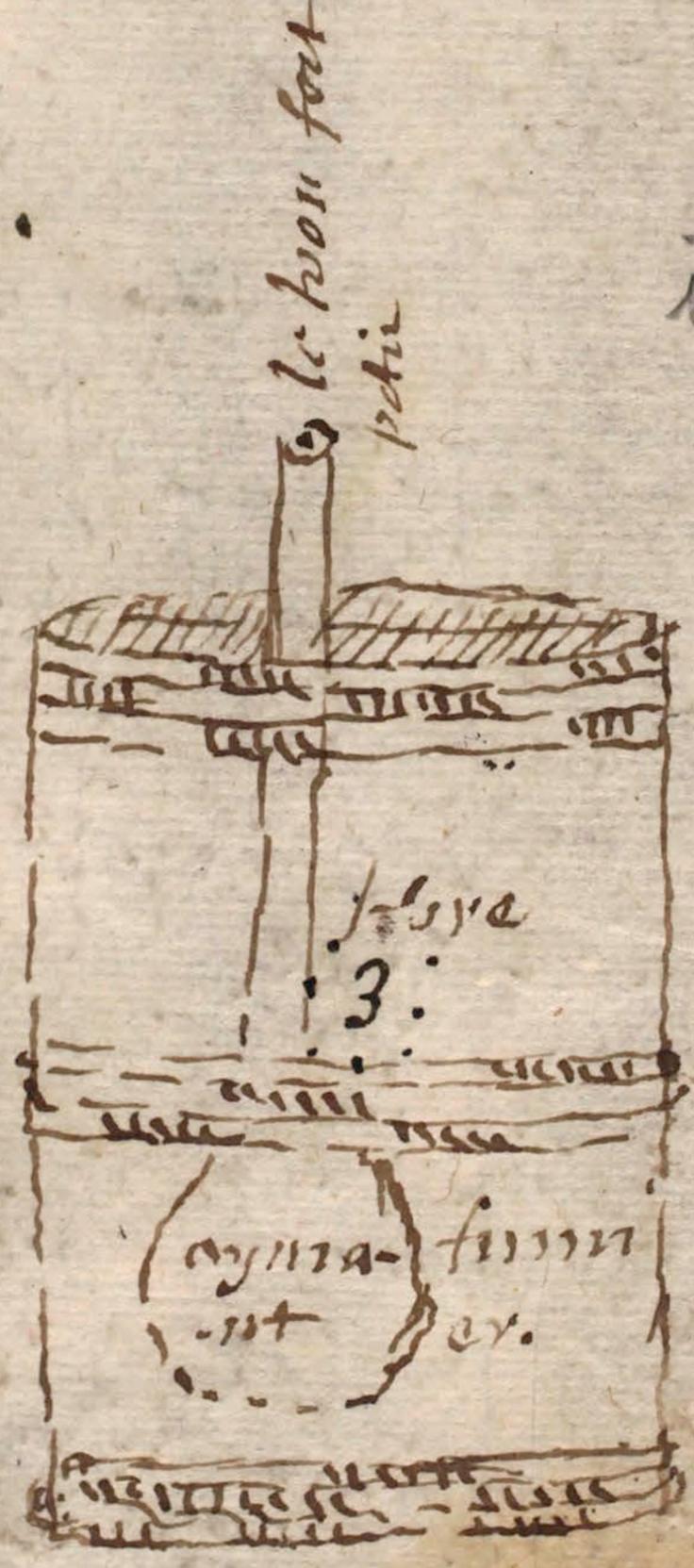


faire les fleurs Jupiter avec p. q. de sucre
 et de sucre sur les fleurs caudales digérées &
 filtrées tout qui se vendra dissoudre en apo
 thecaryes et en usage de Guille ioignoy avec
 le dit apothecary &

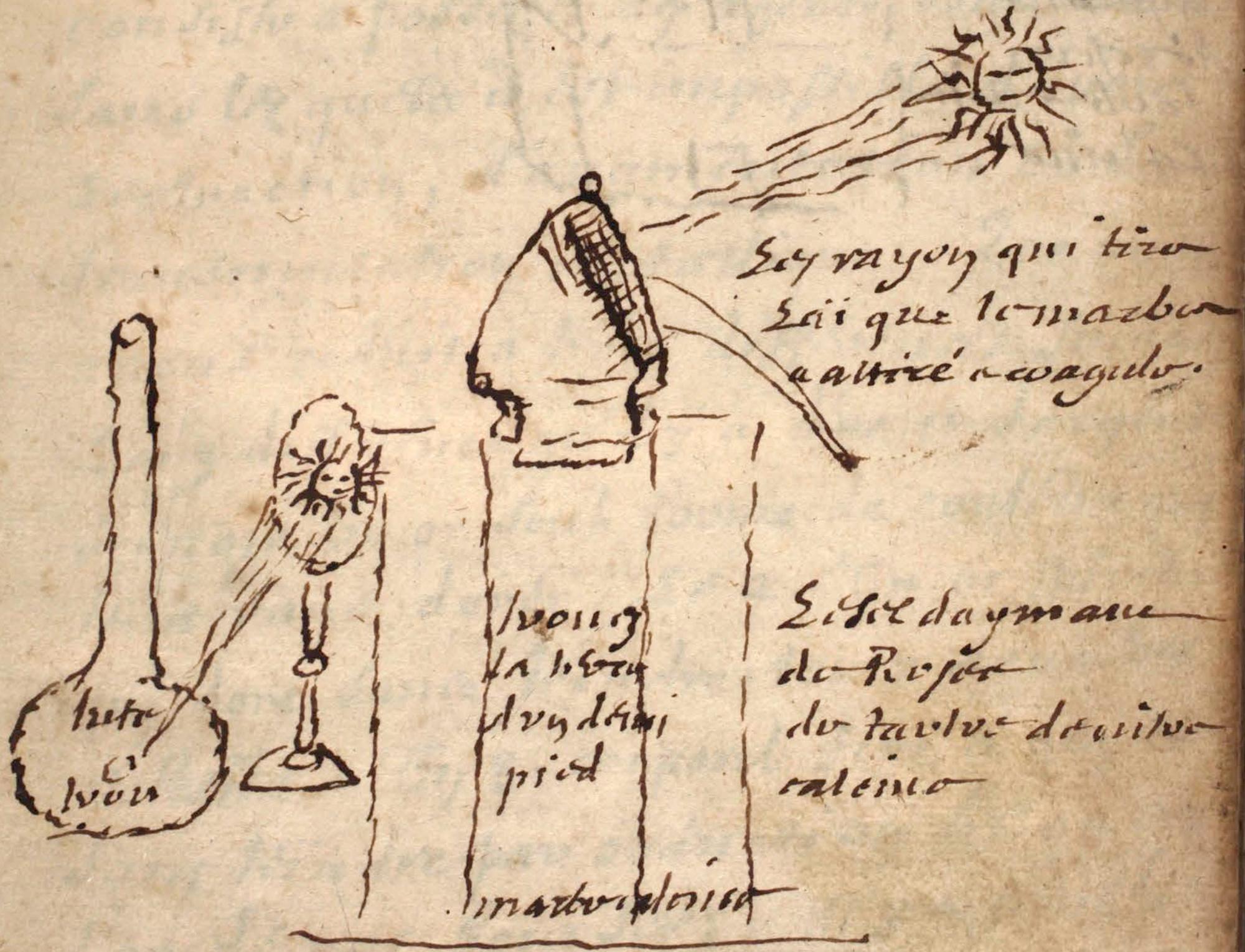
pour amolir &
 Dissoudre du Coran ~~en~~ de nilec au
 et caustiques de la mine de t. ou vore adio
 nées et bouillies à l'incaille de mery &
 pour de bouillie pour les faire fondre



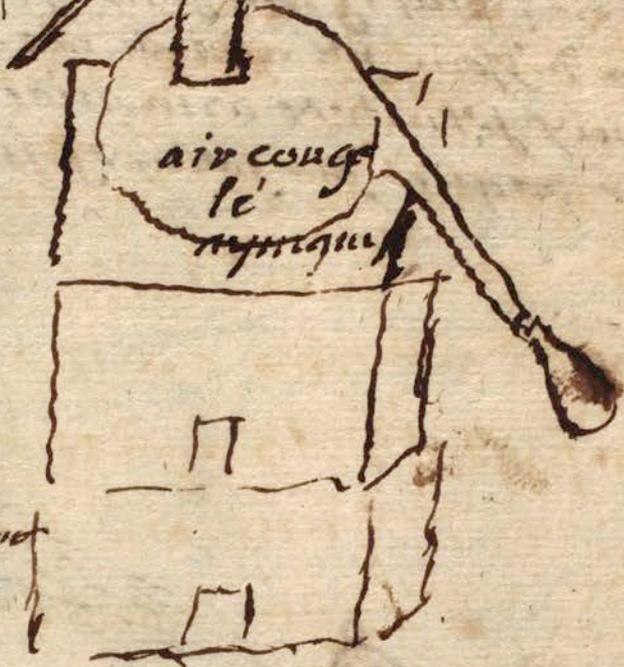
100 / 80

Purification du ty.

laisse fondre le ty & les stigmes & fort vinaigre
 & on le fait puis & suc de eschidoine puis & su
 suc de gelain, puis & eau salte puis & vinaig
 on en aura dissou par armoniac.
 puis prouy s'ennivire armoniac s'it altubrot
 & Jelluy par paquet sav Jelluy & fusiou.



Indit trou a mettre
le



argent
d'or
trou
silice
calciné

Pour mettre l'or et l'argent
Spirituels en corps et de Volatils les
rendre fixes et constants.

