



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



0.09

FG 714



0.04

FG 714





# MUTUS LIBER IN QUO TAMEN

tota Philosophia hermetica, figuris hieroglyphicis  
depingitur, ter optimo  
consecratus, solisque  
authore cuius nomen  
est Altus.

21. 11. 82. Neg.  
93. 82. 72. Neg.  
82. 31. 33. Tued.

RUPPELLÆ

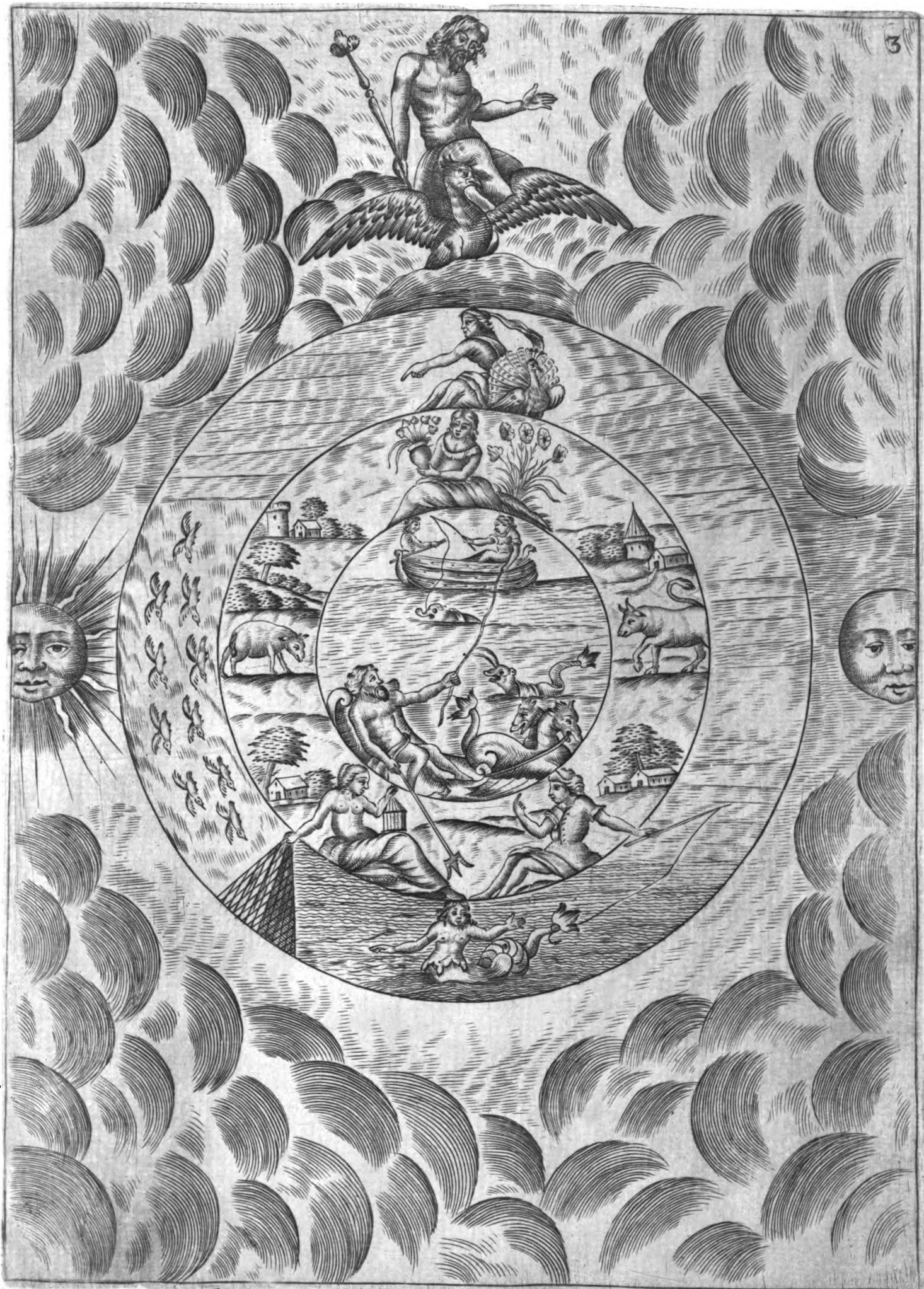
apud PETRVM SAVOURET \* cum Privilegio Regis  
M · DC · LXXVII.



