

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

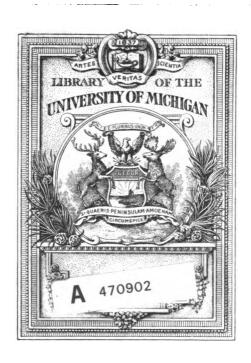
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





880.8 RAT

# RHETORES GRAECI

ЕX

120299

# CODICIBUS FLORENTINIS MEDIOLANENSIBUS MONACENSIBUS NEAPOLITANIS PARISIENSIBUS ROMANIS VENETIS TAURINENSIBUS ET VINDOBONENSIBUS

EMENDATIONES ET AUCTIONES EDIDIT

SUIS ALIORUMQUE ANNOTATIONIBUS INSTRUXIT INDICES LOCUPLE-TISSIMOS ADIECIT

# CHRISTIAN(US) WALZ

**◆00.000** 

VOL. VI.

STUTTGARTIAE ET TUBINGAE

Bumtibus J. G. C O T T A B.

LONDINI

apud BLACK, YOUNG et YOUNG. Tavistock Street.

LUTETIAE

apud FIRMIN DIDOT.

MDCCCXXXIV.

Tubin GAE, typis Hopferi de l' Orme

#### ARGUMENTUM VOLUMINIS SEXTI.

l e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	
Ι. Δοξοπάτρου προλεγόμενα της φητηρικής	1.
<ol> <li>Ανωνύμου προλεγόμενα της ζητορικής.</li> </ol>	33.
ΙΙΙ. Τρωίλου σοφιστοῦ προλεγόμενα τῆς ξητορικῆς.	42.
IV. Ίωἀννου τοῦ Σικελιώτου ἐξήγησις εἰς τὰς ἰδέ- ας τοῦ Ἑρμογένους.	56.
V. Γεωργίου τοῦ Διαιρέτου σχόλια εἰς τὸ περὶ εὐ- ρέσεως Έρμογένους.	<b>505</b> ,
VI. Γεωργίου Πλήθωνος συντομή περί τινων με- ρων της δητορικής.	5 <b>4</b> 2,
VII. Ματθαίου τοῦ Καμαριώτου ἐπιτομὴ τῆς ἡη- τορικῆς.	<b>599.</b>

#### DE VITA ET SCRIPTIS

## IOANNIS SICELIOTAE DOXOPATRI.

De Ioanne Siceliota pauca admodum reperiuntur apud historiae litterariae scriptores. Quin si audias eum virum, qui doctissime et diligentissime de medii aevi scriptoribus disputavit, Leonem Allatium dico, spem certi aliquid de Ioanne nostro inveniendi paene abiicias. Allatius euim in Diatriba de Georgiis p. 327. ed. Par. de eo haec dicit; , Graeci Historici, quod ipse viderim, silent. Ego suspicor non alium a Ioanne Glyca fuisse, cuius licet taceatur patria, eum tamen Atticismi studiosissimum eloquio valuisse, et quod magis est, Logothetam Dromi, antequam in Patriarchicum solium collocaretur, fuisse tradit Gregoras historiae Romanae lib. 6. et Phranza lib. I. c. 9. et Ephraemius Monachus in Chronico [in Ang. Maii scriptorum veterum nova collectione T. III. p. 245.]:

Τοῦ δ' ἐν χραφῆ δε θῶκον ἀπειπαμένου Ἰωάννης τις, ὁ Γλυκύς δε τοὐπίκλην Συγκλητικός τε καὶ λογοθέτης Δρόμου Εἶς ῶν ἀρίστων καὶ σοφῶν λόγων ἴδρις Χειρίζεται δὴ τὴν λεὼ προστασίαν.

Non placet? da certiora, et concedam." Haec Allatius: iam videndum, an his argumentis certiora opponere possimus. Apud Morerum [Dictionnaire historique s. v. Doxapater] invenio, Ioannem Siceliotam cognomen Doxopatri habuisse, eique rei nullo historiae testimonio a Morero fir-

matae fides accedit ex titulis, quos libri eius rhetorici gerunt. Codici Barocciano 175. titulus praefixus est: Iwάννου Σικελιώτου τοῦ λεγομένου Δοξα πατρί [infra τοῦ Δοξοπατρή] είς το περί ευρέσεως Έρμογένους βιβλίον. Idem commentarius in codice Paris. 2922, titulum gerit: Ίωάννου τοῦ Λοξοπατρή είς τὸ περὶ εύρέσεως Έρμογένους βιβλίον εξήγησις. Nemo quidem hoc loca dubitabit. Ioannem Siceliotam cognomine Doxopatrum eundem esse cum Ioanne Doxopatro. Sed cum alibi modo Ioannis Doxopatri sine Siceliotae nomine mentio fiat, ut in Codice Med. LVII, 5. Vindeb. XVI. τοῦ Λοξοπατρη Ιωάννου όμιλίας είς τὰ τοῦ Αφθονίου προγυμνάσματα, modo Ioannes Siceliota sine Doxopatri cognomine appelletur, ut in eodem codice Mediceo LVII. 5. Fol. 262. Egypous eigτας ίδεας τοῦ Έρμογένους ἀπὸ φωνῆς Ιωάννου φιλοσόσου τοῦ Σικελιώτου, factum est, at Ioannes Doxopater ab Ioanne Siceliota diversus esse statueretur. Hoc accidisse video auctori anonymo tituli, a Leone Allatio Diatr. de Georgiis p. 321, producti : Συναγωγή αναγκαιστάτων έξηγήσεων είς την όπτορικην των αποδοθεισων ύπό τε Χριστιανών έξηγητων, και έλλήνων, ών είσι Χριστιανοί μέν Ίωάννης Φιλόσοφος μέγας, καὶ ὀρθοδοξότατος ὁ Σικελιώτης, και ετερος Ιωάννης διδάσκαλος ο Γεωμέτρης, Γρηγόριος μητροπολίτης Κορίνθου, ετερος μητροπολίτης Σάρδεων, ὁ Δοξοπατρῆς, κύρις [sic] Ίωάννης, Γεώργιος ο Διαιρετής λεγόμενος Ελληνες Σιμπλίπιος, Λογγίνος, Συριανός, Ἰάμβλιγος. Codicem hunc, quem apud se servari dicit Allatius I, I, p. 416. infr. med., inspicere mihi non contigit, sed quantum tribuendum sit eiusmodi titulis, vanae ostentationis caussa praefixis, satis iudicare possum ex alio, ad exemplum huius, ut videtur, composito, qui iam Ruhnkenio in Dissert. de vita et scriptis Longini p. CIV. ed. Weisk, mangonium sapere iure visus est: Nessolius enim P. IV. p. 14. codicem Vindobonensem XV. ita describit: "Syntagma Expositionum variorum Auforum in Hermogenis Artem oratoriam: nempe Longini. Iamblichi, Syriani et Simplicii, qui fuerunt gentiles, et Ioannis Siculi, Ioannis Geometrae, Gregorii Metropolitae Corinthi, Ioannis Doxopatrae et Georgii Diaeretae, qui fuerunt Christiani. De codice hoc cum infra accuratius disputaturi simus, ad propositum revertinur. Commentariis illis, quorum alter Ioannis Doxopatri; alter Ioannis Siceliotae nomen gerit, inter se comparatis, milii quidem iam ante inventum codicis Barocciani titulum persuasum fuit, unum eundemque utriusque esse auctorem. Eadem enim in utroque materiae divisio, idem sermonis habitus, eadem copia, eaedem verborum ampullae, eadem doctrinae ex ecclesiasticis potissimum scriptoribus petitae ostentatio.

De urbe patria et parentibus Ioannis nostri nihil, de reliqua vita perpauca comperta habemus. Monachus fuit, et quamvis summa philosophiae et doctrinae laude floreret, [vide Comment. ad Hermog. Ideas p. 447. v. 6.] tamen extrema paupertate conflictatus est, ut ipse l. l. p. 445. v. l. p. 448. v. 2. conqueritur. Scholis rhetoricis praecipue operam dedit, et universam fere Rhetoricam commentariis uberrimis illustravit, quorum catalogum subiicio.

- Prolegomena ad Aphthonii Progymnasmata, quae subtitulo: Προλεγόμενα εἰς την ξήτορικην τοῦ Δοξοπατρὶ servantur in Codd. Vatic. 103. 106. Par. 2980.
- Homiliae ad Aphthonii Progymnasmata, in Med. LVII.
   Vind. XV. CXXX. Meminit huius commentarii Angelus Politianus Miscell. c. LV.
- 3. Prolegomena Rhetoricae, de quibus vide Vol. VI. p. 1.
- 4. Commentarii ad Hermogenem τ περί στάσεων, quos

<sup>1</sup> In codice Rehdigerano, cuius initium et finem libera-

- intercidisse falso putat Bekkerus Anecd. p. 1456. Servantur enim in Cod. Vindeb. CXXX. et sine dubio cum aliorum commentariis mixti in Med. LVII. 5. Fol. 72.—173.
- 5. Commentarii ad Hermogenem negì evococov, in Cod. Barocc. 175. qui primum fuit Bessarienis, ab hoc transit ad Baroccium, deinde cum huius Bibliotheca in Angliam transportatus est: Par. 2922. et ut suspicor cum Diaeretae commentariis mixti in Med. LVII. 5. Fol. 174.—261.
- Gommentarii ad Hermogenem περὶ ἰδεῶν, de quibus vide infra.

Praeterea plurium orationum a se habitarum meminit in commentario ad Ideas p. 447. v. 19. sqq.\_

- 7. Ό τοῦ ἵππου λόγος.
- 8. 'Ο κατά Σαρακηνών λόγος.
- 9. Ανασκευή τοῦ τοῦ Προμηθέως μύθου.
- 10. Βασίλειος δεύτερος, οὖ ἡ ἀρχή· ,,οἱ προσφωνητικοὶ τῶν λόγων, ὧ βασιλεῦ, παραιτοῦνται τὰ μήκη τῶν ὑποθέσεων."
- 11. Πολιτικός λόγος, οὖ ἡ ἀρχὴ, "αἰσχρὸν, ὧ παρόντες, ὑπερ δόξης ὁςούσης ἀγωνίζεσθαι τὸν φιλόσοφον οὐ μὴν ἀλλ' εἴ τις ἐτερως βιῶν ἔπειτα μὴ τῶν κρειττόνων ἀντιποιεῖται, ἀλλὰ καὶ τὴν χείρω δόξαν ἔχει πρὸς τοὺς βελτίστους, φιλάνθρωπον διελέγχειν

liter mecum communicavit C. E. Chr. Schneider, V. Cl. ad finem commentarii, quem Maximo Planudae vindicavi, haec scripta sunt: Ετελειώθη το παρόν σύγγραμμα, το τοῦ Ερμογένους ερμηνέως, ώς φασιν Δοξοπάτρου, διὰ χειρὸς εμοῦ Ἰωάννου Φραγκίσκου Βουραναίου τοῦ επτακαιδεκάτου γεγονότος ένεαυτοῦ, καὶ έν Βερόνη ὑμῶν πατρίδι γεγραφάτος έτει ἀπὸ θεογονίας αυς α.. Conicctura haec commentariorum Doxopatri enumeratione satis refelliments.

ως φαύλη πρίσει τῆς ἀλαζονείας μεταποιείται." [Comment. ad Id. p. 469.]

Multo plura quo minus scriberet, ebstitit rerum angustia, principum torpor, et aetas eiusmodi studiorum incuriosa. Audi ipsum conquerentem de Id. p. 444. των δε ήμετέρων τινές νοήματα θεολογικά και ταῦθ ώς ηδύνατο παρέφρασαν έγω δε μετρίως έχων πρός την τοιαύτην χοίσιν τε και διάκρισιν και τον πόνον άφορων της τοιαύτης πραγματείας και το ακερδές ύπολογιζόμενος — ού γαρ των έγόντων έγω, άλλα των μόλις αποζώντων και τοῖς αναγκαίοις - όκνῶ πράς τὴν ἐπιχείρησιν εὶ γὰρ κὰν ἔνα λόγον τῶν σπουδαιοτάτων έπεμέρισα κατά τοὺς ὑποδειχθέντας τύπους ἡμῖν ύπὸ τοῦ θαυμαστοῦ Έρμογένους μετὰ τῶν προςηκόντων Εκάστω θεωρήματι παραδειγμάτων, άλλα που σοφός. ποῦ συζητητής τῶν τοιούτων; φησίν ὁ λόγος ὁ ίερός. ποῦ βασιλεύς Μάρχος η Αντωνίνος η Αδριανός, η πατριάρχης, ή άλλος τις προέχων, έργοις, άλλ' οὐ λόγοις έπὶ ταῦτα προτρέπων; πάντες γὰρ ώς εἰπεῖν δημοβόροι καὶ τοὺς ἀρχομένους ἐπὶ τὸ ἴσον ὑπάγοντες καὶ τὴν αὐτην άλογίαν, ώσπερ δεδιότες καὶ αἰσχυνόμενοι, μη κρειττόνων ἄρχωσιν. Sed quo gravius his querelis commoti sumus, eo maiori cum gaudio res eius ultimo vitae stadio melius cedentes ipsamque Patriarchicam Constantinopolis sedem ab eo occupatam videmus: id quod apparet ex titulo codicis Palatini in Bibliotheca Vaticana asservati, quem memorat Leo Allatius l. l. p. 327. Χρονικόν σύντομον έκ διαφόρων Χρονογράφων καὶ έξηγητῶν συλλεγέν καὶ συντεθέν παρά Ιωάννου μοναχού του Σικελιώτου, του και χρηματίσαντος ύστερον Πατριάρχου Κωνσταντίνου πόλεως νέας Ρώμης. Ad hanc vitae eius partem opera historica et theologica, quorum in scriptis rhetoricis nullam mentionem facit, pertinete censeo. Ad historias autem scribendas magis aliorum, qui summis Imperii Byzantini muneribus fungebantur, exemplo provocatus, quam profundis studiis praeparatus accessisse videtur: nam auctore Leone Allatio totam Georgii Hamartoli historiam praeter nonnulla loca, quibus res fusius vel succinctius habentur, exscripsit. Desinit in Michaële filio Theophili, anno p. C. n. DCCCLXVI. In eodem codice Vaticano servatur commentatio theologica: τοῦ αὐτοῦ Ἰωάννου τοῦ Σικελιώτου περὶ τοῦ Αδὰμ καὶ τῆς Εὕας καὶ τῶν ἐξ αὐτῶν καταγομένων. Incipit: ᾿Αδὰμ τοίνυν κατὰ τὸν σοφώτατον. Praeterea teste Octav. Gaëtano Isag, ad hist. sacr. Sicul. c. 42. scripsit: de universa Christi occonomia: de secundo Adam Christo [fort. idem liber cum eo, quem continet Cod. Vat.], de vita spirituali et angelica.

Iam vero nova de ea, qua vixerit aetate, constituenda oboritur difficultas. Schoellius quidem in historia litter. Gr. T.II. p. 530. T. III, p. 256. interpr. Germ. eum nono p. C. n. seculo vixisse statuit, inductus, ut videtur, ratione mihi quoque primum probabili, quod historia eius anno DCCCLXVI. desinit, Sed accuratius inspecto Patriarcharum Constantinop, catalogo hoc seculo nullum ei locum superesse satis mihi persuasi. Hinc factum, ut Leo Allatius 1. l. p. 327. eum cum Ioanne Glyca, qui teste Lequinio [Oriens Christ. T. I. p. 295.] anno p. C. n. MCCCXVI. dignitatem Patriarchicam accepit, a. MCCCXX. abdicavit, eundem esse statuat. Cui quidem coniecturae favet, quod Ioannes Glycas doctrina insignis atque in pronuntiando Atticismi studiosissimus fuisse dicitur ab Ephraemio I. I., sed obstat, quod Io. Glycas, antequam ad sedem Patriarchicam eveheretur, matrimonio iunctus erat, ex eoque filios generaverat, teste Lequinio I. l., Ioannes Siceliota vitae monasticae addictns, ergo coelebs fuit. Ita cum ad alium Ioannem Patriarcham quaerendum compellamur, unice placet is, qui cognomen Camateri gerit. Quod enim de hoc dicit Ephraemius apud Ang. Mai. T. III. p. 241.

τούτου θανόντος θ/καθίσταται θυόνος δ Καματηρός εθεκής Ιωάννης.

τός ις σοφίας παντοδαπής και λόγων; επή βολός τε δογμάτων των ένθέων, έκκλησίης ων Λευίτης χαρτοφύλας έφ' οὐ παρεστήσαντο Δατίνοι πόλικ δς εξελαθείς δυστυχώς προς Λατίνων θρόνου πατρίδος της σεμνής 2 Βυζαντίδος; οἰκεί Διδυμότειχον εἰς ἄστυ φθάσας, ένθα θανών έλιπεν ήλέρς φάος.

id quidem optime convenit cum Icanne. Siceliota, rhetoricae studiis in paucis insigni, qui insuper in Allatii codice supra laudato vocatur  $\varphi\iota\lambda\delta\sigma\sigma\varphi\sigma\varsigma$   $\mu\dot{\epsilon}\gamma\alpha\varsigma$   $\kappa\alpha\dot{\epsilon}$   $\delta\varrho\vartheta\sigma\delta\delta\dot{\epsilon}\delta\tau\alpha$ - $\tau\sigma\varsigma$ . Hac igitur ratione tempore captae a Francis Constantinopolis anno p. C. MCCIV, sedem Patriarchicam ornasset, qua occupata Doxopatri cognomen paullo altius sonans exemplo non raro cum submissiore et modestiore nomine  $K\alpha$ - $\mu\alpha\tau\eta\varrho\sigma\ddot{\nu}$  permutasset, sive propter vitae ante actae aerumnas  $(\kappa\alpha\mu\dot{\alpha}\tau\sigma\upsilon\varsigma)$ , sive propter eas, quibus Constantinopoli expulsus est, calamitates.

Haec sunt, quae de Ioanne Siceliota possumus referre. Nos quidem memoriae viri magna doctrina sed iudicio minus bono instructi satis pro nostra parte consuluisse putavimus, si ex magno librorum rhetoricorum numero Prolegomena et Homilias ad Aphthonium, Prolegomena Rhetoricae, et Commentarios ad Hermogenis Ideas, Ruhnkenii excerptis ex codice Parisino factis satis notos, ederemus, reliliquos alii tempori aut alii editori reservaturi.

Superestiam, ut de iis, quibus ad Comment de Ideis edendum usi simus auxiliis, accuratius disputemus. Codex antiquissimus, ex quo reliqui manaveruut, est Med. LVII. 5.

<sup>2</sup> Allat. l. l. legit: ἐμῆς, sed etiam si σεμνῆς legas, Βυζάντιον de Ephraemii scriptoris, non de Ioannis patria intelligendum.

περιβάλλει. 2. τ. λ. Hic est ille ipse locua, ubi Siceliotae commentarius ad Hermog. Ideas post magnam libri primi lacunam [p. 311. nostrae ed.] continuatur.

En tibi egregium illum codicem, a bibliographia tanta cum aestimatione memoratum! A principio ad finem ex codice Med. LVII. 5. descriptus est, sed cum commentariorum horum longitudo scribae taedium crearet, singulas tantum partes excerpsit, ecque negotio tanta cum levitate animi-

Company to the	- manage
Tom. Vil.	Cod. Vind. 13.
p. 60. v. 5. δ μέν	usr deest.
13. буска	ะโทยหน
15. δηθείη	อุทุชะเียง.
- 16. είς τὸ λέγειν	είς λέγειν.
18. θεωρήσαντας	θεωρήσαντα.
24. ὅτι	deest
21, 011	x l
p. 61. v. 6. μεταλαβείν	
18. τοῦτο	μεταλαβείν
20. tà & <b>vnodiai</b> -	deest. τὰ εξ ὖπολήψεως διακρέσεως.
ρέσεως	the se pitonifems prospersions
25, δ' έν	di ev.
32. Evecti	દેંગ્ઝેદગ દેંગા.
and the second s	
p. 62. v. 2. πάλιν	deest.
4, των	deest.
5. Buinoral	and pec-
8. πάλιν τὸ αὐτὸ	τὸ αὐτὸ πάλιν.
9. ällyv	άλλως.
20. προσιμίων	περί ποοοιμίων. 🕔
22. ξκάστου	έχαστον.
24. έμμελέστερον	έπιμελέστερον.
30. öti	ĔTI.
31. προθείναι	προςθείναι
p. 63. v. 8. ποοβιάσαιτο εξ υπ.	προομμιάσαι το έξ ύπ, προοι- μιάσατο
12. ούτως ἔστιν σα-	ούτω σαφές έστι.
φές	out outpes com
14. ταῦτα	τούτο.
14. λύσεις αξ	λύσις , αξ
p. 64. v. 5. καθά εξοηται	μέρη καθά εἴρηται
μέρη	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *

que stupore defunctus est, ut nulla prorsus auctorum et argumenti ratione habita in medio Siceliotae commentario, ubi post aliquot folia scholiis nuda novi quid inchoare videretur, scribendi initium faceret. Mirae huic codicis compilandi rationi respondet aeque mirus titulus a Nesselio impositus: nam in codice nonnisi Georgii Diaeretae, Ioannis Siceliotae et nongullae, quae in Siceliotae commentarios receptae sunt, Syriani et Phoebammonis expositiones contimentur, Longini et Iamblichi mentio solummodo fit, Sim-

Tom. VIL. Cod. Vind. 15. 10. ταύτα πλέο πλέον των α. ταθτά. τῶν α. 16. TE πεπτημένον. 21. κεκτημένων 25. βραχυλογία βραχυλογίαις. μέν Med. 57. 5. μή. p. 65. v. 1. μη Med. Vind. xezgyuévois. **κεχοημένους** 2. άγνοοῦντας Med. Vind. ayvoourtes. ' 4. λόγον λόγω ποιησώμεθα. 13. ποιησόμεθα καί δυσί καί τρισί **1**5. **κα**ὶ τρισὶ ὑποσχόμεθα. in Med. calamo 19. ὑπεσχέμεθα non satis purgato ita scriptum ut s pro o accipi possit. 25. ἐπαινῶμεν έπαινουμεν. 29. εἰσαγαγεῖν Med. Vind. εἶσάγειν. p. 66. v. 5. ευμαθείας εύμαθίας. 6. δμοίως δμοίως δέ 12. πείθειν πείσειν. 15. πείθεσθε εξών πείθεσθαι, έξην 17. ως είρ. έν τοῖς έν τοῖς τοιούτοις ὡς εἴρ. τοιούτοις 21. βουλεύων βουλεύειν. άμφιβάλλων άμφιβάλλειν. 22. ὅταν öτε Vind. Med. Bouler. **23.** βούλη 24. ἐπαίνου Vind. Med. έπαινεῖν. 26. λαμβάνομεν πρ. λαμβάνεται πρ. καὶ ἀπό τικαὶ ἀπὸ τοῦ 27. ὅταν — ἔφαότε — έφαπτόμεθα, πτώμεθα p. 67. v. 1. καὶ δακρύει deest.

κρατήσειν.

5. δακρύειν

Equidem potius ad Ioannem Doxopatrum ea retulerim, argumentis nixus, non firmis quidem, sed probabilibus. In Mediceo Plut. LVII. 5. Doxopatri in Aphthonium et Hermogenem commentariis praemissa sunt; in Parr. 2984. 2985. 2916. aliis prolegomenis, quae in Doxopatri Homiliis in Aphthonium exstant, subiunguntur, et commentarium in Aphthonium ex Doxopatro maxima ex parte haustum praecedunt, omnis denique scribendi et argumentandi ratio eadem est, quam ex Doxopatri in Aphthonium et Hermogenis ideas commentariis novimus. His demum perspectis fidem aliquam tribuendam censui notulae ad marginem codicis Taur. 119. adiectae: οἶμαι Ἰωάννον Λοξοπατρί.

Nostra recensió nititur codice Mediceo Plut. LVII. 5. quocum consentiunt Parr. 2984. 2985. 2916. 3032. Ambros. B. 100. [Ambr. 1.] Ambros. B. 101. [Ambros. 2.] Taurinensis 119. [Taur. 2.] Matritensis 43. Diversam ab his recensionem et quasi compendium nostrae continet cod. Coislinianus, ex quo fol. 121. excidit, unde factum, ut nonum et decimum caput absit. In compendium brevius etiam redacta sunt in cod. Taur. 230. chart. sec. 15. [ Taur. 1.] sub titulo: τὰ προλεγόμενα της όητορικης. et in Par. 817. sub titulo: ίδου τὰ προλεγόμενα της όητορικής τέχνης Incipiunt: τὰ προλεγόμενα τῆς ὁητορικῆς τέγνης εἰς δέκα κεφάλαια διαιρούνται, και πρώτον, εί έκ θεού ή έν θεώ ή φηνορική · δεύτερον z. τ. λ. His accedunt codices Monacenses 376. [Mon. A.] et 123. [Mon. B.] quibus anonymi commentarius ad Hermogenis status continetur. Mon. A. titulum gerit: Έρμηνεία ανώνυμος είς τον Ερμογένην. Mon. B. Ποολεγόμενα. Εξήγησις είς τας στάσεις Ερμογένους, ανωιύμου. Huius commentarii, qui ex centonibus undique compilatis constat, 1 prolegomena a sexto nostrorum capite incipiunt: ὁητορική έστι δύναμις τεχνική κ. τ. λ. et

<sup>1</sup> Vide sis caput rest augifolius in T. IV. et VII.

uno loco excepto usque ad finem horum ad verbum exscripta sunt. In hoc tanto codicum numero hanc inii rationem: cum Mediceo (sec. 14.) contuli Ambrosianum 1. (sec. 15.) Ambrosianum 2. (sec. 15.) passim consului. Taurinensem 2. satis negligenter sec. 16. scriptum paucis locis inspexi. Ex Matritensi tantum, quantum in Iriartii catalogo impressum est, ex Monacensibus caput VI.—X. contuli, reliquam partem, cuius fontes non indagavi, sub nr. II. subieci. Varietatem Coislinianae recensionis et brevioris compendii argumentum in notas retuli.

### AOZOПATPOY

## ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ ΤΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ.1

Οἱ τὴν ἡμετέραν <sup>1</sup> τέχνην διακοσμήσαντες ἡπτορες εἰς δέκα <sup>3</sup> τινὰ κεφάλαια τὰ τῆς ἡπτορικῆς τέχνης διεῖ- 5 λον <sup>4</sup> προλεγόμενα. "Εστι δὲ ταῦτα·

Πρῶτον, εἰ ἐχ ϑεῶν καὶ ἐν ϑεοῖς ἡ ἡ ἡ τορική.

Λεύτερον, εἰ καὶ ὁ ἐν ἡρωσιν ἡ ὑητορική.

Τρίτον, πῶς ἐν ἀνθρώποις γ ἡλθεν ἡ ὑητορική.

Τέταρτον, πῶς ἐν Αθήναις ἤχμασεν ἡ ὑητορική.

10 Πέμπτον, τίς όρος <sup>9</sup> ἐστὶ ὁητορικῆς, καὶ τὶ τὸ τέλος τῆς ὁητορικῆς, καὶ τὶ τὸ ἔργον τῆς ὁητορικῆς.

<sup>1</sup> Titulus hic nullius codicis auctoritate nititur: vide Prolegomena. In Med. titulus: περὶ τῶν τῆς ὑπιορικῆς προοιμίων. In Par. 3032. Τὰ προλεγόμενα τῆς ὑπιορικῆς τέχνης. a reliquis abest titulus. 2 Coislin. incipit: Οἱ τὴν ὑπιορικὴν διακοσμήσαντες τέχνην εἰς δέκα τινὰ κεφάλαια διείλον τὰ προλεγόμενα αὐτῆς πρῶτον μέν ἐστι κεφάλαιον, εἰ ἐκ θεῶν καὶ ἐν θεοῖς ἡ ὑπιορικὴ, ὅπερ ἐπιλύονται οὕτως, θεὸς ἡ πάντων ἀρχὴ κ. τ. λ. 3 Matr. δέκα et mox τέχνης om. 4 Taur. 2. διεῖπον. 5 Matr. addit: ἡλθεν. 6 καὶ Matr. om. 7 Matr. ἐς ἀνθρώπους. 8 ἡ ὑπιορικὴ Matr. om. 9 Matr. τἰς ὅρος αὐτῆς καὶ τὶ τὸ τέλος, καὶ τὶ τὸ ἔργον. Ταur. 1. τἰς ὁ ὅρος τῆς ὑπι. ἐστὶ, καὶ τὶ τὸ ἔργον τῆς ὑπι. καὶ τὶ τὸ τέλος.

Έχτον, πόσα είδη της ήητορικης, καὶ εί είδη, άλλά μη μέρη, καὶ ἐκ ποίων μερών το προελήλυθεν ἔκαστον, καὶ ποίους χρόνους διενείμαντο, καὶ ποίους τόπους ἐκλη-ρώσαντο.

Εβδομον, πόσαι όητορικαί και οίαι, και ποίαν σύν τ Θεώ μετερχόμεθα.

"Ογδοον, πόσοι τρόποι όητορικῶν ἀναγνώσεων, "Εννατον, "Εκόσαι πολιτεῖαι, κάὶ ἐν ποία σὺν θεῷ πολιτενόμὲθα.

Προσεπιτούτοις <sup>23</sup> δέκατον κεφάλαιον, <sup>23</sup> κατά πό-10 σους τρόπους ὁ ξήτως όφείλει ἐξηγεῖσθαι τὰ ξήτορικὰ μαθήματα.

Ζητείσθω \*\* τοίνυν το πρώτον ως πρώτον ήν δε τοῦτο, εἰ ἐκ θεῶν καὶ ἐν θεοῖς ἡ ὑητορική. Θεὸς ἡ πάντων ἀρχὴ, ἐξ ἦς τὸ εἶναι ταῖς οὐσίαις \*\* πεπήγασται, 15
καὶ τῆς ἡμετέρας τέχνης πέφικε δημιουργός, καὶ πρώτον
μὲν συλλογισμῷ τινι χρησόμεθα, καὶ συλλογισόμεθα \*\*
οὕτω. Πάντα τὰ ὄντα ἐκ τοῦ θεοῦ ἀγαθὰ, ἔν τι τῶν
ὅντων ἀγαθῶν ἡ ὑητορικἡ, ἄρα ἡ ὑητορικὴ ἐκ θεοῦ
ἐστιν \*\*
τοῦτων ἀναθῶν ἡ ὑητορικἡ, ἀρα ἡ ὑητορικὴ ἐκ θεοῦ
ἀσχετον αὐτῆς γένεσιν παρεστήσαμεν. 
10 Ἰδικωτέραν δὲ

<sup>10</sup> Matr. μερών της ψυχής προήλθεν. 11 Med. constan-12 Matr. πολιτευόμεθα πρός τούτους. Ambr. 1. προσεπιτούτοις. Med. πρὸς ἐπὶ τούτοις. Taur. 1. om. 13 κεφάλ, Taur. 1. om. 14 Ζητείσθω τοίνυν usque ad συλλογισόμεθα ούτω Taur. 1. om., qui titulum ponit: περὶ τοῦ πρώτου κεφαλαίου. ,,Πάντα τὰ ὄντα έκ θεοῦ ἀγαθά, etc. 15 Ambr. 1. Coisl. rois 16 Ambr. 1. χρησώμεθα καὶ συλλογισώμεθα. Coisl. χρησώμεθα καὶ εἴπωμεν οἔτως πάντα τὰ ἀγαθὰ έκ θεοῦ. 17 Ambr. 1. αρα έκ θεου έστιν ή όητ. Coisl. αρα και αυτη έκ θεου έστιν. Taur. 1. omissis sequentibus habet: Περὶ τοῦ Φευτέρου κεφαλαίου ' έν ήρωσι δε ή φητορική, ως Όμηρος λέγει ' τοΐαει δε Νέστωρ. 18 τινός Coisl. om. 19 Coisl. την γένεσιν αθτής. omisso ασχρ-20 Sequitur in Coisl. ἀναγκαῖον δέ καὶ ἰδικ. γέν, αὐτῆς

γένεσιν αὐτης διά μυθικης τινος άναπτύξεως άναγκαΐον είπείν. Λέγεται και καλώς λέγεται, ώς του θεού βουληθέντος τον πάντα τουτον συστήσασθαι κόσμον έξ άνομοιομερών αὐτὸν καλλωπίσαι καί κοσμήσαι 21 έσπούδα-5 σε, τοῦτο γάρ ἐστι κόσμος, το ἐκ διαφόρων παραλλήλων 22 έχον την σύνθεσιν κόσμος γαρ λέγεται 23 παρά. τὸ κεκοσμήσθαι. Βουληθείς οθν, ώς είπον, τὸν πάντα τούτον συστήσασθαι χόσμον, ταίς άμφ' αὐτὸν θείαις δυνάμεσι προστάττει, 24 μίαν έκαστην κατά το επιβάλ-10 λον αὐτῆ φέρειν εἰς δημιουργίαν τοῦ κόσμου ' ὁθεν Αθηνα μέν κομίζει την έλαίαν και την ύφαντικήν, Διόνυσος δέ την ἄμπελον, Δημήτης δέ τούς καςπούς, Απόλλων δὲ τὴν ἐατρικὴν καὶ μουσικήν καὶ μαντικήν, "Ηφαιστος δὲ τὴν χαλκευτικὴν, Αρης δὲ τὴν στρατηγικὴν, καὶ ἁπλῶς 15 άλλος έτέραν γένεσιν βοσχημάτων και συτών και τεγνών συνεισενεγχόντες τον πάντα τούτον έτεχτήναντο χόσμον. Ερμής τοίνυν ο λόγιος, θεασάμενος την διαφοράν 25 καί το ποικίλου των δημιουργημάτων, και λογισάμενος, ώς έν τοις ούσι γενήσεται τις έρις και άμφισβήτησις και διά τινος μυθικής είπειν αναπτύξεως. Λέγεται, ώς βουληθείς δ

θεός τον πάντα κόσμον συστήσασθαι. 21 παὶ ποσμήσαι Coisl. om. 22 Coisl. αλλήλων, id, post σύνθεσων pergit: καὶ προσέταξε ταις άμφ' αυτον θείαις δυνάμισι συνεισφέρειν έκάστη κατά το έπιβάλλον αὐτή εἰς την δημ. του κόσμου " όθεν '49. μεν έλαίαν καὶ την ὑφ. κομίζει, Διάν, δὲ ἄμπ., Δημ. τοὺς καρποὺς, ᾿Απ. ἰατρικήν, τοξικήν, μουσικήν καὶ μαντ., "Ηφ. την χαλκ., "Αφ. την στρατ. καὶ ἄπλῶς ἄλλος ἄλλο τι προσεισενεγκόντες τὰν κόσμον έτεκτήναντο, δ δὲ Ερμης τὰ ποικίλον ἰδών των δημ. καὶ λογ., ὡς γενήσ. έπιλογή έν τοῖς οὖσι, δέδωκε την έητορικήν, καὶ οὕτω μέν οὖν έκ 23 Ambr. 1. - κέκληται. 24 Med, προστάθεων ή ύητορική. ξάς. Ambros. 4. προστάττει τάξας. Forsan τάξας ad significandam varietatem lectionis supra lineam aut ad marg, scriptum 25 Taur. 2. την αὐτην διαφοράν, ad marg. in textum venit. έσως την διαφορών.

έπιλογή, δέδωχε τοῖς ἀνθρώποις την δητορικήν, ίνα διά μέν τοῦ συμβουλευτικοῦ την αίρεσιν διασκεπτώμεθα. 16 διά δε του δικανικού τας άμφισβητήσεις διαλυώμεθα, δια δε του πανηγυρικού το έπιλεχθεν ή μή έπιλεχθεν έγκωμιάζωμεν, 27 ή πανηγυρίσωμεν. Ούτως έξ Έρμοῦ την 5 γένεσιν έσγηχυῖα ή δητορική έχ θεοῦ τε λέγεται είναι, καί θεον έχειν προστάτην και έφορον, καθάπερ της ποιητικής λέγομεν έφορεύειν την Καλλιόπην, και ούτως μέν έχ θεοῦ ή όητοριχή. "Ότι δὲ χαὶ ἐν θεοῖς, δι ἐτέρου μυθικοῦ 28 παραστήσαι χρεών . Λέγεται 29 γαρ, ως ήνί- 10 κα τὸ χάος διεχέετο, 30 καὶ φῶς τοῖς οὖσιν ἐξέλαμψεν, έκ γης 31 αναφανήναι τας Αθήνας, και ώς πρώτη φανείσα πολλούς μεν έσχεν \$2 εραστάς από των θεων το γάρ πρώτον φανέν καλὸν 13 ἔρωτος γίνεται πρόξενον, και τους έραστας καλεί πρός έαυτό. Καλόν γαρ είρηται 15 παρά τὸ καλεῖν πάντα πρὸς έαυτό ' έξαιρέτως 34 δὲ έρασταὶ κατέστησαν τῆς πόλεως Αθηνά τε καὶ Ποσειδών, καὶ διημαισβήτουν περὶ τῆς πόλεως, καὶ ἀκειοῦντο 35 έκάτερος την χώραν πολλης δ' αμφισβητήσεως 36 οίσης πρός αύτους, τέλος έδοξεν, έπὶ κοινον καὶ ίσον ακροατή- 20 ριον έρχεσθαι τὰ 37 της αμφισβητήσεως. Έπελέχθη-

<sup>26</sup> Ambr. 1. διασκεπτόμεθα. 27 Med. έγκωμιάζωμεν. Ambr. 1. έγκωμιάσωμεν. 28 Coisl. μύθου. tum Med. περιστήσαι. Ambr. 1. Coisl. παραστήσαι. 29 Coisl. Λέγεται, ως ήνίκα τοῦ χάους ἀπολλυμένου τὸ φῶς τοῖς οὖσιν έξ., ἐκ γῆς ᾿Αθῆναι πρῶται ἐφάτησαν, καὶ διὰ τοῦτο πολλοὺς μέν καὶ ἄλλους ἔσχον τῶν θεῶν ἐρᾶσθαι. 30 Med. διεδέχετο. Ambr. 1. διεχέετο. 31 Ambr. 1. ἐκ τῆς. 32 Ambr. 1. ἔσχε τοὺς ἐραστάς. 33 καλὸν ex Coisl. adieci. Sqq. καὶ τοὺς ἐραστάς — πάντα πρὸς ξαυτὸ Coisl. οm. 34 Coisl. ἐξ. δὲ Ἦθηνᾶ καὶ Ποσ. ταύτης ῆρων τῆς πόλεως καὶ διημφ. περὶ ταύτης, ἐκάτερος αὐτὴν οἰκειούμενος ὁ ἔδοξεν οὖν ἐπὶ κοινὸν κ.τ. λ. 35 Ambr. 1. ἀμειοῦντο. Med. ϣκει οὖν. 36 Ambr. 1. ἀμφητής σεως. 37 Med. Ambr. 1. ἔχεσθαι τὴν τῆς. correxi ex Coisl.

σαν 38 έαυτοῖς οἱ ἐρώμενοι δικασταὶ, παρά γάρ 39 'Αθηναίοις έχαστος αριθήναι εσπούδασε, Δικασαμένων τοίνυν αὐτῶν ἐν τῷ ᾿Αρείω πάγω τῆς τε ᾿Αθηνᾶς καὶ τοῦ Ποσειδώνος, έξηλθε ψηφος παρά των Αθηναίων, τον 5 πρότερον τῶν ἐαυτοῦ <sup>40</sup> ἰδιωμάτων ἀναδόντα καὶ ἀνατείλαντα, 41 τοῦτον προστάτην 42 είναι τῆς χώρας. Αθηνα οὖν διὰ τὸ κεκληρωσθαι ἐκ τῆς πρώτης ἀρχῆς τὴν έφορείαν 43 της πόλεως θάττον την έλαίαν ανήκεν έν τη Ακροπόλει, και ούτως έσχε και έκληρώσατο ή Αθη-40 να την Αττικήν, διὸ σύμβολον νίκης οἱ θαλλοὶ 44 τῆς έλαίας και ίκετήριοι. Εί οὖν έδικάσαντο οἱ θεοὶ, ὁητορικης δε τὸ δικάζεσθαι, άρα ενεπολιτεύσαντο οί θεοί τη δητορική. Πολλούς δε και άλλους θεούς 45 εύροι τις αν δικασαμένους, οίον τας 46 Εύμενίδας, τον Απόλλωνα 15 καὶ τὸν Ἑρμῆν, καὶ σχεδὸν πολλούς πολλαχόσε 47 χρησαμένους τη φητορική. Έστι δε 48 τοῦτο πιστώσαι έχ τοῦ παιητικού έπους τού λέγοντος.

Οἱ δὲ θεοὶ πὰς Ζηνὶ καθήμενοι ἡγοςόωντο.
τὸ δὲ ἀγοςεύειν οὐδὲν ἄλλο ἐστὶν, ἢ ἐν 49 λόγοις καὶ βου-

<sup>38</sup> Coisl. καὶ ἐπ. ἀμφοτέροις δικασταὶ οι ἐρώμενοι Αθηναῖοι · ἐδικάσαντο οὖν ἐν Αρείω πάγω, καὶ ἔξῆλθε παρὰ τῶν Αθ. ψῆφος. 39 Med. περί, Ambr. 1, παρά. 40 Coisl. αυτου ίδ. τι άναδόντα τη 'Αττική δεσπότην είναι αὐτής καὶ έπεὶ ή 'Αθηνά προτέρα την έλαίαν έν τη ακροπόλει ανήκεν, ουτως έσχε και την 'Αττικήν' εὶ οὖν έδικ. οἱ θεοὶ, ὑητορικόν δὲ τὸ δικάσαυθαι, ἄρα καὶ έν θε... 41 Taur. 2. ἀναδότα καὶ ἀνατείναντα ad marg. οῖς ἡ όητορική. γσως άκατείλαντα. 42 Ambr. 1. δεσπότην. 43 Ambr. 1. έφο-44 Locus hic usque ad το δέ αγορεύειν οὐδεν άλλο έστὶν in Med. passim evanidus est: ita ut θαλλοί, εἰ οὖν ἐδικάσαντο, θεούς εύροι τις αν, τον Απόλλωνα, οὐδεν αλλο ex Ambr. 1, essent supplenda. 45 θεούς Coisl. om. 46 Coisl. Touc E. τον Απόλλω, Sqq. καὶ σχεδόν — τῆ ψητορική om. χόσε Med. om, in loco integro. 48 Coisl. καὶ έκ ποιητ. τοῦτο έπους πιστώσασθαι λέγ, - Il. δ, 1. 49 Coisl. έν βουλή καὶ λόγω.

λαῖς ἔχειν τὰ τοῦ δήμον πράγματα. <sup>5</sup> Πολλαχόθεν τοίνυν ἀποδέδεικται, ὅτι ἐκ θεοῦ καὶ ἐν θεοῖς ἐγένετο <sup>51</sup> ἡ ἡη-τορική, καὶ τὸ μὲν πρῶτον ὡς πρῶτον ἐδείχθη κεφάλαιον.

Δεύτερόν <sup>52</sup> ἐστι κεφάλαιον, ἐν ῷ ἐλέγομεν, εἰ καὶ 5 ἐν ἡρωσιν ἡν <sup>53</sup> ἡ ὁητορική. Ἔδει γὰρ καὶ καλῶς ἔδει τὰ τῶν θεῶν δημιουργήματα τοὺς ἐκ θεῶν φανέντας πρώτους <sup>54</sup> καρπώσασθαι. Ἔσται τοίνυν τούτων πάντων <sup>55</sup> θεσπέσιος ἡμῖν καὶ ἱεροφάντης "Ομηρος μάρτυς, ὡς ἔφην, δς καὶ σαφῶς ἡγαγε τὰς περὶ τούτων ζητήσεις 40 ἡμῖν. Οὖτος οὖν <sup>50</sup> βουλόμενος σημᾶναι ἡμῖν, ὅτι <sup>57</sup> ἐν τοῖς ἡρωσιν ἐτέρα ποιότης <sup>58</sup> τῆς ἡητορικῆς εὔρηται, εἰσάνει τὸν Νέστορα συμβουλεύοντα περὶ ὧν λέγει.

Τοίσι δε Νέστως

\*Ηδυεπής ἀνόφουσε, <sup>59</sup> λιγύς πεο εων ἀγορητής. Οὖ <sup>60</sup> καὶ ἀπὸ γλώσσης μέλιτος γλυκίων όἐεν αὐδή.

45

Καὶ <sup>61</sup> τὸ μέν γλυκὺ <sup>62</sup> καὶ προσηνές ἔχειν τὸν ὁἡτορα, τὸ τῆς ἡητορικῆς ὑπέφαινεν ὁ ποιητής • τὸ δὲ σύντονον καὶ ἐπίχαρι διὰ τοῦ Μενελάου ἐπιδείκνυται, <sup>63</sup> εἰπών περὶ αὐτοῦ •

20

<sup>50</sup> πράγματα Med. om., recepi ex Ambr. 1. Tum Coisl, pergit: ἄρα οὖν καὶ ἐν θεοῖς ἡ ἐητορικὴ, καὶ τὸ μὲν πρῶτον κεφ. οὕτως. 51 Ambr. 1. εὕρηται. 52 Coisl. δεύτερον δε ἐστιν, εἰ καὶ ἐν ῆρωσιν ἡ ἐητ. 53 ἦν Ambr. 1. om. 54 Coisl, πρώτους φαν. καρπ. καὶ τούτου μάρτυς ὁ θεσπέσιος "Ομ., ὁς εἰσ-άγει τὸν Νέστορα σύμβουλον ὅντα λέγων. 55 Ambr. 1. ἡ θεσπέσιος. 56 Ambr. 1. γάρ. 57 Med. et Ambr. 1. ὅτε. Ταμr. 2, ὅτι ἡ τοῖς ἐήτορσι. marg. γρ. ῆρωσι. 58 Med. ποτέ, Ambr. 1. et Taur. 2. ποιότης. 59 Ambr. 1. ἀνώρουσε, tum Med. et Ambr, 1. λιγύς περ ἐών. Coisl. λιγ. Πυλίων II. α, 248, 60 Taur. 1. τοῦ. Coisl, hune versum om. 61 καὶ τὸ μὲν γλυκὺ usque ad εἰπὼν περὶ αὐτοῦ Taur. 1. οπ. 62 Coisl. γλ. τῆς ἔρτορικῆς τούτου ἐδήλωσε, τὸ δὲ σύντ. 63 Ambr. 1. ἐνδεἰν

Παΐρα μέν, άλλὰ μάλα λιγέως.

Εἰσφέρει 65 δε και τον Οδυσσέα, το τροχαλόν 66 και το 67 όξυ και το σφοδρον και λαμπρον τῆς ὁητορικῆς 5 ἔχοντα, ὁ και δι αὐτοῦ παραστῆσαι 68 βουλόμενος λέγει περὶ αὐτοῦ.

ΑΙλ<sup>3</sup> ΰτε δη όπα τε 69 μεγάλην έκ στήθεος ΐει, Καὶ ἔπεα νιφάδεσσιν ἐοικότα χειμερίησιν, Οὐκ αν ἔπειτ' Οδυσῆτ γ' ἐρίσειε <sup>70</sup> βροτὸς αλλος.

40 Οτι 73 δε και τὸ 72 της δητορικής δνομα ην εγνωσμένον τοῦς ήρωσι, φέρει τον Φοίνικα περί τοῦ 73 Αχιλλέως λέγοντα.

Τοὖνεκά με προέηκε διδασκέμεναι τάδε πάντα, Μύθων τε φητηρ' έμεναι, <sup>74</sup> πρηκτηρά τε έργων.

45 'Οτι 75 δε και θείας επιπνοίας χρήζει 76 ο δήτωρ, εξ αυτού του 'Ομήρου εστι πιστώσασθαι ' φησι γάρ'

Aλλά θεός μορφήν έπεσι στέφει, οί δε τ' ές αὐτόν Τερπόμενοι λεύσσουσιν, <sup>77</sup> ὁ δ' ἀσφαλέως ἀγορεύει.

<sup>2</sup> Αλλά ἀποχρώντως ήμιν, ώς οίμαι, και τὸ δεύτερον δεί-20 κνυται κεφάλαιον.

xνυται. Coisl. Μενελάου, φησὶ γάρ. 64 Taur. 1. ἢγόρευε. II. γ, 213. 65 Coisl. τὸ δὲ τροχ. καὶ δὲ καὶ σφ. αἰτῆς διὰ τοῦ οδυσσέως λέγει γάρ. Taur. 1. εἰσφέρει δὲ καὶ usque ad λέγει περὶ αὐτοῦ. om. 66 Med. τό τε καλόν. Ambr. 1. τὸ τροχαλόν. 67 τὸ Med. om. 68 In Med. evanuit. 69 τε et v. sq. καὶ ex Coisl. recepi. Il. γ. 221. 70 Ambr. 1. Taur. 1. οὐχ ἀν ἐπὶ ὁ Οδυσῆὶ ἐρίσειε. Med. ὁ Οδυσῆὶ γὸ om., recepi ex Coisl. 71 "Οτι δὲ καὶ usque ad ἀχιλλέως λέγοντα Taur. 1. om., qui breviter: Φοίνιξ περὶ ἀχιλλέως. 72 Coisl. τὸ ὄν. τῆς ὁητ. 73 τοῦ Med. om., recepi ex Ambr. 1 — Il. ι. 442. 74 Taur. 1. ξμμεναι. idem πρηκτῆρά τε ἔργων om. 75 ὅτι δὲ καὶ θείας usque ad δείκνυται κεφιλαιον Taur. 1. om. 76 χρήζει in Med. evanuit. 77 Med. Ambr. 1. λεύσουσιν. Coisl. λεύσο. Od. ϑ, 170.

Τρίτον προσέτι 78 σκέψασθαι δεῖ κεφάλαιον, ἐν ὧ δεῖ ζητήσαι, πῶς ἐν ἀνθρώποις ἦλθεν ἡ ἡητορικὴ, καὶ γὰρ ἔπρεπε μετὰ τοὺς θεοὺς 79 τοὺς ἡρωας τὴν συγγενῆ τε καὶ λογικὴν φύσιν εἰσδέξασθαι. Εἰσεδέξαντο τοίνυν πρῶτον ἀπάντων αἱ Συὐράκουσαι, πόλις τῆς Σικελίας. 5 Σεκελία δὲ νῆσος μεγίστη, κειμένη δὲ περὶ τὰ ἑσπέρια μέρη. Αὐτη Κορινθίων μὲν 8° καὶ Λακεδαιμονίων ἄποικος ἐν ὑστέρω δὲ χρόνω ὑπὸ Γέλωνος καὶ Γέρωνος τυράννων ὤμοτάτην ἐτυραννήθη, οἱ τοσοῦτον κατὰ κράτος τὴν τυραννίδα ηὕξησαν κατὰ Συὐρακουσίων, ώστε εὕχε- 10 σθαι 81 τοὺς Συὐρακουσίους, τῆς πικρᾶς ταύτης ἀπαλλαγῆναι δουλείας. Λέγεται γὰρ, ὅτι τοσοῦτον ώμότητι ἐχρήσαντο, ώστε προστάξαι τοῦς Συὐρακουσίοις μηδὲ

<sup>78</sup> Ambr. 1. προσεπιτούτοις, Coisl, τρίτον δε πρός επὶ τούτοις, πως εἰς ἀνθρώπους ἦλθεν, Taur, 1, totum caput ita absolvit: Περί τρίτου κεφαλαίου. Τρίτον, ότι αι Συρδάκουσαι πόλις της Σικελίας, 'Η Zinella Κορινθίων και Λακεδαιμονίων αποικος. Τυραγνευθείσαι ούν αι Συρμάκοισαι υπό Γελωνος και Ίερωνος " ότε καὶ τὴν δρχηστρικήν φασιν εύρεθηναι " διά γουν τὴν τῶν τυράννων ωμότητα φοβηθείσαι τῷ δήμω την ἀρχην επίστευσαν. Κόραξ δέ τις ἄνομα, δήτωρ Συβύαχούσιος όπτορεύει δεινός, καὶ τὰ μέν πρώτα των λόγων εκάλει προοίμια, απαλά όντα καὶ κολακευτικά, τὰ δὲ δεύτερα ἀγῶνας, τὰ δὲ τρίτα ἐπιλόγους. Τούτου δὲ εὐδοχιμούντος έπὶ τῆ τῶν λόγων πειθοί τοὺς ξαυτῶν παίδας οἱ Συβμακούσιοι πρός μαθητείαν δεδώκασι της ψητορικής ούτος και πρός Τισίαν μαθητήν είπε, όητορική έστι πειθούς δημιουργός. Med. Ambr. 1. μετά τους θεωρούς έκείνους ηρωας [Med. ηρωας om.]. Coisl. μετά τους θεούς τους ήρωας ταύτημοξεκαθαι, είτα καί την συγγ. καὶ λόγι άπασαν φύσιν εἰσεδίξατο τοίνυν πρὸ πάντων ή Συράκουσα, πόλις Σικ., η νησός έστι μεγ. περί τὰ έσπ. κειμένη αίτη ή Συράκουσα Κορ. μ. κ. Λ. ἄ. γέγονεν, ὑστέρω δὲ χ. ὑ. Γ. καὶ Ἱέρωνος έτυραννήθη, οι τοσούτον κατά των Συρακουσίων ώμως έχρήσαντο τη τυραννίδι, ώστε προστάξαι αθτοίς κ. τ. λ. 80 μέν Med. om., recepi ex Ambr. 1. 81 Ambr. 1. έπεύχεσθαι.

`φθέγγεσθαι το παράπαν, άλλα δια 82 ποδών και χει: ρων και ομμάτων σημαίνειν τὰ πρόσφορα, ὧν 83 ἄν τις έν χρεία γένηται, ένθεν φασί και την όρχηστικήν λαβείν τας άρχας τῷ γὰρ ἀποκεκλείσθαι λόγου τοὺς Συρόα-5 κουσίους εμηχανώντο σχήματι δεικνύναι 86 τὰ πράγματα. Ούτως οὖν χαλεπῶς καὶ θηριωδῶς ἀρχομένων τῶν Συβφακουσίων, και προσευχομένων Διὶ έλευθερίω, απαλλαγηναι της πικράς ταύτης δουλείας, Ζεύς σωτήρ άμα καλ έλευθέριος προσώλεις 87 τούς τυράννους πεποιηχώς, ή-40 λευθέρωσε της 88 τυραννίδος τους Συδρακοσίους. Ο ούν 89 των Συρρακουσίων δημος δεδιώς, μήπως είς ομοιον έμπέση τύραννον, ούκετι τυράννο τὰ πράγματα κατεπίστευσεν, αλλ' αὐτὸς ὁ δημος την δεσποτείαν πάντων έχειν έβουλήθη. Κόραξ δέ τις ὄνομα, Συβρακούσιος το γέ-15 νος, σκοπήσας, 9 ως δ δημος αστάθμητον και άτακτον πέφυκε πραγμα πρὸς βουλήν, και έννοήσας, ὅτι λόγος εστίν, ὧ ορυθμίζεται ανθρώπου τρόπος, 91 εσκόπησε δια λόγου επί τὰ πρόσφορα τὸν δημον προτρέπειν καὶ ἀπο-

82 Coisl. διά νευμάτων χειρών καὶ ποδών. 83 Coisl. xal ών. 84 Med. την δοχήστραν λαβείν την άρχην. 85 Med. Ambr. 1. τό. Sq. τους Συββακουσίους Coisl. om. 86 Coisl. δειχνύειν τ. πρ. είτα Ζευς έλευθέριος etc. 87 Med. προαύλεις Ambr. 1. προσώλας. Coisl, προσώλεις. 88 Coisl, ηλευθ. Συρακοσίους οί δε δεδιύτες, μή και αύθις είς δμοίαν έμπεσοιεν τυραννίδα, ξαυτοῖς την πάντων δεσποτείαν ἐπέτρεψαν. Κόραξ δὲ κ.τ. λ. 89 Ambr. 1. γοῦν. 90 Coisl. συσκοπήσας. idem: ἀστάθμητόν τι πέφυκε πο. [Med. πέφυκε ποαγμα om.] και νοήσας, ὅτι λόγο 91 Coisl pergit: sìơnli ev tỷ taxh., th h a nas nθροιστο δήμος, λαὶ ήρξατο πρότερον θερ. κ. κολ. λόγοις το θορ. αὐτῶν καταπραίθνειν, καὶ τοὺς λόγους τούτους προοίμια ἐκάλεσεν\* είτα ήρξατο συμβουλεύειν, και λέγειν ως έν διηγ. τα δίοντα, καί τούτους τους λόγους εκάλεσεν αγώνας μετά ταυτα ήρξατο ανακεφ. κ. άναμ. τὰ τῶν ήδη φθασάντων λεχθηναι αὐτοῖς, καὶ ταῦτα τα δήματα επιλόγους εκάλεσεν . . . . . δητορικής ούτως ενδειξάμενος αυτός, έπειθε τον δήμον οπες τέλος έστὶ κ, τ, λ.

τρέπειν. Είσελθων ούν εν τη εκκλησία, εν ή ο πας συνηθροίοθη δήμος, ήρξατο λόγοις πρότερον θεραπευτικοίς καὶ κολακευτικοῖς την εκκλησίαν καὶ το θορυβώδες καταπραθναι του δήμου, άτινα και προοίμια εκάλεσε, μετά δε τὸ καταπραθναι καὶ κατασιγάσαι τὸν δημον ήρξατο πε- 5 ρὶ ὧν ἔδα συμβουλεύειν τῷ δήμφ, καὶ λέγειν ὡς ἐν διηγήσει, και μετά ταυτα άνακεφαλαιούσθαι και άναμιμνήσκειν εν συντόμφ περί των φθασάντων, και είς σύνοπτον και υπ' όψιν άγειν τα λεχθέντα τῷ δήμω και τὰ μέν πρώτα ἐκάλει προοίμια, τὰ δὲ δεύτερα ἐκάλεσεν 10 αγώνας, τά δε τρίτα εκάλεσεν επιλόγους. Οδτος τοίνυν ό Συβραχούσιος Κόραξ έργα δητορικής επιδειξάμενος έπειθε των των Συβρακουσίων δημον, όπες έστι τέλος της ημετέρας τέχνης τούτου δ' εύδοχιμοῦντος έπὶ τῆ πειθοί της 92 φητορικής, πολλοί προετρέποντο δούναι αὐτῷ 15 τους ξαυτών παϊδας, 91 μαθησομένους την όητορικήν. Τισίας δέ τις μαθείν και αὐτὸς 94 έθέλων την όητορικήν, καὶ ίδων, ώς πολλούς είσπράττεται μισθούς ὁ Κόραξ 95 της διδασκαλίας, προσηλθε πρώτον τῷ Κόσακι, προσδιαλεγόμενος αὐτῷ ταῦτα : ὡς μαθείν ἐθέλω τὴν ἡητορικὴν, 20 και νθν μεν μισθούς ούκ έχω, μανθάνων δε άποτίσω διπλούς τους μισθούς. Κόραξ δὲ φιλανθυώπως φερόμενος υπέσχετο, και εδίδαξε τον Τισίαν την φητορικήν. Μαθών τοίνυν ὁ Τισίας τὰ τῆς τέχνης, ἀγνωμονείν έπειράτο τον διδάσκαλον καί φησι πρός αυτόν . Ε Κόραξ, 25

<sup>92</sup> Coisl. Της φητος. om., tum pergit: πολλοί τους ξαυτών παϊδας τούτω εδίδουν. 93 Taur. 2. τους έκ των παίδων. marg. γς. ξαυτών παΐδας. 94 καὶ αὐτός et τὴν ψητος. Coisl. om. 95 δ Κόςαξ Coisl. om., tum post δίδασκ. pergit: προυδιαλέγεται αὐτῷ οὕτως μαθεῖν μέν, ὧ Κόςαξ, ἐθέλω, νῦν δε μισθους οὐκ ἔχω, ἄλλὰ μαθών ἀποτίσω διπλοῦς ὁ δε φιλ. φες. ἐδίδαξεν αὐτόν ἐκεῖνος δε μαθών ἡγνωμόνησεν καὶ φησιν λέξον μοι, Κόςαξ, τὸν τῆς ψητ. ὅρον ὁ δε φησιν — δημιουργός ὁ δε Τισίας, δικάσομαὶ σοι οὖν, φησὶ, περὶ κ. τ. λ.

λέξον ήμιν τον όρον της όητορικής, ο δέ τρησι όητοροχή έστι πειθούς δημιουργός. Λαβών τοίνυν τον δρον δ Τισίας, πειράται συλλογίζεσθαι τον διδάσκαλον, καί φησιν, ότι δικάζομαί σοι περί των μισθων, και εί μεν πεί-5 θω, 96 μή δοῦναί με μισθούς, ώς πείσας ούκ αν δώσω, εί δε μή ισγύω πείσαι, πάλιν ούκ αν δώσω, ού γαρ έδιδάχθην παρά σου το πείθειν. Ο δε Κόραξ αντέστρεψεν 97 αυτον, ότι δικάζομαι κάγω, και εί μεν πείσω λαβείν μέν μισθούς, ώς πείσας λήψομαι, εί δέ μή πείσω, 10 λήψομαι, 98 οφείλω γάρ και πάλιν λαβείν μισθούς, έπειδη τηλιχούτους έξέθ ρεψα μαθητάς, ώστε τών διδασκάλων έπικρατείν τότε οἱ παρεστηκότες έβόησαν λέγοντες, κακοῦ κόρακος κακὸν ώόν επειδή ὁ Τισίας είπε πρὸς τον διδάσκαλον, ου πείσεις, ουδ' ήν πείσης, άντι του 15 δεινοῦ διδασκάλου δεινότερος ὁ μαθητής. Οῦτως οἰν ήμίν και τὸ τρίτον διήνυσται κεφάλαιον.

Τέταρτόν ε έστι κεφάλαιον, πῶς ἐν Αθήναις ἤκμασεν ἡ ἡητορική καὶ γὰρ ἐνθένδε ἡ θεσπεσία δεκὰς τῶν ἡητόρων ἐξήνθησεν ἡ ἤκμασε τοίνυν ἡ ἡητορικὴ ἐν Αθή-20 ναις τούτω τῷ τρόπω. Λεοντίνη πόλις Σικελίας καὶ αὐ-

<sup>96</sup> Ambr. 1. Coisl. πείσω. Coisl. pergit: οὐ δώσω τοὺς μισθούς εἰ δὲ μὴ πείσω, ὡσαύτως οὐ δώσω, οἶα μὴ μαθῶν παρὰ σοῦ τὸ πείθειν. 97 Coisl. ἀντέστρεψε καὶ φησι ὁ δικάσομαι κὰνώ Sqq. λαβεῖν τοὺς μισθούς οπ. 98 Coisl. καὶ ὅμως λήψομαι, ἐπειδὴ τηλικοῦτον ἐξέθρεψὰ μαθητὴν, ὡς καὶ τῶν διδ. κρατεῖν ὁ ὅθεν οἱ παρεστ. ἐβόησαν, κακοῦ κ. κ. ἀόν καὶ περὶ μὲν τρίτου κεφαλαίου τοσαῦτα. Τέταρτον δέ ἐστιν, ὅπως ἐν ᾿Αθήναις ἤκμασε. Λεοντίνη πόλις ἐστὶ τῆς Σικελίας ὁ ταύτην κ. τ. λ.

<sup>1</sup> Taur. 2. Περὶ τετάρτου κεφαλαίου. Λεοντίκη πόλις Σικελίας κ. τ. λ. usque ad αἰτοῦντες. Tum ita pergit: καὶ θαυμασθεὶς παρὰ Αθηναίων καὶ πρὸς τὸ τοὺς ἐαυτῶν παϊδας διδάξαι κατασχεθεὶς της μέν συμμαχίας ἀπήλαυσε, δεδωκότων ἐκείνων, τοὺς δὲ παϊδας ταχέως ἀναδέξασθαι λέγει την ὁητορικήν. Εκ. γοῦν τῶν Αθηναίων οἱ δέκα ὁήτορες ἐξεφάνησαν κ. τ. λ.

τή ταύτην απώκισαν πάλαι Αθηναίοι πόλεμον γάρ 2. έστηκότες οι Ακοντίνοι προς αστυγείτονας πρεσβεύονται προς Αθηναίους δια Γοργίου τοῦ 3 ρήτορος, συμμαγίαν airouvreg. O de Logyiag Eldin eig rag Adhvag byroρεύειν έσπούδασε, δι ην άφίκετο χρείαν, και τοσούτο 5 περιην τῷ ἡτροι κάλλος περί την φράσιν, ώστε πάσας 'Αθήνας κινήσαι περί την ακρόασιν την αύτοῦ. συνεργόμενοι οὖν τὰς μέν ἡμέρας τῶν ἐπιδείξεων ἐκάλουν έορτας, τοὺς δὲ λόγους ἐχάλουν \* λαμπάδας, ὑπερήστραπτε γάρ, ώς ξοικεν ή των λόγων δύναμις τας ακοάς 10 των ακροατών. Ήσθέντες ούν πανυ τη δητορική του Γοργίου τοις έαυτων παϊδας οί Αθηναίοι παρέσχον τω Γοργία μαθησομένους την δητορικήν, αὐτὸν μέν κατεσχηχότες έν 'Αθήναις, την δέ συμμαχίαν αποπέμψαντες εν τη Λεοντίνη. Λέγεται δε τους Αθηναίους ταγέως 15 αναδέξασθαι την φητορικήν, δια το έφορον είναι την 'Αθηνάν της φρονήσεως και του λογιστικού, εμβαλείν δέ τοις εσουευομένοις εφεσίν τε και επιτηδειότητα πρός τα λεγόμενα. Έχ γοῦν τῶν Αθηνῶν, ὡς εἰπον, οἱ ἡήτορες ημίν έξεφανησαν, ὧν πρωτός έστιν Αντιφων ό Ραμνού- 20 σιος, δεύτερος 5 Αυσίας ὁ Κεφάλου, τρίτος Ισοχράτης,

<sup>2</sup> Coisl. δὲ ἐσχ. Λεοντίνοι πρός τοὺς ἀστ., πρεσβ. καὶ τοὺς ᾿Αθ. 3 τοῦ Coisl om. Post αἰτοῦντες pergit: τοσοῦτον δὲ τῷ Γοργία περίην τὸ κάλλος περὶ τὴν φράσιν, ὥστε πάντας τοὺς ᾿Αθηναίους εἰς τὴν ἀκρόασιν κινῆσωι. 4 ἐκάλουν Coisl. om. Post λαμπάδας pergit: διὸ τὴν μὲν συμμαχίαν ἐν τῆ Λεοντίκη ἔπεμψακ, τὸν δὲ Γοργίαν κατέσχον καὶ τοὺς ἐαυτῶν παϊδας παρέσχον αὐτῷ μαθησομένους ταχέως οὖν τὴν ὑητορικὴν οἱ ᾿Αθηναῖοι ἀναδεξάμενοι τὸν διδάσκαλον ὑπερηκόντισαν, καὶ οὕτως ἡ πρώτη δεκὰς τῶν ὑητόρων ἐξεφάνη, ἤτοι ᾿Αντιφῶν ὁ Ῥαμν., Λυσίας ὁ Κεφ. etc. omissis numeris. 5 δεύτερος, τρίτος et sqq. numeros, quos Med. et Ambr. 1. om., ex Taur. 1. recepi. Post Δείναρχος sequitur in Taur. 1. κακοτεχνία ἡ φαρμακεία, ἡ γοητεία καὶ μαντεία. Ψευδοτεχνία, ἢ δοκεῖ μὲν δεικνύναι τι ποιεῖν, ψευδῆ δὲ δείκνυσιν μα-

τέταρτος Ίσαίος, πέμπτος Ανδοχίδης, έπτος Δημοσθένης, εβδομος Δίσχίνης, δγδοος Αυκούργος, Εννατος Υπερίδης, δέχατος Δείναρχος.

Πέμπτον έστι ο κεφάλαιον, εν ώ δεί ζητήσαι, τίς η όρος της φητορικής, και τι το έργον της φητορικής. Είδέναι τοίνυν δεί, ότι πολλοί φητόρων τε και φιλοσόφων πολλούς και ποικίλους όρους της όητορικης αποδεδώκασιν άναγκαΐον οὖν περὶ τηλικούτου πράγματος, φημὶ τῆς όητορικῆς, μὴ ἀπλῶς, μηδ' ὡς ἐν παρέργω ἀπορόί-40 ψαι τὸν όρον τῆς ἡητορικῆς, ἀλλὰ μετά τινος ἀγχινοίας και πολλης περισκέψεως τούς δρους έκδουναι. Ίνα οὐν μή πολλούς έχτιθέμενοι δρους σύγχυσιν είσενεγχόντες λάθωμεν έαυτούς, επιφορτιζόμενοι λήθην μαλλον ή γνωσιν, ἀναγκαϊόν έστιν, ένα μεν όητόρων, ενα δε φιλοσό-45 φων έχθέσθαι, και ζητήσαι διά τούτων, τίς δ δρος, και διὰ τοῦ ὅρου, τίς ἡ φύσις τῆς τέχνης. Αριστοτέλης τοίνυν ο φιλόσοφος αποδέδωκεν δρον της όητορικης, είπων, όητορική έστι δύναμις τεχνική τοῦ περί εκαστον ενδεχομένου πιθανού λόγου ήμαρτηται δὲ 7 ὁ ὅρος οὖτος κατα το ελλείπον ισμεν γαρ, ότι δύο κακίαι όρων πεφύκασιν, υπεροχή τε και ελλειψις εί μεν γάρ υπερέχει ο όρος τη λέξει, ελλείπει τοῖς πράγμασιν, εί δε ελλείπει τοῖς λόγοις, πλεονάζει τοῖς πράγμασιν ἐπεὶ οὖν ὁ Αριστοτέλους όρος ενέλειψε κατά ε την λέξιν, μη προσθέντος ?

πολιτικοῦ ἢ διεξοδικοῦ, ἐπλεόνασε τῷ πράγματι οὐ μόνον γάρ την όητορικην ένταῦθα, άλλά καὶ την το διαλεκτικήν περιλαμβάνει 11 τοῦτο γὰρ διαφέρει δητορική διαλεκτικής, ότι ή μεν διαλεκτική περί παντός του προτεθέντος, οὐ μόνον περὶ πολιτικοῦ, άλλὰ καὶ περὶ παν- 5 τὸς πράγματος λέγεται, πιθανώς καὶ 12 κατά πεῦσιν καὶ απόχρισιν, αλλ' οὐ διεξοδικώς. Οὐκοῦν αποσκευαστέον 13 καὶ ἀποφορτιστέον τὸν 14 ὅρον τοῦ ᾿Αριστοτέλους, ὡς ἐλλείποντα τῆ λέξει. Ὑστερον δ᾽ ἐπὶ Καίσαρος Αὐνούστου Διονύσιος ο μέγας, ο της ημετέρας τέχνης κα- 10 θηγητής καὶ πατήρ άγαθός γενόμενος, από Αλικαρνασοῦ τὸ γένος καταφέρων, ωρίσατο την όητορικην νουνενως 15 και προσεχόντως είρηκως. ", Ρητορική 16 έστι δύναμις τεγνική πιθανοῦ λόγου ἐν πράγματι πολιτικο, τέλος έγουσα τὸ εὖ λέγειν." Οὖτος τοίνυν ὁ ὅρος ἐκρίθη 15 καλώς τε 17 έχειν και έδοκιμάσθη μάλα σοφώς · ούτε γαρ ελλείπει, ούτε πλεονάζει αλλά και τα ιδιώματα των δρισμῶν ἔχει, λέγω δη τὸ ἐκ γένους καὶ συστατικῶν 18. διαφορών καὶ ίδιοτήτων συνέσταναι. Διὰ γὰρ 19 τοῦ είπεῖν δύναμις ἐσήμανε 20 τὸ γένος, ἐστὶ γὰρ δύναμις

<sup>10</sup> Coisl. πάσαν τήν. 11 Med. Ambr. 1. παραλ. Coisl. περιλ. Tum Coisl. τούτω δέ διαφέρει της διαλ. ή όητ., ὅτι ἡ διαλ. οὐ μόνον περί πολ., άλλα περί παντός του προτεθέντος ζητήματος διαλείψεται [sic]. 12 καὶ Coisl. om. 13 Taur. 2. ἀποαυπητέov. ad marg. γρ. ίσως σκεπτέον, η σκευαστέον. 'Coisl. sqq. καί αποφορτ. om. 14 Coisl. τον Αρ. ορον - - leget. έπι δέ Kaia. \*Α. Διονύσιος, ὁ ἀπὸ Αλικαρνάσου κατ. τὸ γένος. 15 In Med. nonnisi terminatio exas superest. Coisl. συνεχώς. Ambr. 1. 16 Ab hoc verbo prolegomena sua inchoat compilator anonymus commentarii ad Hermogenis στάσεις in Codd. Mon. 376. [A.] et 123. [B.]. 17 τε et sqq. καὶ έδοκ. μ. σο-18 Med. Ambr. 1. συστατικής διαφοράς καί φως Coisl. om. ἰδιότητος. Coisl. Monn. pluralem habent. 19 Coisl. Monn. 20 Coisl. Monn. έσήμανε. Med. Ambr. 1. έσήμηνε. μέν γάρ. Rhetor. VS.

έντεχνος 21 καὶ ἄτεχνος· διὰ δὲ τοῦ τεχνική 22 την διαφοράν, έτέραν 23 δε διαφοράν επιτίθησιν, είρηχώς, πιθανοῦ λόγου • είτα επειδή οὐ μόνον ὁ ἡήτωρ έχει τὸ πιθανον, αλλά καὶ ή 24 ιατρική καὶ ή γεωμετρική, καὶ 5 γαρ 25 τας αποδείξεις ούχ απιθάνους δεί προφέρειν, άλλα πιθανάς · ἐπεὶ 26 γοῦν τῷ πιθανῷ προσέθηκεν ίδικώτατον 27 τι της δητορικής, δ άλλη τέχνη έχειν οὐ δύναται, τί δή τοῦτο; ,, ἐν πράγματι πολιτικῷ " πρόσκειται 28 δὲ τῷ ὅρῳ τὸ 29 τέλος ἔχουσα τὸ εὖ λέγειν· πᾶν 10 γαρ δ μη τέλος έχει 30 ευ και καλώς, η ματαιοτεχνία έστιν η κακοτεγνία η ψευδοτεχνία και κακοτεχνία μέν ξστιν ή τῶν φαρμαχῶν καὶ γοήτων, ἐπὶ καχῷ γὰρ τῆς πολιτείας 31 τας τοιαύτας ευρήκασι τέχνας άλλο γάρ έστι φαρμακεία καὶ άλλο γοητεία, καὶ άλλο μαγεία. 33 15 Φαρμακεία μέν έστιν ή δι' έλλεβόρων διὰ στόματος ή διὰ χρίσματος προσφέρουσα την ἀναίρεσιν • γοητεία δὲ ή από των έγγείων 33 και ακαθάρτων και κακοποιών δαιμόνων προσκαλουμένη ελαχε 34 δε ή γοητεία το δνομα από των γόων, των 35 θρήνων, μαγεία δε εστιν 36 ή 20 διὰ μέσων δαιμόνων άγγελικῶν τε καὶ ἐνύλων ἐνεργοῦσα. ψευδοτεχνία 37 δέ έστιν, ή δοκεί μέν δεικνύναι ποιείν

<sup>21</sup> Monn. καὶ ἔντ. Coisl. καὶ ἔντ. καὶ ἄτ, δύναμις. 22 Mon. Α. τεχνική, η in rasura correcto. 23 Coisl. είτα και ετέραν έπ. 24 Coisl. utrumque articulum om. 25 Coisl. xab γάρ καὶ ἐπὶ τούτων οὐκ ἀπιθ. δεῖ πρ. τὰς ἀποδ. προστίθησι τὸ ἐν 27 Med. είδικώτατον. 26 Monn. ἐπί. πράγμ. πολιτικῷ. 28 Monn. Coisl. πρόσκειται. Med. πρόκει-Monn. ίδικώτατον. 29 Coisl. καὶ τό. 30 Coisl. ἔχει καλὸν, ἢ κακοτ. ἐστὶν, ή ψευδοτ. η ματαιοτ. 31 Coisl. πολ. ευρηνται. αλλο δέ έστιν. — Monn. άλλο γάρ έστι usque ad ψευδοτεχνία δέ έστιν om. Med. μαντεία. Coisl. μαγεία. φαρμ. μέν γὰρ ἢ δι' έλλεβόρου [Med. ελλεβόρων], η διὰ στόμ., η δ. χρ. γινομένη. 35 Coisl. 34 Coisl. ἔλαβε δέ, omisso ή γοητεία. 36 έστὶν Coisl. om. 37 Coisl. ψευδοτεχνία δέ ήγουν τῶν.

τι, ψευδη δε δείχνυσι ματαιοτεχνία δε έστιν, ή μετά την ενέργειαν τέλος οι καταλιμπάνει, ώσπες ή όρχηστική, 38 Και ὁ μεν όρος της όητοςικης ούτος.

"Εργα δὲ δητορικής 39 κατὰ τὸν Θεοδέκτην, 40 προ- δοιμιάσασθαι πρὸς εὖνοιαν, διηγήσασθαι πρὸς πίστιν, ἀγωνίσασθαι πρὸς τὸ δεῖξαι, 41 ἀνακεφαλαιώσασθαι πρὸς ἀνάμνησιν τέλος δὲ τῆς 42 ὑητορικής οὐ τὸ ἀπλῶς πεῖσαι, ἀλλὰ τὸ πιθαναῖς 43 χρήσασθαι μεθόδοις 44 ώσπερ γὰρ ὁ ἰατρὸς, κὰν μὴ ὑγιαίνη, 45 ταῖς δὲ ὑγιαστι- 10 καῖς χρήσηται μεθόδοις, ἐστὶν ἰατρὸς, καὶ ὁ φιλόσοφος, κὰν μὴ πάντας ποιήση 46 καλοὺς καὶ ἀγαθοὺς, πάλιν ἐστὶ φιλόσοφος, οὕτω καὶ ὁ ὑήτωρ κὰν μὴ πείση, πιθαναῖς δὲ χρήσηται μεθόδοις, ἐστὶ ὑήτωρ εἰκότως συμβαίνει γὰρ 47 τῷ τε ἰατρῷ, μὴ ὑγιάζειν ἀεὶ, καὶ τῷ φιλο- 15 σόφω καὶ τῷ ὑήτορι, τῷ μὲν μὴ ποιεῖν, τῷ δὲ μὴ πείθειν ὑπόκειται γὰρ ψυχὴ αὐτοπροαίρετος, αὐτοκίνητος, αὐτεξούσιος, παλίμβολος, θᾶττον ἀπὸ ἑτέρου εἰς 48 ἕτε-

έστιν ή μετά την ένέργ. τέλος οὐ καταλιμπάνουτα, ως ή ο. omissis înteriectis. 38 Mon. A. σοχιστική. 39 Coisl. αὐτῆς. Taur. 1. addit ταῦτα. - Haec ab Isocrate inventa a Theodecte adscita et immutata sunt, quo factum, ut huic auctori tribuerentur. Vide Spengel. συναγωγ. τεχν. p. 156. 41 Coisl. πρὸς απόδειξιν. Taur. 1. αγωνίσ. πρός τὸ δεῖξαι om. 42 Coisl. αίτῆς, omisso sq. ἀπλῶς. 43 Taur. 1. πιθανῶς. Post μεθόδοις Coisl. pergit: ωσπες καὶ ἰατρικῆς οὐ τὸ ὑγιάσαι, ἀλλὰ τὸ ὑγιαστικαίς χρήσασθαι μεθόδοις καὶ φιλοσοφίας οὐ τὸ πάντας ποιήσαι παλούς παὶ άγαθούς, άλλα τὸ παλά παὶ άγαθά συμβουλεύσαι καὶ εἰχότως ὑπόκειται γὰρ κ. τ. λ. 44 ώσπερ γὰρ ὁ ἰατρὸς usque ad πείθευθαι η έτέροις Taur. 1. om. ita pergens: Περί του έκτου κεφαλαίου. Είδη δε της όητορικης τρία, το συμβουλ. δικανικόν καί 45 Monn. υγιάση. 46 Med. ποιήσει Monn. ποιήση. 47 γαο ex Mon. recepi, Med. om. 48 Coisl. εφ' ετ. καταπίπτουσα.

ρον μεταπίπτουσα καὶ μαλλον ἐπιδόεπῶς ἔχουσα πρὸς τὸ ἐαυτῆ <sup>49</sup> πείθεσθαι ἢ ἐτέρσις.

Εχτον τ έστι κεφάλαιον, εν ο δει ζητήσαι, πόσα είδη τῆς ὁητορικῆς, καὶ εἰ εἴδη, ἀλλὰ μὴ μέρη, καὶ ἐκ ποί-5 ων μερών <sup>2</sup> έκαστον των της ψυχης προελήλυθε, καὶ εἰς ποῖον ἔχαστον ἀφοροᾳ τέλος, καὶ ποῖον 3 ἕχαστον ἔλαβε χρόνον, και τίς εκάστου τόπος, και ποΐα τὰ ὑποβεβλημένα αὐτοῖς 4 πρόσωπα. Τρία τοίνυν τὰ ἀνωτάτω εἴδη τῆς ἡητορικῆς, τὸ 5 συμβουλευτικόν, δικανικόν, πα-10 νηγυρικόν και συμβουλευτικόν μέν έστιν, δι' οὖ συμβουλεύομεν τὰ πρόσφορα γενέσθαι, 6 δικανικόν δὲ, δι΄ οδ τας αμφισβητήσεις διακρίνομεν, πανηγυρικόν δέ, δι' οδ τους ἐπαινουμένους ή ψεγομένους 7 δημοσιεύομεν. Διαιρείται δὲ 8 τὰ συμβουλευτικὸν είς δύο, 9 προτροπήν καὶ 15 αποτροπήν, τὸ δὲ το δικανικόν εἰς δύο, κατηγορίαν καὶ αποτροπήν, καί 11 το πανηγυρικόν είς δύο, είς έπαινον καὶ ψόγον. 'Αλλά 12 ταῦτα μέν μέρη, είδη δὲ τὰ προ αὐτῶν. Τοῦτο δὲ διοίσει μέρος εἴδους, ὅτι 13 το μέν εἶδος ολόκληρον αποτελεί του 14 ύήτορα, το δε μέρος ου-20 γί. 'Όστις 15 γαρ οίδε μόνον τὸ συμβουλευτικον, μη μέν-

1 Εκτον — ζητήσαι Monn. om., Coisl. 49 Coisl. αὐτῆ. έκτ. δ' έστὶ κεφ. πόσα έ. 2 Coisl. μερών της ψ. έκαστον προ-3 Coisl. ποίους τόπους καὶ χρόνους καὶ πρόσωπα διεελήλυθεν. 4 Monn. αὐτῆς. 5 τὸ Coisl. Mon. om. νείμαντο. νέσθαι et sq. δὲ Coisl. ŏm. 7 Mon. Β. λεγομένους. 9 δύο Taur. 1. Coisl. h. l. et in sqq. μέν. Coisl. δὲ τὸ μέν. 10 de Med. Monn. om., recepi ex Taur. 1. Coisl. 11 zαὶ Med. Mon. om., recepi ex Taur. 1. - Coisl. τὸ δὲ παν. 12 Coisl. καὶ ταῦτα μὲν τὰ μέρη, τὰ δὲ πρὸ αὐτῶν τὰ εἴδη. τούτω δε διαφέρει μέρος είδους τῷ τὸ μέν είδος ὁλόκληρον ἀποτελείν ρήτορα, το δε μέρος μή σστις γαρ εν των είδων οίδεν, ρήτωρ έστίν. 13 Med. τὸ τὸ μέν ε. ὁλ. ἀποτελεῖν. Taur. 1. Monn. οίον Θηραμ. 45 δατις γάρ οίδε us-14 tov Monn. om. ότι — αποτελεί. que ad τούτω διαφέρει μέρος είδους Taur. 1. om.

τοι τὸ δικανικόν καὶ τὸ πανηγυρικόν, οὖτος ρήτωρ τέλειος, ὡς Θηραμένης ὁ κόθορνος συμβουλεύειν γὰρ 16 μόνον εἰδως, ὁμως ρήτωρ ἐνομίζετο ὁ 17 δὲ Ζήνων δικάζεσθαι μόνον εἰδως, ρήτωρ ἤκουε. 18 Γοργίας τὸ πανηγυρικόν, 19 ρήτωρ ἤκουε καὶ αὐτός. "Ωσπερ γὰρ ὁλό 5 κληρον 2° εἶδος ἀνθρώπου, εἶ ἐπιτεθείη λίθω ἤ χαλκῷ, εἶδος λέγομεν ἀποσώζειν τὸν ἀνδριάντα, ἐὰν 21 δὲ μέρος ἀνθρώπου, χεῖρα ἢ πόδα, οὐ λέγομεν ἄπαν ἀνειληφέναι τὸ εἶδος, ἀλλὰ μέρος ἀνθρώπου, οῦτως εἶ μέν τινι τῶν μερῶν ἐξήσκηταὶ τις, ρήτωρ οὐ λεχθήσεται, 22 10 εἶ δὲ τινι τῶν εἰδῶν ἀσκήσεται, 23 ρήτωρ έξ ἀνάγκης 24 ὁ τοιοῦτος ἀμέλει καὶ ἡ νουνεχεστάτη 25 'Ρωμαϊκὴ πολιτεία, τοὺς δικολόγους ἔχουσα δικάζεσθαι μόνον εἶδότας, ρήτορας αὐτοὺς καλεῖ, ώστε τοὐτω 26 διαφέρει μέρος εἴδους. Εἰδέναι 27 μέντοι 28 χρὴ, ὅτι τὸ μὲν δικα- 15

<sup>16</sup> yag Coisl, Monn. om., Coisl, etiam sq. outs om. Coisl. καὶ Ζήν, omisso sq. εἰδώς. '18 Monn. ἠκούετο h. l. et paullo post. Tum Coisl. καὶ Γοργ. πανηγυρίζειν μόνον, ἡτωρ 19 Monn. τῷ πανηγυρικῷ. 20 Mon. Β. δλόκληοος. 21 Coisl. αν δέ μ. α. οξον χείο ή πούς. 22 Coisl. νομίζεται. ασκήσεται Coisl. om. 24 Coisl. έστι. αμέλει καὶ οἱ δικολόγοι δικάζεσθαι μόνον είθότες ρήτορες καλούνται προελήλυθε δέ το μέν συμβουλευτικόν έκ του έπιθυμ. της ψυχής μέρους, έξ έπιθυμίας γάρ έπὶ συμβουλήν τις προάγεται το δε πανηγυρικόν έκ του λογιστιχου πας γάρ πανηγ. λόγω χρηται το δε δικανικόν έκ του θυμικού · ὧ γὰρ θυμούται τις, τούτω καὶ δικάζεται · ἀπορήσ. κ. τ. λ. 25 Mon. συνετωτάτη. Taur. 2. καὶ συνεχεστάτως ὧς δική ad marg. 27 Taur. 1. Καὶ τὸ μέν ζσως δωμαϊκή. 26 Monn. τοῦτο. δικανικόν έκ του θυμικού της ψυχης μέρους γίνεται, το δε πάνηγυρικόν έπ του λογικού μέρους της ψυχης γίνεται, τὸ δὲ συμβουλευτικόν έκ του έπιθυμητικού της ψυχης μέρους γίνεται. Τέλος μέν 🗫 οῦ δικανικοῦ τὸ δίκαιον, τοῦ δὲ συμβουλευτικοῦ τὸ συμφέρον, του δέ πανηγυρικού τὸ καλόν. 28 Monn. zolvvr. ex iisdem recepi sq. ön, quod Med. om.

νικόν έκ του θυμικού της ήμετέρας ψυχής προήλθε, 29 πᾶς γὰρ ἄνθρωπος ἢ κατηγορείται ἢ ἀπολογείται, τὸ δὲ συμβουλευτικόν έκ τοῦ ἐπιθυμητικοῦ τῆς 30 ἡμετέρας προηλθε ψυχης, πας γαρ ανθρωπος συμβουλεύεσθαι 5 θέλων, έξ επιθυμίας προάγεται 31 επί την συμβουλην κινούμενος ύπὸ τῆς ἐφέσεως τὸ δὲ πανηγυρικόν ἐκ τοῦ λογιστικοῦ προηλθε τοῦ ἐν ἡμῖν πᾶς γὰρ ἄνθρωπος πανηγυρίζων λόγφ κέχρηται. 'Απορήσειε δ' άν τις, πῶς λέγομεν τὸ πανηγυρικὸν ἐκ τοῦ λογιστικοῦ προελθεῖν, 32 10 καὶ ταῦτα καὶ τοῦ δικάζεσθαι καὶ τοῦ συμβουλεύειν διὰ λόγων 33 εχόντων την κύρωσιν. 34 Επιλυτέον ουν 35 ουτως, ότι εν εκάστω μεν των τριών είδων της ρητορικής κεχρήμεθα τῷ λογιστικῷ, ἀλλ' ὑπὸ τῆς κυησάσης έξεως της κινούσης ήμας η έπι το δικάζεσθαι, η έπι 36 το συμ-15 βουλεύειν ή έπὶ τὸ πανηγυρίζειν έλαβεν έν έκαστον την ονομασίαν. Έπειδη γάρ πρώτη κίνησις γέγονεν από τοῦ 37 θυμοῦ, ὑπηρέτησε δὲ καὶ οἶον ὀργή γέγονεν ὁ λόγος τῷ θυμώ, διά τοῦτο λέγομεν έχ τοῦ θυμοῦ έχειν τὸ δικανικον την γένεσιν ομοίως δε καί 38 επί των άλλων, επει-20 δή εν τῷ συμβουλευτικῷ ή ἐπιθυμία ἐκίνησε τὸν λόγον, καὶ ἐν τῷ πανηγυρικῷ τὸ λογιστικὸν, ἐκ τῆς κινησάσης 39 έξεως έλαβεν έν έκαστον την προσηγορίαν. Τέλος δὲ δικανικοῦ μὲν τὸ δίκαιον, πρὸς γὰρ 40 τὸ δίκαιον ο δικαστής ἀφορών καθέζεται καὶ δικάζει τοῦ δὲ συμ-

<sup>29</sup> Monn. προῆλθε ψυχῆς, omissis εqq. πᾶς γὰρ  $\leftarrow$  ἀπολογεῖται. 30 τῆς ἡμ. πρ. ψυχῆς Monn, om. 31 Med. προαγόμενος. Monn. προάγεται. 32 προελθεῖν recepi ex Coisl., Monn. et Med. om. Tum Coisl. καίτοι. 33 Mon. Α. διαλόγων. 34 Coisl. τὸ κῖρος. 35 Coisl. δὲ οὕτως ἐν ἐκ. μὲν τῶν τριῶν τῷ λόγ. κεχρήμ. ἀλλ' ἀπὸ τῆς κινούσης ἔξεως ἢ ἐπὶ κ. τ. λ. 36 ἢ ἐπὶ τὸ συμβ. et paullo post εν Coisl. om.  $\hat{\mathbf{v}}$  37 τοῦ Mon. om. Coisl. τοῦ θυμικοῦ, ὑπῆρετησε δὲ τούτω ὁ λόγος. 38 καὶ Monn. om. 39 Coisl. κυησάσης. 40 Coisl. πρὸς

βουλευτικοῦ τέλος το συμφέρον, τοῦ δὲ πανηγυρικοῦ το καλόν. Χρόνον <sup>41</sup> δὲ εἶληφε το μὲν δικανικον τον παρεληλυθότα, το δὲ συμβουλευτικον τον μέλλοντα, το δὲ πανηγυρικον τον ἐνεστῶτα. Εἰ <sup>42</sup> γὰρ καὶ προϋπαρχούσας πράξεις τοῦ ἐγκωμιαζομένου <sup>43</sup> καὶ μελλόντων εὐχὰς 5 προσαναφέρομεν <sup>44</sup> τῷ ἐγκωμιαζομένω, ἀλλ' οὖν <sup>45</sup> ὅμως τὸν ἐνεστῶτα χρόνον <sup>46</sup> θηρώμενοι τὸ μὲν γὰρ ἔχει ἐκ τοῦ προεληλυθότος, <sup>47</sup> τὸ δὲ ἔχει ἐκ τοῦ μέλλοντος τόποι δὲ τῷ μὲν δικανικῷ τὰ δικαστήρια, τῷ δὲ πανηγυρικῷ τὰ θέατρα <sup>48</sup> ἢ ὅπη ἀν ὑπάρχη πανήγυρις τῷ 10

γάρ τουτο δ δικ, δρών δικάζει, συμβουλ. δε το συμφ. πανηγυρικου δὲ τὸ καλόν τόποι δὲ τῷ μὲν δικανικῷ τὰ δικαστήρια, τῷ δὲ συμβουλευτικώ τὰ βουλευτήρια, τῷ δὲ πανηγυρικώ αἱ ἐκκλησίαι. Taur. 1. χρόνους δε ελλήφασι. etiam Monn. ελλήφασι. γάρ καὶ usque ad έκ τοῦ μέλλοντος Taur. J. om. 43 του έγ-44 Coisl. προαναφέρ. 45 our Coisl. om., xωμ. Goisł. om. 46 Coisl, θης, χρόνον, πρόσωπα δὲ mox Monn. Θηρώμεθα. έχουσι, τὸ μὲν δικανικόν τοὺς δικάζοντας καὶ τοὺς δικαζομένους, τὸ δέ πανηγυρικόν τοὺς πανηγυρίζοντας καὶ τοὺς ἀκροατάς, τὸ δέ συμβουλευτικόν τους συμβουλεύοντας και τους πρός ους ή συμβουλή. 47 Monn. παρεληλ., το δέ έχ του μέλλ. 48 Med. τὰ θέατρα καὶ ἐκκλησίαι. Taur. 1. τὰ θέατρα τῷ δὲ συμβουλ. αἱ ἐκκλησίαι. recepi lectionem Monn. In iisdem sequenția usque ad cap. VIII. ita leguntur: πρόσωπα δὲ, τὸ μέν συμβούλειτικὸν ἀκροατάς έχει τούς βουλευτάς, τὸ δὲ δικανικόν τούς δικαστας, τούς πανηγυριστὰς δὲ τὸ πανηγυρικόν τέλη δὲ, καθ' ὅ τοῦ μὲν δικανικοῦ τέλος τὸ δίκαιον, του δε συμβουλευτικού το συμφέρον, το δε καλόντου πανηγυρικού. Είδεναι δει [malim δέ] και τούτο άξιον, ότι περιεκτικώτερόν έστι τὸ τοῦ πανηγυρικοῦ τέλος, ὅ έστι τὸ καλὸν, τοῦ τε συμφέροντος καὶ τοῦ δικαίου, ήτοι τῶν δύο λοιπῶν τελῶν, τοῦ συμβουλευτικου είδους της ύητορικης καὶ του δικανικου • παν μέν γάρ συμφέφον καλόν, και παν δίκαιον καλόν, ου παν δέ καλόν δίκαιον ή συμφέρον, ως τὸ ἐν ἀνθρώπω κάλλος τοῦτο γὰρ καλὸν, ἀλλ' οὐ συμ-- φέρον καὶ δίκαιον. - Τρόποι τῆς δητορικῆς ἀναγνώσεώς εἰσι τρεῖς, ών πρωτός έστιν ο σύντονος μάλιστα κ. τ. λ.

δὲ συμβουλευτικῷ ἡ ἐκκλησία καὶ τὰ βουλευτήρια πρόσωπα τῷ μὲν δικανικῷ οἱ δικασταὶ, τῷ δὲ συμβουλευτικῷ οἱ βουλευταὶ, τῷ δὲ πανηγυρικῷ οἱ ἐκκλησιασταί.

"Εβδομόν <sup>1</sup> ἐστι κεφάλαιον, ἐν ῷ δει ζητησαι, πόσαι 5 ὁητορικαὶ καὶ ποῖαι καὶ ποίαν <sup>2</sup> σὺν θεῷ μετερχόμεθα. Εἰσὶ <sup>3</sup> δὲ πᾶσαι πέντε τὸν ἀριθμὸν, μία μὲν ἡ πρώτη καὶ κυριωτάτη, ἡ <sup>4</sup> ἀντίστροφος τῆ φιλοσοφία, ἡ ἐχρήσατο Πυθαγόρας καὶ Σωκράτης καὶ Πλάτων. Εἰ γὰρ <sup>5</sup> καὶ περὶ τῶν ἀεὶ καὶ <sup>6</sup> ώσαύτως ἐχόντων πραγμάτων τοὺς 10 λόγους ἐποιοῦντο <sup>7</sup> οἱ φιλόσοφοι, ἀλλ ' οὖν πειθοῖ τινι κεχρημένοι τοὺς λόγους ἐποιοῦντο <sup>6</sup> ἀμήχανον γὰρ, καὶ τὸ ἀληθὲς χωρὶς πειθοῦς καὶ τὸ ὁμολογούμενον ἀποδείξαι. Δευτέρα <sup>8</sup> ἡ ἀντίστροφος τῆ πολιτικῆ, ἡς ἡγήσατο <sup>9</sup> Μιλτιάδης καὶ Κίμων καὶ Θεμιστοκλῆς. Τοῦτο <sup>10</sup> 15 δὲ διαφέρει πολιτικὴ τῆς ἀντιστρόφου κατὰ φιλοσοφίαν, ὅτι ἡ μὲν φιλοσοφία <sup>11</sup> ἀντίστροφος περὶ τῶν καθόλου διαλαμβάνει, ἡ δὲ πολιτικὴ περὶ τῶν τῆ πολιτεία μύνον συμφερόντων πραγμάτων. Τρίτη δὲ ἡ ἀντίστροφος τῆ

<sup>1</sup> Taur. 1. περὶ εβδόμου κεφαλαίου. Εβδομον, ότι πέντε όητορικαὶ, μία μέν κ. τ. λ. — Coisl. ἔβδ. έ. κεφ., πόσαι όητ. Med. ποίας. Taur. 2. ποῖαν, ad marg. ποῖαι. 3 Coisl. είσλη οὖν πᾶσαι πέντε, ἡ ἀντίστροφ. 4 καὶ Taur. 1. ἡ Med. Taur. 1. εἰ γὰρ περὶ τῶν ἐχόντων ἀεὶ καὶ ὡσαύτως πραγμάτων. 6 ώς Coisl. om. 7 Coisl. ώς φιλ. έποιούντο, αλλ' οὖν τινι πειθοί κεχο. και τό ώμολογημένον γαο χωρίς πειθούς αποδείξαι αμήχανον. ή αντίστροφος τη πολ. 8 Taur. 1. δευτέρα δέ. 9 Coisl. ἡγήσαντο. id. sq. καὶ om. 10 Coisl. τούτων [leg. τούτωι] δε διαφίρει ή αντίστροφος τη πολιτική της αντιστρόφου τη φιλοσοφία, τῷ τὴν μέν τῆ φιλοσοφία ἀντίστροφον περί τῶν καθόλου διαλ., την δε τη παλιτική ούχ ούτως. η αντίστο. τη διαλεκτική. τούτω δέ δι- γ. της όητ. ή διαλ., τω την μέν διαλεκτικήν κατά π. ». α. ποιείσθαι την ζήτ., την δε ύητορικην διεξ. π. τ. πολ. διαλαμ-11 Med. Taur. 1. φιλοσοφία αντιστρόφως. Βάνειν πραγμάτων. scripsi φιλουοφία αντίστροφος.

διαλεκτική. Διαφέρει γὰρ διαλεκτική ἡητορικής, ὅτι ἡ μὲν διαλεκτική κατὰ πεῦσιν καὶ ἀπόκρισιν ποιείται τὴν ζήτησιν, ἡ ἡητορικὴ δὲ διεξοδικῶς περὶ τῶν πολιτικῶν πραγμάτων. Ἡγήσαντο δὲ καὶ ταύτης Δημοσθένης 12 τε καὶ Δυκοῦργος καὶ ἄλλοι. 13 Τετάρτη 14 ἡ ἀντίστρο-5 φος τῷ συκοφαντικῷ, ἡς ἡγήσαντο 15 Αριστογείτων καὶ Ἡγήμων. 16 Πέμπτη ἡ κολακευτική, ἡς ἡγήσαντο 17 Δημάδης καὶ Αριστόδημος. Τοιούτων 48 καὶ τοσούτων οὐν οὐσῶν ἡητορικῶν ἡμεῖς σῦν θεῷ μετερχόμεθα τὴν τρίτην, τὴν ἀντίστροφον τῷ διαλεκτικῷ, ἡς ἡγήσατο Δημοσθένης. 10

 $^{\nu}$ Ογδοόν  $^{19}$  εστι κεφάλαιου, εν ῷ δεῖ ζητῆσαι, πόσοι τρόποι ἑητορικῶν ἀναγνώσεων οὖτε  $^{20}$  γὰρ δεῖ ἑαψφδεῖν ταῦτα, ὡς τὰ ποιήματα, ἢ τραγφδεῖν ἢ κωμφδεῖν ὡς τὰ δράματα, ἢ ἄδειν ὡς τὰ λυρικὰ ποιήματα,  $^{21}$  ἀλλ' ετέρως εἰσὶ γὰρ  $^{22}$  τρόποι ἑητορικῶν ἀναγνώσεων τρεῖς, 15 ὧν  $^{23}$  πρῶτός ἐστιν ὁ σύντονος, ὁ  $^{24}$  μάλιστα ἐν τοῖς δικανικοῖς πρωτεύων ἀγῶσι,  $^{25}$  κατὰ τὸ Όμηρικόν.

Καὶ ἔπεα νιφάδεσσιν 36 ξοικάτα χειμερίησιν,

<sup>12</sup> Med. Δημήτριος. Taur. 1. Coisl. Δημοσφ. 13 Med. Coisl. καὶ ἄλλοι [Med. οἱ ἀ.] ψήτορες. Taur. 1. ψήτορες om. 14 τετάρτη Coisl. om. 15 Taur. 1. ἡγήσατο. 16 καὶ Ἡγήμουν Coisl. om., restituit Ruhnk, histor. crit. Or. Gr. p. LXXVI. ex versione latina. Est in reliquis codd. — Post ᾿Αριστογ. Coisl. pergit: ἡ ἀντίστροφος τῆ κολακευτικῆ. 17 Med. ἡγήσατο. Taur. 1. Coisl. ἡγήσαντο. 18 Coisl. πέντε οὖν ψητορικῶν οὖσῶν, ἡμεῖς τὴν πέμπτην μετερχόμεθα. ϶Ογδ. ἐ. κεφάλ., πόσοι τρ. — Med. τοσούτων οὖν οὖσῶν τῶν ψητ. recepi lectionem Taur. 1. 19 Taur. 1. περὶ τοῦ ὀγδύου κεφαλαίου. Πόσοι τιόποι κ τ. λ. 20 Coisl. οὐδὲ γὰρ ψαψ. δεῖ, ὡς τ. π., καὶ κομι. 21 ποιήματα Coisl. om. 22 Coisl. γοῦν. tum Med. τόποι. 23 ὧν πρῶτος ἐστιν Coisl. om. 24 Coisl. ὁ καὶ μ. 25 ἀγῶσι Coisl. om. 26 Monn. νιφάδεσιν. — Il. γ, 222, καὶ initio Monn. Med. Taur. 1. om., recepi ex Çoisl.

ό γὰρ <sup>27</sup> σύντονος φράζεσθαι θέλει μετὰ σφοδροῦ τοῦ πνεύματος καὶ ζεούση <sup>28</sup> τῆ προθυμία, τῆς πληγῆς τοῦ πνεύματος θᾶττον κατὰ <sup>29</sup> τὴν τραχεῖαν ἀρτηρίαν, καθάπερ πλῆκτρον, <sup>30</sup> ἐκτυπούσης, ώστε προηγέρθαι τῆς τὰν αρτηρίαν. Δεύτερος <sup>31</sup> ὁ ἀνειμένος, ἔστι δὲ ἐπιεικὴς τὸν τρόπον ἡρέμα τοῦ πνεύματος πλήττοντος καὶ μελίχρουν τινὰ φωνὴν ἀπότελοῦντός, ὡς τὸ ποιητικόν.

Του και από γλώσσης μέλιτος γλυκίων ψέεν αὐδή. 32

Τρίτος ὁ καλούμενος μέσος, <sup>34</sup> ὅς ἐστι καὶ συμβουλευτι10 κὸς καὶ ἐξηγητικὸς καὶ ἐπιστολιμαῖος, <sup>34</sup> ὡς ἐκ τῶν προτέρων χαρακτήρων ἔχει τὸ σαφές <sup>35</sup> φυσικώτατα <sup>36</sup> δὲ
κυεῖ τὸ πνεῦμα ἐπὶ τούτου τοῦ χαρακτῆρος, <sup>37</sup> καὶ οὕτε
ἄγαν ὑπερπηδῷ, <sup>38</sup> ἵνα μὴ ἀποτελέση τὸν σύντονον, οὕτε <sup>39</sup> πάλιν ἡρέμα τὸ πυεῦμα πλήττει, ἵνα μἡ <sup>40</sup> ἀποτε-

tat neque supplet. 36 Monn. φυσικω tum omnes codd. ποιεί, solus Coisl. πνεί. 37 χαρακτ. Coisl. om. 38 Med. ὑπερπηδῶν. In Taur. 1. post ὑπερπηδῶ integrae lineae lacuna sequitur. ad marg. notatum: λείπει. — In Med. Ambr. 1. Monn. desunt: ἵνα μὴ ἀποτ. — πνεῦμα πλήττει. restitui ex Ambr. 2., qui μὴ ante ἀποτελέση om., et partim ex Coisl. 39 Coisl. οῦτε ὑφειμένως λέγεται, ἵνα μὴ ποιήση τὸν ἀν. 40 μὴ omnes

<sup>27</sup> Coisl. ούτος δε φράζει. 28 Coisl, ζεούσης προθυμίας. a Taur. 1. καὶ ζεούση — πνεύματος absunt. 29 θαττον κατά Coisl. om. 30 Taur. 1. πληκτον. tum Taur, 1, 2, Med. Monn. έχτυποῦν προσηγέρθαι. In Taur. 1. post έχτυποῦν lacuna est. Coisl. ατυπούσης, ώστε προηγέρθαι, quem secutus sum. Coisl. δ άνειμι, ός έστι τον τρ. έπιεικής, ήρ. τ. πν. την άρτηρίαν πλήττοντος, καὶ μελ. τὴν φων. 32 Il. α, 249. — Coisl. pergit: δ μέσος, ός έστι κ. σ. 33 μέσος Mon. B. om. 34 In Med. sola terminatio αΐος apparet. Sqq. ος - σαφές Coisl. om. ἔχει τὸ σαφές ex Monn. recepi. Ambr. 2. habet ἔλαβέ τι. Med. et Ambr. 1. nihil est, nisi & sq. lacuna, in loco ceterum illaeso. In Taur. 1. post χαρακτήρων lineae universae lacuna est et ad marg. notatum: λείπει. Taur. 2. lacunam neque no-

λέση τὸν ἀνειμένον, ἀλλὰ μέση τινὶ <sup>42</sup> χρῆται ὁδῷ, καὶ νομικὸς μέν ἐστι, καθ' ὃν τρόπον τοὺς νόμους ἀναγινώσκομεν, καὶ <sup>42</sup> ἐξηγητικὸς, καθ' ὃν τρόπον ἐξηγούμε- θα τὰ μαθήματα.

"Έννατόν εστι κεφάλαιον, εν ῷ δεῖ ζητῆσαι, πόσαι 5 τε πολιτεῖαι καὶ οἶαι καὶ ποἰαν σὺν θεῷ μετερχόμεθα καὶ πολιτεῖαι καὶ οἶαι καὶ ποἰαν σὺν θεῷ μετερχόμεθα καὶ πολιτεύρεθα. Έπισκέψασθαι δὲ δεῖ πρότερον, τίς ὅρος πολιτείας. Πολιτεία τοίνυν 3 ἐστὶν ἀρχὴ καὶ συν-ήθεια πραγμάτων, καθ ἡν ζῆν τε καὶ πολιτεύεσθαι πάν-τας τοὺς βιοῦντας ἢ καὶ πεισθέντας ἀνθρώπους. Πο- 10 λιτεῖαι δέ 5 εἰσιν αὶ ἀνωτάτω τρεῖς κατὰ ἔκπτωσιν δὲ ποιοῦσιν 7 ἑτέρας τρεῖς. Ίνα δὲ ἡμῖν ἐκ διαιρέσεως φανερον γένηται, ἐν ἀρχῆ ἢ ἕνα ἄρχειν χρὴ 7 ἢ ὀλίγους, ἢ πάντας, καὶ οὖτοι ἢ καλοὶ ἢ κακοί εἰσιν. Αλλ εἰ μὲν εῖς ἄρχει 8 ἀγαθὸς, ποιεῖ τὴν βασιλείαν, εἰ δὲ εῖς ἄρχει 15 καὶ εἴη 9 κακὸς, ποιεῖ τὴν τυραννίδα, εὶ δὲ ὀλίγοι ἄργουσι καὶ εἴησαν ἀγαθοὶ, ποιοῦσι τὴν ἀριστοκρατίαν, το

Codd, om., praeter Coisl, 41 τινὶ Coisl. om. — Sqq. καὶ νομικὸς — — τὰ μαθήματα non habet. 42 Med. έξηγ. δέ. Taur, 1, καὶ έξηγ,

<sup>1</sup> Coisl. Ενατόν έστι κεφ., πόσαι πολ. καὶ ποΐαι, καὶ ποίαν μετερχόμεθα ' δεί δε πρότερον είπειν, τίς ο όρος της πολιτείας, πολ. τοίνυν έ. α. κ. συνήθεια πραγμάτων. cetera usque ad finem folii iactura desunt: quo factum, ut Iriarte in catalogo bibl. Matritensis cap, IX. et X. ex codice Matrit. XLIII. cum nostra recensione consentiente imprimenda curaret. - Taur. 1. Megl του έννάτου κεφαλαίου, Πολιτεία έστιν άρχη κ.τ.λ. Monn. incipiunt: Πόσαι πολ, καὶ οἶαι κ. τ. λ. 2 μετεοχύμεθα καὶ Matr. 3 Matr. Tivar. 4 n Matr. om. 5 Matr. δ' είσίν. idem in sqq. constanter apostrophum servat, quod semel h. l. notatum volo. 6 Matr. ποιούσαι έτεραι. 7 χρη in Med· Matr. Monn. deest: in Taur 1. manu recentiore insertum est. 8 Mon. Matr. xai dya 365. Iriarte propter sqq. inseruit uncis septum xai (είη) άγ. 9 είη Monn. om. 10 Med. Monn.

εί δε ολίγοι ἄργουσι καὶ είησαν κακοὶ, ποιούσι την όλιγαρχίαν. Εί μέν 11 πολλοί ἄρχουσι και είησαν άγαθοι. ποιούσι την δημοχρατίαν, εί δέ πολλοί άρχουσι και είησαν κακοί, ποιούσι την οχλοκρατίαν. Ταύτα 12 δέ και 5 διασέρει άλλήλων, και ή μέν δχλοκρατία διαφέρει της δημοχρατίας, ότι εν μεν τη δημοχρατία κατά νόμους καλ ψηφίσματα καὶ άρχὰς καὶ τάξεις πολιτεύονται πάντες, έν δὲ τῆ ὀχλοκρατία ἀνόμως, ἀτάκτως, ἀνάρχως πᾶς ὁ δημος συμφέρει το 13 κρατείν έθελειν των πραγμάτων. 10 Διαφέρει δε όλιγαρχία άριστοκρατίας, ότι εν μεν τη άριστοχρατία οἱ ἄριστοι τὰς 14 γνώμας ἄρχουσι καὶ τὸ τῆς πολιτείας λυσιτελές οὐ τὸ έαυτῶν ἀπλῶς 15 ζητοῦσιν. ἐν δὲ τῆ ὁλιγαργία οἱ πλουσιώτατοι καὶ δυνάσται, καὶ τὸ λυσιτελές 16 το ξαυτών ζητοῦσι, 17 καὶ οὐ το τών ἀργο-15 μένων. Διαφέρει δε βασιλεία 18 τυραννίδος, ότι δ μεν βασιλεύς νόμοις πείθεται 19 καὶ τὸ τῶν ἀρχομένων λυσιτελές, 20 οὐ τὸ έαυτοῦ ζητεῖ ὁ δὲ τύραννος οὕτε 21 πείθεται τοῖς νόμοις τοῖς πρὸ έαυτοῦ, ἀλλὰ καὶ 22 τὸ

άριστοκρατίαν. Matr. άριστοκρατείαν, ut mox Mon. B. δημοκρα-11 Med. Monn. εὶ δὲ πάντες ἄρχουσιν ἀγαθοὶ, ποιοῦσι την δημοκρατίαν., εί δε πάντες άρχουσι κακοί, ποιούσι την όχλοπρατίαν. Matr. inverso ordine: εἰ δὲ πάντ. ἄ. κακοὶ, ποιοῦσε την οχλ., εὶ δὲ πάντ. ἄρχ. ἀγ. ποιοῦσι την δημ. recepta lectio est in Taur. 1. 12 Monn. Med. Matr. ταθτη δέ διαφέρει όχλοχο. δημοκρατίας, secutus sum Taur. 1. 13 Taur. 1. Matr. Mon. τὸ [Monn. τε] δεῖν αρατεῖν έθέλει [Matr. έθέλων]. 15 Matr. Med. Monn. το της πόλ. ου τὸ κατά τὰς γνώμας. ξαυτών [Med. άπλώς, Monn. άπλώς ξαυτών] λυσιτελές. recepi lectionem Taur. 1. 46 Med. Taur. 1. λυσιτελέστατον το [Taur. 1. τε ] Matr. Monn, λυσιτελές τό. 17 Taur. 1. ζητοῦσι καί. Med. Matr. Monn. ζητούντες. 18 Matr. ὁ βασιλεύς τυράννου. Med. πεισθήσεται. Matr. Taur. 1. Mon. A. πείθεται. Mon. B. πείθεσθαι, lineola subducta et suprascripto τ. λυσιτελές ζητεί. 21 Med. οὐδέ Matr. Monn. οὕτε. Taur. 1. οὐ.

ξαυτοῦ χρήσιμον ζητεῖ, καὶ οὐ τὸ τῶν ἀρχομένων. Αθηνάιοι δὲ καὶ ἡ τῶν ὁητόρων δεκὰς ἐπολιτεύσαντο 13 μὲν,
ώς ἐν δημοκρατία. Λακεδαιμόνιοι δὲ, 14 ώς ἐν ἀριστοκρατία ἡμεῖς δὲ νῦν εὐτυχῶς ἐν βασιλεία πιστῶς 25 καὶ
ὀρθοδόξως.

Λέχατόν ε έστι κεφάλαιον, εν ω δεί ζητήσαι, κατά πόσους τρόπους οφείλει ο 2 δήτωρ έξηγεῖσθαι τὰ όητορικά μαθήματα. Έξηγήσεται τοίνυν κατά τρόπους έπτά. πατὰ άλληγορίαν, ὅταν ³ ἔξωθεν και παρά τὸ κείμενον Ετερόν τι νοούμενον έκ τοῦ κειμένου άγορεύση άλληγο- 10 ρία γὰρ 4 λέγεται ἡ ἄλλο ἀγορεύουσα παρὰ 5 τὸ κείμενον. κατά προϋφήγησιν, όταν τὰ κεφάλαια καὶ τὰ ένθυμήματα της μελλούσης λέγεσθαι ύποθέσεως συνοψίσας θεωρήση καὶ προδιαστείληται πρὸς σαφεστέραν νόησιν τοῦ ἀχροατοῦ. κατὰ τέχνην, ὅταν εἴπη ἐνταῦθα, εἰ τύ- 15 χοι, 6 πρότασις, η κατασκευή, η μεταληπτικόν, η όρικόν 7 κεφάλαιον, ή τι των από της ε τέγνης παραδεδομένων. 9 κατά ιστορίαν, όταν την ύποκειμένην ιστορίαν άφηγήσηται, χρόνους τε λέγων τῆς ἱστορίας καὶ πρόσωπα καὶ αἰτίας, καὶ ὕσα αὐτὴν κοσμεῖ. κατά σχημα, 20 όταν είπη τόδε το σχημα προθεωρία έστιν, ή παρ' ύπονοιάν το έστιν, ή παρά προσδοχίαν. κατά ίδέαν, όταν

<sup>22</sup> καὶ Med. Taur. 1. om.. est in Matr. et Monn. 23 Med. Monn. ἐπολιτεύσατο. Taur. 1. Matr. ἐπολιτεύσατο. sq. μέν Matr. om. 24 δὲ Matr. om. 25 Taur. 1. εὐτυχῶς καὶ ὀρ- Φοδόξως.

<sup>1</sup> Δέκατον — ζητήται Monn. om. Taur. 1. περί τοῦ δεκάτου κεφαλαίου. sed nullo subiecto argumento transit ad cap. ἡ διαίρεσις τῶν ιδ΄. στάσεων. 2 ὁ Med. om. 3 Matr. ὅτε — ἀγορεύσει [etiam Ambr. 2. ἀγορεύσει]. 4 γὰρ Monn. om. 5 Med. περί. 6 Med. Matr. τύχη. 7 Matr. ὁριστικόν. 8 τῆς Ambr. 2. Μatr. om. 9 Monn. Α. παραδεδομένης. 10 Med. Monn. Ambr. 2. παρυπόνοιά εστιν [Monn. εστὶν om.], ἡ παραπροσδοκία. recepi lectionem Matr.

εἴπη ἐνταυθα γοργότης ἐστὶ, \*1 σφοδρότης ἐστὶ, λαμηροίτης ἐστὶ. κατὰ δὲ \*1 σαφήνειαν, ὅταν τὸ ἐμπεσὸν \*1 νόημα σαφηνίση μὲν πρὸς εν, ἀλλὰ τῶν \*14 κατὰ τὸ κείμενον. Τρία δὲ πρὸ πάντων δεῖ τὸν ἐξηγητὴν ζητεῖν τὸν τοὰ ἄκροατὴν, \*15 εἰ ἐνόησε τὸ ἐνθύμημα, εἰ συνῆκε τὴν λέξιν, εἰ ἐπέστησε τῆ συντάξει πάντα \*16 γὰρ πάντως ὁ ἀγνοῶν ἀκροατὴς, ἢ τρία ἀγνοήσει, ἢ δύο τῶν τριῶν, ἢ εν. \*12 Ασχάλλοντος οὖν ὡς μὴ νοοῦντος τοῦ ἀκροατοῦ, δεῖ τὸν ἐξηγητὴν ἐρωτῷν, κατὰ τὶ οὐκ ἐνόησεν; \*10 ἀρα τὸ ἐνθύμημα, ἀρα τὴν λέξιν οὐκ ἐνόησεν, \*18 ἢ τὴν σύνταξιν; Καὶ οὐτω \*19 μαθόντων ἡμῶν τὸ ἀγνοούμενον, σαφηνίσομεν καὶ πέμψομεν \*20 τὸν ἀκροατὴν μαθόντα πάντα, καὶ οὐδὲν ἀγνοήσαντα.

'Όρος τοῦ ἀπλῶς προγυμνάσματος. Προγύμνα-15 σμά ἐστιν ἄσκησις μετρίων πρὸς μειζόνων ἐπίδρωσιν.

'Όρος όητορικοῦ προγυμνάσματος. ' Ασκησις διὰ λόγου τῶν κατὰ ἡητορικὴν μερῶν ἢ είδῶν χρήσιμά τινα
προασκουμένη.

<sup>11</sup> Med. ἐστὶν ter. 12 δὲ Matr. om. 13 Ambr. 2.

Matr. τὸ ἐμπεσόν τι νόημα σαφηνίση ἢ ἀλλάττον [Matr. ἐναλλάττον] κατὰ τὸ κείμενον. 14 Monn. τῶν. Med. τοῖς. 15 Ambr. 2.

Matr. τοῦ ἀκροατοῦ. 16 Med. Matr. Ambr. 2. πάντη. Monn. πάντα. 17 ἢ ἕν Med. Matr. Ambr. 2. om., recepi ex Monn. 18

οὖκ ἐνόησεν Med. Matr. Ambr. 2. ponunt post ἐνθύμημα, Monn.

h. l. 19 Med. Monn. οὕτως. 20 Ambr. 2. Matr. παραπέμψομεν. Monn. Med. πέμψομεν.

<sup>1</sup> Haec et sqq. usque ad finem in Med. et Taur. 1. Prolegomenis praecedentibus subiunguntur. a Matr. et Ambr. 2. absunt.

Ή διαίρεσις 2 τῶν ιδ΄ στάσεων

κατὰ Ερμογένην καὶ Μητροφάνην, ἔτι τε κατὰ Εὐαγόραν καὶ Άκύλαν τοὺς φιλουόφους.

Παν κρινόμενον ή άφανές έστιν ή φανερόν, κάν μέν άφανες, ποιεί τον στοχασμόν εί δε φανερον, ή τέλειον 5 έστιν ή άτελές καν μεν άτελες, ποιεί τον όρον, έαν δε φανερον και τέλδιον, ή ζήτησις περί την ποιότητα. δὲ ποιότητα τέμνουσιν είς δύο είς πράγματα καὶ όητά. εί μέν οὖν περί δητά, ποιεί τὰς τέσσαρας νομικάς, τὴν κατά δητόν καὶ διάνοιαν, τὸν συλλογισμόν, τὴν άντινο- 10 μίαν και 3 την αμφιβολίαν εί δε περι πράγματα, τέμνεται είς δύο χρόνους, είς μέλλοντα καὶ είς παρεληλυθότα εί μεν οὖν περί τὸν μέλλοντα, ποιεί τὴν πραγματικήν, εί δε περί τον παρεληλυθότα, ποιεί την δικαιολογικήν. Αύτη δε είς ανεύθυνον και ύπεύθυνον τεμνο- 15 μένη, κατά μέν τὸ άνεύθυνον τεμνομένη ποιεί την άντίληψιν, κατά δε το ύπεύθυνον τας τέσσαρας άντιθετικάς η γάρ ο φεύγων είς ξαυτον αναδέγεται το άδίκημα και γίνεται αντίστασις, η είς τινα των έξωθεν καν μέν είς τινα παθόντα, γίνεται άντέγκλημα, αν δε είς 20 άλλον τινά, η υπεύθυνον η άνεύθυνον κάν μεν είς ύπεύθυνον, γίνεται μετάστασις, εί δε είς άνεύθυνον, γίνεται συγγνώμη εί δε περί το εί έστιν η τί έστιν, η οποϊόν τι έστιν ή ζήτησις, άλλα περί τοῦ εί χρη τον άγῶνα εἰσελθεῖν ἢ μὴ, γίνεται μετάληψις, ἡτις εἰς δύο 25 διαιρουμένη είς τε τὸ έγγραφον καὶ ἄγραφον ποιεί τήν τε παραγραφήν και την μετάληψιν. "Ετι ύπο διαίρεσις. 4 των γάρ στάσεων αί μέν είσι λογικαί, αί δὲ νο-

<sup>2</sup> Exstat etiam in Par. 817. in quo post hanc διαίρεσιν sequitur ὅρος ὁρισμοῦ. 3 καὶ Med. om., est in Taur. 1. 4

μικαί καὶ λογικαὶ μὲν ἐννέα, στοχασμός, ὅρος, πραγματική, ἀντίληψις, ἀντίστασις, ἀντέγκλημα, μετάστασις, συγγνάμη, μετάληψις νομικαὶ δὲ πέντε, παραγραφή, ὅητὸν καὶ διάνοια, ἀντινομία, συλλογισμός, ἀμφιβολία. το Ετι τῶν στάσεων αὶ μὲν ἀνάγονται ὑπὸ τὸ δικανικὸν, αὶ δὲ ὑπὸ τὸ συμβουλεφτικὸν καὶ τὸ δοικανικὸν, ὑπὸ δὲ τὸ πανηγυρικὸν οὐδεμία. 'Ωσαύτως αἰ στάσεις ἢ ὑπὸ τὸν μέλλοντα χρόνον ἀνάγονται, ἢ ὑπὸ τὸν παρεληλυθότα, ὑπὸ δὲ τὸν ἐνεστῶτα οὐδεμία. Έτι τῶν στάσεων 10 αὶ μὲν ἀπὸ τοῦ κατηγόρου γνωρίζονται, αὶ δὲ ἀπὸ τοῦ φεύγοντος.

ĄNΩ-

Med. ὑποδιαίρεσις. in Taur. 1. ἐπι ὑποδιαίρεσις. 5 καὶ Med. om., est in Taur. 1. 6 τὸ Med. om., est in Taur. 1.

## $AN\Omega NYMOY$

## ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΜΑ ΤΗΣ PHTOPIKHΣ.

Initium vide p. 17. v. 13. — p. 30.

Ιστέον, ότι διαφέρει ή όητορική της διαλεκτικής τη τε ύλη και τοῖς ὀργάνοις τῆ μεν ύλη, ὅτι ἡ μεν ἡητοοική ύλην έχει τὰ πολιτικά, ή δε διαλεκτική περί πάν- 8 των απλώς των όντων, ώς τισι δοκεί, διαλεγθήσεται. τοῖς δὲ ὀργάνοις, ὅτι τῆς μὲν ἡητορικῆς ὄργανα τὸ κε- ΄ φάλαιον, τὸ ἐπιχείρημα, ἡ ἐργασία, τὸ ἐνθύμημα. Κεφάλαιον μέν οὖν ἐστι μέρος λόγου, ἀπόδειξιν ἔγον τοΰ προχειμένου ζητήματος, έχ νοημάτων καὶ ἐπιχειρημάτων 10 συγκείμενον · οίον υποκείσθω ζήτημα · του Φιλίππου συνενώς Χαιρώνειαν κατατρέχοντος γράφει Δημοσθένης διορύξαι τὸν Ἰσθμόν εἶτα πρὸς σύστασιν τούτου κεφάλαιον τὸ δυνατὸν, ὅτι ῥάδιον τὸ διορύξαι τὸν Ἰσθμόν. Επιχείρημα δέ έστι λόγος κατασκευαστικός του προτε- 18 θέντος κεφαλαίου, έκ περιστάσεως έχων 1 την γένεσιν. οίον, ίνα πρός κατασκευήν τοῦ προτεθέντος ἐπάγωμεν επιχείρημα ἀπὸ τῆς περιστάσεως, ήγουν ἀπὸ τοῦ προσώπου, η τοῦ τόπου, η των άλλων. Από μεν τοῦ προσώπου, ότι ράδιον τοῖς Αθηναίοις τοῖς ἰσχυροῖς καὶ νεω- 20 τεροποιοίς και παρά των έχθρων επαινουμένοις. Από

Rhetor. VI.

<sup>1</sup> Ex codd. 376. [A.] et 123. [B.] vide p. 2 Mon. A. B. έχον. scr. έχων.

δὲ τοῦ τόπου, ὅτι γῆν διορύξομεν τὸ δὲ γῆν διορύττειν παιδιά. Ἐργασία δέ ἐστι λόγος κατασκευαστικὸς τοῦ προτεθέντος ἐκιχειρήματος ἐκ παραβολῆς ἢ παραδείγματος ἔχων τὴν γένεσιν. Ἐκ μὲν οὖν παραδείγματος, οἶ5 ον, ἐπεὶ καὶ ὁ Πέρσης ποτὲ διώρυξε τὸν "Αθω. Ἐκ δὲ παραβολῆς, οἶον, ὡς εἴ τις εἰπών ὁ δεῖ τοὺς γονέας τιμάν, εἶτα ἐργασίαν θήσει ἐκ παραβολῆς καὶ γὰρ τῶν θηρίων ἔστιν ἃ τοῦτο ποιεῖ. Καὶ ταῦτα μέν ἐστι τῆς ἡπτορικῆς ὅργανα τὰ δὲ τῆς διαλεκτικῆς ἢ τε ἐπαγωγὴ 10 καὶ ὁ συλλογισμός. Καὶ ὁ μὲν συλλογισμός ἐκ τῶν καθόλου τὰ μερικὰ πιστοῦται ἡ δὲ ἐπαγωγὴ ἐκ τῶν με
ψίκῶν τὰ καθόλου.

Τί παράδειγμα, καὶ τί παραβολή, καὶ τί διαφέρει παράδειγμα παραβολής;

Οὐκ ἀίεις οἶον κλέος ἔλλαβε 3 δῖος Ορέστης,

\_ \_ επην έκτανε πατροφονήα

20 Αίγισθον δολόμητιν.

αποτροπής δέ

Οὐδὲ γὰρ οὐδὲ Δρύαντος υίος πρατερός Δυκόεργος 4 Δην ην, επεὶ ἀθανάτοισιν ἔριζε.

Τί διαφέρει παράδειγμα παραβολής; Διαφέρει, ὅτι τὸ 25 μὲν παράδειγμα ἀπὸ προγεγονότων πραγμάτων παραλαμβάνεται ἡ δὲ παραβολή ἐξ ἀσρίστων καὶ ἐνδεχομένων γενέσθαι παραβολή γάρ ἐστι πράγματος οίου γενέσθαι ἀπομνημόνευσις εἰς ὁμοίωσιν τοῦ ζητουμένου. Ἰστέον, ὅτι ἔργα ῥήτορός ἐστι τὸ νοῆσαι, τὸ εὐρεῖν, τὸ 30 διαθέσθαι τὰ εἰρημένα, τὸ ὑποκρίνασθαι. Ἔστι δὲ τῆς μὲν νοήσεως τὸ νοῆσαι, ἑὶ πολιτικὸν τὸ ζήτημα, ἢ μὴ,

<sup>5</sup> Codd. λάβε. scr. ἔλλαβε. ex Od. α, 298 4 11. ζ, 130.

καὶ εἰ συνέστηκεν, ἢ μή καὶ ποίου τῆς ὑητορικῆς εἴδους, η γαρακτήρος, και την στάσιν, υφ' ην ανάγεται τὸ πρόβλημα \* τῆς δὲ ευρέσεως τὸ ευρείν τὰ εἰς τὰ κεφάλαια ξπιχειρήματα πρός τη των κεφαλαίων εύρέσει, έτι και τους ξμπίπτοντας τόπους, τά τε προοίμια και τὰ δ νοήματα ή γαρ διήγησις οὐ τῆς εὑρέσεώς ἐστιν οὐ γαρ εύρίσκει ο ρήτωρ διήγησιν, αλλ' έκ της υποθέσεως λαμβάνει, κάκει ποιεί τὰ νοήματα διαθέσεως δὲ τὸ διαθέσθαι την τάξιν και την οικονομίαν. Διαφέρει δέ τάξις οίκονομίας, ότι ή μεν τάξις της ακολουθίας έστι 10 των κεφαλαίων, και του ειδέναι κατά τάξιν χρήσασθαι αὐτοῖς, ποίφ τινὶ πρώτω, ή ποίω δευτέρω. ή δε οίχονομία έστι τοῦ συμφέροντος πολλάκις γὰρ διὰ τὸ συμσέρον ἀναστρέφομεν την τάξιν, καὶ χρώμεθα τῷ πρώτω, εί συμφέρει, δευτέρω · έσθ' ότε δε και παραλείπο- 15 μέν τινα των ικεφαλαίων. Η δε υπόκρισίς έστιν, ίνα καὶ τῷ σχήματι, καὶ τῷ βλέμματι, καὶ τῆ φωνῆ, ὡς αν τραγωδός άριστος καλώς τοις λεγομένοις συσχηματίζηται. Λέγουσι δε σχηματίζεσθαι, όσον προσήκει όήτορι, καὶ μὴ διὰ τοῦ περιττοῦ πρὸς ἄλλο τι σγῆμα έχ- 20 πεσείν λέγουσι δὲ τούτου, τῆς ὑποκρίσεως φημι, πρῶτον Ανδρόνικον είσηγητην γενέσθαι τὸν ὑποκριτήν, τοῦ Δημοσθένους περί την των λόγων επίδειξιν αποτυγγάνοντος, καὶ ὅτι μέγιστον τὸ ὑποκρίνεσθαι καὶ ἡητορικὸν ὄφελος, μαρτύς αὐτὸς Δημοσθένης. Έρωτηθείς 25 γοῦν ποτε, τί ὰν είη ἡητορική, 5 ὑπόκρισις ἔφη, ἡν δή καὶ τελεώτερον Πῶλος ὁ ὑποκριτής λέγεται αὐτὸν έκδιδάξαι. Τινές δέ φασιν, ἀπὸ ὀργῆς Δημοσθένην τοῦτο είπειν, φημί δή τὸ, ξητορική ἐστιν ὑπόκρισις, διὰ τό ποτε κακῶς ὑποκρινάμενον μὴ πεῖσαι δυνηθηναι πλην 30 καὶ Θεόφραστος ό φιλόσοφος όμοίως φησίν είναι μέγι-

3..

<sup>5</sup> Codd. δητορικού, scripsi δητορική. Cfr. Theon. Progymn. p. 214. Arsen. Viol. p. 189.

στον 6 όητορική πρός το πείσαι την υπόκρισιν, είς τάς άργας αναφέρων και τα πάθη της ψυχης και την κατανόησιν τούτων, ώς καὶ τῆ όλη ἐπιστήμη σύμφωνον είναι την κίνησιν τοῦ σώματος καὶ τὸν τόνον τῆς ψυγῆς. "Ότι στοιχεία νοήσεως ταῦτα πρῶτον μέν καὶ άπλοῦν νόημα, εἰ δεῖ βοηθήσαι 'Ολυνθίοις · εἶτα τοὺς εἰς αὐτὸ λόγους εύρεῖν, οἶον ἐν τῆ τῶν ἐπιχειρημάτων εὐπορία, α είς κατασκευήν τοῦ νοήματος λαμβάνουσι. Τούτων τὰ μέν ἐστι παραδειγματικά, τὰ δὲ ἐνθυμηματικά. 10 και δει μή μόνον εύρειν, άλλα και καλώς έρμηνευσαι. Έρμηνείας δε άρεται τέσσαρες, ελληνισμός, σαφήνεια, συντομία, πιθανότης. Την δέ συντομίαν πρός την άξίαν της γρείας δοχιμάζεσθαι δεί. Ούδε γάρ φλυαρείν τὸν Δημοσθένην έρουμεν έν τῷ περὶ τοῦ στεφάνου τοσαυτα 15 τιθέντα, οὐδὲ τῆς κατά τὴν συντομίαν ἀρετῆς ἐκπεσεῖν\* Μακρον γαρ ούχ απλως το μακρον, αλλ' ύσον έξω της χοείας καὶ σύντομον, οὐχ ὅπερ τῆ βραχύτητι τῶν στοιχείων άδικήσει τὰ πράγματα, άλλ' ὅπερ. τῶν ὑποκειμένων πραγμάτων τη χρεία το μέτρον εκτείνει. Δεί δέ 20 προσθείναι και το κυρίως κεχρήσθαι ταις λέξεσιν. "Αμεινον δε άντι της συντομίας την συμμετρίαν είπειν και γάρ πολλά και έλάχιστα έρουμεν άκολουθούντες τη ύλη. άλλ' οὐδὲ τῆς σαφηνείας ἀεὶ φροντιοῦμεν, ἀλλὰ σαφῶς μεν έρουμεν υπερ ήμων, ασαφώς δε τα καθ' ήμων, ώσ-25 περ καὶ Δημοσθένης εν τῷ περὶ τοῦ στεφάνου, οὐκ έχων λύσαι τούς καθ' έαυτοῦ νόμους, οίς Αἰσχίνης ἐχρήσατο. κατ' αὐτοῦ, κατέφυγεν ἐπὶ τὸ ἀσαφὲς οὑτωσὶ λέγων\* , των μεν οὖν λόγων, 7 οὖς οὖτος ἄνω καὶ κάτω κυκῶν έλεγε περί των παραγεγραμμένων νόμων, ούτε ύμας μά 30 τούς θεούς οἶμαι μανθάνειν, οὔτε ἐδυνάμην συνείναι τὰ πολλά." ἀλλ' οὐδὲ ταῖς λέξεσι πανταχοῦ χρησόμεθα

 <sup>6</sup> Mon. A. super εἶναι litteram β. super μέγιστον litt. α.
 ponit. 7 Codd. νόμων. scr. λόγων ex or. pro cor. p. 263.

χυρίως άλλ' έστιν ότε και τροπικώς, ώς ὁ Δημοσθένης . . , μεθύει τῷ μεγέθει τῶν πεπραγμένων Φίλιππος." Δει δε και μνήμης τω φήτορι προσείναι, και φύσεως και έπιμελείας και ότι επιμέλεια τὸ πᾶν δύναται κατορθοῦν, μάρτυς Δημοσθένης, εν οίς μεν εγυμνάσατο πά- 5 νυ εύδοκιμών, τῷ συμβουλευτικῷ φημι καὶ δικανικῷ ἐν δε τῷ πανηγυρικῷ τοῦ ἀκριβοῦς ἀστοχῶν διὰ τὸ ἀμελέτητον, ώς ο επιτάφιος αυτού δείχνυσι. Καίτοι εί και το συμβουλευτικόν προτροπη ? καὶ ἀποτροπη το κράτος ἔγει, καὶ τὸ δικανικὸν κατηγορία καὶ ἀπολογία, ἃ διὰ τῶν ἐγ- 10 χωμιαστιχών τόπων πρόεισι, πολύς δέ τὸ συμβουλευτιι κόν καὶ δικανικόν ὁ Δημοσθένης, καὶ πάντως διὰ πολλης ήχων πείρας, δι' ὧν ταῦτα κατασκευάζεται, άλλ' διιως δια το αμελέτητον, ως φθανομεν ειπόντες, ως μέν ύλη έμπίπτων τῷ πανηγυρικῷ ἐπίσταται γρῆσθαι καλῶς • 15 αὐτὸ δὲ καθ' αὐτὸ μετιέναι άδυνατεῖ διὰ τὸ ἀγύμναστον.

Ιστέον, 10 ότι ταυτά έστι τὰ τέσσαρα, δι' ὧν αί πίστεις γίνονται, συλλογισμός, επαγωγή, ενθύμημα, παράδειγμα. Ο συλλογισμός μέν οὖν ἀπό τῶν καθόλου έπὶ τὰ κατὰ μέρος χωρεῖ οἶον, πᾶσα προδοσία κακὸν, 20 προδότης δε Αἰσχίνης οὐκοῦν και Αἰσχίνης κακός. Ή δὲ ἐπαγωγή ἀπὸ τῶν μεριχῶν ἔπὶ τὰ καθόλου οἶον ἄνθρωπος καὶ βοῦς καὶ ίππος τὴν κάτω γένυν κινεῖ· οὐκοῦν καὶ πᾶν ζῶον. Τοῦτο δ' οὐκ ἀληθές οὐ γάρ καὶ ὁ κροκόδειλος καὶ ὁ φοίνιξ τὸ ὄρνεον· τὰ μὲν γὰρ καθό- 25 λου τῶν μεριχῶν διϊχνεῖται τὰ δὲ μεριχὰ οὐ πάντως τὸ καθόλου περιέχει. Ταῦτα μέν οὖν διαλεκτικῆς • τὰ δὲ λοιπα δητορικής οίον το τε ενθύμημα και το παράδειγμα. "Εστι δὲ τὸ μὲν ἐνθύμημα ἀτελής συλλογισμός, ὡς ἐκεῖνο. τι ,, έ γαρ οίς αν έγψ ληφθείην ταῦτα πράττων και 30

<sup>8</sup> Phil. I. p. 54. 9 Mon. A. προτροπή καὶ ἀποτροπή. Cfr. Maximi Plan. Prolegomena T. V. p. 218. v. 15. - p. 219. 11 Phil. III. p. 115,

κατασκευαζόμενος, οὖτος ἐμοὶ πολεμεῖ, κἂν μήπω βάλλη, μηδὲ τοξεύη. " ἀτελὴς δέ' οὐ γὰρ καὶ τὸ συμπέρασμα ἔχει, ὁ τοιοῦτον ἀν ἡν. Οὐκοῦν καὶ Φίλιππος ταῦτα ποι- ῶν προδήλως ἡμῖν πολεμεῖ. Τὸ δὲ παράδειγμα ἡ ἐκ τῶν το προλαβόντων ἐστὶν ὁμοίωσις, ὡς ἐν πρώτω Φιλιππι-κῶν τὶ ,,εἰ γὰρ ὁθ' ἡκομεν Εὐβοεῦσι βεβοηθηκότες. "Εἰδέναι χρὴ, ὅτι τὸ μὲν ἐνθύμημα τῆς τοῦ ἡήτορος ἐντρεχείας τὰ ἐστί τὸ δὲ παράδειγμα ἐκ τῶν παρ ἑτέροις γενομένων λαμβανόμενον τὴν πίστιν ἐργάζεται. "Επεται μέντοι τὸ παράδειγμα τῷ ἐνθυμήματι. "Εσθ' ὅτε γοῦν καὶ προτάττεται, ὡς ἐν πρώτω Φιλιππικῶν' εἰ γὰρ ὁθ' ἡκομεν Εὐβοεῦσι βεβοηθηκότες."

Ίστέον, ὅτι τέσσαρα ταὖτά ἐστι τὰ συνιστῶντα τὴν τέχνην, είδος, τέλος, ύλη, όργανον. Τούτων δ' έσθ' 15 %τε τινα διαλλάττει ου μέντοιγε και έλλείπει εί γαρ έλλείπει έν τι τούτων, οὐκέτι ἐστὶ τέχνη, οἶον. Σωκράτους φέρε είκων έκ λίθου καὶ ξύλου τη μέν ύλη διαλλάττει, τοις δε λοιποις ού και γάρ είδος άμφοιν το αυτό Σωκράτους γάρ μίμησις ἄμφω. "Ετι δέ καὶ τέλος • Σωκρά-20 της γάρ. Αλλά καὶ ὄργανα, οίον σμίλη, τέρετρον, καὶ τὰ λοιπά. Πάλιν δ' ἰατροῖς φαρμακικῷ καὶ χειρουργικῷ 14 ύλη μεν ή αὐτή τὰ ἡμέτερα γὰρ σώματα. Είδος δε οί λόγοι, τέλος δε ή ύγεια, τὰ δ' ὄργανα διαλλάττει • δ μεν γαρ καίνων, δ δ΄ 35 επαλείφων υγιάζου-25 σι καὶ άπλῶς, ἐὰν μὴ τὰ τέσσαρα ταῦτα συνέλθη, ού συνίσταται τέχνη, ούδε σώζεται ή όμοιότης. Ή επιστήμη ύλην μέν έχει τὸ περί τῶν ὄντων, ἦ ὄντα, διαλέ. γεσθαι, είδος δε το μετ' επιστήμης τους λόγους ποιείσθαι, τέλος δὲ τὸ ἀγαθὸν, ὄργανον δ' ὁ λόγος, ὧ πεί-30 θεται. Η διαλεκτική ύλην μέν έχει το πιθανον έν πασιν. Είδος δὲ ή δύναμις διὰ συλλογισμῶν γὰρ πρόεισι

<sup>12</sup> Ol. I. p. 11. 13 Mon. A. έντραχείας, 14 καὶ χειgaugy. Mon. A. om. 15 Mon. A. Β. ὅδ. ἐπαλ.

πέλος δὲ ἡ πειθώ ὁργανα δὲ τὰ ἔνδοξα πρόσωπα. Ἡ σοφιστικὴ ὕλην μὲν ἔχει τὸ περὶ πάντων δοκεῖν πιθανως διαλέγεσθαι, εἰδος δὲ τὸ παλιμβολον καὶ ἄστατον, τέλος τὸν χρηματισμὸν, ὅργανον τὴν ὁμωνυμίαν τῶν λέξεων καὶ τὰ παρακείμενα, εἰδος δὲ ἔχει καὶ τὸ μηδαμοῦ δ τοῖς αὐτοῖς ἐμμένειν ἀμέλει εὐρίσκομεν τοὺς ἡτορας καὶ ἀπολογίας καὶ κατηγορίας περὶ τῶν αὐτῶν ποιουμένους. Ἡ πολιτικὴ ὕλην μὲν ἔχει τὰ πολιτικὰ πράγματα, εἰδος δὲ τὸ πάντων ὁμοίως ἐπιμελεῖσθαι, τέλος δὲ τὸ σύμφερον, τὸ δίκαιον, τὸ καλόν ὁργανον τοὺς 10 κατὰ μέρος τεχνίτας.

Ο Έρμογένης το Ταρσεύς μεν ην τῷ γένει, νίὸς δε Καλλίππου. Έπτακαίδεκα οὖν ἐτῶν γεγονὼς τὸ παρὸν βιβλίον ἔγραψεν, εἰς τρίτον δε καὶ εἰκοστὸν προελθών χρόνον τὸ περὶ ἰδεῶν ἐξέδωκε σύνταγμα, ἐν δε τῷ εἰκο- 15 στῷ πέμπτῳ ἐξελάθετο καὶ φησιν ὁ Τύραννος, ὅτι ὑπὸ πολλῆς θερμότητος εἰς ἔξεν ηλθε τῆς τέχνης ὅτι τάχιστα, μεταβληθείσης δε τῆς ήλικίας εἰκότως καὶ τοῦ πλεονεκτήματος ἐστερήθη αἱ γὰρ εἰς ἄκρον εὐεξίαι σφαλεραὶ καθ Ἱπποκράτην πρὸς δν καὶ Αντίοχος ὁ σοφι- 20 στης, ἀντίτεχνος ὢν αὐτῷ, ἐπεῖπε τάδε Έρμογένης ὁ ἐν παισὶ μὲν γέρων, ἐν δὲ γέρουσι παῖς.

Σχοπὸς τῷ Έρμογένει, περὶ διαιρέσεως τῶν πολιτικῶν ζητημάτων τῆς εἰς τὰ κεφάλαια, ἤτοι τοὺς κυριωτάτους τῶν κατηγόρων καὶ τῶν φευγόντων λόγους δια-25 λαβεῖν, καὶ ὅλως ἀιδάξαι, ποίοις μἐν κατηγοροῦντες, ποίοις δὲ ἀπολογούμενοι κεφαλαίοις χρησόμεθα. Χρησιμεύει δὲ ἡμῖν τὸ παρὸν βιβλίον εἴς τε τὸ εἰδέναι, ποῖα τῶν προβλημάτων μελετᾶται, καὶ ποῖα οὒ, καὶ

<sup>16</sup> Cfr. Excerpta de vita Hermogenis, quae ex Cod. Barocc. 133. edidit Olear. ad Philostr. Vit. Soph. II. 7. p. 577. Iriartii catalogum codd. Graecc. bibl. Matrit. p. 151. et nostrum Vol. IV. pag. 30.

ποΐα μέν άγωνιζομένοις, ποΐα δέ γυμναζομένοις μόνον καὶ είς τὸ γινώσκειν, τίνα λεκτέον εν παντί συνεστώτι ζητήματι τὸν κατηγορούντα καὶ τίνα τὸν ἀπολογούμενον, καὶ ποίοις κεφαλαίοις χρηστέον έν ξκάστω των ζητημά-Β των. Αναφέρεται δε το παρον βιβλίον υπό το λογικον της φιλοσοφίας μέρος. Είδέναι χρή, ότι ου παν είδος τῆς ὁητορικῆς στασιάζεται, μόνον δὲ τὸ δικανικὸν, καὶ μέρος τοῦ συμβουλευτικοῦ, ὅπερ ὁμωνύμως τῷ γένει συμβουλευτικόν καλείται το γάρ είδος το συμβουλευτικόν, 10 πη μεν άμφιβαλλόμενον, πη δε δυολογούμενον, όταν μεν αμφιβάλληται, ποιεί τὸ ὁμώνυμον αὐτῷ 17 συμβουλευτικόν, όπερ αεί στασιάζεται όταν δε όμολογούμενον ή, ποιεί τὸ παραινετικόν. Τὸ οὖν παραινετικόν οὐδέποτε στασιάζεται • όμολογοίμενον γάρ έστιν • έτι δε καὶ το 15 πανηγυρικόν όλον ἀστασίαστον μένει αύξησιν γάρ έχει όμολογουμένων καλών ή κακών. Ιστέον, ότι τὸ δικανιχὸν καὶ μέρος τοῦ συμβουλευτικοῦ καὶ δυνάμει καὶ ένεργεία στασιάζεται το δε παραινετικόν και πανηγυρικόν δυνάμει μόνον. 18

## Addo initium Scholiorum:

20 Πολλῶν ὅντων — ἀλλ' οὐ περὶ τούτων νυνί. Πολλῶν, ἤτοι βιβλίων, οἶον τοῦ περὶ γυμνασμάτων, περὶ στάσεων, περὶ εὐρέσεων, περὶ σχημάτων, περὶ ἰδεῶν, περὶ μεθόδου δεινότητος, ἢ προοιμίων, διηγήσεων, ἀγώνων, ἐπιλόγων. Σοφῶς τὸ προοίμιον ἐνταῦθα ἔγραψε 25 τέχνην γὰρ βουλόμενος ἀποδείξειν, φανερῶς μὲν κατασκευάσαι ἀπέφυγεν αἰδοῖ Πλάτωνος, καὶ ἵνα μὴ αὐτῷ τούτῷ διαβάλη παν γὰρ κατασκευαζόμενον ἀμφιβάλλε-

<sup>17</sup> Mon. B. αὐτό. 18 Quae sequentur usque ad finem προλεγομίνων vide T. VII. p. 36. v. 17.—p. 39. v. 24.

ται οὐκ ήβουλήθη οὖν ὅλως ἀμφίβολον ποιῆσαι τὴν ὁητορικήν τέχνην είναι, άλλ' οὐδ' ακατάσκευον αὐτην παντελως είασε λεληθότως δε τον όρον της τέχνης αὐτη περιάψας εν τῶ προοιμίω κατεσκεύασεν, ὅτι τέχνη ἐστί: παν γάρ πραγμα περιεχόμενον όρφ τινὶ ἐκεῖνό ἐστιν, ου 5 τῷ όρω ἐμπεριέχεται. Εἰ τὸ συνίστησιν ἐπὶ τοῦ τὰ ἡμελημένως έχοντα άνορθοῦν λέγεται, το δὲ ποιείν ἐπὶ τοῦ τὰ μὴ ὄντα εἰς τὸ εἶναι παράγειν, πῶς τὰ αὐτὰ δύνανται καὶ συνιστάν καὶ ποιείν την όητορικήν; Σημείωσαι, ότι τὸ μὲν συνίστησιν εἶπε, διότι ταῦτα τὰ πολλά καὶ 10 μεγάλα δύναμιν οὖσαν τήν δητορικήν καὶ σκιᾶς δίκην παρεπομένην τω νοι των ανθοώπων, είς υπόστασιν έναργη καὶ ὑπαρξιν ἤγαγον τὸ δὲ ποιεῖν εἶπεν, ἐπεὶ πρὶν ἐφευρεθήναι τούς συνιστώντας καὶ άξιοῦντας τέχνην όνομάζεσθαι την ξητορικήν κανόνας, οὐδὲ τέχνη ήν όητο- 15 οική, άλλὰ φύσεως δεξιᾶς ἔργον κατὰ Πλάτωνα • εύρεθέντων δὲ τούτων τέχνη ἂν εἴη εἰκότως.

## TPQIAOY ZODIZTOY IPOAETOMENA THZ PHTOPIKHZ EPMOTENOYZ. 1

Επειδή σὺν θεῷ τῆς ὁητορικῆς ἀρχόμεθα τέχνης,

5 τινὲς δὲ πέρα τοῦ δέοντος αὐτὴν ἐπαινοῦντες ἔλεγον ἐπιστήμην, ἔτεροι δὲ ἐπιτυγχάνοντες τοῦ σκοποῦ τέχνην ώνόμαζον, ἄλλοι δὲ παρὰ τὸ προσῆκον μεμφόμενοι ἐμπειρίαν ἐκάλουν, φέρε ζητήσαντες μάθωμεν, τὶ ἐπιστήμη καὶ τὶ τέχνη καὶ τὶ ἐμπειρία ἐστὶ, καὶ ὅκαστον τούμη των ἀπὸ τριῶν προσώπων διασαφηνίσωμεν, ἀπό τε ὕρου καὶ ἰδίου καὶ παραδείγματος, Ἐπιστήμη τοίνυν ἐστὶ γνῶσις τοῦ ὑποκειμένου πράγματος, καθὸ ἔχει φύσεως, γνῶσις δὲ διὰ τὸ γινώσκειν ἀλλ ἐπειδὴ καὶ αἰ τέχναι τοῦτο ἐπίστανται, πρόσκειται τὸ, καθὸ ἔχει φύσεως,

15 ἀποφαίνων, ὡς οὐ τὰ φαινόμενα, ἀλλὰ καὶ τὰ ἐν βάθει διερευνῶσα τὰς φύσεις ἐπίσταται κυρίως τῶν πραγμάτων είδιον δὲ αὐτῆς ἐστι τὸ μετὰ λόγου πάντα ποιεῖν

<sup>1</sup> Troilus, Sidetes, Socratis Scholastici praeceptor seculo quinto vixit. Vide Schoell. hist. litt. Gr. III., p. 140. Exile hoc opusculum passim ad verbum consentit cum Prolegomenis Maximi Planudae, sed utrum Planuda Troilum exscripserit, an ex communi fonte uterque hauserit, difficile est diiudicatu. Descripsi ex Mon. 8. et passim emendavi ex Par. 1983. Praeterea continetur in Parr. 2977. 2916. Farn. II. E. 5.

καὶ μηδέποτε σφάλλεσιθαι, άλλ' άεὶ τὰ 2 αὐτὰ περὶ τῶν αὐτῶν καὶ ώσαύτως ἐχόντων λέγειν οίον οὐ σήμερον ὁ αστρονόμος φήσει 3 την σελήνην τοις δώδεκα οίκους των ζωδίων διϊέναι, άλλα δι' όλου του μηνός, αυριον δέ, ούκ άλλα, άλλα ταῦτα μαλλον φθεγγόμενος έκάστοτε. 5 Παράδειγμα δε αὐτῆς ὁ γραμματιστής ήτοι ὁ χαμαιδιδάσχαλος αεί γαρ την διδασχαλίαν ποιείται μηδέν μετατρέπων των είθισμένων, καὶ τοσαύτα περὶ τῆς 4 ἐπιστήμης. Τέχνη δέ έστι σύστημα έχ καταλήψεων έγγεγυμνασμένων πρός τι τέλος εύχρηστον των έν τω βίω 10 σύστημα δέ έστι των πολλων δργάνων συνδρομή γωρίς γάρ αύτων άδύνατον τέχνην συνίστασθαι έχ καταλήψεων δε καλώς τούτω πρόσκειται κατά μικρόν γάρ εφευρέθησαν τὰ συστηματικά τῶν τεχνῶν οἰον ή τεκτονική πελέχει έχέχρητο, μετά ταύτα δέ και σκεπάρνω, νομί- 15 ζουσα λίαν ἐπιτηδειότερον είναι, καὶ ὅσα πρὸς τὴν τέχνην υπηρχεν άρμόδια κατάληψις δέ έστιν ή εξ αίσθήσεως μετά λόγου τοῦ ὑποκειμένου μάθησις όταν γὰρ αίσθανώμεθα καὶ την αίτίαν γνωμεν, τότε αὐτην την κατάληψιν γνωσόμεθα, έμπειρίαις γεγυμνασμέναις οίονεί 20

Τοῦτό φησι διὰ τὰς ματαιοτέχνας καὶ κακοτεχνίας ἐκεῖναι γὰρ καὶ σύστημα ἔχουσι καὶ ἐκ καταλήψεών 25 εἰσι καὶ ἐμπειρίαις γεγυμνασμέναι, ἀλλ' οὐ κοινωφελεῖς ματαιοτεχνία δέ ἐστιν ἡ τῶν θαυματοποιῶν ἤτοι ψηφοπαικτῶν, τοὺς μετιόντας ώφελοῦσα, βλάπτει δὲ τὸν βίον τοὺς θεατὰς τῶν πρακτέων ἀποπλανῶσα κακοτεχνία δέ ἐστιν ἡ τῶν φαρμάκων νομιζομένη τέχνη, βλάπτουσα 30 τὸν μετιόντα δεινῶς καὶ τὸν βίον ἴδιον δὲ τῆς τέχνης

μελέταις μεμελετημένοι εί γαρ εφεύρωμέν τι καὶ μη συνεχώς μελετήσωμεν, ανόνητα γίνεται πρός τι τέλος

εύγρηστον των έν τῷ βίφ.

<sup>2</sup> τα, quod Mon. om., adieci ex coni. 3 Mon. φύσει. Par. φήσει. 4 Μορ. τῆς τύχης ἐπιστήμης. Par. τύχης om.

τὸ μετά λόγου πάντα ποιείν και μηδέποτε σφάλλεσθαι, μήτινος των έξωθεν έμποδίζοντος καὶ τὸ παράδειγμα φανερον το λεγόμενον οίον ο τέχτων κατασκευάζει θρόνον, και τὰ ἀπὸ τῆς τέχνης καταπληρώσας τοῦ ξύλου 5 σεσηπότος διαφθείρει το έγχειρημα. Εμπειρία 5 δε έστιν άλογος τριβή έχ παρατηρήσεως γινομένη δίου δε αὐτης έστιν το άλογως πράττειν πάντα και μηδέποτε έπιτυγγάνειν, εί μη έκ τοῦ παραδόξου παράδειγμα δὲ αὐτης έστιν ο έπιδίφριος ιατρός. Θεασάμενος γάρ λογικόν 10 ιατρον νέω παρέχοντα ύδωρ ψυχρον πυρέττοντι επί κεχαυμένη γολή έν θέρει καὶ υγείαν ποιήσαντα κατά τον ιατρικόν λόγον τον λέγοντα, τὰ εναντία τῶν εναντίων ιάματα, παρέσχεν απαραφυλάκτως μή σκοπήσας την αίτίαν, και πολλούς μέν άναιρεί, ένα δὲ σάσει ἐκ τοῦ πα-45 ραδόξου καὶ τοσαῦτα περὶ τῆς ἐπιστήμης καὶ τέχνης χαὶ ἐμπειρίας ἐμάθομεν. Μάθωμεν δὲ χαὶ, τί ἐστι διαπόρισμα, καί φαμεν είναι κέρδος λογικόν έκ των φθασάντων άναφυόμενον, τουτέστιν εκ της προλαμβανούσης ένθυμήσεως ζητούμεν γάρ, διά τι πρώτην τετάγαμεν 20 την επιστήμην, δευτέραν δε την τέχνην, τρίτην δε την έμπειρίαν και λέγομεν, ότι πρώτην μέν τετάχαμεν την ξπιστήμην, ώς ἄπταιστον καλ μετά λόγου πάντα ποιοῦσαν, καὶ μηδέποτε άμαρτάνουσαν την δὲ τέγνην δευτέραν ετάξαμεν, ώς άπταιστον και αυτήν οδοαν, δσον 25 τὸ ἐφ' ἑαυτῆ καὶ μετὰ λόγου πάντα ποιοῦσαν διὰ δὲ τὸ συμβαίνειν αὐτήν ποτε άμαρτάνειν διά τινος τῶν έξωθεν προσπιπτόντων, τούτου χάριν δευτέραν αὐτὴν προτετάχαμεν, τρίτην δε την εμπειρίαν, ως άλογον οὖσαν τριβήν και άμαρτάνουσαν. Γνόντες οὖν λοιπον, 30 τί έστιν επιστήμη, και τί τέχνη και τί έμπειρία, μάθωμεν και πόσαι διαφοραί τεχνών καί φαμεν, άς των τεχνών διαφοραί είσι τρείς αί μέν γάρ είσι λογι-

<sup>5</sup> Cfr. Maximi Plan. Proleg. T. V. p. 219. v. 14.

παὶ αίτινες θεωρητικαί λέγονται, αί δὲ πραγματικαί, αί δὲ μιχταί καὶ τῶν μιχτῶν αἱ μὲν ἐπίσης δέονται λόγου και πράξεως, αι δε πλείονος πράξεως, ήττον δε λόγου, οίον ή λογική τέγνη έστι ποιητική δ γάρ ποιητης σκεπτόμενος μηδεμιάς παρεπομένης πράξεως την οί- 5 κείαν κατέστησε τέγνην πρακτικαί δέ είσιν, ώς ή οίκοδομική και ή τεκτονική ο γαρ οικοδόμος και ο τέκτων έν τῷ κατασκευάζειν τι 6 τῶν οἰκείων ἐγγειρημάτων οὐ αθέγγονται καὶ μήτις είποι, τί οὖν οὖ μετὰ λόγου πάντα ποιούσι; καί φαμεν, ότι 7 ναι ό γαρ λόγος λέγεται 10 καὶ ἐπ' αἰτίας, λέγεται καὶ ἔπὶ τοῦ προφορητικοῦ κατά τὸν κοινωνοῦντα τῆς αἰτίας τὸν τρόπον αί δὲ πρακτικαὶ πάντα κατασκευάζουσι μικτή δε έστιν αἴσθησις μετὰ λόγου καὶ πράξεως καὶ ἡ κιθαρφδία • ὁ γὰρ κιθαρφδὸς ἃ λέγει τῆ φωνῆ, ταῦτα καὶ τῆ λύρα φθέγγεται μη- 15 δέν παραλιμπάνων, χιθαρωδίαν δέ είπον χαὶ οὐ χιθαριστήν, διὸ πρακτική έστιν έγουσα πλείστον μέν τῆς πράξεως, ήττον δε τοῦ λόγου καὶ ή ιατρική πλείστη κέχρηται τη πράξει, ολίγω δε λόγω, 8 δια το τας αίτίας άποδούναι φλεβοτομών γάρ και τέμνων και διακαίων πλεί- 20 στη πράξει κέχρηται, όλίγω δε λόγω διὰ τὸ τὰς αἰτίας αποδοῦναι, και τὰ πολλά, ἃ ποιεί μηγανώμενος πρός τὴν χτησιν της ύγιείας, πράξεως είσι πλείονος τοίνυν λόγου, ήττονος δε πράξεως, ώσπερ ή γραμματική · ό γὰρ γραμματικός πολλή χρησάμενος τη έξηγήσει έστιν ότε καί 25 πράξει όλίγη κέχρηται, στίζων ή τονίζων καὶ τοσαῦτα περί της των τεχνων έρουμεν διαφοράς. ' Ιτέον δ' έπί τὸ ζητησαι, εἶ ἔστι ἡητορική καὶ τί ἐστι καὶ ὁποῖόν τί έστιν άλλ' έπειδή τινες άναιροῦσιν αὐτὴν, χρη τὸν λόγον αὐτὸν έξετάσαι, έρωτῆσαι δὲ ούτως ἡ ἡητορική πε- 30

<sup>6</sup> τι Mon. om., adieci ex Par. 7 Mon. ὅτινας. Par. ὅτι ναί. 8 Mon. et Par. ὁλίγου δὲ λόγου. h. l. et paullo post, posui dativum. 9 Mon. διαφθοςᾶς. Par. διαφοςᾶς.

ρὶ ίδίων διαλαμβάνει 10 ή περί κοινών; καὶ εί μέν περί Νδίων είποις, φασίν, ώς οὐ πολιτική, διά μέσου γάρ άναιρούντες όπερ δοκεί είναι αναιρούσιν εί δέ περί κοινών είποις, πάλιν λέγουσι, περί ένος χοινοῦ διαλαμβάνει ή 5 περί 11 πάντων και εί μεν περί ένος είποις, φασίν, ώς ούχ έστι τέχνη, εί δε περί πάντων, έρωτωσιν. άρα ώς άγνοοῦσα διαλαμβάνει, ή ώς ἐπισταμένη; καὶ εἰ μὲν ώς άγνοοῦσα, οὐ προσδεκτέον αὐτήν, εἰ δ' αὖ πάλιν ἐπισταμένη είποις, έρουσιν, ώς ή αὐτή περιττή ὑπάρχει, ή 10 άλλαι τέχναι περιτταί πρός ούς έρουμεν άναλύοντες αυτούς, ότι ή όητορική καὶ περὶ ίδίων καὶ περὶ κοινῶν καὶ περί μικτών διαλαμβάνει, καί περί ταῦτα καταγίνεσθαι μάρτυς ὁ Δημοσθένης γράψας δημοσίους καὶ ίδιωτικούς καὶ μικτόν λόγον κατά Μειδίου περί ένος τοίνυν ή περί 15 πάντων διαλαμβάνειν πέφυχεν : εί δὲ ἐρωτήσουσιν ἡμᾶς τὸ πῶς πάλιν περὶ πάντων διαλαμβάνει, ἄρα ούχ άγνοεῖ άλλ' ἐπίσταται, πρὸς τοῦτό φασιν, ώς εἰ τοσαῦτα ἐπίσταται ή όητορική, ή αὐτή περιττή τυγχάνει ή άλλαι τέγναι περιτταί ερωτηθείς δέ τις τὸ πῶς ἐπίσταται ταῦτα 20 ή φητορική, εί μεν είποι, δυνάμει, ώς ὁ ποιήσας φιλοσόφων γνώμας, τὸ γὰο δυνάμει παρ' αὐτοῖς διττόν ἐστιν' οἶον κατ' ἐπιτηδειότητα καὶ καθ' ἔξιν καὶ πάλιν τὸ ἐνεργεία διττον ή καθ' έξιν ή κατ' επιτηδειότητα, οίον τι, φιλόσοφον το νεογενές παιδίον αὐξανόμενον γάρ 12 25 δύναται επιτηδεύον την επιστήμην ασχήσαι καθ έξιν δε δυνάμει γραμματικός ό καθεύδων, έχει γάρ έν τῷ νῷ μεμελετημένην την τέχνην και το ένεργεία τω καθ' έξιν όμοιόν έστι, και τὸ καθ' έξιν τη δυνάμει τὸ κατά προχείρησιν δε έστιν, οπηνίκα τον ύπνον αποκρουσαμενος 30 ο γραμματικός έξηγήσεται ερωτώμεν ούν, πώς επίστα-

<sup>10</sup> Mon. λαμβάνει. Par. διαλαμβ. 11 περί Mon. om., sqq. καὶ εἰ μὲν περὶ ἐνὸς — — εἰ δὲ περὶ πάντων desunt in eodem. Restitui ex Par. 12 γὰρ Mon. om. recepi ex Par.

ται δυνάμει, εί φήσειε κατ' έπιτηδειότητα; φαμέν, ώς ούχ ἐπίσταται, εί δὲ καθ' ἔξιν, φαμέν, ὡς τοῦτο κατὰ προχώρησιν γίνεται καὶ συμβαίνει τὴν ἤητορικὴν τῆ έπιστήμη των πάντων καθ' έξιν έχούση προς έξήγησιν καὶ διδασκαλίαν τούτων ἐκφέρεσθαι, καὶ πάλιν ἐντεῦ- 5 θεν ή αυτή απορία κατασκευάζεται, λέγουσα, ότι αυτη περιττή ή άλλαι τέχναι πρός τοῦτό φασιν ώς την γρησιν αὐτων ἐπίσταται, οὐ μέντοι την ἐργασίαν, καὶ τίνι διαφέρει της πολιτικής φιλοσοφίας, είγε την χρήσιν γινώσκει την ενέργειαν άγνοοῦσα ἐπειδή δὲ πολιτικής 10 έμνησθημεν φιλοσοφίας, μάθωμεν, τί έστι, καὶ έρουμεν, ότι επιστήμη του πράττειν τά τε χοινά και τα ίδια επ έξουσίας εννόμου τι δε επίσταται; διοιχείν τά τε χοινά · καὶ τὰ ίδια πράγματα ἐπ' έξουσίας ἐννόμου ἐί γάρ τις εννομος καὶ έξουσίαν έχει, οὐ κέχρηται δὲ τοῖς νόμοις, 15 τύραννος γίνεται, καλώς των φιλοσόφων λεγόντων, ώς εί μη φιλόσοφοι βασιλεύσουσιν και βασιλείς φιλοσοφήσουσιν, ουχ έξει καλώς τὰ πράγματα διαφέρει τοίνυν ή πολιτική φιλοσοφία της φητορικής, δτι ή πολιτική καθολικάς έχει τάς άργας, καθολικά και τά τέλη, ώς φη- 20 σιν, γρή την καλώς οἰκουμένην πόλιν στρατηγούς έγειν, ταξιάργας, ίππάργους καὶ ναυπηγούς καὶ ὅσα τοιαῦτα\* ή δε δητορική καθολικάς έγει τὰς ἀρχάς, μερικά δε τὰ τέλη· οίον φησιν ή ξητορική στρατηγών δείσθαι την πόλιν, είτα τὸ γενικὸν ἀφεὶς διορίζει Πάχητα καὶ Ναυ- 25 σικλέα, και τινας τοιούτους. Και τίνι διαφέρει τῆς έμπειρίας, είγε τὰ τέλη μερικά έχει; καί φαμεν, ώς εί ή ευπειρία άλογός έστι και μερικάς έχει τας άρχας, μερικά καὶ τὰ τέλη. Ἐπειδή δὲ ἀνεμάθομεν, ὡς ἔστι ἡητορική, ανελόντες τους ανατρέποντας αυτήν, φέρε δή 30 ζητήσωμεν, παρά τίνι και πῶς γέγονε τέχνη παν γάρ πράγμα ή φύσει έστιν ή φύσει και τέχνη τέχνη δε μόνον οι δέποτε, οίον ή πέτρα ή μη λατομηθείσα φύσει

εστί· λατομηθείσα δε και καλλωπισθείσα πρός οἰκοδομίαν φύσει και τέχνη έστιν· ή οὖν όητορική φύσει ἦν παρὰ τῷ θεῷ και τοῦτο "Ομηρος προφητεύσας ἐδήλωσεν εἰπών·

Οἱ δὲ θεοὶ πὰρ Ζηνὶ καθήμενοι ἡγορόωντο. 13
τὸ δὲ ἀγορεῦσαι καὶ ἐκκλησίαν συνάγειν ἡητορικῆς ἔδιον ἐστιν· ἀπὸ δὲ τῶν θεῶν εἰς τοὺς ἡρωας ἦλθε, καὶ τοῦτο πάλιν ἐδήλωσεν 'Όμηρος προσάψας τῷ Μενελάφ τὸ συμβουλευτικὸν διὰ τοῦ εἰπεῖν·

10 Παυςα μέν, αλλά μάλα λιγέως άγόςευε • 14
τὸ δὲ πανηγυςικὸν τῷ Νέστοςι, ἐν οἶς λέγει •
Τοῦ καὶ ἀπὸ γλώσσης μέλιτος γλυκίων ξέεν αὐδή • 15

ταῦτα δ' ἐγκωμιαστικά εἰσι κλὴν δείκνυσιν, ώς χρεία τὸν ἐγκωμιάζοντα καὶ γλυκύν εἶναι κατὰ προφορὰν καὶ πει15 θήνιον, ἔνθα φησί

Καὶ ἔπεα νιφάδεσσιν <sup>16</sup> ἐοικότα χειμερίησι ·
τὸ δικανικόν ἀποδιδούς τῷ 'Οδυσσεῖ, δεικνύς ὡς τούς ἀγωνιστάς δεῖ πολλῶν εὐπορεῖν δικαιωμάτων · καὶ διὰ τούτων ἀπέδειξε τὴν ὑητορικὴν ὡς ἐκ τῷν θεῶν κατ20 ελθοῦσαν. Δεῖ δὲ ἡμᾶς μαθεῖν τὸ πῶς γέγονε φύσει καὶ τέχνη · καὶ φαμεν , ὡς ἐκ τῶν περιστατικῶν · εἰσὶ δὲ ταῦτα , τόπος , χρόνος , τρόπος , αἰτία καὶ πρόσωπον · ἔτεροι δὲ προστιθέασι <sup>17</sup> καὶ τὸ πράγμα , οἱ δὲ καὶ τὴν ὑλην · καὶ ποιοῦσι τὰ πέντε ἐπτὰ , οῦς οὐκ ἀποδεχό25 μεθα · φαμὲν οὖν , πῶς γέγονε φύσει καὶ τέχνη ἡ ὑητορικὴ οὕτως · Ἱέρων καὶ Γέλων Σικελίας γεγύνασι τύραννοι · ἔσχον δὲ τινα Κόρακα τῷ ὀνόματι παραδυναστεύοντα , ὡς ἐποἰει τὴν διοίκησιν τῶν πολλῶν παρ ἀὐτοῖς ·
μεταπεσούσης δὲ τῆς τυραννίδος εἰς δημοκρατίαν , ἐκρα
30 γὰρ , ὡς οὐ δύναται πείθειν ἄπαντα τὸν δῆμον καθάπερ

<sup>13</sup> Mon. ἢγορεύοντο. Par. ἢγορόωντο. Il. δ, 1. 14 Il. γ, 214. 15 Il. α, 249. 16 Mon. νιφάδεσιν. Il. γ, 222. 17 δέ, quod Mon. post προστιθ. repetit, delevi.

περ ένα των τυράρνων, έμηγανάτο τα προοίμια, ίνα δί αὐτῶν ἐφελχύσηται τὸν ἀχροατὴν πρὸς εὖνοιαν, εἶτα πρός κατασκευήν, ίνα ανέλη 17 αιτίαν λυπούσαν αὐτόν, είτα την προκατάστασιν, είσβολην και άρχην, και προοίμιον ούσαν έπὶ την κατάστασιν, την δὲ κατάστασιν 5 ψιλήν των πραγθέντων έχθεσιν, τούς δε αγώνας απόδειξιν και πίστιν των ψιλώς διηγηθέντων, 18 είτα την παρέχθεσιν απόδειξιν οισαν του χρινομένου βίου εσχόπει γαρ ώς έπὶ έγὶ καὶ μόνω έγκληματι ποιήσασθαι την κατηγορίαν, τὸ ὁ φεύγων ἀπολυθήσεται, καὶ διὰ τοῦτο 10 την παρέκβασιν έπενόησε, τούς δ' επιλόγους άνακεφαλαίωσιν των είρημένων διά τοῦτο ώς είχος τους δικαστάς πολλά άχούσαντας εἰς λήθην ελθεῖν και οὕτω χατά μιχρον τέχνην ήμιν φύσει οὐσαν ἀπέδειξε την όητοριχήν διὰ τῶν πέντε περιστατιχῶν ὁ χρόνος γὰρ, με- 15 τὰ τὴν χατάλυσεν τῆς τυραννίδος τῶν τυράννων, εἶτα ὁ τόπος, ή Σικελία το πρόσωπον, ο Κόραξ ή αίτία δια τὸ μη δύνασθαι αὐτὸν ὁμοίως πείθειν απαντα τὸν δημον, 19 χαθάπερ ένα των τυράννων ο τρόπος δε διά των επινοηθέντων αὐτων μερών τοῦ λόγου εντεῦθεν 20 ποοήει <sup>20</sup> βοῶν καὶ παρακαλῶν κ. τ. λ. Τ. V. p. 215. v. 24 - p. 216. v.11. Επειδή οὐν ἔγνωμεν ὅ τί ἐστιν ἡ ἡητορική, μάθωμεν και τί έστιν, αλλά πρότερον απή όρισώμεθα τὸν περιεγόμενον δρον, τουτέστι τοῦ δρου τὸν όρισμον όρισώμεθα· ιστέον γάρ, ώς αὐτὴν τὴν προσ- 25 ηγορίαν είληφεν από του διαχωρίζειν και άρτια διαστέλλειν έτέροις τισίν, ώσπερ όρον χαλούμεν τα όροθέσια

<sup>17</sup> Mon. ἀνέλητο. Par. ἀνέλη. 18 Mon. ψιλῶν διηγημάτων. ad marg. Θέντων. Par. ψιλῶς διηγηθέντων. 19 Mon. βίον. Par. δήμον. 20 Par. προήει. Mon. προείη. tum T. V. p. 215. v. 26. Mon. ἡγνομόνησεν (sic) αὐτόν. p. 216. v. 7. Mon. ἐπετύς χησεν, ῶστε τὰς ἡμετέρας ἐ. ἐν αἰς ἐπεδείξατο. v. 10. Mon. ἐπεροίεται.

Rhetor. VI.

σια τῶν χωρίων, τὰ διαμετρούμενα και ποιοῦντα γνῶναί τινα τῶν χωρίων. ὅρος τοίνυν ἐστὶ λόγος σύντομος, δηλωτικὸς τῆς ἐκάστου φύσεως. λόγος μὲν πρὸς ἀντιστοκος τοῦ λόγου τοῦ ὀνόματος. τὸ γὰρ ὅνομα συστολή ἐστι τοῦ λόγου. ὁ δὲ λόγος ἐξάπλωσίς ἐστι τοῦ ὀνόματος, οἰον ὥσπερ ἐὰν εἴπω, τί ἐστιν ἄνθρωπος; ἐξαπλῶ καὶ λέγω, ζῶον λογικὸν θνητὸν νοῦ καὶ ἐπιστήμης δεκτικόν. εἰ δὲ συστεῖλαι ταῦτα θελήσω καὶ εἴπω, ὡς τί ἐστι ζῶον λογικὸν θνητὸν νοῦ καὶ ἐπιστήμης δεκτικὸν, λέγω ἄνθρωτικῶν. σἰον α΄σπερ ὁ ὑρηρος φέρει τὸν ὑροσεά λέγοντα. Ἰλιόθεν με φέρων ἄνεμος Κικόνεσσι πέλασσε, 21

καὶ τὰ 'ἐξῆς' ἐπειδή' τὰ ἀποφθέγματα, οἶον τὸ γνῶθι σαυτόν, λόγοι είσι σύντομοι το της εκάστου φύσε-15 ως δηλωτικός, τοῦ δρισμοῦ τὰ γὰρ ἀποφθέγματα, σύντομα όντα, τουτέστι της έχαστου φύσεως δηλωτικά ούχ είσιν όροι και τοσαύτα περί της έξηγήσεως τοῦ λόγου εἰπόντες ὁριζόμεθα τὴν ὁητορικὴν, ώς ἡ ὁητορική έστι δύναμις άνασκευαστική καί κατασκευαστική, δικαίων 20 τε καὶ ἀδίκων πραγμάτων, ἀλλὰ τοῦτον οὐ προδεχόμεθα τὸν ὅρον εκάστη γὰρ τέχνη ἐστὶ καὶ τὸ καλὸν καὶ τὸ κακὸν ἐπισταμένη, καὶ ὧ τινι βούλεται κέχρηται τὴν οίκείαν ισπον συνιστώσα · άλλ' οὐκ ἀποδεκτέον τοῦτον κοινὸν ὄντα οὐ μόνον τῆς ὁητορικῆς, ἀλλὰ καὶ ἄλλων ὁ 25 δε 'Αριστοτέλης 12 ούτως ορίζεται, όητορική έστι δύναμις τοῦ περὶ ἐκάστου ἐνδεχομένου πιθανοῦ ἀστέον γὰρ. ώς πας όρος θέλει συγίστασθαι έχ γένους καὶ συστατικῶν διαφορῶν διὰ τί; ἐπειδή πᾶν πρᾶγμα καὶ κοινότητα έχει καὶ διαφοράν κατά τὸν φιλόσοφον λόγον, ή 30 δε χοινότης εν τω γένει και τούτο διαλαβών εν ταῖς συστατικαίς έμφερεται διαφοραίς ένταθθα οθν δύναμίς έστι γένος, μάλιστα δε δύναμις, οίον ὁ πλοῦτος, τὸ ξί-

<sup>21</sup> Od. 1, 39. 22 Rhet. I, 2.

φος. τὸ κάλλος · δύναμις δὲ ἡ ἡητορικὴ, διότι εἰς ἐκάτερον επιχειρηματική 23 εστιν, επί τε το δίκαιον, οδ μην άλλα και το άδικον τοῦτό έστι το δύναμις τοῦ περί έχαστου πράγματος ενδεγομένου πιθανοῦ καλῶς οὖν λέλεκται ου γαρ άδυνατος μεταχειρίζεσθαι, άλλ ένδεχο- 5 μένη πείσαι ιστέον δέ, ως ότι ούχ αποδεγόμεθα ούδέ τον παρόντα Αριστοτελικόν όρον, ήμαρτημένος γάρ έστιν άλλοι δε δρίζονται ούτως δτι ρητορική έστιν έπιστήμη τοῦ εὖ λέγειν, ἀλλ' οὐκ ἀποδεκτέον οὐδὲ τὸν ὅρον τοῦτον, καθότι εὐθέως περί τὸ γένος άμαρτάνει οὐ γὰρ 10 έπιστήμην δει καλείν αὐτήν ο δε Πλάτων διαβάλλων αίτην και κακίαν αποδεικνύς ούτως ωρίζετο ρητορική ξστι πολιτικής 24 μορίου είδωλον τοῦ δικαστικοῦ· ἐκ τοιαύτης προφάσεως δρμωμένην την πολιτικήν σοφίαν είς δύο τινά διαιρείσθαι έφη, ὧν τά δύο την νομοθετικήν και 15 δικαστικήν φημι περί την ψυχήν είναι, την δέ γυμναστικήν ιατρικήν είναι περί το σωμα τήν δε νομοθετικήν την ένουσαν έν τη ψυχη φυλάττειν φησί την δικαστικήν, την απούσαν ύγείαν έκ της ψυχης ανακαλούμενοι τῶ φόβω τῶν νόμων τὰ γὰρ δέοντα ἀποτρεπόμεθα 20 των κακών εί δέ τις παρεκτραπείς πλημμελήσει, ή δικαστική εὐθέως διὰ σωφρονισμών καὶ κολάσεων περιποιείται την διαφθαρείσαν ύγείαν ούτως καὶ ἐπὶ τοῦ σώματος ή μεν γυμναστική την έξιν τοῦ σώματος φυλάττει, ή δε ιατρική την απούσαν ύγειαν ανακαλείται έκ 25 τῶν τεττάρων οὖν τούτων ἔφασκεν εἶναι τὴν σοφιστικὴν, ήτις έστιν ή πολιτική σοφία· και την μέν σοφιστικήν της νομοθετικής, την δέ φητορικήν της δικαστικής, την δέ χομμωτικήν της γυμναστικής και την μαγειρικήν της ιατρικής • ώσπερ γαρ ή νομοθετική δια νόμων αποτρέπει 30 τὰ ἄδιχα, ούτως καὶ ή σοφιστική διὰ μύθων καὶ μαρ-

<sup>23</sup> Mon. ἐπιχειρήματι τι. Par. ἐπιχειρηματική. 24 Par. πολιτικής. Mon. πολιτικού. Gorg. p. 463. D.

τυριών προδήλως των άτοπημάτων έκτρέπουσα, καὶ πρός τὰ λυσιτελούντα τοὺς νέους ἐπάγουσα διὰ μύθων ἔφησε γαρ 25 τον Ήρακλέα ληφθέντα ύπο τοῦ Ερμοῦ απενεχθηναι ἐπί τινα δύο ὄρη, ὧν τὸ μὲν ἄβατον καὶ τραγὺ 5 καὶ ὑψηλον ἦν, ἐπὶ δὲ τοῦ ἀκροτάτου καθημένην γυναῖκά τινα δείξαι, ήτις έσχε φυσικόν κάλλος, έπι δέ τω έτέοω όρει τόπος ην ευδιάβατος, ένθα ην πόρη εύμορφος, κεκαλλωπισμένη δέ καὶ διὰ τούτων ἐδήλου την άρετην καὶ την κακίαν διὰ μέν τῆς αμόρφου την κα-10 κίαν, διὰ δὲ τῆς εὐμόρφου τὴν ἀρετὴν, ἢν ἤρατο καὶ Ηρακλής εί δέ τις παριδών τὸν μῦθον τὴν κακίαν προαιρείται, ή ψητορική παρεισδύνουσα τῷ τρόπω τῆς δικαστικής σωφρονίζειν πειράται ούτως και ή κομμωτική δοκεί σώζειν την ευγένειαν τοῦ σώματος εἰ δέ τι άξ-15 δώστημα συμβή, διαδεχομένη 26 ταύτην ή μαγειρευτική τον τόπον έκπληροί της ιατρικής εντεύθεν ουν δραώμενος ὁ Πλάτων, ως είρηται ανωτέρω, ωρίσατο την όητοοικήν πολιτικής μορίου είναι είδωλον τοῦ δικαστικοῦ, ον ου παραδεχόμεθα είναι της καθ' ήμας όητορικης. 20 Ιστέον γάρ, δτι φητορικαί είσι τρείς μία και πρώτη ή πάντη άληθής, δευτέρα, ή ταύτης έναντία ή πάντη ψευ-δής, καὶ τρίτη ή μέση τούτων ή μετέχουσα καὶ ψεύδους και αληθείας, ήτις εστίν αθτη, ήν μεταχειριζόμεθα εστι γάρ και ψεύδος άγαθον, και χωρίς ψεύδους 25 ἐπὶ 27 τὸ πλείστον πόλιν οὐκ ἔστιν εύρεῖν εὐνομουμένην άλλοι δε ούτως ορίζονται φητορική έστι δύναμις τεγνική και θεωρητική και έρμηνευτική έν πράγματι πολιτικώ τέλος έχουσα το εὖ λέγειν, καλώς δὲ έχει καὶ ούτος ο όρος ου γαρ δύναμις ή όητορική, αλλα τέχνη. 30 οἱ δὲ Εμαγόρειοι οὕτως ωρίσαντο αὐτὴν λέγοντες, ρητορική έστι περὶ λόγου δίναμις, τέλος ἔχουσα τὸ πείθειν ὅσον

<sup>25</sup> Cfr. Proleg. T. V. p. 606. v. 25. 26 Mon. δεχομένη. Par. διαδεχομένη. 27 Mon. εἰ ἐπὶ, delevi εἰ.

έφ' έαυτή παραλέλειπται δε και ούτος ο όρος ου περιέγει γάρ τὸ ὑποκείμενον, τουτέστι τὰ πολιτικά πράγματα προστίθεμεν οθν και τέλειον τον δρισμόν αποδεικυύομεν ούτως λέγοντες, φητορική έστι τέγνη περί λόγου δύναμιν εν πράγματι πολιτικώ, τέλος έχουσα το 5 πείθειν όσον έφ' έαυτη, και τοσαῦτα μέν περί τῶν όρων εἰρήσθω. ζητήσαι δὲ λοιπὸν ἄξιόν ἐστι τὸ τρίτον κεφάλαιον αὐτης, τὸ ποῖόν τί ἐστιν ἡ ἡητορική, καί φαμεν, ως χρήσιμον τῷ βίω καὶ άγαθον, διαιρεῖται γὰρ είς τρία, είς συμβουλευτικόν, δικανικόν καὶ πανηγυρι-10 κόν τὸ γὰρ συμβουλευτικὸν λόγος ἐστὶ προτρεπτικός ή αποτρεπτικός, τέλος έχον το συμφέρον δικανικόν δέ έστι τὸ ἀμφισβητικόν, τέλος έχον τὸ δίκαιον τὸ δὲ πανηγυρικόν αὔξησίς έστι τῶν προσόντων τινὶ καλῶν ἢ κακών πράττομεν δε τὸ συμβουλευτικόν εκ τοιαύτης αιτί- 15 ας των γάρ πραγμάτων τὰ μέν είσι καθ' αίρεσιν, τὰ δε κατά μάχην προτρεπόμεθα τοίνυν τινά πολλάκις αίρήσεσθαί τι και εί μεν καταδέξεται, το συμβουλευτικὸν κατεσκευάσαμεν, εί δὲ συστη καὶ μαχεσθή πρὸς τὸ λεγόμενον, τὸ δικανικὸν ήμιν είδος ανακύπτει, μετὰ δὲ 20 ταῦτα λοιπὸν ἐπαινοῦμεν καὶ ψέγομεν καὶ ἀνακύπτει το πανηγυρικον έκ των προσόντων προσώπων των άκροατων διαιρείται δέ τὸ δικανικόν είς δύο, είς κατηγορίαν και άπολογίαν, όμοίως και τὸ συμβουλευτικόν είς δύο, είς προτροπήν και αποτροπήν, είς όμωνυμον, συμ- 25 βουλήν και παραίνεσιν, τὸ δὲ πανηγυρικὸν εἰς ἐγκώμιον καὶ ψόγον έκαστος γὰρ πανηγυρίζων ή ἐπαινεῖ ή ψέγει· χαρακτηρίζονται δὲ τὰ τρία είδη ταῦτα ἀπὸ τριῶν τινων άπὸ τόπου, ἀπὸ προσώπου καὶ ἀπὸ τέλους τόπος γάρ τοῦ δικανικοῦ τὸ δικαστήριον πρόσωπον δὲ ὁ 30 δικαστής, τέλος δὲ τὸ δίκαιον καὶ τὸ συμβουλευτικόν είς τρία τόπος τὸ συμβουλευτήριον, πρόσωπον ὁ βουλευτής, τέλος δε το συμφέρον του δε πανηγυριχού τόπος το θέατρον, πρόσωπον ο πανηγυριστής, ήτοι ο άχροατής, τέλος το καλόν τρία δέ είσιν εἴδη τῆς ρητορικῆς επειδή τρία εἰσὶν εἴδη τῆς ψυχῆς, θυμικὸν, λογικὸν, καὶ ἐπιθυμητικὸν, καὶ τῷ μὲν θυμικῷ ἀναλογεῖ τὸ δικανικὸν, τῷ δὲ ἐπιθυμητικῷ τὸ πανηγυρικὸν, τῷ δὲ λογικῷ τὸ συμβουλευτικόν.

Τῶν τοτοχασμῶν οἱ μέν εἰσιν ἀπλοῖ, οἱ δὲ διπλοῖ. καὶ τῶν ἀπλῶν οἱ μέν εἰσι τέλειοι, οἱ δὲ ἀτελεῖς, τῶν δὲ διπλῶν οἱ μὲν εἰσιν ἀτελεῖς, οἱ δὲ τέλειοι. —

10 ά. Τέλειος άπλους στοχασμός εστιν, οίον σχηπτου χατενεχθέντος επί την Περιχλέους οικίαν ευρηνται χίλιαι πανοπλίαι.

β. Ατελής έκ μόνων πραγμάτων, οἶον θάπτων τις νεοσφαγές σῶμα ἐπὶ ἐρημίας, ἀτελής δὲ ἐκ μόνων προσ15 ώπων ἁπλοῦς οὐ γίνεται κατὰ Ἑρμογένην στοχασμός 
δὲ Μινουκιανὸς λέγει, ὅτι ἐκ μόνου προσώπου γίνεται 
ἀτελής στοχασμός.

γ΄. Διπλοῦς τέλειος ἐστιν, ὅταν δύο πράγματα καὶ δύο πρόσωπα κρινόμενα ἔχη, οἶον Αἰσχίνης καὶ Δημοσθένης.

ο δ'. Διπλοῦς ἀτελης ἐχ μόνων τῶν πραγμάτων, ὅταν μόνα τὰ πράγματα χρίνηται οἰον δύο ῥήτορες πρεσβεύσαντες παρὰ τύραννον χαὶ ἐπανήχοντες ἀλλήλοις ἀντεγχαλοῦσιν δώρων, ἐπειδη ὁ μὲν χρυσίον εὐρηται κατορύττων, ὁ δὲ ἀπολογίαν παραπρεσβείας γεγραφώς.

έ. Διπλούς έστιν έκ μόνων προσώπων, οἶον ἐπὶ σημείοις φαρμάκων ἀριστεὺς ἐτελεύτα, μητρυιὰν ἔχων καὶ αἰχμάλωτον παλλακίδα καὶ ἄλλως ἔστι παρὰ ταῦτα ἔτερα εἴδη στοχασμῶν διπλῶν τρία, οὺς καλοῦμεν συνεζευ-

<sup>1</sup> Apospasma hoc non est Troili: reliquimus ei locum, quem obtinet in Mon.

15

γμένους, ὁ ἐμπίπτων, ὁ προκατασκευαζόμενος καὶ ὁ συγκατασκευαζόμενος.

ς΄. Καὶ ὁ μὲν ἐμπίπτων γίνεται, ὅταν ἐν τῆ μετα-Θέσει τῆς αἰτίας ὁλόκληρόν τι ζήτημα ἐμπέση καὶ ἀναγκαῖον, γίνεται καὶ αὐτὸ διελεῖν τελέως, οἶον ἔδει τὸν 5 ἀλόντα προδοσίας δεδέσθαι παρὰ τῷ στρατηγῷ.

ζ. Προκατασκευαζόμενος δε γίνεται, όταν πρό τοῦ ζητήματος άναγκαῖον ετερον ἢ προκατασκευασθῆναί τι πρᾶγμα στοχαστικῶς ὡς ὂν ἢ οὐκ ὄν πλούσιος στρατηγὸς πένητος εχθροῦ παῖδας ὡς προδιδόντας συνέλαβε καὶ 10 τὰ ἐξῆς.

ή. Συγκατασκευαζόμενος δε γίνεται, όταν τὰ σημεῖα δι' ἀλλήλων κατασκευάζηται · οἶον ἔδει τοὺς δεσμώτας λελύσθαι τοῖς θεσμοφορίοις · μοιχείαν ὑπονοήσας τις πρὸς τὸν οἰκέτην τῆς γυναικός.

3'. Διαφέρει δε τοῦ προκατασκευαζομένου, ὅτι ἐκεῖ μεν κεχώρισται ἀλλήλων τὰ ζητήματα, ἐνταῦθα δε δι ἀλλήλων κατασκευάζεται πάντα ἔστι δε καὶ ὁ ἀπὸ γνώμης, ος ψιλῆ τῆ γνώνη ἐξετάζεται, φανεροῦ οντος καὶ τοῦ πράγματος καὶ τοῦ πράξαντος οἶον ἐν δόξη μανίας μητρυιὰ 20 τὸν υίὸν ἔτρωσε, τὸν δὲ πρόγονον ἀπέκτεινε καὶ ἀνενεγκοῦσα φόνου φεύγει.

## Ε Ξ Η Γ Η Σ Ι Σ ΕΙΣ ΤΑΣ ΙΔΕΑΣ ΤΟΥ ΕΡΜΟΓΕΝΟΥΣ ΑΠΟ ΦΩΝΗΣ

## Ι Ω ΑΝΝΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ ΤΟΥ ΣΙΚΕΛΙΩΤΟΥ.

Εϊπερ αλλο τι τῷ δήτορι, καὶ τὰς ἰδέας οἶμαι τοῦ λόγου τῶν ἀναγκαιοτάτων εἶναι γινώ σκειν.

Τοῖς πολιτικής ἐπιστήμης ἐφιεμένοις καὶ τοῖς ἀπο ταύτης μεγαλονοίας το γνωστικόν τῆς ψυχῆς ἀποδρύπτειν 10 της ύλικης γενέσεως επειγομένοις, πρός τε την άκριβη τοῦ συμφέροντος εύρεσιν τη της αμαθίας πρυπτομένου περιβολή είς την ασφαλή του κοινού βίου διεξαγωγήν, έφ' δν της απαθούς και αδιαπνεύστου πληρώσεως απεξάσθημεν, πρός τε μείωσιν ή επίτασιν των εν τμιν άνω-15 μάλων αίρεσεων και κινήσεων επί την σύμμετρον και άόφεπη μεσότητα καὶ ἰσότητα τῶν ἀντιπεριαγομένων ἀκροτήτων, καθ' ἡν αμιλλά τις έγγίνεται καὶ ἐπίδοσις τῶν τε καλών και των μή τοιούτων, εφ' οίς έπαινοι κροτούνται καὶ ψόγοι, έτι τε τοῦ δικαίου ληψίν τε καὶ εὐ-20 θύτητα, έφ' ἃ προχόπτειν δοχοῦσιν οἱ ἐναγόμενοι, ἀναγκαΐα τὰ τῆς πανδήμου φητορικῆς ὄργια καὶ μυστήρια, καὶ τῶν ἀδύτων μεθόδων τοῖς ἐξαγίστοις αἱ τελεταί · φιλοσοφίας γάρ έστι τὸ κάλλιστον ἄντικρυς, καὶ χαρακτήρ

ό πρώτος του κρείττονος τακτικός, είπερ θεόν υποκρίνεται λογική φύσει διαταττομένη και κοινή και καθ' έκαστον • ψυγάν τε καὶ σωμάτων, οἰκιῶν τε καὶ πόλεων ἐπιμελομένη των αμεινόνων τη έχπτασει παρατραπέντων, καὶ φερομένων ἄτακτα καὶ ἀσύντακτα, ταῖς ἀσυναρτή- 5 τοις δυνάμεσι, καὶ πολύ μᾶλλον, η όσον ταῖς άλλαις θεωρίαις επιβατεύει των οντων τα αντιδιηρημένα τη πρακτική ου γάρ το λυσιτελές έπ' ολίγων μόνον ίστα. ούδ' αὖ έτέροις έμπεριγράφεται, καθάπερ αἱ γραμμαὶ τοίς σημείοις, καὶ τὰ τῶν φθόγγων τοίς διαστήμασιν 10 αλλά κρηπίδος ούσα 2 και βάσεως και κοσμήσεως δημιουργός, τά τε της νοεράς οὐσίας ήμων διαστέλλουσα καλ παντοίως διεξάγουσα καὶ ἰθύνουσα, πρός τὸ οἰκονομικόν ξωιστα, μεθ' α προάγουσα πολιτικούς φιλοσόφους αποτελεί, πόλεις όλας καὶ δήμους τῷ τῆς γλώττης ἄγοντας 15 πείσματι. Τοιούτος Θεμιστοκλής. 3 και δς Θεμιστοκλέους τοις τροπαίοις ενήγετο, ούκ είατο καθεύδειν, οι μυριάδων πολλών γην ανθιστασών και θάλασσαν κατ' εὐτελούς σημείου της Αττικής περιεγένοντο τοιούτος Δημοσθένης των 'Αθηναίων ο Νείλος πολλώ μαλλον ή Κη- 20 φισός τε και Ίλισσός, 5 ό τοῖς Φιλίππου μηχανήμασι τοῖς ἀργυροῖς ἀντιβαίνων, ος εἴπερ εἶγε δύναμιν ώς τοὺς λόγους τοὺς Αθηναίους ὑπείχοντας, ἔσβεστ' ἄν χοσμοφλεγής δαλὸς 'Ολυμπιάδος, Μακεδόνες δ' εκλύσθησαν καταββάκταις Παιανιέως, εθνη δ' εκυσεν 6 δημον Έρι- 25 γθόνιον τοιούτοι Βασίλειος καλ Γρηγόριος, καλ ό χρυ-

<sup>1</sup> Par. τὸ ἀντιδιηφημένον. Med. τὰ ἀντιδιηφημένα. 2 Med. et Par. οὖσαν. 3 Aut dormitavit Ioannes noster, aut lectio corrupta est, scribendumque Μιλτιάδης καὶ ὅς Μιλτιάδου. Nam de Themistocle hoc narrat Plut. Vit. Themist. c. 3. Apophth. p. 113. Hutten. 4 Med. et Par. τρόποις. scribendum sine dubio τροπαίοις. 5 Par. Είλισσός. Med. Ἰλισσός. 6 Med. ἔχυσεν. Par. ἔχυσαν.

σούς ήμιν ώχεανός και γλυκύς, και σύμπαντα τὰ όρμήματα τοῦ ποταμοῦ τοῦ μεγάλου, οἶς εἰφραίνονται αἱ τοῦ Θεοῦ ἐχχλησίαι καταχλύζονται δὲ ψυγαί τε καὶ φύσεις πονηραί και παράνομοι, άγχεμάχοις ρείθροις και τοῖς έκ δ μέλανος· μετατίθεται δὲ σύμπασα γη καὶ μετάγεται πρός εύχοσμίαν τε καὶ ἐπίγνωσιν. Κάν ἄλλως Πλάτων Πλάτωνος άναξίως κατεπαινή τὸ ξητορικής πύρ τὸ κοινωφελές και πανδημον, και σκοτία τους αμοίρους πιέζη, καθάπερ εκείνος τον Ραδάμανθυν τους άσεβείς υποτίθησι, 10 καν έροίμην αν Πλάτωνα και την σεμνην Ακαδημίαν, είπως τῷ ὄντι τὴν ἀληθινὴν ἡητορείαν χωμφδεί, ἀλλὰ μή την νόθον και παρακεκινημένην, ώς έξ άλλων αὐτοῦ Πλάτωνος ενεστι γνωναι, α μη συννοήσαντές τινες κατείπον Πλάτωνος πλην εροίμην αν Πλάτωνα χάριν των 15 αντειπόντων, αν ή πόλις αυτώ και πολιτεία τέχναις χοσμουμένη καὶ ἐπιστήμρις, ἡν ὑπὲρ γῆν τῷ λάγω συνέστησε, συσταίη ταις άνίσοις άνταλλαγαίς τε και 7 διαθέσεσι, καὶ ταῦτα πανουργίαις ἀεὶ τῶν τεχνιτῶν προσανεγόντων εί μέν γάρ, τίς ού γρεία των κατά μέρος 20 παρασκευῶν, άλλ' ἀποδοκιμάζεται μέν ξητορική, ύφαντική δ' αποκρίνεται, σκυτεύς τε μετ' αρτοκόπου καὶ οίνοπώλης έξης όμοίως άπαντες άχρηστοι, άπαθεία δε οί έν τη πόλει συμπολιτεύονται, καὶ τίς χρεία τῶν καθ' έκαστον, 9 ά διεξέρχεται· εί δὲ μὴ, τοῖς ἐν γενέσει δια-25 γιγνομένοις πάλιν ὑπόκεινται, οἶς δ' ὑφέστηκε τὸ παθαίνεσθαι, τούτοις ἐπιθυμία τε καὶ θυμός, καὶ τὸ περὶ τὸ μέλλον τυφλὸν συνυφέστηκεν οὐκοῦν ἡ μυρίοις όλέθροις ή πόλις οιχήσεται, Πλάτωνος των οικετων κατ άλλήλων χωρούντων, ή κάνταῦθα όητορική βραβεύσει τὸ 30 εὖνομόν τε καὶ ἀστασίαστον • εἶτα πῶς τῶν κάτω πόλεων

<sup>7</sup> καὶ Par. om., est in Med. 8 Par. τεχνιτῶν. Med. τεχνιον κῶν. 9 Par. ἔκαστα.

της δεκαπάτορος έξανίσταται, οπότε και τη άερίω 10 συμπαραπέπηγε; καὶ μὴν εἰ μέρεσι τὸ ὅλον γινώσκεται, οὕτω γαρ ήμας ο Αρίστωνος και το αληθές πείθει διδάσκων, έστι δὲ πολιτικὸν μέρος ή ρητορική τὸ συνεκτικώτατόν τε καὶ κάλλιστον, μεταποιοῦσα τοὺς ἀνθρώπους εἰς τὸ πραό- 5 τερον ούχ ήττον, ή ώς ὁ μύθου Προμηθεύς, τι ούχ είδωλον δήπουθεν, άλλ' είκων και όμοίωμα μή κινουμένης ίδέας τοῦ εὐταξίαν ὁρίσαντος • εἰ δ' οὖν, ἀλλ' εἴδωλον καὶ ἡ πολιτική, είπες τὸ όλον τῷ μέρει 12 ταὐτὸν κατὰ τὴν φύσιν, και τὸ ετερον ὁ ζητῶν πύθοιτο, τί ποτέ εστιν 10 έργον πολιτικής, εί μέν τὸ πόλεις τθη τε αὖ καὶ οἰκίας διατάττειν, ώς εὖ τὸ οἰκεῖν 13 πρὸς ἡμῶν τοῦτο γὰρ καὶ ο δοκεί Πλάτωνι ἀπήχημα, εὶ δ' ετερόν πού τί έστι, 14 δειξάτωσαν, καὶ ήμεῖς στέρξομεν, καὶ εί βούλονταί γε αίδοι του καθηγεμόνος, εν αποδρήτοις κείσεται 15 άλλ' ώς ξοικε Πλάτων ταις όμωνυμίαις άνέχων δοκεί Σωχράτους λελησθαι τοῖς τε τοῦ Μενεξένου καὶ οἶς έχεῖνος τὸν διαχριτικόν κανόνα τὴν διαλεκτικὴν παραδείχνυσιν, ενθεν τοι Σέξτοις καὶ Πύρρωσιν υποκλίνεται, σχιὰν ώς άληθως τὸν Περίπατον καὶ τὴν Ακαδημίαν 20 δειχνύουσι καὶ πῶς αν, ω θεῖε Πλάτων, φιλοσοφεῖν έξ-, έσται, της πατρικής, οίχομένης, είπερ είδωλον της θεωρίας ή κρηπίς κατά τας σας ύποθέσεις, έφ' αίς θάτερον συμβαίνειν δυοίν είκος, ή Πλάτων άφιλοσόφως σιλοσοφεί, οὐκ ἐφεστώς βίου στάσεως στερεάς, ἢ τὰ τῆς 25 ρητορικής οὐ σκιά; δεδείχθαι γάρ ψυχής πάθεσιν έφι-

<sup>10</sup> Par. τῆ ἀερίωσον. Med. ἀερίω σου, uterque παραπέπηγε. scribendum putavi: τῆ ἀερίω συμπεραπέπηγε. Siciliae enim epitheton est ἀέριος, auctore Hesychio s, ν. Θάσον τε τὴν νῆσον καὶ Αἴγυπτον καὶ Λιβύην καὶ Κρήτην καὶ Σικελίαν καὶ Αἰθιοπίαν καὶ Κύπρον οἵτως ἐκάλουν. cfr. epist. crit. p. 24. 11 Par. ὁ μύθου προμηθεύσων. Med. Ηρομηθεύς. 12 Par. μέτρος. 13 Med. οἰκεῖν. Par. νικᾶν. 14 Par. καί.

στάνοντα καν εν άλλοις ήμιν, ως επιστήμη άρα, και ώς οὐκ ἄν τις εὐκόλως φήσειε τέχνη θεία τε καὶ θαυμασία, καὶ, τὴν αἰτίαν ἐκμιμουμένη τὴν πρώτην, ἡ 15 το παν διεξάγει συμφυως και έναρμονίως, το έκ των 5 έναντίων συνεστηχός, πρός την τοῦ κρείττονος σύννευσιν καὶ ὑπόκλισιν, ἀλλ' οὐ περὶ ψόφων 16 καὶ τῶν ἐν τούτοις τάσεών τε καὶ ἐπιτάσεων, καὶ πρὸς ἀλλήλας ἐχούσης λόγοις καὶ σχέσεσιν · ώστε ἀσπαστέον μαλλον καὶ ἐραστέον δι' ής τὸ φιλοσοφείν είναι μη ούσης όρθως ούχ 10 υπεστιν, ή γεωμετρίαν και τάς εκείνη συμφύλους τούς πολιτικοῖς ὄμμασιν καὶ 17 ἀπαθέσιν ἐνατενίσασι καταστραπτομένους τῷ ἀποθέτφ κάλλει τῆς βασιλίδος ἀλλι ου δυσφημητέον βασκάνφ δαίμονι προσκειμένους δι' έκ= πτωσιν της αὐτης άχράντου συνοιχειώσεως, ἴσα καὶ τῆ 18 45 των μύθων αλώπεκι έπι τῷ βότουι, ής καθάπερ κόρης έναποθέτου 19 κάλλους ὑπερφυῶς καὶ λογικῶς Ἐρμογένης ἔπλασε τὸ σᾶμα, κάνταῦθα τῆς ύλης προϋποστάσης, ἰσότητα της καθ' ήμας οὐσιώσεως, κατά τὰς συνουσιαστικάς πάλας καὶ ἀγωνίσματα, τοσούτω κάλλιον τῷ τρόπω 20 και ακριβέστερον, δσφ παίδων ανήρ στοιγειωτής, προϋποθείς τε και προστησάμενος λόγοις άναλογίαν κεφαλή μέν τὰ προοίμια, ὤμοις δὲ προκαταστάσεις, θώρακι δὲ διηγήσεις, προκατασκευάς δε τη κατά τους βραγίονας διαιρέσει τε καὶ τοὺς μηροίς ἐπιχειρήματά γε μὴν καὶ 25 έργασίας πήχεσι καὶ ταρσοῖς, χερσί τε καὶ δακτύλοις καὶ όνυξι καί σύμπασι τοῖς ἄρθροις κεφάλαιά τε δήπουθεν ώς δραστικώτερα και πρακτικώτερα, σύν οίς και τὰ ένθυμήματα σώσειαν δ' αν την επιλόγων χρείαν οί πόδες, όστέοις δ' αν ένειρμένοις 20 και νεύροις αναλογήσαις αν

<sup>15</sup> Par. ἢ τὸ πᾶς. 16 Med. ψόφων. Par. ψήφων. Sequentia, in quibus consentiunt codd. corrupta videntur. 17 καὶ Med. om., est in Par. 18 Med. et Par. τῷ. in Par. inscriptum τῆ. 19 Med. et Par. ἐν ἀποθέτου. 20 Med. ἐνειρ-

λέξεις και τάς έγκειμένας χρονικάς επιτάσεις και άνατάσεις, δι' ών τουτί το ζώον όλιο τε έαυτώ και τοῖς μέρεσι τὸ κατάλληλον έχει πολλῷ πλέον μᾶλλον ὁ ήτορσιν ή ποιηταίς, είπερ τούτοις μεγέθη τε και μειώσεις μάλλον οἰκεῖα οὐκ ἀπρεπῆ οὐδ' ἀπάδοντα, οὐδ' ἡδονῆς ἐπι- 5 μελόμενα μόνης, άλλα και άληθείας μετά πειθούς άρμόσαι τούτοις μέν της όητορικης δργανον πλάστη τῷ σοσωτάτω μεθωδεύθη, και διαπέπλασται, και ίδοις αν. ώς ή των κεφαλαίων είσαγωγή τη των μορίων του σάματος συνθέσει τε καὶ τάξει πρὸς τὸ ἐπιβάλλον ἐκάστω 10 καθυποφαίνεται άλλ επειδή χρεία ψυχής άρεταις άστραπτούσαις είς εναργεστέραν χίνησιν της ζωοπλαστίας καὶ ζώωσιν έμπνέει τῷ ὀργάνω, καθάπερ τις θεὸς, καὶ ταύτην δε έπρεπεν είναι τοιούτων δημιουργός την είκονα σάζουσαν καὶ ὁμοίωσιν τῆς ἀρχετύπου προϋποστάσεως, 15 ούν ώς άν τις κατεσπουδασμένος υπόθοιτο τας μερικάς ίδέας. αίς δε κατ' αίσθησιν λόγοι χαρακτηρίζονται, Ανσιαχοί τινες η Ίσοκρατικοί και όσοι καθ' έκαστον, άλλὰ τὴν τούτων περιεκτικήν καὶ συνεκτικήν καὶ τοῦ παντὸς καθ' ξαυτήν ἰδέαν καὶ φράσιν, καθ' ήν έκαστος 20 τῶν ἐχχρίτων ψυχοῖ τὸν αὐτοῦ λόγον, χαὶ τῶν ὁμοιοειδων τοῖς ξαυτοῦ χαρακτηριστιχοῖς ὑπεξίσταται ωσπερ γὰρ ἡμῶν ἡ λογικὴ 21 ψυχή τε καὶ νοηρά κατά μέν τὸν οὐσιώδη λόγον μία τίς έστι καὶ ἀδιάφορος, κατὰ δὲ τὰς τῶν καθ' εκαστον γνώμας και κράσεις διαπεφόρηται, ούτω 25 κάνταῦθα ταύτης γὰρ, ώσπερ οὐσίας τινὸς ὑποστάσεις, αὶ νῦν ιδέαι καλούμεναι διαμορφοῦσι τὸν τῶν ἀρετῶν λόγον, ως πρός ψυχήν σωζουσαι, μέρη μέν έγουσαν τὰ φητορικά είδη, δυνάμεις τε γνωστικάς, άντι μέν νοός τὰς ἐννοίας ταῖς αὐτῆς παρέχουσαν 22 ἀρεταῖς ἀντὶ δὲ 30

μένοις καὶ νεύφοις. Par. ἐνειμέ νονια ὶνεύφον. 21 Par. ἡ λογιτική ψυχή τε καὶ νοεφά. 22 Med. terminationem om., Par. παφέχουσαν, εκτίρει παφέχουσαν.

δόξης την μέθοδον περιδειγματικοῖς αἰτίοις, άλλ' οὐκ εἰδιχοῖς ή ποιητιχοῖς ή τελιχοῖς, καὶ ώς τὸ γεγραμμένον ζωον τοῦ όντος ἀντὶ φαντασίας τὰς συνθήκας σχήματα δὲ καὶ ρυθμούς ἀντ' αἰσθήσεως, τὰ δ' ἄλλα ταῖς ζω-5 τικαῖς παρεικάζονται, βάσεις, κῶλα καὶ λέξεις τὸ κοινὸν αυφοτέρων ενέργημα πασαν την της δητορικής έρμηνείαν ώς άλογίαν τινά φυθιιίζοντα και ισάζοντα, και τοῖς συμπίπτουσι δι' άνάγκην επισυμβαίνουσαν μαχόμενα, οίονεί τινες άρεται τοῖς έκ δυσκρασίας η κακοηθείας έγγινομέ-10 νοις πάθεσιν · αὐτίκα γὰρ σωφροσύνην μεν διαλάμπουσαν διὰ τοῦ εἰκασμοῦ ταῖς καθαραῖς ἐννοίαις καὶ ταῖς λοιπαίς ώσπερ άγνην σύζυγον γνοίης αν την καθαρότητα, διδακτικῷ δὲ καὶ ἐπιστρόφω τῶν οίονεὶ συμβαινύντων ώς κηρών τη ψυχη την ευκρίνειαν παρδησιαστικώ 15 δε καὶ σύν φρονήσει εγκληματικώ 23 καὶ όντως αναγκαστικώ εὐπραξίας 24 τινός την τραχύτητα · σφοδρότητα δε μετά λόγου τὸ επιπληκτικόν τε καὶ αὐστηρὸν πρὸς τούς βιούντας ούκ άγαθως, μετά τινος επιτιμήσεως καί παρακινήσεως τω μεγαλοπρεπεί τὸ λαμπρόν περιβολή 20 τὸ σιλόθεόν τε καὶ έλευθέριον ἀκμῆ τὸ ὀνείδιστικόν τε καὶ τιμωρητικόν καὶ οὖτε γοργότης ὀξύτητος καὶ ἀγχινοίας διίσταται, ούτε κάλλος ήθους ἐπαγωγοῦ τε καὶ θέλγοντος, οπότε τάληθές άπαράδεκτον, ή τῶν θεωρημάτων τὸ μέγεθος ὑποχενοῦντος, πρὸς δὲ τὸ ταπεινὸν 25 εκβιάζεται • δεϊται τηνικαῦτα φιλοσόφου τὰ τοιαῦτα φύκου καλ ψιμμυθίου είς ἴυγγα τῶν έραστῶν τῶν οἰκείων ώς μη είησαν άχαριτώτατοι τῷ πιναρῷ καὶ κατεσκληκότι της φύσεως, καὶ μόνοις θηρατά τοῖς ὑπὲρ τὴν αἴσθησιν βιοτεύουσι καὶ ή δεινότης αὖ τὴν φρόνησιν ὑπο-30 χρίνεται, χαιροίς τε χαὶ τόποις επειτα προσώποις, αἰτίαις, χρόνοις, όμοίως καὶ πράγμασι πρὸς τὸ συμφέρον οικονομούσα καὶ διατάττουσα τὰ κατάλληλα, συμφέ-

<sup>23</sup> Par. έγκλατικώ, ad marg. έλεγκτικώ. 24 Par. εὐπραξία.

φουσαν έαυτη των άκρων την τελειότητα. έστι δε καί την υπερβάλλουσαν, οίς παρείχοι και οπου, κρύπτουσαν, 25 α χρύπτειν είκος, λέγουσαν, α λέγειν ωσίν ακουόντων γρεών. Τι οὖν μόνοις τούτοις ὑπεστι τὸ ἀνάλογον, τοῖς δὲ τοῦ ήθους ήκιστα ἢ ἐπ' ἔλαττον; καὶ μὴν τὸ ταπει- 5 γόν τε καὶ μέτριον τῷ ἐπιεικεῖ καὶ ὄντως ὄντι ὑπέρ τὸ δίκαιον απαράλλακτον · άφελει δέ τοῦ απεριέργου τε καὶ απλάστου ούκ απεσγοίνισται δι' ήλικίαν στοιγούσαν καὶ φύσιν Γλυχύτητί γε μην και ήδύτητι συγκοινωνεί τὸ άστειον ήθος, και προσηνές τι έστι δριμύτητα του με- 10 τὰ παιδείας σχώμματος ἀπαγάγης καὶ νουθεσίαν, ἀλλὰ τὸ ώσπερ αμνηστικόν τοῦ ένδιαθέτου καὶ αληθοῦς, καὶ μην τὸ δυσφορείν ἐφ' οίς τις παρά τὸ εἰκὸς ἐναλγύνεται 26 την βαρύτητα χαρακτηρίζει ήδη δέ που καὶ οί κατ' ἄνδρα σχηματισμοί τε καὶ γαρακτήρες τὰς ἰδιότη- 15 τας αν των προσώπων χαρακτηρίσειαν : αίς ὑποφαίνονται των λόγων αί διαφοραί της κατά μεγέθη ήλικίας συστρατικής διαλλάξεως. Εί δέ και περί την της δεινότητος μέθοδον αποροίης, τὸ αναλογιστικόν τε καὶ τακτικον της φρονήσεως έννοήσεις, προτρεπομένης τε καί δια- 20 ταττούσης, ἃ δεῖ καὶ ἐφ' ἃ, ὅποι τε καὶ πότε ἐν ἔκαστον τῶν ὑποπιπτόντων τῷ λόγῳ τῆς ἀπραγμοσύνης αφέξη προύχοντι διαστήματι επιστάς που πάντως τάς τῶν ἀρετῶν κινητικὰς δυνάμεις ταῖς ἰδέαις ταύταις αναλογούσαις • οὐ σαφηνεία μεν ταὐτὸν τῆς ψιλῆς τὸ 25 άδιάστροφον και άποικιλον μεγέθει δέ το άνδρικόν τε καὶ ἐπηρμένον μετὰ προμηθείας τῆς κρείττονος ήθει δὲ τῷ πεποιημένω καὶ ἀδόλω πρὸς τὰ προσήκοντα παιδεύματά τε καὶ μορφώματα, άλλ' οίς μέν έδει την άσγετόν τε καὶ διαστηματικήν σωνήν ύποστήσασθαι, καὶ 30 δι' ά τῷ καλλίστω τῶν ὄντων εἰκάζεται, ταῦτά ἐστιν: έπει δε μεθοδικόν το τεχνίτευμα και προσήκον είς 27 σα-

<sup>25</sup> Eur. Hec. 568. 26 Par. ἀναλγύνεται. 27 Par. ἰε-

φήνειαν προεκθέσθαι, ὥσπερ τινὰ προλαμβανόμενα τῆς μουσικῆς, φέρε τὰ πρὸ παντὸς κανονιστικοῦ βιβλίου λήμματα προζητήσωμεν ἄ εἰσιν, ὁ σκοπὸς, τὸ χρήσιμον τὸ γνήσιον, ἡ αἰτία τῆς ἐπιγραφῆς, ²8 ἡ τάξις τῆς ἀνα-5 γνώσεως, ὁ διδασκαλικὸς τρόπος, ἡ εἰς τὰ κεφάλαια διαίρεσις, καὶ ἡ ὑπὸ ποῖον μέρος τῆς φιλοσοφίας ἀναφορὰ, ὅτι μηδὲ ὑήτωρ ἀπλῶς ὁ σοφὸς Ἑρμογένης, ἀλλὰ μεθοδικὸς ὑήτωρ, τοὺς δὲ τοιούτους πάντας φιλοσόφοις ἐγκριτέον ἀληθεῖ κρίσει.

Σχοπός τοίνυν τας άρετας παραδούναι του πολιτικοῦ λόγου, εἰ δὲ καὶ παντὸς, οὐκ ἀπεικότως ἂν φαίημεν επεί τις εντεύθεν όρμωμενος παν είδος κατίδοι αν ούχ έξω τοίτων απειργασμένον, τίνες τέ είσι χαὶ ὁποίαι καὶ πόσαι καὶ τί που δύνανται ποιείν, καὶ ὅπως ἀν 15 κατορθοϊντο τοῖς φιλοπόνοις εἰσὶ μέν οὖν σαφήνεια, μέγεθος, κάλλος, γοργότης, ήθος, προσέτι καὶ δεινότης. τὸ γάρ τοι άληθες ὑπὸ τὸ ἦθός ἐστιν, ὧν τινες μεν περιέγονται ώς είδικώτατα είδη, τινές δ' οῦ, ώς προϊόντες δείξομεν δύνανται γουν εὐειδη ποιησαι τον λόγον, 20 ώς χάλλος αὐτοφυές σῶμα χαὶ ψυγήν ἀρεταὶ, οὐγ έτέρως κατορθούμεναι ή μελέτη μνήμη τε καὶ άγχινοία, δί ών προσγίνεται πάντα τα κάλλιστα. 'Αλλ' ὁ μεν δή σχοπός ούτος και τὰ πλείω είρηται και είρήσεται. Χρησιμεύει δὲ ἡμῖν πολλαχῶς πρῶτον μέν, ὅτι γνῶσίς 29 25 τίς 29 έστι τὴν ψυχὴν όξυτέραν ποιούσα, καλὸν δὲ πᾶσα γνῶσις, κάκείνη αὐτή τῶν κακῶν, καθὸ μόνον γνῶσις πρός αποφυγήν, καὶ ίνα μη τοῖς όλεθρίοις ώς σωτηρίοις λάθωμεν περιπίπτοντες. Δεύτερον, ότι λογικολ όντες και δεκτικοί σοφίας και επιστήμης διά τούτων 30 τοῦ κατὰ τέχνην λόγου μεταλαμβάνομεν τελεώτατα δν

σαφήνειαν. 28 Med. ἐπιβήσεως. Par. ἐπιβάσεως. Med. ad marg. τῆς ἐπιγραφῆς. 29 Par. τι.

οί μη μετασχόντες, μόνω δε τω φυσικώ σεμνυνόμενοι, ούδε καν εξ ημισείας πεφύκασι λογικοί και παίδες 30 όντες λελήθασιν έαυτούς είναι και τοῦ ανθρωπίνου μαχράν ὁρισμοῦ, οὐκ ὄντας τοῦ τελειοτέρου νοὸς δεκτικοὺς ός και φως έστι ψυχής και δνομάζεται φωτίσωμεν γάρ, 5 φησίν, ξαυτούς φως γνώσεως. Τρίτον είς το παρεξετάζειν τούς τε καλώς έγοντας των λόγων και κατά τέγνην εξειργασμένους, τούς θ' έτέρως διακειμένους τοῦτο γαρ τὸ πρώτιστον μέρος καὶ τελευταΐον. Τέταρτον οὐκ είς τὸ μόνον ἐχχρίνειν τὰ χίβδηλα, ἀλλὰ χαὶ εἰς τὸ ἡμᾶς 10 αὐτοὺς δύγασθαι ποιείν παρακολουθοῦντας ταῖς στάθμαις, ώς μη το τοῦ λόγου είημεν έτερόφθαλμοι, διδάσχοντές μέν ή χρίνοντες, ούχ έργαζόμενοι δέ. Πέμπτον είς τὸ δύνασθαι τοὺς αἶτουμένους τῶν λόγων ἐξαχριβοῦν τε καὶ ἐπιμερίζειν, ποῦ τε καὶ πῶς ἐξείργασται εὖ, καὶ 15 που και πως εκτετύγηκε πολλοι γάρ είσι των μαθητευομένων περίεργοι καὶ έξεταστικοὶ, καὶ ταῦτα προσαπαιτοῦντες, οὐχ ίνα τι κερδάνωσιν, ἦν γὰρ ἄν τι καὶ τοῦ-το, άλλ' ίνα διαβάλωσι, πολύ διεστηχότες τοῦ καὶ τὰ παγέα τῶν προβλημάτων εἰδέναι, μᾶλλον δὲ γύμνασμά- 20 των ούχ οὖτοι δὲ μόνοι, ἀλλ' ἤδη που καὶ αὐτῶν τῶν διδασχόντων πολλοί, οὶ τὰς μὲν μεθόδους ἀπαγγέλλουσι, τους έξηγητας αποστοματίζοντες, λόγον δέ τινα μηδ΄ ΰσον δημιουργησαι δυνάμενοι τοιοῦτοι δε μάλιστά είσιν οί περί την νύν γενεάν όητορικοί διδάσκαλοι, οί τους έξ- 25 ηγητάς, ώς έφην, αποστοματίζοντες, ώς έφην, ούτω καταβροντῶσι τὰς ἀκόνας τῶν ἐσφαλμένων ἐπὰν δέ τις την στάσιν αὐτοὺς αἰτήσειε, τούτων δη τῶν οὐ περιττῶν, όνος, φησίν, επὶ λύραν, καπὶ λίθον ελαιον. Κατίδοι γάρ αν τις ο λέγομεν έκ του συντακτηρίου, ον 30\* οί μεν στο- 30 γασμον είρηκασιν είναι, οί δε πανηγυρικον απλως, οί δε μετριώτεροι της αντιληπτικής ίδέας, φιλάργυρος, ώς φη-

<sup>30</sup> Par. παῖδας ὄντας. 30\* Med. ὧν. scr. ὅν. Rhetor. VI.

σιν, ονείροι ςχρηματίζων ήδη δέ τινες και επιμερίζειν ήξίωσαν, και καταλελοίπασιν, ως φησιν Ερμογένης, βιβλία μάλα πολύστιχα, α τινες ανελίττοντες πείθουσιν όμοιοι, φασιν, όμοιους. Συμβάλλεται γοῦν ἡμῖν πρὸς απαντα ταῦτα τὰ μαθήματα, εἰ μή πού τι κενὸν ἄλλως, ὄνομα περιφέρειν ποθοῦμεν, ἡητορικῆς και λόγων διδάσκαλοι κηρύττεσθαι, ἔργων δὶ χωρίς.

Περί δὲ τοῦ γνησίου οὐδεὶς ἀμφιβάλλει · οί τε γὰρ ύπομνήσαντες ενδοξοι, παρ' οίς τὸ άξιόπιστον χρίνεταυ 10 ή τε πρός τοῦτο τοῦ ἀνδρὸς τῶν ἄλλων ἀναφορὰ σαφής μάρτυς της γνησιότητος, και μήν το πρώτον και μόνον την τοιαύτην ύποστήσασθαι γνωσιν κύριον αύτον τοῦ ποιήματος υποφαίνει, πολύ τὸ ἔντεχνον καὶ σαφές ἔχοντος. Τής γε μην επιγραφής ενστάσεις ούκ άγεννείς 31 15 καταφέρονται, φασί γὰρ ήγνοηκέναι τὸν τεχνικὸν τὴν σημασίαν τοῦ ὀνόματος ἐπὶ τῶν γενικωτέρων γὰρ λέγεσθαι την ίδεαν και των περιεχόντων τα άτομα, αι δε νῦν οῦτω λεγόμεναι οὐχ οῦτως φαίνονται, μόρια γάρ άτόμων, εννοίας, μεθόδους και τὰ λοιπὰ μᾶλλον εμπερι-20 έχουσιν ή άτομα' καὶ έτι φασίν, εί τὸ ὅλον ώς γενικὸν ύπὸ διδάσκαλον 32 πεσεῖν άδύνατον, τουτέστι τὰ γένη καὶ τὰ εἴδη, πῶς αὐτὸς γενικῶν καὶ τελείων ἐποιήσατο την επιγραφήν; Είτα διατί, 33 μη περί χαρακτήρων επέγραφεν, ονόματος σαφεστάτου; Αι μεν απορίαι αθται. 25 Επανιτέον 34 δε πρός την πρώτην πρότερον, ώς ού γενικήν εποιήσατο 35 την επιγραφήν ου γαρ ούτω ταυτα ταῖς φιλοσόφων φωναῖς παραπλήσια, ἔπειτα εί καὶ γένη, οὐδὲν ἄτοπον, εὶ γὰρ τὸ εἰδος περιέχει τὰ ὑπ' αὐτὸ ἄτο-. μα, οίον ὁ ἄνθρωπος Σωχράτην καὶ Πλάτωνα, καὶ τοὺς 30 άλλους ανθρώπους, ούτω και αθται, τουτέστι σεμνότης

<sup>31</sup> Par. ἀγὲννές. 32 Par. ὑπό διδασκάλου. 33 Par. ἀπαντητέον διατίμιον. 34 Med. et Par. ἐπανιτέον. 35 Par. ἐποιήσατε.

καὶ λαμπρότης, καὶ αἱ λοιπαὶ τὴν Βασιλικήν τυγόν ἰδέαν η την Θεολογικήν η Χουσοστοιικήν. Πρός μέν οξη την πρώτην ούτως, πρός δὲ τὴν δευτέραν τὴν φάσχουσαν τι δήποτε μη περί χαρακτήρων επέγραφεν, ύτι μη σκοπὸς ἦν αὐτῷ, φησὶν ὁ Φοιβάμμων, περὶ τῶν τοιούτων 5 διαλαβείν, 36 αλλά των ποιουμένων οί μεν γάρ γαρακτηρες ποιούσιν, αί δὲ γίνονται ἐννοίαις, μεθόδοις, λέξεσι καὶ τοῖς λοιποῖς, οἶς οὐ δυνατόν τι γαρακτῆρας ύποσημήνασθαι γενικωτέρους όντας και μή δυναμένους έχ τῶν τοιούτων χαταληφθηναι. Ἡ Σσπερ γὰρ ἡ ἰδέα πε- 10 οιεκτική των περί την έννοιαν έστιν, ύφ' ων καὶ αποτελείται, ούτω και οί γαρακτήρες περιέχουσί τε τας ίδέας καὶ ἀπὸ τούτων τὴν σύστασιν ἔχουσιν καὶ ἐοίκασιν οἰ μέν ανδρικοῖς ήθεσιν, οἱ δὲ μαλακοῖς, οἱ δὲ μέσοις κατὰ τὸν ἀνθηρὸν καὶ σύντονον μετὰ τὸ τραχύ καὶ μέσον 15 αί δὲ ίδεαι άρεταῖς ψυχῆς ἢ σώματος, ώστε προσηχόντως την μέν των άκαταλήπτων έπιγραφην άπεκρούσατο, ών και τὸ ποιούν και τὸ ποιούμενον ἄδηλον, ταύτην δὲ προσήκατο μαλλον, ής καταληπτόν το άποτελοῦν, καὶ ταῦτα μέν ούτως. "Εστι δὲ καὶ έτέρως κατασείσαι τὰς 20 ένστάσεις, ώς περί τὰς ὁμωνυμίας πλανωμένας πολλαγῶς γὰρ τὸ εἶδος διανοητὸν, ψυχικὸν, σωματικόν τὸ μέν διανοητόν είς τε τὸ πρὸ τῶν πολλῶν διαιροῦσι, καίπερ ου νοητόν τοῦτό γε και θεολογικόν είς τε τὸ εν τοῖς πολλοίς καὶ φυσιολογίαις άρμόδιον, καὶ ἐπὶ τοῖς πολλοίς. 25 ο και έννοηματικόν λέγεται και φιλόσοφον και έξ άφαιρέσεως εννοηματικόν μεν, ώς κατά διάνοιαν την υπόστασιν έχον, αὐτὸ καθ' έαυτὸ μή ὄνο φιλόσοφον δέ, ώς περί τοῦτο καταγινομένων τῶν λογικῶν φιλοσόφων, ἔνθεν τοι καὶ λογικόν καλείται, καὶ πολλάς έχει τὰς ἀν- 30 τιλήψεις, ώσπερ εν ταίς είσαγωγαίς και ταίς κατηγορίαις μανθάνομεν εξ άφαιρέσεως δέ, ώς ἀπό της ύλης κα-

<sup>36</sup> In Par. supra syll.  $\beta \tilde{\epsilon i \nu}$ . scriptum est  $\gamma'$ .

τὰ διάνοιαν ἀφαιρούμενον, καθ' ἣν καὶ μόνην τοῦ ὑποκειμένου γωρίζεται. Τοίτων γε ουδεμία κοινωνία ταῖς τοῦ λόγου ιδέαις οὐδενὸς, τῷ περὶ πράγματα φυσικά καταγίνεσθαι, άλλ' οὐ περί λόγους τεχνικούς ' τὸ δὲ ψυχι-5 χὸν είδος διττὸν, τὸ μεν είδοποιοῦν τὸ σῶμα, ο χαὶ ψυχήν είναι φαμεν, ής έξερχομένης ή διαλυομένης ώς έπι των αλόγων το ζωον αμόρφωτον και ανείδεον καταλείπεται, τὸ δὲ μορφοῦν τήν ψυχήν, δ περὶ τὰς ἰδέας καὶ όραται καὶ λέγεται, καὶ αἱ τοῦτο μὴ ἔχουσαι καὶ ἀνείδεοι 10 καὶ ἀκαλλεῖς. Το δὲ σωματικον εἶδος ἢ μορφή ἐστι τῶν ψυγικών σωμάτων καὶ τεχνητών, ώστε δείκνυται διά τούτων, ως αναλογούσι μέν ταίς λογικαίς ψυχαίς αι πολιτικαὶ ἔννοιαι, αἱ τὴν ἡητορικὴν συνιστῶσαι ταῖς δὲ τούτων δυνάμεσι τὸ συμβουλευτικὸν καὶ δικανικὸν καὶ 15 έτι τὸ πανηγυρικόν τῶν ψυχῶν δὲ τοῖς ἤθεσιν οἱ χαραπτήρες, αφ' ων έκατέρων πλείους γίνονται ούτοι κατά το μαλλον και ήττον ουκούν αι ιδέαι ή τε σαφήνεια και αί λοιπαί ταϊς άρεταϊς έοιχυϊαι ταϊς της ψυχης καί τοῦ σώματος, καὶ συνεστηκυῖαι ώσπερ τὰ πρόσωπα τῶν 20 αίσθητῶν ἰδιωμάτων, ήτοι γουπότητος, γλαυκότητος. λευκότητος και των τοιούτων και αί ψυχαι των άρετων καὶ τῶν αὐταῖς ἐκάστη ἰδιωμάτων, ούτω καὶ αὖται λέξεως έννοίας και των λοιπων. είκοτως περι άρετων λόγου καὶ ιδιότητος προθέμενος είπειν περί ιδεων ἐπέγραψε τὸ 25 βιβλίον, αι γινώσχονται και συνιστώσι τους λόγους, και είδοποιούσιν, ώσπερ αί άρεται την ψυχην, χρησάμενος δείξει διαλλήλω τη τὰ ἀσαφη διδασχούση ἐκ τῶν σαφῶν\* σαφείς γάρ οἱ χαρακτήρες χωριζόμενοι των ίδεων τῷ καθ' έαυτους λόγφ, εν οίς και ή τάξις συνανεφάνη. 30 προηγουμένης γάρ της τοῦ πράγματος ὑπάρξεως, ή ἐοίκασιν αί στάσεις, έπεσθαι την της άρετης του λύγου μορφήν ἀνάγκη, οὖ τὰ μεν ἀγωνιστικὰ ρώμη τε καὶ δυνάμει παρομοιούνται τά δε χρώματα κάλλει τε καί μορφή.

Αλλά μετιτέον ήδη επί τον διδασχαλικόν τρόπον, δς τετραχώς δρώμενος, ό διαιρετικός και άποδεικτικός νῦν χρήσιμοι μόνοι τῷ μεν γὰρ χρῆται διαιρών τὰς ἰδέας εἰς τὰς ὑποκειμένας αὐταῖς καὶ εἰς τὰ ἐκάστης μόρια καὶ στοιχεῖα τῷ δὲ κατὰ τὰς ἐπακτικὰς καὶ παραδειγματι- 5 κὰς ἀποδείξεις, αϊ τῷν μερικῶν τὰ καθόλου ἀποδεικνύουσι.

Διαιρείται δε το μάθημα, όπερ ήν των ζητουμένων λημμάτων έπτὰ, εἰς κεφάλαια τέσσαρα. πρῶτον μέν γάρ προοιμιάζεται δειχνύς τὸν σχοπὸν καὶ τὸ ἀναγκαῖον τῆς 10 πραγματείας, και προαριθμούμενος, πόσαι τέ είσιν αί ίδεαι και τίνες κάκ τίνων γίνονται και όπως, και ότι μόνος αὐτὸς τῆς τούτων σαφηνείας ἐπεμελήθη, καὶ ἄλλα τινά μετά των γενων είς τα είδη διαιρέσεως και των μορίων άπὸ τούτων δείτερον αὐτὰς ἐκείνας διηυκρινημένας 15 έχτιθησι χαὶ σαφώς τρίτον τὸν πολιτικόν λόγον διατρανοί, διεξερχόμενος και λέγων, τίς ο πανηγυρικός αὐτοῦ κάλλιστος, συμβουλευτικός τ' αὖ καὶ δικανικός καὶ πρώτος και τίνες οί μετ' αὐτούς κατά δεύτερον και τρίτον καὶ ἐπέκεινα διαφόρους ἰδέας, καὶ πῶς ἀν γένοιντο, 20 καὶ ἐκ πόσων καὶ τίνων ἰδεῶν • τέταρτον ἐπὶ τούτοις καὶ τελευταίον, τίς τε ή ίδεα ενός εκάστου τῶν κατὰ γένη όητόρων, είτε πολιτικοί είησαν, είτε διαλεκτικοί, είτε ίστορικοί κατά τε ποίησιν και την άλλην λογογραφίαν. καὶ οῦτως τὸν περὶ ἰδεῶν λόγον καταπαύει λοιπόν τὸ 25 γάρ περί μεθόδου δεινότητος ίδιαν έσχηχός τάξιν χαὶ πραγματείαν δείχνυται έχον καθ , αύτὸ τὴν πρὸς τὰ πάντα διαφοράν, χοινόν ον και θέσεως και διαιρέσεως καί κρίσεως καὶ λήψεως καὶ άφαιρέσεως προοιμίων, προκαταστάσεων, διηγήσεων, προκατασκευών, είσαγωγης 30 κεφαλαίων, επιχειοημάτων, εογασιών, είδων· ίδεων, őλων, μορίων και άπλως πάντων των τοῦ λόγου σωμάτων τε καὶ ὑπάρξεων ὁιδάσκει γάρ εκαστον τούτων, πῶς καὶ

πότε καὶ δι' ήντινα τὴν αἰτίαν εἰσαχθῆναι δεῖ. διὸ καὶ τελεωτέρας πέφυκεν ἔξεως καὶ μαθεῖν καὶ διδάξαι, ως τὴν πᾶσαν τεχνολογίαν καὶ οἰκονομίαν καὶ διοίκησιν τῆς πολιτικῆς χρείας καὶ ὑποθέσεως ἐν ἑαυτῷ διασωζόν τε καὶ 5 συνέχον.

Αναφέρεται δε τὸ τῶν ίδεῶν βιβλίον, τοῦτο γὰρ ημίν περιλείπεται, ούτε είς το θεωρητικον απλώς, ούτε είς τὸ πρακτικὸν, άλλ' εἰς τὸ μέσον τούτων μεθοδικὸν καὶ όργανικόν, ώς εν τοῖς περί τῶν στάσεων καὶ εύρέσεως 10 είρηται κανόνας γάρ καὶ μεθόδους διδάσκει, άλλ' ούχ άπλας ή θευλογεί ή φυσιολογεί, ή μαθηματικεύεται, άλλ' οὐ πῶς δεῖ χοσμεῖν τὰ ήθη, χαὶ τίς ἡ πρὸς φιλοσοφίαν όδος, ταῦτα γὰρ δι' ἀποδείξεων γίνεται ή δὲ απόδειξις έχ χανόνων, ώστε ου περί τούτων άλλα περί 15 χανόνων ποιείν ίδέας, χαὶ τοῦ πῶς ἂν γένοιτο χαὶ τοῦ πολιτικοῦ λόγου ή άρετή. Κατὰ δὲ τὸ τῆς μεθόδου ἀποτέλεσμα καὶ τῶν κανόνων, τουτέστι τοὺς λόγους καὶ τὰς ύποθέσεις αὐτὰς μετέχει μέν τοῦ πρακτικοῦ, διότι οἱ λόγοι γάριν πολιτικής πράξεως γίνονται πολιτικόν δε δή-20 πουθεν καὶ ή τῶν ἡθῶν κοσμιότης, εἴπερ ένὸς κακίας ξύμπασα πόλις απήυρα 37 και τοῦ έναντίου τῆς αρετῆς. μετέγει δε καί του θεωρητικού κατά την διάσκεψιν των συμβουλευόντων καὶ τῶν ὑποταττομένων, καὶ τοῖς ἄλλοις είδεσι γρωμένων. Αλλά προσκείσθω τούτοις καὶ ό 25 γαρακτήρ, τουτέστιν ή διδασκαλία, όποία τίς έστιν, ότι σαφής τε καὶ εὐκρινής καὶ ἀπέριττος μήτε κατὰ διάνοιαν, μήτε κατά λέξιν μήτε κατά σύνθεσιν διανοίας καὶ λέξεως καὶ τὴν άλλην τῆς άρμονίας διαπλοκὴν ἔγουσά 38 τι περιττόν καὶ πάρεργον, καὶ είς τὸ νοηθηναι 30 δυσήχοον, ενθεν τοι χαὶ θαυμάσαιτ' άν τις τὸν τεγνικον, ότι πέλαγος θεωρίας προεπιχειρησάμενος λέγειν πολύ είς τὸ σαφές καὶ σύντομον περιέκλεισε καὶ συν-

<sup>37</sup> Hes. Op. 238. 38 Med. et Par. ἔχοντα. scr. ἔχουσα.

έστειλε, παν τὸ αντιβαίνον σοφας και έντέχνως οίακισάμενος και περιαγαγών, οίον είς το γαλήνιον και άτάραγον, οίχείαις περιγραφαίς έχαστα μεθοδεύσας, καί δίσπερ ελλιμενίσας των μεθοδικών άφηγήσεων, ώς μήτε τι λαθεῖν διὰ τὸ πληθος, μήτε συγκεγύσθαι διὰ τὸ σύν- 5 τομον και δυσδιάκριτον έχειν την εύρεσιν άλλα τούτων τηδε έχόντων και τοῖς τρισί συμπεριορισθέντων τῶν γαρακτήρων εί και τὰ μάλιστα Δημήτριος ἐπεισάγει τὸν ἀνθηρον όντα, παρά τούτους μηδέν, μαλλον δέ τι πολλοστον 39 μόριον, τω γάρ κάλλει συντέτακται, είσι τι- 10 νες κατά τὸν θεῖον χρησμόν, μήτ' αὐτοὶ τὸ τῆς ἐπιστήμης άδυτον είσιοντες, μήτε τους βουλομένους παραγωφούντες, μη δύνασθαι διατεινόμενοι μήτε των χαρακτήρων έλθειν είς κατάληψιν, μήτε αὖ τῶν ίδεῶν, ένὶ λόγω καὶ τῷ αὐτῷ τούτω γε ώσπες γὰς ούχ οίον τε, φασὶ 15 την των προσώπων ιδιότητα των καθ' εκαστον ανθρώπων γνώναι, ούτω δή καὶ τούς χαρακτήρας άπειρα γάρ έκατερα καὶ ἀόριστα εἰ δὲ τὸ παρακολουθοῦν τούτφ καὶ ἄλλω πρόσεστι, 40 πολλῷ μᾶλλον δυσδιάκριτον ή κατάληψις καὶ άμφίβολος, όποῖα τούτω καὶ όποῖα ἐκεί- 20 νω ίδια · άλλ' εί και καταλάβοις, άδηλον τὸ αἴτιον και σημαντικόν ταύτης τῆς ἰδιότητος, τυχόν τῆς Πλάτωνος, καὶ ὅτι τὰ καθ' ἔκαστα, φασίν, ἃ ἃν λάβοι, πρὸς τὴν ξαυτών μεταβάλλει φύσιν αί γὰρ διάφοροι δίαιται πρὸς τήν τοῦ διαιτωμένου χρᾶσιν συναλλοιοῦνται τῷ ἡγιεινῷ 25 τυχὸν οὐδὲν βλαβερὸν, τῷ δὲ κακᾶς διακειμένω ἀσύμ-φορον καὶ τὸ εἴχυμον. Τὰ πρὸς γὰρ τὴν ἐκείνων μεταβάλλει χρασιν ούτως ούν χαὶ τῷ ἐπιγειρούντι μιμεῖσθαι τούς τῶν παλαιᾶν γερακτῆρας πρὸς τὴν ξαυτᾶν σύσιν μεθοδευθήναι τὸν λόγον συμβήσεται καν γάρ διε- 50

 <sup>39</sup> Par. πολλοστημόριον.
 40 In Med. et Par. superscriptum προσή.
 41 In Par. εὔχυμον.

νοήθησαν αὐτούς τινες εἰς όλίγους συστείλαι, άλλ' οὐδὲν ἦσσον ἀκατάληπτοί εἰσι• πολλούς γὰρ ἰσχνούς εὑρήσομεν επίτασιν δεχομένους και άνεσιν . όταν γαρ επί τὸν άδρὸν ὁ ἰσχνὸς προβαίη, ἴσης γινομένης τῆς κρά-5 σεως των τριών χαρακτήρων, του κατά φύσιν εκπίπτει. ούτε γὰρ ἰσχνός ἐστιν ἔτι, νένευκε γὰρ ἐπὶ τὸ ἐναντίον, ούτε μέσος, υπερέβη γάρ τουτον, άλλ' οὐδ' άδρος, οὐ γαρ τούτου πάντα σώζει τον τύπον, καπὶ τῶν λοιπῶν ὁ αὐτὸς λόγος · ώστ · άμήγανον καταλαβείν τινα τούτων • 10 άλλ' εί και συγχωρήσομεν αύτους είναι καταληπτους, πόνων δεόμεθα καὶ ταλαιπωρίας πολλης πρός την ἐπίγνωσιν, καὶ μετὰ τὴν κατάληψιν ἡ γνῶσις ἀσύμφορος. "Ότι δέ, φασίν, οὐ διὰ τῶν χαρακτήρων ή κατάληψις, ἐντεῦθεν είσόμεθα. Τὰ κατὰ ζῆλον ἄλλων ὑφ' ἡμῶν ἀποτε-15 λοίμενα ή κατά φύσιν γίνεται, ή κατά τέχνην ή κατά τύχην ή γαρ φύσις δωρείται παραπλησίως τούτω κάκείνω την αὐτην φωνην, ώς μη διαλλάττειν, ή τοῦτο μέν ουγί, κατά τινα δὲ τύχην τὴν αὐτὴν ἔχουσιν οἱ δύο δράσαντες πράξιν, ούτω δε καὶ κατά τέχνην όταν μεν ούν 20 κατά τέγνην γένηταί τι, ἄπεστι τὸ δυσγερές, ὅταν δὲ κατὰ φύσιν ή κατὰ τύχην προβή τις έναλλαγή του άποτελουμένου, είτα τοῦτο βουληθείημεν τέχνη καταλαβείν, τότε παγχάλεπος ή κατάληψις καὶ σχεδον είπειν υπο γνωσιν πεσείν άδυνατούσα οίον καθ' ύπόθεσιν άφηκέ τις 25 λίθον, ούτος πεσών είς πολλάς, ώς έτυχε, διεμερίσθη μορφώσεις, άρα γοῦν εἰ ταύτας ἀπαιτήσειέ τις τὸν πλαστουργόν, τον Φειδίαν τυχόν, έκτελέσαι, δάδιόν έστι ποιείν; ούχ οίός τ' αν είη, και έπι των λοιπών ώσαύτως, οίον εί τὸν τῆ φύσει λαμπρόφωνον, ἢ τὴν ἀποτελεσθείσαν 30 έχ Ζεύξιδος γραφήν έχ τοῦ παρατυχόντος τις έθελήσειε ζηλοῦν ούτω φασὶ δυσχερές τὸ κατὰ φύσιν ἢ κατὰ τύγην γινόμενον τέχνη περιλαβείν. 42 εί δε και καταλάβοι-

<sup>42</sup> In Med. et Par. super λαβείν scriptum est βαλείν.

μεν, ἀσύμφορος ή γνωσις, ἐπικρατεστέρα γάρ ή φύσις έχαστου. καὶ τοὺς τῶν παλαιᾶν χαρακτῆρας ζηλοῦν οὐγ οίόν τε, βιαζομένου του χρόνου πη μεν δια το νέον της ήλιχίας, πη 43 δε δια τὸ προβεβηχός • εως μεν γαρ είχοσι γρόνων προσμένομεν 44 έπὶ της αύτης φύσεως, καὶ οὐ- 5 δεμίαν έγομεν έπιτηδειότητα πρός ζηλόν τινος, εί δέ πλησιάσομεν τοῖς τεσσαράκοντα, πάλιν τὸ παλαιὸν τῆς ἡλιχίας ασαιρείται την μίμησιν έν δε τῷ μεταξύ πρός μέν ζήλον έχομεν επιτηδείως άλλα πόσας οίει περιστάσεις ευρίσκεσθαι τὰς ἐμποδιζούσας την ἐγχείρησιν; ώστε συμ- 10 βαίνειν καὶ τῆς τοιαύτης φύσεως ἐκπίπτειν ἡμᾶς καὶ μὴ τον άρχαιον καταλαβείν τύπον τούτοις μέν οὖν ή πείρα καὶ ή 45 αλογία τοὺς σπουδαίους εἰς απόγνωσιν ώθοῦσιν, ούς ανατρεπτέον και δεικτέον, ώς παιδιώδεις, πρώτον μέν τοῖς ἀπὸ τοῦ Φοιβάμωνος τοῦ σοφοῦ, ἔπειτα 15 καὶ τοῖς ἡμετέροις, ὢν ἄρα οἶοί τε ἐσόμεθα, τοσαθτην αναγωγίαν επιστομίσαι. είρησόμεθα τοίνυν, ώς πάντως τὰ ὄντα ἡ κατὰ θεωρίαν γινώσκομεν ἡ κατὰ πρᾶξιν. ούχοῦν ἐπειδή καὶ οί χαρακτῆρες τῶν ὄντων, εἰ μέν θεωρία θέλεις τούτους καταλαβείν, ἀπηλλάγης τοῦ ἀσυμφό- 20 ρου και δυσχερούς · ώστε δεί το άδύνατον μόνον ζητείν, ο γινόμενον καταφανές δείξει δηλαδή καπί τον της πράξεως λόγον · φυλαττομένου κάνταυθια του άσυμφόρου και γαλεποῦ ικοὸν οὖν ἀναδράμωμεν ἐπὶ τὴν θεωρίαν, ἔνθα δείξομεν, κατά πόσον καταληπτούς είναι τούς χαρα- 25 **πτηρας, είγε και οί περί Διονύσιον είς ώρισμένον αὐτούς** αποδεδώκασιν άριθμόν έκεινο γάρ ληρος, το τάς έπιτάσεις τούτων και άνέσεις άντ' άλλων παρά τους έξ άργης υπολαμβάνειν ωρισμένοι γαρ όντες την αρχήν, καν αύξησιν ή μείωσιν δέξωνται, οὐδεν ήττον οἱ αὐτοί εἰσιν 30 έπεὶ καὶ τῶν σωμάτων οἱ χαρακτῆρες, ἄπειροι δοκοῦν-

<sup>43</sup> Par. τη. 44 Par. ad marg. προσβαίνομεν. 45 Par. η om.

τες, έχ λευχοί και μέλανος συνεστήκασιν, ών ό μέν πρός έκατέραν επίτασιν λευκον λέγει τον χαρακτήρα είναι, ή μέλανα. Σκύθην τυχὸν ή Ἰνδὸν, ή δὲ ἐκ τούτων μίξις κάν ἐπὶ τὸ μᾶλλον καὶ ἦττον γένηται ὑπόλευκον ποιεῖ 5 καὶ είναι καὶ λέγεσθαι, ἢ ὑπομέλανα, ἢ σιτόχρουν καὶ ή συνήθεια καλεί καν μέν τοι υπέρυθρόν τι εξή ή φοινικουν ή άλλο τι των τοιούτων, ου δια τουτο έρυθρίας λέγεται ὁ ἔχων ή φοινικοῦς, ἀλλά τι τῶν ὡρισμένων, καὶ ἀπερδίφθω τὰ έκ πάθους, παρατροπή γάρ έστι φύ-10 σεως ούτω τοιγαρούν κάνταϊθα όντος καταληπτού του ποσού, πρόδηλος αὐτῶν καὶ ἡ ἰδιότης τοῖς μὴ πλανωμένοις περί τα παρακολουθήματα ου γαρ ώς έπι των ουσιῶν ή ἰδιότης δυσκατάληπτος, οὕτω καὶ ἐπὶ τούτων. έχει μέν γάρ τὰ χρώματα οὐ δυσκατάληπτα, τὰ δὲ ίδι-15 ώματα, άτε έχ συμβεβηχότων δυσχατάληπτα επὶ δὲ τῶν έν τοις χαρακτήροιν αυτό τουτο τὸ παρακολούθημα καὶ συστατικόν έστι καὶ όμοτα καταλαμβάνεσθαι δύναται, μή εχόντων το μαλλον γουπον ή σιμον, ή τι τοιούτον. ύθεν έπ' έκείνων μέν, εί ταῦτα ἀφαιρεθείη, μένει τὸ 20 ύποκείμενον, Δίων τυχὸν ἢ Πλάτων ἐπὶ δὲ τούτων τὸ παρακολουθοῦν ἂν ἀφέλης, οἶον τὴν τροπικὴν ἢ τὴν κυρίαν ἢ τὴν περιχαλλῆ ἢ τὴν τοιάνδε, τὸ ὅλον διέφθειρας, έφ' ὧν τὴν ὑπαρξιν εί καταλάβοις, ἔγνως τὰ ἰδιώματα. τὸ δὲ καὶ λέγειν οὐχ οἰόν τε ζηλοῦν τοὺς τῶν ἀρχαίων 25 τύπους διά το καταφέρεσθαι είς τὰ οἰκεῖα τὴν φύσιν, έγγυς άληθείας ζηλώσαι γάο τον Δημοσθενικόν χαραχτηρα ές τάχριβές η άλλον τινά των άδυνάτων έστὶ, πλήν εί και μή τελέως, άλλ' όσον τοῖς πονοῦσίν ἐστι κατάληπτον · άγαπητόν γάρ καὶ τῶν ἄλλων ἐγγὺς ἐλθεῖν, 30 μὴ ὅτι γε Δημοσθένους ἢ Πλάτωνος μὴ οὖν ἀπεχόντων των λόγων, εί μη δυνατός εί Δημοσθένης γενέσθαι, άλλα σπούδασον, ίνα μή πανταπασιν εκπέσης. έπει κάκεινοι, εί ταῦτα ἀν ἐσκόπουν και τὴν πρὸς τὸν

τοιόνδε μίμησιν όλως άδύνατον ὤοντο, οὐκ ἂν την ἀογην ασχείν επεχείρησαν αλλά μήποτε άρα δυνατόν, καὶ τούτους παρενεγκείν τον πλέω 46 την σπουδήν έπιδεδειγμένον, και κρείττονος λαγόντα της φύσεως και μάρτυς ο θεολόγος, ος ου μόνον Δημοσθένην, άλλα και πάν- 5 τας ὑπερεβάλετο κὰν τοὺς λόγους παραβάλης, παιδίον είρησεις του Δημοσθένην και τούτο δήλον του μέν έχ τοῦ πρὸς Λεπτίνην καὶ Αριστοκράτην, τοῦ δὲ ἐκ τοῦ περί τοῦ πάσχα είς χρείαν γάρ έκάτεροι πεσόντες καί τὸ διασαφήσαι τους νόμους, ὁ μέν άηδης αν, εί μη τοῖς 10 σχήμασιν ετέρπετο ποσῶς διὰ τὴν ἀσάφειαν, ὁ δὲ μεγάλην προχειρισάμενος εννοιαν, και τῷ σαφεί και τῷ κόσμφ και πασι τοῖς καλοῖς, ἐπὶ κολοιόν φασιν ἀετός. Αλλ' ίσως τις είπη, ώς χράτιστος περί το διχανιχον Δημοσθένης, άλλ' άμύητος ὁ ταῦτα λέγων λόγων θεω- 15 ρίας ο μέν γάρ αντίστασιν οὐδόλως εμελέτησε κατά τελέαν υπόθεσιν, την έργωδεστέραν πασων στάσεων ο δε ταύτη διαιρήσας τον συντακτήριον, ούκ ἄνθρωποι μόνον, άλλ' εί και άγγελοι ήσαν οι ψήτορες, υπέπεισεν άν. Ούτως έστιν ο λόγος πρώτος και μόνος παρά πάντας 20 τούς παλαιούς κατά πάσαν την οίκονομίαν άμμητος. είς δὲ τὸ στοχαστικὸν ζήτημα τὸν ἀπολογητικὸν, τοσοῦτον μέγεθος όντα ένι κεφαλαίω περιεγράψατο καίτοι Δημοσθένης σύμμαχον έχων τὸ ψεγδος, ο μάλιστ' ίσγύει μάν τοῖς λόγοις, πόσον εἰς τὸν παραπρεσβείας ελείαθη 25 Αἰσχίνου καὶ ἐω τάλλα, ίνα μὴ δόξω γράφειν ἐγκώμια. Σπούδαζε τοίνυν καὶ αὐτὸς, καὶ πάντως τοῦ καλλίστου τύχης. έστι δε και ετέρα τις αιτία, ή ποιουσα τούς νῦν ὑποβαίνειν τῶν παλαιῶν, ὅτι ἐκεῖνοι μέν ποὸς τὸ ζηλωτὰς ἔχειν καὶ ἀντιπάλους καὶ σπουδαστὰς τῶν 30 λόγων, έτι και πρός άγωνας ήθλουν, παρ' οίς συνέβαινε τον ζηλον είς μείζον δια την εύκλειαν έρεθίζεσθαι, παρ'

<sup>46</sup> Par. πλείω.