La manière de rendre l'or et l'argent
Volatil fixe, presuppose d'aveu avoir été
auparavant; or leur extraction
consiste à posséder des agents conuenable
sans lesquels il est impossible d'auoir
l'extraction, l'augmentation & la
transmutation metallique; Que nous
auons réduit à trois différens; Suiuam
Scy 3. différence qu'il y a d'or et d'argent
Scauoir En or sous forme de couleur qui
sont sans dorer, Sc 2. En or spirituel
qui dore sans hinder tous deux tres
Volatils & En 3. corporel fixe & qui dore
sans hinder par obduction le quel est
l'or de nos courses; Il y a semblable
ment 3. sortis d'argent un volatil

dissout qui n'argente pas le qui est le —
selle estinorant des metaux, le 2. est
une lune volatile & spirituelle le qui elle
est dans le 8 des metaux qui argente
par obduction, ou le le qui elle est dans
l'arsenic fixe, c. est pourquoy il est dit
une lune cornée ou en docteur; le 3.
est un argent fixe & corporel comme
le vulgaire qui est corporel & fixe &
qui argente par obduction.

Nous avons trois sortes d'agents
généraux qui servent à 3 différen-
ces; Les Esprits ordinaires sont
des causes trop fortes pour l'or & l'arg-
ent spirituelle & volatile; Veu même
que tous les dissolvants aigus ont
la de propre de rendre l'or & l'argent
fixes & corporels volatile & incorporels
est une maxime infallible, —
Dissoudre l'argent en eau st, précipiter
avec le sel & presser la au feu elle se
traouble.

La 1^{re} espèce d'eau se réduit pour
l'extraction de l'or de minéraux de
cailloux & de pierre sous la forme de
tincture se réduit à esprit de sel ou
à tout ce qui est de sa nature, mais
sans d'avoir sous la manière de
l'avoir au prix de ceux & communément
c'estraux sont devenus inutiles
quelque recherche & expérience n'ayt
fait gloire

— Quand a nous nous avons trouvé
la manière de faire passer le sel
dans une liure d'alkali esprit de sel
au même sel & dans le même
sac qui on distillera de l'eau rose,
qui n'est pas un peu secret dans
les mécaniques: Et dont il se
fait une huile en 24 h. qui a la
virtu de cong. l'or le sel sublimé
de le mettre en alkali est, cō nous
dirons.

L'extraction de l'or spirituel sous forme
de tincture des métaux et des minéraux
chez les chimistes par les eaux. Et
les Esprits de Sel, soit de l'émévil du
marais du Venus & des mercasites est
si connue, que je les passe sous
silence me contentant d'expliquer
la manière de les arrêter dans la
fusion on quoy consiste le principal
profit et tous de main.

La 2^e eau propre à dévaire l'or
et l'argent spirituel des métaux
consiste en la connoissance de
l'esprit minéral, & à son défaut
de l'esprit végétal du fuvro don
la puissance est de séparer & déva
aire de la chaux des métaux et des
minéraux l'esprit métallique sous
forme humide ou de glaçon fixe
& fusible, dont on peut préparer
les sables & tirer l'argent pour l'

augmentation & la métamorphose 3
chimique. comme nous en signifieroy
— a os deux ley phre & ont adioutty une
troisieme eau, beaucoup plus efficace
par le bénéfice de la qu'elle nous n'avon
pas besoin de calcination de solution
de fondre, qu'on se, de partir coupé &
fulminer, ni de réduire ley métaux
& l'opé regule Vierge sel tincture &c
— Parce qu'estant seulement distillé
sur le métal crud, sca. sur le & de
le fixe, sur le Vierge ou mar, elle &
tire le & tincture & l'ose le corps & lune
fixe, sur l'augé, elle le rend compact
restreint au volume de l'or; Elle ost
le criff a Jupiter & réduit l'or & la
1. e matière par une simple & unique
distillation; Ceste eau & double
elle se faict ou par le sevit de l'amon
iac de globes dont nous avons vû
l'expérience ou, bien par le sublimé

commun corrosif que nous fixons par
l'huile de sel & 2 ou 3 Sublimation —
avec l'esprit de vin que nous avons —
tiré de Parantso au l. x. dit Archidoxi
mot a mot, Qui habet aures audi-
endi audiat.

Comme tout le monde ne peut
pas arriver a ces 2. grands & Famedes
agents; Et qu'il faut s'en servir a-
vec qu'on a il a est une affaire de
supplément, a ce qui manque pour
avoir l'or & l'argent ^{de} Volatils & spiri-
tuels, ^{fixes;} avec utilité & profit. J'ay du
que les eaux ff. comm. & l'esprit
de sel vendent les métaux
fouffrais spirituels & respendu
& quantité de matières encore
plus volatils; & que pour leur donner
corps & fixer par les voyes ordinaires
cela ne pourroit se faire avec —
profit par ce qu'ils se font ordinairement
avant qu'ils ne soient fondus.

C'est pourquoy les philosophes voyant
Les esprits ordinaires trop forts
& violents pour les coups l'indue
d'Apollon & de Diane encore nou-
veaux ne se font aduiser de se prepa-
rer en plus doux du ☉ de Saturne
d'Antimoine et de la lune & en ont
donc la charge a Saturne qui le
gouverne, ceux qui se font voulu
servir de l'eau metallique du ☿ du
nitre, du Regule & du verre d'Antim-
oine de h. Les ont trouvez qui les empor-
toit encore en fumee; Ilz ont estu
contraint de l'aver Apollon d'any-
l'eau de h. ou ils ont mis de l'eau
de Diane estant trop froid, & pour
diane ils se font contraindre d'eau
m'hermelle de h. & b. ou de la
comme nous dirons.

Pour l'or spirituel, nous avons

maintenant paray opérations d'au-
— les mécaniques avec la quelle on
faict l'eau qui se prise de la mère
par h a la clau de la lune la quelle
quoy que fugitive & douce arreste
tous les esprits & corps volatils et
les fixes; bien éloignée d'eau
métallique du soufre Selpetro Plomb.
Antim. qui les met en fumée.

ou bien ils ont trouue le moien
de preparer un eau plus douce avec
le de de Saturne; Qu'ils ont recherché
en adioustant la troisiesme d'eau
ou suc de nostre lunaire.

Ils ont de plus dissout i. on de h
en 2. onay. eau ff. ou on adioult
sel ou esprit de sel, ou on a adioult
la 3^e. p. eau de nostre herbe lunaire
qu'il faut lauer en diuerses lotions
eau. comm. que tout soit sans

corrosif comme du caillou qu'il faut le
precipiter & secher en poudre fondant
& fusible qui penetre le cuivre rougit &
le blanchit; Et qui est un admirable
purgatif pour le corps humain.

Nous avons entretenu a faire le
corps esprit & le avoir comme on
fait l'esprit corps; D'autant qu'il
a est difficile & deffus sans paullir
de l'un sans l'autre veu qu'on ne
peut pas tirer l'esprit metallique
de la chaux de metaux sous forme
de glaçon sans rendre l'esprit
corps, & le corps esprit nous
expliquons plus particulièrement
ne que nous entendons mecanique
pour faire l'esprit corps.

Qui consiste a rendre l'or & l'arg-
ent fugitif qui se va dans la fusion
ou dans la coupelle & le rendre

commun corrosif que nous fixons par
l'huile de sel & 2 ou 3 Sublimation —
avec l'esprit de vin que nous avons
tiré de Paradise au l. x. de Archidoxi
mot a mot, Qui habet aures audi-
endi audiat.

Comme tout le monde ne peut
pas arriver a ces 2. grands & Familier
agents; Et qu'il faut s'en servir a
ce qu'on a il a esté nécessaire de
suppléer, a ce qui manque pour
avoir l'or & l'argent ^{de} Volatils & spiri-
tuels, ^{fixes;} avec Utilité & profit. J'ay du
que les eaux ff. comm. & l'esprit
de sel vendent les métaux
fouffrais spirituels & résidués,
& quantité de matières encore
plus volatils, & que pour leur donner
corps & fixer par les voies ordinaires
à la ne pouvoit se faire avec
profit par ce qu'ils se font d'ordinaire
sans qu'ils se font fondus.

7
Comme il ni a rien plus enuemy do
L'or que le souphre vulgaire; plus
contraire a l'argent que le sel com.
+ au $\frac{+}{-}$ que le sel lapinial; si vous
ielly du tavelle dans la dissolution du
euivre ou il y aura de l'or, le tavelle
precipite l'or, & leau dissout le $\frac{+}{-}$. si
vous adionnez du sel leau Hippile
l'argent & dissout le euivre, si vous
adionnez du vitriol, il precipite le
mais & dissout le euivre.

Le sel precipite le euivre, le euivre
precipite l'argent, le mercure
precipite l'or, Saturne precipite la
lune; le vitriol precipite d'ore le
de, le sel de la lune precipite le
+ vitriol, le vinaigre precipite le soufre
comm: le sel de l'antimoine, Mars
precipite le tavelle, l'urine precipite
une infinité de chose.

Par l'antipathie des métaux nous
pouvons aller à la connaissance de
leur sympathie; Car si nous pou-
vons les mêler en une bonne concor-
donance de poids; Nous trouvero-
nons qu'il n'y a rien qui ayt plus de
rapport alors que le soufre fixe, si-
mplement avec un fixe cum sulphure
fixo iungitur non amplius contra-
riantur; Et de même du fil
fusible unis d'une façon spirituelle
avec l'argent & du mercure joint
avec le fil ammoniac secret des phis
le cuivre & le fer qui nont point
un plus mortel ennemy que l'arsenic
nont point une médecine plus salutaire
de leur esto plus grande quand il
est fixe & réduit en quintessence
nau sicut per hostes dephurant, sic
per hos amicos restituentur.

Donc la i^e. maniere par la qu^elle
on met l'or spirituel & l'argent volatil
en corps semblable a l'argent qui est
en nos bouffes; Mettez Saturne en
gre maille, sur la quelle verser la
Tincture ou la dissolution de vostre
metal, qui sera assés forte pour
dissoudre le h qui doit faire la
Tincture & la met en corps qu'il
faut reduire.

au lieu. mettez la matiere ou
est l'or en gre maille, la mettez au
la 4. p. de souffre en poudre ou plus
si la matiere est difficile a fondre
y adiouttant un peu de sepebre & le
couvrant qu'ils ne seient flammés
pour faciliter la fusion & un peu de
marc pour y former le regule.