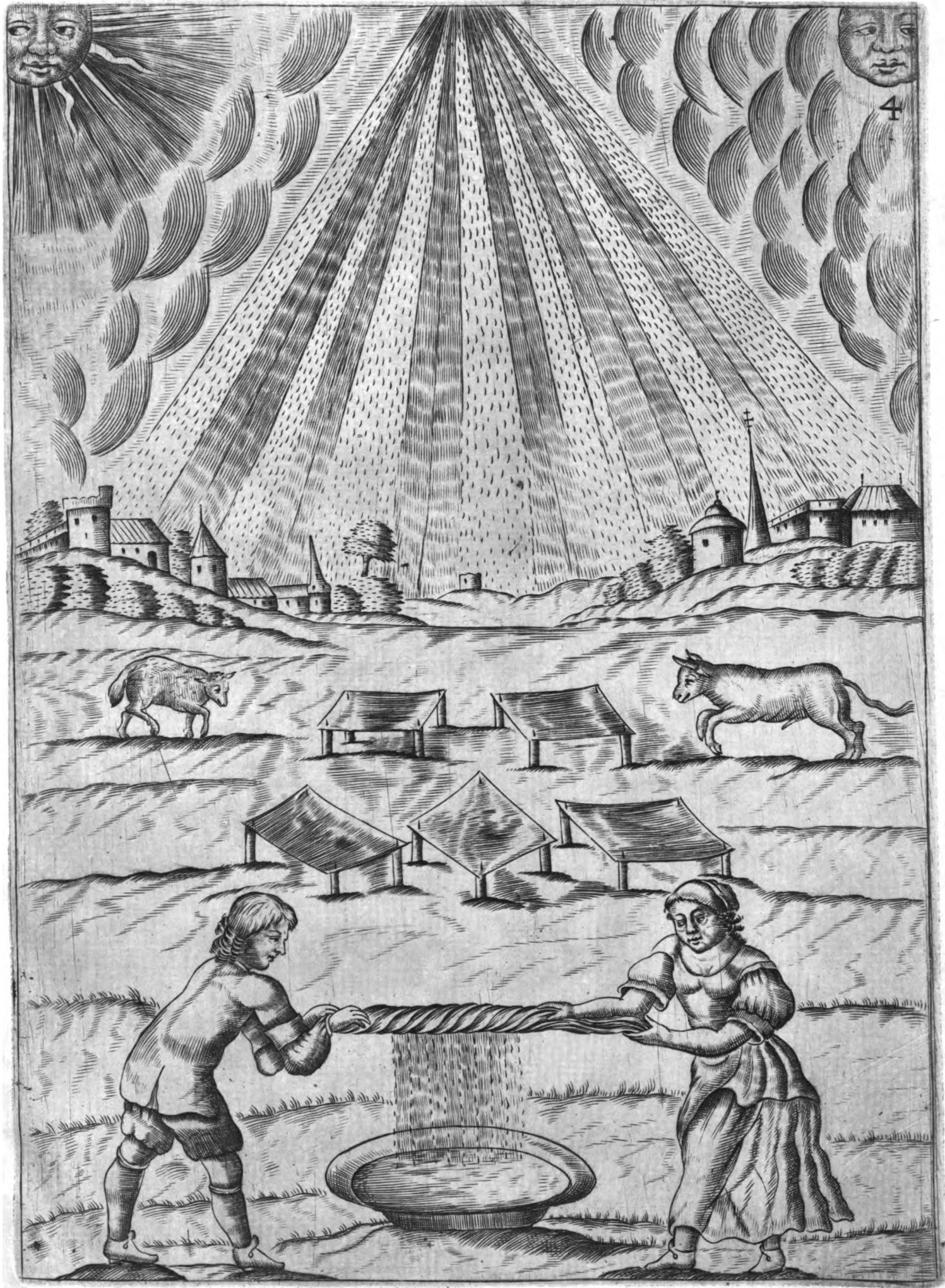
## AU LECTEUR

VOY-QVE celuy qui a fait les frais de l'Impression de ce Livre , n'aït voulu mettre à la teste ni Lettre dédicatoire, ni Préface, pour des raisons qu'il a pardevers luy; j'ay cru , pourtant , qu'il ne trouveroit pas mauvais que je vous dise , que cet Ouvrage est admirable en cecy: C'est qu'encore qu'il soit intitulé , *Livre Muet* ; néanmoins toutes les Nations du monde, les Hébreux , les Grecs , les Latins , les François, les Italiens, les Espagnols, les Allemans , &c. peuvent le lire & l'entendre. Aussi est-ce le plus beau Livre qui ait jamais été imprimé sur ce sujet , à ce que disent les Savans , y ayant-là des choses qui n'ont jamais été dites par personne. Il ne faut qu'estre un véritable *Enfant de l'Art* , pour le connoître d'abord. Voilà ( cher Lecteur ) ce que j'ay cru devoir vous dire.