ήμιν δε τούτων ούδεν, άλλά φθόνος πολύς και μελέτη πρίσεσιν όρθαῖς ἀπαράθετος, καὶ τὸ ἄδοξον καὶ ἀγέραστον καὶ τῶν εἰς τοὺς λόγους ἐπαίνων, καὶ τῶν εἰς τούς πόνους πραγμάτων καὶ ἐω λέγειν, ως ἐκείνοις μέν 5 ή σπουδή περί έν τι καὶ μόνον, ήμιν δὲ περί πάσας τὰς έπιστήμας καὶ τὰ μαθήματα καὶ ταῦτα μέν διὰ ταῦτα. Περί δέ γε τοῦ δυσχερούς, ώπερ οἱ αὐτοσγέδιοι σοφίσται προεβάλοντο, και σπαρτοί (μαλλον δήτορες λέγεσθαι άξιοι, περιττόν έξετάζειν φιληδόνων γάρ τὰ 10 λογύδρια, και πάντα πόνων έχειν βουλομένων χωρίς, ων ούδε τὰ μοχθηρά τοῖς εργάταις κτητὰ, κὰν ἄλλως εύληπτα δτι δε ούδε μετά την γνωσιν οι γαρακτήρες ασύμφοροι, δηλον έντευθεν δυνατόν γάρ κατά ταιτόν και την οικείαν φύσιν φυλάξαι εδόωμένην, και τύπους 15 αργαίους ζηλώσαι ό γαρ περί τον ίσχνον επιτηδείως έχων κάν τούτω δεόντως γυμνασθείς, άμα και την οίκείαν φύσιν εξέρωμενην φυλάττει καὶ τὸν Δυσίου χαρακτήρα μιμείται· κάπὶ τῶν λοιπῶν ὁμοίως· ἔνθα γὰρ έχαστος την οίχείαν φύσιν όρα, ένταῦθα μάλιστα γυ-20 μυαζόμενος και είς άρχαίους πάντως άπενεχθήσεται τύπους, καὶ τῆς αὐτοῦ δεξιότητος οὐκ ἐκπεσεῖται.

Τούτων οὐτως ἐχόντων δεῖ τῶν παραδειγμάτων ἔχεσοθαι, διὰ τὴν πρὸς τοὺς χαρακτῆρας ὁμοιότητα, τὸν αὐτὸν τρόπον, ὥσπερ κἀπὶ τῶν ἐμψύχων ἔχει σωμά-25 των τὴν γὰρ σύστασιν αὐτῶν δυνατὸν κατὰ μέρος καταλαβεῖν, τὴν δὲ μίξιν καὶ τὴν τοιάνδε κρᾶσιν ἀδύνατον. 'Ότι μὲν γὰρ ἐκ τεσσάρων στοιχείων ὁ ἄνθρωπος, πᾶσι δῆλον τί δὲ τὸ αἴτιον τὸ ἀποτελεστικὸν τοῦ διαφόρου τῶν καθ' ἔκαστον χρωμάτων, ἀπαγγελεῖν οὐ δυσου νατόν αἰσθήσει γὰρ μόνον τὸ ὅλον ὡς ὅλον γινώσκεται, ἀλλ' οὐ λόγω, πλὴν εὶ μὴ συμβολικῶς καὶ κατ' αἴνιγμα καὶ εἰκασίαν ἡ δὲ τοιαύτη γνῶσις οὐ καθάπτεται τῶν παρακολουθημάτων, μὴ ὅτι γε τῆς οὐσίας, οἰον

Πέτρον εί μεν τύχοι τον Απόστολον λέγειν, τότ' ισχύει εί δ' άλλον τινα των αγνοουμένων, ανίσχυρος ή όνομασία ούτω και των χαρακτήρων ή μίξις άδηλος, εί και έχ τοιῶνδε <sup>47</sup> τῶν νοημάτων καὶ λέξεων σύγκειται· τοῦτο δ' αν κάπι των ζωγράφων εύροις, τα μέν συντελούντας 5 δηλα την μόρφωσιν, ή δε αίτία της τοιαύτης διατυπώσεως ἄρόητος εί μη ἄρα κατά συμβολικόν λόγον, ότι ή είχων αύτη τοῦ δεϊνός έστιν, ανδρός δ' άρα τεγνίτου καὶ μάλα σοφοῦ μὴ συμβολικὰς τιθέναι τὰς ὀνομασίας. άλλα των υποκειμένων φύσεων έκφαντικάς, ο ποιείν μέν 10 ό τεχικός σπεύδων, απορῶν δὲ διὰ τὴν αἰτίαν τὴν ἄρξητον, έπὶ τὴν ὁμοιότητα τῶν παραδειγμάτων ἀνέδραμε. καὶ ἡν ἐπὶ τῶν ἀτόμων ὀνομασίαν ἡ αἴσθησις ἐξ αὐτῆς τῆς ὄψεως ἔλαβε, ταύτην ἐπὶ τὸν τέλεον λόγον μετενεγχων μεταφοριχώς και 48 ίδίαν ανόμασεν, ώσπερ προείπο- 15 μεν , οίονεὶ αἰσθήσει ὑποπίπτουσαν καθὰ καὶ τῶν ἀτόμων αί μορφαί, έξ ὧν όρμώμενοι άδροὺς ἰσχνούς τε καί. άνθηρούς χαρακτήρας έκάλεσαν οί παλαιοί τρόπω μετασορας· τῷ δὲ καὶ περὶ τοῦ ἀφεθέντος λίθου παραδείγματι αντιστηναι λίαν ανόητον αί γαρ έπιστημαι καί 20 τέγναι φύσιν μιμούμεναι περί τῶν κατὰ φύσιν ἀποβαινόντων διαλέγονται, άλλ' οὐ τῶν παρὰ φύσιν καὶ τύγην επισυμβαινόντων ταῦτα γὰρ τεράτων καὶ αὐτοματισμοῦ ίδια, ά σφαλείσα ή φύσις διά τινα περιττότητα καὶ άταξίαν παρακατεργάζεται καὶ ἔοικεν ἡ τεχνική ἐπίσκεψις 25 καὶ ἐμπειρία τῆ τῆς φύσεως ἀκολουθία, τὸ δὲ ἄσκεπτον καὶ άλογον ώς λίθος τῆ παρατροπῆ, καὶ άναλογεῖ τοῦτο ζώω τεθνηχότι, οὖ τη σήψει πολλά ζῶα γίνεσθαι συμβαίνει άδιοργάνωτα καὶ άμόρφωτα καὶ παντός αἴσγους μεστά. 'Αλλά σε μη ξενιζέτω το της τύχης όνομα καί 30 αὐτόματον, οὐ γὰρ τύχην φαμέν τὴν ἀπρονόητον διοί-

<sup>47</sup> Med. τῶνδε ad marg, εἰ ἐκ τοιῶνδε. Par. εἰ καὶ ἐκ τῶν νοημ. 48 καὶ Par. om.

πησιν τοῦ παντὸς καὶ εἰμαριένην κατὰ τοὺς ἄφρονας, ἀλλὰ πραγμάτων ἀπόβασιν ἀνθρωπίνων παρ ἔννοιαν, τουτέστιν ἐν οἶς οὐ προηγήσατο ἕννοια ἀνθρωπίνη, ὡς ἐπὶ τοῦ φρέαρ ὁρύσσοντος καὶ θησαυρῷ περιτυχόντος, δ οὕτε γὰρ ὁ κρύψας διὰ τοῦτο ἔκρυψεν, οὕτε ὁ ὀρύξας διὰ τοῦτο ἄρυξεν· καὶ ἐπὶ τοῦ αὐτομάτου δὲ ὁ αὐτὸς ὅρος, προσλαβών τὴν πρᾶξιν· οἶον αὐτόματόν ἐστιν πραγμάτων ἀψύχων ἀπόβασις, ἐν οἶς οἰ προηγήσατο πρᾶξις καὶ ἔννοια ἀνθρωπίνη, ὡς σεισμοῦ γενομένου 10 ἀναβλῦσαι πηγήν· διαφέρει δὲ τῷ τὴν μὲν τύχην ἐπὰ ἀνθρώπων λέγεσθαι, τὸ δὲ αὐτόματον ἐπὰ ἀψύχων. ἀλλὰ τούτων μὲν ἄλις, ἀρκτέον δὲ τῆς ἑρμηνείας· καὶ ὁριστέον, τί ἐστιν ἰδέα.

Ιδέα τοίνυν έστι ποιότης λόγου άρμόδιος τοις ύπο-15 χειμένοις προσώποις καὶ πράγμασι κατά τε έννοιαν καὶ λέξιν καὶ τῆς όλης άρμονίας τὴν διαπλοκήν. Ο μέν δή όρος ούτος, ή δε σαφήνεια αύτοῦ αύτη επειδή γαρ οί όρισμοί έχ γένους συνίστανται καί συστατικών διαφορών, καὶ ίδίως την ποιότητα γένος ξητέον πολλά γάρ εἴδη 20 περιέγει και πάντων συνωνύμως κατηγορείται και παρωνύμως έκφέρεται έστι γαρ ποιότης πραγμάτων και όρατῶν καὶ νοητῶν · ὁρατῶν μέν, ὡς λευκὸν, μέλαν, νοητῶν δέ, ως άγαθον, κακόν παρωνύμως δέ είρηται, καθ' ήν παρωνύμως τις λέγεται, ώς ἀπὸ τῆς λευκότητος λευκός, 25 ή από της γραμματικής γραμματικός. Προστεθείσα δέ διαφορά ή τοῦ λόγου διεχώρισε τοῦ δρισμοῦ τὴν τῶν πραγμάτων ποιότητα. διαφέρει γάρ ποιότης λόγου καλ πράγματος. τὸ δὲ άρμοδίως τοῖς ὑποκειμένοις προσώποις και τὰ έξης, έτέρα ἐστι διαφορά, διαστέλλουσα της 30 όητορικής τὰς ἄλλας πάσας ἐπιστήμας, αὶ περὶ αὐτὰ τὰ πράγματα καταγίνονται άλλ' ου την ποιότητα διερευνωσιν αὐτων ή δὲ ὁητορική την ποιότητα ἐξετάζει, εἰ άγαθόν έστι τὸ πρόσωπον ή τὸ πρᾶγμα, ή εί κακὸν, ή

δίκαιον η άδικον, συμφέρον η ασύμφορον, μέγα η μικρον, άξιον η ανάξιον και τα παραπλήσια, και προς αὐτα τον λόγον χοωματίζει. Των μέν οθν προσώπων την ποιότητα εν ταις στάσεσιν εδίδαξε, των δε πραγμάτων εν ταϊς ευρέσεσιν· έν μέν γάρ ταϊς στάσεσι την δύναμιν 5 αύτων διακρίνας, έν δε ταις εύρεσεσι την των πραγμάτων αύσιν \* ένταῦθα δὲ ποίοις τῶν προσώπων καὶ τῶν πραγμάτων τίνας λόγους προσάψομεν; ότι τοις λαμπροίς λαμπρούς, και τοίς έτερως έχουσιν έτερως ούτω γαρ δ ρήτωρ πείθει∗ εἰ μὲν γὰρ Αἰθίοπα μεταχειρίζεται, ἀχαλ- 10 λής αυτά ή λέξις εν ταις ερμηνείαις, εί δε Νιρέα και λειμωνας, ως έτερως ει μεν γαρ αρμοδίως τοις υποχειμένοις πράγμασι καὶ προσώποις τοὺς λόγους ποιήσεται, θαυμασθήσεται, εί δὲ μή, πρὸς τῷ γελασθηναι καὶ ἐξουδε-. νωθήσεται. καθάπερ Δημοσθένης εν τῷ συμποσίῳ Φι- 15 λίππου πέπουθεν εὶς τὸν παραπρεσβείας, πλάττων 49 Αἰσχίνην ἀσχημονήσαντα πρὸς την Ολυνθίαν γυναϊκα, αναξίως και αναρμόστως της τοῦ ξήτορος ποιότητος, όπου και τον Σάτυρον τον ύποκριτην σωφρονέστερον ύποτίθησι διὰ τοῦτο καὶ τὴν ποιότητα τοῦ λόγου άρ- 20 μοδίαν δει είναι τοις ύποχειμένοις προσώποις και πράγμασι. Τὸ δέ κατ' ἔννοιαν καὶ λέξιν καὶ τὰ ἐπόμενα καὶ ίδια τοῦ όρισμοῦ. διο και αντιστρέφει. αρμόδια λαό και την έννοιαν και την λέξιν και ιτα σχηματα και πάντα όμοῦ τὰ τοῦ λόγου τῷ ὑποχειμένῳ ποιείται προσώπῳ καὶ 25 πράγματι εν τούτοις γὰρ έχει τοῦ πείθειν την ίσχυν καὶ τὸ χράτος. 50

<sup>49</sup> Codd. πλάτων. — de fals. leg. p. 402. 50 sequuntur: αλλως προλεγόμενα περὶ ἰδεῶν ἐτέρου [Par. ἐτέρα] ἐξηγητοῦ. eadem, quae sunt in Ald. Vide T. V. p. 437 — p. 438. v. 19.

## Cap. I.

ά. Εἴπες ἄλλο τι τῷ ὁήτοςι. Πολλάς ἐπιβολάς ὁ συναπτικὸς οὖτος σύνδεσμος ἔχει ἀλλ' ἐνταῦθα η, αντί τοῦ ώς είληπται, οίονει λέγοντος τοῦ τεχνιχοῦ, ότι ωσπερ είσιν αναγκαΐα τὰ τῆς ρήτορικῆς πάντα, ού-5 τω δή και αι ίδεαι, ή αντί τοῦ ἐπειδή ἐπειδή γαρ, φησίν, άναγκαῖα τῷ ἡήτορι τὰ προβλήματα, τὰ κειράλαια, τὰ προοίμια πάντα, ἀναγχαῖον χαὶ τόδε, ἡ χατὰ παράθεσιν είρηται, άναγκαῖα ταῦτα τῷ ρήτορι, ὡς οὐδεν τῶν ἄλλων, διὰ τούτων γὰρ κάκεῖνα τὸ τέρπον ἔχου-10 σι, καὶ ὁ ῥήτωρ τὸ πιθανὸς εἶναι, ἡ ὡς ὁμολογούμενον καὶ αὐτόπιστον ἐκν, φησίν, ἄπαντα τὰ τῆς ὑητορικῆς άναγκαΐα τῷ ἡήτορι, εὐδηλον, ὅτι καὶ τοῦτο ἡ καθ ύπόθεσιν, εἰ ἀναγκαῖα τῷ ῥήτορι πρόσωπα καὶ πράγμα≥ τα καὶ ή τούτων ποιότης, πολλῷ μᾶλλον ή τῶν λόγων 15 ποιότης, διὰ γὰρ ταύτης κάκεῖνα τὸ κράτος ἔχουσι. δε γινώσκειν από κοινοῦ, δ ζεῦγμα καλοῦσιν ἡ ἐπίζευξιν το δε ο ξμαι πρόσκειται ή άφελως και επιεικώς, μετριάζοντος του τεχνιχού ή διὰ τοὺς ἀντιλέγοντας ἀχρήστους είναι τὰς ἰδέας καὶ ἀκαταλήπτους εχει δὲ καὶ ἔν-20 νοιαν άξιοπιστίας αὐτοῦ καὶ σύστασιν, τ καὶ λεληθυῖαν διαβολήν των διαβαλλόντων τοιγαρούν δήλης οἴσης τῆς ἐπιγραφῆς καὶ τῆς τάξεως, πρὸς αὐτοὺς δοξαστικῶς καὶ τον σχοπον αποτείνεται, ἐπάγει δὲ καὶ τὸ 2 γρήσιμον. τὰ μεν γὰρ ὑπὸ τῶν ὀνομάτων σημαινόμενα ἢ δοξαστι-25 κῶς ἢ κατὰ τύπον γινώσκεται, τουτέστιν ἀπλῆ καὶ ἐπιπολαίφ σημασία, ως επί των ονομάτων έδειξε των εν ταίς κατηγορίαις ' Ως γάρ την κατά τύπον γνωσιν προτάξας 'Αριστοτέλης όνομαστί και κατά απαρίθμησιν την, χατ'

<sup>1</sup> Par. συστάσεως. 2 τὸ Med. om., est in Par.

κατ' επιστήμην επήγαγεν, ή επιστημονικήν δια των μεθόδων, ων μετα ταυτα ποιήσει. Η μέν ούν πρότασις του προοιμίου, από του πράγματος ούσα, λεληθυίαν έγει την διαβολήν, ώς προείπομεν, των μη δεχομένων τας ίδεας, καὶ ἔστιν ώς άληθῶς μεθόδου δεινότητος τὸ εἰς δέον 5 καὶ κατὰ καιρὸν τῷ τε λόγφ χρῆσθαι καὶ τοῖς μέρεσιν αὐτοῦ• εὶ γὰρ ἀντέτεινεν, ἀμφιβαλλομένην τὴν τέχνην έδειξεν ώς δε καν ταϊς στάσεσι της οητορικής αὐξήσεως καὶ συστάσεως ενεκα ην πεποιηκώς την άρχην δ μη νοήσαντές τινες όρισμον είναι το πολλών και μεγάλων 10 ύπελαβου, ους συν θεῷ διὰ πεντήμοντα λόγων ανετρέψαμεν. Ἡ δὲ έννοια 3 σεμνης ὶδέας πράγματος τοῦ πράγματος είδους τρίτου. ή τε λέξις καὶ τὸ σχημα περιβολής, πλάγιον γὰρ καὶ καθολικὸν καὶ ἀόριστον τὸ δὲ κατὰ πεποίθησιν λαμπρότητος, χαὶ οὐδὲν τῷ ήθει λυμαίνεται άξιο 15 πίστω όντι το δε κωλον σχοινοτενές και πνευματικόν ή συνθήκη μεγαλοπρεπής καὶ σεμνή, πλείονας έχουσα τούς τοῦ μεγέθους φυθμούς, ή βάσις κατά μεν την λέξιν σεμνή, διά την μαχρολεξίαν, ή δὲ ἔννοια ἐχχρεμής. "Εννοια δέ έστι ψυχῆς λογικῆς δύναμις γνωστική, δηλωτική 20 πραγμάτων διὰ φωνής ἐνάρθρου λέξις δὲ φωνής ἐνάρ. θρου μέρος η μόριον, δι' ής τὰ νοήματα τοῖς πράγμασιν εφαρμόζει μέθοδος δέ εστι τρόπος επιστημονικός τοῦ πως δει τα νοήματα έξαγειν, και δια ποίων πτώσεων και έγκλίσεων, καὶ διὰ θέσεων καὶ σχημάτων, καὶ γενῶν καὶ 25 προσώπων και τῷ παραπλησίως πόδρωθεν ἄρχεσθαι ἢ έγγύθεν επιεικώς ή παρρησιαστικώς, ή κατά ποιον πάθος καὶ ἦθος, καὶ καθ' ὅσους τρόπους ἡ φύσις τὴν φωνην προίεται. Σχημα δέ έστιν εξάλλαξις λόγου επὶ τὸ κρείττον κατά λέξιν καὶ διάνοιαν άνευ τρόπου· λόγου είπε, 30

<sup>3</sup> Par. η δε εννοιαν σεμνής του πράγματος είδους τρίτου, ήτε λέξιν. Corrupta videtur etiam Medicei lectio, quam in contextu dedimus.

Rhetor. VI.

διότι καὶ πραγμάτων εἰσὶ μετασχηματισμοὶ καὶ ἐξαλλάξεις, ξπὶ τὸ κρεῖττον δὲ διὰ τὸν σολοικισμὸν καὶ βαρβαρισμὸν και επι το χείρον εξαλλάττοντας άνευ δε τρόπου. ὅτι εχείνων ή εξάλλαξις διά μιᾶς γίνεται λέξεως κατά άλληγο-5 ρίαν, κατά μεταφοράν, κατά κατάχρησιν καὶ τοὺς άλλους. τὸ δὲ σχημα διὰ πολλῶν λέξεων γίνεται. Κῶλον δέ ἐστι στίγος ή χόμμα μεριχάς διανοίας απαρτίζον, περί ων αχριβέστερον εν τῷ τετάρτῷ τόμῷ τῶν εύρέσεων εἰρηται, οίον, "πάλιν Ίηδοῦς καὶ πάλιν μυστήριον." κόμμα δέ "Χρι-10 στὸς γεννᾶται, τούτοις γὰρ ὁ ἡητορικὸς στίχος καταμετρείται. Συνθήκη δέ έστι ποιά λέξεων άρμογή καί ένωσις κατά τούς ολκείους των ιδεών πόδας, λάμβους ή τρόχαίους, δακτύλους η σπονδείους καὶ τοὺς ἄλλους ἄπαντας, τοῦτο γάρ ἐστι τὸ ποιά. 'Ρυθμὸς δὲ ποιὰ ἀπήχησις τοῦ 15 λόγου, ἢ σεμνὸς ἢ τραχὺς ἢ λεῖος καὶ εὔηχος, ἢ γλυκὺς. καὶ ως αν οι πόδες συντεθείησαν. Λέγεται δε ούτος 5 πολλαχῶς ἐπὶ πραγμάτων, εὶ ἴσος ὁ τοῖχος ἢ ἄνισος, καὶ λεῖος ἢ τραχύς, καὶ ἐπὶ λόγων καὶ λέξεων καὶ ποδῶν ὁυθμοί γαρ και ούτοι λέγονται από των ήμετερων ποδών, 20 ἀφ' ὧν καὶ ἡ ὄρχησις κριτήριον δὲ αὐτῶν ἡ ἀκοἡ, φημὶ δή τῶν κατὰ ψόφον καὶ μέλος καὶ λόγον τῶν δὲ κατὰ τὰ πράγματα ὁ ὑφθαλμὸς καὶ ἡ χείρ. Βάσις δέ ἐστιν ἡ τοῦ κώλου συμπλήρωσις ή τοῦ κόμματος, καθ' ην βαίνει καὶ ίσταται της μερικής φωνής ὁ ρυθμός ταῦτα μὲν είρηται 25 ήμῖν, ὥσπερ ἐμπεσόντα τῷ λόγῳ, καὶ κατὰ τὸν ἐπιμερισμον, της προτάσεως, ΐνα μη ἐπὶ πολύ άγνοῶμεν τὰ λεγόμενα, και ή συνέχεια της έρμηνείας ώς μη διακόπτηται.

β. "Οπη τε έχουσι καὶ ὅπως γίνονται. Πεοιφραστικῶς ἐξήγγελται ἀντὶ τοῦ, τίνες τέ εἰσι τὴν φύσιν 30 μία ἐκάστη αὐτῶν, ὅτι ἡ μὲν σαφήνεια τοιάδε τίς ἐστι, καὶ ἡ σεμνότης καὶ αὶ λοιπαί γίνονται δὲ ἰδικῶς ἡ μὲν σαφήνεια διὰ καθαρότητος καὶ εὐκρινείας, τὸ δὲ μέγεθος

<sup>4</sup> καί Par. om. 5 Med. et Par. οῦτως. in Par. correct. οῦτος.

διὰ σεμνότητος, τραχύτητος, σφοδρότητος, καὶ ἐκάστη τῶν αὐτῆς ἰδίων κατὰ μόρια δὲ ἐννοίας, μεθόδου, λέξεως καὶ τῶν ἄλλων στοιχείων ὧν τινα μὲν ἴδια ἐκάστη, τινὰ δὲ καὶ πάσαις κοινὰ ἤ τισιν, ὡς μαθησόμεθα προϊόντες.

γ΄. Καὶ γὰρ τὸ τὰ τῶν ἄλλων εἰδέναι χρί- 5 νειν, και τα έξης. Διττόν το χρήσιμον και τρανότερον άναγκαία γάρ, φησίν, ή τούτων γνωσις, είς τε τὸ τὰ τῶν άλλων είδεναι χρίνειν, εί χαλώς εξήσχηται καὶ άσφαλώς. τὸ γὰρ ἀκριβῶς ἀντὶ τοῦ ἀσφαλῶς διὰ τοὺς φύσει θαὸφούντας και γράφοντας ενδέχεται γάρ τινα καλόν κατά την 10 αίσθησιν λόγον δοκείν, μη μέντοι γε κατά την τέχνην ηπριβωσθαι και λανθάνειν, είτε των άρχαίων τινός έστιν είτε των νέων οι γάρ άρχαιοι φιλοσοφούντες ού δόξη ο ψιλή άλλ' όρθή κρίσει και άληθει τὰς ἐπιστήμας διέξεργόμενοι πολλήν φροντίδα και περί τας ίδεας είχον οι δέ 15 νεώτεροι, καὶ μάλιστα οἱ πλεῖστοι τῆς ᾿Ασίας, περιττήν τε καὶ άλυσιτελή καθάπες καὶ πάντες σχεδὸν οἱ νῦν τὴν περὶ ταύτας περιεργίαν νομίζουσιν οὐ μόνον, άλλα καὶ τὴν Αττικήν εύστομίαν λαὶ σύνταξιν ξωλον κρίνοντες, αὐτοί τε τηνάλλως 7 φέροντες και τούς ειδότας νομίζουσιν, ώσπερ 20 δή καὶ τὸ ἀρχαῖον Β τοῦτο οἱ γὰρ Αττικοὶ ἐπὶ τῶν ἀψύγων τάττουσι, τὸ δὲ παλαιὸν ἐπὶ τῶν ἐμψύγων. ὅθεν οἶμαι μή είναι τοῦ τεχνικοῦ τὴν θέσιν αὐτοῦ, ἀλλά τινος τῶν τὰ βιβλία ἀνατρεπόντων. τὸ μέν γὰρ λεῖον καὶ ὁμαλὸν, ὁ καὶ εμπίπτον ταῖς ἀκοαῖς τὴν τῶν γερόντων ἀσθένειαν καὶ 25 φύσιν ύποσημαίνει, τὸ δὲ ἀρχαῖον σκληρὸν καὶ τραχὺ ταῖς αισθήσεσι, και παρεμποδίζον την γλώτταν καταφορικήν αινίττεται 9 χίνησιν χαὶ άλογον χαὶ τοιοῦτοι όντες εύδο. κιμούσι παρά λημῶσι <sup>20</sup> τὸν νοῦν κριταῖς, καὶ πρώτοις τῆς

<sup>6</sup> Par. δόξα. 7 Codd. τηνάλως. 8 Med. άρχαίων. Par. άρχαίων. 9 Codd. καταφορικήν αίνΙττεται καὶ ἄλογον αἰνΙττεται κίνησιν καὶ ἄλογον. 10 Codd. παραλημῶσι. in Par. ad marg. correctum: παρά λημῶσι.

πολιτείας, καὶ οἴοις οὐδεμία φορὰ χρόνων συνεπεκώμασε, πάνθηρες, ὥς φασι, παρὰ λύκοις.

. δ. Είτε καὶ αὐτός τις γενέσθαι βούλοιτο λόγων ἐργάτης. Δεύτερον χρήσιμον οὐ μόνον φησὶν εἰς τὸ τὰ τῶν ἄλλων εἰδέναι κρίνειν ἀναγκαῖον τὸ μάθημα, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ ἡμᾶς αὐτοὺς γενναίους λόγους ποιεῖν μεταφορικῶς δὲ τὸ γενναίους λόγους ποιεῖν εἰρηται ἀπὸ τῶν γενναίων ἀνδρῶν, καὶ ἀνδρικοὺς μεγαλόφρονάς τε καὶ λαμπροὺς δημιουργεῖν. Θαυμάσιος ἡ πρότασις καὶ διὰ τὸ ἄγαν 10 συγγενὲς λανθάνουσα καὶ ὑπέρσεμνος πρὸς τῷ ἔχειν ἡδονὴν καὶ γλυκύτητα. "Όπερ γὰρ, φησὶν, ὁ γενναῖος ἀνὴρ ἐν τοῖς συναγωνισταῖς καὶ ἀνδρείοις εἶναι δείκνυται, τοῦτο καὶ ὁ τοιοῦτος λόγος ἐν τοῖς ὁμογενέσι. Καθ' ὑπόθεσιν τὸ σχῆμα, εἶτε, φησὶ, τοῦτο εἴτε ἐκεῖνο μέλλεις ἐνδείταῖς μαθήσεσι διττὴ ἡ ἐνέργεια, ἥ τε <sup>11</sup> εἰς τὸ τοὺς εἰδότας ποιεῖν καὶ τοὺς μὴ εἰδότας διδάσκειν. 12

έ. Εὶ μέλλει μὴ σφόδο α πόρο ω τάχριβοῦς. Τὸ μὲν μὴ ἐξ ἴσου τοῖς παλαιοῖς εἰς ἄχρον φιλοπονίας ἐλ20 θοῦσι καὶ φύσεως, ἄτε περὶ εν καὶ τοῦτο μόνον καταγινομένους, ὡς εἴρηται, πρόδηλον τοὺς νῦν τάναντία τούτοις ἔχοντας πρὸς τῷ ἐπιφθόνφ καὶ ἀκερδεῖ τὸ δὲ μὴ πάνυ τοῦ ἀκριβοῦς ἐκπεσεῖν τὸ δεύτερον τῶν μακαριστῷν τὸ δὲ παντάπασιν ἀπεσπᾶσθαι τῆς μιμήσεως, καταγέλαστον.

25 ς΄. Ἡ γάὸ τοι μίμησις καὶ ὁ ζῆλος. Μίμησις μέν ἐστι ψυχῆς δύναμις κατ' ἐνέργειὰν, τὸ τοῦ κρείττονος παραδείγματος 13 ἀποματτομένη ἀγαθόν. Εἰδέναι μέντοι χρὴ, ὡς καὶ ἐπὶ τῶν φαύλων ἐστὶ ζῆλος καὶ μίμησις, καὶ πολλὰ τὰ μαρτύρια τοῖς ζητοῦσι. Ζῆλος δὲ ψυχῆς λοσο γικῆς θερμότης ἐπ' ἀγαθῷ ἢ κακῷ διὰ παραδείγματος ἐξαπτομένη' ἀλλ' ἡ μὲν μετὰ λόγου καὶ κρίσεως ὀρθῆς ἐπ'

<sup>11</sup> Par. ή εἴτε εἰς τό. 12 Par. διδάσκει. 13 Par. παφαδείγματα.

άγαθῷ γίνεται ἡ θερμότης, ἐπὶ τὸ ἐναντίον δὲ θάτερον καὶ σημαίνεται ὁ μέν, ήτοι ὁ ἐπὶ καλῷ, "ζήλω τῷ πρὸς άλλήλους λυττώντες." καὶ ,,μὴ ζήλου τοὺς ποιοῦντας τὴν άνομίαν " ὁ δὲ, ὁ ἐπ' ἀγαθῷ , ζηλώσωμεν τοὺς ἁγίους μάρτυρας, καὶ, ,, ὁ ζῆλος 14 τοῦ οἰχου σου καταφάγεταί 5 με," τοῦτο δὲ τὴν ἀγάπην σημαίνει σημαίνει δὲ καὶ όργην εύλογον μετά λύπης: ζηλών εζήλωκα τῷ οἰκω κυρίου παντοκράτορος, διὰ τὸν οἶκον τῶν βεβηλωθέντων εἰς ὀργὴν εξήφθην κατά των άσεβων. Ζητητέον δε, ει μεστότης έστιν ή άκρον, και τίνων σημαίνει δε και τον φθόνον ή 10 την έριν και την μίμησιν ώς τὸ "ζηλοῖ δὲ τὸν γείτονα γείτων. 15 προσλαβών δε την παρά, επίτασιν σημαίνει όργης και εξουθενισμόν 16 και μυκτηρισμόν την 17 μεν, "παρεζήλωσα και παρωξύνθην δι' όργην υίῶν αὐτοῦ καὶ θυγατέρων " τους δε, ,,αὐτοὶ παρεζήλωσάν με ἐπ' οὐ θεῷ " 15 διαφέρει δέ τι της μιμήσεως, ὅτι ἡ μὲν ἡρεμαίαν καὶ κατ΄ έπίδοσιν έγει την κίνησιν, ο δε όξεῖαν καὶ ίσταμένην καὶ ό μεν άντι της μιμήσεως λέγεται, ώς είδος άντι γένους, ή δε άντ' εκείνου οὐ λέγεται, ή πρὸς τοὺς γιαλαιοὺς, φησὶ, μίμησις καὶ ὁ ζῆλος μετὰ ἐμπειρίας ψιλῆς καὶ ἀμελοῦς καὶ 20 ραθύμου καὶ ἀνεξετάστου αὶτίας καὶ κανόνων τριβῆς, τοῦτο γὰρ τὸ ἄλογον καὶ ἡ τριβή, ποιοῦντα μὲν σπουδαῖον από τινος κινούμενον παραδείγματος, αγνοοῦντα δε την αιτίαν, δι' ην τοῦτο γέγονε το γεγονός, η ύπ' αὐτοῦ τοῦ ποιούντος, ἢ ὑφ' οὖ τὴν μίμησιν ἔχει, κἄν τις ἰσχύη τῆ 25 φύσει, σφάλλεται μᾶλλον ὑπ' αὐτῆς, εἰς ἃ μὴ θέμις ἀποφερόμενός τε χαὶ έλαυνόμενος, ώς ϊππος δυσήνιος τὸν χαλινον ενδακών, ώς ὁ Μελιτηνης Θεοδόσιος, καλ ὁ Νικαίας Θεόδωρος και τῶν καθ' ἡμᾶς οὐκ όλίγοι όκνῶ γὰρ εἰπεῖν. καὶ οἱ εὐφυέστατοι μὲν, ἄλλως δὲ όξεῖς τε καὶ ἀπερίσκε 30

<sup>14</sup> Ioh. II, 17. 15 Hes. Op. 23. 16 Med. ἐξουθενησμόν. Par. ἐξουθενησμένον. ad marg. ἐξουθενισμόν. 17 Codd. τόν. Par. ad marg. την, sc. ὀμγήν.

πτοι, καὶ εἰς αὐτὸ ἐκεῖνο, εἰς ο τὴν ἐπωνυμίαν ἐπιφέρονται, καὶ ταῦτα μαθηματικοί καλούμενοι καὶ τῶν μειζύνων είς τεχνολογίαν κατατολμώντες, νυκτερίς φασιν άετοῦ, καὶ διασπώντες 18 καθάπεο αὶ βάκκαι τὰς τοῦ Πενθέως σάρ-5 κας, η κατ' άρθρον 19 της τέχνης επιμερίζοντες, γέλωτα μέν, μαλλον δε θοηνον καταλιμπάνοντες τους πεπαιδευμένοις. Θαύμα δὲ τοῖς ἀναγώγοις καὶ διεβριμμένοις 20 καὶ τὴν σύσιν καὶ τὴν παιδείαν οἱ καὶ τὰ βιβλία διεξερχόμενοι, κάνθαροι κόπρφ, τοὺς μαργαρίτας συμφυρθέντας 21 σφαι-10 ρίζουσι, μή μαθείν εθέλοντες, ώς πρείσσον λελογισμένη βραδυτής τέχνης απερισκέπτου ούκοῦν δει τῆ φύσει θαφρείν· κύνα γὰρ σπουδάζουσαν τυφλά τίκτειν 22 καὶ τὴν παι.• οιμίαν λέγειν γινώσκομεν το μέν γαρ λέγειν απλώς και τι πράττειν παρὰ τῆς φύσεως ἔχομεν· τὸ δὲ εὖ λέγειν καὶ εὖ 45 πράττειν και πρός τὰ συντείνοντα ή τέχνη δίδωσι, κόσκινον οὖσα κατὰ τὸν Ἐρατοσθένην 23 ἢ ἰθμὸς ἢ πτύον τῶν τῆ διανοία ἐπειςρεόντων, καὶ τρύγοιπος ὑπὸ 34 τῆς φύ. σεως · όθεν και οι άριθμητικοί τὰ διακριτικά τῶν συγκεχυμένων άριθμων διαγράμματα χόσχινα χαλούσιν, ώς δια-20 κρίνοντα καὶ διαχωρίζοντα τῶν πεφυρμένων τὰ ἰδιώματα καὶ τοὺς χαρακτῆρας.

ζ. Έμπειρικούς οἱ φιλόσοφοι καλοῦσιν εἰκότως τοὺς μὴ τὰς αἰτίας τῶν ἐαυτῶν ἀποτελεσμάτων εἰδότας, αἰσθήσει δὲ μόνη τὴν ἀληθινὴν κρίσιν ἐπιτρέπουσι τῶν ἐπιστημῶν, 25 ἢ κατὰ πολὺ προςπταίει τοῖς πράγμασι καὶ ἐπιβάλλουσα οἶον τὸν πύργον ὁρῶσα πόρφωθεν κυλινδροειδῆ τετράγωνον ὄντα τυχὸν, καὶ τῷ ὕδατι κεκλασμένην τὴν κώπην καὶ πηχυαῖον τὸν ἥλιον, καὶ κύκλον ὑπάρχοντα σφαιρικὸν τὸν

<sup>18</sup> Codd. καὶ δι sequente lacuna: supplevi διασπώντες, quum hoc et sensui et lacunae longitudini respondeat. 19 Par. ἄρθρα. 20 Codd. διεφιμμένοις. 21 Par. συμφυραθέντας. 22 Aesop. fab. 68. 23 Nicom. Arithm. p. 84, 24 Par. ad marg. dele ὑπό.

ούρανόν ωστε εί δυσχερως οί φύσει ταχείς της απριβείας άντιλαμβάνονται, ταῖς αλοθήσεσι τὸ ἀχριβές ἐπιτρέψαντες, πολλώ μάλλον οί νωθεῖς τε καὶ ῥάθυμοι εὶ γὰρ καὶ τὸ τελέως, ώς οἶτοι λέγουσιν, αἰσθήσει καταλαμβάνεται, καὶ οὐδὲν διαφέρει τοῦ ἀκριβοῦς κατὰ ταύτην, ως τινες 5 οἴονται άλλ' ὁ μὲν τὸ ὅλον ταύτη ἀνεὶς, περὶ τὴν ταύτης τέχνην άλόγως έχει, καὶ τὴν εκείνης διοίκησιν άγνοεί, μᾶλλον δε και πολύ φαπίζεται και ἀποφφίπτεται ωσπερ ίσμεν τινά τοῖς θεολογικοῖς ἐπιστήσαντα, τοῦτο δή τὸ τοῦ λόγου ήλίω νυχτάλωπα ὁ δὲ χατὰ μέρος έχων επιστημό- 10 νως καὶ εμβατεύων μετά λόγου ταῖς θεωρίαις, δ αν βρύληται λογισμῷ καὶ τέχνη ποιεῖ, καὶ καθάπεο ὁ ἐπ' 'Αλεξάνδρου τοξότης Ίνδός. 25 καὶ μὴν καὶ ὁ Ὀδυσσεύς, καὶ ούκ αν έκπεσείται τοῦ σκοποῦ καὶ τοῦ πρέποντας, καν εἰς μιχρόν τι δεήσοι και στενον την επιστήμην ενδείξασθαι την 15 έχ μελέτης καὶ ἀσχήσεως άληθοῦς έγγινομένην αὐτῷ εἰδώς, ώς ούχ ή αἰσθησις μόνη γνωστή δύναμες, άλλα καὶ διάνοια καὶ νοῦς ἡ μὲν γάρ αἰσθησις τῶν αἰσθητῶν μόγων αντιλαμβάνεται, οὐχὶ καὶ τὰ τούτων έξεπίσταται πάθη, ΐνα καὶ κατὰ λόγον τὰ καλὰ κρίνει διὸ καὶ οὕτως 20 όριζονται αισθησίς έστιν όργανον σώματος φυσιχοῦ, δύναμιν έχον αντιληπτικήν των αλοθητών ούκουν περαιτέρω τούτων πρόεισι. Φαντασία δε δύναμις ή πάθος ψυχης πινούμενον ύπὸ φανταστοῦ, ή νοῦς παθητικός φανταστὰ δέ φασι 26 τὰς ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν γενομένας 27 25 διατυπώσεις τη ψυχή, αίτινες ύλης χωρίς διατυπωθήναι ού δύνανται, διὸ καὶ παθητικὸς νοῦς καλεῖται παθητικὸς δὲ ώς μετά πάθους σωματικοῦ καὶ ύλικοῦ νοῦ διορῶν καὶ γινώσχων τὰ φανταζόμενα, όθεν καὶ φαντασία λέγεται οίονεὶ τῶν φανέντων ὑπὸ τῶν αἰσθήσεων στάσις. Δόξα 30 δέ έστι δύναμις ψυχῆς γνωστική, τῶν ὑπὸ τῆς φαντασίας

<sup>25</sup> Cfr. Arsen. Viol. p. 96. 26 Med. φησί. 27 In Codd. γενομ.

διατυπωθέντων δεκτική : διό καὶ τρανοτέραν έχει την γνώ. σιν λέγεται δε ούτως διά τὸ παρά της φαντασίας δέγεσθαι διάνοια δὲ ή δεανύουσα καὶ ἀνάγουσα κὰ τῆς αἰσθητής φαντασίας τής δόξης εἰς τὸν νοῦν, ὅση 28 ἐστὶ γνω-5 στική καὶ ἀπαθής οὐ γὰρ μεθ' ὕλης νοεῖται τὰ πράγματα, άλλα διακριτικωτάτη άληθείας και ψεύδους έστι δύναμις, ώστε δηλον κάκ τούτων, δτι ή μεν αισθησις άδυνατούσα ύπερ τα αίσθητα διαβήναι τη φαντασία δίδωσι την τούτων έξετασιν ή δε πάθη τούτοις περιάπτουσα 10 αδιάβλητον ύλην καὶ ποσόν καὶ ποιότητα σωματικήν, ώς είς τελεωτέραν την δόξαν διαβιβάζει ή δε πρὸι την διάνοιαν, ή δε πρός τον νοῦν, ος δεξάμενος και διαρθρώσας έν έαυτῷ τὰ πάντα τὴν ἐπιστήμην τῶν ἄντων διοργανοῖ' καὶ ἀναλογοῦσιν ἡ μὲν εἰσθησις πύλη, δεχομένη τοὺς έξ-15 ωθεν εἰσιόντας, ή δε φαντασία τῆ μετὰ τὴν εἴσοδον στάσει μέχρις αν απαγγείλη ως πυλωρφ τη δόξη των ων έχει γρείαν ή δε διάνοια τῷ θαλαμοφύλακι, ή καὶ μουσικαῖς συνεξήρμοσται μεσότησι, καθάπερ ἀφ' ὑπάτης εἰς νήτην διαγωρούσα, και από νήτης είς παρυπάτην πρός τὰ ἄκρα 20 διανυστά ποιεί τὰ ζητούμενα ὁ δὲ νοῦς τῷ οἰκοδεσπότη, δς κατά τὸ προσηκον έκαστα διατάττει καὶ διοικεῖ. "Όταν τρίνυν και αι των αισθήσεων κρείττους δυνάμεις άγνοωσι, πῶς ἡ χείρων είσεται τι καλῶς, αἰσθητῶν ὡς ἀληθῶς μαλλον δε σαρχικών και φυτικών οι λόγοι των την αί-🚜 σθησιν οἰομένων χριτήριον ἀπλανές εἰς ἐπιστήμην ή τινος έπιστήμης, ολ τοίς έαυτων κακολς βοηθούσιν, όποία και ο Ἐπίκουρος, και βούλονται κατά την θεολόγον φωνην είναι πάντας κατ' αύτους, ίνα το άναίσθητον αυτῶν έν τῷ κοινῷ κρύπτηται, καὶ τοὺς τῆς άμαθίας ἐλέγχους 30 διαδιδράσχωσιν. 29 'All' επειδή πείρας χαὶ εμπειρίας έμνήσθημεν άνωτέρω, φέρε τρανοτέραν την διαφοράν

<sup>28</sup> Par. őς. 29 Par. διαδιδράσκουσιν. ad marg. διαδιδράσκωσιν.

λέξωμεν, καίτοι ίκανῶς έν ταῖς διαιρέσεσι τῶν κεφαλαίων τετεγνολόγηται. Πείρα τοίνυν έστιν ένος ή και πλείονων 30 τοῦ ένὸς ἐπιστασία καὶ γνῶσις πραγμάτων γωρὶς τοῦ την αιτίαν και τὸν κανόνα ἀναδοῦναι 31 τοῦ γινωσχομένου · ώσπερ εἰ ἰατρός τις πυρέξαντι πιεῖν ύδωρ δούς 5 έξαντη 32 πεποίηκε, τοῦθ' έτερος ίδων και μή διακρίνας την έξιν τοῦ πάσχοντος δούς έτερω απέχτεινε. δήλον γάρ, ώς οὖχ ἦδει τῶν παθῶν τὴν αἰτίαν ' ὅτι τὸ μέν ἦν έχ φλέγματος και γολης μελαίνας και διά τοῦτο ἀπέκτεινε το δε εξ άπρας ξηρότητος και θερμότητος, και διά 10 τοῦτο ἔσωσεν • ούτως ἄν τις ἀχούσας, ὡς τὰ 33 ἔδια δνόματα πάντα μεγάλα γράφεται, ὑπέλαβε καὶ τὰ προεκτεινόμενα, καὶ όμοίως διὰ πάντων χωρεί μεγαλογραφων. \*Εμπειρος δέ εστιν ὁ πολλὰς έπιστασίας πραγμάτων εν ξαυτώ συμφορήσας, δς ώς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τῆς ἀλη- 15 θείας επιτυγγάνει, καθάπερ οἱ ἀστρολόγοι διὸ πολλῶ τον καιρίων αποτυγχάνουσιν, δτι αύτολ έν έαυτοίς τάς έπι των άστερων θέσεις ύπέστησαν, πόθεν γάρ δηλον. ώς ό Αρης θερμός ών και ξηρός τούς κατ' αὐτόν γεννωμένους μιαιφόνους αποτελεί και δ Κρόνος ήλιθίους, 20 καὶ ξκαστος τῶν ἄλλων κατά τὴν ἐαυτοῦ φύσιν, οἱ γὰρ αστέρες είσι πάντες πύρ, το δε πύρ θερμον και ξηρόν. διατί γοῦν ὁ Κρόνος και ή σελήνη, ὁ μεν ψυχρὸς καὶ ξηρός, ή δε ύγρα και θερμή, έκ διαμέτρου όντα αλλήλοις, ο μεν την ανωτάτω χώραν έχων, η δε την κατωτάτω λα- 25 γοισα εί 34 γὰρ τῷ τόπφ τὰς τοιαύτας χράσεις μεταλαμβάνουσιν, άλλοιώσεώς είσι δεκτικά της καθ' έξιν εί δὲ τοῦτο, καὶ φθορᾶς, καὶ πῶς τῷ χρόνφ ἐπὶ τὸ μᾶλλον παθαινόμενα οὐ φθείρεται, άλλα τα αὐτα μένουσιν,

<sup>50</sup> Codd. πλείω. scr. πλειόνων. 51 Codd. ἀναδοῦναι. 32 Par. εξανταπεποίηκε. ad marg. εξάντη πεπ. 33 Codd. τὰ διὰ τοῦ ὅτατα [Med. o τα] scripsi τὰ ἔδια ὀνόματα. 34 Par, οξ ad marg. εἐ,

ξπειτα εί τὰ μᾶλλον πλησιάζοντα τῆ γῆ ἐξίστανται τῆς έαυτων φύσεως, διατί τὸ διακονικόν πύο καὶ ταῦτα ύλικώτερον ον της έαυτου φύσεως ούκ έξίσταται, άλλ' άει ξηρόν έστι καὶ θερμόν καὶ καυστικόν; άλλὰ λῆρος ταῦτα 5 πλατύς, και δαιμόνων πλάσματα και εύρήματα, οίς πείθοντες και πεισθέντες πρώτα μέν της εύσεβείας έκπίπτουσι των Χριστιανών, έπειτα συμφοραίς περιπίπτουσι μυρίαις, ώσπερ ο αποστάτης, και κατά τον θείον Ήσαιαν οἱ ᾿Ασσύριοι , ἀλλ᾽ οὐχ οὕτως ὁ ἐπιστήμων , ἀλλα κατ᾽ 10 εννοιαν και λέξιν και μέθρδον πάντα τὰ ἐπειςρέοντα τῷ νῶ διὰ τὴν πολυμάθειαν έξετάζει, καὶ ξκαστον έαυτῷ τε καὶ τοῖς ὧν ἐστιν άρμόδιον προσώποις καὶ πράγμασι καταλλήλως συναρμόζει καὶ ἐφαρμόζει, καὶ οὐκ ἄν ποτε χύριος ών έαυτοῦ ανρίχειον φήσειε, χάν εἰς τὸν ἔσχατον 15 ἀφίχοιτο κίνδυνον, ώσπερ ρύδ' ὁ Παρθυαίος ἐκείνος τὸν διστον 'Αλεξάνδρου βιάζοντος, οὐδὲ κατά τον προβρηθέντα Θεοδόσιον, ος είπων την παρθένον την φυλαττομένην Χριστώ οίς έκεινος οίδε τρόποις απρεπή νουν έξεφώνησε σεμναίς λέξεσιν εί γάρ ην σοφός, ούτω πως άν είπεν. 20 την παρθένον την φυλαττομένην έπ' άφθάρτω συναφεία θεοῦ ἀπαγαγών ῷχετο, φεῦ συλήσας άλλὰ τοιοῦτός ἐστιν άσελγής πανταχοῦ καί τις ετερος είς τὸν θεολόγον γράφων έγχωμιον τη φύσει πτηνον 35 χιόνος ψυχρότερον προοίμιον ύπεστήσατο, ώδι πως είπων τα γαρ πλείω ώς 25 Ίλιγγον ποιούντα άφίημι, θείας μέν υπόστασις οὐσίας καὶ φύσεως · λόγφ 36 δὲ Γρηγόριος οὖτος τὸ ὕδωρ ως ὁ Θαλης πύρ έποίησε, και τὸν ούρανὸν εἰς γην έκλινεν, οὐ καταλλήλως μόνον, άλλα καὶ πάντη ἀνοήτως τῆ παραβολή χρησάμενος, οδ τὰ πονήματά τινες εξελίττοντες, 30 χαλκοκορώνη φασὶ τὰ μειράκια, καταβοῶσιν, οὐ γὰρ ἴσασιν, εί τὸ αίρεθεν φαίνεται μᾶλλον τοῦ παραιρεθέντος. ή το δηθέν τοῦ παρεθέντος, άλλα πάντα χύδην αὐτοίς,

**<sup>55</sup>** Par. πτηνός. 36 Par. λόγων.

καθάπερ εν τῷ λιμῷ "Αθηναίοις ἡ πανσπερμία ἀλήθεται" ώς εὶ τοῦτ' ἔδει, οὐκ ἀν ἦν μεθοδικὸν βιβλίον οὐδε εν, οὐδε τις διδάσκαλος ἔμπρακτος τὰς ἐπιστήμας διδάσκων ἀλλὰ μόνους τοὺς περιττοὺς τὴν φύσιν τὸ πρωτεῖον ἔχειν συμβαίνειν, καὶ εἶναι ἐήτορας καὶ φιλοσόφους αὐτοφυεῖς 5 καὶ τὰ ἄλλα πάντα. 'Αλλὰ ταῦτα μεν περὶ τῶν προτέρούντων τῷ προτερήματι καὶ τῆ τέχνη μὴ ὑπαγόντων τὸν νοῦν. Δεῖ δὲ πρὸς τὰ ἐξ ἀρχῆς ἐπανελθεῖν, καὶ τὴν πρόχρισιν ἔχειν τὰς χρυσοκανθαρίδας καὶ τοὺς βατράχους ἐῷν.

ή. Κράτιστον μεν γάρ, ει και τὰ τῆς φύσεως. Αντιπίπτον λύει, ώσανεί τινος άντικρούσαντος τι οὖν περιττον, ἡ φύσις άν τινι προσῆ, οὔ φησι διὰ περιφράσεως, άλλὰ κράτιστον, εἰ καὶ τὰ τῆς φύσεως χαρίσματα συλλαμβάνεται, καὶ συναρήγει τῆ μελέτη και 15 σπονδῆ.

δ΄. Πλείθη <sup>37</sup> γάρ ἂν οὕτω<sup>,</sup> ἢ ἀντὶ τοῦ πάνυ, ἢ
πλειόνως καὶ μειζόνως <sup>38</sup> τις τοὺς ἐπιστημονικοὺς λόγους
τούτους προσκτήσαιτο,

ί. Εὶ δὲ μὴ, ἀλλ' ὅ γε μαθητόν ἐστι καὶ δι 20 δακτόν. Εἰ μὲν γὰρ, φησὶ, μετὰ τῆς ἐπιμελείας καὶ σπουδῆς πλεονεκτεῖ, καὶ μετὰ ταῦτα <sup>39</sup> καὶ κατὰ <sup>40</sup> τὴν φύσιν πολλαπλοῦν τὸ καλόν ' εἰ δὲ μὴ τοῦτ' εἰη, δῶρον γὰρ θεοῦ τοῦτ' ἐστι, διὰ τῆς ἀρίστης κράσεως ἐγγινόμενον, ἢν ἔχειν ἄπασιν οὐ συμβαίνει, ἢ διὰ τὸ ἀκόλα-25 στον τῆς διαίτης καὶ τῆς συναφείας τῶν γονέων, ἐν οὐ προσήκοντι <sup>41</sup> γινομένης καιρῷ, καὶ καθ' ὅν καὶ τὰ τῆς γενέσεως τῶν ἄλλων διώρισται, ἢ διὰ τὴν ἡμῶν αὐτῶν ἀδδηφαγίαν, <sup>42</sup> καὶ τοὺς ἀκαταλλήλους τῶν ἐσθιομέ-

<sup>37</sup> Codd. πλείονι. Par. ad marg. πλείον. 38 καὶ μειζότως Med. om., id. legit: τοὺς ἐπιστήμονας. Par. ἐπιστημονικοὺς sine τούς. 39 Par. ταύτη. 40 Par. ad marg. καὶ τὰ κατὰ τὴν φύσιν, 41 Par. προσήκοντα. corr. ad marg. 42 Par.

νων 43 χυμούς, ἀφ' ὧν καὶ τὰ μύρια πάθη βλαστάνει, 44 καθὰ καὶ ὁ μέθυσος μεθύσους παῖδας προτησι, καὶ ὁ παχὺς τὸ ἦθος ὁμοίους καὶ τοὺς λόγους ἀπογεννῷ, καὶ ὁ χαρίεις χαρίεντας, καὶ ἔκαστος παραπλησίως. Μετα-5 ληπτικοὶ γὰρ γίνονται καὶ τῶν πατρικῶν νοσημάτων οἱ ἐκ τούτων, ὡς ἐν ταῖς ἐπιδημίαις Ἱπποκράτης φησὶ καὶ Γαληνὸς ἐν τοῖς περὶ κράσεως καὶ διαίτης.

ιά. 'Αλλ' όγε μαθητόν έστι και διδακτόν. Μαθητόν μέν τὸ ἐκ τῆς ἡμετέρας φιλοπονίας καὶ σπου-10 δης μανθανόμενον διδακτόν δε τὸ έκ της των διδασκάλων παραθέσεως καὶ διδασκαλίας ή μεν γάρ φύσις οὐ τῶν έν 45 ήμεν προαιρετικών σπουδασμάτων, και γάρ των πραγμάτων τὰ μέν είσιν ἐφ' ἡμῖν, τὰ δὲ οὐκ ἐφ' ἡμῖν ταῦτα δὲ Ἰσοχράτης ἐν τῷ κατὰ σοφιστῶν διεξηλθεν. 15 άλλα μή ποτε ἄρα καὶ τὸ διδακτὸν οὐ πᾶσιν, άλλα τρῖς πλουσίοις, οίς μετά τοῦ προαιρείσθαι καὶ τὸ δυνατὸν υπεστι δέεται γάρ τὸ διδακτὸν καὶ τῆς ἀπὸ τῶν ἔξωθεν δυνάμεως πένητι δὲ τί ἂν είη δοῦναι τῷ διδασχάλω; καθάπεο αὐτὸς ἐγὼ καὶ μάλιστα τοῖς νυνὶ, οὶ μηδὲν ὄντες 20 διατείνονται διδάσχειν, καὶ τοὺς τῆς ἀναγκαίας γρείας στερομένους διδόναι άναγκάζουσιν. 'Αλλά τὸ προνοητικὸν τοῦ θεοῦ ἐν τούτοις μάλιστα ἢ τοῖς πλουσίοις ἐνευδοχεί ένθει πλούσιον μέν μόλις αν θεάση τι των χαλλίστων είδότα ή γάρ τοι τρυφή καὶ τὸ ταῖς ήδοναῖς δι-25 αδρέειν εύγε ποιούντα την πρείττονα τοῖς πένησιν ξιβραβεύονται, τοὺς δὲ πλουσίους καὶ αὐτοῦ τοῦ είναι λογιπούς ἀπάγουσι.

ιβ΄. Τάχα γὰρ οὕτω καὶ τοὺς εὖ πεφυκότας ἡθικὸς ὁ λόγος διὰ τὸ μὴ ἀποπεφάνθαι, καὶ ὅτι μὲν 50 παρενεγκεῖν οἱ φιλόπονοι δύνανται τοὺς περιττοὺς τὴν...

ἀδιδαφάγιαν, corr, ad marg, 43 Par. αἰσθιομένων. corr. ad φ' marg. 44 Par. βἰαστάνει. 45 Codd. έν.

φάσιν, μαρτυρεί Δημοσθένης, πόνοις καὶ τὸ μυριοπαθές μεταβαλών τὸ έαυτοῦ, καίτοι μέσος τὴν εὐμάθειαν ών εἰ γάρ σμικρον, φησίν, 46 έπὶ μικρῷ καταθείο, καὶ θαμά τοῦθ' ἔρδοις, τάχα, φησὶ, μέγα καὶ τοῦτο γένηται, είπερ δὲ ρανίς 47 δύναται κοιλαίνειν πέτραν, τῷ συνεχεῖ τῆς 5. καταρροής ύτι δε τούτο σπάνιον, πλήρεις αι ιστορίαι καὶ οἱ βίοι τῶν σοφιστῶν μᾶλλον δ' ἐφ' ἐνὸς Μενελάου 48 τοῦ ποιητοῦ τοῦτο κατίδοι τις αν, δυσκολίαν αύσεως φιλοπονία μεταβαλόντος είς το άχριβές τε καὶ άμωμον, ως φησι καὶ Λογγίνος, διὸ εί τις ἐρρωμένου τύχη 10 τοῦ σώματος, καὶ σπουδην κατάλληλον ἐπιδείξειεν, εἰκός τι κτήσασθαι, οὐ μὴν ἄπαντες ὁ γὰρ νῦν τῆς διατριβης προϊστάμενος ταύτης, καὶ ρώμη σώματος καὶ μελέταις άδιαλείπτοις έγκαρτερών, ώς καλ ραδίως, παν ο βούλοιτο έχμανθάνειν, όμως έτι παῖς έστιν έξηχοντούτης, 15 μηδέν περαιτέρω των αποστοματισμών προβαίνων, καί τοῦτ' οἰδασι πᾶσα ή πύλις, ὁ καὶ συννοήσας ὁ τεχνικὸς τὸ τάχα συνέπλεξεν, ἐπανορθούμενος τοὺς ἀμελεῖς καὶ ούκ εἰς ἀπόγνωσιν ἄγων, ὡς ἀν φήσει γρήση τῆ κατ' όρθον ἀσκήσει και μελέτη, θαψόων έσο παρέλθοις γάρ 20 εὖ οἶδ' ὅτι τοὺς ταχεῖς τούτω τῷ τρόπω πάσαις ῥαστώναις ἀπεχθανόμενος ώς δήπου και ὁ Μενέλαος, καὶ είλότως εί γαρ αι άλοιφαι και αι διατρίψεις τα σκληρά καὶ τὰς ἀκόνας παραβιάζουσι, πολλῷ μᾶλλον ἐπείσακτα πάθη φύσις λογική, καὶ τοῖς τοῦ κρείττονος εγκυμονοῦ- 25 σα χαλοῖς μόνον έαυτῷ μὴ θάρρει, μηδὲ φρονηματίζου, μηδε αλοχύνου διακοινοῦσθαί τοῖς επιστήμοσιν ελς διόρθωσιν, ούτω γάρ και τούς κρατίστους παμέλθοις, είδως, ώς οἱ μὴ τοῦτο ποιοῦντες καὶ τοῦτον τὸν τρόπον παρα-

<sup>46</sup> Hes. Op. 359. 47 Arsen. Viol. p. 424. Boisson. Anecd. T. V. p. 61. 48 de Menelao poëta vide Ruhnk. Diss. de vit. et script. Longini p. LXXXXIII. ed. Weisk.

θηγόμενοι, καν πάνυ φύσεως έχωσιν 49 εὖ, τοῖς προφόης Θείσιν αλτίοις περιπεσούνται.

ιγ'. Τοῖς δὲ ἄμφω καὶ πολύ μᾶλλον. 'Αναγχαία μέν, φησίν, ή των ίδεων γνώσις χαὶ τοῖς πρός τὸ 5 γράφειν όρμῶσιν καὶ τοῖς πρὸς τὸ κρίνειν τὰ τῶν ἄλλων έπειγομένοις; τοῖς δέ χαὶ τὰ άμφότερα ποιείν ἐφιεμένοις, πλέον συμβάλλεται πως; ότι ο γράφων μέν, μή περί την χρίσιν δε πραγματευόμενος ένι πτερώ, φαίη τις αν, καὶ οφθαλμῷ ἐναβούνεται, καὶ τοῖς τῶν ἑαυτοῦ 50 πονη-10 μάτων πταισμασιν ήττον έφιστάνει, ώσπες ὁ Πολέμων καὶ ὁ ᾿Ασπάσιος καὶ ὁ τῆς Γάζης Προκόπιος, ἀκαίρως μέν χαὶ χαταχόρως 51 χρώμενος ταϊς τροπαίς χαὶ ἐπιθέτοις έν τοῖς λόγοις, ὑπεραττιχίζων δὲ καὶ ἐν τοῖς ἐπιστολαϊς τοιγαρούν εν τοῖς μεν ώς επίπαν ασαφής έστιν, εί 45 καὶ γλυκύς, ἐν δὲ ταῖς ὑπόψυχρος καὶ ἀηδής ὁ δὲ κρί. νεων είδως και τοῖς τῶν άλλων άμαρτήμασεν ἐπιβάλλων άριστ' αν γράψειε, και τας κακίας παραφυλάξειε. χρεία ούν αμφοτέρων και το διεστάναι θάτερον θατέρου χωλον, καὶ οὐκ ἀρτίπουν είδομεν γὰρ καὶ κριτικόν δοκοῦντα, 20 καὶ πολλῷ μάλλον ἐν τοῖς αὐτοῦ συγγράμιασι πταίοντα. ώς είναι δηλον, ώς φύσει το πιθανώς έχειν είναι δοκείν, άλλ' οὐχ ἐπιστήμην. 52 Εἰς τὸ αὐτό. Τοῖς δὲ ἄμφω καὶ πολύ μαλλον. Εοικεν αινίττεσθαι, ως δυνατὸν χατὰ τὰς ίδέας γράφειν ἢ χρίνειν άλλήλων χωρίς. 25 τούτο δ' απεδείχθη των αδυνάτων είναι εί γάρ τις μή κατά ταύτας γράφοι, οίδε κρίνοι 53 αν· καὶ ή σὺν άντιθέσει αντιστροφή καὶ εί μή κατὰ ταύτας κρίνοι, οὐδὲ γράφοι άν. Τίς ή τοῦ δοχοῦντος ἀτόπου λύσις: ή

<sup>49</sup> Par. ἔχουσιν, scr. ἔχωσιν. 50 Par. ἐμαυτοῦ: ad marg. adscriptum: Α. ἐαυτοῦ. 51 Cfr. Ruhnk. l. l. p. LXXX. 52 γ
Par. ἐπιστήμων. 53 Par. πρίνειεν ᾶν et paullo post γράφειεν ᾶν. εκτίρει γράφοι et πρίνοι.

πρός τὸν τεχνικόν πίστις ευρίσκεται 54 γάρ εἰκότως Λογγίνος, ως οἱ φιλολόγοι 55 δειχνύουσιν, ἄριστος ἐπιμερίσαι λόγων ίδέας, δημιουργήσαι δέ τοιούτους ήκιστα, καί Διονύσιος ὁ Άλικαρνασεύς καὶ Συνρναΐος ὁ Άριστείδης περί ίδεων τι και τέχνης γράψαντες, βάτα κάρας, 56 ή 5 παροιμία φησί δημιουργοί δε λόγων πολλών και καλών είχότως ή γάρ πρός θάτερον σπουδή τε καὶ ἐπιμέλεια τὸ ετερον ύφαιρουμένη παρευδοκιμεί. ὁ μεν γὰρ Λογγίνος περί τὸ διδάσχειν μόνον ενασχολούμενος καὶ περί τὸ γράφειν τελείας ύποθέσεις ούκ έχων καιρόν, το τῆς Όμή- 10 ρου πέπονθεν δρνιθος, λιμώττουσαν τους νεοττούς τρέφειν 57 οι δε το αναπαλιν· οι δε μηδεν τούτων έχοντες είς τὸ περικόπτεσθαι κατηγορίας έσμεν άξιοι, τὸ ετερον παρωθούντες, και μάλιστα μή διδασκάλους έχοντες άκριβείς και ανεπιφθόνους. έξεστι γαρ ήμιν 58 από τε των 15 κριτικών βιβλίων από τε της γυμνασίας του μετρίου έπιτυγγάνειν, έπεὶ μὴ πρὸς άληθεῖς άγῶνας καὶ συναγωνιστας έγομεν, δι' ων την άπταιστον έμπειρίαν πεφύχαμεν πτήσασθαι. διὸ καὶ Ἡράκλειτος ὁ φυσικὸς τὸ διατί θηρων 59 ανατέμνει κατά μέλος το ζωον ξρωτώμενος, 20 έπεὶ έχω τὸν' διδάσκοντά με την φύσιν των ὄντων, ἀπεχρίνατο. 60 τουτο λέγων όπερ εγώ, ώς έπειδή το άχριβές διδακτόν ούκ έχομεν, κάν τοῦ μαθητοῦ μή άμελωμεν.

ιδ'. Εί 61 μ ἡ ἡ άδιον \* ἀντιπίπτον τι λύει \* οὐ χρὴ, φησὶ, θαυμάζειν, εὶ μὴ ἡαδίαν ἔχει καὶ τὴν διδασκαλίαν 25 καὶ τὴν μάθησ. οὐδεν γὰρ τῶν ἀγαθῶν ἄπονον καὶ

<sup>54</sup> Par. εὐρίσκεσθαι. 55 de hoc libro vide Ruhnk. 1. 1. p. LXXXX. sqq. Weisk. ad Long. p. 547. 56 Par. βούτα κά-ρας. correxit Ruhnk. 1. 1. p. LXXXXI. cfr. interpr. ad Gregor. Cor. p. 125. Schaef. 57 Il. ι, 323. 58 Par. ὑμῖν. ad marg. ἡμῖν. 59 In Par. superscriptum: θηρεύων. 60 Par. ἀπεκρίνατε: ad marg. ἀπεκρίνατο. 61 Par. Ἐδὲ μὴ ὑμδ.

αὐτόματον ' πόνοι γὰρ, φησὶ, γεννῶσι δύξαν, ὁ μέγας Βασίλειος, καὶ κάματοι προξενοῦσι στεφάνους, καὶ 61 ἀρετῆς ἰδρῶτα θεὸς προπάροιθεν ἔθηκεν, ίνα λιχνότεροι γένωνται καθάπερ οἱ ἐρασταὶ, ἀπὸ διαφάσεως τινος κάλ-5 λει καταστραφθέντες ' πάντα γὰρ πόνος τεύχει θνητοῖς, κατ' 'Αρχίλοχον, μελέτη τ' ἀρίστη' εὶ οὖν χαλεπή καὶ τῶν φαύλων ή κτῆσις, πόσφ μᾶλλον ὁ ἔντεχνος λόγος, δι' οὖ καὶ τὰς ἐπιφορὰς καὶ τοῦ βίου καὶ τῶν σωμάτων καὶ τῶν ψυχῶν ἐξασκούμεθα καὶ ὶθύνομεν.

ιέ. Οὐ χρη θανμάζειν. Ίχανῶς ἐπεξεργασάμενος καὶ παραστήσας τὸ χρήσιμον καὶ ἀναγκαὶον καὶ τοῖς γράφειν αίρουμένοις καλώς καὶ τοῖς κρίνειν έφιεμένοις , αχριβώς και τοῖς αμφότερον σπουδάζουσιν, ἐπιδιορθοῦται την χοινην δόξαν και προδιορθούται τα μέλλοντα. 45 την μέν, ότι οὐδεν αγαθον απονον, τὰ δε ότι οὐγ απλης καὶ εὐκόλου διδασκαλίας καὶ ἐκθέσεως ὁ περὶ τούτων λόγος ἐστί· γενναίων, ἀντὶ τῶν ὑψηλῶν καὶ πάσης ἀπλῶς ίδεας αύτων θαυμάζοιμ' αν, εί έστι χρησιμώτερον τι τοῖς λογικοῖς ἀνθρώποις τὸ δὲ ἀπλῶς ἢ ἀντὶ τοῦ κα-20 θόλου καὶ περὶ πάσης ίδέας λόγου, η άντὶ τοῦ συντόμως είπειν, και έστι τουτο επεξεργασία του χρησίμου, ώς αν εὶ ἔλεγεν, εὶ γὰρ ἐν θνητοῖς τοῦτο μόνον λογικὸν, εἰκότως αὐτῷ καὶ ή τελειότης τοῦ λόγου πάντων χρηθτότερον \* ξχαστον γάρ, φασίκ οἱ φιλόσοφοι, χατά την ξαυτοῦ 25 φύσιν τοῦ ἀγαθοῦ καὶ οἰκείου τέλους ἐφίεται, καὶ πρός τοῦτο 64 ἐπείγεται σώζει δ' ἔκαστον ἡ ἐλειότης εὶ γοῦν καὶ ἀνθρώπου τελειότης ὁ κατ' ἐπιστήμην λόγος, πάντων ἄρα κρεῖττον ἀνθρώποις ή περὶ λόγους ἄσκησις.

ις. Μέλλων δε ήδη τοῦ σχοποῦ ἀπάρχεσθαι

<sup>62</sup> Hes. Op. 287. 63 Ruhnk. ad Xen. Mem. II. 1. 20. p. 301. ed. Schneid. emendat: πάντα πόνος τεύχει θνητοῖς μελέτη τε βροτείη. vide T. V. p. 441. 64 Par. τούτου scr. τοῦτο.

τελεώτερον δηλονότι πληρώσας το χρήσιμον καὶ ανελών λεληθότως τας έναντίας δόξας και τὸ κατά ψιλην υπόνοιαν τοῖς πολλοῖς δοχοῦν, ὅτι οὐ περὶ τῶν ένὸς έκαστου των φητόρων βούλεται έρειν ίδεων, και τουτο κατά προδιόρθωσιν ανελών και άρσιν, και υπόσχεσιν δε και 5 θέσιν, τὸν περὶ τῶν ἰδεῶν λόγον προκρίνει, καὶ ἀποροῦσι, διὰ τί τὰ πρὸ τοῦ σχοποῦ κατὰ ἄρσιν λαβών τὰ ἐπόμενα κατά θέσιν επήγαγε, δέον ποιήσαι τὸ εναντίον, την μέν ολκείαν προαίρεσιν κατά θέσαν έκφαίνειν, τά δέ κατὰ ἀναίρεσιν καί φασιν, ὅτι διὰ τοὺς πρὸ αὐτοῦ τοῦτο 10 πεποίηκε, κακῶς μεταχειρισάμενος τὸν περὶ ίδεῶν λόγον. παραστήσαι βουλόμενος, ότι την μεν εκείνων φεύγει προαίρεσιν, οὶ μιχρὸν ἢ οὐθὲν περὶ τῶν ποιούντων φροντίσαντες περί τὰ ποιηθέντα την σπουδην ἀνάλωσαν ἄπασαν, τὰ Πλάτωνος, Δημοσθένους καὶ τῶν ἄλλων ἐξόξε 15 θη δὲ καὶ άλλη αἰτία, ὅτι τὰ δοκοῦντα τοῖς πολλοῖς ἀνεῖλεν άλλα μήποτε ή άπορία προετάθη κακῶς ταὐτὸ γὰρ συμβαίνει είτε γὰρ ἡ ἄρσις προετάγη, ἡ θέσις χυρία τῆς ύποθέσεως, είτε ή θέσις, έδει και την αναίρεσιν θείναι, ώς αντιπίπτοντος λύσιν έχουσαν έστιν οὖν κατ' έμε το 20 του λόγου μηδεμίαν απορίαν δεχόμενον, αλλ' ή σχημα. τισμός έστι φράσεως, και μόνον, ώς έκ πολλών δήλον. έκβάλλων τὸ περί ο τέως ούκ έχω είπεῖν σκοπόν.

ιζ. Λελέξεται γά ρ' πρός τῷ τέλει τῶν ἰδεῶν τοὺς κατὰ γένος τῶν ἡητόρων χαρακτῆρας διδάσκει.

ιή. Όπο ῖόν τὶ ἐστι σεμνότης προϋπισχνεῖται
τὸν σκοπὸν, λέγων ὡς μίαν ἐκάστην ἰδέαν θέλει διδάξαι,
καὶ ἔστιν ἡ μέθοδος εὐκρινείας ἐπειδὴ δὲ καὶ τοῦτο λύσις ἐστιν ἀντιπίπτοντος ἐκ γὰρ μὴ τὰς ἰδέας βούλει τῶν
ξητόρων ἔρεῖν, φαίη τις ἀν, ὅπερ ἀνήρηκας τοῖς πρὸ σοῦ 30
ἔγκαλῶν, πῶς περὶ αὐτῶν λέγεις ἐν ὑστέρω λέξειν; ἀλλὰ
γὰρ δύο προχειρισάμενος πράγματα τὰ ποιοῦντα καὶ τὰ
ποιούμενα, ἐἰκότως καὶ οἱ περὶ αὐτῶν λόγοι διττοὶ ἔφησε
Rhetor. VI.

γὰρ περὶ ἰδεῶν εἰπεῖν, καὶ πάλιν οὐκ ἔφησεν οὐκ ἔφησε μὲν εἰπεῖν, ὡς οἱ παλαιότεροι, τοὺς τῶν ἡητόρων τύπους ἔφησε δ΄ εἰπεῖν αὐτοὺς οὐκ ἀπὸ τῶν ποιουμένων, ἀλλ' ἀπὸ τῶν ποιουσῶν ἰδεῶν αὐτῶν καθ' ἐαυτὰς, ὅταν λέγη 5 περὶ σεμνότητος ταὶ τραχύτητος περὶ τῶν ποιούντων λέγειν ἔχειν δοχεῖ τὸν σχοπόν ὅταν δὲ τοὺς χατ' ἄνδρα, περὶ τῶν ποιουμένων ἀμφοτέρων οὖν χρεία, ὅτι μὴ πρὸς τὸ θεωρεῖν καὶ κρίνειν μόνον ἡ πραγματεία, ² ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸ δημιουργεῖν τὸ μὲν γὰρ πρὸς τὸ τέλειον φέρειν, 10 τὸ δὲ πρὸς τὸ ποιεῖν τὸ τέλειον, ἐκ τῆς περὶ αὐτὸ ἐπιστήμης τῶν καθόλου.

ιθ'. Έπειδη δ' έχείνων δήπουθέν ένεχεν. έπειδή δὲ, φησίν, ἀποδιδούς, οὐ μόνον εἰς τὸ ποιεῖν, ἀλλὰ και είς το κρίνειν εκάστου τον χαρακτήρα δεόμεθα των ίδε-15 ων, τὰ δὲ καθόλου καὶ διανοητὰ χωρίς αἰσθητῶν παραδειγμάτων γνώναι άδυνατον, όπου κάπι των αισθητών τοῦτό έστιν ίδειν, ανάγχη προχειρισαμένους ήμας τον παρά πάντας χαλώς και ποικίλως 3 και των καλών απάντων ένα καὶ συμμιγῆ τον έαυτοῦ μορφωσάμενον λόγον, διά 20 τούτου περί άπασῶν εἰπεῖν τῶν ἰδεῶν τὴν αἰτίαν φησί της Δημοσθένους προκρίσεως χρησάμενος γάρ τῷ Δημοσθενικώ λόγω είς παράδειγμα, καθάπες τινὶ κέντρω καὶ διαστήματι, δια τούτου τας ίδεας απάσας χαρακτηρίζει, ἐπακτικῷ λόγφ καὶ τὰ καθόλου διδάσκων, οὖτος 25 γαρ δ ανήρ εν των της ποικίλης συμμίξεως τὸ άριστον έγει, πανταγού τὰ τοῖς λόγοις συμπίπτοντα άμαρτήματα αποφεύγων. "Οθεν και Ἰάμβλιχός φησιν εν τῷ περὶ κρίσεως άρίστου λόγου δει γάρ, φησί, μήτε τὸ σύντομον άσαφες είναι, μήτε το σαφες ίδιωτικον, 4 και το μεν 30 σεμνον μὴ άγαν ἐξηλλαγμένον, τὸ δὲ κοινὸν 5 μὴ εὐκα-

<sup>1</sup> Par. σεμνότητα. 2 Par. πραγματία, scripsi πραγματεία. 3 Par. ποικίλης. marg. ποικίλως. 4 Par. ιδιατικόν. marg. ιδιωτικόν. Praccedens σαφές de meo dedi. Cod. ἀσαφές. 5 Par. καινόν. marg. κοινόν.

ταπρόνητον έχειν δε τινα εξαίρετον ύπεροχήν το γάρ παντελές τούτων καὶ συμπεπληρωμένον τοῖς πολλοῖς κάλλεσι συνθήκην τοῦ λόγου παρά μέν τοῖς παλαιοῖς 'Όμηρός τε και Πλάτων και Δημοσθένης καίτοι ὁ Πλάτων ήττον περί την σύνθεσιν, εί μη άρα φαίη τις, ώς κατά 5 τὰ ύποπίπτοντα πρόσωπα μεταβάλλεται παρ' ήμιν δε δ Θεολόγος, δς πολύ τους παλαιούς διήνεγκε καὶ τοῦτο δηλου έχ πάντων τε και έχ τοῦ είς την γέννησιν λόγου νοήματά γάρ έχων ὑπέρσεμνα παρά τοὺς ὑψηλοὺς τοσοῦτον τῷ πάλλει καὶ τῷ σαφεῖ καὶ τῷ συντόμῳ καὶ ταῖς ἀπά- 10 σαις των λόγων άρεταις παρήλασε 6 Πλάτωνα, όσον καὶ ή τούτου θεολογία 7 την έχείνου Δημοσθένην τε δμοίως παϊδα ἀπέδειξε τὰ γὰυ αιτὰ νοήματα έχων Πλάτων έν 8 τω Τιμαίω ἀσύγχριτον τὸ διάφορον των μεν γὰρ μόλις ή έπιβολή τοῖς σοφοῖς, καὶ μαλλον εν τῆ ψυχογονία προσ- 18 ούσης και αηδίας τῷ τοῦ θεωρήματος ξενισμῷ και ναντίας, εί μη άρα τις είη μαθηματικός και λόγον επιμοριών και έπιμερών έπιστάμενος του δε πάντα τα κάλλιστα καὶ τοῖς πολλοῖς αὐτοῖς 9 δήλα ούτω γοῦν κάν τοῖς ἄλλοις καὶ σοφὸς καὶ σύντομος καὶ τψηλὸς καὶ 20 λαμπρός. Ζητήσειε δ' άν τις είκότως, άνθότου Πλάτω- . νος Δημοσθένην προυτίμησεν έχοντος και αυτού το έξαίρετον ότι Πλάτων ουκ εν ζητήμασι πολιτικοίς, εν άγωνι, οὐδὲ πρὸς ὕδωρ λαλῶν, οὐδ' ἀχριβής τὴν μίξιν καὶ άρμονίαν, ώσπερ και την των ονομάτων εύρεσιν, ούδε με- 28 τρηταίς κατεσπουδασμένος ήμέραις τριάκοντα γάρ εφείτο τηνιχαύτα φήτωρ είς σχέψιν, έπει και έτερος τις, σπουδάζων ὑπογράψαι τὸν κρείττονα, τὸν ἄριστόν που πάντως είς παράδειγμα λήψεται, ώσπερ τον άνδρειον "Ομηρος εν τη διαλέξει Μηριόνρυ και Ίδομενέως, και τον άρι- 30

<sup>6</sup> Par. παρήλαβε, marg. παρήλασε. 7 Par. Θεολόγοι marg. Θεολοχία. 8 Par. τῶν ἐν τῷ Τιμ. marg. delere iubet τῶν. 9 Lacuna est in Par. ad marg. ζήτει ποῦ.

στον ήνιοχον και τεχνίτην, και Ξενοφών συνετήν βασιλείαν ύποτυπών τον Κύρον παραλαμβάνει, και ο Θεολόγος άρχιερέα μεν τον 'Ααρών τε και Σαμουήλ, στρατηγόν δε Μωσέα τε και Ίησοῦν.

5 χ΄. Ανάγκη γὰρ τά τε μέρη καθ' ἔκαστον καὶ τὸ ὅλον εἶδος Μέρη τινὲς μέν φασι σεμνότητα, σαφήνειαν το καὶ τὰ λοιπά οἱ δὲ τὸ πανηγυρικὸν καὶ συμβουλευτικὸν καὶ δικανικόν ὅτι δικανικὸς ὁ τι περὶ στεφάνου ὢν πανηγυρικῆς ἰδέας ἐστὶν, ὡς δῆτα καὶ ὁ συνταική κτήριος ἐμοὶ δὲ δοκεῖ ἐκ τῶν ὑηθησομένων κρίνειν τι τὸ λεγόμενον, οὐ γὰρ διδάσκει, ὡς οὖτος ὁ λόγος τυχὸν δικανικὸς ὢν πανηγυρικῆς ἐστιν ἰδέας, ἤ τινος τῶν ἄλλων καὶ τὸ ἀνάπαλιν ἀλλ είδος μέν τὰς ὶδέας λέγειν ὁμωνύμως οἰμαι, ὡς κὰν ταῖς στάσεσιν εἴρηται εἴδη οὖν 15 τὰς ἰδέας ἀκουστέον μέρη δὲ τὰ τούτων στοιχεῖα, ἐννοίας, λέξεις καὶ τὰ λοιπὰ, ἃ καὶ τίθησιν εὐθὺς τῆ ἀρχαία χρησάμενος ὀνομασία.

χά. "Οθεν τε χαὶ ἐξ ὧν συνέστηχεν. 'Ακολούθως τοῖς ἀνωτέρω ὁηθεῖσι καὶ τοῦτ' ἐδέξαντο, ἐκ ποίων 
20 εἰδῶν κεκίνητο τῆς ὁητορικῆς. τὸ δ' ἔξ ὧν, ἐκ ποίων 
ἰδεῶν κέκρηται τὸ δὲ ποῖον ἡθικὸν ἢ πραγματικὸν ἢ 
παθητικόν ἐμοὶ δὲ ἀκολούθως τὸ μὲν ὅ θεν τὰς ἰδέας 
αὐτῶν λέγειν νομίζεται, πόθεν οὖτος ὁ λόγος καὶ ἐκ ποίας 
ώρμήθη ἀρχῆς τυχὸν ὁ κάλλιστος πολιτικός τὸ δὲ ἔξ 
25 ὧν, ἐκ τίνων τὸ δὲ ἐκ ποίων, ὅτι κατὰ πρῶτον λόγον 
σαφηνείας, γοργότητος καὶ περιβολῆς ἡ κρᾶσις τὸ μὲν 
γὰρ ὅθεν τοπικὸν ὂν δηλοῖ τὸ πόθεν ὁρμώμενος καὶ ἐκ 
ποίων πραγμάτων καὶ προσώπων, ὅτι ἀπὸ λαμπρᾶς ἢ 
μὴ τοιᾶςδε ὑποθέσεως τὸ δὲ ἐκ τίνων, ὅτι ἐκ σαφηνείας 
30 ἤ τι τῶν τοιούτων τὸ δὲ ἐκ ποίων, ὅτι ἐκ τοίων καὶ τοίων τῶν μίξεων ἢ τὸ ὅθεν, ὅτι ἀπὸ σαφηνείας ἢ μεγέ-

<sup>10</sup> Par. σαφήνιαν. 11 Par. ή. marg. δ. 12 Par. ×οί-

θους εκ τίνων ἢ ὅτι ἐκ τοῦ μεγέθους ὁ κάλλιστος τραχύτητός τε καὶ περιβολῆς καὶ ἐκ τῷν, ὧν ἐρεῖ πρὸς τῷ τέλει: ἢ ὅτι ἐξ ἐνγοίας τοιᾶςδε, ἐκ, μεθόδου λέξεων καὶ οὐ πασῶν τὸ δὲ ἐκ ποίων, ὅτι ἐκ τῶν ἀναγκαιοτέρων καὶ ἐδίων, καὶ ἐξ ὧν ἐκάστη μᾶλλον χαρακτηρίζεται ταῦτα <sup>5</sup> γὰρ οἰμαι προσήκοντα τῷ σκοπῷ.

κβ. Καὶ τίς ἡ μίξις αὐτῶν. Εὐρίσχονται γὰρ τῷν ἰδεῶν αἱ μὲν χατά τινα μόρια ἀλλήλαις χοινωνοῦσαι, αἱ δὲ οὕ εἰδοποιεῖται δὲ ἐκάστη καὶ χαρακτηρίζεται ἐκ τῶν ἰδιοτήτων, ὧσπερ καὶ ὁ τίς ἄνθρωπος ἐκ τῶν ἰδίσουν ἰδιωμάτων, ἀλλ' οὐ τῶν τοῦ ἀνθρώπου τοῦ κοινοῦ ἡ πόθεν ἐγένετο ὁ λόγος κάλλιστος: ἐκ τῆς ἀρίστης καὶ τῆς τῶν ἀρίστων μίξεως ποία δὲ ἡ ἀρίστη τὰ μίξις, κάκ τίνων; ὅτι ἡ ἐκ τοῦ σαφοῦς τύπου καὶ ὧν μετὰ ταῦτα ἐρεῖ κοῦα δὲ ταῦτα ποιεῖ; ὅτι ἡ σαφήνεια, καὶ ἤδε καὶ ἤδε 15

κή. Τοτέ μέν ποιητικός, τοτέ δέ ού ποιητικός. Ποιητικόν μέν γίνεσθαι τον λόγον ανάγκη, μαλλον δὲ δοκείν, ἢ ὅταν χωρὶς τραχύτητος καὶ σφοδρότητος καὶ πάθους τινὸς τῆς διανρίας ταρακτικοῦ ὁ γὰς τοιοπτος ακαλλής και άὐουθμος και δύσηχος, ώς το τοι 20 πονηρού πλήρωμα της κακίας ό κολοφών ποιητικός δέ ό μεν τοιοστος. ή άτι ποιητικόν μεν τον μέγεθος έχοντα καὶ ύψος καὶ γλυκύτητα καὶ ήδουήν καὶ ἄριστα κεκραμένον, οὐ ποιητικόν δέ τον τὰ έναντία έχοντα. Ο μέν γαρ Ισοχρατικός είρυθικος ών και συγκεχροτημένος ποι-25 ήσει κοικεν άντικους, ο δε Δειναρχικός τε καί Θουκυδίδειος σκληρός ων και τραχύς αποκναίες την αίσθησιν ή ότι ποιητικός μέν, όταν έμφασιν έχη ποιητικός είναι στίχος, τοῖς οἰχείοις τοῖς ποιήμασι φυθμοῖς ἐχφερόμενος τοῦ γαρ αναστάσεως ήμερα τα κατ' αρχήν κῶλα ήρωϊκῶς 30 δυκούσι συντετάχθαι, δακτυλικά γάρ είσιν ακατάληκτα\* τὸ δὲ λύσωμεν πάντα σύνδεσμον ἀδικίας, ὶαμβικόν ἐστιν

<sup>13.</sup> Par. ἄριστος, scr. ἀρίστη.

Ίππωνάχτειον <sup>84</sup> κατὰ τὴν τομὴν ἀκατάληχτον σεμνήν ἔχον καὶ βεβηχυίαν τὴν βάσιν, καὶ ὅλα σχεδὸν τοιαῦτα κατὰ πᾶν είδος μέτρον, ὡς προϊόντες μαθησόμεθα.

κδ΄. Τοτέ δὲ οὐ ποιητικός οὐ ποιητικός δέ 5 Ο έχων τὰ μὴ ἐμφαίνοντα ποιητικήν τομήν καὶ ὁυθυόν, ώς τά τε προβρηθέντα και έτι ώς τα τοιαύτα, δ άόριστος, ο ἀπερίληπτος και έξης, και τα κατα άκμην και καταφοράν πνευματικά, ότι λύχνον ήψε την έαντοῦ σάρκα και την οικίαν εσάρωσε και τὰ ὅμοια, ούτε γὰρ οί 10 πόδες εν τοῖς τοιούτοις ποιητίχοι, ὅτι έτερογενεῖς τε καὶ άσυνάρτητοι και ούχ δμοταγείς τὰς σημασίας, οὕτε ή ἔμε φασις ούκ εμφαίνουσα επεί δε τὰ πλείονα ἀντίγραφα ποιητικόν έχουσι καὶ ώς ποιητικόν, άλλ' οὐ ποιητικόν, ούτως νοητέον, τον μεν επιτηδευόμενον είς ποιητικήν έμ-15 φασιν ποιητικόν είναι κριτέον, ώς ποιητικόν δε τον μή τοιούτον τὸν μέν γὰς ή τροπική φράσις καὶ μεταφορική και διθυραμβώδης, τουτέστιν ιαμβική συνθήκη, ποιεί, όποια ή του Γοργίου, ον πρωτόν φασιν είς τους ποιητικούς μετενεγκείν τὰ τοιαύτα λόγους: ώς ποιητικόν δὲ 20 του εύουθμίας και άρμονίας μεν όμαλης είληχότα 35 και ηχριβωμένης συνθέσεως, την δε διθυραμβώδη και ποιητικήν σύνθεσιν ήκιστα ζηλώσαντα, όποῖα τὰ Ἰσοκράτους, τον τας παραλλήλους θέσεις των φωνηέντων καί τὰ σκληρὰ τῶν συμφώνων, ώς τὸ σκῆπτρον κρούει καὶ 25 το πράτος και τὰ ὅμοια, ἐκκρούοντα, ὡς τὴν ἁρμονίαν των ήχων και την τελειότητα των φθόγγων λυμαινομένας, περιόδω τε καὶ κύκλω πειρώμενον τὰ νοήματα πεοιλαμβάνειν, 16 ουθμοειδη πάνυ και οὐ πολύ ἀπέχοντα 17 τοῦ ποιητικοῦ τύπου, όθεν και πλείστους ἰάμβους παρ' 30 αὐτῷ καὶ Δημοσθένει έστὶν εύρεῖν οὕτως γὸρ ἂν ποιη-

<sup>14</sup> Par, ἱππονάκτειον, scr, ʿΙππων, 15 Par, εἰληφότα καὶ ἡκριβομένης, scr, εἰληχ. καὶ ἡκριβωμ. 16 in Par, supra λαμβάνειν scriptum λαβεῖν, 17 Par. ἀπέχον, scr. ἀπέχοντα.

τική μέν ή φράσις, ου μήν ποίημα, και έμμελής μέν, ου μην μέλος κατά τον Διονύσιον 18 άλλά την μέν Γοργίου εὐρυθμίαν 19 δεκτέον, καὶ πειστέον τῷ Διονυσίφ, το δε διθυραμβώδες ου υπόψυχρον γάρ τι δε έστι τουτο, προϊόντες εἰσόμεθα, Πλάτωνος διὰ τὰ ὑπερχορῆ πά- 5 οισα τούτω έπιτιμώντος όμοίως δέ τὰ τοιαῦτα καὶ Ίσοχράτους ἀποφοιπτέον τῷ αὐτῷ λόγφ ἄμετρα γὰρ καὶ ταῦτα, τὰ δ' ἄλλα κατὰ τὸ ἐγχωροῦν μιμητέον, Δημοσθένους δε πέρι ούχ αποφηνάμενος, αλλ' είχασας δ Διονύσιος · 20 φησί γαρ οιόμενος Δημοσθένην εν τοῖς μά- 10 λιστα ποιητικήν εκμεμάχθαι φράσιν, και τάχ' αν ύποπτος δόξει μακροϊαμβεία διεξελθών πλην ούτως έχει: άληθῶς μὲν γὰο ποιητικῆ συνθήκη καὶ άρμονία κέχρηται κατά τους φυθμούς, διο και Διονύσιος το κατά 'Αριστοχράτους προρίμιον παραθείς και το ύπερ τοῦ στε- 15 φάνου, έχ ποιητικών αὐτὰ ὁυθμών συνεστάναι φησί καὶ ούχ έτέρως έχει ώστε και ήμεῖς καλῶς ἔφημεν τὰ περί τοῦ θεολόγου διεξιόντες, ότι ποιητικός μέν έστιν ὁ λόγος, όταν έναρμόνιος ή τη συνθέσει, και τους ευγενείς καὶ εὐμεγέθεις πόδας λαμβάνων οἱ δέ εἰσι σπονδειοδά- 20 κτυλοι ἀνάπαιστος, παίων ἐπίτριτος, καὶ οὕτως αν ἔχοι . . χαλώς, ως ήμεις λέγομεν από τε του τεχνικού, από τε της των φητόρων επιστασίας, οι επέλαττον της του Γοργίου χρώνται καὶ Ἰσοκράτους, καὶ εἰκότως μιμητική γάρ ούσα ή φητορική προσώπων καὶ πραγμάτων, μουσικώτα- 25 τον συγχεισθαι βούλεται τον έαυτης λόγον και διαστηματικόν έχειν μέλος, καὶ φθόγγον κατά λόγον οὐ μέντοι παντάπασι μέλος, ότι οὐκ ἀκριβεῖς σώζει τὰς άρμονίας τὰς μουσικάς, καὶ τὰ ποιήματα πρὸς λύραν ἄδοντα, άλλ' όσον μικρόν τι παρεκβαίνειν τῶν μουσικῶν εὶ δὲ 30 εύρισχονται ταύτη καὶ πόδες διάφοροι καὶ στίχοι, οὐ κα-

<sup>18</sup> De comp. p. 382. Schaef. cfr. T. V. p. 446. 19 Par. εὐουθμίας- 20 De comp. p. 378. Schaef.

τὰ τοῦτο διόλου τοιαῦτα καὶ μετὰ φροντίδος δει ἐκρέροιν, ὅτι καὶ φορτικὸν καὶ ἀναιδὲς ἐν πολιτικοῖς ραψφόεῖν τὸ δὲ εἶναὶ τινας ὡς γλυκύτητος ποιητικὰς, ἀλλ' οὰ πάσας, ψεῦδος πᾶσαι γὰρ ἀρμόζουσι, καὶ τοῦτο δῆλον δ ἐκ τῶν ποιημάτων, ἃ πάσαις πάντα συντιθέμενα ὁρῶνς ται χρώμασι γὰρ ἐοικυῖαι ὥσπερ ἐκεῖνα παντὶ σώματι προσήκουσιν ἀνθρώπων, οὕτω καὶ αὖται τοῖς λόχοις ἀς παρῆσαι δὲ ἄξιον, πότερον ἄπαν τὸ ὑφος τοῦ λόγου συντεθεῖσθαι δεῖν ὡς ποιητικὸν, ἢ ἐν ἐκάστω τῶν μερῶν, 10 ὁ καὶ μᾶλλον ἡγοῦμαι ἐκείνως μὲν γὰρ συμβαίνει μοναειδῆ γίνεσθαι οῦτως δὲ κατὰ κῶλον δηλαδὴ καὶ σχῆμα καὶ περίοδον, ποικίλον καὶ διάφορον, οὐ γὰρ ἐνδὲχεται μονόσχημον ἄπαντα εἶναι καὶ ἐνὶ μέτρω.

κέ. Τοτε μεν πανηγυρικός. "Ηδη διήλθομεν, ώς 45 εν τῷ τέλει τῶν ἰδεῶν διδάξει, τίνες ἰδεαι τὸν ἄριστοκ πανηγυρικόν και τοὺς ἄλλους ποιοῦσιν.

κς. Διὰ τοίνυν τούτου καὶ τῶν 21 παρά τούτω. Τούτου διχώς έχφερεται ή γραφή: ή μεν γάρ έχει τοῦτο, ολον διὰ τοίνυν τοῦτο ή δὲ διὰ τούτου γενικώς. 29 καὶ ἐννοεῖν διδόασιν ή μέν προτέρα, διὰ γὰρ τὸ γνῶναι τοῦτο, τουτέστι τὴν ποιχίλην μίξιν καὶ ἀρίστην κρᾶσικ τοῦ Δημοσθένους καὶ τῶν παρά τούτω δημιουργηθέντων λόγων, λεκτέον αν είη δήπουθεν καὶ περὶ απασων των ίδεων, ή έπειδη είπε προθυμεισθαι δείξαι την φύσιν έκά-25 στης Ένεκα τῶν κατ' ἄνδρα εὐδοκιμούντων, τῆς τούτων δεόμεθα διδασκαλίας, ἀνάγκη προχειρισαμένους ήμας τον χρείττονα διά τούτου καὶ τῶν τούτω πεπραγματευμένων λόγων τὰς ἰδέας διατυπώσαι: ἢ διὰ τοῦτο διδάσχω τὰς ίδεας αὐτὰς καθ' έαυτὰς, ίνα τάς τε ίδεας τῶν λόγων 30 Δημοσθένους γνωμεν, καὶ τὰς των παρά τούτφ, τουτέστι τὰς τῶν κατ' αὐτὸν ὁητόρων γνῶμεν' ἐπειδή γὰρ, φησὶ, προεθέμεθα τὰς Ιδέας αὐτὰς καθ' έαυτὰς θεωρῆ-

<sup>21</sup> Par. τόν.

σαι, διὰ τὸ γνῶναι κατ' ἄνδοα ξααστον τῶν ξητόρων, ποίας ἐστὶν ἰδέας, ταύτας δὲ χωρὶς παραδείγματος μας θεῖν ἀδύνατον, διὰ τοῦτο παράδειγμα ἐλάβομεν τὸν Δημοσθένην, κάλλιστα χρησάμενον τῷ μίξει, ὑτα δι' αὐτοῦ καὶ τῶν αὐτοῦ ἰδεῶν καὶ λόγων καὶ τὰς τῶν ἄλλων γνῶμεν, 5 καὶ ἔστι τοῦτο αἰτία τόῦ 22 προκριθήναι τὸν Δημοσθένην.

χζ. Ἐπιτιμήσει δὲ μηδείς. Ταῦτα προθέμενος καὶ προκαταστήσας τὸν σκοπὸν καὶ τὸ χρήσιμον, λοιπὸν τὴν ἀξίωσιν ποιεῖται μὴ ἐπιτιμηθήναι, μήτε ἐν τῷ μεθό-δω, μήτε ἐν τῷ κρίσει ἐν τῷ μεθόδω μὲν, διότι μέθο-19 δον ἔφη παραδοῦναι προηρῆσθαι, καθό ἡν γνωσόμεθα τὰς ἰδέας ἀπάσας ἀλλήλων κεχωρισμένας, οὐ τὰς καθί ἐαυτάς ἡ δὲ μεθοδός ἐστιν ἡ τὰ ποιοῦντα ταὐτας δεικνύουσα: τὰ δὲ ἐστιν ἔννοιαι, λέξεις καὶ τὰ ἄλλα, ὧν ἐκάστη τὰ ἴδια ἔχουσα ἀπὸ τούτων εἰδοποιεῖται κρίσει 15 δὲ, διότι ἔκρινε τὸν Δημοσθένην ὡς παρὰ τοὺς ἄλλους ταύτας καὶ τὰς κατ ἄνδρα διδάξαι.

κή. Ποὶν ἄπασιν ὁμιλῆσαι. Διελθεῖν ἀν γνῶναι, ἀκριβῶς ἐπιστῆσαι τυῖς ἡηθησομένοις ἐν οἶς σαφῶς 20 εἴσεται καὶ πρὸς τὰ πρόσωπα καὶ πρὸς τὰ πράγματα καὶ πρὸς τὴν ποιότητα τῶν λόγων οὖσαν τὴν διδασκαλίαν προπετοῦς γὰρ καὶ ἀπερισκέπτου πρὸ τῆς ἐπιστασίας ἐπιτιμᾶν τοῖς λεχθησομένοις καὶ ἔστι τρόπος τοῦτο διδασκαλικὸς, τὸ προεκτίθεσθαι τὰ συντείνοντα πρὸς 25 τὴν ὑπόθεσιν καὶ πάντα προκαθαίρειν τὰ ἀντιπίπτοντα, καὶ οὕτω ταύτην διεξιέναι καὶ διδάσκειν, Ὁ πάντες ποιοῦσιν οἱ ἐπιστήμονες, καὶ διὰ τοῦτο καὶ προοιμιάζονται, καὶ ἀξιοῦσι καὶ προεκτίθενται καὶ συνιστῶσι τὰ ὑπὲρ ὧν ἡ ὑπόθεσις καὶ διαβάλλουσι καὶ αὕξουσι καὶ 50

<sup>22</sup> Ita scripsi ex conj. Par. καὶ ἔστι τοῦ αἰτιάτου προκρι-Εῆναι.

πάντα τὰ τοιαθτα ποιοθοι πρότερον, ενα κατὰ λόγον καὶ σαφής ή τῶν πραγμάτων φύσις ἀποδειχθείσα συμβαίη.

κθ. Ο ίμαι γάρ θανμάσεσθαι μαλλον. Δύο άναιρετική περιέγχεν ή άξωσις κώλα, το μήτε τη μεθό-5 δω επιτιμήσαι, μήτε τη χρίσει άξιωματιχώς προενεγθείσα, ὧν έχάστου ἐπάγει τὰς οἰχείας ἀποδόσεις ἕχαστα πάντοθεν διευκρινούμενος, εφ' οίς άξιοι μη επιτιμηθηγαι καὶ πρώτον μέν ή πρὸς την μέθοδον ήθικώς καὶ έπιειχώς αύτη, οίμαι γάρ θαυμάσεσθαι αν είκότως ήμας. 10 εὶ ἀπαθῶς τις ὁμιλήσοι, φησὶ, κατ' ἐξέτασιν καὶ κρίσιν άληθη τη μεθόδω, θαυμάσειεν αν εικότως ήμας δια την απλανη εύρεσίν τε και έκθεσιν, άλλ' ού τινος μέμψεως άξίους νομίσειε. Τὸ μὲν οὖν εἰχότως ἐπικρίσεως καὶ βεβαιώσεως έστι σχημα είκότως γάρ, φησίν, επαινέσει έπλ 15 τῷ μεγέθει καὶ τῇ έρμηνεία τῶν νοημάτων, τὸ δὲ μᾶλλον συγχριτικόν πρός το ή τινος μέμψεως αποδίδοται, άντὶ τοῦ θαυμάσει μᾶλλον ή τινος μέμψεως άξιώσει ήμᾶς, είτα έτερα δριμύτης χαθ' ύπερθεσιν χαὶ ἐπιβολήν, 23

λ. Καὶ τὸ μέγιστον ἐπ' εὐχρινεία οὐ μόνον 20 γὰρ οὐχ ἐπιτιμήσει, ἐφ' οἶς μέλλω διεξελθεῖν, ἀλλὰ καὶ τὸ μέγιστον καὶ πολλοῦ ἄξιον ἐπαίνου ἐπὶ τῆ σαφηνεία καὶ εὐχρινεία θαυμάσεται ὁ ἀπαθης ἐξεταστής εὐχρινείας γὰρ ως ἀληθῶς τὸ σαφῶς ἀποδιδόναι τὰς τέχνας διαχρίναντα καὶ διαχωρίσαντα, καὶ μη χύδην καὶ ως ἔτυτον μὲν, ὅτι αὕτη ζητεῖται ἐν τοῖς λόγοις, εὶ μηδὲν ἔχουσιν ἀσαφὲς καὶ ἄτεχνον δεὐτερον δὲ, ὅτι καὶ τὰς τῶν ἄλλων συγχύσεις καὶ εἰδῶν καὶ μερῶν καὶ ἰδίων καὶ κοινῶν καὶ μορίων καὶ είδῶν καὶ μερῶν τοῖτον, ὅτι οὐκ τοῦς ἀτεχνος οὐτε νόημα, ἐν οῖς οὐ ζητεῖται τέταρτον, ὅτι ἐπαγωγός ἐστι πρὸς τὰς τῶν βιβλίων ἐκμαθήσεις πέμ-

<sup>23</sup> Par. ἐπιβολήν.

πτον, ὅτι αὕτη τὸν τεχνικὸν τοῦτον ζηλωτὸν παρὰ τοὺς ἄλλους ἐποίησε διὰ ταὐτης εἰδοποιοῦντα ἔχτον, ὁ ἤδη εἰπον, ὅτι οὐχ ἐχρήσαντο ταὐτη οἱ πρὸ αὐτοῦ, καίτοι μόριά τινα καὶ σκιὰς ἰδεῶν, ἀλλ' οὐκ αὐτὰς καὶ ὅλα προθέντες διὰ τκῦτα, φησὶ, πάντων γερῶν ἄξιοι ἡμεῖς, ἀλλ' 5 οὐκ ἐπιτιμήσεως εἰτα ταῦτα εἰπὼν καὶ μετρίως περιβαλῶν συμπερασματικῶς κατ εὐκρίνειαν ἐπάγει καὶ τὴν δευνυν Δημοσθένης ἡν γὰρ ἀπερίβλητον οὕτω ἐπιτιμήσει δὲ μηδεὶς μήτε τῆ μεθόδω, πρὸν ἄπαντα διεξέλθη, μήτε τῆ 10 περὶ τὸν Δημοσθένην κρίσει, ὅτι Δημοσθένης τόδε καὶ τόδε ἡν διὰ μέσου δὲ θεὶς τὴν ἀπόδοσιν καὶ κατασκευάσας αὐτὴν λέγει τὴν αἰτίαν ἐπιλαμβάνων μετὰ ταῦτα τῆς κρίσεως' συμπερασματική δὲ γίνεται ἡ εὐκρίνεια, ὅταν τὰ τελὴ τῶν φθασάντων ποιῶμεν τῶν μελλόντων ἀρχάς. 15

λά. Ο τοίνυν Δημοσθένης, έως, τοῖς οὐχ άπλως αὐτὸν μετρούσιν. Οὐ πρώτον δεί τὴν σύνταξιν των λέξεων είπεῖν, περιβέβληται γάρ, έπειτα την διάνοιαν έστι δε ή σύνταξις αύτη επειδή τον διδασκαλικόν προϋπέφαινε τρόπον, και προύθηκε τήν τε μέθοδον και 10 την κρίσιν, ώς έφην, έφ' οίς ήξίωσε μη επιτιμασθαι, χαὶ εἰπών την αίτίαν ἐπὶ τῆ μεθόδω, ποιν ἄπασαν την πραγματείαν διελθεῖν, ἐπὶ τῷ χρίσει νῦν ἀπολογούμενος συνιστά, λέγων καθ' ην αίτιαν προύκρινε Δημοσθένην. φησὶ γὰο, ὁ τοίνυν Δημοσθένης, ὅ τι πεο ἦν χειράλαιον τῶν 25 πολιτικών λόγων , ήκριβωκώς , δήλον τοῦτο γὰρ συνεξακούεται το δε ο τι περ ποτε μεν άρθρον σημαίνει το τί μόριον εφελχόμενον χαὶ τόν περ σύνδεσμον άεὶ, καὶ μακρον αν είη, εὶ θείημεν παράδειγμα σαφούς ὄντος· ποτὲ δέ τὸ πάνυ διό φησιν ὁ Δημοσθένης, ὅπερ ἐστὶ κεφά. 30 λαιον χράτιστον καὶ άριστον τῶν πολιτικῶν λόγων, ἡκριβωχώς ην τοῦτο · χεφάλαιον δέ φησι τὸ συνεχτιχώτατον καὶ τιμιώτατον καὶ ἄριστον τῶν λόγων ἢ καὶ οὕτώς ὁ

Δημοσθένης πάνυ ήν ήκριβωκώς τον άριστον των πολιτικῶν λόγων, εἶτα ταῦτα εἰπών, καὶ ὡς ἐξ ὁμολογίας λαβών την πίστιν, ἐπάγει, πῶς ἐστι δῆλον καὸ τὸ μὲν γνῶς ναι πῶς διὰ πάντων τῶν εἰδῶν διήκει πανταχοῖ ταῖς μίς 5 ξεσι καὶ τὰ έξῆς. Τάχα ἀν οὐ τῶν σφόδοα γένοιτο χαλεπών εύρειν τοις ούχ άπλως αὐτὸν μετιοῦσι τὸ μεν ούν ώς άντι του πας είληπται το δε άπάντων ειδών, δηλονότι συμβουλευτικοῦ, δικανικοῦ, πανηγυρικοῦ • τὸ δὲ πανταγοῦ καὶ συμβουλεύων καὶ δικαζόμενος καὶ πανηγυρί-10 ζων αλλήλοις συμμίγνυσι το δε ταις μίξεσι ταις των ίδεων έχασταις εφέλχεται διδάξει γάρ, τίνες έχαστη των ίδεων ίδεαι προσήχουσιν ή και ούτως το μεν ούν γνωναι, ότι δια παντων των είδων, 23 \* τουτέστι των ίδεων, λέγονται γάρ καὶ οὐδετέρως, ήκει πανταχοῦ ταῖς μίξεσιν 15 αθτών και τα έξης: έν μεν γαρ τοις Φιλιππικοίς τοις τῆς πραγματικῆς κεφαλαίοις διαιρουμένοις, ήτις ἐστὶ τοῦ συμβουλευτικού, κατηγορεί μέν των προδοτών τῷ δικανικων ψέγει δε Φίλιππον, δ εστι πανηγυρικόν εν δε τώ παραπρεσβείας δικανικώ όντι πολλήν Αισχίνου καταφο-20 ραν ποιειται πανηγυρίζει δε οὐδέποτε καθ? αύτο γοώμενος τῷ πανηγυρικῷ ἀσθενής γάρ ἐστι καὶ ἀγύμναστος τούτου άλλ' όταν ώς κεφάλαιον εμπέση αθτώ το πανη. γυρικόν εν τοῖς λόγοις, τῶν ἄλλων τινὸς εχόντων τὴν ύπόθεσιν, τούτοις αὐτὸ συμπλέχει, χαθάπες ἐν τῷ ὑπὲο 25 στεφάνου: ὁ γὰρ λόγος παρανόμων έχων κατηγορίαν τῷ συμβουλευτικώ διαιρείται κατά δητόν και διάνοιαν, ήτις ξστὶ τοῦ δικανικοῦ καὶ κατὰ ἀντινομίαν οὐ τελείως τὰς στάσεις, άλλὰ τοῖς συμπίπτουσι κεφαλαίοις, κατηγορίαν δε δωροδοχίας και δυσνοίας, και του υπεύθυνον είναι Δημοσθένην τοῖς νόμοις, δικανικῶς πάλιν κατὰ στοχα-50 σμον απολογούμενος, τας ξαυτού 24 πράξεις ξπαίρει, 6περ έστι πανηγυρικού ούτω και ο Θεολόγος δικανικώς

<sup>23 \*</sup> Par, idewv. scripsi είδων. 24 Par. εμαυτού. marg. έαυτού.

απολογούμενος, εν τῷ συντακτηρίφ τοῖς τῆς ἀντιστάσεως κεφαλαίοις, άλλ' οὐ τοῖς τῆς ἀντιλήψεως, ὡς φλυαροῦσί τινες, πανηγυρικήν έχει την ιδέαν τας γαρ πράξεις τας αυτού διέξεισι, και εν τῷ ἀπολογητικῷ τοῖς τοῦ στογασμοῦ ἀπολογούμενος κεφαλαίοις τὸ γεγονὸς συνίστη 5 σιν. ὅπερ ἐστὶ πανηγυρικοῦ κάν τῷ περὶ τοῦ βαπτίσματος, συμβουλευτικο όντι, το κατά προτροπήν και τω περί φιλοπτωγίας συνέπλεξε την μετάληψιν, ήτις έστί δικανική ωμολόγηται γάρ εν άμφοτέροις το πράγμα. Ζητεϊται δὲ ἐν μὲν τῷ ὁ χρόνος, εἰ τηνικαῦτα δεῖ βαπτίζε- 10 σθαι έν δὲ τῷ τὰ πρόσωπα, εί καὶ τοὺς λωβοὺς δεῖ ἐλεείν, διὰ τὴν άλογον δόξαν τὴν τῆς νόσου μετάδοσιν ήτις στογαστικού 25 ούσα, και το εί μεταδίδοται μεταληπτικώς ελύθη κατά φυσικήν και παραδειγματικήν θεωοίαν, ως ού μεταδίδωσιν εν δε τῷ γενεθλιαχῷ πάλιν καὶ 15 τῶ τῶν φώτων πανηγυρικοῖς οὖσι καὶ ἐγκωμίων διαίρεσιν έχουσιν, όρα, πόση καταφορά καὶ τοπικαὶ επιδρομαὶ καὶ αντιθέσεις, και λύσεις δικανικαι, ώσπες και το της έπιγραφής, ον οι άμαθεις προς Ιουλιανον 26 επιγράφουσι προς Ελλήνιον έκαωνηθέντα, ως από των έπων έγνωμεν 20 συμβουλευτιχώς γάρ διαιρούμενος τάς έργασίας έχει διχανικάς τί δ' αν είποι τις πρός τούς καλέσαντας καὶ μή απαντήσαντας, 27 ώς συγγνώμης ών, οὐδὲ κεφάλαιον σχεδον έχει συγγνωμονικόν ούτως έστι νικών τῷ συμβουλευτικώ, και ταις αρίσταις απανταχού χρώμενος μί- 23 ξεσι, ταῖς τὸν ἄκρότατον ἀποτελούσαις πολιτικόν ἀλλὰ περί μέν τούτων αὔταρχες, περί δὲ τὰ έξῆς βαδιούμεθα.

λβ. Τάχα ἆν οὐ τῶν σφόδοα γένοιτο χαλεπῶν. Διστατιχῶς ἐπήγαγεν ἀφ' ἐαυτοῦ χοίνων 28 καὶ τὰ τῶν λοιπῶν οἰονεὶ λέγων ὅτι ὥσπεο ἐγὼ οὖ χαλεπῶς ταῦθ' 30

<sup>25</sup> Par. στοχαστικόν. marg. στοχαστικού. 26 Par. πρὸς Ἰουλιον. marg. πρὸς Ἰουλιανόν. 27 Par. ἀπατήσαντας. marg. ἀπαντήσαντας. 28 Par. κρίνον. marg. κρίνων.

βυαχέα μεν, μαλλον δε οὐδεν, το γαρ ολίγον προς το παν οὐδεν εστι.

λζ. Τάχ ἂν περὶ Δημοσθένους τι διδάσχοιεν ήμᾶς. Εἰρωνεία τὸ σχημα της ἐννοίας κατὰ βαρύτητα δ ἀντὶ τοῦ, οἱ μηδὲν εἰπόντες, πῶς ἂν διδάξωσιν ήμᾶς περὶ Δημοσθένους, καὶ της τοῦ λόγου αὐτοῦ μίξεως καὶ τῶν μερῶν καὶ τῶν μορίων αὐτῶν \* τὸ δὲ νὴ Δία ὁρκωμοτι-κόν ἐστιν ἐπίδόημα ἐνδιαθέτου λόγου καὶ ἀληθινοῦ, καὶ τὸ αν δὲ δυναμωτικὸν λέγουσιν οἱ ἡήτορες, ὡς δυναμοῦν 10 μὲν τὸν λόγον καὶ εὐπρεπη ποιοῦν, οὐχ ὑποτακτικῷ τ δέ, ἀλλ εὐκτικοῖς ἀεὶ συντασσόρενον. Προσέθηκε δὲ καὶ τὸ φασίν, ἀντὶ τοῦ ἐπιστέλλουσιν, ἐξαιρέτως δὲ Διονύ-σιος πρός τινα, ὅτι τόδε καὶ τόδε συγγράψας ἀπέστειλα. 2

λή. Περί μέντοι παντός λόχου οὐδέν, φησί, 15 πεοί τῶν καθόλου φροντίσαντες, εἴτε ἐν μέτροις, ἐν μέτροις μέν, ώς έν τοις λυριχοίς, εν ποιήσει δέ, ώς έν τοίς έπιχοῖς καὶ δραματικοῖς μέτρα μέν λέγονται οὐχ οἱ πόδες, άλλ' αί συζυγίαι, καθώς λέγονται μονόμετρα, δίμετρα, καὶ κατά πάσας τὰς τῶν τοιούτων διαστολάς, ποιήματα 20 δε τὰ τέλεια έχοντα τὸν στίχον διὰ πασῶν αὐτοῦ τῶν συζυγιῶν πεσανθέντα καταλογάδην δὲ ὡς ἐν τοῖς πεζοῖς ἡ μεν γάρ ποίησις ἄσχετός έστι καὶ οὐ φροντίζουσα ἀνταποδόσεως άριθμου στίχων έν ταις περιόδοις, ως 'Όμηρος, Ήσίοδος καὶ οἱ παραπλήσιοι διὸ καὶ ἐπικοὶ λέγονται, 25 ως έπομένας έχοντες τας περιόδους και τούς πόδας άλλήλοις, άλλ' οὐ στροφαίς καὶ ἀντιστοφαίς 3 δουλεύοντες. Τίνες δέ είσιν αὖται, ερουμεν προιόντες μέτρα δε καὶ αύτοι οι φυθμοι λέγονται, τουτέστιν οι πόδες, και ή τούτων αὐτῶν ἐν τοῖς χρόνοις μέτρησις, καὶ αἱ συζυγίαι, 30 καὶ αἱ τῶν ποδῶν συνθέσεις, ἃς καὶ αὐτὰς ἐροῦμεν κα-

 <sup>1</sup> Par. ὑποτάσσον δὲ ἀλλ² ἐκτικοῖς. corr. margo.
 2 Par. ἀκεστείλα.
 3 Par. ἀκτιστροφοῖς.

ταλογάδην δὲ ὁ πεζὸς λόγος λέγεται, ἢ διὰ τὸ κατὰ λόγον προϊέναι ὁμιλητικὸν καὶ μέλους χωρὶς, ἢ διὰ τὸ κατ²
ἐκλογὴν γίνεσθαι τῶν ὀνομάτων καὶ ὁημάτων, δι ὧν δύνανται νοεῖσθαι τὰ μέλλοντα ἡηθῆναι, ἢ κατὰ συναίρεσιν λογοειδῆ καὶ λογάδην ' λόγος γὰρ κυρίως ὁ ἀφηγη-5
ματικὸς καὶ καθ ' ὁμιλίαν κοινὴν, ⁴ ῷ ὅμοιος ὁ κατὰ συνέπειαν πεζήν τε καὶ φυσικὴν προϊών ' τούτων πάντων,
φησὶ, τὰς ἰδέας ἐκεῖνοι καταλιπόντες ἀδιδάκτους εἴασαν
ἡμᾶς τὸ ὅσδν ἐπ' αὐτοῖς, καὶ οὐκ ἄν τι μεμαθήκαμεν, εἰ
μὴ παρήχθη Ἑρμογένης.

λβ. Χαλεπόν μεν ούν. Ἐπαναλαμβάνει τὰ εἰρημένα σαφηνίζων διὰ τὴν αὐτῷ γεγενημένην περιβολήν·
μετ εὐχρινείας δε φησι καὶ σαφηνείας, καὶ οὐχ ώσπερ
ἐκεῖνοι, συγκεχυμένως καὶ ἀσαφῶς.

μ΄. Πειρατέον δὲ ὅμως ἐπιεικὲς τὸ πειρατέον, 18 ἀντὶ τοῦ δοχιμάσωμεν τὰ καθ' ῆν προεθέμεθα ὁδὸν καὶ σκοπὸν, εἴρηνται δὲ ἀρχαὶ καὶ στοιχεῖα μεταφορικῶς ἀπὸ τῶν κοσμικῶν στοιχείων.

μά. Αὐτὰ ξκαστα ἐφ' ἐαυτῶν ' ἀντὶ τοῦ εν ἔκα-' ઉτον ἐφ' ἐαυτοῦ. ἤγουν τὴν σαφήνειαν χωρίς καὶ καθ' 20 ἑαυτὴν, καὶ τῶν ἄλλων ἐκάστην μετὰ τῶν ἰδικῶν μορίων αὐτῶν.

μβ. Πόσα τέ έστι δείξαι. "Οτι γενικαὶ μὲν τρείς, σαφήνεια, μέγεθος, ήθος, ὧν ή μὲν σαφήνειαν ποιεί καθαότης καὶ εὐκρίνεια, τὸ δὲ μέγεθος εξ, σεμνότης, τρα-25 χύτης, σφοδρότης, λαμπρότης, ἀκμή καὶ περιβολή τὸ δὲ ήθος ἐπιείκεια, ἀφέλεια, γλυκύτης, δριμύτης καὶ βαρύτης ἄτομοι δὲ τρείς, κάλλος, γοργότης, δεινότης, ὁμοί δὲ πᾶσαι πεντεκαίδεκα.

• μγ΄. Και όποτα ότι ἡ μεν σαφήνεια κατά τήνδε 30 και τήνδε γίνεται, ἡ δε ύψηλη τοιῶςδε, και αι άλλαι κατά την εαυτῶν, ὡς διδάξει, φύσιν ὁιὰ τῶνδε και τῶν-

<sup>4</sup> Par. ποινή. scripsi ποινήν.

δε μορίων, καὶ ὅτι αὶ μὲν τοιῶσδε καὶ τοιῶσδε κραθεῖσαι ποιοῦσι λόγον τὸν ἄριστον, αἱ δὲ τὸν ἥττονα, αἱ δὲ τοὺς ἐφεξῆς ὑποβεβηκότας.

μδ. Τάχα αν περί απάντων των λόγων εί5 ρηκότες εἴημεν. Όμολογουμένως, εἰ κατὰ τὴν προκατασκευὴν αὐτῶν καὶ προέκθεσιν ἥ τε κατασκευὴ γένηται καὶ ἡ διδασκαλία, καὶ τῶν παραδειγμάτων ἀληθης
καὶ βεβαία, ἀλλ' οὐ στοχαστικὴ ἡ δεῖξίς ἔσται τὸ δὲ
τάχα εἶπεν ἐπιεικῶς καὶ μετριάζων.

10 μέ. Ἡ μὲν οὖν ὑπό θεσις οὕτω μεγάλη. Ἐχ τοῦ Δημοσθένους ἡ χρῆσις τετάρτου λόγου τῶν Φιλιππικῶν μέλει γὰρ ἐν τούτῳ περὶ χρημάτων πόρον δείξαι προσόντων τοῖς ἀθηναίοις, ὰ ἐνόμιζον αὐτοὶ μὴ ἔχειν καὶ ὑποσχόμενός φησι θαυμάσειν, πόθεν ἔσται ΄ς "ἡ 15 μὲν σὖν ὑπόσχεσις οὕτω μεγάλη, τὸ δὲ πρᾶγμα ἤδη τὸν ἔλεγχον δώσει, κριταὶ δὲ ὑμεῖς ἔσεσθε΄, εἶτα λέγει πρῶτον τὸν ἔξαρτισμὸν τῆς δυνάμεως, καὶ εἶθ' οὕτως τὸν πόρον ἔστι δὲ προκαθηράμενος τὰ ἀντιπίπτοντα, εἶ αὐτὴν εἰσβάλλει τὴν διδασκαλίαν, λοιπὸν οὐκ ἐνδοιάζων οὐσὸς ἐαυτῷ 6 θαρξοῦντος.

μς΄. Εἰ μέλλοι τις ὡς εν. ὡς εν συντόμφ καὶ ταῦτα ἤδη ἡμεῖς προεξεθέμεθα, τὸ δὲ ἀληθὲς εἰρηται εἰναι ὑπὸ τὸ ἦθος εἰρηνεύσει δὲ τὶ ἐστι τὸ εν, ὅτι ἡ 25 συμπλοκὴ αὐτῶν καὶ ἡ κατάλληλος μίξις, τὸ ὡς εν εἶναι καὶ εἶνα λόγον ποιοῦσι καὶ φαίνεσθαι καὶ εἶναι.

μζ. Αί μὲν ἐφ' ἐαυτῶν εἰσιν ἔφ' ἑαυτῶν εἰσιν αἰ ἄτομοι καὶ καθ' ἑαυτὰς, τό τε κάλλος καὶ ἡ γοργότης καὶ ἡ δεινότης, αὶ δὲ γένη εἰσὶ καὶ εἰδη, ὡς ἡ σατο φήνεια καὶ τὸ μέγεθος καὶ τὸ ἦθος εἴδη ἔχουσιν ὑφ' ἑαυτὰς, ἃ πρὸ μικροῦ δέδὲικται.

μή. Δί δὲ χοινωνοῦσιν ἀλλήλαις κοινωνοῦσι

<sup>5</sup> Phil. I. p. 44. 6 Par. ξμαντοῦ. scr. ξαυτῷ.

μεν άλλήλαις διχώς, όταν τινές των όμογενων έχωσί τινα χοινα τα αὐτὰ, ὡς ἡ καθαρότης καὶ ἡ εὐκρίνεια, κωλα καὶ λέξεις, συνθήκας καὶ σχήματα καὶ ρυθμούς ἡ δὲ τραχύτης καὶ ἡ σφοδρότης πᾶσι χωρίς τῶν προσώπων καὶ τῆς ὁνοματοποιίας, ὅτι ἡ μεν κατὰ μειζόνων, ἡ τρα-5 χύτης, ἡ δὲ κατὰ ἐλαττόνων, καὶ ὅτι ἡ σφοδρότης ὀνοματοποιεῖ, ὡς τὸ εἰδωλιανὸς καὶ καυσίταυρος, καὶ ὅταν ὧσιν ἐτερογενεῖς, ὡς ἡ ἀφέλεια κοινωνεῖ τῷ καθαρότητι κατά τε λέξιν καὶ ἄλλα τινά.

μθ'. Μέρει δέ τινι, η μέρεσιν η ένι μόνω η 10 πλείοσιν. Η γάρ τοι άκμη κοινωνεί μέν ταίς έννοίαις καὶ ταῖς ἐφόδοις τραχύτητι, 7 σχήμασι δὲ λαμπρότητι και περιβολή ή γαρ μακροκωλία κατά πεποίθησιν λαμπρότητος · τὸ δὲ ἐπιτιμητιχὸν τραχύτητος · 8 οὐ μὴν άλλά και άλλογενεῖς ώς είπον το γάρ εγώ θαυμάζω, ο πρός 15 τούς εμούς πεπόνθατε λόγους, αφελείας εστί κατά την δοθότητα καὶ καθαρότητα ούτως καὶ ὁ τοὺς άλιεῖς προελόμενος Ίησους, και όσα κατ' εὐθεῖαν πτώσιν. εἰκότως. εί γαρ εοικεν ο λόγος ζώφ, εύδηλον, ὅτι τὰ αὐτοῦ μέρη χοινωνίαν έχουσι και διαφοράν, τὰς μέν καθ' ἃς ήνωται, 20 ώσπες ήμεις και τα ζώα, τῷ ἐμψύχφ, τῷ αἰσθητικῷ, τῷ κινητικο τας δε καθ' ας διήρηται, ωσπερ το λογικον, διτστησιν ήμας από των αλόγων ήμεις μεν γαρ οίς είπον κατά τε την ούσίαν και τας ποιάς κράσεις κοινωνουμεν τοῖς ἀψύχοις κατὰ δὲ ταῦτα καὶ τὸ θρεπτικόν κοινωνοῦ. 25 μεν τοῖς φυτοῖς κατά δὲ ταῦτα καὶ τὸ θρεπτικόν καὶ την καθ' δομην κίνησιν καὶ τοῦ δμοίου γεννητικήν καὶ τό θνητόν τοῖς ἀλόγοις κατὰ δὲ τὸ λογικόν καὶ νοερόν τοῖς ἀγγέλοις- οὕτω κάπὶ τῶν ἰδεῶν, ὡς προϊόντες εύρήσομεν, και τὸ ἐξῆς δῆλον · γένη γάρ είσιν είδῶν σαφή- 30 νεια, μέγεθος, ήθος αί δὲ ώσπες κατὰ διαφοράν τινα

<sup>7</sup> Par. τραχύτητα, σχήμασι δε λαμπρότητα. 8 Par. τραχύτητα.

τῆ ψυχῆ. ὅταν μεν γὰρ ἡρεμῆ καὶ ἔστιν ἐν τῆ διανοία καθ' έαυτήν, ούδεν αποτελεί κινουμένη δε ποιεί τι και ή κίνησις ή πρός το ποιήσαί τι καλείται μέθοδος, ής φροντίς τὸ τὸ τὰ πῶς ἀν εξαγάγη τὸ νόημα, ἢ κατὰ ποῖον 5 μέρος λόγου και διά ποίας λέξεως κατ' εὐθεῖαν, κατά γενικήν, κατά έγκλισιν, κατά διάθεσιν, πόδοωθεν, εγγύθεν ή άλλως πως ψυχής άρα λόγον έχει έννοια, κινήσεως δὲ ή μέθοδος, ή δὲ λέξις τοῦ σώματος οὐδὲ γὰρ δυνατόν δίχα λέξεως εἰς αἴσθησιν κινεῖσθαι τὴν έννοιαν 10 έν τῷ σώματι οὖν αἱ μορφαὶ, ὥστε καὶ ἐν τῆ λέξει τὰ σχήματα μόρια δὲ τῷ σώματι διάφορα καὶ τῆς λέξεως κῶλα μεγάλα τε καὶ μικρά, ἃ τοῦ μεγέθους εἰσὶ καὶ των διαστάσεων ίδια, άλλα και σύνθεσις όμωνύμως ή παρωνύμως καὶ συνθήκη, συντίθεται γάρ τὸ σῶμα τοῖς 15 αρθροις, και αι λέξεις άλλήλαις και τοις στοιχείοις, ή βάσις καὶ τοῖς πέρασιν ἀναλογεῖ καὶ τοῖς ἀπαρτισμοῖς τῷν σωμάτων, εξ ών άμφοῖν ὁ ὁυθμὸς τῷ τοῦ μεγέθους σχήματι ή γάρ τραχύ τὸ σῶμα καὶ ἄνισον, ή λεῖον καὶ όμαλον τη χειρί, ώσπερ και ό λόγος τη άκοη το δε διά-20 φορον τί; ὅτι ἐπὶ μὲν τῶν λόγων ἐξ ἀνάγκης ἕλκεται ύπὸ τῆς λέξεως ή διάνοια ἐπὶ δὲ τῆς ψυχῆς ἡκιστα, κάν τινες των φιλοσόφων, ώς Πλούταρχος ό Χαιρωνεύς καὶ ό Περγαμηνός Γαληνός, δούλην ποιώσι την δέσποιναν καθελκομένην ύπὸ τῶν κράσεων καὶ τῶν τοῦ σώματος 21 αναγχῶν.

νβ. Της δ' αὖ λέξεως ἐχοίσης πάντως καὶ αὐτης ἰδιότητα. Εἴρηται, ὡς ἡ ἰδιότης τῶν λίξεων τὰ σχήματα ἀποτελεῖ' διὰφωνοῦσι δὲ περὶ τῶν σχημάτων οἱ τεχνικοί. οἱ μὲν γὰρ περὶ Δλίξανδρον καὶ Δημοσθένην καὶ ἄλλοι τινὲς βούλονται εἶναι καὶ ἐννοίας σχήματα, καὶ διαφορὰς αὐτῶν καὶ χρήσεις παρατιθέασι, καὶ δεικνύουσιν ἰσχυροῖς ἐπιχειρήμασι λέγοντες, ὡς ἐπὶ

<sup>12</sup> Par. του, aut scribendum το, aut ή φροντίς του.

μεν των κατ' εννοιαν, καν αμείψης την λέξιν και θήσεις έτέραν, ήντινα βούλει, οίον πῶς ἂν ὑπὸ τῶν χρηστῶν τούτων τὰ πράγματα έχη, 13 τοῦτο γὰρ εἰρωνεία ον, εἰ αμείψεις την λέξιν, οὐ διαφθείρης την εννοιαν επί δε των κατά λέξιν σχημάτων διαφθείρει τὸ πᾶν ή άνταλ- 5 λαγή τῶν λέξεων, οἶον • πράττεταί τι τῶν παρ' ὑμῖν δοχούντων συμφέρειν 14 τῆ πόλει άφωνος Αἰσχίνης άντέχρουσέ τι και γέγονεν οίον ούκ έδει πάρεστιν Αισχίνης έν μέν τοῖς πραττομένοις καλώς σιγά, εν δε τοῖς ἀποτυγγανομένοις κατηγορεί, οὐκέτι γὰρ ἀντιστροφή μένει, 10 ετερόν τι γεγονός, και πάλιν το πολύπτωτον μή με Δημοσθένει παραδώτε, μηδέ δια τας τούτων κατηγορίας στερήσετε τῆς ζωῆς τηλλάγη γὰρ ή πτῶσις καὶ ἀπώλετο τὸ σγημα ἐπὶ τοῦ δευτέρου χώλου, χαὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων όμοίως, καὶ ταύτη τῆ δόξη πολλοὶ ξυναρέσκονται καὶ τῶν 15 αχριβεστέρων ό δὲ τεχνικός, φασὶ, τῆς λέξεως είναι λέγει τὰ σχήματα μόνα, τυχὸν ἀπὸ τῆς ἐπικρίσεως τοῦτο λαβών, ων εκείσε γενόμενοι εξετάσομεν άσχημάτιστος γάρ οὖσα, φασίν, ή εννοια καθ' έαυτήν εύρισκομένη [κινουμένη] · κινουμένη δὲ διὰ τῆς λέξεως ἡ αὐτὴ μέν ἐστι, 20 σχηματίζεται δὲ μύνον ἡ λέξις τούτφ τῷ λόγφ καὶ οἰ περιφανείς των τεχνικών συναινούσιν, ων έστι καί Λογγίνος 15 ο φιλολόγος φάσκων όσα σχήματα των έννοιων ωνόμασται, οίον προδιός θωσις, αποσιώπησις, παράλειψις καὶ τὰ λοιπὰ, οὖ μοι δοχοῦσι δικαίως σχήματα καλεῖ-25 σθαι, άλλ' έννοιαι καὶ λογισμοί καὶ ένθυμήματα καὶ πιθανότητες καὶ πίστεις γενόμενα, ούτω μεθοδευόμενα. καὶ ταῦτα μεν οὖτοι εμοί δε οὐ ράδιον πείθεσθαι κούφων γάο τι καὶ ήλιθίων τὸ καθυπάγεσθαι παντὶ τῷ λέγοντι καὶ δόξαις ἄλλως κεναῖς. 16 'Αριστοτέλης τέ φησι, καὶ 50

<sup>13</sup> Ol. III. p. 35. cfr. T. V. p. 450.

14 Par. συμφέρει. —

pro cor. p. 294. — v. 11. in Mid. p. 523.

15 Cfr. T. V.
p. 451.

16 Par. παιναῖς. supra αι scripto ε.

θειότατος λόγος, οὐχοῦν η ελέγξομεν η διαιτήσομεν οὐ φθείρεται, φησίν, ή έννοια δια της λέξεως σύ τοῦτο νομοθετών λέχεις έπελ, ώς γε ού καλώς, ή πίστις έγγύθεν· πῶς 17 ὑμῖν ὑπὸ τῶν χρηστῶν τούτων τὰ πράγματα. 5 έχει; νῦν οὖν κατὰ τί ἡ εἰρωνεία; κατὰ τὸ χρηστὸν πάντως, ούχοῦν ὅρα εἰ μὴ διαφθαρήσεται τῆ λέξει χαὶ ἡ ἔννοια πως ύμιν ύπο των έγθίστων τούτων καὶ θεοῖς έγθρων έχει τὰ πράγματα; ἄρα τοῦτο χλευαζούσης καλ κατειρωνευομένης διανοίας έστιν, ή δυσφορούσης και τά-10 ληθές λεγούσης, έφ' οίς ύπο των προδοτών πεπόνθασι; Καὶ πάλιν μετάδοτε 18 ήμῖν τῆς λαμπρότητος, αν γὰρ είπης ούτω πῶς μετάδοτε ἡμῖν τῆς φιλανθρωπίας ταὐτης, μη κατά άλαζονείαν καὶ φαρισαϊκήν κακόνοιαν, άρ' ούκ ἔφθαρται ή διάνοια; έγω μέν οίμαι οὐκοῦν καὶ τὰ 15 τοῦ Λογγίνου κατίδωμεν εἰ πάθη ψυχῆς τὰ τῆς διανοίας σγήματα καὶ τῶν νοημάτων αὐτῆς ἀλλοιώσεις, μεταβαλλομένης πρός τὰ συμπίπτοντα, σχηματισμοί ἂν είησαν, εὶ δὲ σχηματισμοὶ, πῶς οὐ σχήματα; ἔγει ἄρα ἡ έννοια σχήματα τὰ πάθη τῆς ψυχῆς καὶ τὰς μεταβολάς, 30 άλλ' ἐπειδή ἐξ ἐχατέρου μέρους ἄνδρες ἔνδοξοι, δεί διαιτησαι 19 ταϊς δόξαις, ώς έχατεροι ταϊς αντιφάσεσι χρώνται καλώς λέγοντες και κακώς κατ' άλλο και άλλο. άλλ' ου κατά τὸ αὐτό κακῶς μέν, ὅτι οἱ μέν τὰς μεταβολάς της ψυχης πρός τους λόγους ψιλην έννοιαν λέ-35 γουσιν, άλλ, ού σχημα, οί δε την μεθοδον και το πως δει έξάγειν τὰ νοήματα οὐ σχημα, καλώς δὲ, ὅτι έκάτεροι έννοίας λέγουσι ταύτας μεθόδους ούσας, πινήσεις ούσας της ψυχης, τουτέστι των νοημάτων ένεργείας, κάν τῷ τρόπφ διαφέρωσιν εὶ δέ εἰσι παρὰ ταύτας ἔτεραι, 30 καὶ οὐκ ὀκτώ, ἀλλ' ἐννέα ἔσονται τῶν ἰδεῷν τὰ στοιχεῖα, και οὐ τελείαν την διδασκαλίαν ποιετται ὁ τεχνικός τοῦ-

<sup>17</sup> Ol. III. p. 35, 18 Par. μετάδοτα, marg. μετάδοτε, 19 Par. δαιτήσαι, marg. διαιτήσαι,

το δε παρ' ούδενι δέδοται έτι δε και ό τεχνικός την μέθοδον διανοίας σχημά τι φησι προϊών, όπου την τάξιν των στοιχείων απαριθμετται έστι μέν γαρ, φησί, πρωτον ή εννοια, μετά ταύτην ή λέξις, τρίτον τὸ σχημα τῆς λέξεως το δε της εννοίας, ὅπερ ην ή μέθοδος, τέταρ- 5 είπε και πάλιν περί της επιχρίσεως, ήτις προδήλως σχημά έστι, μικρον υστεράν που έρει, είτε οὖν σχημα ή ἐπίχρισις, είτε μέθοδος των καλλωπιζόντων έστιν· ωστε τα πάθη της ψυχης τὰ μετὰ ἐπιστήμης καὶ λόγου γενόμενα 10 σχήματα όντα μέθοδοί είσι και τρόποι τῆς ἐξαγγελίας. των νοημάτων και οὐδεν ετερον, κάν τινες διαρρήγνουται φιλονειχούντες. - Αυθις είς τό της δ' αν λέξεως είρηται, ώς ή ιδιότης των λέξεων τὰ σχήματα ποιεί, λέξεων δε ιδιότης ή ποικίλη αὐτῶν μετάθεσις καὶ μετα- 15 ποίησις και έκφωνησις, αφ' ων τα κωλα γίνονται βραχέα η μεγάλα, η τινα τοιαύτα καὶ τὰ λοιπὰ δηλα.

ηγ΄. Ἡ γὰς ποιὰ σύν ἢεσις καὶ ἀς μονία νῦν μὲν ἰάμβους ἔχουσα, νῦν δὲ τροχαίους, νῦν δὲ ἀμφότερα, καὶ νῦν μὲν σπονὰεῖον, νῦν δὲ δάκτυλον καὶ ἀναμὶξ, καὶ ποτὲ μὲν 20 καθαροὺς τριχρόνους ἢ τετραχρόνους ἢ πενταχρόνους ἢ ἔξαχρόνους ἢ ἔπταχρόνους, ποτὲ δὲ ἀναμὶξ καὶ ἐτερογενεῖς, περὶ ὧν ὕστερον ἐροῦμεν, ποιεῖ τὸ τοιόνδε ἀλλὰ μὴ τοι-όνδε ἐναι τὸν φυθμόν ἡ δὲ ἀνάπαυσίς ἐστι ποὺς <sup>20</sup> ἢ συζυγία ἢ λέξις, ἐν ἢ τὸ κῶλον πληροῦται, καταλήγουσα 25 εἰς μακρὸν ἤ βραχὺ, καὶ ἢ πεπλήρωται ἡ διάνοια ἐν τῷ κώλῳ ἢ οὕ ἀλλ ἔτι ἐκκρεμής ἐστι, διαφόρως μὲν λαμβανομένου καὶ τοῦ κώλου παρά τε μετρικοῖς ποιηταῖς τε καὶ ῥήτορσιν, ὡς κἀν ταῖς εὐρέσεσιν εἴπομεν τρανότερον, καὶ ἐν τοῦς ἐξῆς δὲ περὶ τούτων ἐροῦμεν.

ηδ. Έπειδη δέ έστιν ίσως έτι ασαφές. Είκότως έστιν ασαφές, ότι κατα διάλληλον δείξιν προῆλ-

<sup>20</sup> Par. Fort 1000. corr. margo.

θον έχ των ἀσαφων τὰ ἀσαφη ή τε γάρ ἔννοια διὰ τῆς μεθόδου καὶ τὰ έξῆς διὰ τῶν έξῆς, καὶ άγνοεῖται καὶ τὸ ὄνομα καὶ τὸ πράγμα παράδειγμα λοιπὸν τίθησιν, ίνα γένηται δηλον τὸ ἀσαφές έχ τοῦ σαφούς, ὁ τῶν δι-5 αλλήλων μόνον χρηστον είς απόδειξιν • τεσσάρων γάρ ουσῶν συζυγιῶν, τῆς μεν ἐκ τοῦ ἀσαφοῖς τὸ ἀσαφες δειχυυούσης, οίον εί ή ψυχή πῦρ καὶ οἱ ἄγγελοι, ἄδηλον γὰρ ἐκάτερον, εἰ πῦρ, τῆς τὸ σαφὲς ἐκ τοῦ ἀσαφοῦς, οίον εί οί δαίμονες κολάζονται, σάρκα καὶ ὀστέα ἔχουσι. 10 τὸ μὲν γὰρ πολάζεσθαι σαφές τὸ δὲ ἀσαφές καὶ ψευδές της τὸ σαφές ἐκ σαφούς, οίον εἰ τὸ ὑδωρ ῥεί, καὶ ό οίνος ἄρα. ή τετάρτη, ώς είπον, ή εύχρηστος, οίον εὶ προνοείται ὁ ἀγαθὸς πάντων τῶν ἐν τῷ οἰκφ αὐτοῦ, και ό θεός τοῦ κόσμου μέχρι τῶν σμικροτάτων άλλά 15 μην τὸ πρώτον, καὶ τὸ δεύτερον άρα, διὸ καὶ τὸν σκώληκα ήτοι τὰ γῆς ἔντερα, τυφλὰ ὄντα, ὀστέα ἐποίησε μη έχειν, ίνα μη πίπτοντα συντρίβωνται, ούτω χάνταῦθα προηγουμένως έστι το κατά πρώτον λόγον και τάξιν λέγειν τὸ πρᾶγμα, καὶ μὴ πόρξων εν, άλλ' έξ αὐτοῦ τού-20 του άρχεσθαι Χριστός γεννάται άναστάσεως ήμέρα. 'Αφήγησις δέ έστιν ή των νοημάτων διά μικρων κώλων έξαγγελία εφ' έκάστης εννοίας εν τῷ κώλῳ περιγραφομένης άναστάσεως ήμέρα, καὶ ή άρχη δεξιά, καὶ λαμπρυν θωμεν, καὶ ὁ ἀόρατος, ὁ ἀκατάληπτος, ἡ ἐκ τῆς ἀρχῆς 25 άρχη, τὸ ἐκ τοῦ φωτὸς φῶς πολλαχῶς δὲ αὕτη γίνεται κατά πνεῦμα, κατά κῶλον, κατά κόμμα, κατ ὄνομα. εξ υποβολής, τουτέστιν έξωθεν υποβάλλειν τῷ υποχειμένω πράγματα, η τη ἀκολουθία τοῦ λόγου πεμιβολάς καὶ περιχοπάς ύπερβατῶν, ή πως έτέρως σχοινοτενῶς ἀντιθε-30 τιχοῖς σχήμασι, διλημμάτοις, περιόδοις καὶ τοῖς ὁμοίοις. 'Αλλ' απορούσι, διατί πρώτον μέν την γλυχύτητα έλαβεν είς παράδειγμα, καὶ οὐκ ἄλλην τινά ἡ ὅτι, εἰ καὶ ἄλλην έλαβεν, ήπορουμεν αν καὶ περὶ αὐτῆς, διατί ταύτην καὶ

ούχ άλλην ' ή ότι αύτη μαλλον ήμιν σαφεστέρα από των ποιημάτων μαθούσιν, ή ότι, επειδήπερ ώς επί το πλείστον επί ταῦτα καταφερόμεθα καὶ τούτοις ήδόμεθα, διὰ την πρός τον μῦθον αὐτης 25 συγγένειαν, ώς τὰς ψυγάς διαγείουσαν, καὶ προκαλοῦσι τοὺς ἐντυγχάνοντας προθυ- 5 μότερον αυτής αντιλαμβάνεσθαι δια το ασφαλές των συμφύτων ήμιν έννοιων, ώς εν τῷ περὶ αὐτῆς λόγω λελέξεται. Δεύτερον δε απορούσιν, εί παράδειγμά έστιν όμοιον τῷ ὁμοίφ καὶ γνωρικὸν ἀγνώστφ, ὡς ἐν ταῖς εὑρέσεσι καὶ προγυμνάσμασι μεμαθήκαμεν., πῶς μερικόν 10 ον έχ τοῦ ζητουμένου ληφθέν ως ομολογούμενον έτέθη πρός ἀπόδειξιν καὶ αὐτὸ ἀμφισβητούμενον ὄν οὐκοῦν δεῖγμά ἐστιν, φησὶν, καὶ οὐ παράδειγμα • τὰ γὰρ δείγματα εξ αὐτοῦ λαμβάνονται τοῦ ζητουμένου καὶ ἀμφιβάλλονται, τὰ δὲ ἐτέρωθεν καὶ ώμολόγηνται ' διό καὶ με- 15 τὰ προθέσεως ἐκφέρονται, οίονεὶ παραδεικνύντα πως τὰ άδηλα. Φημὶ τοίνυν εγώ, ώς γενικόν εστι το τοῦ δείγιιατος ὄνομα · σημαίνει γάρ καὶ τὸ παράδειγιια καὶ τὸ δείγμα καὶ τὸ ὑπόδειγμα καὶ τὸ μὲν παράδειγμα ἐκ των γνωριμωτέρων λαμβάνεται είς ένδειξιν των άμφιβαλ- 20 λομένων, οίον ίδε τον μύρμηκα, ω όκνηρε, και ζήλωσον τας όδους αυτού δείγμα δε το εκ των υποκειμένων, οίον σκέψαι πῶς συνέστης, ἄνθρωπε, καὶ θαύμασον τὸν τεγνίτην, ώς οὐκ οἰδα, φαίη τις ὰν, τὸν τρόπον πῶς σκέψομαι ὑπόδειγμα δὲ τὸ ἀληθὲς καὶ ἀναντίδοητον, 25 οίον εαν γυνή γάλα βρύη, τέτοκεν άδύνατον γαρ γάλα έγουσαν μή τεκείν τὰ δὲ παρὰ τὴν φύσιν ἐατέον ἐπεὶ οὖν τὸ παράδειγμα γενικόν ἐστιν, σημαίνει καὶ τὸ είδος • ό γὰρ εἰπων οὐσίαν εἶναι τὸν ἄνθρωπον, ἐκ τοῦ γένους αὐτὸν ὦνόμασε· χοώμεθα δὲ τούτοις διττῶς: ήτοι 30 ὅταν ἀγνοῶμεν τὴν ὀνομασίαν τοῦ εἴδους, ἢ ὅταν κατὰ ποιητικὸν τρόπον καταγρηστικώς καὶ κατὰ μετά-

<sup>21</sup> autis Par. in contextu omittit: ad marg. autois.

ληψιν, ώς ενταύθα άλλ οὐ χυρίως ώς ὅταν εἴπωμεν τὸ τοῦ χαλκοῦ ελασεν πυξίον, ἀπὸ τοῦ πύξου, κατὰ μετάληψιν δὲ τὸν παχὺν χυμὸν καὶ ἀναιρετικὸν ὀξὺν καὶ ἀκμαῖον.

- τοῦ τοῦ πράγματος ἄρχεσθαι, ὡς ὀλίγω πρότερον εἰπομεν τό Χριστὸς γεννᾶται τοῦτο δὲ καὶ ἐνδιαθέτου ἐστὶν, ὡς λεχθήσεται ἐξ ὑποβολῆς δὲ τὸ προλέγειν τινὰ καὶ εἰθ οὕτως εἰσβάλλειν ἐν τῷ πράγματι, ὡς ἐπὶ τῶν ἐπιταφίων 10 καὶ τῷ πρώτφ τῶν στηλιτευτικῶν ἐν τούτοις γὰρ προδεινώσας τὸν λόγον καὶ ποιήσας μεστὸν ἡλθεν εἰς τὴν ὑπόθεσιν γίνεται δὲ ὑποβολὴ, καὶ ὅταν μὴ κατ' εὐθεῖαν εἰσάγῃ τὸν λόγον, ἀλλὰ προκατασκευάς ²² τινας προτίθησι καὶ προδιοικήσεις καὶ προμαρτυρίας ὡς τό ὡς δὲ ἐγώ τινος ἤκουσα ἀνδρός ἰκανοῦ διάνοιαν ἐξετάσαι προφήτου οὐ ταῦτα οὖν ²³ ἐποίει τὸν Ἰωνᾶν φυγαδίαν ταῦτα πάντα ἐξ ὑποβολῆς εἰσιν, οὐ γὰρ ἀφίστασθαι δεῖ τοῦ προηγουμένου, καὶ ἐπιβάλλειν ἕτερον, ἡ γένος εἴδει, ἡ ἀόριστον ώρισμένω καὶ ὅσα ἐν τῆ περιβολῆ μαθησόμεθα.
- 20 Είς το αὐτὸ τοῦ Συριανοῦ καὶ τοῦ Φοιβάμμωνος.

'Ως ὁ Δημοσθένης ἐν πολλοῖς τῶν ἰδιωτικῶν, ἀπ' αὐτῶν ψιλῶν ἀρχόμενος τῶν πραγμάτων, καὶ ἐν τῷ κατὰ Σπουδίου' κ.τ. λ. Vol. V.p. 452. v. 11. — p. 453. v. 8.

νς. "Η έτ έρ ως πως. ήγουν σχοινοτενῶς ἢ ἀντιθετικοῖς σχήμασιν ἢ διλημμάτοις ἢ περιόδοις ἢ τοῖς ὁμοίοις. νζ. Λέξις δὲ ἡ δι ἐ ἐπιθέτων. Τὰ ἐπίθετα τριχῶς λαμβάνονται ἀπὸ ψυχῆς, ὡς πρῷος, σώφρων ἀπὸ σώματος, ὡς ταχὺς, βραδύς ἀπὸ τῶν ἐκτὸς, ὡς πλούσιος, πένης ὡς ὁ θεολόγος, ὁ μὲν οὖν ἀγὼν πολὺς, ἡ δὲ παράταξις ἀσθενής, οὐκ ἔχουσα τὸν προαγωνιστὴν καὶ γενναῖον ἐν δυνάμει λόγου καὶ πνεύματος μετὰ γὰρ τὰς

<sup>23</sup> Par. προκατασκευάσας. scr. προκατασκευάς. 25 Par. ήν.

τροπάς ἐπίθετον τὸ προαγωνιστὴν καὶ γενναῖον, ἀντὶ τοῦ τὸν μέγαν Βασίλειον οὐχ ὡς μὴ ἔχοντα δὲ δύναμιν λόγου καὶ πνεύματος ταῦτά φησιν, ἀλλ' ὡς μὴ ὅντος ἔτι πρεσβυτέρου τοῖς γὰρ ἐπισκόποις μόνοις ἐφεῖτο <sup>24</sup> διδάσκειν καὶ δογματίζειν καὶ πάλιν ὁ θαυμάσιος καὶ δ τῶν εὖ γεγονότων καὶ τὴν δόξαν ὑπέρλαμπρος, καὶ ὁ μέγας καὶ τὰ τοιαῦτα, καὶ ἀπλῶς ἀντίθετόν ἐστι τὸ ἀντὶ τοῦ κυρίου λεγόμενον λέγονται δὲ ἀντ' αὐτοῦ καὶ τὰ ἐθνικὰ καὶ τὰ πατρωνυμικά αὶ δὲ δριμεῖαι εἰδη εἰσὶ τῶν τροπικῶν, αὶ μὲν κατὰ ἀντίφρασιν λεγόμεναι, ὡς 10 τὸ παρ' Εὐριπίδῃ ἐν 'Ανδρομάχῃ πρὸς 'Ερμιόνην ἡηθέν. <sup>25</sup>

Μή την τεκούσαν τη φιλανδοία, γύναι, Ζήτει παρελθείν.

Τοῦτο γὰρ ἀντὶ τῆς μοιχείας εἰρηται, αἱ δὲ κατὰ μετα- 15 φοράν, ως ἄν τις είπη 26 φιλανθρώπους τούς χύνας διά την πρός ανθρώπους συνήθειαν είπε δέ τις καὶ τὸν χαλινον ιππόδαμον, και ώς ό θεολόγος, έπειτά μέ τις ύπεισήει έλεος, τὸ γὰρ ἐπεισήει ἐπὶ ζώου λέγεται τὸ δὲ ἔλεος χαὶ αὐτὸ ἐπίθετόν ἐστι ὁηθὲν, ἢ ἀντὶ τῆς λύπης, ἡ ἀν- 20 τὶ τοῦ πόθου ἢ τοῦ λογισμοῦ καὶ τὸ ὅτι μὴ τάχιον ἐκλήθησαν εδυσχέραινον· τοῦτο γαρ επ' ανθρώπων έφ' Ετερον τραπομένων χυρίως· δριμεῖα γάρ λέξις ἐστὶν ή χυρίως μέν όλλου τινός ούσα, ού χυρίως δε μετατιθεμένη καὶ ἐπ' άλλου γίνεται δὲ ἡ μετάθεσις καὶ κατά μετά- 25 ληψιν, ως τὸ ὑπὲρ ων καὶ ὑφ' ων πολεμούμεθα, τὸ γαρ πολεμούμεθα άντι τοῦ φθονούμεθα είρηται δριμύ δε ον ήττονα ή ούδεν έχει την ήδονην, και έστιν είδος σεμνοῦ λόγου τὸ φορτικὸν ἀποκρουομένου. Ταῦτα οὖν καὶ τὰ τοιαῦτα μεταφορικὰ ὄντα λεῖά είσιν άλλ' οὐ 30 τραχέα. <sup>27</sup>

 <sup>24</sup> Par. έφεῖ τῶν. scripsi ἐφεῖτο.
 25 Androm. 227.
 26 Xen. Venat. III. 9.
 27 Sequitur: Συριανοῦ καὶ Φοιβάμωνος

νθ'. Καὶ τῆς ποιητικῆς ή μὴ διηρημένη. Διγώς ή γραφή διηρμένη και διηρημένη διηρημένη μέν κατὰ μῆρ ἐκάη, καὶ διά τε σκόλοπας καὶ τάφρον ἔβησαν, καὶ ὁ γάρ μοι μακαριώτατος. ὅμοια καὶ τὰ τοιαῦτα. 5 βοόωσα, θεάων, Πηληϊάδεω, α και μαλλον γλυκύτητα ποιούσι και μήποτε άρα δια τούτο διηρημένη θέλει είναι ή γραφή, ότι και τα δύο τα προτεθέντα ήδη γλυχύτητα ποιούσιν αί δὲ διηρμέναι οὖ, καὶ τοῦτο δήλον ἐχ των Ιώνων, οδ πάνυ ήδεις είσι διηρημέναις χρώμενοι λέ-10 ξεσιν, ώς καὶ Ἡρόδοτος Γωβρύεω, Αστυάγεω, ον προϊων σημειούται • διηρμέναι δέ είσιν αι έγουσαι μέγεθος. αί είσι της σεμνότητος, ού ποιούσαι γλυχύτητα, ώς τὸ ξογοδότας και του πηλού και της πλινθείας έλευθερούμεθα• άλλὰ μήποτε καὶ ταῦτα ούκ άληθη τὸ τούτοις 15 πασι γρωμένους τους ποιητάς εν τοῖς μυθικοῖς οὐδεν ήττον γλυκείς είσιν, ώστε κατ' έμε διησημένην λέγει την κεχηνυΐαν και συγκρούουσαν τα φωνήεντα, ώσπερ το 16λαος καὶ Ιοκάστη καὶ ἡεροειδέα, καὶ έτι τὰς άναπεπετασμένας 27 κατά την σύνθεσιν και γασμωδούσας οίον 20 εγω επαθον τούτο, ω ανδρες, και ήκουσα ο εβουλόμην. πλατεΐα δε λέγεται ή διά τοῦ η καὶ τοῦ ω καὶ τοῦ α. ώς τά εἰρήνη 28 φίλη, οὐσα σεμνή, και άναστάσεως ήμέρα, αι ανοίχειαι γλυχύτητες, ή μαλλον φιλεί ταις θέσει μαχραίς ήδεσθαι, πλην έστι και δια των πλατειών 25 γλυκύτης, φαίη τις αν, ώς ή βασίλισσα τῶν ώρῶν τῆ βασιλίδι τῶν ἡμερῶν ἀλλὰ τὰ τοιαῦτα κάλλους είσιν ἡ γλυχύτητος, εί και δοκοῦσι διά την συγγένειαν παρεοιχυῖαι γλυκύτης γὰρ συγγενής κάλλει τῷ εἶναι ἄμφω ηδέα.

δ. Αϊ τε τῆς καθαρότητος ἄπασαι. Καθαραὶ λέξεις ἄπασαι τῶν ἀγίων, ἡ Χρυσοστομικὴ δὲ μάλιστα· Vol. VII. litt. ἡ. p. 888. v. 18. — p. 889. v. 5. 27 Par.

αναπετασμένας. 28 Par. εἰρήνει.

ούδεν γαρ όλως έχουσιν αύται βαθύ ούδε περινενοημένον.

ξά. Σχήματα κατ' όρθ ότητα τὰ ἀπὸ εὐθείας ἀρχόμενα ἢ ὀνόματα ἢ ἀντωνυμίαι ἢ μετοχῆς ἣ προσώπου ἢ ἐνεστῶτος χρόνου.

ξβ. Χωρὶς ἐπεμβολῆς. Ἐπεμβολή δὲ τὸ μεταξύ τῆς ἀκολουθίας ἐπεμβάλλειν ἔξωθέν τι ὡς τὸ καὶ γὰρ ἐφιλοτιμεῖτο.

ξή. Κωλα δέ έστι μεν ίκανως άναγκαιος ὁ περί χόμματος 29 λόγος καὶ κώλου καὶ περιόδου διὰ τὸ τοῖς 10 λεγομένοις δύνασθαι παρακολουθείν, ώστ' ανάγκη βραγέα κάνταῦθα περί αὐτῶν εἰπεῖν, εἰ καὶ ἐν ταῖς εὐρέσεσιν οικειότατα είρηται. Κώλον τοίνυν και κόμμα και στίγος παρά μέν τοῖς ὁυθμιχοῖς τῷ μέτρῷ τῆς ποσότητος ώρισται στίχος γάρ λέγεται τὸ ἀπὸ εξ συνεστηχός 15 συζυγιών εὶ τρισύλλαβος είη ὁ πούς ὁ τὸ μέτρον καὶ τὸν στίχον ποδίζων. ἐπέλαττον δὲ τριῶν, εἶ διούλλαβοι είησαν οι πόδες, ως έπι λαμβικού και τροχαϊκού και ίωνιχοῦ καὶ γοριαμβικοῦ καὶ τῶν ἄλλων χωρίς τοῦ ἐπικοῦ, καὶ τοῦ αἰολικοῦ καὶ τῶν εἰδῶν αὐτῶν • ἐφ' εξ μέν, τὸν 20 δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη πόδας, καὶ τὰ έξῆς ἀπὸ πέντε μέχρι του ωχύς από τεσσάρων δε μέχρι του πόδας. από τριών δέ, τον δ' απαμειβόμενος προσέφη έπι δέ ίαμβικοῦ, ὡς τὸ καθαρὸν τρίμετρον τὸ δὲ ἔλαττον τῶν τριών, εὶ μεν τελείας έχει τὰς συζυγίας, χώλον λέγεται, 25 ως τὸ ἡρῶον αὐτοὺς δέ ἐστιν εἰ δὲ μὴ χόμμα, οὐκέτι μονόμετρον, το γαρ δακτυλικόν μονόμετρον ούκ έχει. ωστ' έπειδή ποιητάς οι δήτορες μιμούνται χωλον λέγουσι το ἀπο εννέα συλλαβων ον μέχρι των έπτακαίδεκα· τὸ δὲ πλέον σγοινοτενές ωνόμασται· κόμμα δὲ τὰ 30 από μιᾶς μέχρι τῶν ὀκτώ· στίχους δὲ κοινῶς οὖτοι καλοῦσιν ἄπαντες, εὶ μόνον ἀπαρτίζοιεν ἔννοιαν ώς τὸ ήτ-

<sup>29</sup> Par. πόμματα.

τημαι το μεν οὖν άπλῶς κόμμα δυσὶ λέξεσι περιγράφεται ἢ τρισὶν, ἢ συλλαβαῖς, ὡς τό τί φής; εἶτα τέλευ ον κόμμα ἐπφδῷ μετρούμενον κατὰ ῥήτορας καὶ τὰς συλλαβὰς, οὖ μέντοι κατὰ τὴν ἀκρίβειαν τῶν ποδῶν οὕδα τα ταῦτα ἔδοξεν ἔχει γοῦν ὁ ἐπφδὸς ὁ ἀκατάληκτος συλλαβὰς ὀκτώ ὁ ιἡκει δὲ καὶ μέχρι τοῦ τριμέτρου τοῖς λυρικοῖς ἰωνικοῦ καταληκτικοῦ καὶ ἔστι τροχαϊκὸν καθαρὸν, ἢ καὶ ἐπίμικτον ὶάμβοις, ὡς τό

Δάος 30 ήλυθε τί ποτ' άγγέλλων ἄρα:

10 τοῦτο τοῦ πρώτου, τοῦ δευτέρου

Τίς σὰς παρήειρε 31 φρένας,

ας ποίν γ' ἔσχες; καὶ τὰ τοιαῦτα 'λέγεται καὶ στροφή καὶ ἀντίστροφος στροφή μὲν ὁ μείζων, ἀντίστροφος δὲ ὁ ἐλάσσων ' ἀνομάσθησαν δὲ ἐπφδοὶ μὲν ἀπὸ τοῦ ἐπὶ 15 τῷ τέλει ἐπάδεσθαι τῷ μέλει ' προφδοὶ δὲ ἀπὸ τοῦ προφὸσοι , μεσφδοὶ ἀπὸ τοῦ μέσοι ἄδεσθαι ' καὶ στροφή μὲν, ὅτε πρὸς ἐαυτούς ἀντανακλῶνται οἱ στίχοι, ὅθεν καὶ ἀντανακλώμενοι λέγονται εἰς ἐαυτούς στρέφοντες καὶ ἀντιστρέφοντες τοὺς διαλεγομένους, ἡ ὅτι περὶ βωμούς νησις στροφή ἀνόμασται παρὰ τὸ συστρέφεσθαι τὸν νησις στροφή ἀνόμασται παρὰ τὸ συστρέφεσθαι τὸν νησις όξει τελείους ' ἡ δὲ περικύκλησις περίοδον, ήτις ἐστὶ τοῦ τελειοτέρου μέλους ἀπηρτισμένη σύνοδος, ὡς ὁ ἐλακρέων '

Γουνούμαι σ', 32 ελαφηβόλε, Σανθή παῖ Διὸς, άγρίων

21-

<sup>30</sup> Cfr. T. VII. p. 4. v. 10. Hesych. δάος, ἀγγάφιος δούλου ὅνομά τι, εἰ καὶ ἐλεύθερος, καὶ εἰς κωμφδίαν εἰσαγόμενος. ρε 31 Par. παρίηγε. scripsi παρήειρε auctore Demetrio Phal. de Eloc. V. Archilochi Fragm. LXXXIV. ed. Gaisf. 32 Anacr. LVII. Par. γουνούμαί σε. et v. sq. παὶ δός.

Δέσποιν<sup>\*</sup>, Αρτεμι, θηρών <sup>\*</sup> "Ικου νῆν ἐπὶ Ληθαίου Δίνησι <sup>\*</sup> θρασυκαρδίων.

Τοῦτο στροφή είτα ή άντιστροφή πρός το είδωλον.

Οὐ γὰο ές ἀνημέρους

Ποιμαίνεις πολιήτας.

Αηθαίος 33 δε όνομα ποταμού Μαγνησίας · έστι και · άλλο είδος στροφής και άντιστρόφου κατά περίοδον γράφουσι γάρ την μέν στροφήν 34 ή διά δύο στίχων ή τριών ή δπόσην βούλεται δ ποιητής έχουσαν τους στίχους 10 διάφυρα μέτρα, τὸν μεν πρῶτον τυχὸν τρογαΐον, τὸν δεύτερον λαμβικόν, καλ τόν τρίτον άλλον τινά. είτα την άντίστροφον επάγουσιν έχουσαν τον πρώτον στίχον δμοιον τῷ τελευταίω τῆς στροφῆς τὸν δεύτερον τῷ πρὸ τοῦ τελευταίου τον τρίτον τῷ μετὰ τοῦτον τρίτω, ἔως ὅλων, 15 ώς συμβαίνειν τούς μέσους των δύο της τε στροφης καὶ τούς ἄχρους άλλήλοις αντιστρέφειν κατά την πλοκήν καλ την κατάληξιν ειρήσεται δέ και παραδείγματα έν οίς δεί είδείης δ' αν ώς πολλαγώς ο επωδός • σημαίνει γαρ καλ τετράμετρον και πεντάμετρον και μέχρι του μονομέτρου 20 καὶ πάν είδος μέτρου χωρίς τοῦ δακτυλικοῦ, ὁ μονόμεμετρον ούκ έχει, τοῦ κατὰ σχέσιν γενομένου. Περί δὲ καταλήξεως αὐτίκα έρουμεν καὶ μέτρου ταυτα, ώς είπον, οί ψήτορες μιμούνται, πλήν τῆς ἀχριβείας τῶν ποδῶν καὶ τῶν τομῶν καὶ σχετικάς προτάσεις καὶ ἀποδόσεις ἐργά- 25 ζονται οὐδεν ήττον πανταγοῦ, εξαιρέτως δε εν τῶ κάλλει. τὰ τετράγωνα τῶν σχημάτων καὶ τὰ χιαστὰ καὶ αἰ ἀντιστροφαί καὶ αἱ κατὰ συζυγίαν ἐπαναλήψεις, καὶ τὰ τοιουτότροπα κατά σχέσιν είσιν ώσπερ βιαίως πως έπαγόμενα, τὰς μέν προτάσεις ταῖς ἀποδόσεσι, καὶ ταύτας 30 έχείναις, α μή γινόμενα φαῦλον τὸν ἡήτορα καὶ ἄτονον ελέγχουσιν· εφ' οίς ούχ ονταποδίδονται· τὸ γὰρ οὐ μᾶλ-

<sup>33</sup> Supra ή. in Par. scriptum est ε. 34 Par. τροφήν. Rethor. VI.

λον τιμώντες, καὶ τοσούτον ὑπερβάλλοντες ἀνοία, καὶ τοὺς λόγο λαμπρούς, καὶ τὰ παραπλήσια τοιαῦτά ἐστιναλλ' ἐπανίωμεν, ὅθεν ἐξέβημεν.

ξδ. Ού μην ηγε πάντη διεστηχυία ή καταχό-5 ρως χασμωδούσα πρόσεχε ώς ούδε τουτό έστι τὸ διηρη-, μένον ώς προϋπεθέμεθα, άλλ' ή το κατά ύπερβιβασμον, ως το ο γάρ μοι μαχαριώτατος 35 ή το ύψος έχον καὶ μέγεθος, ώς αἱ πλατεῖαι καὶ κατὰ σεμνότητα τροπικαὶ, καὶ αὶ πολλὰ σύμφωνα έχουσαι καὶ τραχέα, ώς 10 τὸ ρπ, τσ, σχηπτὸς, 36 Πέλοψ, ἀταρπὸς, ἑάβδος, ἔμαρπτε καὶ τὰ ὅμοια κατὰ δὲ τὰς βάσεις τὰς τῶν κώλων καταλήξεις· είρηται δε από των χορευόντων και τοῦ βαίνειν τοὺς πόδας ής δρισμός βάσις έστιν άρσεως και θέσεως ποδών σημείωσις ή μεν οὖν ἄρσις αἰρει καὶ ὑψοῖ τοὺς πόδας, 15 ή δε κάτω τίθησι διὸ βάσις λέγεται λόγου ή κατάληξις καὶ ἡ στάσις τοῦ κώλου, ὥσπερ ποδός τινος ἀνάπαυσις εὶς γῆν δεῖ γὰρ, φησὶ, τῆς γλυκύτητος τὴν βάσιν εἰς δάκτυλον καταλήγειν ή άνάπαιστον είς δάκτυλον μέν ώς. έστι τι μύθω φυτόν άνάπαιστος δέ, ο γαλχοῦς ὄφις 20 χρεμαται μέν κατά των δακνόντων όσεων.

ξέ. Ἡ βεβηχυῖα τὸ δὲ βεβηχυῖα διττόν το μὲν ὅταν εἰς μακρὰς λέξεις ἢ συλλαβὰς χαταλήγη, τὸ δὲ ὅταν ἀπαρτίζηται ἡ ἔννοια χαὶ οὐχ ἔστιν ἐχχρεμής ἀμφότερα γὰρ ἀρμόδια τῆ γλυχύτητι ³7 οἰον 25 ἀναστάσεως ἡμέρα χαὶ τὰ ἑξῆς χοινὰ γὰρ τὰ τοιαῦτα χαὶ τῆ γλυχύτητι χαὶ τῆ σεμνότητι ἡυθμὸς δέ ἐστιν ἐμμέλεια λέξεως πρὸς τοῖς εἰρημένοις ὑπὸ λέξεως ἢ χινήσεως λέξεως μὲν τῆς ἀπλῶς ἐνάρθρου, χινήσεως δὲ τῆς ἐμποκλοῦς χατά τινα τάξιν ἔχων ὡρισμένους λόρος ογος ἢ χρόνων τάξεις χρόνος δέ ἐστι μόριον ποδὸς

<sup>35</sup> Par. μακαριώτητα. 36 Par. σηπτός. 37 Par. γλυκύτητα.

μονοσυλλάβου ἢ δισυλλάβου ἢ τρισυλλάβου καὶ τῶν ἑξῆς, ἢ φωνῆς μέτρον ἐλάχιστον, ἢ μέτρον κινήσεως, ἢ πολλών ποδῶν σύνοδος ἢ κίνησις σώματος ώρισμένη τούτων οἱ 38 μἐν τὴν ἐμμελῆ κίνησιν ὁρίζονται καὶ τὸν χρόνον οἱ δὲ τὴν ἐν πεζῷ λόγῳ γίνεται δὲ ὁ ὁυθμὸς ἐκ 5 τῆς ποιᾶς συνθέσεως τῶν λέξεων καὶ τῶν ποδῶν, ὡς εἰπομεν, καθάπερ τὸ τῆς οἰκίας σχῆμα ἐκ τῆς άρμογῆς τῆς ὑλης καὶ τῆς συνθέσεως, ὁ εἰδος καὶ κάλλος τῆς οἰκίας φαμέν διαιρεῖται δὲ εἰς ἄρσιν καὶ θέσιν.

ξς. Πάντα μὲν ο ὖν εἴδη λόγων. Τὸ ἐκ τριῶν 10 μόνων γίνεσθαι τὸν λόγον μέμφεται, γνώμης ἤτοι ἐννοίας, σχήματος, <sup>39</sup> ὁ καὶ τύπον λόγου καλοῦσιν, ἀπαγγελίας, <sup>40</sup> τὰ δι' ὧν ἀπαγγέλλεται τὰ πράγματα· εἶναι δὲ ταῦτα οἶμαι τὴν λέξιν.

ξζ. Έγ ω δ έ · ἐπεὶ δοκοῦσι τὰ εἰρημένα ὄντα ἀσαφῆ, 15 συγχωρεῖ μὲν, ὑπερτίθεται ὸὲ διὰ παραδειγμάτων σαφηνίσαι καλως μηκυνομένης γὰρ τῆς διδασκαλίας διὰ τῶν παραδειγμάτων, τὸ ἐναντίον μᾶλλον συμβήσεται ἄλλως τε καὶ τὸ ἐφ ἐκάστου <sup>41</sup> λέγειν τὰ παραδείγματα περιττόν ὅπου καὶ περὶ γλυκύτητος ἐν τῷ παρόντι εἰπεῖν οὐ προ-20 έκειτο · ὕστερον γὰρ καὶ περὶ αὐτῆς ἐρεῖ, ἀλλὰ χάριν εἰσήχθη παραδείγματος, <sup>42</sup> ἵνα γνῶμεν, διὰ τίνων ἐκάστη καὶ ὅπως γίνεται.

ξή. Ακριβώς μεν διὰ πάντων. Οὐδεὶς, φησὶ, τῶν παλαιῶν ἀκριβῶς διὰ τῶν ἀκτὰ τούτων τὴν οἰανοῦν 25 ἰδέαν ἐποιήσατο, ἀλλὰ ἐν λαβὼν τῆς ἰδέας τὸ γνωριμώ-τατον, τυχὸν ἔννοιαν ἤ τι τῶν ἄλλων, ἀλλ' οὐ κοινὸν διὰ τούτου τὴν ἰδέαν ἐχαρακτήρισε τῆς καθαρότητος μὲν τυχὸν τὴν λέξιν ἢ τὸ σχῆμα τῆς δὲ εὐκρινείας 43 τὴν μέθοδον τῆς δὲ σεμνότητος τὴν ἔννοιαν, καὶ τῶν 30

<sup>38</sup> Par.) ή. 59 Par. σχήματα. 40 Par. ἀπαγγελίας.

41 Par. εκάστω. 42 Par. παραδείγματα. 43 Par. έγκρινείας.

9..

ἄλλων τὰ ἰδιαίτερα καὶ διὰ τούτων τὸν λόγον ἐξύφαικεν, ἐκ τοῦ πλεονάζοντος ὀνομαζόμενον σεμνὸν ἢ τῶν ἄλλων τινός διὰ πάντων δὲ ποικίλως καὶ συμμιχῶς καὶ εὐκρατῶς οὐδεὶς πλὴν Δημοσθένους οὖτος γὰρ οὐχ ὁμοίως
τοῖς ἄλλοις τοῖς τινος ἰδέας μέρεσιν ἐπλεόνασε, πλὴν μόκῆ τῆ περιβολῆ καὶ μέρει φησὶν ὁ τεχνικὸς, μᾶλλον δὲ
εἴδει τὰ γὰρ εἴδη καὶ μέρη λέγεται μέρος μὲν, ὅτι οὐ
τέμνεται εἰς εἴδη εἰδος δὲ, ὡς διαιρούμενον εἰς ἄτομα,
τὸ δὲ μέρος καὶ ἐπὶ τῶν μορίων ὁμωνύμως λέγεται πολ10 λοστὸν δὲ εἶπεν ἀντὶ τοῦ ἐλάχιστον καὶ τοῦ πολλοῦ μικρόν τι εξ γὰρ εἴδη τὸ μέγεθος ἔχει γένος ὂν, καὶ τὸ
εν τῶν πολλῶν ὡς ἡ περιβολὴ 44 πάντως μικρὸν καὶ ἐλάχιστον.

ξθ'. Και τὰ μεν ύψηλὰ σφόδρα. Ταπανοϊτά 45 ύψηλα λέξει βραγεία σχήματι καλ συνθέσει λελυμένα, καλ άσθενεί εννοίαις εύτελέσι και μεθόδοις ύψοῦται δε τοίς έναντίοις τὰ ταπεινά, ώς καὶ Ἰσοκράτης φησίν έργον. είναι ξήτορος τὰ μικρὰ μεγάλως εἰπεῖν, καὶ τὰ μεγάλα μικρώς και τὰ νέα παλαιώς; και τὰ παλαιά καινώς διὰ 20 των σχημάτων καὶ των τούτοις όμοιων, ως καὶ ὁ θεολόγος\* τούτου τοῦ στεφάνου κάγω τι τοῖς πλέκουσι συνεισήνεγκα· 45 εσμίκουνε γάο τη λέξει μέγιστον ποᾶγμα τη της επιειχείας μεθόδω τῷ δὲ, οὐχ ίνα πρόβατον πλανώμενον επισκέψησθε, διέβαλεν εκείνην την σύνοδον, εσέμνυικ νε δε αὐτό διὰ τῆς λέξεως, ήτις εἰς τὴν λέξιν ἀνάγεται της δεινότητος το δε ίνα ποιμένα συνέκδημον επισκέψησθε ίσον έστι τω διηύξηται, έν οίς ενδέγεται, έν οίς έγχωρεί μεγάλης δε επιστήμης και έξεως τελεωτάτης τὸ τὰ τοιαύτα μαθείν, α μετρίως μέν το περί μεθόδου δεινό-30 τητος διδάσκει \* τελείως δε δ χρόνος και ή πολλή πείρα

<sup>44</sup> Par. ως ὑπεριβολή ως ὑπεριβολή [bis]. 45 Par. συνήνεγκα. ειςήνεγκα.

καὶ ἡ ἀκριβής ἄσκησις καὶ ἡ πρὸς τοὺς τῶν ὁμοτέχνων ἄφθονος κοινωνία καὶ συνανάγνωσις, οὶ τὰ νῦν παντάπασιν ἐκλελοίπασιν. 'Όρα τὸν τεχνικὸν, ὅπως περιβολῆς μεμνημένος ἐμπερίβολον τὸν λόγον καὶ αὐτὸς ποιεῖ. Τὴν περιβολὴν, ἡτις ἐστὶν ὑπὸ τὸ μέγεθος, μέρος ἢ εἶδος ὁ 5 τεχνικὸς ὀνομάζει ' κεφάλαιον δὲ οὔτε εἶδος οὔτε μέρος ἐστίν τὸ μὲν γὰρ μέρος αὐτὸ καθ' ἑαυτὸ αὐτοτελὲς οὐκ ἔστιν, ἡ δὲ περιβολὴ αὐτοτελής ἐστι τὸ δὲ εἶδος πάλιν καὶ τὸ ὄνομα καὶ τὸν ὁρισμὸν τοῦ γένους, οὖ ἐστιν εἶδος, ἐπιδέχεται ἡ δὲ περιβολὴ οὔτε τὸ ὄνομα, οὔτε τὸν 10 ὁρισμὸν τοῦ μεγέθους, ῷ ὑποβέβηκεν, ἐπιδέχεται.

# Συριανοῦ καὶ ἐτέρων. \*

ό. Τὰ δ' αὖ λεπτὰ καὶ μικρά καὶ γὰρ Ἰσοκράτης ἔργον ἔφασκεν εἶναι ἡητορικῆς τὰ μὲν μικρὰ μεγάλως εἰπεῖν, τὰ δὲ μεγάλα μικρῶς, καὶ τὰ μὲν καινα 15
παλαιῶς καὶ τὰ δὲ παλαιὰ καινῶς. Οὕτω τὸν λόγον αὐτοῦ πάντα πεποίηκεν ἁρμόττειν αὐτοῖς, ἀντὶ τοῦ καὶ τὰ
δοκοῦντα διεστάναι καὶ μὴ ἀρμόττοντα ἔδειξεν ἀλλήλοις\*

οά. Καὶ ταῦτα μιγνὺς τοῖς οὐκ οἰκείοις. Θύτω γὰς καὶ τὰ ἀσθενῆ καὶ τὰ ἀποςα τῶν νοημάτων 20 ἰσχυςὰ καὶ αὐτάςκη πεποίηκε, καὶ τὰ ἰσχυςὰ μετέβαλε, καὶ πάντα σοφῶς μιγνὺς ἔδειξεν ἀλλήλοις άρμόττοντα.

οβ. Πασῶν αὐτῷ δι' ἀλλήλων ήκουσῶν τῶν ιδεῶν. Αὶ γάρ τοι τῆς καθαρότητος ἔννοιαι κώλοις καὶ σχήμασι πολλάκις τοῖς τῆς λαμπρότητος ἢ περιβολῆς αὐ- 25 τῷ διαπλέκονται καὶ τοὐναθτίον αὶ τῆς περιβολῆς τοῖς τῆς καθαρότητος καὶ εὐκρινείας καὶ πανταχοῦ ὁμοίως οῦτω καὶ ὁ μέγας καὶ γὰρ τὸ, Χριστὸς γεννᾶται, σεμνὴν ἔχον τὴν ἔννοιαν καὶ τὸν ἡυθμὸν καὶ τὴν σύνθεσιν καὶ τὴν βάσιν ἡ μὲν λέξις καθαρὰ καὶ τὸ σχῆμα, ἡ δὲ μέ- 30 θοδος γοργὴ μετὰ τοῦ ἀσυνδέτου καθαρότητος 2 μὲν

<sup>1</sup> Vol. VII. λά. 2 Par. καθαβότητα.

γάρ ή εὐθεῖα, αἱ δὲ ἐπαναφοραὶ κάλλους, καὶ ἡ ἐπιμονή της εννοίας ήθους το δε έξ αυτού του πράγματος έπιβάλλειν ενδιάθετον έχει δε καί δεινότητα τας εννοίας 3 καὶ τὸ βάθος τῶν νοημάτων, καὶ πολὺ μᾶλλον φα-**5 νείται, εἴ τι ζητήσειε, καὶ τὴν αἰτίαν τῆς ἐπιχειρήσεως** καὶ τὸ ἀπροοιμιάστως τοὺς ἀκούοντας προκαταλαβεῖν. χαὶ οὐ μόνον ἐν τούτοις δυσκατανόητος καὶ τοῖς τοιούτοις, άλλὰ καὶ περὶ τὰ ταχέα καὶ πᾶσιν εὔληπτα, τὰ κεφάλαιά φημι, α και τοῖς ἀτελέσι δῆλα τῶν ἄλλων, τὸ 10 γάρ, πῶς ὑμῖν τὰ ἡμέτερα, οἱ πρὸ ἡμῶν εἰρωνείαν εἶπον, πλανηθέντες ἀπὸ τοῦ Δημοσθένους καὶ τῆς ὁμοιότητος τοῦ προσρήματος, 4 οὐκ ἀπ' ἀκριβοῦς 5 ἐπιστήμης πως 6 ύμιν από των χρηστων τούτων τα πράγματα έγει, οὐκ έξετάσαντες τὰ πρόσωπα, τῶν πρὸς οῦς ὁ λό-45 γος δτι μέν περί προδοτών, ό δε περί μεγάλων, καίτοι εί μεν από μιᾶς συλλαβης χρίνουσι την είρωνείαν, απαντα τὰ κατ' ἐρώτησιν τοῦ πῶς σχήματα εἰρωνεία ἂν εἴη• εὶ δὲ ἀπὸ λέξεως, τί κοινὸν τὸ χρηστὸν πρὸς ταῦτα. ໄδὲ από της ποιότητος των προσώπων πολλή αναγωγία, τὸ 20 τους αυτούς ήγεισθαι προδότας και άρχιερείς, και μήν αί είρωνείαι μετά τας αποδείξεις τίθενται, πρό δε τούτων ουδείς ανέμαθε και άλλως ή μεν είρωνεία ήθους έστιν, ή δὲ, πῶς ὑμῖν, λαμπρότητος κατὰ γὰρ πεποίθησιν προήγθη, καὶ ἄλλοι πάμπολλοι ἔλεγγοι ποῦ γάρ ἐστιν 25 αὐτοῖς δυνηθήναι ταῦτα γνῶναι καὶ ὅτι παραγραφιχόν έστιν, ως έδείξαμεν έν τη διαιρέσει, κατ' ερώτησιν καὶ δείξια των πιστευσάντων, καὶ οίον ἀποστροφήν επειδή γάρ ή άρετή 7 των νόμων και ό κανών παρανόμων έχρίνετο επί τοσούτου πλήθους σωτηρία, πάντας συνα-

<sup>5</sup> Par. ἐνδείας. 4 Par. προσχρήματος. 5 Par. ἀχριβώς. 6 Ol. III. p. 35. 7 Super ἡ ἀρετὴ in Par. scriptum est: ὁ θεολόγος.

θροίσας, μαλλον δ' ἀφ' ξαυτών δυσπαθώς συναγθέντων. κατά γένος και τύγην και πολιτείαν και ήλικίαν περιστάσης τῆς συνόδου, δείκνυσι λέγων ο τοσούτους στερεώσας καὶ έπιστρέψας παρανόμων γράφεσθαι δίκαιος • άρ ου πρόδηλον, ως κατά παραγραφικόν ή είσβολή ούτω δήπου καὶ 5 Περικλής καὶ Σωκράτης ἀπολογούμενοι πεποιηκότες έάλωσαν παραγραψάμενοι μετ' έπικρύψεως καὶ κατ' έμφασιν· εί δ' ότι καὶ βαρύτητος έχει, εί διά τοῦτο είρωνεία εἶπε γὰρ ἄν τις καὶ τὸ τοῦ Μητροφάνους, ώς εγώ καὶ δωρεάς τὰς μεγίστας ἐπὶ τούτοις λαβεῖν ὤφελον μὴ 10 ότι καὶ δίκας δουναι, καὶ ἐω λέγειν τὸ παγύτερον οἱ μή έπιστήσαντες κάν τη διαιρέσει ώς άντιθετική, ό μεν πανηγυρικόν είπε τὸν λόγον, οὐδὲ στοχασμόν οἱ δὴ τοσοῦτον περί τὰ ἐπιπόλαια μυωπήσαντες, οὐδὲ θαυμαστὸν, εὶ καὶ περὶ τὰ ἄλλα καὶ τὴν έρμηνείαν τῶν λέξεων έξ- 45 ετοπίσθησαν, καὶ οὐκ ἔφριξαν, τινὰ μέν ἐκκρίναντες ώς νόθα, τινά δ' άντεισαγαγόντες καινά, 8 οί καινοί θεολόγοι καὶ τῷ ὄντι σπαρτοί καὶ πρόσφατοι.

ογ΄. "Οτι καὶ φύσει δήπουθεν. Παραπληρωματικόν τὸ δήπουθεν, τιθέμενον άντ' ἐπιτατικοῦ καὶ τῆς 20 ἐπικρίσεως ἐνδεεῖς ὑπῆρχον, φησὶν, κατὰ τὴν φύσιν οἰ ἀλλοι ἡήτορες εἰς τὸ μονοειδεῖς τοὺς λόγους ἐργάζεσθαι.

οδ. Τό γε μην πλεονάζον. Πολλαχῶς λεγομενου τοῦ πλεονάζειν διαστέλλει, κατὰ ποῖον σημαινόμενον ἐπλεόναζον, οἰ τῷ πλείουσι χρῆσθαι τῶν μορίων 25 τῶν ποιούντων μίαν ἐκάστην ἰδέαν, οἶον ἐννοίαις, μεθόδοις, λέξεσι, σχήμασι, κώλοις, ἤ τισι τῶν τοιούτων τάχα μὲν γὰρ, φησὶν, εἶχεν, ἄν αἰτίαν εὕλογον καὶ τοῦτο ἀλλὰ τὸ τοῖς κυριωτάτοις ἐκάστης ἰδέας μάλιστα χρῆσθαι κυριώτατα μὲν γάρ εἰσιν ἐκάστης ἰδέας καὶ 30 ἔδια, καθ ἃ μὴ κοινωνοῦσιν ἀλλήλαις, καὶ δι ὧν ἐκά-

<sup>8</sup> Par. xaivá.

στη χαρακτηρίζεται, και ἀπὸ τῶν ἄλλων χωρίζεται, οἶον ή σεμνότης εννοίας έχει ολχείας και λέξεις και σχήματα παρά τας άλλως οὐκοῦν ὁ τούτοις μόνοις χρώμενος τῆ. σεμνότητι πλεονάζει, και πάλιν ή λαμπρότης ιδίαν μέ-5 θοδον έχει και σχήματα και άλλα τινά ό τούτοις πλεονάζων λαμπρός έστι, καὶ έκάστη ούτως τὸ μὲν γὰρ τούτοις πλεονάζειν κατά δύναμίν έστι πλεονάζειν το δε τοῖς χοινοῖς πλήθει ώσπες ὁ χουσὸς χαλχοῦ μέν δυνάμει πλεονάζει, πλήθει δε κατά τὸ Ισοστάσιον λείπεται καλ 10 οι γέροντες των παίδων δυνάμει μέν πλεονάζουσι τοῦ 10 θερμοῦ όλίγου όντος καὶ Ισχυροῦ, πλήθει δὲ λείπονται. . τοῖς γὰο νέοις πολὺ τὸ θερμόν ἐκεῖνα μὲν γὰο τὴν ἰδέαν μαλλον εμφαίνει και κράτιστον τον λόγον ποιεί ει γάο πλεονάσει, φησίν, ο λόγος τοίς πλείοσι μεν κεφαλαίοις 45 καὶ κοινοῖς πολλῶν ἰδεῶν ἔλαττον γίνεται Ισχυρός, εὶ δὲ τοῖς ἰδίοις, δι' ὧν αὶ ὶδέαι χαρακτηρίζονται μᾶλλον τὰ γάρ δυνάμει ἰσχυρά, εὶ καὶ ολίγα είη, περιγίνεται τῶν μή τοιούτων και πολλών.

οέ. Πε ρὶ το ίνυν τῆς δυνάμε ως. Ἐπειδή χάλ
λιον τὸ πλεονάζειν κατὰ τὴν δύναμιν τῶν μορίων εἶπεν, 
ἀλλ' οὐ κατὰ τὸ πλῆθος, βούλεται νῦν τάξαι τὰ στοιχεῖα ἤτοι τὰ μόρια τῶν ίδεῶν καθ' ἐτέραν τάξιν τετραχῶς γὰρ αὕτη, ἢ κατὰ φύσιν ἢ κατὰ δύναμιν ἢ κατ 
οἰκονομίαν, ἢ κατὰ τὴν ἀκολουθίαν καὶ φύσιν τῶν προσ
πικῶν τῆ φύσει τῶν προσδιαλεγομένων σχεδὸν γὰρ καὶ 
τοῦτο τἢ κατ' οἰκονομίαν συντέτακται εἰπὼν οὖν πρότερον τὴν φυσικὴν τῶν στοιχείων τάξιν νῦν ἀπαριθμούμενος τὴν κατὰ δύναμιν συντάττει οὐ γὰρ ἐχώρει τὴν 
τα διαλαβεῖν περὶ τῆς τούτων δυνάμεως τῶν γὰρ τεχνῶν αὶ μὲν αἰσθήσει δυυλεύουσιν, αὶ δὲ λόγω, αἱ δὲ καὶ

Par. περί.
 Par. τῆ τοῦ. delevi τῆ,

της αλοθήσεως φροντίζουσιν οί γάρ κιθαρφδοί καλ γορευταί ταῖς αἰσθήσεσι δουλεύουσι καὶ τέρπουσιν αὐτάς. ανατρέπουσι δε αὐτήν τινες, ως οι όψοποιοι, ως Μίθαικος 11 και Θεαρίων οι δε φιλόσοφοι τούτων όλιγωροῦντες τῆς ψυχῆς φροντίζουσι μόνης καὶ τοῦ περὶ αὐ- 5 την λόγου, διό τῷ ἀκαλλεῖ πολλάκις καὶ ἀσαφεῖ λυποῦσι την ακοήν, ου δια κακίαν, αλλ' ορθή κρίσει τους ραθύμους αποκλείοντες διά της ασαιτείας των νοημάτων οί δε ψήτορες πρός την των ακροατών βούλησιν μεθοδεύουσι τοὺς λόγους ἀναγκαίως, ὡς ἀν ἡσθέντες, ἀλλὰ μὴ 10 ανιαθέντες 12 δέξωνται το λεγομένον ήδονται δέ τοίς σγήμασι καὶ ταῖς λέξεσι καὶ ταῖς συνθέσεσι καὶ τοῖς ὁμοίοις εί γάρ διαπλέξας τὰ νοήματα συνταράξει την ακοήν, βλάψοι το παν αποκναίοντος τοῦ ακροατοῦ παρακολουθείν τη τοιαύτη πλοκή ωστε τούτων δεί φροντί- 15 ζειν καὶ παραιτεῖοθαι πάντα τὰ λυποῦντα τὴν ἀκοήν. διά τοῦτο προτέραν μέν έταξε την εννοιαν, επειτα την λέξιν, ήτις κατά φύσιν τρίτη έστί τα δε σχήματα τῆς εννοίας ήτοι ή μεθοδος δευτέρα ήν κατά γάρ τούς φιλοσόφους ή της εννοίας χίνησις μέθοδος καλείται μετά 20 δε ταύτην ή λέξις ελκότως δε ή λέξις την δευτέραν έκληράσατο νῦν ἐπειδή ταύτην πρώτην ὁ ἀκροατής προσδέγεται, καὶ οὐδὲν ἔτερον αὐτοῦ διαπορθμεύει 13 την διάνοιαν, δθεν και προετιμήθη μετά δε ταύτην το αὐτῆς σχημα ή δὲ μέθοδος τετάρτην έχει τάξιν, οὐχ ώς δυνά- 25 μεως ελλιπής, άλλ' ώς πάντων ισχυροτέρα και μή έχουσα τόπον ώρισμένον ή και ώς πάντα τόπω άρμόζουσα έστι γάρ, ως προείρηται, ή την ολκείαν της ιδέας έννοιαν κατὰ τὸ προσήκον έρμηνεύουσα αύτη. διὸ και ισχυρά ίδι-

<sup>11</sup> Par. Μήθαικος. scr. Μίθαικος ex Plat. Gorg, p. 518. Β. 12 Par. ἀνισθέντες. scr. ἀνιαθέντες. 13 Par. διαποθμεύει. scribendum sine dubio διαπροθμεύει i. e. ερμηνεύει. cfr. Vol. VII. litt. 1ζ.

ον γὰρ τῆς κατὰ δεινότητα μεθόδου τὸ τοιῶςδε ἢ τοιῶςδε μεθοδεύειν τον λόγον οίον γοργόν ή λαμπρον ή κατ ξρώτησιν ή κατ' απόφασιν και τα παραπλήσια, και τὸ τάξαι καὶ κρίναι, τι δεί είπείν, και τι ού δεί, και τι δεί 5 θείναι καὶ πῶς καὶ πότε καὶ ἐπὶ τίσι καὶ διατί ταῦτα δ' οὐ δεῖ ποιεῖν, εὶ μὲν τὴν λέξιν ἐπενέγκωμεν τῆ ἐννοία, καὶ το σχημα της λέξεως εί γαρ πρότερον δεινώσομεν τῆ μεθόδω, οἴχεται τὸ καθαρὸν καὶ σαφές διὰ γὰρ τὸ ποιχίλον της μεθόδου ταύτης ίδιον αὐτη συνέταξε σύν-10 ταγμα· τὸ δὲ κινδυνεύει ἀντὶ τοῦ ἀνάγκην ἔγει τὴν πρώτην τάξιν κληρώσασθαι έκει, διά τὸ πολυσχιδές τὰ κῶλα δε παρήκεν, ώς εξ ανάγκης παρακολουθούντα, και το σχημα δὲ συνέχεται ὑπὸ τῶν κώλων ὅθεν καὶ ὁ στοιχειωτής, σχημά έστι, φησί, τὸ ὑπό τινος ἢ ὑπό τινων 15 δρων περιεχόμενον υπό τινος μεν δια τον χύχλον, υπό τινων δε δια τα άλλα σχήματα. όροι γαρ λέγονται παρὰ τοῖς γεωμέτραις αἱ γραμμαὶ καὶ τὰ τούτων πέρατα, ύφ' ὧν τὰ σχήματα περιέχονται άλλὰ ταῖτα μέν γεωμετρικώς ώρισται όητορικον δε σχημα ώς και προωρι-20 σάμεθα, εξάλλαξίς έστι πεζης φωνης έπι τὸ χρείττον άνευ τροπης περιέχεται ουν και τουτο τρόπον τινά υπό των κώλων η ένος η πλειόνων ένος μέν, ως έπὶ τοῦ στρογγύλου, ως τό επ' οὐδενὸς οὖν τῶν ἀπάντων, ἐφ' δσφ ούχὶ τῶν ἀπάντων πλειόνων δὲ, ὡς ἐπὶ τῶν ἄλλων. 25 εὶ δὲ καὶ τοῦ ρυθμοῦ ὡς παρακολουθοῦντος ἐμνημόνευσε, διὰ τούς ἀντικειμένους τοῦτο πεποίηκε μουσικούς, οδ την πρώτην αὐτοῦ τάξιν ἀπονέμουσιν εἰκότως, ὅτι περί μόνην τήν αἴοθησιν καταγίνεται, καὶ οὐ περαιτέρω της ἀχοης, ώς ὁ λόγος διαβαίνει πλην ὅτι ἰσχυρός 30 έστιν ώς άληθῶς παρ' αὐτοῖς ὁ ἡυθμὸς, ώς καὶ ήθῶν άλόγων περιγινόμενος, καὶ ταῦθ' αἱ ἱστορίαι διδάσκουσι, καὶ γάρ ὁ τὸν Σαούλ ἄγγων δαίμων τῆ τοῦ Δαυίδ ἀνεχόπτετο λύρα, και Έλισσαΐος πρός τὸ ίλαρὸν και εὐθυμον διεχέθη • <sup>14</sup> οὕτω καὶ Λακεδαιμόνιοι πάντα τὸν χρόνον νπὸ τῶν Μεσσηνίων <sup>15</sup> ἡττώμενοι τοῖς Τυρταίου ποιἡμασιν ἀνελάμβανον τὸν θυμὸν καὶ ἐνίκων, καὶ οἱ Πυθαγόρειοι δὲ σπονδειακῷ μέλει τὰ πάθη τῆς ψηχῆς ἀντιπαρῆδον · <sup>16</sup> καὶ μὴν κἀν ταῖς παρατάξεσιν οἱ στρα - 5 τιῶται τῷ ἀναβεβλημένῳ καὶ συντόνῳ ἢ διεθερμαίνοντο ἢ ἀνίεντο · τῷ μὲν, ἡνίκα ἔδει παύεσθαι τῆς μάχης, τῷ ἀνακλητικῷ, τῆ δὲ, ἡνίκα ἔδει συξόῆξαι, καὶ μυρία τοιαῦτα εὐροι <sup>17</sup> τις ἄν.

ος. Μετά δὲ ταύτην ἡ λέξις, τὸ σχημα δὲ 10 τρίτον. Απορούσιν ένταῦθα, ὁ τεχνικὸς διατί τὴν λέξιν και τὸ σχημα της μεθόδου προέταξε, καίτοιγε μετὰ την έννοιαν εύθυς την μέθοδον προφθάσας έταξεν, είτα τήν λέξιν και τα έξης. Αύσις. εικότως επει γαρ ο λόγος ζώω αναλογεί, και ή μεν έννοια τούτου αναλογεί τη του 15 ζώου ψυχη, ή δε μέθοδος τη τοιάδε κινήσει της ψύχης. διάφοροι γάρ αὶ τῶν ψυχῶν ἐν διαφόροις ζώοις κινήσεις, ή δὲ λέξις τῷ σώματι, καὶ τὸ σχῆμα τῆ τοῦ σώματος μορφή, καὶ τὰ κῶλα τοῖς ὀστέοις, καὶ ἡ συνθήκη ταῖς τῶν ὀστῶν ἀρμονίαις, καὶ τοῖς τούτων πέρασιν ἡ ἀνά-20 παυσις, καὶ ὁ ὁυθμὸς τῆ τοιᾶδε κινήσει τοῦ σώματος. εὐλόγως 18 έχει μέν κατά την φυσικήν ακολουθίαν μετά την έννοιαν την έπαχολουθοῦσαν ταύτη μέθοδον έταξεν. ενταῦθα δε τὴν λέξιν τὴν ἀναλογοῦσαν τῷ σώματι, καὶ τὸ σχημα τὸ ἀναλογοῦν τῆ μορφη ώς κατ αἰσθησιν 25 γνωριμώτερον της μεθόδου της αναλογούσης τη ψυχική κινήσει προέλαβεν, ώσπερ δητα και επί των άνθρώπων πρότερον ψυχήν καὶ σῶμα καταλαμβάνομεν καὶ μορφήν

εχέθη
14 Par. διήχθη.
15 Par. Μεσηνίων.
εξόρι
ησον. ες. ἀντιπαρηθον.
17 Par. φαίη.
18 Par. ἀλόγως.
margo: εὐλόγως.

είτα καὶ πρός την ψυχικήν έντεσθεν μεταβαίνομεν κίν

- οζ. Έχετ γὰρ κινδυνεύει τὰ πρῶτα ἀποφέρος σθαι. Την ἐκτροπήν ἐνταῦθα καὶ τὴν μετάπτωσιν 5 τῆς μεθόδου κίνδυνον ὀνομάζει.
- οή. Ἡ πάντα σφοθούρον καὶ καταφορικόν λότ γον. Ὑβριστικόν καὶ ἐπιφυρικόν καταφορά γὰρ ἡ ἐν κατηγορίαις ἐπιδρομὴ το κατὰ τοῦ ἐχθυοῦ καὶ τάσις, ὡς τό ὅτι λύχνον ἡψε τὴν ἐαυτοῦ σάρκα, ὅτι ἐπὶ τὸ πλα-10 νώμενον ἦλθεν, ὅτι ἐπὶ τὰ ὅρη καὶ τοὺς βουνούς.
  - οθ΄. Ίσως αν έρεσχελήσωσιν εριστικώς διαλέξονται, φιλονεικήσουσιν 2° είρηται δὲ ἀπὸ τοῦ ἔρις καὶ τῶν χειλέων, ἢ παρὰ τὸ ἔρις χέειν.
- π΄. Εἰ δὲ μὴ τοσοῦτο δύναιντο. Εἰ γὰρ ἐν 15 τοῖς πεζοῖς λόγοις μὴ τοσοῦτον ἀποδειχθείη ἰσχύειν, ὅσον ἐν τῷ ποιήσει τετάξοντὰι, ὅπου προσήκει. Ῥυθμοὶς δὲ τὸν ποιὸν ἦχον νόει τῆς φράσεως καὶ τοὺς πόδας. 21
- πδ. Έπει δε χωρις. μεν αὐτὴν καθ' αὐτὴν οὐκ ἔστιν εὐρεῖν. Εἰπὼν περι τοῦ ρυθμοῦ διευκρι20 νῶν ἐπαναλαμβάνεται μετὰ τῆν ἀναίρεσιν τῶν ἀντιπιπτόντων.
- πέ. Μίξιν δε οὖτε λόγου, οὖτε ἄλλου τινός. Ὁ περ τὰ τοῦ σώματος χρώματα γνῶναι οὐ δυνατὸν πρὸ τοῦ μαθεῖν λευκὸν καὶ μέλαν, εξ ὧν τὸ φαιὸν καὶ ες τὰ λοιπά.
  - πς΄. Έξ ὧν ή κρᾶσις γένοιτο. 'Αλλ' οὐδὲ τὴν ἀρίστην κρᾶσιν πρὸ τῆς. Θερμῆς καὶ ξηρᾶς κράσεως' οὕτω καὶ λόγου ὶδεῶν μίξιν πρὸ τοῦ μαθεῖν αὐτὰς καθ'

<sup>19</sup> Par, ἐπιδρομή. 20 Par, φιλονικήσουσιν. scr. φιλονεικήσ. 21 Litt. πά. — πγ΄. exstant in commentario Vol. VII. litt. μδ΄. – μθ΄.

εαυτάς απλώς ταύτας δε οὐ πρότερον πρό τοῦ τὰ στοιχεῖα μαθείν ; όμδίων γὰρ ἂν οὕτως ἡ μάθησις. 22

πθ΄. Έτεραν τινος νεωτέρου ώς πρὸς τὸν ἐξηγητήν. "Αλυτον ἔμεινε καὶ πάλιν ἐπὶ τῆς οῦς λύσει τὸ
δόξαν λελύσθαι: ἐνῆν γὰρ καὶ πρὸ τῆς ἀγακεφιλαιώ- 5
σεως, εἴπερ ἡβούλετο διδάξαι τὰς ἐννοίας τὸν τεχνικὸν
ἀλλ' οἶμαι καλῶς τὰς κοινωνίας ἐτήρησε τελευταίας, εἰς
τὸν περὶ μιᾶς ἐκάστης ἰδέας λόγον, ἴνα ἔναυλον ἔχρντες
τὴν περὶ τῶν κοινωνιῶν κοὶ διαφορῶν διδασκαλίανομής
ταραττοίμεθα ἐν τοῖς ἐφεξῆς.

ο΄. Οἰον. Σαννίων έστι δήπου τις, ό, τούς τραγικούς χαρούς. 18 Τούτο ἐν τῷ κατά Μεμδίου: λόγω τοῦ Δημοσθένους κείται έν τούτο γαι τοῦτο βουλόμενος δείξαι ό ίήτως. δημάσιον ήδικησε και δισέβρισεκ ό Μειδίας είς αυτύν χορηγύν άντα, εν τῷ ἀγῷνι καὶ έν 15. τῷ τοῦ θεοῦ έερῷ δι' ἔχθραν ὑβρίσας, καὶ τομτο πάς λιν κατασκευάσαι θέλων δι' έρχασίας, της άπουμικρος τέρου, ἐπάγει, ὅτι ὑμεῖς ¾ οὐδὲ τοῖς χοζευταῖς ἐμμβρίς Ser late tong yognyous: site youran surremplate 25 lb yeur : et de rais xoperras où Baileade iBulzeaftat, tor.20. συγκόψωντα, τον χορηγύν ού κολάσετε - είτα χράτας έρ γασία έτέρα από παραδείγματος, και τρύτου μεχροτέρου, λέγων, ότι και τον Σαννίωκά ποτε μισιλωβέντος έν το χυρῷ τραγιοδον οὐδεὶς ἐτύλμησεν ἐκβαλεῖν τοῦ χοροῦ, ὡς άλόντα πρότερον ἀστρατίας, άλλα μένει μαλλον μέχρι 25 τοῦ νῦν τοὺς τραγικούς χοροὺς διδάσκων.

ρά. Καὶ πάλιν ή τραχίτης καὶ ή άκμη κοινάς έχουσι τὰς εννοίας κ. τ.λ. Τ. VII. p. 909. v. 7 1102 γυν 193 Σ

οβ. Αι γαρ επιτιμήσεις οδσαι τραχύτητος ε 2 εδιαι ποιούσι την ακμήν... Ακεπιτιμήσεις φροδρό- 30

<sup>22</sup> Litt. πζ. πη'. et πθ'. ex parte amteriori continentur Vol. VII. p. 907. litt. νά. — νά. 23 Par. χωρούς, et infra χωρευτάς. 24 Par. ἡμεῖς. 25 Par. ἐνθυμήματά.

τητός είσιν, ώς τὸ βαρυχάρδιοι καὶ τὸ αἰσχυνθήτησαν οἰ κατέχοντες τὰ ἀλλότρια, καὶ τὰ έξῆς δῆλα.

ργ'. Μέρη δέ τινα, οίον διαφοράς οὐσίας τινός έχειν έτέραις τὰ αὐτὰ ἰδέαν ήντιναοῦν δού κεκώλυται. Μέρη δέ τινά φησι τὰ αὐτὰ ταῖς ἄλλαις ιδέαις έγειν άλλην τινά ίδέαν, ώσπερ ούσίας γενικάς, διαφοράς, είδη, οὐ κεκώλυται τῶν γάρ γενῶν αἱ διαφοραί, οίον του ζώου τὸ ἔμψυχον καὶ αἰσθητικόν, ὰρμόζουσι καὶ τοῖς εἴδεσιν, οἶον ἀνθρώπο τε καὶ ἵππω τὰ 10 τοιαθτα μέν οθν χρινά και των είδων διαστέλλονται δε τοίς ίδιοις αυτών απ' αλλήλων τα είδη άνθρωπος μέν και ίππος τῷ λογικῷ καὶ ἀλόγῷ ἄγγελος δὲ καὶ ἄνθρωπος τῷ άθανάτφ καὶ τῷ θνητῷ ούτω καὶ αὶ ιδέαι διαφέρουσι μέν άλλήλων τοῖς ίδίοις, κοινωνοῦσι δὲ τοῖς κοι-15 νοῖς, ώς μαθησόμεθα καὶ τὸν αὐτὸν ὅρον τοῦ γένους καὶ τὸ ὄνομα έχουσιν ή γὰρ καθολικωτάτη καὶ κατηγορουμένη πασών επίσης όλαις άρμόζει, ής ο όρισμος προείρηται, οίον ὅτι ὶδέα ἐστὶ ποιότης λόγου άρμόδιος τοῖς ύποχειμένοις προσώποις και πράγμασι, και τα έξης. "Εστι 20 δε ή σύνταξις του όητου ουτως ου κεκάλυται ήντιναοῦν εδέαν έχειν έτέραις τὰ αὐτὰ μέρη, οἶον οὐσίας, διαφοράς τινας πρόσχες ούν έν τῷ κειμένφ καὶ τὰ ἐπικείμενα στοιχεία ταις λέξεσιν απολούθως. 26 💢

# Cap. II.

Περί σαφηνείας, ή ύποβέβηκε τό καθαρόν 25

maising to

Sugar Species

ά. Τὰ τέλη τῶν φθασάντων ὁηθηναι. 'Ως ἐπηγγείλατο, ἀρχήν ἐποιήσατο τῶν μελλόντων κατὰ τὴν

26 Litt. 07. vide Vol. VII. p. 910. litt. 25. et 5. T. V. p. 460. v. 16. — p. 462. v. 6.

προϋπόσχεσιν, διὸ καὶ τῷ συμπερασματικῷ λόγῳ τῆς ἐὐποινείας εχρήσατο κατά επανάληψιν εχρήσατο όμοιως τῆ τῶν κανόνων προϋφηγήσει, τὴν διδασκαλίαν τεγνολογῶν, πανταχοῦ θηρώμενος τὸ άξιόπιστον, ἔνθεν καὶ την σαφήνειαν εικότως προέταξεν, 2 ότι και παντι λόγω 5 ταύτης μάλιστα δεί εί γαρ το άντικείμενον αύτη φευκτον, αίρετη πάντως αύτη· ώς αν δε μη ταύτης επιμελόμενοι εκπίπτωμεν είς το ευτελές, πρόσκειται το μέγεθος εὐθύς, τοῦ χαμαιπετοῦς καὶ ὑπτίου ὑπάργον ἄνορθωτικόν ούτω γαρ αν των ιδιωτων δόξωμεν διενεγκείν 10 τὸ ταπεινὸν εἰς ύψος ἐπαίροντες • ἐπεὶ δὲ τὰ μεγάλα τῷ μεγέθει είναι δεί και ήδεα και ταίς αισθήσεσιν έραστά; ταῖς διαβιβαζούσαις πρὸς τὴν ψυχὴν τὸ ἐραστόν, εἔπερ μηδείς ανέχεται, τοῖς μεγάλοις μέν, αλόχροῖς δ' ἐντυχείν, διὰ τοῦτο Επεται τῷ μεγέθει τὸ κάλλος" μεθ" δ ή γου- 15 γότης, όπως το σαφές τε και ύψηλον και καλον μη νωθρον ή και δυσκίνητον, άλλ' ένεργον και κινητεκώτατον βραδέα γάρ ως επίπαν καὶ δυσκίνητα τὰ καλά καὶ μεγάλα, διο και Πωρον κατέλαβον οι ίππεῖς, δια το δυσκίνητον τοῦ ἐλέφαντος, 3 καὶ τὸν Ἰεχονίαν δὲ τὸν βασιλέα 20 τούτω καταληφθηναι ύπο του Ναβουγοδονόσος \* βάδηνε γαρ την φυγην εποιείτο τοιγαρούν δεί και τους λόγους καὶ τὸν λέγοντα κινητικωτέρους 5 είναι καὶ σεμνοπρεπείς. πρός την ύποκειμένην ύπόθεσιν, μεθ' α εί μεν την χροώ νίαν έξιν ενδείξασθαι βουληθείη, ποιεί το κατά γένος 25 ήθος όταν δὲ προσφάτως καὶ οἶον ἀπροςδοκήτως κινηθείη, κατά τινα συμπεσούσαν περίστασιν το άληθες ενδείχνυται, και διά τοῦτο ὑπετάγη, ὡς κατά περίστασιν ον το δε ήθος ή κατά φύσιν αὐτῷ συγκεκλήρωται, ή κατά τινας διαφοράς των υποκειμένων προσώπων, ποτέ 35 μεν επιειχώς, ποτε δε άφελως, και κατά τὰ ἄλλα όμοί-

<sup>1</sup> Par. την, scr. τη. 2 Par. προέτασαν. marg. προέλαβεν. scr. προέταξεν. 3 Arrian. Exp. Al. v. 38, 10, ... 4 II. Chron. 36, 10. 5 Par. κινητικοτέρας.

ως επὶ πασιν ή δεινότης ώς διατάκτως καὶ κυβερνήτις των πρό αὐτῆς κατὰ τὸ προσῆχον αὐτῆς γάρ ἐστιν άπαντα τὰ προεωημένα ἄριστα μεταχειρίζεσθαι κατὰ τὴν έμυπάρχουσαν τέχνην τω λέγοντι ή τοῦτο μεν δεινότη-5 τός έστι τῆς κατὰ μέθοδον ή δὲ ἐκείνης ὶδέα αΰτη διολισθαίνουσα τοὺς πολλοὺς τελευταία τέτακται, τὴν έαυτης φύσιν από της τάξεως ύπεμφαίνουσα, και δεικνύουσα, ώς χρη πρότερον τοῖς ἄλλοις ἐγγυμνασθέντας οὕτω τὸν περὶ αὐτῆς ἐπεξελθεῖν 3 καθολικῶς μὲν, καὶ οἱον 10 ώς εν είχονι τοιαύτη των ίδεων ή τάξις κατά μερη δε προετάγη τῆς εὐκρινείας ή καθαρότης, τῷ τὴν μὲν κατὰ μόνην την μέθοδον γίνεσθαι, και περί ταύτην τῆς οίκονομίας έχειν το παν την δε καθαρότητα περί πάντα τα μόρια; τὰ δὲ πάντα, τοῦ τινὸς κατὰ τὸν οἰκονομικὸν λό-15 γων προτάττοκται, έπει άλλως γε και φύσει τη εὐκρινεία τά πρωτείμ 4 προσφέπει : αυτής γάρ έστι διοικείν απαντα zai Sigtatteiv.

- β. Γίνεται δε καθ αρός μεν ό λόγος απασι αχεδύν. Προσέθηκε τὸ σχεδὸν, ὅτι μὴ πάντα τὰ μόΤρ ρια, δι' ὧν γίνεται, μόνης αὐτῆς εἰσιν ἡ γὰρ μέθοδος εὐκρινείας ἐστὶ, περὶ ἢν καὶ τὸ πλεῖστον ἔχει τὰ δ' ἄλλα διὰ τὰν χρείαν ὡς ἀλλότρια λαμβάνει, καὶ προϊοῦσιν ἔσται φανερὸν, εὶ μόνη ἡ μέθοδος συντελεῖ πρὸς εὐκρινειαν τοῦ δειχθέγτος. Συναποδειχθήσεται καὶ ὁ περὶ παρόντος ἐνδοιασμός. 5

- .... δ. Αλλά πρώτόν γε περί καθαρότητος λεκτέον. Αύτη γὰρ μάλιστα ποιεί τὴν σαφήνειαν, τὸ
συμβείνον πάθος διὰ τὰς συμβαινούσας ἀνάγκας τοῖς
λόγοις θεραπεύουσα ὅθεν καὶ περιττή τυγχάνει, εἰ ἐὐτο ρωμένην σχοίη τὴν φύσιν ἡ καθαρότης, καὶ οὐ χρή θαυμά-

<sup>6</sup> In Par. supra scriptum: διεξελθείν. 7 Par. προτεία. 8 Estt. y vide Vol. VII. p. 942. litt. δ'. et i.

μάζειν, εὶ ἀντιδιαστελλομένη τῆ ο περιβολή την αὐτην έχει δύναμιν. Ίσμεν γάρ, ώς έχρην αύτην μη μόνον ίσοδυναμείν, άλλα και πάσαν εν έαυτη την σαφήνειαν έγειν. είπερ άρα μή καθ' όμοιότητα και φαντασίαν, άλλα κατά τον ακριβή των γενών λόγον την των γενών έποιείτο δι- 5 δασκαλίαν εκ γάρ των κατά φιλοσοφίαν γενών λαβών την μίμησιν, ώς πολλαχοῦ δεδηλώχαμεν, σπεύδει κατά ταύτά καὶ τὴν τούτων δύναμιν παραστῆσαι καὶ φύσιν, καθόσοκ είκος άλλ' άδύνατος λόγος άλλοτε άλλως μεταπίπτων καλ μεταβαλλόμενος πρός την φύσιν και δύναμιν των λεγόν- 10 των καὶ ἀκουόντων, καὶ των περὶ ών συνέστησαν έγειν ταύτον τοις αεί οὖσι γένεσι και είδεσιν τῶν μη μεταβαλλομένων είναι: διά τοῦτο παγχάλεπος ὁ περί τῶν ίδε ων λόγος, όθεν και ούδεις, ώς έν άρχη διωρισάμην, ετόλμησε των τοιούτων και τηλικούτων και τοσούτων ανδρών 15 παὶ όητόρων παὶ φιλοσόφων, καίτοι πολλά καὶ καλά παταλελοιπότων συγγράμματα, είπεῖν τι περί τούτων; έως ὁ τεχνικός τούς μαργαρίτας έδειξε τοιγαροῦν άγαπητον, εὶ κάν ἐκ τῶν παρακολουθημάτων αὐτῶν παραστήσει την φύσιν, και μη μόνον των ίδιωμάτων, άλλά 20 καὶ τῶν ἐναντίων, καὶ οὐ τούτοις άρκεῖται μόνοις, άλλά καὶ τὰ ἀντικείμενα συνεπιφέρει, συντελοῦντα πρὸς τὴν άχριβή κατάληψιν των εναντίων δια γαρ άλλήλων τά= ναντία δείχνυται καὶ μία καὶ ή αὐτή ἐπιστήμη τούτων κατὰ τὸ ἀξίωμα τὸ φιλόσοφον εἶ δὲ μη εὐποροίη πα- 25 ρακολουθημάτων, το ζητούμενον έξ άγαιρέσεως διδάσκει, οίον ότι το μή όν καθαρον ου σαφηνείας εστίν, ωσ= περ οὐδὲ τὸ μὴ ὂν ζῶον ἀνθρωπός ἐστιν.

έ. Ἡι πάλιν εναντίον ἐστὶν ἡ περιβολὴ κατά τι. Ἐλέγετο, ὅτι ἐκ τῶν παρακολουθημάτων παρι- 30
στῷ τὰς ἰδέας, καὶ νῦν ἐκ τῶν αὐτῶν τούτων παρίστησε

<sup>9</sup> Par. ad marg. Allazor συφηνεία κείται, οὐπ οἶμαι δέι Rhetor. VI.

την καθαρότητα και έκ του έναντίου ταύτη της περιβολης ού κατά πάντα δὲ έναντιοῦται, άλλα κατά μέθοδον και σχημα της μεν γαρ ή μεθοδος ού περιβλητική, τῆς δὸ τὸ ἐναντίον, καὶ τῆς μὲν τὰ σχήματα κατ' όρ-5 θότητα, της δὲ περιβολης κατά τὸ πλάγιον είπομεν γάρ, ότι ούχ ώσπες έπὶ τῶν πραγμάτων, ούτως ἔχει κάπὶ τῶν λόγον το έχείνοις μεν γάρ ἀσύμβατα τὰ έναντία, οίον το ψυχρον τῷ θερμῷ ἐπὶ δὲ τοῦ λόγου τότε μάλιστα πρόσεστεν, όταν συμμιγής δια τούτων ή, ώς μετ' όλίγον 10 έρει και γάρ έμφασιν έχει ταῖτ' είναι των έναντίων, ούχ είσὶ δέ τὸ δὲ πάλιν ἀναφορὰν έχει πρὸς τὰ ήδη όηθέντα, ότι ώσπες κοινωνούσιν αλλήλαις αἱ ίδέαι μέρει τινὶ ἡ μέρεσιν, εύτω καὶ αὐτοῖς τούτοις διαφέρει κοινωνεί μεν γάρ κατά τι ή περιβολή τη καθαρότητι, ότι 15 καὶ πάσας ὑποδέχεται τὰς ἰδέας κώλοις, συνθήκαις, κατά τινα δὲ άλλα ἐναντιοῦται, ώς ἐν τῷ περὶ αὐτῶν λόγφ έσται φανερόν.

# Cap. III.

Περί καθαρότητος ή καθαρών έννοιών.

έ. Αί κοιναί πάντων καὶ εἰς ἄπαντας ἀν20 ελθοῦσαι, ἃς δυνατὸν καὶ σοφοὺς καὶ ἰδιώτας ταλαιπώρους νοῆσαι τὸ δὲ ἀνελθὸν τροπικὸν ὂν τῆς γλυκύτητός ἐστι μᾶλλον, ἀλλ' οὐ σεμνότητος ἀνελθεῖν καὶ
τὸ εἰς ἔννοιαν καὶ νόησιν ἐλθεῖν ἀνέρχεται γὰρ ὡς ἀληθῶς ἀπὸ τῆς φωνῆς τοῦ λέγοντος διὰ τῶν ἀκοῶν τοῦ
25 ἀκροωμένου εἰς τὴν διάνοιαν καὶ ἔστι φυσικωτάτη ἡ λέξις, περινενοημένον δέ ἐστι τὸ περισσῶς νοηθὲν καὶ ἐηθὲν, οἶον ἀπὸ περινοίας τοῦ λέγοντος καὶ συστροφῆς
τοῦ νοήματος καὶ ἐπικρύψεως περινενοημένα γὰρ τὰ

δυσνόητα και περισσήν είς ερμηνείαν διάνοιαν κρύπτοντα, ἢ ὅτι πάνυ νοῦν μέγαν και ερμηνείαν ἔχοντα, ὡς τὸ περίπυστον και τὸ περιώσιον.

ζ. Όποια ήν ή προειρημένη. "Ην καὶ αὐτίκα λέγει Σαννίων έστι δήπου τις, καὶ Χριστός γεννάται καὶ 5 πάλιν Ιησούς, και όσαι άπο εύθείας άρχομεναι εύθυς ἐκφαίνουσι τὸ ἡητὸν, τῶν νοημάτων μὲν πᾶσαι καθ' έαυτας θεωρούμεναι οὐδεν έχουσι βαθύ καὶ περινενοημένον, άλλα πασιν είσι καταφανείς, όταν χωρίς της αιτίας, ής ένεκα παρελήφθησαν, έξετάζωνται. Ελ γάρ την 10 αίτίαν ζητοίης, δειναί μαλλον και αύται και ή μέθοδος. άλλ' ού καθαραί. συγκρίσεως καὶ παραθέσεως αὐτάς γάριν ὁ ρήτωρ παρέλαβεν • ὁ μέν θεολόγος προσεκτικωτέρους ποιών τοὺς ἀχούοντας, καὶ ἀξιόπιστον τὸν λόγον ύποφαίνων, ὁ δὲ βουλόμενος δείξαι τὸν Μειδίαν ἀσεβή 15 τε καὶ μιαρον, ος χορηγον όντα κατά την έορτην ετύπτησε παράγει δε τον Σαννίωνα, ον άτιμον γεγονότα, λειποταξίου γαρ εάλω, είτα τραγφδίαν ύποκρινόμενον οὐδείς των έχθρων ετόλμησεν άδικησαι.

ή. Καὶ πάλιν, λέγονται οἱ τριάκοντα. Έκ 20 τοῦ περὶ στεφάνου εἰσήχθη δὲ καὶ τοῦτο λυτικὸν τῆς δευτέρας ἀντιθέσεως Αἰσχίνου κατὰ ἀντεγκληματικὸν, ἀπὸ παραδείγματος, λέγοντος τοῦ Αἰσχίνου ἀξίους εἶναι Φωκέας ἀπολέσθαι, καὶ μὴ συμμαχίας Αθηναίων τυχεῖν ὅντας ἐχθροὺς ἐς τὰ μάλιστα ἀπὸ τοῦ συμφέροντος 25 λέγει γάρ οὐκ ἦν συμφέρον μνησικακεῖν 'Ολυνθίοις, ' συμμαχίαν αἰτοῦσιν' εἶτα ἡ ἐργασία ἀπὸ παραδείγματος, οὐδὲ γὰρ οἱ πατέρες ἡμῶν Λακεδαιμονίοις οὐσιν ἐχθροῖς τοῖς κατὰ τὸν Λεκελεικὸν πόλεμον ἐμνησικάκησαν, δοῦσι τοῖς τριάκοντα τυράννοις χρήματα κατὰ τῶν ἐν Πειραιεῖ 30 ' Αθηναίων, ὧν ἡ ἰστορία αὕτη ἐστί. Πόλεμον ἐσχηκότες πρὸς ἀλλήλους ' Αθηναῖοι καὶ Λακεδαιμόνιοι μετὰ τὰ

<sup>1</sup> Supra scriptum Φωκεύσι.

Περσικά, είτα των 'Αθηναίων 2 απολεσάντων εν κυνός σήματι, 6 έστιν αντιπέραν Λαμψάκου, πάντα τὰ πλοῖα, καί ταπεινωθέντες διά γης και θαλάττης όρμητηρίω χρώμενοι Λακεδαιμόνιοι τη Δεκελεία, κατασκάψαντες τα τεί-5 γη των 'Αθηναίων, και τριάκοντα τυράννους έξ αὐτων Αθηναίοις αὐτοῖς ἐπέστησαν, ὡς δῆθεν ἀριστοχρατοῦντες οι δε πασαν τραγωδίαν είς αὐτούς ενεδείξαντο, εξ ών Θρασύβουλός τις διαδράς Φυλήν ώχύρωσε, πρατήσας γωρίον τῆς Αττικῆς, ὑπὸ τὸ τῆς Δεκελείας εὐώνυμον κει-10 μένην έπειτα έλευθερίαν εχήρυξε, και συνδραμόντων είς αύτον 3 'Αθηναίων έδέχθη παρά τοῖς έν Πειραιεί καθ' ών οι τριάχοντα στρατεύσαντες χρήματα δόντων Λακεδαιμονίων αὐτοῖς εἰς ξενολογίαν, Κριτίου στρατηγούντος του ωμοτάτου των τυράννων, ήττήθησαν Κριτίου πεσόν-15 τος ιετὰ δὲ τὴν κατάλυσιν τῶν τυράννων καὶ τὴν ἀπόληψιν της δημοκρατίας ζητούσι Λακεδαιμονίοις τα γρήματα, καίπερ ισχύν έχοντες ήδη, δια το μη μνησικακείν όμως απέδωκαν. Ξενοφων εν τη εβδόμη των Έλληνικων φησι.

20 Θ΄. Ένεκά γε τῆς ἐπιβολῆς. Ἐπιβολὴ λέγεται τὸ ἀπ' αὐτοῦ τοῦ πράγματος ἐπιβάλλειν εἰς τὴν ὑπόθεσιν ἢ εἰς τὸ ἐπιχείρημα, ἢ τὸ μηδεμίαν αἰτίαν δεινότητος ἔχειν διὰ τὸ εἶναι σαφές, δι' ἢν παρήχθη, οὕτε κατασκευὴν, οὕτε περίνοιαν κατασκευάζουσαν, ὅτι καλῶς 25 παρήχθησαν τὰ μὲν γὰρ ἄλλα παραδείγματα πολλὴν ἐμφαίνουσι τὴν δεινότητα, καὶ τὸ μὴ εἶναι καθαρὰς τὰς

<sup>2</sup> In voce 'Αθηναίων pagina finitur: sed scriptura diversa subilicitur: ἀπολεσώντων έν κυνός μνημείω ' λέγεται γὰρ, ὅτι ἡ Εκάβη αἰχμαλωτισθεῖσα κύων έγένετο, τοῦτο δέ ἐστι φλυαρία μυθική, ἀλλ' ὅτι πικρῶς ὕβριζεν ἄπαντας Ελληνας ' διὸ καὶ διὰ τριακοσίων καρχησίων εἰς τὸ τῆς νηὸς κέρας μετεωρισθεῖσα ἐλιθοβολήθη καὶ ἐτάφη ἐν τῷ ἀπ' αὐτῆς ὀνομασθέντι κυνὸς σήματι. 3 Par. εἰς αὐτῶν. — v. 2. Par. ὅς. scr. ĕ.

ἐννοίας, ἀφ' ὧν καὶ δι' ὰ εἴπομεν· ταῦτα δὲ οὐδὲν ἔχει τοιοῦτον, ἢ διὰ τὸ γνώριμα εἶναι· δεῖ γὰρ εἶναι τοιαῦτα παραδείγματα, ἢ διὰ τὸ καθαρὰν τούτοις ἐμφαίνεσθαι τὴν- καθαρότητα· τὸ γὰρ ⁴ ,, ἀδελφὰς ἔχομεν γυναῖκας ἔγώ τε καὶ Σπουδίας ούτοσὶ, Πολυεύκτου θυγατέρας, 5 ἄπαιδος δ' ἐκείνου τελευτήσαντος ἡ παίδων ἀρρένων, ἄναγκάζομαι πρὸς τούτου ὑπὲρ τῶν καταλειφθέντων δανείζεσθαι, ἀἰδιωτικός ὁ ἐστιν ἄντικρυς οδιὸ καί φασιν, ἔνεκά γε τῆς ἐπιβολῆς, τουτέστι τῷ ἀπὸ τοῦ πράγματος ἄρξασθαι μᾶλλόν εἰσι καθαραὶ, καὶ ἀπὸ τῆς διηγήσεως 10 αὐτῆς, ἢ ὅτι ἐκείνας εἶληφεν, ἱνα δείξη, ὅτι δύνανται ἐννοιῶν εἶναι καθαρῶν, πρὸς δὲ καὶ ἄλλο τι ἔχειν ἔχουσι γὰρ μέθοὸον ἐνδιαθέτου.

### Συριανοῦ καὶ τῶν λοιπῶν. ?

ί. Καὶ πάλιν, κοινωνός εἰμι τοῦ δανείσμα-15 τος. Λιονυσιόδωρός τις καὶ Παρμενίσκος έμπορος εδανείσαντο τρισχιλίας δραχμὰς ἐπὶ τόκω ἀπὸ Παμφίλου καὶ τοῦ τὸν παρόντα λόγον κατὰ Λιονυσιοδώρου ἐνστησαμένου, ὑποθήκην μὲν δόντες τοῖς δανεισταῖς τὴν ἑαυτῶν ναῦν, ἡ πλεῦσαι ἔμελλον, ὑποσχόμενοι δ' ἐν τῷ 20 παρόντι γράμματι πλεῦσαι εἰς Αἰγυπτον καὶ ἐξ Αἰγύπτου εἰς ᾿Αθήνας. Ἐν μἐν τῷ γράμματι ὁ Πάμφιλος ἐγέγραπτο δανειστής, ὁ δὲ τὸν λόγον ἐνστησάμενος ἔξωθεν μετεῖχεν αὐτοῦ τοῦ δανείσματος. ᾿Αποπλεύσαντι δὲ τῷ Παρμενίσκω καὶ ἐν Αἰγύπτω γενομένω ὁ Λιονυσιό-25 δωρος ἐν ᾿Αθήναις ἀπολειφθεὶς γράφει, ὡς εὕωνος ἐν ᾿Αθήναις ὁ σῖτος εἴη, καὶ ὡς δεὶ λοιπὸν τῷ Ὑρόδω προσχόντα ἀποδόσθαι τὸν σῖτον, καὶ μὴ ἐς ᾿Αθήνας ἐκπλεῦσαι τοῦ δὲ Παρμενίσκου τοῦτο ποιήσαντος παρὰ τοὺς

<sup>4</sup> Or. in Spud. init. 5 Par. τελευτήσαντα. 6 Par. ίδιωτικός marg. ἰδιωτισμός. 7 Absunt haec a Vol. VII.

νόμους, οὶ κελεύουσι τοὺς ναυκλήρους καὶ τοὺς ἐπιβάτας πλεῖν εἰς ὅ τι ἂν συνθῶνται ἐμπόριον, ὁ Διονυσιόδωρος οὐδὲ τοὺς ἐγγραφέντας τόκους τῷ γράμματι ἡξίου 
ἀποδοῦναι τοῖς δανεισταῖς, ἀλλ' εἰ βούλεσθε, φησὶ; κο5 μίζεσθαι <sup>8</sup> τὸ μέρος τοῦ περιπεπλευσμένου, δώσω ὑμῖν 
τοὺς εἰς Ῥόδον τόκους, καὶ ἐπὶ τούτοις ὁ μὲν ἐγγεγραμμένος τῷ γράμματι τῶν δανειστῶν τὸ γραμματεῖον αὐτοῦ ἐμφανίζων ἐγκαλεῖ <sup>9</sup> τῷ Διονυσιοδώρῳ, ὁ δὲ ἔτερος 
τὸν παρόντα λόγον κὰτ' αὐτοῦ ἐνεστήσατο, εἰπὼν ἐν 
10 προοιμίοις, ὡς οὐχ ὁ Πάμφιλος μόνος, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς 
σὺν ἐκείνῳ τὰς τρισχιλίας δραχμὰς τῷ Διονυσιοδώρῳ καὶ 
τῷ Παρμενίσκῳ παρέσχετο.

# Περί μεθόδου καθαρότητα έγγαζομένης.

ιά. Μέθοδος δὲ καθαρότητος σχεδὸν μία.

15 Τὸ σχεδὸν προσέθηκεν, ὅτι οὐ μόνον αὶ διηγηματικαὶ, ἀλλὰ καὶ ἡ ἀφήγησις ποιεῖ μέθοδον, ὡς μικρὸν ὕστερον διδάξει. ᾿Αφηγεῖταὶ τις πρᾶγμα ψιλὸν, μηδὲν τῶν περιστατικῶν λαμβάνων, οἶον ψυχὴ πᾶσα καλή τε καὶ θεοφιλὴς καὶ τὰ ἑξῆς, καὶ ὁ ἀόρατος, ὁ ἀπερίληπτος, ἡ ἐκ 20 τῆς ἀρχῆς ἀρχή εἰ γὰρ καὶ αὶ ἔννοιαι σεμναὶ καὶ τινες τῶν λέξεων, ἀλλ᾽ ἡ ἀφήγησις μὴ συνελκομένη τὰ περιστατικὰ, καθαρότητος μέθοδος. Το Ἦχον ἀρπατικὸν παράγματος ἀφήγησις γὰρ ἡ κατὰ μικρὸν ἀπαρτίζουσα τὰς ἐννοίας.

25 ιβ. Γένος εἴδει προσλαβών. Εἰς την τοῦ εἴδους ληψιν λαμβάνων καὶ τὸ γένος ἢ ἀνάπαλιν· οἶον ζωον, ἐξ ἀοράτου τε λέγω καὶ ὁρατῆς κτίσεως, δημιουργεῖ
τὸν ἄνθρωπον, οὐ γὰρ μόνον τῷ εἴδει προσέλαβε τὸ γένος τὸ ζωον, ἀλλὰ καὶ τὰ μέρη καὶ τὸ ὅλον· ὁ μὲν γὰρ
50 ἄνθρωπος ὅλον· σῶμα δὲ καὶ ψυχὴ ἀόρατόν τε καὶ ὁρα-

<sup>8</sup> Par. ποσμίζεσθαι. 9 Par. εγκαλή. 10 Par. μεθόδος.

τόν • μέρη, ἔπειτα ὕλη · καὶ τὸ παρ ' ἐαυτοῦ, ὅ ἐστιν οὐρανίαν καὶ νοεράν. Ταῦτα δὲ ὅλα, ἀλλὰ καὶ τὰ ἄλλα πάντα περιβολῆς. Τὸ δὲ Δημοσθένους ἐκ τοῦ ὑπὲρ τοῦ στεφάνου • γένος ὁ συκοφάντης • τὸ δὲ κίναδος εἶδος, σημαῖνον τὸν ἀναιδῆ καὶ σατυρικόν.

ιγ΄. "Η ὅλον μέρει ἀπὸ κοινοῖ τὸ προσλαβών οἰον μὴ λαβὸν ἥπατος, μηδὲ τὴν πιμελὴν, μηδὲ τὸ καὶ τὸ κιρος μὰς τὰν πιμελὴν, μηδὲ τὸ καὶ τὸ κιρος γαὶ πάλιν προσλαμβάνει καὶ τὸ ὅλον ἀλλ ὅλους ἡμᾶς αὐτούς καὶ πάλιν προσλαμβάνονται πόλεις, τοῦτο ὅλον, αὐτῶν τῶν οἰκητόρων οἱ πλεῖστοι, μέρος ἢ 10 ἀόριστον ὡρισμένω οἰον πολλὰ μὲν οὖν τοῦ τότε καιροῦ τὰ θαυμάσια, ἀόριστον ἣλιος σκοτιζόμενος καὶ τὰ ἐξῆς, ὡρισμένον καὶ πάλιν πολλοῖς μὲν παιδευθεὶς πρότερον σημείοις καὶ τὰ ἐξῆς.

ιδ. Ἡ κρίσιν δικαστῶν. Οἰμαι δ' ὅτε καὶ τῶν 15 εὖ φρονούντων ἔκαστος, καὶ μὴ ὅτι τὸν μέγαν Βασίλειον, ἄλλον δέ τινα τὸν πολὺ μετ' ἐκεῖνον, οὐκ ἀντιποιεῖσθαι, οὐ χεῖρα ὀρέγειν, οὐ τὸ καὶ τό ' ἀνάγει τὴν κρίσιν εἰς τοὺς ἀκούοντας' καὶ πάλιν' μάρτυρες δὲ καὶ ὑμεῖς ὑπὲρ ὧν καὶ πρὸς οῦς ὁ λόγος.

ιέ. Ἡ ποιότητα πράγματος οίον οὐ καλῶς μεν ἴσως οὐδε δικαίως, ἀπήγαγε δ' οὐν.

ις΄. Ἡ τὴν πρὸς ἔτερον διαφοράν. Οὐκ ἴσον μοι δοκεῖ ποίμνης ἄρχειν καὶ ἀνθρώπων ἐπιστατεῖν ψυ-χαῖς, καὶ ἄλλο· τὸν δὲ λυποῦντα δι' ὑποψίας εἶχεν ἡ 25 πόλις.

ιζ. Η τι τοιο ῦτον. Εἰς ἀόριστόν τε καὶ ὡρισμένον ὁμοῦ τὴν διδασκαλίαν προήνεγκε τὸ μὲν γάρ τι ἀοριστον, τὸ δὲ τοιο ῦτον ὡρισμένον εἰ πλείονα γὰρ
τοιαῦτα εἶεν, φησὶν, ἄπαντα περιβάλλει οὐκ ἀορίστως 30
ἐξενεγκών ἀλλ ώσπερ ἔλεγεν, εἴτε εν εἴη ἐν τῷ ἐπιχειρήματι τῶν εἰρημένων, εἴτε πλείονα, περιβάλλει κατα
διάνοιαν καὶ κατὰ λέξιν ἐξ ἀμφοτέρων γὰρ εἰκὸς γίνε-

σθαι την περιβολήν δθεν καν ό τεχνικός απαρέσκηται, καὶ τὰ ὁμώνυμα τῶν ὀνομάτων καὶ τὰ γενικὰ καὶ τὰ εἰ-. δικά περιβάλλει κατ' έννοιαν. διο και παραλογισμούς ποιούσιν, είς πλείονα της διανοίας φιλογωρούσης ή οὐν 5 διὰ ταῦτα ούτως εἴρηχεν, ἢ διὰ τὴν ύλην, ἢν καὶ ἔβδομον περιστατικόν τιθέασιν, ή ότι ράστον είναι φησι το γνώναι την περιβολήν, ότι οὐκ έκ των πραγμάτων γίνεται, άλλ' έχ των περιστατιχών χαὶ των τούτοις συνεπομένων, ά έστι τὰ νῦν εἰρημένα, καὶ προσέτι τὰ μέλλοντα 10 δηθήσεσθαι εν τῷ περὶ αὐτῆς λόγω. ώς τὰ ὑποθετικὰ καὶ τὰ κατὰ συστροφήν καὶ ὅσα τοιαῦτα, καὶ ἀπλῶς ὕσα φύσει παρακολουθεί τῷ πράγματι, καὶ δυνάμενα νοηθηναι και μη λεγόμενα περιβολήν ποιεί, και εί προτεθείη τὸ πράγμα καὶ τοῦτο δείκνυσιν έκ τῶν τοῦ Δημο-15 σθένους κατά Κόνωνος αίκίας, ά πέπουθεν Αρίστων ύπ' αὐτοῦ ού μὴν ἀλλὰ καὶ πάντα τοῦ παραδείγματος περιβλητικά είσι, καίπερ μη έχοντα περιβλητικά ώς καὶ ὁ θεολόγος εγώ γαρ έπαθον τοῦτο, ῷ ἄνδρες, τοῦτο καθαρότητος ὂν ἄντιχρυς τὸ έξῆς οὺχ οὕτως ἔχει. ιή. Μέθοδος γάρ τις οἰμαικαὶ ή ἀφήγησις,

τινας, οὐ μην τὰς μεθόδους σχήματα τῆς λέξεως: οὐκ

τίνας, οὐ μην τὰς μεθόδους σχήματα τῆς λέξεως: οὐκ

τίνας, οὐ μην τὰς μεθόδους σχήματα τῆς λέξεως: οὐκ

τίνας, οὐ μην τὰς μεθόδους σχήματα τῆς λέξεως: οὐκ

τίνας, οὐ μην τὰς μεθόδους σχήματα τῆς λέξεως: οὐκ

τίνας, οὐ μὴν τὰς μεθόδους σχήματα τῆς λέξεως: οὐκ

<sup>11</sup> Par. ποιείς. 12 Par. γοργάτητα.

ἄν ποτε μείνοιεν τὰ αὐτὰ δι' ἄλλων λεγόμενα σχημάτων, ἡ δὲ μέθοδος γίνεται διὰ πάντων, ἐξ ὧν εἶναι δείκνυται, ὡς οὐ σχῆμα. Συμπλέκεται γὰρ ἡ μέα καὶ αὐτὴ
μέθοδος πολλοῖς σχήμασι, καὶ οὐ πάντως περατοῦται'
εἶον μέγεθος περιβολῆς, ἀφ' οὖ γὰρ τοῦ ξύλου τῆς ζωῆς 5
ἐκβαλόντες ἡμᾶς' τὸ δὲ σχῆμα πνεῦμα, καὶ τοῦτο μὲν
καθὸ σχῆμα ἀπαρτίζεται' ἡ δὲ μέθοδος οὐκ, ἀλλὰ καὶ
νερά,

ιθ. Και γάρ δρθώσας και πλαγιάσας και 10 μερίσας ήγουν διὰ τοῦ μέν καὶ τοῦ δέ οἶον ἃ μέν οὖν είπη τις ι έπεὶ δὲ τὸ μὲν ἐπιτιμᾶν οὐ μέγα οὖτοι γὰο οι σύνδεσμοι ούτοι λέγονται, ότι μερίζονται τε αύτοι καί τάς εννοίας μερίζουσιν, ώς τὸ οὐχ ὑιϊχῶς μεν, εκπορευτῶς δέ ο συμπλέξας διὰ τῶν συμπλεχτιχῶν συνδέσμων 15 παρέγει γλυχύτητα εὐφραινέσθωσαν οἱ οὐρανοὶ καὶ άγαλλιάσθω ή γη οὐ μην είρηται, ώς τὰ άληθη σχήματα σχήμασιν άλλοις οὐ γίνεται, κὰν γένηται, βίαιά τέ έστι, και τὰς πρώτας εννοίας ἀπόλλυσι και τοῦτο ὑπεθέμεθα ανωτέρω που το δε ίσως προσέθηκε, μη θέλων αντί- 20 λέγειν κατ' έπιείκειαν δια ταύτην οὖν τὴν αἰτίαν ένστατικώς δείξας, ώς οὐκ ἔστι σχημα, κατὰ ἀντιπαράστασιν συγκατατίθεται. 'Απορήσειε δ' αν τις εικότως, πως ανωτέρω την απαρίθμησιν των μορίων ποιούμενος, τετάρτην θείς την μέθοδον, νῦν καὶ πανταχοῦ δευτέραν 25 αὐτὴν τίθησι; καὶ οὐχ ώς ἐφ' οὖ πρὸς τοὺς μουσικοὺς διελέγετο, ότι κατά την φυσικήν τάξιν έν τη διδασκαλία τίθησιν αὐτάς άλλ' οὐ κατὰ τὴν δύναμιν οὕτω γάρ έθος εν τῷ πανταχοῦ, κάν τῆ περὶ προσώπων διαιρέσει, κάν τοῖς περὶ πραγμάτων καὶ κεφαλαίων ώσαύ- 30 τως την γάρ κατά δύναμιν ή τοῦ λόγου τάξις συντάττειν ίκανή καὶ ή τοῦ λέγοντος οἰκονομία. Καὶ άλλως εύρισκεται τετάρτη, όταν καθ' έαυτην έξετάζωνται τά

μόρια. Δευτέρα δὲ, ὅταν σὺν ἀλλήλοιςς τρίτον, ὅτι οὐκ ἐπίπαν οἱ ἑήτορες χρήζουσι τῶν μεθ'όδων πολλοὶ γὰρ διὰ τὴν πολυμάθίαν καὶ τὴν εἰς ἄκρον ἔξιν καὶ ἀσκεπτὶ δημιουργοῦντες τῶν μὲν ἄλλων φροντίζουσι καὶ προνοσοῦνται, μεθ'όδου δὲ καὶ συνθήκης καὶ βάσεων καὶ ὑυθμῶν μετρίως ἡ γὰρ φύσις τούτων προνοητική, ὅταν κατὰ λόγον προέρχωνται ἡ δὲ τέχνη διαρθροὶ καὶ διαστέλλει, εἰποτε καὶ συγχέοιντο ὑπὸ τῆς φυσικῆς κατεπείξεως εἰ δὲ καὶ εἰη τις τούτων κρείττων αἰτία, δεξαίμην ἄν.

#### 10

### Η εφὶ λέξεως καθαφᾶς.

κ΄. Λέξις δε καθαρά ήν γινώσκει καὶ ιδιώτης, ώς τὸ ἐγὼ ἐποίησα τὸν ούρανὸν καὶ τὴν γῆν, καὶ ἄνδρες` άδελφοί και συμπένητες, και τὰ έξης και καλὸν ή ἀγάπη καὶ ὅσα ὅμοια • τετραμμένην δέ φησι τὴν τροπικὴν καὶ 15 μεταφορικήν, ώς τὸ προβαλλώμεθα την καλήν έλπίδα, καὶ τῷ θυρεῷ τῆς πίστεως περιφραξώμεθα ἐπὶ ὅπλων γάο ταῦτα εἴρηται τῆ χυριοληξία, καὶ τὴν κοιλίαν μου άλγῶ, χοιλία γάρ ἐπὶ γαστρὸς, οὐκ ἐπὶ ψυχῆς ἀσωμάτου και κοιλον μη έχούσης τι, άλλ' όμως καίτοι τροπαί ού-20 σαι χαὶ αὖται χαὶ αἱ ταύταις ὅμοιαι λεῖαί εἰσι, χαὶ τῆ άκοῆ προσβάλλουσαι, καὶ τῆ γλώττη ἐκφωνούμεναι καὶ ού τραχείαι, ώς τό εκρήξω γάρ το λυπούν, άρμόδιον γάρ τοῦτο ώς ὄντως τῷ μετὰ βίας προϊόντι πάθει σκληρά δὲ διὰ τὸ δυσκίνητον καὶ τῆ διανοία καὶ ταῖς αἰσθή-25 σεσιν' αί γάρ τοιαῦται σκληραί και τροπικαί είσι, καί πάλιν οὐ τροπικαί τὸ γὰρ ὰταρπὸς σκληρὸν μέν διὰ την επαλληλίαν των συμφώνων και μάλιστα τοῦ Θ, κύριον δὲ τρόπον τινά τοῦ πράγματος καὶ οὖ τροπικόν. έπὶ γὰο τῆς εὐθείας, καὶ μὴ ἄλλοσέ που 13 τὸν ὁδίτην 30 τρεπούσης, εἰ μέντοι ἐπὶ ψυχῆς εἴποι τις, καὶ σκληρὸν άμὶ έσται καὶ τροπικόν. Πασαι γοῦν καὶ αἱ σκληραὶ καὶ αἱ

<sup>13</sup> Par. ad marg. inserere iubet: τον σκοτιον.

τροπικαί άλλότριαι καθαρότητος κατά γένος, καὶ άλληγορικαί και μεταφορικαί κατ' είδος είσι μέν οὖν τινες τῶν σκληρῶν λέξεων ἄδηλον ἔχουσαι τὴν τροπὴν, καὶ τὸ πόθεν παρήχθησαν, ως συμβαίνειν χυρίας μέν είναι, σκληράς δε ούδεν ήττον, ώς ή εγκεντρισθείς άδηλον γάρ, 5 είτι από των αστρονομικών επί των φυτών παρήγθη. είναι γάρ παρ' αὐτοῖς χύχλους τινάς έχχέντρους χαὶ ἐπιχέντρους, καθ' ους οι πλάνητες 14 είτε άπο των ογουμένων η έλαυνόντων τω μύωπι και τω κέντρω είς τον γηπόνον, είτε από τούτου εις έχεινα, ο μοι και μαλλον 10 δοκεί, διά τὸ άρχαιότερον εμφαντικαί γοῦν είσι τῶν ύποχειμένων αὐταῖς ή προσώπων ή πραγμάτων ή παθών. η χυρίως λεγόμεναι τοιαύτη δέ έστι και ή τίς ή τυραννίς τυραννίς γάρ έστιν ή βιαία και άνομος επιστασία, η ακούσιος περιπέτεια διὸ καὶ ὁμαλίζων τὸ σκληρὸν 15 της εννοίας ωσπερ επιδιορθούμενός φησιν, 15 ην εξ αγάπης αεί τυραννούμεθα τούτων και των τοιούτων καταπεριφονείν δεί τον έπιμελόμενον καθαρότητος μεγέθους γάρ είσι μαλλον οὐ σαφηνείας το γάρ κατεσθίων έπι θηρίων και άδδηφάγων λέγεται βρώσις δε μαλλον 20 καὶ ἐπὶ παθῶν τὸ δὲ φαγείν ίδιον μόνον τοῖς σώφμοσι καὶ έγκρατέσι τὸ δὲ έκνενευρισμένον ἐπὶ ταύρων νύττουσι γάρ αὐτοὺς κατὰ τὸν σπόνδυλον μαχαίρα, καὶ εὐθύς αποτμηθέντος τοῦ τένοντος πίπτουσι λέγει 16 δὲ ταίτας Δημοσθένης, την μέν έπι των επιβουλευόντων και 25 σθειρόντων, την δε έπι της άσθενείας των Αθηναίων άδύνατοι γάρ ήσαν άντιτάττεσθαι μόνοι Φιλίππω· τὸ δέ πεπρακώς έπ' Αισχίνου είρηται, διά τὸ δοκείν δεδωροδοχήσθαι τὸ δὲ περιχόπτων ἐπὶ τῶν ἀχρωτηριαζομένων λεγόμενον έπὶ Φιλίππου είπε, κούφα καὶ δόλφ τοὺς 30

<sup>14</sup> ad marg. οἱ πλανῆται. 15 Par. φασίν. 16 Male Koen. ad Gregor. Cor. p. 53. Schaef. locum hunc afferens, λέγουσι. verum vidit Bastius.

δυνατούς φθείροντος, εφ' οίς και λωποδυτείν ώς επι ληστοῦ χώρας γὰρ αὐτῶν και πόλεις ἀφείλετο συμμαχίδας, ὰ μέλλων ὁ ἡήτωρ εμφῆναι ταύταις και ταῖς τοιαύταις εχρήσατο λέξεσι τοιοῦτον δὲ και τὸ ἁρπάζων το ἐκ ἐπὶ 5 λύκου και πλεογέκτου.

κά. Έναργη μέν ἐστιν. Ένάργειαν γὰρ ἔχουσι καὶ δήλωσιν τῶν καθ' ὧν λέγονται μᾶλλον, ἢ ὧν εἶσι κύριοι.