J'ay voulu y ay intercy fourny luy —
maniere de purger & couppeller —
Les metaux, par le plomb, l'antim. —
le verre et le Regulo des 2. par le —
souffre & le Sceptre avec l'ayde de —
maux de Venus & Arsenic, et enfin —
par le moicty de l'eau ou mercur —
de Saturne, de lune & d'Antim. —
pour prendre celle qui sera plus —
proprie & commode a luy travaux

Si l'une de soy esprouvy. Et —
luy forte pour l'or ou l'argent —
volatil, vuid, immortel prend estre —
deux ay l'eau la plus propre pour —
luy arrisler. corpovifier & fixer —
ce qui se peut en la forme l'eau —
est le d' de lune de l'ou d' d' dom —
ou fait luy bain pour le Soliel

à la lune encore & de J. Billé Estant¹⁰
Infirmes & malades.

Si vous adioulliez le souffre fixe
d'or & de verres avec la lune &
soy voissant, que vous le mettiez
dans la retorte pour le reduire
en couds vous en verrez laugment
aument. adioulliez la tincture
d'or tiré d'Emeril ou autre matiere
dissoullie avec le Reth d'argent &
de Saturne, calcinez & fondez, vous
en verrez laugment; si vous
n'avez pas un bon fondant fait
~~de sel de tartre & de chaux v. de caillou~~
de mercurie de t & de C & le fondez
avec l'antimoine & le verre de t &
un bon fondant fait du sel de lapit
& de la chaux v. de cailloux ou autre

Aultrement on dissout de l'argent
et caussala quelle on adidulla la
tinture de lor tiree de σ° v. 24 d'ey
G. G. m. m. y. m. e. a. s. i. l. y. e. y. c. a. p. r. y. l. y.
auoir mesley on ley precipite avec
du sel ou l'esprit, tout se met en
caillet qu'il faut secher en poudre
et reduire

a ny moins on a creore
adionully la preparation d'ey sel
Emixes, par ley quelle, ont pallent
l'operation d'ey eaux ff pour dissoud.
et volatiliser ley metaux, par ley
quelle on tire leur tintures, sans
corrosifs, 3. par ley quelz on fait
leur conservation, et 4. par ley
quelz on facilite leur fusion et
fixation de la forme; Par exple
on dissout la chaux de mar, de

Vin, d'or, dans 4. p. sel enise en
fusion devant 2. heur. ou on adioalte
sel de 7 p. s. de une heure en fusion
la finure si joint au $\frac{1}{2}$ de saturne
avec profit dont on fait un Regule
avec le mart, dont on separe 2 or
a la coupelle.

Si vous stvatisfiez les larmes de
ma vin, avec son double poids sel
de vitre, et el que luy distillier en
coghobant a sicciter les larmes qu'il
leur vendeur en luy precipitant ^{par} eau
en chaux et donner une chaux blanche
qu'il faut reduire avec un boy reduit
sa. le sel de vitre a causer.

D'autant qu'il n'y a point de
vaze qui puisse contraindre le au $\frac{1}{2}$ de
d'une de 7 & d 6 que la chaux fixe
fixe de 7 on luy sublime sus un blo

Tant de fois que tout soit fixe & fugible
par ce que l'un fixe & l'autre donne
la fusion non sans utilité & profit
on iette pour les expériences ordres
Latitudes de Pierre & de mine
aux tirées par l'esprit de sel sur le
L'antimoine de fusion avec un peu
de Scepter & quelque point de cloux
pour former le regule: Et en y Jettant
de temps en temps du sel petre
la matiere passe en scorie séparée
de l'or en bas;

on ne peut séparer l'or du marc
que par le vitre de Saturne, & l'or
du Regule par la couverte.

Si vous iell'y sur 1. p. de quelqz
mine que ce soit, nitre 3 ou 4 p.
vous en séparez l'or avec le regule
quelque fugace soit la mine.

Si tout, les metaux sont mis ¹²
ensemble, Pour separer le plomb
adioullit du γ & fait couvrir, sil ne
se forme pas de Regule adioullir du δ
pour separer l'or & l'argent, & du
nitre pour separer le cuivre, de l'eau
ff pour separer l'or de l'argent, Il
faut a chacuy son reductif ffpre.

Oeuure réel et Vray sur -

L'Argent a toute Eprouue.

C'est Oeuure a .4. parties, la 1.^e est -

L'Abre de Dianne, La 2.^e La fixation
de L'arsenic; La 3.^e la fixation du
L'amalgamé avec L'argent par L'ar-
-senic fixe & la 4.^e est la reduction de
cette lune volatile & spirituelle dans
la fonte de l'argent fixe sans dechet.

La 1.^e partie

appartient a L'amalgamo qui se fait
en dissolvant 1. p. lune by 2. p. eau
ff. & y versant apuy la solution -
quatre fois le poids quelle paise de
L'eau chaude ou on adioute 2. 3.
4. 5. 6 ou 7. part d'argent vif sur
une de lune; Quelque lessive
diger le tout sur des andres
chaudes sans rien remuer afin
que la Vegetation se fasse mieux,

13
Mais par ce que le ζ va au fond & c.
le plus pesant le tout de main est
qu'il faut le remuer de tout maniere
affin qu'il touchant la lune & les
moindres parties il se amalgame
mieux; Il faut en suite exprimer
la malgame dans un linge pour sepa-
rer le ζ vif & le mort, qui est superflu.
Voila pour la 1.^e partie

Partie 2.^e Fixation de L'Emeril blanc.

La Fixation de L'Arstenic se fait cor-
suit. Sel petre de la 2.^e eau & Arstenic
sublime ou non de chacuy 3. onces,
sel comm. de vitriol ou sel gême, aluy
calcine, cailloux bien a fusit an. 2 on.
qui est la qualviingme partie d'arstenic
& de sel petre. meslez tout separement
mis en poudre & les faictz fondre
dans un creuset a feu de rouer
par un feu apres avoir servi de reductif
est a fixer le minerai.

le feu d'une heure selon la quantité de
La matiere & la grandeur du creuse
L'espace d'une demie heure, tout fond
quand la fumee commencent a
s'echapper, & le tout passe en une
suite fondue plus oltre que le crystal
fixe sur la lamine subraiser, & quelque
iette l'autre s'attachent avec soy. egal p.
de nilvo 2. ou. qui se miste avec l'
que l'on
iellr Arsenic fondu & vaige comme lo charbo
dans un
moutier
defoult
net d.
eseboffo
qui se
refroid
dit
embraze, ce que j'estime inutile. X
veu quil seroit beaucoup mieux
de fixer l'arsenic sans se ressusciter
qui seroient plus tost a reunir le
qui a le fixer, Luy est le 2. tour
de main d. la seconde operation.

La vraye Fixation d'arsenic se
faict comme suit.

Quelques l. subline & ou y foide
comme nous dirons & soy lide
on peut reduire la matiere fixe par
sel & s'attachent.

Et 4^e partie de l'amalgame dont a esté
faict l'arbre de Diane, & le quart ou
la quatrième partie d'arsenic fixe & se
poudre que broiées ensemble dans un
mortier de marbre avec un pilon
de verre, l'amalgame se fait & mortifié
avec la poudre euisey 6. heures a feu
de roue & l'approchant le feu sur la fin
il y a rien a craindre & est opération
rien ne fond & ne se va que l'argent vit
may on le poussa dans une petite
cornue lutée au lieu de faire la
euissoy dans un creuset, comme j'ay
dit & on ne perde rien de l'argent vit
qui est une perte notable quand on
le fait & quantité. qui est le 3^e jour
d'ensuy de la 3. partie en la quelle on
peut faire a l'air 1. poid sur 30 d'amalgame
si on sçait bien opérer & nous
dirons.

Partie de l'oeuvre 4^e

Personne n'ignoro qu'il y a quelqz maniere
de metals soient preparés par l'air
aux ff ne soient faitz luy volatile
au feu avec grand peril & domage
nous en avons l'exemple en l'argent
dissout en eau ff ou precipité en eau
salée qui vient cō d. la cruse
luy blanche apuy la lotion, & qui
quoy que luy sèche est beaucoup plus
présent qu'au paravant, & qui ne
peut ariver que de l'esprit de sel
incorporé avec le corps de l'argent
si fortement quil ne se separe par
par les lotions ny quelque violence de
feu ny luy donne, a moins que en luy
fondant l'esprit de l'argent ne se ayille
avec une peril notable de l'argent, de
de ce qui se va a la fonte ou de ce qui
reste devant quil reprenne la 1^e forme

qu
re
da
m
de
m
ge
qu
re
di

d'argent & de metal, mais au comb^{is}
aive qui demure sous forme d'une
corne transparente inevitable luy
fiable & volatile que Ton nomme l'une
Lune en decours ou croissant & luy phis
Lune cornee.

On peut encore semblablement
mettre le h en mercur ou eau
glacee luy volatile & froide, Par la
quelle on peut reduire le mercur
que nous auons fixe, qui est vy argent
volatile foible & tendre dans vy argent
fixe & constant au feu doux mol &
l'aitable, ce qui sera venu pour
Impossible aux Ignorants & luy facile
aux sçauant, par ce q' n'la se fait
a peu de cost de quantite & avec
beaucoup d'utilite

Enfin apres de longues meditations
& de travaux opiniastres Jay trouue

par la grace de Dieu la maniere
non pas seulement de fixer le d. vit
mais l'argent volatil, ou la chaux vol
de l'argent et le remettant en metal
a la plus rude fonte sans dechet
de dépense considerable, et cela par
le fil subtil
de la
opérateur
de l'émou
le mercure de la Saturne qui est un
bain fort doux bien que luy soie d
blanc mais qui luy sechose avec la tige
part. de d. de lune, a quoy n'aiido
pas peu le mercure du Saturne
phique, dont se fait, sca. de 3. Une
poudre qui fond comme la terre
et corvoifie et fond facilement l'ar
gent qui nous restera par la emission
de la 4^e partie de l'oeuvre. Luy
n'est point le moindre tour de
main, non plus que celui que
nous avons a separer l'or qui se
trouve ordinairement dans l'oeuvre

a peu de suave & de dissolvant, non ^{est}
despartant l'argent par leau ff. qui est
une double d'essence mais en iettant
leau Royalle sur la C^{de} graille
qui en precipite toujours la 8. ou la 4.
part. sans employer plus d'au royal
qui n'en fait pour dissoudre l'or la
quelle peut toujours servir.

