

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

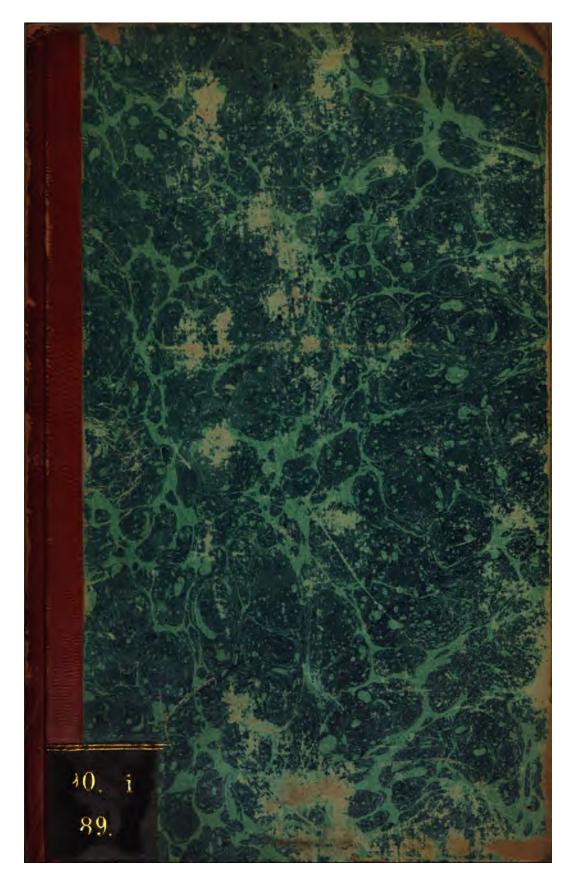
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/







Ż

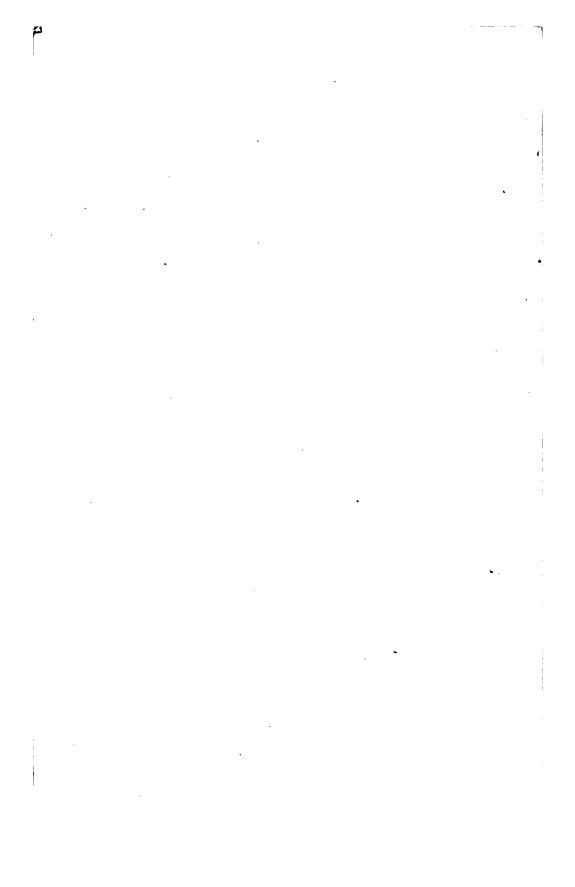


, , ,

ļ

•





PAUSANIAE

DESCRIPTIO

ARCIS ATHENARUM

IN USUM SCHOLARUM

EDIDIT

OTTO IAHN

ACCEDIT FORMA ARCIS AB ADOLFO MICHAELIS DESCRIPTA

.

BONNAE

APUD A. MARCUM

MDCCCLX

290. L. Rg.

!_



(

Εν ἀχροπόλει τῆ Ἀθήνησιν οῦ τε ἀνδριάντες καὶ ὁπόσα ἄλλα τὰ πάντα ἐστὶν ὁμοίως ἀναθήματα.

(Paus. V, 21, 1)

Τὴν ἀχρόπολιν χατεχόσμησε τοῖς τῶν ἔργων ὑπομνήμασι καὶ τῷ τῆς φύσεως χάλλει τὸ παρὰ τοῦ πλούτου καὶ τῆς τέχνης ἐφάμιλλον προσέθηκεν, ὥστ' εἶναι πᾶσαν ἀντ' ἀναθήματος, μᾶλλον δὲ ἀντ' ἀγάλματος. (Aristid, panath. p. 258 C.)

Ι Ές δε την αχοόπολίν έστιν έσοδος μία· ετέραν δε ου παρ-224 έχεται, πασα απότομος ούσα χαι τείχος έχουσα έχυρόν.

Τὰ δὲ προπύλαια λίθου λευχοῦ τὴν ὀροφὴν ἔχει, καὶ κόσμω καὶ μεγέθει τῶν λίθων μέχρι γε καὶ ἐμοῦ προεῖχε.

Τάς μέν οὖν εἰχόνας τῶν ἱππέων οὖχ ἔχω σαφῶς εἰπεῖν, εἰτε οἱ παῖδές εἰσιν οἱ Ξενοφῶντρετέτε ἄλλως ἐς εὖπρέπειαν πεποιημέναι· τῶν δὲ προπυλαίων ἐν δέξαι Νίχης ἐστὶν ἀπτέρου

2 Aristoph. Lys. 484 αβατον αχρόπολις Γεροκ τεμενος. - τειχος] 28, 3.

8 Ηατροετ. προπύλαυα ταῦτά περὶ με κῶν προπυλαίων τῆς ἀχοσπόλεως ὡς ἐπὶ Εὐθυμένους ἄρχοντος οἰκοθομεῖν ἤρξαντο Αθηναίοι (cf. titulus apud Boschhium Staatsh. II p. 366) Μνησικλέους ἀρχιτεκτονοῦντος αἰλοι τε ἱστορήκασι καὶ Φιλόχορος ἐν τῆ δ. Ἡλίοδωρος δ ἐν ἀ περὶ τῆς Ἀθήνησιν ἀχροπόλεως μεθ ἕτερα καὶ ταῦτά φησιν ,ἐν ἕτεσι μὲν ἐ παντελῶς ἐξεποίηθη, τάλαντα δὲ ἀνηλώθη δισχίλια ιβ πέντε δὲ πύλας ἐποίησαν, δι ὡν εἰς τὴν ἀχρόπολυν εἰςίασιν." (cf. Phot. Suid.) Ρίμτατολ. Pericl. 13 τὰ δὲ προπύλαια τὴς ἀχροπόλεως ἐξειογάσθη μὲν ἐν πενταετία Μνησικλέους ἀρχιτεκτονοῦντος. Himer. ecl. 81, 8 Περικλεῖ μὲν προπύλαια ποὸς φιλοτιμίαν ἤρκει καὶ παρθενών. Demosth. c. Απάτοt. 13 οἱ τὰ προπύλαια καὶ τὸν παρθενῶνα οἰκοδομήσαντες ἐκείνοι καὶ τὰλα ἀπὸ τῶν βαρβάφων ἱερὰ ποσμήσαντες, ἐφ ὀς φιλοτιμούμεθα πάντες εἰκότως. ib. 76 τὰ τῶν ἀναθημάτων τῶν ἐπὶ ἐκεί-νοις σιαθένων τὸ κάλος προπύλαια ταῦτα, ὁ παρθενών, στοαλ, νεώσοικοι (cf. c. Aristocr. 207).

6 Diog. Lasrt. II, 52 είπετο δὲ αὐτῷ (Ξενοφῶντι) καὶ γύναιον ὄνομα Φιλησία, καθά φησι Δημήτριος ὁ Μάγνης, καὶ δύο υἰεῖς Γρύλλος καὶ Διόδωρος, ὡς φησι Δείναρχος ἐν τῷ πρὸς Ξενοφῶντα ἀποστασίου, οῦ καὶ Διόσχουροι ἐπεκαλοῦντο. Eustath. ad Odyss. λ, 299 p. 1686, 60 ίστορία δὲ ἡ λέγουσα ὅτι Ξενοφῶν ὁ γλυκὺς ἐκεῖνος Δττικὸς μέλισσα ἐπωνομάζετο παραδίδωσι καὶ ὅτι οἱ ἐξ ἐκείνου καὶ Φιλησίας υἰοὶ Γρύλλος καὶ Διόδωρος Διόσχουροι ἐπεκαλοῦντο.

i

7 Harpoor. Νίκη Άθηνα Λυκούργος έν τῷ περί της ίερείας. ὅτι

1

- 5 ναός. ἐντεῦθεν ἡ θάλασσά ἐστι σύνοπτος καὶ ταὐτῃ ἑίψας Αἰγεὺς ἑαυτών, ὡς λέγουσιν, ἐτελεὐτησεν. ἀνήγετο μὲν γὰρ ἡ ναῦς μέλασιν ἱστίοις ἡ τοὺς παίδας φέρουσα ἐς Κρήτην· Θησεὺς δὲ — ἔπλει γὰρ τόλμης τι ἔχων ἐς τὸν Μίνω καλούμενον ταῦρον — πρὸς τὸν πατέρα προεῖπε χρήσεσθαι τοῖς ἱστίοις ⁵ λευχοῖς, ἢν ὀπίσω πλέῃ τοῦ ταύρου κρατήσας. τοὐτων λήθην ἔσχεν Ἀριάδνην ἀφῃρημένος. ἐνταῦθα Αἰγεὺς ὡς εἰδεν ἱστίοις μέλασι τὴν ναῦν κομιζομένην, οἶα τὸν παῖδα τεθνάναι δοκῶν, ἀφεὶς αὐτὸν διαφθείρεται· καὶ οἱ παρὰ Ἀθηναίοις ἐστὶ καλούμενον ἡρῷον Αἰγέως.
- Έστι δὲ ἐν ἀριστερῷ τῶν προπυλαίων οἶκημα ἔχον γραφάς, ὅπόσαις γε μὴ καθέστηκεν ὅ χρόνος αἴτιος ἀφανέσιν εἶναι. Διομήδης ἦν * *, ὅ μὲν ἐν Δήμνῷ τὸ Φιλοκτήτου τόξον, ὅ δὲ τὴν ᾿Αθηνῶν ἀφαιρούμενος ἔξ Ἱλίου. ἐνταῦθα [ἐν ταῖς γραφαῖς] ᾿Ορέστης ἐστὶν Λίγισθον φονείων καὶ Πυλάδης τοῦς παῖδας ¹⁵ τοὺς Ναυπλίου βοηθοὺς ἐλθόντας Λίγίσθῳ. τοῦ δὲ ᾿Αχιλλέως τάφου πλησίον μέλλουσά ἐστι σφάζεσθαι Πολυξένη. Ὁμήρῷ δὲ εἶ μὲν παρείθη τόδε ἀμὸν οῦτως ἔργον εἶ δέ μοι φαίνεται ποιήσας Σκῦρον ὑπὸ ᾿Αχιλλέως ἀλοῦσαν, οὐδὲν ὁμοίως καὶ ὅσοι λέγουσιν ὁμοῦ ταῖς παρθένοις ᾿Αχιλλέα ἔχειν ἐν Σκύρῷ ²⁰

12 όπόσαις δὲ codd. corr. G. Hermannus opp.V p. 227 | ὡς Διομήδης Welckerus Hall. Litt. Ztg. 1836 Oct. p. 203 | 13 καὶ Ἐδυσσεύς post ἡν codd. quidam in marg. | ἐκ Δήμνου Siebelisius

δε Νίχης Άθηνας ξόανου απτερου έχου εν μεν τη δεξια όόαν, εν δε τη εύωνύμω χράνος ετιματο πως Άθηναίοις δεδήλωκεν Ηλίοδωρος ό περιηγητής εν α περί αχοοπόλεως (cf. Phot. Suid.) Paus. V, 26, 6 παρά δε την Αθηνάν πεποίηται Νίχη (Olympiae in Altide). Κάλαμις δε ούχ έχουσαν πτερά ποιήσαι λέγεται άπομιμούμενος το Αθηνησι της άπτερου καλουμένης ξόανον. ΙΙΙ, 15, 7 γνώμη δε Αακεδαιμονίων τε ες τουτό εστι τό άγαλμα (Enyalii compedibus vincti) καλθηναίων ές την άπτερου καλουμένην Νίχην, των μεν οποτε τον Ευσάλιον φεύγοντα ολχήσεοθαί σφισιν ένεχόμενον ταίς πέδαις, Αθηναίων δε την Νίχην αυτόθι άει μενεϊν ούχ δγτων πτέρων.

Paus. II, 30, 2 Άλχα μένης δε εμοί δοχεϊν πρώτος ἀγάλματα Έχάτης τρία εποίησε προσεχόμενα ἀλλήλοις, ην Άθηναϊοι χαλουσιν επιπυργιδίαν εστηχε δε παρά της ἀπτέρου Νίχης τον ναόν.

10 Harpoer. Λίγειον Λίγεως ήρῷον ἐν Άθήναις Δείναρχος ἐν τῷ κατὰ Πολυεύκτου (cf. Suid. Bekkeri anecd. p. 354, 8).

17 Pollianus (anth. Plan. IV, 150)

άδε Πολυχλείτοιο Πολυξένα, οὐδέ τις ἄλλα χεὶς ἔθιγεν τούτου δαιμονίου πίναχος. Ἡρης ἔργον ἀδελφόν. ἴδ ὡς πέπλοιο ἑαγέντος τὰν αἰδῶ γυμνὰν σώφρονι χούπτε πέπλω. λίσσεται ἁ τλάμων ψυχᾶς ὕπες· ἐν βλεφάροις δὲ παρθενιχᾶς ὁ Φρυγῶν χεῖται ὅλος πόλεμος.

δίαιταν, α δή και Πολύγνωτος έγραψεν. έγραψε δε και πρός τῷ ποταμῷ ταῖς ὁμοῦ Ναυσικῷ πλυνούσαις ἐφιστάμενον Ὀδυσσέα κατά τὰ αὐτὰ καθὰ δη καὶ Όμηρος ἐποίησε. γραφαὶ δέ είσι και άλλαι και Άλκιβιάδης · ίππων δέ οι νίκης της έν Νε-5 μέα ἐστὶ σημεῖα ἐν τῆ γραφῆ. καὶ Περσεύς ἐστιν ἐς Σέριφον χομιζόμενος, Πολυδέχτη φέρων την χεφαλήν την Μεδούσης. χαί τα μέν έ; Μέδουσαν ούχ είμι πρόθυμος έν τοις 'Αττιχοίς σημῆναι. ἔτι δὲ τῶν γοαφῶν παοέντι τὸν παῖδα τὸν τὰς ὑδρίας 7 φέροντα καί τόν παλαιστήν ὃν Τιμαίνετος ἔγραψεν, ἐστί Μου-10 σαΐος. ἐγώ δὲ ἔπη μὲν ἐπελεξάμην ἐν οἶς ἐστὶ πέτεσθαι Μουσαΐον ύπό Βορέου δώρον, δοχεΐν δέ μοι, πεποίηχεν αὐτὰ Όνομάχριτος, και έστιν ούδεν Μουσαίου βεβαίως ότι μή μόνον ές Δήμητρα υμνος Λυχομίδαις.

Κατά δε την έσοδον αὐτην ήδη την ες ἀχοόπολιν Έομην, 8 15 δν προπύλαιον δνομάζουσι, και Χάριτας Σωκράτην ποιήσαι τον

1 έγραψε δε και Πρωτογένης προς Od. Muellerus archaeol.p. 707 ed. 2 έγραψε δε Καύνιος Πρωτογένης R. Rochettus lettres archéol. p. 47 | 8 έπι δε τῶν codd. corr. G. Hermannus opp. V p. 227 τῶν δε Schubartus | 13 Λυχομήδει vel Λυχομήδους codd. corr. Meursius att. lect. II, 19 p. 91

3 Hom. Od. ζ, 127 sqq. Plin. XXXV, 101 quidam et navis pinxisse usque ad quinquagesimum annum (Protogenem putant); argumentum esse, quod cum Athe-nis celeberrimo loco Minervae delubri propylon pingeret, ubi fecit no-bilem Parhalum et Hammoniada (hemionida Hermolaus Barbarus), quam quidam Nausicaan vocant, adiecerit parvolas navis longas in eis quae pictores parerga appellant, ut appareret a quibus initiis ad arcem ostentationis opera sua pervenissent. Cic. Verr. IV, 60, 135 quid Athenienses (arbitramini merere velle) ut ex marmore Iacchum aut Paralum pictum aut ex aere Myronis buculam (amittant)?

4 Satyrus apud Athenaeum XV p. 535 D. ἀφικόμενος δ'Αθήνη-σιν έξ Ολυμπίας δύο πίναχας ἀνέθηκεν, Άγλαοφῶντος γραφήν ών ό μέν είχεν Όλυμπιάδα και Πυθιάδα στεφανούσας αὐτόν, ἐν δὲ θατέρφ Νεμεὰς ἦν καθημένη και ἐπὶ τῶν γουνάτων αὐτῆς Άλκιβιάδης, καλλίων φαινόμενος τών γυναιχείων προσώπων. Plutarch. Alc. 16 Αριστο-φῶντος δὲ Νεμέαν γράψαντος ἐν ταῖς ἀγχάλαις αὐτῆς χαθήμενον ἀλχιβιάδην ἔχουσαν ἐθεῶντο χαὶ συνέτρεχον χαίροντες.

15 Paus. IX, 35, 7 Σωχράτης τε ό Σωφρονίσχου ποὸ τῆς ἐς τὴν ἀχοπολιν ἐσόδου Χαρίτων εἰογάσατο ἀγάλματα Ἀθηναίοις. καὶ ταῦτα μέν ἐστιν ὀμοίως ἄπαντα ἐν ἐσθῆτι. Diog. Lasert. II, 19 Δοῦρις δὲ καὶ δουλεῦσαι αὐτὸν (Σωχράτην) καὶ ἐργάσασθαι λίθους · είναι τε αὐτοῦ καὶ τὰς ἐν ἀχροπόλει Χάριτας ἔνιοί φασιν, ἐνδεδυμένας οὐσας. Suid. Σω-χράτης – πρότερον γενόμενος λιθοξόος, ὥστε καί φασιν αὐτοῦ ἔργον είναι τὰς Ἀθήνησιν ἐνδεδυμένας Χάριτας. Pin. XXXVI, 32 non postferuntur et Charitos in provide Athonionsium gung Sopratos fooit clius ille gung Charites in propylo Atheniensium quas Socrates fecit, alius ille quam pictor, idem ut aliqui putant. schol. rec. Aristoph. nubb. 773 onlow yac της Άθηνας ήσαν γλυφείσαι αι Χάριτες έν τῷ τοίχω, ὡς ἐλέγετο ὁ ΣωκράΣωφρονίσκου λέγουσιν, ψ σοφῷ γενέσθαι μάλιστα ἀνθρώπων ἐστὶν ἡ Πυθία μάρτυς, ὃ μηδὲ Ανάχαρσιν, ἐθέλοντα ὅμως καὶ δι' αὐτὸ ἐς Δελφοὺς ἀφικόμενον, προσεῖπεν.

23 Έλληνες δε άλλα τε λέγουσι χαι άνδρας έπτα γενέσθαι σοφούς. τούτων χαὶ τὸν Λέσβιον τύραννον χαὶ Περίανδρον εἶναίς φασι τόν Κυψέλου· χαίτοι Περιάνδρου Πεισίστρατος χαὶ δ παῖς Ἱππίας φιλάνθρωποι μαλλον καὶ σοφώτεροι τά τε πολεμιχά ἦσαν χαί ὅσα ἦχεν ἐς χόσμον τῶν πολιτῶν, ἐς ὅ διὰ τὸν 'Ιππάρχου θάνατον 'Ιππίας άλλα τε έχρήσατο θυμφ καὶ ἐς 2 γυναϊχα ὄνομα Λέαιναν. ταύτην γάρ, ἐπεί τε ἀπέθανεν Ίππαρ- 10 χος, — λέγω δὲ οὖχ ἐς συγγραφὴν πρότερον ήχοντα, πιστὰ δὲ άλλως Άθηναίων τοῖς πολλοῖς — Ίππίας εἰχεν ἐν αἰχία ἐς ὃ διέφθειφεν, οἶα έταίφαν Αφιστογείτονος ἐπιστάμενος οὖσαν καὶ τό βούλευμα οὐδαμῶς ἀγνοῆσαι δοξάζων. ἀντὶ δὲ τούτων, ἐπεὶ τυραννίδος ἐπαύθησαν οἱ Πεισιστρατίδαι, χαλαή λέαινα Άθη-15 ναίοις ἐστίν ἐς μνήμην τῆς γυναιχός, παρὰ δὲ αὐτήν ἄγαλμα Αφροδίτης, ὃ Καλλίου τέ φασιν ἀνάθημα εἶναι καὶ ἔργον Καλάμιδος.

9 ès älla Westermannus comm. critt. I p.9

της γλύψαι. — Σωφρονίσχου γὰρ λιθοξόου ἦν υξὸς Σωχράτης — καὶ ἀγάλματα τῶν τριῶν Χαρίτων εἰργάσατο, Πειθοῦς Αγλαίας καὶ Θαλείας· καὶ ἡσαν ὅπισθεν τῆς Ἀθηνᾶς ἐγγεγλυμμένα τῷ τοίχω. – Paus. IX, 35, 3 καὶ Ἀθήνησι πρὸ τῆς ἐς τὴν ἀχρόπολιν ἐσόδου Χάριτές εἰσι καὶ αὐται τρεῖς· παρὰ θὲ ἀὐταῖς τελετὴν ἄγουσιν ἐς τοὺς πολλοὺς ἀπόρρητον. – Hesych. Ἐρ μῆς ἀ μύ ητος Ἀθήνησιν ἐν τῆ ἀαροπόλει. -1

15 Pin. XXXIV, 72 Amphicrates leaena laudatur. scortum haec lyrae cantu familiaris Harmodio et Aristogitoni consilia eorum de tyrannicidio usque in mortem excruciata a tyrannis non prodidit, quam ob rem Athenienses et honorem ei habere volentes nec tamen scortum celebrasse animal nominis eius fecere atque ut intellegeretur causa honoris in opere linguam addi ab artifice vetuerunt (cf. VII, 87). Plutarch. de garr. 8 p. 505 E. xalov dè xal Afauva rῆs ἐγκρατείας ἔχει γέρας. έταίρα τῶν περί Άρμόδιον ἦν xal Άριστογείτονα xal τῆs ἐπὶ τοὺς τυράννους συνωμοσίας ἐκοινώνει ταῖς ἐλπίσιν ὡς γυνή · xal γὰρ αὕτη περί τὸν xalòv ἐκεῖνον ἐβάχτευσε κρατῆρα τοῦ ἔρωτος καὶ xaτωργίαστο διὰ τοῦ θεοῦ τοῖς ἀποροήτοις. ὡς οὐν ἐκεῖνοι πταίσαντες ἀνηρέθησαν, ἀνακοινομένη καὶ κελευομένη φράσαι τοὺς ἔτι λανδάνοντας οὐχ ἔφρασεν ἀλἰ ἐνεκαρτέρησεν, ἐπιδείξασα τοὺς ἄνδρας οὐδὲν ἀνάξιον ἑαυτῶν παθόντας, εἰ τοιαντην ἡγάπησαν. Ἀθηναῖοι δὲ χαλκῆν ποιησάμενοι λέαυναν ἅγλωσσον ἐν πύλαις τῆς ἀχροπόλεως ἀνέθηκαν, τῷ μὲν θυμοειδεῖ τοῦ ζώου τὸ ἀήττητον αὐτῆς, τῷ δὲ ἀγλώσσω τὸ σιωπηλὸν καὶ μυστηριῶδες ἐμφαίνοντες. Polyaen. VIII, 45 Ἀθηναῖοι τὴν ἑταίραν τιμῆσαι θέλοντες αὐτὴν μὲν οὐκ ἔστησαν ἐν ἀχροπόλεω, τὸ δὲ ζῷον τὴν ἑάωγαν χαλαῆν δημιουρογήσαντες ἀνέθηκαν. εἰ τις ἀνῆλθεν εἰς ἀχοάσοιν, ἑωρακεν ἐν τῆν δημιουρογήσαντες ἀνέθηκαν. εἰ τις ἀνῆλθεν εἰς ἀχοάσοιν, ἑωρακεν ἐν τοῦ δητηματος.

17 Lucian. imag. 4 έχεινο μέν γε, ω Πολύστρατε, ούχ έξερήσο-

Πλησίον δέ έστι Διιτρεφούς χαλκούς άνδριώς δύστοις βε- 3 βλημένος. ούτος ό Διιτρεφής άλλα τε έπραξεν όπόσα λέγουσιν Αθηναΐοι, χαί Θράχας μισθωτούς άφιχομένους ύστερον ή Δημοσθένης ές Συρακούσας έξέπλευσε, τούτους, ώς ύστέρησαν, δ 5 Διιτρεφής απήγεν οπίσω. και δή κατά τον Χαλκιδικόν έσχεν Εύριπον, ένθα Βοιωτών έν μεσογαία πόλις Μυχαλησσός ήν. ταύτην έσαναβάς έχ θαλάσσης δ Διιτρεφής είλε. Μυχαλησσίων δε ου μόνον το μάχιμον οι Θράχες, άλλά και γυναίχας έφόνευσαν καί παίδας. μαρτυρεί δέ μοι · Βοιωτῶν γάρ όσους άνέ-10 στησαν Θηβαίοι, ωχούντο αί πόλεις επ' εμού, διαφυγόντων ύπό την άλωσιν τῶν ἀνθρώπων. εἰ δὲ καὶ Μυκαλησσίοις οἱ βάρβαροι μή πασιν αποχτείνοντες επεξηλθον, υστερον αν την πόλιν απέλαβον οί λειφθέντες. τοσούτον μέν παρέστη μοι θαύμα ές 4 την είχονα του Διιτρεφούς, ότι διστοίς έβέβλητο, Έλλησιν ότι 15 μή Κρησίν ούχ έπιχώριον ὂν τοξεύειν. Λοχοούς γάρ τούς Όπουντίους δπλιτεύοντας ήδη χατά τὰ Μηδικά ἴσμεν, οὓς Όμηρος ἐποίησεν ὡς φερόμενοι τόξα καὶ σφενδόνας ἐς Ἰλιον ἔλθοιεν. ου μέν ουδέ Μαλιεύσι παρέμεινε μελέτη τών τόξων. δοχώ δε ούτε πρότερον επίστασθαι σφάς πριν ή Φιλοχτήτην, 20 παύσασθαί τε ου διά μαχροῦ.

Τοῦ δὲ Διιτρεφοῦς πλησίον — τὰς γὰρ εἰκόνας τὰς ἀφα- 5 νεστέρας γράφειν οὖκ ἐθέλω — Θεῶν ἀγάλματά ἐστιν Ἱγιείας

7 ἐπαναβάς Letronnius | 19 οἰδὲ Coraius | 22 ἄγαλμα codd. corr. Claverius | Ύγίας vel Ύγείας codd.

μα! σε, εἰ πολλάχις ἐς τὴν ἀχοόπολιν ἀνελθών καὶ τὴν Καλάμιδος Σώσανδοαν τεθέασαι. ib. 6. ἡ Σώσανδοα δὲ καὶ Κάλαμις αἰδοῖ κοσμήσουσιν αὐτὴν, καὶ τὸ μειδίαμα σεμνὸν καὶ λεληθὸς ὥσπεο τὸ ἐκείνης ἔσται, καὶ τὸ εὐσταλὲς δὲ καὶ κόσμιον τῆς ἀναβολῆς παοὰ τῆς Σωσάνδοας, πλὴν ὅτι ἀχάλυπτος αὕτη ἔσται τὴν κεφαλήν. dial. meretr. 3, 2. Λίφιλος δὲ ὑπερεπήνει τὸ εὕουθμον καὶ τὸ κεχορηγημένον καὶ ὅτι εῦ ποὸς τὴν κιθάραν ὁ ποὺς καὶ τὸ σφυρὸν ὡς καλὸν καὶ ἀλλὰ μυρία, καθάπεο τὴν Καλάμιδος Σωσάνδραν ἐπαινῶν ἀλλ' οὐχὶ Θαίδα.

2 Thuc. VII, 29. VIII, 6. titulus apud Rossium arch. Aufs. p. 168 (cf. Brunnii Gesch. d. gr. Künstler Ip. 260) $EPMOAYKO\Sigma | AIEITPE \oplus O\Sigma |$ $AIIAPXEN | KPE\SigmaIAA\Sigma | EIIOE\SigmaEN. Plin. XXXIV, 74 Cresilas (fe$ cit) vulneratum deficientem, in quo possit intellegi quantum restet animae.

16 cf. Il. N. 713 sqq.

1

7

22 titulus apad Bossium arch. Aufs. p. 189 (cf. Brunnii Gesch. d. gr. Künstler I p. 264) AOENAIOI TEI AOENAIAI TEI YFIEIAI | IIYP-POZ EIIOIHZEN AOENAIOZ. Plin. XXXIV, 80 Pyrrus (fecit) Hygiam et (et del. Rossius) Minervam. Plutarch. Pericl. 13 6 yào èveoyotatos xal noodulátatos tur texnitur (cum propulaea aedificarentur) änosqukels ét üvbous énese xal diéxetto µoydnows und tatour åneyvwsqukevos. åduµoũvros dè toŭ Ileouxléous ή debs örao quaveïsa suvétaže τε, ην Άσκληπιού παίδα είναι λέγουσι, και Άθηνας ἐπίκλησιν και ταύτης Γγιείας.

6 (5)

5) Έστι δὲ λίθος οὐ μέγας, ἀλλ' ὅσον καθίζεσθαι [μικοὸν] ἄνδοα· ἐπὶ τοὐτῷ λέγουσιν, ἡνίκα Διόνυσος ἦλθεν ἐς τὴν γῆν, ἀναπαύσασθαι τὸν Σιληνόν. τοὺς γὰο ἡλικία τῶν Σατύρων 5 προήκοντας ὀνομάζουσι Σιληνούς. πεοὶ δὲ Σατύρων, οἵτινές εἰσιν, ἑτέρου πλέον ἐθέλων ἐπίστασθαι πολλοῖς αὐτῶν τοὐτων

- 7 ἕνεκα ἐς λόγους ἦλθον. ἔφη δὲ Εὖφημος Κὰς ἀνὴς πλέων ἐς Ἰταλίαν ἁμαςτεῖν ὑπὸ ἀνέμων τοῦ πλοῦ καὶ ἐς τὴν ἔζω θάλασσαν, ἐς ῆν οὐκέτι πλέουσιν, ἐζενεχθῆναι. νήσους δὲ είναι μὲν 10 ἐλεγεν ἐςήμους πολλάς, ἐν δὲ ἄλλαις οἰκεῖν ἄνδςας ἀγρίους.
- (6) ταύταις δὲ οὐχ ἐθέλειν νήσοις προσίσχειν τοὺς ναύτας, οἶα πρότερόν τε προςσχόντας καὶ τῶν ἐνοιχούντων οὐχ ἀπείρως ἔχοντας. βιασθῆναι δ' οὖν καὶ τότε. ταύτας καλεῖσθαι μὲν ὑπὸ τῶν ναυτῶν Σατυρίδας, εἶναι δὲ τοὺς ἐνοικοῦντας καταπύρρους 15 καὶ ἵππων οὐ πολὺ μείους ἔχειν ἐπὶ τοῖς ἰσχίοις οὐράς. τούτους, ὡς ἤσθοντο, καταδραμόντας ἐπὶ τὴν ναῦν φωνὴν μὲν οὐδεμίαν ἱέναι, ταῖς δὲ γυναιξὶν ἐπιχειρεῖν ταῖς ἐν τῆ νηΐ. τέλος δὲ δείσαντας τοὺς ναύτας βάρβαρον γυναῖχα ἐκβαλεῖν ἐς τὴν νῆσον · ἐς ταύτην οὖν ὑβρίζειν τοὺς Σατύρους, οὐ μόνον ἦ κα- 20 θέστηκεν, ἀλλὰ καὶ τὸ πῶν ὁμοίως σῶμα.
- 8 (7) Καὶ ἄλλα ἐν τῆ ᾿Αθηναίων ἀχǫοπόλει θεασάμενος οἰδα, Λυχίου τοῦ Μύρωνος χαλχοῦν παῖδα, ὃς τὸ περιǫραντήριον ἔχει, χαὶ Μύρωνος Περσέα τὸ ἐς Μέδουσαν ἔργον εἰργασμένον.