κβ'. Καὶ μέγεθος ἔχοντά πως. Σεμνότητος καὶ τῶν ἄλλων ἰδεῶν τοῦ μεγέθους καὶ τὴν αἰτίαν προσ-10 τίθησιν, ὅτι έρμηνείας δέονται: 17 τοῦ γάρ έκνενευρισμένοι τὸ περιηρημένοι χρήματα 18 συμμάχους έστιν έρμηνεία καθαραί δε μαλλον έκ του θείου Χρυσοστόμου. Έκ πολλών γάρ ήθων καὶ διαγωγής 19 συνισταμένης τῆς ἐχκλησίας τὸ περὶ πάντα σαφές ἐπετήδευσεν οὐ 15 μην άλλα και τῷ θεολόγω και τῷ έτέρω πολύ το καθαρόν. 'Ο δε Ίσοκράτης φθείρει τὰς καθαράς ώς ἐπίπαν διά τούς κατά τὸ κάλλος σχηματισμούς, πλήν τῷ όντι καθαρός έστιν, ώς ούδεις άλλος των παλαιών, διδ καὶ ἐν ταῖς τέχναις παραγγέλλει, δεῖ, λέγων τ $\tilde{\eta}$  20 μèν 20 λέξει τὰ φωνήεντα μὴ συμπίπτειν, χωλὸν γὰρ τὸ τοιόνδε, μηδε τελευτάν και άρχεσθαι άπο της αυτης συλλαβης, ώς τὸ ἡλίχα καλὰ, εἰποῦσα σας ῆ, ἔνθα Θαλῆς καὶ τοὺς συνδέσμους τούς σαφείς μή συνεγγύς τιθέναι, καὶ τὸν έπόμενον 11 τῷ ἡγουμένω εὐθὺς ἀνταποδιδόναι τοὺς μέν, 25 ώς το ταῦτα μέν τοιαῦτα, ἐκεῖνα μέντοι έτέρως τοὺς δέ, ώς τον μέν και τον δέ και το ώς και το ούτως δνόματι δὲ χρησθαι ἢ μεταφορᾶ μὴ σκληρᾶ ἢ τῷ καλλίστω καὶ τῷ ήκιστα πεποιημένω, ὡς τὸ σίζειν καὶ δοῦπος ταῦτα γάρ πεποιημένα ή τι των γνωριμωτάτων όλως 22 δξ

<sup>16\*</sup> Par. άφπάζον. 17 Par. ερμηνείαν δεϊται. 18 Par. σχήματι. 19 Par. διαγωγή. 20 Par. τήν. — cfr. T. V. p.

<sup>469. 21</sup> Par. ἐπόματον. 22 Par. δλος.

ό λόγος μη λόγος ἔστω, ξηρόν γάρ, μηδὲ ἔμμετρος, καταφανὲς <sup>23</sup> γὰρ, ἀλλὰ μεμίχθω παντὶ ἡυθμῷ μάλιστα διηγητέον δὲ τὸ πρῶτον καὶ δεύτερον, καὶ τὰ έξῆς ἔπομένως, καὶ μὴ πρὶν ἀποτελέσαι τὸ πρῶτον ἐπ' ἄλλο ὶἐναι, εἶτα πάλιν ἐπὶ τὸ πρῶτον ἐπανιέναι, καὶ αὶ ἐπὶ <sup>5</sup> μέρος δὲ διάνοιαι τελειούσθωσαν ἐφ' ἐαυτὰς περιγραφόμεναι. Ταῦτα περὶ καθαρότητος Ἰσοκράτης ' ἀρκοῦντα δὲ καὶ τὰ τοῦ τεχνικοῦ παραγγέλματα.

# Περὶ σχημάτων καθαρότητος.

χγ΄. Έγω γὰ θ, ω 'Αθηναῖοι, προσέχρουσα 'Θ' Εχ τοῦ κατὰ Τιμοκράτους ἡ χρῆσις · δῆλον δὲ, ως καὶ αἱ πρῶται προσώπων ἀντωνυμίαι καὶ τῶν ὑημάτων καὶ τῶν μετοχῶν εὐθεῖαι λέγονται. καὶ γὰρ ἐκ τῆς ἀρχῆς τὸ κῶλον γνωρίζεται, οἱον ἐγὰ θαυμάζω, τὶ πότ ἐστιν, ὅ πρὸς τοὺς ἐμοὺς πεπόνθατε λόγους · εὶ γὰρ καὶ πρὸς 15 πλάγιον ἀπέκλινε τὸ κῶλον, ἀλλὰ κατὰ τὴν ἀρχὴν κρίνεται, καὶ οὐτος μὲν τῶν ἐμῶν λόγων πρῶτος ἄεθλος ἐκτετέλεσται · δεῖ δὲ, ὅπερ ἔφην καὶ μικρῷ πρότερον, αὐτὰ ἔκαστα ἐφ ἑαυτῶν ὁρᾳν · διότι ἐγχωρεῖ τὴν μὲν λέξιν εἶναι καὶ τὸ σχῆμα καθαρὸν, τὴν δὲ ἔννοιαν καὶ τὴν αὶ 20 τίαν περιβολῆς · ἤδη δὲ που καὶ τὴν λέξιν, ως τὸ προσέκρουσα ἀνθρώπω πονηρῷ καὶ φιλαπεχθήμονι, καὶ γὰρ τὰ προειρημένα, φησὶ, καθαρὰ ὅντα ὅμως διὰ τὰς αὶτίας περιβολὴν ἀπετέλεσαν.

κό. Τεκμήριον δέ. Ο γὰρ πλαγιασμός τὴν ἀπ² 25 εἰθείας πρὸς τὰς πλαγίας μετάβασιν περιβολὴν ποιεῖ, οἰον πάντων δὲ ἀτοπώτατον τὸν σωτῆρα καὶ δεσπότην ὰπάντων, καὶ τὰ ἑξῆς καὶ τό πολλῶν ὅντων ἡμῖν εἰς ὁδηγίαν τοῦ κρείττονος, καὶ τό ὡς ἀσθενεστέρους ἤδη κατέδραμον, τὸν ἡγεμόνα νοῦν συναρπάσαντες, καὶ τοῖς 50 πάθεσι θύραν ἀνοίξαντες. Σαφῆ γὰρ ὅντα τοιαῦτα ὅμως περιβολὴν ποιεῖ.

<sup>23</sup> Par. καταφανές δε γάς.

# Συριανοῦ χαὶ τῶν λοιπῶν. Ι

κέ. 'Αλλά μη τὰ ἐφεξης εἰρημένα 'Αλλά τὰ μη ἐφεξης εἰρημένα οὐ γὰρ εἴασεν ἐκεῖνα ποῖα ἐκεῖνα τὰ ἐφεξης εἰρημένα; τὸ ἀνθρώπω πονηρῷ καὶ φιλαπεχθή5 μονι ' ἀπὸ γὰρ τοῦ ἐγώ εἰς δοτικην ἐπλαγίασε καὶ τὸ, '
τὸν 'Ανδροτίωνα λέγω, τοῦτο γὰρ διέλυσε την ὀρθότητα.

κς΄. "Ω σπερ δε ό πλαγιασμός. 'Ο πλαγιασμός καὶ ἡ ὀρθότης σχήματά εἰσιν ὶδεῶν, ἡ δὲ περιβολή καὶ 10 καθαρότης ἰδέαι, ἡ μὲν τοῦ μεγέθους, ἡ δὲ τῆς σαφηνείας. <sup>2</sup>

κζ. την Κανδαύλης έκ τῆς Ἡροδότου πρώτης οὐ τὸ ἦν δὲ ὀρθὸν, ἀλλὰ τὸ Κανδαύλης.

κή. Τα ραχη γάρ τις. Διὰ τὸ μακρότατον καὶ 15 οἶον ἀπερίγραπτον, καὶ μη ἐν ὁλίγοις στησαι την ἔννοιαν· πλην εί καὶ ἀπὸ πλαγίου τις ἄρχοιτο, εἶτα δι' ὁλίγου στήσει, καθαρόν καὶ οὕτως ποιήσει.

κθ΄. Καὶ ἡ περιγραφὴ τῆς ὅλης ἐννοίας. Ἡ περιγραφὴ ἡ συμπλήρωσις τῆς ἐννοίας το γὰρ ἔμελλεν 20 ἄρα, διὰ πολλοῦ ἔχον τὴν εὐθεῖαν, προσβολὴν ποιεῖ καὶ οὐ καθαρότητα, οὐ μὴν τό ἐκεῖνο μὲν οὖν σφόδρα μειρακιῶδες καὶ κοῦφον, οὐχ ὅπως περὶ βασιλέως ἀνδρὸς, ἐκ τοῦ πρώτου τῶν στηλιτευτικῶν ἦττόν ἐστιν ἐν περιβολῆ διὰ τὰς εὐθείας τῆς γὰρ σαφηνείας ἴδιον ἡ ὀρεδότης, καὶ τοῦτο ἐκ τῶν παραδειγμάτων ποιεῖ φανερόν τὸ γὰρ ἢν Κανδαύλης, καὶ τὸ Κροῖσος ἢν καὶ ὅσα παραπλήσια τούτοις εἰςφερόμενα κατ ὑρθότητα, καθαρὸν ποιεῖ τὸν λόγον ἴσως δὲ κᾶν ἄρξηταί τις ἐκ πλαγιασμοῦ, ἐπενέγκη δὲ τὴν ἡηματικὴν εὐθὸς ἀπόδοσιν, καὶ στήση 30 τὴν ἕννοιαν, οὐκ ἄν ἀμάρτη τῆς καθαρότητος οἶον ἀν-

<sup>1</sup> Exstat etiam in Vol. VII. p. 925. λά. verbis diversis. 2 Sequitur: εἰς τὸ αὐτὸ Συριανοῦ καὶ τῶν λοιπῶν Vol. VII. p. 926. λέ.

θρώπω γάρ εγώ προσέχρουσα πονηρώ καὶ φιλαπεχθήμονι· μὴ οὖν ζήτει μόνον κατ' εὐθεῖαν προφέρειν τὸν λόγον, καλὸν μὲν γὰρ καὶ τοῦτο, πλὴν ἐπιφέρειν σπούδαζε
τὸ ὑῆμα, ὅπως ἐκ τοῦ βραχέος στήσης τὴν ἔννοιαν · ἐγὼ
γὰρ τοὐναντίον φημὶ, κὰν ἀπὸ πλαγιασμοῦ ἄρξη, μηδὲ 5
διὰ μακρῶν τὴν ὑηματικὴν ποιήσης ἀπόδοσιν, οὐδὲν ἦττον ὁ λόγος ἐστὶ καθαρός · εὶ δὲ καὶ ἐξ εὐθείας λάβοις
τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν λέξιν καὶ εὐθυς ἐπενέγκης τὴν ὑηματικὴν ἀπόδοσιν, καθαρώτατον ποιήσεις τὸν λόγον
εἰ δὲ καὶ πλαγιάσεις καὶ διὰ μακροτέρων ἐπενέγκης τὴν 10
ὑηματικὴν ἀπόδοσιν, περιβαλεῖς, οἶον Κροίσου ὄντος καὶ
Κανδαύλου ³ ὄντος εἰ λέγοις, ταραχή τις ἔσται · διὰ τὸ
δεῖν πάντως ἀκολουθεῖν τὸ ἕτερον νόημα.

λ'. Τὸ ἐπειδή γὰρ οὐ καθεστηκότος χορηγοῦ. Διὰ πάντων περιβέβληται ἐκ τοῦ κατὰ Μειδίου 15 ον Δημοσθένους · έφέλκεται γάρ τὰ περιστατικά κατ έννοιαν μέν δια ταύτα κατά σχημα δέ, ότι κατά άφαίρεσιν εἰσῆκται • τόπος μέν γὰρ ἡ ἐκκλησία • χρόνος, τρίτον έτος τουτί, αίτία, ίνα μή στάσις γένηται, και τὰ λοιπά καὶ τοῦ θεολόγου πρόσωπου τοῦτον ἔθετο μέν 20 τόπος ποῦ; ἐν τῷ παραδείσῳ διατί; τῷ αὐτεξουσίφ τιμήσας, ϊν' ή τοῦ έλομένου τὸ ἀγαθόν πῶς; γυμνὸν τη απλότητι χρόνος τοιουτού άδει γενέσθαι τον απ' άργης εν τούτοις έγει τι και γοργότητα, πῶς δὲ γίνεται σαφέστερον, εί και τά περιστατικά, φησί, περιγρά-25 φογται, ώς το παράδειγμα δηλοί τοῦ δὲ θεολόγου εὐ τοιούτον διά την έπεμβολήν του τῷ αὐτεξουσίω τιμήσας. άλλ' είσὶ δήλα ταῖς έννοίαις καὶ τοῖς περιστατικοῖς περιγραφόμενα πάμπολλα, ά δή γυωστέον έχ τούτων διά μέν τὰς περιγραφάς καθαρότητα ποιήσεις διὰ δὲ τὰς 30 έννοίας ή περιβολή μενεί τε καὶ οὐκ ἀφαιρεθήσεται. 4

 <sup>3</sup> Par. Κανδαύλης.
 4 Litt. λά. continetur Vol. VII. p.
 928. λή.

λβ. Οὐδὲ ἔχοντά τι μέγεθος καὶ τόνον. Μέγεθος, ὄγκον καὶ τὸ τοῦ λόγου ὕψός, τάσιν δὲ μακροκωλίαν καὶ τὴν εἰς μῆκος ἀπόδοσιν.

λγ'. Θαυμάζειν δε ού χρή άντιπίπτοντος λύσις 5 καὶ διαλλήλου διδασκαλίας αίτια· τίς δὲ ή διάλληλος; είπομεν. τὸ οὖν δι' άλλήλων ήκειν τὰς Ιδέας καὶ άλλήλαις 5 συμπλέκεσθαι, καὶ έξ άλλήλων δείκνυσθαι, ή διά τῶν μερῶν τὰ μέρη, ἢ διὰ τῶν ὅλων τὸ ὅλον πολλαγῶς δὲ τὸ μέρος καὶ τὸ ὅλον καὶ γὰρ τὰ στοιγεῖα τοῦ λό-40 γου μόρια όντα μέρη λεγόμενα καὶ μόρια άδιαίρετά είσι καὶ ανεπίστατα τα δε μέρη, οίον αι ειδικαι διαφέρουσιν άλλήλων τὰ μεν γάρ αἱ ὶδέαι διαιροῦνται δ εἰς τὰ μόρια; α καὶ μόρια λέγονται καὶ ὅλα καὶ μέρη τὸ γὰρ γένος, φησίν ὁ Πορφύριος, όλον τί έστι, το δὲ ἄιομον μέρη. 45 το δε είδος και όλον και μέρος, άλλα μέρη μεν του γένους, όλον δε των ατόμων ου μην αλλα και τα άτομα όλα είσι παι μέρη έχουσιν δ γάρ Σωχράτης, όλον τι όν μέρος, μέρη έχει καὶ αὐτὸς ψυχὴν καὶ σῶμα, καὶ ταῦτα διαιροῦνται εὶς μόνα μόρια· τὸ τοίνυν λέγειν ἡμᾶς. ἢ 20 διὰ τῶν μερῶν τὰ μέρη δείχνυσθαι, φαμέν, ὅτι διά τε των στοιχείων της καθαρότητος τα της περιβολης δειπνυται καὶ άντιστρέφει. διά τε της καθαρότητος ή πεοιβολή, ἀπὸ τῶν εξ τυζυγιῶν δύο ἀντιθέσεων τῶν συμ> πλοχῶν μιᾳ χοησάμενος μόνη ότι τὰ μέρη τὸ ὅλον κα-25 τασκευάζειν λέγεται, ώς τὰ είδη τὰ γένη. ὅτι γὰο κα-Φαρότης και ή εὐκρίνεια την σαφήνειαν και τὸ μέγεθος αί ὑπ' αὐτὸ, καὶ τὰ ἄλλα ὁμοίως καὶ πῆ μὲν δυσὶ, πη δὲ τρισὶ, πη δὲ πλείοσι μέρεσιν ἀλλήλαις κοινωνεῖν λέγεται ούτω δε λέγειν τε και διδάσκειν έκ τοῦ άσα-30 φοῦς τὸ ἀσαφές ἐστι διδάσχειν οὔπω γάρ τι περὶ αὐτων μεμαθήχαμεν, και άγνοουμεν όμοιως αὐτάς τε καθ ຂໍດເນ≃

<sup>5</sup> Par. άλλήλας. scr. άλλήλαις. 6 Par. διαιροῦνται.

έαυτας και τα κοινά όμου αὐτῶν και τὰ ίδια. Τοιγαροῦν λύει την μέμψιν λέγων οὐ δεί θαυμάζειν, εἰ τοιοῦτον διδάσχαλίας τρόπον είλομεν, λέγειν περί τῆς περιβολης, ως ήδη ταύτην διδάξας εἰ μέν γὰς έτέρως ἐνῆν τας ίδεας διατυπούν, περίεργον ούτως είς μέσον αγαγείν δ την περιβολήν • εὶ δὲ συντελεῖ μάλιστα προς την κατάληψιν της καθαρότητος, ούδεν άτοπον τοιούτω χρησθαι τρόπω πρός την τούτων διάγνωσιν ούτω γάρ αν και τα γένη από τε των μερων, από τε των είδων, ως ή σαφήνεια ἀπὸ τῆς καθαρότητος καὶ τῆς εὐκρινείας διδα- 10 σχόμεθα καὶ τὰ μέρη ἀπὸ τῶν μερῶν καὶ τὰ εἴδη ἀπὸ των είδων ου γαρ ετέρως τα καθόλου, εί μη από των μερικών καταλαμβάνονται κατ' έπαγωγήν και τα πράγματα τηνικαύτα μάλιστα γινώσχομεν, ήνικα διά των εναντίων δεικνύεται το γάρ λευκον από του μέλανος γι- 15 θώσκεται, και το σωφρον από του ακολάστου εί γαρ μή τοῦτο ήν, άλλω αντ' άλλου περιεπίπτομεν ενθεν τοι χαὶ το φιλόσοφον άξίωμα φήσει την αυτήν επιστήμην είναι των εναντίων, ως ανωτέρω ειρήχαμεν επεί και αί αίσθήσεις, ή τε γαρ ακοή όξεων και βαρέων φθόγγων ή 20 ψόφων αίσθητική, και ὁ όφθαλμὸς λευκοῦ και μέλανος πριτής, και ή ὄσφρησις εὐώδους άτμοῦ καὶ δυσώδους. ποιοτήτων ή γεύσις και χυμών, και ή χειο κράσεων ούτως οὖν κάπὶ τούτων οἰκ ἔστι γνῶναι καθαρότητα, εὶ μή δια περιβολής. δια τοῦτο, εί και από άλλης όποιασοῦν 25 ίδεας ήρξατο, τον αυτον δη τρόπον της διδασχαλίας ετήοήσεν έχ των έναντίων την έναντίαν διδάξας:

κδ. Σχεδον γαρ πασα: αι ιδέαι. Πασαι; . 
φησίν, αι ιδέαι τῶν λόγων δι' αλλήλων ευρισκονται και 
γίνονται καταφανείς; διότι και τὰ πράγματα τὰ γὰρ 30 
στοιχεία τὰ κοσμικὰ διὰ τῶν ἐναντίων κράσεων συνιστάμενα δι' αὐτῶν τούτων και καταφανή γίνεται πρόσκειται δε τὸ σχεδον; ὅτι τὰ κυρίως ἐναντία ἀσύμβατα; εἰ 
Rethor: VI:

Digitized by Google

μή διὰ μέσου τινός, οἱ δὲ λόγοι οὐχ οὕτως · ἀλλὰ πῶς φησιν; ή κατά άφαίρεσιν καὶ χωρισμόν, ώς όταν λέγη άλλοτρίαν είναι περιβολήν καθαρότητος καὶ εὐκρινείας. η κατά πρόθεσιν και σύνθεσιν, ώς όταν λέγη, την μέν 5 σαφήνειαν δι' εὐκρινείας γίνεσθαι καὶ καθαρότητος, τὴν δὲ ἀχμὴν τραχύτητος 7 καὶ σφοδρότητος καὶ λαμπρότητος, καὶ τῶν ὁμοειδῶν, καὶ τοῦτο κάπὶ τῶν ὄντων, ὡς έφην τὰ γὰρ σύνθετα κατὰ πρόθεσιν ὑφεστήκασι καὶ άφαίρεσιν καίτοι φυσικά όντα ή γάρ φύσις τοῦ αίσθη-10 τιχοῦ ζώου καὶ καθ' όρμην κινητικοῦ, συντεθείσα τῷ λογικῷ καὶ προαιρετικῷ, τὸν ἄνθρωπον ἀπετέλεσεν, ἀφαιρεθείσα δε τὰ ἄλογα καλῶς ἄρα καὶ φιλοσόφως επὶ τούτοις έχρήσατο τῆ διαλλήλω είφ ων μέν γὰρ ἀνθυπόστατά είσι τὰ πράγματα, ώς ἡ οἰσία, ἡ ἐν ἄλλω θεω-45 ροῦνται, ώς τὰ συμβεβηχότα, εὶ διδάσχει τις έτερον δι' έτέρου λέγων οὐσία ἐστὶν, ἢ τὰ συμβεβηκότα ἥδρασται, καὶ συμβεβηκότα ἐστὶ τὰ ἐν τῆ οὐσία ὄντα τηνικαῦτα ἡ διάλληλος δείξις κακίζεται άγνωστα γαρ έκάτερα έφ' ών δὲ τὰ πράγματα ἐν σχέσει θεωρεῖται, ώς ὁ πατὴρ 20 νίοῦ πατής, καὶ ή καθαρότης λόγου καθαρότης, καὶ δ λόγος καθαφότητος λόγος, και τοῖς εἴδεσιν αὐτοῦ και ή περιβολή καθαρότητι γινώσκεται, καὶ ή καθαρότης περιβολή τηνικαύτα άναγκαία ή διάλληλος το γάρ χωρίζειν και άφαιρείν έστι το λέγειν, ότι καθαρά σχήματά 25 είσι τὰ μὴ ποιούντα περιβολήν κατὰ πρόθεσιν δὲ, ὅτι ή σαφήνεια δι' εὐχρινείας καὶ καθαρότητος γίνεται δύο γάρ οὐσῶν ἀντιθέσεων, συνθέσεως καὶ διαιρέσεως, προθέσεως και άφαιρέσεως, ή πρόθεσις και ή άφαιρεσις τας ίδέας ποιεί ή σύνθεσις και ή διαίρεσις τα ζωα καί 30 τὰ λοιπὰ πράγματα διαίρεσιν μέν ἔχουσιν, ὕταν διαιρωνται ταίς διαιρέσεσι διαφόρως, σύνθεσιν δέ, όταν είδοποιώνται ταίς συστατικαίς διαφοραίς καὶ αὖται μέν

<sup>7</sup> Par. τραχύτητι και σφοδρότητι και λαμπρότητι.

έπὶ τῶν φυσικῶν, ἐκείναι δὲ ἐπὶ τῶν τεχνητῶν ἐναντίον δε και το υπερβατον καθαρότητι εικότως εξίστησι γάρ και τέμνει και υπερβιβάζει την συνέπειαν της συντάξεως, καθ' ην όραται ή καθαρότης καλ περιβλητικήν δείχυυσι διὸ καὶ ἀπὸ τῆς ὁνομασίας ἐμφαίνεται ὑπερ- 5 βαίνει γάρ την οίκειαν τάξιν, και γίνεται η κατά παρένθεσιν η κατά ύποστροφήν κατά παρένθεσιν μέν, οίον τούτον έθετο μέν έν τῷ παραδείσω ή παρένθεσις. όςτις ποτε ήν ο παράδεισος ούτος το δε συνεχές, ούτω τούτον έθετο μέν ὁ θεὸς έν τῷ παραδείσφ τῷ αὐτεξου- 10 σίω τιμήσας, και πάλιν έπί τινα των Ποντικών, είτα ή παρένθεσις, πολλαί γαρ αύται καί βαθείαι παρ' αὐτοῖς καὶ ἐπὶ πλεῖστον διήκουσαι καταφεύγουσι λόχμην το δε συνεγές, επί τινα των Ποντικών ορών καταφεύγουσι λόχμην' τοῦ δὲ κατὰ ὑποστροφήν, ὅταν ὑποστρέφη ίδτο εσχατον πρός το πρώτον οίον σφόδρα εβουλόμην περί των εύνούχων άνδρικόν τι είπειν έστι γάρ, σφόδρα έβουλόμην είπειν το όχνω γάρ είπειν βαθύτερον ύποστροφής είδος έστιν ή επιδιόρθωσις, πλήν και τουτο υπέρβατόν έστι, και τρανότερον έν τοῖς περί κάλλους έη-20 θήσεται. 8

### ກະ⊳ໄ ≠ພິໄພ່າ.

Περί κώλων και κομμάτων και των έν αυτοίς μέτρων είρηται.

# Περὶ συνθήκης.

25

πέ. Συνθήκη δέ εστιν άρμονία καὶ ενωσις λέξεων έκβεβηκυῖα τὴν κοινὴν χρῆσιν ἀπλῆν δε φησι τὴν περιφανῆ σμικρολογεῖσθαι δε εστι τὸ ἀκριβολογεῖσθαι καὶ μέχρι τῶν σμικροτάτων τὸν λόγον περιεργάζεσθαι τὸ γὰρ
μηδόλως συγκρούειν τὰ φωνήεντα μηδε χασμφδείν κάλ- 30
λους ίδιον.

Sequitur Συριανοῦ καὶ τῶν λοιπῶν Vol, VII. p. 929. λθ' — μβ'.

κς. Επειτα ή λογοειδεστέρα ή τῷ πεζῷ λόγῷ προσεοικυῖα, ἡ ἰαμβόκροτος καὶ τροχαϊκή ἢ ἡ τελευτῶσα εἰς βραχὺ καὶ μηδένα ὄγκον ἔχουσα, ὁποία ἐστὶν ἡ ἐξ ἰάμβων καὶ ἡ διὰ τροχαίων ἐκ τούτων γὰρ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ὁ πεζὸς λόγος συνέστηκεν ὅθεν καὶ τὴν κωμικὴν ποίησιν τούτοις συνηρμοσμένην ἔμμετρον ἡητορικὴν καλοῦσι.

κζ. Ήττον γὰ θ ἡ τοιαύτη διῆ θται ΰψος γὰ θ καὶ μέγεθος οὐ τοσοῦτον ἔχει, ὡς ὁ σπονδεῖος, ὅ10 θεν οὐτος τῷ ἡθωϊκῷ ἀπεκθίθη οὐτος εὐποροῦντά με ποιεῖ μέτριον, καὶ πάλιν; ταῦτα μέν οὖν παιζέτω θ σε.
τῶν γὰ θ μέτρων τούτων τὸ μὲν ὶαμβικὰν συνίσταται κατὰ μὲν τὰς περιττὰς χώρας, τουτέστι πρώτην, τρίτην καὶ πέμπτην, ἐκ σπονδείου, ἰάμβου, ἀναπαίστου, χορείου, ὅς
15 ἐστι τρίβραχυς, κατὰ δὲ τὰς ἀρτίους, δευτέραν καὶ τετάρτην, ἰάμβου, ἀναπαίστου, χορείου τὸ δὲ τροχαϊκὸν κατὰ μὲν τὰς περιττὰς χορείου, ¹ο τροχαίου, δακτύλου, κατὰ δὲ τὰς ἀρτίους τῶν αὐτῶν τούτων καὶ ἀναπαίστου καὶ σπονδείου.

20 χή. Οὐ δεῖ δὲ τό ἀχριβὲς ἀπαιτεῖν. Οὐ δεῖ ζητεῖν τὸ ἀχριβὲς, ὅτι οὐ μόνον ὑπόψυχρον, ἀλλὰ καὶ περιττόν καὶ ἀδύνατον τῷ μὲν οὖν περιττῷ τὸ ἀπίθανον ἔξει, καὶ τὴν ἄκαιρον ἐπίδειξιν ὁ λέγων τῷ δὲ ἀδυνάτῳ, ὅτι εἰς μύρια ἔτη οὐ ποιήσει λόγον διὸ οὐδὲ τῷ Διοθυ-25 σίῳ προσεκτέον, ὡς καὶ μέχρι τῶν στοιχείων καταγίνεσθαι, ἄφωνα ἐκλέγοντα ἐν μέρει καὶ ἡμίφωνα, καὶ τὰ τοιουτότροπα, διὸ κὰὶ ὁ τεχνικὸς τοὺς λόγους εἰδὼς θᾶτ-τον ἡ λέγονται τὰ πτηνῶν δίκην παρερχομένους ἐκείνων παρακελεύεται φροντίζειν κατὰ τὴν σύνθεσίν, οἰς δύνα-30 ται παρακολουθεῖν ἡ αἴσθησις τοῦ ἀκούοντος ἀγαπη-

<sup>9</sup> Par. πεζέτω. scripsi παιζέτω.
10 Par. χορείον, τροχαϊον, δάπτυλον. posui genitivum.
11 Par. λέγοντα. scr. λέγονται. cfr. T. V. p. 472. v. 10. sqq.

τον γάρ, και ει την επιφάνειαν καταλήψεται, μήτοιγε την κεκουμμένην τοῦ λόγου σύνθεσιν εὶ γὰρ τοῦ ὁήτοοος ούδην λέγοντος ο άχροατής έθελήσει το βάθος σχοπείν, άγνοήσει του λόγου την δύναμιν, έν ω την τοιανδε σύνθεσιν διαγνωναι σπουδάζει, καὶ απλως είπειν, 5 ταὐτὸν πείσεται τῷ βουλομένφ καταμαθείν τῶν ὀρνίθων την πτησιν εν τῷ ὁυτῷ 12 της πτήσεως, καὶ μὴ σπουδάζοντι τῆ πτήσει συμπαρεχτείνειν τὴν θέαν . ώσπερ έχεῖσε πολλών, εὶ τύχοι, φερομένων, εὶ πρὸς τὸ πρώτον μόνον απίδοις, οὐκέτε τὰ άλλα ὁρῷν δυνήση, άλλ' ἀνάγκη με- 10 ταφέρειν ταχέως την δρασιν, δπως έχ μέρους τῶν ίπταμένων χατίδοις την επιφάνειαν, τον αὐτον τρόπον κάπλ των λόγων τη βάσει μόνη και τη επιφανεία δυνατόν έστιν εξακολουθείν τον άκροατήν: και διά τοῦτο οὐδεν εξισχύει τι τῶν ἐν βάθει ζητεῖν, ἀλλ' ἔνθα ἂν ὁ λέγων ἀπαρτί- 15 ση 13 την διάνριαν, πρός έχείνην όρα την σύνθεσιν, ή την αργήν δύναται παρακολουθείν ή αίσθησις τοῦ ακούοντος ούκουν ούτως ο Διονύσιος ούδε τὰ τοιαῦτα τὸν πολιτιχον λόγον παραδίδωσιν, άλλα των στοιχείων μόνην την δύναμιν: ποιεί οὖν καθαράν συνθήκην πλεονά- 20 ζων ὁ ἴαμβος καὶ τροχαῖος μᾶλλον διό αησι καὶ ὁ τεχνικός, και γάρ όλως δεί μεμίχθαι τινάς αὐτοίς έτέρους πόδας, ίνα μη έμμετρος ὁ λόγος γένηται, άλλ' έχοι μέν τι και μέτρον, λέγω δή τοῦ φυσικοῦ, μή μέντοι παντάπασι μέτρον ή την έξ αὐτοφυοῦς σύνθεσιν φυσιχώς λέ- 25 γων τῶ λόγω συνισταμένην καὶ μὴ ἐπιτηδευομένην, ώς παρὰ τοῖς ποιηταῖς ,, ἀπόχρη γὰρ, " φησὶ, ,, τὴν πολιτικήν φράσιν εύρυθμον είναι και εύμετρον, 14 ούτω γάρ αν είη ποιητική μέν, ου μήν ποίημα, και έμμελής μέν, οὐ μέλος δέ ,, ώς καὶ Ἰσοχράτης , ὅλως δὲ ὁ λόγος μη 30

<sup>12</sup> Par. φητῷ. 13 Par. ἀπαφτίσοι. scr. ἀπαφτίση. 14 Par. ut Codd. T. VII. et Plan. T. V. p. 473. ἔμμετφον. correxi ex Dionysio de comp. p. 382.

λόγος ἔστω, ξηρόν γὰρ, μηδὲ ἔμμετρος, καταφανές γὰρ, ἀλλὰ μεμίχθω παντὶ ρυθμῷ, ἰαμβικῷ μάλιστα ἢ τρο-χαϊκῷ " τούτοις ἐπόμενος ὁ τεχνικὸς τὴν ποιὰν συνθή-κην τροχαϊκὴν ἢ δακτυλικὴν ἢ τι τῶν τοιούτων εἶναι 5 ἀξιοῖ. 15

κθ΄. Μετά τῆς ἀναπαύσεως οὐδὲν ἀλλ' ἢ μέτουν τε καὶ μὴ μέτουν εἶναι δεῖ μέτουν μὲν, ὡς ἔχουσαν τοὺς οἰκείους πόδας, οὐ μέτουν 16 δὲ, ὡς τὸ ἀκριβὲς οὐ σώζουσα, ὡς ἡ ποίησις.

λ'. Τοιόνδε μέντοι κατά τόνδε. Τροχαϊκόν μέν καὶ ἰαμβικὸν ἐπὶ τῆς καθαρότητος σπονδειακὸν δὲ καὶ δακτυλικόν επί της σεμνότητος, και έπι των άλλων τὰ κατάλληλα, ώς δειχθήσεται ποιητικόν δέ μέτρον έστὶ ποδων η βάσεων σύνταξις αἰσθήσει της ἀκοης παραλαμ-15 βανόμενον ποδών μεν των φυθμών, οίον λάμβου, τροχαίου καὶ τῶν άλλων: βάσεων δὲ τῶν κώλων, συμπληρώσεων αισθήσει δε της ακοης, ότι αθτη των τοιούτων έστι χριτήριου το δε χοσμούν ή φωνή, και τον ήχον τῆς εὐουθμίας ἐκτείνουσα καὶ συστέλλουσα ἡ μὲν γὰρ 20 φωνή σχηματίζει τας συλλαβάς, είσδεξαμένη δ' ή αποή πρίνει δια τοῦτο πολλά τῶν μέτρων συμβέβηκε κρύπτεσθαι ταῖς κατά τοὺς πείοὺς λόγους ὁήσεσιν, ὡς καὶ παρά τῷ θεολόγω, καὶ λαμπουνθῶμεν τῆ πανηγύρει, στίς χος εστί δακτυλικός πεντάμετρος ακατάληκτος λανθάνει 25 δε τῷ μὴ δοχείν εχειν 17 χυρίου μέτρου τιμήν· χαὶ τὸ πεζήν είναι την προφοράν, και συνηρπάσθαι τῷ λόγῳ την αίσθησιν το δε ποσαχώς το μέτρον και ο ουθμός ήδη προείπομεν.

λά. Τροχαϊκόν τετράμετρον καταληκτικόν:

<sup>15</sup> Confusa haec sunt in Par., ubi ita scripta sunt: τῶν τοιούτων μετὰ τῆς ἀν. οὐδὲν κθ΄. ἀλλ' ἢ κ. τ. λ. Εχ coniectura posui εἶναι ἀξιοῖ. 16 Par. μέτριον. 17 Par. ἔχει πυρίου μέτρον τημήν.

Πως μεν οψν συνίσταται το τροχαϊκόν και διά τίνα ποδων διήλθομεν τί δέ έστι λοιπόν τετράμετρον και τί καταληκτικόν, λέγωμεν ἀκριβέστερον νῦν · ol μετρικοί, τουτέστιν οι λυρικοί και οι άλλοι ποιητικοί, μέτρα λέγουσι τὰς συζυγίας τῶν ποδῶν, καὶ εἰ μέν ἐστι δισύλ- 5 λαβος ό πους, ό το μέτρον συνιστάς, δύο πόδες ποιούσι την συζυγίαν, ώς έπί τε τοῦ ἰαμβικοῦ καὶ τρογαϊκοῦ. εί γάρ και τρισυλλάβους έχουσι πόδας, άλλ' ώς δισύλλαβοι ούτοι μετρούνται έπλ τούτων καλ έπι των δύο λωνικών, τοῦ ἀπὸ τοῦ μείζονος λέγω καὶ τοῦ ἐλάττονος 10 εὶ δ' εἰη τρισύλλαβος ὁ ἀπαρτίζων τὸ μέτρον ποὺς, εἶς έστιν ο αποτελών την συζυγίαν, ώς επί των δακτυλικών οθτως οὖν καὶ ή τετράμετρος, όθεν καὶ τὰ μέτρα ταύταις ταιζ συζυγίαις παρονομάζονται τρίμετρον μέν τό λαμβικόν, ώς έγον τρείς μέν συζυγίας, δώδεκα δέ πόδας 15 τὸ τέλειον καὶ ἀκατάληκτον τετράμετρον δὲ τὸ τρογαίκόν : έξάμετρον δε το επικόν, και επί των άλλων παραπλησίως ή γάρ τελευταία τοῦ σπονδείου είς δύο βραγείας διαιρουμένη δάκτυλον ποιεί έπὶ τούτων έπὶ δὲ τοῦ άναπαίστου τὸ ἐναντίον ἡ πρώτη καὶ διὰ τοῦτο λέγον-20 ται τὰ μέτρα, μονόμετρα μέν τὰ έκ μιᾶς συζυγίας. δίμετρα δε τα εκ δύο, και τρίμετρα μέχρι των έξαμέτρων επέχεινα γάρ οθ πρόεισιν ή απότασις, ως εδίδαξεν ό Διόδωρος, και τὰ παραδείγματα σαφώς έμφαίνουσιν έπλ μεν γάρ τοῦ επικοῦ μονόμετρον μεν οὐκ έχει, διά- 25 μετρον δέ μηνιν άειδε θεά πεντάμετρον δέ μηνιν άειδε θεὰ Πηληϊάδεω Αχι: έξάμετρον δὲ προςτεθέντος τοῦ λῆος ποδὸς, ὡς οὐ σώζων δάκτυλον καταληπτικὸς λέν γεται επὶ δε λαμβικοῦ μονόμετρον ακατάληκτον σίγα, σίγα, καὶ αι αι, μονόμετρον καταληκτικόν, τροχαϊκόν 30 δὲ δίμετρον καταληκτικόν,

λεπτον τχνος ἀρβύλης. τοιούτων μυρίων έν τοις δράμασιν όντων καὶ μάλιστα έν

τοῖς χοροῖς, οὐ μὴν καὶ οἱ ὁήτορες ἐπὶ σπουδῆς ἔχουσι τὸ τούτοις χρησθαι, άλλὰ τοῖς μέν μέτροις οὐκ εὶς τὸ άχριβές, χωλά γάρ έν αὐτοῖς ταῦτα, διὰ τὸ μὴ εἶναι τους λόγους, ώς προείπον, ποιήματα ταίς δε καταλήξε-5 σιν 18 ακριβέστατα χρωνται: τούτων ούτως ρηθέντων σαφές τὸ λεγόμενον· φησὶ γάρ· 19 οὖτος ἀστρατίας ἐάλω καὶ κέχρηται συμφορά. τροχαϊκούς γάρ έχει συντεθειμένους τοὺς πόδας χωρίς τοῦ τρίτου οὐ γὰρ δέχεται ή περιττή σπουδείου εάν ρὖν ἀνταλλάξαιμεν αὐτὴν, οῦ χω-40 λον έσται, οίον ούτος άστρατευτος εάλω και κέχρηται συμφορά. δισυλλάβους τοίνυν τοῦ τροχαϊκοῦ δεχομένου πόδας ή συζυγία κατά διποδίαν βαίνει, συνιζήσεως έπιπεσούσης, ώς είναι τέσσαρας συζυγίας, λειπούσης έν τή τελευταία συλλαβης, ήτις αντί τελείου ποδός λαμβάνεται 15 καὶ καλείται κατάλυσις, καὶ διὰ τοῦτο εἶπε τετράμετρον καταληκτικόν καθαρον δέ, δ έκ πάντων έστὶ τρογαίων, χωρίς της έχτης άρτίας ούσης και ότι ου σύγκειται έξ άλλογενοῦς μέτρου ὁ στίχος, ώσπες τὰ σύμμικτα ἐκ δακτυλιχοῦ ἢ άλλου τινός: καὶ ταῦτα μέν άρχούντως πρός 20 την παρούσαν χρείαν· κατάληξις δέ έστι συλλαβή μία άνθι δόρυ ποδός λαμβανομένης ή ποίς άντι συζυγίας· τοῦ μέν πρώτου παράδειγμα ή ρα συλλαβή τοῦ προτεθέντος στίχου, αντί τροχαίου λαμβανομένη τοῦ δὲ δευτέρου, άρχην άπάντων και γάρ ό τρίτος πούς άντι συ-25 ζυγίας παραλαμβάνεται, τουτέστιν άντι ποδών δίο ούτως ούν καὶ τὸ Αχιλῆος ἡ γὰρ λῆος άντὶ συζυγίας, τουτέστιν άντὶ δακτύλου: εἴρηται γὰρ, ὡς ἐὰν εἴη ποὺς τρισύλλαβος, συζυγία λέγεται: καταλήξεις δέ είσιν έξ, αι και άποθέσεις λέγονται, και διαστήματα μερικά: ἀκατάλη-30 κτον καταληγον είς δισύλλαβον, καταληκτικόν είς τρισύλλαβον, 20 ύπερκατάληκτον είς τρισύλλαβον: ὑπερκατάλη-

<sup>18</sup> Par, καταλέξεσιν, scr, καταλήξεσιν. 19 In Mid. p. 533, 20

κτον εἰς δισυλλαβίαν. 'Ακατάληκτα μέν καλεῖται μέτρα, ὅσα τὸν τελευταῖον πόδα ὁλόκληρον ἔχει, ἢ μονόμετρον ἢ δίμετρον καὶ ἐξῆς, μέχρι τοῦ ὁρισμοῦ τοῦ μέτρου: μονόμετρον ἐπὶ ἰαιβικοῦ μέν, οἶον τὶ σὺ βέλεις: ἐπὶ δὲ ἐπικοῦ οὐκ ἔχει: καταληκτικὰ δὲ, ὅσα μεμειωμένον ἔχει τὸν ὅ τελευταῖον πόδα, ἢ μονόμετρα εἰησαν ἢ δίμετρα καὶ ἐπεκεινα: καὶ ἢ μία συλλαβὴ ἢ δύο, ὡς ἐπὶ τῶν τρισυλλάβων μετρουμένων: μονόμετρα ἐπὶ ἰαιβικοῦ μέν ἐπὶ βξ συλλαβὴν: ἐπὶ δακτύλου μονόμετρα οὐκ ἔστι: δίμετρον καταληκτικὸν εἰς συλλαβὴν: ἐπὶ δακτύλου μέν καταληκτικὸν εἰς δισυλλα-10 βίαν, οἰον οὕνεκα τὸν τα: εἰς δὲ συλλαβὴν οὐκ ἔγχωρεῖ' συνεμπίπτει γὰρ τῷ ἰαμβικῷ καὶ τροχαϊκόν: ἀκατάλη-κον δὲ οὐλομένην: ἢ τρίμετρον καταληκτικὸν ἰαμβικὸς καὶ δραχυκατάληκτον:

Par. δισύλλαβον. 21 Versus hic sumtus videtur ex stichis κατὰ στοιχεῖον, quales edidit Boiss. Anecd. T. I. p. 161. sqq. 22 Par. βραχυκατάληκτα.

20

μνότητι τῷ ὄντι πρέπον, καὶ, ὑπετάγην τῷ κυρίω καὶ Ιχέτησα αὐτὸν, παιωνικὸν αμα χοριαμβικῷ τρίμετρον καταληκτικόν τὸ δὲ, ὡς μὲν εὐμεγέθεις, τροχαϊκὸν δίμετρον βραχυκατάληκτον λείπει δε πρός την τελείαν συζυ-5 γίαν πόδα· τὸ δὲ, ώς πίονες, ὑπερχατάληχτον περιττεύει γάρ πρός τῷ τέλει συλλαβή : ἀναπαιστικόν δὲ τό : ἄπερ ήν ποτε και ήμιν, τριμετρον ακατάληκτον του γάρ σπονδείου ή ἄρσις, ως είπον ανωτέρω, αναλυομένη εις δύο βραγείας ανάπαιστον ποιεί έν τούτω, ώσπερ έν τῷ δα-10 κτυλικῷ ἡ θέσις δάκτυλον λαμβικόν δὲ, πάλιν τὸ σῶς υσίσταται δίμετρον βραχυκατάληκτον ούτως εύρησεις κάπὶ πάντων τῆς ἡητορικῆς τοὺς τεχνολόγους κατὰ μίμησιν μουσικής έμμέτρου συνειργασμένους των καθαρων τε μέτρων και των συμμίκτων καθαρά δέ είσι τδ 15 κατά γένος και είδος άμεκτον, οίον ιαμβικόν καθ' αύτὸ, τρογαϊκόν καθ' αύτό δακτυλικόν κριτικόν όμοίως παιωνικόν, άναπαιστικόν, χοριαμβικόν, καὶ τὰ ἀωνικά σύμμικτα δὲ τὰ ἐκ τοίτων συμπεπλεγμένα, ἐξ ὧν τὰ λυρικά καὶ δραματικά συνέστησαν, άλλ' εἰς τὰ ἐπόμενα ἴωμεν.

Τερί άναπαύσεως.

λβ΄. Ἡ δὲ ἀν ἀπαυσις δῆλον εἰ μὲν γὰρ ἡ σύνθεσις τροχαϊχὴ ἢ ἰαμβιχὴ, ἡ ἀνάπαυσις τοῦ χώλου εἰς
τοιαύτην θέλει καταλύσειν 23 κατάληξιν, τουτέστιν εἰς
ἰαμβιχὸν ἢ τροχαῖον εἰ δὲ δακτυλιχὴ ἢ σπονδειαχὴ, εἰς
25 τὴν αὐτῆ ὁμοίαν, καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων ὁμοίως χρὴ δὲ
γραμματικόν ὅντα τὸν ἡτορα τοὺς μετρικοὺς ἀκριβῶς
εἰδέναι ὑυθμοὺς, ἤτοι τοὺς πόδας, ἐξ ὧν τὰ μέτρα συνεστήκεσαν, τίνες τέ εἰσι καὶ πόσοι κὰὶ τίς ἡ αὐτῶν δὐναμις καὶ ἡ πρὸς ἀλλήλους σχέσις καὶ συγγένεια, καὶ
δο οὕτως ἄπαντα μεθοδεύειν πρὸς τὴν οἰκείαν ἐκάστου τῆς

<sup>23</sup> Par. καταλήσειν, aut καταλύσειν aut καταλήγειν scribendum.

ίδέας συνθήχην και βάσιν, και μουσικώς όντως παρεξετάζοντας τοιούτον αποτελείν το κώλον το γαρ ύπετάγην τῷ χυρίφ και Εκέτευσα παιωνικόν έστε τρίμετρον καταληκτικόν το μέτρον.

λγ'. Μεταξύ γάρ, ὅπερ έφην, είναι δεί τόν 5 έν πεζῷ λόγω φυθμον μέτρου τε τοῦ φύσει καὶ μή μέτρου. Μεταξύ γάρ τινες φύσει είπον τὰ προβόηθέντα μέτρα διά τὸ τὴν φύσιν ώς ἐπὶ τὸ πλείστον τούτοις φθέγγεσθαι την των ανθρώπων, οθ φύσει δέ τα σύμμικτα και ασυνάρτητα και μηδεμίαν ακολουθίαν 10 σώζοντα πρὸς έαυτά εμοί δε φύσει μεν λέγειν δοχεί τους ύπὸ τῆς φύσεως ἐκφερομένους ὁυθμούς, ἢ καὶ μέτρα κατὰ τύχην, καὶ ὡς ἂν αὐτὸν ἡ διάνοια δίδωσιν, οὐ φύσει δε, άλλα τέχνη δηλουότι τα ύτρ ήμων αύτων εύρισκόμενα και συντιθέμενα εὐρύθμως, ώς είναι μέσρα δοκείν, οὐ μέν- 15 τοι μέτρα πάντως ἄντικρυς, οὖτε κατὰ τὰς τομὰς, οὖτε κατὰ τας αποθέσεις, ούτε κατά την μη χωλαίνουσαν συνθή-**2ην** ήδη γαο είρηται, ότι πρός το είναι ακαιρον καί απειρόχαλον τοῦτο χαὶ άδύνατον ποῦ γὰρ τοσαύτη σχολή και μάλιστα τοῖς μεμετρημέναις ήμεραις σκεπτομέ- 20 νοις καὶ πρὸς ὕδωρ λέγουσιν άλλως τε καὶ τίσι πολιτική διοίσει ποιητικής, ελ περί τὰ ἐκεῖνα άρχούντως τοιγαρούν δείξει τὸν όητορικὸν λόγον τὸ μήτε τὸ ἀκριβές των ποιημάτων διώκειν μήτε του μετρίου υπερεκπίπτειν, καὶ τοῦτο δείκνυσιν έκ τοῦ έξῆς • εἰπών γὰρ μή μέτρα έξ- 25 έβαλε τὸ ἀχριβές ἡ γὰρ ἀρχὴ καὶ τὸ τέλος τοῦ κώλου προσφαίνεται είναι μέτρον ίχανόν ου γάρ ήγε έτέρα, ούχ ή πεζή και ώς έτυχε προϊούσα, κατά συγκειμένους δυθμούς ἀσυμφώνους πρός καθαρότητα, αθτη γάρ μά- . λιστα άρμοδία κοιναίς άκοαίς, ώσπερ ή καθαρά έννοια 30 καὶ τὰ σχήματα, άλλ' ή περὶ τὴν τάξιν τῶν ποδῶν 25 άχριβολογουμένη, χαὶ ὁ ἐχ τούτων ἀπηχούμενος τῆς φω-

<sup>24</sup> Par. λάγον. 25 Par. παιδῶν.

της φυθμός ου γαρ πάσαις έδεαις σπουδαία τα τοιαυτά γε, ώς μαθησόμεθα καὶ ίσως διά τοῦτο παρήκεν αὐτα έν τη κατά δύναμιν άπαριθμήσει, και φαίη τις αν, ανθότου λόγον εποιήσω. ὅτι φήσειεν αν δια τας άλλας 5 ίδέας, και ότι διά φροντίδος είσι τοῖς ρήτορσι, μᾶλλον δε Ίσοχράτει, και ότι ούκ είπον μηδόλως συμβάλλεσθαι, άλλα βραχύ τι, δ καλ αύτο διδασκαλίας άξιον καὶ ὅτι θέλγουσι τοὺς ἀκούρντας καὶ ἡδίους ποιούσιν, ού γαρ είναι πάντας είχος ίδιώτας, άλλ' είναι τινας καλ 10 ύπερ τους πολλούς, και ότι κάν τούτοις φυλαττομένων των μή τοιρύτων, οί πολυμαθείς διαφέροιεν αν καί ότι χαλόν ή τούτων γνωσις καὶ τοῦ χρησθαι χωρίς καὶ πρός τούτοις ή όητορική και ό ταύτης έμπειρος τῶν ἐπιστημών άπασών ίδρις δείχνυται, παρεχλεγόμενος τα συμ-15 βαλλόμενά τε καὶ χρήσιμα, άριθμητικής τοὺς τῶν ποδων λόγους καὶ των κώλων καὶ τὰ μέτρα: μουσικής προτάσεων σχέψεις 26 χαὶ ἀποδόσεων χαὶ ἐμμέλειαν καὶ τὸ ἐὖηχόν τε καὶ εὖρυθμον καὶ παθῶν μεταβλητικὸν καὶ διεγερτικόν και πανθ' άπλῶς μέλους χωρίς γεωμετρίας 20 τρίγωνα καὶ τετράγωνα καὶ κύκλους καὶ διαστήματα καὶ τας περιγραφάς εν τοῖς χώλοις χαὶ χόμμασι τῶν νοημάτων : ἀστρονομίας, περιόδους, ἀποτάσεις, καὶ συνελεύσεις χαὶ ἀναποδισμούς χαὶ προποδισμούς χατὰ συντάξεις καὶ περιβολάς καὶ ἐπαναφοράς καὶ ἐπαναλήψεις καὶ κα-25 ταστάσεις καὶ τὰ τοιουτότροπα: φιλοσοφίας τὰς ἀποδείξεις καὶ τὰς ἐργασίας καὶ τοὺς κανόνας, οἰκονομίαν τακτικής καὶ μηχανικής, τίπους καὶ τρόπους καὶ συμβολάς και τὰ εἰκότα· γραμματικής τὸν ἄκρον ελληνισμόν, και που και βαρβάρους και όρνις μιμείται και 30 άψυχα, είπερ ἀκουστέον συγγραφέων και ποιητών, και άπαξαπλώς πάσης επιστήμης και πάσης τέχνης συλλέγει

<sup>26</sup> Par. σχέσεις.

τὰ πρόσφορα διὰ τοῦτο καὶ συνθήκαι καὶ ρυθμοὶ καὶ βάσεις καὶ πάντα τὰ κάλλιστα προσήκει κυβερνήτης γάρ ἐστι καὶ προμηθής, καὶ θεὸς ἀνθρώπων μετὰ θεὸν καὶ τὰν ταύτης δοτήρα, ος, ώσπερ κατὰ ἀριθμὸν ἄγγελον ἐθνῶν <sup>27</sup> καὶ ταύτης ἐπέστησεν ήγεμόνα καὶ πολιοῦχον 5 ἀνθρώποις καὶ δικτάτωρα καὶ κοινῆ καὶ καθ ἔκαστον.<sup>28</sup>

# λέ. Σύνοψις καθαρότητος.

ά. Έννοιαι αι πᾶσι κοιναί και μηδέν έχουσαι τοις πολλοις ἀσαφές.

β΄. Μέθοδος, όταν ἀπ' αὐτοῦ τοῦ πράγματος ἄρχη- 10 ταί <sup>29</sup> τις ψιλῶς, <sup>30</sup> μηδὲν ἔξωθεν προσλαμβάνων γένος εἴδει, ἢ ὅλον μέρει, ἢ ἀόριστον ωρισμένω, ἢ ποιότητα πράγματος.

γ'. Λέξις ή μη τροπική, άλλὰ κοινή καὶ εἰς ἄπαντας ήκουσα, καὶ μη ἀφ' ἐαυτῆς σκληρά.

δ. Σχημα το κατ' όρθην είσαγόμενον πτῶσιν.

έ. Κώλα τὰ μικρά καὶ κομματικὰ καὶ καθ' ἐαυτά τὴν διάνοιαν ἀπαρτίζοντα.

ς. Συνθήκη ή μηδέν φροντίζουσα συγκρούσεως φωνηέντων λαμβική τροχαϊκή.

ζ. Ανάπαυσις λαμβική τροχαϊκή ἢ αλ τούτων καταλήξεις.

ή. 'Ρυθμός, όταν ὁ λόγος ἔχη τινὰ μέτρα, μη μέντοι παντάπασιν 31 έμμετρος ή.

<sup>27</sup> εθνών in Par. super ἄγγελον scriptum est. 28 Sequitur ex Vol. VII. p. 937. litt. εδ΄. — ξθ΄. 29 Par. ἄρχειαιι 30 Par. ψιλής. 31 Par. πάσι. ad marg. inscritur πάντα.

# Cap. IV.

### Περί εὐχρινείας.

λς. Πληρώσας την καθαρότητα κατά την των έπιπεσόντων ταῖς ίδέαις αιτίων πάθαρσιν παὶ αναίρεσιν παὶ τὰ εἰχότα περὶ αὐτῆς καὶ τῶν συστατικῶν αἰτῆς, ὡς οὐχ 5 έτέρως έδει και πάνυ καλώς, μεταβαίνει λοιπον έπι την εὐχρίνειαν, τὸ άναγχαῖον αὐτῆς αμα καὶ τὴν τάξιν δειχνύς το μέν, ότι δια τας των λόγων ανάγχας χαὶ την κατάλληλον φύσιν των εύρημάτων των προςπιπτόντων είς φράσιν καὶ συγχεόντων την καθαρότητα διὰ περιβο-10 λης, και δια το υπεξίστασθαι του χαμαιπετούς και ταπεινοῦ τοὺς δήτορας, ἀσαφη δοχοῦντα τὰ πολλὰ τῶν λεγομένων, επανάγει καθάπες ίππον άτακτον θέοντα καί διορθούται ή εύχρίνεια, καί γάρ τοι διά τούτο εύχρίνεια λέγεται, διότι καλώς κρίνει καὶ χωρίζει τά λεγόμενα καὶ 45 γοηθήναι ποιεί, καθά τις κερκίς, είς τάξιν απαντα άγουσά τε καὶ διαστέλλουσα καὶ διὰ τοῦτο μετὰ τὴν προ αὐτῆς ἀναγκαία δεῖ γάρ τινα πρώτον ὑφίστασθαι, ἔπειτα δέγεσθαι έναντία άλλήλοις καὶ μαχόμενα πρός το συστηναι οίον πρότερον δεί ύφεστάναι την γην, και ούτως 20 το ξηρόν αυτής και ψυχρόν, και νευράς πρότερον, καί είθ' ούτως συμφώνους ή άσυμφώνους, και ούτως έπεισελιθείν τα την μάγην είρηνεύοντα ωστε προυφέστηκεν ή καθαρότης τη επιστημονική των λόγων μεθόδω κατά φύσιν, ην ή περιβολή ώς έναντία πρός την έαυτης σπου-25 δάζουσα μεταστήσαι άντιβαίνει και συμμαχεί, καθάπερ τινα παρεγομένη ράβδον την έαυτης μέθοδον ή ευκρίνεια. Τοῦτο πρώτη αἰτία τῆς δευτέρας μετὰ τὴν καθαρότητα τάξεως. Δευτέρα δέ, ότι ή ευχρίνεια ούδεν έχει ίδιον ξαυτής, εὶ μη μόνον την μέθοδον, τὰ δ' ἄλλα πάντα

<sup>1</sup> In Par. supra scriptum: 2013 nollois.

της καθαρότητός είσιν ωσπερ ὁ άνθρωπος ἐκ πάντων μέν συνιστάμενος των άλλοτρίων έν έχει μόνον έαυτοῦ την λογικήν ψυχήν και διά τοῦτο ύστερογενής είναι πέφυχε. Τρίτον ἐπειδή οὐ μόνον καθαρότητα, άλλὰ καὶ πάσας ίδεας ή περιβολή πλεονεκτούσα πρός έαυτην με- 5 ταβάλλει, καὶ πρός δεινότητα καὶ ἀσάφειαν μεταφέρει τον λόγον, ώς μεγέθους δηθεν εφιεμένη, δια τοιτο ή εύκρίνεια παρεπομένη οδόν τινι κήτει πομπίλος ίχθυς Κων μέν βλαπτόντων αποτρέπει, πρός δὲ τὰ συνοίσαντα ποδηγεῖ, διὰ τῆς μεθόδου ξαυτῆς, καθάπερ προϊόντες ξροῦ-10 μεν, εξομαλίζουσα και καθαίρουσα τὰ συμπίπτοντα, ὧν μη συμβαινόντων περιττή είκότως αν είη άλλ έπει τουτο άδυνατον άνδράσι πολιτιχοῖς τε καὶ ἐπιστήμοσιν, οὐδέν γαρ περιττόν ούτε φύσει ούτε τέχνη τη μιμουμένη την φύσιν, ταύτην έφευρεν η τέχνη καθάπερ νόσου κα- 15 θάρσιον, την εύχρινειαν προκατασκευάζουσαν, προλέγουσαν, έρωτῶσαν, προστάττουσαν, μυρία μεθοδεύουσαν, πρός τὸ πεῖσαι τοὺς ἀχροατὰς ἐπανάγουσαν, οὐ κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον Ελλήνων φήτορσι καὶ Χριστιανῶν ἐγχειριζομένη πως γάρ, οίς διάφορος ό σχοπός; ό μεν 20 γαρ Δημοσθένης, δν έκεινοι θαυμάζουσι, πανούργος ων άνθρωπος καὶ δεινὸς καὶ τοῖς εχθροῖς ἐπικείμενος, μέχρι ἀπαγωγῆς συγχεῖ τῷ λόγω τὰς τάξεις τῶν προεπηγγελμένων και των προτεταγμένων, και ταις αποδείξεσι καὶ ταῖς ἐρωτήσεσι χρᾶται κακούργως, ἄλλα προθείς καὶ 25 άλλα κατεργασάμενος, και πανταγού την λύμην των άκροατών κυμαινόμενος · έφ οίς καὶ τὰς μεστώσεις τῶν λόγων δοκεί μέν εύκρινείν διά των επαναλήψεων ού μέντοι πρός αὐτὰς αὖται φέρονται τὰς ἐπαγγελίας • ἐπιφορτίζει δε τον κατηγορούμενον και προ τοῦ καταψηφίσμα- 30 τος καὶ ταῖς ἀποδείξεσι θανατοῖ, καὶ τοῦτο διὰ πολλῶν έστι τῷ φιλοπόνω καταμαθείν, ἐξαιρέτως δὲ ἔχ τε τοῦ ύπερ του στεφάνου, και του κατά Αριστοκράτους εν

μέν γάρ τῷ έτέρως προκατεσκεύασε και έτέρως τῆ πρὸς τας αποδείξεις τάξει έχρήσατο τοῦτο μεθοδείσας. ὅπερ είπου, ίνα της επαγγελίας επιλαθομένων των δικαστών Αίσχίνης οίχησεται, ο και συνέβη εν δε τω το κατά φύ-5 σιν ον ου πρώτον προτεθεικώς, άλλα δεύτερον την της Χερδονήσου ι ασφάλειαν, δεύτερον έθηκε το κατά φύσιν; ώς απόλλυσι την Χερδόνησον ο Χαρίδημος ου μην ο θεολόγος τοιούτος άλλα πάντα πρός τὸ συμφέρον τῷ ακούοντι ποιών, τας τάξεις ού συγχεί των πραγμάτων, 10 ούτε εν ταίς προκατασκευαίς, ούτε εν ταίς αποδείξεσι καί τοῦτό έστιν ίδειν έχ τε τοῦ είς τὰ γενέθλια καταστησάμενος γάρ πρώτον τούς άκροατάς και καθάρας, ούτως ελσέβαλεν είς την υπόθεσιν, μη δ' ότι διαχόψας τας θεωρίας, και εν τοῖς άλλοις ούτως ει δέ που και την τάξιν 15 σύγχει εν τη ερμηνεία του πάσχα του νομικού την ύπτιότητα φεύγων τοῦτο ποιεί, και το βουλεύεσθαι είναι τον λόγον λαμπρον άμα και περικαλλή και σαφή δια του βάθους τῶν θεωριῶν οὐχ ἴνα λυπήση τινὰς, οὐ ἀλλ' τνα ώφελήσει οὐδ' ἀεὶ τὰ ἰσχυρότερα προτάττων η ὑπο-20 τάττων, πάντα γαρ τὰ αὐτοῦ χράτιστα τῆ δυνάμει τοῖς της διανοίας ευρήμασιν, αλλά πάντα κατά τάξιν τιθείς εί δέ που και τοῦτο ποιῶν φαίνεται η παραλλάττων η διευχρινών, η τὰ δοχοῦντα είναι πάρεργα προτιμών, αὐξήσεως χάριν ταῦτα ποιεί παραλλάττει μέν γάρ τὴν τά-25 ξιν των κεφαλαίων εν μεν τω είς την πληγην της χα. λάζης τὸ συμφέρον προτάξας πρὸ τῶν ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέλους α στοχαστικώς είσαγαγών ηύξησε λέγων είνα; την επιφοράν ότι ο μεν τόδε πεποίηκεν, 2 ό δε τόδε, και ούτως επάγει την ιατρείαν εν δε τω συντακτηρίω το πα. 30 ραγραφικόν του προσιμίου ποιήσας πρότασιν εύθυς έδειξε τὸ τῆς συνόδου μοχθηρόν, οὐχ' ίνα πρόβατον πλα-

<sup>2</sup> Par. Xeggorrigou. et v. 7. Xeggorr. 3 Par. nerginner:

νώμενον έπιστρέψητε, άλλ' ένα ποιμένα διώξητε, τοῦτο γάρ ην, εὶ μὴ τὸ φορτικόν ἀπέφυγον οίος ἐκεῖνος προτάττει 4 δε την σύγχρισιν εν τῷ εἰς τὸν ἄγιον 'Αθανάσιον, και την αιτίαν αυτός αν είδειη, και όσοι της αυτης έπιστήμης οίμαι γάρ, ίνα πρό των αὐξήσεων δείξη τό 5 τῶν αἰρετικῶν ἄτοπον, ὡς οὐ πρὸς τὸν τυχόντα ἦν αὐτοῖς ὁ ἀγών, ἀλλὰ πρὸς Μωϋσῆν, πρὸς Ἰησοῦν, πρὸς Σαμουήλ, πράς Πέτρον καὶ Παῦλον τούς μεγάλους, καὶ ότι τουτ' ήν, εύθυς επάγει τας υποδείξεις αύξητικάς νόμω των έγχωμίων τοιούτον τι πεποίηχεν, εί και κατ' 10 έναντίαν μέθοδον καὶ σκοπόν, εν τῷ εἰς τὰ φῶτα λόγω, προτάξας την σύγκρισιν τίθημι γάρ τούς γνωριμωτέρους λόγους είς αχριβεστέραν ένδειξιν, ίνα μη μόνον έχ παραλλήλου φαίνοιτο το άσύγκριτον, άλλ' ίνα καί συνημμένος ὁ λόγος είη καὶ συνεχής, ἀπὸ τῶν ἀηδῶν τε καὶ 13 ταπεινών έπι τὸ ήδιστον και ύψηλότερον προχωρών τή άλληλουχία 5 των αύτου μερών τε και διαστάσεων. Δόξειε δ' άν τις καὶ τὴν ἐν τῷ πάσχα θεολογίαν περιττὸν είναι και άκαιρου, και φαίη γ' άν, ώς τον του πάσχα λόγον έδει προεισαχθήναι, οὐκ είδώς, ώς τὸ πάσχα ἐκεῖ- 29 θεν είρηται και την αιτίαν έκειθεν έχει της είσαγωγης, καὶ έδει ταύτην προδιασαφήσαι, καὶ εἶθ' ούτως είς τοῦτο έλθεϊν διὸ καὶ μνησθεὶς αὐτοῦ διὰ τὴν ἐκφώνησιν των κατά την όψιν ύμνούντων άγγελων, είτα τη θεολογία μεστώσας τον λόγον διά τοῦ τῆς εὐχρινείας σχήμα- 25 τος επαναλαβών, τη δεικτική άντωνυμία φησί το πάσχα τοῦτο τὸ μέγα τε καὶ σεβάσμιον καὶ περὶ μέν τούτων τοσαύτα, δεί δέ και το έδαφιον της ευκρινείας έπεξελθείν.

λζ. Έχει μέν τινά καλ φύσει σαφηνείας ές- 30 γαστικά. <sup>7</sup> Τῶν ἰδίων μεςῶν ἢ μοςίων δηλονότι τῶν

Rhetor. VI.

<sup>4</sup> Par. προτάττειν. 5 Par. αλληλοχία. 6 Par. σχήματα. 7 Par. έργαστόν.

ξαυτής συστατικών, οἶον ἐννοίας σχήματα μετὰ τής μεθόδου εἰ γὰρ μηδὲν εἰχε, μέρος ἄν καθαρότητος ἡν μόνον, ὥσπερ καὶ ἡ μέθοδος τῆς δεινότητος, τῆς δεινότητος μέρος τὰ μὲν γὰρ εἰσε πρὸς τὴν καθαρότητα οἷον
5 διαφοραὶ τὰ συστατικά αὐτῆς τὰ δὲ κοινὰ, μέθοδον δὲ
καλεῖ, ὡς πολλάκις εἴπομεν, εὐκρινείας, τὸ ὁιορθοῦν τὸν
λόγον καὶ ποιεῖν σαφή σπεύδοντα διὰ τὰς μεστώσεις πεσεῖν εἰς περιβολὴν, καὶ τῆς τῶν νοημάτων πυκνότητος,
ήτις ἐμμένουσα κακίων γεννῷ τὴν ἀσάφειαν, εἰς σύγχυ10 σιν μεταπίπτουσα.

λή. Σχεδον ἐπίχουρός ἐστι. Το σχεδον προσέθηκε, διότι οὐ κατὰ πάντα τὰ μέρη, ἀλλὰ κατὰ καιριώτατα ἐπιχουρεῖ τῆ καθαρότητι.

λθ'. Τό τε γὰ ο τάξαι, τί ποῶτον καὶ τί δεύ15 τε ο ον. Τινὲς παφέλκειν εἶπον ἐνταῦθα τὸν τε σύνδεσμον ἐν δὲ ἐνίσες τῶν βιβλίων ἀντὶ τοῦ τε συμπλεκτικοῦ δὲ παραπληρωματικὸν εὖρον.

μ΄. Μέθο δος, ο ὶμαι, τίς ἐστι' καλῶς ο τὸ οἰμαι' οὐ γὰρ κυρίως οὐδὰ διὰ τοῦτο προακαφωνεῖ τὰ ὑπὰρ τοῦ 20 στεφάνου κεφάλαια ἐν τῆ προκατασκευῆ, ἴνα γνῶσιν οἱ δικασταὶ, περὶ τίνων αὐτὰ προσήκει μαθεῖν ἀκούσαντες' εἰ γὰρ ῆν τοῦτο, ὡς ἐπηγγείλατο, οὕτως ἀν καὶ ἀπέδει-δειξε' νυνὶ δὰ δόξας σαφηνείας φροντίζειν τὸ ἐναντίον ἐποίησε' συνέχεε γὰρ καὶ τὰ ἀποδεκκυύμενα πράγματα, οὐ γὰρ οῦτως εἰσὶ φυσικῶς, ὡς λέγει πρῶτον γὰρ ἐστι τὸ ὧν προσετάξατε αὐτῷ εἰπεῖν' ὅτι πρῶτον μὰν προστάττεται ὁ πρεσβευτὴς παρὰ τῶν ἀποστελλόντων, ὁ δεῖ εἰπεῖν' δεὐτερον, τί ἀπήγγειλε, πρὸς ὸν ἐπρέσβευε' τρίτον τὸν χρόνον καὶ τὴν αὰτίαν, δυατί ἐβράδυνε' τέταρτον, ὁ ἔπεισε τυχὸν τὸν δῆμον, ὡς ἀληθῆ καὶ πείθε-

<sup>8</sup> Par. ποιούν. 9 Par. καλοίς.

σθαι άναγκαϊα πέμπτον, εί από της των εναντίων έλβάσεως άδωροδοχήτως ταῦτα πάντα πέπραχεν η μής ταῦτα γαρ της ως άληθως είσω εύχρωείας, ο δε δόξας εύς κρινείν ου μόνον περί την έκθεσιν των ζητουμένων ατάκτως προτέθεικεν, άλλα και αυτάς τας αποδείξεις δια δει- 5 νότητα καὶ κακουργίαν συνέχεεν, ἐπιβαρῶν τῷ φορμῷ τον αντίδικον. και δυναμένων τούτω των δικαστών έπιστησαι, διὰ τὴν προδιόρθωσιν τὴν δοκοῦσαν ἀπατηθέντων το γαο απήγγειλεν αντίληψις ον, έρει γαρ που Αίσχίνης • οίδεις επι λόγοις χρίνεται, τελευταΐον έταξεν, ίνα 10 πρός τὰς λύσεις παροξυνθέντων τῶν δικαστῶν ἐπαγαγών άναγκάση αὐτοὺς καταψηφίσασθαι τοῦ φεύγοντος θάνατον τινές δε το έπεισε πρός τον Φίλιππον λέγουσι, το δέ ἀπήγγειλε πρὸς τὸν δημον ὁποῖον δ' ἂν εἰη, ταὐτόν έστιν ἀπήγγειλε γὰρ, φησὶ, ψευδῆ, ὅτι Φίλιππος κατὰ Θη- 15 βαίων ἔργεται, οὐ Φωκέων οὖ τὸ ἐναντίον συμβάν σημαίνει, φησὶ, το δῶρα εἰληφέναι, ἔπθοε τοὺς 'Αθηναίους, ώς αληθη το λέγει.

μά. Όταν λέγη τίνων προσήκει. Το γάρ τίνων προσήκει μετά πολλά άλλα κεφάλαια άπαριθμηθέν 20 έν τῆ μεθόδω τῆς εὐκρινείας εἶπε πρῶτον, ὅ ἐστι δεινότατον.

μβ. Το δε μη τόδε τοῦδε πρῶτον εἰπεῖν, ἀλλὰ τόδε. Τυχὸν τὸ ἀπήγγειλε σαφέστερον ὁμοῦ καὶ δεινότατον ἐποίησε τὸν λόγον σαφέστερον μὲν, ὅτι ἔδο-25 ξε κατὰ τάξιν λέγειν, ἀλλὰ καὶ ἡ ἀπαρίθμησις σαφη ποιεῖ τὸν λόγον, κατὰ εὐκρίνειαν γὰρ ἐγένετο, δεινότερον δὲ, ὅτι οὐ κατὰ φύσιν τῆ τῆς εὐκρινείας μεθόδω, καθὰ προεῖπεν, ἐχρήσατο οὐτω δὲ καὶ ὁ θεολόγος προδιακρίνει, οὐ κατὰ τὸν αὐτὸν τῷ παλαμναίω Δημοσθένει σκο-30 πὸν, ἀλλ ὅντως θεοφιλῆ. Τρισσην γέννησιν οἰδεν ὁ λόγος ἡμῖν τήνδε καὶ τήνδε, καὶ τοῦτό ἐστιν εὐκρινείας,

<sup>10</sup> Par. alnoot.

τὸ προμαθείν τους ακούοντας την της ύποθέσεως δύναμιν και τετάρτην δε εισάγει, καθά τινές φασιν καί καινών οὐδεν, άλλ' οὐδ' έκατέρα καθ' έαυτην, ώς δηλον έχ των ἐπαναλήψεων οίδε γὰρ, ὅτι ἡ ἐκ σωμάτων γέν-5 νησις διττή έστιν, ή μέν τῆς σαρχός, ή δὲ τῆς ψυχῆς. ας εὶ διείλεν ἐν τῆ ἀπαριθμήσει, καὶ μακροτέρα ἡ προέχθεσις αὐτῷ ἂν ἐγένετο συντομίαν δὲ φιλοῦντι καὶ ύπτιος II ο λόγος εφάνη, καὶ ήττον, άλλ' οὐ τελέως καθαρον το ευκρινές έτέλεσεν εμοί δε τρείς γενέσεις 12 10 είναι δοκοῦσιν καὶ μόναι· τῆς γὰρ ψυχῆς μυστικός ὁ λόγοςς ὅτι ἀγέννητος, καὶ είς τὸν μέγαν δὲ ἀπολογητιχὸν προτάξας ἐν ἀριθμῷ τὰς μεταθέσεις καὶ τὰ χρώματα, τὸ εὐκρινὲς ἐποίησε κατὰ τὴν μέθοδον καὶ ίνα δὲ, φησὶ, καθ' όδοις ὁ λόγος ήμιν προίη, περί της δειλίας 15 προτέρας ούσης και διαλέξομαι. δειλίαν δέ φησι την της αναγωρήσεως αιτίαν, άλλ' είπων προτέρας έμφασιν δίδωσιν, ώς έστι καὶ δευτέρα αίτία, καὶ έστιν άληθώς, δι' ην ἐπανηλθεν; οὐχ ἀπλη, άλλὰ διπλη, μᾶλλον δὲ εξαπλή ή μέν δε δια το μή αποσκιρτάν του θεου και 20 τῆς τῶν ἀγίων ψήφου, ἡ δὲ ὅτι διὰ τὸν ὑμέτερον ἐπανηλθον πόθον και των γονέων, φησι, και άλλα τινά, καὶ ἔστιν ὁ τηλικοῦτος λόγος ένὶ κεφαλαίφ ἀποτελεσθείς τῷ χρώματι ή τε γὰρ βούλησις και τὸ παραγραφικὸν ώς ἐπιφωνηματικῶς τέθειται φησὶ γὰς, ἐγώ γὰς ἔπα-25 θον τρύτο, ω άνδρες, ούτε ως απαίδευτος και ασύνετος, άλλα μαλλον ίνα μικρόν τι καυχήσωμαι, απεσιώπησε τὸ συνετώτερος διὰ τὸ φορτικὸν, μείζονα ἔμφασιν περὶ αὐτοῦ τοἰς ἀκροαταῖς ἐμβάλλων εἰ γὰρ μᾶλλον πεπαιδευμένος ούκ αν δι' ύπερηφανίαν το χείρον αμάρτη, 30 καὶ τῷ διαβόλω μόνω προσήκον έβουλήθην, ὑπεχώρησεν, ώς θρόνου μείζονος έρων και το παραγραφικόν έκ δια-

<sup>11</sup> Par. Innios. scripsi untios. 12 Par. yevesei. idem ei-

βολής ενέφηνεν εχθροί το γάρ είσι, φησί, τινές και έπιμελώς τηρούσι τὰ ἡμέτερα, καὶ ούκ ἔδει διὰ τοῦτο εὐθύνεσθαι εν μεν τούτοις μετά και άλλων ούτως εν δε τῷ περὶ τοῦ πάσχα καὶ τὴν τάξιν ὑπαλλάττει κατὰ δεινότητα καὶ σοφίαν τῶν τῶν νόμων παραγγελμάτων! 5 διά τε των έπαναλήψεων και συμπληρώσεων και καταστάσεων εύκρινη καὶ σαφή ποιεί τὸν λόγον ἐπιεικῶς. αί τε γαρ ξομηνείαι και αι έρωτήσεις έπιεικώς πολύ το σαφές έχουσιν εί γὰρ τῆ τάξει έχρήσατο, είς ιδιωτισμόν αν, ώσπερ προέφην, εξέπεσεν έπειδή τον τα λαμπρά συνι- 10 στώντα λαμπρώς δεί έξαγγέλλειν διά τοῦτο προδιευχρινήσάμενος και είπων βραχέα διαλαβεῖν περί τούτου είς αύτην έλθων την υπύθεσιν, μεθ' δσων άγαθων ταύτην έρμηνευσε τοῖς ποθοῦσιν τάξιν δὲ ἐφύλαξεν ἐν τῷ τῶν γενειθλίων, ὅτι καὶ ἡ κτίσις κατά την τάξιν εἰσήχθη, 15 καὶ τὸ σαφές δείξας καὶ τὸ μέγεθος τῆ ἐπαγγελία καὶ τη συνθήκη και τοῖς άλλοις διατηρήσας, ού μην άλλ' εν τῷ πρώτῳ τῶν στηλιτευτικῶν ούτως άλλὰ βουλόμενος δείξειν τον αποστάτην συνώνυμον τῷ πείσαντι, οὐκ εύθέως τοῦτο ποιεῖ, ἢ γὰρ ἂν ἀσαφὲς ἦν, ἀλλὰ πρῶτον 29 τας αιτίας λέγει της αποστάσεως, είθ' ούτως επιφέρει τον τρόπον δεύτερον ούτω και Δημοσθένης έν τῷ κατά 'Αριστοχράτους τὰς αὶτίας πρώτως λέγει, δι' ας πρότε οον εσώζετο ή Χερρόνησος. 14 αποδείξας δε τοῦτο είς τας κατηγορίας μετέρχεται τοῦ Χαριδήμου φησί γάρ δεῖ δὲ 25 ύμας πρώτον απάντων ακούσαι άλλως, σαφή μέν, όταν ούκ έστι δυνατόν νοηθήναι τὸ πρώτον χωρίς τοῦ δευτέρου δεινόν δε, όταν περλ το ρίκειον συμφέρον τη τάξει ό φήτωρ χρηται. .....

μή. Δεῖ δὲ ἡμᾶς ποῶτον ἀπάντων ἀκοῦσαι. 30 Υποσχόμενος γάρ φησιν ἐκ προοιμίων ἀνάξιον τῆς δω ρεᾶς ἀποδεῖξαι τὸν Χαρίδημον, δεδοικώς, μὴ τὰς τού

<sup>13</sup> Par. οχθορί. 14 Par. constanter Χεζόρννησος.

των αποδείξεις απαιτηθή, παραχοήμα έπὶ τους τής Χεόδονήσου μεταβαίνει λόγους, και πάντων συμφέροντας είναι τούτους διίσχυρίζεται, όθεν και πρώτον αὐτούς διέξεισι λέγων . ή πρός άλλήλους των Θραχων διαφορά . άλ-5 λὰ δέον ἡμᾶς ἐπεῖν πρῶτον τὴν τοῦ λόγου τούτου ὑπόθεσιν, και τίνες οι βασιλείς οι Θράκες και ούτω κατά μέρος διεξιέναι. Ο Αθηναίοι τούς εύεργέτας έθος είγον άμείβεσθαι δωρεαίς · ὁ Χαρίδημος τοίνυν οδτος, 'Ωρείτης ων, ήγούμενος ξενιχοῦ στρατοῦ, καὶ στρατηγῶν Κερσο-10 βλέπτη, τὰ μεν εθεράπευσεν Αθηναίους, τὰ δὲ προσδόκιμος ήν ώς θεραπεύσων ύπερ τούτου έγραψεν Αριστοπράτης, εξς ών των πρώτων της βουλης, τὸ ψήφισμα τόδε εάν τις αποκτείνη Χαρίδημον τον του Κερσοβλέπτου υποστράτηγον, άγώγιμος έστω έξ άπάσης της των 15 Αθηναίων συμμαχίδος, έαν δε τον αγώγιμον αφέλη τις, ή πολίτης, ή ιδιώτης, έκσπονδος έστω κατηγορεί τούτου τοῦ ψηφίσματος διὰ πολλάς αἰτίας Εὐθυκλῆς, τῷ λόγφ χρώμενος Δημοσθένους τῷ ούτως ἐπιγραφομένο κατά Αριστοχράτους, και δείκνυσιν, ὅτι ἀνάξιος ἐστιν ὁ Χαρί-20 δημός της τοιαύτης δωρεάς, καὶ ότι κινθυνεύει την Χεβδόνησον ήμετέραν ούσαν απολέσθαι διά τούτου πολλαίς αίτίαις και αποδείξεσε. Των δε βασιλέων τούτων αθτη ή διήγησις. Κότυς τις ήν ὄνομα βασιλεύς Θράκης, ός τελευτών άφηχεν υίους τρείς, Βηρισάδην και Αμάδοκον 25 καὶ Κερσοβλέπτην, ῷ Χαρίδημος ἐστρατήγει, πολίτης ήδη γεγονώς Αθηναίοις ην δε τούτω τηνικαυτα δωρεά μεγάλη τὸ 'Αθηναίος κληθηναι · φιλοκεικούντες δέ οί τρείς περί της βασιλείας και τούτων έκαστος φοβούμενος Αθηναίους, ίνα μη συμμαχήσωσι των άλλων τινί, ήπ-30 εισήργοντο τους Αθηναίους, τουτέστιν υπέχυπτον αυτοίς καὶ ἐθεράπευον φησίν οὖν ὁ κατήγορος, ἐὰν λάβη τοιαύτην ὁ κατήγορος δωρεάν, ώς άδεης γεγονώς, τούς μέν

καταγωνίσαιτ' αν, τῷ δὲ, αυξων τὴν ἀρχὴν, καιροῖ λα-

βόμενος, γαμβρός γάρ ήν Κερσοβλέπτου, άφαιρήσεται καὶ Χερρόνησον · δείκνυσι δὲ ταῦτα ἐκ τοῦ καὶ άλλα πολλά είς την πόλιν ήσεβηκέναι όρων ό όήτως στρατηγον επίσημον όντα Χαρίδημον και επίδοξον την πόλιν ευεργετησαι, δεδιώς, μή του νομίμου, ῷ ἴσχυε, προτιμη- 5 θη τὸ συμφέρον, (νόμος γαρ ήν Αθηναίοις, ξένον μή τιμάν, έαν γίνηται πολίτης), έξεῦρεν ετερον διαβολής τρόπον έκ της οίκειας δεινότητος, ην επιπλέκων ταράττει τὸν ἀκροατήν, φάσκων γεγράφθαι κατά Χερδονήσου τὸ ψήφισμα' νῦν δέ τοῦτο ἐκείνου προθείς, τὸ κα- 10 τὰ Χερόονήσου είναι το ψήφισμα, και πείσαι τους 'Αθηναίους έν τη των Θραμών διαφορά των βασιλέων, μέχρις αν, φησί, διαφέρονται, σώζεται ή Χερδόνησος. Κερσοβλέπτου δε κρατήσωντος οιχήσεται, καθά και πρότερον υπό Κότυος σαφή μέν διά το προευχρινήσαι, δει- 15 νὸν δὲ διὰ τὴν ἐξεύρεσιν τῶν ὑποιθέσεων τὴν καινὴν, ἢν είπομεν, και την άνταλλαγήν της τάξεως ύπειληφε γάρ άν τις έχ μέν της προσάσεως, ότι κατά Χαριδήμου τον άγωνα προτεί ή δε άξιωσις την Χερρόνησον προεβάλ-ASTO. TOTAL TO

μό. Ἡ γὰ ρ ὰν ἀσ α φές αὐτῷ το κατασκευ αζάμεναν ἔμετνε το κατασκευαζόμενον ἦν τὸ διαβάλλειν κακόνουν ὄντα τῆ πόλω Χαρίδημον, κατασκευάζει δὲ τὸ κινδυνεύειν στερηθήναι Χερρονήσου τὴν πόλιν διὰ τοῦ ψυφίσματος τοῦ γραφέντος Χαριδήμφ.

μέ. Νῦκ δὲ τοῦτο ἐκείνου προθείς. Τὸ κατὰ Χεβρόνησον, τὸ κείσαι Αθηναίους καὶ ούχ, ως τινες ἐξηγοῦνται, τὸν Φίλιππον τριῶν δὲ ὄντων ἐν τῆ Θράκη βασιλέων, Ακαδόκου, Βηρικάδου καὶ Κερσοβλέπτου ἀλλήλοις πολεμίως ἐχόντων, τοὺς Αθηναίους δὲ ὑπερχομέ- 30 νων, ἐφ' ῷ μὴ ἐνὶ προστεθέντες αὐτῶν τοὺς ἄλλους καθέλοιεν, ὁ Αριστοκράτης ἐν Αθήναις ψήφισμά ἔγραψεν, ὡς εἴ τις τὸν Χαρίδημον τὸν τοῦ Κερσοβλέπτου ὑπο-

25

ατράτηγον ἀνέλοι, πολέμιος ἔσται τοῖς Αθηναίοις. Τούτου οἶν τοῦ ψηφίσματος κατηγορεῖ Εὐθυκλῆς ἐν τῷ οὕτως
ἐπιγεγραμμένῳ λόγῳ κατὰ Αριστοκράτους ὁς δὴ Εὐθυκλῆς 'Αθηναῖος ἦν, ὁ καὶ χρησάμενος τῷ λόγῳ τοῦ Λημο5 σθένους φησὶ γοῦν ἀσύμφορον είναι τοῦτο τοῖς Αθηναίοις · ἐκ τούτου γὰρ, φησὶν, οὐδενὸς τῷ Αμαδόκῳ καὶ Βηρισάδη συμμαχοῦντος περιέσται ὁ Κερσοβλέπτης αὐτῶν,
καὶ οὐκέτι τὸ ἀπὸ τοῦδε ἡμῶν φροντίσει, ὡς τῶν δι' οῦς
τὸ προτοῦ ὑπήρχετο ὑμᾶς περιγεγονώς.

40 μς. "Οπερ μέν οὖν ἔφην εὖχρίνεια τὸ πλεῖκο τον ἐν τοὕτοις ἐστί. Προεῖπε γὰρ, ὅτι τοῦτο μόνον δεῖ σχαπεῖν, εὶ διὰ τῆς εὖχρινείας σαφήνειαν προσάγει, τῷ λέγεικ ὡς αὐτὸς βαύλεται ὁ ἐἡτωρ: τὸ δὲ ὅτι τὸ πλεῖστον ἐκ τοῦτοις ἐστὶν, ἐν τῆ προεκθέσει, δηλαδή 15 τῆ προϋποσχέσει, τῆ προδιορθώσει, τῆ προαριθμήσει, τῆ προκατασκευῆ ταῦτα γὰρ πάντα ἕν εἰσι τῷ ὑποκειμένω, διαφέρει δὲ κατὰ τὴν σχέσιν προέκθεσις μὲν λέγεται διὰ τὸ προεκτίθεσθαι τὸ δοχοῦντα εἶναι μέρη τοῦ λόγου, προϋπόσχεσις δὲ διὰ τὸ εἰς ἄριθμὸν τὰ ζητηθησόξειν ἐν κεφαλαίοις τὰ τοῦ ἀγῶνος.

μζ. Έν το ύτοις εστίν εν τοᾶς τὰ συμπίπτοντα τῷ λάγῳ θεραπεύουσι πάθη τὰ μὲν φθάσαντα ήδη γενέσθαι εξογκοῖσα, τὰ δὲ μέλλοντα προ αναστέλλουσα τὰ δὲ μέλλοντα προ αναστέλλουσα τὰ τὰ καθαρότητος, ώσπερ ἰατρὸς το οὐ μόνον τὴν ἐπισυμβᾶσαν νόσον, ἀλλὰ καὶ τὴν μέλλουσαν προαναστέλλει τοῖς προσυλακτικοῖς φαρμάκοις τοῖς εἰρημένοις καὶ ἔτι μέλλουσι ἡηθήσεσθαι διὰ τῆς μεθόδου, καὶ τὰχα, ὡς προκορίνο, κὰὶ τὰς ἄλλας ἰδέας μάλιστα δὲ τὴν δεινότητα διὰ τοὺ ἐρμηνευτικοῦ αὐτῆς σχήματος το ἔτρανορθοῖ, ὅτ-

<sup>14\*</sup> Par. προαναστέλλουσι. 15 Par. ἰατρόν. 16 Super τοῖς in Par. εκτίρται est ὥσπερ. 17 Par. σχήματα,

αν εξς τι των ἀσαφων έμπεση, ως ὁ θεολόγος, τρισί μέν κατὰ τὰς ὶδιότητας εἴτουν ὑποστάσεις, καὶ πάλιν εφάνη μέν κὰρ θεός πῶς; διὰ σαρκώσεως, οὐκοῦν καὶ διὰ σχημάτων εὐνοῆτους τῶς τῆς δεινότητος λέξεις ποιεῖ.

μή. Ο δ μην και διά των άλλων λόγος εδκρι- 5 νής γίνεται. Αλλων ποίων; εννοίας, σχήματος, λέξεως τα γαρ προειρημένα μέθοδοί είσιν εθκρινείς, ώς έφεξης αύτὸς έρες έν τῷ περὶ μεθόδου έχει μέν τὸ πλεῖστον, όπες έφην, περί την μέθοδον, όταν πρός επιχουρίαν λαμβάνηται τῆς καθαρότητος, γίνεται δὲ καὶ διά 10 τῶν ἄλλων λόγος εὐχρινής σπεύδει γὰρ οὐ μόνον διορθοῦσθαι τὸ συμβάν τῆ καθαρότητι πάθος, άλλ' ήδη καὶ την μελλουσαν βλάβην εχχόπτειν: ώσπες γάς οἱ προμηθέστατοι των λατρών προφυλακτικοίς των φαρμάκων τὰς νόσους προφθάνουσι, τὸν αὐτὸν καὶ ἡ εὐκρί- 18 νεια τρόπον, δπως μηδέν ή καθαρότης πάθη, φυλάττεται διο 28 δή και πλείστην ισχύν έχει περί την μέθοδον · οὐδὲ γὰρ ὁ ἰατρὸς τοσοῦτον περὶ τὰ ἐγιαίνοντα τῶν σωμάτων, όσον περί τὰ νοσούντα και περιπεπτωκότα χαλεπούς εξορωστήμασιν όταν ούν υπεναντίον ή καθαρό- 20 της πάθη, χρήται μεθόδφ πρός ἐπανόρθωσιν ὅταν δὲ την μελλουσών προαναχόπτη βλάβην, 19 οὐ τῆ μεθόδω μόνον, άλλά και τοῖς λοιποίς, τάχα δε κατά τοῦτο τό μέρος της εθχρινείας οὐδ' αν εύρεθείη καθαρά μέθοδος, ώς μιχρον ύστερον αποδείξομεν.

#### **∏ะอุโ ธ์มทอเพีย**.

μθ. Αξ καταστατικαί πᾶσαι. Οὐχὶ διηγηματικαὶ μόνον, διότι κατάστασις λέγεται τὸ διήγημα, ἀλλὶ αξ εἰς ἀρχὴν καὶ ώσπες εἰς θεμέλιον πάλιν καθιστώσαι τὸν λόγον καὶ τὰ μέλλοντα διατυποῦσαι καὶ ὑπισχνού-30 μεναι' οἱον ἄρξομαι δὲ ἐντεῦθεν καὶ πάλιν' βούλομαι

<sup>18</sup> Par. διά. 19 Par. βλάβη.

μὲν εἰπεῖν μὴ ἀχινήτους, καὶ πάλιν εξ όὖ τι γίψεταν εἶτα ἐπιφέρει τρία τὰ κάλλιστα εἶτα αἱ ἐκάστομ ἀποδόσεις ψυχῶν ἐπιμέλεια πρώτη καὶ τὸ πόλιν ἐκάστην τὰ ἐαυτῆς ἔχειν, καὶ τὸ λυθῆναι ταύτη τὸν πόλεμον, καὶ τὰ πάλιν, τίνος οὖν ἔνεκα ταῦτα λέγω; ἐνὸς μὲν καὶ τὰ ἔξῆς καὶ πάλιν, ἀλλ' ἔχω τι τῆ φιλία καὶ μέμφεσθαι καὶ πάλιν κατὰ ἀποστροφήν εἴπω κελεύεις τὴν μέμψιν, καὶ οὐκ ἐπαφήσεις μοι πάλιν τὸν λόγον τίς οὖν ἡ αὶτία τοῦ τοιούτου περὶ ἡμᾶς πόθου, καὶ τοὺς λόγους 10 τοὺς ἡμετέρους αὐτοὶ βούλεσθε δηλῶσαι ταύτην καὶ παραστῆσαι, ἢ δι' ἡμῶν τοῦτο δημοσιεῦσαι ἡμέτερον οἶδ ὅτι ποιεῖσθε τὸν λόγον, ὅσον ἐκ τῆς ἡσυχίας, οὐκοῦν ἀκούσατε πολὺ τὸ τῆς δεινότητος, ὅτι οὐ φροντίζων σα φηνείας τὰς καταστάσεις ποιεῖ, ἀλλὰ δι' ὰς εἰπομεν αἰτος τίας. 20

νβ. Καὶ μην καὶ αἱ συμπληρώσεις. Συμπληρώσεις λέγονται τὰ τῶν φθασάντων τέλης διὰ ἐπαναλήψεως αναμιμνησχόμενα συμπληρούντα κάρ ταίς έννοίαις ταις προφορηθείσαις και ταις μεθόδοις είς άρ, γην πάλιν τον λόγον καθιστάσι: Της μέν γαρ μεθόδου 20 τὸ διευχρινείν καὶ τάττειν, τί πρώτον, καὶ τί δεύπερον, της δε εννοίας το είς άρχην-καλ κατάστασιν...άγδικ τον λόγον, ως τό ά μεν οὖν εἴπη τις ἀν ἐπικόπτων τὴν περὶ τούς λόγους αὐτῶν έτοιμότητα καὶ θρασύτητα, ταῦτά έστιν είτα έτερα άρχή! Επεί δε το μεν Επιτιμάν ου 25 μέγα καὶ τὰ ἀκόλουθα καθάπες γὰς τοῦ ίστίου κατὰ τὸ έγκάρσιον άναπεπταμένου καὶ ὑποσκάζειν ποιούντος ἐν μέρει το πλοίον, περιαχθέντες ήρέμα οι οίακες άνορβουσιν, ούτω και ταυτα τον λόγον είς το έναντίου υποκλινόμενον και προσπταίοντα άνορθοῦσί τε και διαναπαύ-30 ουσιν, είς τὸν έξ άρχης δρόμον ἐπαναστυέφοντα ιοίον εν μεν δή τούτο της εμης έστω φιλοσοφίας είτε εὐηθείας

<sup>20</sup> Litt. ν'. et νά.continentur Vol. VII. p. 943. ιγ', - ιέ.

καὶ πρώτον δεύτερον ον καί μέγιστον έβουλήθη το μεν εν ανάπαυσις τῶν παρελθόντων, τὰ δε ἡηθησόμενα καθιστῶσι τὰς ἐπαγγελίας καὶ ἀρχάς αὐτη γίνεται τοῦ βασιλέως περὶ ἡμᾶς ἱοπὴ καὶ κατάστασις πρώτη ποία αὖτη; ἡ προδιηγηθείσα δηλονότι τοῦτο τὸ λῆμια τῆς τό το διοχλούσης ἐπηρείας τὸ πλείστον ώσπερ τι ἐεἰμα διέλυσε τοῦτο τὰ παρελθόντα ἀναπαῦσαι εἰτα κατάστασις τοῦ μέλλοντος καὶ ἐπαγγελία εἰ γάρ καὶ τὸ σχῆμα λαμπρὸν καὶ διὰ τοῦτο ἀποκαταστατικὸν, ἀλλ' οὐν ἡ ἔννοια καὶ ἡ μέθοδος εὐκρινείας.

νή. Είτα άρχην ελάβεν ὁ λόγος, οἶον ὅτι γὰρ Πύθωνα· την γὰρ τοῦ μέλλοντος διατυποῦσιν ἐπαγγελίαν.

νδ. Οὐ τοίνυν μόνον, μή Λεύχων άδικηθή. Όμοιον· οὐ τοίνυν μόνον παρά τῆ παλαιᾶ, ώς ἔστι τὸ 15 πνευμα θεός, άλλα τρανώς μέν έν τοις εύαγγελίοις, τρανότερον δε εν τοίς αποστόλοις, εκφαντικώτερον δε κάν τοῖς διδασχάλοις τούτων χαὶ τῶν τοιούτων αὶ μέν έννοιαί είσιν εύχρινείας δια την προσδοκίαν των θέσεων, καὶ την εντευξομένην από της άρσεως λέξιν 27 του μεν, 20 καὶ διὰ τὴν ἀπόδοσιν ἐν τῷ μερισμῷ τοῦ δέ τὸ γὰρ ού τοίνυν ἄρσις ἐστὶ, τὸ δὲ ἀλλὰ θέσις ἀλλά καὶ τὸ, εί τις άλλος εὖ μεν μερισμός έστιν, εν τη θέσει έχων απόδοσιν το εὖ δὲ γέγονεν αὐτῷ τούτων ἡ έννοια εὐκρινείας διά το εἰς ἐπίστασιν άγειν πον άκροατην των λεγο- 25 μένων, οὐ μὴν ἀλλὰ, ώσπερ το σχημα γοργότητος διά τας ταχείας αποδόσεις και συντόμους, ούτω και ή μέθοδος γοργότητος σαφέστερον δε την ευκρίνειαν έχει καλ την γοργότητα το παρά τῷ θεολόγω ἐν τῷ εἰς τὸν άδελφόν ου μόνον δέω άλλα και τον του σώματος καρπον 30 τὰ τέχνα λέγων, καὶ τέχνα τέχνων καρπὸν τοῦ πνεύμα-

<sup>21</sup> Par. ἀπὸ τῆς ἄρσεσι λήξεως.

ἀπὸ τοῦ, τοῦτο τὸ ποίμνιον, ὑστερον ὡς ἀντιληπτιχῶς ἐπήγαγε τὴν ποσότητα λέγων εἰ μιχρά ταῦτα, τίνα τὰ μεγάλα ἀλλά καὶ τὰς διανὸίας μετέταξεν, ἀφ' ὧν πλανηθέντες τινὲς ἀντίληψιν εἶπον τὴν στάσιν, ἀγνοήσαν τες τὴν διαφορὰν και τὴν κοινωνίαν τῶν στάσεων δεινότητος γὰρ καὶ σοφίας πολλῆς ἡ τοιαύτη ἐπίσχεψις ὁμοίως καὶ ἐν τῷ συμβουλευτικῷ ἀποδείξας γὰρ πρότερον ἐν τῷ περὶ φιλοπτωχίας, πραγματικῆς ὄντι κατὰ μετάληψιν, ὅτι νόμιμον ἔχομεν τὸ ἐλεεῖν, εἶτα τὸ συμφέτο ρον, οὕτως ἐπήγαγε τὸ δίκαιον πάνυ κρυφίως καὶ λεληθότως καὶ μὴν καὶ ἡ τῶν ἀρετῶν ἀπαρίθμησις οὐ κατὰ τὰς φυσικὴν αὐτοῦ προήχθη τάξιν τῆς γὰρ ἀγάπης μετὰ τὰς πολλὰς ἐμνήσθη, ρίζης οὕσης πάντων καὶ ἀρχῆς πεποίηκε δὲ τοῦτο, ἵν' ἀπ' αὐτῆς ἄρξηται εἰδος γὰρ

ξ΄. Καὶ τὸ τὰς ἀντιθέσεις πρώτας τῶν λύσεων τιθέναι. 'Ο περί των αντιθέσεων λόγος τριττήν έχει τάξιν, ώς ευρίσκω παρα 26 τῷ θεολόγω· τὰς μέν γαο δύο μόνος των άλλων πάντων ο Δημοσθένης έχει. 20 την δὲ τρίτην ὁ θεολόγος, τὸς λύσεις μόνας εἰσάγων τῆς τῶν πραγμάτων ἐμπειρίας καὶ ἐπιστήμης σοφία λόγων συνομιλήσαντος, τὸ μὴ μόνον οὐ παραβαίνειν τὴν τέχνην τοῖς εύρημασιν τοῖς αὐτοῦ, άλλὰ καὶ ὑπερβαίνειν, 25 και τῷ γονίμω και ἀσυγκρίτω τῆς ξαυτοῦ λέξεως λαμπροτέρους τούς μεθοδικούς κανόνας αποδεικνύειν: ώσπερ ούτος ὁ μέγας πρώτος καὶ μόνος μετὰ τοσούτους ποιών φαίνεται· έν μεν γάρ τῷ 27 εἰς τὸ βάπτισμα κατὰ φύσιν τας αντιθέσεις είσαγαγών κατα φύσιν έλυσεν, 28 αί-30 τινές είσιν αίθε οὐδε γὰρ τοῖς ἐν τῷ ἀμπελῶνι κεκμηχόσιν υπηρξε πλέον ή λύσις πρώτον χατά ένστασιν, őτι οὐ περὶ τοῦ βαπτίσματος τῆς παραβολῆς ὁ λόγος.

<sup>26</sup> Par. περί. 27 Par. τό. 28 Par. έλησεν.

κατά αντιπαράστασιν εί δε και την του λυτρού δύναμιν ή παραβολή σκιαγραφεί, καὶ τὰ έξῆς, καὶ ἐν άλλοις όμοίως άλλα Ναυάτος ούκ εδέξατο, φησί, τους έν τώ διωγμο παραπεσόντας είτα ή λύσις, εί μεν ού μεταγνόντας, δικαίως εν δε τω είς τα γενέθλια αντιθέσεως 5 ούσης, ὅτι μιχρὸς καὶ κτιστὸς ὁ τίὸς, ὅτι ἀπεστάλη παρά τοῦ πατρός, την λύσιν προτέθεικεν • έστι δὲ αθτη μετὰ καὶ ἄλλως: διὰ τοῦτο μικρὸς, ὅτι διὰ σὲ ταπεινὸς, ότι ἐπὶ τὸ πλανώμενον ηλθε καὶ τὰ έξης. δοκοῦσι γὰρ μή είναι λύσεις διά την καταδρομην τῷ ἀσθενῶς ἐπιβάλ- 10 λοντι \* είτα λύσας την πρότασιν και μεστώσας ταις καταφοραίς του λόγου δια την εθχρίνειαν, τίθησιν αυτήν την αντίθεσιν και λύει σαφέστερον απεστάλημεν, φησίν, άλλ' ώς ἄνθρωπος, το γάρ ώς ἄνθρωπος ίσον έστὶ τῷ διὰ σὲ ἐγένετο μικρὸς, καὶ διὰ σὲ ηλθεν ἀποσταλεὶς, 15 το πλανώμενον πρόβατον. Τρίτη μέθοδος, ην ενώ φημε πρώτον και μόνον τοῦτον εύρεῖν τὸ τὰς λύσεις τιθέναι γωρίς άντιθέσεων εστι δε εύρειν τουτο εν δυσί λόγοις, έν τε τῷ ἐπιταφίω τοῦ μεγάλου Βασιλείου, καὶ ἐν τῷ είς τὰ φῶτα εν μεν τούτω σησὶ, δέον, εἰ μεν άληθεῖς, 20 μη μύθους δνομάζεσθαι, εί και ψευδείς, μη θαυμάζετ σθαι κατά διάνοιαν γάρ συστρέψας την άντίθεσιν τήν άληθείς είσιν οἱ θεοὶ ἢ ψευδείς, προφορικῶς τὰς λύσεις επήγαγεν, ως άληθως άμεσω τῷ διλημμάτω χρησάμενος εν δε τω επιτασίω φάσκων ενθυμηματικώς, ών το 25 σεμνότατον απιστία και ύβρις το πιστευόμενον, τας λύσεις έπήγαγε προ των αντιθέσεων, δ μην νοήσαντες οί τοῦ λόγου έρμηνευταὶ αντήλλαξαν εἰπόντες; ὧν τὸ σεμνότατον απιστία καὶ ὕβρις πιστευομένων, αντὶ τοῦ, ὧν πιστευομένων απιστία και υβρις έστι δε ή επιφορά 29 30 τοιαύτη πιστεύεις έχ τοῦ Αιὸς είναι σε ή οὖ; εὶ μέν πιστεύεις, έχ μοιχοῦ εἶ, καὶ τὸ σεμνὸν καὶ εὐγενές σου

<sup>29</sup> Par. προφορά supra scripto: ἐπιφορά.

ύβρις έστίν εἰ δὲ οὐ πιστεύεις, άλλα μῦθον τον Δία φής, πάλιν το σεμνόν σου και εύγενες μῦθός έστιν, ο δε μύθος ψευδής το δε ψευδές απιστον. Εί πιστεύεις, σασὶ, καὶ σεμνόν ἡγῆ τὸ ἐκ Διὸς εἶναί σε, ὑβρίζεις σαυτὸν 5 έχ μοιγού γεγονώς εἰ δὲ οὐ πιστεύεις, ἐχ μύθου γέγονας, και ούτω το σεμνόν σου ψευδές και απιστον από χοινοῦ γὰρ κατὰ ἐπίζευξιν τὸ σεμνὸν ταῖς τῶν προτάσεων αποδόσεσι. Τοιαύτη μέν ή τριττή τάξις των αντιθέσεων, κάν δόξη τισί μή μόνας λύσεις είναι, άλλά 10 καὶ ἀντιθέσεις όμοῖ, ἀγνοοῦσι τὸ μὴ ἐν μιῷ λέξει ἀντίθεσιν γίνεσθαι. 'Ωιήθησαν δὲ τοῦτ' εἶναι \* κατὰ 30 την επιλογήν των δρων 31 των συνεκφωνούντων εν ταύτῷ τὰς προτάσεις καὶ τὰς ἀποδόσεις άλλ' έμοὶ μέν, ώς πέπριται, ούτως έξήγγελται εί δέ τις πρεϊττόν τι προς-15 εξεύροι, συμμεριστήν κάμε πάντως λήψεται, πλήν τοιαύτη τούτων ή τάξις ή δε είσαγωγή, και πως δεί αύτας είσαχθηναι, λέγει μέν έν τῷ περί μεθόδου ὁ τεχνιπός λέξομεν δε και ήμεις πρό αὐτοῦ ενταυθοί τὰ αὐτου. Φαμέν τοίνυν, ώς πάλιν τριχώς εξσάγονται ή κα-20 τὰ ἐπιστήμην, οἶον οἶδα δὲ τοὺς ἐκείνου σέβοντας καὶ τὸν νέον ἡμῖν θεὸν ἀναπλάττοντας τὸν ἡδὺν καὶ φιλάνθρωπον έρουντας, ώς μη δημοσία προύθηκε Χριστιανούς διώχεσθαι κατά δόξαν, ο έστιν είχασίαν άλλ' οίμαι, φήσειεν αν, ώς τὸ έλληνίζειν ήμετερον ον και σέβειν 25 θεούς ύμων δε ή άγροικία, και ούδεν ύπερ το πίστευσον κατά ακοήν άκούω δέ τινας τοιάδε τινά λέξοντας. ώς ἄρα μηδέν έστι παρά τον ήδιστον βίον, έπεὶ τίς αν είδείη, ώς τὸ πνεῦμα τοῦ κτήνους καὶ τοῦ ἀνθρώπου τὸ μεν, εί κάτω άπεισιν, εξελθόν, τὸ δ' εί ανω πορεύεται 30 έχ τῆς παραφράσεως σπάμιαί είσιν αὶ τοιαῦται τῶν ἀντιθέσεων παρά τῷ θεολόγφ είσαγωγαί, ὅτι χαμαιπετῆ τόν

<sup>30</sup> Par. τα, scripsi κατά. . 31 Par. δρών.

τὸν λόγον ποιοῦσι, καὶ ὅτι μὴ προήκουσι κατὰ ἀπόθεσιν προϊοῦσαι, συντομίας τῷ μεγάλῳ φροντίζοντα τὸ δὲ μέσας τῶν λύσεων τὰς ἀντιθέσεις διδόναι, δῆλον ὂν, οὐ τίθημι παρὰ τῷ θεολόγῳ, καὶ γὰρ ἐν τῷ πρώτῳ περὶ τοῦ υἰοῦ πολλαὶ τοιαῦταί εἰσιν, ἀλλ' ἀναλάβωμεν τὸ 5 ὑφος τοῦ ἐδαφίου.

ξά. Καὶ τοῦτο μὲν Ἰσοκράτης σχεδὸν ἀεὶ ποιεί. Τὸ σχεδὸν διὰ τὴν ὑπὲρ τῶν Πλαταιῶν ἀπαλογίαν έχει γαρ έδωχεν έμφασιν λύσεως πρό της άντιθέ-παραχελεύονται φέρειν, εί μέν τὰ παλαιά σχοποῦσι χαὶ τὰ έξης άλλ' οὐδέποτε Ισοχράτης ταύτην την δεινότητα έγων ευρίσκεται, ου μην ουδέ Δημοσθένης αξί τουτο ποιεῖ, ἀλλ' ὅταν μέλλη συγχέαι τὰς τάξεις καὶ λαθεῖν τοῦτο δέ ποιεί εν τρισίν, οίμαι, ή τέτρασι λόγοις εν μεν 15 γαρ τω παραπρεσβείας Αλοχίνου μέλλοντος αντιτιθέναι, ούκ ήσαν σύμμαχοι οἱ Φωκεῖς, άλλὰ καὶ πολλὰ τὴν πόλιν ηδίχησαν, αντεγχληματικώς απαντών προλαμβάνει τῆς ἀντιθέσεως τὴν λύσιν ὁ ἡήτως κατὰ ἔνστασιν, ὅτι σύμμαχοι ήσαν φέρε δή μοι, φησί, την συμμαχίαν των 20 Φωκέων ανάγνωθι τοῦτο δὲ κακούργως εἰσάγει το ψήφισμα, ότι έγράφη μέν παρά των Φωκέων, ούκ ένηργάθη δε, ούδε έτελεσθη, διὸ ούδε προςέσχον αὐτῷ οἱ δικασταὶ, άλλὰ καὶ προσωργίσθησαν, καὶ ἐν τῷ πρὸς Δεπτίνην εύθυς έν τη προτάσει και προϊών προλύει την αντί- 25 θεσιν Λεπτίνου, πρῶτον μέν, ώς ἀσύμφορος ὁ νόμος. προϊών δέ, ὅτι καὶ ἄδικος πάντων γὰρ ἀποστερεῖ τὰς δωρεάς και τον τρόπον τίθησι, και εν τῷ πρώτο τῶν 'Ολυνθιακών, ὅπου άξιοῖ ένθυμηθῆναι καὶ λογίσασθαι, λύσις έστιν, ην κουφίαν τίθησιν ύπερ των θεωρικών, 30 πάντα δὲ πρὸς τὸ οἰκεῖον συμφέρον τιθεὶς καὶ τὴν τέχνην τυραννεί ο περί αντιθέσεως είσαγαγών έχείσε το κατά πόσους τρόπους εἰσάγονται διέξεισι φάσκων, τὰς μεν έσχυράς κατ' άκοην εισάγειν ελέγχοντας τοὺς άντιδίκους, ώς καὶ ἐφ' οἶς θαρροῦσιν, άγνοοῦσιν, οἶον πυνθάνομαι τοίνυν τάδε καὶ τάδε ἐροῦντα' τὰς δὲ μέσας τῆ δυνάμει κατὰ δόξαν. Τάχα τοίνυν κἀκεῖνον ἐρεῖ τὸν λόγον, τὰς δὲ ἀσθενεῖς κατ' ἐπιστήμην, τὰ μὲν γὰρ σαθρὰ τοῦ ἀντιδίκου ὡς εἰδὼς ὀφείλει προβάλλειν, τὰς δὲ μέσας ὡς στοχαζόμενος, τὰ δὲ ἰσχυρὰ ὡς ἀκούων' πλην Δημοσθένης ἀντιστρέφει καὶ ταῦτα.

### Hegi létews.

10 ξβ΄. Λέξις δὲ εὐχρινης, ηπερ καὶ καθαρά.
Εἰπε γὰρ ήδη, ὡς ην πάντες η νοοῦσιν η δυνατὰν νοῆσαι, καὶ δηλοῦσαν ἀδικάστως τὸ πρᾶγμα.

#### Περὶ σχημάτων.

ξή. Σχήματα μέν εὐχρινείας τὸ κατ' ἄθροι-15 σιν ώρισμένον. Κατ' άθροισιν μέν έστι σχημα, όταν ώρισμένος άριθμός και γνώριμος εν τη προτάσει λέγηται. Εφ' οίς επονται αι αποδόσεις, ου κατ' άθροισιν, άλλα διηρημένως, οίον τρεῖς οίδα τάξεις τῶν σωζομένων ' ο γάρ τρεῖς κατ' ἄθροισιν ' ήθροισε γάρ ἐν έαυ-20 τῷ τὸν ἕνα καὶ τὸν δύο, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ ὡρισμένως\* τρεῖς γὰρ καὶ πλεῖον οὐδὲν, εἶτα αἱ ἀποδόσεις κατὰ διάλυσιν, δουλείαν, μισθαρνίαν, υίστητα, και πάλιν μουαρχία καὶ πολυαρχία καὶ ἀναρχία · ἀποδείκνυσι δὲ, τίσιν ό μερισμός και ή άπαρίθμησις προκαταλαμβάνουσι τούς 25 ακούοντας, δια μέν του μερισμού του μέν, είδότας καί άναμένοντας, ώς καὶ την άνταπόδοσιν πάντως έρει, τὸν δ έ διά δὲ τῆς ἀπαριθμήσεως τὸ δεύτερον οἴδασι ἡηθησόμενον ούτω γαρ λέγονται τα σχήματα το μεν, ότι μερίζει την διάνοιαν, ει σύντομον και έγγυς έχει τον δέ 30 τὸ δὲ καθαρὸν άμα καὶ γοργὸν τὸν λόγον ποιεί εἰ εἴη

<sup>1</sup> Par. léyetai.

σύντομος το γάρ μακραπόδοτον περιβολήν ποιεί, ή δέ, ότι είς αριθμόν τίθησι τα μέλλοντα λέγεσθαι παραδείγματα του μέν μερισμού και πως ή μέν είς δρών κοουφήν ανηγμένη, ή δε είς πόλιν καθεζομένη και ή μεν είς οίκησιν νεμομένη, ή δὲ ἀοίκητος τὰ αὐτὰ δὲ καὶ κάλ- 5 λους δια την παρίσωσιν, ως έκεισε γενόμενοι δείξομεν. λέγομεν δέ τοθτο το σχημα επιμονήν κατ' εννοιαν, διά το επιμένειν ταις αποδείζεσιν έστι δε έκ τοι θεολογιχοῦ τοῦ μεγάλου καὶ πάλιν τὸ μέν σφοδρόν τῆς ἰατρείας τέως αποδοχιμασθήναι, τῷ δέ ἡμέρφ καὶ τὰ ἐξῆς 10 ούτος ὁ μερισμός έαν μακραπόδοτος γένηται, περιβολήν ποιεί, ως ούτος πασα μεν αλήθεια και πας λόγος δυςτέχμαςτος είτα μεστώσας τον λόγον μετά πολλά επάγει την ανταπόδοσιν ό δε περί θεοῦ λόγος, όσω τελεώτερος, τοσούτω δυςεφικτότερος. Συνευρέθη δε και άλλο 15: εύκρινείας ήμιν σχήμα δ συγκριτικόν φαμεν, Ιτό δσον χαὶ τοσούτον προακούσας γάρ τις το όσον οίδε όηθήσεσθαι και το το σούτον, πλην εύρισκεται και άναπόδοτον' ωσπερ και ὁ μεν, άλλα και αυτός επί των όμολογουμένων, οίον όσον ταθτα έχείνων φιλοσοφώτερα και 10 έστι ποτέ και θαυμάσαι, όσω πλέον έμβατεύει τοῖς βάθεσι, τοσούτφ πλέον ίλιγγιά, διά μακρού δε και ούτος εί γένοιτο, ώσπες και ὁ μέν, περιβεβλημένος, όσον μέν όστωδες και άβρωτον και τα έξης επι δε τοῦ μεν τοῦ περιβολήν ποιούντος εἰ μέν ἐώρων αὐτὸν γένει παὶ 15 τοις έκ γένους φιλοτιμούμενον διά μακρού γάρ απέδωκε την απόδοσιν, ώστε δοκείν αναπόδοτον είναι' έπει δε ύπερ άνδρος ήμιν ο λόγος τουτο άπόδοσις τοσαύτα περὶ μερισμού ή δὲ ἀπαρίθμησις τοιαύτη ἐστί πρώτον μεν εννοεί τας αγγελικάς δυνάμεις ήττον γαρ εμπερί- 30 βολον τοῦτο, δεύτερον δε κόσμον ύλικον και δρώμενον, και πρώτον αποστόλους, δεύτερον προφήτας, τρίτον διδασχάλους λέγεται δε τοῦτο κατ' άθροισιν ωρισμένον,

ού μόνον διὰ τὴν αἰτίαν, ἢν εἰπομεν, ἀλλα καὶ τὸ ἀριθμητικὸν καλούμενον, ὁ οὐ κατ' ἄθροισιν γίνεται, ἀλλὰ
κατὰ χωρισμὸν, οἰον εν μέν τοῦτο τῆς ἐμῆς φιλοσοφίας
εἴτε εὐηθείας δείτερον δὲ ἐβουλήθην ἐν παντὶ καιρῷ
σνεκρωθῆναι, καὶ τὰ ἑξῆς, καί εἰσι ταῦτα τὰ ὀνόματα
τῶν σχημάτων διάφορα τὸ μέν γὰρ κατ' ἄθροισιν λέγεται, τὸ δὲ ἀπαρίθμησις. 2

ξέ. Έτι κατό σχημα εὐκρινης ὁ λόγος γίνεται, ὅταν ὁ λέγων ο ἱον ἐαυτὸν ἐρωτῷ Πάλιν 10 καὶ τοῦτο ἔχει ὁ θεολόγος πανταχοῦ, πολὺ δὲ ἐν τῆ ἑρμηνεία τοῦ νομικοῦ πάσχα μεγάλων γὰρ ὄντων ἐκεῖσε τῶν θεωρημάτων καὶ ὑψηλῶν ὁ ἀκροατης ἀκηδια ἀσαμηνεία τοῦς καὶ καὶ συγκεχυμένα διὰ δὲ τῆς ἐρωτήσεως ὑσπερ διεγειρόμενος εὐπετῶς παρακολουθεῖ τοῖς λεγομέλος καὶ καλοῦσιν αὐτό τινες διαλογικὸν, οἱον πῶς οὖν ἀναπλασθηναι καὶ τί γενέσθαι τὸ μὲν σφοδρὸν τῆς ἰατρείας καὶ τὰ λοιπά καὶ πάλιν τί φης, οὕτω ταῦτα ἔδοξε, καὶ ἀλλαχοῦ τίνος ἕνεκεν ταῦτα λέγω, ἐνὸς μὲν διὰ τόδε, δεύτερον δὲ διὰ τόδε, καὶ πάλιν τίνος οὖν ἕνεκεν ταῦτα λέγω, ἐνὸς μὲν διὰ τόλε, δεύτερον δὲ διὰ τόδε, καὶ πάλιν τίνος οὖν ἕνεκεν ταῦτα λέγω, ἐπεὶ μηδέπω δύγαμαι πείθειν ὑμᾶς καὶ πάλιν πέπεισθε τούτω καὶ οὐδὲν δεῖ παραδειγμάτων ὑμῖν ἢ δεῖ πολλάκις τὸν αὐτὸν ἐνηχεῖν λόγον. 3

ξς'. Καὶ μὴν καὶ αἱ ἐπαναλήψεις. Ἐπανάληψίς ἐστι σχῆμα λόγου τὰ διὰ τῆς μεστώσεως γινόμενα

25 ἢ δοκοῦντα ἀσαφῆ ἐπαναλαμβάνον, οἶον ταῦτα μὲν οὖν
παιζέτωσαν ⁴ Ἑλλήνων παῖδες μεστάσας γὰο τὸν λόγον
τοῖς πνεύμασιν ἐπανέλαβεν τὸ νόημα, εἰπών τοῦτό ἐστιν
ὁ διωγμὸς τοῦ πλάσματος, καὶ διὰ ταῦτα ἡ εἰκὼν τοῦ
θεοῦ καθυβρίσθη οὐτως οὖν καὶ τό ταῦτα μὲν οὖν,
30 οὖ τὴν ἀνταπόδοσιν τὴν δὲ μετ' οὐ πολὸ ἀνταπέδωκε

 <sup>2</sup> Litt. ξδ'. continetur Vol. VII. p. 948. κθ'.
 3 Sequitur: εἰς τὸ αὐτὸ Συριανοῦ καὶ τῶν λοιπῶν. Vol. VII. p. 948. λ'.
 4 Par. πεζέτωσαν.

μέστωσις δέ έστι λόγος πλειόνων και μακροτέρων εννοιών, έπεμβολάς περιέχων και πάλιν, ούτω μεν και διά ταῦτα εἰσῆλθεν ὁ γραπτὸς νόμος διαφέρει δε τὸ σχῆμα τοῦτο τῆς ἐπαναφορᾶς, ὅτι τὰς ἐννοίας πάσας ἐπαναλαμβάνει και τὰ κόμματα και τὰ κῶλα ώς τό 5

Τοῦ δ' έγω αντίος είμι, καὶ εί πυρὶ χείρας ἔοικεν.. ή δε επαναφορά κατά λέξιν όρᾶται μόνην. Χριστός γενναται, Χριστός έξ οὐρανοῦ, Χριστός ἐπὶ τῆς γῆς ἐναντίον εὐχρινείας σύγχυσις ὁμολογουμένως εἰ γὰρ περιβάλλει τις, ώσπες ὁ Γαληνὸς, καὶ οὐκ ἐπιλαμβάνει, συγ- 10 χει και ασάφειαν ποιεί και πάλιν, εί έχει τις ύψηλά νοήματα καὶ χρηται κώλοις σχοινοτενέαι καὶ πνευματικοῖς μὴ ἀναλαμβάνων, καὶ οὖτος ἀσαφής γίνεται γὰρ άσαφης λόγος ή κατ' έννομαν ή κατά λέξιν, ή και κατά τὰ δύο κατ' ἔννοιαν μέν, ώς ὁ Πλάτων, τί τὸ ον, γέ- 15 νεσιν δε ούκ έγον ενταύθα την ήδη υποστάσαν ούσίαν δηλοί, και τί τὸ μη αν, ον δε οὐδέποτε, τὰ συμβεβηκός, διά τὸ ἄστατον έχειν τὴν ὕπαρξιν γίνεται γάρ καὶ ἀπογίνεται κατά δε λέξιν, των όντων τα μεν καθ' ύποκειμένου, τὰ δὲ ἐν ὑποκειμένω καθ' ὑποκειμένου γὰρ λέ- 20 γει τὰς καθόλου οὐσίας ἐν ὑποκειμένω δὲ τὰ συμβεβηκότα εάν δε μίξη τις κατά την συνθήκην, άσαφως ερεί καὶ αὐτὸς, ώς ὁ Λυκόφρων ταῖς ὀνοματοποιταις, καὶ φιλοσόσων Ήρακλειτος έκφεύγειν δε δεί ταθτα τον καθαρότητος ἐπιμελόμενον, καὶ άλλα πολλά, ὅσα ἐν τοῖς προ- 25 γυμνάσμασι μεμαθήκαμεν, ως κακίαν λόγου την έσχάτην ποιούντα • οὐ μὴν πᾶσα κακὸν ἀσάφεια, οὐ γὰρ καὶ αἰ έμφάσεις, ας έν ταίς ευρέσεσι των έσχηματισμένων προβλημάτων μεμαθήκαμεν οίον σον είναι λόγισαι το παιδίον, πάτερ, οὐκ ἐμόν ταῦτα δὲ τὰ ἐσγηματισμένα Αψί- 30 νης ετράνωσεν ὁ Γαδαρεύς. 6 Τῷ δὲ οἱ συνειπόντες • λείπει τὸ Φιλοχράτει τὸ όλον ούτως οἱ συνειπόντες Φιλο-

<sup>5</sup> Il. v, 372. 6 Par. Μεγαφεύς, scr. Γαδαφεύς. efr. T. VII. p. 950. v. 3.

κράτει συμπροδόται αὐτοῦ εἰσι, τὸν Αἰσχίνην αἰνιττόμενος, και γαρ Φιλοκράτης προφανώς εύρηται προδότης, καὶ συνηγορία Αἰσχίνου ούχ ξάλω ξαχηματισμένα δε. ώσπες οἱ ἐαυτοὺς προσαγγέλλοντες, ὡς ἐπὶ τῆς λάλου 5 γυναικός ὁ ἀνὴρ παρὰ τῷ Λιβανίο,6\* οὐ γὰρ βούλεται ἀποθανείν τοῦτο γάρ ή προσαγγελία άλλ εσχηματισμένως άξιοι λυθηναι της γυναικός τοιουτόν τινες, μαλλον δε οἱ πήλινοι ἐήτορες καὶ σοφοὶ τῶν καθ' ἡμᾶς, καὶ τὸν συντακτήριον είναι ύπελαβον που γάρ διάνοια πρός το 10 νοήσαι, ότι τὰ ἐσχηματισμένα σαθράς ἔχουσι τὰς ἀποδείξεις και έργασίας είς το είναι εύανατρέπτους, διά το σχήματι μόνω τον λόγον προάγειν, άλλ' ούχ ύλη τῆ διανοία τίς δὲ η ρήτωρ η φιλόσοφος τας τοῦ λόγου τούτου επιχειρήσεις δυνηθή ανασκευάσαι, κάν μίαν λέξιν; 15 οὐδ΄ ἄγγελος, οἰμαι, τῶν οὐρανῶν κατελθών, οἶς ὁ λόγος φαίνεται ούχ εσχηματισμένος καὶ άλλως ή ένδοξότης και ή ποιότης του προσώπου ου δίδωσι χώραν τοιαῦτα περλ αὐτοῦ νοεῖν ἀεὶ γὰρ τοὺς θορύβους βαρούμενος αποδύσπετει, είπερ έντεῦθεν αὐτῷ συνέβη το μὴ δυ-20 νηθηναι φιλοσοφείν άξίως τοῦ πόθου ή και νομίζεσθαι, εί και βραχύς τοῦ δευτέρου λόγος εμφαντικάς δε λέξεις έχει καὶ πολλάς τὸ γὰρ λέγειν, οὐχ ἵνα πρόβατον πλα-΄ νώμενον επιστρέψητε, άλλ' ίνα ποιμένα συνέκδημον επισχέψησθε, έμφαίνοντός έστι της συνόδου τον φθόνον διά 25 τῆς τροπικῆς μεταλήτμεως τὸ αὐτὸ, καὶ χαίροις ἀνατολή καὶ δύσις, ὑπὲρ ὧν καὶ ὑφ' ὧν πολεμούμεθα τὸ γὰρ πολεμούμεθα άντι του φθονούμεθα είληφεν • άμαθείς ούν και άσεβείς τους υπονοούντας τοιαύτα έγω τίθημι. οίμαι δ' άτι και των λογιωτέρων ξκαστος, οι έρωτώμε-30 νοι τὰς τῶν λόγων ίδέας τὸ δοκοῦν ἀποφαίνονται, οὐκ είδότες οι μιαροί, ως ή των λόγων ανάπτυξις του ανδρός τούτου και ή τεχνολογία έτέρου πέρ έστιν αὐτῷ τούτῷ

<sup>6\*</sup> T. IV. p. 134, Reisk.

άρμοδίου • είπερ άρμόδιός τις καν είς το μετά ταυτα φανήσεται καὶ ταῦτα μέν έν τούτοις οὐ μὴν οὐδὲ τὰ στρογγύλα τῶν σχημάτων ἀσαφῆ φαινόμενα, ὅτι μηδὲ τὸ ὧν γὰο τοὺς ἐπαίνους οἶδα, τούτων σαφῶς καὶ τὰς ἐπιδόσεις · οὐδὲ τὰ ἐκ τῶν ἀντιθέντων σιωπηθέντα συνεξακου- 5 όμενα ἀσαφή, ὥσπερ καὶ τοῦτο ἀλλὰ τὸ μέγα καὶ ἄθυτον ὁ Χριστὸς ἱερεῖον ὅσον ἐπὶ τῆ πρώτη φύσει τῆς θεότητος πάντως ταίς νομικαίς θυσίαις έγκαταμέμικται Φούτου ἐσιώπησε τὸ ἐναντίον, δηλοῖ δὲ αὐτὸ διὰ ἀντιθέσεων οίον οὐ μιχροῦ μέρους της οἰχουμένης άλλά 10 παντός τοῦ κόσμου διαιωνίζον καθάρσιον δρᾶς τὸ τῆς σοφίας βάθος τὰ εγκαταλειφθέντα εν τη προτάσει τοῦ άντιθετικοῦ ἀποδόσεως νοεῖται, ἔστι δὲ τὸ ὅλον οὕτως. άλλα το μέγα και άθυτον ξερείον ο Χριστός, όσον έπι τῆς θεότητος αὐτοῦ τὸ παλαιὸν ταῖς νομικαῖς θυσίαις, 15 έν μικοώ μέρει του κόσμου καὶ πρὸς όλίγον έγκαταμέμικται είτα έκαστου αι αποδόσεις νυν δε ταις αληθιναίς θυσίαις ούχ ούτως, άλλα παντός του χόσμου, καί ού πρός όλίγον, άλλά διαιωνίζον καιθάρσιον έστι τις αὐτῷ καὶ ἄλλη κατὰ παράδοσιν ἀσάφεια ἐκ παρωδίας γε- 20 νομένη τεχνική. ως γινωσκομένου τοῦ προειπόντος καταλειφθέντος τυχὸν ή προφήτου ή ποιητοί, ή άλλου τινός, οὖ τῷ ἡτῷ χρῆται, ὁ δὴ καὶ μὴ νοηθέν τοῖς έρμηνευταίς σολοικισμός έδοξεν έστι δε τοιούτον οίον ούτως ἀχούω τοῦ διὰ παντὸς ἐν μεσημβρινῆ σχοτία φέγ- 25 γουσιν ωφειλε γαρ είπειν ούτως, ακούω Ήσαιου λέγοντος, ότι διὰ παντὸς τοῦ βίου οἱ τρυφῶντες ἐν μεσημβρινή σκοτία φέγγουσι μεσημβρινήν μέν ωνόμασαν τήν τουφήν, διὰ τὸ δοχεῖν φῶς εἶναι τοῖς πλουσίοις καὶ εὖδαιμον, σχότος δε δια την της ψυχης αποτύφλωσιν καί μήν καὶ οἱ γρίφοι σοφοὶ ὄντες τῆς αἰτῆς ἰδέας τῆς ἀσα- 30 φείας είσι της έπαινουμένης και των έμφάσεων, οὐ μήν της γειρίστης οίον

Είδον 7 έγω πυρὶ χαλκὸν ἐπ' ἀνέρι κολλήσαντα ·
σημαίνει δὲ τὴν σικυιάν καὶ ἦν ἄν πνοιὴ, εἰ τὸ μέτρον ἐσώζετο, ἀνθότου δὲ πυρίχαλκον τὴν σικυιὰν ὁ τοῦ γρίφου ποιητὴς ἐκάλεσεν, αὐτὸς ἀν εἰδείη, ἐπεὶ οὕτε έγω 5 οἶδα, οὕτε τὸν εἰδότα ἤκουσα · νομίζω δὲ, ἐπειδὴ οἱ παλαιοὶ χαλκείω σκεύει εἰς τὰς σικυιὰς ἐχρῶντο, τοῦτο δὲ διὰ πυρὸς σκευάζεται, διὰ τοῦτο εἰπε ταύτην πυρίχαλκον ἢ διὰ τὸ πυροειδεῖς εἰναί τινας τῶν χαλκῶν · τοιοῦτον καὶ τὸ τοῦ Σιμωνίδου πρὸς τοὺς ἐταίρους, 7\* ὑ πόλο νοις καὶ ἐξετάσεσι πολλῶν ἐτῶν μάλις ἐνόησα, εἰπερ καὶ ἐνόησα ·

Φημὶ <sup>8</sup> τὰν οὐκ ἐθέλοντα φέρειν τέττιγος ἄεθλον Τῷ Πανοπηϊάθη μετά δεϊπνον δώσειν ἐπ' ἦώ.

Περί γάρ τούτου ταῦτα νοοῦμεν τὸν μὴ θέλοντα φέ
15 ρειν πόνον καὶ ἀγῶνα ὑπὲρ τῆς τέττιγος, τουτέστι τοῦ ποιήματος, ἀμοιβὴν μετὰ τὸ δεῖπνον καὶ τὸ ἀποτέλεσμα αὐριον δώσειν ἐπ' ἡώ αὐριον δὲ τὸ πρωί φησι δώσειν τῷ Πανοπηϊάδη, τουτέστι τῷ πυρί τὸ δὲ ὅλον οῦ-τως τὸν μὴ θέλοντα φέρειν ὑπὲρ τοῦ ἄσματος τῆς τέτ
20 τιγος ἀμοιβὴν μετὰ πολὺν πόνον τὸ γὰρ δεῖπνον τοῦτο δηλοῖ, παρὰ τὸ δεῖ πονεῖν ἐπὶ τὴν ἡμέραν, ἀντὶ τοῦ τὸ, πρωὶ αὐριον τῷ ἡλίῳ δώσειν, ἤτοι τῷ <sup>9</sup> πυρί πανοπεὺς γὰρ ὁ ἡλιος, πυρὸς γέννημα ὁ τέττιξ δὲ τὸ ἀσμα ἐλέγετο, δι΄ οῦ σημαίνεται τὸ πῦρ, τὸ δὲ ἀθλον, ἐπεὶ σητὸν ἀγῶνα τὸν μὴ δυνάμενον μετὰ τὸ δεῖπνον φέρειν καὶ δοῦναι ἀμοιβὴν ἄμ ἡμέρα, τῷ πυρὶ λέγω δώσειν οῦτως ἡμεῖς εἰ δὲ τις Ἐπεὶῷ τῷ τοῦ Πανοπέως τῷ παρὸ

<sup>7</sup> Par. οἶδον ἐγὼ πυοἰχαλκον. Demetr. Phal. CII. ἄνδο εἶδον πυοὶ χαλκόν cfr. T. VII. p. 949. 7\* Par. ἐτέρους. scr. ἐταἰρους, coll. T. VII. p. 949. 8 Apud Athen. X. p. 456. e. et Gaisf. Poët. minor. Vol. III. p. 186. legitur; δώσειν μέγα δεῖπνον Ἐπειῷ. Sicel. suam lectionem sequitur in interpretatione. 9 Par. τό.

Ομήρω, τῷ λεγομένω πύκτη, οἴεται δοθ ῆναι τὸν ἄεθλον, οὐ καλώς δοκεί πρό γαρ Σιμωνίδου 10 ό Επειός ούτος τριακοσίοις η πλείον έτεσιν ην, καὶ πῶς αν τὸ ύστερογενές τῷ τοσοῦτον πρωτογενεί δοθείη άλλως τε ὁ μὲν Ἐπειὸς της τοῦ Πέλοπος χώρας ην, ὁ δὲ Σιμωνίδης Κεζος 'Α-5 σίας δε ή πόλις ει δε μη τοῦτον τις φήσειεν είναι τον Έπειον, άλλον δέ τινα τῷ ποιητῆ γνώριμον, καὶ οὖτος έξαπατάται τῷ λόγω, ὅτι σαφής ἐστιν, οὐ γρίφος εἰ δὲ γρίφος, οὐδὲ Ἐπειὸς γνώριμος καὶ μὴν ἔστωσαν ταῦτα και δεδόσθωσαν τοῖς Έπειοῖς τούτοις άρμόζειν τὸ έπος 10 τον τέττιγος αθλον, και το μετά το δείπνον, πως δ' αν τοίς προσώποις συντάξειεν, ώστε ή, ώς είπομεν ήμείς, σώζεται τὰ τοῦ γρίφου, ἢ οὐδὲ, ὡς οὖτοι λέγουσι, διά τε τον χρόνον καὶ τὸ σαφές: εἰ δὲ μηθέτερον άληθὲς, ἔτέρου δεί λόγου, καὶ ποῦ αν οὖτός ἐστιν, εἰπου φανείη, 15 άγαπώην αν, έπει καλ αύτος χρήζω διδασκαλίας,

Γηράσκω γὰρ ἀεὶ, φησὶ, διδασκόμετος. <sup>11</sup> καὶ Πλάτων. ἦττον δὲ οὖτος τῶν προβρηθέντων ὁ γρίφος δεινός

Πέντ' ἄνδρες <sup>12</sup> δέκα ναυσὶ κατέδραμον είς ενα χώρον. Έν δε λίθοις εμάχοντο, λίθον δ' οὐκ ην ἀνελέσθαι.

Δίψει δ' έξώλλυντο, ύδως δ' ύπεςείχε γενείου.

εὶ γὰρ μεταθήσεις τὴν τάξιν, σαφής ἔσται δέχα ἄνδρες πέντε ναυσὶ κατέδραμον εἰς ἕνα χῶρον δυνατόν ἐν δὲ λί-. Θοις ἐμάχοντο προτεθειμένοις που πάντως τοῖς πλοια-25 ρίοις, λίθον δὲ οὐκ ἦν ἀνελέσθαι πῶς γὰρ πιπτόντων τῶν λίθων ἐν τῷ θαλάσσιν δίψει δ' ἐξώλλυντο εἰχότως, ἄποτον γὰρ τὸ θαλάσσιον ὕδωρ ΰδωρ δ' ὑπερεῖχε γενείου, καὶ τὶ τὸ κέρδος πικροῦ ὅντος; οὖτοι μὲν οὖν, ὡς εἶπον, ἐκ τῆς συντάξεως καὶ τοῦ πράγματος ἔχουσι τὸ 30 ἀσαφές ἐκεῖνοι δὲ τῆς ὁμωνυμίας ' ὁ δὲ τῶν Στοϊκῶν

 <sup>10</sup> Par. Σιμωνίδα. scr. Σιμωνίδου.
 11 Plut. Solon. c. 3.
 12 Athen. X. p. 457. b.
 13 Par. σὺν δέκα.

ο λέγων τὰ ἐναντία δέχεσθαι τὴν ἀπροσδιόριστον, ἀληθές και ψεῦδος, ἀπὸ τῆς τῶν πραγμάτων γριφεύεται φύσεως οίον όρνιθα δ' ούκ όρνιθα, όρνιθα δ' όμως, την νυκτερίδα επὶ ξύλου δε και ού ξύλου καθημένην, επὶ 5 τοῦ νάρθηκος, λίθω καὶ οὐ λίθω βαλών διώλεσε, τῆ κισσήρει ως αν δε και αυτός γνοίης, τι ποτέ έστι το λεγόμενον, ἄχουσον. Οἱ Περιπατητικοὶ οἱ περὶ Πλάτωνα (λέγονται γαρ ούτως από τοῦ περιπατεῖν), λέγουσιν ἐπὶ παντὸς πράγματος ἢ ἡ κατάφασις ἢ ἡ ἀπόφασις χωρί-10 ζει τὸ άληθ ες καὶ τὸ ψεῦδος εἰ μεν γὰρ ἡ κατάφασις ψευδής, ή απόφασις αληθής • εί δε αύτη ψευδής, εκείνη πάντως άληθής, εὶ έστι προσδιωρισμένη, τουτέστιν εἰ έχει τον πας προδιορισμόν, ή τον ο θ πας, ή τον τις. η τον οὐδείς οίον πᾶς ἄνθρωπος λευχός ἐστι, ψευδής 15 έστιν' οὐ πᾶς ἄνθρωπος λευκός έστιν άληθής έστιν ή γάρ πᾶς και τὶς προτάσεις καταφάσεών είσιν ή δε ο ὑ πᾶς καὶ ο ὑδεὶς ἀποφάσεις καὶ μερίζουσι τὸ ἀληθές καὶ τὸ ψεῦδος κατὰ τὸν ὁηθέντα κανόνα κατάφασις δε έστι λόγος ό τὸ ὄν τινι η μη ὂν ὑπάρχειν αὐτῷ 20 λέγων, οίον πᾶς ἄνθρωπος λευκός τὶς ἄνθρωπος λευκός. απόφασις δε ό τὸ μη ὄν τινι η ὂν μη είναι λέγων, οίον ούδεὶς ἄνθρωπος λευκός ψεῦδος οὐ πᾶς ἄνθρωπος λευχός το ον ως όν τούτων ούτω διηυχρινημένων ανθίσταται Πλάτωνι ὁ Ἐπίκουρος φάσκων ψεῦδός ἐστι τὸ είναι 25 πᾶν πρᾶγμα κατὰ τὴν κατάφασιν ἢ ἀπόφασιν ἀληθὲς ἢ ψευδές ' ίδου γάρ, είσί τινα των όντων, εφ' ων άπροσδιόριστοι, τουτέστιν αί μη έχουσαι τῶν προδόηθέντων προσδιορισμών τινα, α ούτε άληθεύουσιν, ούτε ψεύδονται, άλλά και τὰ άμφότερα πάσχουσιν ή γάρ νυκτερίς 30 ὄρνις μέν έστι, διότι ἵπταται, οὐκ ὄρνις δὲ, διότι ζωοτοχεί χαὶ θηλάζει, άλλ' οὐχ ώοτοχεί οὐδὲ πωάζει ὁ δὲ νάρθηξ ξύλον, διότι καίεται καὶ θάμνος εστίν, οὐ ξύλον δε, διότι σομφωδές έστιν ούτω και ή κισσηρίς λίθος και

οὐ λίθος τὸ μὲν, ὅτι λίθου ἐστὶν εἶδος καὶ ἀπὸ κρημνῶν, τὸ δὲ, ὅτι τὰ τοῦ λίθου οὐ σώζει. Ταῦτα μὲν Ἐπίκου-ρος ἐπ΄ ἀνατροπῆ τῶν τοῦ Πλάτωνος, ἃ εἰς μέτρον οἱ ἀστειότεροι συνθέντες ἔπαιζον <sup>14</sup> τὸν Ἐπίκουρον. Ταῦτα διῆλθον ἐν τῷ τῆς σαφηνείας <sup>15</sup> λόγῳ, ὡς ἂν γνοίημεν, 5 ὅτι μὴ πᾶσα μεμπτή ἐπεὶ δέ τινα ἐρμηνείας ἐδέοντο, καὶ ταῦτα διεπεράναμεν, ἴνα μηδέν τι ἀμφισβητούμενον ἢ, καὶ τετέλεσται ἡμῖν ἡ εὐκρίνεια. Λοιπὸν λεκτέον καὶ περὶ μεγέθους, ἴνα μὴ φροντίζοντες τῆς σαφηνείας πίπτωμεν εἰς τὸ ταπεινὸν καὶ ὕπτιον παράκειται γὰρ τοῦ- 10 τῷ σαφεῖ · ῷ ἐναντίον τὸ μέγεθος · τοῦτο γὰρ τὸ εὐτελὲς μεγεθύνει. <sup>16</sup>

## Zúroyıç sünçirelaç.

Ευνοιαι αι καταστατικαι και είς άρχην ανάγουσαι τον λόγον, και αι διατυπούσαι την τάξιν των μελλόντων 15 λέγεσθαι και αι συμπληρώσεις.

Μέθοδος το κατά φύσιν τιθέναι τα πράγματα τά πρώτα πρώτα και τὰ δεύτερα δεύτερα, και ταῖς ἀντιθέσεσιν ἐπάγειν τὰς λύσεις σχῆμα τὸ κατ' ἄθροισιν καὶ ὁ μερισμὸς καὶ ἡ ἀπαρίθυησις. Δέξις, κῶλα, συνθήκη, 20 ἀνάπαυσις καὶ ἡυθμὸς ὁμοίως τῆ καθαρότητι.

#### Cap. V.

Περί μεγέθους και άξιώματος λόγου.

ά. Μετὰ τὸν περὶ σαφηνείας λόγον σαφηνείας και εὐκρινείας ὁ τεχνικὸς φροντίζων ἀεὶ εν ταῖς κα-

<sup>14</sup> Par. ἔπεζον. 15 Par. σαφείας. 16 Litt. ξζ΄. et ξή. continentur Vol. VII. p. 949.  $\lambda \beta'$ .  $\lambda \gamma'$ . Sequitur titulus: Περλικόλων καὶ συνθήκης καὶ ἀναπαίσεως καὶ <math>ξυθμοῦ. sub quo continentur litt. λδ'. et λή. in fine: εὐζωνότης, ταπεινότης.

τὰ μέρος εχθέσεσι τῆς τέχνης ἀναλαμβάνει τὰ εἰρημένα χαὶ προϋπισχνεῖται τὰ μελλοντα τὰ μεν ώς ἐπιλογιζόμενος, τὰ δὲ προκαθιστῶν ταῖς τῆς εὐκρινείας μεθόδοις, διο πεπληρωκώς την σαφήνειαν το μέγεθος προχειρίζε-5 ται και ή αιτία δήλη και άναγκαία ή τάξις ου μόνον, ότι δεί τῷ σαφεί μεγέθους καὶ άξιώματος καὶ όγκου, ά δηλοῦσι τὰ τῶν λεγόντων φρονήματα, καὶ περὶ ὧν λέγουσι, και τὸ ύψος άλλ' ὅτι παράκειται τῷ σφόδρα σαφεί, ώρπερ ή ήλιθιότης τη σωφροσύνη, τὸ εὐτελές καὶ ἐἰξιμ-10 μένον, ο δή και έναντίον έστι τῷ μεγέθει, το γάρ μέγεθος μεγαλοπρεπές είναι δεί, και έπηρμένον τῷ ἀξιώματι διά της σεμνότητος και περιβολής μήτε είς τερατείαν και ἀπόνοιαν, μέτε εἰς περιφρόνησιν καὶ καταπάτησιν τὰ ἐκ διαμέτρου κακά καὶ ὁμοίως ἄνισα ἡνιοχούμενα ὁσπερ 15 γαρ ίππον άτακτα τρέχοντα ήνιοχεί την περιβολήν ή σαφήνεια διὰ τῆς εὐχρινείας ώσπερ δὲ πάλιν ἀναπεπτωχότα καὶ ράθυμον διεγείρει τὸ μέγεθος, τὸν λόγον, ὡς διά . μύωπος τῆς περιβολῆς διὸ καὶ Δημοσθένης, φησὶ, ταύτη εγρήσατο, εκάτερον καθ' έκατέρου και ύπερ έκατέρου 20 τὸ εὖζωνον καὶ ἀσθενές καὶ οἶον γυμνὸν καὶ ὡς μιῷ ζώνη συνεσφιγμένον τη ταπεινότητι, άναστήσας καὶ άγωνιάσας το μεγέθει διαφερόντως, και τούτου μάλιστα τη περιβολή και την αιτίαν της μίξεως έγνωμεν διδαχθέντες ένταῦθα γνώσεσθαι δὲ τελεώτερον υπισχνεῖται 25 εν τη της περιβολής διδασκαλία νυνι δε περί της σεμνότητος διεξέρχεσθαι μέλλει άλλ' έπειδή την κατά γένος των ίδεων τάξιν εμάθομεν ήδη έν ταις προεχθέσεσι των ζητουμένων, ὅτι ἐλέγομεν περὶ τοῦ σχοποῦ χαὶ τῶν ἄλ-"λων, είπω νῦν τὴν κατ' εἶδος τάξιν, καὶ πρῶτόν γε τῶν 30 τοῦ μεγέθους, ὧν ή σεμνότης προηγείται. . Προετάγη τοίνυν ή σεμνότης, ότι ανελλιπής ου μόνον έστι τοῖς 2 έαυτης μέρεσιν, αλλα και ταις άλλαις αὐτων μεταδίδωσι,

<sup>1</sup> Par. ἀγωφιάσας. 2 Par. της. scr. τοῖς.

των μετ' αὐτὴν δηλονότι ἐκεῖναι γὰρ διὰ τῶν ταύτης συνεστήκασιν · καὶ μαλλον αἱ ὁμογενεῖς · εἰ δέ που συμπίπτει τη καθαρότητι έν τισι των σχημάτων, άλλα δι' αὐτην έχεινα τὰ τοιαῦτα σχηματα έχει, εἴ τι μέν γὰρ σεμνον, έκείνο πάντως και εύσχημον ούκ εί τι δε εύσχημον, 5 τούτο καὶ σεμνόν καὶ γὰρ τὸ κομμωτικὸν καὶ κενὸν τοῖς άφροσιν κάλλος, τὸ εὔσχημον ὑποκρινόμενον οὐ σεμνόν • τούτο μέν δευτέρα αίτία, και τρίτη δέ, ὅτι πανταχοῦ τὰ σευνά των προσώπων και πραγμάτων προτιμώνται παρά τοῖς συνετοῖς τί δὲ τούτοις λόγου σεμνότερον; εἰ δὲ καὶ 10 ή σαφήνεια προετάγη οὐ φύσεως ἀνάγκη, άλλὰ διὰ τὴν των άκροατων ποιότητα, ων ου πάντες τοις υπέρ αυτούς νοήμασιν επεμβαλείν δύναται α δείχνυσιν ή σεμνότης καὶ ἐοίκασιν ἡ μὲν σχηήνεια τοῖς πολλοῖς ἀνθρώποις, το δε μέγεθος τοῖς ἀνεστηκόσι καὶ τῶν τοῦ μεγέθους ή 15 μεν σεμνότης προτέτακται ώς άρμοδία ενδόξοις πράγμασι καὶ περιφανέσι, καὶ ότι περί μεγάλων διέξεισι καὶ τὸ πρωτεῖον εχόντων παρά τὰς ἄλλας, μάλιστα δε ή πρώτη ταύτης έννοια περί γάρ αύτήν έστι τοῦ θεοῦ τὴν φύσιν, καὶ ὅτι αἱ λέξεις αὐτῆς καὶ τὰ λοιπὰ μόρια καθο-20 λικώτερα, και ότι έκ των αύτης αι μετά ταύτην τοῦ μεγέθους ίδεαι συνίστανται, μεθ' ην ή περιβολή, ώς καλ αὐτὴ καθ' έαυτὴν οὖσα, ώσπερ καὶ ἡ σεμνότης διὰ δὲ τὸ ποικίλον τελευταία εστίν έν τῆ διδασκαλία ἀκριβέστερος γαρ καὶ έργωδέστερος ὁ περὶ αὐτῆς λόγος • ὁθεν 25 καὶ ἐν τῷ τέλει τῷ τοῦ μεγέθους τέτακται Επειτα ή τραχύτης τρίτη, ἐπιτιμῶσα, καθάπερ δοῦλος σώφρων, δεσπόταις ακολάστοις, μετ' αὐτὴν δὲ έδει τὴν λαμπρότητα, άλλ' ούχ ώς πρότερον νῦν, διότι τραχύτης, λαμπρότης, σφοδρότης την άκμην ποιούσιν. ης μέσον ταγείσης έδο- 30 ξεν, ώς εκ τούτων έστι, και μᾶλλον λαμπρότητος και σφοδρότητος ή μεν γὰρ τραχύτης ἀπὸ τῶν ελαττόνων προσώπων κατά των μειζόνων έστιν, ή δε σφοδρότης τὸ

εναντίον διο και προετάγησαν εν τη κατ άρχην άπαριθμήσει, καὶ συνεχεῖς είσιν ἐν τῆ διδασκαλία οὐχ ουτως, άλλα μετά την σεμνότητα τραχύτης, είτα σφοδρότης εί δε επιζητοίης τρανότερον την δοκούσαν είναι άδιαφο-5 ρίαν τραχύτητος καὶ σφοδρότητος ἐν τῷ τῆς διδασκαλίας λόγω, λέγομεν, ώς προετάγη ή τραχύτης μετά την σφοδρότητα τοῖς σεμνοῖς καὶ ἐνδόξοις ἐπιπλήττουσα, 3 εἰ κα-, χῶς τι πράττοιεν, ἡ ὁροθυμοῖεν περὶ τὸ συμφέρον τὸ έαυτων έπει έστι τις και παρά των έλαττόνων τοῖς μείζοσι 10 σωφρονισμός. Ούτω γάρ τοι καὶ Δανιήλ μειράκιον ὂν καὶ οὖπω δεξάμενος τὰ έκ πνεύματος τελεώτερον τοὺς άσεβείς πριτάς επιτιμήσας απέπτεινε, καὶ τὸν αποστάτην ό ύπαργος επί τῷ τῷν Χριστιανῶν διωγμῷ, άλλως τε καὶ ὁ σεμνὸς ὤν ἔπειτα καὶ ἡ σφοδρότης ὡς ἀξιωματι-15 χωτέρα, και απαρακάλυπτον την Επιτίμησιν έχουσα και χωρίς ενδοιασμού της τραχύτητος, μεθ' ας ή λαμπρότης, δι' ας προείπεν αίτίας, ως καλλύνουσα τας προ αυτής. τὰ μέν γὰρ σεμνὰ, εί καὶ λαμπρὰ είη, μᾶλλον έραστά. τὰ δὲ τραγέα καὶ σφοδρά, εἰ δύσχροα καὶ πιναρά, ούδεὶς 20 προσέξει τοῖς λεγομένοις, ἐπεὶ μηδὲ τοῖς ἀλόγως γασμωμένοις ούχ όρᾶς ότι καὶ οἱ όργιζόμενοι κατά λόγον πυρώδεις γίνονται' οὐκοῦν ἕπεται ἐξ ἀνάγκης τῷ τραχεῖ καὶ σφοδρώ κατά λόγον δργιζομένοις και έπιτιμώσιν ή λαμπρότης, ΐνα μη μισητά και αηδή και δυςήκουστα είη. 25 ξπὶ τούτοις ἡ ἀκμὴ, ὡς σύνθετα έξ ἀπλῶν, ἐκ γὰρ τῶν προ αυτής τριών, μάλλον δε των τεττάρων την σύστασιν έχει καὶ ὅτι τὸν ἐκ τούτων λόγον μέστωσιν δεῖ ἔχειν καὶ μῆκος κατά την κίνησιν καὶ ἀκμήν, ἃ πάντα ἀκμή συμπληροί, και διά τοῦτο μετ' αὐτάς ἐπὶ πᾶσιν ἐσχάτη 30 ή περιβολή, ότι μή κατ' εὐθεῖαν μόνον ὁ λόγος κινείται, οὐδὲ ἀνειμένος καὶ λελυμένος, ἐπεὶ μηδὲ πάντα τὰ πράγματα, άλλ' ὧδε κακείσε χορεύει πρός τὰ πράγματα με-

<sup>3</sup> Par. επιπλήττουσαν.

ταβαλλόμενος καὶ παραβαλλόμενος, καὶ ἀπὸ ἄλλου εἰς ἄλλο μεταπηδῶν, ὥσπερ τριςαριστεὺς, πάντοθεν συνέχων τὸν ἀντιβαίνοντα, καὶ ὁ μὴ τοιοῦτος λόγος ἴσος ἐστὶ Ͽη-ρίω ὡς ἐπὶ πολλοῦ τοῦ πεδίου τῆς ὑποθέσεως ἢ φεύγοντί τινας ἢ διώκοντι, <sup>4</sup> καμπὰς καὶ διακυκλήσεις καὶ περικο- επὰς καὶ ἐπιτάσεις, ᾶς ἡ ἀλώπηξ μόνη ποιεῖ τῶν πάν-των, οὐκ ἔχοντι, ἔνθεν καὶ τελευταίας ἔλαχε τάξεως, ὡς ταῦτά τε διδάσκουσα, εκὰ τὴν ἑαυτῆς διδασκαλίαν ἀκρι-βεστέραν ἔχουσα.

β. Μέγεθος τοίνυν και όγκον λόγου. Προ- 10 καταστήσας τὰ περί ὧν έρειν θέλει μεθόδω τῆς εύκρινείας απαριθμείται τα λεχθησόμενα του μεγέθους είδη, μετά την σεμνότητα τάξας την περιβολήν, ότι καθ' έαντήν έστι περιβολή μαλλον ή σεμνότης, ώσπερ και ή σεμνότης ή αί λοιπαί, και ότι μαλλον αύτη ἐκείνων γαρα- 15 κτηρίζει τὸ μεγέθος μετά τῆς σεμνότητος, καὶ ὅτι δέονται καὶ ταύτης έκειναι είς την τοῦ λόγου ἀπόθεσιν καὶ ότι πᾶς λόγος γενναΐος ἐπιτεταμένην καὶ ἀδιάστροφον έγειν απαιτεί την κίνησιν την αύτοῦ, καὶ οὐ σύντομον καὶ λεπτήν, ώς ή γοργότης δια ταῦτα προετάγη τῶν άλλων 20 ἐνταῦθα, εἰς δὲ τὴν διδασκαλίαν πασῶν ὑπετάγη διὰ τὴν ποικιλίαν την ξαυτης εί δε και την τάξιν τις εν τη απαριθμήσει τῆς σφοδρότητος ἀπαιτεί, γινωσκέτω, ώς διὰ τοῦτο ὑπετάγη ἐνταῦθα, διότι κατὰ τὴν προεκφώνησιν έδει είπειν, τίνι διαφέρει της τραχύτητος, ότι βραχύ τι 25 φήσει, καὶ τὸν ταίτης λόγον ἀναβαλλόμενος δείξαι τῷ τέως ή ότι φεύγων τὸ ἀφελές ἀπέφυγε την περιβολήν, δειχνύς την φυσιχήν τάξιν' ή ότι, όπερ έστι και άληθές, αύτη μαλλον ποιεί την ακμήν σφοδράν φαίνεσθαι, καὶ διὰ τοῦτο σὺν αὐτῆ μετ' αὐτὴν δὲ ώς μέρος ὅλου τίσι 50 δε διαλλάττει της τραχύτητος ή σφοδρότης, ερεί που πάντως, ὅτι προσώπφ, ὡς ἀνωτέρω ἔφην, καὶ λέξεων ταῖς.

<sup>4</sup> Par. φεύγοντάς τινας η διώκοντας. 5 Par. διδάσκουσιι.

παραυτίκα ποιουμέναις καί τισι τῶν σχημάτων, ὡς ἐν τῷ περί αὐτῆς λόγφ δειχθήσεται τραχύτης γὰρ ἐννοία τε καὶ λέξει, καί τισιν, ώς είπον, κοινωνοῦσι τῆ ἀκμῆ· ἡ δε λαμπρότης σχήμασι και κώλοις, αι δε άλλαι πάσαι 5 συμπλέχονταί τε καὶ πάλιν οἰ συμπλέχονται, ή μέν γάρ σεμνότης, φήσει, εφ' έαυτης έστι και ή περιβολή, αί δὲ άλλαι συμπλέχονται μὲν διὰ τῶν κοινῶν, ου συμπλέκονται δε διά των ιδίων ύστερα δε πάντων ή περιβολή, δι' ας προείπον αιτίας και ότι κατά μεν τας λοιπάς τας 10 ομογενείς πλεονάζειν τὸν πολιτικὸν λόγον οὐκ ἀναγκαῖον• κατά δε την περιβολήν και πάνυ και δι' ην αιτίαν κατ' έκείνας μέν οὐχὶ, κατὰ ταύτην δέ μάλιστα, ἐκεῖσε γενόμενοι μαθησόμεθα, καθάπες έφθην είπών τάχα γάρ ούδε δυνατόν γνωναι την αλτίαν του ταύτης πλεονασμού 15 παρά τῷ Δημοσθένει, εὶ μὴ πρότερον μάθωμεν τὴν ἀπείογουσαν τὰς ἄλλας πλεονάζειν διὰ τοῦτο ἡμᾶς έχεῖσε παραπέμψεται.

γ΄. Καὶ πάλιν οὐ συμπλέχονται ἀντὶ τοῦ οὐ μίγνυνται <sup>6</sup> ταῖς ἄλλαις, οἶον ἡ τραχύτης ἐννοία μἐν καὶ 20 λέξει κοινωνεῖ τῷ ἀκμῷ, τοῖς δὲ κώλοις κεχώρισται πάλιν ἡ λαμπρότης σχήμασι καὶ κώλοις κοινωνεῖ τῷ ἀκμῷ, ἔννοία δὲ κεχώρισται διὸ εἶπε, μέρεσί τισι κοινωνοῦσαι καὶ πάλιν ἐτέροις κεχωρισιέναι μέρη γὰρ καλεῖ καὶ ἐν ἀρχῷ, τοῦ βιβλίου τὰ ἀκτὼ, ἐξ ὧν ἐκάστη γίνεται, ἰδία 25 δὲ, ἐπειδὴ οὐ μίγνυται, καὶ σαφὴς ἡ περὶ αὐτῆς διδασκαλία.

δ΄. Τῆ περιβολῆ πλεονάζει ὁ Δημοσθένης \* ἐν τῷ ἐπαίρειν τὸν λόγον καὶ ὄγκον ποιεῖν.

έ. Άλλὰ ποῶτόν γε πεοὶ σεμνότητος, ἦ τάχ' 30 ἂν ἐναντίον εἰη ἀφέλεια. Διατί τάχα καὶ οὐ πάντως " ὅτι ἡ ἀφέλεια οὐκ ἐκ-φύσεως ἄσεμνον, ἀλλὰ διὰ

<sup>6</sup> Par. μίγνυται.

το ἄπλαστον τῶν προσώπων ἐναντίον δὲ, ὅτι ἡ μὲν παιδικὴ καὶ ἡθικὴ καὶ ὡς ἄν τις φαίη ἀγροικικὴ, ἡ δὲ ἀνδρικὴ καὶ ἐπιστημονικὴ, καὶ μεγαλοπρεπὴς καὶ μεγάλοις
προσώποις ἀρμόδιος καὶ πράγμασιν ἐννοίας γὰρ ἔχει
τὰς ἀναγκαίας λέγεσθαι, καὶ ὧν υὴ λεγομένων ζημία τῷ 5
ξήτορι ἡ δὲ ἀφέλεια οὐκ ἀναγκαίας οὐδὲ κατεπειγούσας. Τὶ γὰρ κοινὸν σεμνότητι τὸ Θεοκρίτειον ὑπὸ τοῦ αἰπόλου ἡηθέν •

ΤΩ χαρίεσσ' Αμάρυλλι, 7 τι μ' οὐκέτι τοῦτο κατ' ἄντρον Παρκύπτοισα 3 καλεῖς, τὸν έρωτύλον, ἡ ρά με μισεῖς; 10 καὶ ἄλλα τὰ παρ' αὐτῷ αὖται γὰρ καὶ αὶ τοιαῦται οὐ-δόλως οἰκεῖαι πολιτικῷ καὶ διὰ τοῦτο οὐδὲ σεμνῷ, ἄλλοις δὲ τισιν οἰκεῖαι, 9 καὶ διὰ τοῦτο τῷ σεμνότητι σχεδον ἐναντία ἡ ἀφέλεια, καὶ πάλιν οὐκ ἐναντία, ὡς ἐν τῷ περὶ ἀφελείας ἔσται δῆλον. Σο

#### Cap. VI.

## Περί σεμνότητος.

"Έννοιαι το Ινυν σεμναί αι τῆ φύσει τοῦ θεοῦ ἀρμόδιαι, ἀλλ' οὐχ αι πάθος ἐμφαίνουσαι, ὡς τὸ ἐξηγέρθη, ὡς ὁ ὑπνῶν κύριος, ὡς δυνατὸς καὶ κέκραιπαληκὼς ἐξ οἴνου, εὶ καὶ ὡς εἰκονικὸν ἔχει τι πλέον τοῦ ἦ-20 θους, καὶ ὡς τό καταβὰς ρὖν ὄψομαι, εὶ κατὰ τὴν κραυγὴν αὐτῶν συντελεῖται εἰ δὲ μὴ, ἴνα γνῶ ταῦτα γὰρ καὶ τὰ ὅμοια ἀνθρωποπαθῶς ἡηθέντα διὰ τὴν ἡμετέραν ψκονομήθη ἀσθένειαν ἐτέρως γὰρ τὴν κατὰ τῶν ἀσεβονουμήθη ἀσθένειαν τοῦ θεοῦ οὐκ ἀν ἐνοήσαμεν ἡη-35

Rhetor. VI.

<sup>7</sup> Id. III. 7. Par. χαρίεσσα Αμαρυλλύϊ. 8 Par. παρνάποισα. ad marg. ταρνασσοῦ. 9 Par. οἰκεῖαι. 10 Sequitur ex T. VII. p. 953. litt. έ.

θείσαν ώς πευί θεοῦ 'δὲ καὶ τῆ αὐτοῦ φύσει άρμοδία, πρόσταγμα εγύρωσεν επί προσώπου ύδατα είπον, μέγρι τούτου εκβήση και ούκ εκβήσεται και θεός ήν μεν άει καὶ ἔσται, καὶ πνεῦμα υίοθεσίας, ἀληθείας, πνεῦμα σοs φίας, συνέσεως, βουλής, ἰσχύος, γνώσεως, εὐσεβείας, φόβου θεοῦ, ποιητικὸν πάντων, πάντα τῆ οὐσία πληροῦν, πάντα συνέχον, πληρωτικόν κόσμου κατά την οὐσίαν, άγώρητον κόσμφ κατά την δύναμιν άγαθον, εὐθές, \* ηγεμονικόν φύσει άλλ' οὐ θέσει καὶ τὰ όμοια καὶ τὸ 10 ξυ άργη ην ό λόγος και τὰ έξης ταυτα και τὰ τοιαυτα θεω προσήχει και της έχείνου φύσεως έξήρτηται της υπέρ νοῦν τε καὶ ἔννοιαν τὰ δ' άλλα, ἐξ ὧν καὶ τὰ προὐόηθέντα οίχονομιχώς είρηται μύθοι δε και πλάσματα δαίμοσιν ολεεία, καλ τοῖς τιμῶσιν αὐτά, καλ ὅσα καλ τοῖς 15 μικρά φρονοῦσιν άσχήμονα καν άλλως άλληγορικώς μεταποιήται τοῖς ποιηταῖς ά βδελυξάμενος ὁ καλὸς Πλάτων, μαλλον δε ο Τίμαιος, ετέρως φιλοσοφεί περί θεού ού μην ὁ Πρόκλος τοιοῦτος, ὁ μυρίων διαφοράς καὶ τάξεις είσαγων θεων έν τη περί αὐτων στοιχειώσει.

20 ζ. Διὸ πό ξό ω μοι δοχεῖ σεμνότητος εἶναι. Ἐπειδη γὰο τὸ ἔμαρπτε τραχὺ ὂν, ως μόριον ἔδει, χοινωνεῖ τῷ μεγέθει, καὶ διὰ τούτου σεμνότητι, <sup>2</sup> ἡ μὲν ἔννοια πόξόω, ἡ δὲ λέξις ὄντως σεμνοτάτη κατὰ τὸ τροπικόν τάττεται δὲ τὸ δοκῶ ἐπὶ τῶν ἀληθῶν.

25 ή. Έπεὶ καὶ τὰ ἐν τῷ Δηλιακῷ τῷ Ὑπερίδη. Ὑπερίδης εἰς τὸ Δηλιακὸν Ἀπόλλωνος γράψας ἐγκώμιον, βουλόμενος Ἀθηναίοις δεῖξαι, ὡς τὰ ἐν Δήλῳ ἰερὰ προσήκει αὐτοῖς, καὶ ἀπορῶν γνησίας γενέσεως, πολλῷ τῷ μυθώδει κατεχρήσατο λέγεται γὰρ τὴν Δητὼ κύουσαν, 1 50 ὡς φησιν, ἐκ Διὸς ἐλαύνεσθαι ὑπὸ τῆς Ἡρας κατὰ πᾶσαν γῆν τε καὶ θάλασσαν ζηλοτυπούσης ἤδη δὲ αὐτὴν

<sup>1</sup> Thom. Mag. εὐθές, τὸ ἀληθές, παρὰ μόνη τῆ θείμ γραφῆ εὕρηται. 2 Par. σεμνότητα.

ή ώδις καταλαβούσα, είς την ημετέραν χώραν λύσαι την . ζώνην· άνθ' ών νῦν ὁ ζωστής ἀπὸ τοῦδε καλείται· ³ ἔπει\_ τα είς Αῆλον διαβᾶσαν διδύμους τεκεῖν, "Αρτεμίν τε καὶ Απόλλω τους θεούς ου μην ο θεολόγος ούτως, έπει μηδ' άετὸς ώς κάνθαρος, άλλ' εἰς τὸν άληθῆ θεὸν γρά- 5 σων έγχωμιον έξομολογουμένης και αμέσου ήρξατο της έννοίας κατά την αποδεικτικήν μέθοδον αναλογούσης γένει· θεός, λέγων, ήν μέν άεὶ καὶ ἔστι καὶ ἔσται, καὶ πανταγοῦ τοιαύταις έννοίαις έν τοῖς περί θεολογίας καταπλουτεί είτα είς τὰς πράξεις χωρήσας πρώτον μέν έν- 10 νοεῖ, φησὶ, τὰς ἀγγελικὰς δυνάμεις καὶ τὰ 3\* ἀκόλουθα. καὶ ὁ Μωϋσῆς εἶπεν ὁ θεὸς, γενηθῆ τόδε, καὶ ἐγένετο τόδε, δν οὐ μόνον Χριστιανῶν ἐκιθειάζουσιν, άλλὰ καὶ τῶν Ἑλλήνων οἱ ἄριστοι, Λογγίνος, 4 καὶ ὁ ἐκ Φαληρέως Δημήτριος παραδίδωσι δέ και ταύτας, ούχ ώς άν 45 τις δόξειε μη συντελούσας, συντελούσι γάρ αύται μάλιστα τοῖς θεολόγοις, ἀλλ' ὅτι καθολικούς κανόνας παρατιθείς σπεύδει μηδέν των άρμοζόντων και πιπτόντων είς τας μεθόδους παραλιπείν οίς ξήτως έμπεσων, εί μέν συντείνουσι πρὸς τὴν ὑπόθεσιν, κατὰ τὸ δυνατὸν χρή- 20 σαιτ' αν και τοις ακούουσιν απαγγείλειεν εί δε μη, εάση κεῖσθαι ἐν ἀδύτοις, ἴνα μὴ δοθῆ κυσὶ τα ἄγια, τοῖς ἀναξίοις δηλαδή λέγουσι καὶ ακούουσι, καὶ τοῦτ' αν ίδοις τους αποστόλους ποιούντας και πάντας τους άγίους, οίκονομίας τρόπω καὶ τὸν θεολόγον αὐτόν εἰ γὰρ ἐξῆν 25

<sup>3</sup> Par. ἀπὸ τοῦ δεκατικοῦ. bene emendavit Ruhnk. hist. crit. Orat. Gr. p. LXX. 3\* Par. τήν. scr. τά. 4 De Sublim. IX, 9. ταύτη καὶ ὁ τῶν Ἰουδαίων Θεσμοθέτης, οὐχ ὁ τυχὼν ἀνὴρ, ἐπειδἡ τἡν τοῦ Θείου δύναμιν κατὰ τὴν ἀξίαν ἐχώρησε καξέφηνεν, εὐθὺς ἐν τῆ εἰσβολῆ γράψας τῶν νόμων , εἶπεν ὁ Θεὸς, " φησὶ, τί; γενέσθω φῶς, καὶ ἐγένετο γενέσθω γῆ, καὶ ἐγένετο. Alios paganos auctores, qui Mosis, meminere, laudat Hugo Grotius de ver. rel. christ. I. 16. p. 66. Apud nostrum Demetrium Phalereum nihil tale legitur.

πάντα λέγειν, είπεν αν την χυριωτέραν αιτίαν της δευτέρας χοινωνίας, τῆς παρὰ τὴν προτέραν παραδοξοτέρας πολύ, καὶ άλλας τοιαύτας, καὶ εἰ ἐξῆν πάντα ἀχούειν χαὶ εἰδέναι τελέως, οὐχ ἀν έβλάβησαν τῶν χαθ' ἡμᾶς οἰ δ είναι δοχούντες πρώτιστοι τῷ φάναι τὸν ἄγιον Βασίλειον και καλώς εντεύθεν δηλονότι τέλειον ήν το κυοφορούμενου, ότι μη, φησίν, είρηται τὸ κτισθέν, άλλα τὸ γέννηθεν, άξίως τοῦ γεννηθέντος καὶ τῆς αὐτοῦ σοφίας είπων το τέλειον οὐδ' αν ἐπὶ τῷ θείῳ Χρυσοστόμφ ἡηθέν 10 πως ούχ όλην την σάρκα από της παρθένου, αλλα μέρος ταῦτα γὰρ καὶ τὰ τοιαῦτα καλὰ μέν καὶ ὄντως οὐράνια ού καλά καὶ τοῖς νηπιώδεσι καὶ σαρκικοῖς τὴν διάνοιαν διὸ παραφυλαττόμεθα επί τῶν τοιούτων, ἵνα μὴ πρὸς τὸ καταγελασθήναι, δ έπαθον οί περί τον υμνον φιλονική-45 σαντες τὸν λέγοντα, ὡς ἄνθρωπος ὑπάρχω ούσία, οὐ φαντασία, ὁ μὲν ἐχ τῆς θεότητος τὸν λόγον εἰρῆσθαι οἰόμενος, ο δε από της ανθρωπότητος, αμαθώς αμφότεροι, καὶ ἀσεβήσωμεν, ούτω νοοῦντες, ώσπες "Αρειος καὶ πασα ή των αίρεσιαρχων άμαθία. Παρά μέντοι τοῖς ἡήτορ-20 σιν ήκιστα, τοῖς ἀπλώς ὁήτορσι, τοῖς δικαζομένοις, ἀλλ' οὐ σωφρόνως ὑπὲρ ἀληθείας διαλεγομένοις, ὡς ὁ θεολόγος εν τῷ περὶ υίοῦ · ἐπείτοιγε τοῖς ώς φιλοσόφοις ἡή-- τουσι καὶ διδασκάλοις πάνυ προσήκουσαι πῶς γάρ τις έξεμέσει τὸ δυσσεβές, τί ποτέ έστι θεὸς μὴ μαθεῖν δυ-25 νάμενος, έπειδή ούχ όλα τῆς θεολογίας πεκρύψεται, ἀλλ' οσα ύπες ήμας άχουε γάς, φησίν, νίον, και ότι έκ του πατρός καὶ γέννησιν καὶ μηδέν παρά ταῦτα περιεργάζου.

3'. Τὰς μέντοι μετά γε τὰς τοιαύτας δταν 30 περὶ ἀρετῶν ἡητορεύωσι, περὶ κινήσεως καὶ φύσεως τοῦ παντὸς, περὶ μεγάλων πράξεων, ἃς δη κατὰ μέρος ἐροῦμεν.

i. Δεύτεραι δε μετ' έκείνας σεμναί. Περί ταῦτα ζητητέον πρώτον εὶ έξεστι τοις ήμετέροις ἡήτορσι

καὶ τὰς αἰτίας εἰπεῖν, καθά τισιν οὐ δοκεῖ δεύτερον πότε καὶ πῶς. Ζητοῦσι τοίνυν καὶ οἱ ἡμέτεροι καὶ τὰς αιτίας των τοιούτων και τας φύσεις φύσεις μέν, ως έν τούτω ου γαρ ούτως ούτε δευσοποιοῦ βαφης μεταλάβοι 5 δαδίως υσασμα, ούτε δυσωδίας η τούναντίον το πλησιά- 5 σας ούτε τὸ καὶ τό ώς φιλεί τάχιστα τῆς κακίας τοῦ προεστώτος αναπίμπλασθαι τὸ ὑπήχοον καὶ ἡ ἐπίχρισις καὶ πολλώ γε ράον η τουναντίον της άρετης ισχυρότερον γάρ ξστιν ή φύσις τοῦ κακοῦ ή τοῦ ἀγαθοῦ, καὶ περί της πλάσεως δέ τοῦ άνθρώπου διηγούμενός σησι 10 παρά μεν της ύλης λαβών το σωμα, παρ' έαυτοῦ δε ζωην ένθεις και τα έξης τοῦτο γαρ ή φύσις τοῦ ανθρώπου και πάλιν έπει δε έστιν ασώματον ήμιν το θείον. είτα ό τόπος εν ταὐτῷ καὶ ἡ φύσις πότερον οὐδαμοῦ τούτο ή ἔστιν ὅπου εἰ γὰρ οὐδαμοῦ, πῶς ἀν καὶ εἰη; 15 φήσει άμαθως τις, εί γαρ το μη ον ούδαμου, το μηδαμοῦ τυγον οὐδὲ ὄν · φύσιν οὖν ἐξετάζειν πάντως καὶ ποῦ έστι κατά τὸ δοκοῦν τοῖς 'Αρειανοῖς' εἰ γάρ πᾶσα σύσις έν τόπω, φασί, φύσις δέ και ό θεός, και ούτος έν τόπω, καὶ πῶς ἐν τόπφ ὁ τοῦ τόπου δημιουργός; οὐκοῦν ὑπέο :0 σύσιν ώρων δε φύσεις και κτίσεως τάς μέν εν τῷ εἰς τὰ έγχαίνια και πανταχού, ίνα μὴ μακρολογώ, τὰ πάντα παρατιθείς τας δε είς τον μέγαν θεολογικόν τί δ' αν είποι τις άρετων κοσμιότητα και φύσεως οικονομίαν και τάξιν διεξεργόμενος και πρόνοιαν νῦν μεν κύκλος τίς 25 έστιν, άδελφοί, των άνθρωπίνων πραγμάτων, καί παιδεύει διά των εναντίων ήμας, ώσπερ συνεστήσατο 6 τά πάντα σοφως και συνέδησεν ούτω σοφως το παν διεξάγων και κυβερνών τοῖς άνεφικτοις αὐτοῦ και άνεξιχνιάστοις χρίμασι νυν δέ κινείται μέν ούτως τὸ πᾶν περί τὸν 30 αχίνητον, χαὶ σαλεύεται λόγω μεν οὐδαμῶς ὁ γὰρ αὐτὸς ἐν πᾶσιν ἀχίνητος τοῖς καθ' ἐκάστην ἡμέραν ἀπαν-

<sup>5</sup> Par. μεταλάβει. 6 Par. συνεστήσατε.

τωσί τε καὶ συμπίπτουσι ποίας δ' ἀν φύσεως οὐχ εὐρήσεις πράγματα ἐν τῆ μεταφορᾶ; ποίας ἐν τῷ περὶ φιλοπτωχίας, καὶ ἐν τῆ πληγῆ τῆς χαλάζης, καὶ ἐν τῷ ἀπολογητικῷ; φύσιν ψυχῆς καὶ σώματος, καὶ τὰς καταλλή5 λους δὲ ἰατρείας αὐτῶν καὶ συνεξετάσεις αἰτίως δὲ τοῦ
ἀλλ' ἔδει χεθῆναι τὸ ἀγάθὸν καὶ προοδεῦσαι, ὡς πλείονα
εἶναι τὰ εὐεργετούμενα καὶ τὰ ἐξῆς τοῦ κόσμου τὴν παραγωγὴν λέγει ἔδει γὰρ, φησὶ, προϋποστῆναι τὰ βασίλεια, καὶ οὕτως εἰσαχθῆναι τὸν βασιλεύοντα ώρῶν δὲ
10 φύσεις καὶ ποταμῶν καὶ ζώων καὶ τῶν ἄλλων ἀπάντων
εύροις ἐν τοῖς ἑξαημέροις καὶ μάλα σαφεῖς καὶ πολλάς. 7

ιά. Καὶ ὅτι ἐπικλύσει ἢ ὑπονοστήσει ὑδατος. Ἡ γῆ ἐπὶ τῶν ὑδάτων καθημένη ἢ εἰσελεύσει τῶν ὑδάτων καὶ πλημμύρι σείεται, ὡς φασιν, ἢ ὑπονοστή-15 σει ἀπὸ τόπου εἰς τόπον, ἢ ἀπὸ πνευμάτων ταραχῆς ζητούντων ἔξοδον.

ιβ. Ταῖτ' οὖν, ὅπερ ἔφην, εὶ μὲν οὕτως ἐξετάζοιτο. Πῶς ούτως ὡς δείξαι τὴν φύσιν αὐτῶν καὶ μόνον και τας αιτίας είπειν, ών είπομεν τα πλείω δεί-20 ξαι τον θεολόγον, έπὶ τῷ εἰδέναι, ὡς προνοία κινεῖται τὰ πάντα, οὐ γὰρ δέονται οἱ συνετοὶ τῶν ἀχαίρων, ἀλλ' ήθων κατόρθωσιν διδασκαλίας καὶ φόβου τοῦ πρὸς θεον, εὶ μέντοι κατὰ ἔκφρασιν αὐτῶν ὥσπερ ἐν τῷ εἰς τὸ πάσχα, καὶ ἰδοὺ ἀνὴρ ἐπιβεβηκώς ἐπὶ τῶν νεφελῶν τοῦ 25 οὐρανοῦ καὶ τὰ έξῆς εἰ γὰρ ἐπ' ἐκκλησίας λέγονται, δηλον ως πολιτικά καὶ πάλιν, στεφανόν τε χρηστότητος εὐλογούμενον καὶ πανταγόθεν ἴσον έαυτοῦ καὶ ἄρτιον. φύσεως τοῦτο περί γάρ τοῦ χυρίου ὁ λόγος οὐ μόνον δε, άλλα και ώς ζωογονών τον των αρετών χύκλον ήπίως. 30 συγκιονάμενα νόμω φιλίας καὶ τάξεως οὐ μὴν άλλὰ καλ ή τοῦ ναοῦ ἔκφρασις ἐν τῷ εἰς τὸν αὐτοῦ πατέρα τῶν τοιούτων ελσίν.

<sup>7</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 957. litt. δ'.

ιγ΄. Ως δ Αριστείδης αντιλέγων. Νόμος ήν Αθηναίοις, τους εν πολέμω αποθνήσκοντας θαπτειν τούς στρατηγούς, ὧ αν δυνηθωσι τρόπω. Ναυμαχίας τοίνυν γενομένης εν Λέσβω, ή έστι Μιτυλήνη, κατανανμαγησάμενοι 8 οί δέχα αὐτῶν στρατηγοί, (τυσούτους γάρ 5 έχειροτόνουν νόμων κελεύσει), Καλλικρατίδαν τον Λακεδαιμόνιον ούκ εδυνήθησαν της θαλάσσης ταραγθείσης ανελέσθαι καὶ τοὺς νεκρούς διὸ, κατηγορήσαντος αὐτῶν Καλλιξένου μιᾶ ψήφω πάντες άνηρέθησαν υστερον δέ μετανοησάντων των δυναστων, συνανηρέθη και ὁ Καλ- 10 . λίξενος μελετά οὖν τὴν στάσιν Αριστείδης ὁ Σμυρναῖος ύστερος γεγονώς σχεδον έτεσι τριαχοσίοις πεντήχοντα, ή καὶ πλείοσιν, έαυτὸν γυμνάζων, ώς ἔθος ὁήτορσιν ἐν ταῖς μελέταις, και λέγει ταῦτα σκηπτὸς ην, ω Καλλίξενε, σχηπτὸς δέ έστι πῦρ ἐξ ἀστραπῆς καταβαῖνον καὶ κατα- 15 καΐον, οίς αν επισκήπτη. Έλλησποντίας δε ο από τοῦ πόντου πνέων άνεμος το δε λαμπρος ή άντι του σφοδρός ή αντί τοῦ μέγας και τάχα σφοδρός θέλει ή γραφή τὸ γὰρ λαμπρὸς ἐπὶ τῶν ἀγαθῶν καὶ ἐπαινουμένων τέτακται, εἰ μὴ εἴη εἰοωνεία άλλ ἔχει τοῦτό που καὶ ὁ 20 θεολόγος έπι τοῦ τοιούτου έχει δὲ έχφράσεις πολλάς έν τῶ πρώτω στηλιτευτιχῷ, ὧν καὶ αΰτη μία ἐνταῦθα· τί μέν ἀπῆν τῶν δειγῶν, τί δὲ οὐκ ἐπενοεῖτο βαρύτερον; περί τοῦ μάρτυρος Μάρχου τοῦ Ἐρεθουσίων ἐπισκόπου λέγει ταῦτα ήγετο 9 γέρων ίερεὺς άθλητης, έθελοντης 25 καὶ τὰ έξης άπαντα έκφραστικάς σελίδας τέσσαρας πεοιέχοντα. 10

ιδ. Τρίτη δε σεμνότητος εννοιών τάξις καὶ ταύτην την εννοιαν έχει ὁ θεολόγος έν τε τῷ περὶ βαπτίσματος καὶ εν τῷ περὶ φιλοπτωχίας, ὅταν τὰς ἀρε- 30 τὰς ἀπαριθμεῖται.

<sup>8</sup> Par. καταναυμαχησάμενοι. 9 Par. ηγετε. 10 Sequitur ex Vol. VII. p. 957. not. 11.

ιέ. Πε ρὶ ψυχῆς ὅτι ἀθάνατος. Πείθομαι σοφῶν λόγοις, ὅτι ψυχὴ πᾶσα καλή τε καὶ θεοφιλὴς, ἐπειδὰν τοῦ συνδεδεμένου λυθῆ σώματος, ἐνθένδε ἀπαλλαγῆ, εὐθὺς μὲν ἐν συναισθήσει καὶ θεωρία τοῦ μένοντος
5 αὐτὴν καλοῦ γενομένη, ἄτε τοῦ ἐπισκοτοῦντος ἀνακαθαρθέντος θαυμασίαν τινὰ ἡδονὴν ἡδεται καὶ ἀγάλλεται, καὶ ἴλεως χωρεῖ πρὸς τὸν ἐαυτῆς δεσπότην, ώσπερ
τι δεσμωτήριον τι χαλεπὸν τὸν ἐνταῦθα βίον ἀπολιποῦσα. Εἴησαν δ' ἀν καὶ λαμπρότητος διὰ τὴν ποιότητα
10 καὶ τὰ ἀκόλουθα περὶ βαπτίσματος δὲ διέλθοι τὸν αὐτοῦ
λόγον καὶ περὶ ἀρετῶν τὸν περὶ φιλοπτωχίας γινώσκεις.

ις. "Η περί τοῦ βίου παντός. "Ημίν δὲ περί ζωής καὶ θανάτου βραχέα φιλοσοφήσας καὶ τῆς κατά σωμα καὶ ψυχὴν συζυγίας καὶ διαζεύξεως καὶ τῶν δύο 10 χόσμων τοῦ μὲν παρόντος χαὶ οὐχ ξστῶτος, χαὶ τοῦ νοουμένου καὶ μέλλοντος καὶ πείσας τοῦ μὲν περιφρονείν τὸ ἀπατηλόν τε καὶ ἄστατον καὶ ἀνώμαλον, καὶ ώσπερ έν κύμασιν ἄνω καὶ κάτω φέρον τε καὶ φερόμενον, τοῦ δὲ προστίθεσθαι τῷ παγίφ καὶ σταθηρῷ καὶ θεοειδεῖ 20 καὶ ώσαύτως έχοντι, καὶ πάσης έλευθέρω ταραγής καὶ συγχύσεως, καὶ άλλαχοῦ, βίος όλος άνθρώπου ημέρα μία τοῖς πόθω κάμνουσι σοφία πρώτη, σοφίας ὑπερορᾶν της εν λόγω κειμένης και στροφαίς λέξεων. α δή φύσει μέν έστι θεία. θεία και επιστημαι, οίον γραμμα-25 τική καὶ αἱ ἄλλαι τέχναι καὶ πᾶν ἀγαθόν, εἴτε κατὰ άλήθειαν, είτε κατά τὸ μέσον, ως πενία, πλούτος, καὶ εί μη πρός ειδότα έλεγον, πάντων αν τας αποδείξεις έχ τοῦ θεολόγου παρέθηκα • έν δὲ τῷ ἀπολογητικῷ δείκνυσι, τί τέ ἐστιν ἱερωσύνη, καὶ τί ὶατρική.

ο ιζ. Πάντα ὅσα ἐν τῷ καθόλου καὶ γενικῶς λέγεται. Καθόλου καὶ γενικῶς λέγει τὰ κατὰ γνώμην, εἴτουν γνωμικῶς προϊόντα καὶ πολλὰ προσώπων καὶ

<sup>11</sup> Par. δεσμώτερον.

πραγμάτων περιεκτικά, ώς τό πᾶς 12 ἄνθρωπος δολίως πορεύεται, καὶ οὐδὲν οὕτως ἡδὺ τοῖς ἀνθρωποις, ώς τὸ λαλεῖν 13 τὰ ἀλλότρια καθόλου γὰρ καὶ γενικὰ ταῦτά ἐστιν. Γένος μὲν γὰρ λέγεται, οἶον τὸ ζῶον πολλὰ γὰρ ζῶα σημαίνει ἡ λέξις τὸ αὐτὸ δὲ καὶ καθόλου ταῦτα, 5 φησὶν, αὐτὰ καθ ἐαυτὰ λεγόμενα, σεμνὰς ἐννοίας ποιεῖ μόνοις φιλοσόφοις άρμοδίας ἐδείχθη δὲ, ὅτι καὶ πολιτικοῖς φιλοσόφοις.

ιή. Εἰ γὰς προσλάβη τὸ κατ' εἶδος, ἄλλο τι ποιεί, Περιβολήν γάρ πάντως καὶ οὐ σεμνότητα 10 οίον το αὐτο ζῶον θνητον και άθάνατον το μέν ζῶον γένος, τὸ δὲ θνητὸν καὶ άθάνατον είδη διάφορα. καὶ ποιούσι τὸν λόγον περιβεβλημένον, ἀπὸ τοῦ καθόλου είς τὸ μερικὸν μεταβαίνοντα λάβε καὶ λογοειδές παράδειγμα οίον πᾶσα μέν οὖν ἀλήθεια καὶ πᾶς λόγος δυστέ- 15 κμαρτος και δυσθεώρητος, ὁ δὲ περί θεοῦ λόγος, ὅσφ τελεώτερος, τοσούτω καὶ δυσεφικτότερος γένος μέν ὁ λόγος • πολλοί γὰρ λόγοι τῆς ἀληθείας • είδος δὲ καὶ μέρος ό περί θεοῦ, ώσπερ καὶ τὸ ζῶον εἴδη δὲ ἄνθρωπος καὶ Ιππος, και πάλιν, πῶς τὸ αὐτὸ ζῶον θνητὸν και ἀθά- 20 νατον; τὸ μὲν ζῶον γένος, τὸ δὲ θνητὸν καὶ ἀθάνατον είδη διάφορα, και ποιούσι τον λόγον περιβεβλημένον από τοῦ καθόλου εἰς τὸ μερικόν μεταβαίνοντα, ώσπερ τὸ πονηρον γένος το δε συχοφάντης είδος και το κίναδος. 14 έχ τούτων γάρ ὁ πολιτικός λόγος. 25

ιθ. Τετάρτην γε μήν σεμνότητος έχουσιν έννοιαι δύναμιν αι των άνθρωπων πράξεις μεγάλαι οὖσαι και σεμναι. Τοιαθτας έχει ο΄ συντακτήριος ἄπας, εξαιρέτως δε εν τῆ εργασία τοῦ ἀντιστατικοῦ ἡν ότε τὸ ποίμνιον τοῦτο μικρόν τε και εὐτε- 30 λὲς ἦν, και ἡνίκα ἥ τὰς ξαυτοῦ-πράξεις ἐπαίρει ὁ ἄγιος, ἢ ἄλλων ἀγίων, ὡς ἐν τοῖς ἐπιταφίοις και ἐγκωμίοις.

<sup>12</sup> Par. παν. 13 Par. λαλη. 14 Par. μίναιδος. sor. μίναδος.

τούτων αὶ ἔννοιαι τῆς τετάρτης εἰσὶν ἐννοίας τῆς σεμνότητος · συναγαγών τοὺς λιμοῦ τραυματίας καὶ τὰ ἐπόμενα.

χ΄. Ο ίον τῆς ἐν Μαραθῶνι μάχης. Ἐν Μαραθῶνι ἐνίκησαν 'Αθηναῖοι μόνοι Πέρσας, Μιλτιάδου 5 στρατηγοῦντος καὶ ἀπέκτειναν αὐτῶν εἴκοσι μυριάδας, οί δέ φασιν ἐννέα.

χά. Ἡ τῆς ἐν Πλαταιαῖς ἢ τῆς ἐν Σαλαμῖνι. Ἡνίχα Ξέρξης διώρυξε τὸ ἀχρωτήριον τῆς θαλάσσης τοῦ Ἑλλησπόντου, ὅτε ἐγεφύρωσεν αὐτόν τοιαῦταὶ εἰσιν αὶ τοῦ 10 Μωσέως πράξεις καὶ τοῦ Ἰησοῦ, ἢ κατὰ τῶν Αἰγυπτίων

καὶ τῶν τριάχοντα δύο ἐθνῶν. Καὶ ὁ θεολόγος, τί μοι πρὸς τοῦτο τὸ ἔργον αἱ ἐπτάπυλοι Θῆβαι καὶ τὰ ἐξῆς, ἃ παρέθηκε διὰ τὸ ἀσκητήριον, ὁ ἔκτισε καὶ τοὺς παρθενῶνας καὶ τὰ γηροκομεῖα 15 ὁ μέγας Βασίλειος.

15 Έχ γὰ ο το ῦ καθόλου. Τὰ καθολικῶς, φησὶ, καὶ γενικῶς λεγόμενα σεμνὰς ποιεῖ τὰς ἐννοίας, καὶ μάλιστα, ὅταν μὴ τελευτήση εἰς τὰ μερικά προσλαβών γὰρ τὸ κατ εἶδος ἄλλο τι ποιήσεις τὸν λόχον περιβεβλημένος γὰρ ὁ τοιοῦτος οὐ μὴν σεμνὸς γίνεται ὁ λόγος.

20 κβ. Εἰ δέ τι ταύταις καὶ μυθικόν ὡς παρὰ Ἡροδότω. Φησὶν ὁ Ἡρόδοτος, ὡς ἐν ναυμαχία πρὸς Σαλαμῖνι γενομένη, ὁ Ἰακχος, ὅς ἐστι Διόνυσος, καὶ ὁ Πὰν ἐφάνησαν κεκαλυμμένοι διὰ τὸν ἡλιον ταῖς ἀσπίσι, καὶ τοῦτο μῦθον, φησὶν, ἔχει μετὰ τῆς σεμνότητος καὶ ἐρ γλυκύτητος, ἡμεῖς δὲ οὐ τοιαύταις ἐννοίαις ἡδόμεθα, ἀλλὰ ταῖς ἀληθέσιν, οἶαί είσιν αὶ κατὰ τὴν Ἱεριχὼ πράξεις Ἰησοῦ καὶ αὶ παραπλήσιαι αὶ γάρ τοι τῶν ἐν Αἰγύπτω θαυμάτων καὶ τῆ θαλάσση καὶ τῆ πέτρα καὶ τὰ τοιαῦτα τῆς δευτέρας εἰσὶν ἐννοίας αὶ δὲ τῆς Ἱεριχὼ καὶ τῶν ἄλλων τετάρτης εἰ γὰρ καὶ μετὰ θείας δυνάμεως ἐγένοντο, ἀλλ' ὑπ' ἀνθρώπων τὸ πλέον, οἶον ἐννοῶ δὲ καὶ τὰς ἑπτὰ σάλπιγγας Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ καὶ περιόδους

<sup>15</sup> Par. γηρωχομεία.

τοσαύτας καὶ ἡμέρας καὶ ἱερέας, ἔξ ὧν τὰ Ἱεριχούντεια τείχη ὡς δὲ καὶ τὴν ἐβδόμην ἀναστροφὴν καὶ τὰ παραπλήσια, ἃ ἐνταῦθα μὲν λεγόμενα σεμνά εἰσιν ἐκεῖσε δὲ καὶ γλυκύτητος ἔχουσί τι, ὡς ἐροῦμεν, ὅτι αἱ ἱστορικαὶ γλυκύτητα ποιοῦσι, πλέον δὲ ὅμως σεμναί.

## Περὶ μεθάδου σεμνής,

κγ΄. Μέθοδοι δὲ σεμναὶ αί κατά ἀπόφασιν και χωρίς ενδοιασμοῦ. "Ετερον ἀπόφανσις και ετερον απόφασις και κατάφασις απόφανσις μέν οὖν λόγος καταφατικός ή αποφατικός περί τοῦ ὑπάργειν τί τινι ή 10 μη υπάρχειν υπάρχει μέν, οίον ο Πέτρος δικαιός έστιν. ύπάρχει γὰρ αὐτοῦ τὸ δίκαιον περὶ δὲ τοῦ μὴ ὑπάρχειν. οίον ο Ιούδας δίκαιος ούκ έστιν ούχ υπάργει, φησί. τω 'Ιούδα τὸ δίκαιον. 'Αμφότεραι οὖν αὶ προτάσεις ἀποφάνσεις λέγονται ἀπὸ τοῦ γένους ώσπερ ζῶον ὁ βοῦς 15 καὶ ὁ ἴππος ἀπὸ τοῦ γένους αὐτῶν τοῦ ζώου διὰ τὸ καταφαίνεσθαί τι κατά τινος ή αποφαίνεσθαι έχουσι δέ τι καὶ ἴδιον ὄνομα τὸ τὴν μέν λέγεσθαι κατάφασιν, την δε απόφασιν, ώστε αι της σεμνότητος μέθοδοι αποφαντικαί γίνονται, όταν ο λέγων μετά πεποιθήσεως καί 20 βεβαιώσεως αποφαίνηται καὶ οὐκ ἐνδοιάζων · οἶον, οἶμαι, ή τυγον ή τι τοιούτον άποφανεί δέ τις ούκ ένδοιάζων. αποφαντικώς μέν, οίον πᾶς άδικών ετοιμος είς άπολογίαν καὶ πάλιν, πᾶς γὰρ ὁ λυπῶν κακόδοξος, καὶ πάλιν, δ θεὸς άπλη έστιν ἀμέριστος καὶ 'ἀσώματος οὐσία, 25 τὸ άπλοῦν καὶ ἀμέριστον ἔχων ἐκ φύσεως καὶ πάλιν θεὸς ην μεν ἀεὶ καὶ ἔστι καὶ ἔσται καὶ σοφία πρώτη, 16 σοφίας ύπεροράν και όσων έθηκα παραδείγματα και τά δμοια: ἀποφατικαὶ καταφάσεις καὶ μέθοδοι ξοίκασι γάρ όρισμοῖς ἀποφατικαὶ δέ οὐδὲν οὕτως ἡδὺ τοῖς ἀνθρώ- 30 ποις, ως τὸ λαλεῖν τὰ ἀλλότρια καὶ οὐδὲν ἰσχυρότερον

<sup>16</sup> Par. πρώτης.

γήρως, και οὐδεν φιλίας αἰδεσιμώτερον, και ἐπ' οὐδενός οὖν, τῶν ἀπάντων οὐκ ἔστι, καὶ ὅσα τοιαῦτα• ἡ γὰρ άφήγησις τῆς καθαρότητος, εὶ μὲν προσλάβη τὴν ἀπόφασιν, μένει καθαρότης μετά τοῦ σεμνοῦ εἰ δ' ἄλλο 5 τι προσλάβη, σεμνήν ποιεί την μέθοδον μόνον ώστε τὸ πᾶσα ψυχή καλή τε καὶ θεοφιλής, ην είπομεν ἀφήγησιν έν τη καθαρότητι, ούκ έστι καθαρά, άλλα τοῦ σεμνοῦ. τὸ δὲ ἀποσπώσαν κόσμου, θεῷ προσάγουσαν, φωτὶ γαίρουσαν, θηρας έλαύνουσαν, μάνδρας συνάγουσαν, κρη-10 μνούς φυλασσομένην καὶ έρημίας, ταῦτα καθαρότητος. περιγράφουσι γάρ τὰς ἐννοίας, ὡς σύντομα τὰ κῶλα. έγουσι δέ τι καὶ κάλλους διὰ τὰς παρισώσεις, καὶ γὰρ συγγενές καθαρότητι κάλλος τὰ γὰρ καθαρὰ τῶν πραγμάτων καὶ εὐειδῆ. Καὶ μετ' ἀξιώματος, άλλ' οὖκ ἐν-15 δοιάζοντας, ήγουν πεποιθότως καὶ μετὰ φρονήματος. Της διαρχούς σεμνύτητος, της καθαράς και καθ' έαυτήν και μη συμπλεκομένης ετέραις, άλλ' άρκούσης πρός τὸν λόγον. Πλέον ἔχει τοῦ πολιτιχοῦ. Πολιτιχὸν 17 μέν γάρ το μή περί των θείων είδεναι σασώς προσ-20 ποιείσθαι, φιλοσοφίας γαρ ίδιον το τοιούτον πιθανόν δὲ καὶ ήθικὸν τὸ μὴ ἀποφαίνεσθαι, ἀλλ' ἐνδοιάζειν. περὶ ὧν οὐκ ἀνάγκη τοὺς ῥήτορας εἰδέναι. ἄλλης δέ τινος , εννοίας, ήτις εστίν εναντία τῷ μεγέθει. 18

κδ. Ότε το ύτου φροντίζομεν. Ἐὰν φροντίζης, 25 φησὶν, ἀκραιφυοῦς σεμνότητος, <sup>19</sup> μήτε ἐνδοιάσης μήτε ἀπορητίρεις ἤθους γὰρ ταῦτα, ἃ προϊών διδάξει ἐνδοιασμοῦ μὲν, ὡς τὸ, οἰμαι γὰρ, εἴ τις ἐγένετο ἢ γενήσεται σάλπιγξ καίτοι γὰρ σεμνὴ οὖσα ἡ ἔννοια διὰ τὴν ἐνδοίασιν εἰς ἦθος μετέπεσεν ἀπορηματικοῦ δὲ, εἴτε νοεσο ρὰ πνεύματα, εἴτε πῦρ, οἶον ἄῦλον καὶ ἀσώματον, εἴτε

<sup>17</sup> Πολιτικόν — - φήτορας εἰδέναι est etiam in Vol. VII. i. vide Vol. V. p. 483. v. 10 — 14. 18 Sequitur ex Vol. VII. p. 962. litt. ιέ. 19 Par. σεμνότητα.

τίνα φύσιν άλλην καὶ πάλιν, οὐκ οἶδα δὲ, εἰς ὅ τι ἀν ἀλλο χρησαίμην τοῖς λόγοις μὴ νῦν χρησάμενος οὐκ εἰσασαν γὰρ αἱ ἀπορίαι καθαρὰν τὴν τῆς σεμνότητος εἰναι μέθοδον ἀλλὰ καὶ ὁ σύνδεσμος, ὁ εἴτις ἐγένετο ἢ γενήσεται, διστακτικός ἐστι, καὶ ὁ διαζευκτικὸς ὁ ωσίως, 5 οἶον ἡ ἀνοδος ἢ ἀνάβασις, ἢ τύπωσις τοῦ ἡγεμονικοῦ σεμνὰ γὰρ ὄντα ταῦτα πάντα οὐκ ἔμεινε σεμνὰ διὰ τὴν ἔνδοίασιν οὐκοῦν εἰ βιασθεῖεν αἱ σεμναὶ τῆς ἑαυτῶν φύσεως κατενεχθῆναι, ἀπώλεσαν τὸ εἶναι σεμναί.

κέ. Καὶ μην καὶ άλληγορικ κὶ μέθοδοι Αλ- 10 ληγορία έστι λόγος δι' έτέρας έννοίας έτέραν αἰνιττόμενος, όταν αὐτάρχης ἐστὶ καὶ σώζη τρανῶς τὸ κρυπτόμενον ο Ζεύς γάο τον ήλιον σημαίνει, πτηνήν δε την ταχυτήτα καὶ ώς τό έστι τι μύθω αυτόν, δ θάλλει τεμνόμενον. Πράγμα μέντοι κατά άλήθειαν οὐκ ἔστιν εί 15 γαρ μυθός έστι λόγος ψευδής είκονίζων αλήθειαν, εύδηλον. ότι αὐτὸ καθ' έαυτὸ οὐδέν τι σημαίνει εμφαίνει δε, ώς ό μέγας τὸν εὐσεβεία καρτερικόν ἐν τοῖς δεινοῖς φλυαρούσι τοίνυν οι σπεύδοντες τούτον τον μύθον δείξαι έπι πράγματος προηγουμένου, τυχόν έπὶ τριχῶν, ἢ άμπέλου 20 η δάφνης η των τοιούτων ταῦτα γάρ και τὰ τοιαῦτα άληθινα πράγματά είσι και ού μῦθοι. 'Αλληγορικόν δέ τὸ, ἀν Σίμων ἦς Κυραναῖος, ἀν Ίωσὴφ, ἀν Νικόδημος μετά τῶν ἀποδόσεων, καὶ ἐάν Ἡρώδη προσαχθῆς, μηδ' αποκριθής τὰ πλείω. Σημαίνει δὲ τὴν εἰς ἡδονὰς κινοῦ- 25 σαν τὸν λογισμόν ἐπιθυμίαν τὸ, Ἡρώδης, καὶ τὸ, ἀν εἰς Αίγυπτον φεύγης, καὶ τὰ ὅμοια. Αὐταί εἰσι καὶ τοιαῦται αί διαρχείς άλληγορίαι, αίτινες ούχ ά βούλονται καί ξαφαίνουσιν, άλλά κρύπτουσαι τὸ φαινόμενον δεικνύουσιν έτερον, οὐ κανθάρων 20 καὶ βατράχων είς τὸν ούρα- 30 νὸν ἀναβαινόντων, ως ὁ Αριστοφάνης εκείναι μεν γάρ γελώντων, αὶ δὲ τοιαύται τῶν θαυμαζόντων.

<sup>20</sup> Par. καθάρων. — Arist. Pac. 154. sqq.

χς. Εὶ μὴ ἐχών τις διὰ τῶν εὐζώνων. Ταπεινων, εύτελων, εύπετων κυρίως δε το εύζωνον κείται επί ανδρών των μη πολλά σκεύη έπιφερομένων, μηδέ πολλούς έπομένους έγύντων, ώς και ὁ συγγραφεύς φησιν άνδρί 5 ευζώνω ήμερων δέχα όδος, χαὶ αὐτὸς δὲ τὸ εὐτελών ἐπενεγχών επεξηγείται την λέξιν. Εύτελείς δε άλληγορίαι είσιν, οίον ώς ό Αριστοφάνης έν τῷ δράματι τῆ Εἰρήνη διαπλάττει την άνοδον τοῦ κανθάρου πρὸς τὸν Δία της εἰοήνης ἕνεκα, καὶ πάλιν παρὰ Πλάτωνι ἐν συμποσίω ὁ 10 αυτός χωμιχώτερον πεποίηται τούς περί έρωτας λόγους διεξιών, και την σύζευξιν τοῦ ἄρψενος και τοῦ θήλεος. χζ. Καὶ εὐτελῶν τινος άλληγοροίη. Έμφαιτικαί λέξεις είσιν, ας προύθεμην άνω που, και αι τοιαί. ται έγνω ὁ 'Αδάμ την γυναϊκα αὐτοῦ Εὐαν άλληγορία 15 γάρ έστι καὶ ἡ ἔμφασις ἕτερον ἀνθ' ἐτέρου σημαίνουσα. ξμφάσεις δέ τινας σημαίνουσι και αι αντιφράσεις και ζητητέον, τίσι διαφέρει των αντιφράσεων μήποτε οθν αύται ήθους είσι σχεδόν γάρ είρωνεῖαι είσι και εύφημισμοί, ως πολύ βλέπων ό τυγλος καὶ τὰ ὅμοια αἱ μὲν 20 γαρ άλληγορίαι και εμφάσεις λέγονται νοῦν γαρ έγουσι πολύν αί δε εμφάσεις ούκ άλληγορίαι άσεμνου γάρ λέξεως της και φορτικής έννοιαν έμφαίνουσι διά της σεμνης και αλύπου οίον και προστίθησι τῷ άψύχω ναῷ τὸν ἔμηνυχον, είτα φεύγων τὸ φορτικὸν τὸν κρείττονα 25 τοῦ ἀψύχου τὸν ὁποιονοῦν καὶ ἡλίκον εἶπεν, εἶτα ἔδωκεν εμφασιν οὖ εμελλεν εὶπεῖν, καὶ αὐτόν φησιν ἱδρῶσι καὶ πόνοις πολλοῖς συντελεσθέντα αὶ γὰρ ἐμφάσεις, ὡς έν ταζς ευρέσεσι μεμαθήκαμεν, η από στιγμών νοουνται, ώς τό και τοῦ μοιχοῦ λαβόμενος ἐβόων, πάτερ, πά-30 τερ, εί γάρ στίξεις είς τὸ εβόων, διέλυσε την εμφασιν, ή άπὸ τοῦ πράγματος, ή μετὰ τὸ πρᾶγμα οἶον καὶ ἀνῆγον το παιδίον Ιησούν του περιτεμείν αυτόν, και σιγή-

σας την πράξιν το μετ' αυτην επάγει και εκλήθη το

όνομα αὐτοῦ Ἰησοῦς ἢ ετερον ἀνθ' ετερου λέγεται, ώς τό πολεμούμεθα άντί τοῦ φθονούμεθα, καὶ μυρία ταῦτα παρά τῷ θεολόγω 'ίδια ταῦτα καὶ ἀντιφράσεως, ὡς έφην, καὶ μεταλήψεως άλλ' ἐκείναι μέν περὶ μίαν λέξιν γίνονται, ή δε μετάληψις χατά άντονομασίαν γίνεται, 5 συγγένειαν έχουσα κατά την ενέργειαν ώς τον παγύν είποι τις όξύν είσι δε τὰ τοιαῦτα και δεινότητος τὸ σεμνὸν έχουσαι ἀπὸ τῆς μεθόδου τὴν δὲ έννοιαν βαθείαν οὖσαν ἀπὸ τῶν πραγμάτων ερμηνεύει δε ἀλληγορίας οίον φυτών άθανάτων γεωργόν, θείων έννοιών ίσως, 10 χαὶ πάλιν, καὶ τοὺς δερματίνους αμφιέννυται γιτωνας: είτα ή έρμηνεία κατά ήθος ίσως την παγυτέραν σάρκα. ίσως δὲ εἶπεν οὐκ ἀγνοῶν, ἀλλὰ πολιτικόν τὸν λύγον απεργαζόμενος το γαρ αποφαντικώς λέγειν ήττον πολι. τιχόν ελ βούλει δε τὸ ἴσως λάβε άντι τοῦ πάντως, βε- 15 βαίως, και σώσεις την έννοιαν.

χή. Οὐχέτι σεμνόν. Έν ταὐτῷ δὲ καὶ εἰς τὸ πρὸς τό τέλος δητὸν τὸ λέγον οὐκέτι ἐμφάσεις σεμνότητος, 21 έτέρου δέ τινος έργαστικαί δεινότητα είπομεν είναι ταῦτα παραδηλούνται δε αί εμφάσεις δια της αποσιωπήσεως 20 η γαρ νοούνται, η χάριν αίξησεως τοῦ ύπονοουμένου κατα αποσιώπησιν ολόκληροι γινόμεναι δι' αὐτῆς ἐμααίνουσι μέγα είναι τὸ γεγονός οίον τὰ γὰρ ἔσω τοῦ νυμφωνος εἰςιοῦσιν αὐτὰ δείξει περὶ τῆς βασιλείας των οὐρανων λέγων ούτω πως ού γὰρ φέρω καλώς τὸ ρητόν, 25 η διά τὸ φορτικόν σιωπα είνω γάρ επαθον τοῦτο, ω 22 ανδρες, και ουδεν ήττον εμφαίνει το, ούτε ως απαίδευτος καὶ ἀσύνετος ' ἔμελλε γὰρ ἐρεῖν, ἀλλὰ μᾶλλον πεπαιδευμένος και διά το φορτικον άποφυγών διά της άποσιωπήσεως τοῦτο ἐνέφηνεν· ἡ μέγα ἡ φοβερὸν τὸ πρᾶγμα 30. σιωπαται μέν, εμφαίνεται δε, ώς τό και ή λαμπρότης έντεῦθεν, καὶ τὸ δύσφημον σιωπήσομαι τὸ δέ έστι πο-

<sup>21</sup> Par. σεμνότητα. 22 Par. δ.

20

ρεύεσθαι ἀπ' ἐμοῦ ἢ βλάσφημον ον καὶ ἀσελγές δεδιώς ό ἡτωρ, μὴ καὶ τὴν γλῶσσαν μιάνη, καταλιμπάνει τοῦτο οἰον ἢ καὶ Σαμαρείτην ἀποκαλείς, καὶ τὸ έξῆς σιωπήσομαι θέλει γὰρ εἰπεῖν, ὅτι καὶ δαιμονᾶς καὶ τὸ βλάσφημον ἀποφεύγει. Διὰ ταῦτα ἡ παντελὴς ἀποσιώπησις γίνεται ἐμφαίνεται δὲ διὰ τῆς μεθόδου τῆς ἐγκαταλειπτικῆς, τουτέστι τῆς σιωπῆς, ἐῶ τοῦτο, ἐτέροις ἀφίημι, καί εἰσιν, ὡς εἰπομεν, μεθόδου δεινότητος.

κθ΄. Τὸ ὄντως ὄν. Τὸ ἀεὶ σωζόμενον, ὡς τὰ νοητὰ 10 καὶ κατὰ ταὐτὰ καὶ ὡσαύτως ἔχοντα, ἃ καὶ πρὸς πάντας λέγειν φησὶν, ὡς ἐν Τιμαίῳ ὁ Πλάτων, ἀδύνατον.

### - Περὶ λέξεως σεμνής.

λ. Λέξις δε σεμνή. Και ή λέξις οίον πάντως είναι δεί τῆ σεμνότητι 23 εί γὰς τὰ σεμνὰ τὴν ἄμετρον 15 χίνησιν ἀποτρέπονται, τήν τε ἄγαν καὶ τὴν ἐσχάτως βραδείαν, εἰκότως καὶ τὴν λέξιν ἔμμεσον δεί ἔχειν ὥσπευ γὰς αὶ δι ὅλων μακρῶν ἀργὸν τὸν λόγον ποιοῦσι καὶ δυσκίνητον, οὕτως αὶ δι ὅλων βρακειῶν τοῦ δέοντος γοςγότερον. Τοῦ μὲν προτέρου παράδειγμα

Τῷ δ' ἐς Μεσσήνην <sup>24</sup> ξυμβλήτην ἀλλήλοι**ϊν.** 

Έμιμήσατο γὰρ ὁ ποιητής τὴν ἐκ τῆς ὁδοιπορίας δυσκινησίαν διὰ τῶν ἐπαλλήλων ὁυθμῶν. Τοῦ δὲ δευτέρου

<sup>4</sup>Εκτωρ ήφι <sup>25</sup> βίηφι πιθήσας άλεσε Καόν.

'Αλλότρια γὰρ ἐκάτερα τῷ σεμνῷ, το μὲν διὰ τὴν ἄμε25 τρον ἀργίαν, το δὲ διὰ τὴν σπουδήν τὰ δὲ μέσως ἔχοντα τῶν λέξεων ὀνόματα πάνυ σεμνά. 'Αθανάσιον ἐπαινῶν ἀρετὴν ἐπαινέσομαι. Προσφυὴς τῷ πράγματι ἡ συνθήκη τῶν λέξεων διὰ μακρῶν καὶ βραχειῶν συγκειμένη .
διογ-

<sup>23</sup> Par. σεμνότητα. 24 Par. Μεσήνην. Od. φ, 15. 25 Par. lφι. II. χ, 107.

διογκοῖ δὲ κατὰ τὴν προφοράν, τὸ στόμα τὸ η καὶ τὸ καὶ τὸ α καὶ τὸ α πλείονας γὰρ περιέχουσι χρόνους καὶ ἐμβραδύνουσι τῷ προφορῷ, τὰ μὲν πλατύνοντα τὸ στόμα ἄνω καὶ κάτω, τὸ α καὶ τὸ ω. τὸ δὲ ἐπὶ τὰ πλάγια τὸ η τοῦ μὲν α παράδειγμα, ἀναστάσεως, ἀναστάσεως ἡμέ. 5 ρα τοῦ δὲ η, καὶ ἡ ἀρχὴ δεξιά τοῦ δὲ ω, τοῦτό σοι τῶν μακρῶν δρόμων καὶ πόνων, καὶ ὅντως ἔσοπτρον 16 ἀχηλίδωτον θεοῦ καὶ τῶν θείων.

λά. Στο μφάζειν έστὶ τὸ κομπάζειν καὶ ἀλαζονεὐεσθαι ἐκ τοῦ στομοκομπάζειν ἢ στομοβάζειν ἢ στομφά-10
ζειν τὸ σομφῶδες καὶ σκληρὸν βάζειν καὶ φράζειν ἢ τὸ
αίμωδιᾶν λέγεται στομφάζειν, οἰονεὶ στομοσκάζειν, καὶ
στομφάζειν ἀπὸ τοῦ ὅμφακος στομοφακίζειν, καὶ στομφάζειν τραχεῖα γάρ ἐστιν ἡ λέξις καὶ τῆ ἀκοῆ καὶ τῆ
γλώττη εὐρημα τοῦ ᾿Αριστοφάνους ἡ λέξις, κωμφδοῦν-18
τος Αἰσχύλον ὡς τραχύν φροντίζων γὰρ ὁ ποιητὴς μεγέθους καὶ οὐκ ἐπιτυγχάνων εἰς τραχύτητα περιπίπτει,
διὸ καί φησιν ᾿Αριστοφάνης ἐν τοῖς Βατράχοις, ²γ ψόφου
πλέων, ¹β ἀξύστατον, ἀντὶ τοῦ άξυστον καὶ ἀκαλλές στόμφακα, κρημνοποιὸν, ὡς φαντασίας ἐχόντων κρημνοδῶν καὶ ²θ
σαγμωδῶν, ὡς κάν τῷ ᾿Αγαμέμνονι \*

Τυναικός ανδρόβουλον 29 ελπίζων κέαρ.

ή γαρ λέξις σκληρά, καὶ ὁ ήχος πάντων τοιούτος, φαίνεται δὲ ἡ ἀτοπία τοῦ ποιητοῦ μᾶλλον ἐν τῷ τῆς Ὠρειθνίας ³ο δράματι, ὅπου ταῖς δυσὶ σιαγόσι φυσῶν ὁ Βο- 25
ρέας κυκῷ τὴν θάλασσαν, οὐ γὰρ φέρω ἐπὶ μνήμης τὰ
ἰαμβικὰ ἐπιλαθόμενος διὸ καὶ Σοφοκλῆς μιμεῖται λέγει δὲ περὶ τούτων Λογγίνος ἀκριβέστερον ἐν τῷ κά τῶν ³ ²
φιλολόγων.

λβ. Ο γὰς Θεόχριτος ἀχθόμενόν τινα. 'Ο 30

 <sup>26</sup> Par. ἔσωπτρον.
 27 Imo Nub. 1367.
 28 Par. πλέον
 29 Par. ἀνδρόβολον. Aesch. Agam. 11.
 30 Par. ἹΩρειθρίας.
 31 Par. τῶν περὶ φίλου λόγων.

Rhetor VI.

Θεόχριτος ποιητής έστιν έχ Συβύαχουσων της Σιχελίας, ος Δωριχός ων πολλώ χρηται τω α τοιούτοι γὰρ οι Δωριείς έν γὰρ Αδωνιαζούσαις τω δράματι δύο γυναίχας εἰσάγει δωριζούσας, λεγούσας πρὸς έαυτάς.

5 Θασαι Πραξινόα, θασαι φίλα,

καὶ γραιᾶν ἀποτίλματα 31\* πηρᾶν, ἀντὶ τοῦ πηρῶν.

λή. Μάλιστα δὲ τὰ στοιχεῖα τὸ ω καὶ τὸ α. Διονύσιος ὁ 'Αλικαρνασσεὺς πολλὴν λεπτολογίαν ποιούμενος ἐν τῷ περὶ συνθέσεως ὀνομάτων διαιρεῖ τὰ φω10 νήεντα ἐν μέρει, καὶ τῶν συμφώνων τὰ μὲν εἰς ἄφωνα, <sup>32</sup>
τὰ δὲ εἰς ἡμίφωνα, καὶ τὰ τοιαῦτα, ὡς καὶ ἐν τῆ καθαρότητι εἴπομεν, καὶ ἔξὸν τὸ βιβλίον διελθόντι τὴν τερατολογίαν γνῶναι τῆς ἀκαίρου πολυπραγμοσύνης τοιοῦτον καὶ μᾶλλον ἀκριβέστερον καὶ Φαραὼ, τὸν πικρὸν
15 δεσπότην, καὶ τοὺς πικροὺς ἐργοδότας καὶ, ἦν ὅτε τὸ ποίμνιον τοῦτο μικρόν τε καὶ εὐτελὲς ἦν καὶ ἡ ἐπιδιόρθωσις αὕτη, μᾶλλον δὲ τὰ νέα τιμάσθω δι' ἐγκαινίων, καὶ παρίτω μετὰ τῆς κιθάρας 'Όρφεὺς, καὶ ἄλλα μύρια κρείττονα τῶν παρατεθέντων πάντα γὰρ σεμνὰ καὶ ἀξιω20 ματικά. <sup>33</sup>

λέ. Σεσηρέναι τὸ ὑποχαίνειν ὁ κατὰ τὴν συνήθη λέγεται ἀπετζιγηρωκέναι, ὁ λέγεται τῶν χειλέων μικρὸν ἀνοιχθέντων, 34 τῶν δὲ ὀδόντων μικρότερον.

λς΄. Καὶ μὴν καὶ αἱ τροπικαὶ λέξεις. Σεμνάς 25 φησι καὶ τὰς τροπικὰς, αἱ τινές εἰσιν ἀπό τινος τῶν πρωτοτύπων εἰς ἔτερον μετατιθέμεναι, ὡς παρὰ τῷ θεοκόγω προβαλώμεθα τὴν ἀγαθὴν ἐλπίδα τὸ γὰρ προβάλλεσθαι ἐπὶ ἀσπίδος καὶ στρατιωτῶν λέγεται καὶ ὡς τὸ διδόναι κατὰ καιρὸν ἐκάστω τὸ σιτομέτριον. τὸ γὰρ 30 σιτομέτριον ἐπὶ κριθῆς εἰρηται καὶ σίτου λόγος δὲ καὶ

 <sup>31\*</sup> Par. ἀποτίλλεται. Theocr. XV. 19. ἀποτίλματα.
 32 Par. ἄμφωνα.
 33 Sequitur ex Vol. VII. p. 971. κη.
 34 Par. ἀνοιγέντων.

διδασκαλία οὐ σιτομετρεῖται, εἰρηται δὲ ὅμως ἐπὶ τῆς ἀξίας ὡσπερ διανομῆς τῶν θεολογικῶν λόγων καὶ τῶν ἄλλων δογμάτων, τῶν τε ἀκουόντων καὶ τῆς περὶ ταῦτα προνοίας καὶ οἰκονομίας τοῦ διδάσκοντος καὶ πάλιν μὴ φαινώμεθα τῆς θαυμασίας ἀρετῆς κακοὶ ζωγράφοι τοῦ- 5 το μὲν κύριον τοῖς τὰς εἰκόνας γράφουσιν ὁ δὲ εἰπεν ἐπὶ τῶν ἀκατάλληλον ἐχόντων τὸν λόγον τῷ βίῳ, πλὴν πάντων μᾶλλον ἀρμόδιος ἡ μεταφορὰ, καὶ μηδὲ φαινομένη τροπὴ διὰ τὸ ἐξισάζειν τοῖς πράγμασιν. 35

λθ'. Αί δὲ πέλεις ἐνόφουν. 'Αλλότριον το ἐνό- 10 σουν των πόλεων κατά τον πρωτον λόγον, εἰ μή ἄρα κατά μετωνυμίαν, ώς από των περιεχόντων τά περιεχόμενα νοσεί γάρ ή πόλις ού καθ' έαυτην, άλλα διά τούς ένοιχοῦντας, ὅπερ εἰχότως ἐστὶ τραχύ, καὶ διὰ τοθτο καὶ έρμηνείας έδεηθη το δε δωροδοκούντων αντί του 15 δώρα λαμβανόντων ύπο Φιλίππου οι τὰ κοινά πράττοντες και διαφθειφόμενοι, όθεν άσθενείς ποιούσι τὰς πόλεις, καὶ μη δύνασθαι την άρχαίαν αὐτῶν δόξαν άναλαμβάνειν, ώσπες τὸ έχνενευ οι σμένοι. Σχληράς είπομεν λέξεις τὰς έχούσας τὸ ρ καὶ τὸ ο παράλληλα καὶ 20 τὸ π καὶ τὸ τ΄ σκληρύνουσι γὰρ τὴν ἀκοὴν, καὶ ἡ γλῶσ= σα προσπταίει' τὰ μέν γὰρ ώς τὰ ἀνωτέρω τραγύνουσι καὶ τραγέα φαίνονται τη τε διανοία καὶ ταῖς αἰσθήσεσι διὰ τὸ ἄμεσον τῶν ὑποχειμένων νόσος γὰρ ἐπ' ἀψύχων ούδεμίαν έχει ποινωνίαν λεγομένη το δε έπνενευρισμέ- 25 νοι οὐ μόνον τραχύ κατ' έννοιαν, ἐπὶ βοῶν γὰρ λέγεται τεμνομένων τὸν τένοντα τοῦ σπονδύλου, 36 άλλά καὶ κατά λέξιν σκληρόν, έκ των δύο το άνοίκειον έχον.

μ'. Καλ τὸ πεπρακώς ἐαυτόν. Μετριώτερον τοῦτο τοῦ προτέρου πωλοῦσι γὰρ ἐαυτοὺς οὶ προδόται το

15..

<sup>35</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 972, litt. λ'. et λά. 36 Par. σπονδήλου.cfr. p. 155. v. 22.

τοῖς μισθουμένοις ἐπὶ τὸ πράττειν ἐχείνοις τὰ συμφέροντα.

μά. Καὶ τὸ λωποδυτῶν τοιοῦτον οὐκ ἀπο τῆς τῶν συμφώνων δὲ συμπλοκῆς, ἀλλ' ἀπὸ τῆς ἀμέσου 5 τροπῆς λωποδύται γὰρ οἱ ὁδοστάται λέγονται τοιοῦτον δ' εἶναί φησι τὸν Φίλιππον, κλέπτοντα τοὺς τῶν πόλεων δυνατούς τῶν τοιούτων δ' οὐκ ἔχω παράδειγμα θεολογικὸν, ὅτι μηδ' ἔστι τῷ ἀγίφ οῦτως αὐτῷ μέλει ³6 τῆς ἀκριβείας εἰ δὲ τις φήσειε τὸ μετεγκεντρισθῆναι τῆς 10 ἀγριελαίου εἰς τὸ καλλιέλαιον, ἴστω τὴν φράσιν ἀποστολικὴν καὶ ἀποδοκιμάζεσθαι δυσσεβές.

μβ. Περαιτέρω δὲ τούτων εἰ προαχθείη καὶ παχύτερον καὶ σχεδὸν εὐτελέστερον τὸ παχύτερον ἐπὶ τοῦ ἀνοήτου λαμ15 βάνεται, ὥσπερ τὸ λεπτότερον ἐπὶ τῶν ἀκριβῶν καὶ βαθέων παχύτερον γὰρ τὸ πῖον καὶ ὑῶδες καὶ ὄντως ἀγροικικόν.

μγ΄. Ύποξύλοις σοφισταϊς. Τοῖς δοχοῦσιν εἶναι χρυσοῖς ἢ ἀργυροῖς, διὰ τὴν τῶν λόγων ἔξωθεν μὲν 20 ἐπιφάνειαν, ἔνδοθεν δὲ ὡς ἀληθῶς οὖσι ξύλοις, διανοίας εὐτελεῖς κρύπτουσιν ὡς ξύλινον σκεῦος, χρυσὸς διὰ τῶν εὐπρεπῶν εἶναι δοχουσῶν λέξεων ἀλλως ὑπόξυλα κυρίως τὰ ἀγάλματα, ἔξωθεν μὲν ὑπόχαλκα καὶ χρυσᾶ, ἔσωθεν δὲ ξυλοκατασκεύαστα τούτοις οὖν ἐοἰκασιν οἱ δοχοῦντες 25 λέγειν σεμνὰ, μὴ ὂν δὲ τοιοῦτον διὰ τὴν ὑπερβολὴν τῆς ψυχρότητος τῆς τροπῆς.

μό. Τά φους εμψύχους. Ἐπειδή τὰ σώματα τῶν ζώων ἀναλίσχουσι, τάφους ἐμψύχους <sup>37</sup> αὐτοὺς όνομά- ζουσι καὶ τὰ πλοῖα φαλακραίας κόρας.

ο μέ. Έκτο αχη λίζουσι. Το οπική και αυτη επί των αποπιπτόντων λεγομένη των υπλων και μικοου ο υππος τον κέλητα εξετοαχήλισε, Ξενοφων 38 ή απλως καταβα-

<sup>36</sup> Par. µéhlet. 37 Ad Gorgiam refert Longin. de subl.

λών, ἢ ἀπό τοῦ τραχήλου, ἢ τὸν τράχηλον συντρίψας ἔχουσι γὰρ ταῦτα οὐ μόνον κωμικοὶ, ἀλλὰ καὶ τραγικοὶ, ὡς ᾿Αριστοφάνης τὸν οὐρανὸν λέγων κρίβανον, ἡμᾶς δ΄ ἄνθρακας. <sup>39</sup> ᾿Αδειαν γὰρ ἔχουσιν οἱ ποιηταὶ τὰ τοιαῦτα λέγειν, ὡς Εὐριπίδης.

- - - ξοπειο' όφεως έν γαία θέρος.

περί οδόντων λέγων, και Πίνδαρος 31 έρημον τον αίθέρα διά τὸ μὴ τρέφειν ζῶα καὶ πῦρ καῖον τὸν χρυσόν πλὴν 'Ομήρου τάχα ' οὖτος γὰρ τοῖς πράγμασι κατάλληλα πλάττει καὶ τὰ ὀνόματα τάχα δέ τις ἐρεῖ καὶ τὸ, ἡνίκα εἶ- 10 δον δενδρουμένην την θάλασσαν, αὐτῷ πρὸς Αιγυπτίους κείμενον τοιούτον είναι υπόψυχρόν τε και ταϊς άκοαϊς οὐ φορητόν, ότι πρώτον μέν, ώς ού δένδρα θάλαττα κατά την επιφάνειαν φύει δεύτερον, εί και φύει κατά τινας άλλ' ἀχίνητα πάντα χαὶ ἀμετάβατα' ἀλλ' ἴστω ὁ τοιοῦ- 15 τος, ως εσφαλμένη έστιν ή λέξις ου γαρ δενδρουμένην έγραψεν ό τοσούτος νούς, αλλά πτερουμένην πτερούται γάρ τοῖς ἱστίοις ἡ θάλασσα τῷ ὄντι γάρ μικροῦ τἡν τῶν ὀρνέων φύσιν ὑπερνιχῶσι τὰ τῶν πλοίων ίστία, καὶ τοῦθ' ούτως έχει τεχνικόν καὶ εμφαντικόν καὶ θεολογικῷ 20 τω όντι πρέπον νοί θάτερον δε Αίλιανοῦ τινος εν τῷ περί δαιμόνων προνοίας γράφοντος έπὶ τῆς άληθείας άνατροπη και Σμυρναίου Πολέμωνος, οι βαθιστείσας πόλεις λέγουσι συγχορεύειν ταΐς Μούσαις. έτι τε Φιλοστοργίου τοῦ χροχοδείλου καὶ τῶν ὁμοίων, ἃ πολλοὶ καὶ τῶν 25 έν δόξη ψητόρων περί πολλοῦ ποιοῦνται καὶ περιέπουσι. πίθηχοι πιθηχίδας χατά τὴν παροιμίαν.

μς'. Εἰς τὸ δέον ἀναβεβλήσθω. Εἰς τὸ περὶ χαρακτήρων πάντ' ἔρεῖ τἄλλα καὶ περὶ τούτων τῶν ἡητόρων λέξει δὲ καὶ, πῶς θεραπεύονται τὰ τοιαῦτα ἐν 30՝ τοῖς περὶ τραχύτητος, ὅτι λεῖα γίνεται, ἢ διὰ τοῦ δοκεῖ

Sect. III. §. 2. 38 Cyrop. I. 4, 8. 39 Par. ανθαφχας. Ar. Nub. 96. 40 Eur. Bacch. 1025. 41 Ol. I. 10. XIII. 126.

μοι, ἢ διὰ τοῦ, ὡς κατὰ παραβολὴν, καὶ δι' ἄλλων τινων ὑπλρ μέντοι τῶν τοιούτων ὁητόρων, φήσει, ποίαν τις εὐλογον ἀπολογίαν εἴπη; ὅπου καὶ ποιητῶν οἱ τοῖς τοιούτοις χρησάμενοι ἐξεβλήθησαν ἀν, εὶ μὴ νόμον εἶχον τὴν ποίησιν διὸ καὶ τούτων οἱ τὰς τοιαύτας ψυχρολογίας παρακρουσάμενοι εὐδοκίμησαν, ὧν πρῶτος Εὐριπίδης τὰς γὰρ τραχείας καὶ σφοδρὰς ἐννοίας περικαλύψας λέξεσιν ἀπαλαῖς καὶ ἡπίαις, ώσπερ τὴν ἀνωτέρω ἡηθεῖσαν, ὑπήγαγε τὸ ὁ ⁴² τὸ θέατρον πληρώσας, ὡς φησιν, 10 ἡδονῆς.

μζ. "Η τε όνο μαστική καὶ αὐτὰ τὰ όνό ματα. 'Ονομαστικὰς λέγει τὰς ὁηματικὰς, ὡς ἀπὸ ὁημάτων παρηγμένας ὀνομάσας, καὶ μήποτε ἄρα θέλον ὁηματικὸν ὑπὸ τῶν ἀντιγράφων διέσφαλται ' οἰον, ὡ καλῶς
45 ἀπὸ τῶν παθῶν εἰρηνεύσασα, καὶ τὸν ὀφειλόμενον τοῖς
ἀγαπητοῖς ὑπνον ἀπολαβοῦσα, ἀντὶ τοῦ, ὡς ὼφείλετο λαβεῖν ἐσπούδασας, καὶ πάλιν ' δύο γὰρ ὡς τὰ πολλὰ μαχομένων ἀλλήλοις καὶ ἀντικαθισταμένων ἀντὶ τοῦ ' δύο
μάχεται καὶ ἀντικαθίσταται ' καὶ τὰ ἐξῆς σαφῆ, καὶ γὰρ
τὰ προρόἡηθέντα ἀντωνυμίαι ὀνόματά εἰσι μετοχῶν, ὡς
τὰ προρόἡηθέντα ἀντωνυμίαι ἀνόματά εἰσι μετοχῶν, ὡς
σφᾶς οὐ παραδεχομένου καὶ αὐτὸν προστησαμένου θεόν,
μή "Ωσπερ ὁ Θουκυδίδης ' λέγει γὰρ ὁ Θουκυδίδης ταῦτα, τοῦ μὲν τολμᾶν τόλμα, τοῦ μέλειν μέλησις,

δίδης ταῦτα, τοῦ μέν τολμᾶν τόλμα, τοῦ μέλειν μέλησις, \$5 τοῦ προμηθεῖσθαι προμηθής, φιλῶ φίλημα, ποιῶ ποίησις καὶ τὰ ὁμοια.

μθ΄. Εὶ δέ τι ἐν το ύτοις καὶ σκληρότητος ἢ τραχύτητος. Τραχεῖαι μἐν αὶ πλέον τετραμμέναι, σκληραὶ δὲ αὶ ἀτόπω τῆ μεταφορᾶ χρησάμεναι τὸ γὰρ το προσώποις μόνον ἀρμόδιον · φιλέταιρος γὰρ κύριον ἀδελφοῦ \* εὐμενοῦς \* πεζαίτερος τάξεως στρατιωτικῆς, ἀλλ οὐχὶ πράγματα ἢ διάθεσις · φιλεταίρος καὶ τὸ ἀλόγιστον καὶ

<sup>43</sup> Par. οί. 43 Par. ἀδελφέ.

τό προμηθής όμοίως προσώπων σχληρά δε διά την επαλληλίαν των συμφώνων του δ και ρ και π επιτηδεύων γαρ ό Θουκυδίδης μεγέθους αντιλαμβάνεσθαι, είτα μη αφικνούμενος διαβδίπτεται είς τα τοιαυτα.

ν΄. Έτερου λόγου τοῦ περὶ Θουκυδίδου χαρα-5 κτῆρος.

νά. 'Ρηθέν τε όμου και θεωρηθέν. 'Ρηθέν μέν διὰ τὸ μάλα σεμνώς ὀνομάζων, περί τοῦ Αἰσχίνου λέγων, θεωρηθέν δε νοηθέν ώς αι άντι δημάτων σεμναί είσιν, από γαρ τοῦ οίκειῶ, ἢ ὅτι αὐτὸς πρῶτος τὰς τοι- 10 αύτας ωνίμασεν ή δε ίστορία τοιαύτη έστι. Tov Diλιππον εδεδίεσαν οι Αθηναΐοι όντα επίβουλον και εχθρόν. ώς οὖν ἔμαθον γενόμενον ἐντὸς Πυλῶν, αὶ νῦν σκέλος λέγονται, διεθορυβήθησαν, οληθέντες κατ' αὐτῶν ἔρχεσθαι ή κατά Φωκέων των σφίσι συμμάχων ήσαν δε ού- 15 τοι μετά την Βοιωτίαν τον Παρνασσόν οικοῦντες, καί τούς περί την διαύλειαν τόπους, τριάχοντα δύο πόλεις έχοντες, ων μέμνηται καὶ "Ομηρος, Πυλων μητρόπολιν Ολυνθον· θορυβηθέντας δὲ κατέστειλεν Αισχίνης, μετά πολλών και ταῦτα δημηγορήσας και ἀκούσεσθε, ὦ ἄν-20 δρες 'Αθηναίοι, δυείν ή τριών ήμερών, οίς μεν εχθρός ι ήχει Φίλιππος, φίλον γεγενημένον, τοῖς 'Αθηναίοις δηλονότι οίς δε φίλος εχθρον, τοίς Θηβαίοις είτα το ενθύμημα ού γὰρ τὰ ξήματα τὰς οἰκειότητας έφη βεβαιοῦν, ὁ Φίλιππος δηλονότι, άλλὰ τὰ πράγματα : ἡήματα 25 μέν το φίλος και έχθρος, καθολικαι λέξεις πράγματα δὲ ή ἀπὸ τούτων ἔκβασις, καὶ τὸ συμφέρον συμφέρει δε Φίλιππον καὶ ήμῖν καὶ Φωκεῦσι τῆς ἀναλγησίας καὶ βαρύτητος Θηβαίων ἀπαλλαγῆναι· ώστε ἀντὶ τοῦ, τάδε Φίλιππον είπειν τὰ ἡήματα, είπεν, ἀντὶ δὲ τοῦ, οἰκείως 30 έχει πρός ήμας, οἰκειότητα φήσας, καθότι καὶ ἀπὸ ἐπιὸξημάτων γίνονται λέξεις σεμναί, ως ἀπὸ τοῦ χάλλους χαλώς, καὶ ἀπὸ τοῦ πὺξ πυγμή καὶ βοτουδον βότους, καὶ

τῶν ὁμρίων. Ταῦτα μὲν τῷ τηνικαῦτα Αἰσχίνης Τιμάρχου κατηγορήσας πεπορνευμένου καὶ παρὰ <sup>44</sup> τοὺς νόμους πολιτευομένου, ἀντικατηγοροῦσιν ἀλλήλων προδοσίας ὧν μνησθεὶς Λημοσθένης, δεινὸς ἄνθρωπος καὶ πάντα παρατηρούμενος, λαμβάνει τὰς χρήσεις εἰς σημεῖον τοῦ δωροδοκῆσαι Λἰσχίνην, καὶ ἀκριβῶς μὲν εἰδότα κατὰ Φωκέων ἔρχεσθαι Φίλιππον ἀπὸ τῆς πρεσβείας, ἦς πρὸς Φίλιππον ἐπρέσβευσε παρακρουσάμενον δὲ Αθηναίους διὰ
τῶν ἡηθέντων, ώστε μὴ παραυτίκα συμμαχῆσαι Φωκεῦτοῦ γνοίη δ' ἄν τις ταῦτα ἐκ τοῦ ὑπὲρ στεφάνον, καὶ που
καὶ τοῦ κατὰ Κτησιφῶντος Αἰσχίνου καὶ μὴν καὶ τῆς
ἐπιστολῆς Φιλίππου.

# Περί σχημάτων σεμνών:

Ποῖά εἰσι τὰ ὀρθὰ σχήματα. Εἴρηται μὲν ἐν 15 τῆ καθαρότητι, ὅτι αἱ εὐθεῖαι μὲν ἐπὶ ὀνομάτων καὶ μετοχων καὶ άντωνυμιων πρώτων προσώπων δὲ ἐπὶ τῶν ὀνομάτων • καὶ μὴν καὶ αἱ ἐπικρίσεις • ἐπίκρισιςδέ ἐστι μόριον λάγου ἢ σχῆμα διανοίας ἐπικρῖνον καὶ βεβαιοῦν τὸ πρᾶγμα γινόμενον ή δια επιτατικοῦ επιζφήματος ή μεσότητος ή 20 αμφότερα, η δια ξήματος αποφαντικού και έπικριτικού, ώς το δεί, χρή, και τα έναντία ού δεί, ού χρή και εἴ τι δμοιον· ἐπιτατικῆ δὲ, ὡς τὸ μάλι στα μὲν οὖν, καὶ πάνυ μεν οὖν μεσότητος δὲ, ὡς τὸ καλῶς καὶ δικαίως, ή οὐ καλῶς ἴσως οὐδὲ δικαίως αύτη 25 δε καὶ ενδοιασμόν έχει άμφοτερων δε, ώς εμαυτόν πείθω, καὶ λίαν ὀρθῶς · ῥήματι ὡς τὸ, πολλοῦ γε καὶ δεί, καὶ είεν, δ καὶ οὐκ εὐκτικὸν, ὡς ὑπέλαβόν τινες, μια λέξει κρινόμενον γίνονται δε διά των ονομάτων, ώς τὸ καλὸν, μήτε άμαρτάνοντα μηθ' ύπονοούμενον, καὶ 30 άπλως όσα έπιβεβαιούσι το λεγόμενον επικρίσεις θέσεων άλλαχοῦ δὲ ποιότητας πράγματα ἐρεῖ αὐτάς.

<sup>44</sup> Par. περί.

νγ΄. Εἴτε εννοιαι τιν ες εἰσιν εἴτε σχήματα απεδείχθη ἐν τοῖς περὶ μεθόδου λόγοις, ὡς τὰ σχήματα τῆς διανοίας μεθόδους εἶναι λέγειν τὰν τεχνικὸν, ὡν καὶ ἡ ἔπίκρισις εἰαὶ δὲ αὖται καὶ τῆ ἐννοία καὶ τῆ λέξει πάνυ σεμναὶ, καὶ δόξαν παρέχουσι καὶ ἀξίωμα 'διὰ δ τὸ ἀνενδοίαστον τῷ λέγοντι ὡς εἰδότι καλῶς ἐπικρίνειν τὰ πρόσφορα.

νό. Λόγ ω δ ε δεῖ τὸ λεῖπον. Ἐκ τοῦ Μενεξένου λόγος δε οὖτος τοῦ Πλάτωνος, ἐν ιῷ εἰσάγει τὸν
Σωκράτην πρὸς Μενέξενον ἐπιτάφιον ἐκ προσώπου Ασπα- 10
σίας τῶν ἐν Λεχαίω ἀποθανόντων ᾿Αθηναίων, βοηθούντων Κορινθίοις, οὖς καὶ Λυσίας λόγοις ἐτίμησεν ἐστι δὲ τοῦτο λιμὴν Κορινθίων, βόρειος καλούμενος.

νέ. Καὶ χρή. Τὸ χρή τοῦτο ἐπίκρισίο ἐστιν ἀλλά μήποτε καχῶς λέγουσιν εἶναι σχημα την ἐπίκρισιν λέ- 15 ξεως εί γαρ αφέλωμεν τας επικριτικάς λέξεις, φθείρεται το σγήμα, δο οὖν καὶ ή ἔννοια, καθά φασί τινες οὔ μοι δοχεί, και δεκτέον τοῦτο διά τῆς μεταποιήσεως άν γαρ δι' άλλων τινών ή αὐτή ἔννοια έξαγγελθή, οὐδὲν ήττον ή επίκρισις σώζεται εί γαρ είπω, ούτως πρέπον 20 έστιν, ω Μενέξενε, τιμήσαι τούς ύπερ της πατρίδος άποθανόντας τοῖς λόγοις, ἐπειδήπερ αὐτοὺς αὐτοὶ τοῖς ἔργοις τετιμήκασι τούτο γάρ γέρας έστι των άγαθων άνδρών θέασαι τοίνυν, ώς εφύλαξα την έννοιαν την αύτήν και διά του περιοδικού σχήματος επέκρινα πάντως 15 τὸ πρέπον ἀντὶ τοῦ χρη τεθειχώς ἀλλ' ίδωμεν και ἐπὶ της λίαν καλώς έπικρίσεως, εί τὸ αὐτὸ γενήσεται έχω μεν ούτω περί τούτων και ώς εμαυτόν πείθω, και τοῖς ένδόξοις ή τοιαύτη πρίσις άρεσχουσα πάλιν ένταῦθα ἔφθαρται τὸ σχῆμα τῆς λέξεως, ἡ δὲ μέθοδος οὖ \* καὶ 30 μάτην ερίζει τις μη είναι μέθοδον εννοίας οὐκοῦν ὅσα έπιχριτικά καὶ βεβαιότητες διανοίας, επιχρίσεις αν λέ-

<sup>1</sup> Par. λέγον. — v. 11. Par. Δεχνίω.

γοιντο εἰχότως, καν πως έτέρως ἐξαγγελθεῖεν, ωσπερ καὶ τό οὕτως ἔχει ὅσα καὶ τοῦ αὐτοῦ εἰδη, καὶ καλῶς φησειν ὁ τεχνικὸς, ὡς ἀχριβέστερον την τῶν λόγων φύσιν περισκοπήσας, καὶ εἴ τις ἀποπηδὰ, δυσροείτω, ² φήσει \* δ ἐπεὶ μὴ δι' ἐνστάσεως ἀναποδείκτου, ἀλλ' ἀποδείξεως πολλὰς καὶ ὁμολογουμένας ἐχούσης τὰς μαρτυρίας ὁ θεολόγος ἢν ὅτι ἤκιαζε τὰ ἡμέτερα, καὶ οὐκ ἔσται ταὐτον, ποιμνίων ἄρχειν ἢ βουκολίων, καὶ ἀνθρώπων ἐπιστατεῖν ψυχαῖς, καὶ οὐκ ἦν διαφυγεῖν ἐν μέσοις τοῖς Πέραις προειλημμένοις, καὶ πάντα μὲν οὖν τὸν νόμον σκικν εἶναι τῶν μελλόντων ' ἐὰν γὰρ διστακτικῶς ἀφηγήσαιο, οἶμαι λέγων, καὶ δοκεῖ μοι, ἢ νομίζω, ἢ ἔοικεν, ἢ ὡς ἐλπίζω, ἢ φαίνεται ἤ τι τοιοῦτον, τὸ σεμνὸν τῆς ἀποφάσεως καὶ τοῦ ἀξιώματος καθείλες.

15 νς'. Βούλομαι τό δ' εἰπεῖν. Τοῦτο εὐκρινείας προείπεν εἰναι μέθοδον ἀλλὰ καθὸ μὲν προῦπισχνεῖται, καὶ τὸν λόγον καθιστὰ εὐκρινείας καθὸ δὲ εἰς τὴν ἐαυτοῦ γνώμην τίθησι τὸ ἡηθησόμενον, ὡς εἰναι τοιοῦτον οἰον ἐρεῖ, ἀξιωματικὸν καὶ σεμνὸν τὸ ᾿Αγαμέμνων τὸ τὲ μοι δοκεῖ τῶν τότε δυνάμει προύχων, Θουκυδίδειον, οὐ σεμνὸν διὰ τὴν ἐνδοίασιν, ὡς προεῖπεν οὐκοῦν τῶν ἀνωτέρω ¾ ἡηθέντων ἐξήρτηται, δύμαμιν ἔχων μεταθέσεως καὶ ὑπερβατοῦ ὁ γὰρ σεμνὸς λόγος, ὡς φησιν, ἄφετος εἰναι φιλεῖ καὶ ἐλεύθερος τῶν καθαιρούντων καὶ το καταβαλλόντων.

νζ΄. Ήχιστα δὲ αὶ ἀποστροφαί τε χαὶ ὑποστροφαί λόγου σεμνοῦ διατί; ὅτι ταπεινοῦσιν αὐτοῦ, φησι, τὸ ἀξίωμα ἀποστροφή μὲν οὖν ἐστι σχῆμα λέξεως ἢ ἐπὶ τοὺς ἀχροατὰς ἢ ἐπὶ τὸν χατήγορον τοῦ λέγοντος ἀποστρεφομένου ἢ ἀπὸ τούτου πρὸς ἐχείνους, ὡς τό τὸ δὲ τὶ λέγεις; ἢ τὶ νομοθετεῖς; καὶ σύ μοι λέγε τὰς ἐλαφηβόλους σου χαὶ τοὺς Ὠρίωνας χαὶ τεχνία. Μέμνησθέ μου τῆς πασ

<sup>2</sup> Par. dus q' ltw. 3 Par. avertique.

ρακαταθήκης, κινήσας γαρ τη δόξη των αποδείξεων τούς άχούοντας πρός έτέρους μετέστρεψε, και πάλιν είς τοιαύτην καταφεύγων ἀπολογίαν στίξον ποίαν τὰ προσκυνούμενα· τοῦτο δὲ καὶ καινοπρέπειαν ἔχει καὶ ἀντίπτωσιν και έτερογένειαν την μέν, ότι προθείς ένικά επήγα-5 γε, πληθυντικά, τοῦτο καινοπρεπές και αντίπτωσιν έτερογενές δέ, ὅτι τῷ ϑηλικῷ 4 ἐπήγαγεν οὐδέτερον καὶ 'Ιησούς καθαίρεται, καὶ σὺ καταφυονείς τῆς καθάρσεως' ή δε υποστροφή γίνεται, δταν άρχηταί τις εννοίας τινός. είτα δι' επεμβολής μεσολαβήσας αὐτήν πάλιν ὑποστρέ-40 ψας ἐπαναλάβη οίον ἔμελλεν ἄρα πολλάς ἡμῖν ὑποθέσεις και γαρ εφιλοτιμείτο τοῖς έμοῖς λόγοις κατ' αιτίαν τοῦ προτιθείς και τὰ έξης εἶτα ή ὑποστροφή εαυτὸν γῦν ἡμῖν προθήσειν και πάλιν, ει ὁ τεμών θάλασσαν καὶ ποταμον ανακόψας καὶ τάδε καὶ τάδε \* εἶτα τῷ ὄντι 15 ή ανακοπή τε και αναγαίτισις, και τάλλα δη υπειπόντες, δσα πεποίηκε καὶ μετά τὸ γνωμικὸν ἐνθύμημα ή ἀποστροφή, ούτος, επήγον, ει και ήμας θρέψειε σήμερον. ελέγομεν δε ανωτέρω το τοιούτο υπερβατού είδος είναι καὶ οὐδεν ἄτοπον τὸ αὐτὸ ὑπὸ διάφορα σχήματα εμπί- 20 πτειν καθό μεν γάρ ύπερεβιβάσθη διακοπείσα ή εννοια της συνεχείας λέγεται ύπερβατόν • ύπερεπήδησε γάρ καλ ύπερέβη την οἰχείαν τάξιν διά της ἐπεμβολης καθό δέ έπανελήφθη πάλιν είς το έξ άρχης, υπρατροφή λέγεται. λελέξεται δε έτι προϊούσι τρανότερον : διαφέρει δε άλλή-25 λων, τω την μεν αποστροφήν είς πρόσωπον γίνεσθαι, την δ' υποστροφην πραγμάτων είναι διηρημένων, και έννοίας ανακόλλησιν 5 και συνάφειαν. Ου μόνον δε ταύτη διαφέρεται, άλλα και τη συντάξει, τῷ τὴν μεν διακόπτεσθαι καλ μένειν άτελη, την δε το εναντίον ή μεν 30 γάρ τελείαν έχει την απόδρησιν, ή δε άφεισα τη διακοπη πάλιν επαναλαμβάνει καὶ η μεν γοργότητος προφα-

<sup>4</sup> Par. θητικώ. 5 Par. ἀνακόλησιν. 🜾

γούς, ή αποστροφή, ή δε ού προφανούς, και ή μεν και τοῦ σώματος έχει σχηματισμόν, ή δὲ ὑποστροφή χωρίς σωματικής ἀνακάμψεως, διὸ καὶ ὑποστροφή λέγεται οίονεί ύπαναποδίζουσα καὶ ύποστρεφομένη ἐπὶ τῷ τά παρ-5 ειμένα τοῖς ληφθεῖσι συνάψαι· ετυμολογίαν ἔχουσα παρά το ύποστρέφειν, οίον οὐδ' ὑπ' αἰσχύνης τὰς πανηγύρεις φεύγουσι, καὶ διακόψας τῷ ταύτας, ας ἐπὶ θεραπεία ψυγων ήμεις έξεύρομεν, επισυνάπτειν. 6 δι' αὐτὸ μεν οὖν και ταύτας ώθοῦνται, τὸ μὲν γὰρ διακοπτόμενον ἄκρως σε-10 μνον, το δε ούχ ούτως έχει, τοῦτο γάρ σημαίνει το όμοιον άλλα τοῦτο μέν γοργον άμα, το την ύποστροφήν έχον διά μεν γάρ την έπεμβολην-γοργόν, διά δε το μή έχειν ενδοιασμόν σεμνόν έχεινο δε το μή έχον υποστροφήν, άλλ' δ συνεχές έκείνων, ώς είπε κατά συνέχειαν 15 καὶ χωρίς διακοπῆς, ἀλλά μὴ ούτως ἐπεμβεβλημένως καὶ ύποστρόφως διαφέρειν την σεμνότητα.?

ξ. Έκεινως άλλα μη ούτως. Αντί τοῦ μη διακόπτειν, άλλα μη ούτως επεμβάλλειν και ταῖς ὑποστροφαῖς χρησθαι· διαφέρει γὰρ αὐτο το σεμνόν.