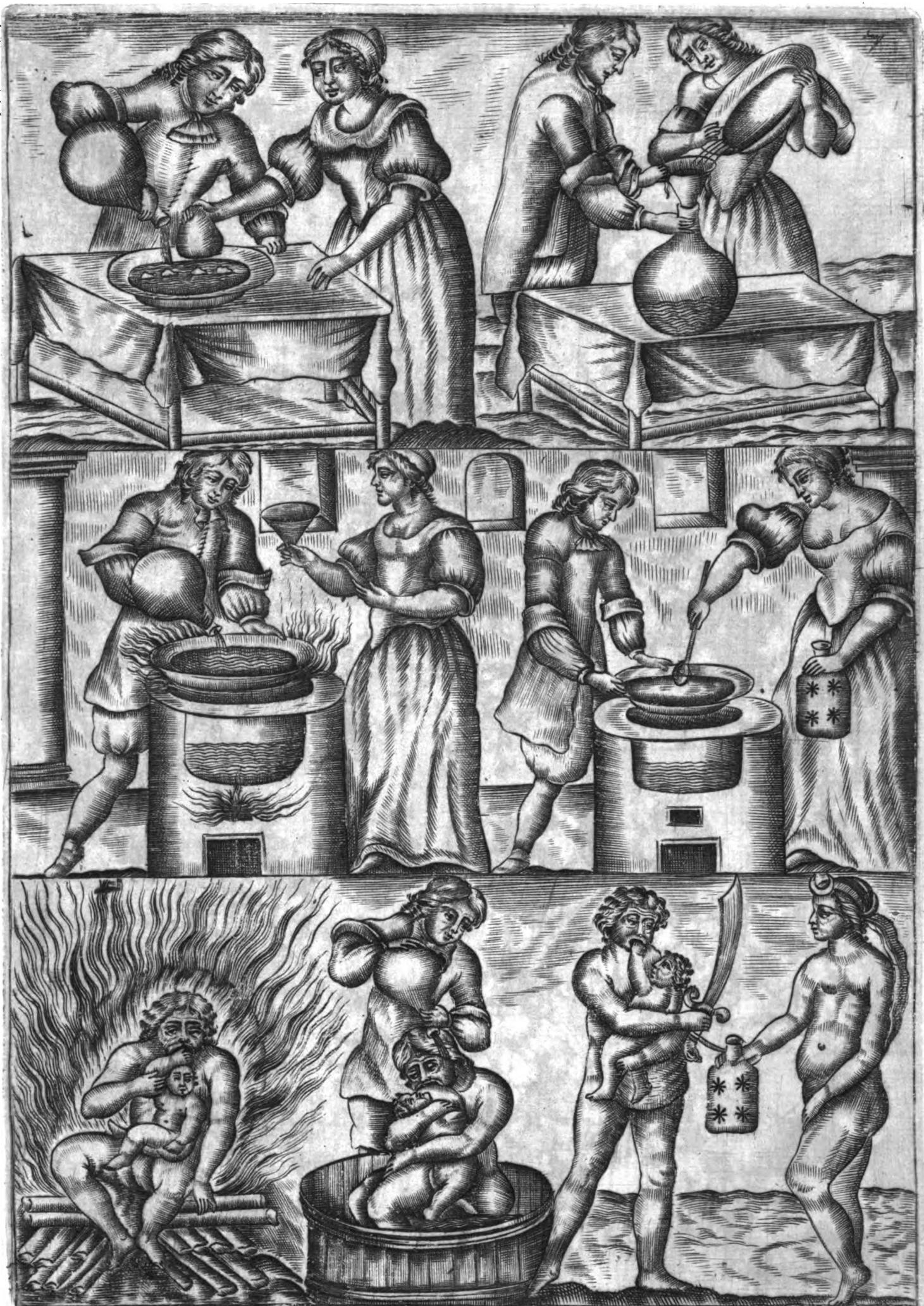
















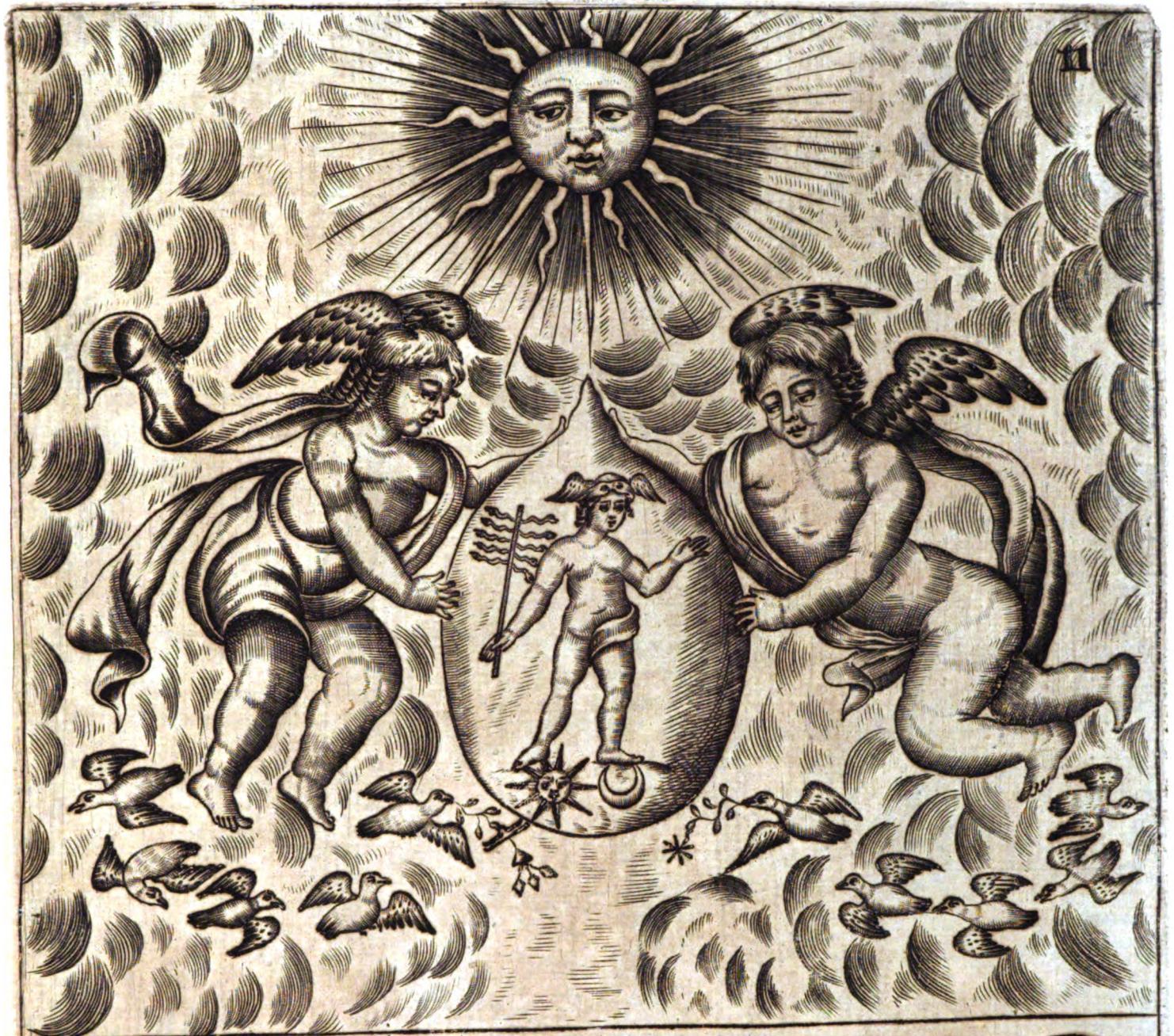
















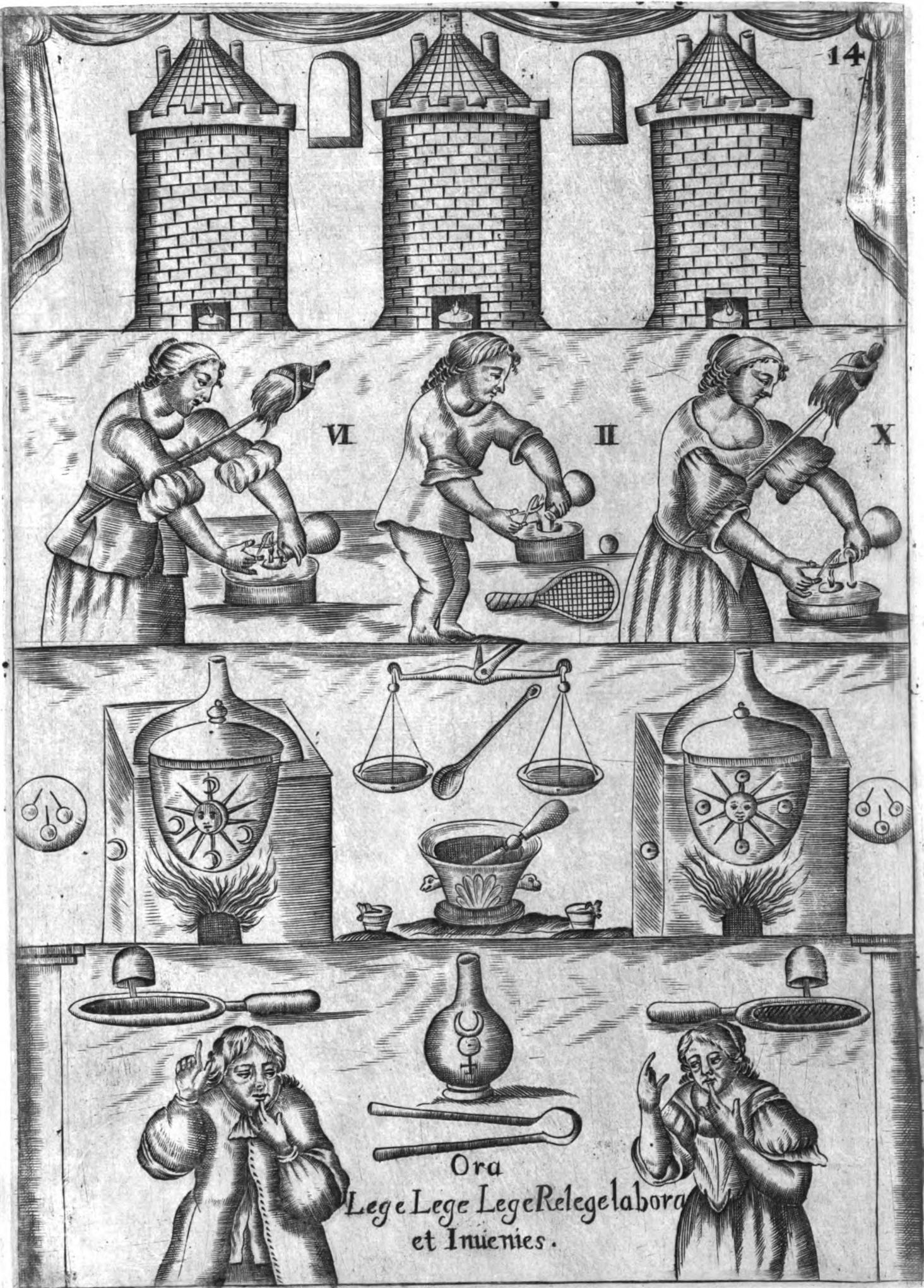




















## Privilége du Roy.



OUIS PAR LA GRACE DE DIEV ROY DE FRANCE ET DE NAVARRE : A nos amez & feaux Conseillers les Gens tenans nos Cours de Parlement , Maîtres des Requêtes ordinaires dc nôtre Hôtel, grand Conseil , Prevost de Paris, Baillifs, Scneschaux , Prevosts , leurs Lieutenans , & autres Juges qu'il appartiendra ; SALUT . Nostre bien amé Jacob Saulat, Sieur des Marez , Nous a fait remontrer qu'il luy est tombé entre les mains un Livre de la haute Chimie d'Hermes, intitulé : *Mutus Liber, in quo tamen tota Philosophia Hermetica Figuris hieroglyphicis depingitur; ter optimo, maximo Deo misericordi consecratus, foliisque*

*Filiis Artis dedicatus, Autore cujus nomen est Aleus;* lequel il desireroit donner au Public. Mais il craint qu'aprés que luy, ou tel Libraire ou Imprimeur