Ce qui se fait avec d'autant plus de
gain que l'on scait par leau ff. separer
l'argent de l'arsenic, les cailloux, le
sel, le sable les pierres que l'on precipite
par le sel, qui se convertit en au
regale qui se joint a l'huile l'or & la
Tincture des metaux, ce nous auoy
dit, ^{la} quelle tincture on separe de leau
en y iettant du ζ eoulant qui se
joint a l'or, & le corporeifie

Aussi & dernier artificie n'est

de separer l'or de l'argent, & de faire
l'amalgame de l'or sous forme de
tinture avec l'argent vif, nous y employe
d'une dépense considerable si nous
devisons faire sur l'or ce que nous
avons fait sur la lune.

oeuvre au Rouge non
experimente.

est oeuvre a semblablement 4.
part. la 1.^{re} est l'arbre Royal et
solaire d'Apollon; La 2.^e partie
est la fixation du mercure par
le fer et le Sulfur d'Armoniac dont se fait
l'esprit de mercure; La 3.^e est la
fixation par la cuisson & La 4.^e
est la reduction d'or volatil en or
fixe & constant aux esprits.

Partie Seconde

Regule d'Antim. 4 on. & sublimo

avec autant, V. de gris & sel de vitriol
an. 1. ona, broies le tout comme pour
faire l'œuvre d'antimoine & vifcy
par digestus trois. Eau ff de vitriol &
s. Epetre distillcy que tout leau ff passy
& augmenty l'esu que le sublime
monty au col de la cornue; adiouly
a neqy resty au fond leau ff distiller
& distillcy de rechef & la 3^e fois distillcy
la fois seule.

Dans 4. ona de la quelle vous
dissoudrey i on. chaux dor ou or
rouil sur une chaleur a tenir la
main; Toullv la vertu de l'or passy
cy est leau spirituel. & la marque
est que si vous dissoudrey l'or feuy au
fond separer de l'or dissout q, l'or a
osty par inclination & de nouvelle
eau ff. vous trouvez un sel dor

panimé sans poind uij trinture.

Vuſſy ſur la ſolution d'une ouve
d'or, meueve d'antim. de ſaturne ou
de lune 4. on. Tous veores en Tu iuſtant
Union du $\frac{d}{+}$ avec l'or en vj bi l'amalga-
qui vegette en arbre ſolaire qui ſe ſepare
de l'eau qui vient eou vj ſigne quoy
oſte par Inclination;

3.^e partie de l'oeuvre 2.^d.

Cuiſſy voſtre amalgame a ſeu de
la lampe graduee avec la 4.^e partie
de noſtre proſſepine ou ſe au mon
ſuſet durant 3 jours de cuiſſoy —
comme il a eſte dit de la lune
et vous aures mon pay ſeulement
le $\frac{d}{+}$ des metaux fixes mais aly
du cinabre mineral de roche.

fait toy ibbo a paris chez vj orſrb.
perchez m^r du taſt

autre. R Sublime corrosif, l'imaill^{18.}
de mar, & antimoine au. p. q. tires
en le beure selon l'art qui il faut
rectifier avec son poind et Guille de
souffre au. l. distillant par la
cornue: ou bien vous dissoudrez
vostre mar avec son double poind
d Guille de souffre avec 3. ou 4. p.
d Eau com. filluy la solution re
cristalliser en bon vitriol que
vous ferez passer en Guille d'Espoir
par la cornue avec beure d. b.
et en pierre fusible par l'eau de
Saturne dont nous avons donne
l'operation; La quelle pierre a la
Vertu de l'indie l'amarque
d'or et de s' fixer par le sel armu.
fioret alchimique. en l'ay en f.

Il me dit de la lune a
s'eu de roie ou de l'ampye. Voita la
Prosperine de y anciens la femme
de plutoy 1. Dieu de y richesses qui
a tout pouuoir sur le dieu de la lune
Je prie quelle l. soit propice.

4^e Partie

Il me semble que le dernier tour
de main n'estoit pas moins confi-
dable que le 1^{er}. car ayant prueu
le dieu par nostre armonie qui le
mettoit de tout ce qui luy est est
-ange plus qu'aucune chose du
monde, sans quoy il ne peut estre
iamais fixe, Jay trouue qu'il
suivage la coupelle de ne vint
en l'air de dans, jusque la qu'il
ne feroit aucun augment que
se n'eusse fondu, ce peu d'or au

luy qui saugmentata de la moitié, le
reste demeurant sans ingrains, ce n'
la pour luy servir de ferment pu
l'arrêter, ce qui n'est pas d'une
petite speculation pour ~~les~~ ^{le} ~~do~~
le premier ouvrage.

Sel Ammoniacq. Secret.
Pour mettre l'huile de Souffre
en pierre fusible; Il faut faire
bonne provision d'esprit d'urine
quil faut verser sca 8. p. sur i. p
huile bide rectifiée & luy distiller
au BN. il ne montre que le phlegme
& cela tant de fois en adiouttant
& distillant de nouveau esprit
que l'huile se coagule en sel qui
se fond & congèle au moindre
air & a la moindre chaleur

si tu a manque d'esprit d'vino —
puent d'esprit de vie qui fait le
mesme effect; Cest une chose admi-
rable comme quoy deux esprits si
volatils ^{cardant} passent par ayte huille &
leur coagulation & en se ammouie
si subtil, penetrent fusible & si
fixe si les pecheur nous & conui-
nquent par des pecheur quidit
& obliuion que Jay faict par
mes mains. Purgatif et reductif.

Le Grand ~~specifique~~ specifique

Entre les reductifs nous n'en auons
pas en plus grand que le se lepiual
faict des ordres & de la chaux v. —
et apres a luy la se fondant qui-
suis; Dissoudey i. onces h. oude
& en 2. on. ou ff, m. gly ay 2.
solution avec egale p. b. oure

d'antimoine, tout se mettra en V_{20}
caillet bey blanc, qu'il faut duleorer

par plusieurs distillations au eomm
on mettra tout reslo en poudre que l'on fixe
dans un cucurbitule sigillifiait sans
vriuer fondre; Ceste poudre reductiue
de l'oeil dit paracelse fixe les coups volatils
de l'oeil dit paracelse fixe les coups volatils
de l'oeil dit paracelse fixe les coups volatils

acoutume au feu; ainsi que nous
avons nomme d'ou au d'ricelle
de l'oeil & c. que nous avons d'equise
soub tant de noms, la poudre est
dit encore liquefactiue & reductiue
car estant metallique elle reduit
ce qui est hors le metal eoo
l'arsenic la lune corne de l'oeil
metal ce que ne peut le borax
le tartre & les autres fondants
Il se fait une poudre d'anti-
moine non vomitiue qui a de

graudoy vestus pour ley maladies
& vy purgatif admirable maide
ou la dulcifie & y meslans l'Espru
de Jil de Vuy d'urine, & par une
luy. q'actv lotion, quil le suffiso
do & que je luy dejetare a present

Medecine projective pour
le 1^o seuure au blanc.

Je tay cy devant adverty qu'on
pouvoit par ley Glacory fixes
Et fusibles de l'argent curis avec
l'Esprit fixe mercuriel d'arsenic
30 jours, congelé. 30 parties d'
amalgame de mercurie & qui se
faict & 2. maniere la 1^o &
sublimant l'arsenic sublimé
avec la lune Spirituelle ou
corné tant de fois que tout
soit fixe & fusible & qui se fait

a la cinquiesme ou 4.^e sublimation²¹
on peut faire la mesme chose avec
le sel volatil de t^e par le moicty de
la chaux de talc comme nous
diront. Void arquin dit s.^t Thomas.

Glacons de Lune.

Calcinez la lune en la stratification
avec le sel de vitriol & dissolvant y
eau le sel se dissout, & la chaux se
precipite, le laminé non calciné
sont de rechef stratifié en dissus q^e
font passe en chuse qui il conuient
dissolvant y vinaigre distillé &
le cristallise. La preparation est
plustost faite par l'eau s^t & la s^tion
par l'eau marine filtrée ou
l'esprit de sel, qui passe y chaux
qui se dissout dans le vinaigre
se filtrer & cristallise.

ce qui resto au fond a chaeune distill-
ation. Sublimé Fixe.

autrement; Prenez le Sublimé
commun. ou celui du boure d'antim.
ou celui de l'arsenic. q. s. Dissoudy
en esprit de sel ou par soy a l'air -
Evapores en consistence de huille
a la quel vous adiouurez huille de
sel. la moitié ou le tiers distillye
quand il n'y aura plus d'humidité
Sublimés tant que tout soit fixe
on le dissout a chaque fois en esprit de
vin.

Cloux de cinabre

^{2. p.}
Prenez ^{2. p.} boyaux de nostre Emerail blanc an.
faux mettez en poudre separet a la mediere
retention des espritz est faicty, roulez
les cloux de cinabre l'empoyez blanc
deux day la moitié soy poids de 2.3
linaille couvrez de la susdite poudre
ceuyes 6. jour. a feu de vie par
degnon.

Pour separer l'or qui est en ²³
l'argent Rubis dor.

