



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



S. Heller

---

Die echten

Hebräischen Melodien

Breslau  
Schlesische Verlags-Anstalt  
v. S. Schottlaender



L241840





12.00









S. Heller.

—

Die echten Hebräischen Melodien.

~~~~~







S. Heller.

—

**Die echten Hebräischen Melodien.**

~~~~~



U24840







In der klassischen Vorrede zur ersten Auflage der echten hebräischen Melodien hat David Kaufmann seinem Freunde S. Heller für alle Zeiten ein unvergängliches Denkmal errichtet und auf das stille Grab des damals schon verbliebenen genialen Dichters und Uebersetzers einen unverwelklichen Ruhmeskranz gelegt. —

Das Werk, dem mein unvergeßlicher Gatte mit prophetischem Geiste stets die verdiente Verbreitung und Anerkennung weislagte, und dem er so viel mühevollen Fürsorge und Hingebung gewidmet, erscheint nun in zweiter Auflage, und somit geht ein warm gehegter Herzenswunsch des Herausgebers in Erfüllung, woran sich zu erfreuen, ihm leider nicht mehr vergönnt sein sollte. —

Ich folge einem tiefen Herzensbedürfnisse, aber auch den Spuren unleugbarer Thatfachen, wenn ich hier ausspreche, was in der Vorrede zur ersten Auflage der Herausgeber nur leicht angedeutet hat, und das ist, daß Kaufmann ein so hervorragender Antheil des Verdienstes um das Entstehen und das Erscheinen