11 εν δε ταύταις codd. corr. Claverius | 12 άλλαις codd. corr. Claverius | 13 προσχόντας codd. | 15 και πυρρούς codd. corr. Siebelisius καπυζόούς cod. Mosq. καπυρούς Schaeferus ad Long. p. 354 sq. και del. Claverius

θεφαπείαν, \tilde{h} χρώμενος ό Πεφιχλῆς ταχὺ καὶ δαδίως ἰάσατο τὸν ἄνθρωπον. ἐπὶ τούτῷ δὲ καὶ τὸ χαλχοῦν ἄγαλμα τῆς Ύγιείας Δθηνᾶς ἀνέστησεν ἐν ἀχορπόλει παρὰ τὸν βωμὸν ὅς καὶ πρότεφον ἡν ὡς λέγουσιν. Aristid. or. 2 p. 25 C. Δθηναίων δὲ οἱ πρεσβύτατοι καὶ Ύγιείας Δθηνᾶς βῶμον ἰδρύσαντο. Plin. XXII, 44 verna carus Pericli Atheniensium principi cum is in arce templum aedificaret repsissetque super altitudinem fastigi et inde cecidisset, hac herba (perdicio) dicitur sanatus, monstrata Pericli somnio a Minerva, quare parthenium vocari coepta est adsignaturque ei deae. hic est vernula cuius effigies ex aere fusa est, [et] nobilis ille splanchnoptes. XXXIV, 81 Styppax Cyprius uno celebratur signo splanchnopte. Periclis Olympii verna hic fuit exta torrens ignemque oris pleni spiritu accendens.

23 Plin. XXXIV, 79 Lycius Myronis discipulus fuit, qui fecit dignum praeceptore puerum sufflantem languidos ignes et Argonautas. — Lycius et ipse puerum sufflitorem.

24 Plin. XXXIV, 57 Myron - fecit et Perseum et pristas.

Καὶ ᾿Αρτέμιδος ἱερόν ἐστι Βραυρωνίας. Πραξιτέλους μὲν 9 τέχνη τὸ ἄγαλμα, τῆ θεῶ δέ ἐστιν ἀπὸ Βραυρῶνος δήμου τὸ ὄνομα· καὶ τὸ ἀρχαῖον ζόανόν ἐστιν ἐν Βραυρῶνι, ᾿Αρτεμις, ὡς λέγουσιν, ἡ Ταυρική.

⁵ ⁶Ιππος δὲ ὁ καλούμενος δούριος ἀνάκειται χαλκοῦς. καὶ 10(8) ὅτι μὲν τὸ ποίημα τὸ Ἐπειοῦ μηχάνημα ἦν ἐς διάλυσιν τοῦ τείχους, οἰδεν ὕστις μὴ πᾶσαν ἐπιφέρει τοῖς Φρυξίν εὐήθειαν λέγεται δὲ ἔς τε ἐκεῖνον τὸν ἵππον ὡς τῶν Ἑλλήνων ἔνδον ἔχοι τοὺς ἀρίστους, καὶ δὴ καὶ τοῦ χαλκοῦ τὸ σχῆμά ἐστι κατὰ ταύτα, 10 καὶ Μενεσθεὺς καὶ Τεῦκρος ὑπεκκύπτουσιν ἐξ αὐτοῦ, προσέτι δὲ καὶ οἱ παίδες οἱ Θησέως.

²Ανδριάντων δὲ ὅσοι μετὰ τὸν ἱππον ἑστήκασιν, Ἐπιχαρί-11(9) νου μὲν ὅπλιτοδρομεῖν ἀσκήσαντος τὴν εἰκόνα ἐποίησε Κριτίας, Οἰνοβίφ δὲ ἔργον ἐστὶν ἐς Θουκυδίδην τὸν Ἐλόρου χρηστόν 15ψήφισμα γὰρ ἐνίκησεν Οἰνόβιος κατελθεῖν ἐς ᾿Αθήνας Θουκυδίδην, καὶ οἱ δολοφονηθέντι, ὡς κατήει, μνῆμά ἐστιν οὐ πόρρω πυλῶν Μελιτίδων. τὰ δὲ ἐς Ἐρμόλυκον τὸν παγκρατιαστὴν καὶ-12 (10)

9 κατὰ ταὐτὰ codd. aliquot | 10 ὑπερκύπτουσιν codd. corr. Bursianus mus. rhen. n. s. X p. 517 | 13 Κριτίας, Οἰνοβίου δὲ Κρησίλας[.] Οἰνοβίω Bergkius Ztschr. f. Alt. Wiss. 1845 p. 965

3 Paus. I, 33, 1 Βραυρών, ἔνθα Ἰφιγένειαν τὴν Ἀγαμέμνονος ἐκ Ταύρων φεύγουσαν τὸ ἄγαλμα ἀγομένην τὸ Ἀρτέμιδος ἀποβῆναι λέγουσι, καταλιποῦσαν δὲ τὸ ἅγαλμα ταύτη καὶ ἐς Ἀθήνας καὶ ὕστερον ἐς Ἀργος ἀφικέσθαι. ξόανον μὲν δὴ καὶ αὐτόθι ἐστὶν Ἀρτέμιδος ἀρχαῖον. τὸ δὲ ἐκ τῶν βαρβάφων οἵτινες κατὰ γνώμην ἔχουσι τὴν ἐμήν, ἐν ἑτέρω λόγω σηλώσω. VIII, 46, 3 βασιλέα τε τῶν Περσῶν Ξέρξην τὸν Λαρείου χωρὶς ἡ ὅσα ἐξεκόμισε τοῦ Ἀθηναίων ἄστεως, ἐκ Βραυρῶνος ἔσμεν τῆς Βραυρωνίας λαβόντα τῆς Ἀρτέμιδος. ΙΙΙ, 16, 8 Ἀθηνκίοις δὲ ἄρα παρώφθη γενόμενον λάφυρον τῷ Μήδω τὸ γὰρ ἐκ Βραυρῶνος ἐχομίσθη τε ἐς Σοῦσα καὶ ὕστερον Σελεύκου δόντος Σύροι Λαοδικεῖς ἐφ΄ ἡμῶν ἔχουσι. μαρτύρια δέ μοι καὶ τάδε τὴν ἐν Λακεδαίμονι Ἐοβίαν τὸ ἐκ τῶν βαρβάρων εἶναι ξόανον.

5 titulus apud Rossium arch. Aufs. p. 194 (cf. Brunnii Gesch. d. gr. Künstler I p. 267) ΧΑΙΡΕΛΕΜΟΣ ΕΥΛΓΓΕΛ[ΟΥ Ε]Κ ΚΟΙΛΕΣ ΑΝΕΘΕΚΕΝ ΣΤΡΟΓΓΥΛΙΟΝ ΕΠΟΙΕΣΕΝ. Aristoph. ave. 1128 ⁵ππων ύπόντων μέγεθος ὅσον ὁ δούςιος. schol. ἀνέχειτο ἐν ἀχοοπόλει δο ὑ ο ι ο ς ⁵ππ ο ς ἐπιγραφὴν ἔχων ,, Χαιφέδημος Εὐαγγέλου ἐχ Κοίλης ἀνέθηχεν". Hesych. δούςιος ὅππος Άθήνησιν ἐν ἀχροπόλει χαλχοῦς ἐστιν χαὶ ἐξ αὐτοῦ ἔκχυπτουσι δ. Paus. IX, 30, 1 Στρογγυλίωνος — ἀνδορός βοῦς χαὶ ἕππους ἄριστα εἰργασμένου.

12 titulus apud Rossium arch. Aufs. p. 164 (cf. Brunnii Gesch. d. gr. Künstler I p. 103) EIII[X]APINO[Z ANE] Θ [EK]EN HO[IIAIT]0-[APO]M[OZ] | KPITIOZ KAI NEZIOTEZ EII0[IEZ]ATEN.

17 Herod. IX, 105 έν δὲ ταύτη τῆ μάχη (apud Mycalen) ἡρίστευσαν Άθηναϊοι καὶ Άθηναίων Έρμόλυκος ὁ Εὐθύνου, ἀνὴρ παγκράτιον ἐπασκήσας. τοῦτον δὲ τὸν Ἐρμόλυκον κατέλαβε ὕστερον τουτέων, Οορμίωνα τὸν ᾿Ασωπίχου γραψάντων ἑτέρων παρίημι· ἐς δὲ Οορμίωνα τοσόνδε ἔχω πλέον γράψαι. Οορμίωνι γὰρ τοῖς ἐπιεικέσιν ᾿Αθηναίων ὄντι ὅμοίψ καὶ ἐς προγόνων δόξαν οὐκ ἀφανεῖ συνέβαινεν ὀφείλειν χρέα. ἀναχωρήσας οὖν ἐς τὸν Παιανιέα δῆμον ἐνταῦθα εἰχε δίαιταν, ἐς ὅ ναὐαρχον αὐτὸν 5 ᾿Αθηναίων αἰρουμένων ἐκπλεῦσαι οὐκ ἔφασκεν· ὀφείλειν τε γὰρ καί οἱ, πρὶν ἂν ἐκτίσῃ, πρὸς τοὺς στρατιώτας οὐκ εἰναι παρέχεσθαι φρόνημα. οῦτως ᾿Αθηναῖοι — πάντως γὰρ ἐβούλοντο ἄρχειν Οορμίωνα — τὰ χρέα ὅπόσοις ὥφειλε διαλύουσιν.

- 24 Ένταῦθα 'Αθηνῶ πεποίηται τὸν Σιληνὸν Μαρσύαν παί-10 ουσα, ὅτι δὴ τοὺς αὐλοὺς ἀνέλοιτο, ἐρρῖφθαι σφῶς τῆς θεοῦ βουλομένης.
 - 2 Τούτων πέραν ών εἰρηκα ἐστιν ἡ λεγομένη Θησέως μαχὴ πρὸς τὸν Ταῦρον τὸν Μίνω καλούμενον, εἰτε ἀνὴρ εἰτε θηρίον ἦν ὅποῖον κεκράτηκεν ὅ λόγος· τέρατα γὰρ πολλῷ καὶ τοῦδε 15 θαυμασιώτερα καὶ καθ ἡμᾶς ἔτικτον γυναῖκες.
- (2) Κεΐται δὲ καὶ Φρίζος ὁ Ἀθάμαντος ἐξενηνεγμένος ἐς Κόλχους ὑπὸ τοῦ κριοῦ. θύσας δὲ αὐτὸν ὅτῷ δὴ θεῶ, ὡς δὲ εἰκάσαι Διΐ τῷ Λαφυστίῷ καλουμένῷ παρὰ Ὀρχομενίοις, τοὺς μηρους κατὰ νόμον ἐκτεμών τὸν Ἐλλήνων ἐς αὐτοὺς καιομέ-∞ νους ὅρῷ.

Κεΐνται δὲ ἑξῆς ἄλλαι τε εἰκόνες καὶ Ἡρακλέους · ἀγχει δέ, ὡς λόγος ἔχει, τοὺς δράκοντας.

'Αθηνά τέ έστιν άνιοῦσα ἐκ τῆς κεφαλῆς τοῦ Λιός.

"Εστι δε και ταῦρος, ἀνάθημα τῆς βουλῆς τῆς ἐν Ἀρείψ 25 πἀγψ, ἐφ' ὅτψ δὴ ἀνέθηκεν ἡ βουλή· πολλὰ δ' ἄν τις ἐθέλων εἰκάζοι.

1 Φορμίωνα τον Άσωπίου Thucyd. I, 64 | 10 ξπιοῦσα Brunnius ann. d. inst. XXX p. 376 | 19 Διν om. codd. add. Porsonus.

πολέμου ἕοντος Άθηναίοισί τε χαὶ Καρυστίοισι, ἐν Κύρνω τῆς Καρυστίης χώρης ἀποθανόντα ἐν μάχη χεῖσθαι ἐπὶ Γεραιστῷ.

10 Plin. XXXIV, 57 Myron fecit — Satyrum tibias admirantem et Minervam.

25 Hesych. βοῦς ἐν πόλει χαλκοῦς ὑπὸ τῆς βουλῆς ἀνατεθείς. Diogenian. III, 67 βοῦς ἐν πόλει· ἐπὶ τῶν παραδόξων καὶ θαυμαζομένων, Λυσίας γὰρ ἀνέθηκε (Λυσανίας δέ εἰπε cod. Coisl. Λυσανίας δ ἔποίει Meinekius exercc. philol. I p. 29 sq. Παυσανίας δὲ εἰπε Bergkius Ztschr. f. Alt. Wiss. 1845 p. 981) βοῦν ἐν ἀκροπόλει. Heniochus apud Athen. IX p. 396 D

ό βοῦς ὁ χαλκοῦς ἦν ἂν ἑφθὸς δεκάπαλαι,

ό δ ίσως γαλαθηνόν τέθυχε τόν χοιρον λαβών.

Hesych. κριός ασελγόχερως ήν έν τη αχροπόλει πριός αναπείμενος μέ-

Λέλεχται δέ μοι χαί πρότερον ώς Άθηναίοις περισσύτερον 3 τι ή τοῖς άλλοις ἐς τὰ θεῖά ἐστι σπουδής. πρῶτοι μέν γάρ Άθηναν ἐπωνόμασαν Ἐργάνην, πρῶτοι δ' ἀκώλους Ἐρμὰς * * όμοῦ δέ σφισιν ἐν «ῷ ναῷ Σπουδαίων δαίμων ἐστιν.

Οστις δε τὰ σύν τέχνη πεποιημένα επίπροςθε τίθεται τῶν ές άρχαιότητα ήχόντων, χαὶ τάδε ἔστιν οἱ θεάσασθαι. χράνος έστιν ἐπικείμενος ἀνήο * * Κλεοίτου, καί οἱ τοὺς ὄνυχας ἀργυροῦς ἐνεποίησεν δ Κλεοίτας.

5

*Εστι δὲ καὶ Γῆς ἄγαλμα ἰκετευοίσης ὖσαί οἱ τὸν Δία, εἴτε 10 αύτοῖς ὄμβρου δεῆσαν Άθηναίοις, εἴτε καὶ τοῖς πῶσιν Έλλησι συμβάς αθχμός.

Έντατθα καί Τιμόθεος ό Κόνωνος καί αὐτὸς κεῖται Κόνων. Πρόχνην δε τὰ ές τὸν παῖδα βεβουλευμένην αὐτήν τε καὶ τόν Ιτυν ανέθηχεν Άλχαμένης.

Πεποίηται δε και το φυτόν της έλαίας 'Αθηνά και κύμα 15 άναφαίνων Ποσειδών.

3 Έρμᾶς ἀνέθεσαν Porsonus | 4 ὁμοίως Thierschius epoch. artt. p. 280 | δ Ιουδαίων δαίμων Od. Muellerus ad Leakii topogr. Athen. p. 465 δ Βουταδῶν δαίμων Gerhardus Zwei Minerven p. 11. Philolog. III p. 759 sqq. Υπουδαίων δαίμων sive Υπουδαίος δαίμων Mercklinus arch. Ztg. IX p. 365 sqq. Enoudalw Saluw Schubartus onordwr daluwr Urlichsius | 15 $\pi \epsilon \pi o l \eta \tau \alpha \iota - \Pi o \sigma \epsilon \iota \delta \tilde{\omega} \nu$ p. 10, 14 post $\gamma \tilde{\eta} \varsigma$ ponenda censuit C. F. Hermannus

γας χαλχοῦς. ἀσελγόχερων δὲ αὐτὸν εἰπε Πλάτων ὁ χωμικὸς διὰ τὸ μέγαν έτυχεν (ή γλαῦξ) οὐχ ἀπαξιώσαντος αὐτὴν συγχαθιδρύσαι τῆ θέῷ συνδοχοῦν τῷ δήμω. Auson. Mos. 310 in arce Minervae

Ictinus, magico cui noctua perlita fuco

allicit omne genus volucrum perimitque tuendo.

3 tituli in arce reperti apud Rangabeum ant. hell. 1028 EYK THMON $[\Lambda I0]K\Lambda E0Y\Sigma \mid [\Lambda \Theta H]N\Lambda I0\Sigma \mid [\Lambda \Theta]HN\Lambda \Lambda I \mid [EP]\Gamma \Lambda NEI \mid [\Lambda]NE-$ ΘΗΚΕΝ. 1029 .. ΛΗ ΕΥΦΡΟ[ΣΥΝΟΥ | ΛΘ]ΗΝΑΙ ΕΡΓΑ[ΝΗ]. 1080 (cf. Rossii arch. Aufs. p. 83)

χερσί τε χαι τ[έχνα]ις έργων τόλμαις τε διχαίαις

θοεψαμένη τέχνων γείνεη]ν ανέθηκε Μέλιννα σοι τήνδε μνήμην, θεα Εργάνη, ων επόνησεν

μοίραν απαρξαμένη πτεάνων τιμῶσα χάριν σήν. 1150 . . Σ ΥΠΕΡ Τ . . . ΟΝ ΑΘΗΝΑΙΟΙ . . Ι ΕΡΓΑΝΕΙ ΑΝΕ-OHK[AN.

4 Paus. III, 33, 4 Άθηναίων γὰς τὸ σχημα τὸ τετράγωνόν έστιν έπι τοις Έρμαις και παρά τούτων μεμαθήκασιν οι άλλοι.

12 titulus apud Rangabeum ant. hell. 1099 (cf. Bursianus mus. rhen. n. s. X p. 521) ΚΟΝΩΝ ΤΙΜΟ]ΘΕΟ ΤΙΜΟΘΕΟΣ ΚΟΝΩ[ΝΟΣ.

Καί Διώς έστιν ἄγαλμα τί τε Λεωχάρους χαί δ δνομαζο-4 μενος Πολιεύς, ή τὰ χαθεστηχότα ές την θυσίαν γράφων την έπ' αὐτοῖς λεγομένην αἰτίαν οὐ γράφω. τοῦ Διὸς τοῦ Πολιέως χριθάς χαταθέντες έπι τόν βωμόν μεμιγμένας πυροίς ούδεμίαν έχουσι φυλακήν· δ βοῦς δέ, ΰν ἐς τὴν θυσίαν ἑτοιμασαντες 5 φυλάσσουσιν, απτεται τῶν σπερμάτων φοιτῶν ἐπὶ τὸν βωμόν. χαλοῦσι δέ τινα τῶν ἱερέων βουφόνον * *, χαὶ ταύτη τὸν πέλεχυν δίψας, ούτω γάρ εστίν οἱ νόμυς, οἴχεται φεύγων· οἱ δε, άτε τόν άνδρα ὃς ἔδρασε τὸ ἔργον οὐχ εἰδότες, ἐς δίχην ὑπάγουσι τόν πέλεχυν. ταῦτα μὲν τρόπον τὸν εἰρημένον δρῶσιν. 10 Ές δὲ τὸν ναόν, ὃν Παρθενῶνα ὀνομάζουσιν, ἐς τοῦτον 5 έσιοῦσιν ὁπόσα ἐν τοῖς χαλουμένοις ἀετοῖς χεῖται, πάντα ἐς τὴν 'Αθηνας έχει γένεσιν, τὰ δὲ ὅπισθεν ή Ποσειδῶνος πρὸς 'Αθηναν ἐστίν ἔρις ὑπὲρ τῆς γῆς.

1 ἀγάλματα Siebelisius

2 Paus. I, 29, 11 Άθηναίων βασιλεύοντος Έρεχθέως τότε πρώτον βούν έχτεινεν ὁ βουφόνος ἐπὶ τοῦ βωμοῦ τοῦ Πολιέως Διός καὶ ὁ μὲν ἀπολιπών ταύτη τὸν πέλεχυν ἀπῆλθεν ἐχ τῆς χώρας φείγων, ὁ δὲ πέλεχυς παραυτίχα ἀφείθη χριθείς καὶ ἐς τόδε ἀνὰ πῶν ἔτος κρίνεται. schol. Aristoph. pac. 419 Διπόλεια δὲ ἑορτὴ Ἀθήνησιν, ἐν ἡ Πολιεϊ Διὶ θύουσι Σχιροφοριῶνος τετάρτα ἐπὶ δέχα. Hesych. Διπόλεια ἑορτὴ Ἀθήνησιν ἀπὸ τοῦ Πολιεῖ Διὶ θύειν Ἀθηναίους εἰς μνήμην τοῦ πελάγου καὶ τοῦ βοός. Hesych. Διὸς θᾶχοι καὶ πεσσοί τινὲς γράφουσι ψῆφοι φασὶ δὲ ἐν τῆ τῶν Ἀθηναίων (num θεῶν ?) διαψηφίσει, ὅτε ἡμφισβήτει Ἀθηνᾶ καὶ Ποσειῶν, τὴν Ἀθηνᾶν Διὸς δεηθῆναι ὑπὲρ αὐτῆς τὴν ψῆφον ἐνεγχεῖν καὶ ὑποσχέσθαι ἀντὶ τούτου τὸ τοῦ Πολιέως ἱερεῖον πρῶτον θύεσθαι ἐπὶ βωμοῦ.

11 Dicaearch. p. 140 Fuhr. Άθηνας ίεφον πολυτελές αποβιον (ἀπόψιον Wordsworthius Athens and Attica p. 102), ἄξιον θέας, ὁ χαλούμενος Παθθενών ὑπερχείμενος τοῦ θεάτφου μεγάλην χατάπληξιν ποιεῖ τοῖς θεωφοῦσιν. Plut. Pericl. 13 τον μεν γὰφ έχατόμπεδον Παφδενῶνα Καλλικράτης εἰογάζετο χαὶ Ικτῖνος. Strabo IX p. 395 Ιπτίνος — ὃς χαὶ τον Παφθενῶνα ἐποίησε τον ἐν ἀχοπόλει τῆ Άθηνᾶ Πεφιχλέους ἐπιστατοῦντος τῶν ἔργων. p. 396 ὁ παφθενών, ὃν ἐποίησεν Ικτῖνος, ἐν ῷ τὸ τοῦ Φειδίου ἔργον. p. 396 ὁ παφθενών, ὃν ἐποίησεν Ικτῖνος, ἐν ῷ τὸ τοῦ Φειδίου ἔργον ἐλεφάντινον, ἡ Άθηνᾶ. Paus. VIII, 41, 9 Ιπτῖνος ὁ ἀρχιτέπων τοῦ ἐν Φιγαλία ναοῦ, γεγονώς τῆ ἡλικία χατὰ Πεφικλέα χαὶ Ἀθηναίοις τὸν Παφθενῶνα χαλούμενον χατασχευάσας. Ηατροετ. ἐχατόμπεδον — ὁ Παφθενῶν ὑπό τινων ἑχατόμπεδος ἐχαλεῖτο διὰ χάλλος καὶ εὐρυθμίαν, οὐ διὰ μέγεθος, ὡς Μενεχλῆς χαὶ Καλλίστ ατο ς ἐν τῷ περὶ Ἀθηνῶν (cf. Suid.) etym. m. p. 321, 21. Bekkeri anecd. p. 247, 24 ἐχατόμπεδον νεώς ἐστι τῆς Ἀθηνᾶς ποδῶν ἑχατον ἐχ πάσης πλευρῆς· διὰ τοῦτο γὰρ χαὶ ἀνομάσθη. χαλοῦσι γὰρ αὐτόν τινες Παφθενῶνα. Hesych. ἑχατόνπεδος νεώς ἐντῆ ἀχοπολει τῆ παφθενῶν ποι πεντήχογτα. Vitrue. VII praef. 12 de aede Minervae dorica, quae est Athenis in arce, I ctinus et Carpion (volumen ediderunt).

Plut. terr. anim. 13 p. 970 A τον γὰο ξκατόνπεδον νεών Πεοικλέους εν ἀκροπόλει κατασκευάζοντος, ὡς εἰκὸς λίθοι προσήγοντο πολλοῖς ζεύγεσι Αὐτὸ δὲ ἐκ τε ἐλέφαντος τὸ ἄγαλμα καὶ χουσοῦ πεποίηται. μέσφ μὲν οὖν ἐπίκειται΄ οἱ τῷ κράνει Σφιγγὸς εἰ-

καθ' ήμέραν. τῶν οὖν συνειογασμένων μὲν οὖν προθύμως ἤδη δὲ διὰ γῆρας ἀφειμένων ὀρέων· εἶς κατερχόμενος εἰς Κεραμεικὸν καὶ τοῖς ἀνάγουσι ζεύγεσι τοὺς λθους ὑπαντῶν ἀεὶ συνανέστρεφε καὶ συμπαρετρόχαζεν, οἶον ἐγκελευόμενος καὶ παρορμῶν· διὸ θαυμάσας αὐτοῦ τὴν φιλοτιμίαν ὁ δῆμος ἐκέλευσε δημοσία τρέφεσθαι, καθάπερ ἀθλητῆ σίτησιν ὑπὸ γήρως ἀπειρηχότι ψηφισάμενος.

Philostr. v. Apoll. Tyan. II, 10 εν χορυφη της πετρας δηγμα είναι φασι τοὺς ὑπερπετομένους τῶν ὀρνίθων ἐπισπώμενον, ὡς Αθήνησι τε ἰδεῖν ἐστιν ἐν προδόμω τοῦ Παρθενῶνος καὶ πολλαχοῦ τῆς Φρυγῶν καὶ Λυδῶν γῆς, ἐφ' οὐ τὴν πετραν Άρρνον κεκλησθαι τε καὶ είναι (cf. Lucret. VI, 749 sqg. Auson. l. p. 9 l.)

1 Plato Hipp. mai. p. 290 B τὸ χαλὸν ἡγνόει (Φειδίας) ὅτι τῆς Ἀθηνῶς τοὺς ὀφθαλμοὺς οὐ χρυσοῦς ἐποίησεν οὐδὲ τὸ ἄλλο πρόσωπον οὐδὲ τοὺς πόδας οὐδὲ τὰς χεῖρας, είπερ χρυσοῦν γε δἡ ὄν χάλλιστον ἔμελλε φαίνεσθαι, ἀλλ ἐλεφάντινον. — — τοῦ οὐν ἕνεχα οὐ χαὶ τὰ μέσα τῶν ὁφθαλμῶν ἐλεφάντινα εἰργάσατο, ἀλλὰ λίθινα, ὡς οἰόν τ΄ ἡν ὁμοιότητα τοῦ λίθου τῷ ἐλέφαντι ἐξευρών; Paris epit. Val. Max. I, I, 7 A thenienses Phidiam tulerunt quam diu marmore potius quam ebore Minervam fieri debere dicebat, quo diutius nitorem mansurum, sed ut adiecit et vilius, tacere iusserunt. Paus. V, 11, 10 ἐν ἀχοπόλει δὲ τῷ λθηναίων τὴν χαλοιμένην παρθένον οὐχ ἕλαιον ὕδωρ δὲ τὸ ἐς τὸν ἐἰέφαιτα ὡφελοῦν ἔστίν· ἅτε γὰρ αὐχμηρῶς τῆς ἀχοποίλεως οὕσης διὰ τὸ ἀχαν ὑψηλόν, τὸ ἄγαλμα ἐλέφαντος πεποιημένον ῦδωρ χαὶ δρόσον τὸν ἀπὸ τοῦ ὕδατος ποθεῖ.

schol. Arist pac. 605 Φιλόχορος ἐπὶ Θεοδώρου ἄρχοντος ταῦτά φησι ,, καὶ τὸ ἄγαλμα τὸ χουσοῦν τῆς Αθηνᾶς ἐστάθη εἰς τὸν νεὼν τὸν μέγαν, ἔχον χρυσίου σταθμών ταλάντων μος, Περικλέους ἐπιστατοῦντος, Φειδίου δὲ ποιήπαντος." Diod. Sic. XII, 39 τὸ τῆς Αθηνᾶς ἄγαλμα Φειδίας μὲν κατεσκεύαζε Περικλῆς δὲ ὁ Ξανθίππου καθεσταμένος ἡν ἐπιμέλητῆς. Plut. Pericl. 13 ὁ δὲ Φειδίας εἰργάζετο μὲν τῆς θεοῦ τὸ χρυσοῦν ἔδος καὶ τούτου δημιουργὸς ἐν τῆ στήλη είναι γέγραπτα. Plin. XXXIV, 54 Phidias praeter Iovem Olympium, quem nemo aemulatur, fecit ex ebore aeque Minervam Athenis quae est in Parthenone stans. Isocr. de perm. 2 ὥσπεφ ἂν εῖ τις Φειδίαν τὸν τὸ τῆς Δθηνᾶς ἕδος ἐργασάμενον τολμώη καλεῖν χοροπλάθον. Clem. Alex. protr. p. 13, 50 τὸν μὲν οὺν Ολυμπιάσι Λία κὰ τὴν Δθήνησιν Πολιάδα ἐχ χρυσοῦ κὰ ἐλέφαντος κατασκευάσμα Φειδίαν παντί που σαμές.

schol. Demosth. c. Androt. 13 Παρθενών νάος ήν έν τῆ ἀχροπόλει Παρθένου Άθηνας, περιέχων τὸ ἀγαλμα τῆς θεοῦ, ὅπερ ἐποίησεν ὁ Φειδίας ὁ ἀνδριαντοπλάστης ἐχ χρυσοῦ καὶ ἐλέφαντος. τρία γάρ ἀγάλματα ἡν ἐν τῆ ἀχροπόλει τῆς Ἀθηνάς ἐν διαφόροις τόποις· ἕν μὲν ἐξ ἀρχῆς γενόμενον ἐξ ἐλαίας, ὅπερ ἐκαλεῖτο Πολιάδος Ἀθηνᾶς, διὰ τὸ αὐτῆς εἶναι τὴν πόλιν. β δὲ τὸ ἀπὸ χαλχοῦ μόνου, ὅπερ ἐποίησαν νικήσαντο ἐς Μαραθῶνι· ἐκαλεῖτο δὲ τοῦτο Προμάχου Ἀθηνᾶς, γ΄ ἐποιήσαντο ἐχ χρυσοῦ καὶ ἐλέφαντος, ὡς πλουσιώτεροι γενόμενοι, ἀπὸ τῆς ἐν Σαλαμῖνι νίκης, ὅσφ καὶ μείζων ἦν ἡ νίκη· καὶ ἐκαλεῖτο τοῦτο Παρθενοῦ Ἀθηνᾶς. Ατίstid. οτ 50 p.701 C ἡ Ἀθήνησιν Ἀθηνᾶ, λέγω τοῦτο μὲν τὴν ἐλεφαντίνην, τοῦτο ὅ εἰ βούλει τῆν χαλκῆν καὶ νὴ Δία γ' εἰ βούλει τὴν Δημνίαν, ὕπαντα ταῦτα ὑπεφβολὴν μὲν ἀρετῆς τῷ δημιουρονῶ τοῖς δὲ θεαταῖς ἡδονῆς ἔχει.