Cuissey arsenic fixe en poudre a feu
d'Alkanor, & imbibey de jours a au
d'huile de Saturne tant que la matie
se noircisse; et alors il faut
continuer la cuisson & le imbibiti-
on avec huile de Vitriol quelle
passe au blanc de couleur de gris
de plomb, proictty sur la lune en
fusion & metty au depart vous
avez d'uy avec 2. on ou 2. onces
autre. & lune en l'aminey de l'uy
Calciny avec le souffre ^{J. h. d'uy} & l'auy si
noircissey avec ^{l'auy} Vinaigre ou oy a
dissouy du se de terre, En suite
dissoudoy en vinaigre ou oy mis du
se au mou. elle se dissout en couleur
bleue de Turquoise.

Si vous calcinez 6. jours avec azur
au renouveau des vertueus, il passe en
vermillon pour les rubis, fixe a
l'air la lune en or; si vous la
gelly sur d. l'or fondu, a la moitié
elle se met en poudre, la quelle
passe par apres en huile avec
l'huile de vitriol qui est incombusti-
ble.

autre. Vostre Arsenic fixe
sur les doux de marshall embrez
tant que tout soit fondu; Adou-
lez au regule la moitié soy poids
d'argent fin, passy a la coupelle
a vous autres une lune a souler
apprenez; Le saturne ost le sa-
sangibilibite & la rend douce
ductile.

Sel fusible. Sublimé 24

Le S^rme de poudre avec ammon
cuisie avec la chaux v. Dissoudey
de vinaigre, filley & evaporé et
repeté ay operation 2 ou 3. fois.
ou Calciney le sel & quand il est
embrasé ielluy par paquet soust
selpêtre & resine an. de poudre tant
qu'il fluo eoe de l'eau dissoudey de
esprit de vin filley & cristallisé.

Arsenic fixe

Arsenic de poudre lbj. sublimé dans
un creuset couvert d'un autre bien
enboité, que le dessus soit troué
pour mettre un feu de guillevr
metty sur une brique de faicty sur
de roüe que l'arsenic ne fonde.
metty un coustiau au dessus du
trou pour voir si il monte, quand
il ne fume plus il faut augmenter

le feu, a la hauteur de la matrice,
qu'il soit voy doux ou au brusleoy
1. y fleur; Quand l'arsenic est
en l'air de sublimé. on couure le
charbon de charde & tout mortu la
met. si le voux se bouche au dessus,
on le débouche avec un clou a vis
au bout d'un baston, on fait l'optoy
5 fois & on achève de le fixer dans
la chaux v. de cailloux ou de zinc.
on le met sur la lamine d'argent
ou il ne fume pas ou bity on le
fixe avec l'huile de sel, comme
nous auoy dit du sublimé vulg.
l'arsenic a 3 esprit un saugible, qui
noireit & rend les metaux cassant,
un 2. cristallin doux luy utile pour
la médecine; Un 3. in d'œuvre
proprie aux metaux. II

Le sable estincelant.

on calcine la limaille de Mars et de
Venus sans addition dans un pot de
terre en remuant continuellement
24. Heu. qu'ils soient en chaux rouge
qu'on broie sur le marbre. On calcine
Saturne & Jupiter particulièrement
et comme on fait le Zinc, et l'or &
l'argent par l'Alchimie & les remuant
avec une verge de fer.

Vousy sur la chaux des metaux
le qu'il vous plaira esprit mineral
miele avec p. q. de vinaigre digere
que l'esprit ayt fire l'esprit metallique
que s'es courvir sur la chaux de
tous les metaux en dernier lieu
sur l'argent & l'or communs avec
dit des glaces de lune par l'esprit
de tavelle, que tu vois la lune
l'or passer en sable fixe & estincelant

on commença par Mars, Venus, Jupiter
et de fin on va a l'argent puis a l'or
qui retienent les esprits des metaux
que l'esprit mineral avoit tiré; si
les metaux sont dissolvés l'opération
s'en fait mieux et plus bricoler
et ce d'autant plus que tu aura
en la possession l'esprit de mercure
et les sels metalliques, on projette
les sels estincelant sur Jupiter
qui est luy propre a "la.

Le sable estincelant se fait en
mettant les sels metalliques sur
Jupiter en fusion avec du saepulo
et du borax et donnant le feu de
vivification, et vous avez un sable
estincelant qui tient la lune et
en separe l'or.

Des Sels et Souffres Volatils. ²⁶

Nourrissez Vos Animaux, de Sale pour la Sublimation de l'or du mercure de l'argent, du soufre du Saturne ou de la ceruse: Au paravant on calcine les animaux nourris de Sale avec la chose qu'on veut sublimer, que l'on dissout en eau de rose ou vinaigre distillé que l'on filtre & cristallise en sel, que l'on sublime en 2 reprises a un feu de mercure. du vant 24 h. ou on sublime la chaux des métaux ou de soufre avec le Sale calcine par les animaux, on sçait que nous en avons extrait le Sale par volatilise & sublime tous les corps fixe: Le Héro a podile calcine le Sale & le Sale rend le soufre volatil.

est herbe voist dans les lendes de
bordaux & a une fleur bleue.

si vous adioullz a thij alun calci-
fel de tauve thj. est alkali retient
tout l'acido du tauve & le faict passer
en esprit, l'alkali de ces felz luxurians
en font autant.

Saphirs.

Caioux bis dont on fait les piéces
a fusil. estints apuy estre embrasé
en eau; mettez en poudre impalpable
thj. Selpetro rafiné lb. on. Arsenic
sublime 2. on. Saffro d'Allemagne
30 grains en poudre. Le tout en
poudre soit mis dans un cucu sic
a feu de verrier en bonne four
Les Grenats font les emeraudes.
Le souphre de mars spirituel de q.
ed'or les rubis d'or.

Jean Philuze.

beurre d'Antim. & de bismuth, &
Huile de vitriol, l'essy resoudre a
l'air, adionnuy esprit de saulva
distilly, il en oindra vij esprit le
quel estant mesle avec egal poind
deau de rose distille blanchit le
pieds.

Purgatif spécifique en poudre.
Bismuths passe par L'antimoine 3. 1. —
Sublimé corrosif en poudre 3. ii. mis en
et faict fondre dans un malvas a bon
et dans une feuille plaine de cardus —
fondy et remuoy pour faire tomber
le regulo mercur, l'issoy refroidir a
separer le mercur et enlever
vosty par dessus la dissolution d'une
once de luno et de saturne, precipitez
en caillots avec esprit d'urine, de vie
de milva a de sel an. 4. ou. dissoluez en
poudre luy purgative a redactive
dont a. p. tombe sur 4. de eaux metalliq
Dissoluez l'une 1. once dans 2. ou. —
eau ff. quand la dissolution de la luno
est fait radoucy 2. ou. saturne et lim
aille sur un androy chaudy. pour les
pour les hydroisies. grains 8. 10. c
12 pour les plus forts.

Ego ipse considerans quod Reges habuerunt
 subtilis scientie, quas nunquam produerunt
 ad perfectionem: Preterea videtur libros Arist
 Amicis omni ratione vacuos; siue suam
 sententiam confuset sine originativis reliquibus
 aliisque contrarietibus plurimalis, Judicium quod
 nullus inde futurus minime sperandus sit.

Videmus considerans nostra principia & dicitur
 oia corpora penetrare, adhibere ut si esset fixa
 dispositionis eam corporibus & quod si retineat
 non auolet, faceret quod non comburatur
 ab eis quod comburatur vidi opus pro experientia
 posse fieri.

Sublimans argentum v. multoties ut fiet
 fixa nostra dissoluitur in aquam de ea calidam lund
 & Aristenicum fixum multoties inebuit, hoc
 totam dissoluit in fimo, Dissolutum congelans
 & dicitur lapis datus vin habens sicut dicitur
 tandum & penetrandi & in corporibus
 retinendi, ita ut parum super multum quod
 concubet in formam argenti quod melius
 esse inquit

Accipitbam ut in lardolliu eorum lardolliu —
rubedintu qris nostri bulliendo ipsum in —
aqua acuta super ignem lectum quod aqua —
efficiatur rubra quam distillabam per —
alambicum, ita ut remaneret rubeda qris
puri quam coaglabam eum dicto sulphure
albo, ita quod rubrus efficiatur, & paruum
istiusmodi super multum qris efficiatur
sol purissimus.

Istiusmodus est generatus & occultus & uoy —
hie adscripsimus ut non ipsum quisuis —
operari queat nisi purissimus & intrepidus
sui expertissimus, tibi non istum ad —
ignaros sed valde peritos edidi.

Sulphuris maris & solis per alambicum
distillat ita ut pulvis remaneat, si si eum
qua meteoicah solvatur & distilletur in oliv
quodigne lani digestudo coagulatur in —
pulverem penetrabilem & invariabilem
calcis arsenicij & lina.

Summe

Sel gemme, soude blanche, et
armoriac. an. En poudre fait
fondre qz tout soit en eau ou comme
d. Chuiue tres d'ete.

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly including a date or header.

Traicte de La congelation
de l'argent vif.

Bien qu'il n'ay point de suict
plus propre a l'usage l'antimoine, que
le D. W. Il ny a rien semblablement
de plus difficile a qui n'a pas le secret
de Lakkahest; Dont les vertus sont
assez suffisamment decouvertes par Paracelsus
Helmont et les philosophes

On ne devoit pas que il s'en sicut
fut d'une telle vertu que Paracelsus
les autres disent pour la congelation
de l'argent vif. de telle facon qu'estant
une fois distille sur Tullij, Il reste
14 on. d'argent fin ala coupe de l'et
doit ce que ie n'estime pas by petit
secret. Veu que Lakkahest, par le
quel on fixe le D. se peut faire & par
l'œuvre a peu de coust

Cette belle liqueur, est telle qu'elle
peut auoblir le medecin con dit Paracelsus
vif

et enrichir le pauvre Alchimiste —
par ce que elle transforme l'argent v.
vulgaire en Metal fixe qui soustie
touts les approuvez & le rend doux —
malleable & traitable; Elle ouvre
et la vertu de volatiliser les metaux
fixes, & extraire leur soufre & leur
quelques metaux imparfaits, quelle
fuit par la lambie & les change en
or ou argent. Et que ie n'establis
par l'autorité de ces livres mais
par mes propres experiences qui
sont d'autant certains que je les ay
faictz par mes mains.

