



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>







Alch. 128. (3)

Alchem.

Historie.

<36616381710015

<36616381710015

Bayer. Staatsbibliothek

^
S

254809

R

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE HERMETIQUE.

Accompagnée d'un Catalogue raisonné
des Ecrivains de cette Science.

*Avec le Vêritable Philalethe , revu
sur les Originaux.*



A P A R I S ,
Chez COUSTELLIER, Libraire , Quay
des Auguftins.

M D C C X L I I .

Avec Approbation & Privilège du Roi.

Bayrische
Staatsbibliothek
München



AVERTISSEMENT

*Sur le Catalogue des Philosophes
Hermétiques.*



E ne suis pas le premier qui ai tenté de donner un Catalogue des Auteurs de la Science Hermétique ; *Pierre Borel*, Médecin de Castres, s'y étoit hazardé dès l'an 1654. Sa vanité Littéraire, jointe à un zèle outré pour cette partie de la Philosophie, lui a fait pousser la Liste des Chimistes jusques à quatre mille Auteurs ; cependant quoique depuis près de 80. ans que Borel a fait paroître son Livre, il s'en soit imprimé un très-grand nombre, la liste ne passe guères 900. Auteurs, ce qui compose environ 2500. Traités.

a ij

AVERTISSEMENT.

Mais qu'a fait Borel pour en trouver un si grand nombre ? Il a divisé & coupé des Ecrivains en deux, quelquesfois même en trois & en quatre. Il a mis des noms imaginaires, tels que ceux qui sont marqués dans la *Tourbe des Philosophes*, dont l'Auteur, sous l'idée d'une assemblée de Sçavans, qui ne se tint jamais, fait passer en revue tous les anciens; qui n'avoient pas même pensé à la Science Hermétique, & leur met dans la bouche quelque maxime, ou quelque parabole Philosophique. Souvent Borel copie le *Nazari* qui a cité pareillement des Auteurs ou chimériques, ou dont les Ecrits ne sont pas connus, & ne le seront même jamais. Enfin pour grossir son Volume, il y glisse des Livres de pure Médecine, qui n'ont aucun rapport à la Science Hermétique; d'ailleurs quand Borel parle, on sent qu'il n'est pas

AVERTISSEMENT.

sûr de son fait , tant par rapport aux noms , que par rapport aux Editions ; on voit que c'est un homme , qui ne sçauroit s'empêcher de douter , parce qu'il n'avoit pas l'exactitude nécessaire dans ces sortes d'Ouvrages.

Un sçavant Silésien , c'est M. *Frederic Rothscholtzius* , a donné en 1719. un Essai d'une Bibliothèque Hermétique. J'ai cherché inutilement son Ouvrage , sans le pouvoir trouver , ainsi je ne sçaurois en marquer le caractère ; mais j'ai tiré des lumières de *Mercklinus* & de M. *Manget* dans leurs Catalogue des Livres de Médecine , où à l'imitation de *Van der Linden* ; ils ont inséré beaucoup de Philosophes Hermétiques ; les Catalogues des Bibliothèques des différentes Nations, d'Italie , d'Allemagne , de Hollande & de France , ne m'ont pas moins fourni de lumières , surtout celle de SA

a iij

AVERTISSEMENT.

MAJESTE' & celle de M. le *Maréchal d'Etrées*. La reconnoissance me porte à marquer avec plaisir, qu'aucun Catalogue ne m'a été aussi utile que celui de M. *Hellet* de l'Académie Royale des Sciences, qui a bien voulu me communiquer ce qu'il en a recueilli.

Dans tous ces Catalogues je n'ai trouvé néanmoins que des titres de Livres, & cependant j'ai jugé de la plûpart d'entr'eux. Je ne disconviendrai pas que j'en ai lû quelques-uns, plus même que je n'aurois dû faire; & comme je ne me suis attaché qu'aux plus grands maîtres, j'ai fait usage des jugemens qu'ils ont porté de ceux, dont ils ont parlé. J'ai pris quelques principes dans ces lectures, & c'est ce qui m'a autorisé à donner mon sentiment sur ceux que j'ai lûs. Enfin ceux qui auront examiné les Ouvrages d'*Olaus Borrichius*, verront bien que j'ai pro-

AVERTISSEMENT.

fité des lectures, qu'il avoit faites de ces Auteurs, & pour lui & pour moi. Cet Illustre Danois étoit grand praticien, & l'on peut aisément s'en rapporter à ses avis; il parle en maître, & quelquefois un mot qu'il glisse & qu'il sçait placer à propos, donne lieu à de solides réflexions.

Je fais tout ce détail pour prévenir l'objection que l'on pourroit faire. Mais où, dira-t'on, cet Ecrivain a-t'il pris ce qu'il dit de ces différens Chimistes? Il ne les a pas lûs. Il hazarde donc ses pensées bonnes ou mauvaises.

J'ai peu hazaré, mais j'ai jugé par moi-même & sur mes propres lectures; mais plus souvent je n'ai parlé qu'après les Artistes les plus habiles. C'est une difficulté aplaniée; cherchons à lever les autres.

Mais, dira-t'on, faut-il lire tous les Auteurs de cet ample Catalogue? Faut-il pour connoître la

AVERTISSEMENT.

Science Hermétique en examiner tous les Traités, qui ne vont guère à moins de deux mille cinq cens? Dieu m'en préserve, ce n'est pas ma pensée; comme il ne faut pas lire tous les Livres de Théologie pour être habile Théologien, ni tous les Livres de Droit pour être grand Jurisconsulte; il suffit pour se former dans la Science Hermétique, de lire avec attention les plus habiles Artistes, & de choisir dans les autres, ceux qui en ont traité avec succès des parties principales.

Tous ceux qui ont écrit n'étoient point Adeptes; ceux-mêmes qui l'étoient ont parlé très-obscurement. Il faut donc bien se garder de les en croire tous deux sur leur parole; les uns, parcequ'ils n'en ont pas sçu assez pour m'instruire; & les autres, parcequ'ils n'ont pas voulu nous faire connoître ce qu'ils sçavoient.

Je regarde les Philosophes Her-

AVERTISSEMENT.

métiques comme les Politiques ; je les mets au même rang. Les Politiques de spéculation s'hazardent plus souvent que les autres à publier des maximes de gouvernement ; ils veulent régler les Etats , donner des leçons à tous les Princes , pour se bien conduire ; & aux Ministres , pour manier avec dextérité les affaires les plus délicates : à l'exemple des mauvais Philosophes , ils font de longs raisonnemens , & de grands Livres pour m'apprendre ce qu'eux-mêmes ne sçavent pas. Au lieu que l'habile praticien dans la Politique , comme dans la Science Hermétique , se garde bien de découvrir les secrets ressorts de sa conduite ; il a soin de se les réserver tous ; & je trouve qu'il a raison. C'est à l'égard des habiles Politiques , qu'on a dit fort ingénieusement ce qu'on peut appliquer aux plus grands Philosophes. Vos connois-

AVERTISSEMENT.

fances s'avilissent, dès qu'on les découvre; on ne les estime plus, dès qu'elles sont divulguées.

*Scire tuum nihil est, si quod scis hoc sciat alter *.*

En effet, les Adeptes disent eux-mêmes que si l'on sçavoit en quoi consiste leur Secret, on mépriseroit la Science Hermétique; on n'estimerait plus ni l'Or, ni l'Argent. Les Richesses seroient insipides, tant il est facile de pratiquer ce qu'ils cachent.

Ainsi je présente une ample Collection de Livres; il est bon de les connoître tous; mais je conseille d'en lire très-peu, & de ne pratiquer qu'après avoir pénétré les Ecrits & le sens de quelque grand maître. Tel est le résultat du Catalogue que je publie.

J'y ai joint les Livres qui traitent des Métaux, parcequ'il est

* Owen in Epigrammatum Libello.

AVERTISSEMENT.

utile de sçavoir de quelle manière ils se tirent des entrailles de la terre, & comment ils sont purifiés, & conduits à leur perfection. L'origine, l'usage, & l'extraction des Sels, dont j'ai marqué pareillement quelques Traités, n'est pas inutile dans la Science Hermétique; du reste je me suis très-peu échappé, & n'ai pas perdu de vûe le but principal de mon Ouvrage.

J'ai cru que pour épargner la peine de parcourir les Mémoires de l'Académie Royale des Sciences, & les Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres, je ferois plaisir aux Curieux de donner le dépouillement des opérations de Chimie, qu'on y trouve.

Les Auteurs sont distinguez par un chiffre mis entre lignes, & les Traités du même Auteur le sont seulement par un fleuron.

AVERTISSEMENT.

TABLE

DES ARTICLES.

ARTICLE PREMIER.

COURS de Chimie pour servir
d'introduction à cette Science.
Pag. 1

ARTICLE II.

*Des Chimistes Grecs Manuscrits de
la Bibliothèque du Roi. 9*
— *De la Bibliothèque Seguiet. 17*
— *De la Bibliothèque de Vienne
en Autriche. 19*
— *De la Bibliothèque Grecque de
Fabricius. 23*

ARTICLE III.

*Chimistes Arabes manuscrits, qui
se trouvent dans la Bibliothèque
de Sa Majesté. 28*
*Chimistes Arabes de la Bibliothèque
publique de Leyde. 30*

ARTICLE IV.

Collections des différens Auteurs

TABLE DES ARTICLES.

<i>imprimés de la Chimie Hermétique.</i>	33
<i>Extrait du Théâtre Chimique.</i>	48
<i>Extrait de la Bibliothèque Chimique de M. Manget.</i>	60

ARTICLE V.

<i>Collections & Mémoires , où l'on trouve beaucoup d'Opérations de Chimie.</i>	76
---	----

CATALOGUE

<i>Alfabetique des Ouvrages de la Philosophie Hermétique.</i>	79
---	----

EXTRAIT

<i>Des Opérations de la Chimie Hermétique, tirées des Mém. de l'Académie Royale des Sciences.</i>	332
---	-----

EXTRAIT

<i>Des opérations de la Chimie Hermétique des Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres.</i>	338
--	-----

<i>Quelques Traités omis.</i>	342
-------------------------------	-----

<i>Table Alfabetique des Auteurs.</i>	345
---------------------------------------	-----

<i>Fin de la Table des Articles.</i>	
--------------------------------------	--

A U T E U R S

*Connus seulement depuis l'impression
de ce Catalogue.*

1.

Petri CASTELLI, Responsio Chymica de
effervescentia & mutatione colorum in
mixtione liquorum Chemicorum, in-4°. *Messana. 1654. On voit que la Chimie se pra-
tique aussi en Sicile, mais c'est vraisemblable-
ment la Chymie Medicinale, car je doute que
la folie de la Chimie Hermétique se soit répan-
due dans ce Royaume. Cet Auteur a donné 18
ou 20 autres Traités fort curieux sur des sujets
d'Histoire naturelle.*

2.

Cogitationes circa liquorem Alchaest, in-8°. *Frâncofurti. 1708. en Allemand. C'est ici que
s'arrêtent tous les Philosophes ; ils connoissent
tout le procédé de la Science Hermétique ; mais
ils ne sçauroient trouver ce véritable Alchaest
ou dissolvant naturel.*

3.

Joan. Andr. CRAMERI, Elementa Artis
Docimasticae duobus tomis comprehen-
sa, quorum prior Theoriam, posterior
praxim ex vera fossilium indole, in-8°. *Lugduni Batavorum. 1730. 2. volum. Cet Au-
teur est ce ~~un~~ de ceux les Metallurgistes qui
traité le plus à fond la matière des épreuves des
Métaux & Minéraux : il vaud beaucoup mieux*

AUX AUTEURS.

qu' Agricola , qu' Ercker & Borrichius ; mais il faut avouer cependant qu'il a profité de leurs lumières , qu'il a jointes à de bons principes & à beaucoup de pratique.

4.

Caspar CRAMER Collegium Chymicum, in-4°. *Je n'en connois que le titre.*

5.

Johan. DEUCERI Metallicorum Corpus Juris, in-fol. Leipsig. 1624. *C'est une chose utile d'avoir rassemblée en un corps les Loix qui regardent les métaux ; mais chaque Nation en a qui lui sont propres , il faudroit donc les rassembler toutes.*

6.

D'EMERY, Nouveau Recueil des plus beaux secrets de Medecine, in-12. Paris. 1713. 2. volumes.

(6643)

— Idem, in-12. Paris. 1740. 4. vol. *Ce sont des recettes sur toutes sortes de matières utiles & curieuses , il y en a beaucoup sur la Metallique , c'est ce qui leur donne place dans ce Catalogue. L'Ouvrage fut imprimé à Paris vers l'an 1664. en 2. petits volumes , puis en Hollande en 2. volumes un peu plus forts. Enfin l'Ouvrage est revenu à Paris , & la dernière édition est beaucoup plus ample que les autres. Il y en a de passables & d'autres fort mauvais.*

7.

Enchyridion Physicæ restituta , cum Arcano Philosophiæ Hermeticæ, in-8°. Paris. 1608. *Je place ici cette édition de ce Livre , attribué au Pr. sident d'Espagnet. Il me paroît que c'est la première qui ait paru. Par là on peut voir que Monbosc s'est trompé en*

A D D I T I O N

croyant que cet Ouvrage venoit du Philalèthe, puisque l'édition de 1608. est donnée quatre ans avant la naissance du Philalèthe. Elle est dans le Catalogue de l'Abbé Houel pag. 12.

7.

Epistola Buccinatoria, in qua conjuratio adeptorum in Chimia, in-4°. *Brixia. 1680. J'ignore l'Auteur de cette Lettre, quelque autre peut-être le découvrira.*

8.

Joan. Mich. FAUSTII, Mineralogia, in-4°. *Francofurti. Cet Auteur renvoye souvent à cet Ouvrage dans les notes, qu'il a faites sur le Philalèthe.*

9.

Petri GERIKE Medici, Professoris in Academia Julia, fundamenta Chimia rationalis, in-8°. *Berolini. 1740. Quoique cette Introduction à la Chimie ne contienne que 392. pages, cependant elle renferme assez de détail pour les commençans. On trouve à la tête de l'Ouvrage quelques remarques assez bonnes, mais fort succinctes, sur l'histoire de la Chimie.*

10.

Joan. Rudolphi GLAUBERI, Colloquia Hermetica, in-8°. *Amstelodami, 1663. Ce traité de Glauber n'est pas commun, non plus que la collection entière de ses Ouvrages, où cependant il y a des choses très-curieuses.*

11.

Glutten Minerale, vel Duplex Baculus Regius cum suis Serpentibus, seu de Mercurio Philosophorum à D. J. W. in-8°. *Lipsia. 1705. en Allemand.*

12.

Boyle GODFREY Chimist, Medicina Do-

AUX AUTEURS.

Storis, *Miscellanea verè utilia*, or *Miscellaneous Experiments, and Observations on Various subjects*, in 3. parts. in-8°. *London. en Anglois.* L'Auteur de ce petit Ouvrage est le fils du célèbre M. Godfrey grand Chimiste de Londres, & disciple de M. Boyle. Le pere a brillé par une pratique universelle de la Chimie raisonnable, mais ne s'est point donné à la Science Hermétique.

13.

Ger. GORIS *Mercurius Triumphator, continens Argenti-Vivi Historiam*, in-8°. *Lugduni Batavorum. 1717.* Ce Livre doit être curieux, supposé qu'il examine les différences, qui se trouvent dans les diverses sortes de Vif Argent. Car on sçait par expérience que cette eau Metallique tirée d'Espagne & de Hongrie, est beaucoup meilleure que celle de Pologne, ou de la Chine.

14.

C. HELLWIG, *description des plus rares secrets de Médecine & de Chimie*, in-12. *Leipfig. 1704. en Allemand.* J'ai déjà marqué dans le Catalogue quelque traité de cet Auteur.

15.

Joan. Otton. HELWIG, *Arcana majora, sive curiosæ descriptiones Physicæ, Medicæ, Alchimicæ, Chirurgicæ & æconomicae*, in-8°. *Lipsiæ. 1710. en Allemand.*

16.

Joann. Friderici HENKEL *Appropriatio, seu mineræ Argenti Rubræ Combinatio cum Acido Salis communis*, in-8°. *Dresdæ & Lipsiæ. 1727.* Ce petit Ouvrage qui ne contient pas plus de 126 pages, est très-rare même en Allemagne : Je m'étonne que les Librai-

A D D I T I O N

*res , toujours avides , ne cherchent pas à le pa-
blir de nouveau.*

17.

Friderici HOFMANNI, Dissertationes Phy-
fico-Chimicæ tres, scilicet.

1°. De Generatione Salium.

2°. De Analyfi Medico-Chimica Reguli
Antimonii Medicinalis.

3°. De Mercurio & Medicamentis Mercu-
rialibus Selectis, in-4°. *Hala-Magdebur-
gica. 1729. Auteur estimé des Connoisseurs &
peu commun en France.*

18.

Levinus LEMNIUS, de Occultis naturæ mi-
raculis, in-8°. *Gandavi. 1570. — & 1572.*

— *Idem, in-12. Francof. 1590. — & 1628.*

— *Idem, in-12. Lugduni Batavorum. 1666.*

*Lemnius a été Medecin Flamand fort habile, &
ce qu'on trouve dans ce petit Livre regarde sur-
tout l'histoire naturelle ; il y a même plusieurs
curiosités sur la Metallique. Ce Livre a été tra-
duit en François & imprimé in-8°. à Paris en
1567.*

19.

De Incomparabili & non fatis Laudatâ
MARIA, Sorore Moysis Divini prophe-
tæ, verè adeptâ Lapidis Benedicti, in-8°.

*Leipfzg. 1708. en Allemand. On a vu dans le
premier volume combien se trompent ceux qui
confondent Marie la Chimiste avec la sœur de
Moyse. La Chimiste vivoit du temps de Démo-
crite & de Xerxès ; ainsi plus de 1200 ans après
Marie sœur de Moyse.*

20.

M. MAYER Vom Egerischen Schleder
Sawerbronnens, in-12. *Nürnberg. 1637.*

AUX AUTEURS.

Mayer a été célèbre Ecrivain, mais je ne connois de ce Livre que le titre Allemand.



Michaelis MAYERI , Tractatus de ortu miraculoso , potiùs quam naturali Vegetabilium , animalium , hominum & supernaturalium quorundam , in-8°. Francfurti. 1619.



— *Ejusdem , Verum Inventum , in-8°. Francfurti. 1639. J'ignore si ces traités sont différens de ceux que j'ai annoncés dans le Catalogue. Je les mets toujours ici, afin qu'on ne dise pas que je les ai omis.*

21.

Curiosa Philosophia , y tesoro de Maravillas de la Naturaleza , examinadas en varias quæstiones naturales , por Juan Eusebio de Nuremberg , in-8°. en Barcelona. 1644. Il y a eu de ce Livre plusieurs autres éditions : & cet Auteur qui étoit Jésuite a travaillé sur d'autres sujets plus importants.

22.

Joh. Gottófr. MERRHEIM Discursus curiosi , circa Chymiam-Hermeticam , Philosophiam , Phycam , Medicinam & alias Scientias , menses Januar. Febr. Mart. April. 1708. in-8°. Lipsiæ. En Allemand. J'ignore si cette espèce de Journal a eu de la suite , mais rien ne seroit plus utile qu'un pareil Ouvrage , pour connoître le progrès de la Chimie. C'est aussi ce qu'a fait le célèbre M. Stbal.

23.

Maria MEURDRACK ; Lumière de la Chimie , in-12. Francfort. 1712. en Allemand.

A D D I T I O N

24.

Johan. de PADUA, *Sapientia Consummata*. Cet Ouvrage est cité plusieurs fois par le Docteur Faustus dans ses notes sur le *Phibalethe* ; mais je ne le connois pas.

25.

Nouvelle Lumière de Médecine, du mystère du Souffre de **Joachim POLEMAN**, traduit en François, in-12. Rouen. 1721. C'est la traduction d'un Traité latin, qui se trouve dans le 6. volume du Théâtre Chimique. Ce Souffre est ce que cherchent les Philosophes Hermétiques.

26.

Joa. Henr. POTT, *Differtationes sex, scilicet* :
 1°. De Sulphuribus Metallorum.
 2°. De Auripigmento.
 3°. De Solutione corporum particulari.
 5°. De Terra foliata Tartari,
 5°. De Acido Vitrioli Vinoso.
 6°. De Acido Nitri Vinoso, in-4°. Berolini. 1738.



— *Ejusdem*, *Differtationes tres, scilicet* :
 1°. De Sale Communi.
 2°. De Acido Salis Vinoso.
 3°. De Bismutho, in 4°. Berolini. 1739.



— *Ejusdem*, *Differtationes tres*.
 1°. De Zinco.
 2°. De Borace.
 3°. De Pseudogalena, in-4°. Berolini. 1741. Cet Auteur est habile Artiste & fort estimé. L'on trouve aussi dans les Mémoires de l'Académie de Berlin quelques Differtations de

AUX AUTEURS.

de sçavant Philosophe. J'en avois parlé dans le Catalogue , mais sans en donner le détail.

27.

Discours Philosophiques traitans des deux merveilles de l'Art & de la Nature , par Robert PRUDHOMME , in-12. Paris. 1669. *Petit Livre peu commun & que je n'ai jamais vu , ainsi j'ignore s'il est bon.*

28.

George STARKEY Pyrotechnie , in-12. Francfort. 1711. *On ne s'est pas contenté de traduire cet Ouvrage d'Anglois en François , le voici encore en Allemand : ce qui fait voir qu'il est recherché. On sçait que Georges Starkey a été fort lié en Amérique avec le Philaethe ; mais il eut assez peu de conduite & trop d'imprudence pour profiter de cette liaison , qui auroit pu lui être très-avantageuse.*

29.

Plusieurs secrets rares & curieux pour la guérison des maladies , par QUESNOT , in-12. Paris. 1708. *Il y a dans ces Secrets quelques procédés curieux & intéressans sur la Métallique.*

30.

Regio Salutifera , id est , prima & universalis materia , chaos naturæ , in-8°. Francfort. 1708. *en Allemand. Voila ce que cherchent les Philosophes Hermétiques ; mais peu le trouvent.*

31.

Jean REY , Essai sur la Recherche de la cause , pour laquelle l'Etain & le Plomb augmentent de poids , quand on les calcine , in-8°. à Bazas. 1630. *Livre rare. C'est une expérience connue que la Chaux de ces*

ADDITION AUX AUTEURS.

Métaux augmente de poids , aussi-bien que celle de l'Antimoine faite par le Miroir ardent.

32.

Secreti nuovi di Maravigliosa virtù , del Signor Jeronimo RUSCELLI , in-8°. in Venetia. 1576. Il y a peu de ces sortes de Livres qui méritent la peine d'être parcourus : c'est quelquefois le fruit de l'oisiveté de quelque demi Philosophe.

33.

Godofredi SCHULTZII Scrutinium Cinnabarinum , in-8°. Hale-Saxonum. 1580. Les Artistes ne négligent pas le Cinabre , dont ils se servent à plusieurs usages ; mais surtout à en tirer le Mercure , qui par l'extraction qui s'en fait se dégage de beaucoup d'impuretés. Mais si le Cinabre minéral n'étoit pas si cher , je croirois qu'il seroit encore beaucoup plus parfait , se trouvant déjà cuit & perfectionné par la nature.

34.

Quatuor Tractatus Chimici , in-8°. Hamburgi. 1697. Les Allemands produisent seuls un plus grand nombre de Traités de Chimie que toutes les autres nations ensemble.

35.

Trifolium Hermeticum , in-8°. 1629. en Allemand. Je l'ai remarqué seulement dans le Catalogue de l'Abbé Houel , pag. 120.



CATALOGUE

*Des Auteurs de la Philosophie Her-
métique ou Chimie Metallique.*

ARTICLE I.

*Cours de Chimie, pour servir d'introduction
à cette Science.*



ETRI BORELLI Bibliotheca
Chimica, seu Catalogus Libro-
rum philosophicorum Herme-
ticorum in-12. Paris. 1654.
Idem in-12. Heidelbergæ 1656.

Cet ouvrage est extrêmement impar-
fait ; outre le peu d'exaëtitude de l'Auteur sur
les Livres de Chimie, qui avoient paru jusques à
son temps ; on sçait que depuis plus de 80. ans,
que cet ouvrage est fait, il s'est donné une infi-
nité de Traités très curieux sur la Philosophie
Hermetique ou Chimie Metallique. On y fait
cependant mention de quatre mille Auteurs ; & de-
puis Borel il y en a bien eu deux mille. N'y a-t-il
pas lieu de s'étonner que l'on ait tant écrit sur une
science incertaine, & que l'on croit n'avoir été
parfaitement connue & dévoilée depuis le temps

Tome III.

A

PHILOSOPHES

qu'elle est en régné, que par vingt ou trente personnes tout au plus ? mais Borel pour augmenter le nombre des Chimistes, a mis des noms d'auteurs, dont nous n'avons pas d'ouvrages, mais qui sont seulement cités dans la Tourbe des Philosophes & autres Livres de ce caractère.

2.

Georgii Abrahami MERCKLINI Lindenius Renovatus, sive Joan. Anton. VENDER LINDEN de scriptis medicis libri II. in-4°. Norimbergæ 1686. Outre les auteurs de Médecine, dont il est parlé dans cet ouvrage, on y fait encore mention des plus célèbres Chimistes jusqu'à son temps. Ce Livre est bon, mais pas toujours exact ; il demandoit un supplément, aussi gros que l'ouvrage principal. Je m'étonne que chaque nation n'ait pas continué ce Livre ; car celui-ci ne contient que les ouvrages écrits en Grec ou en Latin. Mais le voici ce supplément.

3.

Joannis Jacobi MANGETI, Medicinæ Doctoris, Bibliotheca Scriptorum Medicorum Veterum & recentiorum, ad hunc usque annum, ordine Alfabetico digesta, in-fol. Genève. 1731. 4. volum. Cet ouvrage, qui est en son genre un fort bon Bibliothécaire, renferme non-seulement les ouvrages de Vanderlinden & de Mercklin, mais encore tout ce que ce laborieux Ecrivain a pu rassembler dans les Journaux & dans les Bibliothécaires nationaux. Il y parle de beaucoup d'auteurs de la Science Hermetique. Cependant en examinant son travail, j'ai remarqué qu'il y avoit encore bien des choses à y ajouter.

4.

Friderici ROTHSCHOLTZII Silesii

HERMETIQUES.

3

Bibliotheca Chemica, in-4°. . . 1719.

5.

Elémens de Chimie de Jean BEGUIN avec les Remarques de Jean Lucas le ROY, Médecin, in-8°. Paris, 1615. — 1620.

— 1624.

— *Idem*, in-8°. Rouen, 1626. — 1637. — & 1660.

— *Idem*, in-8°. Lyon, 1665.

Cet auteur étoit habile artiste ; sa Chimie a été très recherchée autrefois , & n'est pas encore méprisée des Connoisseurs. Il y a des procédés singuliers , quelquefois une obscurité affectée ; mais le texte de l'Auteur a été corrigé & amplifié par le sieur le Roi , dont je rapporte ici , non pas toutes , mais seulement quelques Editions : Beguin étoit bon naturaliste , avoit voyagé pour se perfectionner. Originellement son Livre est écrit en latin sous le titre de Tyrocinium Chemicum , mais l'original est peu recherché. Il y a une Edition latine de Beguin avec des notes excellentes de Jérémie Bartius, in-8°. Wittebergæ , 1656.

6.

Willelmi DAWISSONI, Philosophia Pyrotechnica, seu Cursus Chimiaticus, in-8°.

Paris, 1635. — & 1641. *Cette Chimie n'a eu qu'un médiocre succès , cependant il s'en trouve deux traductions françoises.*

7.

Guill. DAVISSE, Elémens de la Philosophie de l'Art du Feu, ou Cours de Chimie, traduit en François par lui-même, in-8°. Paris. 1675. *Cette traduction est peu connue , mais puisqu'elle vient de l'Auteur même , elle doit être préférée à la Version suivante.*

A ij

Jean HELLOT, *Elémens de la Philosophie de l'art du feu, ou Chimie*, traduits du latin de Guillaume DAVISSONE, in-8°. Paris. 1651. — & 1657. *Il paroît que Davissone n'avoit pas été content de cette version, puisque lui-même a depuis traduit son ouvrage en françois, comme on l'a vu.*

Introduction à la Chimie, ou à la Vraye Physique, par E. R. ARNAUD, in-8°. Lyon. 1650. *Ce Livre est peu recherché des Connoisseurs, & n'a pas été fort couru en son temps.*

Le Cours de Physique résolutive ou Chimie, représenté par figures, pour connoître la Theotechnie Ergocosmique, ou l'art de Dieu en l'ouvrage de l'Univers, par Annibal BARLET, in-4°. Paris. 1657. *Abregé des choses plus nécessaires de la Physique Résolutive ou Chimie, par le même, in-12. Paris. Ces deux ouvrages n'ont pas eu une grande réputation & sont à peine connus des Amateurs, & ce dernier même est très-peu de choses.*

Traité de Chimie de Nicolas le FEVRE, in-8°. Paris. 1660. — & 1669. 2. volum. — *Idem*, in-12. Leyde. 1669. 2. volum. — *Idem*, nouvelle Edition fort augmentée, in-12. Paris. 1674. 2. volum. *On regarde avec raison cet Auteur comme un des plus sçavans que nous ayons pour la pratique de la Chimie; il a des opérations curieuses & singulières, qu'il a soin d'appuyer des raisonnemens*

HERMETIQUES.

de la plus exacte Philosophie, l'Edition de 1674. est la meilleure: il a le malheur d'être rempli de beaucoup de fautes d'impression dans les quatre impressions, que j'en ai lûes. Mais il mériterait bien d'être réimprimé avec les nouvelles observations, que l'on a faites dans la Chimie.

12.

Nicolas LOCOUES, les Rudimens de la Philosophie Naturelle, où sont expliqués les principes de la Chimie, in-8°. Paris. 1665. Ce Livre a été recherché des Connoisseurs, & contient des opérations curieuses, mais il a été étouffé par le Fevre & les autres Chimistes, qui ont paru depuis.

13.

J. MALBEC de Tressel, Abregé de la Théorie & des principes de la Chimie, in-12. Paris. 1671. Livre peu considéré & peu recherché.

14.

Traité de la Chimie par Christophe GLASSER, in-8°. Paris. 1667.

— Idem, in-12. Paris. 1667.

— Idem, in-12. Bruxelles. 1676.

— Idem, in-12. Lyon. 1676. & 1679. Cette Chimie très-abregée, a eu autrefois de la réputation, mais le sçavoir de l'Auteur pensa lui coûter la vie, ayant été impliqué dans l'affaire des poisons de Madame de Brinvilliers, dans le procès de laquelle il est extrêmement cité, aussi bien que Charpi de Sainte Croix. Ce dernier mourut en travaillant à des poisons qui l'étouffèrent, & ce fut cette mort qui fit découvrir les crimes de la Brinvilliers. On trouva chez lui une cassette, sur laquelle il étoit ordonné

A iij

avec de grandes imprécations de la remettre à cette Dame, même sans l'ouvrir. Le Commissaire du Châtelet ne laissa pas d'en faire l'ouverture : & avec plusieurs poisons de différentes natures, il y trouva des lettres de la Brinvilliers, qui jointes aux soupçons, que l'on avoit contre elle, formèrent la preuve de ses crimes. Glazer à souffert à ce sujet quelques années de prison à la Bastille.

15.

Pierre THIBAUT, dit le Lorrain, Cours de Chimie, in-8°. Paris. 1667.

— Idem, in-12°. Leyden. 1672.

— Idem, in-8°. Paris. 1674. Ce Cours de Chimie est passable, mais il a été effacé par celui de Lemery, qui parut presque dans le même tems.

16.

Cours de Chimie, contenant la manière de faire les opérations, qui sont en usage dans la Médecine, par une méthode facile, avec figures, par Nicolas LEMERY, in-8°, Paris. 1701.

— Idem, in-8°. 10°. Edition, Paris. 1713. Cette dernière Edition de 1713. passe pour la meilleure.

— Idem, in-8°. Paris. 1730.

— Idem, in-8°. Paris, 1738. C'est ici le meilleur Cours de Chimie vulgaire que nous ayons. L'Auteur avoit très-peu manié les métaux, & s'étoit particulièrement appliqué à ce qui regarde la pharmacie ; c'est ce qui a fait que les Apoticaire l'ont recherché pour leur usage : mais il s'en faut beaucoup que l'on y trouve le fond de raisonnement, qui est employé par le Fevre. La dernière édition qui est de 1738. prouve son utilité pour le vulgaire. L'Auteur

HERMETIQUES.

7
avait enseigné & pratiqué la Chimie pendant un long temps, son ouvrage est traduit en Anglois, en Latin, en Allemand, & même en Italien, dont je connois l'édition suivante.

17.

Nicol. LEMERI, *Corso de Chimia*, in-8°. in Venetia. 1700. Mais j'en ignore le Traducteur.

18.

Jo. Helf. JUNGKEN *Corpus Pharmaceutico-Chimico-Medicum Universale*, in-fol. *Francofurti ad Moenum*. 1711.

19.

— *Idem*. *Chimia experimentalis curiosa*, in-4°. *Francofurti ad Moenum*. 1701. 2. vol. Cet Auteur qui est estimé en Allemagne, est peu recherché en France, si ce n'est par les habiles connoisseurs.

20.

Jo. Conradi BARCHUSEN *Elementa Chimiæ*, quibus subjecta est confectura lapidis Philosophici, in-4°. *Lugduni Bataworum*. 1718. Cet Auteur, qui est estimé, sert non-seulement pour la Chimie vulgaire; mais encore pour la Metallique, dont il a donné les figures, sans néanmoins leur appliquer l'explication qui leur convient.

21.

Nouveau Cours de Chimie suivant les principes de Newton & de Stahl, par Pierre SENAC, in-12. Paris. 1723. 2. volum. — *Idem*, in-12. 2^e. Edition, Paris. 1737. 2. vol. Cet Ouvrage est assez estimé; on y trouve beaucoup d'opérations curieuses & faites dans les bons principes; & les raisonnemens en sont justes.

A iiiij

Hermann BOERHAVE *Elementa Chimiæ*, in-4°. *Lugduni Batavorum*. 1731. 2. vol.
 — *Idem*, in-4°. *Paris*, Cavelier. 1733. 2. vol. avec figures. Cet Auteur, qui est mort Professeur à Leyden en Hollande, avoit la réputation non-seulement d'un habile Chimiste, mais encore d'un excellent Medecin, nous avons de ses ouvrages en l'une & en l'autre Science, tous également estimez. Cependant s'il m'est permis de marquer ce que je pense, je dirai que le second Volume ne repond point à la bonté du premier, il n'y a point le nombre d'opérations, que l'on pense y trouver ; & il y en a peu de singulières. L'Auteur a manié la Metallique, mais trop succinctement & trop légèrement. C'est ce qui m'a détourné de la traduire en François, comme j'en avois eu la pensée. L'Edition de Leyde est moins bonne que celle de Paris, qui est augmentée de plusieurs Traités de ce Sçavant homme. Il s'en est fait une édition in-8°. en Allemagne, mais qui est peu recherchée.

G. ROTH, Medecin de Leipfig, Introduction à la Chimie, accompagnée de deux Traités, l'un sur le Sel des métaux, & l'autre sur le Souffre anodin du Vitriol, avec une Analyse raisonnée de l'Antimoine, par M. Mender, traduit de l'Allemand par J. L. Clausier, Medecin à Paris, in-12. *Paris*. 1741. Curieux & assez bien fait ; il est très-concis, mais la conduite en est assez bonne.

ARTICLE II.

*Des Chimistes Grecs manuscrits de la
Bibliothèque du Roi.*

LA Bibliothèque de Sa Majesté contient un grand nombre de manuscrits Grecs de Chimie; en voici la note & le dépouillement, tiré du Catalogus manuscriptorum Codicum Bibliothecæ Regiæ, Tomo 2°. in-fol. Paris. è Typographia Regia 1740. jusqu'à la fin du numero XII.

I.

Codice 2249. pag. 470. du Catalogue des manuscrits Grecs ; manuscrit du XVI. siècle.

- 1°. ZOZIMUS , de virtute & compositione Aquarum.
- 2°. *Idem* de Aquâ Divinâ.
- 3°. *Idem* de auri conficiendi ratione.
- 4°. SALMANA Arabs, quomodo grande Sphærica fieri possit.
- 5°. COSMAS Hieromonachus , de auri conficiendi ratione.
- 6°. HELIODORUS Philosophus Christianus, de Arte sacra Chimicorum, ad Theosum Imperatorem.
- 7°. THEOPHRASTUS Philosophus Christianus , de Sacra & Divina Arte.
- 8°. HIERTHAEI Philo-
sophi Christiani
- 9°. ARCHELAI Christiani
- 10°. PELAGII &
- 11°. OSTANIS.

} Philosopho-
rum opuscu-
la, de eodem
argumento.

A v

- 12°. OLYMPIODORI Philosophi Alexandrini, in Zozimum, Mercurium, aliosque Philosophos expositio.
- 13°. ZOZIMUS, de instrumentis Chemicis & fornacibus.
- 14°. *Anonymus*, de Lapide Philosophico.

I I.

Codice 2250. pag. 470. *du Catalogue des manuscrits Grecs. Manuscrit très-moderne, contient ;*

- 1°. OLYMPIODORI Philosophi Alexandrini de Divina & Sacra Arte Lapidis Philici, tractatus.
- 2°. *Anonymus*, de Aquæ Divinæ dealbatione.
- 3°. *Anonymus*, de auri faciendi ratione.
- 4°. ISIS Ægypti Regina, de sacra Arte, ad filium suum Horum. *On ne doute pas que ce Traité ne soit supposé sous le nom de cette Reine.*
- 5°. JOANNIS DAMASCENI, vel Potius PHILIPPI solitarii versus Politici è Dioptra.
- 6°. Iambi de mystica Chimia.
- 7°. Quænam fossilia Planetæ cuique attribuantur.
- 8°. Nomina Autorum Artis Sacræ : sunt autem illi

1. Plato.	magnus.
2. Aristoteles.	8. Stephanus Philosophus.
3. Hermes, ou Mercurius.	9. Sophar Persa.
4. Joannes Pontifex.	10. Synesius.
5. Democritus.	11. Dioscorus, Sacerdos magni serapidis.
6. Zozimus.	12. Hostanes Ægypti.
7. Olympiodorus	

HERMETIQUES.

II

- | | |
|------------------------------|---|
| ptius. | 26. Sergius. |
| 13. Comarius Ægyptius. | 27. Memnon ou Menes, Philosophus. |
| 14. Maria. | 28. Additur, divinam illam artem in Ægypto, Thracia, Cypro, in urbe Alexandria & templo Memphitico potissimum excoli. |
| 15. Cleopatra. | |
| 16. Porphyrius. | |
| 17. Pebechius ou Epibuchius. | |
| 18. Pelagius. | |
| 19. Agathodæmon. | |
| 20. Heraclius Imperator. | |
| 21. Theophrastus. | 29. Lexicon alphabeticon metallorum ac fossilium, quorum in hocce libro fit mentio. |
| 22. Archelaus. | |
| 23. Petasius. | |
| 24. Claudianus. | |
| 25. Petofiris. | |

III

Codice 2251. pag. 470. du Catalogue des manuscrits Grecs en papier : moderne & assez mal écrit, qui vient de la Bibliothèque de M. le Tellier Archevêque de Reims, contient ce qui suit,

- Tractatus de bona auri constitutione 53. Capitibus, quorum 35. inscribitur Zozimi Panopolitæ opus sincerum de auri & argenti faciendi sacrâ & divinâ Arte, in Epitomen contractum.
- 34. De natura quatuor Corporum juxta DEMOCRITI mentem.
- 52. Sapientissimæ Mariæ, de Lapide Philosophico præscripta.

I.V.

Codice 2252. Manuscrit en papier, moderne & A vj

mal écrit, vient de la Bibliothèque de M. le Tellier, & contient XVII. Traités, ſçavoir

- 1°. *Anonymi* expositio in librum COMARII Philosophi & Pontificis, qui Cleopatram docuit sacram & divinam Artem lapidis Philosophici.
- 2°. PELAGII Philosophi de sacra & divina Arte liber.
3. — *Ejusdem* argumenti tractatus auctore JOANNE Pontifice.
4. *Anonymi* opusculum, de lapide Philosophico.
5. Ovum Philosophicum.
6. *Anonymus*, de Fuliginibus & Scintillis.
7. *Anonymus*, de Dealbatione.
8. ZOZIMI Panopolitæ genuinæ commentationes de Aquâ Divinâ.
9. *Anonymi* Institutio illorum, qui ad Sacram artem tractandam accedunt.
10. *Anonymus*, de Aquâ Divinâ.
11. ZOZIMI Capita ad Theodorum.
12. *Idem* de Virtute & Compositione aquarum, actiones tres.
13. *Anonymi* Commentarius in librum ZOZIMI Panopolitæ, de virtute & interpretatione.
14. *Anonymus*, de Lapide Philosophico.
15. *Anonymi*, *Ejusdem* argumenti fusior explicatio.
16. *Anonymus*, de Divina Arte Philosophorum.
17. Aurî faciendi ratio ex præscripto MARIE.

V.

Codice 2176. p. 458. du Catalogue, *manuscrit*

en papier, qui vient de la Bibliothèque de M. Colbert.

HELIODORI Philosophi ad Theodosium
versus Iambici de Philosophia.

V I.

Codice 2275. pag. 475. du Catalogue, copié en
1467. par Manuel Rosat ; contient les Traités
suivans , sçavoir

- 1°. CLEOPATRÆ de mensuris & ponderibus opusculum.
2. Explicatio notarum quæ in Chemicorum scriptis occurrunt.
3. *Anonymi* Lexicon , quo exponuntur voces à Chemicis usurpari solitæ.
4. DEMOCRITI Scriptum , cujus titulus Physica & Mystica , ubi de rebus ad Chimiâ spectantibus differitur.
5. SYNESII ad Dioscorum commentarius in librum Democriti , de quo supra.
6. STEPHANI Philosophi œcumenici de Divina & Sacra Arte auri conficiendi, Lectiones IX. ad Imperatorem Heraclium.
7. ZOZIMI Panopolitæ commentarius , ubi de rebus Chemicis.
8. CHRISTIANI scriptoris opusculum de Aqua Divina.
9. *Ejusdem* Tractatus de rebus Chemicis.
10. ZOZIMUS Panopolita de Sacra Arte.
11. *Anonymus* , de unionibus & lapidibus pretiosis conficiendis.
12. *Anonymus*, de Tinctura auri, à Persis inventi, temporibus Philippi Macedonis.
13. *Anonymus* , de Tinctura Ferri, Plumbi , &c.

14. COSMÆ Præsbyteri opusculum , quo explicatur auri conficiendi ratio.

V I I.

Codice 2325. p. 483. *du Catalogue des manuscrits ; écrit au XIII^e. siècle sur du papier de soye , contient*

- 1°. Explicatio notarum , quas artis Chemicæ scriptores usurpare solent.
2. *Anonymi* Lexicon ordine alphabetico dispositum , quo exponuntur vocabula in Chemicorum libris obvia.
3. DEMOCRITI Physica & Mystica.
4. SYNESII Philosophi ad Dioscorum Serapidis Sacerdotem Epistola , & cum eo dialogus , ubi Democriti doctrina exponitur.
5. STEPHANI Alexandrini Philosophi œcumenici , liber de Sacra & Divina auri conficiendi arte.
6. *Ejusdem* Epistola ad Theodorum.
7. ZOZIMI Panopolitæ genuini commentarii , ad idem argumentum pertinentes.
8. SALMANÆ Arabis methodus quâ uniones , Hyacinthi , aliaque id genus fieri possint.

V I I I.

Codice 2326. p. 483. *du Catalogue : manuscrit du XVI^e. siècle , qui vient de la Bibliothèque du Cardinal Mazarin , contient*

- 1°. DEMOCRITI Physica & Mystica.
- 2°. SYNESII Philosophi ad Dioscorum liber , qua Democriti Physica explicatur.
- 3°. Interpretatio notarum , quæ in Chemicis scriptis occurrunt.

4°. Vocum quarundam, quibus rerum
Chimicarum scriptores occurrunt.

I X.

Codice 2327. p. 483. du Catalogue; *manuscript
en papier écrit dans l'Isle de Crète l'an 1486.
contient*

1. Michaelis PSELLII ad Joannem Xy-
philinum Patriarcham Constantino-
polititanum, de auri conficiendi ratione
Epistola.
2. *Anonymus*, quomodo è caseo, pellibus
& sapone giuten fieri possit. (*C'est le lub
pour luter les vaisseaux, dans lequel le froma-
ge & la colle de rognures de gands ou de
peaux entre encore aujourd'hui.*)
3. ZOZIMUS, de Sulphuris & Christallo-
rum conficiendorum ratione.
4. CLEOPATRA, de Ponderibus & men-
suris.
5. Notatum quæ in Chimicorum scriptis
occurrunt, explicatio.
6. *Anonymi* Lexicon Chimicum.
7. *Anonymus*, de Ovo Chimico.
8. DEMOCRITI Physica & Mystica.
9. SYNESII Philosophi ad Dioscorum
commentarius in librum Democriti.
10. STEPHANUS Alexandrinus Philoso-
phus, Oecumenicus, de sacra Arte.
11. COMARIUS Philosophus & Pontifex,
à quo Cleopatra Regina Chemicas ar-
tes edocta est, de auri conficiendi ra-
tione.
12. ZOZIMI Panopolitæ commentarii de
sacra Arte.
13. Christiani scriptoris Chimica.

16 PHILOSOPHES

14. COSMAS Hieromonachus, de auri conficiendi ratione.
15. Excerpta ex Zozimo scriptore antiquo, ubi de rebus Chemicis.
16. *Anonymus* Philosophus, de aqua deasbationis.
17. *Anonymus*, de auri conficiendi ratione.
18. ZOZIMUS, de Virtute & Interpretatione liber, in quo de rebus Chemicis.
19. HELIODORI Philosophi de mystica Arte, versus Iambici ad Imperatorem Theodosium.
20. THEOPHRASTI Philosophi de Sacra arte carmen Iambicum.
21. *Anonymi* Versus Iambici de Lapide Philosophico.
22. ARCHELAI Philosophi carmen Iambicum de eodem argumento.
23. Auctorum qui de rebus Chemicis scripserunt nomina.
24. Draconis caudam devorantis Mystica & Chemica interpretatio.
25. OLYMPIODORUS Philosophus ad Petasium Armeniæ Regem de sacra Arte.
26. Philosophorum conventus & colloquium.
27. HERMETIS & AGATHODÆMONIS Ænigma de lapide Philosophico.
28. JOANNES Archiepiscopus, de sacra arte.
29. ZOZIMI Thebani liber Mysticus.
30. ISIDIS ad Orum Philosophum Epistola.
31. DEMOCRITI Liber ad Leucippum.
32. SOPHI Ægypti genuinus liber.
33. AGATHODÆMONIS in quoddam Orphæi oraculum commentarius.
34. Excerpta nonnulla de Chemicis & metallicis.

HERMETIQUES. 17

35. RENALDI de Nova-Villa, Tractatus
Chimicus. *C'est apparemment un traité d'Ar-
naud de Villeneuve.*
36. Anonymus, de Ponderibus & mensuris.
37. JOANNIS DAMASCENI de Sacra Arte,
liber, Versibus Politicis.
38. Jusjurandum Philosophi Chimici.

X.

Codice 2328. p. 482. *du Catalogue ; manuscrit
en papier écrit au XVI^e. siècle, & qui vient de
M. le Tellier.*

Michaelis PSELLII ad Michaellem Patriar-
cham, de auri conficiendi ratione, epi-
stola, & alia ad idem argumentum non
spectantia.

X I.

Codice 2329. p. 482. *du Catalogue, écrit au
XV^e. siècle sur papier ; contient*

1. Anonymi Philosophi animadversiones in
Zozimi Panopolitæ vel Thebani librum
de Virtute & Interpretatione.
2. Anonymus Philosophus, de Lapide Philo-
phico, cujus initium, aqua Divina.
3. Anonymus, de Ovo & aqua Divina.
4. Anonymi Christiani de auri conficiendi
ratione.
5. Idem de Aqua Divina.
6. Idem de Chimia.
7. ZOZIMI Panopolitæ de Sacra Arte com-
mentarius genuinus.
8. MARIA de Lapide Philosophico.
9. STEPHANUS Alexandrinus Philosophus
œcumenicus, de sacra arte.
10. NICEPHORUS BLEMMIDAS, de auri con-
ficiendi ratione.

18 PHILOSOPHES

11. *Anonymi* Lexicon Chemicum.
12. *Anonymi* Interpretatio notarum, quibus utuntur artis Chemicæ scriptores.
13. *Anonymus*, de Ovo Philosophico.
14. *Anonymus*, de Sacra & Divina Arte Philosophorum.
15. *Anonymi* Versus Iambici in Sacram Artem.
16. JOANNIS DAMASCENI Versus Politici de eodem argumento.
17. *Anonymus*, de Aqua Divina.
18. HELIODORI Philosophi de mystica Philosophorum Arte, Carmen Iambicum ad Theodosium Imperatorem.
19. *Anonymus*, de Lapide Philosophico.
20. THEOPHRASTI Philosophi Carmen Iambicum de sacra Arte.
21. *Anonymi* Versus Iambici de eodem argumento.
22. ARCHELAI Carmen Iambicum de Sacra Arte.
23. Vocabula Chémica, illaque ordine alphabetico, sed sine interpretatione.
24. Auctorum, qui de Rebus Chemicis scripserunt, nomina.
25. *Anonymus*, de auri conficiendi ratione.
26. ISIS ad Orum filium, de Sacra Arte.
27. Excerpta è PELAGIO, de Sacra Arte.
28. CLEOPATRA Regina, de Mensuris & Ponderibus.

X I L

Codice 2383. p. 492. du Catalogue, pièce 7^e.
du manuscrit.

HELIODORI Philosophi de auri conficiendi ratione, Versus Iambici ad Theodosium

H E R M E T I Q U E S. 19

Imperatorem. Manuscrit du XVI^e. siècle, imparfait à la fin.

Le même Traité se trouve encore au numero 2407. du même Catalogue, pag. 496.

X I I I.

De la Bibliothèque Segulier.

DEMOCRITI Physica & Mystica græcè & latinè, & Synesii in Democriti Physica & Mystica Scholia. in-4°. *Ce manuscrit étoit dans la Bibliothèque de M. le Chancelier Segulier, aussi-bien que le suivant ; mais l'ayant cherché dans l'Abbaye de S. Germain des Prez, où sont les manuscrits de ce grand Ministre, je ne l'ai pas trouvé. Cet ouvrage, aussi-bien que beaucoup d'autres, en avoit été ôté avant que cette riche Bibliothèque passât entre les mains de M. le Duc de Coislin, Evêque de Metz, son héritier.*

X I V.

Anonymi, AGATHODÆMONIS, HELIODORI Anepigrapha NICEPHORI BLEMMIDÆ & Arabis SALMANÆ de Chimia. in-4°. en 8. vol. ou parties, étoit dans la même Bibliothèque, & a eu le même sort que le précédent.

X V.

De la Bibliothèque de Vienne en Autriche.

Lambecius Livre VI. pag. 168. jusques à la pag. 193. du Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque Impériale, donne le détail d'un manuscrit grec des Auteurs de Chimie ; manuscrit moderne à la vérité, mais assez curieux. Il a été copié à Venise en 1564. *Vraisemblablement sur*

quelqu'un de ceux du Cardinal Bessarion. Voicy les Traités que contient ce manuscrit, qui est le 51. de la classe des Médecins de cette Bibliothèque, & Nessel dans son Supplément à Lambecius, marque que le 52. de la même Classe est une autre copie du même manuscrit, qui contient les mêmes Traités:

1. STEPHANUS Alexandrinus de Chrysopocia, vel de Sacra auri conficiendi Arte. Cet Auteur vivoit au 7^e. siècle vers l'an 630.
2. PELAGIUS Philosophus, de Divina & Sacra Arte. Cet Auteur cite le Philosophe Zozime, dont nous parlerons plus bas.
3. OSTANIS Philosophi Epistola ad Petasium de Arte Divina & Sacra. Le grand Ostanès vivoit du temps de Xerxès 480. ans avant l'Ere-Chrétienne. Mais un autre Ostanès vivoit, dit-on, du temps de Cléopatre, quoiqu'il en soit, on croit que cette lettre est supposée: & l'Ostanès à qui on l'attribue vivoit dans le V^e. siècle, puisqu'il adresse sa lettre à Petasius, à qui Olympiodore, qui étoit au milieu du même siècle, adresse aussi son ouvrage indiqué ci-dessus pag. 16. num. 25.
4. DEMOCRITI Abderitæ Physica & Mystica. Il y parle d'Ostanès comme de son maître: Democrite vivoit aussi du temps de Xerxès, ainsi 480. ans avant l'Ere de Jesus-Christ. Si cet ouvrage n'est pas de Democrite, il est du moins tiré de ses ouvrages.
5. SYNESII Philosophi ad Dioscorum Serapidis Alexandrini Sacerdotem Epistola. C'est un Commentaire sur la Physique de Democrite. Cet Auteur qui fut fait Evêque de Ptolemaïde en Afrique, vivoit sous le jeune Theodosius l'an 410. de l'Ere-Chrétienne.

6. *Anonymi* Liber, de Aqua Divina dealbationis & de reliquo Chrysopoeiæ artificio.
7. Zozimus Panopolita Alexandrinus Philosophus, de virtute Artis Divinæ. *L'Auteur a rangé en 20. Livres, par ordre alphabetique les expériences Chimiques qu'il a faites. Photius codice 170. & Lambecius croient que c'est le même Zozime de qui nous avons un abrégé de l'Histoire Romaine.*
8. AGATHODÆMONIS & HERMETIS trismegisti fragmenta duo Chimica.
9. *Anonymi* Christiani Chimici experimenta quædam Chimica.
10. ANONYMI Christiani liber Chemicus de Aqua Divina.
11. CLEOPATRÆ Fragmentum Chemicum. *On croit que la fameuse Cléopatre pratiquoit la Chimie. Nous avons ailleurs quelques traités Chimiques de cette Princesse : & la dissolution qu'elle fit de la fameuse perle, qu'elle avala en un repas, fait voir qu'elle avoit un dissolvant particulier ; mais doux & non corrosif.*
12. Zozimi Capita quædam Chimica, ad Theodorum.
13. — *Ejusdem* Liber de Instrumentis & Caminis Chemicis. *c'est le même Zozime dont nous venons de parler.*
14. CLEOPATRÆ Chrysopoeia, sive Ars faciendi auri. *Cet ouvrage est tout en caractères Chimiques, ou Enigmatiques.*
15. Zozimus de Instrumentis & Caminis Chemicis commentarii gemini.
16. *Anonymi* Christiani capita varia Chimica.
17. PHILIPPUS de Tincturâ æris Perfici & Tinctura ferri Indici. *Cet Auteur qui étoit*

- de Side en Pamphlie , fut attaché à S. Jean Chrifostome. Il étoit Prêtre & Syncelle de l'Eglise de Constantinople ; ainsi il vivoit vers l'an 400 de l'Ere-Chrétienne.
18. *Anonymi* Capita duo Chimica , de Aqua Divina.
19. *Anonymi* Christiani Myſteria quædam Chimica.
20. *Anonymi* Arcana duo Chimica.
21. *Anonymi* Lexicon Chemicum.
22. *Anonymi* , Varia ſecreta Chimica.
23. *Olympiodori* Commentarius ſecundum operationem Zozimi. Ce Philoſophe payen , né à Thèbes , étoit célèbre & enſeignoit ou du moins demouroit à Alexandrie , vers l'an 430. Il cite Synefius , après lequel il a vécu.
24. *Anonymi* Syngramma Chemicum.
25. *PAPPI* Christiani Philoſophi ſecretum Chemicum. Cet Auteur a vécu après Etienne d'Alexandrie , ainſi vers le milieu du 7^e. ſiècle.
26. *MOYSIS* Prophetæ & Legislatoris Hebræorum ſecretum Chemicum ; ouvrage ſuppoſé.
27. *EUGENII* Secretum Chemicum ; écrit en caractères Chimiques.
28. *HIEROTHEI* Methodus faciendi auri , vel de Arte Sacra , en vers & en proſe. Lambecius croit que c'eſt le même Herotbée , qui a travaillé ſur l'Echelle de S. Jean Climaque ; ainſi il vivoit au VII^e. ſiècle.
29. *HELIODORUS* Philoſophus ſub Theodoſio Magno , Poema Iambicum , de arte Chimica. Ce Poème contient 268. Vers. Il paroît par les Lettres de Synefius , que ces deux Auteurs étoient liés d'amitié. Ce Poème Chimique eſt imprimé au Tome VI. de la Bibliothè-

HERMETIQUES. 23

que grecque de Fabricius & vient de l'Auteur célèbre du Roman de Theagenes & de Cariclée. Ainsi il vivoit aux IV^e. & V^e. siècle.

30. THEOPHRASTI Philosophi Christiani Poema Iambicum, de Arte Chimica. Ce Poeme contient 265. vers.

31. HIEROTHEI Philosophi Poema Iambicum, de Arte Chimica. Ce Poeme contient 230. Vers.

32. ARCHELAI Philosophi Christiani Poema Iambicum, de arte Chimica. Il y a 322. Vers. On trouve dans la Bibliothèque du Duc de Saxe Gotha quelques Traités manuscrits des Chimistes Grecs ; mais copiés sur ceux de la Bibliothèque de Vienne.

X V I.

Le Sçavant & laborieux Albert Fabricius rapporte au Tome XII. de sa Bibliothèque Grecque pag. 760. les titres d'un Manuscrit, qu'il dit avoir été copié sur un exemplaire de la Bibliothèque du Roi : cependant ce manuscrit au nombre des Traités qu'il annonce ne s'y trouve pas, soit qu'il se soit perdu, soit que la copie qu'il en rapporte ait été formée sur plusieurs manuscrits de cette Bibliothèque. Les voici donc dans l'ordre marqué par Fabricius, avec les renvois aux Volumes ci-dessus énoncés de la Bibliothèque de Sa Majesté. Il faut avouer cependant que le peu d'attention que l'on avoit autrefois pour communiquer les manuscrits & les imprimés de la Bibliothèque de Sa Majesté en a fait dissiper un grand nombre, sur tout dans la Science Hermetique. Ceux qui les empruntoient, trouvoient qu'il étoit plus facile de les retenir que de les acheter ; mais heureusement aujourd'hui ce précieux dépôt est tout autrement conservé.

1. HELIODORUS Philosophus Christianus , de Arte Sacra Chemicorum ad Theodosium Imperatorem. *Ci-dessus codice I. n°. 6... codice V... codice IX. n°. 19... codice XI. n°. 18... codice XII... codice XIV... codice XV. n°. 29.* Cet ouvrage en Vers Iambiques se trouve imprimé en grec , Tom. VI. de la Bibliothèque Grecque de Fabricius , pag. 790.
 2. ZOZIMUS , de Virtute & Compositione Aquarum. *Ci-dessus codice I. n°. 1... codice IV. n°. 12.*
 3. Anonymus Christianus , de auro faciend. Il cite Zozime , ainsi il lui est postérieur. *Ci-dessus codice II. n°. 3... codice IX. n°. 21... codice XI. n°. 4. & n°. 25.*
 4. — Ejusdem ad Sergium de Aqua Divina , se trouve ci-dessus p. 10. 12. 13. 20. 24.
 5. Anonymus , de Chimia.
 6. Chemicorum Juris-jurandi formula. *Ci-dessus codice IX. n°. 38.* Les Chimistes ont toujours été jaloux de leurs secrets ; c'est pourquoi ils faisoient faire serment à leurs élèves , de ne pas divulguer leur art.
 7. ZOZIMUS , de Arte Sacra & Divina auri & argenti conficiendi , *ci-dessus codice I. n°. 3... codice III. n°. 35... codice VI. n°. 10... codice VII. n°. 7... codice IX. n°. 12... codice XI. n°. 7... codice XV. n°. 7.*
 8. SALMANA Arabs , quomodo grando Spherica fieri possit. *Ci-dessus codice I. n°. 4... codice XIV.*
 9. Anonymus de Lapidibus & auro , atque argento.
 10. COSMAS Hieromonachus , de auri conficiendi ratione. *Ci-dessus codice I. n°. 5... codice VI. n°. 14... codice IX. n°. 14.*
11. Ex

11. **EX ZOZIMO** plura. *Se trouve ci-dessus pag. 17. & l'on voit encore en d'autres endroits beaucoup de Traités de Zozime.*
12. **ANONYMUS** Christianus de Aqua Divina, *ci-dessus codice II. n°. 2... codice IV. n°. 10... codice VI. n°. 8... codice IX. n°. 16... codice XI. n°. 5... codice XV. n°. 6. & 10.*
13. **ANONYMUS** Philosophus de auri conficiendi ratione. *ci-dessus codice II. n°. 3... codice IX. n°. 17... codice XI. n°. 4.*
14. **ZOZIMUS** de Virtute & Interpretatione, *ci-dessus codice IX. n°. 18.*
15. **OSTANES** Philosophus de arte Sacra & Divina, ad Petasium, *ci-dessus codice I. n°. 11... codice XV. n°. 3.*
16. **THEOPHRASTUS** Philosophus Christianus de arte Divina & Sacra, *ci-dessus codice I. n°. 7... codice IX. n°. 20... codice XI. n°. 20... codice XV. n°. 30. Cet Auteur a écrit en Vers Iambiques.*
17. **HIEROTHÆUS** Philosophus Christianus de arte Sacra & Divina, *aussi en Vers, ci-dessus codice I. n°. 8... codice XV. n°. 31.*
18. **ARCHELAUS** Philosophus Christianus de arte Sacra & Divina, *aussi en Vers, ci-dessus codice I. n°. 9... codice IX. n°. 22... codice XI. n°. 22... codice XV. n°. 32.*
19. **PELAGIUS** Philosophus de arte Sacra & Divina, *ci-dessus codice I. n°. 10... codice IV. n°. 2... codice XV. n°. 2.*
20. **OLYMPIODORUS** Philosophus Alexandrinus, ad Petasium Regem Armeniæ, *ci-dessus codice I. n°. 12... codice II. n°. 1... codice IX. n°. 25... codice XV. n°. 23.*
21. **ZOZIMI** ad Theodorum Capitula, *ci-dessus codice IV. n°. 11. codice XV. n°. 12.*

26 PHILOSOPHES

22. Anonymus Philosophus , de Chymia.?
23. PAPPUS Philosophus Christianus , de Secreto Chimico , *ci-dessus codice XV. n°.*
25. cite Estienne après lequel il a vécu.
24. EUGENII Secretum Chemicum , *ci-dessus codice XV. n°.* 27.
25. HIEROTHEUS Christianus de Sacra & Divina arte , *ci-dessus codice I. n°.* 8... *codice XV. n°.* 28.
26. ZOZIMUS de Instrumentis Chemicis & fornacibus , *ci-dessus codice I. n°.* 13... *codice XV. n°.* 15. cite Agathodæmon.
27. ZOZIMUS.
28. PSELLIUS Epistola ad Xiphilinum Patriarcham Constantinopolitanum de arte Sacra , *se trouve ci-dessus pages 16. & 19.*
29. ZOZIMUS.
30. CLEOPATRA Regina Ægypti ars auri faciendi , *ci-dessus codice XV. n°.* 14.
Il y a encore plusieurs autres Traités de cette Princesse, énoncez ci-dessus.
31. Explicatio notarum Chemicarum , *se trouve ci-dessus pag.* 13. 14. 15. 16. 20.
32. Lexicon Chemicum , *se trouve ci-dessus pag.* 13. 14. 16. 20. 26.
33. Democriti Mystica & Physica , *est imprimé en latin ; mais se trouve ci-dessus dans les manuscrits Grecs , pag.* 13. 14. 15. 16. 18. 21. 23. 33.
34. Synesii Philosophi ad Dioscorum Magni Serapidis Sacerdotem Epistola , vel Dialogus , in Democriti Physica , *est imprimé en grec & en latin par Albert Fabricius , Tomo 8. Bibliothecæ Græcæ , pag.* 233.... *plus ci-dessus , pag.* 13. 14. 15. 16. 21. 24.
35. STEPHANI Alexandrini Philosophi

HERMETIQUES. 27

- Oecumenici, de Divina & Sacra Arte auri conficiendi Lectiones IX. *ci-dessus codice VI. n°. 6... codice VII. n°. 5... codice IX. n°. 10... codice XI. n°. 9... codice XV. n°. 1.*
36. COMARIUS Philosophus de auri conficiendi ratione, *ci-dessus codice IX. n°. 11.*
37. Anonymus de Vasis Chemicis : *n'est point dans les manuscrits Grecs énoncé ci-dessus.*
38. Zozimus.
39. Anonymi Draconis caudam devorantis Interpretatio, *ci-dessus codice IX. n°. 24. pag. 18.*
40. Olympiodorus, *se trouve ci-dessus pag. 9. 10. 17. 26.*
41. Zozimus.
42. Anonymus.
43. Ænigma Philosophi, Hermæ & Agathodæmonis, *ci-dessus codice IX. n°. 24. pag. 18.*
44. Joannes Archipræsbyter, de Arte Divina, *ci-dessus pag. 12.*
45. Zoziimi Thebani, liber Mysticus, *ci-dessus pag. 18.*
46. Isis Prophetissa filio suo Oro, *est ci-dessus pag. 18. 21.*
47. Democriti liber V. vel Physica & Mystica, *est imprimé en latin, mais se trouve ci-dessus dans les manuscrits Grecs, pag. 13. 14. 15. 16. 18. 21. 23. 33.*
48. Anonymus.
49. Agathodæmonis commentarius, *ci-dessus codice IX. n°. 24. & 33.*
50. Iamblicus, *ne se trouve point dans les autres manuscrits.*

- § 1. Menes : *n'est point connu par les autres manuscrits.*
 § 2. Anonymus.

X V I I.

Varia Chymica sub nominibus ,

1. Ostanis.
2. Democriti.
3. Cleopatraz.
4. Archelai.
5. Porphyrii ,
 & aliorum cum figuris Vasorum & glossario Græco Vocabulorum Chymicorum : Item expositione Vocum Chymicarum.

Ce Manuscrit en papier, qui est mal écrit, se trouve dans la Bibliothèque publique de Leyde , indiqué pag. 397. du Catalogus Bibliothecæ publicæ Lugduno Batavæ , in-fol. Lugduni Batavorum 1716.

A R T I C L E III.

Chimistes Arabes , manuscrits.

De la Bibliothèque de Sa Majesté.

I.

Codice 972. pag. 204. Manuscriptorum codicum Bibliothecæ Regiæ, Tomo I. in-folio. *Paris. 1739.*

1. Tractatus seu Liber Definitionum , five Aphorismorum Duodecim OTHANIS sapientis de Lapide glorioso , five Philosophico , è græca Lingua in Persicam & Chorasmicam , deinde in Arabicam , ab

anonymo conversus. *Le même Traité se trouve ci-après dans les manuscrits de la Bibliothèque de Leyde.*

2. Opus cui Titulus Liber Divitiarum, Tractatus Chymicus, & pars octava quingentorum illorum, quos de hoc argumento Litteris consignavit Abou Moussa GIABER ben Haijam al Sofi, qui vulgo GEBER nuncupatur.

3. Alia quædam OTHANIS Sapientis opuscula ubi de Arte Chymica.

Ce Manuscrit a été apporté du Caire en Egypte par Vansleb Allemand, qui depuis entra dans l'Ordre de S. Dominique.

I I.

Codice 973. eadem pagina.

1. Tractatus cujus Titulus Gradus Sapientis & Introductio ad Doctrinam, opus Chymicum in quatuor Capita divisum, ubi de Lapide Philosophico, illiusque præparatione fusè differitur auctore ABOULCASSEN ben Ahmed Cordubensi.

2. Opus inscriptum Epistola, quâ obscura Philosophiæ Chymicæ, in gratiam Studiosorum explicantur, auctore incerto.

Apporté pareillement du Caire par Vansleb.

I I I.

Codice 974. *même page du Catalogue.*

Opus Inscriptum Claves misericordiæ & Lampades Sapientiæ, pars prima, auctore MOHIEDDINO Hossaim, filio Afi, filio Muhammedis Tograi, ex urbe Ispaham, qui ibi totus est in exponendis Al-

chymix Mystèriis , illud que in hominum tenuiorum gratiam.

Ce Manuscrit , qui vient de M. Colbert , est écrit en papier de soye , & il est de l'an 934. de l'Egire , ou 1528. de l'Ere-Chrétienne.

I V.

Codice 984. pag. 205. du même Catalogue.

Prima pars Libri , cujus Titulus , Lucerna , auctore ALGIABDACHI : in eo totus est ut Alchymix mysteria & ænigmata patefaciat.

Ce Manuscrit qui est écrit sur du papier de soye , est de l'an 1094. de l'Egire , c'est-à-dire de l'Ere-Chrétienne l'an 1683.

De la Bibliothèque publique de Leyde.

I.

EIDEMIR Ben-Ali Ben-Eidemir Geldekei , Commentarius in Poemata Habul Hasan Ali ben Casim hispani Ansaræi , de Arte abscondita , quæ & ars Solis vocatur , quam Alchimiam dicunt. Poemata sunt ordine Alphabeticò , & commentarius Valde Luculentus , tres Tomi. *Ce manuscrit est indiqué pag. 443. du Catalogue imprimé de cette Bibliothèque , colonne I. n°. 796.*

I I.

GELDEKÆUS de Arte Lapidis Philosophici sive Alchimia , Tomus primus ; même page & même colonne de ce Catalogue n°. 797.

I I I.

— *Ejusdem Tractatus de Alchimia , même*

I V.

OSTANES Philosophus de Lapide Philosophico : même page & même colonne du Catalogue n°. 799. Il paroît que c'est une traduction de l'Ouvrage d'Ostanes que nous trouvons dans les manuscrits Grecs de cette Science, & qui est rapporté ci-dessus. Le même Ouvrage se trouve dans la Bibliothèque de Sa Majesté.

V.

GIABER (Vulgo-GEBER) Ben-Hai-jam Toufensis Souficus de Lapide Philosophico : même page & même colonne du Catalogue n°. 800. Je suis étonné que quelque Savant Chimiste, ou autre n'ait pas comparé le texte Arabe avec la version Latine, que nous avons de cet Auteur.

V I.

— Eiusdem Tractatus de Inveniendâ Arte auri & argenti, sive Alchimia : même page & même colonne du Catalogue n°. 801. Cet Ouvrage est le premier de Geber qu'il faut lire, suivant l'Auteur même.

V I I.

— Eiusdem duo alii Tractatus de eadem Materia : même page & même colonne du Catalogue n°. 802.

V I I I.

Ibn WASCHIÆ Thesaurus Sapientiæ de Alchimia, in qua concurrunt omnes partes

B iiii

Philosophia, & quæ non conceditur nisi Philosopho perfectò. Cet Ouvrage est peu connu parmi les Philosophes. Il se trouve même page & même colonne du Catalogue n°. 803. Ce même Auteur a donné plusieurs autres Ouvrages sur la Médecine, l'Histoire & l'Agriculture, qui se trouvent dans la même Bibliothèque.

I X.

FARABII assertio Artis Alchimiaë : Livre parcellément peu connu. Même page & même colonne du Catalogue n°. 804. Cet Auteur *Maometan* étoit *Théologien*, *Philosophe*, *Mathématicien* & *Chimiste*; & l'un des plus grands hommes qu'aient eu les *Musulmans* pour les *Sciences sublimes*. Voila bien des *qualitez réunies* en un seul homme. Il meurt l'an de l'Egire 343. ou de l'Ere Vulgaire 954. Il est aussi connu sous le nom d'Alfarabe, qui est le nom Arabe.

Je n'ai pas cru devoir rapporter ici la liste des *Chimistes Latins* & *François*, ou en d'autres Langues, qui se trouvent *Manuscrits* dans les plus grandes Bibliothèques; celle de Sa Majesté en contient un nombre presque infini. Il s'en trouve beaucoup dans les Bibliothèques d'Angleterre, aussi-bien que dans celle de Leyde. Ces derniers venoient du savant *Isaac Vossius*; la Bibliothèque *Seguier* en contenoit quelques-uns; & il n'est gueres de particulier curieux qui n'en ait aussi plusieurs. Mais la plupart du temps ce sont des compilations de gens vifs, qui n'avoient pas travaillé, & qui manquoient des principes nécessaires à la pratique de cette Science.

ARTICLE IV.

COLLECTIONS des différens Auteurs
imprimés de la Chimie Hermetique.

I.

Volumen tractatum Scriptorum rariorum de Alchemiâ, in-4°. *Norimbergæ. 1541. On trouve dans ce Recueil, qui est assez bon, les Traitez suivans.*

- I°. GEBRI Arabis de Investigatione perfectionis Metallorum Liber.
- II. *Idem.* Summæ perfectionis Metallorum, Libri II. *cette édition est imparfaite.*
- III. *Idem.* De Inventione veritatis, seu perfectione Metallorum liber.
- IV. *Idem.* De fornacibus construendis.
- V. Rogerii BACCHONIS Speculum Alchemiæ.
- VI. RICHARDI Anglici, Correctorium Alchemiæ.
- VII. *Rosarius minor* de Alchemia incerti auctoris.
- VIII. Liber Secretorum Alchemiæ *Calidis*, filii Jazichi Judæi.
- IX. Tabula Smaragdina *Hermetis* trismegisti.
- X. *Hortulanis* super Tabulam Smaragdinam *Hermetis* commentatio.

I I.

De Alchimia Dialogi duo, quorum primus genuinam Librorum Gebri sententiam, de industria ab auctore celatam,

B v

& figurato sermone involutam , detegit
 & certis argumentis probat ; alter Ray-
 mundi *Lullii* mysteria in Lucem produ-
 cit , quibus premittuntur propositiones
 129. idem Argumentum compendiose
 complectentes , in-8°. *Lugduni* 1548. *Re-
 cueil assez rare ; mais cela ne veut pas dire
 qu'il soit meilleur que les autres Ouvrages.*

I I I.

De Alchimia opuscula Complura veterum
 Philosophorum , in-4°. *Frankfurti*. 1550.
*On trouve dans ce Recueil , qui n'est pas com-
 mun , les Traitez suivans.*

- I. *Correctio* eorum qui absque studio Phi-
 losophico , conantur Artis Alchemicæ
 fructum percipere.
- II. *Clangor Buccinæ* : petit Ouvrage estimé.
- III. *Semita Semitæ* , seu de Lapide Vege-
 tabili.
- IV. *Avicennæ Tractatulus de Tinctura*
Metallorum.
- V. *Compendium animæ transmutatio-
 nis* Ruperto Anglorum regi , per Ray-
 mundum *Lullium* transmissum.
- VI. *Scala Philosophorum* , assez bon.
- VII. *Opus mulierum* , estimé.
- VIII. *Raymundus Lullius* de Tincturis
Metallorum.
- IX. *Aristoteles* de Practica Lapidis Phi-
 losophici. *Cet Aristote fut un des disciples
 d'Avicenne.*



De Alchimia opuscula complura veterum
 Philosophorum , Tomus II. in-4°. *Fran-*

cosurti. 1550. Ce deuxième Volume contient le Rosarium Philosophorum. Ce Recueil n'est pas commun, & les Traités en sont bons & assez estimez des connoisseurs.

I V.

Vera Alchemiæ Artis Metallica doctrina, certusque modus, in-folio Basileæ Perna. 1561.

— *Idem. in-8°. Basileæ. 1572. 2. Vol. Cette Collection est de Guillaume GRATAROLE & contient les Ouvrages qui suivent, estimés des connoisseurs.*

- I. Chrysorrhœas, sive de Arte Chemica Dialogus.
- II. Lignum Vitæ, Dialogus Brasceschi de Materia Lapidis.
- III. TRAULADANI animadversio in Brasceschum.
- IV. Demogorgon Dialogus.
- V. Speculum Alchemiæ Rogerii BACCHONIS.
- VI. Correctorium RICHARDI Anglici.
- VII. Rosarius Minor.
- VIII. ALBERTUS magnus de Alchimia.

Dans le second Volume in-8°. on trouve.

- I. Incertus autor de Magni Lapidis compositione.
- II. ARISTOTELES de Perfecto Magisterio.
- III. ARNOLDI Villanovani, Liber Perfectionis Magisterii.
- IV. EFFERARIUS Monachus de Thesau-ro Philosophorum.