### Περὶ κώλων σεμνών.

ξά. Κῶλα δὲ σε μνά τὰ αὐτὰ γάρ εἰσι τῆ καθαρότητι, οἶον ἀναστάσεως ἡμέρα καὶ ἡ ἀρχὴ δεξιὰ, καὶ
, τὰ έξῆς ἀφορισμοὶ δὲ, ὡς ὁ μὲν βίος βραχὺς, ἡ δὲ τέχνη μακρά. Ἱπποκράτους ε τὸ δὲ ὡς ὁμοιωματικόν ἐστιν,
25 ἐπειδὴ ὁ ἀφορισμὸς κόμμα ἐστὶ πολλῶν νοημάτων περιεκτικὸν, ῷ τὸ τοιοῦτον σχῆμα κατὰ τὸ εἶναι ἀφηγηματικὸν καὶ κομματικὸν κοινωνεῖ διίσταται δὲ διὰ τὸ μἡ
περιέχειν πλείω, ώσπερ οἶον τὸ ἐκμαγεῖον τοῦ ἀρχετύπου τ
ἡ μὴ κινουμένη σφραγὶς, ἡ ἀπαράλλακτος εἰκὼν καὶ τὰ
5ό ἐξῆς τὸ δὲ καί φησι γλυκύτητα διὰ τὴν μονοσυλλαβίαν.

<sup>6</sup> Par, ἐπισυνάπτει. scr. ἐπισυνάπτειν, 7 Litt. νή. νθ΄. exstant in Vol. VII. p. 978. μζ. μή. 8 Aphor. I.

Αφηγηματικά τὰ τοιαῦτα, ὅτι περιγράφει συντόμως τὰς ἐννοίας, γένοιτο δ' ἄν πώποτε, ὅταν διεξέρχηται φύσιν πραγμάτων ἢ προσώπων, ἀλλ' οὐ ποιότητα λάμπει γὰρ τότε λέγει δέ τις φύσιν πραγμάτων, ώς τὰ τοιαῦτα καὶ ἰδοὺ ἀνὴρ ἐπιβεβηκώς τῶν νεφελῶν τοῦ σύρανοῦ καὶ τὸ 5 ἑξῆς καὶ πάλιν, φῶς μέν ἐστιν ἀπρόσιτον καὶ ἄναρχον ὁ θεός εἶτα ἴνα μὴ κατέλθη εἰς τὰ κομματικὰ, οὕτε ἀρξάμενον οὕτε παυσόμενον καὶ τὰ ἑξῆς.

## Πεφὶ συνθήπης σεμνης.

ξβ. Καὶ κατά τὸ μη προσκρούειν τὰ φωνήεντα ή 10 σεμνότης χοινωνεί τη χαθαρότητι διαφέρει δε τοίς όυ θμοῖς καὶ ταῖς λέξεσιν, ὅτι ἐκεῖ μὲν τροχαῖοι καὶ τρογαϊκαί, ένταῦθα δε δακτυλικαί, σπονδειακαί, αναπαιστιχαὶ, παιωνιχαὶ καὶ ἐξ ἐπιτρίτων ιαμβικαὶ δὲ ἐπέλαττον τί δε έστιν έχαστον, έρουμεν. Είρηται σπονδείος μέν πα. 15 ρὰ τὸ σπένδειν τούτω γὰρ ἐχρῶντο τῷ μέτρω ἐν ταῖς / των δαιμόνων θυσίαις, άτε χρονιωτέραν ποιούν την κίνησιν καὶ σεμνήν δάκτυλος δὲ ἀπό μεταφορᾶς τοῦ δαχτύλου εἰς ἔλαττον ἀπὸ μείζονος χαταλήγων, οὖ μιμεῖται ή μεν ἄρχουσαν 9 την εξ άρχης κίνησιν τοῦ ήρωος, προ- 20 βαίνει δὲ εἰς τὴν δραστικωτέραν καὶ κούσην ἐνέργειαν ο δε αναπαιστος το έναντίον παρά το αναπαίζειν έν ταίς δοχήσεσι βοαχύ τι κατεχομένων τῶν ποδῶν ποὸ τοῦ ἀρθῆ. ναι είς ύψος, δς καὶ δυνάμει σπονδεῖός έστι, τὰς βραχείας εἰ λάβοιμεν συναιρουμένας, καὶ τήν μακράν διηρημένην καί 25 είσι πάντες τετράσημοι ή τετράχρονοι όθεν εί τοῦ δακτυλικοῦ συλλαβήν ἀφαιρήσειας, ἀναπαιστικόν ποιείς οἰον ἀπαμειβόμενος προσέφη πόδας ώχὺς Αχιλλεύς τῶ δὲ άναπαιστικῷ εἰπροσθείης δακτυλικὸν, ποιήσεις τὸ ἀναπαιστικὸν,ώς οτ έγω τα δίκαια λέγων οί δε παίωνες από έθνους ώνομασθη- 30

<sup>9</sup> Par. agxovour.

σαν ή ἀπό τοῦ παίω ή παίω ή παύω τὸ θεραπεύω ήδον γαρ υμνους τούτφ τῷ μέτρω ἐπὶ ἀφέσει λοιμοῦ είς 'Απόλλωνα. Είσι δε τέσσαρες μίαν μακράν έχοντες περιοδεύουσαν, ὁ πρῶτος εἰς τὴν πρώτην καὶ οἱ ἐφεξῆς ὁμοίως. 5 οίον Γρηγόριος, Γεώργιος, Θεόδωρος, Θεοφάνης οί δε επίτριτοι, είσι δε πεντάσημοι οι δε επίτριτοι άπο της ξαυτών ποσότητος ωνομάσθησαν χρονικώς τετρασύλλαβοι μέν όντες, έπτάχρονοι δὲ άνὰ μίαν ἔχοντες βραχεῖαν πεοιοδεύουσαν τὰς τέσσαρας συλλαβάς ὁ πρῶτος εἰς τὴν 10 πρώτην καὶ οἱ ἐφεξῆς ὁμοίως οἶον Ἰωάννης, Ἡρακλείδης, Δημοσθένης, Κωνσταντίνος, έξ άναριθμητιχοῦ λόγου ονομασθέντες επίτριτος γάρ έστιν άριθμός ο έχων τὸν πρὸ αὐτοῦ καὶ τὸ τρίτον αὐτοῦ, ὥσπερ ὁ η τὸν 5. καὶ τὸ τρίτον αὐτοῦ τὰ δύο καὶ οὖτοι γὰρ χρόνους έχουσι -15 δίς τον τρείς χαι τον τρίτον αὐτοῦ ένα, και λέγονται γενικῶς μέν ἐπιμόριοι καὶ διςεπίτριτοι είδικῶς δὲ ἐπίτριτοι έπειδή γάρ ή μουσική, ην άποτελούσιν οι ρυθμοί, κατά άριθμητικούς λόγους συνέστη, ἐὰν ὑποθῶμεν ὄργανόν τι μουσικόν ή χορδάς έχον ή αθλούς εάν τις των χορδων 20 ή των αύλων διπλάσιος ή προ αύτης μήχει και πλάτει, διὰ πασῶν λέγεται ή συμφωνία· εἰ δὲ τετράποσον, δὶς διὰ πασῶν, ώσπερ ὁ ιβ΄ διπλάσιος μέν τοῦ ς΄ ἡμιόλιος δε τοῦ ή επίτριτος δε τοῦ θ΄ έχει γὰρ τὸν ή καὶ τὸ ημισυ αὐτοῦ καὶ τὸν θ' καὶ τὸ τρίτον αὐτοῦ • ὁ δὲ κδ' δὶς 25 διὰ πασῶν, ὅτι διττούς έχει τοὺς λόγους εὶ δὲ εἴη ἡ χορδή όλην έχουσα την πρό αὐτης καὶ τὸ ημισυ αὐτης, τὸν ἡμιόλιον φθόγγον ἀποτελεῖ εὶ δὲ ὅλην καὶ τὸ τρίτον τὸν ἐπίτριτον, καὶ συμφωνία μέν ἐστι, δύο φθόγγων ἀχόλουθος μέλους τάσις φθόγγος δὲ φωνῆς ἐμ-30 μελοῦς ἦχος ἐπὶ μίαν τάσιν • ἀναλογία δὲ δύο λόγων όμοιότης, ώς ὁ ή πρὸς τὸν ζ. ἐπίτριτος γὰρ ὁ δ΄ πρὸς τὸν τρία ἐπίτριτος γὰρ ὁ λόγος, καὶ ὡς ὁ ιβ΄ πρὸς τὸν η΄, ὁ ς΄ πρὸς τὸν δ΄ ἡμιόλιος γὰρ περὶ μέν τῶν ἑυθμῶν

ώς πρός την παρούσαν χρείαν τοσαθτα: πούς δε έστι τάσις συλλαβής ἄρσιν ἡ θέσιν περιέχουσα ἄρσιν μεν ποδων όρχουμένων έπαρσιν, θέσιν δε την είς γην βάσιν ή πούς έστι μετρικών συλλαβών κατάλληλος σύνθεσις από δευτέρας χώρας έως ς, εξ ων γινώσκεται το τέλειον 5 μέτρον και το είδος αύτου και το μέγεθος. βάσις δέ έστι τὸ έκ δύο ποδών συνεστώς, τοῦ μέν κατ' ἄρσιν, τοῦ δὲ κατά θέσιν παραλαμβανομένου, ώς ἐπιτροπικῆς λεπτον ίχνος άρβύλης τούτων οΰτως έχόντων ό μέν σπονδείος, ὁ ἀνάπαιστος, ὁ δάκτυλος τὸν ἴσον ἔχουσι \* λό- 10 γον . ἴσας γὰρ ἔχουσι τὰς θέσεις καὶ τὰς ἄρσεις η μίαν μακράν και δύο βραχείας ή το ανάπαλιν ο δε ΐαμβος και ὁ τροχαΐος τὸν πλαγιασμόν αί γὰρ τούτων μακραί δίχρονοί είσιν, αί δὲ βραχεῖαι μονόχρονοι διπλάσια δὲ τὰ β' τοῦ ένὸς, οἱ δὲ παίωνες τὸν ἡμιολιον, αἱ 15 γάρ τρείς αὐτών βραχείαι έχουσιν όλην την μακράν καὶ τὸ ημισυ αὐτης • τοιαῦται γὰρ αί τρεῖς βραχεῖαι αί γὰρ δύο βραχεῖαι ποιούσι μίαν μακράν, καὶ ἡ μία βραγεῖα ήμισυ μακράς γίνεται οὖν ὁ ἡμιόλιος λόγος ὁ δὲ ἐπίτριτος ὁ ἔχων ὅλον τὸν πρὸ αὐτοῦ καλ τὸ τρίτον αὐτοῦ, 20 ώς ὁ ιβ τὸν θ': καὶ τὸ τρίτον αὐτοῦ. Είσιν οὖν ἐπίτριτοι τέσσαρες, ἀνὰ μίαν ἔχοντες βραχεῖαν περιοδεύουσαν τὰς τέσσαρας αὐτῶν συλλαβὰς, ὁ μὲν πρῶτος έχων αθτήν είς την πρώτην, και ό δεύτερος είς την δευτέραν, καὶ ὁ τρίτος εἰς τὴν τρίτην, καὶ ὁ τέταρτος εἰς τὴν 25 τετάρτην, οίον Ίωάννης, Ήρακλείδης, Δημοσθένης, Κωνσταντίνος έχουσιν οθν καὶ οθτοι τον επίτριτον λόγον ώς γάρ τὰ δ΄ πρὸς τὰ τρίτα ἔχει γάρ ὁ δ' τὸν τρία καὶ τὸ τρίτον αὐτοῦ τὴν μονάδα, οὕτω καὶ οὖτοι κατά μεν τὰς δύο μαχράς ἐπίτριτον λόγον σώζουσι πρὸς τὴν 30 μίαν μαχράν και την μίαν βραχεῖαν αι μεν γάρ δύο τεσσάρων χρόνων είσιν αι μακραί, ή δε μία μακρά και

<sup>10</sup> Par. ἔχουσα.

βραχεία τριῶν οὐκοῦν οἱ τέσσαρες ἔχουσι τοὺς τρεῖς χρόνους καὶ τὸν τρίτον αὐτῶν τὸν ἕνα ὡς δὲ ὁ τέσσαρα πρὸς τὸν τρία, οἱ τέσσαρες πρὸς τοὺς τρεῖς ἀπεδείχθη ἄρα, διατί ἐπίτριτοι λέγονται οὐτοι οὐν οἱ πλείονας ἔνοντες τὰς μακρὰς ἁρμόττουσι τῷ σεμνῷ λόγῳ μετ ὡν εἰρήκαμεν ὁ δὲ ἰαμβικὸς καὶ τροχαῖος ἐπέλαττον ὡν ὁ μὲν ἴαμβος εἴρηται παρὰ τὸ ἰαμβίζειν, ώστε ὑβρίζειν καὶ μιμεῖσθαι τὸ πάθος ἀπὸ μικροῦ ἀρχόμενος εἰς μέγα λήνον, ὡς καὶ ὁ ποιητής ἡ πρῶτα μὲν ἐπ' ὀλίγον κορύστος σεται, τι αὐτὰρ ἔπειτα

Οὐρωνῷ ἐστήριξε κάρη καὶ ἐπὶ χθονὶ βαίνει.

όθεν καὶ οἱ ὑβρίζοντες τούτου χρῶνται τῷ μέτρῳ κατὰ τὸ πλεῖστον ὁ δὲ τροχαῖος ὁ καὶ χορεῖος λεγόμενος παφαὰ τὸ τρέχειν, ὡς ἀποστάσεως γὰρ ἀρχόμενος τῆς μακρᾶς 15 τρέχειν τὸν λόγον ποιεῖ, ὡς τὸ,

Μητρόδημε δείν με τῷ σκότῷ κολάζεσθαι. έπέλαττον δε ούτοι πρέπουσιν εὶς σεμνότητα εἰ δ' εμπέσειε τὸ γὰρ τίς ή τυραννὶς ἰαμβικὸν ὂν τὸ κῶλον άρμόδιον καθαρότητι τό τοιούτον και πώς ύμιν τὰ ήμέτε-20 ρα καὶ πῶς βραδείς ἐπὶ τὸν ἡμέτερον λόγον, ἐκ τροχαίου ὂν καὶ ἰάμβου τοῦ καλουμένου ἰθυφαλλικοῦ ὁμοίως δαχτυλιχαί μέν αι συνθήχαι, ώς το άναστάσεως ήμερα. αναπαιστικαί δέ, ως τὸ, λέγε μοι σὺ τὸν Αχαὰβ, ἐγω τὸν Ίωσίαν οὐ γάρ το άκριβές ζητεῖ ή όητορική, τοῦτο γάρ 25 κακία λόγω πεζώ, άλλ' όσον μη πίπτειν των φυθμων των τοιούτων εν ταῖς άρμοζούσαις διανοίαις παιωνικαί δε, ως τό πάλιν Ἰησούς ο εμός σπονδειακαί τε, καλ μαλλον, ότι πλείους αἱ μακραὶ, καὶ ὁ ὁυθμὸς βεβηκὸς παρά τους άλλους και σεμνῷ ήθει και σταθερῷ άρμόδιος, 30 καὶ πράγματι, ώς τό καὶ ἡ ἀρχή δεξιά ἐπίτριτον δὲ, ώς τό είς ούρανούς έλχων χαὶ τὰ ούράνια.

<sup>11</sup> Par. πορύσσαιται. II. δ. 442.

ξή. Τροχαϊκαὶ μέντοι καὶ ἰωνικαὶ ἐναντίαι σεμνότητι. 'Ο μέν οὖν τροχαῖος εἰκότως ὅτι ἀναγκάζει τρέχειν, όθεν ανοίκειον τῷ σεμνῷ οί δὲ ἰωνικοί κῶλοι τὸν ὁυθμὸν εἰς τὸ ἐναντίον ἐπαλλήλους ἔχοντες τὰς βραχείας και τας μακράς ό μεν γαρ απ' ελάσσονος έκ Β δύο βραχειῶν ἐστι καὶ δύο μακρῶν, Διομήδης, ὁ δὲ ἀπὸ μείζονος τὸ ἀνάπαλιν, Δημόλριτος ἡνίχα μὲν γὰρ αἱ μακραί είς τὸ σεμνόν αίρουσι τὸν λόγον, ἀντισπῶσιν αὐτὸν αί βραχείαι, καὶ πάλιν τὰς βραχείας άντισπώσιν αὶ μαπραί· τὸ δὲ τοιοῦτον ἄταπτον πῶς ἂν εἴη σεμνόν; καὶ ἄλ- 10 λως οἱ ἰωνικοὶ συγγενεῖς εἰσι τῷ τροχαίφ καὶ ἐξ αὐτῶν συν. ετέθησαν εί οὖν ὁ τροχαῖος οὐκ οἰκεῖος σεμνότητι, οὐδὲ ούτοι τρίτον, ότι οἱ ἰωνιχοὶ καθάπερ καὶ οἱ ἐφευρόντες αὐτούς Ίωνες βλακώδεις είσι και ώς ἄν τις είπη γύνιδες ή δε σεμνότης ανδρική και μεγαλοπρεπής, και ούχ 15 οδόν τε τὸ ἀπρεπές μετά τοῦ σεμνοῦ τίθεσθαι, άβροι γάρ τὸ παλαιὸν οί Ίωνες, ώς που καὶ Βακχυλίδης φησί, τὸν σφών αὐτών ὁυθμὸν δηλών.

Αβρότητι ξυνέασιν "Ιωνες βασιλήες"

20

καί Θουκυδίδης ἐν τἢ πρώτη. ½ και οἰ πρεσβύτεροι αὐτῶν τῶν εὐδαιμόνων οὐ πολὺς χρόνος ἐπειδὴ χιτῶνας τοὺς λινοῦς ἐπαὐσαντο φοροῦντες, καὶ χρυσῶν τεττίγων ἐνέρσει κρωβύλω ¾ συναναδούμενοι τῶν ἐν τῷ κεφαλῷ τριχῶν ὁ ιὰ ταῦτὰ εἰκότως καὶ τὸ ἐπώνυμον αὐτῶν μέτρον ἐκλυτώτε-25 ρόν τε καὶ μαλακὸν καὶ ἐναντίον σεμνότητι τούτοις, ὡς εἶπον, συγγενὴς ὁ τροχαῖος ἐκ διαιρέσεως αὐτῶν συνιστάμενος, αὶ γὰρ δύο μακραὶ ἐκείνων καὶ αὶ δύο βραχεῖαι ἐναλλὰξ διαιρούμεναι τοῦτον ποιοῦσιν, ὥστε μᾶλλον σεμνότητος ῥυθμοὶ, οὺς εἰπομεν, μετὰ τῶν λοιπῶν, ὡς 30

Rhetor. VI.

<sup>12 1. 6. 13</sup> Par. πρωβύλου. ad marg. επ του μεγάλου γραπτέον· είδος εμπλοκής ή όνομα κύριον.

καί τοῦτο ὁν γὰρ τοὺς ἐπαίνους οἶδα, τούτων σαφῶς καὶ τὰς ἐπιδόσεις. Παίων τέταρτος ὁ τελευταῖος παιωνικαὶ, καὶ γὰρ ἐφιλοτιμεῖτο, καὶ ἔμελλεν ἄρα, καὶ ὅρα γὰρ γαλαιμολοττώ μητροστορίης, Ἰωνες φιλόθυρσοι δρομάδες. Εδ. Ὁ διαφθείρας τόδε τὸ ἔπος. Διονύσιος δὲ 14 ὁ ᾿Αλικαρνασσεὺς θέλων δεῖξαι τὴν διαφορὰν τῶν ἡυθμῶν, ὡς σεμνὸς μὲν ὁ δακτυλικός, ὁ δὲ οὐχ οὕτως, ἀλλὰ τρυφερὸς, μετέβαλε τὸ ἔπος.

σείων Πηλιάδα 14 μελίην κατά δεξιον ώμον

- 10 μεταρμόσας επὶ τὸ ἰωνικόν τε καὶ τροχαϊκόν οὕτως σείων μελίην Πηληϊδα. Ἰωνες οὕτοι εἶτα τροχαϊοι, δεξιὸν κατ' ὧμον δύο γάρ εἰσιν ἡ πρώτη καὶ δευτέρα τὸ δὲ ἶθυφαλλικὸν ἐκ τριῶν τροχαίων, καὶ δῆλον τὸ λεγόμενον ἐθυφαλλικὸν δὲ καλεῖται τὸ τροχαϊκὸν, ὅτι τοῦτο 15 ἦδον εἰς τὸν Διόνυσον, τὴν, ὅρχησιν αὐτοῦ καὶ βακχείαν μιμούμενοι, καθὰ καὶ τὸ διθυραμβικὸν, ἐξ ὶάμβων καὶ εἰναπαίστων ὄν, τὸ μὲν, ὅτι δργίλος ἦν καὶ πάροινος κατὰ τὸν οἶνον, τὸ δὲ, ὅτι θεὸς ἐνομίζετο, καὶ διὰ τοῦτο τῷ ἀναπαίστω ἡδετο καὶ σεμνῷ.
- 20 ξέ. Δι' ὧν εκλάσθη. Το γάο κλᾶσθαι και λυγίζεσθαι γυναικῶδες και εναντίον σεμνότητι, και άλλως.

### Συριανοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Ο γάρ τροχαίος κατεσπουδασμένον εποίησε τον λό-γον και ετάχυνε σεμνώς και εν τάξει προϊόντα.

25 ξε΄.. 'Ως ὁ πρόσθ' ἵππον καὶ δίφρου κεῖτο τανυσθεὶς , <sup>16</sup> Βεβρυχώς , κόνιος δεδραγμένος αίματοέσσης,

Τοῦτό φησι δακτυλικόν δυ εί μεταθείης την σύνθεσιν

<sup>14</sup> Dion. de comp. p. 48. sqq. Schaef. huius versus transpositionem non habet: Sotades potius ὁ διαφθείρας est, vide Hephaest. de metr. p. 21. Gaisf. Eustath. ad Il. α. p. 10. 15 Par. Ηηληίδα, Il. χ. 133. 16 Il. ν, 392. π, 485.

των λέξεων ποιήσεις αὐτὸ τροχαϊκόν ἐπίμικτον κατὰ ταῦτα

Ως ὁ πρόσθ' ἵππων τανυσθεὶς κεῖτο καὶ δίφρου Αίματοέσσης, κόνιος δεδραγμένος <sup>17</sup> βεβουχώς·

τροχαϊκον επίμικτον το χοριαμβικον, και μετρου και ο 5 ρυθμός δε επίμικτα, οὐχι τροχαϊκά οὐ γὰρ τίθεται εν τῷ τροχαϊκῷ ἴαμβος, ἀλλ' ἢ σπονδεῖος ἢ δάκτυλος επίμικτον δε καλεῖ τὸν χορίαμβον, ὡς ἐκ τροχαίου και ιάμβου συνεστῶτα, ἢ ἐπίμικτον εἶπεν οὐ τὸ μέτρον, ἀλλὰ τοὺς μεταποιηθέντας στίχους ἐκ σπονδείων και ιἄμβων και το χοριάμβων και τροχαίων συγκειμένους, και καλῶς ἐπέστησαν Συριανὸς καὶ Ἰωάννης ὁ Καισαρεὺς, οὶ οὕτως φασὸν εἶναι τὰ μέτρα.

"Ως ὁ πρόσθ' ιππων έκειτο καὶ δίφρου τανυσθείς.

τετράμετρον γάρ τοῦτο βραχυχατάληχτον, ὅτι ὅλος λεί- 15 πει πούς ὁ δὲ δεὐτερος χοριαμβικὸς οὖτος •

Αίματοέσσης κόνιος δεδοαγμένος βεβουχώς.

γαὶ ἔστιν ὁ στίχος τετράμετρος καταληκτικός, μιᾶς λειπούσης συλλαβῆς ὁ χοριαμβικός τοίνυν ἐστὶν ἐπίμικτος, ὡς ἔφην, καὶ τὸ ἐξ αὐτοῦ μέτρον ὅτι ἡ κατάληξις αὐτοῦ 20 ἐστιν ὶαμβικὴ συζυγία, τουτέστιν ἀμφίμακρος, ὡς ἐν τούτω. 18

"Δ κυθερείας έπιπνεί τόργια λευκωλένου.

ώστε οὖν ἢ σφάλμα ἐστὶν ἀντιγραφικὸν τὸ τροχαϊκὸν ἢ πρὸς τὸ ἀποτελεσθὲν τῷ στίχο εἶπε τροχαϊκὸν, διότι τὸ 25 χοριαμβικὸν, ὡς εἴπομεν, ἐστὶν ἐπίμικτον, ἀλλ' οὐ θάτερον διοικείους εἶναι ὶωνικοὺς καὶ τροχαίους σεμνότητι ἀπὸ Σωτάδου ταῦτα λαβών.

🥰 Οἱ μὲν' ἐπ' ἄκραισι πυραῖς νέκυες ἔκειντο

17 Par. h. l. et infra: δεδοαχμένος. 18 Par. τούτου ακυθερείας.

16..

30

15

Ορφανάν οίον προλιπόντες ηβην έρατεινήν Καὶ καλὸν ήλίου πρόσωπον.

καὶ οὖτοι χοριαμβικοὶ μεταποιηθέντες κατὰ τὸ δοκοῦν τῷ τεχνικῷ, ὁ μὲν πρῶτος ὢν ἀκατάληκτος τετράμετρος, 5 ὁ δὲ δεὐτερος τρίμετρος ὑπερκατάληκτος ὁ δὲ τρίτος τετράμετρος καταληκτικὸς περὶ συλλαβὴν, ος καὶ χωλός ἐστι, σπονδεῖον ἔχων, ὅθεν φαίνεται ὑπὸ τοῦ τεχνικοῦ μεταποιηθῆναι καὶ συγχυθῆναι κατὰ τὰς συζυγίας ὁιὸ ὁ πρῶτος εἰ μὲν προτεθείη τὸ νέκυες ὑπέρμετρον εὐρίσκετοι τοι, ὅπερ ἀδύνατον ἡ τοῦτο μὲν οὐχὶ, τὸ δὲ ἐπὶ ξένης προτεθεν τοῦ μετ' αὐτό εὶ δ' οὖν, ἀλλ' ἔστω οὕτως

Ορφανά τείχεα προλιπόντες καὶ έρατεινην ήβην

ύπερχατάληχτον, χαὶ χαλὸν ἡλίου πρόσωπον δίμετρον ύπερχατάληχτον εἰς συλλαβὴν, χαὶ πάλιν

'Αλλ' έχον, ώστε τάλαντα γυνή χερνήτις άληθής, "Ητις σταθμόν έχουσα καὶ εἰριον <sup>19</sup> ἀμφὶς ἀνέλκει, 'Ισάζουσ' ίνα παισὶν ἀεικέα μισθὸν ἄροιτο.

Οὖτοι δακτυλικοί εἰσιν, οὺς εἰ ἀμείψει τις, ὡς δέδεικται ἀπὸ έξαμέτρου δακτυλικοῦ, τροχαϊκόν ποιήσει οὕτως ' 'Αλλ' ἔχον, ὥστε γυνὴ χερνῆτις τάλαντα ἀληθής.

τετράμετρον καταληκτικόν παρά συλλαβήν,

"Ητις εἴριον καὶ σταθμόν ἄμφὶς ἔχουσ' ἀνέλκει.,

όμοιον τῷ πρώτω.

³Ισάζουσ³ ίνα και παισιν άπικέα λάβοι τον μισθόν.

25 τετράμετρον ἀκατάληκτον ταῦτα μὲν οὕτως ἠκριβολόγηται, οὐχ ἴνα φυλάξωσιν οἱ ἡήτορες τὸ ἀκριβὲς, ὥσπερ οἱ
ποιηταὶ, ἀλλ' ἴνα δείξη, ὅτι σεμνὴ συνθήκη εἰς ἰωνικοὺς
καὶ τροχαίους μεταπίπτουσα ἀπὸ τῶν προσφόρων αὐτῆ πρὸς
πλείους ἢ τούτων τῶν ἡηθέντων γινομένους, οἰκέτι μένει
30 καθαρά ' δεὶ γὰρ ἕχειν ἐκείνους τούτων ὀλιγωτέρους ἐπεὶ

<sup>19</sup> καὶ εἰglov Par. om. — II. 'μ, 455.] 20 Par. πάλιν τ' άλήτης.

το καί γαρ εφιλοτιμείτο τοῖς εμοίς λόγοις αι δεύτεραι συζυγίαι τροχαϊκαί είσι και ίαμβικαι, άλλ' ούδεν ήττον παιωνικαί είσι διά την πρώτην εί δε και την δευτέραν της τρίτης συλλαβης ώς βραχείαν δεξαίμεθα, παίων γίνεται, καὶ ἡ τρίτη λανθανούσης τῆς τρίτης τὴν ἀκοὴν δια 5 τὸν ἐπιφερόμενον στίχον, τὸν ώς οὔπω τῶν πάντων οὖδεὶς, δς πρόδηλόν έστιν ώς δακτυλικός έστιν τετράμετρος άκατάληκτος ὁ γὰρ σπονδεῖος, ὡς εἴπομεν, ἀντὶ δακτύλου παραλαμβάνεται, και ού δήπου διὰ τὴν σχοινοτένειαν τοῦ χώλου ταραχθησόμεθα αμφιβάλλοντες, πῶς δεῖ μετρεῖν 21 10 ή γὰρ μερική ἔννοια ὑποστιζομένη εἰς τὸ λόγοις, ἕως αὐτης το χώλον μετρείται. ώστε συμβαίνει κατά την συνέπειαν τῶν δύο κώλὧν μέσους τετάχθαι τοὺς τροχαίους ἢ τωνας, εἰ ούτω τύχη κατὰ τὸ Όμηρικόν 22 κακοὺς δ' ἐς μέσον έλασεν, όπως και οὖκ εθέλων τις 23 άνάγκη σεμνός 15 φαίκοιτο, ούτως έσται καὶ έφ' έκάστης ίδέας τους άνοικείους αὐτῆ κατὰ μέσον τιθέναι καὶ περί μέν συνθέσεως σεμνής αὐτάρχως εἰρηται δεῖ δὲ χαὶ περὶ ἀναπαύσεως διελθείν σεμνής,

#### Περὶ ἀναπαύσεως.

ξήι Δεῖ γὰ ρ ἴστασθαι τὸν λόγον, ὥσπερ ἦ-σαν οἰχεῖοι πόδες τῆ σεμνότητι σπονδεῖος καὶ δάχτυλος πρὸς τούτοις ἀνάπαιστος, παίων τ' αὖ καὶ ἐπίτριτος οὕτως δεῖ καὶ τὴν ἀνάπαυσιν τοῦ σεμνοῦ χώλου εἰς τὶνα τούτων καταλήγειν εἰς δάκτυλον μὲν οὖν, 25 ὡς τὸ ἀναστάσεως ἡμέρα εἰς ἀνάπαιστον, ὡς τό λύσωμεν πάντα σύνδεσμον ἀδικίας εἰ γὰρ καὶ ἰάμβους ἔχει τὸ κῶλον, ἀλλὰ σεμνὴ ἡ βάσις διὰ τὸν ἀνάπαιστον σπονδεῖος δὲ, ὡς τὸ εἰπωμεν ἀδελφοὶ καὶ τοῖς μισοῦσιν ἡμᾶς κανταῦθα πάλιν μέσοι μὲν οἱ τροχαῖοι, ἡ δὲ ἀνά- 30

**<sup>21</sup>** Par. μετρεί. 22 II. δ, 299. 23 Par. εθέλοντες. scr. εθέλων τις.

παυσις σεμνή • παιώνων δε ο τέταρτος άρμοζει συνθήτη σεμνή, ώς το όμολογω, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ ἄλλοις εὐρίσχονται χωρίς του τρίτου, ώς τό εἰσέτι χαὶ νῦν δι αὐτου φθεγγόμενος, ο πρώτος, δς την πρώτην έχει αυτίκα 5 μαχράν τήν φθεγ επιτρίτων δε πάντες χωρίς τοῦ τετάρτου ούτος γαρ κίς βραχείαν καταλίγων ου βεβηκέναι την βάσιν ποιεί βεβηχέναι δέ έστι τὸ είς μαχράν λέξιν άπαρτίζεσθαι τὸ χῶλον χαὶ τὴν ἔννοιαν, ώς τὰ προειρημένα σύ μόνον δὲ τοῦτο, ἀλλ' ἵνα καὶ ἡ συζυγία τελεία ἢ καὶ 10 άκατάληκτος ή γὰρ άτελης καταληκτική ούσα καὶ εἰ άπριβή την σύνθεσιν έχει, άλλ' ἐπίμομφος εν σεμνότητι εύρισχεται είς τροχαΐον γάρ συμβαίνει ιστασθαι τὸν λόγον γυργότητι οίχειον, ώς τό ει τί ποι μέμφοισθε της βραδυτήτος ή 14 γάρ βραδυτήτος άμφίβραχυς ών μάλ-15 λόν εστι γοργού ή σεμνού τι δέ εστι κατάληξις, εἴπομεν έν τῆ καθαρότητι, ὅτι συλλαβή ἀντὶ ποδὸς, ἡ ποὺς ἀντὶ συζυγίας διὸ καὶ τὰ ἡρωϊκὰ καὶ ὅσα καταληκτικά εἰσιν, είς τροχαίον καταλήγει, ος άντι δακτύλου. μέν παραλαμβάνεται, οὐ βέβηχε δέ · ἀχατάληχτα δὲ καὶ βεβηκότα, ώς 20 τὰ προζόηθέντα περὶ σεμνῆς βάσεως χῶλα, χαὶ ὡς τό • 25 Κύκλωψ, τη, πίε οίνον, έπεὶ φάγες ανδρόμεα κρέα.

ύστε τηρητέον παντός μέτρου τὸ ίδιον ἢ γὰρ μονόμετρόν ἐστι τὸ ἔχον μίαν συζυγίαν, ἢ δίμετρον τὸ δύο, ἢ τρίμετρον τὸ τρεῖς, μέχρι τοῦ ἡρωϊχοῦ, τοῦτο γάρ ἐστι μόνον 25 ἐξάμετρον, ὡς ἐχ σπονδείου συνεστώς ὁ γὰρ δάχτυλος σπονδεῖός ἐστιν, ώσηερ καὶ ὁ σπονδεῖος δάχτυλος, καὶ μετρείται οὖτος τρισύλλαβος κάχεῖνος, ἐκ δύο κατὰ συζυγίαν καὶ οὐχ οἱ δύο κατὰ μίαν, καὶ ἐχ τούτου διακρίνειν τὰς καταλήξεις.

30 ξθ΄. Μη δ΄ άρπασ θη ό όυθμός όγὰρ τροχαΐος τροχαλὸς ὢν ὡς ὁόμβος ἀρπάζει τὸν ὁυθμὸν ἀπὸ τοῦ σεμνοῦ εἰς γοργότητα · πῶς δ΄ ἂν βεβήχοι προείπομεν.

<sup>24</sup> Par. δ supra scripto: η. 25 Od. 1, 347.

ό. Μάλιστα δ' αν βεβήχοι. Οὐ μὴν άλλα καὶ τούτο, φησί, φυλακτέον, ίνα βαίνη τὸ κῶλον καὶ ἀπαρτίζηται εὶς ὄνομα τρισύλλαβον ήδη γὰρ εἶπεν, ὅτι σεμνότητα ποιούσι τὰ ἀνόματα αὐτὰ ἢ τὰ ἀνομαστικὰ, καὶ από δημάτων γινόμενα ονόματα μέν, ώς το συγ-5 χωρήσωμεν πάντα τη άναστάσει εί γαρ και ιαμβική ή βάσις, άλλὰ πολύ τὸ σεμνὸν έχει διὰ τὸ ὄνομα, εἴη ὁ αν ή αὐτή καὶ ὀνομαστική• ἀπὸ γὰρ τοῦ ἀνίστημι γέχονεν, άλλα δια τοῦτο ετέθη ενταῦθα. οὐχ ώς νῦν παρηγμένη ἀπὸ τοῦ ὁήματος τὸ γὰρ εἰς τουτονὶ τὸν ἀγῶνα, 10 εί και αμφίβραχύς έστιν, αλλά διά τα πλατέα των φωνηέντων σεμνώς βεβηκέναι το κώλον πεποίηκε που μάλλλον. τ κατά τους συντεθειμένους μεγαλοπρεπείς όντας ήττον. Τοσαύτην υπάρξαι μοι παρ' υμών els τουτονί τὸν ἀγῶνα τοιαύτη ἡ βάσις καὶ αὕτη μηδενὸς τῶν ἀν- 15 θρωπίνων προσαπτόμενον ότι μή πάσα ἀνάγκη, όρᾶς ότι ή ἐπαλληλία τῶν Ε΄ πεποίηκε τὴν βάσεν ὑπέρσεμνον τῆ μακρά λέξει μακραί δέ που πάντως είσιν αι τρείς μαπράς έχουσαι λέξεις, ας δή διά το μέγεθος και άξίωμα άρχτιχούς ονομάζουσι και μολοττικούς έχειν πύδας 20 οίον Ήρωδης πλην τοῦ τετάρτου ό γὰρ τέταρτος ἐπίτριτος έχ τριών μακρών και μιᾶς βραχείας τῆς πρός τὸ τέλος άρπάζει δὲ τὸν ὑυθμὸν ἀπὸ τῆς σεμνοπρεπείας, ώς τὸ γοργόν δτι τὰ βραγέα πάντα ἀκινητότατα, καὶ διὰ τοῦτο λέγεται βάσις, ὅτι ἐπ' αὐτοῦ βαίνει τὸ κῶλον 25 χαὶ ἀχράδαντον ἴσταται, χαθάπερ οὐρανὸς ἐπὶ τοῦ "Ατλαντος κατά τον μῦθου. αν δὲ ή βραχεῖα, πῶς αν βαστάζοι, ϊν' ούτως εἴπω, τὸ μέγεθος τοῦ κώλου, τὸ ἐκ των ουθμων ούδε γαρ επί των σωμάτων τοῦτο δύνατὸν εύρεῖν τὸ γὰρ μικρὸν πρέπον ἐπὶ μεγάλης ἀναβά- 30 θρας ἀναπαύεσθαι, μέγα δὲ ἐπὶ μικρᾶς ἀπρεπές• διὰ ταυτα, οίμαι, και τον θείον Ίεζεκιηλ έπι συνθέτων τροχων και άρμάτων καθησθαι τον θεόν φαντασθηναι,

δηλούσης της όψεως, ως ούδεν των κτιστών φέρειν των ύπερ δύναμιν αὐταρκες ούτω καὶ Ἡσαίας καὶ Δανιήλ, οἱ θεοπτικώτατοι ωστ' ἐπειδή μιμητική τέχνη ή ρητορική πάντων των ἀντων καὶ γινομένων καταλλήλως καὶ τους λόγους, καὶ τὰ αὐτων διαστήματα καὶ τὰς άρμονίας καὶ τὰς βάσεις των ὑποκειμένων αὐτῆ προσώπων καὶ πὰς βάσεις των ὑποκειμένων αὐτῆ προσώπων γαὶ πὰς βάσεις των ὑποκειμένων αὐτῆ προσώπων γαὶ πὰς βάσεις των ὑποκειμένων αὐτῆ προσώπων καὶ πραγμάτως ἐρεῖ που πάντως '

Θερσίτης δ' έτι 26 μοῦνος φμετροεπής έχολώα,

40 καὶ τὰ έξης άν δὲ τὸν Αΐαντα,

Αΐας δ' αὖ μέκας αἶέν ἐφ<sup>?</sup> Εκτορι χαλκοκορυστῆ, ϶τ καὶ Αίαν βουγάϊε <sup>28</sup> καὶ ὅσα τοιαῦτα.

οά. Φύσει καὶ νόμοις διοικεῖται. Διὰ τὸ διοικεῖται τὸ παράδειγια μακροκατάληκτον ὂν καὶ τῆ λέω το ξει καὶ τῷ ὁυθμῷ πρῶτος γάρ ἐστιν ἐπίτριτος δεύτε
τους δὲ, ἐφ' ὅτῳ τῶν ἀπάντων, καὶ τὸ ἐπαυσάμην καὶ ὅσα προείπομεν, χωρὶς τοῦ τετάρτου δῆλον δὲ ἐκ τούτων εὶ γὰρ ὁητῶν ποδῶν σύνθεσις σεμνοπρεπής, πρόδηλον ὡς καὶ ἡ ὁυθμὸς εὕηχος ταῖς ἀκοαῖς προσπίποδο πτει καὶ ἐναρμόνιος καθάπερ ἡ διὰ πασῶν τῶν χορδῶν με καὶ ἐναρμόνιος καθάπερ ἡ διὰ πασῶν τῶν ἐκίτριτον,

# Περὶ δυθμού.

25 οβ, Εἰδέναι μέντοι χρή, ὅτι καὶ εἰ δι ὅλων ἐξ ἐπιτρίτων Παραγγέλλει ἡμῖν, ὁ δεῖ παραφυλάττεσθαι, ὅτι εἰ συνίσταται τὸ κῶλον, σεμνὸν εἰκότως ὅτι μηδὲ λαμπρὸς οἶκος ἐπαινετὸς, ἐπὶ σαθρᾶς κρηπίδος ἱστάμενος ὁεῖ γὰρ ἐκ τῶν οἰκείων ποδῶν τῆς ἰδίας συντοθὲν κῶλον οἰκείαν μὲν ἔχειν 29 τὴν βάσιν ἀπκρτιζόμενον, ἔπειτα 30 προχωροῦντα εἰς ἄλλο κῶλον ἀπὸ τῶν

<sup>26</sup> Par, δέ τι. Π. β, 212. 27 Π. π, 358. 28 Π. ν, 824, 29 Par. ἔχει. 30 Par. ἔπει. scr. ἔπειτα.

τοιούτων ἄρχεσθαι φυθμών καὶ εἰς μακροκατάληκτον πάλιν ἐπαναπαύεσθαι· τοῦτο γὰρ εὐρήσεις τὸν θεολόγον ποιοῦντα εἰς τὸν τῆς βραδυτῆτος λόγον· ὅλα γὰρ τὰ κῶλα καὶ τῆς ἀρχῆς μέχρι πολλοῦ τοὶς μακροχρόνοις συντέθειται ὑυθμοῖς.

ογ'. Εὶ γὰρ καὶ συντεθείη τις λόγος εἰ γάρ καὶ συντεθείη τις λόγος 31, φησὶ, δι' ώντινωνοῦν ποδῶν'ἢ καθαρότητος ἢ γοργότητος ἢ σεμνότητος ἢ ἄλλης τινὸς ίδέας οἰκείων έκάστης, είτα δι' άλλων ουθμών ουτοι περικοπείεν τη βάσει της άναπαύσεως ού φαίνεται 10 κάλον της προχειρισθείσης ίδέας είναι, άλλὰ άλλης μάλλον ή έκείνης, ήν μεθοδεύειν προέκειτο • οίον έαν σεμνον λόγον κατασκευάζων συνθήσω μέν τούς μεγαλοπρεπεῖς καὶ οἰκείους αὐτῷ ὁυθμοὺς εἰς τὸ ἀκριβές ἡ δὲ ανάπαυσις, έαν εἰς τροχαῖον λήγη, 32 γοργότης ἐστὶν ἡ 15 ίδεα μαλλον, άλλ' οὐ σεμνότης. ώσπες τὸ ἀντίπαλιν δράσεις, έὰν καθαρότητος ἢ ἄλλης ιδέας ὁυθμούς συνθῆς εὶ μακροκατάληκτον βάσιν τὸ κῶλον, σεμνὸν ἔσται τὸ κῶλον εί δὲ ἔχει καὶ εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὸ τέλος τῶν σεμνῶν τινας, ἐν δὲ τῷ μέσῷ τιναςοῦν ἄλλους 20 σεμνούς τοῦτο τοίνυν δεί παραφυλάττεσθαι τῶν ἰδεῶν πανταχοῦ τοὺς ὁποιονοῦν εἶδος προχειριζομένους ἐργάζεσθαι, αν μη πρός το ακριβέστερον εξικνηται ή δύναμις,

Σύνοψις τῶν περί σεμνότητος.

Εννοιαι αί περί θεων, ως θεων καὶ ωρων καὶ σκηπτων καὶ των τοιούτων.

Μέθοδοι δὲ αὶ κατὰ ἀπόφασιν καὶ χωρὶς ἐνδοιασμοῦ καὶ ἐξ ἀφηγήσεως λεγόμεναι καὶ ἀλληγορικαὶ ὅταν διαρκοῖεν, <sup>33</sup> τουτέστι πληροῖεν τὸν λόγον.

Λέξις ή πλατεῖα καὶ διογκοῦσα τὸ στόμα, ή διὰ

<sup>31</sup> Par. λόγον. 32 Par. λήγει. 33 Par. διαρκείεν.

τοῦ α καὶ η καὶ ω καὶ πολύν ἐπέχουσιν χρόνον ἐν τῆ προφορᾶ.

Σχήματα όμοίως τῆ καθαρότητι τὰ κατ' ὀρθότητα 34 καὶ αἱ ἐπικρίσεις.

Κῶλα ὡς ἐν καθαρότητι τὰ βραχύτερα καὶ κοιιια τικὰ καὶ δίκην ἀφορισμῶν.

Συνθήκη ή συγκρούουσα τὰ φωνήεντα καὶ ή διὰ δακτύλων καὶ ἀναπαίστων καὶ σπουδείων.

Ανάπαυσις ή ίστῶσα τὸν λόγον ἐν σπονδείω ἢ δα-10 κτύλω καί τινι τῶν ἄλλων ποδῶν τῶν οἰκείων τῷ σεμνότητι χωρὶς καταλήξεως.

### C a p. VII.

### Περὶ τραχύτητος.

- οδ. Τῶν ποιούντων μέγεθος λόγου. Ἐπαναλαμβάνει τὰ εἰρημένα τῷ τῆς εὐκρινείας σχήματι καὶ
  15 ἰπιοχνεῖται τὰ μέλλοντα καὶ λοιπὸν διδάσκειν ἄρχεται
  περὶ αὐτῆς τῆς τραχύτητος τίς δὲ ἡ τάξις ἐκάστης τῶν
  τοῦ μεγέθους ἰδεῶν ἐν τῆ τῶν αὐτῶν ἀπαριθμήσει καὶ ἐν
  τῆ διδασκαλία εἰρηται λοιπὸν τὰ περὶ αἰτῆς λεγόμενα
  διασκεψώμεθα. 
  Σ
- 20 οξ. Η τραχύτης το ίνυν καὶ νη Δία ή λαμπρότης. 'Ωσπερ γὰρ, φησὶν, αὐτη καθ' ξαυτην ὁρᾶται ή σεμνότης μηθενὸς ἄλλου προσδεομένη, οὕτως ή τραχύτης καὶ ή λαμπρότης δύνανται καθ' ξαυτὰς εἶναι μηδεμιᾶς τῶν ἄλλων προσδεόμεναι' ποιοῦσι δὲ τὴν ἀκμὴν
  25 σύνθετον ἐκ τούτων οὖσαν, ώσπερ ἡμίονος ἐξ ἵππου καὶ
  ὄνου. εἶ δὲ διὰ πάντων αὐτην ποιοῦσιν ἐκ τῶν οἰκείων
  μερῶν, ἐν τῷ περὶ αὐτῆς τῆς ἀκμῆς ὑηθήσεται.

<sup>34</sup> Par. repetit: τὰ κατὰ ὀρθότητα.

<sup>1</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 991. litt. β'.,

ος. Εἰσὶ δὲ καὶ τῆς ἀκμῆς ἐρκαστικαί ἄμφω γὰρ ἥ τε τραχύτης καὶ ἡ λαμπρότης τὴν ἀκμὴν ἀπεργάζονται, οὐ μὴν ἐν ἄπασί γε αὐτῷ δι' ὧν γίνονται
ὑποβεβήκασιν, οἰον ἐννοία, μεθόδω λέγω, καὶ τοῖς λοιποῖς.

οζ. "Ω σπε ο υπο βε βη κυῖαι α ὐτῆ. Οὐ παντάπα- 5 σιν υποβεβήκασιν αὐτῆ ὥσπεο εἴδη γένει, καθάπεο εὐ-κρίνεια καὶ καθαρότης τοῖς ἐαυτῶν ἐκεί-νην ἀπετέλουν ἀλλ' ἔχουσι μέν τινα τὰ μηδόλως τῆ ἀ-κμῆ συμβαλλόμενα. <sup>2</sup>

υή. Έννοιαι μέν καὶ λέξεις τραχεται αί 10 μέν γὰρ ἔννοιαι καὶ αί λέξεις τῆς τραχύτητος ποιοῦσί τὴν ἀχμήν οὐ μὴν καὶ αί ἔννοιαι αἰ λαμπραί ἐπεὶ οὖν οὕτως ἔχουσι πρὸς αὐτὴν, ως δύνασθαι καὶ συνιστῷν αὐτὴν καὶ καθ εἰναι χωρὶς αὐτῆς, διὰ τοῦτο εἰπεν ώσπερ ὑποβεβήκασιν αὐτῆ διὸ ἀμφιβόλως οἰον καὶ 15 χωρὶς τὴν διδασκαλίαν ἐκάστης ποιείται, ως ἄν γνοίημεν, ποῖα τῶν ἐκείνων ἀκιῆς συντελεστικά, καὶ ποῖα ὰ χωρίζουσιν αὐτὰς ἀπ ἐκείνης. Δεῖ γὰρ τὸ ποιοῦν ἄλλοτι πρῶτον εἶναι παρὰ τὸ ποιούμενον ως τὰ ἀπλᾶ τῶν συν-θέτων.

θ'. Τά τε άλλα γὰρ, καὶ οὐ μόνον διὰ τούτων ή ἀκμή. Τοῦτο συνδέσμω ἔοικεν ἀντὶ τοῦ ἐπειδή ταττόμενον τοῖς ρήτορσι καὶ ἀντὶ τοῦ ὅτι εὐρίσκεται δὲ ἐνίοτε καὶ ἀντωνυμία, ὅτι οὐ μόνον διὰ τούτων, ἀλλὰ καὶ διὰ
τῶν τῆς σφοδρότητος γίνεται ἡ ἀκμὴ, ὡς ὑηθήσεται. 2

π΄. 'Ωστε αναγκαῖον χωρίς. Το αναγκαῖον εἶναι τὴν αἰτίαν, καθ' ῆν διηρημένας τὰς ἰδέας διδάσκει, τοῦτ' ἦν τό τινὰ μὲν ἔχει ἰδια καὶ χωρὶς, τινὰ δ' οὐ.

πά. Ο γὰρ τραχὺς λόγος πικρός τε ἄμα καὶ ἄγαν ἐπιτιμητικός. Μεταφορική τοῦ πικρὸς ἡ λέ- 30 ξις ἀπὸ τῶν φαρμάκων καὶ βοτανῶν ὥσπερ γὰρ ταῦτα

Par. συμβάλ.
 Par. αὐτῶν.

Organista tre moderate the adolpses and interes, other cas is many losses, and entrales musical the desired distribution, it into the analysis is edited as the contract of th

 π΄. Εν τῷ περι ἀφελείας λελέξεται. Την ἀφέλκαν ποτὶ μὰν ὡς γενος, ποτὶ δὲ ὡς ἐποβεβραδιαν ἐτέρη παραδιδούν.

### Utęi irreiūr tī; teazītītos.

Erroial toirer eidi toayeiai eiz egoan 10 รูเดีย อาหาเลีย ราด์รายย 22 รอย ซีรอมภาคม สดงองินาทม เช่ γάο Ιστί τις μείζων αιτού, ίνα προς έπίσου ώς Ελάττουα τον μέγαν δείξωμεν τραγενόμενον είτε γαρ αίρετικοί, स्रा है विकासिंद यार्थ्य अपना होता होता है है से हिंदी स्वार के इस है है से हिंदी todie kuniliten zata spodostita zai teapetita. Bu-15 σχύπιο υξη ύρθοδύξε οξθαμού φαίνεται τραγενόμενος. ύπου γε και προς Ετιάλιου είς αυτου έξεβρισαντα ύψειμένως έγρήσατο τη έπιτιμήσα: εί δέ τις τας έν τῷ συνταπτηρίω είς θεον ομιλίας ώς της τραγότητος έννοιας οίεται, πολύ διαμαρτάνει οὐ γάρ έπιτιμήσεις αξται καλ 20 όγειδισμοί τραχύτητος, άλλ άφελείας και ήθους οίκτρου και απλάστου σπώντος έλεον ούκουν τούνον έστι παρά τούτου τοιουτόν τι λαβείν, ου μήν ουδέ παρά των προαητών το γάο υπο του Μωυσέως 5 φθεγγόμενον προς τον θεύν ,,μη έγω αὐτους έγέννησα," περί των Έβραί-25 ων λέγοντος καὶ τὰ λοιπά, ἀφελείας, ὁμοίως καὶ τὸ τοῦ Ἰώβ. "τίς φωρει κότιμα ακά περολ επος και αος;" τοιούτον και το έν τη ώδη των τοιών παίδων. 6 το γάρ παρέδωκας ήμας είς γείρας έγθρων διά τὰς άμαρτίας ήμῶν, Είκον ζητούντων έστιν άλλως τε ή επιτίμησις επί 30 διορθώσει των έπιτιμωμένων έστί τε καὶ γίνεται τίς δέ

<sup>4</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 299. litt. c'. 5 Hunc et sq. locum ex Jobo non invenio. 6 v. 8.

ἰκανός τοὐτφ ἐπιτιμῆσαι τῷ πάντα ἐπὶ τὸ συμφέρον ἡμᾶς ἐπανάγοντι οὖκουν κατὰ θεοῦ ἐπιτιμήσεις οὐδ ἐν.
τοῖς προφήταις οὐδὲ τῷ ἄλλη κτίσει ἐπιτιμῶσι κατὰ τὸν
ἑαυτῶν λόγον, ἀλλ ὡς ἐκ προσώπου τοῦ θεοῦ ὡς τὸ σιώπα, φιμώθητι καὶ τὰ τοιαῦτα τῷ διαβόλφ ἐπιτιμῶσι, 5
καὶ τοῖς ἀσεβέσιν, ὡς μείζονες τοῖς ἐλάττσσι δικαίως,
εἴπερ ὁ τὴν ἑαυτοῦ τάξιν φυλάττων μείζων τοῦ μὴ φυλάττοντος, καὶ τοῦτο τραχύτητος οὐκ ἴδιον, ἀλλὰ σφοδρότητος λοιπὸν ἀρκεσθησόμεθα τοῖς ὑπὸ τοῦ τεχνικοῦ
λεγομένοις παρὰ τοῦ Δημοσθένους παραδείγμασιν. 7

πδ΄. Εἴπερ τὸν ἐγκέφαλον ἐν τοῖς κροτάφοις ώς ἂν εἰ ἔλεγεν, ἐὰν μὴ ὡς κτήνη ἐστὲ, κάτω
καὶ ἐπὶ πόδας κύπτοντες καὶ ἐν τούτοις ἔχητε τὸν ἐγκέφαλον ἀναλάβετε τὴν προγονικὴν φρόνησιν καὶ ἀνδρίαν
κατὰ τῶν ἀδικούντων, ὧν καὶ Φίλιππος ἀκόντων ὑμῶν 15
κατασχὼν Αλόννησον ἐκ γὰρ τοῦ περὶ Αλοννήσου πὸ
παράδειγμα, ἡ <sup>8</sup> Αθηναίων οὖσα καὶ ὑπὸ ληστῶν κρατουμένη ἀφηρέθη ὑπὸ τοῦ Φιλίππου.

πέ. 'Αλλὰ μανδραγόραν πεπωκόσιν' τοῦτο ἐκ τοῦ πρώτου τῶν Φιλιππικῶν, ὡς τετάρτην τάξιν.ἔχει 20 μετὰ τοὺς 'Ολυνθιακοὺς, τρεῖς ὄντας' ἔστι δὲ ἡ μανδραγόρα βοτάνη καρωτική καὶ ἀναιρετική. 'Αναστάσιος δὲ ὁ Ἐφέσιος καὶ τινες τῶν τεχνογράφων ἐκ τῆς λέξεως ταύτης νοθεύουσι τὸν λόγον' προςεκτέον δὲ μᾶλλον Έρμογένει. Αὕτη δ' οὖν ἡ βοτάνη τὰ προειρημένα ποιεῖ, εἰ 25 ὑπὲρ τὴν χρῆσιν δοθείη, ὥσπερ καὶ τὸ ὅπιον καὶ ἡ σκαμωνία' ὁνειδίζει οὖν διὰ τούτων καὶ ἐπιτιμῷ τοῖς 'Αθηγναίοις ὡς ὀρθυμοῦσι κατὰ Φιλίππου, καθάπερ ὑπνοῦντας 'Θ διανίστασθαι.

πς. Εὶ δὲ τὸ περιφανὲς ἀξίωμα τῆς βου- 30 λῆς. Τοῦτο ἐκ τῆς ἐπιστολῆς ἐστιν αὐτοῦ τῆς ὑπὲρ, τῶν Δυκούργου παίδων, ἣν γράφει καὶ ὑπὲρ ἑαυτοῦ καὶ.

<sup>7</sup> Par. παραδείγματι. 8 Par. ή. 9 Par. υπνούντα.

ύπερ τούτων ούτοι μεν γάρ πατέρα έσχον τον Λυκούργον, τὸν ξήτορα 'Αθηναίων, καὶ ἀποθανόντος αὐτοῦ οί παίδες προςέπταισαν τῷ δήμω αὐτὸς δὲ ἔπταισεν επὶ τοῖς 'Αρπαλείοις χρήμασιν. ''Αρπαλος γάρ τις, 'A-5 λεξάνδρου ταμίας του μεγάλου, φυγών των χρημάτων από 'Ασίας είς 'Αθήνας και ζητούμενος έδωκε Δημοσθένει πολλά, ως λέγεται, ύπεο συνηγορίας άλους οὖν ό. Δημοσθένης έπὶ τούτω καὶ μὴ ἐνεγκών τὴν κρίσιν ἔφυγε' γράφει οὖν ὑπέρ τε τῶν Λυzούργου παίδων καὶ ὑπέρ 40 της έαυτοῦ καθόδου την επιστολήν ταύτην, καθαπτόμενος 'Αθηναίων, έφ' οίς Αριστογείτονα της κλοπης των γοημάτων ήθώωσαν, Αημοσθένην δε φυγείν εποίησαν, ααί φησιν εί δε οίεσθε έαυτούς σεμνούς και ενδόξους διὰ τὴν ἐν το ᾿Αρείω πάγω βουλήν, (ἔνδοξοι γὰρ ἦσαν \$5 οἱ Αρεοπαγίται τοῖς Αθηναίοις καὶ πάσιν) ἀναμνησθέντες της τοῦ Αριστογείτονος ἀφέσεως, εφ' οίς Δημοσθένην φυγείν εποίησε, χρύφθητε και μή φαίνησθε της βουλης, αντί του μη έστε βουλευταί. Είχον γάρ μετά την ξυ 'Αρείω πάγω βουλήν την μεγάλην μεν χιλίους, ετέραν 20 δε πενταχοσίους και άλλην άλλω άριθμω ενδύξους και περιφανείς άνδρας ούκ έλαττον των πεντήκοντα έτων ή δέ τοῦ Αρείου πάγου βουλή, ην και περιφανή λέγει, ούκ ελαττον ήν των ογδοήκοντα ετων. ήν δε ανδρων δώδεχα.

15 πζ Έν ὑπηρέτου μο Ιρα καὶ προςθήκης μέρει. Έκ τοῦ τρίτου τῶν Ολυνθιακῶν ὑπομιμνήσκει δὲ αὐτὰ ἃ ἔπαθε τοῦ δὲ ἐκνενευρισμένοι έρμηνεία ἐστὶ τὸ περιηρημένοι τὸ δὲ ἐν ὑπηρέτου μοίρα εἰς τάξιν ὑπηρέτου γεγόνατε, ποιοῦντες τὰ προςταττόμενα ὑπὸ Φιτὸ λίππου τὸ γὰρ μὴ κατ αὐτοῦ, ἀνίστασθαι τοῦτὸ ἐστι τὸ ποιεῖν, ὁ αὐτὸς βούλεται.

τή. Ει θεωρικά ή βοϊδια πέμψουσιν ύμιν.

<sup>10</sup> Par. iv om.

Θεωρικά εἰσι τὰ ὑπὸ τῶν στρατηγῶν ἀποστελλόμενα ἐπὶ τῷ θεάτρῳ θηρία εἰς θέαν τῶν καθημένων, βοΐδια δὲ εἰς τὰς πανηγύρεις ἔστι δέ τις τῶν θεωρικῶν ἔτερος λόγος, ὃν ἐνταῦθα οὐ σημαίνει.

πθ'. Παντάπασι γὰ ρ ἐκλελύσθαι μοι δο- 5. κεῖτε. Ταῦτα πάντα τοῦ αὐτοῦ λόγου καὶ ἐπιτίμησιν ἔχει τραχεῖαν.

ο΄. Καὶ τὸ οὖτοι σωφοόνων οὐδὲ γενναίων. Τοιοῦτον καὶ τό οὖτοι σωφοόνων τὸ γὰρ μὴ εἰπεῖν ὑμεῖς οὐ σώφρονες, ἀλλὰ καθολικῶς οὕτω καὶ οὐ 16
σωφρόνων καὶ ἀορίστως, κουφοτέραν καὶ λείαν τὴν ἐπιτίμησιν ἐποίησεν ὅμως κᾶν ἡ μέθοδος λεία, ἀλλ ἡ ἔννοια τραχεῖα, καὶ τὰ δύο ταῦτα κῶλα ἐγγὺς ἀκμῆς μακρότερα γάρ εἰσιν ἡ κατὰ βραχύτητα τὰ δὲ πρῶτα οὐχοὕτως, καθαρῶς γὰρ ἡσαν τραχέα, συντομώτερα ὄντα. 15
τοῦ δὲ δυςχεροῦς τὴν αἰτίαν φησὶ, διότι τραχείαις τῶν
ἐκνοιῶν τὰ λειοῦντα συμπλέκει διὰ τῆς ἀποφατικῆς μεθόδου.

ρά Τη μεθόδω καὶ λειότερα γέγονε. Μέθοδον λέγει την μετ ἐνδοιάσεως ττ ἐπιτίμησιν, οὐκ εἶπε 20.
γὰρ ἀποφαντικῶς, ὅτι ἐκλέλυσθε, ἀλλὰ δοκεῖτέ μοι τοιοῦτον καὶ τό οὕτι σωφρόνων τὸ γὰρ μη εἰπεῖν ὑμεῖς οὐ σώφρονες, ἀλλὰ καθολικῶς οὐ σωφρόνων καὶ ἀορίστως κουφοτέραν καὶ λείαν την ἐπιτίμησιν ἐποίησε.

ρβ. Τὸ γὰρ τῷ τοιούτῳ τοῦτον κεχρῆσθαι. 25
Καὶ τοῦτο ἐκ τῆς ἰδίας καθόδου τῆς ἐπιστολῆς τὰ γὰρ
ούτως ἀπηνῶς χρῆσθαί 12 μοι, τῷ ἀδωροδοκήτῳ καὶ εὐνῳ, τῷ μήτε ὑπὸ τῶν λόγων Φιλίππου, μήτε ὑπὸ τοῦ χρυσοῦ τῆς ἡμετέρας ἀποσαλευθέντι εὐνοίας ἐμοὶ μὲν συμφορὰ φανείη τῆς πατρίδος ἐλαθέντι, μόνῳ καὶ οὐκ 30 ἄλλα ὑμετέρα δὲ φανείη πάντως ἀγνωμοσύνη καὶ ἀχαριστία, καὶ τὸ πῶς ἐν τῆ ἐπιστολῆ διεξέρχεται, μεθο-

<sup>11</sup> Par. ενδιάσεως. 12 Par. χρήεσθαι.

δεύει δε ως μη είναι πάντη τραχθ συμπλακέν τοῖς οὖσε πρὸ αὐτοῦ εν τῆ ἐπιστολῆ, κὰν τοῖς μετ' αὐτὸ πραότε-ρον ἐξεφωνήθη, ἃ είσι ταῦτα.

ργ΄ Έμολ μέν γάρ εὖ οἶδ' ὅτι. Τῆ τύχη 5 γάρ, ἐνταῦθα οἴεται τὴν αἰτίαν τῆς συμφορᾶς ἀνατιθέναι καὶ τῆς φυγῆς τὸ δὲ μετ' αὐτὸ ἦν τῷ μεταγνῶναι λύσατε τοῦτο γάρ ἐστι τὸ τῆς τραχύτητος μετανοία τὴν συμφορὰν λύσατε προςτακτικῶς τὸ γὰρ αἰτεῖν καὶ τὴ ικετεύειν λυθῆναι τῆς φυγῆς κολακεύοντος λόγου, ἀλλὰ καὶ τὸ ὑμετέρα ἀγνωμοσύνη πάνυ τραχὺ δοκοῦν εἶναι διόρθωσίν τινα ἄν τις ὑπολάβοι το εἶναι.

ρέ. Με θο δε υθ ε ν δε ο ύτ ω λειωθεν και συμπλακέν τῷ πρὸ αὐτοῦ τὰ εμοὶ 14 μεν γὰρ εὖ οἶδ ὅτι

15 καὶ μεθοδευθέν κακία δε οὐδεμία, τῆ τύχη γὰρ ενταῦθα δοκεῖ τὴν αἰτίαν τῆς φυγῆς ἀνατιθέναι, μετ αὐτὸ
δε λέγει τὸ ἢν τὸ μεταγνῶναι λύσατε πρόςεστι μεν γὰρ
τούτῳ, ὡς αὐτός φησι, τραχύτητός τι διὰ τὸ προςτακτικὸν σχῆμα τὸ λύσατε τῷ δε δοκεῖν ἰκετεύειν καὶ εξαι20 τεῖν ἄφεσιν κολακικὸς ὁ λόγος, καὶ διόρθωσιν ἐπάγει
τῷ τραχέως προειρημένῳ λόγῳ.

ρς. "Ω τι ὰν εὶπ ὼν δο κοίην μήτε ἀμαρτεῖν.
Καὶ ταῦτα ἐν τῆ ἐπιστολῆ κεἴται καὶ τρακέα εἰσίν ἐλειώθη δὲ τὴν ἄγαν τρακύτητα διὰ τοῦ ἀπορητικοῦ το ἡ δὲ κατὰ τὸν Δημοσθένην ἱστορία περὶ τῶν Δρπαλείων χρημάτων προεγράφη ἄνωθεν ὡσαύτως δὲ καὶ περὶ τῶν Δυκούργου παίδων καὶ περὶ τοῦ Μεταίχμου τοῦ συκοφαντοῦντος αὐτοῦ τὰ δὲ ἔξῆς τοῦ ὑφους πάντα σάφῆ ὁ δὲ 'Αριστογείτων ῥήτωρ ἦν καὶ οὖτος, ἀλλ' οὐ τῶν κρι\*

<sup>13</sup> Par. ὑπολάβοιεν. Sequitur ex Vol. VII. p. 994. litt. ιγ'. sine alieni auctoris nota. 14 cfr. Vol. VII. litt. ιβ'.

κριθέντων άναγινώσκεσθαι δέκατον · οὖτός έστιν οὖ κατηγορεί Δημοσθένης καὶ Δυκοῦργος. \*5

# Ε Περί μεθόδου τραχύτητος.

οή. Μεθοδος δὲ τραχύτητος μία, τὸ ἀπαρακαλύπτως καὶ ψιλῶς μὴ μετὰ παραμυθίας τινὸς, ἐξ ὧν εἶπεν ἢ 5 ἐνδοιασμοῦ ἢ ἀπορηματικοῦ ἢ ἄλλα τινὰ προςτιθέναι τῷ λόγῳ εἶ λέγει τις ἔτερος περὶ τούτων δημηγορῶν, τόδ' ἀν καὶ τόδε εἶπεν, ὡς ῥάθυμοι, ὡς ἀναπεπτωκότες, μηδ' εἴ τι τῶν λεαινόντων τὸ τραχὺ καὶ οἶον ἐπίχολον, ὁποῖαί εἰσιν αἱ προειρημέναι τὸ μὲν γὰρ μανδρα-10 γόραν, τὸ ἐοίκατε, καὶ τὸ εἴπερ, οὐ καθαρῶς τραχέα τὸ δὲ ἐγκαλύψασθε καθαρῶς καὶ τὰ μετ' αὐτό οὐ μὴν οὐδὲ τὸ ἐκλελύσθαι μοι δοκεῖτε καθαρᾶς τραχύτητος, οὐδ' εἴ τι ὅμοιον, ἤθους γάρ εἰσι ταῦτα μᾶλλον εὐλαβοῦς, ἢ τραχέος.

#### Περί λέξεως.

ρθ΄. Λέξις δὲ τραχεῖα ἡ τετραμμένη. Τίνες μὲν οὖν εἰσιν αἱ τετραμμέναι, εἴρηται ἐν τῆ σεμνότητι· αἱ τροπικαὶ αἱ κατ ἄλλων μὲν λεχθεῖσαι, κατ ἄλλων δὲ ληφθεῖσαι τὸ γὰρ πεπατημένον ἐπὶ τοῦ περιπεφρο- 20 νημένου εἴρηται καὶ ἀμελουμένου καὶ τὸ διεκλέλυσθε ἐπὶ τῶν διαφθαρέντων τῆ τρυφῆ ἢ λειποψυχία, ἤ τινι τῶν τοιούτων καὶ τὸ ἀναπεπτωκότες ὁμοίως ἐπὶ τῶν ἀναισθήτων καὶ ἀφροντίστων οὕτω καὶ τὸ κάθη σθε ἐπὶ τῶν ἀμερίμνων, καὶ τὸ ἐκνενε υρισμέ- 25 νοι ἐπὶ ταύρων, καὶ τὸ κατεσθίων κατέφαγεν ἐπὶ τῶν ἀχρωτηριαζομένων ὑπὸ λώβης ἢ γαγγραίνης ἢ πάθους τινός ὁ δὲ εἶπε τοῦτο καὶ τὰ ἔσχατα νοσοῦντας ὀηλῶν, καὶ κατεβρώθητε ὑπό τε τῆς ἰδίας νόσου τῆς ἀμελείας ὑμῶν, καὶ ὑπὸ Φιλίππου καὶ τῶν προδο- 30

Rhetor, VI. 17

<sup>15</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 995. no. ιδ'.

των και το διορωρυγμένοι έπι κλεπτων, και το περικόπτων καὶ λωποδυτῶν, ὡς ἐπὶ μαγείρου καὶ όδοστάτου αύται πασαι τὸ τραχύ καὶ τὸ σκληρὸν έχουσι, καὶ ἀπὸ τῆς τροπῆς καὶ ἀπὸ τῆς συνθέσεως τῶν συμφώνων 5 αὶ πλείους το δὲ ἀταρπός καὶ τὸ ἔμαρπτε καὶ τὸ ἔγναψε καὶ τὰ ὅμοια ἀπὸ τῆς συνθέσεως μόνης, ἀπὸ μὲν τῆς φωνης ύψοῦσι, τὸ δὲ κάτω που καταβάλλουσι, κατὰ τὴν έχφωνησιν τὸ πνεῦμα βιάζουσαι: τραχέα γὰρ ἐμπίπτουσι τη φωνή και τη άκοη, παρεμποδίζοντος την γλώτταν 10 τοῦ ρ μετὰ τοῦ ν η καὶ τῶν συζευχθέντων η καὶ τοῦ ψ• εί δὲ πρωτεύει τὸ π, λειοτέρα καὶ ή φωνή καὶ ή λέξις προσπίπτει, οίον πρόσωπον το δε ήττον πτώσις ού γάρ έχει το ρ, ή πτωσις δηλαδή διο καὶ τὰ άμετάβολα οί γραμματικοί, 16 έξαιρέτως δε το ρ, ύγρα καλούσιν ώς 15 ολισθαίνουσαν την γλώσσαν εν αὐτῷ, 17 καὶ ὅπως μουσικός ἂν είδείη ἀνὴρ φιλοσοφία σύντροφος • οἶς τὰ τοιαύτα σύμφωνα είς μελοποιίαν ανοίχεια ' ρέουσι γάρ τῆς γλώττης και συμφωνίας έξίστανται μή δυναμένης ανέγειν πρός το τέλος αὐτὰ, ώσπες οὐδε το πρανές ὕδως εὶ δέ 20 τις μεσεμβολείται λέξις συμφώνοις εὐήχοις πρός τὰ τραγέα ταῦτα, ἦττον σκληρά, ώσπερ τὸ φοβερόν τὸ δὲ ἐκνενευρισμένον έπλ συγγενεί παρυπέκλινεν αμεταβόλω τῷ νυ, ὑπότραχύ πως ἐστιν' ώσπερ γὰρ ταῦτα ἀδύνατα μεταβάλλεσθαι ταῖς πτώσεσι τῶν ἡημάτων, καὶ ἐν ταῖς 25 κλίσεσι τῶν ὀνομάτων, ούτως και ἐν τῷ μέλει συμπίπτοντα κατά τους μουσικούς λόγους άμετάβολα λέγονται καί ύγρα, ότι μηδε τα ύγρα μεταβάλλονται είς ξηρα τέχνη ανθρωπίνη ξηρά δὲ εἰς ὑγρὰ μεταβάλλεσθαί φησιν Αριστοτέλης, είπερ λίθος συνεψόμενος λίπει θηγάνη γίνεται, 30 καὶ ξύλον βρεχομενον ὑποκάμπτεται, καὶ δέρις ἐστὶ, καὶ τούς λατρούς ίσμεν τὰ ξηρά τῶν σωμάτων βαλανείω καλ

<sup>16</sup> Par, γραφιτικοί. scribendum censeo: γραμματικοί. eodem modo infra c. XII. μά. γραφικούς et γραμματικούς permutatur. 17

ελαίω ύγραίνειν · φεύχειν δε δεῖ τὰ τοιαῦτα τὸν ὁἡτορα, εἰ μήπου τις χρεία τὸαχύνεσθαι, καὶ τὰ παρόμοια τῶν ὑποκειμένων ἐκφράζει τῆ μιμήσει. 18

# Περί σχημάτων τραχύτητος.

ε. Σχήματα δέ τραχέα. Σχήματά φασι τρα- 5 χύτητος τὰ προστακτικά, ἔπειτα τὰ κατ' ἐρώτησιν ἐλεγκτικά καὶ τὰ παρακείμενα, περί ων, ως καὶ οἱ ἡμέτεροι γρώνται αὐτοῖς κατά τῶν ἐλαττόνων, ἐν τῆ σφοδρότητι δείξομεν επί δε των μαρτύρων πολλά είσι τα κατά των βασανιζόντων τοιαΰτα· τὸ γὰρ φυπαρὲ κύων καὶ τὰ ὅ- 10 μοια τοιαύτα, ότι ούδεις μείζων των ήμετέρων διδασκάλων, ούδε βασιλεύς, μαρτυρεί ὁ θεολόγος καὶ τὸ κοινωνούς έχειν ύμᾶς μέγαν μέν, πῶς γὰρ ἄν εἶτα ἐρεῖ που, άλλ' ώσει τινας άλλους τῶν ὑφ' ἡμᾶς τεταγμένους, καὶ άλλαχοῦ, εἰ καὶ ἡμᾶς εἰς τὴν μείζονα τάξιν ἀνήγα- 15 γεν ο θεός, ύμας παιδεύειν τους έν έξουσία, ώστε καί βασιλείς υπόχεινται τούτοις, πρός τίνας τραχυνθήσονται γράφοντες και μείζους όντες, σφοδρώς μέντοι οὐ μόνον ξπιτιμήσουσιν, άλλα και προσαπειλήσονται ή τα μέλλοντα, ἢ τὴν ἀπό τῆς ἐχκλησίας ἔξοδον. 20 .

ρά. Οἱ ταλαίπωροι 'Ολύνθιοι. Έχ τοῦ παραπρεσβείας Δημοσθένους. 'Ολύνθιοι δέ εἰσιν οἱ Φωχεῖς, οῦς ἄρδην ἐξηνδραποδίσατο Φίλιππος, καὶ τριάκοντα δύο πόλεις αὐτῶν χρόνω βραχεῖ.

οβ΄. Βουλεύεσ θε ω΄ Αθηναΐοι. Έχ των Φιλιπ- 25 πιχων, εν οίς εισάγει Τιμόθεον τον στρατηγον Δημο- σθένους, οῦ καὶ πύργος εντός τῆς τῶν Κορινθίων πύλης ὁ μέγας καὶ Αριστοφάνης οἰμαι εν ταῖς Νεφέλαις 19 μέμνηται αὐτοῦ, λέγοντος, βούλεσθε, ω΄ Αθηναῖοι, Θηβαίους έχοντες καὶ τὰ έξῆς, καὶ ἔστιν ἡ ἱστορία τοιαύ- 30

Par. ἐν αὐτοῦ. 18 Sequitur ex Vol. VII. p. 995. litt. ιέ. τετραμμένη έστὶν κ.τ. λ. 19 γ. 212.

τη ή Ευβοια ή ἀπὸ τοῦ Ευρίπου νῦν Ευριπος καλουμένη σύμμαχος ην 'Αθηναίοις, είς ην Θηβαίοι έξ εφόδου διαβάντες επολέμουν οί δε Χαλκιδείς, Χαλκιδίς γάρ ελέγετο τὸ καλὸν όρος, πρεσβεύσαντες Αθηναίοις ήτουν 5 συμμαχίας των δε συναχθέντων είς το βουλευτήριον πεεὶ τούτου Τιμόθεος στρατηγός ὢν ἐπιπλέξας ταῦτα, ἃ παράγει τον Δημοσθένην είπεῖν [φησίν] ὁ τεχνικός, [καί] έπεισε διαβήναι είς Εύβοιαν α μαθόντες Θηβαίοι της νήσου πεφεύγασι φησί τοίνυν Έρμογένης, εάν ύποθείο 10 τὰ σχήματα, μὴ ἀφ' ἐτέρου προσώπου είναι ταῦτα, τὸ βούλεσθε καὶ τὰ έξης, οἰον τοῦ Τιμοθέου, ἀλλ' ἀπ' αὐτοῦ Δημοσθένους προηγουμένως λέγεσθαι, σφόδρα ἔσται τραγέα νῦν δὲ οἰχ οὕτως ἀλλ' ὡς ἔτερον πρόσωπον πλάττει λέγεσθαι ταῦτα Δημοσθένης, διὸ ἦττόν εἰσι τρα-15 γέα, ώς ἀφ' ετέρου λεγόμενα καὶ οὐκ ἀπὸ Δημοσθένους. ογ'. Καθ' ύπο κειμένου τουτέστι κατά πρωτον λόγον ἀπὸ Δημοσθένους εἰρῆσθαι, ἀλλ' οὐκ ἀπὸ Τιμοθέου δέχεται δὲ, φησὶν, καὶ άλλα σχήματα, τυχὸν ἀποσιώπησιν καὶ ὑποσιώπησιν, ἀλλὰ κατὰ δεύτερον λόγον 20 καὶ ταῦτα δέχεται καὶ ἄλλα τινὰ, ώσπερ καὶ αὶ λοιπαὶ, άλλὰ τάγε ίδια αὐτῆς κατὰ πρῶτον λόγον τὰ προειρημένα. <sup>20</sup>

#### **Περὶ κώλων**.

οδ. Κῶλα δὲ τραχέα, ὁποῖα τίθησιν ὁ τεχνικός σα-25 φῆ ἔχοντα τὴν κατάληψιν, καὶ οὐ περινενοημένα.

# Πεφὶ συνθήκης τραχύτητος.

Συνθήκη δὲ το αχεῖα ἡ χασμφδίας ἔχουσα καὶ ἔξ ἀνοικείων ἑαυτῆ συντεθειμένη ποδῶν νῦν μὲν σεμνότητος, νῦν δὲ τῶν τῆς καθαρότητος, νῦν δὲ γοργότητος

<sup>20</sup> Sequitur Συφιανοῦ καὶ ἐτέρων εἰς τὸ κατά δεύτερον καὶ τρίτον λόγον. ex Vol. VII. p. 996. litt. ιή. 21 Par. κῶλον.

καὶ κάλλους οἱ γὰρ ὀργιζόμενοι οὐ φροντίζουσι κάλλους τοῦ περὶ τὸν λόγον, ἀλλὰ τὰ ἐπιόντα, ὡς ἔτυχε, προ-άγουσιν ἀκόσμως καὶ ἀνακολούθως, καὶ ἡδονῆς μετρικῆς ἀλλοτρίως καὶ ἀράύθμως • ²² ἀνοίκειοι δέ που πάντως εἰσίν, ὡς σπονδεῖος καὶ πυξρίχιος, τροχαῖος καὶ δάκτυλος, 5 ἀνάπαιστος καὶ ἴαμβος, ἐπίτριτος καὶ ἴων, καὶ ἴαμβοι καὶ ἴωνες, καὶ μολοττοί πάντες γὰρ οὖτοι πρὸς ἀλλή-λους ἀνοίκειοι καὶ οὐ συγγενεῖς.

# Περὶ ἀναπαύσεως.

ρς'. Οθτως ἔστω καὶ ἡ ἀνάπαυσις, νῦν μὲν εἰς μα- 10 κρὸν, νῦν δὲ εἰς βραχὺν, νῦν δὲ εἰς τροχαῖον ἢ δάκτυ- τυλον ἢ τῶν ἐτερογενῶν τινα οθτω γὰρ γίνεται δύσηχος καὶ τραχὺς ὁ ἡυθμός.

οδ΄. Αντίκειται δέ ταύτη πάντως μέν καὶ ἡ γλυκύτης. Τὸ φιλόσοφον ἀξίωμα φυλάττει ὁ σοφὸς 18 Έρμογένης τῷ ὄντι, τὸ λέγον, ἡ αὐτὴ ἐπιστήμη τῶν ἐναντίων, ὁ γὰρ εἰδως, ως ἡ σωφροσύνη ἀρετὴ, οἰδεν, ὅτι καὶ ἡ ἀκολασία κακία, δι' ἀλλήλων γὰρ καὶ ἄμα τὴν γνῶσιν ἔχουσι' διὰ τοῦτο οὖν φησιν, ὅτι ἀντίκειται τῷ τραχύτητι καὶ τῷ σφοδρότητι ἡ γλυκύτης, ὅτι αὶ μὲν ἄρ΄- 20 ἐυθμοι καὶ δύσηχοι καὶ τὸ ὅλον ἀειδεῖς, ἡ δὲ τὸ ἐναντίον ἄπαν εὔρυθμος, εὐήκοος, εὖηχος, εὖήδονος, εὐμενὴς, ὥσπερ ὄργανον ἔντεχνον, γλυκεῖα τῷ ἀκοῷ, ώσπερ τὸ μέλι τὸ ἀφ' οὖ παρωνομάσθη τῷ γεύσει, ως ἀπ' αὐτῆς ἔσται δῆλον.

ρή. Ίδίως δὲ σφοδρότητι. Κοινῶς μὲν, φησὶν ἐναντίον γλυκύτης ταύταις ταῖς ἰδέαις, ἰδίως δὲ σφοδρόττητι ἐναντίον ἡ ἐπιείκεια ἡ μὲν γὰρ ἀλαζονικὴ καὶ αὐ-θάδης, θρασεῖά τε καὶ ὑπερήφανος, ἡ δὲ πραεῖα, καθεστηκυῖα, συνετὴ, ταπεινότητι λόγων κάμπτουσα, ἡ ἐπι- 30 είκεια.

<sup>22</sup> Par. ἀρίθμως.

# Σύνοψις τῶν περὶ τραχύτητος.

"Εννοιαι αί τῶν μειζόνων προσώπων ἐπιτίμησιν ἔχουσαι ἀπό τινος τῶν ἐλαττόνων ἀπαρακαλύπτως.

Μέθοδος τὸ ἀπαρακαλύπτως καὶ ψιλῶς κατ' ἐπιτί-5 μησιν, ἀλλὰ μὴ ἄλλως μηδὲ συμπλέκοντα τοῖς λεαίνουσιν εἰσάγειν τὰς ἐννοίας.

Λέξις ή τετραμμένη και άφ' έαυτης σκληρά.

Σχήματα τὰ προστακτικὰ καὶ τὰ κατ' ερώτησιν ελεγκτικά· 23 κῶλα τὰ βραχύτερα καὶ μᾶλλον κόμματα.

10 Συνθήκη ή συγκρούσεις φωνηέντων έχουσα, καὶ ἄψψυθμος οὐσα καὶ ἀνακολούθους πόδας ἔχουσα.

'Αναπαυσις ή ὅμοιος τῆ συνθήκη ἀνακόλουθος τοὺς πόδας.

#### Cap. VIII.

### Περί σφοδρότητος έννοιῶν.

<sup>25</sup> Par. έλεπτικά. 24 Par. λόγω.

τῆ προφορά ταὐτόν τε καὶ εν, ώστε ετερον πρόσωπον μεῖζον καὶ ετερον ελαττον, καὶ οὐ ταὐτόν οὐδὲ εν οὐκοῦν οὐδὲ τραχύτης καὶ σφοδρότης, ὅτι μηδ΄ ἄνθρωπος καὶ ἵππος εν, ενὶ διαφέροντα τῷ λογικῷ καὶ ἀλόγῷ κατὰ πάντα κοινωνοῦντα ' ἔπειτα οὐδὲ ενὶ, ἀλλὰ πολλοῖς 5 διαφέρουσι τραχύτης καὶ σφοδρότης ' ἡ 25 μὲν οὐ χρήζει ὀνοματοποιίας, ἡ τραχύτης, ἀρκεῖται γὰρ τοῖς οὐσι, κὰν εἰς τὸ οἰκεῖον τρέπη αὐτὰ, ἡ δὲ ἀνοματοποιεῖ, 26 ὡς μαθήση, εἴπερ μαθήση, καὶ ἡ μὲν ἔχει τὰ λειαίνοντα τὸ ταὐτης τραχὺ, ἡ δὲ οὐκ ἔχει ἡ σφοδρότης, ἐπεὶ μη-10 . δὲ καταιγὶς σφόδρα κατὰ τῶν ὑποκειμένων ' δύο ἄρα οὖσει, εἰκότως ἔτυχεν.

οί. Έννοίας μέν έχει και αύτή τάς έπιτιμητικάς- Έννοιας μεν έχουσι τας αύτας, από προσώπων 15 δὲ οὐ τῶν αὐτῶν ἡ μὲν γὰρ κατὰ μειζόνων, ἀπὸ τῶν έλαττόνων, ή δε σφοδρότης από των μειζόνων κατά έλαττόνων, κατά αντιδίκων, κατά πολεμίων, και καθ ών οί αχούοντες δέξαιντ' αν ήδέως εί γαρ μη δέξαιντο, χώραν ή σφοδρότης οὐκ ἔχει, καὶ μὴν έρει σφοδρώς καὶ 20 κατ' ξακλησιαστών και βουλευτών, ήδη δε και βασιλέων άλλ' εί μεν εχθροί είεν, πάντα σφοδρώς έρει επιτιμητικῶς, εὶ δὲ φίλοι καὶ εὐσεβεῖς, ὑφειμένη χρήσεται τῆ ἐπιπλήξει, ότι μη πάντα, φησί, κατηγορεί ο θεολόγος, οὐ γὰρ δίκαιον λοιδορία γὰρ ἄντικρυς τοῦτο καὶ ὕβρις, ἃ 25 τοῖς ἐνδόξοις προσώποις καὶ εὐσεβέσιν ἐπάγειν οὐκ εὐαγὲς, διδασχάλω η συμβούλω η έχχλησιαστη, εὶ μη άλλως ὁ λέγων τῷ ἀνεπιλήπτω καὶ θαυματουργῷ βίω θαρέει, καθα φαίνεται πεποιηχώς ο άγιος Αμβρόσιος Θεοδοσίω τω βασιλεί, και ὁ μέγας Χουσόστομος Ευδοξίαν τοῦ ἱεροῦ 30 διώξας, καὶ Λέων ὁ ἀποστολικὸς, ἀφορίσας Αρκάδιον.

<sup>25</sup> Par. οί. 26 Par. ονοματοποιή.

# Συριανού καὶ ἐτέρων. 27

ριά. 'Αλλ' ή μεν τραχύτης κατά μειζόνων προσώπων. Σχεδον μόνη αύτη διαφορά τραχύτητος και σφοδρότητος εν πασιν.

οιβ. "Η καθ' ὧν και οι ἀκούοντες δέξαιντ' αν ήδεως, δια το κατα έλαττόνων είναι προσώπων, και καθ' ων αν οι ακούοντες ήδεως δέξαιντ' αν εν γάο τή τραχύτητι λειαίνειν και περιστέλλειν δεί την έπιτίμησιν έπειδή κατά μειζόνων γίνεται προσώπων, ώς οί περί υίοῦ 10 και τινες των άλλων θεολογικών έρωτήσεις έχοντες και άποχρίσεις φιλοσοφίας δέ, ώς τὸ ἀειχίνητον αὐτοχίνητον, τὸ αὐτοχίνητον ἀθάνατον, καὶ τὰ ὅμοιας τροχαλή γὰρ έννοια καὶ συμπεπλεγμένη ταῖς λέξεσιν ἡ κατὰ πάντα ταῦτα γοργότης τῷ χοινῷ λόγφ 28 ἐναντιοῦται λαμπρό-15 τητι 29 τρόπον τινά, ώς εν νοούμενα, ώς γοργότης τῷ ποινῷ λόγφ, ιδίως δὲ λαμπρότητι ἐνωντίον οὖχ ή ἐν ἡητοριχή γοργότης, οὐδ' ή φιλόσοφος, άλλ' ή ἐν διαλεκτική. ή μεν οὖν φιλόσοφος γοργότης, ὅτι σεμνὰς ἔχει τὰς έννοίας, λαμπρόν τὸ πρᾶγμα δείχνυσι, κἂν δοκῆ τρέχειν, 20 ώσπες καὶ ή λαμπρότης, λαμπρον δὲ λαμπρῷ οὐκ ἐναντίον, οὐδ' ή ἐν φιλοσοφία ἄρα γοργότης τῆ ἐν ἡητορική έναντίον, ή δε εν φητορική πάλιν, καιθό φητορικής γοργότης οὐκ ἐναντίον λαμπρότητι το γὰς Χριστος γεννάται, δοξάσατε, Χριστός έξ οὐρανῶν, Χριστός ἐπὶ γῆς, 35 σεμνά όντα, όμως διά την σύντομον και ταχεΐαν τών άξιώσεων απόδοσιν και γοργότητος έχουσι μέθοδον λαμπρά δε, ότι και το πράγμα πρός τῷ σεμνόν είναι και λαμπρόν έστιν εί δ΄ άμφιβάλλει τις λέγων, ότι ή λαμπρότης περί τινα των πραγμάτων γίνεται ποιότητα, τὰ δε τεθέντα παραδείγματα αὐτὸ τὸ πρᾶγμά ἐστι, ἔστω-

<sup>27</sup> Non est in Vol. VII, 28 Par, λόγου, 29 Par, λαμπρότητα.

σαν παραδείγματα λαμπρά μεν έχοντα την ποιότητα, ουδέν δε ήττον την μέθοδον γοργην έχοντα είσι δε ταῦτα τί μοι πρός τούτο τὸ ἔργον αἱ ἐπτάπυλοι Θῆβαι καὶ οί Αιγύπτιοι και Μανσωλοῦ Καρικός τάφος και πυραμίδες; και τὰ έξῆς και γὰρ ἐνταῦθα διερχόμενος τὸ κάλ- 5 λος των πράγματων μετά πεποιθήσεως και θάρρους ταῦτά φησι, καὶ ἀποφαντικῶς, ὅπερ ἴδιον λαμπρότητὸς μετα της μακροκωλίας αί δε ταχείαι μεταλλαγαί γοργότητος, και ή τῶν συμπλεκτικῶν ἐπιφορά οὐκ ἐναντία ἄρα αλλήλων τα είς εν συνιόντα, ούχουν ούτε ή εν δητορική, 10 ούτε ή έν φιλοσοφία γοργότης έναντία λαμπρότητι μία δέ έστι και ή αυτή λαμπρότης εν απάσαις ταῖς μεθόδοις. όταν ευρίσκηται οὐ γὰρ έτέρως ή ἐν φιλοσοφία καὶ ἐτέρως ή έν όητορικη γίνεται, άλλ' ή αυτή κατά ποιότητα καὶ πεποίθησιν πανταχοῦ ἡ δὲ ἐν διαλεκτικῆ γοργότης, 15 πρώτον μεν ότι εκείνη και τὸ πράγμα εξετάζει και τὰ τούτω παρακολουθούντα ή δε λαμπρότης την ποιότητα μόνην των προσώπων καὶ των πραγμάτων · δεύτερον , ότι ξκείνη κομματική, αύτη μακρόκωλος τρίτον, ότι εί καὶ ξκείνη σχήματα έχει, άλλ' οι κατά απόφασιν και χωρίς 20 ένδοιασμού ἀεί τέταρτον, ὅτι ἐκείνη οὐ φροντὶς συνθήκης καὶ καταλήξεως, ταύτη δὲ πάνυ πέμπτον, ὅτι ἐκείνης ταγείαι αί μέθοδοι καὶ ἀπαντήσεις, αύτη δὲ οὐδόλως έγει απάντησιν, καὶ αἱ μέθοδοι δὲ αποστατικαί έκτον, ότι εχείνη μεν η πείσαι ζητεί η ελέγξαι τον προσδιαλεγό- 25 μενον, αυτη δε ουδέτερον, αλλ' απλώς το εν τῷ πράγματι ον διεξέρχεται το γάρ πείθειν ή ελέγχειν ου καθ, έαυτην έχει, άλλα μετα των εν τω λόγω πάντων συνήχθη. τοιγαροῦν ώς ή εν διαλεκτική γοργότης κάν εν φητορική εύρισκηται, καὶ ἔστιν, ὥσπερ καὶ ἔστιν, ἐναντίον λαμπρό- 30 τητος άλλα όητέον ήδη καὶ περὶ αὐτῆς τῆς λαμπρό-THTOG.

# Σύνοψις τῶν περί σφοδρότητος.

- ά. Έννοιαι αἱ ἐπιτιμητικαὶ καὶ ἐλεγκτικαὶ κατὰ ἐλαττόνων προσώπων καὶ καθ' ὧν ἂν οἱ ἀκούοντες ὁᾳδίως δέξαιντο τὰς λοιδορίας.
- β΄. Μέθοδος τὸ ἀπαρακαλύπτως καὶ ψιλῶς λέγειν τὰς ἐννοίας.
  - γ΄. Λέξις ή πρός το πράγμα ονοματοποιουμένη.
  - δ', Σχημα το κατά άντιστροφήν και το δεικτικόν.
- έ. Κῶλα τὰ μᾶλλον κόμματα καὶ μηδὲ κόμματα, 10 ἀλλ' ἃ κατὰ ὄνομα λέγει.
  - ς΄. Συνθήκη ή συγκρούσεις φωνηέντων έχουσα.
  - ζ. Ένθμος ώς έν τραχύτητι.
  - ή. Ανάπαυσις ώς εν τραχύτητι ανακόλουθος.

### Cap. IX.

# Περὶ λαμπρότητος.

καὶ ἀσελεία, οὐκ αὐτό τοῦτο οὖσα φαιδρότης, ἀλλά δοχοῦσα οὐ γὰρ ἀπό τῆς φύσεως τῶν ὑποχειμένων ἡ τοιαύτη λαμπρότης έχει τὸ περικαλλές, άλλ' άπὸ τῆς δόξης των λεγόντων' ἀφέλειαν δὲ είπε ταύτην τὴν γλυκύτητα, ότι ή ἀφέλεια ὑπάλληλον είδός ἐστι, καὶ το γλυκὸ ώς γές 5 νος είδος εν έαυτη περιέχουσα, ώσπερ το ζάον τον άνθρωπον διὸ ἀφέλειαν είπε καὶ γλυκύτητα, ώς ἀπὸ τοῦ περιέχοντος γένους, ή μαλλον ώς ἀπὸ τοῦ ἀπλῶς λευκοῦ, τὸ κατ' ἐπίτασιν λευκὸν πάνυ, ώσπερ ὅτεν τις βουλόμενος περὶ ἀνθρώπου λέγειν φαίη τὸ ζῶον τὸ λογικόν \* γε- 10 νικωτέρα γάρ τούτων ή όνομασία, δηλούτα τὸν ἄνθρωπον' τοῦτο πρῶτον σημαινόμενον τῆς φαιδρότητος, αύτη δὲ τὸ λαμπρὸν ἔχει, οὕτε ἀπὸ τῆς τῦν ὑποκειμένων σύσεως, ούτε από της δόξης της έννοιας των λεγόντων, άλλ' ἀπὸ τῆς ἐπιστήμης αὐτῶν καὶ τῆς ἐπιμελείας κατὰ 15 τας λέξεις και συνθήκας και σχήματα γινομένας, καθάπερ τὸ ἀπὸ φύχους καὶ ἐπιτριμμάτων γινόμενον τοῖς προσώποις των γυναικών, δ ταπεινότητε έχει έν αὐτο καὶ ἰσχνόν ἐστιν οὐκ ἔχον μεγέθους δίαρμα τούτου δὲ οὐ δέεται τὸ μέγεθος ὡς καθ' αὐτὸ, τοιτέστιν ὡς οὐσι- 20 ῶδες ὂν τοῦ μεγέθους καὶ κατὰ πρῶτιν λόγον, κατά τινα δὲ σύμβασιν καὶ λόγον δεύτερον, ὅταν ὑψηλὰ ὄντα τὰ νοήματα, καὶ διὰ τοῦτο ἀηδίαν παρέχοντα τοῖς ἀκούουσι, διά τούτου τοῦ κάλλους ήδύνουσι τὰς αἰδθήσεις. καὶ ίνα σαφεστέρα γένηται ή τῆς λαμπρότητος φύσις, 25 ανωθεν ληπτέον. Τὸ λαμπρον το έν λόγοις ή έξ επιμελείας τοῦ φήτορος γίνεται, λέξεδι καὶ σχήμασι τὴν σύστασιν έχον, καὶ ποιεί τὸ ιδίως καλουμενον κάλλος, ή ούκ έξ ἐπιμελείας, άλλ' ἀπὸ ταπεινών πραγμάτων άναφαίνεται, μύθων καὶ ἱστοριῶν καὶ τῶν άλλων τῶν ἰδεῶν 30 αίσθητοίς ούτω διατιθεμένων και ποιεί την γλυκύτητα ή τοῖς πράγμασι σύνεστι ταῦτα δὲ μέγεθος καὶ ὑψος έχουσιν, ώσπερ κάλλος οὐρανοῦ καὶ φῶς ἡλίου, καὶ ποιεῖ

την λαμπρότητα, περί ής νῦν ὁ λόγος ὅθεν καὶ ἀξιωματική λέγεται, ως τῷ ἀξιώματι τῶν ὄντων συμπεσυχυία, καὶ ταῖς τούτων πράξεσι καὶ ωσπερ οὐσιωδες καὶ πρωτογενές αὐτοῖς συμφαινόμενον, ἐναντίον ἔχουσα τὸ 5 διαλεκτικόν, είδος καὶ άγωνιστικόν, δ περὶ τοὺς άγῶνας των διαλεγομένων δράται, καθά προείπομεν, ής ή έννοια έν τέτρασιν όρεται διαφοραίς κατά πεποίθησιν καί κατὰ ἀπόφασιν τοῦ ξήτορος φαινομένη πέποιθε δὲ ἐφ' οίς αν λέγη, ή δια το ένδοξα υπάρχειν τα περί ων λέ-10 γει, ή διά το υδόξως και καλώς πεπραχθαι, ή διά το χαίρειν τοις λεγομένοις και πραχθείσι τους ακούοντας. η χοινώς διά ποντα ταυτα. Εί δε καί τινες των έννοιων τούτων, ώς ή πρώτη κοινωνεί τῆ τετάρτη τῶν ἐννοιῶν τῆς σεμνότητος, ἀλλὰ πάμπολυ τὸ διάφορον εκεῖ μέν 15 γαρ πράγματος απλως ενδοξοτάτου έστιν, δ λεχθέν ου πάντως ήδει τοις ακούοντας, ένταῦθα δὲ ποιότης πραγμάτων, οίον σῶς ἡλίον καὶ ἐνδόξως καὶ λαμπρῶς λεγόμενον τους ακοιοντας τέρπει, ἐπειδή ἔτερος μέν ὁ λόγος ο περί της ούσας τυχόν τοῦ ἀνθρώπου, έτερος δ' αὖ 20 πάλιν ὁ περὶ τὴς αὐτοῦ ποιότητος, καθ' ἡν καὶ μέγας έστὶν, ώς ἐπὶ τον άρετων, ας εί βούλοιτό τις έξαγγέλ. λειν, άσμοζούσαι αὐταῖς ἐννοίας πάντως ζητήσει, καὶ λαμπρότερον τοῖς ὑποχειμένοις ἐξαγγείλη ἡλιε, λέγων, θοαίς ιπποισιν έλισσων φλόγα, και άρον κύκλω τους ό-25 φθαλμούς σου, καὶ ἴδε πᾶς ὁ τῶν ἐμῶν λόγων ἀκροατής ' όρᾶς μεθ' ίσης λαμπρότητος οὐ τὸ πράγμα, άλλά τὰ περὶ τὸ πρᾶγμα διέξεισιν ίδε τὸν στέφανον τὸν πλακέντα τῆς δόξης, ἀντὶ τῶν μισθωτῶν Ἐφραϊμ καὶ τοῦ στεφάνου τῆς ὕβρεως τοῦτο μέν γὰρ τὸ κῶλον καὶ 30 αχμης έχει δια την φαιδρότητα πότερον δε ήν χαλλιον τοῦτο είπειν, ότι οὖτοι στέφανοί είσι δόξης έκ τοιῶνδε καὶ τοιωνδε συνεστηκότες, ή ὅτι περικαλλής καὶ ἔνδοξος

<sup>1</sup> Eur. Phoen. 3.

ό στέφανος; οὐχοῦν ἡ λαμπρότης οὐ τό πρᾶγμα διηγεῖται ἀλλ ὑποφαίνεται, ὡς εἰς χαλὸν ἡμῖν ἐπανήχομεν τὸ
ἔνδοξον χαὶ σεμνὸν ἐνδοξοτέρως ἐπὶ τούτοις ἐστὶν ἡ λαμπρότης χαὶ γίνεται, ἐφ' οἰς ἐστι τὸν λέγοντα χαλλωπίσασθαι, ἡ ὡς αὐτὸς πράξας ἡ ὡς ἄλλου πράξαντος αὐ- 5
τὸς λέγων ἢ ὡς χαιρόντων ἐπὶ τοῖς πραχθεῖσι τῶν ἀχουόντων.

ρλβ. Όρα πῶς ἐνταῦθα διαστέλλει τὴν τραχύτητα τῆς σφοδρότητος, καθόσον ἐκείνῃ μὲν, ἤγουν τῇ τραχύτητι, ἀντίκειται μόνη ἡ γλυκύτης, τῷ δὲ σφοδρότητι ἀν- 10 τίκεινται ἡ τε γλυκύτης καὶ ἡ ἐπιείκεια διὰ τοῦτο γὰρ καὶ διαστέλλει ταύτην, ἤγουν τὴν σφοδρότητα τῆς τραχύτητος.

ρλή. Φαιδρότητος δὲ οὐ τῆς ἐν ὡραϊσμῷ το ἐν λόγοις φαιδρὸν ἢ ἐξ ἐπιμελείας τοῦ ἑήτορος γίνε- 15 ται λέξεσι καὶ σχήμασι τὴν σύστασιν ἔχον, καὶ ποιεῖ τὸ ἰδίως καλούμενον κάλλος, ἢ οὐκ ἐξ ἐπιμελείας, ἀλλὰ ἀπὸ τῶν ταπεινῶν πραγμάτων ἀποφαίνεται, μύθων, ἱστοριῶν καὶ τῶν ἄλλων ἡδέων αἰσθητῶν, καὶ ποιεῖ τὴν γλυκύ-τητα ἢ τοῖς πράγμασι μὲν σύνεστι, ταῦτα δὲ μέγεθος 20 καὶ ὕψος ἔχουσι, καὶ ποιεῖ τὴν λαμπρότητα, ἦς νῦν ὁ λόγος. 2

ρλό. Αφέλειαν είπε ταύτην καὶ οὐ γλυκύτητα, ὅτι ἡ ἀφέλεια ὑπάλληλον εἰδός ἐστι, καὶ τὸ γλυκὸ ὡς γένος εἰδος ἐν ἑαυτῆ περιέχουσα, ὡσπερ τὸ ζῶον τὸν ἄνθρω- 25 πον, διὸ ἀφέλειαν εἶπον καὶ γλυκύτητα ἀπὸ τοῦ περιέχοντος γένους, ἢ-μαλλον ὡς ἀπὸ τοῦ ἀπλῶς λευκοῦ γίνεται κατ' ἐπίτασιν τὸ πάνυ λευκὸν, καὶ τὰ λοιπὰ προεγράφη εἰς τὸ ὅπισθεν ἐδάφιον ἕως τοῦ, Ὁ περὶ τοὺς ἀγῶνας τῶν διαλεγομένων ὁρᾶται, καθὰ προείπομεν, οῦ 30 ἐχόμενόν ἐστι τό ἡς ἡ ἔννοια ἐν τέτρασιν ὁρᾶται δια-

<sup>2</sup> Sequitur ex Vol. VII. litt.  $\beta'$ . vide  $\hat{V}$ ol. V. p. 499. v. 3-20.

φοραίς. ὅπερ άρμόζει εἰς ἐξήγησιν τοῦ περὶ ἐννοιὧν λαμπρότητος.

ρλέ. "Η καὶ διὰ πάντα ταῦτα. Τὸ μέν ὡς τὰ εἰρημένα, τὸ δὲ ποιητοῦ ἡν ἄρα καὶ τὸν Νεῖλον εἰπεῖν 5 τὸν χρυσορθόαν καὶ ὡς ἀληθῶς εὕσταχυν, καὶ ἔμπαλιν ἀπὸ τῆς πόλεως εἰς τὴν χώραν ὑέοντα ἡμερησίαν ὁδύν εφ' οἱς δὲ ἡδύνονται οἱ ἀκούοντες, οὖτος Κυπριανὸς, ὧ ἄνδρες, οἱ μὲν εἰδότες ἡδίους γένησθε τῆ ὑπομνήσει, οἱ δ' ἀγνοοῦντες μάθητε τὸ κάλλιστον τῶν ἡμετέρων διη-10 γημάτων, ὅπου καὶ τὴν ἡδονὴν ἡδίους εἰπὼν ἐσήμανεν.

γλς΄. "Οπες φησίν ὁ Ἡρόδοτος ἐλλάμψασθαι. Ἡρόδοτός φησιν ἐν τῆ πρώτη ³ τῶν, ἰστοριῶν τὸν τρόπον γὰρ διηγούμενος τάξεως Κύρου καὶ Κροίσου φησὶ καὶ τὰς αἰτίας τῆς Κροίσου ἥττης καὶ τοῦ πῶς οὐ15 τος ἀντέταξε τὸ ἰππικὸν, ἐφ' ῷ ἤλπιζε νικᾶν Κῦρος οὐν παραγαγών τὰς καμήλους ἐτάραξε τοὺς τῶν ὑπεναντίων ὑππους τῷ ἀσυνήθει τῆς θέας καὶ τῷ ξένῳ τῆς ἀποφορᾶς τοῦ χρωτὸς, ἐφ' οἶς ἤλπιζε Κροῖσος ἐλλάμψασθαι τουτέστι λαμπρυνθῆναι ἄριστοι γὰρ τῶν τηνικαῦτα ἰπ20 πέων οἱ Λυδοί.

ρλζ. Οὐ λίθοις ἐτείχισα την πόλιν καὶ ὁ θεολόγος οὐ βοῦν εἴληφα, φησὶ Σαμουὴλ ὁ μέγας πρὸς τὸν
Ἰσραὴλ, ὑπὲρ τοῦ βασιλέως διαφερόμενος τειχισμὸν δὲ
Λημοσθένης τὰς ὑπὲρ <sup>4</sup> τῆς πόλεως πράξεις λέγει, πλὴν
25 ἦν καὶ τοῦ τείχους τὸ σαθρὸν ἀνακαινίσας καί τινα τῶν
ἰδίων ἀναλώσας εἰς τὴν ἀνακαίνισιν. καὶ πάλιν, οὐ τὰ
πολλὰ συμφέρομαι τοῖς πολλοῖς, οὐδὲ τὴν αὐτὴν βαδίζειν ἀνέχομαι. καὶ πάλιν ταῦτα ὁ τῶν σημείων καὶ τῶν
τεράτων θεὸς, ταῦτα ὁ τὸν Ἰωσὴφ ἀγαγων εἰς Αἴγυπτον
30 δι ἀδελφῶν ἐπηρείας καὶ πάλιν, αὕτη γίνεται τῆς τοῦ
βασιλέως περὶ ἡμᾶς φιλανθρωπίας ἀρχὴ καὶ κατάστα-

<sup>3</sup> I. 32. 4 Par. ὑπερί. forma, ut videtur, ex ὑπέρ et

σις πρώτη τοῦτο τὸ λῆμμα τῆς τότε διοχλούσης ἐπηρείας τὸ πλεῖστον ώσπερ τι ῥεῦμα διέλυσε.

ρλή. Καὶ πάλιν αὕτη τῶν περὶ Θήβας πραγμάτων ἀρχὴ καὶ κατάστασις πρώτη. Μίσος
εἰχον οἱ Ἑλληνες πρὸς ᾿Αθηναίους, ἐξαιρέτως δὲ Λακε- 5
δαιμόνιοι διὰ τὴν τῶν Ψωκέων ἀπώλειαν, οἰόμενοι βουλήσει τούτων οἴχεσθαι, ἐφ᾽ οἶς ὁ Ψίλιππος ἐπιπεσών
εἰς Ἐλάτειαν πόλις δὲ αὕτη περὶ τοὺς πρόποδας τοῦ
Κιθαιρῶνος, ὸς νῦν Κρεμνισσὸς λέγεται, εἰς ἀνάγκην ἢλθον ᾿Αθηναῖοι τὰς ἐαυτῶν ἀπολέσαι πόλεις ἐφ᾽ οἶς τὰ 10
συμφέροντα ἐν τῷ ψηφίσματι γράψας Λημοσθένης, ὡς
δεῖ πάντας Ἑλληνας πολεμεῖν Φιλίππω, ἀπέστησεν αὐτὸν τῆς πρὸς τὰς ᾿Αθήνας εἰσβολῆς. Ταῦτα ἀκριβέστερον εὐρήσεις ἐν τῷ ὑπὲρ ⁵ στεφάνου Λημοσθένους καὶ
ταῦτα ὁ νόμος ὑπέγραψε, ταῦτα ὁ Χριστὸς ἐτελείωσεν 15
ὁ τοῦ γράμματος καταλύτης καὶ τελειωτὸς τοῦ πνεύματος.

ολθ'. Άρμοσταϊς καὶ φρουραϊς. Τάξεις άργόντων Λακεδαιμονίων οὖτοι· άρμοσταὶ μὲν οἱ τὰς πόλεις τὰς ὑποκειμένας διοικοῦντες • φρουραί δὲ οἱ πρὸς τὸ μή νεωτερίζειν φυλάττοντες κύκλω δέ της Αττικής, ότι 20 κατά τὸν Πελοποννησιακὸν πόλεμον καὶ τὴν σιμφοράν, ην έπαθον εν Σικελία ταπεινωθέντες Αθηναίοι και άποβάλλοντες τὰ τείχη καὶ τριάκοντα τύραννοι έγχειρισθέντες τὰς αὐτῶν πόλεις διώχουν Λακεδαιμόνιοι ή δὲ αίτία τῆς τοῦ γωρίου τούτου καὶ τῆς ἐννοίας παραγωγή 25 τοιαύτη έστίν. Αἰσχίνου εἰπόντος, ὡς ἄξιοι ἦσαν ἀπολέσθαι Φωκείς, εχθροί ήμων όντες, λύει Δημοσθένης από τοῦ συμφέροντος, ὅτι οἰχ ἔστι καλὸν τὸ μνησικακείν έπειτα από τοῦ έθους ίσα δυναμένου τῷ νομίμω. καὶ ἐπιγείρημα λαμβάνει 6 τοὺς παλαιοὺς Αθηναίους, 30 ότι πολλά έγοντες μνησικακήσαι τοις Ελλησιν, ένεκεν της τότε καταλύσεως τοῦ δήμου, καίτοι ἀσθενῶς ἔχοντες,

περὶ conflata. 5 Par. ἐπερί. 6 Per. λάβει.

πάντα γάρ είχον Λακεδαιμόνιοι, ὅμως Λακεδαιμονίοις εβοήθουν.

ρμ΄. Λαμπρὸς γὰρ ὁ λόγος καὶ ὑψηλὸς ταῖς μεθόδοις τῆς λαμπρότητος καὶ ὁ θεολόγος ὑμεῖς γάρ μοι ἀπολογία καὶ στέφανος καυχήσεως, καὶ κάλιν ἡμεῖς τε γὰρ τὰς δοθείσας τῷ τμήματι κεφαλὰς, ὡς ὑπὲρ εὐσεβείας καινοτομηθείσας καὶ εἰς βοήθειαν τοῦ ὀρθοῦ λόγου κάμνοντες ἐν χάριτι προςηκάμεθα κεφαλὰς λέγων τοὺς πρεσβυτέρους, οὺς οἱ ἀποσχίσαντες ἐν τοῖς εἰρηνικοῖς, οἰμαι ἐν τῷ δευτέρω.

# Περί μεθόδου λαμποάς.

ρμά. Όταν προηγουμένως κάτὰ πρώτον λόγον καὶ κατὰ χρείαν πρώτην καὶ δι αὐτὸ τοῦτο.

ομβ. "Οταν ώς θαζόων θαζόει τις έπλ των όμολογουμένων καὶ μὴ ἐχόντων ἀντίζζησιν, καὶ μετ' ἀξιώματος, μετὰ μεγέθους καὶ ῦψους φρονήσει πρέποντος οὕτω γὰρ γίνεται ἡ αὐτάρκης λαμπρότης, ἐπελ τό γε ἐνδοιάζειν οὕτε λαμπρυντικόν 7 οὕτε ἀποφαντικόν.

20 ρμή. Όταν ἀφηγούμενος μὴ διακόπτης τὰς ἀφηγήσεις ι ώσπες τὰ τοῦ θεολόγου παραδείγματα ἐπεὶ τό γε τοῦ Δημοσθένους διακοπέν διὰ τοῦ τὸ πρὸ τούτων εἰς ἔχθραν ἀκραιφνῆ τὴν λαμπρότητα οὐ διεφύλασσον. 8

ομδ΄. Ο ὑ γὰ ρ ὅ μοιον ἦν ἀπολελυμένως εἰπεῖν. ᾿Απολελυμένως, χωρὶς διακοπῆς καὶ ἀναχαιτισμοῦ, καθάπερ ἐπὶ τῶν ἀγωνιζομένων ἵππων τοιοῦτόν
ἐστι καὶ τὸ, οὐ τισὶν, ἀλλὰ πᾶσι, διακοπὴν γὰρ ἐποίησεν ἡ λαμπρότης, καὶ οὐκ ἄφετος ἔμεινε, διέκοψε γὰρ

<sup>7</sup> Par. λαμπροτικόν, 8 Par. διεφύλασαν.

δήτως, καὶ οὐκ εἴασε φανῆναι τοῦ λόγου τὸ ἄγαν λαμπρόν τε διακοπῆ καὶ ὑποστροφῆ.

ρμέ. Τἢ διακοπἢ καὶ ὑποστροφἢ τί μὲν οὖν ἐστιν ὑποστροφὴ, προείπομεν, ὅτι μεσολάβησίς τις κώλου ὑφ᾽ ἐτέρου ἐπειτα τοῦ διακοπέντος ἀνάληψις, ὡς τό 5 καὶ γὰρ ἐφιλοτιμεῖτο μέσον τεθὲν τοῦ σχοινοτενοῦς.

ομς. Έτι μεθόδου λαμποᾶς καὶ τὸ τὰ ἔνδοξοτέρως λέγειν Οἱ ἐν Μαραθῶνι πεσόντες ὑπο Περσων, ων είς ην και Κυναίγειρος, ὁ πολύς, ἀδελφὸς Αἰσχύλου τοῦ ποιητοῦ, οθς εἰχόσι τιμήσαντες Αθηναίοι 10 έσεβοντο ώς θεούς: τι γὰρ ενδοξότερον τοῦ θανεῖν ὑπερ της πατρίδος και άληθείας 9 και δόξης χρηστης; και τουτο δε έχ του ύπερ του στεφάνου κατηγορεί γαρ Αλογίνης, ότι κακώς συνεβούλευσε Δημοσθένης πολεμησαι. ήττήθημεν γὰρ χιλίων ἀναιρεθέντων καὶ διςχιλίων ζω- 15 γρηθέντων • φησί τοίνυν Δημοσθένης, ὅτι οὐ κακῶς συνεβούλευσα, οὐ μὰ τοὺς ἐν Μαραθάνι πεσόντας τῶν προγόνων και ό θεολόγος, ήμιν Αντίοχε και πάντες είς μεν βασιλεύς, ὁ θεὸς, παρ' οὖ γεγόναμεν, καὶ πρὸς ὃν ἐπιστρέφομεν, είς δε νομοθέτης Μωσης, δν ου προδώσομεν 20 οὐδὲ καθυβρίσομεν, οὐ μὰ τοὺς ὑπὲρ ἀρετῆς τοῦ ἀνδρὸς κινδύνους και τα πολλά θαύματα. και ή επίτασις εκ δριμύτητος λαμπροτέρα, οὐδ' αν άλλος ήμιν Αντίοχος απειλη, σου χαλεπώτερος 'οὐκ άρνησόμεθα, φησί, τὸν νόμον, τὸν ὑπὸ θεοῦ μεν δεδομένον, ὑπὸ Μωσέως δε γε- 25 γραμμένον οί δὲ εἰς ὅρχον ἀνήγαγον τὴν ἀποφαντικήν απόφασιν πως δέ έστι τοῦ ἐνδοξοτέρου ἐνδοξότερον τοῦτο μαλλον η εκείνος ούτως φανείη ενδοξα μεν τα τοῦ θεοῦ δωρήματα καὶ παραγγέλματα τὰ διὰ τῶν άγίων, ένδοξότερον δε τὸ φυλάττειν αὐτὰ, διὰ γὰρ τοῦτο δίδον- 30 ται, καὶ τοῦτο τέλος αὐτῶν μόνον, καὶ πρὸς τὸ τέλος

<sup>9</sup> Par. alydelus.

Rhetor. VI.

μήποτε ἄρα τὸ ἐνδοξοτέρως λέγειν τὸ ἐνδοξότερον οὐ περί τοῦ πράγματος λέγει τὸ ἐνδοξατέρως τοῦ πραχθέντος, ἀλλὰ καὶ τοῦ μὴ οὕτως ἐξενεχθέντος λόγου πῶς δὲ ἔνδοξον μὲν εἰπεῖν, ὅτι καλῶς συνεβούλευσα οὕτω γὰρ δεῖ πολεμεῖν ὑπὲρ τῆς πατρίδος, ἢ καλῶς τὸν νόμον οὐκ ἀρνούμεθα οῦτω γὰρ ἐποίουν καὶ οἱ ἔν Μαραθῶνι ἢ καὶ Μωσῆς κατ Αἴγυπτον κινδύνοις, καὶ κατὰ τὴν ἔρημον τὰς τοῦ θεοῦ φυλάττων ἐντολάς ἔνδοξα γὰρ οῦτως εἰπεῖν ὁμολογουμένως, ἀλλ ἐνδοξότερον τὸ μεθ' ὅρκου 10 τοῦτο δὲ ἐστι κάλλιον κατὰ τὸν τεχνικὸν λόγον καὶ τὴν κοινὴν ἔννοιαν ἐκεῖνο δὲ πιθανὸν μὲν, οὐκ ἀληθὲς δὲ. 10

### περὶ λέξεως.

ρμζ. Λέξεις λαμπραί, ὅσαι καὶ σεμναί εἰσι γὰρ αἱ γὰρ αἱ δίφθογγοι πᾶσαι χωρὶς τῆς ει αὐται γάρ 15 εἰσι καὶ τῆς σεμνότητος αἱ λέξεις εἰσὶν ὕλη τοῦ λόγου μετὰ τὰ πολιτικὰ πράγματα, ώσπερ ζώου τὰ στοιχεῖα καὶ τὸ σῶμα, ὅσαι ἦσαν σεμνότητος καὶ ὁποῖαι, τοιαῦται καὶ αἱ λαμπραὶ, ἐπεὶ ἡ αὐτἡ ὕλη τοῦ ἀλόγου καὶ τοῦ ἀνθρώπου, ἄμφω γάρ ἐκ τῶν τεσσάρων στοιχείων, 20 εἰ καὶ τῷ εἴδει διαφέρει, ώσπερ σεμνότης καὶ λαμπρότης, καὶ τῶν ὁμογενῶν τὸ μέγεθος διαφέρουσι δὲ ἀλλήλων τῷ ἐαυτῆς ἐκάστη εἰδει, ὡς ἄνθρωπος καὶ ἵππος τῷ λογικῷ καὶ ἀλόγω.

# Περὶ αχημάτων λαμποῶν.

<sup>10</sup> Sequitur ex Vol. VII. litt. 3'.; vide Vol. V. p. 500. v. 16. - 22.

ρμθ΄. Αι ἀποστάσεις. Αποστατικά λέγονται τὰ τοιαῦτα σχήματα, ἢ ὅτι ἀφιστάμενος ὁ ρήτωρ τῆς προτεθείσης ἐννοίας ἐξαίφνης καὶ ἀπροσδοκήτως εἰς ταύτην μεθίσταται, ἢ ὅτι ἀπόστασιν ἔχουσι καὶ μῆκος τὰ γὰρ κομματικὰ ἄλλης τινός εἰσιν ἤτοι γοργότητος, ἢ ὅτι ἀφί- 5 σταται καὶ χωρίζεται τῆς τοῦ λόγου συναρτήσεως ὅσπερ ἀλλότρια ὅντα τοιαῦτά εἰσι τὰ προειρημέυα καὶ τὰ ὅμοια τοῦτό ἐστιν ὁ διωγμὸς τοῦ πλάσματος, διὰ ταῦτα ἡ εἰκών τοῦ θεοῦ καθυβρίσθη.

ρν'. Κάν ἀκματος ἢ. Ἡ ἀκμὴ ἐκ λαμπρότητος 10 γίνεται καὶ σφοδρότητος καταφοράς δὲ ἔχει καὶ λοιδορίας, ἢς τὰ μὲν σχήματα λαμπρὰ καὶ αὶ ἔννοιαι καὶ ἄλλα τινὰ, ὡς ἐν αὐτῷ διδάξει, ἀσύνδετα δέ λαμπρὰ μὲν οὐκ ἀκμαῖα τὶ καὶ ἔχοντά τι κατ' ἐχθρῶν ἢ τινος ἄλλον τὰ τοιαῦτα 'ἰδε πρεσβυτέρων συνέδριον πολιᾳ καὶ 13 συνέσει τετιμημένων 'ἴδε διακόνων ἐὐταξίαν οὐ πόρρω τοῦ αὐτοῦ πνεύματος καὶ τούτων προηγουμένων ἀκμαῖα δὲ, ὁρᾶτε τὰς ἐναντίας γλώττας ἡμερουμένας καὶ τοὺς θεότητι πολεμοῦντας ἡμῖν ἡσυχάζοντας, ἡ ἔννοια λαμπρὰ καὶ τὸ σχῆμα, τὰ δ' ἄλλα ἀκμαῖα κατ' ἐχθρῶν 20 γὰρ εἴρηται.

Συριανοῦ εἰς τὸ αὐτό.

Καν αμματος ή ταις έννοιαις δηλονότι.

Τῶν αὐτῶν.

Μεθ' ὅσων οὖν γίνεται τῶν λέξεων λέχει ἀ-25 κμῆς γὰρ λέξεις αἱ τῆς λαμπρότητος καὶ τραχύτητος καὶ σφοδρότητος.

ονά. Ειδέναι μέντοι χρή άριστος και ούτος καν νών αν μέν γάρ πληρώσας έννοίας τινάς είς άρχην έτεραν άγάγης τὸν λόγον, ώσπες είρηται εν τη εύπρινεία, 30

<sup>11</sup> Par. h. l. et paullo post ἀκμυῖα.

εὶ μεν ἐπιμένης τῆ ὀρθότητὶ, κὰν μικρον ἀποτείνης λόγον, ήττον, φησί, γίνεται λαμπρός άν δε πλαγιάσης 12 εἰς ἄλλην παρὰ τὴν εὐθεῖαν, καὶ τὰ πρῶτα πρόσωπα τῶν όημάτων εμπεριλαβών, 13 τουτέστιν είς περιβολήν εμπί-5 πτων εμπερίβολον γάρ αἱ πλαγίας 14 καὶ μακροαποδότους έχουσαι τὰς έννοίας, και μετὰ μικρὸν έχουσαι ἀνάπαυσιν, λαμπρὸς ἔσται ὁ λόγος τὸ δὲ πῶς προσέθηκε διὰ τὴν περιβολὴν, ὅτι ἐμπερίβολον εἴρηται γὰρ τὰ σχήματα της περιβολής λαμπρά τοιαύτα γάρ ήσαν απαντα 10 τὰ προρφηθέντα αὐτῆ εἶτα μερική τις τοῦ βασιλέως περὶ ἡμᾶς φιλανθοωπία, καὶ οὐκ ἐμποδίζεται τὸ κῶλον εἶναι λαμπρον, καὶ οὐκ ἐπάλληλοι αἱ εὐθεῖαι, άλλα καθ' \* ὑπέρβατον κείμεναι \* τοιοῦτον καὶ τὸ, ἀφ' οὖ γὰρ τοῦ ξύλου τῆς ζωῆς ἐκβαλόντες ἡμᾶς καὶ ἄπαν τὸ πνεῦμα 15 καὶ τὸ λαμπρότατον μετὰ τῆς ἀκμῆς καὶ εἰς ἔτερον μεταβαίνει πνευμα τὸ, οὐ γὰρ ἔφερον φύσιν ὄντες.

ονβ΄. Καθαρός αν μαλλον γίνεται ὁ λόγος καὶ οὐ λαμπρός. Είρηται ἐν τῷ καθαρότητι, ὅτι ἐκείνη μὲν ταῖς εὐθείαις χαίρει, κὰν εἰεν ἀσύνδετοι, αὕτη δὲ 20 ταῖς πλαγίαις, εἴτε ἔχουσι συνδέσμους, εἴτε καὶ 15 μή.

ονή. Έτι καὶ ταύτη διαφέρει τὰ τοιαῦτα τῶν λαμπρῶν σχημάτων, ὅτι αἱ μὲν λαμπρότητες οὐκ αὐτὰ τὰ
πράγματα ἀφηγοῦνται, ἀλλὰ τὴν ποιότητα τῶν πραγμάτων αὕξουσι, καὶ ὁποῖον τὸ αὐτῶν μέγεθος, εἰτε ἔνδο25 ξον, εἰτε περιφανὲς, εἰτε λαμπρὸν, εἰτε ἐξαίσιον, εἰτε
θανμαστὸν, εἰ καλῶς πέπρακται, εἰ λαμπρὸν, ἤ ἐστιν,
ἀλλ' ὁποῖόν τὶ ἐστιν, παλαιὸν, νέον, σοφὸν ἢ ἄσοφον,
ἀνδρικὸν, γενναῖον, καρτερικὸν, μεγαλοπρεπὲς, καὶ ὅσα
εἰς τὴν ποιότητα αὐτῷ συντείνει οὐ γὰρ λέγει τυχὸν, ὅτι
30 λευκή ἐστιν ἡ χιὼν καὶ οὕτως γίνεται καὶ διατί, ἀλλ' ὅτι

<sup>12</sup> Par. πλαγίας. scripsi πλαγιάσης. 13 Supra λαβών scriptum est βαλών. 14 Par. γὰο ἐπλαγίαι. 15 Sequitur ex Vol. VII. p. 1002. ιέ.

λευχή έστι, ψυχρά, την όψιν διαχέουσα καὶ ἐπὶ πάντων ούτως.

ονδ. Ο δε καθαρός λόγος σχεδόν εναντίος ων τω λαμπρω. Το σγεδον είπεν, ότι άλλας έννοίας καὶ μεθόδους έκεινος έχει καὶ λέξεις καὶ δυθμόν καὶ συν-5 θήκην κώλοις δέ κοινωνεί τοίς μακροίς και των σχημάτων τοις αποστατικοίς και τη αφηγήσει απλώς διαφέρει έχείνης τε, καὶ ότι τῆ ἀφηγήσει οὐ κατὰ τὴν ποιότητα τοῦ πράγματος χρῆται, ώσπερ ή λαμπρότης, άλλὰ κατ' αὐτὸ τὸ πρᾶγμα, ὁποῖον τό • ὁ Σαννίων • καθαρὰν ἀφή- 10 γησιν πράγματος έχοντα τίς δε δ Σαννίων, είρηται. ταῦτα πάντα λέλεκται πλην 'Αλκιβιάδου, εἴπερ όλην την γραφήν δει είναι 'Αλκιβιάδου, άλλά μή Περικλέους' έπλ γάρ τούτου ην εν Αθήναις εύδαιμονία και τρόπαια, και τῶν Ελλήνων ἀρχή, οὐκ ἐπὶ Αλκιβιάδου τοῦ τῶν παρόν- 15 των 16 αιτίου τοις Ελλησι κακών, και της του δήμου καταλύσεως πλην είρησεται, τίς έκατερος μετά την άναχώρησιν των Περσων και την ήτταν έγένετο τοῖς Έλλησι πρός άλλήλους είρήνη τριακοντούτις τῷ τεσσαρες δεκάτω δὲ ἔτει λέλυται διὰ πολλάς αἰτίας κινηθέντος οὖν πολέ- 20 μου ή πόλις των Αθηναίων ήν έτι ατείχιστος ύπο των Περσων κατασκαφείσα στρατηγός δε ων Περικλής, δόξαν τοῖς Αθηναίοις άνοικοδομεῖν κελεύσας τειχίζειν, ώχε-. το πρέςβυς, 17 ώς δηθεν είς Λακεδαίμονα οί γὰρ Λακεδαιμόνιοι υπόπτους είγον τους/ Αθηναίους της αυξή- 25 σεως καὶ οὐ συνεχώρουν ἀπαιτούμενος δὲ τοὺς τῆς πρεςβείας λόγους ήπάτα τοὺς Δακεδαιμονίους, φάσκων καὶ άλλους άναμένειν πρέσβεις, έφ' ών τους της πρεσβείας λόγους αναγκαίον γενέσθαι φθασάσης δε της προθεσμίας, εν ή προύκειτο τετελέσθαι τὸν τειγισμὸν, φήσας 30 τοῖς Σπαρτιάταις θαυμάζειν τὴν τῶν συμπρεσβευτῶν βρα-

<sup>16</sup> Par. τοῦ παφόντων τοῖς Ελλ. κακῶς. emendavi ex coni. 17 Par. πρέσβις.



δυτήτα, προφασισάμενος άναζεύξας άγαγεῖν αὐτούς ῷχετο ού τὸ ἐναντίον ποιήσας 'Αλχιβιάδης πῶς ἐποίησε την πόλιν έχειν εύδαιμονίαν; ούτος άσεβείας κατηγορηθείς και πρό της απολογίας αποδράς αυτόμολος είς Λατ κεδαίμονα, ούκ είς γόνυ μόνον, άλλα και είς πρόσωπον έχλινε τὰς Αθήνας, ἐπὶ τῷ καταπατείσθαι Λακεδαιμονίοις καὶ τυράννοις τριάκοντα καὶ α μέν μέμνημαι περί τούτων, ταῦτά ἐστι, γνοίης δ' αν την ἱστορίαν ἀχριβέστερον προςτυχών Θουκυδίδη έν τῆ πρώτη τῶν ὀκτώ συγ-10 γραφή δ μέντοι Δημοσθένης διέρχεται τὰ παλαιὰ τοὺς δικαστάς παροξύνων είς τιμωρίαν Αισχίνου, δεικνύων, όποίαν είχον οἱ παλαιοὶ περὶ τὴν πολιτείαν ἀκρίβειαν. καὶ εἴληπται ταῦτα τῷ τεχνικῷ εἰς ἔνδειξιν καθαρότητος, καὶ ότι ή ἐπιμονή τῶν εὐθειῶν, κἂν ἀποστατική 15 ή, καθαρά έστι, καὶ οὐ λαμπρά, έπεὶ καὶ το λαμπρά εύθείας έχει τὸν τύπον. 18

## ΄ Περί κώλων λαμπρών.

ρυς΄. Κῶλα δὲ μαχρότερα πάντων, καὶ οἶα ἤσαν τὰ πρὸ ὁλίγου ἡμῖν παραδείγματα. Χαί20 ροις, Αναστασία μοι τῆς εὐσεβείας ἐπώνυμε, σὺ γὰρ
τὰν λόγον ἡμῖν ἐξανέστησας ἔτι καταφρονούμενον' τὰ γὰρ μὴ ἔχοντα τὴν ἀπόθεσιν αὐτάρχη χῶλα ὑποχαθαιροῦσιν εἰς ἄλλην τινὰ τὴν λαμπρότητα, οὐ γὰρ ἐλάττονα εἰναι τοῦ ἔπους ἢ τὸ ἔσχατον τοῦ τριμέτρου κα25 θαροῦ ἰάμβου,

## Περί συνθήκης λαμπράς.

ονς. Συνθηκαι μέν, φησίν, αι διπλαΐ·
σεμναὶ δὲ ἦσαν δήπου αὶ σπονδειακαὶ, καὶ ας εἰρηκεν
ἐκεῖσε, δακτυλικαὶ καὶ αὶ παραπλήσιαι· εἰ δή που τι
30 συμβαίη κὰν ἐκ τροχαίων συντελεσθήσεται, μόνον εἰ μέ-

<sup>18</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 1002, 15'.

σον είησαν οι τροχαίοι, και μέτρων των άλλων λειπόμενοι των χώλων, άλλὰ μὴ ἐν τῷ τέλει ἀηδὲς γὰρ, εἰ έχει την κατάληξιν το λαμπρον κώλον είς τροχαΐον. βραγύτερον γάρ χωλον τὸ σεμνὸν τοῦ λαμπροῦ πάντως είναι όφείλει, και οὐ μόνον είναι λαμπρότερον, άλλά 5 καὶ ἀκατάληκτον, ώσπερ τὸ συγγενές αὐτῷ σεμνόν. τοῦτο γάρ εστι μάλιστα τὸ ἴδιον λαμπρότητος, τὸ σεμνην έχειν την βάσιν και ακατάληκτον, ληγουσαν είς σπονδείου η δάκτυλον, η ανάπαιστον, παίονα τέταρτον 20 καὶ τοὺς ἀντισπαστοὺς, χωρὶς τοῦ τετάρτου 10 έχεινος γάρ εἰς βραχείαν λήγων τροχαϊκήν πάντως ποιήσει την βάσιν, ώσπερ καὶ ή τρίτη, καὶ δεῖ παραφυλάττεσθαι τούτους τούς δύο, ώσπερ και τον τροχαΐον έν τῆ λαμπρά βάσει οὐδὲν ἦττον, ὡς κάν τῆ σεμνῆ· τὸ γάρ, χαίροις Αναστασία μοι τῆς εὐσεβείας ἐπώνυμε, ἐξ ἐπι- 15 τρίτων ετέιθη και παιόνων των Ασίας κατά συνεκφώνησιν λαμβανόμενον 21 είς μίαν, καὶ έστιν άντισπαστικόν τετράμετρον ακατάληκτον, και τὸ έξης δὲ τοιοῦτον, διὸ καὶ μᾶλλον λαμπρά καὶ μειζόνως ἐκλάμποντα. <sup>22</sup>

#### Cap. X.

### Περὶ ἀχμής.

20

"Όσα σφοδρότητί τε καὶ τραχύτητι ἐναντιοῦνται, ἤτοι γλυκύτης καὶ ἐπιείκεια, οὐκοῦν καὶ ἀκμῆ ἐναντιωθήσεται καὶ λαμπρότητι, τῆ μὲν ὡς ἐχούσῃ σφοδρότητα
καὶ τραχύτητα, τῆ δὲ ὡς ὑψηλῆ οὕσὴ καὶ διηρμένη καὶ
ως συνιστάση τὴν ἀκμήν αὶ μὲν γὰρ ἔνγοιαι τῆς ἐπι- 25
εικείας καὶ τῆς γλυκύτητος ἐναντίαι ταῖς τῆς τραχύτητος

<sup>19</sup> Par. κατάλησιν. 20 Par. τέταρτον. 21 Par. λαμβανόμενος. 22 Sequitur ex Vol. VII. litt. ιή. ιθ'. \_\_\_1 Par.

καὶ τῆς σφοδρότητος: τῆ δὲ λαμπρότητι ἐναντιοῦνται μεθόδοις καὶ σχήμασι καὶ κώλοις· ή τε γοργότης καί τινα της καθαρότητος, και ή επιείκεια και ή γλυκύτης κατά τι. Οἱ ἔλεγχοι • σὺ δέ μοι περιέχου τῶν τοίχων καὶ τῶν 5 πλαχῶν χαὶ τῆς χεχομψευμένης ψηφῖδος καὶ πάλιν τοῦτο εμβρόντητε και πολύτροπε και πλάσμα τοῦ πονηροῦ, καὶ πόθεν ἐπῆλθέ σοι τοῦτο, ω κουφότατε πάγιων καὶ άπληστότατε καὶ πότερον παντὸς εἰρξεις ήμᾶς τοῦ έλληνίζειν, οίον δή και των εμμέσων και πεζών τούτου όη-40 μάτων, ή τοῦ χομψοῦ τε χαὶ ὑπεραίροντος οὐ τὸ αὐτὸ δὲ ἀποστροφή τε καὶ ἔλεγχος εί τι μὲν γὰρ ἔλεγχος, τοῦτο καὶ ἀποστροφή ἀποστρέφεται γάρ τις καὶ πρὸς φίλους άλλα συγγινωσκέτω μέν ή θεία ψυχή και τα έξης, καὶ σὺ δέ μοι Κυπριανέ, τὸ τιμιώτατον πρᾶγμα 15 καὶ ὄνομα, καὶ πρὸς ἐχθρὸν πολλάκις ἔλεγγος δὲ ἐπὶ τῶν ὑπόπτων μόνον τὸ γὰρ, καί μοι μηδέν ὀργισθής, είρηται ήθικῶς διὰ τὸ ἀξίωμα τοῦ Αεπτίνου, πρὸς ὅν ὁ λόγος τοιούτον και τό τί έδει ποιείν; τούτο άποστροφή ήθος δέ, ὦ πρός τῆς τριάδος αὐτῆς το δέ ὧ κλητικόν 20 έστιν άντι του, ω φίλε, και μηδέν γε ήττον ή άποστροφή σφοδρότητος, ή δε άξίωσις ήθους, ώσπερ και ό δρχος έν τῷ θεολόγω ' ὅτι δὲ καὶ ἦθος ποιεῖ, σφόδρα δείκνυσι' πῶς δ' ὰν γένοιτο καὶ κατὰ ἦθος σφοδρύτης διὰ τῶν είοωνειών; 1\* ότι ήθους είσιν αύται, τὸ τοῦ λέγοντος ήθος 25 έμφαίνουσαι δηλον δ' ὅτι καὶ σφοδρὸν ἀποτελοῦσι λόγον καὶ τοῦτο δηλον, οἶον μετάδοτα καὶ ἡμὶν τῆς λαμπρότητος.

ρό. Πῶς ὑμῖν ὑπὸ τῶν χρηστῶν τούτων ἀντὶ τοῦ ὑπὸ τῶν προδοτῶν ἐντεῦθεν δὲ ὁρμώμενοί τι30 νες εἰρωνείαν εἶπον τὸ πῶς ὑμῖν τὰ ἡμέτερα τοσοῦτον ἀμαθεῖς, ὅσον βάρβαρος πρὸς Ἑλληνα, καὶ πῶς, εἴπομέν που.

συνιστώσαις. scr. συνιστάση. 1 \* Par. εἰρωνιῶν.

ροά. Τον καλον άνδριάντα. 'Ομοιον τούτου καὶ τό ήδὺς ἡμῖν καὶ φιλάνθρωπος, άλλὰ καὶ ταῦτα πάντα εἰρωνεῖαι καὶ διασυρμοὶ, καὶ δεῖ περιστένειν μὲν τὴν γαστέρα, κατατρυφῶσι τῶν πτωχικῶν, ἴπποις δὲ φέρεσθαι τρυφεροῖς καὶ τὰ παραπλήσια.

ροβ. 'Αλλά πρός τοὺς ζῶντας, ὧ χρηστέ.
Τὸ χρηστὲ εἰρωνεία το δὲ πρὸς τοὺς ζῶντας λείπει τὸ, ἔξέταζε τοὺς ζῶντας, ἀλλὰ μὴ τοὺς νεκρούς.

ρογ΄. Τὰ δὲ ἄλλα πάντα' σαφης τούτων ἡ ἔκθεσις, ὡς ἔννοιαι μὲν τραχύτητος καὶ σφοδρότητος ποιοῦσι 10 τὴν ἀκμήν' μέθοδοι δ΄ αὖ τούτων αὐτῶν τὴν ἀκμαίαν μέθοδον, τὴν δὲ λέξιν τῆς ἀκμῆς' αἱ τούτων τε αὐτῶν, καὶ ἔτι αἱ τῆς λαμπρότητος' τὰ δὲ σχήματα τῆς ἀκμῆς ποιοῦσιν ἀκμαῖα τὰ τῷς σφοδρότητος' τὰ αὐτὰ δέ ἐστιν εἰπεῖν καὶ ἐν τῷ θεολόγῳ καὶ τὰ τῆς τραχύτητος καὶ τὰ 15 τῆς λαμπρότητος τῶν τριῶν μιᾶς' τὰ δὲ ἄλλα τὰ αὐτὰ ἔχει, ἃ καὶ ἡ λαμπρότης, κῶλα, συνθήκας, ἀναπαύσεις, ὑυθμοὺς, ἐξ ὧν δέδεικται, ὡς ἐν ἐτέροις ἔχει τὸ εἰναι, ὡς τὰ χρώματα ἐν τῷ σώματι, καὶ ἰδίαν ὑπόστασιν ἡ ἀς κμὴ οὐκ ἔχει, ὧσπερ οὐδὲ τὰ συμβεβηκότα, δὶ ἃς αἰτίας 20 καὶ μετ' ἐκείνας ἔχει τὴν τάξιν, ὑφ' ὧν καὶ γίνεται καὶ συνέστηκεν.

ροδ΄. Απορήσειε δ΄ ἄν τις. Ἐπειδή εννοίας ὁ τεχνικὸς εὖρε κοινὰς οὖσας λαμπρότητος καὶ ἀκμῆς καὶ ἐκ τούτων εχούσας τὴν ὑπαρξιν καὶ τὸ εἶναι, ἀπορεῖ, ποῦ 25 δεῖ τάττειν αὐτάς τῆς μεν γὰρ ἀκμῆς οὐχ οἶόν τε εἶναι λέγειν αὐτάς ταύτας γὰρ ἔννοιαι ποιοῦσι τραχύτητος καὶ σφοδρότητος, ἀλλ οὐ λαμπρότητος, πάλιν δ΄ αὖ οὐκ εἶσὶ λαμπραὶ, ἔχρυσι γάρ τι καὶ τῆς ἀκμῆς τὸ δὲ τὴν ἀπο- ρίαν κινῆσαν ἡ Δημοσθένους ἐστὶ ὑῆσις, ἡ, μέχρι τού- 30 του Λασθένης καὶ τὰ έξῆς φίλος δηλαδή ώνομάζετο, μέχρις οὖ προὔδωκεν "Ολυνθον, καὶ ἄλλως, ὁ τὴν Εὕ- βοιαν σφετεριζόμενος καὶ τὰ ἀκόλουθα ταῦτα γὰρ καὶ

Digitized by Google

τὰ δμοια, τί δεῖ λαλεῖν, ἀχμαῖα ἢ λαμπρὰ ἢ τὸ συναμφότερον, δ καὶ μᾶλλον. εἶτα ἀντιτίθησι φαίη γὰρ ἄν τις, ότι κατά τὸν εἰρημένον λόγον συνηλθον τὰ τῆς λαμπρότητος έπι των έννοιων τούτων άκμαστικών οὐ-5 σων οίον τὰ κῶλα μακρὰ ὄντα, ή συνθήκη δίαρμα ἔγουσα, 2 ή ἀνάπαυσις σεμνή οὖσα, ὁ ὁυθμὸς καὶ τὰ ἄλλα οσα είρηται, ώς πολλαχοῦ και ή λέξις και τὸ μέγιστον τά άποστατικά των σχημάτων ώστε εί λέγοιμεν ταῦτα μεμίχθαι έξ άμφοῖν τὰ παραδείγματα καὶ τὰ τούτοις ο-10 μοια, έχ τε λαμπρότητος και άκμης, είς ταὐτὸν έμπίπτει, είγε έγει πολλά των ιδίων της λαμπρότητος ή άχμή. ώστε παράλογον οὐδέν, εἰ συνηλθον κατὰ φύσιν γὰρ ή άχμη έχ των της λαμπρότητος συνέστηχεν ή μέν οὖν απορία αύτη, και ή λύσις εύθυς, ώς έρουμεν. Απορή-15 σειε δ' αν τις, φησί, τὰ τεθέντα παραδείγματα είς ένδειξιν της άχμης πότερον άχμαστιχά μόνως ή λαμπρά μόνως είσιν, 3 ή τοῦ συναμφοτέρου, ο και μαλλον άρμόζει είπη γαρ άν τις, ώς εί δεί πείθεσθαι τη διδασκαλία σου, ὧ Έρμόγενες, πολλά τῶν τῆς λαμπρότητος ιδίων 20 ποιούσι την άκμην, οίον τὰ κῶλα, οἱ ρυθμοὶ, αἱ συνθηκαι, αί βάσεις, οὐ μὴν άλλὰ καί τινες τῶν λέξεων, ώς εδίδαξας, καὶ τὸ μέγιστον τὰ ἀποστατικὰ σχήματα ταῦτα γὰρ πάντα λαμπρά ζυτα τὴν ἀχμὴν ἐποίησαν, ὥστε αν λέγης τα παραδείγματα έχ των δύο τούτων συνεστά-25 ναι, είς ταύτὸν έμπίπτει ή σύνταξις, ώστε φαίη τις αν είς ταὐτὸν έμπίπτειν ήμᾶς, εὶ λέγομεν ταῦτα κῶλα μεμίχθαι πως είς ταὐτὸν; ὅτι λέγεις, ώσπεο ή λαμπρότης ποιεί την ακμήν, ούτως ή ακμή ποιεί την λαμπρόκητα είς ταυτον έμπίπτει τὰ έναντία, ώστε έαυτῷ λέγεις 30 εναντία, λαμπρότητα εμπίπτειν είς αχμήν, και αχμήν είς λαμπρότητα οὐδὲν ἦττον, φησὶ, λαμπρά είσι τὰ παραδείγματα ταύτα κατά τους σους κανόνας, κάν δοκώσιν

<sup>2</sup> Par. ἔχουσιν. 3 Par. repetit h. l. η λαμπρά μόνως.

είναι άκμαστικά. διότι έχουσιν έννοίας -λαμπράς, καλ κατά προσώπων λεγομένας, και τὰ σχήματα και τὰ κῶλα λαμπρά τί οθν χρη λέγειν, ότι έμίγησαν έν τοῖς παραδείγμασιν ή λαμπρότης καὶ ή ἀκμή; ἀξο οὖν δεῖ αὐτὰς κατά φύσιν άει άλλήλαις μεμίχθαι είτα λύει την άπο- 5 ρίαν, έξ ής τινος λύσεως και τὰ τῆς ἀπορίας νοηθήσεται. έπεὶ ως γε κείνται έν τῷ έδαφίω, οὐκ ἂν νοηθείη διὰ τὰς έπεμβολάς εστιν οὖν ή ἀπορία, ὡς ἀπὸ τῶν λύσεων ἐφιστωμεν, τοιαύτη, εδίδαξε την άκμην έκ τριών συνεστάναι ίδεων, τραχύτητος, λαμπρότητος καὶ σφοδρότητος 10 τα δε παραδείγματα, α είσηγαγεν, του Δημοσθένους έννοίας έχουσι λαμπράς λέγει δε είναι άχμης αυτά πότεφον δὲ, ὥσπερ ἡ λαμπρότης ποιεῖ τὴν ἀχμὴν, οὕτω καὶ ή άκμη την λαμπρότητα, κατά φύσιν έγουσι το άκολουθεῖν ἀλλήλαις ἢ οὖ. εἰ μὲν γάρ οὐ κατακολουθοῦσι, σε- 15 αυτῷ περιπίπτεις, τὰ ἐναντία παραδείγματα τιθείς λαμπρότητος όντα, είς την ακμήν εί δ' αντακολουθοῦσιν, άει δεί ταύτας άνταχολουθείν, χαι έξ άλληλων είναι λαμπρότητα έξ άχμης, και άχμην εκ λαμπρότητος, ή ου αυτη ή απορία ώς εν τύπω όλω ή δε λύσις, ότι πρώτον 20 μέν εν τοῖς παραδείγμασι τούτοις εἴπομεν, ἀκμὴν καὶ λαμπρότητα συνεληλυθέναι μόνας, έξ ών ή άκμη, ούγι την τραχύτητα και σφοδρότητα είς ταυτόν συνελθείν τη λαμπρότητι, και όμοῦ συνυπάρχειν ού γάρ άκμη και λαμπρότης συνελθούσαι άκμην ποιούσιν, άλλ έννοιαι 25 τραχείαι και σφοδραί, και μέθοδοι των ιδίων τισί της λαμπρότητος συγκραθείσαι ποιούσι την άκμην αύτη. γάρ έχ τῶν τριῶν συνέστηκε διὸ οὐκ ἀντιστρέφει ίνα ώσπερ ή λαμπρότης πριεί την ακμήν από τινων ιδίων αὐτῆς μερῶν, οὕτω καὶ ἡ ἀκμὴ τὴν λαμπρότητα οὐ γὰρ 30 έχει ή λαμπρότης άχμῆς ίδιον, πῶς γὰρ τὸ μὴ καθ' έαυτο ον, άλλ' έξ άλλων ύφεστως, και το οἴεσθαι τοῦτο,



διότι νῦν τῆς ἀκμῆς εὐρίσκονται ἐν τῆ λαμπρότητι, καὶ τῶν ταύτης ἐν τῆ ἀκμῆ πλατὺς λῆρος καὶ φλυαρία. <sup>4</sup>

ροζ. Οὐ γὰ ρ ἀχμὴ καὶ λαμπρότης συνελ-Θοῦσαι ἀκμὴ οὐχ ὑφέστηκε καθ ἐαυτήν πῶς οὖν ἡ 5 μὴ οὖσα συμπλέκοιτ ἀν ἐτέρα συνθήκη ἢ ἀναπαύσει;

ροή. Φανερά γάρ ταῦτά γε καὶ τῆ αἰσθήσει ψιλη. ότι τὰ της ἀχμης χῶλα καὶ τὰ ἀποστατικὰ σχήματα καί τινες των λέξεων καὶ ρυθμοί καὶ συνθηκαι καὶ ἀναπαύσεις τῆς λαμπρότητός είσι πῶς; ὅτι ἡ 10 άκμη, φησίν, ούκ έχει καθ' έαυτην ύπαρξιν και ύπόστασιν ού γαρ όλως υφίσταται κατά τον ξαυτής λόγον, άλλ έξ έτερων έχει τὸ είναι, καθάπερ οι ημίονοι. όθεν ούδε άνταχολουθούσι, φησίν, ούδε άντιστρέφουσι πρός ξαυτάς τὸν ξαυτῶν λόγον εἴ τι μέν γὰρ ἀκμαῖον, τοῦτο 15 καὶ λαμπρον καὶ τραχύ καὶ σφοδρον, ούκ εἴ τι δὲ λαμπρον, τούτο και ακμαίον ή τραχύ ή σφοδρον, ώσπερ εξ τι λογικόν, τούτο καὶ ζώον ούκ εί τι δὲ ζώον, τούτο καὶ λογικόν επεὶ ώσπερ ὁ ἄνθρωπος ἐκ ζώου σωματιχοῦ ἐμψύγου συνέστηκε καὶ αἰσθητικοῦ. ἔμψυγον δὲ 20 ζωον η αίσθητικόν και γωρίς άνθρώπου έστι, δύναται μέν τις λέγειν' ελ δέ τις είποι, φησίν, έχει το ζωον το έμψυχον καθ' έαυτὸ ὑπόστασιν τὸ φυτικόν καὶ χωρίς τοῦ αἰσθητικοῦ πάλιν τὸ ἔμιψυγον καὶ αἰσθητικόν καθ' ξαυτό έστι, και χωρίς τοῦ λογικοῦ ανθρώπου άνθρω-25 πος δὲ οὐ δύναται εἶναι καθ' ξαυτὸν γωρὶς ἐμψίχου και αισθητικού πώς γάρ ύλην έχων οὐσίας σωματικής έμψύχου αἰσθητικοῦ τε καὶ λογικοῦ; οῦτως οἶν καὶ περὶ ὧν ὁ λόγος • λαμπρότης μεν γὰρ καὶ τραχύτης καὶ σφοδρότης καθ' έαυτάς είσι καὶ άκμης χωρίς άκμη δὲ 30 χωρίς έκείνων οὐδαμῶς εὰν γὰρ αὐτην εὶς ταύτην διέλης, απώλεσε καὶ τὸ είναι καὶ λέγεσθαι ακμή · ώστε κακῶς ὑπέλαβεν ὁ τὴν ἀντιστροφὴν ταύτης πρὸς ἐκείνας,

<sup>4</sup> Sequitur ex Vol. VII. Cap. περὶ ἀκμῆς. litt. εθ'. et κ'.

κάκείνας πρός ταύτην είναι καὶ άντακολουθείν καὶ πρώτη μέν, φησίν, αύτη λύσις, ώς ούκ έξ άκμῆς λαμπρότης, άλλ εκ λαμπρότητος άκμη και τραχύτητος και στοδρότητος επειτα δε δευτέρα λύσις, ὅτι τὰ παραδείγματα ταύτα, τὸ μέχρι τούτου Λασθένης, καὶ τὸ, ἀλλ 5 ό την Ευβοιαν καὶ τὰ όμοια μεμιγμένα εἰσὶ διόλου. πῶς; ὅτι λαμπρά εἰσι καὶ σφοδρά μακρὰ μέν, ὅτι λαμπρά είσι καὶ ἀποστατικά, σφοδρά δὲ καὶ τραχέα, ὅτι κατά τινων είτουν προδοτῶν δοκοῦσι λέγεσθαι ήσαν δέ δήπου καὶ αἱ τῆς σφοδρότητος ἔννοιαι καὶ αἱ τραχύτη- 10 τες έπιτιμητικαί άλλ εί τις, φησίν, ακριβέστερον ταῦτα τὰ παραδείγματα διασχοποίη, μαλλόν είσι λαμπρά, άλλ' ου τραχέα και σφοδρά πως; ότι λαμπρότητος έννοιαι αί κατά πεποίθησιν και άποφαντικώς εκφερόμεναι καὶ χωρὶς δισταγμοῦ οὐκοῦν ἐνταῦθα πέποιθεν ὁ 15 ρήτωρ ταϊς αποδείξεσιν, ως όντων ομολογουμένων των είς τὰ παραδείγματα εὶ γὰρ ἐγένετο, φησίν, ἡ πόλις τῆς Φιλίππου μερίδος, ταὐτὸν ἐπεπόνθει μέν, ὅπερ οί Θετταλοί, οί δόντες έαυτούς Φιλίππω ανθ' ένὸς καὶ τεσσάρων άρχόντων, καὶ ταῦτα βουλόμενος δείξαι, συνέ- 20 στήσατο 5 μεν αὐτὰ καὶ κατὰ πόλεις ἐκ Θετταλῶν μήτε συμμάχων καὶ τῶν ἄλλων Ἑλλήνων, συνιστα αὐτὸ καὶ άπὸ τῶν ἐθνῶν τῶν συμμαχούντων κατά τῶν ἐναντίων. εί μέν γαρ ούδενα, φησίν, ήδίκει, είτα ήναντιοῦντό 6 τινες αυτώ, δικαίως αν τις τούτων κατηγόρει • το δέ τις 25 είπεν ὁ ψήτως, οδον ην αν τις κατηγορία δεικνύς, ότι έχ τῶν φανερῶν πολέμων ἡσυχάζων ὁ Φίλιππος ἡρέμει τῶν κατὰ τῶν Ἑλλήνων κουφίων ἐπιβουλῶν, εἰ δὲ ὁμοίως απάντων, οὐχ ένὸς ἔθνους ἢ πόλεως, άλλα πάντων.

Συριανοῦ καὶ τῶν λοιπῶν. <sup>7</sup> 30 ροθ. Καὶ γὰρ λαμπραί εἰσι καὶ σφοδραὶ αὶ ἔννοιαι,

<sup>5</sup> Par. συνεστήσατε. 6 Par. έναντισύντο. 7 non in-

καὶ μᾶλλόν γε λαμπραί λαμπραὶ μὲν, ἐπειδή πεποίθησιν ἔχουσι, σφοδραὶ καὶ ἐπειδή κατὰ προσώπου τοῦ Φιλίππου λέγονται καὶ τοῦ Δασθένους.

ρπ. Όπο ίας εννο ίας έφαμεν είναι λαμπράς. 5 καὶ οὐκ σίδα, εἴ τί γε παράδειγμα τούτου λαμβάνει, ὅτι ε τῶν μάλιστα λαμπρῶν τοῦτο τὸ χωρίον, τὸ ,μέ-χρι τοῦτου Δασθένης φίλος ἀνομάζετο Φιλίππου."

ρπά. Συνιστά δε αὐτό καὶ ἀπό τῶν κατ' ἄνδρα. Τουτέστιν ἀπό τῶν ἀνδρῶν γνωματική γὰρ ἡ πε10 ρίοδος, ἡ οὐδεὶς ἢν θελήσας πιστώσασθαι καὶ συστῆσαι,
τίθησι παραδείγματα καὶ πολλά καὶ σαφῆ καὶ γνώριμα,
καὶ οἰς πέποιθε καὶ θαρρεί τούςδε τοὺς ἄνδρας μέχρι
τούτου Λασθένης φίλος ἀνομάζετο Φιλίππου, εως προὔδωκεν "Ολυνθον" μέχρι τούτου Τιμόλαος, εως ἀπώλεσε
15 Θήβας, προδόται γὰρ οὖτοι ἐγένοντο.

οπβ΄. Εἰς το σοῦτόν τε μῆχος. Αἰτίαν φησὶ τῆς μαχρότητος τῶν χώλων, ὅτι διὰ τὸ πεποιθέναι <sup>9</sup> τὸν ξήτορα τὰς ἀντιθέσεις τῶν χώλων ἐξέτεινεν.

ρηγ'. Καὶ τῶν ἐπαναφορῶν ἐπαναφοραί εἰσιν, 20 ὡς ἀνωτέρω εἶπον, αὶ τῶν δευτέρων κώλων ἀρχαὶ, ἀπὸ τῆς λέξεως τῶν πρώτων ἐνταῦθα δὲ εἰπὼν τὸ πρῶτον κῶλον, καὶ ἀποδοὺς αὐτοῦ τὴν οἰκείαν ἀπόδοσιν, ἡτις ἐστὶ τὸ δεὐτερον κῶλον, τὸ τρίτον ἀπὸ τῆς αὐτῆς ἀρχῆς ἤρξατο τοῦ πρώτου καὶ τὸ τέταρτον ἀπὸ τοῦ δευτέρου. 25 τὰ δὲ οὐτως ἐχοντα σχήματα λέγονται ἐπάνοδοι καὶ ἐπαναλήψεις καὶ ἐπαναφοραὶ, καὶ αὶ αἰτίαι τῶν ὁνομάτων δῆλαι ἐπάνοδοι μὲν γὰρ διὰ τὸ ἐπανατρέχειν πρὸς τὴν λέξιν καὶ ἀναποδίζειν το οἰονεὶ τὴν αὐτὴν ὁδόν. ἐπανάληψις δὲ ὅτι ἐπαναλαμβάνει τὸ ἀφεθέν ἐπαναφορὰ δὲ, 30 ὅτι ὡσπερ ὑπομιμνησκόμενος τὸ αὐτὸ δεύτερον ἀναφέρει.

venio hacc in Vol. VII. 8 ὅτι τῶν μάλιστα — Φιλίππου est in Vol. VII. Cap. περὶ ἀκμῆς p. 1014. κς΄. 9 Par. πεποθέναι. 10 Par. ἀναποδίξει».

εί γὰρ τοιαύτην τάξιν έχει ἐπὶ τῶν τοιούτων, ὡς ἂν εἴπη τις, πάλιν τὸ αὐτό ἀναφέρει· ἀναφέρειν δὲ λέγεται τὸ ἀνασηχοῦν καὶ ἀναβαστάζειν καὶ τὸ ἀναμιμνήσκεσθαι, ώσπερ καὶ ἐπὶ τῶν σχημάτων, διὰ τὸ κατὰ συζυγίαν ἐξενεχθῆναι. 12

ρπδ. Θαυμαστόν χάλλος έργασαμένου. Οὐ μόνον, φησί, διὰ τῆς πεποιθήσεως λαμπρῶς ταῦτα προήχθη, άλλα και δια της συζυγίας των λέξεων και των κώλων κάλλος άπετελέσθη θαυμάσιον • οίον το γάρ πρωτον χῶλον τῷ τετάρτῷ συζευχθέν καὶ τὸ δεύτερον τῷ 10 τρίτω περιχαλλή πάνυ την περίοδον απετέλεσε, και κάλλος λαμπρότητι συγγενές εί και ἐπείσακτον, και τοῦτό έστιν άληθής συζυγία, τὸ έξ όμοίων και εὐσυναρτήτων άλλήλοις γινόμενον, ούχὶ τὸ ἐξ ἐναντίων καὶ ἐτεροξυγούντων άλληλοις, ὅπερ εἰσάγουσιν οἱ τεχνικοί ἔστι δὲ 15 καθ' ορισμον και δείξιν το τοιούτον. συζυγία έστιν, ως φασιν οί τεγνικοί, όταν δύο προτιθέντες όρους ήτοι κόμματα η χωλα άντιχείμενα άλληλοις έχατέρω προσήχουσα απόδοσις αποδιδωται, ως έν τῷ ἐννατῷ τῶν Φιλιππικῶν, οίον ο δήμος ο των 'Ωρειτών αντί του τω μέν βοηθείν, 20 τούς δέ αποτυμπανίσαι, τοῖς μέν οὐκ ὁργίζεται, τὸν δέ ξπιτήδειον ταύτα παθείν έψηφίζετο έστι δε το σχημα. των τετραγώνων, οὐ μὴν των χιαζομένων.

Αὐθις εἰς τό κατὰ συζυγίαν ἐξενεχθηναι. Συζυγίαν λέγουσιν, οὐ καθάπερ ὁ τεχνικὸς, εἴ μή τις 25 συζυγίαν φαίη τὰς κατὰ πρότασιν καὶ ἀπόδοσιν ἐναντιό-τητας, ὡς ὁ θεολόγος. μήτε ἀθυμῶν ἀπελπίσης εὐημεροίαν, μήτε πράττων καλῶς ἀθυμίαν κἀνταῦθα γὰρ κατὰ συζυγίαν προήχθησαν καὶ κατὰ ἐπαναφορὰν αὶ προτάσεις ἀλλ' ὅμως αἱ συζυγίαι ἐναντίαι εἰσί. τῷ γὰρ 30

<sup>11</sup> Sequitur ρηγ΄. Εἰς τὸ αὐτὸ καὶ τῶν ἐπαναφορῶν διὰ τὸ κατὰ συζυγίαν ἐξενεχθῆναι, Συριανοῦ καὶ τῶν λοιπῶν. Vol. VII. p. 1014. κζ΄.

άθυμεῖν ἀντίχειται τὸ εὐημερεῖν, καὶ τῷ πράττειν καλῶς τὸ μη καλώς, καὶ ἔστι τοῦτο κατά την λεγομένην παρά τοις φιλοσόφοις ασύστατον συζυγίαν, οίον αισθητώ αναίσθητος, ξμψύχω άψυχον ωσπερ γάρ το αίσθητον 5 καὶ ἀναίσθητον ἀκοίνωνητον καὶ ἀσύμβατον καὶ τὸ ἔμψυχον καὶ ἄψυχον, ούτω καὶ τὸ βοηθεῖν καὶ τὸ ἀποτυμπανίσαι καὶ τὸ οὐκ ὦργίζετο, καὶ τό ἐπιτήδειον εἶναι θανείν καθ' όμοιότητα οὖν, ώς ἔοικε, τῶν κατὰ α ο οσόφους είρηται, κάνταῦθα δὲ συζυγία τὸ σχημά ἐστι κα-10 τὰ ἀντίθεσιν, ώσπερ τοῖς φιλοσόφοις δοκεῖ, ἡ πολλαχῶς λέγεται, ώσπες εν ταϊς ευρέσεσιν, ότε περί του πλαστού αὐτικα ἐλέγομεν τοιούτω δὲ σχήματι, λέγω δὲ τῶ 12 κατὰ ἀναφορὰν τῶν προτάσεων καὶ τῶν ἀποδόσεων, ὁ θεολόγος γρηται πολλώ κάλλιον ή Δημοσθένης έστι δε τοῦ-15 το παρά τοσούτοις οί 13 ημέτεροι παιδευταί, είτα έπαναφέρει, παρ' όσοις 'Αθηναι' είτα ύποστροφή μετά της ξπαναφοράς, παρά τοσούτοις δε 'Αθ ηναι, παρ' όσοις ήμείς τοῦτο τὸ σχημα έκ τριῶν σχημάτων συνέστηκεν, δ πρώτον και μόνον έστι παρά τῷ θεολόγψ ὅπου γὰρ Σω-20 κράτης αὐτὸ οὐκ ἐφεῦρε, σχολή γ' ἀν τοὺς ἄλλους εύρείν έστι γάρ συντιθέμενον έξ έπαναφορών, ώς είπον. καὶ ἀποστροφής, καὶ τὸ τρίτον ἀντιστροφής, ήτις γίνεται, δταν τοῦ προλαβόντος τὸ τέλος ἀντιστρέψας καὶ λαβών ποιήσω το τέλος τοῦ δευτέρου, οἶον 'Αβραάμ οὐκ 25 έγνω ήμας, Ισραήλ ούκ έγνω ήμας ούτως κάνταῦθα το τέλος τοῦ πρώτου κώλου, τὸ παιδευτής, τέλος ἐστὶ καὶ τοῦ τετάρτου άκριβέστερον δε τοῦτο καὶ τὰ ὅμοια ἐν τῷ περί κάλλους δηθήσεται όμως γε μην έχει τι σφοδρότητος και ούτος σφοδρότητα μέν έχει, ότι κατά προδοτών . 30 λέγεται, οὐ μὴν τοῦτ' ἦν αὐτῷ κατὰ πρῶτον λόγον καὶ προ-

<sup>12</sup> Par. τῶν. 13 Par. ἡ ἡμέτεροι παιδευτικά, idem locus infra c. XII. litt. τή correctior redit.

προηγουμένως διό καὶ προςέθηκε τὸ, τί δεικνός, ὅτι μες τρίως καὶ ὀλίγως ἐστὶ σφοδρότητος, διὰ τὸ κατὰ ἀντιστρίως καὶ ὀλίγως ἐστὶ σφοδρότητος, διὰ τὸ κατὰ ἀντιστρίως καὶ λαμπρότητός ἐστιν οὐ γὰρ ἡ ἀφήγησις σφοδρότητος, ἀλλὰ καθαρότητος κοινὸν οὐδὲν πρὸς τραχύτητα, κοι σκοπὸν είχε τὸ μὴ συμφέρειν τῆ πόλει μετὰ Φιλίππου γενέσθαι λαβών τὰ ἐπιχειρήματα τῶν πόλεων ἀπὸ χρόνων τὸ μέχρι, ἀπὸ προσώπου Θετταλῶν, τὰς δὲ ἐρπασίας ἐκ παραδειγμάτων ἡν δὲ τὸ ἐνθύμημα γνωμικόν, ὅτι μηδεὶς τοῦ προδιδόντος ζητῶν συμφέρων καὶ 10 τὰ ἐξῆς.

ρπέ. Καὶ αἱ μὲν ἔννοιαι τοιαῦται σφοδρότητος ὅτι τέως κατὰ προσώπων δοκοῦσιν ἐκφέρεσθαι, καίτοι τὰς σφοδρὰς ἐκνοίας οὐκ ἀφηγηματικὰς ἐλέγομεν εἶναι τοῦτο γὰρ καθαρότητος, εἰ σύντομα εἴη τὰ κῶλα 15
εἰ δὲ διὰ μακροῦ ἐκφέροιτο μὴ διακοπτόμενα λαμπρότητα, καθ ἄς τινας νομίσειε μεμίχθαι τὴν λαμπρότητα
καὶ τὴν ἀκμήν.

ρης. Τὰ δὲ ἑξῆς δῆλα· μέθοδοι δὲ καὶ σχήματα καὶ πάντα λαμπρότητος, ἐπεὶ δὲ ἐκ τούτων ἡ ἀκυὴ, 20 εἰησαν ἄν καὶ ἀκμῆς κατὰ δεύτερον λόγον τὰ τῆς λαμπρότητος. 14

ραζ. Τοιοῦτον δὲ ἀλλ' ὁ τὴν Εὐβοιαν ἐκετνος. Εἰ τὰ λεγόμενα, φησὶν, κἀν τούτφ κατασκευαί εἰσι τοῦ λύεσθαι τὴν εἰρήνην ὑπὸ Φιλίππου καὶ κατὰ πε- 25
ποίθησιν προαγόμενα καὶ ὡς οὖσι φανεροῖς ἐλλαμπρύνεται, ἀλλ' ὅμως πλέον ἔχουσι τὸ ἀκμαῖον, ὥσπερ ἐν ἐκείναις τὸ λαμπρόν φανερῶς γὰρ ἐνταῦθα λέγει κατὰ
προσώπων, καὶ κατὰ πνεῦμα πρόεισιν αὐτῷ ὁ λόγος,
ὅπερ ἀκμῆς ὅδιον, καὶ οὐχ ὡς ἐκεῖ ἀφηγεῖται τὰς ἐννοίας 30'
περιγράφων ἐν τοῖς κώλοις, καὶ οὐ μόνον διὰ τοῦτο ἀκμα-

<sup>14</sup> Sequitur Συριανοῦ · εἰς τὸ ὅμως γε μὴν ἔχει τι τῆς σφοδρότητος καὶ ὁ οὕτως. σφοδρότητος κ. τ. λ. ex Vol. VII. p. 1016. κθ΄. Rhetor. VI.

στικόν πλέου, ἀλλ' ὅτι καὶ ἐλεγκτικῶς μεθωδεύησαν πρὸς Αἰσχίνην καὶ ἐρωτηματικῶς τονοῦτον γὰρ τὸ, πότερον ὁ ταῦτα πράττων τὴν εἰρήνην ἔλυεν ἢ οὖ. ταὐτας μὲν γὰρ τᾶς μεθόδους, φησιν, ἡ ἄκμὴ δέχεται, ἡ δὲ λαμπρότης σῦ, διότι σφοδρότητός τς εἰσι.

ρηή. Καὶ μὴν καὶ τὸ μὴ ἀπλῶς εἰς μῆκος.
Τρίτη αἰτία, ὅτι τοῦτο τὸ παράδειγμα οὐ λαμπρότητος,
τὸ μὴ ἀπλῶς καὶ κυρίως ἀπολελύσθαι τὰ κῶλα καὶ εἰναι ἄφετα, ἀλλὰ δοκοῦσι μὲν εἰναι ἄφετα καὶ οἱονεί εν
10 τῷ κεκόφθαι τοῖς συμπλεκτικοῖς συνδέσμοις, καὶ γενέσθαι
κουματικαί οὕτε δὲ λαμπρότητος οὕτε ἀκμῆς οὐδε μιᾶς
γὰρ τούτων τὰ κῶλα κομματικά, ἀλλὰ σφοδρότητος, διότι αὕτη τῆς μὲν λαμπρότητος κεκψοισται παντελῶς, τῆ
δὲ ἀκμῆ κατά τι κοινωνεί κατά τὸ ἐλεγκτικὸν τῶν μεθό15 δων καὶ ἐρωτηματικόν, καὶ τὸ κατὰ ἀποστροφήν καὶ
κομματικόν. 16

ορό. Αχματότερον μαλλον ή λαμπρότερον πεποιηκέναι φαίνεσθαι τον λόγον. Ακταιότερον πλέον αλλ' ού λαμπρότερον πεποίηκε τον λόγον εί 20 δε περιβεβλημένον είδος η μέρος η μέστωσις της περίβολης, περιβεβλημένον μέν έστιν ομολογουμένως, διότι έπάλληλοι καὶ άλλη άλλην κατεπείγουσα. Διά τῶν συνδέσμων αι εννοιαί και μερικά τινα όλοις συλλαμβάνουσιν, ώς εν τῷ περὶ αὐτων λόγφ λελέξεται. Ζητήσειε δ' 25 αν τις και το τοῦ θεολόγου, τὸ, ἀφ' οὖ γὰρ τοῦ ξύλου της γνώσεως, όποϊόν τί έστιν, από τούτων δομώμενος, πότερον λαμπρον ή άκμαῖον ή το συναμφότερον και γάρ λαμπρον είναι δοχεί λέγω τοίνυν έγω, ου γάρ έγνων τινα τον θεολυγικον λόγον έν τοις τοιούτοις πολυπραγμο-30 νοῦντα, διο λέγω, ότι και τοῦτο ἀκμαϊόν ἐστιν ἡ γάρ έννοια σφοδρότητός έστι, κατηγορίαν γάρ έχει καί κατά

<sup>15</sup> Par. σφοδρότητος. 16 Sequitur ex Vol. VII. p. 1017. λέ.

τοῦ ἐχθροῦ πρόεισιν, οὐ μὴν προηγουμένως, οὐ γὰρ πρόκειται αὐτῷ κατὰ πρῶτον λόγον δείξαι, η ὅτι ἡπατήθησαν οί Έλληνες τίνες δε οί απατήσαντες; ὅτι οἱ δαίμονες εί γαρ καθ' έαυτό τοῦτο κατηγόρει άμφοτέρων, καὶ αμέσως έχοῆτο τῆ λαμπρότητι κομματικώς καὶ οὐκ ἀποτά- 5 δην, σφοδρόν αν ην μόνον και πάλιν, εί μηδέν είγον έννοίας σφοδράς ή τι τοιούτον, λαμπρον άν μόνως. νύν δὲ τὰ ἄχρα ἀποφυγών συλλαμβάνει τὸ μέσον, καὶ τὸ ἐχ τούτων συνεστηχός την αχμήν' δείχνυσι δε όμως την αχμήν έχ τῶν χομματιχών, ώστε φανεράν είναι άχμην και ούκ 10 άμφίβολον νοῦν λαμπρότητος, καὶ τὸ εἰς μῆκος ἀφηγηματικόν, το κατ' αυτήν' και το κατά πεποίθησιν, άλλ' ού την λαμπρότητα καὶ έστι το μέν κεφάλαιον τοῦ δυνατού της πραγματικής δυνατώτεροι γάρ, φησίν, ήμων φανέντες οἱ δαίμονες ἡμᾶς ἐχειρώσαντο· τὸ ἐπιχείρημα 18 άπο τοῦ καιροῦ καὶ τοῦ πράγματος, οὐ μὴν ἐν τοῖς περιστατιχοῖς ἐμάθομεν, ἀφ' οὖ γὰρ τοῦ ξύλου τῆς ζωῆς έκβαλόντες ήμας τῷ ξύλφ τῆς βρώσεως, ἰσχὺν ἔλαβον καθ' ήμων' δ τρόπος, πως τον ήγεμόνα νουν συναρπάσαντες και τοις πάθεσι θύραν ανοίξαντες, διατί, από 20 της αίτίας ού γαρ έφερον, φύσις όντες πονηρά καὶ μισάνθρωπος διά δε την Ισχύν των επιχειρημάτων οὐδε έργασίας έγει, έξ ων ισμέν γίνεσθαι ταύτας τόπων έγει δέ περιβολήν ού μετρίαν ταυτα διά τα περιστατικά, είτα μετά την απαρτισιν των δύο πνευμάτων τῷ δεικτικῷ χρη- 25 σάμενος και αποστατικώ σχήματι λαμπρότητα κατεργάζεται λέγων, έχ τροχαίων έχουσαν την τοῦ πρώτου χώλου άργην, μηδέν βλαπτομένην είς το μέγεθος αὐτης, ώς είπε καὶ ὁ τεχνικὸς, διότι μετ' αὐτοὺς οἱ μεγαλοπρεπεῖς σύγπεινται πόδες, ποιούντες το κώλον το τετράμετρον άκα- 30 τάληχτον χατά τον προτεθέντα χανόνα • τοῦτό ἐστιν ὁ διωγμός δια ταῦτα ή είκων τοῦ θεοῦ καθυβρίσθη, και τοῦτο όμοίως τετράμετρον καταληκτικόν τοὺς άξιωματι-

πους έχον <sup>17</sup> φυθμους, δάκτυλον και επίτριτον τους πρώτους, χαὶ ὁ παρατέλευτος ἀμφίμαχρος, ἀξιωματι+ χὸς ὢν καὶ αὐτός ἀλλὰ ταῦτα μὲν εἰρηταί μοι πρὸς τὸ δείξαι τὸν ἄνδρα τοῦτον 18 κατὰ τὴν ἐμὴν δύναμιν 5 γικώντα πάντας άνθρώπους, όσον Δημοσθένην τους άλλους, δς, καθά μοι δοκεί και συμβάλλομαι έκ της άναγνώσεως, ούτως έστι πρός τον θεολόγον, ως έγω πρός αὐτὸν ἀμέσω διαστήματι διειργόμενος · ὁ μεν γὰρ ὕλην έγων το δικανικόν χορηγησαν αὐτῷ τὰς ἀφορμάς, οὐδὲν 40 καινόν, εί εν τοῖς λόγοις εὐδοκιμεῖ, φύσεως τυχών κατηγορικής, ο δὲ πολλῷ τοῦ τοιούτου ήθους ὑπερανεστηκώς το χάλλιστον των πολιτιχών μεταχειρισάμενος έν πασι τα πάντα δείχνυσιν Ισχυρά το συμβουλευτιχον εν τῷ διχανιχω και πανηγυρικώ, και ταύτα έν εκείνοις και εκαστον 45 παρ' έκάστω, καὶ κοινῶς καὶ ἰδίως, ὅς ἐστι καὶ τρόπος χαινότατος, α παρά Δημοσθένει λόγοις μόνοις, πράγμασι δ' έστιν εύρειν ούδ' όπωσοῦν και πίστις ό έπιτάφιος πόσος ενδεής ὁ τοῦ Λυσίου εἰ γὰρ ἦν ποικίλος, ὡς λέγεται, είς σύγχρασιν τῶν είδῶν ἀρίστην, μηθ' ὅτε συμ-20 βουλεύεται η δικάζεται χωρίζων το πανηγυρικόν, μηθ ότε πανηγυρίζει, ταῦτα τιθεὶς παρά μέρος, ἡν ὰν πάντως πανηγυρίζειν, και κατ' αὐτὸ μόνον τὸ πανηγυρικόν τῶν ἄλλων χωρίς · άλλὰ τοῦτο ἀνδριάς ἐστιν ἐν σκιαῖς, άλλ' οὐκ ἐν πράγμασιν, ώς φασιν, καὶ γὰρ καὶ ἐν τῶ 25 Δημοσθένει ό θεολόγος ώς ανδριάς έστιν εν σκιαίς. ό ναο Δημοσθένης τα μέν δύο της όητορικης είδη ήσκησε, τὸ δὲ πανηγυρικὸν οὖ εἰ δέ τις αὐτὸν πανηγυριστὴν ἄριστον από τινων μεριχωτέρων τόπων τῶν ἐν τοῖς ἄλλοις είδεσιν εύρισκομένων θέλοι καλείν, 19 από μέρους ένος 30 καὶ μόνου τὸ ὅλον εἶδος δεικνύειν οὖτος πειρᾶται, άλλὰ

<sup>17</sup> Par. ἔχων. 18 Par. τοῦτο. 19 θέλοι καλεῖν Par. om., inserui ex conj.

τό ἐφ² εν διαστατόν λέγουσιν οἱ σοφοὶ μή ποιεῖν γεωμέτρην, ἐπεὶ μηδ' ὁ φλοχισμὸς καλούμενος μουσικόν, μηδὲ δίεσις, ἀλλὰ πολὺς τὸν Μακεδόνα ψέγων ἀλλὰ καὶ
τοῦτο μέρος τοῦ ὅλου εἰδους τὸ ἡμισυ ἀλλὰ καὶ τοῦτο
σποράδην, ἀλλὰ καὶ τοῦτο παντὶ τῷ θέλοντι εὐεπιχεί- 5
ρητα γὰς τὰ οὐκ ἀγαθά ἐγκωμιάζειν δὲ καὶ ταῦτα κατὰ συνέχειαν οὐ παντὶ, καὶ ταῦτα διῆλθον, οὐχ ἴνα δυςφημήσω τὸν Δημοσθένην μὴ γὰς οὕτω μανείην λογίων
καὶ ἀηδόσι συμπαραβάλλεται, ἀλλ ἵνα δρίξω ὡς ἐν οἰ- 10
κάς τυφλῶν καὶ ὁ νυκτάλωψ όξυδερκής. <sup>20</sup>

# Σύνοψις τῶν περὶ ἀχμῆς.

- ά. Έννοιαι ακμής, οἶαί εἰσιν ἔννοιαι τραχύτητος καὶ σφοδρότητος.
- β΄. Μέθαδοι όμοίως της τραχύτητος καὶ σφοδρό-15 τητος.
- γ'. Δέξεις αί τε της τραχύτητος καὶ σφοδρότητος, αλλά καὶ της λαμπρότητος.
  - δ. Σχήματα οία της λαμπρότητος και σφοδρότητος.
- έ. Κάλα δε και συνθήκαι άνάπαυσίς τε και όυ-20 θμός, ώς εν λαμπρότητι πάντα.

#### Cap, XI.

Περί περιβολής εν ταυτῷ καὶ μεστότητος.

ρρά. Μετά τὸν περί σαφηνείας λόγον ὑπο-Θέμενος περί μεγέθους εἰπεῖν. Ἐπανάληψιν τ ποιεῖται τῶν ἦδη ἡηθεισῶν καὶ ἀνακεφαλαίωσιν καὶ τὴν 25 τῶν μελλόντων προδιατύπωσιν, πανταχόθεν σάφῆ τὴν

<sup>20</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 1017. λε'.

Par. Evaválnes.

διδασχαλίαν δειχνύς, καὶ μιᾶς ἐχάστης τὸ χρήσιμον ὑποφαίνων, ὅθεν καὶ ἀναγχαίας οὕσης τῆς περιβολῆς περὶ αὐτῆς μετὰ τὰς ἄλλας διέξεισιν ἀναγχαία δὲ ἐστι διὰ πολλὸς αἰτίας, ὅτι τοῦ λόγου τὸ ταπεινὸν καὶ ἰδιωτικὸν δ ἀνίστησιν, ὅτι ταύτη μᾶλλον παρὰ τὰς ἄλλας πλεονάζει ὁ ὑήτωρ ὁ ὅτι ἀσφάλειαν ὁ τῷ λόγω περιτίθησι τῆ τῶν ποιοτήτων καὶ τῶν ἐννοιῶν προσθήκη, ὡς ὕστερον ἐρεῖν ὑπισχνεῖται, διὰ τὸ πολὸ συνεστραμμένον καὶ πυκνὸν αὐτῶν ἐν ἄπασιν, ἃ πρὸ αὐτῆς εἰδέγαι τῶν ἀδυνάτων 10 ἐστίν ὁιὸ πρῶτον ὑποτυποῖ τὴν ἐαυτῆς φύσιν, καὶ ὁρίζει ὅτι μὴ ἐτέρως τὰ τινὸς ἴδια γνῶναι δυνατὸν, πρὶν τὸ ὅλον μαθεῖν, οὖ καὶ τὰ ἴδια. δ

ροδ. Γίνεται τοίνυν περιβολή κατ' έννοιαν μέν, δταν ήτοι έξωθέν τι προσλαμβάνης τούτφ περι οὖ ὁ λό15 γος, οἶον γένος εἴδει ' γένος ὁ συκοφάντης καὶ τὸν πονηρὸν, τὸ δὲ κίναδος 4 εἶδος, καὶ ὁ θεολόγος οὖ πάντων,
ὧ οὖτοι, τὸ θεολογεῖν, γένος, ἀλλὰ τῷν ἐξητασμένων, 5
εἶδος καὶ πάλιν, καὶ πᾶσι μὲν διανοικτέον τὰ σπλάγχνα,
ἐξαιρέτως δὲ τοῖς ὑπὸ τῆς ἰερᾶς νόσου διεφθαρμένοις.

ο ρρέ. "Η ἀόριστον ώρισμένω. 'Δόριστον τὰ πολλά' ὅμοιον πολλὰ μὲν οὖν τοῦ τότε καιροῦ τὰ θαύματα' ἀόριστον τὸ, πολλὰ ἡλιος σκοτιζόμενος καὶ τὰ ἐξῆς ώρισμένα.

ρος. "Η ὅλον μέρει. 'Δλλ' ὅλης οὐσης τῆς ἀκρο-25 πόλεως ἱερᾶς ἐκ δεξιῶν ἔστηκεν' ὅμοιον, ὅλους ἡμᾶς αὐτῷ ἀνενέγκωμεν, ὅλον, μὴ λοβὸν ἡπατος, μὴ νεφροὺς καὶ τὰ ἐξῆς, μέρος.

ρς το κατ' άθροισιν. Τρεῖς αὶ ἀνωτάτω δόξαι περὶ θεσῦ ἀναρχία καὶ πολυαρχία καὶ μοναρχία αἰ 50 μεν δύο παισὶν Ελλήνων ἐπαίχθησαν καὶ παιζέσθωσαν ημῖν δὲ μοναρχία τὸ τιμώμενον, τὸ μὲν πολλὰ ἀόριστον,

 <sup>2</sup> Par, ἀσφάλειαν.
 3 Sequitur ex Vol. VII. p. 1017. ά—δ΄.
 -- v. 14. Par. τούτο, scr. τούτω.
 4 Par. χίναιδος.
 5 Par. ἐξητασμῶν.

το δε τρείς και δύο ἀριθμητικόν, και γνωστόν και ώριαμένον διά το δύο και εν εμπερίβολον, και όζοτον ήν
τοῦτο εκ τριῶν τῶν ἰσχυροτάτων, και τὰ ἐπόμενα ὅτι
γὰρ ἀνήρ τοῦπο δε ἐκ τοῦ κατ ἄθροισιν ποιεῖ τὴν
περιβολὴν, και ἐκ τοῦ ἀρρίστου τὸ γὰρ ἀνὴρ εἰ και με το
ρικόν μετὰ τῶν μετ ἀὐτὸ συνταττόμενον, ἀλλ ἀόριστον.

ρρή. Τὸ ήτοι κάνταξθα δύο μέρη λόγον εἰσῖν, τὸ ἢ σύνδεσμος διαζευκτικός καὶ τὸ τοι σύνδεσμος παραπληρω, ματικός γίνεται δὲ ἡ ἀπόδοσις τοῦ ἢ διαζευκτικοῦ συνδεσμου διὰ μακροῦ μετὰ ἐπὰνάληψιν. — Οὐ γὰρ ἡ ἀκρό- 10 πολις γένος ὅλον μὲν κὰρ ἡ ἀκρόπολις, μέρος δὲ ὁ ἐγγὺς τῆς Αθηνᾶς τόπος οὐκ ἔστι γένος, φησὶν, ἡ ἀκρόπολις, αὐδὲ εἰδος ὁ ἐγγὺς τῆς ἀκροπόλεως τόπος.

ρρθ΄, Είδεναι δε χρή ώς αί τοιαῦται προσλήψεις. "Ηδη γάρ είπεν και εύκρινείας 7 είσι πῶς δὲ 15 ποιούσι την περιβολήν, ένταυθα δείχνυσι καθό μέν γάρ προκατασκευάζει επί τῷ προειδέναι τὰ λεχθησόμενα τοὶς ακούργτας, εὐκρίνειαν ποιεί καθό δε έξωθων προσλαμβάνεται, και δοκεί είναι κεχωρισμένος και προσεφέλκεσθαι εννοίας, περιβολήν απεργάζεται, και τούτο άκρι- 20 βούς επιστήμονος, ή των δοκούντων εναγτίων εύκαιρός τε και σύμμετρος μίξις, και ή αιτία ού γάρ ούτω φασιν έναντία τα των λόγων, ώσπες και των πραγμάτων, θάνατος καὶ ζωή, φῶς καὶ σκότος, ψυχρόν καὶ θερμόν, ύγρον καὶ ξηρον, σωφροσύνη καὶ ἀκολασία καὶ τὰ ὅμοια 25 τὰ γὰρ τοιαῦτα συνυπάρχειν οὐ δύνανται τὰ δὲ τῶν λόγων έναντία συγυπάρχειν δύνανται, καὶ τότε μάλιστα θαυμαστός ὁ λόγος γίνεται συγκιρνώμενος δια των έναντίων, οθεν και δοκεί περιβολή εναντία είναι τη εύκρινεία, οὐ δι' αὐτὴν τὴν εὐκρίνειαν, ἀλλὰ διὰ τὴν σαφή- 30 νειαν, ή εναντίον το σαφές, και διά την καθαρότητα, ή εναντίου το συμμιγές των νοημάτων και ή σύγχυσις.

<sup>6</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 1018. ζ. 7 Par. εὐκρινείαν.

διὸ καὶ δοκοῦσιν, εἶπεν, ἀλλ' οὖκ εἶναι εἶπε δὲ διὰ τοῦ αὐτοῦ πράγματος, ἀντὶ τοῦ σχήματος τοῦτο δ' ἦν τὸ καθ' ἄθροισιν. 8

σβ. Δυσχερής μεν ή μίξις ελκότως, δτι άνδρός ε δείται λίαν επιστήμονος, και πρός τὰ τοιαύτα πολυμα-Φοῦς, διὸ "Ομηρον τοιοῦτον είναι και Δημοσθένην μόνους ήμεις δε και τὸν θεολόγον φαμεν, ὡς διὰ πολλῶν εγνωρίσαμεν.

σγ΄. Πῶς δὲ οὐ δυσχερὲς μῖξαι καθαρότητα 10 μεν περιβολή τούτων τὰ παραδείγματα αὐτὸς μεν παρητήσατο πλέον είπειν διδάσχειν δε εν τῷ περί μεθόδου δεινότητος υπισχνείται, ένθα παραγενόμενος οὐδ' όπωςτιούν αὐτῶν ἐμνήσθη, καὶ τὴν αἰτίαν αὐτὸς αν εἰδείη. Πειρασόμεθα δὲ ήμεῖς τινων παραδειγμάτων χρῆ-15 σιν λαβεῖν ἀπὸ τοῦ θεολόγου, ον καὶ προεστησάμεθα, έν ῷ καθαρον μέν καὶ ἐμπερίβολον λόγον τοῦτον κρίνομεν. Θεός ην μεν αεί και έστι και έσται. μαλλον δε έστιν ἀεί ἐνταῦθα γὰρ καθαρός ὁ λόγος καὶ κατὰ τὸ σχημα, εὐθεία γὰρ καὶ κατά την λέξιν, εὐνόητος γάρ. 20 έμπερίβολος δὲ διὰ τὸ περιστατιχόν τοῦ πράγματος χαὶ την διαίρεσιν του χρόνου και το επιδιορθωτικόν ού γαρ παν τούτο εύκρινείας, και το δοκείν έμπεριβόλως είρησθαι και ώσπες εξ υποστροφής το δε βραχύ των επιμεοισμών και ή ταχεία των έννοιων τμησις γοργότης το 25 δε εφερμηνευτικόν τὰ γὰρ ἦν και ἔσται σαφηνείας έστιν ? ή δε έννοια και οι φυθμοί και αι καταλήξεις πρόδηλον ώς σεμνότητος τοιοῦτον δε καὶ τὸ, ἀφ' οῦ δε τοῦ τῆς ζωῆς ξύλου τῷ ξύλῳ τῆς βρώσεως αὶ μεν λέξεις καθαραί και νοηθηναι ράδιαι, τὰ δὲ άλλα περι-30 βολης ἄντικρύς.

<sup>8</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 1019. θ'. — ιά. list. i. et τά. sine nomine auctoris. 9 Par. σαφές.

σδ. Και τῷ περιττῷ και μεστῷ τἡν σαφήνειαν. Η μεν καθαρότης και ή περιβολή είδη είσιν, ή μεν σαφηνείας, ή δε τοι μεγέθους λέγει δε ού ταύτον τῶ προτέρφ διόλου το μέν γάρ περιττον διιολογουμένως την περιβολην λέγει και μέστωσιν, η σαφήνεια δε 5 γένος δστίν είδει τη περιβολή συμμιγνύμενον όταν μεν γάρ μεστωθή διά περιβολής ὁ λόγος, εί μεν είς ὀρθά σχήματα καταντά και λέξεις σαφείς και Ιαμβοκρότους καὶ τροχαϊκάς, ἔτι δὲ ἐπαναλήψεις καὶ ὅσα τὴν σαφήνει, αν ποιεί, εμίγησαν το αι ιδέαι ομολογουμένως, ώς εν οίς 10 είπομεν • μεστωθείς γαο ό λόγος τοῖς πνεύμασιν. είτα τῆ της εὐκρινείας μεθόδω τοῦ δρόμου ἐπανακάμψας, εἰς εὐθέα κατήντησε σχήματα, κοινά όντα και λαμπρότητος διά τὸ ἀποστατικὸν ἢ δεικτικὸν καὶ πολύπτωτον, τοῦτό έστιν ὁ διωγμὸς τοῦ πλάσματος. Δυσχερής δὲ άληθῶς 15 - τοῖς οὐκ ἀκριβέσιν ἡ μίξις, διά τε τὸ πληθος τῶν ἰδεῶκ και την ύπερ αἴσθησιν αὐτῶν ἕνωσιν, καὶ ἄτοπον καταρροπήν τε αι μεν γάρ των χρωμάτων μίξεις εξ όλης άργης οὐσαι καὶ ὅλης ώρισμένης, ἔτι δε καὶ ποσῷ καὶ ζυγῶ τρυτάνης ὑποκείμενα, οὐκ εἰς πολύ τὰς σγέσεις 20 της ενώσεως εξάγουσιν, άλλ' είς τρείς μόνας τας άρχικάς τριών γάρ όντων των όρων λευκού και μέλανος καί φαιού, ξάν πολυπλασιασθώσιν είς τον μονάδι ξλάττονα, τρείς γίνονται μόναι αί σχέσεις, λευχοῦ πρὸς μέλαν, καὶ λευχοῦ πρὸς φαιὸν, καὶ μέλαν πρὸς φαιόν τρεῖς 25 γαρ δύο και το ήμισυ των εξ τρία τρείς άρα αί σχέσεις των χρωμάτων, και διά τοῦτο δαδίαν ή άπο τούτων διεξοδική μίξις πρός τὰ λοιπά τῶν χρωμάτων καὶ εύχατάληπτος ου μόνον δε, άλλα χαι ζυγοστατείσθαι οντα δυνατά εὐπερίγραπτον καὶ τὴν ξαυτῶν τοῖς ζωγρά-30 φοις παρέχουσιν εύρεσιν, έχ τε της αὐτῶν ὁοπης καὶ τοῦ άριθμοῦ στήσει γὰρ τυχὸν τὸ λευκὸν διπλάσιον τοῦ πορ-

<sup>10</sup> Par. εμήγησαν. 11 Par. κατατροπήν.

φυροῦ, καὶ τὰ λοιπὰ κατὰ τὸ ἀνάλογον ἐπὶ δὲ τῶν λόγων πολλή δυσχέρεια, πρώτου μέν ὅτι οὐ συνεχές ἔχει τὸ ποσὸν, δεύτερον, οὐδὲ ὑπὸ ξοπήν καὶ βάρος κεῖται, ίνα την άναλογίαν διά τουτάνης ποιήσωμεν τοίτον, ὅτι 5 τὰ στοιχεῖα αὐτοῦ συμβαίνει γίνεσθαι πάσαις ταῖς ὶδέαις χοινά ή γὰρ ἔννοια τῆς σεμνότητος, εί μὴ δυσγόητος είη, καθαρά έσται, και έπι των άλλων όμοίως: τέταρτον, πολλοί τῷ ἀριθμῷ οἱ τούτων ὅροι, ἐπτακαίδεκα γάρ, καθαρότης, εὐκρίνεια, σεμνότης, τραχύτης, σφοδρότης, 40 καὶ αὶ λοιπαὶ, αὶ πολλάς σχέσεις ποιοῦσι πρὸς έαυτάς. έπταχαίδεχα γάρ οὐσῶν, ἐὰν ἐπὶ τὸν μονάδι ἐλάττονα πολυπλαδιάσωμεν καὶ συναγθέντων κατά τὰς ἀριθμητικάς μεθόδους το ήμισυ λάβωμεν, έκατον τριάκοντα εξ γίνονται αὶ τούτων σχέσεις, καθ' ας ήνωνται προς αλ-45 λήλας μία γαρ ξκάστη πρός άλλήλας μιγνυμένη τὸν άοιθμόν τοῦτον ἀποτελεῖ· ἃς τὸ μῖξαι πρὸς ἀλλήλας πότε καὶ πόσον, καὶ πῶς, καὶ ἐπὶ ποίων προσώπων καὶ πραγμάτων, και δι' ήντινα αιτίαν, θείου όντος άνδρος και πασαν γραφήν και βιβλίον επι στόματος έχοντος, ίνα την 20 πασαν σχολήν είς την τούτων μίξιν έχη, άλλα μη έν τη εύρέσει των οκτώ στοιχείων και τη τούτων διασκευή και συντάξει μόνον τοῦτο γάρ έστι το τελειότατον της όητορικής, και τής κατά μέθοδον δεινότητος, και ούτος αν γένοιτο λόγος χράτιστος, έξειργασμένος οὐ φύσει καὶ τύ-25 χη, τέχνη δε μαλλον και επιστήμη έχων πάντα έν έαυτῷ τὰ κάλλιστα, ώσπερ ἡ ἐν μουσικῆ συμφωνία, ἡ διὰ πασῶν πάντας τοὺς ἐπιμορίους τε κατὰ τὴν μελφδίαν λόγους καὶ φθόγγους, καὶ τὰ λεγόμενα παρά τοῖς γεωμέτραις στερεά σχήματα, πυραμίδες και κύβοι και είκοσά-30 εδρα, καὶ τὰ τοιαῦτα, τὰ γὰρ ἐκ πλειόνων κώλων συγκείμενα πῶς οὐ κάλλιστα; εἰκότως τοίνυν τῷ ἀμαθεῖ δυσχερής ή μίξις, τῷ δὲ πολυμαθεῖ ἐἀδιος, Έρμογένει τῷ φιλανθρώπω καὶ σοφῷ έπομένω, δς πάσης τῆς ἐν τούτοις ταλαιπωρίας ἀπήλλαξεν ήμᾶς καὶ ζητήσεως αὐτίκα γοῦν, εἰ μὲν βούλοιτό τις τὸν καλλίονα τῶν πολιτικῶν ἐξεργάσασθαι λόγων, παραφυλαττέτω τὰ περὶ τούτου ρηθησόμενα τῷ τεχνικῷ ἐν τοῖς περὶ πολιτικῶν, ἐν οἰς διέξεισι, ποῖαι τῶν ἰδεῶν τὸν ἄριστον λόγον ποιοῦσιν ε εἰ δὲ συγκιρνῶν τὰς ἰδέας ἀλλήλαις φιλοτεχνοῖτο, ταῖς ἰδέαις αὐτῶν μέρεσι <sup>13</sup> τὴν μίξιν ποιησάτω, ἀλλ' οὐ τοῖς κοινοῖς τίνα δὲ ἴδια αὐτῶν έκάστης καὶ τίνα κοινὰ, ἐδίδαξε μὲν ὁ τεχνικὸς καὶ διδάξει, μετ' αὐτὸν δὲ καὶ ἡμεῖς. ἀλλὰ καθαρότης μὲν καὶ περιβολή πῶς ἐνοῦνται, εἴρη-10 ται διέλθωμεν δὲ καὶ τὰς λοιπάς.

σε, Σεμνότητα δε το λέπτον. Λεπτον μεν την αφέλειαν φησιν, ήτις γένος οὖσα δύο εἴδη ἔχει, κατά επίστασιν μεν την γλυκύτητα, κατ' Ισότητα δε την δριμύτητα, μάλλον δε αύτη οὐδε εἶδός ἐστιν, άλλα λέξει 15 μόνη θεωρείται και γίνεται, ώς προϊών δείξει γίνεται δέ άφελης ο λόχος, όταν τοῖς ίδιωτικοῖς προσώποις, οἶον παισί τε καὶ γηπόνοις καὶ ἀπλῶς, πᾶσι τοῖς λεγομένοις ηθικοίς επιτηδείους πλάσωμεν λόγους' σεμνότης δε είδος οὖσα τοῦ μεγέθους τοῖς ἐνδόξοις καὶ ἀξιωματικοῖς προ- 20 σώποις άρμοδία ένουνται δ' ούν, ώς "Ομηρος πλάττει τὸν Αχιλλέα, Θοηνούντα μέν τὸν Πάτροκλον, ἀπειλοῦντα δε τοῖς Τρωσὶ, καὶ μἡ πρότερον θάψαι λέγοντα, πρὶν άπο παντός είδους των Τοωϊκών συγκαύσειεν άνα δώδεκα το μέν γάρ ανδρός, το δέ θρηνείν αμέτρως παιδός 25 καὶ γυναικός. Διαιρήσεις δ' αν τας ίδέας, ότι τῆ σεμνότητι ουθμοί μεγαλοποεπείς, τῷ ἀφελεί δὲ τἀναντία κάλλιον γοῦν ὁ θεολόγος εγώ δε ὁ φιλαθήναιος καὶ μάταιος. οὐ γὰρ ήσθόμην τοῦ φθόνου πιστεύων τῷ πλάσματι, τῷ μέν γὰρ ἐαυτοῦ καταγνῶναι καὶ κατειπεῖν τὸ ἀφε- 30 λές ένεδείξατο οὐ μὴν ἀλλ' εἰσί τινες τῶν ἡυθμῶν ἀφελεῖς, λαμβικοί γάρ καὶ τροχαϊκοί τὸ δὲ πρύμναν κρούσασθαι

<sup>12</sup> Par. μίξεσι. snpra lineam: μέρεσι.

ανδριχού και μαχίμου είσι δε τα σχήματα και αι καταλήξεις σεμνότητος. 13

σς. Καὶ τὴν χάριν τῷ διηρτημένο πρός μεγεθος. Όμώνυμος ή τοῦ χάριν λέξις σημαίνει γάρ τὸ τ λαμπρόν, και τίθεται έπι τοῦ ώραίου τε και άβροῦ και ήδονην έχοντος λόγου και γλυκύτητα· τίθεται δε και επί τοῦ κάλλους · άμφότερα γάρ λεπτά εἰσι καὶ δίαρμα οὐκ έγοντα είδη όλω τῷ γένει. διὰ τοῦτο τῷ μεγέθει μέν έναντιούνται, ώς τῷ ύψηλῷ τὸ ταπεινόν μιγνύμενα δέ 10 θαυμάσιον καὶ σύμφωνον ποιούσι τὸν λόγον τὸ μὲν γὰρ κάλλος μεγέθει μίγνυται, ώς έν τούτοις άναλώσωμεν τὸ θυμα μετά σπουδής ἄχρι κεφαλής και ποδων τουτο όλον καθαρά σεμνότης, εί και διά τα μερικά δοκεί είκαι άφέλεια μη ούσα, μέθοδον έχουσα γοργότητος μετρίαν, τών 15 τε πρώτων περί της θεότητος θεωρημάτων, και των δευτέρων της σαρχός φροντισμάτων. Αι μέν γαρ ισότητες κάλλους είσι και αί συμπλοκαί, ή δε έννοια, και τα σχήματα, καὶ ή μέθοδος, ἀφήγημα καὶ πάντως σεμνότητος. μετρίαν δὲ ἔχει τὴν εὐχρινείαν διά τε τῆς ἀποδόσεως ἐμ-20 φαινομένην καὶ τῆς ἀπαριθμήσεως κάλλος δὲ καὶ τραγύτης παρά μεν τῷ θεολόγο οὐκ ἔστιν, ἤδη γὰρ εἴπομεν, ώς ή τραχύτης από των έλαττόνων προσώπων γίνεται πρός τὰ μείζω · μείζον δὲ πρόσωπον ὁ θτολόγος, εἰ μή τις τους πρός τους βασιλείς λόγους τραχύτητος φαίη, ώς 25 και τοῦτο· πῶς οὖν ἐνταῦθα μόνον ἀμαθής και ἀπερίσχεπτος; τί το τάγος της απανθρώπου φιλανθρωπίας; τίς συνήλθε δαιμόνων τῷ σχέμματι; εἰσὶ δὲ ὅμως καὶ ακμαΐα και διά τοῦτο και τραχέα έχουσι δε κάλλος διά τάς επαναφοράς ευρήσεις δε πολλά τοιαῦτα έν τῷ σμν-30 τακτηρίω, ήνίκα παροδικώς ποιείται τούς λόγους πρός τον θεόν σφοδρότητι δε, οίμαι, ουδέποτε συνειζέρχεται κάλλος οι γαρ μείζονες πρός τους ελάττονας δργιζόμενοι

<sup>13</sup> Sequitur ex Vol. VII. p. 1020.

υποπτοι καλλωπίζειν, εὶ μή κατ' εἰρωνείαν, πλήν πλήρης τῶν τοιούτων ή γραφή, μαλλον δὲ ἐπὶ τῶν διαλέξεων τοῦ Ἰωρ των τε φίλων και τοῦ θεοῦ. Απορήσειε δ' άν τις, πρώτον μέν εί έστι και γίνεται πρός τον ίσον σφοδυότης και τραχύτης. Δεύτερον δέ, πῶς εἰπόντος τοῦ 5 τεχνικοῦ ἐν τοῖς περὶ τῶν ὶδεῶν τούτων, ὡς μετ' ὀργῆς -προϊενται, και οίον το άκράχολον και άρφυθμον έχουσαι, ά οὐδένα κόσμον έμφαίνει, νῦν φησι γίνεσθαι τραγύτητα άμα χάλλει, είπες την χάριν επί τοῦ χάλλους ληψόμεθα. 'Αλλά πρός μέν το πρωτόν φησιν, ότι και πρός 10 ίσα πρόσωπα αι ιδέαι γίνονται, διχῶς δὲ ἐπὶ μὲν τῶν ἐνδόξων κατά ἐπιείκειαν καὶ βαρύτητα, τῆς μέν τοῦ ἀκούοντος, της δε του λέγοντος ή βαρύτης ως είπε που καί ο θεολόγος υψηλότερον σε των ήμετέρων ο θρόνος πεποίηκε, καὶ ἀποδυςπετού πρός αὐτὸκ, καὶ ἄπιστον είς 15 φίλίαν και μυστικών συνθηκών παραβάτην άποκαλεί. άλλ' ὁ μέγας Βασίλειος ανέχεται λυπούμενος ούτος δέ πάλαι παίζων φησίν, ω λάλε σὶ καὶ φλύαρε, πάνυ τραγύ επὶ δὲ τῶν μὴ τοιούτων ἄχρατος ἡ τραχύτης.

- - - πυνός διμικτ' έχων, κραδίην δ' ελάφοιο.

Γίνεται τοίνυν καὶ ἀπὸ ἴσων καὶ τοῦτο, ἀλλ' ὑφειμένως 14
τὸ εν μόνον πρόσωπον τὴν τοῦ ἐλάττονος τάξιν ἀποπληροῖ, καὶ οὕτως ἀκριβέστατα τὰς ἰδέας ὁ τεχνικὸς ἀπιδων, εἰς δύο 15 διείλεν, ἀλλ' σὐκ εἰς τρεῖς. Σφοδρότητι
δὲ, ὡς ἔφην, οὐκ ἂν γένοιτο κάλλος, ὡς γε νομίζω καὶ 25
τάχα εἴη κὰν καὶ τοῦτο πρὸς τὴν τραχύτητα διαφορά ἀλλὰ μήποτε ἄρα εἴη κάλλος ἄμα σφοδρότητι τὸ γὰρ ἐμβρόντητε 16 καὶ πολύτροπε διὰ τὰς ἰσοκαταλήκτους κάλλος ἐστὶ σὺν σφοδρότητι: οὐκοῦν ἀρκούντως δέδεικταὶ,
ὅτι καλλωπίζεται καὶ ἡ σφοδρότης, εὶ δὲ τύχη καὶ οὐ 30

<sup>14</sup> Par. ὑφειμίως. 15 super δύο in Par. scriptum est: δέον.
16 Par. ἐμβορόντατε.

προνοία, οὐδεν διοίσει, πλην όμως εύρίσκονται άμα συμπεσείται δε και περιβολή το κάλλος τη ακμή γαρ και τη λαμπρότητι ώς συμπίπτει πρόδηλον περιβολής μέν άμα χάλλει κατά μέστωσιν όλον τοῦτο το χωρίον, καλή 5 μεν καὶ ή χθες ήμιν φωταγωγία, καὶ τὰ έξης περιβολήν μεν έχοντα δια τα όλα και τα μέρη, ίδια τε και δημοσία, καὶ διὰ τὰ ἀόριστα τὸ λαμπροφορεῖν ἢ καθόλου και άπλως πάντα. Ευρήσεις δε και άλλα παραδείγματα τούτων τρανότατα κάλλος δέ λαμπροφορία καὶ φω-10 ταγωγία Ισόχωλα καὶ ἰσόληκτα, ἰδία δημοσία, καὶ οῦτως αποδέδεικται το κάλλος συμπίπτον τῷ μεγέθει παντί εί δε γάριν οὐ τὸ κάλλος, άλλα την γλυκύτητα φαίημεν, και ούτως ούκ απορήσομεν παραδειγμάτων, αυτίκα γάρ ως ᾶν ἐκ πολλων άρκέσειεν τό ἡ βασίλισσα των 15 ώρων τη βασιλίδι των ήμερων προπομπεύει. σεμνά όντα ταίς εννοίαις και τοίς ουθμοίς γλυκύτητός είσι πλήρη διά τὸ τῶν πραγμάτων ἡδύ τί γὰρ ἀναστάσεως καὶ ἔαρος ήδύτερον ή ώραιότερον, και σύ δ' άν, εί κατά σαντον έρευνήσεις, και μετά τραχύτητος και τῶν ἄλλων ίδεῶν 20 τοῦ μεγέθους εὐρήσεις γλυκύτητα, ὡς καὶ τόδε' ἀπό τῆς άγριελαίου μετεγχεντρισθέν είς το χαλλιέλαιον τραγεία γάρ ή έγκεντρισθείσα καὶ τὸ ἄγριον, ὅμως διὰ τὰ πράγματα χαρίεις ὁ λόγος.

σζ. Σφοδρότητι δὲ τὴν ἀφέλειαν. Ἡ ἀφέλεια 25 καὶ ἡ γλυκύτης συγγενεῖς εἰσι, γένος δὲ αὐτῶν τὸ ἦθος ἡ δὲ γλυκύτης γενικώτατον ἔχει τὸ ἦθος, γενικὸν δὲ ἀπλῶς τὴν ἀφέλειαν. ἐπιτεινομένη γὰρ αὕτη τὴν γλυκύτητα ποιεῖ, ὥστε καὶ ἡ γλυκύτης ἀντίκειται τῷ σφοδρότητι ἄμα δὲ καὶ ἡ ἐναντία, ἀλλ' ἔμμεσα καὶ οὐκ ἄμεσα τού-δο των γὰρ οὐδεὶς κοινὸς ὅρος συναπτικός συνέσται δὲ ἀφέλεια καὶ τραχύτης, ὅταν ὑποκρινώμεθα ἄπλαστα ἤθη καὶ ὁργιζόμενα, οἶον ἐπὶ τῶν Μακκαβέων ἡ μήτηρ πρὸς τύραννον καὶ οἱ παῖδες καὶ ἐπὶ τοῦ περὶ φιλοπτωχίας.

τέχνον έλεεινον, τέχνον οὐ γνωριζόμενον, Ινατί ἔπλάσθης 
ἐν χοιλίὰ μητρός σου καὶ οὐκ εὐθὺς ἀπώλου; ἱνατί συνήντησε σοι γόνατα; σχεδόν γὰρ βλασφημίαι εἰσὶ καὶ ἀποδυςπετήσεις πρὸς τὸν θεὸν, τόν πλάττοντα καὶ διαρθροῦντα οὕτω δὲ καὶ Ἰωβ πανταχοῦ οἱ προφῆται
θρηνοῦντες οὕτω ἀφελῶς καὶ ἀπλάστως ἀπρδυςπετοῦσι,
καὶ διὰ τοῦτο οὐ λογίζονται βλασφημίαι, ὅτὶ οὐκ ἐκ πονηρίας οῦς ὁ θεολόγος μιμούμενος πολλὰ τοιαῦτα ἐν τῷ
συντακτηρίῳ διέξεισι γίνεται γὰρ ἡ τραχύτης καὶ ἀπὸ 10
δργῆς καὶ ἀπὸ λύπης, λύπη γὰρ ὁργῆς μήτηρ ἡ δὲ ἀπὸ
χαρᾶς τραχύτης καὶ ἰλαρότης σκῶμμα λέγεται καὶ παιδιὰ, ὥσπερ τὸ πρὸ μικροῦ ἡηθὲν πρὸς τὸν θεολόγον
τοῦ ἀγίου Βασιλείου φέρε σοι καὶ μῦθον διηγήσομαι 
σύ γὰρ φέρω τὸ ἔπος, εἴποτε ἐπίσχω τῆς φλυαρίας.

σή. Καὶ τῆ τραχύτητι το μεθ' ήδονῆς. Έντεῦθεν δῆλον, ὡς τὴν χάριν, ἢν εἶπεν ἀνωτέρω τὸ κάλλος ἔλεγε καὶ τὴν γλυκύτητα ήδονὴ γὰρ ἡ γλυκύτης ἐστὶ, πλὴν ἐῥὸέθη, πῶς συμφέρονται ἄλλήλαις αἱ ἰδέαι. <sup>18</sup>

σθ΄. Έν θα δὲ τόλμης δεῖ, κάλλος το τόλμης οἱ μὲν ἐπὶ τῆς τραχύτητος εἶπον, δι ἦς τολμῶσιν οἱ λέγοντες ἐπιτιμᾶν καὶ ποιεῖν καταφοράν πρός τοὺς μείζονας καὶ εὶ τοῦτό ἔστιν, εἴρηται διὰ παραδειγμάτων ἡ ἀπόδειξις. "Αὐρυθμα γὰρ ὅντα τὰ τραχέα κόσμου δέε- τε τεχνικοῦ μᾶλλον ἢ τυχικοῦ οὕτως γὰρ λεαίνει τὸ αὐθαδες οἱ δὲ τὸ τόλμης σφάλμα γραφικὸν ὑπολαβόντες ἀντ' αὐτοῦ τὸ ἀμελὲς ἔλαβον, ἀντὶ τοῦ ἔνθα δὲ τὰμελοῦς δεῖ, δεῖ πάντως καὶ κάλλους. πῶς; οὐκ εἰπόντες, <sup>19</sup> ἀλλ' εὶ μὲν τοῦ ἀμελοῦς δεῖ, οὕτως ἄν προάγοι το ἡ ἔξήγησις ἀμελὲς λέγειν αὐτὸν οἴομαι οὐ τραχύτητα

<sup>17</sup> Par. κατεντάκτην. Job. VII. 19. κατετεννικτήν. 18 Sequitur ex Vol. VII. p. 1020. ις'. 19 Par. εἰπόντος.

καὶ σφοδρότητα, ήδη γάρ προείπεν αὐτάς, άλλὰ τὸ διαλεκτικόν και ταπεινόν και εύζωνον άνωτέρω είπεν, δ μετέχει τῆς γοργότητος, οίον τί δὲ τὸ πτύον; ἡ κάθαρ. σις τί δὲ τὸ πῦρ; ἡ τοῦ κούφου δαπάνη καὶ πάλιν. 5 τίς ών καὶ παρά τίνος καὶ πηνίκα; καὶ αἱ ἀποδόσεις κατὰ πόδας ούτως καὶ πρὸς τὸν ὕπαρχον τοῦ μεγάλου ἐν τῷ ἐπιταφίῳ οὐκ ἔχει δὲ τὸ είδος τοῦτο δίαρμα, οὐδὲ ήδονήν και δείται του κάλλους αί τε γάρ προτάσεις καί αποδόσεις ούτω μεθοδευθείσαι, ώς έν στροφή 30 και αν-10 τιστρόφω, αί τε εὐρυθμίαι καὶ συντομίαι ἀνορθοῦσι τὸ διεδόηγμένον αὐτῶν πάντως δέ τι κάλλους εύρήσεις έν τοῖς τοιούτοις το γάρ ένα τί μάθωμεν και τί παιδευθῶμεν, ισόχωλα όντα χάλλους είσιν ίδια, και αι αποδείξεις · ομοίως · ουτω μεν οὖν ήδη την γραφην εἶναι τοῦ ἀμε-15 λους, άπες και ούτως έξητασμένα ού δοκεί θέλειν σύτως. ούδ' είναι ἐσφαλμένον, άλλ' ὀρθῶς ἔχειν καὶ άληθῶς τὸ συμβαλείν τόλμης. δεί γὰς τόλμης του κάλλους ἐυ τοῖς ύψηλοίς και βαθέσι νοήμασι και δυςεκφράστοις. α τολμῶν ἐξειστο ὁ ἡήτωρ εί μεν ώς είσι φύσεως ἔχοντα έρ-20 μηνεύσειεν, ούδεν ήττον δυςνόητα έσονται διά την κακοσράδειαν καὶ ἀπρόςδεκτα εἰ δὲ λεπτομερῶς αὐτά φράσειεν, ακαλλώς δε και αναξίως της έαυτωπ φύσεως απεؤδίφησαν: οφκούν δεί μεστότητα και περικαλλείαν εις το παραδεχθήναι, ότι και της άληθείας αὐτης κόσμου δεί. 25 τὰ γὰρ ἄκοσμα καὶ ἀηδῆ, ἴνα πρὸς τῷ πεστευθῆναι καὶ εύφράνη. Ούτος ούν ο θείος Γρηγόριος, εὶ έλεγε τολμήσας τοιούτων νοημάτων, φαίνεται τοῖς άγίοις ὁ θεὸς. ώς μή είη ανέλπιστος, ίνα θαυμάζηται, και καθαίρη, καίπεο ύψηλα έχων νοήματα, ήττον αν έπεισε και ήσεν 25 30 έσμηνεύσας δε τον νοῦν σχήμασιν άξίοις τάις ήδοναις

<sup>20</sup> Par. τζοφή. 21 Par. ήσεν; scripsi ήσεν. fort. magis placet: ήνυσεν.

ύπερενίκησεν, σίον τας αιτίας διηγούμενος τοῦ κατάληπτοῦ καὶ ακαταλήπτου ταῖς τῶν άλλων 22 ἐμφάσεσιν έμοὶ δοκείν φησιν, ίνα τῷ ληπτῷ μεν έλκη πρὸς έαυτὸ, καὶ ἡ κατασκευή ώσπερ έξ ύποστροφής γοργότητα το γάρ τελέως άληπτον, τῷ δ' άλήπτω θαυμάζεται • θαυμαζόμε- 5 μενον δε ποθείται καὶ τὰ έπόμενα όρᾶς, ὅτι καὶ τὰ λαμπρά καὶ τὰ μεγάλα τῆς τεχνικῆς ἐπικοσμήσεως δεῖ. ούτω γοῦν καὶ ἀνδρες καὶ γυναϊκες καλαὶ εἰ ζώννυνται ή ξυδύονται, ή καλύπτονται την κεφαλήν ου καλώς, ή ού ετενίζονται καὶ τὰς τρίγας έξομαλίζουσιν, ήττόν εἰσι κα- 10λαί το μέν οὖν τόλμης οὕτω μοι θεωρεῖται καὶ τρισὶ θεωρίαις, καὶ ὅτο δ' ἀν ἀρεσθείης αὐτὸς, τοῦτ' ἀν είη κύριον, καὶ τὸ κεκοσμημένον άμα πιθανότητι, τοῦ αὐτοῦ ἐστι καὶ τοῦτο μέρος το γάρ κάλλος καὶ τὸ κεκοσμπμένον το αύτο έστι το δέ πιθανον ιδέας έστιν έτέρας, 15 ήντινα μαθησόμεθα άρμόδιον δε τοῦτο τοῖς τολμηροῖς λόγοις λέγεται δε καὶ άληθινον, ώς τό οὐκ οἶδα δε, είς δ τι αν άλλο χρησαίμην τοῖς λόγοις μὴ νῦν χρησάμενος, καὶ ως απόλοιτο ή κακία, καὶ ὁ καθεύδουσιν ήμιν έπισπείρων τὰ ζιζάνια πονηρός πῶς δ' ὰν άρμόσειε καὶ τοῦ- 20. το τοῖς ἡηθεῖσιν, εἶ φαίημέν τι μεταξὺ τῶν λόγων ὥσπερ καὶ άναμιμνησκόμενοι ή εὐχόμενοί τι ή κατευγόμενοι. ώς τὸ, ἀλλ' ὅ με μιχροῦ παρέδραμε μέσον τῶν εἰρημένων, τοῦτο κοινόν είναι καὶ λυπουμένων καὶ εὐφραινομένων.

σί. Λα μπρότητα τὸ γοργόν τε καὶ ἀγωνιστικόν. Ἡ λαμπρότης μακροκωλία χαίρει ἡ δὲ γοργότης ταῖς ταχείαις ἀπαντήσεσι καὶ τοῖς τοιουτοτρόποις τὸ γοῦν ἀξιωματικὸν καὶ μέγα καὶ δυςκίνητον τοῦ λόγου εὐκινητότατον καὶ τροχαλὸν ποιῆσαι τῆς ἀκριβοῦς ἔξεως, 30 ὡς ὁ θεολόγος πεντηκοστὴν ἐορτάσωμεν καὶ πνεύματος ἐπιδημίαν καὶ τὸ μυστήριον ὅσον, ὡς μέγα τε καὶ σεβά=

<sup>22</sup> Super allor in Par. scriptum est arlor. Rhetor. VI.

σμιον • τὸ μὲν γὰρ πρᾶγμα λαμπρὸν τῆ ποιότητι καὶ τὸ σχῆμα ἐξ ἀποστάσεως, αἱ δὲ ταχεῖαι μεταβάσεις γοργότητος.

σιά. Καὶ οἶον εὕζωνον ἀγωνιστική γὰρ ή γορ-5 γότης καὶ εὕζωνος διὸ καλῶς εἰρήκαμεν τὸ διαλεκτικὸν καὶ γοργόν ἀναγκαῖον οὖν συμπλέκειν τῷ λαμπρότητι τὴν γοργότητα, κατά τινα διαστήματα τοῖς κομματικοῖς καὶ ἀσυνδέτοις τὸ ἄφετον αὐτῆς ἀνακόπτοντας.

σιβ. Χωρὶς εὐτελείας καὶ ταπεινότητος.

10 Ταὐτὸν εὐτέλεια καὶ ταπεινότης ἐστίν ἔστι δὲ καὶ ἀφέλεια, μᾶλλον δὲ τὸ ἰδιωτικόν καὶ ἀγροῖκον τὸ γὰρ λαμπρὸν ἄπαν καὶ γοργὸν αἰσχρὸν γίνεται καὶ ἀκίνητον,
συνεζευγμένον τῷ ταπεινῷ καὶ εὐτελεῖ, καὶ ἀνοίηστον,
ὥσπερ ἵππος ὄνῳ.

σιγ΄. Τῷ δὲ ἀχμαίφ πάλιν τὸ πιθανόν. Πῶς γίνεται δ άκμαῖος λόγος, εἴρηται, καὶ διὰ τίνων; ὅτι διὰ λαμπρότητος καὶ τραχύτητος καὶ σφοδρότητος τὸ δὲ πιθανον καὶ άληθές, ο καὶ ἐνδιάθετον λέγει, ἡηθήσεται πιθανόν δε κατ' εξοχήν και κατ' ισχύν πάντα μεν 20 γαρ πιθανά άλλα τη τέχνη του ρήτορος γίνονται πιθανά, καὶ εἰ μὴ τοιαῦτα τῆ φύσει τὸ δὲ δυνατὸν ὂν τη φύσει και μαλλον πείθον πιθανόν λέγεται, ώς τά παραδείγματα δείξει άληθες δε λέγεται διά το είναι αυτόπιστον, και κατασκευών ου δεόμενον, και ώσπερ έξ 25 αναμνήσεως είσαγόμενον και άληθούς και βεβαίας κινήσεως της ψυχης, και διά το μη άνατραπηναι δύνασθαι. τοιαῦτα γὰρ τὰ ἀληθῆ· ἐνδιάθετον δέ, ὡς ἐξ ὀρθῆς καλ αδόλου της διαθέσεως προϊόν έχ τοῦ νοηματικοῦ καὶ κατὰ διάθεσιν λόγου τὸν γὰρ λόγον τῆς ψυχῆς τὸν κρυ-30 πτον και άνεξάκουστον άκοαῖς ἐνδιάθετον λέγουσι, καὶ έχ διαθέσεως • συνίσταται γοῦν οὖτος μετὰ τῆς ἀχμῆς, όταν τινών κατηγορούντες ή κατατρέχοντες καὶ ἐπιτιμών-

<sup>23</sup> Nota vocem: ἀνοίηστος.

τες μεταξύ τραγφδήσωμεν οἰκτιζόμενοι, εἰρωνευόμενοι, ή τι των οίχειων της ίδεας ταύτης είσαγωμεν, ώς ταῦτά έστι σύ δὲ τί λέγεις ή τί νομοθετείς; μέχρι τοῦ οὐ δακρύεις δάκουον είτα το ένδιάθετον μη σύγε τοιούτου κριτοῦ τύχης πείθει γὰρ ἄκοντα, ώς εἰ μὴ ἀφήσει οὐκ 5 άφεθήσεται πάλιν, ούκ αίδη το Ίησοῦ φιλάνθοωπον; και τὰ διὰ μέσου, και πάλιν τὸ ἐνδιάθετον, ώς μακάοιόν σου το ύψηλον, εὶ καθαρότης ἦν άλλὰ μὴ τύφος, καὶ πάλιν νῦν δέδοικα, μη βρύων έλκεσι καὶ πάλιν ή ούδε τελειωθέντα δέχη δι' αίματος ' είτα το άληθές, έστι 10 γάρ και τοῦτο τῆς όῆς ἀπονοίας εἶτα μετὰ πολλὰ ἡ εἰρωνεία, σχημα τοῦ πιθανοῦ οὖσα, σὸ διδάσκαλος, καὶ πάλιν μετάδοτα και ήμιν της λαμπρότητος τινές δε επλανήθησαν από της όμωνυμίας, αρετήν λόγου εἰπόντες το πιθανον, ην εργάζονται άφελεια, άλήθεια, γλυχύτης, 15 έπιείχεια, αί τοῦ ήθους ίδέαι άγνοήσαντες, ώς ή τοῦ λόγου ἀρετή οὐ μόνον ἐν τῷ ἤθει ἐστὶν, ἀλλὰ καὶ τῷ μεγέθει και πάσαις ταις ιδέαις γινομέναις πιθαναίς, 24 μή την φύσιν τῶν προσώπων και πραγμάτων · μηδὲ την ποιότητα η τὸ ήθος η τὰ τοιαθτα παρεκβαινόντων διὰ 20 πάντων τῶν τοῦ λόγου εἰδῶν καὶ μερῶν καὶ διασκευῆς αὕτη-δὲ ἡ πιθανότης, μᾶλλον δὲ τὸ πιθανὸν ίδέα ἐστὶ, μόρια έχουσα συστατικά έαυτης, ήτις λέγεται ίδικῶς καὶ άλήθεια, ώς μαθησόμεθα ού γαρ το πιθανον ή αλήθεια ποιεί, ως αὐτοί φασιν, άλλὰ ταὐτὸν ἀλήθεια καὶ 25 πιθανόν ή κατά συγχώρησιν τὸ πιθανόν την άλήθειαν είδείη γάρ ἄν τις την ατοπίαν 25 έχ τῷν έχάστης όρισμῶν ἡ μεν γὰρ ἀρετὴ τοῦ λόγου, ἡ δὲ πιθανότης ἡ τὰ παρακολουθοῦντα τοῖς οὖσι πιθανῶς ἀπαγγέλλουσα• πιθανά δέ εἰσι τὰ μὴ ταῖς ἀνασχευαῖς ὑποπίπτοντα, οἶ- 30 ον δτι ό ταῦρος ἐάλω ὑπὸ ἀλώπεχος, ἡ ἀλώπηξ ὑπὸ ἀλε-

<sup>24</sup> Par. γινομένη πιθανή. 25 Par. ἀτοπείαν.

κτουόνος ταῦτα γὰρ ἄπιστα πιθανόν δέ ἐστι τὸ καὶ ἐνδιάθετον, λόγος τὸ πάθος ἑξαγγέλλων τοῦ λέγοντος, ὅπως διάκειται περὶ τὸ λεγόμενον, ὡς ἐν τοῖς περὶ αὐτοῦ μαθησόμεθα ἔτι μέντοι τὸ ἐπὶ ταῖς διηγήσεσι μότοις άρμόδιον καὶ μάλιστα ταῖς πλείσταις, τὸ δὲ λόγῳ παντί καὶ μὴν ἡ μὲν ὑπάρχει ἀμερὴς, τὸ δὲ μέρη ἔχει καὶ μόρια τὰ ἑαυτοῦ στοιχεῖα. ἐξ ὧν καὶ σὺνίσταται, καὶ τὸ μὲν ὡς ὅλον τι ὑπὸ χαρακτῆρα καὶ ἰδέαν ἀνάγεται, ἡ δὲ μόλις ἐστὶν ἔσχατον μόριον.

10 σιδ. 'Όσα δὲ ἄλλα τῶν εὶδῶν τοῦ λόγου. Εἰς τὸ καθολικώτερον <sup>26</sup> ἀνήγαγε τὸν λόγον, πάσας περιλαμβάνων δοκεῖ δὲ, εἶπεν, ἀλλ' οὐκ εἰσὶν ἐναντία τὰ γὰρ κυρίως ἐναντία τὰ καὶ ἄμεσα καὶ δοκοῦσι καὶ εἰσὶ τὰ δὲ ἔμμεσα καὶ τὰ συνερχόμενα δοκεῖ μὲν, οὐκ εἰσὶ δὲ. 15 οὐ γὰρ ἄν συνῆλθον, εὶ τῷ ὄντι ἦσαν ἐναντία.

### Εἰς τὸ αὐτό.

"Όσα τε άλλα είς τὸ περιεκτικώτερον τὸν λόγον ἀνήγαγε λέγων, δυσχερῆ εἶναι τὴν μίξιν αὐτῶν, καὶ εἴ τις αὐτῶν ἐναντιότητος γνῶσις, καὶ τὸ ἀκριβῶς μαθεῖν, κα κοὶ τὰ τὶ ἀλλήλαις ἐναντιοῦνται, κατὰ νοῦν ἢ λέξεις ἢ σχῆμα, ἤ τι τῶν τοιούτων, χαλεπὸν εἰδέναι ἄλλως τε χαλεπὸν οὐ μόνον τὸ εἰδέναι τὰ τε ὅλα αὐτῶν καὶ τὰ μέρη, ἀλλ΄ εἰ καὶ βουλήσαιτό τις αὐτοῖς χρήσασθαι ἐκάστοις εἰς λογογραφίαν καὶ ταῖς μίξεσιν αὐτῶν εἰς δέον ἤδη τῶν ἄλλων κρίνειν, ὅποι ποτὲ καλῶς ἔχει καὶ ἀκριβῶς, καὶ εἰς τὸ ποιεῖν εἰη δ΄ ὰν καὶ τρίτον εἰς τὸ διδάσκειν, ὅ καὶ τὰ δύο περιέχει ὁ γὰρ ἀκριβῶς ἔκαστα εἰδως οὐ μόνον εἰς τὸ αὐτὸς γράψαι χρήσαιτο αὐταῖς συγκρίτονων, 27 ἀλλὰ καὶ ἄλλους διδάξει, ἡ γὰρ περὶ τούτων δι-

<sup>26</sup> In Par. supra lineam: περιεπτικόν. 27 In Par. supra lineam στιγκιονών.

δασκαλία τὸ άξιόπιστον έχ παραδειγμάτων έχει, ὅτι μηδείς κατ' έπιστήμην διδάσκων ώφελήσει μη λαμβάνων παραδείγματα τη διδασχαλία κατάλληλα, εί μη μαθητάς ήλιθίους έγει, ευδηλον ότι και κρίνει, και πρός το κρίναι καὶ γράψει ε εὰν γὰρ διδάσκων λέγω, ὅτι καλὸν τὸ μίξαι 5 γοργότητα τη σεμνότητι καὶ άλλο τι, καὶ μὴ λέγω, πῶς και παρά τίνος τοῦτο έγένετο, ακούσομαι τὸ τοῦ μύθου • 38-πρόελθε μήτηρ καὶ καθηγοῦ τοῦ τέκνου όρθη • βαδίζουσα, δ ποιούσιν οι νύν διδάσχαλοι, α παρά των παλαιῶν ἐχμανθάνουσι, ταῦτα διεξεργόμενοι μαρτυρίας 10 χωρίς, όπερ είδον έγώ τινα των μεγάλων παθόντα έπειδή γαρ έγραψε τι, πυνθανομένου τοῦ μαθητοῦ, πόθεν είληπται αύτῷ τὸ προοίμιον, φησὶ, λύχνον άψας ζήτει. καὶ τί γὰρ τούτου γελοιότερου; καὶ πάλιν περὶ προτάσεων φιλολόγου 19 διαλεκτικών διεξιόντος, ὅπως-γίνονται, εἶτα 15 παραγαγόντος και μεμψαμένου εὐνόμενον ώς κακῶς θέντα την απόφασιν είς τον υποκείμενον έν τῷ έρωτησαι\* θέλων ύπεστησεν ο θεός τὰ πάντα ή μη θέλων; εμοῦ δε πυνθανομένου, πως; έχανεν ώσπερ ὁ κύων επί τῆ σκιᾶ τοῦ κρέατος. Οὐκ ἀν δὲ ἡπόρησεν οὐδὲ οὕτως, εἰ καλῶς 20 έγνω τὸ, θέλων ὑποκείμενον είναι ἢ μή, καὶ εὶ μετατιθέμενα τὰ ὀνόματα καὶ τὰ ὁήματα ταὐτὸν σημαίνουσι\* διὰ ταῦτα δεῖ τὸν διδάσκαλον μὴ τοὺς ἐξηγητὰς μόνον άποστοματίζειν, άλλα μαὶ ἀφ' ξαυτοῦ ταῖς θεωρίαις έμβατεύειν, καὶ ταύταις τοὺς κανόνας δεικνύειν διὰ τῆς 25 μαρτυρίας, έαν αίτηθείη, ποίας ίδεας το άναστάσεως

<sup>28</sup> Fabulam exponit in Homil. ad Aphthon. c. I. in.: "Η μήτης πρὸς τον καρκίνον, τι δη λοξόν, ὧ παϊ, βαδίζεις ὁδὸν, ὁςθην ἰέναι προσήκον. ὁ δὲ πρὸς αὐτήν ἡγοῦ τῶν ὁδῶν, ὧ μῆτες καὶ αὐτὸς βαδίζειν πειράσομαι τῆς δὲ βαδίζειν ἀπορούσης, ὀςθῶς κατήγορος ὁ παῖς τῆς παρανόμου έγίνετο. ἐπιμύθιον ΄ ἐκρον παραινεῖν, ἃ ποιεῖν ὑπῆςξεν ἀδύκατον.

29 In Par. supra lineam θεολόγου.

ήμερα ὁ λόγος ερεί που πάντως, είδως ότι σεμνής μέν αί έννοιαι αι της τρίτης διαφοράς, θεία γάρ τα πράγματα καὶ περὶ ἀνθρώπους ὁρώμενα ἡ δὲ μέθοδος ἀποφαντιχή, ἀνενδοίαστος γάρ καὶ άπλῶς ἄπαντα σεμνά οὐ 5 μὴν, ἀλλ ἔχει καὶ γοργότητος μέθοδόν τινα τὴν ταχεῖαν τῶν πραγμάτων ἐπὶ πράγματα μετάβασιν ὁρᾶς 30 γὰρ, ώς ὁ λόγος τρέχει έχει δέ τι καὶ κάλλους ή περί τὰς βάσεις παρίσωσις, καὶ τι αν εἴποιμι τὸν λόγον φαίη τις αν σεμνόν ἀπό τοῦ πλεονάζοντος προιών δὲ ἦδη καὶ εἰς 10 ακραιφνή σχήματα καταντήσει γοργότητος τα ασύνδετα, καὶ την αἰτίαν τῆς γοργότητος ή τέχνη πεποίηκε καὶ δ καιρός ὁ μεν δε τῷ διδάξαι, πότε καὶ ἐπὶ τίνων, καὶ διατί, και πῶς και πόσον · ὁ καιρὸς δὲ τῷ εἶναι σύντομος καὶ ἀσχολίας δεόμενος, καὶ ἄλλα τινὰ ἐν ἄλλοις 15 ήμζν προεξετασθέντα, ότι χορεύοντι ταις εύφροσύναις δ λέγων έοικεν, ώς προσήκει ταῖς προσφωνητικαῖς ὶδέαις. δι' αὐτὰ δὲ ταῦτα οὐδ' ἐν προοιμίοις ϊσταται καθ' ήμᾶς, καὶ τῶν πολλῶν αἰτιῶν μία εἰρήσεται οὐδεὶς εὖ εἰδώς ταυτα ευχίνητον θεμέλιον θήσεται 31 έπι μεγάλων 20 καλ εὐκαίρων πραγμάτων άλλ' ἐπανέλθωμεν, ὅθεν ἐξέβημεν,

σιέ. Εἰς δέον χρήσασθαι ὅλον καλῶς καλῶς τὸ εἰς δέον οἰδε γὰρ πολλοὺς χρησαμένους ἀλλ' οὐκ εἰς δέον. Τίνες οὖτοι, ἄλλοι τέ τινες, καὶ οῖς εἶναι φύσει 25 δήπουθέν ἁμαρτία, μονοειδεῖς τοὺς λόγους ποιεῖν πολλοὶ δὲ τοιοῦτοι κἀν τοῖς ἡμετέροις καιροῖς, οῖ περὶ τὸ κομματικὰν εἶδος ἀπασχολούμενοι τὴν φαινομένην δεινότητα, ἀλλ' οὐ τὴν οὖσαν καὶ δοκοῦσαν ἔχουσιν ἐπισπῶνται δ' οὖν ὅμως ἀκροατὰς καὶ ἐπαινέτας, ὥσπερ ἡ ἐν ἡ30 μῖν Λαῖς ἡ ὁμώνυμος τοῖς τῶν θύννων κομματίοις.

σις. Τοῦ περὶ μεθόδου δεινότητος. Έν τῷ

<sup>50</sup> Par. δργας. 31 Super Ηήσεται scriptum: τίθησι.

περὶ μεθόδου δεινότητος οὐ τὸ πῶς δεῖ μιγνύειν τὰ εἰδη διδάσχει, τοῦτο γὰρ σχεδὸν ἄρρητον, ἀλλὰ πότε καὶ ἐπὶ ποίων πραγμάτων ἢ προσώπων ἢ χρόνων ἢ αὶτιῶν ἢ τό-πων τῆδε τῆ ἰδέᾳ χρηστέον ἢ τῆδε μᾶλλον οὐδὲ τοῦτο ἀλλὰ σχήματά τινα καὶ τοῦ πότε μόνον καὶ τῶν ἄλλων 5 μετρίως ἢ ἐπιλαθόμενος πάντων τῶν ὑποσχεθέντων ἢ ἐν ταῖς ἐκδόσεσιν ἀμεληθέντων τὸ μὲν οὖν ἀκριβέστερον ταῦτα κ. τ. λ. quae plurium foliorum jactura perdita sunt usque ad litt. σοβ.

σοβ΄. Τό τε οὖν κατ' ἄρσιν καὶ θέσιν περι- 10΄ βάλλει άρσις καὶ θέσις καὶ γοργότης ἐστὶ, διὸ τὸ τάχος της μεθόδου, ως έρουμεν άλλα γοργότητος μέν, όταν οὐ περικόπτωνται διά τινος μέσου, ώς τόδε τὸ γὰρ άλλως ούκ ἐπὶ τῶν άλλοτρίων, άλλ' ἐπὶ τῶν ὁμοουσίων οἶδα λεγόμενον ἡττον γὰρ ἔχει περιβολης, μᾶλλον δὲ, 15 ώς τόδε οὐδὲ τῶν πορνικῶν, ώς τις ἔφη διασύρων ἡμᾶς τῶν πόρνων καὶ λόγον καὶ τρόπον, ἀλλά τῶν λίαν σωφρόνων τοῦτο δὲ τὸ σχημα τρεῖς έχει μορφάς, μίαν μὲν, ήνίκα προηγείται ή άρσις, ώς ένταῦθα, ούκ έξ έπιπολης 32 χαρασσομένη, άλλ' είς βάθος ενσημαινομένη, οὐ 20 μέλανι, άλλὰ χάριτι τοῦτο ήδη καὶ κάλλος έχει διὰ τὴν όμοιοχαταληξίαν, δεύτερα δε το ανάπαλιν, τοῦτο δε συνδεσποτείας, άλλ' οὐκ ἀτιμίας ὄνομα. τρίτον, ὅταν ἡ άρσις τίθεται μόνη οὐ γὰρ άλλοθεν αὐτῆς ή τελείωσις, άλλα και δύο και τρεῖς ἄρσεις τίθενται χωρίς θέσεως 25 καὶ μία θέσις ύποτάττει δύο ἄρσεις καὶ πλείους καὶ τὸ αναπαλιν και θέσεις εύρισκονται μόναι χωρίς άρσεως, άλλὰ μὴ κατὰ γοργότητα, δύο μὲν ἄρσεις προηγούμεναι μιας θέσεως, οὐ μικροῦ μέρους της οἰκουμένης οὐδὲ πρός όλιγον, άλλά παντός τοῦ κόσμου, καὶ πλήρη τῶν 30 παραδειγμάτων τὰ βιβλία, κατὰ γοργότητὰ δέ οὐχ νίικῶς, 33 ἀλλ' ἐκπορευτῶς ἐκ τοῦ σύνεγγις γὰρ ἡ ἀπάν-

Digitized by Google

<sup>32</sup> Vind. ἐπιπολλης. 33 Par. υίικως. Vind. υίκως.

τησις καὶ κατά λαμπρότητα, ὅταν πεποίθησιν έχη, καὶ κατά ήθος, ὅταν ἀμφιβολίαν.

σογ΄. Καὶ τὸ ἐξ ἀναιρέσεως συμπλεκτικόν οὐ γὰρ τοῦτο μόνον δεινὸν τὸ πεποιημένους ἐπ΄ ἔργοις κὰραθοῖς καὶ τὸ καὶ τὸ, ἀλλὰ καὶ τὸ θεοὺς στήσασθαι συνηγόρους τοῖς πάθεσιν 'ἐξ ἀναιρέσεως μὲν λέγεται τὸ σχῆμα διὰ τὴν ἀναίρεσιν τοῦ ὀνόματος τοῦ ου συμπλέκεται διὰ τῆς συμπλοχῆς τῶν συνδέσμων, οἶς συμπλέκονται τὰ νοήματα.

ο σοδ. Περιουσιαστικά γάρ τὰ οὕτω προφερούμενα νο ρόμενα περιουσιαστικά γάρ τὰ οὕτω προφερόμενα νο ήματα δοκεί πως είναι περιουσίας λέγει τὸ πλῆθος τῶν νοημάτων τῶν διὰ τὴν σύμπλεξιν χορηγουμένων.

σοέ. Καὶ μὴν καὶ τὸ κατά συστροφήν καὶ 15 το κατά συστροφήν εὶ γάρ το πόλιν τῆς οἰκουμένης οφθαλμών γης και θαλάσσης, ήτις 34 κράτιστον έφας καὶ έσπερίας λήξεως οίον συνδέσμου, είς ήν τὰ πανταγόθεν ἄχρα συντρέχει, καὶ ὅθεν ἄρχεται ὡς ἐμπορίου κοινοῦ της φύσεως, στηρίξαι τε καὶ σθενῶσαι τοις ύγιαίνουσι 20 λόγοις των ου μεγάλων και ταυτα τοσαύταις δονουμένην γλώσσαις καὶ οὕτω πανταχόθεν σχολη γε 35 αν άλλο τι φανείη μέγα καὶ σπουδης άξιον κατά συστροφήν δε λέγεται τὸ σχημα, ὅτι συστρέφει τὰ νοήματα καὶ περικλείει ' ώς περιδίνησιν αύτοῖς καὶ μετάστασιν άπεργα-25 ζόμενον καθάπερ έπ' ανέμων ή ότι συνεστραμμένην έγει την απόδοσιν έν δευτέρα τη πρώτη ό γαρ είπων, εί γάρ τὸ πόλιν στηρίξαι τοσαύτην οὐ τῶν μεγάλων, εὐθὺς ήσχυνε τούς αντιλέγοντας ή κατά συστροφήν λέγεται ότι διεχώρισε 36 το νόημα της προτάσεως κατά την άρ-50 χὴν καὶ τὸ τέλος κάν τούτοις πολλά συγκλείσας, καθάπερ σαγήνης ἄχρα διὰ τῆς ἀρχῆς χαὶ τοῦ τέλους συνέ-

<sup>34</sup> Vind. ήτι, 35 Par. σχολή γ' αν. Vind. χολή γε αν. 36 Par. διεχώρισε, Vind. διεχώρησε,

στρεψεν εἰς ἄλληλα καὶ συνέσφιγξεν εἴρηται δὲ ἀπὸ τῶν συστρεφόντων ἀνέμων τὰ ὑποπίπτοντα καὶ διαφέρει τοῦ στρογγύλου, ὅτι τοῦ μὲν, ὅθεν ὰν βουληθῆς, ἄρξη, συνέχονται γὰρ ἀλλήλαις τῶν νοημάτων αὶ λέξεις ὡσπερ τὸ ἐπ' οὐδενὸς οὖν τῶν ἀπάντων ἐφ' ὅτῳ οὐχὶ τῶν ἀπάντων 5 τὸ δὲ οὐχ οὕτως, πολὺ δὲ κοινωνεῖ τῷ άγχιστρόφῳ ἐπικειρήματι κἀκείνο γὰρ συστροφὴν ἔχει τῆς ἀξιώσεως πρὸς τὴν πρότασιν διαφέρει δὲ, τὸ μὲν γὰρ ἐκ τοῦ σύνκγυς ἀντιστρέφει καὶ προοιμίοις συντάττεται τοῦτο δὲ ἀγωνιστικώτερον καὶ διὰ μακροῦ τὴν ἀποδεδομένην ὑπερ- 10 βίβασιν ἔχει. Πάντων δὲ τούτων καὶ τῆς ἑξῆς ἰκανὰ τέθειται τὰ παραδείγματα τῶν τε <sup>37</sup> ἐπεμβολῶν καὶ τῶν ἐξαιρόντων τὴν ὑπτιόπτητα. 38

σοζ. Ειδέναι μέντοι χρή, ότι αὶ τοιαῦται ἐπεμ-Βολαί και ύπτιότητα εξαιρούνται κατά γοργότητα μέν 15 έπεμβολή πασα γίνεται άλλ' εὶ μὲν εἰη βραχεῖα ἡ ἐπεμβολή, προφανής γοργότης εὶ δὲ διὰ μακροῦ καὶ περιβολης, οίον χθές τη λαμποά των αώτων ήμέρα πανηγυρίσαντες είτα ή κατὰ περιβολήν ἐπεμβολή, καὶ γὰρ ἔπρεπε, γοργότητος άνδρες, άδελφοί, και συμπένητες, πτω- 20 γοὶ γὰρ ἄπαντες, πλην ἴσως τῆς καθαρότητος πῶς μὲν οὖν ἐξίσταται ή καθαρότης ἐαυτῆς • εἶπε βληθείη πρόδηλον, εν γάρ τῷ περὶ αὐτῆς λόγω τοῦτο μεμαθήκαμεν. προσετέθη δε τὸ ἴσως, διὰ τὰς ἐννοίας καὶ τὰ σχήματα. ταῦτα γὰρ εἰ πλαγιασθείη, περιβέβληται, καὶ τὰ νοήμα- 25 τα, εί την πολλών έκφεύγει γνώσιν, καλ συνεπιφέρονται άλλα άλλοις, περιβέβληται άλλα μήποτε ού δια ταῦτα τὸ ἴσως, ἀλλὰ διὰ τὴν μέθοδον, ήτις εὶ 39 έτέρως γένηται, περιβέβληται. ζητητέον τὰς ἀορίστους λέξεις. οδον τὸ πολλάς, καὶ τὰς προσηγορικάς καὶ τὰς ὁμωνυμούσας καὶ 30 όσαι μη μονοσημαντοι, ποίας ίδέας φήσομεν είναι πό-

<sup>37</sup> Vind. δέ. Par. τῶν τε ἐπεμβαλῶν. 38 Sequitur ex Vol. VII. litt. ξγ'. 59 Vind. εἰς.

τερον περιβολής ή δεινότητος άλλα περιβολής μέν ούχ είσιν ου γάρ δυνατον από λέξεως ταύτην χαρακτηρίζεσθαι είπερ τὸ περιβάλλειν οὐ καθ' έαυτὸ λέγεται καὶ έστιν · άλλα μεθ' οὖ περιβάλλεται · άλλ' οὐδὲ δεινότητος 5 πᾶσαι, άλλ' δσαι κρύπτουσι τὰ νοήματα, ώς τὸ ἐσχάζοσαν καὶ ἐλίαζον καὶ ὅσαι νομικαὶ καὶ τεχνικάὶ, ὡς τὸ ζεύξαντες τὰς παλαιὰς ναῦς, καὶ διὰ τεσσάρων καὶ διὰ πασων αί δε άλλαι σεμνότητος ώς τὸ ὑποθέσεις, ώς τὸ πολλάς, ώς τὸ προτιθείς, ώς τὰ ἐφιλοτιμεῖτο, καὶ τὰ 10 ὅμοια, ἀλλὰ καὶ αἱ προειρημέναι χωρὶς τῶν ποιητῶν καὶ των πεποιημένων πασαι σεμνότητος άχριβως δε τάς δεινάς καὶ ποσαχῶς αύται καὶ ποῖαι κυρίως, ἐν τῷ περὶ δεινότητος μαθησόμεθα καὶ εννοιαν δε περιβάλλει τοῖς άλλοις καθαροίς των λόγων ὁ λέγων, μη λοβὸν ήπατος, 15 μη τὸ καὶ τὸ, ἀλλ' ὅλους ἡμᾶς περιέλαβε γὰρ τῷ ὅλφ τὸ μέρος καὶ νεκρῷ μὲν ἤδη προσῆλθέ τις, καὶ τούτῳ τυχον όδωδότι και τα έξης πολλά γαρ καθαρά ταῖς έννοίαις περιέβαλε. 49 καὶ μὴν τοῖς άλλοις περιβάλλων ταῖς ξυνοίαις τὸν λόγον ποιεί καθαρον ούτω καλον ή φιλο-20 ξενία, και μάρτυς εν μεν δικαίοις Λώτ ὁ Σοδομίτης καὶ οὐ Σοδομίτης τὸν τρόπον, ἐν δὲ άμαρτωλοῖς Ῥαὰβ ή πόρνη και ού πόρνη την προαίρεσιν οί τε γάρ μερισμοί μακρόποδοι 41 όντες περιβολής είσιν, αί τε άρσεις γωρίς οὖσαι θέσεως ὁμοίως οὐδὲν οὖν δυσφορήσει περί 25 την μίξιν ο ἄμικτα τῶν λόγων είδη ἐξακριβώσας • ἤδη γὰρ προείπεν, ὡς οὐκ ἄμεσα ἐναντία τὰ τῶν λόγων, οὐδ' άλλοις αντιμαχόμενα πρός εν ύποκείμενον, έχθυας ασπόνδου νόμω άλλα και φιλία και ειρήνη και είς εν θαυμασίως συναγόμενα καὶ κιρνώμενα, άλλα τὰ τῆς περιβο-30 λης και τῶν ἄλλων τῶν πρὸ αὐτης ὶδεῶν ἰκανὸς ὁ λόγος περὶ κάλλους δὲ τοῦ φροντίδι καὶ ἐπιμελεία τοῦ ἡή-

έλαβε 40 Par. Vind. περιέβαλε. 41 Sic Par. et Vind.

τορος γινομένου όητέον, ότι δεῖ τῷ σαφεῖ καὶ ὑψηλῷ λόγῷ καὶ τούτου, ἵνα πρὸς τῷ φυσικῷ καὶ τῷ ἔπεισάκτῷ
τῶν ἀκουόντων κρατῆ καὶ γὰρ πάντα τὰ <sup>42</sup> ἐκ τῆς φύ<sup>-</sup>
σεως καλὰ καὶ ὡραῖα, εὶ ἀμελοῖντο κόσμου καὶ τῆς ἔπιμελείας, αἰσχρὰ φαίνεται ὁρῷς, ὅτι καὶ οἱ θεῖοι καὶ ἰεροὶ οἶκοι, λαμπροὶ ὄντες, λαμπρότεροι φαίνονται ταῖς
άγίαις εἰκόσι καὶ πεπλοις, καὶ ταῖς τῶν ἄλλων πολυειδέσι ποικιλίαις, οὐκοῦν καὶ περὶ τούτου λεκτέον.

Συριανοῦ 43 χαὶ τῶν λοιπῶν εἰς τὸ ὅτι αὖται αἱ ἐπεμβολαὶ χαὶ ὑπτιότητα, ὅτι αἱ ἐπ- 10 εμβολαὶ γοργότητος ποιητικαὶ, εἰ καὶ βρα-χεῖαὶ εἰσι τοῦ γὰρ Φωκικοῦ συστάντος πολέμου, εἰ καὶ μὴ τῆ ἐννοία καὶ τῆ μεθόδω γοργός ἐστιν, ὡς τὸ τε δημηγορῶν ἔφη, τὸ γὰρ ὡς τὸ δημηγορῶν ἔφη, ἐπεμ-βολή ἐστι.