Pour rendre raison pourquoy le
mercure qui est volatil est fait fixe
par un se volatil, Il faut sçavoir
qu'il n'est si, que par la vertu mu
ndificative de nostre se circulaire
qui le purifie de choles & d'ung
et autres qui lui sont arrivés & la
miniere, qui le rendent volatils
soit par aqueduct & volatil,

Donc si quelqu'un peut le purger de ces
 mauvaises qualités le rendre ne siba
 plus fuyant au feu, au contraire il
 prendra un corps fixe & malicieux
 de laugment & de l'or. Voilà donc luy
 nous la fixation dont nous parlons
 nous parler amplement.

Pour une plus grande illustration
 Je diray que le d' peut estre très bien
 purifié qui peut estre facilement fixe
 en un corps rouge & constant au feu
 comme il apert par les expériences que
 qui se sont produites successivement luy
 un d' d' autre dans un vase.

Et qui se font manifestes par nos
 liquides alcahestique dans la chimie
 & la médecine, qui ne purifie pas
 seulement les métaux en séparant les
 parties pures des impures, qui rend
 volatiles & fixes mais qui à la
 fin de l'opération se sont montrés par distill-
 ation le corps fixe de l'or sans aucun
 corrosif sous la forme d'un esprit

flavour doux & de la couleur brune —
ou potable pour les maladies du corps
humain & de une vraie tincture pour
le corps. Insuper fait ce qui n'est pas
d'un petit contigent de saumon con-
la tincture par elle. Insuper pour aux
corps super fait quoy que semble que
soit un bon n'y ayt que pour soy, & par au-
tant que l'un peut donner & ayant bonté —
pour soy. —

mais les plus plus de la vie
qui les peuvent de la vie & quoy
peuvent manifester soy occire le —
ou souffre au de la vie de la vie a —
ny de la vie plus plus haut que la vie
qui de la vie de la vie au si que
de la vie ainsi que le vie de la vie
de la vie de la vie de la vie, & la que
de opinion, j'ay combattu Jusque à
ce que j'ay vu de la vie de la vie
au de la vie minimal par par le moi
de nos vie de la vie de la vie
ou se fait,

et sude maintenant persuado que n^h
 tinture peut beaucoup abréger le m^ou^v
 & l'aug^ment; & d'autant plus que ~~les~~
 2 ou 3 grains de b^e or. & galli^{peu}
 leindre 40j d'eau de couleur d'or & l'aug^m
 nt et le m^ou^vre s'en blanchit. attiz
 qu'oy ne doulit pas qz l'or vulg^{re} ne puisse
 estre galli^{peu} l'atka. Et comme nous ay
 avouy dit quelqz chose d'ay le travail^{cy}
 desse de l'arbre d'Apollon.
 Comme il peut estre tiré par le m^ou^v

De l'exaltion de l'or au belier = mineral.

Reste donc a presnt a dire comment
on peut par laydi de nostre huile
d'antimoine & de vitriol de marz
distiller une huile rouge
adonc-cō sang & la congeler by une pierre
fusible pour la coloration des pierres
et la transmutation de l'or vitriol
a transmuter l'argent ou le $\frac{1}{2}$ coulé
et or atout de pureté.

Qui se fait avec l'huile corrosive
ou laire d'antimoine laquelle
estant jointe avec l'huile du vitriol
de marz de telle proportion
et distillée en huile épaisse et d'il
on decore par la tincture de marz
de forme de l'ait rouge de laquelle
huile rouge estant coagulée
pierre douce et fusible n'est pas
une petite chose pour améliorer.

Les métaux & particulièrement l'argent³³
& l'or bon or. & le pau layde si on veut
y enlever de nostre feu secret l'au d'or
de la pierre antimoniale fusible

ou la manière de coaguler l'huile
rouge de vitriol & pierre fusible & une
corrosive la quelle est d'une facile
quoy qu'elle soit difficile à trouver. par
les phés ne ont rien dit q' soit obser-
vé. La solution de vitriol &
vitriol se fait avec l'huile de sel ou
de vitriol, & la coagulation de pierre
fusible avec l'atavum qui est froide
se dont le propre est de faire la con-
gelation de l'esprit chaud & de
la pierre fusible dont personne ne s'i-
gnorément parle que l'avaresse autheur
Titulus le ciel des phés, & canon si l'on
parle d'atavum & n'y a point

Les autres métaux sont zinn & pour
leu d'atavum & de l'igné de eux. Et

du lieu spirituelle ou iestoie moy domo
toy corporee pour ma d'heur et aty-
y ie fus a quier ne sou de ne p'tu utu
y lre. My C. autuy fueres et au spiri
tuel p'tu utu moy eoye quaud il
yt embrasé au d'Ar qu'il y s'ua uoi-
stus, boy le o de la C qui se rejouist
separant de son uoi f'icue de moy Eau.
La quelle est une eau dissolutive de
metaux durs de solidy quoy que moy-
coupe soit librye ny enly a la con-
gelation, moy esprit est igne de subtil-
te pour n'la moy coupe ne l'essopay
de l'uo conforme au qui luy est coit
de o qui est congelé avec moy. Et fait
un m'fine corps q' le mig, et ne s'voit
pas necessaire q' tout le monde s'ua
coy, ie t'ient caché et moy s'p'tu utu
et qui conq' s'ua tout auq' peut faire
par moy moich, abandonné tout
l'alchimie; Il y a en moy et uail de
une pierre d'une insigne s'oider

de la quelle pierre ou sel, se fait un³⁴
eau, par la quelle l'esprit de 6 autres
metaux se congèle en une yve corpure
qui s'appelle l'augmaud-lor.

Par ce passage on peut voir en la
congelation de l'esprit acide et pierre
fusible se peut faire par le fer froid
latent par l'excitation de l'or et si
tu a quelque tu a pris garde que
quoique tu soit icy froid et soy et hie
se a ton esprit icy ardent et igne s'ul
-idivertir pour la congelation de l'esprit
qui s'altre et qu'adient l'or; outre
c'utile qui se tire de la colovation de
pierre et fines et du cristal et toute sorte
de couleurs qui surpassent ^{naturelles} ~~les~~
Voila ce qui se tire du vice et mespris
h dont se fait au de l'huile de St nullo
a'rain ou acide.

Car de aussi tost qu'il y ayt or impur
ou une huile antimoniale h'union
est jointe a l'huile de vitriol et est
reduite en pierre fusible par l'esprit

de tartre il se peut tirer une nature
pour la transmutation des metaux
et des pierres. Nous aurions bien d'autres
esotry a dire de la congelation et
corporification de nostre huile rouge
a spirituelle de ♀ a de ♂

De la vertu de nostre
alkalrest ou de l'armoriae
secret. 34

Le secret de nostre alkalrest ou feu secret
d'arsenic est de purifier le mercure. Vng^{re}
en jour et quil peut estre coagule le second
jour par une seule distillation de l'eau
de Sabbat en un precipite fixe & rouge
au feu. Paraulte & Helmont ont
faid le estime qu'on ne peut davantage
en nous ont leste sous le nom de Mercurio
corallin pour garantir la velle la goutte
et qu'il y a maladie que a soit; Il est aussi
le Panacee Alchimiste eau de augmentation
l'or et est bon et constant avec luy atout
prendre.

Mais faut de lea entredou il ne
est l'oume par l'oume apres paraulte qu
si l'on y, cause qu'on ne peut avoir
le alkalrest ni cognoistre l'eau qui le
rend en precipite rouge & fixe pour
en faire l'or qu'on dit horizontal.

A. inuenio vulgo vtriat; abstraxo
liquorez althab. et, donta du Mercure
vulgaire tire la liqueur althab. et qui
est leau ignee, dont parle Bneuro
res distill. R. Lulle Jay congele le d'ice et presen
Uaut vult me amite et du Roy a qui seul fauoy
foi d'ice le d'ice; et fut v' inuenio congele
d'althab.
Jay distille 5 forte leau de la coque
2. blanc d'oy oeufs et leuget v. a passe
en vne poudre rouge souleuant tout
le effroy du feu, qui opre v' q
le medecin et le chirurgien preuent
souffrir dans les maladiy de fessy
et abandonny.

Maintenant parlant de v' d'ice
quo 2 ou 3 grains puogo toutes les
humeurs. Qui maintenant ne voudro
souoir v' le d'ice, et suiuoy par
dosy grand, personagiy aux que
le d'ice successeur, nont p'ce auoir quo
lod'ice pour dy pouoir ariver. fait

de scauoir le Grand Alkahest, ou ³⁶
qu'on veut paruaillor par son can de tauuo
e Vay Helmon par son can de saltabey
par la quelle on fixe le ⁺ dy prezijit vour
ge qui est un or biez plus pretieux que
tout lor du monde; Jay donay peu ariu
a ay Arcano 2roy que Ty traouaille
de puid 10 ay opimialudent.

Celui cy voudra scauoir dauantage
du ⁺ corallin e du prezijit diapsoretiz
e de Helmon et Paracelsus quand il a
pauo de son orizont, e galte e son
orison au signe du belier, Il voudra
que fault de au ardant e pontique au
de l'esperit de tauuo au lieu de blanc
dout qui mont coust 10 ay de l'indou de
brauay e 1500. tt d'argent auant dy
ariner e dy vicy prezijit, eoubiez
il y a de difficulte a effuier.

Jay trouue que l'esperit ardant e
pontique de tauuo a biez les vertus
de rendre les corrosifs les doux, de
volatiliser les metaux e les rendre
e l'huo matiere e a biez toute les
vertus de choses e plus malignes;

maire j'en ay pas vu qu'elle rende le
medecine fixe: J'en ay pas vu qui fasse
le fait qui la veut a cause de la volati-
lité qui le rend vomitif & purgatif cō
L'Antimoine. Ce qui me obligé de
faire la recherche de l'alcahest pour coaguler
le medecine & en faire un precipité fixe
qui ne se peut estre altéré.