Bvj

- V. Practica Magistri Odomari.
- VI. Tractatus de Marchasita.
- VII. Epistola Vetus de Metallorum materia.
- VIII. Johan. de RUPECISSA de Confectione veri Lapidis.
- IX. *Idem*. De Quinta Essentia.
- X. De Viribus Aquæ ardentis.
- XI. Michael SAVONAROLA de Confiaciendâ Aquâ vitæ.
- XII. Aqua aurea, Balsamum & oleum nigrum.
- XIII. Joan. Augustini AUGURELLI Chrysopoeia.
- XIV. *Ejusdem* Geronticon Liber.
- XV. Succosa Carduina ARNOLDO Attributa.

V.

Artis Auriferæ quam Chemiam vocant volumina duo in-8°. *Basileæ*. 1572. 2. volumes.

— *Idem*, in-8°. *Basileæ*. 1593. 2. volum.

— *Idem*, in-8°. *Basileæ*. 1610. 3. volum.

Ces collections qui contiennent les mêmes Traités sont assez connus : Voici ceux qu'on y trouve.

Dans le premier Volume sont :

- I. Propositiones Artis Chemicæ.
- II. Turba Philosophorum.
- III. Turbæ Philosophorum aliud exemplar.
- IV. Allegoriæ supra Librum turbæ.
- V. Ænigmata ex visione Arislei.
- VI. Exercitationes in Turbam.
- VII. Aurora Confurgens.

- VIII. ROSINUS ad Euthiciam.
- IX. *Idem.* Ad Saratantam Episcopum.
- X. Liber Definitionum *ejusdem.*
- XI. MARIÆ Prophetissæ Practica.
- XII. Liber Secretorum CALIDIS filii Jazichi.
- XIII. *Idem.* Liber trium Verborum.
- XIV. ARISTOTELES de Lapide Philosophorum.
- XV. AVICENNA de Conglutinatione Lapidis.
- XVI. Expositio Epistolæ ALEXANDRI Magni.
- XVII. Ignotus autor de Secretis Lapidis.
- XVIII. MERLINI Allegoria de Arcano Lapidis.
- XIX. RACHAIDIBUS de Materia Lapidis.
- XX. AVICENNÆ Tractatulus de Alchimia.
- XXI. *Semita Semitæ.*
- XXII. *Clangor Buccinæ.*
- XXIII. *Correctio fatuorum.*
- XXIV. Incertus autor de Arte Chimica.

*Le second Volume contient les Traités
suivant.*

- I. MORIENUS Romanus de transmutatione Metallorum, ou de Compositione Alchemiæ.
- II. Bernardi TREVISANI Responsio ad Thomam de Bononia.
- III. Incertus autor de Arte Chemica.
- IV. *Scala Philosophorum.*
- V. *Ludus puerorum.*
- VI. *Rosarium Anonymi.*

- VII. ARNOLDI de Villanova Rosarium.
- VIII. — *Idem.* Novum Lumen.
- IX. — *Idem.* Flos Florum.
- X. — *Idem.* Epistola ad Regem Neapolitanum.
- XI. Rogerius BACCHO de Potestate Artis & Naturæ.

Le troisième Volume , qui ne se trouve que dans l'Édition de 1610. contient les Ouvrages suivans.

- I. Raymundi LULLII ultimum Testamentum.
- II. *Idem.* Elucidatio Testamenti ad Regem Odoardum.
- III. Potestas Divitiarum cum expositione Testamenti Hermetis.
- Compendium Artis magicæ ad Compositionem Lapidis.
- V. De Lapide & Oleo Philosophorum.
- VI. Modus accipiendi Aurum potabile.
- VII. Compendium Alchimix.
- VIII. Lapidarium.
- IX. ALBERTI Magni Secretorum Tractatus.
- X. Abbreviatio de Secretis Secretorum.
- XI. ARNOLDI de Villanova quæstiones de Arte transmutationis Metallorum.
- XII. ARNOLDI Testamentum.

V I.

Ars Chemica , quod sit licita , rectè exercitibus probationes Doctissimorum Juris Consultorum.

Item. Septem Tractatus seu Capitula Hermetis Trismegisti.

HERMETIQUES.

39

Ejusdem. Tabula Smaragdina cum Commento Hortulani.

Et Studium *Consilii* Conjugii de massa Solis & Lunæ, in-8°. Argentorati. 1567.

V I I.

Triga Chemica de Lapide Philosophico. Tractatus tres, Editore & Commentatore Nicolao BERNAUDO Delphinat in-8°. Lugduni Batavorum. 1599.

Les Traités qui se trouvent dans cet Ouvrage sont :

- I. LAMBSRINGI nobilis Germani, Liber de Lapide Philosophico.
- II. Antiqui Philosophi Galli Delphinatis Anonymi, Liber secreti maximi totius mundanæ Gloriæ.
- Extractum ex Cymbalo aureo antiquissimo manuscripto, ad rem Chemicam faciens.

Ces mêmes Ouvrages se trouvent au troisième Volume du Théâtre Chimique ; ainsi ce Recueil n'est pas d'une grande utilité.

V I I I.

Quadriga aurifica nunc primum a Nicolao BERNAUDO Delphinat in lucem Editâ, in-8°. Lugduni Batavorum Christophorus Raphelingius. 1599.

Les quatre Traités contenus dans ce Volume, sont

- I. Tractatus de Philosophia Metallorum

à Doctissimo & Expertissimo viro Anonymo conscriptus.

- II. Georgii RIPLÆI Liber duodecim portarum.
- III. *Ejusdem*. Liber de Mercurio & Lapide Philosophorum.
- IV. *Anonymi* scriptum, Elixir solis Theophrasti Paracelsi tractans.

Ces mêmes Traités se trouvent dans le tome troisième du Théâtre Chimique.

I X.

Tractatus septem de Lapide Philosophico, è vetustissimo Codice desumpti, in lucem dati a justo a BALBIAN Aloisano, in-8°. *Lugduni Batavorum Raphelinguus*. 1599.
Les Traités contenus dans ce Recueil sont les suivans :

- I. *Rosarium Abbreviatum*.
- II. De Lapide Philosophico, auctor incognitus.
- III. De Minera Philosophica, ignotus auctor.
- IV. *Compedium utile ad Crédendum*.
- V. *Rosarium Philosophorum*, per TOLETANUM.
- VI. *Parvus tractatus de Marcano Philosophico*.
- VII. De Lapide Philosophico, incertus auctor.

Ces Traités se trouvent aussi au tome troisième du Théâtre Chimique.

X.

Philosophiæ Chimiæ quatuor vetustissima scripta, ex Arabico sermone Latina

HERMETIQUES. 41

facta , & nunc primùm in lucem producta , in-4°. *Francofurti*. 1605. — 1650.

Les Ecrits contenus dans ce Recueil sont :

- I°. Senioris *Zadith* fil. Hamuelis tabula Chimica.
- II. Innominati Philosophi *Expositio* tabulæ Chimicæ.
- III. HERMETIS Trismegisti Liber de Compositione.
- IV. *Anonymi* Veteris Philosophi *Consilium* conjugii , seu de Massa Solis & Lunæ Libri III.

X I.

Divers Traités d'Alchimie traduits en François , in-8°. *Lion*. 1557. Ces Traités sont les suivans :

- 1. Miroir d'Alchimie de Roger-BACCON.
- 2. Les Secrets de CALID.
- 3. Le Miroir de *Jean de MEUN*.
- 4. L'Elixir des Philosophes.
- 5. L'Art Transmutatoire de JEAN XXII.
Recueil passable & dont les Traités se trouvent ailleurs.

X I I.

Tractatus aliquot Chimici singulares, summum Philosophorum arcanum continentes , in-8°. *Geismariae*. 1647. *Les Traités contenus dans ce Recueil sont les suivans. Et ce Recueil n'est pas commun.*

- I. Liber De Principiis Naturæ & Artis Chimicæ , incerti autoris.
- II. Joannis BELIÆ Tractatulus novus

- 42 PHILOSOPHES
 & alius Bernardi TREVISANI.
 — III. FERRARII Tractatus Integer.
 — IV. Joannis DAUSTENNI Rosarium.

X I I I.

Opuscula diversorum Authorum de Chemia, in-8°. *Frankfurti*. 1614.

X I V.

Harmonia imperscrutabilis Chimico Philosophica, sive Hermanni CONDEESIANI Decades tres, in-8°. *Frankfurti*. 1625.
C'est un Recueil de divers Traités de la Chimie Metallique, qui n'avoient pas encore paru, & l'ouvrage n'est pas commun. Jean Rhénanmes en a donné la suite.

X V.

Joan. RHENANI Hermonia imperscrutabilis Chimico Philosophicæ Decades duæ, quibus continentur auctores de Lapide, in-8°. *Frankfurti*. 1625.

Voici les Traités contenus dans ces deux Décades.

Première Décade.

- 1°. *Anonymus* de Principiis naturæ & Arte Alchimia.
- 2°. Planetarum, Metallorum, Magistrorum, & Elementorum proprietate, natura, transmutatione, qualitatibus & mixtione.
- 3°. RASIS Castrensis liber Luminum, *en Vers.*
- 4°. *Idem.* Lumen Luminum, *en Vers.*
- 5°. MERLINI Philosophi Angli Laudabile Secretum, *en Vers.*

HERMETIQUES. 43

- 6°. Guido de MONTANOR, Decreta Chymica.
- 7°. Joan. SAURE Ternagensis, de Lapide Philosophorum.
- 8°. Anonymus de Lapide Philosophico.
- 9°. Joan. WITTICHIVS Bolleslaviensis, de Lapide Philosophorum.
- 10°. Anonymi *Concordantiæ* Philosophorum.

Dans la seconde Décade on trouve ,

- 1°. Hortus amoris Joh. DUMBELEII Angli.
- 2°. GRATIANI Epistolæ binæ, de Lapide Philosophorum.
- 3°. Magist. ANTONIVS de Lapide Philosophorum, de Lapide rebis.
- 4°. Aurora, sive Aurea hora Beati THOMÆ de Aquino.
- 5°. — *Idem*. In Turbam Breviorem commentarius.
- 6°. Anonymi Liber de Lapide Philosophorum.
- 7°. Visio Joan. DASTIN.
- 8°. SALOMONIS Regis Sapientiss. Liber de Lapide Philosophorum, *Livre supposé*.
- 9. *Allegoria* Sapientum, sive *Distinctio* prima Philosophorum.
- 10. Lilium Alchimix, quod composuit Rosarius minor.

X V I.

Gynicæum Chymicum, seu congeries Auctorum, qui de Lapide Philosophico scripserunt, in-8°. *Venetis*. 1679. — & *Lugduni*. 1679.

La Bibliotheque des Philosophes Chimiques , ou Recueil des Auteurs les plus approuvez , qui ont écrit de la Pierre Philosophale , par le Sieur SALMON , Docteur en Médecine, in-12. *Paris. 1672. & 1678. 2. Volum. Ce Recueil est passable, quoiqu'il ait été assez rare. Il contient douze Traités ; sçavoir.*

Dans le Tome premier.

- 1°. La Table d'Emeraude d'HERME's Trismegiste , avec les Commentaires d'Hortulain.
- 2°. La *Tourbe* des Philosophes , appelée le Code de toute Vérité.
- 3°. Le Livre de Nicolas FLAMEL , contenant l'explication de ses figures Hieroglyphiques.
- 4°. Le Livre de la Philosophie Naturelle des Métaux de Bernard Comte de la Marche Trevisane , dit le TREVISAN.
- 5°. L'Opuscule de Denys ZACHAIRE, Gentilhomme de Guienne.
- 6°. Traité du Ciel Terrestre de Wenceslas *Lavinius*, de Moravie.
- 7°. Le PHILALETTE , ou l'Entrée ouverte du Palais du Roi.

Dans le Tome second.

- 1°. Les Sept Chapitres d'HERME's Trismegiste.
- 2°. Dialogue de MARIE & d'AROS , sur le Magistère d'Hermès.

- 3°. Entretien de CALID & du Philosophe MORIEN sur le Magistère d'Hermès.
- 4°. Le Livre d'ARTEPHIUS, ancien Philosophe, sur la Pierre Philosophale.
- 5°. La Somme de la Perfection, ou l'Abregé de GEBER, en 2. Livres.

Cette traduction de Geber est fort mauvaise ; 1°. Parceque l'Editeur a changé quelque chose à cet Auteur ; 2°. Parceque depuis cette traduction nous avons eu une Edition plus complete de Geber ; 3°. Parceque l'Auteur est un assez mauvais Traducteur. On réimprime ce Recueil en six Volumes avec des augmentations considérables. Je crois qu'il vaudra mieux. Le voici.

X V I I I.

Bibliothèque des Philosophes Chimiques ; Nouvelle Edition, revue, corrigée & augmentée, avec des figures & des notes, par M. J. M. D. R. in-12. Paris. 1741. 6. Volumes, dont il n'y en a que trois qui ont paru ; voici ce que contiennent ces trois premiers.

Au Tome I. on trouve.

- I. La Table d'Emeraude d'Hermès, avec le Commentaire de l'Hortulain.
- II. Les Sept Chapitres attribués à Hermès.
- III. Le Dialogue de Marie & d'Aros.
- IV. La Somme de la Perfection de Geber.

Le Tome II. contient

- I. La Tourbe des Philosophes.
- II. Morien.
- III. Artephius.
- IV. Nicolas Flamel, Explication des Figures Hieroglyphiques.

V. *Idem.* Le Sommaire Philosophique , en Vers.

VI. *Idem.* Le Desir Desiré.

VII. *Bernard Trevisan* , Philosophie Naturelle des Métaux.

VIII. *Idem.* La Parole Délaiſſée.

IX. Le Songe Verd , Véridique & Véritable.

X. Opuscule de la Philosophie Naturelle des Métaux , par D. Zachaire.

Le Tome III. contient

I. Les XII. Clefs de la Philosophie Naturelle , par *Basile Valentin*.

II. *Idem.* L'Azoth des Philosophes.

III. L'Ancienne Guerre des Chevaliers , ou Triomphe Hermétique.

IV. La Lumière sortant par ſoi-même des Ténébres.

Par les Lettres Initiales , qui ſont à cette nouvelle Edition , on voit qu'elle a été donnée par M. Jean Maugin de RICHEBOURG , Auteur de beaucoup d'autres Ouvrages. On ne doute pas que cet Ecrivain , qui eſt habile , & ſon Epouſe n'ayent la Pierre Philoſophale. Mais je ſuis bien étonné que le nouvel Editeur , au lieu de mettre une traduction de Geber mauvaiſe & très-imparfaite , n'ait pas traduit cet Ouvrage ſur l'Edition de Danzick de 1682. qui eſt la ſeule bonne , & qui ſe trouve auſſi dans le Bibliotheca Chemica de Manget , dont je vais donner le détail. D'ailleurs il falloit y ajouter encore les autres Ouvrages de Geber , qui ne ſont pas moins néceſſaires que ſa Somme , ſavoir , ſon Traité De Investigatione perfectionis Metallorum ; ſon Teſtament , & ſon Livre

des Fourneaux, qui tous trois sont dans le *Manget*. Vraisemblablement on publiera dans peu les trois autres Volumes, qui sont beaucoup plus intéressans que les trois premiers.

X I X.

Museum Hermeticum reformatum & amplificatum, continens *Tractatus Chemicos* *xxi. præstantissimos*, in-4°. *Frankfurti. 1677. — & 1678.*

Ce Recueil est beaucoup plus parfait que celui qui avoit paru aussi à *Frankfort* dans la même forme en 1625. qui ne contenoit que neuf *Traitez* de la nouvelle Edition, & que nous avons marqué d'une étoile à la fin. Voici donc ceux de l'Edition de 1677.

- I. *Tractatus aureus de Lapide Philosophico*, ab Anonymo.
- II. *Aureum Seculum redivivum Henr. Madasthani*; c'est *Adrian MYNSICHT* *.
- III. *HYDROLITHUS Sophicus seu Aquarium sapientum* *.
- IV. *Demonstratio Naturæ Johan. de MEHUNG* *.
- V. *Summarium Philosophicum Nicol. FLAMELLI*.
- VI. *Via Veritatis Unicæ* *.
- VII. *Gloria mundi seu Tabula Paradisi* *.
- VIII. *Tractatus de Generatione Metallorum* *.
- IX. *Autor Libri Alze* *.
- X. *LAMBSRINGII de Lapide Philosophorum, figuræ*. *
- XI. *Tripus Aureus Michaelis Mayeri*.
- XII. *Thomæ NORTHONI Crede mihi seu Ordinale*.

- XIII. CREMERI Abbatis Westmonasteriensis Testamentum.
- XIV. Michaelis SENDIVOGII Novum Lumen Chemicum.
- XV. *Idem*. Novi Luminis Chيمي Tractatus de Sulphure.
- XVI. PHILALETHÆ Introitus apertus ad Regis Palatium.
- XVII. Michaelis MAYERI Allegoria super Secreta Chimiæ.
- XVIII. PHILALETHÆ Metallorum metamorphosis & manu ductio ad Rubinum Cæleste.
- XIX. — *Idem*. Fons Chimiæ veritatis.
- XX. Johan. Frederici HELVETII Vitulus aureus.
- XXI. Janitor Panfophus.

X X.

Theatrum Chemicum, in-8°. Urfellis. 1602.
3. volum.

Il s'en faut beaucoup que cette Collection des Auteurs de Chimie soit aussi ample que celle de Strasbourg en 6. Volumes, dont nous allons donner le détail. Tous les Traités de celle d'Urfel sont renfermez dans la suivante.

X X I.

Theatrum Chemicum precipuos Selectorum auctorum Tractatus de Chimiæ & de Lapidis Phisici compositione, continens, in-8°. Argentorati ab anno 1613. ad annum 1622. & 1661. 6. Volum.

- *Idem* Editio ultima Argentorati ab anno 1659. ad annum 1661. Ce Livre n'est pas rare, mais l'Edition de 1659. est la plus estimée ;

Le Tome premier contient,

1. — Robertus VALLENSIS, de Veritate & Antiquitate Artis Chimiæ, ex variis auctoribus.
2. — * Joannes CHRYSIPPUS Fanianus de Jurè Artis Alchemiæ.
3. — * ARNOLDI de Villanova Testamentum.
4. — Thomas MUFFETUS Anglus, de jure & præstantia medicamentorum Chemicorum.
5. — *Idem*, Epistolæ V. Medicinales.
6. — * Theobaldus de HOGHELANDE, de Alchemiæ difficultatibus.
7. — Gerardi DORNEI Clavis totius Philosophiæ Chemicæ, pars prima.
8. — *Idem*, Pars secunda, Philosophia Speculativa.
9. — *Idem*, Artificium supernaturale.
10. — *Idem*, Physica Genesis.
11. — *Idem*, Physica Hermetis Trismegisti.
12. — *Idem*, Physica Trithemii.
13. — *Idem*, Philosophia meditativa.
14. — *Idem*, Philosophia Chemica.
15. — *Idem*, Vita Brevis.
16. — *Idem*, Duellum Animi cum Corpore.
17. — *Idem*, de Gemmarum structura.
18. — *Idem*, Congeries Peracelsicæ Chimiæ, de transmutationibus Metallorum.
19. — *Idem*, Genealogia mineralium ex Paracelso.
20. — Bernardi G. PENOTI, de vera præ-

Tome III.

G

paratione & usu Medicamentorum Chemicorum tractatus varii.

21. — * Bernardus Comes TREVISANUS de Chemico miraculo, quod Lapidem Philosophicum appellant.
22. — * Dionysii ZACHARII Galli, opusculum Philosophiæ naturalis Metallorum.
23. — Annotata ex Nicolao FLAMELLO Gallo.
24. — Aliæ annotationes, ex variis Auctoribus.
25. — Collectanea ex variis Scriptoribus.
26. — Collecta ex DEMOCRITO.

Le Tome second contient.

26. * Galtonis CLAVEI Apologia Chrysopoeiæ & Argyropoeiæ.
27. — * Ægidii DE VADIS Dialogus inter naturam & filium Philosophiæ.
28. — *Idem*, Tabula Chimica Metallorum.
29. — * Georgii RIPLÆI duodecim Portarum axiomata.
30. — *Idem*, Alia axiomata Philosophica.
31. — Physicæ Chimicæ Trithemicæ axiomata.
32. — ALBERTUS Magnus, Breve Compendium de ortu Metallorum.
33. — ISAACI Hollandi Fragmentum, de opere Philosophorum.
34. — Bernardus G. PENOTUS, Quæstiones & Responsiones Philosophicæ.
35. — *Idem*, Regulæ seu Canones Philosophici.
36. — *Idem*, Extractio Mercurii ex Auro.
37. — *Idem*, Dialogus de Arte Chemica.
38. — Jacobi QUERCETANI ad Jacobi Au-

HERMETIQUES. 51

berti Vendonis, de ortu & causis Metal-
lorum responsio.

39. — Joannis DE'E Londinensis Monas
Hieroglyphica.

40. — Laurentii VENTURÆ Liber de con-
ficiendi Lapidis Philosophici ratione.

41. — Aurelii AUGURELLI Ænigma versi-
bus latinis.

42. — * Joan. Franciscus PICUS Mirandu-
nus de Auro.

43. — * Rogerii BACHONIS Speculum Al-
chimix.

44. — * RICHARDI Anglici correctorium
Alchimix.

45. — Anonymi ROSARIUS minor, de re-
rum Metallicarum cognitione.

46. — ALBERTUS Magnus de Alchimia.

47. — Joan. Augustinus PANTHEUS, Ars
& Theoria transmutationis Metallicæ
cum Voarchadumix numeris & iconibus.

Le Tome troisième contient.

48. — Incerti Auctoris de Alchimia Liber,
56. Capitibus.

49. — Auctor incertus de Lapidis Magni
compositione.

50. — * ARISTOTELES de perfecto magi-
sterio.

51. — * ARNOLDI de Villanova perfectum
Magisterium.

52. — *Idem*, Lumen Luminum.

53. — *Idem*, Flos Florum.

54. — *Idem*, Practica.

55. — EFFERARIUS Monachus, de Lapi-
de Philosophorum.

56. — *Idem*, Thesaurus Philosophix.

Cij

- P H I L O S O P H E S
- 52
 57. — Raymundi LULLII Praxis universalis Magni operis.
 58. — M. ODOMARI Practica.
 59. — Arcanum Philosophorum ex Saturno.
 60. — Salis præparatio ad Lapidem.
 61. — Historia argenti in aurum Versi
 62. — Tractatus de Marchasita.
 63. — Tractatus de Arsenico.
 64. — RHASIS, Præparatio salis Armoniaci.
 65. — Jani LACINII Pulvis, dans malcum & dulcedinem Metallis, ferro fusibilitatem.
 66. — De Sale Alkali.
 67. — An Lapis Philosophorum valeat contra pestem.
 68. — Epistola de Metallorum materia & Artis imitatione.
 69. — Practica CARAVANTIS Hispani.
 70. — * Joannes de RUPE-SCISSA de Lapide Philosophorum.
 71. — Jo. Aurel. AUGURELLI Chrysopoeia, Carminibus.
 72. — THOMÆ Aquinatis secreta Alchemiæ.
 73. — *Idem*, Thesaurus Alchemiæ secretissimus.
 74. — Joan. de RUPE-SCISSA Liber Lucis.
 75. — * Raymundi LULLII Clavicula & repertorium.
 76. — Jo. ISAACI Hollandi opera Mineralia sive de Lapide Philosophico.
 77. — Ewaldus VOGELIUS de Lapidis Philosophici conditionibus.
 78. — Justus a BALBIAN Flandri, Tractatus septem de Lapide Philosophico.
 79. — Jodoci GREWERI Secretum.

HERMETIQUES. 53

80. — ALANI Philosophi Dicta de Lapide.
81. — Anonymi *Rosarium* Abbreviatum.
82. — Anonymi, septem de Lapide Tractatus.
83. — Joann. PONTANUS, de Lapide Philosophico.
84. — Carmina varia de Lapide.
85. — * Nicol. BERNAUDUS in Epithaphium Ænigmaticon.
86. — Processus aliquot Chimici.
87. — Carmen de Lapide.
88. — LAMBSPRINCK figuræ 15. & Carmina.
89. — *Anonymi* Delphinatis secreta maxima.
90. — Extractum Cymbali aurei.
91. — *Anonymi* Arcanum Philosophorum.
92. — Nicol. BERNAUDI Elucidatio hujus arcani.
93. — Triga Chimica.
94. — Quadriga aurifera.
95. — Auriga Chimicus, sive Theosophiæ Palmarium.
96. — Epistola de Occulta Philosophia.
97. — Dicta Sapientum de Lapide.

Le Tome quatriéme contient.

98. — * Raymundi LULLII Practica.
99. — *Idem*, Compendium Artis transmutationis, ad Rupertum regem.
100. — * ARTEFII Clavis majoris Sapientiæ.
101. — HELIÆ artistæ nova disquisitio.
102. — Hieronymi ZANETI Conclusio & comprobatio Alchemiæ.
103. — Versus aliquot de Lapide.

C iij

- 54 PHILOSOPHES
104. — Nicolai NIGRI Hapellii Cheiragogia de Auro Philosophico.
105. — Carmen Apollineum Helianum.
106. — Winceflaus LÆVINUS Moravus de Cœlo terrestri.
107. — Nic. NIGRI Happellii Disquisitio Heliana.
108. — *Idem*, Aphorismi Basiliani, sive Canones Hermetici.
109. — And. BRENTZII Collectio 17. Processuum.
110. — Gasto CLAVEUS Dulco de triplici præparatione Auri.
111. — *Idem*, de ratione progignendi Lapidem.
112. — * SENDIVOGII, vel Cosmopolitæ aut Divi Lesci genus amo, Tractatus XII.
113. — *Idem*, Ænigma Philosophicum.
114. — * *Idem*, Dialogus Mercuri Alchimi-
stæ & naturæ.
115. — *Aurelia* occulta Philosophorum duabus partibus.
116. — * ARNOLDI de Villanova Speculum Alchimix.
117. — * *Idem*, Carmen.
118. — *Idem*, Quæstiones ad Bonifacium VIII.
119. — *Anonymi* Arcanum Philosophicum.
120. — XXII. Propositiones de Veritate Artis.
121. — Joan. de LASNIORO, de Lapide Philosophico.
122. — Joan. TRITHEMII Tractatus Chemicus.
123. — * HERMETIS Trismegisti, Tractatus Aureus.

HERMETIQUES. 55

124. — *Idem*, Ab Anonymo Illustratus.
125. — Davidis LAGNEI Harmonia Chemicorum.
126. — Epitaphium Chemicum.
127. — *Anonymi*. Arcanum Philosophicum Versibus.
128. — ALBERTI Magni Concordantia Philosophorum de Lapide.
129. — *Idem*. Compositum de compositis.
130. — *Idem*. Liber octo Caputum de Philosophorum Lapide.
131. — * AVICENNÆ Epistola de re recta.
132. — * *Idem*. Declaratio Lapidis, filio suo.
133. — * *Idem*. De Congelatione Lapidum.
134. — Guillelmi TICINENSIS Lilium de Spinis.
135. — M. ORTHOLANI Practica Alchimix, probata Parisiis, an. 1358.
136. — Lumen Juvenis experti.
137. — M. VALENTINI opus præclarum ad utrumque.
138. — *Incerti* Tractatus.
— *Idem*. Opus ad Album.
139. — THOMÆ de Aquino Lilium Benedictum.
140. — *Anonymi*, Tractatus duo.
141. — Opus Petri de SILENTIO.
142. — *Anonymi*. Tractatus ad Album & Rubrum.
143. — Pauli Eck de Sultzbach Clavis Philosophorum.

Le Tome Cinquième contient.

144. — * *Turba* Philosophorum ex antiquo Manuscripto.

C iij

56 PHILOSOPHES

145. — * In turbam Anonymi Sermo.
146. — * *Allegoriæ* Sapientum & distinctiones. 129. In Turbam.
147. — MICRERIS Tractatus Alchimicus, suo Discipulo.
148. — PLATONIS Liber quattorum cum commento HAMECH.
149. — * KALID Regis Liber trium Verborum.
150. — * Senioris ZADITH Tabula Chymica.
151. — Guillel. MENENS aureum Vellus Libris III.
152. — * *Anonymi* Consilium conjugii seu de Massa Solis & Lunæ.
153. — * Petri BONI Lombardi Margarita pretiosissima.
154. — Michael SCOTUS de Natura Solis & Lunæ.
155. — Lucæ RHODARGIRI Pisces Zodiaci, sive de solutione Philosophica.
156. — *Idem*, Ænigma Versibus.
157. — ALFONSI Regis Castellæ Clavis sapientiæ.
158. — ARISTOTELES de Lapide ad Alexandrum Magnum.
159. — MONACHI Benedictini ad Hermannum Colonensem Archiepiscop. de Lapide Epistola.
160. — Theoria artis Alchimiæ secundum Platonem.
161. — Via vera Lapidis.
162. — Testamentum ARNOLDI de Villanova.
163. — Georgius PHÆDRO de Hermaphrodito.

HERMETIQUES. 57

- 164. — THOMAS Aquinas de essentia mineralium.
- 165. — Cornelius ALVETANUS de Lapide Philosophico.
- 166. — Anonymi animadversiones Chemicæ quatuor.
- 167. — * Rogerius BACHO de Secretis operibus artis & naturæ.
- 168. — Christophorus HORNIUS de auro Medico.

Le Tome Sixième contient.

- 169. — Blasius VIGENERUS, de igne & fale.
- 170. — Joan. COLLESSON idea Philosophiæ Hermeticæ.
- 171. — *Anonymi*. Instructio de Arbore Solari.
- 172. — CHRISTOPHORI Parisiensis Elucidarium artis Transmutatoriæ.
- 173. — De la BROUSSE de Compositione Sulphuris & Menstrui vegetabilis, seu de auro potabili.
- 174. — * Joan. GROSEI Arca Arcani, de Naturæ mysteriis.
- 175. — *Idem*, Consensus Philosophorum.
- 176. — *Idem*, Lilium inter Spinas.
- 177. — *Idem*, Praxis autoris.
- 178. — *Idem*, Figura Cabalistica.
- 179. — *Idem*, Physica naturalis.
- 180. — *Anonymus* de Auro potabili.
- 181. — Responsio Fratr. Rosæ Crucis.
- 182. — * ORTHELIJ Commentar. in novum lumen Chemicum Sendivogii.
- 183. — Guillel. TROGNIANI Scripta de Lapide.

C v

184. — ANDREÆ BLAVEN de Auro potabili Epistola.
185. — ORTHELII Discursus de præcedenti Epistola.
186. — *Anonymus* de Principiis Artis Hermeticæ.
187. — Excerpta ex Libro Aromatici.... Philosophorum Plinii.
188. — Excerpta ex interlocatione Mariæ & Aaron.
189. — ORTHELII Interpretatio verborum Mariæ.
190. — JOAN. PONTANI Epistola de Lapide.
191. — ORTHELII Commentar in Epistolam Pontani.
192. — HAYMONIS Epistola de Lapidibus Philosophicis.
193. — CORNELII ALVETANI Epistola de Lapide.
194. — Astronomia inferior.
195. — Rithmi de Lapide.
196. — Concordantia gloriæ mundi.
197. — Opus singulare ex Theophrasto redivivo PEZELII.
198. — Sententiæ ex DUELLO Equestri Mercurii, Solis & Martis.
199. — Rithmi de Lapide.
200. — * *Anonymi* Discipuli GRASSÆI Mysterium occultum naturæ.
201. — *Anonymi* Discipuli GUIDONIS DE MONTE Tractatulus de Adrop.
202. — Calcinatio metallorum.
203. — De Ovo Philosophorum.
204. — ISAAC Hollandus de Spiritu Urinæ.
205. — JOAN. CHARTIERI de Plumbo Sacro seu Antimonio.

206. — Joan. POLEMANNI novum lumen de Mysterio Sulphuris
 207. Solini SALZTAL de Medicina Universalis, seu Lapide Philosophico.
 208. — Tabula Smaragdina HERMETIS.
 209. — Henricus de ROCHAS de observationibus novis, aquis mineralibus & spiritu universalis.

Les curieux & les amateurs conviennent que s'il y a beaucoup de bons traités dans ce théâtre Chimique, il s'en trouve aussi un grand nombre qui sont de peu de conséquence, & où l'on voit des procédés Sophistiques. Mais on ne sauroit aussi disconvenir qu'il y manque bien d'excellens ouvrages, sans parler de ceux qui ont paru depuis que cette Collection a été imprimée. J'ai mis une étoile au-devant de ceux qui sont réimprimés dans la Bibliothèque Chimique de Manget, dont nous allons donner l'extrait.

XXI.

Nathan. ALBINEI. Bibliotheca Chimica contracta in-8°. Geneva 1653. — & 1673.
Ce Livre n'est pas rare & ne contient que peu d'Auteurs, Sçavoir :

1. — Joan. Aurelii AUGURELLI Chrysopoeia & Vellus Aureum. *C'est un Poème excellent qu'Augurel présenta au Pape Leon Xc. qui lui fit présent d'une belle Bourse, pour y mettre l'or & l'argent que l'Auteur promettoit de faire par son ouvrage; on doute si l'Auteur avoit le secret de la Pierre philosophale, puisqu'il est mort extrêmement pauvre.*
2. — Cosmopolitæ (vel Sendivogii) novum lumen Chemicum, tractatibus duodecim; & de Mercurio & Sulphure. *Nous parlerons ailleurs de cet auteur.* Cvj

3. — *Anonymi Galli (vel Espagneti) Enchiridion Physicæ restitutæ , & Arcanum Hermeticæ Philosophiæ opus. Nous parlerons en son rang de cet habile auteur dont il n'y a que la seconde partie qui regarde le grand œuvre.*

XXII.

Joh. Jacobi MANGET *Bibliotheca Chémica curiosa, seu rerum ad Alchimiam pertinentium Thesaurus instructissimus; in-folio. Coloniae Allobrogum de Tournes. 1702. 2 Volum. C'est quant à présent le moins commun des ouvrages de M. Manget ; il contient les auteurs les plus curieux , les plus estimés , & les moins suspects en matière de Chimie Metallique : en voici le détail.*

Au Tome premier.

LIBER PRIMUS.

Quo per Varios Variorum auctorum tractatus Alchimix , Scriptorumque de eâ precipuorum Historia traditur , veritas pro & contra , allatis experimentisque non paucis & Jurisconsultorum judiciis adjectis comprobatur termini , tum res, vel ipsarum etiam operationes spectantes explicantur ; ac tandem cautiones in arte contra impostores adhibendæ , & difficultates in eadem occurrentes abundè declarantur.

SECTIO PRIMA.

De Alchimix primariorum in ea scriptorum Historia.

§. I.

1. Olaus BORRICHII de ortu & progressu
Chemiæ. - - - - Pag. 1.

§. II.

2. Ol. BORRICHII Conspectus autorum
chemicorum celebriorum. - - - 38.

SECTIO SECUNDA.

§. I.

3. Athanasii KIRCHERI de Lapide Philoso-
phorum Dissertatio. - - - 54.
4. — *Ejusdem*, de Alchimia Sophistica. 82.
5. — *Ejusdem*, an aurum chemicum sit Li-
citum. - - - - 101.
6. — *Ejusdem* confectarium antitheticum,
sive contradictorium, quo totum aliud
per magnæ artis magisterium ab eo
quod falsi Alchimistæ promittunt a veris
Philosophis intelligi, ex huc usque dictis
summatim ostenditur. - - - 109.

§. II.

7. Salomon de BLAWENSTEIN, interpella-
tio brevis ad Philosophos, pro Lapide
Philosophorum contra antichimisticum
mundum subterraneum Athanasii Kir-
cheri. - - - - 113.

Excellent Ouvrage & fort estimé des Curieux.

§. III.

8. Gabriel CLAUDER Tractatus de tinctura
Universali, ubi in specie contra R. P.
Athanasium Kircherum, pro existentia
Lapidis Philosophici disputatur. 119.

§. IV.

9. Daniel-Georgii MORHOFII Epistola ,
de Metallorum transmutatione ad vi-
rum nobilissimum Joelem Langelotum ,
Serenissimi Principis Cimbrici Archia-
trum. - - - - 168.

§. V.

10. Domini Philippi - Jacobi SACHS a
Lewenheimb aurum Chemicum. 192.

§. VI.

11. Joh. Fridericus HELVETIUS , Vitulus
aureus, quem mundus Adorat & Oat,
in quo tractatur de rarissimo naturæ
miraculo transmutandi metalla, nempe
quomodo tota plumbi substantia vel in-
tra momentum ex quavis minima Lapi-
dis veri Philosophici particula in aurum
obryzum commutata fuerit Hagæ Co-
mitis. - - - - 196.

§. VII.

12. * Joannes Chrysippus Fanianus de Jure
Artis Alchimiæ; hoc est variorum au-
torum & presertim Jurisconsultorum ju-
dicia & responsa ad quæstionem : an
Alchemia sit ars legitima. - - - 210.

S E C T I O T E R T I A

Ubi termini Artis Chemica explicantur.

§. I.

13. Guillelmi JOHNSONII Lexicon Che-
micum. - - - - 217.

§. II.

14. Petri-Joannis FABRI Medici Regis Gallici manus-scriptum ad Serenissimum-Holsatiæ Ducem D. Fridericum, olim transmissum res Alchemicorum obscuras extraordinariâ perspicuitate explanans.
- - - - - 291.

§. III.

15. Joannis-Joachimi BECHERI Oedipus Chemicus, obscuriorum terminorum & principiorum Chemicorum mysteria aperiens & resolvens. - - - - 306.

SECTIO QUARTA.

De Alchemicæ Artis difficultatibus; deque ratione imposturarum divitandarum.

§. I.

16. Theobaldi de HOGHELANDE de Alchimicæ difficultatibus Liber, in quo docetur quid scire, quidque vitare debeat veræ Chemicæ studiosus, ad perfectionem aspirans. - - - - 336.

§. II.

17. CATO Chemicus; Tractatus quo veræ ac geminæ Philosophiæ Hermeticæ & fucatæ, ac Sophisticæ pseudo-Chemicæ, & utriusque magistrorum caracterismi accurate delineantur. - - - 368.

LIBER SECUNDUS.

Quo Varii Tractatus, iique selectiores variorum authorum, qui ab ipso, ut pu-

tant, Hermete Trismegisto ad Raymundi usque Lullii tempora, de Arte aurifera nobilius scripserunt, exhibentur.

SECTIO PRIMA.

Tractatus Chemicos authorum Ægyptiorum, ut dicuntur; Item eorum qui inter recentiores illis illustrandis insudarunt, complectitur.

§. I.

18. HERMETIS Trismegisti Tabula Smaragdina, cui Titulus Verba Secretorum Hermetis Trimegesti, W. Chr. KRIEGSMANNI & Gerardi DORNEI Commentariis illustrata. - - - 380.

§. II.

19. HERMETIS Trismegisti Tractatus Aureus de Lapidis Physici secreto, cum Scholiis Anonymi. - - - 400.

SECTIO SECUNDA.

Qua authores Greci & Arabes qui ab Arisleo Tractatus turba Philosophorum dicti scriptore, ad Regem usque Gebrum extitere cum suis commentatoribus afferuntur.

§. I.

20. ARISLEI Turba Philosophorum ex antiquo Manuscripto codice excerpta, qualis nulla haftenus visa est editio. *Il y a 72 Discours dans ce Manuscrit.* - - 445.
 21. In Turbam Philosophorum Sermo unus Anonymi. - - - 465.
 22. Allegoriæ Sapientum supra Librum Turbæ Philosophorum. - - - 467.

HERMETIQUES. 65

23. Turbæ Philosophorum aliud exemplar, *en 78 Sentences dans cet autre Manuscrit.* - - - - - 480.
 24. Allegoriæ super Librum turbæ. - - - - -
 25. Septem Ænigmata ex Visione Aristei Philosophi, & Allegoris Sapientum. 495.
 26. In Turbam Philosophorum Exercitationes quindecim. - - - - - 497.

§. II.

27. ARTEFII Liber, qui Clavis majoris sapientiæ dicitur. - - - - - 503.

§. III.

28. MORIENUS Romanus, Liber de Compositione Alchemiæ quem dedit Calid Regi Ægyptiorum, quem Robertus Castrensis de Arabico in Latinum transtulit.
 29. Gebri Regis Arabum, Philosophi perspicacissimi, Summa perfectionis magisterii in sua natura, ex Bibliothecæ Vaticanæ exemplari undecunque emendatissime edita, cum vera, genuinaque delineatione vasorum & fornacum; denique Libri investigationis magisterii & testamenti, ejusdem additione castigatissimâ. - - - - - 519.
 30. — *Ejusdem* Liber investigationis magisterii. - - - - - 558.
 31. — *Ejusdem* Testamentum. - - - - - 562.
 32. Joannis BRACESCHI Brixiani Dialogus veram & genuinam Librorum Gebri sententiam explicans. - - - - - 565.
 33. Joannis GERHARDI exercitationes per breves in Gebri Arabis summi Philosophi Chimici Libros duos summæ perfectionis. - - - - - 597.

SECTIO TERTIA.

Quæ authores qui à Rogerio Bacone Anglo ad Raymundum usque Lullium Majoricanum scripserunt, cum suis traduntur Commentatoribus.

§. I.

Quæ à Rogerio Bacone scripta sunt.

34. Rogeri BACONIS libellus de Alchimia, cui titulus fecit, speculum Alchemiæ.
 - - - - - 613.
 35. — *Ejusdem* de Secretis operibus Artis & naturæ & nullitate magiæ : avec des Remarques. - - - 616.

§. II.

36. AVICENNÆ Tractatus de Alchimia.
 - - - - - 626.
 37. — *Ejusdem* de Conglutinatione Lapidum. - - - 636.

§. III.

38. ARISTOTELIS de perfecto Magisterio, Tractatus. - - - 638.
 39. — *Ejusdem* Tractatulus, de practica Lapidis Philosophici. - - - 658.

§. IV.

40. ARNALDI de Villanova Thesaurus Thesaurorum, vel Rosarium Philosophorum. - - - 662.
 41. — *Ejusdem* Novum Lumen. - - - 676.
 42. — *Ejusdem* Perfectum Magisterium & gaudium, & flos florum, & Thesaurus omnium incomparabilis & Margarita.
 - - - - - 679.

43. — *Ejusdem.* Epistola super Alchimia, ad Regem Neapolitanum. - - 683.
 44. — *Ejusdem.* Speculum Alchimia. 687.
 45. — *Ejusdem.* Carmen. - - 698.
 46. — *Ejusdem.* Quæstiones, tam essentielles, quam accidentales, ad Bonifacium octavum, cum suis responsionibus. - - 698.
 47. — *Ejusdem.* Semita semitæ. - - 702.
 48. — *Ejusdem.* Testamentum. - - 704.

§. V.

Tractatus Raymundi LULLII super Alchimiam.

49. Raymundi LULLII Testamentum. 707.
 40. — *Ejusdem.* Practica super Lapide Philosophico. - - - 763.
 § 1. Joannis GERARDI Analysis partis practicæ Testamenti Raymundi Lullii. 778.
 § 2. *Ejusdem.* Compendium animæ transmutationis Artis Metallorum, Ruperto Anglorum Regi transmissum. - - 780.
Le Robert dont il est ici parlé, est Robert Brus Roi d'Ecosse, qualifié ici Roi d'Angleterre, parce qu'il étoit Roi, dans le continent d'Angleterre.
 § 3. — *Ejusdem.* Testamentum Novissimum, Regi Carolo dicatum, Liber primus. 790.
 § 4. — *Ejusdem.* Testamenti Novissimi practica, Liber secundus. - - 806.
 § 5. — *Ejusdem.* Elucidatio Testamenti. 823.
 § 6. — *Ejusdem.* Lux Mercuriorum. 824.
 § 7. — *Ejusdem.* Experimenta. - - - 826.
 § 8. — *Ejusdem.* Ars Compendiosa, quam vade mecum appellant. - - - 849.
 § 9. — *Ejusdem.* Compendium animæ transmutationis Artis Metallorum, Ruperto Anglorum Regi transmissum. - - 853.

68 PHILOSOPHES

60. — *Ejusdem*. Epistola accurationis, missa olim Roberto Anglorum Regi. 863.
 61. — *Ejusdem*. Potestas divitiarum, in quo Libro optima expositio Testamenti Hermetis continetur. - - 866.
 62. — *Ejusdem*. Clavicula quæ Apertorium dicitur. - - - 872.
 63. — *Ejusdem*. Compendium Artis Alchimix & naturalis Philosophiæ secundum naturalem cursum. - - - 875.
 64. — *Ejusdem*. De Lapide & Oleo Philosophorum. - - - 878.
 65. — *Ejusdem*. Codicillus, seu Vade mecum, aut cantilena. - - 880.
 66. Joannis BRACESCHI Brixiani Lignum vitæ, seu Dialogus ex Italico in Latinum versus, à Georgio Gratarolo Physico, quo Raymundi Lullii scripta explicantur. - - - 911.
 67. *Anonymi* mutus Liber. - - 939.
Il n'y a ni discours, ni paroles dans ce petit Livre; mais seulement 15 feuilles de figures Hieroglyphique, par lesquelles on explique les mystères de la Philosophie Hermétique.

Au Tome deuxième.

LIBER TERTIUS.

Quo authores in rebus Alchimicis celebriores, qui à Raymundo Lullio, ad nostra usque tempora scripsere, continentur.

SECTIO PRIMA.

Tractatus qui ab ipso Petro Bono Lombardo Ferrariensi ad usque Anonymi

HERMETIQUES. 69
Consilium conjugii Massæ Solis & Lunæ , &c. Complectitur.

§. I.

68. Petri BONI Lombardi Ferrariensis Margarita pretiosa novella correctissima, exhibens introductionem in Artem Chimiæ integrâ , anno 1330. in civitate Polæ , de Provincia Istriæ composita. 1.

§. II.

69. Joannis de RUPE-SCISSA Liber magisterii, de confectione veri Lapidis Philosophorum. - - - 80.

70. — *Ejusdem.* Liber Lucis. - - - 84.

§. III.

71. Rosarium Philosophorum. - - - 87.

72. *Aliud* exemplar Rosarii. - - - 119.

73. Rosarii abbreviatio à Manuscripto antiquo. - - - 133.

§. IV.

74. Guidonis de MONTANOR Galli Scala Philosophorum. - - - 134.

§. V.

75. Clangor Buccinæ Tractatus mirabilis, de Lapide Philosophorum. - 147.

§. VI.

76. Correctio fatuorum , Tractatus perutilis & authenticus. - - 165.

§. VII.

77. Marsilii FICINI Florentini Liber de Arte Chemica. - - - 172.

§. VIII.

78. CALID filii Jaichi , Liber Secretorum
Artis, ex Hebreo in Arabicum & ex Ara-
bico in Latinum translatus. . . 183.

§. IX.

79. KALID Regis liber trium Verbo-
rum. - - - 189.

§. X.

80. MERLINI Allegoria , profundissimum
Philosophici Lapidis Arcanum perfectè
continens. - - - 191.

§. XI.

81. *Anonymi* Thesaurus Philosophiæ. 192.

§. XII.

82. ZADITH Aurelia occulta Philosopho-
rum. - - - 198.
83. Et Tractatus de Chémia. - - 199.

§. XIII.

84. *Anonymi* Veteris Philosophi confi-
lium conjugii, seu de massa Solis & Lunæ
Libri III. Verè Aurei & incomparabi-
les , ex Arabico in Latinum sermonem
reducti. - - - 235.

SECTIO SECUNDA.

Qua Authores Chimici , qui ab ipso Ri-
chardo Anglo , ad usque Joannem Pi-
cum Mirandulanum inclusivè scripse-
runt , continentur.

§. I.

85. RICHARDI Angli correctorium Chimiæ Libellus utilissimus. - 265.

§. II.

86. Georgii RIPLEI Angli, Liber duodecim portarum, integer. - 275.

§. III.

87. Thomas NORTONI Tractatus, crede mihi, seu Ordinale. - - 285.

§. IV.

88. Joannis DAUSTENII Angli, Rosarium Arcanum Philosophorum secretissimum comprehendens. - - 309.

§. V.

89. Dialogus Inter Naturam & filium Philosophiæ. - - - 326.

§. VI.

90. Dionysii ZACHARII Opusculum Chemicum, cum adjuncto Nicolai Flamelli in illum Librum Commentario, item Ejusdem Flamelli Summario Philosophico. - - - 336.

§. VII.

91. Joannis Aurelii AUGURELLI Chrysopoeia & vellus Aureum, seu Chrysopoeia major & minor ad Leonem X. Pontificem Maximum. - - 371.
92. Nathanis ALBINEI, Doctor Medici Carmen Aureum & Ænigma. - 387.

§. VIII.

93. Bernardi Comit̃s Marchiæ TREVISA-
NÆ Librum de Secretissimo Philosopho-
rum opere Chémico. - - 389.
94. *Ejusdem* Responsio ad Thomam de Bo-
nonia, Medicum Caroli octavi Franco-
rum Regis. - - - 399.

§. IX.

95. Basilii VALENTINI Benedictini Ordini-
nis, de Magno Lapide antiquorum sa-
pientum. - - 409.
96. *Ejusdem*, Duodecim Claves. - 413.
97. *Ejusdem*, Prima materia Lapidis Philo-
sophici. - - - 421.
98. *Ejusdem*, Appendix magni Lapidis an-
tiquorum sapientum. - - 422.

§. X.

99. Paracelsica Chémicæ congeries de trans-
mutatione Metallorum. - - 423.

§. XI.

100. SENDOVIGII Poloni, vulgo Cosmopo-
lita Lumen Chemicum. - 463.
101. — *Ejusdem*, Dialogus Mercurii, Alche-
misticæ & Naturæ. - - 475.
102. — *Ejusdem*, Tractatus de Sulphure.
- - - 479.
103. — *Ejusdem*, Epistolæ Apographæ hac-
tenus inæditæ. - - 493.
104. — ORTHELII Commentarius in no-
vum Lumen Sendivogii. - - 516.

§. XII.

§. XII.

105. Joannis Francisci MIRANDULÆ Domini, Concordiæque, opus Aureum de Auro. - - - 558.

SECTIO TERTIA.

Quâ Authores, qui ab ipso Joanne Grassæo Chortalassæo, ad hæc novissima usque tempora, continentur.

§. I.

106. Joannis CRASSEI, alias Chortalassæi arca arcani artificiosissimi, de summis naturæ Mysteriis. - - 585.

§. II.

107. *Anonymi*, Discipuli Joannis Crassei Chortalassæi, Mysterium occultæ Naturæ, de duobus Floribus Astralibus Agricola Minoris, in ejus arca arcani artificiosissimi contentis. - - 619.

§. III.

108. *Anonymi*, qui tamen creditur Dominus d'ESPAGNET, Enchiridion Phisicæ restitutæ, continens duos Tractatus; in primo Verus Naturæ concentus, & Philosophorum veterum errores continentur in 245. Canonibus. - - 626.
109. In secundo continetur Arcanum Hermeticæ Philosophiæ 138. Canonibus. - - 649.

§. IV.

110. *Anonymi*, PHILALETHÆ Philosophi
Tome III. D

74 PHILOSOPHES

- vulgo dicti, Introitus apertus ad occultum Regis Palatium. - - - 661.
 111. — *Ejusdem*, de Metallorum Metamorphosi. - - - 676.
 112. — *Ejusdem*, Brevis manu ductio ad Rubinum cœlestem. - - - 686.
 113. — *Ejusdem*, Fons Chimi cæ Philosophiæ. - - - 693.
 114. Joannis Ferdinandi HERTODT A TODTENFELD, Epistola contra Philaletham. - - - 697.
 115. *Anonymi*, ad præcedentem Epistolam responso. - - - 699.

§. V.

116. *Anonymi*, Liber praxeos Alchimicæ, cum additionibus Libavii, en 22. Chapitres. - - - 700.

§. VI.

117. Nicolai BERNAUDI à Crista Arnaudi Dilphinatis, in Ænigmaticum quoddam epitaphium Bononiæ, ante multa secula marmoreo Lapidis insculptum, commentariolus. - - - 713.
 118. Extractum è Caroli-Cæsaris Malvasii Tractatu, super eodem epitaphio conscripto. - - - 717.

§. VII.

119. *Anonymi* PANTALEONIS dicti Bifolium Metallicum, seu Medicina duplex pro Metallis & hominibus infirmis, sive Lapis Philosophicus. - - - 718.
 120. — *Ejusdem*, Tumulus Hermetis apertus. - - - 728.

HERMETIQUES. 75

121. — *Ejusdem*, Examen Alchymisticum, quo seu Lydio Lapide, adeptus à Sophista; & verus Philosophus ab impostore dignoscuntur. - - - 736.
122. — *Ejusdem*, Disceptatio de Lapide Physico in qua tumbam Semiramidis ab Anonymo, phantasticè, non Hermeticè Sigillatam, jam vero reclusam. - 744.
123. — *Ejusdem*, Tumba Semiramidis Hermeticè Sigillata. - - - 760.

§. VIII.

124. Ludovici de COMITIBUS (en françois Louis le Comte) Tractatus de Liquore Alchæst & Lapide Philosophorum, & de Sale Volatili-tartari, &c. - 764.
125. — *Ejusdem*, Metallorum ac Metallorum naturæ operum, ex Ortophificis fundamentis recens elucidatio. - 781.
126. Appendix Symbolicæ crucis aliqualem illustrationem exhibens. - 840.

§. IX.

Continens varios Tractatus.

127. Claudii GERMAIN Icon Philosophiæ occultæ, sive vera methodus componendi antiquorum Philosophorum Lapidem. - - - 845.
128. Christiani Adolphi BALDUINI aurum superius & inferius, auræ superioris & inferioris Hermeticum. - - 874.
129. Melchioris FRIBEN Epistola, sive brevis enumeratio hætenus à se in Chymia actorum. - - - 875.

Dij

130. D. J. B. de Spiritu Mundi positiones aliquot. - - - 876.
 131. Andreæ CNOFELLII Responsum ad positiones de Spiritu mundi, quod in se continet reperationem tumbæ Semiramidis. - - - 880.
 132. Trames facilis & planus ad Auream Hermetis arcem rectà producens. 886.

§. X.

133. Danielis Stolcii de STOLCENBERG Bohemi, hortulus Hermeticus flosculis Philosophorum cupro incisis, conformatus & Brevissimis Versiculis explicatus. - - - 895.

ARTICLE V.

Collections où l'on trouve beaucoup d'opérations de Chimie.

I.

TRansactions Philosophiques, ou Actes de la Société Royale de Londres, depuis l'an 1665. in-4°. Londres. 1665. &c. en Anglois. Les premières années des Transactions Philosophiques ont été traduites en Latin par Henri Oldenbourg & imprimées, soit à Amsterdam, soit en Allemagne. On en publie en Angleterre une partie tous les trois mois, ce qui réuni, fait un Volume tous les ans. L'on a commencé à les traduire en François,

HERMETIQUES. 77

en prenant néanmoins par les dernières années. Cette traduction est due à M. de Bremond, de l'Académie Royale des Sciences, & qui est très-habile non-seulement dans la Langue Angloise, mais encore dans toutes les parties de l'Histoire Naturelle. Ces Transactions sont remplies de beaucoup d'expériences de Chimie, qui regardent l'Analyse des Métaux. Cet Ouvrage traduit ne fera pas moins de 40. Volumes in 4°. M. de Bremond met deux Volumes de l'Edition Angloise dans un Volume de sa Traduction.

I I.

Miscellanea Curiosa, sive Ephemerides Observationum Physicarum Germanicæ Academiæ Cæsareo Leopoldinæ, Naturæ Curiosorum, ab anno 1670. in-4°. Francofurti & Lipsiæ. 1670. &c. 70. Volumes. On en publie un Volume tous les ans. Ainsi cet Ouvrage, aussi-bien que les autres de même nature, ne fera qu'augmenter. Les plus habiles Philosophes de l'Allemagne se sont fait un plaisir de remplir ce Recueil de leurs Dissertations. Olaus Borrichius Danois, grand Naturaliste & très-habile Chimiste, en a inséré quelques-unes, qui sont très-curieuses; & plusieurs autres en ont aussi donné d'excellentes.

I I I.

Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris, depuis l'année 1699. jusques à ces derniers temps, in-4°. Paris. 1700. 40. Volumes. Chaque année fait un Volume. Ces Mémoires sont extrêmement bien dirigés. La tête de chaque Volume comprend

D iij

l'Histoire des Sciences : cette partie est de M. de Fontenelle , qu'il suffit de nommer pour en faire l'éloge. La seconde partie de chaque Volume comprend les Mémoires des Académiciens, parmi lesquels on trouve beaucoup de Dissertations sur la Chimie Metallique. Tout ce qu'on y insère est parfait en son genre.





CATALOGUE ALPHABETIQUE

*Des Ouvrages de la Philosophie
Hermetique ou Alchimie, avec
des Remarques.*

A.

1.



NTONIUS de ABBATIA,
Epistolæ duæ & Annotationes
in eas, in-12. Hamburgi 1672.
*en Allemand ; se trouve dans le
Livre intitulé, Magni Philoso-
phorum Arcani Revelator.*

Voyez ci-après KELLÆUS.

2.

ABRAHAM Judæus. *Ce sont actuellement des
figures, sans aucun discours. Ce Livre est fort
célèbre dans les Ouvrages de Flamel ; voyez ce
qui en est dit dans l'Histoire article XXXIII.
Il s'en trouve encore des manuscrits dans les
cabinets de quelques Curieux, soit à Paris,
soit en d'autres Villes du Royaume. Il a été
gravé en Allemagne, mais pour en faire*

D iiii

A.

l'usage tel que le prétendent les Chimistes , il faut qu'il soit enluminé des mêmes couleurs que l'original ; & même il faudroit que le Discours y fut , tel qu'il étoit dans le premier exemplaire.

3.

ABRAHAMUS à Porta Leonis, Hebræi Mantuani, de Auro Dialogi tres, vel de Auri in re Medica Facultate, in-4°. Venetiis. 1514. — 1584. — 1586. Cet Ouvrage est peu recherché : & il y est parlé de l'usage de l'or dans les médicamens.

4.

G. A. P. S. ACERRA Medico Chimica, in-4°. Lipsiæ. 1713.

5.

Le sieur d'ACQUEVILLE, Discours touchant les effets de la Pierre Divine, in-12. Paris 1681. Ouvrage peu connu & peu recherché.

6.

ÆGIDIUS de Vadis, Dialogus Inter Naturam & filium Artis.



— Ejusdem Tabula diversorum Metallorum ; se trouve imprimé non-seulement dans le Théâtre Chimique ; mais encore avec l'ouvrage de Penotus, abditarum rerum Chemicarum, in-8°. Francofurti. 1595.

7.

Giovan. Batt. AGNELLI, Esposizione Sopra un Libro intitolato, Apocalypsis Spiritûs Secreti, in-8°. in Londra. 1565. Ouvrage de peu de réputation ; ainsi c'est un avis pour les curieux, afin de ne le pas rechercher avec avidité.

A.

8.

Georges Agricola.

Georgius AGRICOLA, de Re Metallica Libri XII. in-fol. *Basilæ.* 1546. — 1556. — 1558. — 1561. — 1621. *Cet Ouvrage est un des plus sçavans & des plus curieux, qu'il y ait, sur la manière de tirer les Métaux des entrailles de la Terre, de les fondre & de les purifier. Il est rempli de figures, avec les instrumens nécessaires pour cette purification. On y trouve même des machines singulières, qui peuvent servir à d'autres usages. Le nombre d'éditions qui se sont faites de ce Livre, empêchent qu'il ne soit rare. Cependant il a été comme éteint par le Livre de Laurent ERCHER sur la même matière, & que l'on trouve beaucoup plus sçavant. Il est vrai qu'il est plus moderne : ainsi il a profité d'Agricola & des autres qui ont suivi. Nous avons encore du même Auteur les Ouvrages suivans.*



Georgii AGRICOLÆ, de Ortu & Causis Subterrancorum Libri V. de natura eorum quæ effluunt Terra Libri IV. de Natura fossilium Libri X. de Veteribus & novis Metallis Libri II. Bermannus, sive de Re Metallica, in-folio. *Basilæ.* 1546. — *Idem.* in-fol. *Wittebergæ.* 1558. *Les Traités qui composent ce Recueil avoient été imprimés séparément : cette Edition n'est pas commune ; & l'on y trouve beaucoup de remarques utiles touchant les métaux, & qui peuvent servir à leur purification, qui fait une partie essentielle de la Philosophie Hermétique.*

D v

A.



- *Idem* ; Opus de Fossilibus , cum Georgii FABRICII de Metallicis rebus , ac nominibus , ac observationibus variis , in-8°. *Basilea*. 1657.

9.

Georgii AGRICOLÆ Philopistii Germani , Lapis Philosophorum , in-16. *Colonia*. 1531. — & 1534. *Ce petit Ouvrage , qui n'est pas commun , se trouve encore sous le titre suivant. Il est du même Agricola , dont on vient de parler.*



GALERAZEYA , sive revelator Secretorum. 1°. De Lapide Philosophico. 2°. De Arabico Elixir. 3°. De Auro potabili , auctore Georgio AGRICOLA Philopistio , in-16. *Colonia*. 1531. — & 1534.

10.

Joh. AGRICOLA , Ammerkungen über die Chymische Artzen von Joh. Popii in Sich beg-reiffend herzliche processse { haud Griffe } experimenta , &c. mit Jungkens neven Ammerkungen , in 4°. *Nurnberg*. 1686. 2. vol. *Cette édition où l'on a joint les remarques de M. Jungkens est beaucoup meilleure que la suivante. D'ailleurs l'Auteur n'y traite la Metallique que relativement à la Medecine , & point par rapport à la Science Hermetique.*

- *Idem*. Commentarius & observationes in die Chymische Arznei Joh. Popii , in-4°. *Leipsig*. 1638. 2. vol. *en Allemand.*

A.



— *Idem.* Traité de l'Antimoine, in-4°. Leipzig. 1639. en Allemand.

11.

Luigi ALAMANNI, Girone il Cortese, Poema, in-4°. in Parigi. 1548. — & in-4°. in Venezia. 1549. — & in-4°. in Firenze. 1570. Livre assez rare & que l'on prétend être un Roman Chimique. Il a été traduit en François & n'est pas commun.

12.

ALANI Philosophi Germani, Dicta de Lapide Philosophorum, in-8°. Lugduni Bavorum apud Raphelingium. 1599. Cet Auteur Religieux de l'Ordre de Citeaux, qui vivoit au commencement du XIII^e. siècle, est assez estimé des connoisseurs, & se trouve aussi dans le Theatre Chimique, Tom. 3. Les grands Artistes le trouvent néanmoins très-obscur.

13.

Albert le Grand.

ALBERTI Magni Libellus de Alchymia, avec ses autres Ouvrages, au Tome 21. in-fol. Lugduni. 1653. & dans le Tome 2^e. du Theatre Chimique. Albert de l'Ordre de S. Dominique, né d'une famille très-noble d'Allemagne, fut Evêque de Ratisbonne en 1260. il a été le maître de S. Thomas d'Aquin, surnommé l'Ange de l'Ecole, qui a pareillement travaillé sur la Philosophie Hermetique. Cependant quelques Auteurs doutent que ce Traité soit d'Albert le Grand; qu'il en soit ou non, je ne laisse pas de le placer ici.

Dvi



- *Idem.* ALBERTUS de Rebus Metallicis & Mineralibus Libri quinque, in-4°. *Augustæ Vindelicor.* 1519.

— *Idem*, in-8°. *Argentorati.* 1541.

— *Idem*, in-12. *Coloniæ.* 1568. Quoique cet Ouvrage ne soit pas aujourd'hui extrêmement recherché, il ne laisse pas de contenir des choses assez curieuses, sur tout pour le siècle, où a vécu cet Auteur.



- *Del medesimo* ALBERTO, delle Cose Minerali e Metalliche, libri cinque, tradotti da Pietro Lauró, in-8°. *in Venetia.* 1557. Cette Traduction est assez rare ; mais cependant n'est pas fort recherchée.



- *Idem* ALBERTUS, Concordantia Philosophorum, de Lapide Philosophico, au Tome 4. du Theatre Chimique.

14.

ALBERTUS Magnus de Secretis Mulierum ; Item, de Virtutibus Herbarum, Lapidum, & Animalium, in-12. *Amstelodami.* 1702. C'en est la plus belle édition ; mais on convient, que ce Livre n'est point d'Albert le Grand. Le P. Theophile Raynald, qui n'aimoit pas les Dominicains, prétend que cet Ouvrage est de Thomas de Cantimpré (Cantapritanus) aussi Dominicain & Disciple d'Albert le Grand. Mais il ne convenoit ni à l'un, ni à l'autre, de faire le métier de Sage-femme & d'entrer dans les maladies des femmes. Cependant sur ce qu'en rapporte Simler dans son abrégé de la Bibliothèque de Gesner, on voit que ce Livre vient de

A.

Henri de Saxe disciple d'Albert le Grand ; & voici le titre , qu'il rapporte d'une ancienne édition de ce Livre.

HENRICI DE SAXONIA, Alberti Magni Discipuli, Liber de Secretis mulierum, in-4°. *Augustæ Vindelicorum. 1498. & le catalogue de la Bibliothèque de M. de Thou rapporte ainsi ce Livre.*

HENRICI DE SAXONIA, de Secretis Mulierum, de Virtutibus Herbarum, Lapidum & quorundam Animalium, in-12. *Francfurti. 1615.*

15.

CONSTANTINI ALBINI Villanovani Magia Astrologica, seu Clavis Sympathiæ Metallorum, Lapidumque, cum Planetis, in-8°. *Lugduni Batavorum. 1599. — & in-8°. Parisiis. 1611. N'est pas extrêmement recherché des connoisseurs.*

16.

ALCHIMIA denudata, Vorstellend, Wie Warhafftig eine universal-Medicin zu bereiten, in-8°. *Breslaw. 1708.*

— Eadem ALCHIMIA revisa & aucta, in-8°. *Leipſig & Wiſmar. 1723. C'est un Recueil assez estimé de différens procédés particuliers, qui se font par des Sublimations : l'Auteur s'est déguisé sous le nom de Naxagoras, & nous en parlerons encore en son rang.*

17.

Veræ ARCHEMIÆ, Artisque Metallicæ, citra Ænigmata Doctrina, certusque modus, scriptis, tum novis, tum veteribus, nunc primum & fideliter majori ex parte editis comprehensus, in-fol. *Basilææ.*

A.

1561. C'est le *Recueil de GRATAROL*, dont il s'est fait deux Editions : celle-ci de 1561. & l'autre in-8°. de 1572. qui est la suivante. D'ailleurs quand ces Auteurs disent qu'ils vont parler sans Enigmes, qu'on ne s'y fie pas ; ce n'est que pour mieux tromper.



ALCHEMIÆ quam Vocant, Artisque Metallicæ Doctrina, certusque modus, Scriptis tum novis, tum veteribus duobus Voluminibus comprehensus, in-8°. *Basilea.* 1572. 2. Volum. Nous avons parlé de ce *Recueil*, qui est le même que le précédent dans l'article 2. du Catalogue, où nous donnons le détail des Collections des divers Traités des Philosophes Hermetiques.

18.

A Revelation of the Secret Spirit declaring the, mosts Secrets of **ALCHIMY** in-8°. *London.* 1523. Depuis *Raymond Lulle* la Science Hermetique a été & est encore aujourd'hui cultivée en Angleterre. Mais cette prétendue découverte des Secrets d'Alchimie, n'a pas extrêmement réussi : & ce n'est pas sur ce Livre que se sont formés les habiles Artistes Anglois.

19.

Oder ALCHYMISCHER particular Zeiger : id est, Unterricht von gold, und Silbermachen, in-8°. *Rostoch.* 1707. — & 1715.

20.

ULYSSIS ALDROVANDI Musæum Metallicum, in-fol. *Bononia.* 1647. C'est un des moins communs des treize Volumes, qu'Aldrovandus a faits sur l'Histoire Naturelle : &

A.

l'on trouve dans celui-ci beaucoup de choses utiles & curieuses sur les Métaux. L'Auteur s'est ruiné à faire tous ces grands Ouvrages, & il est mort extrêmement pauvre. C'est ainsi qu'on se ruine à bien faire ; on gagneroit beaucoup plus à faire mal. J'en marque ici la meilleure Edition ; il s'en est fait une à Francfort ; mais moins estimée que celle de Boulogne.



ALECTOR. Voyez FRADIN.

21.

De' Secreti del S. D. ALESSIO Piemontese, nuovamente ristampati, in-8°. in Venetia. 1633. Il s'est fait beaucoup d'autres Editions de ce Livre ; j'ai cru qu'il suffisoit d'en marquer une des dernières & des plus amples.



Les Secrets de Sieur ALEXIS Piemontois, traduits de l'Italien en François, in-4°. Anvers 1557. Belle édition.

— Idem, in-16. Rouen. 1564. — & 1614. Je mets ici ces sortes de Recueils, non pas comme des Livres de la Chimie Hermetique ; mais parcequ'ils renferment beaucoup de choses utiles sur les métaux, leur Dissolution, Calcination & Purification. J'en marque ici les meilleures éditions.

22.

Bedencken Von Alkahest, in-8°. Francfurt. 1708. Nous avons grand nombre d'Alkaest ou de dissolvans ; mais la Philosophie Hermetique en demande un qui ne soit pas corrosif, & qui fasse la dissolution radicale des métaux, de manière qu'ils ne puissent plus être remis en matière Métallique ; & je crois qu'on le peut trouver.

A.

23.

Joh. Henric. ALSTEDII Philosophia dignè
restituta , in-8°. Herbornæ. 1612. — &
in-12. Herbornæ: 1615.



— *Ejusdem.* Panacæa Philosophica cum cri-
tico de infinito Harmonico Philosophiæ
Lullianæ , in-8°. Herbornæ. 1610. *Alstedius,*
qui avoit dans son Livre de l'Encyclopedie , trai-
té de toutes les Sciences , n'a pas extrêmement
réussi dans celle-ci , qui demande beaucoup plus
d'usage & de pratique , qu'il n'en avoit.

24.

Cornelius ALVETANUS Ansfrodius , de con-
ficiendo Divino Elixire , sive Lapide Phi-
losophico. Tom. 5. Theatri Chimici.

25.

Amadis , Livre XIV. in-16. Paris. — Lyon.
— Turin , &c. On prétend que dans ce Volu-
me du Roman des Amadis , il y a beaucoup de
choses , qui regardent la Philosophie Hermeti-
que : mais les allégories empêchent qu'on ne les
y cherche & qu'on ne les comprenne ; & l'on
fait bien. D'ailleurs il faut sçavoir qu'il y a
deux quatorzièmes Tomes des Amadis , l'un
traduit de l'Espagnol , & l'autre fait d'ima-
gination par Nicolas de Motreux , & c'est ce
dernier , qui est rare , & où l'on prétend qu'est
renfermée toute la pratique de la Philosophie
Hermetique.

26.

D. Petri AMELUNGII , Tractatus Nobilis ,
in quo de Alchimix inventione , neces-
sitate & utilitate agitur , in-8°. Lipsiæ.
1607. La Chimie peut avoir sa nécessité & son

A.

utilité ; mais elle est dangereuse pour la plûpart de ceux , qui s'y appliquent , parce qu'il y en a peu qui travaillent sur la Metallique avec connoissance.



- *Ejusdem* Apologia , seu Tractatus Nobilis secundus , pro defensione Alchimix , adversus Bockelium , in-8°. Lipsiæ. 1608. C'est une suite de l'Ouvrage précédent , mais ni l'un , ni l'autre , quoique curieux , ne sont pas extrêmement recherchés.

27.

Just. Christian. AMELUNGS Stein Tinctur , in-4°. 1664.

28.

Casparis AMTHORIS Chryscopion , sive Aurilogium , in 4°. Ienæ. 1632. L'Auteur promet dans cet Ouvrage de prolonger la vie des hommes , par le moyen des remèdes Secrets que l'on tire de l'or ; mais depuis cet Auteur on ne vit pas plus long-temps qu'auparavant ; ainsi son Arcane aurifique n'a pas réussi.

29.

Andrea ANDALORO Messanese ; la miniera dell' Argento Vivo , o sia ristretto di tutte le qualità , preparazioni , virtù , usi Alchymistici , e Mecanici del Mercurio , in . . . Messina. . . . Cet habile Medecin né le 10. Novembre 1672. a fait plusieurs autres Traités singuliers , surtout un sur le Caffé , où il prétend montrer que sa principale vertu vient plutôt de l'eau Chaude , que de la nature même du Caffé brûlé : mais qu'il me soit permis de faire ici une petite Digression à ce sujet. J'ai sçu en 1690. une épreuve sin-

gulière, que l'on avoit faite sur la propriété du Caffé, quelque temps auparavant. On prit deux hommes également robustes : on les seigna & leur sang s'étant trouvé d'une bonne constitution; on les nourrit également, avec la différence que l'un ne prenoit que du Caffé pour toute boisson, & l'autre du Thé. On les seigna au bout d'un mois & le sang de celui qui n'avoit pris que du Caffé se trouva brulé & extrêmement altéré; au lieu que le sang de celui qui n'avoit pris que du Thé, étoit beau, fluide & d'une bonne qualité. Pour être plus sûr de l'expérience, on fit l'inversion, & l'on donna du Thé pour toute boisson à celui, qui jusques-là n'avoit pris que du Caffé; & au bout d'un mois ayant été seigné, son sang se trouva entièrement rétabli & plus beau qu'il n'avoit jamais été; au lieu que l'on trouva entièrement corrompu le sang de celui, à qui en dernier lieu on n'avoit donné que du Caffé. D'autres expériences confirment la même pensée contre l'usage immodéré du Caffé. Il opere sur le sang le même effet que l'usage immodéré des Liqueurs chaudes. Il le brule & le dessèche; c'est ce que j'ai vu arriver à M. de Coetlogon Evêque de Tournai, qui est mort pour avoir fait un trop grand usage du Caffé; c'est encore ce que j'ai vu en d'autres personnes, soit en France, soit dans les pays Etrangers. Au lieu que l'usage du Thé, même immodéré ne produit pas un effet aussi dangereux. C'est ce qui a fait dire à M. LEMERI dans son Traité des Alimens, que le Thé avoit beaucoup de bonnes qualités & pas une mauvaise.

A.

Philosophale de Medecine, trouvée par le moyen des sept Planettes, in-12. *Paris. 1622.*

A N O N Y M E S.

A.

31.

ALCAEST; Discours Philosophiques sur les merveilles de l'Art & de la Nature, ou Traité de la Liqueur Alkaest, in-12. *Paris. 1678. Ouvrage peu connu.*

32.

ALCHIMIA Vera Lapidis Philosophorum, Vonder rechten Wahren Kunst des Goldmachens, in-8°. *Magdeburgi. 1619. en Allemand.*

33.

ALTUS MUTUS Liber, in quo tota Philosophia Hermetica, figuris Hieroglyphicis depingitur, in-folio. *Rupella. 1677.* C'est ce qu'on nomme le Livre Muet, où l'on trouve les figures de la Philosophie Hermetique, sans aucun Discours. Ce Livre est assez célèbre chez les Artistes; mais il y en a d'autres.

34.

APHORISMES Chimiques, in-12. *Paris. 1692.* Tous les Artistes qui prétendent sçavoir quelque chose en Physique, s'ingèrent de donner des maximes, des aphorismes, des éclaircissmens, ce qui ne convient qu'aux grands maîtres; mais du moins les autres le font, pour se faire croire de grands hommes, & d'habiles Philosophes. J'en ai plusieurs manuscrits de ce

A.

genre, mais sur lesquels on ne doit pas compter.

35.

Hermeticorum APOCALYPSES, sive Epistolæ Buccinatoriæ, in-4°. Gedani. 1683. Ces Lettres sont aussi imprimées dans les Ephémérides des sçavans Physiciens d'Allemagne; mais les Apocalypses, ou les secrets mystères des Philosophes Hermétiques n'en sont pas plus éclaircis; depuis la publication de ces Lettres.

36.

APOLOGIE du grand œuvre, ou Elixir des Philosophes, in-12. Paris. 1659. La véritable Apologie du grand œuvre est de le faire devant ceux qui en doutent, comme fit Arnaud de Villeneuve à Raymond Lulle; car en ce genre les écrits servent moins, que les épreuves.

37.

ARBRE ou abrégé des mystères de la grace & de la nature, in-4°. 1646. Il est difficile d'accorder ensemble la grace & la nature dans la Philosophie Hermétique: d'ailleurs le Livre est peu connu.

38.

Artificiosissimi ARCANI aperta ARCA, in-8°. Francofurti. 1617. en Allemand.

39.