Thuc. II, 13 (Pericles) ἀπέφαινε δ' ἔχον τὸ ἄγαλμα τεσσαράχοντα τάλαντα σταθμὸν χρυσίου ἀπέφθου χαὶ περιαιρετὸν εἶναι ἅπαν. Plutarch. de vit. aere al. 2 p. 528 B χαίτοι ὅγε Περιχλῆς ἐχεῖνος τὸν τῆς θεᾶς χόσμον ἄγοντα τάλαντα τεσσαράχοντα χρυσίου ἀπέφθου χών — ៏ δε ές την Σφίγγα λέγεται γράψω προελθόντος ές τὰ Βοιώτιά μοι τοῦ λόγου — χαθ εχάτερον δε τοῦ χράνους

6 γρῦπές εἰσιν ἐπειργασμένοι. τούτους τοὺς γρύπας ἐν τοῖς ἕπεσιν Ἀριστέας ὁ Προχοννήσιος μάχεσθαι περὶ τοῦ χρυσοῦ φησιν Ἀριμασποῖς τοῖς ὑπὲρ Ἰσσηδόνων· τὸν δὲ χρυσόν, 5 ὃν φυλάσσουσιν οἱ γρῦπες, ἀνιέναι τὴν γῆν· εἶναι δὲ Ἀριμασποὺς μὲν ἄνδρας μονοφθάλμους πάντας ἐχ γενετῆς, γρῦπας δὲ θηρία λέουσιν εἰχασμένα, πτερὰ δὲ ἔχειν χαὶ στόμα ἀετοῦ. χαὶ γρυπῶν μὲν πέρι τοσαῦτα εἰρήσθω. τὸ δὲ ἄγαλμα τῆς Ἀθηνᾶς όξθύν ἐστιν ἐν χιτῶνι ποδήρει, χαί οἱ χατὰ τὸ στέρνον ή χε- 10

5 rois om. codd. add. Schubartus | 8 Leyovow codd. plerique

περιαίρετον ἐποίησεν. Diod. Sic. XII, 40 τὸ τῆς Ἀθηνῶς ἄγαλμα ἔχειν χρυσίου πεντήχοντα τάλαντα, ὡς περιαιρετῆς οὕσης τῆς περί τὸν χόσμον κατασχευῆς. Plutarch. Pericl. 31 τὸ γὰρ χρυσίον οὕτως εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς τῷ ἀγάλματι προσειργάσατο καὶ περιέθηκεν ὁ Φειδίας γνώμη τοῦ Περικλέους ὥστε πὰν δυνατὸν εἰναι περιέλοῦσι ἀποδείξαι τὸν σταθμόν. cf. titulus apud Boeckhium Staatsh. II, p. 228 sqg. ἐίπὶ τῆς | βουλ]ῆς, ἡς Μεγαχλ[είδη|ς Λευ]χονοεὺς π[οῶτος | ἐγ]ριαμματέυε Ἀθην[οχλ]ῆς] Δηη μο[φ]ῶντος Εὐ[πυρίδ]ης τὴν τῆς θεοῦ ἐσ[θῆτα | ἐλαβε παφὰ] Δεισάν[οgos | καὶ τῶν] συ[ν]αρχόν[των].....σκ[έ]λος | [δεξίο]ν, σταθμόν ἀπε | ΔΗ Η Η ΔΔΔ.

Μαχίπιμε Tyr. ΧΙν, 6 εἰ τοιαύτην ήγεὶ την Άθηνᾶν, οἶαν Φειδίας έδημιούργησεν, οὐδεν τῶν Όμηρου ἐπῶν φαυλοτέραν, παρθένον χαλήν, γλαυχῶπιν, ὑψηλήν, αἰγίδα ἀνεζωσμένην, χόρυν φέρουσαν, δόρυ ἔχουσαν (ανέχουσαν Boettigerus Andeutungen p. 88) ασπίδα έχουσαν (χατέχουσαν Boettigerus). Plin. XXXVI, 18 Phidian clarissimum esse per omnis gentes quae Iovis Olympii famam intellegunt nemo dubitat, sed ut laudari merito sciant etiam qui opera eius non videre proferemus argu-menta parva et ingeni tantum. neque ad hoc Iovis Olympii pulchritudine utemur, non Minervae Athenis factae amplitudine, cum sit ea cubitorum viginti sex — ebore haec et auro constat —, sed in scuto eius Amazonum proelium caelavit intumescente ambitu parmae (paruae cod. Bambergensis), eiusdem concava parte deorum et gigantum dimicationes, in soleis vero Lapitharum et Centaurorum: adeo momenta omnia capacia artis illi fuere. in basi autem quod caelatum est Ilavdúpas yéveoiv appellant, di sunt nascentes (adsunt nascenti Boettigerus l. L p. 90 sunt adstantes Letronnius apud Bröndstedium voy. II p. 219 sunt nascenti adstantes Panofka ann. II p. 108) XX numero. Victoria praecipue mirabili periti mirantur et serpentem ac sub ipsa cuspide (casside Quatremerius de Quincy Jup. Olymp. p. 242 supra ipsam cassidem Meurnius Cecrop. 15) auream (aeream codd. corr. Urlichsius) sphingem (serpentem sub ipsa cuspide aereum ac sphingem Panofka).

1 Paus. IX, 26, 2.

10 Isocr. c. Callim. 57 ώσπερ αν εξ τω Φρυνώνδας πανουργίαν δνειδίσειεν ή Φιλουργος ό τὸ γοργόνειον ὑφελόμενος τοὺς ἄλλους ἰεροσύλους έφασχεν είναι (cf. Phot. Suid. Φιλουργος. Bekkeri aneedd. p.315). Synes. de calo. 19 p.83 A δμοιον εἰ χαὶ Φιλέας Ἀνδοχίδην ἱεροσυλίας ἐγράψατο, ώσπερ οὺχ αὐτὸς ῶν ὁ τῆς θεοῦ τὸ γοργόνειον ἐξ ἀχροπόλεως ὑφελόμενος (cf. Suid. ὅμοιον. Φιλέας. Eustath. Od. λ, 633 p. 1704, 38). φαλή Μεδούσης έλέφαντός έστιν έμπεποιημένη. χαί Νίχην όσον τε τεσσάφων πηχῶν * *, ἐν δὲ τῆ ἑτέφα χειφί δόφυ ἔχει, χαὶ οἱ πφὸς τοῖς ποσίν ἀσπίς τε χεῖται χαὶ πλησίον τοῦ δόφατος δφά-

1 N(xη codd. corr. Schubartus | τε ὄσον codd. corr. Porsonus | 2 έτέρα om. codd. add. Schubartus

1 Arrian. diss. Epict. II, 8, 20 και ή Άθηνα ή Φειδίου απαξ έχτείνασα την χειρα και την Νίχην έπ' αυτης δεξαμένη έστηχεν ούπως όλω τῷ αιωνι. C. I. Gr. 130, 18 στέφανος χρυσοῦς, ὃν ή Νίχη ἔχει ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ή ἐπὶ τῆς χειρὸς τοῦ ἀγάλματος τοῦ χρυσοῦ, ἀσταθμος. Dem. c. Timocr. 121 ὥσπερ οἱ τὰ ἀχρωτήρια τῆς Νιχῆς περιχόψαντες ἀπώλοντο αὐτοι ὑψ αὐτῶν.

3 Paus. I, 17, 2 πεποίηται δέ σφισιν ο πόλεμος ούτος (προς Άμα-ζόνας) και τη Άθηνα έπι τη ασπίδι. Dio Chrys. 12, 6 Περικλέα δε και αύτον λαθών εποίησεν (Φείδίας) ώς φασιν επί της ασπίδος. Plut. Pericl. 31 ή δε δόξα των εργων επίεζε φθόνω τον Φειδίαν και μάλισθ ότι την πρός Αμαζόνας μάχην έν τη ασπίδι ποιών αύτοῦ τινα μορφήν ένετύπωσε πρεσβύτου φαλαχρού πέτρον επηρμένου δι αμφοτέρων των χειρών και τοῦ Περικλέους είκονα παγκάλην ένέθηκε μαχομένου πρός Αμαζόνα. το δέ σχήμα της χειρός ανατεινούσης δόρυ πρό της όψεως του Περικλέους πεποιημένον ευμηχάνως οίον επικρύπτειν βούλεται την όμοιότητα παραφαινομένην έκατέρωθεν. Cic. tuscc. disp. I, 15, 34 quid enim Phidias sui similem speciem inclusit in clipeo Minervae, cum inscribere non liceret? Valer. Max. VIII, 14, 6 Phidiae secutus exemplum, qui clipeo Minervae effigiem suam inclusit, qua convulsa tota operis colligatio solveretur. Aristot. de mundo 6 p. 3999 φασί δε και τον άγαλματοποιον Φει-δίαν κατασκευαζόμενον την έν άκροπόλει Αθηναν έν μέση τη ταύτης ασπίδι τὸ ξαυτοῦ πρόσωπον ξντυπώσασθαι καὶ συνδησαι τῷ ἀγάλματι διά τινος άφανοῦς δημιουργίας, ὥστε ἐξ ἀναγκής, εἴ τις βούλοιτο αὐτὸ περιαιρεῖν, τό σύμπαν άγαλμα λύειν και συγχείν. Apul. de mundo 32 Phidian illum, quem fictorum probum fuisse tradit memoria, vidi ipse in clipeo Minervae quae arcibus Atheniensium praesidet oris similitudinem colligasse ita ut, si quis olim artificis voluisset exinde imaginem separare, soluta compage simulacri totius incolumitas interiret. Ampel. 8 Athe-nis Minervae aedes nobilis, cuius ad sinistram clipeus appositus quem digito tangit, in quo clipeo medio Daedali est (Phidiae artificis ?) imago ita collocata, quam si quis imaginem a clipeo velit tollere perit totum opus, solvitur enim signum. ipsa autem dea habet hastam de gramine. *Cic. de orat. II, 17, 73* in his operibus si quis illam artem com-prehenderit ut tamquam Phidias Minervae signum efficere possit, non

ł

Cic. de orat. II, 17, 73 in his operibus si quis illam artem comprehenderit ut tamquam Phidias Minervae signum efficere possit, non sane quemadmodum in clipeo minora illa opera facere discat laborabit. orat. 71, 234 ut, si quis Phidiae clipeum dissolverit, collocationis universam speciem sustulerit, non singulorum operum venustatem.

Paus. X, 34, 8 τὸ δὲ ἀγαλμα (Minervae Cranaeae prope Elateam) ἐποίησαν μὲν καὶ τοῦτο οἱ Πολυκλέους παιδες, ἔστι δὲ ἐσκευασμένον ὡς ἐς μάχην, καὶ ἐπείργασται τῆ ἀσπίδι τῶν Ἀθήνησι μίμημα ἐπὶ τῆ ἀσπίδι τῆς καλουμένης ὑπὸ Ἀθηναίων Παρθένου.

Plutarch. de Is. et Os. 76 p 381 F τῷ δὲ τῆς Ἀθηνᾶς (ἀγάλματι) τὸν δράχοντα Φειδίας παρέθηχε, τῷ δὲ τῆς Ἀφροδίτης ἐν "Ηλιδι τὴν χελώνην, ὡς τὰς μὲν παρθένους φυλαχῆς δεομένας, τῶς δὲ γαμεταῖς οἰχουρίαν καὶ σιωπὴν πρέπουσαν.

Poll. on. VII, 92 τυροηνικά το κάττυμα ξύλινον τετράγωνον, οί δε ίμάντες επίχουσοι σανδάλιον γαρ ήν, ύπέδησε δ' αὐτο Φειδίας την Άθηναν. χων ἐστίν· είη δ' ἂν Ἐριχθόνιος οὖτος δ δράχων. ἔστι δὲ τῷ βάθρω τοῦ ἀγάλματος ἐπειργασμένη Πανδώρας γένεσις. πεποίηται δὲ 'Ησιόδω τε χαὶ ἄλλοις ὡς ἡ Πανδώρα γένοιτο αῧτη γυνὴ πρώτη· πρίν δὲ ἢ γενέσθαι Πανδώραν οὖχ ἦν πω γυναιχῶν γένος.

Ἐνταῦθα εἰχόνα ἰδών οἰδα ᾿Αδοιανοῖ βασιλέως μόνου, χαὶ χατὰ τὴν ἔσοδον Ἰφιχράτους ἀποδειξαμένου πολλά τε χαὶ θαυμαστὰ ἔργα.

8

Τοῦ ναοῦ δέ ἐστι πέραν Απόλλων χαλχοῦς, καὶ τὸ ἄγαλμα λέγουσι Φειδίαν ποιῆσαι · Παρνόπιον δὲ καλοῦσιν, ὅτι σφίσι 10 παρνόπων βλαπτόντων τὴν γῆν ἀποτρέψειν ὁ θεὸς εἰπεν ἐκ τῆς χώρας. καὶ ὅτι μὲν ἀπέτρεψεν ἴσασι, τρύπῳ δὲ οὐ λέγουσι ποίψ. τρὶς δὲ αὐτὸς ἦδη πάονοπας ἐκ Σιπύλου τοῦ ὄρους οὐ

11 $\dot{a}\pi o \sigma \tau \rho \epsilon \psi \epsilon v \mid 12 \dot{a}\pi \epsilon \sigma \tau \rho \epsilon \psi \epsilon v$ codd. aliquot.

2 Themistius or. 25 p. 309 D ἀλλ εἰ καὶ σφόδοα ἦν σοφὸς ὁ Φειδίας ἐν χρυσῷ καὶ ἐλέφαντι μορφὴν ἐπιδείξασθαι θείαν ἢ ἀνθρωπίνην, ὅμως χρόνου γε ἐδεῖτο καὶ σχολῆς πλειόνος. εἰς τὰ ἔργα. λέγεται οὐν ἡνίκα ἐδημιούργει τὴν Ἀθηνῶν οὐθὲ εἰς τὴν κρηπίδα τῆς θεοῦ μόνην ὀλίγου χρόνου καὶ πόνου προσδεηθῆναι.

3 Hesiod. opp. 60 sqq. theog. 570 sqq.

C. I. Gr. 150, 39 τάδε ξπέτεια παρέδομεν γουσίον, δ 'Αριστοχλής ό ἀπό ης ἀπήνεγχεν, τὸ ἀπό τοῦ βάθρου τοῦ ἀγάλματος.

Zosimus IV, 18 Νεστόριος ἐν ἐκείνοις τοῖς χρόνοις (sub Valente a. 375) ἱεροφαντεῖν τεταγμένος — εἰχόνα τοῦ ἤρωος (Αχιλλέως) ἐν οἴκῷ μικοῷ δημιουργήσας ὑπέθηκε τῷ ἐν Παρθενῶνι καθιδρυμένῷ τῆς 'Αθηνᾶς ἀγάλματι. τελῶν δὲ τῆ θεῷ τὰ συνήθη κατὰ ταὐτὸν καὶ τῷ ἤρωι τὰ ἐγνωσμένα οἱ κατὰ θεσμὸν ἔπραττε. scholion ad Aristid. or. 50 ab Aretha scriptum II p 710 Dind. 'Αθηνᾶν τὴν ἐλεφαντίνην] δοκεί μοι αὕτη ἐστὶν ἡ ἐν τῷ φόρῷ Κωνσταντίνου ἀνακειμένη καὶ τοῖς προπυλαίοις τοῦ βουλευτηρίου, ϐ σενάτον φαοὶ νῦν ἡς ἀντικρῦ ἐν δεξιῷ εἰσιοῦσι τῶν προπυλαίων καὶ ἡ τοῦ 'Αχιλλέως ἀνακεῖται Θέτις, καρκίνοις τὴν κεφαλην διαστεφής' ὡν οἱ νῦν ἰδιῶται τὴν μὲν Γῆν ψασὶ τῆν 'Αθηνᾶν, Θάλασσαν δὲ Θέτιν, τοῖς ἐν τῷ χεφαλῆ ἐνύδροις ἐξαπατώμενοι κνωδάλοις.

Hieronymus in Zachar. 12 VI, p. 896 in arce Atheniensium iuxta simulacrum Minervae vidi sphaeram aheneam gravissimi ponderis, quam ego pro imbecillitate corpusculi mei movere vix potui. cum autem quaererem, quid sibi vellet, responsum est ab urbis eius cultoribus, athletarum in illa massa fortitudinem comprobari nec prius ad agonem quemquam descendere quam ex levatione ponderis sciatur quis cui debeat comparari.

6 Paus. I, 1, 2 φαίνονται δὲ οἱ παιδες οἱ Θεμιστοχλέους καὶ κατελθόντες καὶ γραφὴν ἐς τὸν Παρθενῶνα ἀναθέντες, ἐν ἡ Θεμιστοκλῆς ἐστὶ γεγραμμένος.

Paus. I, 37, 1 μετὰ δὲ τοῦ Κηφισοδώρου τὸ μνῆμα τέθαπται μὲν Ἡλιόδωρος "Λλις" τούτου γραφὴν ἰδεῖν ἔστι καὶ ἐν τῷ ναῷ τῷ μεγάλῷ τῆς Ἀθηνᾶς.

χατὰ ταὐτὰ οἴδα φθαρέντας, ἀλλὰ τοὺς μὲν ἔξέωσε βίαιος ἐμπεσών άνεμος, τούς δε υσαντος του θεου δενμα ζσχυρόν χαθείλεν ἐπιλαβόν, οἱ δὲ αἰφνιδίψ ἑίγει καταληφθέντες ἀπώλοντο. τοιαῦτα μὲν αὐτοῖς συμβαίνοντα εἰδον.

Έστι δὲ ἐν τῆ 'Αθηναίων ἀχροπόλει χαὶ Περιχλῆς ὁ Ξαν- 25 θίππου καὶ αὐτὸς Ξάνθιππος, ὃς ἐναυμάχησεν ἐπὶ Μυκάλη Μήδοις [· άλλ' δ μέν Περικλέους ανδριάς ετέρωθι ανάκειται], τοῦ δὲ Ξανθίππου πλησίον ἕστηχεν 'Αναχρέων ὁ Τήιος, πρῶτος μετά Σαπφώ την Λεοβίαν τα πολλά ών έγραψεν έρωτικά ποιή-10 σας · καί οί τὸ σχημά ἐστιν οἶον ἄδοντος ἂν ἐν μέθη γένοιτο άνθρώπου.

Γυναίκας δε πλησίον Δεινομένης 'Ιώ την 'Ινάχου και Καλλιστώ την Λυχώονος πεποίηχεν, αίς αμφοτέραις έστιν ές απαν δμοια διηγήματα, έρως Διός χαὶ "Ηρας δργή χαὶ ἀλλαγή, τη 15 μέν ές βοῦν, Καλλιστοῖ δὲ ἐς ἄρχτον.

2 χαῦμα codd.

7 cf. 28, 2.

8 Leonidas Tarentinus (anth. Plan. IV, 306)

πρέσβυν 'Αναχρείοντα χύδαν σεσαλαγμένον οΐνω πρεορύν Ανακρειονια χουαν σεσακαγμενον οινω Θάεο δινωτοῦ + στρεπτόν υπερθε λίθου, ώς ό γέρων Μχνοισιν ὑπ' ὄμμασιν ὑγρά δεδορχώς άχρι και άστραγάλων Ελκεται ἀμπεχόναν δισσῶν δ ἀρβυλίδων τὰν μεν μίαν οἶα μεθυπλής ώλεσει, εν δ ετέρα δικνόν ἄραρε πόδα. μέλπει δ' ήε Βάθυλλον ξωρίμερον ήε Μεγιστέα, αναίν παλύμα τὰν Δισίουστα μέλια.

αίωρῶν παλάμα τὰν δυσέρωτα χέλυν. ἀλλὰ, πάτερ Λιόνυσε, φύλασσε μιν οὐ γὰρ ἔοιχεν έκ Βάκχου πίπτειν Βακχιακόν θέραπα.

idem (anth. Plan. IV, 307)

10 ώς ό πρέσβυς έχ μέθης Αναχρέων ύπεσχέλισται και τὸ λῶπος ἕλκεται ἐσάχρι γυίων τῶν δὲ βλαυτίων τὸ μέν ομως φυλάσσει, θάτερον δ' απώλεσεν μελίσδεται δε ταν χέλυν διαχοέχων ήτοι Βάθυλλον η χαλόν Μεγιστέα.

φύλασσε Βάχχε τον γέροντα μη πέση. Eugenes (anth. Plan. IV, 308) τον τοις μελιχοοίς Ιμέροισι σύντροφον, Λυαϊ, Άναχρείοντα Τήιον χύχνον ξοφήλας ύγρη νέχταρος μελήδονι. λοξόν γὰς αὐτοῦ βλέμμα και περί σφυροῖς διφθείσα λώπευς πέζα και μονοζυγές μέθην έλέγχει σάνδαλον χέλυς δ' δμως τον είς Έρωτας υμνον άθοοίζεται. άπτῶτα τήρει τὸν γεραιόν, Εὔιε

12 cf. titulus in arce repertus C. I. Gr. 470 Μετρότιμος ανέθηκε Οηθε[ν] | Δεινομένης εποίησεν.

2 Πρός δὲ τῷ τείχει τῷ νοτίψ Γιγάντων, οἱ περὶ Θράχην ποτὲ xaì τὸν ἰσθμὸν τῆς Παλλήνης ῷχησαν, τούτων τὸν λεγόμενον πόλεμον, xaì μάχην πρὸς ᾿Αμαζόνας ᾿Αθηναίων, xaì τὸ Μαραθῶνι πρὸς Μήδους ἔργον, xaì Γαλατῶν τὴν ἐν Μυσία φθορὰν ἀνέθηχεν ὅΑτταλος, ὅσον τε δύο πηχῶν ἕχαστον.

Έστηχε δε χαι Όλυμπιόδωρος, μεγέθει τε ων ἔπραξε λαβών δόξαν χαι οὐχ ήχιστα τῷ χαιρῷ, φρόνημα ἐν ἀνθρώποις παρασχόμενος συνεχῶς ἐπταιχόσι χαι δι' αὐτὸ οὐδε εν χρηστόν οὐδε

- 3 ἐς τὰ μέλλοντα ἐλπίζουσι. τὸ γὰϱ ἀτίχημα τὸ ἐν Χαιρωνεία ἅπασι τοῖς Ἐλλησιν ἦρξε κακοῦ καὶ οὐχ ἥκιστα δούλους ἐποίησε 10 τοὺς ὑπεριδόντας καὶ ὅσοι μετὰ Μακεδόνων ἐτάχθησαν. τὰς μὲν δὴ πολλὰς Φίλιππος τῶν πόλεων εἶλεν, ᾿Αθηναίοις δὲ λόγῷ συνθέμενος ἔργῷ σφῶς μάλιστα ἐκάκωσε, νήσους τε ἀφελόμενος καὶ τῆς ἐς τὰ ναυτικὰ παύσας ἀρχῆς. καὶ χρόνον μέν τινα ἡσύχασαν ᾿Αθηναῖοι Φιλίππου βασιλεύοντος καὶ ὕστερον ᾿Αλεξάν-15 δρου· τελευτήσαντος δὲ ᾿Αλεξάνδρου Μακεδόνες μὲν βασιλεύειν εἶλοντο ᾿Αριδαῖον, ᾿Αντιπάτρῷ δὲ ἐπετέτραπτο ἡ πᾶσα ἀρχή, καὶ ᾿Αθηναίοις οὐκέτι ἀνεκτὰ ἐφαίνετο εἰ τὸν πάντα χρόνον ἔσται ἐπὶ Μακεδόσι τὸ Ἑλληνικόν, ἀλλ' αὐτοί τε πολεμεῖν ὡρ-
- 4 μηντο καὶ ἄλλους ἐς τὸ ἔργον ἤγειρον. ἐγένοντο δὲ αἱ μετα-20 σχοῦσαι πόλεις Πελοποννησίων μὲν Αργος, Ἐπίδαυρος, Σικυών, Τροιζήν, Ἡλεῖοι, Φλιάσιοι, Μεσσήνη, οἱ δὲ ἔξω τοῦ Κορινθίων ἰσθμοῦ Λυκροί, Φωκεῖς, Θεσσαλοί, Κάρυστος, ᾿Ακαρνᾶνες ἐς τὸ Λἰτωλικὸν συντελοῦντες. Βοιωτοὶ δὲ, Θηβαίων ἠρημωμένην τὴν γῆν τὴν Θηβαϊδα νεμόμενοι, δέει μὴ Θήβας αὖθις ᾿Αθηναῖοί 25 σφισιν ἐποικίζωσιν οὖτε ἐς τὴν συμμαχίαν ἐτάσσοντο καὶ ἐς
- 5 δσον ἦχον δυνάμεως τὰ Μαχεδόνων ηὖξον. τοὺς δὲ ἐς τὸ συμμαχιχὸν ταχθέντας χατὰ πόλεις τε ἐχάστους ἦγον στρατηγοί, χαὶ

5 δσον γε codd. corr. Porsonus | 7 τῶν χαιρῶν codd. corr. Bekkerus | 24 Θηβῶν Amasaeus | ἠρημωμένων codd. corr. Schubartus

1 Plut. Anton. 60 και τῆς 'Αθήνησι γιγαντομαχίας ὑπὸ πνευμάτων ὁ Διόνυσος ἐκσεισθεὶς εἰς τὸ θέατοον κατηνέχθη.

5 Paus. I, 21, 4 επί δε τοῦ νοτίου καλουμένου τείχους, ὅ τῆς ἀκροπόλεως ἐς τὸ θέατρόν ἐστι τετραμμένον, ἐπὶ τούτου Μεδούσης τῆς Γοργόνος ἐπίχρυσος ἀνάκειται κεφαλη καὶ περὶ αὐτην αἰγίς πεποίηται. V, 12, 4 ἐν δε Όλυμπία παραπέτασμα ἐρεοῦν κεκοσμημένον ὑφάσμασι Άσσυρίοις καὶ βαφη πορφύρας τῆς Φοινίκων ἀνέθηκεν Ἀντίο χος, οῦ δη καὶ ὑπὲρ τοῦ θεάτρου τοῦ Ἀθήνησιν ἡ αἰγὶς ἡ χουσή καὶ ἐπ' ἀὐτῆς ἡ Γοργώ ἡ † ἐς τὰ ἀναθήματα. — cf. Hesych. καταχήνη · – καὶ ὑπὸ Πεισιστράτου καλαμαία ἐμφερὲς ζῷον ἀπὸ τῆς ἀχροπόλεως προβεβλημένον, ὁποῖα τὰ πρὸς βασκανίαν. τοῦ παντὸς ἄρχειν ήρητο 'Αθηναίος Λεωσθένης, πόλεώς τε ἀξιώματι καὶ αὐτὸς εἰναι δοκῶν πολέμων ἔμπειρος. ὑπῆρχε δέ οἱ καὶ πρὸς πάντας εὐεργεσία τοὺς Ἑλληνας· ὅπόσοι γὰρ μισθοῦ παρὰ Δαρείψ καὶ σατράπαις ἐστρατεύοντο Ἑλληνες, ἀνοι-5 κίσαι σφᾶς ἐς τὴν Περσίδα θελήσαντος 'Αλεξάνδρου Λεωσθένης ἔφθη κομίσας ναυσίν ἐς τὴν Εὐρώπην. καὶ δὴ καὶ τότε ῶν ἐς αὐτὸν ἤλπισαν ἔργα λαμπρότερα ἐπιδειξάμενος, παρέσχεν ἀποθανῶν ἀθυμῆσαι πᾶσι καὶ δι' αὐτὸ οὐχ ἥκιστα σφαλῆναι· φρουρά τε Μακεδόνων ἐσῆλθεν 'Αθηναίοις, οἱ Μουνυχίαν, ὕστε-

10 QOV δέ καὶ Πειφαιᾶ καὶ τείχη μακφὰ ἔσχον. ᾿Αντιπάτφου δὲ 6 (5) ἀποθανόντος Όλυμπιὰς διαβᾶσα ἔξ ἘΗπείφου χφόνον μέν τιχα ἡζξεν ἀποκτείνασα ᾿Αφιδαῖον, οὐ πολλῷ δὲ ὅστεφον ἐκπολιοφκηθεῖσα ὑπὸ Κασσάνδφου παφεδόθη τῷ πλήθει. Κάσσανδφος δὲ βασιλεύσας — τὰ δὲ ἐς ᾿Αθηναίους ἐπέξεισι΄ μοι μόνα δ 15 λόγος — Πάνακτον τείχος ἐν τῆ ᾿Αττικῆ καὶ Σαλαμῖνα είλε, τύφαννόν τε ᾿Αθηναίοις ἔπφαξε γενέσθαι Δημήτφιον τὸν Φανοστφάτου, † τὰ πφὸς δόξαν είληφότα ἐπὶ σοφία. τοῦτον μὲν δὴ τυφαννίδος ἔπαυσε Δημήτφιος ὁ ᾿Αντιγόνου, νέος τε ῶν καὶ φιλοτίμως πφὸς τὸ Ἑλληνικὸν διακείμενος· Κάσσανδφος δέ γ

20 — δεινόν γάο τι ύπην οἱ μίσος ἐς τοῦς ᾿Αθηνα/ους — ὁ δὲ αὖθις Λαχάρην προεστηκότα ἐς ἐκεῖνο τοῦ ὅήμου, τοῦτον τόν ἄνδρα οἰκειωσάμενος τυραννίδα ἔπεισε βουλεῦσαι, τυράννων ὡν ἰσμεν τά τε ἐς ἀνθρώπους μάλιστα ἀνήμερον καὶ ἐς τὸ θείον ἀφειδέστατον. Δημητρίψ δὲ τῷ ᾿Αντιγόνου διαφορὰ μὲν ἦν ἐς
25 τὸν δῆμον ἤδη τῶν ᾿Αθηναίων, καθείλε δ' ὅμως καὶ τὴν Λαχάρους τυραννίδα. άλισκομένου δὲ τοῦ τείχους ἐκδιδράσκει Λαχάρης ἐς Βοιωτούς. ἅτε δὲ ἀσπίδας ἐξ ἀκροπόλεως καθελών χρυσῶς καὶ αὐτὸ τῆς ᾿Αθηνῶς τὸ ἄγαλμα τὸν περιαιρετὸν ἀποδύσας κόσμον, ὑπωπτεύετο εὐπορεῖν μεγάλως χρημάτων. Λα30 χάρην μὲν οὖν τούτων ἕνεκα κτείνουσιν ἄνδρες Κορωναῖοι· Δημήτριος δὲ ὅ ᾿Αντιγόνου τυράννων ἐλευθερῶσας ᾿Αθηναίους τό τε παραυτίκα μετὰ τὴν Λαχάρους φυγὴν οὐχ ἀπέδωχέ σφισι

14 ξπ' 'Αθηναίους codd. corr. Sylburgius | 17 τὰ πρὸς δόξαν codd. plerique τα πος δόξαν Parisinus 1410 τὰ πατρὸς δόξαν Venetus πος δόξαν Angelicanus τὰ πρὸς πατρὸς δόξαν Leidensis 2 τὰ πρόσθεν Claverius | 24 διάφορα codd. corr. Sylburgius | 29 μεγάλων Claverius

28 Athen. IX p. 405 E

γυμνήν ξποίησε τήν (τήν om. codd. add. Meinekius) Άθηναν Λαχάοης οὐδὲν ἐνοχλοῦσαν. Plut. de Is. et Or. 71, p. 879 C είτα τολμῶντες λέγειν ὅτι την Άθηναν Λαχάρης ἐξέδυσε.