## Σύνοψις τῶν τῆς περιβολῆς.

- ά. Έννοιαι ὅσαι ἔξωθέν τι προσλαμβάνουσιν εἰς τοῦτο, περὶ οὖ ὁ λόγος οἶον γένος εἴδει, ἢ ἀόριστον ἀρισιένω, ἢ ὅλον μέρει \* περιβολὴν δὲ ποιεῖ καὶ τὸ κατὰ ἄθροισιν ἔξωθεν προσλαμβανόμενον, εἰ καὶ μὴ προσλη- 20
  φθείη τὸ ἀόριστον, καὶ ὅταν μὴ ψιλὰ καὶ καθ' ἐαυτὰ
  λέγης τὰ πράγματα, ἀλλὰ μετὰ τῶν παρακολουθούντων.
- β. Μέθοδος τὸ ἀναστρέφειν τὰ πράγματα καὶ τὰ δεύτερα πρῶτα λέγειν τῆ τάξει, καὶ τὸ τὰς κατασκευὰς καὶ πίστεις προτάττειν τῶν προτάσεων, καὶ ἡ ἐπιμονή. 25
- γ'. Λέξις ίδέα οὐκ ἔστι περιβολῆς, πλὴν εἴτις τὰς ἰσοδυναμούσας ἐτέραις εἴποι οἶον τὸ δεσπότης καὶ κύριος, ὅπερ οὐ δοκεῖ αὐτῷ.
- δ. Σχήματα τὰ ἐφελκόμενα ταῖς πρώταις δευτέρας ἢ καὶ τρίτας ἐννοίας, ἢ τε ἀπαρίθμησις καὶ τὸ ἀπαρι- 50 θμητικὸν, καὶ τὸ κατὰ προτίμησιν, καὶ τὸ κατὰ πρόσ-

<sup>42</sup> Par. Vind. τήν. 43 Non invenio haec in Vol. VII.

θεσιν μερισμού καὶ οἱ πλαγιασμοὶ καὶ το ἐπιτρέχον, καὶ ἡ ὑπόστασις καὶ οἱ μερισμοὶ, διὰ μακροῦ ἀποδιδόμενοι. εἶτα τὸ κατὰ ἄρσιν καὶ θέσιν καὶ τὸ ἐξ ἀναιρέσεως συμπλεκτικὸν, καὶ τὸ συστρέφον καὶ ἡ ἐπεμβολή.

ς έ. Κῶλα δὲ καὶ τὰ λοιπὰ περιβολῆς ἴδια οὐκ ἔστιν, πάντα γὰρ τὰ ἐν ταῖς ἄλλαις ἰδέαις δέχεται.

## Cap. XII.

### Περὶ ἐπιμελείας καὶ κάλλους.

ά. Μετὰ τὰ περὶ σαφηνείας τε καὶ ἀξιώματος ήδη είπομεν, ως καταλλήλως τοῖς κανόσιν, οὺς ἐκ-10 τίθεται, τ και την διδασκαλίαν ποιείται της εύκρινείας καὶ σαφηνείας προνοούμενος επαναλαμβάνει γάρ τὰ όηθέντα και διατυποί ταίς προκαταστάσεσι και ταίς προκατασκευαίς τὰ μελλοντα καὶ τὴν χρείαν προλέγει, καὶ έπιλέγει της των ίδεων τάξεως, και τὸ άναγκαίον δεί 15 γάρ, φησί, τῷ σαφεῖ καὶ μεγέθους καὶ κάλλους μετέγειν 2 καὶ εὐρυθμίας, έκατέρου διὰ τῆς ἀκοῆς κρινομένου κάλλος μεν γάο τὸ ἀπό τῶν συνθηκῶν καὶ σγημάτων τοῦ λόγου γινόμενον εὐπρεπές : ρυθμον δὲ τὴν εὕκρατόν τε καὶ εὖφθογγον 3 ποιὰν ἀπήχησιν τῆς φωνῆς, 20 πολλαχῶς γὰρ καὶ ούτως. 4 καὶ ἡ αἰτία, ίνα μὴ άγκλευκής τις είη και άηδης και το όλον άμοιρος ευπρεπείας και άηδής γλεύκος γαο λέγεται ούχ άπλώς ὁ ἐπιλήνιος οίνος, άλλ' ὁ γλυκάζων, κᾶν παλαιὸς ἢ, ὃν διὰ τῆς σταφυλης ποιούσι σίκερα παρά τη γραφη λεγόμενον πολλήν 25 έχοντα γλυχύτητα καὶ ήδονὴν ἐν τῆ πόσει εἶτα τὸ χρήσιμον προθείς και τὸ ἀναγκαῖον διδάσκει, και τοὐναν-

Med. Vind. Par. ἐκπίθεται.
 Par. μετέχειν.
 Vind. εὔφογγον.

<sup>2</sup> Vind. μετέσχειν. Med.

<sup>4</sup> Par. obtos.

τίον τῶ κάλλει τὸν κανόνα φυλάττων τὸν φιλόσοφον. των γάρ εναντίων, φησίν, ή αὐτή επιστήμη, καί τά εναντία διά των εναντίων γινώσκεται το γάρ μέλαν διά τοῦ λευχοῦ μανθάνομεν, και τὸ λογικὸν διά τοῦ άλόγου, ώσπες και αι έξεις άπο των στερήσεων, και το άνάπαλιν. 5 μη γαρ γιγνωσχομένης της τυφλότητος ούδε ή δρασις γνωστή· λέγει τοίνυν καὶ τὰ έναντία τῷ κάλλει, ά έστι τραχύτης και σφοδρότης. ἄρδυθμα δε ταῦτα και ἀμελῆ, ότι ἀπὸ ὀργῆς καὶ χόλου προΐασιν οὐδεὶς δὲ ὀργιζόμενος τους λόγους καλλωπίζει, ώσπες ουδ' ὁ λυπούμενος, 10 άλλα τὸ ἐπιὸν, ώς ἔτυχε, φθέγγεται εἶπε δε σύνταξιν την συνθήκην, ὅτι καθολικῶς τῷ γενικῷ μεγέθει έναντίον το ταπεινόν και εύτελές, δ και εύζωνόν πού φησι καὶ ούκ άγωνιστικόν, καὶ ύπεθέμεθα εἶναι τοῦτο τὸ έξ αλέους. 5 τῷ δὲ κάλλει κατὰ τὴν συνθήκην ἤδη ἐναντι- 15 οῦνται τραχύτης καὶ σφοδρότης καὶ τὰ ταύταις έπόμενα σχήματα 6 και λέξεις και όυθμοι, και τάξεις και κώλα, όλω όλα, κατά γάρ ταῦτα εὐτελῆ καὶ ἄἰδυθμα ἐκεῖνα, ώς εν τη περί τούτων διεξηλθε διδασκαλία επιμέλειαν δε σνομάζει το τοιούτον κάλλος, ότι ου φυσικόν έστιν, 20 άλλα έχ της έπιμελείας του ξήτορος φαίνεται και έστι τὸ ἐπιμελής ή λέξις προσδιορισμός κάλλους πρὸς ἄλλα τινά καὶ ἀφωρισμένος. 7 τὸ γὰρ κάλλος ἢ ἐν λόγω φαίνεται, ή εν πράγματι ταὐτὸν δε εἰπεῖν η οὐκ εν λόγφ τὸ οὐχ ἐν λόγω κάλλος ἀπό τῆς φύσεως τῶν πραγμάτων 25 γίνεται, ώς τὸ ἐν ῥόδω, τὸ ἐν κρίνω, τὸ ἐν ταῶνι. καὶ δέεται καὶ τοῦτο φρασθηναι διὰ καλοῦ λόγου καὶ εὐπρεποῦς καὶ παραπλησίως τῷ πράγματι, καὶ ἔστι τοῦτο ίδιον λαμπρότητος • περί γάρ τὰ τοιαῦτα αὕτη • τὸ δὲ ἐν λόγοις κάλλος ή άνεπιτήδευτόν έστι, και ούκ ήκριβωμέ- 30 νον διά τῆς τοῦ ὁήτορος ἐπινοίας, ἀλλὰ μόνον κατὰ τὸ

<sup>5</sup> sic Vind., in Par. εξαλέους. 6 Par. Vind. σχήματι. 7 Par. Vind. ἀφορισμένος.

προσήχον τεταγμένον, ώσπες τὰ μόρια ὑπὸ τοῦ δημιουργοῦ, καθάπερ έχει τάξεως εκαστον τεταγμένον καὶ συντεθειμένον. τὰ γὰρ καλὰ, εὶ μή καλῶς τεθείη καὶ συνταχθείη απτά φύσιν, επίψογα. διο και τά έμπροσθια 5 του ανθρώπου περικαλλή, και οφθαλμοί έν προσώπω καὶ ή δὶς ὑπόκειται εί δὲ τῆς τάξεως ταύτης καὶ θέσεως ετυχον 8 αί ακοαί, πανυ αν απρεπές ήν και εί ο δακτύλιος έμπροσθεν ήν, πρηνείς αν εποιούμεν τας εχχρίσεις, ούκουν τοίνυν ο τοιούτος λόγος επιτηδεύσεως δείται, άλ-10 λα μόνον τάξεως των μερών αὐτοῦ προσηχούσης εὶ μέν ούν τοιούτον είη, ή συγκεκραμένον έστιν έκ πασών ίδεών και μικτόν, ώσπερ το θεολογικόν και Δημοσθενικόν, ή άσύγχρατον καὶ ἄμικτον καὶ μιᾶς\* τὰ γὰρ πολλά καὶ καλά εὐτάκτως εἰς ταὐτό συγκραθέντα ὑπέρκαλα, ώσπερ 15 έν στεφάνω λίθοι. λέγεται δε και τους Κροτωνιάτας κελεῦσαι τῷ γραφεῖ ποιῆσαι τὴν Ελένην ὑπερχαλλῆ· ὁ δὲ τας παρθένους πάσας συναγαγών καὶ ἄλλης ἄλλο καλὸν έρανισάμενος και απανθίσας αμίμητον δείξαι την Τυνδαρίδα, δειχνύντος του λόγου, ότι και τὰ φύσει καλά 20 τέγνη συντίθεται, εί φυλάττειν έθέλει το είναι καλά εί δὲ μὴ εἴη συγκεκραμένον ἐκ πασῶν τῶν ὶδεῶν, άλλὰ ασύγκοατον, καὶ μιᾶς οὐδὲν ἦττον, καὶ τοῦτο καλόν ἐστιν. έπειδή έχαστη ίδεα άρμοδίως τοῖς έαυτης μορίοις συντεθείσα καὶ συνταγείσα περικαλλής ὁρᾶται, ώσπερ ἀκαλ-25 λης ή μη ούτως έχει και δράται το τοιούτον κάλλος έν τε αφελεία και γλυκύτητι, ού μην αλλά και έν ταις άλλαις καθ' έαυτας και χωρίς ό γοῦν Τίμαιος ἐν Πλάτωνι -περί της των όντων παραγωγής διεξιών σεμνότητι μόνη χρώμενος κεκαλλωπισμένος έστι δια την της ίδέας εύτα-30 ξίαν καὶ εὐπρέπειαν, καὶ ή οὖσα καὶ δοκοῦσα αὐτῷ δεινότης τη φύσει τῶν πραγμάτων οὐ συνηχολούθησεν, ὑπέρχαλα δὲ' καὶ ταῦτα τῷ ἐπιστήμονι • οὕτω γοῦν καὶ

<sup>8</sup> in Par. et Vind. supra lineam: ¿λαχον.

Δείναρχος καίτοι τραχύς ων καὶ μονοειδής, ως καὶ Θουκυδίδης, κάλλους ἄμοιρος οὐκ ἔστι τοιούτου. ἐπεὶ <sup>9</sup> καὶ Θερσίτης, ἢ καὶ χαλκὸς εἰκὸς ἔχειν καλόν τι καὶ εὔρυθμον. ὅτι καὶ τοὺς Αἰθίοπας ὁρωμεν μυρία τινὰ καλὰ ἔχοντας <sup>10</sup> καὶ εὔρυθμα. καὶ εἰ μὴ πλείω εἴη τὰ τοιαῦτα, εἴη 5 ἄν τις καὶ ἀπ' αὐτῶν ἡδονή τοῦτο δ' εἴρηται, ως οὐδὲν τῶν ὄντων κάλλους τινὸς καὶ εὐρυθμίας ἀμοιρεῖ οὐτως οὐν καὶ ταῖς ἰδέαις ἐκάστη καὶ κοινῆ καὶ χωρὸς κάλλους μέτεστι. τοσαυταχῶς οὖν λεγομένου <sup>11</sup> τοῦ κάλλους τέταρτόν ἐστι τὸ δι' ἐπιμελείας καὶ δι' ἐπιτετηδευμένης 10 ῶσπερ ἐκ παρατριμμάτων τινῶν γινόμενον, περὶ οὖ νῦν διδάσκειν βούλεται, πρότερον τὴν ὁμωνυμίαν χωρίζων.

# Συριανοῦ 12 καὶ τῶν λοιπῶν.

- β. Είπερ μη ως αγλευκής τις χενήσεσθαι μέλλοι 13 x. τ. λ.
- δ. Κυρίως μεν ἂν εἴη τὸ ἐκ πάντων τῶν ποιούντων τὰς ἰδέας αὐτοῦ πάσας. τὰ δύο περιέλαβεν ἐν ταὐτῷ, τό τε ἐκ μιᾶς ἰδέας γινόμενον καὶ τὸ διὰ πασῶν, ὡς ὑποκατιών δηλώσει.
- έ. Εὐάρμοστον καὶ σύμμετρον μετά τινος 20 εμφαινομένης δι' όλου τοῦ λόγου ποιότητος. τὸ εὐάρμοστον καὶ σύμμετρον ἢ ἐφ' ἐαυτοῦ ἔχει ἢ ἄπὸ τοῦ ὑήτορος τὸ δὲ ἐφ' ἐαυτοῦ πρόδηλόν ἐστιν, ὡς ἔχει τοῦτο ἀλλ' ὁ ὑήτωρ συμμέτρως τοῦτο λαβων καὶ καλῶς συναρμόσας, ἀλλὰ μὴ χύδην ἀνωτέρω δὲ δεδήλωται, ὅτι τὸ 25 καλὸν κάλλος ἀπεργάζεται μετά τινος ἐμφαινομένης καὶ τὰ ἑξῆς προςδιορισμός δέ ἐστι καὶ τοῦτο καὶ διαστολὴ

<sup>9</sup> Vind. ἐπί. 10 Vind. et Par. ἔχοντα. 11 in Vind. et Par. ad marg. ὁρωμένου. 12 Vol. VII. litt. ά. 13 Med. οι μέλλει. Par. μέλλοι. Vol. VII. ά. β΄. vide Vol. V. p. 511. v. 20. — p. 512. v. 5.

τοῦ χυρίως χάλλους τοῦ μὴ χυρίως το μέν γὰρ χομμωτικόν καὶ ἐπείσακτον καὶ ἐπὶ λόγων, καὶ ἐπὶ προσώπων ού κατά βάθος έστι και δι' όλου τοῦ λόγου, άλλ' έπιπόλαιον καὶ ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας -μόνον ἱστάμεμον διὸ 5 οὖτε ἔννοιαν ἔχει οὖτε μέθοδον, ώς οὐδὲ τὸ ἐν τοῖς ποοσώποις επείσακτον ύποστασιν· το δε κυρίως καὶ άληθινον κάλλος έπὶ μὲν τῶν πραγμάτων διὰ βάθους χωρεῖ και όλου τοῦ σώματος ἐπὶ δὲ τῶν λόγων δι' ὅλου τοῦ λόγου, δια μιας και της αυτης ποιότητος έμφαινομένης 10 ύπὸ τοῦ ήθους τοῦ ἡτορος. πανηγυρικής ποιότητος, ή δικανικής ή συμβουλευτικής, ή πολιτικής ή τινος άλλης. καὶ ἢ συντόνου, ἢ ἀνειμένης, ἢ μέσης ἦθος δὲ ἑήτορός φησι τὰ 14 διὰ τοῦ στόματος 15 καὶ τῆς φωνῆς σχήματα, δι' ὧν μία ποιότης τοῦ λόγου δείχνυται πᾶσα καλ 15 διεγείρει τούς ἀκούοντας, καὶ μᾶλλον δείκνυται πιθανός καὶ άληθης, 16 ώς τὰ όντα καὶ ώς έγένετο λέγων, έπιτηδείως μιμούμενος τὰ ύποχείμενα πρόσωπα καὶ πράγματα, ώσπερ καὶ τὰ κατὰ βάθος κάλλη, καὶ διὰ ποδών καὶ διὰ δακτύλων καὶ μηρών καὶ παντὸς τοῦ σώ-20 ματος δειχνύμενα καὶ φαινόμενα έραστά καὶ ποθεινά ποιεί. διὸ καὶ των βασιλέων τις οὐράνιον μεν έχουσαν την βασιλίδα χάλλος, μόνον δὲ τοῖς ποσὶ προσόν τι ἀηδές, ώσπες τὸ ἐν σελήνη νεφίδιον, ταῖς ἐμβάσιν ἐκέλευε χρησθαι, όταν δεήση χρηματίζειν και προκαθέζε-25 σθαι τοιούτο μέν οὖν τὸ κυρίως κάλλος καὶ οὕτως συγκεκραμένου, είτε έχ πασῶν τῶν ίδεῶν, είτε καὶ διὰ μιᾶς ύπὸ τοῦ ήθους τοῦ λέγοντος φαίνεται, άλλ' οὐ τῶν ήθιμῶν προσώπων τῶν ἐν ταῖς στάσεσι δεδιδαγμένων οὐδὲ ἐν ταίς τοῦ ήθους ίδεαις καθ' έαυτὸ, άλλα μετά πασῶν. 30

ς΄. Ώς πεφύχασι μίγνυσθαι<sup>. 17</sup> τοῦτο δέ πάνυ ἀχρι⊶

<sup>15</sup> Par. Vind. σώματος. 16 Vind. 14 Par. Vind. τήν. 17 Par. μίγνυσθαι. Vind. μίγνυται. άληθός. Par. άληθώς.

ἀπριβῆ γενέσθαι τὴν μίξιν δηλοῖ· καὶ τὴν ἔντεχνον καὶ κατὰ φύσιν καὶ άρμοδίαν το τὴν κρᾶσιν γίνεσθαι· διὸ καὶ τὸ παράδειγμα ἐπιφέρει τὸν ποικίλον τε καὶ Δημοσθενικὸν λόγον· ὡσανεὶ λέγων Δημοσθενικὴν καὶ θεολογικὴν δεῖ γενέσθαι τὴν μίξιν καὶ τὴν κρᾶσιν τῶν ὄντών δ καὶ κατὰ ἀλήθειαν μετιόντι τὸν το ὑρτορικὸν καὶ πολιτικὸν λόγον, εἶπε πάσας ἰδέας ὁμοῦ συνεισφέρειν, εἴτε καὶ τινας συγκιρνῷν ἀλλήλαις· ἡ γὰρ μία πρὸς ἑαυτὴν οὐ συγκιρνᾶται καὶ ἔστω τὸ τινὰς σὺν ἀλλήλαις μιγνυμένας ποιεῖν ἄλλο παρὰ τὸ εἰρημένον κάλλος συναρμόττειν καὶ 10 συγκιρνῷν, συμιιγνύειν, συντάττειν.

ζ. Επειδή γὰρ καθόλου τὸ κάλλος ἐπειδή περιβεβλημένην διδασκαλίαν προέτεινε καὶ τὸν περὶ τοῦ κάλλους λόγον ὁριστικῶς καὶ κατὰ ἀναλογίαν ἐπάγει λέγων ἀπὸ τοῦ ἐν σώματι κάλλους τὴν πίστιν ποιούμε- 15 νος διότι γὰρ, φησὶ, τὸ κάλλος καθόλου τῶν περὶ κάλλους λόγων. 1°

ή. Ή συμμετρία έστὶ μελῶν καὶ μερῶν καὶ τὰ έξῆς δταν γὰρ, ὡς φησιν ὁ Γαληνὸς, αἱ συστατικαὶ κράσεις εὖ καὶ καλῶς πρὸς ἀλλήλας συγκραθῶσι καὶ εἰς 20 εὐαρμοστίαν συνέλθωσι καὶ τὴν λεγομένην ἐνάτην ἀποτελέσωσι, τότε εἰς ὑγείαν καταστὰν τὸ σῶμα τὸ τοιοῦτον κάλλος ἀποτελεῖ, ἀπὸ τῶν εἰσαγομένων καὶ τῶν οἰκείων χυμῶν ἀποτελούμενον, καὶ ἐπανθοῦν διόλου ὡς χρῶμα εν καὶ μία μορφή οὐκοῦν εἰ τὸ κάλλος, φησὶν, 25 ἄπαν συμμετρία ἐστὶ τῶν μελῶν καὶ μερῶν τοῦ σώματος, καὶ λόγου δηλονότι, μέλη δὲ καὶ μέρη τοῦ λόγου, δι' ὧν γίνονται 11 αἱ τε ἰδέαι καὶ τὰ μόρια αὐτῶν, ἀν μέλλη καλὸς ἔσεσθαι, εἴτε ποικίλος καὶ πολυειδής ἐκ

Rhetor, VI.

<sup>18</sup> Par. et Vind. άρμοδίαν. 19 Vind. τῶν. Par. τόν. 20 Vind. λέγων, scripsi λόγων. Sequitur ex Vol. VII. litt. γ΄. vide Vol. V. p. 512. v, 5—14. 21 τίνωνται Vind. et Par.

πασων μιγνυμένων καὶ συγκιρναμένων, είτε μονοειδής καὶ μιας ίδέας, είτε τινων είη, δεί συμμετρίαν έχειν των με-. λῶν καὶ τῶν μερῶν τῶν αὐτοῦ, καὶ ἐπανθεῖν 22 αὐτῷ. καθάπερ επί των σωμάτων, εύχροιαν και μορφήν, ήν και 5 μίαν λέγει ποιότητα τοῦ ήθους τοῦ ἡήτορος καν γαρ έχ πολλών συγκέκραται, άλλα μία έστιν ως άληθως ή τῆς ποιότητος εύχροια, ή δι' όλου τοῦ λόγου εμφαινομένη, καθ' ην έκαστος των όητορων χαρακτηρίζεται, ό θεολογικός τυχόν η ό Χουσοστομικός, η ό Βασίλειος, σχεδόν 10 εἰπεῖν ἀκατονόμαστος οὖσα κατ' αὐτὸ τοῦτο καν ὁ μὲν λέγεται σεμνός, ό δε λαμπρός, ό δε άλλο τι. καὶ ἔστιν ή μίξις τελείας έξεως, επὶ μεν γάρ τῶν σωμάτων ή σύσις δημιουργός και τεχνίτης, όμως και αυτή ανερμήνευτος. έπὶ δὲ τῶν λόγων ή ἐπιστήμη καὶ ή πολυπειρία, καὶ ή 15 μετὰ ἀχριβείας ἀνάγνωσις χαὶ ἐπιστασίας. ώσπερ γὰρ τόδε τὸ χάλλος, λευχὸν ὂν ἢ ξανθὸν ἢ τι τῶν τοιούτων δι ὅλου χωρεί τοῦ σώματος, καὶ ἀνερμήνευτον έχει τὴν ἀπὸ τῶν κράσεων μίξιν καὶ ὑπαρξιν, καὶ τὴν εἰς ἄπαντα τὰ τοῦ όλου σώματος διαχώρησιν καὶ διέξοδον, ούτω καὶ τὸ ἐν 20 λόγοις, καν το μεν λέγηται τυχον λαμπρούν, το δε πομπιχόν, τὸ δὲ ἄλλως πως, ώστε ή μίξις λεπτή μόνη καὶ - ἔντεχνος καὶ ή κρᾶσις τῷ ἐπιστήμονι, ὁ δὲ ἐκ ταύτης αποτελούμενος τρόπος ἄὐρητος μέλος δὲ καὶ μέρος ἐναντίως 23 ό φιλόσοφος λόγος έχειν βούλεται πρός άλληλα, 25 η ως ενταύθα παρά των έξηγητων λέγεται μέλος γάρ έστι τὸ καθολικώτερον τοῦ μέρους. τὸ μέν γὰρ ἄρθρα έχει και κατά ἄρθοα τέμνεται, το δε ἄναρθοόν έστιν. ωσπερ όφθαλμὸς καὶ ρίς καὶ σκυτάλη καὶ σκυτάλη δακτύλου ά τὰ μέρη κυρίως λέγεται, καὶ τοῦτο είρηται έν τῆ 30 εισαγωγή και ταις κατηγορίαις, και έν ταις στάσεσιν άλλά και βιβλίον εστίν ούδεν άλλο έχον, ή περί όλου και

<sup>22</sup> Vind. ἀπανθεῖν, scr. ἐπανθεῖν. — v. 10. Vind. ἀκατανόμαστος.
23 Par. et Vind. ἐναντίος.

μέρους, ἀλλ' οἱ ἑήτορες ἀδιαφόρως λαμβάνουσιν ἐχρῆν δὲ οὕτως ἐν μεθοδικαῖς ἀποδείξεσιν <sup>24</sup> ἀναλογοῦσι δὲ ἐν τοῖς λόγοις αἱ μὲν ἰδέαι μέλεσι, <sup>25</sup> τὰ δὲ αὐτῶν στόιχεῖα μέρεσιν ἤτοι μορίοις οἱ δὲ χαρακτῆρες ὅλφ. ὅλον γάρ τι ὁ χαρακτήρ καὶ ταῦτ' εἴρηται παρὰ τὴν ἀρχήν.

θ'. "Ο μοι δοχεί χαι ό Πλάτων είπεῖν' σαφές το λεγόμενον. πεφαλήν μεν τα προοίμια λέγων, μέσα δε τους άγωνας, άκρα δε τήν τε πρότασιν τοῦ προοιμίου καὶ τὴν ἀπόδοσιν καὶ τὸν ἐπίλογον καὶ τὴν συμπλήρωσιν αὐτοῦ ἀλλήλοις ἁρμοδίαν, καὶ συνεπόμενα καὶ συντατ- 10 τόμενα ούτω γαρ αν φαίνοιτο ή του ήθους απασα ποιότης μία, ότι ώσπες ή κεφαλή δοχεῖόν 26 έστι πασῶν τῶν τοῦ ἀνθρώπου δυνάμεων, τῶν τε αἰσθητῶν καὶ νοητῶν, χαὶ ἐν αὐτῆ προηγεῖται τὸ κάλλος κατὰ πρόσωπον, καὶ τὰ μόρια αὐτοῦ, οὕτω καὶ τὸ προοίμιον σπερματικῶς θεῖ 15 έγειν την του λόγου υπόθεσιν και περικαλλές αυτό ανάγκη είναι καί συγκεκροτημένον, ϊν' έποιτο κατά άρμονιαν αὐτοῦ τὰ μέσα καὶ τὰ ἄκρα, ὧσπερ χεῖρες καὶ πόδες κεφαλη, και μή έτεροζυγωσιν ή κεφαλήν είπεν ο Πλάτων και μέσα καὶ τὰ ἄκρα τὸ ἀκόλουθον τῶν λέξεων τὸ κάλλος, 20 τὸ διῆχον ἀπ' ἀρχῆς καὶ περιλαμβάνον τὰ μέσα καὶ τὰ άκρα ολκείως και συγγενώς, είς δμοιότητα μίαν εὖ καὶ καλώς ταις επιβολαίς των μερών και ταις κράσεσε συνεμφαινόμενον και είσαγόμενον το μέν μακρον νῦν όμοιούμενον τῷ μετ' αὐτό, ώσπερ τραχήλω πρόσωπον, καὶ 25 τράχηλος στήθει. τὸ δὲ μέσον τοῖς πέρασιν τῶν ὧν μέσον έστι συνοιχειούμενον παραπλησίως κατά την μουσικήν μεσότητος · αύτη γὰρ μᾶλλον άρμοδία τῷ λόγῳ, ἐπεὶ πεζή μουσική ή όητορική τούτω δε μόνω διαφέρουσα τῆς μουσικής καὶ τῷ χωρὶς ὦδής καὶ μέλους προάγεσθαι οὕτω 30

<sup>24</sup> in Par. et Vind. supra lineam: έξηγήσεσιν. 25 Par. λ
et Vind. μέφεσι. 26 Vind. δοχοῖον.

γάρ καὶ αὐτή πρός τὰ πάθη μεταμορφοῦται τῶν ψυχῶν, καὶ ταὐτας συνδιατίθησιν αὐτῆ, ἵνα ἦ καὶ ἐαυτῷ συνῳ-δὸς, καὶ τοῖς μέρεσι καὶ ε̈ν χρῶμα εἰναι δοκῆ, καὶ μία άρμονία ἐκ πολλῶν συγκειμένη, καθὰ καὶ ἐν μουσικῆ διὰ κασῶν καὶ τὸ καλούμενον χρωματικόν.

ί. 'Αλλά' μη χύδην ἕκαστα βεβλησθαι· τὰ γάο χύδην γενόμενα, και ως έτυχεν, δ πάσχουσιν οι μέν την φύσιν όξεις, την δε τέχνην ούκ άκριβεις, ην υποτάττουσι 27 μαλλον τη φύσει, οὐ τὴν φύσιν τη τέχνη, κάν 10 καλά ήν καθ' έαυτά, αλοχρότερα πάντων φαίνεται. οὐ μην άλλα και εί εν τί που ανοικείως συνταγείη και ού λανθάνει, 28 τῷ αὐτοῦ μέρει ἄπαντα τὸν λόγον ἤσχυνεν' ούτω γάρ τοι καὶ τὰ ποικίλα τῶν ζώων ἤτοι τῶν ίππων καὶ τῶν τοιούτων, καίτοι καλοῖς χρώμασι κοσμού-45 μενα όμως ο όφθαλμος ή ή κεφαλή παρά το πρέπον είη, η υπέρλευκος, η υπέρξανθος, η τι των τοιούτων, αἰσχρον το παν ποιεί ούτω γοῦν και ἐπὶ τοῦ ταῶνος. οἱ πόδες Αἰθίοπος, τὸ δ' άλλο άπαν οὐράνιον ὁ δὲ ψιτταχός προποβαφής ων τα άπρα ηδιστος όψει, και ή περιστερά 20 χροχοβαφής καὶ ὁ φασιανός τοὐναντίον γοῦν πάλιν, εἰ μὴ καλὰ είη, καλῶς δὲ συντεθείη τὴν κατὰ μέρος ἀσχημοσύνην τῷ ὅλῷ συγκαλύπτειν καὶ τῷ κοινῷ. 29

ιά. Καὶ τοῦτο αἰτιᾶταί γε τοῦ Δυσίου οἰ παλαιοὶ γυμνάζοντες ἐαυτοὺς παλαιαῖς ὑποθέσεσιν ἐξή25 σκουν τὴν τέχνην. διὸ καὶ μετὰ καὶ ἄλλων πολλῶν τοὺς ἐρωτικοὺς ἐμελέτων λόγους, ὁποίους ἄν τις φαίη πρὸς τὸν ἐρώμενον. καὶ οὐκ ἐμπαθῆς ὁ ἔρως ἦν, ἀπό γε ³ ο τῆς τοῦ Πλάτωνος δόξης, ὅπου, γε μηδὲ γυναικὶ συνώκησε, καὶ τοῦ Δημοσθένους μιᾶ ἀρκεσθέντος, άλλὰ σώ30 φρων καὶ ἀπαθής · φέρονται οὐν λόγοι τῆς ἡητορικῆς

<sup>27</sup> Par. ὑποτάπτουσι. 28 Vind. λανθάνειν. 29 Sequitur Συριανοῦ εἰς τὸ αὐτὸ ex Vol. VII. litt. ή. vide Vol. V. p. 513. v. 1—5. 30 Vind. Par. ἄπαγε.

ιδέας τοῦ τε Πλάτωνος καὶ τοῦ Δημοσθένους ὁ μέντοι Δυσίας πρὸς γυναϊκας ἦν ἐρωτικὸς, οὐ πρὸς τὴν ἐναντίαν μοῖραν καὶ βδελυκτήν ὁιὰ μετὰ τὸν 'Όμηρον πρῶτος ἐρωτικῶν λόγων δημιουργός ἐστιν ἐν πεζῷ λόγῳ. χρῆται δὲ τῆ περὶ τοῦτον τὸν λόγον οἰκονομία ἀτάκτω καὶ 5 ἀναρμόστω. καίτοι καλὰς ἔχων ἐννοίας καὶ τὴν ἄλλην ὑλῆν, αἰς καὶ Πλάτων χρῆται, ὡς ὁ λόγος δείκνυσι, ταῖς αὐταῖς, μετὰ πολλῆς δὲ τῆς άρμονίας καὶ ἀκριβοῦς.

ιβ. Εὐ φάσχων τοῖς τε ὀνόμασι καὶ τοῖς ὁήμασι τὸν λόγον ἀποτετορνεῦσθαι καθάπερ, φη- 10
σὶν, ἐπὶ τόρνου τὰ σκεύη ὁυθμίζεται καὶ ἰσάζεται, οὕτω καὶ ἡ τοῦ ὁἡτορος λέξις ἐστὶν ἐξηκριβωμένη καὶ ἀβιάστως ἔξαγγελλομένη, εὕηχός τε καὶ ἄἰρουθμος, 3 καὶ
συγκεκροτημένη.

ιγ΄. Τὸ ἐπιὰν τῷ ὁήτορι, τὸ ἐπερχόμενον, τὸ 15 ἐνθυμηθέν.

ιδ΄. Αναβεβλήσθω εἰς τὰ περὶ τῶν χαρακτήρων ἐκεῖ γὰρ ἐξ ἐνὸς ἐκάστου τὴν ἰδέαν χαρακτηρίζει.

τέ. Ἐπεὶ δ' ἐστί τινα μέχρις ἐνταῦθα ἡ ἀπόδοσις τοῦ μὲν ἐκταθέντος ταῖς ἐπεμβολαῖς καὶ μεστοῦ γε- 20, νομένου [τοῦ] λόγου, τὸ ἐπεὶ δὲ ἀπόδοσίς ἐστιν.

ις΄. Έκπ ρέπει τῶν ἄλλων πολλάκις, ἡ ἐκ πρόθεσις κατὰ αὐξησιν εἰληπται καὶ ἐπίτασιν, οἰονεὶ πάνυ 
πρεπόντως, εἶτα ἐπειδὴ τὸ πάνυ πρέπει ἀντιπίπτον εἰσάγει πρὸς τὸ φυσικὸν κάλλος, οἰονεὶ τινος ἐπάγοντος εἰ 25 
πάνυ πρέπει τῷ λόγω τὸ τοιοῦτον κάλλος, τίνι διαφέρει; 
τὸ δ΄ ἀληθοῦς λύων τὸ ἀντιπίπτον φησὶν, ὅτι ἐκεῖνο μὲν 
διὰ βάθους χωρεῖ, τοῦτο δὲ ἔξωθέν ἐστι τοῦ λόγου καὶ 
κατα τὴν ἐπιφάνειαν δείκνυται, καθάπερ τὸ κομματικὸν 
ταῖς γυναιξὶν, ἐκ παρατριμμάτων τινῶν καὶ κομμάτων 30 
γινόμενον, ὅπερ οἱ ἀμαθεῖς κάλλος ὀνομάζουσιν οὐκ ον,

<sup>31</sup> Par. et Vind. agv9µos.

περὶ οὖ καὶ Ἰσοκράτης λέγει, η̈ καὶ περὶ ο̈ καὶ Ἰσοκράτης καταγίνεται.

ιζ. Καὶ ἀναγκαῖον ὂν οὐδενός ἦττον δύο ζητοῦμεν ἐνταῦθα, ἐν τίσι τέ ἐστιν ἀναγκαῖον τὸ κομμω-5 τικὸν κάλλος τῷ ἑήτορι, καὶ διὰ τί; ἐν τοῖς μικροπρεπέσι τῶν πραγμάτων καὶ φυσικῶς ἀἡθεσι φράζοντι τῷ ἑήτορι,

ιή. Δεϊ δή και περί τούτου του κάλλους είπεῖν: δεῖ τῷ τοιούτω κάλλει, ίνα τῆ εὐειδεία τοῦ λόγου 10 συνέχηται ο άκροατής και πείθηται και εν τοις δυσθεωρήτοις καὶ καταπληκτικοῖς θεωρήμασιν, ϊνα μή διά, τὸ βάθος ἀποχναίη ὁ ἀχροατής καὶ δυσφορή, 32 καὶ τρίτον έν τοῖς καλοῖς τῶν προσώπων ή τῶν πραγμάτων, ἐκφράζων αὐτὰ καὶ ἀφηγούμενος, δεῖ γὰρ τῷ καλῷ καὶ 15 φρασθήναι καλώς είς πειθώ καὶ κοσμείσθαι τῷ λόγφ, ίνα ήδύνη τοὺς ἀκροατάς καὶ ψυχαγωγῆ, καὶ μὴν καὶ όταν απθεις ωσι τοῦ λέγοντος η των λεγομένων, ποσμεῖν δει τὸν λόγον, καὶ ὅταν δέῃ καταπλῆξαι καὶ ὑποτάξαι, καὶ απλως όταν χρεία τούτου γένηται του μέν προτέρου 20 παράδειγμα εν επιταφίω συνεπαινών εαυτόν τῷ μεγάλω. μικροπρεπές γάρ το τον συνετον άνδρα παίδων άθύρμασιν έπτοησθαι και λουτροῖς. ὁ δὲ μετὰ πόσου κόσμου τούτο διέξεισιν, άλλὰ καὶ ἀηδές τὸ έαυτὸν ἐπαινεῖν διό καὶ λέγει, παρά τοσούτον οἱ ἡμέτεροι παιδευταὶ καὶ τὰ 25 έξης τοῦ δὲ δευτέρου ώς ἐν τούτω. ίνα τῷ ληπτῷ μὲν έλκη, τῷ δ' ἀλήπτῳ θαυμάζηται καὶ τὰ έξῆς. τοῦ δὲ τοῦ τρίτου ώς εν, τῷ περὶ τῶν εγκαινίων ἡ βασίλισσα τῶν ώρων τη βασιλίδι των ήμερων προπομπεύει και τα ακόλουθα, τοῦ τετάρτου ὁ λόγος τοῦ γενεθλίου όλος πρῶ-30 τον γάρ, ως φησι, τοῦτον έξείπεν εν Κωνσταντίνου πόλει. διὸ τοὺς μὲν ὑπεναντίους κατέπληξε, τοὺς δὲ φίλους εἶλξε.

<sup>32</sup> Vind, δυσφορεί. - v. 26. Vind. θαυμάζεται.

καὶ ἄλλαι δὲ πολλαὶ τούτου διαφοραὶ, ἃς ἐκ τῶν βιβλίων ἐρανιζόμεθα ἐν τοῖς τοιούτοις οὖν ἀναγκαῖον τὸ τοιοῦτον κάλλος διὰ τίνων δὲ γίνεται; φησὶν, ὅτι διὰ λέξεων καὶ σχημάτων καὶ τῶν τοιούτων, καὶ αὐτίκα λέγει.

ιθ΄, Πλην εί τις λέγει την δριμύτητα ότι έν 5 δριμύτητι κάλλος παρά τὰ εἰρημένα, καὶ ή ἀφέλεια καὶ ή γλυκύτης. καὶ τίνων καὶ πῶς έρεῖ ἀλλ' ἀμφιβάλλον ται, εἰ τοῦ ἐπεισάκτου κάλλους εἰσί,

#### περέ λέξεως.

- χ΄. Λέξις το ίνυν επειδή τῶν τοῦ κάλλους προηγεί- 10 ται ἡ λέξις, περὶ αὐτῶν πρῶτον 33 διαλαμβάνει φησὶ δὲ εἶναι κάλλους λέξεις τὰς άρμοζούσας τῆ καθαρότητι, καὶ καλῶς, συγγενὲς γὰρ καὶ ποιητικὸν κάλλους πᾶν καθαρόν.
- κά. Ένα ργεῖς ἐκφαντικαὶ μεγέθους, τοῦ κατὰ 15 σεμνότητα σημαντικαί. ἐνάργεια γὰρ ἡ ἀπὸ τῆς τροπῆς γινομένη ἔννοια τοῦ κατὰ τὸ δεύτερον ὑποκείμενον τὸ γὰρ ἐκνενευρισμένοι 3 4 τὸ ἀδύνατον σημαίνει, καὶ οὐχ ἀπλῶς νεύρων διατομήν τὸ δὲ ἄλλο τι ἀντὶ τοῦ σφοδρότερον, τραχύτατον διστακτικῶς δὲ εἶπε, διότι οὐ πᾶ-20 σαι αἱ τοικῦται τραχεὶαι καὶ σφοδραί.
- χβ. Καλαὶ δὲ ὡς ἐν τοιούτῳ κάλλει ὡς ἐν τῷ κομμωτικῷ κάλλει καὶ ἐπεισάκτῳ ἐν δὲ τῆ λαμπρότητι καὶ λίαν καλαὶ καὶ σεμνότητι. ἢ ἐν τῷ κάλλει αἱ τοιαῦται λέξεις καλαὶ, τῷ διὰ παντὸς τοῦ λόγου χωροῦντι. 25 κατὰ μίαν ποιότητα, καὶ ἐκ τῆς συγκράσεως τῶν ἰδεῶν, ἢ ἐκ μιᾶς ἰδέας κάλλος δὲ καὶ ἡ γλυκύτης, ἀλλὰ τοῖς ἐπιθέτοις μᾶλλον χαίρει.
- κή. Αί μικραὶ τῶν λέξεων· αὶ μονοσύλλαβοι καὶ δισύλλαβοι καὶ τρισύλλαβοι, άλλὰ καὶ αὶ τετρασύλ-30

<sup>33</sup> Vind. πρότων. Med. Par. πρώτον. 34 Par. Vind. έχνεγερισμένοι.

λαβοι κατὰ ἰσολεξίαν προερχόμεναι, λίαν καλαί καταυλήσωμεν, καταπορνεύσωμεν, ἀνθοσμίας, μαγγανείας, πολυτελείας δισύλλαβοι μέν καὶ μονοσύλλαβοι ώς αὖται, ὑπὸ μέν τῶν, ὑπὸ δὲ τῶν, φῶς μέν ἦν, καὶ ὅσα τοιαῦτα.

### Περὶ σχημάτων,

κδ. Σχήματα δὲ καλά αξ τε παρισώσεις. Διττή ή παρίσωσις κατά κῶλον καὶ κατά μέρος λόγου, καὶ τὸ μέν δὲ ἢ κατ' ἀρχὴν γίνεται ἢ κατὰ τὸ τέλος· κατ' άρχην μέν δελφίς άναφυσων και άναπετόμενος κα-10 τὰ δὲ τὸ τέλος εἴτε ἀπειθείας εἴτε προμηθείας καὶ ἀσφαλείας της δε κατά το τέλος ή μέν έστιν ομοιοτελεύτητος οίον το πνευμα πραίνει, ο ζηλος ανάπτει εν αμφοτέροις γάρ ή αὐτή συλλαβή καὶ ή λέξις τρισύλλαβος δμοιότητα δε, όταν είς τὰς αὐτὰς πτώσεις λήγωσιν, ώς αί τε προ-15 λεγόμεναι καλ έτι αί τοιαθται ' χορών συστήματα, στρατών στρατηγήματα, νηὧν πληρώματα μή φθονήσεις τῷ κατορθούντι ο φθονηθείς καὶ φθονείσθαι πεισθείς καὶ διά τοῦτο κατασχεθείς κατά κῶλα δὲ παρισώσεις τότε γίνονται, ὅταν τὰ κῶλα μετὰ τοῦ ὁμοιοτελεύτου καὶ ἰσοσύλ-20 λαβα ώσιν, ώς έπὶ τούτων, ού δέχομαι πηγήν φράσεσθαι, και χείμαζόον φέρεσθαι, ήλιον κρύπτεσθαι, και άστέρα δείχνυσθαι. Ισοσύλλαβα γὰρ ταΐτα, πλὴν τοῦ πρώτου και όμοιοτέλευτα. τοιαθτα γάρ ήσαν και τά πρώτα, τό πραύνει και το άνάπτει. την γαρ αυτην έχει διαφοράν 25 τὸ κῶλον καὶ τὸ κόμμα. κατὰ τοῦτο οὖν λέγονται αἱ μὲν κατά πτῶσιν, ἢ κατά λέξιν, άπλῶς παρισώσεις, αί δὲ κατὰ χῶλον παρισώσεις.

κέ. Οὐ μὴν τοσαῦταί γε οὐδὲ τοιαῦται. διὰ πολλὰς αἰτίας οὐ ταῖς παρισώσεσι Δημοσθένης ἐχρῆτο. 3ο μία μὲν, ὅτι πρὸς ὕδωρ ἐλάλει, καὶ περὶ τὰ ἀναγκαῖα ἡηθῆναι κατηπείγετο. δεύτερον, ἐναγώνιος ἦν καὶ τὰς τοιαὐτας παρισώσεις ποιῶν ἀπίθανος ἦν. τρίτον, ὅτι

ύποπτεύεται ἀπατᾶν τέταρτον, ως παιδικόν καὶ τὸ ὅλον Ἰσοκρατικόν τὸ ἐν οἶς οὐ δεὶ καλλωπίζειν. Ἰσοκράτης δὲ τοῦτο ἐπιτηδεύει, καλλωπίζει δέ τις κατὰ τοὺς τρόπους, οὐς προεθέμεθα, ἀγωνιζόμενος. Ἰσοκράτης δὲ τοῦτο ἐπιτηδεύει καὶ μὴ αὐτόματον ἐπιόν ὑτι οὕτε παθαίνεται 5 ἐπὶ τὸν λόγον, οὕτε ἐπὶ βήματος τλέγει διὸ καὶ οἱ συμβουλευτικοὶ αὐτῷ, ώσπερ καὶ οἱ πανηγυρικοὶ ἐπιτετηδευμένοι εἰσὶ τῷ κάλλει, ἀλλὰ καὶ οἱ δικανικοὶ, ώσπερ ὁ πρὸς Εὐθύνουν.

κς'. Εὐθὺς ἔν προκαταρκτικοῖς παρασχέ- 10 σθαι• ἀπορῶν γὰρ ὡς ἀληθῶς, διὰ τὶ τοῦτο πεποίηκε• καὶ περὶ τὴν ἀρχὴν τοῦ λόγου, πολλὰς αἰτίας εἶπε, καὶ εἰη ἀν πρώτη αἰτία αὕτη.

κζ. 'Ο 2 'Ανδροτίων 'Ισοκρατικός ήν φήτωρ, καὶ οί πλείους των δικαστων έκατον γαρ έτη διδάξας Ίσοκρά- 15 της σχεδον τῶν πολιτῶν πάντων διδάσκαλος ἦν, καὶ τῶν ύπερ τούτους δείχνυσιν οὖν ὁ ἡήτωρ διὰ τῆς τῶν ἰσοτήτων εἰσβολης τοῖς Ἰσοκρατικοῖς, 3 ώς οὐ δυσχερὲς τὰ τοιαῦτα καλλύνειν, εί τις βούλοιτο δηλοῦν παιδικόν δὲ μᾶλλον τὸ πρᾶγμα και οὐ. σπουδῆς ἄξιον διὸ και παρα-20 δείξας αὐτὸ, ώς ἔστι ῥάδιον, εὐθὺς ἀπέστη καταγέλαστον αποφήνας του περί ταθτα σπουδάζοντα δεύτερον ο Δημοσθένης μέν έστιν ό τοῦ λόγου πατήρ, Διόδωρος δὲ ό χρώμενος ίδιώτης ανήρ μέθοδος δέ τῷ ποιητῆ τοῦ λόγου ήττασθαι δια ίδιωτου του Ανδροτίωνα ρήτορα όντα έχ των 25 ολκείων έπιτηδευμάτων, αὐτοῦ δηλαδή τοῦ προςποιητοῦ 4 κάλλους εύκαταφρονητότερον γαρ το και υπο ιδιώτου δυνάμενον κατορθούσθαι τρίτον, μιμηλόν πράγμα ή όητορική καὶ πᾶν ὑποκρίνεται τὸ ὑποπίπτον αὐτῆ μέχρι τοῖ

<sup>1</sup> Par. Vind. βήματα. Par. ad marg. επὶ βήματος. 2 Par. Vind. ἡ. Par. ad marg. ὁ. 3 Par. Vind. σωχρατικοῖς. Par. ad marg. ἐσοκρατικοῖς. 4 Par. Vind. πρὸς ποιητοῦ. Par. ad marg. προσποιητοῦ.

εἰκότος • 5 οίδε γάρ, ὅτι τὸ ὑπὲρ τοῦτο χαμαίζηλον καὶ ψυχρόν διὸ μιμεῖται μέν τὸν Ἰσοχράτην ἡήτορα, ώς αύτον έχεινου είναι δοχεί τον 'Ανδροτίωνα κατά την άρ- ... χήν, ήνίχα προσαχτικώτερα τὰ τῶν ἀκροατῶν περί τὴν 5 ίδεαν του λόγου αφίσταται δε ήνίκα περί των έγκαλουμένων ποιούνται την προσοχήν τέταρτον είκος και κατὰ τύχην ούτω τὸν λόγον πάρισον προενηνοχέναι, κατάτεχνον δε το μή του πρέποντος αφίστασθαι πέμπτον δικανικός ὁ λόγος καὶ συμβουλευτικός τὸ δὲ κάλλος πα-10 νηγύρεσιν οἰκεῖον δείξας οὖν, ως ἱκανὸς τοιαῦτα λέγειν κάν τούτοις, απέστη τούτου ώς μη συμφέροντος έκτον ού σπουδαίου ανδρός και πολιτικοῦ, ἐν τοῖς μὴ αναγκαίοις ενθούπτεσθαι ή εναβούνεσθαι, κάν δυνατός ή. δείξας οὖν, ώς δυνατὸν μὲν, οὐκ ἀναγκαῖον δὲ ἐν τοῖς 15 αγωσι το πραγμα, μικρον ύποφλυαρήσας τῷ ἀντιδίκω, έπηχθη περί τὰ ἀναγκαιότερα: εβδομον, ὑπόληψιν είχεν Ανδροτίων ήταιρηκότος και πεπορνευμένου έδειξεν οὖν εξ άρχης, ὅτι πρὸς παράνομον καὶ ἀνάξιον τὸ δικαστήριον συνέστη, καὶ ὅτι ἰδιον τῶν ἐταιρίδων τὸ μετὰ ἀναισχυν-20 τίας προκατάρχεσθαι, οίος ήν, πρός δυ ό λόγος άλλως τε και τὸ παίζειν και θρύπτεσθαι επί τοῖς σπουδαίοις απίθανον τὸν λέγοντα ὑποτίθησι τὸ γὰρ τούτοις θαρδείν καὶ μη τη άληθεία υποπτον καὶ ανίσχυρον· καὶ άλλαι δέ τρεῖς αἰτίαι, δι' ας νοῶ ἐν προκαταρκτικοῖς μὲν 25 καλλωπίσαι, έν τοῖς μετά ταῦτα δὲ ἀποστῆναι, ὅτι καὶ τὸ ἔθος ῷ τηνικαῦτα ἐδούλευον Αθηναίοι περὶ τοὺς λόγους, καὶ τὸ ἔτη τὰ τῆς νεότητος ἔχειν Δημοσθένην καὶ μή κατ' ἐπιστήμην ὄντα τέλειον, ἱκανὰ πρὸς ἀπολογίαν της κατ' ἀρχήν παρισώσεως φαίνεται δὲ ὁ τεχνικός κα-30 τὰ τέχνην τοὺς λόγους έξηγήσασθαι, άλλ' οὐκ ἐμφέρονται τυχὸν κατά την ἐπιφοράν τῆς τῶν ξητόρων 6 ἀπω-

<sup>5</sup> Par. Vind. εἰκότως. in Par. correctum εἰκότος. 6 Par. ερτόρων.

λείας, ἢ τοῦ τῆς Ῥώμης ἐμπρησμοῦ ἀσανισθέντων τῶν ἐξηγητικῶν πρὸ τοῦ ἐκδοθῆναι ἡ γὰρ ἄν λείψανά τινα παρέμειναν, εἴπερ ἐξεδόθησαν ἐπεὶ καὶ ἡ ὁητορικὴ πολλὰ ὑπέσφαλται τῷ λόγῳ καὶ τῷ χρόνῳ, καὶ ἔτι παραμένει ἀλλὰ διὰ τὸ ἐκδοθῆναι πρὸς πλείους τὰ ἀναγκαι- 5 ότατα σώζεται.

χή. Ήτοι γὰρ διαχόπτον τὰ λεγόμενα δῆλα, καὶ οὐ πάνυ δεόμενα τῆς ἀχριβολογίας καὶ τὴν αἰτίαν τούτων προείπομεν κατ ἐπεμβολὴν δὲ τῆς παρισώσεως διαχοπὴ, καὶ οὐ κοινοῦται <sup>7</sup> οὕτε τῶν ἐπαινουμένων, οὕ- 10 τε τῶν ψεγομένων τοῦτο δὲ καὶ ἀντίθετον λέγεται διὰ τὰ ἐναντία, ἀλλὰ καὶ οὕτω κάλλους ἴδιον καὶ φανερώτερον τόδε ἐμβρόντητε καὶ πολύφοβε καὶ ἐπεμβαλὼν πολλὰ οὕτως ἐπάγει τὸ ἀνοητότατον ἱσόκωλον δὲ διακοπὲν κατ ἐπεμβολὴν οὕτω τὸ παρά πάντων μὲν ἐπαι- 15 νούμενον, εῖτα ἐπεμβαλὼν κατὰ ἀποστροφὴν, ἀγαθὸν, μεθ ὁ τὸ ἴσον, ὑπ ὁλίγων δὲ φυλαττόμενον ἔφη κατὰ ἐναλλαγὴν δὲ τῶν συλλαβῶν, οὕτε Δαυὶδ πρότερον τὸν Ἰωνάθαν τὸν ἑαυτοῦ ¾ φίλον, οὕτε τὸν ᾿Αβεσαλὼμ ὕστερον εἰ γὰρ τὰ ἰσάζοντα ἢ κατ ἀρχὴν τέθεικεν ἢ κα- 20 τὰ τὸ τέλος, σαφὲς ἦν τὸ κάλλος.

## Συριανοῦ χαὶ τῶν λοιπῶν.

χθ΄. 'Αλλά ? κατ' εκείνους τους τρεῖς τρόπους ' ὅτι χρώμενος ὁ ἑήτωρ ταῖς παρισώσεσιν τριχῶς τὴν εν αὐτοῖς παραμνθεῖται κακίαν.

## Τῶν αὐτῶν.

λ'. Διακόπτει μεν οὖν τὰς παρισώσεις ἡ μεν παρίσωσις οὖτως ἂν γένοιτο τὸ μεν γὰρ πολλὰ ἀπο-

<sup>7</sup> Med. κοινοῦται. Viud. κινεῖται. Par. κινοῦται. 8 Par. Vind. εμαυτοῦ. Vind. εαυτοῦ. 9 Litt. κθ΄. non invenio in Vol. VII.

λωλεκέναι κατὰ τὸν πόλεμον τῆς ἡμετέρας ἀμελείας ἄν τις θείη, τὸ δὲ μήτε πάλαι τοῦτο πεπονθέναι τῆς παρ ἐκείνων εὐνοίας εὐεργέτημὶ ἀν ἐγὼ θείην αὐτη ἐστὶν ἡ παρίσωσις ἡ δ' ἐπεμβολὴ αὐτη, πεφηνέναι τέ τινα ἡ- μῖν συμμάχων τούτοις ἀντίρροπον, ἀν βουλώμεθα χρῆσθαι ἐναλλάττει το δὲ τὸς συλλαβὰς τὰς κατὰ τὸ τέλος, καταλήγων τὴν ἐπὶ τέλους ἐναλλαγήν.

λά. Κατ' ἐπιβολὴν γινόμενον, τουτέστι κατ' ἐπιτήδευσιν εἰπομεν δὲ περὶ Ἰσοκράτους, ὅτι οὐκ ἐν ἀ10 γῶνι ὁ ἀνὴρ, οὐδ' ἀληθείας φροντίζων, ἀλλὰ τοὺς πρὸ αὐτοῦ μιμούμενος τὸν Γοργίαν καὶ Πῶλον ὁ δὲ Δημοσθένης ταῦτα πάντα ἔχων εὶ ἐκαλλώπιζε, πόρὸω ἂν ἦν πιθανότητος ὑπωπτεύοντο γὰρ οἱ καλλωπίζοντες, ὡς οἰκ ἀληθεία, ἀλλὰ δυνάμει λόγου πείθουσι τοὺς ἀκροατὰς
15 ἢ τοὺς δικαστάς. 11

Εὶς τὸ αὐτὸ τοῦ Σικελιώτου εἰπομεν 12 καὶ τούτων θεολογικὰ πρὸ μικροῦ παραδείγματα. καὶ ἔτι ταῦτα ἀττικίζειν μὲν ἐκώλυσεν, ἀληθεύειν δὲ οὐκ ἔπαυσεν, καὶ ἀναξόαγῆ μὲν γῆς ἔδρα, μεθαρμοσθῆ δὲ θά-20 λασσα, ἄμα δὲ ταῦτα καὶ γοργὰ, διὰ τὴν μέθοδον καὶ τὴν ταχεῖαν τῶν μερισμῶν ἀπόδοσιν καὶ ἔτι κἀκείνη ἐπαινουμένην καὶ τούτων σιωπωμένων ἀλλὰ καὶ κατὰ ἀποστροφὴν ἥτις παθαινομένου ἐστὶ καὶ εὐκινήτου, οῦ μακρὰν Ισοκράτης. 13

25 χή. Σχεδον γὰρ οὐδ' ὅλως ἐστὶ παρ' αὐτῷ. πῶς <sup>14</sup> γὰρ ὁ μὴ παθαινόμενος χρήσαιτο τῆ ἀποστροφῆ.

<sup>10</sup> ἐναλλάττει δὲ — ἐπὶ τέλους ἐναλλαγὴν abest a Vol. VII. Vind. ἐναλλάττειν». 11 Sequentur ex Vol. VII. litt. κδ΄. — λ΄. T. V. p. 514. v. 8. — p. 515. v. 5. 12 Par. εἴπομεν. Vind. εἴπωμεν. 13 Sequitur ex Vol. VII. p. 1039. litt. λδ΄.sub nomine Συριανοῦ καὶ τῶν λοιπῶν. quod nomen Med. non habet. 14 Est etiam in Vol. VII. inter schol. minora.

#### Περὶ παρισώσεων.

λθ'. Γίνονται δὲ αἱ παρισώσεις καὶ κατ' άρχὰς καὶ κατὰ τέλος αἱ κατ άρχὰς παρισώσεις καὶ κατὰ λέξιν γίνονται καὶ κατὰ συλλαβὴν, ὡς εἴρηται μικρὸν πρότερον αἰδεσθῶμιεν τοῦ εἰρηνικοῦ τὴν εἰρήνην τς 5 τοῦτο δὲ τὸ εἶδος καὶ παρήχησις λέγεται, καὶ ἔφεσις καὶ γεωργοῦσα καλὸν γεώργιον καὶ τὰ λοιπὰ εἴρηται.

μ΄. Και δή κατά κῶλον ἐπαναφοραί\* κατά κῶλον ἐπαναφορὰς εἶπε διὰ τὰς κατὰ λέξιν, ὡς τό Χριστός γενναται, Χριστός, αίτινες κατ' έπιμονην γινόμε- 10 ναι καὶ ήθος της εὐκρινείας εἰσί κατά κῶλον δὲ, ὅτι τὸ χωλον της δευτέρας προτάσεως, ήτις απόδοσις λέγεται. καὶ ἐπαναφέρεται πρὸς τὴν πρώτην, καὶ ἡ δευτέρα ἀπόδοσις πρός την δευτέραν πρότασιν, ήδη δε καὶ πρός την πρώτην τούτο δε ού δυνατον ετέρως γίνεσθαι, εί μη τε- 15 τράκωλος είη ή περίοδος, ως τοῦτο τοιούτους μέν αὐτούς γεγονότας δόστε μη καὶ τοιούτων ήσαν πατέρες. έαυτοῖς εἰς εὐδοξίαν ἀρχεῖν τοιούτων δὲ πεφηνότας πατέρας, ώστε εὶ μη 16 καὶ αὐτοὶ τοσοῦτοι ήσαν εἰς ἀρετην, πάντας ὑπεραίρειν τῆ εὐτεχνία τὰ τοιαῦτα δέ καὶ κατά 20 κάλον παρισώσεις λέγεται ' ώς καὶ τοῦτο, οὕτω μὲν ἄπαντα διελθών ώς οὐδείς εν' ούτω δέ εἰς ἄκρον εκαστον, ώς των άλλων ούδεν τουτο δε και πλέον έγει την άναστροφήν. τοιούτον και τό, παρά τοσούτον οι ημέτεροι παιδευταί καὶ οὐ μόνον ἐπαναφοράν ἔχει, άλλὰ καὶ ἀντιστροφήν, 25 ώς γίνεσθαι καὶ κλίμακα, αντιστροφή δε γίνεται, όταν τὸ 17 τέλος τοῦ χώλου τέλος έτέρου χώλου τεθη χαὶ αὐτίκα δειγθήσεται.

μά. Διαφέρει δὲ τῆς κατ' ἀρχὰς παρισώσεως. Διαφορὰν τίθησι τῆς τε κατ' ἀρχὴν παρισώσεως 30

<sup>15</sup> Vind. Par. εἰρήμην. 16 Par. Vind. μl. 17 Par. Vind. τῷ.

καὶ τῆς ἐπαναφορᾶς, καὶ τὸ ἀντιπίπτον ἐν τούτοις λύει ή μεν οὖν διαφορά, ὅτι ἡ παρίσωσις διὰ συλλαβῶν γίνεται, ή δε επαναφορά διά μέρους λόγου τελείου, άλλά καὶ συμπίπτει τῷ τὴν τοιαύτην ἐπαναφορὰν παρίσωσιν 5 λέγεσθαι, φησίν, ότι εί την αίτιαν έξετάσωμεν της έκατέρου θέσεως, 18 οὐ συμπεσούνται αίδε οὐδε ταύτον έσονται ή μεν γάρ επανάληψις κατά μέθοδον δεινότητος γινομένη, τότε λαμβάνεται καὶ διά τοῦτο, ότι ή μεστωθή ό λόγος, ή δεηθή σαφηνείας, και διά τοῦτο ἐπαναλαμ-10 βάνει, η επιμένων 19 ο ρήτωρ τῷ ήθει προσεκτικωτέρους ποιεί τους ακούοντας ή δε παρίσωσις κατ' ουδεν τούτων, ούδε δι' έτερον τι άλλ' ή δια κάλλος, ώστε πρόδηλος ή διαφορά και το μηδόλως κοινωνείν. ή μεν γάρ και διὰ πολλῶν γινομένη οὐκ ἀηδής ' ή δὲ παρίσωσις εὶ ὑπερ-15 βαίη το μέτρον, αηδής καὶ ψυχρά μέρος δὲ λόγου μή κατά γραμματικήν νοήσης, άλλα κατά όητορικήν εί δε καὶ πλείους, τοῦτο ἀντιπίπτοντος λύσις οἰδα γάρ, ὡς και πλείους συλλαβαί ποιούσι παρίσωσιν, ώς το προφήτα προφήτευσον. 20 καί φησι τὸ τοιοῦτον οὐ γίνεσθαι μέ-20 ρος λόγου τέλειον μέρος λόγου μή κατά γραμματικούς 11 νοήσης, άλλα κατά φητορικήν. μέρη δε λόγου δητορικοῦ καὶ τὰ σχήματα καὶ τὰ ἐπιχειρήματα καὶ τὰ κῶλα καὶ ή επιμονή φησίν ούν, ως ή τοιαύτη παρίσωσις ούχ επί πλειόνων γίνεται, ώσπες ή επαναφορά, έξης συμβαίνει 25 και περιέχεσθαι την παρίσωσιν, οι τὸ ἀνάπαλιν. 22

μβ΄. Ο ύ δεν θαυμα στον, είτι και λαμπρον και άκμα τον έχει ούδεν θαυμαστών, εί λαμπρότητα μεν έχει ότι οὐ διηγηματικόν έστιν οὐδ' αὐτό τὸ πρᾶ-

θέσεως 18 Par. Vind. φύσεως. 19 Par. ἐπιμένων. Vind. ἐπιμένει. 20 Vind. προφήτευον. Med. Par. προφήτευσον. 21 Vind. γραφικούς. Par. γραμματικούς. supra lineam γραφικούς. 22 Sequitur ex Vol. VII. p. 1040. litt. λβ΄.

γμα διέξεισιν οὐδε διστακτικῶς ἀλλ' ἀποφαντικῶς, καὶ κατὰ πεποίθησιν καὶ ἀφήγησιν καὶ ἀποστατικῶς ἅμα, εἰ καὶ ἡ λαμπρότης κάλλει συγγενής ἀκμαῖον δε, ὅτι κατὰ προδοτῶν εἰναι δοκεῖ εἰ καὶ μὴ ἄντικρυς καὶ κατὰ ἀποστροφὴν, παράδειγμα δε καλὸν καὶ ἄμικτον τὸ τοῦ 5 θεολόγου.

μγ. Εὶ κατὰ κόμμα γίνονται κατὰ κόμμα δὲ, ώς τὸ Χριστὸς γεννάται, δοξάσατε, καὶ τὰ έξῆς καὶ ὅσα τοιαῦτα γοργά εἰσι καὶ ὅρα, πόσων ἰδεῶν ἐστιν ἡ ἐπαναφορά εὐκρινείας, <sup>23</sup> ὅταν τὴν μέστωσιν θεραπεύη, 10 δεινότητος, ὅταν ἐπιμένη, ἤθους, ὅταν ἀπλάστως καὶ ἰδιωτικῶς λέγη καὶ ἀφελῶς, λυπούμενος ἢ χαίρων κάλλους, ὅταν κατὰ συζυγίαν προάγηται ἡ ταχεῖα τῶν μερισμῶν τοῦ μὲν καὶ τοῦ δὲ, καὶ εἴρηται πολλάκις.

μό. Καὶ ἡ ἀντιστροφ ἡ ἀντιπρόθεσις ποτὲ μὲν 15
τὴν κατὰ πρόσωπον τοπικὴν σημασίαν δηλοῖ ποτὲ δὲ τὴν
ἐναντίαν διάθεσιν, ποτὲ δὲ τὴν ἰσην, ὡς ἐνταῦθα ἀντιστροφὴ γὰρ λέγεται ἢ διὰ τὸ στρέφειν τὸν ῥήτορα τὴν
αὐτὴν λέξιν ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ τοῦ δευτέρου κώλου ἢ
διὰ τὸ ὥσπερ ἀντιπρόσωπα ἀλλήλων εἶναι τὰ αὐτὰ σχή- 20
ματα ἔχει δὲ καὶ τοῦτο τὸ σχῆμα ὁ θεολόγος καίτοι,
κὰν εἰ τοῦτο ἦν, οὖπω δῆλον ὥσπερ Ἑλληνικὸν ἦν καὶ
εἴπερ τοῖς συνθέτοις τὸ εἶναι μόνον συνθέτοις, καὶ Αβραὰμ οὐκ ἔγνω ἡμᾶς καὶ Ἰσραὴλ οὐκ ἐπέγνω ἡμᾶς.

μέ. Δια φέρει 'δὲ τοῦτο τῆς κατὰ τὸ τέλος 25 παρισώσεως τῷ τὴν αὐτὴν εἶναι λέξιν ἐνταῦθα ἐν ἀμφοτέροις τοῖς κώλοις, ἐν δὲ τῷ παρισώσει τὴν αὐτὴν εἶναι συλλαβὴν μόνην οἶνν τοὺς μὲν ξηρῷ παραπέμπουσα, τοὺς δὲ κατὰ φύσιν αὐτῆς ἐπιρρέουσα <sup>24</sup> πάρισα ταῦτα καὶ κατὰ τὰς ἀρχὰς καὶ κατὰ τὸ τέλος εἶ δὲ διό- 30 τι ἡ ἀρχὴ τὴν αὐτὴν ἔχει λέξιν, εἶναί τις βούλοιτο ἐπαναφορὰν, ἔστω τὸ σχῆμα σύνθετον εἶ δ' οὖν, ἔστω παρί-

<sup>23</sup> Vind. Par. εὐκρινοίας. 24 Par. Vind. ἐπειφψέουσα.

σωσις, εἰ κατὰ κόμμα γένοιτο · ώσπες τὸ εἴπες μηδὲ τοῖς συνθέτοις · ἀλλὰ καὶ τοῦτο τῆς ἀντιστροφῆς ἐστιν · ἐπιφέρει γὰς τὸ εἶναι μόνον συνθέτους.

μς'. Εί δ' έχει τι καὶ έναργείας, φασί τινες των τεγνικών 5 την ενάργειαν είναι πράγματος ή τινος των περιστατικών μετά των παρακολουθούντων διατύπωσιν καὶ εἰκονισμόν οίον ο δε προύκάθητο πως, βρίθων θυμοῦ καὶ το φρονείν ίπο της έξουσίας άφηρημένος ούδε θρύψις αυγένος, η σωνης ύφεσις η προσώπου δέσις η βάθος υπήνης η κε-10 φαλής έν χοῷ κόσμησις ή βαδίσματος ήθος ταπεινόν ύπεκρίνετο · έν τούτοις γαρ έναργως δείκνυται τοῦ 25 αγίου τὸ ήθος • καὶ ἄμα ἔνεστί πως τὰ μικρὰ μεγάλα ποιησαι ούτως άν τις και πράγμα είκονίζων και τόπον και πάντα την ενάργειαν ποιήσειεν, ίνα μη καθ' εκαστον έκ= 15 λεγόμενος μαχρηγορώ. γίνεται δε και κατά σχημα, ώς έπλ τοῦ τοιούτου, εἰ κρίνεις φόνου τὸν φονικὸν δίχα τοῦ φόνου έχ μόνου τοῦ βούλεσθαι • βεβαπτίσθω σοι καὶ το βάπτισμα δίχα του βαπτίσματος, και τα έξης τα τοιαυτα γάρ καὶ πλαστά εἰσι καὶ άπλως ὅταν ὁ λόγος ώσπερ 20 ὑπ' ὄψιν ἄγων τὸ ὑποκείμενον δεικνύη, κατὰ σχημα μὲν η άλλο τι των του λόγου μερών, ενάργεια έσονται δε κατά τούτους μη μόνον αί διατυπώσεις καὶ αί ἐκφράσεις, άλλα και πάντα τα τοῦ λόγου εγώ δὲ τὴν ἐνάργειαν ετέρως γίνεσθαι νοῶ· όταν γάρ τι τῶν μὴ δυνατῶν 25 λεχθηναι διά τινος σημείου ή λέξεως έμφαίνωμεν, ενάργειαν τουτό φημι, η και επί των μύθων γίνεται, και έπὶ τῶν τρόπων τῶν ἀλληγορικῶν καὶ τῶν ἐσχηματισμένων, ώς τὸ, καὶ ἡ λαμπρότης ἐγγύθεν καὶ τὸ δύσφημον σιωπήσομαι κατά σεμνότητος τρόπον, παραδηλώσας το πρά-30 γμα καὶ ἔγνω ὁ Αδάμ Εὐαν τὴν γυναῖκα αύτοῦ τοῦτο ποώτον εναργείας είδος τίθεμαι δεύτερον, όταν επιμένωusv

μεν ταῖς ἐννοίαις, ἢ διὰ σχήματος ἐπαναφορικοῦ, ἢ τοῦ κατηγορικοῦ κατὰ χορηγίαν, ἢ ἄλλου του, καὶ κινῶμεν τὸν ἀκροατὴν εἴς τι τῶν παθῶν. ἐναργείας οἶμαι καὶ τοῦτο, Χριστὸς γεννᾶται, Χριστὸς ἐξ οὐρανῶν, Χριστὸς ἐπὶ γῆς \* τὴν γὰρ ἡδονὴν τὴν ἐπὶ τῷ πράγματι ἡ 5 ἔπιμονὴ παρυπέφηνε καὶ τὸ ἐναντίον, τέκνον ἐλεεινὸν, τέκνον ὁ κρημνοῖς καὶ ὅρεσιν ἐθρειμάμην \* εἰς γὰρ θρῆνον ἡμᾶς διὰ τῆς ἐναργείας τοῦ μητρικοῦ πάθους ἐκίνησε \* ταῦτα καὶ τὰ τοιαῦτα ἐναργείας ²² ἐγὼ εἶναι τίθεμαι, ὅτι ἐναργῶς καὶ φανερῶς ὑποτυποῦσι τὰ πράγματα, ἀλ- 10 λὰ τὰ μὲν διὰ μακροτέρων ταύτην δεικνύντα πιθανωτέραν ὑποδηλοῦσι τὴν ἔμφασιν \* τὰ δὲ διὰ συντόμου, ἀμυδροτέραν . ὅπερ καὶ ὁ τεχνικὸς ὑπεσημήνατο \* ²8 διδάσκει δὲ Ππαρχος, οὐχ ὁ ἀστρονόμος, ἐν τοῖς περὶ τρόπων ἐναργέστερον περὶ ἐναργείας. ²9

μζ. Έτ έρου λόγου ἐτέρου λόγου εἶναί φησι, τοῦ κατὰ μέθοδον δεινότητος, ἐν ικ μανθάνομεν τὰς αἰτίας κατὰ μέθοδον δεινότητος, ἐν ικ μανθάνομεν τὰς αἰτίας εἰπεῖν, ,, ώραῖοι ³ • μὲν οἱ πόδες τῶν εὐαγγελιζομένων εἰρήνην," καὶ ἄλλο που ἀγαθὸν, μεθ ιν ἐληλύθατε καὶ 20 προσειπεῖν, ώραῖοι δὲ τὰ πρὸς ὑμᾶς, οἶς εἰς καιρὸν ἐληλύθατε, ἐπαναφορὰ τῆς κατὰ περιβολὴν, οὐ τύχης ἐστὶν, ἀλλὶ ἐπιστήμης ἐμφαίνεται καὶ μὴ κατ ὀργὴν ποιοῦντα τὸν λόγον, ἀλλὰ προςοχὴν καὶ εὐνοιαν πολὺ δὲ τὸ δριμὸ καὶ ωραῖον τὸ μετὰ ταῦτα ἔχει τὸ ποιμένα συνέκδημον 25 ἔπισκέψησθε, κατὰ μετάληψιν γὰρ τοῦ διώξετε κρίνετε εἴρηται ἐδέησε γὰρ αὐτῷ καὶ τούτου, ἴνα μὴ κόλαξ εἶναι δόξῃ, ἐσήμηνε γὰρ αὐτὸ, ἵνα μὴ φορτικός τις εἶναι δόξῃ, ἐσήμηνε γὰρ αὐτὸ, ἵνα μὴ φορτικός τις εἶναι δόξῃ, ἐσήμηνε γὰρ καὶ τὴν εἴνοιαν καὶ τὴν προσοχήν 30

Rhetor. VI.

<sup>26</sup> Vind. Par. άλλ' ούτου. 27 Vind. Par. ἐνάργεια. 28 Vind. Par. ὑπεσημήνατο. 29 Med. ἐναργείας. Vind. Par. ἐνεργείας. 30 Rom. X. 15.

καὶ τὸ μὴ κολακεύειν δοκεῖν, καὶ πρός γε τὸ μὴ ὑβρίστικός τις εἶναι καὶ θρασὺς πολλῆς οὖν ταῦτα τῆς ἀκριβείας.

μή. Καὶ ή ἐπαναστροφή σαφῶς οὖν ή διαφορά 5 των σχημάτων, παρισώσεως καὶ ἐπαναφοράς, ἀντιστροφης, έπαναστροφης, έπαναλήψεως, ην και της πρώτης συζυγίας είπομεν ήδη της γε τρίτης η μέν έπανάληψις διαφέρει, της ἐπαναφορᾶς, ὅτι αὕτη ἐπὶ τῶν κατά μέστωσιν γινομένων γίνεται ίνα γάρ μη είς ασάφειαν έμ-10 πεσούμεθα, επαναλαμβάνομεν, και άμα την μνήμην έπιφέρομεν χαὶ τῆ διανοία ἐφιστῶμεν τὸν λόγον ἡ δὲ ἐπαναφορά κατά κῶλον γίνεται, ώς μικοῷ πρόσθεν εἰσήχθη ή δε υποστροφή γίνεται, όταν διακοπέντος τοῦ λόγου υπό επεμβολής τινος πάλιν επαναλαμβάνωμεν αυτόν. 15 οίον το δε όπως ου γαρ άξιον σιωπάν πράγμα τοσούτον. ούκ ένουθέτησα δε ταυτα, ίν ούτως έμοι γένηται είτα κατά διακοπήν έπεμβαλών πολλά, ύποστρέψας άναλαμβάνει την έννοιαν, ίν ύμεις μάθητε Χριστόν εὖ ποιείν. έστι γάρ εκ τοῦ εἰς ξαυτὸν ἐπιστάντα μετὰ τὰ κατὰ τὸν 20 Μάξιμον λέγεται δέ ή ἐπανάληψις, ὅταν ἀμέσως ή καὶ έπαναδίπλωσις ώς ή θεία γραφή τοῦ Λευιτικοῦ: 31 ,,άνθρωπος, ος αν την θυσίαν αὐτοῦ, καὶ αἰνίττεται τὸ τοῦ πράγματος σπουδαίου καὶ άλλως.

Βαρύς σύνοικος, δ φίλοι, βαρύς.

25 τῆς δὲ μεσούσης συζυγίας τὸ διάφορον πρόδηλον, ὅτι ἡ μὲν ἀναστροφή κατὰ τὸ τέλος τῶν συνεχῶν κώλων γίνεται, ὡς ἐδείχθη ἡ ἡ δὲ ἐπαναστροφή τοῦ μὲν κατὰ τὸ τέλος, τοῦ δὲ κατὰ τὴν ἀρχήν οἶον πρότερον οὐδενὶ συγχωρήσας, πρότερον γὰρ οἶμαι τοῦτό τινας ἐπανάληψιν τὸ παραστήσομεν καὶ πάλιν, οὕτω δὲ καὶ τῷ λόγω

<sup>31</sup> XXII. 21.

λόγον ἀναθείς τῷ Χριστῷ 32 χαριστήριον, καὶ ὑπὸ τούτων ἐγὼ δέσμιος ἐν Χριστῷ δεθείς.

μθ΄. Έχφαν ες δε χαὶ τὸ επιβο υλῆς τὸ νόθον χάλλος επιβουλὴν χαλεῖ,  $^{33}$  ἀπὸ μεταφορᾶς τῶν εταιρουσῶν χαὶ τοῖς νέοις επιβουλευουσῶν.

ν'. Μίαν λέξιν ἐπιμερίσας παιδικόν τοῦτο και ού σπουδαίον, ώς Ισοχράτης, είποῦσα σαφή, ήλίκα χαλά, ένθα Θαλής καλούσι δε ταύτα [επαναλήψεις χα] έφέσεις και ίσως παρά τὸ ἐφίεσθαι, ἢ ἐφιστάνειν καὶ έπιμένειν τη λέξει άπορησαι δε άξιον, πότερον, θεωρία 10 γαρ ήν το φυτόν ως εμή θεωρία, αντιστροφή εστιν ή άλλο τι τῶν εἰρημένων άλλ εἰ μεν κῶλον\* γὰρ ὄντων την ταυτολογίαν έχει · αντιστροφή γάρ ήν. και εί κατά συζυγίαν ην τὰ κῶλα, η κατ' ἐπιμονήν, ἐπαναφορὰ αν ην και εί εμεσολαβείτο ή ταυτολογία υπό τινος, η υπό 15. τινων έξωθεν, έπανάληψις αν ήν νῦν δε ούδεν τούτων ον, άλλα μονόχωλος περίοδος, χύχλος άρα έστίν εί δέ δύο κῶλα ταῦτά τις φήσειε, καὶ οὕτω κύκλος ἐστὶ τῷ είς τὸ αὐτὸ λήγειν, ἀφ' οὖ ἤρξατο· καλλωπίζει δὲ ὅμως καὶ τοῦτο λέγεται δέ τις καὶ παρά τοῖς γραμματικοῖς 20 ' άναστροφή · άλλά τοῦτο σχημα ούκ ἔστιν, άλλά τρόπος, ώς τό · 34

Ωι έπι πόλλ' έμόγησα.

έφ' ῷ γὰρ διαφέρει δὲ σχῆμα καὶ τρόπος τῷ τὸ μὲν σχῆμα διὰ πολλῶν ὀνομάτων γίνεσθαι, τὸν δὲ τρόπον 25 δι ἐνός.

νά. "Ετι τῶν ἐπιφανῶς καλλωπιζόντων ἐστὶν μετὰ ἐναργείας ἐντεῦθεν δῆλον, ὅτι καὶ τὴν ἐπιμονὴν καὶ τὴν παλιλλογίαν 35 τῶν σχημάτων ἐνάρ-γειαν καλεῖ ὅθεν οὐκ ἡρκέσθη τῷ εἰπεῖν ἐπιφανῶς, ἀλ- 30

22..

<sup>32</sup> τῷ Χριστῷ in Par. et Vind. scriptum est supra χαριστήριον.
33 Par. Vind. καλήν. scripsi καλεῖ.
34 Il. α. 162.
35 Vind. παλλιλογίαν.

λὰ προςέθηκε καὶ τὸ μετὰ ἐναργείας, δεικνὺς, ώς μἐν τὸ ἐπιφανῶς ἐπὶ τοῦ προδήλου κάλλους ' ώσανεὶ λέγων, ὅτι πρόδηλόν ἐστιν, ὡς ἐπεβουλεύθη τεχνωθὲν εἰς κάλλος ' τὸ δὲ μετὰ ἐναργείας ἀντὶ τοῦ ὁμολογουμένης καὶ μηδεμιᾶς ἐχόμενον ἀμφιβολίας ' τρανοτέρα γὰρ ὁρᾶται ἡ τῆς ταυτολογίας ἐπιμονή. 36

ή της ταυτολογίας έπιμονή. 36 νβ. Έστι δὲ οὐδὲν ἄλλο ἢ πλεονάζουσα ἐπαναστροφή την επαναστροφην λέγει άναστροφήν εί μη σφάλμα γραφικόν έστι, δεόμενον είναι απαναστρο-10 φή· ἐπαναστρέφει γὰρ καὶ τὸ τέλος τῶν προτέρων κώλων άρχην ποιείται των δευτέρων είρηται δε ούτως όπο μεταφοράς τῶν κλιμάκων, ὅτι καὶ ἐπὶ τούτων τὸ τέλος της προτέρας αναβαθμίδος αρχή γίνεται της δευτέρας οίον ίνα τῷ ληπτῷ μεν έλκη πρὸς έαυτὸν, τῷ δ' άλή-15 πτφ θαυμάζηται, Ιθαυμαζόμενον δε ποθήται πλέον, ποθούμενον δε καθαίρη, καθαίρον δε θερειδείς απεργάζηται τούτο τὸ κλιμακωτὸν θαυμάσιόν τι έχει καὶ παρὰ τὰ ἄλλα ἐξαίρετον οὐ γὰρ κατ ἐπιτήδευσιν γέγονεν, άλλ ώς αἰτη τοῦ πράγματος ή φύσις ἀπήτει άπὸ 20 γὰς τῶν πρακτικῶν ἡ πρὸς θεωρίαν ἐπίδοσις καὶ ἡ θέωσις καὶ πάλιν άρ οὖν προεθυμήθημεν οὕτως, ήγώνισται δε της προθυμίας έλαττον· η ήγωνισται 37 μεν, ούκ ἀνδρικῶς δὲ, ἢ ἀνδρικῶς μέν εἰλήφθω δὲ καὶ τά έξης.

25 νγ΄. Αἱ δὲ ταχεῖαι τῶν μερισμῶν ἀποδόσεις εἴρηται πολλάκις, ὅτι αἱ ταχεῖαι τῶν μερισμῶν ἀποδόσεις γοργότητός εἰσιν ἡ δὲ ἐπιμονὴ τῶν λέξεων κάλλους, αἱ δ᾽ ἀναιρέσεις λαμπρότητος τὸ δεύτερον δὲ σχῆμα τὸ θεολογικὸν τεχνικόν ἐστι, καὶ οὐ τοσοῦτον

30 φυσικόν.

Εὶς τὸ αὐτὸ Συριανοῦ. 38 Γοργόν είπεν,

<sup>36</sup> Par. et Vind. ἀντεπιμένη. Fort. scribendum: αὐτῆς ἐπιμονή. 37 Vind. ἀγώνισται. 38 Non invenio haec in

έπειδη δια τους μερισμούς έμπερίβολος γίνεται ὁ λόγος · ὁ γαρ μερισμός έπιβάλλει.

νδ΄. Έπὶ μιᾶς ἰδέας εἶναι οὐ κατὰ τὸ εν καὶ τὸ αὐτό εἰσι μιᾶς ἰδέας: ἀλλὰ κατ' ἄλλο καὶ ἄλλο, ὡς ἐδείξαμεν καὶ μὴν καὶ ἡ λέξις αὐτὴ καθ' ἐαυτὴν ἑπλῆ 5 χωρὶς τῆς ἐπιμονῆς, τοῦ μὲν προτέρου κλιμακωτοῦ κατὰ θέσιν ὅντος σεμνότητός ἐστι, μεγαλοπρεπὴς γάρ τοῦ δὲ δεῦτέρου καθαρότητος, σαφὴς γάρ καὶ 39 οἱ ρυθμοὶ μεγέθους, καὶ τὸ σχῆμα κατὰ ἄρσιν γοργότητος ὄν.

νέ. Οὕτω τῆ κράσει καὶ τῆ μίξει ὁ τεχνικὸς 10 μὴ τὸν θεολόγον εἰδως ἐκπλήττεται Δημοσθένην ἡμεῖς δ' ἀπεδείξαμεν τὸν θεολόγον καὶ τοῦτον ὑπερβάλλοντα, καίτοι μὴ περὶ μόνον τὸ εἰδος ἀσχολούμενον τοῦτο, ἀλλὰ καὶ τὰ βάθη τῆς γραφῆς ἀνερευνῶντα, καὶ περὶ τὰς τῶν ἐκκλησιῶν φροντίδας ἐνασχολούμενον ' ἀλλὰ καὶ περὶ ποι- 15 ημάτων.

νς. Καθάπερ έκ συμφθάρσεως ωσπερ γάρ, φησί, των βρωμάτων φθειρομένων έν τῷ στομάχω εν άποτελείται είδος του ζώου, ούτω και έπι των ιδεών είς ταυτόν γάρ συνελθούσαι έν είδος άποτελούσι λόγου, τό 20 Δημοσθενικόν τοῦτο δὲ οὐκ ἀκριβῶς εἶπε διὸ καὶ ἐπιστήσας καθάπερ έκ συμφθάρσεώς φησι, και ούχ άπλῶς συμφθάρσεως: έστι δὲ ἡ λέξις ἰατρική καὶ φυσική καὶ τεγνική, καὶ οὐ παντάπασι τὴν παντελή φθοράν αἰνίττεται το γαρ τοῦτο δηλοῦν καταφθορά γίνεται, η λέγε- 25 ται, ως επί των αλόγων ζώων. τω σώματι συνδιαφθειρομένης και της τούτων ψυχής εχει δε ταῦτα μεθ' ήμων καί την διαφθοράν, ήτις λέγεται έπὶ τῆς διαλύσεως τῶν στοιχείων, έξ ών συνεκράθημεν, άλλ' οίκ έπὶ τῆς ψυχῆς, άθάνατος γάρ τεχνική δὲ, ὡς ἐπὶ τῶν ζωγράφων, συγ- 30 **χιονώντων τεχνητά χοώματα ή φυσική δὲ διττή ἐστιν, ἡ** μέν καλείται σηψις ύλης τινός και αποτελεί ζωα, ψύλλας,

Vol. VII. 39 Vind. Par. oi xai oi.

σχώληχας, γης έντερα χαι εί τι όμοιον ή δε ού τούτο. άλλα ταις ζωτικαις δυνάμεσι πεπτόμενα τα βρώματα έν τῶ στομάχω καὶ συγκιονώμενα 40 άλλοιοῦνται κατὰ τὸ · είδος· ή γάρ ύλη ἢ ψυχρὰ πάντως ἐστὶ, ἢ ὑγρὰ, ἢ ξηρὰ 5 ή θερμή καὶ τὸ κατά ταύτην άλλοιούμενον είς τὸ μηδέν γωμεί, και ούτε εν τι αποτελεί, ούτε είς τα στοιχεία μεταβαίνει άλλοιουμένων δε των βρωμάτων και συμφθειρομένων άλλήλοις κατά τι είδος τη άλλοιωτική δυνάμει διακρίνονται ύπο της διακριτικής δυνάμεως είς φλέγμα, 10 αξμα και τας αμφοτέρας χολάς είτα ξοχεται ή ελκτική - δύναμις, καὶ τὸ μὲν φλέγμα έλκει ἡ κεφαλή : αὕτη γὰρ δογείον τούτου • την δε ξανθην χολην ή χοληδόχος χύστις • την δε μελαιναν τα έντερα, τινές δε τον σπληνά φασι τοῦ δὲ αίματος τὸ μὲν καθαρώτατον ή καρδία έλκει, 15 καὶ ταῖς φλεψὶ διαδίδωσι καὶ ἀρτηρίαις το δὲ ἦττον καθαρόν τὸ ήπαρ επὶ τὸ 41 θερμαϊνον τὸν στόμαχον εἰς πέψιν 42 το δε έτι ήττον ο σπλήν διο ούτος ψυγρότερός έστιν, ζνα μήτε ύπὸ τῆς τοῦ ἡπατος θερμότητος βλάπτηται τὸ ζῶον, μήτε ὑπὸ τῆς τοῦ σπληνὸς ψυχρότητος! 20 τὰ δὲ περιττὰ καὶ σκυβαλώδη διὰ τῶν πόρων ἐξέρχονται, των τε δήλων καὶ άδήλων, καὶ τοῦτό ἐστιν ἡ σύμφθαρσις καὶ ούτως γίνεται επὶ δὲ τῶν λόγων οὐ τοῦτο συμβαίνει, ού γάρ αν ήν άποδοῦναι εν ενί και τῷ αὐτῷ σχήματι. ὅτι τούτο μέν έστι σαφές, τούτο δε γοργόν' τούτο δε άλλο τι, 25 αλλ' έκαστον ιδία κείμενον όραται τῷ τεχνίτη οὐκουν έκ συμφθάρσεως ὁ λόγος, ἀλλ' ἐξ ἐνώσεως, καὶ διὰ τοῦτο ούδε πράσεως, ὅτι καὶ αὐτή δύσκριτος διά ταῦτα είπε, καθάπερ καὶ οὐχ άπλῶς ἐκ συμφθάρσεως.

νζ. Έτι κάλλους ποιητικόν καὶ οἱ κατὰ 30 συζυγίαν με ρισμοί· εἴρηται περὶ τούτων καὶ <sup>43</sup> ἐν τῆ περιβολῆ· γίνονται δὲ οὖτοι κατὰ χιασμὸν, ὡς τὸ τοι-

<sup>40</sup> Par. Vind, συγκιονόμενα, 41 Par. τῷ. 42 Vind, πέμψιν. 43 καὶ Med. Par. om., est in Vind.

ούτον, τούς μέν πτηνούς την φύσιν φιλοπονία νικήσας, τούς δε γενναίους την άσχησιν διανοίας όξύτητι είτα ό χιασμός μαλλον δε τάχει μεν τούς ταχείς, σπουδή δε τούς φιλοπόνους ὑπερβαλών γίνεται δὲ χάλλος χαὶ ἀχιάστως μετά των επιμερισμών ό μεν πόθος πρεσβύτερος, 5 ό δὲ βίος ύστερος 'καὶ τούτων πάλιν χωρίς, μήτε τὸ αλλότριον επαινείσθω, εί μή δίκαιον, μήτε τὸ οἰκεῖον άτιμαζέσθω, εί τίμιον ιράχωλοι γάρ αι άποδόσεις και πάρισοι, καὶ αἱ προτάσεις κατ' ἐπανάληψιν καὶ ἀντίθεσιν, ως είναι τὸ σχημα τετραγενές, τετράγωνον, έπανα- 10 ληπτικόν, αντιθετικόν κατά το οίκειον, και αλλότριον καὶ τὸ ἐπαινείσθω καὶ ἀτιμαζέσθω παρίσωσις καὶ πάλιν δμοιον, μήτε άθυμῶν ἀπελπίσης εὐημερίαν, μήτε πράττων καλώς άθυμίαν κάλλους οὖν καὶ τὰ 45 τοιαῦτα. 15

νή. Καὶ τό ὑπερβατὸν δέ διαφοράν τῶν ὑπερβατῶν καὶ πρότερον μεμαθήκαμεν, κατὰ παράθεσιν,
τὸ 46 καὶ κατ ἐπεμβολὴν γινόμενον ὑποστροφὴ δὲ λέγεται καὶ εἴρηται ἐν τῷ περιβολῷ εὶ καὶ νῦν ἡμᾶς εἰς
τὴν κρείττονα μοῖραν ὁ θεὸς ἔταξεν, ὑμᾶς ταῦτα παι- 20
δεύειν τοὺς ἐν ἐξουσία ὁ ἀνῶ γὸρ εἰπεῖν βαρύτερον τὸ
ὅλον γὰρ εἰναι ἡμᾶς ὁ θεὸς ἐταξεν εἰς τὴν κρείττονα
μοῖραν ὁκνῶ γὰρ εἰπεῖν βαρύτερον ἔστι γὰρ κώλῳ ἢ
κόμματι ὑπερβιασθέν τὸ δὲ κατ ὑπέρθεσιν λέξει ἢ ὀνόματι, οἰον τούτοις ἐγὼ σύνειμι νύκτως καὶ μεθ ἡμέραν 25
τοῖς λογισμοῖς τὸ ὅλον γὰρ τούτοις τοῖς λογισμοῖς ἐγὼ

<sup>44</sup> Par. Vind. δξύτητα. Med. δξύτητι. In Med. scriptum est ad marginem: καὶ τοῦ Δημοσθένους περὶ μὲν γὰρ τὰς τῶν χορηγῶν δαπάνας μικρον ἡμέρας μέρος ἡ χάρις τοῖς θεωμένοις γίνεται περὶ δὲ τὰς τῶν εἰς τὸν πόλεμον παρασκευῶν ἀφθονίας τὸν πάντα χρόνον ἡ σωτηρία τῆ πόλει. in Lept. p. 465. 45 Vind. κατὰ, scr. καὶ τά. 46 Vind. Par. δ.

σύνειμι καὶ νύκτως καὶ μεθ' ἡμέςαν εἰ δέ τις ταὐτὸν εἰναι φήσειεν, ἀλλὰ πολὺ τὸ παραλλάττον.

νθ'. "Ετι σχήματα καλλωπίζειν τὰ καινοπρεπη • τὰ καινοπρεπη συντάξει, ένικῶν τε καὶ πλη-5 θυντικών υποταττομένων άλλήλοις ή προταττομένων 47 οξον γαίροις ανατολή καὶ δύσις, ένικῶς, ὑπὲρ ὧν καὶ ὑφ ών πολεμούμεθα το έναντίον, χαίρετε απόστολοι, πληθυντικώς, ή καλή μετοικία, ένικώς τρείς δέ μορφάς έχει τοῦτο, μίαν μέν, ην εἰρηκαμεν δευτέραν δέ, ή δί άρι-10 θμοῦ γινομένη ώρισμένου, η άντὶ ἀορίστου ὀνόματος κοινού. ώς τό· εἰ καὶ μηδέν ἄλλο εἶγες ἐγκαλεῖν ἡμῖν· εί μη άλλο τι είχες έγκαλεῖν ημίν' τρίτον, έν ῷ προταττομένου αριθμοῦ ἐπάγεται ἄρθρον, ώς τὸ οὐδὲ εἶς ποτε τῶν ἀσεβῶν, ος οὐκ ἐπιστρέψας σώζεται καὶ διὰ δύο 15 αποφάσεων, ώς τὸ, οὐκ ἄδηλον, ὅπη τάξετε τὸ ζητούμενον, αντί τοῦ δῆλον τὸ γὰρ στερητικόν α αντί τοῦ ου προςρήματος λαμβάνουσιν οἱ φιλόσοφοι τοιοῦτον καὶ τό ἐπ οὐδενὸς οὖν τῶν ἀπάντων οὒν ἔστιν, εἰ καὶ περιβολήν έχει διὰ τὸ διάστημα, τοῦτο δὲ οὐκ ἀεὶ κάλλους, 20 άλλ' όταν μεν αι δύο άποφάσεις κατάφασιν ποιώσι, κάλλους έστιν, ώς τὸ οὐδ' οὐ σπεύδων αντί τοῦ σπεύδων καὶ όταν δὲ ἤ μένωσιν ἀποφάσεις ἢ κατὰ αὔξησιν λαμβάνωνται, τότε λαμπρότητος καὶ οὐ κάλλους κατὰ αὐξησιν μέν ούχ ἔστι ταῦτα, ούχ ἔστι μένουσι δὲ ἀποφάσεις, οψ 25 μή συναγάγω τὰς συναγωγὰς αὐτῶν, καὶ ὁ θεολόγος, οὕτε θέλων, ούτε μη θέλων.

ξ. Έτι κάλλους ίδιον καὶ τὸ πολύπτωτον πολύπτωτον λέγει τὸ εἰς διαφόρους πτώσεις μεταβαλλόμενον, ποτὲ μὲν ένικὴν, ποτὲ δὲ πληθυντικὴν, ἢ ἀρσενιμον, ἢ οὐδέτερον ἢ θηλυκήν ἡδιστον γὰρ τοῦτο, ῶσπερ καὶ τὰ ἐκ ποικίλων χρωμάτων πράγματα, καὶ πολυειδῆ βρώματα ταῦτα δὲ καὶ λαμπρότητος λέγεται ἀλλὰ λαμ-

<sup>47</sup> Vind. πραττομένων.

πρότητος μέν, ὅταν πυευματικόν γένηται τὸ κῶλον, γοργότητος δὲ, ὅταν κομματικόν, κάλλους δὲ, ὅταν τὸ μὲν
ὑπερβαίνη, τὸ δὲ ὑποβέβηκεν ὡς ταῦτα, ὁ οἱ καὶ παρόντες λαμπρὸν ἐποίουν καὶ ἀπόντες συνέστελλον ταῦτά
μου συνέχει <sup>48</sup> τὴν ψυχὴν καὶ συνεῖχε ἐκ τούτων ἐγὼ 5
πενθῶν καὶ σκυθρωπάζων πορεύομαι καὶ ἐπορευόμην κατὰ γοργότητα οἱ σαρκὸς ἔξω καὶ ἐν σαρκὶ, ὧν μερὶς κύριος τοσαῦτα περὶ σχημάτων κάλλους, λοιπὸν καὶ περὶ

#### Περὶ πώλων,

10

ξά. Κῶλα δὲ κεκαλλωπισμένα φύσει μέν τὰ μήτε μακρά, λαμπρότητος γάρ, μήτε λίαν μικρά, γοργότητος γαρ, άλλ' ἐνδεῶς ἔχοντα δακτυλικοῦ πενταμέτρου καὶ τοῦτο μὴ ὑπερβαίνοντα, ὡς τὸ, καί εἰσι πῶς αν είποιμι κοσμίως θεατριζόμεναι δι' εύσγημοσύνης ά- 15 σγήμονες, και δι αϊσχους αισχρότεραι, τούτων το μέν πρώτον μικρον τοῦ κάλλους ἀπέχει • διὰ τὴν παρένθεσιν καὶ ὑποστροφήν τὰ δὲ λοιπὰ κάλλους κάλλους δὲ καὶ ταυτα τίς δε ή των κυανέων όφούων επίνευσις, 49 καὶ ή τῶν ἀμβροσίων τριχῶν συγκίνησις; τίς δὲ ὁ τιτρω- 20 σχόμενος Άρης, καὶ χαλκῷ κεράμφ κατακλειόμενος: 59 οὐ μολύνει δέ αὐτὰ ή πεῦσις πρὸς τὸ μὴ εἶναι καλὰ έτερας οὖσα ίδέας έπεὶ τὸ εὖκρινές διὰ τὸ καθαρὸν οἰκεῖον χάλλει ή τε γὰρ ἐπιμονή χαὶ ἐπαναφορά χάλλους γλυκέα δια την έννοιαν οὖσαν μυθικωτέραν. 25

 $\xi \beta'$ . Φύσει μεν τά κατά φύσιν γάρ τοιαθτα είναι τὰ κῶλα δεί.

ξή. Εὶ τη συνθήκη μη διεστήκοι τραχύνουσι γὰρ αl συγκρούσεις τῶν φωνηέντων κατὰ την συν-

<sup>48</sup> Par. συνέζχ τ. ψ. καὶ συνέχει. Vind. bis συνέχει, 49 II. α. 528. 50 II. έ. 387.

θήχην τῶν λόγων, ὥσπερ οἱ λίθοι πρὸς ἀλλήλους συντιθέμενοι χωρὶς ἀσβέστου καὶ πηλοῦ λειαίνουσι δὲ τὰ σύμφωνα καὶ μάλιστα εἰ μὴ τὸ ρ καὶ τὸ π καὶ τὸ τ συμφέροιτο. ὥσπερ τὸ θεατριζόμεναι καὶ αἰσχρότεραι τὸ ἀνὰιθὲς τοῦ τρόπου, οὖ σύμβολά εἰσι καὶ ἐν τῷ συνηθεία λανθάνουσιν.

ξδ'. Ο ἶά ἐστι καὶ τὰ Ἰσοκράτους παράδειγμα τοιούτου κάλλους ἀεὶ τον Ἰσοκράτην λαμβάνει, ὅτι καὶ

10 ἔστιν ὁ ἀνὴρ τοιοῦτος, εἴπερ τις ἄλλος.

ξέ. Δο κεῖ δέ πως κάκεῖνα τὰ κῶλα' ἔχουσι μέντοι, φησὶ, κάλλος ἀλλ' ἦττον' διὸ καὶ δοκεῖ, τελείως δὲ οὐχ εἰσίν,

ξς΄. ''Ομως γοῦν τὰ ἐξ ἐπιπλοχῆς βραχείας'
15 ἐπιπλοχὴν λέγει τὴν διὰ τῶν συνδέσμων συμπλοχήν' εἰ καὶ δι ἐπεμβολῆς γίνεται ἀχριβεστερα δὲ παραδείγματα ταὐτὶ τὰ ψεολογικὰ τῆς συμπλοχῆς, ὅτι καὶ ἡ ἔννοια περιγράφεται ' θαυμαστὸν δὲ οὐδὲν εἰ μάλιστα μὲν κατ' οἶκον ἕκαστον ἐπιζητεῖται τὸ πρόβατον, εἰ δὲ μἡ, καὶ 20 κατ' οἴκους πατριῶν, διὰ πενίαν ἐρανιζόμενον καὶ τὰ πλείω εἰρηται, ὅλος γὰρ οὖτος ὁ λόγος λάμπει τῷ τοιούτω κάλλει.

ξζ. Έχδεδυκέναι τὰς λειτουργίας τὰς εἰσφορὰς τὰς ἐκ πολλῶν συνηγμένας τὸ 51 δὲ πλείστω τούτω

25 χρήσεται τῷ λόγφ τοῦ αὐτοῦ ἐστι παράδειγμα.

ξή. Καὶ ώς ἐπεμβολαί οὐδ ἐπεμβολαὶ δοχοῦσί πως εἶναι τελείως. εἶπε γὰρ ἀνωτέρω, ὅτι ὑπερβατόν ἐστι τοῦτο κατὰ παρένθεσιν, ἐξ ἐπεμβολῆς, ὁ οὐχ ἀρμόττει κάλλει, ἀλλὰ γοργότητι καὶ περιβολῆ. τὸ δὲ καθ ὑπερβατὸν ἀρμόττει τῷ κάλλει καθὸ δὲ ὅλως ὑπερβατόν ἐστιν, ἔχει τι ἐπιιιελείας.

ξθ'. Διόπες έν ἐπείνω μὲν τὸ τῆς γοργότη-

<sup>51</sup> Vind. τῷ, scr. τό.

τος πλέον έστιν εν τῷ πρώτῳ δηλονότι παραδείγματι, ένταυθοί δὲ εν τῷ δευτέρω τὸ μεν γὰρ μᾶλλον γυργὸν, τὸ δὲ ἡττον καὶ τὸ μεν ἡττον καλὸν, τὸ δὲ μᾶλλον. οὐ γὰρ εξ ὑποστροφῆς,

ο΄. "Ο γε μην περί της ατελείας απας έστιν 5 ό λόγος τοιοῦτος σχεδόν · νόμους έρμηνεύων ό φήτωρ εν τούτω τω λόγω, εκ περιγενοημένων διανοιών συγκειμένους, είκότως εδεήθη τοῦ κάλλους, καὶ αύτη εστίν ή αλτία, δι ην έπιμελης ὁ λόγος, ωσπερ και επί τρῦ θεολόγου είρηται, ούχ ότι μόνον τὸ τοῦ Λεπτίνου πρόσωπον 10 μιμείται, Σωκρατικόν όν και ένδοξον' το δε Κτησίππου, ύπερ ου ο λόγος, άδοξον, άλλ' δτι καὶ ύστερον τῷ γρόνω 52 της του Κτησίππου γραφής ή τοιαύτη γέγονε κατηγορία, διὰ τοῦτο τῷ κάλλει ἡδίους ποιεῖ τοὺς ἀκούοντας, προκατηγόρησε γάρ γραφήν έτέραν Βάθιππος, καί 15 μην διά τὸ συμφέρειν τὸν γόμον οὐ χρηται τραγύτητι δ τούτου δημιουργός, άλλα τη του κάλλους, ώς φησιν, απάτη πρός πειθώ καθυπάγει. εί γάρ μη ούτως έγένετο, χαὶ πρὸς ὀργὴν ἔτρεψεν ἂν τὸν ἀχροατήν. ὅθεν χαὶ τὸ δίκαιον προύθηκε και την τοῦ συμφέροντος αντίθεσιν 20 διέβαλε, την ψπό τοῦ Λεπτίνου, φήσας δίκαιον μεν οὐδεν ερεί, φήσας δ' αν αξίους τινας ευραμένους ατέλειαν έκδεδυκέναι τας λειτουργίας καὶ τούτω πλείστω χρήσεται τω λόγω ύπες του Κτησίππου, Ισοκρατικόν είναι, χαὶ διὰ τοῦτο χαὶ ὁ λόγος τοιοῦτος' οὔ μοι δὲ δοχεῖ χα- 25 λως έγειν. οὐ γὰο ἄν, εἰ τοιοῦτος ἦν Φορμίων, ήξίωσεν ετερον είς τὸ παρασχείν αύτῷ λόγον, αἰσχύνην οὐ τὴν τυγούσαν επιτριβόμενον έαυτω αύται γούν αι αιτίαι τοῦ μετρίου κόσμου τοῦ λόγου 53 την δε αίτίαν, δι' ήν

<sup>52</sup> Par. Vind. Med. τοῦ χρόνου, 53 Med. Fol. 345. finitur in voce κόσμου τοῦ λόγου: inde Fol. 270. continuatio quaerenda.

αί τῶν λόγων τεχνολογίαι οὐχ εὐρίσχονται, ἤδη προείπομεν,

### Περί συνθήμης.

οά. Έκ μέντοι τῶν προειρημένων ήτοι τῶν 5 παραδειγμάτων, ή έξ ών είρηκεν έν τῷ περὶ κώλων, κῶλα είναι κεκαλλωπισμένα φάμενος τὰ μετρίως μακρότερα, οβ'. Της άνευ συγκρούσεως των φωνηέντων · ίνα το κάλλος δι' όλων χωρῆ τῶν ἰδεῶν, πάσας προκαλλύνον, τ κάν καλαί είσιν. οὐκοῦν ὅταν σεμνὰς 10 έννοίας προχειρισώμεθα, έστι καὶ ή συνθήκη καὶ ὁ ουθμός σεμνός, ήττους έχοντες καταλήξει της σεμνότητος, ογ'. Καὶ μέτρου γε τοῦ οἰκείου. Συριανοῦ καὶ έτέρων. Ζητείται κ. τ. λ. quae vide in Vol. VII. p. 1046. litt. μθ'. usque ad verba: οὖκ ἔχει τὸ κάλλος ἰδίως. tum Sic. pergit: 15 άλλο δὲ άλλης ίδεας ὡς καθ' ἔκαστον. οἶον τὸ σπονδειακον 2 και το έξ έπιτρίτων οίον της καθαρότητος ή ίαμβική και τροχαϊκή και των άλλων άκολούθως μετά πασων των ποιουσων τὸ κάλλος, οίον ἐπειδή πιστεύεται, πλέον ή χάρις δοξάζεται, ώσπερ ὄντως θεοῦ χάρις, άλλ' , 20 ούκ ανθρώπων. άλλο γαρ' είδος αντιστροφής εφανη παρὰ τὰ προειρημένα το μέν γαρ δεύτερον κῶλον μέσον έγει την ταυτολογίαν, τὸ δὲ τρίτον εἰς τὸ τέλος, δειχνύοντος τοῦ δημιουργοῦ, ὡς ἔστιν καλῶς καινοτομεῖσθαι καὶ τέγνην, καὶ πάλιν κάλλος κατά γοργότητος μέθοδον, 25 κατά δὲ συνθήκην σεμνότητος " άλλ' ἦν τῶν μὲν λόγω δυνατών εύσεβέστερος, των όρθων δε την διάνοιαν λογικώτερος εν τούτω τῷ τετραγώνω τὴν τῶν πρώτων ἰσότητα παρεκρούσατο, ἀνταλλάξας τῆς ὀρθῆς εἰς τάξιν έτέραν κατὰ τοὺς προζόηθεντας κανόνας. ὅμοιον, ῷ θά-30 λασσα τέμνεται καὶ ἄρτος ὕεται καὶ τὰ έξῆς καὶ πάλιν

<sup>4</sup> Vind. προκαλλύνη. Par. προκαλλύνων. 2 Vind. σπονδια-κόν κ. τ. έξ έπιτρίτου.

κατ' ἐπαναφοράν ή γοργότης καὶ ἀντιστροφήν, καὶ μήτε άλλως ἄρξασθαι πρέπειν, ἢ ώς ἐτελεύτησε, μήτε εἰς άλλο προελθείν τέλος, η ού προήρξατο επιτήρει, και περιβολικόν κάλλος συνθήκη σεμνή. ουτως μέν τον οίκον συναύξουσα ταῖς έαυτῆς ἐπιμελείαις καὶ περινοίας κατὰ 5 τούς τοῦ Σαλομώντος περί τῆς ανδρείας γυναικός όρους ώς εύσεβείν ούκ είδυία. ούτω δε προσκειμένη θεώ καὶ τοίς θείοις, ως οίκουρίας πλειστον απέχουσα, όρα πως αί δοκοθσαι εναντίαι συνήλθον θαυμασίως μετά των καθαρων έναντιοτήτων. όρα καὶ τὴν ἰαμβικὴν, εἰ βούλει, τῆς κα-10 θαρότητος σύνθεσιν μετά του κάλλους. ο δε κανταῦθα 3 μετά της χάριτος απήντησε θαυμα, σφόδρα αν αδικοίην την γάριν, εὶ σιωπή παρέλθοιμι ελαθε γάρ την άχοην ή ξπίκρουσις διά τὸ κάλλος καὶ τὴν ἀντιστροφήν οὐκοῦν .εὶ τὸ κάλλος ποιούμεν μεθ' έτέρας ἰδέας, ἐκείνης ἐν αὐ- 15 τῷ καὶ τῆ συνθήκη χρησόμεθα. κατά γάρ ταῦτα τὸ πλεῖστον αύτοῦ εμφαίνεται ή γὰρ ἀχριβής συνθήκη καὶ ὅσα περί σχημάτων είπε τὸ κάλλος συνίστησιν.

οδ. "Αλλο μεν γαρ σεμνοῦ λόγου μέτρον οἰκεῖον μέτρον μεν εἶναι δεῖ, ὅταν εἴκροτος ἢ καὶ συγκε- 20
κροτημένος τοῖς οἰκείοις ῥυθμοῖς: οὐ μέτρον δε, ὅταν μὴ
τὸ ἀκριβες σώζη, κακία γάρ τοῦτο δε, καθάπερ καὶ ἐν
καθαρότητι καὶ σεμνότητι εἴπομεν, Ἰσοκράτης δε καὶ μὴ
τυγχάνων μέτρον ἂν ἐποίησεν ἄλλος δε καὶ συμπεσὸν τῆ
σύσει διέλυσεν ἄν καὶ ἡλλοίωσε τὸ προςκορες, τὴν περὶ 25
ταῦτα σμικροπρέπειαν φεύγων.

οέ. 'Ωσπες εν τοῖς μέτροις εἰ κατὰ κόμμα ἀπαςτίζοιντο αὶ ἔννοιαι. οὐ φαίνεται εἶναι μέτρον, δοκεῖ δέ· οἶον·

Αὐέρισαν <sup>4</sup> μέν πρατα καὶ ἔσφαξαν καὶ ἔδειραν. 3 οὖτω κάν τοῖς πεζοῖς λόγοις, εἶ καὶ μέτρον ἐμπέσοι, οὖ δοκεῖ μέτρον εἶναι, ἢ διὰ τὴν περὶ τὸ μέτρον τομὴν, ἢ

<sup>5</sup> Par. Vind. καὶ ταῦθα. 4 Vind. Par. ἀνέφεσαν. Il. α. 459.

5

διὰ τὴν καταληκτικὴν ἀπόθεσιν, ἢ διὰ τὴν τῶν μέτρων ἄγνοιαν. τὸ γοῦν τά γε παρόντα θαύμασον, παιωνικόν ἐστι δίμετρον ἀκατάληκτον καὶ τὴν ἑξῆς ὁμοίως · ὥσπερ καὶ τὸ σοφοῦ τὰ τοιαῦτα τροχαϊκὸν καὶ ἄλλα μυρία.

Περὶ ὁνθμοῦ.

ος'. Εί οι πόδες έξ ων σύγκειται ὁ φυθμός οὶκείως έχοιεν πρός άλλήλους. δεύτερος ούτος κανών τοῦ πεχαλλωπισμένου λόγου οίκειοι δε πόδες επί μεν των τρισήμων τροχαίος και ἴαμβος, ἐπὶ δὲ τῶν τετρασήμων, 10 όσοι σπονδείοι και δακτύλφ συγγενείς, ώσπες οί παίωνες, οί ξπίτριτοι, καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων ὁμοίως. τὸ γὰρ τῶν ἐκ τοῦ αὐτοῦ πηλοῦ τε καὶ κράματος δακτυλικον ον ἀκατάληχτον, συγγενείς έγει τοὺς ρυθμούς. ἀνάρμοστοι δὲ γίνονται οι μέν οἰκείως ἔχοντες πρὸς ἀλλήλους, και τρο-15 χαϊκός και επίτριτος, ώς ιαμβος και ανάπαιστος και όσοι τοισύτοι οι μέν γάρ τρίσημοι, οι δε πολύσημοι. διό και τὸ ιαμβικόν και τροχαϊκόν οὐ κατά λόγον τὸ μέσον καὶ τὴν συνθήκην ἔχουσιν ἐκ τῶν σπονδείων. τρογαλά γάρ άμφότερα, τοῦ μέν κατά τὴν ἄρσιν ὅντος τὴν 20 βραχείαν, του δε κατά την θέσιν είδεναι δε δεί, ότι καί τὸ πράτιστον ἐν τοῖς πεζοῖς λόγοις καὶ κατὰ ταύτην τὸ εὔουθμον ἥδιστον ἐμπίπτει· ὁ μὲν οὖν ἰαμβικὸς μιμεῖται την έχ μιχροῦ τῆς μάχης ἐπίτασιν· ὁ δὲ τροχαῖος τὸν ἐχστάσεως δρόμον χρωνται δε τοις σπονδείοις οὐ λόγω τι-25 νὸς ρυθμικής ἀναλογίας ἄρρυθμος γάρ ή πλοκή, ἀλλά κατά φύσιν έσπενδον γάρ έν ταϊς των Διονυσίων θυσίαις, τὸ ἰαμβικὸν ἄδοντες καὶ τροχαϊκόν ὅτι καὶ ἡ σπονδή κατά το ραίνεσθαι εθκινητοτάτη. 5 ο δε σπονδεῖος την έδραν καὶ στάσιν έδηλου τῶν σπενδομένων, ἀφ' 30 οὖ δὲ σπένδονται καὶ πρὸς οὕς \* ἀκριβολογεῖσθαι δὲ οἶμαι ταΰτα τὸν τεχνικὸν, οὐ τῆ ἐαυτοῦ φύσει χρώμενον,

<sup>5</sup> Vind. εὐκινηκοτάτη.

άλλα Διονυσίω επόμενον τω Αλικαρνασσεί, δε τας τοιαύτας λεπτότητας εδίδαξε μέν, οὐκ εποίησε δέ το μέν γὰρ τὸν λόγον ἔμμετρον 6 δοκείν, ἔντεγνον καὶ ἀπόδεκτον, τὸ δε είναι τους πόδας του χώλου συγγενείς, σεσοφισμένον όραται, ότι μηδέτερος αὐτῶν τοῦτο διεφυλάξατο · ὁ μὲν 5 γάρ άρχόμενος της ίστορίας σεμνών πραγμάτων άκαταλλήλοις έχρήσατο τοις ρυθμοίς ούτωσι πως λέγων ναὸς έν Ρώμη δείχνυται της άγορας ού πρόσω. 7 εν τούτω τό μέν κῶλον εὐεπές, οἱ δὲ ρυθμοὶ ἀνοίκειοι ὁ δὲ εν οἶς εμφέρεται που προσφωνήσας γράφει <sup>8</sup> ήχω σοι, βασιλεύ, 10 δήτωρ έτι παιδαγωγούμενος ενταύθα πάλιν τετορνευμένον τὸ κῶλον, οἱ δὲ πόδες ἀκατάλληλοι. Ταῦτά μοι είρηται ούχ άνατρέποντι την δόξαν μαινοίμην γαρ άν, άλλ' ενδείξασθαι ώς το χράτιστον εν πεζοίς λόγοις τὰ της συνθήκης έγει καὶ κατὰ ταύτην τὸ εὔρυθμον έμ- 15 πίπτει όρα γάρ καὶ τοῦ λόγου τὸ άξιόπιστον, άναστάσεως ήμέρα. πότερον κάλλους ον τὰ πρῶτα διὰ τοὺς πόδας κάλλιον έστιν ή διά την συνθήκην, ταύτην γε δήπουθεν. οὐκοῦν ἐπὶ πάντων οὕτως καὶ ἐπὶ τῶν ῥυθμῶν, εὶ μὴ καλῶς γὰρ συντάξεις, ἀγλευκής ἔση, 9 καὶ οὐ μόνον 20 τοῦτο, άλλα και των οικείων ουθιιών έκαστη ίδεα ού μην τοσούτον δσα λέγεται, άλλ' δσα τοῖς οἰχείοις πλεονάζειν των άλλοτρίων καὶ εἰς τὴν ἰδέαν χαρακτηρίσαι γένοιτο, καθ' ήν και ο τεχνικός φησιν, δτι περιττεύειν δεί τούς οἰκείους ἐν τῷ ἐκείνης λόγω. 16

οζ. Μη ὶσο σύλλαβα μηδὲ ἰσόχρονα μηδὲ ἐσότονα. Δεῖ γὰρ τῶν ἐν τῷ χώλῳ λέξεων τὰς μὲν μονοσυλλάβους εἶναι, τὰς δὲ δισυλλάβους εἶναι καὶ ἐπέκεινα, μηδὲ ἰσότονα καὶ τὰ παραδείγματα πάντων προείρηται.

<sup>6</sup> de comp. p. 382. 7 Par. et Vind. supra lineam όρεω. fortasse legendum πόρρω. 8 vide Planudae Proleg. Vol. V. p. 222. v. 8. 9 Par. ἔσει. 10 Sequuntur ex Vol. VII. litt. νγ΄. νδ΄. Vol. V. p. 519. v. 18. — p. 520. v. 6.

10

Eiς τὸ αὐτὸ Συριανοῦ καὶ ἐτέρων. Vol. VII. litt. νέ. vide T. V. p. 520. v. 6-9.

οή. Ώστε μεταξὺ τῶν μαχοῶν λέξεων ἀχριβέστατα εἰρηχεν. εἰ γὰρ μουσιχὴ μὲν ἡ ὑητοριχὴ, τὰ δὲ τῆς 5 μουσιχῆς πολύφωνα ὄργανα ἄνισά εἰσι διαστήματα, εὕδηλον ὅτι χαὶ τοῦ χάλλους τοῦ χατ' αὐτὰς τὰς λέξεις ἀνίσους εἶναι δεῖ, ώσπερ μέλη σώματος. οὕτω γὰρ ᾶν εἰη τὸ εὕρυθμον χαὶ ἐναγώνιον, ὡς ἐν τοῖς περὶ σχημάτων ἐδείχθη. 11

# Περὶ ἀναπαὐσεως.

π΄. Αναπαύσεις δὲ λόγω. Συριανοῦ καὶ ἑτέρων τουτέστιν αὶ εἰς κῶλον πλῆρες  $^{i2}$  τὴν διάνοιαν ἀπαρτίζουσαι κ. τ. λ. Vol. VII. litt. τζ. τή. Vol. V. p. 520. v. 12. — p. 521. v. 1.

15 πά. Οὐχ αὶ βεβηκυται εἴρηται γὰρ, ὡς αὶ βεβηκυται σὰρ, ὡς αὶ βεβηκυται σὰρται αὶ συμπληροῦσαι τὰς ἐννοίας εἰς λέξεις μακρὰς, ὡς τό ' δεινὸν ἐπιείκειαν δαπανῆσαι τῷ συνεχεῖ τῆς γνώμης' το γε μὴν ἐπιφερόμενον ἔχει τι τοῦ περικαλλοῦς, ταῦτα περικαλλὲς μὲν ἔχει το τῷ λόγψ ' βεβηκὸς δὲ διὰ τὸ μακρόν' τὸ μὲν γὰρ δισύλλαβον, τὸ δὲ μακροχρόνιον ' βραχεῖα δὲ ἀνάπαυσις, ὡς τὰ τοιαῦτα καὶ λέξις καὶ ἰκέτευσα αὐτόν. καὶ τοὺς λόγους', οῦς ἐπόθει, <sup>13</sup> καὶ ὅμοια.

πβ΄. Ἐμέλησε γὰς τῷ ὁήτοςι. Συςιανοῦ καὶ 25 τῶν λοιπῶν. Vide Vol. VII. p. 1047. litt. νθ΄ — ξβ΄.

### $T\tilde{\omega}\nu \alpha \tilde{v}\tau \tilde{\omega}\nu$ . 14.

πδ. Εἰς γὰρ βραχύτερον τι μέρος το τον γὰρ βραχύτητος τὸ ἀνάρμοστον καὶ ἀνακόλουθον τῶν ποδῶν.

 $T\tilde{\omega}\nu$ 

<sup>11</sup> Sequitur ex Vol. VII. litt. vs'. sine nomine auctoris. vide Vol. V. p. 520. v. 9—12. 12 Par. Vind. πληρις. 13 Par. et Vind. εποθεί. 14 Absunt haec a Vol. VII.

#### Τῶν αὐτῶν.

πέ. Κατὰ δὲ τὴν λέξιν οὐχ ὡσαύτως • εἶπε γὰρ κ. τ. λ. Vol. VII. p. 1047. litt. εγ΄. εδ΄.

#### Τῶν αὐτῶν.

πζ. Τὴν \* τοῦ συμφέροντος ἡμῖν αίρεσιν δ γενέσθαι τὸ γὰρ γενέσθαι καὶ τζισύλλαβον καὶ μακρὰς ἔχει δύο.

πή. Οὐ βεβηχώς δὲ ξυθμός ἀλλ' οἶον χρεμάμενος τὸ μὲν βεβηκότα ξυθμόν μόνον διὰ πολλῶν εἴπομεν, ὁμοίως χαὶ τὸν οὐ βεβηκότα χαὶ τὰ ἑξῆς τὸ δὲ ἐάσω 10
καὶ τὰ ὅμοια ξήτορσι βραχξα καὶ πάντα τὰ δίχρονα 
γραμματικοῖς δὲ οὐ πάντα κάλλους δὲ τῶν τοιούτων πέρι
τὰ ἀνωτέρω ἐηθέντα καὶ ἄλλα μυρία, εἰ παρὰ τοῦ θεολόγου βουληθείης ἐκλέξασθαι, καὶ πάλιν κάν τις ἄλλος 
ἐν τούτοις ταῖς μὲν βραχείαις, ταῖς δὲ μακραῖς ἐχρήσατο 15
καταλήξεσιν, ὥστε προσκορὲς τὸ ὅμοιον.

Εἰς τὸ αὐτὸ Συριανοῦ καὶ τῶν λοιπῶν· κεκαλλωπίσθαι κ. τ. λ. Vol. VII. p. 1048. litt. ξέ.

πθ΄. Καὶ χρήσιμοί γε οὖτοι τῷ κεκοσμημένφο οἱ ἀνηρτημένοι καὶ μικροὶ καὶ εὐειδεῖς καὶ μὴ τε-20
λείως περατοῦντες τὴν διάνοιαν, βραχὺ δέ τι ταύτας διαναπαύοντες διὰ μακροτέρων κώλων ἐξαγόμενοι καὶ βραχυτέρων τῶν λέξεων καὶ εἰς βραχείας συλλαβὰς λήγοντες
ἢ παραλήγοντες ὁσπερ ταῖς μακραῖς οἱ μέγεθος ἔχοντες.

φ΄. Οὐ μην άλλ εἴτε βεβηκώς εἶπεν ἐν τῆ 25 σεμνότητι η ει δίφθογγος οὐ μεγαλοπρεπης, σεσηρέναι γὰρ τὸ στόμα ποιεῖ ἐν τῆ ἐκφωνήσει. ἔδει δὲ τὸν ξήτορα εἰπεῖν συνειπεῖν, ὁ δὲ εἶπε συνερεῖν διὰ τὸ ἀμφιβάλλεσθαι γοῦν ἐπήγαγεν, ὅτι καθὸ μὲν εἰς μακρὸν ἔληξε, βέβκε καθὸ δὲ διὰ τῆς ει διφθόγγου, ἀτελής ἔστιν.

ρά. Ίνα μη πάντη τῷ Διονυσίῳ ἐν τῷ περὶ

<sup>15</sup> Absunt haec a Vol. VII. Rhetor. VI.

συνθέσεως ονομάτων ούτος διέστειλε, τίνες μεν οί μεγαλοπρεπεις ρυθμον και μέγεθος έχοντες, τίνες δε οι ετέρως τοιαύτα δε περί χαρακτήρων.

ρβ. Εἰ μονο σύλλαβον εἴη τὸ τελευταῖον εἰ 5 γὰρ ἡ δισύλλαβος, 16 καλλωπίζει πολλῷ μᾶλλον ἡ μονοσύλλαβος, ώς τὸ καὶ τοῖς μέν ἐστι φῶς, τοῖς δὲ πῦρ, καὶ τὸ, οὐδὲ γὰρ ἦν, ὅτε ἄλλος ἦν καὶ ὅσα ἀνωτέρω περὶ λέξεως ἐξιρέθη, διαστέλλει δὲ τὴν ὁμωνυμίαν τῷ προσδιορισμῷ. ὅτι καὶ ὁ ώραῖος καὶ ὁ ὰβρὸς λόγος κάλλος λέ-10 γεται, ἀλλὰ τοῦ ἐν γλυκύτητι, περὶ ἦς ἐν τῷ ἤθει διδάξει διαφέρουσι δὲ τούτῳ, ὅτι τούτου μὲν ἔννοιαι καὶ μέθοδοι οὐκ εἰσίν ἐκείνου δὲ ἔννοιαι αὶ μυθικαὶ καὶ ἀφελεῖς, καὶ ὅσας ἐκεῖ μαθησόμεθα 17

## Σύνοψις τῶν περὶ κάλλους.

15 "Εννοιαι ἢ μέθοδοι τοῦ τοιούτου κάλλους οὐκ εἰσὶ, πλην εἴ τις λέγοι την δριμύτητα.

Σχήματα αἱ παρισώσεις καὶ αἱ κατὰ κῶλον ἐπαναφοραὶ, ἀλλὰ μὴν καὶ κατὰ κόμμα ἡ ἀντιστροφή εἰ μὴ
κατὰ λόγον λέγοιτο ἡ ἐπαναστροφή, ἡ κλίμαξ, αἱ ἀναι20 ρέσεις, οἱ κατὰ συζυγίαν μερισμοὶ, τὸ καθ' ὑπέρθεσιν
ὑπερβατὸν, τὰ καινοπρεπῆ, ἡ διὰ δύο προφάσεων κατάφασις καὶ τὸ πολύπτωτον.

Κῶλα τὰ μετρίως μακρότερα καὶ μὴ ἔχοντα σύγκρουσιν φωνηέντων, καὶ τὰ ἐξ ἐπιπλοκῆς βραχέα.

25 Συνθήκη, ή άνευ συγκρούσεων και έγγυς μέτρου.

'Ανάπαυσις, ή μὴ βεβηχυῖα, ἀλλ' ή κρεμαμένη, καὶ εἰς μονοσύλλαβον κατάληξις' ὁυθμὸς ὁ μὴ βεβηκὼς ἀλλ' οἶον κρεμάμενος καὶ ἀνηρτημένος.

<sup>16</sup> Vind. δισσύλλαβος. 17 Sequentur litt. οά. οβ'. ex Vol. VII. p. 1049. Litt. οβ'. vide Vol. V. p. 522. v. 15—22.

#### TOMOZ AEYTEPOZ

ΠΕΡΙ ΓΟΡΓΟΤΗΤΟΣ.

Ίδέα δ'.

#### Cap. I.

- ά. Έπόμενον ε αν είη καὶ ἀναγκαῖον οὐδενὸς ἦττον εὶ μὴ καὶ μαλλον μετὰ τὰ προειρημένα περὶ τῆς γοργότη- 5 τος διελθεῖν, ὅτι τρόπον τινὰ ποιεῖ τὸν λόγον, τὸν σαφῆ τε καὶ ὄγκον ἔχοντα, ἔμψυχον καὶ ἀκινητότατον διὸ καὶ ψυχὴν λόγον τοῦτον ἄν τις εἰπὼν δικαίως ἐρεῖ· καὶ ὅ χε ταύτης στερόμενος λόγος ἄψυχός ἐστι καὶ ἀκίνητος τῶστε καὶ ἡμεῖς ἐπόμενοι τῷ τεχνικῷ τὴν ταύτης δείξομεν 10 ρύσιν καὶ ὅπως γίνεται, ἀφὸ οὖ προηρήμεθα τὰς μαρτυρίας λαβόντες.
- β. Γοργότητι γὰρ ἐναντίον τὸ ἀνειμένον κον καὶ ὕπτιον ἀνειμένον, διαλελυμένον, χαῦνον, ἐξομμένον, πεπτωκός, ἄναρθρον, ἄξουθμον, ἀκίνητον, 15 χωλὸν, ἄστατον, ἀσθενὲς, σαθρὸν, ἀλλ οὐκ ἰδέα τις τυχὸν ἀφέλεια, ἢ ἄλλη τις ἡ τοίνυν γοργότης συνίστασθαι μέν φησι τὴν γοργότητα ἐκ τῶν ὀκτώ στοιχείων, καὶ τοὺς ταύτην οἰομένους ἔχειν τέως παραπέμπει πρὸς ἄλλας μαθησομένους. 2

γ' Αλλ' ήγε λέξις, όποία ποτ' αν ή' καὶ τὴν λέξιν φησὶ βραχέα συμβάλλεσθαι πρὸς γοργότητα, ή τι ἀνάπαλιν ἐναντιοῦσθαι· πλὴν συμβάλλεται μὲν, εἴτε βραχυσύλλαβος καὶ βραχύχρονος καὶ ἔλαττον ἢ ἴσην ἔ-χουσα ³ τὴν μακράν, ὁποῖαί εἰσιν αὶ πυζόιχιακαὶ ⁴ καὶ 25

23. . ′

<sup>1</sup> Par. Vind. έπείμενον. Med. επόμενον. 2 Par. Vind. μαθησομένως. 3 Vind. έχοντα. 4 Vind. πυζόιχαϊκαί.

τῶν ἰάμβων καὶ τροχαίων καὶ τῶν χορείων καὶ τῶν τοιούτων εναντιοῦνται δε αὶ εξ επιτρίτων καὶ χοριάμβων
καὶ ἀντισπάστων συγκλᾶται γὰρ εν τούτοις ὁ ἡυθμὸς
καὶ χωλαίνει.

δ΄. "Η τ' οὖν μέθοδος ή ποιοῦσα την γοςγότητα σχεδόν έστι μία και έπι το πλείστον άμφίβολον τοῦτο παρήνεγκεν εἰπών μέν γὰρ σχεδον άνέφηνεν, ως οὐκ έστι μία εἰπων δὲ καὶ, ως ἐπὶ τὸ πλείστον, μίαν είναι προσείπε τὰ γὰρ σπάνια καὶ 10 ἐπ΄ ἔλαττον ἐν ταῖς μεθόδοις τέχνην οὐ ποιεῖ' εἶτα τῆς ακαταλληλίας του λόγου ακαταλληλοτέραν την αιτίαν έπιφέρει, δια τοῦτο λέγων, ἐστὶ μία ἡ μέθοδος, ὅτι διὰ τμητιχοῦ τύπου γίνεται ἀντείπη γὰο ἄν τίς, εὶ διὰ τοῦ τμητικοῦ τύπου γίνεται 5 οὐ μία ἂν είη· τέμνεται 15 γάρ τι καὶ εἰς μικρὰ καὶ μεγάλα, καὶ κατ ἄρθρα καὶ μέρη καὶ μόρια, τούτων δὲ οὐ μία ἡ μέθοδος φημὶ οὖν πρὸς ταῦτα, ὡς ἐὰν εἰς τὴν κατὰ μέρος τοῦ τμητικοῦ είδους ἀποβλέψαντες είπωμεν μεθόδους πλείους. τέμνεται γαρ ὁ τῆς γοργότητος λόγος οὐ μόνον εἰς ἀπ-20 αντήσεις βραχείας, άλλα και είς μακράς, και οὐ μόνον συμπεπλεγμένως, άλλὰ καὶ ἀσυνδέτως, καὶ οὐ μόνον ἐν αντιλογία, αλλα και εν ετέρα, φημι δή πανηγυρική. αὐτίκα γὰρ τὸ μὲν ἀναστάσεως ἡμέρα γοργότητός ξστι· τρέχει γάρ ὁ λόγος κατεπειγόμενος τῷ καιρῷ χω-25 ρίς ἀντιλέγοντος το δε τίς ή ἀπόνοια, οὔπω γὰ ρ έχω γινώσκειν, καὶ οὐ νόμος ἐκκλησίας τὸ σπάνιον και είμεν άληθη μη μύθους όνομάζεσθαι, άντιλογικαί το δε ο άσαρκος, ο άπερίληπτος, ὁ ἀναλλοίωτος, καὶ τὰ ὅμοια, ἀσύν-30 δετα το δέ και σαρκοφορεί διὰ την σάρκα, καί ψυχη νοερά δια την εμην ψυχην μίγνυται συνδεδεμένως το δε ούχ υίϊχῶς 6 άλλ έχπο-

<sup>5</sup> Vind. γίνεσθαι. scr. γίνεται. 6 Vind. ΰικώς. scr. υίικώς ut p.

ρευτως, έγγύθεν μακρά δε γοργότητος κατά άποστροφήν τίφης, ὧπαῖ Δαθᾶν καὶ Άβειρών, καὶ στρατηγὲ ἀσωφρόνιστε οὐ γὰρ δήπου λαμπρά ή μέθοδος ούτως μέν οὖν πολλαί ιμία δέ, εὶ ταῖς απαντήσεσι ταχείαις χρώμεθα, καθ' ήν και το παράδει- 5 γμα προήνεγκεν · άλλ' έστι γοργότης και χωρίς άπαντήσεως, ούχοῦν δύο είησαν άν ή μεν δε εγουσα απάντησιν, ή δε ούκ έχουσα · δηλοί δε και τα περί σγημάτων παραδείγματα, ώς πλείους 7 μιᾶς αἱ μέθοδοι τί οὖν. φαίη τις άν, ὁ τεχνικός ήγνόει ταῦτα; οὔκουν \* ἀλλὰ 10 συντομίας ών έραστής, συλλαβών το καθόλου, τουτέστι τὸ τμητικὸν, ἡμῖν ἀφίησι νοεῖν τὰ μερικάς εἶτα καὶ προϊών διὰ τῶν σχημάτων τὸ ἡμῖν λεγόμενον διδάσκει εἰ δ' έτέρως τις οἴεται, λυσάτω τὴν ἀπορίαν καὶ στέρξομεν. "Αλλως" τοῦτο διὰ τὴν ἀποστροφὴν εἶπεν, ήτις 15 ου μέθοδος, κάν τισι τοῦτο έδοξεν εί γαρ μέθοδος ήν, πάντως αν επεδέχετό τι σχημα έτερον παρ' εαυτήν νυν 🐃 δὲ οὐ μέθοδός ἐστια, άλλὰ σχημα, ὡς ἐν τοῖς προλαβοῦσι λέλεκται, εἰς ἔτερόν τι σχημα οὐ μεταβαίνουσα. " Αλλως " η τ' αὖ μέθοδος " τὸ σχεδὸν εἶπε διὰ τὴν 20 αποστροφήν, ήν καὶ αύτην μέθοδόν τινες οἴονται γοργότητος σχημα οὐσαν, ως αὐτὸς τίθεται. "Αλλως" γίνεται δὲ διὰ τοῦ τμητιχοῦ τύπου, ὡς ἄν τινος πυθομένου καὶ διὰ τί ἐν τούτοις ὁρᾶται ἐπιπολύ, καὶ ἐν εκείνοις επ' ελαττον; φησίν, ότι διότι την γοργότητα ο 25 τμητικός ποιεί τύπος, ούτος δε ούκ έννοίαις ούδε εν μεθόδοις ή λέξεσιν πέφυκευ δράσθαι, άλλ' εν κώλοις και σγήμασιν καὶ ἀναπαύσεσιν.

Συριανοῦ 8 χαὶ τῶν ἐτέρων.

"Η τὸ ἀν άπαλιν ἐν αντιοῦται, εἴτε διὰ μακρῶν 30

<sup>153.</sup> v. 14. 7 Par. Vind. nheiov. 8 non invenio haec in Vol. VII. ex parte consentiunt cum Planuda p. 523. v. 6.

φωνηέντων ή λέξις εκφέροιτο, είτε διὰ βραχέων εἰ μεν διὰ βραχέων, συμβάλλεται τῆ γοργότητι, οἶον λόγος, εἰ δε διὰ μακρῶν, εναντιοῦται, οἶον Πηλεύς.

- έ. Οὖτος δὲ ἐν σχήμασίν ἐστι καὶ κώλοις τό δρᾶς τῶν εἰρημένων τὸ ἀληθές τὸ τμητικός, φησὶ, τύπος γενικῶς εἶς ὢν καὶ διὰ σχημάτων γίνεται καὶ κώλων καὶ τῶν λοιπῶν, ἅ εἰσι μερικά τοὐνοῦν πῶς ἂν ἕκαστον γένηται μεθόδου δεηθήσεται αὕτη δὲ οὐ μία, οὐδὲ γὰρ ταῦτα ἕν.
- ς. Πλην είτην όξύτητά τε και δοιμύτητα πολλαχῶς ή δριμύτης καὶ ή όξύτης ἐπὶ τῶν λόγων . ή μεν διανοίας, ή δε λόγου, ή δε και τοῦ συναμφοτέρου, ή δε και τοῦ όξεως τι νοείν, ην έν πάσαις ίδεαις εύρήσεις ή μέν διανοίας άφελείας έστὶ καὶ δεινότητος, 15 καὶ πῶς ἐν αὐταῖς ὁηθήσεται· ἡ 9 δὲ λόγου καὶ τοῦ συναμφοτέρου γοργότητος το λόγου μέν, ὅταν δέη πλάττειν τον αντίδικον ου δέχη μετάνοιαν, ου δίδως όδυρμοίς χώραν, οὐ δακρύεις δάκρυον άγχει γάρ τὸν ἀντίδικον ή δὲ λόγου καὶ διανοίας αἱ ταχεῖαι ἀπαντήσεις με-20 τὰ σχημάτος οἰχείου γοργότητι οἶον, ἀπεστάλη μὲν, ἀλλ' ώς ἄνθρωπος ' εί δὲ καὶ ώς θεὸς, τί τοῦτο; καὶ τὰ ἑξῆς' ώστε έστι και όξύτης έν γοργότητι διανοίας ή ταχεία δια λόγου ἀπάντησις εί γὰο μη όξεως νοήσει, οὐδ' όξεως αντείπη, ην και ό τεχνικός νοήσας μη πόδοω είναι, μηδέ 25 ταύτην έκείνων ΙΙ έφη.

# Περὶ μεθάδου γοργότητος.

ζ. Συριανοῦ, Μέθοδος τοίνυν ὅπερ ἔλεγον· μέθοδον μίαν ἡμῖν γοργότητος παραδίδωσιν· οὐδὲ γὰρ ὰν εὕροις ἐτέραν πλὴν τῆς λεχθησομένης.

<sup>9</sup> in Vind. et Par. supra lineam αί.
10 Par. γοργότη
τες.
11 Vind. έκείνου. Par. Med. έκείνων.
12 Vind. δεινό13 Vol. VII. p. 1051. litt. ζ΄.

Τὸ ταϊς ἀπαντήσεσι ταχείαις χρῆσθαι καὶ βραχείαις ταχείαις μέν τῆ διανοία καὶ προαγγελία, βραγείαις δὲ τοῖς χώλρις εἰ χαὶ ἐναντίως αὐτοῦ τα παραδείγματα έτεθη ιακρόχωλά τινα όντα δεικνύντα. 14 ώς χρήσαιτ άν τις καὶ μή βραχείαις, 15 επεὶ καὶ 5 αί έρωτήσεις γοργότητός είσιν ώς δείκνυσιν, άλλ ό πατήρ, φησίν, οὐσίας ή ενεργείας ὄνομα; οὕτε οὐσίας οὕτε ένεργείας εστω δε ύμῶν χάριν καὶ οὐσίας ὁ πατήρ συνεισάξει τὸν νίὸν, οὐκ άλλοτριώσει έγεννήθη μέν, άλλα καὶ γεγέννηται, καὶ μετὰ κάλλους ἐν φάτνη μὲν ἐτέθη, 19 αλλ' ὑπ' ἀγγέλων <sup>το</sup> μὲν ἐδοξάσθη καὶ ὑπὸ ἀστέρος ξμηνύθη, καὶ ὑπὸ μάγων προσεκυνήθη· ἐβαρύνθη 17 μεν ύπνω, άλλ' επι πελάγους χουφίζεται άλλ' επιτιμά πνεύμασιν, άλλα Πέτρον κουφίζει βαπτιζόμενον, καὶ άλλα μυρία ταῦτα γάρ πώς είσι καὶ όξέα όξέα ταῖς ταχείαις 15 απαντήσεσιν, άλλ' οὐ τῆ κατά διάνοιαν μόνη, καθάπερ έπὶ τῆς δριμύτητος εἰρηται δὲ αὐτῷ ταῦτα κατὰ συνδρομήν συνδρομή δε έστι και συγχώρησις το συντρέχειν τοῦ άντιδίκου τή προτάσει έπειτα έξ υποστροφής είς το έναντίον αὐτὸν περιάγειν, καὶ γίνεται ἢ κατὰ ἀντιπαρά- 20 στασίν 18 έστιν οὐδαμοῦ γὰρ διδάσχει περὶ αὐτῆς, χαν υπισχυήται τυχόν έπιλαθών, ή χωρίς ταύτης, χαὶ άπλως όσα οἱ περὶ ἀντιθέσεων εἰπόντες ἡμᾶς διδάσκουσιν έστι δὲ τοιαύτη πρόθεσις, εὶ βούλει, καὶ ὅσα τούτων ταπεινότερα, τὸ ὑπνοῦν, τὸ πεινῆν, τὸ κοπιᾶν καὶ τὰ 25 έξης έτι δε γίνεται κατ' ερώτησιν καὶ χωρίς έρωτήσεως. καὶ ἢ τέως οὐ συντρέχομεν παρακρούοντες, ἢ μετὰ τὴν συνδρομήν είς άτοπον άγομεν, ή συντρέχομεν, ώς άν τινα παραληφθέντα η μη νοηθέντα προςτίθεμεν ή έρμηνεύομεν απατώντες, ως έχ των βιβλίων έμαθομεν. δια- 30

<sup>14</sup> Vind. Par. δεικνύντι. 15 Par. βραχείας. 16 Par. ὑπαγγέλω. Vind. ὑπ' ἀγγέλω. 17 Vind, ἐβαρύνθην. scr. ἐβα-ρύνθη. 18 Par. ἀντιπαράστησιν.

φέρει δὲ συνδρομή καὶ συγχώρησις εἴ τι μὲν γὰρ συγχώρησις, τοῦτο καὶ συνδρομή, οὐ μὴν τὸ ἀνάπαλιν συγρομος, τοῦτο καὶ συνδρομή, οὐ μὴν τὸ ἀνάπαλιν συγγωρεῖ γάρ τις ὅλως, οὐ μέντοι καὶ τὴν συνδρομὴν παραχωρεῖ τὰ μὲν γὰρ προειρημένα συνδρομῆς ἦσαν τὸ δὲ λέγειν οὐ καιρὸς τοῦ εἰπεῖν συγχώρησις ἀλλ'οὐ συνδρομή ἐστιν ἡ συγχώρησις ἢ εἰς ἄλλην 19 διάλεξιν παραπέμπει τὴν ζήτησιν, ἢ παντάπασιν ἐᾳ τὸ πρᾶγμα, ἢ τῷ ἄτοπον ἔχειν ἢ τῷ ² μικρὸν εἶναι πρὸς τὴν ζήτησιν, ἢ τῷ σαφὲς ἢ τῷ ὑπὲρ λόγον.

10 "Αλλως το ταις απαντήσεσιν ταχείαις χρησθαι καὶ βραχείαις εἰ μὴ γὰρ ταχείαι εἰσιν καὶ
βραχείαι, οὐκ ἂν γένοιτο μέθοδος γοργότητος οἰόν ἐστι
τὸ ἐν τη μελέτη τῆς ἀνασκευῆς παρὰ τῷ Αφθονίφ 14
ποῦ, γὰρ ἡ παις εἰχε τὴν δίαιταν; νὴ Δία παρὰ τῷ φύ15 σαντι. οὐκοῦν ἐλάνθανεν ὁ πατηρ ἀποπνίγων τοις ὕδασιν ἢ τρέφων τοις ὁεύμασιν ἀλλ ὑπὸ γῆν ἡ παις διητᾶτο οὐκοῦν ἐλάνθανεν καὶ θεατὴν οὐκ εἰχε λανθάνου-

σα ής δὲ τὸ κάλλος ἐκρύπτετο, πάθους 22 οὐκ ἐδέχετο

γένεσιν.

20 Θ΄. Ταῖς ἀντιθέσεσιν ὡσαὐτως ἐμάθομεν ²³ ἐν τῷ περὶ εὐρέσεων βιβλίῳ ἐν τῷ τρίτῳ τόμῳ, ὅτι τὸ τοῦ ἐναντίον κεφάλαιον ὅτε κατὰ ἀντίθεσιν εἰσάγομεν, χρώμεθα προτάσει, ὑποφορῷ, ἀντιπροτάσει καὶ λύσει καὶ ἀναγκαίως μὲν ὑποφορῷ καὶ τῆ λύσει ἐνδεχομένως ἀντιθέσεις ποιοῦμεν, εὶ τὴν ὑποφορὰν χωρὶς προτάσεως ἐκφέρομεν, τὰς δὲ λύσεις, εἰ χωρὶς προτάσεως ταύτας ταῖς ἀντιθέσεσιν, ἤγουν ταῖς ὑποφοραῖς ἐπάγομεν ἀλλα ταχείας μὲν οὕτως ποιοῦμεν τὰς ἀντιθέσεις, καὶ καλό τὰ τὰς ἀπαντήσεις βραχείας δὲ, εἰ διὰ βραχέων κώλων

<sup>19</sup> Vind. ἄλλον. scr. ἄλλην. 20 Vid. τό. scr. τῷ. 21 p. 75. nostr. ed. 22 Aphth. πόθος, 23 Vind. ἐμάθημεν.

ταύτας ἐκφέρομεν, οίον λόγος, καὶ μη διά μακρῶν, οίον Πηλεύς.

ί. Τι γὰ ρ καὶ βουλόμενοι μεταπέμπεσθε 24 εἰ γὰρ ὑμεῖς ἄμα τοὺς μὲν ἄλλους Ελληνας εἰς πόλεμον παρεκαλεῖτε αὐτοὶ δὲ πρὸς Φίλιππον περὶ εἰρήνης πρέ- 5 σβεις ἐπέμπετε, Εὐρυβάτου πρᾶγμα, οὐ πόλεως, οὐδὲ χρηστῶν ἀνθρώπων ἔργον διεπράττεσθε ἀλλ' οὐκ ἔστι ταῦτα, οὐκ ἔστι τί γὰρ καὶ βουλόμενοι.

ιά. Αλλὰ τὸ τοῦ Κεφάλου καλόν 25 εἰπων ὁ ὁἡτωρ, ὅσων ἀγαθῶν αἴτιος γέγονε τῆ πόλει, καὶ δεί- 10 κνὺς, ὅτι δικαίως ἔγραψε Κτησιφῶν στεφανωθῆναι αὐτὸν ἐπιφέρει, τούτων οὕτως ἐχόντων τὶ προςῆχεν ἢ τὶ δίκαιον ἦν τοῖς ὑπ΄ ἐμοῦ πεπραγμένοις θέσθαι ὄνομα τὸν Κτησιφῶντα, οὐχ ὅ τὸν δῆμον έωρα τιθέμενον, οὐχ ὅ τοὺς ὁμωμοκότας δικαστὰς, οὐχ ὃ τὴν ἀλήθειαν παρὰ 15 πᾶσιν βεβαιοῦσαν; ναὶ, φησὶν, ἀλλὰ τὸ τοῦ Κεφάλου καλὸν, τὸ μηδεμίαν γραφὴν φυγεῖν.

ιβ΄. Καὶ νὴ Δία εὖδαιμόν γε' ἀλλὰ τί μᾶλλον ὁ πολλάκις μὲν φυγὼν, μηπώποτε δὲ ἐξελεγχθεὶς, ἐν ἐγκλήματι γίνοιτ ἄν διὰ τοῦτο δικαίως ἱστέον δὲ, ὅτι ὁ 20
Κέφαλος ἡτωρ γέγονεν ἀθήνησι, μηδ΄ ἄπαξ κατηγορηθείς ἐπεὶ οὖν ὁ Αἰσχίνης ἐν τῷ κατὰ Κτησιφῶντος
ἄμα μὲν καὶ τὴν τοῦ Κεφάλου πολιτείαν ὡς μηδέποτε
κατηγορηθέντος ἐπήνεσεν, ἄμα δὲ καὶ τὸν Δημοσθένην,
ὡς πολλὰς γραφὰς φυγόντα διέβαλεν, ὁ Δημοσθένης 25
κατὰ ἀντίθεσιν τὰ περὶ τοῦ Κεφάλου τῷ Αἰσχίνη ἡηθέντα λαβὼν λύει κατὰ ἀντιπαράστασιν, λέγων, εἰ καὶ
τὸ μηδέποτε κατηγορηθῆναι καλὸν, ὅπερ ἡν τοῦ Κεφάλου, ἀλλὰ καὶ τὸ πολλὰς γραφὰς γραφέντα καὶ ἐν μηδεμιᾶ τούτων άλῶναι οὐ φαῦλον,

ιγ'. Καὶ πάλιν κακοδαιμονοῦσι Βυζάντιοι ταῦτα ἐν τῷ ὑπὲρ Διοπείθους 26 εἰρηται τῷ ὁή-

<sup>24</sup> pro cor. p. 253. 25 pro cor. p. 310. 26 de Chers.

τορι εν ω επειδή του Διοπείθους δύναμίν τινα έγοντος των 'Αθηναίων εν Χεδόονήσφ, 27 και τον Φίλιππον ξυαντία τοῖς Αθηναίοις διαπραξάμενον άμυνομένου, ένταῦθα οἱ φιλιππίζοντες τῶν ὁητόρων τοῦ τε Διοπείθους. 5 ώς μάτην προςκεκρουκότος τῷ Φιλίππω, κατηγόρουν καί την υπ' αυτων δύναμιν καταλυθηναι ήξίουν, ο Δημοσθένης εναντιούμενος αὐτός φησι, "θεωρεῖτε γὰρ τὸ παρου πρώτου ο γίνεται, νυνὶ δύναμιν μεγάλην έχων ο Φίλιππος εν Θράκη διατρίβει και μεταπέμπεται πολλήν, ώς 10 φασιν οί παρόντες έκ Μακεδονίας καὶ Θετταλίας έαν ούν επιμείνας 28 τους ετησίας επί Βυζάντιον ελθών πολιορκή, πρώτον μέν οίεσθε τούς Βυζαντίους μένειν έπλ της αὐτης διανοίας, ώσπες καὶ νῦν, καὶ οὔτε παρακαλέσειν ήμᾶς, ούτε βοηθήσειν αὐτοῖς άξιώσειν; έγω μέν 15 ούκ οίμαι, άλλα και εί τισι μάλλον απιστούσιν ή ύμίν, καὶ τούτους εἰςφρήσεσθαι μαλλον ή ἐκείνους παραδώσειν την πόλιν, άνπες μη φθάση λαβείν αὐτούς οὐκοῦν ήμων μεν μη δυναμένων ενθάδε άναπλευσαι, εκεί δε μηδεμιας ύπαρχούσης ετοίμου βοηθείας ούδεν αὐτούς άπο-20 λωλέναι χωλύσει, νη Δία χαχοδαιμονοῦσι Βυζάντιοι, άλλ' όμως αύτους δεί σως είναι συμφέρει γάρ τῆ πό-281. 4

ιδ΄ 'Η δὲ ἀποστροφή οἰον, παρὰ σοὶ κατέλυον, Αἰσχίνη 29 ἡ ἀποστροφή μέθοδος μὲν κατὰ τὴν κίνη-25 σιν τὴν τοιάνδε τῆς ψυχῆς καὶ τὸ πῶς δεῖ σχηματίσαι τὴν προφοράν σχῆμα δὲ διὰ τὴν λέξιν καὶ τὴν εἰς πρός-ωπον ἀπὸ προσώπου μετάβασιν τοῦ λόγου ἐρρήθη αὕ-τη καὶ ἄλλης ὶδέας ἐπέκτασιν ἔχουσα, ἡ δὲ σύντομος γοργότητος οἶον Ἰησοῦς καθαίρεται, καὶ σὰ καταφρο-30 νεῖς τῆς καθάρσεως, καὶ πάλιν εἰς τοιαύτην καταφεύγων ἀπολογίαν, εἰτα ἡ ἀποστροφή τὰ προςκυνούμενα: ὁ γὰρ

p. 93. 27 Vind. Χεφόοννήσω. 28 Par. Vind. ἐπιμήνας.
 29 pro cor. p. 252.

θεολόγος κατά πολλών λόγων καὶ ἀορίστων κυρίας όνομασίας οὐ τίθησιν, οἰον Αἰσχίνην ἢ Δημοσθένην.

ιέ. "Η και μέθοδος οίδε την αποστροφήν 3° και την ταχείαν κίνησιν και μέθοδον ούσαν, διο διστακτικώς εἴρηκεν όθεν και ἐπάγει περί σχημάτων εὐθὺς λέ- 5 γων, σχήματα δὲ τὰ μὲν ὁμολογουμένως ἐστὶ φύσει γοργά.

ις. Παρά σοι κατέλυον, Αισχίνη, και σύ προύξενεις αὐτῶν πρόξενος ὁ ὅλης πόλεως ξένος. ιδιόξενος ὁ ιδία καθ' αύτὸν ξένος ων πρόξενος καὶ ιδιό- 10 ξενος κατά τοῦτο διαφέρει' πρόξενος μέν ὁ φανερώς πόλεώς τινός τισι πολίταις ξένος ιδιόξενος δε ο ίδιως ένλ ξένος \* ἀπόξενος δὲ ὁ κοινη πᾶσι τοῖς ἐκ τῆς πόλεως ξένος, οποιοί ποτ' αν ώσι το ήθος, οι μέντοι νεώτεροι των όπτόρων προξένους καλοῦσι τοὺς παραιτίους τινὸς πρά-15 γματός 31 τισι γινομένους καὶ ἴσως ἀπὸ τοῦ καὶ τοὺς προξένους σπουδάζειν τοῖς ὧν εἰσι πρόξενοι τὰ παραίτια τῶν παταθυμίων και έκπορίζειν έπι το ράστον προάγοντας, εὶ καὶ ἐπὶ τῶν χειρόνων παρείληπται, τούτω καταγρησαμένων ούτω λοιπάν των μή κεκριμένως 32 τη χρήσει προ-20 σγόντων' έτεροι δέ φασι προξένους μέν τούς κατά δόγμα πολιτικόν προστάτας όλων πόλεων γινομένους, ίδιοξένους δὲ τοὺς ἐχ πλείονος χρόνου ἢ ἐχ πατέρων παραδογης τηρούντας 33 την δμόνοιαν, κάν πολύ ταϊς πατρίσιν απέχουσιν, οδ φαίνονται καὶ σφραγίδας άλλήλοις δεικνύν- 25 τες και σύμβολά τινα ποιούμενοι, ίνα οις αν πέμπωσιν άγνωτας, οίον υίοὺς ἢ οἰκείους προςδέχωνται 34 ετεροι 35 διά τα σύμβολα φασί δε και δορυξένους, 36 οίον τούς

<sup>30</sup> Vind, Par, ἀντιστροφήν. 31 Par, πράξεως et supra lineam πράγματος, tum Vind. Par, γινόμενοι. 32 Vind. κε-κριμμένως. 33 Par, Vind. τηροῦντες. 34 Par. Vind. προςδέχονται. 35 Par, ἄτεροι. 36 Vind. Par. δοριξένους.

κατὰ πόλεμον 37 ἀλλήλους φιλοποιησαμένους, ὡς Διομή+
δης Γλαῦχον ξένους δὲ ἀπλῶς, τοὺς ἐξ ἐτέρας πόλεως
παρεπιδημοῦντας, ἐάν τε ἀγνῶτες ὦσιν, ἐάν τε ἐγνωσμένοι τοὺς δὲ ἰδίως ξένους τινὲς, οὺς ἐν οἰχία τις ὑπεδέξατο καὶ συνέπραξέ τι τῶν χρησίμων ἢ ἐμήνυσε τι τῶν ἀπορουμένων.

Περε σχημάτων.

ιζ΄. Σχήματα δὲ τὰ μὲν όμολογουμένως εἰς δύο διεῖλε τὰ σχήματα, εἶς τε τὰ γνήσια ὅντα γοργότη10 τος, καὶ εἰς τὰ δι ἄλλην αἰτίαν παραλαμβανόμενα, περὶ ὧν ἐκάστου ἐρεῖ, καὶ πρῶτον περὶ τούτων τῶν διὰ τὴν ὑπτιότητα παραλαμβανομένων.

ιή. Τὸ καθ' ὑποστροφήν τοῦτο και περιβολήν

έλεγεν είναι καὶ κάλλους καὶ πῶς καὶ πότε, εἰρηται μέν 15 έχεῖσε εμοί δε ένταῦθα οὐ δοχεῖ σχημα μόνον εἶναι, άλλὰ καὶ μέθοδος, ώσπες καὶ ή ἀποστροφή: ή μέν γὰρ ξπέβαλεν, έξαιρον την ύπτιότητα, σχημά έστι και περιβολή ή δε διέχοψε την τοῦ λόγου συνέχειαν, ώσπερ άναγαιτίσαν τῷ τάχει τῆς ἐπιδρομῆς, μέθοδος γοργότητος 20 ξπανορθούσα την ύπτιότητα και είς όγκον αίρουσα και ύψος, ωσπερ ή εύχρίνεια την καθαρότητα οδον κατά κάλλους έπαναστροφήν, έγωγ' οὖν ὁσάκις ἂν ταύτην αναλέξωμαι την βίβλον, και τοῖς θρήνοις συγγένωμαι: συγγίνομαι δε, οσάκις αν εθημερίαν εθελήσω σωφρονίσαι 25 τῷ λόγφ • ἐκκόπτομαι τὴν φωνὴν καὶ συγχέομαι δάκρυσι καὶ πάλιν τοῦτον ἔθετο μέν ἐν τῷ παραδείσω, ὅστις ποτε ήν ο παράδεισος ούτος, ή ύποστροφή, τῷ αὐτεξουσίω τιμήσας, καὶ άλλαχοῦ ἀνδρες οἱ τῆς Αρεθούσης πίνοντες οίον δή λέγω Σικελιώτας, ώς ό περί αὐτῶν χρη-30 σμός, 38 τὸ ἔχχριτον τῶν ὁμομενῶν ἔγουσαι.

<sup>37</sup> Vind. Par. πόλεων. scr. πόλεμον. — v. 2. Vind. Par. Γλαύκω. supra lineam Γλαύκον. 38. Oraculum sc., Megarensibus vel secundum alios Aegeensibus a Pythia datum,

ιθ'. Τοῦτο τὸ σχημα καταπλοκήν τινες ἀνόμασαν, οὐ συμπλοκήν, τῷ τὴν μὲν ὥσπες ἔξωθεν εἶναι,τὴν
δὲ ἔσωθεν καὶ συνδέουσαν ἐπιδρομὴν δὲ ἄλλοι πάλιν καλοῦσιν, ἀλλ' οὐκ ἀεὶ ἐπιτρέχει, ὅτι καὶ ἐν πανηγυρικοῖς
γίνεται, καὶ πανταχοῦ, εὶ μὴ ἄρα ὥσπες ἐπιτρέχουσα τὸν 5
λόγον τῆς φορᾶς ἀνακόπτει, καλεῖται δὲ καὶ ἐπεμβολὴ
καὶ ἱπερβατόν καὶ παρένθεσις καὶ τὸ ἐπιτρέχον πετὰ ἐξῆς.

χ΄. Αί δὲ ὑποστροφαὶ, ἄν μἡ ὧσι μαχραὶ, 10 ήττον περιβάλλουσι βραχεΐαι, ώς αύτη φύσει μεν οὖν πρόχειρον ή κακία. καὶ πολύς ἐπὶ τὸ χεῖρον ὁ δρόμος, φούς κατά πρανούς τρέχων και καλάμη τις πρός σπινθήρα καὶ ἄνεμον ραδίως έξαπτομένη καὶ γινομένη φλόξ καὶ συνδαπανωμένη ιδίω γεννήματι, είτα ή ύπο- 15 στροφή πυρ γαρ ύλης γέννημα, είτα το ακόλουθον καί δαπανῷ τὴν ὕλην ὡς τοὺς κακοὺς ἡ κακία καὶ τῆ φλόγὶ συναπέρχεται καὶ τὰ έξης του ύφους δήλα, ότι τε, φησὶν, ἐπανορθοῖ τὴν ὑπτιότητα καὶ γοργὸν ποιεῖ τὸν λόγον ως ποτε ή καθαρότης καθ έαυτην όρωμένη σαφή 20 τον λόγον εποίει, προςεδείτο δε της εύχρινείας επί τῷ μή συγκεγύσιθαι τὸν λόγον, οὕτως κάνταῦθα ποιεῖ μέν την γοργότητα τμητικόν είδος, τουτέστι το τέμνειν είς λεπτον τὰ πράγματα, διὰ τῆς μεθόδου καὶ τῶν κώλων, εἰ δὲ διὰ τοῦτο εἰς ὑπτιότητα ὁ λόγος πίπτει, ἐπιφερόμενα 25 τά όηθέντα σχήματα εἰς ύψος αἰρει καὶ μέγεθος εἶτα, φησίν, εὶ καὶ ἄλλο τι ποιεί τμητικόν λόγον καὶ γοργόν, άλλα μάλιστα κατ' έξαίρετον τὰ σχήματα καὶ οἱ ὁυθμοί. ἐπεὶ δὲ ἐνταῦθα ή τῶν ὁυθμῶν ὀνομασία διττή, ώς θεωρείται κατά τε την φωνήν και τους πόδας, άμφότερα 30

in Phot. Lex. et Suid. s. v. ὑμέῖς, ὧ Μεγαρεῖς.

<sup>&</sup>quot;Ιππον Θετταλικήν, Λακεδαιμονίαν τε γυναϊκα, "Ανδρας δ' οι πίνουσιν ύδως καλής 'Αρεθούσης κ. τ. λ.

ISSAMMOL TOL ZIMEZI.

νοητέον επὶ μέντοι τῆς φωνῆς τὸ εἶναι ταχεῖαν καὶ σύντομον, καὶ μὴ κατ΄ ἐπαλληλίαν τῶν φωνηέντων ἐπαγομένην, πρὸς ἃ τά τε κῶλα συμφέρεται καὶ ἡ συνθήκη καὶ ἡ βάσις, εὶ μὴ εἰς μακρὸν καταλήγοιτο καὶ κατὰ λέξιν σεμνήν ἐπὶ δὲ τῶν ὁυθμῶν, εἰ βραχύχρονοί εἰσιν καὶ βραχύλεκτοι, καθάπερ ἐπὶ τοῦ κάλλους ἐλέγετο ούτω γὰρ καὶ ὁ ὧν καὶ δοκῶν λόγος γένοιτο τμητικὸς καὶ γοργός.

κά. Τμητικός λόγος μάλιστα εν τοῖς σχήμασι και τοίς όγθμοις θεωρείται ποιεί τμητι-10 κου και άλλα λόγου και γοργου, άλλά μάλιστα κατ εξαίρετον τὰ σχήρατα καὶ οἱ ἡυθμοί. ἤγουν τὰ κῶλα, αἰ συνθηκαι καὶ αἱ ἀναπαύσεις ἀντὶ γὰρ τούτων εἶπε τοῖς ου θ μοῖς διὰ τὸ τοὺς ουθμούς εἶναι τούτων ἀποτελέσματα πολλαχῶς δὲ ὁ τμητικὸς λόγος λέγεται τεσσάρων γὰρ 45 αὐτῷ ὄρων λαμβανομένων 39 κατὰ γεωμετρικήν ἀπόδειξιν καὶ ἀναλογίαν, ἔστιν οὐκ ἔστι, δοκεῖ οὐ δοκεῖ αἱ γοῦν κατὰ βάθος καὶ διαγώνιοι συνίστανται, πλὴν τῶν κατά μῆκος, καὶ ποιοῦσιν εἴδη τμητικοῦ λόγου ταῦτα έστι καὶ δοκεῖ, έστι καὶ οὐ δοκεῖ. οὐκ ἔστι καί δοκεῖ. 20 οὐχ ἔστι καὶ οὐ δοχεῖ τίνες δὲ οὖτοι, λελέξεται μὲν καὶ έν ύστερω, ὅπου καὶ ὁ καθηγητής τὸν περὶ τούτων ἀποπέμπεται λόγον νυνὶ δέ, φησὶ, λεκτέον, τίνα τμητικά σχήματα καὶ γοργά.

κβ΄. Α τμητικά όντα κατά άνάγκην γίνε-

α. ἔστιν

ἀσύστατον

γ. οὐκ ἔστιν

ασύστατον.

**в.** бокей

δ. οὐ δοκεῖ

<sup>39</sup> Vind. et Par. λαμβανόμενον. — v. 16. iidem ετι. scr. ευτιν. in iisdem schema ad marginem, lineis ab α ad δ et a β ad γ ductis.

ται καὶ γοργὰ, τὸ ἀσύνδετόν φησι κομματικὸν, ἀσύνδετον μὲν λέγων τὸ μὴ ἔχον συνδέσμους οὖτοι γὰρ συνδέουσι τὸν λόγον, ὥσπερ ἄρθρα καὶ νεῖρα τὸ ζῶον κομματικὰ δὲ τὰ μικρόκωλα, μονόλεκτα ἢ δισύλλαβα, ἢ τοισύλλαβα, ἢ καὶ τετρασύλλαβα οἶά φησιν ὁ θεολογος, 5 ἀρχὴ σοφίας σφραγίς χαρακτὴρ καὶ ὅσα τριαῦτα τοιαῦτα γὰρ τὰ κατ ὄνομα κομματικά κατὰ ἀὲ κῶλον ἀσύνδετα, κομματικὰ δὲ, οἶον ἐγώ εἰμι ἡ ὁδὸς, ἐγώ εἰμι τὸ φῶς δύναμις θεοῦ, σοφία θεοῦ, ἀπαύγασμα τῆς δόξης καὶ ὅσα ἐν τῷ περὶ νὶοῦ πρώτφ, καὶ ἕμπαλιν πρῶτον 10 ἀποστόλους, δεύτερον προφήτας, τρίτον διδασκάλους ταῦτα καὶ εὐκρινείας εἶναι ἐλέγετο ἀλλὰ κατὰ τὸν ἀριθμὸν, οὐχὶ καὶ κατὰ τὸ γοργόν.

κγ'. Προς ηλθε τη βουλη. τοῦτο ἐν τῷ κατὰ Τιμοχράτους λόγω κείται 40 ή δε υπόθεσις τοῦ λόγου 15 τοιαύτη εν τούτω τω λόγω ο Δημοσθένης, ως από προςώπου τινός Διοδώρου ποιούμενος τον λόγον κατηγορεί Τιμοχράτους, ώς νόμον θέντος κελεύοντα τους όφείλοντας τῷ δήμῳ εἰ ἐγγυητὰς παράγοιεν ἐγγυωμένους αὐτοὺς εντὸς ἡητής προθεσμίας έκτισαι τὸ ὄφλημα, μὴ δεδέσθαι, 20 άλλ άφεισθαι του δεσμού τούτον γάρ φησι τον νόμον ο Τιμοχράτης θείναι ύπερ Ανδροτίωνος και Γλαυκέτου καὶ Μελανώπου, οἱ ὧφλον τῷ δημοσίῳ χρήματα οὖτοι γάρ, φησὶ, πεμφθέντες εἰς Καρίαν πρεσβευταὶ, καὶ πλέοντες εν τριήρει επιπεσόντες 41 Ναυκρατίταις, ανθρώ- 52 ποίς έμπόροις, αφείλοντο αὐτῶν τὰ χρήματα • εἶτα οἱ Ναυ. χρατίται ελθόντες Αθηνάζε τον δημον ικέτευον ο δε Δημοσθένης έγνω πολεμίων είναι τὰ χρήματα, καὶ μὴ δείν αποδούναι ταύτα τοίς έμπόροις έλεγεν τούτων δέ ούτω γινομένων Αρχέβιος και Αυσιάδης οι τριηράρχαι 30 τῆς νεως ἔπλεον, οἱ δὲ περὶ Ανδροτίωνα εἰσεπράττοντο τὰ

<sup>40</sup> p. 703. 41 Par. Vind. περιπεσόντες.

χρήματα ως καὶ ἐκεῖνοι μὲν οὐκ ἐφάνησαν ἔχοντες αὐτὰ, οἱ πρεσβευταὶ δὲ ὡμολόγουν ἔχειν αὐτὰ, ἔδει παραχρῆμα καταβάλλειν ἢ τοῖς νόμοις ὑποπίπτειν τοῖς τῶν ὀφειλόντων τὰ δημόσια διὰ τοῦτό φησι τοῦτον τὸν νόμον Τισροκάτης βοηθοῦντα ἐκείνοις τέθεικεν ὅμοιον δὲ τούτω κἀκεῖνο ἀποθανεῖν κόσμω, ζῆσαι Χριστῷ, σάρκα κενῶσαι.

28'. Οἱ τε δι' ἐλαχίστου μερισμοί ὁ μὲν οὖν διέμεινεν, ὁ δὲ οὐν ἦν προς έλαβεν ἐγεννήθη μὲν, ἀλλὰ 10 καὶ ἀγέννητος, 42 ἀποθνήσκει μὲν, ζωοποιεῖ δέ.

κέ. Κατ' έπαναφοράν κομματικόν τινές διαφέρειν είπον επανάληψιν και έπαναφοράν, τῷ τὴν μεν 43 κατά συλλαβήν γίνεσθαι, την δε κάτα λέξιν, την έπαναφοράν οίς καὶ ήμεῖς ἐπόμενοι ἐν τῷ περὶ κάλλους 15 διαφοράν είπομεν έκαστης έτεροι ταῦτα είναι τὰς δύο τίθενται, τήν τε έπαναφοράν καὶ την ἐπανάληψιν τινές δὲ τὴν ἐπανάληψιν καὶ ἐπάλληλον καὶ σύνεγγυς λέξεων και πολιλλογίαν 44 εκάλεσαν • ώς τὸ μιαρὸν μιαρὸν θηρίον, η καὶ ἐπίζευξιν καὶ παράλληλον ὁ δὲ τεγνικός ἐπ-20 ανάληψιν μέν γινώσκει την διά τινος πτώσεως ἐπαναλαμβάνουσαν καὶ συστρέφουσαν τὸ νόημα οἶον ταῦτα μέν παιζέτωσαν Έλληνων παίδες, καὶ α μέν οὖν εἴπη τις αν, καὶ ὅσα τοιαῦτα· ἐπαναφορὰ δὲ ἡ ἀπὸ τῆς αὐτῆς λέξεως άρχομένη πολλάκις περίοδος ή συλλαβής συλλαβής μέν. 25 τι λύετε 45 τάξιν επαινουμένην; τι βιάζετε γλώσσαν νόμφ δουλεύουσαν; λέξεως δέ, Χριστός γεννάται, δοξάσετε, Χριστός εξ ούρανων, απαντήσατε ταύτα δε ήμιν είρηται, ὅπως τὴν ἀπὸ λέξεως ἀρχομένην προφοράν 46 τὴν αὐτὴν τοῦ λόγου ἡ συλλαβῆς ἐπαναφοράν νομίσωμεν, οὐκ

<sup>42</sup> Vind. γέννητο. scripsi ἀγέννητος 43 Par. Vind. τὴν μὲν δέ. 44 Vind. παλλιλογίαν. 45 Par. Vind. λύεται. 46 Sequitur in Vind. Par. ἐπαγαφοράν.

ἐπανάληψιν ἔστι δὲ τὸ σχημα τοιοῦτον οὐ γὰρ ἦν ὅτε <sup>47</sup> οὐ λόγος ἦν, οὐδὲ παῖς, ὅτε οὐ πατὴρ ἦν, οὐδὲ ἦν ὅτε οὐκ ἀλήθεια σύνθετον σύνθετον δέ ἐστι καὶ τὸ τοῦ Αἰσχίνου καὶ ἐπαναφορὰ καὶ ἀντιστροφή, ἡ μὲν κατὰ τὴν ἀρχὴν, ἡ δὲ κατὰ τὸ τέλος διαφέρει δὲ τῶν ἐν 5 τῷ κάλλει τῷ βραχεῖ καὶ συντόμῳ.

Έἰς τὸ αὐτὸ Συριανοῦ <sup>48</sup> καὶ ἐτέρων ἐπαναφορά ἐστιν ἡ ἀπὸ τῆς αὐτῆς λέξεως ἀρχομένη περίοδος ἢ συλλαβῆς εἰρηται δὲ περὶ τούτων καὶ ἐν τῷ περὶ κάλλους. "Αλλως "ὥσπερ τὸ ἀσύνδετον, εὶ μὲν διὰ μα- 10 κρῶν κώλων ἐκφέροιτο, λαμπρότητα ποιεῖ, εὶ δὲ διὰ μικρῶν καὶ κομματίκῶν, γοργότητα, οὕτω δὴ καὶ ἡ ἐπαναφορὰ διὰ μακρῶν μὲν ἐκφερομένη κάλλος ποιεῖ, διὰ δὲ κομματικῶν γοργότητα τὸ αὐτὸ δὲ καὶ περὶ τῆς ἀναστροφῆς ἀλλὰ καὶ ἡ ὑποστροφὴ καὶ ὁ μερισμὸς, δὶ ἐλαχίστου 15 περιβολήν.

κς. Έπὶ τοὺς νόμους καλεῖς, ἐπὶ σεαυτόν καλεῖς τοῦτο ἐν τῷ κατὰ Κτησιφῶντος λόγφ κεῖται παρὰ Αἰσχίνης το ἐν ῷ τοῦ Κτησιφῶντος τὰ κατηγορεῖ 20 ὁ Αἰσχίνης, καὶ ἀξιῶν τοὺς δικαστὰς μὴ δέξασθαι τούτου συνήγορον τὸν Δημοσθένην φησίν ἂν τοίνυν Κτησιφῶν ὑπερπηδήσας τὴν δικαίαν ἀπολογίαν παρακαλῆ Δημοσθένην. μάλιστα δὲ προςδέχεσθε σοφιστὴν οἰόμενον τοὺς νόμους ἀναιρήσειν, μηδὲν ἀρετῆ, τοῦθ ὑμῶν 25 μηδεὶς καταλογιζέσθω, ὡς ἂν ἐπερομένου Κτησιφῶντος εὶ καλέσω Δημοσθένην, πρῶτος ἀναβοήσει, κάλει, κάλει, ἐπὶ σαυτὸν καλεῖς, ἐπὶ τοὺς νόμους καλεῖς, ἂν ἄρα

<sup>47</sup> Par. Vind. οὖτε οὐ λόγος ἦν, οὐδηναῖς, ὅτε οὐ πατής.
48 Non sunt haec in Vol. VII. 49 Vind. Par. τά. scr. διά.
50 §. 202. p. 452. Bekk. 51 Vind. repetit hoc loco λόγω κεῖται.

Rhetor. VI.

ύμιν δοχή αχούειν αξιώσατε τον Δημοσθένην τον αύτον

τρόπον απολογείσθαι, όνπες κατηγόρηκα έγώ.

κζ. Τὸ κατὰ ἀντιστροφήν κομματικόν. οίον ὁ ἐν ἀρχῆ, ὁ μετὰ τῆς ἀρχῆς ἡ ἀρχὴ καὶ μετὰ σοῦ 5 ή ἀρχή • καὶ τὰ ὅμοια.

Είς τὸ αὐτό. ὁ ἐστι κατὰ ἀντιστροφὴν κομματιχὸν, τοῦτο καὶ κατὰ ἐπαναφοράν καθὸ μὲν γὰρ ἐν τῆ άρχη άμφοτέρων των χώλων ή ἐπὶ πρόθεσις χεὶται, χαθ · ἐπαναφοράν καθὸ δὲ πάλιν ἐν τῷ τέλει τὸ καλεῖς, κατὰ

10 αντιστροφήν.

χή. Αίταχεῖαι καὶ δι' ἐλαχίστου συμπλοκαί τους μετά συμπλοχῆς συντόμους και διά βραχέος έχφερομένους λόγους καλεί συμπλοκάς ώς τὰ τοιαῦτα, δ ών και ό ήν, και ό έρχόμενος, και ό παντοκράτωρ, και 15 πάλιν ανάγει ψυχὰς, αλλ' εἰς οὐρανὸν ἄνεισιν αλλ' ήξει χρίναι ζωντας καὶ νεκρούς πολλαὶ δὲ, ὅτι λύχνον ἡψε την έαυτοῦ σάρκα, καὶ την οἰκίαν ἐσάρωσε, καὶ την δραχμην εζήτησε, καί συγκαλείται τὰς φίλας αὐτῷ δυνάμεις, καὶ κοινωνούς ποιείται τῆς εὐφροσύνης ταῦτα γάρ καὶ 20 τὰ τοιαῦτα, εἰ καὶ γοργὰ καὶ τμητικά, ἀλλ' ὅμως κατὰ περίοδον έκτεθέντα καὶ μακρόκωλα όντα καὶ εὐερμηνευτικά τῶν τρόπων περιβολαί εἰσι.

κθ. Καὶ ¿ Θουχυδίδης· καὶ οἱ ἡμῶν πατέ-Qες, ω Λακεδαιμόνιοι, τοῦτο ἐν τῷ δευτέυω τῆς 25 συγγραφης Θουκυδίδου έστί 52 Λακεδαιμονίων μετά τὰ έν Πλαταιαίς παραγγειλάντων ταίς πόλεσι στρατιάν πα**φ**ασχευάσαι, ως αν τῆ Αττιχή ἐπιβάλωσιν, ἐπειδή ετοιμα έγένοντο εκαστα, καὶ κατὰ τὸν εἰρημένον χρόνον συνήεσαν εὶς τὸν Ἰσθμὸν, ὁ Ἰοχίδαμος πᾶν τὸ στράτευμα συνειλεγ-30 μένον 53 λδών, ὅστις ἡγεῖτο τῆς τότε ἐξόδου, συγκαλέσας τους στρατηγούς πασῶν πόλεων καὶ τους ἐν τέλει μάλιστα καὶ άξιολογωτάτους τοιάδε ἔλεξεν. ἄνδρες Πελο-

<sup>52</sup> c. 11. 53 Par. Vind. συνειλεσμένον.

ποννήσιοι, καὶ οἱ ξύμμαχοι καὶ οἱ πατέρες ἡμῶν πολλάς στρατείας καὶ ἐν αὐτῷ Πελοποννήσω ἐποίησαν, καὶ ἔξω, καὶ ὑμῶν αὐτῶν οἱ πρεσβύτεροι οὐκ ἄμοιροι πολέμων εἰσίν ὅμως δὲ οὖ ποτε μείζονα παρασκευὴν ἔχοντες ἐξήθθομεν.

λ'. Εἰ δὲ πολλαὶ γένοιντο αἱ συμπλοχαί τὰ τοιαῦτα χωρία 54 δοχοῦσι μὲν ἔμφασιν ἔχειν τοῦ τμητιχοῦ λόγου τὸ ταχέως ἀφ' 55 ἐχάστου τῶν πραγμά- των ἀπαλλάττεσθαι τὸν ρήτορα γοργότητος δὲ μετέ-χουσι τῷ τὰ πλείονα τῶν χώλων χομματιχώτερα εἶναι 10 περιβολῆς δὲ γέμουσι τῷ τε ἐφέλχεσθαι πολλὰ νοήματα καὶ διὰ μερισμῶν ἐξετάζεσθαι διὰ μαχροῦ τε τὴν ἀντα-πόδοσιν ἔχειν τῆς ἐρωτήσεως.

λα. Περιβολή δὲ μᾶλλον γενήσεται ἢ γοργότης ἀλλ ὁ τὴν Ευβοιαν ἐκεῖνος σφετεριζόμενος, 15
τοῦτο ἐκ τοῦ περὶ στεφάνου <sup>56</sup> ἐστίν ἡ δὲ ὑπόθεσις τοῦ
λόγου τοιαύτη ἐπεὶ ὁ Αἰσχίνης ἠτιᾶτο τὸν ἡήτορα, ὡς
συμβουλεύσαντα τοῖς Αθηναίοις πολεμῆσαι Φιλίππφ,
καταλύσασι τὴν πρὸς αὐτὸν εἰρήνην φηρὶν ὁ ἡτωρ,
ὅτι καλῶς ἐποίησα, διὰ τί γὰρ ἐκεῖνος, παρεσπόνδει καὶ 20
τὴν εἰρήνην ἔλυεν ἀδικῶν τὴν πόλιν.

λβ. Τοῦ φαινομένου τμητικοῦ λόγου προςεχὲς τοῦτο τῆς καταδρομῆς παράδειγμα καὶ τὰ ἐξῆς τοῦ φαινομένου τμητικοῦ λόγου, μὴ ὄντος δὲ, τὰ δὲ πρὸ τούτων καὶ τοῦ ὅντος καὶ φαινομένου τὸ μὲν γὰρ 25 πνευματικῶς ἔξενήνεκται κατὰ περίοδον, τὰ δὲ ὡς ἔτέμως τοῦ μέντοι τέμνοντος μὲν, μὴ μέντοιγε δοκοῦντος τέμνειν, οἱ πλαγιασμοὶ, οἴ τε εἰς γενικὴν καὶ τὰς ἄλλας πτώσεις, οἴ τε εἰς χρόνους παρὰ τὸν ἐνεστῶτα, πολλῶν ὅντων ἡμῖν εἰς ὁδηγίαν τοῦ κρείττονος καὶ τὰ ἑξῆς καὶ 30

<sup>54</sup> cfr. Vol. VII. litt.  $\imath\delta'$ . 55 Vind.  $\imath\varphi'$ . scr.  $\imath\alpha\varphi'$ . 56 p. 248.

πάντων δὲ ἀτοπώτατον ποιητὴν καὶ δεσπότην τοῦδε τοῦ παντὸς καὶ τὰ ἑξῆς.

λή. Τοῦ δ' αὖ κατὰ συστροφὴν σχήματος κατὰ συστροφὴν ὡς τοῦτο ὁ γὰρ τὸν δεύτερον τιμήσας, 5 οἶς οὐκ ἄν τις ἤλπισεν, οὐδὲ αὐτὸς ὁ τυχὼν τῆς τιμῆς, δῆλον ὡς οὐδὲ τὸν πρότερον ἄνευ δικαίας ὁργῆς ἐκολάσατο καὶ τοῦτο δὲ τῶν κατὰ συστροφήν τί τοῦτο ἀγωνιζόμενον σφόδρα ἐνὸν κρατεῖν καὶ ἡττημένον εἰ γὰρ ὁ πιστεύσας κακὸς, τὶ ποτ ἀν εἴη παρ ἐκεῖνον ὁ πιστευ-10 θεὶς, καὶ εἰ τὸ μὴ προιδέσθαι τὸν τρόπον ὑπαίτιον.

λδ΄. Ὁ γὰ ο Μεσσήνην <sup>57</sup> Λακεδαιμονίοις ἀφετναι κελεύων • τὴν Μεσσήνην διαφέρουσαν Λακεδαιμονίοις καὶ ἀποστάσαν αὐτῶν προς έταξεν ὁ Φίλιππος ἀδίκως ἀφεῖναι • φησὶν οὐν ὁ ὑήτως, ὅτι ὁ ἀδίξικως τοῖς Λακεδαιμονίοις ἐπιτάττων, ἀφεῖναι τὴν Μεσσήνην, πῶς ἀν τὸν ὑρχομενὸν καὶ τὴν Κορώνειαν τοῖς Θηβαίοις παραδοὺς ἐξαιτοῦσι φήσειεν, ὅτι οὐ διὰ τὸ συνεργοὺς ἔχειν <sup>48</sup> τῆς ἀδικίας δέδωκε ταῦτα αὐτοῖς, ἀλλὰ διὰ τὸ νομίζειν δικαίως παρ αὐτῶν ἐξαιτεῖσθαι 20 ταῦτα.

λέ. Τοῦ δ' αὖ δοκοῦντος μὲν τέμνειν τὰ πράγματα, οὐ τέμνοντος δέ εἰπὼν τοῦ τέμνοντος μὲν, μὴ δοκοῦντος δὲ τέμνειν τὰ παραδείγματα, τὸ κατὰ τὰς πλαγίας γινόμενον εἰδος τίθησι τοῦ δοκοῦντος 25 μὲν τέμνειν, μὴ τέμνοντος δέ γε ὡς ἀληθῶς, ὡς ἄν ταῦτα νοήσωμεν ἀκριβῶς, ὑπογραψώμεθα δὲ διάγραμμα τετράγωνον στοιχεῖα ἔχον α β γ δ. καὶ ἀναλάβωμεν τὴν θεωρίαν ἄνωθεν τοῦ μέντοιγε τέμνοντος, μὴ δοκοῦντος δὲ τέμνειν οἱ πλαγιασμοὶ καὶ τὰ κατὰ συστροσοντος , τὴν ἄλφα δέλτα συζυγίαν λέγω ' ἦς τὰ παραδεί-

<sup>57</sup> Par. Μεσήνην. constanter. — Phil. II. p. 69. 58 Par. Vind. έχει.

γματα ήδη τεθείχαμεν, τα δε ήν, πολλων ζυτων ήμιν εὶς ὁδηγίαν τοῦ κρείττονος, τοῦ δ΄ αὖ δοκοῦντος τέμνειν, ού μην τέμνοντος, άλλα και επεμβάλλοντος την βητα γάμμα λέγω συζυγίαν ήν άνωτέρω έλεγε κατά περίοδον γίνεσθαι• ής και τὰ παραδείγματα τεθείκαμεν τὰ κατα- 5 δρομήν θεολογικά, ότι λύχνον ήψε και τὰ έξης εν γάρ έστι τὸ πρᾶγμα, ὅτι θεός ἐστιν ὁ Χριστός τὰ πολλά δὲ εἰς ἀπόδειξιν τούτου ἐλήφθησαν τὰ δὲ γένη καὶ εἴδη καὶ ὅσα φησὶν εὐρήσεις ἐν τῷ θεολόγω τοῦ δ' αὖ καὶ όντος τμητιχοῦ λόγου καὶ δοχοῦντος τὴν α γ λέγω ΄ ἦς 10 τὰ παραδείγματα πρό πάντων εἶπε τὰ ἀσύνδετα λέγων χομματικά, καὶ τὰ έξης είσιν, ώς προείπον, έξ· αί 59 δύο ασύνδετοι, αὶ αβ γδ, αἱ δὲ λοιπαὶ, ας καὶ εἶπε, συνίστανται, ή βγ, ή αγ, ή βδ σπάνιον δε το τοιοῦτον τοῦ κατά μικρόν τέμνοντος τά πράγματα, καὶ οὐ μόνον αὐτό, 15 άλλα και εί τις ύψους και κάλλους επιμελείται οι γαρ συνεχείς διαμερισμοί καταβάλλουσι τὸ μέγεθος, καὶ ἐοίκασι τοῖς ἀεὶ κινουμένοις ἀτάκτως καὶ ὀρχουμένοις δί άς άλ αίτιας Λημοσθένης τούτο ποιεί, έν τη μεθόδω φησίν έρειν το πότε μέν ούτω ποιεί, πότε δε έτέρως, 20 καὶ ἐν ποίω είδει περὶ δέ γε λέξεων καὶ κώλων καὶ συνθηκῶν ἀρκεῖ τὰ προειρημένα παρ ήμῶν ἐν τῆ ἀρχῆ τῆς λδέας και μήν και τους δυθμούς είπομεν, ότι τροχαίοι καὶ ἴαμβοι, καὶ τὰς καταλήξεις, ὅτι βεβηκυῖαι.

λς. Γένη γὰς εἰδεσι καὶ ὅλα μές εσι \* τὸ μεν 25 
ἐητὸν οὕτως ἔχει \* ἀλλ' ὁ τὴν Εὕβοιαν ἐκεῖνος σφετεςιζόμενος, καὶ κατασκευάζων ἐπιτείχισμα ἐπὶ τὴν ᾿Αττικήν,
καὶ Μεγάροις ἐπιχειρῶν, καὶ καταλαμβάνων Ἦςοςὸν, 6°
καὶ κατασκάπτων Πορθμὸν, καὶ καθιστὰς ἐν μὲν Ὠρεῷ.
Φιλιστίδην τύραννον, ἐν δ΄ Ἐρετρία Κλείταρχον καὶ τὸν 30
Ελλήσποντον ὑφ ἐαυτὸν ποιούμενος, καὶ Βυζάντιον πελιορχῶν καὶ πόλεις Ελληνίδας ᾶς μὲν αἰρῶν, εἰς ᾶς δὲ

<sup>59</sup> Vind. οἱ δ. ἀσ. οἱ αβ. tum Par. Vind. συνίσταται. 60 Par. Vind. ἀφόν.

τοὺς φυγάδας κατάγων, πότερα ταῦτα πάντα ποιῶν ἡδίκει καὶ παρεσπόνδει, <sup>61</sup> καὶ τὴν εἰρήνην ἔλυεν, ἢ οὕ προςλέληπται δὲ ἐν αὐτῷ <sup>62</sup> γένος μὲν εἴδει, καθό φησι τὸν Φίλιππον ἀδικεῖν 'γένος μὲν γὰρ ἡ ἀδικία ' εἰδος δὲ ταὐτης ἡ παρασπόνδησις καὶ ἡ λύσις τῆς εἰρήνης ' ὅλον δὲ μέρει, καθό ὅλον μὲν ἡ Εὔβοια ' μέρη δὲ ὁ 'Ωρεὸς, ὁ Πορθμός' καὶ ἀόριστον μὲν αὶ Έλληνίδες πόλεις, ὡρισμένον δὲ τὸ Βυζάντιον, ἡ Ἐρετρία ἔστι δὲ καὶ ἄλλα περιβλητικὰ ἐν αὐτῷ, οἱ δύο μερισμοὶ καὶ ἡ διὰ μακροῦ 40 ἀπόδοσις. <sup>63</sup>

#### περλ λέξεως.

λή. Λέξις γὰ ο, ὅπεο <sup>64</sup> ἔφην, βο αχεῖα πεοὶ λέξεων καὶ κώλων καὶ συνθηκῶν ἀρκεῖ τὰ προειρημένα παρ' ἡμῶν ἐν τῆ ἀρχῆ τῆς ὶδέας, καὶ μὴν καὶ τοὺς ὁυ-15 θμοὺς εἴπομεν, ὅτι τροχαῖοι καὶ ἰαμβοι, καὶ τὰς καταλήξεις, ὅτι βεβηκυῖαι.

Συριανοῦ εἰς τὸ αὐτό βραχεῖαν λέγει τὴν κ.τ.λ. Vol. VII, p. 1055, litt, ις΄, et ιζ΄. Litt. ις΄, vide Vol. V. p. 525. v. 8-12,

#### Περὶ συνθήκης.

λθ΄. Ο ἀ γὰ ρ δη 65 κεχηνέναι δεῖ τόν γε ὡς ἀληθῶς λόγον γοργὸν, πλην εἰ τραχύνεσθαι δέοι εἰ μη ἄρα τις τραχύτητα θέλει ἐργάσασθαι οἰ γὰρ συγκρουσμοὶ τῆ τραχύτητι προςήκουσι.

15 μ΄. Καὶ τούτου <sup>66</sup> τεκμή ρια ἐναργῆ πολλὰ καὶ τῆς τραγωδίας. Συριανοῦ. καὶ τῆς τραγωδίας, οἶον παρ Εὐριπίδη κ. τ. λ. Vol. VII. litt. τή. vide Vol. V. p. 525. v. 14. - p. 526, v. 4.

<sup>61</sup> Par. παρασπόνδει. 62 Par. Vind. ἐν αὖ, 63 Sequitur ex Vol. VII. p. 1054, litt. ιέ. 64 ὅπερ ex Med. recepi. Vind. et Par. om. 65 Vind. δεῖ. 66 Vind. τοῦτο. scr. τούτου.

# Σύνοψις τῶν περί γοργότητος.

ά. "Εννοια γοργότητος οὐκ ἔστιν, εἰ μή τις ἄρα τὰ οξέα τῶν νοημάτων γοργὰ λέγει.

β. Μέθοδος τὸ ταῖς ἀπαντήσεσι ταχείαις χρησθαι

καὶ βραχείαις καὶ ταῖς ἀντιθέσεσιν ώσαύτως.

- γ΄. Σχήματα εξαιρούμενα την υπτιότητα, οίον υποστροφή εξ επεμβολής το επιτρέχον, τα δε ποιούντα γοργότητα, οίον τα τμητικά, α εστι ταύτα το ασύνδετον
  κομματικόν, το κατ όνομα κομματικόν, αί δι ελαχίστου
  εξαλλαγαί, οί δι ελαχίστου μερισμοί το κατ επαναφο-10
  ράν κομματικόν το κατά άντιστροφήν κομματικόν αί
  ταχείαι και δι ελαχίστου συμπλοκαί.
  - δ'. Λέξις ή βραχεῖα.

έ. Κῶλα τὰ βραχέα.

- ζ'. Συνθήκη ή μη σύγκρουσιν έχουσα τῶν φωνηέν- 15 των, δεῖ δὲ πλεονάζειν τοὺς τροχαίους.
- ζ. 'Ανάπαυσις ή εἰς τροχαϊκον φύσει καταλήγουσα καὶ μή βεβηκυῖα.

### Cap. II.

# Περὶ ηθους. Ι

ά. Ἐπειδή τῆς σαφηνείας ήμιν τὰ ἤθη καὶ τοῦ μεγέ- 20 θους καὶ ἔτι τοῦ κάλλους ἤνυσται καὶ γοργότητος σύν θεῷ, ὑπόλοιπον περὶ τοῦ ἤθους διαλαβεῖν καὶ τῶν ὑπο- τεταγμένων αὐτῷ. χρησιμώτατον γάρ ἐστι πολιτικοῖς ἀνδράσιν, οὐδενὸς ἦττον τῶν ἄλλων ποσαχῶς τε λέγεται, καὶ ὅπως γίνεται, οἰς ὑπόκειται πᾶν πρό σωπον καὶ 25 πᾶν πρᾶγμα. ἤθους τοίνυν πολλὰ τὰ σημαινόμενα. τὸ

<sup>1</sup> Vind. habet titulum: περὶ ἀναπαύσεως, περὶ ἤθους.

μεν γάρ εστι φιλόσοφον και εν άρετη δράται καθό έκεινοι φυσικάς τινας άρετας λέγουσι και ήθικάς, έτι γε μήν καὶ λογικάς, ας προχειρίσαιτ αν πολιτικός φιλόσοφος, ήτοι ρήτως και ούχ απλώς ρήτως, αλλα τα τών ανθρώ-5 πων ήθη ποσμών είς τὸ λογικώτερον καὶ άληθώς άνθρώπινον μετάγων : ἀκολασίαν είς σωφροσύνην, καὶ θυμόν είς πραότητα, καὶ εἰς ἐπιείκειαν τὴν ἀπόνοιαν; καὶ ἀπλῶς άπαντα τὰ τῆς ἀλογίας εἰς τὰ ἀνθιστάμενα καὶ σύμμετρα, καθά ήθικά τινα λέγεται λόγοι ανδρων αγίων 10 τῆς γηγενοῦς ἰλύος ἀπανιστάντες, καὶ πρὸς τὴν ἄνω ζωήν και άγγέλοις πρέπουσαν διαγωγήν μεθαρμόζοντες, καθ' ας και βασιλεία δίδοται ούρανων, και μακαριότης άτδιος, ώσπερ καὶ τοῖς <sup>2</sup> τὰ ἐναντία φρονοῦσι τὰ πρόςφορα • τοῦτο μὲν οὖν τὸ φιλόσοφον • τοῦ δὲ ἁπλῶς ἡητο-15 ρικοῦ το μέν δὲ ή μίξει τοῦ λόγου φαίνεται, καθάπερ καὶ τὰ λοιπὰ τῶν λόγων είδη, τὸ δὲ δι ὅλου τοῦ λόγου χωρεί. ώσπερ κάν τῷ κάλλει ἐλέγετο. τούτου τοῦ ήθους τὸ μέν όραται έν τοῖς ίδίως 3 καλουμένοις ήθικοῖς προσώποις, γεωργοίς, λίχνοις, δυσκόλοις, φιλαργύροις, δειλοίς, 20 γελωμένοις καὶ ἐλεουμένοις προσώποις, ὧν μεμαθήκαμεν την μεθοδικην πλάσιν έν ταῖς Λιβανίου μελέταις το δέ εν τοις άλλοις προσώποις χυρίως <sup>4</sup> πρός τι προςηγοριχοίς άπλως διήχον διόλου, ώσπες διά σώματος χρώμα • ά πάντως μιμούμενος ὁ ἡήτως κινητικώτατος γίνεται καὶ πι-25 θανώτατος περί τούτων οὖν τῶν ἡθῶν τέως οὐδὲν διέξεισι, περί δὲ τοῦ ἐγκαταμιγνυμένου καὶ πλεονάζοντος η έλλείποντος, καθάπερ καὶ αἱ λοιπαὶ ἰδέαι τοῖς προχειριζοιιένοις αὐτὸ, νῦν ποιεῖται τὸν λόγον γένος δὲ ὂν καὶ τοῦτο ούτως εἰδοποιεῖται ἡ γὰρ μειοῦμεν τὸ ὑποκείμενον 30 πράγμα καὶ περὶ οὖ ὁ άγων, καὶ γίνεται ἡ ἐπιείκεια, οἷον τούτου τοῦ στεφάνου κάγώ τι τοῖς πλέκουσι συνεις.

<sup>2</sup> Par. τῆς. 3 Par. ἰδίως, Vind. ἰδίοις. 4 Par. κυρίοις. Vind. κυρίως.

ήνεγκα, ή ύπερβάλλομεν καὶ γίνεται τὸ άληθές καὶ ἐνδιάθετον μέγα γάρ το πράγμα βουλόμενοι δείξαι καὶ θαυμαστόν ή φοβεράν ή έλεεινον ή τι τοιούτον, την αύτου φύσιν δια της εν λόγω διαθέσεως εμφαίνομεν. οξον ώ του θαύματος, αὐτοί 5 του θηράματος ήσαν ταμίαι, 5 φεῦ τῆς ΰβρεως, φεῦ τῆς ἐμῆς ἀσθενείας, ἐμὴ γὰρ ἡ τοῦ προπάτορος καὶ άλλά με μικροῦ παρέδραμεν ἐν μέσω των είρημένων κείμενα, ή τοῖς ἀτελέσι πράγμασιν έξισουμεν τους λόγους και τοις προσώποις, και γίνεται ή αφέλεια. Έργωδες θεολογικον παρασχεῖν έκ τῶν λόγων 10 παράδειγμα, εὶ μὴ ἄρα τῶν ἐπιστολῶν τὰ γὰρ ὑποκείμενα πράγματα καὶ πρόσωπα ὑπέρκειται τοῦ ἐίδους τούτου. πειρασόμεθα δ' οὖν ὅμως αὖται αἱ δύο, ἡ μὲν ἐπιείκεια λαβούσα πάθους τινός ξπίτασιν ποιεί την βαρύτητα, ή δε άφελεια την γλυκύτητα ποΐαι δε ού, ώσπερ 15. ή βαρύτης, εν τοις επομένοις όηθήσεται.

β. Ειδέναι δὲ ὅπως γίνεται καὶ ποιεῖν δυκάμενον τὸ χρήσιμον ὑποφαίνει διττόν εἴς τε τὸ εἰδέναι πῶς γίνεται, καὶ εἰς τὸ ποιεῖν τὸ γὰρ τέλειον τῆς
ἐπιστήμης ἐκ τοὐτων προσγίνεται εἴτε τέλειον ἡθικόν τις 20
λόγον βούλοιτο ποιεῖν, εἴτε ἄλλοις συμπλέκειν τὸ τοιοῦτον ἡθος, τὸ νῦν αὐτῷ προχειρισθὲν, τό τε ἀφελὲς καὶ
ἐπιεικὲς καὶ τὰ λοιπά οὐχ ἀπλῶς δὲ τὴν ὁμωνυμίαν διαστέλλει τοῦ ἤθους καθὰ καὶ ἐν τῆ προθεωρία διείλομεν.

Εὶς τὸ αὐτὸ Συριανοῦ χρησιμώτατόν ἐστι 25 χ. τ. λ. Vol. VII. p. 1057. v. 10.

γ΄. Ήθος το Ινυν εν λόγω, ἀπαριθμεῖται τὰ εἰδη τοῦ ἤθους καὶ λέγει ποῖα καθ' ἐαυτὰ καὶ ποῖα οὐ'
περὶ δὲ τοῦ ἀληθοῦς προείπομεν καὶ πάλιν ἡηθήσεται.
Εἰς τὸ αὐτό ὁρα πῶς οὐκ ἐμνήσθη ἐνταῦθα τῆς γλυ- 30
κύτητος καὶ τῆς δριμύτητος, ὡς καὶ αὐτῶν ὑποβεβηκυιῶν τῷ ἤθει, καίτοι ἐν τῆ διδασκαλία τῶν συμπλεκου-

Digitized by Google

<sup>5</sup> Vind. Par. αὐτό.

σῶν τὸ ἦθος ἰδεῶν μετὰ τῶν ἄλλων καὶ αὐτὰς συντάττων.

δ΄. Η δὲ βαρύτης ὑπόκειται μὲν καὶ αὐτή ὑπὸ τὸν ἡθικὸν λόγον ὁ λέγει τοιοῦτόν ἐστιν, ὅτι 5 τεσσάρων οὐσῶν τῶν συμπλεκουσῶν τὸ ἡθος ἰδεῶν, καὶ ὑποβεβηκυιῶν αὐτῷ, ⁶ ὡς εἰδῶν γένει ἐπιεικείας, ἀφελείας, ἀληθινοῦ λόγου καὶ ἐνδιαθέτου καὶ βαρύτητος, συμπληροῖ μὲν καὶ ἡ βαρύτης τὴν τοῦ ἡθους ἰδέαν πλὴν οὐχὶ παραπλησίως τοῖς λοιπαῖς τρισὶν, αἱ μὲν γὰρ κατ 10 ἔννοιαν καὶ μέθοδον καὶ τὰ λοιπὰ, αὐταὶ καθ΄ ἐαυτὰς συνιστάμεναι συμπληροῦσι τὸ ἡθος, καθάπερ καὶ αἱ προειρημέναι, ἀλλ' ἔννοιαν ἔχουσι, καὶ οὐδὲ ταύτην καθαρὰν πρὸς τὰς ἄλλας ἀκοινώνητον καὶ μέθοδον μίονον, κατὰ τὰ ἄλλα μέξη τὰ τῶν ἄλλων ἔχουσα οὐχ ὁλοκλή-15 ρως συμπληροῖ τὸ ἡθος, ἀλλ' ἡ μόνον κατὰ ἔννοιαν καὶ μέθοδον.

έ. Ο ὑ μ ἡ ν σ υ μ π λ η ρ ο ῖ γ ε α ὖ τ ό ν ' εἴπομεν ἤδη, ὅτι τῶν τοῦ ἤθους ὶδεῶν αἱ μὲν αὐτῶν εἰσι συμπληρωτικαὶ τοῦ κατὰ τὸ ἦθος λόγου, ιοῦπερ ἐπιείκεια, ἀφέλεια, 20 γλυκύτης, ἀλήθεια. αἱ δὲ οὖ ' ἡ γὰρ βαρύτης μιγνυμένων ἐπιεικοῦς ἐννοίας, ἀφελείας, ἐν δὶαθέσει γίνονται. αὖται γὰρ μετὰ εἰρωνείας ἐξενεχθεῖσαι βαρύτητα ποιοῦσιν οἰον μετάδοτε ἡμῖν τῆς λαμπρότητος ' εἰρωνεία φανερά.

5. Καὶ πρῶτον περὶ ἀφελείας ἡητέον ἡητέον 25 γε καὶ πρῶτον περὶ τῆς τάξεως αὐτῶν. εἶθ' οὕτως ένὸς έκάστου τὴν φύσιν οὐ γὰρ ὡς ἔτυχε τετάχαται προτάττει τοίνυν τὴν ἀφέλειαν, ἢ διότι φυσικωτέρα ἐστὶν ἡ ἰδέα. πάντες γὰρ καὶ οἱ ἐπιστήμονες καὶ οἱ ὑπὲρ τοὶς πολλοὺς ἀφελῶς πρότερον διακείμεθα παῖδες ὄντες τυχὸν, ἢ ἄλ-30 λην τινὰ τοιαύτην προπέτειαν ἔχοντες, ἢ ὅτι μακρότερος τῶν ἄλλων ὁ περὶ αὐτῆς λόγος ἢ ὅτι πολλοὶ τῶν λογίων ἀνδρῶν ταὐτη μονοειδῶς καὶ χρῶνται καὶ κρίνονται, ώσπερ

<sup>6</sup> Vind. αὐτοῦ, scr. αὐτῷ.

Ξενοφων, Θεόκριτος, Μένανδρος, και των παρ' ημίν πλείους. μετὰ ταύτην ἐστὶν ἡ γλυκύτης, ὅτι τε τοῖς ἀφελέσιν έπεται, καὶ τῷ 7 εἶναι γλυκεῖα, ὡς ἐπὶ τῶν παίδων. καὶ ότι έξ ἐπιτάσεως γίνεται τῆς ἀφελείας · ὁ γὰρ μᾶλλον άφελής τῶν λόγων μᾶλλον γλυχύς καὶ ὅτι καὶ ταύτη 5 πολλοί χρώνται καθ' έαυτήν: ώσπες 'Ορφεύς καί Ήσίοδος, καὶ οἱ λεγόμενοι ἐγκύκλιοι, καὶ σχεδὸν πάντες οἱ ποιηταί ήδέως γάρ και τα άλλως έχοντα έξαγγέλλουσιν. έπειτα ή δριμύτης και όξύτης ώς επόμεναι γλυκύτητι λέξει καὶ μόνη καὶ τῷ β ἀφελεῖ λόγω, ὡς μαθησόμεθα• 10 μεθ' ας έπιείκεια και άλήθεια, ως άντιδιηρημέναι τω άφελεῖ καὶ ἔδει λοιπόν καὶ περὶ τούτων είπεῖν, τούτων δὲ αὐτῶν προετάγη ή ἐπιείχεια ώς ἐχ μειώσεως τῶν πραγμάτων γινομένη το δε άληθες εξ ύπερβολης ή δε ύπερβολή πάντων έχ μιχροτέρων γίνεται, ὧν καὶ ὑπερβάλλειν 15 λέγεται· τὸ γὰρ ὑπερβάλλον πρὸς ἔτερον λέγεται οὐκοῦν πρότερον τὸ μικρον, και δεύτερον τὸ μέγα, ὁ πρὸς τὸ μιχρον συγκλίνεται επὶ τοῖς τελευταία ή βαρύτης, ὅτι έκ πασων γίνεται καὶ τρόπον τινά σύμμικτός έστι ταῦτα εἰπόντες ἀοξώμεθα τῆς ἀφελείας.

Συριανοῦ ? εἰς τὸ αὐτό προτάττει τὴν ἀφέλειαν, ἢ διότι φυσικωτέρα ἐστὶν ὶδέα. καὶ δι' ὅσα ἄλλα μικρὸν ἀνωτέρω εἰρηται.

### Cap. III.

# Περὶ ἀφελείας.

#### Περὶ ἐγγοιῶν.

. ζ. Έννοιαι τοίνυν είσιν άφελεις άπλως μέν τὸ άπλως άντι τοῦ καθόλου συντόμως και κοινως εί-

25

<sup>7</sup> Vind. Par. 16. 8 Vind. Par. 16. 9 non exstant haec in Vol. VII.

πεῖν, αἱ καθαραὶ, ας μεμαθήκαμεν ἤδη ιἰδίως δ' ἀν λέγοιντο ἀφελεῖς αἱ τῶν ἀπλάστων ἦθῶν, οἱά εἰσι τὰ ἀπερίεργα καὶ ἀπάνουργα καὶ μηδὲν ἔχοντα ὕπουλον καὶ πανοῦργον καὶ γνώμης διπλόην οὐκ ἀφρόνων καὶ γελω
5 μένων ἢ μισουμένων, ἀλλὰ θαυμαζομένων, οἰος ὁ Ἰσαὰκ εἰπὼν, πάτερ ἰδοὺ τὸ πῦρ καὶ τὰ ξύλα, τὸ πρόβατον ποῦ; εὶ μὴ ἄρα ὁ λόγος θερῦ ἔμπνευσις εἰς ἔνδειξιν τῆς τοῦ πατριάρχου φιλοθείας καὶ ἐπὶ τοῦ Ἰακώβ ἐάν μὴ δῷς ἄρτον καὶ ἰμάτιον, ἀλλὰ καὶ τὰ τοῦ Ἰακώβ ἑάν μὴ δῷς ἄρτον καὶ ἰμάτιον, ἀλλὰ καὶ τὰ τοῦ Ἰωβ ἡ ἡματα 10 πάντα τοιαῦτα καὶ ἄλλα πολλὰ τῆς θείας γραφῆς, μησοτε δὲ ἄρα τὸ ἐν τῷ ἐπιταφίφ τοῦ λουτροῦ διήγημα, κατὰ τὴν ἔννοιαν τοιοῦτόν ἐστιν εἰ καὶ κατὰ τὰ ἄλλα εὶ δ'

οὖν, ἀλλὰ τάγε πρὸς τὴν ὶδίαν αὐτοῦ ψυχὴν καταληπτι15 κὰ τοιαῦτα. τί σοι θέλεις γενέσθαι ψυχὴν ἐμὴν ἐρωτῷ.
καὶ τὸ, ἐμὲ φοβοῦσι καὶ τῶν φαρισσαίων οἱ ὁνειδιζόμενοι ταὶ τὰ ἔξῆς. καὶ ἤδη γὰρ ἀποπέμπομαι τὴν ὁργὴν, ώσανεὶ οὐκ ἔχω σοι μάχην, καὶ τὸ, περιλάβω καὶ

πολλά τοιαῦτα.

20 ή. Κωμάσδω ποτὶ τὴν 'Αμαρυλλίδα. <sup>2</sup> Δωρὶς ἡ διάλεχτος, οὖτοι γάρ διαιροῦσι τὸ ζ εἰς σ καὶ εἰς δ. κωμάσδω οὖν ἀντὶ τοῦ κωμάζω, καὶ ὅσδος ἀντὶ τοῦ ὅξος καὶ τὰ παραπλήσια. Θεόκριτος δὲ ποιητὴς τῶν βουκολικῶν. ἡ χρῆσις, ἄσματα τοῦ κωμαστοῦ. 'Αμαρυλλὶς δὲ 25 ὄνομα ἑταίρας. τὸ δὲ ταίγε, <sup>3</sup> ἀντὶ τοῦ αἱ δὲ αἶγες.

θ'. Έν τη άλληλογοαφία τὰ καθαρώτατα παραδείγματα πολιτικώτερα ήσαν καὶ ἐναγώνια. φησὶν οὖν, ὅτι ἐν τῆ ἀφελεία μνησθήσομαι καὶ τῶν ἄλλων συγγραμμάτων, τουτέστι τῶν ποιητικῶν καὶ ἄλλων τινῶν.

30 ί. Χωρίζωμεν γαρ οὐδαμῶς τὰς καθαρὰς παρὰ τὰς ἀφελεῖς. οὐδ' αὖ τὰς ἀφελεῖς· παρὰ τὰς

<sup>1</sup> Par. Vind. οἶονειδιζόμενοι. 2 Theorr. Id. III. 1. 3 Vind. .Par. τέγε.

καθαράς, διὰ τοῦτο λέγω, φησὶν, ὅτι τῶν καθαρῶν ἐννοιῶν αὶ μὲν μᾶλλον ἀρμόττουσι τῷ πολιτικῷ λόγῳ, αἱ
δὲ ἦττον, αἱ δὲ οὐδόλως, ἃς καὶ φαίη τις ἃν ἀφελείας 
εἶτα διαιρήσας τὰς λέξεις ἀπαριθμεῖται τὰ πρόσωπα τὰ
τὴν τρίτην διάνοιαν ἔχοντα. τῶν μὲν οὖν προτέρων ἀπε- 5
δείξαμεν ἐν τῷ καθαρότητι τὸν θεολόγον πλουτεῖν, τῆς
δὲ τρίτης ὀλίγα τὰ παραδείγματα, ὡς εἰς καλὸν ἡμῖν
ἐπανήκομεν, καὶ ἐπόθουν ὑμᾶς, ὧ τέκνα, καὶ ἀντεποθούμην ταῦτα γὰρ καὶ τὰ τοιαῦτα πάνυ ἰδιωτικὰ καὶ
ἀφελῆ.

Είς το αυτό άλληλογραφίας Συριανοῦ. 4 άλληλογραφίαν λέγει τήν τε κωμφδίαν καὶ τὴν τραγω-δίαν καὶ τοὺς ἀμοιβαίους τῶν πανηγυρικῶν. κἀν τοῦς καιοιβαίοις γὰρ τῶν πανηγυρικῶν χρήσιμοι αἱ τοῖς ἀπλά-στοις ἤθεσι προσήκουσαι ἔννοιαι. ὡς προϊόντες ἐν τῷ 15 περὶ πολιτικοῦ λόγου εἰσόμεθα, διὰ τὸ δραματικὸν καὶ μιμητικὸν δεχομένου.

ιά. Ανδρῶν ἐγγὺς ἡκόντων φρενῶν τὸ έξῆς ὅντος καὶ ἀνδρῶν ἡκόντων ἐγγὺς τοῦ νηπίου ενεκα φρενῶν ὡς νηπιαζόντων, κὰν γέροντες ὧσιν, οὐχὶ κατὰ χρό- 20 νον, ἀλλα κατὰ φρένα.

ιβ. Οἶον ὡς καλός μοι ὁ πάππος, ὧ μῆτερ· ταῦτα ἐν τῆ πρώτη τῆς Κύρου παιδείας <sup>5</sup> εἴρὴται τῷ Ξε-νοφῶντι.

ιγ΄. Αδύ τι τὸ ψιθίρισμα καὶ ά πίτυς αἴπο- 25 λε τῆνα τὸ τῆνα ἀντὶ τοῦ ἐκείνη. Θεοκρίτου καὶ τοῦτο ἐκ τοῦ Θύρσιδος. ἐρώντων δὲ λόγος καὶ ὑπερσέμνων καὶ ἀπα- θῶν ἀνθρώπων τὰ ἐν τῷ ἄσματι τῶν ἀσμάτων. φιλησάτω τ με ἀπὸ φιλημάτων στόματος αἰτοῦ. ὅτι ἀγαθοὶ οἱ μαστοί

<sup>4</sup> non est in Vol. VII. 5 I. 3, 2. 6 Id. I. 1. 7 Vind. φιλησάτο. — Cant. I, 1. Nota profanam Siceliotae de cantico sententiam.

σου ύπερ οίνου καὶ τράχηλός σου ώς πύργος τοῦ Δαυίδ, καὶ ὅσα ὅμοια.

ιδ΄. ΄Α καὶ ὶδίως ήθικὰ καλεῖται, α ἐν τῆ τετάρτη τάξει τῶν προσώπων ἔταξεν, ὑποκρινομένων δὲ ἦθος
5 τῶν τοιούτων προσώπων ἀναγκαίως 8 εἶναι, ὅταν τις μιμῆται τὰ τοιαῦτα πρόσωπα, ὡς ὁ Διβάνιος ἐν ταῖς μελέταις δείκνυσιν.

ιέ. "Ετι ἀφελεῖς ἔννοιαι καὶ αἱ πλησιάζειν πως δοκοῦσαι τῷ εὐτελεῖ· οὖδὲ ταύτας ἡ θεολόγος 10 ἔχει γλῶσσα τὰ πατερικά <sup>9</sup> τε καὶ ἀσκητικὰ βιβλία πολλὰ, ἃ μακρὸν ἂν εἴη λέγειν δῆλα ὄντα καὶ σαφῆ.

ις. 'Ως εν τῷ κατὰ Στεφάνου ψευδομαςτυριῶν' Απολλόδωρός τις τελευτήσαντος τοῦ πατρὸς,
επεὶ ἡ μήτηρ αὐτοῦ συνώκησε τῷ ἰδίῳ δούλῳ Φορμίωνι,
15 αὐτοῦ ἀποδημοῦντος ἐπανελθών ἐνεκάλει τῷ Φορμίωνι
ὑπὲρ τῶν τοῦ πατρὸς χρημάτων' ο ὁ δὲ παρεγράψατο
τὴν δίκην Στέφανόν τινα τοὕνομα καί τινας ἐτέρους παραγαγών μάρτυρας, μαρτυροῦντας συγκεχωρῆσθαι ταύτην τὴν δίκην παρ' Απολλοδώρω Φορμίωνι οὕτως οὖν
20 νικήσαντος τοῦ Φορμίωνος ὁ Απολλόδωρος τῷ Αημοσθένους λόγω χρησάμενος ἐγκαλεῖ τῷ Στεφάνο ψευδομαρτυρίας ιετὰ γοῦν τὴν τοῦ Στεφάνου διαβολην
λέγει καὶ μετὰ Φορμίωνος.

ιζ΄, Ἡ <sup>11</sup> τὰ καταχύσματα αὐτοῦ, φησὶ, 25 κατέχεε καταχύσματά εἰσι τὰ ἐπὶ τοῖς νεωνήτοις δού-λοις διδόμενα τραγήματα, ως φησι Μένανδρος ὁ τὸν Δημοσθένην ἐξηγούμενος. καθίζουσαι <sup>12</sup> γὰρ τούτους ἐπὶ τῆς ἐστίας, ὅ ἐστι τόπος πυρὸς ἐν τῷ μαγειρίῳ, αἱ δέστοιναι ἐδίδοσαν κάρυα καὶ κάστανα · εὐκαρπον <sup>13</sup> καὶ

καθίζοντες, scr. καθίζουσαι. 13 Par. Vind. ἄκαρπον.

<sup>8</sup> Vind. Par ἀναγκέας. 9 sic Vind. et Par. 10 Med.

χρηVind. Par. πραγμάτων. 11 Vind. ut Codd. et Edd. Hermog. η̈́.
tum bis καταχύματα. — Dem. c. Steph. p. 1123. 12 Vind.

ονήσιμον τήν 14 κτησιν εὐχόμεναι γενέσθαι τοιαῦτα δὲ ἐν ἰδιωτικοῖς λόγοις πάμπολλα. ὁ γὰς περὶ εὐτελῶν πραγμάτων λέγων ἀνάγκη τοιαὐταις κεχρησθαι ταῖς ἐννοίαις. καὶ τῷ κατὰ Κόνωνος αἰκίας. φήσαντες 15 γὰς καπνίζειν ἀριστοποιουμένους ἔτυπτον καὶ τὰς ἀμίδας κατέκλων καὶ 5 προσούρουν ἀμίδας 16 δὲ τινες σκεῦος οὐροδόχον φασί. μετὰ ταῦτα δὲ ἐν θεάτρω εὐρών, παίσας τε καὶ καταβαλών, φησὶν, ἐμὲ Κόνων οὐτοσὶ ἐπὶ τοσοῦτον ἔπληξέν πληγὰς ἐπιθεὶς, ἕως ἐγενόμην ἡμιθνής ἐφ΄ οἰς κροτήσας τοῖς ἀγκῶσιν ἐπὶ τὰ πλευρὰ καθάπερ ἀλεκτρυών τὰς 10 πτέρυγας ἐκόκκυσεν ἄδων ώς ἀλεκτρυών νενικηκώς.

ιή. Έν δὲ τοῖς δημοσλοις σπάνιά τε τὰ τοιαῦτα ὁ Δημοσθένης, ἀλλ' οὐχ ὁ Δυσίας τὸ ὕπτιου
παρεμυθήσατο εἰ γὰρ μόνον εἶπεν, ἄνευ τοῦ προσωπείου
κωμάζειν, <sup>17</sup> αἰσχρὸν ὂν τὸ πρᾶγμα καὶ ἐταιρικὸν εὐτε- 15
λὲς ἂν ἦν καὶ ὑπερευτελές νῦν δὲ ἐπαρασάμενος, τὰ γὰρ
τοιαῦτα τοῦ ἐνδιαθέτου λόγου, παρεμυθήσατο τὴν ἀτοπίαν.

ιθ'. 'Αλλ' ὡς ἡ μήτης σου τοῖς μεθημεςινοῖς γάμοις ἐχ τοῦ ὑπὲς τοῦ στεφάνου, 18 χἂν ἡ ἐπι- 20 φορὰ κατ' Αἰσχίνου, καὶ οὐχ εἰςωνεία, ὡς φασί τινες ἀλλὰ ἀλληγορία κατὰ σεμνότητα ἀποφεύγουσα τὸ αἰ-σχρὸν τῆς ἀκολασίας, ἡ λέγει χρῆσθαι τὴν μητέρα αὐ-τοῦ, ὡς φησι ψευδόμενος λέγεται γὰς μὴ εἶναι τοιαύ-την, εἶ καὶ διὰ τοὺς τριάκοντα τυράννους ὁ Ατρόμητος 25 τοῦ δήμου ἐξέπεσέ τε καὶ ἐπενήτευσε.

Συριανοῦ το εἰς τὸ αὐτό τὸ εἰπεῖν μεθημερινοῖς οὐκ εὐτελές ἐστιν ἐμφαντικῶς γὰρ διαβάλλει τὴν ἀκρασίαν, καὶ οὐκ ἔστιν εὐτελές εἰρωνεία δέ ἐστιν ἐνταῦ- θα τὸν κάλὸν ἀνδριάντα.

<sup>14</sup> Par. Vind. τόν. 15 Vind. φήσαντα — ἀριστοποιούμενος. correxi ex or. in Con. p. 1257. 16 Vind. ἀμίδες, scr. ἀμίδας. 17 de fals. leg. p. 433. 18 p. 270. 19 in Vol. VII. ιά.

χ΄. Τον καλον άν δριάντα εκωμώδησεν αὐτον παρονομάσας ἀπό τοῦ ἀνδρός φασὶ γὰρ ὡς ἀνδρεῖος ὁ Αἰσχίνης ὑποκρινόμενος τὸν Οἰνόμαον. ἦν γὰρ ὡς ἀληθῶς ἀνδρεῖος, ὁς καὶ ἐξάπεσε τοῦ ἄρματος διὸ κατειρω- τοῦ τοῦται αὐτοῦ καὶ διὰ τοῦ τριταγωνιστοῦ ὁμοίως. μονομάχος δὲ ὁ πολλάκις νικήσας τριταγωνιστής ταῦτα μὲν μᾶλλόν εἰσι σφοδρὰ, ἦττον δὲ ἀφελῆ, διὰ τὴν εἰρωνείαν μόνον καὶ τοὺς αὐτοὺς τόπους.

κά. Και μήν και τὸ τοὺς ὄφεις τοὺς παρίας. 10 όφις εστίν Αττικός ό παρίας, παρειάς έχων μεγάλας. 20 άβλαβής μεν άνθρώποις είς δηξιν, των δ' άλλων όφεων άναλωτικός, ως Εύδημος ὁ Αργείος ἐν τοῖς περὶ τῶν ἡητόρων ζητουμένοις φησίν έστι δέ και τοῦτο έκ τοῦ αὐτοῦ λόγου κατά παράθεσιν εἰσαχθέν ώς ἐγώ μὲν τοιῶςδε 15 και τοιῶςδε ἀνήχθην και ἐπαιδεύθην· οἰ δὲ μετὰ πολλά άλλα φησίν εν δε ταις ήμεραις τους καλούς θιάσους άγων, διὰ τῶν ὁδῶν τοὺς ἐστεφανωμένους τῷ μαράθφ καὶ τῆ λεύκη καὶ τοὺς ὄφεις τοὺς παρίας θλίβων καὶ βοων, εύοι, εύοι υίις, υίις, άττις, άττις έπιφωνήματα 20 δε ταῦτα Διονυσιακά και τάδε υπό τῷν γραϊδίων προσαγορευόμενος. παρεμυθήσατο γάρ, φησίν, ὁ φήτωρ την άτοπίαν των λόγων έχ τοῦ είπειν ὑπὸ τῶν γραϊδίων. ταῦτα, φησί, τὰ γραϊδια αὐτὸν ωνόμαζον ὄντως, οὐκ ἐγώ.

25 κβ. 'Ω β έλι σάν τινες' άντὶ τοῦ ἐσημειώσαντο, ώς άλλότρια, τοιούτω σημείω.

κή. Έτι άφελεῖς ἔννοιαι καὶ ἐν τοῖς ἐπιχειρήμασιν ἀπὸ τῶν ἀλόγων ζώων λαμβανόμεναι τετάρτη ἔννοια τῆς ἀφελείας, ἀλλ' οὐδὲ ταύτην ἔχει θεολόγος ὅτι
δο μὴ ἀγωνικὸν μηδὲ εὔκρατον τὸ τοιοῦτον εἶδος εἶ δέ τις
παραδέξεται ἀφελῆ εἶναι τὰ κατὰ μέρος, ἐκεῖνα ἂν εἴη

<sup>20</sup> Vind. μεγάλως.

τοιαῦτα αἱ παρθένοι τὸν νυμφαγωγὸν, αἱ χῆραι τὸν προστάτην, οἱ ὀρφανοὶ τὸν πατέρα πλὴν ἐν τῷ καθό-λου ληφθέντι καὶ κατὰ ἀντίθεσιν ἀντεισφερόμενα τὰ μερικὰ περιβολῆς εἰσι μᾶλλον καὶ διὰ τὸ ἀσύνδετον καὶ κομματικὸν γοργότητος, εἰ δὲ καὶ τοιαῦτα τὰ τοῦ τεχνι- 5 κοῦ παραδείγματα, τὰ εἴησαν ὰν καὶ τὰ τοιαῦτα εἰ δὲ καὶ δοκεῖ ἀφελείας, ἀλλ' οὐ κατὰ ἀντίθεσιν προήχθη ταῦτα, ἀλλὰ κατὰ τὸ ἀνταπόδοτον ἀποφαντικὸν, οὐκ ἄρα ἐκεῖνα ἀφελείας.

κό. Οἶον ὁ βοῦς κέρατι παίει τοῦτο ἐν τῷ 10 δευτέρῳ τῆς τοῦ Κύρου παιδείας <sup>22</sup> κεῖται παρὰ τῷ Ξενοφῶντι, ἐν ἡ ἀξιοῦντος τοῦ Κύρου, ἤν τι ἀγαθὸν ἀγαθοῦ διδῷ ὁ θεὸς ἐκ τῆς μάχης, μὴ ἰσομοιροῦν τοῖς ἀγαθοῖς τοὺς κακοὺς, ἀναστὰς Φεραύλας <sup>23</sup> Πέρσης οὐ τῶν ὁμωνύμων, ἀλλὰ τῶν ἰδιωτῶν πρὸς αὐτὸν διελέξατο, ὡς οὐ 15 δίκαιὸν ἐστι τοῦτο. Ἐν τοῖς ἐπιχειρήμασιν ἀπὸ τῶν ἀλόγων ζώων οἱ ποιηταὶ τὰ παραδείγματα εἰσάγουσιν ἐξ ἑνὸς οἶον <sup>24</sup>

 $\Omega_{S}$  de léwr éxágn meyálw épi σώματι κύρσας imes

20

'Ως δ' ὅτ' ὄνος παρ' ἄρουραν ὶὼν ἐβιήσατο παϊδας.

Είς τό ετι άφελεῖς ἔννοιαι καὶ ἐν τοῖς ἐπιχειρήμασιν ἀπὸ τῶν ἀλόγων ζώων λαμβανόμεναι ἐπιχειρήματα γενικῷ λόγω οὐ μόνον τὰ ἰδίως
τούτῳ τῷ ὀνόματι ὁνομαζόμενα λέγεται, ἀλλὰ καὶ πᾶσα 25
ἀγωνιστική πίστις, αί τε ἐργασίαι καὶ τὰ ἐνθυμήματα.
τοῖς ἐπιχειρήμασι γοῦν λέγει νῦν ἀντὶ τοῦ, ταῖς ἐκ παραβολῶν ἐργασίαις ἔσθ' ὅτε γὰρ αί ἐκ παραβολῆς ἐργασίαι ἀπὸ τῶν ἀλόγων ζώων γίνονται.

Rhefor. VI.

25

<sup>21</sup> Vind. παραδείγματος, scr. παραδείγματα. 22 II. 3, 9. 23 Vind. Φεράβλας. 24 II. γ. 23. 25 II. 1. 558.

κέ. Καὶ εἰ <sup>26</sup> ἀπὸ τῶν φυτῶν δέ τις ἐπιχειοοίη· ὡς ὁ ποιητής. <sup>27</sup>

"Οχνη έπ' όχνη γηράσκει, μήλον δ' έπὶ μήλω.

καὶ τὰ ἑξῆς εἰποις δ' ἂν καὶ αὐτὸς, ἡ πόλις, ἡ βασιλὶς 5 πάμφορος ἀγαθῶν τῶν τε ἄλλων καὶ τῶν ἐπετείων κἀνταῦθα μόνον οὐκ ἔστιν ἐφ' ώραις τὰς ὁπώρας περιγραφῆναι ἄπιοι γὰρ φθάνουσι τοὺς ἀπίους, καὶ μῆλα τὰ μῆλα ἤδη δέ που καὶ σταφυλὴν παλαιὰν εἶδέ τις ἐπὶ νέα μὴ ὑυτιδωθεῖσαν τῷ χρόνῳ.

10 κς΄. Έγγὺς <sup>28</sup> γὰὸ ἐστι γλυκύτητος ἡ γλυκύτης κατ ἐπίτασιν τῆς ἀφελείας γίνεται γλυκύτης, καὶ εἴ τι μὲν ἀφελὲς, εἰκὸς εἶναι καὶ γλυκύ οὐ μὴν τὸ ἀνάπαλιν γλυκύτητα μὲν εὐρίσκω παρὰ τῷ θεολόγω. ἀφέλειαν δὲ βραχεῖάν τινα, ὡς μετ' ὀλίγον ἐροῦμεν. Ἔτὶ εἰς τὸ, 15 καὶ εἰ ἀπὸ τῶν φυτῶν δέ τις. Vol. VII. ιγ. vide Vol. V. p. 531. v. 3 — 6.

κζ. Μέθοδος δέ τις αὕτη ἀφελείας τὸ πλεονάσαι τοῖς κατὰ μέρος μέθοδόν φησιν ἀφελείας
εἶναι, ἀλλ' οὐκ ἔννοιαν εἰκότως ἡ μὲν γὰρ ἔννοια ἀπλῶς
20 ψυχῆς νόημα τῷ ἡηθησομένω πράγματι ἀρμόδιόν ἔστι ἡ δὲ μέθοδος τὸ πῶς δεῖ προάγειν τὸ νόημα ταχέως καὶ συντόμως, ἢ ἔπιμένοντα καὶ περὶ τὴν προφορὰν διατρίβοντα ἢ ἄλλως πως, οὐκοῦν τὸ ταῖς ἐννοίαις ἐπιμένειν μέθοδος δικαίως, οὐκ ἕννοια.

25 κή. Εἰ ἀφέλοι τις τὸ ἀόριστον τὸ ἄλλο τι ἀόριστον ἐστιν, ἢ εἰς περιβολὴν τὸ κατὰ μέρος ἀναγάγη τὸ δὲ χωρὶς τούτου ὡρισμένον καὶ ἀφελές ἡ δὲ χρῆσις ἐκ τοῦ περὶ στεφάνου καὶ κατ' Αἰσχίνου φησὶ γὰρ εἰ τοὺς μισθωτοὺς πρέσβεις τις οἴεται, πρέσβυν ἡγήσεται 30 τὸν Αἰσχίνην μισθὸν λαβόντα ἐπὶ τῷ προδοῦναι.

κθ'. "Ετι ἀτελὲς καὶ ἦθικὸν κατ' ἔννοιαν καὶ τὸ δι' ὅρκων πιστοῦσθαι ἔχει ταύτην ὁ θεο-

<sup>26</sup> Vind. ή. 27 Od. η, 120. 28 Vind. εἴτις.

λόγος, ήδη 29 δέ μοι πηδά καὶ ίεται πρός πανηγυρισμόν ό λόγος καὶ καλεῖ πάντας καὶ τὰ έξῆς καὶ καλῶ καὶ τὴν έτέραν μοίραν είς την πανήγυριν και ούδεν διαφέρει, εὶ καὶ διάφορα τὰ καλούμενα. πολλῷ γὰρ ἐκείνων ταῦτα σεμνότατα άλλ εκείνο ζητητέον, εί ταύτα δόκος, άλλ 5 ού κλητικά τὰ παραδείγματα, πλήν άλλ' εί καὶ κλητικά. οσκου δύναμιν έχουσιν, ότι είς μαρτυρίαν τινά καὶ πίστιν παρελήφθησαν, διὸ κρείττονα άφελείας τὰ τοῦ θεολόγου παραδείγματα, ότι σχεδον ίδιωτικά και άφελη. ώσπες και τὰ τοῦ προφήτου ' γυναϊκες ἀπὸ θέας δεῦτε, 10 δεῦτε γάρ, φησί, χορεύσατε. καὶ δεῦτε, ίδετε τὸν τάφον. τα δε έξης, αριθμητικά όντα, εύχρινείας ελέγετο και περιβολής τυχὸν δὲ καὶ γοργότητος, άλλὰ γοργότητος μὲν κατά την μέθοδον ταυτα, εί ταχέως απαλλάττονται τοῖς χώλοις, εὐχρινείας δὲ διὰ τὸ εἰς ἀρχὴν ἴστασθαι τὰ τοῦ 15 λόγου. περιβολής δε διά το μακροαπόδοτον των όρισμων άφελείας δε διά το άπλαστον της έννοίας οίον ην και τὸ, πρώτον ἀποστόλους καὶ τὰ έξης καὶ μην καὶ τοῦτο πρώτος μέν κακούργως την προσηγορίαν μετέθηκεν έπλ τὸ δοχοῦν, ἔπειτα ὅτι λανθάνειν ἡμᾶς ὑπέλαβεν. εί γὰρ 20 είς την εννοιαν αποβλέψεις, πάνυ άφελης καὶ συνήθης τοις ιδιώταις · όμοτικον δε τούτο · πείθομαι γάρ, εί δεί καὶ πίστιν προσθείναι των λόγων καὶ τὴν ἡμετέραν καύχησιν άδελφοί και μάρτυς ὁ είρηνεύσας ήμᾶς και τὰ έξης αλλά και ή άρχη τοῦ λόγου τούτου εὐθυς έρωτι- 25 κήν καὶ φιλόστοργον ἔμφασιν δηλοῖ. ἦν γὰο καὶ τοῦτο άφελείας επόθουν ύμᾶς, ὧ τέκνα, καὶ ἀντεποθούμην τοῖς ἴσοις μέτροις καὶ τὰ ἐξῆς.

λ'. Καὶ εὶ τοὺς ἀκούοντας ὁρκίζοι, ὡς τὸ, τί οὖν ἔδει ποιεῖν, ὡ πρὸς τῆς τριάδος αὖτῆς, κατὰ τὴν τῆς 30 γοργότητος ἀποστροφὴν εἰσαχθέν τοῦτο δὲ λαμπρότητα εἰπόντος μᾶλλόν ἐστιν ἀφελές ιὧοπερ μᾶλλον λαμπρὸν,

<sup>29</sup> Vind. ἐδη, scr. ήδη.

ώς τό, οὐ μὰ τοὺς ὑπὲρ ἀρετῆς τοῦ ἀνδρὸς κινδύνους, φυλάττον τὴν οἰκείαν δύναμιν εἰ γὰρ καὶ μεθωδεύθη, φησὶν, εἰς ὅρκον ἐμπεσεῖν, οὐδ' αὖ παρά τοῦτο γέγονεν ἀφελὲς, ἀλλὰ μᾶλλον λαμπρόν ἐστι, καὶ τῷ εἶναι λαμπρόν φυλάσσει πίστιν ἀγωνιστικήν ἤτοι ἀπόδειξιν ἀγῶνι πρέπουσαν, καὶ γὰρ αἱ ἀποδείξεις διὰ πάντων γίνονται ώσπερ αὐτη λαμπρότητος γὰρ ἔννοια, ὅταν θαρόῶν τις λέγη διὰ τὸ ἔνδρξα εἶναι τὰ πράγματα καὶ χαίρειν τοῖς λεγομένοις τοὺς ἀκούοντας.

## / πεφὶ μεθύδου.

λά. Μέθοδοι ἀφελείας, αἴπερ καὶ καθαρότητος οὐκοῦν τὰ 3° ἐκεῖσε ἡηθέντα παραδείγματα καὶ τούτοις ἀρκέσουσιν. εἶπε δὲ ἐν τῷ περὶ καθαρότητος, ὅτι φαινόμενός ἐστι λόγος καθαρὸς ὁ ἀφελης, οὐ μην γε ὡς 15 ἀληθῶς.

λβ'. Δύναταί τις, φησίν, μὴ ἔχων ἀφελεῖς ἐννοίας, διὰ σχημάτων καὶ λέξεων καὶ τῶν λοιπῶν ὑποτυποῦν

την αφέλειαν, και πῶς διδάσκει.

λγ΄. Ἡ δὲ ὀξύτης καὶ ἡ ὀριμύτης, ταὐτὸν γὰρ ἐκά20 τερον, ἣν εἰπόν τινες ἀφελείας, οὐκ ἔστιν ἀφελείας, ἀλλὰ δεινότητος τὸ μὲν γὰρ ἀφελεὸς ἄπλαστον καὶ μηδὲν ἔχον βαθὺ, τὸ δὲ ταχέως καὶ ὀξέως πρὸς τὰς ἐρωτήσεις ἀπαντᾶν, γοργότητος ὂν βάθος τι ἔχει. καὶ οὐκ ἔστιν ἐπιπόλαιος, πλήρης, ὡς ἡ ἀφέλεια, ἀλλὰ καὶ ἐναντία, τί οὐν
25 θεὸς τὸ πνεῦμα; καὶ ἡ ἀπάντησις ὀξεῖα καὶ πυρώδης πάνυ γε τί οὐν ὁμοούσιον; εἴπερ θεός φησιν γίνεται δὲ καὶ ἐτέρου ἐρωτῶντος τὸν ῥήτορα, καὶ αὐτοῦ ἑαυτὸν, τοῦτο γάρ ἐστιν ἡ ἐρωτῶντός τινος.

λδ. Ταῦτόν ἐστιν ἡ ὀξύτης καὶ ἡ δριμύτης 30 ἐπὶ τῶν λόγων κἄν τινες διαφέρειν <sup>3 τ</sup> εἶπον ἐπὶ τῶν πραγμάτων, ὀξὺ μὲν γὰρ μάχαιρα ἢ τι τοιοῦτον, δριμὺ δὲ

<sup>30</sup> Par. Vind. την έκείθε. 31 Par. Vind. διαφέρει.

σίνηπι καὶ όξος το μεν γὰρ πᾶσι τοῖς μέρεσι τοῦ ζώου αἰσθητου, τὸ δε γεύσει καὶ όσφρήσει καὶ εἰσὶ ταῦτα τρόποι μεταληπτικοὶ, καὶ ἐπὶ παθῶν λεγόμενοι ἐρεῖ δὲ τρανότερον περὶ τούτου ἐν τῷ, περὶ αὐτῶν λόγῳ καὶ τόπῳ.

Eἰς τὸ αὐτὸ Συριανοῦ καὶ ἐτέρων ἡ μὲν 5 γὰρ δεινότης κ. τ. λ. Vol. VII. vide Vol. V. p. 531. v. 24.

— p. 532. v. 3. Post haec sequitur Vol. VII. ιή. ιβ. sub titulo: Συριανοῦ καὶ τῶν λοιπῶν. Vol. V. p. 531. v. 43. — 23. tum Vol. VII. p. 1062. κά.

λς΄. 'Αδελφίζειν' 32 το τὰ αὐτὰ φρονεῖν τῷ 10

άδελφῷ.

λζ. Κλαυσίγελως, 33 πάθος σύμμικτον, εχ τοῦ διαχεῖσθαι τοὺς γελῶντας καὶ ὑποδακρύειν, τοιοῦτον δὲ καὶ τὸ πατρώζω, παρὰ τῷ θεολόγω.

Είς τό λέξις γε μὴν λέξιν την μεν λέγει είναι 15 της ἀφελείας την αὐτην τῆ καθαρότητι. τινὰς δε καὶ

ιδίας της άφελείας.

λή. Καὶ μὴν καὶ αὶ δριμεῖαι καὶ πῶς εἶπας ἀνωτέρω μὴ εῖναι ταύτας ἀφελείας, προηγουμένως μὲν οὔ φησιν διὰ δὲ τὴν γλυκύτητα καὶ ἀφελείας, ταύτης 20 γὰρ ἐκείνη ἐπίτασις.

λθ΄. Καὶ πρῶτόν γε περὶ αὐτῆς ἐκ τούτων δείκνυσιν ὁ τεχνικὸς, ὅτι ἕν τι καὶ ταὐτὸν ὑπολαμβάνειν δεῖ γλυκύτητα καὶ δριμύτητα καὶ ἕνα τὸν περὶ ἀμφοτές ρων λόγον, εἰ καὶ διηρῆσθαι δοκεῖ ἀφελεῖ γὰρ καὶ δρι- 25 μεῖ προσήκει, ὡς αὐτός φησι, δριμύτης τε καὶ ὀξύτης.

Περί σχημάτων, περί κώλων, περί συνθηκών.

μ΄. Αἱ οἰον λελυμέναι ἀχούσατε πάντα τὰ ἔθνη, καὶ ἄχουε οὐρανὲ καὶ ἐνωτίζου 34 ἡ γῆ ὅτι καὶ αὶ τοιαῦται ἔννοιαι ἀφελεῖς πάντη.

Digitized by GOOSTS

<sup>32</sup> Isocr. Aeginet. §. 30. p. 466. Bekk. 33 Xen. Hellen. VII. 2, 9. 34 Vind. ἐνουτίζου.

10

μά. Απὸ δὲ τούτων δῆλον ὁποῖός ἐστιν καὶ ὁ ὁυθμὸς καὶ οὖτος οἶος ἦν ὁ καθαρός τροχαϊκὸς, ἰαμβικός.

μβ. 'Αν άπαυ σις δὲ ἡ βεβη κυῖα ἡτις οἰκεῖα ἦν 5 τῆ σεμνότητι, ἐπειδὴ τὰ ἀφελῆ ἀργὰ δοκοῦσιν εἶναι πρόσωπα καὶ νωθῆ ἡ δὲ ἐκκρεμὴς καὶ ἀρπαζομένη κάλλους ὶδία γλυκύτης δὲ ἡ ὥρα, ἡ ἡδονὴ, ἡ άβρότης τοῦ λόγου, εἶ μὴ κατὰ νόθον κάλλος, ἀλλὰ κατά τινα φυσικὴν τῶν πραγμάτων ἀκολουθίαν.

# Σύνοψις τῶν περὶ ἀφελείας.

- ά. Έννοιαι αί καθαραί καὶ μηδεν εχουσαι βαθύ 
  ίδίως δε αί τῶν ἀπλάστων ἡθῶν, καὶ ὑπό <sup>35</sup> τι νηπίων, 
  καὶ αὶ πλησιάζειν δοκοῦσαι τῷ εὐτελεῖ ' γίνονται δε ὅταν 
  περὶ εὐτελῶν λέγη τις ' ἀφελεῖς ἔννοιαι καὶ ἀπὸ τῶν ἀλό15 γων ζώων καὶ φυτῶν ' καὶ τὸ δι' ὅρκων πιστοῦσθαι ὅ τι 
  δήποτε.
  - β. Μέθοδοι αὶ τῆς καθαρότητος καὶ τὸ πλεονάζειν τοῖς κατὰ μέρος ἐπεξιόντας.
- γ'. Λέξεις αἱ πλείους μὲν τῆς καθαρότητος εἰσὶ ἐἐ 20 καὶ ἴδιαί τινες, οἰον τὸ ἀδελφίζειν καὶ ὁ κλαυσίγελως.
  - δ'. Σχήματα καὶ κῶλα οἶα τὰ τῆς καθαρότητος.
  - έ. Συνθήκη δὲ ἀφελεστέρα ή λελυμένη οἶον ἀκούσατέ μου ἀπολογουμένου δικαίως.
    - ς. Ανάπαυσις ή βεβηχυία.

#### Cap. IV.

Περὶ γλυχύτητος.

ά. Ότι μεν ή γλυχύτης κατ επίτασιν γίνεται της ά-

35 Med. ὑπό τι νηπίων. Vind. Par. ἡ πότινηπίων.

φελείας, είρηται, διο μετ αυτήν και περί ταύτης ποιείται τὸν λόγον ής τὰς ἐννοίας εἶναί φησι κατὰ προτίμησιν εξαίρετον τας μυθικάς απάσας οίον το έν τοῖς Κοιταις όηθεν υπό του σωθέντος υίου του Γεδεών απηλθον τὰ φυτὰ πρὸς τὴν ἄμπελον καὶ είπον αὐτῆ, ἐλθὲ καὶ βασί- 5 λευσον ήμων καὶ τὰ έξης άλληγορικός γάρ ων φύτὰ μέν λέγει τοὺς στρατηγούς, ἄμπελον δέ καὶ ἐλαίαν τοὺς εὐγενείς των Ιουδαίων καὶ σπουδαίους • δάμνον δὲ τὸν Αβιμέλεχ τον δοῦλον τον τυραννήσαντα καὶ εστί τις μῦθος φυτόν καὶ τὰ έξῆς κατὰ γὰρ τὸ άλληγορικόν ελέγομεν 10 είναι σεμνότητος, ου κατά την έννοιαν της πλάσεως τοιαῦται καὶ αί μυθικαὶ τοῦ άγίου ἱστορίαι, αι κατ' αὐτὸ τοῦτο τὸ διασύρεσθαι ήθικαί είσιν: ἐξαίρονται δὲ τῆς ύπτιότητος τη ταχεία της γοργότητος μεταβάσει \* κατά πόσας δε μεθόδους τοῖς μυθικοῖς δεῖ χρῆσθαι φάσκει 15 λέξειν εν τῷ περὶ μεθόδου δεινότητος.

β. Κατὰ δεύτερων δὲ λόγον τὰ διηγήματα, ὅσα ἐγγὺς μύθων εἰσὶν, ὡς τὸ ἐβάδιζον κατ ἐμαυτὸν ἤδη κλινούσης ἡμέρως: ἀκτὴ δὲ ἦν ὁ περίπατος καὶ οἱ μέν πόδες ἐφέροντο ἡ δὲ ὄψις εἶχε τὴν θάλασσαν ἡ δὲ ἦν θέαμα 20 οὐχ ἡδύ καὶ τὰ ἑξῆς ἐγὰ γὰρ ἔχω παραδείγματα γραφικὰ καὶ παλαιὰ καὶ νέα μυρία, μάλιστα τῆς Ἐξόδου ἀλλὰ φιλοτιμοῦμαι πάντας θεολογικοὺς παρασχεῖν διὸ ἐκείνα παραιτοῦμαι ὅμοια καὶ τὰ τοιαῦτα, τολμὰν ἤδη καὶ κατὰ τοῦ μεγάλου συνθήματα καὶ εἰπὰν, τὶ τοῦτο, 25 ἐπάγει ὅσα τε βασιλέων προσώποις ἀγάλλεται καὶ πεπασμένοις ¹ ὑφάσμασι ἐν διαφόροις βαφαῖς καὶ γράμμασιν, ὁσα τε δροχούμενοις, ² καὶ διὰ τῶν ὁλκῶν ρίπιζόμενα φολίσιν ὑφανταῖς καταστίκτων ἤδιστόν τε ὁμου 03 καὶ φρικτὸν θέαμα προςπίπτει ταῖς ὄψεσιν ἐνταῦθα

<sup>1</sup> Vind. Par. πεπασμένοις. 2 Par. ἀρωρουμένοις.



γὰρ καὶ τὴν τῶν γλυκέων φύσιν ἡνίξατο μιμησάμενος ἀποπληρούμενά πως καὶ πρὸς τέλος ὄντα ἡδύτερα τῆ αλσθήσει γίνονται δε αί γλυκύτητες. καλόν γάρ ένταῦθα θείναι τὰς αἰτίας, ὅταν ἐπὶ τῶν 3 ἄδηλον τὴν ὡφέλειαν ἐ-5 γόντων ἢ τὸ βλάβος πλάττωμεν μῦθον, ἢ τοιοῦτον διηγώμεθα ίνα τὸ μὲν προχρίνωμεν, ώς ὁ θεολόγος τὸν περί τοῦ φυτοῦ μῦθον, περί καρτερίας φιλοσόφων καὶ ύπομονής εν τοίς πειρασμοίς και το της θαλάσσης διήγημα καὶ ὁ μέγας Βασίλειος ἐν τῷ τῆς ὄρνιθος, περὶ 10 ής λέγει εὐαλώτων γάρ αὐτῆς τῶν νεοττῶν ὄντων καὶ τὰ έξης γίνεται δε γλυκύτης επί των αλληγορικών διηγημάτων, όταν διά τους ασθενείς το της διανοίας ύψος περικαλύπτωμεν: ώς ή γραφή, 4 καὶ είπεν ὁ ὄφις τῆ γυναικί. καὶ, 5 ἐπικατάρατος σὰ εἶ ἀπὸ πάντων τῶν θηρίων καὶ 15 επί τῷ στήθει καὶ τῆ κοιλία πορεύσει καὶ αὐτός σου τηρήσει κεφαλήν καὶ σὰ τηρήσεις αὐτοῦ πτέρναν ταῦτα γάρ καὶ τὰ τοιαῦτα έτέραν έγουσι την θεωρίαν γίνεται γλυχύτης χαὶ ἐπὶ τῶν μὴ πειθομένων δέξασθαι τὰ λεγόμενα, είτα διὰ τῆς ήδονῆς ἀπατωμένων καὶ δεχομένων' 20 ώς ή αλώπηξ έπὶ τῆς ἐλάφου εἰς βασιλείαν καλουμένης καὶ φοβουμένης τὸν λέοντα, καὶ ἐπὶ τῶν ἐν οἶς οὐκ ἔχομεν παζόησίαν λέγειν και έπι βεβαιώσει τῶν λεγομένων η παραδειγματικώς η παραβολικώς, ως έν τοῖς προγυμνάσμασιν έδιδάξαμεν, καὶ όσα παρά τῶν γραφῶν ἡρανισά-25 μεθα εἰρήσεται δὲ πάλιν περὶ αὐτῶν ὅπου καὶ ὁ τεγνιχὸς λέξειν ὑπέσγετο.

γ΄. Τρίτην δὲ ἔχει τάξιν τὰ κατ' ολίγον μέν πως τοῦ μυθικοῦ κεῖται γὰρ καὶ τοῦτο τὸ εἶδος ἐν τῆ γραφῆ ἡνίκα ἡ ὄνος ἐλάλησε τοῦ Βαλάαι ἰδοῦσα τόν ἄγγελον καὶ 30 τὸ τὴν περιστερὰν δὲ πεμφθῆναι παρὰ τοῦ δικαίου, καὶ δὶς ὑποστρέψαι, καὶ κάρφος ἐλαίας φέρειν τῷ <sup>6</sup> στόματι, τῆς αὐτῆς ἰδέας ἐστίν.

<sup>3</sup> Par. Vind. 10v. 4 Gen. III. 1. 5 v. 14. 15

Συ ρια νοῦ καὶ τῶν λοι πῶν τεἰς τὸ ,,λίαν ὑπτιον παρεμυθήσατο " ὅτι ἀφηγηματικόν καὶ τὸ μυθῶδες πολλὴν ὑπτιότητα παρέχει τῷ λόγφ ὅπερ διὰ τῆς γοργότητος ἰάσατο, ταχέως ἀφ ἐκάστου ἀπαλλαττόμενος καὶ κομματικώτερα τὰ κῶλα ποιῶν καὶ τῶν μερισμῶν τὰς 5 ἀποδόσεις ἐπιταχύνων, καὶ τῷ τμητικῷ χρώμενος εἴδει.

Παρέσχε δὲ αὐτῷ χώραν χρήσασθαι μυθικοῖς ἐν τῷ κατὰ Αριστοκράτους <sup>8</sup> ἡ δόξα καὶ ἡ πίστις τῶν ἀνθρώ-πων οὐ γὰρ ἄλλως ἐδόξαζον ἢ οὕτως κριθῆναι μὲν τοὺς θεοὺς <sup>9</sup> ἐν Αρείω πάγω Ποσειδῶνα καὶ Αρεα, ὑπὲρ Α-10 λιρόοθίου, <sup>10</sup> καὶ πάλιν τὸν 'Ορέστην καὶ τὰς Εὐμενίδας Κατηγορεῖται δὲ ὡς ἔγωγε οἶμαι ὑπὸ τοῦ Ποσειδῶνος, τοῦ τῆς ὑγρᾶς οὐσίας δεσπότου, "Αρης διὰ τὸ σιδήρω τρωθῆναι τὸν υἰὸν αὐτοῦ 'Αλιρόοθιον. <sup>11</sup>

- δ΄. Καὶ ἴσως ἄλλα τινὰ, σφόδρα δὲ όλιγα, 15 τὰ περὶ τῆς γλαυκὸς, ὅτι περὶ τὸν καιρὸν τῆς συμβολῆς 12 ἐφάνη περιαπταμένη, 13 καὶ τὰ τῆς περιστερᾶς, ὅτι ἐφάνη καθεζομένη ἐπὶ τῆς ᾿Αριστοκλέους 14 τριήρους ΄ ὅθεν, καὶ μετὰ τὴν νίκην ᾿Αφροδίτης ἱερὸν ἱδρύσατο ἐν Πειραιεῖ ὡς ᾿Αμμώνιος 15 ὁ Λαμπρεὺς ἐν τῷ περὶ βωμῶν φησιν 20 ἔτι τὰ περὶ τοῦ γυναικείου φάσματος καὶ ἄλλα τινά.
- έ. Έτερον δε παρά ταῦτα εἶδος ετερον δε παρά ταῦτα τέταρτον εἶδος εννοίας, γλυκύτητος, αὶ κατά τὰς αἰσθήσεις ἀπολαύσεις, το ώς τὰς αἰσχρὰς τοῖς ὁμοίοις ἀποἰρίπτεον, τὰς δε σπουδαίας παραληπτεον κατ όφ- 25 θαλμοὺς μὲν, ώς τὸ, ἡδὺ μετὰ ζάλην γαλήνη καὶ μετὰ

Par. Vind. τό. 7 Vol. VII. litt. δ΄. έ, sed mutavit Sicel8 p. 641. 9 post θεούς μέν. in Vind. repetitur delevi. 10
Vind. h. l. et infra Αλλιζόοθ. 11 Sequitur ex Vol. VII. p.
1005. litt. ζ΄. 12 Vind. συμβουλής. scr. συμβολής. 13
Par. et Vind. περιϋπτάμενα et καθεζόμενα. 14 Par. Vindsic: Vol. VII. Αθεμιστοκλέους. 15 Par. Vind. Δημόνιος. 16
Par. Vind. ἀπολούσης.