S. Heller.

—

Die echten Hebräischen Melodien.

~~~~~



1



Die echten  
**Hebräischen Melodien.**

Uebersetzungen

VON

**S. Heller.**

Aus dem Nachlasse herausgegeben .

VON

**Prof. Dr. David Kaufmann.**

Zweite Auflage.



**Breslau.**

Schleifsche Verlags-Anstalt v. S. Schottlaender.

Leipzig: E. F. Steinacker.

1903.

nt

New-York: G. E. Stechert.



der echten hebräischen Melodien unzweifelhaft zukommt. Nur wer, wie ich, die Mühseligkeiten, ja die aufregenden Gemüthsbewegungen eines vieljährigen Kampfes mit dem ebenso wunderlichen, wie hochbegnadeten Uebersetzer mit angesehen und den Triumph miterlebt, als es endlich meinem theueren Manne gelang, als Siegespreis die herrlichen Uebertragungen der hebräischen Poesien des Mittelalters von dem echten Poeten S. Heller zu erringen, nur der kann es recht verstehen, mit welcher Begeisterung David Kaufmanns Seele an dieser Veröffentlichung hing, deren Plan seinem Geiste, deren Vollendung seinem Drängen zu verdanken ist. —

So kamen diese unübertrefflichen Uebersetzungen zu Stande, die als echtes Kunstwerk berufen sind, die gerechte Würdigung und Kenntniß unserer Poeten der arabischen Glanzepoche in die weitesten Kreise zu tragen. Mögen diese Gesänge, die in längst vergangenen Zeiten erklungen, auch heute in frommen, empfänglichen Gemüthern widerhallen und der Wunsch der beiden Urheber dieses Werkes wie ein theueres Vermächtniß sich erfüllen. Gewiß werden überall, wo Verständniß und Empfinden für Schöpfungen der Poesie vorhanden sind, die echten hebräischen Melodien lebhaften Anklang finden, und so wird wohl die liebevolle Aufnahme, deren sich die erste Auflage erfreute, auch dem vorliegenden Bändchen der zweiten zu Theil werden.

Irma Kaufmann.

Budapest, 30. November 1902.





**N**ur zagend und voll schmerzlicher Bewegung trete ich an diese Stelle, um der andächtigen Gemeinde, der dieses Heiligthum gewidmet ist, den Schlüssel zu übergeben und hier im Vestibule gleichsam, wo allein des Künstlers Stimme würdig gewesen wäre, sich vernehmen zu lassen, dem todten Meister das Denkmal zu befränzen. Aber nicht ganz als Unbethelligter oder Unberechtigter stehe ich hier, wenn anders demjenigen, der auf die Marmorbrüche hinzuweisen nicht müde geworden ist, aus denen der Genius seine Schöpfungen hervor-gezaubert, ein Anspruch zusteht auf das fertige Kunstwerk. Ich habe es stets als ein Glück und einen Gewinn meines Lebens betrachtet, Seligmann Heller zu dem nach Gestaltung rufenden Horte der mittelalterlichen jüdischen Dichtung hindrängen zu dürfen, so unvergänglich herrlichen Schöpfungen durch mein unablässiges Mahnen und Wecken ins Dasein verhelfen zu können. Es ist mir vergönnt gewesen, dem Meister das Handwerkzeug zu reichen, Zug um Zug an seinem Kunstwerke entstehen zu sehen und bei tausend Einzelheiten mitzu-berathen, ehe die letzte Hand an die Arbeit gelegt wurde. Ich habe jedes Blatt in dem unverwelflichen



Kranze, der jetzt seine Urne schmücken soll, in seinem Wachstume verfolgen dürfen. Wie einem Besteller gegenüber hat er mir von jedem Fortschritte seines Werkes Rechenschaft gegeben, stückweise bereits den Genuß des werdenden mir verstattet, dessen erste Gestalten ich vielfach noch als theuere Erinnerungen bewahre. So ist mir dieses Buch als ein Vermächtniß zugefallen, als ich es nach dem Heimgange des Urhebers aus der Hand seines Sohnes Dr. med. Arnold Heller in Wien entgegennahm.

Mir war es, wenn ich Heller erst dazu drängen mußte, sich des Schatzes der jüdischen Poesie des Mittelalters zu bemächtigen, als müßte man Jemand nöthigen, die Herrschaft über ein Gebiet anzutreten, das nur darauf gewartet zu haben scheint, ihn als Herrscher ausrufen zu können. Nie war ein Mann wunderbarer vorbereitet und wie ausersehen, eine große Aufgabe zu lösen, als er. Er hatte die Kammhöhe des Lebens überschritten, alle Offenbarungen der Weltliteratur in sich aufgenommen, an allen Altären der Kunst geopfert, in alle Geheimnisse der dichterischen Thätigkeit sich versenkt, an den schwierigsten Problemen seine Meisterschaft im Uebersetzen errungen und gesichert, als er spät und widerstrebend, aber dann mit einer Art heiliger Leidenschaft die Aufgabe ergriff, das Vollmaß des Erworbenen und Erlegten in den Dienst der hebräischen Poesie, der Muse seiner Kindheit, zu stellen. Wie in ein verlorenes Zauberland trat er da in eine Welt, die in traumhafter Schönheit seit den Tagen seiner Jugend in seinem Geiste geschlummert hatte, ein Singen und Klingen wie aus



versunkenen Gründen drang zu ihm empor, von tausend Zweigen drängte der Segen ihm entgegen, nach dem er nur zu langen brauchte, um die Seele zu füllen in langentbehrtem Vollgenügen. Aber es war auch ein beseligendes Geben und Nehmen; als hätte das Dornröschen der jüdischen Poesie nur auf den rechten Erwecker und Erlöser gewartet, so ging ein neues Weben und Rauschen durch den alten Dichterwald. Wie im ersten Grün, im jungen Thau, so stand der ganze Liederfrühling der Muse Juda's vor seinem begeisterten Blicke, es war ein Blühen und Leuchten, von dem die Seele ihm wieder hell und weit wurde. Auf wie viel fremden Fluren hatte sein irrender Fuß gewelt, an wie viel fernen Quellen sein unstillbarer Durst nach Schönheit sich gestillt, jetzt war er in der Heimat, wo die Brunnlein so viel tiefer laben, die Gräser so viel kräftiger duften! Bei Griechen und Römern, bei Indern und Persern war er zu Gaste gewesen, den ganzen Bilderaal der Weltliteratur hindurchgeschritten, im Pantheon der Schönheit aller Zeiten vor jedem seiner Heroen in andächtiger Vertiefung und Huldigung stehen geblieben, bevor er in dem stillen Heiligthum aus seiner Kindheit Tagen Halt machte zu liebender Versenkung, zu wahren Gottesdienst. Mögen Andere, mahnte ich lange vergeblich, an der Himmelsklarheit der Griechen, am Hymnenschwung der Veden, an der Urweisheit der Upanischaden, an der Gluth und dem Tiefsinn Dantes, an der Löwenkraft Shakespears sich versuchen, tausend Pfleger hat die Weltliteratur, tausend Zungen preisen ihre Schönheit, alle Zeiten liefern ihre Dolmetscher, aber Israels einsame Muse hat



Keiner, der in das Dufte, das mir in entzückender  
 in niedersteige und vor ihrer Erleuchtung und ihrer  
 Wie: zeugte hat und Regret vor aller Welt. Aber  
 wenn jemals ein Niederer zu einem Modernen  
 geführt hat, so war es hier der Fall. Heller konnte  
 nur entschlossen der erste Schritt auf das so lange noch  
 betreten Gebiet zu setzen, mir für dann bestimmt und  
 ich zu führen und mir aus gebornen Quellen. Hinfür  
 er ist emporkletter zu sein, da denn dort kein anderer  
 Gange für den Niederer hätte.

Und nur ein anderes Quellwunder sollte der un-  
 angestrichene Mann der diese Arbeit an sich erleben.  
 In seiner Semster um alle Wissensprobleme der  
 Zeitgenossen in unausgesetzter Vertiefung in alle Strömungen  
 philosophischer Erkenntnis war er über die Weltan-  
 schauung seiner Kinder, über das Glaubensideal der  
 Jünglinge in seiner übermüdeten Geburtsort Rauding,  
 wo in geringster seines Elternhauses hinausgemacht.  
 Er war zu einer Höhe der Betrachtung sich emporkletter  
 als er in der aus ihm die Religion, in der er ge-  
 wesen war, in Religionen überhaupt mit verschiedenen  
 Kraft, in der übermüdeten Niederung sich zu erheben  
 konnte, und von seiner Berges-Nether des freien  
 Lebens, in der er in großer Leinwand und Glaubens-  
 wesen in Aussicht von hellstrahlende Sterne in gleich  
 klaren Verstand umlagte ihnen den Weg zurückzu-  
 führen, in der weitverbreitete Thal, aus dem der  
 Mann in Rauding zum Gipfel angetreten hatte.  
 Und es gab, was in Nacht seines Gemüthes, so un-  
 erlöschend in der Leinwand seines Herzens, daß nach dem



Manne die Augen in Thränen schwammen, wenn ein abgerissener Klang aus diesem Thale zu seiner einsamen Höhe empordrang, und das Gefühl ihn überwältigte, wenn die Erinnerung an eine Ceremonie aus seiner Kindheit Tagen ihn überkam. Wenn seinem Verstande die Religionen wie Dialekte erschienen, die stammelnd nur und unfertig dem Bedürfnisse der Menschenbrust nach dem Uebersinnlichen Ausdruck leihen, so konnte sein Herz bei der Uebung eines altjüdischen Brauches aufjubeln, wie von einem Laute der verlorenen Muttersprache zauberisch berührt. Im Denken schrankenlos, über alle Voraussetzungen der Erziehung und Ueberslieferung sich hinwegsetzend, mit allem Hergebrachten und für die Uebrigen Geheiligten in offenem und völligem Bruche, hatte er für sein Gefühl sich eine Unmittelbarkeit und Unverwüstlichkeit bewahrt, durch die er gleichsam in jedem Augenblicke die Dürre seines Denkens unter Wasser setzen und alle Inspirationen eines frommen Gemüthes zurückrufen konnte. Es brauchte darum Etwas nur diese quellführende Schicht seines Wesens zu berühren, um diese Verwandlung in ihm herbeizuführen. Und so brachten es denn auch die religiösen Gesänge seiner Kindheit, die heiligen Melodien, die wie aus einer verlorenen Welt an sein Ohr schlugen, unfehlbar zu Wege, daß der Mann, der so leicht, der oberflächlichen Betrachtung freilich, als völlig entgötterten Sinnes sich darstellte, in ein wahrhaft gotttrunkenes Empfinden überflog, aus dem der Strom hinreißender religiöser Begeisterung wie heiße Lava hervorbrach, unaufhaltsam und unwiderstehlich. Dann war ihm, wie wenn die



Hand Gottes den alten Seher ergriffen hatte, kein Wort gluthvoll, kein Ausdruck iug und erhaben genug, um seine Empfindung wiederzugeben. Dann hätte er gern allen Heiligthümern aller Seligigen die Gefüge für den frommen Dienst entlehnt, zu dessen Priester die gläubige Ergriffenheit wie die künstlerische Leidenschaft, sein Gott und die Muse, gleich sehr ihn geweiht hatten. Es verschlug ihm wenig, wenn dann der Strom der Empfindung ein Wort aus einem fremdem Vorstellungskreise ihm auf die Lippe führte: wie nach Muhammed auf Gott alle schönen Namen paßen, so war für die Erhabenheit dessen, was ihn innerlich bewegte, kein Wort durch fremdes Eigenthumsrecht hinweggenommen, kein Ausdruck Einem Bekenntnisse allein und ausschließ-lich angehörig.

Zu diesen unerläßlichen Bedingungen einer gedeihlichen Uebersetzung mittelalterlicher hebräischer Poesie, einer in der Jugend erworbenen und innerlich angeeigneten Sachkenntniß und der Fähigkeit religiöser Gluth und Innigkeit, kam in Heller ein künstlerisches Vermögen, eine nachschaffende Gestaltungskraft hinzu, der es ordentlich wohl wurde, die zum wahren Genuße ihrer selbst gelangte, wo andere ob der Schwierigkeit der Aufgabe unlustig werden oder gar verzweifeln mußten. Wie man von Michelangelo gesagt hat, daß er im Marmorblock die fertige Gestalt erschaute und darum nur darauf loszumeißeln brauchte, um gleichsam den Kern aus der Schale zu befreien, so vernahm Heller aus dem fremdsprachlichen Gedichte heraus das Conbild, das Klanggemälde, in das es sich ihm unge sucht und



ungewollt übertragen hatte. Als hüpfen die Rhythmen herbei zu seinen Diensten, als freuten die Reime sich, zu seinem Gebrauche herbeizueilen, so goß sich, von ihm umgeschmolzen, das dichterische Metall in die neue Kunstform, daß die volle Innigkeit seines Gefühles vonnöthen war, um nicht über der spielenden Leichtigkeit und Ueberlegenheit der Formgebung die Bedeutung und das Gewicht des Inhaltes vergessen zu lassen. Wie bei den Chladnischen Klangfiguren der Bogen nur an die Glasplatte zu streichen braucht, um die Bärclappsamen zu wunderbaren Gestaltungen zu ordnen, so bedurfte es nur der zauberischen Verführung des echten Dichterworts, um in seiner Seele verwandte Conbilder zu wecken. Mochte auch der nachprüfende Verstand durch Feilen und Bessern am Einzelnen sich mühen, das Ganze war doch stets ein Werk der Intuition, aus unerkannten Tiefen emporgestiegen, empfangen wie eine Gnade, wie jede unmittelbare Anschauung. Darum steht hier Alles unter dem Machtgebot der inneren Nothwendigkeit, die geschlossene Einheit des Ganzen, die innere Form, der natürliche Wohlklang. Hier giebt es kein Mäkeln und Markten um die Einzelheiten, voll und ohne Rest ist der Inhalt in die Form eingegangen, die nicht eine zufällige Hülle, ein gleichgültiges Gewand bildet, sondern nur die äußere Seite des inneren Wesens darstellt. Eine Vergleichung des Originals mit der Nachbildung wird daher, wenn sie nur an den Worten haftet, niemals den Werth und die Wahrheit dieser Uebertragungen würdigen können. Wer aber mit dem Geiste dieser alten Dichtungen sich erfüllt hat, der wird



staunend das Wunder inne werden, wie sie hier wirklich übersezt, in ihrer vollen Pracht und Duftigkeit in den neuen Boden verpflanzt worden sind, um hier von Neuem zu grünen und zu blühen wie in der Erde, in der sie gewachsen sind. Der Uebersetzer wird hier wirklich, wie Michael Bernays vom Shakespeare Schlegels gesagt hat, der Dichter des Dichters oder, wie das mittelalterliche Hebräisch das Uebersetzen nennt, seine Seelenwanderung.

Mag darum auch angesichts des himmelwärts-tragenden Schwunges und der Gedankenwucht dieser Uebertragungen der Zweifel sich regen, ob der Uebersetzer nicht allzuviel vom Eigenen in den alten Dichter hineingelegt hat, so gilt es bei näherem Zusehen doch immer von Neuem zu bekennen, daß es nur ungeahnte Tiefen der Originale sind, die sein Seherauge vor uns aufgeschlossen, daß es nur die volle Versenkung in seine Vorlage gewesen ist, die ihn zu solchen Höhen dichterischen Gefühles emporgetragen hat. Da gilt es das vielverbrauchte Wort, daß der Uebersetzer ein Verräther ist, beim Wort zu nehmen, wenn wirklich wie eben hier vor dem Tiefblick des Nachdichters keine Falte des Originals verborgen bleibt und sein verrätherisches Wort in die geheimsten Tiefen der alten Dichtung gleichsam hinunterleuchtet. Ja, es will, wenn es nicht zu kühn ist, manchmal uns scheinen, als sei hier das Original der Uebersetzung nachgefolgt, als habe der alte Dichter erst in seinem Uebersetzer sich ganz gefunden, als habe dieser erst so recht ihm die Zunge gelöst und das ausgesprochen, was Jener nur hat andeuten können,



weil er nur mit geprägten Stücken einer abgeschlossenen Sprache, nicht mit dem freigemünzten, durch und durch empfundenen und selbstgeschaffenen Ausdrucke seines Genius zu dichten vermocht hat. So tief weiß sich hier der Uebersetzer Eins mit seinem Dichter, daß er seinen Gedanken und seine Empfindung, und wäre es auch in ganz anderen Worten und Wendungen, stets getreu wiedergiebt, weil er auf halbem Wege mit seinem Verständnisse ihm entgegenkommt, das erlösende Wort ihm gleichsam von der Lippe abfließt und, seiner Zustimmung allerwege sicher, ergänzt, wo Jener nur andeutungsweise begonnen hat. Es wäre ein müßiger Wortstreit, bei solcher Congenialität der Uebertragung darüber entscheiden zu wollen, ob ihr nicht eher der Name einer Nachdichtung als der einer Uebersetzung zukomme. Im Sinne Lessings könnte man hier von einer Nachahmung zweiter Ordnung sprechen, da hier ein Künstler nicht nur denselben Gegenstand den ein Anderer vor ihm künstlerisch festgehalten, sondern auch getreu die Art, in der es von diesem geschehen ist, wiedergegeben unternommen hat. Hier ist das Problem der Photographie in Farben bereits gelöst; auf der lichtempfindlichen Platte dieser Uebertragung ist nicht nur die Vorlage in ihren wesentlichsten Umrissen und Zügen, sondern auch mit ihren feinsten Farbenübergängen und zartesten Tonabstufungen wunderbar festgehalten. Dabei kann es sogar geschehen, daß ein Wort des Originals einmal mißverstanden erscheint. Der hinreißende Schwung, die innere Wahrheit des Ganzen kann durch schulmeisternde Silbentecherei nicht verkleinert werden.



Und dennoch hat Heller sicherlich selbst in der höchsten Wonne künstlerischer Conception nicht das Genüge an seinen Schöpfungen empfunden, das sie dem rückhaltslos ihrem Eindrücke sich hingebenden Leser bereiten, gleichwohl hat auch er und überzeugter noch als Schlegel von Shakespeare von seinem Dichter ausrufen müssen:

Doch lockt' ich auf die deutsche Flur  
Ein Echo seiner Worte nur.

Der Uebersetzer der mittelalterlichen hebräischen Poesie hat es eben schwerer als jeder andere. Er nimmt nicht nur den Wettkampf auf mit seinem Dichter, sondern auch mit seiner Sprache. Er begiebt sich von vornherein der wunderbaren Hilfe, die diese ihrem Sänger verleiht, indem sie ihn hebt und trägt und mit ihren Worten tausend Saiten im Gemüthe des bibelfundigen Lesers anschlägt. Die Obertöne fallen gleichsam alle für den Uebersetzer weg, die mit dem Originale allerorten mitschwingen und dem Tone Fülle und Weihe und Feierlichkeit verleihen. Darum klingen die handwerksmäßigen Uebersetzungen dieser Dichtungen gewöhnlich so arm und dürftig, weil sie dieses natürlichen Reichthums und Schmuckes der heiligen Sprache verlustig gehen und mit dem Worte bereits die Seele eingeübt haben. Wer aber wie Heller durch den Orgelton der eigenen Begeisterung den Hörer zwingt und die verwandten Saiten im Menschengemüthe zu rühren weiß, dem gelingt es auch, der wunderbaren Wirkung der von der heiligen Sprache unterstützten und getragenen Poesieen nahezukommen, wenn er sich auch dessen be-



wußt bleibt, daß er die Klangfarbe und Stimmung der Originale in Folge des Mangels jener Obertöne eben nicht erreichen kann. Daraus erklärt sich aber auch, musikalisch gesprochen, die Nothwendigkeit der höheren Grundstimmungen seiner Uebertragungen, die durch die Höhe des **Tones** etwas von dem ersetzen müssen, was das Wort der heiligen Sprache schon in seiner Schlichtheit durch die wunderbaren Mitschwingungen im Gemüthe des Hörers und des Betenden bewirkt. So löst sich auch hier die scheinbare Untreue und Verschiedenartigkeit der Uebersetzung in Einheit und Wahrheit auf.

Weil er aber von dieser natürlichen Unerreichbarkeit seiner Vorlagen so tief durchdrungen war, weil in seinem eigenen Gemüthe selber süßer als aller Wohllaut das Bibelwort in seiner Schlichtheit und stillen Größe mitklang, darum beruhigte sich Heller nicht dabei, wenn die Uebertragung auf den ersten Wurf gelang und ein inneres Klingen und Singen wie ein Echo des Erfolges sein Werk begleitete. Wie man im Alterthum von zehn Wachstafeln sprach, auf die in stets erneutem Ringen Plato den ersten Satz vom Staate bis zu seiner endgültigen Fassung eingrub, wie wir aus den Abbildungen der Handschriften gerade von Heines leichtbeschwingtesten Liedern wissen, wie er erst nach hartem Mühen sich entschloß, den Guß als fertig zu betrachten, wie uns von dem König der neueren Uebersetzer, von Schlegel manch unscheinbarer Vers seines Shakespeare in acht Fassungen und Umgestaltungen überliefert ist, ehe er die bleibende Form annahm, so ist um diese blanken Verse trotz ihrer blühenden und scheinbar so mühelos ge-



borenen, wie aus dem Haupte gesprungenen Form in redlicher, entsagungsvoller Arbeit gerungen worden, wie wohl nur selten mehr die letzte Niederschrift, wohl aber die Aeußerungen und Zeugnisse des Dichters in seinen Briefen beweisen. So schrieb er mir, um ein Beispiel hierher zu setzen, unter dem 23. März 1887 bei Ein-  
sendung der eben bemeisterten Zionide Jehuda Halewi's (S. 144; jetzt Nr. 112): „Als 110. Stück, nach so vielen hartnäckigen Vorübungen, bei denen ich immer wie die Kage um den heißen Brei herumging, gelangte ich endlich ans Ziel meiner Uebersetzungskunst, das un-  
übertreffliche **לֹא תִשָּׂא וְלֹא תִשָּׂא** versuchen zu dürfen. Es war ein harter Kampf, ich habe mit dem Gewaltigen Brust an Brust gerungen, und es fällt mir im Traum nicht ein, ihn bezwungen zu haben; ich bin zufrieden, wenn wir uns gegenseitig nicht ein Bein verstaucht haben. Erst wollte ich die Kassidenform nicht und versuchte die einzelnen **בְּתִים** [Verse] in Strophen aufzulösen — das ging gar leicht, aber die Erinnerung an die wunderbare Eintönigkeit, wie ich's einst am **וְ בָאֵךְ** [9. Ab.] gesungen, bestimmte mich, das Ganze genau zu verdeutschen. Rasch kam ich in die Hälfte, da fiel mir plötzlich das Herz in die Hosen. Ich glaubte, der Reim gehe mir aus, ich überlas das Fertige, es schien mir gottesjämmerlich. Die ganze Nacht wälzte ich mich schlaflos hin und her; die verdammten Reime auf — icht weckten mich im Halbschlaf, und beim Erwachen waren sie wieder fort. Den anderen Tag begann ich die Arbeit von neuem, diesmal in Trochäen mit einem neuen Reim (—agen), hatte schon ein gutes Stück ge-



arbeitet. Es gefiel mir wieder nicht; ich zerriß es und  
kehrte zum alten zurück. Aber abgesehen von der  
Arbeit des Tages und der entsetzlichen Nacht, war mir  
das Hirn wie verödet. Ich schlief eines köstlichen Schlafes,  
konnte den ganzen Tag die Abendstunde nicht erwarten.  
Und endlich heute war die Flamme der Begeisterung  
gewaltig geworden; ich schmelzte Jehuda's Verse darin  
— "וַיֵּצֵא ה' אֶת מֹשֶׁה וְאֶת הָעָם מִן הַיַּם הַזֶּה" [2. Mose 32, 24]. Welch harte  
Arbeit hier aber auch an jeden einzelnen Zug gewendet  
worden, das beweist eine Aeußerung vom 30. März 1887:  
„Die 4. Zeile nennen Sie grandios; mich hätte sie  
bald furios gemacht; an zehn verschiedene Uebersetzungen  
habe ich an den eigensinnigsten aller Verse versucht.  
Jetzt scheint er mir aber auch gelungen und nicht das  
Geringste umgedeutet: „dein Leid zu beweinen bin ich  
Schafal, und wenn ich die Rückkehr deiner Gefangenen  
träume, bin ich Harfe für deine Lieder.“ Bei mir: Harf'  
im ew'gen Jubelfestgedicht; das ist doch Alles im Sinn  
und Geist Jehudas“. Ich muß übrigens den ganzen  
Eingang dieses Briefes hierherstellen, der für die Ge-  
schichte dieser einzig herrlichen Uebersetzung noch ein  
anderes denkwürdiges Selbstzeugniß enthält: „Lieber  
Freund! Ihr Brief traf mich in einem ganz unsag-  
baren Kagenjammer. Es fiel mir ein, doch ein wenig  
zu revidiren, was ich vor zwei Jahren auf Ihre und  
Eazarus' Anregung aus dem Jehuda versucht hatte, um  
auch dieses in mein deutsches Nachsor einzutragen. Da  
fällt mein Blick unseliger Weise auf das Gedicht „dem  
Cadler“ (דְּבָרִיךָ בְּמוֹר עֹכֵר רִקְחִים) [hebt S. 197], dem  
epistolarischen Doppelgänger des צִיּוֹן הִלָּא תִשְׁאָלִי [der



Zionide]. Ich stehe wie vernichtet. Denn auch da ist der Reim — icht, der mir heuer so viel Arbeit gelöstet, in einer langen Kaffide angewendet. Ich glaube meinen Augen nicht, wie ich lese: „Propheten sprachen groß und schlicht“. Sie würden es sogleich erkennen, wenn ich Ihnen eine Stelle citire, die Sie in Ihrem ersten Werke (Attributen-Lehre\*) ebenfalls aufgeführt:

Erwäg es, Freund, dem Schlingen nur  
Gelegt ein falscher Unterricht,  
Den Griechenweisheit irreführt,  
Die Frucht nicht hat, nur Kränze flicht;  
Sie schlägt die Hand, die schuf das All  
Und spannt das Himmelszelt mit Gicht.

Was haben Sie seinerzeit über diese Gicht, die mir noch heute ganz wohl gefällt, sich gedrgert! Ich war in Verzweiflung und wollte eben daran gehen, entweder das eine oder das andere Gedicht in einen anderen Reim umzuarbeiten, als Ihr Brief kam. Ich wagte gar nicht, ihn zu öffnen. Denn meine Uebertragung widerte mich so an, daß ich's auch jedem Anderen zumuthete und von Ihnen mit aller Bestimmtheit ein Tadelsvotum in optima forma erwartete. Nun, meine Erwartung ist zu Schanden worden; aber noch heute kann ich mich über dieses Selbstzumbestehenhaben, über diesen Streich, den ich mir selbst gespielt, nicht trösten. Ich werde eben alt, und vergesse von heute auf gestern Namen, Jahreszahlen, Thatsachen, Mensch, mich und Alles!“

---

\*) Geschichte der Attributenlehre in der jüdischen Religionsphilosophie des Mittelalters von Saadja bis Maimuni, S. 129.



Von dieser aller Eigenliebe hohnsprechenden Hingebung möge aus der Zeit, da er Jehuda Halewi sich gewidmet hatte, noch eine Stelle aus einem Briefe vom 29. Mai 1885 ein Zeugniß ablegen: „Die zwei Gedichte **היכל פני** [Virgo p. 67] und **ירץ ומקום** [jezt S. 218] haben mir eine unsägliche Mühe gemacht, weil ich die Form noch slavischer als Jehuda selbst beibehalten und sehen wollte, ob das im Deutschen überhaupt möglich ist. Jedes **בית** [Vers] dieser zwei Gedichte ist mehrfach übersetzt worden, das von **ירץ ומקום** vielleicht 6 Mal. Noch werden Härten genug zu verzeichnen sein; aber glauben Sie mir, ich habe gefeilt, was ich nur konnte und habe fast Alles wirklich nach- und mitgedichtet, denn weder der alte Adam noch der alte Abraham wollen mir völlig aus dem Leibe.“

„Wenn ich soviel übersetzt haben werde, daß sich daraus eine Auswahl des Besten wird treffen lassen,“ so schrieb er mir am 19. Dezember 1886, „hätte ich nicht übel Lust . . . eine Sammlung von etwa einem halben Hundert unter dem Titel: die echten hebräischen Melodien, Uebersetzungen von S. Heller herauszugeben. Auch ein Nachsor brauchte ich. Es müßte große Mannigfaltigkeit herrschen. Deutsche, Sephardim, was eben Tüchtiges und Erhebendes zu haben ist. Natürlich wäre es kein Erbauungs-, sondern ein Lesebuch für Heide, Jud und Christ.“ Es war die Zeit, da eben Paul de Lagarde's Angriff auf Leopold Zunz und die jüdische Poesie erfolgt war; der Titel der neuen Sammlung klingt daher wie Abwehr und Protest. Jetzt war die Leidenschaft des Uebersetzens über Heller gekommen.



Nie ist mir der Jammer, daß die poetische hebräische Litteratur des Mittelalters theils in Trümmer zer schlagen, theils in den Handschriften begraben liegt, so fühlbar und zum Greifen deutlich geworden wie in jenen Tagen. Was hätte diese gewaltige Arbeitskraft uns leisten können, wenn der Stoff bereit gewesen wäre, der bloß hingelangt zu werden brauchte, um spielend gleichsam in blißendes Geschmeide sich zu verwandeln. Wäre Samuel David Luzzatto die Hand nicht entfunken, nachdem er angefangen hatte, Jehuda Halewi's Diwan herauszugeben, wir besäßen heute die gesammten Dichtungen des größten jüdischen Dichters aus dem Mittelalter in so congenialer Uebersetzung, wie sie nicht leicht eine Zeit mehr wird entstehen sehen. Aus Mangel an geschlossenen Ausgaben der großen Dichter der spanisch-arabischen Glanzepoche, Abraham Ibn Esras, des Späterweckten Gedichte ausgenommen, mußte ich zu Sammelwerken greifen, aus denen dann Heller nach Geschmack und Eingebung seine Auswahl traf. Dadurch ist auch aus späteren Jahrhunderten Manches von dem heiligen Feuer seiner Uebersetzungskunst ergriffen und umgeschmolzen worden. Vor Allem verdankt es Israel Nagara diesem Umstande, daß ein Theil seiner Lieder mit unnachahmlicher Süße von Heller wiedergegeben wurde.

Ohne Rücksicht auf Zusammenhang oder innere Verwandtschaft, einzelweise empfangen und gereift, wurden diese Lieder vom Dichter in seine Sammlung, in sein deutsches Nachsor, wie er das goldgeränderte, mit einem Schlüssel wie ein rechter Schatz verschließbare Buch zu



nennen pflegte, eingetragen. Sie wollen einzeln genossen sein, wie sie einzeln aus wehevoller Stimmung hervorgegangen sind. Nur Eine größere, in zusammenhängende Theile zerlegte Dichtung bringt diese Sammlung, das Lied vom Einen. Wie diese Schöpfung, ein rechtes Sechstagerwerk, in kaum sechs Tagen zu Stande gekommen, ein Wunder an Leichtigkeit des Hervorbringens darstellt, so verdiente sie inhaltlich und nicht bloß zufällig als Schlusstein, als höchste Probe bewunderungswürdiger Uebersetzerkunst, Hellers Werk zu krönen. Nur ein aus den reichsten Quellen philosophischen Denkens und mystischer Poesie genährter Geist konnte eine Nachdichtung aus dieser hebräischen Vorlage heraufzaubern, die an die besten Inspirationen des Angelus Silesius erinnert und einen höheren zweiten cherubinischen Wandersmann uns geschenkt hat. Hier mag das Wort Nachdichtung einmal an seinem Orte sein. Heller selber schrieb mir am 10. Mai 1877 in Begleitung des ersten Gesanges: „Ich habe stellenweise vom Original ganz abweichen müssen, sonst hätte ich 3. B. Nr. 4 mit seinen ewigen Wiederholungen, mit seinen Tautologieen und unleidlichen Cumulationen, gar nicht übertragen können. So ist „das Lied vom Einem“ theils Uebersetzung, theils Nach-, theils sogar Umdichtung.“

„צִיּוֹן הָלֵא תִשְׁאֲלֵי“ [der Gruß an Zion],“ so schrieb er daselbst weiter, „ist jetzt vollkommen rein und kann sich sehen lassen. Ich bin aber doch übermüdet, ohne den שִׁיר הָיֵחָד [das Lied vom Einen] sind genau 200 Stücke übersetzt, wobei Jehuda wohl mindestens die Hälfte gehört, und in meinem Buche nimmt das alles



100 Seiten ein und mehr als 200 Seiten sind noch unbeschrieben. Wer weiß, wann die Lust wieder kommt.“ Sie ist nicht wiedergekommen. Genau so, wie er die Handschrift abgeschlossen hatte, als er mir sie damals 1887, in's Seebad Scheveningen zur Durchsicht schickte, unvermehrt und unverändert ist sie nach seinem Tode mir zugekommen. Die hundert Seiten in den dichten, eng sich ineinander drängenden Zügen seiner Hand, wie jetzt das Buch zeigt, ein reicher Schatz, die hundert Seiten hatten es ihm angethan; darunter ließ sich vor-derhand wenigstens bequem der Schlußpunkt setzen. Nicht als ob die Schaffenskraft erlahmt, die Flamme der dichterischen Begeisterung erloschen wäre. Im Gegentheil! Mit Jugendlust hatte er neuen Aufgaben sich zugewandt, in der Abwechslung wie in einem Stahlbade sich zu erfrischen gehofft. Am Achensee, in der Schweiz und Südtirol, wo er den Sommer von 1887 zubrachte, war sein Dante, der wie der Polarstern der Poesie mit himmlischem Scheine seit den Tagen der Jugend ihm vorangeleuchtet hatte, sein Träumen und Wachen, seine Arbeit und seine Erholung. Aber wieder war, was da zu Stande kam, wie nur für seiner Seele Seligkeit geschaffen worden. Auf Dante folgten die Inder, bei denen er sich so recht mit seinem „vatergleichen Herrn und Meister“, mit Friedrich Rückert wieder vereint fühlte, der sterbend, ein zweiter Elias, seinem größten Jünger den Mantel zugeworfen hatte. Doch ich mag nicht sprechen, wo Heller selber die Wandlung seines Gemüthes, die neue Leidenschaft seiner Seele uns schildern kann. Am 30. Januar 1888 schrieb er mir, zugleich



ein Stück absichtsloser Selbstbiographie: „Meine Dante-Üebersetzung veröffentlichen? mais si donc! Wie viele giebt es deren, die wahrscheinlich — denn ich habe nie eine gelesen — viel besser als die meine sind. Ich habe nur eine Arbeit, den *Alasverus*, in jungen Jahren, wo jeder ideal angelegte Mensch die Menschheit einen Schritt weiter zu bringen sich zutraut, als Schriftsteller im besten Sinne des Wortes — ders *मनुष्य* thut [um der Sache willen], veröffentlicht. Die Gedichte (nur zwei Bogen) schon nur, weil ich mir zugeschworen es dem damals noch reichen Epstein gleichzutun, der bei der großen Ueberschwemmung in Böhmen 1000 fl. beigesteuert. Ich hatte das hohe Glück, 12—1300 fl. zusammenzubringen. Die Brochüre zur Kritik der Schriften und Schriftsteller des N. T's gab ich heraus, um die Uebersiedelungskosten von Leitmeritz nach Prag zu decken. Die letzten Hasmonäer ließ ich, da sie in Prag aufgeführt werden sollten, auf eigene Kosten drucken; zuletzt verlor ich die Courage und ließ alles gehen. Meine kritische Thätigkeit endlich war rein des Geldes wegen, und ich hab's errungen, dieses köstliche Palladium meiner Freiheit und kann heute, um alle Welt unbekümmert, das gewaltige Böhling-Rothsche Sanskrit-Wörterbuch vor mir, mich in mein oblectamentum senectutis in den hoch- und dreimalheiligen Rigveda versenken.

Nämlich einfache Prosa (*Hitopadesa* und *Pantschantantra* z. B.) kann ich seit Jahren ziemlich gut lesen, ebenso die Schlofen des *Mahabharata* und *Ramayana*, und als vor 17 Jahren die *Sakuntala* in Prag aufgeführt wurde, war ich im Stande, mir das Original,



da die vielen Prakritstellen in Sanskrit umgesetzt waren, zu eigen zu machen. Ebenso wenig Schwierigkeiten bot mir die Spruchpoesie des Bhartrihari und des Amanu Schatakam. Dagegen ist es wirklich eine Verwegenheit, dieses Hymnen-Tausend des Rigveda bemeistern zu wollen. Aber es geht. Muß ich auch fast bei jeder Strophe Uebersetzung und Commentar nachsehen, so getröstete ich mich, daß kein Europäer ohne die Jahrtausende alten indischen Scholiasten sich Rathes (WWB) weiß.

Wie mühselig aber die Arbeit, so verlohnt sie sich auch. Ein neuer Götterhimmel, reicher, vielgestaltiger und leuchtender als der hellenische, wölbt sich über mir. Eine Naivetät, gegen die Homers Gleichnisse noch verfeinerte Lebensauffassung bedeuten, einerseits die kindischsten Vorstellungen von der Kraft, welche der Stier Indra durch eimerweises Insiehgießen des Opfer-(Sonnen-) Trunks erlangt (את ריח הגיחום), andererseits die tiefsinnigsten Vorstellungen über Kosmogonie und Menschen-schicksal. Es ist der Urwald der menschlichen Gesamt-Erkenntniß, der ewige Jungbrunnen aller, der erhabensten wie der lieblichsten, dichterischen Phantasieen, vor allem aber die strahlendste und holdeste Todesfackel, die mir das Grabgeleite giebt."

Der so schrieb mit der Begeisterung einer den jungen Blütenkelch dem Licht erschließenden Seele, war ein Mann im 57. Lebensjahre. Unbekümmert um die Welt, aber auch um das Licht seiner Augen, von dessen nahe bevorstehendem Verluste er es gleichsam zu schwelgen liebte, um dann gleich seinem Milton in die Tiefen seiner Seele weltverloren sich zu versenken, war er selber



zum Brahmanen geworden, dem Alten von Neuseß immer ähnlicher, immer angeglicher, Einer Aufgabe nur hingegeben, von den Ufern des Ganges, aus dem Rosenhain von Schiras — denn auch den Persern hatte er sich zuzuwenden angefangen und zu diesem Zwecke mit dem Arabischen begonnen — Blume auf Blume einzupflanzen in den Garten der deutschen Poesie. Der Kampf des Lebens, die Sorge für seine Unabhängigkeit hatte ihn bisher, wie er sagte, nicht zum Genuße seiner selbst gelangen lassen. Jetzt hatte er sich selbst gefunden, in der Selbstentäußerung des Uebersetzens sein tiefstes Selbst entdeckt, Gautama Buddha seine höchsten Gedanken nachempfindend, im Urwald der indischen Dichtung an den Quellsprung aller dichterischen Phantasie gelangt. Die Kraft seiner Jugend war über ihn gekommen, ein neuer Liederfrühling hatte ihn verjüngt, Ernten ohne Zahl verhieß sein überreicher Geist, als am Morgen des 8. Januar 1890 der Tod diese Welt von Hoffnungen und Verheißungen hinwegnahm.

So gilt auch von ihm das gewaltige Bild der heiligen Schrift, das Grillparzer zu dem Verse begeistert hat:

Wohl erblickt' er's vom Berg und kannt' es, das Land der  
Verheißung;

Doch, da er's singend betrat, nahm ihn ein zürnender Gott.

Darum hat jedes Blatt seines Nachlasses mir den Schmerz ob seines vorzeitigen Heimganges erneuert und die unstillbare Trauer ob des allzu früh gefällten Stammes verschärft, der noch Blüthen und Früchte hätte spenden können mit jedem jungen Jahr. Gern wäre ich noch wie die Wittwe von Sarepta zum Gottesmanne



hingeeilt, um Gefäß auf Gefäß ihm hinzureichen, auf daß er es fülle mit seiner Wunderkraft, aber die Krüglein sind zu Ende und die Quelle ist verschwunden, der noch so uner schöpflicher Segen hätte entspringen können.

Ein Vermächtniß liegt vor uns, ein Vermächtniß, wie es nur begnadete Künstlerkraft im Bunde mit der edelsten Selbstlosigkeit zu schaffen und zu hinterlassen vermag. Möge es den Namen seines Urhebers an die Reihe der großen Ueberwinder schließen, die dem deutschen Geiste die fernsten Gebiete der Weltliteratur erobert und dienstbar gemacht haben, an die Platen, Rückert, Scherer, und dem im Leben einsamen Dichter aus der Judengasse von Raudnitz im Tode seine Stelle geben auf den Höhen des deutschen Parnass.

Mir aber möge es gestattet sein, den Schlussstein noch mit einem Weihegruß des toten Meisters einzufügen, indem ich das Lied hierher stelle, das zuerst meine Aufmerksamkeit auf den Quell künstlerischer Nachdichtung in seiner Brust gelenkt hat, die Uebersetzung jenes Bußgebetes\*), das auf Flügeln einer alten, tiefbeweglichen Melodie am Vorabend des Versöhnungstages aus Israels Gotteshäusern zum Himmel emporsteigt.

---

\*) יצר סוכן בן אמן von Jomtob b. Isaac aus Joigny (Sung 287, Nr. 6).



## Altjüdisches Bußgebet.

**D**er Böse brütet  
Und wütht und wüthet  
Im Busen fort —  
Führ deine Pfade  
Uns, Herr der Gnade,  
O sprich das Wort  
Vergebung!

Hör' nicht den Frechen!  
Nur den Gebrechen  
Ist er vertraut,  
Die Schaar der Süßer,  
Sie harret, Du Süßer,  
Dem Liebeslaut  
Vergebung!

Still, still, Verhafter!  
Der Schuldentlasten  
Stellt sein Gesuch,  
Entlockt dem Meister  
Der Menschengeister  
Den holden Spruch:  
Vergebung!

Urkraft, o steige  
Vom Stamm in die Zweige,  
Sie blüh'n so schön!  
Die Sünde schwinde,  
Es töne linden  
Aus Himmelshöh'n:  
Vergebung!

Du Huldverleiher,  
Du Schuldverzeiher!  
Zu Dir empor  
Zieh'n uns're Lieder,  
Du rufe nieder  
Dem Beterchor:  
Vergebung!

In tiefsten Fluthen  
Laß all vergluthen  
Mit jähem Sturz  
Die wilden Triebe,  
Sprich uns zu Liebe  
Ein Wörtlein kurz:  
Vergebung!

Vom Volk, vom alten,  
Hast du erhalten  
Den kargen Rest;  
Es fleht, die Herzen  
In bitter'n Schmerzen  
Von Leid gepreßt:  
Vergebung!

Was laut wir flehen,  
Was nicht gestehen  
Mag scheu der Mund  
Und senkt im Stillen —  
Vergib's! laß quillen  
In's Herz so wund  
Vergebung!



|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| Sieh', wie wir bangen! | Hilf, hilf, gewähre! |
| Auf unsern Wangen      | O sieh die Zähre     |
| Glüh'n Reu' und Scham, | Im feuchten Blick!   |
| Sieh nicht die Sünde,  | Druck und kein Ende! |
| Und mild verkünde      | O wende, wende       |
| Als Trost im Gram      | Das Fluchgeschick —  |
| Vergebung!             | Vergebung!           |

Rasch wie die Wolke  
 Laß deinem Volke  
 Vorüber stieh'n  
 Die Schuld, das Elend,  
 Und neubeseelend  
 Sanft niederzieh'n  
 Vergebung.

Budapest, den 5. Oktober 1892.

**David Kaufmann.**













## Menschen- und Engelwelt.

**T**rank die Glieder,  
Sink' ich nieder,  
Das Gefieder  
Müd' und lahm.

Kann ich weiter,  
Da mir Leiter,  
Freunde, Streiter  
Elend nahm?

Gehst zur Kiste?  
Ach, wers wüßte!  
In die Wüste  
Treibt mich Gram.

Feinde heben  
Sich, gegeben  
Ist mein Leben  
Ihrer Wuth.

Unter ihnen  
Muß ich dienen;  
Selbst die Mienen  
Höhn' die Brut.

Böses lernt' ich,  
Böses ernt' ich,  
Gott entfernt sich,  
Schickt mir Pein.

Mein Verlangen  
Schweigt voll Bangen,  
Ein gefangen  
Vögelein.

Wie auch wagte  
Ich und klagte?  
Alles sagte

Der Prophet.

Und im Staube  
Liegt die Taube —

Nur ihr Glaube,  
Moslim, steht!

Wald und Weide,  
Das Getreide

Dein — ich leide  
Kerkernoth.

'S ist gelungen,

Ich verschlungen  
Und bezwungen

Auf den Tod!

Doch was weckt mich?  
Schwertschlag schreckt mich?  
Wieder deckt mich  
Tiefe Nacht.



Westens Krieger,  
Wilde Tiger,  
Sichre Sieger

Ziehn zur Schlacht.  
Wo mich bergen?  
Weh' uns Zwergen!  
Zeige Schergen  
Himmels Macht!

Die so klein sind,  
Doch ganz dein sind,  
Nicht allein sind  
Sie mit dir!

In Gefängniß  
Und Bedrängniß  
Kein Verhängniß  
Fürchten wir.

Die dir Amen  
Sagen, kamen;  
Deinem Namen  
Zeugen sie.  
Aus der Scheide  
Soll die Schneide,  
Glück'gen beide,  
Beugen sie!

Bleibe ferne  
Spreu dem Kerne,  
Dunst dem Sterne —  
Schlage sie!

Die an Klößen  
Sich ergötzen

Mit den Götzen  
Jage sie!

Richte, Richter!  
Sei Vernichter  
Dieser Wichter,

Dieser Schmach!  
Dann, o Meister!  
Ziehn die Geister,  
Freier, dreister,  
All dir nach.

Wie jetzt oben  
Feuergloben  
Glanzumwoben  
Ziehn den Kreis.

Flammenwiesen —  
Sie verwesen  
Nicht, erlesen  
Deinem Preis.

Heil'ge Worte,  
Heil'ge Orte!  
Heil'gem Horte  
Dient ihr Fleiß.

Dreimal schlingen  
Sie zu Ringen  
Sich und singen:

„Heilig!“ laut  
Ihm, der blendend,  
Segenspendend,  
Glanzversendend  
Niederschaut.

(Behuda Halewi.)





## Die Engel.

**N**ein Auge sieht sich satt  
 An all den Wunderbildern;  
 Sie fühlt das Herz, wird matt  
 Das Wort auch, sie zu schildern.

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| Und können Augen sehen,      | Gedanken, hell wie Sonnen,   |
| Und kann ein Sinn verstehen, | Der Erde Strahlenbronnen,    |
| Wie wird in Lippen, Ohren    | Zu Aetherhöhn die Pforte,    |
| Red' und Gehör geboren,      | Die brachten sie in Worte    |
| Ullschauend durch die Hallen | Und Blinde selbst erkennen,  |
| Des Ulls die Engel wallen?   | Sehn in den Sternen brennen: |
| Doch die in Demuth tief      | Was strahlt im weiten Rund,  |
| Ihn suchten ohne Rasten,     | Ist nur von Eines Gnaden,    |
| Sie finds, die Gott berief,  | Er ist, der Eine, Grund      |
| Die das Gewalt'ge fasten.    | Von all den Myriaden.        |

|                                   |                               |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| Wie hell sein Reich sie schauten, | Durch sie hab' ich erfahren   |
| Die seiner Huld Vertrauten,       | Das Bild der Engelschaaren:   |
| Die dem, der tren dem Bunde,      | Es gleicht dem Viergespanne   |
| Vom Heil'gen geben Kunde,         | In heil'ger Einheit Banne,    |
| Prophetengeist ergossen,          | Der Frieden stiftet oben,     |
| Dem reinsten Quell entslossen!    | Hat vier in eins verwoben.    |
| O seliges Geschick,               | Was sie zum Bund umschlingt,  |
| An offenen Himmelsthüren          | Das hebt sie allwärts eilig,  |
| Im Traum, im klaren Blick         | Herr Zebaoth, so singt        |
| Mit Höchstem Zwiesprach           | Ihr Lied, ist dreimal heilig! |
| führen!                           | (Sehnda Halerot.)             |







## Er ist fort.

Als mein Liebster mich verlassen.  
Bleibe, rief ich, wollt' ihn fassen:  
Doch er gieng und sprach kein Wort.

Und er ließ mich traurig, einsam —  
O du Beiden einst gemeinsam  
Traulich stiller Liebesport!

Thränen rollen von den Wangen —  
Wo ist er nur hingegangen?  
Nennt mir, wo er weilt, den Ort!

Tage harr' ich, Monde, Jahre,  
Daß er mir sich offenbare —  
Er ist fort, auf ewig fort!

„Schönste! lebst du stets im Harne?  
Hast nicht Leid genug, du Arme?  
Kommt nicht jetzt, wann kommt dein Hort?“  
(Mendel? Mandel?)





## Sie und Er.

**D**ie du als Nar  
" Einst hoch getragen,  
Die lieb dir war  
Aus Jugendentagen,  
Verhaßt fürwahr  
Muß jetzt sie klagen.

Der Feind drängt — sprich!  
Was birgst du dich?  
Und küßtest mich  
So heiß einmal."

„Was dringt in's Ohr  
Mir sanft und linder?  
Flehn steigt empor  
Vom lieben Kinde,  
Die Meut' im Chor  
Stürzt auf die Hinde.

Der Meute droht  
Von mir der Tod!  
Doch dich umloht  
Der Hoffnung Strahl."

„Die dich voll Gluth  
Liebt unermessen,  
Die Feind' in Wuth  
Zu Boden pressen,  
Weint Thränenfluth —  
Kannst du vergessen?

Wo ist mein Land,  
Dein Liebespfand?  
Daraus verbannt,  
Wie leid' ich Qual!"

„Geduld! Geduld!  
Sie soll verdrießen  
Die schwere Schuld,  
Das Blutvergießen,  
Die alte Huld  
Soll dich umfließen;  
Aus Täubchens Blut  
Quillt Lebensfluth!  
Du lebst — nur Muth! —  
Jahr' ohne Zahl."

„Dein liebster Sohn  
Jetzt ein Verlor'ner!  
Du mir entflohn,  
Du mein Erfor'ner!  
Ein Sklav' — o Hohn! —  
Dein Erstgebor'ner,  
Vom Feind beschwert,  
Und flehn sein Schwert —  
Dem sei gewehrt,  
O mein Gemahl!"



„O dünke nicht  
Dich Knecht zum Hohne!  
Dir glänzt mein Licht  
Auch in der Frohne,  
Dein Haupt umflücht  
Noch einst die Krone.

Nur nicht verzagt!  
Wie dich auch plagt  
Der Feind, es tagt,  
Es blinkt mein Stahl!

„Sagt, ob vergeh,  
Verwaiste Kinder,  
Der Himmel je?  
Ihr währt nicht minder!

Euch zahlt das Weh  
Der Ueberwinder.  
Ich bins, der wehrt!  
Zur Scheide kehrt  
Nicht leer mein Schwert,  
Früht ohne Wahl.

„Du siehst die Schmach  
Um Feinde wieder,  
Der „duckt euch!“ sprach  
Und trat euch nieder;  
Die Liebe heilt,  
Eint, was getheilt,  
Und Friede weist  
Auf Berg und Thal.“

(Joseph b. Aftzer.)





## Seit du giengst.

Seit du giengst, voll Schmerz und Scham  
Schwindet sie vor Liebesgram —  
Hilf der Liebsten, die der Schmerz verzehrt,  
Hilf, du Hoher!

Nach Erlösung seufzt sie bang  
Lang im Kerker schon, wie lang!  
Hilf der Liebsten, die verkannt, entehrt,  
Hilf, du Hoher!

Sie umringt der Löwen Brut,  
Dürstend nach der Armen Blut —  
Hilf der Liebsten, hilf vom Räuberschwert,  
Hilf, du Hoher!

Wie sie deiner Gegenwart  
In der Stadt von Zion harrt!  
Hilf der Liebsten, die dich schwer entbehrt,  
Hilf, du Hoher!

Gluthenheiß aus ihrer Brust  
Flammt empor die Liebeslust —  
Hilf der Liebsten, die allein dich ehrt,  
Hilf, du Hoher!

Ihre Seele bringt sie dir,  
Will nur, daß du nahest ihr —  
Hilf der Liebsten, die du einst begehrt,  
Hilf, du Hoher!

(Soltman?)





## Schlafe nicht!

**S**chläfer, auf, erwache!  
 Thorheit laß, du Thor!  
 Blick' aus trüber Lache  
 Hoch zum Himmelsthor!  
 Liebesgluth entfache  
 Gleich der Sterne Chor —

Schlafe nicht und rufe laut zu Gott empor.

Sieh in blauen Zelten,  
 Wie als Liebespfand  
 Dort sein Arm die Welten  
 Väterlich umwand,  
 Stern' in Reih sich stellten,  
 Ring' an seiner Hand.  
 Zittre, will er scheitern!  
 Hoffe, wer ihn fand!  
 Wenn in Glückes Flor  
 Sich dein Herz verlor,  
 Schlafe nicht und rufe laut zu Gott empor.

Auf! stets zu betreten  
 Jener Bahn bereit,  
 Denen, was sie flehten,  
 Herzenslauterkeit,  
 Denen Nächte Beten,  
 Fasten Tageszeit;



Können, Gott zu eigen,  
Stets vor ihm sich zeigen,  
Und ihr Pfad ein Steigen  
Aus der Nacht hervor —  
Und du schläfst? o rufe laut zu Gott empor!

Will, entstammt dem Staube,  
Weisheit Mensch, der Wicht?  
Gleicht, dem Tod zum Raube,  
Er dem Thiere nicht?  
Weisheit sei ihm Glaube,  
Innres Seelenlicht.  
Das ist Vollgenüge,  
Augenlust nur Lüge;  
Solche Geistesflüge  
Dringen aufwärts vor,  
Drum schlafe nicht und rufe laut zu Gott empor!

Glaub' ein höchstes Wesen!  
Will es, ist's vollbracht;  
Leben und Verwesen  
Steht in seiner Macht!  
Lasse, wers erlesen,  
Trug und Niedertracht,  
Wann und wo nicht denke,  
Hier ins Dort versenke,  
Ganz und ehrlich schenke  
Gott sich, wer ihn for;  
Schlafe nicht und rufe laut zu Gott empor!  
(Jehuda Halewi.)





## Um rothen Meer.

**B**raust, Lieder, wie ein Meer,  
Gott ist doch viel zu hehr!

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| Die Hand, die segnend ruht  | Befreit vom Joch der Schmach,  |
| Auf Himmel, Erd' und Fluth, | Laut aus ihr Jubel brach,      |
| Lag auf der Drachenbrut     | Die Männer Mosen nach,         |
| Hart und zermalmend schwer, | Frau'n hinter Mirjam her:      |
| Sie trocknete das Meer.     | „Preis ihm! sein ist das Meer. |

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| Ägypten kam zu Fall          | Er leit' uns heute noch        |
| Im wilden Wogenschwall;      | Sind wir sein Volk ja doch!    |
| Der rings umfängt das All,   | Der Andre zwang ins Joch,      |
| Er schleudert' all ihr Heer, | Uns leistet' er Gewähr:        |
| Rosß, Reiter, tief ins Meer. | Ihr herrscht von Meer zu Meer. |

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| Von ihm gerettet stand        | Vergaß er wohl sein Wort,      |
| Sein Volk jenseits am Strand, | Der stets uns Schutz und Hort? |
| Der Unterdrücker fand         | Und spricht man fort und fort: |
| Nicht Furt, nicht Wiederkehr, | Wo ist und ist nicht mehr,     |
| Er konnte nicht durchs Meer.  | Der sie geführt durchs Meer?   |

Ha, Schicksalsmacht bezwingt  
Er, den kein Mund besingt;  
So weit die Welt sich schwingt  
Und weiter noch ist er,  
Weit überm Sternenmeer.“

Βοττιστα προσήλυτος gegen 1200.





## Sei nicht stolz!

**M**ensch! trägst du so hoch Weisheit — er hat's nicht ver-  
 die Nase? hehlet —  
 Tropf! der Topf wirft Blas' Nühte nichts ihm auf der Erde.\*  
 auf Blase;  
 Sprich, warum dein Stolz so Macht dich reicher Kinderfegen,  
 rase? Hold wie Oelbaums Frucht, ver-  
 Wer denn bist du auf der Erde? wegen,  
 Denk', als was du einst be- Kann ein Fehl sie plötzlich fegen  
 gonnen, Alle weg von dieser Erde.  
 Samentropfen, faul geronnen!  
 Und schon dünnst du unbesonnen Hebe hoch nicht dein Gefieder!  
 Dich den Herrscher dieser Erde? Mild ja blickt der Höchste nieder  
 Auch anfs Würmchen, das die  
 Hast du Geld und Gut er- Glieder  
 worben — Regt und freucht auf unsrer  
 Erde.  
 Seis in Ehren, unverdorben — Kriech' auch nicht vor deinem  
 Ach, wie bald doch weggestorben Gotte!  
 Bist du von der schönen Erde!  
 Bist du stark? ei, du Berserker! Zuviel Demuth wird zum  
 Spotte;  
 Denk' an Simson — wer war Hält sich solche Heuchlerrotte  
 stärker? Nicht fürs größte Volk der  
 Erden mußt' in Schmach und Kerker Erde?  
 Er, wie alles auf der Erde.  
 Hast du Witz, der niemals  
 fehlet —  
 Wer war weiser als Koheleth?  
 \* Oder:  
 Willst du wohl auf Weisheit trugen?  
 Kann den Trug Koheleth stugen;  
 Weise war er, doch nicht Unzen  
 Bracht' ihm Weisheit dieser Erde.



Trage Groll nicht nach und Wie du daliegst, müß, ver-  
Rache! modert!

Lauert nicht der Todesdrache? Grausig jetzt ihr Opfer fodert  
Stört nicht jede gute Sache Heiß die Hölle, fener lodert  
Menschenbosheit auf der Erde? Von den Enden all der Erde.

Höre nicht des Bösen flüßtern! Denk' an Zeiten, die vergangen!  
Satan ist nach Seelen lüßtern, Wer am Bösen je gehangen,  
führt dich nur hinab zur düßtern, Büßt' es stets mit Pein und  
Gruft im tießten Grund der Bangen,  
Erde. Ward vernichtet von der Erde.

Will so lang die Seele schlafen, Wandelungen magst mit Grauen  
Bis vom Racheschwert sie trafen Du in Stein' und Pflanzen  
All die schauerlichen Strafen schauen,  
Des Vergelters in der Erde? In Gezücht mit Geiersklauen  
Und in Thiere von der Erde.

Sieben Zeiten wird es dauern, Kann dir noch ein Bissen  
Bis du frei von Sündenschauern; schmecken,  
In des Grabes Kerkermauern Wenn du denkst an all die  
Trifft dich jede Qual der Erde. Schrecken,

Teufel steigen aus den Gluthen, Die dich nach dem Tod einß  
Hilcht'gen dich mit Feuerruthen, wecken? —  
Weil die Augen frevelnd ruhten Laß die Wollußt dieser Erde!

Wie's dir wülßt in allen Poren, Laß, du Thor, der Lüge Pfade!  
Von der Fäulnis aufgegoßren, Wie erfrischt im Jugendbade,  
Dich benagen, dich zerbohren, Harr' auf Gottes Himmels-  
Wlmer, wimmelnd aus der gnade,  
Erde! Die dich hebt vom Qualm der  
Erde.

Weil du Lofes hier gesprochen, Heil dir, kannst den Stolz du  
Wirßt an Felsen du zerbrochen, zwingen!  
Und dein Geist dann, ausge- In den Himmel wirßt du dringen,  
prochen, Aller Welt Erlösung bringen,  
Flattert unßtät auf der Erde. Allen auf der weiten Erde.

(?)





## Gefetzeslust.

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| Nur Gesetz                  | Gott erschließt,               |
| Kann das Netz               | Was du siehst,                 |