3

τόν Πειραιᾶ, χαὶ ὕστερον πολέμῷ χρατήσας ἐσήγαγεν ἐς αὐτο (6) φρουρὰν τὸ ἄστυ, τὸ Μουσεῖον χαλούμενον τειχίσας. ἔστι δὲ ἐντὸς τοῦ περιβόλου τοῦ ἀρχαίου τὸ Μουσεῖον, ἀπαντιχρὺ τῆς ἀχροπόλεως λόφος. ἔνθα Μουσαῖον ἄδειν χαὶ ἀποθανόντα γήρα

- ταφήναι λέγουσιν. ⁵στερον δε και μνήμα αυτόθι ανδρί φικο- 5 26 δομήθη Σύρψ. τότε δε Δημήτριος τειχίσας είχε. χρόνψ δε ύστερον άνδρας εσήλθεν ου πολλούς και μνήμη τε προγόνων και ές οΐαν μεταβολήν το άζίωμα ήκοι των 'Αθηναίων, αυτίκα τε ώς είχον αίροῦνται στρατηγόν 'Ολυμπιόδωρον. δ δε σφαζ επί τοὺς Μακεδόνας ήγε και γέροντας και μειράκια όμοίως, προθυμία 10 πλέον ή ζώμη κατορθοῦσθαι τὰ ες πόλεμον ελπίζων. επεξελθόντας δε τοὺς Μακεδόνας μάχη τε εκράτησε και φυγόντων ές το Μουσεΐον το χωρίον είλεν. 'Αθήναι μεν οῦτώς ἀπο Μακε-
- 2 δόνων ήλευθερώθησαν. 'Αθηναίων δὲ πάντων ἀγωνισαμένων ἀξίως λόγου, Λεώκριτος μάλιστα ὁ Πρωτάρχου λέγεται τόλμη 15 χρήσασθαι πρὸς τὸ ἔργον. πρῶτος μὲν γὰρ ἐπὶ τὸ τεῖχος ἀνέβη, πρῶτος δὲ ἐς τὸ Μουσεῖον ἐσήλατο· καὶ οἱ πεσόντι ἐν τῆ μάχη τιμαὶ παρ' 'Αθηναίων καὶ ἄλλαι γεγόνασι, καὶ τὴν ἀσπίδα ἀνέθεσαν τῷ Διὶ τῷ Ἐλευθερίψ, τὸ ὄνομα τοῦ Λεωκρί-
- 3 του καί τὸ κατόρθωμα ἐπιγράψαντες. Όλυμπιοδώρφ δὲ τόδε 20 μέν ἐστιν ἔργον μέγιστον χωρίς τούτων ῶν ἔπραξε Πειραια καί Μουνυχίαν ἀνασωσάμενος· ποιουμένων δὲ Μακεδόνων καταδρομὴν ἐς Ἐλευσινα, Ἐλευσινίους συντάξας ἐνίκα τοὺς Μακεδόνας. πρότερον δὲ ἔτι τούτων ἐσβαλόντος ἐς τὴν ᾿Αττικὴν Κασσάνδρου πλεύσας Όλυμπιόδωρος ἐς Αἰτωλίαν βοηθεῖν Αἰτω-25 λοὺς ἔπεισε, καὶ τὸ συμμαχικὸν τοῦτο ἐγένετο ᾿Αθηναίοις αἰτιον μάλιστα διαφυγεῖν τὸν Κασσάνδρου πόλεμον. Όλυμπιοδώρψ δὲ τοῦτο μὲν ἐν ᾿Αθήναις εἰσιν ἔν τε ἀκροπόλει και ἐν πρυτανείψ τιμαί, τοῦτο δὲ ἐν Ἐλευσϊνι γραφή. και Φωκέων οἰ Ἐλάτειαν ἔχοντες χαλκοῦν Ἐλυμπιόδωρον ἐν Δελφοῦς ἀνέθεσαν, 30 ὅτι καὶ τοὐτοις ἤμυνεν ἀποστῶσι Κασσάνδρου.

8 'Agyvwv Bekkerus

6 tituli monumenti (C. I. Gr. 362) a C. Iulius C. f. | Fab. Antio chus Philo pappus cos. | frater ar valis alle ctus inter | praetori os ab imp. | Caesare | Nerva Traia no optu mo Augus to Germa nico Dac ico — b Bacileus | Antiox los $\Phiilo | \pi a \pi \pi os | \beta a cilé | us En | yavoũs | τοῦ 'Aν$ tióxou — c Bacileus 'Antioxos βaciléus 'Antioxou — d Φιλόπαπποs'Eπιφανοῦς Βησαιεῦς — e Bacileus Σέλευχος 'Antioxos Nixátug.

29 Plin. XXXV, 134 Athenion Maronites — pinxit in templo Eleusine phylarchum.

30 Paus. X, 18, 7. 34, 3.

Τής δε είκόνος πλησίον της 'Ολυμπιοδώρου χαλκούν 'Αρ- 4 τέμιδος άγαλμα έστηχεν επίχλησιν Λευχοφουηνής, ανέθεσαν δε οί παίδες οι Θεμιστοχλέους. Μάγνητες γάρ, ών ήρχε Θεμιστοχλής λαβών παρά βασιλέως, Λευχοφουηνήν Αρτεμιν άγουσι» 5 έν τιμή. δεί δέ με αφικέσθαι τοῦ λόγου πρόσω, πάντα δμοίως 5 επεξιόντα τα Έλληνικά.

Ένδοιος Αν γένος μέν Αθηναΐος, Δαιδάλου δὲ μαθητής, ὃς χαί φεύγοντι Δαιδάλω διά τον Κάλω θάνατον επηχολούθησεν ές Κρήτην. τούτου χαθήμενόν έστιν Αθηνας άγαλμα, επίγραμμα 10 έχον ώς Καλλίας μεν αναθείη, ποιήσειε δε Ένδοιος.

Έστι δὲ καὶ οἴκημα Ἐρέχθειον καλούμενον· προ δὲ τῆς 6 (5) έσήδου Διός έστι βωμός Υπάτου, ένθα έμψυχον θύουσιν ούδέν, πέμματα δε θέντες ούδεν έτι οίνω χρήσασθαι νομίζουσιν. έσελθούσι δέ είσι βωμοί, Ποσειδώνος, έφ' ού και Έρεχθεί θύουσιν 15 έχ του μαντεύματος, χαί ήρωος Βούτου, τρίτος δέ Ήφαίστου.

2 AEUROGOUNTS et 4 AEUROGOUNTV codd. corr. Schubartus | 15 Ex tou codd. corr. Porsonus

10 Athenagoras leg. 14 τὸ μὲν γἁρ ἐν Ἐφέσω τῆς ᾿Αρτέμιδος καὶ τὸ τῆς ᾿Αθηνᾶς μᾶλλον δὲ ᾿Αθηλᾶς — ᾿Αθηλᾶ γὰρ ὡς οἱ μυστικώτερον † οὐτο γὰρ — τὸ ἀπὸ τῆς ἐλαίας, τὸ παλαιὸν * * καὶ τὴν καθημένην Ἐνδοιος εἰργάσατο μαθητὴς Δαιδάλου, cf. p. 21, 4.

11 Hom. Od. η, 80, sq. їπετο δ ές Μαραθώνα και εὐρυάγυιαν 'Αθήνην δῦνε δ Ἐρεχθῆος πυκινὸν δόμον.
 11. Β. 546 sqq. οι δ ἂς 'Αθήνας εἰχον εὐκτίμενον πτολίεθρον δῆμον Ἐρεχθῆος μεγαλήτορος, ὅν ποτ 'Αθήνη

σημον Ερεγανησο μεγαλητορος, ον ποτ Ασηνη θρέψε, Διός θυγάτης — τέχε δε ζείδωρος άρουρα — κάδ δ εν Άθηνης είσεν, έξι εν πίονι νηξ ενθάδε μιν ταυίοροσι και άρνειοζς ελάονται κοῦςοι Άθηναίων, περιτελλομένων εναυτών. Herod. VIII, 55 εστι εν τῆ ἀχορπόλι ταύτη Ἐρεχθέος τοῦ γηγενέος λεγομένου είναι νηός, ἐν τῷ ἐλαίη τε και θάλασσα ἕνι, τὰ λόγος πας Άθηναίων Ποσειδέωνά τε και Άθηναίην ερίσαντας περί τῆς χώρης μαρ-τύρια θέσθαι. cf. Hygin astr. II, 18 Erichthonius — templum in arce Atheniensium primus instituit. — Χεη hell I 6 1 τῶ κ ἐπίοντ ζτει Atheniensium primus instituit. — Xen. hell. Ι, 6, 1 τῷ δ' ἐπίοντι ἔτει, ῷ ἥ τε σελήνη ἐξέλιπεν έσπέρας (a. 406), και ὁ παλαιὸς τῆς ᾿Αθηνᾶς νεὼς έν 'Αθήναις ένεπρήσθη.

12 Paus. VIII, 2, 3 ό μέν γὰρ (Κέχροψ) Δία τε ὀνόμασεν Ύπατον ποώτος και όπόσα έχει ψυχήν τούτων μεν ήξίωσεν ούδεν θύσαι, πέμματα δε επιχώρια επι του βωμού καθήγισεν, α πελάνους καλούσι έτι και ές ήμας Αθηναίοι. Euseb. pr. ev. X, 9 λέγεται δε και Κέκροψ βωμόν παο Αθηναίοις ίδοῦσαι πρῶτος.

14 Piut. symp. IX, 6 p. 741 (Ποσειδών) ἐνταῦθα γοῦν zal νεώ zoi-νωνεί μετὰ τῆς Αθηνᾶς, ἐν ῷ zal βωμός ἐστιν Λήθης ἰδουμένος. Herod. V, 82 ἐδέοντο ὦν οἱ Ἐπιδαύριοι ᾿Αθηναίων ἐλαίην σφι

δοῦναι ταμέσθαι (ad signa dearum Damiae et Auxesiae facienda). — of δὲ ἐπὶ τοισίδε δώσειν ἔφασαν ἐπ' φ ἀπάξουσι ἔτεος ἑκάστου τῆ 'Αθηναίη

γραφαί δὲ ἐπὶ τῶν τοίχων τοῦ γένους εἰσὶ τοῦ Βουταδῶν. xaì — διπλοῦν γάρ ἐστι τὸ οἶκημα — * * xaì ὕδωρ ἐστὶν ἔνδον Φαλάσσιον ἐν φρέατι — τοῦτο μὲν Φαῦμα οὐ μέγα· xaì γὰρ ὅσοι μεσόγαιαν οἰκοῦσιν ἄλλοις τε ἔστι xaὶ Καρσὶν ᾿Αφροδισιεῦσιν· ἀλλὰ τόδε φρέαρ ἐς συγγραφὴν παρέχεται κυμάτων ἦχον ἐπὶ ⁵ νότω πνεύσαντι — xaὶ τριαίνης ἐστὶν ἐν τῆ πέτρα σχῆμα. ταῦτα δὲ λέγεται Ποσειδῶνι μαρτύρια ἐς τὴν ἀμφισβήτησιν τῆς χῶρας φανῆναι.

7 (6)

'Ιερά μέν τῆς 'Αθηνᾶς ἐστίν ή τε ἄλλη πόλις και ή πᾶσα

1 num Ereopourador? | 2 zal del. Siebelisius | 5 rode ro Bekkerus

τε τη Πολιάδι ίρὰ καὶ τῷ Ἐρεγθέι. schol. Aristid. or. 18 p. 63 D. πάρεδρον της θεοῦ φησὶ τὸν Ἐρεγθέα, ἐπειδὴ ἐν τη ἀχροπόλει, φησίν (leg. φασίν), ὸπίσω αὐτης γέγραπται ἅρια ἐλαύνων. — Athenag. leg. 1 ὁ δὲ 'Αθηναῖος Ἐρεχθεῖ Ποσειδῶνι θύει. Hesych. Ἐρεγθεύς: Ποσειδῶν ἐν 'Αθήναις. Plut. v. X. oratt. p. 843 B Μήθειος ὃς τὴν ἱερωσύνην Ποσειδῶνος Ἐρεγθέως. είχε. — διετάξατο δὲ καὶ τὴν ἱερωσύνην τοῦ Ποσειδῶνος Ἐρεγθέως. tituli apud Rossium arch. Aufs. p. 123. (Demen p. 90, 161 a) Γά. Ἰούλιον Σπαρτια|τιχὸν ἀρχιερέα θε|[ῶν] Σεβαστῶν κ[αὶ] | [γέ|νους Σε[βα]στῶν | ἐκ τοῦ κοινοῦ τ[ης]] 'Αχαίας διὰ βίου πρῶ|τον τῶν ἀπ' αἰῶνος | δ ἰερεὺς Ποσειδῶνος Ἐρεγθέως Γαιηόχου | Τι. Κλαύδιος Θεο. α... | Παιανιεὺς τὸν ἑαυτοῦ | φιλόν. ἰbid. p. 380 (Bangabeus ant. hell. 46) Ἐπιτέλης | Οἰνοχάσης | Σωναύτου | Περγασήθεν | Ποσειδῶνι Ἐρεγθεῖ | ἀνεθέτην.

Apollod. III, 15, 1 Πανδίονος δὲ ἀποθανόντος οἱ παίδες τὰ πατοφῶα ἐμερίσαντο, καὶ την μὲν βασιλείαν Ἐρεχθεὺς λαμβάνει, την δὲ ἱερωσύνην τῆς Ἀθηνᾶς καὶ τοῦ Ποσειδῶνος τοῦ Ἐριχθόνιου Βούτης. Eust. Π. A.p. 13 ην δὲ Βούτης υἰος Ποσειδῶνος ὡς Ησίοδος ἐν καταλόγω. sellae marmoreae apud Stuartum anti. XXVII tab. 6, 4, Lebasium boy. inscr. tab. 8, 5. 6 inscriptum est ἱερέως Βούτου (C. I. Gr. 468).

Plut. v. X oratt. p. 843 E και έστιν αυτή ή καταγωγή του γένους των ίερασαμένων του Ποσειδώνος έν πίνακι τελείω, δς άνάκειται έν Έρεχθείω γεγραμμένος ύπο Ισ μηνίου του Χαλκιδέως, και είκόνες ξύλιναι του τε Δυκούργου και τών υίων αυτου Άβρωνος Δυκούργου Δυκόφρονος, ας είργάσαντο Τίμα ο χος και Κηφισόδοτος οί Πραξιτέλους υίεις τόν δε πίνακα άνέθηκεν Άβρων ό παις αυτοῦ λαχών έκ τοῦ γένους τὴν ίερωσύνην και παραχωρήσας τῷ ἀδελφῷ Δυκόφρονι και διὰ τοῦτο πεποίηται ο Άβρων προςδιδούς αυτῷ τὴν τριαίναν.

2 Apollod. III, 14, 1' ἦχεν οὖν πρῶτος Ποσειδῶν ἐπὶ τὴν Αττικὴν καὶ πλήξας τῆ τοιαίνη κατὰ μέσην τὴν ἀχρόπολιν ἀνέφηνε & ἀ λασσαν, ἡν νῦν Ἐρ εχ & ἡ ίδα καλοῦσι.

4 Paus. VIII, 10, 4 θαλάσσης δὲ ἀναφαίνεσθαι Χῦμα ἐν τῷ ἰερῷ τούτῷ (Neptuni Mantineae) λόγος ἐστὶν ἀρχαῖος· ἐοιχότα δὲ καὶ Αθηναῖοι λέγουσιν ἐς τὸ ϫῦμα τὸ ἐν ἀχροπόλει, καὶ Καρῶν οἱ Μύλασα ἔχοντες ἐς τὸ θεοῖ τὸ ἰερὸν, ὃν φωνῆ τῆ ἐπιχωρία καλοῦσιν Όσογῶα. ΄ Αθηναίοις μὲν δὴ σταδίους μάλιστα είχοσιν ἀφέστηκε τῆς πόλεως ἡ πρὸς Φαλήρῷ θάλασσα· ώσαύτως δὲ καὶ Μυλασεῦσιν ἐπίνειον σταδίους ὀγδοήκοντα ἀπέχον ἐστὶν ἀπὸ τῆς πόλεως· Μαντικεῦσι δὲ ἐκ μαχροτάτων τε ἡ θάλασσα ἄνεισι καὶ ἐχφανέστατα δὴ κατὰ τοῦ θεοῦ γνώμην.

6 Strabo IX p. 346 έπεισι γὰς δ φησιν Ήγησίας "όςῶ τὴν ἀχςόπολιν και τὸ περιττῆς τριαίνης ἐχειθι σημεῖον". όμοίως γη — καί γὰρ ὅσοις θεοὺς καθέστηκεν ἄλλους ἐν τοῖς δήμοις σέβειν, οὐδέν τι ἦσσον τὴν Ἀθηνῶν ἄγουσιν ἐν τιμῃ —, τὸ δὲ ἁγιώτατον ἐν κοινῷ πολλοῖς πρότερον νομισθὲν ἔτεσιν ἢ συνῆλθον ἀπὸ τῶν δήμων ἐστὶν Ἀθηνῶς ἄγαλμα ἐν τῃ νῦν 5 ἀκροπόλει, τότε δὲ ὀνομαζομένη πόλει φήμη δὲ ἐς αὐτὸ ἔχει

πεσείν ἐκ τοῦ οἰρανοῦ. καὶ τοῦτο μὲν οἰκ ἐπέξειμι, εἰτε οῦτως εἰτε ἄλλως ἔχει· λύχνον δὲ τῆ θεῷ χρυσοῦν Καλλίμαχος ἐποίησεν. ἐμπλήσαντες δὲ ἐλαίου τὸν λύχνον τὴν αὐτὴν τοῦ (7) μέλλοντος ἔτους ἀναμένουσιν ἡμέραν· ἐλαιον δὲ ἐκεῖνο τὸν με-10 ταξὺ ἐπαρκεῖ χρόνον τῷ λύχνῷ κατὰ τὰ αὐτὰ ἐν ἡμέρα καὶ νυκτὶ φαίνοντι. καί οἱ λίνου Καρπασίου θρυαλλὶς ἔνεστιν, ὅ δὴ πυρὶ λίνων μόνον οἰκ ἔστιν ἀλώσιμον. φοῖνιξ δὲ ὑπὲρ τοῦ λύχνου χαλκοῦς ἀνήκων ἐς τὸν ὄροφον ἀνασπῷ τὴν ἀτμίδα. ὅ δὲ Καλλίμαχος ὅ τὸν λύχνον ποιήσας, ἀποδέων τῶν πρώτων ἐς 15 αὐτὴν τὴν τέχνην, οῦτω σοφία πάντων ἐστιν ἅριστος ὥστε καὶ λίθους πρῶτος ἐτρύπησε, καὶ ὄνομα ἔθετο κατατηξίτεχνον ἢ θεμένων ἄλλων κατέστησεν ἐφ' αὐτῷ.

Κεῖται δὲ ἐν τῷ ναῷ τῆς Πολιάδος Έομῆς ξύλου, Κέκοο-27 πος εἶναι λεγόμενον ἀνάθημα, ὑπὸ κλάδων μυρσίνης οὐ σὐ-20 νοπτον.

3 έτεσι συνήλθεν codd. corr. Loescherus | 11 Καρυστίου Politus ad Eust. II p. 857 | 14 Καλλίμαχος τον codd. corr. Claverius | 16 κατατηξίτεχνον Par. 1411. Vatic. κατά τηξιτέχνον Par. 1410 Ven. Angel. κατά τήξίτεχνον Leid. 1. τατατηξότεχνον Leid. 2. κατηξότεχνον Par. 1400. κακιζότεχνον codd. Vindobonenses Neap. Riccard. Mosq. Par. 1390. κατιζότεχνον Reiskius. κατάτεχνον Claverius | 19 λεγόμενος Bekkerus

4 Apollod. III, 14, 6 έν δὲ τῷ τεμένει τραφεὶς Ἐριχθόνιος ὑπ' αὐτῆς ᾿Αθηνᾶς – τὸ ἐν ἀκροπόλει ξόανον τῆς ᾿Αθηνᾶς ἰδρύσατο. Plutarch. de Daed. Plat. 10 p. 762 W. ξύλινον δὲ τὸ τῆς Πολίαδος (ἀγαλμα) ὑπὸ τῶν αὐτοχθόνων ἰδρυθέν, ὅ μέχρι νῦν ᾿Αθηναῖοι φυλάττουσι. Tertull. apolog. 16 (ad natt. 1, 12) et tamen quanto distinguitur a crucis stipite Pallas Attica et Ceres Raria, quae sine effigie rudi palo et informi ligno prostant? cf. Euseb. pr. ev. X, 9 λέγεται δὲ ὁ Κέκροψ – πρῶτος ᾿Αθηνᾶς ἕγαλμα συστήσασθαι (cf. ad p. 19, 10).

4 Thuc. II, 15 καλεϊται δε δια την παλαιάν ταύτη κατοίκησιν και ή ακρόπολις μέχρι τοῦδε ἔτι ὑπ' Άθηναίων πόλις.

8 Strabo IX p. 396 ό ἀρχαῖος νεώς ό τῆς Πολιάδος ἐν ῷ ὁ ἀσβεστος λύχνος. Plut. Sulla 13 'Αριστίων — τὸν μὲν ἱερὸν τῆς θεοῦ λύχνον ἀπεσβηχότα διὰ σπάνιν ἐλαίου περιεῖδε (cf. Numa 9).

16 Plin. XXXIV, 92 ex omnibus autem maxime cognomine insignis est Callimachus, semper calumniator sui nec finem habentis diligentiae, ob id xατατηξίτεχνος appellatus, memorabili exemplo adhibendi et curae modum, Viiruv. IV, 1, 10 Callimachus, qui propter elegantiam et subtilitatem artis marmoreae ab Atheniensibus xατατηξίτεχνος (catatechnos codd.) fuerat nominatus. 'Αναθήμωτα δὲ δπόσα ἄξια λόγου, τῶν μὲν ἀρχαίων δίφρος ὀκλαδίας ἐστὶ Δαιδάλου ποίημα, λάφυρα δὲ ἀπὸ Μήδων Μασιστίου θώραξ, ὃς εἶχεν ἐν Πλαταιαῖς τὴν ἡγεμονίαν τῆς ἕππου, καὶ ἀκινάκης Μαρδονίου λεγόμενος εἰναι. Μασιστίου μὲν δὴ τελευτήσαντα ὑπὸ τῶν 'Αθηναίων οἰδα ἱππέων· Μαρ-5 δονίου δὲ μαχεσαμένου Λακεδαιμονίοις ἐναντία καὶ ὑπὸ ἀνδρὸς Σπαρτιάτου πεσόντος, οἰδ' ἂν ὑπεδέξαντο ἀρχὴν, οὐδὲ ἴσως 'Αθηναίοις παρῆκαν φέρεσθαι Λακεδαιμόνιοι τὸν ἀκινάκην.

- 2 Περὶ δὲ τῆς ἐλαίας οὐδὲν ἔχουσιν ἄλλο εἰπεῖν ἢ τῆ Θεῷ μαρτύριον γενέσθαι τοῦτο ἐ; τὸν ἀγῶνα τὸν ἐπὶ τῆ χώρα. λέ- 10 γουσι δὲ καὶ τάδε, κατακαυθῆναι μὲν τὴν ἐλαίαν, ἡνίκα ὁ Μῆ– δος τὴν πόλιν ἐνέπρησεν 'Αθηναίοις, κατακαυθεῖσαν δὲ αὐθημερὸν ὅσον τε ἐπὶ δύο βλαστῆσαι πήχεις.
- 3 Τῷ ναῷ δὲ τῆς ᾿Αθηνᾶς Πανδρόσου ναὸς συνεχής ἐστι καὶ ἔστι Πάνδρυσος ἐς τὴν παρακαταθήκην ἀναίτιος τῶν ἀδελ-15 φῶν μόνη.

7 ὑπεδέξατο codd. plerique

4 Her. IX, 22 Μασίστιος - έντος θώρηκα είχε χρύσεον λεπιδωτόν.

5 Demosth. c. Timocr. 129 ἕπειτα ταμιεύσας [ἐν ἀχορπόλει] τὰ ἀριστεῖα τῆς πόλεως, ἃ ἕλαβεν ἀπὸ τῶν βαρβάρων, ὑφηρημένος ἐξ ἀχροπόλεως, τον τε δίφρον τὸν ἀργυρόποδα καὶ τὸν ἀκινάκην τὸν Μαρδονίου, ϐς ἡγε τριακοσίους δαρείκους. cf. Ηατρορτ. Suid. ἀγυρόπους δίφρος· ὁ Ξέρξου, ϐς αἰχμάλωτος ἐπεκαλεῖτο, ἐφ' οὐ καθεζόμενος (ἐν τῷ 'Λιγάλεψ ὄρει τῆς Αττικής add. schol. Dem.) ἐθεώρει τὴν ναυμαχίαν· ἀνέκειτο δὲ εἰς τὸν Παρθενῶνα.

9 Αροίlod. III, 14, 1 μετὰ δὲ τοῦτον (Neptunum) ἦχεν 'Αθηνᾶ xa^λ ποιησαμένη τῆς καταλήψεως Κέκοοπα μάστυρα ἐφύτευσεν ἐλαίαν, ῆ νῦν ἐν τῷ Πανδροσείω δείκνυτα. Pim. XVI, 240 Athenis quoque olea durare traditur in certamine edita a Minerva. Cic. legg. I, 1, 2 nisi forte Athenae tuae sempiternam in arce oleam tenere potuerunt (cf. Theophr. h. pl. IV, 13, 2). Poll. IX, 17 ἡ δὲ κωμωδία καὶ ἀστῆς ἐλαίας εἰρηκε, τῆς ἐν πόλει. Eustath. Od. α, 4 p. 1383, 13 ἐλεγον οὐν 'Αθηναῖοι — καὶ ἀστὴν ἐλαίαν — την ἐξ ἀχοοπόλεως, τὴν καὶ ἰερὰν. Hesych. ἀστὴ ἐλαία ἡ ἐν ἀχοοπόλει ἡ καλουμένη πάγκυφος διὰ χθαμαλότητα. Hesych. πάγκυφος: ἐλαίας εἰδος τι κατακεκυφὸς καὶ ταπεινὸν ἐν τῃ ἀχοσπόλει. Philochorus apud Dionys. Hal. de Dinarcho 13 κύων εἰς τὸν τῆς Πολιάδος νεῶν εἰσελθοῦσα καὶ δῦσα εἰς τὸ Πανδρόσειον, ἐπὶ τὸν βωμὸν ἀναβᾶσα τοῦ ἑρείου Διὸς τὸν ὑπὸ τῆ ἐλαία κατέκειτο. πάτψον ở ἔστι τοῦς 'Λθηναίοις κύνα μὴ ἀναβαίνειν εἰς ἀχοσπολιν.

10 Herodot. VIII, 55 ταύτην ών την έλαίην αμα τῷ ἄλλφ ίοῷ κατέλαβε ξμποησθηναι ύπὸ τῶν βαοβάφων δευτέρη δε ημέρη ἀπὸ τῆς ἐμποήσιος ᾿Αθηναίων οι θύειν ύπὸ βασιλέος κελευόμενοι ὡς ἀνέβησαν ἐς τὸ ίρόν, ὥφων βλαστὸν ἐχ τοῦ στελέχεος ὅσον τε πηχυαῖον ἀναδεδφαμηχότα. ούτοι μέν νυν ταῦτα ἔφρασαν.

15 Paus. I, 18, 2' Αγλαύοφ δε και ταϊς αδελφαϊς Ερση και Παν-

"Α δέ μοι θαυμάσαι μάλιστα παρέσχεν ἔστι μὲν οὐχ ἐς 4 (3) άπαντας γνώριμα, γράψω δε οία συμβαίνει. παρθένοι δύο τοῦ ναοῦ τῆς Πολιάδος οἰχοῦσιν οὐ πόρρω, χαλοῦσι δὲ 'Αθηναῖοι σωᾶς ἀρρηφόρους · αδται χρόνον μέν τινα δίαιταν ἔχουσι παρά

4 xavvnycógous codd. aliquot

δρόσω δουναί φασιν 'Αθηναν 'Εριχθόνιον, καταθείσαν ές κιβωτόν, άπειπούσαν ές την παρακαταθήκην μη πολυπραγμονείν. Πάνδροσον μέν δη λέγουσι πείθεσθαι, τὰς δὲ δύο, ἀνοῖξαι γὰρ σφῶς τὴν πιβωτόν, μαίνεσθαι τε, ώς είδον τον Εριχθόνιον, και κατά τῆς ἀκροπόλεως ένθα ἦν μάλιστα απότομον αύτας δίψαι.

Paus. IX, 3δ, 2 τὸ γὰρ τῆς Καρποῦς ἐστὶν οὐ Χάριτος ἄλλ ᡚας ὄνομα τῆ δὲ ἑτέρα τῶν Ώρῶν γέμουσιν ὁμοῦ τῆ Πανδρόσφ τιμὰς οἱ Αθηναίοι, Θαλλώ τον θεόν δνομάζοντες.

3 Plutarch. v. X oratt. p.839 B avazeira yao (Isozoarns) ev azoπόλει χαλχοῦς ἐν τῆ σφαιρίστρα τῶν ἀρρηφόρων κελητίζων ἔτι παῖς ῶν, ώς είπόν τινες.

1 Aristoph. Lys. 641 έπτα μεν έτη γεγωσ' εύθυς ήρρηφόρουν. schol. οι μέν διά το α άρρηφορία, έπειδη τα άρρητα έν χίσταις έφερον τη θεώ αί πάρθενοι, οι δέδια τοῦ ε έρσεφορία τη γαρ Ερση πομπευουσι τη Κέκροπος θυγατρί, ώς ίστορει "Ιστρος (cf. Suid. άρρηφορία). Hesych. έρρηφόροι οι τη Έρση επιτελουντες τα νομίζόμενα. Μοετις p. 141 εροηφόροι Αττιχοί, αι την δρόσον φέρουσαι τη Έρση, ήτις ην μία των Κεχοοπίδων. etym. m. p. 149, 13 αρρηφόροι και αρρηφορία έορτη επιτελουμένη τη Αθηνά εν Σχιρροφοριώνι μηνί. Harpocrat. αρρηφορείν τέσσαρες μέν έχειροτονούντο δι εύγενειαν άρρηφόροι, δύο δε εχρίνοντο αι της ύφης του πέπλου ήρχον και τών άλλων τών περί αυτόν. λευκήν ο έσθητα έφορουν εί δε χρυσία περιέθεντο, ίερα ταυτα έγίνετο. (cf. Suid. stym. p. 149, 18. Bekk. an. p. 446, 18 ἀροηφουείν). Suid. etym. m. p. 805, 42 χαλ χε ία έορτη ἀρχαία καί δημώδης πάλαι, ὕστερον δε ὑπὸ μόνων ἤγετο τῶν τεχνιτῶν, ὅτι ό Ηφαιστος έν τη Απική στεξον σε σπο μουν ηγείο των τεχντών, οτι ό Ηφαιστος έν τη Αττική χαλκόν είογάσατο (χειρωναξι κοινή, μάλιστα δέ χαλκεύσιν ώς φησιν Απολλώνιος ο Αχαρνεύς: Φανόδη μος δε φησιν ούκ Αθηνά άγεσθαι την έορτην άλλ Ηφαίστω Harpoer.) έσιι δε ένη και νέα τοῦ Πυανεψιώνος, έν η και εερείαι μετα τών άρρηφόρων τον πέπλον διάζονται. Hesych. ἀροηφόρος μυσταγώγος. διιά. ξπιωψατο ,,ό βασιλευς ξπιώψατο ἀροηφόρους", οἰον χατέλεξεν, ἐξελέξατο (cf. etym. m. p. 362, 38 ξπιόψομαι). Athen. III p. 114 Α οὐχ ἑόραχε δὲ οὐδὲ τὸν ἀνάστατον χαλούμενον, δς ταϊς ἀροηφόροις γίνεται (cf. Suid. ἀνάστατοι). Aristoph. Lys. 760 ἀἰλ οὐ θύναμαι 'γωγ' οὐθὲ Χοιμασθαι 'ν πόλει,

εξ ου τον δφιν ζδον τον οιχουρόν ποτε. schol. τον εερον δράχοντα, τον φύλαχα του ναου της Αθηνάς. Hesych. οίπουρον ὄφιν τον της Πολιάδος φύλαπα δράποντα, παι οι μεν ένα φασιν, οι δε δύο — εν τῷ εερῷ τοῦ Ερεχθέως, τοῦτον δε φύλαχα τῆς ἀχροπόλεως φασίν ῷ καὶ μελιττούταν παρατίθεσθαι. Phot. οἰχουρὸν ὄφιν τὸν τῆς Πολιάδος ψύλαχα καὶ Ἡρόδοτος * * Φύλαρχος δεταυτοῦδύο. Eustath. Ο d. α, 356 p. 1423, 8 οίχουρός, δράχων φυλαξ τῆς Πολιάδος, ἦγουν ἐν τῷ νεῷ τῆς Πολιάδος διατώμενος. Herod. VIII, 41 λέγουσι Άθηναιοι ὄφιν μέγαν φύλαχα τῆς ἀχροπόλιος ἐνδιαιτέεσθαι ἐν τῷ ἰρῷ. λέγουσι τε ταῦτα και δη και ώς ξόντι ξπιμήνα ξπιτελέουσι προτιθέντες τα δ ξπιμήνια μελιτόεσσά έστι. (cf. Harpoer. Επιμήνια). αυτη δ'ή μελιτόεσσα έν τῷ πρόσθε alel χρόνω άναισιμουμένη τότε ην άψαυστος (cf. Plutarch. Themist. 10). Suid. etym. m. p. 287, 14 Soaxavlos Socorlins Tuunaτῆ θεῷ, παραγενομένης δὲ τῆς ἑορτῆς δρῶσιν ἐν νυχτὶ τοιάδε. ἀναθείσαι σφισιν ἐπὶ τὰς κεφαλὰς ἃ ή τῆς ᾿Αθηνᾶς ἱέρεια δι΄ ὑωσι φέρειν, οὖτε ή διδοῦσα ὁποῖόν τι διδωσιν εἰδυῖα, οὖτε ταῖς φερούσαις ἐπισταμέναις, — ἔστι δὲ περίβολος ἐν τῆ πόλει τῆς καλουμένης ἐν Κήποις ᾿Αφροδίτης οὐ πόρρω, καὶ † δι' αὖ- 5 τοῦ κάθοδος ὑπόγαιος αὐτομάτη — ταύτη κατίασιν αὶ παρθένοι. κάτω μὲν δὴ τὰ φερόμενα λείπουσιν, λαβοῦσαι δὲ ἄλλο τι κομιζουσιν ἐγκεκαλυμμένον. καὶ τὰς μὲν ἀφιᾶσιν ἦδη τὸ ἐντεῦθεν, ἑτέρας δὲ ἐς τὴν ἀκρόπολιν παρθένους ἅγουσιν ἀντ' αὐτῶν.