Tractatus de secretissimo antiquorum Philosophorum ARCANO, in-8°. Lipsiæ. 1610. se trouve aussi dans le Théâtre Chimique.

40.

De ARTE Chimica Libri duo, in-8°. Montisbelligardi. 1609.

41.

ARS MAGICA, seu naturalis & artificiosa

A.

Stupendos effectus, & secreta detegens,
in-12. Francofurti. 1631. Les deux ouvrages
précédens n'ont pas eu beaucoup de réputation.

42.

ARS Transmutationis Metallicæ, in-8°.

. 1550.

43.

ARTE del fuoco, per la Pietra Filosofica,
in-8°. in Genova.

44.

Chimisticum ARTIFICIUM naturæ, in-8°.

. 1568. L'art & la nature
se ressemblent, & je pense que le Mercure Phi-
losophique sert dans les mines, comme il sert
dans la Chimie, & que c'est la même matière,
quoi qu'en disent quelques Auteurs, qui pensent
le contraire.

45.

AVANTURES du Philosophe inconnu, en
la recherche & invention de la Pierre
Philosophale, divisées en quatre Livres,
au dernier desquels il est parlé si claire-
ment de la façon de la faire, que jamais
on n'en a parlé avec tant de candeur,
in-12. Paris. 1646. — & 1674. Ce Livre
n'a pas eu une grande réputation, on croit qu'il
est de l'Abbé Albert Belin, peu connu d'ail-
leurs, quoiqu'il porte un nom assez célèbre sous le
Règne de Henri III. & Henri IV. Rois de France.
Cet Ouvrage est fait contre les Souffleurs; ainsi
il vient d'un homme qu'on a trompé, & qui
comme beaucoup d'autres a travaillé inutile-
ment, il avoit de quoi se consoler, car il a
bien eu des compagnons de fortune, & en aura
bien encore dans la suite.

A.

46.

Chimix AURIFODINA incomparabilis
in-4°. *Lugduni Batavorum*. 1696. *Livre assez*
estimé.

47.

Vier AUSSERLESENE Chymische Buchlein
in-8°. *Hamburgi*. 1697.

48.

AUREUM seculum patefactum, Oder
Entdeckung Ders Menstrui Universal.
in-8°. *Nurnberg*. 1706.

49.

AURIGA ad Quadrigam in-8°. *Lugduni Ba-*
tavorum. 1601. *C'est vrai semblablement une*
réponse aux quatre Traités que BERNAUDUS
a fait imprimer à Leyde en 1599. sous le Titre
de Quadriga.

50.

L'AYMAN mystique in-12. *Paris*. 1659.
— & 1689. *La Pierre Philosophale est un*
Ayman pour les Sages & pour les Fous, comme
le Mercure Philosophique est un Ayman pour les
Métaux : il s'agit de trouver l'un & l'autre,
c'est là le mystère.

C.

51.

CHYMISCHER Oder Alchymistischer Par-
ticular-Zeiger, das ist Trever unterricht
von gold, und gilber machen. in-8°. *Rostochii*. 1707.

52.

Commentarius in COSMOPOLITÆ duo-
decim capita & Epilogum, cum figuris,
cum aliis operibus Chemicis : *en Allemand*

A.

j'ignore si ce Commentaire est imprimé en Latin ou en François. Borel dans sa Bibliothèque Chimique, dit qu'il avoit eu soin de le faire traduire en François; curis meis Transactus, dit-il, aussi élégamment que feroit un Ecolier fort ignorant, pag. 22. Cet Ouvrage est imprimé avec d'autres traités de la Science Hermetique.

§3.

COMPENDIUM de Microcosmo, in-8°. Marpurgi. 1609. — Idem. in-16. Francofurti. 1635. peu connu & peu considéré.

§3. *

Alchimix COMPLEMENTUM & Perfectio, in-4°. Francofurti. 1630.

§4.

COURS de la Physique, qui en trois un, fait voir par ses opérations les effets de la Nature. in-8°. Paris. 1635. peu recherché.

§5.

CURIOSITIES in Chymistry, in-8°. London. 1691. en Anglois est très peu connu.

D.

§6.

DECAS questionum Physico-Chimicarum, in-8°. Tubingæ. 1643. Ouvrage de Jean-Conrad Gerhard, comme on le verra ci-après.

§7.

De Alchimia DIALOGI Duo, quorum primus Gebrum; secundus Lullium illustrat, in-8°. Lugduni. 1548. GEBER & RAYMOND LULLE, sont deux grands maîtres en cette science; mais pour les bien comprendre, il faut les bien entendre; & quand on les entend, on ne cherche pas à les faire entendre aux autres: on réserve ce secret pour soi.

A.

58.

Dispensatorium Chymicum, in-8°. *Francosurti*. 1626.

59.

Disputatio Solis & Mercurii cum Lapide Philosophorum ; *est imprimé* in Curru triumphali Antimonii, cum Petri Joan. FABRI notis, in-8°. *Tolose*. 1646.

E.

60.

ELEMENS Chimiques & Spagiriques, *manuscrit du Cabinet de M. de la Nouë, cité par Borel, qui marque que Nuisement a fait imprimer sous son nom une partie de ce manuscrit, avec le titre de Sel du monde. Je ne crois pas qu'il ait été imprimé en entier, on le trouve encore manuscrit en quelques Cabinets, mais nous en avons d'autres très curieux sur le Sel.*

61.

ECLAIRCISSEMENT de la Pierre Philosophale, in-8°. *Paris*. 1628. *Si l'Auteur avoit connu par lui-même la matière & le procédé de la Pierre, je suis persuadé qu'il auroit moins cherché à l'éclaircir qu'à l'obscurcir. Mais quand on n'a rien de mieux à faire, on veut écrire sur une matière curieuse que l'on n'entend pas.*

62.

EMBLEMATA de secretis Naturæ Chimica, in-4°. *Oppenheimii*. 1618. *Cette matière est la plus propre & la plus commode qu'il y ait, pour être traitée par Emblèmes & par allegories, parce qu'on regarde comme un grand mystère, ce que l'Auteur n'entend pas souvent lui-même.*

63.

ENTRETIENS sur les sciences secrettes, in-12,

A.

in-12. Paris. 1670. Ce petit Livre est de l'Abbé de Villars, connu par d'autres ouvrages, même jusques à des Romans, qu'on lui attribue, tel est le Geomiler. Celui des entretiens est ordinairement intitulé LE COMTE DE GABALIS, & il est tiré pour la plus grande partie de la Chiave del Cabinetto di Cavaliere BORRI. Il y en a eu une suite sous le titre de Genies assistans, mais moins estimée, que le premier ouvrage.

64.

EXAMEN des Principes des Alchimistes sur la Pierre Philosophale, *in-12°. Paris. 1711. Leurs Principes se réduisent à peu de choses; ainsi celui qui les connoit n'a pas de peine à les expliquer, mais la difficulté est de les connoître.*

F.

65.

Le FILET d'Ariadne, pour entrer avec sûreté dans le Labyrinthe de la Philosophie Hermétique, *in-8°. Paris. 1695. Livre qui a été peu suivi & peu recherché; il faut pour qu'un Livre soit recherché en ce genre que l'on soit persuadé que l'Auteur étoit adepte, autrement on ne tient aucun compte ni du Livre, ni de l'Auteur.*

G.

66.

Le Comte de GABALIS, voyez ci-dessus au mot ENTRETIENS, &c.

67.

Les GENIES assistans, *in-12. la Haye. 1718. Ce petit ouvrage a été fait pour servir de suite*
Tome III.

E

A.

au Comte de Gabalis sur les sciences secretes de l'Abbé de Villars ; mais il s'en faut beaucoup que cette suite vaille le premier ouvrage.

H.

68.

HERMOPHILI Philochimici Aphorismi Basiliani , five Canones Hermetici , in-8°. *Marpurgi.* 1608.

I.

69.

ICON Philosophiæ occultæ , in-8°. *Paris.* 1672. — *Idem*, in-8°. *Rotterdam.* 1678. *est assez estimé.*

70.

DE IGNE Magorum Philosophorum , in-8°. *Argentinae.* 1608.

71.

INDEX & Manuductor Chemicus ; in quo possibilitas transmutationis Metallorum clarè ostenditur , & simul via ad inveniendum Lapidem Philosophorum aperitur , in-8°. 1680.

72.

INSTRUCTION ou avertissement & preuve contre ceux, qui faussement se persuadent de faire l'or potable , à l'exclusion de la Pierre Philosophale. Par un Amateur de la sagesse , in-8°. *Colonia.* 1607. *en Allemand.*

73.

ISAGOGE in Veram Triunius Dei & naturæ cognitionem , in-8°. *Hamburgi.* 1674. *Qui se douteroit que sous ce titre on ait renfermé un traité de la science Hermétique.*

A.

L.

74.

LAPIS Metaphisicus, in-8°. *Paris*. 1570.

75.

De LAPIDE Philosophico, in-8°.
1618.

76.

De LAPIDIS Physici conditionibus Liber,
in-8°. *Colonia*. 1595. — in-8°. *Tubinga*.
1641.

77.

Disceptatio de LAPIDE Philosophico, in-
8°. *Colonia*. 1678.

78.

De LAPIDE Philosophico, Tractatus duo-
decim, è naturæ fonte & manuali expe-
rientiâ deprompti, in - 8°. *Francofurti*.
1611.

79.

Livre des LAVEURES d'un Anonyme attri-
bué à FLAMEL par quelques-uns, M. S. je
l'ai en manuscrit, d'environ deux cens ans,
mais il est peu considérable.

80.

LETTRE d'un Philosophe, sur le secret du
grand œuvre, écrite au sujet des Instru-
ctions qu'Aristée a laissé à son fils, tou-
chant le Magistère des Philosophes,
in-12. *Paris*. 1688. Cet ouvrage n'a pas fait
fortune.

81.

LIBER Secretorum Veterum & Recentium
Philosophorum, continens 37. modis
auri conficiendi. Il suffiroit de ces trente-

E ij

A.

sept manières de réussir dans la science Hermétique, d'en avoir une bonne : mais Raymond Lulle d'ailleurs reconnoît qu'il y en a cinq, on dit que ce traité qui n'est que manuscrit fut fait à Paris en 1301. C'est ce que dit Borel ex Libavio.

82.

NOVUM LUMEN Chemicum, Regiomonti. 1614. in-12. & Colonie. 1617. in-16. & Lutetiae. 1608. apud Ruell. C'est le Traité du Cosmopolite, qui dans beaucoup d'éditions est anonyme.

83.

La LUMIERE de la Nature, ou Traité de la génération des Végétaux, Minéraux & Animaux par l'Auteur de cette Anagramme, honnête vie en Liefse,

M.

84.

MAGISTERIUM Philosophorum seu, magni Philosophorum Arcani revelator, in-12. Geneva. 1688. Nous en parlons à la Lettre R.

85.

MERCURIUS Redivivus, in-4°. Francofurti. 1630. Cet Ouvrage n'est pas commun. Les Chimistes vulgaires se trompent bien, s'ils pensent que le Mercure des Philosophes est le Mercure du commun. Celui des Philosophes est seulement un dissolvant doux & naturel, qui résout les métaux préparés.

86.

MERCURIUS Triumphans in-4°. Magdeburgi. 1600. Ouvrage sans beaucoup de réputation, mais cependant peu commun.

A.

87.

Monachi Epistola ad Hermannum Archiepiscop. Coloniensem. Tome V. du Théâtre Chimique.

P.

88.

La PRATIQUE du Lyon verd, ou le vrai chemin pour arriver au lieu, où se font les royales noces Chimiques, *en Allemand avec un Appendix par un frere de la Rose-croix; mais je ne connois ni le lieu, ni la date de l'impression.*

R.

89.

Magni Philosophorum Arcani REVELATOR quo Hermetis opera explicata veniunt, in-12. *Hamburgi. 1672.*

— *Idem. in-12. Geneva. 1688.*

— *Idem. in-8°. Hamburgi. 1705. Ce Traité est curieux & assez estimé; il ne laisse pas d'être rare malgré ces trois Editions.*

90.

La RUINE des Souffleurs Alchimistes de notre temps, in-16. *Paris. 1612. On ne sçauroit trop écrire contre cette Science, ou plutôt contre cet abus, qui n'a pour principe que la cupidité des hommes.*

S.

91.

Le remède souverain naturel du SEL de Sapience, tiré de l'or par art Spagyrique accompagné de la quint'essence de la flamme du feu, in-8°. *Paris chez Pierre Deshayes. 1619.*

E iij

A.

T.

92.

TRINUM Magicum, seu opus secretorum,
in-12. *Francofurti*. 1630. — & 1672. re-
cherché des curieux & des connoisseurs.

93.

Traité Sommaire de la TRANSMUTATION
Metallique, réduit en deux parties.



Ici finissent les Auteurs Anonymes.

94.

Johannis ANTARVETI Apologia pro judi-
cio Scholæ Parisiensis de Alchymia ad
Harveti & Baucyneti recoctam cram-
bem, in-8°. *Parisiis*. 1604. — & in-12.
Francofurti. 1604.

95.

Animadversiones in Johan. ANTARVETI
Apologiam de Alchimia, in-8°. *Franco-
furti*. 1604.

96.

L'ANTIMONIO, cioe trattato delle virtù
dell' Antimonio commune, è particolar-
mente dell' Antimonio che si raffina hog-
gidi in Torino, 1628. *Bien des Artistes se
jettent sur l'antimoine, qui a son utilité dans
la Chimie Hermétique, mais qu'il est difficile
de bien manier.*

97.

ANTRUM naturæ & Artis Reclusum, in-8°.
Norimbergæ. 1710. *en Allemand*.

98.

Apologia Veritatis Illucescentis, pro au-
ro potabili, seu essentia auri ad Medi-

A.

cinalem potabilitatem reducti, à Franc.
ANTONIO Philosopho & Medicinæ Do-
ctore Anglo, in-4°. Londini. 1616. Le
même se trouve aussi en Anglois, & il est assez
curieux. Nous avons encore du même Auteur
les Traités qui suivent.



Fran. ANTONII Lonaninensis Panacæa aurea,
in-8°. Hamburgi. 1598. — & 1618.



— *Idem*, de Lapide Philosophico ; in Deca-
de 2a. Harmoniæ Chimico Philosophicæ
Joh. RHENANI ; in-8°. Francofurti. 1625.



— *Idem*, Assertio Medicinæ Chemicæ & veri
potabilis auri, in-8°. Cantabrigiæ 1610.



ARAS ; voyez ci-dessus aux Anonymes.

99.

ARISLÆI de Lapide Philosophico, in for-
mam Dialogi, opus ; cum Denario Me-
dico PENOTI, in-8°. Bernæ. 1608. Ouvra-
ge de réputation, mais qui n'en dit pas plus que
les autres.

100.

Petri ARLENSIS de Scadalupis, Sympathia
septem Metallorum, ac septem Selecto-
rum Lapidum ad Planetas, in-8°. Paris.
1610.

101.

Introduction à la Chimie par ARNAUD,
in-8°. à Lyon 1650. Ce sont des Elémens de
Chimie, mais qui ne sont pas lûs aujourd'hui,
depuis que nous avons des auteurs plus essen-
tiels & plus habiles Artistes.

E iiiij

ARISTOTELES de Perfecto Magisterio , est
imprimé dans le *Recueil de Gratarole* de 1561.
& 1572. & *Tome III. du Théâtre Chimique.*



— *Idem.* **Practica Philosophici Lapidis** ,
in-4°. *Frankfurti.* 1550. se trouve aussi dans
le *Tome V. du Théâtre Chimique* , & parmi
quelques autres *Traité*s de *Chimie*. Cet *Aristote*
n'est pas le fameux *Philosophe Précepteur d'Alexandre* , mais un autre *Aristote* disciple d'*Avicennes*.



ARNAUD , voyez **VILLENEUVE**.

Guido Ferdin. ARNOLD , Bericht und versicherung vonder Her Ignat. von Orthomond neu-erfundenen Astro Solis und Junonische salts als eiver wohl merirte universal , in-8°. *Dresden.* 1718.

ARTEFII Arabis Liber secretus , in-12.
Frankfurti. 1785. se trouve aussi au *Tome IV. du Théâtre Chimique.*



— *Idem* , la clef majeure de Sapience &
Science des secrets de la nature , in-8°. *sans datte , ni lieu de l'impression.*



Philosophie naturelle de trois anciens *Philosophes* **ARTEPHIUS** , **FLAMEL** &
SYNESIUS , traitant de l'art occulte & de
la transmutation Metallique , avec un petit *Traité* du *Mercur*e de **RIPLEUS** , in-

A.

4°. Paris. 1682. *Cet Ouvrage a déjà été imprimé plusieurs fois, mais cette édition est la meilleure & la plus ample.*



ARTEPHIUS Secret Livre de l'art Occulte, & transmutation Metallique, imprimé avec les Hieroglyphes de Nic. FLAMEL, in-8°. & in-4°. Paris. 1609. *C'est le même Ouvrage que le précédent, donné aussi en 1659.*



— *Ejusd.* Clavis Majoris Sapientia, in Theatro Chimico, & in-8°. Paris. 1609. — Francof. 1614.



— *Idem.* de vita Proroganda, aitque se anno 1025. ætatis suæ scripsisse librum suum. *On peut en toute sûreté douter de ce fait.*

105.

HENRICI ARTOCOPHINI Prodrumus Mysteriorum naturæ Mysteriosissimorum, & Aurora Medicinæ Universalis consurgens, in-4°. Stetini. 1620.



ARTOCOPHINUS Synthesis Physico-Chimico Medica, in-4°. Hanoviae. 1621.

106.

ARTIS Chimia principes, AVICENNA & GEBER, quorum alter nunquam hætenus, alter verò figuris auctus prodit in-8°. Basileæ. 1572. *Edition peu recherchée depuis celle de Dantzick de 1682.*

107.

Theatrum Chemicum Britannicum, collectum per Eliam ASHMOLE, in-4°. Londini. 1652. *en Anglois. C'est un recueil d'an-*

E v

A.

ciens Auteurs , qui ont écrit en Vers Anglois sur la Pierre Philosophale. On trouve sous le nom de cet Auteur , beaucoup de traités de la science Hermétique , qu'il a recueillis : ils sont dans les Manuscrits des Bibliothèques d'Angleterre. Il avoit cette folie en tête , sans peut-être la pratiquer , ou du moins sans y réussir.

108.

ATHENAGORAS du vrai & parfait amour , in-12. à Paris , chez Michel Sonnius 1599. — & in-12. Paris 1612. Il y a lieu de douter que cet Ouvrage soit d'Athenagoras , Philosophe Athenien & défenseur de la Religion Chrétienne , comme le marque M. Huet dans son Origine des Romains ; mais en tout cas , vrai ou non , il y a dans ce Livre un endroit fort curieux , pour arriver au but secret de la Philosophie Hermetique.

109.

Jacobus AUBERTUS, Epistola Conviciatoria de Metallorum ortu & causis, contra Chymistas , in-8°. Lugduni. 1575. Cet Ouvrage est fait contre les Chymistes ; en quoi l'Auteur est louable d'attaquer une pareille engeance.



— *Ejusdem* , Apologeticae duarum responsiones ad Quercetanum , ubi Alchimiā esse vanam ostenditur , in-8°. Lugduni. 1676. C'est la suite de l'ouvrage précédent.

110.

Joannis AUBRII , Epistola de quinta Essentia , aliisque remediis , hactenus incognitis , in-4°. Argentorati. Cet Auteur qui étoit de Montpellier se qualifie de Prêtre , Abbé ,

A.

& Médecin. Voilà bien des qualités, auxquelles on peut ajouter encore celle de Chimiste.

III.

Georgius AURACH ou ANRACH de Lapide Philosophorum, qui de Antimonio Minerali conficitur, in-8°. Basileæ. 1686. Cet Auteur qui vivoit à Strasbourg en 1470. a laissé plusieurs Ouvrages sur l'œuvre Philosophique, sur tout le jardin des Richesses. Hortus divitiarum, ouvrage très allégorique, que j'ai Manuscrit en Latin & en François.

II2.

Augurellus.

Aurelius AUGURELLUS Ariminensis de Chrisopoeia, Carminum Lib. 3. in Theatro Chimico & cum Brachefco.

— Idem, in-8°. Antuerpiæ Plaat 1582. & alibi ut cum Cosmopolitano, &c.



— Idem, En Prose François, in-32. Lyon. 1548. sous le titre de la facture de l'Or.



— Idem, En Vers François avec les sept Chapitres d'Hermes, in-8°. Paris. 1626. On croit qu'Augurelle a eu le secret de la Philosophie Hermétique, parce qu'il en a écrit beaucoup mieux, & avec plus d'éloquence qu'aucun autre Philosophe. Cependant la chose est douteuse & avec raison, puisqu'il est mort extrêmement pauvre. Lorsqu'il présenta son Livre à Leon X. Ce Pape crut ne pouvoir pas mieux récompenser cet Auteur, que de lui donner une bourse, pour y mettre l'or qu'il sçavoit faire.

E VI

A.

113.

Avicennes.

AVICENNA de Tinctura Metallorum ,
in-4°. *Francof.* 1530.



— *Idem*, Porta Elementorum, in-8°. *Basileæ.* 1572.



— *Idem*, Epistola ad Regem Hasen, de re recta; & Lapidis Philosophici declaratio, filio suo Alboali, au *Tome IV. du Théâtre Chimique.* On croit que ces trois ouvrages sont supposés.



— *Idem*, De Mineralibus, est imprimé avec le Geber de Dantzig en 1682. On a vu dans l'histoire de la Philosophie à quel point le fameux Avicennes avoit porté la Science Hermétique. Il a peu écrit sur cette matière, & si j'avois le secret je ferois encore mieux, car je n'écrirais pas; ou si j'écrivois ce seroit pour détourner de la pratique de cet art, comme faux & extravagant.



AZOTH voyez BEATUS.

B.

114.

Jan. BACCERI Thesaurus Chemicus Experimentorum Certissimorum, fide Justi Reinecceri, in-8°. *Lipsiæ.* 1609. — in-12. *Francofurti.* 1620.

115.

And. BACCII Disputatio de generatione

Auri in Locis Subterraneis ; avec le *Traité du même Auteur. De Gemmis & Lapidibus*, in-8°. *Francofurti. 1643. Ecrivain très estimé des Sçavans & des habiles connoisseurs ; il a très bien écrit sur diverses parties de l'Histoire Naturelle & même sur l'Histoire d'Italie.*

116.

Jean BACHOU, *La Philosophie naturelle rétablie en sa pureté*, in-12. *Paris. 1651.*

117.

Roger Bacon.

Sanioris Medicinæ Magistri Rogerii BACONIS Angli, de Arte Chimiæ scripta, cum Opusculis ejusdem Authoris, in-12. *Francofurti. 1603.*



— *Ejusdem, Thesaurus Chemicus*, in-8°. *Francofurti. 1603. & 1620. Ce Recueil contient les Traités suivans.*

Liber de Utilitate Scientiarum.

Alchimia Major.

Breviarium de Dono Dei.

Verbum Abbreviatum, de Leone viridi.

Secretum Secretorum.

Tractatus Trium verborum.

Speculum Secretorum.



Rogerii Baconis Angli *Epistola de Secretis operibus Artis & Naturæ, ac nullitate Magiæ, cum Notis*, in-8°. *Hamburgi. 1598. — 1608. — 1618.*

— *Idem, In Theatro Chimico, Tom. 5.*



— *Idem, De l'admirable puissance de l'Art & de la Nature, où est traité de la Pierre*

B.

Philosophale , traduit par Jacques Girard de Tornus , in-8°. à Lyon. 1557.

— *Idem* , in-8°. Paris , chez Billaine. 1629.



— *Idem* , de Tinctura , seu Oleo stibii , in Curru triumphali Antimonii , cum notis P. FABRI Medici Castrinovidariensis , in-8°. Tolosæ apud Bosc. 1646.



— *Idem* , Speculum Alchimix , septem Capitibus , in-4°. Norimbergæ. 1614. Se trouve aussi dans le Theatre Chimique. Tome 2.



Roger BACON , le Miroir d'Alchimie , in-12. Lyon. 1557.

— *Idem* , avec le Calid & le Vademecum de Raymond Lulle , in-8°. Paris , Sevestre. 1612. — & in-8°. Paris , Hulpeau. 1627.

On convient que Roger Bacon , Cordelier Anglois , avoit le secret des Philosophes , outre les Ouvrages dont nous parlons ici , il y en a encore plusieurs autres manuscrits , surtout dans les Bibliothèques d'Angleterre ; mais on ne trouve dans le Manget , que ceux qui sont dans le Theatre Chimique. Nous avons parlé de cet habile Artiste dans le premier Volume.

118.

Justus BALBIAN Aloftanus , de Lapide Philosophico , Tractatus septem , in-8°. Lud-duni Batavorum Raphelingius. 1599.



Specchio Chimico , per Giusto à BALBIAN Fiamingo , in-8°. in Roma. 1624. C'est une traduction du Latin , dont l'original se trouve aussi au Tome 3^e. du Theatre Chimique.

119.

Secreti Medicinali de Petro BAIRIO, in-8°. *in Venetia. 1592.*

120.

Balduinus.

Christophori Adolphi BALDUINI Aurum superius & inferius, Auræ superioris & inferioris Hermeticum, in-12°. *Lipsiæ. 1674. & in-12°. Amstelodami. 1675.*



— Christ. Adolf. BALDUINI Phosphorus Hermeticus, sive Magnes Luminaris, in-12. *Lipsiæ. 1674.*



— *Idem.* Hermes Curiosus, in-12°. *Lipsiæ. 1680.*

— *Idem.* Hermes Curiosus, sive Inventa & experimenta Physico-Chimica nova, in-12. 1680. & in-12. 1689. *sans nom de la Ville, ni de l'Imprimeur.*



— *Idem*, de Auro Auræ & ipsum hoc Aurum Auræ, in-12. 1674.



— Epistola Viri cujusdam Doctissimi, continens Judicium de Auro Auræ, in-4°. *Lipsiæ. 1676.*



— *Idem*, de Regerminatione Argenti, novo artificio inventa. *Se trouve in Miscellaneis curiosis, sive Ephemeridibus Medico Physicis Germaniæ annis 4. & 5. in-4°. Lipsiæ. 1676.*



— *Idem*, Venus Aurea, in forma Chryso-

B.

collæ fossilis , cùm fulmine cœlitùs delapsa , prope Haynam , die 28. Maii 1677. in—12°. Haynæ. 1677. & dans les *Miscellanea curiosa* , in—4°. Lippsiæ. 1678.

121.

Abregé des choses nécessaires au cours de la Chimie, ou Phisique resolutive, extrait de la Theotechnie Ergocosmique ; c'est-à-dire , l'art de Dieu en l'ouvrage de l'Univers, par A. BARLET, in—12. à Paris. *C'est un fort petit Livre de peu de conséquence.*



ANNIBAL BARLETI AIS Dei , vel Theotechnia Ergocosmica , in—4°. Parisiis. 1655. *Ce traité , qui est du même Auteur , est plus considérable ; mais cependant peu recherché à présent.*

122.

Arte de los Metales , enque se enseña el verdadero beneficio de los de Auro y Plata , per acoque el modo de fondir los todos , y como se han de Refinar, per Albaro-Alonso BARBA , in—4°. en Madrid. 1640.

Idem , in—4°. Madrid. 1729. *Cette édition qui est la meilleure , contient aussi le Traité suivant.*



Trattado de las antiquas minas de España , de Diego DAVILA Croy, marqués de Casa-sosa. *Ainsi cette édition est la meilleure.*



Traité de l'Art Métallique , tiré des Oeuvres d'Alvare Alphonse BARBA ; avec un Mémoire concernant les mines de

B.

France, in-12. Paris. 1730. *Ce n'est ici qu'un abrégé de Barba, fait par un homme intelligent & qui sçait bien l'Espagnol.*

123.

Johan. Conrad. BARCHUSEN *Pyrosophia, succintè Iatrochimiam, Rem Metallcam & Chrysopœiam pervestigans, in-4°. Lugduni Batavorum. 1698. Habile Artiste, & dont les Ouvrages sont fort estimés. Néanmoins il n'a pas sçû, non plus que beaucoup d'autres, le secret des vrais Chimistes. Il n'a pas même expliqué les figures Chimiques, qu'il a mises dans son Ouvrage, avec assez de connoissance des préparations. Cependant la seconde & la troisième partie de cet Ouvrage, qui regardent la Metallique & la Science Hermetique, sont très-curieuses & méritent d'être lues: & l'Auteur qui étoit habile, ne disconvient pas de la transmutation des Métaux.*



Joannes Conradi BARCHUSEN *Acroamata, in quibus complura ad Iatrochemiam, atque Physicam spectantia, jucundâ rerum varietate explicantur in-8°. Trajecti ad Rhenum. 1703. Ouvrage curieux, où l'on trouve des procédés singuliers & très-utiles pour la Science Hermetique. Cet Auteur a aussi donné en Latin une Histoire de la Médecine, in-8°. Amstelodami. 1710. & d'autres Ouvrages.*



— *Idem. Compendium ratiocinii Chimici, in-8°. Lugduni Batavorum. 1712.*



— *Idem, de Medicinæ origine & progres-*

B.

su, in-8°. *Amstelodami*. 1710. — & in-4°. *Trajecti*. 1723. *Ouvrage estimé & curieux*.

126.

Barnaudus.

Nicolai BARNAUDI triga Chimica, seu de Lapide Philos. Tractatus tres, in-8°. *Lugd. Batav. Raphelene*. 1600.



— *Idem*, Quadriga Aurifera, in-8°. *Lugd. Bat.* 1599. *Ce sont quatre Traités de divers Auteurs sur la Science Hermetique ; j'ai parlé de ces deux Ouvrages dans l'article IV. de ce Catalogue.*



— *Idem*, Epistola de occulta Philosophia cujusdam Patris ad Filium. *Lugd. Batav.* 1601. in-8°. & in *Theatro Chimico*.



— *Ejusdem*, Theosophiæ palmarium, Tractatulus Chemicus Anonymi cujusdam Philosophi antiqui. 1601. in-8°. *Lugduni. Batavorum, apud Rapheleng.* 1601.



— *Ejusdem*, Brevis Elucidatio arcani Philosophorum, in-8°. *Lugd. Bat.* 1599. *Barnaud a eu de la réputation, mais plutôt, comme un compilateur, que comme un artiste.*

125.

Jacob. BARNERI Chimia Philosophica perfectè delineata, in-8°. *Norimbergæ.* 1689. *Livre assez estimé & assez curieux.*

126.

Fabricii BARTOLETI Encyclopædia Hermetico-Medica, in-4°. *Bononiæ.* 1619.

B.

127.

Jean BATAILLES, la grande & admirable
préparation de l'Or & Argent potable,
in-8°. *Toulouse*. 1693.

128.

Filum Ariadnes, seu Discursus Chemicus
de Alchymistarum erroribus, & vero
modo ad summum Secretum pervenien-
di, per Henric. à BATSDORFF, Her-
mundurum. in-8°. 1636.

129.

Andr. de BAVEN Epistola ad Matthiolum,
de multiplici Auri potabilis parandi ra-
tione, au Livre 4. des Lettres de Matthiole,
fol. 175. Operum Matthioli, in-fol. *Ba-
filæ*. 1674.

130.

BEANI & Aphabetarii Herman. Schlern,
aliàs Scholastici Castigatio, contra asini-
nas oppositas solutiones Contr. Schulero,
autore ipso Donato redivivo, in-8°. *Co-
lonie, apud Rinocer*. 1613.

131.

Azoth, seu Aureliæ occultæ Philoso-
phorum, materiam primam & decan-
tatum illum Lapidem Philosophorum,
filiis Hermetis solidè explicantés, M.
Georgio BEATO Fr. Interprete, in-4°. *Fr-
ancofurti*. 1613.

132.

Baronis de BEAUSOLEIL, de Sulfure Phi-
losophorum Libellus, in-8°.

¶ 669

— Idem. Diovismus de materia Lapidis,
in-8°. *Aquis Sextiis*. 1627. *Ces petits Ouvra-*

ges sont assez recherchez des amateurs.

133.

Danielis BECKERI Dantiscani, Microcosmus seu Pharmacopœa Spagyrica Microcosmi, in-4°. Lugd. Batav. 1633. & 1638. — Idem. in-8°. Rostochii. 1622. — Idem. in-8°. Londres. 1660.



— Idem. Le Medecin de soi-même. C'est le même Ouvrage de Becker traduit en François.

134.

Becherus.

Joh. Joachimi BECHERI Physica subterranea, in-8°. Francof. 1669. — in-8° 1681. 810. pag. Ces deux éditions sont peu communes, mais bonnes à cause de quelques Traités, que l'on n'a pas mis dans les dernières, surtout un Traité de la mercurification des corps.



Joh. Joachimi BECHERI Physica subterranea cum Specimine Sthalii, in-8°. Lipsiæ. 1702. & 1703. & 1738. 2. vol. Cet Auteur est un des plus veridiques & des plus habiles, qui ait travaillé sur la Chimie. Il y a plusieurs éditions de ce Livre, mais moins bonnes que celle de Staal. Cependant ce dernier Editeur a omis dans son édition le Traité de Mercurificatione de Becher. On devoit réimprimer en Allemagne les Ouvrages entiers de Becher, en deux volumes in-folio, j'ignore si on l'a executé. On trouve dans cette édition le plan d'un Laboratoire portatif; Armamentarium Chymicum portatile. Le second Livre de cette Physique est resté en manuscrit dans la Bibliothèque de Prague.

B.



- *Idem*. Armamentarium supellectile Chemicum Johan. Joachimi BECHERI, in-8°.



- Joan. Joachimi BECHERI Institutiones Chemicæ, seu manuductio ad Philosophiam Hermeticam, in-4°. *Moguntia*. 1662. — *Idem*, in-12. *Amstelodami*. 1664.



- Joan. Joach. BECHERI, Oedipus Chemicus, aperiens mysteria obscuriorum Chemicorum, in-12. *Francofurti*. 1664, — 1705. — 1716.

— *Idem*. in-12. *Amstelodami*. 1665.



- Joh. Joach. BECHERI, Laboratorium Chemicum, in-8°. *Francofurti*. 1680.



- *Idem*, Concordantia Magna, in-4°. . . . en Allemand.



- *Idem*, Urna sortis iortuitæ Chymica, seu Concordantia Chymica & Collectio major 1500 Processuum Chymicorum, in-4°. *Francofurti*. 1682. *C'est une espèce de Loterie de procedex Chimiques. L'Auteur les donne pour ce qu'ils sont. Ainsi ceux qui réussiront sont sans doute à l'avanture ; l'ouvrage qui est en Allemand n'est pas commun à Paris.*



- BECHERI, LANCELOT II, &c. Epistolæ quatuor Chemicæ, in-4°. *Amstelodami & Hamburgi*. 1673.



- Joh. Joachim. BECHERI, Experimentum

B.

Chymicum novum , in-8°. *Francofurti.*
1671.



BECHERI Tripus Hermeticus fatidicus ,
pandens oracula Chimica , in-8°. *Franco-*
furti. 1689.



— *Ejusdem* Mineralogia , in-8°. *Francfort.*
en Allemand , peu commun.



— *Ejusdem* Experimentum de Minera Are-
naria perpetua , in-8°. *Francofurti.* 1680.



— *Idem* , Opuscula Chimica rariora , in-8°. *Norimbergæ.* 1719.

135.

BEGUINI Tyrocinium Chymicum Latinè ,
idemque Gallicè , nempe , & latinè ,
cum Mulleri miraculis Chymicis & Cos-
mopolitano , in-12. Gallicè verò cum
Commentis Joh. le Roy , Medici. *Nous*
en avons parlé dans l'article premier de ce
Catalogue.

136.

LIBERIUS BENEDICTUS Nucleus Sophicus ,
seu explanatio in Tincturam Physico-
rum Theophrasti Paracelsi , & Tracta-
tus brevis de Lapide Philosophico , in-8°. *Francofurti.* *Lucas Jennis.* 1623. *C'est un*
Commentaire sur la Teinture de Paracelse.
D'ailleurs l'Ouvrage est écrit d'une manière
très-allégorique. Pour lors il vaudroit mieux
ne pas écrire.

B.

137.

Laurent. BENZELIUS, de Re Metallica Suevo-Gothorum.

138.

Adolph. Christoph. BENZIUS, Philosophische Schaubühne nebst einen anhang der Weissen, in 8°. *Hamburg.* 1690.



— *Idem*, Curiosos und Nutzliches, Tractaten de menstruo universali, in-8°. *Nuremberg.* 1709. *en Allemand.*



— *Idem*, Lapis Philosophorum, seu Medicina Universalis, in 8°. *Frankfurti.* 1714.



— *Idem*, Bollhmeinende Ver warnungs Schrift, seu Essentia Metallica, in-8°. *Frankfurti.*



— *Idem*, Thesaurus Processuum Chemicorum Germanicè & Latinè, in-4°. *Nuremberg.* 1715.

138.*

— Ad. Chr. BENTZELIUS Schatz Chymischer processen, in-4°. *Nuremberg.* 1712.



— Chymische Metallurgische processse von Goldkiesen, Kobalt, und Talck-Ertzen, in-8°. *Leipzig.* 1715.



Von des Kleinen Bauers Particular, in-8°. *Leipzig.* 1715.



Von Erhoh-und Vermehrung des goldes Farbe, in-8°. *Leipzig.* 1715.



Unterricht vonder Luna compacta & fixa,
in-8°. *Leipfig.* 1715.



Neu-Erfundene Perle vom stein der Wei-
sen, in-8°. *Leipfig.* 1714.

139.

Sim. BERGERI, Catalogus Medicamento-
rum Spagiricè præparatorum, 1607.
in-4°. *Le même Livre est aussi en Allemand.*

140.

Joh. de BERLE, Liber de Chimico mira-
culo, quod Lapidem Philosophiæ apela-
lant, in *Theatro Chimico.*



— *Idem*, Gallicè sub titulo Opusculæ de
Philosophie.

141.

Bericht, von universal Arts neyen, in-8°.
1709.



— *Idem*, And die irrende Alchimisten so
ihren zutten pfell verschoffen.

142.

Und Durch falsche proceß Bucher im
arsmib gerathen zum beste antag gege-
ben, in-8°. . . . 1635.

142. *

BERLICHIVS, de Medecina Universali Dis-
sertatio, in-4°. *Ienæ.* 1679.

143.

Bernard Trevisan.

BERNARDI Comitæ, Liber de Chimia, &
Gallico Latine versus, à Combachio,
in-12. *Geismaria.* 1647. *Cet Ouvrage & les*
trois

B.

Trois suivans font de Bernard Comte de la Marche Trevisane, connu seulement sous le nom du Trevisan.



- *Ejusdem*, BERNARDI Comit̃is antiqui, opus de Chimia, in-8°. Argentorati. 1567.



- *Idem*, Traité de la nature de l'œuf des Philosophes, in 8°. Paris. 1659.



- *Ejusd.* Epistola qua respondet Thomæ de Bononia, Medico Regio, Latinè, Gallicè etiam; reperitur cum tabulis Rob. Vallengis, in-4°.



Le Bernard d'Alemagne, cum Bernardo Trevero, in-8°. 1643. . .

. 1717. en Allemand. J'ai suffisamment parlé de cet excellent Auteur dans le premier Volume de cet Ouvrage.

146.

Philip. BEROALDE de Verville, Histoire des trois Princes fortunés, in-8°. Il déguise les matières sous les Anagrammes qui suivent, sçavoir : Qui mêlée pour Alquemie ; Mexisurerec, Mercure fixe, &c. au mot VERVILLE ; je parle de cet Auteur, qui ne faisoit que vendre des paroles, sans aucune expérience dans la pratique de la Philosophie Hermétique.



- *Idem*, Le Palais des Curieux & les appréhensions Spirituelles, Poëme, & autres Oeuvres Philosophiques, avec les recherches de la Pierre Philosophale.

Tome III.

F

B.

par Fr. Beroalde de Verville, in-12. Paris. 1584. *Voyez donc au mot VERVILLE.*

147.

Martine BERTEMAU, Dame de Beau-Soleil, Restitution de Pluton, in-8°. Paris. 1640. *Ouvrage assez rare, ce n'est pas dire néanmoins qu'il soit meilleur que les autres.*

148.

J. B. BESARDI Vefontini, Antrum Philosophicum, Arcana Chimica & de Lapide Physico, in-4°. Augustæ Vindellicorum. 1617. *Livre de médiocre réputation.*

149.

Michael Rupertus BESLERUS, Gazophilacium rerum naturalium, è regno Vegetabili, Animalis & Minerali, cum figuris, in-fol. Lipsiæ & Francofurti. 1716.

150.

David BEUTHER, Universale & particularia, in-8°. Hamburg. 1718. *Alchimiste fort obscur, & qui vivoit en 1580.*

151.

Jo. BICKERI, Hermes Redivivus, in-8°. Hanoviae. 1620.

152.

Billikius.

Anton. Gunther BILLIKIUS, de tribus Chemicorum principiis & quinta-essentia, in-8°. Bremæ. 1621.



— Ejsdem, Deliria Chimica Laurenbergii, in-8°. Bremæ. 1625.



— Ejsdem, Assertionum Chemicarum Syl-

B.

loge, opposita Petro Laurenbergio, in 8°.

Helmeſtadii. 1624.— *Idem*, Theſſalus redivivus, in-8°. *Francofurti. 1640.*— *Idem*, Theſſalus in Chemicis redivivus, in-4°. *Francofurti. 1643.*— *Idem*, de Natura, & conſtitutione Spagirices Emendatæ, exercitatio, in-4°. *Helmeſtadii. 1623.*— *Idem*, Obſervationes & Paradoxa Chimiatrix, in-4°. *Lugduni Batav. 1631.*— *Idem*, de Fermentatione.

153.

Alchimia di Giov. Battista BIRELLI, in-4°. *in Firenze. 1602. & 1661.*

154.

Martinus BIRRIUS, tres Tractatus de Metallorum transmutatione; quorum I. agit de Metallorum metamorphosi. II. Inſcribitur brevis manuſcriptio ad Rubinum Cœleſtem. III. Fons Chymicæ veritatis. Adjuncta eſt appendix medicamentorum Antipodagricorum, in-8°. *Amſtelodami. 1668. On attribue ces Traités au Philalethe, comme je le marque à l'article de Philalethe, & ſur-tout au premier Volume.*

153.

Salomon de BLAWENSTEIN, Interpellatio brevis ad Philoſophos veritatis, tam amatores, quam Scrutatores, pro Lapide

F ij

B.

Philosophorum, contra P. Athanasium Kircherum Jesuitam, in-4°. *Vienne.* 1667. *Ce Traité, qui est curieux, est réimprimé dans le Bibliotheca Chimica de Manget.*

154.

Adamus à BODENSTEIN, de Lapide Philosophorum, inter opera varia ejusdem Auctoris, in-fol. *Basileæ.* 1581. *Cet Auteur étoit fils du fameux André Carlostad, qui a tant fait de bruit au commencement de la Réforme. Adam étoit né en 1528. & mourut en 1577. Il étoit disciple de Paracelse.*

155.

H. BOEHRAVE, de Chimia suos errores expurgante, in-4°. *Lugdani Batavorum.* 1718. *J'ai parlé de cet habile Medecin à la fin de l'article premier de ce Catalogue.*

156.

Bohem.

Jacob. BOHEM, Miroir temporel de l'Eternité, traduit de l'Allemand, in-8°. *Francofurti.* 1669.



Jacob BOHEM ou BOEHMEN Metallurgia, in-12. *Amsterdam.* 1695. *en Allemand.*



Idem, Theosophia revelata, in-4°. . . .
 . . . 2. Volum. *Ce Livre sert à prouver que le Nouveau & l'Ancien Testament contiennent le secret du grand Ouvrage. Cet Auteur est extrêmement métaphorique. Sur sa réputation j'ai cru qu'il contenoit de grands mystères, je l'ai lu & n'y ai trouvé que quelques dévotes allégories, sans aucune instruction sur la Philosophie Hermetique.*

157.

Idæa Chimiæ adeptæ Bohmianæ, in-12.
Amstelodami. 1690. en Allemand.

158.

Johan. BONN Dissertationes Chimico Physica, cum tractatu de Aeris in sublunaria influxu & de Alkali & Acidi insufficientia, in-4°. *Lipsiæ. 1685. & in-4°. Lipsiæ. 1696.*

159.

Eduardi BOLNESTI Aurora Chimica, in-8°. *Hamburgi. 1673. & 1675.*

160.

Minera del mondo de Giov. Maria BONNARDO, in-8°. *in Mantoa. 1591.*

161.

Bonus Lombardus.

Petri BONI Lombardi, Introductio in Divinam Chimiæ Artem integram, in-4°. *Basileæ. 1572. C'est le même Ouvrage que le suivant, mais rapporté sous différens titres dans les Bibliothécaires, Bonne Edition.*



Mag. Petri BONI Lombardi Ferrariensis Margarita Novella & ad Alchimiam introductio, in-8°. *Basileæ. 1572. — in-8°. Argentorati. 1608. Cet Auteur qui vivoit au XIV^e. siècle, passe pour un des meilleurs sur la Philosophie Hermétique. Il se trouve aussi dans le Tome IV. du Théâtre Chimique, sous le titre d'Introductio in Artem Divinam Alchimix, & dans le Manget*



Petri BONI Margarita pretiosa, & Introductio in Artem Chimiæ, ante annos 270.

F iij

B.

Composita , in-8°. Monsbelgard apud Foillet.
1602.



Petri BONI de Secreto omnium Secretorum Dei Dono Lib. in-8°. Venetiis. 1546.
Cette Edition est une des plus belles, que nous ayons de cet excellent Ouvrage.

162.

I. D. B. C. Jean de BONNEAU, de l'Astronomie inférieure & naturelle , in-4°. Paris par Sentegue. 1653.

163.

De la BORDE, Explication de l'Enigme trouvée à un pillier de l'Eglise Notre-Dame de Paris , in-4°. à Paris. 1636.

164.

Petri Borelli Med. Castrensis, Observationes Medico Physicæ stupendæ, in quibus quædam Chimica sunt , in-12. Castris. 1653. *Pierre Borel étoit grand amateur de Chimie , mais ou il ne travailloit pas en cette science , ou il ne réussissoit pas. Nous parlons encore de lui au commencement de ce Catalogue.*

165.

La Chiave del Cabinetto del Cavaliere Gioseppe Franç. BORRI, col favor della quale si vedono varie Lettere Scientifiche, Chimiche, è Curiose, &c. Aggiuntovi una Relatione della sua vita , in-12. Colonia. (Ginevra) 1681. *Cet Auteur a eu une grande réputation , & l'on recherche ses Ouvrages aussi bien que quelques-unes de ses opérations. Il fut enfermé à Rome au Château saint Ange, en 1670. pour diverses erreurs, & y est mort le 10 Août 1695. âgé de 70 ans. Il*

a fait encore plusieurs autres Ouvrages, mais qui ne regardent pas la science Hermétique.

166.

Borrichius.

Olai BORRICHII Disserta. de ortu & Progressu Chimiæ, in-4°. *Hafnia.* 1668.



Olaus BORRICHIIUS, *Conspectus scriptorum Chemicorum celebriorum*, in-4°. *Hamburgi.* 1697. Ces deux Ouvrages, qui sont bons & instructifs, se trouvent aussi à la tête de la Bibliothèque Chimique de Manger.



Olaus BORRICHIIUS *Hermetis, Ægyptiorum & Chemicorum Sapiaientia*, ab Hermannii Conringii animadversionibus vindicata, in-4°. *Hafnie.* 1674.



Olaus BORRICHIIUS *Docimaſtice Metallica clarè & compendiario tradita*, in-4°. *Hafnie.* 1677. & in-4°. *Hafnie.* 1680. Cet ouvrage, qui est peu commun, sert à montrer de quelle manière on doit faire l'épreuve des Métaux, matière nécessaire à la Chimie.

167.

Boyle.

Roberti BOYLE *Opera omnia Philosophica & Chymica*, in-4°. *Geneva.* 1714. 4. ou 5. Vol. J'en parle dans le premier Volume.



— *Idem*, *Philosophical Works Abridged, methodised and disposed under the general Heads*; by Peter SCHAW, in-4°. *London.* 1725. Cette Edition est fort bonne, & vaut mieux que l'abregé de Claude Boulton.

F iiij

B.

168.

Joan. BRACESCHI Brixiani de Alchimia, Dialogi duo, quorum prior Gebri sensum explicat, in-4°. *Lugduni apud Beringos fratres*, 1548. & in-8°. *Hamburgi*. 1673. *L'Édition de Lyon est beaucoup plus estimée que celle d'Hambourg. C'est une traduction de l'Italien, & l'ouvrage avoit aussi paru dans la Collection de Gratarole de l'an 1561. in-fol.*

169.

Petrus Von BRACHEL, Instructions contre ceux qui se persuadent de faire l'or potable, à l'exclusion de la Pierre Philosophale: in-8°. *Coloniæ*. 1607. *en Allemand.*

170.

Richard BRADLEY. État Philosophique du travail de la Nature pour la formation des Minéraux, des Végétaux, & des animaux, in-folio. *Londres*. 1721. 2. Volum. *en Anglois. Livre curieux & peu commun en France.*

171.

Mattheus Erbineus à BRANDAW, Equitis Bohemi, duodecim Columnæ Naturæ & Artis, cum quinque Processibus Alchymicis, in-8°.



— *Idem*, Descriptio Medicinæ universalis, in-8°. *Lipsiæ*. 1689. *en Allemand.*

172.

Joan Freder. BREBILS, concursus Philosophorum, in-8°. *Jenæ*. 1726. *en Allemand.*

173.

Zacharias BRENDLIUS, de Chimia in Artis formam redacta, ubi de auro potabili

agit, in-8°. *Jenæ.* 1630. & 1641. — & in-12. *Lugduni Batavorum.* 1671. & in-4°. *Francofurti.* 1686. Ces quatre dernieres Editions sont avec les Notes de Rolfincius.

174.

Andreas BRENTZIUS Patavinus, Farrago Philosophorum; hoc est varii modi, processus & sententiæ Philosophorum perveniendi ad Lapidem Philosophicum, in-8°. 1606. & in-8°, *Ambergæ.* 1611. Se trouve aussi au Tome IV. du Théâtre Chimique sous le Titre de Variæ Philosophorum sententiæ perveniendi ad Lapidem benedictum.

175.

Le BRETON, Clefs de la Philosophie Spagirique, in-12. *Paris.* 1726.

176.

J. D. BROUVAULT, Abregé de l'Astronomie inférieure, expliquant le Systême des Planetes & autres Constellations du Ciel Hermétique, avec un essai de l'Astronomie naturelle, in-4°. *Paris.* 1644.

177.

Franç. Ernestus BRÜCKMANNUS, magnaliæ Dei in locis subterraneis, in-folio *Brunswici.* 1727. C'est une Description très curieuse de toutes les mines du monde, qui sont découvertes, & connues.

178.

BüCHLEIN Von farben, und Künsten, auch der Alchimisten, in-8°. - - - 1549.

179.

Bart. BURCHELATI Opus, Charitas seu convivium Dialogicum septem Philoso-

F v

B.

phorum, in-4°. *Trevifis*. 1603. *On trouve auffi en françois, les secrets de cet Auteur avec l'Hortulan.*

180.

Joh. Ernesti BURGBAVII Introductio in vitalem Philosophiam, & morborum Astralium & Materialium Curatio, in-4°. *Francofurti*. 1623. & in-4°. *Hanoviae*. 1643. *Voyez ci-après au mot Ernestus.*

C.

181.

Claudii COELESTINI de his quæ Munda mirabiliter eveniunt cum Bacone de potestate Artis & Naturæ, in-4°. 1542.

182.

Theophil. CÆSAR Alchimix Speculum, in-8°. *Francofurti*. 1613. *en Allemand.*

183.

Bernard CÆSII S. J. Mineralogia, sive naturalis Philosophiæ Thesauri, in quibus Metallicæ Concretiones, medicamentorumque fossilium miracula continentur, in-folio. *Lugduni*. 1636. *peu curieux, & cependant il n'est pas commun.*

184.

Regis CALID Liber Secretorum, sive Lapidis Philosophici Secreta Secretorum, in-8°. *Francofurti*. 1615. *Ce Traité se trouve aussi dans le Recueil de Gratarole en 1561. & au Tome V. du Théâtre Chimique, aussi bien que dans le Manget. On dit qu'il a été traduit de l'Hébreux en Arabe & de cette dernière Langue en Latin.*

C.

185.

Menardi CAMBEGII Epistola de Transmutatione Metallorum , in-4°. Lugduni. 1583.

186.

Florian CANALE Bresciano Secreti , in-8°. in Brescia. 1613. On y trouve beaucoup d'opérations Chimiques , quelques-unes passables & d'autres fort médiocres.

187.

Petr. Maria CANEPARIUS de Attramentis , Venetiis. 1619. — 1629.



— Idem , De Attramentis cujuscumque generis , in-4°. Londini. 1660.



— Idem , in-4°. Rotterodami. 1718. Ce Traité étoit rare avant cette réimpression ; & il contient quelques opérations Chimiques assez curieuses.

188.

Jac. CARANTA de Natura Auri Arte facti , & num sit Cordiale Pharmacum , in-4°. Savilian. 1623.

189.

Vincent. de CARELLIS de Auri Essentia , ejusque Facultate in Medendis Morbis , in-8°. Venetiis. 1646. Ce n'est qu'un petit Livre de 76 pages.

190.

Alexander CABERIUS Patavinus , quaestio an Metalla Artis Beneficio permutari possint , in-4°. Patavii. 1579. — Idem. in-8°. Basilea. 1582. On trouve à la fin de

E vj

C.

cet Ouvrage, le traité de Vittestein de Quinta Essentia, imprimé aussi séparément.

191.

Las Minas de España per Alonso CARILLO Lasso, in-4°. en Cordoua. 1624. curieux & peu commun.

192.

Frederic CARTHEUSERII Elementa Chimiæ, in-12. Hale Saxonum. 1736.

193.

Stef. CASALI de Novellara, il desinganno Chimico, diviso in IX. Capitoli, in-12. Venetia. 1681. Ce petit Livre, qui est rare, ne contient que 62 pages, & traite de la génération des Métaux.

194.

Jo. CASI Lapis Philosophicus, in-4°. Oxonii. 1599. — & 1609.

195.

Andreas CASIUS, de Extremo illo & perfectissimo Naturæ Officio, auro, in-8°. Hamburgi. 1685.

196.

Castagne.

Les Oeuvres Medicinales & Chimiques de Gabriel de CASTAGNE, contenant :

1. Le Paradis Terrestre.
 2. Le miracle de la Nature Métallique.
 3. L'or potable.
 4. La Médecine Métallique, in-8°. 1661.
- Cet Auteur étoit Cordelier, & avoit la qualité d'Aumonier de Louis XIII. & voici quelques éditions séparées de ces Traités.*



Gabriel de CASTAGNE, le grand miracle de

C.

la Nature Métallique, in-18. *Paris*. 1615.

1622

L'or potable qui guérit de tous maux par
Gabriel de CASTAGNE, avec le Trésor
de la Médecine Métallique, traduit de
l'Italien par le même, in-8°. *Paris*. 1611.

197.

Juan Farnandez de CASTILLO Tractado
de Enseyadores, in-8°. *Madrid*. 1623.
*Très rare & très utile, pour les épreuves des
Métaux.*

198.

Aurea CATENA Homeri, in-8°. *Francofurti*.
1623. *Les Chimistes, qui ont cru trouver la
Pierre Philosophale dans tous les grands Au-
teurs, l'ont même cherché dans Homere, & c'est
ce qui a produit ce Livre.*

199.

CATO Chemicus, in-12. *Lipsiæ*. 1690. *se
trouve aussi dans le Manget.*

200.

Arioponi CEPHALI Mercurius Trium-
phans & Hebdomadas eclogarum Her-
meticarum, in-4°. *Magdeburgi*. 1600.

201.

Andreas CESALPINUS de Metallicis Libri 3.
in-4°. *Romæ*. 1596. — & in-4°. *Norimberg*.
1602. *Cet Auteur, qui étoit babile, a été Mé-
decin du Pape Clement VIII. & mourut à
Rome en 1603.*

202.

Rafes CESTRENSIS Liber Luminum ;
se trouve in Harmonia imperscrutabili
Chymico Philosophica : Decade I. in-8°.
Francofurti. 1625.

C.

203.

Principes de Physique, avec un Traité des Métaux & des Minéraux, par CHAMBON, in-12. Paris. 1714. 2. Volum. Il y a du curieux dans cet ouvrage ; mais ce qu'il y a de meilleur regarde la Médecine, tirée des Métaux & des Minéraux. D'ailleurs le Livre est un peu languissant & ennuyeux.

204.

Oeuvre Royale de CHARLES VI. Roi de France, & Trésor de Philosophie, ou Original du Désir désiré de Nicolas Flamel, avec le Livre des douze portes d'Alchimie, in-8°. Paris. Ce petit Ouvrage est fort allégorique, & l'on ne peut en tirer que peu de lumières.

205.

Isaac CHARTIER Med. de la science du Plomb Sacré des Sages ou Antimoine, in-4°. Paris chez I. Senleque & la Cointe. 1651. Il est certain que l'Antimoine est nécessaire pour l'œuvre Hermétique, il s'agit d'en savoir précisément l'usage & l'emploi.

206.

Le Miroir des Alchimistes par le CHEVALIER IMPERIAL, in-16. 1609. Cet Auteur a beaucoup de réputation, voyez au mot ESPAGNET.

207.

Trattato della Polvere, o Elixir vite di Girolamo CHIARAMONTE, in-4°. in Genova. 1590.



— Idem, in-4°. in Firenze. 1620.

208.

CHRISTOPHORI Parisiensis Elucidarium

C.

Chimicum, in-8°. *Paris.* 1649. *L'Auteur est ancien, c'est-à-dire du XIII^e. Siècle, & a de la réputation.*

209.

Chrysippus FANIANUS, voyez FANIANUS.

210.

Cyriaci Lucii de CLAF. Brevis de Litosophistica erronea quorundam, de Lapide Philosophico disceptantium, & de Lapide Christosphico, in-4°. *Ingolstadt.* 1582.

211.

Guil. CLARKE de Generatione & Artificiali extractione nitri, in-8°. *Londini.* 1674.

— *Idem*, in-8°. *Francofurti & Hamburgi.* 1675. — *Idem.* in-8°. *Amstelodami.* 1709. *Cette dernière Edition est la plus bella & la plus ample, étant augmentée d'un autre Traité de Schelamer sur le même sujet. Le même Ouvrage est originairement en Anglois, & imprimé, in-8°. à Londres. en 1670.*

212.

Gabrielis CLAUDERI Dissertatio de Tinctura Universalis, vulgò Lapide Philosophico, in-4°. *Altemburgi.* 1678.

6622

— *Idem*, Inventum Cinnabarinum, in-4°. *Jene.* 1684.

213.

Estienne de CLAVES Med. des Principes de Nature, in-8°. *Paris.* 1635. — in-8°. *à Paris chez Varennes.*

6622

— *Idem*, Des Minéraux en 3. Livres.

C.



— *Idem*, Cours de Chimie, in-8°. Paris 1646.



— *Idem*, Traité des Pierres précieuses.



— *Idem*, Nouvelles Lumières Philosophiques.

214.

Gastonis CLAVEI, dicti Dulconis Apologia Argyropoeiæ & Chrysopoeiæ, in-8°. Nivernis. 1590. in-8°. Colonia Allobrogum. 1598. — 1612.

Voyez au mot DULCO.

215.

FRANÇ. CLINGE Freiwillige Eiuladung zur anweisung inder Wahre Chymie, oder Philosophia Hermetica, in-4°. 1712.

216.

BAL. CLODIUS Officina Chimica, in-4°. Oppenheim. 1620. en Allemand.

217.

Jean de Mehun.

JEAN CLOPINEL dit de Mehun, La Remontrance de Nature de l'Alchimiste errant, in-12. Paris. 1735. réimprimé avec le Roman de la Rose du même Auteur Tome 3. Le traité est assez bon ; & il est en vers, aussi bien que le suivant, qui vient de la même main.



— *Idem*, La réponse de l'Alchimiste à la Nature, in-8°. à Paris par Guill. Guillard. 1561. & depuis en divers autres lieux, & avec le Trevisan, & enfin dans la dernière Edition du Roman de la Rose, en 1735.

G.

218.

Collectanea Chimica Leydensia, quibus
Varii Processus continentur, in-8° *Jenæ.*
1696. *en Allemand.*

219.

Collectanea Chimica, sive Analysis tripli-
cis Regni, in-4° *Frankfurti.* 1693.

220.

Collectanea Chimica Medico Philosophi-
ca Polonica Will. DAVISONII, in-4°.
Antuerpiæ. 1698.

221.

I. COLLESSON Doyen de Maigne, l'idée
parfaite de la Philosophie Hermétique,
ou abrégé de la Théorie & pratique de la
Pierre, in-8°. *Paris.* 1630.

— *Idem*, Seconde Edition augmentée d'Ob-
servations & d'une Méditation, in-8°.
Paris. 1631. *Cet Auteur offroit d'enseigner le*
secret de la Philosophie Hermétique; mais ap-
paremment qu'on ne l'en croyoit pas possesseur,
puisque des personnes distinguées ont refusé de
devenir de ses Disciples. D'ailleurs qu'il ait eu
le secret ou non, son Livre a eu en son temps
quelques succès.

222.

La Clavicule & la vie de Raymond LULLE
par Guillaume COLLETET, in-8°. *Paris.*
1647. *Colletet n'avoit pas apparemment appris*
le secret de Raymond Lulle, il s'étoit contenté
de les traduire, il avoit lu beaucoup d'Auteurs
de la Philosophie Hermétique, & est mort assez
pauvre. Sa vie de Raymond Lulle est peu de chose.

123.

Lancelloti COLSON, Philosophia maturata,

oder ein tractat von stein der Weissen,
in-8°. *Hamburg. 1696. en Allemand.*

224.

Ludovici COMBACHII Tractatus de vero
Sale Secreto Philosophorum & de uni-
versali Mundi Spiritu, Gallicè primò
conscriptus à D. de Nuisement, nunc La-
tinè versus, in-8°. *Cassellis. 1651.*



— *Idem*, in-12. *Lugduni Batavorum. 1672.*
Livre curieux & qui mérite d'être bien lu.



Lud. COMBACHIUS Medicus Chimicos va-
rios edidit tractatus, cum doctis præfa-
tionibus, ab ed concinnatis, nempe Ri-
plæi, Kellæi, Ferrarii, Daustenii, Ber-
nardi Comititis, & Belye.

225.

Ludov. de COMITIBUS, de duobus Artis &
naturæ miraculis, sive Alkaest, in-4°. *Venetiis. 1661.*



— *Idem*, in-12. *Francofurti. 1664.*



Ludovicus de COMITIBUS de Metallis,
sive Metallorum & Metallicorum naturæ
operum elucidatio, ex Orthophyficis fun-
damentis, in-8°. *Colonia. 1665. Cet Auteur*
a de la réputation & n'est pas commun.



Discours Philosophique de l'Alkaest & de
la Médecine Universelle, par M. des
COMTES, in-12. *Paris. 1669. & 1678.*
Cette Traduction est de Robert Prudhomme,

C.

qui, je crois, n'est pas connu par d'autres ouvrages.

126.

Commentatio de Lapide Philosophorum, in-8°. *Coloniæ*. 1595.

127.

Candefsyanus, voyez au mot *Harmonia*.

227.

Henrici CONRADI, vel CUNRATH Symbolum Phyfico-Chimicum, in-8°. *Magdeburgi*. 1599. voyez *KUNRATH*.

228.

Herm. CONRINGII Disputatio de Sale, in-4°. *Helmstadii*. 1639. *Conringius* l'un des plus sçavans hommes de l'Allemagne, n'étoit point favorable à la Philosophie Hermétique. Ainsi on ne doit le lire que pour examiner ses objections.

128.

Hermannî CONRINGII de Hermetica Egyptiorum vetere & Paracelsicorum nova Medicina, in-4°. *Helmstadii*. 1648. & 1669.

229.

Consensus Philosophorum Chemicorum, in-12. *Paris*. 1611.

230.

Consensus & Dissensus Chemicorum, in-8°. *Lipsiæ*. 1715. en Allemand.

231.

CONSTANTINI Genere Græci & Britannicæ Regis Chimici, floridæ sententiæ Græcæ versibus Rythmicis conscriptæ cum præfatione D. de Richebourg, in-4°. *Amstelodami*. 1721.

232.

Marci CORNACHINI D. M. Methodus quæ omnes humani corporis affectiones ab humoribus, copiâ, vel qualitate peccantibus, Chemicè & Galenicè curantur, cum Hartmanno & cum Mylio, in-4°. *Florentiæ. 1619. Cet Auteur étoit habile Médecin & bon Chimiste, on lui est redevable de la poudre Cornachine, utile dans la cure de quelques maladies.*

233.

Tractado de los secretos de Naturaleza, por Geron. CORTES, in-8°. à Madrid. 1664. *Cet Ouvrage n'est pas commun en France, je ne sçai s'il en est de même en Espagne.*

234.

I. Secretti della Signora Isabella CORTESANE, quali si contengono cose Minerali, Medicinali, profumi, Belleti, artificii & Alchimici, in-8°. in Venetia. 1642.

235.

Le Cosmopolite.

COSMOPOLITÆ NOVUM Lumen Chemicum, in-8°. Prægæ Bohemiorum, 1604. in-8°. Francofurti. 1604. in-8°. Parisiis. 1606. ac Coloniae. 1610. Il y en a encore d'autres Editions, en Latin & en Allemand, il se trouve aussi in Theatro-Chimico.

❖❖❖

Divi LESCHI genus amo, seu Michaëlis SENDIVOGII ut hoc Anagrammatismo patet; de Lapide Philosophico tractatus 12. Cum Epilogo in Theatro-Chimico, nous en avons d'autres Editions en Latin & en François, on le trouve aussi dans le Mangey,

C.

avec quelques Lettres, qui n'avoient pas encore été publiées. Cet Auteur passe avec raison pour un des plus grands Artistes, que nous ayons dans la science Hermétique.



— *Ejusdem*, *Ænigma Philosophicum ad filios veritatis. ibid.*



Les Oeuvres du COSMOPOLITE, dans lesquels sont expliqués les trois principes des Philosophes Chimiques, Sel, Souffre, & Mercure, in-8°. Paris. 1691.



COSMOPOLITE ou nouvelle lumière de la Physique naturelle, traduit par Bosnay, & imprimé à la Haye avec le *Traité du Sel, de Nuïsement*, voyez NUISEMENT.



— *Idem*, Avec le *Desir désiré de Flamel*, in-8°. Paris. 1609. *Idem*, in-8°. à Paris chez Hulpeau. 1629. L'Édition de 1609. est une des plus estimée.



— *Idem*, in-8°. à Paris chez Sébastien Chapelet. 1618.



Le COSMOPOLITE, ou nouvelle lumière Chimique, pour servir d'éclaircissement aux trois Principes de la nature, avec ses Lettres Philosophiques, in-12. Paris. 1691. 2. Volumes. Édition peu commune.

Le nom de cet Auteur est une espèce de problème parmi les sçavans Artistes, quelques-uns croient qu'il se nommoit Michel Sendivogius, suivant les Anagrammes, sous lesquels il s'étoit déguisé,

C.

outre ses douze Chapitres & un Traité du Soufre, il avoit promis encore un Traité du Sel, & l'harmonie du monde. Pierre BOREL Médecin de Castres, a donné sur cet Auteur un article assez curieux dans son Trésor des Antiquités Gauloises.



— *Ejusdem*, Dialogus Alchimiſtæ cum Mercurio & natura.



— *Ejusdem*, Tractatus de Sulfure.

236.

Anonymi Commentarius, Germanicâ linguâ in ejus 12. Capitula & Epilogum.

237.

Germani COURTIN Disputatio adversus Paracelsi opiniones de tribus principiis, auro potabili, totaque Pyrotechnia, in-4°. Paris. 1579.

238.

Traité de l'eau de Couperose pour diverses maladies, in-8°. à Paris chez Gaspar Meturaz. 1652.

239.

Gaspar CRAMERI, Collegium Chemicum, in-8°.



— *Idem*, Dissertatio de transmutatione Metallorum.

240.

Joan Conrad CREILINGIUS. Dissertatio de vellerè aureo, aut possibilitate transmutationis Metallorum; in-4°. Tubingæ. sans date, & ne contient que 88. pages.

C.

241.

Oswaldi CROLLII, *Basilica Chimica*, in-4.
Francofurti. 1608.

— *Idem*, in-8°. *Francof.* 1619.

— *Idem*, in-8°. *Francof.* 1634.

— *Idem*, in-4°. *Francof.* 1647.

— *Idem*, in-4°. *Geneva*. 1638.

— *Idem*, in-8°. *Geneva*. 1658.

— *Idem*, in-8°. *Venetiis*. 1642.



— *Idem*, En François par J. Marcel de Bou-
lene, in-8°. *Rouen*. 1634.



Oswaldi CROLLII, *Basilica Chimica*, à
Joanne HARTMANNO aucta, in-8°. *Ge-
neva*. 1658. *Artiste très habile*.



CROLLIUS redivivus, ab Anonymo, de
Lapide Philosophorum, in-4°. *Francofurti*.
1635. *en Allemand*.

242.

Plusieurs expériences utiles & curieuses,
concernant la Médecine & la Métalli-
que, par M. le CROM, in-12. *Paris*.
1718. Cet Ouvrage est curieux, & contient
plusieurs procédés utiles, mais il y en a peu
qui regardent la science Hermetique. J'ai visité
quelquesfois l'Auteur, mais il ne m'a point paru
qu'il travaillât sur la Philosophie Hermetique,
il ne s'appliquoit qu'à ce qui pouvoit servir à
la santé, & à quelques autres opérations singu-
lières.

C.

243.

Danielis CRUSII, *Methodica Physicæ Peripathetico-Hermeticæ delineatio*, in-8°. Erphord. 1617.

244.

Nicolaus de CUSA, *Cardinalis quædam Chimica interseruit operibus suis*, in-fol. Basilea, ex Officina Henrici-Petri. 1565. Comme le Cardinal Cusa étoit extrêmement curieux en matieres de Philosophie, il a inséré dans ses Ouvrages, qui ne sont pas communs, beaucoup de choses, non-seulement sur l'Astronomie, mais encore sur la Chimie.

D.

245.

Mémoires de Matthieu Marquis DAMMY, contenant des Observations & Recherches curieuses sur la Chimie, le travail des Mines, & Minéraux, écrits par lui-même, in-8°. Amsterdam. 1739. Ce prétendu Marquis Dammy, fils d'un Marbrier de Genes, a fait beaucoup de bruit à Paris, où il lui est arrivé bien des aventures, qui toutes ne lui ont pas été fort agréables, ayant même été mis en prison pour dettes ; mais sans aucune ressource apparente, il en est toujours sorti en payant. Depuis sa sortie de France il a été en Allemagne, où il s'est marié avec une Demoiselle de condition. Il lui est pareillement arrivé diverses aventures à Vienne, & dans le reste de l'Empire ; on lui croit de grands secrets sur la Métallique, qu'il a sçu d'un célèbre Artiste, qu'il a trompé ; mais on soupçonne seulement

D.

lement qu'il a celui de donner une belle eau aux Diamans, qui avoient quelque couleur peu favorable.

246.

Joh. DASTIN vel DAUSTENII visio, seu de Lapide Philosophico. In Decade II. Harmoniæ Chimico-Philosophicæ à Joan. Rhenano, in-8°. Francofurti. 1625.



— *Ejusdem*, Rosarium correctius, à Combachio publicatum, in-8°. Geismariæ. 1647. Cet Ouvrage est assez estimé des Connoisseurs. Pierre Borel in Bibliotheca-Chimica, pag. 73. le qualifie de Cardinal du titre de saint Adrien, & insinué qu'il vivoit sous le Pape Jean XXII. auquel il écrivoit une Lettre sur la science Hermetique, mais qui n'a pas été imprimée, non plus que d'autres Ouvrages, qu'il annonce de cet Auteur. Je l'ai cherché dans la liste des Cardinaux & ne l'ai pas trouvé. Je dirai même que Baleus, qui est assez exact dans ses Ecrivains d'Angleterre, à rapporter les qualités des Auteurs, n'en parle que comme d'un simple Chimiste, sans lui donner d'autre titre ; cependant celle de Cardinal méritoit bien d'accompagner celle de Chimiste.

247.

G. DAVISSONE, Observations sur l'Antimoine, in-8°. à Paris. 1651.



— *Idem*, De Natura Antimonii. Cet Auteur étoit habile, mais il n'a pas mieux réussi que les autres.

Tome III.

G

- *Idem*, De Sale & lege Salica, in-8°. Paris. 1641. *Habile Artiste, mais qui n'avoit rien qui le distinguât des autres Chimistes sur la Metallique; nous avons déjà parlé de ses Elémens de Chimie.*

248.

Joannis DE'E Londinensis Propædeumata
Aphoristica de Naturæ virtutibus, in-4°. Londini. 1568.

- *Ejusdem*, Parallaticæ Commentationis, Prææque Nucleus quidam, in-4°. Londini. 1573.

249.

Edmundi DEANI Tractatus varii Alchimiæ, in-4°. Francofurti. 1630. *Il y a dans cet Ouvrage qui est rare beaucoup de Traités curieux & singuliers, sur-tout au sujet de l'or potable, de la teinture Philosophique tant au rouge qu'au blanc, & sur la conversion des Pierres précieuses.*

250.

Fasciculus Chemicus Arthuri DE'E, in-12. Basilæ apud Bernam. 1575. & 1629.

- *Idem*, in-8°. Paris. 1631.

251.

Democrite.

DEMOCRITUS Abderita de Arte Sacra, sive de rebus naturalibus, cum Synesii, Pelagii, Stephani Alexandrini, & Michaëlis Pselli scholiis, ex versione Domini Pisimentii Vibonensis, in-8°. Patavii. 1573. *C'est ici la première Edition de ce*

D.

Traité, qui fut réimprimé l'année suivante, comme on le va voir.



DEMOCRITI Abderitæ, de Arte Sacra, sive de rebus naturalibus & mysticis libellus, ex venerandæ Græcæ vetustatis de Arte Chimica, reliquiis erutus, necnon Synesii & Pelagii antiquorum Philosophorum in eundem Commentaria, Interprete Dominico Pizimentio Vibonensi Italo, in-16. Colonia Janus Birckmannus. 1574. *Cet Ouvrage qui se trouve effectivement en Grec, est joint ici au Traité d'Antoine Mizaldus, memorabilium, sive Arcanorum omnis generis centuriæ novem.*

— Idem, in-8°. Francofurti. 1592.

— Idem, in-12. Francof. 1613. & 1673.

— Idem, in-8°. Norimbergæ. 1717. en Allemand, on a mis dans cette Edition le Tumba Semiramidis Hermeticè sigillata.

252.

DESAGUILLIER, a course of experimental Philosophy, in-4°. London. 1734. avec figures. *Cet Auteur est habile, même en autre genre que la Chimie.*

253.

De l'Elixir vite de fra Donato Eremita di Rocca DEVANDRO, dell' Ordine de' Predicatori. Lib. IV. in-folio in Napoli. 1624. avec figures. *On voit que jusques à ces derniers temps, les Religieux ne font pas difficulté de se mêler de la science Hermétique. Et il vaut mieux qu'ils s'y appliquent que de faire d'autres choses, qui ne leur conviennent pas.*

G ij

254.

Dichiaratione di Enimmi de gl' Antichi
Filosofi Alchimisti, in-4°. Roma. 1587.

255.

Edmundus DICKINSON de Chrysopoeia,
sive quinta essentia Philosophorum ,
in-8°. Oxonia. 1686. & 1705. — Idem,
in-8°. *Augustæ Vindelicorum*. 1721. Cet Au-
teur, qui vivoit au milieu du XVII^e. siècle étoit
assez grand Litterateur ; mais peu exact , ce-
pendant il contient quelques Observations cu-
rieuses.

256.

Georg. DETHARGINGS, Chymischer Pro-
bier o fen des Joh. Agricola, in-4°. Stet-
tini. 1648.



G. DETHARDINUS, auri invicti invicta ve-
ritas, in-4°. Stettini. 1650.

257.

Dictionnaire Hermétique , avec deux
Traités, l'un de la triple préparation de
l'or & de l'argent ; l'autre de la manière
de produire la Pierre Philosophale. Tous
deux de Gaston le Doux dit de CLAVES,
in-12. Paris. 1695. Ce petit Ouvrage n'est
pas mauvais ; mais comme l'Auteur nommé
Salmon Médecin de Paris, n'étoit point Artiste
il a manqué en l'explication de plusieurs termes
de l'Art.