| Dieser Welt zerstören;*     | Siehst nur ihn, sonst keinen;* |
| forsehe drin                | An dein Ohr                    |
| Nur mit Sinn                | Schlägt ein Chor:              |
| Wunder wirst du hören.**    | Preis des Alls vom Einen.      |
| Unterweist                  | Bringt die Lust                |
| Eigner Geist,               | Nicht den Duft                 |
| Kommt's, daß je wer dringe  | Von des Schöpfers Süße?        |
| Unverwirrt,                 | Was nur faßt                   |
| Unbeirrt                    | Dein Getaßt,                   |
| Zum Beginn der Dinge?       | Bringts von ihm nicht Grüße?   |
| Das Warum                   | Was da denkt                   |
| Macht dich stumm,           | In dir, senkt                  |
| Schwinden alle Klarheit;    | Wurzeln in sein Wesen;         |
| Was Verstand                | Wissenschaft                   |
| Sich erfand,                | Kann die Kraft                 |
| Wer verbürgt dem Wahrheit?  | Nur aus ihm erlesen.           |
| Schlicht und schlecht       | Ihm entstammt,                 |
| Thu, was recht,             | Was entflammt                  |
| Alles wird dann eben;       | Dich zu Lieb' und Güte;        |
| Gottes Bann                 | Ihm verdankt,                  |
| Seit dich dann,             | Wer sich rankt                 |
| Wird dich rings umschweben; | Um ihn, Glückesblüthe.         |
| Gottes froh,                |                                |
| Lieb' ihn so,               |                                |
| Wie du liebst dein Leben.   |                                |

\* zerreißen.

\*\* Göttlich wirst du's heißen.

\* Oder:

Was du siehst,

Gott nur liebt

Drin dein Bild, sonst keinen.



Ob Genuß  
 Dir am Schluß  
 Werde vom Beginne?  
 Straf' und Lohn  
 Wohnt, mein Sohn!  
 Dir im Herzen inne.  
 Unverstand  
 Laß und Tand  
 In den Erdentagen,  
 Willst, dem Gold,  
 Du zu hold,  
 Dich für andre plagen?  
 Richt' empor  
 Aug' und Ohr,  
 Alles wird sich klären,  
 Gott wird dich  
 Sicherlich  
 Jedes Wunschs gewähren.  
 Thor, wer mehr  
 Will, als Er,

Was ihm frommt, verstehen!  
 Zitterst du,  
 In die Ruh  
 Gottes einzugehen?  
 Paradies  
 Ist, was hieß  
 Sein Gebot, verrichten,  
 Höllenpein,  
 Sich entzwei'n  
 Mit Gesetzespflichten.  
 Noch so eng,  
 Noch so streng,  
 Frommen sind sie linder.  
 Wers erwägt,  
 Ehrt sich, trägt  
 Sie am Haupt als Binde;  
 Seiner Hand  
 Sind sie Band,  
 Perlenschnur — Gewinde.  
 (Ibn Esra.)





## Kannst du's ertragen?

Seufzen, Wimmern,  
Jammerklagen!  
Schwerter Klirren,  
Die mein armes Volk erschlagen,  
Das die Mörder  
Noch zu höhnen wagen,  
Die Entsehten, Müdagehetzen  
Aus dem Lande jagen!  
Felsenriffe  
Bluten, wo wir sterbend lagen —  
Kannst du, Herr! kannst du's ertragen?

Pest von Schwindlern  
Hören wir uns schelten,  
Als Verruchte, als Verfluchte  
Läßt man uns nur gelten;  
Unter Schauern kauern  
Wir in Höhlen — Todeszelten,  
Wo die Leiber unsrer Weiber,  
Unsrer Kleinen sie zerschellten.  
So verachtet, hingeschlachtet,  
Muß ich, muß verzagen —  
Kannst du, Herr! kannst du's ertragen?

Feinde pflanzen  
Zahllos auf die Zeichen,  
Schleudern Speere,  
Die das Herz erreichen,  
Rausen, schänden das Gesicht mit Bränden,



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

2. Next, gather relevant information and data. This may involve research, consultation with experts, or collecting data from various sources.

3. Once the information is gathered, analyze it to identify patterns, trends, and key factors that influence the outcome.

4. Based on the analysis, develop a plan or strategy to address the problem. This plan should outline the steps to be taken and the resources required.

5. Implement the plan and monitor the progress. This involves executing the tasks and regularly checking the results to ensure they align with the goals.

6. Finally, evaluate the outcome and draw conclusions. This involves comparing the results against the initial objectives and identifying any areas for improvement.

1. Die ...  
 2. ...  
 3. ...  
 4. ...  
 5. ...  
 6. ...  
 7. ...  
 8. ...  
 9. ...  
 10. ...

Die uns können  
 Alles haben können,  
 Im Vertrauen und Vertrauen  
 Uns verlassen.  
 Warum den Drogen  
 Gibt es denn die Götter,  
 Kommt uns im Sinne,  
 Führt das Leben?  
 Die im Leben sich zu suchen,  
 Schwingt uns Mitten haben —  
 Kannst du, Herr, nicht die Antwort?

Seh'n in Noth und Trübsal  
Uns zur Besserung leben.  
Füh' uns rufen in den Säulen  
Deines Throns mit Sehen.



Laß der Armen dich erbarmen,  
 Die ihr Herz dir geben!  
 Darfst, aus Ketten uns zu retten,  
 Uns wie einst zu heben;  
 Darfst, zu trösten die Erlösten,  
 Daß in Lust sie schweben,  
 Darfst nur unsre Thränen fragen —  
 Kannst du, Herr! kannst du's ertragen?

(H. Meir.)



## Sabbathgruß.

**D**en Becher leer' ich auf den Grund,  
 Gruß, Sabbath, dir mit Herz und Mund!

Nur dir zu Dienste find die andern Tage;  
 Und bieten sie mir nichts als Müh und Plage,  
 Weil einzig ich an dir nur mir behage,  
 Ist rasch durchlaufen einer Woche Rund.

Was thu am ersten Tag ich allerwegen?  
 Ich rüste mich dem Sabbath schon entgegen;  
 Er hat allein den vollen Himmelssegen,  
 Ist alles Strebens heißersehnter Fund.

Des vierten Licht und Sonn' und Mond und Sterne,  
 Sie harren schon des Sabbath's in der Ferne;  
 Des zweiten, dritten den! ich nicht mehr gerne,  
 Hab' ich den vierten schon im Hintergrund.



Der fünfte tugt, der Freude lichter Bote:  
Gedulde dich zum nächsten Morgenrothe;  
Früh Arbeit, Freiheit, wenn der Tag verlohre,  
Zum Fürstentisch mir wird die Ladung kund.

O wie am sechsten jeder Kummer schwindet,  
Da endlich, endlich sich die Ruhe findet!  
Wenn uns den Kranz ums Haupt die Muse windet,  
Wie werden von der Unrast wir gesund!

Und welche Lust ich in der Dämm'ung habe,  
Dem Ahnungsreichen Sabbath's schönste Gabe!  
Bringt Früchte, bringst mir jede süße Labe,  
Mit Sabbath schloß ich einen Herzensbund!

Ein Freundeslied will ich dir, Sabbath, singen,  
Du bist das köstlichste von allen Dingen!  
In Tafelfreuden schwelgt, wem Trost sie bringen,  
In Liebesküßen, wer im Herzen wund.

(Jehuda Halewi.)





## Allgegenwart.

**W**o soll ich, Herr! dich finden?  
 Du wohnst so hoch und weit.  
 Wo soll ich dich nicht finden,  
 Der Raum beherrscht und Zeit.

Seht ihn im Herzen wohnen  
 Und auf dem letzten Stern,  
 Den nächsten Treue lohnen  
 Und denen auch, die fern;  
 Auf Cherubim seht thronen  
 Den hohen Himmels Herrn!  
 Den Engel nimmer binden,  
 Nicht Sphären weit und breit,  
 Wird der sich nicht entwinden  
 Der Tempelherrlichkeit!

Wie mit gewalt'gem Wehen  
 Er über allem kreist,  
 Ist er doch klar zu sehen  
 In jedem Leib und Geist,  
 Muß jeder Mund gestehen,  
 Daß alles ihn nur weist.  
 Wem könnt' er je entschwinden  
 In der Natur Geleit,  
 Die Tauben ihn und Blinden  
 Zu künden stets bereit?



THE FIRST OF THESE  
THE SECOND OF THESE  
THE THIRD OF THESE  
THE FOURTH OF THESE  
THE FIFTH OF THESE  
THE SIXTH OF THESE  
THE SEVENTH OF THESE  
THE EIGHTH OF THESE  
THE NINTH OF THESE  
THE TENTH OF THESE  
THE ELEVENTH OF THESE  
THE TWELFTH OF THESE  
THE THIRTEENTH OF THESE  
THE FOURTEENTH OF THESE  
THE FIFTEENTH OF THESE  
THE SIXTEENTH OF THESE  
THE SEVENTEENTH OF THESE  
THE EIGHTEENTH OF THESE  
THE NINETEENTH OF THESE  
THE TWENTIETH OF THESE  
THE TWENTY-FIRST OF THESE  
THE TWENTY-SECOND OF THESE  
THE TWENTY-THIRD OF THESE  
THE TWENTY-FOURTH OF THESE  
THE TWENTY-FIFTH OF THESE  
THE TWENTY-SIXTH OF THESE  
THE TWENTY-SEVENTH OF THESE  
THE TWENTY-EIGHTH OF THESE  
THE TWENTY-NINTH OF THESE  
THE THIRTIETH OF THESE  
THE THIRTY-FIRST OF THESE  
THE THIRTY-SECOND OF THESE  
THE THIRTY-THIRD OF THESE  
THE THIRTY-FOURTH OF THESE  
THE THIRTY-FIFTH OF THESE  
THE THIRTY-SIXTH OF THESE  
THE THIRTY-SEVENTH OF THESE  
THE THIRTY-EIGHTH OF THESE  
THE THIRTY-NINTH OF THESE  
THE FORTIETH OF THESE  
THE FORTY-FIRST OF THESE  
THE FORTY-SECOND OF THESE  
THE FORTY-THIRD OF THESE  
THE FORTY-FOURTH OF THESE  
THE FORTY-FIFTH OF THESE  
THE FORTY-SIXTH OF THESE  
THE FORTY-SEVENTH OF THESE  
THE FORTY-EIGHTH OF THESE  
THE FORTY-NINTH OF THESE  
THE FIFTIETH OF THESE  
THE FIFTY-FIRST OF THESE  
THE FIFTY-SECOND OF THESE  
THE FIFTY-THIRD OF THESE  
THE FIFTY-FOURTH OF THESE  
THE FIFTY-FIFTH OF THESE  
THE FIFTY-SIXTH OF THESE  
THE FIFTY-SEVENTH OF THESE  
THE FIFTY-EIGHTH OF THESE  
THE FIFTY-NINTH OF THESE  
THE SIXTIETH OF THESE  
THE SIXTY-FIRST OF THESE  
THE SIXTY-SECOND OF THESE  
THE SIXTY-THIRD OF THESE  
THE SIXTY-FOURTH OF THESE  
THE SIXTY-FIFTH OF THESE  
THE SIXTY-SIXTH OF THESE  
THE SIXTY-SEVENTH OF THESE  
THE SIXTY-EIGHTH OF THESE  
THE SIXTY-NINTH OF THESE  
THE SEVENTIETH OF THESE  
THE SEVENTY-FIRST OF THESE  
THE SEVENTY-SECOND OF THESE  
THE SEVENTY-THIRD OF THESE  
THE SEVENTY-FOURTH OF THESE  
THE SEVENTY-FIFTH OF THESE  
THE SEVENTY-SIXTH OF THESE  
THE SEVENTY-SEVENTH OF THESE  
THE SEVENTY-EIGHTH OF THESE  
THE SEVENTY-NINTH OF THESE  
THE EIGHTIETH OF THESE  
THE EIGHTY-FIRST OF THESE  
THE EIGHTY-SECOND OF THESE  
THE EIGHTY-THIRD OF THESE  
THE EIGHTY-FOURTH OF THESE  
THE EIGHTY-FIFTH OF THESE  
THE EIGHTY-SIXTH OF THESE  
THE EIGHTY-SEVENTH OF THESE  
THE EIGHTY-EIGHTH OF THESE  
THE EIGHTY-NINTH OF THESE  
THE NINETYETH OF THESE  
THE NINETY-FIRST OF THESE  
THE NINETY-SECOND OF THESE  
THE NINETY-THIRD OF THESE  
THE NINETY-FOURTH OF THESE  
THE NINETY-FIFTH OF THESE  
THE NINETY-SIXTH OF THESE  
THE NINETY-SEVENTH OF THESE  
THE NINETY-EIGHTH OF THESE  
THE NINETY-NINTH OF THESE  
THE HUNDRETH OF THESE

THE END OF THE WORLD.



## Morgenandacht.

Am Morgen eil ich dir, o Herr! entgegen,  
 Dir tönt mein Morgen-, dir mein Abendsgegn.  
 Vor deiner Größe steh ich schen, erschrocken —  
 Was kann, dir unbemerkt, in mir sich regen?  
 Was will mein Herz? was kann die Zunge stammeln?  
 Mein höchster Flug — vor dir, o wie verwegen!  
 Doch dir gefällt der Menschen Preis, drum dank ich,  
 So lange nur dein Hauch mich will bewegen!  
 (Gabitrol.)



## Abendandacht.

In mir ein Staunen, fragen, Bähren:  
 Wen suchst du oben in den Sphären?  
 An Gott zu hangen, mein Verlangen —  
 Daß Seel' und Leib schon bei ihm wären!  
 Er ist mir Wonne, Lebenssonne,  
 Ich schmelze, denk ich fein, in Bähren!  
 Was, bis ich seinen Preis gesungen,  
 Kann Lust, kann Freude mir gewähren?  
 (Gabitrol.)





## Lob des Einen.

**S**ingt stets vom Neuen  
Ihn nah und fern,  
Ihr, die Getreuen,  
Lobt Gott den Herrn!

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| Ihn nennt sein Name: | der Dinge Band;     |
| Ihn trägt im Herzen, | wer ihn empfand;    |
| Ihn sieht kein Auge, | faßt kein Verstand, |
| Da unerfaßbar        | das Wort des Herrn. |

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| Sich selbst zur Freude  | schuf er das All,   |
| Nach strengen Maßen     | der Wasser Schwall; |
| Sein Werk erforschen -- | o leerer Schall!    |
| Da unerforschlich       | das Werk des Herrn. |

|                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| Daß keine Macht ihm      | den Thron zerschlägt, |
| Hat seinen Namen         | er drauf geprägt;     |
| Nicht tragen Thron' ihn, | der alles trägt,      |
| Da alles wankte          | ohn' ihn, den Herrn.  |

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| Der Meister stimpert, | der ihn besingt,        |
| Nie in das Wesen      | der Wesen dringt,       |
| Nim das die Nebe      | der Welt sich schlingt, |
| Da nichts auf Erden   | doch gleicht dem Herrn. |

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| Sein Volk vernarrt er, | das ihn nur sang -- |
| Ob ihn durch Nothelt   | zur Strafe zwang?   |
| Jamael, Esau           | verschmähn ihn lang |
| Und niemals fragten    | sie nach dem Herrn. |



|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| „Das Leid vergäß' ich | des treuesten Sohns     |
| Und unsres Bundes     | und seines Lohns?       |
| Meld' ihm das Ende    | des harten Frohns,      |
| Daß ihm das Antlitz   | nur strahlt des Herrn." |

(Gabirol.)



### Gnome.

**M**ensch! Hast du das Geld nur lieb  
 Und die Zeit nicht, Tagedieb?  
 Geld ist blanke Nichtigkeit,  
 Unerseßlich ist die Zeit;  
 Rechtes, Gutes thue stets,  
 Denn in Ewigkeit bestehts.



### Er naht.

|                                 |                        |
|---------------------------------|------------------------|
| „Gefang'ne Zions,               | starke Dulderin!       |
| Den Vätern schwur ichs          | schon vom Unbeginn,    |
| Dein heißes Flehen              | dringt bis zu mir hin, |
| Der ich der Allererbarmer bin." |                        |
| „Verzweifelt, machtlos,         | tief gebeugt in Pein,  |
| Ruf ich, den leidend            | rufen Groß und Klein — |
| Komm! Komm! mein Helfer         | bist nur du allein;    |
| Komm! Myriaden harren dein." "  |                        |



|                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| „Wer ist dein Quäler?              | ha, er zeige sich!         |
| Wer nennt dich hilflos?            | ich vertheid'ge dich!      |
| Mit Flammenschwerte                | schützend siehst du mich — |
| Was weinst du denn so bitterlich?“ |                            |

|                                         |                        |
|-----------------------------------------|------------------------|
| „„Ich ruf', ich schreie,                | du bist tumb der Noth; |
| Der Unterdrückter                       | sinnt gewissen Tod,    |
| Hält mich als Sklavin                   | feil im Ausgebot —     |
| Man tritt verschmäht mich in den Koth.“ | “                      |

|                                        |                             |
|----------------------------------------|-----------------------------|
| „Du zagst, verachtet                   | dich ein Mensch, ein Nicht? |
| Sieh! dein Erlöser —                   | wie dein Seher spricht —    |
| Zerstrente sammelnd,                   | kommt — o fürchte nicht! —  |
| Schon mit des nächsten Morgens Licht.“ |                             |

|                                    |                            |
|------------------------------------|----------------------------|
| „„Ach, der Erlösung                | Zeit ist längst schon um,  |
| Kein Wunder seh' ich               | wüßt dein Heiligthum!      |
| Der Heilverkünder                  | bleibt den Frommen stumm — |
| Verbirgt sich Jesses Sohn? warum?“ | “                          |

|                                       |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|
| „Ich schwur's, ich sammle             | die verstrente Saat;     |
| Dir huld'gen Fürsten,                 | wird mein Wort zur That, |
| Die Frommen glänzen                   | bald im Völkerrath,      |
| Seht, seht ihr Jesses Sohn? er naht!“ |                          |

(Gabirol.)





## Aus der Jugendzeit.

**D** Zeit der Jugend, wann kommst du, wann?  
Da Gott mich hörte, rief ich ihn an.

Ihr goldnen Tage,  
Beim Cymbelschlage,  
Im Blumenhage,  
Sah mich mein Liebster,  
Da, um mich werbend,  
so floht ihr ganz?  
bei Spiel und Tanz,  
in Pracht und Glanz  
die Lust begann,  
er mich gewann.

Doch hatt' ich Mäße?  
Die Kett' am Fuße  
Gleich Freiheitsgruße,  
Hört ichs im Traume,  
Mich weckend, ward er  
ich war verwirrt  
hat mir geklirrt;  
wie Täubchen girrt,  
der mich umspann --  
mein lieber Mann.

Und wie wir beide  
Er mit Geschmeide  
Verging im Leide,  
Mich wollt er bannen,  
Mir half der Eine,  
so hoch beglückt,  
mich hell geschmückt:  
der mich bedrückt;  
ihn traf der Bann,  
der helfen kann.

Und Myriaden  
Hat er geladen  
Er gab in Gnaden --  
Geseh' und Rechte,  
Wie sie kein Weiser  
vom Himmelsaal  
zum Hochzeitmahl.  
mein war die Wahl --  
wie kein Tyrann,  
jemals erfann.

Nun mußt' ich scheiden  
Den Prunksaal meiden,  
Bis nach den Leiden  
Bis er den Heiland  
Und all mein Dunkel  
vom heim'schen Grund,  
von Sünden wund;  
neu ward der Bund,  
mir sandte dann  
in Licht zerrann.

(Gabirol.)





## Sehnsucht.

|                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>M</b>ein Liebster gieng —<br/>         Kein Schlaf umfleng<br/>         Mich, ach! seitdem;<br/>         Fort ist er, fort<br/>         Mit Horneswort,<br/>         Und ich allein.</p> | <p>Wie schwind' ich hin!<br/>         O find' ich ihn,<br/>         Dann steh ich heig;<br/>         Er kommt vielleicht<br/>         Zurück erweicht,<br/>         Um mich zu frei'n.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Wir saßen traut,<br/>         Bräut'gam und Braut,<br/>         Im Tempelhaus —<br/>         Jetzt wohnt er weit!<br/>         In Einsamkeit<br/>         Leb' ich voll Pein.</p> | <p>Wenn ihr ihn seht,<br/>         O sagt ihm, steht,<br/>         Daß, liebeskranf<br/>         Um den Gemahl,<br/>         Ich weil' in Qual —<br/>         Wie harr' ich sein!</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ich jag' ihm nach,<br/>         Ich frag' ihm nach:<br/>         O saht ihr ihn?<br/>         Wo ist er? wo?<br/>         Der mir entfloß,<br/>         Der ganz war mein?</p> | <p>Und kommt er nicht,<br/>         Mit Zuversicht<br/>         Hoff ich, ob auch<br/>         Die Zeit verrann:<br/>         Nicht ewig kann<br/>         Er gram mir sein.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Lieg' im Gebet,  
 Bis mir ersteht,  
 Des Tempels Pracht;  
 Er eilt, erscheint,  
 Wir sind vereint  
 Am heil'gen Schrein!

(Israel Nadschara.)





## Gnome.

**L**ebe, Mensch, Bescheidenheit!  
Weißt du doch, daß allezeit  
fall vom Hochmuth liegt nicht weit.

Mensch, im Leid verzage nicht!  
Gott verließ mich, sage nicht!  
folgt die Ruh der Plage nicht?

Mensch, bewahre Gottes Wort!  
Treibe früh die Sünde fort!  
Kaum erst hier, bist du schon dort.



## Kein Prophet.

**J**esses Wurzel grabgefangen,  
Und der Winter längst vergangen?  
Dient dem Knechte stets der Rechte,  
Wird sie nie in Blüthen prangen?  
Tausend Jahre schon im Joche,  
Kings vom Wüstengrau'n umfangen,  
Sagt mir kein Prophet das Ende,  
Schweigend auf des Herrn Verlangen.

(Gabriol.)





## Spruch.

**L**ößen nach der Leiden Zahl  
 Meine Thränen allzumal,  
 Gabs nicht Land, nur Wogen;  
 Doch der Sintfluth nicht allein,  
 Auch der bitteren Thränenpein  
 Kam der Regenbogen.  
 (Ibn Esra?)



## Monodie.

**W**ie öffn' ich nur den zagen Mund?  
 Wie thu' ich nur mein Flehen kund?  
 Auf dem die Sünde lastet schwer,  
 Wie kommt ihm rechtes Wort, woher?  
 Wie betet nur ein so Vermessener,  
 Verächtlicher und Gottvergeßener?  
 Ha, wie durchzitterts mein Gebein!  
 Ach, ich vergeh' in Noth und Pein!  
 Wandl' ich in Thorheit angebeugt,  
 Da himmelhoch die Schuld mir fleugt,  
 Ein Meer sich breitet, uferlos —  
 Ha, wie die Ewigkeit so groß?  
 Geschieht's, daß je mir Hoffnung grünt,  
 Da kein Altar die Sünde süht,  
 Kein Fettdampf mehr zum Himmel steigt  
 Und nirgends sich Versöhnung zeigt?



O öffne deine Pforte mir!  
 Sieh heilgewalt'ge Worte mir!  
 O nicht im Zorn verstoße mich,  
 Nimm auf im Gnadenschooße mich!  
 Mein Herz im Schrei entladet sich,  
 Hoffst, ach! dadurch\*begnadet sich,  
 Hoffst, daß wie Rauch die Schuld verfliegt,  
 Daß doch sein Seufzer dich besiegt,  
 Der tief vor dir im Staube liegt.  
 Ob er vom Alter schon ergraut,  
 Sei sieghaft seiner Stimme Laut,  
 Den die Gemeinde hergesandt,  
 Zu beten, da dein Zorn entbrannt,  
 Erfren' ein Herz, das zittert, bricht!  
 Führe uns zum Heil, zur Schlachtbank nicht!  
 Erstrahlen laß ihm Gnadenschein,  
 Der singt und preist nur dich allein;  
 Beglück' ihn, der in Schrecken bangt,  
 Gebrochen deinen Trost verlangt!  
 Dein bin ich, durch Gebet erlöst,  
 Das Satan in die Hölle stößt.

(Isaia b. Mali aus Trani.)





## Un die Geliebte.

Der Mond verbirgt die helle Pracht,  
Wenn deines Glanzes Zauber lacht;  
In deinem Aug' ist süße Macht,  
Mein Herz hat's überwunden.

Es strömt von deinem Lippenpaar  
Die Rede hold und köstlich klar,  
So freue denn dich immerdar,  
Sprich, was du tief empfunden!

Nicht sei gerechter Stolz versagt  
Dem Haupt', das wie die Palme ragt;  
Erheb' ihn, den du tief verzagt  
Im Dornbusch einst gefunden.

Noch blüht die Hoffnung irgendwo!  
Wenn Sturm und Winter dir entfloß,  
Dein König herrscht, dann wirst du froh,  
Und frei, die einst gebunden!

Die Hilfe naht, sie bleibt nicht fern!  
Dir sprießt die Saat aus edlem Kern.  
Wer zählt am Himmel Stern an Stern,  
Kann deine Zahl erkunden.

(Israël Nadschara.)





## Hoffnung in Trübsal.

Mein Liebster will im Garten sich ergehen,  
Ergötzen sich, wie schön die Röslein stehn.  
Mein Liebster ruft: „mein Liebchen, thu mir auf  
Die Thronspforten, laß mich ein!“

„Wie's die Verstoß'ne zu dir trägt,  
Ihr Herz dir treu entgegenschlägt!  
Einst war ich dir ins Herz geprägt,  
Und jetzt, ach, herrscht die Dirne gar!“

„O still! noch wirfst du hocherfreut,  
Ich sammle, was dir lebt zerstreut;  
Da wird dein Jugendglanz erneut,  
Und Herrscherin dann wirfst du sein.“

„Mein Schmerz erneut sich nur! mir bangt,  
Weil Herrschaft eine Magd erlangt —  
Ha, wie sie jetzt in Wonne prangt!  
Fest wurzelt sie und immerdar.“

„Die Gnadenzeiten bring ich schnell,  
Dann schöpft auch du am Freudenquell;  
Dann muß der zottige Gesell  
Fort in die wilden Wüstenei'n.“

„O Herr! verachtet hast du mich,  
Triebst mich in Oeden fürchterlich;  
In arme Felsen kleidet sich,  
Die einst gehüllt in Purpur war.“



„Ha! bald in Byffus strahlst du ganz!  
Auf deinem Haupt ein güldner Kranz,  
Es funkelt weit dein Wunderglanz,  
Der Schönheit lichter Edelstein.“

„„Ach! längst zerrissen ist der Bund,  
Die Söhne Zions todeswund,  
Der Tempel wüßt bis auf den Grund,  
Wie Fluth drang ein der Frevler Schaar. “

„Die treff' ich noch ins falsche Herz!  
Mit Gold ersetzen sie dein Erz,  
Auf ihrem Rücken heimathwärts,  
Wie jubeln all die Kinder dein!“

„„Du Keiner willst nicht, was da schlecht:  
Wie lang mißhandelt mich ein Knecht?  
Wann kommt mir endlich doch mein Recht,  
Als Perle leuchtend mir im Haar?“ “

„Geliebte mein, was grämst du dich?  
Dein Liebeschmerz zerwühlt auch mich!  
Mit dir ins Elend wandert' ich,  
Dem Nest verschaucht ein Vögelein.“

„„Wie für so schalen Zeitvertreib  
Verliegest du dein Jugendweib?  
War bei den Ottern dein Verbleib,  
Dem einst der Brunnen floß so klar?“ “

„Ja, alles Gute fiel mit dir,  
Was sollt' ich noch auf Erden hier?  
Was bot ein fremder Tempel mir?  
Geworden wär' er mir zur Pein!“

„„Mein König, nimm doch auf den Strauß,  
Und treibe, was da fremd, hinaus;  
Denn wo einst stand dein heilig Haus,  
Da stehen Götzen jetzt fürwahr!“ “



„Ja, ich will nah'n in Rachewuth!  
Ihr Haus verzehre Feuersgluth!  
Wenn meine Pfeile tränkt ihr Blut,  
Das ist ein Trost, nicht allzu klein!“

„Und Schwellen, Thore bau ich dir,  
Opale glühern und Sapphir,  
Und Sonnen strahlen hell als Zier  
Und das erlauchte Brüderpaar.

„Leg an die schönste Kleiderpracht!  
Zur Freiheit ist dein Land erwacht,  
Stimm an ein Lied mit voller Macht  
Mit deinen Kindern im Verein!“

„Nicht hauf' ich mehr in Wald und Schlucht  
Doch steht mein Aug', so oft es sucht;  
Der Opfer fünffach große Wucht  
Ziert dir, Geliebter, den Altar.“

„Wie klingt dein Wort so wonniglich,  
Vergeß' ich dich, vergeß' ich mich!  
Wie sehnt nach deiner Liebe sich  
Mein Herz, o du Geliebte mein!“

„Vernehm ich deiner Rede Fluß,  
Erseh'n ich, Holder, deinen Kuß!  
An deinem Arm — o Hochgenuß! —  
Labt Quell und Grün mich wunderbar.“

„Zum Garten, wenn der Tag sich hellt,  
Sehn wir, in Lieb' und Lust gefellt,  
Dort küß' ich dich vor aller Welt  
Und dann im Kämmerchen allein.“

„Wie süß sind deine Lippen, Braut!  
Wie sanft und fromm dein Auge blaut!  
In deiner Brust wie liebetraut  
Wohnt Treue unverfälscht und wahr.“



„Die Lippen singen deinen Preis,  
Dich liebt' ich innig stets und heiß!“ —  
„Weil längst von dieser Lieb' ich weiß,  
Weiß' ich dir Liebe, keusch und rein.“

„Du duftest Myrrhen, Aloë,  
Wie leuchtet deines Busens Schnee!  
Du bist, so weit ich um mich seh,  
Das Schönste, was ein Weib gebär.“

O wie mein Mund voll Jubel singt,  
Wenn endlich sich das Paar umschlingt,  
Der Tempel hoch vom Berge winkt —  
Nach Zion eilen wir hinein!

Ihr Brüder, auf, und fasset Muth!  
Nicht Tag, nicht Nacht im Beten ruht,  
Bis Zion steht, bis alles gut,  
Vorbei sind Elend und Gefahr.

Ha welch ein Passah feiert man,  
Wenn Israël sein Heil gewann,  
Wenn Gott als Zions Mauer dann  
Rings strahlt im goldnen Feuerchein.

(P)





## Die eine Zeit.

**S**orge nicht, was längst geschah,  
Künftiges, das noch nicht da;  
Hoff auf Gott, er bleibt dir nah,  
Augenblicklich hilft er ja.

(?)



## Engelsgrüße.

**I**hr Himmelschaaren alle,  
Engel, lichtbeschwingt,  
Wedt Zion laut mit Schalle,  
Frieden, Frieden bringt!

Sie sitzt in bangen Klagen,  
Trüb' ihr Auge schaut;  
Ihr will das Herz verzagen,  
Rings vom Feind umgraut.  
Und horch! vom Wind getragen  
Rahels Klagelaut:

„Wohl hatt' ich einst Propheten,  
Zog vom Nile frei;  
Nun werd' ich, ach, zertreten —  
Alles ist vorbei!“

So tönt der Hoffnungslosen  
Klag' in Seufzern schwer,  
Und wilde Völker tosen,  
Brüllen um sie her;  
Und sie, sie hat nicht Mosen,  
Samuel nicht mehr.



Sie steht mit Händeringen:  
„Gieb mir, Gott, Bescheid!  
Wann wird dein Herz bezwingen,  
Enden dieses Leid?“

Kann ich dein Herz erweichen,  
Ich, dein ärmstes Kind,  
Dem Schirm im Kampf nur Zeichen  
Deiner Liebe find,  
Balsam bei ihren Streichen  
Deine Sägung lind?

Ha Rettung! da mich nieder  
Schon der Strudel reißt —  
Schüttle dein Gefieder,  
Heilger Rachegeist?“

„Da bin ich, dich zu retten,  
Mein geliebter Sohn!  
Mußt' ich auch hart dich betten,  
Herrlich sei dein Lohn.  
Inmitten deiner Ketten  
War ich um dich schon.  
Heermassen, wüßt und brausend,  
Drangen auf dich zu —  
Mehr als die hunderttausend,  
Einziger bist du!“

„Auf, auf zu frohen Mähren!  
Engel, gebt Bericht!  
Nicht strahl' aus hohen Sphären  
Holdes Himmelslicht,  
Bis Lust aus ihren Zähren,  
Dank und Jubel bricht.  
Sagt ihnen, daß gemessen  
All ihr Elend sei;  
Sagt: alles ist vergessen,  
Alles Leid vorbei!“

(Jehuda Halewi.)



## Hosanna.

**M**enschen —, Thiergehalten,  
 Körper —, Geisteswalten,  
 Adern —, Beingeflechte,  
 Menschlichem Geschlechte,  
 Das mit hohem Gange,  
 Hohem Ueberschwange,  
 Doch nur Thier im Range --  
 Kenzergrüner Erde  
 Mit der Schöpfung Werde,  
 Mit der Pflanzen Hülle,  
 In der Früchte Fülle  
 Schenkend Himmelsfegen,  
 Balsamgleichen Regen,  
 Daß in allen Thalen  
 Bäum' im Thau strahlen,  
 Blumen sich bemalen,  
 Paradiese mächtig  
 Sprießen, farbenprächtigt,  
 Daß die Quellen rieseln  
 Labend über Kieseln,  
 Diese Welt, die schwebend  
 Hängt in Nichts, belebend —  
 Hilf, o Herr, o hilf doch!

(Balltr.)





## Was ist der Mensch?

**N**ill Gnad' ein Mensch erwerben,  
Der jeden Tag kann sterben?

Was kann der Staubkloß hoffen?  
Das Grab nur steht ihm offen.

Da liegt er in der Grube,  
In einsam finst'rer Stube.

Sein Götterglanz umnachtet,  
Dem Thiere gleich geachtet.

Kurz und geplagt sein Leben,  
Und Sünd' und Schuld sein Streben.

Wenn in sich er gegangen,  
Kann er noch Heil erlangen.

Recht thun und schaffen, nützen,  
Das kann ihn einzig schützen.

Er selbst, was thut er wichtig?  
Ein Aschenhaufen nichtig!

O! besser nie geboren,  
Als ewig dort verloren.

Streng muß vom ärmsten Leben  
Einst Rechenschaft er geben.



Kühl nimmt den arbeitsmatten  
Nur auf der Grabeschatten.

Was kam er auf die Erde,  
Der nichts kennt als Beschwerde?

Der, glanz- und gold- umflittert,  
Vor seinem Richter zittert?

Der, will die Seel' entweichen,  
Vor Schrecken wird erbleichen?

Ein Wirbelsturm umfängt ihn,  
Die Todesangst bedrängt ihn,

Nacht aus der Erd' entsteht er,  
Nacht in die Erde geht er.

Rasch ist im Netz er drinnen,  
Draus keiner kann enttrinnen.

Muß Noth und Tod erleiden,  
Von Haus und Hofe scheiden.

Und Hoffnung, Ungedenken  
Wird man mit ihm versenken.

Und von der Würmer Gnaden  
Wird er ein Raub der Maden.

Wer dieses hört, wird stöhnen  
In wilden Klagetönen.

Auf Reu' und Tugend sinnen  
Vielleicht der Qual enttrinnen.

(?)





## Sie und wir.

**E**rhör' uns, Herr, erhö'r' uns!  
 Gewähr' uns, Herr, gewähr' uns!  
 Du unser Theil, der du uns Heil und Schutz und Wehr uns.

Die mit Wagen, Reitern, die mit Sturmesleitern.  
 Wir haben Gott und keinen sonst zu Streitern —  
 Wir siegen und sie werden scheitern.

Die mit Legionen, die mit Siegestronen,  
 Doch will bei uns der große Helfer wohnen;  
 Er wird der Schwachen Schwäche schonen.

Die mit Schildern, Speeren, die mit starken Heeren;  
 Uns blieb sein Wort, der Kriegesnoth zu wehren —  
 Sie wird die eigne Wuth verzehren.

Die mit lautem Trosse, die auf stolzem Rosse,  
 Der Gott des Lichts ist unser Kampfgenosse,  
 Licht wirft die stärksten Wurfgeschosse.

Die mit Waffenklirren, die mit Schergen, Sbirren,  
 Doch wir mit ihm, den Furcht nicht kann beirren —  
 Er wird der Stolzen Stolz verwirren.

Die mit Hörnerschmettern, die mit Heulen, Zetern,  
 Wir haben ihn, der mit der Stimme Schmettern  
 Die Felsen streut gleich Herbstesblättern.



Die in Schlachtkolonnen, die in Schlächterwonnen,  
Den Ohnegleichen haben wir gewonnen,  
Durch den wir sichern Tod entronnen.

Die mit Schlachtgedränge, die mit Mordgepränge,  
Doch unser er; nicht rißen Geierfänge  
Sein Täubchen blutig auf die Länge.

(Salomo b. Jehuda ha-babli.)



## Die Unvergleichliche.

Holde! Süße! doch auch stark, wie unter Fahnen Heergefellen!  
Seim die Lippen, Düste strömt du aus, wie sie der Myrrh'  
entquellen;

Ragst so stolz, wie die Cypresse, traubengleich des Busens  
Schwellen —

Wem vergleich ich dich, du Liebste! unter Hinden und Gazellen?  
(Israël Nadschara.)





## Seine Sterne und sein Volk.

**D**ich feiert all das Sternenheer  
In Glanz und Licht;  
Es kreist und kreist im Äthermeer  
Und endet nicht.  
Du hältst der Erde Wucht,  
Entlockst ihr Frucht um Frucht.  
Und Tag für Tag verkünden sie  
Den wechselnden Geschlechtern,  
Wie dem Gesetz, das wechselt nie,  
Du sie gesetzt zu Wächtern.

Sie wandern hoch in blauen Höhen,  
Ein Strahlenquell,  
Und doppelt wird die Erde schön  
Und doppelt hell;  
Sie stehen bald hoch, bald tief,  
Gott! wie dein Wink sie rief.  
Ein Wink, so wird des Schicksals Schluß  
Mit Dunkel sie umnachten,  
Wie ach dein Volk, dein armes, muß  
Im Kerker jetzt verschmachten.

Wie lange noch, o du mein Hort,  
Bin ich in Noth?  
Bei Edom hier, bei Kedar dort  
Im Machtgebot?  
Sie in der Gottesstadt,  
Ich irr' im Elend matt.  
Wir harren, bis auch sie vertrieb  
Vergeltung, die Entthronten,  
Uns dann, den Heimathlosen, gieb  
Das Heim, wo einst wir wohnten.



O flöß' uns in die Herzen wund  
 Der Milde Trost!  
 Thu' deine Kraft dem Feinde kund,  
 Der uns umtoßt.  
 O nimm uns ab die Last,  
 Wie du verheißest hast:  
 Es kommt, es kommt die schöne Zeit,  
 Die Zeit der Freiheitsfeste,  
 Da auf dem Berg voll Heiligkeit  
 Dein Schwäbllein sitzt im Neste.

Ist denn dein Arm zu kurz, zu schwach,  
 Zu retten mich?  
 Und sank ich tief in Sündenschmach,  
 Wer hindert dich?  
 Ist denn die hohe Kraft,  
 Die einst mir half, erschlaft?  
 Wenn du die Hand zur Hilfe reckst,  
 Wer setzte je dir Gränzen,  
 Der du die Höhn zu Ebenen streckst  
 Und machst das Dunkel glänzen?

(Zehuda Halewi.)





## Seine Sterne und sein Volk.

**D**ich feiert all das Sternenheer  
 In Glanz und Licht;  
 Es kreist und kreist im Äthermeer  
 Und endet nicht.  
 Du hältst der Erde Wucht,  
 Entlockst ihr Frucht um Frucht.  
 Und Tag für Tag verkünden sie  
 Den wechselnden Geschlechtern,  
 Wie dem Gesetz, das wechselt nie,  
 Du sie gesetzt zu Wächtern.

Sie wandern hoch in blauen Höhen,  
 Ein Strahlenquell,  
 Und doppelt wird die Erde schön  
 Und doppelt hell;  
 Sie stehen bald hoch, bald tief,  
 Gott! wie dein Wink sie rief.  
 Ein Wink, so wird des Schicksals Schluß  
 Mit Dunkel sie umnachten.  
 Wie ach dein Volk, dein armes, muß  
 Im Kerker jetzt verschmachten.

Wie lange noch, o du mein Hort,  
 Bin ich in Noth?  
 Bei Edom hier, bei Kedar dort  
 Im Machtgebot?  
 Sie in der Gottesstadt,  
 Ich irr' im Elend matt.  
 Wir harren, bis auch sie vertrieb  
 Vergeltung, die Entthronten,  
 Uns dann, den Heimathlosen, gieb  
 Das Heim, wo einst wir wohnten.



O flöß' uns in die Herzen wund  
 Der Milde Trost!  
 Thu' deine Kraft dem Feinde kund,  
 Der uns umtozt.  
 O nimm uns ab die Last,  
 Wie du verheissen hast:  
 Es kommt, es kommt die schöne Zeit,  
 Die Zeit der Freiheitsfeste,  
 Da auf dem Berg voll Heiligkeit  
 Dein Schwälblein sitzt im Neste.

Ist denn dein Arm zu kurz, zu schwach,  
 Zu retten mich?  
 Und sank ich tief in Sündenschmach,  
 Wer hindert dich?  
 Ist denn die hohe Kraft,  
 Die einst mir half, erschlafft?  
 Wenn du die Hand zur Hilfe reckst,  
 Wer setzte je dir Gränzen,  
 Der du die Höhn zu Ebenen streckst  
 Und machst das Dunkel glänzen?

(Jehuda Halewi.)





## Schuld und Buße.

**D**enk' ich auf dem Lager  
Meiner Sünden bebend.  
Steh' ich auf, zum Hause  
Gottes mich begebend,  
Sprech', im Flehen aufwärts  
Meinen Blick erhebend:  
„Groß ist seine Gnade,“  
Ganz mich ihm ergebend.

Du bist meine Zuflucht,  
Wenn mich Noth betroffen;  
Du in Qual und Elend  
All mein selig Hoffen;  
Jedem Wunsch des Herzens  
Ist dein Ohr stets offen —  
Hör', es ruft ein Armer,  
Schwer im Drucke lebend.

Hör, o Herr, erhö're!  
Auf ich in der Enge,  
Deine Hilfe werde  
Kund der Völkermenge;  
Nicht verschmäh' den Niedern,  
Leidend hart und strenge;  
Nennt die Schuld er reuig,  
Ihm die Schuld vergebend.

Kann ich Mensch rechtfert'gen  
Mich mit Wortgetöse,  
Der aus Staub ich wieder  
Einst in Staub mich löse?

Thut ein Mensch dir etwas,  
Sei er gut, sei böse,  
Worte, That und Leben  
Selbst zum Schicksal webend?

Mitternachts erhoben  
Wir uns, hier zu beten;  
Unsre Väter mögen  
Uns bei dir vertreten.  
Miß nach unserm Thun nicht,  
Thue, was wir flehten,  
Der du friedlich waltest,  
Ueber Welten schwebend!

Gieb, daß dieser Frieden  
Ihm sich offenbare,  
Der bedenkt, wie sündig  
Durch die Welt er fahre,  
Wie in Tand und Jammer  
Er verbracht die Jahre,  
Mitten in der Trübsal  
Noch am Eiteln klebend.

Groß zog ich die Sünde  
Mit des Eitels Fehle,  
Täglich ist Gerichtstag,  
Frommt's, daß ich's verhehle?  
Nimm die blut'gen Opfer:  
Thränen, Leib und Seele!  
Vor dir, Schöpfer, lieg' ich,  
Deine Gnad' erstrebend.





Ich verlor die Freuden,  
Trinke Gift der Ottern,  
Winde mich in Schmerzen,  
Meine Kniee schlottern;  
Denn mein Vater hört nicht  
Seines Kindes Stottern.  
Seine Gnade fehlt mir,  
Alle Welt belebend.

Unter Len'n mich stieß er,  
Die zu Tod mich pressen;  
Im Gefängniß schmachkend,  
Lieg' ich, wie vergessen.  
Lang verzieh er — seine  
Huld ist unermessen!  
Jetzt am tiefsten sank ich,  
Nie mich wieder hebend.

(Jehuda b. Balam?)



## Dank fürs Leben.

**D**ank fürs Leben,  
Gott, so lang  
Leben mir gegeben!

Theiltest mit  
Mir von deinen Gnaden;  
Jeder Schritt  
Geht in deinen Pfaden;  
Nicht entglitt  
Dir, mich drin zu baden.  
Nicht darneben  
Irrt mein Gang,  
Will dein Schein drauf beben.

Dir allein  
Ist mein Bild entsprossen;  
Fleisch und Bein  
Hast du fest gegossen;  
Dein ist, dein,  
Was ich nur genossen.



Du entschweben?  
 Angst und bang  
 Wär mir um mein Streben!

Dankeszoll  
 Kann dir nichts vergelten,  
 Dem entquoll  
 Dieses All von Welten;  
 Thorheit soll  
 Menschenlob man schelten!  
     Kann erheben  
     Dich mein Sang?  
     Worte sind es eben!

Doch wenn ich  
 Deine Wunder sehe,  
 Inniglich  
 Deine Kraft verstehe,  
 Fühl' ich mich,  
 Der ich in mich gehe,  
     Der voll Beben  
     Dich umschlang,  
     Mich in dich verweben.

(Ibn Esra.)





## Um Hamansfest.

**E**inz'ger ohne Zweiten  
 Thu dein Heil mir kund!  
 In die fernsten Zeiten  
 Wahr' uns deinen Bund;  
 Was Hadassa that  
 Auf des Oheims Rath,  
 War auf dein Geheiß, du Helfer früh und spat!

Esah's Schooß entsprangen  
 Wundersonnen zwei:  
 Eines Hände zwangen  
 Uns den Sieg herbei;  
 Als der Tag vergangen,  
 Kämpften wir uns frei.  
 Auf des Andern Pfad  
 Lag, das er zertrat,  
 Sag das Schlangenhaupt, du Helfer früh und spat!

Drei der Helfer kamen  
 Uns von Rahel her:  
 An Nun's Sohn erlahmen  
 Mußt' Amaleks Heer;  
 Preist Jemini's Samen,  
 Dessen Arm so schwer!  
 Wenn, dem Thron genah't,  
 Esther Heil erbat,  
 War's auf dein Geheiß, du Helfer früh und spat!

Stets zur Zeit erweckst du  
 Ein Erlöserhaupt,  
 Deine Rechte streckst du  
 Helfend dem, der glaubt!



Mehr als Hamans Habe  
 Galt des Armen Gabe.  
 Sprießt aus Sündenthat  
 Doch mir Lebensaat,  
 Ist's auf dein Geheiß, du Helfer früh und spat!


Muß ich, Gott! vergehen?  
 Bist du taub dem Flehen?  
 Muß ich von Barbaren  
 Pein und Noth erfahren?  
 Darf ein Knecht mich knechten,  
 Darf auf's Rad mich flechten?  
 Blut- und Thränenbad,  
 Galgen, Feuer, Rad,  
 Ist's auf dein Geheiß, du Helfer früh und spat?  
 (Ibn Esra.)





## Zum Vaterhaus.

Zum Vaterhaus, zum Vaterhaus blickt Judas Tochter sehrend aus.

 Vater! ach, wie konntest du mich ganz und gar verlassen?"  
 " „O Tochter! ach, wie wandelte dein Lieben sich in Hassen!" "  
 „O Vater! ich bereue ja; an meinen Busen schlag' ich."  
 „ „O Tochter! hör' ich dich denn nicht? nichts meinem Kind'  
 versag' ich." "  
 „O Vater! wie so finster ist's! du bleibst mir doch verborgen."  
 „ „O Tochter! nur die Nacht harr' aus bis zum Erlösungs-  
 morgen." "  
 „O Vater! sieh, wie abgedorrt! kaum, daß zur Noth ich lebe."  
 „ „O Tochter! heilig schwör' ichs dir, bald blühst du gleich der  
 Rebe." "  
 „O Vater, meine Hilfe du! der Hilfe stets gelobte!"  
 „ „O Tochter! schnell wird Rettung dir, du arme, sturmntobte!" "  
 „O Vater! komm zu mir, die einst du dir als Braut erlesen."  
 „ „O Tochter! du bist heut so schön, wie jemals du gewesen!" "  
 „O Vater! samm! in deiner Stadt die westverschlag'ne Truppe."  
 „ „O Tochter! wieder thron' ich hoch auf Zions Bergeskuppe." "

(Aaron Asriel.)





## Süßerathema

**E**ig, den Reim Strohl nur löstest,  
 Sag, wo mein Herz noch ruhet —  
 Ich sehe, wie verachtet:

Samm' bist ich und gebohren,  
 Und nützt' ichs in mir pochen,  
 Denk' ich, was ich verbrochen.

Wie ist in 'meinem Schicksal,  
 In Ewig die Zeit verstrichen,  
 Der irdische Fried' erwichen!

Wie meine Sünden kommen  
 Und offen mich verdammten,  
 Kommt Schuld zu Schuld zusammen.

Ich hing am irdischen Theile,  
 Tracht' abzuend, daß ich eile  
 Von hier nach kurzer Weile.

Wesh' mir am Tag der Sache,  
 Wenn ich vom Tume erwache,  
 Mich auf den Rückweg mache!

Der ich ohn' Unterbrechen  
 Hier künfte die Verbrechen,  
 Was werd' ich dort nur sprechen?

Sünd' ist's, die mich berührte,  
 Im Mutterleib schon schürte  
 Die Lust, die mich überführte.





Der Chor! im Wahn erklärt er:  
festwurzelnd, baumstark währt er —  
Ja, in die Grube fährt er!

Er spinnt nur Lüg' und Lüge,  
Er sinnt, wie er betrüge,  
Zerrinnt wie Wolkenflüge.

Will, gleich dem Stein versunken,  
Vom Todeschlaf trunken,  
Er noch mit Golde prunken?

Dem schon die Kraft versagte,  
Als hold das Licht ihm tagte,  
Trotzt noch der Wurmzernagte?

Ich bin im Sündenzwange!  
Verfolgt von diesem Drange  
Seit meinem Erdengange.

Daß Trostes ich entbehre  
Und mich in Scham verzehre,  
Weil nackt zurück ich kehre.

Daß ich, wie ich's ergründe,  
Des Herzens Stimme künde:  
Ich bin ein Kind der Sünde.

Dem Dünkel stets zum Knechte,  
Wollt' ich ja nie das Rechte —  
Ich war, wer sonst? der Schlechte!

Klar sag ich's, unverguldet!  
Drum, Seele, still erduldet,  
Was du nur selbst verschuldet!



In solcher Nacht voll Sorgen  
Lacht es mich an wie Morgen:  
Bei Gott bin ich geborgen!

O thu mir auf, du Reiner,  
Die Thür, du einzig Einer!  
Denn außer dir ist keiner.

Mich schirme deine Rechte,  
Thu ab von mir das Schlechte  
Und lehre mich das Rechte.

O nicht im Zorn verwehe  
Mich heut, da ich hier stehe!  
Erhöre, was ich flehe.

Erbarme dich, erbarme!  
Ganz ist, erfüllt von Harme  
In deiner Hand der Arme.

Der Wahrheit Geist erneue  
Dem Volk voll bitterer Reue  
Und mir ob meiner Treue.

Sieh nicht des Herzens Falten,  
Laß Gnade, Gnade walten  
Uns Schatten, Traumgestalten.

(Gabirol.)





## Am Morgen des Veröhnungstages.

**Z**u Boden hat mich hingestreckt  
 Die Schuld, die mich mit Scham bedeckt,  
 Die mit dem Morgengraun mich weckt —  
 Ich bete lang zu dir, mein Gott!

Mein Gott, wie weh die Sünde thut,  
 Wie schürt Bewußtsein Reuegluth!  
 Heb' ich die Hände, sinkt mein Muth,  
 Nicht aufzuschau'n wag ich, o Gott!

Mein Gott! in deiner Welten Kranz  
 Was soll ich Wurm in solchem Glanz?  
 Und doch vertrau' ich mich dir ganz —  
 O lohne dies Vertraun, mein Gott!

Mein Gott! vor deinem Angesicht  
 Liegt einer, dem das Herz zerbricht —  
 Ich sterbe, hörst du, hilfst du nicht!  
 O blick', o hör mich an, mein Gott!

Mein Gott! dem Schlaf, dem wirren Traum  
 Entriß ich mich aus weichem Flaum;  
 Ich stehe hier im heil'gen Raum  
 Und suche Schutz bei dir, o Gott!

Mein Gott, vernimm mich mit Geduld,  
 Laß Thränen reinigen die Schuld!  
 Mein Flehen finde Heil und Huld —  
 Verschieb es nicht, o du mein Gott!



Mein Gott! siehst du mich nicht vergehn,  
So lang, so bang, so zitternd stehn,  
Erinn'ungsschauer mich umwehn?  
Dies Leiden denke nur, mein Gott!

Mein Gott, dein Vaterherz erwarmt,  
Siehst du dein Volk—so tief verarmt,  
Daß es dich endlich doch erbarmt,  
Du augenblicklich hilfst, o Gott!

Mein Gott! du gabst ihm diesen Tag,  
Daß klar und wahr dichs fühlen mag;  
Wie dankt dir jeder Herzensschlag  
Und pocht dir ewig Dank, mein Gott!

Mein Gott! von Sündenfluth ersäuft,  
Hab' ich nur Schuld auf Schuld gehäuft!  
Vergieß, der stets nur Gnade träuft,  
Den Freveln allen, o mein Gott!

Mein Gott! willst streng du richten mich,  
Du müßtest ganz vernichten mich,  
Laß keines Fehls bezichten mich,  
Laß Milde walten, Herr mein Gott!

Mein Gott! du wirfst mich läutern auch,  
Daß ich verlerne alten Brauch,  
Mich schöpferisch der Tugend Hauch  
Durchglüh und ganz verjüng', o Gott!

Mein Gott! die du dir angetraut,  
Die leuchtend tief in Nacht dich schaut,  
Vom Nil dir nachzog einst, die Braut,  
Steh ihr jetzt liebend bei, mein Gott!



Mein Gott! ich bins ja, die verjagt,  
In wider Fremde wild geplagt,  
Tief sitzt im Dunkel; doch es tagt,  
Du bleibst ja doch mein Licht, o Gott!

Mein Gott! sie drängen, daß mit Wort  
Und That ich lasse dich, mein Hort!  
Da brech' ich aus: Verräther fort!  
Ich thu' nur, was befehlt mein Gott.

Mein Gott, und bleibt es immer so?  
Sie blind und ich des Lichtes froh?  
Bis in der Welt der Wahn entfloh,  
Sei hilfreich deinem Volk, o Gott!

Mein Gott! wie sich der Feind vermehrt,  
Still hab' ich dich gehofft, verehrt;  
Sprach ich, war's nur, wie mich gelehrt  
Dein eigner Mund, o du mein Gott!

Mein Gott, und bis vergeht, was schlecht,  
Zu seinem Rechte kommt, was recht,  
Beraumt dies hohe fest dein Knecht,  
Dies fasten an, wie's will mein Gott.

Mein Gott, wie tief zerknirscht ich bin!  
Ganz geb' ich, Heil'ger, dir mich hin!  
Erheb' ich durch Gebet den Sinn,  
Erhebe mich auch du, mein Gott!

Mein Gott! wie tief durch Schuld ich sank,  
Wie ich von Sünden wund und krank,  
Mein Zutraun steht doch ohne Wank —  
Du thatest schon so viel, o Gott!



Mein Gott! du neigst dem Flehn dich gern,  
Du lässest aufgehen unsern Stern,  
Hilffst uns zum Recht, und nah und fern  
Verkündest Frieden du, mein Gott!

Mein Gott! was aussprach unser Mund,  
Laß' werden auf dem Erdenrund;  
Erneure schnell den alten Bund,  
Sei unser, wie du's warst, mein Gott!  
(Gibtrol.)





## Mein Tag ist um.

**M**ein Tag ist um, gemiethet  
 War ich, ein fauler Knecht;  
 Der Hausherr, der gebietet  
 Den Knechten, heischt sein Recht.

Ein wildes Feuer lodert  
 In mir, des Leibes Trieb;  
 Weh, auch die Seele fodert,  
 Und beide sind mir lieb.

Der Leib giebt mir Befehle,  
 Geist ist sein Widerpart —  
 Wie folg' ich Leib und Seele,  
 Zwei Herrn, gleich streng und hart?

Luft, Erde, Wasser, Flamme  
 Sind meines Leibs Revier,  
 Vier Wurzeln, draus ich stamme,  
 Vier Sünden-Ahnen mir.

O Seele, die sich blöde  
 Die Seligkeit verkürzt!  
 Du hängst am Leibe schnöde —  
 Ha, Dirne, leicht geschürzt!

Früh wollt' ich auf zur Mette;  
 Der Leib, der rieth mir sacht:  
 Ei schlaf' im weichen Bette  
 Von früh zur Mitternacht.



Wohl stell' ich ihn zur Rede,  
Doch hört er mich nicht an;  
Still schweig' ich zu der Fehde,  
Verstrickt in seinem Bann.

Mit Gründen, scharf und triftig,  
Komm ich dem Leib nicht bei;  
Doch weiß die heil'ge Schrift ich,  
Die Schrift wohl macht mich frei.

Mir bangt vor Satans Schlingen,  
Der mich umgarnt vielleicht,  
Wie, Beute zu erringen,  
Ein Wolf die Hürd' umschleicht.

Nicht weiß — es scheint wie Spott mir —  
Ich für den Leib mir Rath;  
Was thu ich, wenn von Gott mir  
Einst die Vergeltung naht?

Ich will den Sinn drauf richten,  
Daß man ins Grab mich senkt;  
Der fehlt so bald mit nichten,  
Der oft des Todes denkt.

Ich will den Rath verachten,  
Auf den der Leib mich weist:  
Nach Häusern soll ich trachten,  
Nach Kerkern für den Geist.

Nicht unten will ich wohnen  
Im Haus von Holz und Stein;  
Hoch, himmlisch will ich thronen,  
Mein Haus soll oben sein.



Das Herz zu Gott erhoben,  
Sei fern mir, was verderbt;  
Denn wer sein Haus hat oben,  
Vererbt, was er geerbt.

O Seel' und Herz! vereinigt  
Sucht blüßend Gottes Heil;  
Wer so den Sinn gereinigt,  
Der hat am Jenseits Theil.

(Abraham Samuel Can.)





## Einer.

**V**on allem tönt, was hoch und niedrig  
Er schuf, ein Ruf, ein allgemeiner,  
Der heißt: Jehova ist nur Einer.

So viele Pfade zu dir zeigen —  
Wer eindringt ins beredte Schweigen  
Des Alls, weiß, daß es dir zu eigen,  
Der König ist — es ist nur Einer.

Das All in steten Wandelungen  
Ist, Wandelloser, dir entsprungen,  
Nach Maaf und Zahl ins Sein gezwungen,  
Ein Hirt im weiten All, nur Einer!

Dem Zweifel schobst du vor den Riegel:  
Hell leuchtet überall dein Siegel,  
Und Erde, Himmel sind dein Spiegel:  
Ein Zeuge unten, oben einer.

Von dir nur ward das All verbunden;  
Du bleibst, wenn längst das All verschwunden;  
Jedwed Geschöpf wird es bekunden:  
End' und Beginn verwaltet Einer.

(Gabitrol.)





## Satans Gewalt.

**S**iehst du ihn, den Niederträcht'gen,  
 Denk', o denk' des Todes, des mächt'gen  
 Der dich in den Schooß, den nächt'gen,  
 In die Schatten senkt des Todes.  
 Glaub ihm nicht, daß als sein Gast  
 In der Hölle Ruh du hast.

Sieh den Satan, dir zu Füßen,  
 Mit dem blanken Schwert dich grüßen!  
 Nach dir fahndend, läßt dich büßen,  
 Der die Engel führt des Todes.

Ha, wie schlagen seine Flammen,  
 Ueber deinem Haus zusammen!  
 Ungen wälzt, die dich verdammen,  
 Ueberall der Fürst des Todes.

Siehst den Mantel, der die Frage  
 Hüllt, mit Schreck! mit einem Satze  
 Willst Du fliehn vor seiner Tazze,  
 Willst die Schlingen fliehn des Todes.

Wo die Angst dich hin wird heßen,  
 Satan wird sich zu dir setzen,  
 Und du heulst dann mit Entsetzen:  
 Weh mir, weh! ich bin des Todes.

Seele, Leib, die Kraft des Lebens  
 Nimmt er, Hoffnung ist vergebens,  
 Alle Macht des Menschenstrebens  
 Nützt dir nichts am Tag des Todes.



Wunderlich mußt du bezahlen,  
 Abstrichst Zeit zu sieben Malen;  
 Nach und nach dem Tod die Qualen,  
 Als der Dürreniß des Todes.

Nach so lange die Kraftbewegung,  
 So lange die Nothigung,  
 Nach dem Tag der Grabeslegung  
 In den Tod auf dem Rand des Todes.

Wachst und wachst und wir halten —  
 Und und und und Himmelsmatten!  
 Nach und und und Himmelsmatten  
 Als der Dürreniß des Todes

(Abraham.)

—



## Wo ist er?

Die er ehrt,  
 Die ihm werth,  
 Die an ihm nur hangen,  
 Vor ihm stehn,  
 Zitternd flehn,  
 Sein Gesetz empfangen;  
 Und die loh'n  
 Hell am Thron,  
 Tragend ihn mit Bangen —  
 Ha, wie schön  
 Tiefen, Höh'n  
 Stets zusammenklagen!  
 Wonn' und Glanz  
 Ist er ganz,  
 Leuchten nur und Prangen!

Michael,  
 Gabriel,  
 Rechts und links vor allen,  
 Schirren an  
 Lichtgespann,  
 Vor ihm herzuwallen —  
 Welch Gebraus  
 füllt sein Haus,  
 Jauchzt durch seine Hallen!  
 Sagen sich,  
 Fragen sich:  
 Wo nur mag er prangen?

Wie ein Heer  
 Stürmt's daher,  
 Gleich dem Wasserschwalle;  
 Sang und Klang  
 Tobt entlang  
 Die Myriaden alle!  
 Sieh und jetzt  
 Knie'n entsetzt  
 Sie am Thor der Halle;  
 Unsichtbar  
 Sieht ers klar,  
 Sie doch nicht sein Prangen.

Kreis um Kreis  
 Tönt ihm Preis,  
 Höchstes Höchstem bringend;  
 Rund um Rund  
 Nur ein Mund,  
 Hell und laut erklingend;  
 Heilig! Klingt's,  
 Heilig! singt's,  
 Dreimal zu ihm dringend:  
 „Jederzeit  
 Benedeit,  
 Wo er auch mag prangen!“  
 (Jehuda Halewi.)





## Wunsch der Erinnerung.

Goldne Zeit! den Oſt im Zaume  
 Hielt ich bis zum Meeresſaume;  
 Gottes Macht  
 Hielt die Wacht,  
 Hat vor andern mich erhoben.

Mir im Schooße lag der Traute,  
 Horcht' auf jeden meiner Laute;  
 Mir vor Luſt  
 Schwoh die Bruſt —  
 Süß ſind deiner Liebe Proben!

Ach, zum Himmel iſt, zum hohen,  
 Er aus Stadt und Land geſtohen!  
 Floh, ein Reh,  
 Ließ im Weh'  
 Mich zurück, von Nacht umwoben.

Und ich folg' ihm mit Verlangen,  
 Will zur Freiheit nicht gelangen,  
 Ihm allein  
 Dienſtbar ſein,  
 Der mein Herr im Himmel oben.

Ich getröſte mich beſcheiden  
 Meines Heilands in den Leiden!  
 Weht ſein Hauch,  
 Tiſbi's auch,  
 Iſt, was mich bedrängt, zerſtoben.



Sein Palast erseht ihm wieder,  
 Wieder hört er meine Lieder,  
 Hört aufs neu  
 Lieb' und Treu'  
 Und im Festgesang sich loben.  
 (Israel Adschara.)



### Zage nicht.

Hoffe! zage nicht,  
 Du meine Schaar!  
 Wall' in Gottes Licht,  
 Keins strahlt so klar.  
  
 Wo ins Joch euch schirrt  
 Der feinde Wuth,  
 Euch umheult, umschwirrt  
 Der Feuen Brut —  
 Wo ihr Schäflein irrt,  
 Kommt heim und ruht.  
 Baut, was mir gebricht,  