Pour ce que cōcerné ni a rien qui puisse
m'ouvrir la subtilité & aigrité de l'air
& les mettes en leur dueur, Je n'ai
semblablement rien que le feu de Portauy
qui puisse m'ouvrir cuire & fixer la pierre
la couleur la blancheur de medecine &
salutaire medecine sans beaucoup
de huile & de saie. Mais pour ce
on desprovera de ce que l'art de
a l'alcahest, nous pourrions voir cō-
un peut suppléer a ce défaut & comme
on peut d'une chose velle cō l'air
qui est un tel ciment & par le moyen
de l'huile de sel ou de soufre ne puisse
faire tout ce que l'art de l'art de
s'acquiesce: voir que telle chose

separat a quibus a peu de force & est
quando quantitas. Il ny a qu'un affec-
tion qui ne coust que cela, pour l'huile
de sel a qui peut faire l'esprit de sel pore,
l'huile de sel, il peut faire l'huile & 24
genre a juste prix. & pour l'air & le
volatil & est alkalisit il ne faut que l'air
sur le feu on fait cuire le pot
qui n'est pas de verre.

Ce qui voudra faire quel chose d'utile
qui fasse provision d'Acasit & par tant
de l'esprit d'urine dont la congelation est
fugible & peu de chose avec ingere un peu
a moy aduis & y petit Acasit & il ne
voudra rien qui retarde & y de l'huile, est la
Remore qui creste tout coule & est qui
naigent sur un grand M. de. Voilà ce
qui peut le feu de Pontanus.

Qui peut digerer & fixer le corps de
l'argent vit sans aucune preparation
qu'on separe le pur de l'impur sans
changer ni perdre rien de son poids & faire
une medecine fixe par le feu de l'arsenic
qui change toute l'acrimonie & une fois
salubre medecine, fixe les volatiles

• a volatils & les fixés, & d' tout le monde
chose d' air qui font corosive, & d' d' d' d'
aussi que j'ay dit du soleil, d' d' d' d' d'
dulcifier l'air & d' a tout le magistère
La quelle d'
void de Jumbin no: s' peut faire un tel
que le soleil peut changer la suite
Jumbin en d' d'

Pontanus affirme l'air manque
deux ont fait & qui n' s' s' s' s' s' s' s'
arrivé sans Athyphine qui la d' d' d' d' d'
si admirablement, ne d' d' d' d' d' d' d'
extraction de caudon violetis. d' d' d'
la subtilité
visite le centre de l'air & se trouve
dans son tubicule & s' s' s' s' s' s' s'
qui brule sans s' s' s' s' s' s' s' s' s'
d'
s' s'

La Fixation du ϕ congelé, 38

La fixation du ϕ congelé a lieu Jusque
y cy toute les mécurialistes en s'agissant
estiment quil ny auroit pas moins de diff
difficulté a fixer le mercure qu'à le
congeler, & le liqvider qu'à le fixer,
mais me réfléchissant sur ces deux pro
de raisonnant avec vy de ceux qui font
profession le fixer, qui ne propose vnu
tinture pour le liqvider, & luy fixer
cette objection scauoir si la tinture qui
proposeoit estoit fixe ou moy: Mayan
cependu qu'elle estoit fixe, ie luy respart
quelle pouuoit liqvider & fixer l'argent & il
luy boy or. par ce que le fixe fixe le volat
& qu'a vne ture volatile il falou vne
tinture fixe.

ce qui me donna suiet de faire vnu
grando diff. & en la couleur de la
carat de lor, quoy ne doutou pas que
le ϕ mécurio fixe qui soustie traue l'
muyt le carat de lor quoy quil negayt
par la tinture il est d'au c'eu

de la lune soude & yberique & compaile
tinture que toute tinture fixe ou volatile peut

B héndou, par ce quelle a le carat,
deuant la tinture. on uedoulle par
du lieu dou on tire les tintures tous les
lignes sont y les indiqués, mais pas vij
n'a dit ce qui s'yoit le carat, qui est
la pierre de touche de l'or.

comme on ne pas encore agilité n'est
difficile de se trouuer par ce qu'il seoir
de developpe: car il est tres facile de
trouuer les metaux non de l'ou de uer
le carat qui ne vient que de l'essieu
fixe qui est en l'or & l'argent au
plus de difference qui manque plus
ou moins de perfection. car ce n'est
pas le corps qui perfectionne l'essieu
mais bien l'essieu qui perfectionne le
corps. ainsi plus l'essieu en l'or est
pur, fixe & constant, plus il se trouua
son corps pur & fixe d'ou il traictable
au contraire moins il se trouua acide
de l'ou purifie & fixe l'essieu & perfectionne
unno

130
moins le corps sera plus fixe par
de fulgide comme on voit dans l'argent
et ainsi de d'autres métaux a proportion
nouveau monde donne l'opale dans la
maturation de l'air.

De façon que le carat de l'opale tout
a fait de la perfection de nos plus beaux
histoires dont le propre est d'oblir
a perfectionner les corps autant qu'il
est noble a de perfection, ainsi est
lui qui peut d'accepter venue et conser-
mer et audible pontique qui sont
la couleur; C'est lui qui peut par
même manière de l'opale a Jupiter
la mollesse de Saturne et de la
une compagne de fixe et l'air donne
le carat de l'opale en fait l'air humi-
dité superflue, qui peut congeler et
fixer le mouvement et le mouvement et
lui peut de l'opale et de l'opale et
go a l'argent si est l'air ou Jusqua
premier aucun, plus na peut arriver
sans et moins dont nous nous a l'opale

et plus que suffisamment parlés; et ou-
personne n'arrivés à jamais qu'au-
de la potition n'grand et velle ager
La vnde et les autres de yppobaut dy-
arrivés se sont contentés de trouver
aux plants pour le pouvoir avoir le
sans odeur de métal par ce que le ^{de}
pouvoit l'Idée et la forme du métal donc
est faite la vapeur et sa congelation -

Je l'ay moyennement mis en plomb par
la vapeur du ^{de} et de vitriol rouge
et l'ay par la vapeur ou l'esprit de ces
métaux tout le monde ne le peut -
Syston. - tout il est vray que ny conge-
lées fussent les sous-sol. Par ce que
le vapeur des plants non pas alle-
de pouvoir de l'entendre à la mativité
Il est ou recoury à une poudre fixative
et ne dit pas fixe par ce qu'il n'est
pas que les l'or, l'argent, qui sont fort
limbés et ne produisent plus d'or et d'ar-
gent que l'air jusque poid, et qui l'air

est inutile & sans fruit & le sera Jusqz
 a qu'il ayt esté contrainct comme a fait
 H. Linnou Tu sçu si plain de l'effrit de
 l'or dont on on v s'u un liure de l'or
 de mesure peut m'atavir diges de
 & fixer 7. Onces en 4. l'at augter
 & boy a la coupelle de qui le pou voir
 facilement m'atavir & or pour que n'y
 l'ure a l'arrat de l'or & soustie

l'ur ff
 Je ne puis nier y n'avoit beaucoup
 eoulom' de coigt & de l'imp' mais
 Dieu qui veult tout n'avoit pas
 fait venir l'hydre & donné l'eschin
 royal a l'orure & la g'it unie de s'e
 par laquelle on peut fixer tout le sou
 de mesure & l'ur de l'imp' &
 & du quel on peut retirer de
 s'ouvent favorable dans la médecine
 pour suppl' au s'ais, co'vner f'm' de
 l'ur de s'e pour la g'it & tout l'ur
 maladie de g'it & val.

Disons donc pour retourner a nostre
fixation & trinitaire du mineure de
L'argent que tout consisto a la cogu-
sissanc de ce feu qui peut muerir &
fixer & liendre de qu aucune trinitaire
n'est velle sans Jalle. Jalle; cest un
eau ignee qui ne peut estre estinte
par l'humidite & l'anguis de ce feu
de metaux mesme au feu de ce
ne peut loubler son action Il brulle
egalent dans le vider sur le buid que
loy de fire fixer qui a fait la velle
de muerir le vider, a doucir la mes-
fixer le volatit & de changer le vider
de velle luy salubre muerir. Ditte son
buit a muer

Voila a peu pres ce que J'ay voulu
devoir dire sur la congelation du
mineure sa fixation & trinitaire
de comenc la restriction de l'argent
va sur le m. s. p. d. Eau & qui

41
a la puissance sur le mercure la substance
le plomb est le plus de laugment; et comme
Il ne peut faire plus de que l'or au regard
du mercure, il regardé est une véritable
finture de médecine pour les mala-
dies; et regardé de l'augmentation
Il faut sçavoir que l'argent aussi
bien que l'or peut estre exalté et soy
propres signes par l'opération de soy
se fassent que l'or provient sur la
lune tant pour la coloration des
gemmaes que pour la resolution de son
corps fixe, est de quoy je t'ay bien
voulu t'adviser et passer.

Il me semble d'ailleurs et par les que il
suffisoit de le faire et faire et
mille et plus sans et continuer
de fois que je t'ay dit et dit; et que
meilleur je t'ay conseillé et je trouve
id que demeureroit si je t'ay dit
dans la coupe et ne donnoit
aucun or que je n'eusse fait de luy
non d'or mais que il au grand de
Savoit

demourant sans ingrains dans la —
coupelle au contraire le uyle estoit
comme un chaux fixe & rouge et
qui ne resioit fort, d'autant que
le poudre estoit fixe & uide
par dissavio; mais qui avoit passé
de vno part de l'autre, voida ce
qu'il estoit sur le d'uo coralin.

ny de recourir au deliure. Et ceux qui se font
tant de ~~difficultez~~ visibiles, de drogues
de robes & tant d'operations diuerses & autres
semblables. & sont tres eloignes de desfer
l'auant vains, moy est auant de dire | vt vobis
loquar | addi | iudicium quod ad artus facia
solum & luan fabrieari di. Mais oy mo
respondez par quel moiez plus facile
pouu faire o & c si villo, Jolly dit oy
diffus si clouement que vobis qui l'ignora
ne le saura jamais.