258.

Secrets pour la beauté des Dames, avec le
Traité de la Poudre de Sympathie du
Chevalier DIGBI, in-12. la Haye. 1700.
Le Chevalier Digbi avoit beaucoup de choses

curieuses sur les Métaux , mais il ne paroît pas qu'il ait jamais tendu au grand œuvre. On a mis dans cette Edition , qui est la plus ample de toutes , beaucoup de secrets , qui ne sont pas du premier Auteur. Il s'en trouve encore une Version Allemande fort augmentée de différens procédés.

259.

Joh. DIGORIUS, Alchimia, sive auri multiplicatio, in-8°. *Parisiis apud Dionysium à Prato. 1573.*

160.

DIODORI EUCHIONTIS, de Polychimia, aquis, salibus, oleis, & Lapide Philosophico Lib. IV. in-4°. *Apud Cornel. Nicol. 1604. & in-8°. 1567.*

261.

Disceptatio de Lapide Philosophico, contra Anonymum de Tumba Semiramidis, in-8°. 1676.

262.

Dispensatorium Chymicum, in-8°. 1626.

263.

Jacobus Will. DOBRZENSKI de Nigro Ponte, nova & amenior de admirando fontium genio, Philosophia, in-folio. *Ferrariæ. 1659. avec figures. On y trouve quelques procédés curieux de Chimie.*

264.

Lud. Dolce de Gemmis variis è terra convenientibus, Italice, in-8°. *Venetiis. 1566. Cet Auteur étoit habile, mais il n'étoit point Artiste.*

265.

Interprétation des secrets Hebrieux, Caldéens, & Rabins du Prince DORCAS Phi-

losophe Ethiopien , pour augmenter l'or & l'argent à dix pour cent de profit , chaque semaine , in-8°. à Paris chez Pierre Ramier. 1622. Ce Livre est du fleur de Merac, que je ne connois point par d'autres endroits.

266.

Dorneus.

Gerard. DORNEUS, Clavis totius Philosophiæ Chemicæ , in-12. Lugduni. 1567.
Idem, in-8°. Francofurti. 1583.



Gerard. DORNBI Clavis Philosophiæ Chemicæ , in-8°. Herbomæ Nassoviorum. 1594.
Cette dernière Edition est la meilleure : & l'on sçait que Gerard Dorn a été le plus zélé Commentateur de Paracelse. Il étoit habile , mais d'une obscurité affectée : ce qui l'a fait croire beaucoup plus sçavant qu'il n'étoit.



— Ejusdem, Astronomiæ Paracelsi Compendium & Mysteria , in-8°. Francofurti. 1584.



— Ejusdem, Lapis Metaphisicus, aut Philosophicus , qui universalis Medicina vera fuit patrum antiquorum , ad omnes indifferenter morbos , & ad Metallorum tollendam Lepram , in-8°. Basilee. 1569.
1570. — 1574.



— Ejusdem, Fasciculus Paracelsicæ Medicinæ , in-8°. & in-4°. Francofurti. 1581.



— Ejusdem, Chimia Paracelsica de Metallorum transmutationibus , cum Minera-

D.

lium, Metallorumque omnium Genealogia, in-8°. *Frankfurti, apud Aubrios.*



— *Idem*, Compendium Paracelsi.



— *Ejusdem*, Defensio Paracelsi.



— *Ejusdem*, Monarchia Physica.



— *Ejusdem*, Anatomia viva Paracelsi.



— *Ejusdem*, Comment. in Archidoxa Paracelsi.



— *Idem*, De Restituta utriusque Medicinæ praxi.



— *Idem*, De summis naturæ Arcanis, nempe de Spiritibus Planetarum, de occulta Philosophia, & Medicina Cœlesti, seu duodecim signis, eorumque mysteriis.



— *Ejusdem*, Artificium supernaturale cum Clavi Philosophiæ, in-12. *Frankfurti.* 1583. — *Idem*, in-12. *Herbornæ.* 1594.



— *Ejusdem*, Liber de natura lucis Philosophicæ ex Genesi desumpta, in quo continentur Physica Geneseos, Hermetis Trismegisti Philosophia meditativa & Chimica, *Frankfurti.* 1583. & in Theatro Chimico. *Se trouve aussi en Allemand.*



— *Ejusdem*, Congeries Chimiæ Paracelsicæ de transmutationibus Metallorum & ge-

G iiij

D.

nealogia Mineralium , atque Metallo-
rum omnium , in-8°. *Frankfurti*. 1581.
& in *Theatro Chymico*.



— *Ejusdem* , Tractatus dictus vita Brevis , &
Duellum animæ cum Corpore , item
gemmarum structura.



Dictionarium Chymicum , DORNEI , Gar-
landii , Thurneisseri , Rullandi , Toxitis ,
Lullii , &c.



Artificium naturæ Chymisticum , per Ge-
rardum DORN , in-8°. *Frankfurti*. 1568.
— 1598.



Gerardus DORNEUS , Artificii Chymistici ,
Phyfici , Metaphysique , secunda pars
& tertia , in-8°. *Frankfurti*. 1569. *Ouvra-
ge estimé*.



Gerardi DORNEI in Paracelsi auroram , Phi-
losophorum Thesaurum , & Mineralem
œconomiam Commentaria , cum quibus-
dam Chymicis argumentis , *Frankfurti*.
1583.

266. *

J. DRAPIER , Discours Chimique sur la
préparation des Métaux , in-12. *Orange*.
1650.

267.

Cornellius DREBELLIIUS , seu DREPPELS
Belga , de natura Elementorum , & de
quinta-essentia Liber , cum ejusd. Episto-
la de mobilis perpetui inventionem , è Bel-

HERMETIQUES. 153

D.

gico Idiomate in Latinum versa , à Petro Laurembergio , in-8°. *Hamburg.* 1621.



— *Idem.* De natura Elementorum , in-8°. *Francofurti* , Typis Gaspari Rotelii. 1628.



— *Idem.* Genevæ cum Pace Med. Vegæ , in-8°. 1628. *Voyez* Vega.



CORNEILLE DREBEL , deux Traitez Physiques , 1. de la nature des Elémens , 2. De la Quintessence , in-12. *Paris.* 1673.

268.

LUDOVICUS DUBUISSON , aurum Philosophorum potabile , in-4°. *Francofurti.* 1661.



— *Ejusdem* & EZECHIEL SUREAU , Hercules Chemicus , morborum debellator , sive aurum Philosophorum potabile , in-4°. *Francofurti.* 1661.

269.

Les Oeuvres Diverses de M. DUCHESNE fleur de la Violette , in-8°. *Paris.* 1635. 6. volumes..



Le Grand Miroir du Monde , par DUCHESNE , in-8°. *Lyon.* 1593.



JOSEPH DUCHESNE , Recueil des plus curieux & rares Secrets , touchant la Médecine Metallique , in-8°. *Paris.* 1641. &c. 1645. *C'est un grand conteur de Merveilles.*

270.

Dulco , le Doux.

GASTONIS DULCONIS-CLAVEI , Philosophia
G v.

Chimica, in-8° *Coloniæ Allobrogum*. (Geneva) 1612. — & *Iudani*. 1612.



Gastonis DULCONIS, de triplici preparatione Auri & Argenti Liber, in-8°. *Nivernis*. 1592. & in *Theatro Chimico*.



— *Idem*, De recta & vera ratione progignendi Lapidis Philosophici, seu Salis Aurifici & Argentifici Tractatus duo, in-8°. *Nivernis*. 1592. & in *Theatro Chimico*.



— *Ejusdem*, Apologia Argyropoeiæ & Chrysopoeiæ contra Erastum, in-8°. *Nivernis*. 1590.



— *Idem* Tractatus cum Tractatu de Triplici Auri & Argenti preparatione, in-8°. *Francofurti*. 1602. Cet Auteur est estimé ; & à l'entendre, la manière d'arriver au grand œuvre est facile ; il paroîtroit même qu'il l'auroit eue. Les préparations qu'il enseigne sont assez simples, c'est un des plus clairs des Auteurs de la Chimie Metallique ; supposé néanmoins qu'il dise vrai : car il ne faut pas se fier à tous ces Messieurs, qui parlent si clairement.

271.

Joan. DUMBELEII Hortus Amoris, in quo docetur creatio verissimæ arboris Philosophicæ. In Decade IIa. Harmoniæ Chymico-Philosophicæ, in-8°. *Francofurti*. 1625.

272.

J. DUPUY, Traité des Mines des montagnes Pyrenées, in-12.

E.

273.

Pauli ECK de Sultzback , Clavis Philosophorum , in *Theatro Chimico*.



— Idem Opus , cum Tractatu de Lapide Philosophico anonymi , ex editione Tanc-kii Med. in-8°. *Francofurti*. 1064.

274.

EFFERARIUS Monachus , de Lapide Philosophorum , in-8°. *Argentorati*. 1659.



— Idem. Thesaurus Philosophiæ , in-8°. *Argentorati*. 1659.

275.

Raphael EGLINUS ; Disquisitio de Helia Artista , in-8°. *Lipsiæ*. 1606.

276.

Elias Artista ; Nova Disquisitio de Lapide Philosophico , au Tome quatriéme du Théâtre Chimique.

277.

Christophori ENCELII Libri III. de re Metallica , sive de Origine & Natura corporum Metallicorum , gemmarum ad Medicinæ usum deservientium , in-8°. *Francofurti*. 1557.

278.

Joan. Sigism. ELSHOLTIIUS ; Destillatoria curiosa , Item Utis UDENII non entia Chimica , & Guerneri ROLFINCII Chimia in Artis forma redacta , in-8°. *Berolini*. 1674.

Gvj

E.

279.

ENCHIRIDION Physicæ restitutæ. *Voyez*
ESPAGNET.

280.

EPISTOLA cujusdam Patris ad Filium, in-8°. *Lugduni Batavorum. 1601. Je ne l'ai vu citée que dans la Bibliothèque de Borel.*

281.

Epistolarum Philosophicarum Chemicarum volumen, in-fol. *Frankfurti. 1598.*

282.

Thomæ ERASTI, Disputatio de Auro portabili, in-8°. *Basileæ. 1578. — & 1584. Cet Auteur est un ennemi de la Pierre Philosophale, & a été sçavamment réfuté par Gaston le Doux, dit de Claves.*

283.

Lazarus ERCKERN, de Re Metallica, in-fol. *Frankfurti. 1629. Cet Ouvrage, qui surpasse en bonté celui de George Agricola, a été traduit en Anglois, & imprimé in-folio à Londres en 1683.*



Lazarus ERCKER, Aula subterranea & appendix cum notis Beckeri, in-fol. .
. . . 1703. *en Allemand. Bonne édition.*

284.

Joh. ERNESTI, Burggravii Balneum Dianæ, Magnetica prisorum Philosophorum Clavis. *Lugd. Bat. apud Lugd. Elzevirium. 1600.*



— *Eiusdem*, Biolychnium & Cura morborum Magnetica, ex Paracelsi Mummia, in-8°. *Frankeræ. 1612. & 1629.*

E.



— *Ejusdem*, Achilles redivivus, in-8°. *Amstelod.* 1612.



— *Ejusdem*, Biolychnium, seu Lampas vitæ & mortis, in-8°. *Lugd. Batav.* 1610: in-12. *Francofurti.* 1630.

285.

L'Escalier des Sages, ou la Philosophie des Anciens, in-fol. *Groningue.* 1689. avec figures; curieux & assez rare.

286.

Espagnet.

ESPAGNET, Enchiridion Physicæ restructæ cum arcano Philosophiæ Hermeticæ, in-8°. *Paris.* 1623. — *Idem.* in-8°. *Paris.* 1638.

— *Idem.* in-32. 1647. — & 1650.

Jean Espagnet étoit Président à Bordeaux, il n'a pas mis son nom à cet, Ouvrage qui est fort estimé des connoisseurs; c'est principalement la deuxième Partie, qui fait rechercher ce petit Livre, qui se trouve encore en quelques Recueils. L'Auteur s'est déguisé de deux manières, la première par ces mots, *Spes mea in agno est*, & dans la seconde Partie par ceux-ci, *Penes nos unda Tagi*. On ne doute pas qu'il n'ait eu le secret de la Transmutation Métallique; mais on prétend que ce petit Ouvrage du Secret de la Philosophie Hermetique n'est pas de lui; mais d'un Adepté connu sous le nom de Chevalier Impérial, de l'Ouvrage duquel nous parlons ailleurs.



— *Ejusdem*, Enchiridion Philosophiæ

Hermericæ sub Anagrammate penes nos
unda tagi , in-8°. Paris. 1638. — *Idem.*
in-32. Paris. 1647. & 1650. C'est la secon-
de Partie de l'Enchiridion.



La Philosophie Naturelle rétablie en sa
pureté , avec le Traité de l'Ouvrage se-
cret de la Philosophie d'Hermès , (par
le Président d'ESPAGNET) in-8°. Paris.
1651.

287.

L'ESPOSITIONE di Geber Filosofo , nella
quale si dichiaranno molti Secreti della
Natura , in-12. in Venetia. 1544. Toutes
ces explications viennent de gens , qui souvent
n'entendoient pas l'Auteur, qu'ils prétendoient
commenter. Aussi ce Livre est peu recherché.

288.

Diod. EUCHIONTIS Libri IV. de Polychi-
mia scilicet. I. De Aquis. II. De Oleis.
III. De Salibus. IV. De Lapide Philoso-
phorum , in-8°. . . . 1567. — &
in-8°. Francofurti. 1609.



— *Idem* , de Aquis , Oleis , Lapide Philo-
sophico , &c. in-8°. Amstelodami. 1604.



Evonymus. Voyez *Gesnerus.*

289.

Le Pilote de l'Onde vive , ou le secret du
Flux & du Reflux de la Mer & du Point
fixe ; Philosophie Naturelle , par Mathu-
rin EYGUEM sieur du MARTINEAU ,
Bourdellois , in-12. Paris. 1678. Ouvrage
assez estimé des connoisseurs , & peu commun.

F.

290.

Faber.

Petri Joannis FABRI, Opera Medico Chimica, in-4°. *Francofurti*. 1652. 2. volum.
Idem. in-4°. *Francofurti*. 1656. 3. vol.



Pet. Joh. FABRI, Opera Chimica, in-4°. *Hamburgi*. 1713. 2. vol. *en Allemand*.



Jo. FABRI, Myrothecium Spagyricum, in-8°. *Tolosa*. 1628.



— *Idem*, Alchimista Christianus, in-8°. *Tolosa*. 1632.



Jo. FABRI Hercules Piochimicus, in-8°. *Tolosa*. 1634.



— *Idem*, de Auro potabili Medicinali, in-4°. *Francofurti*. 1678.



L'Abregé des Secrets Chimiques, par Pierre-Jean Fabre, où l'on voit la nature des Animaux, Végétaux & Minéraux entièrement découverte, avec les vertus & propriétés des principes, qui composent & concernent leur Estre, & un Traité de la Médecine générale, in-8°. à *Paris*, chez P. Billaine. 1636.



— *Idem*, Hydrographum Spagyricum, in quo de mira fontium essentia, & origine Chimiæ agitur, in-8°. *Tolosa*, apud P. Bosc. 1639. — & 1646.

— *Ejusdem*, *Palladium Spagyricum*, *ibid.*

— *Ejusdem*, *Panchimicum*, vol. 2. *Tolosæ* in-8°.

— *Ejusdem*, in *Currum triumphalem Antonionii Fr. Basilii Valentini Annot*, ut & in-12. alios *Libellos Chemicos*, in-8°. *Tolosæ*. 1646.

— *Ejusdem*, *Propugnaculum Alchimix*:

Traité de la Peste, du même, in-8°. à *Castres*, chez *A. Barconda*. 1653.

— *Ejusd.* *Chirurgia Spagyrica*.

— *Ejusdem*, *Theses Medico Chemicæ. On convient que Pierre-Jean Fabre a été un habile Artiste dans la Chimie Metallique; il a longtemps cherché; mais je doute qu'il ait trouvé. Son nom avoit fait beaucoup plus de bruit. Cependant il mérite d'être lu par les amateurs. C'est ce qui a porté M. Manget à mettre un de ses Traités dans sa Bibliothèque Chimique.*

291.

Albert. Ott. FABRI, *Tractatus de Auro portabili, ejusque virtute*, in-8°. *Franc.* 1678.

292.

Ernesti Friderici FABRICII Medicinæ Hermeticæ & Galenicæ anatome. Francofurti. 1693. in-fol.

293.

Guill. FABRICIUS Hildanus de Medica-

mentorum Chemicorum preparatione.

294.

Georgius FABRICIUS, de Rebus Metallicis, observationes variæ & eruditæ, in-8°. Tiguri. 1565. — in-8°. Basileæ. 1612. — & 1665.

295.

Secreti diversi miracolosi, raccolti del Gabriel FALLOPIA, in-8°. in Venetia. 1578. — 1602.

296.

Gabriel Fallopii, Lib. 3. de Secretis, in-4°. Il y a dans ces Secrets beaucoup plus de curiosités que de Vérités.

297.

FAMÆ & Confessionis Colloquium Rhodostautoticum trium personarum de Fratr. R. C. cum Maieri Posthumo Libro.

298.

Joh. Chrysippi FANIANI de Artis Alchimix veterum Authorum & præsertim Jurisconsultorum judicia, & responsa, ad quæstionem : an Alchimia sit ars legitima. in-8°. Basileæ. 1576. & dans le Theatrum Chemicum.



Chrysippus FANIANUS, de Arte Metallica & Jure Alchimix, in-8°. Basileæ. Wark.



Joh. Chrysippi FANIANI, Liber de metamorphosi Metallica, & an sit, in-4°. Basileæ. 1560. — in-8°. Basileæ. 1576. — 1660. & Montisbelgardi. 1602.

299.

Joh. Michael FAUSTII Philaletha illustratus, in-8°. Francofurti. 1706. assez bon.



— *Idem*, Pandora Chimica, in-8°. *Francos.* 1706. *C'est un fort gros Volume qui contient des extraits d'Auteurs sur la Pierre Philosophale.*

300.

Jo. Ant. FENOTÆ Alexipharmacum, five Antidotus Apologetica ad virulentias Josephi cujusdam Quercetani Evomitas in Lib. Auberti, de Ortu & Causis Metallorum, contra Chimistas, in qua præter quorundam Paracelsicorum Medicamentorum discussionem, omnia ferè argumenta Chimistarum refelluntur cum Epistola ad Quercetanum, in-8°. *Basilea.* 1576. & 1589.

301.

Joannes FERNELIUS, Libro de Abditis rerum Causis, cap. 18. lib. 2. in-8°. *Parisiis.* 1560. *On prétend que le célèbre Fernel a eu le secret de la Science Hermétique, cependant si l'on en juge par les préparations, qu'il en donne rien n'est plus douteux.*

302.

Fratri FERARII, Tractatus integer, hætenus enim mutilatus datus tantum fuerat, Opera Combachii publicatus, cum aliis Authoribus Chemicis. 1647. in-12.

303.

Trattato de' Meravigliosi Secreti, da Josua FERRO, in-8°. *in Venetia.* 1606.

304.

Benedicti FIGULI Paradisus aureolus Hermeticus, in quo demonstratur quando aureola Hesperidum poma, ab arbore Benedicta Philosophica sint descerpenda, in-4°. *Francosurti.* 1600.

F.



— *Idem*, Auriga Benedictus Spagyricus,
in-12. *Norimbergæ*. 1609.

305.

Georgii FIGULI Medicinæ universalis Speculum, in-12. *Bruxellis*. 1660.

306.

Breve Raccolto di Secreti delle Done di
FILARETO, in-8°. *in Firenze*. 1573.

307.

Joh. Vincent FINCKII Enchiridium Hermetico Dogmaticum, in-16. *Lipsiæ*. 1626.

308.

FINELLI Salium Empiricum Soliloquium,
Neapoli. 1649.

309.

Secreti rationali, da Leonardo FIORAVENTTI, in-8°. *in Venetia*. 1660.

310.

Flamel.

Les Figures Hieroglyphiques de Nicolas
Flamel, comme il les a mises en la 4°. arche du Cimetière de S. Innocent de Paris, qu'il a bâtie, expliquées par lui-même ; avec Artephius & Synesius, in-4°. traduit du Latin par P. Arnaud, sieur de la Chevalerie, Gentilhomme Poitevin, in-4°. *Paris, chez Guill. Mariette, rue S. Jacques, au Gril, près S. Benoît.* 1612. — in-4°. *Paris*. 1659. — & 1682.
Cette dernière édition est la plus ample.



Sommaire Philosophique de Nicolas Flamel, appelé autrement le Roman de Flamel, en Vers, avec la Fontaine des

amoureux de Science, & l'Opusculé du
Trevifan, in-8°. *Paris.* 1561.



Nic. FLAMELLI, Annotationes in Dionisium Zacharium, in Theatro Chimico.
Cet Ouvrage n'est pas de Flamel.



Le Desir Desiré, ou Tresor de Philosophie
de Nicolas FLAMEL, dit autrement le
Livre des six Paroles, avec divers autres
Traités, où est le Cosmopolite, & l'œuvre
de Charles VI. in-8°. *Paris.* 1629.



La Musique Chimique de FLAMEL.



Le grand Ecclaircissement de la Pierre Philosophale, pour la transmutation de tous
Métaux, par Nicolas Flamel, in-8°. *Paris.* 1628. *Nous avons suffisamment parlé de
Flamel dans le premier Volume.*

Flud.

311.

Roberti FLUD, de Fluctibus, Opera omnia, in-fol. *Oppenheimii.* 1617. 5. vol.



Roberti FLUD à Fluctibus, Philosophia
Mosaïca, in-fol. *Goudæ.* 1638.



Roberti FLUD, de Fluctibus, Clavis Philosophiæ & Alchimix, Tomi duo, in-folio. *Francfurti.*



Roberti FLUD, Angli (aliàs de Fluctibus)
Philosophia Sacra & vere Christiana,
feu Meteorologia Cosmica.

F.



— *Ejusdem*, Sophiæ cum Moria Certamen.



— *Ejusd.* Sanitatis Mysterium.



— *Ejusd.* Summum Bonum, quod est Magiæ, Cabalæ, Alchimæ, Fratrum Roseæ Crucis verorum, & adversus Merse-
nium calumniatorem.



— *Ejusd.* Pulsus, seu nova & arcana pul-
suum Medicina Catholica, seu Mysticum
Artis medicandi sacrarium, in tomos
duos divisum, in-fol. *Francof.* 1629.



— *Ejusd.* Anatomia & Anatomix amphi-
theatrum.



— *Ejusd.* Speculum Criticum.



— *Ejusd.* Speculum supercæleste.



— *Ejusd.* Integrum morborum mysterium,
sive Medicinæ Catholicæ, tomi primi,
Tractatus secundus.



— *Ejusd.* Tomi secundi, Tractatus secun-
dus, de præternaturali utriusque mundi
historia, ubi de Meteoris, &c. *Francofur-
ti.* in-fol. 1621.



— *Ejusd.* Tractatus secundus, de Naturæ
Simia, seu Technica Microcosmi Hi-
storia, in partes II. divisa, in-fol. *Fran-
cofurti.* 1624.

F.



- *Ejusdem*, Spongia Fosteriana, seu Responsio ad Fosterium, in-fol. Goudæ. 1638.



- *Ejusdem*, Tractatus Apologeticus integritatem Societatis de Rosea Cruce defendens contra Libavium, in-8°. Lugduni Batavorum. 1617.



- *Idem*, de Anatomia triplici, in-fol. Francofurti. 1623.



- *Ejusdem*, Prognosticum Arithmeticum, seu Arithmetica divinatrix.

312.

La Sage FOLIE, où il y a un Chapitre contre l'Alchimie.

313.

La Fontaine des Amoureux de Science, en Vers, par Jean de la FONTAINE, de Valenciennes, à Paris. 1561. Chez Guillard, in-16. avec le Trevisan, &c.



- *Le même*, Revû & corrigé par Antoine du Moulin, in-16. Lyon, chez Jean de Tournes. 1547. Se trouve aussi au troisième Volume de l'Édition du Roman de la Rose, in-12. Paris. 1735. 3. Volumes.



- *Autre* plus ancien, in-8°. avec l'Amoureux Transi & autres Pièces en Vers, de Narcissus & Echo. Le Livre a quelque réputation, & il est écrit dans d'assez bons principes.

F.

314.

La FONTAINE Périlleuse , ou le Songe du Verger , en Vers , avec les Annotations de Gohory , in-8°. Paris. 1572. Cet Ouvrage a eu quelque réputation.

315.

P. FRADIN ; Alektor , Histoire fabuleuse , in-8°. Lyon. 1560. Ce petit Ouvrage est assez rare ; on prétend qu'il contient le procédé de la Philosophie Hermetique ; mais ceux qui l'ont lu , ne l'y ont pas encore trouvé.

316.

Joan. FRANCI , Epistola de Arte Chimica , in-4°. Budissæ. 1636.

317.

Gemma Magica Von **FRANCKENBERG** , in-8°. Amstelodami.

318.

Catascopia minerale , o vero modo di far Saggio d'ogni Miniera Metallica : da Marco della **FRATTA** Montalbano , in-4°. Bologna. 1675.

319.

Joh. FREIND , Prælectiones Chemicæ , in quibus fere omnes operationes Chemicæ ad vera principia rediguntur , in-8°. Amstelodami. 1710. Auteur Anglois , fort habile , & qui a donné une Histoire de la Médecine , où il parle avec assez de détail de Bacon & de quelques autres Philosophes Hermétiques. On ne sçavroit dire cependant que son Histoire soit un Ouvrage conduit au point de perfection , que l'Auteur pouvoit lui donner.

320.

Joh. Henrici FREITAGII , Catalogus te-

F.

stium veritatis Chimiaticæ, id est observationes de Curationibus, in-4°. Limburg. 1635.

321.

Jo. FRICKIUS, de Auro potabili Sophorum & potabili Sophistarum, in-4°. Hamburgi. 1702.

322.

Gebhardi FRISCHI, Anatomia Alchimiæ, in-8°. . . . 1696.

323.

Lud. à FRUNDECK, de Elixire Arboris Vi-tæ, in-8°. Hagæ Comitum. 1660.

324.

Joh. Nicolaus FÜRICHIIUS, de Lapide Philosophico, seu Chryseidos, Lib. 4. cum ejusdem annotationibus, in-8°. 1622. & in-4°. Argentorati. 1631.

G.

325.

Le Comte de Gabalis, ou Entretiens sur les Sciences Secrettes, in-12. Paris. 1701. Ce Livre a fait beaucoup de bruit en son tems. On l'attribue à l'Abbé de Villars; il est curieux, bien écrit & tiré presque tout de la Chiave del Cabinetto di Cavaliere Borri.

326.

Wolffg. GABELCHOVERI, Disputatio de Generatione Auri & ejus temperamento. Il est à la fin de la Version que cet Auteur a faite du Traité d'André Bauens de Gemmis & Lapidibus, in-8°. Francos. 1643.

327.

G.

327.

Philippus a GABELLA, de Lapide Philosophico, seu Secretioris Philosophiæ brevis consideratio, unâ cum Confessione Fratrum Rosæ Crucis, in-4°. *Cassell. 1615.*

328.

Joannis GARLANDII, Dictionarium Artis Alchimix, cum ejusdem Artis Compendio, de Metallorum Tinctura & præparatione, in-8°. *Basileæ, Basilius Joan. Herold. 1560. — & 1571.*

329.

La Semaine de Christophe de Gamon, in-12. *Lyon. 1609.*



— *Idem.* Trésor des Trésors d'Alchimie, en Vers François, in-12. *Lyon. 1610. 2. volum. Peu commun.*



— *Idem.* Avec les Commentaires de J. Lint-haut, François & Latin.

330.

Palinodie Chimique, ou les erreurs de cet Art sont réfutées, par DU GAULT, in-4°. *Paris. 1588.*

331.

GEBRI, Regis Arabum, Summa perfectionis Magisterii in sua natura, Libri IV, cum additione ejusdem Gebri reliquorum Tractatum, nec non Avicennæ, Merlini, & aliorum Opusculorum similis argumenti, in-8°. *Gedani. 1682. jusqu'en 1682. Nous n'avions eu que des Editions très-imparfaites du Geber. C'est néanmoins*

Tome III.

H

Le Chef & le Maître de tous ceux qui ont travaillé, & qui travaillent à la Philosophie Hermétique. Cette Edition, qui n'est pas commune a été faite sur un Exemplaire de la Bibliothèque Vaticane, & a depuis été réimprimée dans le Bibliotheca Chimica Mangeti. Ainsi je me crois dispensé de rappeler les autres Editions de Geber, qui sont en grand nombre dans les XV^e. XVI^e. & XVII^e. siècle.



- *Idem, de Investigatione perfectionis Metallorum, Liber unus, est toujours joint à la somme de Geber, & sur tout avec celle de 1682. & dans Manget.*



- *Idem. Testamentum, est joint aux mêmes Editions.*



- *Ejusdem, de Fornacibus construendis, in-4°. Bernæ. 1545. Est imprimé avec l'Edition de Dantzic de 1682. & dans Manget.*



KALLED, Rachaidibi, Liber trium Verborum.



AVICENNA, de Congelatione & Conglutinatione Lapidum.

Epistolæ Alexandri Macedonum Regis, Interpretatio.

Autoris ignoti, Philosophici Lapidis Secreta.



MERLINI Allegoria, Profundissimum Philosophici Lapidis arcanum continens.

G.



RACHAIDIBI, VERADIANI, RHODIANI,
 & **KANIDIS Philosophorum**, de materia Philosophici Lapidis fragmentum.
Ce sont là les Traités contenus dans l'Edition de Dantzick de 1682. D'ailleurs j'ai parlé de Geber dans le corps de l'Histoire. Tom. I.

332.

De Alchimia Dialogi, seu **Expositio & Declaratio Librorum GEBRI & Raymundi Lullii**, in-8°. *Lugduni, apud Beringos Fratres. 1548. Il en a été parlé parmi les Anonymes.*

333.

Exercitationes in GEBRI Libros Summæ Perfectionis, in-8°. *Tubingæ. Cet Ouvrage est de Jean Conrad Gerhard, voyez son article.*

334.

Les Genies Assistans, in-12. *Amsterdam.*
Cet Ouvrage est une suite du Comte de Gabalis, mais il s'en faut bien, qu'il soit aussi estimé, que le premier Ouvrage.

335.

Gerhardus.

Joh. Cunradi GERHARDI extractum Chemicarum quæstionum, seu **Responsum ad Theoriam Lapidis Philosophici**, in-8°. *Argentinae. 1616.*



— **Ejusdem**, **Decas Phisico - chemicarum quæstionum Graviorum de Metallis**, cui adjuncta est medulla Gebrica, de Lapide Philosophico, in-8°. *Tubingæ. 1643.*

H ij



- *Ejusdem*, Panaceæ Hermeticæ, seu Medicinæ Universalis assertio & defensio Galenico-chimica; ut & quæstio, an aurum infusum in Jusculis, aliquid conferrat; Item Arcanum Lullianum, seu modus conficiendi Universalem Medicinam, *Marpurgi*. 1630. — *Idem*. in-8°. *Ulmae*. 1640.



- *Ejusdem*, Commentatio perbrevis in apertorium Lullii, de Lapide Philosophico; & Interpretatio Testamenti Novissimi Arnaldi de Villa-Nova, in-8°. *Tubingæ*. 1641.



- *Idem*, Exercitationes in Gebri Arabis Libros Chemicos, in-8°. *Tubingæ*. 1643.



- *Idem*, Disputatio pro Lapide Philosophico, in-8°. *Argentorati*. 1616. & *Tubingæ*. 1641.

336.

Claudii GERMANI Icon Philosophiæ occultæ, sive vera Methodus componendi magnum antiquorum Philosophorum Lapidem, in-8°. *Paris*. 1672. — *Idem*. in-12. *Roterodami*. 1678. & dans le *Manget*.

337.

Didacus GERMANNUS; judicium Philosophico-Ethico-Chimico-Medicum, de illa veteri, jam ventilata, & necdum resoluta controversia, an detur Lapis Philosophorum, in-8°. 1682. *sans nom de Ville, ni d'Imprimeur*.

G.

338.

Recueil des Secrets sur les Métaux, l'Orphéverie, les Teintures, &c. par P. GERTZ à Sancta Cruce, in-8°. Constantinople. 1720. en Allemand.

339.

Gerzan.

François du Soucy, Écuyer sieur de GERZAN: Le Vrai Trésor de la vie humaine, où on voit comme il est possible de chasser les maladies, sans incommoder les malades, par un Remède qui guérit sans nous nuire, & nettoye nos corps sans les user, première Partie, in-4°. & in-8°. à Paris, aux dépens de l'Auteur. 1653.



— Le Grand Or potable des anciens, du même.



— La Medecine Universelle, du même.



— Idem. L'Histoire Africaine, Roman mystérieux & Chimique, in-8°. Paris. 1627. 2. volum. L'Auteur a tiré du Roman du parfait Amour d'Athenagoras, un Discours de la Philosophie Hermétique.



— Idem. Histoire Asiaticque Mystique, du sieur de GERZAN, in-8°. Paris. 1634.



— Idem. Le Projet du Plan de la Création du Monde, où il y a des curiosités inouïes, en six Traités. Cet Auteur avoit tourné toutes ses études du côté de la Philosophie Hermétique.

H iij

G.

tique : mais a-t-il réussi ; c'est ce qui ne se voit pas.

340.

Gesner.

Evonymus Conradi GESNERI, seu de Remediis Secretis, Liber Physicus, Medicus, & Chemicus, in-8°. Tiguri. 1556.
— & Tiguri. 1578.



Evonymus de Remedis Secretis, Liber secundus : nunc primum opera & studio Gasparis WOLPHII, in-8°. Tiguri. 1569.
— & in-8°. Francofurti. 1578.



Trésor des Remèdes Secrets, ou l'Evonyme, traduit en François, in-8°. Lyon. 1557.



Secrets de Medecine & Chimie, ou remèdes secrets de la suite de l'Evonyme Colligée, par WOLPHIUS, traduit en François par Jean LIEBAULT, in-8°. Lyon. 1593.



— Idem, in-8°. Rouen. 1628.

341.

Nuova Minera d'oro, di Flavio GIROLAMI, nella quale si dimostra l'Arte Chimica esser verissima, e con la Pietra Filosofica poterfi far l'Oro, in-4°. in Venetia. 1590.

342.

Petri GIVRY Arcanum Acidularum principiorum Chemicorum, in-12. Amstelædami. 1682.

G.

343.

Glauber.

Joan. Rudolph GLAUBER, Opera varia .
in-8°. *Amstelodami*. 1661. 7. volumes.



Joannis Rudolphi GLAUBERI, Pharmacopæa Spagyrica, in-8°. *Amstelodami*. 1654.
7. volumes ou parties.



— *Idem*, Prosperitas Germaniæ, ubi de Vinæ Frumenti, & Ligni concentratione, in-8°. *Amstelodami*. 1656. 7. Parties ou Volumes.



— *Idem*, Furni Philosophici, seu Ars Distillatoria, in-8°. *Amstelodami*. 1661. 6. Volumes ou Parties.



— *Idem*, Arca Thesauris Opuscula, in-8°. *Amstelodami*. 1660.



— *Idem*, Miraculum mundi, seu de Mercurio & Sale Philosophorum, in-8°. *Amstelodami*. 1653.



— *Idem*, Explicatio præcedentis Tractatus.



— *Idem*, De Natura Salium, in-8°. *Amstelodami*. 1659.



— *Idem*, Libellus Dialogorum, in-8°. *Amstelodami*. 1663.



— *Idem*, Explicatio Verborum Salomonis, in-8°. *Amstelodami*. 1675.

Hiiiij

G.



- *Idem*, *Novum Lumen Chemicum*, in-8°. *Amstelodami*. 1664.



- *Idem*, *Consolatio Navigantium*, in-8°. *Amstelodami*. 1657.



- *Idem*, *De Auri Tincturâ, sive Auro portabili*, in-8°. *Amstelodami*. 1651.



- *Idem*, *De tribus Principiis Metallorum*, in-8°. *Amstelodami*. 1667.



- *Idem*, *De Medicina Universali*, in-8°. *Amstelodami*. 1658.



- *Idem*, *Opus Minerale*, in-8°. *Amstelodami*, 1651. & 1659. 3. Volum.



- *Idem*, *Vini Descriptio e fecibus*, in-8°. *Amstelodami*. 1655.



- *Idem*, *Apologia contra Parnerum*, in-8°. *Amstelodami*. 1655.



- *Idem*, *De Tartaro, ex vini fecibus extrahendo*, in-8°.



- *Idem*, *De Signatura Salium Metallorum, & Planetarum*, in-8°. *Amstelodami*. 1658.



Description des nouveaux fourneaux Philosophiques de GLAUBER, traduite par le sieur du TEIL, in-8°. *Paris*. 1659.

G.



De Jean Rodolphe GLAUBER, la 1. 2. & 3.^e. Partie de l'Oeuvre Minerale, avec une Panacée ou Medecine Universelle Antimoniale & son usage; la Teinture de l'Or, ou le véritable Or potable, sa préparation & son usage; Traité de la Médecine Universelle, ou le vrai Or potable & la consolation des Navigantes, traduit en François par le sieur du TEIL, in-8°. Paris. 1659.



Joh. Rudolp. GLAUBERI Menstruum universale, in-8°. Amstelodami. 1653. Glauber a été un très-célèbre Artiste, qui a enseigné & pratiqué long-temps la Chimie à Amsterdam, où il avoit un laboratoire célèbre. Outre ses Ouvrages, il reste de lui différentes opérations utiles & curieuses.

^{344.}
Fabio GLISSENTI, Trattato della Pietra de' Philosophi, in-4°. in Venetia. 1596.



Fabio GLISSENTI, Discorsi Morali contra il dispiacer del morire, & molto Curioso, Trattato della Pietra de' Filosofi, in-4°. in Venetia. 1609. Avec des figures tirées d'après le célèbre Holbein, Livre curieux & peu commun. C'est le même que le précédent, mais d'une autre Edition.



GLISSENTI (Fabius) Tractatus de Lapide Philosophorum, in-8°. Giessæ. 1671. C'est l'Ouvrage de Glissent, traduit en Latin.

H.v.

G.

345.

Jacques GOHORY , Commentaire sur la Fontaine périlleuse & la Chartre d'Amours , ancien Poëme François , contenant la Steganographie des misteres secrets de la Science Minerale , in 8°. Paris , chez Jean Ruelle. 1572.

346.

GLORIA Mundi , Soustein Paradeis ta fel oder Erklärung von den Lapidis Philosophorum , in-8°. Hamburg. 1692. *c'est-à-dire.*

(6622)

GLORIA Mundi , Nodus Sophicus enodatus , de Lapide Philosophorum , in-8°. 1692.

347.

Bernardini GOMETII Miede , Diacepseon Libri IV. de Sale , in-8°. Ursellis. 1605. & 1705.

348.

Gerardi GORIS , Chimia ab inutili Verborum Pondere & Compedibus Sophistarum & Sciolorum Liberata , sibi que restituta , in-8°. Lugduni Batavorum. 1702. *Voilà de belles promesses ; il s'agit de sçavoir si l'Auteur les tiendra.*

349.

Apologie du GRAND OEUVRE , par D. B. in-12. Paris. 1659.

350.

Guill. GRANGER , Paradoxe que les Métaux ont vie , in-8°. Paris. 1640.

351.

G. GRATAROLI Vera Alchimia , in-folio.

Basilea. 1561. Nous l'avons marqué, & en avons donné l'Extrait, dans les Collections de Chimie.

352.

Iodoci GREVERI Presbiteri, secretum magnum magni Philosophi & dicta, ut & aliorum Tractatus de Lapide Philosophico, in-8°. *Lugd. 1588. — Idem, in-8°. Lugd. Batavor. 1599.*

353.

Jacq. GREVIN de l'Antimoine contre Lauenay, in-4°.

~~354~~

Second Discours de Jacques Grevin sur les vertus de l'Antimoine, à Paris chez Jacques Dupuis. 1567. in-8°.

354.

Jacinto GRIMALDI, dell' Alchimia opera, che con fondamenti di buona filosofia, e perspicacità ammirabile, tratta della realtà, difficoltà, e nobiltà di tanta scienza, delle maraviglie della Natura, dell'arte, e de' Metalli, e delle regole, & metodo, da osservarsi nella compositione dell' oro Alchimico, in-4°. *Palermo. 1645. — cet Auteur qui étoit babile fut fait Sénateur de Palerme en 1650.*

355.

Joh. Baptista GROSCHEDL rab Aicha, proteus Mercurialis geminus, seu de Lapide Philosophico Liber. *Francos. 1629. in-4°.*

~~356~~

— *Ejusdem*, Mineralis, seu Physici Metallorum Lapidis accurata descriptio, in-8°. *Francos. 1629. & in-8°. Hamburgi. 1706.*

H. vj

G.



J. B. GROTSCHDEL'S Hermetisches Klee-
bat, id von der Geheimen Weißheit,
Joh. G. von Thurs von der signatura der
Erdgewachsen, &c. in-8°. *Franckfurt.*
1622.

356.

Ph. GRULINGII Florilegium Chemicum,
de preparationibus Medicamentorum
Chimicorum. in-4°. *Lipsiæ.* 1644.



— *Ejusd.* Curationes Dogmatico Herme-
ticæ.

357.

Andr. GRUTINII, Solus Philosophicus, sive
Medicinæ novæ & Chimiæ compendiosa
refutatio, libris 2. comprehensa, in-4°. *Pata-
vii.* 1591.

357*.

Joh. GUIDIUS De Mineralibus, tractatus
absolutissimus, ubi agitur de gemmis, de
Alchymisticis, de Thesauris, &c. in-4°. *Venetiis.* 1625. — & in-4°. *Francof.* 1627.

358.

Trid. GUALDI, Chymische Medicin,
Womit er sein leben auff. 400. Jahr Ge-
bracht, in-12. *Augspurg.* 1700.

358*.

L'ancienne guerre des Chevaliers, ou en-
tretiens de la Pierre Philosophale, avec
l'Or & le Mercure, composé en Alle-
mand par un Philosophe inconnu, in-8°. *Lipsiæ.* 1604. *rare en Allemand.*

G.

359.

Nicolaus GUIBERTUS, Alchimia ratione
& experientiâ impugnata & expugnata
in-8°. *Argentinae Zetnerus.* 1603.



— *Idem*, De interitu Alchimix, Metallorum
transmutatorix, in-8°. *Tulli.* 1614.

360.

Ant. GUNTHERUS, de Natura & constitu-
tione spagiritica, emendatæ, exercitatio,
in-8°. *Helmsted.* 1623.



— *Idem*, Observationes & paradoxa de usu
& præparatione Medicamentorum Chi-
micorum, in-4°. *Lugd. Bat.* 1631.



— *Idem*, Liber de Quinta essentia, de tribus
Chimicorum principiis, in-8°. *Bremæ.*
1621.

361.

Pet. GUISSONIUS de Tribus Chemicorum
principiis, avec les Ouvrages de Michel
Potierius, in-8°. *Francofurti.* 1666.

362.

Dom GULIELMINI Dissertatio de Salibus,
in-8°. *Lugduni Batavorum.* 1707.

363.

Matthæi GUYM, aurum non aurum, sive in
assertorem Chemicæ, sed veræ Medicinæ
desertorem, Joh. Antonium, adversaria,
in-4°. *Antuerpiæ.* 1613.

H.

364.

HADRIANEUM Testamentum, de Aureo Philosophorum Lapide, in-8°. *Rothomagi*. 1651. — *Idem*, in-8°. *Lugduni*. 1670.

365.

Samuelis HAFFEUREFFERT Officina Pharmaceutica, & Hermetico-Paracelsica, in-8°. *Ulmae*. apud. *Balth. Kijch*.

366.

Johan. HANARDI Dissertatio Physico-Chimica, de Salibus, in-4°. *Basileæ*. 1685.

367.

Joan. Ludovici HANNEMANNI Ovum Hermetico Trismegistum, in-8°. *Francofurti*. 1694.



Joan. Lud. HANNEMANN, Pharus ad Ophir Auriferum, id est Commentarius ad Anonymi Galli, Arcanum Philosophiæ Hermeticæ, in-4°. *Lubecæ*. 1714. *C'est un Commentaire sur le Traité Hermétique, du Président d'Espagnet, qui fait la seconde partie de son Enchiridion Physicæ restitua.*

368.

Nicolaus Niger HAPELIUS, Cheiragogia Heliana, de auro Philosophico, nec dum cognito, in-8°. *Marpurgi*. 1612.



— *Idem*, Aphorismi Basiliani, sive canones Hermetici : au Tome 4. du Théâtre Chimique.

369.

HARMONIA imperscrutabilis Chimico-Philosophica, seu Philosophorum anti-

quorum consentientium Decades ; Prima
ab Hermano CONDEESYANO , 2. & 3.
Joan. RHENANI , in-8°. *Frankofurti Contr.*
Eisrid. 1625.

370.

Johan. HARTMANNI Opera omnia Medi-
co-Chimica , in-folio. *Frankofurti.* 1684.



Joh. Hartmanni Medici , praxis Chimia-
trica , in-4°. *Frankofurti.* 1634.



— *Idem.* in-8°. *Genevæ.* 1683.



— *Ejusdem.* Dissertatio Chimico-Technica,
vel Disputationes Chimico - Medicæ ,
in-4°. *Marpurg.* 1613.



— *Idem.* In Crollium , in-4°. *Lipsiæ.* 1633. &
Moguntia. 1647.

371.

Israëlis HARVETI Demonstratio veritatis
Chimiæ , adversus Joh. Riolani compa-
rationem Medicinæ antiquæ , cum nova ,
in-8°. *Hanoviae apud Aubrios.* 1605.



— *Ejusdem.* Defensio Alchimix , in-8°. *Pa-
risiis.* 1604.

372.

Croffet de la HAUMERIE , les secrets les-
plus cachés de la Philosophie des An-
ciens , in-12. *Paris.* 1722.

373.

Johan. Ottonis HELBIGII , Introitus in ve-
ram , atque inauditam Physicam , in-8°. *Hamburgi.* 1680.

H.



Joh. Ottonis HELBIGII Centrum Naturæ concentratum, sive Tractatus de regenerato Sale Naturæ, quod improprie videntur Lapidem Philosophorum, in-12. Gedani. 1682.



Johan. Ottonis HELBIGII judicium de viribus Hermeticis, in-12. Amstelodami. 1683.

374.

HELIAE Monachi Franciscani, speculum Alchimiae, in-8°. Francofurti. 1614. cum quibusdam aliis opusculis Chemicis. Cet. Auteur a quelque réputation.

375.

HELIODORUS; Ejus versus Græci, circa Chimiæ, au Tome 6. de la Bibliothèque Grecque d'Albert Fabricius pag. 789. On croit que c'est le même Heliodore, qui a fait l'histoire Ethiopique ou le Roman de Theagene & de Cariclé : il vivoit au commencement du Ve. siècle ; vers l'an 420.

376.

Van Helmont.

Joan. Bapt. Van HELMONTII Opuscula Medica in audita, in-4°. Amstelod. 1648. Bonne Edition.



Joh. Bap. Van HELMONT, Opera & opuscula omnia Medica cum introductione & Clavi Michaëlis Bernardi Valentini, in-4°. Hafniae. 1707. — & Francofurti.

HERMETIQUES. 185

H.

1707. *Voici les principaux Traités que contient la Recueil des Ouvrages de ce Médecin Philosophe.*

De Febris,
De Humoribus,
De Lithiasi,
Tumulus pestis,
Hortus Medicus, &c. adversus Vulgarem Medicinam.



— *Ejusdem, Opera omnia, in-4°. Curis filii. On prétend que cette Edition est tronquée: c'est la remarque de Pierre Borel. Comme Van Helmont prenoit une route nouvelle, grand nombre de Médecins ont écrit contre lui.*



Jo. Baptistæ HELMONTII Medici & Philosophi per ignem, propositiones notatu dignæ, depromptæ ex ejus disput. de magneticâ vulnerum cura, in-8°. Colon. 1624. — *Idem, in-8°. Venetiis, &c..*

377.

L. Christ. HELLWIG de vera solutione auri, in-8°. Jenæ. 1702.

377. *

Johannis Friderici HELVETII, Vitulus Aureus seu de transmutatione Metallorum, in-8°. Hagæ Comitum. 1667. — 1702. 1705. *J'en ai parlé dans l'histoire, au premier Volume*

378.

Joan. Frideric HENCKEL, Pyritologie, in-8°. Lipsiæ. 1725. *en Allemand, excellent Livre sur la Metallique.*

Hermes ou Mercure Trismegiste.

HERMETIS Trismegisti (sive MERCURIUS Trismegistus) Regis Græcorum , ex aurora confurgente , Tractatus verè aureus , de Lapidis Philosophici secreto , in capitula 7. divisus , operâ Domini Gnosti Belgæ V. M. D. in lucem Editus , in-8°. *Lipſiæ.* 1600.



HERMETIS Trismegisti Erkcanthuffs der natur. in-8°. *Hamburg.* 1706.



— *Ejusd.* Les sept Sceaux d'Egypte , ou les sept Chapitres dorés , par Gabriel Joly , in-8°. *Paris.* 1626. avec *Augurel en vers François* , & l'*Epitre du Treuisan à Thomas de Bologne.*



— *Ejusd.* Tabula Smaragdina , in ejus manibus in sepulchro reperta , in quam multa extant commentaria , præcipue Hortulani expositiones duæ.



— *Idem* , Gallicè cum Comment. D. de Foix de Candalle , in-fol.



— *Ejusd.* Alia cum Francisci Patricii Magiæ Philosophica , &c. *Hamburgii.* 1593. in-8°. *On trouve dans le Theatrum Chemicum & dans le Manget , tout ce que l'on attribue à Hermes , sur la science Metallique.*

H.

380.

HERMETIS Signaturæ, & aliorum Sophorum, cum magnetica cura vulnerum Goclenii, in-12. *Marpurgi.* 1609.

381.

HERMOPOLUS vel HERMOPHILUS Philo-chemicus, de anima corporea, Spiritu Majoris & Minoris mundi, seu Aphorismi Basiliani, vel Canones Hermetis, in-8°. *Marpurgi.* 1608. & 1624.

382.

Franç. HERNANDEZ, Historia Plantarum, Animalium, Mineralium Mexicanorum, in-folio. *Romæ.* 1651. *Livre curieux & assez rare.*

383.

Urbanus HIERNE, Acta & tentamina Chīmica in Regis laboratorio Stockholmiensi elaborata & demonstrata, in Decades redacta atque divisa, in-4°. *Holmiæ.* 1712. *Cet Ouvrage, qui est très estimé des plus sçavans Artistes, est le fruit de l'établissement d'un laboratoire de Chimie, qui fut fait en 1679. par ordre de Charles XI. Roi de Suede. Les guerres même, quoiqu'onereuses, n'ont pas empêché Charles XII. d'y faire continuer les travaux, qu'on y avoit commencés. Mais le travail qu'on y fait, regarde moins la science Hermetique, que la Chimie ordinaire, cependant on ne laisse pas d'y manier quelquefois les Métaux.*

384.

HIEROGLYPHICA Ægyptio-Græca (de Lapide Philosophorum) in-4°. *Basileæ.* 1571.

H.

385.

Henrici Conradi HIRCHENSIS Magnesia
Catholica Philosophorum, *en Allemand.*

386.

Caspar. Frideric. HOFMANNUS de Cinna-
bari Antimonii, in-12. *Lugduni Batavorum.* 1685.

— *Idem*, in-8°. *Francofurti.* 1689.

387.

Theodori HOFMANNI, Dissertationes
Physico-Medico-Chimicæ, in-4°. *Halle.*
1726.

388.

Laur. HOFFMANNUS de abusu Medicamen-
torum-Chimicorum, in-4°. *Halle Saxo-
num.* 1611.



— *Ejusdem*, Rosarium Minerale Spagiri-
cum, in-4°. *Halle Saxonum.* 1611.

389.

EWALDUS ab HOGGHELANDE, Historia
aliquot transmutationis Metallicæ, pro
defensione Alchimicæ, contra hostium
rabiem; adjecta est Lullii vira, & alia qua-
dam, in-8°. *Coloniæ apud Bernardum Gal-
theri.* 1604.



Theobaldus ab HOGGHELANDE, Mittelbur-
gensis, de Alchimicæ difficultatibus, in quo
demonstratur quid facere, quidque vitare
debeat veræ Chimicæ studiosus ad perfe-
ctionem aspirans, in-8°. *Coloniæ.* 1594.
— *Idem*, Theatro-Chimico.

390.

Conradi HORNEI , Compendium naturalis Philos. de Lapidibus, Metallis & Mineralibus Medicis, in-8°. *Helmstedt*. 1624.

391.

Hollandus, *voyez ci-dessous* ISAAC Hollandus.

392.

CONR. HORLACHERS , Kern und Stern der Vornehmsten Chymisch - Philosophischen Schriften, so in Mangeti Bibliotheca-Chimica befindlich, in-8°. *Frankfurt*. 1707.

393.

Christophori HORNII , De Auro Medico Philosophorum , Dialogus Scholasticus ,
au Tome 5. du Théâtre Chimique.

— *Idem* , *Frankfurt*. in-8°. *apud* Conr. Bifrid.



— *Idem* , De auro potabili.

394.

HORTULANUS In tabulam Hermetis Smaragdinam expositiones duæ. *Estimé des Connoisseurs.*



— *Idem* , Gallicè dictus, le Philosophe des Jardins Maritimes.

395.

HORTULUS Hermeticus, cum figuris, in-8°. *Frankfurt*. 1627. *voyez ci-après* Stolcius.

396.

Vom HYLEALISCHEN das ist Pir-Materialischen Catholischen, oder naturl chaos, in-8°. *Frankfurt*. 1708.

I.

397.

JACQUES Dubourg saint Saturnin , de la Chimie transmutatoire.

398.

L'Art transmutatoire du Pape JEAN XXII. dit l'Elixir des Philosophes, traduit du Latin , in-8°. à Lyon. 1557. Il y en a encore d'autres Editions.

399.

JOC. JEBSENI , De Lapide Philosophorum Discursus , in-4°. Rostochii. 1645.

400.

Le Chevalier IMPERIAL , Le miroir d'Alchimie, l'an 1609. in-16. avec la réfutation du Livre de Matresart. On le prétend Auteur du Traité du secret de la Philosophie Hermétique , donné sous le nom du President d'Espagne.

401.

Guillelmi JOHNSONI Lexicon Chemicum , cum obscurorum verborum , & rerum Hermeticarum, tum Phrasium Paracelsicarum in scriptis ejus, & aliorum Chemicorum explicationibus , in-8°. Londini. 1657. & 1660. — Idem, in-8°. Francof. 1676. — & Lipsiæ. 1678. Toutes ces sortes de Dictionnaires ne sont pas d'une grande utilité dans la Chimie Métallique , chaque Artiste se faisant souvent des termes propres & particuliers. D'ailleurs tous ces Auteurs n'expliquent que les choses qu'un habile homme peut apprendre par son travail , & glissent légèrement sur les endroits difficiles.

I.

402.

Conrad. JOHRENI PRAXIS Chemicatrica ,
in-8°.

403.

Joan. JONSTONI , Notitia regni Mineralis ,
in-12. *Lipsiæ*. 1661.



— *Idem* , Thaumato-graphia naturalis , in
Classes X. divisa , in-12. *Amstelodami*.
1661. Cette Edition , qui est la troisième , est
meilleure que les autres.

404.

Isaac Hollandus.

Joh. ISAACI Hollandi Fragmenta quædam
Chimica à Combachio edita , in-12.
Geismariæ. 1647.



ISAACUS Hollandus de triplici ordine Eli-
xiris & Lapidis Theoria ; imprimé avec le
Livre de Bernard Penotus , intitulé : Denar-
ium Medicum , in-8°. *Bernæ*. 1608.



— *Ejusdem* , Opera vegetabilia , ad ejus alia
opera intelligenda necessaria , ubi de
Quintis essentiis , Vinoque agitur , ut de
Elixire vitæ , mellis essentia , rore solis ,
Panacæa , Saccharo , &c.



— *Ejusdem* , Mineralia opera , seu de Lapide
Philosophico duo Libri , in-8°. *Middelburg*.
1600.



— *Ejusdem* , Opera universalia & vegetabi-
lia , sive de Lapide Philosophorum , quæ

reperiri potuerunt omnia , in-8°. *Ambramii apud Joh. Jansonium. 1617.*



- *Ejusdem* , Libellus rarissimus , dictus secreta revelatio veræ operationis manualis , pro univèrsali opere & Lapide sapientum , sicut filio suo M. Johanni Isaaco Hollando , è Flandria , paterno animo fidelissimo , manu tradidit.



Joan. ISAAC HOLLANDUS de Lapide Philosophico , in-8°. *Francofurti. 1669.*



- *Ejusdem* , Alius libellus semper secretissimè servatus & servandus , Tractans occultata in Arte , dictus , manus Philosophorum secreta & occultata , &c.



- *Ejusdem* , Opus Saturni , avec le Currus Triumphalis Antimonii de Basile Valentin , in-8°.



- *Ejusdem* , Rariores Chimiæ operationes , in-8°. *Lipsiæ. 1714. en Allemand. On convient qu'Isaac Hollandus étoit Adepte, & bon Artiste.*

405.

L'Or potable des Médecins Hermétiques , ou la Médecine Universelle , par Abel ISNARD Docteur en Médecine , in-4°. *Paris. 1655.*

406.

Johan. Helfrici JUNGKEN , Chimiæ experimentalis curiosa , in-8°. *Francof. 1681.*

— 1684. & — 1694. — & in-4°. *Francof.*

1701.

I.

1701. *Ouvrage curieux & assez estimé des Amateurs de cette Science.*

407.

J. H. JÜNCKEN Lexicon Chimico Pharmaceuticon, in-8°. Norimbergæ. 1699.

408.

Jo. JÜNCKERUS, Conspectus Chimix Theoretico-Practicæ, ex Dogmatibus Becheri & Stahlîi, in forma Tabularum repræsentatus, in-4°. Halæ Magdeburgicæ. 1730. *Ouvrage curieux, & qui vient d'un grand maître en ce genre.*



— *Idem*, Dissertatio de Arcano Tartari, in-4°. Halæ Saxonum. 1733.

K.

409.

Bernardi à KALLEN Apologia pro auri solutione, sine corrosivo, in-4°. Francofurti. 1653.

410.

Edward. KELLÆUS, Tractatus de Lapide Philosophorum, cum Theatro Astronomix Terrestris, in-8°. Hamburgi. 1673.
— 1676.



Edwardus KELLÆUS, Anglus, Clavis Aureæ portæ Ripley, &c.



— *Ejusdem*, Fragmenta, à Combachio edita, in-12. Geismariæ. 1647.
Tome III.

I



Edward. KELLÆUS, Tres Tractatus eximii nondum editi.

1. Joannis Ticinensis Processus de Lapide Philosophorum.
2. Antonius de Abbatia de Lapide.
3. Kellæus, de eadem materia, in-12. *Hamburgi. 1670. en Allemand.*

411.

Dan. KELLNERI Musæum Metallicum, in-12. *Lipsiæ. 1701.*

112.

A choice manual, or, rare secrets in Physick and Chirurgery, Elizabeth Late Countess of KENT, in-12. *London. 1670: Les remèdes & secrets de la Comtesse de Kent sont fort célèbres en Angleterre, on les trouve souvent rapportés dans ceux du Chevalier Digbi.*

413.

Theodori KERCKRINGII, Commentarius in Currum Triumphalem Antimonii Basilii Valentini, in-12. *Amstelodami. 1671. & 1685. Ouvrage très-estimé.*

414.

Arn. KERNERI Lipsiensis, Tetras Chimiatrica, seu de Auro, Mercurio, Antimonio, & Vitriolo, opposita Mysochimicis, in-12. *Erphord. 1618.*

415.

Thom. KESLER, Processus Chimici, in-8°. *Francfurti. 1641. — Idem, in-8°. Francof. 1666. Cette dernière Edition est la plus ample, elle est connue aussi sous le titre suivant.*

416.

KESLERUS Redivivus, vel 400. Chemicæ

Operationes Thom. Kessleri, in-8°, *Francfurti*. 1666. *en Allemand*.

417.

Fran. KIESERI Azoth Solificatum, *Mulhusi*, 1666. *en Allemand*.

418.

Athanasii KIRCHERI, è Societ. Jesu. Mundus subterraneus, in-folio. *Amstelodami*. 1678. 2. volum. bonne édition. Quoiqu'il soit défendu aux Jésuites par leur Institut de s'appliquer à la Chimie Metallique, cependant le Pere Kircher n'a pas laissé d'y travailler, & comme il n'a pas réussi, il a écrit contre cette Science; on prétend cependant qu'il a exécuté quelques procédés, qu'il marque lui-même. On trouve dans le premier volume de la Bibliothèque Chimique de Manget, ce que Kircher a écrit sur, ou contre la Science Hermétique; avec les réfutations qu'on en a faites.

419.

Georg. Gaspard KIRCMAYER, de Natura Lucis, de Igne Philosophorum, in-4°. *Vittebergæ*. 1680.

420.

Petri KIRSTENII Med. Liber de Canone Canonis à filio Sina, studio, sumptibus ac typis Arabicis, qua potuit fieri fide, ex Asiatico & Africano exemplari à MS. Cæsariano, Arabicè per partes editus, & ad verbum in Latinum translatus, notisque textum concernentibus illustratus, in-folio. *Francfurti*, apud Nic. Roth. 1610.

421.

Christian. KLINCHAMERUS, de natura
I ij

K.

Metallorum & Mineralium, exercitationes quinque, in-4°. *Ienæ*. 1662.

422.

KLEINOLD, Oder Schatz der Philosophen nemlich Lapis Philosophicus, seu Medicina Universalis, in-8°. *Francof.* 1714.

423.

Ludov. Guill. de KNÖRR, Basilius Valentinus redivivus, in-8°. *Lipsicæ*. 1716. *en Allemand.*

424.

Vincent KOFFSKHI vonder Ehrste Tinctur Bürtzel, in-4°. *Dantzich*. 1681.

425.

Em. KONIGII Regnum minerale, in-4°. *Basileæ*. 1687. — 1698. &c.

426.

Joh. Guolfan KRAFFII Moguntini, Tractatus de vita producenda, & reparanda Juventute, in-8°. *Moguntia*, apud *Lippium* 1611.

427.

Val. KRAUTERMAN Regnum Minerale, in-8°. *Francofurti*. 1717. *en Allemand.*

428.

Quatuor Tractatus Chimia. 1°. Lux Lucens in tenebris. 2. De Vitriolo ejusque oleo secretissimo. 3. De Anima rationali. 4. Aurum vitæ; per Bartholin KRETCHMAR, in-12. 1677. *en Allemand.*

429.

Guillelm. Chriftophor. KRIEGSMANNI, Commentariolus interpres Tabulæ Hermetis Smaragdinæ. *Sine loco & anno Impressionis.*

K.

430.

Rudolph. Aug. KRUGER, de Auro Medico, in-4°. *Brunswici*. 1713.

431.

Kunkel.

Jo. KUNKELII, utiles Observationes Chemicæ de Salibus fixis, & Volatilibus Auro & Argentò potabili, & ex Germanica lingua in Latinam versæ, a Carolo Aloysio Ramsay, partes duæ, in-12. *Londini. & Rotterodami*. 1678.

❧

— *Idem*, Observationes Chemicæ, in quibus agitur de Principiis Chemicis, diversis Experimentis probatæ, ex Germanico in Latinum versæ, a Carolo Aloysio Ramsay, in-12. *Londini & Rotterodami*. 1678.

❧

Jo. KUNKELII Philosophia Chimica, Experimentis confirmata, in-12. *Amstelædami*. 1694.

❧

Jo. KUNKELII Volkomene Glasmacher Kunst, in-4°. *in Francofurti*. 1679.

❧

Joan. KUNKEL, Aumerckung von den fire und fluchtrigen Saltzen Auro und Argentò potabili, Spiritu mundi, in-8°. *Hamburgi*. 1676.

❧

Joan. KUNKELII Collegium Physico-Chimicum experimentale, oder Laboratorium Chemicum, in-8°. *Hamburgi & Lipsiæ*. 1722. *en Allemand*. Kunkel étoit Médecin & Chimiste du Roi de Suede. & de

I iij

l'Electeur de Saxe : il passe avec raison pour un des plus habiles Artistes des derniers temps & ses Ouvrages sont très-estimés des Amateurs.

432.

Kunrath.

Henrici KUNRATH *Magnesia Catholica Philosophorum*, in-8°. *Magdeburgi*. 1599.



- *Ejusdem*, *Amphitheatrum Aeternæ Sapientię Cabbalistico Chemicum*, in-fol. *Magdeburgi*. 1608. — *Idem*. in-fol. *Hamburgi*. 1611. & *Francofurti*. 1653. Malgré plusieurs éditions, ce Livre ne laisse pas d'être assez rare, & même assez recherché des connoisseurs ; mais il est fort allégorique & hors de la portée de la plupart des Lecteurs.



- *Idem*, *Symbolum Physico-Chemicum*, in-8° *Hanovię*. 1599.



- *Idem*, *Confessio de Chao Physico-Chemicorum Catholico* : in quo Catholicè habitat Azoth, sive materia prima Mundi, hoc est Mercurius Sapientum : ubi *Magnesię* conditiones fideliter recensentur, in-12. *Argentorati*. 1599.

- *Idem*, in-8°. *Magdeburgi*. 1599. Cet Auteur est habile, & ses Ouvrages sont recherchés ; quoiqu'obscurs & allégoriques : ils sont même assez rares.

433.

C. Kunrath.

Conradi KUNRATH *Lipſiensis medulla distillatoria*, *Rostoch*. in-4°. apud *Laur. Albert.*

K.



— *Idem*, de Igne Magorum, Philosophorum-
que, in-8°. Argentorati. 1608. en Allemand.



— *Ejusdem*, Opera, in-8°. Hamburg. 1605.
en Allemand.



— *Ejusdem*, Volumen secundum, in-4°.
Hamburg. 1619. en Allemand.

434.

KÜNST, vel KUNST (Joan. Christoph.)
Dissertatio de Menstruo Metallorum
universali, in-4°. Hala. 1737. Bonne Dis-
sertation.

435.

Joan. Wolfgangus KUNSTEL, Dissertatio
Medico-Chimica, de Salibus Metallo-
rum, præsertim Auri & Mercurii, in-4°.
Lipsiæ. 1711. Dissertation estimée & curieu-
se, faite dans les Principes de Borrichius &
de Kunckel, deux des plus célèbres Artistes du
XVII^e. siècle.

L.

436.

Pretiosa Margarita ; Collectanea ex Ar-
noldo, Raymundo, Rhafi, Alberto, &
Michaële Scoto, de occultissimo ac pre-
tiosissimo Philosophorum Lapide, per
Joannem LACINIUM, in-8°. Venetiis Al-
dus. 1546. Belle édition très-estimée d'un Li-
vre, recherché des curieux.

I iiii.

— *Idem*, in-4°. *Norimbergæ*. 1554.



Jani LACINII, Calabri, *Collectanea Chimica*, cum Margarita novella pretiosa Petri Boni Lombardi, ab eo Correcta, præfatione ejus, Epistola Petri Boni, & Tractatulo Chimico, cum figuris, in-8°. *Basileæ*.

437.

Davidis LAGNEI, D. Medici *Harmonia*, seu consensus Philosophorum Chemicorum, magno cum studio & labore in ordinem digestus, in Theatro Chimico, & in-8°. *Paris*, apud Claud. Morel. 1601. & in-16. 1611.



Harmonie mystique, ou accord des Philosophes Chimiques, par le sieur David LAGNEAU, traduit par le sieur Viellutil. in-8°. *Paris*. 1636. On a joint à cette version quelques notes & quelques Fragmens d'anciens Auteurs.

438.

Lampas vitæ & mortis, in-12. Lugdini Batavorum. 1678.

439.

Guillaume LAMY, *Dissertation sur l'Antimoine*, in-12. *Paris*. 1682. Ce Traité regarde moins la Science Hermétique que la Médecine, mais il ne laisse pas d'être curieux.

440.

Carlo LANCIOTTI, *Guida alla Chimia*, in-12. in *Modenæ*. 1672. — 1679.



Carlo LANCIOTTI, *Farmaceutica Anti-*

L.

moniale, o vero triomfo d'ell Antimonio, in-12. *Modene*. 1683.



— *Idem*, Il triomfo del Mercurio, nel qual si tratta del sua origine, natura, e temperamenti, in-16. *Modene*. 1677.

441.

LANGELOTTI, Epistola de quibusdam in Chimia prætermisiss, in-12. *Hamburgi*. 1672. & in-8°. 1673.

442.

Franc. Tertii de LANS, Magisterium naturæ & Artis, opus Physico-Mathematicum, in quo occultiora naturalis Philosophiæ manifestantur, &c. in-folio. *Brixie*. 1684. & 1692. 3. volum.

443.

Compendio di Maravigliosi Segreti, Mediciali, Chimici & Altri, da Domeni. Audada da LANTOSCA, in-8°. *Roma*. 1660. — in-8°. in *Venetia*. 1663.

444.

Joh. de LASNIORO, Bohemì, Tractatus Aureus de Lapide Philosophico, in-8°. T. Schurer, 1612. *Est aussi au Théâtre Chimiq.*



— Tres Tractatus de Secretissimo antiquorum Philosophorum arcano ad transmutationem, ubi est Lasniori Tract. Arnaldi de Villanova, & Nehusius de Fratribus Rosæ-Crucis, in-8°. *Hanov.* 1618.

445.

Venceslay LAVINI, Moravi, Tractatus de Cœlo terrestri, in-8°. *Marpurgi*. 1612. Cum Nigri Happelii Cheiragogia Helia-

I v

L.

na, se trouve aussi dans le Théâtre Chimique,
& dans la Bibliothèque Chimique de Salmon.

446.

Louis de LAUNAY, Med. de l'Antimoine,
in-4°. la Rochelle. 1564.



Replique du même à la Réponse de Grevin
contre son Livre, in-4°. à la Rochelle.
1566.

447.

Louis LAZAREL, Italien, le Bassin d'Her-
mes, in-8°. à Paris. 1577. On cite encore de
cet Auteur un Traité sur la Science Herméti-
que.

448.

LEO Suavius Solitarius, vita Paracelsi &
Catalogus Librorum ejus, in-8°. Basilea,
apud Pernam. 1568. On croit que Jacques Go-
bory s'est déguisé sous ce nom. Il a donné au-
tre ce Livre, quelques autres Traités d'Alchi-
mie.

449.

Traité de l'Antimoine, par M. Nicolas LE-
MERY, in-12. Paris. 1707.

450.

Observations Critiques sur ce Traité,
in-12. Paris. 1708.

451.

LETTRÉ Philosophique, traduite de l'Al-
lemand en François, par Antoine DU-
VAL, in-12. Paris. 1674.

452.

Lettre d'un Philosophe, sur le Secret du
grand Oeuvre, in-12. la Haye. 1686. &
Paris. 1688.

L.

453.

Joh. Gerh. LEURSEN Chymische Schau-
platzes, id est, anteitug zu der Wahre
Chimia, in-8°. *Francofurti*. 1708.

454.

Joh. Georg. LEUTMANN'S Vulcanus famu-
lans, in-8°. *Witteberge*. 1723.

455.

Libavius.

Andreæ LIBAVII Alchimia, in-fol. *Franco-
furti*. 1595.



— *Idem*, Syntagma Alchimiae Arcanorum,
in-fol. *Francofurti*. 1595. mort en 1616.



— *Idem*, Epistolæ Chemicæ, in-8°. *Franco-
furti*. 1595. & 1599. 3. Tomes en un volum.



Andreæ LIBAVII Halo-Saxonis, Opera
omnia Medica Chimica, in-fol. *Franco-
furti*. 1613. 2. volum.



— *Idem*, in-fol. *Francofurti*. 1615. 3. volum.
*C'est une Compilation très-laborieuse des senti-
mens des Philosophes sur le grand Oeuvre.*



Andreæ LIBAVII, Halo-Saxonis, Alchi-
miæ praxis hoc est de artificiosa præpa-
ratione præcipuorum Medicamentorum
Chimicorum, Libri 2. Quorum primus
de distill. alter de Lapide Philosophico
agit; annexus est Libellus Jacobi Bessol-
lii, de ratione extrahendi olea, aquas, &c.
à Medicamentis simplicibus, in-8°. *Fran-
cofurti*, apud Kopffium. 1605.

Lvj



- *Ejusdem*. Singularia , in-8°. *Francofurti*. 1599. 2. vol. & in-8°. *Francofurti*. 1601. 4. vol. assez rare , sur tout le 3^e. volume.



- *Idem* , Commentationes Metallicæ , de Arte probandi Mineralia , in-4°. *Francofurti*. 1597.



- *Idem* , De Bituminibus.



- *Idem* , Tractatus de Medicina veterum , tam Hipocratica , quam Hermetica , adversus Joh. Michellii Paracelsistæ ultimum conatum : exponitur item universale Alchimistarum , per Lullium , Arnoldum , in-8°. *Francofurti* , apud Kopffium. 1599.



- *Idem* , Rerum Chemicarum Epistolica forma , Libri 4. in-8°. *Francofurti* , apud P. Kopffium. 1597.



- *Ejusdem* , Appendix Arcanorum Chemicorum , cum deffensionibus adversus Henningum , Scheneumannum , Gramanum & Guibertum Lotharingum , in-folio. *Francofurti*. 1615.



- *Ejusdem* , Censura Scholæ Paris. & Rioli.



- *Ejusdem* , Alchimia triumphans , in-8°. *Francofurti*. 1607.

L.



— *Ejusdem*, Characteres & de Lapide conficiendo, in-8°. *Francofurti*. 1607.



— *Ejusdem*, Alchimia, Dogmatibus & experimentis aucta, in-fol. *Francof.* 1603.



— *Ejusdem*, Defensio Alchimie transmutatorie.



— *Ejusdem*, Opus Alchimie practicum.



— *Ejusdem*, Medecine Hermetice artificium Catholicum, ad tuendam sanitatem & hydrargirum, ac imperfecta Metalla in Aurum transmutanda.



— *Ejusdem*, Expositio sincera Lulli & Arnaldi, cum Scholiis, in-8°. *Francofurti*.



— *Ejusdem*, Apocalypsis Hermetica.



— *Idem*, De injulta Collegii Gallici in Academia Parisiensi censura.



— *Ejusdem*, Joh. Riolani Maniographia falsi convicta, & funditus eversa, opus Hermeticum, solida Hipocratis fundamenta explicans. Item de quinta essentia, Lapidis magisterio, principiis, extractis, oleis, aquis, Salibus, Elixiribus, &c. in-8°. *Francof. apud Kopffium*. 1607.



— *Ejusdem*, Dissensio & declaratio Alchimie transmutatorie opposita Nicolai

Guiberti expugnationi virili & Clavei
apologia contra Erastum, in-8°. *Franco-*
furti. 1607.



— *Ejusdem*, Sintagma Selectorum Arcano-
rum Alchimia, Tomis 3. in-8°. Libros
digestum, in-fol. *Francof.* apud *Kopffium.*
1615.



— *Ejusdem*, Sintagmatis pars secunda, ubi
de Quercetano, &c. agitur.



— *Ejusdem*, Alchimia recognita emendata,
aucta, cum picturis variis Instrumento-
rum Chemicorum, in-fol. *Francofurti*, apud
Kopffium. 1606.



— *Ejusdem*, Notæ in Med. Hermetica arti-
fices, & in Aurum transmut. *Franc.* in-8°.
ubi agit, de Sendivogio, Hoghelando, &
multis aliis rebus; reperitur & in-folio.
Francofurti.



— *Ejusdem*, Philosophia Magica.



— *Idem*, de Dea Hippocratis.



— *Idem*, de Instrumentis Chemicis:



— *Ejusdem*, Epitome Metallica, cum va-
riis Tractatibus, nempe de Arte proban-
di Mineralia, de aqua permanente, de
aquis Mineralibus, &c. Lib. 3. in-4. *Fran-*
cofurti, apud *Kopffium*, 1597.

L.



LIBA VII Commentationum Metallicarum
 . Lib. 4. de natura Metallorum, Mercurio Philosophorum, Azotho & Lapide, seu Tinctura Physicorum conficienda, in-4°. *Frankfurti apud Kopffium.*



LIBA VII Neo Paracellica adversus G. Amualdum, de Panacea, in-8°. *Frankfurti, apud Kopffium.*



— *Ejusdem*, Centuria Epistolarum de laudibus Panacæ Amualdinæ G. & vom Bald. glossæ in Libavii Epist. de Panacea.