5 (4) Πρός δὲ τῷ ναῷ τῆς 'Αθηνᾶς ἔστι μὲν εὖῆρις πρεσβῦτις, ὅσον τε πήχεος μάλιστα, φαμένη διάχονος είναι Αυσιμάχη, ἔστι δὲ ἀγάλματα μεγάλα χαλχοῦ, διεστῶτες ἄνδρες ἐς μάχην· χαὶ τὸν μὲν Ἐρεχθέα χαλοῦσι, τὸν δὲ Εὕμολπον. χαίτοι λέληθέ γε οὐδένα 'Αθηναίων ὕσοι τὰ ἀρχαῖα ἴσασιν, Ἰμμάραδον είναι 15 παῖδα Εὖμόλπου τὸν ἀποθανόντα ὑπὸ Ἐρεχθέως.

5 num * * δι' ἄντρου? | 11 Εύηοις Toupius emendatt. I p. 335 | 12 πηχός codd. corr. Porsonus | Λυσιμάχη codd. aliquot | 15 οὐδε codd. corr. Porsonus | 16 τοῦτον τὸν codd. corr. Schubartus

νισταϊς · ἐπεὶ ἡ 'Αθηνᾶ δοχεῖ παο' αὐταῖς αὐλίσαι τὸν δράκοντα ταῖς Κέκροπος θυγατράσιν · ῆ ὅτι συναυλίζονται κατὰ τὸ εἰκὸς Κέκροπι ὅντι διψυεῖ · ῆ ὅτι συναυλίζεται μία τῷ ἐν τῆ ἀκροπόλει δράκοντι προσημερεύουσα τῆ θεῷ (cf. Hesych. δράκαυλος). Philostr. imag. II, 17 καὶ ὁ δράκων τε ὁ τῆς Αθηνᾶς, ὁ ἔτι καὶ νῦν ἐν ἀκροπόλει οἰκῶν, δοκεῖ μοι τὸν 'Αθηναίων ἀσπάσασθαι δῆμον ἐπὶ τῷ χρυσῷ, ὃν ἐκεῖνοι τέττιγας ταῖς κεφαλαῖς ἐποιοῦντο.

Clem. Alex. protr. 3 p. 13 εν τῷ νεῷ τῆς 'Αθηνᾶς εν Δαφίσση εν τῆ ἀχοοπόλει τάφός ἐστιν 'Δχρισίου,' Δθήνησιν δὲ ἐν ἀχροπόλει Κ έχο οπος ῶς φησιν 'Δντίο χος ἐν τῷ ἐννάτῷ τῶν ἱστοριῶν. τί δαὶ Ἐριχθόνιος; οὐχί ἐν τῷ νεῷ τῆς Πολιάδος χεχήδειται; Arnob. ado. gent. VI, 6 in historiarum Antiochus nono Athenis in Minervio memorat Cecropem esse mandatum terrae, in templo rursus eiusdem quod in arce Larissae est esse conditus soribitur atque iudicatur Acrisius, Erichthonius Poliadis in fano. Apollod. III, 14, 7 Ἐριχθονίου δὲ ἀποθανόντος καὶ ταφέντος ἐν τῷ τεμένει τῆς ᾿Δθηνᾶς. Theodoret. 8 p. 115 καὶ γὰρ ᾿Δθήνησιν, ὡς ᾿Δντίοχος ἐν τῷ ἐντάῃ γέγραψεν ἱστορία, ἄνω γε ἐν τῷ ἀχοσπόλει Κέχροπός ἐστι τάφος παφὰ τὴν Πολιοῦχον αὐτῆν. -- titulus apud Rossium Demen p. 24, 6 -- ἄρχων τοῦ γένους τοῦ ᾿Δμυνανδρίδῶν ὅΔριος Δωρίωνος Παιανεὐς τούςδε ἀνέγραψεν γεννήπας -- iε[ρ]εὺς Κέχορ[π]ος ᾿Δρίστων Σωσιστράτου ᾿Δθμονεύς. cf. Hesych. ᾿Δμυνανδρίδαι · γένος ἐξ οῦ ἰερεῖς ᾿Δθήνησι (Κέχροπος add. Rossius).

12 Plin. XXXIV, 76 Demetrius Lysimschen (fecit) quae sacerdos Minervae fuit LXIV annis. Plutarch. de vit. pud. 14 p. 534 B Λυσιμάχη δε Αθήνησιν ή της Πολιάδος ίέρεια, τῶν τὰ ίερὰ (nonne iερεĩα?) προσαγαγόντων ἀρεωχόμων ἐγχέαι χελευόντων ,,ἀλλ ἀχνῶ" εἶπε ,,μή καὶ τοῦτο πάτριον γένηται".

15 Paus. I, 38, 3 γενομένης δε Έλευσινίοις μάχης πρός 'Αθηναίους

Έπὶ δὲ τοῦ βάθρου * καὶ ἀνδριἀντες εἰσίν, † εντος, ὑς 6 (5) ἐμαντεύετο Τολμίδη, καὶ αὐτὸς Τολμίδης, ὡς ᾿Αθηναίων ναυσὶν ἡγούμενος ἄλλους τε ἐκάκωσε καὶ Πελοποννησίων τὴν χώραν, ὅσοι νέμονται τὴν παραλίαν, καὶ Λακεδαιμονίων ἐπὶ Γυθίψ τὰ
νεώρια ἐνέπρησε, καὶ τῶν περιοίκων Βοιὰς εἶλε καὶ τὴν Κυθηρίων νῆσον, ἐς δὲ τὴν Σικυωνίαν ποιησάμενος ἀπόβασιν, ὡς οἱ δηοῦντι τὴν γῆν ἐς μάχην κατέστησαν, τρεψάμενος σφᾶς κατεδίωξε πρὸς τὴν πόλιν. ὕστερον δὲ ὡς ἐπανῆλθεν ἐς ᾿Αθήνας, ἐσήγαγε μὲν ἐς Εὔβοιαν καὶ Νάξον ᾿Αθηναίων κληρούχους,
ἐσέβαλε δὲ ἐς Βοιωτοὺς στρατῷ ποιθήσας δὲ τῆς γῆς τὴν πολλὴν καὶ παραστησάμενος πολιορχία Χαιρώνειαν, ὡς ἐς τὴν ᾿Αλιαρτίαν προῆλθεν, αὐτός τε μαχόμενος ἀπέθανε καὶ τὸ πᾶν ἦδη στράτευμα ἡττᾶτο. τὰ μὲν ἐς Τολμίδην τοιαῦτα ἐπυνθανόμην ὄντα.

- 15 Έστι δὲ 'Αθηνᾶς ἀγάλματα ἀρχαῖα · καί σφισιν ἀπετάκη 7 (6) μὲν οὐδέν, μελάντερα δὲ καὶ πληγὴν ἐνεγκεῖν ἐστιν ἀσθενέστερα · ἐπέλαβε γὰρ καὶ ταῦτα ἡ φλόξ, ὅτε ἐσβεβηκότων ἐς τὰς ναῦς 'Αθηναίων βασιλεὺς εἶλεν ἔρημον τῶν ἐν ἡλικίψ τὴν πόλιν.
- Έστι δὲ συός τε θήρα, περὶ οὖ σαφὲς οὖδὲν οἰδα εἰ τοῦ 20 Καλυδωνίου, καὶ Κύκνος Ἡρακλεῖ μαχόμενος. τοῦτον τὸν Κύκνον φασὶν ἄλλους τε φονεῖσαι καὶ Λύκον Θρᾶκα, προτεθέντων σφίσι μονομαχίας ἄθλων· περὶ δὲ τὸν ποταμὸν τὸν Πηνειὸν ἀπέθανεν ὑφ' Ἡρακλέους.
- Τῶν δὲ ἐν Τροιζηνι λόγων, οῦς ἐς Θησέα λέγουσιν, ἐστίν 8 (7) 25 ὡς Ἡραχλῆς ἐς Τροιζηνα ἐλθών παρὰ Πιτθέα χατάθοιτο ἐπὶ τῷ δείπνῷ τοῦ λέοντος τὸ δέρμα, ἐσέλθοιεν δὲ παρ' αὐτὸν ἄλλοι τε Τροιζηνίων παίδες χαὶ Θησεὺς ἕβδομον μάλιστα γεγονώς ἔτος. τοὺς μὲν δὴ λοιποὺς παίδας, ὡς τὸ δέρμα εἰδον, φεύγοντάς φασιν οἴχεοθαι, Θησέα δὲ ὑπεξελθόντα οὐχ ἄγαν σὺν φόβῷ 80 παρὰ τῶν διαχύνων ἁρπάσαι πέλεχυν χαὶ αὐτίχα ἐπιέναι σπουδῆ, λέοντα είναι τὸ δέρμα ἡγοι'μενον. ὅδε μὲν τῶν λόγων (8) πρῶτος ἐς αὐτόν ἐστι Τροιζηνίοις· ὁ δὲ ἐπὶ τοὐτῷ, χρηπίδας Αἰγέα ὑπὸ πέτρα χαὶ ξίφος θεῖναι γνωρίσματα είναι τῷ παιδί, χαὶ τὸν μὲν ἐς ᾿Αθήνας ἀποπλεῖν, Θησέα δέ, ὡς ἕχτον χαὶ δέ-

1 Aiverós, ös Schubartus Oealveros, ös Elsnerus sched. crit. p. 58 μ ávris, ös Od. Muellerus de Min. Pol. p. 32 | 5 Eù β olas codd. corr. Claverius | 22 róv del. Porsonus

ἀπέθανε μὲν Ἐρεχθεὺς ᾿ Αθηναίων βασιλεύς, ἀπέθανε Ἰμμάραδος Εὐμόλπου. Apollod. III, 15, 4 γενομένης δὲ μετὰ τὴν σφαγὴν τῆς μάχης Ἐρεχθεὺς μὲν ἀνεῖλεν Ευμολπον.

4

κατον έτος ἐγεγόνει, * * καὶ τὴν πέτραν ἀνῶσαντα οἰχεσθαι τὴν παρακαταθήκην τὴν Αἰγέως φέροντα. τούτου δὲ εἰκὼν ἐν ἀκροπόλει πεποίηται τοῦ λόγου, χαλκοῦ πάντα ὅμοίως πλὴν τῆς πέτρας.

- 9 'Ανέθεσαν δὲ καὶ ἄλλο Θησέως ἔργον, καὶ ὁ λόγος οῦτως ἐς αὐτὸ ἔχει. Κρησὶ τήν τε ἄλλην γῆν καὶ τὴν ἐπὶ ποταμῷ ὅ Τεθρίνι ταῦρος ἐλυμαίνετο. πάλαι δὲ ἄρα τὰ θηρία φοβερώτερα ἦν τοῖς ἀνθρώποις, ὡς ὅ τ' ἐν Νεμέα λέων καὶ ὁ Παρνάσιος, καὶ δράκοντες τῆς Ἐλλάδος πολλαχοῦ, καὶ ὅς περί τε Καλυδῶνα καὶ Ἐρύμανθον καὶ τῆς Κορινθίας ἐν Κρομμυῶνι, ὥστε καὶ ἐλέγετο τὰ μὲν ἀνιέναι τὴν γῆν, τὰ δὲ ὡς ἱερὰ εἰη 10 θεῶν, τὰ δὲ καὶ ἐς τιμωρίαν ἀνθρώπων ἀφεῖσθαι. καὶ τοῦτον οἱ Κρῆτες τὸν ταῦρον ἐς τὴν γῆν πέμψαι σφίσι Ποσειδῶνά φασιν, ὅτι θαλάσσης ἄρχων Μίνως τῆς Ἑλληνικῆς οὐδενὸς Πο-
- (10) σειδῶνα ἦγεν ἄλλου θεοῦ μᾶλλον ἐν τιμῆ. Χομισθῆναι μὲν δὴ τὸν ταῦ ξον τοῦτόν φασιν ἐς Πελοπόννησον ἐκ Κρήτης, καὶ Ήξα- 15 κλεῖ τῶν δώθεκα καλουμένων ἕνα καὶ τοῦτον γενέσθαι τὸν ἀθλον· ὡς δὲ ἐς τὸ πεδίον ἀφείθη τὸ ᾿Αργείων, φείγει διὰ τοῦ Κορινθίου ἰσθμοῦ, φεύγει δὲ ἐς γῆν τὴν ᾿Αττικὴν καὶ τῆς ᾿Αττικῆς ἐς δῆμον τὸν Μαξαθωνίων, καὶ ἄλλους τε, ὅπόσοις ἐπέτυχε, καὶ Μίνω παῖδα ᾿Ανδρόγεων ἀπέκτεινε. Μίνως δὲ ναυσὶν ἐπ' ∞ ᾿Αθήνας πλεύσας — οὐ γὰς ἐπείθετο ἀναιτίους εἶναι σφᾶς τῆς ᾿Ανδξόγεω τελευτῆς — ἐς τοσοῦτον ἐκάκωσεν, ἐς ὅ συνεχωξήθη οἱ παξθένους ἐς Κρήτην ἑπτὰ καὶ παῖδας ἴσους ἄγειν τῷ λεγομένῷ Μινωταύξῷ τὸν ἐν Κνωσῷ λαβύξινθον οἰκῆσαι. τὸν δὲ ἐν τῷ Μαξαθῶνι ταῦξου ὕστεξον Θησεὺς ἐς τὴν ἀκρόπολιν 25 ἐλάσαι καὶ θῦσαι λέγεται τῆ θεῷ, καὶ τὸ ἀνάθημά ἐστι τοῦ δημου τοῦ Μαξαθωνίων.
 - 28 Κύλωνα δε ουδεν έχω σαφες είπειν εφ' δτω χαλχούν ἀνέθεσαν τυρραννίδα ὅμως βουλεύσαντα. τεχμαίρομαι δε τῶνδε Ενεχα, ὅτι είδος χάλλιστος χαι τὰ ἐς δόξαν ἐγένετο οὐχ ἀφανής, 30 ἀνελόμενος διαύλου νίχην Ἐλυμπιχήν, χαι οἱ θυγατέρα ὑπῆρξε γῆμαι Θεαγένους, ὅς Μεγάρων ἐτυράννησε.
 - 2 Χωρίς δὲ ἢ ὅσα κατέλεξα, δίο μὲν ᾿Αθηναίοις εἰσὶ δεκάται πολεμήσασιν. ἄγαλμα ᾿Αθηνᾶς χαλκοῦν ἀπὸ Μήδων τῶν ἐς Μαραθῶνα ἀποβάντων, τέχνη Φειδίου · καί οἱ τὴν ἐπὶ τῆς ἀσπί- 35

1 και del. Claverius | 7 ό Περμήσιος C. F. Hermannus Philolog. III p. 517 | 10 ἀνεῖναι Siebelisius | 19 ὁπόσοις codd. corr. Sylburgius | 20 ἐς ᾿Αθήνας codd. aliquot | 24 οἰκήσαντι Kuhnius | 33 δε γε ὅσα codd. corr. Bekkerus

34 Dem. f. l. 272 dll ölns ongns lepas της αχοπόλεως ταυτησί και

δος Λαπιθών ποος Κενταύοους μάχην και όσα άλλα έστιν έπειργασμένα λέγουσι τυρεῦσαι Μῦν, τῷ δὲ Μυὶ ταῦτά τε χαὶ τὰ λοιπὰ τῶν ἔργων Παρράσιον καταγράψαι τὸν Εὐήνορος. ταύτης τῆς ᾿Αθηνᾶς ἡ τοῦ δόρατος αἰχμή καὶ ὁ λόφος τοῦ κράνους 5 ἀπό Σουνίου προσπλέουσίν ἐστιν ἦδη σύνοπτα. καὶ ἄρμα κεῖται χαλχοῦν ἀπό Βοιωτῶν δεκάτη καὶ Χαλκιδέων τῶν ἐν Εὐβοία.

Δύο δε άλλα έστιν άναθήματα, Περικλης δ Ξανθίππου, καί

1 $\mu \alpha \gamma \eta \gamma$ om. codd. add. Claverius

πολλην εύουχωρίαν έχούσης παρά την χαλεην την μεγάλην Άθηναν έε δεξιᾶς ἐστηλεν (tabula inscripta), ην ἀρίστεῖον ή πόλις τοὕ προς τους βαρ-βάρους πολέμου δόντων τῶν Έλλήνων τὰ χρήματα ταῦτ ἀνεθηχεν (of. Aristid. or. 46 p. 360 C.)

1 Athen. XI p. 782 B ένδοξοι δέ τορευταί ... καί Μῦς, ού είδομεν σχύφον Ήρακλεωτικόν τεχνικώς έχοντα Ίλίου έντετορευμένην πόρθησιν, έχοντα έπίγραμμα τόδε

γράμμα Παρρασίοιο, τέχνα Μυός εμμι δε 🕇 τργον

Ιλίου αἰπεινᾶς, ἅν έλεν Λιαχίδας.

(Πηρασίοιο codd. corr. Iacobs exercc. critt. II p. 152. — ξμμί δ' ἀπαρχῶν Thierschius actt. acad. Monac. cl. I. V, 2 p. 130. ἐμμί δὲ εἴκων Meinekius exercc. phil. II p. 20.)

6 Herodot. V, 77 οἱ δὲ ἱπποβόται ἐχαλέονιο οἱ παχέες τῶν Χαλκιδέων όσους δε και τούτων έζώγοεσαν (Athenienses) άμα τοισι Βοιωτῶν έζωγρημένοισι είχον έν φυλακή έν πέδαις δήσαντες, χρόνω δε έλυσαν σφεας δίμνεως αποτιμησαμενοι, τας δε πέδας αυτων έν τήσι εδεδέατο άνεχοέμασαν ές την αχοόπολιν, αίπεο έτι και ές έμε ήσαν περιεούσαι, χοεμάμεναι έχ τειχέων περιπεφλευσμένων πυρί ύπο τοῦ Μήδου άντίον δέ του μεγάρου του πρός έσπερην τετραμμένου. και των λύτρων την δεκάτην άνεθηχαν ποιησάμενοι τεθριππον χάλχεον το δε αριστερής χειρός έστηχε πρώτον έσιόντι ές τὰ προπύλαια τὰ έν τῆ ἀχροπόλι, ἐπιγέγραπται δε οι τάδε

έθνεα Βοιωτῶν χαὶ Χαλχιδέων δαμάσαντες παϊδες Άθηναίων ξργμασιν έν πολέμου δεσμῷ ἐν ἀχλυόεντι σιδησέω ἔσβεσαν ὕβοιν τῶν ἕππους δεκάτην Παλλάδι τάσδ ἔδεσαν.

(cf. schol. Aristid. p. 119 Dind.) Diod. Sic. X. 55 or Aθηναίοι δεξιώς τη νίκη χοησάμενοι και νικήσαντες Βοιωτούς τε και Χαλκιδείς εύθυς άπο τής μάχης Χαλκίδος έκυρίευσαν. Εκ της δεκάτης της των Βοιωτών ώφελείας άρμα χαλχοῦν εἰς την ἀχρόπολιν ἀνέθεσαν τόδε τὸ έλεγεῖον γράψαντες έθνεα – έθεσαν (anth. Pal. VI, 343. Simonidi adscripsit Aristides or. 49 p. 647 C. ούτως Άγρων έν επιγράμματι επί τῷ τετρίππω schol. Aristid. p. 351 Fromm.)

7 Plin. XXXIV, 74 Cresilas (fecit) — et Olympium Periclen dignum cognomine, mirumque in hac arte est quod nobiles viros nobiliores fecit. Christodor. eephr. 117 sqq. ήγασάμην δ όρόων σε Περίκλεες, ότι και αὐτῷ

χαλχῷ ἀναυδήτω δημήγορον ήθος ἀνάπτεις,

ώς έτι Κεχοοπίδησι θεμιστεύων πολιήταις

η μόθον εντύνων Πελοπήιον.

Plutarch. Pericl. 3 Περικλέα τὰ μὲν ἄλλα τὴν ἰδέαν τοῦ σώματος ἄμεμπτον, προμήχη δε την κεφαλην χαι ασύμμετρον. όθεν αι μεν ειχόνες αυτού τών έργων των Φειδίου θέας μάλιστα άξιον, 'Αθηνας άγαλμα άπό των άναθέντων καλουμένης Αημνίας.

σγεδόν ἄπασαι πράνεσι περιέχονται, μη βουλομένων ώς ξοιπε τῶν τεγνιτών εξονειδίζειν οι δ' αττιχοί ποιηταί σχινοχεφαλον αυτόν εχάλουν.

1 Plin. XXXIV, 54 Phidias — fecit — ex aere — Minervam tam eximiae pulchritudinis ut formae (formosae Osannus arch. Ztg. VI p. 65*) cognomen acceperit. Lucian. imag. 4 A. Twv de Deidlov éqγων τί μάλιστα επήνεσας; Π. τι δ άλλο η την Αημνίαν, η και επιγοάψαι τούνομα ό Φειδίας ήξίωσε; ib. 6 την δε τού παντός προσώπου περιγραφήν και παρειών το άπαλόν και ύινα σύμμετρον ή Αημνία παρέξει και Φειδίας. Himerius or. 21, 4 ούχ ἀεὶ Δία Φειδίας ἔπλαττεν οὐδὲ σὺν οπλοις αεί την Άθηναν έχαλχεύετο, αλλά χαι ές άλλους θεούς αφήχε την τέχνην και την παρθένον εκόσμησεν ερύθημα καταχέας της παρειάς, ένα άντι πράνους ύπο τούτου της θεού το πάλλος πρύπτοιτο. epigr. anth. Plan. IV, 169

Άφρογενοῦς Παφίης ζάθεον περιδέρχεο χάλλος

και λέξεις αίνῶ τὸν Φρύγα τῆς κρίσεως.

Άτθίδα δερχόμενος πάλι Παλλάδα τουτο βοήσεις

ώς βούτης ὁ Πάρις τήνδε παρετρόχασεν.

Hermodorus (ibid. 170)

ταν Κνιδίαν Κυθέρειαν ίδών, ξένε, τοῦτο κεν είποις. αύτα και θνατών άρχε και άθανάτων.

τάν δ' ένι Κεχροπίδαις δορυθαρσέα Παλλάδα λεύσσων

αὐδάσεις · ὄντως βουκόλος ην ὁ Πάρις.

titulus Paphi inventus a Rossio editus mus. r. en. n. s. VII p. 521 sqq. άσπι]δα και Νείκην Παλλάς χερί θι..αι....

ὅπ]λων οὐ χρήζω πρὸς Κύπριν ἐρχομένη.

Κεκρο]πίδης μ' ανέθηκε πάτρης από πατρίδ' ές αλλην

Θε]ίοδοτος Παφίοις Φειδιαχήν χάριτα. (χερί θείσα πάρειμι Rossius χερί θεϊσ ενι άλλη Welckerus ib. p. 525) Paus. I, 30, 1 τον δε εν πόλει βωμον χαλούμενον Αντε-Qωτος ανάθημα είναι λέγουσι μετοίχων, ότι Μέλης Άθηναϊος μέτοιχον άνδρα Γιμαγόραν ξρασθέντα ἀτιμάζων ἀφείναι κατά τῆς πέτρας αὐτόν ἐκέ-λευσεν, ἐς τὸ ὑψηλότατον ἀὐτῆς ἀνελθόντα. Τιμαγόρας δὲ ἄρα καὶ ψυχῆς εἰχεν ἀφειδῶς καὶ πάντα ὁμοίως κελεύοντι ἤθελε χαρίζεσθαι τῷ μειρακίφ, καὶ δὴ καὶ φέρων ἑαυτὸν ἀφῆκε Μέλητα δέ, ὡς ἀποθανόντα εἰδε Γιμαγόραν, ές τοσούτον μετανοίας έλθειν ώς πεσείν τε από της πέτρας της αύτης, και ούτως άφεις αύτον ετελεύτησε. και το εντεύθεν δαίμονα Αντέρωτα τὸν ἀλάστορα τὸν Τιμαγόρου χατέστη τοῖς μετοίχοις νομίζειν. Aelianus apud Suidam Μέλητος (fr. 147). έρα νεανίας Αθήνησιν των ευ γεγονότων καί πλουσίων μειραχίου και έχείνου το γένος διαπρεπούς και την ώραν αμάχου, και τῷ μεν εραστη Μέλητος ὄνομα ήν, τῷ καλῷ δε Τιμαγόρας ὡς φασιν. ἡν δε ἀτεγκτός τε και ἀμείλικτος ὅδε ὁ παις και οι πολλα προσεταττε και επίπονα και κινδύνων εχόμενα των εσχάτων και όμου τι τώ όλέθοω έλαύνοντα. και ην τὰ προστάγματα κύνας τε άγαθάς και θηρατικάς έκ της άλλοδαπης άγειν και έππον αύ των πολεμίων (nonne πολεμιστών) απαγαγείν ότου δη γενναίόν τε και θυμικόν και άλλου χλαμύδα ώραίαν και τοιαύτα έτερα, και τελευτών δρνιθας οι προσεταξε κομίσαι ότου δή τροφίμους και οίκετας γένος θαυμαστούς. Επεί δε και τουτο κατεπράζατο ό ένθεος φίλος εχεϊνος και εδωρείτο γε τῷ καλῷ τὸ μέγα τίμιον κτῆμα, τοὺς προειοημένους, ὁ δὲ ἁτεράμων ῶν και ἐς τοσοῦτον ἀπεώσατο άρα το δώρον ο τοίνυν Μέλητος φλεγόμενος τῷ ἔρωτι και οἰστρουμενος και έπι τούτοις ασχάλλων τη άτιμία, και άπαυδήσας έπι τοις ανηνύτοις τε μόχθοις άμα και απείροις, ή ποδών είχεν ανέθορε τε ές την ακρόπολιν

Τῆ δὲ ἀκροπόλει, πλὴν ὅσον Κίμων ψκοδόμησεν αὐτῆς ὁ 3 Μιλτιάδου, περιβαλεῖν τὸ λοιπὸν λέγεται τοῦ τείχους Πελασ-

καὶ ἐαυτὸν ἔωσε κατὰ τῶν πετρῶν. οὐ μὴν ἡ τιμωρὸς δίκη τὸν ὑβριστὴν παιδα καὶ ὑπερόπτην εἴασεν ἐπεγχανεῖν τῷ τοῦ Μελήτου θανάτῳ· τοὺς ὄρνιθας γοῦν ἀναλαβών καὶ ταῖς ἀγκάλαις ἐνθείς, εἶτα μέντοι και ἰχνια τὰ ἐκείνου θέων, ὥσπερ οὖν ἐλκόμενος βία, ἑαυτὸν σὺν τῷ δυοτυχεῖ δώρφ ἐπὶ τῷ Μελήτῳ ἔρριψε φέρων, βραδύν καὶ δυστυχῆ τὸν ἔρωτα ἀντερασθεἰς τοῦτον· καὶ ἔστηκεν εἴδωλον τοῦ πάθους κατὰ τὸν τόπον, παῖς ὡραῖος καὶ ψυμνὸς ἀλεκτρύονας δύο μάλα εὐγενεῖς φέρων ἐν ταῖς ἀγκάλαις καὶ ὦθῶν ἐπὶ κεφαλὴν ἑαυτὸν.

1 Plut. Cim. 13 πραθέντων δὲ τῶν αἰχμαλώτων λαφύρων εἰς τε τὰ ἄλλα χρήμασιν ὁ δῆμος ἐροώσθη καὶ τῆ ἀκροπόλει τὸ νότιον τεῖχος κατεσκεύασεν ἀπ ἐκείνης εὐπορήσας τῆς στρατείας. Corn. Nepos Uim. 2 Thasios opulentia fretos suo adventu fregit, his ex manubils arx Athenarum quae ad meridiem vergit est ornata. Plutarch. bellone an pace 7 p. 349 D ὡν ⟨λαφύρων⟩ ἀγάλματα καὶ σύμβολα, παθθενῶνες ἐκατόμπεδοι, νότια τείχη, νεώσοικοι, προπύλαια.

2 Her. VI, 137 Πελασγοί έπειτε έχ τῆς Αττικῆς ὑπ' Άθηναίων έξεβλήθησαν, είτε ών δη διχαίως είτε ἀδίχως τοῦτο γὰρ οὐλ ἔχω φράσαι πλην τὰ λεγόμενα ὅτι Ἐχαταῖος μὲν ὁ ἘΗγησανδρου ἔφησε ἐν τοῖσι λόγοισι λέγων αδίχως. Επείτε γαο ίδειν τους Άθηναίους την χώρην την σφισι υπό τον Ύμησσον εουσαν έδοσαν οι χήσαι, μισθόν του τείχεος του περί την αχοόπολίν χυτε έληλαμένου, ταύτην ώς ίδειν τους Άθηναίους έξεργασμένην εἶ, τὴν πρότερον είναι χάχήν τε και τοῦ μηδενὸς ἀξίην, λαβεἶν φθόνον τε και ξμερον τῆς γῆς και οὕτω ἐξελαύνειν αὐτοὺς οὐδεμίαν ἄλ-λην πρόφασιν προισχομένους τοὺς Ἀθηναίους. ὡς δὲ αὐτοι Ἀθηναζοι λέγουσι , δικαίως ἐξελάσαι. κατοικημένους γὰο τοὺς Πελασγοὺς ὑπὸ τῷ Ύμησσῷ ἐντεῦθεν ὁρμεωμένους ἀδικέειν τάδε 〈pirginibus aquatum cuntibus vim intulisse et eam ob causam non interemptos quidem sed Attica exire iussos esse) τοὺς δὲ οὕτω δὴ ἐχχωρήσαντας ἄλλα τε σχεῖν χω-ρία xaì δὴ xaì Λῆμνον. (cf. Thuc. IV, 109 τὸ δὲ πλεῖστον Πελασγικὸν τῶν xaì Λῆμνόν ποτε xaì Αθήνας Τυρσηνῶν οἰκησάντων). Dion. Hal. antt. Ι, 28 Μυρσίλος - τους Τυρρηνούς φησιν έπειδη την έαυτῶν έξέλιπον έν τη πλάνη μετονομασθηναι Πελασγούς, των ὀονέων τοϊς καλουμένοις πελαργοϊς είχασθέντας, ώς χατὰ ἀγέλας ἐφοίτων εἰς τε τὴν Έλ-λάδα και τὴν βάρβαφον· και τοῖς Ἀθηναίοις τὸ τεῖχος τὸ περι τὴν ἀκρόπολιν το Πελασγικόν καλούμενον τούτους περιβαλέτ. Strabo V p. 221 ot την Ατθίδα συγγράψαντες ίστορουσι περι των Πελασγών ώς και Αθήνησι γενομένων, διά δε το πλανήτας είναι και δίκην όρνεων επιφοιτάν εφ' ούς έτυχε τόπους Πελαργούς ύπο των Αττιχών χληθήναι (cf. Serv. ad Verg. Aen. VIII, 600 Philochorus ait ideo nominatos Pelasgos, quod velis et verno tempore advenire visi sunt ut aves. Hyginus dicit Pelasgos esse qui Tyrrheni sunt. hoc etiam Varro commemorat. schol. Lucian. catapl. 1 τύραννος εξρηται από των Τυρρηνών των βιαίων και ληστών έξ άγχῆς, ὥς φησι Φιλόχορος. Τυρρηνοί γὰρ όλίγον τινὰ χρόνον οἰκήσαντες έν ταϊς Άθήναις δφθησαν έξανιστάμενοι τη πόλει και πολλοι μεν αὐτῶν άπώλοντο ύπό των Άθηναίων, άλλοι δε έχφυγόντες Λημνον χαι "Ιμβοον ώχησαν). Suid. ἄπεδα Bekk. anecd. p. 429 Κλείδημος και ήπεδιζον την άχοπολιν περιέβαλλον δε έγνεαπυλον το Πελασγικόν (cf. Polemo apud schol. Soph. Oed. Col. 489 ου (Ησύχου ήρωος) το ιερόν έστι παρά το Κυδώνιον (Κυλωνειον Od. Muellerus ad Leakii topogr. p. 455) έχτος των έννξα πυλών). Strabo IX p. 401 επ Ε phoro προσθέντες δε τη Βοιωτία την Όρχομενίαν — μετ εκείνων εξέβαλον τοὺς μεν Πελασγοὺς εἰς Άθήνας, γοὺς οἰκήσαντάς ποτε ὑπὸ τὴν ἀκρόπολιν. φασὶ γὰρ ἀγρόλαν καὶ Ὑπέρβιον * * * πυνθανόμενος δὲ οἵτινες ἦσαν οὐδὲν ἄλλο

1 'Αργόλαν Goettlingius ges. Aufs. p. 70 | 2 'Υπέοβιον τοὺς οἰχοδομήσαντας είναι Kayserus Zeitschr. f. Alt. Wiss. 1848 p. 562

ἀφ' ὦν ἐχλήθη μέρος τι τῆς πόλεως Πελασγιχόν, — ὦχησαν δὲ ὑπὸ τῷ
 Ὑμηττῷ —, τοὺς δὲ Θρᾶχας ἐπὶ τὸν Παρνασσόν. (cf. Aristid. or. 13
 p. 191 C. ἔστι δ ὒ χαὶ παντάπασιν ἐχχεχωρηχότα νῦν γένη τῶν Ἑλλή νων χαταφεύγοιτα εἰς αὐτὴν ἀνέλαβεν, ὥσπερ Λούοπας χαὶ Πελασγούς
 ων ἕτι καὶ νῦν σημεῖα τῆς σωτηρίας λείπεται. αἰ γὰρ ἀπ΄ αὐτῶν ἐπωνυμίαι σύμβολον οὐσαι τῆς οἰχήσεως αὐτῶν ἕμα χαὶ τῶς σωτηρίας εἰσίν).