 Haus und Altar,  
 Vor mein Angesicht  
 Drin tretet dar.  
  
 Kerkers Thurmverließ  
 Thu' auf dich weit  
 Ihn, den ich verstieß

In Dienstbarkeit,  
 Doch nicht verlief —  
 Schon ist es Zeit!  
 Grauest, Bösewicht,  
 Du, wo er war?  
 Thu' ihm Dienstespflcht  
 Jetzt, o Barbar!

Was mein Sohn begehrt,  
 Sein reinstes Glück,  
 Seinem Flehn besichert  
 Sei's Stück für Stück,  
 Alles wird ihm, kehrt  
 Er jetzt zurück.  
 Edom im Gericht  
 Des Reichs wird bar,  
 Er sich siegreich flücht  
 Den Kranz ins Haar.  
 (Mose b. Esra.)





## Ullmacht und Ohnmacht.

Herr, wie groß ist deine Macht,  
Ull gehüllt in Glanz und Pracht!

Hast den Himmel hingepannt,  
Licht umfließt dich als Gewand;  
Wie du sprachst dein Schöpferwort,  
Währts zum heut'gen Tage fort,  
Herrlichkeit vertausendfacht!

Tabor, Hermon jubelnd schaun  
Schreiten dich durch Wüstengraun;  
Dunkel machst du hell und klar,  
Wandelst, selbst unwandelbar,  
Was zum Dasein du gebracht.

Und die Säulen dieser Welt  
Hast mit Kraft du hingestellt,  
Daß die Erde jetzt sich hebt,  
Jetzt sich senkt, erschrocken bebt,  
Wenn dein Zorn ist angefaßt.

Sätest die Sterne dicht,  
Strahlend eine Welt voll Licht,  
Drin nicht Heil, nicht Fluch versteckt;  
Wenn sie Wolkenschicht bedeckt,  
Wird die Sternenfunst verlacht.



Tränkst mit Wermut du für Wein,  
Die du nanntest Kinder dein?  
Konntest in die Winde streu'n  
Deine Herde, die Getreu'n?  
Ach, wer hält darüber Wacht?

Doch du kommst mit starkem Arm,  
Beugst der freveln Feinde Schwarm,  
Eilst aus Zion schnell herbei,  
Machst dein armes Häuflein frei,  
Groß in heil'ger Siegeschlacht.  
(Gabirol.)



## Gefunden und verschwunden.

In tiefster Nacht den Liebsten suchst' ich,  
Ihn, der vor allen stolz und ragend.  
Die Wächter fanden mich beim Rundgang,  
Wen suchst du in der Nacht? mich fragend.  
Und wie sie sprachen — sieh! sein Antlitz,  
Ein Blitz, in's schwarze Dunkel schlagend,  
Nicht „in der Nacht“! o jetzt nicht Nacht ist's,  
Wie Sonne sah ich's, hell und tagend.  
(Adespoton.)





## Sein Thron und sein Name.

**D**oben steht dein Thron, wird wahren  
Ewig im Gefang der Sphären.

Aufgespart vom Zeitenbrande,  
Lebt auch noch im Erdenlande  
Wahrheitsproß vom Gottverlande;  
Glanz vom Thron durst' ihn verklären  
Einst — jetzt eines Volkes Zahren!

Sah's dich, Herr! auch nur von ferne,  
Barg's dich tief im Herzensferne,  
Stieg durch dich zum höchsten Sterne,  
Wird sich sonnenhaft bewähren,  
Ob sie's auch für blind erklären.

Alles ist dein Nam', als Rebe  
Rankt daran das Weltgewebe;  
Tiefe rauscht zur Tief': „erhebe  
Ihn, den in der Welten Gähren  
Muß das All stets neu gebären.“

Ja, dein Nam' ist Weltenspiegel,  
Sprengt dem Denken Thor und Riegel;  
Deine Wunder Schrift und Siegel.  
Schweigend, nicht mit Schwärmer-Mären,  
Ehrt ihn an des Geists Altären.

Kennt im weiten Weltgefilde  
Dich ein Ich, ein Staubgebilde?  
Preisen darf ich deine Milde —  
All', die Seel' und Athem nähren,  
Als ob Eines Geists sie wären.

(Arja.)





## Morgenbetrachtung.

Tag für Tag an seiner Thür,  
 Preis' im Tempel nach Gebühr  
 Ich die Wunder für und für,  
 Strahlend mir am Morgen;  
 Ihm, der kennt, was tief verborgen.  
 Jauchz' ich jeden Morgen.

Der den Himmel wie ein Zelt  
 Breitet um die weite Welt,  
 Der des Ostens Thor erhell't  
 Freundlich jeden Morgen.

Wie der Bräutigam zur Brant,  
 Eilt die Sonn' auf seinen Laut,  
 Die zur Erde niederthaut  
 Nachts auch bis zum Morgen.

Wenn sie früh beginnt den Lauf,  
 Steht der Mensch zur Arbeit auf,  
 Nimmt als Antheil in den Kauf  
 Mühe jeden Morgen.

Mensch! wie krank, wie schmerzensbleich,  
 Auf vom Lager üppig weich,  
 Noch in Dunkels Nachtbereich  
 Rüste für den Morgen.



Und in hellem, frohem Klang  
Um die Wette laß den Sang  
Tönen mit der Sterne Gang,  
Klingend jeden Morgen.

Weicht zur Nacht von dir sein Glanz,  
Tags erstattet er ihn ganz;  
Unverwelkt blüht dein Kranz  
Auf am großen Morgen.  
(Israel Nadshara.)



### Liebesbedürfniß.

Saitenklang,  
Lob und Sang  
Ihm, der Rang  
Hohen giebt und Niedern.

Wie mein Geist  
Hin mich reißt  
Und ihn preist  
Stolz in stolzen Liedern!

Angst mit Lust  
Unbewußt  
füllt die Brust,  
Seht in allen Gliedern.

Zu ihm schaut  
Scheu die Braut —  
Mög' er traut  
Ihre Lieb' erwiedern!  
(Michaël?)





## Un den dreimal Heiligen.

**E**in dreimal Heilig dringt  
 Aus lichter Flammengluth,  
 Der Engel Schaar besingt  
 Das heil'ge, höchste Gut.

Aus seinen Händen flammt,  
 Was weit im Westenrund;  
 Weil drauf sein Zeichen flammt,  
 Bezeugts ihn ohne Mund,  
 Und alles insgesammt  
 Giebt ihn allein nur kund.  
 Wenn aller Ruhm ihm klingt,  
 Ist's, weil er alles thut,  
 Das Schwert hier rettend schwingt,  
 Und dort es taucht in Blut.

Ihm darf ich nah'n allein,  
 Bedrängt von bitt'rer Noth;  
 Schwer ist des Kreuzes Pein,  
 Ich ringe mit dem Tod!  
 Sie dringen auf mich ein,  
 Die Erde färb' ich roth.  
 Ob der, ob der mich zwingt,  
 Stets trifft mich neue Wuth —  
 Obs jemals mir gelingt,  
 Zu fassen frischen Muth?



Ach, ich verzweifel' am Licht  
 In meiner ew'gen Nacht!  
 Mein Feind ein Lügengewicht,  
 Ich dein, du Wahrheitsmacht:  
 Er kennt vor Glück sich nicht,  
 Ich bin gequält, verlacht.  
     Wein ihm im Becher blinkt,  
     fromm dünkt sich drum die Brut;  
     Versüßt von dir nur, trinkt  
     Mein Mund der Galle Fluth.

Dem längst die Schwingen lahm,  
 Besüßig' ihn, Herr, mit Heil!  
 Dann wird für Schmerz und Gram  
 Erlösung mir zu Theil;  
 Dann herrscht wohl, was entkam  
 Des Schicksals herbem Pfeil.  
     Segn' uns, wie Regen sinkt  
     Und mild im Boden ruht;  
     Nimm, das dich heiß umschlingt,  
     Dein Volk in deine Huth!  
(Jehuda Halewi.)





## Im Elend.

**F**reunde! Noth und Elend zwangen  
Unter Ottern mich und Schlangen,  
Seht im Kerker mich gefangen.

Tage gehen, Tage kommen —  
Ist der Morgen schon erglommen?  
Frag' ich; doch was soll's mir frommen?

Ismaël und Edom mästen  
Sich in meinen Glanzpalästen  
Mit noch niedrigeren Gästen.

Die der Schmach mich überwiesen,  
Mich, von allen einst gepriesen,  
Zwerge, bläht sie sich zu Riesen!

Gerne zögen mich die Schlächter,  
Alles Heiligen Verächter,  
Ab von dir, du einzig Aechter.

Komm, Geliebter, komm doch wieder!  
Schon im Garten blüht' der Flieder,  
Drachen dräun — o wirf sie nieder!

Harfen, Glöcklein, Goldpokale —  
Komm zum alten Freudenmahle,  
Und der alte Glanz erstrahle!



## Gefetzes-Offenbarung.

In Noth und Schicksalschwere  
Bewahr' ich Gottes Lehre.

Des Höchsten mir bewußt,  
Berg' ich an meiner Brust  
Stets des Gesetzes Lust,  
Zu dem ich immer kehre,  
So lang dem Tod ich wehre.

Als ihnen es entwich,  
Voll Schmerz beklagten sich  
Die Engel bitterlich:  
„Zum Menschen soll das Kehre,  
Daß Sünd' es dort verkehre?“

Die Völker riefen all,  
Als es den Erdenball  
Betrat, mit Jubelschall:  
„Daß keiner es entbehre,  
Was immer es begehre!“

Vor allen Völkern, sieh!  
Ward's mein auf Sinai;  
Nie preis' ichs würdig, nie!  
Ob ich sein Lob vermehre,  
Der schuf die Sternenhäere?

Neig' uns, o Gott! dein Ohr,  
Steigt, wie aus Engelschor,  
Ein Heilig dir empor;  
Der Undacht Gluth verzehre  
Die Schuld und dir sei Ehre.

(Ibn Esra.)





## In der Frühe.

Herr! dir, dem kein Herz verborgen,  
Jubl' ich, wie die Stern' am Morgen!

Haltet nur die Seele rein,  
Die, ein lichter Edelstein,  
Siebenfach, wie Sonnenschein,  
Glänzt an jedem Morgen.

Gottes Thron ist sie entflammt,  
Hier zu wandern nur verdammt,  
Daß sie nicht im Pfuhl einst flammt,  
Kommt der große Morgen.

Jede Nacht dem Leib entrafft,  
Giebt sie oben Rechenschaft  
Ihres Thuns ihm, der erschafft  
Abend stets und Morgen.

Wie im Frühlicht Gras und Kraut,  
Von der Gnade frisch bethaut,  
Leuchtet gleich der jungen Braut  
Sie an jedem Morgen.

Wer so tren sie stets bewahrt,  
Wie sie Gott geoffenbart,  
Stirbt sie abends, gleicher Art  
Bleibt sie, wie am Morgen.





Heute nur eine Zeit, nicht viel mehr,  
 Heute nur noch und noch wachend;  
 Der noch kommt der Sonn' noch,  
 Heute nur noch Morgen.

Morgen Zeit, wie auch es schick't,  
 Für u' deren Zeit noch eine,  
 Seit des Herd' uns Pöbeln  
 Tragen noch Morgen.

*Stimmen.*



## Am Sabbath-Morgens.

**H**ier einen  
 Sie uns deut,  
 Die gehent  
 Hier und dort.

Jacobs Herz  
 Blüthwein,  
 Crogt dem Es  
 Unverdarrt,  
 Kann allein  
 Crogt uns rein,  
 Wird in Pein  
 Uns als Fort.

Bachjagd  
 Creibt die Naid,  
 Creibt und jagt  
 Ganz sie fort.

Stens Seer  
 Saden hier,  
 Deser Stens  
 Feldermond.

Die gehent,  
 Hab' ihr Sind —  
 Singt Sehernd  
 Laid dem Noct?  
 Schmach des Sait  
 Seing' in Qual,  
 Uns zumal  
 In den Fort.

Seing' ins Noct,  
 Die jekt pregt,  
 Ost und West,  
 Sid' und Noct.

(Gedicht.)





## Menschenwissen.

**W**underkraft hat mich  
Dem Druck' entriffen;  
Keiner mehr als ich,  
Herr! kann es wissen.

Doch find, zu versteh'n  
Dich, Menschen weise?  
Müßt' ich mich vergehn  
Nicht selbst im Preise?  
Blind find, dich zu sehn,  
Wie Knaben, Greise.  
Ach, nach Thorenweise  
Ist Menschenwissen!

Du hast nicht Gestalt,  
Du höchstes Leben!  
Glaubens Allgewalt  
Darf zu dir streben,  
Reinster Geistgehalt!  
Allmächtig Weben!  
Du, nur du kannst geben  
Dem Menschen Wissen.

Ist dein End' uns kund,  
Ist's dein Beginnen?  
Himmelsgeist im Bund  
Mit stumpfen Sinnen,  
Siehst im Erdengrund  
Du uns zerrinnen —  
Daß wir Tod gewinnen,  
Dies unser Wissen!

Heißbar ist mein Leid,  
Laß mich gesunden!  
Hast du, grimm im Streit,  
Ihn überwunden,  
Mich von ihm befreit,  
Der mich gebunden,  
Froh will ich's bekunden,  
Daß all' es wissen!

(Jehuda Halewt.)





Bleibt, wie arm sie, nackt und baar,  
Kensh und hold und morgenklar;  
Wer nicht nimmt der Seele wahr,  
Sieht nicht jenen Morgen.

Mögen Heil, wie wir's ersteh'n,  
Wir in diesem Jahr noch sehn,  
Statt des Leids uns Wohlergehn  
Bringen frohe Morgen!

(Schemaſa.)



## Am Sabbath-Ausgang.

Heil ernet  
Sei uns heut,  
Die zerstreut  
Hier und dort.

Aarons Reis  
Blütheweiß,  
Trotzt dem Eis  
Unverdorrt,  
Kann allein  
Troßt uns sein,  
Wink in Pein  
Uns als Hort.

Rachejagd  
Treibt die Magd,  
Treibt und jagt  
Ganz sie fort.

Edoms Reich  
Sodom gleich,  
Dessen Streich  
Völkermord!

Die gebannt,  
Hab' ihr Land —  
Bürgt Bestand  
Nicht dein Wort?  
Schmach des Baal  
Bring' in Qual,  
Uns zumal  
In den Port.

Bring ins Nest,  
Die jetzt preßt,  
Ost und West,  
Süd' und Nord.

(Babiröl.)





## Gnade!

"Gnad' ihm, dem aller Muth schon sank,  
Der Gift aus Lebensquellen trank,  
Von langem Hoffen todeskrank,  
Der Freiheit gleich dem Sklaven träumt  
In Kerker Nacht."

„„Mein jüng'rer Sohn? Hör' ich ihn nicht?  
Wie Lieb' aus meinem Herzen bricht,  
Wenn er so sanft, so klagend spricht,  
In Wuth sein Dränger überschäumt,  
Ein Feu an Macht.

„„Theil' einst ich aus gerechten Lohn,  
Dann merkt man die Vergeltung schon!  
Grimm trifft den Dränger; du, mein Sohn!  
Bist von der Gnade Glanz umsäumt,  
Wie Chanesprach.

„„Mein Wort verbleibt dir für und für:  
Ich baue Stadt und Thor und Thür,  
Zerstört von ihrer Ungebühr;  
Der ihren Stolz als Herrscher zäumt,  
Hält tren dir Macht.

„„Wie kannst du nur verzweifeln? sprich!  
Nicht Ketten, retten will ich dich.  
Dein tausendjäh'ger Gram entwich,  
Wenn Salems Schutt ich weggeräumt,  
Mein Licht dir lacht.““

(Jehuda Halewi.)





## Die dreieilige Krone.

**D**u, unsre Krone!  
Im Jubeltone  
Laß Preis dir bringen,  
Uns „Heilig!“ singen.

Süß ist's, zu denken  
Dein früh und abend;  
In dich versenken  
Den Geist, wie labend!  
Und mit Geschenken  
Uns reich begabend,  
Wirst du zum Lohne  
Vom spätesten Sohne  
Auf Liedeschwingen  
Der Welt erklingen.

Die nicht bekennend  
Um ihn sich schaaren,  
Ihr Herz, entbrennend,  
Sieht doch den Wahren,  
Den sie nicht nennend  
Im Busen wahren.  
Welch' Bild von Thone  
Auf Erden wohne,  
Wer kann Gelingen  
Ohn' ihn erzwingen?

Die Heergewalten  
Im Himmel oben,  
Die mächtig walten,  
Sind staubgewoben:  
Vier Thiergestalten,  
Zum Thron' erhoben;  
Verschied'ner frohne,  
Doch Eins am Throne;  
Gluth, Frost entringen  
Sich ihren Ringen.

Bengt Zions Hügel  
Euch, Bergeskronen!  
Gehorsams Jügel  
Legt an, Nationen!  
Rauscht, Seraphsflügel,  
An Gottes Thronen!  
Von jeder Zone  
Soll dreimal ohne  
Verzug im Schwingen  
Das Heilig dringen!  
(Jehuda Halewi.)





## Was ist Wahrheit?

**D**urst nach Gott heißt Labsal mehrn;  
Leben, sich nach ihm verzehren.

Wahrheit ist des Herzens Reinheit,  
Weltverstand nicht Wesenseinheit,  
Greifend faßt sie nicht Gemeinheit,  
Grad fein heißt mit Gott verkehren,  
Wahr fein, Spiegel fein des Fehren.

Stolz ist Wahrheit und bescheiden —  
Kann in ihr man beide scheiden?  
Höh'res sucht sie als die beiden:  
Geisteschau'n ist ihr Begehren,  
Baut auf Geist der Wahrheit Lehren.

Sie verschmäht des Raumes Schranke;  
Werkzeug ist ihr der Gedanke.  
Ob in's Grab der Leib auch wanke,  
Sie wird Grab und Alter wehren,  
Ewig jung zum Himmel kehren.

Höchstes ist ihr Gotterkennen —  
Wird sie Menschenwert noch nennen?  
Wird in Engelsgluth entbrennen!  
Was sie einst gemußt entbehren,  
Ueberschäumt in Wonnenmeeren.

(Ibn Esra.)





## Un den Bedränger.

Ihr geht aus Kerker nacht hervor,  
„Ich öffne selbst des Kerkers Thor.

„Der du zum Herrscherthron' dich schwangst,  
Und stolz im Purpurmantel prangst,  
Wird dir vor meinem Zorn nicht angst?  
Die ich zu Söhnen mir erkor,  
Bedrängst du? sieh', Tyrann, dich vor!

„Ob Füchse schlaun verderben sie,  
Um meine Gnade werben sie,  
Mich auf den Lippen sterben sie —  
Dies Volk, das mich doch nie verlor,  
Bring' ich zum drittenmal empor.

„Ja retten will ich, retten sie!  
Ich leit' an Liebesketten sie,  
Um sanft in Ruh zu betten sie;  
Die Himmelsbotschaft hör' ihr Ohr,  
Ich bleib' ihr Heil, wie ich's beschwor.“

Hold tönt der Hoffnung Flügelschlag,  
Er kommt, der längst ersehnte Tag!  
Er sprach, der nimmer lügen mag:  
„Von fernsten Fernen drängt ihr Chor  
Zur Heimath in des Glückes Flor“ —  
Verjüng' uns denn des Glückes Flor!

(Ibn Esra.)





## Was ist Wahrheit?

**D**urst nach Gott heißt Labfal mehrn;  
Leben, sich nach ihm verzehren.

Wahrheit ist des Herzens Reinheit,  
Weltverstand nicht Wesenseinheit,  
Greifend faßt sie nicht Gemeinheit,  
Grad sein heißt mit Gott verkehren,  
Wahr sein, Spiegel sein des Sehren.

Stolz ist Wahrheit und bescheiden —  
Kann in ihr man beide scheiden?  
Hö'h'res sucht sie als die beiden:  
Geistesschan'n ist ihr Begehren,  
Baut auf Geist der Wahrheit Lehren.

Sie verschmäh't des Raumes Schranke;  
Werkzeug ist ihr der Gedanke.  
Ob in's Grab der Leib auch wankt,  
Sie wird Grab und Alter wehren,  
Ewig jung zum Himmel kehren.

Höchstes ist ihr Gotterkennen —  
Wird sie Menschenwert noch nennen?  
Wird in Engelsgluth entbrennen!  
Was sie einst gemußt entbehren,  
Ueberschäumt in Wonnenmeeren.

(Ibn Esra.)





## Prophetentrost.

Zaubrin, deine Zaub' laß' mich sehn,  
 „Laß mir Daniel vom Grab ersehn!

„Aug' in Auge mit dem Gottesmann,  
 frag' ich ihn: wann ist das Ende? wann?  
 Zeit um Zeit und Lust um Lust verrann;  
 Doch ich selber muß mir eingestehn,  
 Daß Propheten noch kein Ende sehn.“

„Nimmer gankst dich der Feind in Wahn!  
 Trau' auf Gott, du darfst ihm kindlich nahn,  
 Ehrerbietig sei's vorm Herrn gethan!  
 Inniglich im Sange sollst du stehn,  
 Kommt's vom Herzen, wird's zum Herzen gehn.“

„Ach, der Feind ist nah, die Nächsten stoßn!  
 Schmerz wie Feuersgluthen fühl' ich loßn,  
 Des Feindes Pfeile tief im Herzen schon.  
 Schmähhlich sieht der Feind mich untergehn,  
 Sagt, daß Sünde mich dazu ersehn.“

„Ich am Boden, er steht hochgebäumt!  
 Sanft nur red' ich, wenn der Mund ihm schäumt!  
 Doch hat mich zu schützen nie versäumt  
 Gott, mein Helfer, will's am schlimmsten stehn,  
 Läßt das Schlimmste nimmer doch geschehn.“

„Liebestrunken sieh, Geliebter, mich!  
 Die Erlösung schickst du sicherlich,  
 Dann in Liebesliedern feir' ich dich:  
 Heil, der mich, den ich mir ansersehn,  
 Süß ist's, sich in Liebe zu verstehen!“

(Isaak ibn Glat.)





## Bitte und Erhörung.

**W**as ein Lebenshauch durchstreicht,  
Preis' ihn, dem sich nichts vergleicht.

Einz'ger, der am höchsten ist!  
Höchster, den kein Geist ermigt!  
Der du nichts als Wunder bist, —  
Ha, wie ist mein Feind erbleicht,  
Als durch's Meer ich schritt so leicht!

Als dein Arm mir Sieg errang,  
Wasser aus dem Felsen sprang,  
Manna meinen Hunger zwang,  
Stand ich stolz und unerreicht,  
Stand mein Feind vor mir geneigt.

Wie du trittst einst meinen Streit,  
Sei ich jetzt vom Feind befreit,  
Sei erhört, der jederzeit,  
Spotten sein auch Spötter seicht,  
Nicht von deinem Namen weicht.

Dann, nach Zion hingbracht,  
Sehn in Salem wir voll Pracht  
Unsres Gottes Herrschermacht.  
Ach, wie träg die Zeit uns schleicht!  
Kommt sie endlich doch vielleicht?

„Stehst du noch — ich höre ja! —  
Ein verlass'nes Täubchen da?  
Geht dein Kummer mir nicht nah?  
Längst ja ist mein Herz erweicht,  
Tag wird's, deine Nacht verstreicht.“

(Ibn Esra.)





## Beim Aufgang der Sterne.

**S**ingt, wenn in flammen  
Gläht Stern bei Stern.  
Im Chor zusammen:  
Preis Gott, dem Herrn.

Ihr Gotteskinder!  
Den Gott erhebt,  
Der schuf die Sonne  
Und Dunkel webt,  
Die matte Seele  
Durch Ruh belebt.  
Durch Ehrfurcht bebt,  
Spricht: Lob dem Herrn!

In seinem Haus einßt,  
Welch reiche Pracht!  
Von dort zerstreut, ach,  
Hierher gebracht,  
Sehn hier vereint auch  
Wir Wundermacht,  
Umschwebt, bewacht  
Vom Geist des Herrn.

Sein Weltgeheimnis  
Enthüllt er nicht,  
Der weiß in tausend  
Gestalten spricht;  
Uns glänzt, ob's nachtet,  
Sein Angeischt —  
So Nacht, so Licht,  
Sie sind des Herrn.

Das Sternengewimmel,  
Scht! sinkt und steigt,  
Das nachts zur Erde  
Sich liebend neigt,  
Voll Lußt ihn anstrahlt  
Und strahlend schweigt,  
Die Zeiten zeigt,  
Getreu dem Herrn.

Hoch thronend, nimmt er  
Des Armen wahr,  
Den größte Seher  
Nicht sahen klar;  
Sind Tag und Nacht nicht  
Verschieden zwar  
Und doch ein Paar,  
Vereint im Herrn?

Singt ihm, ihr Sterne,  
Ihm dienend dort!  
Singt ihm, ihr Engel,  
Am heil'gen Ort!  
Sing' ihm, o Seele,  
Dem stärksten Hort!  
Sein Richterwort  
Macht ihn zum Herrn.

(Joseph?)





## Wonne der Erwartung.

**W**ie Thau in Wüsten, öd' und kahl,  
Send' ich Elias eurer Qual.

Dein Liebster aus dem Fenster schaut,  
Der Lenz ist da, der Himmel blaut,  
Ein Lüftchen rührt dich an so traut  
Von ihm, von ihm, ach, vom Gemahl.

Und Liebe wird dir, Liebestrost,  
Die sich das schlimmste Loos erloost,  
Schützt dich, ein Thurm, wie rings auch tost  
Der Feind, der Feind in Ueberzahl.

Der die Verstoß'ne zu sich nimmt,  
Hat längst den Heiland dir bestimmt,  
Er kommt — von deinem Morgen glimmt  
Der erste, allererste Strahl.

„So strecke deinen Arm denn aus,  
Sicht du für mich den harten Strauß,  
Und lehre wieder in dein Haus  
Zum dritten, Herr! zum dritten Mal.“

(Bedjat.)





## Welch' ein Morgen.

**W**ieder wie in Jugendlagen.  
Heißgeliebte! biß da mein;  
Wo des Tempels Säulen ragen.  
Soll mein Volk roll Jabels sein.

Ja, es soll zurück jetzt kehren  
Nach der langen, langen Flucht.  
Seinem Feinde will ich wehren.  
Der so schwer es heimgeführt;  
Von der Meerbucht stolz, in Ehren.  
Thronen soll's zur Meeresbucht.  
Denn ich hörte seine Klagen.  
Denn mich schmerzte seine Pein.  
Heldenschlachten soll's nun schlagen.  
Ziehen im Land als Sieger ein.

Al! der Jammer, unermessen,  
Kerkerhaft in fremdem Land,  
Alle Sünde sei vergessen,  
Al! der Thoren-Unverstand!  
Kronen will ins Haar ich pressen,  
Das der Dornenkranz umwand.  
Ketten sollen sie jetzt tragen,  
Die gekeltert seinen Wein,  
Nicht den Blick zu heben wagen,  
Funkelt seines Glanzes Schein.



„Komm, o Herr, die Braut umfängen!  
 Seit sie athmet, lebt sie dir,  
 Trägt nach dir allein Verlangen,  
 Leitstern bist allein du ihr!  
 O laß Zion wieder prangen  
 Mit dem Volk in höchster Zier!  
 Laß zu fröhlichem Behagen  
 Herrlich unser Land gedeihn,  
 Unsern Dank voll Lust dir sagen  
 Und dir unsre Lieder weih'n.

„Fest besteht seit Ewigkeiten  
 Deines Glanzes Wunderpracht;  
 Von Geschlecht muß sich verbreiten  
 Zu Geschlecht, Herr! deine Macht.  
 Strahlend wird dein Licht dann gleiten  
 Mir in der Verzweiflung Nacht.  
 Mög' ich nur, was du willst, fragen,  
 Impf' in mich dein Licht hinein;  
 Herrlich wird es mir dann tagen —  
 Welch' ein Morgen bricht herein!“

(Joseph.)







### Am achten Laubbüttenfeste.

**D**u meine Kraft, du Grund der Welt.  
Du Wille, der die Brust mir schneidest!  
Schwebst deine Gnad' um mich nicht hers.  
Ist all mein Müß'n auf nichts gestellt.  
So sei mir Schleier deine Huld.  
Mir deine Herrlichkeit zum Zelt.  
Mir offen der Verzeihung Thor.  
Der Sünde Laß empotgezeichnet  
Und frommer Wunsch, wie groß er auch.  
Am achten Tag mir zugeleitet!

(Joseph.)



### Posaunenstöße.

**H**err! den ich zum Feste lade,  
Knieend vor der heil'gen Lade.  
Wie dich lud der Klang der Glöcklein  
Auf des Hohenpriesters Pfade,  
Die Posauntentöne flehen,  
Daß dein Zorn sich nicht entlade!  
Herz und Blut und Seele bring' ich  
Dir in diesem Thränenbade,  
Und so lang in mir ein Athem,  
Danke ich dir für deine Gnade!

(Jehuda Halewi.)





## Unter Peinigern.

Herr, unsre Augen hangen  
 An dir mit Gluthverlangen!  
 Die Gnade nur beseelend  
 Kann trösten uns im Elend;  
 Den Schuldbrief hat zerrissen  
 Ein Heer von Kümmernissen —  
 :|: Mit der Verzweiflung Kraft  
 Schrei' ich aus Kerkers Haft. :|:

Zerstob'ne Wasser kehren  
 Aus Lüften zu den Meeren:  
 Wir, aus dem Land getrieben,  
 Sind stets verbannt geblieben;  
 Wenn Reichthum wir gefunden,  
 Hat Edom ihn entwunden.

Die Seel' in Himmelshallen  
 Ruft Gott vom Erdenwallen:  
 Uns bleibt, der Schuld Genossen,  
 Die heil'ge Stadt verschlossen;  
 In Edoms Macht wir sanken,  
 Wie unter Löwenpranken.

Der Baum, schlägt man ihn nieder,  
 Er grünt, er blüht doch wieder:  
 Mir mußte Lust am Leben  
 Für immer, ach! entschweben —  
 Was schmeichelte den Sinnen  
 Bei Edomiterinnen?



Die Stadt, zerstört durch Stürme,  
 Hebt wieder Chor' und Thürme:  
 Stets seh' ich fremde Dächer,  
 Nie meine Prunkgemächer,  
 Darin jezt Edoms Schranzen  
 Unheil'gen Reigen tanzen.

In tiefen Meeresräumen  
 Hört man nicht Wellen schäumen:  
 Mein Loos bleibt immer bitter,  
 Stets tobt das Ungewitter;  
 Zweischneid'ge Schwerter schwingen  
 Sie, auf mich einzudringen.

Mit wildem Mordgetöse  
 Raßt gegen mich der Böse,  
 Will mich in Wuth erdrücken,  
 Will mir das Herz zerstückten,  
 Freund, Bruder mir zerfleischen —  
 Ich hör' ihr Stöhnen, Kreischen.

Wirst du denn nie erwachen,  
 Dein Wort zur Wahrheit machen?  
 Flammt der Erlösung Flamme  
 Nie auf aus Jesse's Stamme?  
 Ein Sturm von Pfeilen wettert  
 Dann, der den Feind zerschmettert.

Du lädst uns arme Kette  
 Dann ein zum Friedensfeste;  
 Uns wird dein Haus empfangen,  
 Drin hohe Säulen prangen,  
 Der Weihrauch, die Altäre —  
 Ach, daß ich dort schon wäre!  
 (Isaac b. Meir v. Narbonne.)





## Erleichterung im Gebete.

**G**ott! du meine Lust, mein Leben —  
Fehlst du, wer soll mich umschweben?

Herr, mich muß mein Herz verdammen,  
Zähl' ich Schuld und Schuld zusammen;  
Wenn sie roth wie Purpur flammen,  
Laß wie Schnee sie flimmern, beben,  
Schwinden in der Lüfte Weben.

Sieh die Feinde mich berennen,  
Die in wildem Haß entbrennen,  
Nimmermehr Erbarmen kennen,  
Menschenblut wie Saft der Reben  
Zechen — stehst du still darneben?

Kannst nicht Unrecht thun, noch tragen,  
Und wir müssen schier verzagen,  
Wie sie grausam alles wagen —  
Müssen wir es dulden eben?  
Wirfst du niemals Antwort geben?

Wie von Fluthen stets verschlungen,  
Unstätt auf den Wanderungen,  
Liegen wie im Staub' bezwungen —  
Laß uns nicht am Staube kleben,  
Herr! wirfst du uns nie erheben?



Nun, mein Herz ist ausgesprochen,  
 fühl' ich sanfter schon es pochen —  
 Feind, noch bin ich nicht gebrochen!  
 Aus des Dunkels Truggewebe  
 Läßt der Herr ins Licht mich streben.  
 (Mettr.)



### Denk' an das Ende.

Zum Urquell will zurück ich streben,  
 Eh' ich den Staub dem Staub' muß geben.  
 Wie jagt' ich in der Welt nach Winde!  
 Wie sonst? nichts andres hat sie eben.  
 Das Ende, Herz! mußt du bedenken:  
 Entschlafen, muß ich gleich mich heben;  
 Da steht mein Thu'n mir Aug' in Auge,  
 Da steht vor mir mein ganzes Leben!  
 (Levi b. Jakob el-taban grammaticus.)  
 (Auch Jehuda Halewi, Diwan 56.)





## Die Seele.

**D**aß ich den Dank dir hehle,  
Nicht trägt es meine Seele!

Schufst du auch jedes Wesen,  
Hast du doch eins erlesen,  
Drin völlig du zu lesen —  
Du juble drob, o Seele.

Der mir den Leib gewoben,  
Ich fleh', die Händ' erhoben:  
Die Sünde sei zerstoßen,  
Sie quält und schwächt die Seele.

Seh' ich auch Wunderzeichen,  
Was kann dir, Seele, gleichen?  
Will heil'ges ich erreichen,  
Nicht kennend meine Seele?

Sie liegt hier angefettet,  
Auf Bitternis gebettet;  
Von dir werd' ich gerettet,  
Dir, Herr! vertraut die Seele.

(Chabib.)





## Unten und oben.

Jeder, wie er's fromm empfunden,  
Danke Gott zu allen Stunden!

Wird sein Lob von Menschenzungen  
Auch zum Theil nur ausgefungen?  
Dessen Wort das All entsprungen,  
Dessen Haupt von Glanz umwunden,  
Wird durch Gnade nur gefunden.

Ueber Wolken schafft er segnend;  
Nahrung, in die Erde regnend,  
Blicke, Blicke wirr beegnend,  
Donner, mit dem Blitz verbunden,  
Müssen jedem ihn bekunden.

Jeder weiß, der Gott gewonnen:  
Lohn ist Treuen nie entronnen,  
Die in seiner Huld sich sonnen,  
Die in seinem Strahl gefunden —  
Böse find im Nu verschwunden.

Tag für Tag sei er erhoben,  
Du, mein Volk, du sollst ihn loben!  
Hier sei er gelobt, wie oben:  
Hier in Heiligthums Rotunden,  
Dort in heil'gen Tempelrunden.

(Jehuda Halewi.)





## Sünders Reue.

**V**on meiner Missethat erschreckt,  
Bang' ich vor deines Zornes Wuth;  
Wie mich auch Sündenschmach besiedt,  
Gieb Gnade dem, der Gnade sucht.

Herr! deine Hoheit kennt nicht Haß,  
Vergilt nicht, was ein Frevler thut;  
In meiner Thränen reichem Naß  
Erstickt der Leidenschaften Gluth.  
Sei hilfsbereit ohn' Unterlaß  
Und schwäche meiner Feinde Wuth.  
Dem Leiden sei ein Ziel gesteckt,  
Licht jage Dunkel in die Flucht;  
Wenn Mitleid dir mein Flehn erweckt,  
Bald seh ich deines Heiles Frucht.

O fleh in schwerer Krankheit mich  
Vergehn, o Herr, ob der Vergehn!  
Mir über's Haupt wächst fürchterlich  
Die Schuld, läßt mich nicht in mich gehn.  
Der jede Falte, jeden Schlich  
Des Herzens kennt, wird Heilung sehn.  
Aus Quellen, die kein Mensch entdeckt,  
Genest, der selber sich verflucht;  
Er sieht, wohin das Laster zweckt,  
Und nimmt sich selbst in fromme Zucht.



Nimm deines Volks dich an! o nimm  
 Und pflanze sie ins heil'ge Land  
 Und bürge sie dort vor Feindes Grimm  
 Und führe sie mit eigner Hand!  
 Erfahren soll, was hart und schlimm,  
 Nun auch der Feind, der's nie empfand,  
 Wie er uns hilflos hingestreckt,  
 Sei jetzt der Kelch von ihm versucht;  
 Nun meinem Nest, wo er jetzt hehrt,  
 Erloß' ihn hinaus von Schlacht zu Schlacht.

Du schwachtest tief in Noth und Pein,  
 Du uns der Feind zu Boden riß;  
 Und doch, vom Uebeginn nur dein,  
 Erbarmen finden wir gewiß.  
 Dein Ländchen ist im Sturm allein,  
 Ist überfall von Mitternachts!  
 Wie gegen mich die Hand nur reckt  
 Ein Wunderkind so wild verrückt,  
 „Vergiß doch Gott!“ mich höhnt und neckt,  
 Und schaut dein Wort, wie böse-Sucht!

O strahl' empor im alten Glanz,  
 Sieh, deine Braut hat Thränen nur!  
 Wie einst, so bind' an dich sie ganz  
 Der heil'gen Liebe Perlenkranz.  
 O wann beginnt der Hochzeitstanz,  
 Erneuerst du den alten Schwur?  
 Wenn sie den Tisch dir wieder deckt,  
 Die du so lang nicht heimgesucht,  
 Dein Röslein an die Brust geklebt,  
 Hörst du dir juchzen Thal und Bucht.  
 (Seraptha.)





## Zum Ahnenzelt.

**U**eber jeden Preis  
Bist du erhaben;  
Und doch, Huldigung  
Kannst du nur haben.

Seit sich Leib und Geist  
Vereint zum Bunde,  
Jedes Herz dich preist  
Aus tiefstem Grunde  
Und, die oben freist,  
Die Engelrunde.

Ton und Licht — wie süß  
Vor allen Gaben!  
Hell, verschleiert auch,  
O wie sie laben!

Jedes Augenpaar  
Hat dich ersehen,  
Gleich der Engel Schaar  
Vor dir zu stehen —  
Ach, und wie erst gar!  
Wir wollten gehen

Gern ins Land voll Milch  
Und Honigwaben,  
Und lebendig find  
Wir hier begraben!

Klar ist einst und rein  
Dein Wort erklingen  
Unter Blitzeschein  
Mit Feuerzungen,  
Daß du mein, ich dein,  
Daß wir verschlungen,  
Daß auf ewig dir  
Wir uns ergaben,  
Uns dein Name ziert  
Mit Gluthbuchstaben.

Soll in fremdem Land  
Ich ewig schweifen,  
Wo die fremde Hand  
Schlägt blut'ge Streifen?  
Wird ihr Unverstand  
Dich je begreifen?


Wenn im alten Trott  
Sie weiter traben,  
Zieht's zum Ahnenzelt  
Uns, Greis' und Knaben.

(Jehuda Halewi.)





## Frage und Antwort.

 Gott! sieh mich im Staube liegen,  
Den Feind sich stolz in Lüften wiegen.

In Wüstenei'n zog deine Heerde  
Vom schönsten Weideplatz der Erde.

Der Wolf, der mordet ohne Schonung,  
Er wohnt in deiner heil'gen Wohnung.

Wie lang, o Gott! soll er dort weilen?  
Wann wird ihn dein Gericht ereilen?

Dein Täubchen flattert hin und wieder,  
Von Reif und Frost erstarrt die Glieder.

Ein Rabe stellt ihr nach, ein böser —  
Wann endlich kommt ihr der Erlöser?

„Gefangen seh' ich dich, o Taube!  
Und fest bei mir beharrt dein Glaube.

„Beharre, bis die Zeit gekommen,  
Es bleibt der Lohn dir unbenommen.

„Bist nicht gestorben, nicht verdorben,  
Wirst noch von Völkern einst umworben.

„Die Hürde bau' ich meinem Lamme,  
Das Reis erblüht aus Jesse's Stamme.

„Ich wölb' um dich noch Thurm und Mauer,  
Des Feindes Glück ist nicht von Dauer.

„Mein Geist wird weltverjüngend wehen,  
In frischem Glanz dein Volk erstehen.“  
(Adespoton.)



## Des Throns Geheimnis.

**W**ürdig sein ist selbst nicht Sang,  
Der wie Meeresjauchzen Klang.

Hoch das blaue Himmelszelt,  
Tief des Meeres Wunderwelt,  
Blumentknoſpen, ſanft geſchwellt —  
Stumm ſein Lob das All entlang!

Mehr, als können Sprach' und Mund,  
Thut ſich dem Gedanken kund;  
Dem Geſchauten auf den Gund  
Kommt kein Geiſt vom höchſten Rang.

Wo ſein Haus gebaut ſein Sohn,  
Drüber ſteht ſein hoher Thron;  
Er genügt ſich ſelber ſchon,  
Den das All als Reb' umſchlang.

Heil den Weſen, die aus Gluth  
Er ſich ſchuf, der Welt zur Hut;  
Rollend dreht ſich, nimmer ruht  
Ihre Sphär' im Chatendrang.

Wenn dem Ahn den Schwur er hält,  
Mild auf uns ſein Auge fällt,  
Hin, die uns das Sein vergällt —  
Das iſt der Erlöſung Gang.

(Gabirol.)





## Dulden und Harren.

**W**er versteht  
 Mich wieder in die Gnadenzeit.  
 Daß auch jetzt  
 Auf meinen Ruf er hilfsbereit!

Welche Schmach!  
 Wie schätzt mein Liebster mich gering,  
 Der zerbrach  
 In Memphis meiner Knechtschaft Ring.  
 Dem ich nach  
 Zu Horebs heil'gem Berge gieng!  
 Der gefreit  
 Mich, zwischen uns den Mittler for —  
 Sel'ge Zeit!  
 Ich schwelgt' in Glück und Jugendflor.

Reich ernährt  
 Wohnt' ich in meiner Väter Land,  
 Wo verklärt  
 Sein Tempel stolz und prächtig stand.  
 Wo, gewährt  
 Des Wunsch's, ich mich so froh befand!  
 Ha, da kam  
 Die Sünde — sie zerschlug mein Glück;  
 Ha, da nahm  
 Er Abschied — ist noch nicht zurück!



Wo? ach, wo  
 Sein Arm, der sich so stark gezeigt?  
 Er entfloh,  
 Gab mich — wie lang schon, daß er schweigt! —  
 Herrschern roh,  
 Die nur vor Götzen stehn geneigt.  
 Prüft er mich,  
 Er weiß, wie dient' ich Andern je?  
 Ach, und ich  
 Trag' immer doch des Elends Weh!

Allezeit  
 Will ich ihm bleiben treu und wahr,  
 Will das Leid,  
 Die Qual vergessen ganz und gar.  
 Weist er weit,  
 Der Jugendbund wehrt der Gefahr:  
 Nie beirrt  
 Ein Götz mich von Stein und Erz —  
 Ja, mich wird  
 Mein Gatte ziehn noch an sein Herz.

(Ibn Esra.)





## Gottes Gnadenwahl.

**M**it Ehrfurcht, nah und fern  
Die Thaten hört des Herrn!  
Hört ihr's, der Menschen Kern!  
Und all ihr andern Menschen.

Er schuf, der Himmel lenkt,  
Das Urgeſetz, das denkt,  
Wer ſich ins All verſenkt,  
Es kund zu thun den Menſchen.

Vier Weſen wunderbar  
An ſeinem Thron ſürwahr  
Sind Eins: Rind, Löw' und Ar  
Und die Geſtalt des Menſchen.

Rund kreist ſein Firmament,  
Wo Stern bei Sternen brennt,  
Das Heim der Engel nennt —  
Die Erde ward des Menſchen.

Gras wuchs, der Erde Flaum,  
Gedögel ſchwirrt' im Raum;  
Mit Früchten prangt der Baum,  
Die Erde bau'n die Menſchen.

Als allem er, was trägt  
Die Erd' und Wurzel ſchlägt,  
Sein Siegel aufgeprägt,  
Da ſchuf er erſt den Menſchen.

Sein himmlich Antlitz wies,  
Dem er die Erde ließ;  
Er ſchuf ein Paradies  
Und ſetzt' hinein den Menſchen.

Wie Schlaf ihn lind bethänt,  
Hat er das Weib gebaut  
Aus ſeinem Leib als Braut  
Und führt' es zu dem Menſchen.



Bewahre deine Brust,  
Sprach er, vor sünd'ger Lust!  
Sei dessen stets bewußt,  
Das ist der Wert des Menschen.

An Lüften nimmerfatt,  
Nahm er das Feigenblatt,  
Ward Staub an Geistes statt —  
Kein Paradies für Menschen!

Entartet, o wie sehr!  
Den Bruder mordet' er!  
Er sank, versank nur mehr —  
Gott sprach: fort mit dem Menschen!

Und ein Geschlecht verschwand,  
Da Gott verderbt es fand;  
Allein nur Noë stand  
In Gunst bei Gott und Menschen.

Da hat sich sein Geschlecht  
Den Thurm zu bau'n erfrecht,  
Und Gott fand thöricht, schlecht  
Das Treiben dieser Menschen.

In nichts zerfiel der Thurm,  
Ihr Wort zerblies ein Sturm —  
In Staub gekrümmt ein Wurm,  
Lag da der Stolz der Menschen!

Herüber kam vom Strand  
Der helle Geisterbrand,  
Der, noch ein Knäblein, stand  
Hoch über allen Menschen.

Sein einz'ger Sohn erweist  
Als Erben sich im Geist,  
Den, der ihn zeugte, heißt  
Den herrlichsten der Menschen.

Am Stab gieng in die Welt,  
Der stille saß im Zelt;  
Heimkehrend war umstellt  
Mit Schaaren er von Menschen.



Sie breiteten sich aus;  
Doch Memphis' Herrscherhaus  
Bot den Vernichtungs-Strang  
Den ärmsten aller Menschen.

Zu Gott, der stets steht bei,  
Hob sich ihr Schmerzensschrei:  
„Herr, unsre Hilfe sei!  
Hilf' ist nicht bei den Menschen.“  
„Herr! komm in stolzem Schritt!  
Den bösen Feind zertritt  
Dein Sohn, der für dich litt  
Als erster aller Menschen.“

Den Kindern zugewandt,  
Hat Mosen er gesandt  
Als Engel, ihn, genannt  
Bescheidenster der Menschen.

Wunder auf Wunder that  
Er jezt auf Gottes Rath;  
Das Volk den König bat:  
O höre diesen Menschen!

„Nil! trägt du noch zur Schau  
Die Weisen altersgrau?  
Sie sind, ich seh's genau,  
Die jüngsten aller Menschen.“

„Gott schärfte meinen Pfeil!  
Die Wahrheit ward mein Theil;  
Den Armen künd' ich Heil  
Und Böses bösen Menschen.“

„Der hoch am Himmel zieht,  
Durchblickt das Weltgebiet,  
Bis durch die Hölle sieht,  
Er kennt das Herz der Menschen.“

„Fleh' an der Zauberer Gunst!  
Ha, ihr Gethu' ist Dunst,  
Und wilder Wahn die Gunst,  
Wie man sie sieht bei Menschen!



„Der Macht der Finsternis  
Zerschmettr' ich ihr Gebiß!  
Mein Gott ist mir gewiß,  
Was fürcht' ich mich vor Menschen?

„Sprich nicht in stolzem Ton:  
Mein Nil, der hilft mir schon!  
Und sende mir den Sohn —  
Ganz Gottes sind die Menschen.“

Der Stolz widerspricht —  
Da kam ein Strafgericht,  
Desgleichen sah man nicht,  
Seit Gott erschuf den Menschen.

Laut scholl ihr Jammerschrei,  
Und Israel ward frei —  
Gott Dank verkündet sei,  
Die Wunder allen Menschen.

(Gabirol.)





## Preislied am Sabbath.

**E**in Preislied sing' ich,  
 Mein Lied dir, Herr!  
 Den Geist hoch schwing' ich.  
 Hoch wohnt der Herr.

Des Sabbath's Wesen,  
 Sein Volk erkannt's,  
 Da voll gewesen  
 Der Schöpfung Kranz;  
 Wer ihn erlesen,  
 Dem lacht sein Glanz.  
 Freud' ist er ganz,  
 So will's der Herr.

Der Feiertage  
 Glänzt keiner so!  
 Beim Festgelage,  
 Wie scherzt man froh,  
 Da Müß und Plage  
 Dem Sinn entfloß,  
 fehlt irgendwo  
 Der Dank dir, Herr?

Als heut' erhoben  
 Die Sonne sich,  
 Die Lust von oben  
 Ins Herz mir schlich,  
 Und als, zerstoben,  
 Sie gestern wich,  
 Wie frent' ich mich!  
 Dein Geist kam, Herr!

Wie lieblich gleitet  
 Der Ton ins Ohr;  
 Die Nacht schon breitet  
 Den heil'gen Flor!  
 Ihr all, bereitet  
 Euch würdig vor!  
 Licht flamm' empor,  
 Heut herrscht der Herr!

Geht er — ihn segnen  
 So Herr wie Knecht;  
 Mög uns begegnen,  
 Der tilgt, was schlecht,  
 Wehrt den Verwagnen,  
 Uns hilft zum Recht —  
 Laut „Amen!“ spricht,  
 Thu's, thu's, o Herr!

(Ibn Ezra.)





## Um Sabbath's Ende.

An des Sabbath's Ende,  
An des Heil'gen Wende,  
Den im Finnen sende,  
Der Messias heißt.

Deinen Segen bringe,  
Herr! in alle Dinge,  
Wenn in gleichem Ringe  
Stets die Woche kreist.

Führ' uns Deine Pfade,  
Grimm auf sie entlade!  
Daß als Quell der Gnade  
Alle Welt dich preist.

Der du Rath zu finden,  
Noth zu überwinden,  
Die nach allen Winden  
Flieh'n, zu einen weist.

Deine Lilie blühe!  
Glanz, wie einst versprühe!  
Weihrauchdampf erglühe,  
Der nach oben weist.

Schönster Fleck der Erde!  
Nimm du auf die Herde,  
Daß nach viel Beschwerde  
Glück uns wieder gleist.

Alter Zeit gedenke,  
Unsre Schritte lenke,  
Uns den Heiland schenke,  
Die so lang verwaist.

Herr! in Höhlen jage  
Drachen, unsere Plage!  
Deine Kraft zerschlage  
Jeden bösen Geist.

Ja, mein Heil muß tagen,  
Hoch der Tempel ragen!  
Kannst es nicht versagen,  
Daß du mich befreist!  
(Ibn Ezra.)





## Beruhigung.

Die tief in Trauer  
 " Liegt längst darnieder,  
 Des Elends Schauer  
 Durch alle Glieder,  
 Mit Zions Mauer  
 Hebst du dich wieder.  
 Die Wunde klappt;  
 Den Balsam schafft  
 Dir meine Kraft —  
 Wie lieb' ich dich!"

„Ich soll noch hoffen?  
 Wie fasse Muth ich?  
 Hauslos lieg' offen  
 Dem Frost, der Gluth ich;  
 Vom Stahl getroffen,  
 Ein Lamm verblut' ich!  
 Nicht Ernte, Saat,  
 Nicht Rath, nicht That,  
 Kein Heiland naht,  
 Wer rettet mich?"

„Im alten Lande  
 Wie ehedem throne,  
 Im festgewande,  
 Im Haar die Krone,  
 Der ich die Schande  
 Mit Ehren lohne!

Dein Feind entfloh;  
 Jetzt lachst wohl froh,  
 Die dünkt einst so  
 Verlassen sich."

„Ich fleh' in Nöthen,  
 Ich bin gefangen!  
 Der Sünd' Erröthen  
 Färbt meine Wangen,  
 Dem grausen Tödten  
 Kein Kind entgangen!  
 Umsonst mein Mühn!  
 Mir will erblühn  
 Kein Hoffungsgrün —  
 Verdorrt bin ich."


„Heil, Heil erschau;  
 Die einst verlassen!  
 Ich bau', ich baue  
 Die Trümmermaßen,  
 Die Menge staue  
 Sich in den Gassen!  
 Mit Frevlerbrut  
 Schwand Frevlerwuth,  
 Der Liebe Gluth  
 Das Böse wich."

(Levi b. Jacob  
 eltaban, grammaticus.)





## Im Morgenlicht.

 Seel' erwach' im Morgenlicht,  
Zu schaun des Fürsten Angesicht!

Ich irr' und girr' in bangem Muth,  
Ich schmach' ihm nach in heißer Gluth!

Nichts hab' ich als mein armes Wort,  
Als meinen stillen Herzenshort.

Komm' ich dem Höchsten jemals gleich,  
Ich aus der Erde Staubbereich?

Wir all zusammen — o wie klein!  
Wie stark kann Menschenkraft wohl sein?

Doch sehn' ich mich nach dir nur hin  
Und juble dir, so lang ich bin.

(Gabtrol.)





## Seine Liebe.

Seit ihr Liebster ihr entwich.  
Wie der Tag ihr Larmum schlich.  
Nachts die Gassen sie durchstrich.  
Krank vom Schmerz der Liebe!

Ausgetrieben vom Palast.  
Siech bis in der Seele Kern.  
Trägt sie noch der Ketten Last.  
Ist Genesung noch ihr fern.  
Und sie betet ohne Raft.  
Betet heiß zum hohen Herrn.  
Und in tiefster Dunkelheit  
Denkt sie noch der alten Zeit.  
Als du noch um sie gestreit.  
Tren' ihr schwurft und Liebe.

„Liebste, sprich! was grämst du dich?  
Sage nicht und fasse Muth!  
Meide Sünde, Trug und Schlich,  
Thue, was nur recht und gut,  
Und dir bengt die Feindin sich,  
Wenn mein Geist einst auf dir ruht.  
Fort die Thränen vom Gesicht!  
Jammer, der das Herz dir bricht!  
Meine Huld entbehrest du nicht —  
Stark, wie Tod, ist Liebe.“



Als der Feind mich leiden sah  
 Todesbittere Kümmeris,  
 Ha, wie er voll Jubels da  
 Von der Wand die Cith'ar riß.  
 „Ist nach allem, was geschah,  
 Nicht dein Untergang gewiß?“  
 Singt er, „kannst dem Liebsten, traun!  
 Falschem Seherwort du trau'n?  
 Laß mich doch das Brautbett schau'n,  
 Drin ihr schwelgt in Liebe!“

„Schönste, währt noch fort dein Gram?  
 Sind wir uns nicht Freudenquell?  
 Bis vorbei das Wetter kam,  
 Birg dich — gleich wirds wieder hell;  
 Bis ich an mein Herz dich nahm,  
 Dir den Heiland sende schnell.  
 Wie der Feinde Fluth geschwellt,  
 Schwört, der schuf das Sternenzelt:  
 Alle Wasser dieser Welt  
 Löschen nicht die Liebe.“

(Ibn Esra.)





## Buße und Vergebung.

**H**err, wie lang  
Verbring' ich bang  
In Zwang und Drang  
Mein Leben!

Der Sklavin Brut  
Hast du das Gut,  
Mein durch das Blut,  
Gegeben.

Hilf! mir gebriecht  
Die Zuversicht,  
Willst du dich nicht  
Erheben.

Hilf in der Noth!  
Laß mich nicht Tod,  
Der rings mir droht,  
Umschweben!

Verfiegte je  
Das Meer, mein Weh',  
Ein Thränensee,  
Erfetzt' es.

Wie sah dein Haus  
Einst herrlich aus!  
Und was, o Graus,  
Ist jetzt es!

Da steht, o Schmerz!  
Ein Kreuz von Erz —  
Mein tiefstes Herz  
Verlezt es.

Bethaus der Welt!  
Darf ödes Feld  
Dein heilig Zelt  
Umweben?

Sie plagen uns,  
Sie schlagen uns!  
Sie jagen uns  
Vom Lande.

Mit blankem Schwert  
Hält mir verwehrt  
Der Väter Herd  
Die Bande.

Sie sind beglückt  
Und wir zerstückt —  
O wie mich drückt  
Die Schande!

Wie muß das Lamm,  
Wälzt es im Schlamm  
Der Wölfe Stamm,  
Erbeben!

„Ich hör' euch ja,  
Weiß, was geschah!  
Ich bin euch nah,  
Verzagt nicht!

Euch schlug ein Knecht,  
Denn ihr wart schlecht;  
Ich war gerecht,  
Drum klagt nicht.

Nun mit Geduld  
Ihr büßt die Schuld,  
Sei euch die Huld  
Vertagt nicht.

Zion, erwacht,  
Soll stehn in Pracht  
Und Macht um Macht  
Erstreben.“

(Maimon?)



## Leidens Ende.

**M**ir drohn von allen Seiten  
Nur Widerwärtigkeiten,  
Aufs neu' an jedem Tage  
Nur Elend, Schmach und Plage  
Am Abend wie am Morgen.

Ich seh im Joch voll Trauer  
Den Feind tags auf der Lauer,  
Nachts schleicht er, leise trabend —  
Früh sprech ich: wär's schon Abend,  
Und abends: wär's schon Morgen!

Wann endlich, Herr! erwachst du,  
Den Zorn auf sie entsachst du?  
Wann kommt die Heil-Epoche?  
Wann bin ich frei vom Joch?  
Wann endlich wird es Morgen?

Zu dir im Qualgeschick  
Erheben wir die Blicke!  
Fremd hier im Weltgebräuse,  
Zieh'n wir zu deinem Hause,  
Dich singend jeden Morgen.

Sie höhnen, blinde Choren,  
Uns: ha, ihr seid verloren!  
Wo nur der Hoffnung Schimmer?  
Der Heiland kommt euch nimmer —  
Weh, weh euch jeden Morgen!

„Getroßt, ihr meine Treuen,  
Bald soll euch Heil erfreuen!  
Ja, bei mir selber schwör' ich:  
Dich Glaubensvoll erhör' ich —  
Erharr' ihn, jenen Morgen!“





## Die Nacht verstreicht.

**D**er Sommer ist  
Ihm Sinn verloren,  
Die Stunden um ihm  
Die Tage verloren.

Im Herbst, Nacht  
Sein Tag um Tag,  
Im Winter Nacht,  
Die stillen Tag,  
Im Sommer Nacht,  
Ihm Leben um Leben,  
Seit er erwacht,  
Ein Sein, vergangen,  
Sommer, Winter, Nacht, ist  
Der Schwärze Raum.

Nacht, Nacht: er wacht:  
Doch Gimmels er scheint  
Er und schwebt  
Der wachen Feind,  
Und Erde und Nacht  
Nicht die reizen.

Nacht erwacht  
Hinter Erdenspur:  
Bald lebt er doch  
Zur Herrschaft.

Wenn Frieden icher  
Dich einst gedreht,  
Jagst dich in der.

Der die Nacht  
Der einen Tag  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht.

Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht.

Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht,  
Der Nacht, Nacht.

Made in Gera.



## Synagoge und Tempel.

**S**ie stehn zum zweitenmal  
 Und beten, Thränen fließen,  
 Sie wollen Gott ihr Herz,  
 Ihr Innerstes erschließen.  
 Bald steigen sie hinauf  
 Zum heil'gen Zionsberge  
 Und opfern am Altar  
 Nach der Gebete folge.

Sie stehn zum zweitenmal  
 Und beten voll Ergebung;  
 Sie meistern nicht das Wort,  
 Das fremde giebt Erhebung;  
 Vermitteln soll's von dir  
 Versöhnung und Vergebung.  
 Bald steigen sie hinauf  
 Zum heil'gen Zionsberge  
 Da flammen am Altar  
 Dir Trank- und Speise-Opfer.

Sie stehn zum zweitenmal,  
 Die Herzen dar dir bringend,  
 Anstatt der Opferhebe  
 Im Flehn die Hände ringend,  
 Und statt des Trankes Thränen,  
 Statt Dampfs sich zu dir schwingend.  
 Bald steigen sie hinauf  
 Zum heil'gen Zionsberge,  
 Dir wohlgefällig dann  
 Mit Liedern und mit Opfern.



Sie stehen zum zweitenmal,  
 Hing vor dem stürmigen Walten,  
 Des neuen Jests da steht,  
 Drängt zu des Herzens Falten —  
 O halte anruft sie,  
 Was könnte sonst sie halten?  
 Bald steigen sie hinauf  
 Zum heil'gen Zionsberge,  
 Versöhnung ist ihr Leben,  
 Das sie für dich gegeben.

Sie stehen zum zweitenmal  
 Und lassen Menschenweise,  
 Als stünden himmelhoch  
 Sie in der Engel Kreise,  
 Und singen engelschön  
 Und beten heiß und leise.  
 Bald steigen sie hinauf  
 Zum heil'gen Zionsberge,  
 Leviten singen da,  
 Und Priester bringen Opfer.  
 (Isaac b. Glat.)





## Geh in dich.

|                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>B</b>irgst tief du drin<br/>         Den Qualgedanken?<br/>         Willst trunken hin<br/>         Und her nur schwanken?<br/>         Erwäg' im Sinn<br/>         Des Daseins Schranken,<br/>         Soll stets dich Schlaf umranken?</p> | <p>Der Jugend Glast<br/>         Ist rasch verflogen,<br/>         Das Alter fast<br/>         Herangezogen —<br/>         O Thor, wie hast<br/>         Du dich betrogen!<br/>         Zum Grabe mußt du wanken.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Dein Thun war Lug<br/>         Von Truggewebe,<br/>         Und Lug auch trug<br/>         Es Dir für's Leben —<br/>         Weh! wie im Flug<br/>         Dir Mühen und Streben<br/>         Und Jugendzeit versanken.</p> | <p>Der Wahn ist aus!<br/>         Nun laß dich mahnen:<br/>         Zieh sacht hinaus<br/>         Auf stillern Bahnen<br/>         Zum öden Haus,<br/>         Wo deine Ahnen<br/>         Den Kelch der Ruhe tranken.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Verlorst durch Troß<br/>         Des Himmels Liebe,<br/>         Vergaßest Gotts<br/>         Im bösen Triebe,<br/>         Daß — o des Spotts!<br/>         Dir nichts verbliebe,<br/>         Als an der Lust zu frankten.</p> | <p>Herr, Herr! o nimm<br/>         Mich auf in Gnade!<br/>         O nicht den Grimm<br/>         Auf mich entlade!<br/>         Wie einst ich schlimm,<br/>         Laß deine Pfade<br/>         Mich gehn und froh dir danken.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|





## An den Erlöser.

**D**ie trug dein Fittig, hoher Mar,  
Ihr Nest dein Schooß, dein Weihaltar,  
Im Wald' irrt deine Taube jetzt,  
Von tüd'schen Jägern wild gehezt.  
Sie seufzt bei fremder Götter Mahl  
Nach ihrer Jugend Gattenwahl.

Lockt Esaus Sohn  
Mit Schmeichelton,  
Blickt sie mit Qual

Bin stets ich bloß  
Des feindes Stoß?  
Verachtet mich  
Ein Wütherich?  
Droht ein Barbar  
Mir Todgefahr,  
Wenn frevle Hand  
Den Bogen spannt?  
Moschee Dein Zelt?

Die edeln Frau'n  
Zieh'n aus den Au'n  
Aus sicherer Ruh  
Dem Elend zu,  
Zerstrent, verbannt  
Beim Unverstand!  
Roh höhnt sie dort  
Das fremde Wort;  
Und sind doch treu

Zum Eh'gemahl:  
„O rette mich vom Bösen!  
Wer kann, wie du, erlösen?“

—\*

So arg entstellst?  
Was hofft noch da,  
Ach! Ohlilah!  
Die Wunder sind zu nichte,  
Die Träume, Gottgesichte;  
frag' ich der Zeit,  
Da aus das Leid,  
Wird mir Bescheid:  
Wer kann das Räthsel lösen?

—\*

Mit frommer Scheu  
Dem Glauben, drin  
Wuchs Herz und Sinn.  
Warum so fern  
Dem Himmels Herrn?  
Der Freund nicht da?  
Der Feind so nah?  
Soll nie, o nie  
Sich meine Fessel lösen?



|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| Mir glitt kein Gruß     | Nur der Erobrer,          |
| Der Lieb ins Ohr;       | Der peinigt mich,         |
| Mich tritt ihr Fuß      | Da Gott entwich,          |
| So nach, wie vor.       | Im Zorn zerschellte       |
| Grausame Zucht,         | Die heil'gen Zelte,       |
| Die heim mich sucht!    | Sie öde machte,           |
| In Noth, in Banden,     | Den Brand entfachte       |
| In fremden Landen,      | Vom tiefsten Schachte,    |
| Kein Fürst, kein Obrer! | Dem Höllegrund des Bösen! |



|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| Ob Gott mich ewiglich vergift,      | Laß Heil bethaun          |
| Ein Ende nicht des Wirrsals ist?    | Mein Gottvertraun         |
| Auf; jage, Herr, den Feind zurück,  | Und wirf vom Thron        |
| Gieb mit dem Tempel mir mein Glück! | Der Hansmagd Sohn,        |
| Erscheine wie auf Sinai,            | Denn Schmerz will schon   |
| Laß, was ich litt, entgelten sie!   | Im Tod die Glieder lösen! |

(Jehuda Halewi, Diwan 74.)



## Zeitliches Gut.

Mein Herz! du jagst nach Geld und Gut?  
 Die töd'sche Zeit hat dir Gewicht?  
 Steh', wer zu lang die Schleppe trägt,  
 fällt schimpflich auf sein Angeficht,  
 Die Zeit ist schlecht — und Großes suchst  
 Du in der Zeit? o such' es nicht!

(Jehuda Halewi, Diwan 48.)





## Hohe Männer.

**H**ohe Männer in Gebeten  
 Standen da und weinten, flehten,  
 Bis das Unheil abgewandt —  
 Ach, sie sind ins Grab gebannt.

Standen da wie eine Mauer,  
 Schützten uns vor Sturmesechauer,  
 Und ihr Flehn, ein Gnadenborn,  
 Löschte Gottes Flammenzorn.

Sie verstanden, zu versöhnen  
 Gott mit süßen Schmeicheltönen;  
 Mosen thaten sie es nach,  
 Der des Schicksals Strenge brach.

Weil wir Sünder, Missethäter,  
 Schwanden die gewalt'gen Väter;  
 Zogen in die Gruft sie ein,  
 Blieben wir zu Schmerz und Pein.

Die der Bösen Einbruch wehrten,  
 Die den Grimm in Gnade kehrten,  
 Die erbaut durch frommen Sinn,  
 Sie sind hin, für immer hin.

Nun zerstreut in alle Winde,  
 Keinem nah, der Rettung finde,  
 Sieh voll Reu' und Scham uns hier,  
 Rettung, Gott! kommt nur von dir.





## Hohe Männer.

Andere Uebertragung.

**H**ohe Männer in Gebeten  
 Standen einst und weinten, flehten,  
 Uns in Leiden Stütz' und Stab —  
 Ach nun ruhen sie im Grab!

Standen da, wie eine Mauer  
 Schützten uns vor Sturmescaner,  