— *Ejusdem*, Responsio ad Neo Paracelsicam.



— *Ejusdem*, Examen-Philosophiæ Magicæ Crollii, & censura Philosophiæ vitalis Hartmanni.



— *Ejusdem*, Admonitio de Regulis novæ Rotæ, seu Harmoniæ Sphæræ fratrum Rosæ-Crucis.



— *Ejusdem*, Analytis confessionis fratrum Rosæ Crucis.



— *Ejusdem*, Schema Medicinæ Hermeticæ.



— *Ejusdem*, Examen novæ Philosophiæ ubi de magia Paracelsi, de vivente Phi

losofia ex Severino , & de Philosophia
harmonico-magica fratr. Rosæ Crucis.



— *Ejusdem* , Tractatus Physici de Unguento
armario , & de Cruentatione cadaverum.



— *Ejusdem* , Variæ controversiæ , item de
rerum originibus.



— *Ejusdem* , Examen - Philosophiæ novæ ,
quæ veteri abrogandæ opponitur , in
quo agitur de modo discendi novo , de
Veterum autoritate , de magia Paracel-
si ex Crollio , de Philosophia vivente ex
Severino , per Jo. Hartmannum & de
Philosophia Harmonico - Magica fra-
trum Rosæ Crucis , in-folio. *Frankfurti* ,
apud Kopffium. 1615.



Bendencten Rosen-Creutzen , Andreæ LI-
BAVII , in-8°. *Frankfort*. 1616. Il y a peu
d'Auteur moderne , qui ait autant écrit sur la
Science Hermetique que Libavius , il n'y en a
peut-être pas qui ait moins réussi. C'est une
consolation pour ceux qui ne sçauroient réus-
sir , de s'entretenir du moins dans une agréable
folie & dans des espérances chimériques. Je
m'imagine qu'ils se disent en eux-mêmes , ce
qu'un ancien Poëte se disoit autrefois en au-
tre matière cependant ; à tout le moins laisse-
moi l'espérance.

456.

LIBERII Benedicti , Liber dictus Theo-
phraستي Paracelsi Nucleus Sophisticus ,
seu Explanatio in Tincturam Phisico-

corum, in quâ vera materia, seu subje-
ctum Philosophorum Catholicum tum
Veterum ac Paracelsi nova præparatio
demonstratur, cui adjunctus est Tracta-
tus brevis de Lapide Philosophorum,
more Cabalistico scriptus, in-8°. *Franco-*
furti, apud Lucam Jennis. 1623.

457.

Secrets de Medecine & de la Philosophie
Chimique, par Jean LIEBAULT, in-8°. *Raïen.* 1600. — & 1643.

458.

H. LINTHAUT a commenté le Trésor des
Trésors de Gamon.

459.

Lud. LOCATELLI, da Bergamo, Theatro
d'Arcani Chimici, in-8°. in *Milano*, con
l'esposizione de' Caratteri oscuri de' Fi-
losofi, in-8°. in *Venetia. 1648. & 1667.*

460.

— *Idem*, Theatrum Arcanorum Chymico-
rum, in-8°. *Francofurti. 1656. Cet Auteur*
traite moins de la Chimie Hermetique ou Me-
tallique, que de la Chimie Medecinale.

460.

Rudimens de la Philosophie Naturelle,
par Jean de LOCQUES, in-8°. *Paris. 1665.*
assez rare.

461.

Trinum Magicum, sive Secreta Magica,
à Cæfare LONGINO, in-12. *Francofurti.*
1616. — 1630. — & 1673. *Estimé des*
connoisseurs & peu commun.

462.

LUCERNA Salis Philosophorum secundum

L.

Mentem Sendivogii, Geberi & aliorum, in-8°. *Amstelodami*. 1658. *Traité curieux & peu commun, qui est de Jean Harpprecht de Tubinge, qui se donnoit pour Adepte.*

463.

Cyriaci LUCII de Lithosophisticâ erroneâ quorundam de Lapide Philosophico disceptantium doctrinâ, Religioni Christianæ incommoda, observatio, atque Lapide Christosophico, admonitio, in-4°. *Ingolstadtii*. 1582. *Voilà un ouvrage bien Chrétien.*

464.

LULLE (Raymond).

Raymundi LULLI, Opera, in-8°. *Argentorati*. 1597. — *Idem*, in-8°. *Argentorati*. 1617. *Idem*, in-8°. *Argentorati*. 1651. *Il s'en faut bien que ces éditions contiennent toutes les Oeuvres de Raymond Lulle.*



Practica Artis Raymundi LULLII, in-fol. *Lugduni*. 1523.



— *Idem*, De Secretis Naturæ, sive Quinrâ Essentiâ, Libri duo; & ALBERTUS Magnus de Mineralibus & Rebus Metallicis, in-8°. *Argentorati*. 1541. — *Idem*, in-8°. *Venetiis*. 1542. — *Idem*, in-8°. *Coloniæ*. 1567. — & in-8°. *Basileæ*. 1572. — in-4°. *Augustæ Vindelicor.* 1518. — in-4°. *Venetiis*. 1521.



— *Ejusdem*, Codicillus, seu Vade mecum, in-8°. *Coloniæ*. 1572. in-8°. *Rothomagi*. 1651.

L.



- *Ejusdem*, Testamentum, duobus Libris, universam Artem Chymicam complectens, in-8°. *Coloniae*. 1568. — 1573. & in-8°. *Rothomagi*. 1663.



- *Ejusdem*, Mercuriorum Liber, in-8°. *Coloniae*. 1567.



- *Ejusdem*, Libri aliquot Chimici, curâ Mich. Toxitarum editi, in-8°. *Basileae*. 1572.
— & in-8°. *Coloniae*. 1577.



- L'Art de Raymond LULLIUS, in-12. *Paris*. 1719.



- Artis Lullianæ Secretum, in-8°. *Paris*. 1620.



- Raymundi LULLII Testamentum; Mercuriorum Liber; Apertorium; Repertorium; Artis Intellectiva Theorica & practica; & Magia naturalis, in-8°. *Coloniae Agrippae*. 1566. & 1573.



- Le Fondement de l'Artifice Universel, ou Diverses Oeuvres de Raymond LULLE, traduit du Latin par R. L. sieur de Vassi, in-12. *Paris*. 1622.



- La Clavicule de Raymond LULLE, in-8°. *Paris*. 1653.



- Raymundi LULLII, Philosophi Majorica-

L.

ni, praxis Universalis magni operis. *in*
Theatro Chimico.



— *Ejusdem*, Theoria Lapidis, seu Testamentum. *ibidem.*



— *Ejusdem*, Alia practica. *ibidem.*



— *Ejusdem*, Compendium animæ transmutationis Artis Metallorum, ad Rupertum Anglorum Regem. *ibid.*



— *Ejusdem*, Liber de Alchimia & quidem Apertorium, in-8°. *Norimberg.* 1546.



— *Ejudem*, Magia Naturalis, in-8°. *Norimbergæ.* 1546.



— *Ejusdem*, LULLII & Hermetis Secreta Secretorum, cum Aluetano & Aquinate, in-8°. *Coloniæ.* 1592.



— *Ejusdem*, Codicillus, seu Cantilena, ad Regem Anglorum, in-16. *Coloniæ.* 1576.

— *Idem*, in-8°. *Coloniæ.* 1553.



— *Ejusdem*, Lux Mercuriorum.



— *Ejusdem*, Artis Lumen.



— *Ejusdem*, Liber Prophetiarum.



— *Ejusdem*, Ultimum Testamentum.

L.



— *Ejusdem*, Elucidatio testamenti ad Regem Odoardum.



— *Ejusdem*, Potestas divitiarum, cum optima expositione Testamenti Hermetis.



— *Ejusdem*, Compendium Artis Magicæ, quoad compositionem Lapidis.



— *Idem*, De Lapide & Oleo Philosophorum.



— *Ejusdem*, Modus accipiendi Aurum portabile.



— *Ejusdem*, Lapidarium.



— *Ejusdem*, Compendium Alchimix & Naturalis Philosophix.



— *Ejusdem*, Clausula Testamenti.



— *Ejusdem*, Testamentum Vetus. 1573.



— *Ejusdem*, Diadema Ruperti.



— *Ejusdem*, Apertorium.



— *Ejusdem*, Liber Experimentorum.



— *Ejusdem*, Proprietarium.



— *Idem*, De Inventione Secreti occulti.



- *Ejusdem*, Clavicula & Apertorium, in quo omnia, quæ in opere Alchimix requiruntur, venustè declarantur, in Theatro Chimico. Raymond Lulle assure lui-même que ce Traité est nécessaire pour bien entendre ce qu'il a écrit sur la Philosophie Hermétique : cependant quand on l'a lu, on n'en sçait pas beaucoup plus qu'auparavant.



LULLII Medicina Magna & Liber additionum.



- *Item*, De Ponderositate & Levitate Elementorum.



- *Ejusdem*, Ars Compendiosa.



- *Idem*. De Regimine Sanitatis.



- *Idem*, De Questionibus motis, super Librum de Quinta Essentia.



- *Ejusdem*, Clavicula Testamenti.



- *Ejusdem*, Lumen naturæ Lapidis.



- *Ejusdem*, Origo naturæ nostrorum Mercuriorum.



- *Ejusdem*, Tractatus Atramentorum.



- *Ejusdem*, Liber aquarum Medecinalium,



- *Ejusdem*, Lamentatio Philosophica.

L.



— *Ejusdem*, Anima Artis, super Testamentum & Codicillum.



— *Ejusdem*, Apertorium & Testamentum cum Clavibus.



— *Idem*, De Ponderibus.



— *Ejusdem*, Ars Medicinæ.



— *Ejusdem*, Liber Principiorum.



— *Ejusdem*, Liber Alchimistarum.



— *Ejusdem*, Retractatio.



— *Ejusdem*, Pratica Sermocinalis operis Mineralis.



— *Ejusdem*, Tractatus graduum Magnæ Medicinæ.



— *Ejusdem*, Summa Artis.



— *Ejusdem*, Principium Philosophiæ.



— *Ejusdem*, De Intentione magnæ Artis.



— *Ejusdem*, Secretorum occultum.



— *Ejusdem*, Apertorium, cum omnibus Clavibus, ad intrandum in Artem secretam Artis & Naturæ.

L.



— *Ejusdem*, Liber Septem Rotarum.



— *Ejusdem*, Tabulæ quædam.



— *Ejusdem*, Liber Divinitatis.



— *Ejusdem*, Determinis inditis, Epistola prima.



— *Ejusdem*, De re eadem, Epistola secunda.



— *Ejusdem*, De re eadem, Epistola tertia.



— *Ejusdem*, Theorica, quæ dicitur Codicillus Major.



— *Ejusdem*, R. Lullii Janua Artis, Liber Editus a Domino Petro Dogni, Villæ Montis Albi Presbytero.



— *Ejusdem*, Magica major Lullii.



— *Ejusdem*, Magica minor.



— *Ejusdem*, Questionarium.



— *Idem*, Conclusio Summaria.



— *Idem*, Practica abbreviata.



— *Idem*, De investigatione Lapidis.



— *Ejusdem*, Practica Testamenti.

— *Ejusdem*,

L.



— *Ejusdem*, Ars fundamenti.



— *Ejusdem*, Opus 12. Lapidum pretiosorum.



— *Ejusdem*, Lumen solis.



— *Ejusdem*, Testamentum ultimum, ad Carolum Regem.



— *Idem*, Testamentum Novissimum, vade mecum, de transmutatione Metallorum, Medicina magna, &c. in-8°. *Basileæ*. 1572.



— *Ejusdem*, *Codicillus* Artis Compendiosæ.



— *Ejusdem*, Anima Artis, & est secunda Libri de Distinctione pars, quid sit Alchimia.



— *Ejusdem*, De Quinta Essentia, Libri 4.



— *Ejusdem*, Compendium Codicilli.



— *Ejusdem*, Claviculæ Apertorium.



— *Ejusdem*, De Furnis.



— *Ejusdem*, De figura Elementalī.



— *Ejusdem*, Liber primus de 24. Experimentis totius naturæ creatæ.

Tome III.

K

— *Idem*, De Generatione & Corruptione
in universo.

— *Ejusdem*, Liber Aphorismorum.

— *Ejusdem*, Ars Curtatoria.

— *Ejusdem*, Vade mecum.

— *Ejusdem*, Accurratoria Epistola ad Re-
gem Rupertum, in qua est accurratio
omnium ejus operum, à Lacinio abbre-
viata.

— *Ejusdem*, Liber Meteororum.

— *Idem*, De Quintis Essentiis, in-fol. cum
Consiliis Matthei de Gradibus.

— *Ejusdem*, Compendium de Tincturis.

— *Idem*, De Interpotione Alchimistarum,
ubi de materia Lapidis & digestionibus
ejus ad plenum agitur; Liber autem iste
in Codicillo suo memoratur.

— *Ejusdem*, Liber intelligentiæ, qui Chi-
micus etiam est.

— *Ejusdem*, Liber de Secretis naturæ, seu
de Quintis Essentiis, incipiens *confusatus*
erat.

L.



— *Idem*, De Quæstione mota.



— *Ejusdem*, Compendium de numero Philosophorum.



— LULLII Magia naturalis, de Sacris vel secretis naturæ, seu quintis essentiis Lib. I. Norimberg. in-4°. 1546. & Colonia. 1592. in-8°.



— *Idem*, De Mineralibus.



— Raymundi LULLII opera, in-8°. Argentina apud Lazar. Zetznerum. 1597. mais ce Recueil regarde moins la Chimie que les autres Sciences.



— Practica Raymundi & Riplei.



— LULLIUS de Magisterio.



— *Ejusdem*, Compendium Artis transmutatoriae ad Robertum Regem: J'ai déjà marqué cet Ouvrage, mais Raymond Lulle l'a fait deux fois, & il s'en trouve pareillement deux exemplaires dans le Manget.



— *Ejusdem*, Experimenta.



— *Idem*, De aquis Mineralibus, in-8°. Colonia. 1567. avec son Livre, de secretis naturæ & Epistola accurtatoria ad Rupertum.

K ij

— *Idem*, De Compositione & rectificatione
Perlarum, & aliorum Lapidum pretioso-
rum & virtuosorum.

— *Idem*, De Medicinis secretissimis.

— Desiderabile desiderium: Flamello &
Lullio, ex D. Lagnei harmonia tribuitur

— *Ejusdem*, LULLII tertia distinctio de
transmutatione Metallorum, in-4° No-
rimberg. 1546. cum Apertorio, &c.

— *Idem*, De aquis super Accurtationis Epi-
stolam ex scriptis Lullii, Tractatus col-
lectus à studioso Artis, cum Libro Lullii
de secretis naturæ, in-8°. Argentorati.
1541.

— Le Vade mecum, ou abrégé de l'Art
transmutatoire de Raymond LULLI,
in-12. à Paris. 1662. avec le miroir d'Al-
chimie de Bacon & Calid. in-8°. Paris. chez
Sevestre. 1672.

— LULLII experimenta, Germanicè, in vel-
lere Aureo.

— *Ejusdem*, Disputationes cum Monacho
MS.

— *Lullii*, Dictionarium, qui fuit in Biblio-
theca Antonii Vanderlinden.

L.



— *Secreta magnalia Alchimie, &c. cum Libro lucis Joh de Rupecissa, & Clavicula atque apertorio Lullii opera Danielis Brouchuisii, Lugd. Batt. 1602.*



— *Blaquerna Anachoretæ in Lullium, de amico & amato, Paris. in-32.*



Vita ejusdem, seu Sancti Raymundi ab Hogghelandio in historiis transmutationum, in-12. & apud Libavium.



— *Accurtatio ex Raymundo, de tartaro & vino Philosophorum.*



— *LULLIUS, De Arte Dei.*



— *Idem, De conservatione vitæ, in-8. Argentorati apud Zetznerum. 1616.*



— *Table de Chimie de Lulle MS.*



— *LULLII Experimenta, cum elucidatione secretorum Lapidis Germanicæ.*



— *Ejusdem, Ars magna & ars parva.*



— *Ejusdem, Arbor scientiarum.*



— *LULLII Index generalis scientiarum.*



— *Varii ejus processus, tum in Theatro Chimico, tum apud Janum Lacinium & alibi.*

L.

6622

— **LULLII** de secretis naturæ seu quinta-
essentia Lib. 2. cum Alberto magno de mi-
neralibus & rerum Metallicarum Lib. 5.

6623

— *Ejusdem*, Ars apertiva Medica.

6624

— *Ejusdem*, Modus faciendi quintam essen-
tiam.

6625

— *Idem*, De viribus aquæ ardentis, cum Sa-
vonarola de re eadem eodem Volumine.

6626

— *Ejusdem*, Mercuriorum Liber continens
52. Capita, in-8°. Colonia. 1567. On trouve
encore dans le même volume les quatre Ouvrages
suivans, sçavoir: Apertorium de veri La-
pidis compositione.

Repertorium utile ad intelligentiam Li-
brorum ejus.

Artis intellectivæ Theoria, & practica.

Et alia opuscula Aurea.

6627

— *Ejusdem*, Testamentum Novissimum,
in-8°. Basilea. 1572.

6628

— *Item*, Elucidatio vocabulorum ejus.

6629

— *Item*, Compositio animæ transmutatoriz
Metallicæ, aucta ex MS. à Minderero.

6630

— *Item*, De compositione gemmarum.

6631

— *Ejusdem*, Epistola occultativa ad Regem
Neapolitanum.



- *Item*, Medicina Magna & de secretis Medicinæ, cum Dialogo Demogorgon, qui Lucem dat operibus Lullii, *Basilea*. 1600. Opera Toxita, & Miindereri.



- Clavis Lullii, *vide* Rhenantum.



- Summaria Lapidis consideratio & abbreviationes Lullii, cum Veteribus Alchimie scriptoribus, in-fol, *Basilea*. 1561.



- *Ejusdem*, Tertia distinctio quintarum essentiarum MS.



- Oeuvre parfaite & pratique selon Lulle, qu'il l'avoit eue de Paganus MS.



- LULLII de Mercurio solo, Liber ultimus.



- Epistolæ Medicæ LULLII, cum Cista Medica, in-4°. *Norimberg*. 1625.



- Le Vade mecum, ou abrégé de l'Art Chimique, avec Basile Valentin, in-8°. *Paris* chez Charles Hulpeau.



Raymundi LULLII, Opuscula-Chimica, id est apertorium.

Magia Naturalis.

De Secretis Naturæ seu de Quinta Essentia Tertia distinctio de transmutatione Metal-
lorum, in-4° *Norimbergæ*. 1546.

K iiij

— *Idem*, *Experimenta Chimica*; se trouve joint aux *Observationes Medicinales Heronymi Velschii*, in-4°. *Ulmae*. 1676. Je n'ai pas lu tous les Ouvrages de Raymond Lulle; j'en serois bien fâché; ainsi je ne puis pas désigner ceux, qui me paroissent supposés. Ce sera l'affaire de ceux qui auront besoin de le sçavoir. J'ai tiré une partie de cette liste de la Bibliothèque de Pierre Borel, mais je l'ai rectifiée sur la Bibliothèque d'Espagne de Nicolas Antonio, & sur celle des *Bollandistes*. Ainsi après ce détail, on ne doit pas être surpris d'apprendre que Raymond Lulle avoit fait plus de cinq cens Volumes sur la Science Hermétique. Je ne doute pas néanmoins, que dans le nombre qui lui est attribué, il n'y en ait quelques-uns de supposé, cela ne feroit être autrement. Il suffit qu'un grand Auteur ait réussi sur un sujet, pour se voir chargé de productions; auxquelles souvent il n'a pas pensé. Mais si j'en étois crû, je ne conseillerois dans la Lecture de Raymond Lulle, que ceux qui sont dans le *Manget*.

465.

La vie de Raymond Lulle par M. PERROQUET, in-8°. *Vendôme*. 1667. Cette vie est passable, mais à peine l'Auteur ose-t-il avouer que Raymond Lulle a possédé la Science Hermétique; ce qu'il y a de meilleur dans cette vie, sont des pièces justificatives, que l'Auteur, très zélé pour Raymond Lulle, a recueillies avec assez de soin.

466.

Histoire de Raymond Lulle, par le P. Jean-Marie de VERNON, du Tiers-Ordre de

L.

faist François , in-12. Paris. 1668. Cette vie est passable. Guillaume Colletet a donné aussi une vie de Raymond Lulle , mais qui est très mauvaise. Les Bollandistes en ont donné de fort bonnes & qui sont originales. Je les ai indiquées dans le premier Volume de cet ouvrage. J'en passe beaucoup d'autres dont je pourrois parler.

467.

LULLIUS Redivivus , in-8°. Norimbergæ. 1703.

468.

La lumière sortant des ténèbres , ou véritable Théorie de la pierre des Philosophes , in-12. Paris. 1687. Il vaudroit bien mieux en donner la pratique ; mais si elle étoit commune , le secret n'en vaudroit plus rien , & l'or seroit aussi méprisé , qu'il est aujourd'hui recherché.

M.

469.

MACOLLONI Iatria Chimica , in-8°. Londini. 1622.

470.

G. Cam. MAFFEI , Scala naturale , o vero fantasia in torno alle cose occolte desiderate , nella Filosofia , in-8°. in Venetia. 1564.

471.

Magia Astrologica , in-8°. Paris. 1611.

472.

Majerus.

Michaëlis MAIERI, Medici Germani, Lusus Serius , quo Hermes seu Mercurius , rex mundanorum omnium , sub homine exi-

K v

M.

stentium, post longam disceptationem in Concilio octovirali habitam, homine rationali abito, judicatus & constitutus est, in-4°. *Francos. apud Luc. Jennis. 1617.*



— *Idem*, in-4°. *Oppenheim.ii. 1619.*



— *Ejusdem*, *Simbola Aureæ Mensæ* 12. nationum, hoc est Heroum 12. Selectorum Artis Chemicæ, usu, sapientiâ & auctoritate, parium argumenta, quibus adversarius jam tot annos ipsi, tam vitiosis argumentis, quam argutis convitiis, injuriam atrocissimam inferens, confunditur & exarmatur; tum verò illi celebrantur, tum Artis continuatio, & veritas invicta 36. rationibus & experientia, librisque authorum plusquam 300. demonstratur; quod opus, ut Chemicis, sic omnibus aliis antiquitatis, & rerum lectu dignissimarum percupidis, utilissimum, 12. Libris explicatum & traditum, figuris lucis passim adjectis, in-4°. *Francosurti apud Lucam Jennis 1617. Ouvrage curieux & peu commun.*



— *Ejusdem*, *Tripus aureus*, hoc est, tres Tractatus Chemicæ selectissimi, id est Basilii Valentini practica, unâ cum 12. Clavibus & appendice: 2. Thomæ Nortoni crede mihi, seu ordinale, ex Anglicano MS. in Latinum translatus; 3. Cremeri testamentum hæcenus nondum publicatum, nunc in diversarum nationum gratiam editum, & figuris cupro

affabrè incisîs , ornatum. *Francos. apud Luc Jennis , in-4°. est moins rare que les autres , parce qu'il est réimprimé dans le Muscum Hermeticum de 1677.*



- *Ejusdem*, Septimana Philosophica , quâ Enigmata aureola, de omni naturæ genere à Salomone Sapientissimo Rege Israëlitarum , & Arabiæ Regina Sabæ , necnon Hyramo Tyri principe , sibi invicem in modum colloquii proponuntur & enodantur , ubi passim novæ cum ratione & experientia convenientibus rerum naturalium causæ exponuntur & demonstrantur ; figuris cupro incisîs , singulis diebus adjectis , *Francos. apud Lucam Jennis. in-4°. 1620.*



- *Idem* , De círculo Physico quadrato , hoc est Auro, ejusque virtute Medicinali, sub duro cortice , instar nuclei latente , an & qualis inde petenda sit , *in-4°. Francosurti apud Lucam Jennis & Jo. Jansson. 1616.*



- *Ejusdem*, Michaëlis Maieri Medici Imperatoris Arcana Arcanissima, hoc est Hieroglyphica, Egyptio-Grecæ, ad demonstrandum falsorum apud antiquos Deorum , Dearumque heroum animantium , & institutorum pro Sacris receptorum , originem ex uno Egyptiorum artificio , quod aurum animi & corporis Medicamentum peregit , deductam ,

K vj

&c. Londini. 1614. in-4°. Très rare , très curieux & recherché des Amateurs.



- *Ejusd.* Atalanta fugiens , hoc est Emblemata nova de Secretis Naturæ Chimica , in-4°. Oppenheimii apud Jo. Theod. de Bry. 1618. Cette Edition est très rare , mais on peut y suppléer par celle de 1687. qui suit.



- *Le même Livre est donc sous le Titre suivant.* Secretioris Naturæ Secretorum Scrutinium Chymicum, Emblematis ad rem egregiè facientibus & Epigrammatis illustratum , in-4°. Francofurti. 1687.



- *Ejusdem* , Silentium post clamores , seu tractatus Apologeticus revelationum Fratrum Rosæ Crucis & silentii eorum , in-8°. Francofurti. 1617. est très curieux & recherché des Amateurs de Livres singuliers.



- *Ejusdem* , Themis aurea , hoc est de Legibus , Fraternitatis Rosæ Crucis , &c. Francof. 1618. in-8°. n'est pas commun , mais très curieux.



- *Ejusdem* MAIERI , Jocus Severus , hoc est Tribunale æquum , quo noctua regina avium , Phænice arbitro , agnoscitur , in-4° Francofurti. 1617.



- *Ejusdem* , MAIERI viatorium , hoc est de montibus Planetarum 7. seu Metallorum , in-4°. Francofurti , apud Job. Theod. de Bry. 1618.

M.



— *Idem*, in-8°. à Rouen, chez Jean Bertelin. 1651.



— *Idem*, De Rosa-Cruce, in-4°. Francof. 1618.



— *Ejusdem*, Apologeticus, quo causæ clamorum, seu Revelationum Fratrum Rosæ-Crucis & silentio, sive non redditæ responsionis, unâ cum malevolorum refutatione, traduntur, in-8°. Francof. 1617. *est pareillement recherché des Curieux.*



— *Ejusdem*, Cantilenæ intellectuales, in triadas novem distinctæ, de Phænice redivivo, id est Medicinarum pretiosissima, quæ mundi Epitome & speculum est, & Clavis ternarum irreferabilium Chimiarum Arcanorum, in-16. Romæ. 1622. & Roscobii. 1623. in-8°. *On assure que c'est ici le Traité le plus rare de Mayerus, & qu'il vaut même jusques à 60 liv.*



— *Ejusdem*, Examen fucorum Pseudo-Chimicorum detectorum, in-4°. Francof. apud Theod. de Bry. 1617.



— *Ejusdem*, Quatuor anguli mundi, idem forsan cum quadratura circuli supra memorata. *C'est la remarque de Borel.*



— *Ejusdem*, Ulysses, seu Tractatus posthumus, id est sapientia, seu intelligentia, &c. Unâ cum annexis tractatibus de Fra-

M.

tribus Rosæ-Crucis , in-8°. *Francofurti.*
1624.



— *Ejusdem* , Verum inventum , hoc est mu-
nera Germaniæ , in-8°. *Francofurti.* 1619.



— *Idem* , De Volucre arborea , cum Jonstoni
Taumatographia , in-8°. *Francof.* 1619.



— *Ejusdem* , Civitas Corporis humani ,
in-8°. *Francofurti.* 1621.



— *Ejusdem* , Emblemata nova Chimica ,
in-4°. *Oppenheimii.* 1618.



— *Ejusdem* , Secreta Naturæ Chimica , novâ
subtili methodo indagata , in-4°. *Francof.*
1687.



— *Ejusdem* , Museum Chemicum , in-4°. *Francof.* 1708. avec figures.



— *Ejusdem* , Subtilis Allegoria super secreta
Chimiæ , in Museo Hermetico , anni
1677.



— *Ejusdem* , Encomium Mercurii , in As-
phitheatro Sapientiæ & Stultitiæ Casp.
DORNAVI , in-folio. *Hanovia.* 1619.
Cette Collection est curieuse & n'est pas commune.
Tous les Traités de Michel Mayer sont re-
cherchés , quelques-uns mêmes sont extrêmement
rare , & ils renferment beaucoup de curiosités ;
mais pour dire ce que je pense , cet habile Méde-
cin a trop écrit sur la Philosophie Hermétique ,

pour croire qu'il ait jamais été grand Praticien, ou qu'il ait réussi : quand on est arrivé au but de cette Science, on se contente de jouer sans s'évaporer si fort en discours, ou si l'on écrit, on le fait modérément. Je m'étonne que les Libraires Allemands, qui impriment tant de mauvais ouvrages, n'ayent pas daigné faire attention qu'une Collection de tous les Traités de Mayer, seroit plus utile, & se vendroit mieux qu'une infinité de mauvaises compilations, dont ils accablent le Public & les Sçavans. Mais il faut que cela soit fait avec soin, & avec quelque élégance & sur tout ils doivent engager quelque habile homme à y mettre la main ; sans quoi je ne leur conseille pas de le faire.

473.

MANUALE Hermeticum, seu introitus ad magnum Philosophorum opus, in-8°. *Wolffenbuttel.* 1655.

474.

Bernard Von der MARK, Von der Hermetischen Philosophie Herren, in-8°. *Straßburg.* 1701.

475.

MARGARITA Philosophica, in-4°. *Basilea.* 1583.

476.

MARS Philosophische, seu de Mercurio Philosophorum, vel Azoth, in-8°. *Francofurti.* 1656. — & 1708. ne contient que 28. pages.

477.

La MARTINIERE, Le Tombeau de la folie, montrant d'un côté la réalité & possibilité de la Pierre Philosophale, & de

M.

l'autre l'abus & l'impossibilité d'icelle,
in-12. *Paris.*

478.

Davidis MARTINI, De Natura acidi &
alcali, in-8°. *Lugduni. Batavorum.* 1676.

479.

Joan. MATHESIUS, Secreta, seu Tractatus
de Metallis & Mineralibus, cum Chro-
nico vallis Joachimi, in-folio. *Nurem-
berg.* 1571. *en Allemand.*

480.

Joan. MAYOW, Tractatus quinque Medico
Physici, de sale, nitro aereo, &c. in-8°. *Oxonii.* 1674. *pen commun.*

481.

Benedictus MAZOTTA, De Triplici Philo-
sophia, in-4°. *Banoniae.* 1653.

(662)

Idem, La triple Philosophie de MAZOTTA,
in- - - - - *rare.*

482.

Pierre MASSIN Liegeois, de la Pierre Phi-
losophale, traduit de Latin en François.

483.

Christ. de MEDICES, Concurfus Philoso-
phorum D. I. Beschreibung dess Steins
der Weisen, in-8°. 1706.

484.

Experimenta Medico Chimica Danielis
MENONIS, quibus accedit Pharmaco-
poea Cracoviensis Joan. Vognæ, in-12.
Frankfurti. 1683.

485.

Bendencten Rosen-Creutzen Davidis ME-
DERI, in-8°. *Frankfort.* 1615.

M.

486.

MEDICINA Metallorum, seu transmutatio, in-4°. *Lipſiæ*. 1723. *C'eſt une Collection de quelques Philoſophes Hermétiques.*

487.

MEDICINISCHE Universal-Sonne, in-8°. *Hamburgi*. 1706.

488.

Joh. Godefr. MEERHEIM, Discours curieuſer ſachen, inſonderheit Hermetiſcher, Phyſicaliſcher, Mediciniſcher, und anderen Wiſſen ſchaffen im monat Jan. Febr. mart. April. in-8°. *Leipſig*. 1708.

489.

Guillelm. MENNENS Autuerpiani, Aurei Velleris, ſive Sacræ Philoſophiæ vatum ſelectæ ac unicæ, myſteriorumque Dei, naturæ & Artis admirabilium Libri III. in-4°. *Autuerpiæ*. 1604. & ſe trouve auſſi au Tome V. du Théâtre Chimique.

490.

Johan. Henr. MENNI, aurum potabile redivivum quò Franc. Antonius mira morbos curando præſtabat, in-8°. *Francforti*.

491.

Michaël MERCATI, Metallotheca, opus Poſthumum, edente Joan. Maxim. Lan-ciſi, in-folio. *Romæ*. 1717.

(643)

— *Idem*, Appendix ad Metallothecam Vaticanam Mercati, in-folio. *Romæ*. 1719. *Les deux ſe relient enſemble, & ſont aſſez chers. Ce Livre étoit reſté en Manuſcrit, depuis l'an 1593. que Michel Mercati étoit mort, & l'on*

en doit l'Edition au Pape Clement XI. qui chargea M. Lancisi, son premier Médecin, de le faire paroître, & l'on sçait que ce Livre renferme beaucoup de curiosité, sur l'origine des Métaux & autres Minéraux.

492.

MERCURIUS Triumphans & Hebdomas Eclogarum Hermeticarum, una cum Comment. in quibus de vera Philosophorum Medicina disseritur; Lib. 18. authore Cephalo, in-4°. Magdeburgi. 1600.

493.

Eroffnetes grab der Armath, Worin von veränderung der METALLEN, und dem Wege darzu, zu gelangen gehandelt Wird. in-12. Franckfurt... 1702.

494.

Jean de MEUN, La remontrance de Nature à l'Alchimiste errant, avec la réponse de l'Alchimiste, en vers François, imprimé avec la Fontaine des amoureux.



— *Idem*, Dans la dernière Edition du Roman de la Rose, in-12. Paris. 1735. trois Volumes.



— Le Miroir d'Alchimie de Jean de Meun, in-18. Paris. 1613.



— Le Miroir d'Alchimie, du même en François & en Latin de diverses impressions, sçavoir avec les secrets de Calid, avec les sept Chapitres d'Hermès, & dans le Théâtre Chimique, &c.

M.

495.

Nic. MELCERI, Lapis Philos. coram Imperatore factus. 1449. & à Monacho Camacensi probatus.

496.

Mart. MERCKE, De Minera Martis, in-4°. Jene. 1668.

497.

Josep. MICHAELIS, Scrutinium Cinnabarinum, in-8°.

6622

— Idem, Apologia Chinnica, in-8°. Middelburgi. 1597.

498.

Milins.

Joh. Daniel MILII, vel Mylii, Veterani Hassi M. D. opus Medico-Chimicum, continens tres Tractatus, sive Basilicam, Chinnicam, Medicam & Philosophicam, in-4. Francof. apud Luc. Jennis. 1620. cum fig. 3. Volum.

6623

— Ejusdem, Antidotarium Medico-Chimicum, reformatum, in Lib. 4. divisum, in-4°. Francofurti. 1610.

6624

— Ejusdem, Philosophia reformatata, continens Libros 6. quorum primus Liber in 7. partes divisus est.

Pars Prima agit de generatione Metallorum.

2. De principiis Artis Philosophicæ.

3. De scientia divina abbreviata.

4. De 12. gradibus sapientum Philosophorum.

5. Est Declaratio divinæ scientiæ.

6. Recapitulatio Theoricæ Artis.

7. Recapitulatio Practicæ.

Secundus, continet authoritates Philosophorum, figuris Æneis illustratus, in-4°. *Frankof. apud Lucam Jennis.*

— *Ejusdem*, Tractatus Chemicus de animalibus, seu Basilicæ Chemicæ Liber septimus, in-4°. *Frankofurti. apud Lucam Jennis* 1610.

— *Ejusdem*, Alchimia Iatrochímica.

— *Ejusdem*, Pharmacopœa nova, de mystèriis Medico Chemicis, *Frankof.* 1618.

— *Ejusdem*, Auri Anatomia, seu de auro potabili, in-4°. *Frankofurti.* 1628.

Raymundi MINDERII, vel MINDERI de Chalcanto, seu de Vitriolo, disquisitio Iatrochímica, in-°. *August. Vindelic.* 1618.

MINERA del mondo, o secreti di natura, in-12. *in Venetia.* 1659.

MINERALOGIA, oder Chimischer Schluffel, in-8°. *Frankofurti.* 1706.

Le MIROIR temporel de l'Eternité, traduit de l'Allemand de Jacob Bohem, in-12. *Francfort.* 1664. & 1669. *J'ai déjà parlé de ce Livre au mot Bohem.*

M.

503.

Hadriani à MINZICHT, Thesaurus Medico-Chimicus, in-8°. & in-4°. Lubeca & Hamburgi. 1638.

504.

Hadrian. à MYNSICHT Testamentum Hadrianeum de Lapide Philosophico, avec son Armamentarium Medico-Chimicum, in-8°. Francofurti. 1664.

505.

CONR. MITHOBIUS, de Aqua vitæ Juniperi, in-4°. Ulmæ. 1628.

506.

Antoni MIZALDI, Memorabilium IX. Centuriæ, in aphorismos Arcanorum omnis generis locupletes digestæ, in-16. Colonia. 1572.

507.

Idem, in-16. Francofurti. 1613.

508.

Idem, Libri 4. de Arcanis naturæ, in-folio. Lugduni. 1558.

509.

Joh. MOCKII, de Morbis Sabulosi, in quo multa sunt Paracelsica, in-8°. Freburgi. 1594.

510.

Henrici MOLLII, Physica Hermetica, in-8°. Francofurti. 1619.

511.

Le Chimiste Physicien, par MONGIN, in-12. à Paris. 1704.

512.

Joh. Baptistæ MONTANI Veronensis opus,

de Medicamentis Metallicis, Arte Alchymica parandis Libri 18.

§ 11.

Johan. de MONTE Snyders, Metamorphosis Planetarum, sive Metallorum, in-8°. *Amstelodami*, 1663.



Joh. de MONTE Snyders, Tractatus de Medicina Universali, ex tribus generibus extracta, per universale Menstruum, in-8°. *Francos.* 1678. *en Allemand.*



Johan. de MONTE, Hermetis, Erläuterung des Hermetischen Guldenen fluss, in-8°. *Ulme.* 1680.

§ 12.

Vigil. de MONTE Cubiti, Dren falsches Hermetische Kleeblatt, mit figur. in-8°. *Nuremberg.* 1667.

§ 13.

MONTVALON, de l'Esprit de Vie, ou Elixir pour la conservation de l'humeur radicale es Sexagenaires. in-8°. 1626.

§ 14.

Expériences sur l'Esprit Minéral, pour la préparation & transmutation des corps Métalliques, par MORAS DE RESPOUR, in-8°. *Paris.* 1667.

§ 15.

Thom. MORESSINUS, de Metallorum causis & transmutatione contra Chemicos, in-8°. *Francosurti.* 1593.

§ 16.

Pierre MORESTEL, les Secrets de nature, ou la Pierre de touche des Poëtes, con-

tenant les préceptes de la Pierre naturelle, in-12. Rouen. 1607.

§ 17.

Morien.

MORIENUS, seu MORIENES Romanus, Eremita Hierosolimitanus, de transfiguratione Metallorum, & occulta, summaque antiquorum Philosophorum Medicina libellus, seu Dialogus Morieni cum Calid rege, de Lapide Philosophorum; accessit & Chrysoremon legendum est. Chrysorrhoas, seu de Arte Chimica Dialogus, in-4°. *Hanovia.* 1565. & in-8°. 1593. Nous avons parlé de cet Auteur, Tome I.



— Idem, in-4°. Paris. 1559. — 1564. — 1574. Il s'en trouve encore bien d'autres Editions.

§ 18.

Th. MERESINI, de Metallorum Causis, & transubstantiatione, in-8°. *Hanovia.* 1593.

§ 19.

Daniel Georg. MORHOFII, de Metallorum transmutatione, in-8°. *Hamburgi.* 1673. Cet Ouvrage, qui est curieux, se trouve réimprimé au Tome I. de la Bibliothèque Chimique de Manget.



D. G. MORHOFIUS, de Auro, in-4°. *Kilb-loni.* 1690. Cet habile homme a cherché, comme beaucoup d'autres, & n'a pas trouvé. Il est connu par de meilleurs endroits, & nous avons de lui un bon ouvrage de Littérature.

§ 20.

Collectanea Chimica Leydensia, olim a

C. L. MORLEII, nunc autem auctiora ;
edita à Theodoro Muykens, in-8°. An-
tuerpiæ. 1702. *Ouvrage estimé.*



— *Idem*, Chimia rationalis, & praxis Che-
miatrica Rationalis, in-4°. Lugduni Bata-
vor. 1690. *On trouve ici moins de Chimie
Metallique, que de Chimie ordinaire.*

§ 21.

/// Petri MORMII, Arcana naturæ Secretissi-
ma, in-24. Lugduni Batavorum. 1630. *Ce
petit Traité, qui est curieux & peu commun,
regarde la prétendue Société des Freres de la
Rose-Croix.*

§ 22.

Jacobi le MORTII, Chimiæ veræ nobili-
tas & utilitas, in-4°. Lugduni Batavorum.
1696. *Praticien fort estimé.*



— *Idem*, Facies ac pulcritudo Chimiæ, ab
afflictis miraculis purificata, in-8°. Lug-
duni Batavorum. 1712.



— *Idem*, Chimia Rationibus & experimen-
tis auctioribus, iisque demonstrativis su-
perstrata, in-8°. Lugduni Batav. 1688.



Jac. LE MORT, Oratio de Concordantia
operum naturæ, Chimiæ & Medicinæ,
in-4°. Lugduni Batavor. 1702.

§ 23.

Der Von Mose und denen Propheten ubel
urtheilende Alchymist, in-8°. Chemnitz.
1706.

§ 24.

M.

§ 24.

P. de MOUILHET, Conseiller de Carcassonne, la Vie, in-8°. à Paris. 1613. avec Figures.

§ 25.

Thomæ MUFFETI vel MOUFFETI, Londinatis Angli, Dialogus apologeticus, de Jure & præstantia Chemicorum Medicamentorum, in-8°. Francofurti. 1584. & dans le Théâtre Chimique.

§ 26.

Drey Chimische Tractatlein Ambrosii MULLERS, Paradies-Spiegel, &c. in-8°. Lipsiæ. 1704.

§ 27.

Philippi MULLERI Friburg. Brisgoæ, Miracula & mysteria Medico-Chimica, lib. 5. Eucleata, in-12. Regiomonti. 1614. in-12. Witeberg. 1623. & 1656. — Idem, in-12. Paris. 1644. — Rothomagi. 1651. — Amstelodami. 1656. — 1659. — & 1668. — in-12. Genevæ. 1660. Cet Ouvrage est curieux, & n'est pas fort commun. Il est traité dans le 1. Livre de la Pierre Philosophale; dans le 2. des Transmutations particulières; dans le 3°. de la Préparation des Minéraux; dans le 4°. de la Distillation des Végétaux; & dans le 5°. des Remèdes singuliers pour les maladies du Corps humain.

§ 28.

Die MURRENDE Aufsatzige Miriam Wider Mosen den Theuren Propheten gottes und Wahren adeptum, Lapidis Benedicti, in-8°. Leipz. 1708.

Tome III.

L

§ 29.

Joh. El. MULLERS. Vernunftmaßiger Begriff, del Gold hervorbringenden Wunder-materie oder des Steins der Weisen, &c. in-8°. *Franckfurt.* 1707.

§ 30.

Armamentarium Medico Chemicum, cum mantissa Caroli MUNTANI, in-8°. *Venetis.* 1707. 2. Volum.

§ 31.

Practica Chimica, di Francesco Maria MUSARI, in-4°. *in Napoli.* 1678.

§ 32.

Benjamin MUSSAPHIÆ, Lib. de Auro portabili olim suppresso nomine Authoris, in-8°. *Hamburgi.* 1640.

§ 33.

Mutus Liber, Philosophiam Hermeticam figuris depingens, in-fol. *Rupella.* 1677.

§ 34.

Joh. Daniel MYLI, Opus Medico-Chymicum, continens tres Tractatus, sive Basilicas, in-4°. *Francofurti.* 1618. Le second Traité renferme sept Livres : sçavoir, I. l'Anatomie de l'Or. II. l'Anatomie de l'Argent & du Mercure ; III. l'Anatomie de Jupiter, de Mars & de Venus. IV. Il y est traité des Pierres précieuses. V. Il y est parlé des Minéraux : au VI. on fait l'Analyse des Végétaux, & au VII. des animaux. Les autres Livres regardent la Médecine.



— Idem, Anatomia Auri, sive Tyrocinium Medico-Chimicum, in-4°. *Francofurti.* 1628. Outre l'analyse & l'usage de l'Or mar-

M.

qué dans cet Ouvrage ; il est encore traité de la Pierre des Philosophes , avec assez de détail.



- *Idem* , Philosophia Reformatata , continens Libros binos , in-4°. Francofurti. 1622. — & 1638. Cet Ouvrage qui est employé a traiter de la Théorie & de la pratique de la Science Hermétique , est assez curieux. Mais je ne veux pas assurer qu'on réussisse en le lisant & en le suivant. Mais c'est une consolation pour ceux qui ne réussissent pas de lire du moins des Livres , qui les entretiennent dans leur folle espérance. Car en ce genre on espère jusqu'à la mort.

535.

Hadr. a MYNSICHT Armamentarium Medico-Chimicum , in-8°. Rothomagi. 1651.



- *Idem* , Thesaurus Medico-Chimicus , cum Tractatu de Lapide Aureo Philosophorum , in-4°. Hamburgi. 1631.



— *Idem* , in-4°. Lubecæ. 1638. — & 1646.

— *Idem* , in-4°. Lugduni. 1645.

536.

Frobergii MYSI , Expositio Latina de Secretis Antimonii , Alexandri à Suchten , in-8°. Basileæ. 1575.

N.

537.

Gio. Battist. NA-BRE (id est Luc. Anton. SALERNO) Il metamorfosi Metallico è humano , in-4°. in Brescia. 1564. Ce petit

L ij

N.

Livre, qui ne contient que 34. feuillets, donne une assez longue liste des Auteurs de la Pierre Philosophale.

§ 38.

La NATURE au decouvert, par le Chevalier Inconnu, in-8°. Aix. 1669. peu commun, & peu considerable.

§ 39.

Histoire de la NATURE, in-12. Paris. 1657.

§ 40.

De Mysteriis NATURÆ, in-4°. . . .
1564.

§ 41.

/// Histoire de la NATURE, confirmée par des Expériences, & éclaircie par des raisonnemens, in-8°. Londres. 1678. Excellent Ouvrage.

§ 42.

De NATURÆ Secretis quibusdam, ad Vulcani Artis Chimix, ante omnia necessariis, in-8°. . . . 1618.

§ 43.

/// Gabr. NAUDE, Avis à la France sur les Freres de la Rose-Croix, in-8°. Paris. 1623. Peu commun & curieux, mais écrit à la manière de Naudé, c'est-à-dire d'un stile lâche & languissant; disant beaucoup de choses inutiles, qui ont peu de rapport à son sujet.

§ 44.

Joh. Baptista NASARI Bresciano, della trasmutazione Metallica Sogni tre; della falsa trasmutazione Sophistica, della reale usuale, della Divina, della reale Philosophica, in-4°. in Brescia. 1599. Cette édi-

tion est beaucoup plus ample que celle de 1572. donnée aussi à Bresse ; cet Auteur est un des plus grands Chimistes de l'Italie. Il ne passe pas néanmoins pour avoir réussi dans l'accomplissement du grand Oeuvre ; mais il renferme beaucoup de curiosités Métalliques , dont on peut faire usage , & qui peuvent même servir à ruiner bien des amateurs. D'ailleurs je trouve que l'Auteur a bien fait de marquer la transmutation des Métaux , comme un songe. C'en est un pour la plupart des Artistes , même pour les plus habiles. Et il y paroît bien , puisqu'on n'en sçait pas plus depuis Nasari , qu'on en sçavoit auparavant.



- Idem, Concordanza de i Filosofi, in-4°. in Brescia. 1599. Cet Ouvrage , qui est la suite du précédent , contient les sentimens des différens Philosophes ; mais les noms par inadvertance en sont un peu déguisés , ou changés.

145.

Joan. Equitis von NAXAGORAS, Sancta veritas Hermetica , sive Concordantia Philosophorum, consistens in Sale & Sole, sive Mercurio & Sulphure, in-8°. Vratislavia. 1712. en Allemand. On sent bien que c'est ici un nom supposé ; mais qu'importe pourvu que l'Auteur ait donné dans le vrai ; il est estimé des connoisseurs.



- Idem, Alchimia denudata , revisa & aucta , in-8°. Vratislavia. 1716. en Allemand.



- Idem , Aurea Catena Homeri , in-12. Lipsia. 1728. en Allemand.

L iij

N.



— *Idem*, Concordia Philosophica.

§46.

Theophilus NEANDER, Heptas Alchimi-
ca, in-8°. Halle. 1621.

§47.

Tres Tractatus de Lapide, ubi est Henric.
NEHUSII Dantiscani, pia de Fratrib.
Rosæ Crucis admonitio, an sint &
quales sint, 1618. in-12. & Sylloge an
hostiæ sit verus Cibarius, & Synonimos,
dictus panis à Fratre Rosæ Crucis,
donata Rhumellio & Piello, per Theo-
philum de Pega, Hanoviae. 1618. Petit
Livre assez curieux & peu commun.



Henr. NEUHUSIUS, de Fratribus Rosæ
Crucis Dantisci, 1618. in-8°. *bon & cu-
rieux.*



— *Ejusdem*, Aphorismi Basiliani, seu Ca-
nones Hermetici de Spiritu, anima &
corpore medio majoris & minoris mun-
di, in-4°. Marburg. 1614. & in *Theatro Chi-
mico.*

§48.

De Mercurio Corporum olei Vitrioli be-
neficio facile parando Auctore, vel Edi-
tore NEIDHOLDO. *On assure que l'Auteur
avoit appris ce secret de Kunckel, célèbre Ar-
tiste dont nous avons parlé.*

§49.

Gaspard NEUMAN, Lectiones VI. Chimi-
cæ, de Salibus fixis & de Camphora,

in-4°. *Vratislavia*. 1727. en Allemand, mais se trouve en Latin dans les *Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres*.



- *Ejusdem*, *Lectiones Chemicæ de quatuor subjectis Chemicis, Nitro, Sulphure, Antimonio, & Ferro*, in-4°. *Berolini*. 1723.

Nollins.

§ 50.

Henrici NOLLII, Doctoris & Professoris *Steinfurtensis*, *naturæ Sanctuarium, id est Physica Hermetica*, in-8°. *Francofurti*. 1613. & 1619.



- *Ejusdem*, *Theoria Philosophiæ Hermeticæ*, in-8°. *Hanoviae*. 1617.



- *Ejusdem*, *Alchimia Philosophica, &c.* in-8°. *Francofurti*. 1619.



- *Ejusdem*, *Methodus Metaphysica*, in-8°. *Francofurti*. 1617.



- *Ejusdem*, *Discurtus posthumus, pro verâ Philosophia & Medicina Hermetis*. *Rostochii*. 1636. Les *Traité*s de cet Auteur sont curieux, mais il s'agit que de la curiosité, ils conduisent à l'utilité. C'est le point essentiel.

§ 51.

Northon. (Samuel)

Samuelis NORTONI, Angli, *septem Tractatus Chيميци, cum figuris*, in-4°. *Francofurti*. 1630. Cet Ouvrage contient les *Traité*s qui suivent.

L iiii



— 1. *Ejusdem*, Catholicon Physicorum, de Compositione Lactis virginei.



— 2. *Ejusdem*, Venus Vitriolata in Elixir conversa.



— 3. *Ejusdem*, Mercurius redivivus, seu modus Lapidem faciendi, ab Edmundo Deano, Anglo editus.



— 4. *Ejusdem*, Elixir, seu Medicina vitæ, de Auro & Argento porabili.



— 5. *Ejusdem*, Saturnus saturatus, seu de Plombo dissoluto.



— 6. *Ejusdem*, Alchimix complementum. *Aussi été imprimé, in-4°. Francforti. 1603.*



— 7. *Ejusdem*, Metamorphosis Lapidum ignobilium in Gemmas.



— *Ejusdem*, Alchimix perfectio, seu modus multiplicandi Lapidés.



— *Ejusdem*, de Antiquorum scriptorum considerationibus in Alchimia.

§ 52.

Thomas NORTONUS, Anglus ordinale, de Re Chimica scripsit ante annos 200. editus à Mich. MAIERO, in Tripode Aureo, in-4°. *Francforti. Lucas Jennis. 1618. Est aussi dans le Manget.*

N.



- *Ejusdem*, Liber dictus crede mihi ex Lagneo, c'est le même Ouvrage. Cet Auteur qui a vécu l'an 1450. est imprimé dans le *Tripus Aureus* de Mayer, & dans le *Museum Hermeticum* de l'an 1677.

553.

Nuisement.

NUISEMENT, Receveur Général du Comté de Ligny en Barrois, l'Harmonie & constitution générale du vrai Sel secret des Philosophes & de l'Esprit Universel du Monde, in-8°. à la Haye.



- *Item*, un Poème Philosophique François, & des Stances de la Vérité de la Physique. *ibidem*.



- *Item*, Divers Sonnets & autres Pièces Chimiques, qui sont en partie dans les *Muses raliées*, & avec Basile Valentin, François, après les 12. Clefs.



- *Item*, La Table d'Hermes expliquée par Sonnets, avec son Traité du Sel, imprimé en Fland. & Paris, chez Perier. 1620.



- **NUYSEMENT**, de Vero Sale secreto Philosophorum, & de Universali Mundi Spiritu, Latinè versus à Ludovico Combachio, in-12. *Lugduni Batavorum*. 1672.



- *Idem*, Liber de Sale Latinè datus & editus à Lud. Combachio, in-8°. *Londini & Cassel*. 1651. On prétend que cet Au-

L v

O.

teur est plagiaire : he ! que m'importe qu'il le soit , pourvu qu'il me dise des choses curieuses & peu connues , cependant le malheur est , qu'il n'en dit pas plus que les autres.

O.

554.

Johan. OBERNDORFFERI ; Apologia Chimico-Medica adversus Mart. Rullandi calumnias. 1610. Voyez Rullandus.

555.

De OCCULTA Philosophia , Tractatus in Joh: Petri FABRI , Med. Castrinovidariensis opusculis.

556.

Didaci Alv. OHACAN , Commentum novum in Parabolas Arnoldi de Villa-Nova , in fol. Hispali. 1514. Voila presque l'unique Espagnol qui ait écrit sur cette Science.

557.

Le Grand OLYMPE , ou Explication de 79. Metamorphoses. On prétend que l'Auteur vivoit du temps de Flamel , & même qu'il en étoit ami. C'est quelque chose ; mais ce n'est pas encore assez.

558.

ONOMASTICA duo , primum Medicum ; secundum Paracelsi , in-8°. Argentina. 1574. C'est peu de chose.

559.

OPUSCULA diversorum Authorum Chimica , partim è veteribus MSS. Eruta , partim restituta , in-8°. Francofurti. 1614.

560.

Opuscula quædam utilissima in Arte Chi-

O.

mica , ut sunt testimonia Doctissimo-
rum Jurisconsultorum , quod Alchimia
sit Ars licita rectè exercentibus. *Item.*
Hermetis Trismegisti Tractatus 7. ejus-
dem Tabula Smaragdina , in ejus Sepul-
chro reperta , cum Comment. Hortula-
ni. *Item.* Studium consilii conjugii de
Massa Solis & Lunæ , in-8°. *Argentorati.*
1566.

561.

Extrait d'un Livre intitulé OR POTABLE,
Levain , ou Discours de l'Or Potable ,
Levain , & l'offre fait au Public d'en
faire de très-parfait en présence de té-
moins , aux conditions de deux millions
de livres de récompense , par Phil. An-
drenas sieur d'AUBIGNY , in-12. *Paris.*
1674. *Ho , c'est mettre le Secret à un trop haut*
prix ; & je doute que l'Auteur ait été pris au
mot ; he ! qui le pourroit faire.

562.

Lettre touchant la dissolution radicale de
L'OR & de l'Argent sans corrosif , in-8°. *Londres.* 1719.

563.

Discours des Vertus de l'Or Potable, in-12
Paris. 1575.

564.

ORONTII Finici , Libri de his quæ mundo
mirabiliter eveniunt , & de mirabili po-
testate Artis & Naturæ , ubi de Philo-
sophorum Lapide , in-4°. *Paris.* 1542.
Comment Oronce Finéc a donné aussi dans la
Science Hermetique ? Ob , il devoit se conten-
ter d'avoir manié , aussi sçavamment qu'il a

L vj

O.

fait, les Mathématiques & les Mécaniques, sans donner encore dans la folie de la Pierre Philosophale.

565.

ORTHOLANUS, *Practica vera Alchimia Parisiis probata & experta, sub annum 1358. au Tome 4^e. du Théâtre Chimique.*

566.

Rudolfi OTREB, Britanni (id est Roberti FLUD) *Tractatus Theolog. Philosophicus, de vita, morte & resurrectione, Fratribus Rosæ Crucis dicata, in-4^o. Openheim. 1617. Curieux & peu commun.*

567.

Joan. Adami OZIANDER, *Experimenta Oziandrina, id est, Auri & Argenti analysis, in-8^o. Lipsie. 1659. en Allemand.*

P.

568.

Medela Chimica, by Christop. PÄCKE, *in-8^o. London. 1708. en Anglois.*

569.

Jean PAGEZ, *Essai sur les miracles de la Création du Monde, & sur les plus merveilleux effets de la Nature, in-8^o. Paris. 1632. Ob ! c'est remonter trop haut que d'aller jusques à la création du Monde pour trouver la perfection de la Science Hermetique, on pourroit la chercher un peu plus près de nous, & on la trouveroit également, c'est-à-dire, qu'on ne seroit pas plus heureux d'un côté que de l'autre.*

§70.

Marcelli PALINGENII, Zodiacus humanæ vitæ. Il y a dans ce Poëte, qui est curieux, quelques lueurs de la Science Hermetique; & le sieur de la Monnerie qui l'a traduit en François, a voulu y donner, mais inutilement, quelque jour par ses observations.

§71.

PALINODIE, en Vers François, contre la Chimie, in-4°. par DUSAULT.

§72.

Bernard PALISSY, du Jardinage, où il est traité des Métaux, de la Chimie, in-8°. Paris. 1580.



Bernard PALISSY, de Xaintes, du moyen de devenir Riche, avec plusieurs autres Secrets naturels & nouveaux, &c. in-8°. à Paris, chez Robert Foüet. 1636. Palissi a cherché tous les moyens de devenir riche à peu de frais; je doute cependant qu'il ait réussi: mais du moins peut-on dire que ses Secrets n'ont ruiné personne. Néanmoins ses Ouvrages sont assez curieux & assez recherchés.

§73.

PALLADIS Chemicæ Arcana detecta, in-8°. Genuæ. 1674. & 1678. Livre estimé & peu commun, il faut avoir les deux éditions. L'Auteur se nommoit Jean-Batiste Maringue.

§74.

PALLADIUM Spagiricum, in-8°. Paris. 1624.

§75.

Petri PALMARII, Medici Parisini, Lapis

Philosophicus dogmaticorum , quo Paracelsista Libavius restituitur, Scholæ Parisiensium Medic. judicium declaratur , censura in adulteria Parachimicorum defenditur , in-8°. *Paris.* 1609.



— *Idem* , de Lapide Philosophico.



— *Ejusdem* , Laurus Palmaria , fugans ventaneum fulmen Cyclopi , in Librum ejus , in-8°. *Lutetiae.* 1609.

576.

LUCIDAS PAMPHILUS ; Theatri Alchymistico-Medici breve & jucundum Spectaculum , in-8°. 1681. *Sans lieu de l'impression. L'Auteur y représente deux Curieux , qui travaillent , mais diversement.*

577.

Mart. PANSÆ , Libellus Aureus , de prorganda vita , in-8°. *Lipsiæ.* 1615. in quatuor Partes divisus.

578.

Pantaleon.

PANTALEONIS , Tumulus Hermetis apertus , ita ut Regia via pateat , ad Mercurium Philosophorum inveniendum & præparandum illuminatis , in-8°. *Norimbergæ.* 1676. — & 1684.



— *Idem.* Examen Alchymisticum , quo Adeptus à Sophista , & verus Philosophus ab impostore dignoscuntur , in-8°. *Norimbergæ.* 1676. — & 1684.



— *Idem* , Bifolium Metallicum , seu Medi-

cina duplex pro Metallis & hominibus infirmis, in-8°. *Norimbergæ*. 1676. & 1684. Cet illustre inconnu est un de ceux, qui dans ces derniers temps, a le mieux écrit sur la science Hermétique, & c'est avec raison que Manget l'a inséré dans sa Bibliothèque Chimique.

579.

Joh. Augustinus PANTHEUS, vel PANTHERUS, Sacerdos Venetus, de Arte & theoria transmutationis Metallicæ, cum Voarchadumia, numeris, & Iconibus rei accommodatis, in-8°. *Paris*. 1550.



— *Idem*, Antiquissimâ editione, in-8°. *Venetis*. 1530.



— *Idem*, in-8°. *Venetis*. 1550. & 1556. Se trouve aussi au Tome 2^e du Théâtre Chimique. Paracelse.

580.

Theophrasti PARACELSI, Compendium vitæ & Catalogus operum, in-4°. *Basileæ*. 1568.



Philippus Theophrastus PARACELsus, de Secretis naturæ mysteriis, in-8°. *Basileæ*. 1582.



— *Idem*, Aurora, in-8°. *Basileæ*. 1577.



— *Idem*, de Tartaro, in-8°. *Basileæ*. 1570.



— *Ejusdem*, Opera Medico-Chimico-Chirurgica, in-4°. *Francofurti*. 1603. 12. Tomes en 3. ou 6. Volumes en Latin.



- *Idem*, in-fol. *Genevæ*. 1658. 3. Volumes, bonne Edition : on trouve dans le Tome 6^e de cet Auteur beaucoup de préparations curieuses des Minéraux & des Métaux, sçavoir.



De Tinctura Physicorum.

Cælum Philosophorum, sive Liber vexationum.

Thesaurus Thesaurorum Alchimistarum.

De Metallorum transmutationibus & Cœmentis.

De Gradationibus.

De Projectionibus.

Manuale de Lapide Philosophico Medicinali.

Ratio Extrahendi ex omnibus Metallis Mercurium, Paracelsica.

Sulphur Metallorum.

Crocus Metallorum, seu Tinctura.



- *Ejusdem*, Archidoxorum Lib. 10, seu de secretis naturæ mysteriis, cum Tractatu de Tinctura Physica, per Dorneum, in-8°. *Coloniæ*. 1570.



- *Idem*, de Spiritu Planetarum, Tinctura Physica, Zodiaci signis & Chirurgia Minore, in-4°. *Basilee*. 1571.



- *Idem*, de Spiritu Planetarum occulta Philosophia, in-8°. *Pasileæ*. 1574.



- *Ejusdem*, Pyrophilia vexationum Chi-

P.

micarum, cum Tractatu 7. Metallorum,
in-8°. *Basilea*. 1568.



— *Ejusdem*, Epistola, in qua totius Philosophiæ adeptæ methodus ostenditur, in-8°. *Basilea*.



— *Ejusdem*, Libri duo, Unus de Mercuriis Metallorum, alter de Quintis Essentiis, in-8°. *Colonia*. 1582. & *Basilea*.



— *Ejusdem*, Paradoxorum tomus 12. seu operum Chemicorum, in-4°. volum. 1603.

De Tinctura Physicorum.

Sulphur Metallorum.

Thesaurus Thesaurorum.

De Rerum transmutationibus.

De Præparationibus Mineralium & Metallorum.

De Projectionibus.

Cælum Philosophorum, seu Liber vexationum.

Manuale de Lapide Philosophico.

De Croco & Tinctura Metallorum.

De Metallorum transmutationibus & Cœmentis.



Aurora Philosophorum Th. Paracelsi, & G. Dornei monarchia Physica, in-8°. *Basilea*. 1575.



Theophrasti Paracelsi, Dictionarium à Dorneo Collectum, in-8°. *Francofurti*. 1583.

Christophori PARISIENSIS, Libellus Chemicus, à Quercetano memoratus, & à Combachio editus.



— *Ejusd.* Christ. PARISIENSIS, MS. Opera ab Italico Idiomate, Gallicè data anno 1584. *On y trouve les Traités suivans :*

1. Medulla Artis.
2. La Sommette, en 4. Parties.
3. L'œuvre végétale & mineral de la Pierre Philosophique, ou le Lucidaire, ou Somme majeure de l'Art transmutatoire des Métaux, dont la seconde partie s'appelle Lucidaire de la Science de l'Arbre Philosophal.
4. La Médecine du troisième ordre.
5. Alfabet apertore de la pratique envoyé à son fils.
6. La Somme.
7. La Harpe.
8. La Violette, &c. ex Musæo D. la Novii Lutetiæ. *Telle est la remarque de Pierre Borel.*

Brevis Tractatio, de Antiquissimo atque certissimo illo PARTICULARI quod per exaltationem, seu gradationem Solis, seu Auri parari solet, &c. & Particulare de extractione animæ Solis in-12. *Lipſiæ 1715. en Allemand.*

Pierre PAUTONIER, Poète, de l'Or potable, in-4°. à Anvers. 1617. & à Amsterdam.

P.

§84.

Francisci PATRICII, Magia Philosophica Zoroastris & Hermetis, sermo sacer, Clarus sermo ad Filium, ad Asclepium, Minerva mundi, &c. ex Bibliotheca Rantzoviana, in-8°. *Hamburg.*

§85.

Affu. PAYNCK, Operationes Chemicæ rariores. *Se trouve in Cista Medica Thomæ Bartholini, in-8°. Hafnia. 1661.*

§86.

PELAGII Greci, in Democritum Abderitam, de Arte Sacra, sive de Rebus Mysticis, & Naturalibus comment. extat cum Misaldi Centuriis IX. memorabilium, in-8°. *Colonia, apud Birkman. 1574.*

§87.

Le PETIT PAYSAN, Liber Chemicus Germanicè, cum Comment. Joh. Valchii, nomen autem Authoris parvum rusticum, seu Agricola Germanicè sonat; tractat autem de Materia & Lapide Philosophorum, ex Bibliotheca Marpurgen-si Domini Ernetti. *Straßburg. 1619. in-8°. Ce petit Ouvrage est fort rare & assez recherché, quoiqu'il n'en dise pas plus que les autres, & qu'il soit même très-obscur.*

§88.

L'Alkaest, ou le Dissolvant universel de Van Helmont, révélé dans plusieurs Traités, qui en découvrent le secret, par le sieur PELLETIER, in-12. *Rouen. 1704. Ouvrage curieux & fort estimé.*

P.

§89.

Penot.

Bernard. PENOTUS, à Portu S. Mariæ, de Denario Medico, quo decem medicaminibus, medendi omnibus morbis inter-
nis via docetur; cum pluribus aliis Tractatibus de Remediis specificis, de materia Lapidis Philosophorum, in-4°. *Berne.* 1607. & in-8°. 1608.



— *Idem*, de vera præparatione, Dosi, & usu Medicamentorum Chemicorum tractatus varii, in *Theatro Chmico & Francofurti*, apud Jo. P. hodium. 1600. in-8°.



Apologia Bernardi PENOTI, ad Joh. Michellii scriptum, cum Lapidis Physici materia, signis & igne multiplici, in-8°. *Francofurti.* 1600.



Bern. Gabrielis PENOTI, Libellus de Sale nitro, Item de viribus Auri potabilis, ejusque præparatione.

§90.

Fodinæ Regales, historia, Leges & Loci Fodinarum, Mineraliumque operum in Anglia, Wallia & Hibernia, ac de Monetariis officinis, per Joannem PETTY, in-fol. *Londini.* 1610. *en Anglois*, est peu connu hors de l'Angleterre, quoique bon.

§91.

Caroli à PETRA ALBA (ven Wittestein) de Quinta Essentia Liber, cum Carreri Tractatu, an Metalla transmutari possint, in-8°. 1609. *Vittemberg. Voyez Wittestein.*

P.

§92.

H. PETREI, Nosologia Hermetica, &c.
Marpurg. 1614. in-4°.



— Ejusdem, Chirurgia, in-8°. Franc. 1616.

§93.

Georg. PHÆDRONIS, Furnus Chemicus,
inter ejus opera Iatro-Chimica, in-8°.
Francofurti. 1611.

§94.

Joh. PHARMUNDI, Rhumeli Compendium
Hermeticum, & dispensatorium Chimi-
cum, in-12. Francofurti. 1635.



— Idem, Vade mecum Catholicum. Nu-
remberg. 1631.

§95.

Philaethæ.

Irenæi, ou Eyrenæi PHILALETHÆ, Introi-
tus apertus ad occlusum Regis Palatium,
edente Joanne Langio, in-8°. Amsteloda-
mi. 1667. C'est ici l'Édition Latine origina-
le, sur laquelle les autres Éditions ont été fai-
tes ; mais il y a des fautes, qui se sont perpé-
tuées dans les éditions Latines, qui sont venues
depuis.



— Idem, in Musæo Hermetico, in-4°. Fran-
cofurti. 1677. Ce n'est qu'une copie de l'édi-
tion de 1667.



— Idem, in-8°. Venetiis. 1683. pareillement
copiée sur celle de 1667.



— Ejusdem, Introitus apertus ad occlusum

P.

Regis Palatium , editus à G. W. Wedelio , in-8°. Ienæ. 1699. *contient les mêmes fautes que l'édition de 1667.*



- *Idem* , PHILALETHA illustratus , sive Introitus apertus ad occlusum Regis Palatium , cum notis Joh. Michaelis Faustii , in-8°. Francofurti. 1706. *Cette édition est enrichie de notes assez curieuses. Elle ne laisse pas néanmoins de contenir les mêmes fautes que l'édition de 1667.*



- *Ejusdem* , Introitus apertus , ex manuscripto perfectiori in linguam Anglicanam , versus & impressus , in-8°. Londini. 1669. *Cette édition du Philalethe est beaucoup plus entière & plus parfaite que toutes les autres. C'est de cette Edition que nous avons tiré celle que nous donnons dans le second Volume de cet Ouvrage.*



- *Ejusdem* , PHILALETHÆ Medulla Alchymix , duabus partibus , Carmine descripta , in-8°. Londini. 1664. *en Vers Anglois.*



- *Idem* , Expositio in Epistolam Georgii Riplæi , ad Edwardum IV. Angliæ Regem. *En Anglois , & se trouve aussi en Allemand.*



- *Idem* , Expositio in Præfationem Georgii Riplæi , ad compositionem suæ Alchymix , in-8°. Londini. 1678. *en Anglois.*



- *Idem* , Expositio in sex priores portas ,

P.

ejusdem compositionis , in-8°. *Londini.*
1678. *en Anglois , se trouve aussi en Allemand.*



— *Idem* , Expositio in recapitulationem Portarum Riplæi , in-8°. *Londini.* 1678. *en Anglois.*



— *Idem* , Expositio in Visionem Riplæi , in-8°. *Londini.* 1678.



— *Idem* , Experimenta de præparatione Mercurii Sophici , in-8°. *Amstelod.* 1668.



— *Idem* , in-8°. *Londini.* 1676. & 1678. *en Anglois.*



Eyrenæus PHILALETHES ; enarratio methodica trium Gebri Medicinarum , de Lapide Philosophorum experimenta , de præparatione Mercurii Sophici ad Lapidem , per regulum Antimonii , & vade mecum Philosophicum , sive brevis manu-ductio , ad Campum Sophiæ , in-8°. *Amstelodami.* 1668. & 1678. *Rare & recherché.*



— PHILALETHÆ , Tractatus tres. I. Metallorum metamorphosis. II. Brevis manu-ductio , ad Rubinum Cœlestem. III. Fons Chimiæ veritatis , edente Martino BIRRIO , in-8° *Amstelodami.* 1668. — in Musæo Hermetico , anni 1677. & in Bibliotheca Mangeti. Tom. 2°.



Traité de la transmutation & métamorphose des Métaux : de la Voye pour arriver

P.

au Rubis céleste : la Fontaine de la vérité Chimique ; & les sept Regimes , par Thomas de Vagan , dit Philalethe , ou Martin Birrhuis , in-8°. *manuscrit* , se trouvoit dans la Bibliothèque de M. le Maréchal d'Etrees.



Abissus Alchimix exploratus , ou la transmutation des Métaux , long-temps désirée , & heureusement trouvée par la Pierre Philosophale , qui est le plus grand secret & miracle de Nature , démontré & décrit par Thomas de VAGAN , Adepte Anglois , pour les Metallurgistes , in-12. *Hambourg. 1705. en Allemand.*



— Irenxi PHILALEIHÆ , Verborgenheit der Unsterblichen liquoris Alchaheist , in-8°. *Frankfurt. 1708.*



Long. Livers With the rare Secret , of rejuvenescens , of Arnold Villanova , &c. by Eugenius Philalethes , in-8°. *London. 1722. en Anglois.*



Eyrenxi PHILALETHES , vera confectio Lapidis Philosophici , in-8°. *Amstelodami. 1678.*

Ouvrages manuscrits du Philalethe.



Expositio in sex posteriores portas compositiones Alchimix , Georgii Riplai *en Anglois.*

Expositio

Expositio in Rotam Georgii Riplæi. *en Anglois.*

Expositio in experimenta erronea Georgii Riplæi. *en Anglois.*

Expositio in Arnoldi Villanovan i ultimum Testamentum, *en Latin.*

Enchiridion experimentorum, cum diurnali Meditationum, in quo continentur multa Philosophica, totum Secretum declarans cum Ænigmate. *en Anglois.*

Cabala Sapientum, sive expositio Hieroglyphicorum Magorum. *en Anglois.*

Opus Elixiris Aurifici & Argentifici.

Brevis via ad vitam longam, sive Alchimia triumphans.

Elenchus errorum, in Arte Chymica deviantium.

Elenchus Auctorum, potissimum in Arte Chymica.

Analysis operis.

Clavis ad opera ejus.

Expositio in Flamellum, Artephium, &
Tome III. M

Sendivogium : *On doute que cet Ouvrage soit du Philalethe.*

Je m'étonne que le Philalethe ait tant fait de Livres. Les vrais Artistes doivent plutôt travailler qu'écrire. D'ailleurs on peut dire que cet Auteur est un de ceux qui a parlé le plus clairement ; cependant il cache le Vrai dissolvant sous une allégorie. J'ai parlé de cet Artiste célèbre dans le premier volume de cet Ouvrage.

1796.

Eugenii PHILALETIS, *Magia Adamica & Caelum terræ*, in-8°. Londini. 1650. en Anglois.

1699

— *Idem*, in-8°. Amsterdam. 1704. en Allemand.

1699

— *Item*, *Antroposophica Theo-magica*, in-8°. 1704. en Allemand.

1699

— *Euphrates, vel Aqua orientis, Discursus de fonte secreto, cujus aqua ex igne fluens, Solis & Lunæ radios secum ducit, per Eugenium PHILALETHEM*, in-8°. Londini. 1655. en Anglois.

1697

— *Idem*, *Confession des Freres de la Rose-Croix*, in-8°. Londres. 1652. en Anglois.

1697

Promotoris Edlen Ritters, von Orthopetra Theosophischer Wunder Saal, &c. von Theophilus Philaletæ, in-8°. 1709.

1698

Hermophilus PHILONOMITUS, *Aphorif*

P.

mi Basiliani , sive Canones Hermetici de Spiritu , anima & Corpore Majoris & Minoris mundi , in-8°. *Marpurgi.* 1608.
— & 1609. *On sent bien que c'est ici un nom supposé , mais cela importerait peu si par son moyen on pouvoit réussir.*

599.

Trois Traités de la PHILOSOPHIE naturelle , in-8°. *Paris.* 1618.

600.

Idée parfaite de la PHILOSOPHIE Hermétique , in-8°. *Paris.* 1631.

601.

PHILOSOPHUS Gallus , seu instructio Patris ad filium de Arbore Solari , in-8°. *Argentorati.* 1659.

602.

PHOSPHORIS Lumen , in-8°. *Amstelodami.* 1717.

603.

Johan. Franciscus Picus , Merandula Dominus , Libri tres de Auro , tum æstimando , tum conficiendo , tum utendo , in-4°. *Venetijs.* 1586.



— *Idem* , in-8°. *Ferraria.* 1587.



— *Idem* , in-8°. *Ursellis.* 1598. *se trouve aussi au Tome 2. du Théâtre Chimique.*

604.

Vinc. PINÆUS , De Concordia Hipocratis & Paracelsi , in-8°. *Momachi.* 1569. in-8°. *Argentorati.* 1615.

M ij

P.

605.