Herod. V, 64 Κλεομένης δέ ἀπιχόμενος ἐς τό ἄστυ ἇμα Άθηναίων τοῖσι βουλομένοισι είναι ἐλευθέοοισι ἐπολιόοχεε τοὺς τυράννους ἀπεργμένους ἐν τῷ ΠελασγιΖῷ τείχεϊ. schol. Aristoph. Lys. 1153 Άριστοτέλης φησίν — νικήσας τοὺς Θεττάλους (Κλεομένης) εἰσῆλθεν εἰς τὴν Ἀττικὴν και τὸν Ἱππίαν συνέκλεισεν εἰς τὸ Πελασγικὸν τεῖχος, ἕως οἱ παιδες τῶν τυράννων ἐξιόντες ἑάλωσαν. marm. Par. ep. 44 ἀφ οῦ – Ἀθηναῖοι [ἐξανέστ]ησαν τοὺς Πεισιστρατίδας ἐκ [τοῦ Πε]λασ[γι]χοῦ τείχους.

Thucyd. II, 17 τό τε Πελασγιχὸν χαλούμενον τό ὑπὸ τῆν ἀχοόπολιν, ὃ καὶ ἐπάρατόν τε ῆν μὴ οἰχεῖν καί τι καὶ Πυθιχοῦ μαντείου ἀχροτελευτιον τοιόνδε διεχώλυε, λέγον ὡς τὸ Πελασγιχὸν ἀργὸν ἄμεινον, ὅμως ὑπὸ τῆς παραχοῆμα ἀνάγχης ἐξωχήθη. Poll. VIII, 101 οὐτοι παρεφύλαττον μή τις ἐντὸς τοῦ Πελασγιχοῦ χείοει ἢ κατὰ πλέον ἐξορύττει, καὶ τῷ ἄρχοντι παρεδίδοσαν. τὸ δὲ τίμημα ἦν τρεῖς δραχμαὶ καὶ ἀπλοῦν τὸ βλάβος. Liban. I p. 470 ἐξάγιστος ἡ πόλις ὡς ὁ Κιρραίων λιμήν, ἐπάρατος ὡς τὸ Πελασγιχὸν ἐχεῖνο.

Hesych. Πελασγικόν τειχίον οὕτω ἐν Άθήναις καλούμενον Τυροηνῶν κτισάντων. schol. Thuc. II, 17 οἱ γὰο Πελασγοὶ αὐτὸ οἰκήσαντες ἐπεβούλευσαν τοῖς Άθηναίοις· οῦς διώξαντες πάλιν οἱ Άθηναῖοι κατηράσαντο τὸν τόπος μὴ οἰκισθῆναι. schol. Lucian. bis accus. 9 (τὸ Πελασγικὸν) τόπος Ἀθήνησιν ἀπὸ Πελασγῶν ἐν αὐτῷ οἰκησάντων. γράφεται καὶ διὰ τοῦ ο.

Arist. app. 832 τίς δαὶ xαθέξει τῆς πόλεως τὸ Πελαργικόν; schol. ib. ὅτι Αθήνησι τὸ Πελαργικὸν τεῖχος (ἐν τῆ ἀκροπόλει add. cod. Ven. om. Rap.), οὖ μέμνηται Καλλίμαχος ,,Τυρσηνῶν τείχισμα Πελαργικόν." schol. 836 Λίδυμός φησι τὸ Πελαργικὸν τεῖχος ἐπὶ πετρῶν κεῖσθα. schol. 1139 διὰ τὸ Πελαργικὸν τεῖχος τοὺς ἀπὸ Γυροηνῶν κεῖσθα. schol. 1139 διὰ τὸ Πελαργικὸν τεῖχος τοὺς ἀπὸ Γυροηνῶν κεῖσθα. στῆσαι. Phot. Πελαργικὸν τὸ ὑπὸ τῶν τυράννων (leg. Τυροηνῶν) κατασκευασθὲν τῆς ἀκροπόλεως τεῖχος τοὐτους γὰρ κληθῆναι Πελαργοὺς οἶον Πελασγοὺς ὡς πλαιήτας τινας ¨ ἤ ὅτι ἰδόντες αὐτοὺς πρῶτον οἱ Αθηναῖοι σινδόνας λαμπρὰς περιβεβλημένους πελαργος ἐκκασαν (cf. etym. m. p. 659 12. Bekk. anecdd. p. 299, 16. Eustath. ad Dion. per. 347).

Lucian. pisc. 42 βαβαϊ ώς πλήσης μέν ή ἄνοδος ώθιζομένων, ξπεί τὰς δύο μνᾶς ἤχουσαν μόνον. παρὰ δὲ τὸ Πελασγιχὸν ἄλλοι χαὶ χατὰ τὸ Ἀσκληπιεῖον ἕτεροι καὶ παρὰ τὸν Ἀρειον πάγον ἔτι πλείους, ἕνιοι δὲ χαὶ χατὰ τὸν τοῦ Τάλω τάφον, οἱ δὲ χαὶ πρὸς τὸ Ἀναχεῖον προσθέμενοι χλίμαχας ἀνέρπουσι. ἰδ. 47 Ι. δελεάσας τὸ ἀγχιστρον ἰσχάδι χαὶ τῷ χρυσίψ χαθεξόμενος ἐπὶ τὸ ἄχρον τοῦ τειχίου χαθῆχεν ἐς τὴν πόλιν. Φ. τί ταῦτα, ὡ Παρησιάδη, ποιεῖς; ἡ που τοὺς λίθους ἀλιεύσειν διεγνώχας ἐχ τοῦ Πελασγιχοῦ; (cf. p. 33)

Philosir. 5. Soph. II, 1, 7 εχ Κεραμειχοῦ δε ἄρασαν (ναῦν) χιλία χώπη ἀφεῖναι ἐπὶ τὸ Ἐλευσίνιον χαὶ περιβαλοῦσαν αὐτὸ παραμεῖψαι τὸ Πελασγιχὸν χομιζομένην τε παρὰ τὸ Πύθιον ἐλθεῖν, οἰ νῦν ὥρμισται.

1 Plin. VII, 194 laterarias ac domum constituerunt primi Eurya-

έδυνάμην μαθεῖν ή Σιχελούς τὸ ἐξ ἀρχῆς ὄντας ἐς 'Αχαρνανίαν μετοιχησαι.

Καταβᾶσι δὲ οὖχ ἐς τὴν χάτω πόλιν, ἀλλ' ὅσον ὑπὸ τὰ 4 προπύλαια, πηγή τε ύδαιός έστι και πλησίον 'Απόλλωνος ίερον s έν σπηλαίω. Κρεούση δε θυγατρί Έρεχθέως 'Απόλλωνα ένταῦθα συγγενέσθαι νομίζουσι.

1 & om. codd. add. Kuhnius | 'Axaqvás Schubartus 'Aqxadíav E. Curtius mus. Rhen. n. s. VIII p. 137

lus (Agrolas Reinesius varr. lect. II, 7 p. 169 Od. Muellerus Orchom. p. 440) et Hyperbius fratres Athenis; antea specus erant pro domibus.

1 Paus. VIII, 11, 12 Άθηναίους δε μάντευμα εκ Δωδώνης Σικελίαν ήλθεν οιχίζειν ή δε ου πόρρω της πόλεως ή Σιχελία λόφος εστιν ού μέγας.

4 Aristoph. Lys. 911. Κ. τὸ τοῦ Πανὸς Χαλόν. Μ. καὶ πῶς ἔθ ἀγνὴ δῆτ ἀν ἕλθοιμ' ἐς πόλιν;

Κ. κάλλιστα δήπου λουσαμένη τη Κλεψύδρα.

schol. 911 πλησίον δε τοῦ Πανείου ή Κλεψύδρα ήν χρήνη. schol. 918 εν τῆ ἀχροπόλει ήν χρήνη ή Κλεψύδρα, πρότερον Εμπεδώ λεγομένη, ὦνομάσθη δε Κλεψύδρα διὰ τὸ ποτε μεν πλημμυρεῖν ποτε δε ενδεῖν (cf. Suid. Phot. Χλεψύδρα), έχει δε τὰς δυσεις ὑπό γῆν φερούσας εἰς τὸν Φλε-γρεώδη λειμῶνα (τῶν Φαληρέων λίμενα Wordsworthius Athens and At-tica p. 69). schol. vespp. 857 Κλεψύδρα χρήνη ἐν τῆ ΑττιΧῆ, ῆτις Ἐμπεδῶ προσηγορεύετο. Hesych. Κλεψύδρα χρήνη, ῆτις τὸ πρότερον Ἐμπεδῶ προσηγορεύετο, έχει δε τας δύσεις ανατελλούσας είς τον Φαληρέων δημον. (cf. Hesych. Πεδώ ή νυν καλουμένη Κλεψύδρα κοήνη έν αστει). Hesych. κλεψίοουτον ὕδωρ το της Κλεψύδοας. αὕτη δέ ἐστι χρήνη ᾿Αθήνησιν, ἀπο της ἀχροπόλεως ἐπὶ σταδίους είχοσιν ὑπο γην φερομένη, εἰς ην τὰ ἐμβαλλόμενα πάλιν θεωρείται ἀρχομένων τῶν ἐτησίων. ἐ schol. αυυ. 1694 ἀρήνη ἐν ἀχροπόλει ἡ Κλειψύδρα, ἡς Ἱστρος ἐν τῆ ιβ΄ μεμνηται, τὰ παρὰ τοῖς συγγραφεῦσιν ἀναλεγόμενος. οῦτω ὅὲ ὠνομάσθαι , ἐπειδὴ ἀρχομένων τῶν ετησίων πληρούται παυομένων δε λήγει, όμοιως τῷ Νείλω, ώσπερ και την έν Δήλω κρήνην.

5 titulus apud Keilium Philol. VIII p. 170 sq. Π]ολύβιος Φαύστου . |ς πολεμαρχήσας τον έπι ... |λλου άρχοντος ένιαυ[τον 'Α] πόλλωνι ύποαχραίω | [άνέθ]ηχεν.

Euripid. Ion. 10 sqq.

ού παιδ' Έρεχθέως Φοιβος έζευξεν γάμοις βία Κοέουσαν, ἕνθα ποοσβόροους πέτρας Παλλάδος ὑπ' ὄχθω τῆς ᾿Αθηναίων χθονὸς Μαχρὰς χαλοῦσι γῆς ἀναχτες ᾿Ατθίδος. ----ἀπήνεγκεν βρέφος ıσ είς ταὐτὸν ἄντρον ούπερ ηὐνάσθη θεῷ Κρέουσα χάχτιθησιν ώς θανούμενον.

282 sqq. Ι. Μαχοαί δὲ χῶρός ἐστ' ἐκεϊ κεκλημένος; Κ. τι δ ἱστορεῖς τόδ ; ὡς μ' ἀνέμνησάς τινος — Ι. τιμῷ σφε † Πύθιος ἀστοαπαί τε Πύθιαι; Κ. τιμῷ γ' ἄτιμ'. ὡς μήποτ' ὠφελόν σφ' ἰδεῖν. Ι. τι δέ; στυγεῖς σὺ τοῦ θεοῖ τὰ φιλτατα; Κ. οὐδέν. ξύνοιδ ἄντροισιν αἰσχύνην τινά.

1432 sqq. πας' ἀηδόνιον πέτραν Φοίβω χουπτόμενον λέχος ηὐνάσθην * * * ώς πεμφθείη Φιλιππίδης ἐς Λακεδαίμονα ἄγγελος ἀποβεβηκότων Μήδων ἐς τὴν γῆν, ἐπανήκων δὲ Λακεδαιμονίους

1398	s aa.	δρώ γαρ άγγος ου ξέθηκ εγώ ποτε
		σέ γ', ω τέχνον μοι, βρέφος ἕτ' ὄντα νήπιον,
		Κέχροπος ές άντοα και Μαχράς πετοηρειτείς.
090		
930	₽qq.	Κ. άχουε τοίνυν οίσθα Κεχροπίας πέτρας
		[πρόσβορρον άντρον, ΰς Μαχράς χιχλήσχομεν;]
		Π. οίδ, ένθα Πανός άδυτα και βωμοι πέλας.
		Κ. ένταῦθ' ἀγῶνα δεινόν ήγωνίσμεθα.
941		Φοίβω ξυνηψ αχουσα δύστηνον γάμον
492	sqq.	ώ Πανός θαχήματα χαλ
		παραυλίζουσα πέτρα
		μυχώθεσι Μαχραϊς,
		ΐνα χορούς στείβουσι ποθοϊν
		Αγραύλου χόραι τρίγονοι
		στάδια χλοερά πρὸ Παλλάδος
		ναών, συρίγγων
		ύπ' αλόλας λαγᾶς
		υμνων, όταν αυλίοις
		συρίζης, ω Πάν,
		τοίσι σοίς έν άντροις.
_	-	

Paus. I, 18, 2 ύπερ δε των Λιοσχούρων το Γερον Αγλαύρου τέμε-νος εστιν. Αγλαύρω δε χαι ταϊς άδελφαϊς Ερση χαι Πανδρόσω δουναί φασιν Αθηνάν Εριχθόνιον, χαταθείσαν ές πιβωτόν, άπειπουσαν ές την παραχαταθηχην μη πολυπραγμονείν. Πάνδροσον μέν δη λέγουσι πείθεσθαι, τας δε δύο, ανοίξαι γαρ σφάς την χιβωτόν, μαίνεσθαί τε, ώς είδον τον Εριχθόνιον zui zuta της αχροπόλεως, ένθα ην μάλιστα απότομον, αύτας δίψαι. χατά τοῦτο ἐπαναβάντες Μῆδοι χατεφόνευσαν 'Αθηναίων τοὺς πλέον τι ές τον χρησμον η Θεμιστοχλης είδεναι νομίζοντας χαι την αχρόπολιν ξύλοις και σταυροίς αποτειγίσαντας. schol Demosth. de falsa leg. 303 Αγραυλος και Εροη και Πάνδροσος θυγατέρες Κέκροπος, ως φησιν ό Φιλόχο ο ο ς. λέγουσι δε ότι πολέμου συμβάντος πας 'Αθηναίοις, ότε ό Εύμολπος ξοτράτευσε κατά Έρεχθέως, και μηκυνομένου τούτου έχρησεν Απόλλων ἀπαλλαγήσεσθαι, ἐάν τις ἀνέλη ἑαυτὸν ὑπέο τῆς πόλεως. ή ó τοίνυν Αγραυλος έχουσα αύτην έξέδωχεν είς θάνατον Ερριψε γαρ έαυτην έχ τοῦ τείχους, είτα ἀπαλλαγέντος τοῦ πολέμου ίερον ὑπέρ τούτου ἐστή-σαντο αὐτῆ περί τὰ ποοπύλαια τῆς πόλεως, και ἐχεισε ὥμνυον οἱ ἔφηβοι μέλλοντες ἐξιέναι εἰς πόλεμον. (cf. Poll. VIII, 105. Ioa. Stob. for. XLIII, 48. Lyc. c. Leocr. 76. Plut. Alc. 15). Herod. VIII, 53 Eµπ0009ε ών πρό τῆς ἀχοοπόλιος, ὅπισθε θὲ τῶν πυλεων και τῆς ἀνόδου, τῆ θὴ οὐτε τις ἐφύλασσε οὖτ' ἂν ἔλπισε μή χοτε τις κατὰ ταῦτα ἀναβαίη ἀνθρώπων, ταύτη ανέβησαν τινες χατά το ίρον της Κέχροπος θυγατρός Αγλαύοοι, χαίπερ αποχρήμνου έόντος του χώρου. Polyaen. I, 21, 2 Πεισίστρατος Αθηναίων τὰ ὅπλα βουλόμενος παρελέσθαι παρήγγειλεν ηκειν άπαντας είς το 'Ανάχειον μετά των δπλων. οί μεν ήχον' — Επεί δε ό μεν ήσυχη διελέγετο, οί δ' εντείναντες τὰς ἀχοὰς ποροτείχον, οί επίχουφοι προ-ελθόντες, ἀράμενοι τὰ ὅπλα χατήνεγχαν είς τὸ ἰερὸν τῆς 'Αγραύλου. titu-lus apud Rossium arch. Aufs. p. 180. 'Αγλαύρου ἰέρε[ι]α Φειδοστράτη | Ετεοχλέους θυγάτης Αιθαλίδου.

20 Herod. VI, 105 και ταυτα (Phidippidae nuntium) μέν Άθηναϊοι καταστάντων σφίσι εὐ ήδη τῶν πρηγμάτων πιστεύσαντες είναι ἀληθέα ἰδρύσαντο ὑπὸ τῆ ἀκροπόλι Πανὸς ἰρὸν και αὐτὸν ἀπὸ ταὐτης τῆς ἀγγελίης θυσίησι ἐπετέησι και λαμπάδι ἰλάσκονται. Lucian. bis accus. 9 τί φής; ἀγνοεῖς τὸν Πᾶνα, τῶν Διονύσου θεραπόντων τὸν βακχικώτατον; ύπερβαλέσθαι φαίη την έξοδον είναι γας δη νόμον αυτοίς μη πρότερον μαχουμένους έξιέναι πριν η πλήρη τον κύκλον της σελήνης γενέσθαι. τον δε Πανα δ Φιλιππίδης έλεγε περί το δρος εντυχόντα οί το Παρθένιον φάναι τε ως εύνους 'Αθηναίοις είη 5 και δτι ές Μαραθώνα ήζει συμμαχήσων. ούτος μεν οθν δ θεός έπι ταύτη τη άγγελία τετίμηται.

ούτος φχει μέν τὸ πρόσθεν ἀνὰ τὸ Παρθένιον, ὑπὸ δὲ τὸν Δάτιδος ἐπίπλουν καὶ τῶν Μαραθωνάδε τῶν βαρβαρων ἀπόβασιν ἦκεν ἄκλητος τοῖς ᾿Αθηναίοις ξύμμαχος καὶ τὸ ἀπ΄ ἐκείνου τὸ ὑπὸ τῆ ἀκροπόλει σπήλαιον τοῦτο ἀπολαβόμενος οἰκεῖ μικρὸν ὑπὲρ (ὑπὸ codd. deteriores, ἀπὸ Dorvillius) τοῦ Πελασγικοῦ ἐς τὸ μετοίκιον ξυντελῶν. 13 ἐγὼ δὲ (Pan inquit) ἐπὶ τὸ σπήλαιον ἀπελθών συρίξομαί τι μέλος τῶν ἐρωτικῶν, ϣ τὴν Ἡχώ εἴωθα ἐπικερτομεῖν. Aristoph. Lys. 720

τὴν μέν γε πρώτην διαλέγουσαν τὴν ὀπὴν κατέλαβον ἡ τοῦ Πανός ἐστι ταὐλίον.

Simonides (anthol. Plan. IV, 230)

τὸν τραγόπουν ξμὲ Πάνα, τὸν Ἀρχάδα, τὸν χατὰ Μήδων, τὸν μετ Ἀθηναίων στήσατο Μιλτιάδης.

epigr. ib. IV, 259

πέτρης έχ Παρίης με πόλιν κατά Παλλάδος ἄχρην στήσαν 'Αθηναΐοι Πάνα τροπαιοφόρον.

TITULI AD MONUMENTA ARCIS SPECTANTES SELECTI.

1.

Έπιστάται τοῦ νεω τοῦ ἐν πόλει, ἐν ῷ τὸ ἀρχαῖον ἄγαλμα, Βροσυ... |ης Κηφισιεὺς, Χαριάδης ᾿Αγρυλῆθεν, Διώδης Κηφισιεὺς, ἀρχιτέκτων | [Φι]λοκλῆς ᾿Αχαρνεὑς, γραμματεὺς Ἐτέαρχος Κυδαθηναιεὺς, | [τάδ]ε ἀνέγραψαν ἔργα τοῦ νεὼ ὡς κατέλαβον ἔχοντα, κατὰ τὸ ψή|[φισ]μα τοῦ δήμου, ὅ Ἐπιγένης εἰπεν, ἔξειρ- ϗ γασμένα καὶ ἡμίεργα ἐπὶ Διο|[κ]λέους ἄρχοντος, Κεκροπίδος πρυτανευούσης πρώτης, ἐπὶ τῆς βουλῆς, | ἦ Νικοφάνης Μαραθώνιος πρῶτος ἐγραμμάτευσεν. |

Τοῦ νεω τάδε χατελάβομεν ήμίεργα·|

2 A

Έπὶ τῆ γωνία τῆ πρὸς τοῦ Κεκροπίου·

IIII πλίνθους άθέτους, μηπος τετρά|ποδας, πλάτος δίποδας, 10 πάχος | τριήμιποδίους. |

Ι μασχαλιαίαν, μῆχος τετράποδα, | πλάτος τρίποδα, πάχος τριῶν | ἡμιποδίων. | 15

Γ ἐπικρανίτιδας, μήκος τετράπο|δας, πλάτος τρίποδας, πάχος τριῶν ἡμιποδίων.

Ι γωνιαίαν, μῆχος ἑπτάποδα, | πλάτος τετράποδα, πάχος | τριῶν ἡμιποδίων. | 20

Ι γογγύλος λίθος ἄθετος, ἀντίμο|ρος ταῖς ἐπιχρανίτισιν, μῆχος | δεχάπους, ὕψος τριῶν | ἡμιποδίων. |

ΙΙ ἀντιμόφω τοῖς ἐπιστυλίοις, | μῆχος τετράποδε, πλ[άτος 25 πε]ν|τεπαλάστω. |

Ι κιόκρανον ἄθετον, [καί] | μέτωπον τὸ ἔσω, μῆ[κος δί- 80 πουν], | πλάτος τριῶν ἡμιπο[δίων, πάχ]ος | τριῶν ἡμιποδίων. |

Γ ἐπιστύλια ἄθετα μ[ῆχος ὀκτ]ώ|ποδα, πλάτος δυοῖν [ποδοῖν] | χαὶ παλαστῆς, πάχος [δίποδα]. |

1 Chandlerus inscr. gr. II, 1. Wilkinsius Atheniensia p. 193 sqq. in Walpolii Memoirs p. 580 sqq. Proluss. archit. I p. 18 sqq. Schneiderus ad Vitruv. II p. 259 sqq. Od. Muellerus Minervae Poliadis sacra et aedes p. 46 sqq. C. I. Gr. 160.

85 ΙΙΙ ἐπιστύλια ἄνω ὄντα [ἔδει] ἐπεργάσασθαι, μῆχος ὀκτώ-						
ποίδα, πλάτος δυοίν ποδοίν και παίλαστής, πάχος δίποδα.	_					
40 Τοῦ δὲ λοιποῦ ἔργου ἄπαντος ἐγ κύκλω ἄρχει δ Ἐλευσινια-						
χὸς λίθος, πρὸς ῷ τὰ ζῷα, χαὶ ἐτέθη ΙΙΙ ἐπὶ τῶν ἐπιστα-	,					
τῶν τούτων.						
45 Τῶν κιόνων τῶν ἐπὶ τοῦ τοίχου τοῦ πρὸς τοῦ Πανδρο-	4					
IIII ×ειμένων ×ιόνων ἄτμητα ἐκ τοῦ ἐντός, ἀνθε μίου ἑκά-	•					
στου τοῦ χίονος τρία ήμιπόδια.						
50 ἐπιστυλίου ὀκτώποδος ἐπὶ τοῦ τοίχου τοῦ πρὸς νότον κυ-	5					
μάτιον ές το έσω έδει έπιθεϊναι.						
55 Τάδε ἀχατάξεστα χαὶ ἀρώβδωτα·	6					
τὸν τοῖχον τὸν πρὸς νότου ἀνέμου ἀκατάξεστον, πλὴν τοῦ ἐν τῆ προστάσει τῆ πρὸς τῷ Κεκροπίφ.	j					
60 τούς δρθοστάτας άκατα ξέστους έκ τοῦ ἔξωθεν ἐγ κύκλψ,						
πλήν τών έν τη προστάσει τη πρός τῷ Κεχροπίψ.						
τὰς σπείρας ἀπάσας ἀρραβδώτους τὰ ἄνωθεν.						
65 τούς κίονας άραβδώτους απαντας, πλήν των επί του τοίχου.						
την κρηπίδα έγ κύκλω άπασαν άκατάξεστον.						
70 τοῦ τοίχου τοῦ ἐκτὸς ἀκατάξεστα, γογγύλου λίθου τετρα-						
ποδίας ΠΙΙΙ						
τοῦ ἐν τῷ προστομιαί[ῷ] τετραποδίας δ[ύο]						
τῆς παραστάδος τετραποδίας						
15 τοῦ πρὸς τωγάλματος τετραποδίας						
Έν τη προστάσει τη πρός του θυρώματος	7					
τόν βωμόν του [θυ]ηχου άθετον.	•					
80 της έπωροφίας σφηκ[ίσ]κους και ίμάντας άθέτους.						
Έπι τη προστάσει τη πρός τῷ Κεκροπίω	8					
85 έδει τους λίθους τους δροφιαίους τους επί των Κορών ΙΙΙ						
έπεργάσα σθαι άνωθεν, μῆχος τριῶν χαί δέχα ποδῶν, πλάτος						
πέντε ποδῶν.						
90 τὰς χάλχας τὰς ἐπὶ τοῖς ἐπι στυλίοις ἐπεξεργάσασθαι						
έδε[ι]						
Λίθινα παντελώς έξειργασμένα, ἃ χαμαί ·	9					
95 ΔΙ πλίνθοι, τετράποδες μηχος, πλάτος δίποδες, πάχος	-					
τριών ήμιποδίων, άρυθμο[ι].						
Ι μασχαλιαία, μῆχος τετρώ πους, πλάτος τρίπους, πάχος						
100 τριών ήμιποδίων.						
* * *						

* *

B 10 τούτων έκάστου οὐκ ἐξείργα|σται δ άρμος δ ἕτερος, οὐδε | οἱ ὅπισθεν άρμοί.

ΔΙΙ μῆχος ἕχποδες, πλάτος δίπο|δες, πάχος ποδιαῖοι· | τού- 10 των ἑχάστου οὐχ ἐξείργα|σται δ άρμὸς δ ἕτερος, οὐδὲ | οἰ ὅπι- 15 σθεν ἁρμοί. |

Γ τετρώποδες μῆχος, πλάτος δίπο|δες, πάχος ποδιαΐοι· | τούτων ἑκάστου οὐκ ἐξείργα|σται ὁ ἁρμὸς ὁ ἕτερος, οὐδὲ | οί ∞ ὅπισθεν ἁρμοί. |

Ι πεντέπους μῆχος, πλάτος δίπους, | πάχος ποδιαΐος · | τούτων ἀργὸς ὁ ἁρμὸς ὁ ἕτε|ρος χαὶ οἱ ὅπισθεν ἁρμοί.

11 Γείσα, μηχος τετράποδα, πλάτος | τρίποδα, πάχος πεντεπά-25 λαστα · |

ΓΙΙ λεΐα έχπεποιημένα άνευ χατα τομής.

Γ έτέρων, μέγεθος τὸ αὐτόν, | χυματίου χαὶ ἀστραγάλου 20 έχατέρου | ἄτμητο[ι] ἦσαν τέτταρες πόδες | ἑχάστου. |

ΙΙ ἑτέροιν ἄτμητοι ἦσαν τοῦ κυματίου τέτταρες | πόδες, τοῦ 85 δὲ ἀστραγάλου ἀκτώ πόδες. |

Ι ἑτέρου | τοῦ χυματίου τρία ἡμιπόδια ἄτμητα, | ἀστραγάλου τέτταρες πόδες. |

Ι ἕτερον | τὴν μὲν λείαν ἐργασίαν εἰργαστο, | τοῦ δὲ xυ-40 ματίου ἀργοὶ πόδες ἦσαν ἕζ | xαὶ ἡμιπόδιον, ἀστραγάλου ἀργοι | πόδες ὀxτώ. |

[I] έτέρου | χυματίου ἕξ πόδες ἀργοί, | ἀστραγάλου ὀκτώ πόδες. | 45 Ι ἕτερον | ἡμίεργον τῆς λείας ἐργασίας. |

IIII τῶν ἀπὸ τῆς στοᾶς, μῆχος τετράποδα, πλάτος τρίποδα, το πάχος πεντε|πάλαστα, λεῖα ἐχπεποιημένα | ἄνευ κατατομῆς. |

ΙΙ γωνιαϊα ἐπὶ τὴμ πρόστασιν τὴμ | πρὸς ἕω, μῆκος ἕκποδε, πλάτος | τετάρτου ἡμιποδίου, πάχος | πεντεπάλαστα. | τούτων τοῦ το ἑτέρου ἡ λεία μὲν ἐργα|σία [ἔζ]είργαστο, τὸ δὲ κυμάτιον | ἀργὸν ὅλον καὶ ὁ ἀστράγαλος· | τοῦ δὲ ἑτέρου ἀργὸν κυματίου ω τρεῖς | πόδες καὶ ἡμιπόδιον, τοῦ δὲ ἀστρα|γάλου ἀργοὶ πόδες πέντε. |

Έπι τόν τοίχον τόν πρός τοῦ Πανδροσε[ίου] · |

[I] μῆχος ἐπτὰ ποδῶν χαὶ ἡμιποδίου, | πλάτος τριῶν πο-65 δῶν χαὶ ἡμιποδίου, | ἡμίεργον τῆς λείας ἐργασίας•.|

Ι μῆχος ἕχ ποδῶν, πλάτος τριῶν | ποδῶν χαὶ παλαστῆς, πάχος πεντε[πάλαστον [ἐπί] τὸν τοῖχον τὸν πρὸς | τοῦ Πανδρο- 70 σείου | τούτου ἀστραγάλου ἄτμητοι πόδες | πέντε.