χειμώνα το έας, του θεολόγου, και άπλως πάσαις ταῖς αλοθήσεσιν ολά είσι τὰ τοιαῦτα 'ίδε γὰρ ολα τὰ ὁρώμενα, ή βασίλισσα τῶν ὡρῶν τζ τὴ βασιλίδι τῶν ἡμερῶν προπέμπει, και δορυφορεί τε παρ' έαυτης παν ώτι κάλ-5 λιστον και τερπνότατον, νῦν ούρανὸς διαυγέστατος καὶ τὰ ἐξῆς ἄπαντα• ἐν οἶς καὶ ἡ πρός τὰ μερικὰ ἐπιμονὴ τὴν αφέλειαν έδειξεν άγρι σγεδον του τέλους του λόγου, και καλλίω τούτων παραδείγματα σώφρονα καὶ ἄγια εύρεῖν ούκ έστι τοιαθται και αί εκφράσεις, ιδού άνηρ επιβεβη-10 χώς έπὶ τῶν νεφελῶν τοῦ οὐρανοῦ καὶ εί τι ὅμοιον, ὅλως τε ο σπουδαίος τοιαύτην έρει την κτίσιν! διηγούμενος ή αφηγούμενος, καὶ τούτοις ήσθήσεται. 19 ών πλήρης ή 20 θεολόγος βιβλος ό δὲ ἀχόλαστος τοῖς ἐγαντίοις οίος γὰρ ὁ βίος κατὰ τὸν Σωκράτην, τοιοῦτος καὶ ὁ λόγος 15 έχάστου και αί πράξεις. ἐπαφιέμεναι νῆσοι. βέλη τε όμοῦ καὶ τάφοι τοῖς ἀπαντήσασι καὶ ἡνίκα αὐτὸν ἀσχημονεῖν αναπείθει, μεσούσης ήμερας, καν οι ποιηται μετά των μέτρων αὐτὸν θεραπεύωσι λωτὸν ύποστρωννύοντες έρσήεντα 21 καὶ κρόκον ἀναφύοντες καὶ ὑάκινθον καὶ τοι-20 αῦτα μυρία διὸ οὐδὲ ἀπέδωκε τάξιν, εἴγε ἄλλος 24 τῶν ακουόντων άλλοις χαίρει καί αὐτῶν δὲ τῶν λεγόντων ώσαύτως οίς χαίρει καὶ οίς πράττει ταῦτα δὲ ἀόριστα, των δε αορίστων τάξις ούκ έστι είκότως ούν ταίς έννοίαις τοίτων ούχ απέδωκε τάξιν.

25 ς΄. "Αλλην ἔχει δύναμιν κατὰ λέξιν καὶ ἄλλην κατὰ ἔννοιαν καὶ ὅταν κατ ἔννοιαν, ὑπερβάλλει εἰς τέρψιν τὰ μυθικὰ, ὅταν δὲ κατὰ λέξιν, ἐλαττοῦται καὶ τοῖς κατ ὀλίγον κοινωνοῦσι τοῖς μυθικοῖς.

ζ. Κάλλος χωρίου. Συριανοῦ· ἡνίκα κ. τ. λ. 30 Vol. VII. litt. ιά. vide Vol. V. p. 534. v. 8-11.

<sup>17</sup> Vind, δρῶν. 18 Par. δωριφορεί. 19 Vind. Par. αἰσθήσεται. 20 Vind. Par. δ. 21 Par. Vind. ἐρασήεντα. scr. ἐρσήεντα. 22 Vind. ἄλλη. scr. ἄλλος.

ή. Οἶς γὰς ἔκαστος χαίςει, ἐκείνοις <sup>23</sup> οὖτος καὶ λεγομένοις ἡσθήσεται ἐμφρόνως ἄγαν καὶ φιλοσόφως καὶ γὰς ὁ Σωκράτης εἰώθει λέγειν, οἶος ὁ βίος, τοιοῦτος καὶ ὁ λόγος, οἶος ὁ λόγος, τοιαῦται καὶ αὶ πράξεις καὶ ἀναστρέφων τὰ αὐτὰ ἔλεγεν.

Το ῦ Σικελιώτου εἰς τὸ αὐτὸ, πέντε τάξεις γλυκύτητος ἐγνοιῶν, ἐν αἶς κατὰ Πίνδαρον οἶς χαίρει τις
τούτοις καὶ τιμώμενος ήδεται ἐμφαίνεται δὲ καὶ τοῦτο
παρὰ τῷ θεολόγῳ ἐν ἄλλοις τε καὶ ἐν οἶς διηγεῖται περὶ τῆς συμπνοίας καὶ τοῦ λουτροῦ καὶ τῆς πρὸς τοὺς <sup>10</sup>
νέους διαλέξεως, ὅπου καὶ τὴν ἡδονὴν ἐδήλωσεν εἰπὸν
καὶ οὐ θαυμαστὸν εἰ τῆς ἐκείνου φιλίας τι παραπήλαυσα,

θ'. Οὐ γὰ ρ τραχ έως ἀλλὰ καὶ σκληρῶς, ὅτι τροπικὴ ἡ λέξις τῆς ἀνθρωπικῆς πρὸς τὰ ἐρωτικὰ πτοίας 15 ἐπὶ τὴν τοῦ θείου ἀπάθειαν μετενηνεγμένη, σκληρὰ δὲ διὰ τὸ δύσφωνον τῆς τῶν στοιχείων συνθέσεως καὶ μεγέθους δὲ, φησὶ, μετέχει διὰ τὸ ὑπὸ τὸ μέγεθος ἀνάγεσθαι τραχύτητα καὶ σφοδρότητα, ὧνπέρ εἰσιν ἴδιαι αἱ λέξεις, ἀγκὰς ἔμαρπτεν.

ί. Οὐ μόνον ήδύ ἐστι τῆ ἀκοῆ, ἀλλὰ καὶ τῆ θέφ ἄλλως τὴν γὰρ ὄψιν εὐφραίνει τὰ τοιαῦτα ἐκφραζόμενα, ὡς καὶ ἀνωτέρω φησίν.

ιά. Τὰς ἐρωτικὰς <sup>24</sup> ἐγνοίας οὐ λογίζομαι, φησὶν, εἰς τὴν τετάρτην τάξιν, οὐδὲ ἀπονέμω αὐταῖς ἴδιόν τινα 25 τόπον ἐπειδή καὶ ἐπὶ τὸ πλεῖστον οὐ κατὰ μόνας οὐδὲ καθ' ἑαυτὰς θεωροῦγται, ἀλλὰ συμπλέκονται ταῖς ἄλλαις.

ιβ΄. Έτι ποιεί γλυκύτητα καὶ τὸ τοῖς ἀπροαιρέτοις προαιρετικόν τι περιτιθέναι κάλλιον καὶ τοῦτο ὁ θεο- 30 λόγος ἔχει τοῦ μὲν γὰρ Πλάτωνος τροπή ἐστι καὶ σκλη-

<sup>23</sup> Par. Vind. exervos, vide Vol. VII. litt. 17', 24 cfr. Vol. VII. litt. 15'.

ρά κατ' έννοιαν ου γάρ μόνον άπροαίρετα τά φυτά, άλλα και άλογα το δ' απροαίρετον έπι των καθ' όρμην ζώων λέγεται καὶ αἰσθητικών. όρα δὲ τὸ τοῦ θεολόγου καὶ οὐ μέμφομαι γερσαίοις πόνοις καὶ θαλασσί-5 οις, οίον τούτου μοι συνεπόρισαν, τοιούτον είναι δοχεί. καὶ τὸ ἔπειτά μέ τις ὑπεισήει 25 ἔλεος · τὸν γὰο παρά την ησυχίαν πόθον τη ψυχη γεννηθέντα και απροαίρετον αύτον καθ' έαυτον όντα έξωθεν επεισιέναι είπεν ώς προαιρετόν τινα πολλά δε και άλλα τοιαυτα εύρης παρ' 40 αὐτῷ καὶ παρὰ τῆ γραφῆ πάμπολλα τί σοί ἐστι θάλασσα, ότι έφυγες επειδή γαρ διέστησε θείω προστάγματι την διάβασιν, φυγην και τροπην είπεν ο λόγος, ή μεν γαρ διαρραγείσα συνεστάλη τοῦ δε το μεν ώχετο ρεῦσαν εἰς τὴν θάλασσαν, τὸ δὲ ἀναγαιτισθέν εἰς τὸ 45 οπισθεν ώσπες έστράφη· τὰ όρη ἐσχίρτησαν, ώς ol κριοί, και τοῦτον πάλιν τὸν σεισμὸν, ἐφ' οίς καταβάντα τον θεον ετρόμαξαν ώς εν τῷ Σινᾶ, σκίρτησεν εἰπών ύπερεβάλετο τῆ γλυκύτητι, καὶ ούχ ώς ἐν τῷ μέλιτος ήδιον δέεν 26 αὐδή· ἰδιον γὰρ τοῦ μέλιτος τὸ δέειν· αἰ 20 γαρ τροπαί αί ξηραί, ώς αί τοῦ Πλάτωνος, τραγύτητός είσιν αί δε άρμόδιαι γλυκύτητος όεει γάρ ή φωνή καί εξέρχεται μᾶλλον, ή τὰ ύγρὰ σὐχ ὅτι ώς ταχεῖα μόνον καὶ γεομένη τῷ ἀέρι, ἀλλ ὅτι καὶ δὶ ἀέρος ἐξέργεται\* καὶ ἀήρ ἐστι χεομένου καὶ ῥέοντος πράγματος. διὰ τοῦ-25 το το όεω επειδή δε ωφελιμωτέρα και μαλλον ή Νέστορος, διά τοῦτο γλυκίων τάχα δὲ παραμυθήσασθαι βούλεται ο τεχνικός την τραχύτητα της λέξεως την περί τον Πλάτωνα φυλάττων αίδω είποι δ' άν τις, ώς άλληγορία δια μιᾶς λέξεως ου γίνεται, εί δε τοῦτο μετάλη-30 ψίς εστιν άντι τοῦ οὐ δύναται τὸ οὐ θέλει, ποιητικῶν τρόπων οὖσα μὶα.

<sup>25</sup> Par, Vind. αυνειςήει. supra lineam ὑπειςήει. 26 Vind. ψέον. — Il. α. 249.

- ιγ΄. Καὶ ὅταν τὴν λύραν ἐρωτᾶ ἡ Σαπφώ καὶ ὁ θεολόγος ἀνακαλεῖται τὸ πάσχα, οὐχ ἀπλῶς εἴποι τις ἂν ὂν Χυιστὸς, ἀλλὰ πάθος Χριστοῦ ως αὐτός φησι κατὰ τὸν ἄνθρωπον διὸ καί φησιν, ως γὰρ ἐμψύχω σοι διαλέγομαι, εἰκότως οὐ γὰρ τὸ πάθος ἔμψυ-5 χον, ἀλλ ὁ παθων, ὅθεν καὶ λαμβάνει, ὧ λόγε, καὶ τὶ εξῆς τῆς χορηγίας ὀνόματα.
  - ιδ΄. Ό δὲ Ἡρόδοτος καὶ μᾶλλον τοῦτο συνίστησιν ὁ μὲν Ἡρόδοτος μυθικὸς ὢν καὶ Ἰων πολλὰ
    καὶ ἀφ᾽ ἑαυτοῦ πλάττει, μᾶλλον δὲ καὶ ὕλης εὐπορήσας 10
    πραχθείσης εἰς γλυκύτητα ἔπιτηδείου τῆς τοῦ Ξέρξου
    ἀφροσύνης εἴπερ μὴ ψεῦδος τὸ τὴν θάλασσαν τυπτεῖσθαι, οἶα πολλὰ τῆς Ἑλληνικῆς φλυαρίας, ὥσπερ ἐγὼ
    τίθεμαι, ²² οἶμαι δὲ καὶ εἴ τις φρονεῖ ἐξεστηκότος γὰρ
    ὡς ἀληθῶς τὸ τοιαῦτα ποιεῖν καὶ λέγειν καὶ πείθειν 15
    οἴεσθαι ὁ δὲ θεολόγος τὸ αὐτοῦ ἀξίωμα πανταχοῦ φυλάσσων, ὅρα πῶς διὰ προσωποποιίας γλυκύς ἐστι μάλιστα ποῦ σου, θάνατε, τὸ κέντρον; ποῦ σου, Ἱλιδη,
    τὸ νεῖκος; ἄπνους νεκρὸς ἀκίνητος καὶ εἶ τὸ σχῆμα σώζειν ὄφεως ἐν ὕψει στηλιτευόμενος.

'Αμφισβητήσειε δ' ἄν τις. Συριανοῦ καὶ τῶν ἐτέοων. vide Vol. VII. p. 1067. ιζ. ιή.

ιέ. Κατὰ δίχην ἀντὶ τοῦ διχαίως, διχαίφ λόγφ.

ις΄. Έξουσία ποιητική, ἀντὶ τοῦ ἐξουσίαν αὐτοῖς καὶ νόμον ἡ ποίησις δίδωσι τοιαῦτα λέγειν ; ὑήτορι δὲ 25 οὐδ' ὅλως, ὅτι βίαιά εἰσι, καὶ εἰς ψυχρότητα καὶ ἀη-δίαν πολλὴν ἄγουσι τὸν λόγον τὸ γὰρ τοῖς ἀψύχοις φρόνησιν τιθέναι κακόζηλον, ἔχειν δὲ ἔφησεν ὅμως τὰ τοιαῦτα γλυκύτητα, ἐλάττονα δὲ, οὐκ ἐν τοῖς πεζοῖς λόγοις, ἀλλ ἐν τοῖς ποιητικοῖς.

ιζ. Ταὐτὸν δὲ συμβαίνει χαὶ εἴ τις τοῖς

<sup>27</sup> Vind. τίθεμεν. scr. τίθεμαι.

20

άλόγοις ζώοις τὸ ταὐτον οὐ πρὸς τοὺς ποιητάς αποδέδοται, αλλά πρός τον Ἡρόδοτον επεὶ πῶς κατ έννοιαν έχει ήδονήν το από των έμψύχων ίσην τη των άψύχων, έχει δε και ταῦτα βίαια το γὰρ μειδιζν ὑπέρ-5 ογχον ου μην του θεολόγου τοιαυτα πολλου γε καί δεί άρτι μέν ή φιλεργός μέλισσα, το πτερον έχλύσασα και των σίμβλων απάρασα την αύτης σοφίαν επιδείκνυται καὶ λειμῶνας ἐφίπταται καὶ συλῷ τὰ ἄνθη καὶ ἡ μεν πονεί τὰ κηρία τὰς έξαγώνους καὶ ἀντιθέτους σύ-10 οιγγας έξυφαίνουσα καὶ τὰ έξης τό τε γὰρ φιλεργὸς καὶ τὸ σοφία, καὶ τὸ συλᾶ καὶ τὸ ὑφαίνουσα, καὶ πάντα κατάλληλα όντα τῆ φύσει τοῦ ζώου, ώς ἐπὶ λογικῶν δηθέντα καὶ ἐπιστημονικῶν ἀληθῶς πάνυ εἰσὶν ἡδέα καὶ πρόσφορα καὶ όλως ἀπὸ τοῦ ἡ βασίλισσα τῶν ὡρῶν 15 μέχρι της μελίσσης πάσαν εύρήσεις γλυχύτητα, ώς όργεῖσθαι δοκείν, καὶ τὰ αὐτὰ ποιείν τοῖς πράγμασι καὶ προσώποις, περὶ ὧν ὁ λόγος, τοὺς ἀκούοντας, ὅντα καὶ ταῦτα της τετάρτης ίδέας και της νῦν λεγομένης και σχεδον πασῶν ὁ κυνηγετικός λόγος ἐστὶ Ξενοφῶντος.

# Πεςὶ μεθόδου.

ιή. Μέθοδοι δὲ αὐτὴν ποιοῦσιν, αἰπερ καὶ τὴν καθαρότητα εὶ γὰρ αἰ αὐταὶ τῆς γλυκύτητος μέθοδοι, αῖ καὶ τῆς καθαρότητος, περιττὸν τὸ περὶ τῶν αὐτῶν λέγειν.

#### Περὶ λέξεως.

ιθ΄. Λέξις δὲ γλυκεῖα ήτε τῆς ἀφελείας 
ἰδία δὲ περὶ τὴν καθαράν ἴδιαι ἦσαν τῆς ἀφελείας ὥσπερ τὸ πατρώζειν τὸ ἀδελφίζειν καὶ ὁ κλαυσίγελως 
καὶ ἔτι ἡ ποιητικὴ ἡ κατὰ ἐντέλειαν λεγομένη, οἶον αὐ30 τέων, κινέονται, καὶ αἱ ὅμοιαι · ἐχρήσατο μὲν καὶ μεθόδοις καὶ ἐννοίαις μὲν τὴν τρίτην τάξιν ἐχούσαις · οἶον

τοῖς διηγήμασι τοῖς ἀπ' ὀλίγου τοῦ μυθικοῦ κοινωνοῦσι, μεθόδοις ταῖς καθαραῖς ἀπ' αὐτοῖ γὰρ ψιλοῦ τοῦ πράγματος ἄρχεται καθαρὰ καὶ ἡ καθαρότης.

κ΄. Ταύτην τήν διάλεκτον ποιητική γὰρ ή Ἰὰς καὶ ἡδεῖα ως τῶν ἄλλων οὐδεμία, διο καὶ τὰ Ἰωνικὰ 5 ποιήματα ἐξαίρουσι ταῖς ἡδοναῖς, ὥσπερ τὰ Σιμωνίδου καὶ Μενελάου καὶ τινα τῶν ὑμήρου, Στησιχόρου τε καὶ ἄλλων πολλῶν εἰ δὲ καὶ ἄλλων ἔχει καὶ ἄλλων διαλέκτων, ἀλλ ἐπ ὁλίγον, καὶ γὰρ ᾿Αττικαῖς χρῆται, ὡς τὸ ὀξφωδῶ ἐν τῆ πρώτη 28 ἀπεμάχοντο ὀξφωδέοντες 10 ἀλλὰ τῷ διελεῖν αὐτὰς ἰδέας 19 καὶ Ἰωνικάς μή τι οἱ ἐξ αὐτέων κακὸν γένηται καὶ Δωρίδος, ὡς τὸ μώσας, καὶ Διολικῶς, ὡς τὸ βασιλῆες.

κά. Τὸ δ' αὐτὸ αἴτιον οἶμαι τοῦ καὶ τὰς παραπλοκὰς <sup>30</sup> τῶν νοημάτων διὰ τοῦτο, φησὶ, 15 καὶ αὶ παραπλοκαὶ τῶν ποιημάτων ἥδισται, διότι ἡδὺ πρᾶγμα ἡ ποἰησις παραπλοκὴ δὲ ἡ τοῦ ποιήματος κόλλησις πρὸς τὸν πεζὸν λόγον, εἰ κατὰ σύνθεσιν ἐξαγγέλλοιντο, ἀλλὰ μὴ κατὰ παράθεσιν ἡ σύνθεσις γίνεται αὐτῆς κατὰ παράθεσιν μὲν γίνεται, ὅταν τὸ πεζὸν τῷ ἐμ- 24 μέτρῳ συντεθὲν εν εἶναι δοκῆ, ὡς ἔχει τε τὸ παράδειγμα, καὶ ἔτι ταῦτα ἔφεπε κλονέων ὁ γεννάδας ἐκείνους τῷ λόγῳ καὶ ἔτι κροαίνω κατὰ πεδίων καὶ πρὸς τὸν σύννομον ἐφερόμην καὶ τό τος

Ζεὖ κύδιστε μέγιστε <sup>31</sup> θεῶν είλυμένε <sup>32</sup> κόπρω. ὅταν τε μηλίη, ὅσση τε ἵππων, ὅσση τε ἡμιόνων ἐκ τῶν στηλιτευτικῶν τοῦ πρώτου κατὰ παράθεσιν, ὅταν παρά-

<sup>28</sup> c. 9. 29 Vind. ἰδεῖνυς. scr. ἰδίας. 30 Vind. παρακλονάς. 31 Vind. Par. μάλιστε. cfr. Philostr. Her. p. 693. Οlear. ἔστι γὰρ τὰ τοῦ Παμφὰ ἔπη.

Ζεῦ κύδιστε, μέγιστε θεῶν, είλυμένε κόποω Μηλείη τε καὶ ἱππείη, καὶ ἡμιονείη. 32 Vind. Par. είλημμένε. recepi είλυμένε ex Philostrato.

κειται άλλήλοις ό τε πεζός καὶ ὁ ἔμμετρος, καὶ διϊστάμενοι οὐ δοκοῦσιν εἶς οἶον πάντων θανάτων χαλεπώτατος ὁ θαλάσσης, ὅθεν καὶ 'Όμηρός φησιν <sup>33</sup>.

Αΐας δ' έξαπόλωλεν, έπεὶ πίεν άλμυρον ύδωρ. 5 διήρηται γάρ καὶ ήττον έστι γλυκύ τὰ δὲ έξης δήλα καὶ ούδεμίαν έχει άμφιβολίαν τοῦ γὰρ Πλάτωνος τὰ παραδείγματα, καὶ οὐ μόνον κατὰ κόλλησιν τῶν μερῶν ἡδέα, άλλα και των άλλων λόγων ήδιστα γαο τα της παλαιας και των προφητών και παντός μάλιστα οίον ούτως 10 ακούω τοῦ διὰ παντὸς ἐν μεσημβοινῆ σκοτία φεύγουσιν. τὸ γὰρ ἐν μεσημβρινη καὶ τὸ φεύγουσιν Ἡσαίου ἐστί. καὶ φῶς δικαίως διὰ παντὸς, καὶ ἡ σύζυγος αὐτῶν εὐφροσύνη το γάρ ή σύζυγος του θεολόγου έστι, και έπει και ύδασι θείοις υπερωά τινα στεγάζεται, δι' ων υμνείται 15 θεός κατά παρωδίαν γάρ τοῦτο ον καὶ οὐ κατά κόλλησιν 34 όμως γλυκύ έστι, παρά τω θεολόγω παρωδία γάρ έστιν, όταν τὸ άλλότριον είς την οίκείαν σύνταξιν μεταποίήση τις ούτως, ώς μη λανθάνειν τινές δε ταύτὸν λέγουσιν είναι, άλλ ημίν τό γε δοκοῦν ἀπεφάνθη. 20 Σημείωσαι, ότι διαφωνεί τὰ ἐν τῷ παρόντι τῷ τεχνικῷ περί τῆς γλυχύτητος λεγόμενα πρὸς τὰ ἐν τῷ προοιμίω τοῦ παρόντος βιβλίου περί τούτων αὐτῶν εἰρημένα αὐτῷ. ύρα γάρ, τί φησιν έκεισε γλυκεία δέ λέξις ή τε δί έπιθέτου καὶ δοη δριμεία καὶ τῆς ποιητικῆς ἡ μὴ διηρημένη, 25 μηδέ πλατεία φύσει αί τε της καθαρότητος απασαι. έχει μέν γάρ τὰς τῆς καθαρότητος ἀπάσας άρμόζειν είοπται τη γλυκύτητι ένταυθα δὲ τη ἀφελεία προςήκουσαι των τε καθαρών λέξεων και έτέρων τινών έφη τη γλυκύτητι μη πάσας τὰς ἀφελεῖς λέξεις ἁρμόζειν, ἀλλὰ μόνας

33 Od. δ. 511. 34 Par. Vind. κόλλασιν.

30 τὰς ὶδίας αὐτῆ τῆ ἀφελεία προςημούσας, τουτέστι καθ' ας οὐ κοινωνεῖ τῆ καθαρότητι, καὶ ἐκεῖ μὲν οὐ πάσας

τας ποιητικάς λέξεις είπεν άρμόζειν τῆ γλυκύτητι, άλλὰ τῶν ποιητικῶν τὰς μὴ διηρημένας, μηδὲ πλατείας φύσει μόνας είπε τῆ ποιητικῆ λέξει προςήκουσαν τῆ γλυκύτητι.

κβ. Διορθωτικόν δὲ τὸ ἐπέρχεταί μοι ἐμμέ- 5 τρως εἰπεῖν ὅτι οἱ νόμοι καὶ τὰ ψηφίσματα, ταῦτα γὰρ κατὰ διάστασιν λέγεται, ὡς ἐν τοῖς Δημοσθενικοῖς ἔστιν ἰδεῖν.

κγ΄. Κοίτην ὕπνον τ' ἐνὶ κήδει ³5 καὶ ἐν τῆ λύπη καὶ ἐν φροντίδι καὶ νόσω ὕπνον καὶ κοίτην, πλην 10 γνωστέον ὡς εἰ μονοπρόσωπος εἴη ὁ λέγων καὶ οὐ μιμητικὸς προσώπων διαφόρων, ὡς ὁ Πλάτων οἰκείους ἐκάστου τοὺς λόγους ποιῶν, εἶτα ταῖς παραπλοκαῖς κατακόρως χρῆται, μίμησις φαίνεται.

Τάχα μέν γὰρ φαίη τις ἂν, ὅτι τὰ μέ- 15 τρα γλυκέα καθ' έαυτὰ, ἀλλὰ πολλῷ μᾶλλον παραπλεχόμενα, τὸ γὰρ μονοειδές οὐ πάντα χαλον καὶ πῶς αὐτὸς διδάσκει. Καὶ ἡ διὰ τῶν ἐπιθέτων τὰ ἐπίθετα άπὸ τριῶν λαμβάνεται άπὸ ψυχῆς, ἀπὸ σώμὰτος, από των έκτός από ψυχης μέν, ως σωφρων, ακόλαστος, 20 κακοδαίμων, δυστυχής άπο σώματος, ώς έτεροφθαλμος των έκτος δε πλούσιος, πένης και τα παραδείγματα ζήτει τοῦ θεολόγου, καὶ πάμπολλα εύρήσεις τὰ έξῆς πάντα σαφέστατα, πολλάκις γὰρ ἐξόήθησαν λοιπὸν λεκτέον καὶ περὶ δριμύτητος, ἡ συντελεῖ πρὸς γλυκύτητα • 25 εί δὲ καὶ παραδειγμάτων δεηθήσει, σχημάτων τε καὶ τῶν μετ' αὐτὰ, κώλων δὲ λέγω και συνθήκης και τῶν ἄλλων, αὐτάρκη σοι 36 χορηγήσει ὁ μέγας, καὶ έξ ὧν προὐθέμεθα παραδειγμάτων περί δριμύτητος και όξύτητος πολυώνυμος γαρ ή ίδεα. Λοιπόν λεμτέον περί ώραίου καί 30 άβροῦ λόγου.

Digitized by Google

<sup>35</sup> Plat. Symp. p. 197. C. 36 Par. αὐτάρκητοι. Vind. αὐτάρκητο. uterque χορηγήσοι.

Rhetor. VI. 26

# Σύνοψις τῶν περί γλυχύτητος.

ά. "Εννοιαι αὶ μυθικαὶ δεύτεραι αὶ διηγηματικαὶ καὶ μύθων οὖσαι ἐγγὺς, τρίταις αὶ ὀλίγον τοῦ μυθικοῦ κοινωνοῦσαι, ἐπὶ τούτοις ὅσαι ταῖς αἰσθήσεσιν ἡμῶν 5 εἰσιν ἡδεῖαι <sup>37</sup> ποιεῖ γλυκύτητα καὶ τὸ τοῖς ἀπροαιρέτοις προαιρετικόν τι ἐπιτιθέναι.

β. Μέθοδοι αι της καθαρότητος, αίπερ είσι και

της αφελείας.

γ΄. Λέξις ή τῆς ἀφελείας ἰδία παρὰ τὴν καθαρὰν. 10 καὶ ἔτι ή ποιητική καὶ μάλιστα ή δι ἐπιθέτου καὶ δριμεῖα.

δ'. Σχήματα τῆς καθαρότητος καὶ ἀφελείας καὶ

τοῦ χάλλους.

- έ. Συνθήκη ή τοῦ κάλλους ή ἄνευ συγκρούσεως φω-15 νηέντων καὶ ή ἐγγίζουσα μέτρω, καὶ ή διὰ τῶν τῆς σεμνότητρς ποδῶν.
  - ς΄. Ανάπαυσις ή τῆς σεμνότητος, ή βεβηκυῖα.
  - ζ. Καὶ ὁ ὁυθμὸς ώσαύτως, ὥσπερ ἐν τῆ ἀφελεία.

## Cap. V.

Περλ δριμύτητος καὶ ὀξύτητος, ὡραίου τε 20 καὶ ἀβροῦ καὶ ἡδονὴν ἔχοντος λόγου.

ά. Έν τη ἰδέα ταύτη πολλά μοι τὰ ζητούμενα ποῶτον μὲν, ἐν ἰδέα ἐστὶ καὶ μὴ ἐκ μέρους συνισταμένη τινὸς, πλὴν διανοίας, ὁ τ καὶ σχεδὸν ἄλυτον οἰομαι δεύτερον, εἰ ἰδέα ἐστὶ, διὰ τί τῆς ἀφελείας καὶ τῆς γλυκύ25 τητος ἐχωρίσθη εἰς ταύτας ἀναφερομένη τρίτον εἶ μήτε
κατ ἐπίτασιν τῆς ἀφελείας ἐστὶν, ὡς ἡ γλυκύτης καὶ τοῦ

<sup>37</sup> Vind. έστιν ήθέα. scr. είσιν ήδεΐαι.

<sup>1</sup> Par Vind. n.

ήθους τὸ ἐνδιάθετον, μήτε κατὰ μείωσιν τοῦ γένους. ώς ή έπιείκεια, μήτε κατά σύμμιζιν τυχόν, ώς ή βαρύτης, μήτε καθ' έαυτήν έστιν, ως αι άλλαι, πολλοστιμόριον τι μέρος 2 έστι καὶ οὖκ εἶδος καὶ τίς ή διάζευξις, καὶ ὁ κατ' αὐτὴν λόγος • τέταρτον εἰ πολυωνύμως λέγονται ταῦ- 5 τα τὰ τέσσαρα, τὸ δριμὸ, τὸ όξὸ, καὶ τὰ λοιπὰ, ἢ όμωνύμως, καὶ εἰ ὁμωνύμως, τίνι ἕκαστον ἐκάστου διαφέρει. πέμπτον, τίνος έστὶ ταῦτα ἐν τοῖς λόγοις αἰσθητὰ, ἀχοης ή άλλης τινός αἰσθήσεως δοχεί γὰρ ή ήδονή, ώς γένος αύτων γραφείσα, γεύσεως είναι καὶ εὶ ἄλλης, τίνι δια- 10 φέρει τοῦ χάλλους χαὶ τῆς γλυχύτητος· χαὶ διὰ τί τὸ χάλλος οὐκ εἰς τὸ ἦθος ἀνάγεται ἔχον καὶ αὐτὸ ἡδονήν \* ἔτερος δ' αν είπη είς την γοργότητα. έκτον εί πασαι αί τοιαυται δριμείαι είσι κατά γένος, τίς ο κατ είδος τρόπος αὐτῶν; λέγομεν τοίνυν ἀπὸ τοῦ πρώτου ἀρχόμενοι, ὁ καὶ 15 ταῖς τρισίν ἀπορίαις ἀρκέσει καὶ οὐκ ίδέα ἐστίν οὐδὲ διὰ τοῦτο κατὰ μείωσιν οὖσα καὶ ἔλλειψιν ἔτυχεν ἰδίας διδασκαλίας, ώς αἱ ἄλλαι, ἀλλ' ὅτι ἀφελείας μὲν οὖσα χυρίως ή έννοια, κατ επίτασιν δε της γλυχύτητος, ώς ξμάθομεν • όρᾶται δὲ περὶ λέξιν μόνην καὶ τροπήν γινο- 20 μένη ή δὲ λέξις, καθ ἡν ὁρᾶται, πολυειδής ἐστι καὶ ποιχίλη χαὶ οὐ μονοσήμαντος, χαὶ οὐχ ἀδύνατον ἐν ταῖς μεθόδοις χαρακτηρισθηναι των ίδεων μείζων γαρ ην του έργου ὁ περὶ αὐτῆς λόγος διὰ τοῦτο ἰδία ἔταξεν αὐτὴν, εν αποιβεστέρα ή διδασκαλία γένηται, εί γαρ ίδέα, συν- 25 αριθμήθη ἂν ταῖς τοῦ ἤθους ἐν τῆ τούτων ἀπαριθμήσει, ώστε μόριον έστιν ίδέας, καὶ ούκ ίδέα, εὶ καὶ τὰ μάλιστα οί φιλόσοφοι καὶ τὰ νοητὰ μόρια τῶν οὐσιῶν, οἶον δάχτυλον, χεῖρα, καὶ τῶν ὁμοίων εἴδη λέγουσιν, ἐν οίς έχεινοι την ούσίαν διαιρούσιν είς πρώτην και δευτέ- 30 ραν καὶ ὅλην καὶ μέρος τὸ γὰρ μέρος, εἰ καὶ διανοητόν έστιν, άλλα τῷ όλω συννοεῖται, εὶ καθ' έαυτο φαίνεται

<sup>2</sup> Par. μέρους. Vind. μέρος.

ον εν ιδέα περιγραφη, ώστε και ή δριμύτης άφελείας ουσα μέρος πρώτον ποιού και διανοητού καθ' έαυτην περιγραφομένη ούχ άπλην την διδασκαλίαν έχουσα, εἰκότως έχωρίσθη, ούχ ώς ίδεα, άλλ' ώς μερος, ή μόριον άλλα 5 φαίη τις 3 αν, τί έστι το κατ επιτασιν τῆς άφελείας γίνεσθαι την γλυκύτητα· τὸ ταῖς ἀφελέσι τῶν λέξεων, τουτέστι το ταϊς τάς τοιαύτας έννοίας έγούσαις πλείσταις , κεγοῆσθαι καὶ κατ' ἐπιμονήν · τοῦτο γλυκύτης · τὸ δὲ δριμύτης όνομα καὶ όξύτης, ἔτι δὲ ώραῖος καὶ άβρὸς ὁ λό-10 γος καὶ ήδονην έχων, ὅπερ ἐν τῆ τῶν ἀποριῶν ἐζήτηται τετάρτη, πολυσήμαντον έστιν ή μεν γάρ δριμύτης ή έπι γυμών όραται ή έπι λόγων ή έπι κράσεων επι κράσεων μέν, οίον δομιύς ό χειμών, άλλα γλυκύς ό παράδεισος: ταύτον μεν οὖν είναι δοκεί κρᾶσις καὶ χυμός καὶ 15 ποιότης • ῷ δὲ διαφέρει περιττόν λέγειν νῦν • δριμύ δὲ λέγεται καὶ όξος καὶ σίνηπι, καὶ ταχυπαθής χυμός, καὶ έπὶ τῶν νοσημάτων ἢ τῶν λόγων • ἢ ἐπὶ κόμμασιν ὁρᾶται ον έν 4 ένθυμήμασιν ή έν λέξεσιν έν χόμμασι μέν, ώς επί των αύξήσεων η αποδείξεων, η των τοιούτων τι-20 νός οίον τους έν γυναιξιν άνδρας και το εναντίον και πάλιν άλλο κατά δριμύτητα τους τουτο μόνον ανδριπούς, την ασέβειαν και πάλιν, ύπαρχοι μεν ύμεις και των επιφανών ούχ αρνούμεθα είτα ή δριμύτης, ούπω δε θεοῦ τιμιώτεροι, καὶ πάλιν, καὶ τὸ κοινωνούς έχειν 25 ύμας μέγα μεν, πως γαο ού; πλάσμα θεού και ύμεις. καὶ τοῦτο δριμύτης καὶ ἄλλα, άλλ ώς εἴ τινας ἄλλους των ύς' ύμας τεταγμένων δριμύτης γάρ έστι διανόημα ισχύν τῷ λόγῷ παρέχον καὶ κράτος, ώσπερ ἐν ταῖς εὐρέσεσι μεμαθήχαμεν δριμύτης δὲ χαὶ χατὰ συστροφήν 30 σχήματος και όσα τοιαύτα, δριμύτης γάρ έστι καθ' ήμας, έπίτασις, διανοήματα, ἰσχύν παρέχουσα τῷ, περὶ οὖ ὁ

<sup>3</sup> Par. Vind. 11. 4 inserui praepositionem év, quae absorpta est syllaba sequente.

λόγος γίνεται δε και εν μεθόδφ ή δριμύτης και όξύτης. ώσπερ έπὶ τῆς γοργότητος έλεγε τὰς ταχείας ἀπαντήσεις ταῦτα μέν ἢ διὰ χομμάτων ἢ διὰ χώλων, ἡ δὲ διὰ λέξεων τροπική γίνεται, όταν τὸ ἐπ ἄλλου κυρίως λεγόμενον επ' άλλο μεταφέρηται, ώς εν τη άφελεία είρηται 5 καὶ γλυκύτητι τοῦτο δὲ ἢ κατὰ ἀλληγορίαν γίνεται ἢ μεταφοράν καὶ μετάληψιν καὶ κατάχρησιν καὶ τοὺς λοιπούς τρόπους κατὰ άλληγορίαν μέν, ώς τὸ, εἶπεν δ όφις τη γυναικί από γαρ τοῦ διαβόλου ή τροπή. καὶ τὸ ὑπὲρ ὧν καὶ ὑφ' ὧν πολεμούμεθα, άλληγορικῶς με- 10 τελήφθη εἰ καὶ 5 άλλαχοῦ κατὰ μετάληψιν εἴρηται εἴρηται γάρ εν τη τοῦ φθόνου μεταφοράν δὲ, ώς τὸ πομπεύει και δορυφορεί πᾶν ο τι κάλλιστον και τερπνότατον αύται γάρ αι λέξεις έπι των λογικών λέγονται κατὰ κατάχρησιν δὲ, ώς τὸ μέγας ὁ θεὸς καὶ ἄπειρος 15 ούτε γάρ χυρίως ταῦτα ούτε χατά ἀντίθεσιν, ἀπολύτως? γαρ καὶ ἐφ' ἡμῶν λέγεται· μετάληψιν δὲ, ὡς εὶ τὸν ταχύν όξυν είπη τις, και τα όμοια αντίφρασιν, ώς έπλ των είρωνειων την μοιχαλίδα φίλανδρον καὶ τὰ δμοια, ούτω καὶ ἡ ὀξύτης πρὸς μέν τὰ πράγματα ὁρωμένη 8 20 καὶ τους λόγους ωμώνυμόν έστι καὶ το ωραΐον καὶ τὸ άβρον προς δε τους λόγους μόνους πολυώνυμος λέγεται δμώνυμον γάρ έστιν όνομα εν κατά πολλών και διαφερόντων λεγόμενον, ώς ὁ χόραξ τὸ ζῶον, καὶ τὸ ὄργανον πολυώνυμον δε ονόματα πολλά καθ ενός, και το 25 αὐτὸ δηλούντα, οἶον ἄνθρωπος, μέροψ, βροτὸς, γηγενής ούτως οὖν καὶ ή όξύτης καὶ ή δριμύτης, καὶ ὁ ώραΐος και ὁ άβρὸς και ήδονην ἔχων επι τῶν λόγων τὸ αὐτὸ σημαίνουσιν ὁξύτης μέν γὰρ λέγεται καὶ δριμύτης, η διὰ τὸ ἰσχυρὸν τῆς διανοίας η διὰ τὸ νύττειν 30

<sup>5</sup> Vind. εἰ καὶ γάς. Med. et Par. γὰς om. 6 Par. εἴςηται γάς. Vind. γὰς om. 7 Med. ἀπολύτως. Par. Vind. ἀπόληται. 8 Vind. Par. ἡρωμένη. scr. ὁςωμένη.

πρός ήδονήν την ψυχήν δί αὐτὸ δὲ καὶ τὸ ώραῖον καὶ

άβρόν καὶ είσὶ ταῦτα τῆς ἀκοῆς μόνης ἐπιστητά, οὐκ άλλης αίσθήσεως, ώςπες και ή μουσική, διαφέρει δε της μέν γλυχύτητος, ὧ διαφέρει τὸ ὅλον τῷ μέρει • ὅλον γὰρ 5 ή γλυχύτης, μέρη δὲ ἡ μόρια ταῦτα· τὸ δὲ κάλλος, ή μεν έχεινο ιδέα ον επείσακτον 9 έστι και έξωθεν έπιγινόμενον ούχ ἀπ' εννοίας, ἀλλ' ἀπὸ λέξεως, και τῶν έπομένων, ταύτα δὲ ή έννοια ποιεί και ὁ ποιὸς σγηματισμός της συντάξεως μόνα καὶ έστιν το απορία, διά τί 10 τὸ κάλλος οὐκ εἰς τὸ ἦθος ἀνάγεται εξ ἤθους \*\* τῶν ποιούντων γινόμενον ήδονην έγον καὶ αὐτὸ, ὅτι εὶ καὶ έξ ήθους γίνεται, άλλ' οὐ τοιούτου ἁπλοϊκοῦ καὶ συμπεφυκότος τοῖς ὑποκειμένοις προσώποις, άλλ' ἐπιπλάστου καὶ πανούργου καὶ γάρ πρὸς τὸ θέλξαι καὶ ἀπάτη πεῖ-15 σαι όρω καὶ δὶ όσους τρόπους ἔφαμεν γίνεσθαι τὸ κάλλος, ἐπιτηδεύεται, ώσπερ ἐπὶ τῶν ἀσελγῶν, τὸ δὲ τοῦ ήθους ώραῖον καὶ άβρον σύμφυτόν ἐστι τοῖς ὑποκειμένοις αὐτῷ προσώποις καὶ οὐκ έξωθεν ἐπιγίνεται. διὸ ίδιον αύτὸ παρ' εκείνο εύρισκόμενον είκότως απεδοκιμά-20 σθη, ώσπερ καὶ οἱ φυσικῷ κάλλει κεκοσμημένοι τὸ άλλότριον ἀπελαύνουσιν αὐτάρχεις γὰρ δοχοῦσι φαίνεσθαι καὶ είναι τοῖς οἰκείοις καλοὶ, δριμεῖαι δὲ οὖσαι καὶ ὀξεῖαι καὶ τὰ λοιπὰ κατὰ γένος ὡς ἔφαμεν τῶν τρόπων, αί κατ' είδος αὐτῶν διαφοραί ἀπό τῶν κατὰ μέρος τρό-25 πων εύρίσχονται, ώς και περί τούτων είπομεν ότω δέ διαφέρει τρόπος καὶ σγημα προείρηται ταῦτα ως ἐνην - χαὶ ἀπορήσαντες καὶ λύσαντες εἰς αὐτὴν γωρήσωμεν τὴν διασάφησιν.

β. Ης ὁποῖαι μέν εἰσιν αὶ ἔννοιαι καὶ ἰλί-50 γω πρότερον εἰρήκαμεν, ἐν τῷ περὶ ἀφελείας, ὅτι εἰρὶν, οἶον αἱ ἐξ ἐπιβολῆς βαθεῖαι ἤδη τ² γὰρ εἶπε τοῦτο ἐν

<sup>9</sup> Vind. ἐπίσακτον.
10 Vind. Par. ἦν supra lineam ἔστιν.
11 Med. Vind. Par. ἐξ ἦθος,
12 Med. Vind. ἤγη.

τη της αφελείας μεθόδω, οίον κακοδαιμονούσε Βυζάντιοι, και σφόδρα γε άλλ όμως δεί σῶς 13 αὐτούς είναι· τὰς γὰρ ταχείας φησίν ἀπαντήσεις οὐ πολύ τὸ πεοινενοημένον έχούσας δριμύτητος είναι φησι ζητείται δε, εί τῶν ποιουσῶν ἡθος ἰδεῶν ἡ τε γλυκύτης καὶ ἡ 5 δριμύτης είσι, πῶς ἐν τῷ προοιμίφ τοῦ περὶ ήθους λόγου ύπαριθμούμενος ο τεχνικός τὰς ὑποβεβηχυίας τῷ ήθει ίδέας, και ποιούσας αὐτὸ οὖτε τῆς γλυκύτητος έμνήσθη; ούτω γαρ είπεν έκει ήθος τοίνυν έν λόγω ποιεί έπιείχεια καὶ ἀφέλεια καὶ πρός τούτοις τὸ κατ' αὐ- 10 τὸ ἐμφαινόμενον άληθές καὶ ἐνδιάθετον ἡ δὲ βαούτης ύπόκειται μεν τῷ ἡθικῷ λόγω, οὐ μὴν πληροῖ γε αὐτόν. ούδε καθ' εαυτήν δύναται θεωρείσθαι καὶ έστιν είπείν, ότι ἐπεὶ ἡ γλυχύτης χαὶ ἡ δριμύτης τῷ ἀφελεία προηγουμένως προςήχουσι, διὰ τοῦτο της ἀφελείας μόνης έχεῖσε 15 μνησθείς, ταύτας παρημέν, ως έμπεριεχομένας αὐτη τάς γαρ ταχείας, φησίν, απαντήσεις, ου πολύ τὸ περινενοημένον έγούσας, δριμύτητος είναί φησι.

γ΄. Μέθοδος δέτίς έστι το μη περινενοημένως λέγειν μέθοδος το τα περινενοημένα σαφως, 20
καὶ τὰ μη ἀσαφως μέθοδον εἶναί φησι, καὶ πολλὰ τούτων ἔφη τὰ παραδείγματα παρὰ τῷ Ξενοφωντι, ὧν τινα
καὶ παρὰ τῷ θεολόγῳ ἐδείξαμεν.

δ΄. Έτε φον δὲ παφὰ ταύτην τὴν δριμύτητα· παφὰ τὴν ἐν μεθόδφ, ἢν ἔλεγε δεινότητα ἐν τῆ με- 25

θόδω της άφελείας.

έ. Δυσχερες ἀπο φήνασθαι, εἴτε περὶ ἔννοιαν εἴτε περὶ λέξιν γίνεται δνοχερες εἰναί φησι διακρῖναι τοῦτο τὸ εἴδος τῆς δριιιύτητος, εἴτε ἔννοιά ἐστιν εἴτε
λέξις, πότερον φησι κατὰ λέξιν ἢ περὶ ἔννοιαν γίνεται ἀλλ 30
οὐκ ἀκίνδυνον εἰπεῖν καὶ τὰς τούτου αἰτίας τῆς δυσχερείας
σαφῶς διέξεισιν εὶ γὰρ χωρήσειέ τις αὐτὴν τῆς ἀκολου-

<sup>13</sup> Vind. Par. 6 - de Chers. p. 93.



Θίας καὶ καθ' ἐαυτὴν ὁρῷη, οὐδὲ ἐν τῆ δριμύτητι εὕρη, ὅπερ ἐν οὐδεμιᾳ τῶν ἄλλων ἰδεῶν ἦν, ἦς οὐκ ἔστι κυρία εἴπομεν γὰρ ἤδη, ὅτι τροπικαί εἰσιν αὶ λέξεις καὶ αὶ τοιαῦται αὶ τὴν κυρίαν αὐτῶν ἔννοιαν ἐν ἐτέροις σημαίνου- το σαι, ὡς ὁ θεολόγος τὰ ἐμὸν γεώργιον, ἡ ἐμὴ ἄμπελος ἐπ ἄλλων γὰρ ταῦτα λέγειν εἰωθαμεν εὶ καὶ μὴ καὶ τὰς αἰτίας λέγει τῆς λήψεως τῶν λέξεων καὶ τῆς παραγωγῆς, ώσπερ ὁ Ξενοφῶν πολλῷ θαυμασιώτερον, ὅτι οὐ διηγηματικός ἐστιν, ὡς ἐκεῖνος, ἀλλ ἀγωνιστικός τοιαῦτα ἐν 10 τῷ περὶ 14 γλυκύτητος εἴπομεν πολλά.

ς. Ἡς οὐκ ἔστι κυρ ἰα· ἀντὶ τοῦ καθ' ἦς κατηγορεῖται οὐδὲ κυρίως ἁρμόττει πολλῶν δὲ τοιούτων
ὀνομάτων μέμνηται ὁ ᾿Αθηναῖος ἐν τοῖς Δειπνοσοφισταῖς, <sup>15</sup> φάσκων Διονύσιον τὸν Σικελίας τύραννον
15 τούτοις χαίρειν.

Αὐτη καθ' ξαυτην οὐκ ξμφαίνεται δοιμύτης καθ' ής οὐ κατηγορεῖται ἐννοίας, οὐδὲ κυρίως άρμόττει ἡ ἔννοια. 'Ο κίνδυνος ἐν ταῖς κίνδυνος δὲ οὐ μικρὸς εἰκότως εἰ γὰρ μὴ ἀποδώσει τῆς τροπῆς τὸ 20 ἀκόλουθον, εἰς κακόζηλον ἀπερόίση.

ζ. Έπεὶ καὶ οἱ τὰ σπουδαῖα γελοῖα διχῶς νοητέον τὴν γραφὴν, εὶ μὲν σπουδαῖα καὶ γελοῖα δεῖ, οὕτω νοητέον τῶν γνωμῶν, καὶ φασί τινες καὶ ἀπλῶς τινων λόγων, αἱ μὲν σπουδαῖαὶ εἰσι καὶ ὡφέλιμοι, αἱ δὲ 25 ἀστεϊσμοῦ χάριν ἢ καὶ εὐκαίρου σκώμματος λαμβάνονται, οἰον ὁ Χάρων, φησί τις, ἔρχεται παιδία χαριζόμενος τὸν δ΄ ὑπολαβών τις προςεῖπε ἴδε μὴ καὶ α৷ ἔχομεν ἀφέληται καὶ περὶ τούτων πάντων εἴπομεν ἐν τοῖς περὶ γνωμῶν εἰ δὲ δεῖ γελοῖα γράφειν μόνον, ὅπερ ἐμοὶ κάλσιον δοκεῖ, ἡάδιος ἡ ἐρμηνεία κατ οὐδὲν γὰρ ἄλλο, φησὶν, εὐδοκιμοῦσιν ἢ τοιαῦτα λέγοντες, οἶον ὅταν τις κατὰ

<sup>14</sup> περί Vind. om. 15 III. p. 98. d. cfr. T. VII. p. 1071.

κηλήτου φαίη, βαρύς έταῖρος καὶ φορτικὸς το ἄνθρωπος εῖ, καὶ οὐ δεῖ σε πεζεύειν. τὸν δὲ προσειπεῖν ἀποκρινάμενον, (ἦν γὰρ ὁ προφὰς ἐν ὑπολήψει μοιχευθείσης γυναικὸς ἀνὴρ) ναὶ, φησὶν, ὧ τὰν, ἀλλ' ἀνέχομαι τούτῳ τῷ διχάλῳ, τὸν σκίπωνα ὑποδείξας καὶ μυρία εἰσὶ τοιαῦτα 5 παρὰ τοῖς σκηνικοῖς καὶ πάλιν ἐπὶ όζοστόμου, τὸν γαργαρεῶνα ἀλγοῦντος, καὶ φάντος τῷ ὶὰτρῷ, μήτι ἄρα ἡ σταφυλή μου κατέβη, οὐ φάναι τὸν, ἀλλὰ τὰ γίγαρτά σου ἀνέβη πρῶτον ὡς πρὸς τὸ δεύτερον εἰπε πρῶτον τὸ γὰρ πρῶτον δεινότητος εἰπε μεθόδου.

ή: Παράδειγμα δε αὐτῆς οὐκ ἔστι παρὰ τῷ ἡτορι, ὅτι οὐδεν ἡττον ὑπόψυχρον : ὡς τὸ ἀτρέα δῆμον καὶ τὰ τοιαῦτα ἀστείσματα : σπουδαῖα γὰρ τὰ τῶν μεγάλων ἀνδρῶν καὶ ἀγαπώμενα, οὐ γελώμενα.

θ΄. Έτερα δὲ αὐτῆς εἴδη τρία. τρία εἴδη φησὶν 15 εἶναι τῆς σπουδαίας καὶ θαυμαστῆς ταὐτης δριμὐτητος κατὰ ἀκολουθίαν προφρηθέντων ἄλλων ἐπιγινόμενα. διαφρει δὲ ἀλλήλων, ὅτι τὸ μὲν καθ' ὁμοιότητα προηγηφαμένης 17 λέξεως γίνεται, τὸ δὲ κατὰ παρονομασίαν, τὸ δὲ κατὰ τροπην εὐαπόδοτον καὶ μὴ σφόδρα σκληρόν 20 ἡηθήσεται δὲ ἐκάστου τὰ παραδείγματα, τοῦ μὲν οὖν πρώτοι τοῦ καθ' ὁμοιότητα λέξεως γίνεται, φασὶν, ὅταν προηγησαμένη λέξις ἴδιόν τι σημαίνουσα ἐπάγηται ἐτέραν, ὁμόφωνον μὲν τῆ πρώτη, ὅτερον δέ τι τὸ παρ' ἐκείνην δηλοῦσαν. ὡς ἐν τῷ 18 περὶ Χεψὸονήσου 19 εἴρητωι 25 διαβάλλουσι γάρ τινες τὸν στρατηγὸν Διοπείθην ὡς κακῶς χρώμενον τοῖς Έλλησι, διὸ καὶ ὡς ἐξ ὑποστροφῆς φησιν ὁ ἡτωρ, μέλλει πολιορχεῖν, 20 τοὺς Έλλητην ας ἐκδίδωσιν, εἴτα ἐπάγει. μέλει 21 γάρ τινι τῶν

<sup>16</sup> Vind. Par. φοιτηγές. 17 Vind. Par. προηγησάμενα, 18 transit Med. a Fol. 285. ad Fol. 346. 19 Vind. Χερξοννήσου. — de Chers. p. 96. 20 Vind. δριεῖν, scripsi πολιοριεῖν. 21 Vind. μέλλει, scr. μέλει.

INAMMOY TOY ZIKEA.

την 'Ασίαν οικούντων Ελλήνων, ημών δηλονότι τὸ μέν γὰρ μέλει ὁμόφωνον είναι δοκεῖ τῷ μέλλει\* άλλο δέ τι παρ' έχεῖνο σημαίνει έσχε δὲ όμως χώραν, διά την ολίγην των στοιχείων της λέξεως συγγένειαν. 5 τούτου ούκ έχω θείναι θεολογικόν παράδειγμα, ότι πρῶτον μέν ου δριμύτητός έστιν, άλλα παρηχήσεως • δεύτερον, ώς, εὶ καὶ δριμύτητος, καταψυχρόν ἐστι καὶ παιδιώδες, ούχ ούτως παρά τοῦ δήτορος νοηθέν άλλ' ώς παρήχησις κατά βαρύτητος τρίτον, ότι μηδέ τῷ τεχνι-10 κῶ πέφυκεν ἀρεστόν · άλλ' ὡς ἐξ άλλων εύρημένον τεθέν, οίς και έπιεικείας τρόπω ούκ ήθέλησεν άντειπείν.

ί. Έτερον είδος δριμύτητος τὸ ἐκ παρονομασίας · έτερον σημαινόμενον τοῦτο παρονομάσας παρά τούς γραμματικούς καὶ φιλοσόφους εκείνοι γάρ τὰς ἀπὸ 15 ονομάτων πρωτοτύπων παραγομένας λέξεις φασίν παρονομασίας, ώς άπὸ τοῦ λευzοῦ Λεύzιος, καὶ τρυφή τρυφων, καὶ θεὸς θεων, καὶ γραμματική γραμματικός. τοῦτο δὲ οὐ πτῶσιν παρονομάζει, ἀλλ' ὅλον τὸ ὄνομα είς έτερον μεταφέρει οίον μηχανήματα λέγονται αί έλε-20 πόλεις εἰ οὖν τις λόγφ μεν εἰρήνην ἄγει, 22 ἔργφ δὲ λαθραίως διορύττει καὶ ἐφιστὰ κατὰ τῆς πόλεως μηγανας, συμμάχους σφετεριζόμενος, στρατηγούς συλών διά δωροδοκίας, άρμόδιον είπεῖν τοῦτον ἐπὶ τὴν πόλιν ίστῷν καὶ παρασκευάζεσθαι τὸ μηχάνημα, καὶ τὸ ίστάντα κυ-25 ρίως έπὶ τῶν έλεπόλεων, ήρμοσε δὲ καὶ ἐπὶ τῆς πανουργίας. όμοιον τούτου φαίη τις αν καὶ ἐπὶ διδασκάλου, πολλοίς μέν αίρετικοίς άνθισταμένου, πολλοίς δέ καὶ τοῦ λαοῦ τοῖς φαῦλα τὰ ήθη ἔγουσι πᾶσι δὲ μεταβαλλόμενον, καὶ ἀνταίρονται καὶ αὐτὸν, εἰς τὸ μηδένα διαφθεί-30 φαι, καὶ μηδέν έλλείποντα μηχανής διὸ καὶ οὖτος παφονομάζων έρει • παρατιθείς, ώσπερ έκεινος την παραβολήν άρμοδίως, εί δὲ καὶ κυβερνήτης ήμην, καὶ τῶν λίαν ἐπι-

<sup>22</sup> Phil. III. p. 115.

στημόνων είτα πολλή μεν ήν και περι ήμας ή θάλασσα και τὰ έξης, πόσον ἂν ἀντέχον ὁρῷς, πῶς τῷ πράγματι κατάλληλος 23 ὁ κυβερνήτης, ἡ θάλασσα, οι ἐμπλέοντες, ἢ τῆς θαλάσσης και τούτων στάσις και ὁ διπλοῦς κλύδων. και πάντα και μᾶλλον κυριωτέρως ἡρμο- 5
σεν ἐν τῆ παρονομασία, ὡς ἔγωγε οὐκ οἶδα, εἴτι τούτου
κάλλιον παράδειγμα δριμύτητος.

ιά. Έγὼ δὲ οὐ τοῦτο δέδοικα, εἰ Φίλιππος ζῆ ἢ τέθνηκεν 24 τοῦτο πας ὑπόνοιαν τὸ σχῆμα λέγεται, καὶ πολλὰ τοιαῦτα ὁ θεολόγος ἔχει, εἰ βούλοιο ἐπι- 10 τηρεῖν καὶ ἐκλέγεσθαι. καὶ γὰρ καὶ τοῦτο σφόδρα δριμὰ καὶ καθαπτόμενον τῶν ἀκουόντων, πας ὑπόνοιαν εἰσαχθέν τοῖς ὀφθαλμοῖς μόνον εὐχαριστοῦντες, ὅτι μὴν τὴν ἑαυτῶν λώβην βλέπουσι. τὸ μὲν γὰρ εὐχαριστεῖν ἐπ' ἀγαθῶν τάττεται ἐκ παρονομασίας δὲ εἰσαχθὲν ἀρμόδιον 15 ἔγένετο τῷ πράγματι, ἐγὼ δέ τὸ τὲθνηκεν ἐν ἀμσοτέροις τεθὲν κυρίως ἐπὶ τῶν ἀποθνησκόντων εἴληπται, ἀρμόζει δὲ κὰπὶ τῆς πόλεως, ἢ ἄλλης τινὸς ῥαθυμίας καὶ ἡλιθιότητος.

ιβ. Λοιπον δε είδος δριμύτητος τρίτον εστίν, 20 δικαὶ αὐτῷ ὁ ἡ τωρ εχρήσατο γίνεται δε, ὅταν τροπἢ τινι χρησάμενοι μὴ σφόδρα αὐστηρῷ, ώσπερ τὸ ἢν-\

θησεν οὐ γὰρ πόροω τῆς τῶν πραγμάτων ἡ λέξις ἀχμῆς ἀνθοῦσι γὰρ καὶ ταῦτα εὐημεροῦντα, ώσπερ καὶ τὰ φυτά. εἰς τὸ ἐναντίον 25 δε μεταπεσόντα, καταρρεί δε αὐτὰ καὶ 25 μαραίνονται, ώσπερ τὰ ἄνθη τὸ μὲν τοίνυν καταρρεί σχληρόν διὰ δὲ τὸ οἰκεῖον εἶναι τὸ ἢνθησεν οὐ δοκεῖ τοιοῦτον, ώσπερ καὶ τὸ ἡ ρμ ἡ νευσε σκληρὸν ἀν ἦν παρακείμενον δὲ τῷ οἰκῶν οὐκ ἔδειξεν αὐτὴ σκληρόν καθ ἐαυτὸ γὰρ εὶ ἦν τὸ οἰκεῖν, ἀποτρόπαιον ἦν τὸ 30 γὰρ ἡ ρμ ἡ νευσε καὶ οἰκῶν ἀνθρώπινον. καὶ ὁ θεολό-

<sup>23</sup> Vind. κάλληλος. 24 de fals. leg. p. 434. 25 Vind. έναντία.

γος, μέχρις αν τοῖς ποτίμοις 26 τῶν λόγων τοὺς αλμυροὺς ἀποκλύσωμεν εἰ γὰρ καθ ἐαυτὸ ἦν τὸ άλ μυ ρὸν,
σκληρὸν ἀν ἦν λεγόμενα δὲ ἀμφότερα ἐφ' ὑδάτων ἀκολούθως καὶ ού φορτικῶς μετετράπησαν οὕτως οὖν καὶ
5 τὸ γεώργιον καὶ ἡ ἄμπελος τοιοῦτον καὶ, πρὸς τὸν
ἀέρα κουφίσθητι τοῖς τῆς διανοίως πτεροῖς μόνων δὲ τὸ
πτεροῖς εἰ ἦν, ψυχρὸν ἀν ἦν καὶ ἀπλῶς πολλὰ τοιαῦτα,
ἐξ ὧν καὶ τὸ, ἄνωθεν ρεύσαντας, καὶ ὅσα τοιαῦτα τὰ
δὲ έξῆς τὰ μὲν εἴρηται, τὰ δὲ σαφῆ ὄντα διατριβῆς οὐ
10 δέονται. λοιπὸν λεκτέον ἀν εἴη καὶ περὶ ἐπιεικείας.

# Σύνοψις τῶν περί δριμύτητος.

- ά. "Εννοιαι έξ ἐπιβολῆς βαθεῖαι ' ἴσως δὲ οὐκ ἔννοιαι, ἀλλὰ μέθοδος τοῦτό ἐστιν ἀφελείας, τὸ ἁπλῶς καὶ ἀνειμένως λέγειν τὰ περινενοημένα,
- 5 β΄. Είδος δὲ δριμύτητος τὸ καθ' ὁμοιότητα, ὅταν κυρίως ἔννοιαν σημαίνη <sup>27</sup> λέξις οὐ κυρίως ἐκείνης οὐσα.
  - γ'. Είδος δριμύτητος το καθ' όμοιότητα λέξεως το έκ παυονομασίας.
- δ. Τὸ ὅταν τροπῆ χρησάμενοι κατὰ ἀκολουθίαν 20 ἐκείνης ἐτέραν τροπὴν ἐπενέγκωμεν.

#### Cap. VI.

#### Περὶ ἐπιειχείας.

ά. Ἡ τῶν ἰδεῶν τοῦ ἡθους τάξις πρόδηλος, ὅτι προετάγησαν αἱ τελεώτεραι καὶ πρωταίτιαι, ἥ τε ἀφέλεια καὶ
ἡ γλυκύτης καὶ μετ' αὐτὰς αἱ καθεξῆς το μὲν, ὅτι
25 ἐκ τῶν ἐκείνων μερῶν συνίστανται, τὸ δὲ, ὅτι καὶ ἐλλιπῆ
ταῦτα ἔχουσιν ἐιπόντες οὖν πρῶτον περὶ τῆς ἀφέλείας,

<sup>26</sup> Vind. πολέμοις. cfr. Plat. Phaedr. p. 343. c. 27 Vind. σημαίνη. scr. σημαίνει.

έπειτα της γλυκύτητος, ώς έξ έπιτάσεως αὐτης γινομένης. είπωμεν και περι της επιεικείας, ως έχούσης τι ίδιον παρά την πρό αὐτης. ἐφεξης δὲ καὶ περὶ της άληθείας ἐρουμεν καὶ τῆς βαρύτητος · ἐπιείκεια τοίνυν ἐννοίας μὲν ἔγει τὰς μειονεξίαν έγούσας τοῦ προσώπου καὶ τοῦ περὶ αὐτὸ δι- 5 καίου έλλειψιν καὶ ὑφεσιν οίον ἐπειδή τι τὸ καθ' ἡμᾶς Χριστιανούς εὐδόκησεν ὁ θεὸς, άντὶ τοῦ εἶναι μικρούς χαὶ εὐτελεῖς καὶ άλλαγοῦ μιχροὶ μέν ἡμεῖς καὶ ἐλάγιστοι εν υίοις Ισραήλ και την μεν τελεωτέραν ευφημίαν άποδώσουσι πάντως οἱ τελεώτεροι καὶ πάλιν τίς ἡ ἐμὴ σο- 10 φία καὶ ἐπιστήμη, δι' ην καθ' ἐκάστην πανήγυριν πολεμούμεθα. έγω μεν γαρ οὐδεμίαν εύρίσκω το γαρ τίς άντι του ούδεις έστι. ταυτα γάρ και τὰ τοιαυτα υπόβασίν τινα σημαίνουσιν τοῦ προσώπου καὶ τοῦ πράγματος, ἰσότητα δὲ καὶ ἕνα τῶν πολλῶν ὑπὲρ τοὺς πολλοὺς ὄντα ὡς 15 τοῦτο. τὸ δὲ αἴτιον οὖτε οἶδα έγὼ τῶν ἄλλων σοσώτερον. εί μη τὸ εἰδέναι, ὅτι σοφὸς είην εί γὰρ καὶ άμφότερα έλλειψιν δικαιου υποδηλοῦσιν, άλλὰ τὸ μέν πρότερον μείωσιν έχει παντελή, τούτο δὲ ἰσότητα ύπὲρ γὰρ τούς πολλούς ὢν ἴσον έαυτὸν πεποίηκεν. καὶ τὰ τοιαῦτα εἶναι 20 των ισοτήτων οξμαι, ούδεν ούτως αιδείσθαι, ώς τὸ ύπογωρητικόν τε καὶ μέτριον, καὶ οίον ἄκοινον ἐν τῷ κοινῶ, καὶ μονότροπον ὑφέσεως, τὸ δὲ ἐν τῷ κοινῷ ἰσότητα.

β. Το σχεδον προσέθηκεν διὰ τὴν ἐνοῦσαν τοῖς δυσὶ τούτοις τῆς ἐπιεικείας τρόποις διαφοράν, ἡτις ἐστὶ 25 το ἐν μὲν τῷ πρώτῷ ἀπὸ τοῦ πράγματος, ἐν δὲ τῷ δευτέρῳ ἀπὸ τοῦ προσώπου τὴν ἐπιείκειαν γίνεσθαι.

γ'. Δεύτερον οὖν εἶδος ἐπιεικείας δεύτερον τοῦτο εἶδος ἐπιεικοῦς ἐννοίας, ὅπερ ἐπάγει ὁ τεχνικὸς δεικνύων διὰ τῆς Δημοσθενικῆς χρήσεως, τὸν γὰρ Χαρίδη- 30 μον ξένον ὄντα πολίτην ἑαυτῶν ἐποιήσαντο ᾿Αθηναῖοι. ἀξιοῖ δὲ τὸ ὑπὲρ αὐτοῦ ψήφισμα Τιμοκράτους μείζονα τιμὴν ἢ τοὺς γνησίους πολίτας. ὁ τδίνυν Δημοσθένης

Digitized by Guogle

κατὰ δεινότητος μέθοδον ἴσον ποιεῖ τοῖς ἄλλοις πολίταις, καί φησιν, ἃ μηδενὶ τῶν ἄλλων δέδοται πολιτῶν, μηδε τούτῷ προσήκειν μήτε ἀπὸ τῶν νόμων μήτε ἀπὸ τοῦ ψηφίσματος τίς δέ ἐστιν οὖτος ὁ Χαρίδημος προείρηται δή δεινότητος γὰρ τὸ πάντα εἰδέναι καθὰ προσήκει, καθ' ὑπόθεσιν γὰρ συγχωρήσας τὸ πολίτην εἶναι ἐκ περιουσίας δείκνυσι τὸ ψήφισμα παράνομον εἶναι. ἐπισημαίνεται δὲ τὸ τῆς ἐπιεικείας καὶ ὁ θεολόγος αὐτῆ τῷ λέξει ἐνταῦθα κέχμηκα τὴν ἐπιείκειαν ἐγκαλούμενος τὸ μὲν γὰρ ἐξ ὑπουθορᾶς ἦν τοιοῦτον, ὡς οὐδὲν ὑπὲρ τοὺς πολλοὺς φαίνῃ, οὐδ' ἐξανίστασαι κατὰ τῶν ἀδικούντων, ἀλλ' ἴσον ἑαυτὸν ποιεῖν τοῖς πολλοῖς ὁ δὲ πολλὰ καὶ ἄλλα εἰπὼν ἐπιεικῆ καὶ αὐτὴν τοῦ ἐπιεικοῦς λέξιν ἐπέθηκεν.

- δ΄. Το ίτον ἔτι ἐπιεικοῦς λόγου. ἐπιεικοῦς λό
  15 γου καὶ τὸ λέγειν, ὡς παρά γνώμην δικάζεται. τρίτη ἔννοια ἐπιεικείας, ἢν καὶ ὁ θεολόγος ἐνδείκνυται, ἔν τε τοῖς
  ἀπολογητικοῖς καὶ ἐν τῷ εἰς ἑαυτόν ἐν οἶς φησιν ἄκων
  καὶ τυραννούμενος τῆς ἱερωσύνης ἐπιβῆναι καὶ τοῦ θρόνου, καὶ τοῦτο ἔδειξεν ἡ πρώην γενομένη περὶ ἡμᾶς και
  20 νοτομία. ἡνίκα ζήλω καὶ θυμῷ ζέσαντες ὑμεῖς ὁ λαὸς
  βοῶντάς τε καὶ ὀδυρομένους ἐπὶ τὸν θρόνον τοῦτον ἐδώκατε. τὸ δὲ ὑμεῖς ὁ λαὸς σχῆμα καινοπρεπές καὶ κάλλους ἰδιον.
- έ. Ο τον εἰ μεν εβούλετο "Αφοβος, Δημοσθέ25 νους ἐχ τῶν ἰδιωτιχῶν.
- ς. Ο ὖ δ ένα πώποτε τῶν πολιτῶν Αἰσχίνου ἐχ τοῦ κατὰ Τιμάρχου αἰνίττονται δὲ αὶ χρήσεις ἀμφότεραι τὸ ἀνάγκη συγκροτῆσαι τὸ δικαστήριον καὶ ἑξῆς τοῦ Δημοσθένους, καὶ πάλιν τὸ φάσκειν, ὅταν ἰδω τὴν νῦν 30 γλωσσαλγίαν καὶ τὰ ἑξῆς, ἐμφαίνοντὸς ἐστιν, ὡς ἐξ ἀνάγκης δημηγορεῖ ἐπὶ τῷ τοὺς θρασεῖς ἐπισχεῖν.
  - ζ. Καὶ τὸ φάσκειν δὲ ἀπείρως ἔχοντα. τέταρτον είδος ἐπιεικοῦς ἐννοίας, ὃ καὶ αὐτό ἐστιν εύρεῖν

παρὰ τῷ τῆς τριάδος ὑπογραφεῖ. τὸ γὰρ λέγειν, οὐκ ἄμην ἴσον εἶναι οὐδὲ νῦν οἴομαι ποίμνης ἄρχειν ἢ βουκολίου καὶ ἀνθρώπων ἐπιστατεῖν ψυχαῖς, ταὐτόν ἐστι
τῷ λέγειν, ὅτι τὸν ἄπειρον καὶ ἀπαίδευτον πρὸ τοῦ πεῖραν καὶ παιδείαν λαβεῖν οὐ χρὴ τοῖς ὑπὲρ αὐτῶν ἐγχει- 5
ρεῖν τὸ αὐτὸ δὲ δηλοῖ καὶ ὅπου περὶ τῶν θείων ὀνομάτων διέξεισι τοιοῦτόν ἐστι καὶ τὸ μὴ ὅτι γε ἡμῖν τοῖς
πάλαι πᾶν τὸ φιλότιμον καταλύσασιν. ἀντὶ τοῦ κατελύσαμεν τὸ λογογραφεῖν. καὶ οὐχ ἰκανοὶ τὸν μέγαν ἐσμὲν
ἔπαινέσαι, καὶ τὸ μόνης ἡμῖν ἔδει τῆς ἐκείνου φωνῆς 10
ἐκεῖνον ἐγκωμιάζουσι, ταῦτα γὰρ καὶ τὰ τοιαῦτα τῆς τετάρτης ἐννοίας τῶν ἐπιεικῶν εἰσι. δύναται μέντοι καὶ ἄλλο ἐμφαίνειν μέθοδον δεινότητος, ἀλλ' οὐ βαρύτητος.

ή. Φύσει γὰρ ήθικώτατος Λυσίας καὶ Ύπερίδης κατ' ἔννοιαν μέν φησιν ήθικώτεροι, πολλῷ δὲ 15 πλέον ταϊς μεθόδοις.

#### Περὶ μεθόδου.

Μέθοδός έστι λόγος την οικείαν της ίδέας εννοιαν κατά το προσηκον έρμηνεύων.

θ΄. Ό γὰ ρ ἐχ φαινόμενος τό πολὺ τῆς ἀξίας 20 ἐλαττον ἀγαπῶν τούτω σύμφωνός ἐστιν ἥ τε τῶν οἰκείων πλεονεχτημάτων μείωσις καὶ τοῖς κατὰ τῶν ἐχθρῶν λόγοις ὑφειμένη τῶν ἐλαττωμάτων μνήμη, καὶ ἔστιν ἐκαττέρου μέθοδος, ἢ κατὰ παράλειψιν, ὡς ὁ θεολόγος κατὰ τὴν μέθοδον μειοῖ τὰ μεγάλα. δότε τι καὶ ἡμῖν τῆς 25 ἔπὶ τούτοις φιλοτιμίας, καὶ αὐταῖς μερίδα τινὰ τοῖς ὁρωμένοις τούτοις συνεισηνέγκαμεν. δυνάμενος γὰρ λέγειν, ὅτι τὸ μεῖζον συνεβαλλόμην τοῖς τὴν πίστιν τῆς εὐσεβείας κηρύξασιν, ὁ δὲ εἶπεν, ὅτι τούτου τοῦ στεφάνου κάγώ τι συνεβαλόμην τοῖς πλέκουσι, καὶ τὸ πόλιν τοσαύτην εἰς 30 ἐπίγνωσιν ἀγαγεῖν τί καὶ οὐδὲν εἶπεν. οὕτω μὲν τοῦτο

<sup>1</sup> Xen. Cyrop. I. 1, 3.

κατὰ μέθοδον ήλάττωσεν. ἐν έτέρω δὲ τῆ αὐτῆ ταύτη τῆς

κατὰ μέθοδον ἡλάττωσεν. ἐν ἐτέρῷ δὲ τῷ αὐτῷ ταὐτῃ τῆς δεινότητος ηὕξησεν. οὐ γὰρ ἀπαιδεύτως παιδεύομεν. καὶ πορεύεσθε ² διὰ τῶν πυλῶν μου καὶ ἔως τούτου δωροφοροῦμεν καὶ τὰ ἑξῆς εἰτα ἔτι αὐξητικώτερον, ἀρον κύς κλῷ τοὺς ὀφθαλμούς σου καὶ ἴδε καὶ τὰ ἑξῆς καὶ ἀπλῶς ὁ λόγος οὖτος πολλὰ τοιαῦτα ἔχει μετὰ τῆς κατὰ τὸ ἦθος βαρύτητος οἶς φαίνεται ἡ σύνοδος ἐκείνη, ἵνα μή τι βλάστημον λέγω τῆς ἱερωσύνης φειδοῖ, ³ ἡλιθιωτέρα εἶναι καὶ τῶν προβάτων, ὡς τῆς ἐπιεικείας παραδείγματα καὶ ἐλλείψεως καὶ αὐξήσεως κατὰ δεινότητος μέθοδον, ας ἀρκούσας εὐρήσεις παρὰ τούτῳ.

ί. Αὶ γὰρ εἰρωνεῖαι οὐκ εἰσὶν ἐπιεικείας αἱ γὰρ εἰρωνεῖαι ἐπιεικείας τοιαύτης καὶ ἤθους, ἦς εἰπον τὸ παράδειγια, οὐκὶ εἰρωνείας ὁ διὸ καὶ τὸ ἀντιπίπτον λύει.
15 εἰ δὲ τὰς εἰρωνείας λέγων φήσειέ τις ἦθικῶς, ὡς οὐκ εἰσὶν ὶδικῶς ⁴ ἐπιεικείας, εὶ μὴ ἄρα κατὰ τὸ γένος, ἀλλ' οὐ πάντα τὰ τῶν μελῶν καὶ τοῖς εἴδεσιν οἰκεῖα τὸ γὰρ λογικὸν ἀνθρώπω μὲν ὕπεστιν, ἵππω δὲ οὕ οὐκοῦν οὐδὲ αἱ εἰρωνεῖαι ἐπιεικείας ἔσονται, διότι τοῦ γένους εἰσὶν, άλλὰ 20 βαρύτητος, ἐν ἦ τρανότερον καὶ περὶ τῶν εἰρωνειῶν ἔχομεν διελθεῖν καὶ ποσαχῶς λέγονται καὶ εἰσίν.

Els τὸ αὐτό βαρύτητι γὰρ προσήμουσιν οἶον γενικῶς μέν εἰσιν ήθους αὶ εἰρωνεῖαι εἰδικῶς δὲ βαρύτητος.

ιά. Πόνος δὲ ἄλλος ἤπειγε το τὰς μεθόδους 25 παραδοῦναι 6 τῆς τέχνης ἐκ τῶν εύρισκομένων παραδειγμάτων, αἶς αὕταρκες εἰς ἔνδειξιν καὶ εν, μἡ ὅτι πλήθη τού-

Par. Vind. παραθείναι.

<sup>2</sup> Par. Vind. πορείεσθε. 3 Par. Vind. φειδοί. 4 Par.

Vind. εἰδικῶς. — v. 19. Vind. γένος. scr. γένους. 5 Med. ad marg. διασύρων καλέσεις Βάταλον. Βαταλός έστι βδελυρὸς, αἰσχρὸς, ἐκλήθη δὲ οὕτως ὁ Δημοσθένης νέος ὢν καὶ γυναικώδης. 6 Med. δοῦ

τούτων διερευνάν επιδείξεως γάρ εστιν άκαίρου τοῦτο, καὶ οὐ τέχνης συντομίαν ἄτεχνον ἔντεχνον ἀπαιτούσης εἰ μέν τις εξήγησιν ἀπεργάζεται τῶν μεθόδων, χρήσιμον τὸ πλείοσιν παραδειγματίζειν καὶ σαφηνίζειν τὴν τέχνην καὶ ἀπὸ πλειόνων ερανιζόμενον, εἴπερ μὴ δυνατὸν ἀφ' 5 ενός ἀλλ' ἡμῖν οὕτε χρεία Πλάτωνος οὕτε τῶν τοῦ Πλάτωνος λόγων, ἀρχουμένοις ενὶ καὶ τῶν πάντων καλλίστω σπάνιον δέ ἐστι, φησὶν, τὸ τὰ ὑψηλὰ μειοῦν ἀλλὰ τὰ μὲν ε΄αυτοῦ οὕτως ἄν τις ὡς ἔδειξε.

ιβ. Των δεόντων φηθηναι κατά τοῦ έχθροῦ σφο- 10 δρώς ελάττωσις έχ μεθόδου, ή της κατ' επιείκειαν μείωσις, η τα έαυτων μειούμεν η τα των έχθοων, των δέ κατά εχθρών δεόντων δηθήναι σφοδρώς ή κατά παράλειψιν γίνεται μείωσις ή χωρίς παραλείψεως, 7 καὶ εἰ κατά παράλειψιν, η ένδεικνυται ότι έκμειοι τὸ σα ο- 15 δρον, ή ούκ ενδείκνυται, καὶ έστι καθαρώς επιεικής ή μέθοδος τούτων πως μέν μειοί τις τα ξαυτού, είρηται, πως δε τα του εχθρού ειρήσεται. Ενδείκνυται μεν, ως έχων επιεικέστερον λέγει, ως το του όήτορος παράδειγμα, καὶ έτι ταῦτα τὰ θεολογικά, καὶ μή μοι δυ- 20 σχεράνης, ήνικα της άλόγου μετείχομεν νομής ούκ ένδείχνυται δέ τις καὶ παραλιμπάνει, ώς τὸ, τὰ έξῆς σιωπήσομαι καὶ έκων υπερβήσομαι. τὰ τοιαῦτα γὰρ, φησὶ, διὰ τὸ ἀόριστον 8 περιβολήν ποιεί μετὰ τοῦ ήθους, καὶ τα πλείω τοις είδόσι παρήσομεν. ή προσποιείται μέν πα- 25 ραλιμπάνειν, ούδεν δε ήσσον λέγει εω γαρ λέγειν έρπετῶν καὶ κνωδάλων τιμὰς καὶ τὸ τῆς ἀσχημοσύνης φιλότιμον άνωθεν οὖν πάλιν λεκτέον.

Ή γαρ ενδείχνυται η άνευ ενδείξεως τοῦτο ποιεί ελπών πῶς τις τὰ εαυτοῦ ποιεί κατὰ μεθοδον, νῖν λέγει, 30 πῶς καὶ τὰ κατὰ έχθροῦ σφοδρά τις μειώσειε, καὶ παραδείγματα τιθησιν ὁ δὲ θεολόγος ἐνδείκνυται μὲν, καὶ

Digitized by Google

<sup>7</sup> Vind. παραλήψεως et παράληψιν. 8 Vind. ἄριστον, scr. ἀύριστον. Rhetor. VI.

μή μοι δυσχεράνης, ήνικα τῆς άλόγου νομῆς μετείχομεν\* χαί έγει τὰ τοιαῦτα σφοδρότητα, φησίν, εί καί βραχεῖαν. καὶ πάλιν μικρον ἐπίσχες την ἀπειλην, ἵνα φθέγξωμαι ού γαρ ύβρίσομεν, αλλα ελέγξομεν ούκ απειλήσομεν, αλ-5 λα ονειδίσομεν. ότε δε μηδεν ενδείχνυται, ότι έχων επιεικέστερον λέγει καὶ παρίημι τὰ ἐν μεθόδω διὰ τὸ δύσωημον. δυνάμενος γαρ είπειν σφοδρότερον, ότι ούκ ήτε άξιοι τῆς κλήσεως, ἐπιεικῶς παρέλιπε· καὶ πάλιν· ἐμοὶ μὲν ού θεμιτον καθάψασθαι καὶ άπλῶς ὅπου μειοί το σφο-10 δρον έχων, έχει ένδείχνυται μαλλον το έπιειχές, οίον, δοχοῦσι μέν είναι τὸν τρόπον ἐπιειχεῖς οὐ μὴν ἐν ἄλλω τοιούτω άλλα πάνυ ταχέως καὶ σφοδρώς σκότος έστι καὶ - φῶς ὑποχρίνεται, ἢ ἀπὸ τῶν στηλιτευτιχῶν πολλὰ, πρώτη μέν ή προειρημένη, ή ένδειχνυμένη, ὅτι ἐπιειχέστερον 15 λέγει, δευτέρα δε ή έχ παραλείψεως δισσήν δε είναί φησιν. ἢ γὰο ἄντικους παραλείπει, ὡς τὸ προὸἡηθέν καὶ παρίημι τὰ ἐν μέσω καὶ τὸ έκων ὑπερβήσομαι ταύτην φησὶ μετὰ τῆς ἀξιοπιστίας και τοῦ ἤθους περιβολὴν ἔχειν. διὰ τὸ ἀόριστον την τῆ μεθόδω χρωμένην μόνην 9 παρα-20 λειπτική έμπερίβολον είναι έπιείκειαν " ὅμοιον καὶ τοῦτο. όχνω γὰρ εἰπεῖν έρπετων χαὶ κνωδάλων τιμὰς χαὶ τὸ τῆς ασχημοσύνης φιλότιμον. ιγ΄. Τρίτη δὲ ἐπιεικείας μέθοδος πῶς τρεῖς είπων, την μέν παραλιμπάνουσαν και τὰς δύο τὰς ἐκ πα-

ιγ΄. Τρίτη δὲ ἐπιεικείας μέθοδος πῶς τρεῖς εἰπῶν, τὴν μὲν παραλιμπάνουσαν καὶ τὰς δύο τὰς ἐκ πα25 ραλείψεων κατὰ τῶν ἐχθρῶν, τρίτην εἶναί φησι τὴν καθαράν ἢ δῆλον τὴν ἐκ παραλείψεως ἀντὶ μιᾶς ἔσχε καθαρᾶς, δέων, φησὶ, μέθοδον εἶναι ἐπιεικείας τὴν μὴ προσλαμβάνουσαν ἔξωθέν τι, ἡ περιστατικὴ ἡ μέρος εἴδους, καὶ ὅσα ἐκεῖσε ἐρρήθη λέξιν δὲ καὶ το τὰ λοιπὰ τὰ,
τῆς ἐπιεικείας τὰ αὐτὰ εἶναί φασιν, ἃ κάν τῷ καθαρότητι καὶ ἀφελείφ ὑπῆν καὶ τέλος περὶ τῆς ἐπιεικείας.

<sup>9</sup> Med. μότη. 10 καὶ Vind. om., inserui ex conj.

### Σύνοψις τῶν περὶ ἐπιειχείας.

"Εννοιαι ὅταν έκόντα τις μειονεκτοῦντα δεικνύη έαυτόν δεύτερον εἶδος τι τὸ τοῖς πολλοῖς έαυτὸν συναριθμεῖν καὶ τὸ το διδόναι πλέον τῷ ἐχθρῷ καὶ τὸ λέγειν, ώς παρὰ γνώμην δικάζεται καὶ ἀναγκάσαντος τοῦ ἐχθροῦ το καὶ ὅσα ἐστὶ προσώπου συστατικά αρμόττει δὲ ταῦτα ὁμοίως καὶ τῷ φεύγοντι.

Μέθοδοι τὸ έχόντα ἐλαττοῦν τὰ ἑαυτοῦ, καὶ κατὰ τοῦ ἐχθροῦ μὴ λέγειν σφοδρῶς, ὁ κατὰ δύο γίνεται τρό-πους ἢ γὰρ ἐνδείκνυται, ὅτι ἐκὼν παρίησι τὴν σφοδρό- 10 τητα ἢ οἴ καὶ τὸ ἐκ παραλείψεως μέθοδός ἐστιν ἐπιεικείας, ὅ καὶ αὐτὸ κατὰ δύο γίνεται τρόπους.

Τρίτη μέθοδος ή τῆς καθαρότητος καὶ ἀφελείας λέξις δὲ καὶ τὰ λοιπὰ πάντα, ὡς ἐν καθαρότητι καὶ ἀφελεία.

#### Cap. VII.

### Περὶ άληθινοῦ λόγου.

ά. Ὁ ἐνδιάθετος καὶ ἀληθής καὶ οἶον ἔμψυχος λόγος. Λόγου τοῦ ἀπὸ ψυχῆς λογικῆς διττὸν τὸ σημαινόμενον ὁ μὲν γὰς ἐν προφορικῆ φωνῆ διὰ
στόματος καὶ χειλέων ἐκφερόμενος, καὶ ἔναρθρος καὶ γρα-20
φόμενος ὁρᾶται ὁ δὲ ἐν νοήσει καὶ καθ' ἐαυτὴν τὴν ψυχὴν, ος καὶ ἐνδιάθετος μὲν ὡς κρυπτὸς καὶ ἐν κινήσει
τῆς ψυχῆς ὁρώμενος τὰς γὰρ ποιὰς κινήσεις τῆς ψυχῆς
τουτέστι τὰς μὴ πῆξιν λαβούσας, καὶ εἰς ἔξιν οὐκ ἀπο-

<sup>11</sup> Vind. εἶδος om., est in Par. pro το Vind. et Par. τόν.
12 Vind. τῷ.

<sup>1</sup> Λόγου, quod Codd. om., inserui, tanquam absorptum praec. λόγος.

27...

καθισταμένας <sup>2</sup> τῆς τῶν ἔξω δηλώσεως διαθέσεις καλοῦσι, διὰ τὸ διατίθεσθαι <sup>3</sup> τὴν ψυχὴν πρὸς αὐτὰς κατὰ πάθος ἢ ἀγαθὸν ἢ φαῦλον ἀληθινὸς δὲ λέγεται, ὅτι πείθει μάλιστα, ὡς ἐξ ἀπλάστου διαθέσεως ἐξερχόμενος, 5 καὶ ἤθους ἀδόλου καὶ ἀπανούργου ἔμψυχος δὲ ὡς εὐκίνητος καὶ δραστήριος τῶν ἀκουομένων καὶ τὸ ὅλον εἰπεῖν ὡς ἐνεργός τοιαῦτα γάρ τὰ ἔμψυχα.

πειν ως ενεργος τοιαυτα γαυ τα εμφυχα.
β. Το μεν πλεϊστον μέθοδος, το πως δεϊ προφέρειν τὰ νοήματα, κατὰ ποῖον πάθος ψυχῆς, λυπηρὸν, 10 θαυμαστικὸν, σχετλιαστικὸν, θρηνητικὸν καὶ τὰ ὅμοια. Γίνονται μην καὶ κατ ἔννοιαν ἀφελεῖς ἔννοιαι λόγου ἀληθινοῦ τὰ γάρ σεμνὰ ἢ τραχέα νοήματα, ὅταν ἀφελως μεθοδεύωνται, εἰς τὴν ἰδέαν ταύτην ἐμπίπτουσιν, ώστε πᾶσαν ἔννοιαν οὐτω μεθοδεύσεις αὐτίκα γὰρ τὸ τὸν θεὸν ἰδεῖν, καὶ τὰ περὶ αὐτοὺς, σεμνὸν ὂν καὶ τὸ πρῶτον τῆς τῆς ἔννοίας σεμνότητος ἀφελῶς καὶ ἐπιεικῶς ἐδρήθη τῷ προφήτη καὶ ὄντως ἀληθινῶς, κῶ τάλας, φησὶν, κοτι κατανένυγμαι, ὅτι ἄνθρωπος ῶν καὶ ἀκάθαρτα χείλη ἔχων καὶ τὰ ἑξῆς."

20 γ΄. Τάχα δ΄ ἂν καὶ αἱ ἐπιεικεῖς τούτου τοῦ εἴδους εἶεν εἰ ἀφελεῖς μὲν αἱ ἔννοιαι τῶν ἀπλάστων ἢθῶν, ἐπιεικεῖς δὲ αἱ κατὰ μειονεξίαν προςαγόμεναι τῶν προςώπων, εἰσὶ δὲ τοιαῦται καὶ τοῦ ἐνδιαθέτου, εἰκότως καὶ τοῦτο τὰς ἀφελεῖς ἔχει καὶ ἐπιεικεῖς, εἰπερ εἰκὸς καὶ γὰρ τὸ ἢθος γένος, συνιστὰ εἰσὶ τινα καὶ τῶν εἰδῶν εἰ γὰρ τὸ ἢθος γένος, συνιστὰ δὲ αὐτὸ τὰ τῶν εἰδῶν, εὕδηλον, ὅτι καὶ τούτοις ἐστί τι κοινὸν, ὥσπερ ἀνθρώπω καὶ ἵππω κοινὸν τὸ οὐσία, τὸ ἔμψυχον, τὸ αἰσθητικὸν, τὸ ὀρεκτικὸν, τὸ θυμικὸν, τὸ ἐπιθυμητικὸν, διὰ τοῦτο 30 προςἐθηκε τὸ τάχα διὰ τὰ κοινά.

Vind. ἀποθισταμένας.
 Vind. διὰ τὶ θέσθαι.
 Vind. Par. γίνεται.
 Par. Vind. μεθοδεύονται.
 Jes. VI. 5.

- δ΄. \*Ιδια δε, ώσπες ἀνθρώπφ τὸ γελαστικὸν καὶ ίππφ τὸ χρεμετιστικὸν, οὕτω καὶ τῷ ἀληθεῖ λόγφ ἔδια παρὰ τὰ ὁμογενῆ τὸ σχετλιαστικὸν καὶ θαυμαστικὸν, καὶ
  ὅσα τοιαῦτα κοινὰ δὶ αὶ εὐχαὶ καὶ εἴ τι τοιουτότροπον.
  οὐκοῦν ἐπειδὴ πᾶσα ἔννοια οὕτω μεθοδευθεῖσα ἁρμόζει δὲ 5
  τῷ ἐνδιαθέτφ, διὰ τοῦτο περὶ τὴν μεθοδον ἔχει πᾶσαν
  τὴν δύναμιν.
- έ. Τοῦ οἶον ἐμψύχου λόγου αἰσχετλιαστικαὶ, τὸ γὰρ ὁ θαυμάσιος στρατιώτης, 7 εἰρωνεία ἡθική οὖσα καὶ αὐτή κατὰ βαρύτητα τὸ δὲ, ὧ Ζεῦ, ὡς 10 δὴ σχετλιασμός ἐστιν ἐπὶ τῆ ἀναξιότητι τοῦ προσώπου τοῦ πρὸς ὃν ὁ λόγος ἀποὐρηθείς ὡς καὶ τοῦτο, ὢ τῆς εὐηθείας, εἰ ταύτην συλλέγειν δήλπιζεν.
- ς. Αυτη δήπουθεν παρά την προειρημένην έστιν έννοια, παρά την άφελη δηλαδή και έπι- 15 εική, ήτις ιδία μόνη του ένδιαθέτου τοιουτόν έστιν, άλλ 'Ανδροτίων' ' ποιον τοιούτον; σχετλιαστικόν ίδίως' έκ τοῦ κατὰ 'Ανδροτίωνος ὁ λόγος, οὖ κατηγορεῖ Λιόδωρος ούτος, ου μόνον αναξίως των νόμων πολιτευομένου φαύλης δόξης καθεστώτα, άλλα και τα αναθήματα έπι- 20 σχευάζοντος ά έν ταϊς πομπαίς των δαιμόνων είχον καὶ τούτων νοσφιζομένου ίσως δὲ εἰπεῖν τοῦτο μέθοδον, καὶ οὐκ ἔννοιαν, διὰ τὸ πρᾶγμα ἔνδοξον ἔχον ἔννοιαν, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ κατὰ τὸν χρόνον τοῦ προςώπου γέρων γαρ ην ήδη δ Ανδροτίων καὶ πολιτευόμε- 25 νος, όπες ενδοξον ήν πας 'Αθηναίοις, εί και την νεότητα διέφθειρεν. 'Αλλως είς τὸ παρὰ τὴν προειρημένην' προειρημένην έννοιαν λέγει η την κατ' είρωνείαν βαρύτητα οίον τὸ, αὐτὸς οίμαι ὢν θαυμάσιος στρατιώτης, ή ήν είπεν άρμόζειν άνωτέρω τῷ ἐνδιαθέτω λόγφ, 30 ήγουν την άφελη και έπιεικη, και άμεινον τοῦτο ή γάρ

<sup>7</sup> de fals. leg. p. 375. 8 Vind. σὐ λέγειν. Par. συλέγειν, scripsi συλλέγειν. 9 c. Androt. p. 618.

ιβ. Καὶ μὴν καὶ τὸ καλῶ δὲ τοὺς θεοὺς πάντας καὶ πάσας. 16 καὶ τοιοῦτον καὶ ἄλλα ὅμοια εδείκνυμεν καὶ ἡμεῖς τοῦ θεολόγου ἀφελῶς ἀπηγγελμένα καλῶ τὸ μὲν γὰρ καλῷ ἀπλῶς ἐξ ἀμαθοῦς διανοίας εστὶ, διὸ καὶ ἀφελὲς, τὸ δὲ ἐξώλης καθαρόν καὶ ἐνδιάθετον ὥσπερ καὶ τὸ εὕχομαι μὲν τὸ τοῦ Σολομῶντος παθεῖν, εὐχὴ ἀπαθης καὶ ἀφελής τὸ δὲ σπεῖραι ἄρα ἐμαντῷ, καὶ ἄλλοι φάγοιεν παθαινομένου κατάρα.

ιγ΄, Ένταῦθα μέντοι καὶ ἡ ἐπιμονὴ τῆς ἀφε
10 λείας πεποίη κεν πλέον τὸ ἐνδιάθετον ἡ ἐπιμονὴ ἐνταῦθα διχᾶς γέγονεν, ἔκ τε τοῦ διπλασιασμοῦ τῆς
κατάρας, τῆς ἐξώλης καὶ προώλης. καὶ ἔστι τοῦτο νοἡματος ἐπιμονὴ, καὶ ἐκ τῆς ἐπιτάσεως τῆς διπλῆς τοῦ πάνυ πολύ. ἐκάτερον γὰρ ἀφελές ἐι γὰρ ἐβούλετο σεμνῶς

15 λέγειν ἤρκει τὸ ἕν. κατ ἐπιμονὴν δὲ ἐννοίας καὶ τοῦτο 
ὢ τῆς ἀπαιδευσίας, ὢ τῆς σκαιότητος καὶ ἀντὶ πυροῦ ἐξἐλθοι μοι κνίδη, ἀντὶ δὲ κριθῆς βάτος καὶ τὰ ἑξῆς.

ιδ. "Αρ ξητο ι είσιν ως προέφη διὰ τὰς ἀπείρους χινήσεις τῆς ψυχῆς καὶ τὰ πάθη, ἡ μέντοι περιεκτική τὸ 20 μὴ προλέγειν μηδὲ ἐνδείκνυσθαι, ως ὅμνυσιν ἡ εὐχεται, ἡ ἀρὰται, ἢ σχετλίαζει, ἢ θαυμάζει, ἢ ὅλως παθαίνεσθαί τι τοιοῦτον ἀλλ ἀπλῶς καὶ ἐξαίφνης καὶ ἀπροσδοκήτως αὐτῷ τε καὶ τοῖς ἄλλοις εἰς τὰ τοιαῦτα ἐμπίπτειν καὶ ἀνυπονοήτως καὶ αὐτομάτως ως ἀπόλοιτο ἡ κακία καὶ ἡ 25 ταύτης πρώτη καταβολή καὶ ὁ καθεύδουσιν ἡμῖν ἐπισπείρος τὰ ζίζάνια τη πονηρός, καὶ εἴθετι καὶ τῶν λόγων τοσοῦρος τοῦ τοῦ θηράματος ἡσαν ταμίαι. καὶ, ὧ τῆς μεγαλοψυρίας, καὶ πάντα τὰ τοιαῦτα. ἡ δὲ Δημοσθένους χρῆσις ἐκ τοῦ κατὰ Μειδίου ἐστί.

ιέ. Καὶ μὴν καὶ τὸ θαυμάζειν ἦδη γὰρ εἴπομεν, ως τὸ μὴ προλέγειν ἐν τοῖς τοιούτοις, ἀλλ' αὐτομά-

<sup>16</sup> pro cor. p. 274. 17 Vind. επὶ σπείρας τὰ ζηζάνια.

τως αὐτοίς ἐμπίπτειν· τὸ γὰρ προλέγειν γενικῶς μὲν ἦθους ἐστὶ καὶ ἀφελείας τὸ δὲ μετὰ προκαταστάσεως λέγειν τινὸς, εὐκρινείας τυχὸν καὶ δεινότητος, ἐξεστηκότος γὰρ τὸ ἐνδιάθετον γίνεται, καὶ οὐ μεθ' ὑποκρίσεως καὶ προؤἡήσεως.

ις. Έφ' οίς ἔγωγε ἀποπνίγο μαι το γὰρ ἐφ'
οίς ἔγωγε ἀποπνίγο μαι δυσφορούντων ἐστὶν, αὐτο μάτως
ἀλλ' οὐ μετὰ προμελέτης, διὸ ἡ ἀποστροφή πολὺ τὸ ἐνδιάθετον ἐμφαίνει, τὸ οὐχ ἴσασιν οὐτοί σε τοιαύτη δὲ
κὰὶ ἡ ἀποστροφή αὕτη. ὄντα οὖν γεγέννηκεν ἡ οὐχ ὄντα. 10
εἶτα δυσφορῶν ὁ πατὴρ ἐπὶ τῆ ἀτοπία ἐξ ἀποστροφῆς
σχετλιάσας τῶν ληρημάτων καὶ τῆς αὐθαδείας φησί καὶ
ὅσα τοιαῦτα τοιοῦτόν τι καὶ τὸ πῶς ἄν τις ἑαυτῷ μάχοιτο καὶ θεῷ κατὰ σχετλιασμὸν \*\*\*\* προαχθέν.

ιζ. Μετ' ὁ ρ η ς μ ἐν , ὡς ἐν τῷ, ἔπειτα ὧ κατάρα-15
τε καὶ γραμματοκύφων. μετ' ὀρηῆς μἐν, πόθεν οὖν ἐπῆλθέ σοι τοῦτο, ὧ κουφότατε τε πάντων καὶ ἀπληστότατε. το
καὶ ἔπειτα πῶς ἐκεῖνο οὐ λογίζη, ὧ σος ώτατε πάντων καὶ
συνετώτατε. τοῦτο δὲ ἤδη καὶ εἰρωνείαν ἔχει καὶ οὐ καθαρὸν ἔχει ²ο τὸ ἐνδιάθετον. καὶ ὧ νόμοι καὶ νομοθέται καὶ 20
βασιλεῖς, ἐλέου δὲ πρόκειται τοῖς ὀφθαλμοῖς ἡμῶν θέαμα
ἐλεεινὸν, καὶ δακρύων ἄξιον. καὶ πάλιν, φεῦ τοῦ θεάματος, θαυμασμοῦ, ὧ τῆς γενναίας καὶ θαυμασίας ψυχῆς,
καὶ ὧ τοῦ τάχους τῆς φιλανθρωπίας. καὶ ὧ τῆς εὐκολίας
τοῦ συναλλάγματος. ὧ βάθος ²ι πλούτου καὶ σοφίας καὶ τοῦ συναλλάγματος. ὧ βάθος ²ι πλούτου καὶ σοφίας καὶ τοῦ τοῦν φόβω δὲ, ὧ τάλας ²² ἐγὼ, ὅτι κατανένυγμαι, ἀγανάκτησιν δὲ, ὧ τῆς ἀπαιδευσίας καὶ σκαιότητος.

ιζ. Ἡθικὸν ποιεί 23 τὸν λόγον καθὸ καὶ ἡ

<sup>17\*</sup> σχετλιασμόν posui ex conj. Abest a Vind. 18 Vind. Par. κουφόσατε, Med. κουφότατε. 19 Par. Vind. ἀπληστόματε. Med. ἀπληστότατε. 20 In Vind. et Par. supra lineam σώζει, 21 Rom. XI. 33. 22 Jes. VI. 5. 23 Vind., ποιητόν.

δεὶς ἐν τῆ σῆ ψυχῆ, οὕτε χείρονος οὕτε βελτίονος. εἴσω τῆς νεφέλης χωρήσωμεν ἔτι δὲ καὶ τὰ τοιαῦτα ἐνδιαθέτου καὶ χωρὶς καταστάσεως. βαπτισθῶμεν σήμερον, ἱνα μἡ αὕριον βιασθῶμεν, καὶ τὰ ἑξῆς εἰ γὰρ ἀντιθετικῶς εἰσ5 ἡχθη, ἀλλ' οἰν τῷ ἀκαταστάτω πολλὴν ἐμφαίνει τὴν ἀλήθειαν, ὅτι καὶ τὰ ἑξῆς τοιαῦτα εως ἔτι τῶν λογισμῶν κύριος εἰ, ἔως οὐκ ἐπ ἄλλοις κεῖται τὸ σὸν ἀγαθόν οὐ γὰρ εἰς τρόπος μόνος ἐκ φωνῆς τοιαὐτης καὶ πάλιν, ἀλλ' ἐν μέσω στρέφη καὶ μολύνη τοῖς δημοιοίος, ἀπλοῦς ὁ λόγος καὶ τὰ ἑξῆς ετι δὲ καὶ τοῦτο οἴεσθαι καὶ τὸν Σολομῶντα πικρῶς ἡμῖν ὀνειδίζειν, ἔως πότε ὀκηρὸν κατάκεισαι καὶ τὰ ὅμοια καὶ ἀπλῶς πολὺ τὸ ἐνδιάθετον ἐν τῷ λόγω τούτω, διὰ τὸ μέγεθος τοῦ πράγματος καὶ τοῦ περιφρονεῖσθαι, καὶ οὖκ οἶδα εἰ καλ15 λίονά τις τούτου λήψεται παραδείγματα.

αβ΄. Αἱ δὲ ἀπαντήσεις οὐ σχήματα, ἀλλὰ μέθόδοἱ τινές εἰσιν. τὸ μὲν μὴ εἶναι τὰς ἀπαντήσεις
σχήματα πρόδηλον, τὸ δ΄ εἶναι ἢ μεθόδους ἢ ἐννοίας, ἢ
τὸ συναμφότερον ἄδηλον. εἰ μὲν γὰρ ταὐτὸν μέθοδος καὶ
20 ἔννοια, τίνι ἀλλήλων διἔσταται, καὶ πῶς πανταχοῦ διαστέλλων. ἑτέρας μὲν εἶναι ἐννοίας τῶν στάσεων, ἔτέρας
δὲ μεθόδους λέγει\* τὸ μὲν οὖν ταχέως οὕτως ἀπαντᾶν καὶ
οὐ προλέγειν, μέθοδον εἶναί φησι\* τὸ δὲ μετά τινος πάθους, οἶς ἔλεγε χαρακτηρίζεσθαι τὸ ἐνδιάθετον, ἔννοιαν.
25 καὶ αὖθις, καὶ μὲν τοιῶσδε ἢ τοιῶσδε προφέρει τὸν λόγον ὀργίλως ἢ οἰκτρῶς ἢ ἄλλως πως ὡς τὰς ἐννοίας χαρακτηρίζομεν ἐννοίας. ἐμοὶ δὲ αἱ ἀπαντήσεις οὕτε ἔννοιαι δοκοῦσιν, οὕτε σχήματα. μέθοδοι δὲ μᾶλλον καὶ
30 οὐ δεῖ πῶς εἰπεῖν.

κή, "Η πάντως γε έννοιαι άντὶ τοῦ οι πάντως ληπτέον, έναντία γὰρ ἡ σύνταξις τῷ μὴ περὶ τῆς έννοίας είναι τὴν ἔνστασιν, ἀλλὰ σχήματι.

κδ. Έτερα τις μεθοδος ένδιαθέτου λόγου όμολογουμένως ό συν όργη λέγων, ώς καὶ έν τη τραχύτητι ελέγετο · ότι ό φθεγγόμενος ακολουθείν ού φροντίζει · κατά γάρ τοῦτο κοινωνεῖ τραχίτης τῷ άληθεῖ, ὡς καὶ τοῦτο ήμεις δε τι σοι δοχούμεν ή ούδεν ταῦτα προστάττον- 5 τες άφηκε γαρ απολογήσασθαι ακολούθως πρός τὸ ύπὸ τοῦ άγίου λεγόμενον. καὶ ώς έξεστηκώς ὑπὸ τῆς ὀργῆς, άλλα ἀντ' άλλων φθέγγεται, ώς και τὸ έξης τί δὲ οὐ φοβει την εξουσίαν, και τὸ, μή τοι πολλην την ὀργήν. έμφαίνει και τὰ έξῆς • τὸ ἀνακόλουθον δὲ οὐ μόνον ὡς 10 όργιζόμενοι άλλά καὶ λυπούμενοι προάγουσιν ώς τὰ τοιαῦτα οὐ γὰρ ἴσασιν, ὅτι τοσοῦτον ψάμμος ἀστέρων άφθονωτέρα καὶ τὰ έξῆς. εἶτα ώς έξ ἀποστάσεως καὶ άποστροφής εάσας την τάξιν φησίν, πάλιν άγανακτείς, πάλιν ύβρίζεις, ή καινή πίστις όργης δε τὰ τοιαθτα καί 15 λύπης άμα, ότι καὶ την όργην λύπη 31 άνάπτει ταῦτα ούχ ωμότητος περιφανούς, ταύτα ού πραγμάτων διωγμού. ούτως οὖν καὶ τὸ ἐμβρόντητος ὁ χθὲς Ἰωσήφ, σήμερον πόρνος καὶ τούτων τὰ παραδείγματα, ἃ καὶ ἐν τῆ τραχύτητι επεσημηνάμεθα τὰ γὰρ εξ ἀποστάσεως κὰν ελέγε- 20 το μεν είναι λαμπρά, άλλα τοῖς σχήμασιν οὐ τῆ μεθόδω, έταν μετά πάθους καὶ χωρίς τοῦ ἐπισημαίνεσθαι, ώς ὑπὸ τού πάθους, προήχθη, καί τινος των τοιούτων προάγηται. οὕτω γὰρ ἄν εἰη πιθανὸς ὁ λόγος, φησὶ, καὶ ἔμψυγος διά την τοιαύτην διάθεσιν, ώσπερ ύπ' έξεστημότος 25 καὶ ἀκρατοῦς λεγόμενος το δε προλέγειν καὶ παραιτείσθαι ή τι τοιούτον ήττον φαίνεται πιθανόν, ώς ό Αίσχίνης, καθά φησι καὶ ὁ τεχνικὸς, δεικνὺς ὅτι αὐτὸ τοῦτο σπουδάζει τὸ λυιδορείσθαι, 32 καὶ οὐχ ὑπὸ τῆς ὀργῆς. συναρπαγείς.

κέ. Οὐδαμοῦ γὰρ ἀποδίδοται τὸ ἀκόλουθον,

<sup>31</sup> Par. Vind. λύπη.
32 in Par. et Vind. supra lineam: λοιδορήσασθαι.

οὐ γὰρ κατ' ἐπιτήδευσιν ἐὐρήθη' οὐ γὰρ ἂν ἐδέξατο τὴν ἀκόλουθον ἀπάντησιν, ἤγουν ἀπόδοσιν, ἀλλ' εἴρηται ἀνακολούθως, καὶ ὡς εἰκὸς ἦν εἰπεῖν τὸν ὀργιζόμενον.

κς΄. Δι' ἡν οὕτε ἐπαχθὴς δοκεῖ ὁ λοιδορούμενος, 5 ἦττον λυπεῖ, φησὶν, ὁ τῷ λοιδορία χρώμενος, ὅταν ἐξαίφνης λοιδορήσηται, ἀλλὰ μὴ προειπών ἐμφαίνει γὰρ, 'ὅτι ἐξ ὀργῆς ἡ λοιδορία, οὐ προαιρέσεως.

εζ. Έτι μέθοδος άληθινοῦ καὶ οἶον ἐμψύχου λόγου τετάρτην μέθοδον είναι φησιν έχουσαν καὶ 10 την πρό αὐτης διαφοράν τὸ ώσπερ άναμιμνήσκεσθαι. άμφότεραι μέν οὖν αὖται κοινὸν ἔχουσι τὸ μὴ προλέγειν μηδ' επισημαίνεσθαι διαφέρει δε τῷ την μεν γίνεσθαι κατά τι τῶν ταρακτικῶν παθῶν τῶν προειρημένων καὶ των όμοίων ταύτην δε τω ωσπερ επιλανθανόμενον άνα-15 φέρειν καὶ ἀναμιμνήσκεσθαι τὸν ῥήτορα οἶον, ἀλλὰ γὰρ λέληθα έμαυτον είς τους έμους άπαχθείς έπαίνους ή καί μή παρ' ετέρου τούτο καταδεξάμενος και τὸ, άλλὰ μικροῦ παρέδραμεν έν μέσω των είρημένων κείμενον. αθτη δὲ ἡ μέθοδος καὶ χωρίς τοῦ τὴν λήθην ὑποσημαίνεσθαι 20 εύρίσκεται ύπὸ τῷ άγίω ἐν ἄλλοις κάὶ ἐν τούτω. τί τοῦτο. ω φιλοι καὶ άδελφοὶ, ἔπαθον. ἔτρεχον μέν ώς θεον καταληψόμενος, και ούτως ανηλθον έπι το όρος και την νεφέλην διέχον και θαυμαστικώς. τίς ό πλοῦτος ό τῆς άγαθότητος είσω γινόμενος, και τα έξης έως τοῦ έπειδη 25 προσέβλεψα, μόλις είδον θεοῦ τὰ ὀπίσθια.

## Περὶ λέξεως.

κή. Λέξις δὲ πᾶσα μὲν ἡ τραχεῖα καὶ σφοδρὰ καὶ πεποιημένη· τὰς τραχείας λέξεις ἐμάθομεν, μὴ συνήθεις, ἀλλ' ἐκ τοῦ εὐθέος <sup>33</sup> ποιηθείσας, ὡς ιαὖ-30 ται, Είδωλιανὸς, Καυσίταιρος, Πισσαῖος, <sup>34</sup> ἐμβρόντητος. αἰ τοιαῦται ὶσχύουσι δὲ καὶ μόνον· αἶται ἐπὶ τῶν ἐπιφορῶν

<sup>33</sup> Vind. adios, scr. eddios. 34 Greg. Naz. adv. Ju-

καὶ καταδρομῶν, ἀλλ' οὐκ ἐν τοῖς ἄλλοις πάθεσιν. οὐκ ἐν λύπη, οὐ φόβῳ, ἢ ἐν ἡδονῆ, οὐ θαύματι, οὐκ ἐν ἐλεεινολογία, ἐν οἶς καθαρότητος λέξεως δεῖ καὶ ἀφελείας καὶ γλυκύτητος παράκειται |γὰρ τῷ μὴ μετ' 34\* ὀργῆς πάθη ταῦτα.

κθ΄. "Ω σπερ ὁ Ζενοφῶν φησὶ γὰρ οὖτος ἐν πέμπτω <sup>25</sup> τῆς παιδείας Κύρου, τοῦ πρώτως βασιλεύσαντος Περσῶν, ὅτι ἡ Πανθία, τεθνῶτος τοῦ ἀνδρὸς ᾿Αβραδάτου, βασιλέως Σούσων, ὑπὸ τῶν Αλγυπτίων, καὶ ἀποκοπείσης αὐτοῦ τῆς χειρὸς, λαβοῦσα ταὐτην κατεφί- 10 λει ἡν γὰρ, ὡς ἀπεκόπη, ἀρμοσθεῖσα τῷ ἰδίῷ σώματι φησὶ γάρ καὶ ἡ χεὶρ ἐπηκολούθει.

λ'. Ποῦ δὲ καὶ τίσι πράγμασι τίνα άρμόττει λόγων εἴδη' ἐν τῷ περὶ μεθόδου φησὶν ἐρεῖν τῆς
δεινότητος' πολὺ δὲ τοῦτο καὶ τῆς ὑποθέσεως ἐνδεὲς καὶ 15
τῶν παραπομπῶν, τινῶν γὰρ οὐδὲ μνείαν ποιεῖται, καθὰ
πολλάκις εἶπον.

## Περὶ σχημάτων.

λά. Σχήματά γε μήν' ἐπιφορὰν καλεῖ τὴν καταδρομήν.

λβ. Αί τε ἀποστροφαί τίνες μέν είσιν αι ἀποστροφαί είρηται ότι αι ἀπό των ἀκροωμένων είς τούς κατηγόρους, ως τὸ, δεῦρο μετάσχετε των ἀποδρήτων των ἡμετέρων καὶ τὸ, σὰ δὲ ἀπόγραφε μὴ τοὺς ἐμοὺς λόγους ἐνδιάθετα δὲ τὰ τοιαῦτα σχήματα, διὰ τὸ μὴ 25 ἐπισημαίνειν οὐτως οὖν καὶ ἡ ἐρώτησις.

λχ΄. Τι γὰ ο δή ποτε, Ευβουλε<sup>36</sup> ή μετὰ ἐρωτήσεως διαφέρει τῆς ἀπλῆς ἀποστροφῆς, ὅτι ἡ μὲν ἐξ
ἀποφάνσεως εἰσάγεται καὶ πεποιθότως, καὶ κατὰ τοῦτο
λαμπρότητος ἡ δὲ ἡ μετὰ ἐρωτήσεως προκειμένη ἔχει 30

lian. p. 81. D. ed. Par. 34 \* Vind. τῷ μήτ ὀργῆς. 35 imo VII. 3, 8! 36 de fals. leg. p. 434.

την ερώτησιν, και ούκ αποφαίνεται, οίον, τί φατε, πείθομεν ύμας τοις λόγοις τούτοις; και συ τί λέγεις και τί νομοθετείς; γίνεται αποστροφή κατά θαυμασμόν ήθική. ούκ αποφαντική, ως αυτη ορατε της ήμετέρας την χά-5 ριν, όρατε του μυστηρίου την δύναμιν, ούτε προστακτική έστιν, ούτε ερωτηματική, άλλ ήθική άνυπόκριτος. έχ τοῦ κατά Μειδίου δὲ τὸ Δημοσθενικὸν, μετά βαρύτητος και ειρωνείας, οὐδε τας νέας γαμίζεις 37 γήρας. Παυλος δε και τουτο ετόλμησεν, ού σύ δηλαδή διδάσκαλος. 10 ώς έπὶ τέταρτον ούρανὸν φθάσας καὶ τὰ έξῆς μετὰ δέ αγανακτήσεως ή και την όργην ποιεί και την βαρύτητα, καν ενταύθα ή βαρύτης οὐ τρανώς φαίνηται κατά φύσιν. ού δέγη μετάνοιαν, ού δίδως όδυρμοίς χώραν, ού δακρύεις δάκουον είτα τὸ θαυμαστὸν ἐνδιάθετον, μὴ σύ γε 15 τοιούτου πριτοῦ τύχοις αὐτίκα δὲ περὶ βαρύτητος έρουμεν.

λδ΄. Ένδιά θετον μέντοι σχημα καὶ τὸ δεικτικόν ούτος οὐρανὸν ἔστησεν, ούτος κάμε ποιεῖ κήκτικόν ούτος οὐρανὸν ἔστησεν, ούτος κάμε ποιεῖ κήρυκα. καὶ πάλιν τοῦτο τὸ πνεῦμα συνδημιουργεῖ μὲν πα20 τρὶ καὶ τῷ υἰῷ τὴν κτίσιν. διὰ τί δὲ ταῦτα ἐνδιαθ'έτου,
ζητητέον, μή ποτε ἄρα καὶ αὐτὰ τοῦ ἐπισημαίνεσθαι,
καὶ ἡ τοιαὐτη διαπόρησις ἡ ἔχουσα τὸ σχετλιαστικὸν
ἢ θαυμαστόν ὢ τίς Ιερεμίας ὀδύραιτο ἀπόλυτος δὲ ἀπορία. οὐκ οἶδα εἴτε τῷ τάξει τῆς στάσεως μεριζομένη
25 τὸν φωτισμόν, εἴτε τοῖς μέτροις τοῦ φωτισμοῦ τὴν τάξιν λαμβάνουσα, ἀλλὰ τὴν τοιαὐτην σεμνὴν εἶναί φασι καίτοι ὁ σεμνὸς ἀποφαντικός ἐστι λόγος τά τε ἄλλ α τά τε ἄλλα εἶπε διὰ τὸ ἐπισημαίνοντας ἀποστρέφεσθαι, ὅπερ ἐστὶν ἐνδιαθέτου μέθοδος λόγου καὶ διὰ προσήκειν τῷ ἐνδιαθέτον κόνος σχῆμα ταύτην δὲ προσήκειν τῷ ἐνδιαθέτον λόγφ.

01-

<sup>37</sup> Par. Vind. γαμήζεις.

Οίον τι γάρ δήποτε Εὔβουλε τοῦτο ἐν τῷ περὶ τῆς παραπρεσβείας <sup>38</sup> τέθειται λόγῳ παρὰ Αημοσθένους πρὸς Εὔβουλόν τινα ἡήτορα συνειπεῖν τῷ Αἰσχίνη ἐν τούτῳ τῷ ἀγῶνι βουλόμενον.

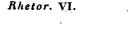
λέ. Εἰτε σχημα, εἴτε μέθοδός ἐστι· σχημά 5 φησιν εἶναι τοῦτο, οὐ διανοίας, οὐ λέξεως εἴοηται δέ που, ως ὁ τεχνικὸς τὰ τῆς διανοίας σχήματα μέθοδον εἶναι βυύλεται διό φασιν εἴτε σχημα λέξεως δηλονότι, εἴτε μέθοδον διανοίας, πάντως ἐνδιαθέτου ἐστί.

λς΄. Καὶ ἡ ἀποσιώπησις δὲ ἐνδιαθέτου λό-10 γου· 39 οἶον καὶ τὸ δύσφημον σιωπήσομαι, ταῦτα δὲ καὶ ἐπιεικείας ἐλέγετο· καὶ οὐδὲν ἄτοπον ὁμογενῆ ὅντα συμπίπτειν εἰς τὰ αὐτά.

λζ. Καὶ ἐν τῷ ὑπὲρ Μεγαλοπολιτῷν ἡ ὑπόθεσις τῶν Μεγαλοπολιτῶν ἐστι τοιαὐτη οἱ Λακε- 15 δαιμόνιοι νικηθέντες ὑπὸ Θηβαίων ἐν Λεύκτροις τῆς Βοιωτίας εἰς κίνδυνον μέγαν κατέστησαν ἀποστάντων ᾿Αρκάδων καὶ προςθεμένων Θηβαίοις ᾿Αθηναῖοι σύμμα-χοι Λακεδαιμονίοις γενόμενοι διέσωσαν αὐτούς ὑστερον δὲ Λακεδαιμόνιοι τῶν κινδύνων ἀπαλλαγέντες καὶ προ- 20 τοντες πάλιν εἰς δύναμιν ἐπὶ Μεγαλόπολιν τῆς ᾿Αρκαδίας ἔρχονται, καὶ τοὺς ᾿Αθηναίους παρεκάλουν διὰ πρεσβείας, κοινωνεῖν αὐτοῖς τοῦ πολέμου πεπόμφασι δὲ καὶ οἱ Μεγαλοπολίται πρέσβεις ᾿Αθήναζε, παρακαλοῦντες ὑπὲρ ἑαυτῶν ὁ τοίνυν Δημοσθένης συμβουλεύει μὴ περι- 25 ορᾶν ἀναιρεθείσαν Μεγαλόπολιν μηδὲ εἰς ἰσχὺν προελθεῖν Λακεδαιμονίους συμφέρειν λέγων τῆ πόλει καὶ τοῖς ᾿Αθηναίοις τὸ μὴ φοβερὰν εἰναι τὴν Λακεδαίμονα.

λή. Καὶ μὴ <sup>40</sup> καὶ αἱ ἐπικρίσεις αἱ τοιαῦται· αἱ τοιάῦται εἶπε διὰ τὰς ἄλλας τὰς τῆς σεμνότη- 30 τος· οἵα ἐστὶ καὶ αὕτη· οὐ καλῶς μὲν ἴσως οὐδὲ δικαίως·

<sup>38</sup> p. 434. 39 Vind. Par. λήγην. 40 Vind. καὶ μὴ φοβεράν εἶ καὶ αἱ ἐπικρ. Par. καὶ μὴ καὶ αἱ ἐπικρ.





καὶ τοῦτο ἴσως ἔχει τι τοῦ ἐνδιαθέτου διὰ τὴν ἐνδοίασιν, ἀλλ ὁλίγον ἀνενδοίαστος δὲ, ὡς αὖται, πῶς γὰρ
οὕ καὶ ὑπέρευγε σημείωσαι δὲ, ὅτι καὶ ῥήματι, καὶ γίνονται ἐπικρίσεις τὸ γὰρ ὡς ἔοικε ἡῆμά ἐστιν ἐξ ὀνόματος, ὅσον ταῦτα ἐκείνων φιλοσοφώτερον ἐνδοιαστικὴ ⁴ο\* δὲ, μικροῦ καὶ τῶν νῦν πολεμούντων ἡμῖν βαρβάρων, καὶ ὡς ἔοικεν εἰς τοῦτο κατέλιπεν ἡμᾶς ὁ θεός.

λθ΄. Οὐ σχῆμα εἶναί φασιν ἐπίκρισιν, ἀλλ' ἔννοιαν, καὶ τῆ σεμνότητι ἐπεσημήνατο ' ἔτι ἐνδιάθε10 τος καὶ ἡ τοιαὐτη ἐπιδιόρθωσις ' ἡ τοιαὐτη, διότι εἰσὶν καὶ ἄλλαι ἀλλ' οὐκ ἐνδιαθέτου ' οἱον ἐγκαίνια τιμάσθω, μᾶλλον δὲ ἤδη τὰ νέα ' τὸ γὰρ μᾶλλον ἐπιδιόρθωσίς ἐστιν ἐνδιαθέτου, ἡ καὶ ἐπανάληψις λεγομένη, ὅν καὶ κατὰ ἀνυποστροφὴν ἄλλοι φασὶν καὶ παράλληλον, ὡς ἡ 15 τοιαύτη ' <sup>41</sup> πάλιν Ἰησοῦς ὁ ἐμὸς, αἰσχρὸν γὰρ, αἰσχρὸν καὶ ἱκανῶς ἄλογον, κατὰ ψυχὴν ἐξόρωμένους σμικρολογεῖσθαι περὶ τὸν ἦχον.

μ΄. Ό ἀπόλυτος μερισμός, καὶ τοῦτον ταὐτὸν εἶναί φησι τῆ ἐπικρίσει τὸ δὲ σχεδὸν εἶπεν οὐ διὰ τοὺς 20 εἰς μῆκος προαγομένους, ἀλλὰ τοὺς τὸ διστακτικὸν ἔχοντας ὡς τὸ, ἐγὼ μὲν οἶμαι, εὶ δὲ μὴ τοιοῦτος, <sup>42</sup> ἐπίκρισίς ἐστι, μᾶλλον δὲ οἱ τὴν ἐπίτασιν ἔχοντες ὁτι καὶ αἰτοὶ ἐπὶ τῶν ὁμολογουμένων καὶ βεβαίων τίθενται ὡς τὸ θρηνεῖ μὲν Ἱερεμίας οὐδαμοῦ γὰρ τὸν δὲ ἔχει ἀποκεδεδομένον ἐγὼ μὲν παντὶ διακελεύομαι ἀνδρὶ καὶ γυναικί ἐν τίσι δὲ λαμβάνεται, φησὶν ἐπὶ τῶν ὁμολογουμένων ἢ ἀποδεδειγμένων καὶ τῶν ὁμοίων ἐπὶ μὲν τῶν ὁμολογουμένων ἀποδεδειγμένων, ὡς ἐπὶ τῶν Πράξεων, τὸν μὲν <sup>43</sup> πρῶτον ἀποδεδειγμένων, ὡς ἐπὶ τῶν Πράξεων, τὸν μὲν <sup>43</sup> πρῶτον

<sup>40 \*</sup> Vind. Par. ἐνδιαστική. 41 Greg. Naz. εἰς τὰ ἄγια οἰ φῶτα, initio. 42 Par. Vind. τοιοῦτος. 43 Act. I. 1.

λόγον ἐποιησάμην· ώς τὰ δύο δέ· ἐγώ μὲν οὖν παντὶ διακελεύομαι.

μά. Εἰ δὲ δη καὶ ἐν αὐτοῖς οἶς ἐτιμᾶσθε, ηδίκηκε τι ἐν τῷ περὶ τῆς παραπρεσβείας λόγφ <sup>44</sup> ταῦτα λέγει ὁ ὑητωρ, διαβάλλων την συνηγορίαν τῶν ἀ- 5 δελφῶν τοῦ Αἰσχίνου, ηγουν τοῦ Αφοβήτου <sup>45</sup> καὶ τοῦ Φιλοχάρους, ην εμελλον συνειπεῖν αὐτῷ. <sup>46</sup>

μβ. Τοιοῦτον δ' ἀν εἰη καὶ τὸ ἐν τῷ κατὰ Τιμοκράτους λόγος πραγματικῆς ἐστι στάσεως τῶν κατὰ τόμου εἰσφο- 10 ρὰν, Διοδώρου τινὸς τῷ Δημοσθένους λόγω χρησαμένου, γραφομένου παρανόμων τὸν παρὰ τοῦ Τιμοκράτους εἰςηγμένον νόμον, καὶ ἐπεὶ ἔνδοξον ἦν τὸ Τιμοκράτους πρόσωπον, νομοθέτης γὰρ ἦν, τὴν μὲν πρὸς αὐτὸν ἔχθρὰν ἀρνουμένου, τοῦ δὲ κοινῆ συμφέροντος ἕνεκα λέ- 15 γοντος ἐνίστασθαι τὸν ἀχῶνα.

μγ΄. Ίαλ έμοις, τοῖς θρήνων ἀξίοις αἰνίττεται εἰς Διονύσιον καὶ Βασίλειον καὶ Μινουκιανὸν, μᾶλλον δὲ Βασίλειον τὰ δὲ έξῆς πάντα δῆλα καὶ τετέλεσται καὶ ὁ τοῦ ἐνδιαθέτου λόγου λοιπὸν ὁητέον καὶ περὶ βαρύ- 20 τητος αὕτη γὰρ ἰδέα τῶν τοῦ ἤθους λοιπή.

Σύνοψις τῶν περὶ ἀληθινοῦ λόγου.

"Εννοιαι αἱ ἀφελεῖς καὶ ἐπιειχεῖς σχετλιαστικαί · μέ. 
Φοδος ὁ σχετλιασμός · γίνεται γὰρ καὶ μέθοδος ὁ σχετλιαστι- 25 
ασμὸς, ὅταν γένηται περὶ ἔννοιαν μὴ οὖσαν σχετλιαστι- 25 
κήν · ἔστι δὲ χρῆσθαι καὶ εὐχῆ καὶ τοῖς ἄλλοις τοῖς ποι- οῦσι τὸ ἦθος, πλὴν μὴ προλέγοντα <sup>47</sup> ὅτι εὐχῆ χρήσεται, ἢ ὅρκφ ἢ ἄλλφ τινὶ, ὀργῆ, φόβφ, λύπη, θαύματι · δεῖ γὰρ μηδὲν τούτων προειπεῖν, ἀλλ ἐξαίφνης ἐπὶ τὰ πάθη

Digitized by Google

βήτου.

44 p. 415. 45 Par. ἀφόβου. 46 Par. Vind. αὐτῷ.

47 Par. προλέγοντε. Vind. προλέγοντι.

28.

όρμῆσαι καὶ τὸ πεποιθότως λέγειν καὶ τὸ τὰς λύσεις τῶν ἀντιθέσεων ἀσυνδέτως καὶ χωρὶς καταστάσεως ἐπάγειν καὶ τὸ μὴ σώζειν τὰς ἀκολουθίὰς ἐν ταῖς ὀργαῖς καὶ τὸ ταῖς λοιδορίαις μὴ προειπόντα χρῆσθαι.

Λέξις εν ταϊς όργαϊς ή τραχεία καὶ σφοδρά· εν δε ταϊς ελεεινολογίαις ή καθαρά καὶ άφελης καὶ γλυκεία.

Σχήματα εν ταίς επιφοραίς τὰ σφοδρὰ καὶ αἱ ἀποστροφαὶ καὶ τὸ δεικτικὸν, καὶ ἡ διαπόρησις κὰὶ αἱ ἐπικρίσεις αἱ ἄνευ ἐνδοιασμοῦ καὶ ἡ ἐπιδιόρθωσις καὶ ἀπόστος μερισμός.

Κῶλα, συνθήκη, ἀνάπαυσις καὶ ὁυθμός πάντα σφοδρὰ, πλὴν εἰ μὴ ἐλεεινολογοίη τις τότε δὲ ἔστωσαν ἀφελῆ.

## Cap. VIII.

## Περὶ βαρύτητος, περὶ ἐννοιῶν.

15 μδ΄. Εἰπόντες περὶ ἀφελείας καὶ γλυκύτητος, ἔτι δὲ καὶ ἐπιεικείας καὶ τοῦ ἐνδιαθέτου λοιπὸν, καὶ περὶ βαρύτητος εἴπωμεν καὶ γὰρ εἰ τὰ μάλιστα τελευταία τέτακται διὰ τὴν ἀτέλειαν τῶν αὐτῆς μερῶν καὶ τὸ ἐξ ἄλλων συνεστάναι, καθάπερ ἡ ἀκμὴ, ἀλλ' οὐδὲν ἦττον ἀναγκαία 20 λόγφ πολιτικῷ τὰ τε ἄλλα καὶ ὅτι διδάσκει, πῶς δεῖ τοὺς λόγους ποιεῖσθαι πρὸς τοὺς καλόν τι πεπονθότας παρὰ τῶν προϊσταμένων καὶ ἀπεχθανομένων.

μέ. Έννοίας μέν έχει τὰς ὀνειδιστικάς. βαρύτητος ἐννοίας μέν έχει τὰς ὀνειδιστικάς. βαρύτητος ἐννοίας ὁ συντακτήριος ἄπας ἐνδείκνυται μὲν κή ἐστι μετ' ἐπικρύψεως καὶ τὰ έξῆς ἄπαντα ἐνδείκνυται δὲ καὶ ἐν τῷ ἀντιστατικῷ, ὅπου καὶ τὸν τοῦ ποιμνώυ διασκορπισμὸν ἐκφράζει ἔτι γε μὴν καὶ ἐν τῷ πηλικότητι.

όπου καὶ τὸ ἐπιεικὲς θαυμάσιον υίον καὶ, αὐτοὶ γάρ, φησίν, τοις όρωμένοις μερίδα τινά τούτοις συνεισηνέγκαμεν, το τηλικούτον έργον μερίδα είπων και ούν απλως μερίδα, άλλὰ τινὰ οίονεὶ εὐτελῆ καὶ οὐδενὸς λόγου ώς έοιχε παρ ήμιν άξια • διλήμματον γαρ έπενεγκών άναν- 5 τίδοητον τον λόγου πεποίηκεν, έτι γε μήν καὶ τῷ συναπτικώ σχήματι επιεικέστερον προήνεγκεν ού γάρ εἶπεν έγω, αλλ ήμεις συνεισηνέγκαμεν, διὸ καὶ μεθόδω δεινότητος έτέρως ύψοι το έπιεικές, άρον κύκλω 2 τούς όφθαλμούς σου και ίδε, πᾶς ὁ τῶν ἐμῶν λόγων ἐξεταστής 10 ωσπερ και τὸ, οὐχ ϊνα πρόβατον πλανώμενον ἐπιστρέψητε, άλλ ίνα ποιμένα συνέκδημον επισκέψησθε θαυμάσιον, οίον ὁ ἄπειρός φησι καὶ άμαθής, ὁ φθονερὸς καὶ κακοήθης έξεταστής διά δὲ τοῦ παραδείγματος τοῦ Έφραὶμ καὶ τῶν δεικτικῶν σχημάτων καινοπρεπῆ κα- 15 ταφοράν εποίησε, και οίαν οὐδεις πλην αὐτοῦ μόνου, πολύ δὲ ἐν τούτοις τὸ ἀφελὲς διὰ τὰ καθέκαστα γοργότητος δὲ διὰ τὰ ἀσύνδετα, κάλλους δὲ διὰ τὰς ἐπαναφορὰς καὶ έπαναλήψεις καὶ τὴν συμμετρίαν τῶν λέξεων καὶ τῶν κώλων, πανηγυρική γάρ ή τῆς ὑποθέσεως ὕλη, διὰ τὸ ἔν-20 δοξον των πεπραγμένων καν ή διαίρεσις δικανική, καὶ μήν και οι συντακτήριοι άσπασμοι και προφανούς βαρύτητος, αφ' ών ο λόγος την επιγραφήν εκληρώσατο βα-. ρουμένου γάρ ως άληθως ό λόγος, ,,νῦν ύμων ἀποιχίζομαι," εὶ καὶ τῷ δι ὑν ἐλειώθη, καὶ τὸ, ,,σεσίγηκεν ἡμῖν 25 ή πονηρά γλώσσα καὶ λάλος καὶ οὐ μήν σιγήσεται παντελώς, μαχήσεται γὰρ διὰ γειρός τε καὶ μέλανος το γοῦν παρον σεσιγήκαμεν, " καὶ πάντα, ώστε οὐκ οἶδα εἰ καλλίους τούτων εύροι τις εννοίας βαρύτητος καὶ ή πρός Νεκτάριον δὲ ἐπιστολή τοῦ τοιούτου εἴδους εἶναι πέφυ- 30 κεν· άλλ' εν τῷ λόγω μᾶλλον ενδείκνυται, 3 ὅτι μη μόνον



<sup>1</sup> Par. συνεισανέγκαμεν. 2 Vind. κύκλον. — v, 27. Vind. μαχήσατο. ser. μαχήσεται. 3 Par. Vind. εδείκνυται.

entition for minde.

οὐκ ἀξίως εὐηργέτηται, κὰν τούτου τῷ μεγάλῳ μικρά φροντὶς εἰς ὑπόνοιαν παρὰ κανόνας ἐλθὼν, ἀλλὰ καὶ τὸ ἐναντίον, δίκας εἰςπράττεται καὶ τοῦτο δείκνυσιν ἐκ τοῦ ὁριστικοῦ παραγραφικοῦ τοῦ ἀπὸ τοῦ προσώπου ἀρά γε δ συνίετε, φησὶ, παρ ὑμῶν αὐτῶν καὶ καταμανθάνετε, καὶ λογισταὶ τῶν ἡμετέρων ἐστὲ χρηστότεροι, ἢ δεῖ, καθάπερ τοὺς στρατηγίας ἢ δημαγωγίας ἢ διοικήσεως χρημάπων λόγους ⁴ ἀπαιτουμένους, δημοσία καὶ αὐτοὺς ὑποσχεῖν τὰς εὐθύνας, ὧν διωκήκαμεν καὶ ἡ δριμύτης οία, 10 οὐ γὰρ αἰσχυνόμεθα κρινόμενοι, ὅτι καὶ κρίνομεν ἐν τῷ μέρει ἀλλ ὅτι μὲν αὐτάρκης ὁ λόγος οὐτος εἰς βαρύτητα ἐννοίας ἱκανῶς ἐδείξαμεν δεῖ δὲ καὶ τὰ τοῦ ἐδαφίου λοιπὸν διελθεῖν κατὰ μέρος.

μς. Οξον ενόμιζον μεν άφ' ων επολιτευό-15 μην. ἔφυγε Δημοσθένης ἐπὶ τοῖς Αρπαλίοις χρήμασιν άλούς ' καὶ γράφει την έπιστολήν πρός τον δημον ύπερ των Αυκούργου τοῦ δήτορος παίδων κακώς πασχόντων ύπο των έχθοων βαρύτητος δὲ ἔννοια καὶ ή ονειδιστική ή πρός τους πολιτευομένους και πρός τον έξισωτήν 20 Τουλιανόν ό μεν γάρ φησι, την κοιλίαν μου την κοιλίαν μου άλγω · ούσης άφελείας της ταυτολογίας · το δέ, τίς ή τυραννίς, ην έξ αγάπης αξί τυραννούμεθα; το δέ μανία γαρ ίσως 5 ο θεολόγος μέν ούκ αν ποτε έρει οὐδ' άλλος τις τῶν άγίων, ὅτι μὴ διὰ δόξαν αὐτοῖς ἀνθρω-25 πίνην οἱ πόνοι, ἀλλὰ καὶ τὰς ψυχὰς προίενται ὑπὲρ τῆς τῶν ἄλλων σωτηρίας. δυνατός δε οὖτος τὰ αὐτῶν μεθοδεύσαι, διὸ καὶ είπη τυχὸν, ώς δικαίως απεδυσπέτησα 6 καὶ ἐσκληρύνθην το γάρ ὑπὲρ τὴν δύναμιν αἴρὲσθαι, ώς που και αὐτός φησι, μανία σαφής: βαρύτητος δε και 50 τούτο ' ταύτης της έπινοίας δέδοικα μη καὶ αὐτὸς ἐγενόμην πάρεργον, έκ των έπιεικών πως είναι δοκούσιν ' έπι-

<sup>4</sup> Par. Vind. λόγη. 5 in Mid. p. 536, 6 Vind. απε-

ειχεῖς μὲν ἔννοιαι μετὰ βαρύτητος αἱ τοιαῦται ἀπηνήνατο παρακληθηναι ἡ ψηχή μου, καὶ ἡκηδίασεν ἐπ΄ ἐμἐ
τὸ πνεῦμά μου εἶτα οὐ μὴ προσθῶ ἔτι πιστεῦσαι φιλίφ, ἕως τοῦ, ἀλλὰ νῦν μεταβάλλομαι. ὀνειδιστικὰ δὲ
ταῦτα καὶ δεινῶς βαρέα καὶ τίνος δημον ἐπήγαγόν σοι 5
θράσει φερόμενον τίνας ὁπλίτας παρέταξε καὶ τὰ ἐξῆς δίδωσι τῷ ἐχθρῷ πλέον ἔχειν τὰ τοιαῦτα κατὰ εἰρωνείαν διήγησαί μοι τὴν σὴν ἐπιείκειαν, κάγὼ τὴν ἐμὴν
θρασύτητα εἶτα δριμύτητος ἡ ἐπιδιόρθωσις μᾶλλον δὲ
τὴν σὴν πολλαὶ καὶ γλῶσσαι καὶ βίβλοι φέρουσιν, ἀπλῶς 10
δὲ ἵνα μὴ μακρολογῶ εἰς τὸν πρὸς Εὐνομιανούς καὶ εἰς
τοῦτον καὶ εἰς τὸν περὶ θεολογίας καὶ καταστάσεως, καὶ
εἰς τὸν συντακτήριον αὐτὸν, πολλὰ ἐπιεικῶς τοῖς ἐχθροῖς
συγχωρεῖ.

μζ. Τοιαῦτα δε καὶ εἰρωνεῖαι μέθοδοί ? τινες οὖ-15 σαι δήπουθεν · θαυμάζω, πῶς εἰρωνείας εἶπε τὸ παράδειγμα τούτο αί μεν γάρ είρωνείαι πρός έτερον γίνονται, τοῦτο δὲ ὑπὲρ ἐαυτοῦ Δημοσθένης λέγει οὐδεὶς γάρ ξαυτόν είρωνεύει, εὶ μὴ τῷ ὄντι είρων ἐστὶ καὶ άπατεών, ἢ δῆλον, ὅτι τὴν εἰρωνείαν ἐπὶ τοῦ δευτέρου 20 παραδείγματος έλαβε τὸ γὰρ είς ξαυτὸν συνδρομή έστι, πῶς ἡμῖν ὑπὸ τῶν χρηστῶν τούτων \* χρηστῶν ἀντὶ τοῦ προδοτών είπεν έντεῦθεν όρμώμενοι τινες τὸ πῶς ὑμῖν τὰ ἡμέτερα εἰρωνείας εἰπον καὶ ὅλον τὸν λόγον ἐσχηματισμένον δοκεί μέν γαο, φησίν, απελθείν, και τοῦτο λέ-25 γει νομίζεται οὐ βούλεται δέ καίτοι τί ? αν είποι τις τούς τοιούτους έτερον, η όνους έν λεοντη καὶ τὸ σχετλιώτατον ότι και βιβλία καταλελοίπασι τοῦ θεολόγου έρμηνείας, οὐ τῆς τέχνης ποῦ γὰρ αὐτοῖς ἰδείν τι τοιοῦτον, ἀλλὰ τῶν ἄλλων νοημάτων, τοσοῦτον καὶ τοίτων 30 διαμαρτόντες, όσον τυφλοί πρὸς τους βλέποντας καὶ τί

 <sup>7</sup> Vind. Par. μέθοδος.
 8 Ol. III. p. 35.
 9 Par.
 Vind. τίνας.

θαυμαστόν, εί περί τι έπταισαν, ύπου και τὸν λόγον αὐτὸν οί μεν πανηγυρικόν είπον είναι, οί δε στοχασμόν, ώ τῆς εὐηθείας, οὐδὲ ἐκεῖνο ἐνθυμηθέντες, ὡς οὐδὲν πανηγυρικόν ὁμολογούμενον στασιάζεται, ούδὲ κεφαλαίοις διαιρεῖται δικα-5 νιχοίς, ούδε ἀπολογίαν έχει έχετε γάρ, φησὶ, τὸν ἀπόλογον της έμης παρουσίας οὐδε στοχασμός ἀφανής ὢν τοίς δήλοις καὶ όμολογουμένοις κατασκευάζεται, καὶ στάσεως έτέρας διαιρεϊται κεφαλαίοις, άλλα τοῖς αὐτοῦ ποῦ δὲ ἐν τούτῳ τῷ λόγῳ στοχαστικόν, μὴ ὅτι κεφάλαιον. 10 άλλα και ένθύμημα; οὐκ άγνοῷ δὲ, ὡς άλλοι τὸν λόγον ύπέλαβον αντίληψιν, μετρίως γοῦν πταίσαντες διὰ τὸ κοινωνίαν έχειν την άντίληψιν καὶ άντίστασιν όμως αύτη οὐδὲ ἀντίληψίς ἐστιν, ὅτι μηδὲ αὐτῆς κεφάλαιον ύπεστιν εν τῷ λόγω, οὐδε ἀνεύθυνον το πρᾶγμα, 15 χαν τέως ούχ όμολογηται υπείθυνον εν άλλω δε λόγω όμολογείται ύμεις γάρ, φησίν, οί διά τὸν πόθον παρανομήσαντες δυσί τρόποις τὰ ἔνδοξα πρόσωπα οὐχ όμο-:λογεῖ, διά τε τὸ εἶναι ἔνδοξα, διά τε τὸ τὰ πράγματα είναι συμφέροντα καὶ ὁμολογούμενα, ὡς ἐν ταῖς περὶ 20 τούτων διαιρέσεσιν είρηται είρωνείαν δέ γε έν μιᾶ συλλαβή άμαθες γίνεσθαι έπειτα οὐδὲ τὰ πρόσωπα τοῖς πρός ούς ὁ λόγος εἰρωνείας άξια, εὶ καὶ βάσκανα, οὐδ' ο λέγων είρων, οὐδ' έν προκαταρκτικοῖς χώραν έχει, οὐδ' είς το έναντιον από των αγαθων είς τα φαῦλα πράγμα-25 τα κατὰ τούτους γὰρ τοὺς τρόπους ἐμάθομεν γίνεσθαι την ειρωνείαν ου μην ουδ εσχηματισμένος ὁ λόγος, ότι μή αἱ ἀντιθέσεις σαθραὶ καὶ αἱ κατασκευαὶ δί ὧν έμφαίνονται, ὁ ἐσχηματισμένως λέγων, ἀλλά καὶ πάντων μάλιστα ἀναντίζόητοι άλλὰ ταῦτα μέν διὰ τοὺς ἀνάξια 30 ήγουμένους τοῦ θείου καὶ μεγάλου ἀνδρός πρός δὲ τὰ έξ άρχης έπανέλθωμεν.

μή. Τοιαῦται δὲ αἱ εἰρωνεῖαι βαρύτητος

<sup>10</sup> Par. Vind. urádovov.

μέθοδος ήδη γάρ είπεν, ὅτι τὰ τῆς διανοίας σχήματα μέθοδοί είσιν είρωνείαι δέ ώς αύτη έστω ύψηλός σύ και ύπερ τας νεφέλας, ει βούλει, ό των άθεατων θεατής, ὁ τῶν ἀδρήτων ἀκροατής, ὁ μετὰ Ἡλίαν μετάρσιος, καὶ μετά Μωσέα θεοφανείας ήξιωμένος εἰρωνείαι 5 μεν οὖν αί τοιαῦται, άλλα κατά βαρύτητα μᾶλλον ἢ χλεύην τλεύη μέν γάρ έστιν είρωνεία μετά μειδιάματος καὶ σχώμματος λεληθότως ή δε μή έχουσά τι τοιοῦτον είρωνεία λέγεται μετά βαούτητος ως αυτή ου γάρ παίζει ὁ ἄγιος, ἀλλ' ἐλεῶν τοὺς ἄηρονας ταῦτα λέγει 10 Παύλος δὲ καὶ τοῦτο ἐτόλμησεν, οὖ σὰ διδάσκαλος δηλαδή • και τὰ έξης • είσι δὲ και οι διασυρμοί μετὰ βαυύτητος · ἀνάγονται 11 δε και ούτοι είς τὰς είρωνείας, ώς τὰ τοιαῦτα τὸ δὲ τῆς τραπέζης φιλότιμον, τὸ δὲ τῆς έσθητος αίδεσιμον, αί δὲ πρόοδοι καὶ τὰ έξης, είτε ὑπὸ 15 των έγκαλούντων φαίη τις είρησθαι, είτε υπό του μεγάλου βαρύτητός είσι δια των έναντίων τα έναντία δηλώσης, ως έχει και το παράδειγμα το Δημοσθενικόν. ό δὲ τεχνικός καὶ κατὰ τὰ πρόσωπα ἔθηκε διαφοράν είρωνείας και βαρύτητος • ώς εί μέν πρός τους δικαστάς, 20 φησίν, είρωνεύεται τις, μετά βαρύτητος είρωνεύεται. εί δὲ πρὸς 12 έχθρούς, ώς έτέρως.

μθ. Οξον τότε τοίνυν έγω ό Παιανιεύς Βάταλος, 13 ἀπό γειτονίας το ὄνομα το δε Βάταλος 14 σχωμμά εστι κατὰ συνδρομήν σημαίνει δε τον 25 μαλθακόν και ἀσθενῆ ἀπό τινος τοιούτου μετονομασθέν εκάλει δε Αισχίνης τον Λημοσθένην τοιούτου Οινόμαον δε τον Αισχίνην αινίττεται, ως εχοντά τι μέγα και τραγικόν ύπεκριθη γὰρ τον Οινόμαον, ως εμπροσθεν είπομεν ο μεν γὰρ δειλος ων και ἄνανδρος 30

<sup>11</sup> Vind. ἀνάλογόνται. 12 Vind. καί. scripsi πρός. 13 Vind. βάτος. Par. βάταλος. — pro cor. p. 288. 14 Vind. Βάτταλος.



ανδρείως προέστη των κοινων, ο Δημοσθένης, ο δέ τὸ εναντίον.

ν΄. Τὸ μεν ἦθος ἴσχει πάντως ὁ λόγος, ἦθος εἰκότως, πᾶσα γὰρ εἰρωνεία ἦθος ἔχει, ὅτι οὐκ ἔστιν 5 ἐτέρας ἰδέας, ἀλλὰ τοῦ ἦθους.

νά. Έν μέντοι τοῖς ἐσχηματισμένοις ἐπὶ βαρύτητος • ἐσχηματισμένα λέγονται, άπες έτερον δι' έτέρου ανύουσιν, ως έν ταῖς εύρέσεσι μεμαθήκαμεν καὶ το πλαστόμ τοιούτον έλθοντων των Περσων και του 10 πλήθους ευρόντων την πόλιν κεκήν, (ήν γαρ φυγών είς Σαλαμίνα τῷ μὴ δύνασθαι διὰ γῆς καὶ θαλάσσης μάγεσθαι)· καὶ κατασκαψάντων τὰ τείχη μετὰ τὴν ἦτταν αὐτῶν ἀνώρθωσαν ταῦτα Αθηναῖοι διὰ Περικλέους ἐν τη άρχη του Πελοποννησιακού πολέμου τούτο μέν οὖν 15 αληθές και έγένετο το δέ πλαστον μη γεγονός, υποτιθέμενον δέ έδοξε τοῖς Αθηναίοις ἐπὶ τῷ ἀνοικισμῷ απορούσιν αναλωμάτων πιπράσκειν τὰ πλοία συμβουλεύων Θεμιστοκλής, ώς συμφέρει, 15 καὶ νικώμενος 16 ξαυτόν προςαγγέλλει, τουτέστιν άξιοι διά ψηφίσματος 17 20 άποθανείν και ή αίτια, ὅτι ἐφ΄ ρίς θαυμάζεται ἄξιός έστιν άποθανείν, τὰ εναντία τοίς ἄλλοις πράξας εθαυμάζετο δὲ, ὅτι μόνος έλυσε τὸν χρησμὸν τοῦ ᾿Απόλλωνος!

Τείχος 18 Τριτογενεί ξύλινον διδοῖ εὐρύοπα Ζεὺς,
25 καὶ τὰ λοιπὰ, δεύτερον ἔπεισε τὸ πληθος τὴν πόλιν καταλιπεῖν τρίτον ἤπάτησε τὸν Πέρσην, ὡς φεύγουσιν Ἑλληνες, ἐφ' οἶς κυκλωθέντες ἦγανάκτησαν καὶ ἦναγκάσθησαν πολεμεῖν καὶ γὰρ τῷ ὄντι δρασμὸν ἐβουλεύοντο οἱ Πελοποννήσιοι ποιῆσαι τέταρτον, ὅτι πρῶτον

<sup>15</sup> ως συμφέφει Vind. Par. om. in Par. adjectum est ad αχ marg. 16 Par. νικώμενος. 17 Vind. Par. ψηφίσματα. 18 Codd. ξύλον τφιτογενεῖ διδοῖ. restitui ex Herod. VII. 141.

15

συδράξας τοῖς πολεμίοις καὶ άλλα πλείονα επαινέσει δὲ τοὺς πείσαντας πιπράσκειν τὰς ναῦς, ὡς εἰκός ταῦτα δὲ πάντα σαθρῶς κατασκευάσει εἰς τὸ εἶναι τῷ ἀντιλέγοντι εὐδιάλυτα διὰ τοῦτο γὰρ λέγονται ἐσχηματισμένα, διότι οὐκ ἐκ διαθέσεως καὶ σπουδῆς ταῦτα λέγει, ἀλλ' ἀπλά- 5 στως καὶ τὰ ἐναντία θέλων.

νβ. Προς θήσει δὲ βαρύτητα, καὶ τὸν Κυροτλον οῦτος ὁ Κυροτλος εἶς ἦν τῆς βουλῆς, Ξέρξου δὲ πρεσβείας στείλαντος καὶ αἰτοῦντος γῆν καὶ ὑδωρ καὶ ἄλλο οὐδὲν εἰς ὑπακοὴν μόνον τῶν ἄλλων συνεβούλευε δοῦ-10 ναι ἐφ' οἶς δυσπαθήσαντες 'Αθηναῖοι, αὐτὸν μὲν ἐκείνοι κατέλευσαν, τοὺς δὲ παῖδας οἱ παῖδες, καὶ τὴν γυναῖκα αἱ γυναῖκες ταῦτα πάντα φησὶ Θεμιστοκλῆς τὰ ἐναντία κατασκευάζων ἐρεῖ, εἰρωνικῶς καὶ βαρέως 19

λείπει

### Cap. IX.

# Περὶ δεινότητος.

ούτω καὶ ἐπὶ τῆς ἀξιώσεως καὶ τὰ αὐτά μετὰ τοῦτο τὴν διήγησιν ἢ τὴν προδιήγησιν καὶ τὰ μέρη αὐτῆς καὶ τὴν τάξιν καὶ τὸ μέτρον καὶ τὸν τρόπον τῆς φράσεως τρίτον πότερον δεῖ προκατασκευασθῆναι ἢ οὐ δεῖ, καὶ πρὸ τῆς διηγήσεως ἢ μετ αὐτὴν, καὶ διὰ τί, καὶ πρὸς τίνα, καὶ 20 πότες μετὰ δὲ τοῦτο τὰ κεφάλαια ἀνασκοπεῖν καὶ τὴν

<sup>19</sup> In Med, excidit folium, ita ut in cap. VIII. ab Hermogenis verbis τοῦ ἐχθροῦ βιασαμένου omnia desint usque ad cap. IX. haud multo ab initio: πράγμασι καὶ ταῖς ὕλαις αὐτῆς. Hac jactura in Siceliotae commentario finis octavi et initium noni capitis intercidit.

τάξιν αὐτῶν ἀνασκέπτεσθαι, ποῖον ποίου προτακτέον. καὶ πῶς καὶ διὰ τί οὐ γὰο δεί φυσικήν μόνον αὐτῶν ήγεισθαι την τάξιν, άλλά και κατά την δύναμιν και την αποδοχην των ακουόντων, είτα λαβείν τα επιχειρή-5 ματα καὶ τὰ ἐκάστω πρέποντα καὶ τὸ μέτρον, πολλάκις γάρ ένὶ κεφαλαίω πολλά έπιχειρήματα εύρισκονται πολλάκις δέ εν, πολλάκις δέ ούδε εν και δει τοῦτο έργαστικώς βοηθήσαι, και αύξησαι ή έν τοῖς ενθυμήμασι, καὶ τούτων αὐτῶν τῶν κεφαλαίων καὶ ἐργασιῶν ποῖα 10 δεί θείναι καὶ ποία ού, καὶ δί ην την αὶτίαν, πρὸς τούτοις τὰς ίδέας ένὶ έχάστω καὶ πρόσωπα καὶ πράγματα καὶ τὰ παρακολουθοῦντα τούτοις καὶ ἀπλῶς καθ' ξχαστον μέρος λόγου ἢ μόριον τὰ τοιαῦτα καὶ ἄλλα πλείω των εξοημένων χρή διατηρείν είπερ κατ έπιστή-15 μην τι γράφειν αίρούμεθα, άλλα μή κατα τύχην καὶ άλόγως καὶ άναιτίως. πρός ά πολλης δεῖ της μελέτης των ακοιβεστάτων τεχνικών, μαλλον δε βιβλίων πολλής προσοχής, πρός τὸ γνωναι, ποῖα τίσι καὶ πότε καὶ ποῦ καὶ πῶς καὶ διὰ τί προςήκει, καὶ πῶς ἡ φράσις έξαγ-20 γελθήσεται, κατά μέγεθος, κατά γοργότητα, κατά κάλλος, κατά πάντα πρός ταύτην οὖν, ώς ἔφην, τὴν όδον τὰ βιβλία ήμᾶς ἀσχοῦσι καὶ ή ἐπίμονος μελέτη καὶ ή τῶν λόγων ἐξέτασις, ή παρ ήμῖν γινομένη, εὶ κατὰ τοὺς δυθέντας κανόνας συνετέθησαν οὐ γὰρ ἔχομέν 25 τινα τῶν παλαιῶν τινα λόγον ἐπιμερίσαντα, ἵνα πρὸς τοῦτον ἀφορῶντες ποδηγηθωμεν είς τὰ ὅμοια ΄ Ερμογένης μέν γάρ φησιν ό σοφός τινας των δημοσίων Δημοσθένους έπιμερίσαι πρώτος καὶ μόνος οἱ γὰρ δόξαντες σκιαὶ ἀίσσουσιν, ἀλλ' οὕτ' ἐγώ τινι τούτων ἐνέτυγον, οὕτε 30 του έντυχόντος ακήκου των δε ήμετέρων τινές νοήματα θεολογικά και ταυθ' ώς ήδυνατο παρέφρασαν έγω δέ μετρίως έχων πρός την τοιαύτην κρίσιν τε καὶ διάκρισινκαὶ τὸν πόνον ἀφορῶν τῆς τοιαύτης πραγματείας καὶ τὸ

απερδές ύπολογιζόμενος - οὐ γαρ τῶν ἐχόντων ἐγω, αλλά τῶν μόλις ἀποζώντων καὶ τοῖς ἀναγκαίοις — ὀκνῶ πρὸς την επιγείρησιν εί τ γάρ κάν ένα λόγον των σπουδαιοτάτων ἐπεμέρισα κατά τοὺς ὑποδειχθέντας τύπους ἡμῖν ύπὸ τοῦ θαυμαστοῦ Έρμογένους μετὰ τῶν προςηχόντων 5 έκαστω θεωρήματι παραδειγμάτων, άλλα που σοφός, ποῦ συζητητής τῶν τοιούτων; φησὶν ὁ λόγος ὁ ἱερός. ποῦ βασιλεύς Μάρχος η Αντωνίνος η Ίδριανός, η πατριάμχης, η άλλος τις προέχων έργοις, άλλ' οὐ λόγοις ξπὶ ταῦτα προτρέπων; πάντες γὰρ ώς είπεῖν δημοβόροι 2 10 καὶ τοὺς ἀρχομένους ἐπὶ τὸ ἴσον ὑπάγοντες καὶ τὴν αὐτην άλογίαν, ώσπερ δεδιότες και αισχυνόμενοι, μη κρειττόνων ἄρχωσιν άλλα ταῦτα μεν είρηται, ὅτι δεῖ μελέτης ήμιν και άσκήσεως είς το καθέκαστα των υποθέσεων ἄριστα διατάττειν λοιπόν δὲ εἰς τὸ ἐδάφιον ἐπαν- 15 έλθωμεν. -

Ή δεινότης ή περὶ τὸν λόγον ὁριστιχῶς τὴν διδασχαλίαν ποιεῖται περὶ τὸν λόγον δὲ, ὅτι ἔστι καὶ περὶ πράγματος καὶ προσώπου δεινὸν γὰρ τὸ πρᾶγμα τὸ φοβερὸν λέγεται, καὶ δεινὸς ἄνθρωπος ὁ πανοῦργος καὶ ὅσα ἄλλα σεσήμανται.

β΄. Έστι δὲ κατ' ἐμὴν γνώμην οὐ γὰρ ἄλλος τις τοῦτο ὁρίζει, ἀλλ' ὁ διὰ πολλῆς πείρας τῶν μεθό- δων γενόμενος καὶ ἀκριβέστατα ταύτας παραθείς διὸ καί φησι, δεινότης ἐστὶ λύγου χρῆσις ὀρθὴ πάντων τῶν εἰδῶν τοῦ λόγου, καὶ τῶν ἐναντίων αὐτοῖς καὶ τῶν ἄλ-25 λων μερῶν καὶ μορίων καὶ πάντων, δί ὧν τὸ τοῦ λόγου ζῶον συνίσταται ἐναντίον κατὰ γένος μὲν τῷ σαφεῖ τὸ ἀσαφες, καὶ τῷ μεγέθει τὸ ταπεινόν τε καὶ ἡθικὸν, κατ εἶδος δὲ καθαρότητι τὸ σεμνὸν καὶ δεινὸν, εὐκρινεία δὲ τὸ ἐμπερίβολον καὶ τραχὺ καὶ σφοδρὸν καὶ 30 τὸ συγκεχυμένον σεμνότητι δὲ τὸ ἀφελὲς, σφοδρότητι

<sup>1</sup> Vind. η. Par. εί. 2 Il. α. 231.

δὲ τὸ ἐπιεικὲς καὶ γλυκὺ καὶ ἐνδιάθετον, καὶ ὅσα ἐν τῷ τῆς περιβολῆς εἰρηται λόγῳ.

γ΄. Τὸ γὰρ εὶς δέον καὶ κατὰ καιρόν δρισάμενος, ώς ην δυνατόν, την χυρίως και άληθως δεινότη-5 τα, ού την τη λέξει γενομένην καὶ συνεστραμμένοις νοήμασι καὶ σχήμασιν, άλλὰ τὴν διατηροῦσαν τὸ πρόςφορου, οίς είπομεν, υποθέσει καὶ είδεσι καὶ ιδέαις καὶ μέγοι των εύτελεστάτων μορίων αύταις, έρμηνεύει νυν τον ορον και τὸ τί έστι, και περί τι καταγίνεται ή δρθή 10 γοησις τούτων άπάντων, ότι φησί το είς δέον και κατά τον 3 ίδιον εκάστου καιρον καὶ τρόπον, καὶ πάσι τοῖς ύποπίπτουσι τη όητορική χρήσθαι, τουτέστι χρήσις όρθή σημαίνει δ' αν τυχόν τὸ κατά καιρόν τὸ ἐπὶ καιρῶ . καὶ ἐπικαίρως καιρίως ἐκάστοις χρησθαι, νῦν-μέν προοι-15 μιάζεσθαι η μη, και πῶς και ποῦ, και εί τὸ αὐτό η ετερον, και νῦν μέν προτάττειν τὰς ἀντιθέσεις, νῦν δὲ ύποτάττειν των λύσεων, καὶ πῶς αὐτὰς εἰσάγειν, καὶ ποίαν ποίας προκριτέον των λύσεων, και δι ήντινα την αίτίαν και πώς συντακτέον και προκριτέον έτι τε τάς έν-20 νοίας αὐτῶν, τάς τε ἐν προοιμίοις, τάς τε ἐν ἐπιλόγοις, τάς τε έν καταστάσεσι καὶ προκατασκευαίς, τάς τε πανταγού και δια πάντων καθόλου και απλώς είπειν τοῦτό ξστι γρησις όρθη ποδηγήσειε δ' αν ήμας πρός ταύτας, ώσπερ έφην, πρώτον μέν ή κατά λόγον μάθησις και ά-25 σχησις δεῖ γὰρ μανθάνειν 4 τὰ βιβλία ἀναγινώσκοντας, χαὶ γυμνάζεσθαι καὶ άσκεῖν έαυτούς ἐν ταῖς μελέταις, καὶ ' ξοευναν και έφιστάναι 5 ζήλφ πολλφ, πως τόδε τέθειται και νενόηται και τέτακται παρά του παλαιού, και δί ήντινα την αιτίαν, νῦν μέν ούτως, ἐν ἐτέρω- δὲ ἐτέρως, 30 καὶ εἰ μηδέν μέλλει τι ἔσεσθαι προφανές ἡμῖν έκ τοῦ τοιούτου κέρδος αυτό γάρ το μη ραθυμείν μηδέ καταχων-

<sup>3</sup> Par. Vind. τό. 4 Par. Vind. μανθάνον. 5 Vind. εφιστάνειν. Par. εφιστάναι.

νεύειν τὸ τῆς ψυχῆς 6 γνωστικόν ἐν ἑαστώνη καὶ ἀμελεία, πολλοῦ ἀν άξιον καὶ ἀνθρώπω τῷ ὄντι πρέπον, ἄλλως τε χαν είς γρείαν ποτε εμπεσωμεν 7 εχ ταυτομάτου, και αίτηθωμεν γράψαι πρός τινα λόγον, ή παραπαίζοντος. καὶ πειράζοντος η σπουδάζοντος, οὐκ ᾶν ἀπορήσωμεν ε ούδ' αίσχυνθωμεν, 8 ούδε την δόξαν, ην φέρομεν εν αύτοῖς, ὁἡτορες τυχὸν ἡ φιλόσοφοι λεγόμενοι, καταισχύνωμεν πόσου γάρ άξιον τοῦτο και δόξης και ήδονης και τιμῆς οὐδὲ γὰρ οἱ στρατιῶται συνετοὶ ὄντες ἐν καιρῷ πολέμου τοῖς ἀσχήμοσι καὶ ταῖς ἀνέσεσι διημερεύοντες 10 των όπλων αμελούσι και της έν τούτοις ασκήσεως, αλλα τὰ τοῦ πολέμου φασὶν πρὸ τῶν πολέμων ἀσκοῦσι καὶ μελετωσιν, ίν ωσιν εν τοῖς καιρίοις ἔντιμοί τε καὶ έμπαράσχευοι ούτω γάρ ήμεῖς πρός τινα τῶν πρώτων τῆς συγκλήτου παραβαλόντες 9 καὶ νομιζόμενοι ανάξιον τοῦ όνό- 15 ματος και του της φιλοσοφίας κλέους την δόξαν φέρειν καὶ οὐ διά τὴν πενίαν περιφρονούμενοι καὶ άδοξίαν καὶ μηδέν έχειν περαιτέρω τούτων το ύπολαμβανόμενοι, τον τοῦ ίππου λόγον προσεφωνήσαμεν αὐτοσχεδίως καὶ πρὸς έτερον τον κατά Σαρακηνων λόγον, μηδένα προμελετή- 20 σας ἢ καὶ προσκεψάμενος, ἀλλ' αὐτομάτως πρὸς ταῦτα καὶ ώσπες παίζων 11 ἀποδυσάμενος ούτω δ' 12 οὖν μοι και ο του Προμηθέως μύθος άνεσκευάσθη διά παντός είδους φιλοσοφίας και άλληγομίας πεπλουτισμένος μέμνημαι δ' έγώ ποτε και τον βασίλειον τον δεύτερον, προ- 25 τραπείς έν τοῖς Πικριδίου λόγον εἰπεῖν, οὖ ἡ ἀρχή: ,,οἰ προσφωνητικοί 13 των λόγων, ω βασιλεύ, παράιτοῦνται

<sup>6</sup> Vind. ψυχίκης. Par. ψυχής. 7 Par. Vind. έμπέσομεν. Bekk. anecd. p. 1456. dedit εἰςπέσωμεν. 8 Vind. ουσχυνθώμεν. Par. οὐδ' αἰσχυνθ. 9 Vind. παραλαβόντες. Par. παραβαλόντες. 10 Par. τούτου. 11 Par. Vind. παίζον ἀποδυσσάμενος. 12 Vind. δέ. Par. δ'. 13 Vind. ή προσφωνητική. Bekk. scripsit οἱ προσφωνητικοὶ, nescio utrum ex Cod. Par.

τὰ μήχη τῶν ὑποθέσεων, "κὰν μηδὲν τούτων ὡφέλημαι κατὰ τὸν βίον, καὶ ταῦτα πενία ἐσχάτη καὶ ἀπαραμυθήτω παλαίων ἀπορία, ἐγώ τε καὶ οἱ σὺν ἐμοί καὶ ταῦτα διῆλθον, οὐχ ἱν ἐμαυτὸν ἐπάρω κατὰ τὴν παροιμίαν, ὅ ιν ὅσπερ ᾿Αστυδάμας, σαυτὴν ἐπαινεῖς γύναι, ὅτι μηδεὶς ἀφανέστερος 14 ἐμοὶ φανήσεταὶ ποτε, ἄλλως τε καὶ τὸν πλειονα βιον ἐν αἰχμαλωσία καὶ νόσοις διαγαγών ποικίλαις, ἀλλ ἱν ἐπιδειξωμαι, ὅτι τοὺς περὶ τὰς ἐπιστήμας καὶ μελέτας πόνους καὶ προϊκα δεῖ ταλαιπωρεῖν, καὶ εἰ 10 μηδὲν ἔσεσθαι μέλλοι τούτων χρηστὸν 15 ἐκ τοῦ προφανοῦς, ωστε μελετωμεν καὶ ἀναγινωσκωμεν ἐπιστατικῶς καὶ λογογραφωμεν ωσαύτως ἀρκοῦσαν ἀμοιβὴν κληρούμενοι τὴν παρὰ τούτων δόξαν οὐ γὰρ χωρὶς τούτων οὕτε γράψομέν τι διαφέρον τῶν καθ' ἡμᾶς, οὕτε διδάξο-15 μεν, ἀλλὰ πρὸς τὰ ἐξ ἀρχῆς ἐπανέλθωμεν.

15 μεν, αλλα προς τα εξ αρχης επανελθωμεν.

δ΄. Ώσπερ γὰρ δεινός συνάγει τὸ ἀναγκαῖον τοῦ πράγματος ἐκ παραβολῆς ὅσπερ γὰρ ἀρχιτέκτονα μὲν δεινὸν λέγομεν τὸν εὐ καὶ ἀρμοδίως καὶ ποικίλως χρώμενον τῷ ἀρχιτεκτονικῆ, ἦς ὕλη μὲν λίθοι καὶ ξύλα, 20 εἰδος δὲ τὰ σχήματα τῶν οἰκοδομημάτων τρίγωνα, τετράγωνα, σφαιρικὰ, κωνικὰ, κυβικὰ καὶ τὰ ὅμοια δύναμις δὲ ἡ ἐπιστήμη καὶ τὸ ἔκαστον κατὰ τὴν χρείαν ποιεῖν τὴν πρέπουσαν ἐνὶ ἐκάστω προσώπω καὶ τύπω καὶ τῶν τοιούτων καὶ πάλιν δεινὸν στρατηγὸν τὸν τὰ ἐπιστήδωια μὲν καὶ τὴν εὐπάθειαν τῷ στρατῷ διοικούμενον, ποικίλως δὲ μηχανώμενον καὶ θήρατρα το καὶ πόρόωθεν καὶ ἐγγύθεν τοῖς πολεμίοις τιθέντα κὰν ταῖς παρατάξεσιν ἕκαστα καθορῶντα καὶ προνοούμενον καὶ διατάττοντα καὶ γενόμενον ποικίλον πρὸς τοὺς καιροὺς καὶ τοὺς τό-

an ex conj. 14 Par. Vind. αφανέστερος. 15 Vind. μέλοι τούτων χρηστών. 16 Vind. καθήρατρα.

τόπους καὶ τοὺς πολίτας-καὶ τοὺς άλλοτρίους καὶ τοὺς οίκείους καὶ πανταχοῦ καὶ διὰ πάντων φθάνοντα τῆ πείρα καὶ τῆ φρονήσει ταῦτα γὰρ ὕλη τῆς στρατηγίας αὐτοῦ και της τέχνης ωσπερ ιστορούσι Κύρον γεγονέναι και Αννίβαν και τους πάλαι Έωμαίους, μεθ' ων και Βελισ- 5 σάριος, ὁ πολύς, οὖτω καὶ ῥήτωρ ἂν εἴη δεινὸς, ὁ ἐστι σοφὸς, φρόνιμος, ἔμπειρος, ἀχριβής, ἀλάθητος, ἐπιστήμων, τεχνίτης, ο τοίς της δητορικής πράγμασι και ταίς ύλαις αύτῶν εἰς δέον χρώμενος. ὁητορικῆς δὲ πράγματα, όσα συνιστῶσι τὸν τῶν ἀνθρώπων βίον ἐν εἰρήνη καὶ 10 πολέμω και ψυχήν και σωμά. ταῦτα δ' αν είη κυρίως καὶ ύλη πρὸς α ένεργει, οἱ ὄργανα στάσεις, ὑποθέσεις, είδη, ιδέαι, και τά μόρια αὐτῶν μικρά και μεγάλα, ἐπιστήμη και τρόπος ή κατ' όρθον τούτων απάντων χρησις. ώσπερ γάρ ο τέκτων χωρίς πελέκεως, πρίονος, σκε- 15 πάρνου, τρυπάνης, 17 Ισκάλου, κάν την επιστήμην της τεχτονικής έχη, οὐκ ἐνεργεῖ, οὐδὲ χωρὶς ὕλης, οὕτω καὶ ό ρήτωρ όργανα έχων καὶ ύλην τὰ προειρημένα δι' αὐτων το είναι τεχνίτης άπταιστος δείχνυται.

έ. Πότε μὲν δεῖ, πότε δὲ μὴ δεῖ λέγειν ἐν 20 ποίῳ καιρῷ, ἐν ποίῳ χρόνῳ λέγειν ἢ σιωπαν εἰ γὰρ ὁ καιρὸς ἀρμόδιος, ἐγὼ δὲ οὐκ ἐμπαράσκευος, ἢ τοῦ ἀνάπαλιν, ὡς πού φασιν τὸν Ἰσοκράτην ἀξιούμενον εἰπεῖν τι, φάναι τουτὶ τὸ θρυλλούμενον οὖ μὲν ἔγὼ δεινὸς, οὐχ ὁ νῦν καιρὸς ὁ οὖ δὲ τε ὁ νῦν καιρὸς, οὐκ ἔγὼ δεινὸς. 25 ἀλλ ὁ Ἰσοκράτης μὲν ἀργὸς ὢν εἰκότως ταῦτ εἰρηκεν, ἔπεὶ καὶ τὰν πανηγυρικὸν λόγον λέγεται πεντεκαίδεκα ἔτεσι σκέπτεσθαι, χωρὶς πάσης ἄλλης διατριβῆς ετερος δέ τις οὐχ οῦτως, ἀλλ αὐτοσχεδίως ὰν τὰ εἰκότα προσείπεν. οὐ μήν γε ταῦτα σπουδαῖα, οὐδὲ ἀσφαλῆ, ὅτι φασὶ καὶ κύων 30 σπεύδουσα τίκτει τυφλὰ, πρὸς δὲ τὴν ἐυπίπτουσαν χρείαν

<sup>17</sup> Vind. et Par. τρηπάνης. scr. τρυπάνης. 18 Vind. οὐδέ. scr. οὖ δέ.

Rhetor. VI.

αναγχαιότατα. χαὶ ποῦ ἐν ποίφ τόπω τοῦ λόγου χαὶ. μέρει τόδε 19 το νόημα, καὶ εν ποίω κεφαλαίω, εν άρχαῖς η έν μέσοις η έν τελευταίοις, εν παρατάξει, έν θεάτρω, έν ανδρίας καιρώ, έν φόβώ, έν αγωνία, εν έκκλησια, εν 5 παλατίο και τῶν ὁμοίων οὐ γὰρ τὰ αὐτὰ πανταχοῦ οὐδ ή αὐτή τάξις πολλά γὰρ καὶ καλῶς νοηθέντα καὶ γενναίως φρασθέντα κακώς τεταγμένα έβλαψαν ού μετρίως. καλ μέγρι πόσου πολλά περί αὐτοῦ είπεῖν ἢ ολίγα. σύντομα διά μακροῦ καὶ τὰ ὅμοια. καὶ πρός ὅντινα, 10 πρός πατριάρχην, βασιλέα, άρχοντα, άνδρα, γυναϊκα, δούλον, παιδίον, πιστόν, απιστον, "Ελληνα, βαρβαρον, φίλον, πολέμιον, ίδιώτην, σοφον, άσοφον δει γάρ καλ τῶν προσώπων στοχάζεσθαι πρὸς τὰ νοήματα καὶ πρὸς την Ισχύν αὐτῶν τοὺς λόγους ποιείν. καὶ πῶς καθαρῶς, 15 εὐκρινῶς, ταχέως, σεμνῶς, ἢθικῶς, διὰ ποίων ἐπιγειρημάτων, σγημάτων, μεθόδων, κώλων, έργασιών, ενθυμημάτων γοργώς, άνετως, επισωνηματικώς, περιοδικώς, γιαστικώς, στρογγύλως, διλημμάτως και τα είκότα. και διότι, διὰ ποίαν αἰτίαν· τοῦτο μέν ἐνταῦθα καὶ οὕτως, 20 καὶ ἐκεῖνο ἀλλαχοῦ καὶ ἐτέρως. καὶ διὰ τί πρὸς τοῦτο μέν προρίμιον και τὰ τοιαύτα, πρός ἐκεῖνο δὲ οὐδὲν τοιοῦτον μετεχειρίσατο τον λόγον και απλώς πάντων των τοιούτων ή αλτία απριβεστέρα. το γάρ πράτιστον καλ έπιστασίας δεόμενον καί τὸ τὰς ὑποθέσεις διοικοῦν καὶ τὰ μέρη αὐ-25 των και μόρια αύτη έστι, και δεί πρός ταῦτα πολλης σκέψεως και έξετάσεως και άκριβείας το γάρ είδεναι μόνον έτέρους ώφελει, και ούχ ήμας, το δε δύνασθαι και ποιείν, πάντως καὶ πύλεις καὶ οἰκουμένην τοῦτο γαρ ἔχει τὸ κράτιστον καὶ οἰκουμενικός ὁήτωρ καὶ πολιτικός καὶ κοσμικός, 30 ώσπερ ό θεολόγος ό γάρ τοσαύτην επιστρέψας πόλιν ευδηλον, ότι και τον κόσμον απαντα επέστρεψεν 20 αν, είπερ εδέησεν, ωσπερ εν μεν τοῖς παλαιοῖς ὁ Δημοσθένης,

<sup>19</sup> Vind. τὸ δὲ τό. scr. τόδε τό. 20 Par. Vind. ἐπέστρεψαν.

έν δὲ τούτοις καὶ ἐν ἡμῖν ὁ θεολόγος, ὁ πρῶτος καὶ μόνος τοιούτων λόγων ἔργάτης. τοὺς μὲν ἄλλους ἀγίους κατὰ τὴν εὕρεσιν καὶ φράσιν τυχὸν ἄν τις μιμήσαιτο, τούτου δὲ καὶ τὴν οἰκονομίαν καὶ τὴν τάξιν καὶ τὸ μέτρον καὶ τὸν τρόπον ἀνθρώπων μὲν οὐδεὶς, ἄγγελος δὲ τυχόν. 5

ς. Έπει κὰν δεινον εἴπη τις ποιητήν οὖτος ο Θεόκριτος Δωρικός ἐστι ποιητής, Σικελιώτης τὸ ἔθνος, Συρακούσιος τὴν πόλιν, γράφων δὲ τὸ ἄσμα τοῦτο ταλανίζει μὲν τοὺς πλουσίους και τρυφηλοὺς, μακαρίζει δὲ τοὺς σοφοὺς, ἐν δὲ τῷ ταλανισμῷ εἰσάγει τινὰς μηδὲν ὧ- 10 φεληθέντας πρὸς δόξαν τοῦ πλούτου, κρεώνδας ὀνομασθέντας αὐτῷ τυχὸν ἀπὸ τῆς ἐνεργείας τῆς ἐν σπατάλη. διὸ τάχ ἀν οὐδὲ ἐγνώσθησαν, εἰ μὴ ἐκεῖνος ἡ οὺς ἐκεῖνος, τὸ ὅλον δὲ,

Εί <sup>21</sup> μη κείνος ἀοιδός ὁ Κηΐος, αἰόλα φωνέων, 15 καὶ τὰ ἐξης τὸ δεινὸς οὐ πρόσκειται αὐτῷ ἐν τῷ ἄσματι. ἴσως δὲ ἦν, εὶ μη Κεῖος ἀοιδός.

ζ. Δεινὸν εἶναι ὁ ἡ το ρα 21 δεινὸν δέ φησι τὸν ἐκανὸν τοῖς εἴδεσι τοῖς ποιητικοῖς χρῆσθαι πρὸς τὸ πρέπον, πρὸς δν ὁ κρείττων οὐδείς. 'Ομήρφ τέως μὲν οὖν 20 δεινὸν λέγει τὸν τοιοῦτον, ἀλλ' οὐ τὸν ταῖς βαθείαις καὶ ἀσαφέσι καὶ τοῖς τοιούτοις χρώμενον, οὐδὲ τὸν φοβερὸν, θηρίου γὰρ, ἄλλ' οὐδὲ τὸν μέγαν, ἐλέφαντος γὰρ, ἀλλ' οὐδὲ τὸν μέγαν, ἐλέφαντος γὰρ, ἀλλ' οὐδὲ τὸν ὑσχυρὸν, λέοντος γάρ εἶτα δείξας ἐκ τοῦ ἀκριβεστέρου, περὶ ποίου δεινοῦ λέγει ὁ ποιητής, ὅτι περὶ 25 τοῦ εἰδότος χρήσασθαι καλῶς τοῖς πράγμασιν, καὶ ὥσπερ ἀναποδείκτως καταδραμών τῆς ἐξ ἀντιθέσεως ἐνστάσεως, μετὰ ἀποδείξεως παραδειγματικῆς πιστοῦται τὸν λόγον τῆς ἀπὸ τοῦ 'Οδυσσέως δημηγορίας πρὸς τοὺς Τρῶας, ἡν "Ομηρος δείκνυσι λέγων, ἀπὸ τοῦ 'Αντήνορος οὐτως 23 30 1

29..

<sup>21</sup> Vind. η. scr. εί. Theocr. XVI. 44. 22 Vind. Par. εήτως. 23 II. γ΄. 208.

'Αμφοτέρων δε φυὴν εδάην καὶ μήδεα πυκνά '
Αλλ' ὅτε δὴ Τρώεσσιν ἐν ἀγρομένοισιν ἔμιχθεν, 24
'Αλλ' ὅτε δὴ μύθους καὶ μήδεα πᾶσιν ὕφαινον,
"Ητοι μὲν Μενέλαος ἔπιτροχάδην ἀγόρευε,
Παῖρα μὲν, ἀλλὰ μάλα λιγέως ' ἐπεὶ οὐ πολύμυθος,
Οὐδ' ἀφαμαρτοεπὴς, 25 εἰ καὶ γένει ὕστερος ἦεν,
'Αλλ' ὅτε δὴ πολύμητις ἀναίξειεν 26 'Οδυσσεύς.
ἡ. "Οπα τε ἐκ στήθεος μεγάλην ἵει, 27
Καὶ ἔπεα νιφάδεσσιν ἐοικότα χειμερίησιν;
Οὐκ ὢν ἔπειτ' 28 'Οδυσῆί γ' ἐρίσσειεν βροτός ἄλλος,
ἐκ τούτων δὴ τεκμηράμενος ὁ τεχνικὸς τὴν τοῦ ἡρωσς
δύναμιν ἐν τῷ λέγειν καὶ δεινότητα κατὰ καιρὸν, καὶ
πρόσωπα προσηκόντως τὸν λόγον πιστοῦται καὶ ἀληθῶς,
εἰ πλάσαιτό τις ' τίνας ἂν εἴπη λόγους σοφὸς ἀνὴρ πρὸς
ἄσεβεῖς 29 ἀνθρώπους καὶ μικροὺς, οὐκ ἀλλοίους καὶ τοι-

πρόσωπα προσηκόντως τὸν λόγον πιστοῦται καὶ ἀληθῶς, εἰ πλάσαιτό τις τίνας αν εἴπη λόγους σοφὸς ἀνὴο ποὸς 15 ἀσεβεῖς 29 ἀνθρώπους καὶ μικροὺς, οὐκ ἀλλοίους καὶ τοιεούτους ἐρεῖ, οῦς μιμησάμενος ὁ Λιβάνιος ἀξίους τοῖς προσώποις τοὺς πρεσβευτικοὺς ἐποίησε. τὸ γὰρ ὅπα μεγάλην καὶ νιφάδεσσιν ἐοικότα οὐδὲν ἄλλο δηλοῖ, ἢ ὅτι μέγας 30 μὲν ἦν τῷ μεγαλείῳ, πολὺς δὲ τοῖς ἐνθυμήμα-20 σι, διηρημένος δὲ τοῖς κόμμασι τῆς τραχύτητος καὶ σφοδρότητος ὑπὲρ Ἑλλήνων γὰρ ἀδικηθέντων ἐδημηγόρει ἀκμαῖος δὲ ταῖς καταδρομαῖς τοιαύτη γὰρ ἡ κειμέριος νιφάς ἀκλόνητος δὲ τῷ εἴδει καὶ ἀδεής τοιοῦτος γὰρ ὁ πρὸς ἐαυτὸν συστρέψας τὸν ὀφθαλμὸν καὶ τὸν νοῦν, τοιαγες, ἀνόσιοι εἰς τοὺς ξένους, ἀσεβεῖς εἰς τὸ θεῖον, ἀγνώμονες εἰς τοὺς εὐεργέτας, λοιμοὶ, φαρμακοὶ, μοιχοὶ, ἀλάστορες, ἀποτρόποιοι, μήτε θεοὺς αἰδούμενοι ἢ φο-

βούμενοι, μήτε ανθρώπους αισχυνόμενοι και τα όμοια.

<sup>24</sup> Vind. ἔμιχθον ὅτι δη μύθους. correxi ex Hom. 25 Vind. ἁμαφτοεπής. 26 Par. ἀναϊξαιεν. 27 Π. γ. 221. 28 Par. ἔπειτ'. Vind. ἐπί τ'. uterque 'Οδυσῆϊ ἐρίσειεν. 29 Par. ας
Vind. ἀσέβειαν. 50 Par. Vind. μεγάλη.

οῦ μὴν ἐν τοῖς Φαίαξιν τοιοῦτος ἀλλὰ τοῦναντίον ὅπαν, ὅτι καὶ τὰ πρόσωπα καὶ τὰ πράγματα διάφορα.

θ'. Και τί δεῖ παραδειγμάτων ἄλλων, ἐξὸν απ' αὐτοῦ γε τοῦτο ίδειν τοῦ ὁ ήτορος \* μεταβαίνει έφ' έτερον παράδειγμα, τον Δημοσθένην, και πιστούται 5 τὸν έαυτοῦ λόγον καὶ ἀπ' αὐτοῦ, καὶ ὅτι ὁ εἰδώς καὶ δυνάμενος χρήσασθαι τοῖς οἰκείοις τῶν καιρῶν καὶ τοῖς προσώποις, ούτος δεινός φήτως ου δοχεί μεν είναι δεινός έν τοῖς ἰδιωτιχοῖς καί τισι τῶν δημοσίων καίπερ ὧν. δοκεί δὲ καὶ ἔνεστιν ἐν τοίς Φιλιππικοίς \* κέχρηται μέν 10 γάρ ένταῦθα τῆ φανερῷ δεινότητι τῆ κατ' έννοιαν καὶ τοῖς σχήμασιν περί μεγάλων γὰρ πραγμάτων ὁ λόγος αὐτῷ, ίνα καὶ τοῖς ἀκροωμένοις ἀξιόπιστος δόξη, καὶ τὸν δῆμον έπισπάσηται πρός ξαυτόν, ύπο των άλλων δητόρων έξαπατώμενο, και παραλυθέντα ταῖς κολακείαις, και τὴν 15. ήλικίαν βεβαιώση, ότι ουχ υπέρ ταύτην μόνην το δέον συνιδείν δύνανται καὶ είπείν άλλα καὶ οἱ νεώτεροι πολλῷ πρείττους πρός έκαστα διατίθερθαι καὶ τὸ συμφέρον μαλλον των άλλων εύρισκειν. αύτη ή αίτία τοῦ χρῆσθαι τη φανερά δεινότητι εν Φιλιππικοίς και τοῖς συμβουλευ- 20 τιχοίς, τοιουτός έστι και ό θεολόγος πανταχού, έξαιρέτως δε εν τοῖς πανηγυρικοῖς τουτέστιν εορταστικοῖς . ών ' έστιν ό είς τὰ γενέθλια καὶ ό είς τὰ φῶτα καί τινες άλλοι. "Αξιον δε ζητήσαι την αιτίαν, δι' ην εν τούτοις μαλλον των άλλων είναι δεινός κατά την φαινομένην καί 25 οὖσαν δεινότητα έμοὶ δοκεῖ, 31 οὐ γὰρ πρὸ έμοῦ τις εἶπέ τι περὶ αὐτῶν, ὅτι οὖτοι ἐν Κωνσταντίνου πόλει ἡηθεντες, - ὧν πρῶτος ὁ γενεθλιαχὸς, ὅπου παντοίων εἰδῶν σοφία, καὶ κατὰ ταύτην ένδοξοι άνδρες, καὶ κατὰ πᾶν είδος περιφανείας, καὶ αίρετικῶν οἱ πρώτιστοι καὶ τῷ λέγειν δεινοί. 30. άλλως τε και ξένος ὁ άγιος και τοῖς πλείοσιν άγνωστος ην και το κλέος είχε περιφανές και το πράγμα, περί ου

<sup>31</sup> Par. Vind. doneir.

οι λόγοι πρώτον και ύπερ το πρώτον. Θεός γαρ και ύπερ της εύσεβείας οἱ άγῶνες, διὰ τοῦτο τοιούτω είδει τον λόγον έδημιούργησε τοῦτον καὶ τὸν μετ' αὐτόν μαλλον δε οθς είπον απαντας, ίνα και πλήξη και πρός έαυτον 5 έπιστρέψη και δείξη, ότι ύπερ τους άλλους και την σοφίαν και την άρετην, διά τῷ λόγω μη σθένοντες άντιμάγεσθαι, κολοιοί και γλαύκες τὸ τοῦ λόγου φανέντες πρός άετον, άνελειν επεβούλευσαν, ώς ή ίστορία φησί. φέρεται γαρ άγραφος λόγος, ώς πρότερον πρό τοῦ ἡηθῆ-10 ναι τον λόγον τοῦτον Φρασεῖς ἦσαν καὶ ἀλαζόνες, καὶ τῷ άκοῦσαι κατεπλάγησαν καὶ ὑπέπτηξαν, 32 ώστε ἀποροῦντες αρύφα τους λόγους άπεγμάφοντο έπὶ τῷ τινὸς τῶν ἐν αὐτοῖς λαβέσθαι καὶ ταῦτα ἐκεῖνος αὐτος λαλεῖ καὶ γραφίδες φανεραί και λανθάνουσαι και άγραφοι και άλ-15 λαχοῦ ούτω πως περί τῶν γραφόντων φησίν, οὐχ ίνα ώφεληθωσιν, άλλ' ίνα κατηγορήσωσι, κάν τῷ μεγάλω θεολογικώ τὸ αὐτό τοῦτο δηλοί λέγων' εἰ δέ τις θηρίον έστι πονηρον και ανήμερον, μη έμφωλευέτω ταῖς ύλαις κακούργως και κακοήθως, ίνα τινός λάβηται δόγματος 20 ή δήματος καὶ ταῖς τῶν λόγων γραφαῖς, ὑλας λέγων τας λέξεις και τα νοήματα και τα λοιπά πόσοι Δημοσθένεις ταύτα καὶ πόσοι φήτορες οὐ γὰρ πρός πεντακοσίους και χιλίους βουλευτάς, άλλα πρός δεύτερον κόσμον την βασιλεύουσαν, και πρός υπάτους και άρχοντας τους 25 πρωτίστους καὶ πάσης παιδείας τὸ κράτος έχοντας, ὅθεν δοχεί μοι, εί μη επιθυμών ήσυχίας ήδη και ανέσεως διά τὸ γῆρας καὶ τοὺς πολλοὺς πόνους, ἐχρήσατο δὲ ἐτέρως ταίς απολογίαις εν τῷ συντακτηρίο τραγέως καὶ ακμαίως, καὶ ώς προσήκον ακούειν τούς θρασείς εκείνους καὶ 30 βασχάνους, και ώς ήδύνατο και ούτως λέγειν, γης αν σχήματι καταποθηναι ηύξαντο τραπέντες νῦν δὲ τὸ σχισθηναι την έχχλησίαν ο άγιος εύλαβούμενος, άλλως τε

<sup>32</sup> Vind. ὑπέταξαν. Par. ὑπέπτηξαν.

καὶ ἱερεῖς, εἰ καὶ ἀνάξιοι λέγειν τολμῶν <sup>33</sup> καὶ δόξαν περικείμενοι εὐλαβείας, πρὸς οὺς ὁ λόγος ὕφεσων τῆς ἀπολογίας, οἶος ἐκεῖνος μαθητής τοῦ μὴ ἐρίζοντος μηδὲ κραυγάζοντος ἐπὶ σφαγὴν ἐλκομένου, πεποίηκε.

ί. Δεινός τοίνυν λόγος. όρισάμενος, τίς ή άλη- 5 θής δεινότης, ότι ή ακόλουθος τοῖς προσώποις πράγμασί τε καὶ καιροίς καὶ τοῖς άλλοις καὶ ξρμηνεύσας τὸν ὁρισμόν, και την ώς έξ άντιθέσεως ένστασιν διαλύσας, καὶ δ εβούλετο κατασκευάσας έρχεται λοιπόν είς αὐτὸν τὸν σχοπὸν καὶ τὴν διδασκαλίαν τῆς δεινότητος καὶ 10 ποωτον μεν απαριθμείται ποσαχώς ή εν τῷ λόγφ δεινό. της. και ούτως μίαν εκάστην αὐτῶν διδάσκει ώς αν δε καὶ ήμεῖς παρακολουθήσωμεν τοῖς λεγομένοις, πρὸς τὸ εὐσύνοπτον τὸ προδιαγραφέν διατυπώσομεν διάγραμμα. 34 έστι δὲ τόδε. δεινός τοίνυν λόγος ὁ μὲν καὶ ἔστι καὶ εί- 15 ναι δοκεί ο κατά την πρώτην συζυγίαν συγκείμενος ο δε έστι μέν οὐ μήν δοκεῖ, τὸν κατά την αδ λέγει ὁ δὲ οὐκ έστι μέν, δοχεί δέ, ο χατά την βγ. περί δέ τοῦ μήτε όντος μήτε δοχούντος, του κατά την βα αί μεν γάρ άλλαι δύο άσύστατοι. ή α β, ή γ δ. ταῦτα ὑπογράψας 20 διδάσκει, πῶς ἔκαστος γίνεται, ὁ α γ, ος καὶ τὴν ἰδέαν. την έαυτου αποπληροί, περί ής νυν διδάσκει την καθ' έαυτην ούσαν ως και άλλαι ίδεαι, ο δε ων μεν δεινός ούγὶ δοκῶν δὲ, ὁ α δ. ὁ δ' αὖ δοκῶν μὲν, οὐκ ὧν δὲ ό β γ ι ταῦτα ὑποσημήνας τίθησιν ἐκάστου τὰ παρα- 25 δείγματα, καὶ σχεδὸν ἄπαντά εἰσι καὶ αὐτά οἱ πανηγυριχοὶ τοῦ θεολόγου, οἱ ἐπιτάφιοι, ὅ τε τοῦ άγίου Άθανασίου, και τοῦ μεγάλου Βασιλείου οὐ μὴν άλλὰ και έν οίς ὁ μέγας ἀπολογεῖται οί γὰρ περί τοῦ υίοῦ ἀντιὸόητιχοι λεγόμενοι, κατά τὰς δ΄ 35 μεθόδους παραβαί- 30 νοντες προγυμνάσματα μᾶλλόν είσιν ή ὑποθέσεις, ἀνα-

 <sup>33</sup> Par. τολμῶν. Vind. τολμῶν. 34 vide supra p. 366. 35
 Par. κατὰ τῶς διὰ μεθ. Vind. κατὰ τοὺς διὰ μ. scripsi δ΄.

σκευάς γὰρ ἔχουσι καὶ κατασκευάς, καὶ οὐ προσεκτέον Θέωνι καὶ Σωπάτρω, παρὰ τὴν κοινὴν δόξαν καὶ Πλάτωνος καὶ Αριστοτέλους τέταρτον είδος τῆς ὑητορικῆς τιθεμένοις. ἐν ἐτέροις γὰρ ἡμὶν τρανότατα ἀπεδείχθη τοῦτο, ὅτι δὲ οὐχὶ νῦν καιρὸς, προείπομεν ἡμεῖς τὴν αὶτίαν τοῦ τριαύτη χρῆσθαι δεινότητι.

#### Hegi žvvoi m̃v.

ιά. Αἱ παράδοξοι ³6 καὶ βαθεῖαι καὶ βίαιοι παράδοξοι μὲν αὶ παρὰ τὴν κοινὴν ἔννοιαν ὧν γὰρ τοὺς 10 ἐπαίνους οἰδα, τούτων σαφῶς καὶ τὰς ἐπιδόσεις, αἱ αὐταὶ δὲ καὶ βίαιοι διὰ τὸ ἰσχυρὸν καὶ πιστικόν μάλιστα δὲ αὶ καθ ἄ ποθεν προσγοιντο συλλογιστικαὶ, ³7 δι ὧν καὶ κατὰ συστροφὴν σχήματα πολλάκις γίνονται. καὶ εἰ τὸ μὴ προϊδέσθαι τὸν τρόπον ὑπαίτιον, αὐτήν γε τὴν κα-15 κίαν ποῦ θήσομεν; εἰ γὰρ κατηγορεῖς, φησὶ, τοῦ μὴ προγνόντος, τὸν ἀσεβῆ τὶ ποιήσεις; ἀναντίψξητον τὸ νόημα καὶ ὡς ἀληθῶς παράδειγμα.

ιβ. "Ο γάρ έστι χείριστον ήμιν έκ τοῦ παρεληλυθότος χρόνου καὶ βέλτιστον ήμιν, τὸ καταὐράθυμῆσαι, 
το φησὶ, τὸν παρελθόντα χρόνον καὶ ἀπολέσαι πολλά τῶν δεάντων, τὸ αὐτὸ τοῦτο, εὶ διαναστῶμεν, βέλτιστον ἔσται ἡμῖν πῶς ἡαθύμως γὰρ καὶ Φίλιππος χρήσεται τοῖς πράγμασι μὴ ἀξίους ἡγούμενος ἡμᾶς ἀνταγωνιστὰς, καὶ κατὰ τοῦτο κρατηθήσεται ἡ αὐτὴ ἔννοια ἔσται δριμύτητος τοῖς παρ' ὑπόνοιαν. ἐδόκει γάρ τι ἕτερον ἀκοῦσαι ὁ ἀκροατης, καὶ τὰ ἑξῆς, πολλάκις γὰρ ἡρμήνευται.

ιγ΄. Το λαβεῖν οὖν τὰ διδόμενα όμολογῶν ἔννομον εἰναι. ἐκ τοῦ πρὸς Λεπτίνην, 38 καὶ ἡ λύσις διλήμματος τούτου βιαιός ἐσειν. ὧ καὶ Ιουδαίων ἄπιστε

<sup>36</sup> Med. περίδοξοι. 37 εἰ καθ' α π. πρ. συλλογισταί, scripsi αἱ — συλλογιστικαὶ, sed vereor, ne gravius h. l. ulcus lateat. 38 immo pro cor. p. 267.

σύ καὶ δαιμόνων ἀγνωμονέστερε καὶ ἡ αὶτία δήλη, τοιοῦτον καὶ τὸ, εἰ μὲν τῷ πονηρῷ φεῦ τῆς ὑβρεως καὶ κατὰ βαρύτητος προηνέχθη, καὶ τὸ ἔνδιάθετον, καὶ ἄλλα
μύρια, τοιαύτας ἐννοίας ἔχοντα οὐ μὴν οὕτε ἐν μεθόδῷ ἡ μὲν μέθοδος ἐνδιάθετος, ἡ δὲ προφορὰ κάλλους, 5
τετράκωλος γὰρ ἡ περίοδος, διὰ δὲ τὴν ἀποστροφὴν καὶ
σφοδρότητος.

ιδ. "Εννοιαι μέν αὖται τῆς δεινότητος ταύτης, καὶ αὶτίαι τοῦ μεγέθους' τὸ δὲ σχεδὸν εἶπε διὰ
τὴν τετάρτην τῆς σεμνότητος αὶ γὰρ ἄλλαι πρόδηλοι 10
ως τῆς δεινότητος, καὶ διὰ τὰς ἀλειάντους τῆς σφοδρότητος' οὐ γὰρ δεῖ πάνυ σφοδρῶς φέρεσθαι ἐν δεινότητι
διὰ τὸ μέγεθος τῶν πραγμάτων καὶ τὸ ὑποπίπτον τῶν
προσώπων, καθ' ὧν ἡ σφοδρότης' δεινότητος δὲ αὶ ἀλληγορίαι, ὡς ἐὰν Ἡρώδη προσαχθῆς, καὶ αὶ ὅμοιαι καὶ 15
αὶ τροπικαὶ, αὶ μὴ πάνυ σκληραί εἰ μὴ καὶ τὸ πρᾶγμα
μέγα, ὡς ἄν τις εἴπη τοὺς κήρυκας υἰοὺς βροντῆς καὶ
τὸν θεολόγον βροντὴν, καὶ τὴν τοῦ άγίου πνεύματος ἐνέργειαν γλι΄σσας, ταῦτα τροπικὰ μὲν, ἀλλὰ θαυμάσια.

## περί μεθόδου,

20

ιέ. Μέθοδοι αἱ αὐταὶ δεινότητος, αὶ ἦσαν καὶ τοῦ μεγέθους ἔχει δὲ καὶ αὐτὴ ἰδέας τὰς ὁμοίας ταῖς ἐννοίαις αὐτῆς μετὰ ἀποφάσεως καὶ πεποιθήσεως καὶ χωρὶς ἐνδοιασμοῦ, ὅσα καὶ τῆς σεμνότητος.

### Περί σχημάτων.

25

ις΄. Σχήματα δὲ ἃ είχε τὸ μέγεθος χωρίς σφοδρότητος καὶ τραχύτητος καίτοι ἀπορήσειεν ἄν τις, πότε καὶ
κατὰ τὶ νοητέον σεμνότητα, εἐ τοῖς αὐτοῖς γίνεται, καὶ
φαίην ἀν ἔγωγε, ὡς ἡ ἔννοια διδάσκαλος καὶ κριτής τῶν
ἰδεῶν, καὶ τὸ πρᾶγμα εἰ μὲν τὸ πρᾶγμα ὑψηλὸν καὶ μέ- 30
γα καὶ πραχθῆ σαφῶς καὶ τοῖς τῆς σεμνότητος μέρεσι
συντελεσθῆ σεμνότητος ἰδέα εἶναι δειχθήσεται εἰ δὲ πρὸς

τῷ εἶναι σεμνὸν καὶ περινενοημένον καὶ ἀσαφῶς φρασθῆ, δεινότητος ὶδέα πάντως κριθήσεται' κἂν πάντα σχοίη τὰ τοῦ μεγέθους παραδείγματα τοῦ μὲν προτέρου, θεὸς ἦν μὲν ἀεὶ καὶ ἔστι καὶ ἔσται' ¾ τοῦ δὲ δευτέρου, θεὸς ἀδιά: 5 στατος φύσει, καὶ πέρασιν οὐχ ὑποκείμενον χρονικοῖς, ὁρᾶς πῶς ἀσαφης ἡ τῆς δεινότητος ἔννοια καὶ πάλιν, ἵν ἢ τοῦ έλομένου τὸ ἀγαθὸν οὐχ ἦττον, ἡ τοῦ παρασχόντος τὰ σπέρματα: τούτοις οὖν κρίνονται δεινότητες καὶ σεμγότητες: καὶ ταῦτα μὲν περὶ τοῦ ὄντος καὶ δοκοῦντος.

ο ιζ. Τοῦ δ' αὖ μὴ δοκοῦντος 'μὲν, ὄντος δέ δείκνυσι καὶ τοῦτον, τίς τὲ ἐστι καὶ τίνι τὴν σύστασιν ἔχει' αποὶ τοῦνον, σις οὐδὲ ἐν τῶν ἄλλων αὐτὸν συνιστά

10 ιζ. Τοῦ δ΄ αῦ μη δοκοῦντος μέν, οντος δέ δείκνυσι καὶ τοῦτον, τίς τέ ἐστι καὶ τίνι τὴν σύστασιν ἔχει· φησὶ τοίνυν, ως οὐδὲ ἐν τῶν ἄλλων αὐτὸν συνιστῷ, πλὴν ἡ μέθοδος, ἔστι δὲ καὶ αὐτὴ καὶ γίνεται τὸ δοκεῖν λέγειν ἀπλῶς καὶ ἀνειμένως καὶ ἀφελῶς καὶ ἐπιεικῶς, καὶ 5 οὐδὲν ἦττον τῶν τὰ ἐναντία λεγόντων κατασκευάζειν ὁ βούλεται καὶ τοῦτο φαίνεται ἐκ τῶν αὐτοῦ ἰδιωτικῶν λό-

βούλεται καὶ τοῦτο φαίνεται ἐκ τῶν αὐτοῦ ἰδιωτικῶν λόγων, ἐν οἶς πολὺ μἐν τὸ ἐπιεικὲς καὶ ἀσφαλὲς, κρεῖττον δὲ τὸ ἰσχυρὸν καὶ ἀναντίροητον δείκνυσι δὲ τοῦτο σαφῶς ὁ κατὰ Αριστογείτονος λόγος, κακῆς ἐπιτροπῆς, καὶ 20 ἡ Ἐρατοσθένους φόνου ἀπολογία, καὶ σχεδὸν ἄπαντες,

ὅπερ φησὶ καὶ τῆς ὄντως δεινότητος εἶναι τῷ δοκεῖν ἀφελῶς μὲν λέγειν, ἀνύειν δὲ τὸ σπουδαζόμενον.

ιή. Φαίνεται δε λόγος δεινός τον τρίτον λέγει τον φαινόμενον μεν είναι τοιούτον, μη ὄντα δε τον 25 τοῦ Πώλου δε φησι καὶ τοῦ Γοργίου, καὶ ἄλλων τινῶν, οῦς καὶ σοφιστὰς καλεῖ ἢ διὰ τὸ κολακεύειν σοφιστικον γὰρ καὶ τοῦτο, ἢ διὰ τὸ ἀπατᾶν τῷ ἐπεισάκτῳ κάλλει, ἢ διὰ τὴν εὔροιαν τοῦ λόγου, ἢ διὰ πάντα ταῦτα γίνεται δε ὁ λόγος οὖτος δί ὧν ὁ αὐτὸς λέγει, ταύτης. 30 ἰδέας εἰσὶ καὶ αἱ μεταφράσεις τῶν άγίων μαρτύρων.

ιθ'. Έννοίας ἐπιπολαίους καὶ καινάς διχώς φέρεται ή γραφή: άλλ' εί μέν καινάς 39 είη, δηλοί τὰς

<sup>38\*</sup> Greg. Naz. Or, εἰς τὰ Θεοφάν. p.615. C. 39 Vind. καί. scr. καινάς.

θόδων, ἢ τῶν δεινότητος ὶδεῶν καὶ σημασιῶν, ἀλλ' ὡς κατ' ἐξοχήν αὶ μὲν γὰο περὶ τῆς ἐκφωνήσεως ἐνασχολοῦνται, καὶ τοῦ πῶς ἀν ἐξαγγελθῆ τὰ νοήματα καὶ διὰ ποίων λέξεων καὶ σχημάτων καὶ κώλων καὶ τῶν τοιούδοκοῦσαν μὲν, οὖσαν δὲ, περὶ τὸν τρόπον μόνον καταγίνεται καὶ φροντίζει πῶς ἀνύσει τὸ περὶ ὧν ὁ λόγος ἦν, καὶ τὸν Αυσίαν ὑποτίθεται ἔχειν ἀὑτη δὲ, περὶ ἦς νῦν ὁ λόγος, φροντίδα ἔχει τοῦ ἀκριβῶς εἰδέναι, πότε καὶ ποῦ δεῖ καὶ πῶς καὶ πρὸς ὅντινα τῶν προσώπων, καὶ ἐφὸ οἶς πράγμασι καὶ τοῖς λοιποῖς.

κβ. Και μη μόνον ειδέναι άλλα και δύνασθαι κατὰ τὸ πρόσφορον ἐκάστοις, ὡς πολλάχις εξπον χρησθαι καὶ ἔοικεν ὡς ἀληθῶς τῷ 45 γνωστικῷ μέρει τῷ τῆς ψυχῆς κινοῦσα καὶ διατάττουσα καὶ κυβερνώσα καὶ προμηθουμένη πάντων κατά τὸ έαυτης άρμόδιον των είδων και μερών του λόγου κατά των ύποχειμένων πραγμάτων και καιρών και τών άλλων, ώσπεο ψυχῆς καὶ σώματος, καὶ τὰς δυνάμεις τοῦ σώματος. 20 διό και τελευταίαν αύτην έταξε διά το ποικίλον της διδασχαλίας αὐτῆς χαὶ τῆς φύσεως εἰ χαὶ τὰ μάλιστα τῶν ύποσχέσεων ενδεί τα της έπαγγελίας θείας γαρ εστιν ώς άληθως σύσεως το κατά ακρίβειαν όλοσχερή περί αὐτῆς τι διαλαβείν, και οὐ μεμπτέος ὁ τεχνικός, εί μὴ τὸ αὐ-25 της κατέσγεν άπαν καὶ διεσάς ησε Θαυμαστέος δὲ μάλιστα, ότι μόνος και πρώτος περί τούτων διηλθε, περί ών οὐδεὶς ετόλμησε μέχρι τοῦ νῦν ἐξήγησιν καταλιπεῖν. ου μόνον δὲ διὰ ταῦτα, ἀλλ' ὅτι καὶ τῆς τάξεως αὐτῆς τὸ ἀχριβές διείλε, τεταχώς τελευταίαν ώσπερ τινός τῶν 50 άλλων διατάκτορα καὶ ἄργοντα· αὶ μέν γάρ πρὸ αὐτῆς έχουσί τινα κοινωνίαν πρός ξαυτάς, αύτη δε κεχώρισται\* τής μέν γάρ εύρεσεως καθολικής γενομένης, και ούσης έπί τε προβλημάτων και κεφαλαίων και των άλλων έξης,

καὶ ώσπερ γένος διήκουσα δια πάντων πρώτον μέν τα προβλήματα διδάσχει εύρίσκειν, έπειτα τὰ μέσα καὶ τὰ έξης ή δε μέθοδος αθτη της δεινότητος τα ευρισκόμενα προς άξίαν έκάστω τίθησι των υποκειμένων, όθεν καί τῆς πρεπούσης ἐπέτυχε τάξεως, προβλημάτων δικανικών. 5 συμβουλευτικών, πανηγυρικών δικανικών μέν μόνον, ώς άπολογητικός ὁ μέγας καν ή τούτου ύλη συμβουλευτική έστι • συμβουλευτικός 41 μόνον ό είς τον έξισωτήν • πανηγυρικός δέ, ώς τὰ έγκώμια πανηγυρικός μέν την ΰλην, δικανικός 42 δέ την διαίρεσιν, ώς ο συντακτήριος, 10 καὶ δικανικός μέν την ύλην, μετάληψις γάρ, συμβουλευτικός 43 δε την διαίρεσιν, ως ό περί φιλοπτωχίας καλ ό προτρεπτικός είς το βάπτισμα άναμίξ δε ό γενεθλιαχὸς καὶ οἱ ἐορταστικοί τρόπος δὲ ἔνδοξος, παράδοξος, αμφίδοξος, ους έν ταῖς στάσεσιν εἴπομεν τὸ δὲ εἶδος 15. του λόγου ήθικον, άξιωματικόν, δεινόν, σαφές ήθικον μέν, ώς ό συντακτήριος κατά βαρύτητα είσαχθείς, καὶ ξπιεικώς άξιωματικώς, ώς άπαντες, μάλλον δε ό μέγας ἐπιτάφιος· εἰ γὰρ καὶ ὁ 44 συντακτήριος άξιωματικός έστι διὰ τὸ μέγεθος τῶν πραγμάτων καὶ τῶν πράξεων, 20 άλλ' ή δι' όλου ήχουσα ίδεα τοῦ ήθους ήθική μαλλόν έστιν της κατά βαρύτητος καὶ ἐπιεικείας, σαφεῖς 45 δὲ καὶ εὐκρίνεῖς κατὰ λέξιν καὶ τὰ ἐπόμενα τῆ λέξει πάντες, εί και τινα μέρη δεινότητος μετέχουσι γοργός δέ και κεκαλλωπισμένος ὁ περὶ τῶν ἐγκαινίων δεινὸς, ὡς τὰ πε- 25 ρί τῆς τριάδος κατά μέθοδον τὴν πέμπτην οὐδεὶς δὲ ὄντως αὐτάρχης, ως είδεναι τους άχριβεῖς, εν μεν γάρ τισιν αὐτῶν κατὰ τὰ προοίμια ἐμμένει καὶ ἐπεξεργάζεται,

<sup>41</sup> Vind. συμβουλευτική. posui h. l. et in sqq. masculinum.
42 Vind. δικανική.
43 Vind. συμβουλευτική.
ές ές.
συντακτ. ἀξιωματική.
εῖς εῖς.
σαφής δὲ κ. εὐκρινής.

45 In Vind, σαφής δὲ καὶ εὐκρινής. Par.

ώσπερ εν τῷ περὶ φιλοπτωχίας ἀπό τῆς ἀπαριθμήσεως πόδοωθεν δοχών του πράγματος άρχεσθαι, το δε ούγ ούτως έχει, ότι και αίτιαται της αγάπης πασαι αι άρεταί και ού κατά περιβολήν, άλλα εύκρίνειαν αμίμητον 5 καὶ ὑψηλήν. 46 πόσον δὲ συμπαθὲς είδος καὶ έλεεινον καὶ ολατρούν και ενδιάθετον είπειν απλώς εν όλω τω λόγω, και άπλως εάν ένα έκαστον αυτών διέλθωμεν, πέλαγος αναμετρήσομεν θεωρίας θαυμάσειε δ' άν τις αυτού μάλλου την επιστήμην και την περί τους λόγους λέξιν από 10 πολλών μεν, έχ δύο δε μάλιστα εχ της συμμίζεως των ίδεων και των δογμάτων, μήθ' ότε πανηγυρίζει τα λοιπά άφεις, μετά της θεολογίας, μήθ ότε τινά των άλλων ποιών, έχεινα παρωθών δικανικών γάρ ούσων τών άντιθέσεων καὶ συμβουλευτικῶν πανηγυρικὰς αὐτῶν τὰς λύ-15 σεις ποιεί, <sup>47</sup> έν τε τῷ τῶν γενεθλίων ὅταν λέγη· καλὸν. μεν εθπαίρως μεταλαμβανόμενον, οὐ καλὸν δὲ ἀκαίρως, καὶ ούτε φυτευθέν κακῶς ἀπ' ἀρχης, ούτε ἀπαγορευθέν συθονερῶς · διλημμάτων γάρ είσι ταῦτα λύσεις · έν τε τῷ 48 των φώτων και έν άλλοις, και ταῦτα ποιῶν λανθάνει έν 20 τε τῷ συντακτηρίω τοιοῦτον γὰρ λόγον ούθεὶς τῶν ἀπάντων έδημιούργησεν έχων γόρ πράγματα πολλά καί καλά και δυνάμενος τραχέως και άκμαίως είπεῖν και καταλύσαι την επιβόητον έχείνην σύνοδον, ω της επιστήμης της αμιμήτου, πως μετεχειρίσατο την υπόθεσιν ποίος 25 Αριστείδης κάλλει καὶ μεγέθει καὶ πλήθει των έπενθυμημάτων παρήλθεν αὐτον έν τοῖς στηλιτευτικοῖς; ὁ μέν γαρ αφορμάς είς τον Παναθηναϊκόν, 49 (πολλοί γαρ τας Αθήνας επήνεσαν, το ξηρον 50 χωρίον και ακαλλές, οὐ διὰ τὸν τόπον, ἀλλὰ διὰ τοὺς ἄνδρας, καὶ ποιητῶν καὶ 30 φιλοσόφων καὶ ὁητόρων) τὰ πάντα σποράδην ὁηθέντα. συνήγαγεν είς έν ούτε περί την εύρεσιν πονήσας, ούτε

<sup>• 46</sup> Vind. ὑψηλόν. 47 ποιεί Vind. om. 48 τῷ Par. Vind. om. 49 Vind. παναϊκόν. 50 Vind. ξυρόν.

περὶ τὸ πληθος ὁ δὲ περὶ τὴν τῆς κακίας ὕλην πολλὴν παρὰ τὴν ἀξίαν τῶν ἐνθυμημάτων εὕρεσιν ποιησάμενος οὕτε ἀηδής ἐστι διὰ τὸ μῆκος, ὡς ἐκεῖνος, ματαίαν ἐπί-δειξιν ποιούμενος καὶ δόξαν θηρώμενος ἄκαιρον, οὕτε ἀνιαρὸς διὰ τὸ ἐλλιπὲς, ἀλλ' ἀμφοτέρων φεύγων τὴν 5 ἀμετρίαν, τὸ ἀσύγκριτον ἐτήρησεν ἀμφοτέροις 'βραχυλογώτατον μὲν τὸν λόγον, πολυφωνότατον δὲ τοῖς πράγμασι συσκευάσας ' εἰ γάρ τις Αριστείδην τοῦ Παναθηναϊκοῦ χωρίσας εὐρήσει τὸν ἄνδρα παῖδα ψελλίζοντα τοῖς ἄλλοις ἄπασι. τούτου δὲ καὶ τὰ παίγνια, τουτέστι τὰ αὐ- 10 τοσχέδια, ἀμίμητα, καὶ οἱ μετὰ σκέψεως ἑηθέντες ἀπρόσιτοι.

Προκαταρκτικά μέν, ώς έν τοις προοιμίοις χαὶ τῆ <sup>51</sup> ἐν τούτοις οἰχονομία, πιστωτικά δὲ, ὡς ἐν τοῖς ἀγῶσι και ταῖς ἀποδείξεσιν, ἀντιθέτων δὲ λυ- 15 τικά, ποτέ μεν πρό των αντιθέσεων, ποτέ δε μετά τουτας, ποτε δε και χωρίς αὐτῶν, και είς τους επιλόγους δε ού χρονοτριβών, άλλα κάν τούτοις φυλάττων το σύμμετρον, εν οίς και καινόν τι φαίνεται και παράδοξον ποτε μεν γάρ συστρέφων τας αποδείξεις κατά διάνοιαν 20 διὰ τοῦ πραγματικοῦ καταδρομήν ποιείται οὐχ ήττονα, ή τοῦ ἐν Σοδόμοις κατακλυσμοῦ πυρί και θείω τῷ ὅντι τους αντιπάλους κατατεφρών ποτε δε του παθητικού διαμερίζων τὰς διατυπώσεις οὐ μόνον ἐν ἐπιλόγοις, ἀλλ έν απαντι τῷ λόγῷ συγχέει. ωσπερ πεφωραται ποιων έν 25 τῷ περὶ φιλοπτωχίας ήδη δέ ποτε καὶ δι' ένὸς κεφαλαίου τοῖς ἄλλοις ἐπιφωνηματιχοῖς χοησάμενος πέλαγος ἐξύφανε λόγου, ωσπερ τον απολογητικόν διά τοῦ χρώματος μόνου, και τον συντακτήριον διά τοῦ ἀντιστατικοῦ • καὶ ταῦτα θαυμάζειν καταλιπόντες οἱ ἐκεῖνον τολμήσαν- 30 τες έγχωμιάζειν, καθάπες κάνθαςοι πρός τον ούρανον τοῖς χωμιχοῖς 51 ἀμερχόμενοι έξυμνοῦσι τον βίον, ον μᾶλ-

Digitized by Google

52

<sup>51</sup> Vind. της έν τούτοις οἰκονομίας. posui dativum.

λον ταπεινούσαν, η όσον επαίρειν οιονται άλλ εί μεν έχ τινος έτέρας ἀνάγχης τοῦτο ἐποίουν, εὐλόγου τυγὸν ἂν. καν ήσαν συγγνωστοί, έπει και βάτραχοι τον δημιουργον άνυμνουσιν, νυν δε φιλοδοξίας και δυστυχίας ούκ 5 ίσασιν οξ φέρονται, πρός ποΐον δὲ προσήκει κατὰ τόδε τὸ ζήτημα: εἰ μεν ζητείτε παρηνομηχέναι ἐπὶ τῷ τῆς εὐσεβείας μηρύγματι, και ώς οι εμβρόντητοι διετείνοντο τρίγαμος γεγονώς, το μέν έπιεικές ήθος δ' όλον τοῦ λόγου ζώσει τὸ δὲ ἀξιωματικὸν καὶ λαμπρὸν ὑπεράρη χω-10 ρίον καταδρομήν καὶ τραχύτητα δεῖ γάρ ἐκεῖνα λέγειν, ούχ ὧν ἄν είσιν οἱ ἀχούοντες ἄξιοι, ἀλλ' ἃ προσῆχον τῷ θεολόγω εί δε ζητείτε κατά τόνδε τον καιρόν βαπτισθηναι, ἢ τούς δε έλεῆσαι τούς ἄνδρας, ὧ τοῦ πλήθους τῶν έπιχειρημάτων, και της δυνάμεως και της κρίσεως και 15 της τάξεως εί δε και άπονοίας κρίνεται και μείζονος έπιθυμίας θρόνου, κλίμακα κατασκευάζει, και είς τὸν ούρανόν αναβιβάζει τοῖς θεωρήμασιν καὶ τῷ θεῷ παραστήσει και δείξει, τι ποτέ έστιν ιερωσύνη, και τι προσήκει το 53 ταύτης αμπέχεσθαι πύρ περί δε των ανδρών, πε-20 οί γριστιανών παραλαβών έπισκόπων, περί τοῦ δοκούντος παραβαίνειν κανόνας επὶ φιλοδόξων, περὶ ἱερωσύνης επι άμαθών και άσεβών περί θεολογίας. κατά τόν γε τον καιρόν κατά σπουδήν η άνεσιν, άπροσιμιάστως ή συντόμως, ή δια μαχρών άλλος γαρ καιρός 25 ἐπιβουλευτῶν κατεπειγόντων ἢ πανηγυριζόντων ἢ δικαζόντων, καὶ ἄλλος ἐφ᾽ ένὸς έκάστου καὶ πρὸς ἕκαστον τούς επιτηδείους λόγους και τα μόρια αὐτῶν και ποῖα λέγειν δεί και ποία ού α γάρ νῦν τυχὸν ώφελεί, άλλοτε βλάπτει, και κατά τὸ ανάπαλιν. ώστε τὰ μέν δεῖ λέ-30 γειν, τὰ δὲ ἐᾶν, καὶ τὰ μέν ἐνταῦθα τιθέναι πολλάκις, τα δε εν ετέρω ούκ αεί, καί τισι μεν πλεονάσαι τας μεν

Aristoph. Pac. init. 53 Vind. 70. Par. 70.

ἰσχυροτάτας τῶν ἐννοιῶν, ἐφ' αἶς πέποιθεν <sup>54</sup> ὁ λέγων, πανταχοῦ τάξει ὁ ἐπιστήμων καὶ πρώτας καὶ τελευταίας καὶ ἡ αἰτία δήλη τῶν ἰσχυρῶν γὰρ καὶ πιστωτικῶν πᾶς τόπος ἴδιος, τὰ δὲ ἀσθενῆ οὐδόλως εἰσάξει τῶν δυνατῶν, ἢ τοῖς παραληπτικοῖς μεγεθύνει λαμβάνει γὰρ ἔμφασιν 5 ὁ ἀκούων, ὡς οὐ δι' ἀσθένειαν ἡφείθη, ἀλλὰ διὰ τὸ μὴ μακρηγορεῖν ταῦτα γὰρ, φησὶν, ὡς ἀληθῶς καὶ τὰ τοιαῦτα θείας φύσεως μεθοδεῦσαι οὐ μὴν ἀλλ' ὑπισχνεῖται ὁ φιλάνθρωπος οὖτος καὶ τούτων τὴν ἐπιστημονικὴν μέθοδον παραδοῦναι.

## Σύνοψις τῶν περί δεινότητος.

- ά. "Εννοιαι αἱ παράδοξοι καὶ βαθεῖαι καὶ βίαιοι καὶ περινενοημέναι, ετι καὶ αὐτὸ μέγεθος ποιοῦσαι πᾶσαι.
- β. Μέθοδος ή τῆ περινενοημένη εννοία εοιχυτα, καὶ όσαι τὸ μέγεθος ποιοῦσιν εν δε τῷ ὄντι μεν μὴ δοκοῦν- 15 τι δε αἰ ἀφελεῖς καὶ ἡθικαὶ, ὡς παρά Δυσία.
- γ΄. Λέξις ή άξιωματική πασα καὶ μάλιστα ή τετραμμένη, ἐν δὲ τῷ ὅντι μὲν μὴ δοχοῦντι δὲ ἡ ἀφελής καὶ ήθική ἡ δὲ δοχοῦσα μὲν, μὴ οὖσα δὲ δεινότης τὸ πλεῖστον ἔχει κατὰ τὴν λέξιν, ὅταν τραχείας ἢ σφοδρὰς ἢ 20 σεμνάς τις συμφορήσας λέξεις, εἶτα ἐξαγγέλλοι ταύταις ἐννοίας <sup>55</sup> ἐπιπολαίους καὶ καινὰς, <sup>56</sup> καὶ σχήμασί τε καὶ κώλοις χρῷτο ἢ πᾶσιν, ἢ τισιν κεκαλλωπισμένοις ἀκμαίσις τε καὶ σεμνοῖς-
- δ'. Σχήματα, κῶλα, συνθήκη, ἀνάπαυσις, ὁυθμὸς, ταῦτα πάντα ὅσα σεμνὰ καὶ ἀκμαῖα καὶ λαμπρὰ καὶ πε- 25 ριβλητικά μάλιστα δὲ σχῆμα άρμόζει αὐτῆ τὸ κατὰ συστροφήν ἐν δὲ τῷ ὄντι μὲν, μὴ δοκοῦντι δὲ τὰ ἀφελῆ καὶ ἡθικά.

Rhetor. VI.

<sup>54</sup> Par. πέπιθεν. 55 Vind. Par. έννοίαις. in Par. compendium sribendi, quod significat ας, apparet supra lineam. 56 οι ω Vind. Par. καινάς.

Cap. X.

Περὶ τοῦ πολιτικοῦ λόγου ἐκ τῶν τοῦ Σικελιώτου Ἰωάννου.

Τὰ μέρη καὶ μόρια τοῦ ἐν λόγω ζώου σιλοτεχνησάμενος Έρμογένης την κράσιν αὐτῶν καὶ ἔνωσιν 5 νῦν παραδίδωσιν εἰς ὁλότητος σύμπηξιν καθ ην εναργέστερα τὰ πεφυχότα τῆς ἐμψυχώσεως διαδείχνυται τοῦ έξ ύλης και είδους συμπεφυκότος ζώου · ἐπεὶ δὲ οὖτος λέγεται πολλαχῶς καὶ ταῖς όμωνυμίαις πρὸς τὸ ἀόριστον συνεπάγεται καὶ διαχεῖ τὴν διάνοιαν, φέρε τὴν κατά 10 πλήθος αὐτοῦ διέξοδον τῶν σημαινομένων παρέντες, πολλήν τε οὖσαν ἢ πρὸς τὴν παροῦσαν χρείαν καὶ περιττην, τοῦ κατὰ την λογογραφίαν μόνην καὶ τούτου γε οὐ παντός, αλλ' ός τοῦ πολιτικοῦ τῷ γένει διήρηται, τὴν διαίρεσιν ποιησώμεθα. Ο λόγος τοίνυν, ὁ κατὰ ἀπότα-15 σιν \* καὶ τέχνην λεγόμενος, 2 ή πολιτικός έστι καὶ ώρισμένους έχει τους τόπους και χρόνους και τα πρόσωπα, η οὐ πολιτικός. 3 πολιτικόν δέ φασι τὸν συμβαλλόμενον είς σύστασιν της πολιτείας, τον και τα ήθη δυθμίζοντα τοῦ κοινη καὶ καθ' εκαστον ίνα μη ως άλογα καὶ θηρία 20 βιφεν, 4 άλλήλους καταναλίσκοντες και άγοντες και φέφοντες · οὐ πολιτικόν δὲ τὸν περί τι τῶν ὄντων ἀνασχολούμενον, καθ' ον εὐδοκιμοῦσιν οἱ κατ' αὐτὸ τοῦτο λεγόμενοι καὶ ὄντες φιλόσοφοι, ὁποῖοι μάλιστα οἱ πατέρες οί θείοι· αὐτοὶ γὰρ ώς τῆς ὄντως σοφίας πρεσβευταὶ καὶ 25 θεραπευταί τὰ ἀναγκαιότατα καὶ ὅσον ἄνθρωπος θαυμάζειν δυνήσεται κατά άνακουφισμόν τῶν κάτω κοινωνείν καὶ συνουσιῶσθαι θεῷ, τῷ πολιτικῷ συγκεράσαντες

<sup>1</sup> Codd. ἀποτάδην. scipsi ἀπότασιν. 2 Codd. ad marg. γο. γινόμενος. 3 πολιτικὸς Vind. om., est in Par. 4 Med. Pra. ad marg. βιῶμεν ἢ βιώημεν. — v. 21. Vind. δὲ τῶν. scr. τόν.

την ημετέραν φύσιν αναπτεροῦσι πρός φύσιν αϊδιότητος, καὶ οὖτός ἐστι τῷ ὄντι λόγος πολιτικὸς, ὁ ἰσονομίαν βραβεύων ταις δυνάμεσι των ψυχων, των νοερων πόλεων τό τε ενδέον περιττόν διϊθύνων, ειρήνην δε πραγματευόμενος άστασίαστον και νίκας είσηγούμενος τῶν ἀφανῶν 5 πολέμων καὶ πρός την πολιτείαν μεταβιβάζων, ήσπερ άπεσυλήθημεν, όλεθοω της άντιστατούσης μοίρας καλ άφανεία τούτου γοῦν τοῦ πολιτικοῦ ὁ μέν τίς ἐστι συμβουλευτικός, ῷ τί συμφέρον τῆς διαφόρου 5 ήμῶν εύρίσχομεν οὐσιότητος, ὁ δὲ πανηγυριχός, ῷ τὸν θεὸν 10 έξυμνοῦμεν καὶ τοὺς ἐκείνω προσήκοντας, τούς τε ἐναντίους βάλλομέν τε καὶ στηλιτεύομεν ὁ δὲ δικανικός, δί οὖ τοὺς παρατρεπομένους ἢ ἐπανάγομεν ὁ ἢ καταβάλλομεν, διελέγχοντες τοῦ γοῦν πολιτικοῦ λόγου τούτου, ώς είρηται, ὁ μέν ἐστι συμβουλευτικός, ὁ δὲ δικανικός, ὁ δὲ 15 πανηγυρικός, καὶ οἱ μέν πρῶτοι δύο άδιαίρετοι μένουσιν ού γαρ έγουσι διαφοράς προσώπων η πραγμάτων εί μή τις κατά τὰς διαφόρους τῶν μίξεων κράσεις, καθ' ᾶς πρότερος και δεύτερος και τρίτος ώρισται, και επέκεινα τουτο δε αόριστον ον είς τέχνην εμπίπτουσαν ούχ έχει την 20 διαίρεσιν ώρισμένον 7 γάρ αὶ τέχναι διὸ καὶ συμβουλευτιχοί μόνον καὶ δικανιχοί καὶ εἰσὶ καὶ λέγονται· ὁ δὲ τρίτος καὶ πανηγυρικός διαφόρους τὰς ποιότητας ἔχει ὁ μεν γάρ όμωνύμως τῷ γένει λέγεται πολιτικός καὶ συμφέρει ταῖς πολιτείαις χοινῶς, ὁ δὲ λέγεται άπλῶς λογο- 25 γραφικός, ὁ δὲ ποιητικός ολ μήτε πρόσωπα ώρισμένα, μήτε τόπους μήτε χρόνους έχουσιν, άτε μηδέ περί θέσεως καὶ ἐπισκέψεως πολιτείας καὶ τοῦ κοινη συμφέροντος διαλεγόμενοι, και καλούνται ίδιως ό μεν δε διαλεκτικός, ώς

<sup>5</sup> Med. in marg. τῆς διαφόρου οὐσιότητος τῆς ἐκ ψυχῆς δηλαδή καὶ σώματος συνεστώσης. 6 Par. Vind. ἐπανύγωμεν.

<sup>7</sup> Par. Vind. ພົດເດµย์ของ.

ό Πλατωνικός και οι άντιζόητοι των άγίων, ό δε ποιητικός διαφόρους καὶ πολυσχιδεῖς ἔχων τὰς παραλλαγάς. ό τοίνυν χυρίως πανηγυρικός ή όμολογουμένην έχει- την ύπόθεσιν καὶ συνιστά τὰ ἐγκώμια, ἤτοι τοὺς ἐπαίνους 5 καὶ τοὺς ψόγους, καὶ τὴν ἀρίστην καὶ πρώτην κληροῦται μίξιν καὶ συνίσταται έκ τε σαφηνείας όλοσχερῶς καὶ όλίγης σεμνότητος καὶ τμαχύτητος, κατά πάρεργον πρὸς τὰ ξιιπίπτοντα των θεωρημάτων σεμνότητος ε ώς τὰ περί τῆς τριάδος καὶ ἱερωσύνης ἐν τοῖς ἐπιταφίοις τῶν ἁγίων 10 'Αθανασίου καὶ Βασιλείου τραχύτητος πρός τὰ πρόσωπα, ως επί τοῦ Ύπάρχου, λαμπρότητος δε καὶ περιβολῆς μάλιστα ετι γε μην γοργότητος και κάλλους, ήθους τε τοῦ κατὰ ἐπιείκειαν καὶ γλυκύτητα, διὰ τὰς διατυπώσεις καὶ ἐκφράσεις καὶ τὸ άληθὲς καὶ ἐνδιάθετον βαρύτητος 15 δε ούδε όσον, εί μη επιτάφιος είη, και ύποθρηνεί τις, ώς δ μέγας περί τοῦ κατέγοντος πάθους την οἰκουμένην. δεινότητος δε ώς ελάγιστον της ούσης καὶ φαινομένης, πλην δριστέον ταῦτα πρὸς την ποιότητα τοῦ ἐπηνημένου μαλλον δὲ άπαντα· τῶν γὰρ μεγάλων ἀνδρῶν καὶ παρα-20 πλησίους τὰς πράξεις έχοντων τῆ δόξη ὁμοίους εἶναι δεῖ καὶ τοὺς λόγους καὶ εί τις τοιούτων λόγων βούλοιτο είναι πλάστης ώς κανόσιν έπέσθω τοῖς άγίοις, τῷ θεολόγῳ καὶ μεγάλφ Βασιλείφ ούτοι γάρ μοι δοκούσι πάντας νενικηκέναι έν τῷ εἴδει τοῦ πολιτικοῦ, τῶν δὲ μεθόδω 25 κειμένων και μάλιστα. οὔτε μέν οὖν ει ὁμολογουμένην έχει την υπόθεσιν, εί δε μη όμολογουμένην, τον έν πολιτιχοῖς ζητήμασι ποιεῖ πανηγυριχόν όδον 'Αλχιβιάδης λαχών δαδουχείν έν τοῖς τῶν Ἐλευσινίων μυστηρίοις δοχιμάζεται, εί έστιν άξιος, τουτέστιν έξετάζεται. οὐχοῦν 30 τον έαυτου βίον και τας πράξεις δείξαι άγωνιείται, ώσπερ Κέφαλος καὶ 'Αριστοφῶν παρὰ Λιβανίφ' 9 τοιοῦ-

<sup>8</sup> σεμνότητος Par. Vind. om. Par. habet ad marg.

Haec μελέτη a nostro Libanio abest.

τος καὶ ὁ περὶ τῆς προπομπείας, νικησάντων τους Πέρσας Λακεδαιμονίων και 'Αθηναίων' έξετάζεται γάρ, τίνες προηγήσονται έν τοῖς θριάμβοις οὐχοῦν Θεμιστοχλης έξαίρει το τὰς ἄνωθεν της πόλεως κατὰ τῶν βαρβάρων πράξεις καὶ ὅσα παρηκολούθησεν ἐν τούτφ τῷ 5 είδει πλεογάζειν όφείλει τις την λαμπρότητα και πολύ τὸ κατὰ ἀποστροφήν σχημα οὐ μέντοι τραχύ τε καὶ άκαλλές, άλλὰ τῷ ὄντι ἡρμένον καὶ πολιτικόν ερεῖ γάρ που κατά κεφάλαιον πρός τε τούς Λακεδαιμονίους καὶ συμμάχους ταῦτα · ὧ Λακεδαιμόνιοι καὶ πάντες οἱ σύμ- 10 μαχοι, άξιοῦσιν ήμᾶς ἀφεῖναι προπομπείας, οὐχ ὑπέρ κοτίνου καὶ πίτυος, άλλ' ὑπὲρ εὐδοξίας τῶν Ελλήνων άπάντων προκινδυνεύσαντας. τι γέγραπταί τις καὶ ἡμῖν γυμνασίας χάριν τοιοῦτος λόγος, οδ ή άρχή αίσχρον, ω παρόντες, ύπερ δόξης φεούσης αγωνίζεσθαι τὸν φιλό-15 σοφον, οὐ μὴν άλλ εἰ τις ετέρως βιῶν, ἔπειτα μὴ τῶν κρειττόνων αντιποιείται, αλλα και την χείρω δόξαν 12 έχει πρός τους βελτίστους, φιλάνθρωπον διελέγχειν, ώς φαύλη κρίσει της άλαζονείας μεταποιείται εὶ μὲν πολιτικοί οὖτοι καὶ τοιοῦτοι οἱ συνήθεις 13 λέγεσθαι αἱ δὲ 20. ίστορίαι και όσα παραπλήσια διηγήματα όντα και διηγήσεις. οὐ πολιτικοί λόγοι πρώτον μέν, ὅτι οὐκ ἐναγώνιοι, δεύτερον δε, ότι οὐκ ἀφωρισμένους 14 έχουσε τοὺς απροατάς τρίτον δε, ότι οὐ περί προδήλου συμφέρον-, τος έτι τοῦ πολιτικοῦ συμβουλευτικοῦ τὸ μέν στρατη- 25. γοίς προςήμει και δημαγωγοίς περί πόλεων όμονοίας διαλεγομένοις, και άπλως φήτορσι, το δε πολιτικοίς φιλοσόφοις, οι μή μόνον τὰς πόλεις, άλλὰ καὶ τὰ ήθη ὁυθμίζουσιν, ώς μοι πρό μικροῦ λέλεκται, οἶοι ἦσαν οἰ

<sup>10</sup> Vind. Par. ἐξαίρει. 11 Vind. προκινδυνεύσασι. scr. ω προκινδυνεύσαντας. 12 Vind. χειροδόξαν. 13 Par. συνήθεις. 14 Par. ἀφωρισμούς. Vind. ἀφορισμούς.

τῆς ἐκκλησίας διδάσκαλοι τούτων δὲ οὕτως ὅντων ἰτέον ἐπὶ τὴν λέξιν, εἴπου τι τῶν δεομένων σαφηνείας ἔχει, τοῦτο κατὰ τὸ δυνατὸν διατρανοῦντας διαφέρουσι δὲ τὰ πολιτικὰ εἴδη, <sup>15</sup> ὅτι τοῦ μὲν ἀπλῶς ἡητορικοῦ ἰδιον 5 ποιὰς ἐπάγειν ἢ γέρα τοῖς πειθομένοις ἢ μὴ σωματικά τοῦ δὲ πολιτικοῦ φιλοσόφου τὸ ἀσωμάτους καὶ αἰωνίους.

## Περὶ λόγου πολιτικοῦ.

ά. Ὁ πολιτικός τοίνυν καλούμενος λόγος. 10 πολιτικόν ωνόμαζον λόγον οἱ παλαιοὶ τὸν τοῖς πολιτευομένοις συμβαλλόμενον ούτος δὲ ἦν ὁ κατὰ νόμους περί τοῦ χοινή συμφέροντος χαὶ τοῦ διχαίου ζητῶν, ὧν ἐπίσης μετείχον πένητές τε καὶ πλούσιοι καὶ ἰδιῶται καὶ ἄρχοντες, διὸ καὶ εἰς τρεῖς διελόντες διαφοράς κατά τὰς 15 πολιτείας, τῷ μὲν δὲ τὰ βουλευτήρια ἀπένειμαν καὶ τοὺς βουλευτάς, τῷ δὲ τὰ δικαστήρια καὶ τοὺς δικαστάς τῷ δέ τὰς πανηγύρεις καὶ τὰς ἐκκλησίας καὶ τοὺς ἐκκλησιαστάς εκκλησίας δε έλεγον οι παλαιοί τάς εκ μετακλήσεως συναθροίσεις επί τε έορταις ή πανηγύρεσιν, έγ-20 κωμίοις τε ή ψόγοις, ἀπὸ Γοργίου την ἀρχην λαβοῦσαι. όπου δ' αν γένοιτο ταῦτα τὰ εἴδη, εἰτε ἐν πολέμω, είτε εν είρηνη, είτε εν τριήρεσιν, είτε άλλοθί που κατὰ τὴν οἰκείαν διαφοράν καὶ τὴν σύνοδον εἶχεν ώστε εί μη τοῦτο είη, ούκ αν ελέγετο λόγος πολιτικός διὸ 25 οὔτε τὰς ἱστορίας οὕτως ὢνόμαζον, οὖτε τινὰ τῶν ἄλλων τῶν παρὰ ταύτην τὴν πρόθεσιν : ἐπιγνώσει δὲ τῶν ἰδεων και διακρίσει των καθ' έκαστον και ίστορικούς πολιτικούς οὐ κυρίως ὀνομάζει ὁ τεχνικὸς, καὶ λογογράφους καὶ φιλοσόφους, εὶ καὶ τὰ μάλιστά πως καὶ αὐτοὶ περὶ 30 της των ακουόντων ώφελείας τα συντάγματα συνέθεσαν ο μέντοι Πλάτων περί φύσεως των όντων ώς επί-

<sup>15</sup> Vind. Par. ήδη. in Par. correctum είδη.

παν τάς συνελεύσεις ποιούμενος, διαλεκτικαίς μεθόδοις διά το είναι σεβασμοῦ τοῖς Ελλησιν ἄξιος τοῖς πολιτικοίς συνεκρίθη καὶ ἀπὸ μέρους τῆς ἡητορικῆς ἡ μορίου τούτου τυχόν άνασκευαίς γάρ χρηται καὶ καταρκευαίς, αὶ καὶ ἐπαίνους τῶν ὑποπιπτόντων προσώπων ἔγουσι. 5 καὶ τὰ λοιπὰ διέξεισιν Ερμογένης καὶ ἀποδείκνυσι, πῶς αν και διά τίνων αι διαφοραί τοῦ άπλως πολιτικοῦ, τουτέστι του καθόλου γένοιντο πρώτον έπειτα διελών αύτον είς τὰ οἰκεῖα εἴδη τοὺς κατ' εἶδος καὶ γένος αίτοῦ εὐδοχιμοῦντας ἄνδρας συντάττει, ἵνα ῥαδία γένηται 10 των χαρακτήρων ή διάκρισις, και τοις διδάσκειν βουλομένοις καὶ τοῖς ζηλοῦν ἡρημένοις. "Αλλως • 16 τὴν ἀχοίβειαν τοῦ τεγνιχοῦ μάλιστα θαιμάζειν ἄξιον, χαὶ τὸ ι περί την διδασκαλίαν εύκρινές παραστήσας γάρ πρότερον μετά πολλης εὐμαρείας έχάστης ίδέας την δύναμιν: 15 τηνικαθτα μετήλθεν 17 έπὶ τὸν πολιτικόν λόγον καὶ τὴν μίξιν αὐτῶν οὐδε γὰρ τὰ σύνθετα μανθάνειν δυνατον. εί μη των άπλων πρότερον γνοίη τις την δύναμιν. Φημὶ τοίνυν δεῖν ἐν τῷ πολιτικῷ λόγ ω πλεονάζειν έν τῷ πολιτικῷ λόγω κατά πρῶτον λόγον δεῖ πλε- 20 ονάζειν τάςδε τὰς ἰδέας, σαφήνειαν, τὸ ἡθικύν, τὸ 18 άληθες, την γοργότητα, την περιβολήν, κατά δεύτερον δε 19 λόγον τραχύτητα καὶ σφοδρότητα, κατά τρίτον ακμήν, σεμνότητα, λαμπρότητα κατά τέταρτον δεινότητα την εν μεθόδω; την γαρ άλλην ηκιστα κάλλος δε 25 τὸ χομμωτικόν 20 πλεοναζέτω μεν τοῖς πρώτοις όμοίως, καὶ μάλιστα ὅταν δυνατῶς ἐξαγγεῖλαί τι δέον, ἀνέμφαντος 21 δε και οίον μη φανερά έστω ή επιτήδευσις.

<sup>16</sup> Heec usque ad litt. β'. continentur etiam in commentario Vol. VII., cujus variam lectionem huc transtuli. 17 Sicel. ἐπῆλθεν. T. VII. in Mon. et Par. 2. μετῆλθεν. 18 τὸ Τ. VII. in Mon. Par. 2. om. 19 δὲ Τ. VII. in Mon. Par. 2. om. 20 T. VII. in Mon. χομματικόν. 21 Sicel.

"Αλλως. <sup>12</sup> δεῖ κατὰ πρῶτον λόγον σαφῶς ἀπαγγέλλειν διὰ τὸ ἀναγκαῖον ἄμα καὶ χρήσιμον ὅπως μετὰ εὐμαρείας τὸ διανοηθέν τῷ πλησίον μεταδῶμεν ὁ γὰρ διανοηθείς τι καὶ μὴ φράσας σαφῶς ἐν ἴσω ἐστὶν, <sup>23</sup> ὡς δεἰ καὶ μὴ ὑπενοήθη, καθὰ καὶ ὁ τοῦ Ἰλόρου φησὶ κ. τ. λ. Vol. V. p. 533. v. 5 — 13.

β. "Ητις ἀρίστη μίξις αὐτῶν" κέκριται παρά πάντων τῶν παλαιῶν ἄριστος ὁ Δημοσθενικὸς λόγος, ὡς πολλάκις εἴρηται" ἐπειδὴ δὲ τὸ κατ' αὐτὸν εἰδος ἀ10 σύμφορόν ἐστι τῆ νῦν πολιτεία, εἰ μὴ καὶ ταῖς μελέταις μόνον, ὅτι οὐ δημοκρατούμεθα, ἀλλὰ βασιλευόμεθα, μετιτέον ἐπὶ τὸν θεολόγον, ὡς καὶ Δημοσθένους καὶ τῶν ἄλλων κρείττονα, καθότι τὸν πολιτικὸν λόγον εἰς τὸ καινότερον καὶ θεοειδέστερον μετενεγκὼν θαυμασίως ἢ 15 κατὰ λόγον ἐξειργάσατο, ὃν οἱ μετ' αὐτὸν μιμησάμενοι διεπλάτυναν, ἔξαιρέτως δὲ καὶ τῆς ἐκκλησίας Εὐφράτης, μᾶλλον δὲ ὡκεανὸς, Χρυσόστομος, διὰ τὸ ὡς ἔφην μὴ δημοκρατεῖσθαι" κατὰ δὲ τὰς κράσεις τῶν ἰδεῶν καὶ μίξεις ῥάδιον τοῖς ἀπὸ τῆς φιλοσοφίας νοήμασι καὶ

in Par. et Vind. ἀνέμφαντος. Τ. VII. in Mon. et Par. 2. ἀνέμφατος. Sch. min. Τ. VII. περὶ τῶν ἄλλων δὲ ὡ σα ὑτως ς
οἶον ὁ δὲ μετὰ τοῦτον τὸν πέμπτον καὶ τὰ ἑξῆς. Τύπον τοὺς
χαρακτῆρας, σαφήνεια, ἦθος, ἀλήθεια, γοργότης, περιβολὴ, καθαρότης, εὐκρίνεια, τραχύτης, αφοδρότης. Λογισμῶν ἐνθυμημάτων. — Καὶ λεπτότητος λεπτότητα λέγει τὴν ἀκριβῆ
τῶν νοημάτων ἐπιχείρησιν. Εὐτέλειαν λεγει τὴν ὑπτιότητα ακληρότητα δὲ τὴν ἀσάφειαν. Ἐκείνως τὸ ἑξῆς ἐκείνως γίνεται.
Πλεονάζοντος ἐκ ποίων ἰδεῶν ὁ ἄριστος πολιτικός γίνεται.
ib. ἀπὸ κοινοῦ τὸ πλεονάζοντος. Ἐξαγγεῖλαί τι ὅτε πυκνὰ τὰ ἐνθυμήματα. ᾿Ανεμφάτως συγκεκαλυμμένως, μὴ φαινομένως.
22 Τ. VII. ἄλλως omisso post δεῖ ponit γάρ. 23 ἐστὶν ὡς
Τ. VII. in Mon. om. — Thuc. II. 60.

των άλλων μαθημάτων ήρδευμένοις το χρησθαι καὶ μιμετσθαι περιγενήσεται λογογραφοῦσι καὶ αὐτοῖς.

γ΄. Παρισούσθαί φησι την τραχύτητα, ού προηγουμένως, καὶ ώς δι αὐτὸ τοῦτο τοῦτο γὰρ οὐ μεθοδικοῦ μᾶλλον ἢ ύβριστικοῦ σπουδάζειν, άλλα κατά τοὺς 5. ύποπίπτοντας τόπους τοῦτο γάρ έστι τὸ κατὰ δεύτερον καὶ τρίτον λόγον, τουτέστιν ώς έν παρέργω, άλλ' οὐκ έν έργω καὶ σπουδή τὸ γάρ παρισούσ ται οὐκ άεὶ τὸ ἴσον ἔχει, ἀλλά τὸ ἐπιβάλλον ἐχάστω κατὰ τὴν ἀξίαν μέρος, ως αν εὶ ἔλεγεν ἐχέτω καὶ αὐτὸ μέρος οὐ τὸ 10 πρώτον, άλλα δεύτερον και τρίτον εί γαρ μή τουτ' έστιν. άλλ' έξ ίσου τοῖς εἰρημένοις τετάξεται, ἐπίσης ἔσται ὁ λόγος τραχύς και σφοδρός, 24 μαλλον δε και πολλώ πλέον τραχίς και ύβριστικός, ότι τὰ χείρω, φησί, πλείονα δοπήν έχει και άει τὰ βελτίονα πλεονεκτείται ὑπὸ τού- 15 των, χαν πολλά είη, χαλ ύφ' ένός χαλ μάρτυρες ενδοξοι καὶ πολλοίτ τοῦτο οὖν ἐστι τὸ ἐξισοῦσθαι, ὅπου γε καὶ την σεμνότητα διακόπτει εί μέντοι πανηγυρικός καθ' αύτον ο λόγος είη, ωσπερ οί επιτάφιοι και οί εορταστιχοὶ, ταπεινόν τὸ διακόπτειν καταβάλλει γὰρ τὴν λαμ- 20 πρότητα και σεμνότητα ή διακοπή, ώσπες ίππον εύτακτα θέοντα καὶ κατά χρείαν άναχαιτίζων ίππεὺς άμαθής, εί δε συγκροτεί τοίς άλλοις είδεσιν, ώσπερ τού στεφάνου καὶ ὁ συντακτήριος, καλόν τὸ διακόπτειν άλλ' οὐδ' ἐπὶ τοῦτον ἀεὶ καιρός, εἰ μὴ ὅταν τις κατὰ βαρύ- 25 τητα λέγη, εφ' οίς παρά το δέον κρίνεται εὶ γάρ διέκοψεν ο θεολόγος επί ταύτης της περιόδου, αύτη γίνεται τῆς τοῦ βασιλέως φιλανθοωπίας περί ήμᾶς ἀρχή καὶ κατάστασις πρώτη, οὐκ ἂν διέφερεν Ἡροδίκου, 25 ἀλλα-

<sup>24</sup> Par. Vind. σαφής. supra lineam σφοδοός. 25 Nomine hoc Demosthenem designare videtur, tanquam ἥρωα ἐν ταῖς δίκαις. Certe locus paullo ante laudatus ex or. pro cor. p. 291. expressus est.



χοῦ δὲ διέχοψε τό γάς, καὶ μάλιστα ἂν τύχωσιν έννοίας τινός, διακοπήν έχει προφανή ούτω γούν κάν τῷ συντακτηρίω • δικανικοί γώρ οἱ λόγοι καὶ δυσανασγετούντες ταίς των καθολικωτέρων έπιμοναίς, 26 καλ 5 τῶν πολιτιχῶν ὑπερεκπίπτουσιν μεριχωτέρων ὄντων ' τὰ γὰρ άσετα καὶ έλεύθερα καὶ σύντονα καὶ εὔτονα καὶ συνεστραμμένα καὶ διλήμματα φιλεί ὁ θεολογικός λόγος, ώς που καὶ αὐτός φησι φθεγξομαι οὐ μαλακόν τι καὶ ἀναβεβλημένον, άλλα και λίαν ανδρικόν τε και σύντονον τοιούτος γαρ δ 10 ύπερ τοιούτων συμβουλεύων το μεν γάρ διακόπτειν διά τοι μαλακού εδήλωσε, θάτερον δε διά θατέρου. ζητείν ούν τον αρμόδιον έκαστου καιρόν δια τι δε διέκοψε Λημοσθένης εν τῷ ὑπὲρ τοῦ στεφάνου τὸ λαμπρὸν, οὖ μοι δοκεί διά τὸ εὐκίνητον καὶ γοργόν φανηναι τὸν λόγον, 15 ώσπερ εν τῷ Φιλιππικῷ Εκεῖσε γάρ διὰ τὸ καθολικὸν της γνώμης, ὅτι αὐταὶ σεμναὶ οἶσαι οἶον ἐμβραδύνουσι 27 τη χινήσει, διακόψας δε άμα και πολιτικόν εποίησε τον λόγον και γοργόν, εν δε τῷ ὑπερ τοῦ στεφάνου οὐ διὰ τοῦτο, άλλα βαρυνόμενος έφ' οίς εὖ πεποιηχώς τὴν πό-20 λιν κατηγορείτο, μιμησάμενος τούς δυσφορούντας καί ύπο της συνεχείας διακοπτομένους το πνευμα.