 Und ihr Flehn, ein heller Born,  
 Löschte Gottes Flammenzorn.

Sie verstanden, zu versöhnen  
 Gott mit linden Schmeicheltönen,  
 Mosen thaten sie es nach,  
 Daß des Schicksals Strenge brach.

Weil wir Sünder, Missethäter,  
 Schwanden die gewalt'gen Väter,  
 Zogen in die Gruft sie ein,  
 Blieben wir zu Schmerz und Pein.

Die des Bösen Einbruch wehrten,  
 Die den Grimm in Gnade kehrten,  
 Die erbaut durch frommen Sinn —  
 Sie sind hin, für immer hin.

Nun zerstoßen in die Winde,  
 Ohne Hort, der Rettung finde,  
 Sieh voll Reu und Scham uns hier,  
 Hilfe kommt ja nur von dir!





## Licht! Licht!

**G**ott des Lichts! in deinem Licht  
Wird uns Licht.

Sünde hemmt des Volkes Gang,  
Das im Finstern schmachtet bang;  
Dehnt sich seine Nacht noch lang?  
Wärme, wie sie glüht im Licht,  
Strahl' ihm Licht!

Schütz' es, Herr! sein Haupt ist bar;  
Nacht ist's, hüll's in den Talar;  
Ihm'res Licht, erleucht' es klar —  
Als du sprachst: es werde Licht!  
Ward nicht Licht?

Sehen deine Fahne sie,  
Geh'n nach deinem Plane sie;  
Segne, leit' und mahne sie!  
Fluch ihm, der, ein Bösewicht,  
Scheut das Licht.

Wie der Knecht den Schatten kühl,  
Licht ersehnt's dein Hochgefühl!  
Auf denn, ruf' es, auf vom Pfühl!  
Aus der Nacht heraus zum Licht!  
Heil kam, Licht!

Heil denn, Heil! der Leuchter glänzt,  
Von Olivenreihn umkränzt;  
Ströme Licht aus unbegränzt!  
Aus dem Tempel funkle Licht,  
Weltenlicht!

(Selma Halewi, Divan 70.)



## Im Morgenrauen.

**S**ieh beim ersten Morgenglaß,  
 Mich von Reue tief erfaßt;  
 Mich beschämt der Sünden Laß,  
 Du, auf dem mein Hoffen ruht!

Dir ist kund — wem wär' es mehr? —  
 Was ich frevelte so schwer;  
 Darum trieb es mich hierher,  
 Du allein bist groß und gut.

Dir nicht frommt es sicherlich,  
 Zeigst du streng als Richter dich;  
 Schone, Herr! begnade mich,  
 O vergieb den Uebermuth!

Du bist meine höchste Lust,  
 Du die Hoffnung meiner Brust!  
 Gegen dich mir schuldbewußt,  
 Tob' ich wie die Meeresfluth.

Aller Schmerz entflieht vor dir,  
 Strahlt in Nacht mir deine Zier;  
 Wohl thut dein gedenken mir,  
 Wie dem Gaumen Honig thut.





## Der Leichtfinnige.

Jugendgluth,  
 Uebermuth  
 Ließ nicht Ernst ermessen;  
 Schal und leicht,  
 Konnt' ich leicht  
 Gottes Zorn vergessen;  
 Gift'gen Schleim  
 Ließ von Seim  
 Ueberseh'n ein Tropfen.  
 Dessen Sinn  
 Klar ich bin,  
 Der mein Herz hört klopfen,  
 Spricht mich los —  
 O wie groß  
 Ist die Gnade Gottes!

Wer die Zeit  
 Thöricht freit,  
 Braucht, daß Gnad' er habe:  
 Eines Tags,  
 Eines Schlags  
 Liegt er da im Grabe.  
 Der dies Thal  
 Voll der Qual  
 Hielt von ew'ger Dauer,  
 Jetzt dem Thron  
 Naht er schon,  
 Und ihn faßt ein Schauer.  
 Unversehn  
 Muß er stehn  
 Vor dem Antlitz Gottes.

Jammer, Leid  
 Stehn bereit  
 Ihm von allen Seiten;  
 Wohlgezählt,  
 Was ihn quält,  
 Seine Schlechtigkeiten;  
 Und kein Gold  
 Zahlt den Sold,  
 Hätt' auch reiche Hab' er:  
 Kam allein  
 Er ins Sein,  
 Gieng allein ins Grab er;  
 Gute That  
 Weiß nur Rath  
 Vor den Augen Gottes.

Schmach auf Schmach  
 Folgte nach  
 Deiner Lust, du Blöder!  
 Wie so schnell,  
 Du Gesell,  
 Biffest in den Köder!  
 Dachtest nicht,  
 Wie bestricht  
 All der falsche Schimmer;  
 Wie dich trug  
 Adlersflug  
 Jetzt ins Grab für immer!  
 Nichts ist Tod —  
 Härtres droht  
 Die Vergeltung Gottes.



Herr, verzeih!  
 Gnädig sei  
 Meinem heißen Flehn!  
 Lastet Schuld,  
 Deine Huld  
 Muß darüber gehen.  
 Tief in Nacht  
 Aufgewacht,  
 Bin ich hergekommen;  
 Hymnensang  
 Bring' ich bang,  
 Ob er mir wird frommen.  
 Nimm für voll  
 Lippenzoll,  
 Würdig sei er Gottes.



## Gott im Traum.

Ich lag im Schlaf, da weckt' es mich,  
 Die Gnade kam — ich dachte dich.

Die Seele dacht' ich, die du schufst,  
 Die — Wunder! — mir verbunden sich.

Kein Wunder! fühl' ich, glaub' ich doch,  
 Mir ist, als stünd' am Horeb ich.

Herab stieg deine Herrlichkeit  
 Ins Traumgesicht mir sicherlich.

Zu preisen deinen Namen denn  
 Trieb's, daß dem Lager ich entwich.

(Jehuda Halewi, Diwan 81.)





## Die drei Reiche.

Herr Zebaoth, du Weltregent,  
 Den man als Gott den Einz'gen nennt  
 Unendlich ist dein Welkenreich,  
 Und welche Gottheit ist dir gleich?  
 Dein Antlitz furchtbar, tausendfalt,  
 Die Werke zahllos an Gestalt;  
 Dein Wagen, wie er blüht und rollt,  
 Zeugt: Gott hat's, Zebaoth, gewollt.  
 Und die vor deinem Antlitz stehen,  
 Auf dein Gebot dir kommen, gehn,  
 Entzogen menschlicher Natur,  
 Gesehen von Propheten nur,  
 Empfangen von nah und fern sie Gruß;  
 Nicht wandelnd, Flügel hat ihr Fuß.  
 Wie du, mein Gott, so wandeln sie,  
 Wie einst mit dir auf Sinai.  
 Sie sprechen dir nach Sinn und Geist,  
 Nur handelnd, wenn dein Will' es heist,  
 Und wer sie hört, dem wird es kund,  
 Aus ihnen spricht dein eigner Mund.

Dein erstes Reich — der Engel Heer;  
 Die Sterne thun nur ihr Begehr.  
 Sie sind vom ew'gen Licht erhellt,  
 Und Friede wohnt in ihrem Zelt;  
 Von ihnen sprudelt Weisheit hell,  
 Bei ihnen ist des Lebens Quell,  
 Kein Wölkchen dieser Lichtwelt droht,  
 Nicht Mangel, Finsternis und Tod.  
 Dem Menschen Heil, der dort gedeiht,  
 Dort früh und abends wird geweiht,  
 Wie David ruft der heil'gen Schaar:  
 Preist ihn, ihr Engel, immerdar!



Dein zweites Reich — das Sternenheer  
 Mit tausend Augen rings umher.  
 Dein Wagen fliegt nach rechts und links,  
 Hoch stehn sie, harrend nur des Winks.  
 Ophannim heben sich, bereit,  
 Zu huld'gen deiner Herrlichkeit.  
 Myriaden Fahnen, Schaar um Schaar,  
 Voll Weisheit, Thatkraft wunderbar.  
 Und Sonne, Mond mit Lust erklimmt  
 Den Ort, für ihren Schein bestimmt;  
 Mit ihnen jauchzend Stern um Stern,  
 Die Weltgebiete nah und fern,  
 Der Himmel ob den Himmeln all  
 Stimmt ein, der obern Wasser Schwall —  
 Jedwedes will von seinem Ort  
 Anbeten dich, du höchster Hort!  
 Und falsch ist da und Tücke nicht,  
 Eins stört das andr' im Glücke nicht;  
 Eins giebt dem andern, was es will,  
 Eins nimmt vom andern gleiches still,  
 Und dann ertönt ihr Jubelchor  
 Zum Herrn der Welten laut empor;  
 Der Sängerkönig rief es auch:  
 Preist Gott, ihr Stern; im Gluthenhauch!

Dein drittes Reich ist, Hauf an Hauf,  
 Die Erd' und alles, was darauf:  
 Wind, Feuer, dehrend weit sich hin,  
 Die Meer' und was sich regt darin;  
 Blitz, Hagel, Schnee, in Schätzen reich,  
 Sturm, der vollzieht sein Wort sogleich.  
 Er spricht, und Ströme gleiten hin,  
 Läßt Federn weit sich breiten hin;  
 Grün wuchert, Bäume heben sich,  
 Dran rankt der Thiere Leben sich,  
 Von Fischen wimmeln Meer und Teich,  
 Von Vögeln schwirrt der Lüfte Reich.



Wohl ist der Tisch bestellt und mild  
für Thiere, für Gewürm und Wild.  
Der Mensch all dieses übernimmt,  
Zum Erdenherrn von dir bestimmt,  
Da Fürsten, Priester Sprossen ihm,  
Und Engel selbst Genossen ihm,  
Sie sind zu deinem Ruhm allein,  
Dein Lob soll ihre Freude sein.  
Wie ehren sie dich mannigfalt,  
Daß selbst der Säugling Preis dir lallt.  
Die deinem Dienst sich weihen ganz,  
Erhöhen deines Namens Glanz;  
Längst scholl des heil'gen Dichters Ruf:  
Preist Gott, ihr alle, die er schuf!

In jedem Reiche sei gelobt  
Als heilig, einzig er erprobt.  
Aus zog zur Luft er aus dem Weh,  
Durch Mosen aus der wilden See;  
Wenn tief im Grund sein Haus er for,  
Zog er Propheten hoch empor,  
Gab frommen Weisheit zum Besitz,  
Durchzuckte sie mit Geistesblitz,  
Hat sie den rechten Dienst gelehrt,  
Dem ersten Reiche gleich geehrt;  
Sie bringen gleich der Engel Schaar  
Die Heiligung als Opfer dar,  
Verhüllen sich gleich Seraphim,  
Ein heil'ges Kleinod sind sie ihm.  
Sie eilen, drängen, sammeln sich  
Voll Gottvertrau'n und suchen dich;  
Die Scheu hüllt gleich dem Schleier sie,  
Laut wandeln hin zur Feier sie —  
Welch eine Wallfahrt! welch Gewüh!  
Ha, welch ein Heiligkeitsgefühl!  
Ein dreimal heilig rauscht empor  
Dir, Höher! in der Heil'gen Chor

(Jehuda Halewi.)



## Austreibung aus Frankreich.

**U**ns bösen Thuns bewußt,  
Des Bösen in der Brust,  
Sah'n wir nichts Gutes;  
Verdüstern unsern Blick,  
Kam uns ein Fluchgeschick,  
Schwer auf uns ruht es,  
Schwer lastet Feindes Hand.

Der Feind erfann es klug,  
Daß plötzlich er uns schlug  
Gewalt'gen Schlages;  
Er schlenderte den Stein  
Aufs Volk des Herrn — o nein!  
Nicht ihm erlag es,  
Gott gab's in seine Hand.

Durch alle Hände lief  
Geheimnisvoll ein Brief:  
Bereit zum Schlage,  
Die Rätke, Fürsten all  
Und jeglicher Vasa'll  
An einem Tage,  
Die Waffen in der Hand.

Der Franke trieb — o Spott! —  
Weil Gott uns einzig Gott,  
Uns aus in Massen;  
Sie fühlen Löwenmuth  
An armer Juden Blut!  
Gott hat gelassen  
Den Sieg in ihrer Hand.

Am zehnten wars des Ab,  
Der einst schon grub mein Grab —  
Ein Schrei'n, ein Laufen!  
Sie morden Weib und Kind,  
Sie raffen auf geschwind  
Das Gold in Haufen,  
Was sich nur bot der Hand.

Sie fesseln Groß und Klein —  
„Wo mag der Rest noch sein?“  
Die blanken Lilien,  
Die Töchter, schänden sie!  
Sie würgen — endet's nie?  
Uns nach Familien —  
Hart traf uns Gottes Hand!





## Gebet um Gnade.

Seele, steh beständig auf der Wacht,  
Wie ein Weib in Wehn in Sturmesnacht;  
Auf' auf Höhen, aus Tiefen jederzeit  
Ihn, den licht umwallen, wie ein Kleid,  
Majestät und Glanz und Herrlichkeit.

Dank' ihm, der den Himmelsbaldachin  
Läßt mit Segenswolken rings umziehen;  
Wasser rieselt auf die Wüstenei,  
Daß ein blühend Paradies sie sei.  
Schauer über Schauer fassen mich,  
Es zermalmt in Wundermassen mich,  
Und wie wohl er meiner Seele thut!  
Balsam hat er fürs verfürte Blut,  
Arzenei für jeden Schmerz bereit.

Auf der weiten Flur des Firmaments  
Blühn ihm Sterne, Blumen gleich im Lenz,  
Schwänen gleich auf weitem Wasserplan,  
Für der Menschen enge Lebensbahn.  
Wenn sie, wie die Sonne, wieder fliehn,  
Unter Zittern ehren sie dann ihn,  
Der sie stellt, daß keins das andre stößt,  
Sie zu Kränzen schlang und einstens löst,  
Dem der Himmel fliebt, der Pracht entblößt,  
Der das Meer zerschellt, wenns brausend schreit.

Alles schuf, der aus sich selbst nur lebt,  
Furchtbarn furchtbar, doch vor keinem bebt;  
Wer an Stärke wohl mit dir sich mißt?  
Wo ein Weg, der dir verborgen ist?



Mit betrübter Seele stand ich auf,  
Wehe meinem sünd'gen Lebenslauf!  
Hörte frohe Botschaft doch mein Ohr,  
Daß du öffnest mir dein Himmelsthor,  
Der verödet reichsten Hauses Flor,  
Ödes reich mit Kindern benedeit.



### Himmelssehnsucht.

**D**ie Seele will zum Himmelsthor,  
Steigt selig oft im Traum empor.  
O zög' er ihr vom Auge weg  
Der Schwermuth trüben Trauerflor!  
Gebet nur wärmt sie, daß sie nicht  
In dieser kalten Welt erfror.  
Doch sie verjüngt die Luft, daß sie  
Sich nicht umsonst hierher verlor;  
Daß sie entdeckt der Weisheit Quell,  
Ihn lockt aus tieffstem Schacht empor.  
Die Weisheit ist ihr All und Eins,  
Der ewig sie die Treue schwor.  
(Jehuda Halewi, Diwan 57.)





## Der Unbegreifliche.

|                                              |                             |
|----------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>W</b> enn mein Geist<br>Hoch dich preist, | Jubelschall<br>Ueberall,    |
| Darf mirs keiner rauben —                    | Er gab selbst die Worte,    |
| Sag' ich erst?                               | Trägt im Schooß             |
| Frag' ich erst?                              | Körperlos                   |
| Hören ist mir glauben.                       | Im nie müden Horte          |
| Irdner Nicht!                                | Erdenwelt,                  |
| Meistre nicht                                | Himmelszelt,                |
| Ihn, der dich geschaffen;                    | Myriaden Globen —           |
| Wo ich ihn                                   | Ruhm und Heil               |
| Sucht', erschien                             | Ist sein Theil,             |
| Er als Wehr und Waffen;                      | Hoch sei er erhoben!        |
| Mild und groß,                               |                             |
| Hüllenlos                                    | Deffen Ruf                  |
| Glänzt er mächtig droben —                   | Welten schuf,               |
| Ruhm und Heil                                | Kann das Wort nicht fassen; |
| Ist sein Theil,                              | Er beseelt                  |
| Hoch sei er erhoben!                         | Sie und hehlt               |
|                                              | Sich in Wolkenmassen.       |
| Sternenpracht                                | Seine Spur                  |
| Strahlt die Macht                            | Ließ er nur                 |
| Gottes immer wieder:                         | Dort im Haus dem Sohne:     |
| Sterne stehn,                                | Seher sahn                  |
| Sterne gehn,                                 | Dort ihn nahen,             |
| Sterne sinken nieder;                        | Hoch ihn auf dem Throne.    |
| Engelstritt,                                 | Hat Gestalt                 |
| Geisterschritt                               | Nach nicht halt,            |
| Durch die Himmelspforte;                     | Daß sein Geist drin wohne,  |



Sehern schien,  
Sahn sie ihn,  
Fürst er, glanzumwoben —  
Ruhm und Heil  
Ist sein Theil,  
Hoch sei er erhoben!

Willst du Kraft,  
Meisterschaft  
Gottes zählen, nennen?  
Wohl dir, weißt  
Du im Geist  
Sie nur zu erkennen!  
Halt' ihn fest  
Der gepreßt  
Hält im Arm die Welten!  
Preis' als gut,  
Was er thut,  
Wags nicht, ihn zu schelten!  
Danke nur sprich,  
Zeigt er sich  
Fürchtbar im Vergelten.  
Sein Gericht  
Kommt und nicht  
Wird der Tag verschoben —

Ruhm und Heil  
Ist sein Theil,  
Hoch sei er erhoben!

In dich gehn,  
In dich sehn  
Sollst du ernst und reiflich.  
Sieh woher  
Du und wer?  
Ohn' ihn unbegreiflich!  
Wer gab Sein,  
Geist dir ein,  
Wer dir Kraft, Bewegung?  
Denk' an ihn,  
Froh durchziehen  
Wird die Seel' Erregung:  
Stern um Stern  
Kennt sie, fern  
Seines Ichs Umhegung:  
Schluß, Beginn —  
Mensch, dein Sinn  
Ist dran stets zerstoßen;  
Ruhm und Heil  
Ist sein Theil,  
Hoch sei er erhoben!

(Jehuda Halewi, Diwan 65.)





## Zum zweitenmal.

Zum zweitenmal erheben wir  
 Das Aug' und das Gebet zu dir;  
 Nicht Opfer, Mittler haben wir,  
 So bringen Wort' als Gaben wir;  
 Statt Blut und Fett im Opferbrand  
 Nimm unsres, das im Faßten schwand.  
 Wir liegen vor dem Bösewicht  
 Hilflos — du wachst und weißt es nicht.  
 Leer und voll Dünkel treibt er Spott  
 Mit mir und spricht: wo ist dein Gott?  
 Nahm Szepter mir und Kron' und Reich —  
 Ich bleibe mir doch immer gleich;  
 Nein, ich gewann an Festigkeit,  
 Getröste mich noch bess'rer Zeit —  
 Wann? wann? ich deut' und deute stets  
 Früh, spät, zur Stunde des Gebets.  
 Uns sei erneut der Jugend Hauch,  
 Von Dornen frei dein Rosenstrauß;  
 Der alten Stämme Glück und Glanz  
 Ersteh' im Mutterland uns ganz.  
 Noch rieselt Gluth uns bis ins Mark  
 Von ihm, dem Urahn glaubensstark,  
 Der Götzen schlug, dir folgsam blind,  
 Band wie ein Lamm sein einzig Kind.  
 Uns komme, was er that, zu gut,  
 Wenn Dornen stechen uns ins Blut,  
 Schütz' uns; was steil ist, werde plan,  
 Die Sünde räum' aus unsrer Bahn;  
 Errett uns, da wir untergehn,  
 Laß ewiglich, uns, Herr! besteh'n.





## Beim Lesen des Jona.

**H**a, Todtenblässe deckt  
Mein Antlitz, denſ' er-  
schreckt

Ich den Gedanken nach,  
Den der Prophet jezt sprach.

Du nur biſt wahres Sein,  
Mein Schutz nur du allein;  
All Fleisch und Blut zumal  
Kommt vor dein Tribunal.

In dir iſt deine Welt,  
Das All auf dich geſtellt,  
In dir iſt Weiſheit, Kraft,  
Daß nichts ſich dir entrafft.

Wer ſpricht dein Weſen aus?  
Flieh' ich? All iſt dein Haus,  
Hältſt himmelhoch die Macht,  
Im Abgrund noch die Macht.

Licht, Dunkel iſt dir gleich:  
Flieh ich ins finſtre Reich,  
Daß Dunkel mich umſlicht,  
Dir iſt das Dunkel Licht.

Dir iſt mein Sinn bekannt —  
Eilt' ich zum Meeresstrand,  
Ich fühlte ſtatt der Raſt  
Von dir mich dort erfaßt.

Du leiſteſt mein Geſchick;  
Zu dir heb' ich den Blick,  
Wie Knechte ſehen zum Herrn —  
Empfienge deinen gern.

Und trag' ichs, Herr des Lichts!  
Wie Anfang Ende — nichts?  
Nichts iſt auch Gnade dann,  
Dein Handwerk zerrann.

Vergieh, verbrach ich viel,  
Kurz iſt des Lebens Spiel;  
Wird mir der Gnade Glück,  
Kehr' ich voll Reu zurück.

Quillt des Erbarmens Born,  
Dann weicht von dir dein Gorn,  
Nichts, nichts vermag die Schuld,  
Es ſchirmt mich Gottes Huld.

(Ibn Eſra.)





## Der Weltbau.

**W**under kund  
 Thut der Mund,  
 Die mein Aug' erfreuten.  
 Schwaches schafft  
 Schwache Kraft,  
 Höchstes soll's bedeuten:  
 Gottes Gang  
 Ist entlang  
 Sternen — wie sie beben!  
 Alles Sein  
 Muß in Pein  
 Unter ihm ja schweben.  
 Ihm entstammt  
 Allzusammt,  
 Was dem Nichts entrißen;  
 Aber nie  
 Wird das Wie  
 Das Geschaffene wissen.  
 Groß und Klein  
 Im Verein  
 Ruft in bangem Tone:  
 Gott ist Er,  
 Keiner mehr  
 Trägt die Herrscherkrone!  
  
 Wechselst Zeit,  
 Ewigkeit  
 Wölbt in Himmelsfernen

Zwölf, als Bahn  
 Unterthan  
 Sieben Wandelsternen,  
 Sonn' umkreist,  
 Wie er's heißt,  
 Zwölf, eins nach dem andern,  
 Muß ihr Reich  
 Fürstengleich  
 Stern um Stern durchwandern,  
 Herrlich thront  
 Rein der Mond,  
 Wenn sie sank, erglänzend:  
 Um ihn Glanz  
 Stern', in Tanz  
 Seinen Glanz ergänzend;  
 Dort in Eins  
 Helles Scheins  
 Der Plejaden sieben;  
 Westwärts eilt  
 Unverweilt,  
 Täglich umgetrieben,  
 Tageskreis;  
 Jeder weiß,  
 Wers ihm vorgeschrieben:  
 Den wir sehn,  
 Klar verstehn,  
 Wie er weit auch wohne —



Gott ist Er,  
Keiner mehr  
Trägt die Herrscherkrone!  
Wie im Ring  
Schwebend hieng  
Auf sein mächtig Werde —  
Nicht auf Grund  
Triffst ihr Rund —  
Frei im Raum die Erde.  
Tiefe sucht  
Ihre Wucht,  
Daß hinab sie schnelle;  
Feuer hell  
Feuers Quell  
Flog zur höchsten Stelle.  
Luft und Gluth  
Sind der Gluth  
Und der Erd' inmitten.  
Alles hier  
Bau'n die Vier  
Urgrund unbestritten:  
Pflanzenzier  
Mensch und Thier  
Haben drin ihr Leben,  
Luft, Gedeihn,  
Qual und Pein  
Wirkt der Lüfte Weben,  
Wirkt nach Wahl  
Bösen Qual,  
Guten Heil zum Lohne,  
Gott ist er,  
Keiner mehr  
Trägt die Herrscherkrone!  
Jetzt entsteht,  
Jetzt vergeht  
Zeit um Zeit, er dauert,

Stürzt das All  
In Verfall,  
Todesnacht — umschauert.  
Geisteswehn  
Ließ entstehn,  
Kraft nicht roh die Dinge;  
Seele fand  
Drob Verstand,  
Hoher Weisheit Schwinge.  
Gott erhob,  
Gott verwob  
Wasser, Oberhimmel,  
Hat entfacht  
Sternenpracht  
Ueberm Erdgewimmel.  
Engelschaar  
Paar um Paar,  
Wie sie hoch ihn preisen!  
Wie zum Bund  
Sie im Rund  
Herrlich ihn umkreisen!  
Seraphim  
Huld'gen ihm  
Schweben auf zum Throne —  
Gott ist Er,  
Keiner mehr  
Trägt die Herrscherkrone!  
Du, dem schafft  
Worteskraft,  
Dem die Zukunft offen;  
In dir ruht  
Bös' und gut,  
Eh es eingetroffen —  
Deinen Stamm,  
Herr, dein Lamm  
Sieh als Raub von Leuen.



|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| Elend stieß               | Uns in Sang,               |
| Uns — o sieh's! —         | Jubelklang                 |
| Zu den Ungetreuen.        | Cherubim verbindend,       |
| Hart erprobt,             | Die dein Reich             |
| Wild umtobt,              | Heil'gen, gleich           |
| Ob wir leiden, jammern:   | Deinem lieben Sohne:       |
| Wie wir doch              | Gott ist Er                |
| Gern ans Joch             | Keiner mehr                |
| Vom Gesetz uns klammern!  | Trägt die Herrscherkrone!  |
| Dir, nur dir              |                            |
| Huld'gen wir,             | (Jehuda Halewi, Otwan 67.) |
| Dich der Welt verkündend, |                            |



### Im Unglück treu.

|                               |                          |
|-------------------------------|--------------------------|
| <b>D</b> ie Hand entzogst du, | Giebst fremden Herrn mir |
| Die der Feind jetzt hebt —    | Du, mein einzig Theil?   |
| Sind wir verworfen?           | Nicht ehrt Geschöpfe,    |
| Hat dein Arm gebebt?          | Wer dem Schöpfer lebt.   |
| Hoch streckt die Rechte       | Im Glück, im Elend       |
| Dein gewalt'ger Arm,          | folge dir mein Schritt — |
| Jerusalem, segnend —          | Wie darf nun wanken,     |
| Keiner widerstrebt.           | Der am Abgrund schwebt?  |

Nur liebend suchst du  
Heim mich, Herr der Welt!  
Treu bleibt dir ewig,  
Der in dir nur webt.

(Jehuda Halewi, Otwan 44.)





## Um Veröhnungs-Morgen.

**H**riih schon heb' ich,  
Schamvoll heb' ich,  
Herr! mein Angesicht.

Dir vertrauend,  
Zu dir schauend,  
Berg' ich Sünden nicht.

Dir ward Kunde,  
Was im Grunde

Tief die Seele spricht,  
Bist von Ewigkeit,  
Herrscht ja allezeit,  
Immer hilfsbereit.

Schmerzvoll suchte  
Tief im Drucke  
Ich; doch harr' ich dein.  
Fleh im Staube,  
Heißer Glaube

Giebt Gebet mir ein:  
Nimm die Bürde,  
Bau' die Hürde,

Wo nicht Stein auf Stein  
Ließ mir Sündigkeit —  
Herrscht ja allezeit,  
Immer hilfsbereit.

Gnaden-Leuchte,  
Das verschauchte  
Vöglein bring' ins Nest!

Nicht veracht' uns,  
Der in Nacht uns,  
Kerker Nacht, gepreßt.

Einst vertrieben  
Hast du sieben

Völker, pflanztest fest  
Siegreich uns im Streit —  
Herrscht ja allezeit,  
Immer hilfsbereit.

Hab' Erbarmen  
Mit dem armen  
Volk an diesem Tag!  
Wie's auch böse,  
Herr, erlöse

Du es, ders vermag!  
Flehen, Zähren  
Reiß' als Aehren

Uns zum Vollertrag  
Die Barmherzigkeit —  
Herrscht ja allezeit,  
Immer hilfsbereit.

(Gabitrol.)





## Gruf an Zion

**D**enkst, Zion, du der armen Kinder nicht.  
 Des kranken Zeit's, der um den Thron geyhet?  
 Von Ost, West, Nord und Süd, von überall  
 Wie schreien ich die Schwachbesessne dich.  
 Mein Gruf auch, Graben, dich, von Hebrons Thore —  
 O weinet' ich sie in deiner Berge Thore!  
 Mich Schicksal deines Lands macht Hoffnungsstumm  
 Hat hart in ein' gem Jabelschreiedich.  
 Wie seufz' ich, anrufen jeden Ort.  
 Wo deinen Reinen ward ein Gottgefuhr!  
 Dort war er nahe dir, der Gradenbron.  
 Dein Thor dem Himmelsthor im Angesicht.  
 Und Stern' und Sonn' und Mond — was waren sie.  
 Da Gott allein dir Licht und Haderlicht?  
 Die Seel' ergöß' ich, wo sich Gottes Geist  
 Ergoß auf die Erwählten groß und schlacht.  
 Da Königsitz, da Gottesburg, und wiegt  
 In deinem Herrscherstuhl sich jetzt ein Nicht?  
 O schweift' ich dort, wo einst von Sehern Klang  
 Der Gottes-Offenbarungen Bericht!  
 Zu deiner Berge Klüften flög' ich hin,  
 Mit einem Herzen, das, zerklüftet, bricht.  
 Den Boden küßt' ich, herzte jeden Stein,  
 Drückt' in den Staub mein glühend Angesicht.  
 Und läßt' ich auf der Väter Gräften erst,  
 Auf Hebrons Gräbern fromm der Andacht Pflicht,  
 Den Wald durchzög' ich, Karmel, Ubarim,  
 Verklärt von der Erinnerung Hauberlicht.  
 Hor, Ubarim — wo einst das Lichterpaar,  
 Wo ihr, ihr theuren Lehrer, ach, erblickt.  
 O, Leben ist die Luft, die dich umwallt,  
 Die Ströme Seim, Gewürz des Staubes Schicht!  
 Barfuß auf deinen Trümmern wallt' ich gern,  
 Da Tempelschimmer aus den Trümmern bricht,



Wo Cherubin im Allerheiligsten,  
 Die Lade, die zum Heil uns jetzt gebriecht.  
 Fort, Glanz! und Fluch dir, Zeit, stets zu entweihn  
 Geweihtes in der fremde Land erpicht!  
 Seh ich von Hunden deine Leu'n geschleift,  
 O wie es tief mir in die Seele sticht!  
 Und haßen Raben deine Adler todt,  
 Auf Speis' und Tranß und Sein thu ich Verzicht.  
 Genug, du Leidenskelch, du Bitternis,  
 Die ihr ins Mark mit Gallengift mir schlicht.  
 Denß' Ohlahs ich und Ohlibahs, dann ist  
 Vollendet meines Elends Unterricht!  
 Du, schönes Zion, knüpfst der Liebe Band,  
 Das deine Leidgenossen all' umflieht.  
 Sie freut dein Glück, und sie durchzuckt der Schmerz,  
 Wenn deine letzte Kraft zusammenbricht.  
 Gefangen, bücken sie voll Sehnsucht sich  
 Vorm Ofen, wo einst stand dein Tempel licht.  
 Ihr Heerden, nie vergast die Hürd' ihr doch,  
 Wie ihr zerstreut die Berge rings durchstricht.  
 Sie fassen deinen Saum, sie streben hin,  
 Wo in den Aether deine Palme sticht.  
 Was hätten Nil und Euphrat Großes auch?  
 Was hätt' ihr Wahn, das Urim's Kraft entspricht?  
 Gesalbte, Dichter, Priester und Prophet —  
 Was hätte neben diesen noch Gewicht?  
 O deine Kronen wahren ew'gen Glanz,  
 Wenn über Götzen flammt einst das Gericht.  
 Nach dir sehnt sich selbst Gott — Heil Menschen, euch,  
 Die nimmer ihr aus Zions Nähe wicht.  
 Heil ihm, der noch erhardt, erlebt die Zeit,  
 Wo sich durch Nacht dein Morgen strahlend sicht;  
 Wenn die Erles'nen jauchzen auf vor Lust,  
 Der Jugend Goldkranz dir ins Haar sich sicht.  
 (Jehuda Halewi, Ditwan 16.)





## DES FOLGES DER SÜNDE

**D**ie Sünde ist ein Faden.  
Der dich aus dem Leben spinnet.  
Nur ganz — und nur vollständig  
Ist der Faden des Herrn.

Des Lebens Faden ist es  
Denn keiner Faden spinnt es  
Das Leben als Faden ist es  
Denn nicht der Herr des Faden.

Der Herr ist der aller Herr  
Der Herr ist der Herr  
Es ist der Herr —  
Im Herrn steht der Herr.

Ja der Herr ist der Herr  
Der Herr ist der Herr  
Der Herr ist der Herr  
Der Herr ist der Herr.

Im meinen Innern wohnt  
Gewalt: die mit Gewalt.  
Die, Sklaven auf den Thronen.  
Sie all ein Werk des Herrn.

Ich leugnen? Ich nicht nennen.  
Den Herr und Welt bekennen?  
Zwei Augen in mir brennen.  
Die wachen sehr den Herrn.



Ich höre mit den Ohren,  
Kein Laut geht mir verloren,  
Gehörte zu den Thoren,  
Hört' ich nicht stets den Herrn.

Ich seh ihn in Gestalten,  
Hör' ihn in Wortgewalten;  
Will sichs in Duft entfalten,  
Duft athmet mir den Herrn.

Luft, die den Gaumen lehnte,  
Ist's nicht, die mich ergehnte:  
Luft, erste sowie lehnte,  
Kommt nur von ihm, dem Herrn.

Wie oft die Hände faßten  
Der Gnade Segenslasten!  
Die Hände drum, die tasten,  
Breit' ich empor zum Herrn.

Weisheit zog strenge Kreise,  
Hält alles fest im Gleise;  
Wohl kennt, wer selber weise,  
Den Gnadenschatz des Herrn.  
(Ibn Esra.)





## Mahnung zur Buße.

**T**räumst du wollusttrunken?  
 Auf, erwach! empor!  
 Ueber stolzes Prunken,  
 Zieh' der Buße Flor!  
 Noch glühn Hoffnungsfunken,  
 Stehst noch, schwankes Rohr,  
 Das noch Gottes Gnade nicht verlor.

Gingst in jungen Tagen  
 Nur den Augen nach;  
 Alter will dich plagen,  
 Zehrung fehlt — o Schmach!  
 Kann dir Schlaf behagen?  
 Hörst du nicht, wie's sprach:  
 Aus ist's, Mensch, steht an des Grabes Thor!

Hast noch weit zu ziehen,  
 Keuchst von Sündenlast.  
 Kannst nicht Gott entfliehen,  
 Wenn sein Grimm dich faßt.  
 Meinst, was hier gediehen,  
 Hält hier ewig Raß —  
 Vorwärts! oben ist die Heimat, Thor.

„Nicht zurückgegeben  
 Sei mir Missethat!  
 Eitel war mein Leben,  
 Freudelos mein Pfad;  
 Mögst mich, Herr, umschweben,  
 Der Gerichtstag naht,  
 Strenge nicht, Erbarmen walte vor!





Deffen scharfem Blicke  
 Nirgendwo ein Feh!,  
 Thränenfluth erfticke  
 All der Sünden Feh!  
 Aus dem Fluchgeſchicke  
 Reiß' auch Israel,  
 Neig' um deinetwillen uns dein Ohr!"  
 (Samuel?)



## Was ich am Liebſten fand.

Ha, fragt ihr mich,  
 Was ich am Liebſten Großes fand,  
 Dann ſteigert ſich  
 Der Liebe Gluth zu hellem Brand.

Der Preis wird lahm,  
 Eh er ihn nennt;  
 Kein Geiſt noch kam,  
 Der ihn erkennt;  
 Drum Schreck, drum Scham,  
 Daß wir getrennt.  
 Bringt, er entwich,  
 Die Rückkehr doch zu fand  
 Oder, daß ich  
 Beim Scheiden Liebesſchmerz verwand!

Sein Nam' als Pein  
 Tief in mir ruht,  
 Herz und Gebein  
 All' flamm' und Gluth!



Sie spotten mein  
 Im Frevelmuth,  
     Wenn flehentlich  
     Im Heiligtum ich vor ihm stand,  
     Wenn ich erblich  
     Voll Ehrfurcht, haltend Hand in Hand.

Ihn trieb' ihr Zwang  
 Gern aus der Brust —  
 Nichts macht mir bang,  
 Als sein Verlust;  
 Mein höchster Drang  
 Gesetzeslust.  
     Mein Arm, zerbrich,  
     Löst je sich unsrer Liebe Band!  
     Gott, laß' ich dich,  
     Die Zunge dorr' an Gaumens Wand!

Sein Preis wie hehr,  
 Den ihm verlieh  
 Der Zug durchs Meer  
 Zum Sinai!  
 Sein und Verkehr  
 Mit Andern? nie!  
     Das Herz beschlich,  
     Das Aug' er — gäbs da Unbestand?  
     Dem keiner gleich,  
     Er nur ist Gott, das Andre Tand.

(Jehuda Halewi, Diwan 84.)





## Leib und Seele vor Gericht.

**B**uße thut, in Scham und Reu' erglommen,  
Eh der große Schreckenstag gekommen.

Schreck will mich erfassen,  
Muß vor Angst erlassen,  
Bebend, gottverlassen.

Seele ruft im Harne:  
Herr, daß dichs erbarme!  
Hilflos sieh mich Arme!

Muß, zerwühlt, zerschlagen  
Vor den Sünden zagen,  
Die mich schwer verklagen.

Gabst unreinem Leibe  
Mich in Haft zum Weibe,  
Sahst nicht, wie er's treibe.

All mein Sein, das tolle,  
Böse, sündenvolle,  
Steht's nicht auf der Rolle?

Sandtest aus dem Lichte  
Mich zum Strafgerichte  
Diesem Bösewichte.

Leib und Seele rechten;  
Was sie sich erfachten,  
Müssen sie verfechten.

Und der Leib mit Weinen:  
Seele lügt! Dem Reinen  
Muß ich rein erscheinen.

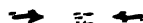
Herr, wie muß ich beben,  
Soll von meinem Leben  
Rechenschaft ich geben.

Wäre nicht die Seele,  
Die ich in mir hehle,  
Wär' ich rein von fehle.

Leib und Seel' im Streite,  
In der Schuld Geleite —  
Schmach ihm und ihr zur Seite!

Wahrspruch sei gesprochen!  
Laß nicht ungerochen,  
Herr! was sie verbrochen.





Es wach's leidet immer.      Laß die Schuld nicht ruhen  
 Seel' und Leib nicht ruhen.      Und o nachdenkender.  
 Die schmerzen immer.      Jenseit' ist uns n' Stunden

Jenseit' ist uns jenseit' Stunden.  
 Laß uns nicht ruhen  
 Und jenseit'.



## Und nicht mehr

**B**ring, wenn wir Gott dem Höchsten nicht  
 Laß uns der Herrlichkeit dem Tode?  
 Können wir einander sehen?  
 Der Leiden, sondern Weisheit?  
 Wenn: eingeleitet in Schicksal.  
 Verstandest du nicht n' Gott und Glück.  
 In Dunkel lang dem Licht erreicht.  
 Entschwand dein Gott für Gott und Gut.  
 Bald machst du fort; geh jeden Weg.  
 Was rechts? was links? sei mit der Zeit.  
 Gehtlos ist Zeit, brich über die Zeit.  
 Hast du Verstand, ob sie es thut.  
 Dein Erb' ist drüben, Jenseit' ist  
 Der Erben Hungerleiderheit.

(Jehuda Halewi, Diwan 28.)





## Immer fremd.

**D**er Tempel Gottes öd' und wüst,  
Zerstreut sein Volk, das leidend büßt,  
Sehnflüchtig aus der Fern' ihn grüßt  
Mit ehrfurchtsvollem Neigen.

Im Abend — im Aegypterland —  
Jerusalem nur zugewandt,  
Zieht sie zu ihm ein heilig Band,  
Der schuf den Sternenreigen.

Sie lockt nicht Euphrat, Ispahän,  
Sie wollen nur der Heimat nah'n;  
Zerrissen von des Wolfes Zahn —  
Sie bleiben Gott zu eigen.

Arabien, Edom — wo sie sind,  
Sie weinen sich die Augen blind,  
Wie nach der Mutter weint das Kind,  
Es soll sich Zion zeigen.

Sie beten, was kein Gott vernimmt;  
Verstummen schmäht man sie ergrimmt;  
Sie träumen, Zions Stern erglimmt,  
Erwacht — welch düstres Schweigen!

Wann nimmst du dich des Volkes an?  
Wann hilfst du uns zum Recht? o wann?  
O hilf! und das Gebet wird dann  
Erhört zum Himmel steigen.









Wenn du gefehlt, bekenne' es nur,  
 Vom Fehl vernichte jede Spur.  
 Verbirgst du gern die eigne Schmach,  
 So sieh auch andern ihre nach.  
 Zeit probt der Menschen Sinn und Geist,  
 Erprobt als Schlacken sie zumeist.  
 Für Dornen halte sie! hab' Acht,  
 Geh' deinen Weg auf Dornen sacht.  
 Thu's, wie mit Schlangen, die man trifft,  
 Das Fleisch Arznei, doch Tod ihr Gift.  
 Vom Eigendünkel bleibe fern,  
 Sonst wird erkannt dein wahrer Kern.  
 Sei gut nicht bloß mit Mundeshauch,  
 Zieh'n Wolken auf, soll's regnen auch.  
 Mußt bis ins Herz das Gute streun,  
 Daß sich die Herzen dran erfreun.  
 Sprichst mit den Thoren du als Thor,  
 Hört bald, was dich verdrießt, dein Ohr.  
 Sapphire wirf nicht in den Schmutz,  
 Bei Edeln findet Edles Schutz.  
 Zu helfen ist ein jeder arm,  
 Zu schaden ward ihm Fürstenarm.  
 Nie wird der Mangel dir sich nah'n,  
 Hältst du den Bauch dir unterthan.  
 Bist du ein hochgewalt'ger Mann,  
 Die Stern' am Himmel zwingen dann.  
 Genieße, was dir Reichthum gab,  
 Doch schwing' auch froh den Bettelstab.  
 Gebriecht in Noth der Rath dir schier,  
 Die Alten geben Aufschluß dir.  
 Stiegst hoch du, deine Würde fest  
 Halt' auch beim Sturz vom Felsenfest.  
 Halt' immer an die Mitte dich,  
 Stehst fest auf Wahrheit sicherlich.  
 Den Kindern sei ein Vater stets,  
 Ein Schützer und Berather stets.



Wer alles mit Vernunft genießt,  
 O wie Genuß ihm überfließt!  
 Sei Seher, der die Schläfer weckt,  
 Der Künft'ges schon im Jetzt entdeckt.  
 Leid schreckt nicht den Vernünftigen,  
 Stark steht er allem Künftigen.  
 Nimm Freuden stets wie Leiden auf,  
 Als Freuden Leiden in den Kauf.  
 Das ist ja, was das Leid vertreibt,  
 Daß Leid wie Freude nimmer bleibt.  
 Wäg' andre, wie du selbst dich wägst,  
 Daß du, wie dich, auch sie erträgst.  
 Thu du nur Gold in deinen Sack,  
 Mehr ist's als der Verwandten Pack.  
 Doch Abgott darf das Gold nicht sein,  
 Die Blume nur ist vom Gestein.  
 Es läßt vom Grab dich nicht erstehn,  
 Zahlt Buße nicht für dein Vergehn.  
 Mit Sünde nur erwirbst du es  
 Und lässest andern, stirbst du, es.  
 Du kaufst und baust ohn Raht und Ruh,  
 Dein Erbe krittelt, lacht dazu.  
 Erwirb nicht, was du lassen mußt;  
 Erwirb, was nie bedroht Verlust.  
 Geheimnis stirbt in fremder Luft,  
 Lebt nur in deines Herzens Gruft.  
 Weih'n andere dich in ihres ein,  
 Bewahr' es treu, als wär es dein.  
 Dir zwingt der Leidenschaften Streit  
 Der Kronenreif Besonnenheit.  
 Daß du die Wahrheit nie verwischst,  
 Auf eigner Tonne Lügen drischst!  
 Sei läppisch nicht und zungenflott  
 Im Horn, im Lachen und im Spott.  
 Vor Frauenlist sei auf der Hut,  
 Es gilt Vernunft und Hab und Gut.



Wer vor der Schönheit sich nicht wahrzt,  
 Der raust verzweifelt einſt den Bart.  
 Dich treibts in dir zu böſem Schlich,  
 Dein Aug und Herz verkuppeln dich.  
 Dich lab' aus eignem Quell die Fluth,  
 Vom eignen Stock die Traubengluth.  
 Traun andere dir die eignen Frau,  
 Sollſt andern eigne nie vertraun.  
 Daß nie dein Aug' ihr Glanz beſicht,  
 Halt' es, wie ſonſt auch, ſtreng Gericht.  
 Schnell nimm die Seel' in Zucht und Pflicht;  
 Ein Augenblick — ſchon biſt du nicht.  
 Als ſeiſt die Säule du der Welt,  
 So bleibe feſt auf dich geſtellt.  
 Dein Leben athme Würzgeruch,  
 Wenn modernd du im Leichentuch.  
 Liebſt Schätze du am ſichern Platz,  
 Im Herzen Weiſheit ſei dein Schatz.  
 Recht denkt, wer rechte Chäten ſucht,  
 Die Gottesfurcht iſt reifſte Frucht.  
 Das Ew'ge trage ſtets im Sinn,  
 Gott ſtützt dich ſicher ſtets darin.  
 Die Seel' erkenn' und wer ſie ſchuf,  
 Nicht gibt's erhabenern Beruf.  
 Ein Gott, geſtalt- und körperlos,  
 Erſcheint dem Geiſt dann ſtill und groß.  
 Der Anfang, der ohn' Anfang iſt,  
 Das Ende, das kein End ermißt,  
 Iſt üb'rall ohne Räumlichkeit,  
 Iſt jederzeit und ſchuf die Zeit.  
 Ihm nachzugehn ſei dir genug,  
 Es ſei dein kühnſter Glaubensflug.

(Jehuda Halewi, Diwan 22.)





1. The first part of the report is a general statement of the purpose of the study and the methods used.

2. The second part is a description of the results of the study.

3. The third part is a discussion of the results and their implications.

4. The fourth part is a conclusion and a list of references.

5. The fifth part is a list of appendices.

6. The sixth part is a list of figures and tables.

7. The seventh part is a list of footnotes.

8. The eighth part is a list of acknowledgments.

9. The ninth part is a list of the author's address and contact information.

10. The tenth part is a list of the author's other publications.



Allumfassend, den nichts faßt;  
Füllst die Welt, sie bebt der Last.

Welcher Sinn ergründet dich?  
Welche Zunge kündet dich?

Weisen bangt in Schen und Scham,  
Geistesflügel werden lahm.

Wie man preisend dich erhob,  
Stehst du hoch ob allem Lob.

Hoher, Vielgestaltiger!  
Wunder-Allgewaltiger!

Tiefster, den kein Mensch noch fand,  
fern dem Auge, dem Verstand.

Deine Werk' erforschen wir,  
Glauben dich, versammelt hier.

Deine Güte sehen wir,  
Dein Gesetz verstehen wir.

Nahest Büßenden dich gern,  
Eästrern bleibst du ewig fern.

Keinen Seelen leuchtest du,  
Schließt sich auch ihr Auge zu.

Schließen auch ihr Ohr sich darf,  
Die Gedanken hören scharf.

„Heil'ger!“ laut ihr Gruß entbot,  
„Dreimal heilig, Zebaoth!“

(Zehuda Halevi.)





## Heilig und Gebenedeit.

**S**ie, blanz in Leinen,  
Dem heilig Reinen  
Rufen Heilig!

Des Erdheils Pforte  
Dem Erdenhorte:  
Benedeit ihm!

Gebild' aus Flammen  
Im Chor zusammen  
Rufen: Heilig!

Die tren dem Guten  
In Gluthen, Gluthen:  
Heilig und Gebenedeit!

Der Sphären Walter  
Im Jubelpsalter  
Rufen: Heilig!

Die er gerettet,  
An sich gekettet:  
Benedeit ihm!

Die sprühn wie Blitze  
Im Wolkensitze,  
Rufen: Heilig!

Die Gott erkennen,  
Ihn einzig nennen:  
Heilig und Gebenedeit!

Die hellen Schaaren  
Dem Einen, Wahren  
Rufen: Heilig!

Die Gottbegründer,  
Die Gottverkünder:  
Benedeit ihm!

Die stets ihn preisen  
In neuen Kreisen,  
Rufen: Heilig!

Die Unterthanen  
Mit Königsahnen:  
Heilig und Gebenedeit!

Die strahlend dürsten  
Nach ihm, dem Fürsten,  
Rufen: Heilig!

Der Sproß der Väter  
Ihm, hoch im Aether:  
Benedeit ihm!

Sie, lichtgestaltet,  
Heerweil' entfaltet,  
Rufen: Heilig!

Die er befreite,  
Zum Dienst sich weihte:  
Heilig und Gebenedeit!

Getaucht in Wonnen  
Wandelnde Sonnen  
Rufen: Heilig!

In Nacht versunken  
Wir lezten Funken:  
Benedeit ihm!







## Gleich den Engeln.

Ein dreimal Heilig gleich den Engeln bringt!

Nur schwache Menschen, künden wir ihm Preis:  
Um seinen Thron, da stehn sie Kreis um Kreis,  
Stehn unverfehrt und lodern flammenheiß —  
Wie Recht und Gnade sich am Thron umschlingt,  
Fluth dringt in Gluth und doch sie nicht bezwingt!

Du schickst sie aus — o wie dir jeder fröhnt,  
Bekundet, daß ihr Thun dein Wille krönt,  
Und dir ein: Heilig! überall ertönt.  
Von deines Thrones Glanze lichtbeschwingt,  
Sind sie im Walten nur von dir bedingt.

Und wir, ein Schiff im Sturm, von Elend bleich,  
Wir thun's in unserm Kreis dem ihren gleich,  
Dem Leid vertraut, doch hoffen wir sein Reich,  
Daß uns, wie uns am Fuß die Kette klingt,  
Von Knechtsbrut frei zu werden doch gelingt.

Von je gedrückt, entrißt dem eignen Land,  
Das End' erbitten wir, das keiner fand,  
Du, Heilquell uns, quält uns des Durstes Brand!  
Wir flüstern deinen Namen — „Still! empfingt  
Ihr Trost nicht, wie von Zaubermacht umringt?“

Und freudig zeugt dein Volk von deiner Macht,  
Bezeugt sie aus der Schöpfung Wunderpracht!  
Begeistert sei's von meinem Ruf entfacht:  
Ermannt euch! denket fein und Lieder singt!  
Ein dreimal heilig gleich den Engeln bringt!

(Jehuda Halewi, Otwan 68.)





## Sabbath-Weihe.

**S**abbath, heil'ger Friedensbund,  
Wo wir ringsum wohnen,  
Scheidend auf dem Erdenrund  
Uns von den Nationen.

Undre haben ihn wohl auch,  
Doch von anderm Schlage;  
Sonntags üben die den Brauch,  
Die am sechsten Tage —  
Nirgends weht der Ruhe Hauch  
Nach der Woche Plage,  
Flitter goldnen Kronen  
Schätzt ihr gleich, Nationen!

Nein, ihr habt den Segen nicht,  
Sabbaths allerbesten,  
Den nicht Gott, den keiner bricht  
Von des Volkes Reften!  
Seit der Schöpfung ist er Pflicht,  
Erstes von den Festen,  
Läßt uns herrlich thronen  
Unter den Nationen.

Einst dir Priester, Gott! durch dich  
Sind wir Leid entronnen;  
Schön bei dir dort wohnt' es sich,  
Speistest uns mit Wonnen,  
Als vom Manna sabbathlich  
Wir den Krug gewonnen —  
Weit in allen Zonen  
Wissen es Nationen.



## Mahnung zur Einsicht.

|                                                                                          |                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>N</b> ast vom Wahn euch heilen!<br>Hier ist kein Verweilen,<br>Müßt von hinnen eilen. | Stirbe doch in Thränen<br>All mein thöricht Wähnen<br>Mit den Thorenplänen!         |
| Wohl euch, wüßt hinieden<br>Ihr, daß tief im Frieden<br>Euch das Grab beschieden!        | Sünden, arge Tücken,<br>Bergeslasten drücken<br>Schwer mir auf dem Rücken!          |
| Fürsten nicht entinnen;<br>Eh sie sich besinnen,<br>Müssen sie von hinnen.               | Was mein Wahn erdichtet,<br>Drauf der Sinn gerichtet,<br>Ist im Nu vernichtet.      |
| Gott wird niedersteigen,<br>Wilden Todesreigen<br>Schlingen — graufes Schweigen!         | fehls bewußt, bekommen,<br>Ist mein Volk verkommen,<br>Nirgends aufgenommen.        |
| Edle, Weise, Gute,<br>Die im Uebermuth<br>Schlägt der Bösen Ruthe,                       | Volk, du sollst nicht klagen,<br>Nicht an Gott verzagen,<br>Sollst zu hoffen wagen! |
| Denkt, daß Erdendauer<br>Morgenwolken-Schauer,<br>Böser End' ist Trauer.                 | Wie sein Jorn auch brüte,<br>Meergleich tob' und wüthe —<br>Hoff' auf seine Güte!   |
| Müßt in guten Tagen<br>Niedrer Lust entsagen,<br>Dann wird Heil euch tagen.              | Ob in Zions Reichen,<br>Seit du mußt weichen,<br>Nachtgespenster schleichen:        |



## Der Unvergleichliche.

**W**em, o Herr! vergleich' ich dich,  
Dem nichts kann vergleichen sich?

Wo den Zweiten gäb' es nur,  
Da dein Abbild die Natur?

Wagen mit dem Viergesicht,  
Denkerkraft erschöpft dich nicht.

Worte sind nur leerer Schall,  
Sprachen eitler Redeschwall.

Schließt ein Herz dich in sich ganz?  
Sieht dich hellsten Auges Glanz?

Pflogst du Raths mit andern gar,  
Da vor dir kein Gott doch war?

Laut bezeugt das All umher,  
Außer dir ist keiner mehr.

Dem die Welt ein Spiegel ist,  
Deiner Weisheit Siegel ist.

Eh die Berge hoben sich,  
Himmel schwang mit Globen sich;

Eh es Höhen gab und Thal,  
Warst du auf dem Thron zumal.



Allumfassend, den nichts faßt;  
füllst die Welt, sie bebt der Last.

Welcher Sinn ergründet dich?  
Welche Zunge kündet dich?

Weisen bangt in Scheu und Scham,  
Geistesflügel werden lahm.

Wie man preisend dich erhob,  
Stehst du hoch ob allem Lob.

Hoher, Vielgestaltiger!  
Wunder-Allgewaltiger!

Tiefster, den kein Mensch noch fand,  
fern dem Auge, dem Verstand.

Deine Werk' erforschen wir,  
Glauben dich, versammelt hier.

Deine Güte sehen wir,  
Dein Gesetz verstehen wir.

Nahest Büßenden dich gern,  
Lästerern bleibst du ewig fern.

Reinen Seelen leuchtest du,  
Schließt sich auch ihr Auge zu.

Schließen auch ihr Ohr sich darf,  
Die Gedanken hören scharf.

„Heil'ger!“ laut ihr Gruß entbot,  
„Dreimal heilig, Zebaoth!“

(Jehuda Halewi.)





## Die verbannte Seele.

"Einz'ge, Lob dem Einz'gen bringe!  
 Ihm die schönsten Lieder singe!  
 Nur gelehrt in seiner Lehre,  
 Flieg' auf des Gebetes Schwinge.  
 O wie schätzeſt du dann Weisheit!  
 Geld und Gut — o wie geringe!  
 Geld und Gut der Weisheit weiche,  
 Nur der Thor liebt ird'sche Dinge.  
 Raſch verweht dein Erdendaſein,  
 Ob's auf lang dir auch gelinge!" —  
 Seel' erwiedert: Glaube, Freund! mir,  
 Daß die Wahrheit mich durchdringe.  
 Ruſe nur empor zum Himmel,  
 Daß dein Flehen ihn bezwinge.  
 Schein' ich wirr, mein Herz iſt wach doch,  
 Ob der Schlaf mich auch umſchlinge.  
 Stieg ich nicht ins Erdendunkel?  
 Dräut mir nicht des Todes Schlinge?  
 Doch mein harren Ewigkeiten,  
 Floh ich aus der Zeiten Ringe.  
 Gott ja ſegnet, die ſein denken,  
 Keiner iſt, der ihm entginge,  
 Keiner, der nicht noch im Leben  
 Seiner Gnade Theil empfinde.

(Iſhuda Halewi, Diwan 33.)





## Heilig und Gebenedeit.

**S**ie, blank in Leinen,  
 Dem heilig Reinen  
 Rufen Heilig!  
 Des Erdheils Pforte  
 Dem Erdenhorte:  
 Benedeit ihm!  
 Gebild' aus Flammen  
 Im Chor zusammen  
 Rufen: Heilig!  
 Die tren dem Guten  
 In Gluthen, Gluthen:  
 Heilig und Gebenedeit!

Der Sphären Walter  
 Im Jubelpsalter  
 Rufen: Heilig!  
 Die er gerettet,  
 An sich gekettet:  
 Benedeit ihm!  
 Die sprühn wie Blitze  
 Im Wolkensitze,  
 Rufen: Heilig!  
 Die Gott erkennen,  
 Ihn einzig nennen:  
 Heilig und Gebenedeit!

Die hellen Schaaren  
 Dem Einen, Wahren  
 Rufen: Heilig!

Die Gottbegründer,  
 Die Gottverkünder:  
 Benedeit ihm!  
 Die stets ihn preisen  
 In neuen Kreisen,  
 Rufen: Heilig!  
 Die Unterthanen  
 Mit Königsahnen:  
 Heilig und Gebenedeit!

Die strahlend dürsten  
 Nach ihm, dem Fürsten,  
 Rufen: Heilig!  
 Der Sproß der Väter  
 Ihm, hoch im Aether:  
 Benedeit ihm!  
 Sie, lichtgestaltet,  
 Heerweil' entfaltet,  
 Rufen: Heilig!  
 Die er befreite,  
 Zum Dienst sich weihte:  
 Heilig und Gebenedeit!

Getaucht in Wonnen  
 Wandelnde Sonnen  
 Rufen: Heilig!  
 In Nacht versunken  
 Wir lezten Funken:  
 Benedeit ihm!



Die hoch sich schwingen,  
Im Flug ihm singen,  
Rufen: Heilig!

Die Hartgequälten,  
Von ihm Erwählten:  
Heilig und Gebenedeit!

Sie Sternens Bewohner,  
Dem Himmelsthronen  
Rufen: Heilig!

Wir, die erheben  
Des Weltalls Leben:  
Benedeit ihm!

Die Cherubinen  
Gott über ihnen

Rufen: Heilig!  
Die stehn in Reihen,  
Gebet ihm weihen:  
Heilig und Gebenedeit!  
(Jehuda Halewi.)



## Wahre Freiheit.

**K**necht der Zeit, o Knecht der Knechte!  
Knecht dem Herrn — nur der ist Freiherr!  
Suche jeder Mensch sein Theil sich,  
Meins bist du, du machst mich frei, Herr!  
(Jehuda Halewi, Diwan 50.)





## Gleich den Engeln.

**E**in dreimal Heilig gleich den Engeln bringt!

Nur schwache Menschen, künden wir ihm Preis:  
Um seinen Thron, da stehn sie Kreis um Kreis,  
Stehn unverfehrt und lodern flammenheiß —  
Wie Recht und Gnade sich am Thron umschlingt,  
Gluth dringt in Gluth und doch sie nicht bezwingt!

Du schickst sie aus — o wie dir jeder fröhnt,  
Bekundet, daß ihr Thun dein Wille krönt,  
Und dir ein: Heilig! überall ertönt.  
Von deines Thrones Glanze lichtbeschwingt,  
Sind sie im Walten nur von dir bedingt.

Und wir, ein Schiff im Sturm, von Elend bleich,  
Wir thun's in unserm Kreis dem ihren gleich,  
Dem Leid vertraut, doch hoffen wir sein Reich,  
Daß uns, wie uns am Fuß die Kette klingt,  
Von Knechtsbrut frei zu werden doch gelingt.

Von je gedrückt, entrückt dem eignen Land,  
Das End' erbitten wir, das keiner fand,  
Du, Heilquell uns, quält uns des Durstes Brand!  
Wir flüstern deinen Namen — „Still! empfingt  
Ihr Trost nicht, wie von Zaubermacht umringt?“

Und freudig zeugt dein Volk von deiner Macht,  
Bezeugt sie aus der Schöpfung Wunderpracht!  
Begeistert sei's von meinem Ruf entfacht:  
Ermannt euch! denket sein und Lieder singt!  
Ein dreimal heilig gleich den Engeln bringt!

(Jehuda Halewi, Otman 68.)





Hebe wieder deine Hand,  
 Bis dein Reich erneut sich,  
 Bis dein Volk, das Leid nur fand,  
 Rechts und links zerstreut sich,  
 Mit des Priesters Stirnenband  
 Auf dem Haupt erfreut sich,  
 Mögst die Tren' uns lohnen,  
 Die entweicht Nationen.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 79.



## Der Seele Preis.

Dich sahn und zitterten die Globen,  
 Das Weltmeer schwieg in wildem Toben —  
 Wie trügen erst wir Menschenseelen  
 Die Gluthen, denen Felsen stoben?  
 Stark werden wir, machst du uns stark, Herr!  
 Wie die dich sehn, dir dienen oben.  
 Drum wird dir Preis von allen Seelen,  
 Du Einziger, den alle loben!  
 (Jehuda Halewi, Diwan 60.)





## Mahnung zur Einsicht.

**N**ach vom Wahn euch heilen!  
Hier ist kein Verweilen,  
Müßt von hinnen eilen.

Wohl euch, wüßt hinieden  
Ihr, daß tief im Frieden  
Euch das Grab beschieden!

Fürsten nicht entrinnen;  
Eh sie sich besinnen,  
Müßten sie von hinnen.

Gott wird niedersteigen,  
Wilden Todesreigen  
Schlingen — grauses Schweigen!

Edle, Weise, Gute,  
Die im Uebermuthe  
Schlägt der Bösen Ruthe,

Denkt, daß Erddandauer  
Morgenwolken-Schauer,  
Böser End' ist Trauer.

Müßt in guten Tagen  
Niederer Lust entsagen,  
Dann wird Heil euch tagen.

Stürbe doch in Thränen  
All mein thöricht Wähnen  
Mit den Thorenplänen!

Sünden, arge Tücken,  
Bergeslasten drücken  
Schwer mir auf dem Rücken!

Was mein Wahn erdichtet,  
Drauf der Sinn gerichtet,  
Ist im Nu vernichtet.

Fehls bewußt, beklommen,  
Ist mein Volk verkommen,  
Nirgends aufgenommen.

Volk, du sollst nicht klagen,  
Nicht an Gott verzagen,  
Sollst zu hoffen wagen!

Wie sein Jorn auch brüte,  
Meergleich tob' und wüthe —  
Hoff' auf seine Güte!

Ob in Zions Reichen,  
Seit du mußttest weichen,  
Nachtgespenster schleichen:



Gott steht hilfsreich nieder,      „Eh du ruffst, erhör' ich!  
 Fahnen rauschen, wieder      Bei mir selber schwör' ich:  
 Wächst dir dein Gefieder.      Nicht auf lang zerstör' ich.

Die zerstreut auf Erden,  
 Ruhn von den Beschwerden —  
 Recht soll allen werden.“

(Mose b. Esra.)



## Das ewige Volk.

Sonn' und Mond in heller Pracht  
 Leuchten fort zu ew'ger Wacht.  
 Bilder sind's von Israel,  
 Das besteht als Gottesmacht.  
 Gottes linke Hand vertrieb's,  
 Gottes Rechte nimmts in Acht.  
 Ewig, ein Naturgesetz,  
 Dauert es, wie Tag und Nacht.

(Jehuda Halewi, Diwan 61.)





## Der Seele Begehr.

**T**ief in Gott will lesen  
Ich beim LiedesKlang,  
Gottes tiefftes Wesen  
Giebt der Seele Rang.

Doch thuns je Gedanken  
Seinen Wundern gleich?  
Ihnen schließen Schranken  
Aethers Glanzbereich;  
Können kaum sich ranken  
Um ihn matt und bleich —  
Blanke Perlen, sanken  
Sie vom Geisterreich,  
Doch sie treibt im Drang  
Aufwärts Geisterrang.

Ach, ich ward zum Schatten,  
Meine Sonne sank!  
Jugendünden hatten  
Schlangengift, ich trank,  
Musste früh ermatten,  
In die Seele krank —  
folgt dem Lebensfatten  
Sie bald frei und krank  
Auf zum Himmelsgang?  
Blieb ihr Geisterrang?

Ach, wie dürfte klagen  
Armer Sünder ich?  
Kann Gebet nur wagen,  
Innig, flehentlich:

„Soll nicht ganz verzagen  
Meine Seele, sprich,  
Du wirst nicht versagen  
Ganz der Armen dich,  
Die sich nur errang  
Dienerinnen-Rang.

Doch dich zu verstehen  
Strebt sie immerfort;  
Kann dich selbst nicht sehen  
Hier in Zeit und Ort,  
Hört dein mächtig Wehen,  
Du, der Dinge Hört!  
Laß ihr Heil geschehen!  
Sie auch glaubt dem Wort,  
Das den Andern Klang,  
Lieh den Geisterrang.

„Schenk uns Licht und Leben,  
Deiner Nation!  
Lang genug umgeben  
Hornesnächt' uns schon,  
Sünden finster schweben,  