70 Ent] zaı Wilkinsius ex lapide.

ΓΙ αλετιαΐοι τῶν ἀπὸ τῆς στοῦς, μῆκος | ἑπτάποδες, πλά-75 τος τριών ποδών | xai ήμιποδίου, πάχος ποδιαΐοι· | οίτοι ήμίεργοι. |

ΙΙ έτέφω μήχος πεντέποδε, πλάτος | τριῶν ποδῶν χαὶ ήμιποδίου, πάχος | ποδιαΐοι • ήμίεργοι. |

Γεΐσα ἐπὶ τοὺς αἰετούς, πλάτος | πέντε ἡμιποδίων, μῆχος 80 τεττά ρων ποδών και ήμιποδίου, πάχος | ποδιαΐα.

Ι την λείαν έργασίαν | έχπεποιημένον. |

Ι έτερον ήμίεργον τῆς | λείας ἐργασίας. |

IIII θύραι λ/θιναι, μήχος όχτω ποδών | χαί παλαστής, πλά- 12 90 τος πέντε | ήμιποδίων· | τούτων τὰ μεν άλλα έξεπεποί ητο, ές

τά ζυγά δε έδει τούς λίθους | τούς μέλανας ένθειναι. |

Ι οὖς τῷ ὑπερθύρψ τῶ πρὸς ἕω, | ἡμίεργον. |

Τῷ βωμῷ τῷ τοῦ θυηχοῦ λίθοι Πενττελικοί

ΙΠΙ μήχος τετράποδες, | ύψος δυοίν ποδοίν χαι παλαστής | πάχος ποδιαΐοι · |

Ι ἕτερος τρίπ[ους . .

85

2.

. . ατι άρ[v]θμ[ov]

Λίθινα ήμιεργ]ά û χαμαί.

πλι]νθοί επιχρανίτ[ιδες | μη]χος τετράποδε[ς, πλάτος | τρ]ίποδες, π[ά]χος τριῶν] | ήμιποδίω[ν]

άτ[μητοι ἦσαν] | πόδες ΙΙΙ ἀσ[τραγάλου μιᾶς, τῆς δε] | ετέ-10 ρας ἀσ[τραγάλου τέτ] |ταρες πόδε[ς τῆς δὲ τρίτης] | ήμιπο[δίον • • • | ἐπιχρ[ανίτιδες μῆχος τέτταρας πο] [δα[ς · · · .]ι

3.

(56)

Α....οι...ι..ιος λαβόντοι [[ν] δυοΐν ἀνδοοΐν, Σωσία ΪΑ Άλωπ [ε] κησι οίκοῦν Γ, Σίνδρονι Γ.

Τὴν | ὀοροφήν κατιστασιν· τὴν καμπ | ύλην σελίδα εἰς ἕδραν 5 χαί τά|ς άλλας έπαγαγοῦσιν εἰς ἕδρα|ν ἑχάστην, Μάνιδι ἐν Κολλυτί φ οίχοῦντι Ε, Κροίσω έν Σχαμιβωνιδών οίχοῦντι Ε, Άνδρέα 10 έμ Μελίτη οίχοῦντι Η, Πρέπο ντι 'Αγρυλησι οίχοῦντι Η, Μήδω ι έμ Μελίτη οίκοῦντι Γ, Άπολ Ιλοδώοω έμ Μελίτη οίκοῦντ|ι Γ.

'Ιχριώματα χαθελοῦσιν τὰ | ἀπὸ τῶν χιόνων τῶν ἐν τῆ πρ|ο-15

2 Rangabeus ant. hell. 86. Stephanius ann. d. inst. XV p. 286 sq. '3 Rangabeus ephem. archaeol. 1837 tab. 12. 13. ant. hell. 56-60. Stephanius ann. d. inst. XV tab. L p. 318 sqq. Thierschius Erechtheum (acta acad. Monac. cl. I, V, 3) tab. I p. 168 sqq. Cf. Rossius Kunstblatt 1836, 39. 40. 60.

στάσει ἕξ ἀνδράσιν· Τεῦ×|ρος ἐν Κυδαθηναίψ οἰχῶν Ͱ, | Κέρδων Ἀξιοπείθους Ͱ, Κροΐσ|ος ἐν Σχαμβωνιδῶν οἱχῶν Ͱ, Π|ρέ-20 πων Ἀγρυλῆσι οἱχῶν Ͱ, Κηφ|ισόδωρος Ͱ, Σπουδίας Ͱ.

Ίκριώ|σασι τοῖς ἐνκαυταῖς ἑκ τοῦ | [ἑντ]ὀς ὑπὸ τὴν ὄροφὴν, Μάνι|[δι ἐν Κ]ολλυτῶ[ι] οἱκοῦντι Η ΙΙΙ.

Λ|.... ἀναφορήσασιν, Πρέπο|[ντι 'Αγ]ουλησι οίκοῦντι 25 Γ, Μήδ|[ψ] ἐμ Μελίτη οίκοῦντι Γ.

Κεφ[ά]λαιον ύπουργοῖς ΜΔΔΔΗΗΗΗ[Ι]ΙΙC.

Πρίσταις καθ ήμέραν ἑρ|γαζομένοις, δυοΐν ἀνδροΐν | ἑκ- 20 καίδεκα ήμερῶν δραχμης | [τ]ης ήμέρας ἑκάστης ἑκατ|[έ]ρφ, Ῥαιδίφ ἐν Κολλυτῷ 0|[ί]κοῦντι καὶ συνεργῷ ΔΔΔͰͰ.

Π|ρίσταις χαθ ήμέραν ἑργαζο|μένοις, τρίτης δωδεχημέρου 85 χ|αλύμματα εἰς τὴν δροφὴν ἑ|πτὰ ήμερῶν δραχμὴν τῆς ήμ|έρας ἑχάστης δυοῖν ἀνδροῖ]ν, 'Ραιδίφ ἐν Κολλυτῷ οἰχοῦ|ντι χαὶ συ-40 νεργῷ· ΔΗΗΗΗ.

Κεφάλαιον πρίσταις ΔΔΔΔΓΓ.

Έν×|αυταξς· τὸ ×υμάτιον ἐν×έα[ν]|τι τὸ ἐπὶ τῷ ἑπιστυλίω[ι τ]|ῷ ἑντὸς πεντώβολον τὸ[ν πό]|δα ἕ×αστον· μισθωτὴς Δ[ιονυ|- 45 σ]όδωρος ἐμ Μελίτῃ οἱ[×ῶν, | ἐ]γγυητὴς Ἡρα×λείδης [Ὁῆθε]|ν ΔΔΔ.

Κεφάλαιον ένκαυ[ταῖς] | ΔΔΔ.

Χουσοχόοις· χάλχας χ[ουσ]|ώσαντι ποοσαπέδομεν το [δφ] το ειλόμενον τῆς ποοτέρας [που]|τανείας τῆς Οίνηΐδος Σ[υσί]|φφ έμ Μελίτη οίκοῦντ[ί...]]

Κεφάλαιον χουσοχόοις [..]

[Μ|ι]σθοί ἀρχιτέκτονι Άρ[χιλόχ]ψ Άγρυληθεν ΔΔΔΓΗ, ύ[πογρ]α]μματεί Πυργίωνι ΔΔΔΙΙΙ[ΙΙ].

Κεφ]|άλαιον μισθοῦ 🗖 ΔΓΗΗΙΙΙΙ.

Σύ[μπα]|ντος ἀναλώματος ×εφάλ[αιον]| ΧΡΗΗΡΔΔΔΔΙΠΟ.| 60 Έπι τῆς Λεοντίδος ἑβ[δόμης] | πρυτανευούσης.

Αῆμμ[α παρὰ τ]αμιῶν τῆς θεοῦ, π[α]ρὰ Ἀ[ρησαίχμ|ου] 65 Ἀγρυλῆθε[ν xαὶ συναρχόντω]|ν ΧΧΧΧΗΗΗ[[+F.....] | τὰ Χε

• • • • • • • • •

Ι Β Γ. Τέκτ[οσιν καθ' ήμέραν ἐργα] ζομένοι [ς.....τ] |ρίτη [ς δ] ωδ[εκημέρου . . . δβο] |λούς τ[ης] ή [μέρας ἑκάστης ἑ] |πτὰ ή [μ] ερῶ[ν... ᾿Αλωπ] |εκῆσι οἰκ [οῦντι

χαλ]|ύμμασι πε.....| ρος ἐμισθ[ώσαμεν δυοΐν δραχ]|μαΐν ἑκ[άστην τὴν ἡμέραν τε]|ττάρων [ἡμερῶν.... ἐν Κ]ολ-10 λυτῶ [οἰχοῦντι....

Τὸ χυ]|μάτιον περ[ιχολλήσαντι...] | ρος ἐμισθώ[σαμεν δυ-

15 οίν δραχ] μαίν εχαστ [ον το οπαίον. σ] | παία εξ Μά[νιδι.....] οίκοῦντι ΔΗ[Η· τὸ κυμάτιον πε]| εικολλήσα[ντι... έμισθ] ωσαμεν δυοί[ν δραχμαίν έκα] στον το όπ[αίον, όπαία έξ, Κ] ροίσφ Δ**Ι**-[Κεφάλαιον τέχτο] | νιχοῦ 🖾 ΗΗΠΙ.... 20 ... xaθ' ή]|μέραν έργ[αζομένοις..... τρ]|οχιλείαν [..... 25.... Κ] | εκρόπιο [ν..... Κ] | έκ[ρ] οπι κα | ινας συνπε..... | σασι έν τη [έξ ἀνδ] | οάσιν δοαχμ[ήν της 80 ήμέρας,] | νονι F, Άπολλ[οδώρω F, Πρέπον] τι F, Μήδω F, | μαμμάνφ F. 85 ψν τὰ ζ[ψ̃α] | ἀνδράσι, Π[ρέποντι..., ... Α]|πολλοδώ-[ew] | aiw III| Ore[vvei]... | µo| (57) [τὸ δό]ου ἕχοντα ΗΔ. ÌΙΆ Φυρόμα [[χος K]ηφισιεύς τόν νεανίσκο [[ν τόν] παρά τόν θώqaxa ₽1 Πραχι[σίας] έμ Μελίτη οίχων τον [[ιππο]ν χαι τον όπι-Б σθοφανή τι δν πα] ρακρούοντα ΗΔΔ. 'Αντιφών[[ης ἐx] Κεραμέων τὸ ὕρμα καὶ τ|[ὸν νε]ανίσκον καί τω ίππω τω | [ζευγ]νυμένω ΗΗΔΔΔΔ Φυρόμαχ|[ος Κη]φισιεύς τόν ἅγοντα τό[ν ί]ππον 🗖 Δ 10 Μυννίων "Αγρυλη [σι] οίχῶν τὸν ῦππον χαὶ τὸν [[ἅ]νδρα τὸν ἑπιχρούοντα καὶ | [τή]ν στήλην ὕστερον προσέθ|[ηκ]ε ΗΔΔΓͰͰ Σῶχλος 'Αλωπεκή [σι] οίχῶν τὸν τὸν χαλινὸν ἕ [χο ντα 🖓 Δ. 15 Φυρόμαχος Κηφισιε [[ύς] τον ανδρα τον έπι της βα [[κτ]ηρίας είστηχότα τὸν παρὰ | [τὸ]μ βωμὸν 🏳 🛆 "Ιασος Κολλυτε|[ὑς τ]ὴν γυναίχα, ἦ ή παῖς προσ|[πέπ]τωκε 20 *ΡΔΔΔ*. Κεφάλαιον ά [[γαλ]ματοποϊκοῦ ΧΧΧΗΗΗΔΓ. $\Lambda \tilde{\eta}$ [[$\mu\mu\alpha$] XXXHHHH++. 'Avalou $\mu\alpha$ to a [[\dot{v} to]]v. Έπι της Πανδι [[ονί]δος δγδόης πουτανευούσ|[ης.] 25 Λήμματα παρά ταμιών τῆς [9ε]οῦ, Ἀρησαίχμου Άγουλη**θ**εν [x|ai] συνα[οχόν]τ[ω]ν XHHΔΔΔΓFFF[[F]. Αναλώματα. 80 'Ωνήματα· Σα|[νίδ]ες δύο, ἐς ὡς τὸν λόγον ἁ|[ν]αγράφο-[μ]εν, δραχμης εχατέ[[ρ]αν ΗΗ. Κεφάλαιον ώνημάτων [Η]Η. **Λιθουργιχο**ῦ.

II A 1-30 illustravit Bergkius Ztschr. f. Alt. Wiss. 1845 p. 987 sqq.

⁶Ραβδώσεως τῶν | [xι]ύνων τῶν πρὸς ἔω· τῶν κατὰ [τ|ὸν] 88 βωμὸν τὸν τρίτον ἀπὸ τ[οῦ] β|[ωμ]οῦ τῆς Διώνης· ⁶Αμεινιάδης [ἐν Κ]οίλη οἰκῶν ΔΓΓΓΓΓ. Α[ί]σχ|[ίνης] ΔΓΓΓΓΓ. Λυσανίας ΔΓΓΓΓΓ. Σ|[ωμέ]νης ⁶Αμεινιάδου ΔΓΓΓΓΓ. Τι|[μο-40 x]ράτης ΔΓΓΓΓΓ.

Τών έχομέν|[ων έξη]ς· Σιμίας 'Αλωπεκησι [οἰκῶν Δ]+++. Κέρδων Δ++ΙΙΙΙΙ. ' Σίν|[δρων Σιμ]ίου Δ++ΙΙΙΙΙ. Σωκλ[η]ς 'Αχ|[σιοπείθ]ους Δ++ΙΙΙΙΙ. Σαννί[ων] Σι|[μίου] Δ+[+ΙΙ]ΙΙΙ.45 'Επιεικής [Σ]ιμίου Δ|[++Γ]ΙΙΙΙ. Σά[σ]ανδρος Σιμί[ου] Δ++ ΙΙΙΙΙ.

 $[T\tilde{\omega}v] \dot{\epsilon}\chi o\mu[\dot{\epsilon}v]\omega v \dot{\epsilon}\chi \sigma \tilde{\eta}[\varsigma] \cdot Ov \dot{\eta}\sigma \iota[[\mu o\varsigma] Nixoot v[\dot{\alpha}t]ov \Delta \Gamma$ $\vdash [III]I. E \ddot{v} \delta \omega |[\varrho o]\varsigma \cdot A \lambda \omega \pi \epsilon \kappa \tilde{\eta} \sigma [\iota o \dot{\iota} \kappa \tilde{\omega}] v \Delta \Gamma \vdash II |[II. K \lambda] \dot{\epsilon} \omega v \delta \omega$ $\Delta \Gamma \vdash IIII. \Sigma \dot{\iota}\mu [\omega v \cdot A \varrho] \gamma v \lambda \tilde{\eta} |[\sigma \iota] o \dot{\iota} \kappa \tilde{\omega} v \Delta \Gamma \vdash IIII. [Ev] \delta o \iota o\varsigma |$ $[\Gamma \lambda \alpha \dot{\upsilon}] x ov \Delta \Gamma \vdash IIII. E[\dot{v} \delta \iota] x o\varsigma \Delta \Gamma \vdash II |[II. T \tilde{\omega}v] \dot{\epsilon} \chi o \mu \dot{\epsilon} v \omega [v \delta \chi] \sigma \tilde{\eta} \varsigma \cdot \Theta \epsilon v \gamma |[\dot{\epsilon} v \eta \varsigma] II \epsilon \iota \varrho \alpha \iota \epsilon \dot{\upsilon}[\varsigma] \Delta \Gamma. K[\eta] \varphi \iota \sigma o \gamma \dot{\epsilon} |[v \eta \varsigma II] \epsilon \iota - 55$ $\varrho \alpha \iota \epsilon \dot{\upsilon}[\varsigma \Delta \Gamma . T] \epsilon [\dot{\upsilon}] x \varrho o \varsigma [\dot{\epsilon} v] | [K v \delta \alpha] \vartheta \eta v \alpha \dot{\iota} \omega [o \dot{\epsilon} \varkappa] \tilde{\omega} v \Delta \Gamma. K \eta -$ $\varphi \iota [[\sigma \delta \delta \omega] \varrho o \varsigma \dot{\epsilon} [v \Sigma x \alpha \mu \beta] \omega v \iota \delta \tilde{\omega} v o \dot{\iota} [x \tilde{\omega}v] \Delta \Gamma. N[\iota] x \dot{\sigma} [\sigma \tau \varrho \alpha] \tau o \varsigma$ $\Delta \Gamma. \Theta \epsilon v \gamma \epsilon |[\dot{\tau} \omega v II] \epsilon \iota \varrho \alpha [\iota \epsilon \dot{\upsilon} \varsigma] \Delta \Gamma.$

Τούς δοθοσ [[τάτ]ας χαταχ[σοῦντι· τώ παο[ά] τῶ [[ι θυ]ηχοῦ βωμῶ[ι Π]ολυχλῆς [Λ]αχι][άδης] ΔΔΔΓ.

⁶P[αβ]δώσεως τῶν κιό[[νων τ]ῶν προ⁶[ς] ἔω· τῶν κατὰ τὸν β|[ωμὸν] τὸν πρ[ὸς] τοῦ βωμοῦ [τ]ῆς Δίω[[νης Δ]ἀοσσο[ς] ἀλω- ω πεκῆ[θ]εν ΔΔ. Φ[[ίλω]ν Ἐρχι[εὐ]ς ΔΔ. Π[αρ]μένων Δ[[αόσ]σου ΔΔ. Κ[αρί]ων Δαόσσου [Δ]Δ. ⁶Ι][καρος Δ]Δ.

 $T \tilde{\omega} v \dot{\epsilon}_{\chi0\mu} \dot{\epsilon}_{\nu\omega\nu} [\dot{\epsilon}_{\chi}] \sigma \tilde{\eta} | [\varsigma \cdot \Phi \dot{\alpha}_{\lambda}] a x \rho \varsigma II a (a v i \epsilon \dot{\epsilon}_{\gamma} [\Delta]. \Phi (\lambda | [\acute{o} - τo στρ] a τος II a [i] a v i \epsilon. \Delta \Delta. \Theta [a] ρ γ \dot{\eta} \lambda | [i o \varsigma \Phi] a \lambda \dot{\alpha} \rho o v [\Delta] \Delta. \Phi (\lambda - σρ[\mu o] \varsigma \Phi a \lambda | [\dot{\alpha} x \rho] o v \Delta \Delta. \Gamma \dot{\epsilon}_{\rho} ... \Phi a \lambda \dot{\alpha} [\rho o v] \Delta \Delta. T \tilde{\omega} v | [\dot{\epsilon}_{\chi}] o \mu \dot{\epsilon}_{\nu\omega\nu} [\dot{\epsilon}_{\chi}] \sigma \tilde{\eta}_{\varsigma} \dot{A} \mu [\epsilon_{i}] v i \dot{\alpha} \delta \eta | [\varsigma \dot{\epsilon}_{\nu}] Ko ([\lambda] \eta [o \dot{i}] x \tilde{\omega} v \Delta \Delta. [A] l - τs σ \chi (\nu \eta | [\varsigma \Delta] \Delta. A v \sigma a [\nu (\alpha \varsigma \Delta] \Delta. \Sigma \omega [\mu] \dot{\epsilon} \nu \eta s \dot{A} \mu | [\epsilon_{i}] v i \dot{\alpha} \delta [o v \Delta \Delta. T] i \mu o x [\rho] \dot{\alpha} \tau \eta \Delta \Delta. T \tilde{\omega} | [\nu] \dot{\epsilon}_{\chi0} [\mu \dot{\epsilon} \nu] \omega v \dot{\epsilon}_{\chi0} \tilde{\eta} [\varsigma \cdot] \Sigma i \mu (\alpha \varsigma \Delta \Lambda) | [\omega \pi] \epsilon - x \tilde{\eta} \sigma i o \dot{i} x \tilde{\omega} v \Delta [F] F F H. K \dot{\epsilon} \rho \delta | [\omega v] \Delta [F] F F F H. \Sigma (\nu \delta \rho \omega [v] so \Sigma i [\mu] (o v \Delta F [F] | [FF]. \Sigma \omega x \lambda \tilde{\eta} \varsigma \dot{A} \chi \sigma [i o \pi] \epsilon (\partial v v \varsigma [\Delta F [F] F F H. S \omega \sigma \alpha | \delta \rho \sigma \varsigma] \Delta F F F H.$

Τ[ῶν ἑ]χ[ομένων ἑ|ξῆς]· Όνήσιμ[ος Νικοστράτου|ΔΗΗΗ]85 (58) ΠΙΟ. [Εΰδωρος 'Αλωπεκη]σι οί]κῶν.....

III A ... [Τῶν ἐχομ]ένων [ἐξῆς Σιμ/ἰας ᾿Αλωπεκῆ]σι οἰκῶν
 [ΓΗΗ. Κέρδων ΓΗΗ]. Σίνδρων Σιμί[ου ΓΗΗ. Σωκλῆς
 [°] Α]ξιοπείθους ΓΗ[Η]Σαννίων Σι]μ[ί]ου ΓΗΗΙ. Έπιγένη|[ς Σι- 5
 μίου ΓΗ]ΗΙ. Σώσανδρος ΡΗΗ. Τ|[ον πρῶτον] κίονα ἀπὸ τοῦ

¹⁰ βωμοῦ τ||ῆς Διώνης] · Θευγένης Πειραιε|[ὺς P+++II]. Κηφισογένης Πειρα|[ιεὺς Γ+]++II. Τεῦχρος ἐν Κυδαθ|[ηναίψ] οἰχῶν Ρ+++II. Κηφισόδ|[ωρος ἐν Σ]χαμβωνιδῶν οἰχῶν | [P+ ++II. Νιχ]όστρατος Γ+++II. Θε|[υγείτων Πειραιεὺς Γ++ +II]..... (57)

..... [Κηφοπλάσταις παφα] | δείγμ[ατ]α πλάττουσι, τῶν Π΄ Β χαλκ|ῶν τῶν [ε]ζς τὰ καλήμματα, Νήσ|ῃ ἐμ Μελίτῃ οἰκοῦντι 5 ΓΓΓΓΓ· | ἕτεφον παφάδειγμα πλάσαν|τι τὴν ἄκανθαν εἰς τὰ κα-

λιμματα. 'Αγαθάνως 'Αλωπεκήσι ο ίκων ΡΗΗΗ.

Κεφάλαιον χηροπλ|άσταις ΔΓΡ.

10 Μισθοί· ἀρχιτέχτ|ονι 'Αρχιλόχψ 'Αγρυληθεν ΔΔ|ΔΡΗ. ύπογραμματεί Πυργίωνιι Ότ[ρ]υνεί ΔΔΔ.

Κεφάλαιον μισθού 🗖 ΔΡΗ.

Ένχαυτῆ, τὸ χυμάτι|ον ἐνχέαντι τὸ ἑπὶ τῷ ἑπι|στυλίψ τῷ 15 ἑντὸς, πεντώβο|λον τὸν πόδα ἕχαστον, πόδας | ἑχατὸν δεχατρεῖς, μισθωτῆ | προ[σ] ἀπέδομεν, πρὸς ῷ πρό|τευ[ο]ν εἰχε, Διονυσο-20 δώρω ἐμ | Μελίτῃ οἰχοῖντι. ἐγγυητὴ|ς Ἡρακλείδης Ὁῆθεν ΔΔ ΔΔFF-[FF1.

Κεφάλαιον ένχαυτη ΔΔ ΔΔΗΗΗΗ.

Λημμα XHHΔΔΔΡΗΗΗ Ι. 'Ανάλωμα τὸ αύτό.

25 Έπὶ τῆ|ς Α[ί]γηἰδος. Λήμματα παρὰ τα|μι[ῶν] τῆς Θεοῦ, παρὰ ᾿Αρησαίχμου | 'Αγ[ρ]υλῆθεν καὶ συναρχόντων | [XH]HHH.
Υ..... εἰς ἱερὰ μέ|[.]α τὸν ὅημ.... γο[.] ἕνῃ καὶ ν|[έ]α εἰς Θυ20 σίαν τῆ ᾿Α[θην]αία|[ι] FFFFIII.

'Αναλώματα.

Ώνήμα[τ]|α· χάρται ἑωνήθησαν δύο, ἑς | ἃ τὰ ἀντίγραφα ἑνεργάφσαμ|εν Η ΗΙΙΙΙ· σανίδες τέτταρες ΗΗΗ.

- 85 Χρυσίον έωνήθη εἰς τὰς | χάλχας, πέταλα ΡΔΡΙ, δραχμῆς ἕχαστον τὸ πέταλον παρ' Ἀδ|ώνιδος ἐμ Μέλιτη οἰχοῦντοις ΗΡΔΓΗ.
- 40 Μόλυβδος ἑωνήθη, [δι⁷]|ο ταλάντω είς πρόσθεσι[ν τῶ]ν ζψδίων παρὰ Σωστράτ[ου ἐμ Μ]|ελίτη οἰχοῦντος Δ.

Χρυσ[ος, π]|ετάλω δύο, ἑωνήθη χρυσῶ[σαι] | τώ δφθαλμώ τοῦ χίονος παρ' ['Αδ]|ώνιδος ἐμ Μελίτη οίχοῦ[ν]το|ς FF.

45 Κεφάλαιον ώνημάτ[ων] Η [] ΔΔΔΓ + + + + + +

Λιθουργιχοῦ.

'Ραβδώ|σεως τῶν κιόνων τῶν πρ[ὀς] ἔω· τ|ῶν παρὰ τὸν βωμὸν τὸν [πρὸ]ς τ[οῦ] | βωμοῦ τῆς Διώνης· Λάο[σσος] 'Αλ[ω]-50 |πε. Φίλων Έρχιεὺς, Π[αρμ]έν[ων] | Λαόσσον, Καρίων Λαό[σσου. ^{*}Ικαρ]|ος ΗΔ.

6

Τῶν ἐχομένω[ν ἔξῆς, τ]|ῶν δευτέφων·Φάλα[κφος Παιαν]μεὺς, Φιλύστφ[ατος Παιανιεὺ]|ς, Θαφγή[λιο]ς, [Φίλοφμος, Γέφ..Φ]μαλάκφου Η[Δ].

 $[T\tilde{\omega}v \quad \dot{\epsilon}\chi \circ \mu \dot{\epsilon}v \omega v \quad \dot{\epsilon}\xi] [\tilde{\eta}\varsigma \cdot A\mu \epsilon \iota v [\iota] d\delta[\eta\varsigma \quad \dot{\epsilon}v \quad Koi\lambda\eta \quad oix\tilde{\omega}] |v,$ $\Lambda v\sigma av[ia]\varsigma, \quad \Sigma \omega \mu \dot{\epsilon}v[\eta\varsigma \quad A\mu \epsilon \iota v \iota \dot{a}] |\delta ov, \quad A \dot{\iota}\sigma \chi[iv]\eta\varsigma, \quad T \iota \mu o[x \circ di\tau \eta\varsigma.$ $H \Delta].$

 $[T] | \tilde{\omega}v \ \dot{\epsilon}[\chi o \mu] \dot{\epsilon}v \omega v \ \dot{\epsilon}\chi[\sigma \tilde{\eta}\varsigma] \ \Sigma \iota \mu \iota \alpha\varsigma \ \mathcal{A}] | \lambda \omega \pi[\epsilon. o] \dot{\epsilon}x \tilde{\omega}v, \ K \dot{\epsilon}\varrho - \infty \\ [\delta \omega v, \Sigma \iota v \dot{\delta}\varrho \omega v], \ \Sigma \omega[x \lambda \tilde{\eta}]\varsigma, \ \Sigma u v \iota \omega[v, \ E \pi \iota \epsilon \iota x \dot{\eta}\varsigma, \ \Sigma] | \omega[\sigma a] v \delta \varrho o\varsigma \ \square \mathcal{A}.$

Τ[ον πρώτον κίον] μα [μπ]ο τοῦ βωμοῦ τ[ῆς Διώνης Θευγ] μέ[νη]ς Πειραι. Κ[ηφισογένης Πε]μ[ραι]. Τεῦκρος [ἐν Κυ-65 δάθη. δίκ.] Κηφισόδωρος [ἐν Σκαμβ. οίκ. Θ] [[ε] υγείτων Πειρ. [ΗΔ].

[Κεφάλαιον] | [λ]ιθουργιχοῦ \mathbf{P} · χάλχα[ς ἐργαζομ]|ένοις· Νήσ[η] ἐμ Μελίτ[η οἰχ. μ]ίαν ΔΗΗΗ. Σωτέλης 'Α.....μίαν το ΔΗΗΗ. Εύμηλί[δης ἐν] Σχ[αμ. οἰχ. ΔΗΗΗΗ. Φίλι[ος ἐ]ν Σχαμ|βω. οἰχ. ΔΗΗΗΗ. 'Αγόρ[α]νδρος ἐν | Κολλυ. οἱχ. μίαν το ΔΗΗΗ.

Xάλχα|ς έργασαμένψ έχσ Mάνιδι έν | [....οίχ]οῦν. $P \Delta \Delta \Delta F F F$.

Χάλκ|[ας ἐργασαμέ]νῷ ἕνδεκα Στι[..... ἐν Κολ]λυ. οίκοῖντι[ι ΗΡΓΓΓΓ.

80

 $\begin{bmatrix} X \acute{u}\lambda x u \varsigma \end{bmatrix} \acute{e} \varrho \gamma u \sigma u \mu \acute{e} \nu | [\psi \ \mu | a \nu \dots] \tau i \psi \ \Delta F F F | [F].$ $\begin{bmatrix} X d \lambda x u \varsigma \ \acute{e} \varrho \gamma u \sigma u \mu \acute{e} | \nu \psi \ \tau \varrho \epsilon | [\widetilde{c} \varsigma \dots \Delta \Delta] \Delta \Delta F F.$

(58) $T\dot{o} \mid \cdots \mid \alpha \mid$

$$\begin{array}{cccc} \begin{split} & \underset{(59)}{\text{III}} & \underset{(59)}{\text{S}} & \underset{(51)}{\text{S}} & \underset{(51)}{\text{S}}$$

 4.

... ιοναοι...α.μ...α πα[φαλαβόν]τα τετοφνε[υμ]ένον: τὰ πλαίσια τὰ ἐπ[ὶ τὰς] | χλιμαχίδας δ....ντα ἀναχσέσα[ι χαὶ σύγ]|χολλῆσαι χαὶ ὀμαλύναι π[φ]ος τὸν χανόν[α] | τὸν λίθινον: τὸν ἀ[στφ]ἀγαλον ἐπιγονφῶ]σαι παφαλαβόντα τε[τ]οφνευμένον ἐπὶ τὰ[ς | x]λιμαχίδας: τὸ χσύλον τὸ γογγύλον... |φαναι χαὶ πφοςχολλῆσαι: τὸ χ... | ..., μα τὸ ὑπὸ γαστέφα ἐπὶ τὸ ε... |. [εἰς] τὸν ὀνυχα ἁφμόσαντα χο.... |αι χαὶ λεάναι τὰ λοιπά | σελίδα χαὶ τὰς χλιμαχίδ[ας] |στα ἐχποιῆσαι χαὶ τὰ λ[οιπά] | χαὶ χσυντελέσαι.

5.

[Ό δημος] | βασιλέα 'Ρασκούποριν Κότυος | ἀρετης ἕνεκεν της εἰς ἑατόν. | 'Αντίγνωτος ἐποίησεν.

6.

[Ό δημος] | βασιλέα Κούτυν, βασιλέ[ω]ς | Ραισχουπόριδος ύδν, άρετης | ένεχεν χαι εύνοίας της είς αύτόν.

[ευίμουξ] 5ηειατιζοο Παιανιεύς [έποίησε] a tergo

Ο δημος | Παῦλλον Φάβιον Μάξιμον ἀρε|της ἕνεκεν της εἰς ἑαυτόν.

•130410123 501001/111F

7.