δ. Δεινότης 28. σημείωσαι ὅτι τῆς ἐν μεθόδω δεινότητος Αυσίας ἐπετήδευσε τὴν οὖσαν μὲν δηλονότι μὴ φαινομένην δὲ, καὶ ὅτι αὕτη ἐστὶ μέθοδος δεινότητος ἡ 25 οὖσα μὲν, μὴ δοκοῦσα δέ.

έ, Περὶ τῆς κατὰ μέθοδον δεινότητος ὑπισχνείται λέγειν ἐν τῷ τρίτῷ βιβλίῷ. δύο γὰρ βιβλία ἐξέθετο εἰς τὸ περὶ ἰδεῶν σύνταγμα, καὶ ἔτερον εἰς τὸ περὶ μεθόδου δεινότητος.

30 ς. Εί τὰ λαμπρά και ἀκυαῖα ει γὰρ ἀκμαῖός

 <sup>26</sup> Vind. αἱ ἐπιμοναἰ. scripsi ἐπιμοναῖς.
 27 Vind. ἐμβραστι.
 δύνουσαι.
 28 Litt. δ΄. ἐ. et ζ. Vol. VII. in Parr. habet Mon. om.

έστι λόγος, οὖτος γὰρ ἐν τραχύτητι ὑφέστηκε καὶ λαμπρότητι, <sup>29</sup> δεῖ καλαῖς λέξεσι λειαίνεσθαι, ἵνα μὴ ἀπότομος ἢ, ὅταν μὴ κατ' ἐχθρῶν τις ἐπιφέρηται.

ζ. Ποὸ ὀλίγων πάνυ ἐν τούτω τῷ πολιτικῷ λόγω, ἐν οἶς φησι, τίνων δεῖ ἰδεῶν κατὰ ποῶτον λόγον, 5 τίνων κατὰ δεύτερον, τίνων κατὰ τρίτον.

ή. Κάλλος δὲ ὅπερ ἔφαμεν εἴρηται ἡμῖν καὶ περὶ κάλλους, πότε καὶ πῶς καὶ ποῦ δεῖ εἰναι. ἔμθα μέντοὶ, φησὶ, λογισμῶν δεῖ καὶ λεπτότητος, ὅπου εἰσὶ βαθέα καὶ λεπτὰ νοήματὰ καὶ δεόμενα σαφηνείας, ταῦτα 10 κεκαλλωπισμένως φράσομεν, ἵνα μὴ τῷ ὕψει τῶν θεωρημάτων ἀποκναίηται ὁ ἀκροατὴς καὶ δυσανασχετῆ, μιμούμενοι τοὺς ἰατροὺς μέλιτι τὰ τῶν φαρμάκων συγκεραννύντας 30 αὐστηρά.

θ. Νοημάτων και ζητημάτων το άγαν αὐ- 15 στηρόν διαφοράς έχουσιν αί λέξεις, νοήματα μέν οὖν είσι τὰ τοῦ νοῦ ὁρμήματα καὶ κινήματα, οἶον τί ποᾶγμα ή λέξις αύτη σημαίνει, 31 και πῶς δει αὐτό νοείν το μεν οὖν ἀπλῶς οὕτως νοείν νοήματα λέγεται, τὸ δὲ ζητεϊν τί σημαίνει ζήτημα, ού μην άλλα και νοηθέν και 20 εύρεθεν ζητείται πως εκφρασθήσεται: ετέρως πάλιν τὸ ζήτημα τὰς ὑποθέσεις ἂν σημήνειεν εἰσὶ γάο τινες αὐστηραί υποθέσεις κάλλους δεόμεναι πρός την κατασκευήν. οίον φήμη ήν, ότι συγγίνεται τη τοῦ υίου γυναικί ὁ πατήρ • ἐν τούτω γὰρ τῷ ζητήματι κάλλους χρεία καὶ μέσων 25 λέξεων, ίνα δείξωμεν λέγειν την μοιχείαν και πάλιν μη λέγειν, μηδε λύειν τὰς ἐμφάσεις, ώσπερ ἐν τῷ περὶ τούτων έδειξαμεν λόγω. τούτου δε μάλιστα κατά την διήγησιν καὶ τὰς διατυπώσεις χρεία καὶ ἀσφάλεια πολλή, καὶ οὐ μόνον ἐν τοῖς τοιούτοις, ἀλλὰ καὶ πανταχοῦ τὸ 30



<sup>29</sup> Vind. λαμπρότητα. scr. λαμπρότητι. 30 Vind. συγκεφαννύντες. scr. συγκεφαννύντας. 31 Par. Vind. έστί. supra lineam σημαίνει.

φορτικόν σφαλερόν επεὶ καὶ ὁ θεολόγος, δύνάμενος εἰπεῖν, φθονούμε θα, ὡς ἐτέρως ἐκάλλυνε τὸ δύσφημον, καὶ τοῦ κοἰου δοὺς ἔμφασιν καὶ τοῦ κὴ τοιούτου.

ί. Έπει γάρ έστιν έπει γάρ έν τισι δει καλλύνειν. 5 ένταῦθα δὲ λέγει, εἰ καὶ μὴ πὰσιν, ἐν τοῖς πολλοῖς, ἐν τοῖς δυσγερέσι καὶ δυσκόλοις, ή ἐν ἀμφοτέροις, εἰ συντόμως και σαφώς είπειν αὐτὰ βουλευόμεθα χωρίς τοῦ προσπεσείν ψυχρότητι \* έν τοίς πολλοίς μέν, ώς το παρά τοσούτον οἱ ἡμέτεροι παιδευταὶ,31\* καὶ τὰ έξῆς, εἰγὰρ ἔμελλε 10 περιοδιχώς είπεῖν καὶ μὴ κατά περίοδον, καὶ εἰς μῆκος ἀν έξετάθη 32 το νόημα, πολλά έγον πράγματα καὶ ύπτιότητα είγεν. έν σχολιοίς δὲ χαὶ βαθέσι νόημα ώς ἐν τῆ ξομηνεία τοῦ πάσχα. ὅρα γὰρ πόσον ἐκεῖνε κάλλος ἀστράπτει, ώς έραστα γίνεσθαι μαλλον, ή μισητα τα λεγόμε-15 να, έν αμφοτέροις δέ, ώς έν τα γενεθλιακώ περί θεολογίας γαο λέγει, δυσχόλου πράγματος και όηθηναι και νοηθηναι καὶ κοσμοποιίας απείρου τῷ πλήθει γεγονότων, μετά πόσου κάλλους τό τε βάθος ανέπτυξε, και τὸ πληθος συνέστειλε' καὶ άμφότερα έκεῖνος αὐτὸς δηλοῖ έσται 20 γάρ, φησίν, δ αὐτὸς πληρέστατός τε άμα καὶ συντυμώτατος, τὰ ἐναντία ὑπισχνεῖται συμμίζειν τὸν περὶ οὖ ὁ λόγος μιμούμενος δημιουργόν εί γαρ και πλήρης και τέλειος ό τούτων λόγος, οὐ σύντομος, καὶ εἰ σύντομος, οὐ τέλειος · θάτερον γαρ παραιτείται θάτερον, άλλ' ού φη-25 σιν ό θεολόγος, άλλὰ καὶ τὰ ἀσύμφωνα συμφωνηθῆναι ποίησω, και τὸ ἀντίπαλον ώς ἐν άρμονία καλῶς συμβιβάσομαι, ώς μήτε τῷ ἐνδεεῖ λυπεῖν, τὰ γὰο πλήρη καὶ τέλεια, φησὶ, λυποῦσι συνεσταλμένα, μήτε ἀηδης εἶναι διά τὸν κόρον. ὁ γὰρ κόρος καὶ τὰ πολλά ἀηδίαν ποι-30 οῦσιν, οὐκοῦν εἰ μη 33 λυπεῖ, τέλειος, εἰ δὲ μη ἀηδής, γλυχύς που πάντως καὶ ἐνήδονος. τοῦτο δὲ κάλλους ίδιον,

<sup>31\*</sup> Greg. Epitaph. in Basil. p. 332. B. 32 Vind. έξετάσθη. scr. έξετάθη. 33 Par. Vind. έμή.

ότι συστέλλει τὰ πολλά μετα κάλλους, καὶ ἀνελλιπῶς, ὡς υπέσγετο. πρόσγες του ἀπείρου τὴν ἀνελλιπῆ συντομίαν. καὶ οὖτός ἐστι τοῦ ἐξ οὐρανοῦ καὶ γῆς καὶ τῶν ἐν μέσω σύστημά τε καὶ σύγκριμα. καὶ μέχρι τοῦ καὶ ίνα δείξη, καὶ πρὸ τούτου, οἰκεῖον μέν γὰρ θεότητος αἱ νοεραὶ φύ- 5 σεις, καὶ μέχρι τοῦ, ὅσαι παντελῶς ἄψυχοι καὶ ἀκίνητοι. τὰ γὰρ οὐράνια καὶ ἐπίγεια πάντα ἐν μικρῷ συνέκλεισεν. ου μην ουτως ὁ μάρτυς Θεόδοτος Αγκύρας, άλλ' εἰς τὰς αὐτὰς ἐμπεσών ἐννοίας πέλαγος λόγου διέτεινεν. ἐν τούτοις οὖν δεϊ καλλωπίζειν καὶ έτι φησίν, ίνα μή διὰ τὴν 10 λεπτότητα των νοημάτων είς ταπεινότητα έμπέσωμεν χαὶ διεδόιμμένην ύπτιότητα σαφηνείας έπιμελούμενοι, τηνικαύτα διεγείρειν δεί τοῖς τοῦ κάλλους ίδίοις τὸν λόγον, καὶ · ἀποφεύγειν τὸν ὅλεθρον, 34 ως ἐδείξαμεν πολλαχοῦ. "Ετι και 35 μέγα ώς άληθως, δ Έρμόγενες, το και τα 15 πολλά καὶ άμα σχολιά των νοημάτων καὶ δι' όλίγων είπείν και μετά σαφηνείας και μή περιπεσείν εύτελεία ή σκληρότητι εὐτέλειαν δε λέγει την ὑπτιότητα, 36 σκληρότητα δὲ τὴν ἀσάφειαν. 37

ιβ΄. Νυνὶ δὲ ἀπλῶς περὶ πολιτικοῦ περὶ παν- 20 τὸς, φησὶ, Δημοσθενικοῦ λόγου λέγομεν, ἀλλ' οὐ τινῶν ἢ ἐνίων, οὐκ ἰδιωτικῶν, οὐδὲ δημοσίων ἢ συμβουλευτικῶν ἡ γαρ διαφορὰ τῶν πραγμάτων καὶ τὰ εἴδη 38 μετέβαλε, τούτου δὲ τοῦ λόγου τοῦ πολιτικοῦ εἰπων δὶς ὁποῖον δεῖ εἶναι τὸν πολιτικὸν διαστέλλει λοιπὸν αὐτὸν εἰς τὰ προὸ- 25 ἡηθέντα παρ' ἡμῶν ήδη. τινὲς δέ φασι περὶ τοῦ πανηγυρικοῦ, οὐ κυρίως λέγεσθαι πολιτικὸν, ἀλλὰ τὸν Ἰσοκράτην 39 νεωτερίσαντα πρῶτον ἐφευρεῖν, ἀγνοοῦντες, ως

<sup>34</sup> Par. Vind. ὅλέσθρον.
35 Vol. VII. in Parr. omisso ἔτι καὶ habet: Μέγα, ὡς ἀληθῶς, Ἑρμόγενες — σκληρότητι. Sicel. ἔτι καὶ μεγάλη. in Par. ad marg. adjectum est: δύναμις. 36 Par. Vind. ἱππιότητα.
37 Litt. ιά. vide Vol. V. p. 553. v. 18 – 20. 38 Vind. Par. ἤδη.
39 in Par. Vind. supra líneam: Σωκράτην.

πρὸ Ἰσοχράτους ἢν ἐπὶ Γοργίου, ἐξ οὖ καὶ πρῶτος πανηγυρικὸς ἐκλήθη. σημείωσαι ⁴ο δὲ, ὅτι ὁ Δημοσθενικὸς καθόλου χαρακτὴρ εὕτονός ἐστι τῷ φράσει καὶ στρογγύλος καὶ συνεστραμμένος καὶ τοῖς διλημμάτοις χαίρων καὶ 5 μετὰ τοῦ σεμνοῦ τὴν χάριν ἔχων καὶ συνεχής.

ιγ΄. Οὐ περὶ <sup>41</sup> τοῦδε ἢ τοῦδε λόγου τοῦ καθολικοῦ ἢ <sup>42</sup> δημοσίου Δημοσθενικοῦ, ἢ ἰδιωτικοῦ, ἀλλὰ ἀπλῶς περὶ παντὸς λόγου Δημοσθενικοῦ καὶ τοῦ χαρακτῆρος αἰτῶν ταὐτὸν δὲ εἰπεῖν καὶ περὶ πολιτικοῦ · ὁ 10 γὰρ Δημοσθενικὸς καὶ ἄριστος πολιτικὸς καὶ τὸ <sup>43</sup> ἔμπαλιν.

Δεινότητος 44 τῆς καὶ οὖσης καὶ φαινομένης μάλιστα, τῆς δὲ μὴ οὖσης μὲν, δοχούσης δὲ οὐδαμῶς, λέγει δὲ τῆς κατὰ λέξιν.

- 15 ιδ΄. Τῆς οὔσης καὶ φαινομένης μετρίως, τῆς δὲ μἡ οὔσης μὲν, δοκούσης δὲ οὐδαμῶς. λέγει δὲ τῆς κατὰ τὴν λέξιν.
- ιέ. 'Ακριβέστερον περί τοῦ πανηγυρικοῦ 45 μικρον υστερον λελέξεται τάχ' ἂν 46 οὐχ εύρεθείη ἐν τῷ πολι-20 τικῷ λόγῳ τὸ τοιοῦτον είδος οὐδὲ γὰρ ἀγωνιστικόν ἐστιν, ἀλλ' ἐπιδεικτικόν, καὶ οἱ παλαιοὶ ἡ τορες τὸ παράπαν οἰκ ἐχρῶντο αὐτῷ τοὐτῳ τῷ τρόπῳ, ῷ νῦν κέχρηνται. ἀλλὰ πρῶτος Ἰσοκράτης ἐνεωτέρισεν, γράψας ἐγκώμια καὶ περὶ μὲν τούτου ἄλις.
- 25 ις΄. Ὁ συμβουλευτικὸς λόγος γίνεται ἐκ τῶν τὸ μέγεθος ποιουσῶν πασῶν ἰδεῶν, δεινότητος τῆς καὶ φαινομένης <sup>47</sup> καὶ τῶν ἄλλων τοῦ πολιτικοῦ, χωρὶς τοῦ

<sup>40</sup> Σημείωσαι δέ sqq. usque ad litt. ις΄. ad finem exstant in Vol. VII. — σημείωσαι Mon. om. 41 Litt. ις΄. abest a Mon. Vol. VII. 42 Par. Vol. VII. εἴτουν. 43 τὸ Par. Vol. VII. om. 44 Par. 1. Vol. VII. eadem repetit inter schol. minora, ut Sicel. sub litt. ιδ΄. 45 Vol. VII. μικρὸν ὕστερον περὶ τοῦ πανηγυρικοῦ. 46 Vol. VII. τάχα δ' ἄν. 47 Sicel. habet

ήθους. δεί γάρ είναι καὶ φαίνεσθαι τοιούτον τον συμ-Βουλευτικόν δια το αξιωματικόν είναι, και πρόδηλος ή αίτια, καθά εν τοῖς φθάσασι δεδηλώκαμεν δεῖ γὰρ τὸν σύμβουλον τον επιμελόμενον των κοινων άξιωματικόν είναι καὶ μέγα φρονείν, ἐπὶ δεινότητι λόγων, ὅπως ἀξιόπι- 5 στος φανείη σύμβουλος και το μέλλον σασώς επιστάμενος. δι' α δή και τὰ ἄλλα πάντα έξει, α τὸν κάλλιστον των πολιτικών λόγων δείν έφαμεν έχειν, ήθους δε πλήν όσον επί βαρύτητι και τοῦ κατ' είρωνείαν σφοδροῦ 48 μετρίως μεθέξει. ή γάρ είρωνεία τὸ εναντίον τῶν λεγομένων 10 δηλοί. οξον ύπὸ τῶν γρηστῶν τούτων πῶς ἔχει τὰ πράγματα, 49 δι' α δη και άρμόττει τῷ συμβουλευτικῷ λόγω ως ελάγιστα ό νοῦς δέ 50 ήθους δε ό συμβουλευτιχὸς μετρίως μετεχέτω πλην τοῦ κατ' εἰρωνείαν σφοδροῦ καὶ τοῦ ήθους, όσον έστιν έπι βαρύτητι τούτων γάρ μετεχέτω. 15

'Ο συμβουλευτικός 51 έκ των το μέγεθος ποιουσων ίδεων πασων. δεινότητός τε της ούσης και φαινομένης και των άλλων του πολιτικού χωρίς του ήθους.

ιζ. 'Αξιωματικόν ούχ ότι μεγαλοπρεπής μόνον άλλά τι καὶ άξιοῖ τόδε τι γίνεσθαι.

ιή. "Ηθους δέ ὁ συμβουλευτικός μετρίως μετεχέτω πλήν τοῦ κατά εἰρωνείαν σφοδροῦ, καὶ τοῦ ήθους όσον έστιν έπι βαρύτητι τούτων γαρ μάλιστα μετεχέτω.

ιθ΄. Οι πέντε λόγοι, επειδή συμβουλευτικοί είσι καί οί Φιλιππικοί. 52

κά. Ὁ μέντοι δικανικός κάλλιστος τον ίδιωτικον λέγει, καίτοι περί δημοσίων έγοντα την ζήτησιν περί γάρ τοῦ πολιτικοῦ πανηγυρικοῦ τοῦ ἐν ζητήμασι πο-

supra lineam: ovonc. 48 Vol. VII. σφοδρού γε. 49 Ol. III• 50 δ νους δέ - μετρίως μετεχέτω Par. 1. Vol. VII. om. 51 Eadem repetitio est in Parr. Vol. VII., abest a Mon. Litt. x'. vide Vol. V. p. 554. v. 9 - 12.

iseminioi ioi —inam.

λιτικοῖς καὶ τοῦ καθ' ἐαυτόν. "Αλλως. 53 ὁ δικανικός 54 γίνεται ἀνάπαλιν τῷ σιμβουλευτικῷ, πλὴν εἰ μὴ ἐπὶ δημοσίων καὶ μεγάλων πραγμάτων, καὶ συμβουλῆς ἐγγὺς, ὡς ὁ 55 κατὰ 'Αριστοκράτους' τότε γὰρ ἀξιωματικὸς γίνε- 5 ται σχεδὸν ὡς ὁ συμβουλευτικός.

κβ. 'Αλλ' ὁ ὶδιωτικὸς συμβουλευτικὸς οὕτως γίνεται \*
ἦθος ἐπιεικὲς καὶ ἀφελὲς, μέγεθος περιβλητικὸν μόνον,
καὶ τοῦτο ἐξ ἐννοίας μόνης, τῶν δὲ ἄλλων ὡς ἐλάχιστα,
σφοδρότης ἔστιν ὅπου, τοῖς δὲ λοιποῖς μέρεσι τοῦ πολι10 τικοῦ γρῆται ὁ συμβουλευτικός.

κβ. "Ηθους τε γάρ καὶ τοῦ κατ' ἐπιείκειαν· ἐγράφη ὅπισθεν ἡ ἐξήγησις, ἔνθα ἐστὶ σημεῖον τὸ κβ΄ ψηφίον. 56

κδ΄. Τῶν πανηχυρικῶν λόγων τὸν κάλλιστον καὶ Πλα15 τωνικὸν ποιοῦσιν αἱ τὸ μέγεθος ἐργαζόμεναι πᾶσαι πλην
τραχύτητος καὶ σφοδρότητος διὰ πασῶν δὲ ἡ ἀφέλεια,
καὶ πανταχοῦ μὴ ἐλαττουμένη αὐτῶν μηδὲ εἰς ποσότητα,
πλην ὅταν δέοι καθαρῶς ἐξᾶραι τὸν λόγον εἰς σεμνότητα,
γλυκύτης δὲ <sup>57</sup> ἐγκαίρως ἐνταῦθα μάλιστα καὶ ἐπιμέλεια,
20 οὐχ ἡ κομμωτικὴ, ἀλλ ἡ άβρὰ καὶ ὡραία. <sup>58</sup>

κέ. Οὐχ ὡς <sup>59</sup> ἐν ζητήμασι πολιτικοῖς αὐτὸς διδάξει σε μετ' ὀλίγον ὁ τεχνικὸς τίς ὁ ἐν ζητήμασι πολιτικοῖς λόγος παράδειγμα θεὶς ἀμφισβητοῦντας Αθηναίους <sup>60</sup> καὶ Λακεδαιμονίους <sup>61</sup> μετὰ τὰ Μηδικά.

<sup>53</sup> Haec et sqq. usque ad litt. κέ. exstant in Vol. VII. excepta litt. κβ΄. 54 Vol. VII. ὁ δικ. μλόγος. 55 Sicel. in Par. Vind. τό. Vol. VII. ὁ. 56 Litt. κγ΄. vide Vol. V. p. 554. v. 13—19. 57 δὲ Vol. VII. in Mon. et Par. 2. om. tum Mon. εὐκαίρως. Par. 2. ἀκαίρως. 58 Vol. VII. addit: δεινότης ἡ κατὰ μέθοδον ἡκιστα, πλὴν εἰ μή αὐτὸ τοῦτο ἐπιτηδεύου τις εἶναι δεινὸς, ὡς ὁ Σωκράτης ἐν τῷ Φαίδρω Πλάτωνος, γοργότης ἐπ΄ ἐλάχιστόν γε, ἀλλὰ ὡς συμβουλευτικὸς καὶ δικανικός. 59 Litt. κέ. non est in Mon. Vol. VII. 60 Vol. VII. τοὺς Ἀθην. 61 Vol. VII. addit: τῆς

κς΄. Ό τοίνυν κάλλιστος πάντων τον Πλατωνικον λέγει, δε οὖκ ἔχει πρόσωπα διωρισμένα, διὸ καὶ πάσας τὰς ἰδέας δέχεται, οὖχ ὁμοῦ καὶ συγκεκραμένως, ἀλλ' ἐνὸς ἐκάστου τῶν προσώπων ὶδίαν καὶ κεχωρισμένην καὶ καθ' ἐαυτήν.

Έλλείπει 62 εἰκότως ή τε τραχύτης καὶ ἡ σφοδρότης. οὐ γὰρ κινεῖται πρὸς πάθος ὁ λέγων διὰ τὸ μὴ ὑποκεῖσθαι πρόσωπα, πλὴν εἰ μή τις ἐν τοῖς ἀμοιβαίοις λέγει τῶν πανηγυρικῶν ἔχειν χώραν τήν τε τραχύτητα καὶ τὴν σφοδρότητα. ἄλλως τραχύτητα διὰ τὰ πρόσωπα. 10 ἀμοιβαῖον δὲ εἶδος συμμεμιγμένον ἐπιεικεῖ, καὶ τραχὺ καθ' αὐτό. 63 καὶ οὐ κατὰ κρᾶσιν ἡ πρὸς τὸν Ἐπαρχον τοῦ μὲγάλου διάλεξις.

κζ. Δεινότης δὲ ἡ μὲν κατὰ μέθο δον καὶ αὐτη πρὸς τὰ πρόσωπα, ὡς ὁ Τίμαιος ἐν Πλάτωνι μάλιστα 15 χρώμενος καὶ τῷ σεμνότητι. τὸ αὐτὸ καὶ ἐν τῷ περὶ ψυχῆς πρὸς τὸν Φαίδωνα 64 καὶ πρὸς τὸν ἐρωτικόν. καὶ ἀπλῶς οὖτος ὁ λόγος ἀνάγκην ἔχει ἕνα ἔκαστον τῶν διαλεγομένων μιμεῖσθαι. εἰκότως δὲ γοργότητος ἀμοιρεῖ διὰ τὰς ἀφηγήσεις, οὕσας λόγου σεμνοῦ, ἐν τοῖς ἀμοιβαίοις, 20 ἐν ταῖς ἀπολογίαις ταῖς πρὸς τοὺς ἐρωτῶντας.

" $A\lambda\lambda\omega_S$ "  $\tau o\tilde{v}^{65}$   $\pi\alpha\nu\eta\gamma\nu\varrho$ ixo $\tilde{v}$  x.  $\tau$ .  $\lambda$ . Vol. V. p. 554. v. 22 — 25.

Digitized by Gogle

πομπείας. 62 ΈλλεΙπει εἰκότως — — καὶ τὴν σφοδρότητα habet Vol. VII. 63 Vind. αὐτόν, εςτ. αὐτό. 64 Vind. Φαϊδρον. εςτ. Φαίδωνα. 65 ib. Sch. min. Πεζη λέξει ὁ μὴ ποιητικὸς καὶ ἔμμετρος. Μέγεθος ποιούσαις εφινότητι καὶ περιβολη, λαμπρότητι καὶ ἀκμῆ. Πλὴν ὅπου καθαρῶς ὅπου περὶ θεῶν τυχὸν λέγομεν, ἐκεῖ γὰρ οὐ δεῖ νηπιόν τι λέγειν. Καιρὸν ἐνταῦθα σημείωσαι, πῶς δεῖ νοεῖν τὸν καιρὸν ἔνθα ἔνῆ. Παπερ τῷ Πλάτωνι παρὰ τῷ Πλάτωνι. Αμοιβαίοις οὖτοι καὶ τμητικοὶ καὶ διαλεκτικοί εἰσι. ibid. ἐν δὲ τοῖς διαλόγοις. Τῆς φαινομένης τῆς κατὰ λέξιν. Οὐκέθ ὁμοίως ὁ πανηγυρι-Rhetor. VI.

κή. Έν άλλοις λόγοις, πρὸς άλλους, τινὰς, οὕσπερ ἐν ἐκείνω φησὶ πρὸς τὸν Φαϊδρον, φαίνεται τῆ οὕση καὶ φαινομένη δεινότητι χρησάμενος ὁ Πλάτων, μιμούμενος τὸ ὑποκείμενον πρόσωπον ἐνδείκνυσθαι βουλόμενον τὴν 5 τοιαύτην δεινότητα. 66

"Ότι 67 ξστι καὶ πανηγυρικὸς ἀμοιβαῖος διὰ τρύτου τοῦ χωρίου ἐδίδαξεν ὁ τεχνικὸς, πολλῆς περὶ τούτου τοῖς παλαιοῖς ἀμφισβητήσεως γενομένης.

λά. Καὶ τὰ ἀμοιβαῖα, φησὶν, οὐ μόνον δέχονται 10 ταῦτα τὰ εἰδη, τὴν τραχύτητα, τὴν σφοδρότητα καὶ τὰ τῆς δεινότητος εἴδη πάντα, ἀλλὰ καὶ τὰ ἄλλα ἀναλόγως τοῖς ὑποκειμένοις προσώποις εὶς μίμησιν.

λβ. Διὰ τὸ μι μητιχον καὶ δραματιχόν μιμητιχον μεν τῷ πρόσωπα μιμεῖσθαι καὶ τὰς αὐτῶν ποι15 ότητας δραματικὸν δὲ, ὅτι τὰ πλείω πεπλασμένα ἐστὶ,
μᾶλλον δὲ πάντα, ὡς καὶ τὰ δράματα τὰ ποιητικὰ ἰδίᾳ
μὲν χωρίζουσι τὰς ἰδέας, ἰδίᾳ δὲ τὰς διαφορὰς τῶν
προσώπων. "Αλλως τὰ <sup>68</sup> άμοιβαῖα, φησὶ, καὶ αὐτὸ τοῦτο
δραματικὰ <sup>69</sup> καὶ μιμητικὰ οὐ μόνον τὰ προειψημένα εἴ20 δη ταῦτα δέχεται, ἀλλὰ καὶ τὰ λοιπὰ πάντα, ὅσα τοῦ
πολιτικοῦ ἐστι λόγου συμμορφάζεσθαι γὰρ ἀνάγκη τοῖς

κός οὐ Πλατωνικὸς ἀλλὰ ὁρτορικός. Κατὰ ταύτην εἶδος τοὐ εξης ὡς οὖν ἐν αὐτῆ καὶ τὶ κράτιστον κατ' αὐτὴν εἴδος, οὐχ ὁμοία ἡ διοίκησις. Τεχνικῶν εἰδῶν τοῦ ἀρίστου πολιτικοῦ, τοῦ ἀρίστου πανηγυρικοῦ, περὶ ὧν προεῖπεν. Λέγω δ' τοως ταὐτόν εὖγε, 'Ερμόγενες, ὡς ἄριστα συνελογίσω. — Συμπεράσματι ἔοικεν συμπόσιον ὅλον 'Ομήρου. Περὶ πανηγυρικοῦ λόγου τοῦ κατὰ λογογραφίαν. 'Εκτράπελα τὰ ἐκτραπέντα. ib. ἐκτετραμμένα καὶ δμολογουμένης φύσεως. 66 Litt.κθ' et l'. vide Vol. V. p. 555. v. 5—13. 67 "Οτι ἔστι καὶ πανηγ. — γενομένης Mon. Vol. VII. non habet. 68 τὰ ἀμοιβαῖα sqq. usque ad litt. λγ'. Vol. VII. habet in codd. Parr. 69 Sicel. δραματικὸν καὶ τμητικόν. correxi ex Vol. VII.

ύποχειμένοις προσώποις, ώστε οὐδὲ χρᾶσις ἢ μίξις τῶν ὶδεῶν γίνεται, ἀλλὰ χεχωρισμέναι εύρισχονται.

λή. Καὶ ώς μὲν ἐν λογογραφία λογογράφοι λέγονται οἱ μὴ ἔχοντες πρόσωπα καὶ τόπους ώρισμένους. 
ξήτορες δὲ κυρίως καὶ πολιτικοὶ οἱ ἔχοντες τὰ πολιτικὰ ἐ ζητήματα καὶ πανηγυρικά · ώς ἐν τῆ προτελεία εἰρήκαμεν.

λδ΄. Έν τοῖς <sup>7 ο</sup> πανηγυρικοῖς ζητήμασιν άρμόττουσιν αὶ ὶδέαι τοῦ συμβουλευτικοῦ, πλεοναζούσης μέντοι τῆς λαμπρότητος καὶ σεμνότητος.

λέ. Μετὰ τὸ καθελεῖν τὸν Ξέρξην καὶ Μηδικὴν στρα-10 τιὰν Αθηναίους καὶ Λακεδαιμονίους ἀμφισβήτησις αὐτοῖς γένονε κατὰ τὴν πομπὴν τῶν ἐπινικίων τροπαίων, ποῖον ἄρα τῶν δύο δήμων χρὴ προπομπεύειν ἔστι γοῦν τε ὁ λόγος πολιτικὸς πανηγυρικός πολιτικὸς μὲν, ὅτι ἀμφισβήτησιν ἔχει πανηγυρικὸς δὲ, ὅτι δι ἐπαίνων καὶ 15 ψόγων ἐστὶν ἡ ὅλη αὐτοῦ διαρτία ἀνάγκη γὰρ ἐκάτερον τῶν μερῶν ἐξαίρειν μὲν τὸ οἰκεῖον, μειοῦν δὲ τὸ ἐναντίον. ἔστιν οὖν ὁ τοιοῦτος καὶ μικτὸς τοῖς εἴδεσι κατὰ τὸ ἀναγκαῖον.

λς΄. Σχεδὸν εἶπε διὰ τὰς τραχύτητας ἐπ' ἔλαττον 20 γὰρ ἐν τούτοις αὖται καὶ τὸ ἐπιεικές μᾶλλον δὲ αἱ ἄλλαι καὶ τοῦ μεγέθους μάλιστα ἡ λαμπρότης καὶ ἡ ἀκμὴ, καὶ ἔτι ἡ σεμνότης, διὰ τὸ ἀξιωματικὸν καὶ πομπικὸν, καὶ γαῦρον καὶ ἀνενδοίαστον. ὡς δὲ κατὰ λογογραφίαν προσεκτέον νῦν, ὅτι οὐκ ἀξιοῖ πολιτικὸν καλείν τὸν Πλα-25 τωνικὸν εἰκότως οὐ γὰρ ὑπὲρ πόλεως προδήλως καὶ ὡρισμένως οὐδὲ ἀγωνιστικῶς καὶ πνευματικῶς καὶ περιοδικῶς ἐκφέρεται.

λζ. Οὐ γὰρ 72 ἔνεκεν ἡδονῆς ὁ ἐν πολιτικοῖς λό-

<sup>70</sup> Litt.  $\lambda S'$ . est in Vol. VII. Mon. et Parr. Litt.  $\lambda S_{i}$ , in Par. 2. 71 Vol. VII. Forus our efr. Vol. V. p. 555. v. 16. 72 Litt.  $\lambda S' - \lambda \eta$ . est in Vol. VII.



γοις <sup>73</sup> πανηγυρικός γίνεται λόγος, άλλε χρείας, δι' α δή πανηγυρίζειν δοκεῖ ἐπὶ τοῦ συμβουλευτικοῦ.

λή. Ο πολιτικός πανηγυρικός λόγος χρηται μέν πασι τόις είρημένοις περί πανηγυρικού πολιτικού, έγει δέ καί 5 ἴδιά τινα, οἶς ὁ συμβουλευτικὸς καὶ δικανικὸς ήκιστα γρήσεται η σπανιώτατα, καὶ οὐχὶ ἄπασιν, ἀλλά τισιν, ὁ δὲ χαταλογάδην πανηγυρικός χρῆται μεν σχεδόν ἄπασιν, άλλὰ μετά τινος παραμυθίας τὰ δὲ ἴδια 74 αὐτοῦ τάδε τὰ μέτρα. αὶ μυθικαὶ ἔννοιαι, οίον περὶ θεῶν ἀνθρωπίνως 10 λεγόμεναι, καὶ τὰ περὶ ἀνθρώπων παραδοξολογούμενα: η τινών άλλων ζώων μυθικά και τα ύπερ ανθρώπου σύσεως 75 λεγόμενα, ώς γέγονε καὶ τὸ φάσκειν τὰ ἄψυχα παρά θεοίς έχειν αίσθησιν, άφελες δε και ού μόνον ποιητικον άλλ' ήδη καὶ πολιτικόν πως το λεπτολογεῖσθαι πε-15 ρὶ τῶν κατὰ μέρος οἶον ὁ δεῖνα τὸν δεῖνα οὕτως ἀπέκτεινεν, ότι κύμβαχος έπεσεν. αύται δὲ ἐν ἱστορίαις ἀφέλειαν ποιούσι, πλην εί μή τις βούλοιτο άφελῶς ἱστορίαν γράφειν μέθοδος δε ίδία μία ποιήσεως το μη δοχεῖν ἀφ ξαυτῶν λέγειν, όσα λέγουσιν, ἀπὸ δέ τινος τῶν θεῶν. 20 λέξις δὲ Όμηρική σχήματα ἴδια οὐκ έχει, άλλὰ χρῆται τοῖς τοῦ πανηγυρικοῦ, ὡς ἀν τὸ μιμητικὸν ἀπαιτοίη τὰ δὲ λοιπὰ τέσσαρα, εως μεν εφ' έαυτης μένη 76 ή ποίησις, πρὸς τὸ ὑποκείμενον μέρος λαμβάνει ἐὰν δὲ περὶ Όμήρου λέγωμεν, δεῖ τοῦτο προσθεῖναι, ὅτι ὡς ἂν μιμῆται τοῦδέ 25 τινος ήθος, 77 ἡ αὐτὸς ἀφ' ξαυτοῦ τοιόνδε πρᾶγμα ἐξαγγέλλη, ούτως χρήσεται καὶ γὰρ παντοδαπον δυθμόν και αναπαύσεις έστιν εύρεῖν παρ' αὐτῷ, και διαφόρων μέτρων συνθήχας, τοῦτο δὲ συμβαίνει διὰ τὸ πλῆ-

30 ως οί <sup>78</sup> γραμματιχοί φασιν.

θος των τοῦ έξαμέτρου σχημάτων ἔστι γὰρ λβ,

<sup>73</sup> λόγοις Vol. VII. om. 74 Par. Vind. είδη. 75 Vind. φύσιν. Vol. VII. Mon. φύσεως. 76 Vol. VII. in Mon. Par. 2. μένοι. 77 Vol. VII. Mon. είδος. 78 ὡς οἱ γραμματικοί φα-

λθ'. 'Ως δ' εν ποιήσει πανηγυρικόν πράγμα' πανηγυρικόν δε λέγει καὶ τὰ ποιήματα: οὐ διότι ἔχουσιν εγκώμια καὶ ψόγους μόνον, ἀλλὰ διότι καὶ ἐνήδονα καὶ ἐπαγωγὰ καὶ γλυκέα καὶ τὴν ψυχὴν διαχέοντα πρὸς εὐφροσύνην καὶ ἡδονήν \* καὶ πρὸς τὰ ἐναντία διὰ τὰ τραγικά \* 5
καθάπερ καὶ οἱ ἐπιτάφιοι.

μ΄. Καὶ τὴν αὐτὴν ἀναλογίαν κατὰ τούς γεωμέτρας μέλλων ενδείξασθαι περί τον κατά ποίησιν πανηγυρικόν αάλλιστον είναι τὸν τοῦ 'Ομήρου, τὴν γεωμετρικὴν άναλογίαν παραλαμβάνει και σώζειν φησί κατά την άντι- 10 στροφήν την αύτοῦ ποίησιν γεωμετρικήν δε είπεν, ὅτι έστι καὶ μουσική καὶ ἀριθμητική ἀναλογία, ἀναλογία δέ έστιν άπλως ή τοῦ όμοιου παράθεσις ώς ὅποι μήν καὶ τὰ πρόβατα ὁ βασιλεύς πρὸς τὸν λαόν μαθηματική δὲ άναλογία ἐστὶ λόγων πλειόνων πρὸς άλλήλους ὁμοιότης, 15 ή ταυτότης έν πλείοσιν δροις. δροι δε τούλάχιστον τρείς ποιούσι την αναλογίαν εστωσαν γαρ αριθμοί ιβ καί ζ καὶ γ' κατά τὸν διπλάσιον λόγον ο ιβ' τοίνυν έγει τὸν ς΄ διπλασίως, καὶ ὁ ς΄ τὸν τρία καὶ ἐν ἐπιτρίτω ὁ ιβ΄ του θ΄, όλον αὐτον δηλονότι του θ΄, καὶ τὸ τρίτον 20 αὐτοῦ τὰ γ΄. ὁ ὀκτὼ τὸν ς΄ καὶ τὸ τρίτον αὐτοῦ τὰ δύο, α είσι τέταρτος όρος τοῦ ή. ή μεν οὖν ἀναλογία τοιαύτη έστι λόγος δέ έστιν ο κατά άναλογίαν δύο όμογενων πρὸς άλλήλους ποιὰ σχέσις. ὁ ς΄ πρὸς τὸν τρία διπλασίως · διαφέρει δέ , ὅτι ἡ μέν ἀναλογία τὰς τῶν ὁμοίων 25 έχει παραθέσεις, ὁ δὲ λόγος συνάγει τῶν ὁμοίων τούτων είς ταὐτὸν τὰς σχέσεις. σχέσιν χὰρ έχει ὁ ποιμήν πρὸς τὰ πρόβατα, καὶ ὁ βασιλεὺς πρὸς τὸν λαόν ήνωσε γάρ τας δύο όμοιότητας των σχέσεων άναλογία δὲ γεωμετρι-- χή ἐστιν, ὅταν τριῶν ὅρων τεθέντων, οὖ ὑπερέχει ὁ μέ- 30 σος, τῷ αὐτῷ ὑπερέχεται ἔστωσαν τρεῖς γραμμαὶ ἄνισοι αθται ή μέση τοίνυν υπερέχει της πρώτης τῷ ἡμίσει.



olv Mon. Vol. VII. om.

καλ πάλιν ύπερέχει την τρίτην τῷ αὐτοῦ ἡμίσει φανερώτερον δε έπὶ ἀριθμοῦ τὰ γὰρ ή τοῦ τέσσαρα διπλάσιον, καὶ ταῦτα τῶν δύος καὶ συνάγεται τὸ ἀπὸ τῶν ἄκρων συντεθέν ἴσον τῷ τ ἀπὸ τοῦ μέσου ἄκροι οἶν εἰσιν ὁ 5 άχτω καὶ δύο μέσος δὲ ὁ τέσσαρα δύο οὖν ή, ις, καὶ τετράκις τέσσαρα ις. έπεὶ 3 οὖν ἀπό 3 τῶν ἄκρων ἀντιστυέφει, διά τοῦτο καὶ τον "Ομηρον καὶ Πλάτωνα καὶ Δημοσθένην σώζειν φησί την γεωμετρικήν αναλογίαν. "Ωσπερ 4 αναλογεί τα δύο τοῖς τέσσαρσιν, ούτως αναλογεί 10 τυχόν ὁ πολιτικός ἄριστος τῷ Δημοσθενικῷ καὶ ὥσπερ ά πολιτικός ἄριστος τῷ Δημοσθενικῷ, οὕτως ἀναλογεῖ ό πανηγυρικός ποιητικός 4\* ἄριστος τῷ Όμηρικῷ διὸ καὶ άντιστρέφει κατά τον Δημοσθενικόν και Πλατωνικόν.-Οίμαι άντιστρέφει κατά τὸν λόγον τῆς άπλῆς ἀν-15 τιστροφής σύα ἀναστρέφει ἀπλη γὰρ ἀντιστροφή ἐστι κατά τούς φιλοσόφους, καὶ μήτις ήμας ακαιρίας αἰτιάσθω και παρά καιρον ύψηλοτέρων λόγων έφαπτομένους, κοινωνία δύο προτάσεων κατ' άμφοτέρους τους όρους τοῦ μὲν ποιοῦ τοῦ αὐτοῦ μένοντος, τῆς δὲ τάξεως τῶν 20 όρων εναλλαττομένης μετά τοῦ συναληθεύειν. όπερ δή κάνταῦθα προφανῶς συμβαίνει, εἰ μή που ἀδιαφόρως ὁ φήτωρ την αντιστροφην αναστροφην ώνόμασεν,

μά. 'Αρίστη γὰρ ποίησις ἡ 'Ομήρειος' καὶ πῶς σαφῶς διέξεισι' ἡήτορας μὲν, φησὶ, τοὺς ἐφ' ὡρισμένος τοριστὰς, λογογράφους δὲ τοὺς μὴ τοιούτους, ἀλλὰ τοὺς ἀπλῶς γράφοντας καὶ ἱστορικούς' διαφέρει δὲ λογογράφος καὶ λογοποιὸς, καθὰ ἐκεῖνος μὲν τὰ ὄντα γράφει' ὁ δὲ

<sup>1</sup> Vind, τό. scr. τῷ. 2 Vind, ἐπί, scr. ἐπεί, 3 Par. ὁπό. Vind, ἀπό. Post ἀντιστρέφει in Vind, est γὰρ quod omisi. 4 ὑσπερ ἀναλογεῖ — Δημ. καὶ Πλατωνικὸν habet Vol. VII. in Parr. 4\* ποιητικὸς Parr. Vol. VII. om.

λογοποιός πλαστουργός έστι τῶν μὴ ὅντων · ὥσπερ οἱ μῦ-Τοι καὶ αἱ μελέται καὶ τὰ πεζὰ δράματα.

μβ'. Οὕτε ξ λογική τέχνη ἐστὶ, φησὶν, ή στρατηγιτκή ἢ τεκτονική τὴν ἀρχὴν, ἀλλ' οὐδὲ μὴν περὶ λόγου ἔχει τὴν ἐπιτήδευσιν, ὡς εἴγε ἕν τι τούτων ἐθεωρεῖτο ἐν αὐ- ξ ταῖς, ξ ἤπου πολλῷ τοὺς τοιούτους ὁ ποιητής παρελάσας ἐφαίνετο. 7

μγ'. Καὶ μέτρων διαφόρους τομάς τομή ἐστι λέξεων εύπρεπής απαρτισμός τομαί δέ είσι τέσσαρες, πενθημιμερίς, έφθημιμερίς, τρίτη τροχαϊκή, και τετάρτη βουκο- 10 λική πενθημιμερίς μέν έστιν ή μετά δύο πόδας δακτύλους ή σπονδείους ή άλλους τινάς εἰς τέλειον μέρος λόγου λήγουσα, ως το Κάστορα θ' ίπποδαμον, δύο γαρ δακτύλους έχει καὶ μίαν συλλαβήν καὶ αύτην εἰς μέρος λόγου παύουσαν ονομάζονται δε ούτως πενθημιμερίς μεν 15 διά τὸ τῶν έ τὸ ημισυ ἔχειν έχει γὰρ πέντε συλλαβὰς καὶ δύο, ά είσιν ημισυ των έ οί γαρ ρυθμικοὶ οὐκ έχουσι τρία η τέσσαρα η τινα τοιαῦτα ώσπες οἱ λογικοὶ, ἵνα λέγωσιν ημισυ ή τρίτον ή τέταρτον ή πέμπτον, ή τι τοιούτον, άλλ' άπλως τέμνουσι το μέτρον των ποδών εὶς 20 δύο, καὶ εἰ μὲν ἔχει τὸν πέντε ὅλον καὶ μέρος αὐτοῦ, συλλαβάς δύο, ταῦτα γὰρ μέρη τοῦ έ, ἡμισυ αὐτοῦ 8 λέγουσιν είναι ούτως οὐν καὶ ή έφθημιμερίς έχει γάρ τὸν ζ όλον καὶ μέρος τι αὐτοῦ, ὁ καλοῦσιν ήμισυ καταχρηστικῶς ἡ οἶν διὰ τοῦτο λέγονται οὕτως, ἡ διὰ τὸ ἔχειν 52 τον έ όλον και το ήμισυ μέρος αὐτοῦ. δίελε γάρ τον έ εὶς τρία καὶ δύο καὶ εἰς δ΄ καὶ εν· ταῦτα γὰρ μέρη τοῦ έ. ἔχει οὖν ή τομὴ ὅλον τὸν πέντε καὶ τοῦ μέρους, τουτέστι τοῦ δ, τὰ δύο ἤτοι τὸ ἡμισυ τοῦ δ, καὶ πάλιν τοῦ ζ μέ-

 <sup>5</sup> Litt. μβ΄. est in Vol. VII. Parr. qui habent οὐδέ. 6
 Vol. VII. Par. 1. έν αὐτῆ. 7 Sicel. Par. ἐφένετο. 8 Par. οῦ
 αὐτά. Vind. αὐτὰ οὐ.



οη δ΄ καὶ τρία. πέντε καὶ δύο καὶ ς΄ καὶ εν. εχει οὖν ή τομὴ ὅλον τὸ ζ΄. καὶ τοῦ τέσσαρα τὸ ἡμισυ δύο, ὡς ἡ ἡηθεῖσα, ἢ τὸ ἡμισυ τοῦ ς΄, ὡς αὕτη.

Τον δ' απαμειβόμενος προσέφη. 9

5 αὖται οὖν αὶ αἰτίαι τῆς ὀνομασίας τῶν δύο τούτων· τροχαϊκὴ δέ ἐστιν ἡ τὸν τρίτον πόδα τροχαῖον ἔχουσα, ὡς τό· ἔφαθ', οἱ δ' ἄρα πάντες. 10

ούχ ὅτι δέχεται τὸ δακτυλικὸν τροχαῖον, διὰ τοῦτό ἐστι τροχαῖος, ἀλλ' ὅτι ὁ στίχος τμηθεὶς διὰ τῆς τομῆς εἰς το τοῦτον κατέληξε. βουκολική δέ ἐστὶν ἡ τῶν τεσσάρων ποδῶν τροχαῖον ἔχουσα.

Οὐδε κασιγνήτω κρατερώ περ.

ούτω δε λέγεται διὰ τὸ ταύτη χρήσασθαι τοὺς τὰ βουκολικὰ ποιήσαντας ποιήματα, βουκόλους μιμούμενοι, ὡς
15 ὁ Θεόκριτος ἡ αὐτὴ δε λέγεται δ΄ καὶ τροχαϊκὴ παρ ἐνίων αὶ μεν οὖν ὀνομασταὶ τομαὶ καὶ γνώριμοι τοσαῦται καὶ αὖται, αἱ δε ἀφανεῖς καὶ λανθάνουσαι καὶ ποιοῦσαι δοκεῖν τὰ μέτρα πεζὰ καὶ διάφορα τῷ εἴδει πάμπολλαι ἐν αἶς γὰρ ἀπαρτίζεται τις ἔννοια καθ ἐαυτὴν,
20 τομαὶ αὖται λέγοιντο ἀν εἰκότως, εἴτε ὑπερβαίνει τὸν στίγον ἡ τὸν πόδα, εἴτε ὑποβαίνει, ὡς τό · 11

Πολλάς δ' ἰφθίμους ψυχάς "Δίδι προΐαψεν Ήρώων.

ύποβαίνει δὲ, 12

25 Εκτορ υίε Πριάμοιο Διὶ μῆτιν ἀτάλαντε.
εἰς τρεῖς γὰρ τομὰς ἔτεμε τὸν στίχον αὶ γὰρ κλητικαὶ ὑποστίζονται, διὸ καὶ τὸ ψεν ἡρώων μακρόν ἐστι, πᾶσα δὲ στιγμὴ διανοίας ἐστὶν ἀπαρτισμός καὶ διὰ οὖν τὰς διαφόρους τομὰς ἄριστος ποιητῶν Όμηρος.

ο μδ΄. Φύσει πάντων ἄριστον μέτρον μέτρα εἰσὶν ἁπλᾶ ἐννέα, ἰαμβικὸν, τροχαϊκὸν, αἰολικὸν, χοριαμβικὸν, ἀντισπαστικὸν, <sup>13</sup> ἀναπαιστικὸν, ἰωνικὰ δύο καὶ τὸ δα-

<sup>9</sup> Il. α. 84. 10 Il. η. 92. 11 Il. α. 2, 12 Il. η. 47. 13 Vind.

κτυλικόν ο πάντων άριστον λέγεται· διὸ ἐπὶ τῶν μεγάλων πραγμάτων ήδον αὐτὸ οἱ ποιηταί μείζον δὲ τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου οὐδέν ἀνδρείας γὰρ ἔχει ὑπογραμμὸν καὶ ὑπομονῆς καὶ καρτερίας καὶ δικαιοσύνης καὶ φρονήσεως καὶ μεγαλοψυχίας και πάντων, όνομάζεται δε ούτως δια το άναλο- 5 γείν δακτύλω από γαρ μακρού είς βραχύ επαίρεται. έχει δε τον συγγενή σπονδείον διότι την δευτέραν αὐτοῦ συλλαβήν διαλύοντες δάκτυλον ποιοῦσι, καὶ τὸν δάκτυλον σπονδείον ονομάζεται δέ το μέτρον καὶ έπικον, δια το έπεσθαι άλλήλοις και συναρτάσθαι τούς πόδας έναρμο- 10 νίως, καὶ φοιβαϊκόν διὰ τὸ τὸν Απόλλωνα γοῆσθαι τούτω φοιβάζοντα, καὶ τὸ ἡρωϊκόν τε τοῖς ἥρωσιν ἀρμόζειν, οίς ό μεν δικανικός τε καὶ πανηγυρικός ώρισμένος τους τόπους έχει καὶ τὰ πρόσωπα, σπανιώτατα μέν τὰ ἐπίθετα καὶ τοὺς μύθους, καὶ τὰς ἡδονὰς καὶ τὰς ἐπιμελείας, 15 καὶ τὰς δεινότητας καὶ τὰς εἰσαγωγὰς τῶν προσώπων. πλειστάχις δε τροπής και μεγέθους και τους σχηματισμούς, οὐδόλως δὲ τὰ τερατώδη καὶ ἐρωτικά, καὶ τὰ πάθη καὶ τὰ λοιπά.

μέ. Τὰ ἰδια, 14 φησὶ, ποιήσεως, ἄπεσ ἐχομένως ἐρεῖ, 20 ὁ μὲν δικανικὸς καὶ συμβουλευτικὸς οὐδόλως προσίεται, ὁ,καταλογάδην μέντοι πανηγυρικὸς, ἀλλὰ μετά τινος παραμυθίας. 15 ἐπικαλοῦμαι γὰρ κὰγὼ γράφων 16 τοὺς λόγους εἰς συνέργειαν, 17 ὥσπερ ὁ ποιητὴς τὰς Μούσας.

μς. Ὁ δὲ ἐν τῷ καταλογάδην, ὡς ὁ Πλατωνικός. κα- 25 ταλογάδην δὲ εἰρηται, διὰ τὸ εν εκαστον τῶν ὑποκειμένων προσώπων καταλέγειν τὰ δοκοῦντα, τουτέστι κατὰ τὸ δοκοῦν αὐτῷ λέγειν ἢ διὰ τὸ κατὰ λόγον τουτέστιν εὐπρεπῶς ἔρωτῷν καὶ ἀποκρίνεσθαι, ἢ διὰ τὸ κατὰ λό-



αντιπαιστικόν, [conflatum, ut videtur, ex αντισπαστ. et αναπαιστ.] ἰωνικόν, δύο καὶ τὰ δακτυλικά. correxi ex conj. 14 Litt. μέ. est etiam in Parr. Vol.VII. 15 Vind. παραμυθείας, scr. παραμυθίας. 16 Sicel. γράφω. Vol.VII. γράφων. 17 Sicel. Par. et Vol.VII. συνεργίαν.

EATHIUL TOL ZINEA.

γον τουτέστι διὰ τὸ κατὰ ἀπαρτισμὸν τῶν ἐρωτήσεων καὶ ἀποχρίσεων ποιεῖσθαι τοὺς λόγους, ἢ διὰ τὸ καταλογάδην ἀθροῖσαι τὰς διαλέξεις τουτέστι τοὺς ἰκανοὺς τῶν τοιούτων ἐρωτητὰς καὶ ὡς ἂν εἴποιμι ἀποχριτάς.

5 μζ. Όμολογούμενα τὰ σώζοντα τὸ μέτρον, ψιλῆς δὲ τῆς ἀχοῆς τὰ μὴ δοχοῦντα σώζειν, διὰ τὰς τομάς τὰς ὑπερβαινούσας τὸν στίχον καὶ ὑποβαινούσας ἢ διὰ τὸ εἰναί τινα ἄμετρα καὶ χωλὰ, καθώς δοκεῖ τισιν, ώς καὶ τῷ Πλουτάρχω. ὡς καὶ τὸ Έκτορα, φασὶ, χωλόν ἐστι, 10 τροχαῖος γὰρ ὢν οὐδέποτε χωρεῖ τὰ δακτυλικόν ἀγνοοῦντες, ὡς καὶ στιγμὴ χρόνον προςτίθησι, καὶ ὡς τὸ Αἰολου κλυτὰ δώματα, καὶ γὰρ ἐνταῦθα ἡ ὀξεῖα μακρὸν ἐποίησε τὸ βραχύ, ὡς τὸ.

Τοωες δ' έφφιγησαν, έπει ίδον αιόλον όφιν.

15 το γὰρ ὄφιν, φησὶ, πυρρίχιος ἐστιν, ον οὐ δέχεται το δακτυλικόν κάνταῦθα γὰρ πάλιν οὐ μόνον κατὰ μίμησιν τοῦ ἐπὶ τοῦ ὅφεως πάθους ὁ ποιητης τοῦτο ἐξήνεγκεν, ἀλλὰ διότι καὶ ὑπὸ τῆς ὁξείας τὸ βραχὺ μεγεθ ὑνεται, καὶ ἀπλῶς πᾶσα προςωδία καὶ πᾶσα στιγμη τὴν βραχεῖαν 20 μακρὰν ποιεῖ, καὶ τὴν μακρὰν βραχεῖαν, ὡς πολλάκις ἐδειξαιεν ἀπὸ μουσικῆς ὁρμώμενοι τὰ δὲ ἑξῆς ἄπαντα σαφῆ χρήσαιτο δ' ἄν τις καὶ ταῖς τερατολογίαις καὶ τοῖς μύθοις στηλιτείων τοὺς ταῦτα τιμῶντας ' ἐτέρως δὲ ἡκιστα, εἰ μὴ ἀλληγοροίη.

25 μή. "Αταλλε δε χήτε, <sup>18</sup> επ' αὐτοῦ: ἦττον ἔχει ταῦτα τερατολογίας: διότι καὶ χωρὶς τοῦ δαιμονικοῦ μύθου σκιρτῶσι τὰ κήτη καὶ ἡ πόα <sup>19</sup> βλαστάνει.

μθ΄. Μετά τινος παραμνθίας, ἢ ώς ἐν ὑπνοις ὶδών καὶ τάδε καὶ τάδε ἐπισκήψας, ἢ ποιήσας, ὡς το δεολόγος ἄγει τὴν μητέρα τραφείσαν ὑπ' αὐτοῦ ἢ ἄλλω τινὶ προσάπτων τὸν λόγον ὡς τὸ λέγεται καὶ φω-

<sup>17 \*</sup> II. μ. 208. 18 Par. Vind. μήτ Med. κήτε. — II. N. 27. 19 Vind. ὑπόα.

νὰς ἀγγέλων συμμελφδούντων ἀκουσθηναι παραπεμπόντων τὸν Βασίλειον οὐ μὴν ἀλλ' ἐπὶ τῶν ἀγίων ἀπαραμύθητα καὶ τρανὰ ταῦτα ὡς τό · ² ο ἐἶπε τὸ πνεῦμα τὸ 
ἄγιον, ἀφορίσατέ μοι Παῦλον καὶ Βαρνάβαν καὶ ταῦτά μοι λέγει τὸ πνεῦμα τὸ ἄγιον καὶ τὸ Πέτρε ἀνά- 5 
στα καὶ θῦσον καὶ φάγε · ² πάντα γὰρ ταῦτα διὰ τὴν 
συγγένειαν τῆς καθαρότητος καὶ τὰ τοιαῦτα οὐδεμιᾶς 
δέονται παραμυθίας, ἀλλ' ἀποφαντικῶς ἡηθήσονται. 
ἄλλως. 'Ως ἐν διαλέξει ² τυχὸν τοὺς λόγους ἐπεκαλούμεθα συναγωνίζεσθαι, ἢ ὡς τῶν ποιητών τὰς Μούσας 
ἐπικαλουμένων,

ν'. Κατὰ δὲ τολμητικὰ πρός τὰ ὑποκείμενα πρόσωπα καὶ οἱ λόγοι άρμοδίως ἐκφέρονται τῷ ποιητῆ καὶ ἡ τέχνη.

νά. Έως ἐφ' ἐαυτῆς ἡ ποίησις μένη ψιλή εἰ μὲν πρὸς τὴν ποίησιν αὐτὴν ἀποβλέψεις, φησὶν, καὶ 15 τοὺς ἄλλους ποιητὰς, ῥάδιον καὶ ἀληθὲς εἰπεῖν, ὅτι τὰ μέτρα τρίμετρα ἢ τετράμετρα καὶ πεντάμετρα καὶ ἐξάμετρα περαιτέρω δὲ τοὐτων στίχων <sup>23</sup> οὐ προβαίνειν ἀπόθεσιν καὶ διάστημα, ἐπὶ δὲ ὑμήρου, οὐχ οἱ στίχοι κῶλα καὶ τὰ ποιήματα ἀλλὰ καὶ ταῦτα πρὸς τὰ πρό- 20 σωπα διϊστᾶν καὶ τὰ πάθη τούτων μακρότερα ἡ μικρότερα ἢ παρακοπτόμενα ταῖς χασμφδίαις ἢ βραχὺ καταληκτοῦντα, ἤ τι τοιοῦτον πάσχοντα κατὰ διάθεσιν τοῦ μιμουμένου προσώπου ἡνθμὸς ἐνταῦθα οὐ τοὺς πόδας, ἀλλὰ τὴν ἀπήχησιν λέγει τῶν στίχων.

νβ. Τοῦτο δὲ συμβαίνειν δή φησι τὸ διάφορα καὶ ποικίλα γίνεσθαι τὰ κῶλα καὶ τοὺς ὁυθμοὺς καὶ τὰς συνθήκας καὶ τὰς βάσεις καὶ τὰς τομὰς πρὸς τὰ εἰσαγόμενα πρόσωπα καὶ τὰ τούτων πάθη μακρὰ ἢ βραχέα, 30

<sup>20</sup> Act. XIII. 2. 21 Act. XII. 7. 22 ως έν διαλέξει — — τοὺς Μούσας ἐπικαλουμένων est in T. VII. -23 Vind. στίχον. scr. στίχων.

τραχεῖς ἢ σεμνοὺς ἢ ἀφελεῖς καὶ τὰς συνθήκας χασμων δούσας ἢ μὴ καὶ τὰς βάσεις καταληκτικὰς ἢ οὕ ἐξαιρέτως μὲν διὰ τὸ πλῆθος τῶν σχημάτων τοῦ δακτυλικοῦ ὅντων τριάκοντα δύο πολλῶν γὰρ ὅντων ἐφδιον εὐρεῖν καὶ άρμόσαι ἐκάστῳ προσώπῳ καὶ πάθει τὸ οἰκεῖον σχῆμα καὶ ὀυθμοὺς καὶ τἄλλα ἀν μὲν εἰσάγηταί τι τάχους δεόμενον τὸ πάθος, ὁ λόγος μιμεῖται κατὰ τὴν ἐνεέργειαν, καὶ ὁ στίχος ἔσται μονόσχημος\*

Οι δε λύχοι και άργες δμόφρονα θυμόν έχουσιν. 24

10 εὶ δὲ ἀργίαν τινὰ, μονόσχημος μὲν, μιμούμενος δὲ τὴν τῶν διαλεγομένων στάσιν καὶ τὸ ἄνετον·

Τώ δ' έν Μεσσήνη ξυμβλήτην άλλήλοιϊν. 35

εί δὲ καὶ τὸν ὑπνοῦντά τις καλοίη,

Ευδεις Τυδέος 26 υίε δαϊφρονος επποδάμοιο.

15 δράς πως ό στίχος μιμείται την εξ ύπνου έγερσιν άπο μακρων και ώσπερ ύπνούντων άρχόμενος άν δέ τις δργίζηται άμετρα και ύβριστικά δοκή λέγειν:

Οἰνοβαρὲς, πυγὸς ὅμματ ἔχων, καρδίην τ ἐλάφοιο · 27
καὶ ἕκὰστα δὲ πάντα οὕτως πρὸς μιμητὸν ἐξήσκηται · ὡς
20 δ' ἄν ἢ σοι ῥάδιον τὰς τῶν ὑποκειμένων διαθέσεις ἰδεῖν
ἀπὸ τῶν σχημάτων καὶ πῶς εἰσι τριάκοντα δύο καὶ διὰ
τί, διέξειμί σοι καὶ τὰς μεθόδους αὐτῶν τῆς εὐρέσεως · τὸ
δακτυλικὸν μέτρον ἐξάμετρον ἐστιν, ὡς οἶσθα, καὶ γὰρ
ἔχει χώρας ποδῶν · τὴν μὲν οὖν ἕκτην ἀδιάφορον ἔχει πᾶ25 σι τοῖς ῥυθμοῖς ἀποπίπτουσαν, ὡς καὶ τὰ ἄλλα πάντα
μέτρα, τὰς δὲ πέντε συγκειμένας ἔχει ἔκ τε δακτύλου
καὶ σπονδείου · ἤ πρῶτον δάκτυλον ἢ σπονδεῖον καὶ ἡ
δευτέρα καὶ ἡ τρίτη καὶ ἡ τετάρτη καὶ πέμπτη · εἰ μὲν αἰ
πέντε δακτύλους ἔχουσι μόνους ἢ σπονδείους μόνους, μο30 νόσχημον τὸ τοιοῦτον εἶδος ὀνομάζεται, καὶ τὰ παραδείγματα ἀνωτέρω εἴρηται · εἰ ὸ' ἕνα μὲν δάκτυλον, τοὺς

<sup>24</sup> Il. χ. 263. 25 Od. φ. 15. 26 Il. β. 23. Aτφίος. 27 Il. α. 225.

δὲ λοιποὺς σπονδείους, ἢ τὸ ἀνάπαλιν, ἔνα μὲν σπονδεῖον, τοὺς δὲ λοιποὺς δακτύλους 'ἢ σπονδεῖον καὶ δάκτυλον, καὶ περιοδεύει τὰς πέντε χώρας 'εἰ γὰρ εἰς τὴν
πρώτην χώραν, ἢ εἰς τὴν ὁευτέραν ἢ εἰς τὴν τρίτην ἢ εἰς
τὴν τετάρτην ἢ εἰς τὴν πέμπτην, καὶ ποιεῖ ἀφ ἐκάστης 5
πέντε σχήματα, δύο μὲν σπονδείους, τρεῖς δὲ δακτύλους,
δεκάσχημόν ἐστι τὸ τοιδῦτον 'γίνονται οὖν ἀφ' ἐκάστου
δέκα περιοδευόντων τὰς χώρας ὁμοῦ τριάκοντα δύο, δύο
δέκα εἴκοσι 'κείσεταί σοι σαφὴς ἡ μέθοδος μετὰ τῶν παραδειγμάτων, ὅσων ἀναφέρω τῷ μνήμῃ ' ὁ εἶς δάκτυλος, 10
οἱ δὲ τέσσαρες σπονδεῖοι 'καὶ κεῖται οὖτος ἢ εἰς τὴν πρώτην χώραν ἢ εἰς τὴν δευτέραν '

<sup>3</sup>Αργείων πρατέει και οι πείθονται <sup>3</sup>Αχαιοί. <sup>28</sup>

η είς την τρίτην.

Οἴκοι ἔχειν· καὶ γάρ δα Κλυταιμνήστρης προβέβουλον· 29 15

η είς την τετάρτην.

Ευουκοείων 'Αγαμέμνων 30

η είς την πέμπτην. όμοῦ οί πέντε.

"Ηρως 'Ατρείδης, ευρυπρείων 'Αγαμέμνων.

εί δὲ είς σπονδείος, οἱ δὲ τέσσαρες δάκτυλοι, κείσεται 20 εἰς τὴν πρώτην\*

Οἰωνοῖσί τε πᾶσι, Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή. 31.

η είς την δευτέραν.

Παϊδα δέ μοι λύσατε, τά δ' ἄποινα δέχεσθε. 32

ή είς την τρίτην.

Μηνιν αειδε θεά Πηληϊάδεω Αχιλήος • 33

η είς την τετάρτην.

Βη δ' ακέων παρά θίνα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης 34

ή είς την πέμπτην.

'Αζόμενοι Διὸς υἱὸν ξκηβόλον 'Απόλλωνα • 35

30

25

28 II. α. 78. 29 II. α. 113. 30 II. α. 101. 31 II. α. 5. 32 II. α. 20. 33 II. α. 1. 34 II. α. 34τ 35 II. α. 21.

εἴ γε οἱ δύο μὲν δάκτυλοι, οἱ δὲ τρεῖς σπονδεῖοι, κείσονται καὶ οὖτοι ἢ εἰς τὴν πρώτην καὶ δευτέραν χώραν\* Τῆς μὲν ἄψ ᾿Αμφίμαχος καὶ Θάλπιος ἡγησάσθην\* 36

η είς την πρώτην και τρίτην

Μάντι κακῶν, οὐπώποτε μοι το κρήγυον εἶπας, 3?

η είς την πρώτην καὶ τετάρτην Ο ὑνεκα τὸν Χρύσην ητίμησ ἀρητῆρα, 38

ή είς την πρώτην και πέμπτην.
Μή νύ τοι οι χραίσμη σκήπτρον και στέμμα θεοίο. 39

10 η είς την δευτέραν καὶ τρίτην · Τιμην ἀρνύμεγοι Μενελώω σοί τε, κυνώπα. 40

η είς την δευτέραν και τετάρτην. "Εκλαγξαν δ' ἄρ' διστοι ἐπ' ὅμων χωομένοιο. 41

ή είς την δευτέραν και πέμπτην.

15 Ατρείδης τε ἄναξ ἀνδρῶν καὶ δῖος Αχιλλεύς 42

ή είς την τρίτην και τετάρτην. Των δ' αὐ Φείδιππός τε και Αντιφος ήγησάσθην. 43

, ή είς την τρίτην και πέμπτην

\*Εξ οὖ δή τὰ πρῶτα διαστήτην έρίσαντε. 44

20 η είς την τετάρτην και πέμπτην . Πολλάς δ' ἰφθίμους ψυχάς "Αίδι 45 προϊαψεν.

όμοῦ δέχα εἰ δὲ δύο μὲν σπονδεῖοι, τρεῖς δὲ δάχτυλοι, κείσονται καὶ οὖτοι κατὰ τὴν αὐτὴν ἀναλογίαν ἢ εἰς τὴν πρώτην καὶ δευτέραν.

15 Ηρώων αὐτοὺς δὲ 46 ἐλώρια τεῦχε κύνεσσιν.

η είς την πρώτην και τρίτην.

Κάλχας Θεστορίδης οιωνοπόλων όχ' ἄριστος. 47

ή είς την πρώτην και τετάρτην. Ατρείδα δε μάλιστα δύω, κοσμήτορε λαών. 48

30 η είς την πρώτην και πέμπτην

36 Il. β. 620. 37. Vind. Par. κρήγιον ἔειπας. Il. α. 106.

38 Il. α. 11. 39. Il. α. 28. 40 Il. α. 159. 41 Il. α. 46.

42 II. α. 7. 43 II. β. 678. 44 II. α. 6. 45 II. α. 3.

46 Vind. δ' ελώρ. — Il. α. 4. 47 Il. α. 69. 48 Il. α. 16

Αίδεισθαί θ' ໂερηα και αγλαά δέχθαι 49 αποινα.

η είς την δευτέραν και τρίτην.

Αψ ἀπονοστήσειν αί κεν θάνατόν γε φύγοιμεν. 50

ή είς την δευτέραν και τετάρτην.

Οὐλομένην, η μυρί Αχαιοίς άλγε έθηκεν. 51

ή είς την δευτέραν και πέμπτην

Στέμματ' έχων έν χερσίν έκηβόλου Απόλλωνος. 52

ή είς την τοίτην και τετάρτην

Κλυθί μου, άργυρότος, ώς Χρύσην άμφιβέβηκας. 53

η είς την τρίτην και πέμπτην

Οι τε 54 Δίλαιαν έχον πηγής έπι Κηφισσοίο.

η είς την τετάρτην και πέμπτην, όμοῦ δέκα, πάντες λβ.
Μηριόνης ἀτάλαντος ένυαλίω ἀνδρειφόντη 55

καὶ άλλως. Πέντε εἰσὶν αὶ χῶραι, καὶ ἐκάστη δύο δέχεται η δακτύλους η σπονδείους, οὐκοῦν πεντάκις τολλα- 15 πλασίασον τὰ δύο, καὶ γενήσοιται σοι λβ'. οὐτως άπαξ δύο δύο, δὶς δύο τέσσαρα, δὶς τέσσαρα ή. δὶς ή ις., δίς ις λβ. πέντε τοίνυν αι πάσαι έχθέσεις, αι κατά τον διπλασιασμόν ποιούσι τα λβ. λαὶ άλλως τρείς είσιν αί διαφοραί, ως έδείξαμεν, των σχηματισμών μονόσγη- 20 μα δύο πεντάσχημα δύο, δεκάσχημα δύο, καθ' ένα δάκτυλον καὶ σπονδείον, κατά δίο δακτύλους καὶ τρείς σπονδείους, κατά δύο σπονδείους και τρείς δακτύλους. λέγω γοῦν : ἀπαξ δύο δύο, δύο τὰ πέντε δέκα, δύο τὰ δέκα είκοσι, όμοῦ λβ΄. διὰ τὸ ποικίλον τοίνυν, ὡς ἔφην, 25 τῶν σχηματισμῶν καὶ τὸ πληθος ποικίλος καὶ πρὸς τὰς ποιότητας των προσώπων ό ποιητής ταῖς μιμήσεσι μεταβάλλεται άλλα γαρ άξιον απορήσαι, εί δια το πλήθος των σχημάτων πολυειδής ή μίμησις γίνεται, έχρην τοῦ ιαμβικοῦ πολυειδέστερα γίνεσθαι γίλια γάρ κέ σχήματα 30 έχει, ὧν ή εύρεσις αύτη καὶ γὰρ τοῦτο ξέξ χώρας έχει

<sup>- 49</sup> Par. Vind. δέχεσθαι. II. α. 23. 50 II. α. 60. 51 II. α. 2. 52 II. α. 44. 55 II. α. 37. 54 Par. Vind. ὅτε. tum Par. Δίλαιας. Vind. Δέχαιον. II. β. 523. 55 II. β. 651.

MINIOI IOI ZIMEM.

της έκτης ούσης άδιαφόρου και δέχεται εν μεν τη πρώτη καὶ τρίτη καὶ πέμπτη ἴαμβον, σπονδεῖον, δάκτυλον. άνάπαιστον, χορεῖον καὶ γίνονται αἱ ἐκθέσεις τῶν πολυπλασίων κατά τας χώρας ε γ ε τρεῖς πέντε· λέγω οὖν 5 άπαξ έ έ, τρὶς τὰ πέντε ιέ. πεντάκις τὰ ιέ οέ, τρὶς τὰ οέ διακόσια κέ. πεντάκις τὰ διακόσια κέ χίλια έκατὸν είκοσι πέντε· τοιούτων όντων σχημάτων τοῦ ἰαμβικοῦ, διά τί ου γίνεται πολυειδέστερα κατά τάς μιμήσεις των προσώπων τοῦ δακτυλικοῦ; φημὶ τοίνυν, ώς οὐχὶ τὸ πλῆ-10 θος μόνον τὰς ποικιλίας τῶν σχημάτων ἐργάζεται, μᾶλλον δὲ οὐδὲ τοῦτο, ἀλλὰ πρῶτον μὲν ἡ διαφορὰ τῶν προσώπων τῶν ὑποπιπτόντων τῆ τοῦ Ὁμήρου ποιήσει• έπειτα δὲ καὶ ή τοῦ ποιητοῦ ἐπιστήμη καὶ πολυπειρία, ὧν τοῖς ἰαμβικοῖς κατά πολύ τὸ ἐνδέον διὸ οὐδεὶς "Ομηρον 15 φθάσωι δύναται αύτη οὖν αἰτία πρώτη τῆς ποικιλίας τῆς Όμηρικῆς ποιήσεως, ώς έγω τίθεμαι, καὶ έστιν άληθής. "Αλλως σχήματα λόγων πρώτον τίς ὁ λέγων κ.τ.λ. Vol. V. p. 556. v. 20. - p. 560. v. 4.

νοι. ν. p. 550. ν. 20. — p. 560. ν. 4.

νγ'. Ως διδάσχουσιν, είπον, ήμ ᾶς ο ί γραμ
20 ματιχοί ἀλλ' οὐχ ὡς ἐμάθομεν αὐτοί ὅτι μὴ ἰδία ἡ εὕρεσις γραμματιχῶν, ἀλλὰ ἀριθμητιχῶν εί γὰρ καὶ μουσική τίς ἐστιν ἡ γραμματικὴ, ἡ δὲ μουσικὴ ἐξ ἀριθμητιχῆς ἔχει τὴν σύστασιν, ἀλλ' οὐχ ἴδιον αὐτῆς τοσαῦτα αἰτιολογεῖν τῆ εὐρέσει ὁ δευτέραν δέ φησι τὴν ἀνάπαυ
25 σιν τὴν ποιάν ἡτις ποτὲ μὲν εἰς πόδας καταπαύει τὸ μέτρον, ὡς τὸ οὐλομένην, ποτὲ δὲ καὶ εἰς πόδα καὶ ἡ μία, ὡς τὸ ἀτρείδη ποτὲ δὲ ἄλλως πως, ὡς ἔφην ἐν ταῖς τομαῖς, ὡς καὶ τὸ προκείμενον παράδειγμα τὸ δὲ ἡ ρώων, αὐτοὺς δὲ εἰς τροχαῖον κατέληξε τὸ δὲ αὐ
30 τοὺς δ' ελώρια μετὰ τὸν σπονδεῖον ἀνάπαιστός ἐστι, τὸ δὲ χύνεσι παίων τρίτος οὐχ ὄντες τοιοῦτοι οὐ γὰρ αὐτοὺς δέχεται τὸ μέτρον, ἀλλὰ διὰ τὴν τομὴν, καὶ τὸν τῆς ἐνγοίας

νοίας ἀπαρτισμόν ἐφάνησαν τοιοῦτοι, καὶ ἁπλῶς κατα τὰς τομὰς καὶ τὰς ἐννοίας πάντα τὰ μέτρα δέχεσθαι δοκεῖ τὸ δακτυλικὸν ἐφ' Ομήρου μόνου.

νδ'. Αν απαιστικόν δέ πως είπε διά τους άπλώς ακούοντας δόσπες γας και το ήρωων κρητικόν ύπο- δ λάβοι τις, ὁ μέντοι τεχνίτης εἰς τὰς καταλήξεις ἀποβλέπων των τομών και των ύποθέσεων είσεται, ως δοκεί μέν. ούκ έστι δέ σαφή δε είναι την τούτων εύρεσιν φησι καί ραδίαν από τε των προειρημένων, και έτι της μεθόδου της κατά δεινότητα, εν ή ούδεν περί τούτων μέμνηται 10 ού χρεία δε τρόπον τινά πλείονος διδασκαλίας, ότι τὰ ήθη των προσώπων και τα πάθη την τοιαύτην διαφοράν απεργάζεται ταθτα διδάξας μέτεισι λοιπόν και έπι τούς καθ' ένα των όητόρων χαρακτήρας, και συντάττει άλ-Αήλους, οὐ κατά τὴν έξιν τῆς ἐπιστήμης, άλλὰ κατά τὴν 15 συγγένειαν καὶ κοινωνίαν της ίδεας, καθ' ην αλλήλοις κοινωνούσιν άπλως δέ πολιτικόν φησιν ού τον άριστον, άλλα τον καθόλου και ού 56 πάντες μετέχουσι σαφούς δε ούσης της εχθέσεως και ού δεομένης ζητήσεως άναγκαίον καταπαύειν ήμας της πρόσω έξηγήσεως.

Τίς μὲν <sup>57</sup> ὁ τῶν πολιτιχῶν ἄριστος λόγος, τίς δ<sup>9</sup> αὖ πάλιν τῶν πανηγυριχῶν; ἐδείξαμεν γὰρ, ὡς οὖ σφό-δρα πολιτιχὸς ὁ τοιοῦτος λόγος, ἀλλὰ μᾶλλον άρμόττων λέξει πεζῆ, ὡς ἔστι κατ' αὐτὸν φάναι τὸν τεχνιχὸν, καὶ ποιήσει. <sup>58</sup> διδάξας ἀρχούντως ἐν τοῖς φθάσασι μέτεισιν <sup>28</sup>

Digitized by Google

<sup>56</sup> Vind. οὐ. εστ. οὖ. 57 τἰς μὲν ὁ τῶν πολιτικῶν — οὐ πάντες ὅμοιοι ex Τ. VII. recepi. 58 Mon. ποιήσεις. Par. ποιήσει. Sch. m. Ἀπαιτῆ ' οὐτω χρῆταιτοῖς σχήμασιν, ὡς ἡμἰμησις ἀπαιτεῖ. Τόδε τὸ μέτρον ' ἔτι τὸ κῶλον τυχὸν ἢ τι ἄλλο τῶν μερῶν. Καταληκτικὸν λέγεται τὸ ἔχον μίαν περιττὴν συλλαβήν. Στίχων το μάς ' μετὰ γὰρ τὸ ἡρώων ἀναπαιστικὸν τὸ μέτρον τοῦ λοιποῦ γίνεται στίχου τοῦ ἐπαγομένου ' αὐτο ὑς δ' ελώρια, τεῦχε κύνεσσιν ' ὁ γὰρ ἀνάπαιστος ἐναντίως ἔχει τῷ δακτυλι»

έπὶ τον απλώς πολιτικόν λόγον, καὶ οὐ τον ἄριστον καὶ Δημοσθενικόν, αλλ' οῦ 59 πάντες οἱ λοιποὶ μετέχουσι ὁήτορες, κατά δεύτερον και τρίτον λόγον ο γάρ πολιτικός καὶ άριστος λόγος έκεινός έστιν ο Δημοσθενικός, έπεὶ καὶ 5 οἱ ποιηταὶ πάντες τοῦ αὐτοῦ μετέχουσιν ἀνόματος, ἀλλ' ου πάντες όμοιοι.

## Cap. XI.

Περί τοῦ ἀπίῶς πολιτικοῦ λόγου.

Τοῦ πιθανοῦ καὶ τοσοῦτον, ώστε καὶ εἰς τὸ άληθες μεταπεσείν. ο δ δή και πάντες τοῦτό φησι, 10 τοῦ ἀπλῶς καλουμένου πολιτικοῦ λόγου πάντες μετέχουσιν ούς ονομάζομεν πολιτικούς, πλην ίσως τοῦ Ίσοκράτους. Διαφέρουσιν' έπειδή τούτου πλείστον μετέχειν παρά τούς άλλους τον Αυσίαν έφη, και τον Ίσαιον καὶ τὸν Υπερίδην καὶ κατὰ τί διαφέρουσιν άλλήλων 15 διδάσχει.

## Περὶ Λυσίου.

Ότι τῷ μὲν Λυσία μετὰ τῶν ἄλλων ἃ τὸν άκώ, έκ δύο μακρών καὶ βραχείας συγκείμενος. Τοὺς προειρημένους • Πλάτωνα, Δημοσθένην, "Ομηρον. Πάντες μετέχουσιν τούτου, φησί, τοῦ ἀπλῶς καλουμένου λόγου πολιτικοῦ πάντες μετέχουσιν οις ονομάζομεν πολιτικούς, πλην ισως του Ισοκράτους. ib. έχει γαρ επιτετηδευμένον το κάλλος, ώ καί πλεονεκτεί. Πιθανοί καὶ τοσούτον, είτε καὶ είς τὸ άληθές μεταπεσείν. Μετά τούτων μετά των άλλων, α τον άπλως πολιτικόν ποιεξ λόγον. ib. μετά της σαφηνείας καὶ τῶν ἄλλων. Πρὸς ἐκείνοις. τοῖς ποιοῦσι τὸν πολιτικὸν λόγον. Μονώτατος ὁ ἀκριβῶς μό-59 Mon. ov. scr. ov. similiter Vind. infra v. 10.

1 ἐπειδή πλεῖστον — - ἀλλήλων διδάσκει habet T. VII.

πλως ποιεί πολιτικόν λόγον της έπιμελείας μετά της σαφηνείας και των άλλων.

# Περὶ Ίσαιου.

Τῷ δὲ Ἰσαίω πρός τοῖς ² ἄλλοις τοῖς ποιοῦσι τὸν ἀπλῶς πολιτικὸν λόγὸν κέχρηται, φησλ, καὶ τῷ γορ- 5 γότητι δεόντως ωστε σχεδὸν πλεονάζειν ³ τῷ καλλίστῷ λόγῷ τῶν πολιτικῶν, ὧν ἔφημεν εἶναι καὶ Δημοσθενικόν τὸ δὲ ἐπιμελὲς περιττότερον ἢ κατὰ Δυσίαν.

# Περί τπερίδου.

Καὶ γαλ εάγ ρα · 4 γαλῆ ὅνομα ζώου, γαλεάγρα οὖν 10 κυρίως κ. τ. λ. Vol. V. p. 160. v. 12—15. καὶ ἐστηλο-κόπηται · οἶον ἐκκέκοπται καὶ καθήρηται ἡ στήλη αὐτοῦ.

# Περὶ Ίσομράτους.

'Ω σπερ θέσιν' ὅτι δεῖ καὶ νεωτέρους πρώτους λα- 15 λεῖν· τοῦ λόγου το ύτου τοῦ Ἰσοκρατικοῦ ὑπαίτιον· μεμπτόν.

Περὶ Δεινάρχου τοῦ λεγομένου Κριθοδημοσθένους.

Γοργός μέντοι καὶ δεινός τη μέν λέξει, φησοίν, ήττον έστι σφοδρός τοῖς δὲ παρὰ τὴν λέξιν οἶον 20 σχήμασιν καὶ τοῖς λοιποῖς καὶ μάλα σφοδρός τε καὶ τραχύς καὶ ταῖς ἀπαντήσεσι γοργός μᾶλλον δὲ οὐ γὰρ δεόντως καὶ τοῖς λοιλο V. p. 560. v. 19—22. ταῦτα καὶ περὶ Δεινάρχου, ὅτι ἐμφαινόμενον ἔχει τὸν Δημοσοθενικὸν τύπον.

 <sup>2</sup> πρὸς τοῖς ἄλλοις — — ἢ κατὰ Audiar habet Tom. VII.
 3 T. VII. πλησιάζειν.
 4 Quae sequentur usque ad finem continentur omnia in T. VII. codicibus Parr., in Mon. nonnisi pauca, eaque numeris distincta inveniuntur.
 5 οὐ γὰο δεόντως — Αημοσθενικόν τύπον. habet Mon.

#### Heel Alazirov.

'() δε Αισχίνης κοίθινον Δημοσθένην νόθον εχ μεταφοράς σίτου και κριθής σο φιστικός δε λόγοις σοφιζόμενος και παραλογιζόμενος τους ἀκροατάς και 5 γαῦρος ἐπηρμένος, συγκεκροτημένος ἀμελέστερος εκλελυμένος ἀναγκαίως εστικαι αυτή δηλονότι τουτω.

# Περὶ Άντιφῶντος.

Θουκυδίδη γάς σημείωσαι, ὅτι ὁ Θουκυδίδης 'Αντιφωντός ἐστι τοῦ 'Ραμνουσίου μαθητής ἡ δὲ ἰστο10 ρία καὶ παρὰ τῷ Πλάτωνι κεκοινωνηκότα τοῦτο λέγει, ὅτι ὁ μὲν Πλάτων φησὶ τὸν Θουκυδίδην 'Αντιφωντος εἶναι τοῦ 'Ραμνουσίου μαθητήν, οῦ εἰσιν οἱ φονικοί ἐγὰ δὲ οῦ πείθομαι κατανοῶν Θουκυδίδην οὐ χρώμενον τῷ εἴδὲι τῶν λόγων τῶν φονικῶν, ἀλλὰ τῷ εἰ15 δει τῶν τῆς ἀληθείας ὁ ώστε μοι δοκεῖν τὸν Θουκυδίδην τοῦ ἐτέρου 'Αντιφῶντος εἶναι μαθητήν τοῦ γράψαντος τοὺς περὶ ἀληθείας λόγους.

Περὶ ἐκατέρου διελθεῖν ἐἴτε δύο εἰσὶν ᾿Αντιφῶντες, καὶ τούτων ὁ ἔτερος μέν τοὺς φονικοὺς, ἔτερος
20 δὲ τοὺς περὶ ἀληθείας ἔγραψε, τοσοῦτον ἀλλήλων τῷ
εἴδει διεστηκότας, εἴτε εἶς ἐστιν ᾿Αντιφῶν, διαφόροις εἴδεσι λόγου χρησάμενος, χρὴ περὶ [τῶν] ἐκατέρου τῶν βι-

βλίων τῶν χαρακτήρων διαλαβεῖν.

Περὶ Άντιφῶντος τοῦ Ῥαμνουσίου.

25 Τοῖς χρόνοις τῶν χαρακτηρισθέντων τοῖς χρό-

<sup>6</sup> T. VII. Ἐπειδή πλείους φασὶν οἱ περὶ Δίδυμον τὸν γραμματικὸν ᾿Αντιφῶντας γεγονέναι, καὶ πολλή περὶ τούτων γέγονεν ἀμφισβήτησις, ἀνάγκην ἔσχε προδιορίσασθαι περὶ αὐτοῦ τοσοῦτον μόνου ὑπειπων, ὡς τοὺς μὲν ἄλλους δεῖ παραλιπεῖν, ἐπιμνησθήναι δὲ τῶν σοφιστευσάντων. Par. τοῦτο τὸ ἱστορούμενον καὶ παρὰ Πλάτωνος καὶ τῶν λοιπῶν. ibid. paullo post: Ἦλλος ᾿Αντιφῶν, ὅν καὶ ὀνειροκρίτην φασίν. Ὑπέρογκος τὸ μέγεθος ὄγκος καλεῖ.

νοις, φησί, νῦν ὑπὸ τούτου διεστηκότι τῶν ἄλλων ἰδεῶν διηρημένω καὶ ἀμίκτω σο φιστικῶ ἀπατητικῶ, παραλογιστικῷ διηρμένης μέγεθος ἐχούσης, γρ. καὶ διαιρουμένης.

## Περί του έτερου Αντιφώντος.

'Αποφάνσεων' ἀπόφανσις καὶ ἀπόφασις καὶ κατάφασις διαφέρει ' ἀπόφανσις ὁ ὁρισμός' ἀπόφασις ἡ ἄρνησις' κατάφασις ἡ συγκατάθεσις' είπε περὶ αὐτῶν

Αριστοτέλης εν τῷ περὶ ερμηνείας.
Κριτίου λέξομεν την κοινωνίαν κ, τ. λ. Vol. V, 10 p, 561. γ. 1 — 5,

#### Περί Κριτίου.

Αυχούργου τοῦ ἀναγκαῖόν 7 φησι μετὰ τὸν περὶ Αντιφῶντος τοῦ Ῥαμνουσίου λόγον καὶ περὶ Αυκούργου διαλαβεῖν: τὸν γὰρ Κριτίαν διὰ τὴν προλεχθεῖ-15 σαν αἰτίαν μεταξὺ τέταχεν ὁνομασθέντος: ὡνομά, σθη οὕτως διὰ τὸ ἔχειν δίαρμα καὶ πολλὴν ἐν τῷ λόγω σεμνότητα. Δεινάρχω, εἰ καὶ ἐπιμελεία ἐχρῆτο δηλονότι.

# Πες λ Δυκούργου.

20

Φαινομένην' εί γὰς καταδρομήν έχοιεν πρό τοῦ ἀποδείξαι τῆς μὴ οὕσης μὲν, φαινομένης δὲ δεινότητός εἰσιν' το οπικώτες οι' ἡ τροπικὴ λέξις ἰδία σφοδρό-τητος καὶ τραχύτητος εν ἄλλοις δὲ τῶν βιβλίων τοπικώτερον εὐρίσκεται. Θέλει δὲ ἡ λέξις δηλοῦν τὸ αὐξη-25 τικώτερον, ὥσπες καὶ κοινὸν τόπον τὴν καταδρομὴν λέγομεν: ὥστε οὐχ άμαςτήσεις τροπικώτεςον γράφων' ά-

<sup>7</sup> Αναγκαϊόν φησι — Εχεήτο δηλονότι habet Mon. Addit Par. διη ομένος ποδς όγκον το μέγεθος καὶ ἀξίωμα τοῦ λόγου καλεῖ.



ποδεδειγμένων εί γὰρ καταδρομήν έχοιεν, πρό τοῦ ἀποδείξαι, τῆς μή οὖσης μέν φαινομένης δὲ δεινότητός εἰσιν.

## Περὶ 'Ανδοχίδου.

Δδιάρθρωτος οὐ διαφωτίζει, οὐ διενχρινεί <sup>ε</sup> τὰ σχήματα, ἀλλα συγχεί.

#### Cap, XII.

Περί τοῦ ἀπλῶς πανηγυρικοῦ λόγου.

Τυγχάνου σιν ο οίκεῖον τῷ στοχάζονται τὸ τυγχάνουσιν, ἐκ μεταφορᾶς γάρ εἰσι τῶν κατὰ σκοπον 10 ἱέντων.

#### Περί Σενοφώντος.

Μανώτε ρον χαυνότερον ἢ ἀραιότερον τὸν Τιγράνης κατεκόπη ἐν τῷ πολέμῳ, καὶ περὶ τούτος ὁ Τιγράνης κατεκόπη ἐν τῷ πολέμῳ, καὶ περὶ τούτου λέγει ὁ Ξενοφῶν ' Θως που το καὶ γεγονῶς ἀχανὴς ἢ ὁ εἰς ἐαυτὸν ἐστραμμένος οἶον ὁ ἐν ἐαυτῷ ἀχανὰς ἢ ὁ εἰς ἐαυτὸν ἐστραμμένος οἶον ὁ ἐν ἐαυτῷ ἀχανὰς ἢ ὁ τὸς το τὸς ἀλλον λαλῶν ' λεπτότερ ὁς ἐστι σημειωτέον ὅτι πολλαχοῦ τὸ καθαρὸν καὶ εὐκρι-

<sup>8</sup> Sicel. διευχρινείν. Par. ad marg. Σημείωσαι, ὅτι ὁ κάλλιστος πανηγυρικός μέγεθος ἔχει καὶ ἡδονήν. 9 Cyrop. III. 1, 56. 10 T. VII. Par. ὥσπερ. 11 καὶ μὴ πρὸς ἄλλον λαλῶν T. VII. Par. οπ. 12 T. VII. Par. λεπτότερος ταπεινότερος. Σημείωσαι κ. τ. λ. Post λεπτόν λέγει addit: ὥσπερ τὸ περιβεβλημένον μάλα μεστὸν σεμνόν. In eodem legitur: Πᾶι ἡθός τε καὶ πάθος οὐδενὶ τῶν ἄλλων ἢ τούτω μόνω διαφέρειν ἄλλήλων φασὶν ἦθος καὶ πάθος, τῷ τὸ μἐν αὐτῶν τὸ ἦθος ἔμμονον εἶναι, τὸ δὲ ἐπιγίνερθαι καὶ ἐξίστασθαι, τὸ πάθος. Χιλόχ.

15

νές, ήγουν τὸ ἀφελές λεπτὸν λέγει τῶν μυθικῶν ὁ κυρίως μῦθός έστιν ὁ πάντη ψευδής μυθικὸς δὲ ὁ παρ ἐτέροις μὲν δοκῶν ἀληθής, παρ ἄλλοις δὲ ψευδής.

## . Περὶ Νικοστράτου.

Ο δὲ Νικόστρατος : ὥσπερ <sup>‡3</sup> ἐν τοῖς πολιτικοῖς 5 τὸν Κριτίαν διὰ τὴν ὁμοιότητα τοῦ χαρακτῆρος μετὰ τὸν Αντισῶντα τέταχε πρὸ Αυκούργου καὶ Ανδοκίδου, τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ ἐν τοῖς λογογραφικοῖς Νικόστρατον πρὸ τῶν ἄλλων διὰ τὴν ὁμοιότητα τὴν πρὸς Αἰσονίνην, ἐπεί τοι καὶ αὐτὸς διστάζει, εἰ ἄρα μετὰ τοῦ-10 τον δεῖ τάττειν αὐτὸν. Οὐκ Αἰσω πεί ους μόνον ὡς ὅταν διηγῆται τὰ περὶ τὴν χελιδύνα καὶ λαμίαν, <sup>‡4</sup> καὶ ὅλως τὰ ἐν τῷ δεκαμύθω εἰρημένα, οὐ πολιτικὰ ἀλλὰ δραματικὰ καὶ ποιητικά. <sup>‡5</sup>

## Περί έλλογίμων ίστο οικών.

IIλ ην Ξενο  $\varphi$  ωντος ' ὑπεξαίρει τὸν Ξενο $\varphi$ ωντα' εἰ γὰρ καὶ ἱστορικός ἐστιν, ἀλλὰ διείλη $\varphi$ εν ήδη <sup>16</sup> περι αὐτοῦ.

## Περὶ Ἡραδότου.

Πανηγυρικοῖς μετά τῶν ἐν τῷ πανηγυρικῷ εὐ-20 δοκιμησάντων, καὶ δι ἄλλα μὲν, πλεῖον δὲ τὴν ἀφέλειαν, ήτις ἰδιαίτατόν ἐστι τοῦ πανηγυρικοῦ.

#### Περὶ Θουχυδίδου.

Τῷ 17 Πρόχνην ἐνταῦθα τῶν λόγων Θουκυδίδου

χόρτον. 15 Sectio haec usque ad δραματικά καλ ποιητικά est in Mon. Addit Par. ὑπέρισχνον ἀσχνότης ἡ ταπεινότης, ἢτις καλ ἐναντία τῷ μεγέθει τοῦ λόγου. 14 Sicel. βα sq. lacuna. supplevi ex T. VII. 15 καλ ποιητικά ex Par. et Mon. adjeci. 16 Sicel. εἴδη. Τ. VII. ἤδη. 17 Sicel. Vind. τό. — Thuc. II. 29.



προς έγραψε τις άστεῖος, ὅτι ὁ λέων ἐγέλασεν οὐδαμοῦ γὰρ ἐτέρωθι εἰ μὴ ἐνταῦθα τῷν αὐτοῦ λόγων ἐχρήσατο τῷ γλυκύτητι ἐγὼ <sup>18</sup> δὲ τὸν χαριεντισμὸν τοῦτον εὖρον ἐν τῷ β συγγραφῷ, ἔνθεν διηγεῖται περὶ τῆς ἀπελάσεως 5 τοῦ Κυλωνείου <sup>19</sup> ἄγους ἐκεῖ γὰρ τὸ, ὅτι ὑπεμειδίασεν ὁ λέων σαφέστατον γὰρ ἐκεῖ τὸ διήγημα καὶ παρὰ <sup>20</sup> τὴν τοῦ συγγραφέως ἐμβρίθειαν, άμηγέπη ὅπως δή ποτε καὶ κατὰ τρόπον <sup>21</sup> τινά,

## Περὶ Έκαταιον.

10 Διά γε' οὐ μόνον, φησὶ, γλυκύτητα ἀδυνατοῦσιν ἐργάσασθαι αὶ <sup>28</sup> ἔννοιαι μόναι, ἀλλὰ δέονται <sup>24</sup> πρὸς τοῦτο καὶ λέξεως καὶ τῶν ἀκολούθων <sup>25</sup> αὐτῆ· ἀλλὰ μὴν καὶ τὰς ἄλλας ἰδέας τὰ ὀκτὰ μέρη πεφύκασιν ἔργάζε-σθαι καὶ οὐχ ἕν.

<sup>18</sup> ἐγὰ δὲ χαριεντισμόν — συγγραφέως ἐμβρίθειαν Par. T. VII. om. 19 Sicel, Vind, et Par. Κυλλωνείου. 20 Sicel. περί. εστipεί παρά. 21 καὶ κατὰ τρόπον τινὰ Par. T. VII. om. 22 Sicel. in Vind, et Par. Εκατίου. 23 αξ Par. om. 24 Sicel. δεῖνται. Τ. VII. δέονται. 25 T. VII. ἀκολουθούντων. 26 In Med. excidit ultimum folium: Desinit pagina in Hermogenis verbis; διὰ τὸ ἀπό τε τοῦ περὶ ἰδεῶν λόγον, unde etiam a Par. et Vind, ultima scholiorum pars abest.

# ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΙΡΕΤΟΥ

#### SXOAIA

# ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙ ΕΥΡΕΣΕΩΣ ΕΡΜΟΓΕΝΟΥΣ.

De Georgio Diaereta quae scimus, ea omnia continentur titulo codicis Paris, 2919. Σχόλια σύν θεῷ εἰς τὴν διαίρεσιν από φωνής τοῦ αὐτοῦ Γεωργίου τοῦ μόνου σοαιστοῦ ᾿Αλεξανδοείας, quocum consentit titulus a Leone Allatio Diatr, de Georgiis p. 321. ed. Paris, commemoratus: Γεωργίου τοῦ Μόνου Σοφιστοῦ 'Αλεξανδρέως σγόλια είς την διαίρεσιν' έστι δε όητορικόν το βιβλίον. Fuit igitur Alexandrinus, sophista, monachus [μόνου enim est compendium scribendi pro μονάχου . A commentario, quem in διαίρεσεν scripsit, Diaeretae cognomen accepit. Aetas ejus incerta est. Alius ejus commentarius ad Hermogenis libros de inventione servatur in Cod. Laurent. LVII. 5. hoc titulo: Έρμογένους τέχνης όητορικης περί εύρέσεως τόμος πρώτος. Σχόλια είς τούς περί εύρέσεων τέσσαρας τόμους, εκ πολλών βιβλίων φιλοπόνφ μελέτη συναθροισθέντα καὶ εὐφυῶς τοῖς τοῦ τεχνικοῦ συναρμοσθέντα δητοίς είσι δε η του Διαιρέτου Γεωργίου, ή τοῦ λεγομένου ἀνωνύμου Γεωργίου καὶ ἀδεσπότου. Idem commentarius continetur in codice Vaticano 105, bombyc. forma octava, sec. 14. qui titulum in fronte gerit: Προλεγόμενα είς τὰ περὶ εύρέσεως Έρμογένους τοῦ Διαιρέτου Γεωργίου, sed ante commentarii ipsius initium scriba in

506 TEMPI. TOX AIAIP. IIPOA. ELZ EXP.

nota, qua lectorem de commodo scholiorum usu monet. Doxopatrum auctorem nominat. Quod quidem quo jure fecerit, cum Doxopatri commentarium in codice Parisiensi 2922, et Barocciano 175, servatum diligentius excutere neglexerim, dijudicare non possum. Sed a vero parum abesse mihi videor, ita statuens, Diaeretam, qui in titulo codicis Laur. commentarium suum ex multis libris compilasse dicitur, prolegomena sua partim proprio Marte conscripsisse, partim ex aliis libris congessise, in commentárium vero Doxopatri potissimum interpretationem recepisse. Hoc modo etiam eam, quae inter codicem Vaticanum et Laurentianum intercedit, differentiam explicari posse puto. Non enim eadem omnia in utroque continentur; habet uterque nonnulla, quae absuut ab altero, uberior vero est Laurentianus. Id quidem hac ratione factum esse suspicor, si Diaereta ex Doxopatri commentaric hic illic quaedam omisit, in eorumque locum alia ex aliis libris hausta substituit. Sed cum ante examinatum Doxopatri commentarium nihil certi de his statui possit, in specimine hujus commentarii acquiescendum esse censui. De hac igitur, quam typis impressam exhibeo, parte haec praemonenda. Prolegomena et commentarii litteram  $\alpha - \dot{n}$ , quae etiam codice Vindobonensi 15. continentur, ex hoc transscripsi, deinde cum his codicem Vaticanum et hic illic Mediceum contuli, et litteras  $\vartheta - \nu \beta$ . ex Vaticano adjeci: his denique cum Mediceo collatis pauca quaedam ex hoc ipso adoptavi. Haec certe sufficient ad sententiam de commentarii hujus indole ferendam-

<sup>1 &#</sup>x27;Αρχή τοῦ ά. 'Οφείλεις, ὧ οὖτος, ἀναζητεῖν ἔν τε τῷ κειμένω καὶ ἐν τἢ ἐπεξηγήσει ἐγγεγραμμένη, καὶ οὕτως εὖμαρῶς διαγινώσκειν, πυίοις κώλοις τοῦ κειμένου αἱ ἐπεξηγήσεις τοῦ Δοξοπάτρου διαγορεύουσιν, ἄτινα δηλαδή στοιχεῖα ἄρχονται ἀπὸ τοῦ ά. μέχρι τοῦ ρ΄., ἢ μετρούμενα ἀπὸ τοῦ ἐνὸς μέχρι ἐκατόν καὶ πάλιν ἀναποδιζόμενα μέχρι τῆς τοῦ ὅλου βιβλίου συμπληρώσεως καὶ ἰσάζοντα ἔν τε τῷ κειμένω καὶ ἐν τἢ ἐπεξηγήσει.

# II P O A E F O M E N A

EIZTO

# ΠΕΡΙ ΕΥΡΕΣΕΩΣ ΕΡΜΟΡΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΔΙΔΙΡΕΤΟΥ ΤΕΩΡΓΙΟΥ.\*

Τὰς στάσεις ὅ τεχνικὸς ² ποιησάμενος μεταβήναι ψήθη καὶ 3 εἰς τήν περὶ εὐρέσεως τέχνην· καὶ γάρ τὰ μέν κεφάλαια των στάσεων παρέδωκεν εν αὐταῖς, την δε είσαγωγήν και την κατασκευήν αυτών ώφειλεν ήμιν δηλωσαι εν τῷ περὶ εύρεσεως τοῦτο δὲ ποιεῖ, ἐπειδή κοινωνούσι τὸ κεφάλαιον καὶ ἡ εύρεσις κατὰ τὸ φέρεσθαι κατά τῶν αὐτῶν πραγμάτων τὰ δύοι ἐξ ἀνάγκης γὰρ τῷ κεφαλαίω ή εύρεσις έπεται, ως ἐπὶ τοῦ παρισταμένου νεοσφαγεί 4 σώματι ο γάρ κατήγορος κέχρηται τοῖς ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέλους, ὅτι διὰ τοῦτο ἐφόνευσας. έπειδή παρίστασο είτα 5 ο φεύγων τη μεταθέσει φήσει, άτι παριστάμην ελεών και θάψαι βουλόμενος τοῦτο γάρ εύρεσίς έστιν δρωμένη εν τῷ κεφαλαίφ. οἰον καὶ έπὶ προδότου, ότι τοῖς πολεμίοις συνης καὶ κεφάλαιον τυγον, ότι οὐ δίκαιον ἐποίεις κοινωνοῦσιν οὖν άλλήλοις κεφάλαιον καὶ εύρεσις, καθὸ πρὸς ἔνα σκοπόν τὸν προκείμενον φέρονται δει γάρ συμφυώς τη ύποθέσει έκά-,

<sup>1</sup> Titulum hunc habet Vind. 2 ὁ τεχν. ποιησάμενος Vat. per lacunam om. 3 καὶ Vat, om. 4 Vat. et Med. τῷ rεοσφ. 5 Vat. καὶ πάλιν, sed manu diversa.

τερον εξετάζεσθαι εί γαρ άλλο μεν είη το ζητούμενον, άλλο δὲ τὸ κατασκευάζου, ἢ ἀσύστατον ἔσται ο τὸ ζήτημα, ή άμαθής ο μελετών οίον τί φημι, εί προχέοιτο στοχαστική ζήτησις είς εξέτασιν, ήμεῖς δε άντιλήψεως ή 5 τινος έτέρας κεφάλαια στάσεως είσαγάγωμεν, ἀσύστατον εὐθέως τὸ ζήτημα ' ἢ εὶ κοινόν τόπον μέλλων 7 ἐρεῖν τὰ της άνασκευης παραλάβω κεφάλαια, παρά την τέγνην δ λόγος προβήσεται. 8 κατά ταῦτα μέν οὖν κοινωνοῦσι. διαφέρουσι δε άλλήλων τετραχώς πρώτον μεν, ὅτι τὰ 10 κεφάλαια ώρισμένα είσιν επί έκάστης στάσεως και άει φυλαττόμενα, οίον έπὶ τῆς πραγματικῆς δίκαιον, συμφέρον και νόμιμον, και ταῦτα πάντως εν ξκάστη στάσει πραγματική έμπεσείται και πάς μεταχειριζόμενος χρήσεται, αί δε εύρεσεις άόριστοι, ή πρός την εκάστου φαν-45 τασίαν εγγιγνόμεναι ? διο ου πάντες οι μεταχειριζόμενοι χρήσονται τῆ αὐτῆ. το δύο γὰς ταῖς αὐταῖς ἐννοίαις ανδρες οὐ κέχρηνται άλλα πολλοί μεν εὐπορωτέραις, οξ δε στενωτέραις ττ πρός την φύσιν μετρούμενοι δεύτερον άπὸ τῆς τάξεως, ὅτι ἀεὶ τὰ κεφάλαια τάξιν ἔχουσιν, οἶ-20 ον το νόμιμον πρώτον, το δίκαιον δεύτερον, εί καὶ πολλάχις εναλλάττονται ύπο των όητόρων δι οίχονομίαν καὶ δεινότητα 12 τρίτον από τοῦ τόπου διαφέρουσιν, ὅτι άεὶ ἐν τοῖς ἀγῶσι τὰ κεφάλαια ἐμπίπτει ἐν παντὶ δὲ τόπω 13 εύρέσεις εύρίσκονται, καὶ έν προοιμίοις καὶ εν ά-25 γῶσι καὶ ἐπιλόγοις εύρίσκονται δὲ καὶ ἀγωνιστικὰ προοίμια σπερματιχώς, και ώς ύλη τις σπερματικώς 14 εμπίπτει

<sup>6</sup> Vat. εἰσί. 7 Vind. μέλλει. Vat, Med. μέλλων. 8 Vat. προήσεται 9 Vat. ἐγγινόμεναι. 10 Vind. Med. πάντες χρήσονται αὐτῆ. Vat. πάντες οἱ μεταχειριζόμενοι χρήσονται τῆ αὐτῆ. 11 Med. Vat. στενοτέραις. 12 Vat. addit: ἡ δὲ εὕρεσις οὐκ ἀεὶ τὴν αὐτὴν τάξιν ἔχει, ἀλλὰ ποτὲ μὲν ἄρχεται ἀπὸ τῆς αἰτίας, ποτὲ δὲ ἀπὸ τοῦ προσώπου. 13 Vat. τρόπω. 14 Vat. σπερματικῶς om.

τῷ προοιμίῳ ἡ κατὰ ἀναφώνησιν τῶν μελλόντων λεχθῆναι κεφαλαίων εν τῷ λόγφ' ὧσπερ φασὶ 15 Δημοσθένην έν τῶ πρὸς Λεπτίνην ποιήσαι, εἰπόντα, ,, μάλιστα μέν είνεκα του νομίζειν." διά του νομίζειν προανεφώνησε τὸ νόμιμον \* διὰ δὲ τοῦ εἰπεῖν συμφέρει ν προανεφώ. 5 νησε τὸ συμφέρον τέταρτον διαφέρουσιν, ὅτι τὰ κεφάλαια περιέχει τας εύρέσεις, αι δε εύρέσεις οὐ περιέγουσι τὰ κεφάλαια, άλλὰ περιέχονται, και το πάντων μέγιστον, ότι τα μέν κεφάλαια από των άγωνων άρχόμενα είς τους αγώνας καταλήγει, αί δε ευρέσεις και τη παρεκβάσει και 10 τοῖς ἄλλοις μέρεσι τοῦ λόγου κεκλήρωνται κεφάλαια δὲ λέγεται έχ μεταφοράς της πετραλής ότι τιμιωτάτη έστίν. ιστέον δε, ότι το πεφάλαιον διχώς νοείται και λέγεται. λέγεται γάρ τὸ ὄργανον καὶ <sup>17</sup> ή μέθοδος ή διδάσκουσα ήμας το πως δει αποτελείν και έργαζεσθαι τα έν τοίς 13 λόγοις πεφάλαια οίου ο λόγος και ή μέθοδος ή διδάσχουσα ήμας ότι κατά τέσσαρας τρόπους τυγον γίνεται το παραγραφικόν, τοῦτο ὄργανόν έστιν καὶ πάλιν τὸ έν τῷ καθ Αἰσχίνου έκτεθέν καὶ ἀποτελέσθέν καὶ τοῦτο κεφάλαιον έστι και ταύτην έχουσι την διαφοράν, ότι το 20 μέν ποιεί και αποτελεί, το δε αποτελείται, και πρός μεν τὸν όλον λόγον μέρη εἰσὶ τὰ κεφάλαια, πρὸς δὲ τὸ πεῖσαι όργανα. "Ετί δητέον 19 δια πλείω σαφήνειαν περί των κεφαλαίων, ότι ως ό στοχασμός διττόν, ούτω διττόν καί τὸ κεφάλαιον κ. τ. λ. vide T. VII. p. 246. v. 16-p. 248. v. 25 14. "Αξιον δέ έστι ζητήσαι, διὰ τί τὸ βιβλίον περὶ ευρέσεως έγραψεν, καίτοι καὶ τῶν ἄλλων αὐτοῦ πραγματειῶν εύρέσεις είσηγουμένων 21 τινάς ή γαρ έπιγραφομένη στά-

<sup>15</sup> Vat. post φασί habet καί. 16 Vind. εἴνεγκα. — Or. in Lept. init. 17 τὸ Vat. om. 18 Vat. λέγεται καὶ μίθο-δος. 19 ἔτι ἡητέον usque ad v. 26. ἄξιον δέ ἐστι ζητῆσαι διατί τὸ βιβλ. Vat. non habet. 20 Med. διττός. 21 Vat.

σις στάσεων εύρεσιν και διασκευήν 12 διδάσκει και αύτός φησιν, ότι τὸ βιβλίον έχεῖνο σχεδον ταὐτόν έστι τῶ περὶ εύρέσεως και τὸ ἰσχυρότερον, ὅτι και αἰτὸς χαὶ τῷ τρίτῳ βιβλίῳ περὶ τῶν χεφαλαίων ἀρχόμενός φη-5 σι , περί μέν της των καφαλαίων ευρέσεως κατά την διαιρετικήν έξεθέμην μέθοδον ωστε εύρεσιν καί εν ταίς στάσεσιν έχδιδάσχει 23 χαὶ αἱ ιδέαι δὲ τὸ βιβλίον εύρέσεις τινών διδάσκουσι τί οὖν ἐστιν εἰπεῖν; ἢ ὅτι ἐν τοῖς άλλοις τάξιν μεν και μεταχείρισιν 24 των εύρημένων εν 10 τη φύσει διδάσκει, ούχ εύρεσιν δέ ένταῦθα δε εύρεσιν μεν προηγουμένως προοιμίων και πολλών παράδοσιν άλλων καὶ ἔτι ἐν μὲν τοῖς ἄλλοις κοινόν τι ἦν ὄνομα μόψον, 25 περί ων εμελλε διδάσκειν, έξ οῦ καὶ την έπιγραφην ευθέτως 26 ην εκλαμβάνειν· οίον στάσεις, ίδέας· 15 περί στάσεων, περί ίδεων εν δε τω παρόντι βιβλίω οὐδέν κοινόν 27 γνώριμον όνομα κείται τοίς περί ών αὐτῶ πρόεισιν ὁ λόγος ἔστι γὰρ προοίμιον, διήγησις, κεφάλαια, ἐπιχειρήματα, καὶ τάλλα, ὧν οὐδὲν κοινὸν ὄνομα· 28 τούτων δ' οὖν κοινόν 29 τι την εύρεσιν παραδί-20 δωσιν είκοτως οὖν έν μεν τοῖς ἄλλοις βιβλίοις, εί καί τινων αὐτοῖς παρεδίδοντο εύρέσεις έχ τοῦ χοινοτέρου 30 επεγράψατο· ενταῦθα δε, επεὶ κοινότερον οὐδεν 31 ην της εύρέσεως, απ' αὐτης την επιγραφην εποιήσατο. Ώρα δε είπειν, τί έστιν εύρεσις εύρεσις τοίνυν έστιν επί-35 νοια νοημάτων προσηχόντων χαὶ άρμοδίων τῷ ὑποχειμένω ή ζητουμένω πράγματι ή εύρεσίς έστιν επίνοια των πιθανώς προσόντων τοῖς προχειμένοις προβλήμασιν όνο-

είσαγο τινάς. 22 Vind. διασκαλίαν. Vat. διασκευήν. 25 Vat. στάσεσι διδάσκει. 24 Vat. μεταχείρησιν. 25 μόνον abest a Vat. 26 Vat. εὐθέως. 27 οὐδέν κοινὸν Vat. per lacunam om. 28 δνομα τούτων Vat. per lacunam om. 29 Vind. τι κοινόν τι. Vat. primum τι om. 30 κοινοτέφου abest a Vat. 31 οὐδέν Vat. om.

μάτων τε καὶ νοημάτων • νοήματα δέ είσιν ενθυμήματα καὶ παραδείγματα περί δὲ τὰς λέξεις 32 καταγίνεται ή εύρεσις πρός τὸ εύρεῖν ἐπιτηδείας λέξεις καὶ πεποιημένας<sup>33</sup> πρὸς τὸ ὑποκείμενον πρόσωπον. Ίστέον δὲ, ὡς ὁ πολιτι-κὸς λόγος εἰς τέσσαρα μέρη 34 διαιρεται, προοίμιον, 5 διήγησιν, πίστιν, επίλογον, περί ων 35 νῦν Ερμογένης έν τοῖς τρισὶ τόμοις διδάσκει χρήζομεν γάρ έν τῷ πολιτικῷ λόγφ προοιμίων μέν πρὸς τὸ προσεκτικωτέρους 36 ποιησαι τούς ακροατάς, διηγήσεως δε πρός το διδάξαι τὸ πρᾶγμα, τῶν δὲ πίστεων πρός τὸ ἀνασκευάσαι καὶ κα- 10 τασχευάσαι τὸ προχείμενον, τῶν δὲ ἐπιλόγων πρὸς τὸ έπιψοωσαι τον ακούοντα είς την ύπεο ήμων ψηφον. Έπεὶ <sup>37</sup> οὖν δ τεχνικὸς τέλειον λόγον ἐβουλήθη ἡμῖν παραστήσαι, πῶς τε γίνεται καὶ ἐκ ποίων μερῶν συνίσταται τὰ 38 περὶ αὐτοῦ πάντα προύθετο ἡμίν δηλῶσαι φασὶ 15 τοίνυν, ώς ὁ λόγος σώματι ἔοικεν, ἀναλογεῖ δὲ τῆ κεφαλη τὸ προοίμιον, αἱ διηγήσεις τοῖς μετὰ τὴν κεφαλὴν, οἱ δε 39 αγώνες τοις έτι κατωτέρω, τέλει δε σώματος ό ξπίλογος άνάγκη οὖν τὴν ἀρχὴν ἐκ προοιμίων ποιήσασθαι, είθ' οθτως έφεξης τα λοιπά παραδούναι " όθεν 20 τῆ περὶ εύρέσεως διδασκαλία ἐν πρώτοις περὶ προοιμίων απήρξατο. Μετείληπται 40 δε το προοίμιον από των κιθαρωδών επὶ τοὺς λόγους· οἴμη μεν γὰρ λέγεται ή ώδή εκείνοις δε νόμος 41 ην προ εκάστης ώδης κιθάρα άδομένης άναφωνείν τον Διόνυσον το οὖν προ έκάστης 25 οίμης, τουτέστιν ώδης, λεγόμενον είς Διόνυσον αναφώνημα προοίμιον εκλήθη εκείθεν δε και επί τους όητορι-

<sup>32</sup> δε τας λέξεις Vat. om. 33 Vind. ἐπεποιημένας. Praecedens καὶ om., est in Vat. 34 μέψη Vat. per lacunam om. 35 περὶ ὧν νῦν — — τόμοις διδάσκει Vat. non habet. 36 Vat. προσεχεστέρους. 37 Vat. ἐπειδή. 38 Vind. τήν. Vat. τά. 39 δε Vat. om. 40 μεθείλκυσται. 41 Vind. μόνοις.

κούς λόγους ή κλησις μεταληφθείσα <sup>42</sup> τοῦ προοιμίου κράτος είχε τῷ χρόνῷ συνήθης είναι τοῖς ἡητορεύουσιν ἐκεῖνοι μὲν οὖν τὸ ἀνάκρουμα τὸ πρὸ τῆς ῷδῆς <sup>43</sup> προοιμίον ἐκάλουν. οὖτοι δὲ τὸ προτιθέμενον τοῦ λόγου καὶ 5 οἱονεὶ ὁδοποιοῦν τῆ διηγήσει καὶ τοῖς λοιποῖς τοῦ λόγου μέρεσιν οἰμος γὰρ ἡ ὁδός. <sup>44</sup>

Αρχή Η πρώτη και καλλίστη τῶν προοιμίων εύρεσις καλλίστης και πραγματικωτάτης εύρεσεως τετύχηκε τῆς ἐκ τῶν ὑπολήψεων 10 καλουμένης τῶν προσώπων και τῶν πραγμά-, των.

Το περὶ εὐρέσεως βιβλίον οὐ περὶ προοιμίων εὐρέ=
σεως τ προδιαλαμβάνει μόνον, ἀλλὰ καὶ περὶ εὐρέσεως
προδιηγήσεως, ήτοι προκαταστάσεως καὶ περὶ διηγήσεως
15 καὶ περὶ προκατασκευῆς ἐπιχειρημάτων τε καὶ ἐργασιῶν
καὶ ἐνθυμημάτων καὶ ἄλλων τινῶν. τὸν οὖν περὶ εὐρέ=
σεως τοὐτων τ λόγον ποιούμενος εὐθὺς περὶ εὐρέσεως προοίμιον ἀπήρξατο. ἐπεὶ δὲ καὶ αὐτὰ ἐκ διαφόρων λαμβάνεται, ἔκ τε τῶν ὑπολήψεων καὶ ἐκ τῶν ὑποδιαιρέσεων,
το οὐ μόνον δὲ ἐκ τούτων, ἀλλὰ καὶ ἐκ περιουσίας καὶ ἀπὸ
καιροῦ, διὰ τοῦτό φησιν, ὅτι τὴν ἀρχὴν τοῦ περὶ προοιμίων λόγου ἀπὸ τῶν ἐξ ὑπολήψεως λαμβανομένων ποιή-

Vat. νόμος. 42 μεταληφθείσα Vind. non habet. 43 Vat. τῆς ἀδῆς τῆς κιθαρᾶς προοίμ. 44 Sequitur Ἰστέον δὲ, ὅτι τὸ προοίμιον κ. τ. λ. Vol. VII. p. 53. v. 7 — p. 54. v. 1. Parva est lectionis varietas. — v. 11 — 13. Ἰλέξανδρος δὲ — — μετὰ τὰς πίστεις Vat. non habet. v. 11. Vind. Νουμινίου. v. 13. τάττεσθαι Vind. Vat. οπ. v. 16. Vat. ἦν ἐν ἡμῖν. v. 17. φησὶ Vat. Vind. οπ. ib. ἀλλά — v. 19. νομιστέον Vat. οπ. v. 19. φησὶ Vind. οπ. v. 22. Vind. Vat. προοίμιον γὰρ. v. 24. δικαιότατοι Vat. οπ. p. 54. 1. Vat. ἔξευμενιζόμενος.

<sup>1</sup> Vat. εὐρέσεως προοιμίων. 2 Vind. του των. Vat. τούτων.

σομαι. είτα προϊών έρει και περί των άλλων πρώτην δέ είπε, διότι και άλλαι είσι. δια το είπειν οὖν πρώτην τας διαφόρους παιότητας των έφεξης προοιμίων εδήλωσεν. ή γαρ απαρίθμησις το σχημα τούτο δηλοί εύρεσις δέ έστι λόγος νοημάτων καὶ ἐπιχειρημάτων εὐπορίαν ἔχων. 5 έχ προοιμίου δὲ ἐπήνεσε πρώτην καὶ καλλίστην εἰπών πρώτην μέν ώς πρό των άλλων προοιμίων λεγομένην καλλίστην δε εύρεσιν αὐτην ονομάζει ώς καλλίστης μεθόδου τυχούσης αύτης της έκ των υπολήψεων καλουμένης των τε προσώπων και των πραγμά- 10 των. περί γάρ τὰ πρόσωπα καὶ τὰ πράγματα ἡ φαῦλαί είσιν ὑπολήψεις ἢ χρησταί. προϊών δὲ καὶ αὐτὸς έρει. ὅτι τῶν ἐξ ὑπολήψεως ἡ ἀρετὴ πανταχῆ φαίνεται. τουτέστιν εν πασι τοῖς προβλήμασιν επήνεσε 3 δε εν ταυτῷ καὶ τὰ καθόλου προοίμια, καλλίστην εύρεσιν τὴν περί 15 αὐτῶν εἰρηκώς εἰ μεν γὰρ ἐκεῖνα καλά, οὐκ ἀν ἦν αὕτη καλλίστη είκοτως δε καλά ώς άντι κεφαλής εν όλω τω σώματι εν τῷ μελετωμένο λόγο τιθέμενα καὶ άλλως δέ άτεγνον το απροοιμίαστον έμβάλλειν ταῖς ὑποθέσεσιν, μή πρότερον προηυτρεπικότας περί ων λέξομεν. πρώτον δέ 20 και κάλλιστον τὸ ἐξ ὑπολήψεων προοίμιον και γὰρ αὐτὸς προϊών έρεῖ, ὅτι τῶν ἐξ ὑπολήψεως ἡ ἀρετή πανταχοῦ φαίνεται τό δὲ πραγματικωτάτης ἀντὶ τοῦ έξεταστικωτάτης και πολυϋλοτάτης. ύλη 4 γαρ ένταῦθα σημαίνει τα πράγματα, και πλείστης και έν πλείστοις θεωρουμένης 25 καὶ κοινοτάτης 5 καὶ ποριμωτάτης. ἄριστα δέ φησιν είναι των προοιμίων τα έξ υπολήψεως, την δόξαν γαρ την υπέρ έαυτων θεραπεύομεν ώς ὁ Μιτυληναΐος παρά τοῖς Λακεδαιμονίοις ,,τὸ μὲν 6 καθεστηκὸς τοῖς Ελλησι νόμιμον,

Digitized by Google

 <sup>3</sup> ἐπήνεσε — ἡ ἀρετὴ πανταχοῖ φαίνεται om. Vat. 4 τλη γὰρ ἐντ. σημ. τὰ πράγματα Vat. om. tum habet. καὶ πλε. καὶ ἐν πλ.
 5 καὶ κοινοτατ. καὶ ποριμ. Vat. om. 6 μἐν Vat. om. idem pro ἄνδρες bis ώδε, cfr. ep. crit. p. 28. — Thuc. III. 9.
 Rhetor. VI.

ω ανδρες Λακεδαιμόνιοι, καὶ πάλιν τὸ τον Κερκυραίων ,,δίκαιον, ω άνδρες, ω άνδρες Αθηναῖοι, τοὺς
μήτε εὐεργεσίας μήτε ξυμμαχίας μεγάλης προοφειλομένης
ήκοντας παρὰ τοὺς πέλας ἐπικουρίας ώσπερ καὶ ἡμεῖς
τον δεησομένους ἀναδιδάξαι. καὶ γὰρ ἐνταῦθα ὑπολήψει
θεραπεύει τὴν τοῦ μὴ δεδωκέναι συμμαχίαν, καὶ προτέρους ἡκοντας ἔστιν α μὴ δεδωκότας αἰτεῖν.

β. "Οπως 8 δὲ ταῦτα ἔχει, διελών ἐχθήσο μαι καὶ καθ' ἔκαστον ἐν μέρει τουτέστι τίνες εἰσὶν αὶ 10 ὑπολήψεις τῶν προσώπων καὶ τῶν πραγμάτων διελών, φησι, τὴν ὑπόθεσιν εἴς τε πρόσωπα καὶ πράγματα ἐρῶ, κατὰ μέρος τὴν ἔκθεσιν αὐτῶν ποιούμενος τουτέστιν οὐ περὶ παντὸς προσώπου λέγων 9 καθολικῶς τὰς παρακολουθούσας ὑπολήψεις τοῦτο γὰρ οὐδὲ γενέσθαι δυνατόν 15 ἀλλὰ μερίζων τὸ πρόσωπον εἴς τε τοὺς δικαστὰς καὶ κατηγόρους καὶ ἀπολογουμένους καὶ εἰς αὐτὰ τὸ κρινόμενα πρόσωπα καὶ εἰς τὰ 10 ἔξωθεν ἑμφαινόμενα, καὶ οὐτως τὰς ὑπολήψεις ἐκάστου τούτων λαμβάνει ἐξ ὧν καὶ ἡ τῶν προοιμίων εὕρεσις γνωσθήσεται τῶν ἐξ ὑπολήψεων.

20 θέλει οὖν εἰπεῖν 11 ἑκάστου προοιμίου εὕρεσιν ἐν μέρει διαιρῶν αὐτά.

γ΄. Τεθείσης 12 γάρ τοι πάσης ὑποθέσεως ἀνασχοπεῖν ἄξιον, πρῶτον τὸ πρᾶγμα τὸ γεγενημένον ὁποῖόν ἐστιν· ὡστε πᾶσα ὑπόθεσις ἐν ταῖς 25 ὑποληπτιχαῖς 13 ἐννοίαις χαθυποβάλλεται. ἔξ ὧν δὲ ἔφη 14 τὸ γεγενημένον, τὸ πλεῖστον χαὶ χυριώτατον τῶν συμβουλευτιχῶν λόγων παρῆχεν. εἴπερ οὐ περὶ τῶν γεγενημένων

<sup>7</sup> τὸ Vat. addit. — Thuc. I. 32. 8 ὅπως δὲ ταῦτα — ἐν μέρει Vat. οm. 9 Vat. λέγων. Vind. λέγω. 10 Vat. εἴς τι ἔξωθεν ἐμφαινόμενον. 11 Vat. ἐκάστου προοιμίου εἰπεῖν εὕρ. 12 τεθείσης — ὁποῖόν ἐστιν Vat. om. 13 Vat. ὑπολληπτικαῖς. 14 ὧν δὲ ἔφη Vat. per lacunam om.

μόνον, άλλα και περί οὖ εἰ δεῖ γενέσθαι τόδε τι τ ἢ ἢ μη γενέσθαι μάλιστα συμβουλεύειν ἐγειρόμεθα. τό

δ. Καὶ περὶ ο ὁ ἡ κρίσις ἢ τὸ βουλευτήριον συνέστηκε. Τρία τῆς ἡητορικῆς εἰσιν εἰδη, δικανικὸν, συμβουλευτικὸν, πανηγυρικόν συμπροελθοῦσα γὰρ τῆ 5 τοῦ ἀνθρώπου ψυχῆ ἡ ἡπορικὴ εἰς ἀναλογοῦντα διηρέθη ταῖς δυνάμεσι τῆς ψυχῆς ἀτινά ἐστι λόγος, θυμὸς, ἐπιθυμία καὶ τὸ μὲν συμβουλευτικὸν ἀναλογεῖ τῷ λόγφ ὁ ιόπερ γὰρ ὁ λόγος ἐστὶν ἐν ἡμῖν. διὰ τὸ κυβερνῷν ἡμᾶς ἐπὶ τὰ χρηστὰ, οὕτω καὶ τὸ συμβουλευτικὸν ἀπὸ μὲν 10 τῶν ἀχρήστων ἀποτρέπει ἡμᾶς, πρὸς τη δὲ τὰ χρηστὰ παροξύνει τῷ δὲ θυμῷ ἀναλογεῖ τὸ δικανικόν φασὶν γὰρ εἶναι θυμὸν ζέσιν τοῦ περὶ καρδίαν αϊματος δι ὁρεξιν ἀντιλυπήσεως πρὸς γὰρ τὸ λυπῆσαι τὸν ἀντιλυπήσαντα διανίσταται ὁ θυμός ὁμοίως τοῦ δὲ καὶ τὸ δικα- 15 νικόν ἐστιν \*

Ανδο' επαμίνεσθαι, ότε τις πρότερος χαλεπήνη.

τὸ δὲ πανηγυρικον ἀναλογεῖ τῆ ἐπιθυμία, ἡ γὰρ ἐπιθυμία τέλος ἔχει τὸ καλόν τριῶν οὖν εἰδῶν ὅντων τῆς ἑητορικῆς δοκεῖ τισι μὴ διαλαβεῖν το τον τεχνικὸν περὶ προοι- 26 μίων τῶν τριῶν εἰδῶν, ἀλλὰ τοῦ δικανικοῦ καὶ 2° συμβουλευτικοῦ, ἡττον δὲ τοῦ πανηγυρικοῦ φροντίσαι ἀλλὰ μὴ φορητὴν ἡγούμενος τὴν τοῦ τεχνικοῦ διαβολὴν δέον ἐνενόησα 2 ὑποδηλῶσαι ὡς καὶ περὶ 23 τοῦ πανηγυρικοῦ ἐν αὐτοῖς διείληφεν ἀλογον γὰρ ἦν οἶμαι τέχνην διδά- 25 σκοντα μὴ διαλαβεῖν περὶ πάντων τῶν ὑπ' αὐτῆς περιεχομένων, ἀλλὰ τινὰ μὲν διδάξαι καὶ καλῶς ἑρμηνεῦσαι;

<sup>15</sup> τό δε τι Vat. om. 16 Med. Vind. ἀγειφόμεθα. Vat. έγειφ. 17 Vat. εἰς. 18 ὁμοίως δὲ — ἐπαμύνεσθαι Vind. om. contra Vat. alteram versus partem τῆς πρότεφον χαλεπήνη per lacunam om. — II. Τ. 183. ἄνδφ. ἐπαφέσσασθαι. 19 Vat. διαλαμβάνειν. 20 Vat. καὶ τοῦ συμβ. 21 Vat. ἐτόμισα. 22 πεφὶ Vat. om.

τινά δὲ καὶ μάλιστα χρειώδη τε καὶ ἀναγκαῖα καταλιπείν 23 άμνημόνευτα· προσέτι 24 γάρ καὶ άποτεινάμενος 25 περί τῶν δυὸ είδῶν διαλαβών ἐσίγησε τὰ τοῦ πανηγυοιχοῦ · ἄρα γὰρ ώς δυσχεροῦς ὄντος καὶ τοῦ τεγνικοῦ μή 5 έξικνουμένου τα περί αύτοῦ διελθεῖν, ἢ ώς 26 μη ὄντος άναγκαίου τοῦ πανηγυρικοῦ καὶ διὰ τοῦτο παρ' αὐτοῦ ολιγωρηθείτω και ότι μεν ούκ άδυναμίας γραφήν κατ' αὐτοῦ τις εἰσαγάγοι, παντί που δῆλον τίς γὰρ ἂν άλλος, εὶ οὐκ αὐτὸς, περὶ αὐτῶν διαλήψεται τίς δὲ καὶ 10 φαίη μη είναι την τοῦ ἐπιδειχτιχοῦ διδασχαλίαν τῶν πάνυ άναγκαίων ή ούχὶ καὶ αὐτὸς ὁ καθηγεμών τῷ εἴδει ξαείνω φαίνεται χρησάμενος εν τε 28 τω ξπιταφίω καί τισιν έτέροις, έν οίς δικαζόμενος και κατηγορών τα τοῦ ψόγου κεφάλαια τίθησι λίαν ήκριβωμένως και πάλιν ύ-15 περαπολογούμενος τὰ τοῦ ἐγχωμίου, ὡς ἐν <sup>29</sup> τοῖς κατὰ 'Ανδροτίωνος καὶ τοῖς παραπρεσβείας 30 καὶ ἄλλοις πλείστας ενέφηνεν. Ίσοκράτην δε και κατολιγωρησαι μέν των άλλων, τοῦ δὲ ἐπιδεικτικοῦ ὅλον γενέσθαι άλλ' ώσπερ έν ταϊς στάσεσι περί τοῦ δικανικοῦ διαλαμβάνων καὶ τοῦ 20 συμβουλευτικοῦ συμπεριέλαβε καὶ τό ἐπιδεικτικόν, κᾶν ούκ ίδίως τὸν αὐτὸν δὴ τρόπον καὶ ἐν τοῖς περὶ προοιμίου διδάσκων 31 τα δικανικά καὶ τὰ συμβουλευτικά συμπεριείληφε και τὰ ἐπιδεικτικὰ και ει μή ἐν τοῖς ὑπομνήμασι των παλαιων ή μαρτυρία των προλεχθέντων εύρίσκετο, 25 ὅπως ἐν τῷ περὶ στάσεων συμπεριλαμβάνεται το ἐπεδεικτικόν τοις λοιποίς είδεσι, τῷ τε δικανικῷ φημι καὶ τῷ συμβουλευτικώ, τάχα αν ήμεις τούτο σασώς επεδείξαμεν· 32 άλλα, φασί τινες, ότι κρίσιν ειπών και βουλευτήοιον τὰ δύο μόνα εἴδη τῆς ἡητορικῆς δοκεῖ μνήμης ἀξιῶ-

<sup>23</sup> παραλιπεῖν Vat. 24 Vat. πρὸς τί. 25 Vat. ἀποτεινόμενος. 26 ὡς Vind. καὶ Vat. 27 Vat. οὐ. 28 ἐν τε τῷ ἐτέροις Vat. om. 29 ἐν Vat. om. 30 Vat. τοῖς περὶ πρεσβ. 31 διδάσκων Vat. om. 32 Vat. ἐνεδείξαμεν.

σαι καὶ δηλός ἐστι καὶ αὐτὸς εἰδώς, ὅτι περὶ τῶν ἐγκωμιαστικών προοιμίων ούδεμίαν φροντίδα είσενήνοχεν 33 άλλα περί τούτου ταχα τις τὸ τῆς κρίσεως ὄνομα βιασάμενος έρει συμπεριειληφέναι και τα έγκώμια κρίνουσι γαρ οἱ ακροαταὶ ήδη καὶ πράξεις 34 τῶν ἐπαινουμένων η 5 ψεγομένων εν 35 τω της κρίσεως οὖν ὀνόματι καὶ τὸ πανηγυρικόν συμπεριέλαβεν κρίσις γάρ έστι γενικώ λόγω άγαθοῦ ή κακοῦ, καὶ ή κατά τὸ πανηγυρικόν ἐπισκοποῦσα τὰ πράγματα μεταχείρισις τάχα δ' ἄν τιθα τὸ εἰρημένον παρείχε 36 παραμυθίαν τῷ ἡητῷ, εἰ μὲν 37 αὐ- 10 τὸς ἐφεξῆς παρ' όλην την διαίρεσιν δικάζοντας καὶ κατηγορούντας καὶ ἀπολογουμένους καὶ ἐγκλήματα ἔγοντας είσαγει, επαινούντας δε ή ψέγοντας ή επαινουμένους ούδαμού ή έρει τις, ὅτι τούτω γε τῷ λόγω οὐδὲ περί συμβουλευτικών προοιμίων συγχωρεί 38 τις αὐτῷ λόγον 15 ποιείσθαι, καίτοι φανερός έστι και έπισημαινόμενος καί παραδείγματα φέρων λόγου συμβουλευτικοθ. άλλ' οὖν κατά την διαίρεσιν οὐ λέγει συμβούλους ή συμβουλευόμενον, άλλ' οίδεν ἴσως, ώς άφ' ένὸς τῶν τριῶν είδῶν τοῦ λόγου και περί των άλλων αφορμήν του κοινού νοήμα-20 τος διδούς. διὸ 39 ἀπέριττος μᾶλλον καὶ σασής δόξειεν άν 40 αύτοῖς συγγνωμονοῦσιν. 41

έ. Έν προβλήμασι <sup>42</sup> γὰρ ἢ κρίνομεν ἢ βουλευόμεθα κερίσις μὲν γίνεται ἐπὶ τῶν προβλημάτων τῶν δικανικῶν, ἄ τινα ὑποπίπτει πάσαις ταῖς στάσεσι, <sup>25</sup> πλὴν τῆς πραγματικῆς βουλὴ δὲ συνίσταται ἐπὶ τῆς συμβουλευτικὸν εἶδος τῆς ἑητορικῆς καροβλήμασι δὲ λέγει

<sup>33</sup> Vat. εἰσενήνεγκεν. 34 Vind. addit: ἀκούοντος, quod Vat. om. 35 ἐν Vat. om. 36 παρεῖχε Vat. addit, Vind. om. 37 μέν Vind. μὴ Vat. 38 Vat. συγχωρεῖ. Vind. ἐγχωρεῖ. 39 διὸ Vat. om. 40 ᾶν Vat. om. 41 Vat. εὐγνωμονοῦσιν. 42 Vind. ad marg. Ἐν τοῖς ζητήμασιν ἢ ταῖς ἑποθέσεσι.

τοῖς ἐξεταζομένοις ζητήμασιν, ἢ πρόβλημα καλεῖ, δ ἀνωτέρω εἶπεν, ὑπόθεσιν, ὡς τοῦτο παρίστατό τις ἐπ' ἐρημίας νεοσφαγεῖ σώματι βαστάζων ξίφος ἡμαγμένον, καὶ φεύγει φόνου οὐ τὸ πανηγυρικὸν δὲ ἐκβαλεῖν βουλόμενος 5 ἐκ τοῦ περὶ προοιμίων 43 ταῦτὰ φησιν, ἀλλὰ παραλαμβάνει καὶ τοῦτο κρίσιν γὰρ γενικῷ λόγῳ 44 καὶ τὴν ἀγαθοῦ καὶ κακοῦ ἐπίσκεψιν δηλοῖ, ὡς ἤδη εἴρηται, ἦ τινι καὶ τὴν ἐν πανηγυρικῷ λόγῳ 45 μέτιμεν μεταχείρισιν.

ς. Δεϊ τοίνυν σχοπεῖν τὸ πρᾶγμα εἴτε χαλόν έστιν είτε φαῦλον· οὐχ ἀπὸ τοῦ <sup>46</sup> πράγματος μόνον άλλα και από των άλλων περιστατικών γίνεται προοίμια. διά δὲ τοῦ ένὸς καὶ τὰ ἄλλα εἶπεν ἐπιτηρητέον δὲ τὴν διαίρεσιν, οὐ γὰρ ἀνάγκη τὸ πρᾶγμα ἢ χρηστὸν ἢ φαῦλον 15 ύπολαμβάνειν τοὺς ἀκροατάς πολλῶν γὰρ καὶ οὐδετέρων φέροντες εν αὐτοῖς τὴν ὑπόληψιν μέσως περὶ τὸ πρᾶγμα. ποιούνται την άκρόασιν έτι πρός τούτφ πολλαί τυγχάνουσιν ύποθέσεις, ών οὐδόλως έχοντες ὑπολήψεις, οὐδε γὰρ γνῶσιν, ὅμως ἥκουσιν 47 ὡς ἀκοῦσαι · ώστε τὰ ἐπὶ τού-20 των προοίμια διαφεύγει και αυτήν την επιβολήν της διαιφέσεως· έχρην ούν διαιφούμενον τὰ περὶ τὸ πραγμα λέγειν ώς ή 48 έχουσιν υπόληψιν ή ούκ έχουσιν, περί αυτό οί απροαταί και ει 49 έχουσιν, ή χρηστήν ή φαύλην ή μεσάζουσαν' καίτοι οὐδὲ τοῦτο ἀπόχρη. πολλάκις μὲν 25 γὰρ ἔχουσί 50 τινας οἱ ἀχροαταὶ περὶ τὸ πρᾶγμα ὑπολήψεις, ο δε ρήτωρ ταύτας παρείς εκ τοῦ μαλλον αὐτῷ συμφέροντος προσιμιάζεται ώστε έδει επιδιαιρούντα λέ-

<sup>43</sup> Vat. βοιλόμενος τοῦ προοιμίου. 44 Vind, λόγου. Vat. λόγο, cfr. Vol. V. p. 370. v. 43—15. 45 λόγου μέτειμεν, scr. λόγω μέτιμεν. tum Vind. μεταχείρησιν. Vat. μεταχείρισιν. 46 τοῦ Vat. addit. 47 Vind. ἡπουσίως. Vat. ἡπουσξ. scripsi ἤπουσιν ώς. 48 ἢ Vat. addit. 49 ἐ Vat. οἱ Vind. 50 Vat. πολλ. γὰρ ἔχουσι μέτ.

γειν, καὶ τούτων ἐκάστην ὑπόληψιν ἢ συμφέρουσαν οἰδεν, ὁ ὁἡτωρ, ἐὰν μνημονεύση: <sup>51</sup> ἢ μᾶλλον ταύτης ἐτέραν <sup>52</sup> ἔχει συμφέρουσαν καὶ ταύτην ἑξῆς ὑποτέμνειν. εἰ
δὲ σχολῆς δεῖσθαι <sup>53</sup> φήσει τίς τὴν <sup>54</sup> ἐπὶ τοιοῦτον τῆς
τομῆς πρόοδον, ἴστω ὡς οὐδεμία τέχνη ἐξ ἐφόδου ἀπαρτίζεται, καὶ ὅτι οἰδὲ τὴν ἀρχὴν ἔδει τάττειν ὑπὸ διαίρεσιν
τὰ προοίμια, ἀλλὰ τὸ πλῆθος αὐτῶν ὀκνεῖν ὁμολογεῖν, <sup>56</sup>
ἢ ἀρξάμενον μὴ πολλὰ παρέντα δὸξαι τι σοφὸν ποιεῖν.

ζ. Εἶτα έξῆς τὰς περὶ τὸ πρόσωπον ὑπολήψεις έχαστου τῶν διχαζόντων, τῶν 57 χατηγο- 10 ρούντων, τῶν ἀπολογουμένων, τῶν ἐχόντων αὐτὰ τὰ πράγματα καὶ τὰ ἐγκλήματα ἐκ τούτων δηλουται, ὅτι ἀπὸ τῶν περιστατικῶν τὰ προοίμια λαμβάνεται· ὁ δὲ τεχνικός τὸ μέν 58 εἰπών σοι νοεῖν τὰ άλλα κατέλιπε πρός δε τούτοις διαίρεσιν τῶν προοιμίων 15 ποιούμενος εχαστον λέγει προοίμιον λαμβάνεσθαι η έξ ύπολήψεως η έξ ύποδιαιρέσεως, η έκ περιονσίας, η χρόνου. ἔχειν δὲ 59 τὰ πράγματα ἢ χρηστὰ ἢ φαῦλα πρὸς τούτοις και τὰ ξμφερόμενα τῷ πράγματι πρόσωπα λέγει, ώς ένεισι καὶ τούτοις ὑπολήψεις. ἀγαθοῦ γὰρ ὄντος ά- 20 γαθην είναι ανάγκη και την υπόληψιν. δικάζοντες μέν ούν είσιν οί κριταί, κατηγοροῦντες δὲ οί τοῖς διώκουσι συναγωνιζόμενοι, απολογούμενοι δε οί τοῖς φεύγουσι βοηθοῦντες' οὺς ή συνήθεια ἀμφοτέρους ἐντελεῖς 6° οἶδε καλεῖν οἱ ἔχοντες δὲ τὰ πράγματα καὶ τὰ ἐγκλήματα ὁ 25 διώχων έστιν χαι ό φεύγων, ώς ό Δημοσθένης χαι Μειδίας ο την κατηγορίαν έχων της ύβρεως καὶ της άσεβείας.

<sup>51</sup> Vat. μνημονεύσαι. 52 Vat. ετέραν Vat. om. 53 δεῖσθαι Vat. addit. Vind. om. 54 Vind. τον, Vat. τήν. 55 Vind. ταύτην. 56 δμολογεῖν Vat. per lacunam om. 57 τῶν ex Hermog. inserui. 58 Vat. το μέν εἰπῶν τούτοις om. 59 δὲ καὶ Vat. 60 Vat. ἐντολεῖς.

ή. Τῷν ἔξω θεν ἐμφαινομένων' οἱ ἔξωθεν ἐμφαινόμενοἱ εἰσιν οἱ ἔξω τούτων, <sup>61</sup> οἶον οἱ πολέμιοι καὶ οἱ ἐχθροὶ, οἶον τρισαριστέως εἰκόνα ἔστησαν οἱ πολέμιοι καὶ ρισι' <sup>62</sup> τίνος ἕνεκα εἰκόνα ἔστησαν; ρὖτοι γοῦν πάντες οἱ συνειλεγμένοι δικάσοντες ἢ κατηγορήσοντες <sup>63</sup> ὑπολήψεις ἔχουσιν' ἢ γὰρ εὐμενεῖς εἰσιν οἱ δικασταὶ ἢ οὕ ἢ οὐδέτερον' ἀν μὲν οὖν εὐμενεῖς ὧσιν ἡμῖν, ἢ παρήσομεν τὸ περὶ τῆς εὐνοίας ἢ πρὸς ὀλίγον θήσομεν. <sup>64</sup>

θ΄. Δειχθέντος, φησὶ, τούτου, τοῦ καὶ τὰ πρόσωπα 10 καὶ τὰ πράγματα ὑπολήψεις ἔχειν, ἀναγκαῖον εἰπεῖν, ὅπως εἰς τὰ προοίμια ταῦτα παραληψόμεθα, ἀντὶ τοῦ πῶς ἔχομεν ἐξ αὐτῶν τὸ προοίμιον κατασκευάσαι.

ί. Την ποιότητα τοῦ πράγματος λέγει, τὸ γὰρ ποταπόν ἐστι, δήλωσιν ἔχει τοῦ πολλάκις χρηστὸν εἶναι, 15 μὴ τοιοῦτον δὲ ὑπολαμβάνεσθαι διὸ καὶ προσθήκη τοῦ ποταπόν ὑπείληπται, ἐνδέχεται γὰρ ἔτερον μὲν εἶναι τὸ πρᾶγμα, ἐτέραν δὲ ὑπόληψιν ἔχειν περὶ αὐτοῦ τοὺς πολλούς ἡ γὰρ περίστασις ποιεῖ, μὴ χρηστὸν εἶναι αὐτὸ, οἶον ὡς ἐπὶ τοῦ στρατηγοῦ τοῦ διακόψαντος τὸ τεῖχος,

<sup>61</sup> Vat, τούτων πάντων, 62 οἱ πολέμιοι - ἔστησαν Vind. 63 Vat. δικάσασθαι η κατηγορήσασθαι. om., recepi ex Vat. 64 Quae sequentur, eadem sunt, quae Vol. V. p. 371. v. 1. p. 372. v. 9. cum additamento tomi VII. v. 2. Vat. την έχθραν. v. 4. Vat. Vind. οὐ δίκαιον. v. 8. et 9. Vat. πειρασώμεθα, έπαινεσώμεθα. v. 14. Vind. φεύγη in Vind. et Vat. sequitur additamentum tomi VII. Vind. Soas. ris u. sul. del. Vat. del om. tum Vind. η καὶ καλλωπ. Vat. η εί καλ. v. 15. Vind. Vat. από . των έξωθεν έμφαινομένων, τουτέστι γνωρίμων καί φίλων, οίον ει. v. 16. consentiunt cum Vol. VII. v. 17. των ante παρεπομ. Vat. om. v. 19. Vind. μεταχειριζόμεθα. Vind. et Vat. το δέ πρ. p. 372. v. 1. Vind. Vat. οἶον λοιδ. v. 2. Vind. Vat. διαβάλοις [Vind. διαβάλλει] ούτως, ότι. v. 4. Vat. ἀκατάσκευος. uterque λύσεις δὲ οῦτω τας δ. v. 16. Vat. έχομεν, v. 17, Vat. καὶ διά. v. 18. ως Vind. om. v. 20. Vind. Vat. μη κοινωνείν. v. 21. Vat. ταις δέ - διαβολαις.

καὶ ὡς ἐπὶ τοῦ ξένου, τοῦ ἐπὶ τὸ τεῖχος ἀναχθέντος <sup>65</sup> καὶ ἀριστεύσαντος. Πρᾶγμα μὲν γὰρ οὖτος εἴργασται καλὸν, τοιοῦτον γὰρ ἡ ἀριστεία ἡ μέντοι περίστασις τοῦ προσώπου παρανομίας ὑπόληψιν αὐτῷ παρέχει.

ιά. Κοινότερον ένταθθα φησί δικαστάς τούς τε ίδί- 5 ως λεγομένους δικαστάς και τούς βουλευτάς.

ιβ΄. Είπων ανωτέρω σχοπείν τας περί το πρόσωπον ύπολήψεις έχαστου των δικαζόντων, των κατηγορούντων. τῶν ἀπολογουμένων, τῶν ἐχόντων αὐτὰ τὰ πράγματα καὶ τα έγχληματα των έξωθεν έμφαινομένων έχάστου βούλε- 10 ται είπειν διαίρεσιν. καὶ τέως νῦν λέγει περὶ τῶν δικαζόντων, ότι οἱ δικάζοντες ή χαρᾶς ὑπόληψιν ἔχουσιν, ώς γρηστοῦ ὄντος τοῦ πράγματος, ὡς νίκης κατὰ πολεμίων ύπὸ φυγάδων γενομένης, ἢ χαλεπαίνουσιν, ὡς φαύλου όντος τοῦ πράγματος, οἶον εἰργάσατό τις φόνον, ἢ οἰ- 15 κτείρουσιν, ώς ώμης πράξεως γενομένης οίον ενώπιόν τις της μητρός απέκτεινε τον αυτής υίον, ή γαλεπαίνουσιν άμα καὶ οἰκτείρουσιν, ώς δύο τινών φαύλων γεγενημένων, οίον ενώπιόν τις της μητρός απέκτεινε τὸν υίὸν, καὶ απέθανεν ή μήτης τοῦ αναιρεθέντος. Πρὸ τ δὲ τῆς τῶν 20 προοιμίων έχθέσεως άναγχαζόν έστι τοῦτο μαθείν, ὅτι δεί ζητείν έν αὐτοῖς κειράλαια τρία, τί τὸ γεγονός πράγμα, καὶ 2 το πρόσωπον, δι' οὖ εγένετο, καὶ τὸ κεφάλαιον, πρός δ ανάγεται είτα δεί ζητείν επί του γεγονότος πράγματος 3 γρόνον, τόπον, 4 τρόπον, αλτίαν, πράξιν, οίον 25 τί τὸ γεγονὸς πράγμα, καὶ πότε έγένετο, καὶ πῶς καὶ ποῦ; καὶ διὰ τί' οἶον κλοπή, φησίν, ἐστὶ τὸ πρᾶγμα, ήτις εν ώρα μέσης νυκτός γέγονεν εν τη εμη ενδον ολκία, τοῦ τοίχου διοουχθέντος, ίνα έγω πτωχός γένωμαι έπὶ δε τοῦ προσώπου δεί ζητείν τὰ ἐπαχολουθοῦντα τῷ προσώ- 30

<sup>65</sup> Vat. ἀνεχθέντος. scr. ἀναχθέντος.

<sup>1</sup> Haec sunt etiam in Med, 2 καὶ Med. om, 5 Vat. πρᾶγμα. Med. πράγματος, 4 τόπον Med. ponit post αἰτίαν,

πω, γένος, άγωγην, παίδευσιν, ηλικίαν, φύσιν, τύχην, 5 επιτήδευμα, πράξιν, οίον τίς ο πεπραχώς, τί ε το γένος αὐτοῦ, τίς ἡ ἀγωγὴ, τίς ἡ παίδευσις, ἡ ἡλικία, ἡ φύσις, ή τύγη, καὶ τὰ έξῆς, οἶον Χαριδημός έστιν ὁ πεπραγώς, 5 ο ύπαρχων γένους πονηρού, αγύρτης, καπηλος, αμαθής, νέος, θυμώδης, τέκτων, άγαμος. Τ Περί δε του κεφαλαίου, ότι ιγ΄ τὰ κεφάλαια τὰ ζητούμενα, στοχασμός, δρος, πραγματική, αντίληψις, αντίστασις, αντέγκλημα, μετάστασις, συγγνώμη, όητον καὶ διάνοια, άντινομία, 8 10 συλλογισμός και άμφιβολία ή δε μετάληψις εν τούτοις πασιν 9 ευρίσκεται • δεί οὖν τὸ κεφάλαιον ευρίσκειν οΰτως · διαστήσας τὸν ἐλέγχοντα καὶ ἐλεγχόμενον λέγε, ὧρά γε όπερ φατέ, φανερόν έστι παρ' άμφοτέροις έπ' ίσης ομολογούμενον γεγονέναι η άφανές και εί μεν άφανες, 12 ἀπό τινος δέ το φανερού σημείου γενόμενον, έσται στογασμός εί δε φανερον, πάλιν λέγε τέλειον έστιν έπὶ τελεία τη πράξει συγκατατιθέμενον, η άτελές εστι γάρ τινα, ὧν ή μεν άρχη γέγονε, τέλος δε ού • ζητήσας οὖν καὶ • εύρων, ότι ατελές έστιν, όρος έστιν, εί δε τέλειον, λέγε, 15 περί τίνος άρα δικαιολογείσθε, περί αὐτὸ τὸ πράγμα, εί δίχαιον έστιν η άδιχον, η 11 μη περί αυτό. εί μέν ουν μη περί αὐτὸ, ή περί ρητὸν και διάνοιαν, ή συλλογισμὸν η αμαιβολίαν εί δε περί αὐτὸ τὸ πρᾶγμα, περί τοῦ ηδη γεγονότος πράγματός έστιν, η περί μέλλοντος, καὶ εἰ μὲν 25 περὶ μέλλοντος, ἔσται πραγματική εἰ δὲ περὶ τοῦ ήδη γεγονότος πράγματος, ἐπερώτα πάλιν ὁμολογεῖ τοῦτο πεποιηκέναι ως άδικημα, ή ούχ ομολογεί και εί μεν ούχ

<sup>5</sup> τύχην Med. om. 6 Med. τι αὐτοῦ τὸ γένος. 7 Vat. ἄσημος. Med. ἄγαμος. 8 Med. συλλογισμὸς, ἀντινομία. 9 Med. πᾶσιν. Vat. πάλιν. 10 Med. δὲ σημείου φανερούμενον. Vat. δὲ φανεροῦ οὐ σημεῖον γενόμενον. 11 Med. ἢ περὶ ὁητὸν καὶ διάνοιαν, καὶ εἰ μὲν περὶ ὁητόν ἐστι καὶ διάνοιαν, ἢ συλλογισμὸς ἔσται ἢ ἀμφιβολία.

δμολογεί, έστιν αντίληψις, εὶ δὲ ὁμολογεί, πάλιν ὅσα. είς τι των έξωθεν μεθίστησι τὸ έγκλημα, ή είς αὐτὸν τὸν παθόντα καὶ εί μεν είς αὐτὸν τὸν παθόντα. ἔσται άντέγκλημα εἰ δὲ εἴς τι τῶν έξωθεν, η εἰς πάντη ἀνεύθυνον πράγμα ή 12 πρόσωπον, και έσται συγγνώμη ή είς 5 ύπεύθυνον, καὶ ἔσται μετάστασις· μετὰ ταῦτα πάντα απάργεσθαι τοῦ λέγειν θέλων απάρχου τριγώς η έχ της σεαυτού 13 διαθέσεως, η έχ της των ακροατών έξεως, ἢ ἐχ τοῦ ἀνφιρεῖν τὴν ἑαυτοῦ ὑπόληψιν. δὲ τῆς σεαυτοῦ 14 διαθέσεως εἰ δεῖ προοιμιάσασθαι, 10 όρα την σεαντοῦ διάθεσιν, καὶ τὸ 15 ὅπως ἄρα πεοὶ τοῦ προτεθέντος κεφαλαίου διετέθης, οἶον εἰ άγανακτῶν, απιστών, το έλεων, οργιζόμενος, θυμούμενος, καὶ έντεῦθεν ἄρχου εἰ μέν γὰρ πρὸς τὸ γεγονὸς άγανακτεῖς. λέγε, είθε 17 μη τοιούτον ακήκοα γεγονός πράγμα, 15 εί δε πρός το πρόσωπον, οίον Χαρίδημον, λέγε, 18 είθε μηδέ του ονόματος τούτου ακήκοά 19 ποτε εί δε πρός τὸν χρόνον, λέγε, πονηρός μοι 20 ὁ χρόνος ὁμοίως ἐπὶ τόπω καὶ τρόπω. 21 ἐκ δὲ τῆς τῶν ἀκροατῶν ἡ δικαστῶν έξεως, όρα ώς περί τὰ ὑπόδικα πρόσωπα ἢ χρησταί εἰσιν 20 αί υπολήψεις, ή φαῦλαι καὶ εί μέν χρησταὶ, λέξομεν ούτως, οίον τον Χαρίδημον ούκ άγνοῶ, ὡς άγαθον μέν τινα, 22 ὦ ἄνδρες, ὑπολαμβάνετε ἐγὼ δὲ οὐ μόνον μὴ 23 άγαθόν, άλλα και δεινόν πειμάσομαι δείξαι εί δε φαῦλαι, ταύτας μεγαλυνοῦμεν, οίον, "την 14 μεν ἀσέλγειαν και 25 την υβριν, ή πρός πάντας κέχρηται Μειδίας, οίμαι μηδένα ύμων άγνοειν " πάλιν οι άκροαται, καθά φησι και

Digitized by Google

<sup>12</sup> Med. η εἰς. 13 Med. εαυτοῦ. 14 Med. αὐτοῦ. 15 τὸ Med. οm. 16 Med, η ἀπ. η ελ. η ὀργ. η θυμ. 17 Vat. Med. εἴτε. scr. εἴθε. 18 Med. οὕτως. 19 Med. ἀκήκοα τούτου. 20 Med. μέν. 21 Med. καὶ τρόπω. Vat. η οm. 22 Med. τινὰ, Vat. τινὲς ὑμῶν. 23 μη Med. om. 24 Or. in Mid. init.

ό τεχνικός, επειδή περί τα γεγονότα, εί μεν χοηστά είσιν, εύφραίνονται, εί δ' αχρηστα, χαλεπαίνουσιν' επί μεν τῶν χοηστῶν λέγε' όρῶ μεν ὑμᾶς, ὧ δικασταὶ, 25 χαίροντας ἐπὶ τῷ γεγονότι, εί δὲ χαλεπαίνουσιν, 26 όρῶ μεν ὑμᾶς χαλεπαίνοντας.

ιγ΄. Αντί τοῦ εἰπεῖν, ὧ ἄνδρες βουλευταὶ, πραγματιχῆς οὐσης τῆς στάσεως, καὶ συμβουλευτιχοῦ τοῦ εἰδους
τῆς ρητοριχῆς, ἔφη, ὧ ἄνδρες δικασταί ' χρὴ δὲ σχοπεῖν
ἐν τοῖς προοιμίοις πρῶτον τὰς χαθολιχὰς ἐννοίας καὶ γε10 νιχὰς, εἶτα τὰς μεριχωτέρας καὶ εἰδιχὰς, καὶ ὅτι αἱ καθολιχαὶ ἀρμόζουσι ταῖς μεριχαῖς, ὡς ἐπὶ τῶν ὑπαλλήλων
γενῶν τε καὶ εἰδῶν, οὐ μὴν τὸ ἀνάπαλιν.

ιδ. Φυγάδες οἱ ἐξόριστοι, οἱ ἐπί τισιν αἰτίαις ψυχὴν καταδικασθέντες.

15 , ιέ. 'Αντὶ τοῦ ἀνακαλεῖσθαι ἐκ τῆς ἐξορίας τὸ δὲ γράφει ἀντὶ τοῦ συμβουλεύει, ὡς καὶ τὸ προοίμιον δηλοῖ, τοῦ συμβουλευτικοῦ ὄν.

ις. Ίστεον, ὅτι τρεῖς τόπους τὸ προοίμιον ἐπιδέχεται, πρότασιν, κατασκευὴν καὶ συμπέρασμα, ὁ καὶ ἀξίω20 σις καὶ ἀπόδοσις λέγεται · ἃ κατὰ τὶ διαφέρουσιν, ἐροῦμεν · καὶ γὰρ πᾶν προοίμιον πρῶτον ἐκ προτάσεως θέλει
συγκεῖσθαι · οἱον ἀνάγνωθι · εἶτα κατασκευὴ · ²² συμβάλλεται γὰρ σοι ἡ τῆς ἀναγνώσεως ἐπιμονή · εἶτα συμπέρασμα, ἐπειδἡ οὖν συμβάλλεταί σοι, ἀνάγνωθι, ὅπερ
25 συμπέρασμα ἐνταῦθα ἀπόδοσις λέγεται · τὸ γὰρ προσῆκον κελεύει γίνεσθαι, ὅπερ ἴδιον ἀποδόσεως · ἀξίωσις δὲ
ἡ ἰκετεία λέγεται · ὁ γὰρ ἀξιῶν τόδε γενέσθαι οὐ κελεύει,
άλλ ἀξιοῖ δεόμενος · πολὸ δὲ διέστηκε τὸ δεῖσθαι τοῦ

<sup>25</sup> Med, ὧ ἄνδρες. 26 Vat, χαλεπαίνοντας. Med. χαλεπαίνουσιν, άρῶ ἡμᾶς χαλ. Sequitur in epdem: ἰσχὺν τοῦ λόγου ·
ἰσχὺς τοῦ λόγου, τὸ συντόνως καὶ συνεστραμμένως εἰπεῖν · τοῦτο δέ
ἐστι τὰ ἐκδιασκεύως λέγειν, σύντονον γὰρ λέγομεν λόγον τὸν ἐγκατάσκευον. 27 Med. ἀνάγνωθι h. l. repetit.

κελεύειν· τέλειον οὖν προοίμιον έστι τὸ ἐκ τριῶν τούτων συγκείμενον τόπων είσι δέ τινα προοίμια από δύο μόνου 28 τόπων, προτάσεως και κατασκευής, η έκ προτάσεως καὶ συμπεράσματος, οὐδέποτε δὲ γίνεται προοίμιον άνευ προτάσεως, ούτε πάλιν έχ προτάσεως μόνης. Τήσει 5 δε τούς τρείς τόπους τοῦ προοιμίου, καὶ 29 επὶ τοῦ όηθέντος τῷ τεχνικῷ προοιμίου. πρότασις μεν γὰρ τοῦ προοιμίου, ,,τῷ μὲν ϑεῷ, ὦ ἄνδρες πολίται," καὶ τὰ 30 έξῆς. αίτία δὲ τῆς προτάσεως ἡ 31 κατασκευή , ἐπεὶ δὲ καὶ οἰ πολίται " ἀπόδοσις δέ, ή και άξιωσις, ,, συμβουλεύσων 10 παρελήλυθα, κατάγειν αὐτούς." 'Αξίωσις μέντοι ένταῦθά εστιν ο γας ,, συμβουλεύσων παρελήλυθα λέγων, 32 1 , αποδιδόναι τη πόλει, ην έσωσαν αύτοι, " ού κελεύει, αλλα δείται παν δε προσίμιον είς αξίωσιν τελευτα. επιστατέον δὲ, ὅτι δικανικοῦ μὲν καὶ συμβουλευτικοῦ λόγου προ- 14 οίμια, ώς και διά της διαιρέσεως αυτών και διά τών παραδειγμάτων έστι σαφώς συνιδείν παραδέδωκεν έγκω» μιαστιχοῦ δὲ οὐδ' ὁπωσοῦν οὐδ' ἐφήψατο. ώστε τὸ ὅλον γένος αὐτῷ τῶν ἐπιδεικτικῶν παρετται προοιμίων άλλ. εί και διά των παραδειχμάτων ούκ έστιν ίδεζν αύτων την 20 γένεσιν, αλλ' οὖν εν τῆ διαιρέσει περιέχεται έστι γάρ, άπὸ τῆς χρηστῆς τῶν ἀκροατῶν περὶ τὸ πρᾶγμα ὑπολήψεως ή φαύλης, έγκωμίου και ψόγου πορίσασθαι προοίμιον, και έπει προύθεμεθα, την διδασκαλίαν των προοιμίων των τριών είναι είδων, φέρε τὰ τῆς ἐπαγγελίας 25. έχπληρώσωμεν, χαὶ έχαστον τόπον τών προοιμίων παραθέμενοι, τὰ οὐγ ηκιστα αμφιβαλλόμενα έξ αὐτῶν καὶ περί τῶν λοιπῶν τὴν ἀφορμὴν τοῖς σπουδαίοις παρέξομεν. Ποιησώμεθα οὖν την άρχην, οθεν καὶ τῷ τεχνικῷ γέγονεν ο γάρ θαυμάσιος ούτος από των πραγμάτων 30

<sup>28</sup> Med. μόνων. 29 καὶ — τεχν. προοιμίου Med. om. 30 τὰ Med. om. 31 Med. ἡ καὶ κατ. 32 λέγων Med. ponit post ὁ γάρ.

άρχην ποιησάμενος λέγει, 33 πρωτον μέν οὖν σκοπητέον τὸ πρᾶγμα, ποταπόν έστι, καὶ ποταπὸν ὑπειληπται, χρηστον ή φαῦλον, καὶ τίνα γνώμην ἔχουσιν οἱ δικασταὶ περί αὐτοῦ καὶ έξῆς ὅρα, τί φησιν, τίνα γνώμην ἔγον-5 σιν οί δικασταί ποίου είδους είναι φήσομεν τούς δικαστάς, ἆρα τοῦ συμβουλευτικοῦ τοῦ ἐπιδεικτικοῦ, ἡ τοῦ δικανικοῦ άλλὰ διὰ τῶν δικαστῶν ἀπέφηνε καὶ τούς βουλευτάς τους έν τῷ βουλευτηρίω, καὶ τους πανηγυριστας τούς εν τη εχχλησία εί δε μή γε εξωσαι βουλόμενοι 10 επιδεικτικόν, πλέον έφυγαδεύσατε το συμβουλευτικόν, καλ καταλέλειπται μόνον το δικανικόν άλλα μήν ούδεις αν είπη σεσιγήσθαι το συμβουλευτικόν, άλλ' υπεισέργεται έξ άναλογίας τω δικανικώ. ὅπες φάναι δεῖν καὶ περὶ τοῦ έπιδεικτικού, έπεὶ μάτην φασί περί τού συμβουλευτικού 15 διδάσχειν τον Έρμογένην, είγε μόνον περί της στάσεως ψιλης διαλαβών της πραγματικής, των λοιπών αὐτης λιαν πατεφρόνησεν άλλά μήν και έν τη του νόμου είσφορά, καὶ ἐν τῷ περὶ μετοικίας, πολέμου τε καὶ εἰρήνης, τὶ άλλο ή περί τοῦ συμβουλευτικοῦ διαλαμβάνει ωστε εί διά 20 τοῦ εἰπεῖν δικαστάς καὶ τοὺς ἐν τῆ βουλῆ περιέλαβεν, άκόλουθον καὶ περὶ τῶν ἐν τῆ ἐκκλησία τὸ αὐτὸ καὶ ἡμᾶς οἴεσθαι, ως αν την τέχνην σχωμεν τελείαν, μηδενός έπιδεᾶ τῶν δεόντων ὑπάρχουσαν καὶ άλις μέν τῶν τοιούτων. την άρχην δέ, όθεν καθ ό τεχνικός, ποιησώμοθα. 25 Τοῦ πράγματος τοίνυν όντος χρηστοῦ χαίρειν είχος τούς παρόντας και γεγηθέναι, ώς έπ' έκείνου τοῦ προβλήματος ήχθησαν τυράννφ στρατιώται, γραφήν έσχηχότες Χοιστωνυμίας, ήρωτήθησαν, ούκ ήρνήσαντο, άντεπηρωτωντο, ωμολόγουν, αλκιζόμενοι έκαρτέρησαν, ταίς τιμω-30 ρίαις έξέθανον έστεφανώθησαν άνωθεν, παρήλθέ τις ζηλωτής τούτους επ' εχχλησίας έγχωμιάσων φήσει τοίνυν, ίνα παρὰ πόδας τοὺς Έρμογένους ἀπεικάσω οὐτωσί "ὁρῶ

<sup>33</sup> λέγε πρῶτον ego posui, in codice locus est tineis exesus.

ύμᾶς, ὦ ἄνδρες εὐσεβεῖς καὶ φιλόχριστοι, περὶ τοὺς τῶν μαρτύρων άγῶνας ἀεὶ σπουδαίους καθεστηκότας, καὶ γεγηθότας έπὶ τῆ τῶν δυσσεβῶν τυράννων ήττη καὶ τῆ τῶν άγωνιζομένων καρτερία, ην και ούτοι έναγχος έν ταῖς αλκίαις ως ασώματοι ένεδείξαντο ήχω των άθλων έπί 5 πίναχι λόγοις ύμῶν παρόντων ὑποζωγραφῆσαι τὰ σχώμ- . ματα, μετέπειτα χαταλιπεῖν λισιτελές ὑπόδειγμα διὰ τῶν γεγραμμένων οἰόμενος καὶ άλλως τῷ μέν θεῷ γάρις, ὧ φιλόχριστος καί θεία δμήγυρις, ταύτην ίσχυν παρασχόντι τοις ύπερ αὐτοῦ άγωνιζομένοις, και τοις είς αὐτὸν 10 δμολογίαν φυλάττουσι, καὶ ὧσπερ τινὰ φύσιν ἀνίκητον 34 την ασθενή ταύτην και πασι τοις πάθεσιν είκουσαν αναδείξαντι. έξ ούπερ τους νῦν ἐπὶ τὸ βημα τὸ τυραννικὸν έληλυθότας άνωτέρους πάσης τιμωρίας κατείδομεν, καὶ μέχρι της τελευταίας άναπνοής το στερεόν της γνώμης 15 πικρώς αίκιζομένης διαφυλάξαντας,

ιξ. Μή τις υποδράμη σε, φησί, φροντίς ένεκεν της κατὰ την φράσιν άπλης έξαγγελίας, τὸ γὰρ προσηχον διδασκάλοις πεποίηκα, σαφέστερα καὶ άπλούστερα τὰ της τέχνης έκθείς.

ιή. Την ισχύν περιάρας τοῦ λόγου φησίν ' ισχύς δὲ λόγου τὸ συντόνως καὶ συνεστραμμένως είπεῖν ' τοῦτο δέ ἐστι τὸ ἐγκατασκεύως λέγειν, σύντονον γάρ φαμεν λόχον τὸν ἐγκατάσκευον. γυμνὰ δὲ εὔκολα καὶ σαφῆ.

ιθ΄. Λεξομεν οὖν τὸ προσίμισν οὕτω λαβόντες, χαλε- 25 παίνειν μόνον, ως ἐπὶ φόνου ἀπλως, κ. τ. λ. Vol.VII. ιγ΄. p.702.

χ΄. 'Αμφοΐν καὶ ὀργῆς καὶ λύπης δηλωτικὸν τὸ παμάδειγμα, ὀργῆς μεν επὶ τῷ τὸν υἰον ἀποκτείναντι χάριν
τοῦ κατειργασμένου αὐτῷ φόνου, ὃς καὶ τῆς ὀργῆς αἰτιος, ἐλέου δὲ καὶ λύπης ἐπί τε τῆ μητρὶ καὶ ἀναιρεθέν- 30
τι παιδί.

<sup>34</sup> Cod. arluntar.

χά. Το μεν προσίμιον του τεγναιού δίλου " αναγχαίου de funz azolorda toeta deirai nocciuia, dia to deitas Eureoutyoneror to narty toucor tois actor. "Hi of any-LOV LIN." QUIGIT O LETTIZOS, "TO YETEVILLETON, GRAYEN TOUR 5 dizactus (queis de did to exideixtixon quier tois naούντας) μέ γαλεπαίνειν ή οίχτείρειν, ή έχατερον πάσγειν." οίον τύραντος έπερ εκσεβείας ετιμωρήσατο των λθ' άθλησάντων ὁ લેંકુ છે τω τέλει των αίχισμών ενέδωνε και κα-DAUTIZA TEUTTZE" LESOUEV OUT TO ROCCILION OUTUS EXELON 10 zai vuas, à ardoez ecoepeis zai qui opotou, tre diru-Diag ton abling telepthoaptog open zai lelemunerong zai σχυθρωπάζοντας, καὶ τοῦτον μέν οἰκτείροντας ώς πλείστας και ανηκέστους τιμωρίας υπομείναντα, δια δέ τὸ άγαν σελημον και απάνθρωπον τοῦ τυράννου ανυποίστους 15 αίχίας υπάγοντας, έλχυσθέντας πρός την της εύσεβους πίστεως ἄρνησιν, ήχω χατηγορήσων μέν πάνυ διχαίως ώμότητος τυραννικής, αποδύρασθαι δε τον απολωλότα, καί της έχατέρας ζωής έπίσης αποτυγοντα εμπεριεγομένου οὐν του πανηγυρικού γτώς έδειξαμεν τοίς είρημενοις τω τεγνι-20 χω είδεσι, χρή ποιείσθαι την διαίρεσιν των πραγμάτων ούτως υπόληψίς έστι τοις άχροαταίς περί του προχειμένου πράγματος ή χρηστή ή φαύλη. και εί μεν χρηστή. γ τινος δεδρακότος, και αναφαίνονται συμβουλαί και δίκαι και έπιδεικτικοί: κόγοι συμβουλαί, ώς επί των άνα-25 σωσαμένων Μεγαρέων τὰ γένη των Αθηναίων δίχαι, ώς έπὶ τοῦ ἀριστεύσαντος ξένου ἐπὶ τὸ τείχος. ἐπιδειχτιχοὶ λόγοι, ώς έπὶ έγκωμίου η αὐτομάτως, ώς έπὶ γεγονότος. ώς έπι πολεμίων δυσπραξίας, χαρπών εύθηνίας, χαί τινος τοιούτου εἰ δὲ φαύλη, ὁμοίως ή τινος δεδραχότος, 30 χαὶ άναφαίνονται συμβουλαὶ χαὶ δίχαι χαὶ ψόγοι· συμβουλαί, ως έπι τοῦ ἀριστεύσαντος μοιχοῦ, και τὴν πανοπλίαν βουλομένου άναθεϊναι αύτοπαρουσιάστως είς το έρον, νύμου τον μοιχον απείρχοντος των ίερων επιβα-TEÙ-

I Estitui iui aiamei.

αά. Το μεν προοίμιον του τεχνικού δηλον αναγκαιον δὲ ἡμᾶς ἀχόλουθα τούτφ θείναι προοίμια, διὰ τὸ δείξαι ξμπεριεχόμενον τὸ πανηγυρικόν τοῖς αύτοῦ. "εί δξ απόλον είη," φησίν ὁ τεχνικός, "τὸ γεγενημένον, ἀνάγκη τούς 5 δικαστάς (ήμεῖς δὲ διά τὸ ἐπιδεικτικόν φαμεν τοὺς παρόντας) ,, η γαλεπαίνειν η οίκτείρειν, η έκατερον πάσγειν." οίον τύραννος ύπερ εύσεβείας ετιμωρήσατο των λθ' άθλησάντων ὁ εἶς ἐν τῷ τέλει τῶν αἰκισμῶν ἐνέδωκε καὶ παραυτίπα τέθνηκε λέξομεν οὖν τὸ προοίμιον οὕτως ἐπειδή 10 καὶ ὑμᾶς, ὧ ἄνδρες εὐσεβεῖς καὶ φιλόχριστοι, τῆς ὀλιγωρίας τοῦ άθλίως τελευτήσαντος όρω και λελυπημένους καὶ σκυθρωπάζοντας, καὶ τοῦτον μέν οἰκτείροντας ὡς πλείστας καὶ άνηκέστους τιμωρίας ύπομείναντα, διὰ δὲ τὸ άγαν σκληφον και απάνθρωπον τοῦ τυράννου ανυποίστους 15 αίκίας υπάγοντας, έλχυσθέντας πρός την της εύσεβους πίστεως ἄρνησιν, ήχω κατηγορήσων μέν πάνυ δικαίως ώμότητος τυραννικής, αποδύρασθαι δε τον απολωλότα, καί της έχατέρας ζωης επίσης αποτυχόντα εμπεριεχομένου οὖν τοῦ πανηγυρικοῦ μάς έδειξαμεν τοίς είρημένοις τῷ τεχνι-20 χῶ εἴδεσι, χρη ποιεῖσθαι την διαίρεσιν τῶν πραγμάτων ούτως ύπόληψίς έστι τοις άκροαταις περί του προκειμένου πράγματος η χρηστή ή φαύλη. και εί μεν χρηστή, Κ΄ τινος δεδρακότος, και άναφαίνονται συμβουλαί και δίκαι καὶ ἐπιδεικτικοὶ λόγοι συμβουλαὶ, ώς ἐπὶ τῶν ἀνα-25 σωσαμένων Μεγαρέων τα γένη των Αθηναίων δίχαι, ώς έπὶ τοῦ ἀριστεύσαντος ξένου ἐπὶ τὸ τείχος ἐπιδωκτικοὶ λόγοι, ώς επὶ εγκωμίου ἡ αὐτομάτως, ώς επὶ γεγονότος, ώς έπι πολεμίων δυσπραξίας, χαρπών εύθηνίας, και τινος τοιούτου εἰ δὲ φαύλη, ὁμοίως ή τινος δεδρακότος, 30 καὶ άναφαίνονται συμβουλαί καὶ δίκαι καὶ ψόγοι συμβουλαί, ώς έπὶ τοῦ ἀριστεύσαντος μοιχοῦ, καὶ τὴν πανοπλίαν βουλομένου άναθείναι αύτοπαρουσιάστως είς τὸ ίερον, νόμου τον μοιχον απείρχοντος των ίερων επιβατεύτεύειν δίκαι ως έπὶ τοῦ τὸν υίον ἀποκτείναντος ἐνώπιον τῆς μητρὸς, εἶτα καὶ αὐτῆς ἀποθανούσης καὶ κρινομένου αἰτίας θανάτου ψόγοι, ως ἐπὶ Φιλίππου πολλὰ παρασπονδοῦντος, ἢ φύσεως ἀνάγκῃ, καὶ γίνονται ἔπιδεικτικοὶ λόγοι, ως ἔπὶ πατρὶ ἤ τινι τῶν οἰκείων τετελευτηκότι, ἤ 5 τινι ἄλλῃ συμφορῷ περιπαρέντι.

κβ. Σκοπείν, φησί, χρή, ὅτι τὰ προοίμια εἰς ἀξίωσιν τελευτῷ.

κή. Εὐ ρέσεις τῶν ὑπο θέσεων ἢ ὑπο λήψεων.
Εὐρέσεις γὰρ τὰς ὑπολήψεις κ. τ. λ. Vol. V. p. 373. v. 20. 10
— p. 374. v. 4. 'Απὸ τῆς εὐρέσεως οὐν τῶν προοιμίων διδασκόμεθα τούτων τὰς προτάσεις εὐρίσκειν, περὶ δὲ τῶν
ἄλλων μερῶν τοῦ προοιμίου, κατασκευῆς καὶ ἀποδόσεως,
ἤτοι ἀξιώσεως, οὐδὲν ἡ τῶν προοιμίων εὕρεσις πραγματεύεται' εἰ γὰρ καὶ περὶ αὐτῶν μετὰ τὸ συμπληρῶσαι τὴν τῶν 15
προοιμίων εὕρεσιν ἰδίαν ποιεῖται διδασκαλίαν, ἡνίκα περὶ
τῶν τοῦ προοιμίου μερῶν διαλαμβάνει, ἀλλ' ὡς φθάσαντες
ἔφημεν, ἀπὸ τῆς εὐρέσεως τῶν προοιμίων οὐδὲν ἄλλο πλὴν
τὴν πρότασιν εὐρίσκειν διδασκόμεθα.

κδ. Δοιμύτητα προοιμίου την πρότασιν ἐκάλεσεν 20 αὐτὸ γάρ ἐστι τὸ συνεκτικώτατον παντὸς προοιμίου. Τὸ οὖν ἀναγκαῖον ἐστι τὸ δριμὺ, τὸ καθαπτόμενον τῆς διανοίας τῶν δικαστῶν, καὶ αὐτοῦ μὴ δοθἐντος οὐδὲν τῶν λοιπῶν ἔσται 31 τοῦτο δέ ἐστι δριμύτης προοιμίου, τὸ εὐθὺς ἐν τῷ προοιμίῳ ἐμφανίζειν τὴν πᾶσαν ὑπόθεσιν 25 ως τὸ ,,τί δαὶ οἱ Μακκαβαῖοι, τούτων γὰρ ἡ παροῦσα πανήγυρις."

# Έχ τοῦ χατηγόρου,

κέ. Έξης τρεπτέον επὶ τοὺς κατηγόρους. Μετὰ  $^{36}$  ταῦτα ήγουν ἀπὸ τῶν δικαζόντων ἐπὶ τοὺς κα-

<sup>55</sup> cfr. Vol. VII. 15. p. 703. et cum sequentibus Vol. V. p. 374. not. 48. 36 Med. non habet: sed est inter schol. Rhetor. VI. 34

τηγόρους. Καὶ μὴν καὶ τὰ λεχθέντα πρὸ τούτων κατηγορούντων ην, καὶ πῶς λέγει; ,,έξης τρεπτέον ἐπὶ τοὺς κατηγόρους." ή έκεινα μέν τὰ δύο έπὶ τῷ παραστῆσαι 37 τῶν δικαζόντων τὰς ὑπολήψεις εἰρηται, τὰ δὲ νῦν λεχθη-5 σόμενα των κατηγορούντων τας οίκείας παραστήσαι 38 προαιρέσεις βούλεται.

κς'. Διαίρεσιν ποιεϊται τών κατηγορούντων τοιάνδε οί κατηγορούντες ύπολήψεις 39 έχουσι πολλάκις ή έχθρας η φθύνου τας μεν οὖν έχθρας η ὁμολογήσομεν η άρ-10 νησόμεθα, καὶ ἐὰν μὲν προαδικηθέντες ἀμυνώμεθα, ὁμολογήσομεν άρνησόμεθα δὲ, ἡ ἐὰν ἔχωμεν πρὸς ἔνδοξον πρόσωπον καὶ ὑπερέχον, οἶον Περικλέα, ἢ πρὸς κοινὸν εύεργέτην καὶ νομοθέτην, οἷον Αριστοκράτην, ή έξ άπονοίας ώμον καὶ δι' έξουσίας, ώς τον πλούσιον, τον ύπο-15 σχόμενον θρέψαι τους πολίτας, εί λάβοι τον πένητα έγθρον όντα, πρός αναίρεσιν' τον δε φθόνον εί φαίνοιτο, τω προβλήματι διακρουσόμεθα' έμφαίνεται 40 δ' ούτος η δια δόξαν η δια 41 πλοῦτον.

αζ΄. Καλόν ἐστι, φησίν, ἀπὸ τοῦ κατηγόρου λαμβά-20 νοντας το προοίμιον την βασχανίαν αποκρούεσθαι φαίνεται γάο οὐ διὰ τὴν ἀλήθειαν, ἀλλά διὰ τὸν φθόνον κινείσθαι λαλών, ο καλόν έστιν, αποκρούσασθαι, έπειθ' ούτως είπεϊν, είς το τοῖς πολλοῖς νομιζόμενον μη ούτως έχειν φθονείται δε πάντως ή δόξα ή πλούτος...

κή. Παρά Φιλίππου πρέσβυς άφικόμενος Αισχίνης έτραγώδησε, τουτέστι δημοσία είπε τραγωδίαν, και ώς εύδοχίμησε, δηλονότι έστεφάνωται.

κθ. 'Ορθως αντί του ατεχνώς, καλώς.

λ'. Έχ τοῦ κατηγόρου τὸ τρίτον προοίμιον έχει τὴν 30 άρχητ' έστι δὲ ἀπὸ τῆς δόξης, ἡ οὐ φθονεῖν δείχνυσι

37 Farn. περιστήσαι τας υπολ. των δικαζόντων. min. Farn. 38 Farn. περιστήσαι. 39 Med. ὑπόληψιν. 40 Med. έμφαίνοιτο. 41 διά Med. om.

το προοίμιον, ἐπλάσατο δὲ τοῦτο τὸ προοίμιον χάριν σαφηνείας, ὡς καθ' ὑπόθεσιν.

λά. Ἡ ἐπίδοσις ἢ παρὰ τοῦ πατρὸς τοῦ ξίφους διεγείρουσα πρὸς ἀνδρείαν ἢν τὸν υίόν συνεθίζων γὰρ ὁ
πατὴρ τὸν παῖδα διὰ τούτου βελτιόνων ἐρῷν ἐπιτηδευ- 5
μάτων, καὶ μονονουχὶ παραινῶν τὴν τρυφὴν ἀποθέσθαι,
δὶ ἢν ἀπεκηρύχθη, καὶ τῶν καλῶν ὀρέγεσθαι, πονοῦντα 41\* καὶ τῷ σώματι παραβαλλόμενον εὐπορίαν συνάγειν, ἐπιδέδωκε τούτῳ τὸ ξίφος, καὶ τοῦτο διὰ τοῦ ἐμισθογόρησε δηλοῦται ἐπάρας γὰρ τὴν σπάθην μισθῷ 10
ἐπολέμησεν, ἐξ οὖ καὶ πλούσιον αὐτὸν συνέβη ἐπανελθεῖν, καὶ δέρν τὴν υἰῷ πρέπουσαν διάθεσιν ἐπιδειξάμενον 42 ἀγάπην ἀνασώσασθαι, τῷ ὁμοίᾳ τοῦ ξίφους ἐπιδόσει σφαγῆς αἴτιος γέγονε τῷ πατρί.

λβ. Υπονοείται, φησί, διὰ τὸν πλοῦτον κατηγορείν, 15 τῷ βούλεσθαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ κατηγορουμένου λαβείν τι, ἢ βασκαίνειν ἐπὶ τῷ πλούτῷ, διὰ τοῦτο οὖν ἀποκρουσόμεθα τὸ τοῦ πατρὸς πρόσωπον ἀναλαβόντες. Δικανικὸν 43 δὲ καὶ τὸ προοίμιον τὸ λεχθὲν ἀπὸ τοῦ κατηγόρου ἔχον τὴν ἀρχὴν, ἀποκρουομένου τὸ μὴ φθονείν 20 πλούτῷ δηλονότι.

λγ΄. Ἐπ΄ ἔχθοας. Εκαστον καιρόν καὶ τὸν τῆς ἀρνήσεως καὶ τὸν τῆς ὁμολογίας διδάσκει οὐ γὰρ ἀπλῶς τοῦτο ποιεῖν δέδοται, ἀλλ' ὅτε δεῖ ὁμόσε χωρεῖν ἐπ' ἀμ-φότερα, τουτέστιν ἀναιδῶς καὶ ἀπερικαλύπτως χωρεῖν 25 καὶ λέγειν.

λδ΄. Αρνητέον, φησί, την έχθραν περί προοίμια,

<sup>41\*</sup> Med. καὶ πονοῦντα καὶ σώματι παραβαλλόμενον εμπορίαν. Vat. νοοῦντα καὶ τῷ σώματι παραβαλλομένην υπορίαν. scr. εὐπορίαν. 42 Med. ἐπιδειξ. διάθεσιν ἀνασώσεσθαι πατρὶ κᾶν ἀγάπην. 43 Sch. Farn. τὴν κατηγορίαν ἐνστήσασθαι. καὶ τοῦτο δικανικὸν, ἀπὸ τοῦ κατηγόρου etc. cfr. tum T. VII. Sch. min.

ότε εστὶ πρόσωπον πλούσιον, ἢ ἔνδοξον, ἢ ἐπαινούμενον· ἢ χρηστὸν, ἢ ωμὸν, ἐξουσιάζον δέ.

λέ. Πρός νομοθέτην καὶ τοῦτο τοῦ δικανικοῦ τὸ προοίμιον.

- λς΄. Ώς ὁ Δημοσθένης. 'Αριστοκράτους ψήφισμα γράψαντος ἐν τῆ βουλῆ περὶ Χαριδήμου τοῦ στρατηγοῦντος παρὰ Χερσοβλέπτη, τῷ Θράκης βασιλεῖ τοιοῦτον' ἐάν τις ἀποκτείνη Χαρίδημον, ἀγώγιμος ἔστω ἐξ ἀπάσης τῆς 'Αθηναίων συμμαχίδος, ἐὰν δὲ τις τὸν 44 10 ἀγόμενον ἀφέληται, ἢ πολίτης ἢ ὶδιώτης, ἔκσπονδος ἔστω.
- 10 άγόμενον άφεληται, η πολίτης η ίδιωτης, εκσπονδος εστω.
  Πολίτην δε σφων αὐτόν οι 'Αθηναίοι τον Χαρίδημον εποιήσαντο, τὰ μεν χρήσιμον αὐτοῖς γεγονότα, τὰ δε προςδοχωντες ετι μαλλον γενήσεσθαι παρά νόμον τό ψήφισμα τοῦτο δεῖξαι βουλόμενος, χρίσεις <sup>45</sup> ἀναιροῦν
- 15 καὶ δικαστήρια, ἀλλὰ μήτε συμφέρον Αθηναίοις, τοιαύτην Χαριδήμφ δοῦναι δωρεὰν, εὐθὺς ἐκ τοῦ προοιμίου ἀρνεῖται τὴν ἔχθραν, τῷ μὴ δόξαι χάριν ἰδίας ἔχθρας ᾿Αριστοκράτους τὸ ἐκείνου ψήφισμα διαβάλλειν.
- λζ. Πρὸς δε ὑπερέχον πρόσωπον. Τοῦ συμ20 βουλευτικοῦ τὸ προοίμιον ἐστιν ἐκφεύγει δε τὸ δοκεῖν
  δὶ ἔχθραν λέγειν τὸ γὰρ πρόσωπον τὸ τοῦ Περικλέους 46 τῶν ἄγαν ἐνδόξων, καὶ δείκνυσι τὸ εὐδοκιμοῦσι
  προςκρούειν οὐ καλὸν, ὡς φροντίζων δε καὶ κηδόμενος
  ΄ τοῦ προσώπου λέγει.
- 25 λή. Έξ ἀπονοίας δὲ ωμόν. 'Ακόλουθα τῆ διαιρέσει τὰ προβλήματα παρατίθησιν' 47 ἀρνεῖσθαι γὰρ
  τότε τὴν ἔχθραν ὑπέθετο, ὅτε πρὸς ἔνδοξον καὶ ὑπερέχον ἔχομεν πρόσωπον, ἢ τοὐναντίον πρὸς ωμὸν καὶ ἀπηνῆ ἐξ ἀπονοίας, τουτέστιν ἀλαζονείας καὶ ἐπάρσεως'
  30 τί δὲ ωμότερον τοῦ ἐγκειμένου τῷ προβλήματι πλουσίου,

<sup>44</sup> τὸν Vat. om., est in Med. 45 Med. ×ρίσιν. 46
- τὸ τοῦ Περικλέους Med. om. Post τοῦ προσώπου λέγει inserit.
Τ. VII. κβ΄. tum κ. 47 Med. παρακίθησι τὰ προβλήματα.

ος πρός τη αναιρέσει του πένητος και τους έκείνου παίδας παρεσκεύασε διαφθαρηναι λιμώ; 48

μ΄. Καὶ μυρίους ἂν εὕροι τις. 'Ως ὑπολήψεως οὔσης ἐπὶ τῶν τοιοὐτων προσώπων, χάριν τοῦ εὐδοχιμεῖν αὐτοὺς χινεῖσθαί τινας πρὸς κατηγορίαν, ἢ ἐχθραί- 5 νοντας, ἢ διαφθονουμένους, ἀναγκαῖον ἐνόμισεν ἡ τέχνη εὐθὺς ἐκ προσιμίου τὴν ἐνοῦσαν ὑπόληψιν παραιτεῖσθαι, ὡς προσεχεστέρους ἔχειν τοὺς ἀκροωμένους, ἀλλὰ μὴ διὰ τοῦτο τὴν ἀκοὴν ἀποφράττοντας τὸ δὲ 49 παραιτήσασθαι τὸ συγγνώμην αἰτεῖν σημαίνει καὶ τὸ 10 ἀπόλογεῖσθαι, νῦν δὲ τὸ ἀπαρνεῖσθαι καὶ διακρούς σθαι.

μά. Όμολογε το δε δε τὰς ἔχθοας. Οὐδεν, φησὶ, τότε ἡ τῆς ἔχθοας προφανης όμολογία λυμαίνε- ται, ὅτε παρά τινός τι μέγα ἀδίκημα προπεπονθότες 15 εγκαλοῦμεν, καὶ την ἐκ τῶν νόμων ἰσχὺν προκαλούμε- θα. 5° Εἰδέναι δε χρη καὶ τοῦτο, ὅτι ἐν οἶς μὲν ἀν εγχωρῆ λανθάνειν, ἀρνησόμεθα τὸ δι ἔχθραν κατηγορεῖν ἐν οἶς δε ἐπίδηλος ἡ δυσμένεια, τὸ ὁμολογεῖν τα πιθανώτερον, ἵνα μη ἀλῶμεν ἐν τοῖς φανεροῖς οὕτω 20 ψευδόμενοι.

μβ. 'Ανεπίφθονον γάρ, Οὐδὲ <sup>12</sup> γάρ μέμψαιτο ἄν τις οὐδὲ μισήσειεν τὸν τὴν ἐκ τοῦ νόμου ζητοῦντα ἐκδίκησιν. Τιμωρία γὰρ ἐνταῦθα οὐ τὴν κόλασιν, ἀλλὰ τὴν ἐκδίκησιν σημαίνει. <sup>25</sup>

μγ΄. Ως καὶ ὁ Δημοσθένης. Νόμος 53 ἡν ἐπιτάττων τῆ βουλῆ, ποιεῖσθαι τριήρεις καινάς, 54 ἐὰν δὲ

<sup>48</sup> Litt. 19. vide T. VII. κά. 49 Hoc et sqq. exstant in Cod. Farn. 50 Farn. προκαξοῦμεν. 51 Farn. πιθανώτερον το δμολογεῖν. 52 Med. haec om. Farn. οὐδεὶς γὰρ μισεῖ τον ζητοῦντα ἐκδἰκησιν ἐκ τοῦ νόμου. nihil ultra. 53 Litt. μγ. et μδ. exstant in Farnes. manu ab aliis, quae in illo apparent, diversa. 54 Vat. ναῦς. Farn. καινάς.

μή ποιήσηται, κωλύεσθαι παρά τοῦ δήμου αίτεῖν δωρεάν. Μή πεποιηχυίας οὖν τῆς βουλῆς τὰς τριήρεις 'Ανδροτίων γέγραφεν εν τῷ δήμω τὸ ψήψισμα, στεφανῶσαι 55 τὴν βουλήν επί τούτω παρανόμων κρίνεται, κατηγορούντων 5 αύτου δύο, Ευπτήμονος και Διοδώρου, και προείρηκε μεν ο Εύκτημων, δεύτερον δε ο Διόδωρος επαγωνίζεται, τὸν λόγον ἐξειληφώς παρὰ 56 Δημοσθένους. Κατὰ παράθεσιν 57 δε προήχται το προοίμιον συγχρίνει γάρ τοῖς γενομένοις κατ Εὐκτήμονος, ώσπερ αὐτὸς 58 ήδί-10 κηται, ούτωσι λέγων. 59 συμβέβηκε δε πολλά και δεινά καὶ παρά πάντας τους νόμους Εύκτήμονος ύβοισμένου, έλάττω ταῦτ είναι τῶν έμοι γεγενημένων δι Ανδροτίωνα πραγμάτων μεστή δε και ή πρότασις ήθους οὐ γὰρ είπε, 60 θαρρώ πάντως αὐτων δίκην εἰςπράξασθαι, άλ-15 λὰ πειράσομαι, ἐὰν ἄρα 61 οδός τε ω. "Εστιν οὖν δικανικόν το προσίμιον και δμολογούν την έχθραν ίνα δε μη δόξη μόνος ώς φιλοπράγμων κατηγορείν Διόδωρος, δείχνυσιν, ώς και άλλον ήδίκηκε. Προείσηκε γάρ Εύχτημων, και έστι δευτερολογία τοῦ Διοδώρου ὁ λόγος, 20 τῆ ἐξαγγελία καὶ τῆ τῶν ἀνομάτων συνθέσει σφόδρα εύουθμος ών, άτε πρός Ισοκρατικόν άνδρα συγκείμενος. πολλαί γοῦν παρισώσεις καὶ δμοιοκαταλήξεις καὶ δμοιοτέλευτα χατέσπαμται.

μδ΄. Καὶ ἐν τῷ κατὰ Νεαίρας. Νικαιρέτης 62 25 μεν ἡ Νέαιρα γέγονε δούλη εταιρήσασα 63 δὲ πρῶτον μετὰ ταῦτα Στεφάνω συνώκησε νόμου δὲ κελεύοντος, ἐἀν ἀνδρὶ ἀθηναίω ξένη συνοικῆ, πεπρᾶσθαι ταύτην,

<sup>55</sup> Vət. στεφανούσθαι. Farn. στεφανώσαι. 56 Vat. περί. Farn. παρά. 57 παράθεσιν δε προήκται το Vat. per lac. om. 58 Vat. αὐτῷ. Farn. αὐτὸς. 59 οὐτωοὶ λέγων — νόμους ex Farn. recepi. 60 οὐ γὰρ εἶπε — δίκην Vat. per lac. om. 61 ἄψλ Vat. om. 62 Vat. Νικαρέστης. Farn. Νικαιρέτης. 63 Vat. εταιρίσασα. Med. εταιρήσασα.

κατὰ τοῦτον τὸν νόμον ἐπὶ Νέαιραν ήκει Θεόμνηστος, ἐκλαβόμενος παρὰ Δημοσθένους τὸν λόγον, λέγων, νόμω συνοικεῖν αὐτὴν Στεφάνω, καὶ πεπαιδοποιημένην ἐξ αὐτοῦ ' ἔχει δὲ καὶ τὸ εἰς ταύτην προοίμιον ὁμολογίαν τῆς ἔχθρας, οὖ ἡ ἀρχή ', Πολλά με τὰ παρακαλοῦντα 5 ἤν, ὧ 'Αθηναῖοι, γράψασθαι Νέαιραν τὴν γραφὴν ταύτην, καὶ εἰςελθεῖν εἰς ὑμᾶς ' καὶ γὰρ ἡδικήμεθα ὑπὸ Στεφάνου μεγάλα, καὶ εἰς κινδύνους τοὺς μεγάλους κατέστημεν ὑπὰ αὐτοῦ, ὅ τε κηδεστής καὶ ἐγὼ, καὶ ἡ ἀδελφὴ καὶ ἡ γυνὴ ἡ ἔμὴ, ώστε οὐχ ὑπάρχων, ἀλλὰ τιμωρούμενος 19 ἀγωνιοῦμαι τὸν ἀγῶνα τουτονί ' τῆς γὰρ ἔχθρας πρότερος οὖτὸς ὑπῆρξεν, οὐδὲν ὑφὰ ἡμῶν πώποτε οὖτε λόγφ οὖτε ἔργω κακὸν παθών."

μέ. Καὶ περὶ τοὺς ἀπολογουμένους. Καὶ οἱ ἀπολογούμενοι, φησὶν, ὑπολήψεις ἔχουσι πολλάχις, ἢ 15 εὐνοίας ἢ χέρδους ἢ γὰρ κατηγορεῖ τις ἢ ἀπολογεῖται οἱ δὲ ἀπολογούμενοι ὑπέρ τινος καὶ βοηθοῦντές τινας ἔχουσιν ὑπολήψεις ἢ ἀγάπης ἢ χέρδους. Παραιτητέον οὖν, φησὶν, ἀεὶ τὰ κέρδος, ὅτι <sup>64</sup> ὡς χρηστόν τι παρὰ αὐτοῦ παθὰν λαλῶ πλὴν εἰ μὴ κέρδος εἰη αὐτῶν ἡ σω- 20 τηρία τῶν βοηθουμένων, ὡς ἐφ' οὖ ὅ τε τεχνικὸς εἰπε προβλήματος, τῶν ἀναιρουμένων Μεγαρέων τὰ γένη τῶν ᾿Αθηναίων, καὶ διὰ τοῦτο ἀναιρεῖσθαι συμβουλεύοντος τὸ κατ αὐτῶν πινάκιον μισθὸς γὰρ, φήσει νῦν ὁ ἀπολογούμενος, καὶ κέρδος τῶν βοηθουμένων ἡ σωτηρία. 25

μς. Ο ίον 66 έπι των τριάκοντα. Ἐπολιορκήθησαν ὑπὸ Δακεδαιμονίων 'Αθηναῖοι, καὶ ἐκράτησαν

<sup>64</sup> ὅτι Med. om. 65 Med. συμβουλεύοντος. Vat, μέλλοντος. δ6 Med. Το ιάκοντα τυράννων τέκνα τῶν Αθηναίων ἔτρεφον οἱ Μεγαρεῖς ἐτολιορκήθ. γὰρ ὑπὸ Λακ. καὶ ἐκράτουν λ΄ τύρ. καὶ οὐκ εἴων αὐτοῖς τὰ τέκνα τὰ ιδια, ἀλλ' ἐφόνευον αὐτὰ ὡς ἐπὶ τῶν Αἰγυπτίων. [Idem est in Par, 2977.] Tum sequitur: Οἶον ἐπὶ τῶν λ΄ τύρ. ut litt. μς΄.



λ΄ τόραννοι. Οὖτοι οὖν 67 τὴν δυναστείαν παρὰ τῶν 'Αθηναίων εἰς ἐαυτοὺς ἐποίησαν, καὶ οὐκ εἴων τὰ τέκνα τὰ
ἴδια, ἀλλ' ἀνήρουν αὐτά γεννώμενα οὖν ἐξετίθεσαν ἤγουν 68 ἀπεδίωκον φιλελεύθερον γὰρ τὸ Ελληνικόν
5 ἀναιρούμενοι οὖν τουτέστιν ἀναλαμβάνοντες τὰ τέκνα
τῶν 'Αθηναίων οἱ Μεγαρεῖς ἔτρεφον ἡσαν. δὲ καὶ οἱ Μεγαρεῖς ἀρχῆθεν τῶν 'Αθηναίων ἐχθροὶ, ώστε καὶ πίνακα
γράψαι τὸν ἀποκτείναντα Μεγαρέα ἀζήμιον εἰναι.

μζ. "Αριστον γὰρ ἐνταῦθα ὁμολογήσα10 σθαι. Τοῦτο τοῦ συμβουλευτικοῦ τὸ προοίμιον, ἀρχόμενον ἀπὸ τοῦ ἀπολογουμένου ἐπειδὴ δὲ ὕποπτός ἐστι
δωροδοκεῖσθαι ὑπό τινος, παρεῖται τὸ κέρδος καὶ ἀρνεῖται δεῖ γὰρ, <sup>69</sup> φησὶν, ἀεὶ τὸν μισθὸν παραιτεῖσθαι
τοῦ κέρδους οἶον τὸ ὡς παθεῖν, ὑπὲρ οὖ λέγει πιθα15 νὸν δὲ τοῦτο δῶρον προβάλλεται τὴν σωτηρίαν τῶν βοηθουμένων.

μή. Την δε είνοιαν φανερως έστιν όμολογείν. Τότε δε, φησι, την άνευ κερδους ομολογείν φανερως εύνοιαν, ότ ὁ λέγων ὑπερ των κοινη την πόλιν εὐ20 εργετησάντων λέγη, η ότε το ὑπερ συγγενων ποιηται
λόγους τοὺς ἀπολογουμένους δε διαλύειν μεν τὰς πονη.
ρὰς, βεβαιοῦν δε τὰς χρηστὰς, καὶ είτινες εἶεν κακαὶ, ἀφιέναι, ὡς ἐν τούτοις γίνεσθαι προοίμια δ΄, τὸ διαλῦσαι
τὰς χρηστὰς ὑπολήψεις, τὸ βεβαιωσαι τὰς φαύλας, τὸ
25 βεβαιωσαι τὰς χρηστὰς, τὸ διαλῦσαι τὰς φαύλας.

Ο ί ον με λλόντων μονομαχείν ἀδελφων. Αριστεύσαντες οὖτοι ἀντέσπων εκαστος εἰς ἐαυτὸν γέρας, καὶ ὡς μέλλοντος διακρίνεσθαι τοῦ ἀμφισβητουμένου παρ ἀὐτοῖς, μονομαχεῖν διεγνώκεισαν. 71

30 μθ΄. Ο ίον φιλων μέν τους άδελφούς. Καὶ

<sup>67</sup> οὖν ex Med. recepi. 68 Vat. η. Med. ηγουν. 69 δεῖ γὰς — κέςδους Med. om. 70 η ὅτε — λόγους ex Med. recepi, qui sqq. usque ad διαλῦσαι τὰς φαύλας om. 71 Med.

τοῦτο δικανικόν τὸ προοίμιον, ἔχον τήν ἀρχήν αὐτήν τοῦ ἀπολογουμένου αὐτοῦ.

ν΄. "Η ἂν ὑπὲρ συγγενῶν. Όμολογεῖν τὴν εὕνοιαν φανερῶς δίδωσιν ἡ ὑπόθεσις, ἢ ὅταν ὁιὰ γένος
λέγη τις, χρὴ γὰρ ὑπὲρ συγγενῶν λέγειν, ἢ διὰ κοινοὺς <sup>5</sup>
εὐεργέτας, ἢ ὅλως τὸ ὑπὲρ προσηκόντων λαλεῖν ἀνεπίφθονος γὰρ τότε φαίνεται ὁ λέγων, ὡς μὴ ΄φθονῶν τῷ
κατηγορουμένῷ ἢ μισῶν, ἀλλὰ διὰ τὸ προσῆκον λαλῶν.

νά. Ώς καὶ ὁ Δημοσθένης ἐν τῶ πρὸς Δεπτίνην. Πολλοίς μέν καὶ άλλοις ή τῶν Αθημαίων πόλις 10 ετίμα τούς εύεργέτας, ετίμησε δε και άτελεία λειτουργιών. διὰ δὲ τὸ πολλοὺς λαμβάνειν αὐτὴν, σπάνις τῶν λειτουογησάντων εγένετο, διά τοῦτο Λεπτίνης νόμον εἰσήνεγκε, μηδένα είναι άτελη, μηδέ τὸ λοιπόν έξειναι τῷ δήμω δοῦναι έγράψαντο τοῦτον τὸν νόμον Φορμίων καὶ Κτήσων-15 πος ὁ Χαβρίου παῖς, οἶς συνήγορος ὁ Δημοσθένης γίνεται Χαβοίας γαο χρήσιμος τη πόλει γενόμενος ατέλειαν έλαβεν, ην κατέλιπε τῷ παιδί ἀποθανόντος οὖν τοῦ Χαβρίου τοῦ τὴν ἀτέλειαν εἰληφότος ὁ παῖς αὐτοῦ κατὰ τὸν72 τοῦ Λεπτίνου νόμον ἀφηρεῖτο την ἀτέλειαν ἐπεὶ τοίνυν 20, ο Δεπτίνου νόμος πάντων των λαβόντων ατέλειαν άφηρείτο τὰς δωρεάς, ἀφηρείτο δὲ καὶ ὁ Χαβρίου παῖς τὴν ατέλειαν, ήν είλήφει παρά <sup>73</sup> τοῦ πατρός, παραμένειν αὐτὴν τῷ παιδὶ μέλων ὁ Δημοσθένης ὡς 74 ἀσύμφορον  $au ilde{\eta}$  πόλει τὸν Δεπτίνου νόμον ὄντα  $^{75}$  [ $au ilde{\eta}$  πόλει] λέγει λε-  $^{25}$ λύσθαι, έπειτα καὶ διὰ τὸν τοῦ Χαβρίου παῖδα. Ἰσγύει δὲ τῷ δικαίφ καὶ τῷ ἐνδόξῳ τῷ δικαίῳ μέν, ὅτι δίκαιόν έστι τούς εὐποιήσαντας άντιπεπονθέναι, 76 καὶ τούς όμ-

διεγνώκεσαν. Sqq. litt. μθ'. et ν'. Med. om. 72 Med. κατὰ τὸν νόμον τοῦ Λεπτίνου τὴν ἀτέλειαν ἀφηρεῖτο. 73 Vat. εἰλη-φε περὶ, Med. εἰλήφει παρά. 74 Med. ὡς. Par. καί. sq. τῆ πόλει Vat. om. 75 ὄντα Med. om. 76 Vat. καὶ εὖ πεπον-θέναι. Med. ἀντιπεπονθέναι.

θῶς ἀντιλαβόντας τῶν δοθέντων μὴ ἀφαιρείσθαι, τῷ δὲ ἐνδόξω, διότι τάχα μὲν καὶ ἄλλοις αἰσχίονα δεδώκασιν ἀφαιρείσθαι, Άθηναίοις δὲ οὐχ ἥκιστα. 77

νβ. Ο ύτω περί τῶν κατηγορούντων καί ς των απολογουμένων, Ιστέον, ότι ο απολογούμενος η περί έαυτοῦ ή περί έτερου απολογείται, και ο κατηγορών ώσαύτως, η χάριν αὐτοῦ η χάριν έτέρου. Διάσορα οὖν ἔσται καὶ τὰ προοίμια ό δὲ Ερμογένης μονοειδή τον κατηγορούντα και τον απολογούμενον έν τη δι-10 αιρέσει παραλαμβάνων τα έκ τοῦ έτέρου μέρους συνιστάμενα προοίμια παρέλιπεν η δητέον, ότι εί και μη διείλεν Έρμογένης ταῦτα, άλλ οὖν καὶ τῶν ὑπὲρ ἐτέρων λεγόντων παραδείγματα τέθεικεν, ώς τό ,, άνδρες δικασταὶ, μάλιστα μὲν οὖν είνεκα τοῦ νομίζειν, "καὶ τὰ έξῆς" 45 καὶ άλλα δὲ τίθησι τοιαῦτα ἀλλά τοῦτο τὸ προοίμιον έξ αιτίας αν μαλλον όηθειη, ούκ έξ υπολήψεως διατί γαρ είς τὸ λέγειν ήλθεν έρμηνεύει, οὐκ αποσκευάζεται υπόληψιν άγαθήν είδεναι μέντοι χρή, ώς τοῖς ἀνόμασι τούτοις, των κατηγορούντων φημί και απολογουμένων, 20 συμπεριλαμβάνονται καὶ τὰ τοῦ δικαστικοῦ καὶ συμβουλευτικοῦ καὶ ἐπιδεικτικοῦ πρόσωπα, καὶ γάρ καὶ ἐν ταῖς δίχαις κατηγορία ἐστὶν ἀπὸ τοῦ διώκοντος καὶ ἀπολογία τοῦ φεύγοντος, καὶ ἐν τῷ συμβουλευτικῷ ὁ προτρέπων 78 καὶ ἀποτρέπων κατηγοροῦντος καὶ ἀπολογουμένου έχουσιν 25 ἀπολογίαν • ὁ γὰς προτρέπων ἀναλογεῖ τῷ ἀπολογουμένω . ώσπες γαρ ό απολογούμενος διαλύει τα ξγκλήματα, πατασκευάζει δὲ τὰ εὐλογα ἡ δικαιοῦντα αὐτὸν ἡ ὧ συνηγορεῖ, ώσαύτως καὶ ὁ προτρέπων ἐπί τι πρᾶγμα καὶ συμφέρειν αὐτὸ δεικνύων κατασκευάζει αὐτὸ δικαιον ἢ συμφέ-30 οον η έννομον ο δε αποτρέπων του γενέσθαι κατηγορεί τοῦ πράγματος, ἀποδεικνύων αὐτὸ ἀσύμφορον, ἢ άδικον, ή άνομον, καὶ όσοις κεφαλαίοις ή πραγματική διαιρεί-

<sup>77</sup> Med. ήττον, 78 Vat. τρέπων, Med. προτρέπων.

ται. 79 Τρίτου δε όντος τοῦ 80 επιδεικτικοῦ, κατήγορος καὶ ἀπολογούμενος ἐστιν <sup>81</sup> ἐν αὐτῷ ὁ ἐγκωμιάζων καὶ ο ψέγων ωσπερ γαρ ο κατήγορος αποδεικνύει άδικον τον φεύγοντα, καὶ ὁ 82 ἀποτρέπων ἀσύμφορον τὸ πράγμα καὶ ἄνομον καὶ έξης, ούτω καὶ ὁ ψέγων φαῦλον καὶ κα- 5 κὸν τὸν ὑπ' αὐτοῖ ψεγόμενον οὐδὲ γὰρ ξτερόν τι ποιεί, ίνα κατά ανάλυσιν είπω, ο κατήγορος, άλλ' ή το πρόσω. πον ψέγει το διωκόμενον ίπ αὐτοῦ, καὶ ο ἀποτρέπων τὸ πρᾶγμα τὸ ἀποτρεπόμενον ὑπ' αὐτοῦ • πάλιν ὁ ἐγκωμιάζων επαινεῖ πλατικώς κατά την μέθοδον τοῦ έγκωμίου, 10 ώσπες ὁ απολογούμενος έπαινεί τον περί οὖ ποιείται την απολογίαν, και ο προτρέπων έπαινεῖ το πραγμα, ο παρεγγυαται και συμβουλεύει γενέσθαι και ώσπεο ο κατηγορων πολλάκις υπόληψιν έχει η έχιθρας η ψόγου, ούτω καὶ ὁ ψέγων πολλάκις μέν παραιτείται, ἔσθ' ὅτε καὶ ὁμο- 15 λογεί, καθά φήσιν Έρμογένης, ὅτι προαδικηθέντες άμυνώμεθα. <sup>'</sup>Οποῖόν <sup>83</sup> τι κάνταῦθα, εἰπών γὰς κατά Ιουλιανοῦ ὁ θεολόγος οὐκ ἀπέκρυψε την ἔχθραν, ἀλλά φησιν, "ούτος μεν δή των εμων λόγων ο πρωτος άεθλος εκτετέλεσται καὶ διήνυσται καὶ γαο ἐπεδειξάμην την τοῦ 20 ανδρός κακοήθειαν, έν οίς έδρασέ τε καθ' ήμας καὶ οίς ε̃μελλεν, ἀεί τι τῶν παρόντων ἐπινοῶν βαρύτερον." Πάλιν ώσπες ὁ ἀπολογούμενος ὑπόληψιν έχει εὐνοίας η κέρδους, ή διά συγγένειαν ποιούμενος την απολογίαν, και ένταῦθα θεραπεύειν δεί κατά τοὺς τρόπους, ούς φησιν Έρμο- 25 γένης, ούτω και ό έγκωμιάζων οίον άδελφην έπαινών τά οίλεῖα θαυμάσομαι οὐ μὴν ὅτι οἰλεῖα, διὰ τοῦτο ψευδως, άλλ ότι άγαθή, διά τοῦτο ἐπαινετως άληθη δὲ, ούχ ότι δίκαια μόνον, άλλ ότι και γινωσκόμενα, και τό πρός χάριν οὐ συγχωρείται, κἂν θελήσωμεν ωμολόγησε 30

<sup>79</sup> Med. διήρηται, 80 του Vat. om., recepi ex Med. 81 Med. εστι ponit post. 82 δ Med. om. 83 Quae sequentur usque ad finem ex Med. descripsi,

μέν δὲ τὴν ἐχ συγγενείας εὖνοιαν ' θεραπεύει δὲ τῷ μὴ πρὸς χάριν λογισθῆναι γεγονέναι τὸν ἔπαινον, ἐχ γὰρ τοῦ ἀναιρεῖν τὴν ἐαυτοῦ ὑπόληψιν διχῶς οἱ λέγοντες λέγουσιν ' ἢ γὰρ ἐπαινοῦσιν ἢ ψέγουσιν ' οἱ δὲ ἐπαινοῦντας ἡ ἀγαθοῦ τινος ἕνεκα ἢ οὐκ ἀγαθοῦ ' δεῖ οὖν ἀναιροῦντά τινα τὴν ἑαυτοῦ ὑπόληψιν τοῦ μὴ δύξαι οὐκ ἀγαθοῦ ἕνεκεν ἐπαινεῖν, λέγειν οὕτως, ,, μηδεὶς ὑμῶν, ὦ ἄνδρες, ὑπολήψηται μισθοῦ χάριν ἢ συγγενείας ἢ προςπαθοῦς διαθέσεως λέγειν ' τὸν δὲ ψέγοντα καὶ ἀναιρεῖν τὴν ἑαυτοῦ ὑπόληψιν θέλοντα, εἰ μὲν ἑαυτοῦ κρεῖττον τὸ πρόσωπων, οὕτω λέγειν ' οὐκ ἔχθρα τινι ἢ φθόνω δόξης ἢ πλούτου τὸν λόγον ἐνεστησάμην.

Οἶον τὴν μὲν ἀσέλγειαν καὶ τἡν ὕβριν.
Τοῦτο τὸ ἐνδέκατον προοίμιον ἀπὸ τῶν ἐχόντων τὰ ἐγ15 κλήματα τὴν ἀφορμὴν ἔχει. Τὸ δὲ ἀσελγές <sup>84</sup> τινες ἐξειλήφασιν ἐπὶ μόνων τῶν μολυσμάτων τῶν σαρκικῶν, κυρίως δὲ ἀσελγὴς ὁ πρὸς οἱανοῦν ὁρμὴν τῶν σαρκικῶν
ὁρμὴν <sup>85</sup> μὴ ἀντέχων, ἀλλὰ πᾶσι τοῖς πάθεσι δεδουλωμένος, ὧν ἕν ἐστι καὶ ὁ θυμὸς, ὧ ἡ ὕβρις ἀκολουθεῖ20 Φασὶ δὲ τινες τῶν περὶ ἐτυμολογίαν <sup>86</sup> λέξεων ἡσχολημένων ἀπὸ Σέλγης τινὸς πόρνης ἀφορμὴν εἰληφέναι
τὴν λέξιν.

Έαν μεν οὖν κατηγορῶμεν. Τὰς φαύλας ὑπολήψεις τοὺς κατηγοροῦντας βεβαιοῦν ἡ τέχνη παρακελεύε25 ται, πολλὰ δὲ ἀποσιωπῷν. Τὰς μέντοι χρηστὰς διαλύειν καὶ δεικνύειν, μὴ τοιοῦτον εἶναι, οἶον οἱ πολλοὶ νομίζουσι τοὺς ἀπολογουμένους δὲ διαλύειν μεν τὰς πονηρὰς, βεβαιοῦν δὲ τὰς χρηστὰς, καὶ εἴ τινες εἶεν κακίαι ἀφιέναι, ὡς ἐν τούτοις γίνεσθαι προόίμια τέσσαρα, καθὼς το εἴρηται.

<sup>84</sup> Hoc etiam inter Scholia minora T. VII. legitur. 85 Par. δομήν. 86 Par. ετυμολογίαν λέξεων. Med. ετυμολογίας λέξεως.

Οξον την μεν ασέλγει αν. Τοῦτο το προοίμισν ἀπὸ τοῦ ἔχοντος Μειδίου τὰ ἐγκλήματα την ἀφορμήν ἔχει ην δὲ οὖτος ὁ Μειδίας τῶν πλουσίων εἶς Αημοσθένης δὲ της ἐαυτοῦ φυλης της Πανδιονίδος, ἐθελοντης ὑπέστη χορηγὸς, καὶ ὑπὸ τοῦ Μειδίου ἐπὶ της ὀρχήστρας 5 κονδύλους ἔλαβεν ἐνώπιον πάντων τῶν θεατῶν ὅρα οὖν, ὅπως τὰς πονηρὰς περὶ αὐτὸν ἐπιβεβαιοῖ ὑπὸλήψεις κατηγόρου πρόσωπον ἔχων ὁ Δημοσθένης.

Τὰς δὲ χρηστὰς προσούσας ὑπολήψεις.
Καὶ τοῦτο δικανικόν τὸ προοίμιον ἐπὶ τοῦ ἔχοντος τὰ ἐγ- 10 κλήματα Χαριδήμου, ὡς εἰς πολλὰ χρήσιμος γεγονὼς τοῖς Αθηναίοις εἰκότως καὶ χρηστὰς εἰχε τὰς ὑπολήψεις, ὰς διαλύειν Δημοσθένης 87 κατηγορῶν πειρᾶται.

Έὰν δὲ ἀπολογώμεθα, τοὖναντίον ποιήσομεν. Ἐπεὶ γὰρ σπουδὴ τοῦτο ἡμῖν ἐστι, πάσης ἐκ- 15
τὸς εἶναι φαὐλης ὑπονοίας τὸν ὑπερ οὖ τὴν ἀπολογίαν
ποιούμεθα, εἰκότως τὴν περὶ αὐτοῦ ἀγαθὴν βεβαιώσομεν
δόξαν τὴν μέντοι πονηρὰν διαλύσομεν ἢ σιωπήσομεν.

Εὶ μὲν οὖν τοῖς κατηγόροις πειθόμενοι. Καὶ τοῦτο ἀπὸ τοῦ ἀπολογουμένου τὸ προοίμιον, τὰς 20 προσούσας φαύλας διαλύοντος πράξεις ἐπιστήσει δέ τις πάλιν ἐκ τοῦ λέγειν τὴν ἐρμηνείαν περὶ δὲ τοὺς τὰ ἐγκλήματα ἔχοντας ἢ χρησταί εἰσιν ὑπολήψεις, ἢ φαῦλαι, ὡς περὶ τῶν δικανικῶν λόγων μόνων αὐτῶν ἡ σπουδή ἀλλ ἐξ ὧν τὰ προειρημένα διακριθείη ἀν, ἔξ ἐκείνων 25 καὶ περὶ τούτων ληψόμεθα τὴν λύσιν. 'Ομοίως γὰρ καὶ περὶ τῶν ἐχόντων αὐτὰ τὰ πράγματα καὶ τὰ ἐγκλήματα, ἤτοι τῶν ἐχόντων τοὺς ἐπαίνους καὶ τοὺς ψόγους, κατὰ ἀναλογίαν τῶν κατηγορουμένων καὶ ὑπὲρ ὧν ἡ ἀπολογία.

Έμφαίνεται δε καὶ έξωθεν πρόσωπα. Τὰ 30 εξωθεν εμφαινόμενα πρόσωπα, είτε εν είτε πολλά τυγχάνοιεν, οὐ μόνον πολεμίων είσιν, άλλά καὶ συμμάχων,

<sup>87</sup> In Med. ante et post Δημοσθένης legitur κατηγορών.

καὶ προγόνων καὶ οἰκιστῶν καὶ ἐτέρων. Πολεμίων δὲ μνησθεὶς ὁ τεχνικὸς, μόνη δὲ παραλείψει κέχρηται, ὡς φανερῶς τοῦ ἐναντίου ἐκ τοῦ ἐναντίου δηλουμένου προσιμιαζόμενος οὖν, εἴπερ ἐναντιούμεθα τῷ τῶν ἐναντίων δρουλεύματι, οὕτω συναγωνισόμεθα τῷ τῶν συμμάχων ἀλλὰ καὶ συμβουλεύοντες λέξομεν ποιῶμεν τόδε κ. τ. λ. Τ. VII. κή. p. 708.

Καὶ πάλιν ὡς μεγίστην χάριν τοῖς ἐχθροῖς ἐμποιήσοιεν, τὰ κατορθώματα τοῦδε ἀποσιωπῆσαι ἀνεχόμε10 νοι. Οἴον ὑπερήθλισε τῆς εὐσεβείας Αθανάσιος, καὶ γράφει τις αὐτὸν ἐγκωμίοις ἀμείβεσθαι ' φήσει οὖν, οὐ μικρὰν χάριν τοῖς Αρειανοῖς καταβαλούμεθα, εὶ βυθῷ λήθης καλύπτεσθαι τοῦ ἀρχιερέως καὶ ἀθλητοῦ τοὺς ὑπὲρ εὐσεβείας ἀγῶνας ἀνεξόμεθα.

15 Ο ίον τοῖς μέν οὖν πολεμίοις δι' εὐχῆς ἐστιν. Των έξωθεν εμφαινομένων η έν έστι το πρόσωπον, ώς ό Φίλιππος, ή πολλά και εί μεν εν έστι πρόσωπον έναντίον, ζητήσομεν, τί αν βούλοιτο, και αὐτῷ έναντιωσόμεθα οίον ήτησε παρά Αθηναίων Φίλιππος τριήρεις 20 η Δημοσθένην δοθήναι αὐτῷ. βουλεύεται Αισχίνης δοθηναι τας τριήρεις, αντιλέγει Δημοσθένης, ,,ούκ αγνοείν οίμαι ὑμᾶς, ὦ ἄνδρες ᾿Αθηναίοι, ὡς Φιλίππω χαριζόμενος Αίσχίνης τὰς τριήρεις δοθηναι βούλεται ύμεις δὲ, εί των προδοτών τοις λόγοις πεισθείητε, οὐδεν των δυ-25 σμενών διαφέρειν έαυτοῖς φανήσεσθε." Εί δὲ πολλά, ώς πλείστοι πολέμιοι, προοιμιασώμεθα έναντία τῷ αὐτῶν θελήματι, ως επί του παρ Ερμογένει προβλήματος, των νίκην έργασαμένων φυγάδων τοῖς μέν οὖν πολεμίοις εὖκταίον αν είη, μη καταδέξασθαι τους ευεργέτας φανέν-30 τας ήμιν και έξης και έστι 88 και τούτο το προοίμιον άπὸ τῶν ἔξωθεν ἐμφαινομένων προσώπων, οὐκ ἄξιον λέγον, α δοκεί τοις εναντίοις ποιείν έστι δε συμβουλευ-

<sup>88</sup> cfr. T. VII. x9'.

τικόν καὶ αὖ ὡς ἐπὶ τῶν παραλήψεσθαι βουλομένων πρὸς τὴν τῶν κατὰ βαρβάρων ἐκστρατείαν τὰ ὁμοροῦν-τα ἐκείνοις ἔθνη καὶ ἀντιλεγόντων τινῶν τοῖς μὲν οὖν βαρβάροις, ὧ πολῖται, σπουδὴ μεγίστη, μηδένα τῶν ὁμογενῶν αὐτοῖς είς συμμαχίαν ἡμᾶς παραλαβείν, ίνα 5 τήν τε χώραν ἡμῶν ἀδεῷς κατατρέχωσι, καὶ μὴ πρὸς τοὺς ὁμόρους αὐτοῖς διηνεκὴς ἢ πόλεμος ἡμᾶς δὲ μὴ τὸ ἐν ἡδονῆ τοῖς πολεμίοις προςδέχεσθαι χρὴ, ἀλλ ὡς οἶον τε διὰ πρεσβείας καὶ χρημάτων προςκρούειν αὐτοῖς οῦτω γὰρ τά τε οἰκεῖα ἀδεῶς ἱπάρξει καμποῦσθαι, καὶ 10 δεινῆς καὶ βαρυτάτης ἀπαλλαγῆναι καταδρομῆς.

Ταῦτά σοι περί τῶν ἐξ ὑπολήψεως προοιμίων. Τί βούλεται λέγειν, ταυτά σοι περί των έξ ύπολήψεως προοιμίων πεπλήρωται τοῦτον εύρισκόμενα τὸν τρόπον απανταγή. Τι ούν αυτών έστι το πανταγή: 15 ότι εν παντί τρόπω τα εξ υπολήψεως ευρίσκεται καί μην ούχ ούτως δρώμεν επ' αύτων των πραγμάτων, αύτός τε περίεργον και μάτην αν είη έφεξης έτερους παραδιδούς προοιμίων τρόπους ή ότι, εί και μη ευρίσκονται, άλλ' οὖν δύναταίς τις καὶ τὰ λοιπὰ πάντα προοίμια 20 μετασχηματισάμενος τὰ ρήματα μόνον είς ταῦτα άγαγείν άλλ' έστι τοῦτο δυνατόν έτι δὲ, εί ἐχ τῶν άλλων είς ταυτά έστι μετασχηματίσαντα άγαγείν, αυτόθεν έστι λαβείν ως όμοίως έστι, μαλλον δέ και έτοιμότερον έχ τούτων πάλιν είς έχεινα μεταβαλείν. Τι ουν έστιν 25 αὐτῷ τὸ εὐρίσκεσθαι πανταχῆ; ἢ οὐχ εὐρίσκεσθαι λέγει άπλως πανταχή, άλλα τούτον τον τρόπον ευρίσκεσθαι, τουτέστι καὶ ἐν πᾶσι τοῖς ἄλλοις προοιμίοις, ἄπερ ἀδύνατον αριθμώ περιλαβείν κατά τον αυτόν της διαιρέσεως τρόπον έστιν εύρειν τὰ έμπιπνοντα.

### VI.

# ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΗΘΩΝΟΣ ΣΥΝΤΟΜΗ

#### ΠΕΡΙ ΤΙΝΩΝ ΜΕΡΩΝ ΤΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ.

Libellus hic primum editus est a Davide Hoeschelio Augustae Vindel. MDVC. sub titulo : Synopsis Rhetoricae Matthaei Camariotae. Matthaeum vero auctorem libelli esse, nonnisi coniectura est Maximi cuiusdam, qui in epistola 1 ad Hoeschelium una cum libello missa nomen suum ita signat: Μάξιμος ὁ Μαργούνιος, ταπεινός επίσχοπος Κυθήρων. Temere hunc titulum positum esse vel ex eo apparet, quod Hoeschelius ipse p. 2. libelli ipsius fronti hunc titulum praefixit: Συνοπτική παράδοσις της όητορικῆς. ᾿Αδήλου. Maximi illius glossae nonnullae margini adspersae sunt. Prudentius egit Ioannes Schefferus, qui in Lectionum Academicarum libro, 2 Hamburgi ex officina Gothofredi Schultzen MDCLXXV. libellum nostrum edidit hoc titulo: Gracci Scriptoris incerti Compendium Rhetoricae. Vertit in latinum et notis necessariis illustravit Io. Schefferus Argentoratensis. Is ita disputat: "Hoeschelius, qui primus hunc auctorem edidit in lucem, Matthaeum Camariotam nominat in titulo. Sed hoc forte fecit secutus Maximum Margunium, Episcopum Cytherorum, a quo nostrum hunc accepit. Atqui ne ipse quidem esse, sed videri sibi esse Matthaeum illum dicit opusculi huius auctorem, οίμαι, inquit, Ματθαίου τοῦ Καμαριώτου τὸ σύγγραμμα είναι, in epistola, cum qua Hoeschelio hunc

<sup>1</sup> Impressa est ad calcem editionis Hoeschelianae. 2 Idem liber postea Upsalae a. MDCIIIC. prodiit, novum titulum gerens: Schefferi Miscellanea.

mittit. Interim Camariotam epitomen Hermogenis scripsisse memorat Gesnerus, exemplumque eius extare ait in bibliotheca Memmiana. Sed illam puto esse aliam ab hac nostra, cum quia noster non solum sequitur Hermogenem: sed et alios, ut Tiberium et Phoebamonem in figuris, imo alicubi Hermogenem réprehendit; tum quia et in Bibliothecae Oxoniensis Manuscriptis est Epitome Hermogenis per Matthaeum Camariotam facta, sed longe alio initio, isto nempe: ὑητορική ἐστι δύναμις τεχνική etc. Nisi forte legitimo initio destitutum fuit exemplum illud, quo usus Hoeschelius, supplendumque sit ex illo bibliothecae Oxoniensis, de quo videbunt amplius, qui copiam illius poterunt habere. Quod si auctor libelli huius esset Matthaeus ille. non obscura aetas eius foret, cum is viveret captae Constantinopolis temporibus, quod colligitur ex epistola eius de illa occupatione, quam Graetzerus in notis ad Cantacuzenum laudat." Eadem fere aetate vixit Georgius Gemistus Pletho, anno post Chr. n. MCCCCLl. defunctus, quem cod. Par. 2926. auctorem huius libelli nominat. tur est illa epitome Rhetoricae Hermogenis, quam inter inedita Plethonis opera enumerat Leo Allatius in Diatriba de Georgiis p. 386. ed. Paris. eumque secutus Schoellius in histor. litterat. Gr. T. III. p. 520. interpr. Germ. Lectio codicis quamquam parum discrepat ab editis, tamen aliquas emendationes obtulit. Ἐπιχειρήματα, quae editi ad finem adiiciunt, a codice absunt. Schefferi notas, quoniam in libro satis raro, Baehrii amicissimi humanitate ex bibliotheca Heidelbergensi mihi concesso, latent, integras recepi, nonnisi interpretatione latina locorum Graecorum omissa; quibus quum praeter codicis Par. varietatem et Maximi glossas perpauca eaque ad distinguendum facilia adiecerim, nomen Schefferi, ne commentarii uberrimi spatium extenderem, singulis notis adscribere omisi.

35

## ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΛΗΘΩΝΟΣ

### **SYNTOMH**

#### ΠΕΡΙ ΤΙΝΩΝ ΜΕΡΩΝ ΤΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ.

Hoe-

2 Ρητορικού <sup>1</sup> λόγου τρία <sup>2</sup> καθ έστηκεν είδη, <sup>3</sup> δικανι-5 πον, συμβουλευτικον καὶ πανηγυρικόν <sup>4</sup> τούτων δ' εκαστον διαιρεϊται είς δύο, είδη τινα, καὶ εἰς τέλος, προς δ

<sup>1</sup> Ad distinctionem dialecticae orationis Cassiod. in Comp. Rhet. "Duo sunt orationis genera: alterum enim perpetuum est, quae Rhetorica dicitur, alterum concisum, quae Diale-2 Ita Aristot. lib. I. Rhet. c. 3. alii ὑποθέσεις vocant; Latinis fere genera causarum nuncupantur. Caeterum haec duo tantum facere Hermogenes videtur, quando ait lib.I. de invent. Εν προβλήμασι γάρ η κρίνομεν η βουλευόμεθα. Tertium genus, quod in laudatione versatur, o.nittit. Nec alias illius apud eum mentio occurrit. Quae res iterum efficit, ut non Epitomen Hermogenis hanc esse putem. 5 Par. είδη καθέστ. 4 Quod έγκωμιαστικόν aut έπιδεικτικόν est aliis. Videtur autem rectius sic appellari, quotiens δικανικώ et συμβουλευτικώ opponitur, nam ut ista sic dicuntur ab iis, ubi solent proponi, ita hoc quoque debet; atque ita sicut δικανικόν est, quia habetur apud τους δικαστάς, et συμβουλευτικών, quia apud την βουλην, sic πανηγυρικόν sit, quoniam habetur έν πανήγυρι. Contra rectius έγκωμιαστικόν, quotiens κατηγορικώ opponitur et προτρεπτικώ: quoniam sicut horum est adhortari vel accusare, ita illius esset laudare, atque adeo propositi respecto sic omnia similiter dicerentur.

## ΓΕΩΡΓ. ΠΛΗΘΩΝ. ΣΥΝΊ. ΤΗΣ ΡΗΤΟΡ. 547,

ἀφορῷ, το μὲν οὖν δικανικον διαιρεῖται εἰς κατηγορίαν καὶ ἀπολογίαν, τέλος δὲ τούτου τὸ δίκαιον, τὸ συμβουλευτικον εἰς προτροπὴν καὶ ἀποτροπὴν, τέλος δ, αὐτοῦ τὸ συμφέρον, τὸ δ, αὖ πανηγυρικον εἰς ἔπαινον καὶ ψόγον, πρὸς δὲ τὸ καλὸν, ἀφορῷ, 'Χπὸ δὲ ταῦτα τὰ εἴ- 5 δη ἀνάγονται τὰ ἡτορικὰ προγυμνάσματα, ἃ εἰς δώδεκα περιέστησε ε πρὶν ὁ Ταρσεῦς Ερμογένης, εἰς ὕστε-

<sup>5</sup> Aristoteles addit etiam contraria et iuredicialis finem facit δίκαιον καὶ ἄδικον, demonstrativi καλὸν ἢ αἰσχρὸν, deliberativi συμφέρον η βλαβερόν. Nempe quia quodque genus duas quasdam quasi habet species, et ex iis quaeque suum finem. At noster tres tantum illas eommemorat, vel quod ex illis fines etiam intelligantur contrarii, vel quod hi tres sint praecipui magisque spectentur. Nam et qui vituperat, id faeit ideo, ut omissis turpibus sequamur honesta, et qui accuaat, ideo id facit, ut omissis iniustis sequamur aequa et iusta, et qui dissuadet, propterea id facit, ut omissis inutilibus sequamur utilia et salutaria. Ut sic praecipui ac quasi ultimi fines etiam oppositorum generum sint illi, qui a nostro com-6 Par. dé. 7 Par. manu prima xaxóv. cormemorantur. rectum καλόν. 8 Par. περιέστησεν δ. sine πρίν. prius Hermogenes Progymnasmata Rhetorica proposuit secundum hunc auctorem. Suidas cum caetera Hermogenis commemorat, de his mentionem facit nullam. Nec credo, apud alios de hac re proditum esse. Quid scripsisse quid [sic] tamen progymnasmata certum est, constatque vel ex Prisciani progymnasmatibus, quae ex Hermogene desumpta esse ipso titulo eorum indicatur. Scio vitiosum nomen Hermogenis, visum aliquibus eo loco, putatumque Aphthonii scribi oportere, Sed repugnant libri omnes: repugnat ratio tractationis; repugnat ipse exercitiorum numerus, qui in Prisciano, ex mente Hermogenis, ut mox noster testatur, est duodenarius, in Aphthonio [ed. Aphthonii] vero maior, ut in quo hodieque quatuordecim exercitia leguntur. Porro praeter Priscianum progymnasmata Hermogenem scripsisse docet 35 . .

φον δὲ ταῦτα <sup>10</sup> εἰς δέκα καὶ τέσσαρα παρεξέτεινεν ὁ Αντιοχεὺς Αφθόνιος ἀνασκευὴν γὰρ καὶ κατασκευὴν μιῷ διδασκαλίᾳ <sup>11</sup> τοῦ Ερμογένους περιλαβόντος, <sup>12</sup> ὡς καὶ τὸ ἐγκώμιον καὶ τὸν ψόγον ἐτέρα, αὐτὸς διελών τὰ δύο 5 ταυτὶ, νομίζεσθαι πεποίηκε δέκα καὶ τέσσαρα πάντα μὲν οὖν τὰ προγυμνάσματα Έρμογένους εἰδικά τε καὶ μερικὰ, ὥσπερ αἱ εἰδικαὶ στάσεις <sup>13</sup> αὶ δέκα καὶ τρεῖς, καὶ

catalogus Bibliothecae Regiae apud Gallos, a Cl. viro, Christiano Ravio mihi communicatus, in quo inter alia leguntur, corumque aliquod compendium Matthaeus ille, de quo ante actum, fecisse commemoratur. Extat enim Matthaei Camariotae epitome Rhetoricae Hermogenianae, eiusdemque epitome progymnasmatum, ut sic dubium nullum relinquatur. Interim quae noster tradit, non accipienda eo modo, tanquam ante Hermogenem nulla in usu fuerint progymnasmata (hoc enim falsum esse vel unicus argueret Suetonius), sed quoniam ipse primus iusto certoque proposuit numero, primus aptis comprehendit regulis ac praeceptis. 10 Ergo et Aphthonius scripsit ad imitationem Hermogenis. Suidas paulo aliter. Αφθόνιος σοφιστής έγραψεν είς την Ερμογένους τέχνην προγυμνάσματα. Puto illud velle, quod Hermogenes artem nudam tradiderit, Aphthonius ad eam aliqua elaborayerit exempla. Sane et in Prisciano, quem secutum esse ac fortassis fide bona transtulisse Hermogenem diximus in praecedentihus, nulla legimus exempla, integra puto et elaborata. Sed de hac re viderint, qui copiam librorum antiquorum, interque eos epitomen, quam antea laudavi, habent, 11 Priscianus expresse: Sciendum autem, quod et laus et vituperatio sub uno eodemque genere referantur demonstrativo, quod ex iisdem locis utraque proficiscuntur. Ostendit igitur hic locus clare, sicut supra innueham, non alia esse Prisciani et Hermogenis 12 Par, παραλαβόντος. 13 Non puto aliprogymnąsmata. os per είδικας στάσεις, quam eos intelligere status, qui tribus (tot enim Hermogenes et plerique veterum faciunt) vulgaribus subiiciuntur, coniecturali puta, definitivo, et qualitatis,

πάσαι τούτων αἱ μερικαὶ 14 ὑπὸ τὰ τρία εἴδη ἀνάγονται ἰστέον δὲ, ὅτι τὰ προγυμνάσματα αὐτὰ μὲν καθ'
αὐτὰ τιθέμενα τὰ παρεπόμενα 15 πάντα αὐτοῖς ἐπιδέχε- 3
ται, 16 ὰ καὶ κεφάλαια 17 καταχρηστικῶς 18 λέγονται

et proprie sub tèrtio, qualitatis nempe, locum habent; ille enim solus, ut Hermogenes loquitur, yevinos est. Porro hos non eodem omnes numero commemorant, alii plurcs, alii pauciores habent. Noster facit tredecim, numero amplissimo, qui haec habere nomina videntur: Negotialis, Rationalis absolutus, Comparativus, Remotionis, Relationis, Purgationis, Deprecationis, Scripti, Ratiocinationis, Contrariarum gum, Ambigui, Definitionis legalis, Translationis, Nam et hi status partes suas habent, quomodo absolutus dividitur in simplicem et duplicem, et hic iterum in duplicem conjunctione aut divisione. v. Voss. l. 1. Institut. Quanquam forte rectius per τὰς μερικάς intelligamus τὰ μέρη τῶν στάσεων, ut Hermogenes appellat, seu κεφάλαια, id est locos, quibus ex Hermogenis doctrina utimur in statuum tractatione. Numero sunt quindecim; propositio, persona, causa, probabile, voluntas, facultas, coniunctorum frequentatio, qualitas communis, quantitas, locus communis, sententia, fines quatuor causarum, eventa, consequentia, testimonia. Habent et haec κεφάλαια partes suas, atque aliter et aliter maiore minoreve numero pro diversitate statuum adhibentur, ut prolize docet Hermogenes in Partitionibus. 15 Patet ex sequentibus, quid per hoc vocabulum intelligat, nempe quod in progymnasmate, sed ut noster notat, abusive κεφάλαιον vo-17 Sic appellant Rhetores, 16 Par. ἐπιδέχονται. in quibus vis contentionis consistit, quaestiones incidentes, quibus status firmatur. Latini etiam controversias appellant. Cassiodoro firmamenta esse puto. Neque aliud quid sunt, quam loci, unde oratores sua desumunt έπιχειρήματα et ένθυμήματα. Haec, quae κατ' έξοχήν apud Graecos κεφάλαια vo-18 In progymnasmatis, opinor. Opponit enim 2015 τελείοις λόγοις, per quos nil aliud intelligit, quam perfectas publicasque et serias orationes. Nimirum in illis non est staέν δὲ τελείοις εύρισχόμενα λόγοις ἢ οὐδεν τῶν παρεπομένων <sup>19</sup> ἢ σπάνια ἐξ' αὐτῶν ἀποδέχεται· τρία μεν οὖν εἴδη λόγου ὁητοριχοῦ, ὑφ' ἃ καὶ τὰ προγυμνάσματα καὶ αὶ στάσεις, <sup>10</sup> ὡς ἔφην, ἀνάγονται· ἔκαστος δὲ τέλειος λόγος 5 ἐνὸς ὢν οἱουδήτινος <sup>2‡</sup> τῶν τριῶν τούτων εἰδῶν· <sup>22</sup> ώσπερ καὶ ἐκάστη τῶν στάσεων <sup>23</sup> ἐκ τεσσάρων <sup>24</sup> μερῶν <sup>25</sup>

tus proprie, ergo nec κεφάλαιον proprie, quod subsidio veniat statui, sed potius locus, unde argumentum procedit, atque hoc opinor voluisse. 19 Eo puta modo, quo in progymnasmatis proponi ac tractari solent. Nimirum ista series locorum, sicut traditur a sophistis, supervacua fere ac nugatoria est in justis orationibus, quia parum accommodata causae aut proposito negotio. Nec ideo reiicienda, quando ne sophistae quidem eo fine proponunt, tanquam isto semper modo adhiberi debeat, sed ut constet, unde, si in quid eiusmodi quis incidit, laudem puta, confirmationem, descriptionem, materiam scribendi possit desumere. Aut hoc noster innuit, aut locum non intelligo; certe quomodo illud où ôir aliter defendi possit, non yideo. 20 Progymnasmatibus opponit, unde iustas per hoc nomen intelligere orationes manifestum est. Nimirum sicut ante dixi, status tantum sunt in iustis orationibus. Porro notandum, quod de statibus ostendit, non ad iurediciale solum genus, sed et reliqua pertinere. bo' a enim ait, quod ad omnia tria genera refertur. Contra sentiunt non pauci alii, sed noster rectius. Vide Voss. Inst. Orat. 21 Edd. of ov dy rivos. Scheff. scribendum lib. I. c. 6, p. 7. putat: οίου δή τινος. Par. οίουδήτινος. 22 Edd. Par. ίδεων. 23 Iterum hic iustae intelligendae sunt oratioscr. εἰδῶν. 24 Ita Cicero ab inițio Partitionum, Quintilianus ia praef. lib. IV, et alii. Fortunatianus lib. II. Partes orationis quatuor, principium, narratio, argumentatio, peroratio. Sulpitius Victor: Partes orationis sunt quatuor, exordium, narratio, argumentatio, peroratio sive conclusio. Omnes propositionem omittunt, velut non esset necessaria, quam tamen Aristoteles una cum fide solam απλώς

σύγκειται, προοιμίων, διηγήσεων, ἀγώνων και  $^{26}$  ἐπιλόγων τινὲς δὲ πέντε ταῦτα φασὶν, ἀγώνας μὴ ὀνομάζοντες, ἀντὶ ἀγώνων δὲ  $^{27}$  ἀντιθέσεις καὶ λύσεις  $^{28}$  ἔτεροι
δὲ πίστεις καὶ λύσεις, καὶ ἔτεροι ἑτέρως. Τὸ πανηγυρικὸν  $^{29}$  καὶ τέλειον προοίμιον ἐκ τεσσάρων  $^{39}$  σύγκει-  $^{31}$  ἐκ κατασκενται μερῶν ἢ μορέων ἐκ προτάσεως,  $^{31}$  ἐκ κατασκενῆς,  $^{32}$  ἐξ ἀξιώσεως  $^{33}$  ἢ ἀποδύσεως ἢ τῶν δύο ὁμοῦ, ἐκ

necessariam vult esse. Sed nimirum omnes, ut opinor, eam sub argumentatione complectuntur, velut eius aliquod initium. Vide Fabium LIV. c. 43. Caeterum id quoque obsers vandum, quod quando quatuor orationis noster facit partes, in eo recedere videatur iterum ab Hermogene. Eius enim sententia oratio ex pluribus, sex videlicet componitur aut septem, quarum nomina haec sunt: προοίμιον, προκατάστασις vel προδιήγησις, διήγησις, προκατασκευή, κατασκευή, λύσις, επίλογος. consulat, qui volet, Sturmium ad II. Hermog. de Inventione. Nisi putamus generalissimas tantum partes reliquis omissis tradere voluisse. 25, Par. µėv. 26 Edd. zai om., recepi 27 de Edd. om., recepi ex Par. 28 Nempe quia hae partes sunt αγώνων sive contentionum. intelligit, quod tantum valet in tertio causarum genere, a deliberativo et iurediciali diverso, sed quod in omnibus, moxque relectum omnibusque numeris absolutum, quo in concionis totius civitatis splendidissimove ordine uti valemus. Opponit autem hoc πολιτικώ προοιμίω, quod in illo quidem sola sufficiat perspicuitas, in hoc requiratur insuper et dignitas et amplitudo et ornatus, illud in privatis causis, hoc in publicis gravissimisque adhibeatur. vide pluribus Sturmium ad Hermog. lib. I. 30 Hoc totum est ex Hermogene, quem vide lib. I, cap. ult. Adde Vossium lib. III. Inst. Orat. cap. 2. §. 5. 31 Eius nimirum rei, unde exordium desumitur, ὑπολήψεως puta, seu suspicionis alicuius, ὑποδιαιρίσεως seu subdivisionis, et deinceps. iuncta esse solet livois, i, e. refutatio eorum, quae ab adversario dicuntur, aut videntur dici posse: item toyacla airior

τετάρτης 34 της βάσεως των δε προσιμίων είδη είσι 35 τεσσαρα τὸ εξ ὑπολήψεως 36 προσώπων και πραγμάτων, τὸ εξ ὑποδιαιρέσεως, 37 τὸ εκ περιουσίας 38 και τὸ ἀπὸ καιροῦ· 39 τὰ πρόσωπα και τὰ 40 πράγματα 41 δι-

causarum argumentorumque per rationes varias confirmatio et amplificatio illustrior. . 33 Diversa facit. Hermogenes pro iisdem accipere videtur: ait enim constare procemium cum ex aliis, tum έξ ἀποδόσεως, ήτις εστίν άξίωσις. Puto tamen, id tantum velle Hermogenem; quod in anodooss praecipue aslaous tractetur, hoc est petitio aliqua attentionis, gratiae, ac huiusmodi. Nostrum vero per απόθοσιν το προσήκον, ut appellant, indicare, quod fit, quando sui iudicem orator admo-34 Par. terágtov. 35 Par. tioi om. net officii. Quam coniunctam sibi habet persona vel res, qua de agitur: bonam bona, malam mala. et quae fere gaudium, gratiam, invidiam, iram vel alium aliquem affectum gignit in eo, apud quem agitur, vel illo, qui agit, unde postca exordium formatur. v. Hermog. lib. I. Part. cap. 1. Fabio est exordium per occupationem, Graecis aliis προοίμιον κατά την πρόληψιν. Exemplum eius est in oratione Tullii pro Milone, Cluentio, 37 Cum quod alias unum esset ac simplex, Roscio et aliis. ingenio oratoris dividitur in plura, et de omnibus dicendum esse, contra quam primo intuitu videbatur, ostenditur. Quando in accusatione dicitur! poteram de maiori crimine agere, sed hoc ero contentus. In defensione: putabam praemium mihi fore paratum, nunc me accusari video. Quando ab insigni eventu vel in re vel in eis, apud quos loquimur, ostenditur, comprobari id, quod petimus, adeoque fas esse, ut de eo agamus, petitionemque obtineamus. De his omnibus generibus cum cura agit Hermogenes in Partition. to-40 Par. τὰ om. 41 Quorum nempe reto libro primo. spectu instituendum est exordium, id praecipue, quod est & ὑπολήψεως, quamquam non in exordiis solum, sed reliquis orationum partibus necessaria sit horum observatio. go de causarum sive rerum divisione tantum agunt, omissa

αιροῦνται εἰς τέσσαρα, εἰς ἔνδοξα, άδοξα, <sup>42</sup> ἀμφίδοξα καὶ παράδοξα οὐτω μέν εἰσι τέσσαρα εἴδη τῶν πρυοιμίων τρεῖς δὲ τρόποι <sup>43</sup> τῶν διηγήσεων ἀπλοῦς, <sup>44</sup> ἐγ- 4 κατάσκευος <sup>45</sup> καὶ ἐνδιάσκευος, <sup>46</sup> οῦς καὶ χαρακτῆρας <sup>47</sup>

divisione personarum, verum perperam. Vide Voss. Inst Orat. III. cap. 2. §. 2. 42 Fabius 1. 14. c. 1. reddit honesta, humilia, dubia vel ancipitia, admirabilia, ubi et naturam cuiusque explicat ac rationem. Eodem modo vocat Curius Fortunatianus lib. II. et Sulpitius Vict. in Inst. Orat. Augustinus ita de hac re: Themata, id est figurae controversiarum quatuor, sudosou, quod nos opinionis bonae ex utroque bono possumus dicere, ἀμφίδοξον, quod nos opinionis ex utroque bono et malo confusae possumus dicere, παράδοξοί, quod nos opinionis malae possumus dicere. Quarta est facies controversiae, quae Graece abosor dicitur, quam nos non ut vulgo malae opinionis, sed nullius opinionis, i. e. humilem et sordidam possumus dicere. Ita Augustinus verba ista reddit, simulque in totis causis ac controversiis ostendit observari, indeque illas sua habere nomina. 43 Ipsa sunt Hermogenis verba ex lib II. de Invent, ubi de narratione loquitur. Cum res aut factum enarratur absque expositione causarum, aut descriptione, qua velut ob oculos res ponitur. His enim duabus rebus maxime narratio amplificatur. 45 Quando et modus indicatur facti et illius exponuntur causae. Igitur et ab aliquibus confirmata narratio appellari solet. do per ὑποτυπώσεις res velut oculis subiicitur, omnesque eius afferuntur circumstantiae, ubi, quando, qua occasione, apud quos etc. quid gestum. 47 Ita mox: τρεῖς διηγήσεων τρόποι, οί καὶ χαρακτῆρες καλούμενοι. Quod si concedimus, non penitus omiserit doctrinam de tribus characteribus Hermogenes, ut putant, sed hic quidem proposuerit alio quodam fine, ac mox inde Ideis affectiones eorum accuratius tractaverit. Alio dixi fine, quia in eo quidem loco tantum monstrabat Hermogenes, quomodo inter alias etiam hac ratione, i. e. per triplices hos orationis τρόπους sive modos narratio augeri atque Rhetor. VI. 36

τινές 48 ονομάζουςι χαλαρόν, άδρον, μέσον καὶ χαλαρός μεν καὶ άπλοῦς χαρακτήρ ὁ ἄνευ κατασκευῶν 49 τῷ πανηγυρικῷ 5° ἐφαρμόττων τὸ γὰρ πανηγυρικὸν ἢ ἔπαινος ἢ ψόγος ἐστὶν, ὁμολογουμένων 51 ἀγαθῶν ἢ πονη-

48 Ostendit, non omnium, ac ne multodilatari possit. rum quidem hanc fuisse sententiam, quod fuit eadem oi τρεῖς τρόποι διηγήσεων, velut Aristoteles appellat είδη, ut Latini formae narrationum, et οἱ τρεῖς χαρακτῆρες λόγου. Et profecto destinctis de eis fere locis agunt: de his in elocutione, de istis in dispositione. Interim si rem bene examinamus, parum different, aut nihil, quando triplices istae narrationes absque triplici illo charactere esse nequeunt. Nam ad narrationem ἀπλοῦν sufficit character simplex, ad ἐνδιάσκευον requiritur mediocris, ad έγκατάσκευον magnificus et gravis, ipsaque fere illa ratione character quisque, qua istiusmodi narratio formatur. Adde subsequentia. 49 Par. κατασκευής. 50 Omnia haec aliunde noster habet, quam ex Hermogene. Is enim de his talibus nihil disserit. Vide interim, quae habet Voss. l. VI. Inst. c. 7. §. 29. 151 Notabilis definitio demonstrativi generis, in qua id potissimum notandum, quod non quaevis bona aut mala dicat noster sibi sumere laudanda vel vituperanda, sed τὰ ὁμολογούμενα, h. e. ea, quae ab omnibus sic reputantur, qualia sunt e.g. Deus, victores in ludis Olympicis, qui fortiter pro patria occubuerunt in pugna Marathonia, et eiusmodi. Hi enim ab omnibus, apud quos istiusmodi orationes habebantur, boni habiti ac proinde laude digni aestimati. Atque hoc sufficere arbitror ad consensum illum de bonis aut malis, ut materiam dent generi demonstrativo. Non omnium simpliciter est necessarius, sed eorum omnium, apud quos oramus. Ex quo tamen sequitur, laudationes rerum reconditarum, item earum, quae a multis vituperantur, locum proprie in hoc genere non invenire. Ac profecto πανηγυοιzούς de iis habitos apud veteres esse non existimo, nisi postquam eloquentia alicubi ex publico in scholas umbramque et paucorum auditoria compulsa est.