Hüllen ein den Thron.  
Licht durchs Dunkel beben  
Laß als Gnadenlohn!  
Heb aus Knechtesswang  
Uns zum alten Rang.

(Jehuda Halewi, Diwan 64.)





## Die Welt der Engel.

**S**till erglühn,  
Funken sprühn  
Himmliſche Gewalten.  
Welch ein Glanz,  
Fenerkranz  
Leuchtender Geſtalten!  
Donnerton!  
Auf zum Thron  
Wollen hoch ſie ſchweben,  
Schar um Schar,  
Laut und klar  
Hell'gend ihn erheben:  
„Singt im Kreis,  
Ehr' und Preis  
Unſerm Herrn zu geben!“

Wergelicht  
Alles umſlicht  
Seines Throns Geſtelle;  
Aug um Aug  
Engelszug  
Strahlt in Farbenhelle;  
Lob ertheilt,  
Wergelicht,  
Er in vollen Ehren;  
Hymnenklang,  
Jubelſang  
Kaſſen alle hören;  
Tag und Nacht  
Stehn ſie Wacht.  
Woh in Eren'n erheben.

Erſte Wacht  
Hat in Acht  
An des Lagers Spitze,  
Wahrt vor Fehl  
Michael  
Mit des Schwertes Blitze.  
Wagenreihn  
Schließen ein  
Ihn, der ſieht zur Rechten,  
Sähen gern  
Ihren Herrn,  
Wie ſie ihn umſtedten.  
„Wo iſt er?“  
Heer um Heer  
Neigt ſich ihm mit Beben.

Zweiter Wacht  
Obermacht  
Aufrecht ſeht zur Linken,  
Gabriel  
Den Befehl  
Seinen Heeren winken.  
Seraphim  
folgen ihm  
Tauſend, aber tauſend —  
Welch ein Heer  
Rund umher,  
Um den Thron erbrauſend!  
Lichtgeſalt,  
Lichtumwaſt,  
Lichtroß ſtampft daneben.



Stimmenhall,  
 Ruf und Schall  
 Toben um die dritte,  
 Kronjuwel  
 Uriel  
 Ragt aus ihrer Mitte.  
 Angst und Graun!  
 Bangst du traun,  
 Himmel, wie sie riefen:  
 „Wo ist, der,  
 Heilig, hehr,  
 Höhen schuf und Tiefen?“  
 Mächten schaun  
 Ihn, den Grau'n  
 Hüllt, und um ihn weben.

Voll der Kraft,  
 Zeugenschaft  
 Sollt die vierte Macht ihm;  
 Niederhort  
 Tönt das Wort  
 Raphaëls voll Pracht ihm;  
 Reich und ganz  
 In den Kranz  
 Ihres Gotts zu winden

Preis und Zier,  
 Alle vier  
 Wachten sich verbinden;  
 Groß und rein  
 Im Verein,  
 Wird nie matt ihr Streben.

Allzusammt,  
 Hochentflammt,  
 Jauchzen, weltbeseelend!  
 Doch es fleht  
 Ihr Gebet  
 Auch fürs Volk im Elend,  
 Stehen dann  
 Herr! im Bann  
 Deiner Furcht, in Reihen,  
 Wettergleich  
 Weit dein Reich  
 Ehrfurchtsvoll zu weihen:  
 „Heilig, Gott  
 Zebaoth,  
 Dreimal heilig Leben!“  
 (Gabriol.)





## THE HISTORY OF

THE  
LIFE OF  
JOHN  
BUTLER  
BISHOP OF  
CHRISTCHURCH

BY  
JOHN  
BUTLER  
BISHOP OF  
CHRISTCHURCH

IN  
A  
SERIES OF  
LETTERS  
TO  
HIS  
FRIENDS

AND  
A  
SERIES OF  
LETTERS  
TO  
HIS  
FRIENDS

BY  
JOHN BUTLER





## Gerichtstags Vorabend.

Wie hart mein Schuldbrief ist,  
Da morgen um die Frist,  
Du Gott, mein Richter bist!

Denk' ich Vergangenheit,  
Wein' ich in bitterm Leid —  
Traun, nicht ist's Lachenszeit!

O Tag voll Zorn und Pein,  
Wie fährt, gedenk' ich dein,  
Der Schreck mir durchs Gebein!

Ha, mich zerwühlt mein Schmerz!  
Mein Vater sieht ein Herz,  
Versteint, verstockt wie Erz.

In meiner Sünde Haft,  
Von Sünden ganz erschlaft,  
Wie geb' ich Rechenschaft?

Nichts gilt selbst Fürstlichkeit,  
Da Leib und Seel' entzweit,  
Heut stehn vorm Thron in Streit.

Was jedes für sich sagt,  
Das andere verklagt,  
Hört Gott, der jedes fragt.

Zuerst die Seele spricht:  
„In mir ist Sünde nicht,  
Nichts in mir, was verbricht.“



„Laß', o entlasse mich!  
Was soll vorm Richter ich?  
Nie fehlt' ich gegen dich.

„Nahmst liebend mein du acht.  
Der mich in Haft gebracht,  
In ewig finstre Nacht?

„Des Körpers ekle Wucht  
Zu tragen stets verflucht,  
Denk' ich nur an die Flucht.

„Nein, nie ertrag ich ihn,  
Der, wollt' ich Sünde fliehn,  
Als Kuppler stets erschien.

„Wild stürzt er sich hinein,  
Mich Arme hinterdrein —  
Wo hielte er je ein?

„Er treibt, er drängt zumal,  
Schleppt mich zur Höllequal,  
Erschöpft, hab' ich nicht Wahl.

„Auf Lust nur ist der Wicht,  
Auf Speis' und Tranke erpicht —  
Satt wird ein Böser nicht.

„Da Unflath ihn beleibt,  
Heißt er der Leib, er bleibt  
Gemeinem einverleibt.

„Er reizt mich, er verführt,  
Und wie er hegt und schürt,  
Schein' ichs dann, die's vollführt.

„Laß' ihm den Fehl nicht nach!  
Er steh bedeckt mit Schmach  
Für das, was er verbrach.



„Ich zahle kein Entgelt;  
Mit ihm ist's arg bestellt,  
Sei Straf' ihm denn gefällt!“

Der Leib vertheidigt sich:  
„O nicht bestrafe mich,  
Kein bin von Sünden ich.

„Zum Handeln viel zu stumpf,  
Lieg' ich, ein Stein nur, dumpf  
In der Verachtung Sumpf.

„Ein dürrer Stab, der wankt,  
An dem die Rebe rankt,  
Dem nichts ein Dasein dankt.

„Haus, dem der Eigner fehlt,  
Drin jeder Laut sich hehlt,  
Das bin ich unbeseelt.

„Streichet Tag um Tag daher,  
Lieg' ich ein Kiesel schwer,  
Dem Wand'rer überquer.

„Die Seel' ist alles ja!  
Sie blühe, was geschah,  
Da sie's für recht ersah.

„Verwirrt hast du die Huld;  
Nimm, Seele, mit Geduld  
Die Strafe denn der Schuld!

„Nie hab ich mich empört,  
Du hast zur Luft bethört,  
Du bist's, dem sie gehört.

„Von dir Gedankenfaat,  
Von dir kommt reife That,  
Ich selbst — wie wüßt' ich Rath?“



So jedes denn der Zwei,  
Uneins, wer schuldig sei,  
Vereinzelt tritt herbei.

Der's that, und dem's entstammt,  
Sie zeugen insgesammt —  
Und beide find verdammt.

Der Sünde wird ihr Lohn;  
Doch milde Strafe schon,  
G'nügt schwachem Erdensohn.

Herr! wir find alle schlecht;  
Wird jedem hier sein Recht,  
Stirbt unser ganz Geschlecht.

Laß walten nicht den Grimm,  
Sonst ständ' es um uns schlimm,  
Mein flehen Herr, vernimm!

Und muß ich vor Gericht,  
Mich drücke nieder nicht  
Der Strenge Vollgewicht.

(Gabirol.)





## Jede Seel' ist fein.

Gott ist's, den mein Sang erhebt,  
Jede Seel' ist fein, die lebt.

Gottes Hoheit wird mir kund  
Als der Dinge letzter Grund.  
Jedes Auge will ihn sehn,  
Jedes Herz kann ihn verstehn,  
Der durch jedes Glied mir bebt —  
Jede Seel' ist fein, die lebt.

Menschenseele, nackt und bar,  
Wird durch ihn verstandesklar;  
Wie die Weisheit ihn durchstrahlt,  
Hellsten Glanz im Antlitz malt!  
In mein Sein sei sie verwebt —  
Jede Seel' ist fein, die lebt.

Seele will ins Seelenland,  
Sprengen ihres Leibes Band;  
Doch des Schöpfers Lob und Preis  
Will sie melden laut und heiß,  
Während sie am Staube klebt —  
Jede Seel' ist fein, die lebt.

Stirbt die ganze Welt des Scheins,  
Alles zeugt doch, daß er Eins,  
Daß vom Himmel hoch er schaut  
Jeden Fehl, noch so vertraut,  
Tief ins Herz den Blick mir gräbt —  
Jede Seel' ist fein, die lebt.



für dein Volk heut tret' ich vor,  
 Neige mir, o Herr, dein Ohr!  
 Ihnen, die für immer dein,  
 Deinen Namen groß und rein,  
 Bin zuünden ich bestrebt —  
 Jede Seel' ist dein, die lebt.  
 (Jehuda Halewi, Otwan 63.)



### Klugheit.

**S**ei froh im Freundeskreis,  
 Gieb nie dem Schmerz dich preis;  
 Sei Weisester im Rath,  
 Der zu gewinnen weiß;  
 Zu edel nicht, zu schlimm,  
 In keinem Ding zu heiß —  
 Was gut, was dir erwünscht,  
 Erfüllt sich solchem Fleiß.  
 (Jehuda Halewi, Otwan 62.)





## Das Opferlamm.

**W**ie harmlos froh der Knabe war,  
Bestimmt vom Vater zum Altar!  
Gott prüft' ihn: „Bringe mir ihn dar,  
Er sei als Gabe für mich heilig.

„Wie mir im Korb die erste Frucht,  
Sei als Geschenk er ausgesucht;  
Der Gattenliebe erste Zucht  
Weih' ich mir wie mit Salböl heilig.“

Und Schmerz empfand der Vater nicht,  
Nicht Sohn, nicht Vater widerspricht;  
Sie neigen fromm ihr Angesicht  
Am Berge, der Jehova heilig.

Und als das Holz ward hingelegt.  
Da fragt der Einz'ge tiefbewegt:  
„Daß nirgend doch das Lamm sich regt,  
Das Lamm, deß Blut dem Gotte heilig?“

„Gott hat das Lamm sich schon ersehn,  
Wird deiner Mutter Schmerz verstehen;  
Der Allersorcher hör' dein Flehn,  
Er helfe dir, der hoch und heilig!“

„O Vater! binde fest mich jetzt,  
Daß, wenn das Messer mich entsezt,  
Das Opferfest nicht sei verletzt  
Und nicht entweiht, was rein und heilig.“



für dein Volk heut tret' ich vor,  
 Neige mir, o Herr, dein Ohr!  
 Ihnen, die für immer dein,  
 Deinen Namen groß und rein,  
 Bin zu künden ich bestrebt —  
 Jede Seel' ist dein, die lebt.

(Jehuda Halewi, Diwan 63.)



### Klugheit.

**S**ei froh im Freundeskreis,  
 Gieb nie dem Schmerz dich preis;  
 Sei Weisester im Rath,  
 Der zu gewinnen weiß;  
 Zu edel nicht, zu schlimm,  
 In keinem Ding zu heiß —  
 Was gut, was dir erwünscht,  
 Erfüllt sich solchem Fleiß.

(Jehuda Halewi, Diwan 62.)





## Das Opferlamm.

**W**ie harmlos froh der Knabe war,  
Bestimmt vom Vater zum Altar!  
Gott prüft' ihn: „Bringe mir ihn dar,  
Er sei als Gabe für mich heilig.

„Wie mir im Korb die erste Frucht,  
Sei als Geschenk er ausgesucht;  
Der Gattenliebe erste Zucht  
Weih' ich mir wie mit Salböl heilig.“

Und Schmerz empfand der Vater nicht,  
Nicht Sohn, nicht Vater widerspricht;  
Sie neigen fromm ihr Angesicht  
Am Berge, der Jehova heilig.

Und als das Holz ward hingelegt.  
Da fragt der Einz'ge tiefbewegt:  
„Daß nirgend doch das Lamm sich regt,  
Das Lamm, deß Blut dem Gotte heilig?“

„Gott hat das Lamm sich schon ersehnt,  
Wird deiner Mutter Schmerz verstehen;  
Der Allersorger hör' dein Flehn,  
Er helfe dir, der hoch und heilig!“

„O Vater! binde fest mich jetzt,  
Daß, wenn das Messer mich entsetzt,  
Das Opferfest nicht sei verletzt  
Und nicht entweiht, was rein und heilig.“



|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| Gott sieht hilfreich nieder, | „Eh du ruffst, erhör' ich!   |
| fahnen rauschen, wieder      | Bei mir selber schwör' ich:  |
| Wächst dir dein Gefieder.    | Nicht auf lang zerstör' ich. |

Die zerstreut auf Erden,  
Ruhn von den Beschwerden —  
Recht soll allen werden."

(Mose b. Esra.)



## Das ewige Volk.

Sonn' und Mond in heller Pracht  
Leuchten fort zu ew'ger Wacht.  
Bilder sind's von Israel,  
Das besteht als Gottesmacht.  
Gottes linke Hand vertrieb's,  
Gottes Rechte nimmts in Acht.  
Ewig, ein Naturgesetz,  
Dauert es, wie Tag und Nacht.

(Jehuda Halewi, Diwan 61.)





## Der Seele Begehr.

**T**ief in Gott will lesen  
Ich beim Liedesklang,  
Gottes tiefftes Wesen  
Giebt der Seele Rang.

Doch thuns je Gedanken  
Seinen Wundern gleich?  
Ihnen schließen Schranken  
Aethers Glanzbereich;  
Können kaum sich ranken  
Um ihn matt und bleich —  
Blankte Perlen, sanken  
Sie vom Geisterreich,

Doch sie treibt im Drang  
Aufwärts Geisterrang.

Uch, ich ward zum Schatten,  
Meine Sonne sank!  
Jugendsünden hatten  
Schlangengift, ich trank,  
Mußte früh ermatten,  
In die Seele krank —  
folgt dem Lebensfatten  
Sie bald frei und krank  
Auf zum Himmelsgang?  
Blieb ihr Geisterrang?

Uch, wie dürfte klagen  
Armer Sünder ich?  
Kann Gebet nur wagen,  
Innig, flehentlich:

„Soll nicht ganz verzagen  
Meine Seele, sprich,  
Du willst nicht versagen  
Ganz der Armen dich,  
Die sich nur errang  
Dienerinnen-Rang.

Doch dich zu verstehen  
Strebt sie immerfort;  
Kann dich selbst nicht sehen  
Hier in Zeit und Ort,  
Hört dein mächtig Wehen,  
Du, der Dinge Hört!  
Laß ihr Heil geschehen!  
Sie auch glaubt dem Wort,  
Das den Andern klang,  
Lieh den Geisterrang.

„Schenk uns Licht und Leben,  
Deiner Nation!  
Lang genug umgeben  
Jornesnächt' uns schon,  
Sünden finster schweben,  
Hüllen ein den Thron.  
Licht durchs Dunkel beben  
Laß als Gnadenlohn!  
Heb aus Knechtszwang  
Uns zum alten Rang.  
(Jehuda Halewi, Diwan 64.)





## Die Welt der Engel.

Still erglühn,  
 Funken sprühn  
 Himmlische Gewalten.  
 Welch ein Glanz,  
 Feuerkranz  
 Leuchtender Gestalten!  
 Donnerton!  
 Auf zum Thron  
 Wollen hoch sie schweben,  
 Schaar um Schaar,  
 Laut und klar  
 Heil'gend ihn erheben:  
 „Singt im Kreis,  
 Ehr' und Preis  
 Unserm Herrn zu geben!“

Viergesicht  
 Rings umflieht  
 Seines Throns Gestelle;  
 Zug um Zug  
 Engelszug  
 Strahlt in farbenhelle;  
 Lob ertheilt,  
 Viergetheilt,  
 Er in vollen Chören;  
 Hymnenklang,  
 Jubelsang  
 Lassen alle hören;  
 Tag und Nacht  
 Stehn sie Wacht,  
 Gott in Tren'n ergeben.

Erste Wacht  
 Hat in Nacht  
 An des Lagers Spitze,  
 Wahr't vor Fehl  
 Michaël  
 Mit des Schwertes Blitze.  
 Wagenreihn  
 Schließen ein  
 Ihn, der steht zur Rechten,  
 Sähen gern  
 Ihren Herrn,  
 Wie sie ihn umfleckten.  
 „Wo ist er?“  
 Heer um Heer  
 Neigt sich ihm mit Beben.

Zweiter Wacht  
 Obermacht  
 Aufrecht seht zur Linken,  
 Gabriel  
 Den Befehl  
 Seinen Heeren winken.  
 Seraphim  
 Folgen ihm  
 Tausend, aber tausend —  
 Welch ein Heer  
 Rund umher,  
 Um den Thron erbrausend!  
 Lichtgestalt,  
 Lichtumwallt,  
 Lichtroß stampft darneben.



Stimmenhall,  
 Ruf und Schall  
 Toben um die dritte,  
 Kronjuwel  
 Uriel  
 Ragt aus ihrer Mitte.  
 Angst und Graun!  
 Bangst du traun,  
 Himmel, wie sie riefen:  
 „Wo ist, der,  
 Heilig, hehr,  
 Höhen schuf und Tiefen?“  
 Möchten schaun  
 Ihn, den Grau'n  
 Hüllt, und um ihn weben.

Voll der Kraft,  
 Zeugenschaft  
 Sollt die vierte Wacht ihm;  
 Niederhort  
 Tönt das Wort  
 Raphaëls voll Pracht ihm;  
 Reich und ganz  
 In den Kranz  
 Ihres Gotts zu winden

Preis und Zier,  
 Alle vier  
 Wachten sich verbinden;  
 Groß und rein  
 Im Verein,  
 Wird nie matt ihr Streben.

Allzusammt,  
 Hochentflammt,  
 Jauchzen, weltbeseelend!  
 Doch es fleht  
 Ihr Gebet  
 Auch fürs Volk im Elend,  
 Stehen dann  
 Herr! im Bann  
 Deiner Furcht, in Reihen,  
 Wettergleich  
 Weit dein Reich  
 Ehrfurchtsvoll zu weihen:  
 „Heilig, Gott  
 Gebaoth,  
 Dreimal heilig Leben!“  
 (Gabriol.)





## Licht im Dunkel.

Aus des Elends Zelten  
 Auf zum Herrn der Welten  
 Blicke, der die Sonnen,  
 Fahne, Heercolonnen,  
 Der das Lichtgefunkel  
 Schuf und auch das Dunkel.

Himmel ward und Erde  
 Auf sein mächtig Werde;  
 Daß nicht Oed und Bangen  
 Ihm das All umfängen,  
 Läßt das Licht er prangen,  
 Und es wich das Dunkel.

Und die Himmelsrunde  
 Dankend hört die Kunde,  
 Wie der Wolkenheiler  
 Stützt des Weltalls Pfeiler,  
 Licht, den Raumdurchheiler,  
 Höher hält als Dunkel.

Mir auch Lichts ein Funken,  
 Hebend was gesunken,  
 Wands' er Nacht in Morgen,  
 Daß sein Volk in Sorgen  
 Sprech: Ich bin geborgen,  
 Sitz ich auch im Dunkel.

(Sehuda Halewi, Diwan 66.)





## Gerichtstags Vorabend.

**W**ie hart mein Schuldbrief ist,  
Da morgen um die Frist,  
Du Gott, mein Richter bist!

Denk' ich Vergangenheit,  
Wein' ich in bitterm Leid —  
Traun, nicht ist's Lechenszeit!

O Tag voll Zorn und Pein,  
Wie fährt, gedenk' ich dein,  
Der Schreck mir durchs Gebein!

Ha, mich zermühlt mein Schmerz!  
Mein Vater sieht ein Herz,  
Versteint, verstockt wie Erz.

In meiner Sünde Haft,  
Von Sünden ganz erschlaft,  
Wie geb' ich Rechenschaft?

Nichts gilt selbst Fürsichtigkeit,  
Da Leib und Seel' entzweit,  
Hent stehn vorm Thron in Streit.

Was jedes für sich sagt,  
Das andere verklagt,  
Hört Gott, der jedes fragt.

Zuerst die Seele spricht:  
„In mir ist Sünde nicht,  
Nichts in mir, was verbricht.“



„Laß', o entlasse mich!  
Was soll vorm Richter ich?  
Nie fehlt' ich gegen dich.

„Nahmst liebend mein du acht,  
Der mich in Haft gebracht,  
In ewig finstre Nacht?

„Des Körpers ekle Wucht  
Du tragen stets verflucht,  
Denk' ich nur an die Flucht.

„Nein, nie ertrag ich ihn,  
Der, wollt' ich Sünde fliehn,  
Als Kuppler stets erschien.

„Wild stürzt er sich hinein,  
Mich Arme hinterdrein —  
Wo hielte er je ein?

„Er treibt, er drängt zumal,  
Schleppt mich zur Höllequal,  
Erschöpft, hab' ich nicht Wahl.

„Auf Lust nur ist der Wicht,  
Auf Speis' und Tranke erpicht —  
Satt wird ein Böser nicht.

„Da Unflath ihn beleibt,  
Heißt er der Leib, er bleibt  
Gemeinem einverleibt.

„Er reizt mich, er verführt,  
Und wie er heßt und schürt,  
Schein' ichs dann, die's vollführt.

„Laß' ihm den Fehl nicht nach!  
Er steh bedeckt mit Schmach  
Für das, was er verbrach.



„Ich zahle kein Entgelt;  
Mit ihm ist's arg bestellt,  
Sei Straf' ihm denn gefällt!“

Der Leib vertheidigt sich:  
„O nicht bestrafe mich,  
Rein bin von Sünden ich.

„Zum Handeln viel zu stumpf,  
Lieg' ich, ein Stein nur, dumpf  
In der Verachtung Sumpf.

„Ein dürrer Stab, der wankt,  
An dem die Rebe rankt,  
Dem nichts ein Dasein dankt.

„Haus, dem der Eigner fehlt,  
Drin jeder Laut sich hehlt,  
Das bin ich unbeseelt.

„Streicht Tag um Tag daher,  
Lieg' ich ein Kiesel schwer,  
Dem Wand'rer überquer.

„Die Seel' ist alles ja!  
Sie blühe, was geschah,  
Da sie's für recht ersah.

„Verwirrt hast du die Huld;  
Nimm, Seele, mit Geduld  
Die Strafe denn der Schuld!

„Nie hab ich mich empört,  
Du hast zur Lust bethört,  
Du bist's, dem sie gehört.

„Von dir Gedankenfaat,  
Von dir kommt reife That,  
Ich selbst — wie wüßt' ich Rath?“



So jedes denn der Zwei,  
Uneins, wer schuldig sei,  
Vereinzelt tritt herbei.

Der's that, und dem's entflammt,  
Sie zeugen insgesamt —  
Und beide sind verdammt.

Der Sünde wird ihr Lohn;  
Doch milde Strafe schon,  
G'nügt schwachem Erdensohn.

Herr! wir sind alle schlecht;  
Wird jedem hier sein Recht,  
Stirbt unser ganz Geschlecht.

Laß walten nicht den Grimm,  
Sonst ständ' es um uns schlimm,  
Mein flehen Herr, vernimm!

Und muß ich vor Gericht,  
Mich drücke nieder nicht  
Der Strenge Vollgewicht.

(Gabriol.)





## Jede Seel' ist fein.

Gott ist's, den mein Sang erhebt,  
Jede Seel' ist fein, die lebt.

Gottes Hoheit wird mir kund  
Als der Dinge letzter Grund.  
Jedes Auge will ihn sehn,  
Jedes Herz kann ihn verstehn,  
Der durch jedes Glied mir bebt —  
Jede Seel' ist fein, die lebt.

Menschenseele, nackt und bar,  
Wird durch ihn verstandesklar;  
Wie die Weisheit ihn durchstrahlt,  
Hellsten Glanz im Antlitz malt!  
In mein Sein sei sie verwebt —  
Jede Seel' ist fein, die lebt.

Seele will ins Seelenland,  
Sprengen ihres Leibes Band;  
Doch des Schöpfers Lob und Preis  
Will sie melden laut und heiß,  
Während sie am Staube klebt —  
Jede Seel' ist fein, die lebt.

Stirbt die ganze Welt des Scheins,  
Alles zeugt doch, daß er Eins,  
Daß vom Himmel hoch er schaut  
Jeden Fehl, noch so vertraut,  
Tief ins Herz den Blick mir gräbt —  
Jede Seel' ist fein, die lebt.



für dein Volk heut tret' ich vor,  
 Neige mir, o Herr, dein Ohr!  
 Ihnen, die für immer dein,  
 Deinen Namen groß und rein,  
 Bin zuünden ich bestrebt —  
 Jede Seel' ist dein, die lebt.  
 (Jehuda Halewi, Otman 63.)



### Klugheit.

**S**ei froh im Freundeskreis,  
 Gieb nie dem Schmerz dich preis;  
 Sei Weisester im Rath,  
 Der zu gewinnen weiß;  
 Zu edel nicht, zu schlimm,  
 In keinem Ding zu heiß —  
 Was gut, was dir erwünscht,  
 Erfüllt sich solchem Fleiß.  
 (Jehuda Halewi, Otman 62.)





## Das Opferlamm.

**W**ie harmlos froh der Knabe war,  
Bestimmt vom Vater zum Altar!  
Gott prüft' ihn: „Bringe mir ihn dar,  
Er sei als Gabe für mich heilig.

„Wie mir im Korb die erste Frucht,  
Sei als Geschenk er ausgesucht;  
Der Gattenliebe erste Zucht  
Weih' ich mir wie mit Salböl heilig.“

Und Schmerz empfand der Vater nicht,  
Nicht Sohn, nicht Vater widerspricht;  
Sie neigen fromm ihr Angesicht  
Um Berge, der Jehova heilig.

Und als das Holz ward hingelegt.  
Da fragt der Einz'ge tiefbewegt:  
„Daß nirgend doch das Lamm sich regt,  
Das Lamm, des Blut dem Gotte heilig?“

„Gott hat das Lamm sich schon ersehn,  
Wird deiner Mutter Schmerz verstehn;  
Der Allersorcher hör' dein Flehn,  
Er helfe dir, der hoch und heilig!“

„O Vater! binde fest mich jetzt,  
Daß, wenn das Messer mich entsetzt,  
Das Opferfest nicht sei verletzt  
Und nicht entweiht, was rein und heilig.“



Da mernte wohl das theure Haupt.  
Wie sich der Vater selbst beraubt.  
Sich an'sicht, wie er sicher glaubt.  
Es darzubringen still und heilig.

Der Engel Mitleidsthräne thaut —  
Ward so Entzücktes ge'schaut?  
Die Kinnre hebt und setet laut  
Zu Gott, der thront so groß und heilig!"

Als Gott den Vater sah, der band,  
Das krumme Lamm, den Opferbrand.  
Nenn Herzensprüfer Gnade fand  
Der Engel Ruf, sein Thun so heilig.

Als er das Messer schon ge'ückt,  
Da rief's: „dem Tod sei er entrückt!  
Dein Thun steht vor mir ausge'müßt  
In Flügen weihbevoll und heilig.

„Ich weiß, daß rein du folgest mir,  
Statt seiner nimm ein Opferthier;  
Erlatz für's Kind gestatt' ich dir,  
Und der Erlatz auch sei mir heilig.“

Belohnt ward edler Kindesmuth,  
Er bog den Hals, doch floß kein Blut;  
Als Opfer fiel das Thier der Gluth —  
Nie war ein Opfer noch so heilig!

O Gott gieb Frieden seinem Stamm,  
Der, so wie er ein Opferlamm,  
Oft schon im eig'nen Blute schwamm,  
Der Rest, entrinnend, sei dir heilig!

(Gabirol.)





## Des Liebsten Rückkehr.

„Mein Freund entwich —  
 Ach! all mein Eigen  
 Gäh' ich, wollt' er  
 Sich wieder zeigen!“

„„Komm, Schönste, komm,  
 Zum Freund geleitet,  
 Die Hände fromm  
 Im Flehn gebreitet!  
 In Rach' erglomm,  
 Der für dich streitet.  
 Was härmst du dich?  
 Dein Harm soll schweigen!  
 Den Stamm ja ehr'  
 Ich in den Zweigen.““

„Geliebter, den  
 Ich rief in Qualen,  
 Beschwor mit Flehn  
 Zu tausendmalen,  
 Muß ein Vergehn  
 Ich doppelt zahlen?  
 Will Sünde mich  
 Zu Boden neigen,  
 Dein Gnadenmeer  
 Muß höher steigen!“

„Schmacht' ich, vergrämt  
 In Noth, Beschwerde?  
 Im Pferd gelähmt  
 Der Rest der Heerde,  
 Vom Spott beschämt  
 Der ganzen Erde?“

Sie schwingen sich  
 In Jubelreigen,  
 Doch um mich her  
 Des Todes Schweigen.“

„„Still! dein Bestand  
 War dir zum Heile;  
 Mein Wort zum Pfand!  
 Nun hats nicht Weile,  
 Kehrst in dein Land,  
 Zurück in Eile,

Will gnädiglich  
 Mich dir erzeigen,  
 Nicht schelt' ich mehr  
 Gebet und Neigen.

„„Auf, jetzt, wo Nacht  
 Das Licht verschlechte!  
 Dein Auge lacht,  
 Das thränenfeuchte;  
 Voll Glanz und Pracht  
 Wie einstens leuchte!“

floh ich, will ich,  
 Jetzt ganz dein eigen,  
 Klar auf dich, hehr  
 Herniedersteigen.““

(Jehuda Halewi, Diwan 69.)



## Wer ist deinesgleichen.

**A**ll mein Gebein  
Spricht: Wer ist, wer,  
Herr! deinesgleichen?

Des Leibs Gebiet,  
Der Seele Weben  
Und jedes Glied,  
Von dir hats Leben;  
Drum soll mein Lied  
Dich hoch erheben.  
Dir gilt allein  
Mein Lied, so hehr,  
Als Dankeszeichen.

Von dir hat Geist  
Mein Hauch gewonnen;  
Mein Auge speist  
Dein Strahlenbronnen;  
Nur dir entfreist,  
Was ich gesonnen.  
Du, du bist mein,  
Schwebst in mich her  
Aus Himmelsreichen.

Wo denk' ich hin,  
Dich zu erfragen?  
Und hör' ichs drin  
Im Herzen schlagen,  
Kann doch kein Sinn  
Dich ganz ertragen.

Traum webt nur Schein,  
Gedank' ist leer,  
Dich zu erreichen.

Wohl Fahnen wehn,  
Was gut, zu einen;  
Dich ganz verstehn  
Die Heiligreinen;  
Der Frommen flehn  
Wirst du erscheinen —  
Mir läßt — o Pein! —  
Ein Sündenheer  
Dich stets entweichen.


Der aufgebaut  
Mein ganzes Wesen,  
Der's längst erschaut,  
Eh es gewesen,  
Du kannst vertraut  
Im Innern lesen,  
Des Busens Schrein,  
Geheimnisschwer,  
Allein beschleichen.

(Jehuda Halewi, Diwan 71.)





# O wär ich sein.

 könnt' allein  
Ich meinem Gott mich weihn,  
Ihn nennt' ich mein,  
Ließ' alle Freunde sein!

Mein Schöpfer du,  
Dem Seel' und Leib entfliehet!  
Der, was ich thu,  
Gedanken selbst, du siehst,  
Im Gang, in Ruh,  
In allem Gränzen ziehst —  
Wo giebt es Pein,  
Bin sicher ich nur dein?  
Und sprichst du: Nein!  
Wo wäre sonst Gedeihn?

Mein Busen drängt  
Zu dir, da weilt' ich gern!  
Am Laster hängt  
Mein Herz, dir ewig fern!  
Kein Licht empfängt  
Mein Pfad von dir, mein Stern!

O strahlte rein  
In mich die Wahrheit ein,  
Im Gottverein  
Fühlt' ich mich nicht so klein!

In Kraft und Saft  
Der Sünde Lüften feil,  
Was hab', erschlafft,  
Ich noch an Hoffnung Theil?  
Gott gieb mir Kraft,  
Denn nur bei dir ist Heil.

Läßt Alter kein  
Mark mehr mir im Gebein,  
Gott steh darein,  
Mir Hilf und Trost zu leihn.

Da sth' ich, schwach  
Und zittre, bleich und fahl —  
Wie öd' und brach  
Mein Leben allzumal!  
Wund bin ich, ach,  
Von Leid und Schuld und Qual  
Will mich befrein,  
Wenn Sünd' uns muß ent-  
zwein,  
Den holden Schein  
Von deinem Licht entweihn.

O zieh mein Herz  
Zu deinem Dienste hin,  
Daß fest wie Erz,  
Erkenntnißreich mein Sinn!  
Tief wühlt der Schmerz,  
Sieh, wie ich elend bin!  
Du wirst verzeihn,  
Und was erstarrt zu Stein,  
Wird wieder dein,  
Denn du erbarmst dich sein!  
(Jehuda Halewi, Diwan 73.)



## Die Hoffnung unverfehrt.

Ihr Tauben, weit verbannt  
 " In fremdem, wüstem Land,  
 Auf, auf zum alten Nef!  
 Was hält noch hier euch feft?  
 Zu eurer Kindheit Glück,  
 Zur Heimath kehrt zurück!  
 Gott ift es, der's begehrt,  
 Und Ruh ift euch befchert."

„Ach! feit im Elend wir  
 Aus Salems hoher Thier,  
 Aus Zions Heiligthum;  
 Seit unsre Fluren ftumm,  
 Und, wie wir fanfen tief,  
 Das Land verödet fchließ —  
 Blieb Hoffnung unverfehrt,  
 Gebet uns nicht verwehrt.

„Ach, wären Tauben wir!  
 Wir flögen fort von hier  
 Nach Süd, nach Nord befchwingt,  
 Wo's uns nach Zion bringt!  
 Was groß an Macht und Wort,  
 Erftünd' uns wieder dort.  
 Schwert, gegen uns gefehrt,  
 Wird ftumpf an feinem Schwert.""



„Die sich mit Hoffnung trug,  
 Dein Hoffen war nicht Lug!  
 Vergaßt ihr Liebespflicht,  
 Vergaß ich Liebe nicht.  
 Du liebes Kind sollst gleich  
 Zurück ins alte Reich,  
     Heil wird euch, lang entbehrt,  
     Um häuslich stillen Herd.

„Trost träuft auf Gau und Au,  
 Wie in der Dürre Chau,  
 Wenn sich, was wüßt, belebt,  
 Aus Schutt sich Zion hebt.  
 Sein wilder Kriegesmuth  
 Nährt stiller Liebe Gluth,  
     Macht kinderreich, geehrt,  
     Die kindlos sich verzehrt.“

(Jehuda Halewi, Diwan 75.)





## Un Salem.

**G**ruß, Salem, bieten wir  
Aus vollster Seele dir!

Ich klag' im Jammerton  
Bei Schlang' und Skorpion!  
Es fehlt an Weide schon  
Der Heerd', im Elend hier  
Zergrämt, verzweifelt schier.

Gott, stütz' uns, wir sind matt!  
Bau auf die Trümmerstadt,  
Den Feind verjag', er hat  
Der Erde Lustrevier,  
Der Erde schönste Zier.

Schmacht' ich denn ewiglich  
Bei ihm, der lästert mich  
Und neigt vor Götzen sich?  
Zerrbilder, Mensch und Thier,  
Wann doch verlodert ihr?

Zieh uns aus Höllenschlund!  
Wird uns denn niemals kund  
So langen Elends Grund?  
Zu lang schon litten wir,  
Zu lang schon bitten wir!

Pflanz' auf, wie einst am Nil,  
Als der Zerstreuten Ziel,  
Das fast dem Staub verfiel,  
Entrückt der Feinde Gier,  
Auf Zion dein Panier!

(Jehuda Halewi, Diwan 76.)





## Die Heerde an den Hirten.

**D**ie Heerde irrt verloren —  
 O ruht sie nie,  
 Zu Leiden nur erkoren?  
 Erlöse sie!

Schenk' uns doch auch auf Erden  
 Ein freudenloos!

Wie? sollen wir Beschwerden  
 Ertragen bloß,

Nie sanft geschaukelt werden  
 Der Zeit im Schoß?

Feind, gegen uns verschworen,  
 Der auf uns spie,

O Sünd' in uns gegohren,  
 Qualbring'rin, flieh!

An meine Wurzel legen

Die Art sie kühn;

Mein Gold — ha, wie verwegen

Nach Gold sie glühn!

Von Jesse soll kein Segen,

Kein Reis mir blühn.

So sprechen sie, durchbohren

Mein Herz; doch sieh!

Die Zeit kommt, da, o Thoren,

Mein Reis gedieh.

Dann eilen wir, entronnen

Dem Elend ganz,

Nach Zion hin mit Wonnen

Zu Fest und Tanz;

Der Aermste wird sich sonnen  
 In Gottes Glanz.

Er hört' in Himmelsthoren

Sein Volk, das schrie!

Thut kund es unsern Ohren,

Daß er verzieh.

Sah, wie sein Volk in Thränen,

Im Blute schwamm,

Und aus des Leuen Zähnen

Riß er das Lamm —

Nie, nie verlassen wähen

Soll sich sein Stamm!

Mag sich sein Licht umflore,

Bald strahlt es hie

Im Schimmer von Auroren,

Den Gott ihm lieb.

Ja, bald wirst du durchstrahlen

Die Nacht mit Licht,

Wirst heim dem Feinde zahlen,

Die Kette bricht.

Heil dem, der harret in Qualen,

Er zage nicht!

Gott herrscht dann, neugeboren

Sinkt er ins Knie,

fühlt alles Leid beschworen,

Weiß selbst nicht, wie.

(Jehuda Halewi, Diwan 77.)





## Gieb uns unser Recht.

In Sturm und Drang  
Blick sie nur bang  
Zum Himmelsaal —  
O hilf zum zweitenmal!

Die Nacht ist um —  
Ein fröstelnd Schauern!  
In Höhlen stumm  
Die Tiger lauern,  
Die Schäflein drum  
In Hirten lauern;  
Der Tiger fang  
Hemmt Weid' und Gang,  
Im Land der Wahl  
Kreischet Geier jetzt beim Mahl.

Nan Salems Thier  
Mit Tempel, Lade,  
Und ehne mir  
Dorthin die Pfade!  
Lang weilen wir  
Schon fern der Gnade.  
Der Löwe drang  
Hinein mit Zwang,  
Ich, bleich und fahl,  
Leid in der Fremde Qual.

Sieh, Edom baut  
Auf seine Götzen.  
Und mir, mir graut  
Vor Götzen, Mäßen;

Und wein' ich Luth.  
Ist's ihr Ergötzen!  
Zum Recht fehlt Hang.  
Dum hats nicht Rang,  
Gottideel  
Ein Bloß, ein Stoch, ein  
Pfahl!

Herr, dein Panier  
Hoch vor uns trage  
Nach Sions Thier  
Aus Höllenplage!  
In Flucht vor dir  
Die Feinde jage!  
Das Schifflein schlang  
Fast Wogendrang,  
Rett' uns zumal  
Nach Leiden sonder Zahl.

Der Majestät  
Sei Recht zum Sporne;  
Mein Beet besät  
Mit Stachelborne,  
Und Edom mäht  
Im reifen Korne?  
Sei Quell, der sprang  
Die Wüßt' entlang.  
Ich ein Opal  
In deiner Gnade Strahl.  
(Jehuda Halewi, Otwan 78.)





## Wo bleibt Eliah?

**U**nse Zeichen aufgehalten —  
Gott Eliä, fehlt dein Walten?

Der dir tren vor allen Söhnen,  
Ruft zu dir mit bangem Stöhnen:  
Gott, willst du uns denn verhöhnen?  
Tausend Jahr', und noch beim Alten?

Wie war einst Eliah mächtig!  
Schloß den Himmel, segenträchtig,  
Feuer fuhr von oben prächtig  
Seines Wortes Allgewalten.

Der das Oel im Krug bedachte  
Und zum ew'gen Quell es machte,  
Dem ein Todter auferwachte —  
Wer kann solche Macht entfalten?

Er, besiegend Fürstenmächte,  
Iß nicht vierzig Tag' und Nächte;  
Wer in Wüsten Speis' ihm brächte?  
Raben schaaarenweise wallten.

Fuhr empor im Feuerwagen,  
Hört Elisa stehend sagen:  
Vater! Vater! doch die Klagen,  
Doch die Worte leer verhallten.



Und des Jordans wilde Wogen,  
Die sich scheu zurückgebogen,  
Ist er still hindurchgezogen —  
Alle sahn's mit Händefalten.

Wir, die der Propheten Zeichen  
Harren und kein End' erreichen,  
Wann doch sehen wir dergleichen?  
Herr! wann willst du sie gestalten?  
(Jehuda Halewi, Diwan 80.)



## Aus Zeit in Ewigkeit.

Schläfst du lang noch in der Jugend Schoß?  
Lose löst sich ihr Gespinnst bald los.  
Auf! das Alter sendet Boten dir,  
Legt den Jugendscheitel kahl und bloß.  
Vöglein schütteln ab den Thau der Nacht,  
Schüttle fort die Zeit mit einem Stoß!  
Flieg', ein Schwälblein, aus der Zeiten Sturm,  
Oben winkt die Freiheit, heilig groß.  
Oben winkt dein König — folg' ihm nach!  
Theile selig frommer Seelen Noos.  
(Jehuda Halewi, Diwan 42.)





## Dem Gott der Geister.

**D**ir, Herr der Geister, weiß  
Was Geist hat, Dank und Preis.

Der Thron hoch oben schwebt,  
Der die ihn tragen hebt,  
Auf ihm der Eine webt —  
Still' ist dort Gottgeheiß,  
Der Weisheit Vollbeweis.

In unsern Herzen auch  
Ist deines Geists ein Hauch;  
Der Urgefuge Brauch  
Grub ein dein Schöpferfleiß  
In Zügen, flammend heiß.

Die Seelen nah'n dem Thron:  
Dem Himmel einst entflohn,  
Längst lagerten sie schon  
In heil'ger Geister Kreis  
An Bächen, lispelnd leis.

Du, Seelen in der Brust,  
Du, jedem Leib bewußt,  
Du aller, aller Lust,  
Wie Knecht' in Müh' und Schweiß  
Giebt alles dir sich preis.

(Jehuda Halewi, Diwan 82.)





## Der zehnte Bund.

[illegible]

Wie oft er zum  
Festessen zu kommen.  
Wie oft er zum  
Einkauf in den Laden.  
Im ersten Jahr  
Hamm und Fisch zu essen  
Sich zu entspannen.  
Und er sich zu entspannen.  
Er hat nur zum  
Guten Fort zu kommen.

[illegible]

Zieh' ich dich  
 Reicher dich zugehen  
 Nicht Licht und Licht  
 So mach' es mir lieber  
 Das Wort zu dir  
 So hab' ich dich zum Lieber  
 Nicht, nicht, nicht  
 Du bist dich zu dir  
 Nicht, nicht, nicht  
 So hab' ich dich zum Lieber

Wie Fetter Chor  
 Lacht ihm Lächelnd  
 Zum Himmelsthor  
 Aus dem Dunkel tretend.  
 Du Gott amoor  
 Foch die Seelen lebend.  
 Komm Nicht getrennt.  
 Sing weiterchlagend.  
 Der Seligen Kund.  
 Sing weiterchlagend.  
 Jenda Gulemi, Frou 88.





## Gottes Gerechtigkeit.

**I**ch sag' es schlicht und schlecht:  
Was Gott thut, das ist recht.  
Dem Unrecht dien' ein Knecht,  
Recht ist der Hört des Herrn.

Lobt in dir Schmerz und Grimm,  
Vor Sünd' in Acht dich nimm!  
Triffst gut dich oder schlimm,  
Stets traf die Hand des Herrn.

Sticht er des Todes Schwert,  
Ihn alles drum nur ehrt:  
Es wechselt, geht und kehrt,  
Eins bleibt, die Kraft des Herrn.

Sinkt Schlaf ins Erdenhaus,  
Erfasst die Seele Graus,  
Ist's mit dem Körper aus —  
Die Geister sind des Herrn.

Der sich mit Hoffnung trug,  
Was nützt der Hoffnung Lug,  
Der übermüthig frug  
Nicht nach dem Wort des Herrn.

Der Stolz in sich verspürt,  
Von Jugendkraft verführt,  
Selbst krank schon, ungerührt  
Nicht suchte Gott, den Herrn.



Stamm' er am Eisenstamm,  
Stamm' er am Eisenstamm,  
Stamm' er am Eisenstamm,  
Stamm' er am Eisenstamm.

Stamm' er am Eisenstamm,  
Stamm' er am Eisenstamm,  
Stamm' er am Eisenstamm,  
Stamm' er am Eisenstamm.

Im Staub ist er verloh,  
Im Staub ist er verloh,  
Im Staub ist er verloh,  
Im Staub ist er verloh.

Im Staub ist er verloh,  
Im Staub ist er verloh,  
Im Staub ist er verloh,  
Im Staub ist er verloh.

Die Fährten sind verweht,  
Die Fährten sind verweht,  
Die Fährten sind verweht,  
Die Fährten sind verweht.

Al' ihre Lieb' ist hin,  
Al' ihre Lieb' ist hin,  
Al' ihre Lieb' ist hin,  
Al' ihre Lieb' ist hin.

Daß nie ihr Stolz sich gab!  
Daß nie ihr Stolz sich gab!  
Daß nie ihr Stolz sich gab!  
Daß nie ihr Stolz sich gab!

Ihr Hoffen muß vergehn,  
Ihr Hoffen muß vergehn,  
Ihr Hoffen muß vergehn,  
Ihr Hoffen muß vergehn.



Wenn dann die Ugt uns droht,  
Was steht uns bei im Tod?  
Uns wahrlich thät' es noth  
Zu dienen unserm Herrn.

Denn sei es Mensch, seis Thier,  
Das Gleiche leiden wir;  
Verloren ist das Hier  
Beim Schreckenruf des Herrn.

Ob Geist des Thiers verdirbt,  
Des Menschen Geist nicht stirbt,  
Der beiden keins erwirbt  
Die Gnade noch des Herrn.

Nur wer, bei ihm bewährt,  
Des Höchsten Huld erfährt,  
Der steht am Thron verklärt,  
Erschaut den Glanz des Herrn.

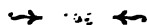
Sein ganzes Leben lang  
Zum Himmel wars ein Gang,  
Der Seel' ertheilt's den Rang  
Des Gnadenstands beim Herrn.

Der Gott sucht, der ihn mied —  
Gott weiß den Unterschied!  
Der Fromme, der hier schied,  
Ist theuer Gott, dem Herrn.

Zum Leben geht er ein,  
Erstrahlt wie Sonnenschein;  
Die andern gehn zur Pein  
Im Flammenpfuhl des Herrn.

Du, der hat Schranken nicht,  
Halt fern uns dein Gericht!  
Was fromm, was treu der Pflicht,  
Sei in der Hut des Herrn.





Wer kommt, wer Liden sieht,  
Gott mag' in Nacht sein:  
Wo solche wandeln, geht  
Ein Engel mit des Herrn.

Jehuda Halewi. Ditwan 55.



### Im Beduinenzelt.

**W**ie wurden, ach, im Beduinenzelt  
Salomos Prachtgewebe so entstellt!  
Einst wimmelt' es von Volk in unsern Au'n.  
Nun irrt das Volk weit in der weiten Welt.  
Die heiligen Gefäße sind entweiht,  
Was soll der Rose Glanz im Distelfeld?  
Verstoßen, sind sie lieb doch ihrem Gott,  
Daß keiner ihrer Namen ihm entfällt.  
Wohl weckt er wieder ihren alten Glanz,  
Der fürder siebenfach die Nacht erhellst.

(Jehuda Halewi, Ditwan 41.)





## Dem Tadler.

**D**uſt athmet, was dein Mund mir ſpricht,  
 Voll Geiſtgehalt und Schwergewicht.  
 So ſcheints vererbt in deinem Haus,  
 Lob braucht nicht, was ſich ſelbſt verſicht.  
 Voll Süßigkeit war oft dein Wort,  
 Doch blißen Schwerter im Gedicht.  
 Im Honig lauern Bienen auch,  
 Und mancher Stachel blutig ſticht.  
 Weil Blind' und Lahm in Salem jezt,  
 Irrt, wers mit frommem Gruß beſpricht.  
 'S iſt Gottes Haus, 's ſind Brüder drin,  
 Wer die nicht grüßt, der iſt ein Wicht!  
 Wär's, wie du ſagſt, dann ſündigt ja,  
 Wer neigt gen Oſt ſein Angeſicht.  
 Die Ahnen fehlten, die, dort fremd,  
 Erwarben ſich die Gräberschicht.  
 Und ihren Leib, einbalsamiert,  
 Dorthin geſandt, ins heim'iſche Licht.  
 Um dieſes Heim tönt Weheruf,  
 Manch edles Herz darüber bricht.  
 Dann ſtanden dort Altär' umſonſt,  
 Ein Wahn wohl war die Opferpflicht?  
 Der Todten denkt man und der Lad'  
 Und der Geſezgeſteln nicht?  
 Wir laſſen ew'gen Lebens Quell,  
 Auf Mott' und Wurm allein erpicht?  
 Ins Bethaus gehend, leiſten wir  
 Schnödd' auf den Tempelberg Verzicht?  
 Und iſt im Oſt, und iſt im Weſt  
 Ein andrer Ort, der Schutz verſpricht?



Wo jedem Thor ein Himmelsthor,  
 Wie im gelobten Land, entspricht?  
 Wo, wie auf Karmel, Sinai,  
 Propheten sprachen groß und schlicht?  
 Wo für die Priester stand der Thron  
 Und für der Könige Gericht?  
 Und hausen jetzt Unholde dort,  
 Bleibts unser nach der Schrift Bericht.  
 Den Vätern wards zu eigen schon,  
 Ob's Dornen auch umwuchert dicht.  
 Den selig drin Lustwandelnden  
 War stets ein Paradies in Sicht.  
 Herberg' und Grab nur heischten sie,  
 Was selbst den Fremden nie gebricht.  
 Und giengen Gottes Wege fromm,  
 Die Kriimm' und Fehl nicht unterbricht.  
 Dort hofften Auferstehung sie,  
 Die Grabesriegel einst zerbricht.  
 Da jauchzt der Leib, die Seele schaut  
 Das still erahnte Gottgesicht.  
 Erwäg' es, Freund! dem Schlingen nur  
 Gelegt ein falscher Unterricht.  
 Den Griechenweisheit irreführt,  
 Die Frucht nicht hat, nur Kränze flücht.  
 Sagt, Erd' und Himmel schuf kein Gott  
 In keiner Siegeszuversicht.  
 Nicht Anfang hat die Schöpfung ihr,  
 Nicht Schluß der Monde Wechsellicht.  
 Dies ihre Frucht, der Überwitz,  
 Den Wust und wilder Wahn besticht.  
 Dein Herz ist leer, doch schwacht der Mund,  
 Weißt erst, erwacht, was er verbricht.  
 Such' ich mit dir erst krumme Bahn,  
 Vor mir die Königsstraße dicht?  
 (Jehuda Halewi, Diwan 86.)





## Das Täubchen.

Im wilden Wald verirrt, im Buschgehege,  
 Verlor mein armes Täubchen Weg' und Stege.  
 Sehnsüchtig behend, schon sich hebend, schwebend  
 Des Liebsten Haupt umflatterts, ängstlich rege,  
 Dünkt sich nach tausend langen, bangen Jahren  
 Am Ziel und bringt es dennoch nicht zu wege.  
 Wie quält sein Liebster es seit Ewigkeiten,  
 Daß es zur Todesruh sein Köpfchen lege,  
 Vergessen wills ihn; doch da ist's, als ob ihm  
 Ein Feuersturm sein Innerstes bewege.  
 Darf er ihm gram sein, das nur kann gedeihen  
 In seiner Näh', in seines Heiles Pflege?  
 Das tren nur hält zu ihm und nicht verzweifelt,  
 Ob tren ihm das Geschick, ob's sanft es hege?  
 Auf, brich dein Schweigen, Herr! im Flammenwirbel,  
 Der vor dir her unwiderstehlich fege.

(Jehuda Halewi, Ditwan 43.)



## Hier und dort.

Mein Herz im Osten, ich an Westens Rand —  
 Ach, Reiz und Lust des ganzen Lebens schwand!  
 Kein Strahl glimmt meiner Qual, da Zion seufzt  
 In Edoms Haft, ich in der Moslim Band.  
 Goldschatz ist mir des Tempels Schutt und Staub,  
 Und Spaniens goldne Schätze Staub und Tand.

(Jehuda Halewi, Ditwan 7.)





## Himmelsbrüche.

**D**u kennst des Wurfes heigen Band.  
 Ob ich die Kug' auch nie gefand.  
 Gedulde ich, Herr, ein Weibchen bin.  
 Herr laß' ich denn das Erdenland.  
 Wie selig 'knie' ich süßen Schlaf.  
 Bleibst nur die Seel' in deiner Hand.  
 Dir fern ist ja mein Leben Tod.  
 Bei dir der Tod ein Lebenspfand.  
 Doch ach! wie dien' ich dir, o Herr?  
 Wie hat mein Thun vor dir Bestand?  
 Herr! lehre deine Wege mich,  
 Mich lösend von der Thorheit Band.  
 Gib zum Entsagen mir die Kraft,  
 Den Trost auch, daß es Gnade fand.  
 Bevor ich selbst zur Last mir bin,  
 Ein Theil den andern überwand.  
 Dann leid' ich Zwang, der Motte Fraß  
 Wird mein Gebein und hält nicht Stand.  
 Dann geh ich zu den Vätern ein,  
 Mit ihnen wohnend Wand an Wand.  
 Ist in der Erde ja zu Haus,  
 Der auf ihr stets sich fremd empfand.  
 Wann wird der Seele Seligkeit,  
 Da längst der Jugend ward ihr Land?  
 Im Herzen nistet tief die Welt,  
 So daß mir ganz mein Ziel entschwand.  
 Wie dien' ich Gott, der klavisch ich  
 Vor Sonnenlust im Staub mich wand?  
 Und klimm ich zur Vollkommenheit,  
 Der morgen schon dem Wurm verwandt?  
 Kann mich ein schöner Tag erfreun?



Sein nächster schon ist unbekannt.  
 Und einen Tag und Nacht sich nicht,  
 Daß ich zu nichts verrinn im Sand?  
 Halb streun sie in die Winde mich,  
 Halb komm' ich an des Grabes Rand.  
 Von Jugend bis ins Alter treibt  
 Der Trieb mich, tödtlich dem Verstand.  
 Bist du nicht mein, was ist dann mein?  
 Du bist's, der in die Zeit mich band.  
 An Thaten arm und nackt, hab' ich  
 Nur deine Gnad' als Prunkgewand.  
 Was deh'n' ich endlos mein Gebet?  
 Du kennst des Wunsches heißen Brand.

(Jehuda Halewi, Diwan 52.)



## Der Traum.

**G**ott! dein Haus, der Erde Zier,  
 Nun sah ichs auch, nicht fremd ist mir!  
 Zum Tempel brachte mich ein Traum,  
 Die heil'gen Bräuche sah ich hier.  
 Des Dampfes Säule ruhte schwer  
 Auf dem Altar, dem Opferthier.  
 Leviten sangen hell im Chor,  
 Vor Andachtsgluth vergieng ich schier.  
 Erwacht' ich, war bei dir ich doch,  
 War's auch nur Traum, wie dank' ich dir!

(Jehuda Halewi, Diwan 51.)





## Der Moslim Sturz.

**F**ürher Schmerz hat dich vom Schlaf geweckt —  
 "Welcher Traum doch wars, der dich erschreckt?  
 Zeigte dir der Traum wohl deinen Feind,  
 In den Staub vor dir tief hingestreckt?" —  
 "Hagars Sohn! ei, laß den Stolz, der sich  
 Gegen deiner Herrin Sohn so reckt.  
 Dich im Traume sah ich demuthvoll —  
 Wärs im Wachen schon an dir vollstreckt!  
 Wärs in diesem Jahre schon, daß dich  
 Ueber dein Beginnen Schmach bedeckt!  
 Bist du jener Wilde, dessen Hand  
 Unrecht an der ganzen Welt besetzt?  
 Bist du jener Mund, großsprecherisch,  
 Der die Heiligen im Himmel neckt;  
 Jener Rief' auf thönerne Gestell,  
 Der zuletzt kam und sich so erkeckt?  
 Ha! vielleicht schon rollt auf dich der Stein,  
 Zahlt dir alles, was du ausgeheckt.""

(Jehuda Halewi, Dīwan 53.)





## Die neue Synagoge.

**N**och ist Gottes Volk nicht ganz verloren,  
Freude wird ihm, immer neu geboren!  
Fliehn beim Anblick des erneuten Tempels  
Nicht die Schmerzen all, die uns umflore'n?  
Männer, Frauen sehn den Thurm dort ragen,  
Zur Gesetzesrollenlad' erkoren.  
Sehn mit Lust die schlanken Palmenzweige,  
All das zarte Schnitzwerk an den Thoren.  
Gottes Werk ist's! Gottes Preis nicht finden  
Zung' und Mund bei Weisen wie bei Thoren,  
Stehe denn das Haus voll Glanz und Schönheit  
Ihm, dem ew'ge Treue wir geschworen.

(Jehuda Halewi, Diwan 54.)



## Auf dem Nil.

**H**err! es muß durch alle Zeiten  
Spur von deinen Wundern gleiten!  
Dieser Strom ward einst zu Blute  
Nicht durch Zaubers Nichtigkeiten.  
Mosis Stab auch wand als Schlange  
Sich durch deines Namens Streiten.  
Gläubig hin zum Wunderlande  
Pilgr' ich, mögst du mich geleiten!

(Jehuda Halewi, Diwan 47.)









Nie verläugnet sie, wer sie erkennt,  
 Wie ein Schatz vererbt sie, blank und bar.  
 Sie verduftet nicht, ihr Auge glänzt,  
 Blickt noch heute strahlend wie ein Nar.  
 Sei kein Fuchs, zertritt Gesetz und Recht  
 Achlos nicht, ein elender Barbar!  
 Lieber ihrer Löwen letzter sei  
 Als Gesetzverächterhaupt fürwahr!  
 Meist' ich jeden, der, was spricht die Gier,  
 Blindlings nach ihr plappert, wie ein Staar?  
 Ziehe jeder seines Wegs, wer fehlt,  
 Wird's zum eignen Schaden bald gewahr.  
 Ich, ich wähle Gottes Weisheit mir,  
 Gotteszuversicht, die sie gebär.  
 Schwester sei sie mir, o selig Loos!  
 Beid' in Wechselliebe wir ein Paar!  
 Ja, sie ist mir Schwester, Stolz und Ruhm,  
 Leb' ich, ihr nur dank' ichs immerdar!

(Jehuda Halewi, Diwan 55.)



## Mit Sternen und Engeln.

Morgensterne schlingen dir den Tanz,  
 Dir entlehn sie den hellen Glanz.  
 Himmelsöhne stehen auf der Wacht,  
 Flechten Tag und Tag dir Ruhmeskranz.  
 Hier vor dir im ersten Morgengraun,  
 Sternen, Engeln sind wir ähnlich ganz.

(Jehuda Halewi, Diwan 45.)





Wer fromm, wer Laster flieht,  
Gott Aug' in Auge sieht;  
Wo solche wandeln, zieht  
Ein Engel mit des Herrn.

(Jehuda Halewi, Diwan 85.)



### Im Beduinenzelt.

**W**ie wurden, ach, im Beduinenzelt  
Salomos Prachtgewebe so entstellt!  
Einst wimmelt' es von Volk in unsern Au'n,  
Nun irrt das Volk weit in der weiten Welt.  
Die heiligen Gefäße sind entweiht,  
Was soll der Rose Glanz im Distelfeld?  
Verstoßen, sind sie lieb doch ihrem Gott,  
Daß keiner ihrer Namen ihm entfällt.  
Wohl weckt er wieder ihren alten Glanz,  
Der fürder siebenfach die Nacht erhell't.

(Jehuda Halewi, Diwan 41.)





## Dem Cadler.

**D**uft athmet, was dein Mund mir spricht,  
 Voll Geistgehalt und Schwergewicht.  
 So scheint's vererbt in deinem Haus,  
 Lob braucht nicht, was sich selbst versicht.  
 Voll Süßigkeit war oft dein Wort,  
 Doch blitzen Schwerter im Gedicht.  
 Im Honig lauern Bienen auch,  
 Und mancher Stachel blutig sticht.  
 Weil Blind' und Lahm in Salem jezt,  
 Irrt, wers mit frommem Gruß bespricht.  
 'S ist Gottes Haus, 's sind Brüder drin,  
 Wer die nicht grüßt, der ist ein Wicht!  
 Wär's, wie du sagst, dann sündigt ja,  
 Wer neigt gen Ost sein Angesicht.  
 Die Ahnen fehlten, die, dort fremd,  
 Erwarben sich die Gräberschicht.  
 Und ihren Leib, einbalsamiert,  
 Dorthin gesandt, ins heim'sche Licht.  
 Um dieses Heim tönt Weheruf,  
 Manch edles Herz darüber bricht.  
 Dann standen dort Altär' umsonst,  
 Ein Wahn wohl war die Opferpflicht?  
 Der Todten denkt man und der Ead'  
 Und der Gesetzestafeln nicht?  
 Wir lassen ew'gen Lebens Quell,  
 Auf Mott' und Wurm allein erpicht?  
 Ins Bethaus gehend, leisten wir  
 Schnödd' auf den Tempelberg Verzicht?  
 Und ist im Ost, und ist im West  
 Ein andrer Ort, der Schutz verspricht?



Wo jedem Thor ein Himmels Thor.  
 Wie im gelobten Land, entspricht?  
 Wo, wie auf Karmel, Sinai,  
 Propheten sprachen groß und schlicht?  
 Wo für die Priester stand der Thron  
 Und für der Könige Gericht?  
 Und haufen jetzt Unholde dort.  
 Bleibts unser nach der Schrift Bericht.  
 Den Vätern wards zu eigen schon,  
 Ob's Dornen auch umwuchert dicht.  
 Den selig drin Luftwandelnden  
 War stets ein Paradies in Sicht.  
 Herberg' und Grab nur heischten sie,  
 Was selbst den Fremden nie gebricht.  
 Und giengen Gottes Wege fromm,  
 Die Kriem' und Fehl nicht unterbricht.  
 Dort hofften Auferstehung sie,  
 Die Grabesriegel einst zerbricht.  
 Da jauchzt der Leib, die Seele schaut  
 Das still erahnte Gottgesicht.  
 Erwäg' es, Freund! dem Schlingen nur  
 Gelegt ein falscher Unterricht.  
 Den Griechenweisheit irreführt,  
 Die Frucht nicht hat, nur Kränze flücht.  
 Sagt, Erd' und Himmel schuf kein Gott  
 In fester Siegeszuversicht.  
 Nicht Anfang hat die Schöpfung ihr,  
 Nicht Schluß der Monde Wechsellicht.  
 Dies ihre Frucht, der Überwitz,  
 Den Wust und wider Wahn besticht.  
 Dein Herz ist leer, doch schwacht der Mund,  
 Weist erst, erwacht, was er verbricht.  
 Such' ich mit dir erst krumme Bahn,  
 Vor mir die Königsstraße dicht?  
 (Jehuda Halewi, Diwan 86.)





## Das Täubchen.

Am wilden Wald verirrt, im Buschgehege,  
 Verlor mein armes Täubchen Weg' und Stege.  
 Sehnsüchtig behend, scheu sich hebend, schwebend  
 Des Liebsten Haupt umflatterts, ängstlich rege,  
 Dünkt sich nach tausend langen, bangen Jahren  
 Am Ziel und bringt es dennoch nicht zu wege.  
 Wie quält sein Liebster es seit Ewigkeiten,  
 Daß es zur Todesruh sein Köpfchen lege,  
 Vergessen wills ihn; doch da ist's, als ob ihm  
 Ein Feuersturm sein Innerstes bewege.  
 Darf er ihm gram sein, das nur kann gedeihen  
 In seiner Näh', in seines Heiles Pflege?  
 Das treu nur hält zu ihm und nicht verzweifelt,  
 Ob treu ihm das Geschick, ob's sanft es hege?  
 Auf, brich dein Schweigen, Herr! im Flammenwirbel,  
 Der vor dir her unwiderstehlich fege.

(Jehuda Halewi, Diwan 43.)



## Hier und dort.

Mein Herz im Osten, ich an Westens Rand —  
 Ach, Reiz und Lust des ganzen Lebens schwand!  
 Kein Strahl glimmt meiner Qual, da Zion seufzt  
 In Edoms Haft, ich in der Moslim Band.  
 Goldschatz ist mir des Tempels Schutt und Staub,  
 Und Spaniens goldne Schätze Staub und Tand.

(Jehuda Halewi, Diwan 7.)





## Himmelsiebniacht.

**D**u kennst des Wüthches heißen Brand.  
 Ob ihm die Lapp' auch nie gebrand.  
 Gemüth' ihm, Herr! ein Weildchen nur.  
 Gern laß ich dann das Erdendland.  
 Wie selig schlief ich süßen Schlaf.  
 Bleibst nur die Seel' in deiner Hand.  
 Du fern rü ja mein Leben Tod.  
 Sei dir der Tod ein Lebensbrand.  
 Doch ach! wie dien' ich dir, o Herr?  
 Wie hat mein Thun vor dir Schand?  
 Herr! lehre deine Wege mich.  
 Mich lösend von der Eochheit Band.  
 Sieh zum Entzagen mir die Kraft.  
 Den Trost auch, daß es Gnade fand.  
 Bevor ich selbst zur Ert' mir bin.  
 Ein Theil den andern überwand.  
 Dann leid' ich Javanz, der Nothe Fraß  
 Wird mein Gebirn und hält nicht Stand.  
 Dann geh ich zu den Vätern ein.  
 Mit ihnen wohnend Wand an Wand.  
 Ist in der Erde ja zu Haus.  
 Der auf ihr stets sich fremd empfand.  
 Wann wird der Seele Seligkeit.  
 Da längst der Jugend ward ihr Land?  
 Im Herzen nistet tief die Welt.  
 So daß mir ganz mein Ziel entwand.  
 Wie dien' ich Gott, der Klarisch ich  
 Vor Sinnenlust im Staub mich wand?  
 Und kimm ich zur Vollkommenheit.  
 Der morgen schon dem Wurm verwandt?  
 Kann mich ein schöner Tag erfreun?




Sein nächster schon ist unbekannt.  
 Und einen Tag und Nacht sich nicht,  
 Daß ich zu nichts verrinn im Sand?  
 Halb streun sie in die Winde mich,  
 Halb komm' ich an des Grabes Rand.  
 Von Jugend bis ins Alter treibt  
 Der Trieb mich, tödtlich dem Verstand.  
 Bist du nicht mein, was ist dann mein?  
 Du bist's, der in die Zeit mich band.  
 In Thaten arm und nackt, hab' ich  
 Nur deine Gnad' als Prunkgewand.  
 Was deh'n' ich endlos mein Gebet?  
 Du kennst des Wunsches heißen Brand.

(Jehuda Halewi, Diwan 52.)



## Der Traum.

 Gott! dein Haus, der Erde Zier,  
 Nun sah ichs auch, nicht fremd ist's mir!  
 Zum Tempel brachte mich ein Traum,  
 Die heil'gen Bräuche sah ich hier.  
 Des Dampfes Säule ruhte schwer  
 Auf dem Altar, dem Opferthier.  
 Leviten sangen hell im Chor,  
 Vor Andachtsgluth vergieng ich schier.  
 Erwacht' ich, war bei dir ich doch,  
 War's auch nur Traum, wie dank' ich dir!

(Jehuda Halewi, Diwan 51.)





## Der Moslim Sturz.

Näher Schmerz hat dich vom Schlaf geweckt —  
 "Welcher Traum doch wars, der dich erschreckt?  
 Zeigte dir der Traum wohl deinen Feind,  
 In den Staub vor dir tief hingestreckt?" —  
 "Hagars Sohn! ei, laß den Stolz, der sich  
 Gegen deiner Herrin Sohn so reckt.  
 Dich im Traume sah ich demuthvoll —  
 Wärs im Wachen schon an dir vollstreckt!  