qu'il aura choisi, en aura fait la dépense, d'autres n'entréprennent de l'imprimer , s'il n'a sur ce nos Lettres nécessfaires. A CES CAUSES, voulant gratifier ledit Exposant , Nous luy avons permis & accordé , permettons & accordons par ces Présentes, de faire imprimer ledit Livre en telle manière que bon luy semblera , pendant le temps & espace de dix années consécutives , à commencer du jour qu'il sera achevé d'imprimer pour la première fois, iceluy vendre & debiter par tout nostre Royaume. FAISONS défenses à tous Libraires , Imprimeurs & autres , d'imprimer , faire imprimer , vendre ni debiter ledit Livre , sous prétexte d'augmentation, correction , changement de titre , d'impression étrangéte , ni autrement en quelque sorte & manière que ce soit , ni mesme en extraire quelque chose , sans le consentement de l'Exposant ou ses ayans cause, sur peine de confiscation des Exemplaires contrefaits, de deux mille livres d'amende , & de tous dépens , dommages & interests ; Et en cas de contravention , Nous nous en réservons la connoissance & à nostre Conseil. A la charge d'en mettre deux exemplaires en nostre Bibliothéque publique , un en nostre Cabinet des Livres de nostre Château du Louvre , & un en celle de nostre trés.cher & feal le Sieur d'Aligre , Chancelier & Garde des Sceaux de France , & de faire registrer ces Présentes à Registres de la Communauté des Libraires de Paris , à peine de nullité des Présentes : Du contenu desquelles vous mandons & enjoignons faire joutir l'Exposant & ses ayans cause , pleinement & paisiblement ; cessant & faisant cesser tous troubles & empêchémens au contraire. Voulons qu'en mettant au commancément ou à la fin desdits Livres , l'extrait des Présentes , elles soient tenues pour deüement signifiées ; & qu'aux copies collationnées par un de nos amez & feaux Conseillers & Secrétaireys , foy soit ajoutée comme à l'Original. MANDONS au premier nostre Huissier ou Sergent sur ce requis, faire pour l'exécution des Présentes , toutes significations , défenses , saisies , & autres Actes requis & nécessaires , sans demander autre permission ; nonobstant Clameur de Haro , Chartre Normande , ou autres Lettres à ce contraires : Cartel est nostre plaisir. DONNE à S. Germain le vingt-troisième jour de Novembre , l'an de grace mil six cens soixante-seize , & de nostre regne le trente-quatrième. Signé , Par le Roy en son Conseil : D E S V I E U X .

Ledit Sieur Saulat a permis à Pierre Savouret , Marchand Libraire à la Rochelle , d'imprimer , vendre & debiter ledit Livre , suivant l'accord fait entre eux.

Achevé d'imprimer pour la première fois , le 1. Fevrier 1677.

---

Registré sur le Livre de la Communauté des Libraires & Imprimeurs de Paris , le 28. Novembre 1676. suivant l'Arrêt du Parlement du 8. Avril 1653. & celuy du Conseil Privé du Roy du 27. Février 1665. THIERRY , Syndic.

Les Exemplaires ont été fournis.