Projet du Plan de la Création du Monde ,
in-8°. Paris. 1653.

606.

David de PLANIS CAMPI, Ouverture de
l'Ecole de Philosophie , transmutatoire
Metallique , in-8°. Paris. 1633. *Les autres
Ouvrages de cet Auteur ont été rimprimés , in-
folio en François en 1646. Il passoit pour un
des fanfarons de la Science Hermétique , comme
il y en a beaucoup d'autres , qui se croient de
grands hommes , parce qu'ils ont quelques dis-
solvant de l'or , qu'ils ont copiés en quelques Au-
teurs Etrangers.*



— Idem, De la Médecine Universelle, ou
or potable , in-8°. Paris. 1633.

607.

Découverte des Trésors sous-terrains , ou
de toutes les mines des Métaux & Miné-
raux , avec des Régles pour les fondre &
affiner par Gabriel PLATTES , in-4°. Lon-
dres. 1639. *en Anglois , peu commun.*

608.

Ant. POLITII , Libri duo de Quinta-Essen-
tia solutiva , in-4°. Panormi. 1613.

609.

Marc Luc POLLIO , De Metallis , in-4°. *Lipsiæ.* 1629.

610.

Joa. PONTANI Epistola de Lapide Philoso-
phico , in operibus quibusdam Chemicis ,
in-8°. Francofurti. 1614.

Jo. POPPII Hodogeticus Chemicus, 1627.
en Allemand.

Hamerus POPPIUS, De Basilica Antimonii,
sive expositio naturæ Antimonii, cum
Hartmanno, in-4°. *Francof.* 1618.

Joan. Bapt. PORTA, De Aëris transmuta-
tionibus, in-4°. *Rome.* 1610.

Les douze PORTES d'Alchimie, différentes
de celles de Riplée, in-8°.

Potier, Poterius.

Michaëlis POTIER, Apologia Hermetico
Philosophica, in-4°. *Francofurti.* 1630.



— *Idem*, Veredarius Hermetico Philoso-
phicus, Latum, & inauditum nuncium
adferens, in-8°. *Francofurti. apud Aubrios.*
1622.



Michaëlis POTIER, de conficiendo Lapide
Philosophico, & Secretis Naturæ, in-8°.
Francofurti. 1622.



Mich. POTERIUS, Novus Tractatus Chi-
micus de vera materia & vero processu
Lapidis, in-8°. *Francofurti.* 1617.



— *Idem*, Fons Chemicus, id est vera auri
& argenti conficiendi, ex naturalis Phi-
losophiæ Venis Scaturiens, in-4°. *Colonia.*
1637. M iij



- *Idem*, Philosophia Chimica, id est methodus auri & argenti solvendi & exaltandi, in-4°. *Francofurti*. 1648.



- *Ejusdem*, Vera inveniendi Lapidem Philosophicum methodus, contra Alchimistas.



- *Ejusdem*, Philosophia pura, quâ non solum vera mysteria, verusque processus Lapidis Philosophici multò apertius, quàm hactenùs ab ullo Philosophorum proponitur, sed etiam vera totius Mysterii revelatio filiis sapientiæ offertur, quod Typis nunquam visum, quandiu stetit mundus; secunda Editione locupletata, in-8°. *Francofurti*. 1617. & 1629.



- *Ejusdem*, Compendium Philosophicum in Comitem Trevisanum, Basilium Valentinum, &c. Materiam, totumque miraculi Lapidis Philosophorum septingentis octoginta quatuor Libris occultatis processum demonstrans, apud Nicol. Stenium, in-12. 1610.



- *Idem*, Redivivi Apologia, contra impostorem Alchimistam, in-4°. *Francofurti*. 1631.

616.

- Petri POTERI, Opera omnia practica & Chimica, in-4°. *Francofurti*. 1692. & 1698. *Cet Auteur est fort différent du précé-*

dent, & a eu en Chimie beaucoup moins de réputation.

617.

Joan. Henr. POTT, exercitationes VI. Chemicæ, de Sulphure Metallorum, &c. in-4°. Berolini. 1738.

~~618.~~

— *Idem*, Observationes & animadversiones Chemicæ, circa sal commune & Bismuthum, in-4°. Berolini. 1739. Auteurs curieux & sçavant, dont ces deux Traités sont très estimés.

618.

PRÆI Nosologia hæmonica, Dogmatica, & Hermetica, in-4°. 1615.

619.

Liber de PRINCIPIIS naturæ & Artis Chimiæ, in-12. Geismaria. 1647.

620.

Collecti PROCESSUS, De Lapide Philosophorum præparando, in-8°. Jenæ. 1704. en Allemand.

621.

PROPOSITIONES XXII. in quibus veritas totius Artis Chimiæ brevissimè comprehenditur, in-8°. Argentorati. 1659.

622.

Le PROTOTYPE, ou parfait Exempleire de l'Art Chimique, par René de la CHATRE, Gentilhomme Berruyer. 1620. & 1635. assez rare.

623.

Martini Maximiliani PRUGGMAYR, Scrutinium de vero Elexire vitæ, seu de auro potabili, in-8°. Salisburgi. 1687.

M iiiij

Q.

624.

Fr. Evangelista QUADRAMMO (vel Quadramide) la vera Dichiratione, di Tutte le Metafore, de gli Alchimisti, è dell'inganni, d'elli Alchimisti Moderni, in-4°. Roma. 1587. *C'étoit un Moine Augustin, dont nous avons encore quelques Traités.*

625.

QUADRATUM Alchimisticum, id est quatuor Tractatus de Lapide Philosophico, in-8°. Hamburgi. 1705. *en Allemand.*

626.

Quercetanus.

Josephi QUERCETANI, Responso ad veritatem Hermeticæ Med. ex Hipocratis, veterumque Decretis ac Therapeusi, necnon vivæ rerum Anatomix exegeſi, ipsiusque Naturæ Luce stabiliendam, adversus Anonimi phantasmata, in-8°. Lutetiae. 1604. & in-8°. Francofurti. 1604.



J. QUERCETANI opera Medica, scilicet Jacobi Auberti de Causis Metallorum explicatio. & de Metallorum spagirica præp. in-8°. Francofurti. 1602. & Lugd. 1591. & in-8°. Lipsiæ. 1614.



— Idem, De ortu & Causis Metallorum, in-8°. Lugduni. 1575. in-8°. Lipsiæ. 1614.



— Idem, De prisorum Medicina, materia, præparatione, & præstantia Medic. in-8°. Aureliæ allobr. 1609. & in-8°. Lipsiæ. 1613.

Q.


— *Idem*, Tetras gravissimorum affectuum ,
 in-8°. Marpurgi. 1606. estimé des Sçavans.

627.

Secreti Medicinali di Giuseppe QUINTI ,
 in-8°. 1711.



Les admirables secrets de la Médecine ,
 Chimique du sieur Joseph QUINTI Do-
 cteur Venitien , traduit de l'Italien ,
 in-12. Liege. 1711.

628.

QUILATADOR de la Plata, oro, y piedras ,
 conforme a las Leyes Reales, per Juan
 Arphe de Villa-Feine, in-4°. Valladolid.
 1572. — 1578.

— *Idem*, in-8°. Madrid. 1598. Cet Ouvrage n'est
 pas commun, & l'on assure que c'est l'abrégé
 d'un Livre assez considérable sous le même titre,
 mais qui est très-rare.

R.

629.

Mariani RANTÆ, Apocaliptica Clavis:
 Auri facturum brevi promittens, in-8°. *Tolose*.

630.

Salom. RAPHAELIS, Avicula Hermetis ,
 de sale, Sulphure & Mercurio Philoso-
 phorum, in-12.

631.

Livre d'Alchimie, ou maniere de faire
 la Pierre Philosophale, par Raphael
 RABBARDS in-4°. Londres. 1591. en An-
 glais.

Mv

R.

632.

RECONDITORIUM ac Recluforium opulentia, fapientiaque numinis mundi magni, cui datur in Titulum Vannus Chymica, in-4°. *Amftelodami*. 1666. *Livre eftimé des Curieux*.

633.

Johan. RAVISII Coruscopia, hoc eft opus infigne de Auro, aurifodinis, Argento, Argenti fodinis, &c. in-8°. *Bafileæ*. 1542.
— & 1545.

634.

Fide jufti REINECCERI, Thefaurus Chymicus certiffimorum, &c. in-8°. *Lipfia*. 1609.

635.

Eufebe RENAUDOT, De l'Antimoine juftifié & triomphant, in-4°. à *Paris*. chez *Jean Henaut*. 1653.

636.

RESPOUR, Rares expériences fur l'efprit mineral, in-12. *Paris*. 1668. *Livre rare & curieux, il regarde fur tout les opérations par le Zinck*.

637.

Samuel REYHERI, Differtatio Juridico-Philosophica, de nummis quibusdam ex Chymico Metallo factis, in-4° *Kilia*. 1692.

638.

Johan. RHENANI, Decades 2. feu Syntagma harmonia Chymicorum, in quibus 20. continentur authores de Lapide Phil. in-8°. *Francôf*. 1625.



Joh. RHENANI, Aureus tractatus Latine datus, Solis è puteo Emergentis, sive dissertationis Chimico-Technicæ Libri tres, in quibus totius operationis Chemicæ methodus practica, materia Lapidis Philosophici, & nodus solvendi ejus, operandique, ut & Clavis operum Paracelsi & Lullii, qua abstrusa explicantur & difficilia supplentur, cum præfatione de veritate Artis Chemicæ, in-4°. *Francofurt.* 1613. & 1623.



— *Idem*, Dissertatio Chimico Technica in qua practica Chimiæ Clarè ponitur, *Marpurgi.* 1610. in-4°.



— *Ejusdem*, Binæ Epistolæ de solutione materiæ, in-8°. *Francof.* 1635.



— *Ejusdem*, Opera Chimiatica, in-8°. *Francofurti.* 1635. — 1641. — 1668. & 1676.

639.

Lucæ RHODARGIRI Eutopiensis, Pisces Zodiaci inferioris, vel de solutione Philosophica cum Enigmatica, totius Lapidis Epitome, in-8°. *Lugduni.* 1566. & in-8°. *Lipsiæ.* 1609. *se trouve aussi au Tan. 5. du Théâtre Chimique.*

640.

Correctorium Alchimicæ RICHARDI, Angli, Raymundi Lullii apertorium & accuratio Vegetabilium; secretum Regis Geber, in-8°. *Argentorati.* 1581. ex *Alle.*

M vj

mand , est imprimé dans le Recueil de Gratarol en 1561. & au Tome 2. du Théâtre Chimique , cet Auteur , qui passe pour un des meilleurs en cette science , est mort en 1336.

641.

Georgii RIPLEI Canonici Angli nempe Bridlingtoniæ , opera omnia Chimica , quotquot hæctenus visa sunt ex MS. Curis Ludovici Combachii Medici Hassi, Cassellis , in-12. Cassellis Typis Jacobi Gentschii. 1649. On trouve dans ce Volume les Traités suivans , sçavoir :

- 1. Liber 12. portarum cum prologis & Præfatione.
 - 2. Liber de Mercurio & Lapide Philosophorum.
 - 3. Medulla Philosophiæ Chemicæ.
 - 4. Philoricium Alchymistarum.
 - 5. Clavis aureæ, portæ in qua sunt omnes Artis abbreviationes.
 - 6. Pupilla Alchimiæ.
 - 7. Terra terræ Philosophicæ.
 - 8. Concordantia Raymundi & Guidonis.
 - 9. Viaticum, seu varia practica.
 - 10. Accurationes & practica Raymundi.
 - 11. Cantilena.
 - 12. Et Epistola ad Regem Edwardum, in-4°. *On convient que Ripley a été un des Philosophes Hermétiques les plus accompli ; le Philalethe qui avoit lû beaucoup de Philosophes , & qui en estimoit fort peu , convient du véritable sçavoir de cet Auteur.*
- Les 12 portes de Riplée sont :*

1. La Calcination..
2. La Solution.
3. La Séparation.
4. La Conjonction.
5. La Putrefaction.
6. La Coagulation.
7. La Cibation.
8. La Sublimation.
9. La Fermentation.
10. L'exaltation.
11. La multiplication.
12. La Projection.

*Telles sont les opérations de la science Hermétique ;
c'est aux Artistes à les bien entendre & à les
pratiquer , s'ils peuvent.*

642.

La Physique demonstrative par Henry de
ROCHAS, in-8°. Paris. 1643.

643.

Diverses œuvres de ROCH LE BAILLIF,
sçavoir l'Anatomie essentielle de l'hom-
me , de ses maladies , & des Remedes es
Teintures d'or , Corail & Antimoine ,
& le Traité de la Peste , in-8°. Paris.
1580.



— *Idem*, Le Démolterion , in-4°. Rennes.
1578.



— *Idem*, Edelphe Breton , Principes de
toutes choses.

644.

ROBERTUS Vallenfis de veritate & anti-
quitate Artis Chemicæ , & Pulveris , seu
Medicinæ Philosophorum , vel auri po-

R.

tabilis Testimonia & Theoremata, ex
variis authoribus, in-8°. *Lugduni.* 1602.

645.

RODOSTAUTICUM speculum, Germanicè,
cum fig. in-4°. 1618.

646.

ROGERI Thesaurus Chemicus, in-12.
Francof. 1620.

647.

Guernerius ROLFINCIUS, Chimia in for-
mam Artis redacta, in-4°. *Jenæ.* 1661.
— & 1679. & in-4° *Genevæ.* 1671.
— *Idem*, in-4°. *Francofurti.* 1686.



Guernerius ROLFINCIUS, de Tartaro, Sul-
phure, &c. in-4°. *Jenæ.* 1670. — & 1679.



Guernerii ROLFINCII, non entia Chimica,
Mercurius-Metallorum & Mineralium,
in-4°. *Jenæ.* 1670.



— *Idem*, Dissertationes Chemicæ, sex de
Tartaro, Sulphure, Margaritis, per-
fectis Metallis, Auro, & Argento, &
Antimonio, & imperfectis Metallis, du-
ris ferro & cupro, in-4°. *Jenæ.* 1679.

648.

Josepho ROSACCIO, De Astrol. & Distilla-
tione, in-4°. *Venetiis.* 1626.

649.

Rosarium novum Olympicum benedictum
de Lapide Benedicto, in-4°. Germanicè.
1608. In duas partes divisum.

650.

Freres de la Rose-Croix.

Ægid. GUTMAN Offenbah rung Gottlicher Majestat , darinnen angezeigt Wird , Wie Gott antänglich sich allen seinen Geschopffen, mit Worten und Wercken offenbahret , in-4°. *Hanovia.* 1609.

651.

Epistola ad Reverendd. Fraternitatem Roseæ-Crucis , in-8°. *Francofurti.* 1613.

652.

Communis & Generalis reformatio totius mundi , & fama Fraternitatis Ordinis de Rosea-Cruce , in-8°. *Casseliis.* 1614.

653.

Apocrisis , seu responsio ad famam Fr. Ros. Crucis , in-4°. *Francofurti. apud Godfridum Tampach.* 1614.

654.

— *Idem* , Cum confessione & Litteris quorundam , Fraternitati se dare volentibus , in-4°. *Francofurti.* 1615.

655.

Affertio Fr. R. C. à quodam Fraternitatis , ejus socio , Carmine expressa , in-4°. *Francofurti.* 1615.

656.

Alia Epistola Metroligata ad eosdem Miffa , à L. G. R. Philosophiæ Hermeticæ amatore , *Francof.* 1615. in-8°.

657.

Fama Fraternitatis Roseæ-Crucis , cum eorum confessione , Latinè & Germanicè à Friedens Begierigen Philomago , in-8°. *Cassel.* 1615. & in-12. *Francofurti.* 1615.

R.

658.

Georg. MOLTHERI, Relatio de quodam Peregrino, qui an. 1615. Wetzlarium Transiens, se Fratrem Rosæ-Crucis confessus.

659.

Euseb. Christ. CRUCIGERI, Turke Beschreibung der neuen Arabischen, und morischen Fraternitat, laut ihrer eigenen an. 1614. Zu Cassel und an. 1615. Zu Marburg. publicirten fama und confessionis, in-8°. *Rostoch.* 1618.

668.

Andr. LIBAVII, Bedencken über die fama und Confession der Bruder schafft des Rosen-Creutzes, &c. in-8°. *Francfurt.* 1615. — *Idem*, in-8°. *Erfurt.* 1617.

661.

Réparation des Athenischen Verfallenen Gebaues Palladis ... Zu einer Respon- sion des also Titulirten Buchleins; Ré- formation der Gantzen Weiten Welt, nebenst der fama Fraternitatis Rosæ- Crucis, in-8°. *Auffgangen:* 1615.

662.

Sendbricff an alle, Welche von der Bru- derschaft dess Ordens vom Rosen- Creutz geschrieben, in-8°. *Lipstæ.* 1615.

663.

Speck auff der fall, i. e. List und Betrug der Bruderschaft vom Rosen-Creutz, in-4°. *Ingolstadt.* 1615.

664.

Epistola ad illustrem Fraternitatem Rosæ- Crucis, *Francofurtii.* 1615. in-8°.

R.

665.

Judicia Clariss. aliquot, ac Doctiss. viro-
rum de Fr. R. C. *Francos.* 1616. in-8°.

666.

Eulogistica è Symbolo patris primarii Ros.
Crucis, quæ dicitur, cujus sint religionis,
in-8°. *Francos. apud Jo. Bringern.* 1616.

667.

Rob. de FLUCTIBUS alias FLUD. Apologia
Compendiaria, Fraternitatem de Rosea
Cruce suspicionis, & infamiae maculis
asperfam ablucens, in-8°. *Lugduni. Batav.*
1616.

668.

— *Idem*, Tractatus Apologeticus integrita-
tem Societatis de Rosea-Cruce defen-
dens, in-8°. *Lugduni Batavorum.* 1617.

668.

Phil. à GABELLA, Secretioris Philosophiæ
confideratio, cum confessione Fraterni-
tatis Roseæ-Crucis edita, in-8°. *Francos.*
1616.

669.

Zwey Sendschreiben an die gloriwürdige,
Bruderschaft des Rosen-Creutzes, in-8°. *Frankfurt.* 1616.

670.

Helias tertius, id est, Urtheil oder Mey-
nung von dem hochlobl orden der Bru-
derschafft deß Rosen-Creutz, in-8°. *Lipfig.* 1616. — *Idem*, in-4°. *Franckfurt.*
1619. *Cet écrit est fait contre le Fama & la*
Confession de ces prétendus Confreres.

671.

Theophil. PHILARETI, Pyrrho Clidenſis

redivivus, i. e. consideratio von der neuen Bruderschaft derer von Rosen-Creutz, in-8°. *Lipſiæ*. 1616.

672.

Echo, der von Gott hocheerleuchteten Fraternitat Rosen-Creutzes, in-8°. *Dantzg*. 1616. *On y trouve leur Confession*.

673.

Grundl Bericht von dem Vorhaben, Gelegenheit und inhalt der lobl Bruderschaft Rosen-Creutzes, in-8°. *Augsburg*. 1617.

674.

Gesprach von der unge heuren Welt Phantasey der Rosen-Creutzischen, und von dem Großen Phantasten Menippo, in-8°. *Tubingen* 1617.

675.

Elucidarius Chymicus, über die, Fama Fraternitatis Rosæ-Crucis, in-8°. *Magdeburg*. 1617.

676.

Digraphe Anonymi Rosæ-Crucis, arbor Panſophiæ Rosæ-Crucis, arca arcanissima Mormii de F. R. C. 1617. *en Allemand*.

677.

Florentii de VALENTIA, Rosa Florescens, contra F. G. Menapii calumnias, Wider die Rosen-Creutzische societät, in-8°. *Norimbergæ*. 1617.

678.

Joan. SIVERTI Entdeckte Mummenschantz, oder nebel-kappen, das ist, Widerlegung der Nachst von Cassel auff geflogenen Stumpel-Confession der Ne-

R.

ven Krugs-Bruder, o der Wie sie sich nennen
Rosen-Creutzer, in-8°. *Magdeburgi.*
1617.

679.

Theoph. SCHWEIGARDI, Descriptio Fraternitatis Rosæ-Crucis, in-4°. 1618.

680.

— *Idem*, Pandora Sextæ ætatis, das ist, Wissenschaft der hocheleuchten Fraternität Christiani Rosen-Creutz, in-8°. *Nürnberg.* 1617.

681.

— *Idem*, Weitläuftige Ent-Deckung des Collegii und Axiomatum von der Societät-Christian Rosen-Creutzes, zum spott denen unverständigen zoilis, in-4°. *Frankfurt.* 1618.

682.

Fratrum Rosæ-Crucis Fama & confessio, Liber.

683.

Cento Virgilianus & Ovidianus de Fr. Rosæ Cr. F. G. Menapio, in-8°. . . .
1618.

684.

Fratrum Rosæ-Crucis Bucina Jubilei ultimi, in-8°. *Frankfurt.* 1618.

685.

Responsum ad. Fr. Rosæ Crucis, 1618.
in-8°.

686.

De Naturæ Secretis quibusdam, ad Vulcaniam artem Chymicæ necessariis, an die Fraternität vom Rosen-Creutz, in-8°. *Erfurt.* 1618.

R.

685.

Speculum Constantiæ, dasist, Nothwendige Vermanung an die Rosen-Creutzis. Bruder, in-8°. *Nurnberg.* 1618.

686.

Kurke, Jedoch grundliche antwort auff alle Schrifftten, so wider die Fraternitat Rosen-Creutzes auffgangen, in-8°. *Nurnberg.* 1618.

686 *.

Sylloge, an Hostia sit Verus Panis, à Fratribus Rosæ-Crucis donata Rhumelio & Puello per Theophilum de PEGA, in-8°. *Hanovia.* 1618.

687.

M. Majeri Themis Aurea, seu de legibus Rosæ-Crucis. voyez MAYER.

688.

Fortalitium Scientiæ, Welch allen Pansophiæ studiosis die Bruderschaft des Rosen-Creutzes, zu eroffnen, Gefandt, in-8°. *Nurnberg.* 1618.

689.

Irenæi Agnosti Vindiciæ Rodostauroriciæ, in-8°. 1619. *C'est encore ici un ouvrage sur les Freres de la Rose-Croix.*

690.

Fons gratiæ, das ist, furtzer Bericht, Wenn der jenigen, so Von der Fraternitat deß Rosen-Creutz, auffgenommen, Volliæ perfection anfangen solle, in-8°. *Nurnberg.* 1619.

691.

Olai WORMII, Laurea Philosophica, contra Fratres Rosæ-Crucis, in-4°. *Hafnia.* 1619.

R.

682.

Christ. NIGRINI, Sphinx Rosacea, datinnen des Rosen-Creutzes ordens Anfänger und Aurores, Glaubens Bekanntnis, mysteria und Characteres entdeckt Werden, in-8°. *Francfurt.* 1619.

683.

Septem Miracula Naturæ, Von der Bruderschaft des Rosen-Creutzes, an Tag gegeben, in-8°. *Strasburg.* 1619.

684.

Frater non Frater, das ist, Verwarnung an die fromme discipul der Societat des Rosen-Creutzes, in-8°. *Nürnberg.* 1619.

685.

Invitationis ad Fraternitatem Christi, pars altera parænetica, *Argentina.* 1619. in-8°.

686.

Michaël PORTIER, Philosophia pura; accessit judicium de Fratribus Rosæ-Crucis, in-8°. *Francofurti.* 1619.

687.

Turris Babel de F. R. C. Tractatus, *Argentorati.* 1619. in-8°.

688.

Josephi STELLATI, Pegasus firmamenti, sive introductio in veterum sapientiam, quæ hodie à Fraternitate Rosæ-Crucis, magia & Panfophia rectè vocatur, in-8°.

. 1619.

689.

Conspicilium notitiæ, oppositum admonitioni Henr. Neuhusii, ab Euchario Cygneo Philadelpho, 1619. in-8°.

R.

690.

Prodromus Rhodo Stauroticus Parergi
Philosophiæ, Entdeckung der Bruder-
schafft Vom Rosen-Creutz, in-8°. Hei-
delberg. 1620.

691.

Liber T. Portus tranquillitatis ejus, in-8°. 1620. *C'est un Livre de la Rose-Croix.*

692.

F. Gr. Apologema præparatorium, adver-
sus Justum Cornelium, 1620. in-8°.

693.

Fravenzimmer der Schwestern des Rosin-
farben Creutzes, Was für Religion,
Wissenschaft Gottlicher und naturli-
cher dinge, Was für handwercker,
kunste, &c. in-8°. 1620.

694.

Scriptum amicabile ad Venerandam Fra-
ternit. Roseæ-Crucis, in quo pietas eorum
contra impostores defenditur, *Frankofurti.*
1621. in-8°. *vide SPACHERUM & NEUHUSIUM.*

695.

Henr. NEUHUSII utiliff. admonitio de
F. R. C. nempe an sint, quales sint, &c.
Frankofurti. 1621. in-8°.

696.

Henri Neuheus de Dantzic des Freres de
la Rose-Croix, avertissement pieux &
très utile, in-8°. *Paris.* 1624.

696.

-Examen sur la nouvelle & inconnue cabale
des Freres de la Rose-Croix, habitués
depuis à Paris 1623. par Pierre de La Rosse.

R.

697.

Gabriel NAUDE', Instructions à la France
sur la vérité de l'histoire des Freres de la
Rose-Croix, in-8°. Paris. 1623.

698.

Effroyables pactions, faites entre le Diable
& les prétendus Invisibles in-8°. 1623.

699.

Prodromus F. R. C. per Ireneum Agnos-
tum, 1628. in-8°.

700.

Joach. FRISCHII, Summum bonum, quod
est verum Magiæ, Cabalæ, Alchimia
Fratrum Rosæ-Crucis subjectum, in-fol.
Francofurti. 1628.

701.

Arcana totius naturæ secretissima, nec ha-
ctenus unquam detecta, à Collegio Ro-
siano in Lucem produntur, operâ Petri
MORMII, in-24. Lugduni Batavorum. 1630.
petit Livre assez rare & curieux.

702.

Fama è Scanzia Redux, Buccina Jubilei ul-
timi Eoæ hyperboleæ prænuntia de Fr.
Ros. Crucis.

703.

La Confession de la Confrairie de la Rose
Croix, par Eugenius Philalethes, in-8°.
Londres. 1652. en Anglois.

704.

Christoph. Rosen-Creutzer Chymischer
Lachzeit, in-8°. Strassburg. 1616.

705.

Marc. Frider. Rosen-Creutzer, Astrono-
mia inferior, in-8°. Francof. en Allemand.

R.

706.

Joan. Jacob. ROSENSTENGELIUS, Supplementa Becheriana, sistētia præcepta Chimica ab eo collecta, in-8°. *Francos.* 1716.

707.

/// Le Mercure Indien, ou le Trésor des Indes, où il est traité de l'or, de l'argent, & du vif-argent; par Pierre de ROSNEL, in-4°. *Paris.* 1672. 2. parties en un Volume, le Livre est curieux, & c'en est la bonne Edition, qui n'est pas même commune.

708.

Della somma de i Secreti Universali in ogni Materia, di Timoteo. ROSSELLO, in-8°. *in Venetia.* 1574. 1617. & 1619.

709.

Hælisæus ROSSINUS, De opere Dei Creationis, seu de Mundo hypotheses continentes summarum Artium principia, Physices, Chymicæ, Medicinæ, Astrologiæ, Astronomiæ, Metaphysicæ, *Francos.* apud Hered. Vechel. 1597. in-4°.

710.

/// Friderici ROTH-SCHOLTZII, Silesii Chymia curiosa, variis experimentis adornata, secunda Editio, in-12. *Norimberg.* 1720. Cet ouvrage vient de bonne main, & se trouve estimé des Curieux. Il n'est pas commun en France.

711.

Philip. ROUILLAC, vel Rouillastus, seu Rouilliasque Ordinis Fratrum Min. Pedemontanus ex Hoggheleando, de Alchimia diff. ubi contemnitur & è contra

R.

tra author Gallicus de Sale, Nuifement cum laudat : vidi & MS. de Lapide Phil. sub ejus nomine. *Telle est la Note de Pierre Borel, & comme j'ai cet Ouvrage Manuscrit, je puis dire après l'avoir lû exactement, que ce n'est pas un grand Artiste, qui ne se sert que du Mercure vulgaire, pour arriver au grand œuvre : ce qui ne réussit jamais.*

712.

Philippi ROUILLAC, Practica operis Magni ; cum Theophrasti Paracelsi 115. Curationibus, in-8°. Lugduni. 1582. & cum Isaaci Hollandi, Libro de quintis essentiarum. *Cet Ouvrage est rare en imprimé, tant de l'une, que de l'autre Edition.*

713.

Secrets & Remedes éprouvés par M. l'Abbé ROUSSEAU, in-12. Paris. 1708. *Ce Livre est curieux, & contient des choses utiles dans la Pharmacie & la Métallique. Cet Auteur, qui étoit habile Artiste, est un de ceux qui ont été connus sous le nom de Capucin du Louvre, que le feu Roy Louis XIV. employa en divers pays pour la Médecine.*

714.

Secrets de Pharmacie & de Chimie, par ROUSSEL, in-8°. Paris. 1613.

715.

ROUSSELET, La Chrysofopagirie, c'est-à-dire, de l'usage & vertu de l'or, in-8°. à Lyon. 1582.

716.

Hieronimus RUBÆUS, de Distillat. Liber, in quo veritas Chymix, ratione, & ex-
Tome III.

N

R.

perientiâ comprobatur , in-4°. *Venetiiis.*
1604. — & in-8°. *Basileæ.* 1566.

717.

Mich. RUDENIUS , Bendencten Von der
Alchimistischen Artzen Kunst , in-8°. *Lipsick.* 1605.

718.

Martini RULLANDI Lexicon Alchimix ,
sive Dictionarium Alchimisticon , cum
obscuriorum verborum & rerum Her-
meticarum , tum Theophrasti Paracelsi
phrasium explicatio , in-4°. *Francofurti.*
1612. & 1661. *C'est peu de chose.*



Martini RULANDI , Progymnasmata Al-
chimix , sive Problemata Chimica , cum
Lapidis Philosophici vera conficiendi
ratione , in-8°. *Francofurti.* 1607.

719.

M. Rullandi filii , Alexicacus Chimiaticus ,
adversus Apologiam Jo. Obderndorferi ,
in-4°. *Francofurti.* 1611.

720.

Johan. de RUPESCISSA (Gallicè de Ro-
quetaillade) Liber Lucis , de confectione
veri Lapidis Philosophorum , in *Theatro*
Chimico Tomo 3°.



— *Idem* , traduit en François , par du Mou-
lin , in-16.



— Joan. de RUPESCISSA , Opus de quinta-
essentia rerum omnium , in-8°. *Basileæ.*
1561. & 1597.

R.



- Joh. de RUPESCISSA , & aliorum , Cœlum Philosophorum , seu Secreta Naturæ , in-8°. *Parisis*. 1543.



- *Ejusdem* , Liber Lucis extat cum Secretis Alchimix magnalib. Thomæ Aquinatis , à Daniele Brouchuifio editis , in-4°. *Colonia Agrip*. 1579.



- *Idem* , De Confectione veri Lapidis Philosophorum , clarè & absque quacunque palliatione , *se trouve dans le recueil de Gratarol , indiqué ci-dessus , page 36.*

721.

Magni , Minorisque RUSTICI , aperta Arca Arcani Artificiosissimi , contra eos qui aurum potabile , sine tinctura Lapidis Philosophici , falsò præparant , in-8°. *Francofurti*. 1623. *en Allemand*. C'est ce qu'on appelle le petit Paysan , recherché , mais obscur.

722.

Gabriel RZACZYNSKI Societat. Jesu , Historia Naturalis curiosa regni Poloniæ , Magni Ducatus Lithuanix , annexarumque Provinciarum , in Tractatus XX. Divisa , in-4°. *Sandomiriæ Typis Collegii Societat. Jesu*. 1721. *Livre curieux & peu commun , dans lequel parmi les choses naturelles ; on trouve plusieurs observations sur les Métaux. C'est la raison pour laquelle je le place ici.*

N ij

S.

723.

Christoph. Ferdinand Von SABOR, practica naturæ, vera præparatio Lapidis Mineralis de Antimonio, in-8°. 1721. *en Allemand.*

724.

Johan. SAIGNIER Parisini, Magni Lapidis naturalis Philosophia, & vera ars, in opus deducta, & filio suo Carolo, loco inæstimabilis Thesauri Testamento relicta, & in agone mortis, propriâ manu subfignata, Parisiis anno Domini 1632. Die 7. Maii, in-4°. *Bremæ.* 1664. *Livre estimé.*

725.

SAINT ROMAIN, Discours touchant les merveilleux effets de la Pierre Divine, in-12. *Paris.* 1679.



— *Idem*, La Science naturelle dégagée des chicanes de l'Ecole, Ouvrage enrichi d'Experiences de Médecine & de Chimie, in-12. *Paris.* 1679.

726.

Angeli SALÆ opera Medico-Chymica, in-4°. *Francofurti.* 1647. & 1682.



Angeli Salæ Vicentini, septem Planetarum Terrestrium Spagyrica recensio, in-12. *Amstelod.* 1611. & 1614.



— *Ejusdem*, Anatomia Vitrioli, ex Italica Lingua in Latinam versa Aureliæ Allo-

brogum 1609. in-16. & *Lugduni Batav.*
in-8°. 1608.



— *Ejusdem*, Saccharologia.



— *Idem*, De Ternario Bezoarticorum &
Emetologia, seu Triumphus Vomitorio-
rum cum Tenzelio, in-8°. *Erfurti*. 1630.



— *Ejusdem*, Anatomia Antimonii, *Lugduni*
Batav. 1617. in-8°.



— *Ejusdem*, Chryfologia, seu Chemicum
Auri examen in-8°. *Hamb. apud Henr.*
Carstenum. 1622. *L'Auteur y parle de l'or po-*
table.



— *Ejusdem*, Opiologia, *Hagæ Comit.* 1614.



— *Ejusdem*, Aphorismi Chimiatrici 1620.
in-8°.



— *Ejusdem*, Antidotum pretiosum, *Marpur.*
1620. in-8°.



— *Ejusdem*, Opera omnia, ubi hi omnes
Tractatus continentur, in-4°. *Rothomagi.*
1650.

727.

PROCESSUS, De Auro potabili novo, in-8°. *Argentorati.* 1631.

N iij

S.

728.

Tractatus de SALE, Secreto Philosophorum, in-8°. *Cassellis*. 1651.

— *Idem*, in-12. *Lugduni Batavorum*. 1672.

729.

SALOMON, Trismosin, de la Toison d'Or, avec les Figures, & divers autres Traités de la Pierre Philosophale.

730.

Traité de SALOMON Raphaël, de la Médecine des Philosophes, intitulé l'Oiseau d'Hermès, en *Allemand*.

731.

Solinus SALTZHAL, de Potentissimâ Philosophorum Medicinâ universali, in-8°. *Argentorati*. 1659.

732.

Naturæ SANCTUARIUM, quod est, Physica Hermetica, in-8°. *Frankofurti*. 1619.

733.

L'art des Métaux, traduit de l'Espagnol par SANDWICH, in-8°. *Londres*. 1674. en *Anglois*.

734.

SCALIGER de l'art Chimique, sans Enigme. *Je ne connois pas le Livre, mais ne vous fiez pas à gens qui se vantent de parler si clairement.*

735.

Gauth Chr. SCHELAMER, De nitro cum veteri, tum nostro, commentatio, in-8°. *Amstelodami*. 1709.

736.

Henricus SCHEUNEMANNUS, De Medicina reformata, seu denario Hermetico Chimico, in-8°. *Frankof.* 1617.

737.

Hermann SCHLERON, solutiones Chimi-
cæ contra Conradum Schulerum, de au-
ro, seu de Lapide Philosophorum, in-8°. *Marpurgi*. 1612.

738.

SCHLUSSEL Zur such-und Findung deß.
steins der Weissen, in-8°. *Leipßig*. 1706.

739.

Laurentii SCHOLZII à Rosenau, Epist. Phi-
losophicæ Medicæ & Chemicæ, volu-
men summorum Philosophorum, *Hano-
vie apud Heredes Aubrii*. 1610. in-fol.

740.

Casp. SCHOTTI, Physica Curiosa, seu mi-
rabilia Naturæ & Artis cum figuris,
in-4°. *Herbipoli*. 1667.

ⒻⒼⒶⒹ

— *Idem*, Technica curiosa, five mirabilia
Artis, in-4°. *Noremberg*. 1664. 2. volum.

741.

Jo. SCHRODERI, Pharmacopœa Medico-
Chimica Editio octava, in-4°. *Ulme*,
1705.

742.

Docimaſtice Metallica, hoc eſt, Tractatus
de ponderibus & menſuris, & de examine
Metallorum Autore Cyriaco SCHREITT-
MAN, in-8°. *Francofurti*. 1578. *en Allemand
peu commun*.

743.

Ar. SCHROEDERI, Defenſio animadverſio-
num Laurembergii in Salam, Guntheri
reſponſo oppoſita, in-4°. 1624.

N iiii

744.

CONR. SCHULERI, Collatio plusquam Aurea Comitum Bernardi Trevisani, de miraculo Chimico, sive de Lapide Philosophico, 1616.



— *Ejusdem*, Artis Tractatus, in-8°. *Cassel*. 1612.

745.

SCIENTIÆ exemplar; ex Lagneo, in Harmonia Chimica, in-4°. *Ulma*. 1641.

746.

Alexander Von SUCHTEN, Myſteria gemina Antimonii, in-8°. *Norimberg*. 1613. *en Allemand*.



— *Idem*, Latinè, 8°. *Basilea*. 1573.

747.

Sebald SCHWERTZER, Chryſopoeia, in-8°. *Hamburgi*. 1618. *Ce Livre qui eſt en Allemand, ne contient que 184. pages, & eſt aſſez eſtimé*.

748.

Menſa Philoſophica Michaëlis SCOTI, in-8°. *Lipſic*. 1603. *aſſez eſtimé*



Michaël Scoti Tractatus, de Secretis Naturæ, in-12. *Francofurti*. 1614.

749.

SCRUTINIUM Philoſophicum, de vero Elixire vitæ, in-8°. *Salisburgi*. 1687.

750.

Le Cœur des SECRETS de Philoſophie, in-fol. *Paris*. 1514. *gothique & peu commun*.

S.

751.

Nouveau Recueil des plus beaux secrets de Médecine, in-12.

— *Idem*, in-12. Paris. 1713. 2. volumes.

— *Idem*, in-12. Paris. 1738. 4. volumes. On trouve dans cet Ouvrage, qui n'est pas rare, plusieurs opérations sur la Métallique.

752.

SECRETI di diversi excellentissimi Huomini, in-8°. in Milano. 1558.

753.

SECRETS Chimiques découverts, pour parvenir à l'or potable.

754.

SECRETS sur les Arts & Métiers, in-12. à Paris. chez Jombert. 1716. Il y a quelques procédés sur la Métallique, a été réimprimé à Rouen en 4. Volumes. Mais l'augmentation ne regarde que l'Art des Teinturiers.

755.

Traité du SEL Physique, voyez Nuisement & Anonimes.

756.

Michaël SENDIVOGIUS, De vero Sale secreto Philosophorum, & de universali Mundi Spiritu; ex Gallico in Latinum versus à Ludovico Combachio, in-8°. Cassellis. 1651. C'est le Traité de Nuisement.



— *Idem*, Lucerna Salis Philosophorum, hoc est delineatio nuda Tertii principii Mineralium Sendivogiani, sive Salis Pontici, &c. ex Germanico in Latinum, in-8°. Amstelodami. 1658. Le Sçavant & célèbre Borrichius in conspectu Chemicorum.

N v

numero 55. nous avertit que cet Ouvrage est de Jean HARPRECHT, fils d'un Professeur de Tubinge, qu'il a connu particulièrement, & qui a fait imprimer cet Ouvrage, sous le nom du fils de Sendivogius. Quoique le Traité soit bon, Borrichius doute cependant que l'Auteur ait été Adepte; d'ailleurs l'Ouvrage n'est pas commun.



SENDIVOGIUS, voyez le COSMOPOLITE.

757.

Petri SEVERINI, Epistola scripta Paracelsi, in qua totius Philosophiæ adeptæ ratio ostenditur, in-8°. Basileæ. 1572.

758.

SINESIUS Abbé Grec, traduit par Arnould.



Traité de la Pierre de Sinésius, avec les Hieroglyphes de Flamel, & Artephius, in-4°. voyez Synésius.

759.

SMOLLII Manuale venerandæ antiq. mysteriorum, in-4°. Lubecæ. 1609. & in-12. Hamburgi. 1610. La matière qui regarde sur tout la Philosophie, en est curieuse, mais le Livre n'a pas fait fortune.

760.

Reynerus SNOYUS, De Arte Alchimix, in-folio. Francofurti. 1620. avec ses autres Ouvrages; l'Auteur est né à Torgau en 1477. & y est mort en 1537. âgé de 60. ans, mais ses Ouvrages sont peu suivis.

761.

Traité du vrai SEL Secret des Philosophes, in-4°. Paris. 1621.

S.

762.

Le Remède souverain du SEL de Sapience ,
tiré de l'or , par art Spagirique , accom-
pagné de la Quinte-Essence de la Flamme
du feu , in-8°. *Paris*, 1619.

763.

SEMITA rectitudinis , sive Tractatus de
Alchimia , in-8°. *Gratianopoli*. 1641.

764.

Johan. Heinrich SENFRID , Medulla mira-
bilium naturæ , in-8°. *Sultzbach*. 1679.

765.

Triomfo d'ell' Alchimia , di Scipione SE-
VERINO , in-8°. *in Venetia*. 1691.

766.

Achatii SEYFARTI Klar und Deutliche
Luortierung , in-8°. *Leypsich*. 1723. *Ce petit
Livre qui ne contient que 32. pages , traite de
la Teinture universelle , de la dissolution radicale
des Metaux , & du moyen de retirer un produit
de son travail. Comme il est en Allemand , il
mériteroit bien un Traducteur.*

767.

SFERZA de gli Alchimisti , in-12. 1665.

768.

Wendelinus SEBILISTA , Manuale Herme-
ticum , in-4°. *Wolferbyti*. 1655.

769.

SIDRACH , Le grand Philosophe , fontaine
de toutes sciences , in-4°. *Paris*. 1514.
— & 1582.

770.

Stephani Michaelis SPACHERI , Tirolensis
Cabala , seu Speculum Artis & Naturæ ,
in Alchimia , cum figuris æneis , in-4°.

Nvj

S.

1616. & 1667. cum Diagraphæ Fratribus Ros. Crucis dicata.

771.

SPECULUM Artis & Naturæ in Alchimia, è Germanico Latine verfa, in-4°. 1616. avec figures.



— Idem, Latine à Stephano Michaelæ Spachero, in-4°. Francofurti. 1654.

772.

Danielis STOLCII Viridarium Chemicum, cum figuris multis. Francof. 1624.



Danielis STOLCII, Hortulus Hermeticus, cum figuris, juxta unius cujusque Authoris opinionem, in-8°. Francof. 1627.

Ce sont de petits Cartouches gravés en rond, d'un pouce de diametre, où l'on représente des Emblèmes, avec le nom du Philosophe, dont elle est tirée, autour est une inscription, & au bas deux Vers Latins. Ces figures sont imprimées à la fin du Tome II, de la Bibliothèque de Manget.

773.

De SIGNATURA Rerum, in-12. 1639. en Allemand.

774.

Michael Aloysius SINAPIUS, Absurda vera, five Paradoxa Chimica, in-8°. Geneva. 1697.

775.

SOL sine Veste, vel experimenta ad destructionem Auri, auctore Joan ORSCHAL, in-8°. 1618. en Allemand.

S.

776.

Le Texte d'Alchimie, & le Songe Vert,
in-8°. *Paris.* 1695.

777.

Le Grand Or potable des Anciens Philosophes, par François de SOUCI, in-8°. *Paris.* 1653. Voyez GERZAN.

778.

Julii SPERBERI, Isagoge, de materia Lapidis Philosophici, ejusque usu, in-8°. *Hamburgi.* 1674.



Julius SPERBERUS Isagoge, in veram Triunius Dei, & naturæ cognitionem, & J. Braceschus, de Alchimia, in-8°. *Hamburgi.* 1672.

779.

Daniel. de SPINA, Manuale, seu Lexicon-Pharmacico-Chimicum, in-8°. *Francofurti.* 1700.

780.

Georgii Ernesti STAHLII, Fragmenta Ætiologiæ Physiologico-Chimicæ, in-4°. *Jenæ.* 1683.



— *Idem,* Observationes Chimico-Physico-Medicæ curiosæ, singulis mensibus continuandæ, in-4°. *Lipsiæ.* 1697. & in-4°. *Halæ Magdeburg.* 1725.



— **STAHL** zu Fallich gedancken, und Bedencken überden Sheit von Sulphure, in-8°. *Halæ.* 1718.



Georgii Ernesti STAHLII, Fundamenta

S.

Chimiæ Dogmaticæ & Experimentalis ,
in-4°. Norimbergæ. 1723. & 1732. *Ce Li-
vre qui vient d'un des plus habiles Chimistes
d'Allemagne, est très-curieux, & renferme mê-
me des procédés utiles à la Chimie Hermetique.
On trouve à la fin le Traité d'Isaac Hollandus,
de Salibus & Oleis Metallorum.*



G. E. STAHL , *Æthiologia Phisiologico-
Chimica* , in-12. Ienæ. 1683.



— *Idem* , *Observationes Chimico-Physico-
Medicæ* , in-8°. Erfurti. 1697.



Georgii Ernesti STAHLII , *Opusculum
Chimico-Phisico-Medicum* , in-4°. Hale
Saxonum. 1715.

781.

Nicolai STAPHORST , *Officina Chimica
Londinensis* , in-12. Londini. 1685. &
Hamburgi. 1686.

782.

Georg. STARCKEY , *Erleuterte Pyrotech-
nie order Kunst das Philosophische Fe-
ver zu halten* , in-12. Franckfurt. 1712.



La Pyrotechnie de Starkey , ou l'Art de
volatiliser les Alcalis , par Jean le PEL-
LETIER , in-12. Rouen. 1706.



— *Idem* , en Anglois , in-12. London. 1658.

783.

Joh. Christophor. STEEBE , *Dulcedo de
Forti* , sive *Elixir solis & vitæ* , in-12.
Francofurti. 1672. 1673. & 1679.

S.



- *Idem*, Cœlum Sephiroticum Hebræorum, per portas intelligentiæ, Moyfi revelatas, interiores Naturalium rerum characteres, abditosque recessus manifestans, ex vetustissima Hebraica veritate Medicinæ, Chymix, &c. aliarumque scientiarum nova principia, oculari demonstratione ostendens & explicans, in-fol. Moguntia. 1679. Dans les premiers Traités indiqués dans cet article, l'Auteur prétend que l'on peut dissoudre radicalement l'Or en liqueur & en Or potable, par un dissolvant doux : & dans celui-ci il veut montrer toute l'étendue de la Science de Moyse, même en Chymie & dans les Sciences secrètes & curieuses.

784.

- Jo. Andr. STISSERI, Acta laboratorii Chymici Academiæ Jæsiæ, in-4°. Helmestadii. 1701. très-bon.

785.

- Samuel SŁOTZIUS Transylvanus, de Auris solis calore maturatione. Dans les Ephemerides curieuses centuries 1. & 2. Observation. 176.

786.

- Joh. STRUTHIUS, de Medicina Priscorum & ejus materia, &c. Lugd. 1600. in-8°.



- *Idem*, de Ortu & Causis Metallorum.



- *Idem*, de Medicamentorum Spagyrica præparatione. Lugduni. 1599. in-8°. & Francof. 1591.

S.

787.

Ernest Gothofred. STRUVIUS, Paradoxum
Chimicum sine igne, Operationes & Ex-
perimenta Phisica Chimico-Pharmaceu-
tica, ipsaque Medicamenta, ignis ope
parari solita, sine igne, &c. in-8°. *Ienæ.*
1715.

788.

Tractatus de SULPHURE, altero naturæ
principio. *Colon.* in-8°. 1616. *Vide SEN-
DIVOGIUM.*

789.

Alexander à SUCHTEN, Clavis Alchimix,
avec son Traité de l'Antimoine, in-8°. *Montisbelligardi.* 1614. *en Allemand.*



— *Idem*, de Secretis Antimonii Liber, è
Germanico in sermonem Latinum tran-
slatus, in-8°. *Basileæ.* 1575. — & in-8°. *Londini.* 1670.

790.

SYRUS Philosophus antiquus, de Sapien-
tia Divina, cum Comment. P. Borelli,
in-12. *Lutetiæ.* 1635. *apud C. Dumesnil &
T. Joly.*

791.

Joach. STURMII, Phisica electiva, sive
Hypothetica, in-4°. *Norimberg.* 1697.



— *Ejusdem*, in Collegium experimentale
Curiosum, in quo primaria seculi supe-
rioris inventa, & experimenta Phisico-
Mathematica proponuntur, in-4°. *No-
rimberg.* 1701. 2. vol. *La première édition*

est de 1676. pour le premier volume , & de 1685. pour le second.

792.

SUDUM Philosophicum, pro Secretis Chemicis perspiciendis , in-8°. *Hamburgi.* 1660.

793.

Emanuel SWEDEMBORGII Principia rerum naturalium, sive novorum tentaminum Phænomena mundi Elementaris, cum figuris, in-fol. *Dresdæ & Lipsiæ.* 1734. 3. volum. *Le premier volume contient les principes de la Physique, le second parle du Fer, le troisième du Cuivre. L'Ercker y est traduit presque entier : ce Livre est aussi connu sous le titre suivant.*



Emanuelis SWEDEMBORGII Regnum subterraneum, sive Minerale de Cupro, Orichalco, &c. in-fol. *Dresdæ & Lipsiæ.* 1734. 3. volum. *Nous n'avons pas encore eu sur la Metallique un Ouvrage plus curieux, ni plus sçavant que celui-ci. Non-seulement il est fait avec soin ; mais il est encore orné des figures nécessaires dans le travail des Métaux. L'on y trouve même une fort belle Carte de la Sibirie. L'Auteur ne s'est pas contenté de ce que ses lumières lui ont appris sur la Métallique, il se sert encore de ce qui s'est fait dans les différentes Langues, & par les diverses nations de l'Europe.*

794.

SYNESIUS, Tractatus Chemicus, ad Dioscorum magnum Sacerdotem Serapidis, Græcè & Latinè, est imprimé au Tome 8.

de la Bibliothèque de Fabricius. Ce Synesius qui étoit de Cyrene, fut Evêque de Ptolemaïde dans la Lybie, au commencement de V. siècle, vers l'an 410. Cet écrit ne contient que des Remarques succinctes sur le Traité de Democrite. Nous avons parlé de cet Auteur dans l'histoire de la Philosophie Hermetique.



Le même Ouvrage a été imprimé en Latin sous le titre suivant.

SYNESIUS, in Democritum Abderitam, de Arte Sacra, seu de Rebus Naturalibus & Mysticis, commentarius Latinè versus, à Dominico Pisfimentio, in-8°. Patavii. 1572.



— *Idem*, cum Antonii Mizaldi centuriis novem memorabilium, in-16. Coloniae. 1574.

T.

795.

TABULÆ septem, continentes Synopsis Lapidis Philosophici, Erphord. 1598. en grande feuille.

796.

Otto TACKENIUS; Epistola, de Famoso liquore Alkaest, in-4°. Hamburgi. 1655.



— *Idem*, Echo ad Vindicias Chyrosophi, de liquore Alkaest, in-4°. Venetiis. 1658.



— *Idem*, Hippocrates Chymicus, in-12. Venetiis. 1666. — in-12. Brunswiga. 1668.

T.

— & in-12. *Lugduni Batavorum*. 1671. Ces deux dernières éditions sont les plus amples de ce Livre, qui est estimé. L'Auteur a raison de dire que le Sel Alkali est le dissolvant universel, mais il s'agit de le préparer. Il rapporte dans le même Livre diverses teintures des Métaux, qui sont assez curieuses, & il donne son sentiment sur le cloud moitié Or, & moitié Fer qui est dans la Bibliothèque du Grand Duc de Florence. J'en parle dans l'histoire des Transformations Metalliques.

797.

Joan. TACKII, Triplex Phasis Sophicus solis orbe expeditus, humanæque fragilitati consecratus, in-4°. *Francof.* 1673. Le second de ces Traités a pour titre, Chryso-gonia Animalis & Mineralis, sive Phasis II. Chimico Physica; magnum Philosophorum, opus pro conficiendo Elixire ad Metalla & Corpora humana, cum generatione Sanguinis humani in Corpore humano comparans. Ainsi ce Traité doit être curieux.

798.

Joachim. TANCKIUS, Promptuarium Alchemiæ, partes duæ, in-8°. *Leipsick.* 1610. 1612. 1614. 1619. en Allemand. C'est un Recueil de divers Traités sur la Chimie Hermetique. Le même Auteur a fait imprimer in-8°, à Francfort en 1604. deux Traités de la Philosophie Hermetique, sçavoir un Anonyme & l'autre de Paul Eck, comme nous le marquons en son lieu.

799.

Herm. Fr. TEICHMEYER, Institutiones

T.

Chimiæ Dogmaticæ & experimentalis,
in-4°. *Jenæ*. 1729.

800.

Andr. TENZELIUS, de Mumia transplan-
tatione Exegeſis Chimiatrix, cum Sale
ternario Bezdardicorum, in-8°. *Erfurti*.
1628.



Andræ TENZELII, Medicina Diaſtica,
in-12. *Jenæ*. 1629.



— *Idem*, in-12. *Francofurti*. 1666.



— *Idem*, in-12. *Lipiæ*. 1725. *Ce petit Traité eſt très-curieux & fort eſtimé des connoiſſeurs, & avant cette dernière édition il étoit extrêmement cher & rare.*

801.

Zachariæ THEOBALDI, Arcana naturæ,
in-4°. *Norimbergæ*. 1628.

802.

THOMÆ Aquinatis, Alchimia magnalia,
item Theſaurus Alchimia, in-8°. *Lugduni*. 1602.



S. THOMAS, de Eſſe & Eſſentia Mineralium,
in-4°. *Venetiis*. 1488. — *Idem*. in-8°. 1592.



THOMÆ Aquinatis, Secreta Alchimia,
opera Brouchiſii edita, in-4°. *Coloniæ*. 1579.



— *Idem*, in-8°. *Lugduni Batavorum*. 1598. & 1602. *On trouve encore avec ce petit Ouvrage*

T.

deux autres Traités, l'un de *Rupescissa*, & l'autre de *Raymond Lulle*. Mais ces trois Traités sont réimprimés au Tome III. du *Théâtre Chimique*.



- *Ejusdem*, *Secreta Alchimix Magnalia*, in-8°. *Lugduni Batavorum*, apud *Raphelinguum*.

803.

Jean THORNBURGH, *Nihil, aliquid, omnia in gratiam eorum, qui artem auriferam Phisico-Chimicè & piè profitentur*, in-4°. *Oxonii*. 1621. *Livre assez rare*. L'Auteur qui étoit Anglois, vivoit au commencement du XVII^e. siècle.

804.

Leonardi THURNEYSSERS, *Description des Planettes, ou Traité de Chimie*, in-4°. *Munster*. 1569. *en Allemand*.



Leon. THURNEISSERS, *Hochste Subtilität der Alchimia*, in-4°. *Munster*. 1569.



Leon. THURNEISSERS, *Von Kalten, Warmen, Minerischen, und Metallischen Wassern*, in-fol. *Franckfurt*. 1572.



- *Idem*, *Reise und Kiregs Apotecke*, in-8°. *Lipfig*. 1602.



- *Idem*, *Beschreibung influentischer Elementicher, und natürlicher Wirckungen aller Erdgewechsen*, in-fol. 1579.



- *Idem*, Erleuterung und Verstand der Archidoxen, in-fol. *Berlin*. 1575.



- *Idem*, Dictionarium, seu Onomasticon Polyglosson, pro Medicis & Chemicis, in-8°. *Berolini*. 1574.



- *Idem*, De Instrumentis Chemicis, extractionibus utilibus, in-fol. *Berolini*. 1578.
805.

De Particularibus & universalibus TINCTURIS, cum notis Petr. Joh. FABRI, Medici Castrinovid. cum Curru Triumphali Antimonii, Basil. Valentini.

806.

Joan. TILEMANNUS; Experimenta circa veras & irreductibiles Auri solutiones denuo recusa, in-8°. *Hamburgi*. 1673.

807.

Adalberti TILKOWSKI, Philosophia Curiosa, in-8°. in *Monasterio Olivensi*. 1686.
12. volumes. *Je ne connois pas ce Livre*.

808.

Math. TILLINGII, Cinnabaris Mineralis, sive Minii naturalis Scrutinium, in-8°. *Francofurti*. 1681.

809.

TINTINNABULUM Sophorum, de Fratribus Roseæ-Crucis.

810.

La Toison d'Or, par Salomon TRISMOSIN, in-8°. *Paris*. 1613.

811.

TOLETANI Rosarium Philosophorum, ex

compilatione omnium Philosophicorum Librorum; se trouve dans les *Traité de Chimie publiés, par Juste de Balbian, in-8°. Lugduni Batavorum. 1599. & au 3^e volume du Théâtre Chimique.*

812.

Jacobi TOLLII, *Manuductio ad Cælum Chemicum, in-8°. Amstelodami. 1688.*



— *Idem, Fortuita, in-8°. Amstelodami. 1687.*



Jacobi TOLLII, *Sapientia Insanies, sive promissa Chimica, in-8°. Amstelodami. 1689. ou 1699. Auteur très-estimé.*

813.

TOMBEAU de la Pauvreté sur la Transmutation des Métaux, in-12. *Francfort. 1672. L'Auteur vanitoit fort ses préparations & ses opérations, qui cependant ne réussissoient pas.*



Le Tombeau de la Pauvreté, dans lequel il est traité clairement de la Transmutation des Métaux, par un Philosophe inconnu, in-12. *Paris. 1673.*



— *Idem, in-12. Lyon. 1684. Ce petit Livret est assez curieux, mais il faut une clef, qui manque dans l'Edition de Paris, & qui se trouve dans celle de Lyon; cependant, Borrichius, habile connoisseur, ne l'estimoit pas, l'Auteur se nommoit d'Atremont, Gentilhomme François qui a voyagé en divers pays.*



Le Tombeau de la Pauvreté, dans lequel

il est traité clairement de la Transmutation des Métaux, & du moyen qu'on doit tenir pour y parvenir, par un Philosophe inconnu. *Paris. 1681. in-12.*

814.

Deux Traités nouveaux sur la Philosophie Naturelle, contenant le TOMBEAU de Semiramis, & la réfutation de l'Anonyme Pantaleon, in-8°. *Paris. 1689.*

815.

Discours des admirables vertus de l'Or potable, avec une apologie de l'Alchimie, par Alexandre de la TOURETTE, in-8°. *Paris. 1715.*



— *Idem*, de Auro potabili, in-8°. *Lugduni & Parisiis. 1575. C'est le même Livre que le précédent, mais traduit en Latin.*



— *Idem*, Défense pour l'Alchimie, in-8°. *Paris. 1579.*

816.

Michaelis TOXITIS, Onomastica duo.
1. Medicum. 2. Paracelsi. *Argentorati. 1574. in-8°.*

817.

Drey Chimische TRACTAT. 1. Guldene Rose. 2. Brunder Weisheit, und. 3. Blut der natur. in-8°. 1706.

818.

TRACTATUS de Secretissimo antiquorum Philosophorum arcano, &c. in-8°. 1611. & 1612.

819.

Sechs Chimische TRACTATEN von alten, und

T.

und noven Philosophen , in-4°. *Franckfurt.* 1725.

820.

VII. TRACTAT Vom Stein der Weissen , in-8°. *Hamburg.*

821.

TRAMES facilis ad auream Hermetis artem , in-12. *Carolopoli.* 1686.

822.

Della TRASMUTATIONE Metallica, in-4°. in *Brescia.* 1572. *Je soupçonne que c'est le Nazari.*

823.

De la TRANSFORMATION Metallique , in-8°. *Paris.* 1561.

824.

De TRANSFIGURATIONE Metallorum , in-8°. *Hanovia.* 1593.

825.

TREVISAN.

Divers Traités de la Philosophie Naturelle : sçavoir , la Turbe des Philosophes ; la Parole Délaiſſée , de Bernard TREVISAN , les deux Traités de Corneille Drebel , avec le Très-Ancien Duel des Chevaliers , *Paris.* 1672. in-8°.



Traité de la Nature de l'Oeuf des Philosophes , par Bernard , Comte de Treves , in-8°. *Paris.* 1659.



Trois Traités : sçavoir , la Turbe des Philosophes ; la Parole Délaiſſée du Trevisan , & les 12. Portes d'Alchimie , autres que celle de Ripheus , in-8°. *Paris.* 1618.

— *Idem* , in-12. *Paris.* 1672.

Tome III.

O

Bernardi Comititis antiqui Trevirensis Philosophi, opus Historicum & Dogmaticum de Chimia, ex Gallico in Latinum simpliciter versum, in-8°. *Ursellis*. 1598.
— & in-8°. *Francofurti*. 1625. très-curieux.

Bernardus TREVISANUS, de Chimico Miraculo, quod Lapidem Philosophiæ appellant, in-8°. *Basilea*. 1583, & 1600. *Se trouve aussi dans le Tome premier du Théâtre Chimique. On a mis dans les Editions de Basle.*
La Tourbe des Philosophes.
La Parole Délaisnée. *Verbum dimissum.*

Bernardus Trevisanus redivivus, *Francof.* 1625.

TRINUM Chimicum, in-8°. *Argentorati*. 1699. *en Allemand, & contient trois Traits, savoir de*
Vincent Koffski, *qui vivoit en 1487.*
D'Alphidius,
Et la Clef de Raymond Lulle.

TRINUM Chimicum secundum, in-8°. *Argentorati*. 1709. *en Allemand.*

TRINUM Epistolarum Chemicarum, in-8°. *Hamburgi*. 1673.

≡ TRIOMPHE Hermetique, ou la Pierre Philosophale victorieuse, in-12. *Amsterdam*. 1689. & 1710. *Livre curieux & assez estimé des connoisseurs & des amateurs en Chi-*

T.

mie. Ce petit Ouvrage qui ne contient que 153. pages , a été recueilli par le Sieur de S. DI-DIER , Secrétaire de l'Ambassade de France à Venise , connu par quelques autres Ouvrages.

831.

La Toison d'Or , ou la fleur des Trésors , en laquelle est traité de la Pierre des Philosophes , de son origine , & du moyen de parvenir à sa perfection , enrichi de figures & des propres couleurs représentées au vif , selon qu'elles doivent nécessairement arriver en la pratique de ce bel œuvre , recueilli des plus grands monumens de l'antiquité , traduit de l'Allemand de Salomon TRIMOSIN , précepteur de Paracelse , avec un commentaire sur chaque Chapitre , in-8°. *Paris. Sevestre. 1602. — & 1612. très-rare , mais cependant peu estimé par Borrichius.*



Vellus Trismosini , &c. Germanicè duabus partibus ; quam Gallicum auctius , in eo sunt enim præterea quæ sequuntur.



Vellus aureum Salomonis Trismosini. *C'est un recueil de divers Auteurs sur le grand Oeuvre , dans lequel se trouve l'Hortus divitiarum , très-allégorique & que j'ai manuscrit.*

832.

Tristan , au Roman du Page disgracié ; met. beaucoup d'histoires Chimiques.

833.

Joan. TRITHEMIUS , Libellus de septem secundis , in-8°. Colonia. 1567.

O ij



— *Idem*, de Lapidè Philosophico, in-8°. . . . 1611. & se trouve aussi au Tome 4. du Théâtre Chimique.

834.

Der Hermetische Triumph, oder siegende Philosoph. stein, in-8°. *Leipsig.* 1707.

835.

La TROMPETTE Françoisè, ou fidel François, Traité de Philosophie Hermétique, in-12. *Paris.* 1609.

836.

Tubicinium convivale Hermeticum, in-4°. *Gedani.* 1682.

837.

TUMBA Semiramidis Hermeticè Sigillata, five opusculum de Lapidè Philosophorum, in-12. 1674.

838.

TURRIS Babel, seu judicium de Fratribus Rosæ Crucis, chaos, in-8°. *Argentoratj.* 1619.

V.

839.

Basile Valentin.

Basiliï VALENTINI, Tractatus Chimico-Philosophicus de Metallis & Mineralibus, in-8°. *Frankofurti.* 1676.



— *Ejusdem*, Practica & 12. Claves, cum Tripode aureo Majeri.



Basiliï VALENTINI, Ordinis S. Benedicti, 12. Claves Philosophiæ.

V.



— *Idem*, en François, avec d'autres Traités.



Les 12. Clefs de Philosophie, in-8°. à Paris. 1624. avec l'*Azoth* des Philosophes.



Basile VALENTIN, les douze Clefs de la Philosophie, in-8°. Paris. 1659.



Les 12. Clefs de Philosophie, par F. Basile Valentin, in-12. Paris. 1660.



— *Ejusdem*, Dialogus Fratris Alberti, cum Spiritu.



— *Ejusdem*, Currus triumphalis Antimoni, commentario illustratus à Theodoro Kerkringio, in-12. *Amstelodami*. 1671. & 1685.



— *Idem*, Cum notis Pet. Fabri, & aliis Tractatib. ejusd. Valentini, in-8°. *Tolosæ*. 1646. Il y traite des teintures, tant générales que particulières.



— *Idem*, de Tincturis, &c. Vide Fabri, & Majeri Tripodem, ut & Poterium.



Idem, Révélation des mystères des Teintures essentielles des sept Métaux, & de leurs vertus médicinales, par Basile Valentin, Religieux de S. Benoît, traduit de l'Allemand, par Israel, Medecin Allemand, in-4°. à Paris, chez Jacques de Sentelecque. 1646. Il faut remarquer que les

O iij

deux premiers Chapitres y manquent , & que le vrai titre est , Traité des choses Naturelles & surnaturelles.



- *Ejusd'm*, Liber, de Microcosmo, magno mundi mysterio, & hominis Medicina, in-8°. *Marpurgi*. 1609.



- *Idem*, Azothi Philosphorum, seu Aureliæ occultæ, de materia Lapidis Philosphorum, &c. in-4°. *Frankfurti*. 1613.
& au tome 4. du *Théâtre Chimique*.



- *Ejusdem*, Conclusiones cum notis Pet. Fabri, supra memorato libro.



- *Haliographia*, de præparatione Salium, ex manuscripto Basilii Valentini, in-8°. 1612. & *Bononiæ* 1644.



- *Ejusdem*, Apocalypsis Chimica, in-8°. *Erfurti*. 1624.



- *Idem*, de Sulfure & fermento Philosoph. &c.



- *Idem*, Testamentum ejus Germanicè, in-8°. *Straburg*. 1651.



- *Ejusdem*, Opus præclarum ad utrumque, quod pro testamento dedit filio suo adoptivo, in *Theatro Chimico* tome IV.



Basilii VALENTINUS, of natural & super

V.

natural Things; by Dan. Caple. in-8°. London. 1671.

Basilius VALENTINI, Uier Tractat von stein der Weisen, in-4°. Franchfurt. 1625.

Basilius Valentini, scripta Chimica, in-8°. Hamburgi. 1700.

840.

Robertus VALLENSIS Ruglandiae, de veritate & antiquitate Artis Chemicæ & Pulveris, sive Medicinæ Philosophorum, sive auri potabilis materiâ & compositione, illiusque mirâ vi, in tria rerum genera, animale, vegetale & minerale Testimonia & Theoremata, in-16. Paris. 1561. — Idem, in-8°. Lugd. Batav. 1593. apud Lad. Kening. in-8°. 1600. L'Auteur de ce petit Ouvrage vivoit au XVI^e. siècle. Il se trouve aussi dans le Théâtre Chimique.

— Eiusdem, Tabulæ in Epistolam Trevifani ad Thomam de Bononia, in Arte auriferâ.

— Idem, in-8°. Montis Belligardi. 1601.

841.

VALERII Martini, magia Physica trium Sapientiarum novissimarum, clavisque reconditissimæ adytorum naturæ, &c. in-4°. Venetiis. 1639.

842.

Nicolai VALLERII tentamina Physico-Chimica, in-8°. Lugduni. 1699.

O iiiij

Valerii de VALLERII, Aureum opus, Lulium explicans, in-4°. *Augusta Vindelicorum*. 1589. — *Idem*. in-4°. *Argentor.* 1617.

VANNUS Chimica, seu reconditorium opulentiaë numinis mundi magni, in-4°. *Amstelodami*. 1666.

Pyrotecchia delle minere è Metalli, di VANNUCCIO Biringocés, in-4°. *in Venetia*. 1540. — 1558.



— *Idem*, in-8°. *in Venetia*. 1559.



— *Idem*, in-8°. *in Bologna*. 1678.



La Pyrotechnie, ou Art du feu, composé par Vanoccio Biringuccio, Sienois, & mis en François par Jacques Vincent, in-4°. *Paris*. 1556.

De Re Metallica, en el qual se Tratan diversos Secretos, del conosciemento de Toda suerte de Minerales; por Bernardo Perez de VARGAS, in-8°. *Madrid*. 1569.

Utes Udenius, non entia Chimica, sive Catalogus eorum operum, operationumque Chemicarum, quæ cum non sint in rerum natura, nec esse possint, magno tamen cum strepitu à vulgo Chymicorum passim circumferuntur, in-12. *Frankfurti*. 1645. & 1670. *C'est bien fait de déromper les curieux d'une infinité d'opérations*

V.

fausses , par lesquelles on séduit les personnes qui ne sont pas en garde contre les tromperies des Charlatans. On croit que cet Ouvrage est de Georges Wolfgang Wedelius , qui a publié l'édition de 1670. avec sa préface , en supprimant néanmoins le nom d'Udenius.



— Idem , in-8°. Berolini. 1674. On n'a pas mis à cette dernière Edition le nom d'Udenius.

848.

Aureum VELLUS oder Guldens-Schatz-und Kunst-Kammer , darinnen die aufzerlesene Schrifften der alten Philosophen enthalten , in-4°. Hamburg. 1708.

849.

VELLUS Aureum & Chrisopœia , in-8°. Hamburgi. 1716. en Allemand.

850.

Laurenti VENTURÆ, de Ratione conficiendi Lapidis Philosophici Lib. huic accesserunt ejusdem argumenti Liber unus , & ex speculo magnus Vincentii Liber 2. in-8°. Basileæ. 1571. & au Tôme 2. du Théâtre Chimique.

851.

VIA recta ad vitam longam , per Thomam VANNER M. D. in-4°. Londini. 1623. en Anglois.

852.

François Beroalde de VERVILLE , Apprehensions Spirituelles , in-12. Paris. 1584. J'ai déjà parlé de ce médiocre Auteur.



— Idem. Le Palais des Curieux , in-12. Paris. 1612.

O v



Beroald de VERVILLE, le Cabinet de Minerve, in-8°. Rouen. 1601.



Beroalde de VERVILLE, le Voyage des Princes fortunés, in-12. Paris. 1610. 2. volumes.

853.

Blaise de VIGENERE, du Feu & du Sel, in-4°. Paris. 1608. — *Idem*, in-4°. Rouen. 1642. & 1651. *Le Traité est curieux quoique commun.*



Commentaire du même sur Philostrate, où il y a des Secrets & discours de l'Art Chimique.

854.

Arnauld de Villeneuve.

Arnaldi de VILLANOVA, Tractatus Chemicus, in-8°. 1612. *en Allemand.*



Arnaldus de VILLANOVA Medicus, qui Lullium artem convertendi Metalla edocuit ex Lacinio, cujus vita a Simphor. Campegio concinnata extat, cum operibus Arnaldi Villanovani omnib. in-fol. Lugduni. 1520. & 1532. — & in-fol. Basilea. 1585. — & Argentina. 1613. *Ces Ouvrages ne sont pas communs, cependant un grand Artiste ne sçauroit s'en passer.*



Arnaldi de VILLANOVA, Villanovani, seu de Nova-Villa, Rosarium Philosophorum, cum Ulstadio, in-16.

— *Ejusdem*, Tractatus de Lapide Philosophorum. *ibid.*

— *Ejusdem*, Novum Lumen. *ibid.*

— *Ejusdem*, Flos florum, gaudium Completum, seu Tractatus perfecti Magisterii. *ibid.*

— *Ejusdem*, Epistola ad Regem Neapolitanum, & Electuarium quoddam. *ibid.*

— *Ejusdem*, Lumen Luminum, seu Flos Florum, in *Theatro Chimico*.

— *Ejusdem*, Practica, seu Breviarium ad quendam Papam. *ibid.*

— *Ejusdem*, Carmen. *ibid.*

— *Ejusdem*, Semita Semitæ, in Arte aurifera.

— *Ejusdem*, Speculum Alchimix, in *Theatro Chimico*. & in-8°. *Argentinae*. 1613.

— *Ejusdem*, Quæstiones essentielles ad Bonifacium VIII. in *Theatro Chimico*. & in-8°. *Basileæ*. 1610.

— *Ejusdem*, Quæstiones accidentales. *ibid.*

— *Ejusdem*, Liber perfectionis Magisterii, seu Lumen Luminum.

O vj



— *Ejusdem*, Liber de Sigillis.



— *Ejusdem*, Epistola Gallica, de Sanguine humano, ad Jacobum Toletanum, in Libro secretorum Chemicorum Liebautii.



Eadem Epistola Latina ad Jacobum de Toletum, vel Toletanum, cum Arte operativa medica Lullii.



Succosa Carmina Arnaldi, in Libro Alchemiæ, quam vocant. vol. 2. in-8°. *Je l'ai marqué ci-dessus pag. 36.*



— *Idem*, De Spiritu vini, vino Antimonii & gemmarum viribus, *Argent.* in-8°. 1576.



— *Ejusdem*, Tractatus Parabolæ ex Nasari.



Arnaldi lucidarium ex eodem.



— *Ejusdem*, Liber Artis ex eodem.



— *Ejusdem*, Aurea Rosa, prima & secunda, ex eodem.



— *Idem*, de Sublimatione Mercurii.



— *Ejusdem*, Epistola ad Robertum Regem.



— *Ejusdem*, Novum Testamentum.



— *Ejusdem*, Rosarium, &c. Italicè, cum Nasari operibus.

V.



— *Ejusdem*, Phoenix ad Regem Martinum Aragoniæ, anno 1299. MS.



— *Ejusdem*, Tractatus ad Toletanum Philosophum, de maximo Secreto Medicinæ ex Nasari.



— *Ejusdem*, Liber Chemicus Idiomate Germanico, seu Arnaldi Clavis scientiæ majoris, cum figuris MS.



— *Ejusdem*, Rosa novella prima & secunda MS.



— *Idem*, de Secretis Naturæ MS.



Clef de la grande Science de l'œuvre Philosophique d'Arnaud de Villeneuve, avec les figures MS.



— *Idem*, De Sanguine humano, in-8°. Basilea. 1597.



— *Ejusdem*, Flos Florum, &c. impensis Megiseri, in-8°. Francofurti. 1603.



— *Ejusdem*, Speculum Alchimie opera Megiseri etiam Emissum, in-8°.



— *Ejusdem*, Speculum Alchimie, Francof. apud Portium. 1603.



— *Ejusdem*, Testamentum novum in thea-

V.

tro, & Arte aurifera. *il est inutile que je parle ici d'Arnauld de Villeneuve, l'ayant fait amplement dans le premier Volume.*

855.

Petri VILLANOVANI, fratris Arnaldi, Rosarium.

856.

VINCENTIUS Burgundus, aut Bellovacensis speculum Doctrinale, in-fol. Duaci. 1624. *Au Livre XI. il parle fort de la Chimie, & dans le XV. des Minéraux & des Metaux.*



— Ejusdem, Speculum Naturale Lib. VII. in-fol. Duaci. 1624. *Cet Auteur, qu'il faut regarder seulement comme un compilateur & non pas comme un artiste, parle des Metaux, des Minéraux & de la Chimie dans ce Livre à l'endroit que j'en indique; il vivoit au XIII. siècle & mourut subitement à Beauvais.*

857.

Phil. ULSTADII, Germani, Cælum Philosophorum, seu Secreta naturæ, id est quomodo ex rebus omnibus Quinta Essentia paretur, in-12. Lugduni. 1553. *bonne Edition. 1557. 1571.*



— Idem, in-folio. Argentorati, 1526. 1528. 1551. 1555. & in-8°. Argentorati. 1630.



— Idem, in-8°. Paris. 1543.



— Idem, in-12. Francofurti. 1600.