 Wärs in diesem Jahre schon, daß dich  
 Ueber dein Beginnen Schmach bedeckt!  
 Bist du jener Wilde, dessen Hand  
 Unrecht an der ganzen Welt bestreckt?  
 Bist du jener Mund, großsprecherisch,  
 Der die Heiligen im Himmel neckt;  
 Jener Rief' auf thönerne Gestell,  
 Der zuletzt kam und sich so erkreckt?  
 Ha! vielleicht schon rollt auf dich der Stein,  
 Zahlt dir alles, was du ausgeheckt.'"

(Zehuda Halewi, Dikwan 53.)





## Die neue Synagoge.

**N**och ist Gottes Volk nicht ganz verloren,  
Freude wird ihm, immer neu geboren!  
Fliehn beim Anblick des erneuten Tempels  
Nicht die Schmerzen all, die uns umfloren?  
Männer, Frauen sehn den Thurm dort ragen,  
Zur Gesetzesrollenlad' erkoren.  
Sehn mit Lust die schlanken Palmenzweige,  
All das zarte Schnitzwerk an den Thoren.  
Gottes Werk ist! Gottes Preis nicht künden  
Zung' und Mund bei Weisen wie bei Thoren,  
Stehe denn das Haus voll Glanz und Schönheit  
Ihm, dem ew'ge Treue wir geschworen.

(Jehuda Halewi, Diwan 54.)



## Auf dem Nil.

**H**err! es muß durch alle Zeiten  
Spur von deinen Wundern gleiten!  
Dieser Strom ward einst zu Blute  
Nicht durch Zaubers Nichtigkeiten.  
Mosis Stab auch wand als Schlange  
Sich durch deines Namens Streiten.  
Gläubig hin zum Wunderlande  
Pilgr' ich, mögst du mich geleiten!

(Jehuda Halewi, Diwan 47.)





## Gottes Weisheit.

**S**iehe sie um den Sonnenlauf hin,  
 Die, denen ganz sie offenbar,  
 Dem Herrn, der sie anseht, ward ihr  
 Schönbem, die nicht ältern ganz und gar.  
 Spricht vor Königschreinen sonder Schen,  
 Wählt der Weißen Herz zum Hochaltar.  
 Rühmen darf sie sich: es schuf mich Gott.  
 Ehe noch die Welt geschaffen war.  
 Engel läßt sie ein zum Göttermahl,  
 Und sie spricht, und jedes Wort ist wahr:  
 „Königliche Tafel halt' ich hier.  
 Öffne Stummen selbst ihr Lippenpaar.  
 Recht verweisen, die durch mich gerecht,  
 Und den Blinden steh' ich ihren Staar.  
 Seelen, die mich suchen, bleiben rein,  
 Eben gehn die Bahn sie Jahr um Jahr,  
 Meine Freunde straucheln nicht, wer nimmt  
 Prunk des Reichthums neben ihnen wahr!  
 Meiner Sonne droht kein Untergang.  
 Ehr' und Herrlichkeit sind mein Talar.  
 Meinen Rathschlag wägt kein Goldschatz auf,  
 Meinen Jüngern ziemt die Kron' im Haar.  
 Kostbarkeiten spar' ich Guten auf,  
 Schütze sie vor jeglicher Gefahr.  
 Alles neigt, was redlich ist, sich mir,  
 Sehnsucht treibt zu mir der Geister Schar.“  
 Kommt zum Garten denn, den Gott gepflanzt,  
 Nimmer beut sie irdisch Brod euch dar.  
 Nimmer geht der eiteln Hoffahrt nach,  
 Die der Himmelsweisheit völlig baar.  
 Wollt ihr nie verfehlen rechten Pfad,  
 In der Hirten Spuren folgt aufs Haar.



Nie verläugnet sie, wer sie erkennt,  
 Wie ein Schatz vererbt sie, blank und bar.  
 Sie verduftet nicht, ihr Auge glänzt,  
 Blickt noch heute strahlend wie ein Nar.  
 Sei kein Fuchs, zertritt Gesetz und Recht  
 Achlos nicht, ein elender Barbar!  
 Lieber ihrer Löwen letzter sei  
 Als Gesetzverächterhaupt fürwahr!  
 Meistr' ich jeden, der, was spricht die Gier,  
 Blindlings nach ihr plappert, wie ein Staar?  
 Ziehe jeder seines Wegs, wer fehlt,  
 Wird's zum eignen Schaden bald gewahr.  
 Ich, ich wähle Gottes Weisheit mir,  
 Gotteszuversicht, die sie gebär.  
 Schwester sei sie mir, o selig Loos!  
 Beid' in Wechselliebe wir ein Paar!  
 Ja, sie ist mir Schwester, Stolz und Ruhm,  
 Leb' ich, ihr nur dank' ichs immerdar!

(Jehuda Halewi, Diwan 55.)



## Mit Sternen und Engeln.

**M**orgensterne schlingen dir den Tanz,  
 Dir entlehnen sie den hellen Glanz.  
 Himmelsöhne stehen auf der Wacht,  
 Flechten Tag und Tag dir Ruhmeskranz.  
 Hier vor dir im ersten Morgengraun,  
 Sternen, Engeln sind wir ähnlich ganz.

(Jehuda Halewi, Diwan 45.)





## Lieb' im Leiden.

**Q**uell der Liebe bist du, hell und rein,  
 Was du sendest, kann nur Liebe sein.  
 Feinde schickst du mir, sie sind mir lieb,  
 Peinigen sie mich, du willst die Pein.  
 Schmäh'n ja, den du schmähst, ich liebe sie,  
 Holen den von dir Verfolgten ein.  
 Du verachtest mich, ich muß es auch,  
 Herr, wen du verachtest, ist gemein.  
 Bis vorbei dein Zorn, Erlösung dann  
 Sendest du mir, achtest wieder mein.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 53.)



## Gnade nach dem Zorne.

**Z**orn nicht stets entlade,  
 Zeig' uns auch die Gnade,  
 Daß nicht ewig Sünde  
 Unserm Glücke schade!  
 Sollen nie wir finden  
 Dich auf unserm Pfade?  
 Cherubim umschwebst du  
 Ueber heil'ger Lade,  
 Warum nach dir schmachten  
 Die Erwählten grade?  
 Träufst' Erlösung nieder,  
 Daß ihr Thau uns bade.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 21.)





## Erlöse mich.

**D**ie Seele stöhnt vor Schmerz und klagt:  
 Erlöse mich! ich bin verzagt.  
 Wenn Edom seine Zähne fletscht,  
 Wie mirs im Tiefften widersagt!  
 Süß ist in Bitternis dein Wort.  
 Nach dem allein mein Herz noch fragt.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 40.)



## Hilf dem Messiasvolk.

**I**m Morgenlichte stehn wir da,  
 Froh an dir hangend, stets dir nah  
 Und bringen in der Demuth Ton,  
 Wir Armen, Bitten vor den Thron.  
 Wir wollen ja nur bei dir sein,  
 Gehorsam dir und fromm und rein.  
 Hilf dem Messiasvolke doch,  
 Das trägt Jahrtausende dein Joch!  
 Schwing dein Panier und zeig entblößt  
 Den Arm, der einst uns schon erlöst!  
 Dann jauchzt dir deiner Wesen Kranz,  
 Wie Morgenstern' in Pracht und Glanz,  
 (Jehuda Halewi, Diwan 20.)





— — —

— — —

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

— — — — —

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

— — —

— — —



## Aus der Ferne.

**S**ehnend kommt dir deine Braut entgegen,  
Krank, seit ihr verwehrt ist Zions Segen.  
Will empor zum heil'gen Berge steigen,  
Fremde sieht sie, bleibt zurück verlegen.  
In der Ferne bleibt sie stehn und neigt sich  
Vor dem Tempel auf des Elends Wegen.  
Deinen Thron nur stets im Aug', im Herzen,  
Sieh sie betend ihre Lippen regen.

(Jehuda Halewi, Diwan 59.)



## Am Wochenfest.

**A**uf die Berge stiegst du nieder, Zagen  
Sagte sie, sie konnten dich nicht tragen.  
Kann mein Herz vor dir bestehen, bei dessen  
Dräuen Sterne Glanz und Licht versagen?  
Engel stehn um dich voll Staunen, Menschen  
Können Gnade nur zu hoffen wagen.  
Dein Gesetz, das ihnen ward in Flammen,  
Wahren sie in ihren Erdentagen,  
Nimm in Gnaden auf die Festgesänge,  
Wenn in Jubel wir die Harfe schlagen.

(Jehuda Halewi, Diwan 23.)





विना मा ईदृशः

1. Die erste Gruppe ist die Gruppe der  
 2. Die zweite Gruppe ist die Gruppe der  
 3. Die dritte Gruppe ist die Gruppe der  
 4. Die vierte Gruppe ist die Gruppe der  
 5. Die fünfte Gruppe ist die Gruppe der  
 6. Die sechste Gruppe ist die Gruppe der  
 7. Die siebte Gruppe ist die Gruppe der  
 8. Die achte Gruppe ist die Gruppe der  
 9. Die neunte Gruppe ist die Gruppe der  
 10. Die zehnte Gruppe ist die Gruppe der

இந்தப் புத்தகம், ஜூன் 24.



சிறப்பு இல

**D**u Gedencke: wie die  
 Das ein Lüt ein Lüt ist  
 Das di nache: fere  
 In da fere nache: fere  
 Da, da nache: fere.

De erlyes is gelyc mit den  
 Sonen Mannen was: er  
 Erbydes Sünd in Kind er was.  
 Wie noch Kind? Wie hat er—  
 Ich, menschlich hat er dich:  
 Jene die für mich. Dornen die





## Ergebung.

Seele! hold, so lang du mich durchwehst,  
 Doppelt heute, da vor Gott du stehst,  
 Nach den schweren Mühn erbitte Raht,  
 Dann ertrage still sein Joch, gefaßt.  
 Sags dem Herzen: wechselvoll ist Zeit,  
 Such' im Guten die Beständigkeit —  
 Chorenfinn ist böß. Gib Gott den Preis,  
 Ihn umschließt der Seelen heil'ger Kreis.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 25.)



## Gottvertrauen.

Hast du wahres Gottvertrauen,  
 Kannst auf Gottes Schutz du bauen.  
 Gott dann stützt die Hand zu Thaten,  
 Lenkt den Schritt in Erdengauen.  
 Friede suche, wohlgefällig  
 Wirds der Herr des Friedens schauen.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 35.)









## Mein Eins und Alles.

Von dir, eh du mich schaffst, gewußt,  
 Bewacht, so lang beseelt mein Duß,  
 Kann ohne dich ich gehn und stehn,  
 Da du den Halt erst geben mußt?  
 Was kann ich thun, stehst du nicht bei,  
 Der die Gedanken lenkt der Brust?  
 Huld schenke mir, sie sei mir Schild —  
 O nie verschmerzt' ich den Verlust!  
 Laß weilen mich in deinem Haus,  
 Dich preisen ist mir höchste Lust.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 30.)



## Licht und Gesetz.

Tag und Nacht sei Gott der Preis gesungen,  
 Daß sich Licht von ihm zu mir geschwungen!  
 Lichter glommen, brachen durch den Aether,  
 Dunkel wich, das einst das All umschlungen.  
 Seines Geist's ein Theil und seines Glanzes  
 Drang in mich durch der Propheten Zungen,  
 Als von Seir, Sinai er strahlte,  
 Zeigt' er mir, woher das Licht gedrungen.  
 Licht ist sein Gesetz, seit ich es kenne,  
 Schwinden vor mir alle Dämmerungen.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 34.)









## Was ist der Mensch?

**B**ebannt ins Haus von Lehm,  
 Ihr schlagt das Aug' empor?  
 Und doch, ihr Menschen habt  
 Ja nichts dem Thiere vor.

Daß wir nur Wurm und Dast,  
 Dies sei uns stets bewußt;  
 Am Boden liegen wir —  
 Wie hoch denn fliegen wir?

Ha, welche Wüld' uns gab  
 Das einst so sichere Grab!  
 Lebt' einer tausend Jahr,  
 Sein harret das Grab fürwahr!

War niedrig, schlecht sein Sinn,  
 Führt er im Graus dahin,  
 Verfällt der Feuerpein —  
 Was nützt ihm Goldes Schein?

O Mensch, du nichtig Ding,  
 Sieh nur, wie du gering!  
 O sprich, wo kommst du her?  
 Bald bist du nimmermehr.

Du bist so winzig klein,  
 Armselig Pflänzlein,  
 Entstanden über Nacht,  
 Todt, eh der Morgen lacht.



## Lieb' im Leiden.

**Q**uell der Liebe bist du, hell und rein,  
 Was du sendest, kann nur Liebe sein.  
 Feinde schickst du mir, sie sind mir lieb,  
 Peinigen sie mich, du willst die Pein.  
 Schmäh'n ja, den du schmähst, ich liebe sie,  
 Holen den von dir Verfolgten ein.  
 Du verachtest mich, ich muß es auch,  
 Herr, wen du verachtest, ist gemein.  
 Bis vorbei dein Zorn, Erlösung dann  
 Sendest du mir, achtest wieder mein.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 53.)



## Gnade nach dem Zorne.

**Z**orn nicht stets entlade,  
 Zeig' uns auch die Gnade,  
 Daß nicht ewig Sünde  
 Unserm Glücke schade!  
 Sollen nie wir finden  
 Dich auf unserm Pfade?  
 Cherubim umschwebst du  
 Ueber heil'ger Lade,  
 Warum nach dir schmachten  
 Die Erwählten grade?  
 Träuff' Erlösung nieder,  
 Daß ihr Thau uns bade.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 21.)





## Erlöse mich.

Die Seele stöhnt vor Schmerz und klagt:  
 Erlöse mich! ich bin verzagt.  
 Wenn Edom seine Zähne fletscht,  
 Wie mirs im Tiefften widersagt!  
 Süß ist in Bitternis dein Wort.  
 Nach dem allein mein Herz noch fragt.  
 (Jehuda Halewi, Diwan 40.)



## Hilf dem Messiasvolk.

Im Morgenlichte stehn wir da,  
 Froh an dir hangend, stets dir nah  
 Und bringen in der Demuth Ton,  
 Wir Armen, Bitten vor den Thron.  
 Wir wollen ja nur bei dir sein,  
 Gehorsam dir und fromm und rein.  
 Hilf dem Messiasvolke doch,  
 Das trägt Jahrtausende dein Joch!  
 Schwing dein Panier und zeig entblößt  
 Den Arm, der einst uns schon erlöst!  
 Dann jauchzt dir deiner Wesen Kranz,  
 Wie Morgenstern' in Pracht und Glanz,  
 (Jehuda Halewi, Diwan 20.)





1. Die erste Seite ist leer.  
 2. Die zweite Seite ist leer.  
 3. Die dritte Seite ist leer.  
 4. Die vierte Seite ist leer.  
 5. Die fünfte Seite ist leer.  
 6. Die sechste Seite ist leer.  
 7. Die siebte Seite ist leer.  
 8. Die achte Seite ist leer.  
 9. Die neunte Seite ist leer.  
 10. Die zehnte Seite ist leer.

11. Die elfte Seite ist leer.  
 12. Die zwölfte Seite ist leer.  
 13. Die dreizehnte Seite ist leer.  
 14. Die vierzehnte Seite ist leer.  
 15. Die fünfzehnte Seite ist leer.  
 16. Die sechzehnte Seite ist leer.  
 17. Die siebenzehnte Seite ist leer.  
 18. Die achtzehnte Seite ist leer.  
 19. Die neunzehnte Seite ist leer.  
 20. Die zwanzigste Seite ist leer.



## Die zweite Seite ist leer.

1. Die zweite Seite ist leer.  
 2. Die dritte Seite ist leer.  
 3. Die vierte Seite ist leer.  
 4. Die fünfte Seite ist leer.  
 5. Die sechste Seite ist leer.  
 6. Die siebte Seite ist leer.  
 7. Die achte Seite ist leer.  
 8. Die neunte Seite ist leer.  
 9. Die zehnte Seite ist leer.  
 10. Die elfte Seite ist leer.  
 11. Die zwölfte Seite ist leer.  
 12. Die dreizehnte Seite ist leer.  
 13. Die vierzehnte Seite ist leer.  
 14. Die fünfzehnte Seite ist leer.  
 15. Die sechzehnte Seite ist leer.  
 16. Die siebenzehnte Seite ist leer.  
 17. Die achtzehnte Seite ist leer.  
 18. Die neunzehnte Seite ist leer.  
 19. Die zwanzigste Seite ist leer.  
 20. Die einundzwanzigste Seite ist leer.

21. Die zweiundzwanzigste Seite ist leer.  
 22. Die dreiundzwanzigste Seite ist leer.  
 23. Die vierundzwanzigste Seite ist leer.  
 24. Die fünfundzwanzigste Seite ist leer.  
 25. Die sechsundzwanzigste Seite ist leer.  
 26. Die siebenundzwanzigste Seite ist leer.  
 27. Die achtundzwanzigste Seite ist leer.  
 28. Die neunundzwanzigste Seite ist leer.  
 29. Die dreißigste Seite ist leer.  
 30. Die einunddreißigste Seite ist leer.





## Im Schiffe.

**W**ill wieder Fluth die weite Welt bedecken?  
 Sieht doch das Auge keinen trocknen Flecken.  
 Weit, weit umher kein Mensch, kein Thier, kein Vöglein —  
 Ist alles denn erstarrt in Todeschrecken?  
 Die Blicke suchen Berg und Schlucht als Labe,  
 Die Wüste selber müßte Luft mir wecken.  
 Ich spähe rings — kein Wanderer! nur der Himmel  
 Und Schiff und Meer, wo hoch sich Wogen recken.  
 Wie rast die Fluth, wie bäumt sie sich und siedet!  
 Ein Greiseshaupt des Oceanes Strecken!  
 Fest hält das Meer ins falsche Herz geschlossen  
 Das Schiff, als wollt' es einen Raub verstecken.  
 Wie's tobt und zürnt, so jauchzt mein Herz, schon nahe  
 Und näher kann ich heil'ges Land entdecken.

(Jehuda Halewi, Diwan 3.)



## Der Seele Glück.

**K**ehre, Seele, kehre in deine Ruh,  
 Bist an Gottes Thron, willst du's, im Nu.  
 Erden throne darfst du kühn verschmähn,  
 Oben fiel dir reichre Bente zu.  
 Ehre gieb drum Gott und Ruhm und Preis,  
 Wo die Engel singen, sing' auch du.

(Jehuda Halewi, Diwan 5.)









## Befcheide dich.

**F**erne, Herz, dich zwingen,  
 Darfst nicht weiter dringen.  
 Gottes Weltgeheimniß  
 Sengte dir die Schwingen,  
 Wunder zu begreifen  
 Wirst du nie erschwingen.  
 Unter Engeln wandeln  
 Kann Gefahr nur bringen.  
 Gott laß walten, schwankt es  
 In den Erdendingen.  
 Mußt in Glück und Leiden  
 Stets nach Maß nur ringen.  
 Geh in Gottes Pfaden,  
 Nicht wo Menschen giengen.  
 Fürsten dienend, dienst du,  
 Knechten nur, geringen,  
 Deren Gnade Falschheit,  
 Die im Zorn verschlingen.  
 Ihm, dem wahrhaft Mächt'gen,  
 Sollst du dich verdingen.

Seine Lieb' umschlingt dich,  
 Wird dich stets umschlingen.  
 Folg' ihm, nicht, wenn Freunde  
 Spähenweisheit singen.  
 Sein Rath fruchtet, wächst nur  
 Mit den Jahresringen.  
 Flieh' am Bußaltare  
 Eifers Tüd' und Schlingen.  
 Nahe so wie ferne  
 Gottes Gnad' empfangen.  
 Krittke nicht, und fromm nur  
 Laß sein Lob erklingen.  
 Ob zum Heil, zum Jammer.  
 Er wirds recht vollbringen.  
 Spricht er, wirds, sein Werde  
 Lief das Licht entspringen.  
 Was nur Gott gethan hat,  
 Krönte stets Gelingen.

(Jehuda Halewi, Diwan 10.)





[illegible]

\_\_\_\_\_

4.

ישיבה וזמנה

[illegible]

February 12, 1902

\_\_\_\_\_



## Weltverachtung.

**S**chmach dieser Welt, die stolz sich bläht!  
 Mir gilt der Seele Majestät.  
 Den Andern theilt sie Ehren aus,  
 Seit sie, daß Gott mein Theil, erspäht.  
 Kann sie mir hold sein, der ihr gram?  
 Ich hold ihr sein, die Sünde sät?  
 Ich will sie nicht, drum zürnt sie so,  
 Daß den Verschmähenden sie schmäht.

(Sethuda Halewi, Diwan 32.)



## Selig in Gott.

**Z**um Quell der Wahrheit ist mein Streben,  
 Drum graut mir vor dem eiteln Leben.  
 Nur meinen König möcht' ich schauen,  
 Vor keinem andern werd' ich beben.  
 O sah ich selig ihn im Traume,  
 Schließ' ewig, nie mich zu erheben!  
 Hab' ich im Herzen tief sein Antlitz,  
 Was kann die Welt dem Auge geben?

(Sethuda Halewi, Diwan 39.)





## O denke dran.

**D**enke dran, wenn wir in Gottesband!  
Denke dran, wenn wir in Flammenband?  
Daß wir wieder, wieder in Gluth und Brand,  
Daß wir auch noch hier — so in der Qual empfand!  
Denke dran, wo wir uns haben noch die Hand?  
Denke dran, wo wir den Tod in dem Land!

Ärmede Galeswi, Ötman 13.



## Heimkehr.

**F**ürchte, Lachende, ist die Zeit?  
Für die wir hier und dort zu sein.  
Nur wir hier zu sein.  
Nur wir hier zu sein.  
Nur wir hier zu sein.  
Nur wir hier zu sein.  
Nur wir hier zu sein.  
Nur wir hier zu sein.  
Nur wir hier zu sein.  
Nur wir hier zu sein.  
Nur wir hier zu sein.  
Nur wir hier zu sein.

Ärmede Galeswi, Ötman 11.





## Seelenjehnsucht.

**W**ie Licht im Dunkel lacht,  
Strahlt Seel' in Leibesnacht,  
Will aus dem Leib ins Heim  
Empor, zur Himmelspracht.  
Lohn treuer Liebeswacht  
Ist, daß sie dort erwacht  
Und alle Lust genießt,  
Die Sel'ge selig macht,  
Und Erdenleid vergift,  
Erschauend Gottes Macht,  
Und hell im Seelenchor  
Des Dankes Gluth entfacht.

(Jehuda Halewi, Diwan 14.)



## In Gosen.

**K**lein Dörfchen halte hier gering!  
Hier saß dein Volk im Mauerring.  
Und ehr' Aegypten, wandle sacht —  
Was eilst du, loser Schmetterling,  
Wo, an der Thür zu schaun das Blut,  
Die Majestät einst Gottes gieng,  
In Wolken-, Feuerfäulen zog,  
Dran jedes Aug' in Sehnsucht hieng?  
Wo deines Stammes heil'ger Bund  
Den Ursprung und die Weis' empfeng?

(Jehuda Halewi, Bethulath bath Jehuda 43.)





## Seesturm.

**W**ill er's oben,  
 Sternumwoben!  
 Thun's mit Toben  
 fernste Meere.  
 Menschenfinnen,  
 Wahnbeginnen,  
 Muß zerrinnen,  
 Geht ins Leere.  
 Meerumschlungen  
 Jaudzt: Gelungen!  
 Wer entsprungen  
 Der Galeere.  
 Ostwärts trug's ihn,  
 Westwärts schlug's ihn,  
 Schlag voll Trugs ihn  
 Sündenschwere.  
 Daß sein Frommen,  
 Geln und Kommen  
 Ihn benommen,  
 Ward ihm Lehre.  
 Leb' aufs neue  
 Lieb' und Treue,  
 Giebt voll Reue  
 Gott die Ehre:  
 Wer entreißt mich  
 Deinem Geist: Ich,  
 Daß ich dreißt mich,  
 Von dir lehre?

Wie die Wellen  
 Mächtig schwellen,  
 Bald zerschellen,  
 Bald sich bäumen!  
 Wolken grausen,  
 Stürme sausen,  
 Fluthen brausen,  
 Kochen, schäumen.  
 Hoch in Bogen  
 Stehn die Wogen  
 Schaumumzogen  
 In den Säumen.  
 Wie sie toben,  
 Jetzt gehoben,  
 Jetzt zerfloben,  
 Gleich den Träumen!  
 Und die Planken  
 Stiegen, sanken  
 In den schwanken  
 Wasserräumen.  
 Stehn die Bretter  
 Solchem Wetter?  
 Herr und Retter,  
 Wirft du säumen?  
 Wirds geschehen?  
 Ob durch flehen  
 Mein Vergehen  
 Ich nicht mehre?



Wie's gewittert!  
 Maßbaum zittert  
 Und zersplittert —  
     Welch Entsetzen!  
 Und die weißen  
 Segel reißen  
 Und zerschleiß'n  
     All' in Fetzen.  
 Hohle Wangen!  
 Alle hängen,  
 Ruderstangen  
     Anzusehen.  
 Schiffsmagnaten!  
 Potentaten!  
 Hilft kein Rathen,  
     Hilft kein Schwätzen?  
 Schifflein, wehr dich!  
 Hältst nur schwer dich,  
 Will das Meer sich  
     An uns legen.  
 Haie schwimmen,  
 Die zum schlimmen  
 Fraß die grimmen  
     Zähne wehen.  
 Nach uns recken  
 Tausend Recken,  
 Meereschrecken,  
     Hände, Speere.  
 Wehe! Wehe!  
 Herr, ich flehe,  
 Ich vergehe  
     Im Gebete.  
 Herr! ich klage,  
 Ich verzage,  
 Wie drei Tage  
     Jona flehte.

Haft gespalten  
 Meerergewalten,  
 Daß die Alten  
     Heil umwehte.  
 Jordans Tüfte  
 Wich zurücke,  
 Ward zur Brücke,  
     Drauf man trete.  
 Wandellose  
 Todeslose  
 Wandte Mose,  
     Dein Prophete.  
 Willst du's, lachen  
 Aus dem jachen  
 Todesrachen  
     Blumenbeete.  
 Dir kann stoßen  
 Thau zu Flocken,  
 Kann entlocken  
     Rosenheere.  
 Wie sich legte  
 Das bewegte,  
 Tieferregte  
     Meer im Grunde!  
 Die sich haften,  
 Wild umfaßten,  
 Sieh, sie rasten  
     Sanft im Bunde  
 Nicht mehr steigen  
 Sturmesreigen —  
 Tiefes Schweigen  
     In der Runde  
 Auf dem Meere  
 Eine hehre  
 Segenschwere  
     Feierstunde



[illegible][illegible]



## Im Schiffe.

**W**ill wieder Fluth die weite Welt bedecken?  
 Sieht doch das Auge keinen trocknen Flecken.  
 Weit, weit umher kein Mensch, kein Thier, kein Vöglein —  
 Ist alles denn erstarrt in Todeschrecken?  
 Die Blicke suchen Berg und Schlucht als Labe,  
 Die Wüste selber müßte Lust mir wecken.  
 Ich spähe rings — kein Wanderer! nur der Himmel  
 Und Schiff und Meer, wo hoch sich Wogen recken.  
 Wie rast die Fluth, wie bäumt sie sich und stedet!  
 Ein Greiseshaupt des Oceanes Strecken!  
 Fest hält das Meer ins falsche Herz geschlossen  
 Das Schiff, als wollt' es einen Raub verstecken.  
 Wie's tobt und zürnt, so jauchzt mein Herz, schon nahe  
 Und näher kann ich heil'ges Land entdecken.

(Jehuda Halewi, Diwan 3.)



## Der Seele Glück.

**K**ehre, Seele, kehre in deine Ruh,  
 Bist an Gottes Thron, willst du's, im Nu.  
 Erden throne darfst du kühn verschmähen,  
 Oben fiel dir reichre Bente zu.  
 Ehre gieb drum Gott und Ruhm und Preis,  
 Wo die Engel singen, sing' auch du.

(Jehuda Halewi, Diwan 5.)





Der in Wässern tief lag eingebettet,  
Menschenleib, in Thieresleib gekettet,  
Allerbarmster, den hast du gerettet!

Herr! du sollst dein Heil der Welt erproben,  
Aber ich, die Stimme laut erhoben,  
Will mit tiefem Dankgefühl dich loben.

2)



### Du kannst helfen.

**D**u, dem nichts gleichen kann, dir zoll' ich Preis und Lob,  
Und die es hören, faßt der Ehrfurcht Schauer drob.  
Sehnsüchtig knien sie hin ob ihres Lands Verlust,  
Und stündig schlagen sie voll Reu' an ihre Brust.  
Sie wissen Weg und Steg, sie zögen hin so gern —  
O spreng' ihn, Herr, das Joch erbarmungsloser Herrn!  
Laß leben sie, der rings die ganze Welt versieht,  
Und endige die Frist, die endlos hin sich zieht.  
Kannst du nicht helfen, der das Meer mit Macht bezwingt,  
Dem Ehr' und Huldigung der Chor der Seelen singt?

(Jehuda Halewi, Diwan 19.)





## Wallfahrt.

**S**o trieb mich fort zum Wallfahrtsgang  
 Ins heil'ge Land der Sehnsucht Zwang,  
 Daß ich im Abschiedskusse nicht  
 Die Hausgenossen erst umschlang,  
 Des Gartens auch nicht achtete,  
 Dem Frucht schon meine Pfleg' entrang,  
 Nicht Juda's, Israëls, des Paars,  
 Das blühend aus der Knospe sprang,  
 Nicht Isaaks, des Sohns im Geist,  
 Der ihn wie Himmelsglanz durchdrang,  
 Die Synagoge fast vergaß,  
 Wo lehrend meine Stimm' erklang,  
 Die Sabbathruh im Stiche ließ,  
 Des Festesjubels Ueberdang,  
 Gab Andern meiner Ehren Preis  
 Und Austerdichtern meinen Rang.  
 Einst sicher in des Hauses Burg,  
 Jetzt pilgr' ich dem Gestrüpp entlang.  
 Den einst in Düften schwelgenden  
 Labt jetzt des Dornstrauchs Ueberhang,  
 Den sonst gemächlich Wandelnden  
 Nahm wild das Meer jetzt in Empfang.  
 Bis Gottes Gnadenthron ich fand  
 Und ihm ergoß die Seele bang,  
 Mich barg auf seinem heil'gen Berg  
 Und dort vernahm der Engel Sang.  
 Der Jordan erst giebt neuen Trieb,  
 Siloah frischen Blüthendrang.  
 Dann lob' ich Gott vom Herzensgrund  
 Bis sich zu ihm die Seele schwang.

(Jehuda Halewi, Bethnath bath Jehuda 9.)





## Prophetenwort.

**W**as dein Arm geleistet,  
Nennt mir Hörensagen,  
Darf mein Haupt, als kennt' ich's,  
Ich zu heben wagen?

Sacht nicht der Matrone  
Eifersucht den Brand,  
Hält ihr Mann zum Hohne  
Sie im Wittwenstand?  
Kebßen auf dem Throne,  
Sie in Feindes Land;  
Er erschreckt sich, seine  
Hand ihr anzutragen,  
Da ihr Hoffen Wahn sei,  
Sie ihm zugeschlagen!

Ewig, Herr! gebunden?  
Unheilvoller Schmerz!  
Ohne dich gefunden?  
Grausam ist der Scherz!  
Ja, dir ist entschwunden  
Alle Hoffnung, Herz!  
Ob ich dein vergessen —  
Zion, kannst du fragen?  
Thränen sieh im Auge,  
Höre wild mich klagen!

Aus Prophetenmunde  
Kann ich nicht erseh'n,  
Wann mir kommt die Stunde,  
Frei einst zu erstehn;



Doch mir flüstert Kunde  
 Sanfter Flügel Wehn:  
 Die Propheten mahnen  
 Dich, nicht zu verzagen:  
 Ewig liebt der Herr dich,  
 Wie in Jugendtagen.

(Ibn Esra.)



### Unterwegs.

Zum Tempel zog des Herzens Zug,  
 Doch bangte mir vorm Reifeflug.  
 Da gabs der Heilige mir ein,  
 Sein Name war mir Trost genug.  
 Drum dank' ich ihm bei jedem Schritt,  
 Wohin mich auch die Wallfahrt trug.

(Jehuda Halewi, Diwan 8.)





## Das Lied vom Einen.

### I.

Gott singt mein Sang, so lang ich bin,  
Der mich erhält von Unbeginn.  
Bis heute hältst du treu zu mir  
Und Leben, Gnad' entströmen dir.

Nur ihn, nur ihn die Seele preist,  
Der Gnadenwunder mir erweist.  
Was bring' ich ihm? Wie ehr' ich ihn,  
Der war, eh Stern bei Sternen schien.

Ob Berg' als Hochaltäre lohn,  
Verlohnend drauf der Libanon:  
Und all Gethier und Wild zu Hauf  
Als Opferstücke lodern drauf:

Vom Blut der Altar überfließt,  
Das Blut sich wie ein Meer ergießt:  
Sich Opfermehl in Massen häuft,  
Darauf das Öl in Strömen träuft:



Und wollt' als Rauch und Duft man weihn  
 Die edelsten der Spezerein:  
     flammt' auf den Leuchtern hell ein Glanz  
 Wie Sonn' und Mond ein Lichterkranz:

Schaubrod' auf Tischen um und um  
 Berghoch gethürmt im Heiligthum!  
 Und flösse Tranke in Quellen reich,  
     Wein regnete den Bächen gleich:

Die Menschen all, ein Priesterchor,  
 Die Hymnen wirbelten empor:  
     Und Bäume, Wälder im Verein  
     Als Riesenleier rauschten drein:

Die Engel jauchzen himmelfern,  
 In seinem Kreise jeder Stern:  
     Und flamm' und Duft und Jauchzen all  
     Sich breitet um den Erdenball: —

All dies ist g'nug der Ehren nicht,  
 Läßt unerfüllt der Andacht Pflicht.  
     Dein Preis, o Herr! ist viel zu hehr,  
     Wir sprechen aus ihn nimmermehr.

Ist alles, was da lebt, zu klein,  
 Bin ich, dein Knecht, dann würdig dein?  
     Der ich der Menschen ärmster bin,  
     Verächtlich meinem eignen Sinn.

Nichts hab' ich, ob auch froh gewillt,  
 Was deine Güte dir vergilt.  
     Die himmlisch, die unendlich war,  
     Mir unbegreiflich wunderbar.



Nie tilg' ich ganz, o Herr! die Schuld,  
Den täglich segnet deine Huld.  
Dich aber, dich verpflichtet nichts —  
Du Schuldner eines Erden-Wichts?

Verdient hab' ich die Gnaden nicht,  
Ach, eins von Myriaden nicht!  
Und wollt' ich alle zählen sie,  
Ich käm' o Herr, zu Ende nie.

Was geb' ich dir, da alles dein?  
Dein Himmel, Erde ganz allein?  
Dein sind die Meer' und alles Land,  
Satt werden all aus deiner Hand.

Wir aber, Heerde, Volk des Herrn,  
Wir thäten deinen Willen gern.  
Doch können wir's, da wir verbannt,  
Da unser Tempelhaus verbrannt?

Doch können wir's, die fremd sind hier?  
Wie brächten da die Opfer wir?  
Der Boden ist ja nicht geweiht  
Und Weih auch nicht dem Opfer leicht.

Doch, Herr! dein Wort ist meine Lust;  
Ich kam, dein Wort in meiner Brust.  
Geschrieben steht: „Und mah'n' ich dich.  
Nicht zeih um Opferwahn ich dich.

„Wie brächtet ihr ein Opfermahl,  
Das ich den Vätern nie befahl?  
„Was andres hab' ich je begehrt,  
Als daß in Lieb ihr mich verehrt?



„In Herzenslust gehorchen mir  
Gilt mehr als feister Opferstier.  
„Ein Herz, zerknirscht in Reu' und Scham —  
Kein Opfer, das so gern ich nahm.“

Nein, nein! du hast es nie gewollt,  
Daß Opfer seien dir gezollt.  
Gebrochenes Herz sei mein Altar,  
Mein Stolz, gebrochen ganz und gar.

Mein Dünkel wird mir selbst zum Spott,  
Sieh mein zerriss'nes Herz, o Gott!  
Den Geist zerstückt, zerwühlt den Sinn,  
Nimm als willkomm'nes Opfer hin.

Dann überströmt von Dank mein Mund,  
Thut allen deine Wunder kund.  
Und was von deiner Macht ich weiß,  
Besingen meine Lippen heiß.

Ich singe, doch was weiß ich, ach!  
Bin dich zu singen viel zu schwach.  
Wer ahnt wohl deiner Größe Maas?  
Und deines Geistes Ziel, wer sah's?

Wer hat wie du die höchste Kraft?  
Wie du die tiefste Wissenschaft?  
Wer thut so Vollgewaltiges?  
So Hohes, Mannigfaltiges?

O du Unüberwindlicher,  
Unfaßbar Unerfindlicher!  
Kein Auge sagt, es schaute dich,  
Nicht melden Lippenlaute dich.



Kein Herz, das wähnt, es kenne dich,  
Kein Lob, das prahlt, es nenne dich.  
Dich können Engel selbst nicht sehn,  
Die Weisesten dich nicht verstehn,

Du weißt allein nur, wer du bist,  
Kein Anderer dich sonst ermißt.  
Kein Anderer außer dir nur weiß  
Den einzig deiner würd'gen Preis.

Sei benedeit denn allezeit  
Nach Ehr' und Größ' und Heiligkeit.  
Von jedem, wie ihm ward die Macht,  
Wie du mit Wissen ihn bedacht.

Der Himmel künd' enthüllend dich,  
Der Wassersturz auch brüllend dich.  
Die ganze Erde juble dir,  
Der Erde Fürsten all mit ihr.

Dich feire jedes Volk der Welt,  
Wo Mensch dem Menschen zugesellt.  
Und wir vor Allem, Jakobs Blut,  
Wir, denen, du vor allen gut.

Dein Name jede Lippe schwellt,  
Auf dem die Wahrheit steht, die Welt.

## II.

Erzählen soll ich, ich, dein Kind,  
Wie herrlich deine Thaten sind.  
Doch kenn' ich einen Theil ja nur  
Der urgewalt'gen Gottnatur.



Vergleichen läßt sich nichts mit dir;  
 Ich künde, was weit über mir.  
 Was noch kein Geist besessen hat,  
 Was niemand noch ermessen hat.

Da unerforschlich sein Verstand,  
 Die Zeit, seitdem er hat Bestand.  
 Wer zählte je der Engel Schaar?  
 In denen hell er strahlt und klar.

Ihn hat kein Auge je geschaut,  
 Nicht Lebenden ist anvertraut.  
 Bleibt er von Weisen ungeahnt,  
 Wird mir der Weg zu ihm gebahnt?

Und prahlt ein Mensch, daß ihm's gelang,  
 Daß er in Gottes Wesen drang,  
 Ganz nach Gebühr von Gott auch spricht —  
 Er meint mit Gott es ehrlich nicht.

Der Chor! wie wäre Gott ihm kund?  
 Wie nichtig bleibt sein reichster Fund!  
 Nein, solches nicht verkündig' ich!  
 Nein, nicht den Mund versündig' ich!

Nein, einen Theil nur sag' ich an  
 Von dem, was Großes Gott gethan.  
 Die Schrift ja spricht: „Verkündet weit,  
 Wie fürchtbar Gottes Herrlichkeit.“

Die Schrift auch: „Dieses Volk ist mein,  
 Soll meines Ruhms Verkünder sein.  
 „Was that ich alles nicht am Nil!  
 Erzählen kannst du Wunders viel.“



Erzählen will ich drum, dein Knecht,  
Wies steht im Buche, schlicht und schlecht.  
Ich rühm' in meiner Weise dich,  
Mein tiefstes Inn're preise dich.

In Allem, Allem künd' ich Lob;  
Nichts, was mein Herz nicht hoch erhob.  
So tön' es denn in vollem Schall,  
Ich sag' es laut und überall.

Ich sag' es, wie mein Herz es will;  
Im Preise steht mein Mund nicht still.  
Von deiner Gottheit hohem Amt,  
Von deinen Wandern insgesamt.

Von deiner Kraft, die grenzenlos,  
Von deiner Gnade, reich und groß,  
Ich weiß, o Gott! wie groß du bist,  
Kein Gott an Größe gleich dir ist.

Denn was ein Gott bei Heiden heißt,  
Ist stumm und dumm und hat nicht Geist.  
Man betets an, doch o des Gotts!  
Nichts leisten kann der blöde Klotz.

Man streckt in Noth die Hand empor —  
Schad' um das Wort, das man verlor!  
Wie flehn sie, ach, kein Geist ist da;  
Doch uns ist Gott, wir sind ihm nah.

Wie uns, so schuf er alles Sein,  
Und ihm gehören wir allein.  
Er weidet uns, er leitet uns,  
Der ewig Heil bereitet uns.



Er hilft in Noth den Seinen stets,  
Wird Suchenden erscheinen stets.  
Drum unser Mund ihn preisen soll.  
Der stets so ruhm- und wundervoll.

Drei zeugen, daß du herrlich gar:  
Du selbst, wir und die Engelschaar.  
Die Erd' erfüllt die Herrlichkeit  
Und überstrahlt sie weit und breit.

Die Väter wählten dich allein,  
Kein Andrer sollte Gott noch sein.  
Auch wir sind dir nur zugekehrt,  
Wirft vatergleich von uns geehrt.

Dir stets die Kniee beugen wir,  
Von deiner Einheit zeugen wir.  
So Mund wie Herz zu jeder Frist,  
Sie sagen, daß du Gott nur bist.

Du einz'ger Gott! dir dienen wir,  
Als Zeugen dir erschienen wir.  
Hast nie begonnen in der Zeit,  
Dein End' ist die Unendlichkeit.

Bist erster, letzter; doch Beginn  
Und Ende fehlt — dich faßt kein Sinn.  
Der endlos in die Höhe strebt,  
In tiefster Tief' unendlich lebt.

Den Kreis und Winkel nicht umzirkt,  
Der sich den Lebenden verbirgt.  
Wer schloß wohl in Seiten dich?  
Wer mißt nach Längen, Breiten dich?



Umfang und End und Mitte gar —  
 Nichts, was dich scheidet, nimmt man wahr.  
 Gáb's Wissen, das dich je erreicht,  
 Dann gáb' es Weisheit, die dir gleicht.

Wie man sich Wissens auch besleißt,  
 Nicht kennt im mind'sten dich der Geist.  
 Weiß nicht, wie es um dich bestellt,  
 Und wie aus nichts du schufst die Welt.

### III.

Fürwahr, ich weiß es, Jakobs Hort,  
 Du schufst die Welt mit deinem Wort.  
 Der, unerschaffen, Schöpfungsmacht,  
 Gestaltlos, zeigt Gestaltenpracht.

Aus Leben brechen läßt er Tod,  
 Aus Tod des Lebens Morgenroth.  
 Die Todten heißt er auferstehn,  
 So ließ ers die Propheten sehn.

Er lebt, der niemals stirbt, noch starb,  
 Durch Ewigkeiten Sein erwarb.  
 Zeugt alles, selber ungezeugt,  
 Schlägt, heilt, von Krankheit ungebeugt.

Krankheit und Tod erfaßt dich nicht,  
 Es fesselt Schlummers Raft dich nicht.  
 Lebendig bist du ewiglich,  
 Raft niemals noch verändert dich.

Und thust es nimmer, großer Gott!  
 Sonst würde Göttliches zum Spott.  
 Du bist nur du, nicht neu, nicht alt.  
 Erneust, stets gleich, die Weltgestalt.



Haft Jugend, Alter nicht fürwahr!  
 Wann blich, wann schwärzte sich dein Haar?  
 Nichts Menschliches, nicht Freud' und Schreck'  
 Bewegt dich je und nichts von Zweck.

Den Leibsgestalt nicht offenbart,  
 Er hat auch nichts von Seelenart.  
 Die Kreatur beschränkt du fest,  
 In End' und Anfang eingepreßt.

Begränzt ist das geschaffne Ding,  
 Das kurze Dauer nur empfieng.  
 Doch du haßt Gränz' und Schranke nicht,  
 Siehst Ewigkeiten ins Gesicht.

Du brauchst darum kein Wesen auch,  
 Doch jedes deiner Gnade Hauch.  
 Sie schwachten nach dir jederzeit,  
 Du bist die Selbstgenugsamkeit.

Bedürftlos ja ganz und gar  
 Warst du, eh ein Geschöpf noch war.  
 In dir verschlingt Beginn und Schluß  
 Der Dinge sich zu einem Guß.

Was sich zuerst ins Sein gesetzt,  
 Was sich ereignen wird zuletzt.  
 Was die Geschöpfe treiben all,  
 Gedankenfluth und Redeschwall.

Was früh, was spät — dir einerlei!  
 Vergähest du's, der stets dabei?  
 Vor dir ist jedes Dinges Bau?  
 Kennst Weg und Wandel ganz genau.



Was könnte dir verborgen sein?  
 Vor dir steht alles klar und rein.  
 Kein Schlupf ist, keine Finsternis  
 Dem vor dir fliehenden gewiß.

Der, was er sucht, sogleich entdeckt  
 Und nicht die Hand darnach erst streckt.  
 Siehst alles ja zu gleicher Zeit,  
 Thust alles ohne Müdigkeit.

Und über Völker, Weltgeschick  
 Sprichst du in einem Augenblick.  
 Vernimmst zugleich, wo Odem weht,  
 Wo's ruft, wo's flüstert im Gebet.

Weißt alles, was sie thun, im Nu  
 Und die Gedanken auch dazu.  
 Doch deinen Plan erfinnst du nicht,  
 Und langen Rathschluß spinnst du nicht.

Beim Rathschluß ist sogleich die That,  
 Die Zeit, da die Erfüllung naht.  
 Und alles fest nach strengem Schluß,  
 Von Mangel frei und Ueberfluß.

Verloren geht dir nimmermehr  
 Ein Ding, und nichts wird dir zu schwer,  
 Du führst, was du nur willst, zum Ziel —  
 Wer wehrt dir, wenn es dir gefiel.

Ans Wollen knüpft dein Können an,  
 Willst du's, so ist es schon gethan.  
 Nichts birgt sich dir in deinem Reich,  
 Siehst Einst'ges, Künftiges zugleich.



In ihnen du, in dir sind sie,  
 So war es stets, wird anders nie.  
 Propheten, Engeln-hüllenlos  
 Zeigst du, was birgt der Zukunft Schooß.

Doch nicht erst brauchen einen Laut  
 Geheimnisse, dir anvertraut.  
 Da das Geheimniß dir bewußt,  
 Bevor es kam in Menschenbrust.

In uns hast du nicht deinen Sitz --  
 Fern sei uns solcher Überwiz!  
 Du hast nicht Theil' und Ende nicht,  
 Die Forschung schweigt, kein Kluger spricht.

Du hast nicht Seiten, Raum und Ort,  
 Sprachst über dich noch nie ein Wort.  
 Kein Ahnen deiner findet statt,  
 Der Anfang nicht, noch Ende hat.

Verschlungen Mitt', End' und Beginn --  
 Da schweigt der Mund, verzagt der Sinn.  
 Und Tief' und Höh verwebt ein Kreis,  
 Bescheid kein Thor, kein Weiser weiß.

Umfängst das All, erfüllst das All  
 Und bist im All auch überall.  
 Ein Ueber, Unter hast du nicht,  
 Ein Außen, Zwischen auch gebricht.

Gestalt hat Gottes Einheit nicht,  
 Ein Leib trübt seine Reinheit nicht.  
 Er hat nicht Mitt', ihn zu entzwein,  
 Im kleinsten Orte muß er sein.



Kein Fleckchen gibt's, wo Gott nicht mehr;  
So weit die Welt, kein Raum ist leer.  
Nicht Zeit, nicht Zufalls unterthan,  
Darf keine Lästung ihm nahen.

Denn Gott bereitet Zeit und Fall  
Und ordnet, ändert sie im All.  
Kein Wissen, Herr! hält vor dir Stand,  
Nicht giebt es Weisheit, die dich fand.

Geist eint sich deiner Größe Kraft  
Und Weisheit jeder Eigenschaft.  
Bist weiß' und lebst aus dir allein,  
Drum kein Geschöpf dir gleich kann sein.

Was außer dir sich Weisheit nennt,  
Ist keine dem, der dich erkennt.  
Den Weisen theilst du Weisheit mit,  
In sie ein Strahl der deinen glitt.

Fehlt deine Kraft, ist Schwäche nur,  
Ist hilflos jede Kreatur.  
Nicht Ehre hat, wen du nicht ehrst;  
Nicht Größe, wem du Großes wehrst.

Wen du begnaden willst, genießt  
Das Himmlische, das dir entfliehet.  
Erforscht hat keiner, wie du groß —  
Wer mißt, was maß- und gränzenlos?

Allmächtiger, du einzig Sein!  
Es giebt ja nichts, als dich allein.  
Warst alles, eh das All entsprang,  
Bist alles, seit ins Sein es drang.



Soviel du schufst, wardst nicht beengt,  
Vermindert nicht, noch abgelenkt.  
Dich drängt es aus der Schöpfung nicht,  
Daß es Dein Schaffen unterbricht.

Und als der Himmel dir entstand,  
Die Wasser all' und all das Land:  
Dich trieb's nicht nah, nicht weit hinaus,  
Wie Wände scheiden Räum' im Haus.

Dich schwemmt hinweg kein Ocean,  
Bringt von der Stelle kein Orkan.  
Den Koth und Unflath nicht besleckt,  
An dem kein Feuer sengend leckt.

Und fehlt zu deinem Sein kein Jod,  
Bist eins du, nichts darüber, Gott!  
Und ewig bleibt dies Wesen dein,  
Nichts drunter wird, nichts drüber sein.

Dein Name sagt: er ist, er war,  
Wird sein, in Allem offenbar.  
Wir zeugen: du bist ewiglich,  
Sowie du selbst bezeugtest dich.

Bist überall, in jedem Sein,  
Von dir ist alles, alles dein.  
Dir zeugen, wie man hoch dich stellt,  
Die Namen, drin dich ehrt die Welt.

#### IV.

Ein hohes Loblied sing' ich dir,  
Gott, Vater, Hort, Erlöser mir!  
Und täglich zweimal schallt mein Ruf,  
Dem Einz'gen, der das Weltall schuf.



Der Schöpfer, Weltberather ist,  
 Der unser Aller Vater ist.  
 Er, unser Herr, der Herr des Alls,  
 Die Wonne dieses Erdenballs.

Gott, der voll Lieb' in Treuen ist,  
 Doch eifernd wie die Flamme frist.  
 Mein Schutz, mein Schirm, mein Heil, mein Licht  
 Und jedes Wunsches Zuversicht.

Dem Wahrheit, Lebenskraft entquillt,  
 Und Reiche zittern, wenn er schilt.  
 Du Hoheitvoller, Prächtiger!  
 Du Göttern Uebermächtiger!

Ich wähl' als fühlen Schatten ihn,  
 Ich lieb' als Jugendgatten ihn.  
 Gott Schöpfer, einst erlöst er uns!  
 Wie wir ihn preisen, tröst' er uns.

Der Berge thürmt, im Sturme fährt,  
 Sein Will' ist stark und vollbewährt.  
 Der stolz die Stolzen niedertritt,  
 Voll Wucht auf ihr Gefieder tritt.

Wenn er im Grimme wettete,  
 Wer ist, den's nicht zerschmetterte?  
 Der Hohe, der die Welt im Schooß,  
 Tragt freundlich — was er thut, ist groß.

Ih' Größe, die mit Furcht erfüllt!  
 Wer bebt nicht, wenn der Löwe brüllt?  
 Den unter tausend ich erlas,  
 Der mich bei Engeln nicht verzaß.



Sitzt auf dem Richterstuhl als Greis,  
Sein Heer umschließt ihn rings im Kreis.  
    Uns, seinen Frommen, leiht er Glanz  
    Und glänzt in seiner Frommen Kranz.

Dem Geister, Menschen unterthan,  
Hört aller Flehn erbarmend an.  
    Der ist, der bleibt, der alles kennt,  
    Führt ewig auch das Regiment.

Er, unser Schwert, er zieht voraus,  
Sicht überall für uns den Strauß.  
    Der nie der Alten Bund vergißt,  
    Da tausend Jahr' ein Tag ihm ist.

Er ist uns Gott, er unser Theil,  
Von ihm erwarten wir das Heil.  
    Er schuf die Welt, er liebt auch mich,  
    Er waltet mild und gnädiglich.

Allleben und doch mir auch gut,  
Geheimnistief giebt er mir Muth.  
    Der Edle, Reine, Gütige  
    Verträgt nicht Uebermüthige.

Und nimmt er je sein Wort zurück?  
Ihm nahe sein — o höchstes Glück!  
    Wer widerruft, was er bestimmt,  
    Vereitelt, was er unternimmt?

Schön ist mein Liebster! einst gesteht  
Ihr's, wenn ihr ihn in Zion seht.  
    Als Kriegermann seht ihr ihn im Feld  
    Die Schlachten schlagen, wie ein Held.



Trägt auf den Flügeln wie ein Uar  
 Uns über Klüfte wunderbar.  
 Der wie ein Tiger rasch verschlingt,  
 Doch laugsam, sicher Tod auch bringt.

Der reißend rollt wie Stromfluth fort,  
 Gilt's, zu erfüllen, rasch sein Wort.  
 Mit Ueberkraft die Zeit sich kürzt,  
 Ein Leu auf seine Beute stürzt.

Er ragt als Feder groß, doch auch  
 Schmiegt er bescheiden sich als Strauch.  
 Sein Volk macht seine Liebe stark,  
 Verleiht ihm Saft und Kraft und Mark.

Ein Apfelbaum im Waldesholz,  
 So ragt mein Liebster edelstolz.  
 Den Bösen zornig, wild und rauh,  
 Doch seinem Volke sanft wie Thau.

O felig Loos! o hohe Zier!  
 Zu ihm gehör' ich, er zu mir!  
 Wir halten fest ihn, wie ihr tobt!  
 Er uns, wir ihm tren angelobt.

So brüll' er denn, ein wilder Leu,  
 Der vor dem Feinde nimmer scheu.  
 Sei nicht ein schwacher, feiger Hirt,  
 Der selbst dem Wolf zum Fraße wird.

Kraftlos, ein Wandrer, der da flieht  
 Und jammert, wenn er Feinde sieht.  
 Nicht ruh' er, bis der Feind verdirbt,  
 Die eigne Kraft verzehrend stirbt.



Zerrüttet steh der Feind, ein Baum,  
 Kahl, abgeschüttelt, öd' im Raum.  
 Und ist sein Grimm des Feindes satt,  
 Umschweb' er schirmend seine Stadt.

Er komme mild wie Regen uns,  
 Zu hegen und zu pflegen uns.  
 Er halte treulich bei uns Wacht  
 Und nehme die Getreuen in Acht.

Und wenn er schirmend uns umschwebt,  
 Wir jauchzen ihm, wie neu belebt.  
 Er ist's allein, der Macht gewann,  
 Der Wunderbarstes leisten kann.

Ein junges Reh mein Liebster eilt,  
 Bringt Heil und Gnaden unverweilt.  
 Er ebnet jedes Hindernis  
 Und führt sein Volk zum Sieg gewiß.

O Gott! nach dir verlangt es mich,  
 Wie sehnt mein Herz verschmachtend sich!  
 Wer kommt ihm je an Wundern gleich?  
 Die Welt beherrscht er als sein Reich.

Die Welt beherrscht du fort und fort,  
 Und weiß kein Mensch doch deinen Ort.  
 Er ist mir höchste Zuversicht;  
 Er schuf mich und verläßt mich nicht.

Ich fliehe, wie in einen Thurm,  
 In seinen Schutz in Kriegessturm.  
 Er rettet aus der Feinde Netz  
 Und schenkt das Heil, giebt das Gesetz.



Er ist mir Stab und Sicherheit,  
 Auf ihn vertrau ich allezeit.  
 Er spricht zu allen Zeiten Recht,  
 Der von Geschlecht herrscht zu Geschlecht.

O wärst in Noth du Bruder mir!  
 Hilf, Herr! an Macht nicht fehlt es dir,  
 Nie laß' ich ihn, den Lebensquell,  
 Er sprudelt ewig klar und hell.

Er ist mir Schild, er ist mir Schwert;  
 Mit ihm bin sicher ich bewehrt.  
 Wohl dem, der immer ihm vertraut,  
 Der nicht umsonst auf ihn gebaut!

Gerüstet stets zu Kampf und Streit,  
 Ist er doch voll Barmherzigkeit.  
 Er trägt nicht, hilft vom Bösen uns,  
 Wird sicher einst erlösen uns.

Er ist's, der stets sich tren erweist,  
 Und nimmer bleiben wir verwaist.  
 Der Wunderbarstes nicht versagt,  
 Der Höchstes hoch noch überragt.

Geheiligt ist er für und für!  
 Nie preis' ich voll ihn nach Gebühr.  
 Und fürchtbar ist er, zornentbrannt,  
 So mancher Feind hat ihn erkannt.

Gott und sein Wort sind Leuchte mir,  
 Die jedes Dunkel scheuchte mir.  
 Er ist mir Fels, der Obdach leiht,  
 Der meine Sünden mir verzeiht.



Er ist mir Stütz' in höchster Noth  
 Und meine Hoffnung selbst im Tod.  
 Du Trost im Erdeneiland uns!  
 Du feste Burg und Heiland uns!

Sei Helfer auf der Erde mir,  
 Und nie zum Feinde werde mir!  
 Umkreist von heil'ger Engel Schaar,  
 Weht er im Dunkel immerdar.

Der Rach' an Feinden offenbart  
 Und Treuen seine Treue wahr.  
 Wie er den Vätern sanft und mild,  
 Ist er den Söhnen auch ein Schild.

Vor Feinden wird er decken sie,  
 Angst überfällt und Schrecken sie.  
 Tief in des Herzens Falten späht  
 Sein klarer Blick voll Majestät.

Mein Seelenfreund, mein Myrrhenreis,  
 Die Feinde giebt er ganz mir preis.  
 Strahlt Engeln vor als Morgenroth,  
 Drum heißet er Gott Zebaoth.

Er ist gerecht und heilig rein,  
 Darum vertrau ich ihm allein.  
 Die Himmelsheere knie'n vor ihm,  
 Voll Glanz umstehn ihn Seraphim.

Ein dreimal Heilig schallt ihm klar  
 Aus dreigetheilter Himmelschaar.  
 Und ewig lebt voll Lebenskraft,  
 Der ewig Erd' und Himmel schafft.



[illegible]

1. THE UNITED STATES OF AMERICA  
 2. DO HEREBY DECLARE THAT THE UNITED STATES OF AMERICA  
 3. DO HEREBY DECLARE THAT THE UNITED STATES OF AMERICA  
 4. DO HEREBY DECLARE THAT THE UNITED STATES OF AMERICA  
 5. DO HEREBY DECLARE THAT THE UNITED STATES OF AMERICA

~~THE + THE - THE IN THE~~  
~~THE THE + THE THE~~  
THE THE ONE THE  
THE THE

The Commission further  
in 1900. The year 1900  
was a year of great  
the subject of permanent

Ich war zu dem Ende zu sein.  
 Der sie zu dem Ende zu sein.  
 Der sie zu dem Ende zu sein.  
 Der sie zu dem Ende zu sein.

Den Enkel nennt er lieber ich,  
 Weil eine Lust ist zwiefach.  
 Mein Vater, mein König ist du ja,  
 Nur kühn ist mein Entschluß:

Wach' dich in uns, dem Erdensammeln;  
Frei fahren meistens dein Leben.  
Denn heizt es uns in treuer Eut,  
Am Schanden wird der feinde Wuth.



Denn über alles hast du Macht,  
 Drum Größtes wird von dir vollbracht.  
 Du bleibst mir immer froh gewillt,  
 Der alle meine Sehnsucht stillt.

O wie mein Herz voll Dank dir schlägt,  
 Der mich vom Mutterleibe trägt!  
 Dem Geist, der jeden Geist erhellte,  
 Schlägt Dank das Herz der ganzen Welt.

V.

Wer, so wie du, erhellt den Geist,  
 Der Sprache du zum Geist verleihst?  
 Tief ist, voll Hoheit, was du sinnst,  
 Endlos die Jahre, die du spinnst.

Und keiner gab dir den Verstand,  
 Hast Weisheit nicht aus fremder Hand.  
 Und keiner half zum Throne dir —  
 Bracht' Erbschaft wohl die Krone dir?

Sie bleibt für ew'ge Zeiten dein,  
 Kein Andrer wird der Erbe sein.  
 Siebst deinen Ruhm den Götzen nicht;  
 Er ziemt auch eckeln Klößen nicht.

Der Ruhm, die Ehre sind dein Theil,  
 Für Andre hast du sie nicht feil.  
 Du selbst bezeugst die Einheit dir,  
 Dein heiliges Gesetz und wir.

Ihr wahr zu zeugen, Herr! erschiens  
 Du selbst, sind wir in deinem Dienst.  
 Kein Gott war vor dir; keiner auch  
 Schuf mit dir nach Genossenbrauch.



— 12 —

A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.  
A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.

A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.  
A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.

A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.  
A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.

A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.  
A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.

A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.  
A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.

A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.  
A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.

A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.  
A. Wann kommst du denn?  
B. Ich komme morgen.



Den Willen voll entfaltetst du,  
Hoch über Allen waltest du.  
Du bist der Wunderthäter nur,  
Das Wunder ist bei dir Natur.

Wer, der so Großes leistete,  
Sich deines Ruhms erdreistete?  
Wer ahnte deine Wunder nach?  
Die dir sie nachthun, ernten Schmach.

Wer an Verstand und Größe sich  
Dir gleich dünkt, giebt nur Blöße sich.  
Wer faßte deinen tiefen Plan,  
Geht deine himmelhohe Bahn?

Was bei dir Stolz, Bescheidenheit,  
Wie sind davon die Andern weit!  
Bist heilig und doch Allen nah,  
Wie man bei Menschen nie es sah.

Wer übt wie du Gerechtigkeit?  
Wer ist wie du so hilfsbereit?  
Wies im Gewitter blitzt und kracht,  
Kein Bild noch ißs von deiner Macht.

Erbarnt sich einer, wie du's kannst,  
Der du die Welt damit umspannst?  
Was ist vor dir die Götterbrut,  
Des Nam' allein schon Wunder thut?

Dein Name fliegt die Welt entlang,  
Zum Wunder trägts in sich den Drang.  
Dich zwingen Hölleogeister nicht,  
Besiegen Hegenmeister nicht.



Der ist ein Stiller Mann und  
 ein Stiller Mensch und  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller

Der ist ein Stiller Mann und  
 ein Stiller Mensch und  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller

Der ist ein Stiller Mann und  
 ein Stiller Mensch und  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller

Der ist ein Stiller Mann und  
 ein Stiller Mensch und  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller

Der ist ein Stiller Mann und  
 ein Stiller Mensch und  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller

Der ist ein Stiller Mann und  
 ein Stiller Mensch und  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller  
 ein Stiller Mensch und ein Stiller

Welcher, der ist Stiller  
 Welcher, der ist Stiller  
 Welcher, der ist Stiller  
 In Dunkel doch Stiller!



Daß kein Verstand ihn je begreift,  
Der Denker in der Irre schweift.  
Und alle Weisheit dieser Welt  
Ihm nichts doch an die Seite stellt.

Nicht Quantität, nicht Qualität,  
Und was der Widersinn noch kräht.  
Veränd'ung, Zufall, Dunkel, Licht,  
Verbindung will verfangen nicht.

Gestalt und Farbe, Siebenzahl —  
Geschwätz ist alles, leer und schal.  
Drum aller Scharfsinn sich verwirrt,  
Die sicherste Berechnung irrt.

Matt, was der ungezügelte  
Spürgeist und Witz auch klügelte.  
Man faßt ihn nicht, man kennt ihn nicht,  
Begränzt, gestaltet, nennt ihn nicht.

Und des Verstandes Aufgebot,  
Mit seiner leid'gen Wissensnoth —  
Mit nichts ist es uns gediehn;  
Nur aus den Werken kennt man ihn.

Daß er der Schöpfer ist allein,  
Allmächtiges, lebend'ges Sein.  
Als noch das Nichts sich dehnte stumm,  
War er; Urwater heißt er drum.

Allmächtig, weil aus nichts das All  
Entstieg dem dumpfen Wasserschwall.  
Wenn Ordnung, Maß sein All durchzieht,  
Wer ist's, der nicht den Weisen steht?



Die Welt ist nicht ein einheitliches Ganzes —  