.... αρετης αι.......οδε αυτοχθωνας.....εδεσυπλοτουσωιζ.... Δημήτ[ριος] | ἐπόησ[ε].

8.

. δων 'Απολλ[οδ]ώρου Φρε[άρριος] | 'Αθηνά Πολιάδι ἀνέθη[×εν] Ἐξή×[εστ]ος ἐπόησεν.

9.

Εύτυχίδης εποίησεν.

4 Rangabeus ant. hell. 88.

5 Rossius arch. Aufs. p. 158. Schoellius archaeol. Mitth. p. 128.

6 C. I. Gr. 359. cf. p. 911. Brunnius Gesch. d. gr. Künstler I p. 553 sq.

7 Pittakis ephem. archaeol. 1839. 171.

8 Rossius arch. Aufs. p. 178. $\chi \omega \nu$ Schoellius archaeol. Mitth. p. 128. Stephanius mus. rhen. n. s. IV p. 25. Rangabeus ant. hell. 1010. $E_{5\eta\kappa}[\epsilon\sigma\tau(\delta\eta)]$, Schoellius arch. Mitth. p. 128.

9 Pittakis ephem. archaeol. 2236. arch. Ztg. XIV p. 222.

Παλλάς Έρεχθειδαν άρχαγ[έτι σό|ν κατά ναίν άδε το[ι ί]δούθη φίλτεοα ιο...ος

Βουταδέων ετύμων έξ αίμ[ατος], άς[γ]ενέτως μέν τα[γύ]ς ἔφυ στρατιᾶς πεντάχι παυσίμαχος•

το[ί πρό]γονοι δ' άνθησαν έν Αιγείδαισι Λυκούργος χώ χθονί τιμάεις 'Ατθίδι Διογένης,

ὦν τῷ μὲν ἑητ[ὀς] λόγος ἅνδανεν, οὖ δὲ δι ἔργα έδρακεν άρχαίαν πατρίς έλευθερίαν.

[Εύ]χειο και Εύβουλίδης Κοωπίδαι εποίησαν.

11.

Εύχειο καί Εύβουλίδη[ς] Κο[ωπ]ίδαι ἐποίησαν.

12.

Καικοσθένης ἐποίησεν.

13.

.ε ικόνα τη 'Αθηνα Κένχραμος Πολύμνηστος ἐποίησαν.

-14.

Π]ολύμνηστος Κέν[χραμος] | ἐποίησαν.

15.

'Αθηνᾶς Πολι]άδος ἑέ[ρειαν |ν [Λυ]σιστρά[του] Βατῆ**θεν** |ος Πο[λ]υεύκτου $E\varrho[\chi\iota] [\dot{\upsilon}] [\dot{\upsilon}] [\dot{u}] \nu \dot{\varepsilon} \partial \eta \kappa \varepsilon v$. Κηφισόδοτ]ος Τίμαρχος ἐποίησαν.

16.

Κηφισόδοτος Τίμαρχος | Έρεσίδαι τόν θεῖον | Θεοζενίδην ἀνέθηκαν.

... ας καί [O]ψιο[ς άν]εθέτην | [τη 'A9]ηναία απαρχήν Όαθεν. Κρίτι]ος χαὶ Νησώτης ἐποιησάτην.

10 C. I. Gr. 666 cf. p. 916. Clarac mus. de sculpt. inscr. tab. 41, 443. 11 Beuleus acrop. II p. 345. arch. Anzeiger 1853 p. 360. Bullet. 1859 p. 200.
12 Wordsworth Athens and Attica p. 122. Num Xalxoosterns?
13 Pittakis ephem. archaeol. 3366. Bullett. 1859 p. 199.

14 Rossius arch. Aufs. p. 200. Rangabeus ant. hell. 1117. 15 Rossius arch. Aufs. p. 199. Bergkius arch. Ztg. VIII p. 175 sq. Rangabeus ant. hell. 1104.

16 Rossius arch. Aufs. p. 33. Schoellius archaeol. Mitth. p. 127. Rangabeus ant. hell.

17 Rossius arch. Aufs. p. 101. 163. Lebasius inscr. tab. 7, 10.

Παρ]θένω Ἐκφαντό[ς] με πατήρ ἀνέθηκε καὶ υίις ένθάδ' 'Αθηναίη μνημα πόνων 'Αρεος Ήγέλοχος · μεγά[λ]η[ς] τε φιλοξενίας άρετῆς τε πάσης δωρ[ε] άν σχών τήνδε πόλιν νέμεται.

Κρίτιος καί Νησιώτης ἐποιησάτην.

19.

Ό δ]η̃|μος] | Μάρχον 'Αντώνιον αν 'Αναξίωνος vior $d\rho[\epsilon]\tau\eta\varsigma[\epsilon]$ vexa. Λεωχάρης Εποίησεν.

20.

Λεωχάρης έ ποίησεν.

21.

Ο δήμος | Λεύχιον Δομέτιον Αηνόβαρβον | άρετής Ένεκα. Μικίων Πυθογένους ἐποίησεν.

22.

Πύρρος Νεοχλείδου | ἀνέθηχεν Άθηνῷ Πολιάδι. Μνασίας εποίησε.

23.

 \dots $0 \mid \dots \eta \varsigma \mid \dots \eta \varsigma \mid \dots \eta \varsigma$... ρωι |ε σαφής δηλοϊ | αδε και νοῦς | ει παρά πᾶσι σαφή[ς, | σε]μνή δέ με μοίρα ήγα]γεν είς ναὴν περιχάλλη Παλλάδος ἁγνῆς [xai] πόνον ούκ άκλεα τόνδ' ελάτρευσα θεά. Νιχόμαχος ἐπόησεν.

24.

'Ο δήμος | Γναΐον ' Αχερρώνιον | Πρόχλον ἀνθύπατον τής εἰς έαυτόν εθνοίας και κηδεμονίας ένεκα.

Πραξιτέλης ἐποίει (erasum ut legi possit).

Pittakis ephem. arch. 3291. Bullett. 1859 p. 198 sq.
 Rossius arch. Aufs. p. 177. Schoellius archaeol. Mitth. p. 129.
 Rangabeus ant. hell. 1115.
 Rossius arch. Ztg. II p. 244.
 Rangabeus ant. hell. 1020.
 Rossius arch. Aufs. p. 174 pp. 5chaelling archaeol. Mitth. 1020.

23 Rossius arch. Aufs. p. 174 sq. Schoellius archaeol. Mitth. p. 128. Rangabeus ant. hell. 1009.

24 Wordsworthius Athens and Attica p. 120.

a	Ь	6	3
Λυ]σίππη Άλχιβιάδου		Μύρων	Πασικλ
Χο]λλείδου θυγάτης	П	ασιχλέους	Μύρων
Π]ανδαίτου γυνή	· II	οτάμιος	Ποτάμι
Πανδαίτης	Πασιχλέους Πο	τάμιος	Πασικλη[ς]
Σθέν]νις ἐπόησεν			Λεωχάρης ἐπόησ
		· ·	a

a	Ь		O
Αὐτοκράτορα Καί-	ο δημος	1	ό δημος
σαφα Νεφούαν Τφαια-	Γερμανικόν Καί-	Σεβαστόν	Καίσαρα
νόν Σεβαστόν Γερμα-	σαρα		•
νικόν Δακικόν θεόν			
θεοῦ υίὸν ἀνείκητον			
ή έξ Αρείου πάγου			
βουλή και ή βουλή			
τῶν ἑξακοσίων και ό			
δημος ό 'Αθηναίων			
τόν ίδιον εδεργέτην			
καί σωτήρα τής οι-			,
Χουμένης			~
	, 	•	

26.

Η βουλή ή έξ 'Αρείου | πάγου Σάμιππον Μο|λόσσου Ήλεῖον. Στράβαξ ἐπόησεν.

27.

... 'Αθηνῶς Πολ[ιάδος | 'Αρισ]τονίκη Νικάνδρου | [Μελι]τέως θυγάτης τον | [θυγα]τειδούν Κ... ον | [Ισ]αγόρου Μαρα-3 ωνιον | ανέθηκεν

Σώφρων Σ[ουν]ιεύς [ἐπό]ησεν.

28.

'Αγα] θη [τύχη | 'Απο]λλών[ιος | 'Α]φιδναΐο[ς την | θυ]γατέρα 'Aνθεμία[v | xai] δ θεΐος Οὐλ[πιανὸς | xai] ή μήτηο Διφιλω. . [έρο]ηφορήσασ[αν | ά]νέθηκεν | έπ]ι ιερείας Πεντετηρίδος | Γε]ροκλέους Φλυέως.

. xοσθένης | [xαί] ἐπόησαν.

25 a b c e Rossius arch. Aufs. p. 180 sqq. Rangabeus ant. hell.
1102. Lebasius inscr. tab. 8, 1. 2. d Beuleus acrop. I p. 318. Bursianus rh. mus. n. s. X. p. 519.
26 Rossius arch. Ztg. II p. 243 sq. Rangabeus ant. hell. 1178.
27 Stephanius mus. rhen. n. s. IV p. 33, 23.
28 Wordsworthius Athens and Attica p. 121.

25.

d 'Αριστομώχη Πασιχλέ[ους Τιμοστοάτη Πανδα[ιτο]|υ ης Προσπαλτίου 9ιγά[τη]|9 Ποταμίου θυγάτ[ηρ ος Πασιχλέους γυ[νή] Έχεχλέους [γ]υ[ν]ή 0ς Ποτ[άμι] ος ave S[n]x[av Μύρωνος Λεωχάρης έπόησεν εv tergo d **΄Ο δῆμ[0]**ς Δροῦσ[ον] 29. . xατ' δνιρον **Τόνδε** Λυχο . . τῷ ζείνων ἐφύρφ βωμόν ἔθε[ν]το Διί. Sellae inscriptum Ίερέως | 'Απόλλωνος | Ζωστήρος. 31. Σεβαστή 'Υγίεια. 32. 'Αθηνας Δημοχρατίας. 33. Σ]ωθείς έγ μεγάλων κινδύνων είχονα τήνδε στήσεν Αυσίμαχος Παλλάδι Τριτογενεί. Αυσίμαχος Αυσιθείδου 'Αγουληθεν. Ο δημος Μάφχον Λικίννιον Κράσσον Φρούγι εύσεβείας τε της πρός τόν | Σεβαστόν ένεκα και της πρός | τόν δημον εύνοίας και εύεργεσίας. 29 Rossius arch. Aufs. p. 179. Schoellius archaeol. Mitth. p. 120. 30 Rangabeus ant. hell. 1149. 31 Rossius arch. Aufs. p. 190. 32 Rossius arch. Aufs. p. 116.

33 Welckerus mus. rhen. n. s. I p. 209. Rossius Demen p. 54, 26. Rangabeus ant. hell. 1008. cf. 77.

Ή βουλή και ό δημος | 'Απολλοδώραν 'Απολλοδώ[ρου] | Γαργηττίου θυγατ[έρα] έρρηφορήσασαν 'Αθηνα Πολι[άδι].

35.

Παναρίσταν Μαντίου Μαραθωνίο[υ δ.πατήρ] | και ή μήτηρ Θεοδότη Δ[0]σιθέου Ε[.. και ή] θυγάτης και οι άδελφοι Κλεομέν ης καί | έρρ]ηφορήσασαν 'Αθηνά Πυλι [άδι] άνέθηκαν.

'Αθηνά Πολιάδι | Πλειστί ας Αίχμαίου Κη[φι]σι]εύς την θυγατέ[ρα] | Στρατονίχην έρρηφορήσασ[αν] | χαὶ ἡ μήτηρ Πυθιάς Διοδώρου | ' Αμφιτροπήθεν θυγάτηρ | xui οί άδελφοί | [Διό]δωρος καί Πλειστίας, ανέθηκαν | [έπι ίερείας Στρατοκλείας τῆς |.... [Φι]λαίδου θυγατοός.

37.

....ου έξ Οίου | [θυγατέρ]α έρρηφορήσ[ασαν | 'Αθ]ηνά Πολιά[δι ἀνέθηκαν | ή μήτης Έλένη Α... | [θυγάτης] ἐκ Μαςα**θ**[ῶνος ἐπὶ ἱερείας] | . . ενα

38.

.. υπε... | αρν... | μητρος α.... | ἐρρηφο[ρήσασαν] | ἐπὶ Καλλυ | ἐπὶ Μενεχρά[τους].

39.

'Ερρηφόρον πατήρ με ποτνας... Σαραπίων μήτης τε θηχε... οη. την σην Θεανώ, πέντεβαι..

λος δοισμενη βηνθισα

40.

...ν Λεωνίδου 'Αζ[ηνιεύς | ωνος Λανπτρέως 9[υγάτης την 9υ/γα]τέρα Ναυσιστράτην έ[ρρηφορήσασαν] | Πολιάδι χαὶ Πανδρόσ[ψ | ἐ]πὶ ἱερείας Καλλιστ...

'Αθηνα Πολιάδι | ἐπὶ ἱερείας 'Αλεξάνδρας | ἐκ Χολειδῶν.

34 C. I. Gr. 431. Schoellius archaeol. Mitth. p. 88.

35 Schoellius archaeol. Mitth. p. 88. Rangabeus ant. hell. 1024. Lebasius inscr. 15.

36 Rossius Demen p. 60, 49. Rangabeus ant. hell. 1025. Lebasius inscr. 20.

37 Schoellius archaeol. Mitth. p. 89. Rangabeus ant. hell. 1140.

38 Beuleus acrop. II p. 327, 5. 39 Schoellius archaeol. Mitth. p. 89. Lebasius inscr. 17.

40 Schoellius archaeol. Mitth. p. 88. Rangabeus ant. hell. 1022. Lebasius inscr. 22.

41 Rangabeus ant. hell. 1015.

42.

Αθηνά Πολιάδι εύξαμένη ανέθηκεν.

43.

Εὔδημος Πολυεύκτου Φλυεύς | καὶ ᾿Αγαρίστη Πολυεύκτου Φλυέως | θυγάτης. την μητέςα Στςατόχλειαν | Ειδήμου Μελιτέως θυγατέρα 'Αθηνό Πολιάδι.

44.

Δήμαρχος 'Αριστίωνος Παιανιεύς | 'Αθηνά Πολιάδι | την έαυτοῦ

45.

.... αὐτοῦ μνημεῖον ἀΑθηνῷ Πολιάδι | οι.... ομεχοντι | θεῷ πυλωρούς ἀνέθεσαν | ἀρετῆς ἕνεκεν.... | ηνμι.... |λετεσιεγχος... | φ...ιομουιην...

46.

Ο δήμος δ Χίων | Φήσινον Σκυθίνου | Άθηνα Πολιάδι | καί θεοῖς πῶσι.

47.

Κεχροπίδος οι στρατευσιάμενοι επί Αυσιμάχου άρχοντος x] αὶ ὁ ταξίαρχος Βούλαρ [χος] ᾿Αριστοβούλου Φλυεὺς ᾿Αθηνῷ.

48.

Πείχων Ανδρο[x] $\lambda[\tilde{\eta}\varsigma]$ | ανεθέτην 'Αθηναί [α].

49.

Κη]φισόδοτος 'Αποληξίδου | [Αίθ]αλίδης τη 'Αθηναία | [άνέ]θηχεν.

50.

'Εόρτιος καί Όφσιάδης ανεθέτην | απαγχήν ταθηνάς.

42 Rangabeus ant. hell. 1018.

43 Rangabeus ant. hell. 1027. Lebasius inscr. 21.

44 Rangabeus ant. hell. 1019.

45 Rangabeus ant. hell. 1016.

46 C. I. Gr. 407.

47 Rangabeus ant. hell. 1160.

48 Rossius arch. Aufs. p. 201. 49 Rossius Demen p. 57, 36.

50 Rossius arch. Aufs. p. 204. Rangabeus ant. hell. 8. Lebasius inscr. tab. 3, 6.

Rangabeus ant. hell. 36.

...οφάνης μ' ανέθηχεν 'Αθηναία ... [έμπο]ρίου δεκάτην τοῦ τέχνου Λυ...

'Αοιστοφών Αυσίνου | Είρεσίδης 'Ασκληπιῷ | [έ]πὶ [ίερέ]ως Φιλοκλέους Ξυπεταιόνος.

53.

 Σ]ωτηρίδης ύπερ | [τ]ών παιδών εὐξ[ά]|μενος ά[νέ]3η[x]ε[ν]| 'Ασκληπιῷ | [έ]πὶ ἱερέως Κτησικλέους | [΄Α]γνουσίου.

54.

'Ασκληπιῷ | Καλλιάδης | έξ Οἴου.

55.

Ο δήμος θεά Ρώμη και Σεβαστώ Καίσαρι στρατηγούντος έπι τοὺς ό|πλίτας Παμμένους τοῦ Ζήνωνος Μαραθωνίου ίερέως θεᾶς Ῥώμης xuì Σεβαστοῦ Σωτῆρος ἐπ' ἀκροπόλει, ἐπὶ ίερείας 'Αθηνας | Πολιάδος Μεγίστης τῆς 'Ασκληπιάδου 'Αλαιέως θυγατρός | έπι ἄρχοντος 'Αρήου τοῦ Μωρίωνος Παιανιέως.

56.

. . βιος | ανέθηχεν | χιθαρωδός | Νησιώτης.

57.

Μεχανί [ων] | ανέθηχε[ν] | δ γραμματεύς.

58.

Φιλόμηλος Φιλιππίδου | [Φιλόμηλος Φιλι]ππίδου ανέθηκεν. ⁶Ο δημος 'Αλέξανδρον | 'Αθηνοδώρου | ἀρετης ἕνεκα.

51 Rangabeus ant. hell. 2259.

52 Rossius Demen p. 67, 70. Stephanius mus. rh. n. s. IV p. 38, 26.

53 Schoellius archaeol. Mitth. p. 108.

54 Rossius Demen p. 88, 143.

55 C. I. Gr. 478.

56 .VPIBIOΣ Rossius arch. Aufs. p. 176. *AVKIBIOΣ* Schoellius arch. Mitth. p. 46. Stephanius mus. rh. n. s. IV p. 7, 5. Rangabeus ant. hell. 23. Lebasius inscr. tab. 3, 9. Beuleus acrop. I p. 285. *Kvxlβιος* Bergkius Zeitschr. f. Alt. Wiss. 1845 p. 978. *Avxlβιος* Nauckius mus. rhen. n. s. VI p. 432. 57 Rangabeus ant. hell. 39. Bergkius arch. Ztg. VIII p. 175.

58 Stephanius mus. rhen. n. s. IV p. 37, 25. Bergkius arch. Ztg. VIII p. 174 sq. Rangabeus ant. hell. 1100.

^{52.}

... μου Λανπτρεύς ανέθη[χε]. Ο δημος | βασιλέως 'Αρχε λύου υίον | 'Αρχέλαον.

60.

'Α|πολλόδωρος Η βουλή | Λέπεδον Αιμ[ίλιον].

61.

Καλ]λίστ[η | ἀνέ]θηχεν | [δ]εχάτην | Σιβυρτίου | γυνή.

62.

Καλλίας.... | νικ[ήσα]; | Όλ[νμπ]ίασι | Πύθια δίς | Ισθμια πεντάχις | Νέμεια τετράχις | Παναθήναια μεγ[ά]λ[α].

63.

Έ]ρμοχράτης Άντιφῶντος Κριωεύς ἀνέθηχε [[ν]ιχήσας Όλυμπίασιν ίππων ξυνωρίδι.

64.

Διοφάνης | Έμπεδίωνος. | νίχη Ίσθμοΐ. Έμπεδίωνος παίδες Άθηναίο[υ δ]ύ ένίχων, Διοφάνης άγένειος [έν] Ισθμῷ παγκρατι αστής, καὶ πρόγονος Στέφ[ανος·] δώμην δὲ χερῶν [ἐπέδειξαν.

65

πν ρρι]χισταῖς νιχήσας "Αταρβος Λυ...[K]ηφισό[δ]ωρο[ς.

66.

Ο δήμος | [Σωχρά]τη Σωχράτους Θορίχιον. Ούνεκα σα]ς έδάησαν από φρένος άξια Μοισαν, Σώχρατε]ς, 'Ωγυγιών υίες Έριχθονιδά[ν, τοὔνεχά σοι] σοφίας έδοσαν γέρας αί γάρ 'Α9[ũ]ν[αι οίαι ίσαν] τοίωδ' άνδρι τεχείν χάριτα.

59 Rangabeus ant. hell. 48.

60 Rossius arch. Aufs. p. 170. Rangabeus ant. hell. 49.

61 Rangabeus ant. hell. 2360.

62 Rangabeus ant. hell. 53.

63 Rangabeus ant, hell. 984. Beuleus acrop. II p. 300. Dilozourne Rossius Demen. p. 80, 111.

64 C. I. Gr. 233. Rangabeus ant. hell. 988. Keilius Mélang. gréco-rom. II p, 88 sqq.

65 Rangabeus ant. hell. 987. Beuleus acrop. II p. 315. 66 C. I. Gr. 411. cf. p.912. Graefius insorr. gr. p. 20 sqq. Welckerus syll. epigr. 145 cf. p. 303 sq. Wordsworthius Athens and Attica p. 118.

67.

Έπι Τίτου Κοπωνίου ίεροχήρυχος υίου Μαζίμου Αγνουσίου ἄρχοντος Βοη[δρομιώνος] | δγδόη μετ' είκάδα, επί της 'Αντιοχίδος τρίτης πρυτανείας, πεντεχαιδεχάτη της | πρυτανείας, η Νικίας Δωρίωνος Φλιεύς έγραμμάτειεν βουλή ίερα έν Έλευσείνι· | των προέδρων ἐπεψήφιζεν Ηρώχλειτος Πειρ[α]ιεύς χαί συνπρόεδροι· ό επί τα δπλα στρα τηγός το δεύτερον καί γυμνασίαρχος τὸ δεύτερον χαὶ ἱερεὺς Αρεως Ένυαλίου χαὶ Ένυοῦς | xai Διος Γελέοντος ίεροχήρυς Τίτος Κοπώνιος Μάξιμος 'Αγνούσιος είπεν |

Έπειδη πάτριόν έστι τη βουλη τους από της Έλλάδος άγαθούς ανδρας καί εξ γεγονότας τειμαν καί ζωντας κάν του βίου μεταστώσιν, 'Αντώνιος δε "Οξυλος Ήλεῖος, 'Αντωνίου | Σαμίππου υίος χαλός χάγαθός νεανίας χαί έχ προγόνων άνωθεν ύπό τῆς πόλεως ἡμῶν | τετειμημένος προμοίρως τέθνηχεν.

Τύχη άγαθη, δεδόχθαι τη βουλη των χ' καί τῷ δήμφ | ἐπιτρέψαι άνδριάντα άνασταθήναι έν άχροπόλει άρετής ένεχα, δπως ἂν τούτων πρατιομένων | ή τῆς πόλεως φιλανθρωπία τοῖς χαλοῖς χάγαθοίς των άνδρων ύπάρχουσι φανερά πασι γένηται.

68.

Τίτ]ον Φλάβιον Κόνωνα | Κόνωνος Σουνιέα | Φλαβία Σοφια Ποπλίου | Λικιννίου 'Αττικοῦ ἔξ Οί]ου θυγάτης τον έαυτῆς | τίον **χατά τόν 'Α**ρεοπαγειτών ύπομνηματισμόν.

69.

Ή βουλή ή έξ Αρήου | [πά]γου και ό δήμος | [Γ]έλλιον Ροτίλιον | [Λ]ούπον άνθύπατον | [άρ]ετης ένεχα χαί εύ|νοίας.

70.

'Αγαθή τύχη | ή έξ Αρείου πάγου βουλή | Λ. Έγνατ. Ούίκτορα Λολλιανόν | άντι της πρός εαυτούς εύνοίας | της τε κηδεμονίας των 'Αθηνών | τόν βήτορα.

ab altero latere

'Αγαθή τιχή | τον λαμπρότατον ανθυπατον | της Έλλάδος 'Ρούφιον Φηστον | χαι άρεοπαγείτην ή έξ 'Αρίου | πάγου βουλη

67 Rossius arch. Ztg. II p. 428. Demen p. VII. - 3 Elevorylog Meierus apud Rossium Demen p. IX.

68 Rossius Demen p. 95, 163. 69 C. I. Gr. 370. Nonne Γναῖον?

70 C. I. Gr. 377. 372.

και ή βουλή των Ιτριακοσίων και ό δήμος ό 'Αθη ναίων εύνοίας ένεχα χαί εὐεργγεσίας τῆς περί τὴν πόλιν ἀνέ|στησεν προνοία Φλαβίου Πομ δαδούχου τοῦ διασημοτάτου καὶ | ἀπὸ κομίτων.

71.

..... βουλή τών φ' | χαι ό δήμος | ετείμησεν | Πο. Ορδεώνιον | Λολλιανόν | [τ]όν σοφιστήν

> άμιφύτερον δητήρα διχών μελετήσι τ' άριστον Λολλιανόν πληθυς είγενέων ετάρων.

εί δε θέλεις τίνες είσι δαήμεναι, ούνομα πατρός καί πάτοης αὐτῶν τ' οὕνομα δίσκος ἔχει.

72.

Η έξ Αρείου πάγου βο[υλή] | και ή βουλή τῶν χ' [και ό]| δήμος "Ασυλον Ζ.... | Στειριέα δατρόν [ίερατ] εύσαντα 'Ασκλη- $\pi[\iota \tilde{\omega}].$

73.

L. Aquillio C. F. Pom. Floro | Turciano Gallo | X vir. stl. iud. tribuno mil. leg. VIIII | Macedonic. quaestor imp. Caesar. Aug. | proquaest. provinc. Cypri tr. pl. procos. Achaiae |.

Ή βουλή ή έξ 'Αρείου πάγου και ή βουλή τῶν χ' και δ δήμος Λ. 'Αχύλλιον Φλώ|ρον Τουρχιανέν Γάλλον άν|θύπατον εύνοίας Ένεκεν | τῆς πρὸς τὴν πόλιν | ἐπὶ ἱερίας Ἱπποσσθενίδος τῆς Νικοκλ[έ]ιους Πιραιέως θυγατρός.

74.

Ο δήμος | Νέρωνα Κλαίδιον Τιβερίου ύὸν Δρούσον | τὸν έαυτοῦ εὐεογέτην.

75.

Ο δημος | Μ[άρχον] 'Αγρίππα[ν] | Λε[υχίου] υίον | τρίζ ύ[πατ]ον τον [έ]α[τ]οῦ ε[ύ]εργέτη[ν].

76.

Ο δημος | Μάρχον Αγρίππαν | Λευχίου υίον | τον έατοῦ | ει εργέτην.

71 Kayserus P. Hordeonius Lollianus (Heid. 1841) p. 7.

72 Rossius Demen p. 95, 165. 73 Beuleus acrop. II p. 346, 23. Vischerus epigr. u. arch. Beitr. p. 55, 64. Henzenus Bull. 1855 p. XXIV sq. 74 C. I. Gr. 317.

75 C. I. Gr. 309.

76 Vischerus epigr. u. arch. Beitr. p. 68, 76. Bursianus Bull. 1855 p. XXX.

Ο δημος Πόπλιον Οὐήδιον Ποπλίου ύον Πωλλίωνα.

78.

⁶Ο δῆμος | Λεύχιον Καλπόρνιον | Λευχίου υἰόν Πείσωνα | εύνοίας ένεχα της είς έζατόν.

Μάρχον Λιχίννιον | Μάρχου υίον Φρούγι | ευνοίας Ένεχα τῆς | εἰς ἑατόν.

79.

Ο δήμος | βασίλισσαν Πυθοδωρίδα | φιλομήτορα.

80.

Ο δημος | Ουαλερίαν | ίεραν πάρθενον | ευσεβείας Ένεκα.

81.

Ιο]υνίαν [Λ]επέδαν | Σειλάνου Τορχου|άτου θυγατέρα ίέ**ρε[ιαν] | 'Αθηνάς Πολιάδος.**

82.

Ο δημος Σενπρονίαν Λευκίου | θυγατέρα Λευκίου Πεδίο[v]| Ποπλιχόλα γυναϊχα | άρετής Ένεχεν.

83.

Αύτοχρώτορα Καίσαρα Τραια νόν 'Αδριανόν Σεβαστόν ΌΙλύμπιον τόν ίδιον σωτήρα | χαί ει εργέτην Σαλλουστια νός Δημόστρατος Φλυεύς.

84.

Σωτήρι | καί κτίστη | αὐτοκράτορι | 'Αδριανῷ | 'Ολυμπίω.

85.

Επί νείκη και ι ύγιεία των | θείων και φιλαδέλφων αι τοχρατόρων Μάρ|χου Αὐρηλίου | 'Αντωνείνου | καὶ Λουκίου Αὐ|ρηλίου Οὐήρου | ἐπιμελητεύοντος Γναίου Λικιν νίου Αττικοῦ Γαρynttiov.

77 C. I. Gr. 366.

78 Bursianus Bull. 1855 p. XXX. Keilius epigraph. Excurse p. 381 sq.

79 Beuleus acrop. II p. 206. 80 Schoellius archaeol. Mitth. p. 89. Beuleus acrop. II p. 215.

81 Beuleus acrop. II p. 301.

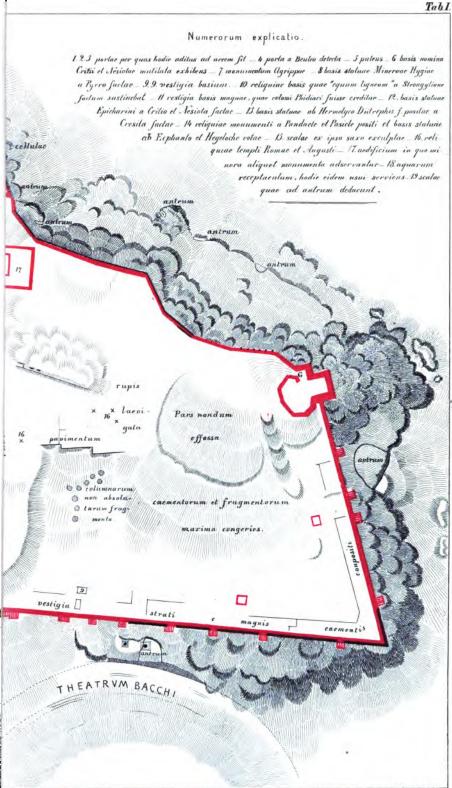
82 Bursianus Bull. 1855 p. XXX.

83 Beuleus acrop. I p. 339.

84 Schoellius archaeol. Mitth. p. 120.

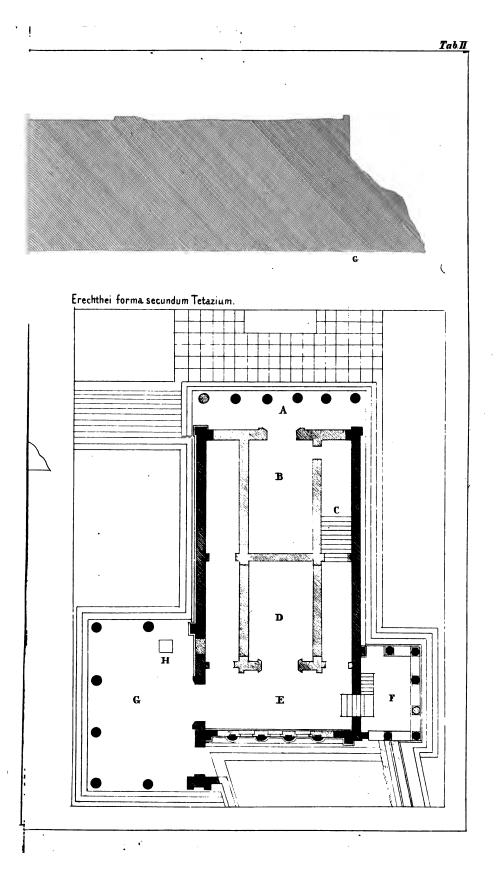
85 Schoellius archaeol. Mitth. p. 121.

BONNAB, TYPIS CAROLI GBORGII.



Tich, o.E. Penning in Bann.

• • · · · . .



ł 1 . • .. •

· · · . •

. • . • -• .

•

•

•

•

1

Ĺ