— Idem, in-12. Augusta Vindelicorum. 1680.

V.



Le Ciel des Philosophes, ou **Secrets de Nature**, par Philip. ULSTADE & autres, in-8°. *Paris. 1547. Les différentes Editions de ce Livre font voir qu'il est estimé & recherché des amateurs. L'Auteur vivoit en 1525. à Fribourg en Brisgaw.*

858.

Matthias UNTZERUS, *Anatomia Mercurii.*



— *Item*, de **Sulphure & Sale**, in-4°. *Hale Saxonum. 1620.*



— *Ejusdem*, **Traëtatus VII. Medico Chimici** de **Sale**, **Sulphure**, **Mercurio**, &c. in-4°. *Hale Saxonum. 1634.*

859.

Ewaldi VOGELII, de **Lapidis Philosophici conditionibus Liber**, quo **Gebri & Lullii explicatio methodica continetur**, in-8°. *Colonia 1595. & au Tome troisième du Théâtre Chimique.*

860.

Aphorismi Urbigerani 101. de Philosophorum Elixire, à **Barone URBIGERO**, in-8°. *Hamburgi. 1705. en Allemand.*

W.

861.

Metallographia or an Histori of Metals, by **J. WEBSTER**, **Medic. & Chirurg.** in-4°. *London. 1671. Cette histoire des Metaux est curieuse & peu commune.*

Jo. Jac. WECKERUS, de Secretis Naturæ, cum Theodori ZUINGERÆ additionibus, in-8°. Basileæ. 1707. *C'est ici une des dernières, & par conséquent des plus amples Editions des Secrets de Wecker célèbre Medecin, qui vivoit à Basle en Suisse en 1562. On trouve dans ces Secrets quelques opérations curieuses de la Chimie. Le même Ouvrage a été traduit en François dès le XVI^e. siècle, & imprimé depuis beaucoup de fois à Paris & à Rouën. L'Éditeur latin de l'Édition de Basle, qui passoit Wecker en sçavoir & en exactitude, y a fait des additions considérables. Ainsi c'est la seule que j'annonce ici.*



Jo. Ja. WECKERI, Anatomia Mercurii Spagirica, seu de Hydrargyri natura, in-4°. Halæ Saxon. apud Ælschl. 1620.

863.

Georg. Wolfg. WEDELIUS, de Sale Volatili Oleoso, in-4°. Ienæ. 1711.



— *Idem*, non Entia Chimica, sive Catalogus eorum operum, operationumque Chymicarum, quæ cum non sint in rerum natura, nec esse possint, magno tamen cum strepitu, à vulgo-Chimicorum passim circumferuntur, & orbi obtruduntur, in-12. Francofurti. 1670.



— *Idem*, Exercitatio Medico-Philologica VI. Tabulam Hermetis Smaragdinam explicans, adversus Athanas. Kircherum,

in-4°. Ienæ. 1704. Centuria II. Decas prima.

863.

— *Idem*, Exercitatio IX. Basilii Valentini vitam, succinctâ commentatione exhibens, in-4°. *ibidem*. 1704.

864.

— *Idem*, Introductio in Alchimiam, in-4°. Ienæ. 1705. Auteurs sçavant, curieux & très-laborieux par le grand nombre de Dissertations & de Traités qu'il a publiés.

864.

WEIDENFELD (Josep) de Secretis adeptorum, in-4°. Londini. 1684. & in-12. Hamburg. 1685. Cet Auteur prétend accorder tous les procédés des Chimistes, quoique souvent contraires les uns aux autres ; il prétend qu'ils reviennent tous aux mêmes points, pourvu qu'il y entre de l'Esprit de Vin de Raymond Lulle. Mais il se garde bien d'expliquer ce qu'il entend par cet Esprit de Vin.

865.

Joan. WEIDNERUS, de Arte Chimica ejusque cultoribus, in-4°. Basileæ. 1610.

866.

A Compleat course of Chymistry, With Copper cuts, by Georg. WILSON, in-8°. London. 1699. en Anglois. Ouvrage curieux qui contient 300. opérations, presque toutes inconnues. L'Auteur a mis la figure des fourneaux & des instrumens de Chymie.

867.

Sebastiani WIRDIG. Medicina Spirituum curiosa, in-8°. Francof. 1706. en Allemand. On trouve à la fin de ce Traité le suivant.

W.



Arcanum Liquoris immortalis, Ignis-Aqua,
seu Alcaest ab anonymo Philaletha.

868.

Caroli WITTESTEIN (vel WITTOSTEIN)
seu à Petra Alba disceptatio Philosophi-
ca, de quinta Chemicorum essentia, cum
Carerii libro aut Metalla possint trans-
mutari, in-8°. *Basilea*. 1583.

869.

Jo. WITTICHII Bolleslavienfis Silesius, de
Lapide Philosophico, in-8°. *Franc.* 1625.
in Harmonia Chimica Condesiani.

Z.

870.

ZACHARII A PUTFO, Clavis Spagirica.



— *Ejusdem*, Officina Chimica fornacum,
Vasorum ac Instrumentorum ad distilla-
tionem pertinentium, Collecta, in-4°. *Venetis*. 1611.

871.

Dionisii ZACHARII Galli, de Chimico mi-
raculo, cum Trevisano, authoritatibus
variis principum hujus Artis Democri-
ti, Gebri, Lullii, Villanovani confirma-
to, per Gerardum Dorn, in-8°. *Basilea*.
1583. & 1600. *J'ai parlé de cet Auteur dans
le premier Volume.*



— *Ejusdem*, Opusculum Philosophiæ na-
turalis Metallorum, cum annotationibus
Nicolai Flamelli, in *Theatro Chimico. Ou-
vrage supposé.*



Opusculum de la vraye Philosophie naturelle des Métaux , par Zachaire , & le Trevifan en François, in-8°. *Anvers* 1567.



Le même avec la Fontaine des amoureux de Science , la Complainte de Nature , le Sommaire de Flamel , &c. *Il y en a beaucoup d'autres impressions diverses en François.*

872.

Frider ZOBELII Tartarologia Spagirica , in-12. *Iena.* 1676. — 1684. — & 1708.

873.

Mart. Anton. ZIMARÆ , Antrum Magico-Medicum , in-8°. *Frankfurti.* 1625.

874.

De Chimia Senioris ZADITH , antiquissimi Philosophi , & alia Chemiæ opuscula , in-8°. *Argentorati.* 1566.

875.

Jonas ZELATOR , Theatri Alchymistici breve & Jucundum spectaculum , agentibus binis in Scena personis : Medico in humilitate curioso , & Alchimista in curiositate fastuoso ; defecata passionis sapientibus communicatum , in-8°. 1681.
sans marquer le lieu de l'impression.

876.

Jac. ZUINGERI , Principiorum Chemicorum examen. *Basil.* 1606. in-8°.

877.

Johan-Jacob. ZUINGERI Specimen Physicæ electrico-experimentalis , in-12. *Basileæ.* 1707. 2. volum.

EXTRAIT

Des Opérations de la Chimie Hermetique ou Métallique , qui se trouvent dans les Mémoires de l'Académie Royale des Sciences.

878.

M. HOMBERG , Réflexions sur différentes végétations Métalliques , faites en 1692.
Supplément de l'Académie , tome X. page 171.



M. HOMBERG , des Dissolvans & des Dissolutions du Mercure. *Mémoires de l'Académie , année 1700. pag. 55. & 196.*



M. HOMBERG , sur l'Acide de l'Antimoine. *Mémoires de l'année 1700. pag. 57.*



M. HOMBERG , Observations sur le raffinage de l'Argent. *Mémoires , année 1701. pag. 40.*



M. HOMBERG , des Principes de la Chimie. *Mémoires , année 1702. pag. 33. jusqu'à la page 52. Ouvrage curieux & instructif.*

879.

M. GEOFFROY , sur la Génération du Fer. *Mémoires , année 1705. pag. 64. & 362.*

880.

M. HOMBERG , Observations sur une Dis-

HERMETIQUES. 333

solution de l'argent. *Mémoires*, année 1706.
pag. 30. & 102.



M. HOMBERG, Observations sur le Fer
exposé au verre ardent. *Mémoires*, année
1706. pag. 158.



M. HOMBERG, sur la Vitrification de l'Or.
Mémoires, année 1707. pag. 30. & 40. aux
Mémoires.

881.

M. LEMERY le fils, Réflexions & Observa-
tions diverses, sur une Végétation du Fer.
Mémoires, année 1707. pag. 32. & 299.

882.

M. GEOFFROY, Eclaircissemens sur la pro-
duction artificielle du Fer, & sur la com-
position des autres Métaux. *Mémoires*,
année 1707. pag. 43. & 176.

883.

M. LEMERY le fils, Nouvel éclaircissement
sur la prétendue production artificielle
du Fer, publiée par Becher, & soutenue
par M. Geoffroy. *Mémoires*, année 1708.
pag. 61. & 376.

884.

M. LEMERY, Réflexions & expériences
sur le Sublimé corrosif. *Mémoires*, année
1709. pag. 34. & 42.

885.

M. GEOFFROY, Expériences sur les Mé-
taux imparfaits, faites avec le Verre ar-
dent du Palais Royal. *Mémoires*, année
1709. pag. 36. & 162.

886.

M. HOMBERG, Mémoire touchant les Vé-

gérations artificielles. *Mémoires*, année 1710. pag. 426.

887.

M. LEMERY le fils, Mémoire sur les précipitations Chimiques, où l'on examine par occasion la dissolution de l'Or & de l'Argent; la nature particulière des Esprits Acides, & la manière, dont l'esprit de Nitre agit sur celui de Sel, dans la formation de l'Eau Regale ordinaire. *Mémoires*, année 1711. page 56.

888.

M. LEMERY, Conjectures sur les Couleurs différentes des précipités de Mercure. *Mémoires de l'année 1712. pag. 51.*

889.

M. LEMERY, Observation Chimique sur la précipitation de l'Or, par l'esprit de Sel Armoniac, & de l'huile de Tartre. *Mémoires*, année 1712. pag. 47.

888.

M. HOMBERG; Observation sur une séparation de l'Or d'avec l'Argent, dans la fonte. *Mémoires*, année 1713. pag. 67.

889.

M. GEOFFROY, Observation sur les Teintures des Métaux, *Mémoires*, année 1713. pag. 27.

890.

M. HOMBERG, Observations sur des manières, qui pénètrent les Métaux sans les fondre. *Mémoires*, année 1713. pag. 37. & 306.

891.

M. LEMERY, Second Mémoire sur les Couleurs différentes des précipités du

HERMETIQUES. 335

Mercure. *Mémoires*, année 1714. pag. 32.
& 259.



— *Idem*, Sur l'origine du Sel Armoniac.
Mémoires, année 1716. pag. 26.



M. LEMERY, Mémoire sur l'origine du
Nitre. *Mémoires*, année 1717. pag. 29.

— *Et Mémoires*, année 1718. pag. 31. & 122.
892.

M. GEOFFROY le cadet, Observations sur
la nature & la composition du Sel Ar-
moniac. *Mémoires*, année 1720. pag. 46. &
189.

893.

M. LEMERY, Observation sur la Volatili-
té des Sels urineux. *Mémoires*, année 1721.
pag. 35.

894.

M. GEOFFROY l'aîné, des Supercheries
concernant la Pierre Philosophale. *Mé-
moires*, année 1722. pag. 37. & 61.

895.

M. GEOFFROY le cadet, Observation sur
un Métal, qui résulte de l'alliage du Cui-
vre & du Zinc. *Mémoires*, année 1721. pag.
57.

896.

M. GEOFFROY l'aîné, Observations sur la
préparation du Bleu de Prusse. *Mémoires*,
année 1725. pag. 33. 153. & 220.

897.

M. GEOFFROY le cadet, Mémoire sur le
Sel Armoniac. *Mémoires*, année 1723. pag.
38. & 210.

898.

M. de REAUMUR, Mémoire sur l'art de faire le Fer blanc. *Mémoires*, année 1725. pag. 29. & 102.

899.

M. DUFAY, Observations Chimiques sur l'Or. *Mémoires*, année 1727. pag. 31. Ces Observations sont très-curieuses.

(649)

M. DUFAY, Observations sur la manière de revivifier l'Eau forte. *Mémoires*, année 1728. pag. 40. & 41. Cette Observation n'est pas seulement curieuse, elle est encore extrêmement utile.

900.

M. LEMERY, Expériences & Réflexions sur le Borax. *Mémoires*, année 1729. p. 273.

901.

M. BOULDUC, Manière de faire le Sublimé corrosif, en simplifiant l'opération. *Mémoires*, année 1730. pag. 357.

902.

M. DE LA CONDAMINE, Mémoire sur une nouvelle espèce de Végétation Métallique. *Mémoires*, année 1731. p. 31. & 466.

903.

M. GEOFFROY, Nouvelles Expériences sur le Borax, avec un moyen facile de faire le Sel Sédatif, & d'avoir un Sel de Glauber par la même Opération. *Mémoires*, année 1732. pag. 52. & 398.

904.

M. GROSSE, Recherches sur le Plomb & sur la manière d'en tirer le Mercure. *Mémoires*, année 1733. pag. 41. & 313.

M. LEMERY,

905.
M. LEMERY, Sur le Sublimé Corrosif.
Mémoires, année 1734. pag. 49. & 259.

906.
M. GEOFFROY, Mémoire sur l'Eméticité
de l'Antimoine, sur le Tartre Emétique
& sur le Kermès Minéral. *Mémoires*, an-
née 1734. pag. 52. & 417.

— Et *Mémoires*, année 1735. p. 54. & 311.

907.
M. BOERHAVE, Mémoire sur le Mercure.
Mémoires, année 1734. pag. 55. & 539. M.
Boerhave a fait mettre un semblable Mémoire
dans les *Transactions Philosophiques* de Lon-
dre année 1736.

908.
M. DUHAMEL, Mémoire sur le Sel Ar-
moniac. *Mémoires*, année 1735. pag. 23.
106. 414. & 483.

909.
M. HELLOT, Analyse du Zinc, premier
Mémoire.
— *Idem*, Second Mémoire. *Mémoires*, année
1735. pag. 12. & 221.

910.
M. GEOFFROY, Mémoire sur l'Antimoi-
ne & sur un nouveau Phosphore déton-
nant. *Mémoires*, année 1736. pag. 68. &
414.

911.
M. GEOFFROY, Mémoire sur l'Etain. *Mé-
moires*, année 1737. pag. 49. & 103.

911.
M. HELLOT, Mémoire sur du Sel de Glau-
ber trouvé dans le Vitriol. *Mémoires*, an-
née 1737. pag. 52. & 288.

M. HELLOT , Mémoires sur le Phosphore de Kunkel , & Analyse de l'Urine. Mémoires , 1738. pag. 342.

EXTRAIT

Des observations & opérations de la Chimie Hermétique ou Métallique , qui se trouvent dans les Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres. Cet Extrait est tiré d'après la belle traduction , qui en a été commencée par M. de BREMOND , de l'Académie Royale des Sciences de Paris.

912.

Extrait d'une Lettre écrite de Venise par le Docteur PORPE , sur une mine du Mercure du Frioul , année 1665. numero 2. article 4.

913.

Manière de faire le Sapeltre dans les Etats du Mogol , tirée des Voyages de M. THEVENOT , année 1665. num. 6. artic. 7.

904.

M. le Chevalier TALBOT , Description de la Pierre de Suède , qui produit du Souf-

fre, du Vitriol, de l'Alun & du Minium,
année 1666. num. 21. art. 5.

915.

Observation de la même espèce de Pierre,
dans le Nord de l'Angleterre, à l'excepti-
on, qu'elle ne contient point de Mi-
nium, *ibidem.*

916.

M. Phillibert VERNATTI, Description de
manière, dont on fait la Céruse, *année*
1667. numero 137. article 6.

917.

Usage du Mercure au Mexique, pour sé-
parer l'Argent du Mineral, par un Voya-
geur Anglois, *année 1668. num. 41. art. 2.*

918.

Description d'un Minéral semblable a de
l'Or battu en feuille, observé près de
Mexico, dans un voyage d'un Anglois,
année 1668. numero 41. article 2.

919.

Observation d'une Végétation d'Argent,
par un Voyageur Anglois, *année 1668.*
numero 41. article 2.

920.

M. BROWN, Relation des mines du Frioul,
année 1669. numero 34. article 4.

921.

Le Docteur Edouard Brown, Description
des mines d'Argent de Schemnitz en
Hongrie, *année 1670. numero 58. art. 4.*

922.

Observations du Pere François LANA, Jé-
suite, sur un Sel surprenant, tiré d'une
substance Métallique, *année 1671. nume-*
ro 79. art. 4.

923.

Question sur le Salpêtre , *année 1673. num.*
93. art. 3.

924.

Description & usages d'une poudre pour
rendre les métaux plus polis , plus com-
pacts & plus faciles à transporter , *année*
1673. numero 94. article 5.

925.

De la Chaleur , qui résulte du mélange du
Mercure avec l'Or , par B. R. A. *année*
1675. numero 122. art. 1.

926.

Expériences sur le raffinage de l'Or par
l'Antimoine , faite par le Docteur GOD-
DARD , *année 1678. num. 138. art. 3.*

927.

Le Docteur MERRET , l'Art de raffiner l'Or
& l'Argent , *année 1678. numero 142. ar-*
ticle 6.

928.

Lettre de M. Charles LEIGK , sur le Nitre
d'Egypte & l'eau Nitreuse , *année 1684.*
numero 160. article 7.

929.

M. LISTER , Conjectures sur l'origine du
Nitre d'Egypte , *année 1685. numero 167.*
article 1.

930.

M. Martin LISTER , Manière de faire l'A-
cier & de le tremper , & conjecture sur
la pratique des Anciens , pour endurcir
leurs marteaux au point de couper ou de
tailler le Porphyre , *année 1693. numero*
203. art. 4.

931.

Partie d'une Lettre de M. Antoine Van LEEUWENHOECK, de la Société Royale, à M. Antoine Magliabechi, sur les Particules d'argent dissoutes dans l'Eau forte, année 2704. numero 311. art. 6.

932.

Expérience sur les Métaux, faite avec le Miroir ardent de M. le Duc d'Orleans, par M. GEOFFROY, de la Société Royale, année 1709. num. 322. art. 1.

933.

Expériences sur le Mercure, par M. Herman BOERRHAVE, Maître ès Arts, Docteur en Philosophie & en Médecine, Professeur en l'Université de Leyde, Président du Collège de Chirurgie de la Société Royale de Londres & de l'Académie Royale des Sciences de Paris, année 1733. numero 430. article 1.



J'aurois souhaité pouvoir donner pareillement l'extrait des Mémoires & Opérations particulières de la Science Hermétique, qui se trouvent répandues, dans les Miscellanea Curiosa, ou Ephemerides observationum d'Allemagne; mais la difficulté de trouver cet Ouvrage rassemblé & complet, m'en a empêché. Si je puis néanmoins quelque jour en avoir communication, je l'exécuterai dans quelque Traité conve-

P iij

342 PHILOSOPHES
nable. J'y pourrai joindre même les
opérations singulières, qui se trouvent
dans les Oeuvres de M. Boyle & dans
quelques autres Recueils.

Quelques Traités omis.

934.

G. ARAS, Enchiridion Hermetico-Medi-
cum, in-12. Venetiis. 1666.

935.

ARCANA Palladis Chemicæ detecta, sive
Mineralogia, in-22. Geneva. 1674.

936.

Joh. Joachim. BECHERI, Experimentum
Chymicum novum quo Artificialis & In-
stantanea Metallorum Generatio & trans-
mutatio ad oculum demonstratur in-8°.
Francofurti. 1671.

937.

Joannis Ernesti BURGRAVII, Septimana
Philosophica, in-4°. Francofurti. 1620.

938.

EXAMEN Alchymisticum, in-8°. Norimber-
ga. 1676.

939.

CABALA Chymica, in-8° Hamburgi. 1680.
*Livre estimé par Borrichius, qui avoue néan-
moins, qu'il ne convient qu'aux plus habiles
Artistes.*

940.

Andreas de SOLEA, Liber de Incremento
& Decremento Metallorum. . . .

. . . On attribue quelquefois cet Ouvrage à Basile Valentin : c'est une preuve qu'il est estimé.

941.

Theodorus MUNDANUS, Epistola de Quinta Essentia Philosophorum, ad Edmundum Dickinson, in-8°. Le célèbre Borrichius le croit Adepte, tant il trouve de vraisemblance dans son Ouvrage, avec un raisonnement juste.

942.

Joh. Lud. HANNEMANNI, Ovum Hermetico-Paracelsico-Trismegistum, sive Tractatus de Auro, in-8°. Francofurti. 1694. Cet Ouvrage, qui vient de bonne main, doit son origine à un traité de Mussaphia, Médecin Juif, dont nous avons parlé pag. 242. de ce Volume. Ce Juif le fit imprimer en Hebreu & en Latin sur l'Or potable, sous le nom de Mezahab, que Morhoff a pris pour un ancien Rabbín ; mais Mussaphia pour détromper les crédules, fit imprimer cette Lettre sous son nom en 1640 ; & Hanneman y a fait un commentaire. Mussaphia fut Médecin à Hambourg, puis à Glückstad, & enfin à Amsterdam, où il est mort en 1674. âgé de 69. ans.

943.

Willhelmus SCHROTTER, Instructio necessaria de Chrysopoea, in-8°. Borrichius qui l'a connu en Hollande, lui trouve un grand sens, une manière juste d'opérer ; mais Schrotter n'a pas fait de difficulté d'avouer, qu'il n'avoit pu encore parvenir au Secret des Adeptes.

944.

Irenæi Philoponi PHILALETHÆ, Nucleus
P iij

Alchimix , in-8°. *Ouvrage estimé, & Borrichius croit qu'il a été véritablement Philisophe.*

945.

Lux Obnubilata , in-8°. *Venetiis. 1660. Cet Ouvrage, qui est anonyme, est en vers & même assez ancien ; on y a joint ici un commentaire.*

946.

Giusep. MARINI , Breve Tesoro Alchimistico , in-8°. *in Venetia. 1644. N'est pas fort considérable, & l'on peut aisément s'en passer.*

947.

SERTIMONTIUS , de Lapide Lydio naturæ aureæ , in-8°. 1669. *N'est pas plus estimé que le précédent.*

F I N.



T A B L E
ALPHABETIQUE
DES AUTEURS
ET DES TRAITÉS
DE LA CHIMIE HERMETIQUE.

A.

- A**BBATIA (Antonius de) Epistolæ. 79.
Aboulcassén, Introd. ad Chimiæ. 29.
Abraham Judæus. 79.
Abrahamus è Porta Leonis, de Auro. 80.
Acerra Medico Chimica. 80.
Acqueville, Effets de la Pierre Divine. 80.
Adrop Tractatus. 58.
Ægidius, De Vadis, Dialogus & Tabula. 50. 80.
Ænigmata ex Arisleo. 36. 65.
Agathodæmonis Ænigma MS. 16. 18. 19. 27.
— Commentarius MS. 16. 18. 22. 27.
— Fragmenta. MS. 21.
Agnelli (Giov. Batt.) Espositione. 80.
Agnosti (Irenei) Vindiciæ Raudostoroticæ. 284.
— *Idem*, Prodromus. 287.
Agricola (Georgius) de Re Metallica. 81.
— *Idem*, De Orru subterraneorum. *ibidem*.
— *Idem*, De fossilibus. 82.

P v

- *Idem*, De Lapide Philosophico. *ibidem*.
- Agricola* (Joan) Ammerkungen. 82.
- *Idem*, Comment. in Poppiun. *ibid*.
- *Idem*, De l'Antimoine. 83.
- Alamanni* (Luigi) Girone il Cortese. 83.
- Alanus Philosophus*, dicta de Lapide. 53. 83.
- Albertus Magnus* de Rebus Metallicis. 84.
- Compositum de compositis. 55.
- Liber octo capitum. 55.
- *Idem*, De ortu Metallorum. 50.
- *Idem*, De Alchimia. 35. 83.
- *Idem*, Concordantia Philosophorum. 55. 84.
- *Idem*, Secretorum Tractatus. 38. 84.
- *Idem*, De Secretis mulierum. 84.
- *Idem*, Abbreviatio de secretis. 38.
- Albinii* (Constantini) Magia Astrologica. 85.
- Albineus* (Nathanael) Bibliotheca Alchymica.
59.
- Carmen Aureum. 71.
- Alcaest*. 91.
- Alchimia*, Denudata. 85.
- Alchimia*, Vera. 91.
- Alchimie*, Vera Doctrina. 85. &c.
- Alchimie* scriptores. 85.
- Alchimie* Doctrina. 86.
- Alchimischer* Particular. 86.
- Alchimy* Revelation of secrets. 86.
- Aldrovandi* (Ulyss.) Musæum Metallicum. 86.
- Alektor*, voyez *Fradin*.
- Alessio* Piemontese, secreti 87. en François. *ib*.
- Alexandri Magni Epistole* Expositio.
- Alfarabius*. 32.
- Algiabdachi* Lucerna. 30.
- Alkaest*. 87. 91.
- Allegoria* supra Turbam. 36. 64. 65.
- Allegoria* Sapientum. 43.

- Alstedius* (Jo. Henr.) *Clavis Lulliana*.
 — *Idem* , *Philosophia restituta*. 88.
 — *Idem* , *Panacæa. ibid.*
Alphonfi Regis Clavis. 56.
Altus Mutus. 91.
Alvetanus (Cornel) *de Lapide*. 57. 58. 88.
Alze De Lapide. 47.
Amadis Tomus XIV. 88.
Amelongius (D. Petr.) *de Alchimix necessit.* 88.
 — *Idem* , *Apologia*. 89.
Amelungs (Just. Christ.) *Stein Tinctur*. 89.
Amtor (Gaspar.) *Chrysofocopion*. 89.
Andaloro (Andr.) *Miniera dell' Argento Vivo*;
 89.
Andrenas (Phil.) *Or Potable*. 251.
Angelique , *Pierre Philosophale*. 90.
Animadversiones Chemicæ. 57.
Anonymes imprimés , *sont rangés selon le mot essen-*
tiel de leur Titre , page 91. jusqu'à la pag. 102.

Anonymes Manuscripts.

- Anonymus De Lapide*. 9. 10. 12. bis. 17. 19. 20.
 — *De aqua Divina*. 10. 12. 13. 20 24.
 — *De auro faciundo*. 10. 17. 19. 21. 24.
 — *De fuliginibus*. 12.
 — *In Comarium*. 12.
 — *In Zozimum*. 12. 19.
 — *Institutio ad Sacram Artem*. 12.
 — *De Dealbatione*. 12. 17. 24.
 — *De Divina Arte*. 12. 20.
 — *Versus de Arte Sacra*. 20.
 — *De unionibus*. 14.
 — *De Tinctura auri*. 14.
 — *De Tinctura ferri*. 14.
 — *De Glutine*. 15.
 — *De Ponderibus*. 18.

P vj

- Christiani experimenta. 24.
- Christiani capita Chimica. 25.
- Myſteria Chimica. 26.
- Arcana duo Chimica. 26.
- Varia Secreta Chimica. 26.
- Syngramma Chemicum. 26.
- Chriſtianus de rebus Chymicis. 14.
- Lexicon Chymicum. 13. 14. 16 20. 26.
- Anyach* ou *Aurach* (Georg.) De Lapide. 107.
- Antarverti* (Joan.) Apologia. 102.
- *Idem*, Animadverſiones in ejus Apologiam. 102.
- Antimonio*. 102.
- Antonii* (Franç.) Panacea aurea. 103.
- *Idem*, De Lapide Philoſoph. 43.
- *Idem*, Apologia veritatis. 102. 103.
- *Idem*, De Lapide Philoſophico. 103.
- *Idem*, Aſſertio de auro potabili. 103.
- Antrum naturæ & Artiſ.* 102.
- Aphoriſmes Chimiques*, 91.
- Apocalypſes Hermeticorum*. 92.
- Apocriſis Fratrum Roſæ-Crucis*. 279.
- Apologie du grand œuvre*. 92.
- Apologema de Roſea-Cruce*. 286.
- Appendix Symbolicæ Crucis*. 75.
- Aquarium ſapientum*. 47.
- Aqua ardens*.
- Aqua aurea* 36.
- Aras*, (G.) Enchiridion Hermeticum, 342.
- Ariſt.* us de Lapide, 103.
- *Idem*, Turba, 64.
- Arbre de la grace & de la nature*, 92.
- Arca arcani*, 73.
- Arca aperta*, 92.
- Arcana Palladis, vel minero logia*, 253, 342.
- Arcanum Hermet. Philoſophiæ*, 73.

- Arcanum* ex Saturno, 52.
Arcanum Philosophorum, 54, 55, 92.
Archelaus de sacra arte, 16, 18, 23, 25, 28.
Argentum in aurum versum, 52.
Aristoteles de Perfecto magist. 35, 51, 66, 104.
— *Idem*, Practica Philosoph. Lapid. 34, 66, 104.
— *Idem*, De Lapide Philosoph, 37, 56.
Arlensis, (Petr.) Sympathia Metallorum, 103.
Arnauld (E. R.) Introduct. à la Chimie, 4, 103.
Arnoldi Villanovani, Opera. Voyez *Villanovanus*.
— Carmina ipsi tributa, 54.
Arnold (Guido Ferdinand) Bericht, 104.
Ars Aurifera, 36.
Ars Chimica, 37, 38, 92.
Ars Magica, 92.
Ars Transmutationis, 93.
Arfenicum, Tractatus de Eo, 52.
Arte del fuoco, 93.
Artefius, 104.
— *Item*, De vita proroganda, 105.
— *Idem*, Liber secretus, 104.
— En François, 45. bis. 104. bis.
— *Idem*, Clavis Sapientia, 53, 65, 105.
Artificium Chimisticum, 93.
Artis Chimia principes, 105.
Artocophini Synthesis, 105.
— *Idem*, Prodrumus, 105.
Asimole, (Elias) Theatrum Chemicum, 105.
Astronomia inferior, 58, 287.
Athenagoras, du parfait amour, 106.
Aubertus (Jacob) De Metallorum ortu, 106.
— *Idem*, Apologeticæ responsiones, 106.
Aubrii (Joan.) Quinta-Essentia, 106.
Avantures du Philosophe inconnu, 93.
Augurelli Chrysopoea, 36, 52, 59, 71, 107.
— *Geronticon*, 36.

- *Idem*, En François, 107.
- *Ænigma*, 51.
- Avicenna* de Tincturis Metallorum, 34, 108.
- *Idem*, De recta re, 55.
- *Idem*, Porta Elementorum, 108.
- *Idem*, Epistola ad Regem Hafen, 108.
- *Idem*, Declaratio filio suo, 55, 108.
- *Idem*, De Mineralibus, 108.
- *Idem*, De conglutinatione, 37, 55, 66, 170.
- *Idem*, Tractatus de Alchimia, 37. 66.
- *Idem*, In Epistolam Alexandri M. 37, 170.
- Aurach* ou *Anrach* (Georgius) de Lapide, 107.
- Aurelia* occulta Philosophorum, 54, 70.
- Aureum* seculum, 47, 94.
- Aurifodina* Chimix, 94.
- Auriga* ad Quadrigam, 94.
- Aurora* Confurgens, 36.
- Aurum* Potabile, 57.
- Ausserlesene* Chymische, 94.
- Ayman* Mystique, 94.
- Azoth*, seu occulta Philosophia, 115.

B.

- B**ACCERI (Jani) Thesaurus Chemicus, 108.
- Baccius* (Andreas) de generatione auri, 108.
- Bachou* (Jean) Philosophie naturelle, 109.
- Baconis* (Roger.) scripta Chimica, 109.
- *Idem*, Miroir d'Alchimie, 41.
- *Idem*, de potestate Artis & Naturæ, 38.
- *Idem*, Epistola de secretis operibus, 57 ; 66, 109.
- *Idem*, Puissance de l'Art, 109.
- *Idem*, de Tinctura, seu oleo stybii, 110.
- *Idem*, Thesaurus Chemicus, 109.
- *Idem*, Speculum Alchimix, 33, 35, 51 ; 66, 109, 110.

- Bairo*, Secreti, 111.
- Balbian* (Justus à) Tractatus septem, 40, 52, 110.
- *Idem*, Specchio Chimico, 110.
- Balduini* (Christoph. Adolph.) aurum superius, 75, 111.
- *Idem*. Phosphorus Hermeticus, 111.
- *Idem*, Herines Curiosus, 111.
- *Idem*, Aurum Auræ, 111.
- Epistola, 111.
- *Idem*, Regerminatio Argenti, 111.
- *Idem*, Venus Aurea. 111.
- Barba* (Alonzo) Arte de los Metales, 112.
- Barchusen* (Joan. Conrad.) Pyrosophia, 113.
- *Idem*, Elementa Chimix, 7.
- *Idem*, Compendium ratiocinii Chimici, 113.
- *Idem*, de Medicinæ origine, 113.
- *Idem*, Acroamata, 113.
- Barlet* (A.) Cours de Physique, 4.
- *Idem*, Abregé de Chimie, *ibid.* 112.
- *Idem*, Ars Dei, 112.
- Barnaudus*. voyez *Bernaudeus*.
- Barneri* (Jacob) Chimia Philosophica, 114.
- Bartoletti* (Fabricii) Encyclopædia Hermetica, 114.
- Batailher*, Préparation de l'or. 115.
- Batsdorff* (Henric.) Filum Ariadnes, 115.
- Baven* (Andreas de) De auro potabili, 115.
- Beani* Scholastici Castigatio, 115.
- Beati* (Georgii) Azoth, 115.
- Beausoleil*, De materia Lapidis, 115.
- *Idem*, De Sulphure, 115.
- Becheri* (Joan. Joach.) Physica subterranea 116.
- *Idem*, Experimentum de Minera, 118.

- *Idem*, Experimentum Novum, 117, 118, 342.
- *Idem*, Oedipus Hermeticus, 63, 117.
- *Idem*, Institutiones Chemicæ, 117.
- *Idem*, Armamentarium 117.
- *Idem*, Mineralogia, 118.
- *Idem*, Opuscula Chimica rariora, 118.
- *Idem*, Laboratorium Chemicum, 117.
- *Idem*, Tripus Hermeticus, 118.
- *Idem*, Epitola Chemicæ, 117.
- *Idem*, Urna fortis Chemicæ, 117.
- *Idem*, Notæ in Ercherum, 156.
- Beckeri* (Daniel) Dantiscani Microscopus, 116.
- *Idem*, Médecin de soi-même, 116.
- Beguini* (Joan.) Tyrocinium Chemicum, 3, 118.
- *Idem*, Elémens de Chimie, *ibid.*
- Bclias* (Joan.) Tractatulus, 41.
- Belin* (Albert) Avantures d'un Philosophe, 93.
- Benedictus* (Liberius) Nucleus Sophicus, 118.
- Benzelius* (Laur.) de Re Metallica, 119.
- Benzius* (Adolph. Christoph.) Philosophæ Schaubune, 119.
- *Idem*, De menstruo universali, 119.
- *Idem*, Lapis Philosophorum, 119.
- *Idem*, Essentia Metallica, 119.
- *Idem*, Thesaurus Processuum, 119.
- *Idem*, Processus varii, 119.
- *Idem*, Particular, 119.
- *Idem*, Luna compacta, 120.
- Bergeri* (Sim.) Catalogus Medicamentorum, 120.
- Bericht*, Universal Arts, 120.
- *Idem*, Alchimisten, 120.
- *Idem*, Processus, 120.

- Berle*, de Chimico miraculo, 120.
Berlichius, de Medicina universali, 120.
Bernardi Trevisani, Liber de Chimia, 72, 120.
 — *Idem*, Opus de Chimia, 121,
 — *Idem*, de Natura Ovi, 313.
 — *Idem*, en François, 121.
 — *Idem*, Epistola ad Thomam Bononiensem,
 72, 121.
 — *Idem*, Verbum Dimissum,
Bernard d'Allemagne, 121.
Bernaudeus (Nicol.) Triga Chimica, 39, 53,
 114.
 — *Idem*, Quadriga Aurifera, 39, 53, 114.
 — *Idem*, Epistola de occulta Philosophia,
 114.
 — *Idem*, Auriga Chemicus, 53.
 — *Idem*, Theosophiæ palmarium, 114.
 — *Idem*, Elucidatio Arcani Philosoph. 53, 114.
 — *Idem*, In Epitaphium, 53, 74.
Beroalde de Verville (Philipp.) Histoire des
 trois Princes, 121.
 — *Idem*, Le Palais des Curieux, 121.
Berthereau (Martine) Restitution de Pluton;
 122.
Besardi, Antrum Philosophorum, 122.
Besslerus (Mich. Rupert.) Gazophilacium, 122.
Beuther (David) Universale, &c. 122.
Bibliothèque Chimique, 44, 45.
Bickeri (Jo.) Hermes ridivivus, 122.
Billichius (Ant. Gunther) de Tribus Chemic.
 Principiis, 122.
 — *Idem*, Assertiones Chemicæ, 122.
 — *Idem*, de Quinta essentia, 122.
 — *Idem*, Observationes, 123.
 — *Idem*, Deliria Chimica Lauremberg, 122.
 — *Idem*, De fermentatione, 123.

- *Idem*, De natura Spagyricæ, 123.
- *Idem*, Theſſalus redivivus, 123.
- Birelli* (Giov. Batt.) De Alchimia, 123.
- Birrius* (Martin) De tranſmutatione Metallo-
rum, 123.
- Blaven* (Andr.) De auro potabili, 58.
- Blawenſtein* (Salomon de) contra Kircherum,
61, 123.
- Bodenſtein* (Adam) De Lapide Philoſophico,
124.
- Boerhave* Elementa Chimix, 8.
- *Idem*, De erroribus Chimix, 124.
- *Idem*, Sur le Mercure, 337, 341.
- Bohem* (Jacob) Miroir temporel de l'Eternité,
124.
- *Idem*, Metallurgia, 124.
- *Idem*, Theoſophia revelata, 124.
- *Bohmiæ* Chimix Idea, 125.
- Bohn* (Joan.) Diſſertationes Chemicæ, 125.
- Bolneſti* (Edward.) Aurora Chيميا, 125.
- Bonardo* (Giov. Batt.) Minera, 125.
- Boni* (Petri) Introductio in Chimiæ, 125,
Ter, 126.
- Boni Lombardi* (Petri) Margarita pretioſa, 56,
69, 125.
- *Idem*, De ſecreto omnium ſecretorum, 126.
- Bonneau* (Jean de) Aſtronomie inférieure, 126.
- Borde* (de la) Explication de l'Enigme, 126.
- Borelli* (Petri) Bibliotheca Chيميا, 1.
- *Idem*, Obſervationes ſtupendæ, 126.
- Borri* (Gioſep. Franç.) Chiave del Gabinetto,
126.
- Borrichius* (Olaus) de ortu Chimix, 61, 127.
- *Idem*, Conſpectus ſcriptorum Chemicorum,
61, 127.
- *Idem*, Adverſus Conringium, 127.

ALPHABETIQUE. 355

- *Idem*, *Docimastice Metallica*, 127.
- Boulduc* sur le Sublimé, 336.
- Boyle* (Robert) *Opera*, 127.
- Bracefcus* (Joan.) *De Alchimia*, 128.
- *Idem*, *Lignum Vitæ*, 35, 68.
- Brachel* (Petr. Von) *Sur l'or potable*, 128.
- Bradley* (Richard) *Formation des animaux*, &c. 128.
- Brandaw* (Matth. Erbineus) *Duodecim Columnæ*, 128.
- *Idem*, *Medicina universal*, 128.
- Erebils* (Joan. Frider.) *Concurfus Philosophorum*, 128.
- Brendelius* (Zacharias) *de Chimia*, 128.
- Brentius* (Andreas) *Farrago Philosophorum*, 129.
- *Idem*, *Collectio XVII. Proceffum*, 54.
- Breton*, *Clefs des Philosophes*, 129.
- Brosse* (de la) *De Sulphure*, 57.
- Broubault* (J. D.) *Astronomie inférieure*, 129.
- Brown*, *Mines du Frioul*, 339.
- Brückmannus* (Fran. Ern.) *Magnalia Dei*, 129.
- Buccina*, *de Rosea-Cruce*, 283, 287.
- Büchlein*, *Von Farben*, 129.
- Burchelati* (Barth.) *Charitas ou Convivium*, 129.
- Burgavii* (Joan. Ernest) *Introduct. in Vital. Philosop.* 130.
- *Idem*, *Balneum Dianæ*, 156.
- *Idem*, *Biolichnium*, 156. 157.
- *Idem*, *Achilles redivivus*, 157.
- *Idem*, *Septimana Philosophica*, 342.

C.

- C** *ABALA Chimica*, 342.
- Celestinus* (Claud.) *Mundi mirabilia*, 130.
- Cæsar* (Theophil.) *Alchimix speculum*, 130.

- Cæsi* (Bernard) *Minerologia*, 130.
Calcinatio metallorum, 58.
Calid, *Liber secretorum*, 33, 37, 70, 130.
 — *Liber trium verborum*, 37, 56, 70.
 — *Les Secrets*, 41.
 — *Son Entretien*, 44.
Campegius (Manardus) *de Transmutat. Metallorum*, 131.
Canale (Florian) *Secreti*, 131.
Caneparius (Petr. Maria) *de Atramentis*, 131.
Caranta (Jac.) *de natura Auri*, 131.
Caravanta Hispanus, *Practica*, 52.
Carellis (Vincent. de) *Auri essentia*, 131.
Carcrius (Alexander) *de Permutatione metallorum*, 131.
Carillo (Alonzo) *Minas de España*, 132.
Carmen Apollineum, 54.
Carmina, *de Lapide*, 53.
Cartheuseri (Friderici) *Elementa Chimiæ*, 132.
Casali (Stefano) *Disingano Chimico*, 132.
Casi (Joan.) *Lapis Philosoph.* 132.
Casius (Andreas) *de Auro*, 132.
Castaigne (Gabriel de) *Miracle Metallique*, 132.
 — *Idem*, *Ses Oeuvres*, 132.
 — *Idem*, *Le Paradis Terrestre*, 132.
 — *Idem*, *L'Or potable*, 132, 133.
 — *Idem*, *Médecine métallique*, 132.
Castillo (Juan Fernandez) *Enseyadores*, 133.
Catena Homeri, 133.
Cato Chemicus, 63, 133.
Cephalus Mercurius Triumphans, 133.
Cesalpinus (Andreas) *de Metallicis*, 133.
Cestrensis (Rases) *Liber Luminum*, 133.
Chambon, *Principes de Physique*, 134.
Charles VI. *Son œuvre Royale*, 134.
Chartier (J.) *Science du Plomb*, 134.

- *Idem*, en Latin, 58.
- Chevalier Impérial*, Miroir d'Alchimie, 134, 190.
- Chiaramonte* (Girolamo) de la Polvere, 134.
- Chimischer Particular*. 94.
- Chimistes* Grecs manuscrits, 9.
- Chortalassei*, Arca Arcani, 73.
- *Mysterium occultæ naturæ*, 73.
- Christophorus* Parisiensis, 134.
- *Idem*, Elucidarium, 57.
- Chrysippus* Fanianus (Joh.) voyez Fanianus.
- *Idem*, de Jure artis Alchimix, 161.
- Chrysorrhoas*, de Alchimia, 35.
- Claf* (Cyriaci Lucii de) Lithosophistica, 135.
- Clangor Buccinæ*, 34, 37, 69.
- Clarck* (Guillelm.) Historia Nitri, 135.
- Clauderus* (Gabriel) de Tinctura Universalî;
61, 135.
- *Idem*, Inventum Cinnabarinum, 135.
- Claves* (Etienne) Principes de la Nature, 135.
- *Idem*, Cours de Chimie, 136.
- *Idem*, des Minéraux, 135.
- *Idem*, Nouvelles Lumières Philosophiques;
136.
- *Idem*, des Pierres précieuses, 136.
- Clavei* (Gastonis) Apologia, 50, 136. Voyez
Dulco.
- Clavis*, Apocalyptica.
- Cleopatra*, de Mensuris & Ponderib. 13, 15, 18.
- *Ejusdem*, Fragment. Chemicum, 21.
- *Ejusdem*, Chrysopoea, 21, 26, 28.
- Clinge* (Franc.) Freiwilige, 136.
- Clodii* (Bald) Officina Chimica, 136.
- Clopinel* (Jean) Remontrance de Nature, 136.
- *Idem*, Réponse à l'Alchimiste, 136.
- Cnoeffel* (Andr.) de Spiritu mundi, 76.

- Collectanea* Chimix, 137.
Collectanea ex Variis, 50.
Collectanea ex Democrito, 50.
Collectanea Chimica Leydensia, 137, 239, 240.
Collectanea Chimica Polonica, 137.
Colletet, Clavicule & Vie de Raym. Lulle, 137.
Colleson (J.) Idée de la Philosophie Hermetique, 137.
 — *Idem*, en Latin, 57.
Colson (Lancelotti) *Philosophia naturalis*, 137 &c.
Comarius, de Arte Divina, 12.
 — De Auro Conficiendo, 15. 27.
Combachius (Ludov.) de Sale secreto Philosophico, 138.
Comitibus (Ludov. de) *Alkaest.* 75. 138.
 — *Idem*, en François, 138.
 — *Idem*, de Metallis, 75, 138.
Commentarius in *Cosmopolitam*, 94.
Commentatio de Lapide, 139.
Compendium, de Microcosmo, 95.
Compendium ad Credendum, 40.
Complementum Alchymix, 95.
Compositio Lapidis, 35.
Comte de Gabalis, 96, 97.
Concordantia Philosophorum, 43.
Concordantia gloriæ Mundi, 58.
Condamine, Végétation Métallique, 336.
Condeefianus (Herm.) *Harmonia*, 42.
Confession de la Rose-Croix, 287.
Conradi, sive *Cunrath* (Henrici) *Amphiteatrum*, 198.
 — *Idem*, *Symbolum*, 139. Voyez *Kunrath*.
Conringius (Herman.) de *Hermetica Medecina*, 139.
 — *Idem*, de Sale, 139.

- Consensus* Philosophorum Chemicus, 139.
Consensus & Dissensus Philosophorum, 139.
Consilium Conjugii Solis & Lunæ, 39, 41, 56.
Conspicilium de Rosea-Cruce, 285.
Constantini Albini Magia, &c. 85.
Constantini Græci floridæ Sententiæ, 139.
Conventus Philosophorum, 16.
Cornachini (Marci) Methodus Curandi, 140.
Correctio Alchimistarum, 34, 71.
Correctio Fatuorum, 37, 69.
Correctorium Richardi, 33, 35, 51, 275.
Cortes (Geron.) Secretos, 140.
Cortesa (Isabella) Secreti, 140.
Cosmas, de Auro conficiendo, 9, 14, 16, 24.
Cosmopolita, Novum Lumen, 54, 59. 72, 140.
— *Idem*, Nouvelles Lumières, 141, bis.
— *Idem*, Ænigma, 54, 141.
— *Idem*, Dialogus, 54, 72, 142.
— *Idem*, de Sulphure, 59, 72, 142.
— *Idem*, Ses Oeuvres & Lettres, 141.
— *Idem*, Epistolæ inæditæ, 72.
Couperose, Traité de son eau, 142.
Cours de la Physique, 95.
Courtin (Germain) contra Paracelsum, 142.
Crameri (Caspar) Collegium Chemicum, 142.
— *Idem*, de Transmutatione Metallorum, 142.
Crassæus (Joan.) Arca arcani, 73.
Creilingius (Joan. Conrad) de Vellere aureo,
142.
Cremeri, Abbatis, Testamentum, 48.
Crollii (Oswaldi) Basilica Chimia, 143.
— *Idem*, en François, 143.
Croix. Voyez Rose-Croix.
Crom (le) Ses Expériences, 143.
Crucigerus (Euseb. Christ.) de Rosea-Cruce,
280.

Crusii (Daniel) *Physicæ Hermeticæ Delineatio*,
144.

Curiosities in Chemistry, 95.

Cusa, Cardinalis, *Opera*, 144.

Cygneus, de Rosea Cruce, 285.

Cymbalum Aureum, 39.

— *Cymbali Aurei Extractum*, 53.

D.

D *AMMY* (le Marquis) *Observations sur*
la Chimie, 144.

Dastein ou *Dausstein* (Joh.) *Rosarium*, 42, 71,
145.

— *Idem*, *Visio*, 43, 145.

Davila Croy, *Minas de España*, 112.

Davisson (Guil.) *Pyrotechnia*, 3.

— *Idem*, *Elémens de la Philosophie*, 3 & 4.

— *Idem*, de Sale, 146.

— *Idem*, de *Natura Antimonii*, 145.

— *Idem*, *Observations sur l'Antimoine*, 145.

— *Idem*, *Collectanea Polonica*, 137.

Deani (Edmund.) *Tractatus Varii*, 146.

Decas, *Quæstionum Chemicarum*, 95.

Dée (Arthur.) *Tasculus Chemicus*, 146.

Dée (Joh.) *Propædeumata*, 146.

— *Idem*, *Parallaticæ commentationes*, 146.

— *Idem*, *Monas hieroglyphica*, 51.

Delphinatis, *Secretum Maximum*, 53.

Democritus, de *Arte Sacra*, 146, 147.

— *Idem*, *Physica & Mystica*, 13, 14. *bis.* 19,
20, 26, 27, 28.

— *Idem*, de *Chimia*.

— *Liber ad Leucippum*, 16.

Demorgorgon, *Dialogus*, 35.

Demonsterion, 277.

Desaguillier, *Course of Experimental Philoso-*
phy, 147. *Detbardinus*

- Bethardinus* (Georg.) *Auri invicta veritas*, 148.
 — *Idem*, *Chimischer Probiër*, 148.
Devandro (Donato) *Elixir vite*, 147.
Dialogi duo de Alchimia, 95.
Dialogi in Gebrum & Lullium, 33.
Dialogus naturæ, &c. 71.
Dichiarationi di Enimmi, 148.
Dickinson (Edmund.) *de Quinta Essentia*, 148.
Dicta Sapientum de Lapide, 53.
Dictionnaire Hermétique, 148.
Digbi (Kenelm.) *Secrets de la poudre de Sympatie*, 148.
Digopius, (Joh.) *de Alchimia*, 149.
Diodorus, *de Polychimia*, 149.
Disceptatio, *de Lapide Philosophico*, 149.
Dispensatorium Chemicum, 96, 149.
Disputatio Solis & Mercurii, 96.
Divus Lescus, voyez *Cosmopolita*.
Dobrzenski (Jac. Will.) *Philosophia*, 149.
Dolce (Lodoic.) *delle Gemme*, 149.
Donato, *Elisir Vite*, 147.
Dorcas, *Interpretation des Secrets*, 149.
Dorneus (Gerard) *Clavis Philosophiæ Chemicæ*,
 49, 150.
 — *Idem*, *in auroram Paracelsi*, 152.
 — *Idem*, *Artificium Chimisticum*, 152.
 — *Idem*, *Artificium supernaturale*, 49.
 — *Idem*, *Chemia Paracelsi*, 150.
 — *Idem*, *Anatomia viva*, 151.
 — *Idem*, *in Paracelsi auroram*, 257.
 — *Idem*, *Astronomia Paracelsi*, 150.
 — *Idem*, *Paracelsi Compendium*, 151.
 — *Idem*, *Fasciculus*, 150.
 — *Idem*, *Lapis Metaphysicus*, 150.
 — *Idem*, *Defensio Paracelsi*, 151.
 — *Idem*, *de Luce Physica*, 151.

Tome III.

Q

- *Idem*, Commentar. in Archidoxa, 151.
- *Idem*, Artificium naturæ; 152.
- *Idem*, Monarchia Physica, 151.
- Physica Genesis, 49.
- Physica Hermetis, 49.
- Physica Trithemii, 49.
- Philosophia Meditativa, 49.
- Philosophia Chimica, 49.
- Vita Brevis, 49, 151.
- Duellum animi, &c. 49, 152.
- Gemmarum structura, 49.
- Congeries Paracelsi, 49. 151.
- Genealogia Mineralium, 151.
- *Idem*, in Tabulam Smaragdinam, 64.
- De restituta Medicina, 151.
- De naturæ Arcanis, 151.
- De Natura Lucis, 151.
- Artificium supernaturale, 151.
- *Idem*, Dictionarium Chimiſticum, 152.
- Draco* caudam devorans, 16.
- Drapier* (J.) Préparation des Métaux, 152.
- Dræbellius* (Cornelius) de Natura Elementorum,
152, 153.
- *Idem*, deux Traités Physiques, 153.
- Dubuiſſon* (Ludov.) Hercules Chemicus 153,
- *Idem*, Aurum Potabile, 153.
- Duchefne* (Joſeph.) Ses Oeuvres, 153.
- *Idem*, Miroir du Monde, 153.
- *Idem*, Ses Secrets, 153.
- Voyez Quercetanus.
- Duellum* Equeſtre, 58.
- Dufay*, Sur l'Or, 336.
- Revivification de l'Eau forte, 336.
- Dulcis* ou *Dotce* (Ludovic.) de Gemmis, 149.
- Dulco* (Gaſto) de Triplici præparat. Auri, 54,
154.

- *Idem*, en François, 148.
- *Idem*, de progignendo Lapide Philosophorum, 54, 154.
- *Idem*, en François. 148.
- *Idem*, Apologia, 154.
- *Idem*, Philosophia Chimica, 153.
- Dumbelius* (Joh.) Hortus amoris, 43, 154.
- Dupuy* (J.) des mines des Pyrenées, 154.
- Dusault*, contre la Chimie, 253.

E.

- E**CHO, de Rosea Cruce, 282.
- Eck* (Paulus) Clavis Philosophorum, 55;
155.
- Eclaircissement* sur la Pierre Philosophale, 96.
- Edelphe* Breton, 277.
- Efferarius*, Monachus, de Lapide, 51, 155.
- *Idem*, Thesaurus Philosophiæ, 35, 51, 155.
- Eglinus* (Raphael) Helias Artista, 155.
- Eidemir* Geldekeus, in Habul Hasan, 30.
- Elémens* Chimiques, 96.
- Elias*, Artista, 53.
- Elixir* Solis, 40.
- Elixir* des Philosophes, 41.
- Elsholtius* (Joan. Sigismund) Distillatoria curiosa, 155.
- Elucidarius* Chemicus : de Rosea Cruce, 282.
- Emblemata*, de Secretis Chimiæ, 96.
- Encelius* (Christoph.) de Re Metallica, 155.
- Enchiridion*, Physiæ restructæ, 60, 156, 157.
- *Idem*, en François, 158.
- Enimmi* Antichi, 148.
- Entretiens* sur les Sciences Secrètes, 96, &c.
- Ephemerides* Academiæ Cæsareo-Leopoldinæ;
77.

Qij

- Epistola* Patris ad Filium , 156.
Epistola , de Metallorum Materia , 36.
Epistola , de Occulta Philosophia , 53.
Epistolæ , Medico Physicæ , 156.
Epistola ad Fratres Ros. Crucis , 279 , 280.
Epitaphium Chemicum , 55.
Erasmus (Thomas) de Auro potabili , 156.
Ercker (Lazar.) de Re metallica , 156.
Ernestus , voyez *Burgravius*.
Escalier des Sages , 157.
Esholtius (Joan. Sigism.) Distillatoria Curiosa , 155.
Espagnet , *Enchiridion* Physicæ restitutæ , 60 , 73 , 156 , 157.
 — *Idem* en François , 158.
 — *Idem* , *Arcanum* Hermeticæ Philosophiæ , 73.
Esposizione di Geber , 158.
Euchiontis (Diodor.) Polychimia , 158.
Eugenii , *Secret. Chymicum* , 21 , 26.
Evonymus Gesneri , 174.
Examen des Principes des Alchimistes , 97.
Excerpta Chymica manusc. 16.
Excerpta ex Plinio , 58.
Excerpta ex Maria , 38.
Exercitationes in Turbam , 56.
Expositio Tabulæ Chemicæ , 41.
Eyquem (Mathurin) *Pilote de l'onde Vive* , 158.

F.

- F** A B E R (Petr. Johan.) Alchimista Christianus , 159.
 — *Idem* , de Auro Potabili , 159.
 — *Idem* , *Chirurgia* Spagirica , 160.
 — *Idem* , *Currus Triumphalis Antimonii* , 160.

- *Idem*, Hercules Pio-Chimicus, 159.
- *Idem*, Hydrographum Spagiricum, 159.
- *Idem*, Myrothecium Spagiricum, 159.
- *Idem*, Palladium Spagiricum, 160.
- *Idem*, Panchimicum, 160.
- *Idem*, Propugnaculum Alchimix, 160.
- *Idem*, Opera omnia, 199.
- *Idem*, Abregé des Secrets Chimiques, 159.
- Scriptum ad Holsatiæ Ducem missum, 63.
- *Idem*, Traité de la Peste, 160.
- Fabricius* (Georg.) de Metallicis, 161.
- Fabricius* (Guill.) de Medicamentor. præparat. 160, 161.
- Fabricii* (Ernest. Frider.) Medicina Hermetica, 160.
- Fallopia*, Secreti Diversi, 161.
- Fallopins* (Gabriel) de Secretis, 161.
- Fama*, Fraternitatis Rosæ-Crucis, 279, 283.
- Fama* è Scanzia Redux, 287.
- Fame* & Confessionis Colloquium, 161.
- Faniani* (Joh. Chryssippi) Artis Alchimix scriptores, 161.
- *Idem*, De jure Alchimix, 49, 62.
- *Idem*, De Metamorphosi Metallica, 161.
- Farabii*, Assertio Alchimix, 32.
- Faustii* (Joh. Mich.) Philaletha illustratus, 161.
- *Idem*, Pandora Chimica, 162.
- Fenotæ* (Joan. Anton.) Alexipharmacum, 162.
- Fernelius* (Joan.) De abditis rerum causis, 162.
- Ferrarii*, Tractatus integer, 42, 162.
- Ferro* (Josua) Secreti, 162.
- Fevre* (Nicol. le) Traité de Chimie, 4.
- Ficinus* (Marfilus) De Arte Chimica, 69.
- Figuli* (Benedicti) Paradisus Hermeticus, 162.
- *Idem*, Auriga Benedictus, 163.
- Figuli* (Georgii) Speculum Medicinæ, 163.

Q.iiij.

Filareto, Secreti delle Donne, 163.

Filum Ariadnes, 115.

Filet d'Ariadne, 97.

Finckii (Joh. Vinc.) *Enchiridium*, 163.

Finelli, Sales Empyrici, 163.

Fioraventi (Leonard) *Secreti*, 163.

Flamel (Nicolas) *Figures Hieroglyphiques*, 44;
45, 163.

— *Idem*, *Sommaire Philosophique*, 46, 163.

— *Idem*, *En Latin*, 47.

— *Idem*, *Desir Desiré*, 46, 164.

— *Idem*, *Le grand éclaircissement*, 164.

— *Idem*, *La Musique Chimique*, 164.

— *Idem*, *Annotationes in Zachariam*, 164.

— *Idem*, *Ex Flamello annotata*, 50.

Flud, à *Fluctibus* (Robert) *anatomia*, 165.

— *Idem*, *Anatomia triplex*, 166.

— *Idem*, *Certamen Sophiæ*, 165.

— *Idem*, *Clavis Philosophiæ*, 164.

— *Idem*, *De Meteoris*, 165.

— *Idem*, *Morborum Mysterium*, 165.

— *Idem*, *Mysterium Sanitatis*, 165.

— *Idem*, *Philosophia Mosaïca*, 164.

— *Idem*, *Philosophia Sacra*, 164.

— *Idem*, *Prognosticon*, 166.

— *Idem*, *Pulsus*, 165.

— *Idem*, *De Rosca-Cruce*, 165, 166, 281, *bis*.

— *Idem*, *Naturæ Simia*, 165.

— *Idem*, *Speculum Criticum*, 165.

— *Idem*, *Speculum superceleste*, 165.

— *Idem*, *Spongia Forsteriana*, 166.

— *Idem*, *Summum Bonum*, 165.

— *Idem*, *Opera omnia*, 164.

Fodina Regales, 260.

Folie Sage, 168.

Fons gratiæ, de *Rosca-Cruce*, 284.

- Fontaine* Périlleuse , 167.
Fontaine (Jean de la) *Fontaine des Amoureux* , 166.
Fortalitium Scientiæ , de Rosæ-Crucæ , 284.
Fosse (de la) Des Freres de la Rose-Croix , 286.
Fradin , Alektor , 167.
Franci (Joan.) Epistola , 167.
Franckenbergh , Gemma Magica , 167.
Frater non Frater , 285.
Fratres Rosæ-Crucis , Responso , 57.
Fratra (Marco della) *Catacopia mineral* , 167.
Freind , Prælectiones Chimiæ , 167.
Freitag (Joh. Henr.) *Catalogus restium veritatis* , 167.
Friben (Melchior) Epistola , 75.
Frickius (Jo.) de Auro potabili , 168.
Frischi , Anatomia Alchimiæ , 168.
Frischii (Joach.) *Summum bonum* , 287.
Frundeck , de Elixire , 168.
Furichius (Joh. Nicol) de Lapide Philosophico , 168.

G.

- G** *Abalis* (le Comte de) 96 , 97 , 168.
Gabelchovers (Wolffg.) de generatione auri , 168.
Gabella (Philip. à) de Lapide Philosophico , 169.
— *Idem* , De Rosæ Cruce , 281.
Galerazeya (G.) Agricola , 82.
Gamon (Christop.) la Semaine , 169.
— *Idem* , Trésor des Trésors , 169.
Garlandi (Joan.) *Dictionary* , 169.
Gault , *Palinodie Chimique* , 169.
Geber de Investigatione perfectionis , 33 , 65 ; 170.

Qiiiij

- *Idem*, Summa perfectionis, 33, 65, 169.
- *Idem*, En François, 45, bis.
- *Idem*, De fornacibus, 33, 170.
- *Idem*, Testamentum, 65, 170.
- *Idem*, De inventione veritatis, 33.
- *Idem*, Liber Divitiarum manuscrit, 29.
- Gebri*, Exercitationes, 171.
- *Gebri*, Expositio, 171.
- Geber de Lapide Arabicè*, 31.
- *Idem*, de Inveniendâ Arte, Arabicè, 51.
- Geber*, Exercitationes in eum, 65.
- Geldekæus in Habul Hasan*, 30. ter.
- Generatio Metallorum*, 47.
- Genies Assistans*, 97. 171.
- Geoffroy*, Teinture des Métaux, 334.
- Supercherie de la Pierre Philosophale, 335.
- Bleu de Prusse, 335.
- Sur le Borax, 336.
- Sur l'Antimoine & Kermès, 337.
- Nouveau Phosphore, 337.
- Sur l'Etain, 337.
- Génération du fer, 332, 333.
- Métaux imparfaits au verre ardent, 333, 341.
- Geoffroy le Cadet sur le Sel Armoniac*, 335.
- Métal de Cuivre & Zinc, 335.
- Gerhardi (Joh.) Commentatio in Gebrum*, 65, 172.
- *Idem*, Commentatio in Lullium, 67, 172.
- *Idem*, Decas quæstionum, 171.
- *Idem*, Extractum Chemicum, 171.
- *Idem*, De Lapide Philosophico, 172.
- *Idem*, De Metallis, 171.
- *Idem*, Panacæa Hermetica, 172.
- Germain (Claud.) Icon Philosophiæ*, 75, 98, 172.
- Germanus (Didac.) Judicium Philosophicum*, 172.

Gersan du Soucy (François) Histoire Africaine ,
173.

— *Idem* , Histoire Asiatique , 173.

— *Idem* , Médecine universelle , 173.

— *Idem* , Or potable , 173.

— *Idem* , Trésor de la vie humaine , 173.

— *Idem* , Plan de la Création , 173.

Gertz à Sancta Cruce (P.) Secrets des Métaux ,
173.

Gesneri (Conradi) Evonimus , 174.

Girolami (Flavio) Minera d'Oro , 174.

Givri (Petri) Arcanum Acidularum , 174.

Glaser (Christoph.) Chimie , 5.

Glauberi (Joh. Rudolp.) Opera varia , 175.

— *Idem* , Apologia , 176.

— *Idem* , Arca Thesaurorum , 175.

— *Idem* , Auri Tinctura , 176.

— *Idem* , Consolatio , 176.

— *Idem* , Explicatio miraculi , 175.

— *Idem* , Explicatio Salomonis , 175.

— *Idem* , Furni Philosophici , 175.

— *Idem* , Fournaux Philosophiques , 176.

— *Idem* , Libellus Dialogorum , 175.

— *Idem* , Novum Lumen , 176.

— *Idem* , Medicina universalis , 176.

— *Idem* , Menstruum universale , 177.

— *Idem* , Miraculum mundi , 175.

— *Idem* , de Natura Salium , 175.

— *Idem* , de Opere Minerali 176.

— *Idem* , L'Oeuvre Minerale , 177.

— *Idem* , Pharmacopœa , 175.

— *Idem* , de Principiis Metallorum , 176.

— *Idem* , Prosperitas Germaniæ , 175.

— *Idem* , Signatura Salium , 176.

— *Idem* , de Tartaro , 176.

— *Idem* , Vini Descriptio , 176.

Qv

- Gliffenti* (Fabio) de Lapide , 177.
 — *Idem* , Discorsi Morali , 177.
Gloria Mundi. 47 , 178.
Gohorry (Jacq) Sur la Fontaine périlleuse , 178.
Gometius (Bernardin) de Sale , 178.
Goris (Gerard) Chimia Liberata , 178.
Grand Oeuvre , son Apologie , 178.
Granger (Guillau.) Paradoxe , 178.
Grasseus (Joann.) Arca Arcani , 57.
 — *Idem* , Consensus Philosophor. 57.
 — *Idem* , Lilium inter Spinis , 57.
 — *Idem* , Praxis , 57.
 — *Idem* , Figura Cabalistica , 57.
 — *Idem* , Physica Naturalis , 57.
 — *Myfterium occultum naturæ* , 58.
Gratarolus (Guill.) de Alchimia , 35 , 178.
Gratiani Epistolæ de Lapide , 43.
Grevin (Jacq.) de l'Antimoine , 179.
Greweri (Jodoc.) Secretum , 52 , 179.
Grimaldi Jacinto) dell' Alchimia , 179.
Grosschedel (Joh. Bapt) Proteus Mercurialis ,
 179.
 — *Idem* , Lapide descriptio , 179.
 — *Idem* , Hermetisches Kleeblatt , 180.
Grosse Mercure de Plomb , 336.
Gruljingii (Ph.) Florilegium Chemicum , 180.
 — *Idem* , Curationes , 180.
Grutini (Andr.) Solus Philosophicus , 180.
Gualdi (Frid.) Chimische Medecin , 180.
Guerre des Chevaliers , 46. 180.
Guibertus (Nicol.) de Alchimia , 181.
 — *Idem* , De interitu Alchimie , 181.
Guidius (Joh.) De mineralibus , 180.
Guido de monte , de Adrop. 58.
Guillemus Ticinensis , Lilium de Spinis , 55.
Guiffonius (Petr.) de Tribus Chemicor. Principiis , 181.

- Gulielmini* (Dom.) de Salibus , 181.
Guntherus (Anton.) de Natura spagirices , 181.
 — *Idem* , Observationes & Paradoxa , 181.
 — *Idem* , De Quinta Essentia , 181.
Gutman (Ægid.) de Rosea-Cruce , 279.
Guym (Matth.) aurum non aurum , 181.
Gynicæum Chemicum , 43.

H.

- H***Adrianeum* Testamentum , 182.
Hafeurefferus (Samuel) Officina , 182.
Hamech in Platonem , 56.
Hamel (Du) Sur le Sel armoniac , 337.
Hanardus (Joh.) De Salibus , 182.
Hannemanni (Lud.) Ovum Hermet. 182 , 343.
 — *Idem* , Pharos ad Ophir , 182.
Hapelius (Nicol. Niger) Cheiragogia Heliana ,
 182 , 282 , 201.
 — *Idem* , Aphorismi Basiliani , 182.
Harmonia Chimica , 182.
Harmonia imperscrutabilis , 42. , bis 182.
Harmonie mystique , 200.
Hartmanni (Joh.) Praxis Chimiatica , 183.
 — *Idem* , Dissertatio Chimico-Technica , 183.
 — *Idem* , In Crollium , 183.
 — *Idem* , Opera omnia , 183.
Harveti (Israel) Veritas Chimica , 183.
 — *Idem* , Defensio Alchimiz , 183.
Haumerie (Crasset de la) Secrets des Anciens ,
 183.
Haymo de Lapidibus Philosophicis , 58.
Helbigii (Joh. Ott.) Introitus in Physicam ,
 183.
 — *Idem* , Centrum naturæ , 184.
 — *Idem* , De Viribus Hermeticis , 184.

Qvj

Helias Artista, 53.

Heliae Monachi speculum Alchimiae, 184.

Helias Tertius de Rosea-Cruce, 281.

Heliodori Versus de Chimia, 9, 13, 16, 18, bis. 19, 21, 24, 184.

Hellot (Jean) Elément de la Philosophie, 4.

Hellot, Analyse du Zinc, 337.

— Sur le Sel de Glauber, 337.

— Phosphore de Kunkel, 338.

Helmontii (Joan. Bapt. Van) Opuscula, 184, 185.

— *Idem*, Propositiones per ignem, 185.

Helvetii (Joh. Frid.) Virulus Aureus, 62, 185.

Helwig (L. Christ.) De auri solutione, 185.

Henckel (Joh. Frid.) Pyritologia, 185.

Henricus de Saxonia, Secreta mulierum, 85.

Hermes Trismagistus de Lapide Tractat. septem, 38, 54, 64, 186.

— Illustratus, 55.

— *Idem*, En François, 44, 45, 186.

— *Idem*, Tabula Smaragdina, 33, 39, 59, 64, 186.

— *Idem*, Table d'Emeraude, 44, 45, 186.

— *Idem*, Signaturæ, 187.

— *Idem*, De Compositione, 41.

— *Idem*, Ænigma de Lapide, 16.

— *Idem*, Fragmenta, 21.

Hermophilus Philochimicus, 98, 187, 266.

Hermopulus de anima corporea, 187.

Hernandez (Franç.) Hist. Plantarum, 187.

Hertnod à Todtenfeld contra Philaletham, 74.

Hierne (Urbanus) Tentamina, 187.

Hieroglyphica de Lapide, 187.

Microtheus, Versus de Arte Sacra, 9, 22, 23, 25, 26.

Hirschensis (Henricus Conradus) Magnesia ,
188.

Hofmannus (Caspar) de Cinnabari Antimonii ,
188.

Hofmannus (Laurent.) de Medicamentis Chi-
micis , 188.

— *Idem*, Rosarium minerale , 188:

Hoffmanni (Theodori) Dissertationes Physico-
Chimicæ , 188.

Hogghelande (Oswald.) Historiæ transmutatio-
nis , 188.

Hogghelande (Theobald.) de Alchimiz difficul-
tatibus , 49 , 63 , 188.

Hollandus , voyez *Isaac*.

Homberg, séparation de l'Or , 334.

— Pénétration des Métaux , 334.

— Végétations Métalliques , 332.

— Dissolution du Mercure , 332.

— Sur l'acide de l'Antimoine , 332.

— Sur le raffinage de l'Argent , 332.

— Des Principes de Chimie , 332.

— Dissolution de l'argent , 332.

— Sur le Fer au miroir ardent , 333.

— Végétations artificielles , 333 , 334.

— Vitrification de l'Or , 333.

Horlachers (Conrad.) 189.

Horneus (Conradus) Philosophia naturalis ,
189.

Hornius (Christoph.) de auro Philosophorum ,
57 , 189.

— *Idem*, De auro Potabili , 189.

Hortulanus in Hermetem , 33 , 189.

— *Idem*, de horto Marino , 189.

Hortulus Hermeticus , 189.

Hydrolitus Sophicus , 47.

Kylealischen , 189.

J.

- J**ACQUES du Bourg S. Saturnin, Chimie Transmutatoire, 190.
Iamblicus, de Arte Sacra, 27.
Janitor Panfophus, 48.
Icon, Philosophiæ occultæ, 75, 98.
Idée de la Philosophie Hermétique, 267.
Jean Marie de Vernon, Vie de Raymond Lulle, 224.
Jean de Meun, son Miroir, 234.
Jean XXII. Pape, l'Art Transmutatoire, 41, 190.
Jebsenius (Joc.) de Lapide Philosoph. 190.
Ignis Magorum, 98.
Imperial (Chevalier) 190.
Index & Manuductor Chemicus, 98.
Instructio sur l'Or potable, 98.
Instructio, de Arbore Solari, 57.
Introductio in Vitalem Philosophiam,
Invitatio ad Roseam Crucem, 285.
Johannes Pontifex, de Sacra Arte, 12, 16, 27.
Johannes Damascenus, de Sacra Arte, 17, 18.
Johrenus (Conrad) Praxis Chimica, 191.
Johnson (Guill.) Lexicon Chemicum, 62, 190.
Jonston (Joan.) Regnum Minerale, 191.
— *Idem*, Taumatographia, 191.
Isaac Hollandi (Joan.) Fragmenta, 50, 191.
— *Idem*, de Triplici ordine Elixir, 191.
— *Idem*, Opera Mineralia, 52, 191.
— *Idem*, Opera Vegetabilia, 191.
— *Idem*, Opera Universalia, 191.
— *Idem*, Rariores Operationes, 192.
— *Idem*, Manus Philosophorum, 192.
— *Idem*, Secreta Revelatio, 192.

A L P H A B E T I Q U E. 375

- *Idem*, de Lapide Philosophorum, 192.
- *Idem*, de Spiritu Urinæ, 58.
- *Idem*, de Oleis & Salibus, 302.
- Ifagoge*, in Triunius Cognitionem, 98.
- Ifagoge*, in veram naturæ Cognitionem,
- Isis Regina*, de Arte Sacra, 10.
- *Ejusdem*, Epistola ad Orum, 16, 18, 27.
- Isnard* (Abel) l'Or potable, 192.
- Jungken* (Joh. Helf.) *Chimia experimentalis*,
7, 192.
- *Idem*, *Corpus Chemicum*, 7.
- *Idem*, *Lexicon*, 193.
- Junckerus* (Joan.) *Conspectus Chimiæ*, 193.
- *Idem*, de Arcano Tartari, 193.
- Jusjurandum*, *Philosoph. Chimici*, 17, 24.

K.

K A L I D, voyez *Calid*.

- K** alled, *Rachaidibus liber trium Verbo-*
rum, 170.
- Kallen* (Bernard.) de Auris Solutione, 193.
- Kellaus* (Edoward.) *Clavis aurea Riplæi*, 193.
- *Idem*, *Fragmenta*, 193.
- *Idem*, *Traçtatus de Lapide*, 193.
- *Idem*, *Traçtatus tres*, 194.
- Kellnerus* (D.) *Musæum Metallicum*, 194.
- Kent*, Countess, *Secrets*, 194.
- Kerkringius* (Theodor.) in *Currum Triumphal.*
Antimonii, 194.
- Kernerii* (Arnoldi) *Tetras Chimiatica*, 194.
- Kessler* (Thom.) *Processus Chimici*, 194.
- Kieseri* (Franc.) *Azot Solificatum*, 195.
- Kircheri* (Athanas.) *Mundus Subterraneus*, 195.
- *Idem*, de Lapide, 61.
- *Idem*, *Alchimia Sophistica*, 61.

- *Idem*, de auro Chimico, 61.
 — *Idem*, Confectarium antitheticum, 61.
Kirchmayer (Georg. Gasp.) de Natura Lucis, 195.
Kirſtenii (D. Petri) Liber de Canone Canonis, 195.
Kleinold, Oder Schatz Philosophen, 196.
Klinchamorus (Christian.) de natura Metallorum, 195.
Knorr (Lud. Guill.) B. Valentinus redivivus, 196.
Koffsky (Vincent.) Vonder Ehrſte Tinctur, 196.
Königii (Em.) Regnum minerale, 196.
Krapffius (Joh. Wolfg.) de Vita producenda, 196.
Krauterman (Val.) Regnum minerale, 196.
Kretchmar (Bartholm.) Quatuor Tractatus Chimix, 196.
Kriegsman (Guill. Christoph.) in Tabulam Hermetis, 64, 196.
Krüger (Rudolp. Aug.) de Auro Medico, 197.
Kunkel (Joh.) Aumerckung, 197.
 — *Idem*, Collegium Phyſico-Chimicum, 197.
 — *Idem*, Observationes, 197.
 — *Idem*, Philoſophia Chimica, 197.
 — *Idem*, Volkomene, 197.
 — *Idem*, de Salibus,
Kunrath. (Henrici) Magnesia, 198.
 — *Idem*, Amphitheatrum, 198.
 — *Idem*, de Igne Magorum, 199.
Kunrath (Conradi) Medulla Diſtillatoria, 198.
 — *Idem*, Confefſio de Chao, 198.
 — *Idem*, Symbolum Phyſico-Chimicum, 198.
 — *Idem*, Opera omnia, 199.
Künt (Joh. Chriſtop.) de menſtrua Metallorum, 199.