Après que tu auras fait courir le ciel
ou la sphere de l'1. soy esprit sur la terre
de 7 metaux, il n'importe quel il
soit ou pouru que que la lune & le soleil
soient les deuins, l'esprit mineral s'en
pregnera de la vie de 5. dont oy reuini-
fiera le corps de o & de la C qui reuol-
out & vy corps nouveau sous la forme
d'un table estinable dont nous done
vous la pratique tout mal a mot.

fixa en or ou argent. tu void que la
nature na que une voie pour tirer l'or &
l'argent de 7 metaux & n'admet d'autre
agent que nostre feu secret que ~~l'air~~ l'air
alcoyl & d'autre imagine que celle qui
fuit, de metallis 7 metallia deumy metalla
perfecta metalla fiunt.

La raison pour quoy le mercure est si
froid, vint de ce qu'il est le plus de sa chaleur
car pour le ~~mettre~~ lui donner un corps
metallique & solide, il faut que la froid-
cheur le surmonte & de sa chaleur sans quoy
il demeureroit un fiant esprit qui
retournoit en son chaos. Comme il est
d'un esprit le plus igne qui soit au
monde, il requiert le dernier degre
de froid qui se trouve aux mines
pour lui donner un corps qui le cogite
& qui ne l'arrête pas par ce qu'il est
obstant un fiant esprit au feu cool
autres metaux, conservant son feu
qui n'est pas. Voilà ^{pour} que la froidure

dey pinches ne pouvoit pas congerter ¹⁴²¹ l'essence
de vie qui ne point de rapport sy l'altu
a l'essart ^{de l'essence} du ⁺ d. et parant la force d'ice
du plus grand siue ne l'ocougele pas
ne pouuant surmonter son fil subiectu
Et qui a fait dire a Paracelsus ny parole
d'or que les vestes Elementaires n'avoient
aucun pouuoir sur les ^{vertus} essences et ne pou
voient leurs vertus adioullre a celles, au
contraire que les Elementaires leurs
estoyent soumise et tout le parant
nul d'ice estant n'ont aucune vertu
pouu agir sur les essences qui sont
essences qui font la vie et tout le parant
ce qui ont de soy de vertus particulieres
qui ne surpouvent ~~de~~ ^{de} celles d'ice

C'est pourquoy le d. dans son subiectu
a un fil que les ne peut comparer a
aucun fil fut il d'Etzue & de Genne
C'est pourquoy on ne lui peut donner de
nom, ni lui assigner ny origine que le
ciel & le ventre d'ice corps ou il se fait
qui est out quelq. estinelle. Et qui fin

conclusion que le feu & la froidure des
éléments sont voyes d'habilitez pour agir
sur lui, & vain est recourir aux mixtes
qui sont composés des qualités élémentaires
des éléments vitaux n'est possible
contra nature & Insensibles. 1. Melvalde

ce qui congèle le sang d'une femme
frigido estivine, contraindre soy toute
les propriétés de la lumière & de la vie
et la lune & au soleil; voilà donc la vie
un mélange des deux firez son origine
et son action et donc nous fera dire son
principe, tout ce qui vit de l'air
na les propriétés de la vie de la vie
aux objets observés de la vie, les con-
gelation & fixation, l'effet de la froidure
de la terre l'effet qu'elle est aux Juyvaux
La maison et le corps mortel vit de
la terre, mais n'est que vit de la terre
du bit.

R du sulphure 4 p. soufre 2 p. faulx
3 i. melle & Tortue sur la terre, et fau-
x fusion met du feu je suis congelé red-
uit à un autre reductif

Dre
+

& de comm. armoniac & vitriol au.
 & autant de d'arrosy d'urine & sucrasse
 dans une poelle. Puis stratifié avec la
 terre emboile & terre d'alexandrie au.
 Il augmenteur lor mais il ne vaut rien
 auvent. Vers degrés armoniac & vitriol
 au 3. on. sucrasse dans une poelle de fer
 au 4. on. de d. Quand il sera congele
 mettez y moureux pour durer a l'air
 Il se fait de cachot qui se voit comme
 la circe de compression qu'on voit a l'air d'ours
 Il se fait stratifié avec terre alexandrie
 & terre emboile enize a fait de terre 6. stur
 quie soit rouge, mettez y poudre & poichy
 sur lor qu'il augmente. Mais il se separ
 a la fin

Huile de sel.

Vivres sur de bon esprit de sel 4 lb, de
L'esprit de tartre 4 ou. L'essy passés
leur bullition; distilley au bain M.
il m-montra que le phlegme & l'huille
resto au fond; qui est la vraye huille
spirituelle de sel. seu vividitas de
salia.

Sel Volatil de Taveloc de rosir.

Prenez de l'oliv de vin non espoussé &
de bon odour dans un grand matras
a la troisieme part, mettez corrompu
au fumier & se circulane le sel volatil
monte & se purifie, oste le & le per
Inclination & cristallise apres jubi-
mo & se volatil.

autocent. Prenez le nostoc apres sa
corruption & en separe l'esprit arden
& pontiq n qui rest soit corrompu
a l'aigne & se distille l'huille pontiq
par l'alambre ou l'huille de vitriol
d'une grande acidité sur la quel

Il faut sur i. p. de l'acide S. p. de l'esprit 46
de l'acide au bain M. le phlegme monte
le l'essence l'essence qui se congelle au de l'huile
de se volatilise, qui a une grande fusibili-
te et ingere. Pour l'huile de Jussieu
l'esprit de Dieu et urine.

Huile de Saturne

Dissolvez 10j. d'antimoine dans q. s. de vinai-
gre distille, precipitez la solution avec
urine et eau, l'ay douce et blanche
L'ay la tradant puis estant seche
distillez dans une cornue, vous aurez
une huile, qui congelle et l'esprit n'est
que une pierre fusible.

Pierre fusible

Prenez sur la limaille de mas i. p. Huile
de vitriol 2 p. au commun. 4. p. l'essence passer
l'ay ebullition, filtrez et distillez vous
aurez une vitriol couverte en poudre.

Il faut detacher en rougissant la
neuve avec un p. de soufre non
foie. puis dissolvre en de nouvelle huile
de vitriol ou de gousse et passer par
Lalambic, que vous joindrez avec l'ay

saute d'huile d'antimoine, que l'on
dresse par la corne & l'huile
epaisse & rouge, mis par d'huile
huile de Saturne ou vinaigre de
huile se coagule & se foye puice &
pitte fusible qui tombe & projection
sur le d' fixe ou congelé.

Le precipitant,
 le mercure precipite Lavgent
 le Tarbre pite l'or & le roud salminau
 le loyis precipite le subtilme & le vitviol
 Le veine precipite l'antimoine la plombe dissou
 & vinaigre distille.
 Toute ley acides precipitent touy sice alkali doux
 & sice alkali sice acides.
 Le sel commun. precipite le vitviol & le nitroze
 leau forte
 Le vitviol & le vinaigre precipite le d' dissou
 Le cuiure precipite la linc-corpor & la su
 mavo precipite vneus corp.
 Le loyis de chaup precipite le Zineq dissou
 & esprit de see
 L'esprit de tabac precipite l'huile de vitviol
 d'antimoine leau ff. spirituel
 L'esprit d'vine precipite l'huile de soufre
 de vitviol & d'orge spirituel
 L'esprit de vin precipite l'esprit d'vine
 & l'esprit d'vine cecuy du vin phost.

Table des chapitres

Eau pour amolir σ ...	
Purgation du H	
Pour mettre Lor et l'arg ^t spirituels en corps et de volatils les rendre fixes et constants.....	1
oeuvre reel et vray sur l'argent a toute greue.....	13
fixation de l'Emeril blanc.....	13
fixation d'arsenic.....	14
fixation du S	14
Partie de l'oeuvre.....	15
oeuvre au rouge.....	17
Sel armoniaq Secret.....	19

Le grand Purgatif spécifique	20
Medecine projective par le jeûne au blanc	21
vinaigre des montagnes	22
Sublimé fixe	23
Clous de cinabre	23
Pour separer l'or qui est en l'argent	23
Sel fusible	24
Arsenic fixe	24
Le sable étincelant	25
Des Sels et Souffres volatils	26
Raphirs	27
L'eau perlense	27
Purgatif spécifique	28

Supplément

<i>St Thomas</i>	28
<i>Fondant ou sel Gemme</i>	29
<i>Traite de la congelation de l'argent viif</i>	30
<i>De l'exaltation de l'or au belix mineral</i>	33
<i>De la vertu de nostre alkant ou sel ammoniac secret</i>	35
<i>La fixation du ☿ congelé.</i>	38
<i>Paracelse sur la congelation du mercure</i>	42
<i>congelation mecanique de ☿</i>	45
<i>huile de sel</i>	46
<i>Sel volatil de tartre et de rosee</i>	46

Huile de Saturne	46
Pierre fusible	46
Les precipitanti	47
Fondant p ^r reanimer C .	47
Sel fusible	47
Fixative de ☿ congelé	47
C. ☿ des metaux	47

III. Sel fusible

Verser sur le sel gemme de Goché en
poudre esprit de tartre cru et
Jambouy, quil soit fusible. puis distiller
3. esprit de vin faire le mesme sur
le vitriol calcine au blanc, ou sur
le soufre fixe.

Calciner le sel com. avec egale part de
soufre au reverbere et dissoudre 3. ran
ice 2. ou 3. fois quil soit fusible et fixe
puis le Jambouy d'esprit de tartre comme
d'ice.

Escre d'antimoine

Le blanc d'antimoine fait avec
le Regule d'antimoine ou p. 3. ou 4.
des plus d'antim. i. p. au reverbere
2. p. et beaucoup de charbon qui est
Le sublimé corrompu et meilleur prix.

congele

Sau de borny

Sau de blanc d'ars ou saltab. vi.

fixe et le d.