ρών το προφανές δε και δμολογούμενον αποδείξεων ου δείται άδρὸς δὲ καὶ σύντονος ὁ ἐγκατάσκευος, ὁ πυχνοτέραις 52 κεχρημένος ταις αποδείξεσι, προσφυής τῷ δικανικῷ εἴδει τελῶν δεῖ γὰρ τὸ πιστὸν έχειν, τὸν πολιτικόν-καὶ δικανικόν 53 λόγον καὶ μή αναπόδεικτον είναι. 5 Μέσος δε τρόπος και χαρακτήρ ο ενδιάσκευος 54 και μή • κατακόρως κεχρημένος ταῖς ἀποδείξεσι, μήτε πάντη ἀναπόδεικτα λέγων, μήτε μην συνεχέστερον κεχρημένος κατασχευαίς άλλα πη μεν απλώς διηγούμενος, πη δε έγκατασκεύως καὶ αποδεικτικώς, πῆ δὲ ἐνδιασκεύως καὶ 10 κατ' 55 εκφρασιν, ός και τοις τρισίν είδεσιν έστι προσφυής, καὶ μέσος καλείται εἰκότως. μᾶλλον δὲ τῶν λοιπῶν τῷ συμβουλευτικώ λόγω άνειται, και λόγοις την Ιστορίαν 56 συντάττουσι. τοῖς 57 ἱστοροῦσι γὰρ πῆ μὲν ἀπλῶς διηγείσθαι, πη δε κατασκευάζειν δυσπιστούμενα, πη δε 15 πρόσωπά τε καὶ πράγματα, καιρούς τε καὶ τόπους ἐχφράζειν, και παντοίων ζώων ιδέας τοιαύτη μέν ή έρμηνεία των τριών τρόπων 68 των διηγήσεων τέσσαρα μέν είδη τῶν προοιμίων, ὡς προειρήκαμεν' καὶ τρεῖς διηγήσεων τρόποι, οί καὶ χαρακτῆρες καλούμενοι, προσφυείς 20 οίς έφημεν είδεσιν. Όμηρος 59 δε και τέταρτον 60 τον 61

36..

<sup>52</sup> Par. πυκνοτέρως. 53 Pro eodem genere orationis ponit. Et sic Hermogenes saepe πολιτικόν γένος accipit pro forensi, quod in accusando aut defendendo occupatur. 54 Par, ἐνδιάσκ. ὁ μέσος καὶ μή. 55 Par. κατά. 56 Locus notabilis de historico dicendi genere seu charactere, non quod quae de eo Rhetores proponunt, exhauriat totum, quod in historico genere est observandum, sed, quod habeat multa huc pertinentia. Vide quae de hac re dixi in opusculo de stylo. 57 Par. τοῖ; om. 58 τῶν τριῶν τρόπων edd. om., recepi ex Par. Contra paullo post edd. ὡς τριῶν τρόπων τῶν προειρήκαμεν. 59 Notabilis et hic locus de auctore orationis allegoricae. Puto autem illud genus intelligi, quo secreta na-

δι άλληγορίας παρέδωκε, τῷ πανηγυρικῷ μέν καὶ αὐττὸν ἐφαρμόττοντα άρμοδιοφυέα δὲ τίθεσθαι, ὅταν εὐτέλειαν λόγου πρὸς ὅγκον καὶ μέγεθος ἐξᾶραι βουλώμεμεθα δὶ αἰ ἀντιθέσεις καὶ λύσοις αὶ ἀντιθέσεις καὶ λύσοις τὴν σύστασιν ἔχουσιν 63 ἐκ κεφαλαίων, 64 ἐπιχειρημάτων, ἐργασιῶν καὶ ἐνθυμημάτων, καὶ ἐξ ἐπενθυμημάτων ἐνίστε καὶ πλαστῶν καὶ τὸ μὲν οἰκεῖον κεφάλαιον δεῖ θετικῶς εἰσάγειν 65 τὸν

turae praeceptaque morum traduntur sub fabulis. Huius auctor extitit non simpliciter, sed apud Graecos Homerus, atque ita post oratoribus occasionem praebuit excolendi illud etiam in civilibus argumentis. 60 Ergo ex nostri quidem. sententia quatuor sunt dicendi genera, non tria, quartumque (quod a nemine ante traditum existimo) allegoricum. Et profecto frequens generis huius fuit usus apud veteres, non poëtas modo, verum etiam philosophos, ut ex universa Democriti, Pythagorae, Socratis et similium philosophia constat. Codex sacer non alio genere gaudet magis, ipsiusque Christi doctrina in plerisque fuit tradita per allegorias. Sed ut verum fatear, non video, quomodo hoc sit peculiare genus, a reliquis distinctum, cum allegoria orationis sit figura, quae si per se destinctum efficere genus potest, nescio, cur non idem possit alia figura. Igitur affectionem potius existimo generis magnifici ac gravis, et sub eo cemprehendendum esse, quo etiam pertinet, quod hoc genere statim ait uti nos posse, quotiens quid attollendum est in sublimitatem magnitudinemque: item, quod iu sequentibus ubique fere trium tantum generum mentionem facit. Porro undecunque hoc de genere Allegoricae [sic] habeat, non sane habet ex Hermogene, qui illius nullam plane facit mentionem. 61 Par. το δι' άλλ' -καὶ αὐτὸ έφαρμύττον. 62 Par. βουλόμεθα. 63 Hoc iterum est Hermogenis ex lib. III. Invent. c. 2. et 7. his supra non nihil, et definiet noster in sequentibus, ubi plura huc pertinentia trademus. 65 Reddidi simpliciter adducere, quia sic Hermogenes locutus est. Verba sunt in ρητορεύοντα είτα χρῆσθαι τοῖς ἐπιχειρήμασιν, ἐργασίαις καὶ τοῖς λοιποῖς τὸ δὲ τοῦ ἀντιθέτου κεφάλαιον πρῶτον χρὴ λύειν προτάσει, ὑποφορῷ, ἀντιπροτάσει καὶ λύσει εἰτα χρεών χρῆσθαι κάκεῖ τῷ ἐπιχειρήματι καὶ τοῖς λοιποῖς, 66 οἰςπερ ἔφημεν, καὶ τὸ μὲν κεφάλαιον ἐξ ὧν γί- 5 γνεται 67 εἴπομεν τὸ ἐπιχείρημα δὲ ἐκ τῶν περιστατικῶν 68 ἢ πάντων ἄμα, ἤ τινων κατασκευάζεται ἡ 69 6 ἐργασία δὲ γίγνεται ἀπὸ προβολῆς, ἀπὸ παραδείγματος, ἀπὸ μείζονος, ἀπὸ μικροτέρου, ἀπὸ ἴσου καὶ ἀπὸ τοῦ ἐν-

dicti libri c. 4. έαν μεν ούν ήμεις εισάγωμεν πεφάλαιον, απλης δεήσει της θέσεως, και της είς τουτο κατασκευης ευπορήσομεν από των έπιχειρημάτων μετά προτάσεως. Porro simplex intelligendum est hoc loco in respectu eius, quod sequitur de capite adversarii. Illud enim tractandum προτάσει, ὑποφορῷ et caeteris, quae hic non sunt necessaria. Vide ipsum Hermoge-66 Paulo ante memoratis, cum ageret de oppositione ac solutione et ex quibus componantur, ostenderet. quidem simpliciter ac necessario, sed saepe tamen, et quotiens causae conditio permittit, quam semper attendere orator debet. Quare ipse etiam Hermogenes non µέρους, verum πόσμον πεφαλαίων appellavit. [Par. h. l. et paullo post γίνεται.] 68 Hermagoras, ut observat Cassiodorus, appellat περιστάσεις. Tullius vertit attributa. Nos circumstantias ex Fabio reddimus. Alii elementa vocant, ut praedictus Cassiodorus testatur. Et profecto Theodoro sunt στοιχεία του πράγματος apud Augustinum. Sunt autem numero fere sex: persona, res, locus, tempus, modus, caussa, quae quomodo epicheirema constituant, exemplo exponitur in fine huius opusculi a nostro autore. 69 Par. έργασία [omisso ή] δέ γίνεται ἀπό παραβολών. - ¿Εργασία, puta ἐπιχειρημάτων: ita enim plene Hermogenes appellat lib. III. c. 6. ubi de hac re prolixe loquitur. Alii, interque eos Curius Fortunatianus lib. II. έξεργασίαν latine clocutionem vocant; a quibusdam quoque expolitio nuncupatur. De re ipsa quoque Fortunat. d. l.

αντίου, ἢ πάντων ἤ τίνων τὸ ἐνθύμημα σύγκρισις <sup>7</sup>° καὶ συμπέρασμά ἐστι τοῦ ἐπιχειρήματος καὶ τῆς ἔργασίας, <sup>71</sup> τὸ δ' <sup>72</sup> ἐπενθύμημά ἐστι δεύτερον ἐνθύμημα <sup>73</sup> πλαστὸν <sup>74</sup> δέ ἔστι πᾶν τὸ μὴ γεγονὸς, ὑποτιθέμενον <sup>75</sup> 5 δὲ καθ' ὑπόθεσιν πρότασις <sup>76</sup> νῦν ἐστι λόγος, ἐν ὧ ἐλ-

70 Quia fit κατά σύγκρισιν, h. e. comparationem vel adversantium vel relativorum, vel privantium et habituum, vel affirmationis et negationis; aut aliter a se dissidentium discrepantiumque. Vide Hermog, lib. III. Invent. c. 7. et ad eum notas Sturmii. Enthymema porro Ciceroni tale quidem, quale hoc in loco noster intelligit, conclusum ex contrariis, Fabio probatio ex pugnantibus. Nam alias laxius accipitur: ita ut argumentum omne significet, quod Curius Fortunatianus lib II. ratiocinationem vocat, et in quinque genera partitur, έλεγκτικόν, γνωμικόν, δεικτικόν, παραδειγματικόν, συλλογιστικόν. adde eiusdem lib III. 71 Utrumque enim enthymemate firmatur. Εργασία primum ac proxime, επιχείρημα per consequens. Nam ut έργασία firmat έπιχείρημα, sic ένθύμημα έργασίαν. Hermogenes: ωσπερ ή έργασία κατασκευάζει τὸ έπιχείρημα, ούτω καὶ τὸ ἐνθύμημα κατασκευάζει την ἐργασίαν. 73 Quoniam maioris confirmationis om., recepi ex Par. vel expolitionis gratia subiungitur primo ένθυμήματι seu probationi, et eiusdem conclusioni, fitque quasi continuata conclusio. de quo et generibus eiusdem multa habet Sturmius ad Hermog. lib. III. de Invent. c. 7. 74 Supple, του ἐπιχειρήματος: ita enim vocat Hermogenes, qui de eo agit dicto libro c. 16. toto. Nempe quoniam praecipuum post elaborationem ἐπιχειρήματος habet locum; ut epicheirema est: non oportet hosti aliquid postulanti obtemperare. sequitur equasia sive expolitio per exemplum: neque en im maiores nostri obtemperarunt. Xerxi terram et aquam postulanti. nunc subjungitur πλαστόν seu fictio: quod si quis tunc suasisset obtemperandum Xerxi esse, nonne eum omnes obruissent lapidi-75 Edd. έπιτιθέμενον. Par. ὑποτιθ. 76 De his et

πίζεται ή ίποφορά υποφορά δε ό τοῦ εχθροῦ λόγος ἀντιπρότασις δε ή τῆς λύσεως επαγγελία ή <sup>77</sup> λύσις δε γινεται κατὰ ένστασιν <sup>78</sup> καὶ ἀντιπαράστασιν, <sup>79</sup> καὶ κατὰ τὸ βίαιον <sup>80</sup> ταῦτα περὶ τῶν ἀγώνων ὁ ἐπίλογος <sup>8</sup> τ

sequentibus supra fecit mentionem, ubi de partibus spectantibus ad κεφάλαιον seu caput. Nunc quid per singula intelligi oporteat, expenit. Habet autem ista quoque ex Hermogene praedicto lib. III. c. 2. Exemplum dat huiusmodi: suadet quispiam, cum adventantem videret hostem, Isthmum esse perfodiendum; πρότασις, seu propositio est: Isthmum perfodere debemus. ὑποφορά seu subsumptio sequitur, et continet illud, quod dicere adversarius posset. Sed hoc forte difficile videtur. Huic occurritur ἀντιπρότασι. qua id negamus. Habemus in promptu, quod respondeamus, quoque ostendemus falsum hoc esse. Tum hoc totum clauditur lúose seu solutione: quid enim? anne res est facilis fodere? Haec postea rationibus et causis suis amplificantur et illustrantur. 77 ή Par. om. - λύσις. quae Latinis confutatio vel refutatio, Cassiodoro etiam reprehensio. v. Hermog. lib. III. Invent. c. 5. toto. 78 Disserit hic de triplici refutandi ratione, ad modum Hermogenis. De ἔνστασι adde Voss. Inst. Orat. c. 5. §. 9. 79 Per hanc intelligit rationem, quae iuvat primariam depulsionem, eamque confirmat, estque velut depulsio subsidiaria, ut, sum immunis a reddendis rationibus, verba adversarii, quae in se habent κεφάλαιον. Haec refutantur primo ἔνστασι et inficiatione, non est immunis. deinde αντιπαράστασι, hoc est ratione, qua grotagic iuvatur; etiamsi immunis esses, non tamen ideo id factum, ut obsis patriae. 80 De quo Hermog. cap. sequenti, et Vossius praedicto loco. Facit autem duplex Hermogenes; unum quasi ἀντιστρέφον, cum quod dicit adversarius, invertitur, et in ipsum torquetur, ut, occidisti, quia adstitisti interfecto. λύσις huius fit per βίαιον, immo, quia adstiti, non occidi, nam si occidissem, coniecissem me in fugam. Alterum

δὲ διαιρεῖται εἰς αὐξησιν <sup>82</sup> ἀγαθῶν, ἢ καὶ τελείαν ἐκβολὴν καὶ ἐξαίρεσιν, καὶ εἰς ἀνακεφαλαίωσιν <sup>83</sup> τῶν κυριωτέρων, <sup>84</sup> τὴν καὶ δευτερολογίαν. <sup>85</sup> ᾿Αλλὰ ταῦτα μὲν
περὶ τῶν τεσσάρων τοῦ <sup>86</sup> λόγου μερῶν, προοιμίων, δι5 ηγήσεων, ἀγώνων, ἐπιλόγων. <sup>87</sup> Ἐπεὶ δὲ πᾶς λόγος ἡητορικὸς, ὁποῖος ἂν τῶν τριῶν εἰδῶν εἴη, διά τινων ἰδεῶν
άρμοδίων αὐτῷ συντίθεσθαι εἴωθε, φέρε καὶ τὸν τῶν
ἰδεῶν <sup>88</sup> ἀριθμὸν ὑμῖν διαγράψωμεν ΄ ἐπτὰ <sup>89</sup> δὲ εἰσιν ἰδέαι
λό-

quando consequens adversarii negatur, et probatur contrari-81 De quo non puto Hermogenem quid tradere. Nam quod est in partitionibus, id huc non pertinet. - Par. o om. 82 Quando nostra attollimus, et adversarii deprimimus: haec enim prior epilogi pars est, ac in se continet deirwour aut έχθος, vel quid simile. Vide Curium Fortunatianum lib. II. 83 Quando summa capita, quac Graecis, uti supra dictum, sunt κεφάλαια, repetuntur. Cassiodorus a quibusdam ex Latinis remunerationem ait appellari. 84 Edd. xaipiw-85 Hoc est δευτέραν ἀπόδειξιν seu έπτέρων. Par. χυριωτέρων. egyaolar. Postcaquam enim res est demonstrata multis argumentis, signis et exemplis, deinde haec omnia repetuntur et conglobata in unum locum coguntur, ut videantur tractata esse copiosius, et sic δευτεφολογία nihil aliud est, quam έπανάληψις. Haec Sturmius ad Part. Hermog. ubi mentio fit huius 86 vov Edd. om., est in Par. 87 Par. καὶ ἐπιλ. 'Ιδιῶν. De quibus peculiariter agit Hermogenes libris duobus integris. Sunt autem Ideae, imitatione Platonica dictae, nihil aliud, quam quaedam formae seu figurae orationis, quae non tam cerni, quam animo cogitari possunt. Aristoteles τὰ είδη λόγου appellat. alii, ut testis Cicero, χαρακίηρας nominarunt. Quanquam haec non nihil differant ab idiais, etiam ex nostri sententia, qui ista είδη seu χαρακτήρας ait συντίθεσθαι διὰ τινῶν ἰδεῶν. Unde et errare eos certum est, qui doctrinam veterum de Characteribus evertisse, eique suam de ideis

λόγου ὁητοριχοῦ· σαφήνεια, <sup>90</sup> μέγεθος, <sup>91</sup> χάλλος, <sup>92</sup> γοργότης, <sup>93</sup> ήθος, <sup>94</sup> ἀλήθεια, <sup>95</sup> δεινότης, <sup>96</sup> μᾶλλον

opposuisse Hermogenem existimant. Ea enim potius, quae ab ipsis generalius erant exposita, ille distinctius explicavit. Et sic Vossius, quem vide lib. IV. Inst. c. 6. §. 11. ubi et ostendit, proprie nil esse aliud Ideas, quam trium characterum quasdam veluti affectiones. Adde Sturmium lib. III. de Elo-89 Sicut quidem vult Hermogenes, v. eum lib. 1. de Id. curantem tot et plures, neque pauciores, id interpretes Hermogenis sic declarant, quia primo perspicuitatem habere omnis debet orațio, cum sine ea non intelligatur, deinde iustam magnitudinem, ut aures impleat, tertio pulchritudinem, ut etiam placeat, quae corrumpitur, nisi quarto accedat nobilitas, qua quasi fluat. Iam ut fluxus iste sit decens, opus quinto est animo, indole, moribus, quae sexto sola commendat veritas. Denique ut ista iusta ratione legeque sese habeant pro diversitate argumentorum, opus est septimo vi quadam eloquentiae, ad expedienda ista. Adde Sturmium de Elocut. lib. III. c. 6. sq. Voss. Inst. l. VI. c. 6. 13. ritatem reddit Sturmius, item apertum orationis genus, Perspicuitatem appellasse Fabium Scaliger existimat. Ciceronem vero evidentiam lib. IV. poet. c. 1. perspicuitas vocem retinet et Vossius in virtutis huius nominatione: usurpatque non raro ipse etiam Sturmius. Agit autem de hac Hermogenes 1, 1, de Ideis cap. 1. 91 Sturmius modo amplitudinem vertit, modo magnitudinem. caeteri fere omnes retinent posterius vocabulum. agit de ea Hermogenes dicto lib. c. 4. chritudinem reddunt omnes. 93 Sturmio haec virtus est celeritas, Trapezuntio velocitas. Sed notat Scaliger praedicto loco, Graecum plus significare. Vossius rectissimé incitatum sive concitatum dicendi genus appellari putat. 94 Affectionem vertit Trapezuntius, iudicio Scaligeri apposite. Caeteri orationem moratam reddere maluerunt. omnes veritatem appellant. 96 Trapezuntio gravitas, Sturmio cum addito occulta gravitas in peculiari de virtute hac Rhetor. VI.

δε εξ. ή γὰο ἀλήθεια <sup>97</sup> ὑπὸ τὸ ἦθός <sup>98</sup> ἐστι ταττομένη. τρεῖς γὰρ <sup>99</sup> τούτων εἰσὶ γενικαὶ, <sup>1</sup> ἡ σαφήνεια, τὸ μέγε-θος, καὶ τὸ ἦθος. αὶ δε λοιπαὶ εἰδικαί. τῶν γενικῶν τρι-ῶν ἰδεῶν ἡ μεν σαφήνεια δύο ἰδεας ἔχει, ὑποβεβηκυίας 5 αἰτὴν, ἐξ ὧν δὴ γίγνεται, <sup>2</sup> τὴν τε εὐκρίνειαν <sup>3</sup> καὶ τὴν καθαρότητα. <sup>4</sup> τὸ δε μέγεθος ἔξ. σεμνότητα, περιβολὴν, <sup>5</sup>

Hermogenis libello. at in II. de Ideis, ubi pariter de ea agitur, aptam dicendi figuram vertit. Scaliger a Fabio et aliis vim seu acrimoniam vocari dicit, idque caeteris praesert; unde et Vossius vim dicendi exponit, reiecta Nunnesii interpretatione, qui prudentiam interpretatus est. 97 Non tantum nostri iudicio, sed ipsius Hermagenis auctoritate, qui in capite de moribus hoc genus illi subiicit 3H305, ait, volvur év λόγοις ποιεί επιείκεια, και αφέλλεια, [sic] και πρώς τούτοις το κατ αὐτῶν ἐμφαινόμενον άληθές. habuit haud dubie in animo haec verba noster, cum ista scriberet. 98 Edd. eldoc. Par. 190c. 99 Par. yag elot. 1 Quia in plures dividuntur species, cum 2 Par. ylvera. Trapezuntius elereliquae non dividantur. gantiam, Sturmius perspicuitatem reddidere. Distinctionem appellare maluit Ger. Vossius. Quanquam et distinctio id potius videatur, unde nascitur eunglieta. Cum enim distincte omnia proponuntur et exponuntur, fit suxgiveia, quae nil aliud, quam iudicandi facilitas et promptitudo, propter remotionem obstaculi omnis, quod etiam in pura oratione quoquo modo exoriri potest. 3 Recessit ab ordine Hermogeniano nostera Hermogenes enim hanc speciem alteri praemisit, et merito, quia illa huius quasi custos est. Porro virtus haec a Sturmio vocatur puritas, a Vossio simplicitas, cui nihil esse aliud putatur, quam oratio ἀκατάσκευος. Naturam eius explicat Hermog. lib. I. Idear. cap. 2. 4 Gravitatem omnes reddunt: Aristoteli, teste Scaligero, est μετρία βαρύτης, non simpliciter βαρύτης. caeterum ea vírtus est, in qua auctoritas et dignitas. 5 Trapezuntius circumductionem vid. Hermog. ib. c. 5. vertit, quem reprehendit Scaliger et complexionem ait appellandam. Vossius videtur malle cumulationem dicere, quia

τραχύτητα, ε λαμπρότητα, 7 ακμήν ε και σφοδρότητα ε ε τὸ δὲ ήθος ἐπιείκειαν, ξε ἀφέλειαν, ξε ἀλήθειαν ξε καὶ

prationem hac virtute instructam vocat cumulatam. At Sturmio est oratio exaggerata, ut sic etiam exaggeratio yocari possit, quomodo et aliquoties in commentariis appellat Hermog. dict. lib. c. 18, ubi ostendit eam esse virtutem, qua oratio allatis variis circumstantiis non amplius est nuda, sed 6 Asperitatem vertunt omnes. Fitque fit ampla et magna amaritudine et acerbitate orationis, quando evadit ingrata auribus et ammo propter reprehensiones. vid. Hermog. dicto loco cap. 6. 7 Reddunt omnes splendorem. Scaliger tamen etiam illustre seu luculentum genus, Vossius festivum dici posse putant. Est autem ea virtus, qua commemoramus res magnas, vel a nobis praeclare gestas, quo maiorem demus fiduciae significationem. v. Herm. d. l. c. 8. 8 Scaliger vertit vim orationis, caeteri plerique vigorem, id quod ego rectius opinor, cum vis aliquid amplius significet ac sic etiam δεινότης exponatur. Hermogenes hae voce illam intelligit virtutem, cuius beneficio omnia sunt valida et làcertosa, roburque ac vires habent. Vide eum libro dicto c. 9. et vehementem dicendi figuram Sturmius appellat. Vehementiam Trapezuntius et caeteri appellant. Est autem asperitas adversus inferiores vel aequales, v. Herm. c. 7. zuntius modestiam appellat, aequanimitatem verti rectius Scaliger et Vossius ex Terentio existimant, cum modestia pateat latius. Sturmio est moderatio et mitigatio, cum orator non solum de jure suo remittit, verum etiam cum vulgo se comparat, etsi non sit e vulgi numero. Vide Hermogenem lib. II. cap. 6. ubi et aequabilitatem Sturmius non nunquam vocat. 11 Qua tollimus omnia, quae nobis obstant, ut in nobis significationes vitiorum, in adversario significationes virtutum, atque ita sine calliditate nos et adversarium iudici proponimus, simplicitatem vulgo reddunt. Scaliger virtutem vocat quotidianae locutionis, non apud plebem solum, sed lectorum civium, qualem Gracchorum matri M. Tullius attribuit, βαρύτητα, <sup>13</sup> ήτις βαρύτης αὐτή καθ' έαυτήν <sup>14</sup> οὐ θεωρείται, ἐκ δὲ τῆς ἀφελείας καὶ τῆς ἐπιεικείας συνίσταται ' ἐκάστη δὲ <sup>15</sup> τῶν εἰδικῶν ἰδεῶν ἐξ ὀκτώ τινων <sup>16</sup> μορίων

Agit de hac Herm. lib. II. c. 3. de Id. 12 De qua Hermogenes dicto libro cap. 2. estque virtus, qua significamus morum simplicitatem et candorem, vera suavitate ac modestia. prudentia etiam et urbanitate. λόγος ένδιάθετος. tatem uno verbo vocat Vossius. Sed est ambigua haec vox, et de eo fere genere usurpatur, quod oppositum est tenuitati. Igitur cum additis gravitatem in obiurgando et expostulando Sturmius interpretatur, quia non illud, sed hoc virtutis huius est officium. Scaligero est oratio succendens. v. Hermog. d. l. c. 8. differentiam inter σεμνότητα, βαρύτητα et δεινότητα hanc facit Sturmius, quod σεμνότης sit gravitas, qua consideratur natura rerum, cuiusmodi sunt divinae ac coelestes: deinde humanae, in quibus maiestas Reip, consistit. Astrong gravitas, propter decorum ab Oratore observatum in personis, locis, temporibus. Βαρύτης vero gravitas, propter molestiam audientis, et propter auctoritatem obiurgantis et ex-14 Habet ex Hormogenis lib. II. de Id. c. 2. cuius haec sunt verba: Gravitas vero (ἡ βαρύτης) cadit ipsa quidem in hoc moratum dicendi genus, veruntamen non illam (scribendum, illud) complet atque constituit, ut facit simplicitas et moderatio et veritas et expressi mores personarum. Neque per se ipsum potest considerari, ut illae per se singulae formae: sed opus habet simplicitate aut moderatione, aut alia aliqua forma morati generis. In Graeco est: àllà ôss αὐτη ἀφελείας η έπιεικείας η τινος των άλλων ηθικών τι πάντως προυείναι; unde constat illud καὶ inter ἀφελείας et επιεικείας non conjunctive simpliciter, sed magis disjunctive intelligendum esse, nec de solis duabus istis virtutibus, sed et aliis 15 để Edd. om., est in Par. Hermogenem loqui. quibus quid Scaliger sentiat, operae pretium est videre librum eius IV. de Poet. c. 1. simulque addere Vossium lib. VI. Inst. Or. cap. 7. §. 12.

συνίσταται. 17 άγνοίας, 18 μεθάδου, 19 λέξεων, 20 σχη-

17 Non simpliciter: habet enim duas res proprias, sententias et earum tractandi rationem, quae qualia hic requirantur, docet Hermogenes in hac Idea: sed in respectu verborum, membrorum, compositionis etc. De quibus ipse Hermogenes: genus antem verborum, aut etiam caeterae partes dicendi, quae post verba sequuntur, eorum nullum est, quod proprium quidem sit gravitatis. Illud tamen ausim dicere, , quod prae caeteris dicendi formis magis conveniant illae partes, quae in morati dicendi generis partibus conveniebant, hoc est in simplicitate et aequabili dicendi forma seu modesta, praeterea etiam, quae in oratione affecta et veluti ex animo expressa, et haec noster respexit, 18 Ita vitiose editum est ab Hoeschelio, scribendum évolaç, ex ipso Hermogene, qui de his et sequentibus prolixe agit lib. I. de Id. c. 1. Intelligit autem per erratus non quae vulgo tantum sic dicuntur, Graecisque alias sint γνωμαι, sed in universum omnia pronuntiata, quae alias νοήματα et έγνοήματα. Vide Sturmium lib, I. de universa ratione elocutionis c, 6, incipit porro a sententiis, non quod alii faciunt in harum rerum consideratione a verbis, quia de verbis cogitare nemo rite potest, nisi prius de sententia verbis formanda cogitaverit. appellat tractationem, ¿quadar, elocutionem, quae consistit in apta et convenienti sententiarum praedictarum dispositione, amplificatione, comparatione ac similibus. Nec enim aliud Hermogeni μέθοδος, quam σχημα διανοίας, ut docet pluribus Sturmius praedicto libro c. 15. et confirmat Vossius Instit, VI. c. 6. §. 12. hoc est, contirmatio certa et excogitata sententiae, -per idoneum elocutionis habitum ornatumque. Non autem ipse primus hoc vocabulum sic usurpavit, sed accepit a Theodecte, qui de fine Rhetorices sic disserit in Compendio Rhetor. Hermog. Finis Rhetorices est non simpliciter persuadere, sed persuasibilibus methodis uti. Scaliger instructionem 20 Verba intelligit, quae ad habitus praedici posse putat. dicti sive methodi constitutionem conformationemque requiruntur, de quibus multa Sturmius lib. II. c. 1. et sqq. dicti 21 Quae ad verba, de quibus egit proxime, pertinent, non dispositionem, quae methodo continetur. Debent nempe verba habere proprietatem vel natura sua, vel tractatione, cum ad explicationem apponuntur aliis, vel potestate, ut melius sonent, plus significent. Ea proprietas seu habitudo, seu qualitas et modus, fit idonea omnium confirmatione, hoc est, σχημα efficit, quod nil aliud, quam certo aptoque modo positum vocabulum, latiusque aliquanto patet; quam quod a Latinis figura nominatur. 22 Membrum omnes reddunt. Intelligitur autem membrum sive pars periodi, quae alias a Graecis χόμμα quoque dicitur, non ea tantum, quae κώλον, unde oratio vel fit κομματική vel κωλική, vide de his Sturmium lib, III. dicti op, cap, 1, et sequentibus agentem accurate. 23 Haec eadem, quae et our seque, Ita enim ab Hermogene ipso vocatur lib. 1. de Id. cap, 1. quae eidem mox συνθήκη. Distinguunt Trapezuntius et Scaliger, ac συνθήκην quidem vocant compositionem, σύνθεσιν vero collocationem. Ac compositio quidem Scaligero ordo partium inter se cohacrentium, elementorum puta, syllabarum, dictionum; collocatio vero elementorum vocumque numerosa collocatio, non qualiscunque, sicut compositio. 24 Quae non solum est in conclusione, sed omnibus orationis partibus, et in una parte interdum aliquoties. Id enim agit avanavois, ne membra nimium excurrant et sint enormia; item ne alicubi ruat oratio, aut praecipitet, sed decenter desinat. 25 Qui oritur ex decenti illa συνθήκη et ανάπαυσι, exque ils spectatur, sicut ipse docet Hermogenes. Scaliger paulo aliter; numerus est conveniens sententiae sonus ex compositione et dispositione partium ἀνάπαυσιν seu clausulam omittit. Sed forte sine 26 Par. παρέδωκεν. 27 Tales intellicausa argutus est.

δην δε καὶ ετέρων υπεμεμνήσθη 28 σχημάτων ήμεις δε τοι καὶ τὸν περὶ τούτων 29 τρανώσομεν άριθμὸν, 36 ώς. Φοιβάμωνι 31 τῷ σοφιστῆ καὶ Μινουκιανῷ 31 τῷ τεχνο-

git, quae potissimum ad axwag, hoe est contentiones, pertinent. Proposuit autem illas, quas noster innuit, figuras Hermogenes toto lib. IV. de Invent. ubi λόγου σχήματα appellat, hoc est, ut rectissime exponit Sturmius, loyou enizeignματικού, έργαστικού, ένθυμηματικού, vel ut uno verbo noster; αγωνιστικού, qui opponitur λόγω πανηγυρικώ, quia non, ut iste, tam requirit nivres et anobeites quam toxis et navos, atque ided dicendi genus ἀξιωματικόν et amplum. Alias figurae λόγου Fortunatiano lib. III., quae sunt in compositione elocutionis, et opponuntur figuris léteus et diavolas vid: eum p. m. 73: Edd. eurhodn. Par. uneurhodn. 29 Par. τούτου. μον perperam Hoeschelii editio, sed αριθμον scribendum esse; 31 Φοιβάμονι. Part Φοιβάμωνι et Φοιβάμωνας nemo ignorat. Quis hic fuerit, aut quando vixerit, vix arbitror constare. Suidas nudum eius affert nomen. Vossius in de Rhetorices natura c. 9. Apsini seniori iungit: quod si probamus, floruerit paullo ante tempora Constantini, cum Apsines ille fuerit pater Onasimi Sophistae, qui sub Constantino floruit, ut Suidas ait. Sed necesse est, ut vixerit longo ante, cum secutus eum sit Hermogenes, quem Marci aequalem ipse ille Suidas facit. Verum et Apsinem secutus dicitur Hermogenes in sequentibus apud nostrum, ut vetustior fuerit Apsines, quam Suidas putaverit, aut alius sit Apsines, de quo ipse sit locutus, quod postea videbimus. Phaebamonis Sophistae alicuius librum de figuris Rhetoricis in bibliotheca Iohannis Sambuci extare ait Simlerus in Epit. Gessneriana. Legitur et in catalogo Mss. biblioth. Regis Galliarum, an huius nostri sit, i-32 Minubianum vocat Vossius in dicto libro, sed Minutianus etiam est Suidae, qui eum facit Albeniensem, Nicagorae filium, et Galieni Principis actate ait floruisse, ut scribit Simlerus. At in florentina Suidae editione non est Taλιήνου αυτοκράτορος, sed Γαλήνου sine ullo addito. γεγονώς hit γράφω <sup>33</sup> δοχεί, και τοῖς ἄλλοις τῶν ὁητόρων ἀρξώμε-Θα λέγειν κατὰ Ψοιβάμωνα τὸν ὅρον τοῦ σχήματος, ἔπειτα κατὰ Τιβέριον <sup>34</sup> σχῆμά <sup>35</sup> ἐστιν ἐξάλλαξις κατὰ διάνοιαν ἢ λέξιν ἐπὶ τὸ κρεῖττον ἄνευ τροπῆς γιγνο-5 μέγη. Τιβέριος δὲ <sup>36</sup> οὐτωσί · σχῆμά <sup>37</sup> ἐστι τὸ μὴ <sup>38</sup>

xα-

ini Talnvov, quo puto Galeni medici aetatem intelligere. Vixit autem Galenus sub Antonino Pio et Antonino Philosopho, hoc est, illo ipso tempore, quo Hermogenes, quod omnino necesse ests si ut noster postea scribit, aliqua ex eo hausit. Lapsus est Simlerus similitudine vocabuli, et pro medico Im-33 Ita eum vocat, quia scripsit praeperatorem accepit. ter alia etiam de arte Rhetorica, cuius meminit et Suidas. Puto hoc de figuris partem eius operis fuisse, quemadmodum fortassis et illud de Epicherematis, quod subjectum est Apsini in corpore Rhetorum Graecorum ab Aldo editorum, et ab aliis Nicagorae tribuitur, de quo videant, qui otio abundant. xul rois allois e quibus et Tiberius, de quo mox. 34 Quis hio fuerit Tiberius, aut quando vixerit, incertum. Meminit Tiberii alicuius Philosophi et Sophistae Suidas, multaque eius de Arte Rhetorica scripta commemorat: qualia sunt de formis, de apparatu, de dispositione et compositione orationis, et alia, sed nec actatem eius ostendit, et de hac parte nihil memorat, ut dubitem, an idem sit cum nostro. At Tiberii de figuris seu schematihus liber Ms. Venetiis apud Diegum Hurtadum laudat Simlerus in epitome Gesneri, quem magis '35 Sic Alexander Rhetor de Fig. censeo esse nostrum. στημά έστιν έξάλλαξις λόγου έπὶ τὸ κρεῖττον κατὰ λέξιν η κατὰ διάγοιαν ἄνευ τρόπου, cuius definitionis explicationem vide apud Vossium lib. V. Inst. c. 1. §. 2. Observa autem, quod hic addat λόγου, item pro τροπής scribat τρόπου, hoc enim rectius 36 de Edd. om., est in Par. esse videtur. deesse aliquid, ac scribendum σχήμα διανοίας, sequitur enim post: λέξεως δὲ σχημα. Porro ex his nostri verbis emendanda et supplenda puto, quae'leguntur absque sensu in praedicto

κατὰ φύσιν τὸν νοῦν ἐκφέρον, μηδ' ἐπ' εὐθείας, ἀλλ' ἐκτρέπον ἢ ἐξαλλάττον τὴν διάνοιαν κόσμου τινὸς τῆ πλάσει ἡ χρείας ἔνεκα' λέξεως δὲ σχῆμά ἐστιν ἐξάλλα-ξις τοῦ ἐν ἔθει κατά τινα πλάσιν, κόσμον <sup>39</sup> ἢ χρείαν τινὰ παρέχουσα τοῖς λόγοις ἀλλὰ γὰρ τὸν ὁρισμὸν 5 ἀποδόντες, φέρε καὶ τὸ κατ' ὄνομα τῶν σχημάτων δια-τρανώσομεν πάντα τὰ τῆς ἐννοίας καὶ τῆς <sup>46</sup> λέξεως σχήματα κατὰ τέσσαρας <sup>41</sup> τρόπους γίγνεται <sup>42</sup> ἢ τοι αἰτίας, κατὰ ἔνδειαν, <sup>43</sup> κατὰ πλεονασιον, <sup>44</sup> κατὰ με-τάθεσιν, <sup>45</sup> καὶ κατὰ ἐναλλαγήν. <sup>46</sup> ἀρκτέον δὲ ἀπὸ τῶν 10

Alexandro Rhetore his verbis! oglforfat de tives nat idia Enáτερον των σχημάτων, το μέν της διανοίας οθτω σχημά έστι διανοίας μετάπλασις διανοήματος, έχ του χατά φύσιν πλάττουσα πρός το χρησιμώτερον την άναγκαίαν διάνοιαν το δέ της λέξεως χρείας χάριν. quid enim hic της λέξεως χρείας χάριν? scribendum sine dubio της λέξεως, την λέξιν χρείας χάριν, ut sensus sit της δέ λέξεως στήμα είναι μετάπλασιν, πλάττουσαν πρός το χοησιμώτερον την λέξιν, sicut illa altera την διάνοιαν. considerent et videant, qui a libris melioribus sunt instructi; nobis enim praeter Aldinam veterem anni MDVIII. alia nulla editio est ad manus. 38 Edd. μέν. Par. μη, ut Tiber init. 39 Edd. κόσμου. Par. κόσμον, ut Tib. 40 της Par. om. 41 Non ergo nova ista Scaligeri inventio, schemata dividentis in classes quatuor, ratione essentiae, quantitatis, qualitatis et situs, lib. III. Poet. c. 32. ac forte ex hoc aut simili, tunc parum noto hausit. minimum falsum est, quod neminem ante ad certas species de-· duxisse figuras affirmat. Consule et Scholia Anonymi de [Ed. et] 42 Par. yiverai. 43 Vossius vocat schemata secundum essentiam, quae figurantur subticentia lib. V. Inst. c. 2. ubi vide alia huc pertinentia. 44 Possent dici schemata quantitatis cum Vossio, ex praed. loco. 45 Conveniunt schematibus situs. 46 Conveniunt schematibus qualitatis. Habet autem haec ipsa nescio quis Scholiorum Graecorum auctor de figuris, ab Aldo editus cum aliis Rhetoribus, sed cor-Rhetor. VI.

τῆς λέξεως σχημάτων τῆς τοίνυν ἐνδείας εἴδη τρία ἀσύνδετον, ἀπὸ κοινοῦ, <sup>47</sup> ἔλλειψις τοῦ πλεονασμοῦ εἴδη ενδεκα ταυτολογία, δίπλωσις, <sup>48</sup> ἐπαναφορὰ, ἐπανάδοσις, <sup>49</sup> ἐπανάληψις, περίφρασις, ἐπίφρασις, <sup>50</sup> παρονο-

rupte, quem idcirco emendare ex nostro debebimus. Ioriov. inquit, ότι πάντα τὰ σχήματα κατὰ δ' γίνονται ήτοι αἰτίας, κατ' ἔνδειαν, κατά πλεονασμόν, κατά μετάθεσιν, κατά εναλλαγήν, supplendum utique, κατὰ δ' τρόπους γίνονται, quia sequitur illud ήτοι, quodsine hoc non consistit. Observandum amplius, quod, quae in scriptore illo sequuntur, ad verbum omnia conveniant cum nostro, adeoque dubium vix esse patiantur, quin ex eo noster hauserit. Ex quo id consequi videtur, quod is Anonymus non sit alius, quam Tiberius ille, de quo supra quaerebatur. Sed hoc melius perspicient, qui Ms. Venetum cum his conferent. Sive autem hic, sive alius sit, Christianum fuisse necesse est, cum citet Apostolum dicatque: ώς ὁ θεῖος ἀπόστολός φησι. (Phoebammonis nomen dant codd.] 47 Definit hanc figuram, ut omnes reliquas, praedictus auctor, istis verbis: ἀπὸ κοινοῦ έστι λέξις απαξ μέν λεγομένη, πολλάκις δέ νοουμένη και συντατίυusin. cum una vox semel quidem ponitur, saepius autem subintelligenda et ex priori repetenda est. ita e. g. Ad haec, quae visum est, Caesar respondit, exple, quae visum est respondere. agunt de hac figura Grammatici. 48 Vulgo αναδίπλωσις. non enim aliam intelligere cum ea definitione apud dictum auctorem intelligimus etiam ex eo, quia, quam ante ôiπλωσιν, eandem mox αναδίπλωσιν appellat. Latinis est redu-49 Est ea ipsa, quae vulgo επάνοδος, ex praedictis argumentis colligimus. 50 Est periphraseos genus. Auctor anonymus. περίφρασίς έστι λόγος τινί ή τισιν έξαιρέτως έπίφωνούμενος, ο διχη γίνεται. προτασσομένου γάρ του δνόματος κατ έξοχην λέγεται. ως ίνα είπω, δ δείνα δ σχολαστικός ήλθε καὶ όλος δ φόρος • υποτασσομένου δε ίδιως επίφρασις • οίον ύλος δ φόρος ήλθε καὶ ὁ δεῖνα ὁ σχολαστικός. Tota ergo differentiae inter paraphrasin et epiphrasin ratio ea est, quod in illa quidem figuratum praeponatur, in hac postponatur non figurato, siμασία, ἐπεξήγησις, ἐπιμονή, ἐπίτασις · <sup>51</sup> τῆς <sup>52</sup> μεταθέσεως εἶδη τέσσαρα · ὑπερβατὸν, ἀναστροφή, πρόληψις αἰτίας, <sup>53</sup> προεπίζευξις · <sup>54</sup> τῆς δὲ ἐναλλαγῆς ε̞ἴδη ὀκτώ · ἐτερογενὲς, <sup>55</sup> ἐτεράριθμον, <sup>56</sup> ἐτερόπτωτον, ἐτεροσχη-

cut iste auctor vult. 51 Puto non aliud intelligere genus, quam quod alias inligator graece, latine appositum vocatur, sive additum ad nomen. Autor praedictus sic definit: ¿nizaσίς έστιν έπιμονης μέν είδος, οδα έπίσης δε δηλούν το πράγμά, άλλ' έξαλλαγην έχον έπὶ το μείζον, ώς ίνα είπω περί τουντος διαλεγόμενος και μεγάλου, ότι κίων έστι τῷ μεγέθει, ότι doos corly. Epitasis est species quidem epimones, quae tamen non aequaliter exponit factum aut rem, sed eam attollit in maius continens exallagen. Ut cum quis de corpulento et procero loquens appellet eum propter magnitudinem columnam, vel montem. Sane aut parum aut nil differt. 52 Par. της δέ μεταθ. 53 Sic plane appellat saepe laudatus Scholiastes, sive is ipse est Tiberius, sive alius, de quo nil pronuntiamus. Definit autem παρεμβολήν της προφάσεως ών έρουμεν, έν μέσω της άρχης του λόγου έκ της άρχης του λόγου, καὶ αὐτῶν οἶον, ἐταῖρε πάντα ἔχεις, σῖτον, οἶνον, ἔλαιον, μὴ κλέψης, μη καταγνωσθής. Patet, aliud quid esse, quam quod vulgo prolepsis, Latinis occupatio vocatur. 54 Par. προεπίταξις. Edd. προεπίζευξις. Alia est figura, quam quae vulgo dicitur enifeveis, et fit, cum inter duo aut plura nomina interseritur verbum, quod servari alias solet in finem. Consule praedictum auctorem, qui figurae huius hoc dat exemplum: δ δείνα εποίησε καὶ δ δείνα, η δ δείνα, η δδείνα, γενναιοί είσιχ zal ò δείνα. Vitiosa est scriptura et primo sic distinguenda: ό δείνα ἐποίησε, καὶ ὁ δείνα, deinde alterum η ὁ δείνα ut superfluum delendum, quanquam etiam retineri possit. Sensus est: hic fecit et hic. hic aut ille nati sunt et iste. Fit, cum ab uno genere transimus in aliud, nec dissimile est figurae, quam vocant enallagen generis, quanquam potius sit ellipsis nominis, quod sub intellectum respondet genere diverso apposito adiectivo. exemplum auctor dictus dat huiusμάτιστον,  $^{57}$  έτεροχρονον,  $^{58}$  έτεροπρόσωπον,  $^{59}$  ἀποστρο- $\mathbf{9}$  φη προσώποι  $^{66}$  καὶ ἀντιστροφή.  $^{61}$  Τῶν τῆς διανοίας

mođi, τὰ παρὰ θάλασσαν φοβερά έστιν, έρημίαι οὖσαι, figura est 56 Par, ξτερόφουθμον. Edd. et Phoebamm. I. 5. Brammatica. ξτεράριθμον. Quando singularis ponitur pro plurali. Grammatici hanc enallagen numeri vocare solent. In anonymo figurac huius exemplum est eiusmedi: τὰ παιδία παίζουσι καὶ πίmtova: in quo nihil video figurae huic convenire, fortasse scribendum est παίζει και πίπτει. [scribendum potius: παίζει καὶ πέπτουσι, yide epist. crit. p. 49.]. ετερόπτωτον Antiptosin vel Enallagen casuum appellare solent. Exemplum tale doxes της πόλεως, ἄρχει τη πόλει, imperat urbis pro imperat urbi. Pertinet et haec figura ad Grammaticam doctrinam. verbum mutatur in participium, exemplum dat anonymus eiusmodi: ἀντὶ τοῦ εἰπεῖν, ἐποδή [sic Sch.] ἔτρεχεν ὁ δεῖνα (sic legendum, non ὁ ὁδεῖνα, ut est in Aldina), τόδε έγενετο, εἶπω τρέχων τόδε έγένετο, Ipsum vide, Est autem et haec ex Grammati-58 Cum tempus yerbi unum mutatur in aliud. cis figuris. 59 Cum personam aliam introducimus loquentem ea, quorum ipsi sumus auctores, Anonymus exempla haec proponit: πάντες Αιγύπτιοι τόδε λέγουσι περί ύμων Θηβαίους εύρων ατακτούντας, τόδε καὶ τόδε είπον, h, e. omnes Egyptii haec de vobis loquuntur, nempe quae subiicienda sunt et hic debent subintelligi. 60 Referri et hanc inter figuras dictionis cum a nostro, tum ab Anonymo, notandum. Putabat Vossius Hermogenem hoc solum facere, cur autem inter hoc genus referatur, causa est, quia quod aliis dici potuisset in tertia, sic in secunda dicitur persona, Vide Sturmium cap. 22. de Elocut. Etiam illud hic non plane praetereundum, quod quam noster et Scholiastes in expositione appellant ἀποστροφήν προσώπου, illam Scholiastes idem in enumeratione figurarum penitus omittat, ut proinde nomen eius ex his eo loco restituendum videatur, 61 Cum dictionum significatus et usus invertitur. Exemplum tale dat Scholiastes: ἡχῶν ἐπέρασα, ἀντὶ του, πεσών ήχασα, sic Aldina, verum vitiose, scribendum

σχημάτων ή ἀποσιώπησις καὶ ὁ ἐπιτροχασμὸς 62 τῆς ἐνδείας εἰσί πλεονασμοῦ δὲ εξ εἰσι σχήματα προδιόρθωσις, 68 ἐπιδιόρθωσις, 64, προκατάληψις, 65 παξάληψις, 66

ἐπέσησα vel ἐπέσασα. [immo ἔπεσα.] Sensus: frangens cecidi: pro 62 Mentionem figurae huius facit quoque cadens fregi. Aquila Romanus, verum noster aliter usurpat ut ex auctore, eius intelligimus, quem dixi esse Scholiastem saepe nominatum. Is enim ita: έπιτροχασμός έστιν ονομασία πραγμάτων κατά μίνην απαρίθμησιν γενομένη, ανευ της περί αὐτων διηγήσεως, ώς ένα τις αιτιώμενός τινα ώς πολλά κακά πεποιηκότα άπαριθμήσηται αὐτὰ λέγων: τόδε καὶ τόδε πέπρακταί σοι: τὸ δὲ πῶς μὴ λέγω. Exemplum, quod hic adducit, Latine ita sonat: hoc et illud tu fecisti, et quomodo, non dico. Patet omnino differre, nisi dicamus per illam ipsam velocitatem narrationis diversarum rerum hic intelligendam esse simplicem earum nominationem, absque expositione earum, 63 De hac vide Aquilam Romanum. Exemplum eius Scholiastes tale profert: "va dinγούμενός τινι ξένον πράγμα προθεραπεύσω λέγων ότι θαυμάσεις μέν ἀκούων και ἴσως, ἀπιστήσεις εί γέγονε τὸ πράγμα ὁ δείνα δή τόδε έποίησεν. Est quasi mitigatio sequentium. Adde Alexandrum Sophist. 64 Figura praecedenți opposita, cum talis mitigatio postponitur. Meminit eius praeter Scholiastem etiam Hermogenes de Inv. lib, IV. c 12. Latini non distinguunt, sed genus utrumque correctionem appellare solent. Adde Alexan-65 De hac consule Iulium Rufinianum, qui Latine ait hanc figuram dici praeceptionem seu anticipationem, fierique, cum ultro afferimus et defendimus, quae contra nos adversarius dicere posse videbatur. Solet alias et haec prolepsis a quibusdam nominari. 66' Nota haec figura. Sed eam noster paulo aliter usurpat, quam ut solet vulgo: nempe ut significet ὑποσιώπησιν. Ita enim Scholiastes, ex quo sua noster habet, παράληψις δε ή τοι υποσιώπησίς έστι etc. Est autem ὑποσιώπησις, quando quod odiosum est, non dicimus, sed obscure ac per ambages potius innuimus, ut exponit Ulpianus Rhetor. vide Voss. Inst. Orat, lib. V. c. 6. §. 5.

διατύπωσις, ἐπιμονή, <sup>67</sup> δεῖ δὲ σημειώσασθαι, ὅτι τούτων τῶν σχημάτων <sup>68</sup> τῶν τῆς διανοίας τῶν κατὰ πλεονασμὸν οὐδὲν ὲμπίπτει τοῖς <sup>69</sup> ἀπὸ τῆς λέξεως, πλὴν τοῦ
καλουμένου πλεονασμοῦ ἤτοι ταυτολογίας καἴ τῷν κατὰ
5 ἔνδειαν εν μόνον εἶδος ἐμπίπτει, ἡ ἔλλειψις κατὰ δὲ
μετάθεσιν πάλιν εξ εἰσι <sup>70</sup> τὰ τῆς διανοίας σχήματα \*
προσωποποιία, ἡθοποιία, <sup>71</sup> μικτὸν, <sup>72</sup> ἐρώτησις, πεῦσις, <sup>73</sup> ἀπόκρισις. <sup>74</sup> κατὰ ἐναλλαγἡν δὲ σχήματα τῆς

67 Nota et haec, Vocant quoque Esegyagiar, ex Latinis aliqui congeriem. Vide Sturmium de Elocut. c. 34 bet etiam hoc dictus saepe Scholiastes, ut vix dubium sit, esse vel Tiberium vel Phoebammonem. Caeterum apud ipsum legitur τούτων σχημάτων omisso articulo et mox οὐδὲ εν συνεμπίπτει. Typographine culpa, an quod ita ipse scripserit, haud dixerim. 69 Par. της. 70 Perperam in dicto auctore ¿ξεσι coniunctim, spirituque contrario: quod idcirco corrigendum est ex nostro. 71 De utraque figura [sc. προσωπ. et ήθοπ.] et unius differentia ab altera vide Aquilam Romanum, praeter alios Rhetor, 72 Quale intelligatur genus, nec aliunde cognosco, nec ex Scholiaste, qui hac parte non 'modo valde corruptus, sed multis quoque locis laceratus est. Puto autem illud esse, cum utraque figura praecedens iungltur, unaque cum altera miscetur. Huiusmodi est oratio duplex una mentis accusantis corpus, altera corporis accusantis mentem Gregorii Palamae, Archiepiscopi Thessalonicensis, /quam ideirco χαρακτήρι μικτῷ scriptam dici existimo. Habent pro eadem figura hanc et praecedentem Rhetores. At noster distinguit, quod est observandum. Scholiastes: διαφέρουσι δε ταυτα της έρωτησεως και της πεύσεως (sic scribendum est, non πέψεως, ut Aldina habet) ὅτι αὐτοῖς κατὰ ἀνάγκην ἀποποίσεως περιτίθεμεν οίς βουλόμεθα λόγοις. Caetera manca sunt. Itaque quid velit, non satis video: forte hoc, quod in έρώτησι necesse sit subdi responsionem, in πεῦσι non sit. 74 In eodem [sc. Phoebammone] est ἀποποίησις, sed ex nostro

διανοίας τέσσαρα είρωνεία, διαπόρησις, 75 διασυρμός καὶ ἀποστροφή τοσαύτα μέν περί σχημάτων ξητορικών. επεὶ δέ ἐστι τὸν ὄντως <sup>76</sup> ἡητορεύειν ἐθέλοντα εἰδέναι γρησθαι μεθόδω δεινότητος, 77 ήτοι ολκονομία επιτηδειότητος τεγνικής, καὶ πάντα γράφειν δεόντως καὶ προσ- 5 φυῶς, άλλὰ μὴ παραληρεῖν τε 78 καὶ φύρειν τοὺς λόγους είδως αχριβώς διδάσκειν δεινότητα, αλλ' ού καθ' Έρμογένην υποσχεθέντα διδάξαι δεδυνημένον μηδαμού πληροῦν 79 την υπόσχεσιν, προσποιησάμενον νενοσηκέναι τὸν λήθαργον. 79 Δεινότητος μέθοδός έστι το είδεναι πασι 10 χρησθαι, ούπερ δεί, προοιμίοις, 80 διηγήσεσιν, άγωσι 10 καὶ ἐπιλόγοις ποίαις ὶδέαις, ἐν ποίω είδει τοῦ λόγου, 81 καὶ ποίαις ἐννοίαις, μεθόδοις, λέξεσι, σχήμασι καὶ λοιποῖς καὶ ἐν ποίω δὲ προσώπω καὶ πράγματι δεῖ γὰρ είδεναι τὰς τούτων διαφοράς, και προσφυείς τους λόγους 15 είσαγειν' ταῦτα διδάσκειν είδως 82 ακριβως, προοίμιον ότε και όπου. και όπως και οίον τίθεσθαι δέον, και μέ-

censeo corrigendum. 75 Apud dictum auctorem et sic, et cum geminata littera διαποφόησις reperitur. Definit eam ζητήσεως προςποίησιν. Aquila Romanus latine explicat addubitationem. quem vide. Vocatur quoque ἀπορία. Vide Vossium in Institutio-76 Par. ovrws. Edd. ovrws. nibus Orator. 77 Revertitur noster iterum ad Hermogenem, cuius exstat liber singularis 79 Par. Edd. περιπατούν. sub hoc titulo. 78 te Par. om. recepi coniecturam Maximi: πληφούν. 79\* Învehitur noster in Hermogenem, tanquam plus promisisset, quam posset praestare, cum susciperet περί δεινότητος scribere, ideoque ut sub speciosiori excusatione coeptum relinqueret inconfectum, simulasset morbum oblivionis. Respezit ad repentinum Hermogenis morbum aut subitam oblivionem, de qua qui scire volet, Suidam legat in ipsius vita. Caeterum qua fronte hoc noster faciat, non video, nisi quatenus commune est Graeculis, nugari, et per mutua convitia velle inclarescere. 81 του λόγου Par. om. Par. τοῖς προοιμ. 82 Par. εὶ δέ.

χρις ότου <sup>83</sup> δέον πλατύνεσθαι, καὶ οὖ ένὶ καὶ δυσὶ καὶ πλειοσι <sup>84</sup> προοιμίοις χρηστέον, καὶ οὖ μηδαμῶς, καὶ οὖ χρεὼν χρῆσθαι προκαταστάσει <sup>85</sup> καὶ διηγήσει \* καὶ οὖ μὴ μόνον οὐ διασκευάσαι <sup>86</sup> άλλα μηδὲ διηγήσασθαι \* <sup>87</sup> 5 παραλείψει δὲ καὶ ἀποσιὼπήσει τελεία παραδραμεῖν, κᾶν ο Γεωμέτρης <sup>88</sup> ἐξ ὧν κατὰ τοῦ Σάρδεων γράφει ἐφάνη τοῦ-

83 Hoesch. ὅτυ. Scheff. ὅπου. Par. ὅτου. media nonnunquam oratione, quibus via paratur ad sequentia, et interim auditor veluti reficitur. Haec intelligit exordia per illa δυσί καὶ πλείοσι. Vid. Vossium Inst. Or. lib. III. c. 2. §. 2. 85 De qua Hermog. lib. II. de Invent. c. 1. ubi alias vel ὑποδιήγησιν docet appellari, nempe quia quae recentioribus διήγησις, ea priscis etiam κατάστασις, ut Sturmius testatur. Est autem praeparatio quaedam per expositionem personarum ad maiorem fidem facti, quod narrandum est. Vide Vossium lnstitut. III. c. 3. §. 3. exemplum est in Verrina sexta. Hoesch, διασκεδάσαι. Max. coni. διασκευάσαι, quod recepit Scheff. et est in Par. - Videtur hoc membrum opponere priori ac sic διασκευάσαι usurpasse pro προκαταστήσαι. Alias διασκευή si narratione consideratur, aliud quid, quam προκατάστασις, nec tam pars eius, quam species, ut ex Fortunatiano discimus, qui lib. II. definit eam, quae res gestas non tam docet, quam 87 Haec et quae sequuntur, corrupta mihi et exaggerat. Sane sententia et praécedens alla requimutila videntur. runt, ut post διηγήσασθαι colon, uti vocant, ponatur, non punctum maius, cique connectantur sequentia, usque ad παραδραμείν, quod maiori puncto a reliquis separandum. Locus obscurus, quis enim hic geometra iste? Num aliquem ex mathematicis veteribus intelligit? at quem? Num potius est nomen alicuius auctor.s, sic ex officio seu munere, aut virtute singulari formati, sicut Iohannis aut Saxonis Grammatici, Attei Philologi, Solini Polyhistoris, qui scripsit de Sardornm vel urbe vel populo, nobis hodie incogniti? In hoc magis inclinem. Laudat enim et Iohannem Geometram, τοῦτο οὐκ ἐγνωκὼς, καὶ λοιπὸς <sup>89</sup> ἀλλος χορὸς <sup>90</sup> ὑητόρων διωνύμως πρὸς τούτοις, καὶ οὖ δέον ἐστὶν ἀγωνίσασθαι, καὶ ὅπως, καὶ μέχρι πόσου, καὶ οὖ μηδαμῶς, <sup>91</sup> καὶ οὖ μὴ ἐπιλογίσασθαι, καὶ οὖοις σχήμασιν ἐν οἵφ εἴδει καὶ μέρει τοῦ λόγου χρῆσθαι χρεών, 5
εἰδὼς ἀκριβῶς διὰ τοὺς ψευδορήτορας, νῦν οὐκ ἐρῶ τὰ
ἀγοραῖα καθάρματα, <sup>92</sup> τοὺς κατοιομένους <sup>93</sup> καὶ βδελυροὺς, οῖ καὶ τοῦ αἰθέρος <sup>94</sup> αὐτοὺς ὑπερτέρους εἶναι
νομίζουσι, μειρακυλλίοις <sup>95</sup> ἀμούσως περιθρυλλούμενοι ἀλλ' ἐκ προγυμνασμάτων <sup>96</sup> μέχρι καὶ τοῦ περὶ μεθόδου 10

auctorem Hymnorum quorundam in Mariam Simlerus ex catalogo bibl. Vaticanae. [Vide praef. de Ioanne Sicel.] Omnia haec valde sunt obscura, nescio, an non mutila, ego sane nil ex his elicio, quod mihi satis faciat. Agent forte alii, qui libris melioribus erunt instructi. 90 Par. 2000s avδρων διωνύμως όητ. 91 Scilicet-άγωνίσασθαι, per quod non qualemcunque confirmationem, sed contentionem specialius sic dictam intelligit, quae in pugna quadam cum adversario consistit. Haec non in omnibus causis ac generibus est necessa-92 Sic appellat non tam oratores, quam caussidicos et rabulas, foecem fori atque his opponit declamatores aut Sophistas ineptos in scholis. 93 Edd. zatelouévoug. Par. za-94 Cum his omnibus, quae praedicta sunt, promiscue ac sine discrimine utuntur: ut qui cogitant, non tam quid dici debeat, quam quid possit, ut ex eo meliorem putant orationem, quo figuris, sententiis, acute dictis, ut eiusmodi magis abundat, sive utilia ea sint ac necessaria sive non-95 Qui prima etiam dicendi praecepta ex idoneis magistris perceperunt. 96 Sic appellat partes Orationum. Nempe nihil aliud in progymnasmatibus agitur, quam ut, quae cuiusque partis sit tractandi ratio in integra oratione, discatur. Huc enim pertinent Narrationes, Confirmationes, Refutationes, Laudationes, Amplificationes, Comparationes et id genus. Eodem modo in sequentibus όητορικον προγύμνασμα

Rhetor. VI.

δεινότητος την πάσαν όητορικήν προβιβάσαντες δύναμιν φέρε και τούτων τινάς όρισμούς ύμιν παραδόντες, και τινα έτερα βραχέα πρός τσύτοις προσεπειπόντες, μεγάλην την λυσιτέλειαν παρέχειν δεδυνημένα τοῦς όητορεύδειν έθέλουσι τεχνικώς τὸν τῶν όητορικῶν προεκθέσεων λόγον λοιπόν καταπαύσωμεν άλλὰ τίνες μεν όητορικῆς όρισμοὶ καὶ καθολικοῦ καὶ όπτορικοῦ προγυμνάσματος, οἴδατε. στασις δέ έστιν ἀμφισβήτησις λογική καὶ ἐκ μιας φράσεως 98 χαρακτηριζομένη τῶν ἐν τῷ πολιτικῷ ζητηρικατι 99 χειμένων, καθ' ἡν ἡ διαίρεσις 1 γίγσετωι τῶν

nil aliud, quam excitatio per singulas orationis partes, quarum ibi definitiones proponuntur. quod vel ex ipsis definitionibus apparet. 97 Edd. περιέχειν. Max. coni. παρέχειν, quod 98 Ut: occidisti Clodium Milo, est intentio adhabet Par. versarii. Respondet ipse per ἀντιπροβολήν seu depulsionem: occidi sed recte. ex hac φράσι oritur status a parte Milonis: Milo recte occidit Clodium. Hic enim velut consistit, et pugnat cum accusatore, allatis argumentis velut armis, quibus monstret, se recte Clodium occidisse. 99 Quod coniunctum est cum statu, et respicit utramque partem, ut in praccedenti exemplo, an Milo recte Clodium interfecerit? Porro quaestionem hanc Hermogenes definit ita, quod sit ἀμφισβήτησις λογική έπὶ μέρους, έκ τῶν παρ' ἐκάστοις κειμένων νόμων η έθων περί του νομισθέντος δικαίου, η του καλού η του συμφέροντος, η και πάντων αμα, η τινων. Controversia in disserendo posita, sive ratione dicendi expedienda rei finitae et singularis ex unius cuiusque populi constitutis legibus aut moribus, de eo, quod videtur esse, aut iustum, aut utile: de his vel omnibus vel aliqua eorum parte. Vocatur autem ζήτημα πολιτικόν, aut quaestio civilis, in respectu ad ζητήματα φυσικά et loyına. Adde Cassiod. p. m. 336. Sulp. Victorem p. 240.

1 Prout enim status est, ita et κεφάλαια adducuntur seu argumenta, vel a re desumpta, vel a persona. Unde Hermogenes lib. I. part. cap. 1. ἀμφισβήτησιν τοῖς ἐπιγνοῦσι ψάδιον ἤδη τὰς διαιφέσεις σινιδεῖν, τὰς εἰς τὰ κεφάλαια τῶν ζητημάτων.

κεφαλαίων τῶν εἰς πίστιν κοριζομένων. Εὐρεσίς ἐστιν ἐπίνοια νοημάτων ² άρμοδίων τῷ ἐποκειμένῳ πράγματι, καὶ ἄλλως νοημάτων καὶ ἐπιχειρημάτων περιέχουσα εὐ πορίων ἀρμοδίων τῷ ὑκοκειμένῳ πράγματι. Ἰδέα ³ ἐστὶ ποις ότης ἐάχου ἀρμόδιος τοῖς ὑποκειμένοις προσώποις τε καὶ 5 πράγμασι κατά τε ἔννριων ⁴ καὶ λέξεν, καὶ τὴν δλην τῆς ἀρμονίας διαπλοκήν. ¹ Μέθοδος ὁ ἐστι διοίκησις καὶ ποιός σχηματισμός ἐξαιρέτως περὶ τὴν ἔννοιαν καὶ τἄλλα ἡ τάξις εὐταπος πρὸς τὸ οἰκείον συμφέρον οἰκονομουμένη καὶ ἄλλως, μέθοδός ἐστι τρόπος ἐπιστημονικός 7 10 τοῦ πῶς, δεῖ τὰ νοήματα ἐξάγειν διὰ ποίων πτώσεων, 12 ἐγκλίσεων, διαθέσεων, σχημάτων, προσώπων καὶ τῶν

Quaestionem si qui teneant, facile deinceps erit partitiones simul intelligere, quae applicantur capitibus. 2 Addit mox και επιχειεημάτων. vulgo de noëmatis nil hic toquantur. Intelligit autem noster per noëmata, quae Hermogeni etiam ivνσιαι, hoc est pronuntiata quacunque forma et de re quacunque, quae sunt veluti materia Idearum et ad elocutionem alias referentur. Ex quo putes nostrum statuisse, inventionem non ad arguments tantum pertinere, sed et verba elocutionemque. - v. 3. Edd. Par. περιέχων. 3 De quibus vide, quae notavi supra. 4 Non tam externam sententiarum intelligit formam, quam res sub eis comprehensas. Vult, Ideam duo ante omnia respicere, res et verba. 5 Hoc tertium est, quod Idea requirit, nempe ut res et verba decentia decenter per omnes orationis partes proponantur, scoundum ista septem, quae in Ideis singulis alia aliaque pro diversitate carum Hermogenes requi-6 Non eam hic intelligit, quae est pars Ideae; verum iliam, quam in praecedentibus cum addito vocavit μέθοδον 7 Habet ista omnia ex Hermogenis lib. II. de δεινότητος. Ideis cap. 9. quo tamen loco Hermogenes non per έπιστημονικόν τι exponit, sed per χρησιν δοθήν πάντων είδων, rectum usum omnium Idearum. Sed nempe nemo uti potest, nisi qui sciat uti. Igitur et ipse Hermogenes in sequentibus: fore

39. .

ομοίων πόροωθεν ἄρχεσθαι ἢ ἐγγύθεν ἐπιεικῶς ἢ παρόροια κατὰ ποῖον πάθος καὶ ἢθος καὶ καθ ὅσους τρόπους ἢ φίσις τὴν φωνὴν επροτσχεται. Προοίμιόν ἐστι λόγος παρασκευάζων ετὸν ἀκροατὴν εἰς ὑποδοχὴν τῆς ὑπρθέσεως, καὶ οἰκείως τὸν ὑποκείμενον λόγον διατιθείς. Το Διήγησίς ἐστιν ἔκθεσες τῶν ἐν τῆ ὑποθέσει πραγμάτων, ἢ αὐτὸ τὸ πρᾶγμα, τὶ ἐξ οῦ συνέστηκεν ἡ ὑπόθεσις. ᾿Αγών ἐστι πίστις καὶ ἀπόδειξις τῶν οἰκείων κεφαλαίων, λύσις δὲ τῶν τοῦ ἀντιδίκου δι ἐπιχειρημά-10 των καὶ ἐργασιῶν καὶ ἐνθυμημάτων γιγνομένη ελ Κεφάλαιον τοῦ προκει-

δε τοίτο μεγάλης και τελεωτάτης επιστήμης, οίμαι, το χοήσθαι τοις παιροίς είδέναι τε και δύνασθαι. 8 De hac nihil Hermogenes: ratio, quia δεινότης pertinet ad elocutionem: at φωin Actione seu Pronunciatione consideranda. Puto hoc nostrum addidisse de suo, absque iudicio et causa. Scholiastes Aphthonii, ut testatur Voss. Inst. Or. lib. III. c. 2. 6. 2. et Cicero 1. Rhet. v. Victorinum. 10 Exordii officium esse, ut orationem disponat, non memini me alias legere. Forsitan respexit eo noster, quod partitio interdum praemitti solet narrationi. Sed hoc rarum est, nec ideo pars exordii vocari potest. Deinde etiam diádeous partitionem dici non existimo. Puto aliquid deesse his verbis, ac οἰκείως εἶς τὸν ὑποκείμενον λόγον διατεθείς scribi oportere, ut διατεθείς referatur ad τὸν ἀκροατὴν, non vero λόγον. Ita conveniret definitioni Cassiodori, qui exordium vocat orationem, animum auditoris idonee comparantem, ad reliquam dictionem. modo narratio factum ipsum, et non potius eius expositio aut declaratio? An per αὐτὸ τὸ πρᾶγμα narrationem intelligit nudam, per έκθεσιν obliquam, quae aliquibus κατάστασις vocatur? Num potius respicit ea genera orationum, in quibus non proponitur narratio, sed factum velut notum per se intelligitur, sicque intellectum inservit loco narrationis? γινόμεναι. 13 Quod sic absolute et κατ' έξοχην dicitur, non

μένου πράγματος 13 \* εκ νοημάτων καὶ επιχειρημάτων συγκείμενον. Έπιχειρημά εστιν επινόημα, δ προκατακοκευάζει τὸ προκείμενον ζήτημα, ἢ λόγος έξωθεν παραλαμβανόμενος 14 πρὸς ἀπόδειξιν τῶν ὑποκειμένων. Έρ-

πεφάλαιον γενιπώτατον. Id enim idem est, ac Status. quo inter nos et adversarium est quaestio, quodque ille suo, nos nostro usui vel confirmamus vel refutamus. Igitur et Sopater caput definit, quod continet propriam argumentationem et confirmationem et eiusdem propositionis ab aliis diversam. Vid. Hermog. lib. III. Invent. c., 2, et ibi Sturm. Quae hic differentia inter νοήματα et έπιχειρήματα? Constant sane epicheiremata ex noëmatis seu sententiis et propositionibus, nec enim puto per νοήματα hic intelligere γνώμας ethicas aut politicas sub personis prolatas. Existimo, propositiones sive quaestiones intelligere, quae per epicheremata vel confirmantur, vel infirmantur, ut Pericles reus est proditionis, quod fructus illius non vastasset Archidemus. In hac controversia erit xequilator a parte Periclis, necessarium est, ut proditae patriae testimonio quodam, convincar, hoc ex mente nostri constabit ex duobus, primum voquati seu noëmate, quod nil erit aliud, quam simplex quaedam propositio, quae declaratur causa, cur sit necessarium, quia in omni re, de qua controversia est, oportet testes producere. Deinde iniziionuari seu epicheremate, quo hoc probatur a suis circumstantiis, quia iustum, quia aequum in persona tanti viri, et sic deinceps. Nisi quis per νόημα intelligendum putet illam ipsam propositionem primam in omni capite, quod fortasse melius, quia altera saepe omittitur, statimque argumenta proferuntur, atque ita έπιχείρημα introducitur. Certe nihil aliud per νόημα, quam quid istiusmodi intelligendum hoc in loco, vel hoc docet, quod statim in sequentibus επιχείρημα έπινόημα definitur, quasi quod noëma illud sequitur. Ut proinde id sit, quod Hermogeni δρισμός πεφαλαίου. 14 A circumstantiis nimirum sex: persona, re, loco, tempore, modo, causa, de quibus et Hermogenes lib. III. de Invent. c. 3. et noster infra in exemplis,

γασία εσείν άφομοιωσίς εξ τωνος πράγμωτος πρός το ύποκείμενον επιχείρημα. Ενθύμειριά έσει συνεστραμμένος το 
έφιγορικός σειλλογισμός ετελής Επικεί άλλως, το τοῦ 
13 προηγουμένου ἐπίχωρήματος συμπέρασμα. Εξ Επικεθύ5 μημα το δέ έστιν εν ενὶ καὶ τῷ αὐτῷ προβλήματι διπλῆ 28 συγκρετική ἐπίτασιξί περιττοτέραν δριμύτητα χαριζομένη τῷ ἐνθυμήματι ἐπίλογός τι ἐστι λόγος ἐπὶ προειρημέναις ταις ἀποδείξεσιν ἀθροισμόν πραγμάτων καὶ

quae argumentum elusimodi latissimo linstruunt, unde et epicheirema latior ratiocinatio vocatur/ Gasilod. Epicheirema est descendens del ratiocinatione latior excursio Rhetorici syllogismi, latitudine distant et productione sormonis a dialecticis syllogismis. Neque aliud voluit Hermogenes praedicte libro e/6. quando dicit, n private tur envenuatur and nestervitosus, quam quod nostervait. 15 Quia consistit in allatione exemplorum ac comparationum cum rebus aliis. Vid. Hermog. lib. III. Inventules nostrum infra in exemplis. 16 Propter vim, quae ei inest; partinet autem hacc definitio ad omne genus argumenti Rhetorici, quod est efficacius ac robustius. Iuvenalis quoque hoc respectu sat. 6.

torquet enthymema — 18 Hoc sensu Hermogenes usurpat. Primo enim iubet poni κεφαλαίου πρότασιν, quam supra δρίσμον et νόημω diximus appellari; propositionem argumenti; docendi gratia, dein έπιχείρημα ad confirmationem pertinens, mox έργωνίαν seu tractationem aut expolitionem ad idlustrationem et suavem commotionem, postremo ένθύμημα ad vim, quia in se habet acumen, vid. ipsum lib. III. Invent, cap. 7. 19 Hermogenes praedicto loco sic definit: έπενθύμημα έστι πυρίως έπλ φθάνοντε ένθυμήματι έπερον έπινουύμενον ένθυμήματι νίde, quae superius notavil. 20 διπλή Par. om. 21 Est ipsissima Scholiastis Aphthonii definitio, quam explicat Vossius Inst. dib. III. c. é. §. 1. Habet noster plerasque definitiones suas ex eo auetore.

ηθων και παθων περιέχων ή αὐξησω και δύναμις των ηγωνισμένων και έτέρως δε μυριαχώς τα προειρημένα πάντα όριζονται άλλ εατέον τα περιττά ταῦτα κατα την Έρμογένους τεχνολογίαν την πάσαν όητορικην περιξουσαν δύναμιν συνοπτικώτερον έξεθέμεθα, προςθέν 5 τες βραχέα τινὰ καὶ τοὺς όρισμους φέρε δη κατά τὸν Θεοδέκτην 22 Φασηλίτην καὶ τὸν τεχνογράφον Μινουκιανὸν, 23 δν Έρμογένης ὁ σοφιστης διασύρει, 24 καίπερ την πάσαν όητορικην δύναμιν 25 έκ τοῦδε καὶ τοῦ Αψίνου 26

22 Fuit hic filius Aristandri, discipulus Isocratis, Platonis et Aristotelis, ut refert Suidas, aut huius ipsius filius eiusdem patriae ac nominis; ambo enim oratoria praecepta edidere. Meminit illius etiam Plutarchus in vita Isocrat, ubi et tragoedias scripsisse et in via sacra sepultum esse ait. Quintilianus lib. XI. cap. 2. whi memoriam pene incredibilem testatur habuisse. Erythraeus ait in praesatione ad antiquos Rhetores, Ciceronem hunc secutum esse in suis de hac arte 23 Edd. Mirovziryr, scribendum omnino Mirovziaror libris. [ita Par.] de Minuciano autem dixi in praecedentibus. Exstant hodie Epicheiremata sub eius nomine, sed illa vel iunioris sunt, vel plane alterius aliculus. 24 Ubi hoc fiat, nescio, id scio, quod Minuciani nuspiam expresse mentio occurrat in iis, quae ex Hermogene habemus. Puto coniecturam esse nostri, adversus quam fortasse hoc ipsum dici posset, qui nimirum fiat, quod, cum pleraque ex Hermogene habeat, ipsum tamen et hoc, et locis aliis incesset traducatque? [Statuunt hoo commentatores Hermogenis antiqui, qui Minuciani scripta cognità habuerunt, vide Ind. s. v. Miνουχιανός] 25 Observandum hoc est, quam autem vere id asseveret moster, dici nequit, quia opera Minuciani non habemus. Id subit mirari, quare cum ex illo sua hauserit Hermogenes, hunc potius noster sequi maluerit, quam istum? Videor nescio quid Graecae nugacitatis ac invidiae in hoc et praecedenti loco observare. 26 Suidas mentionem facit duorum huius nominis, quorum unus Atheniensis, pater Onaσφετερισάμενος καὶ ὅμως οὖκ ἀκριβώσας εἰς τέλος, <sup>27</sup> ἀλλὰ προςποιησάμενος νενοσηκέναι τὸν λήθαργον, <sup>28</sup> ὡς ἂν μὴ τὸ περὶ μεθόδου δεινότητος γράφων καταφανής Αψί~

simi, qui filium habuit Apsinem iuniorem. Alter Gadareus. qui fuit discipulus Heraclidis Licii. Ut sic tres fuerint, proditi a Suida, Athenienses duo, pater et filius, et Gadareus unus. Et his neuter intelligi posse hoc loco videtur. Nam Atheniensis ille prior vixit longe post aetatem Hermogenis. quod constat ex eo, quia Onasimus vixit tempore Constantini. ut supra diximus. Adhuc recentior fuit posterior, ut eius nepos. Gadareus quoque aliquanto post Hermogenem floruit, quod colligitur inde, quia Heraclides Licius, cuius dicitur fuisse discipulus, vixit temporibus Severi, uti ex Philostrato apparet. Quare sequitur, ut aut praeter istos tres sit alius quartus Suidae non memoratus, omnibus illis vetustior, aut noster hoc in loco somniaverit. Extat hodie Αψίνου τέχνη ώητορική ab Aldo edita cum quibusdam aliis Khetoribus Graecis, qui quis sit, et an unus ex praedictis, parum constat. Vossius in Institutionibus Atheniensi iuniori tribuit. Apsines iunior, inquit, lib. III. cap. 1. §. 2. qui in arte sua quae\_ dam facultati oratoriae adiicere voluit. Sed fallitur Vossius, ut puto, filiumque Atheniensis eius miscet cum Gadareo, forte quia apud Simlerum sequebatur. Simlerus certe non ipsi, sed Gadareo tribuit, qui Atheniensi utroque fuit antiquior, ut iam dictum est. Quod probabilius etiam ex eo, quia Basilici hic Gadareus dicitur fuisse discipulus, quem Aldinus ille statim ab initio artis suae magnopere commendat et appellat divinum. ὁ δέ τοι θείος Βασιλικός κάκεῖνο προσέθηκε inquit, atque ita Simlerianam coniecturam confirmat. 27 Nam liber περὶ δεινότητος absolutus non putatur. Itaque et Gaspar Laurentius pluribus locis omissa scribit exempla reliquamque expositionem. 28 Dixi supra de hac re. Apparet autem Graeculi libido traducendi, qui non satis habuit semel hoc obiecisse nostro, nisi altera vice repeteret.

Αψίνης φανείη, ως εν παραλήψεως σχήματι πάλιν επιτομώτερον ταῦτα περιληψόμεθα. <sup>28</sup> Μινουπανός δν εφη ἐκεῖνος ὁ τεχνογράφος <sup>29</sup> φύσεως θείας μετείχηκως,
καθάπερ πρὸ τούτου καὶ Θεοδέκτης, όλίγοις πάνυ τοῖς
ξήμασι τὴν πᾶσαν ὑητορικὴν περιέλαβε δύναμω, εἰπῶν [4]
ἔργα ὑήτορος εἶναι εὕρεσιν, τάξιν, οἰκονομίαν, <sup>30</sup> μνημοσύνην, ὑπόκρισιν, ἐρμηνείαν δεῖ γὰρ τὸν ὑήτορα εἰδέναι <sup>31</sup> τίνος τῶν τριῶν εἰδῶν τῆς ὑητορικῆς ὁ προκείμε-

28 \* Par. περιληψωμεθα. Tum Hoesch. Ιουκιανός. Max. coni. Mirouxiaros, ut Scheff. Par. 29 Quis? Apsines? Non enim Hermogenes, qui, ut supra dixi, eius aperte mentionem facit nullam. Nisi forte plura scripsit, quae noster vidit, nos amisimus. Sed ambigo. 30 Velut diversa ponit Vossius lib. I. Inst. c. 1. §. 3. et lib, III. cap. 1. §. 1. pro iisdem habet. At omnino distinxere veteres. Adscribam verba Sulpitii Victoris, quae his lucem afferunt. In dispositione haec sunt: ordo cum ea, quae Graece appellatur oixoropia. Ordo est, ut secundum textum naturalem singula prosequamur, primum in partibus elocutionis, ut sit scilicet primum exordium, deinde narratio, tum partes argumentationis, peroratio extrema. Sed bene huic ordini oixovoula proxima adiuncta est, quae hoc distat a superiore, quod ille quidem ordo naturalis, hic ordo artificiosus est. Distinxit haec etiam . Vitruvius quanquam alio in argumento, ac τάξιν quidem, quae Sulpitio est ordo, appellavit ordinationem, oixoroular vero distributionem lib. I. Architect. c. 2. Porro quae sit ratio oixovouias, patet ex praedicto Sulpitio, quando non modo huius beneficio ait ordinem partium naturalem quandoque immutari, sed etiam partes nonnunquam aliquas omittit. , 31 Ordo valde turbatus: praecedit enim έρμηνεία, sequitur ὑπόκρισις, claudit μνημοσύνη apud alios Rhetores, et fortasse ita posuit Theodectes. Interim notandum, quod et ipse μνημοσύνην seu memoriam inter Rhetorici officii partes retulerit. Refellit hoc Vossius in Instit. ab initio et aliis locis, sed puto falsam hic 32 Edd. entoga riros, omisso elderai, quod esse scripturam. Rhetor, VI.

νος λόγος έστί και εί όλον η μέρος 13 στάσις, 34 είτε προγυμνάσματα είτα εύρειν τὰ έχάστω τούτων άρμόδια ήγουν 35 παρεπόμενα προοίμια, διηγήσεις, κεφάλαια, ήτοι αγώνας, και επ' αύτοῖς επιλόγους και τάξιν τού-5 τοις τηρήσαι, καί οἰκονομικώς και δεόντως και προσφυῶς ταῦτα ἄπαντα 36 νῷ 37 καὶ λόγω ἐξαγαγεῖν, οίοις τοίς γαρακτήροι, και ποίαις ιδέαις έκαστον 38 των μεοων 39 και είδων, ποίαις εννοίαις, μεθόδοις, λέξεσι, καὶ στημασι καὶ λοιποῖς. 40 ποῦ δεῖ τοῖς τέσσαρτι τοῦ προ-10 οιμίου μέρεσι χρησθαι, καὶ οῦ μὴ πᾶσιν, ἀλλὰ τισί. καὶ 31 ποῦ δὲ τοῦ λόγου τοῖς τέσσαρσι 42 μέρεσι; καὶ πῶς καὶ μέγρι πόσου δεῖ ταῦτα ἐκφέρειν καὶ οὖ δὲ τούτων τινά παροράν όπη μέν το προοίμιον, έτέρωσε την διήγησιν άλλαχοῦ δὲ άγῶνας, ἐν ἐτέροις δὲ τὸν ἐπίλο-15 γον πρός τούτοις δε τον φήτορα οδ 43 χρή τον λόγον αναλαμβάνειν αναμιμνήσκοντα, 44 και ύποκρίνεσθαι των

ponendum esse coni. Max., habet Par. 33 Scilicet vou loyou seu orationis. variat enim oratio una saepe in partibus, nec idem est character narrationis, qui contentionis. Scheff. στάσεις. iustas intelligit ac integras orationes. dixi su-35 Hoesch. μομόδια ή παρεπόμενα vitiosa scriptura et distinctio. Scribo άρμόδια η παρεπόμενα, προοίμια etc. παρεπόμενα hic dicit in respectu ad praecedens προγυμνάσματα in quibus vult esse παρεπόμενα, quae in integris orationibus κεφάλαια, id est argumenta, rationes, dixi in praecedentibus. [Par. ηγουν.] 36 Par. πάντα. 37 Dum Inventioni operamur. 59 Quia non omnes partes cosdem characteres aut ideas habent. vide supra. 40 De quibus supra, 41 xal Par. om. 42 Par. τέταρσι. Edd. ov. Par. ov. 44 Exequitur, ut in praecedentibus, ita porro partes, quarum supra simplicia proposuit vocabula. At huius nulla facta mentio μνημοσύνης, quam ante diximus valde incommodo positum esse loco, vocabulumque ipsum vitiosum videri. Sane si hic locus confertur cum isto, putet quispiam,

προκειμένων τὰ ἤθη καὶ πάθη καὶ λόγψ καὶ σχήματι, ὡς ὁ δαιμόνιος "Ομηρος καὶ ἐρμηνεύειν πάντα καλῶς, ὡς ἀπομιμεῖσθαι τὴν λέξιν, πᾶν ἦθος καὶ πάθος, καὶ πρᾶγμα καὶ λεγόμενόν τε καὶ ἐκφραζόκενον. Ἐρμηνείας 45 ἤτοι φράσεως λόγου τέσσαρες ἀρεταὶ, 46 ἄνευ λέ- 5 γω 47 τῶν ἐσχηματισμένων 48 καὶ αἰνιγματωδῶν λόγων καὶ τῶν κατὰ μίμησιν γεγραμμένων, ἀσαφογράφων τινῶν, ἢ μακρηγόρων ἐν τούτοις γὰρ ἀρετὴ γίγνεται ἡ τοῦ λόγου κακία αὶ δὲ τῆς ἐρμηνείας τοῦ λόγου τέσσαρες ἀρεταὶ, μᾶλλον δὲ τοῦ διδασκαλικοῦ καὶ ἰστορικοῦ 10 καθεστήκασιν 49 αίδε ταφήνεια, συντομία, 50 πιθανό-

non μημοσύνην, verum μίμησιν nostrum scripsisse. 45 Par. 46 Tot fere omnes numerant, verum alii aliter appellant. Aristoteli lib. III. Rhet. sunt perspicuitas, puritas, dignitas, decentia: vel si graeca malumus, σαφήνεια, ελληνισμός, άξίωμα, πρέπον. Crasso apud Cic. III. de Orat. puritas, perspicuitas, ornatus, decor. Fabius quoque lib. VIII. cap. 1. in singulis intuendum, ait, ut sint latina, perspicua, ornata, accomodata, et in praecedentibus: Nam cum Latina, significantia, ornata apte sint collocata, quid amplius laboremus? At aliter Sulpitius. In elocutione, inquit, haec observanda sunt, Latinitas, perspicuitas, robur, nitor, compositio, tum decens vel decorum. Ut hic plura, ita Alcuinus requirit pauciora. Ubi enim quaeritur, qualis esse debeat elocutio, respondet: facunda debet esse et aperta. 48 Ubi nil simpliciter, omnia per figuras propo-Par. om. nuntur. 49 Edd. Par. μεθευτήκασιν, recepi coniecturam Maximi. 50 Hanc virtutem generatim requiri in omni elocutione, neminem docere video. Nec apparet satis, quid per cam intelligat, in sequentibus dicit, idem esse ae yogyótata, at, ut opinor, haec in oratione omni non est necessaria. Concisum sane genus, uti Graecum significat, alicubi adeo non necessarium: ut potius sit vitiosum. Sed fortasse illud innuit, in quo nil deest, nil abundat. Quicquid sit, brevitatem aut ce-

40.

της, 52 μεγαλοπρεπεια. 52 ως Ίσοκράτει 53 καὶ Ἐμπεδοκλεῖ, 54 Διονυσίφ, 55 Φιλοστράτω, 56 Ἰαμβλίχω 57 καὶ πᾶσι παλαιοίς, καὶ τοῖς σοφωτέροις τῶν νέων δοκεῖ, καὶ τῷ Ερμογένει ἐν ταῖς ἰδέαις ὁ τῶν ὀνομάτων γὰρ ἐλ-5 ληνισμὸς 58 νεωτερικόν ἐστιν, ὧν ἡ σαφήνεια 59 ἐκ μυ-

leritatem inter generales orationis virtutes praeter nostrum nemo refert. 51 Quomodo haec virtus sit elocutionis, parum liquet. potius effectus est rou noinorros seu decori. Decora enim oratio, hoc est talis, quelem ingenium et mores personarum ratioque rei requirit, efficit, ut ei fides habeatur. Et sic ipse noster in sequentibus. 52 Per hanc intelligere 70 άξίωμα seu ornatum, vel ut Sulpitius appellat, nitorem 'existimo. In sequentibus appellat μέγεθος, quod ab ἀξιώματος non multum differt. 53 Qui aetate Platonis vixit. Patet autem ex hoc loco, aliqua de elocutione Rhetorica scripsisse eaque vidisse nostrum, corumque respectu hic laudasse. Tzetzes Chiliad. 9. de arte integra opus edidisse testatur, Miror, quod hunc alteri postponat. Fuit enim hic vetustior, imo autor artis Rhetoricae esse primusque scripto eam comprehendisse dicitur. Vid. Laërtium. [Ruhnk. Diss. de Antiphonte p. 151. ed. Lindem. scribendum censet, Neerles qui laudatur a Scholiaste Hermogenis p. 362 et p. 263]. 55 Ha-56 Constat ex hoc loco, etiam Philolicarnassensi puto. stratum de arte Rhetorica quid scripsisse. Puto autem seniorem intelligi, cuius ζητούμενα παρά τοῖς ξήτορσι et ξητορικάς αφορμάς laudat Suidas. Vixit hic temporibus Neronis ut ex eodem cognoscimus. 57 Ergo et hic nonnulla scripsit in Rhetoricis, in quorum respectu inter Rhetores laudatur. At hoc neque Eunapius, neque Suidas commemorant, ut tanto magis sit observandum. Vixit tempore Constantini, nescioque, quare inter παλαιούς relatus sit a nostro. et ipsam aliqui ut virtutem elocutionis singularem laudabant, et ab aliis puritas et καθαφότης appellatur. Porro ελληνισμόν cur novum aliquid noster esse dicat, ego equidem non video, cum eo usus sit Aristoteles lib. III. Rhet. cap. 5. Forte

οιολεξιών 60 καὶ σαφηνισμοῦ 65 γίγνεται 62 ἔστι δὲ τῆς 63 ωραιότητος καὶ τοῦ κάλλους 64 ή συντομία δὲ

locus eius non occurrebat, aut aetate nostri magis a quibusdam illa pars exigebatur, propter barbarismos, quibus lingua Graeca tum scatebat. 59 Exponit praecedentes quatuor virtutes ac quomodo etiam illa contineant, quae requirunt oratores alii, ipse etiam Hermogenes, ostendit, quam bene ipse viderit. Equidem Hermogeni in Ideis non fuit propositum, quatuon istas monstrare virtutes, aut in septem ideas amplificare, sicque numerum eum augere, multo minus istis opponere, sed praeter ista quatuor, quae in omni oratione requiruntur, ostendere septem non contraria istis quatuor, sed tamen diversa, quae in orationibus inveniuntur, modo plura, modo pauciora, pro ratione argumenti ac materiae, quae, tractantur. 60 Par. μυρίων λέξεων. Edd. μυριολεξιών. sic appellat, quae multitudine usurpantur, quomodo apud Pollucem lib. 6. cap. 53. μυριόλεκτον ex Xenophonte idem est, ac πολυθούλλητον χνώριμον, δήλον. Est igitur idem ac καθαρόν, ακατώσκευον, simplex inartificiosum, omnibus notum. Non video, quomodo hasc altera sit pars, quae ad σασήνειαν requiritur. σαφήνεια Hermogeni efficitur έκ λόγου καθαρότητος, seu ut noster, μυριολεξιών, de σαφηνισμού nil loquitur, et quid est, σαφήνεια fit από vel έκ του σαφηνισμού? perspicuitas fit a perspicuo? Tautologiam sapit. Sed forte per hoc nomen noster respexit ad tractationem, et non modo verba clara et pura ad perspicuitatem requirit, verum et verborum collocationem tractationemque totius orationis non intricatam, sed planam simplicemque ipsique responden-62 Par. yiverai. 63 Ostendit, unde praeditem naturae. cta virtus oriatur, quomodo facit et in sequentibus virtutibus. nam in praecedentibus non tam monstravit, unde proveniat, quam quae partes eius sit, quae ipsam constituant. to hic addendum esse ex sequentibus έργον τοῦ ὁήτορος. Vult monstrare, quae in oratore requirantur, ut virtutibus istiusmodi ornare orationem suam possit. Ac ad primam quidem, id est perspicuitatem, duo ait, sunt necessaria, ωραιότης καίς,

Digitizes by Google

τῆς μεγαλοφυίας <sup>65</sup> ἔργον τοῦ ὑἡτορος ἡ πιθανότης δὲ τῆς τέχνης <sup>66</sup> προίρχεται τὸ δὲ μεγαλοπρεπὲς τῆς πολυμαθίας <sup>67</sup> ἐστί καὶ αὶ παρ <sup>68</sup> Έρμογένει δὲ ἰδέαι ἐπτὰ <sup>69</sup> οὐδὲν ἔτερον δηλοῦσιν, ἢ ὅτι δεῖ τὸν ὑητορικὸν λόγον τὰς 5 τέσσαρας ἔχειν ταύτας, καὶ δεινότητα ῆτοι πρέποισαν ἐκάτο σὰ οἰκονομίαν καὶ μεταχείρισιν <sup>70</sup> ἡ σαφήνεια γὰρ καὶ τὸ κάλλος ὑητορικοῦ λόγον <sup>71</sup> κεκαλλωπισμένου δηλοῦσι

zúllos. Quid per duo ista significet, non satis assequor, nisi velimus referre ad animum, quomodo moz avvioular quoque inde deducit. Ac hoc quidem pacto ωραιάτης opponi obscuritati aut tenebrositati posse videtur, xúllos negligentiae, supinitati, tumultui, foeditati, quasi dicat, requiri ad virtutem perspicuitatis in oratione exprimendam, ut orator ingenium habeat apertum primo, deinde excultum et laboris patiens, vel quod alias uno efficacique verbo elegans vocari solet. Magnanimos enim oratione uti non prolixa, sed brevi certum. Hinc apud Tacitum Imperatoria brevitas, pro ea, quae Imperatores virosque graves decet. Vide eum lib. 1. Hist. c. 18. In oratore igitur ut ingenium elegans sic animus magnus re-66 Ex qua novit pro natura rerum loqui, omnia convenienter personis, temporibus, locis dicere, quae cuncta docet ars Rhetorica. Et hoc tertium, quod in Oratore necessarium praeter animum magnum, et ingenium elegans ac apertum. Ars videlicet, qua ista omnia idonee ac decenter sciat proferre, orationique suae fidem facere, 67 Quartum, quod in Oratore necessarium, varia eruditio, puta de diis, de rebus naturalibus, de republica illiusque multiplici administratione, de bello et pace, de legibus ac iure, et quae alia sunt huius generis. Ista enim sunt, quae orationem reddunt gravem, quotiens ei admiscentur. [Par. Scheff, in notis; πολυ-68 Par. παρά, 69 Dixi de his aliquid in praecedentibus, et in sequentibus apparet, quam obtorto, quod aiunt collo aliquae harum idearum ad virtutes praecedentes 70 Edd. Par, perazsionsiv. referantur. 71 Duas hic Herσαφήνειαν, αλλ' οὐχ ἰδιώτου καὶ ἀκαλλοῦς ἡ γοργότης δὲ συντομία <sup>73</sup> πάντως ἐστί το ἦθος καὶ ἡ ἀλήθεια <sup>73</sup> τὸν πιθανὸν λόγον ποιοῦσιν εὶ γὰρ μἡ προσφυῶς τις μιμοῖτο τὰ ἤθη, καὶ τῇ ἐμφάσει τοῦ ἀληθινοῦ λόγου χρῷτο τοῖς περιστατικοῖς, <sup>74</sup> καὶ ταῖς ἐπιεικέσιν ἐγνοίαις, 5

mogenes recenset ideas, sub una virtute σαφηνείας. De priore certum est, de posteriore minus. Sane omni pulcritudini, quae Hermogeni κάλλος, aut venustati inest σαφήνεια seu perspicuitas, non tamen vice versa quiequid perspicuum, id statim pulcrum et ornatum. Nec profecto verum esse puto, quod sequitur, οὐκ ἰδιώτου καὶ ἀκαλλοῦς λόγου σαφήνειαν εἶναι, vel plebeium et inornatum sermonem carere perspicuitatem. Contra enim sentit Hermogenes, ut qui in perspicuitate vel maxime requirit sententias omnibus notas, voces communes vulgaresque, conformationem orationis decentem, rectam et simplicem, quae omnia insunt etiam plebeiae ac vulgari orationi, quae nec aliis rebus ab oratione ornata comptaque et 72 Tertia idea, quam comparat cum gravi distinguitur. virtute secunda et eandem ait esse. Ego vero multum censeo differre. συντομία enim talis in oratione brevitas, quando quaecunque ad amplificationem, illustrationem, circumductionem faciunt, praeciduntur omnia, eaque afferuntur tantum, quae simpliciter sunt necessaria, sine circumstantiarum, causarum et similium adiectione, etiamsi in ipsa oratione respectu verborum formularumqae omnia sint plena. Talis fere brevitas Laconum fuit, in quotidianis etiam colloquiis. At ab hac longe differt yogyong, quae locum saepe habet tum, cum non modo necessaria, sed prope superflua adducuntur, et consistit in ipsa brevitate quadam sententiarum, verborum, formularum, ut, Quid igitur faciam? non eam? ne nune quidem, cum accersor ultro? Exclusit, revocat, redeamne? Non, si me obsecret. Atque talis frequens in Sallustio, quem ob causam hanc non pauci brevem appellant. 73 Quarta et quinta idea, comparatur cum virtute tertia. , 74 Par. tqis

Digitized by GOOGLE

καὶ τοῖς δικαστικοῖς <sup>75</sup> σχήμασιν, ἀλλ' ἐναντίον ταῦτα ἐκφέροι, οὐκ ἂν πιθανὸς δόξειε <sup>76</sup> ῥήτως τὸ μέγεθος δὲ ὅτι ταὖτόν ἐστι τῷ μεγαλοπρεπεία, οὐδεὶς ἀντερεῖ ἡ δεινότης δὲ, ώσπες ἔφημεν, τὸ εἰς τὸ δέον τοὐτοις πᾶσι χρῆσθαι. Τέσσαρες οὖν ἀρεταὶ ἡητορικοῦ λόγου, σαφήνεια, συντομία, πιθανότης, μεγαλοπρέπεια καὶ ἐπ' αὐταῖς ἡ <sup>79</sup> δεινότης, τῆς τέχνης τὸ ἀκροκόρυφον <sup>80</sup> ὁροάτω γοῦν πᾶς ὁ βουλόμενος καὶ τήνδε τὴν βίβλον τὴν μετρικὴν <sup>81</sup> χρονικὴν, πρωτοτύπως μὲν, ἡ <sup>82</sup> τὰς τέσσα-

75 Par. διαστατικοίς. περιστατικαίς. 76 Par. δόξει. 78 Quam distinguit noster a reli-Sexta Hermogenis idea. quis quatuor virtutibus, licet non faciat diversam, cum nil aliud sit, quam idoneus illarum virtutum usus. Vide, quae ipse de ea habet in praecedentibus, et nos ante diximus. 79 80 Recte: quandoquidem absque hac reliquae virtutes omnes nil efficiunt, neque finem suum consequuntur. 81 Par. μετρικήν. Edd. μερικήν. Quem noster librum indigitet non promptum est definire: neque enim quisquam est, quantum nos scimus, qui in Rhetorico argumento librum ediderit sub hoc titulo. Quia tamen sequitur, κατά δήτορα γράporta inducor, ut existimem, Hermogenis partitiones significari. Sed obstat, quod Rhetorem eum laudet in sequentibus, contra vituperare soleat Hermogenem. Vix enim dici potest tam celeriter sui dememinisse. Ergo magis est, ut putemus aliquod hie laudare opus Theodectis aut Minuciani potius, quod firmatur eo, quoniam ipsum hunc Minucianum in praecedentibus appellat φύσις θείας μετεσχεκόν [sic] (distinguenda enim omnino ea verba a praecedentibus τεχκογοάφος, et ad Minucianum referenda). Iam vero illud optime cum eo convenit, quod de antro Mercurii sequitur. Imo videtur noster nihil aliud agere his verbis, quam ut reducat nos ad illum spsum auctorem, unde ista, quae de virtutibus orationis tradidit, desumpsit. Ille autem non Hermogenes, sed ut ipse ait in praecedentibus, Minucianus est. Quod si ipse non dixisset, constare tamen poterat ex eo, esse alium, quam Herρας τῆς διηγήσεως ἔχει ἡητορικάς ἀρετάς, καὶ σύν αὖταῖς ἔπειτα τὴν δεινότητα, κατὰ ἡήτορα γράφοντα, διὰ
τῶν ἑρμαϊκῶν ἄντρων, 83 ὧν Όρφευς λέγει, διαδραμόντα, καὶ διὰ τῶν παρακρήμνων ἐκείνων ἀτραπιτῶν, 84
ᾶς Ἰσοκράτης καὶ Αυσίας καὶ Αημοσθένης καὶ οἱ ὁμό- 17
χρονοι τούτων, καὶ μετ' αὐτοὺς ὀλίγοι τινὲς διέδραμον
ἡήτορες, ἀλλὰ μὴ κατὰ τὰ ἀγοραῖα καθάρματα τὰ τῷ
ἄττα καὶ τῷ κἇτα 85 ἐναβρυνόμενα, καὶ οἱς ἄλλοις δ

mogenem, qui hic significatur, quoniam expresse loquitur de quatuor virtutibus orationis, de quibus nihil scripsit Hermogenes, sed Ideis septem, quae modo maiore modo minore numero in virtutibus istis deprehenduntur. 82 Par. sis omisso sq. ¿zz. 83 Alludit ad fabulam de Orpheo, qui dicitur lyram accepisse ab Apolline, qui eam princeps acceperat a Mercurio inventore eius in Cyllene, monte Arabiae. Vide Hygin. lib. II, Fab, vel respicit fabulam aliam de Mercurio. cumulum nescio quem bonorum servante in antro, unde sumsisse eruditionem suam aiebat Orphaeus. Fabula est apud Tzetzen et Orpheum ipsum in libro de gemmis. Adde Iunii Adagiorum Cent. VII. ad 86. 1. 84 Par. ἀταρπητών. Genus loquendi proverbiale, ut existimo. puto autem significare illos, qui antiquum semper obtinent, et eadem oberrant chorda, denique ut ad propositum nostrum applicemus, semper exordio, semper narratione opus esse existimant, semper eo modo apud populum, quo in Senatu, eo modo in causa favorabili, quo in odiosa dicendum arbitrantur. Arra nempe ille sonus, quem frequenter edunt pueri, cum primum loqui incipiunt, sicut et Grammatici observant, sicut autem non parentes modo, sed quosvis alios appellant, imo hoc unum ingeminant perpetuo. Atque hinc proverbii occasio in eos, qui puerulorum more absque iudicio eadem semper ac ubique recantant. porro pro τῷ κάτα puto geminata littera scribendum xarra, ut sit, xai arra, sic enim ipsa ratio proverbii postulare videtur, quo idem semper sonus re-86 Edd. έναμβουνόμενα. Par. έναβο.

Σύρος δήτωρ 87 φησί, καὶ ταὶς σφῶν ὑποξύλοις συμμορίαις 88 ἐξογκούμενα. 89 Δεῖ δὲ τοὺς ὀρθῶς βουλο-

hic Syrus Rhetor? An hoc proprium eius nomen? Num potius desumptum a patria? Syrum sane proprio nomine scio neminem Rhetorum. At ex Syria quosdam, interque eos Andromachum Syrum, qui vixit temporibus Taciti et Aureliani Imperatorum, uti discimus ex Eunapio vita Porphyrii. Item Sopatrum Syrum ex eodem auctore, qui vixit post tempora-Constantini. Sed et magister eius Iamblichius fuit Syrus, natus Chalcis Syriae, quae Coele dicitur, civitate notissima. Ac fortasse non alius hoc in loco indigitatur, quandoquidem et nominatus est in superioribus. καὶ ταῖς σφῶν ὑποξύλοις συμμορίαις. Censco haec esse verba ipsa Syri illius, quibus ineptos oratores temporum suorum exagitabat. Imitatus autem in his, quicunque eorum auctor, Hermogenem videtur, qui hoc ipso vocabulo compellare tales solebat. Sic enim lib, I, de Ideis cap. 5., παράδειγμα τούτου Δημοσθενικόν μέν οὐκ αν λάβοις, οὐ δὴ γάρ ἐστί, παρὰ δὲ τοῖς ὑποξύλοις τουτρισὶ σοφισταῖς πάμπολλα εύροις. Huius exemplum apud Demosthenem non invenies, nullum enim est: sed apud Rhetores ligneos scriptores multa invenies. Sunt autem ὑπόξυλοι apud Hermogenem, rudes crassique, ut mox latius ostendam, ctum mihi est hoc verbum, quid enim συμμορίαι faciunt hic loci? συμμορίαι Hesychio πολιτικόν σύστημα, πλήθος, σίνταγμα (sic enim distinguendum puto apud eum, aut scribendum πλήθους σύνταγμα). At quid hoc ad Sophistas? Sed videant, qui forte melius libelli huius accipient exemplum, Edd. εξογκυλόμεθα. Notandum, quod hoc verbum uno λ hic scribatur, alias geminata littera scribi solet. Videtur autem verborum istorum auctor alludere ad praecedens ὑποξύλοις, tanquam ligneos istos sermones sequantur in animis audientium timores, sicut ex attrita durioris materiae in corpore delicatiori oriuntur rumores livoresque. Nimirum per ὑποξύlovs duras asperas et insolentes intellexit figuras, ut cum

μένους 9° μὴ τὸ πάντη δίκαιον ἐξακριβοῦντας 91 βλάπτεσθαι, άλλὰ καὶ τῷ ἐπιεικεῖ προσχρωμένους σώζεσθαι.

Τὰ ἐπιχειρήματα <sup>92</sup> λαμβάνονται ἐκ τῶν ἕξ περιστατικῶν.

Ποοσωπικόν. Μεγαλουργοί είσιν οι Βυζάντιοι και δέονται και τον Ίσθμον δρύξαι.

Πραγμα. Αλλως τε καὶ ἡ ὄρυξις πολλοῖς πολλάκις ἐν μέρει παιδείας καθέστηκεν.

Τόπος. Καὶ ταῦτα σομφῆς οἴσης τῆς γῆς ταύ- 10

Gorgias vultures aves τάφους έμψύχους, animata sepulcra, quod exemplum adducit Hermogenes, et metaphoram σκληque, παχείαν, hoc est crassam, densam, asperam, rudem appellat. Tales igitur figurae cum audiuntur, laedunt veluti ac tumores faciunt. - Max. coni. εξογκυλόμενα. Par. εξοκειλώμεθα. scripsi έξογκούμενα, quod respondet antecedenti έναβουνόμενα. — Quae sequentur Par. non habet. 90 Causae nimirum suae, si quando tractare illam debent in iudicio. Cum sit res invisa, summum exigere ius, et intima quaeque eius eruere proponereque. Unde fit, ut saepe bona perdatur causa, nec interdum plus prodesse reo potest, quam nimia adversarii vehementia. Adde Tacitum II. Hist. cap. 10. 92 Exemplo monstrat tractationem argumentorum Rhetoricorum. Sunt autem ea desumpta ex Hermogene lib. III. et aliis de Invent, qui volet, ibi legat.

FERFITOI II/EHUMNUZ

της και χαυνώδους, άλλ' ούχι πετρώδους και στεγανώδους.

Χρόνος. Άλλ' οὐδὲ χειμών ήμῖν ἐνοχλεῖ συστέλλων τὰς χείρας τῶν ὀρυττόντων, ἀλλ' ἔαρ ἐστίν.

"Ετι. τε δργάνοις σιδηρέοις χρησώμεθα πρός εύχαιρον ύπουργίαν.

Αιτία. Ίνα μη οί πολέμιοι διαβαίνοντες δι' εκείγου τοῦ Ἰσθμοῦ ληέζωνται τὰ ἡμέτερα.

Αἱ ἐργασίαι λαμβάνονται ἐχ τούτων.

Παράδειγμα. Καὶ γὰρ ὁ Ξέρξης πάλαι ποτὲ τοιούτου κατετόλμησεν έργου, όθεν καὶ τὸν "Αθνο διώουξεν.

Παραβολή. 'Θράτε, ώς έκαστοτε καλ χθόνια ζωα καὶ πτηνὰ ὄρυξιν ἐργάζονται, καὶ ὁ μὲν ὄρνις κολάπτει 15 δρῦας.

'Εναντίον. Μῦς δὲ τὴν γῆν ἀναχώννυσι το καινότερον, καὶ μύρμηξ.

Μείζον, Είπερ γάρ και μέγα τούργον, άλλ' ούκ αλθέρα τέμνομεν, οὐδὲ γεωργοῦμεν άξρα ὑπὲρ ἀνθρωπί-20 νην τυγχάνον δύναμιν.

"Ισον. 'Αλλ' έμμετρον έστι προς την ημετέραν άναλογίαν.

Έλαττον. Έλάττονές είσι Μιλήσιοι, άλλ' όμως καὶ αὐτοὶ τετολμήκασι τὸ τοιοῦτον έργον, καὶ εἰς πέρας 25 εξέθεντο.

## Τά ενθυμήματά έχ των εξ περιστάτικών.

Ποόσωπον. Καὶ μην ὁ Ξέρξης, καὶ οἱ Πέρσαι οἱ 19 μεγαλουργοὶ, οὐδὶ καινουργοὶ, καθάπερ Βυζάντιοι.

Τράγμα. Είτα και τό έργον εντελές και ούτιδας νόν εν ανδράσι καθέστηκε.

Αίτια. Καί τοι γε εκείνος μεν ὁ Πέρσης κενοδοξία νικώμενος ήμεις δε, ίνα την εφοδον των εχθρών άποκρουσώμεθα.

Τρόπος. Κάκεινος ουκ δργάνοις τυχών ισχυροίς ήμεις δε πολυχειρία και σιδηροίς όργανοις.

Χούνος. Άλλως τε και χειμώνος εκείνος ώρυξε και 10 πολέμου τυχόν επικειμένου ήμεις δε έαρος όντος.

Τόπος. Κάκεῖνος μεν όρος λιθώδες ήμεις δε γήν ψαμμώδη.

### Τὰ ἐπενθυμήματα ὁμοίως ἐχ τῶν ἔξ περιστατιχῶν.

15

Πρόσωπον. Ο μεν των μειζόνων αὐτω πολέμων καθεστώτων, όμως ενεκα τοῦ πλεονεκτεῖν επεχείρει τὰ φαυλότατα ήμεῖς δε οὐδενὸς η τοῦ μη ζημιωθηναι τὰ ήμέτερα οὐ τὸν κόπον ὑποστησώμεθα;

II ho ho ho  $\mu$  ho ho

Τρόπος. Έχεινός τε φυλάργυρον γνώμην έχων αὐτίχα διεμποδίζετο ἡμεῖς δὲ ἔχοντες ἐλευθερίαν ταχέως τελέσωμεν.

Τό πος. "Αλλως τε κάκεῖνος μέν εν ἀποδημία καί 25 ἀπουσία των ἀναγκαίων τυγχάνων, ήμεςς δε ενδημοῦντες οἴκοι.

Χρόνος. Καχεῖνος μεν ὑπὸ χειμῶνος εμποδιζόμενος οὐκ ἤνυσε τοὖργον ῥαδίως ἡμεῖς δὲ ἔαρος ὄντως ἀνύσομεν.

Αἰτία. Καί τοι γε οδτος μέν, ίνα τοις άλλο-5 τρίοις ἐπιθήση χάραχα ἡμεῖς δὲ, ίνα τὰ ἡμέτερα φυλάξωμεν.

Τέλος σὺν θεῷ.

the without it and a little the

« Combinations of

#### VII.

# ΤΟΥ ΣΟΦΩΤΑΤΟΥ ΚΑΙ ΛΟΓΙΩΤΑ**ΤΟΥ** κτριοτ

# MATOAIOY TOY KAMAPIΩTOY PHTOPIKHΣ EΠΙΤΟΜΗ EK ΤΩΝ ΤΟΥ EPMOΓENOΥΣ.

De Matthaeo Camariota vide Prolegemena ad Georgium Plethonem p. 545. Titulus, quem praefixi, est in Vind. 338. Taurin. 230. Par. 3052. In Par. 2981. post Έρμοχένους additur: ὅρων ὁητορικῆς. Idem habet scholia nonnulla ad marginem. Par. 2973. Επιτομή είς την όητορικήν έκ των είρημένων τῷ ἡτορι Ερμογένει, ἐκδοθεῖσα ύπο τοῦ σοφωτάτου και δητορικωτάτου κυρίου Ματθαίου τοῦ Καμαριώτου. Par. 2972. Επιτομή δητορικής έκ τῶν τοῦ Εσμογένους συντεθείσα παρά τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου χυρίου Ματθαίου Καμαριώτου τοῦ Βυζαντίου. Mutila sub finem exstat epitome in Par. 2090. Ejusdem Epitome Aphthonii Progymnasmatum, quam Vol. V. p. 121-126. ex cod. Taurin. 230. edidi, continetur in codicibus Parr. 2929. 2972. 2963. In Cod. Par. 817. continetur  $\tau_0\tilde{\nu}$   $\sigma_0$ φωτάτου και λογιωτάτου κυρίου Ματθαίου τοῦ Καμαοιώτου έγχωμιον είς τους άγιους τρεῖς ἱεράρχας Βασίλειον τον μέγαν, Γρηγόριον τον θεολόγον καὶ Ίωάννην τον Χρυσόστομον.

καὶ τοῖς δικαστικοῖς <sup>75</sup> σχήμασι», ἀλλ' ἐναντίον ταῦτα ἐκφέροι, οὐκ ἂν πιθανὸς δόξειε <sup>76</sup> ῥήτως τὸ μέγεθος δὲ ὅτι ταὐτόν ἐστι τῆ μεγαλοπρεπεία, οὐδεὶς ἀντερεῖ ἡ δεινότης δὲ, ώσπες ἔφημεν, τὸ εἰς τὸ δέον τούτοις πᾶσι χρῆσθαι. Τέσσαρες οὖν ἀρεταὶ ἡητορικοῦ λόγου, σαφήνεια, συντομία, πιθανότης, μεγαλοπρέπεια καὶ ἐπ' αὐταῖς ἡ <sup>79</sup> δεινότης, τῆς τέχνης τὸ ἀκροκόρυφον <sup>80</sup> ὁρατω γοῦν πᾶς ὁ βουλόμενος καὶ τήνδε τὴν βίβλον τὴν μετρικὴν <sup>81</sup> χρονικὴν, πρωτοτύπως μὲν, ἡ <sup>82</sup> τὰς τέσσα-

περιστατικαίς. 75 Par. διαστατικοίς. 76 Par. δόξει. 7.7 78 Quam distinguit noster a reli-Sexta Hermogenis idea. quis quatuor virtutibus, licet non faciat diversam, cum nil aliud sit, quam idoneus illarum virtutum usus. Vide, quae ipse de ea habet in praecedentibus, et nos ante diximus. 80 Recte: quandoquidem absque hac reliquae virtutes omnes nil efficiunt, neque finem suum consequuntur. 81 Par. μετρικήν. Edd. μερικήν. Quem noster librum indigitet non promptum est definire: neque enim quisquam est, quantum nos scimus, qui in Rhetorico argumento librum ediderit sub hoc titulo. Quia tamen sequitur, κατά ξήτορα γράporta inducor, ut existimem, Hermogenis partitiones significari. Sed obstat, quod Rhetorem eum laudet in sequentibus, contra vituperare soleat Hermogenem. Vix enim dici potest tam celeriter sui dememinisse. Ergo magis est, ut putemus aliquod hie laudare opus Theodectis aut Minuciani potius, quod firmatur eo, quoniam ipsum hunc Minucianum in praecedentibus appellat φύσις θείας μετεσχεκόν [sic] (distinguenda enim omnina ea verba a praecedentibus τεχκοχράφος, et ad Minucianum referenda). Iam vero illud optime cum eo convenit, quod de antro Mercurii sequitur. Imo videtur noster nihil aliud agere his verbis, quam ut reducat nos ad illum ipsum auctorem, unde ista, quae de virtutibus orationis tradidit, desumpsit. Ille autem non Hermogenes, sed ut ipse ait in praecedentibus, Minucianus est. Quod si ipse non dixisset, constare tamen poterat ex eo, esse alium, quam Her-

# MATOAIOY TOY KAMAPIQTOY

# ΡΗΤΟΡΙΚΉΣ ΕΠΙΤΌΜΗ ΕΚ ΤΩΝ ΤΟΥ ΕΡΜΟΓΕΝΟΥΣ.

#### "Ορος όητορικής.

\*Ρητορική έστι δύναμις τεχνική πιθανοῦ λόγου έν πράγματι πολιτικῷ, τέλος ἔχουσα τὸ καλῶς εἰπεῖν κατὰ τὸ ἐνδεχόμενον. <sup>1</sup>

Ζήτημα πολιτικόν έστιν ἀμφισβήτησις λοχική ἐπὶ μέ- 5 ρους, ἐκ τῶν παρ' ἐκάστοις κειμένων νόμων ἢ ἐθῶν περὶ τοῦ νομισθέντος δικαίου, ἢ τοῦ καλοῦ, ἢ τοῦ συμφέ- ροντος, ἢ καὶ πάντων ἄμα, ἢ τινῶν.

Τὸ πολιτικὸν ζήτημα καὶ στάσις λέγεται ἀπὸ τοῦ στασιάζειν τοὺς ἀγωνιζομένους πρὸς ἀλλήλους.

Τῆς ἡητορικῆς τρία ἐστὶν εἰδη δικανικὸν, συμβουλευτικὸν καὶ ² ἐπιδεικτικὸν, εἴτουν πανηγυρικόν. Τούτων δὲ ἔκαστον διαιρεῖται εἰς δύο το μὲν δικανικὸν εἰς κατηγορίαν καὶ ἀπολογίαν τὸ δὲ ἀυμβουλευτικὸν εἰς προτροπὴν καὶ ἀποτροπὴν, εἴτουν εἰς τὸ ἀξιοῦν γενέσθαι τόδε τι, 15 ὅπερ ἐστὶ τῆς προτροπῆς, καὶ εἰς τὸ ἀξιοῦν μὴ γενέσθαι τόδε τι, ὅπερ ἐστὶ τῆς ἀποτροπῆς τὸ δὲ ἐπιδεικτικὸν,

Digitized by Google

vote: Il acor

<sup>4</sup> Taur. addit: το γὰς ὡς ἀληθῶς τε καὶ καθόλου καλὸν ἢ συμφέςον ἢ τὰ τοιαῦτα ζητεῖν οὐ ὑητοςικῆς ἐστιν, ἀλλὰ τῆς φιλοσοφίας. 2 Vind. ἢ. scr. καί. — y. 16. προτροπῆς, καὶ εἰς τὸ ἀξιοῦν μὴ γενέσθαι τόδε τι, ὅπες ἐστὶ τῆς Taur. addit ad marg. Rhetor. VI.

είτουν πανηγυρικόν, εἰς ἐγκώμιον καὶ ψόγον, ὑφ' δ τακτέον καὶ τοὺς ὑμνους, καὶ τοὺς διὰ βραχέων ἐπαίνους, καὶ τὰ διηγηματικὰ πάντα.

Των τριων είδων της ύητορικης τα μεν δύο στασιά-5 ζεται, τουτέστιν άμφισβήτησιν επιδέχεται, το δικανικόν δηλαδή και το συμβουλευτικόν το δε επιδεικτικόν είτουν πανηγυρικόν οὐ στασιάζεται, εὶ μὴ κατὰ συμβεβηκός. οπόταν δηλαδή τύχη άγνοούμενον το επαινούμενον ή το 3 ψεγόμενον, η οπόταν εύνοιά τις η απέγθεια και φθό-10 νος, η άλλο τι πάθος τοιούτον ενοχλή τοίς ακροωμένοις. Η πάσα οὐν τῶν στάσεων πραγματεία καὶ ἡ διαίρεσις τῶν κατ' αὐτὰς κεγαλαίων περὶ τὰ δύο ϑεωρεῖται τῆς ξητορικῆς εἴδη, τὸ δικανικὸν καὶ τὸ συμβουλευτικόν, και περί ταῦτα τὸ πολιτικόν καταγίνεται ζήτημα, 15 όπερ οσαχώς πέφυκε γίνεσθαι, έντεῦθέν έστι καταμαθείν ακριβώς, έκείνο πρότερον θεωρήσαντας, ότι πασα πολιτική αμφισβήτησις περί πρόσωπα γίνεται καὶ πράγματα, απερ διαφέρουσιν αλλήλων, πρόσωπα δηλαδή προσώπων, και πράγματα πραγμάτων, ώς έκθησόμεθα.

#### Περὶ των έξεταζομένων προσώπων.

Τὰ οὖν ἐξεταζόμενα τῶν προσώπων διαφέρουσιν άλλήλων ἐπταχῶς πρῶτον, ἐὰν ὡρισμένον ἢ τὸ πρόσωπον

<sup>3</sup> το Vind. om., est in Taur. — v. 11. Vind. πραγματία. 4 Vind. ad marg. Ἰστέον έστιν, ότι προσωπικά και πραγματικά λέγονται κεφάλαια, εἰς ὰ αι στάσεις διαιρούνται.

καὶ κύριον, οἶον ὁ Περικλῆς, ὁ Δημοσθένης καὶ τὰ ὅμοια, ἄπερ καὶ ἰσχυρότατα εἰς κατασκευὴν λόγου, ὡς πολλὴν εὐπορίαν διδόντα τῷ λέγοντι. Δεὐτερον, ἐἀν ἔχωσι πρὸς ἄλληλα, ὡς τὰ πρός τι, οἶον πατῆρ, νίος, δοῦλος, δεσπότης. Τρίτον διαφέρει τῶν προεισημένω καὶ τῶν 5 ἔφεξῆς τὰ διαβεβλημένα, οἶον ἄσωτοι, μθιχεί, κολακες. Τέταρτον τὰ ἡθικὰ, οἶόν γεωργοὶ, λίχνοι καὶ τὰ ὅμοια. Πέμπτον τὰ κατὰ συμπλοκὴν δύο προσηγοριῶν; οἶον νέοξ πλούσιος, ἄπερ οὐκ ἰδια ἀλλ' ὁμοῦ ἐξεταζομένω τῷ ἐξεταζοντι δίδωσιν εὐπορίαν. Έκτον τὰ κατὰ συμπλοκὴν ἱῦ προσώπου καὶ πράγματος, οἶον μειράκιον καλλωπιζόμενον φεύγει πορνείας. Εβδορον τὰ ἀπλᾶ προσηγορικὰ, εἰνοίν στρατηγὸς, ρήτωρ.

### Περί των έξεταζομένων πραγμάτων.

Τὰ ἐξεταζόμενα τῶν πραγμάτων κατὰ τρεῖς γίνονται 15 τρόπους. Πρῶτον ὅταν τις πρίνηται ὁ ἐπί τενι ὡς ποιή- 1 σας αὐτός ὁ ὡς ὁ θάπτων τὸ νεοσφαγες σῶμα ἐπὶ ἐρη- μίας, καὶ φωραθείς καὶ φόνου φεύγων. শεύτερον, ὅταν ἐτέρου πράξαντος ἄντικρυς εἰς αὐτόν ἀναφέρηται γ τὸ κρινόμενον. οἶον τριςαριστέως εἰκόνα ἔστηδάν δὶ πολέμιος 20 καὶ κρίνεται προδοσίας. Τρίτον, ὅτε μεταξύ τούτων ἡ τὰ κρινόμενα πράγματα οἶον ἐγραψεν ὁ Περικλῆς εἰς δέον ἀνηλωκέναι πεντήκοντα τάλαντα, καὶ Αρχίδαμος δώρων φεύγει ἐτέρου γὰρ πράξαντος ὡς ποιήσας αὐτὸς κρίνεται καὶ ὡς εἰς αὐτὸν φανερῶς ἀναφερομένου τοῦ πρά- 25 γματος ἡ ὡς ὁ ἄσωτος ἐπὶ τῷ πατρὶ ἀφανεῖ ενευρένῷ

<sup>5</sup> Vind. ad marg. Ταυτά έστι δήλον μεν, ὅτι καὶ καθ' εν έμπίπτει τοῖς ζητήμασι, καὶ κατὰ πλείονα, αὐτίκα ὁ Δημοσθένης. καὶ πατήρ ἡν δήπου καὶ ὑήτωρ καὶ πρεσβευτής [Cod. πρεσβύτης], ὅδη δε καὶ στρατιώτης ὅθεν καὶ μείζονα δύναμιν ἔχουσι τὰ ὡρισμένα καὶ κύρια. 6 Taur. κρίνεται. 7 Taur. ἀναφέρεται. 8 Vind. ἀναφανεῖ. Taur. ἀφανεῖ.

φόνου φεύχων. Τὰ μέν οὖν έξεταζόμενα τῶν προσώπων καὶ τῶν πραχμάτων ταῦτα.

Περί των μη έξεταζομένων προσώπων.

Τα δε μη εξεταζόμενα των προσώπων κατά δύο 5 θεωρείται τρόπους κατά τε τὸ ἀόριστον, οἰον ὅστις, καὶ κατὰ τὸ βιάλου εξισάζον, <sup>9</sup> οἰον δύο νέοι πλούσιοι, εὶ ἐπί τω κρίνοιεν ἀλλήλους.

Περί των μη έξεταζομένων πραγμάτων.

Πράγμα δὲ ἀνεξέταστον οὐκ ἀν ἄλλως γένοιτο, εἰ 10 μὴ ὅλως διόλου ἐξισάζοι, ὡς ἐπὶ τοῦ προσώπου οἰον πένης καὶ πλούσιος, ἐκάτεροι ὡραίας ἔχοντες χυναϊκας, κατὰ ταὐτὸν ἄμφω πεφωράκασιν ἀλλήλους ἐξιόντας ἐκ τῶν ἀλλήλων οἰκιῶν, καὶ ροιχείας ἀλλήλοις ἀντεγκαλοῦσιν. το ἐνταῦθα τὰ πρόσωπα διαλλάττοντα ἐπιδέχεται 15 ἐξέτασιν, τὰ δὲ πράγματα οὐκ ἐπιδέχονται ἐξισάζει γὰρ λέχων δὴ μὴ ἔπιδέχεσθαι ἔξέτασιν τὸ πρόσωπον ἢ τὸ πράγμα, οὴ διὰ τὸ ἀπεῖναι κατὰ τίνος γὰρ ὁ λόγος ἔσται, ἢ ὑπὲρ τίνος καὶ περὶ τίνος, ἀλλ ἢ διὰ τὸ ἀπεῖναι τὰ προσωπικὰ ἢ πραγματικὰ κεφάλαια, ὡς μικρῷ 20 πρόσθεν ἐλέχετο.

Η Περί συνεστηκότος ζητήματος.

Συνεστηχός έστι ζήτημα το χρινόμενον, το έχον καί

<sup>9</sup> Vind. ad marg. Ἰστέον, ὅτι το έξισάζον διόλου οὐ δέχεται εξέτασιν, διότι έστὶ κοινόν οἶον δύο νέοι πλούσιοι, εἰ ἐπὶ τινος κρίνοιεν ἀλλήλους ἐνταῦθα έξισάζουσι τὰ πρόσωπα, καὶ γίνεται κοινόν καὶ εἰ μέν ὁ ὁἡτωρ βούλοιτο λέγειν, τι ὅπερ ἐκείνου τοῦ νέου πλουσίου, ὅν δεφενδεύει, ἐξ ἀνάγκης ὁ δεφένσιος λόγος ούτος διαβαίνει εἰς βοήθειαν καὶ τοῦ ἐτέρου νέου πλουσίου, καθ οῦ λέγει καὶ τὸ ἀνάπαλιν ἀν μὲν λέγη τι κατὰ τοῦ ἐτέρου νέου πλουσίου, τὸ αὐτο, ὅπερ λέγει, νοεῖται καὶ κατὰ τοῦ ἐτέρου νέου πλουσίου, ὅν δεφενδεύει. 10 Vind. ἀνεγκαλοῦσιν. Ταιτ. ἀντεγκ.

καὶ πρόσωπον καὶ πράγμα, ἢ το ετερον, καὶ τοὺς ἐξ έκατέρου μέρους λόγους πιθανούς καὶ διαφόρους, καὶ τὰς πίστεις ἰσχυρὰς, τό τε ἀφανές τῆς κρίσεως καὶ μὴ προειλημμένον τῆ κρίσει παρὰ τοῖς δικασταῖς, καὶ πρὸς τούτοις δυνάμενον πέρας λαβεῖν.

Περὶ ἀσυστάτου ζητήματος, εἔτουν προβλήματος.

'Ασύστατον δε έστι το ούτινοςοῦν τῶν εἰρημένων ἐνδέον, ὅπερ ἀκταχῶς ἐστιν εύρεῖν διαφέρον. Πρῶτον τὸ μονομερὲς, τι ῷ τὰ τῶν λόγων μὴ ἐκατέρωθεν ἰσχυρὰ, οἶον πορυοβοσκὸς δέκα νέους κωμάζοντας ἐπὶ τὴν οἰκίαν 10, αὐτοῦ ὄρυγμα ποιήσας καὶ ὑποδεξάμενος ἀπέκτεινε καὶ φεύγει φόνου.

Λεύτερον το ἰσάζον διόλου οἶον δύο νέοι πλούσιοι, ώραίας ἔχοντες γυναϊκας, κατὰ ταὐτου ἄμφω πεφωράκασιν ἀλλήλους ἐξιόντας ἐκ τῶν ἀλλήλων οἰκιῶν, καὶ 15.

μοιχείας 12 άλλήλοις άντεγκαλοῦσι.

Τρίτον κατὰ τὸ ἀντιστρέφον οἰον ἀπήτει τις δάνειον καὶ τόκους, ὁ δὲ παρακαταθήκην φάσκων ἔχειν, οὐκ ὁφείλειν ἔλεγε τόκους μεταξύ πεποίηται χρεῶν ἀποκοπὰς ὁ δῆμος, καὶ ὁ μὲν ὡς παρακαταθήκην ἀπήτει, 20. ὁ δὲ ὡς χρέος οὐκ ὀφείλειν ἔτι φησί:

Τέταρτον κατὰ τὸ ἄπορον, οὖ μή ἐστι λύσιν λαβεῖν. μηδὲ πέρας οἶον ᾿Αλέξανδρος ὄναρ εἶδεν, ὀνείροις μη πιστεύειν καὶ βουλεύεται.

Πέμπτον κατά τὸ ἀπίθανου οἰον εὶ Σωκράτην τις 25 πλάττει πουνοβοσκοῦντα ἢ Αριστείδην ἀδικοῦντα.

Εκτον κατά το άδυνατον οίον εί Σιφνίους ή Μαρωνείτας λέγει τις περι άρχης των Ελλήνων βουλεύεσθαι.

<sup>11</sup> Vind. ad marg. Διὰ τοῦτο καλεῖται μονομερες, διότι οὐκ. ἔχει ἐκατέρωθεν ἰσχυρὰ τὰ τῶν λόγων ἀλλὰ μόνον ἐξ ἐνὸς μέρους, ἢ ἐκ τοῦ πορνοβοσκοῦ φήσει γὰρ, ἐγὰ ῶν πορνοβοσκὸς μᾶλλον ἐφίλησα ἢ ἀπέκτεινα, πῶς δὲ καὶ ἀπέκτεινα δέκα, εἶς ὧν. 12. Vind. μοιχίας h. l. et p. 604. v. 19.

Εβδομον κατά το άδοξον, οίον εκμισθώσας τις την ξαυτοῦ χυναϊκα τον μισθον ούκ άπολαβών δικάζεται τῷ

μιοθωσαμένω.

"Ογδοον, κατά το άπερίστατον, οἰον άποκηρύσσεις τον υίον ἐπ' οὐδεμιῷ αἰτίᾳ, ταῦτα γὰρ 'οὐ ζητήματά ἐστιν, ἀλλὰ προβλήματα

Περί άλλων είδων προβληματικών.

"Εστι δὲ καὶ ἄλλα προβληματικά εἴδη, ἐγγὺς μὲν ἀσυστάτων, μελετᾶσθαι δὲ δυνάμενα. Πρῶτον τὸ ἑτερορόε10 πὲς, οἶον καταφυγόντος Κριτίου ἐπὶ τὰς Αρμοδίου καὶ 'Αριστογείτονος εἰκόνας βουλείονται Αθηναίοι, εἰ δεῖ ἀποσπᾶν.

Δεύτερον το κακόπλαστον οίον μετά την Νικίου επιστολήν γράφει τις Κλέωνα στρατηγείν τέθνηκε γάρ δ

15 Κλέων πρό των Σικελικών.

Τρίτον τὸ προειλημμένον τῆ κρίσει, οἶον μηδενὸς ἐπιγνῶναι δυναμένου τὴν ἄνοδον τὴν ἐπὶ τὸν τύραννον, ἔδειξε γυνή τις τῷ ἑαυτῆς ἀνδρί' ὁ δὲ ἀπελθών ἀπέκτεινεν ἐκεῖνον, καὶ μοιχείας αὐτῆ ἐγκαλεῖ κὰν γὰρ ἐλεγχθῆ 20 μεμοιχενμένη, οὐδεὶς ἴσως αὐτῆς καταψηφιεῖται, δι' ἡν ὁ τύραννος ἀνήρηται ταυτὶ μὲν οὖν ἴσως ἰκανῶς εἰσιν εἰρημένα νῦν δὲ ὁσαχῶς τὸ πολιτικὸν ζήτημα πέφυκε γίνεσθαι, θεωρήσομεν τοιαύτην περὶ αὐτοῦ προχειρισάμενοι μέθοδον ἢ διαίρεσιν.

Περί διαιρέσεως των δεκατεσσάρων στάσεων.

Τὸ κρινόμενον ζήτημα ἢ ἀφανές ἐστιν ἢ φανερὸν, κἂν μὲν ἀφανές ἦ, ποιεῖ τὸν στοχασμὸν, εἰ δὲ φανερὸν, ἢ τέλειὰν ἐστιν ἢ ἀτελές. ἀτελές δὲ λέγεται, ῷ προστεθέντος τινὸς ὡς λείποντος ὄνομα εὐθὺς γίνεται ὡρισμέσον, καὶ οὐκέτι ἔχει ζήτησιν τὸ πρᾶγμα αν μὲν οὖν ἀτελὲς ἦ, ὁρικὴν ποιεῖ τὴν στάσιν αν δὲ τέλειον γενικὸν, πάλιν ὄνομα τούτω ποιότης ἡτοι δὲ περὶ πρᾶγμα ἔχει

την ζήτησιν, η περί όητον αν μεν περί πράγμα, λογική γίνεται ή στάσις. διπλούν δε τρύτο ή γάρ περί μέλλοντος πράγματος έχει την ζήτησιν, και ποιεί την πραγματικήν, ή περί γεγονότος. κοινόν δε πάλιν δνομα τούτω δικαιολογία. Διπλούν δε και τούτο ή γάρ ό φεύγων 5 έρει πεποιηκέναι τι ώς άδίκημα και κατά τι κεκωλυμένον, ή ού. καν μεν μηδαμώς φάσκη κεκωλύσθαι το πεπραγμένον, αντίληψιν ποιεί, αν δε ομολογή τι πεποιηχέναι ώς αδίκημα, δνομα πάλιν τούτω γενικόν αντίθεσις. Διαιρήσομεν δε τουτο πάλιν διχή ή γαρ είς ξαυτόν άνα- 10. δέγεται ο φεύγων το γεγονός, ανθιστας ετερόν τι εθεργέτημα μείζον τοῦ άδιχήματος δι' αὐτοῦ πεπραγμένον, καὶ ποιεί αντίστασιν, η είς τι των έξωθεν μεθίστησι, καὶ ήτοι είς αὐτὸν τὸν παθόντα ἀντεγκαλούμενον, ὡς ἄξιον παθείν, ο έπαθε και γίνεται άντέγκλημα ή είς τι των 15. έξωθεν τοῦτο δε αὖθις ή είς τι ὑπεύθυνον δυνάμενον γενέσθαι, καὶ πεποίηκε τὴν συγγνώμην. "Αν μέν οὖν περὶ πράγμα ή ζήτησις ή, αι λογικαι γίνονται στάσεις, ως εμάθομεν, αν δε περὶ όητον, ή στάσις έστι νομική ή δὲ τοιαύτη ζήτησις ήτοι περί εν δητόν έχει την ζήτησιν, 20 η περί πλείονα πλείονα δε λέγω, καν έν τι όητον είς δύο διαιρηται, και των κρινομένων έκατερος έκατέρω μέοει φαίνηται χρώμενος αν μέν οὖν περί εν όητον ή ζήτησις ή, ή περὶ τὰς διανοίας αὐτοῦ γίνεται μόνας έκατέρωθεν, ή ἀπο μεν τοῦ ετέρου τῶν κρινομένων περί το 25 όητὸν καθ' αίτό απὸ δὲ θατέρου περί την διάνοιαν? καὶ γίνεται ή λεγομένη στάσις κατά όητον καὶ διάνοιαν. ή τῷ ἡητῷ παρατίθησί τι πρᾶγμα, εἰς ταἰτὸν ἄγον τὸ άγραφον τῷ έγγράφῳ, καὶ ποιεῖ τὸν συλλογισμόν αν δέ περί δύο όητα ή ζήτησις ή, ή και πλείονα, ή και εν είς 30 δύο διαιρούμεν, αντινομία γίνεται την δε αμφιβολίαν καὶ αὐτὴν ἴσως ὑπὸ τὴν κατὰ ἡητὸν καὶ διάνοιαν τάξεις. παρά δε ταύτας εστίν ή μετάληψις, καθ ήν ούτε τὸ εί

ἔστι ζηπείται, ὡς ἐν στοχασμῷ, οὖτε τὸ τί ἐστιν, ὡς ἐν ὅρῳ, οὖτε τὸ ὁποῖον, ὡς ἐν ταῖς λοιπαῖς ἀλλὰ εἰ ὅλως δεῖ ζητῆσαὶ τι τοὑτών, καὶ ἔστι παραγραφή, δύο δὲ αὐτῆς εἴδη ἡ μὲν γάρ ἐστιν ἔγγραφος ἀπὸ ὑητοῦ τινος τὴν τὰ παραγραφὴν ἀπὸ ὑητοῦ, τὴν ἐξέτασιν ἔχουσα κατὰ ὑητὸν καὶ διάνοιαν, μεθ ἡν ὅη ζητεῖται τὸ στοχαστικὸν εἰ ἐφόνευσεν. Ἡ δὲ ἄγραφος ἀπαγωγὴ καὶ αὕτη τῆς εὐθυδιαίας κατὰ παραγραφὴν ἀπὸ ὑητοῦ, τὴν ζήτησιν οὐ πετον ἢ χρόνον ἢ πρόσωπον ἢ αἰτίαν ἢ τρόπον, ὅταν τὸ μὲν πρᾶγμα συγχωρῶμεν, εν δέ τι τοὑτων αἰτιώμεθα. Αἰ μὲν οἦν στάσεις ἐκ τοιαύτης μεθόδου κατὰ τὸ πρόχειον ἐπιγινώσκονται, ἐκάστη δὲ αὐτῶν τοῦτον ὑρίζεται 18 τὸν τρόπον.

#### Περὶ στοχασμοῦ.

"Όρος στοχασμού.

Ο στοχασμός έστιν αδήλου πράγματος έλεγχος οὐσιώδης, ἀπό τινος φανεροῦ σημείου ἢ ἀπό τῆς περὶ τὸ το πρόσωπον ὑποψίας οἶον πεφώραταί τις θάπτων νεοσφαγές σῶμα ἐπὶ ἐρημίας, καὶ φόνου φεύγει ἀπὸ γὰρ τοῦ θάπτειν φανεροῦ ἀφανές τι ζητεῖται τὸ τίς ὁ φονεύσας.

## Περι δρου.

35. "Όρος τουτέστιν όρική στάσις έστιν όνόματος ζήτησις περί πράγματος, οὖ τὰ μεν πέπρακται, τὸ δε λείπει πρός αὐτοτέλειαν τοῦ ὀνόματος, οὖ προςτεθέντος τέλειόν ἐστι καὶ ώρισμένον τὸ πρᾶγμα, καὶ οὖκ ἔχει ζήτησιν' οἶον ἔξ ἰεροῦ ἰδιωτικά τις ὑφείλετο χρήματα' νόμου κελεύοντος, 30 τὰν μεν ἰερόσυλον τεθνάναι, τὸν δε κλέπτην διπλά διτδόναι, ώς ἰερόσυλος ὑπάγεται, δο δε κλέπτης εἶναι λέγει.

<sup>1</sup> Vind. warero.

#### Περὶ πραγματιχής.

ΨΟρος πραγματικής.

Πραγματική έστιν άμφισβήτησις περί μέλλοντος πράγματος, εὶ δεῖ γενέσθαι τόδε τι, ἢ μὴ γενέσθαι, δοῦναι, ἢ μὴ δοῦναι, οἶον βουλεύονται Αθηναῖοι, εἰ δεῖ θάπτειν 5 τοὺς ἐν Μαραθῶνι πεσόντας τῶν βαρβάρων.

# Π ε ρ λ άντιλή ψεως. <sup>4</sup>Ορος ἀντιλήψεως.

'Αντίστασίς έστιν δμολογία τινός πράγματος, ως άδικήματος, ανθιστωσα ετερόν τι εὐεργέτημα μείζον τοῦ 10. άδικήματος δι' αὐτοῦ πεπραχμένον οἶον εν λιμῷ καὶ πολιορκία συμβουλεύων ὁ στρατηγὸς ἐξιέναι καὶ μάχεσθαι οὐκ ἔπεισε, διέκοψε λαθών μέρος τοῦ τείχους, καὶ νενικήκασι μὲν ἐξελθόντες ὁ δημοσίων δὲ ὕστερον σεύγει.

## Περὶ ἀντεγκλήματος.

1,5

"Ορος αντεγκλήματος.

'Αυτέγκλημά έστιν, ὅταν ὁμολοχῶν ὁ φεύγων πεποιηπέναι τι ὡς ἀδίκημα ἀντεκκαλῆ τῷ πεπονθότι ὡς ἀξίω παθεῖν ἃ πέπονθεν, οἶον ἀριστεὺς πορνεύοντα τὸν υίὸν ἀπέκτεινε καὶ φεύγει φόνου.

# Περὶ μεταστάσεως. "Ορος μεταστάσεως.

Μετάστασίς έστιν όμολογία τινός ως άδικήματος μεθιστώσα το έγκλημα είς τι δυνάμενον ύπεύθυνον γετνέσθαι οἶον έδει τὸν πρεσβευτὴν εἴσω τριάκοντα ἡμερῶν 25 ἐξιέναι, λαβόντα παρὰ τοῦ ταμείου χιλίας δραχμὰς εἰς ἐφόδιον οὐκ ἔλαβεν, οὐδὲ ἐξῆλθε, καὶ κρίνεται.

## 

Συγγνώμη έστιν όμολογία τινός ώς άδικήματος, είς 30

άνευθυνόν τι μεθιστώσα τὸ ἔγκλημα· οἶον στρατηγοὶ διὰ τὸν χειμῶνα μὴ ἀνελόμενοι τὰ σώματα κρίνονται.

## Περὶ όητοῦ χαὶ διανοίας.

"Ορος ύητου και διανοίας.

'Ρητον καὶ διάνοιά εστιν, ὅταν τοῦ ετέρου το ὁητον προβαλλομενου, καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τοῦ διώκοντος, τὸ θάτερον μέρος χρῆται ταῖς διανοίαις οἶον ξένος ἐπὶ τεῖχος εἰ ἀνέλθοι, τεθνάτω, πολιορκίας οὕσης ἀνελθών τις ἡρίστευσε, καὶ ὑπάγεται τῷ νόμῳ.

## Περὶ συλλογισμοῦ.

"Όρος συλλογισμού.

Συλλογισμός έστιν άγράφου πράγματος πρός έγγραφον παράθεσις, εἰς ταὐτὸν συνάγοντος τὸ ἄγραφον τῷ ἐγγράφῷ· οἰον τὸν ἐξ ἐταίρας μὴ λέγειν· ἐχ πόρνου τινὰ 15 γεγονότα λέγειν χωλύει τις. 2

## Πευὶ ἀντινομίας.

"Ορος ἀντινομίας.

'Αντινομία έστι δύο η και πλειόνων όητων, η και ενός διαιρουμένου, μη φύσει έναντίων, κατά περίστα20 σιν δε μάχη και όλως διπλη τίς έστι ζήτησις όητοῦ και διανοίας οίον ἀποκήρυκτος μη μετεχέτω των πατρώων, και ὁ επιμείνας χειμαζομένη νηι δεσπότης έστω της

<sup>2</sup> Vind. ad marg. Νόμος ἐστὶ, τὸν τεχθέντα ἔξ ἔτοίρας ἢ ἐκ πόρνης μὴ δημηγορεῖν. οὐκοῦν καὶ τὸν γεννηθέντα ἐκ πόρνου καλύἐκ τις μὴ δημηγορεῖν. Ἰστέον ὅτι πόρνος λέγεται ὁ μετὰ πορνῶν γυναικῶν συμμιγνύμενος: πόρνος καὶ ὁ παθαίνων τὰς σοδομικὰς πράξεις ἐνταῦθα δὲ τὸν παθόντα τὰς υσδομικὰς πράξεις λέγει τουτέστι τὸν γεννηθέντα ἐκ τοιούτου πόρνου καλύει τις μὴ δημηγορεῖν. καὶ τὸν μὲν ἐξ ἐταίρας τεχθέντα ὁ νόμος καλύει δημηγορεῖν, ὅπερ ἐστὶν ἔγγραφον, πρὸς ὁ γίνεται καὶ ἡ παράθεσις τοῦ ἀγράφου. ἄρα ἔπεται καὶ τὸν ἐκ πόρνου γεννηθέντα μὴ δημηγορεῖν.

νεώς · ἀποχήρυχτος ἐπέμεινε χειμαζομένη νηϊ, καὶ είργεται αὐτης ὡς πατρώας. Καὶ πάλιν · ή βιασθείσα ἢ γάμον ἢ θάνατον αίρείσθω τοῦ βιασαμένου · δύο τις κατὰ ταὐτὸν ἐβιάσατο κόρας, καὶ ἡ μὲν γάμον, ³ ἡ δὲ θάνατον αὐτοῦ αἰρείται.

## Περὶ ἀμφιβολίας. "Όρος ἀμφιβολίας.

Αμφιβολία εστιν ἀμφισβήτησις περί ὁητόν ἐχ προσωδίας οἶον εταίρα χρυσία εἰ φοροίη, δημοσία εστω πεφώραταὶ τις φοροῦσα χρυσία, καὶ ἡ μὲν τὰ χρυσία 10 φησίν εἰναι δημόσια, οἱ δὲ οὐ τὰ χρυσία, ἀλλ' αὐτήν. Περὶ δὲ διάστασιν συλλαβῶν, οἶον δύο ἦσάν τῷ παῖδες, Λέων καὶ Πανταλέων τελευτῶν ὁ πατὴρ διέθετο οὕτως εχέτω τὰ ἐμὰ πάντα Λέων καὶ έκάτερος ἀντιποιεῖται πάντων ὁ μὲν ὑφ' εν ἀναγινώσκων, Πανταλέων, ὁ δὲ 15 διιστάς, πάντα, εἶτα Λέων.

### Περὶ μεταλήψεως. "Όρος μεταλήψεως.

Μετάληψίς έστιν έγγραφος άπαγωγή τῆς εὐθυδικίας εἰς παραγραφήν, 4 ἀπὸ ἡητοῦ τινος περὶ οὖ ή ζήτησις. 20 οἶον δὶς περὶ τῶν αὐτῶν πραγμάτων δίκας μὴ εἶναι. φόνου κρινόμενός τις ἀπέφυγεν ὑστερον αὐτῷ χρωμένῳ ὁ θεὸς ἀνεῖλεν, ἀνδροφόνοις οὐ χρῶ, καὶ πάλιν φεύγει ἡ δὲ ἄγραφός ἐστιν ἀπαγωγή 5 καὶ αὐτὴ τῆς εὐθυδικίας

<sup>3</sup> Vind. γάμου, ή δε θανάτου αὐτὸν αίρεῖται. 4 Vind. ad marg. Παραγραφή έστιν, ὅταν λέγη τις τὸ πρᾶγμα, περὶ οὖ τὸ ἔγκλημά ἐστιν, ὅπερ εἰσήχθη πρότερον εἰς δικαστήριον καὶ γεγένηται περὶ ἀὐτοῦ γνῶσις ὁ διὰ τοῦτό φησι μὴ δεῖν ἔτι περὶ αὐτοῦ συνίστασθαι κρίσιν, μάλιστα δὲ τοὺς νόμους ἀναγινώσκειν τοῖς δικασταῖς, οἵ τινες πλεονάκις δικάζεσθαι περὶ τῶν αὐτῶν πραγμάτων οὐ συγχωροῦσι. 5 Vind. ad marg. ᾿Απαγωγή ἐστι μήνυσις ἔγγραφος διδομές νη τῷ ἄρχοντι περὶ τοῦ δεῖν ἀπαχθήναι τὸν δεῖνα.

MATOAIUI TUI KAMAE.

κατά παραγραφήν ἀπὸ όητοῦ οὐ περὶ ἡτοὺν, ἀλλὰ περὶ τι τῶν περὶ τὸ πρᾶγμα, τόπον ἢ χρόνον, ἢ πρόσωποκ ἢ κἰτίαν, ἢ τρόπον, ὅταν τὸ μέν πρᾶγμα συγχωρῶμεν, εν δέ τι ταὐτων αἰτιώμεθα μεταλαμβάνοντες οἰον ἐξῆν ἀποκτεῖναι τὸν μοιχὸν καὶ τὴν μοιχευομένην τὸν μοιχὸν ἀποκτείνας τις μόνον, χρόνω ὕστερον ἐπὶ τῷ τάφω τοῦ μοιχοῦ δακρύουσαν εὐρών ἀπέκτεινε τὴν γυναῖκα, καὶ φεύγει φόνου τὸν γὰρ τόπον καὶ τὸν χρόνον αἰτιώμε- θα δήπουθεν.

40

#### Η ε ο ὶ στο χασμο ῦ. Στοχασμοῦ διαίρεσις.

Ο στοχασμός διαιρεῖται, ὅτι καὶ πρόσωπα ἔχει καὶ πράγματα κρινόμενα, παραγραφικῷ ἔστιν ὅτε, ἐλέγχων ἀπαιτήσει, βουλήσει, δυνάμει, τοῖς ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέ-15 λους, ἀντιλήψει, μεταλήψει, μεταθέσει αἰτίας, πιθανῆ απολογία, ποιότητι κοινῆ.

#### Περὶ παραγραφικού.

Το παραγραφικον γίνεται κατά τρόπους τέσσαρας ήτοι από τοῦ λείποντος, οἰον ἀσώτου πατηρ ἀφανης 20 γέγονε καὶ φεύγει φόνου ἀξιώσει γὰρ δεικνύναι πρῶτον, εἰ ἀνήρηται ἡ ἀπό τοῦ ὑπερβάλλοντος, οἰον δέκα νέοι συνώμοσαν μη γημαι, καὶ φεύγουσι κακοῦ βίου. ἔκαστος γὰρ αὐτῶν ἀξιώσει κρίνεσθαι ιδία ἡ ὅτι ἀφ ὧν ἔτεροι πεποπκασιν, οὐ δεῖ κρίνεσθαι, ὡς ὁ τριςαριστεὺς οὖ εἰ-25 κόνα ἔστησαν οἱ πολέμιοι, καὶ φεύγει προδοσίας ἡ κατὰ χρόνον οἰον δειλοῦ παῖς ἡρίστευσε, καὶ μοιχείας κρίνει τὴν γυναϊκα τοσούτοις γάρ φησι μη δεῖν κρίνεσθαι χρόνοις ὕστερον. Τοῦτο μὲν εἰ ἀπό ἡητοῦ τινος γίνοιτο, ἰσχυρότερον ἐστι, καὶ τελεία γίνεται παραγραφή καὶ με-30 τάληψις, ὡς ἐπ' ἐκείνου κριθείς τις φόνου ἀπέφυγεν ὑστερον αὐτῷ χρωμένω ὁ θεὸς ἀνεῖλεν ἀνδροφόνοις οὐ

χοῶ, καὶ πάλιν φείψει δὶς γὰο περὶ τῶν αὐτῶν κοίνεσται οἱ νόμοι κωλύουσιν. Ἡ τῶν ἐλέγχων ἀπαίτησις διπλῶ ἐστιν, ἢ γὰο παρόντας διαβάλλει, ὡς μὴ ἀξίους πιστεύεσθαι, ἢ ἀπόντας ἐπιζητήσει, ἀξίῶν μὴ ἀκάρτυρον γίνες σθαι τὴν κρίσιν. Αεῖ δὲ καὶ ἀντιτιθέναι κοῖς μάρτυσι ὁ τοὺς μάρτυρας, ὁπότεροι ἀξιοπιστότεροί εἰσι μᾶλλον ὁ μὲν οὖν φεύγων ἀπαιτήσει τοὺς μάρτυρας τοῖςδε: προσώπο, οἶον τίς ὁ δούς; πράγματι, οἶον τί; τόπω, οἶον ποῦς τρόπω, οἶον πῶςς χρόνω, οἶον πότε; ἀἰτία, οἶον διὰ τῖ; ὁ δὴ κατηγορῶν τὸν διὰ τῶν πραγμάτων ἔλεχχον 10 ἀξιοπιστότερον ἀποφανεῖ τοῦ διὰ τῶν μαρτύρων.

Η βούλησις καὶ ἡ δύναμις ἀπὸ τῶν παρακολουθούντων τῷ προσώπο γένεται, δηλονότι τῶν ἐγκωμιαστικῶν; ἄτινά ἐστι ταῦτα ' γένος, ἀγωγὴ, παίδευσις, ἡλικία, φύσις ψυχῆς καὶ σώματος, ἐπιτηδεύματα, πράξεις, τύχη, το οἶον πλοῦτος, πενία, καὶ τὰ τοιαῦτω ' ταῦτα δὲ ἢ πάντα ἢ ἔνια ἐμπίπτει.

Τὰ ἀπ΄ ἀρχῆς ἄχρι τέλους ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστόν εἰσι τοῦ κατηγόρου γίνεται δὲ καὶ ταῦτα, ἀφ᾽ ὧνπερ καὶ ἡ τῶν ἐλέγχων ἀπαίτησις, τῶν περιστατικῶν δηλαδὴ, ἄ τινά 20 ἐστι ταῦτα, τίς, τί, ποῦ, πῶς, πότε, διατί ἐὰν μὲν οὖν μόνου τοῦ κατηγόρου τὰ ἀπ΄ ἀρχῆς ἄχρι τέλους ἢ, τὰ ἐξῆς ἄπαντα πλὴν τῆς μεταλήψεως ἔσται κοινά ἐὰν δὴ κοινὰ τὰ ἀπ΄ ἀρχῆς ἄχρι τέλους ἢ, καὶ τὰ λοιπὰ κεφά-λαια ἀμφοῖν ἔσται κοινά.

Η ἀντίληψις ἐὰν μεν ἀφ' ὧν αὐτος πεποίηχε κρίνηταί τις, πάντως ἐμπεσείται ἐὰν δὲ, ἀφ' ὧν ἄλλος, οὐκέτι οἶον νέος πλούσιος τοὺς ἀποκηρύκτους πάντας τρέφει, αὰ φεύγει τυραννίδος ἐπιθέσεως ἐρεῖ γὰρ, ὅτι ἔξεστι τρέφειν οὺς βούλεταί τις.

Η μετάληψις ἀεὶ καὶ πανταχοῦ ἐναντία ἐστὶ τῆ ἀντιλήψει γίνεται δὲ κατά ἔνστασιν καὶ ἀντιπαράστασιν φήσει γὰρ μηδὲ ἐξεῖναι τοῦτο ἡ ἔνστασις εἰ δὲ καὶ ἔξε-

στης, άλλ' ούκ επί τοίς τοιούτοις τοῦτο ή ἀντιπαράστασις, οἰον μειράκιον καλλωπιζόμενον φεύγει πορνείας οὐκ εξεστιν ἀνδράσι καλλωπίζεσθαι εἰ δὲ καὶ εξεστιν, σὐκ οἴτως οὐδὲ ἐπὶ τοῖς τοιούτοις οὐκ άὲὶ δὲ προτέρα ἡ ἔν-5 στασις τῆς ἀντιπαραστάσεως, άλλ' ως ἡ χρεία ἀπαιτεῖ μεθοδεύεται:

Η μετάθεσις της αίτίας, ήτις και χρώμα λέγεται. πρός τα άπ' άρχης άχρι τέλους γίνεται εκείνα δε ή έν λόγοις έστιν, ή έν έργοις, ή εν πάθεσιν αν μεν ούν έν 10 λόγοις ή, κατά δητόν και διάνοιαν ή μετάθεσις είσάγεται οίον νέος πλούσιος νύχτως χωμάσας επί το δεσμω= τήριον έβόησε, θαρρείτε, ω δεσμώται ούχ είς μαχραν λυθήσεσθε και φεύγει τυραννίδος έπιθέσεως όμολογων γάρ είρηκεναι, τίνι διανοία είπε, σκοπείν άξιοι, έαν δε 15 εν έργοις έχεινα ή, άντιθετιχώς έξετάζεται, οίον πεγώραταί τις έπ' ερημίας θάπτων νεοσφαγές σωμά και φόνου φεύγει ερεί γας, ότι καλον το τους ατάφους θάπτειν άν δε εν πάθεσι, συγγνωμονικώς εξετάζεται οίον σύνεγως είς την ακρόπολιν νέος πλούσιος αφορών δα-20 χρύει, καὶ φεύγει τυραννίδος ἐπιθέσεως ελεήσας γαρ. άησὶ, τοὺς τυραννουμένους οὕτω διετέθην' έτι ἀφ' ὧν Ετεροι πεποιήχασιν ή χρίσις γίνεται ή μετάθεσις της αίτίας έσται και πεπλανημένη και έναντια πως έαυτη οίον τοιςαριστέως είκονα έστησαν οι πολέμιοι, και φεύγει προ-35 δοσίας ερεί γάρ, η θαυμάζοντας αύτον εκείνους στησαι ή προτρέποντας τους παρ' έαυτοις, η εξιλεουμένους αύτον, η άλλως πως φθόνον κινήσαι βουλομένους έαν δὲ ἀφ' ὧν αὐτός τις πεποίηται, κρίνηται, ή εν τι μόνον έρει, ή και πλείονα, πλην ακόλουθα αλλήλοις, οίον νύ-30 κτωρ τις μεταιτών ληστείας φεύγει, έρει γαρ δια τούτο νύκτως, δτι αίσχύνεται, και δτι τηνικαθτα μαλλον διδόασιν οἱ ἄνθρωποι, ἀνειμένοι τὴν γνώμην.

Η πιθανή απολογία αντιστρέφει πρός τα απ' αρ-

χής άχρι τέλους οίς γαρ ο έτερος χρήται ώς σημείοις τοῦ είναι τι, τούτοις ὁ έτερος ώς σημείοις χρήται τοῦ μή είναι τι οίον δπου άφοράς και δακρύεις, τυραννήσεις, και μή, εὶ ἔμιελλον τυράννεῖν, οὐκ ἀν ἀφεώρων, ώστε είναι καταφανής \* τούτο δε το κεφάλαιον έστιν ότε ξαλείο Β πει, δταν τα σημεία, αφ' ών ή κρίσις, άναγκαίως έπόμενα ή το πράγματι, οίον το επιτιθεμένο τυραννίδι αναγκάτον οπλα παρασκευάζεσθαι. 6 σκηπτοῦ κατενεγθέντος είς την Περικλέους οίκιαν εύρηνται χίλιαι πανοπλίας, και φεύγει τυραννίδος έπιθέσεως οὐ δύναται δε είπειν, 10 καὶ μήν εἰ ἔμελλον τυραννείν, ούκ ἐἰν ὅπλα παρεσκευαζόμην. Έν τοῖς τοιούτοις τὰ ἀπ ἀρχής ἄγρι τέλους ό κατήγορος όρικῶς έξετάσει, καὶ ἀντί τῆς πιθανῆς ἀπολογίας ὁ φεύγων τῷ μὴ ἀντιστρέφειν χρήσεται λέγων, οί μεν μελλοντες τυραννεῖν ὅπλα παρασκευάζονται, οὐ μὴν 15 οί γε παρασχευαζόμενοι και τηραννίδι έπιτίθενται.

Ή κοινή ποιότης οι επίλογοί είσι και αι δευτερολογίαι, γινόμεναι έν παντί ζητήματι, και ούκ έν στογασμώ μόνον των μεν κατηγόρων τοπικώς μετά τὰς ἀποδείξεις κατατρεχόντων του εχκλήματος, οίον κατά τυράννου ή 20 πόρνου ή τινος τοιούτου, καὶ ἐπανακεφαλαιουμένων έκαστα, των δε φευγόντων και αυτων μεν επανακεφαλαιουμένων εκαστα, ούχ δμοίως δε, άλλ' ελεεινολογουμένων και πάθη κινούντων, εν οίς και παραγωγαί γρήσιμοι παίδων καὶ γυναικῶν καὶ φίλων, καὶ ὅσα τοιαῦτα, ἃ ὁ κατηγο- 24 ρος αναιρήσει τῷ συμφέροντι χοινά δέ άμφοῖν τὰ τελικά κεφάλαια το νόμιμον, το δίκαιον, το συμφέρον, το δυνατον και ένδοξον και εκβησόμενον οίζπερ και ο κοινός τό= πος κατασκευάζεται, και πρός τούτοις τῷ ἐκ τοῦ ἐναντίου, τῆ ἐκθέσει, οὐχ ὡς διδάσχοντος, άλλ' ὡς παροξύνοντος 30 τον ακροατήν τη λεγομένη κρίσει, εν ή εκ παραθέσεως συνάγεται τω κατηγορουμένω το μείζον' είτα γνώμη, έξ

<sup>6</sup> Vind. παρά. scr. παρασκευάζεσθαι.

ής διαβάλλεται τοῦ πράξαντος ή διάνοια, παρεκβάσει, στοχαστικῶς κακιζομένου τοῦ φθάσαντος βίου ελέου εκ-βολῆ, μεθ' ἢν ἐπάγονται τὰ εἰρημένα τελικά κεφάλαια.

Ό μεν δη τέλειος καὶ απλούς στοχασμός ούτω διαιξεῖται εἰ δε τινες εἰσι καὶ ἀτελεῖς ἄλλοι, ὥσπερ δη καὶ
εἰσι, κἀκείνων ή διαίρεσις τοῖς σπουδαιοτέροις γνώριμος
ἐκ τῶν εἰρημένων στοχασμῶν οὖν εἰδη τοσαῦτα ἀπλοῦς
τέλειος, ἀπλοῦς ἀτελης, ἐμπίπτων, προκατασκευαζόμενος,
καὶ συγκατασκευαζόμενος. Τέλειος μὲν οὖν ἐστιν ὁ πρόσωτον ἔχων καὶ πράγμα κρινόμενον. Ατελης δὲ ὁ θάτερον

10 πον έχων καὶ πράγμα κρινόμενον. Ατελής δὲ ὁ θάτερον μόνον πρόσωπον ἢ πράγμα, διπλοῦς <sup>7</sup> δὲ ὁ δύο πρόσωπα καὶ δύο πράγματα έχων οἶον Αἰσχίνης καὶ Δημοσθένης ἀπὸ τῆς παρὰ Φίλιππον ἡκοντες πρεσβείας ἀντεγκαλοῦσι δώρων ἀλλήλοις ἐπειδὴ ὁ μὲν χρυσίον εύρης

45 ται κατουύττων, ὁ Αημοσθένης, ὁ δὲ ἀπολογίαν παραπρεσβείας γεγραφώς, ὁ Αἰσχίνης. Καὶ πάλιν, ἐμπίπτων μέν ἐστιν, ὅταν ἐν τῆ μεταθέσει τῆς αἰτίας ὁλόκληρον ἐμπέση ζήτημα, καὶ ἀναγκαΐον γένηται καὶ αὐτὸ διελεῖν τελείως.

Προκατασκευαζόμενος δε, όταν πρό τοῦ ζητήματος

20 ετερον ἀναγκαϊον ἢ προκατασκευασθηναί τι πράγμα στοχαστικῶς, ὡς ὂν ἢ οὐκ ὄν. Συγκατασκευαζόμενος δὲ,
ὅταν τὰ σημεῖα τοῦ πράγματος δι' ἀλλήλων κατασκευάζηται. Καὶ τοῦ μὲν προτέρου παράδεικμα εδει τὸν άλόντα προδοσίας εδεδέσθαι παρὰ τῷ στρατηγῷ, μέχρις ἀν
25 εἴποι τοὺς συνειδότας άλούς τις στρατηγὸς προδοσίας
ἐδέθη παρὰ τῷ συστρατήγῳ, ὁ δὲ ἀπέκτεινεν αὐτὸν, ὡς
ἐπὶ τῆ γυναικὶ εὐρών, καὶ συνειδότος φεύγει μετατιθέντος γὰρ τὴν αἰτίαν, καὶ λέγοντος ἀπεκτονέναι μοιχὸν,
ζητεῖται, εὶ εἰκὸς δεσμώτην ὅντα μοιχεῦσαι.

50 Τοῦ δὲ δευτέρου πλούσιος στρατηγός τρεῖς παϊδας ἐχθροῦ πένητος ὡς προδιδόντας συνέλαβε καὶ τοὺς μὲν δύο

<sup>7</sup> Vind. ad marg. διπλούς δε τέλειος δηλαδή. 8 Vind. προδοσία.

δύο μηδέν δμολογήσαντας απέκτεινεν εν ταίς βασάνοις, του δε τρίτον πρό των βασάνων δμολογήσαντα προδιδόναι, και μή επεξιόντα τον πατέρα κρίνει συνειδότος δεί γαρ ύφ' εκατέρου πρώτον συσταθήναι, τοῦ μέν πλουσίου τὸ είναι προδότας, τοῦ δε πένητος τὸ μή είναι. 9

Τοῦ δὲ τρίτου ἔδει τοὺς δεσμώτας λελύσθαι τοῖς Θεσμοφορίοις μοιχείαν ὑπονοήσας τις τῆς γυναικὸς πρὸς τὸν οἰκέτην δήσας ἐκεῖνον ἀπεδήμησε λυθεὶς τοῖς θεσμοφορίοις ὑπὸ τῆς γυναικὸς ἀπέδρα, μετὰ ταῦτα εὕρηται δ ἀνὴρ πεφονευμένος καὶ συνειδότος ἡ γυνὴ φεύγει. Ἔστι 10 παρὰ τούτους ὁ ἀπὸ γνώμης φανεροῦ ὅντος τοῦ πράγματος καὶ τοῦ πράξαντος, μόνης τῆς γνώμης ἐξεταζομένης οἶον ἐν δόξη μανίας μητρυιὰ τὸν μὲν υἱὸν ἔτρωσε, τὸν δὲ πρόγονον ἀπέκτεινε, καὶ ἀνενεγκοῦσα φόνου φεύγει.

#### "Όρου διαίρεσις.

Ο δρος διαιρεται προβολή, δρφ, ανθορισμώ, συλλογισμώ, γνώμη νομοθέτου, πηλικότητι, πρός τι, μιζ των αντιθετικών έστιν ότε, ή τις εὶ ἐμπέσοι εὐρεθήσεται καὶ μετάληψις καὶ ἀντίληψις εὐθὺς ἐπόμεναι, εἶτα ποιότητι καὶ γνώμη. Ἡ προβολή ἐστιν αὐτὰ τὰ ἀπ΄ ἀρχῆς 20 ἄχρι τέλους, οἶον τύραννον ἔπεισε φιλόσοφος ἀποθέσθαι τὴν τυραννίδα, καὶ αἰτεῖ τὸ γέρας, προβολή ἔπαυσα τὴν τυραννίδα, καὶ δεῖ λαμβάνειν με τὴν δωρεάν.

"Όρος, οὐκ ἔστι τοῦτο τυραννοκτονῆσαι, άλλ' ἐκεῖνο, δ παρεῖται.

<sup>9</sup> Vind. ad marg. Διπλούς δε άτελης έκ μεν των πραγμάτων, σταν μόνα τὰ πράγματα κρίνηται, οἶον δύο ξήτορες πρεσβεύσαντες παρὰ τύρωννον καὶ ἐπανήκοντες ἀλλήλοις ἀντεγκαλούσι δώρων, ἐπειδὴ ὁ μεν χρυσίον εθρηται κατορύττων, ὁ δε ἀπολογίαν παραπρεσβείας γεγραφώς. Διπλούς δε ἀτελης ἐκ μόνων προσώπων, ὅτι μόνα τὰ πρόσωπα κρίνεται, οἶον ἐπὶ σημείοις φαρμάκων ἀμιστεὺς ἐτελεύτα, μητουιὰν ἔχων καὶ αἰχμαλωτὸν παλλακίδα, καὶ ἀντεγκαλούσεν ἀλλήλαις.

MATORIO I OI MARA.

'Ο ἀνθορισμός' οἶον οὐχὶ, ἀλλὰ τὸ παῦσαι τὴν τυραννίδα: ὁ συλλογισμὸς, ὅτι μηδὲν διαφέρει τοῦτο ἐκείνου μάχεται γὰρ ὁ συλλογισμὸς τῷ ὄρω πανταχοῦ.

Ή γνώμη τοῦ νομοθέτου ὑπ' ἀμφοῖν πρὸς τὸ οἰπ

5 κείον συμφέρον έξετασθήσεται

Η πηλικότης μέγα τὸ γεγονὸς ἀποδείξει τὸ πρός τι, ὅτι καὶ μείζον τὸ δίχα σφαγῶν καὶ Φορύβων καὶ ταραχῆς παῦσαι τὴν τυραννίδα τοῦ μετὰ τῶν ὅπλων παῦσαι αὐτὴν δηλαδή.

10 'Η αντίθεσις ενταύθα μέν οὐκ εμπέπτωκε' θεωρεῖται δὲ όμως, ὡς ἐπ' ἐκείνου τοῦ ζητήματος εὐνοῦχόν τις εὐρων ἐπὶ τῆ γυναικὶ ὡς μοιχὸν ἀπέκτεινε καὶ φόνου φεύγει. μετὰ γὰρ τὸ τίς ὁ μοιχὸς, διὰ τῶν προειρημένων περανθέν, ἀντεγκαλέσει ὡς ἀξίφ παθεῖν, ἃ πέπονθεν' 15 ῷ ἔπεται ἡ μετάληψις κρίνειν έδει ταύτη δ' ἀναγκαίως ἡ ἀντίληψις, ὅτι ἐξῆν' ἡ ποιότης ἀπὸ τῶν παρακολουθούντων τῷ προσώπφ λαμβάνεται, δηλαδή τῶν ἐγκωμιαστικῶν.

Ή γνώμη ωσαύτως ἐπ' ὰμφοτέρων' ποία γνώμη τόδε 20 τι ἔπραξε καὶ ποία γνώμη τόδε τι ἔπραξε, καὶ ποία γνώμη τόδε τι ἔπραξε, καὶ ποία γνώμη τόδε τι ἔπραξε, καὶ ποία γνώμη κατηγορεί ἢ ἀντιλέγει. Ἡ κοινὴ ποιότης συμπεπλεγμένως ἐνταῦθα τἢ ποιότητι τοῦ προσώπου καὶ τἢ γνώμη ἐξετασθήσεται. ἔΕστι καὶ ὅρων εἴδη πλείονα, ἀπλοῦς μὲν ὁ προειρημένος, οἱ δὲ άλλοι διπλοῖ, καὶ πρῶτος μὲν ὁ ἀντοτιθη' οἶον ὑφείλετό τις ἐξ ἱεροῦ ἰδιωτικὰ χρήματα' νόμου ὄντος, τὸν μὲν ἱερόσυλον τεθνάναι, τὸν δὲ κλέπτην διπλᾶ διδόναι, ὡς ἱερόσυλος ὑπάγεται' ὁ δὲ κλέπτης εἶναι φάσκων διπλᾶ καταθέσθαι άξιοῖ. Δεὐτερος δὲ ὁ κατὰ ζοντος ὁ διώκων καὶ τούτω καὶ ἐκείνω ὑπεῦθυνον αὐτὸν εἶναι λέγη, οἶον πρεσβεύων τις παρέθετο τῷ στρατηγῷ τὴν θυγατέρα ἐβιάσατο αὐτὴν ἐκεῖνος' καὶ δημοσίων

άδιχημάτων ό πατήρ αὐτὸν ἐπανελθών κρίνει ὁ δὲ τὰς μυρίας δραχμάς καταθέσθαι άξιοι το δρισθέν τῷ βιαίω ένταθθα του φεύγοντος βιαιός είμι, άλλ ου δημοσία ηδικηκώς ο διώκων άμφοτέροις αυτον υπεύθυνον είναί φησιν, έπειδη τη βία έπεται το δημόσιον άδίκημα, ής μη . οἴσης ρύδε έχεῖνο ἔσται. Τρίτος δε ὁ κατά πρόσωπα διπλούς όταν πράγμα όλοκληρον ύπο δυοίν ή πεπραγμένον, η άλλως δύο τισι προσώποις υπάρχον, οίον νόμος τας ίερωσύνας τους παϊδας διαδέχεσθαι παϊδα έχων ήρίστευσέ τις, και ήτησεν ίερωσύνην τινός άφελέσθαι, και 10 αύτου παίδα έχοντος έλαβε τεθνάσιν άμφότεροι, καί άμφιςβητούσιν οἱ παίδες τῆς ἱερωσύνης. ἐπὶ τούτοις ο ξμπίπτων, όταν μεταξύ των κεφαλαίων άλλο έμπεση ζήτημα όλόκληρον, οίον αμώητος όναρ ίδων τα μυστήρια ήρετο τινα μυηθέντα είπειν α είδεν εί ούτως έχει. συγκα- 15 τέθετο ό έρωτηθείς, και ώς έξειπων υπάγεται τί γαρ τό έξειπείν ούσης της ζητήσεως, και μέχρι τοῦ πρός τι προϊούσης, έμπεσείται καὶ τίς ὁ αμύητος άλλο ζήτημα παρά τούτοις οι δύο καλούμενοι όροι, όταν περί δύο όνομάτων έφ' ένὸς προσώπου ή ζήτησις ή, οίον τον καθαρόν 20 καὶ ἐκ καθαροῦ ἱερᾶσθαι πατέρα μοιχὸν ἀποκτείνας τις είργεται ιερασθαι ή γαρ ζήτησις, τίς ὁ καθαρός, και τίς δι έχ καθαρού.

#### Διαίρεσις άντιλήψεως.

#### Τερί αντιλήψεως.

Η ἀντίληψις διαιρέϊται προβολή, μορίω δικαίου, προσώπω, ὅρω, καὶ τοῖς ἐπομένοις τῷ ὁρω μέχρι τοῦ πρός τι, οἶον ἀνθορισμῷ, συλλογισμῷ, γνώμη νομοθέτου, πηλικότητι, πρός τι, αὐτή τἢ ἀντιλήψει, μεταλήψει, ἀντιθέσει, ἐτέρᾳ μεταλήψει, θέσει, ποιότητι καὶ 30 γνώμη οἶον ζωγράφος ναυάγια γράψας ἀνέθηκε πρὸ

των λιμένων, καὶ μηδενός καθαίροντος δημοσίων άδικημάτων φεύγει.

Ή προβολή γίνεται ώς έν τῷ ὅρω.

Τὸ μόριον τοῦ δικαίου ταὐτόν ἐστι τῆ ἀντιλήψει, 5 ὅτι οὐ δεῖ ἐπὶ τούτοις κρίνεσθαι, ἃ μηδεὶς κεκώλυκε νόμος.

Το πρόσωπον εί καὶ δεῖ, ἀλλὰ δημοσίων γε, οὐ τοὺς ἰδιώτας, ἀλλὰ ἡήτορας, ἢ πρεσβευτὰς ἢ στρατηγούς. Ὁ ὅρος, ἐπὶ ἄλλοις αἱ τῶν δημοσίων ἀδικημάτων γραφαὶ, οἶον ναῦς προδοῦναι, τείχη, συμμάχους, τὰ ἀπόξἡητα εἱ ἐξειπεῖν.

'Ο συλλογισμός, καὶ ταῦτα κἀκεῖνα δημόσιον ἀδίκημα' πλειόνων γὰρ ὄντων τρόπων, καθ' οῦς ἄν τις ἀδικήσειεν, οὐκ εἰ μὴ κατὰ πάντας τις ἀδικεῖ, δίὰ τοῦτο
ἀθιῷος ἔσται, ἀλλ' εἰ καὶ καθ' ἕνα δώσει δίκην.

15 Γνώμη νομοθέτου, εὶ ἐμπίπτει, χρήσεται ἐχάτερος πρὸς τὸ λυσιτελοῦν.

Ή πηλικότης, ὅτι μέγα τὸ γεγονὸς ἀποδείξει τὸ πρός τι, ὅτι καὶ μεῖζον ἢ προβάλλεται εκλὶ τούτοις ἀναγκαίως ἔμπίπτει τὰ ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέλους. Πρὸς ὰ 20 ἡ ἀντίληψις.

Ή μετάληψις, ὅτι μὴ ἔξεστιν, εἰ δὲ καὶ ἔξεστιν, άλλ' οὐκ ἐπὶ τοῖς τοιούτοις.

Ή ἀντίθεσις ἀντιστατική ο οἶον ὑπὸς τῶν πλεόντων πεποίηκα, ἵνα εἰδότες, οἵοις εἰκὸς περιπίπτειν κακοῖς, εἶ 25 παρὰ καιρὸν πλέοιεν, φυλάττοιντο.

Έτέρα μετάληψις, ἄλλως ἔδει συμβουλεύειν, πρὸς ῆν έτέρα ἀντίληψις οἶον ἕκαστος ὡς δύναται συμβουλεύει, καὶ οὐ κεκώλυται, ὁ ἡτωρ τοῖς λόγοις, ὁ ζωγράφος τῆ τέχνη. Καὶ γίνεται ἡ θέσις ἀκόλουθος, διαιρουμένη με-

<sup>1</sup> Vind. ad marg. οἶον τὰς ναῦς ἢ τὰ τεἰχη προδοῦναι, ἐν σπάνει καταστῆσαι τῶν ἀναγκαίων, μηδενὸς καταίροντος τῶν ἐμπόρων.

τὰ τὴν παλουμένην ἔφοδον τοῖς τελικοῖς πεφαλαίοις ἡ ἔστιν ὅτε χρῆται καὶ ὁ κατήγορος ἀναστρέψας. 2

Ή ποιότης καὶ ἡ γνώμή ώς εν τῷ όρφ μεμαθήκαμεν γίνεται.

"Εστι δε και άντιλήψεων είδη πλείονα, αι μεν γάρ 5 είσιν άπλατ, αι δε διπλαϊ· των άπλων ή μεν απ' αυτου τοῦ πεπραγμένου τὴν κρίσιν ἔχει, οῗον Αλκιβιάδης μετὰ τα κατά Κύζικον κατελθών, είτα έχων εν έκτυπώμασι τά περί Σικελίαν, φεύγει δημοσίων άδικημάτων ή δέ άπ' αὐτοῦ τοῦ πεπραγμένου 3 και τινος ἐπισυμβεβηκότος 10 έτέρου την χρίσιν έχει, ώς έπὶ τοῦ ζωγράφου τοῦ τὰ ναυάγια γράψαντος, καὶ έπεὶ μή καταίρουσί τινες κρινομένου η έπι τούδε μετά τα κατά Χαιρώνειαν έπεμψε Φίλιππος διδούς αξοεσιν η τούς δισχιλίους αίχμαλώτους λαμβάνειν, ή τοὺς χιλίους νεκρούς επεισε Δημοσθένης τοὺς 15 γιλίους έλέσθαι, και αποκτείναντος Φιλίππου τους αίχμαλώτους δημοσίων άδικημάτων φεύγει. Ένταῦθα ίδιον ξιιπίπτει κεφάλαιον ώς παραγυαφικόν δυνάμενον καλ πρό των άλλων τίθεσθαι, και μεταξύ έστιν αὐτων των κεφαλαίων· καὶ ὅλως, ως λυσιτελεῖ· ἔστι δὲ τοιοῦτον· ἐπὶ 20 τίσι με κρίνεις; επί τοις ύστερον πραγθείσιν άλλ' οί δεί, εφ' ούς εξ άρχης συνεβούλευσα ή έπραξα, τότε έδει άντιλέγειν ή είργειν εν ταϊς τοιαύταις πρό τοῦ άντιθετιχοῦ ξιιπίπτοντος συγγνωμονικῷ χρηστέον κεφαλαίο οίον οὐδεὶς οἶδε τὸ μέλλον, σίκοῦν οὐδὲ ἐγὼ ἀγνοήσας ὑπεύθυ- 25 νός είμι. 4

Των διπλων αντιλήψεων ή μέν έστι κατά συμπλοκήν,

<sup>2</sup> Vind. ad marg. οἶον εἰ μὴ δεῖ ταῖς τέχναις ἄπλῶς καταχρῆσθαι έπὶ λύμη τῶν κοινῶν. 3 Vind. ad marg. ἀντὶ τοῦ ἐπὰ αὐτῷ γενομένω πράγματι, ὡς ἐπὶ τοῦ ζωγράφου εἰ μὴ γὰρ ὕστερόν τι συνέβη, τὸ γράφειν οὐδέν δεινόν. 4 Vind. ad marg. ἐπειδὴ αἰσχύνην ἔφερεν αὐτῷ τὸ λέγειν ὅτι ἢγνόοιν, καθολικῶς αὐτὸ πρῶτον ἐμεθόδευσεν ἔπειτα μερικῶς.

ή δε κατά διαίρεσιν κατά συμπλοκήν μέν, όταν δυοίν οντοιν τοιν εγκλημάτοιν μη δύνηται χωρίς εκάτερον αυτων είναι έγκλημα, μετά δὲ τῆς έτέρου συμπλοκῆς, οίον ταῖς πάντων γνώμαις ἀντιλέγει τις, αὐτὸς οὐδὲν ἀποφαί-5 νεται και δημοσίων φεύγει δεί οὐν εν τούτοις απολογουμένους μεν διαιρείν, κατηγορούντας δε συμπλέκειν, κατά διαίρεσιν δε διπλη άντίληψις γίνεται, όταν δύο εγκλήματα ή δυνάμενα και χωρίς άλλήλων κρίσιν έπιδέξασθαι οἷον πολλάς τις άμείβων γυναϊκας καὶ πολτο λούς τιθέμενος παϊδας 5 κακοβίου φεύγει ένταῦθα ὁ μὲν κατήγορος συμπλέξει χάριν αὐξήσεως, ὁ δὲ φεύγων διαιρήσει, μειώσεως ένεκα, επειδή και καθ' έαυτο κρίσιν έκάτερον επιδέξασθαι δύναται. 'Αντιθετικά είσιν, αντίστασις, αντέγκλημα, μετάστασις καὶ συγγνώμη.

#### Περί τῶν ἀντιθετιχῶν. Διαίρεσις των αντιθετικών.

Αὶ ἀντιθετικαὶ πᾶσαι διαιροῦνται προβολή, δρφ, έστιν ότε, και τοῖς έποικένοις τῷ όρφ μέχρι τοῦ πρός τι, διανοία, αντιθέσει, όμωνύμο τη στάσει αντιστατική ή 20 αντεγκληματική ή μεταστατική ή συγγνωμονική πάλιν διανοία, μεταλήψει, πρός τι, όρω βιαίω, θέσει, έτέρα μεταλήψει, αντιλήψει, ποιότητι και γνώμη.

Η προβολή φανερά άπο των συμβεβηκότων το δε όρικῷ, ὅτε ἐμπίπτει ὡς καὶ ἐν τῆ μεταλήψει χρησόμεθα, 25 καὶ μετὰ τὴν αὔξησιν τὰ ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέλους ἐστί\* πρός α τη διανοία ο φεύγων χρήσεται.

<sup>5</sup> Vind. ad marg. πολλούς τιθέμενος παΐδας, ήτοι πολλούς δούλους παιών, παϊς γὰρ οὐχ ὁ υίὸς μόνον, ἀλλὰ καὶ ὁ νέος δουλος, ή γαο των κακοβίων ορεξις, ούκ άρκετται έν όλίγοις την γαο υποψίαν φοβούμενοι οἱ κακόβιοι προςποιούνται την κτησιν των δούλων. ήτοι ούχ ένεκα κακής δρέξεως τίθενται πολλούς, άλλα χάριν έργασίας των άναγκαίων.

Παράδειγμα, δέ έστι τόδε ἀριστεύς πορνεύοντα τὸν τόν ἀπέκτεινε καὶ φεύγει φόνου τὸ μέν ὁρικὸν οὐκ ἐμπεκτιωκε, μετὰ δὲ τὴν προβολὴν θήσει ὁ κατήγορος τὰ ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέλους, πρὸς ὰ ὁ φεύγων τῆ διανοία χρήσεται ἀξιῶν μὴ τὸ γεγονὸς μόνον ἐξετάζειν, ἀλλὰ 5 καὶ μεθ' οἱας γνώμης ἐποίησεν. Ἡ ἀντίθεσις ἐνταῦθα ἀντεγκληματικὴ, ὅτι ἄξιος ἦν καὶ τόπον ἐρεῖ κατὰ πόρνου ὡς ἐν πάση ἀντεγκληματικῆ. Ἐρεῖ δὲ καὶ ἀντιστατικὸν, ὡς καὶ ὑπὲρ αὐτοῦ πεποίηκε τοῦτο τοῦ παθόντος αἱ γὰρ ἀντιθετικαὶ ἀλλήλαις συμπλέκονται καὶ ταῖς 10. ἄλλαις στάσεσιν ἡ ἐτέρα διάνοια τοῦ διώκοντός ἐστιν, ὅτι οὐ διὰ τοῦτο, ἀλλὰ διὰ ἄλλο τι.

Ή μετάληψις άλλως, άλλ' ούχ ούτως έχρην τὸ πρός τι άμφοϊν έστι, πότερον μείζον άνταποδεικνύντων τὸ εὐεργέτημα, ἢ τὸ ἀδίχημα ὁ βίαιος ὅρος ὁμοίως ἀμ- 15. φοτέρων, έστιν οίον εν λιμώ και πολιορκία συμβουλεύων ό, στρατηγός εξιέναι και μάχεσθαι οὐκ έπεισε διέχοψε λαθών μέρος του τείχους, και νενινήκασι μέν έξελθόντες, δημοσίων δε ύστερον φεύγει ο βίαιος όρος οὐν, εί μηδε νίχη τοῦτό ἐστιν, ἀλλὰ άλωσις πόλεως καὶ κατασκαφή 20. καὶ πάλιν ὑπὸ τοῦ φεύγοντος, εἰ μηδὲ διακόψαι τεῖχος τοῦτό ἐστιν, άλλα στῆσαι πεπτωχός. Φέσις οὖν ἔπεται. ότι δεί τον στρατηγόν πάντα, όν αν έγχωρη τρόπον εύποιείν την πόλιν, και ακόντων ένίστε των πολιτων δι' άγνοιαν τοῦ βελτίστου καὶ βλάπτειν μικρά άντὶ με- 25. γάλων. Ἡ έτέρα μετάληψις πάλιν τοῦ διώκοντός έστιν. έχρην τοῦτο αὐτὸν κοινοῦν τῷ δήμῳ, τοῖς ταξιάρχαις, τοῖς λοχαγοῖς ή ἀντίληψις, στρατηγός ἦν, καὶ ἐξῆν δήπου η ότι πατρί γε ύντι έξην μοι βυυλεύσασθαι περί τοῦ παιδός.

Ποιότης και γνώμη γίνεται, ώς εν τῷ ὁρῷ εμάθομεν.

<sup>6</sup> Vind. εί φεί.

## Διαίρεθις τῆς πραγματικῆς.

Περί πραγματικής.

Ή πραγματική διαιρείται νομίμω, δικαίω, συμφέροντι, δυνατώ, ἐνδόξω, τῷ ἐκβησομένω ἔστι δὲ ἡ μὲν 5 ἔγγραφος, ἡ δὲ ἄγραφος.

"Εγγραφος μεν ή ἀπὸ όητοῦ την ζήτησιν έχουσα. οίον ἐν τρισὶν ημέραις περὶ πολέμου βουλεύεσθαι νόμος ἐχέλευσεν. Ἐλάτειαν <sup>7</sup> ἔχοντος Φιλίππου γράφει Δημοσθένης αὐθημερὸν ἐξιέναι.

"Αγραφος δε ή μη από όητοῦ, οίον άξιοι μετά τὰ κατά Πύλον Κλέων Πύθιος καλεῖσθαι. Το νόμιμον εν μέν τη εγγράφω μια των νομικών υποπίπτει στάσεων. δηλονότι μεταλήψει, η όητῷ και διανοία. η άντινομία, η συλλογισμώ, η άμφιβολία, και κατ' εκείνην διαιρεθή-15 σεται. Έν δε τη άγράφφ τὸ έθος ώς νόμιμον έξεταστέον • εν στάσει τε καὶ αντιπαραστάσει μεθοδεύουσιν, οξον καινά άξιοῖς ναὶ, καινά άξιω καινά γάρ καὶ τά πεπραγμένα τοῦτο ή ἀντιπαράστασις εἶτα μέντοι οὐδὲ καινά, τοῦτο ή ένστασις. Το δίκαιον μιᾶ τῶν δικαιολο-20 γικῶν ὑποπίπτει στάσεων, ἀντιλήψει δηλαδὴ, ἢ τῶν ἀντιθετιχών μια, και κατ' έκείνην διαιμεθήσεται, ώς έγχω-Τὸ συμφέρον διττόν ότι χρήσιμον και ότι άναγκαΐον οίον χρήσιμον προσλαβείν "Ολυνθον μαλλον δέ άναγκαῖον τοῦτο δὲ διχῶς ἐξετάσεις, τί ποιοῦσιν ἡμίν 25 τόδε τι συμβήσεται, καὶ τί μη ποιοῦσιν οὐ συμβήσεται; έχατερον δε αὐτῶν πάλιν τετραχῶς, οἶον, εἶ μεν έλοίμεμεθα αὐτὸ, τὰ μεν ὑπάρχοντα ἀγαθὰ παραμενεῖ, τὰ δε ούκ όντα προσέσται και τά μεν υπάρχονται φαῦλα άποτριψόμεθα, τὰ δὲ οὐκ ὄντα οὐ προςληψόμεθα. εί δὲ μἡ 30 έλοιμεθα, τὰ μεν ὑπάρχοντα ἀγαθὰ ἀπολείται, τὰ δε

<sup>7</sup> Vind. Eláttelar.

οὐχ ὄντα ἐσόμενα δ' ἀν, οὐ προσέσται καὶ τὰ μὲν ὑπάρχοντα φαῦλα παραμενεῖ, τὰ δὲ οὐχ ὄντα προσέσται.

Τὸ δυνατὸν ὑποδιαιρήσεις, πρῶτον μὲν ὅτι οὐ γαλεπόν δεικνύς, ένστάσει χρώμενος, είτα αντιπαραστάσει. ότι εί και χαλεπόν, άλλα άναγκαῖον και ότι δεῖ ύπερ τῶν 5 χρηστών και πόνους και κινδύνους υφίστασθαι, και ότι ύπλο του μη χαλεπωτέροις περιπεσείν είθ' ότι και όά- ι διον εάν δή περί πολέμου ή τινος τσιούτου ή τὸ δυνατον, από των παρακολουθούντων τοις προσώποις σχόπει ως εν 'Ολυνθιακώ δευτέρω ο Δημοσθένης, πως έχει 10 Φίλιππος, ὅτι ἀθυμεί ἡ ὡς τὰ ἔξωθεν, οἶον Θετταλοὶ, λλυριοί, τὰ χρήματα, οἱ περὶ αὐτὸν ξένοι καὶ πεζέταιροι.8 Τὸ ἔνδοξον, ὁμοίως τῷ συμφέροντι, τίς δόξα ὑπάρχουσα παραμενεί, και τίς ούκ οὖσα περιέσται, και τίνα ἀπωσόμεθα άδοξίαν οὖσαν, καὶ τίνα οὐ προςληψόμεθα μὴ 15 οὖσαν, καὶ πάλιν, τίνα αἰσχύνην οὖσαν οὐκ ἀπωσόμεθα, καὶ τίς οὐκ οὖσα καταλήψεται ἡμᾶς, καὶ τίς ὑπάρχουσα δόξα διαφεύξεται, καὶ μὴ ὑπάρχουσα προςδοκωμένη δ' ἂν ού προσέσται. Το δε εκβησόμενον καθ' υπόθεσιν λαμβάνεται εφ' εκάτερα των αποβαινόντων οίον ότι, εάν τε 20 αρατήσωμεν, εάν τε μή, λυσιτελεί βοηθήσαι.

Μετάληψις, ή μεν έγγραφός εστιν, ή δε άγραφος καὶ ή μεν έγγραφος τελεία έστὶ παραγραφή, καὶ τὸ πρότερον ζήτημα περὶ μίαν ευρίσκεται στάσιν τῶν νομικῶν. Ενίοτε δε όρικῶς τέμνεται τὸ πυότερον ζήτημα, τὸ δε με-25 τὰ τὴν παραγραφὴν καθ' ετέραν τινὰ διαιρεθήσεται τῶν λογικῶν στάσεων οἰον τὸν ἀντιλέγοντα νόμω εἴσω τῶν τριάκοντα ἡμερῶν χρὴ ἀντιλέγειν, μετὰ δε ταῦτα μὴ εξετίναι. Πρεσβεύοντος τοῦ πένητος ὁ πλούσιος εχθρὸς ὢν εἰσήνεγκε νόμον, τὸν εἴσω πέντε ταλάντων οὐσίαν κεκτη-30 μένον μὴ πολιτεύεσθαι μηδε λέγειν επανῆκεν ὁ πένης μετὰ τὰς τριάκοντα καὶ ἀντιλέγειν βρύλεται τῷ νόμω.

<sup>8</sup> Vind. πεζέτεροι.

Ή προτέρα ζήτησις κατὰ ὁητὸν καὶ διάνοιαν, οἶον πότε καὶ τίσιν εἴσω τῶν τριάκοντα ετροςτάττει ἀντιλέγειν ὁ νόμος.

Ή δευτέρα δε κατά την πραγματικήν, ει γόμιμον τὸ, 5 εἰσενεχθεν πράγμα, εἰ δίκαιον καὶ τὰ ἐξῆς.

Έμπέπτωκε δε ένταῦθα καὶ δεύτειρον τι ώς παραγραφικόν, οἶον οὐκ ἔχων τὰ πέντε τάλαντα οὐ δύνασαι λέγειν ἀπαντήσεται δε καὶ πρός τοῦτο ὁ φεύγων τῆ φύσει τοῦ πράγματος. Ἡ δε ἄγραφος διαιρεῖται προβολῆ,

10 παραγραφικώ τω ἀπὸ ὁητοῦ, μεταλήψει, συλλογισμώ. ὅρω, ἀντιθέσει, έτερα μεταλήψει, ἀντιλήςυει, θέσει, ποιότητι καὶ γνώμη· οἰον ἀριστεὺς ἤτησε νολίτου φόνον, καὶ ἔλαβεν· εὕρηται δὲ προαπεκτονώς αὐτὸν, καὶ φόνου, φεύγει.

15 Η προβολί · ἀνδροφόνος εἰ· τὸ παραγραφικόν · οὐ, δώσω λόγον ὑπὲρ τοῦ παραδοθέντος μοι πρὸς φόνον.

Η μετάληψις, ὅτι οὐκ ἦν, ὅτε ἀνήρητο παραδεδομένος σοι μεταλαμβάνει γὰρ τὸ κατὰ χρόνον, καὶ τὸ 
μὲν πρᾶγμα συγχωρεῖ, τὸ δὲ περὶ τὸ πρᾶγμα κρίνει ἐν 
20 ὧ, ὅτι οὐκ ἂν ἔδωκεν ὁ δῆμος, εἰ παρῆν ὁ ἄνθρωπος, 
ἀντιλέγειν <sup>9</sup> Ὁ συλλογισμὸς, ὅτι οὐδὲν διαφέρει, νῦν ἢ 
τότε.

'Ο όρος ' ότι πάμπολυ διαφέρει. 'Η ἀντίθεσις ' εἰ. όπου ὁ δημος αὐτοῦ κατεψηφίσατο, ἄξιος ἦν.

25 Η έτερα μετάληψις ὅτι ἐχρῆν αὐτὸ τοῦτο. το εἰπόντα σὲ ὡς ἀπέκτεινας, καὶ ὅτι ἄξιος ἀποσφαγῆναι αἰτεῖν ἄφεσιν.

Ή αντίληψις ακολούθως εξην όπες εβουλόμην αιτείν, και ούχ ήμας όριστας δεί είναι τοῦ τρόπου, καθ' 30 ον εχοην αιτείν.

<sup>9</sup> Vind. artileyer, omisso sq. o, carrexi ex Taur. 10 in hoc verbo desinit Cod. Vindob.

Η θέσις εὶ δεῖ ταῦτα ἐπιτρέπειν, ἢ οὐ δεῖ. Ἡ ποιότης καὶ ἡ γνώμη, ὡς ἐν τοῖς ἔμπροσθεν.

#### Περί έητοῦ και διανοίας.

Διαίρεσις όητου και διανοίας.

Η κατά όπτον και διάνοιαν ζήτησις διαιρείται προ-5 βολή όπτου, διανοία νομοθέτου, τῷ μῆ προςδιωρίσθαι πάλιν τῷ διανοία τοῦ νομοθέτου, συλλογισμῷ, ὅρφ, ἀντιθέσει, μεταλήψει, πρός τι, ποιότητι και γνώμη οίον ξένος εἰ ἀνέλθοι ἐπὶ τῷ τεῖχος, τεθνάτω πολέμου ὅντος ἀνελθών τις ἡρίστευσε και ὑπάγεται τῷ νόμφ.

Η προβολή, ότι ανηλθεν.

Η διάνοια διχώς, τοῦ νομοθέτου καὶ τοῦ ὑπευθύνου τοῦ μὲν νομοθέτου, οἶον πότε λέγει τοὺς ἀνελθόντας ξένους καὶ ἐπὶ τίνι καὶ διατί τοῦ δὲ ὑπευθύνου, οὐκ εἰ ἀνῆλθον δεῖ σκοπεῖν μόνον, ἀλλὰ καὶ μεθ' ἦς γνώμης. 15

Τῷ μὴ προςδιωρίσθαι τοῦ χρωμένου τῷ ἡητῷ ἐστιν, οίον οὐδὲν τούτων προσδιώρισεν ὁ νομοθέτης.

Η έτέρα διάνοια κοινή έστιν άμφοϊν ο μέν γάρ φεύγων έρει, οὐδὲν ὥετο δεῖν περί τῶν φανερῶν ο νομο- θέτης διορίζειν, ο δ' αὐ διώκων, ὅτι ἄτοπον ἡγήσατο α- 20 πλῶς, ἐπιτρέπειν ἀγιέναι τοὺς ξένους.

'Ο συλλογισμός, μηδεν διαφέρει το προςδιωρίσασθαι, εί μη τω έγγράφω, ο και άνευ έκείνου φανερόν.

"Ο όρος ότι πλείστον διαφέρει και πάντη.

Ή ἀντίθεσις· αὐτό ἐστι τὸ γεγονὸς καὶ πλέον εξει 25 ὁ φεύγων ἐν αὐτῆ.

Η μετάληψις ετέρως έδει και ώς έξην σοι ποιείν εὖ την πόλιν, εἰ προηροῦ μη παρανομείν.

Τὸ πρός τι, ώς ἐν ταῖς ἀντιθετικαῖς, πότερον μεῖζον τὸ εὐεργέτημα, ἢ τὸ ἀδίκημα, καὶ ἔστι κοινὸν ἀμφοῖν. 30

Τὰ δὲ λοιπὰ ώς ἐν ταῖς ἀντιθετικαῖς.

## Περί άντινομίας.

Η αντινομία διαιρείται προβολή όητου, διανοία, έτέρα προβολή όητου • πάλιν έτέρα διανοία • των δε έξης κεφαλαίων έκλειπει τινά διά το εξισάζειν οίον το μή 5 προςδιωρίσθαι τη έτερα διάνοια τοῦ νομοθέτου δ συλλογισμός καὶ ὁ πρὸς αὐτὸν ὅρος τὰ δὲ μετὰ ταῦτα κεφάλαια δήλα· διαιρείται γάρ άντιθέσει, μεταλήψει, πρός τι, δρω βιαίφ, έτερα μεταλήψει, θέσει, ποιό-"Ιδιον δε αντινομίας κεφάλαιον ή τητι καὶ γνώμη. 10 περί τοῦ πότερον περιέχει καὶ πότερον περιέχεται τῶν ἡητων ζήτησις, οίον ποτέρου γενομένου μηδέτερον αναιρεθήσεται των όητων όπες κεφάλαιον μετά το πρός τι τεθήσεται · ἀπὸ δὲ τοῦ παραδείγματος ἔσται φανερά πάντα οίον ο άποκήρυκτος μή μετεχέτω των πατρώων, 15 καὶ ὁ ἐπιμείνας χειμαζομένη νητ δεσπότης ἔστω αὐτῆς. αποχήρυκτος επέμεινε χειμαζομένη νηΐ, καὶ είργεται αὐτης ώς πατρώας. Ἡ προβολή τοῦ όητοῦ ἀποκηρύκτω οντι σοι ού μέτεστι των πατρώων ή διάνοια, τότε λέγει δήπουθεν ό νόμος, δταν ώς κληρονομήσων, όταν ώς δια-20 δεξόμενός τι τοῦ πατρὸς, κατά τοὺς περὶ τῶν παίδων νόμους άντιποιήται τις, ούχ όταν ως άλλοτρίων και μηδέν τι προσηχόντων είτα έπεται ή έτέρα προβολή τοῦ όπτοῦ οἶον, ἄλλως τε καὶ ὅταν ὁ νόμος τοῦτο σαφῶς δίδωσι, τὸ κύριον είναι τὸν ἐπιμείναντα τῆς νεώς, πρὸς 25 ην η έτέρα διάνοια άλλα τηνικαθτα δίδωσιν, όταν μη πατρώον ή τὸ κτημα όταν άλλότριον, όταν μη άποκήρυκτός τις ή είτά έστι το μη προςδιωρίσθαι, δ εαν δ έτερος χρήσηται, και τῷ έτέρῳ ἐστι χρήσασθαι, και ἰσάζει• ακολούθως δε και ο δρος ισάζει, και ο συλλογισμός.

30 ΄Η ετέρα διάνοια, ή εστι γνώμη τοῦ νομοθέτου, διαφόρως εξετάζεται ὑπ' ἀμφοῖν· οἰον διατί τὸν ἀποκήρυκτον εἰργει ὁ νομοθέτης κῶν πατρώων· ὁ μὲν διώκων

<sup>1</sup> Par. 1. προςδιορίσθαι.

έρει, ότι νομίσας οὐκ ἄξιον είναι τὸν ἀπηχθημένον τῷ πατρὶ τῶν ἐκείνου μετέχειν τινός ὁ δὲ φεύγων οὐχὶ, ἀλλ΄ ὑνα καθ' ἑαυτοὺς πονοῦντες καὶ παραβαλλόμενοι τοῖς κινδύνοις κτᾶσθαι ἀναγκάζωνται.

Ή άντίθεσις διπλή, οίον άλλα αποκήρυκτος εί, καί 5 παταδρομή ένταῦθα τοπική δ δε, άλλ επέμεινα τῆ νηὶ, καὶ ἔστιν οδον ἀντιστατικόν τι ἐνταῦθα καὶ ἔκφρασις των παρά τὸν χειμώνα. ή μετάληψις διπλη, οίον, ότι οὐ δικαίως είργοίμην αν της νεώς, ού γαρ νῦν καιρός ταῦτα κατηγορείν, ὁ δὲ, ἐπὶ ἐτέροις σε ἔδει ἀνδρίζεσθαι. 10 Τὸ πρός τι πότερον βέλτιον φυλάξαι των νόμων, ό μέν γάρ, εί τύχοι, παλαιός, ὁ δὲ νέος καὶ ὁ μὲν κοινός. ὁ δὲ ἴδιος, καὶ τὰ τοιαῦτα ἐπὶ τούτοις τὸ ἴδιον ἀντινομίας κεφάλαιον, ποΐον τὸ περιέχον καὶ τὸ περιεχόμενον οίον, ποτέρου γενομένου οὐδέτερος ἀναιρεθήσεται τῶν 15 νόμων ώς έπὶ τοῦδε δύο τις κατά ταὐτὸν εβιάσατο κόρας, καὶ ή μέν γάμον, ή δὲ θάνατον αἰρεῖται τοῦ βιασαμένου ή γάρ άξιοῦσα τεθνάναι αὐτὸν έρεῖ, ὅτι άμφοτέραις δώσει δίκην εί τεθναίη. 'Ο βίαιος όρος, εί καί μή τοῦ πατρός ἐστιν ἡ ναῦς, τοῦ κλύδωνος δὲ, καὶ ὅτι 20 οὐδ' εὶ μὴ τοῦ πατρός ἐστιν, ἀλλ' οὐχ ἐτέρου τινός ἡ θέσις και τα έξης ώς έν ταις άντιθετικαίς.

## Περί συλλογισμού.

'Ο συλλογισμός δίαιρεῖται προβολή πράγματος, τῷ ὅπτῷ, συλλογισμῷ, ' δρῷ, γνώμη νομοθέτου, πηλικό- 25 τητὶ, δρῷ βιαίῷ, πρός τι, ἀντιθέσει ἔστιν ὅτε· ἡς ἐμ- πεσούσης εὐρεθήσεται καὶ μετάληψες, ἡ ἔπεται πάντως ἀντίληψις εἰτα ποιότητι καὶ γνώμη, οἰον ὀνομαστὶ κω-

<sup>2</sup> Schol. ἐν ἄλλω οὖτω ' συλλογισμώ, ὄρω βιαίω, πρός τι, ἄντιθέσει ἔστιν ὅτε ' ής έμπεσούσης, καὶ τὰ ἐξῆς ' καὶ τήρησον τὴν διαίρεσιν τῶν κεφαλαίων ἐν 'Ερμογένει.

μωδείν ο νόμος εχώλνεν, αυτοποροώπως είς αγων τις τους χωμωδουμένους υπάγεται τῷ νόμος, ώς ονομαστί χωμφδων: ή προβολή, παρά τὸν νόμον χωμωδείς τοὺς πολίτας το όητον, και μην ούκ ωνόμασα ούδενα, τοῦτο γὰρ \$ ην το χωλυόμενον. 'Ο συλλογισμός, ούδεν διαφέρει τοῦτο έκείνου ό όρος, ότι πλειστον διαφέρει ή γνωμη τοῦ νομοθέτου έστι ποινή, τι βουλόμενος τοῦτο εκώλυσεν ό νομοθέτης; πηλικότης, μέχα το γεγονός ο δε βιαιος όρος, ότι και όνομαστι κωμφδείν τοῦτό εστι. Το πρός 10 τι καὶ τὰ έξης πάντα, ώς εν τῷ ὄρφ. ἔστι καὶ συλλογισμών είδη πλείονα, ὁ ἀπὸ ἴσου, ὅτι οὐδὲν διαιρέρει τοῦτο εκείνου, ὁ ἀπὸ τοῦ μείζονος, οίον ὁ τὸ μείζον δοὺς καὶ τὸ ἔλαττον ἔδωκεν ὁ ἀπὸ τοῦ ἐναντίου, οίον, εἰ τῷ ἀριστεύοντι το γέρας, τῷ λειποτακτοῦντι την κόλασιν' ο 15 ἀπὸ τοῦ ἐλάττονος, οἶον ὁ τὸ πρότερον δοὺς καὶ τὸ ‡ξ αυτοῦ αποβαίνου εδωκεν.

## Περι αμφιβολίας.

Η άμφιβολία διαιρεύται προβολή όητου, έτέρα του αυτου όητου προβολή κατά άμφιβολον, διανοία του νο20 μοθέτου, πὸ κεριέχοντι και περιεχομένει, άντιθέσει, μεταλήψει, θέσει, ποεότητι και γνώμη οἰον έταιρα χρυσία ει φοροίη, δημοσίαν τις φησιν αυτήν είναι, ή δε ούκ αυτήν φησιν είναι δημοσίαν, τα χρυσία δε ή προβο25 λή του όητου δημοσίαν σε είναι κελεύει ο νόμος ή έτερα προβολή κατά το άμφιβολον, ούκ εμέ, άλλα τα χρυσία οία ή γνώμη του νομοθέτυυ επ άμφοτν προς το λυσιτελούν τάττεται. Το περιέχον και περιεχόμενον, οίον της μεν έταιρας δημοσίας γινομένης και τα χρυσία δημόσια 
το εσται, των δε χρυσίων μόνων γενομένων δημοσίων ή έταιτο εσται, των δε χρυσίων μονων γενομένων δημοσίων ή έταιτο εσται, των δε χρυσίων μονων γενομένων δημοσίων ή έται-

<sup>3</sup> Par. 1. 2. ετέρα. correctum in Par. 2.

κοινός κατά έταιρας. Η μετάληψις, οίον εί καὶ έταιρα, άλλ ιδιαν έχουσα τῆς προαιρέσεως ταύτης ἐπιτιμίαν, μὴ όμαία είναι ταῖς ἐλευθέραις. Ή ποιότης καὶ ἡ γνώμη, ώς ἐν τοῖς ἔμπροσθεν. Ίστέον, ώς καθ ἑαυτό τὸ τῆς ἀμφιβολίας γλίσχοον πως καὶ ὑπόψυχορν μέρος δὲ εί 5 γένοιτο ζητήματος, χρήσιμον τὸ περὶ τὴν διαίρεσιν αὐτῆ, χρησιμεύει δὲ μάλιστα ἐν τοῖς ἀπὸ χρησμῶν καὶ λογίων πλαττομένοις ζητήμασιν.

#### ΠΕΡΙ ΕΥΡΕΣΕΩΣ.

and the first factors

Περὶ μὲν τῆς διαιρέσεως τῶν πολιτικῶν ζητημάτων τῆς εἰς τὰ λεγόμενα κεφάλαια ἐπὶ τοσοῦτον ἡμῖν εἰρη- 10 μένα τῷ συντετμημένῷ λόγῷ ἀρκείτω: λοιπὸν δὲ περὶ τῆς τῶν κεφαλαίων εἰπεῖν κατασκευῆς, ὁ δἡ μέρος τῆς όητο- ρικῆς εὕρεσιν ὀνομάζουσι\* περὶ τούτου τοίνυν ἐξῆς ἀν εἴη λεκτέον πρὸ δὲ τοὐτου περὶ τῆς ὅλης τοῦ ἡπορικοῦ ἡ πολιτικοῦ λόγου διατυπώσεως, ἵνα τούτου γνωσθέντος 15 ἔχοιμεν εἰδέναι, πῶς ὁ πᾶς διασκευασθήσεται λόγος πρὸ δὲ πάντων ὁριστέον τὶ ἐστιν εὕρεσις. Εὕρεσίς ἐστιν ἐπίνοια νοημάτων προσηκόντων καὶ άρμοδίων τῷ ὑποκειμένοια νοημάτων πρόγματι. Παντὸς τοῦ πολιτικοῦ λόγου μέρη εἰσὶ τέσσαρα, προοίμια, διηγήσεις, πίστεις, αῖ- 20 περ καὶ ἀγῶνες λέγονται, ἐν οἶς ἐστι τὸ πᾶν κράτος τῶν κεφαλαίων καὶ ἐπίλογοι.

## Περί προοιμίου.

Προοίμιον εστι λόγος παρασκευάζων τον άκροατην προς το παραδέξασθαι η άποθέσθαι τόδε τι πάθος της 25 ψυχης περί του προκειμένου πράγματος. Παν προοίμιον σύγκειται έκ προτάσεως, έκ κατασκευης, εξ άποδόσεως η

ἀξιώσεως, ἐκ βάσεως συναγούσης τὴν πρότασιν καὶ τὴν ἀπόδοσιν. Τὸ μἐν οὖν εἰς τῆν ἀξίωσιν στῆναι ψιλὸν πολιτικὸν ποιεῖ τὸ προοίμιον τὸ δὲ καὶ τὴν αἰτίαν τῆς ἀξικσεως προςθεῖναι ἀπτομένους τοῦ πράγματος αὐτοῦ παν5 ηγυρικωτέραν ποιεῖ τὴν βάσιν ἐν μἐν οὖν τοῖς πολιτικοῖς
δεῖ τὸ προοίμιον ἡρμηνεῦσθαι, μακροτέροις κώλοις καὶ
σχοινοτενέσιν ἐν δὲ τοῖς παθητικοῖς συνεστραμμένοις
καὶ εὐκόλοις μᾶλλον περιβολή δὲ αὐτάρκης προοιμίων διπλασιάσαι κῶλον, καὶ προτάσεως ἐξ αἰτίας κατασκευήν \*
10 λεκτέον δὲ καὶ ἐπὶ παραδείγματος πωλοῦσι τέκνα οἱ νησιῶται καὶ γράφει τις παρ ᾿Αθηναίοις, ἐπανεῖναι τὸν
φόρον.

25 Των μεν οὖν προοιμίων ἡ διαίρεσις ποικίλη τίς ἐστι καὶ πολυσχιδης, ὡς ἡ ἐκάστοτε προχειρίζομένη διδάσκει ὑπόθεσις. Εἰς τέσσαρας οὖν τοὺς μάλιστα γνωριμωτέρους ἀνάγεται τρόπους, τὸν ἐξ ὑπολήψεως, τὸν ἐξ ἱποδιαιρέσεως, τὸν ἐκ περιουσίας, καὶ τὸν ἀπὸ καιροῦ.

30 Περί τῶν ἐξ ὑπολήψεως προσιμίων.

Το εξ υπολήψεως προοίμιον συνέστηκεν έκ της περί τοῦ τοῦ πράγματος ὑπολήψεως, εὶ χρηστὸν εἴη ἢ φαῦλον ἐχ
τῆς τῶν δικαζόντων, τῶν κατηγόρων, τῶν ἀπολογουμένων, τῶν ἐχόντων αὐτὰ τὰ πράγματα καὶ τὰ ἐγκλήματα
τῶν ἄλλων ἀκροατῶν τῶν ἔξωθεν ἐμφαινομένων, οἰον
φιλίας, εὐνοίας, ἔχθρας, φθόνου, κέρδους, τῶν ὁμοίων 8
ἐχ τούτων οὐν καὶ τῶν τοιούτων άρμοδίως τῷ ὑποκειμένῷ πράγματι τὸ ἐξ ὑπολήψεως προοίμιον γίνεται, χαρὰν
ἐμφαῖνον ἢ λύπην, ἢ εἴνοιαν παραιτούμενον, ἢ ἔχθραν
ἀποποιούμενον, ἢ κέρδος ἀποσκευαζόμενον, ἢ φθόνον
ἀποκρουόμενον, ἢ ἔστιν ὅτε ὁμολογίαν προςποιούμενον 10
τῶν τοιούτων, ὅτε ἀνεπίφθονον ὁμολογεῖν τὰ τοιαῦτα.

#### Περί τῶν ἐξ ὑποδιαιρέσεως προοιμίων.

Τα έξ ύποδιαιρέσεως προοίμια, τοῖς έξ ὑπολήψεως άναμεμιγμένα, κάκειθεν την ίσχυν έχοντα κατά τρείς γίνεται τρόπους· ενα μεν, ότε δύο όντων αδικημάτων ίσο- 15 στασίων, ών και θάτερον άναδέξασθαι δύναται κρίσιν, ποιήσομεν προοίμιον ούτως • οίον κατέσκαψάν τινες πόλιν έν. πολέμω καὶ εγεώργησαν αὐτην, οὐκ ἀνηκεν ή γη καρπούς καὶ κρίνονται ἀσεβείας. Τὸ προοίμιον, εὶ μὲν οὖν καὶ διὰ τὸ κατασκάψαι τὴν πόλιν ἔδωσαν δίκην, ὀρθῶς 20 αν έγένετο νῦν δὲ πολλῷ πλέον, ὅτε καὶ γεωργῆσαι διέγνωσαν ην και κατέσκαψαν πόλιν ή δε ένος πράγματος είς λεπτον τομή οὐκ έξ ύποδιαιρέσεως προοίμιον έστιν, άλλα της απ' άρχης άχρι τέλους εξ υποδιαιρέσεως κατασκευή ο ίον εν λιμώ και πολιορκία δήτωρ την άχρηστον 25 ήλικίαν έπεισεν αποκτείναι γέρων λαθών ήρίστευσε, καὶ αίτει είς τὸ γέρας τὸν ξήτορα εί οὐν λέγοι, εί γὰρ μόνους τούς πατέρας έπεισεν αποκτείναι, ή μόνας τας γυναϊκας, άξιος ήν θανάτου, οὐ προοίμιον λέγει, άλλὰ τὰ άπ άρχης άχρι τέλους κατασκευάζει ένα μέν οὖν τρόπον 80 ούτω γίνεται τὸ ἐξ ὑποδιαιρέσεως ετερον δὲ, ὅταν τοῖς προσώποις καὶ πρὸ τῶν πραγμάτων ίδιαι παρακολου-Rhetor, VI.

θωσιν ὑπολήψεις, ἐχ δὲ τῶν πραγμάτων ἐπισυμβαίνωσι δεύτερον, οἶον Δημάδης πρεσβεύσας παρὰ τὸν Φίλιππον καὶ ἐρομένου τοῦ Μακεδόνος, ποταπαί εἰσικ αὶ ᾿Αθῆναι, ἐπὶ τῆς τραπέζης αὐτὰς κατέγραψε, καὶ ἐπακελθών ὕβρε- τος κρίνεται καὶ διὰ τὸν ἄλλον μὲν βίον, ὡ ἄνδρες ᾿Α- θηναῖοι, τὸν προσόντα Δημάδη καὶ τὴν προδοσίαν ἄξιον ἢν κολάσαι τοῦτον, οὐχ ἡκιστα δὲ καὶ διὰ τὰ νῦν αὐτῷ γεγενημένα. Τρίτος τρόπος, ἡ τοῦ ἀθρόου πρὸς τὸ μέλλον ὑποδιαίρεσις, ὁπόταν κακοῦ τινος τολμηθέντος λέγης τὸ δεῖν τὸν εἰργασμένον δοῦναι τιμωρίαν, καὶ διὰ τὸ τετολμημένον, καὶ ὑνα μὴ τολμηθῆ πάλιν.

#### Περί τῶν ἐχ περιουσίας.

Τὸ ἐχ περιουσίας προοίμιον γίνεται, ὅτακ μικροτέρου τινὸς κρίνοντός τινα λέγειν ἔχωμεν, ὅτι ἠδυνάμην 15 καὶ μείζονος κρίνειν \* οἰον ἐἀν φόνου τινὰ κρίνωμεν, δυνάμεθα λέγειν, ὅτι ἠδυνάμην αὐτὸν καὶ δημοσίων ἀδικημάτων κρίνειν, ἢ ἐὰν ἀπολογούμενοι λέγωμεν, ἐγὼ μὲν καὶ γέρας ὑπελάμβανον ἐπὶ τοῖς πεπραγμένοις λήψεσθαι, μήτιγε δὴ καὶ κρίσεις ὑπομένειν τὸ δὲ μείζονος κρίνοντα 20 καὶ μικροτέρου δύνασθαι λέγειν ἄτεχνον, καὶ διὰ τοῦτο τὸ τοιοῦτον φευκτέον.

## Περὶ τῶν ἀπὸ καιροῦ.

Το ἀπο καιροῦ καλούμενον προοίμιον γίνεται, ὅταν δυνώμεθα τὴν ἀξίωσιν, ἢν εἰςφέρομεν, τρόπον τινὰ ἤδη 25 δεῖξαι καὶ γεγενημένον, ὡς ἐπὶ τοῖς τὴν πόλιν κατασκάψασι καὶ σπείρασιν αὐτήν θέλοντες γὰρ αὐτοὺς ἀσεβεῖν ἀποδεῖξαι, φαμὲν ὑπὸ τοῦ θεοῦ ἐληλέγχθαι, καὶ πρὸ τῶν ἡμετέρων λόγων, ὅτι εἰσὶν ἀσεβεῖς, ἐξ ὧν ὡς ἐναγεστάτοις οὐδὲ τοὺς καρποὺς ἀνῆκεν ἡ γῆ.

Περί διηγήσεως χαὶ προδιηγήσεως.

Διήγησίς έστι παντός προβλήματος, αὐτό τό πρᾶγμα, έξ οῦ συνέστηκεν ἡ ὑπόθεσις. Διαιρείται δὲ ἡ διήγησις είς τε την προδιήγησιν, την και προκατάστασιν λεγομένην, καὶ εἰς τὴν διήγησιν ἔστι δὲ ή μὲν προδιήγη- 5 σις των πρεσβυτέρων του ζητουμένου, καί πως ήνωμένων αὐτῷ ή δὲ διήγησις τοῦ ήδη ἐνισταμένου εἰς ζή-Χρη οὖν προδιηγουμένους τὰ πρεσβύτερα τοῦ πράγματος και προσφυα οθτως ήδη πρός την ζητουμένην διήγησιν ἔρχεσθαι το γάρ εὐθὺς τῆς διηγήσεως ἔχεσθαι, 10 μη προδιηγησαμένους και προκαταστήσαντας την διήγησιν ἄτεχνον και ίδιωτικόν, και ώς είπεῖν οθτως ἀκέφαλου. Των δε διηγήσεων ή μεν εστιν απλη, ή δε ενδιάσκευος, ή δε εγκατάσκευος άπλη μεν οὖν εστιν ή αὐτὰ ψιλὰ τὰ πράγματα ἀπαγγέλλουσα μὴ προςτιθείσα μήτε 15. τρόπον μήτε αίτίαν, άλλ ώς είπεῖν κεφαλαιωδώς ούτως άφηγουμένη εγκατάσκευος δέ εστιν ή και την αιτίαν προςτιθείσα των γινομένων τε και λεγομένων έκάστου: ένδιάσκευος δε ή τον τρόπον έκτιθεμένη, κάθ' δν έκαστον τῶν λεγομένων ἐγένετο ' ὅλη δὲ διηγήσεως πάσης 20 τὰ εξ καλούμενα περιστατικά, οἰον τὸ πρόσωπον το πράξαν, το πράγμα το πραχθέν, ο τροπος έν ω έπράχθη, ο χρόνος καθ' δυ, ο τρόπος όπως, ή αίτια δί ήν. άρεται δε διηγήσεως ή σαφήνεια, ή συντομία και ή πιθανότης και το Έλληνικον της λέξεως. Πλατώνεται δε 25 διήγησις και κοσμείται τῷ τὸ αὐτὸ πρᾶγμα πολλάκες έρμηνευθηναι, και διά κώλων πλειόνων; ά γρή συντόμως καὶ σαφώς καὶ πιθανώς λέγειν. Πλατύνουσε δε διήγησιν και οι λογισμοί, οί τε προηγούμενου του πράγματος, εξ ων τις εις αὐτό το πρᾶγμα Ελήλυθε, και οί 30 έπόμενοι τῷ πράγματι γενομένω τε καὶ μὴ γενομένω • οἶον εὶ τόδε ποιήσομεν, ἔσται τόδε, εὶ μη ποιήσομεν, ονκ

43. .

δσται. Έτι πλατύνει διήγησιν καὶ ή τοῦ παραλειφθέντος ἀφήγησις, κώλοις ὁπόσοις δυνατὸν λεγομένου κἀκείνου ἐπεὶ εἰ ιιὴ ἐστενοχώρηται ἡητῷ μέτρῳ τῆς διηγήσεως ἡ δύναμις, μέτρον ἔχουσα τὴν βούλησιν τοῦ λέγοντος ἢ τὴν δύναμιν οἰον τόδε μὲν οὐκ ἐποίησα, οὐδὲ εἰργασάμην, ἐκεῖνο δὲ οὐδὲ διεπραξάμην ὅλως δὲ διήγησίς ἐστιν ἀφήγησίς τινος πράγματος, κατὰ βούλησιν ἢ δύναμιν τοῦ λέγοντος γινομένη.

#### Περὶ προκατασκευῆς καὶ κατασκευῆς.

10 Ποραπασκευή έστι προέκθεσις καὶ προαπαρίθμησις τῶν ζητημάτων καὶ τῶν κεφαλαίων, οἶς περιπλακεὶς ὁ λόγος συμπληρώσει τὴν ὑπόθεσιν κατασκευὴ δὲ ἡ τῶν προαριθμηθέντων προχείρισις καὶ ἐργασία ἡ δὲ τάξις τῆς κατασκευῆς ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μὲν τῆ τάξει τῆς προ-15 απαριθμήσεως ἔπεται ἐνίστε δὲ καὶ ἐναλλάττεται, ἢ κατ οἰκονομίαν τοῦ ὑήτορος, ἢ καὶ δι ἄλλην τινὰ τῶν πραγμάτων ἀφέλειαν. Λέγεται δὲ ἡ προκατασκευὴ καὶ προ-έκθεσις καὶ ἔκθεσις καὶ ἐπαγγελία καὶ ὑπόσχεσις ἡ δὲ μετὰ τὴν κατασκευὴν τῶν εἰρημένων εἰς εὐσύνοπτον ἀνά-20 μνησίν τε καὶ εἴδησιν ἀπαρίθμησις ἐπανάληψις λέγεται καὶ ἐπανακεφαλαίωσις.

#### Περὶ χεφαλαίου.

Κεφάλαιόν έστι μέρος λόγου, ἀπόδειξιν έχον τοῦ προκειμένου πράγματος, ἐκ νοημάτων καὶ ἐπιχειρημάτων 25 συγκείμενον παν δὲ τὸ τῆς ὑητορικῆς ἰσχυρὸν ἐν τοῖς κεφαλαίοις συνίσταται ἡτοι δὲ παρ ἡμῶν αὐτῶν εἰςάγεται τὸ κεφάλαιον, ὁ δεῖται κατασκευῆς, ἡ παρὰ τῶν ἐχθρῶν τίθεται, ὁ δεῖται λύσεως. Κατασκευἡ δὲ κεφαλαίου ἡ λύσεως ἐπιχείρημα, ἐπιχειρήματος δὲ ἐργασία, ἐργασίας δὲ ἐνθύμημα παρ ἡμῶν μὲν οὖν εἰςαγόμενον τὸ κεφάλαιον ἀπλῆς δεῖται τῆς θέσεως, καὶ ἀπὸ τῶν

ξπιγειρημάτων κατασκευάζεται μετά προτάσεως οίον ξλέγγους πάρασχε. δεί γάρ παντός πράγματος ελέγγους παρέχεσθαι ύπο δε των έχθρων είςαγομενον εντελέστερόν έστι τότε γάρ ποσμείται προτάσει, ύποφορά, άντιπροτάσει, λύσει, τῆ καὶ ἀνθυποφορῷ καλουμένη πρό-5 τασις μέν οὖν έστιν ἡ ἐπαγγελία τῆς ὑποφορᾶς ὑποφορά δὲ ὁ τοῦ ἐχθροῦ λόγος ἀντιπρότασις δὲ ἡ τῆς λύσεως επαγγελία είτα ή λύσις έχ της των επιγειρημάτων κατασκευής, οίον κατατρέχει Φίλιππος Χεφρόνησον, καί γράφει Δημοσθένης διοβύξαι τον Ίσθμόν τάχα τοίνυν 10 καὶ τοιούτος ήξει λόγος παρά των αντιδίκων, τούτο ή πρότασις ώς χαλεπον διορύξαι Χερρόνησον τοῦτο ή ύποφορά εστι δε τοῦτον αὐτῶν οὐ χαλεπὸν διαλῦσαι τὸν λόγον τοῦτο ή ἀντιπρότασις το γὰρ διορύσσειν πρᾶγμα ράδιον τουτο ή λύσις έστιν, ήτις δείται έπιγειρη- 15 μάτων λείπει δὲ πολλάκις ή πρότασις, οὐ βλάπτουσα την υποφοράν κόσμος γάρ έστι του λόγου πολλάκις καί πλέον οὐδέν λείπει δ' ένίοτε καὶ ἀντιπρότασις, οἷον ή μεν ίποφορά, χαλεπόν, φησί, διορύξαι Χεζόόνησον ή δὲ λύσις χωρίς τῆς ἀντιπροτάσεως, τὸ γὰρ διορύσσειν 20: πράγμα ράδιον.

#### Περί ἐπιχειρήματος.

Έπιχείρημα έστι συλλογισμός μετά τῆς οἰχείας τῶν μερῶν ἀποδείξεως, ἢ ἐπιχείρημα ἐστι λόγος ἔξωθεν λαμβανόμενος πρὸς ἀπόδειξιν τῶν ὑποχειμένων, τῶν δὲ ἐπι- 25 χειρημάτων τὰ μέν ἐστι διδασχαλιχὰ, ὅσα ἐχ τῶν χοινῶν ἐννοιῶν ἢ τῶν ὑποχειμένων πραγμάτων, ἢ τῶν παραχολουθούντων τῆ περιστάσει εἰχότων ἢ τεχμηρίων ποιεῖται τὴν πίστιν, τὰ δέ ἐστι δυσωπητιχὰ μόνον, ὁποῖα τυγχάνει ὅντα τὰ ὁμοιωματιχὰ ἢ παραδειγματιχὰ χαλοί μενα, τούτων δὲ εἰδη τρία, εἰχών, παραβολὴ χαὶ παράδειγμα εἰχών μὲν οὖν ἐστι σώματος πρὸς σῶμα παράθεσις, οἶον, ώσπερ γὰρ

οίκίας οξμαι καὶ πλοίου, καὶ τῶν ἄλλων τῶν τοιούτων τὰ χάτωθεν Ισγυρότατα είναι δεί, ούτω και των πράξεων: Παραβολή δὲ πράγματος οίου τε γενέσθαι απομνημόνευσις είς ομοίωσιν τοῦ γενομένου • οίον.

'Ως δ' ότε τις δράκοντα ίδων παλίνορσος απέστη.

Παράδειγμα δέ έστι γενομένου πράγματος άπομνημόνευσις είς ομοίωσιν τοῦ νῦν ζητουμένου οἶον δεῖ πολλων καὶ σοφων τὰ μαθήματα συλλέγειν, καὶ γὰρ ή μέλιττα έπὶ πολλά βλαστήματα επουσα τὰ κάλλιστα ἀπ' αὐ-. 10 των λαμβάνει πων δε επιχείρημα από της περιστάσεως γίνεται. Περίστασις δέ έστιν ως πολλάκις πρότερον είρηται, πρόσωπον, πράγμα, τόπος, χρόνος, τρόπος, αλτία. Επιθεωρείται δε τοίτοις καὶ ή λεγομένη ύλη, ης τέσσαρά έστιν είδη ήθικον, παθητικόν, πραγματικόν ήτοι δικα-15 νικόν και μικτόν ήθικόν μεν, ώς, σχέσις πατρός πρός υίον, η έρωντος πρός έρωμενον παθητικόν δέ, έν ώ έστι ημιλή μάγη μικτον δέ, το έξ άμφοῖν τούτων ή άκριβέστερον είπειν, ύλη λέγεται η έπακολουθούσα τοις περιστατιχοῖς ποιότης, οἶον τόπω μέν, τὸ ἐπιτήδειον ἡ ἀνε-20 πιτήδειον \* χρόνω τὸ πρόςφορον η ἀπρόσφορον \* τρόπω τὸ διχαίως ἢ άδίχως προσώπω, τὸ πένης ἢ πλούσιος, χαὶ όσα τοῖς προσώποις ἀκολουθεῖ αἰτία, τὸ εὐλογον ἢ ἄλογον πράγματι, το καλόν ή κακόν ταῦτα γάρ συναναφαίνεται τοῖς περιστατικοῖς εὶ οὖν τι ἀξιοῦμεν γενέ-25 σθαι, φήσομεν επιχειρούντες, δείν γενέσθαι καλόν γάρ είναι διὰ τὸν τόπον, ἢ διὰ τὸν χρόνον, ἢ διὰ τὸν τρόπον, η διὰ τὸ πρόσωπον, η διὰ την αιτίαν, η διὰ τὸ πράγμα, και εί αντιλέγοιμεν, φήσομεν δηλαδή μή δείν γενέσθαι, μη γαρ είναι καλὸν διὰ ταῦτα πολλάκις δὲ 30 από μιᾶς γενέσεως πλείω εύρισκεται ἐπιχειρήματα, οίον από τοῦ προσώπου, ὁ δεῖνα τόδε ἐποίησεν ἔστι γὰρ τὸ πρό\_ σωπον τοῦ ποιοῦντος, ὅτι κατὰ τῶνδε ἐποίησεν. ἔστι γὰρ ἀπὸ του προσώπου, καθ' ων δοκεί πεποιηκέναι έἶτα ὅτι ὑπὲρ

τουνδε ἐποίησεν ἔστι γὰρ ἀπό τοῦ προσφπου, τῶν δὶ οῦς πρίνεται τις ὁμοίως καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων.

Περὶ ἐνστάσεως καὶ ἀντιπαραστάσεως.

Τὴν ἕνστασιν καὶ ἀντιπαράστασιν ἐναντία κεφάλαιὰ τῆς ἀντιλήψεως ἡ περιοδική παρέδωκε τέχνη τῆς γὰρ 5 ἀντιλήψεως ἡ περιοδική παρέδωκε τέχνη τῆς γὰρ 5 ἀντιλήψεως ἐξῆν μοι τόδε ποιῆσαι λεγούσης ἡ ἔνστασις οὐκ ἐξῆν φησιν, ἡ δὲ ἀντιπαράστασις, εἰ δὲ καὶ ἐξῆν, ἀλλ' οὐχ οὕτως χρή δὲ καὶ καθέκαστον τῶν κεφαλαίων ἐν πάση στάσει πειρᾶσθαι τὰς μάχας καὶ τὰς κατασκευὰς κατ' εἰκόνα τῆς ἐνστάσεως καὶ ἀντι 10 παραστάσεως εἰσάγειν οὕτω γὰρ ὁ ζήτωρ βιαιότερον δείκυυται καὶ ποριμώτερον, καὶ μάλισθ ὅτε ζητεί, ποτέρι χρηστέον πρότερον, τῆ ἐνστάσει ἡ ἀντιπαραστάσει.

## Περι βιαίου.

Πρός τῆ ένστάσει δὲ καὶ ἀντιπαραστάσει καὶ τρίτον 15 εστὶν ετερον είδος λύσεως, τὸ ἰσχυρότατον καὶ νικητικώ-τατον, ὁ βίαιον καλείται \* γίνεται δὲ ὅταν εἰς τὸ εναντίον περιϊστάναι δυνώμεθα τὸν λόγον, ἐξ αὐτῶν αἰροῦντες τὸν ἀντίδικον, οἰς θαὐρῶν εἰς ἐρχεται, ἢ ὅταν ἐναντία δείξωμεν ποιοῦντα τὸν ἀντίδικον ὧν φησιν εἰργάσθαι 20 οἰον ἡ μὲν ἔνστασις, οὐ διὰ Φωκέας Χερρόνησος σώζεται \* τὸ δὲ βίαιον, μᾶλλον μὲν οὖν κινδυνεύει διὰ Φωκέας Χερρόνησος. Διαφέρουσι δὲ, ὅτι ἡ μέν ἔνστασις ἀναιρεῖ τὸ λεγόμενον ὡς οὐκ ὂν, τὸ δὲ βίαιον παρίστησι τοῦ λεγομένον τὸ ἐναντίον.

## Περι έργασιας.

"Ωσπερ καθ' εκαστον, κεφάλαιον δεόμεθα τῶν ἐπιχει-

<sup>4</sup> Post σώζεται Par. 1. inscrit: τό δὲ βίαιον μᾶλλον μὲν οὖν κινδυνεύει διὰ Φωκέας Χεφόρνησος σώζεται. tum τὸ δὲ βίαιον etc.

15

οημάτων εἰς κατασκευὴν, οὕτω καθ' ἔκαστον ἐπιχείρημα ἐργασίας δεησόμεθα: ἐργάζεται δὲ πᾶν ἐπιχείρημα ἀπὸ τούτων, ἃ δοχοῦσί τινες ἐπιχειρήματα εἰναι οἰον ἀπὸ παραβολης, ἀπὸ παραδείγματος, ἀπὸ μικροτέρου, ἀπὸ ὁ μείζονος, ἀπὸ ἴσου, ἀπὸ ἐναντίου ἡ μὲν γὰρ γένεσις τῶν ἐπιχειρημάτων ἀπὸ περιστάσεως ταῦτα δὲ καθ' ἔκαστον ἐπιχειρημα ζητηθήσεται οὐ θαυμαστὸν, εἰ στρατευόμενος ἐκεῖνος καὶ παρών ἐφ' ἄπασιν, ἡμῶν μελλόντων καὶ ὑράγματος, καὶ γὰρ τὰ θηρία τοῦτο ποιεῖ ἐργασία ἐκ παραβολης. καὶ πάλιν ἔξεστι τῆ πόλει, παρ' ἐαυτῆ ποιεῖν ἃ βούλεται τοῦτο ἐπιχείρημα καὶ γὰρ ἐν ταῖς οἰκίας ἔξεστιν ἐκάστω δεσπότη ποιεῖν, ἃ βούλεται τοῦτο ἐργασία ἀπὸ τοῦ το ἐπιχείρημα καὶ γὰρ ἐν ταῖς οἰκαις ἔξεστιν ἐκάστω δεσπότη ποιεῖν, ἃ βούλεται τοῦτο ἐργασία ἀπὸ τοῦ μικροτέρου.

#### Περί ένθυμήματος.

Ένθύμημά ἐστι συνεσταλμένος τουλλογισμός ἀτελής καθ' εν ἀξίωμα ή ἐνθύμημά ἐστι τοῦ προηγουμένου ἐπιχειρήματος συμπέρασμα ή ἐνθύμημά ἐστι συλλογισμός ὁπτορικός, ὁ γὰρ τοῖς διαλεκτικοῖς ἡ ἐπαγωγὴ, τοῦτο τοῖς διάλεκτικοῖς ἡ ἐπαγωγὴ, τοῦτο τοῖς διάγτοροι τὸ παράδειγμα τῶν δὲ ἐνθυμημάτων τὰ μέν ἐστιν ἐλεγκτικὰ, τὰ δὲ δεικτικὰ, καὶ τὰ μὲν συλλογιστικὰ, τὰ δὲ μικτά. Λεικτικὰ μὲν οὖν ἐστι τὰ κατ' ἔμφασιν ἀκολουθίας προϊόντα, οἶον τὸ εὖ πράττειν παρὰ τὴν ἀξίαν ἀφορμὴ τοῦ κακῶς φρονεῖν τοῖς ἀνοήτοις γίνεται, ἐλεγκτικὰ δὲ τὰ κατ' ἔμφασιν μάχης, οἶον, οὐ γὰρ ᾶν Σόλων μὲν αὐτὸ παρέλιπεν, Αὐτοκλῆς δὲ εὕρετο. Τόποι δὲ ἐνθυμημάτων κά.

ά. Ὁ ἐχ τοῦ ἐναντίου, οἶον εὶ ἡ σωφροσύνη χαλον, ἡ ἀκολασία αἰσχρον, καὶ εἰ αἰσχρον ἡ ἀδικία, καλον ἡ δικαιοσύνη.

<sup>1</sup> Par. 1. συνεσταμένος supra lineam Schol. γο. εν αλλώ πα-

β. 'Ο έχ τοῦ ἐνδεχομένου καὶ ἐπὶ μέρους οἶον εἰ εὐεργετούμενοι μισοῦμεν, καὶ κακὰ πάσχοντες ἀγαπήσομεν.

γ'. 'Ο έκ τοῦ πρός τι' οἶον, εἰ γὰρ μὴ ἡμῖν τὰ φαῦλα προςτάσσειν παράνομον, οὐδὲ ἐμοὶ τὸ πεισθέντα ἐργάζεσθαι. '

- δ. Ό εκ των αιτίων των ποιητικών και των γενέσεων και φθορων οίου ει άγαθον και καλον ή φιλανθρωπία, και το εκ ταύτης γινόμενον.
- έ. Έχ τοῦ μᾶλλον καὶ ήττον οἶον εἰ γὰρ υίον ἀπέ- κτεινεν ἴδιον, πῶς ἀλλοτρίου φείσεται.
- ς΄. Ἐκ τῆς ἀκολουθήσεως κατὰ τὸ μᾶλλον · οἶον εἰ ἀγαθὸν τὸ ποθεῖν, οἱ τὰ μάλιστα ποθοῦντες ἄριστ' ἂν ἔζων · ἀλλὰ μὴν ὁρῶμεν αὐτοὺς πολλάκις διαπταίοντας.
- ζ. Έχ τῶν ἦργμένων πρός τὸν ὑποχείμενον, οἶον δεῖ τὸν μείζονα ὑπερέχειν κατ' ἀρετήν' εἰ δὲ μὴ, γελοῖον ἂν 15 εἴη, εἰ ὁ χείρων ἀνακρίνει τὸν βελτίω.
- ή. Έχ τοῦ ἀναλόγου ' οἶον ὧσπερ τις τοὺς μισθοφόρους ποιεῖται πολίτας δι' ἐπιείχειαν, οὕτω καὶ φυγάδας ποιεῖταί τις ἐν τοῖς μισθοφόροις, τὸ ἀνῆχον διαταττόμενος.
- 3'. Έκ παραδείγματος άτοπον γὰρ εἰ κυβερνήτας 20 μεν τις μὴ κλήρφ προβάλλεται, στρατηγούς δὲ κλήρφ προβάλλεται.
- ί. Έξ ἐπαγωγῆς οἰσν Αλυάττου ² καὶ Κανδαύλου, ἔτι δὲ Γύγου καὶ 'Αλυάττου πολεμίων ἡμῖν φωραθέντων ἀεὶ, τίς ἂν πιστεύσειεν εὖνουν ἡμῖν καθιστάναι Κυοῖσον; 2
- ιά. Έχ τῆς διαιρέσεως οἶον εἰ τῶν φαύλων τὴν άλογίαν ἡγητέον, πῶς οὐχ ἐπαινετέα τῶν λογιχῶν ἡ κατάστασις.
- ιβ΄. Ἐκ τῆς κρίσεως, οἶον ὁρῶντες γὰρ Φίλιππον καὶ τὰ τοῦ Φιλίππου κατὰ τῶν Αθηναίων μηχανήματα δυσμέ- 30 νῆ καὶ κακόνουν πάντως 3 αὐτὸν τῆ πόλει λογισόμεθα.

Rhetor. VI.

<sup>2</sup> Par. 1. 2. 'Αλυάτου bis. 5 Par. 1. πάντας. Par. 2. πάντως.

ιγ΄. Έκ τοῦ καιφοῦ ' οἶον εἰ τοῖς μέλλουσιν ἄκυφος ἡ νίκη, καὶ τοῖς ἦδη νενικηκόσιν.

τό. Έχ μεταλήψεως, οίον, οὐ τὸ πεισθηναι δεινὸν ην τῷ ἀντιπάτοω, αλλ' δ ποοςδεχόμεθα, δουλείαν.

τέ. Έχ τῶν ἐπομένων καὶ ἀποβαινόντων, καὶ ὁ ἐστι διὰ τῶν πρεπόντων, οἶον, οὐ δεῖ παιδείαν ἀσκεῖν ἕπεται γὰρ φθόνος.

ις΄. Έξ δοισμοῦ· 4 οἶον εἰ ἡ σωφροσύνη πάντως άγαθον, καὶ ὁ ἀνδρεῖος πάντως ἀναγκαῖος.

10 ιζ. Ἐξ ὑποθέσεως· οἶον εἰ Φιλίππω πιστεύοντες τριηραρχείας <sup>5</sup> ἀμελήσετε, οὐδεν κωλύει καὶ τῶν φιλτάτων ἀθρόως στερηθῆναι.

ιή. Έκ τῶν ἀμαρτανομένων καὶ κατηγοροῦντι καὶ ἀπολογουμένω οἶον, κατηγοροῦσι γὰρ Μηδείας, ὡς ἀπ15 έκτεινεν, ἡμαρτε γὰρ περὶ τῆν ἀποστολήν ἀπολογεῖται δὲ, ὅτι οὐ 6 καὶ τὸν Ἰάσονα τοῦτο γὰρ ἡμάρτανε μὴ ποιήσασα.

ιθ΄. Έκ τοῦ οὖ ἔνεκα εἰη ἀν ἢ γένοιτο· οἶον τούτου χάριν φάναι γεγονέναι, ὅτι ὁ Διομήδης προείλετο τὸν 20 'Οδυσσέα καὶ τὸν ἐκ τοῦ 'Οδυσσέως.

χ΄. Έχ τοῦ ὀνόματος οἶον ὅτι οὐκ ἄν ποτε Ιππονίκην ἔθετο ὁ τοῦ Έρμοῦ ὢν ἱερεὺς Έρμογένης, μὴ ὅντος υἰοῦ καὶ ὡς Ἰφικράτης ὁ γὰρ πατὴρ πρὸς μὲν ἀνδρῶν ἦν εὐπατριδῶν, ὧν τὴν εὐγένειαν ἐξ αὐτῆς τῆς ἐπωνυ-25 μίας ῥάδιὸν ἐστι γνῶναι.

κά. Ὁ τοῖς διαβεβλημένοις καὶ ἀνθοώποις καὶ πράγμασι τὴν αἰτίαν τοῦ παραδόξως λέγειν παρέχων· οἰον ἄτοπον γὰρ, εὶ φεύγοντες μὲν ἐμαχόμεθα ὅπως κατέλθωμεν, κατελθόντες δὲ φευξόμεθα, ὅπως μὴ μαχώμεθα. 30 Ἰστέον δὲ, ὅτι τὸ ἐνθύμημα εἰς κατασκευὴν τῆς ἐργασίας

<sup>4</sup> Par. 1. εξ δοισμώ. 5 Par. 2. πατοιαοχείας. Par. 1. πατοιαοχίας. scr. τοιηραοχίας ex Vol. V. p. 405. v. 22. 6 Par. 1. 2. ον. in Par. 2. correct. οὐ.

λαμβάνεται τοῦτον τον τρόπου χαλεπου διορύξαι Χερφόνησον, κεφάλαιου είτα ή λύσις ἀπο ἐνστάσεως, ὅτι οὐ χαλεπον, είτα ἐπιχείρημα ἀπο τοῦ πραγματος; γῆν γαρ δρύξομεν, είτα ἐργασία ἐχ παραδείγματος καὶ βασιλεύς Περσῶν ποτε δεηθείς διώρυζε τον Αθω, είτα ἐνθύμημα 55 καίτοι ἐκεῖνος μὲν διώρυσσεν ὄρος, ἡμεῖς δὲ γῆν ὀρύζομεν.

## Περὶ ἐπενθυμημάτων.

Τῷ ἐνθυμήματι δὲ πολλάκις ἐπενθύμημα ἔπεται, ὅπερ ἐστὶν ἐπὶ φθάνοντι ² ἐνθυμήματι ἔτερον ἐπινοούμενον ἐνθύμημα, οἰον ἐκεῖνος μὲν ἵνα πλεονεκτήση, ἡμεῖς 10 δὲ ἵνα μὴ πάσχωμεν κακῶς πλεονεκτούμενοι τοῦτο δὲ ἐνθύμημα ὂν ἀπὸ τῆς αἰτίας τῶν πρρειρημένων ἐπενεχθὲν, ³ ἐπενθύμημα κέκληται. καὶ πάλιν ἔτερον ἀπὸ τοῦ καιροῦ καὶ ὁ μὲν ταῦτα ἐποίει, ἐπείγοκτος αὐτὸν τοῦ πολέμου, παφέργω χρώμενος τῷ πράκματι, ἡμεῖς δὲ ἐν ἔργω τοῦ-15 το θέσθαι δυνάμεθα. Δεῖ δὲ εἰδέναι, ὡς ἡ τοῦ λόγου μετακείρισις ⁴ποιεῖ δοκεῖν τὸ δείπερον εὐρεθὲν ἐνθύμημα ἐπενθύμημα εἶναι εἴτις τὸ πρῶτον εἰπών καὶ παυσάμενος, εἶτα πάλιν ἐπαναλαβών αὐτὸ, συνάψειε καὶ τὸ δεύτερον, προςτιθεὶς τῷ πρώτω, καθάπερ αὐτῷ λείποντι προσεξευρών 20 οἶον, καὶ ὁ μὲν Περσῶν βασιλεὺς ἵνα πλεονεκτήση ἡμεῖς δὲ ἵνα μὴ πλεονεκτώμεθα.

## Περί τῶν ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέλους.

Τὰ ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέλους τὸ συνεκτικώτατον τῶν κεφαλαίων ἐστιν· -ἐντεῦθεν γὰρ καὶ τὰ ἄλλα γίνεται κε- 25 φάλαια, οὐ τὴν αὐτὴν δὲ τῶν ἐπιχειρημάτων ἔχει κατασκειὴν τοῖς λοιποῖς, οὐ γὰρ ἡ περίστασις αὐτὰ κατασκευάζει, ἀλλ' ώσπερ ἴδιος ἐπιχειρημάτων τόπος ἐστὶ τῶν

<sup>1.</sup> Par. 1. ένθυμημάτων. scr. έπενθυμ. 2 Par. 1. έπιφθύνοντι. scr. έπὶ φθαν. 3 Par. 1. έπενεγχθέν. 4 Par. 1. μεταχείρισις.

#### 644 MATO. TOY KAM. EIIIT. TH∑ PHTOP.

ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέλους, ἡ ὑποδιαίρεσις καλουμένη' ἔστι΄ δὲ ὑποδιαίρεσις ἡ τοῦ ἀθρόου πράγματος εἰς λεπτὸν τομή' οἶον εὶ γὰρ μὴ τόδε πεποίηκας, ἀλλὰ μετριώτερον εὶ γὰρ μὴ τοσαῦτα, ἀλλὰ ἐλάττονα: κατά τε γὰρ ποιό- ἐντια γίνεται καὶ ποσότητα τῶν μεγάλων εἰς μικρὰ τεμνομέντεινε κατὰ τῶν πολλῶν εἰς ἐλάττω' οἶον τρεῖς τις ἀπέκτεινε κατὰ τὸν τῶν ἀκρίτων νόμον ὑἰεῖς καὶ ἀξιοῖ δητρέφεσθαι. νόμου κελεύοντος τὸν ἄπαιδα δημοσία τρέφεσθαι.

#### Addenda

p. 415. not. 1. scribe: Greg. Naz. Apologet. p. 5. C. secutus Xen. Cyrop. I, 1, 3.

#### Vol. I.

In Rhetorum graecorum Tomi I. pagina paenultima, addend. ad pag. 144. lin. 4., corrigendus error, in quem non satis accurata b. Veesenmeyeri notatio me induxit. Scripserat ille mihi, in fine Paradigmatum eandem prorsus subscriptionem legi, quae in ultima Theonis pagina exstet, quaeque se ita habet: "Impressum Romae per Angelum Barbatum. Decimo octavo cal. Augusti. M. D. XX. Cautum est privilegio ne quis hoc opus imprimat, aut alibi impressum venale habeat. "Atqui, in fine Paradigmatum postrema tantum hujus subscriptionis verba: "Cautum est privilegio ne quis hoc opus imprimat, aut alibi impressum venale habeta [sic]. "Leguntur, non item loci et anni notatio: quod inspecto Veesenmeyeri exemplo jam pro certo affirmare possum.

Guil. Bardili.