Sondern eine Menge von Einzelheiten,  
Die sich in der Natur der Dinge selbst  
Zu einem Ganzen verbinden.

Die Welt ist nicht ein einheitliches Ganzes —  
Sondern eine Menge von Einzelheiten,  
Die sich in der Natur der Dinge selbst  
Zu einem Ganzen verbinden.

Die Welt ist nicht ein einheitliches Ganzes —  
Sondern eine Menge von Einzelheiten,  
Die sich in der Natur der Dinge selbst  
Zu einem Ganzen verbinden.

Die Welt ist nicht ein einheitliches Ganzes —  
Sondern eine Menge von Einzelheiten,  
Die sich in der Natur der Dinge selbst  
Zu einem Ganzen verbinden.

Die Welt ist nicht ein einheitliches Ganzes —  
Sondern eine Menge von Einzelheiten,  
Die sich in der Natur der Dinge selbst  
Zu einem Ganzen verbinden.

Die Welt ist nicht ein einheitliches Ganzes —  
Sondern eine Menge von Einzelheiten,  
Die sich in der Natur der Dinge selbst  
Zu einem Ganzen verbinden.

Die Welt ist nicht ein einheitliches Ganzes —  
Sondern eine Menge von Einzelheiten,  
Die sich in der Natur der Dinge selbst  
Zu einem Ganzen verbinden.



Du hast den Himmel ausgespannt,  
Die Erd' auf Wassern festgebannt.  
Allein das alles thatest du  
Und brauchtest Hilfe nicht dazu.

Der fremden Stütz' entbehrt gar leicht,  
Wem eig'ne Kraft zu allem reicht.  
Dir blieben Kraft und Geist und Glanz,  
Bleibst ewig unverändert ganz.

Du wurdest müde nicht und matt,  
Fand Müh doch nicht beim Schaffen statt,  
Ein Wort, ein Werde tönte nur,  
Da stand die herrliche Natur.

Hast nichts versäumt, nichts übereilt,  
Nach Raum und Zeit sie wohl vertheilt.  
Du fandest keine Stoffe vor,  
Als sich im All das Nichts verlör.

Auf keinem Grunde steht die Welt,  
Auf deinen Willen nur gestellt.  
Bis an ihr Ende trägst du sie  
Im Arme, müde wirst du nie.

Nie wurde dir ein Ding zu schwer,  
Dein Wille schafft all dein Begehr.  
Dem Menschen-, Engelsangesicht,  
Der eignen Schöpfung gleichst du nicht.

Nichts ward vor deinem All gethan,  
Das ganz nur deiner Weisheit Plan.  
Zu früh, zu spät nicht ward's entrollt,  
Nicht mehr, nicht minder, als gewollt.



Erstarrten stumm und starr die Glieder,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um  
Die Lippen, stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um

Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um  
Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um

Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um  
Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um

Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um  
Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um

Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um  
Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um

Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um  
Die Lippen stumm und starr die Lippen,  
Es war ein Hauch der Ewigkeit um

Kein Weber war und kein Gewand,  
Als glanzvoll er im Lichte stand.  
Das Licht, ein Mantel um ihn her,  
Der Himmel hieng, ein Teppich schwer.





Und Lichter spielten, Strahlenduft,  
 Und wogten hin und her in Luft.  
 Und Wasser von den Wassern trennt  
 Hindbreitend sich das Firmament.

Im Wasser regt Gewimmel sich,  
 Gevögel schwingt zum Himmel sich.  
 Die Erd' in Grün sich kleidete,  
 Gewild, Gethier dann weidete.

Und als der Mensch zum Sein gediehn,  
 Ein Wundergarten stand für ihn.  
 Bei ihm, daß er nicht steh' allein,  
 Gebein vom eigenen Gebein.

Du legtest ihm zu Füßen ganz  
 Der Erdenwesen vollen Kranz.  
 Dir sollt' er Opfer bringen dar,  
 Zu Gnaden lodernd am Altar.

Gabst, daß er herrlich vor dir stand,  
 Ihm selber priesterlich Gewand.  
 Verklärt von deiner Weisheit Schein,  
 Mußt' er in deinem Bilde sein.

Die Erd' in ihrem Reichthum bot  
 Auch ihm, was an Bedarf ihm noth.  
 Wie groß ist deiner Schöpfung Kreis,  
 Und alles stimmt in deinen Preis!

Wie schufst das All du meisterlich!  
 Die eignen Werke loben dich.  
 Du schufst für dich das Sterngezelt,  
 Zu deiner Ehre prangt die Welt.



Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt

Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt

Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt

Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt

Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt

Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt

Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt  
Der Herr hat mich in die Welt



Dort bauten sie die heil'ge Stadt,  
Das Haus, das dich zum Eigner hat.  
Hier, sprachst du, wohn' ich ew'ge Zeit  
Und alles segn' ich weit und breit.

Dort opfert man voll Weihe mir,  
Und Priester stehn in Reihe mir.  
Leviten sangen wundervoll,  
Daß süß der Sang zum Himmel scholl.

Und Israel, und was dein wert,  
Wie alles dich in Andacht ehrt!  
Den Alten hast du wohlgethan,  
So sieh auch uns in Gnaden an.

Wie du der Väter dich gefreut,  
So sei der Segen uns erneut.  
O sei uns gütig ohne Wank,  
Und nie verstummt dir unser Dank.

Erhebe wieder Zions Zier,  
Wir nennen ewig es nach dir.  
Laß glänzen Davids Krone drin,  
Du selbst für immer wohne drin.

Und wieder stehn wir am Altar  
Und bringen wieder Opfer dar.  
O wend' uns zu dein Angesicht,  
Wir wenden wieder uns zur Pflicht.

Sieh freundlich auf uns nieder, Gott!  
Dein Volk o nenn' uns wieder, Gott!  
Als Volk hast du erlesen uns,  
So sei, was du gewesen uns.



— — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

#### — — — — —

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —

— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —  
— — — — —



Greis beim Gericht und jung im Krieg,  
Ein Held erfechtend Sieg um Sieg.  
Wie glänzt sein Helm, den hoch er trägt!  
Sein Arm zerschmettert, wenn er schlägt.

An meiner Thür in stiller Nacht  
Die Lock' ihm trieft vom Thau der Nacht.  
Er liebt mich, und er rühmt sich mein,  
Er, Krone mir und Glanzgestein.

Wie leuchtet ihm im reinsten Glanz  
Um Haupt und Stirn der Strahlenfranz!  
Sein Namen ist das Stirnenband,  
Das ihm sein Volk als Krone wand.

Mir zeigt er stets sich jugendschön,  
Schwebt schwarzgeloct aus Himmelshöhn.  
Der Glanz wird seines Diadems  
Erhöht, denkt er Jerusalems.

Sein Volk ist seine Kronenzier,  
Sein Ruhm, sein Stolz, sein Siegespanier.  
In Liebe stets ihm zugekehrt,  
Hat ers vor aller Welt geehrt.

Er schmückt mich und ich bin sein Schmuck;  
Er ist mir nah im tiefsten Druck.  
Hört ihr ihn [nicht] im Siegesschritt  
Blutroth, wenn er die Kelter tritt?

Doch der Bescheidne sah ihn mild,  
Sah fromm und rein das Gottesbild.  
Er liebt, weil wir bescheiden, uns.  
Vergift auch nicht in Leiden uns.



Wie soll Begierde zu uns hingehn  
 Erlebe es nicht aus der Schwärze.  
 Verwonne, was durch dich mein Erdensinn;  
 Umme mein Gebet. Denn in Empörung.

Wenn ich dich als ein Kind; erwecke  
 Streig' auf als Weibchen mein Gebet.  
 Wert' ein des Armen Kitzel der.  
 Als wenn er opfernd' hinge der.

Du schlinge dich ums Haupt mein Preis.  
 Und Großes werd' auf dein Gebet.  
 Ja, nide mit dem Haupt mir zu.  
 Daß hold des Liedes Würzdust du.

Thu, was ich dir so nahe stellt.  
 Du dir sehn' ich mich aus der Welt.







## Inhalts-Verzeichnis und Quellen-Nachweise.

|                                                                                                                                                     | Seite |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. Menschen- und Engelwelt, יבשו אלי von Jehuda Halewi<br>(Nr. 71) . . . . .                                                                        | 1     |
| 2. Die Engel, יקרת ארון הנפלאות von Jehuda Halewi<br>(ib. Nr. 68) . . . . .                                                                         | 3     |
| 3. Er ist fort, מדי עבור דודי אחותי von Mandil [vielleicht:<br>b. Saul Samiri, d. i. Ibn Abi Simra [f. אורות של<br>p. 44] Pethicha Nr. 2) . . . . . | 4     |
| 4. Sie und Er, יונה נשואה על כנפי נשרים, von Joseph b.<br>Usher (Nr. 52) . . . . .                                                                  | 5     |
| 5. Seit du giengst, פתרה היא לנרודך von Soliman (יעקב)<br>Nr. 104, f. 48a) . . . . .                                                                | 7     |
| 6. Schlafe nicht, תרדם ישן אל תרדם von Jehuda Halewi*)<br>f. 10b) . . . . .                                                                         | 8     |
| 7. Gnome, ינל יעקב) אם הזמן בוגר, Pethicha Nr. 8) . . . . .                                                                                         | 10    |
| 8. Salem, אחריל יום יום אשתא, von Elia Chazan<br>Nr. 103, f. 47b) . . . . .                                                                         | 10    |
| 9. Am rothen Meer, הנאדרת אל ימן אל הנהרות, von Jehosifja dem<br>Profeslyten (Nr. 43) . . . . .                                                     | 12    |
| 10. Sei nicht stolz, אתה בן אדם נם רוח, von Bafascha<br>Nr. 16, f. 8b) . . . . .                                                                    | 13    |
| 11. Geseheslust, חקוה שמע מצה, von Abraham Ibn<br>Esra (Nr. 73 und Diwan ed. Dr. Jacob<br>Egers Nr. 121) . . . . .                                  | 15    |
| 12. Kannst du's ertragen? אנקת אביונים, von Meir<br>(דקק חירמישא) ed. Frankfurt, f. 31b) . . . . .                                                  | 17    |

\*) S. Kaufmann, Paul de Lagarde's jüdische Gelehrsamkeit p. 47.



|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 1. Einleitung                      | 1   |
| 2. Die Entstehung des Judentums    | 10  |
| 3. Die Entwicklung des Judentums   | 21  |
| 4. Die Lehre des Judentums         | 33  |
| 5. Die Ethik des Judentums         | 45  |
| 6. Die Eschatologie des Judentums  | 57  |
| 7. Die Philosophie des Judentums   | 69  |
| 8. Die Kunst des Judentums         | 81  |
| 9. Die Wissenschaft des Judentums  | 93  |
| 10. Die Literatur des Judentums    | 105 |
| 11. Die Musik des Judentums        | 117 |
| 12. Die Malerei des Judentums      | 129 |
| 13. Die Skulptur des Judentums     | 141 |
| 14. Die Architektur des Judentums  | 153 |
| 15. Die Poesie des Judentums       | 165 |
| 16. Die Prosa des Judentums        | 177 |
| 17. Die Dramatik des Judentums     | 189 |
| 18. Die Lyrik des Judentums        | 201 |
| 19. Die Epik des Judentums         | 213 |
| 20. Die Historie des Judentums     | 225 |
| 21. Die Geographie des Judentums   | 237 |
| 22. Die Chronologie des Judentums  | 249 |
| 23. Die Kosmologie des Judentums   | 261 |
| 24. Die Biologie des Judentums     | 273 |
| 25. Die Medizin des Judentums      | 285 |
| 26. Die Philosophie des Judentums  | 297 |
| 27. Die Ethik des Judentums        | 309 |
| 28. Die Eschatologie des Judentums | 321 |
| 29. Die Philosophie des Judentums  | 333 |
| 30. Die Kunst des Judentums        | 345 |



|                                                                                                                                                                                                                                                    | Seite |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 30. Hōfanna, אדם וברמה von Elasar b. Kalir*) . . . . .                                                                                                                                                                                             | 39    |
| 31. Was ist der Mensch, אדם איך זכה (f. Junz, a. a. O. 226; שנייה: עליחות לערב ראש השנה) . . . . .                                                                                                                                                 | 40    |
| 32. Sie und wir, חננו יי חננו von Salomo b. Jehuda ha-Babli (פומון: עליחות ליום שביעי) . . . . .                                                                                                                                                   | 42    |
| 33. Die Unvergleichliche, ימו דודיך נעמה von Israel Nagara (יגל יעקב f. 39b) . . . . .                                                                                                                                                             | 43    |
| 34. Seine Sterne und sein Volk, צבא מרום von Jehuda Halewi (מל אורות Nr. 6) . . . . .                                                                                                                                                              | 44    |
| 35. Schuld und Buße, על משכבי בוכי על משכבי von Jehuda Ibn Balam (יגל יעקב Bafascha Nr. 7, f. 3a) . . . . .                                                                                                                                        | 46    |
| 36. Dank fürs Leben, נחמי מכמן אתה von Abraham Ibn Esra (מל אורות Nr. 72 = Diwan Nr. 107) . . . . .                                                                                                                                                | 47    |
| 37. Am Hamansfest, אל אור ואין שני (סליחה לתענית אסתר) von Abraham Ibn Esra**) . . . . .                                                                                                                                                           | 49    |
| 38. Zum Vaterhaus, אל בית אביה אל בית אביה von Alhron Alfriel (יגל יעקב f. 60a) . . . . .                                                                                                                                                          | 51    |
| 39. Bußbetrachtung, שוממתי ברוך יעני (שלישה לערב ראש השנה) von Salomo Ibn Gabirol . . . . .                                                                                                                                                        | 52    |
| 40. Am Morgen des Veröhnungstages, ואפיל ואפיל תחנתי von Salomo Ibn Gabirol (Siddur R. Amram's II, 45; f. Junz, die Ritus 109, Nr. 5) . . . . .                                                                                                    | 55    |
| 41. Mein Tag ist um, יומי הוא מתרחק von Abraham Samuel (יגל יעקב Bafascha Nr. 11, f. 5b) . . . . .                                                                                                                                                 | 59    |
| 42. Einer, ושתים ושתים, כל בראי מעלה ומטה von Salomo Ibn Gabirol (ib. Bafascha Nr. 21, f. 13b; f. Junz, Literaturgeschichte, 188 und 589) . . . . .                                                                                                | 62    |
| 43. Satans Gewalt, אדם פגע בכי האי מנוול von Abraham (ib. Nr. 9, f. 4b) . . . . .                                                                                                                                                                  | 63    |
| 44. Wo ist er? בודדומו אל משרתי אדירים von Jehuda (מל אורות Nr. 70; f. Junz, a. a. O. 566. In cod. Goldschmidt ausdrücklich Jehuda Castilin, d. i. Halewi, zugeführt, f. Kaufmann in Jewish Quarterly Review III., 559; Diwan III., 153) . . . . . | 65    |
| 45. Wunsch der Erinnerung, לבי ירחי קדם von Israel Nagara (יגל יעקב Nr. 71, f. 36a) . . . . .                                                                                                                                                      | 66    |

\*) Kaufmann, a. a. O. 50.

\*\*) Ib. 48.



|    |                           |    |
|----|---------------------------|----|
| 1  | Einleitung                | 1  |
| 2  | Die Entstehung des Buches | 2  |
| 3  | Die Entstehung des Buches | 3  |
| 4  | Die Entstehung des Buches | 4  |
| 5  | Die Entstehung des Buches | 5  |
| 6  | Die Entstehung des Buches | 6  |
| 7  | Die Entstehung des Buches | 7  |
| 8  | Die Entstehung des Buches | 8  |
| 9  | Die Entstehung des Buches | 9  |
| 10 | Die Entstehung des Buches | 10 |
| 11 | Die Entstehung des Buches | 11 |
| 12 | Die Entstehung des Buches | 12 |
| 13 | Die Entstehung des Buches | 13 |
| 14 | Die Entstehung des Buches | 14 |
| 15 | Die Entstehung des Buches | 15 |
| 16 | Die Entstehung des Buches | 16 |
| 17 | Die Entstehung des Buches | 17 |
| 18 | Die Entstehung des Buches | 18 |
| 19 | Die Entstehung des Buches | 19 |
| 20 | Die Entstehung des Buches | 20 |
| 21 | Die Entstehung des Buches | 21 |
| 22 | Die Entstehung des Buches | 22 |
| 23 | Die Entstehung des Buches | 23 |
| 24 | Die Entstehung des Buches | 24 |
| 25 | Die Entstehung des Buches | 25 |
| 26 | Die Entstehung des Buches | 26 |
| 27 | Die Entstehung des Buches | 27 |
| 28 | Die Entstehung des Buches | 28 |
| 29 | Die Entstehung des Buches | 29 |
| 30 | Die Entstehung des Buches | 30 |
| 31 | Die Entstehung des Buches | 31 |
| 32 | Die Entstehung des Buches | 32 |
| 33 | Die Entstehung des Buches | 33 |
| 34 | Die Entstehung des Buches | 34 |
| 35 | Die Entstehung des Buches | 35 |
| 36 | Die Entstehung des Buches | 36 |
| 37 | Die Entstehung des Buches | 37 |
| 38 | Die Entstehung des Buches | 38 |
| 39 | Die Entstehung des Buches | 39 |
| 40 | Die Entstehung des Buches | 40 |
| 41 | Die Entstehung des Buches | 41 |
| 42 | Die Entstehung des Buches | 42 |
| 43 | Die Entstehung des Buches | 43 |
| 44 | Die Entstehung des Buches | 44 |
| 45 | Die Entstehung des Buches | 45 |
| 46 | Die Entstehung des Buches | 46 |
| 47 | Die Entstehung des Buches | 47 |
| 48 | Die Entstehung des Buches | 48 |
| 49 | Die Entstehung des Buches | 49 |
| 50 | Die Entstehung des Buches | 50 |
| 51 | Die Entstehung des Buches | 51 |
| 52 | Die Entstehung des Buches | 52 |
| 53 | Die Entstehung des Buches | 53 |
| 54 | Die Entstehung des Buches | 54 |
| 55 | Die Entstehung des Buches | 55 |
| 56 | Die Entstehung des Buches | 56 |
| 57 | Die Entstehung des Buches | 57 |
| 58 | Die Entstehung des Buches | 58 |
| 59 | Die Entstehung des Buches | 59 |
| 60 | Die Entstehung des Buches | 60 |
| 61 | Die Entstehung des Buches | 61 |
| 62 | Die Entstehung des Buches | 62 |
| 63 | Die Entstehung des Buches | 63 |
| 64 | Die Entstehung des Buches | 64 |
| 65 | Die Entstehung des Buches | 65 |
| 66 | Die Entstehung des Buches | 66 |
| 67 | Die Entstehung des Buches | 67 |
| 68 | Die Entstehung des Buches | 68 |
| 69 | Die Entstehung des Buches | 69 |
| 70 | Die Entstehung des Buches | 70 |
| 71 | Die Entstehung des Buches | 71 |
| 72 | Die Entstehung des Buches | 72 |
| 73 | Die Entstehung des Buches | 73 |
| 74 | Die Entstehung des Buches | 74 |
| 75 | Die Entstehung des Buches | 75 |
| 76 | Die Entstehung des Buches | 76 |
| 77 | Die Entstehung des Buches | 77 |
| 78 | Die Entstehung des Buches | 78 |
| 79 | Die Entstehung des Buches | 79 |
| 80 | Die Entstehung des Buches | 80 |
| 81 | Die Entstehung des Buches | 81 |
| 82 | Die Entstehung des Buches | 82 |
| 83 | Die Entstehung des Buches | 83 |
| 84 | Die Entstehung des Buches | 84 |
| 85 | Die Entstehung des Buches | 85 |
| 86 | Die Entstehung des Buches | 86 |



65. Bitte und Erhörung, **אל אשר אין לו ערך** von Abraham  
Ibn Esra (ib. Nr. 19; Sunz, 209, Nr. 9) . . . . . 87
66. Beim Aufgang der Sterne, **על אור נהרים** von Joseph (ib. Nr. 44; Sunz 572, Nr. 85) . . . . . 88
67. Wonne der Erwartung, **הנה כשב של בציה** von Bachja  
(ib. Nr. 47) . . . . . 89
68. Welch ein Morgen! **עלות ארבים שמחי ורני** von Joseph  
(ib. Nr. 45; Sunz 573, Nr. 93) . . . . . 90
69. Am achten Laubhüttenfeste, **בך עי חילי** von Joseph (ib. Nr. 46) . . . . . 92
70. Posaunenstöße, **יעלה ויבא אצלך וברן** von Jehuda Halewi  
(ib. Nr. 13) . . . . . 92
71. Unter Peinigern, **עיינו תליות** von Isaaß b. Meir  
aus Narbonne (ib. Nr. 54) . . . . . 93
72. Erleichterung im Gebete, **משושי ושמחת נילי** von Meir (ib. Nr. 49) . . . . . 95
73. Denk' an das Ende, **אשים מגמתי** von Levi Ibn al-Taban (ib. Nr. 61) . . . . . 96
74. Die Seele, **לך להדות מרים ראשי** von Chabib (ib. Nr. 60) . . . . . 97
75. Unten und oben, **איש בטוב רחשו** von Jehuda Halewi (ib. Nr. 3) . . . . . 98
76. Sünders Reue, **מעותי סלח** von Serachja  
(ib. Nr. 62; Sunz 515, Nr. 9) . . . . . 99
77. Zum Ahnenzelt, **נעלה ונראה** von Jehuda Halewi (ib. Nr. 2) . . . . . 101
78. Frage und Antwort, **העידה וראה** von Isaac b. Jehuda ha-Seniri (ib. Nr. 64; nach Sunz 473, Nr. 12) . . . . . 102
79. Des Chrons Geheimnis, **לאל מסלא** von Salomo b. Abun (f. Sunz 311, Nr. 2; Nr. 74 Ibn Gabirol zugeschrieben) . . . . . 103
80. Dulden und Harren, **כימי אלה ירצני** von Abraham Ibn Esra (ib. Nr. 24; Diwan 131) . . . . . 104
81. Gottes Gnadenwahl, **במחר ובמורא** von Salomo Ibn Gabirol (ib. Nr. 33) . . . . . 106
82. Preislied am Sabbath, **אני שיר אדני** von Abraham (Ibn Esra? ib. Nr. 14; f. Sunz 541) . . . . . 110
83. Am Sabbath's Ende, **יום מכבד במחצאי** von Abraham (Ibn Esra? ib. Nr. 15; Sunz 542) . . . . . 111



84. Beruhigung, נלות משכלת בארץ נלות von Levi b.  
Jacob Ibn al-Caban (ib. Nr. 77) . . . . . 112
85. Im Morgenlicht, עורי כבודי אקראה שוריים von Salomo  
Ibn Gabirol (ib. Nr. 30) . . . . . 113
86. Seine Liebe, אילת על דוד ענבה von Abraham Ibn Esra  
(ib. Nr. 16 = Diwan Nr. 149; Sunz 212, Nr. 6) 114
87. Buße und Vergebung, צרותי מתי תראה צרותי von  
Maimon (ib. Nr. 63) . . . . . 116
88. Leidens Ende, אני דגבר ראה שבר (Siddur R. Amram I,  
f. 42a) . . . . . 117
89. Die Nacht verstrich, להשיב לשואלי, מלח בפי מלח von  
Mose [Ibn Esra] (ib. Nr. 76) . . . . . 118
90. Synagoge und Tempel, במשמרת תהלתם, שנית לעמוד יום  
von Isaac Ibn Gajjât (Siddur R. Amram II., f. 53a) 119
91. Geh in Dich, תעבור צפונותך, אנוש מה לך von Mose  
Ibn Esra (ib. II., 5; Sunz 699) . . . . . 121
92. An den Erlöser, נשאתה על כנפי נשרים, יונה von Jehuda  
Halewi (Diwan Nr. 74) . . . . . 122
93. Zeitliches Gut, מה תרדף הן ועשר, לכבי מה תרדף von Jehuda  
Halewi (ib. Nr. 48) . . . . . 123
94. Hohe Männer, אנוש אמת עמלי תודות, שפתי רננות f. 34a) 124
95. Hohe Männer. Andere Uebersetzung . . . . . 125
96. Licht! Licht! אל נאור באורך אל נאור von Jehuda Halewi  
(Diwan Nr. 70) . . . . . 126
97. Im Morgengrauen, קמתי שחר לדורות לך קמתי von Mose  
Ibn Esra (Siddur R. Amram II., f. 6a) . . . . . 127
98. Der Leichtsinrige, יום כבודת, ימי ילדות יום כבודת von Joseph  
(ib. II., f. 26a) . . . . . 128
99. Gott im Traum, עירתי בשמך רעיוני, עירתי von Jehuda Ha-  
lewi (Diwan Nr. 81) . . . . . 129
100. Die drei Reiche, שם כבוד מלכותך, צבאות ה' von Je-  
huda Halewi (Siddur R. Amram II., f. 44a) . . . . . 130
101. Austreibung aus Frankreich, מעלנו ודע מעלנו, ידענו von  
Isaac (ib. I., 22) . . . . . 133
102. Gebet um Gnade, עלי משמרת, עמדי חידתי עלי von Abbas  
(ib. II., 23; Sunz 343, Nr. 4) . . . . . 134
103. Himmelssehnsucht, גם כלתה, נכספה גם כלתה von  
Jehuda Halewi (Diwan Nr. 57) . . . . . 135



104. Der Unbegreifliche שמך ארוממך von Jehuda Halewi  
(ib. Nr. 65) . . . . . 136
105. Zum zweitenmal, שועה ותישר von Salomo  
Ibn Gabirol (Siddur R. Amram II., f. 53a) . . . 138
106. Beim Lesen des Jona, נפלו von Abraham  
Ibn Esra (ib. II., f. 55b) . . . . . 139
107. Der Weltbau, יחו לשון חוות אישון von Jehuda Halewi  
(Diwan Nr. 67) . . . . . 140
108. Im Unglück trenn, ימינו צר von  
Jehuda Halewi (ib. Nr. 44) . . . . . 142
109. Am Versöhnungsmorgen, גם נכלמתי von Sa-  
lomo Ibn Gabirol (Siddur R. Amram II., f. 12b) 143
110. Gruß an Zion, הלא תשאלו לשלום אסירך von  
Jehuda Halewi (Diwan Nr. 16) . . . . . 144
111. Das Zeugnis der Sinne, קצת נוראות von Abraham  
Ibn Esra\*) (Siddur R. Amram II., 30) . . . . 146
112. Mahnung zur Buße, מומך שורה מאהבך von  
Samuel (ib. II., 9; Junz 595) . . . . . 148
113. Was ich am Liebsten fand, ידעי יגוני von Jehuda Ha-  
lewi (Diwan Nr. 84) . . . . . 149
114. Leib und Seele vor Gericht, דרכיך שוכנו ונחמשה  
von Joseph (Siddur R. Amram II, 13; Junz  
723, Nr. 147) . . . . . 151
115. An sich selbst, להודיע לך תודיעי von Jehuda  
Halewi (Diwan Nr. 28) . . . . . 152
116. Immer fremd, ומקדש הדומי von (Siddur R. Am-  
ram II, 13) . . . . . 153
117. Lebensregeln, יקרה בעיניך von Jehuda Ha-  
lewi (Diwan Nr. 22) . . . . . 154
118. Der Unvergleichliche, אל מי אמשילך von Jehuda  
Halewi (Siddur R. Amram II, f. 44a; f. Diwan III,  
Nr. 103) . . . . . 158
119. Die verbannte Seele, ידעי נא אל אמונה von Je-  
huda Halewi (Diwan Nr. 33) . . . . . 160
120. Heilig und Gebenedeit, שש לאל שונא שש von  
Jehuda Halewi (Siddur R. Amram II, f. 43) . . 161

\*) Siehe Kaufmann, die Sinne p. 31, n. 99.



|      |                                                                                                                              |     |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 121. | Wahrz. Gebeten. $\text{הַיְיָ אֱלֹהֵינוּ הוּא הַיְיָ הַיְיָ}$ von Jehuda Halewi Diwan Nr. 50 . . . . .                       | 162 |
| 122. | Gleich den Engeln. $\text{כְּמַלְאָכִים הָיִינוּ בְּיָמֵינוּ}$ von Jehuda Halewi ib. Nr. 68 . . . . .                        | 163 |
| 123. | Gott in uns. $\text{אֵל בְּרֵאשִׁית לֵב הָאָדָם}$ von Abraham Ibn Esra Siddur R. Amram II. 11. . . . .                       | 164 |
| 124. | Sabbath-Weibe. $\text{אִשְׁתִּי הַשַּׁבָּת}$ von Jehuda Halewi Diwan Nr. 79 . . . . .                                        | 165 |
| 125. | Der Seele Preis. $\text{הַנֶּפֶשׁ הַזֹּאת הִיא הַחַיִּים הַחַיִּים}$ von Jehuda Halewi ib. Nr. 60 . . . . .                  | 166 |
| 126. | Mahnung zur Einsicht. $\text{זָכֹר לְפָנֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ}$ von Mosé Ibn Esra Siddur R. Amram II. 12. . . . .             | 167 |
| 127. | Das ewige Volk. $\text{עַמְּךָ הַזֶּה לְעֹלָם וָעֶד}$ von Jehuda Halewi Diwan Nr. 61. . . . .                                | 168 |
| 128. | Der Seele Begehr. $\text{לִשְׁחֹךְ שֵׁן כֹּאֵן הָאֵם בְּדִלְחֻת}$ von Jehuda Halewi (ib. Nr. 64) . . . . .                   | 169 |
| 129. | Die Welt der Engel. $\text{עוֹלָמוֹת הַמַּלְאָכִים}$ von Salomo (Siddur R. Amram II. 43). . . . .                            | 170 |
| 130. | Nicht im Dunkel. $\text{לֹא בְּחֹשֶׁךְ לִשְׁחֹךְ}$ von Jehuda Halewi Diwan Nr. 66) . . . . .                                 | 172 |
| 131. | Gerichtstags Vorabend. $\text{לַיְלַת הַדִּין}$ von Salomo Ibn Gabirol (Siddur R. Amram II. 37; Ganuz 412, Nr. 15) . . . . . | 173 |
| 132. | Jede Seel' ist fein. $\text{כָּל נֶפֶשׁ אָדָם בְּשִׁדּוּ}$ von Jehuda Halewi Diwan Nr. 63) . . . . .                         | 177 |
| 133. | Klugheit. $\text{חָכְמָה בְּמִן חֶבְרֵךְ}$ von Jehuda Halewi (ib. Nr. 62) . . . . .                                          | 178 |
| 134. | Das Opferlamm. $\text{אֵי בֶרֶךְ דְּמֵר רֵץ יוֹנֵת אֵלִים}$ von Salomo Ibn Gabirol (Siddur R. Amram II. f. 47a) . . . . .    | 179 |
| 135. | Des Liebsten Rückkehr. $\text{שׁוּבוֹת הַיְיָ אֱלֹהֵינוּ}$ von Jehuda Halewi Diwan Nr. 69) . . . . .                         | 181 |
| 136. | Wer ist deinesgleichen. $\text{מִי יִצְרִי יִצְרִי מִכֶּם}$ von Jehuda Halewi (ib. Nr. 71) . . . . .                         | 182 |
| 137. | וְאֵל הוּא עֹשֶׂה לִּי $\text{וְאֵל הוּא עֹשֶׂה לִּי}$ von Jehuda Halewi (ib. Nr. 73) . . . . .                              | 183 |
| 138. | Die Hoffnung unversehrt. $\text{הַיְיָ אֱלֹהֵינוּ הוּא הַיְיָ הַיְיָ}$ von Jehuda Halewi (ib. Nr. 75) . . . . .              | 184 |
| 139. | Aln Salem. $\text{שָׁלוֹם בְּלִבְבִּי}$ von Jehuda Halewi (ib. Nr. 76) . . . . .                                             | 186 |



140. Die Heerde an den Hirten, חס צאן אברות בגלות לרו, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 77) . . . . . 187
141. Sieb uns unser Recht, חס סוטה טניה שואפה וצופיה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 78) . . . . . 188
142. Wo bleibt Eliah? אלהי אליהו? אמותינו התמהמוז איה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 80) . . . . . 189
143. Aus Zeit in Ewigkeit, ישנה בחיך ילדות למתי תשכבי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 42) . . . . . 190
144. Dem Gott der Geister, יאחו לך תשכחות, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 82) . . . . . 191
145. Der Heiligen Bund, חס יה בסי קדושים, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 83; Junz 206, Nr. 2) . . . . . 192
146. Gottes Gerechtigkeit, חס אמונות ידגה חכי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 85) . . . . . 193
147. Im Beduinenzelt, ירעות שלמה אך בתוך אולי קדר, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 41) . . . . . 196
148. Dem Tabler, דברך במר עבר רקחים, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 86) . . . . . 197
149. Das Täubchen, חס יונת רחוקים נרדה ישרה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 43) . . . . . 199
150. Hier und dort, חס לבי במורח ואני בסוף מערב, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 7) . . . . . 199
151. Himmelssehnsucht, חס יי נגדך כל תאוותי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 52) . . . . . 200
152. Der Traum, חס אלהי משכנותיך ידידות, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 51) . . . . . 201
153. Der Moslim Sturz, חס נמת ונרדמת חריר קמת, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 53) . . . . . 202
154. Die neue Synagoge, חס מעם יי זאת יצאה בעם ראל, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 54) . . . . . 203
155. Auf dem Nil, חס אלהי פלאך דור דור ירחש, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 47) . . . . . 205
156. Gottes Weisheit, חס מי זאת הדר פנים כשמש נלחה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 55) . . . . . 204
157. Mit Sternen und Engeln, חס כל כוכבי בקר לך ישירו, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 45) . . . . . 205
158. Lieb' im Leiden, חס מאן מעון דאחבה היית, von Jehuda Halewi (ib. 58) . . . . . 206



159. Gnade nach dem Zorne, עֲבֹד עַל רִצְוֹן von Jehuda Halewi (ib. Nr. 21) . . . . . 206
160. Erlöse mich, שְׁמַחַת חַיִּים לְדַח בְּבִקָּה von Jehuda Halewi (ib. Nr. 40) . . . . . 207
161. Hilf dem Messiasvolk, עֲזֹרָה בְּיָדָם וְדַלָּה von Jehuda Halewi (ib. Nr. 20) . . . . . 207
162. An sich, מִהַ תֵּאֱמָר בְּמִן אֲשֶׁר אֶן בּוֹ אֶמֶת, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 46) . . . . . 208
163. Sabbathluft, עֲבֹד אֲשֶׁר עֵד לַשַּׁבָּת, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 49) . . . . . 208
164. Aus der Ferne, לִקְרֹב מֵלֶחֶם לְךָ בְּלִוְיָהּ, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 59) . . . . . 209
165. Am Wochensfest, חֵד עַל הַיָּמִים וְלֹא יִכְלֹ, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 23) . . . . . 209
166. Gott im Herzen, מִי יֵדָע מִי אֵל חֲסִידֵי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 24) . . . . . 210
167. Einziger Trost, יִמְכַּח בְּיָד נְשִׁים וּמִיִּכַח מִדָּלִי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 26) . . . . . 210
168. Ergebung, יִשְׁחַח חֵידָה בְּעֹדֶךָ בִּי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 25) . . . . . 211
169. Gottvertrauen, צֶל יְדִי אֵל וְדִי יְדִי לְךָ מַחֲסֶה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 35) . . . . . 211
170. Unverzagt, אִמָּץ לִבְכֶּךָ וּמַעֲרֹךְ יֵדֶי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 27) . . . . . 212
171. Empor zu ihm, אֲמוֹנֹת רַדִּי הַשְׁקִירִים, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 29) . . . . . 212
172. Mein Eins und Alles, בְּמִרָם תִּצְרִי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 30) . . . . . 213
173. Licht und Gesetz, לֵי וְלִילָה הֶלֶל לִי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 34) . . . . . 213
174. Erinnerung, יִזְכֹּר כּוֹכְבִי נִשְׁמִי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 32) . . . . . 214
175. In der Krankheit, אֵלֵי רִפְאוֹ וְאִרְפֹּא, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 36) . . . . . 214
176. Was ist der Mensch? שׂוֹכְנֵי בְּתֵי חַיִּים לְמַה תִּשְׁאוּ עֵץ, von Salomo Ibn Gabirol (Siddur R. Amram II, f. 57 a) . . . . . 215
177. Im Gotteshaus, יִשְׁחַח לְאַחֵךְ בְּבִיתְךָ מִדָּגָה, von Jehuda Halewi (Dīwan Nr. 31) . . . . . 217



178. Seefürm, במקום בחרם שחקים von Jehuda Halewi (Bethulath bath Jehuda Nr. 19) . . . . . 218
179. Gott zu eigen, חרתי האל וסמיו von Jehuda Halewi (Dīwan Nr. 38) . . . . . 220
180. Im Schiffe, חרדה ושם תבל חרדה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 3) . . . . . 221
181. Der Seele Glück, מנוחך שובי, חרדה אל מנוחך שובי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 5) . . . . . 221
182. Zur See, נפשי במנוח או חרדה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 9) . . . . . 222
183. Bescheide dich, במד, לבי עמוד כי מי במד, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 10) . . . . . 223
184. Auf der Fahrt, אל תשבר משברי ים, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 2) . . . . . 224
185. Reiseziel, נטה בי אלי צען, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 4) . . . . . 224
186. Weltverachtung, תבל לטני, חרדה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 32) . . . . . 225
187. Selig in Gott, מקור חיי אמת ארצה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 39) . . . . . 225
188. O denke dran, להיות לעד כערי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 13) . . . . . 226
189. Heimkehr, יונת רחוקים עני הישיבי, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 6) . . . . . 226
190. Sehnsuchtsucht, ניה, יקרה שכנה ניה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 14) . . . . . 227
191. In Gosen, ראה שרים והתבונן מרות, von Jehuda Halewi (Bethulath bath Jehuda Nr. 43) . . . . . 227
192. Sehnsucht, מנוח תבל, מנוח תבל, von Jehuda Halewi (Dīwan Nr. 1) . . . . . 228
193. Einzige Hilfe, לבב נסעם ונחלה וחרדה, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 15) . . . . . 228
194. An den Gott des Lichts, יד מורד, אל יד מורד, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 17) . . . . . 229
195. Gottes Macht, מנוחך וארבע מנוחך, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 18) . . . . . 229
196. Wenn sie höhnen, ובכל מאד, אמת, von Jehuda Halewi (ib. Nr. 12) . . . . . 230



|                                                                                                                      | Seite |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 197. Vergaßest du? von ידידי השכחת חנותך בבין שדי יהודה Halewi (ib. Nr. 11) . . . . .                                | 230   |
| 198. Des Jona Gebet, von אמנם כי רבך לרור דור קיים Abraham (Siddur R. Amram II, 55; f. Zunz 540) . . . . .           | 231   |
| 199. Du kannst helfen, von יענה פי מהלך צור בלי רמיו ועד יהודה Halewi (Dīwan Nr. 19) . . . . .                       | 232   |
| 200. Wallfahrt, von הי לאל חי הציקתני תשוקתי לאל חי יהודה Halewi (Betulath bath Jehuda Nr. 9) . . . . .              | 233   |
| 201. Prophetenwort, von את נבחרך ימין אל או באוני אך שמשוך Abraham Ibn Ezra (Nr. 23) . . . . .                       | 234   |
| 202. Unterwegs, von יום נכסמה נמשי לבית העד יהודה Halewi (Dīwan Nr. 8) . . . . .                                     | 235   |
| 203. Das Lied vom Einen.                                                                                             |       |
| I. אשירה ואומרה לאלהי בעדי . . . . .                                                                                 | 236   |
| II. ואני עבדך בן אמתך . . . . .                                                                                      | 240   |
| III. אמנם ידעתי כי אתה . . . . .                                                                                     | 240   |
| IV. ארומם אלהי אבי ואלי . . . . .                                                                                    | 249   |
| V. מי כמוד דעה מודה . . . . .                                                                                        | 257   |
| VI. אתה לכרך יוצר כל הוא . . . . .                                                                                   | 262   |
| VII. אז ביום השבעי נחת . . . . .                                                                                     | 266   |
| VIII. Preisgefang, von אנעים ומדות ושירים אאר, יהודה b. Samuel dem frommen aus Speier (f. Zunz 300, Nr. 1) . . . . . | 268   |



## Verzeichniß der Uebersetzungen nach den Dichtern.

|                  |                                                              |
|------------------|--------------------------------------------------------------|
| Abbas            | 154.                                                         |
| Abraham          | 63, 110, 111, 231.                                           |
| Abraham Ibn Ezra | 15, 47, 49, 76, 84, 85, 87, 104, 114,<br>139, 146, 164, 234. |
| Abraham Samuel   | לן 59.                                                       |
| Ahron            | Isri'el 51.                                                  |
| Arje             | 70.                                                          |



- Bachja 89.  
 Chabib 97.  
 Elia Chazan 10.  
 Isaac 133.  
 Isaac b. Jehuda ha-Seniri 102.  
 Isaac b. Meir 93.  
 Isaac Ibn Gajjät 86, 119.  
 Jehosiffa der Profelyt 12.  
 Jehuda Halewi 1, 3, 8, 19, 21, 27, 37, 44, 65, 73, 81, 82,  
 83, 92, 98, 101, 121, 123, 126, 129, 130, 135, 136,  
 140, 142, 144, 149, 152, 154, 158, 160, 161, 162, 163,  
 165, 166, 168, 169, 172, 177, 178, 181, 182, 183, 184,  
 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 196, 197, 199,  
 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 109, 210,  
 211, 212, 213, 214, 217, 218, 220, 221, 222, 223, 224,  
 225, 226, 227, 228, 229, 230, 232, 233.  
 Jehuda Ibn Balam 46.  
 Jehuda b. Samuel der Fromme 268.  
 Jesaja b. Masi aus Trani 30.  
 Joseph 88, 90, 128, 151.  
 Joseph b. Ascher 5.  
 Levi Ibn el-Caban 96, 112.  
 Maimon 116.  
 Mandil Ibn Abi Simra 4.  
 Meir 17, 93.  
 Michael 72.  
 Mose ha-Cohen 78.  
 Mose Ibn Esra 67, 118, 121, 127, 167.  
 Nagara Israel 28, 43, 66, 71, 75.  
 Salomo 170.  
 Salomo b. Abun 24, 103.  
 Salomo Ibn Gabirol 23, 25, 29, 52, 55, 62, 68, 80, 106,  
 113, 138, 143, 173, 179, 215.  
 Salomo b. Jehuda ha-Babli 42.  
 Samuel 148.  
 Schemaja 79.  
 Serachja 99.



Wie vom Beginn er uns versprach,  
Erlöst er einst uns aus der Schmach.  
Nimm, was rauscht mein Liederklang.  
Nimm mein Gebet, Herr, in Empfang.

Wenn dich mein Lob als Kranz umweht,  
Steig' auf als Weihrauch mein Gebet.  
Wert sei'n des Armen Klänge dir,  
Als wenn er opfernd sänge dir.

Dir schlinge sich ums Haupt mein Preis,  
Und Großes werd' auf dein Geheiß.  
Ja, nicke mit dem Haupt mir zu.  
Daß hold des Liedes Würzdunst du.

Thu, was ich dir so nahgestellt,  
Zu dir sehn' ich mich aus der Welt.







## Inhalts-Verzeichnis und Quellen-Nachweise.

|                                                                                                                                                   | Seite |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1. Menschen- und Engelwelt, יבשו אלי von Jehuda Halewi<br>(מל אורות Nr. 71) . . . . .                                                             | 1     |
| 2. Die Engel, הקרת ארון הגמלאות von Jehuda Halewi<br>(ib. Nr. 68) . . . . .                                                                       | 3     |
| 3. Er ist fort, מדי עביר רחי אחוזי von Mandil [vielleicht:<br>b. Saul Samiri, d. i. Ibn Abi Simra [f. מל אורות<br>p. 44] Pethica Nr. 2) . . . . . | 4     |
| 4. Sie und Er, יונה נשואה על כנפי נשרים von Joseph b.<br>Ischer (מל אורות Nr. 52) . . . . .                                                       | 5     |
| 5. Seit du giengst, מועה היא לנרדך von Soliman (יגל יעקב)<br>Nr. 104, f. 48a) . . . . .                                                           | 7     |
| 6. Schlafe nicht, ישן אל תרדם von Jehuda Halewi*)<br>(f. 10b) . . . . .                                                                           | 8     |
| 7. Gnome, אם הזמן בוגר (יגל יעקב) Pethica Nr. 8) . . . . .                                                                                        | 10    |
| 8. Salem, אחיל יום יום אשתא, von Elia Chazan (יגל יעקב)<br>Nr. 103, f. 47b) . . . . .                                                             | 10    |
| 9. Am rothen Meer, אל הגאדרת, ימן von Jehoffia dem<br>Profelyten (מל אורות Nr. 45) . . . . .                                                      | 12    |
| 10. Sei nicht stolz, אתה בן אדם גם רוח, von Bakascha<br>Nr. 16, f. 8b) . . . . .                                                                  | 13    |
| 11. Geseßeslust, שמע מצוה, תקה אסיר von Abraham Ibn<br>Esa (מל אורות Nr. 73 und Diwan ed. Dr. Jacob<br>Egers Nr. 121) . . . . .                   | 15    |
| 12. Kannst du's ertragen? אנקת אביונים? משוד עניים von Meir<br>(דק'ק מערכות ed. Frankfurt, f. 31b) . . . . .                                      | 17    |

\*) S. Kaufmann, Paul de Lagarde's jüdische Gelehrsamkeit p. 47.



|                                                                                                                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 13. Sabbathgruß, על ארבתך אשתה נבעי, von Jehuda Halewi<br>(Mr. 1) . . . . .                                                                                                             | 19 |
| 14. Allgegenwart, אנה אמצאך, von Jehuda Halewi (ib.<br>Mr. 5) . . . . .                                                                                                                 | 21 |
| 15. Morgenandacht, בוקר אטרך לך, von Salomo (יגל יעקב)<br>Bakascha Mr. 13, f. 6b) . . . . .                                                                                             | 23 |
| 16. Abendandacht, שאלוני סעפי החמהים, von Salomo Ibn<br>Gabirol (Mr. 27) . . . . .                                                                                                      | 23 |
| 17. Lob des Einen, שירו לאל נעם מרלל, von Salomo b. Albun<br>(nach Junz, Literaturgeschichte der synagogalen Poesie,<br>p. 311; Mr. 26 Salomo Ibn Gabirol zu-<br>geschrieben) . . . . . | 24 |
| 18. Gnome, בן אדם למה תראנ על הרמים, Pethicha<br>Mr. 6) . . . . .                                                                                                                       | 25 |
| 19. Er naht, שביה בח ציון, von Salomo [wohl Ibn Gabirol,<br>f. Junz, a. a. O. 588 und 590 Mr. 23] (Mr. 28) . . . . .                                                                    | 25 |
| 20. Aus der Jugendzeit, מי יתנני, von Jehuda<br>Halewi (Mr. 9) . . . . .                                                                                                                | 27 |
| 21. Sehnsucht, נדר שינה ירד, von Israel Nagara (יגל יעקב<br>f. 17b) . . . . .                                                                                                           | 28 |
| 22. Gnome, אל תהרלל אדם נביר, (ib. Pethicha Mr. 9) . . . . .                                                                                                                            | 29 |
| 23. Kein Prophet, שרש בנו ישי, von Salomo Ibn Gabirol<br>(Mr. 29) . . . . .                                                                                                             | 29 |
| 24. Spruch, אלו לסי ארי דמעי יוולון, Pethicha Mr. 10) 30                                                                                                                                |    |
| 25. Monodie, מותח, איהי שפתי איהי, von Jesaja b. Mali aus<br>Trani*) . . . . .                                                                                                          | 30 |
| 26. An die Geliebte, לא ירה אורי, von Israel Nagara<br>(יגל יעקב f. 17b) . . . . .                                                                                                      | 32 |
| 27. Hoffnung in Trübsal, לנגנו לרעות בננים, (ib.<br>Bakascha Mr. 15 f. 7a) . . . . .                                                                                                    | 33 |
| 28. Die eine Zeit, אל תראנ לשעבר כי הוא אין, (ib.<br>Pethicha Mr. 7) . . . . .                                                                                                          | 37 |
| 29. Engelsgrüße, קראו מלאכי שמים, von Jehuda Halewi<br>(Mr. 11) . . . . .                                                                                                               | 37 |

\*) S. Kaufmann a. a. O. 49.



|                                                                                                                                                                                                                                                              | Seite |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 30. Ḥofanna, אדם ובהמה von Elasar b. Kalir*) . . . . .                                                                                                                                                                                                       | 39    |
| 31. Was ist der Mensch, אדם איך ידע (f. Zunz, a. a. O. 226; שנייה: מליחות לערב ראש השנה) . . . . .                                                                                                                                                           | 40    |
| 32. Sie und wir, חננו יי חננו von Salomo b. Jehuda ha-Babli (פומון: מליחות ליום שביעי) . . . . .                                                                                                                                                             | 42    |
| 33. Die Unvergleichliche, ימו דודיך נעמה von Israel Nagara (f. 39 b) . . . . .                                                                                                                                                                               | 43    |
| 34. Seine Sterne und sein Volk, צבא מרום von Jehuda Halewi (מל אורות) Nr. 6) . . . . .                                                                                                                                                                       | 44    |
| 35. Schuld und Buße, בוכרי על משכבי von Jehuda Ibn Balam (נל יעקב) Nr. 7, f. 3a) . . . . .                                                                                                                                                                   | 46    |
| 36. Dank fürs Leben, נחמי מבמן אמה von Abraham Ibn Esra (מל אורות) Nr. 72 = Diwan Nr. 107) . . . . .                                                                                                                                                         | 47    |
| 37. Am Hamansfest, אל אור ואין שני (מליחה לחטנית אסתר) (Esra**) . . . . .                                                                                                                                                                                    | 49    |
| 38. Zum Vaterhaus, אל בית אביה אל בית אביה von Altron Alfriel (נל יעקב) f. 60a) . . . . .                                                                                                                                                                    | 51    |
| 39. Bußbetrachtung, שוממתי ברוב יעני von Salomo Ibn Gabirol (שלישה לערב ראש השנה) . . . . .                                                                                                                                                                  | 52    |
| 40. Am Morgen des Veröhnungstages, ואסיל חתנתי von Salomo Ibn Gabirol (Siddur R. Amram's II, 45; f. Zunz, die Ritus 109, Nr. 5) . . . . .                                                                                                                    | 55    |
| 41. Mein Tag ist um, מחרדק יומי אראה von Abraham Samuel (נל יעקב) Nr. 11, f. 5b) . . . . .                                                                                                                                                                   | 59    |
| 42. Einer, ושתים ומה, כל בראי מעלה ומטה, Eingang zu שלשים ושתים von Salomo Ibn Gabirol (ib. Bafascha Nr. 21, f. 13b; f. Zunz, Literaturgeschichte, 188 und 589) . . . . .                                                                                    | 62    |
| 43. Satans Gewalt, מנוחל רא פגע כך ראי מנוחל von Abraham (ib. Nr. 9, f. 4b) . . . . .                                                                                                                                                                        | 63    |
| 44. Wo ist er? בדדומו אל משרתי אל אדירים אדירים von Jehuda (מל אורות) Nr. 70; f. Zunz, a. a. O. 566. In cod. Goldschmidt ausdrücklich Jehuda Castilin, d. i. Halewi, zugefrieben, f. Kaufmann in Jewish Quarterly Review III, 559; Diwan III, 153) . . . . . | 65    |
| 45. Wunsch der Erinnerung, יכסוף לבי ירחי קדם von Israel Nagara (נל יעקב) Nr. 71, f. 36a) . . . . .                                                                                                                                                          | 66    |

\*) Kaufmann, a. a. O. 50.

\*\*) Ib. 48.



46. Sage nicht, דרשו שמי המוני von Mose Ibn Esra (מל אורות Nr. 59) . . . . . 67
47. Allmacht und Ohnmacht, מאד גדלת מאד von Salomo Ibn Gabirol (ib. Nr. 31) . . . . . 68
48. Gefunden und verschwunden, לסבוב קמתי באישון לילה Pethicha Nr. 4) . . . . . 69
49. Sein Chron und sein Name, בודדו לך בודדו, את העיר von Urje (מל אורות Nr. 57; Junz, a. a. O. 495) . . . . . 70
50. Morgenbetrachtung, יום ארמוך דלחיו, יום ארמוך von Israel Nagara (מל אורות Nr. 87, f. 41b) . . . . . 71
51. Liebesbedürfnis, יקרים שבים ודורים, יקרים (מל אורות Nr. 56) . . . . . 72
52. An den dreimal Heiligen, יקדישך היום שלוש, יקדישך von Jehuda Halewi (ib. Nr. 4) . . . . . 73
53. Aufforderung, בואי לפני, מלה מלה von Israel Nagara (מל אורות Nr. 112, f. 51a) . . . . . 75
54. Gesetzes-Offenbarung, אשימה בצר מנוס אשימה von Abraham Ibn Esra (מל אורות Nr. 22; Junz 211, Nr. 9) . . . . . 76
55. Im Elend, ימי עני, ימי עני von Jehuda Halewi (ib. Nr. 8) . . . . . 77
56. Macht des Gebetes, בקד בכוך, ימנה מקרא בך בכוך von Mose ha-Cohen (ib. Nr. 58) . . . . . 78
57. In der frühe, לאל לבב דוקר, אורה לאל לבב דוקר von Schemaja (מל אורות Nr. 6) . . . . . 79
58. Am Sabbath-Ausgang, נזר, שלח מזור לעם נזר von Salomo Ibn Gabirol (מל אורות Nr. 32) . . . . . 80
59. Menschenwissen, נשעת, יקרו נסד לאם בך נשעת von Jehuda Halewi (ib. Nr. 10) . . . . . 81
60. Die dreihellige Krone, יכירו עם בך יכירו, יכירו von Jehuda Halewi (ib. Nr. 12) . . . . . 82
61. Gnade, תקה, אסיר ירוחם בך ירוחם von Jehuda Halewi (ib. Nr. 7) . . . . . 83
62. An den Bedränger, אמתה, שמי מרות אמתה von Abraham Ibn Esra (ib. Nr. 21) . . . . . 84
63. Was ist Wahrheit? רותה, אל נם בך רותה, אמתה von Abraham Ibn Esra (ib. Nr. 20; Diwan 86) . . . . . 85
64. Prophetentrost, קסמי לי, וקסם מדרי קסמי לי, וקסם מדרי von Isaac Ibn Gajjät (ib. Nr. 36; Junz 199, Nr. 3) . . . . . 86