Kunstel (Joh. Wolfgang) de Salibus Metallo-
rum , 199.

L.

L *ACINII* (Jani) Collectanea , 199 , 200.
— *Idem* , Pulvis ad metalla , 52.

Lagnei (David) Harmonia , 55.

— *Idem* , en François , 200.

Lambspringus , de Lapide , 39 , 47.

— *Idem* , Figuræ quindecim , 53.

Lami , sur l'Antimoine , 200.

Lampas , vitæ & mortis , 200.

Lancillotti , guida della Chimia , 200.

— *Idem* , Farmaceutica , 200.

— *Idem* , Il triomfo di Mercurio , 201.

Langelotti , Epistola , 201.

Lana (François) Sel surprenant , 339.

Lanis (Franc. Tertii de) Magister. naturæ , 201

Lantosca (Dom. Auda) Secreti , 201.

Lapidarium , 38 , 213.

Lapis Metaphysicus , 99.

Lapis Physicus , 99.

Lapis contra pestem , 52.

Lapis Philosophicus , 40. bis. 43 , 47 , 53 , 99.

Lapis compositio , 51.

Lapidis Philosophici conditiones , 52.

Lasnoro (Joan.) de Lapide Philosop. 54 , 201

— *Idem* , de Philosophorum arcano , 201.

Laveures , attribuées à Flamel , 99.

Levinus (Wincest.) Cælum Terreſtre ; 54 , 201.

— Le Ciel Terreſtre , 44.

Launay (Louis de) de l'Antimoine , 202.

— *Idem* , Replique , 202.

Lazarel (Louis) le Baſſin d'Hermès , 202.

Leigh (Charles) Nitre d'Egypte , 340.

Leeuwenhoeck (Ant.) ſur l'Argent diſſout , 341.

- Lemery*, Cours de Chimie, 6, 7.
 — *Idem*, de l'Antimoine, 202.
 — *Idem*, sur le précipité, 334.
 — *Idem*, Précipitation de l'Or, 334.
 — *Idem*, Origine du Nitre, 335.
 — *Idem*, Sur les Sels urineux, 335.
 — *Idem*, Sur le Borax, 336.
 — *Idem*, Sur le Sublimé, 337.
Lemery fils, Précipitations Chimiques, 334.
 — Végétation du Fer, 333.
 — Production du Fer, 333.
Leo, Suavius vita Paracelsi, 202.
Lettre sur Aristée, 99.
Lettre sur le grand Ouvre, 202.
Lettre d'un Philosophe, 99.
Lettre Philosophique, 202.
Levinus (Wincess.) de Cœlo Terrestri, 54,
 201.
Leursen (Joh. Oerh.) Chymische Schamplat, 203.
Leutmanns (Joh. Georg.) Vulcanus famulans, 203.
Lexicon Chemicum manuscript. 13, 14, 16, 20, 26.
Libavius (Andreas) Alchimia Praxis, 203.
 — *Idem*, Opera omnia, 203.
 — *Idem*, de Rosa Cruce, 207, bis. 208, 280.
 — *Idem*, Alchimia, 203.
 — *Idem*, Alchimia recognita, 206.
 — *Idem*, Alchimia experimentis aucta, 205.
 — *Idem*, Syntagma Alchymia arcanorum, 203, 206.
 — *Idem*, Epistolæ Chemicæ, 203.
 — *Idem*, Singularia, 204.
 — *Idem*, Commentationes Metallicæ, 204,
 207.

- *Idem*, de Bituminibus, 204.
- *Idem*, de Medicina veterum, 204.
- *Idem*, Res Chemicæ, Epistolicâ formâ, 204.
- *Idem*, Appendix arcanorum, 204.
- *Idem*, Censura Scholæ Paris. 204, 205.
- *Idem*, Alchimia triumphans, 204.
- *Idem*, Characteres & de Lapide, 205.
- *Idem*, Defensio Alchimie transmutationis, 205. bis.
- *Idem*, Opus Alchimie practicum, 205.
- *Idem*, Medicinæ Hermeticæ artificium, 205.
- *Idem*, Expositio Lullii & Arnaldi, 205.
- *Idem*, Apocalypsis Hermetica, 205.
- *Idem*, Riolani maniographia, 205.
- *Idem*, Notæ in Med. Hermeticæ artifices, 206.
- *Idem*, Philosophia magica, 206.
- *Idem*, de Dea Hyppocratis, 206.
- *Idem*, de Instrumentis Chemicis, 206.
- *Idem*, Epitome Metallica, 206.
- *Idem*, Neo-Paracelsica, 207.
- *Idem*, Centuria Epistolarum, 207.
- *Idem*, Responsio ad Neo-Paracelsicam 207.
- *Idem*, Examen Philosophiæ magicæ, 207.
- *Idem*, Schema Medicinæ Hermeticæ, 207.
- *Idem*, Examen novæ Philosop. Paracelsi, 207, 208.
- *Idem*, de Unguento armario, 208.
- *Idem*, de rerum Originibus, 208.
- Libellus* de Alchimia, 203.
- Liber* Secretorum, 99.
- Liber* Trium Verborum, 37, 56, 70.
- Liber* Secreti maximi, 39.
- Liberii* (Benedicti) Paracelsi Nucleus, 208.
- Liebau*, Secrets de Medecine, 209.
- Lilium* Alchimie, 43.

- Linthaut*, sur Gamon, 209.
Lifter, Nitre d'Egypte, 340.
 — Sur l'Acier, 340.
Locatelli, Arcani Chimici, 209.
 — *Idem*, Theatrum Arcanorum, 209.
Locques (Nicol.) Rudiment de Philosop. 5, 209.
Longini (Cæsar) Trinum Magicum, 209.
Lucerna Salis, 209, 210.
Euchis (Andreas de) de Metallo ex Lapide,
Lucii (Cyriaci) de Lithosphistica, 210.
Ludus Puerorum, 37.
Lullii (Raymundi) Opera, 210, 219.
 — Ad Ruperrum Regem Epistola, 68.
 — *Idem*, de anima Transmutationis, 34, 35,
 67.
 — *Idem*, de Tincturis, 34.
 — Compendium animæ Transmutat. 67, 212.
 — Lullii Testamentum, 38, 67, 211. *bis*. 212.
 — Elucidatio ad Regem Odoardum, 38.
 — Potestas divitiarum, 38, 68, 213.
 — Compendium Artis, 38, 68.
 — De Lapide & Oleo Philosoph. 38, 68, 213.
 — Modus accipiendi aurum portabile, 38, 213.
 — Compendium Alchimie, 38, 213.
 — Lapidarium, 38, 213.
 — Praxis universalis, 52, 211, 212.
 — Clavicula & Apertorium, Repertorium, 52
 68, 211, 214.
 — Practica, 53, 67, 210, 222.
 — Practica alia, 212.
 — Testamentum novissimum, 67.
 — Testamenti Practica, 67.
 — Elucidatio Testamenti, 67, 213.
 — Lux Mercuriorum, 67, 212.
 — Experimenta, 67, 219, 220.
 — Ars compendiosa, vade mecum, 67.

ALPHABETIQUE. 381

- Codicillus , seu Vade mecum aut Cantilena, 68 , 210 , 212.
- De Secretis naturæ , seu Quinta essentia , 210.
- Libri aliquot Chimici , 211.
- L'Art de Raymond Lulle , 211.
- Liber Mercuriorum , 211. *bis.* 222.
- Magia naturalis , 211 , 212.
- Fondement de l'artifice universel , 211.
- Clavicule , en François , 211.
- Theoria Lapidis , 212.
- Liber de Alchimia , 212.
- Apertorium , 212 , 215. *bis.*
- Secreta Secretorum , 212.
- Artis Lumen , 212.
- Liber Prophetiarum , 212.
- Ultimum Testamentum , 212 , 217.
- Compendium Artis magicæ , 213.
- Clausula Testamenti , 213.
- Testamentum Vetus , 213.
- Diadema Ruperti , 213.
- Apertorium , 213 , 222 , 223.
- Liber Experimentorum , 213.
- Proprietarium , 213.
- De Inventione secreti occulti , 213.
- Medicina magna , 214.
- De Ponderositate Element. 214.
- Ars Compendiosa , 214.
- De Regimine sanitatis , 214.
- Quæstiones de Quinta Essentia , 214.
- Clavicula Testamenti , 214.
- Lumen naturæ Lapidis 214.
- Origo Mercuriorum , 214.
- Tractatus Atramentorum , 214.
- Liber aquarum Medecinalium , 214.
- Lamentatio Philosophica , 214.

- Anima Artis , 215.
- De Ponderibus , 215.
- Ars Medicinæ , 215.
- Liber Principiorum , 215.
- Liber Alchimistarum , 215.
- Retractatio , 215.
- Practica Sermocinalis operis , 215.
- Tractatus Graduum magnæ Medic. 215.
- Summa Artis , 215.
- Principium Philosophiæ 215.
- De Intentione magnæ Artis , 215.
- Secretorum occultum , 215.
- Liber septem rotarum , 216.
- Tabula quædam , 216.
- Liber Divinitatis , 216.
- De Terminis inditis , 216. *ter.*
- Theorica , 216.
- Janua Artis , 216.
- Clavicula major , 216.
- Magica major , 216.
- Magica minor , 216.
- Quæstionarium , 216.
- Conclusio Summaria , 216.
- Practica abbreviata , 216.
- De investigatione Lapidis , 216.
- Practica Testamenti , 216.
- Ars fundamenti , 217.
- Opus 12. Lapidum , 217.
- Lumen Solis , 217.
- Testamentum Novissimum , 217 , 221.
- Vade mecum , 217 , 218.
- De Transmutatione , 217.
- Medicina magna , 217.
- Codicillus , 217.
- Anima Artis , 217.
- De Quinta Essentia , 217.

A L P H A B E T I Q U E. 383

- Compendium Codicilli , 217.
- Clavicula apertorium , 217.
- De Furnis , 217.
- De figura Elementali , 217.
- Viginti quatuor experimenta , 217.
- De Generatione & Corruptione , 218.
- Liber Aphorismorum , 218.
- Ars Curtatoria , 218.
- Epistola accurtatoria ad Rupertum , 218.
- Liber Meteororum , 218.
- De Quintis Essentiis , 218.
- Compendium de Tincturis , 218.
- De Intentione Alchimistarum , 218.
- Liber Intelligentiæ , 218.
- De Secretis naturæ & Quintis essentiis , 218.
- De Quæstione mota , 219.
- De numero Philosophorum , 219.
- Magia naturalis , 219 , 223.
- De Mineralibus , 219.
- Practica Raymundi & Riplei , 219.
- De Magisterio , 219.
- Compendium Artis ad Rupertum , 219.
- De aquis Mineralibus , 219.
- De compositione Perlarum , 220.
- De Medicinis secretissimis , 220.
- Desiderabile Desiderium , 220.
- De Transmutatione distinctio tertia , 220.
- De aquis super accurtationis , 220.
- Vade mecum , en François , 220.
- Disputationes cum Monacho , 220.
- Dictionarium . 220.
- Secreta Magnalia , 221.
- Blaquernæ Anachoreta in Lullium , 221.
- Vita S. Raymundi , 221.
- Accurratio ex Raymundo , 221.
- Lullius de Arte Dei , 221.

- De Conservatione vitæ , 221.
- Table de Chimie de Lulle , 221.
- Lullii Experimenta , 221.
- Ars magna & ars parva , 221.
- Arbor Scientiarum , 221.
- Lullii ; Index generalis , 221.
- Varii Processus , 221.
- De Secretis naturæ , 222.
- Ars aperitiva , 222.
- Modus faciendi Quintam essentiam , 222.
- De Viribus aquæ ardentis , 222.
- Repertorium , 222.
- Elucidatio Testamenti novissimi , 222.
- Compositio animæ Transmutationis , 222.
- Compositio Gemmarum , 222.
- Epistola occultativa ad Regem Neapolitanum , 222.
- Medicina magna , 223.
- Clavis Lullii , 223.
- Summaria Lapidis consideratio , 223.
- Tertia distinctio Quintarum Essentiarum , 223.
- Oeuvre parfait de Raymund Lulle , 223.
- De Mercurio solo , 223.
- Epistolæ Medicæ , 223.
- Vade mecum , en François , 223.
- Opuscula Chimica ,
- Tertia distinctio de Transmutatione , 223.
- Experimenta Chimica , 224.
- Lulle Raymond , sa Vie , 224.
- Lullius redivivus , 225.
- Lumen novum Chemicum* , 100.
- Lumen Juvenis experti* , 55.
- Lumière de la Nature* , 100.
- Lumière sortant des Ténèbres* , 46 , 225.

Maccolloni

M.

MACOLLONI (Joh.) Jatria Chimica, 225.

Madaſtani, Aureum ſeculum, 47.

Maffei (G. Cam.) Scala naturale, 225.

Magia Astrologica, 225.

Magiſterium Philoſophorum, 100.

Maierus (Michael) Arcana arcaniſſima, 227.

— *Idem*, Allegoria de Chimia, 48, 230.

— *Idem*, Atalanta fugiens, 228.

— *Idem*, Apologeticus, 229.

— *Idem*, Cantilenæ, 229.

— *Idem*, De circulo Phyſico, 227.

— *Idem*, Civitas corporis humani, 230.

— *Idem*, Emblemata, 230.

— *Idem*, Examén Pſeudo-Chimicorum, 229.

— *Idem*, Jocus Severus, 228.

— *Idem*, Lufus Serius, 225.

— *Idem*, Muſeum Chemicum, 230.

— *Idem*, Quatuor anguli mundi, 229.

— *Idem*, De Roſea-Cruce, 229.

— *Idem*, Scrutinium, 228.

— *Idem*, Secreta naturæ, 230.

— *Idem*, Septimana Philoſophica, 227.

— *Idem*, Silentium poſt clamores, 228.

— *Idem*, Symbola, 226.

— *Idem*, Themis aurea, 228, 284.

— *Idem*, Tripus aureus, 47. 226.

— *Idem*, Verum Inventum, 230.

— *Idem*, Viatorium, 228.

— *Idem*, Uliſſes, 229.

— *Idem*, de Volucres Arborea, 230.

— *Idem*, Encomium Mercurii, 230.

Mayow (Joh.) de Nitro, 232.

Tome III.

R

- Malbec de Tressel (J.)* abrégé de Chimie, 5.
Malvasius, in Epitaphium, 74.
Manget (Joh. Jac.) Biblioth. Chimica, 60.
 — *Idem*, Bibliotheca Scriptorum Medicor, 2.
Manuale Hermeticum, 231.
Manuductor Chemicus,
Manuscripts Grecs de Chimie, 9. &c.
Marcanum Philosophicum, 40.
Marchasita, Tractatus de Ea, 36, 52.
Marck (Bernard Von der) Hermetischen Philosophie, 231.
Margarita Philosophica, 231.
Maria, de Lapide, 11, 17.
 — *Idem*, de Auro faciendo, 12.
Mariæ Practica, 37.
Marie, son Dialogue, 44, 45.
Mars Philosophische. 231.
Martini (David) de natura Acidi & Alkali, 232.
Martinii (Valerii) Magia Physica, 319.
Martinier, Tombeau de la Folie, 231.
Matthesius (Joan.) de Metallis, 232.
Massin (Pierre) de la Pierre Philosophale, 232.
Mazotta (Bened.) de triplici Philosophia, 232.
 — *Idem*, en François, 232.
Mederus (David) Rosen-Creutzen, 232.
Medices (Chrilt.) Concurfus Philosophorum, 233.
Meerheim (Joh. Godofred.) Discours Curieux, 233.
Medicina Metallorum, 233.
Medicinisch universal, 233.
Melcerus (Nicol.) Lapis Philosoph. 235.
Memoires de l'Académie des Sciences, 77.
Menapius Cento, de Rosca-Cruce, 283.
Menès, 28.

ALPHABETIQUE. 387

- Mennens* (Guil.) aureum Vellus , 56 , 233.
Menni (Joan. Henr.) aurum Potabile , 233.
Menonis (Daniel) Experimenta , 232.
Mercati (Michael) Metallotheca , 233.
Merckel (Mart.) Minera martis , 235.
Mercklini (Ge. Abr.) Lindenius renovatus , 2.
Mercur Indien 288.
Mercurius redivivus , 100.
Mercurius triumphans , 100 , 234.
Merlinus , de Arcano Lapidis , 37 , 70 , 170.
— *Idem* , Laudabile Sanctum , 42.
Metallorum materia , 52.
Mew (Jean de) Remontrance de Nature , 234.
— En Latin , 47.
— *Idem* , Miroir de l'Alchimie , 234.
Michaelis (Jof.) Scrutinium Cinnabarc. 235.
— *Idem* , Apologia Chimica , 235.
Micreris , Tractatus Alchimicus , 56.
Milius (Joan. Daniel.) Anatomia auri , 236.
— *Idem* , Antidotarium , 235.
— *Idem* , Alchimia Iatro-chimica , 236.
— *Idem* , Basilica Chimica , 235.
— *Idem* , Generatio metallorum , 235.
— *Idem* , Opus Medico Chemicum , 235.
— *Idem* , Pharmacopea nova , 236.
— *Idem* , Philosophia reformata , 235.
— *Idem* , Principia Artis , 235.
— *Idem* , Tractatus Chimici de animalibus ,
236.
— *Idem* , Scientia divina abbreviata , 235.
— *Idem* , Duodecim gradus sapientum , 235.
— *Idem* , Declaratio divinæ scientiæ , 235.
— *Idem* , Recapitulatio Theoriæ , 236.
— *Idem* , Recapitulatio practicæ , 236.
Minderius (Raymundus) de Calcanto , 326.
Minera Philosophica , 40.

R ij

Minera del Mondo, 236.

Mineralogia, 236.

Minzicht (Hadrian.) *Theſaurus Medico Chemicus* ; 237.

Miroir temporel de l'Eternité, 236.

Miscellanea Curioſa, 77.

Mithobius (Conrad) de *Aqua Juniperina*, 237.

Mizaldi (Antonii) *Memorabilia*, 237.

— *Idem*, de *Arcanis*, 237.

Mockius (Joh.) de *Morbis Sabuloſis*, 237.

Mohieddinus, *Claves miſericordiæ*, 29.

Mollii (Henrici) *Phyſica Hermetica*, 237.

Moltherus (Georgius) de *Rofea-Cruce*, 280.

Mongin, le *Chimiſte Phyſicien*, 237.

Monachi, *Epiftola*, 56, 101.

Monerie (la) ſur *Palingene*, 253.

Montanor (Guido de) *Decreta Chimica*, 43.

— *Idem*, *Scala Philoſophica*, 69.

Montanus (Jo. Bapt.) de *Medicamentis metallicis*, 237, 238.

Monte (Joh. de) *Hermès*, 238.

Montecubiti (Vigil.) *Dren falſches Hermetiſche*, 238.

Monte Snyders (Joh. de) *Metamorphoſis Planetarum*, 238.

— *Idem*, de *Medicina univerſali*, 238.

Montvallon, de l'*Eſprit de Vie*, 238.

Moras de *Reſpour*, *Expériences ſur l'eſprit Mineral*, 238.

Moreſſel (Pierre) *Secrets de nature*, 238.

Moreſſinus (Thom.) de *Metallorum cauſis*, 238.

Morhoffius (Dan. Georg.) de *Metallorum tranſmutatione*, 62, 239.

— *Idem*, de *Auro*, 239.

Morienus Romanus, de *transfigurat. metallor.* 37, 65, 239.

- *Idem*, son entretien avec Calid, 45. bis.
- Morley Collectanea Chimica*, 239, 240.
- *Idem*, *Chimia rationalis*, 240.
- Mormii* (Petri) *Secreta naturæ*, 240, 287.
- *Arca arcanissima*, 282.
- Mortius* (Jacob. le) *Chimiæ nobilitas*, 240.
- *Idem*, *Chimiæ Pulcritudo*, 240.
- *Idem*, *Chimia demonstrata*, 240.
- *Idem*, *Concordantia*, 240.
- Moses*, Alchymiste, 240.
- Mouffetus* (Thom.) *de Medicamentis Chemicis*, 49, 241.
- *Epistolæ Medicinales*, 49.
- Mouilhet* (P. de) *la Vie*, 241.
- Moyss*, *Secretum Chemicum*, 21.
- Mullers* (Ambros.) *Drey Tractatein*, 241.
- Mulleri* (Phil.) *miracula Chimica*, 241.
- Mullers* (Joh. El.) *Vernunft maissiger*, 241.
- Mundanus* (Theodor.) *de Quinta essentia*, 238.
- Muntani* (Caroli) *Armamentarium*, 242.
- Murrende* (Diet.) *de Maria*, 241.
- Museum Hermeticum*, 47.
- Mussaphia* (Benjamin.) *de Auro Potabili*, 241.
- Mussari* (Frances. Maria) *Prattica Chimica*, 242.
- Mutus*, *Liber*, 242.
- Muykens*, *Collectanea Chimica*, 239, 240.
- Mylius* (Joh. Dan.) *Opus Medico Chemic.* 242.
- *Anatomia Auri*, 242.
- *Philosophia reformatà*, 243.
- Mynsicht* (Hadrian. à) *Armamentarium*, 243.
- *Idem*, *Thesaurus*, 243.
- *Idem*, *Testamentum Hadrianeum*, 237.
- *Idem*, *Aureum seculum*, 47.
- Myssi* (Frobergii) *de Secretis Antimonii*, 243.
- Mysterium occultæ naturæ*, 73.

N.

- NABRE** (Geo. Batt.) *Metamorphosi Metallica*, 243.
- Natura mysteria*, 244.
- Natura Secreta*, 244.
- Nature* (la) à découvert, 244.
- Nature*, son Histoire, 244.
- Naudé* (Gabriel) des Freres de la Rose-Croix, 244, 287.
- Naxagoras* (Joan. von) *veritas Hermetica*, 245.
- *Idem*, *Alchimia denudata*, 245.
- *Idem*, *Catena Homeri*, 245.
- *Idem*, *Concordia Philosophorum*, 246.
- Nazari* (Gio. Batt.) della trasmutazione Metallica, 244.
- *Idem*, *Concordanza de' filosofi*, 245.
- Neander* (Theophilus) *Heptas Alchimica*, 246.
- Neidoldus*, de *Mercurio Corporum*, 246.
- Neubusus* (Henric.) de *Lapide*, 246.
- *Idem*, de *Fratrib. Rosæ-Crucis*, 246, 286.
- *Idem*, *Aphorismi Basiliani*, 246.
- Neuman* (Gaspard) *Lectiones de Salibus*, 246.
- *Idem*, *Lectiones de quatuor subjectis Chemicis*, 247.
- Nicephor.* *Blemmidas*, de *Auro conficiendo*, 17, 19.
- Niger Hapelius* (Nicol.) *Aphorismi Basiliani*, 54.
- *Idem*, *Cheiragogia Heliana*, 54.
- *Idem*, *Disquisitio Heliana*, 54.
- Nigrini* (Christ) *Sphinx Rosacea*, 285.
- Nolii* (Henric.) *Alchimia Philosophica*, 247.
- *Idem*, *Discursus pro Medicina Hermetica*, 247.

- *Idem*, Methodus Metaphysica, 247.
- *Idem*, Naturæ Sanctuarium, 247.
- *Idem*, Theoria Hermetica, 247.
- *Idem*, Trias Scholastica,
- Nortonus* (Samuel) Catholicon Physicor. 248.
- *Idem*, Tractatus septem Chimici, 247.
- *Idem*, Venus Vitriolara, 248.
- *Idem*, Mercurius redivivus, 248.
- *Idem*, Elixir, 248.
- *Idem*, Saturnus saturatus, 248.
- *Idem*, Alchimix complementum, 248.
- *Idem*, Metamorphosis Lapidum, 248.
- *Idem*, Alchimix perfectio, 248.
- *Idem*, Considerationes, 248.
- Northonus* (Thomas) Ordinale, 248.
- *Idem*, Crede mihi, 47, 71, 249.
- Notæ Chymicorum*, 13, 14. bis.
- Nuisement*, Poème Philosophique, 249.
- *Idem*, Sel des Philosophes, 249.
- *Idem*, Sonnets Chimiques, 249.
- *Idem*, de Vero Sale, 249.
- *Idem*, Table d'Hermès, 249.

O.

- O**BERNDORFFERI (Joh.) Apologia Chymica, 250.
- Occulta Philosophia*, 250.
- Odomari*, Practica, 36, 52.
- Obacan* (Didaci Alv.) in Arnold. Villanovani, 250.
- Olympe* (le Grand) 250.
- Olympiodorus*, Expositio in Zozimum, 10, 21.
- *Idem*, de Sacra Arte, *ibidem*. 16, 25, 27.
- Onomasticon*, Paracelsi, 250.
- Opus ad Album*, 55.

R. iiii

- Opus*, Mulierum, 34.
Opuscula Chimica, anni 1566. 150 & 151.
Opuscula Chimica, anni 1614. 42, 250.
Or, la Dissolution¹, 251.
Or potable, 251. *bis*.
Orontius, de Lapide Philosoph. 251.
Orschal (Joan.) Sol sine Veste, 300.
Orthelius, Commentar. in Cosmopolit. 57, 72.
 — De Auro potabili, 58.
 — Interpretatio Mariæ, 58.
 — In Epistolam Pontani, 58.
Ortholani, Practica, 55, 252.
Ostbancs, de Arte Sacra, 9, 20, 25, 28.
 — *Idem*, Arabicè, 28, 29.
Otreb (Rudolfi) Tractatus de Fratribus Rosæ
 Crucis, 252.
Ovum Philosophicum, 12, 17, 58.
Ovum Chymicum, 15.
Oziander (Joan. Adam.) Experimenta, 252.

P.

- P**ACKE (Christoph.) Medela Chimica,
 252.
Paction du Diable & de la Rose-Croix, 287.
Pagez (Jean) Essays sur la Nature, 252.
Petit Payfant, 259.
Palingenius (Marcellus) Zodiacus vitæ, 253.
Palinodie, en Vers François, 253.
Pallissy (Bernard) du Jardinage, 253.
 — *Idem*, Moyen de devenir riche, 253.
Patladis Chimiæ Arcana, 253.
Patladium Spagiricum, 253.
Palmarii (Petri) Philosophicus, 253, 254.
 — *Idem*, Laurus Palmaria, 254.
 — *Idem*, de Lapide Philosophico, 254.

Pamphilus (Lucidas) *Spectaculum Alchymisticum*, 254.

Pansa (Mart.) de *Proroganda vita*, 254.

Pantaleonis *Tumulus Hermetis apertus*, 74, 254.

— *Idem*, *Examen*, 75, 254.

— *Idem*, *Bifolium*, 74, 254.

— *Idem*, *Disceptatio de Lapide*, 75.

— *Idem*, *Tumba Semiramidis*, 75.

Pantheus (Johan. Augustin.) de *Arte transmutationis*, 51, 255. *ter.*

Pappi, *Secretum Chymicum*, 22, 26.

Paracelsus; *ejus vita*, & *Catalogus*, 255.

— De *Secretis naturæ mysteriis*, 255.

— *Aurora*, 255.

— De *Tartaro*, 255.

— *Opera Medico-Chimica*, 255, 256.

— *Tinctura Physicorum*, 256. *bis.* 257.

— *Cœlum Philosophorum*, 256, 257.

— *Thesaurus Thesaurorum*, 256, 257.

— De *Metallorum transmutationibus*, 256, 257.

— De *Gradationibus*, 256.

— De *Projectionibus*, 256, 257.

— *Manuale de Lapide*, 256, 257.

— De *Mercurio Metallorum*, 256, 257.

— *Sulphur Metallorum*, 256, 257.

— *Crocus Metallorum*, 256, 257.

— *Archidoxa*, 256.

— *Spiritus Planetarum*, 256, *bis.*

— *Pyrophilia*, 256.

— *Epistola de adepta Philosophia*, 257.

— De *Quintis-Essentiis*, 257.

— *Paradoxa*, 257.

— *Aurora Philosophorum*, 257.

— *Rerum transmutationes*, 257.

R. v.

- *Dictionarium ejus operum*, 257.
- Paracelsica congeries de Transmut.* 72.
- Parisiensis* (*Christophorus*) *Libellus Chemicus*,
258.
- *Ses Oeuvres Françaises*, 258.
- *Medulla Artis*, 258.
- *La Sommette*, 258.
- *L'Oeuvre végétale*, 258.
- *Medecine du troisième Ordre*, 258.
- *Alfabet apertore*, 258.
- *La Somme*, 258.
- *La Harpe*, 258.
- *La Violerre*, 258.
- Particulare certissimum de Auro*, 258.
- Pautonier* (*Pierre*) de l'Or potable, 258.
- Patricii* (*Francisci.*) *Magia Philosophica*, 259.
- Paynck* (*Assu.*) *Operationes Chemicæ*, 259.
- Pega* (*Theophil. de*) de *Rosea-Cruce*, 284.
- Pelagius*, de *Arte Sacra*, 9, 12, 10, 25.
- Pelagius*, in *Democritum*, 259.
- Pelagii*, *Excerpta*, 18.
- Pelletier Alkaest*, 259.
- *Idem*, *Pyrotechnie de Starkey*, 302.
- Penoti* (*Bernard.*) *Opera*, 260.
- *Denarium Medicum*, 260.
- *Idem*, de *præparatione, medicament. Chemicorum*, 260.
- *Idem*, de *Sale, Nitro, &c.* 260.
- *Idem*, de *Medicamentis Chemicis*, 50, 260.
- *Idem*, *Quæstiones & Responsiones*, 50.
- *Idem*, *Canones Philosophici*, 50.
- *Idem*, *Extractio Mercurii ex Auro*, 50.
- *Idem*, *Dialogus de Arte Chimica*, 50.
- Petra Alba* (*Carolus à*) de *Quinta-Essentia*,
260.
- Perroquet*, *Vie de Raymond Lulle*, 224.

- Petrei* (H.) *Nosologia Hermetica*, 261.
 — *Chirurgia*, 260.
Petty (Joh.) *Fodinæ Regales*, 260.
Pezelii *Theophrastus redivivus*, 58.
Phædronis (Georg.) *Furnus Chemicus*, 261.
 — *Idem*, de *Hermaphrodito*, 56.
Pharmundi, *Compendium Hermeticum*, 261.
 — *Vade mecum*, 261.
Philalethe, l'entrée ouverte, 44.
Philaletha (Eyren.) *Introitus*, 48, 73, 74, 261.
 — *Philaletha illustratus*, 262.
 — *Idem*, *Abyssus Alchimix*, 264.
 — *Idem*, *Transmutation des Métaux*, 263 ;
 264.
 — *Medulla Alchymix*, 262.
 — *Idem*, de *Gebri Medicinis*, 263.
 — *Idem*, *Tractatus tres*, 263.
 — *Idem*, *Alkaest*, 264, 330.
 — *Idem*, *Vera confectio Lapidis*, 264.
 — *Idem*, *Metamorphosis Metallorum*, 48, 74,
 263.
 — *Idem*, *Manuctio ad Rubinum*, 48, 74,
 263.
 — *Idem*, *Fons Chimiæ*, 74, 263.
 — *Idem*, *Expositio in Epistol. Riplæi*, 262.
 — *Idem*, *Expositio in XII. Portas Riplæi*, 262,
 264.
 — *Idem*, *Expositio in recapitulationem Riplæi*,
 263.
 — *Idem*, *Expositio in visionem Riplæi*, 263.
 — *Idem*, *De præparat. Mercurii Sophici*, 263.
 — *Idem*, *In Arnold. à Villanova*, 264.
 — *Expositio in Rotam Riplæi*, 265.
 — *Experimenta erronea Riplæi*, 265.
 — *In Arnoldi Villanov. Testament.* 265.
 — *Enchiridion experimentorum*, 265.

R vij

- Cabala Sapientum , 265.
- Opus Elixiris , 265.
- Via brevis ad vitam longam , 265.
- Errores in Arte Chimica , 265.
- Elenchus Chemicorum , 265.
- Analysis operis , 265.
- Clavis ad opera ejus , 265.
- Expositio in Flamellum , &c. 265 , 266.
- Philaletha* (Ireneus Philop.) Nucleus Alchimix ,
339.
- Philalethes* (Eugenius) Magia Adamica , 266.
- *Idem* , Euphrates , 266.
- *Idem* , De Fratrib. Rosæ Crucis , 266.
- *Idem* , Long Livers , 264.
- Philaletha* (Timoth.) Promotor , 266.
- Philarethi* (Theoph.) Consideratio de Rosæ
Cruce , 281.
- Philippus* , de Tinctura , 21.
- Philippi Solitarii* versus , 10.
- Philohemicus* (Hermophilus) Aphorismi , 266.
- Philosophie Hermétique* , 267.
- Philosophie Naturelle* , trois Traités , 267.
- Philosophia Metallorum* , 39.
- Philosophorum Conventus* , 16.
- Philosophus Gallus* , 39 , 267.
- Phosphoris Lumen* , 267.
- Picus* (Joh. Franc.) Mirand. de Auro , 51 , 75 ,
267.
- Pilote de l'Onde vive* , 158.
- Pinaeus* (Vincent.) de Concordia Hippocrati
267.
- Plan de la Création* , 268.
- Planetarum Metallorum proprietates* , 42.
- Planiscampi* (David) ses Oeuvres , 268.
- *Idem* , Ecole metallique , 268.
- *Medecine Universelle* , 268.

- Platonis* Liber quarrorum , 56.
Plattes (Gabriel) Trésors souterrains , 268.
Polemannus (Joh.) de Sulphure , 59.
Politius (Ant.) de Quinta Essentia , 268.
Pollio (Marc. Luc.) de Metallis , 268.
Pontanus (Joan.) de Lapide Philosophico , 53 ;
 58 , 268.
Poppii (Joh.) Hodogeticus Chemicus , 269.
Popii (Hameri) Basilica Antimonii , 269.
Porphyrus , 28.
Porta (Joan. Bapt.) de Æris transmutationibus ,
 269.
Portes d'Alchimie , 269.
Portus , tranquillitatis de Rosea-Cruce , 286.
Poterius (Michael) Apologia , 269.
 — *Idem* , Fons Hermeticus , 269.
 — *Idem* , de materia Lapidis , 269.
 — *Idem* , Philosophia Chimica , 269.
 — *Idem* , Philosophia pura , 270 , 285.
 — *Idem* , Veredarius Hermeticus , 269.
 — *Idem* , de conficiendo Lapide , 269.
 — Methodus inveniendi Lapidem , 270.
 — Compendium Philosophorum , 270.
Poterius Redivivus , 270.
Poteri (Petri) Opera Chimica , 270.
Pott (Joh. Henric.) Exercitationes de Sulphure ,
 271.
 — *Idem* , Observationes de Sale , 271.
Præi Nosologia , 271.
Pratique du Lyon-Verd , 101.
Praxis Alchymix cum notis Libavii , 74.
Principia naturæ & Chimix , 42.
Principia naturæ & Artis , 41 , 271.
Principia Artis Hermeticæ , 58 , 271.
Processus , de Auro potabili , 293.
Processus , de Lapide , 53 , 271.

- Prodromus Rhodostauroricus*, 286.
Progymnasmata Alchimix,
Propositiones, Artis Chymicæ, 36.
Propositiones XXXII. de Chimia, 54, 271.
Prototype de l'Art Chimique, 271.
Pruggmayer (Mart. Max.) *Scrutinium*, 271.
Pfelliuss, de Auro conficiendo, 15, 17, 26.

Q.

- Q**UADRATUM Alchimisticum, 272.
Quadriga aurifica, 39.
Quatrammo (Fr. Evangelista) *Ingarini dell' Alchimisti*, 272.
Quercetani (Josephi) *Opera*, 272.
 — *Idem*, *Responsio*, 272.
 — *Idem*, de Metallis, 50, 272.
 — *Idem*, de priscorum Medicina, 272.
 — *Idem*, *Tetras affectuum*, 273.
Quinti (Giuseppe) *Secreti*, 273.
 — *Idem*, En François, 273.
Quitador de la Plata, 273.

R.

- R**ABBARDS (Raphael) *Pierre Philosophale*, 273.
Rachaidibus, de Materia Lapidis, 37, 171.
Ranta (Mariani) *Apocalyptica Clavis*, 273.
Raphaelis (Salomon) *Avicula Hermetis*, 273.
Ravissii (Joh.) *Cornucopia*, 274.
Rasis Cestrensis, *Liber Luminum*, 42, 133.
 — *Idem*, *Lumen Luminum*, 42.
 — *Idem*, *Præparatio Salis*, 52.
Reaumur, sur le Fer blanc, 336.
Reconditorium Opulentix, 274.

Reinecceri (Fidejusti) *Thesaurus Chemicus*,
274.

Renaldi de Villanova, *Traçtat. Chymic.* 17.

Renaudot (Eusebe) *Antimoine justifié*, 274.

Respour, *Rares expériences*, 274.

Revelator Philosophorum Arcani, 101.

Reyher. s (Samuel) *de Nummis Chemicis*, 274.

Rhasis præparatio Salis Armon. 52.

Rhenani (Joh.) *Decades duæ*, 42, 274.

— *Idem*, *Sol è puteo Emergeus*, 275.

— *Opera Chimiatica*, 275.

— *Idem*, *Dissertatio Chimica*, 275.

— *Idem*, *Binæ Epistolæ*, 275.

Rhodargiri (Lucæ) *Pisces Zodiaci*, 56, 275.

— *Idem*, *Ænigma*, 56.

Rhodianus, *de materia Lapidis*, 171.

Rhumelius (Joh. Pharamund) *Compendium
Hermet.*

— *Idem*, *Vade mecum*,

Richardi, *Angli*, *Correctorium*, 33, 35, 51,
71, 275.

Richebourg, *Bibliothèque Chimique*, 45.

Riplai (Georgii) *Opera omnia*, 276.

— *Duodecim Portæ*, 40, 50, 71, 276, 277.

— *Ejusdem*, *Axiomata*, 50.

— *De Mercurio & Lapide*, 40, 276.

Rithmi, *de Lapide*, 58.

Robertus Vallenſis, *de Veritate Chimiæ*, 277.

Roc (le Baillif) *Anatomie de l'homme*, 277.

— *Idem*, *Demostetion*, 277.

— *Idem*, *Edelphe Breton*, 277.

Rocca Devandro, *Elixir vite*, 147.

Rochas (Henri de) *sa Physique*, 277.

— *De aquis Mineralibus*, 59.

Rodostauroticum Speculum, 278.

Rogeri *Thesaurus Chemicus*, 278.

- Rolfincius* (Guernerius) de Tartaro , 278.
 — *Idem*, non Entia Chimica , 278.
 — *Idem*, Chimia in formam Artis redacta;
 278.
 — *Idem*, Dissertationes sex , 278.
 — *Idem*, Mercurius Metallorum , 278.
Rosaccio (Giuseppe) dell' Astrolog. & Distillar.
 278.
Rosarium novum , Allemand , 278.
Rosarium abbreviatum , 40 , 53 , 69.
Rosarium Dausteni , 42.
Rosarium Arnaldi de Villanova , 38.
Rosarium Philosophorum , 35 , 37 , 69.
Rosarium aliud , 69.
Rosarium Toletani , 40.
Rosarius, cum figuris & Carminibus Germanicis , 37.
Rosarius, minor , 33 , 351.
Roseæ-Crucis, Responso , 57.
Rose-Croix, 279 , jusqu'à la pag. 287.
Rosen-Creutzer (Christophor.) Chimische , 287.
Rosen-Creutzer (Marc. Frider.) Astronomia,
 281.
Rosentengelius (Joh. Jacob.) Supplementa Becheriana , 288.
Rosinus ad Euthiciam , 47.
 — *Idem*, ad Saratantam Episcopum , 37.
 — *Idem*, Liber definitionum , 37.
Rosnel (P. de) Mercure Indien , 288.
Rossello (Timoteo) Secreti , 288.
Rossinus, de Opere Creationis , 288.
Rothe (G.) Introduction à la Chimie , 8.
Rothscholtzji (Frid.) Bibliotheca Chemica , 2.
 — *Idem*, Chimia Curiosa , 288.
Rouillac (Philipp.) de Lapide , 288 , 289.
Roussseau, ses Secrets , 289.

- Roussel**, Secrets de Chimie, 289.
Rousslet (Fr.) la Chrysofagyrie, 289.
Rubeus (Hieronymus) de Distillatione, 289.
Rudenius (Michael) Bendencten, 290.
Ruine des Souffleurs, 101.
Rullandi (Martin) Lexicon Chemicum, 290.
 — *Idem*, Problemata Chimica, 290.
Rullandi (Martin.) Filii Alexiacus Chimiatriæ;
 290.
Rupescissa (Joan. de) Liber Lucis, 52, 69, 290,
 291.
 — *Idem*, en François, 290.
 — *Idem*, de Quinta Essentia, 36, 290.
 — *Idem*, Cœlum Philosophorum, 291.
 — *Idem*, de confectione Lapidis, 36, 52, 69,
 291.
Rusticus magnus & Parvus, aperta Arca, 291.
Rzaczynski (Gabriel) Hist. natural. Poloniæ,
 291.

S.

- SABOR** (Christoph. Ferdin. Von) Practica
 naturæ, 292.
Sachsa-Lewenheimb. Aurum Chemicum, 62.
Saignier (Joh.) Magni Lapidis Philosophia;
 292.
Saint Romain, Pierre Divine, 292.
 — *Idem*, Science Naturelle, 292.
Sal Philosophorum, 294, 297.
Salæ (Angeli) Anatomia Antimonii, 293.
 — *Idem*, Anatomia Vitrioli, 292.
 — *Idem*, Antidotum pretiosum, 293.
 — *Idem*, Aphorismi Chimiatrici, 293.
 — *Idem*, Opiologia, 293.
 — *Idem*, Saccharologia, 293.

- *Idem*, Chrysologia, 293.
- *Idem*, Septem Planetarum Spagyrica, 292.
- *Idem*, Ternarium Bezoarticorum, 293.
- *Idem*, Opera omnia, 292.
- Salis præparatio*, 52.
- Sal Alkali*, 52.
- Salmana Arabs*, de grandine Spherica, 9, 24.
- De Unionibus, 14.
- De Chimia, 19.
- De Lapidibus, 24.
- Salmon*, Bibliotheque des Philosophes, 44.
- Salomon Rex*, de Lapide, 43.
- Salomon* (Raphael) Medecine des Philosophes, 294.
- Salomon Trismosin*, Toison d'or, 294, 315.
- Saltzal* (Solinus) Philosophorum Medicina, 294.
- *Idem*, de Lapide Philosophico, 59.
- Sanctuarium Naturæ*, 294.
- Sandwich*, l'Art des Métaux, 294.
- Savonarola* (Michael) de Aqua vitæ, 36.
- Saure* (Joh.) Lapis Philosophorum, 43.
- Scala Philosophorum*, 34, 37, 69.
- Scaliger*, de l'Art Chimique, 294.
- Schaw* (Petter) Boyle Abridged, 127.
- Schelhameri* (Gauth. Chr.) de Nitro, 294.
- Scheneumanus* (Henric.) Medicina Reformata, 294.
- Schlern* (Herman.) Solutiones Chemicæ, 295.
- Schluffel*, 295.
- Scholtzii* (Laur.) Epistolæ Philosophicæ, 295.
- Schotti* (Caspar) Physica curiosa, 295.
- Technica curiosa, 295.
- Schreittman* (Cyriaci) Docimastice Metallica, 295.
- Schroederi* (Arnoldi) Defensio in Salam, 295.

- Schotter* (Wilhelm.) de Chrysopoeia, 339.
Schuleri (Conrad.) Collatio Aureæ, 296.
 — *Idem*, Artis Tractatus, 296.
 — *Idem*, Scientiæ exemplar, 296.
Schweigardus (Theophil.) de Rosea-Cruce, 283.
 — Pandora sextæ ætatis, 283.
 — Axiomata Roseæ-Crucis, 283.
Schwetzer (Sebald.) Chrysopoeia, 296.
Scoti (Michael) Mensa Philosophica, 296.
 — *Idem*, de Secretis naturæ, 296.
 — *Idem*, de Sole & Luna, 56.
Scripta quatuor Arabica, 40.
Scriptum amicabile ad Roseam Crucem, 286.
Scrutinium Philosophicum, 296.
Secreta naturæ de Rosea-Cruce, 283.
Secreta Secretorum,
Secreti diversi, 297.
Secrets Chimiques, 297.
Secrets des Arts & Métiers, 297.
Secrets des Philosophes, 296.
Secrets de Medecine, 297.
Sel des Philosophes, 297.
Sel de Sapience, 101, 299.
Semita rectitudinis, 299.
Semita Semitæ, 34, 37.
Senac (Pierre de) Cours de Chimie, 7.
Sendivogius, de Sale, 297.
 — *Idem*, Novum Lumen, 48, 72.
 — *Idem*, de Sulphure, 48, 72, 304.
 — *Idem*, Lucerna Salis, 297.
 — *Idem*, de Lapide, 140.
 — Dialogus Mercurii, 72.
 — Epistolæ, 72.
Voyez Cosmopolita.
Senfrid (Johan. Henr.) Medulla, 299.
Septem miracula naturæ de Rosea-Cruce, 285.

- Sertimontius*, de Lapide Lydio, 340.
Severini (Petri) Epistola de Paracelfo, 298.
Severino (Scipione) Triomfo dell' Alchimia, 299.
Seyfartus (Achatius) 299.
Sferza de gli Alchimistici, 299.
Sibilista (Wendelin.) Manuale Hermeticum, 299.
Sidrach, Fontaine de toute Science, 299.
Signatura Rerum, 300.
Silento (Petr. de) Opus, 55.
Sinapius (Michael Aloysius) absurda Vera, 300.
Sivertus (Joan.) de Roseâ-Cruce, 282.
Sinesius, Tractatus Chemicus ad Dioscorum, 13, 14. bis. 15, 19, 20, 26.
 — *Idem*, Traité de la Pierre, 298.
Smollii Manuale, 298.
Snoyus (Reynerus) de Arte Alchymix, 298.
Sol sine Veste, 300.
Solea (And. de) de Incremento Metallorum, 338.
Songe Verd, 46, 301.
Sophi Ægypti Liber, 16.
Souci, Or potable, 301.
Souci, voyez *Gersan*.
Spacheri (Steph. Mich.) Cabala Artis, 299.
 — *Speculum Artis & naturæ*, 300.
Speculum Constantiæ, 284.
Sperberus (Julius) de materia Lapidis, 301.
 — *Idem*, Cognitio Dei & naturæ, 301.
Spina (Daniel) Manuale, 301.
Sthal (Georgius Ernestus) Ætiologia, 301, 302.
 — *Idem*, Fundamenta Chimiæ, 301, 302.
 — *Idem*, Observationes mensium, 301, 302.

ALPHABETIQUE. 405

- *Idem*, Opusculum Physico-Chimicum, 302.
- *Idem*, de Sulphure, 301.
- Staphorst** (Nicolai) Officina Chimica, 302.
- Starkey**, sa Pyrotechnie, 302.
- *Idem*, en Anglois, 302.
- *Idem*, en Allemand, 302.
- Steebe** (Joan. Christop.) Dulcedo de forti, 302.
- *Idem*, Cœlum Sophiroticum, 303.
- Stellatus** (Josef.) de Rosea-Cruce, 285.
- Stephanus**, de Divina & Sacra Arte, 13, 14, 15, 17, 20, 26.
- Stisseri** (Jo. And.) acta Laboratorii, 303.
- Stolcii** (Daniel.) Viridarium Chimicum, 300.
- *Idem*, Hortulus Hermeticus, 76, 300.
- Stolzii** (Samuel) Auri maturatio, 303.
- Struthius** (Joh.) de Medicina Priscorum, 303.
- *Idem*, de Medicamentor. præparat. 303.
- *Idem*, de Ortu Metallorum, 303.
- Struvius** (Ernest. Gotho.) Paradoxum Chemicum, 304.
- Sturmius** (Jo. Ch.) Physica Electiva, 304.
- *Idem*, Collegium Experimentale, 304.
- Suëthen** (Anton. Alexand.) de Antimoni secretis, 304.
- *Idem*, Clavis Alchimix, 304.
- Sudum** Philosophicum, 305.
- Sulphur**, naturæ Principium, 304.
- Swendemborg** (Emanuel) Principia rerum natural. 305.
- Synefius**, Tractatus ad Dioscorum, in Democritum, 305, 306.
- Syrus**, Sapientia Divina, 304.

T.

T ABULÆ septem , 306.

Tabula Paradisi ,

Tackenius (Otto) de Liquore Alkaest. , 306.

— *Idem* , Echo ad Vindicias , 306.

— *Idem* , Hippocrates Chemicus , 306.

Tackii (Joh.) Triplex Phasis , 307.

Tanckii (Joach.) Promptuarium , 307.

Teichmeyer (Herm. Fr.) Institutiones Chimiæ ,
307.

Teintures des Métaux , leur Révélation , 317.

Tenzelius (Andr.) de Mumia transplantatione ,
308.

— *Idem* , Medicina Diastatica , 308.

Texte d'Alchimie , 301.

Theatrum Chemicum , 48. bis.

Theobaldi (Zachariæ) Arcana naturæ , 308.

Theophrastus Christianus , de Arte Sacra , 9, 16,
18, 23, 25.

Theophrastus , voyez *Paracelsus*.

Theoria secundum Platonem , 56.

Thesaurus Philosophiæ , 70.

Thibaut (P.) Cours de Chimie , 6.

Thomas Aquinas Alchimia magnalia , 308.

— *Idem* , Secreta Alchimia , 52.

— *Idem* , Thesaurus Alchimia , 52.

— *Idem* , Secreta Alchymia , 308, 309.

— *Idem* , Aurora , five Aurca hora , 309.

— *Idem* , in Turbam ,

— *Idem* , Liliu Benedictu , 55.

— *Idem* , de Essentia Mineralium , 57, 308.

Tornburgh (Joh.) Nihil , aliquid , omnia , 309.

Turneisseri (Leonard.) Dictionar. Chemicu ,
310.

- *Idem*, Descriptio influentiarum, 309.
- *Idem*, de Instrumentis Chemicis, 310.
- *Idem*, de Archidoxis, 310.
- *Idem*, de Tincturis, 310.
- *Idem*, de Mineralibus, & Metallis, 309.
- *Idem*, Tintinnabulum sopherum, 310.
- *Idem*, Reise und Kriegs Apotecke, 309.
- *Idem*, Description des Planetes, 309.
- *Idem*, Subtilited der Alchymia, 309.
- Ticinenfis* (Guill.) Liliun de Spinis, 55.
- Tilemannus* (Joh.) Experimenta de Auro, 310.
- Tilkowski* (Adalbert) Philosophia curiosa, 310.
- Tillingius* (Math.) de Cinnabari, 310.
- Tintinnabulum* Sopherum, de Fratribus Roseæ-
Crucis, 310.
- Toison d'Or* de Trismosin, 310.
- Toletani* Rosarium, 40, 310.
- Tollius* (Jacob.) Fortuita, 311.
- *Idem*, Manuctio, 311.
- *Idem*, Sapientia insaniens, 311.
- Tombeau* de la Pauvreté, 311, 312.
- Tombeau* de Semiramis, 312.
- Tourbe* des Philosophes, 44, 45.
- Tourette* (Alexandre de la) Or potable, 312.
- *Idem*, en Latin, 312.
- *Idem*, Défense de l'Alchimie, 312.
- Toxitis* (Mich.) Onomasticon Paracelsi, 312.
- *Idem*, Spongia Stibii,
- Traſtatus* Chymische Drey, 312.
- Traſtatus* Chymici ſingulares, 41.
- Traſtaten* Chymische Sechs, 312.
- Traſtaten* VII. 313.
- Traſtatus* duo, 55.
- Traſtatus* ad Album & Rubinum, 55.
- Trames* ad Hermetis Arcem, 76, 313.
- Transactions* Philosophiques, 76.

- Transfiguratio Metallorum*, 313.
Transmutation Metallique, 102.
Transmutatione Metallica, 313.
Transformation Metallique, 313.
Transmutatio Metallica, 313.
Trauladanus in Braceschum, 35.
Trevisanus Comes (Bernard) de miraculo Metallorum, 314.
 — *Idem*, Philosophie naturelle, 44, 46, 313.
 — *Idem*, de Chimico miraculo, 50.
 — *Idem*, Epistola ad Thomam Bononiens, 37.
 — *Idem*, l'Oeuf des Philosophes, 313.
 — *Idem*, Opus historicum, 314.
 — *Idem*, Verbum demissum,
 — *Idem*, Parole délaissée, 46, 313, 314.
 — *Idem*, la Tourbe des Philosophes, 313.
 — *Idem*, Tractatulus, 42.
Trevisanus redivivus, 314.
Triga Chemica, 39.
Trinum Chimicum primum, 314.
Trinum Chimicum secundum, 314.
Trinum Epistolarum Chemicarum, 314.
Trinum Magicum, 102, 209.
Triomphe Hermetique, 46, 314.
 — *Idem*, en Allemand, 316.
Trismosin (Salomon) la Toison d'Or, 315. *ter.*
Trismegistus, voyez *Hermès*,
Tristan, Page disgracié, 315.
Trithemius (Joh.) de septem secundeis, 315.
 — *Idem*, Tractatus Chemicus, 54, 316.
Trithemica Physica, 50.
Trognianus (Guill.) de Lapide, 57.
Trompette François, 316.
Tubicinium Convivale, 316.
Tumba Semiramidis, 316.
Turba Arislæi, 64.

Turba

Turba Philosophorum, 36. *bis.* 55, 65.

— *In Turbam sermo*, 56, 64.

— *In Turbam allegoriæ*, 64, 65.

— *In Turbam exercitationes*, 65.

Turris Babel de Rosæa-Cruce, 285, 316.

V.

VADIS (Ægid. de) *Dialogus*, 50, 80.

Valentia (Florent.) *Rosa Floreſcens*, 282.

Valentini (Basilii) *Apocalypſis Chimica*, 318.

— *Idem*, *Azoth*, 46, 318.

— *Idem*, *de magno Lapide Philoſoph.* 72.

— *Idem*, *Concluſiones*, 318.

— *Idem*, *de prima materia Lapidis*, 72.

— *Appendix magni Lapidis*, 72.

— *Idem*, *Currus triumphalis Antimonii*, 317.

— *Idem*, *Dialogus fratris Alberti*, 317.

— *Idem*, *Duodecim Claves*, 72, 316.

— *Idem*, *Haliographia*, 318.

— *Idem*, *de Metallis*, 316.

— *Idem*, *de Microcoſmo*, 318.

— *Idem*, *Practica*, 316.

— *Idem*, *de Sulphure & fermento*, 318.

— *Idem*, *de Tincturis*, 317.

— *Idem*, *Révélations des Teintures*, 317.

— *Idem*, *Testamentum*, 318.

— *Idem*, *les 12. Clefs en François*, 46, 317.

ter.

— *Idem*, *Vier Tractat.* 319.

— *Idem*, *Scripta Chimica*, 319.

— *Idem*, *Natural Things*, 318, 319.

— *Idem*, *Opus ad utrumque*, 55, 318.

Vallenſis (Robertus) *de Veritate Chimix*, 49.

319.

— *Idem*, *Trevisani Tabula*, 121, 319.

Tome III.

S

- Valerii* (*Martinii*) *Magia Physica* , 319.
Vallerii de *Valeriis* in *Lullium* , 320.
Vallerii (*Nicql.*) *Tentamina* , 319.
Van-Helmont , voyez *Helmantius*.
Vannus *Chimica* , 320.
Van-Eſpen , *Tréſor de la Philoſophie des Mé-*
taux ,
Vanoccio , ſa *Pyrotechnie* , 320.
— *Idem* , en *Italien* , 320.
Vargas (*Bern. Peréz*) de *Re Metallica* , 320.
Udenius (*Utes*) non *Entia Chimica* , 320.
Vellus aureum *Trifmoſini* , 315.
Vellus aureum , 56 , 321. *his*.
Vennerus (*Thom.*) *via ad Vitam longam* , 321.
Ventura (*Laurent.*) de *ratione conficiendi La-*
pidis , 51 , 321.
Veradianus de *materia Lapidis* , 171.
Vernon (*Jean Marie de*) *Vie de Raymond Lul-*
le , 224.
Verville (*Beroalde de*) *Apprehenſions* , 321.
— *Idem* , *Palais des Curieux* , 321.
— *Idem* , *Voyages des Princes* , 322.
— *Idem* , *Cabinet de Minerve* , 322.
Via Veritatis , 47.
Via vera Lapidis , 56.
Vigenera (*Baiſe de*) du *Feu & du Sel* , 322.
— *Idem* , en *Latin* , 57.
Villars , *Comte de Gabalis* , 96 , 97.
Villanovani (*Arnoldi*) *Opera Chimica* , 17 ,
322.
— *Idem* , *Novum Lumen* , 38 , 66 , 323.
— *Idem* , *Flos Florum* , 38 , 51 , 66 , 323 , 325.
— *Idem* , *Epiftola ad Regem Neap.* 38 , 67 , 323.
— *Idem* , de *Sigillis* , 324.
— *Idem* , *Lumen Luminum* , 51 , 323.
— *Idem* , *Rofarium* , 322 , 324.

ALPHABETIQUE. 477

- *Idem*, de Lapide, 323.
- *Idem*, de Sanguine humano, 324.
- *Idem*, Epistola ad Tolctanum, 324.
- *Idem*, Perfectum magisterium, 51, 66, 323.
- *Idem*, Liber Perfectionis, 35, 323.
- *Idem*, Practica, 323.
- *Idem*, Speculum Alchimix, 54, 67, 323, 325.
- *Idem*, Carmen, 54, 67.
- *Idem*, Testamentum, 38, 49, 56, 67.
- *Idem*, Quæstiones de transmutatione, 38.
- *Idem*, Thesaurus Thesaurorum, 66.
- Succosa Carmina, 36, 324.
- Quæstiones ad Bonifacium VIII. 54, 67, 323.
- Quæstiones accidentales, 323.
- Thesaurus incomparabilis, 66.
- *Idem*, Electuarium, 323.
- Semita semitæ, 67, 323.
- Tractatus Chemicus, 322.
- *Idem*, de Spiritu Vini, 324.
- *Idem*, Parabolæ, 324.
- *Idem*, Lucidarium, 324.
- *Idem*, Liber Artis, 324.
- *Idem*, Aurea rosa, 324, 325.
- *Idem*, de Secretis naturæ, 325.
- *Idem*, de Sanguine humano, 325.
- *Idem*, Phenix, 325.
- *Idem*, Tractat. ad Tolctanum, 325.
- *Idem*, Sublimatio Mercurii, 324.
- *Idem*, Epist. ad Robert Regam, 324.
- *Idem*, Novum Testamentum, 324, 325.
- Villanovanus* (Petrus) Rosarium, 326.
- Vincentius Burgundus ou Bellovacensis*, 326. bis.
- Ulftadius* (Philip.) Cœlum Philosophorum, 326.

- *Idem*, le Ciel des Philosophes, 327.
Untzerus (Math.) de Sulphure, 327.
 — *Idem*, Tractatus Medico Chemicus VII. 327.
 — *Idem*, Anatomia Mercurii, 327.
Vogelius, de Lapide Philosophico, 52, 327.
Urbigerani, Aphorismi, 327.

W.

- W** *ASCHIAE*, Thesaurus, 31.
Webster, Metallographia, 327.
Weckeri (Joh. Jac.) Anatomia Mercurii, 328.
 — *Idem*, de Secretis naturæ, 328.
Wedelius (G. W.) de Sale Volatili, 328.
 — *Idem*, non Entia Chimica, 328.
 — *Idem*, in Tabulam Hermetis, 328.
 — *Idem*, Introductio in Alchim. 329.
 — *Idem*, de Basil. Valentino, 329.
Weidenfeld (Joh. Seg.) Secreta adeptorum,
 329.
Weidnerus (Joan.) de Arte Chimica, 329.
Wilson (Georg.) Course of Chimistry, 329.
Wirdig (Sebastian.) Medicina spirituum, 329.
Wittestein (Carolus) de Quinta Essentia, 330.
Wittichius (D. Joh.) de Lapide Philosophico,
 43, 330.
Wolphius, suite de l'Evonyme, 174.
Wormii (Olai) Laurea Philosophica, 284.

Z.

- Z** *ACHARIUS* à Puteo, Clavis spagirica,
 330.
 — Officina Chimica, 330.
Zacharius (Dionys.) Philosophia Metallorum,
 50, 71, 330.

- *Idem*, en François, 44, 46, 331.
- Zadith* Senior de Chimia, 41, 56, 70, 331.
- *Idem*, Aurelia occulta, 70.
- Conclusio Alchemiæ, 53.
- Zanetus* (Hieron.) comprobatio Alchymix, 53.
- Zelator* (Jonas) Theatrum Alchymisticum, 331.
- Zimare* (Mart. Ant.) Antrum Medico-Chimicum, 331.
- Zobellii* (Frider.) Tartarologia, 331.
- Zoximus*, de Virtute aquarum, 9, 12, 24.
- De Aqua Divina, *ibid.* 12.
- De Auro conficiendo, *ibid.* 11.
- De Instrumentis Chymicis, 10, 21. *bis.* 26.
- Capita ad Theodorum, 12, 21, 25.
- De Rebus Chymicis, 13, 16.
- De Sacra Arte, 13, 14, 15, 17, 24.
- De Sulphure & Christallis, 15.
- Liber Mysticus, 16, 27.
- Excerpta, 16, 25.
- De Virtute Artis Divinx, 21.
- De Virtute & Interpretatione, 25.
- Zuingeri* (Jac.) Examen principiorum Chemicorum, 331.
- Specimen Physicæ, 331.

Fin de la Table Alphabetique des Auteurs.



T A B L E

DES MATIERES.

A.

- A** BREGÉ d'Alchimie , 38.
Accord des Philosophes , 139.
Acides & Alkali , leur nature , 232.
Acier , comment se fait , 340.
Alcaest ou Dissolvant universel , 75 , 87 , 91 ;
 138 , 259 , 306 , 330.
Alchimie par Albert , 83.
Alchimie , si elle est permise , 62.
Alchimie Sophistique , 67.
Alchimiste Chrétien , 159.
Allegories & commentaires sur la Tourbe , 36.
Amphitheatre d'anatomie , 165.
Amphitheatre de la Sagesse éternelle , 198.
Anatomie de la Chimie , 168.
Anatomie de la Médecine Hermétique , 160 ,
 131.

A N T I M O I N E .

- Antimoine* , 58 , 83 , 102 , 134. Dissertation à
 ce sujet , 200 , 202. Son acide , 332. Son ana-
 lyse , 8. Son anatomie , 293. Son émeticité ,
 337. Examiné. *ibidem*. 296. Justifié , 274.
 Pour la Pierre Philosophale , 292. Sa natu-
 re expliquée , 269. Observations sur ce Mi-

DES MATIÈRES. 417

- neral, 145. Ses secrets, 243, 304. Sa Teinture, 110. Son triomphe, 317. Ses vertus, 179. Mineral, 107. *Antimoine & Fer*, 247.
- Aphorismes* d'Ostanes sur la Pierre, 28. Chimiques, 91, 98, 182, 293. Hermétiques, 54, 246, 266, 267.
- Apocalypse* de l'Esprit Secret, 80.
- Apocalypse* de Chimie, 92. Hermétique, 205.
- Apologie* de l'Alchimie, 50, 250. De la Philosophie Hermétique, 260. Du grand Oeuvre, 92. De la Chrisopée, 136. De la Vérité, 102.
- Arbre* solaire, 57.
- Arcane* ou secret de Chimie, 122, 203, 204.
- Argent*, son raffinage, 332. Sa reproduction, 111. Sa dissolution, 333. Argent dissout, 341. Argent converti en Or, 52.
- Argent vif*, voyez *Mercure*.
- Art chimique* sans Enigme, 294.
- Art sacré*, 146, 147.
- Art Divin* ou Sacré, 9. sexies 10. bis 11, 12. ter. 13, 15, 16, 17, 20. Art Secret, 30.
- Art du Feu*, 93.
- Art & Nature*, leur puissance, 109, 110.
- Art & Theorie* de la transmutation, 51.
- Art transmutatoire*, 41, 93, 190.
- Artifice* de la nature, 93.
- Assemblée* des Philosophes, 16, 36.
- Astronomie* inférieure, 58, 126.
- Astronomie* de Paracelse, 150.
- Avantures* d'un Philosophe, 93.
- Aurore* Chimique, 125.
- Axiomes* de Chimie, 113, 150. Sur la Pierre, 83.
- Ayman* Mystique, 94.
- Azoth* des Philosophes, 46, 115, 198, 318.
- Azoth* solaire, 195.

B.

BASSIN d'Hermès, 202.

Bismuth, 271.

Bitumes, 204.

Bleu de Prusse, 335.

Borax, 336.

C.

CABINET Chimique, 230. Métallique, 194.

Caffé, ses effets, 90.

Caractères de la Pierre, 205.

Catastrophe minérale, 167.

Ceruse, comment se fait, 339.

Chiave del Borri, 126.

CHIMIE.

Chimie, Bibliothèque des Ecrivains de cette Science, pag. 1. & 2. Introduction à cette Science, 3. *jusqu'à la pag.* 8, 98, 103, 125. Son cours, 136. Générale, 149, 158. Manuscrits Grecs de cette Science, 9. *jusqu'à la pag.* 28. Sa vérité & ancienneté, 49, 277. De son Origine, 61, 127. Examen des Auteurs qui en ont traité, 61, 27. Son antiquité, 319. *Chimie* des Egyptiens défendue, 127. Son invention & utilité, 88, 240. Sa défense, 89. Ses difficultés, 49. Différence entre la vraie & la fausse, 63, 188. Réduite en Art, 128. Royale, 143. Ses instrumens, 10. Sa perfection 95. *Chimie* dégagée, 178. Philosophique expliquée, 114. Résolutive, 112. A découvert, 245. Son apologie, 102. Si elle est permise, 38.

Chimie.

Maximes des Jurisconsultes à ce sujet, 161.
 Fondée sur la raison, 240. Sur les expériences, 7. Expérimentale, 192, 197, 288. Prouvée par les épreuves, 205. attaquée & défendue, 181, 183. Métallique, sa ruine, 181. Transmutatoire défendue, 205. bis. 190. Theorique & pratique, 193. Triomphante, 204. Ses tromperies, 132.

Chimiste Physicien, 237.

Chimistes, recueil de leurs différens Traités, 33, jusqu'à la pag. 76. Traités contr'eux, 106.

Chirurgie Spagirique, 160.

Chrysopée, 343.

Ciel terrestre, 201.

Cinabre, 135. Son examen, 235. Mineral & artificiel, 310. Cinabre d'Antimoine, 188.

Clavicule de Lulle, 137.

Clavicule des Philosophes, 68.

Clef de la Chimie, 49, 150.

Clef de la Philosophie Spagirique, 129, 164.

Clef des portes de Repley, 193. De Sapience,

Clef des Philosophes, 155.

Collections des divers Chymistes, 33, &c.

College Chimiste, 142.

Colonnes de la nature & de l'Art, 128.

Combat de la Sagesse & de la Folie, 165.

Concordance des Philosophes, 43, 55, 84, 245.

De la Chimie & de la Nature, 240.

Concorde Philosophique, 246.

Concours des Philosophes, 128.

Congelation des pierres, 170.

Correctoire.

Correctoire des Chimistes, 33, 34, 35, 37. d'Al-

S v

- chimie , 51 , 69 , 71. De Chimie , 275.
Couperose , son eau , 142.
Cours de Chimie , 136 , 329.
Cours de Philosophie expérimentale , 147.
Création du Monde , ses miracles , 252 , 282.
Cristaux , manière de les faire , 15.
Cuivre changé , 269.
Cures faites par la Chimie , 162.
Cures Hermétiques , 180.
Cure des maladies , 156.
Curiosités de Chimie , 95.

D.

- D** *ELIRE* des Chimistes , 122.
Desir désiré , 46 , 141 , 164.
Dialogues sur Geber , 128.
Dialogue de Mercure & de l'Alchimiste , 54 ,
 72 , 142.
Dictionnaire Hermétique , 148. Chimiques .
 13 , 14 , 15 , 18 , 22 , 152 , 312. De Méde-
 cine , 250.
Dispensatoire Chimique , 96 , 149 , 261.
Dispute du Soleil & de Mercure , 96.
Dissolvant universel , 119 , 199 , 259 , 332.
Distillatoire curieux , 155.
Duel de Mercure , du Soleil , & de Mars , 52.

E.

- E** *AU* ardente , sa force , 36.
Eau d'Or , 36.
Eau dissolvante , manière de la faire , 9. bis.
 10 , 16 , 21 , 22.
Eau-forte revivifiée , 336.
Echelle des Philosophes , 34 , 69.

Eclaircissement de Christophe , 134 , 135. De la Pierre , 96 , 164. Du secret des Philosophes , 114.

Elémens Chimiques , 96 , 132. Leur nature , 152 , 153.

Elixir ou Esprit de Vie , 238 , 134 , 147 , 168 , 296. Du sol , 40. d'Or , 302.

Elixir ou pierre Philosophale , manière de la faire , 88 , 92.

Emblèmes Chimiques , 96.

Enigme Philosophiques , 54 , 56 , 141.

Enigme de l'Eglise de Notre-Dame , 126.

Enigmes des Anciens , 148.

Encyclopedie Hermétique , 114.

Entrée du Palais du Roi , 261.

Epitaphe Chimique , 55. Enigmatique , 53 , 74.

Epreuves de Chimie , 148.

Epreuve des Métaux , 295.

Erreurs purgées en Chimie , 124.

Escalier des Sages , 157.

Espagne , les Mines , 112 , 132.

Esprit du Monde , 76 , 187 , 197. **Universel** 59. Minéral , 238.

Essence métallique , 119.

Esseyeurs des Métaux , 133.

Etain examiné , 337.

Expériences Chimiques , 111 , 118. bis. 232. Certaines en Chimie , 108. Rares en Chimie , 192. Sur l'Esprit minéral , 232. En Suède , 187. Utiles , 143.

F.

FER , sa génération 332 , 333. Sa teinture , 13.

Fer exposé au Verre ardent , 333.

S vj

Fer blanc , 336.

Fermentation , 123.

Feu des Mages ou Sages , 98 , 199. Des Philosophes , 195.

Feu & Sel , 57 , 322.

Folie Chimique , 122.

Fontaine des Amoureux , 166.

Fontaine périlleuse , 167 , 178.

Fossiles par Agricola , 81 , 82.

Fourneaux Philosophiques , 10 , 21 , 33 , 170 , 175 , 176. Chimique , 260.

Freres de la Rose-Croix , 207 , 208 , 228 , 229 , 232 , 266 , 316 , 320.

G.

G LOIRE du Monde , 178.

Grand Oeuvre , Lettre à ce sujet , 99.

Grand Philosophes , Sidrac , 299.

Guerre des Chevaliers , 46 , 180.

Guide pour la Chimie , 200.

H.

H ARMONIE Chimique , 42. bis. 55. Des Philosophes , 200.

Hippocrate & Paracelse accordez , 267.

Histoire naturelle de Pologne , 291.

Huile , 158. Des Philosophes , 38 , 68.

J.

J ARDIN d'Amours , 154. Hermétique , 189 , 300.

Idée de la Philosophie Hermétique , 137.

Jeux d'enfans , 37.

DES MATIERES.

421

- Image* de la Philosophie occulte, 98.
- Influences* de l'air, 125.
- Instrumens* de Chimie, 10, 21, 206.
- Introduction* à la Chimie, 98, 117, 118, 125.
- Introduction* à la doctrine de la Pierre, 29.
- Introduction* à la Philosophie, 130.
- Inventions* Chimiques, 111.

K.

KERMES minéral, 337.

L.

- L**ABORATOIRE abrégé, 117. bis.
- Lampe* de vie & de mort, 200.
- Lapidaire*, 38.
- Laveures*, 99.
- Leçons* de Chimie, 167.
- Lettres* Philosophiques, 156, 202.
- Lexicon* des Chimistes, 13, 14, 15, 18, 22, 62, 190, 193, 290.
- Livre* muet, 91, 242.
- Lotterie* de procédez, 117.
- Lumière*, sa nature, 151, 195.
- Lumières* nouvelles, 136.
- Lune* fixe 120.
- Lut* des Philosophes, 15.
- Lyon Vert*, sa pratique, 101.

M.

- M**AGIE astrologique, 225. Naturelle, 92.
- Philosophique, 259.
- Mazistère* parfait, 35, 51, 66, 69, 104. De la nature & de l'art, 201. Des Sages, 100.

Maladies du Corps guerries par la Chimie , 140.

Marcaffites , 36 , 52.

Matière de la pierre Philosophale , 35 , 115. bis.
171.

Médecin de soi-même , 116.

Médecine.

Bibliothèque des Ecrivains de cette Science , 2.

Son Histoire 113. Universelle , 59 , 120 , 128 ,

173 , 176 , 196 , 138 , 268 , 294. des Anciens ,

303. Pour les Métaux , 74 , 132 , 233. Des

Métaux & des hommes , 254 , 255. Des Phi-

losophes , 294. Curieuse des Esprits , 329.

Paracelsique , 150.

Médicaments Chimiques , 120 , 161 , 188 , 203 ,

241. Leur préparation , 180. Leur usage ,

260. Métalliques , 237.

Menstrue universel , 119 , 177. Des métaux ;

199.

Mercure.

Mercure , Traité à ce sujet , 89. Sa mine , 338.

Son Antimoine , 327 , 328. Son éloge , 230.

Celui des Philosophes , 231. Des Corps , 246.

De l'Or , 50. De Plomb , 336. Revivifié , 100 ,

248. Observation à ce sujet , 337. Dissout ,

332. Expériences à son sujet , 341. Mercure

& Or mélangez , 340. Son usage au Mexi-

que , 339.

Mercure & souffre , 59.

Mercure triomphant , 100 , 133 , 234.

Mercure Indien , 288.

Merveilles de l'art , 295. De Dieu souterraines ,

129. De l'Art & de la nature , 251 , 130 ,

299.

Metafores des Chimistes , 272.

Métalliques Suedois, 110.

Métamorphoses, expliquées, 250. Des Métaux, 161, 243.

Métaux, Traités à ce sujet, 133, 156, 233, 234. 253, 268. Métaux & Minéraux, par Albert, 84. Métaux & Minéraux, 130, 134, 305. Métaux, Minéraux & Pierres, 189.

M É T A U X.

Métaux, leur description, 179. Leur nature, 195, 196. S'ils ont vie, 178. Leur naissance, 50. Comment formez par la nature, 138. Leur origine & nature, 155. Leur principe, 106, 272, 303. Leur extraction de terre, 320. Leur matière, 36. Leur extraction & purification, 112. Eclaircissemens à leur sujet, 75. Observation à leur sujet, 161. Leur épreuve, 295. *Métaux* imparfaits exposés au Verre ardent, 333, 341. Recherches de leur perfection, 33. Commentaire à leur sujet, 207. Leur augmentation & diminution, 342. Métaux pénétrés, 334. Leur calcination, 58. Leur préparation, 152. Leur sympathie avec les Planettes, 85, 103. Examinez, 278. Leur propriété, 42. Leur fusibilité, 52. Leur matière, 52. Leur Philosophie, 39, 40. Questions à leur sujet, 171. Leur métamorphose, 74, 238. Leur transformation, 238, 239. Leur transmutation, 67. S'ils peuvent être transmue, 131. Leur cause, 238. Leur génération momentanée, 342. Leur collection par Aldrovandi, 86. Par Agricola, 81. bis. Leur Table, 80.

Mines d'Argent, en Hongrie, 339.

Mine Chimique, 94. D'Espagne, 112, 132. Du Frioul, 339. Des Pyrénées, 154. Royales, 260.

Minera d'Oro , 174.

Minéral semblable à l'Or, 339.

M I N É R A U X.

Minéraux , 135. Traités à leur sujet, 342. Leur connoissance, 191. Leur description , 180. Leur essence , 57. Comment formés , 128. Leur nature , 308. Leur épreuve , 204. *Minéraux & Métaux* , 130. *Minéraux* du Mexique, 187.

Miniere de Mars, 235.

Miniere du Monde, 125 , 175 , 236. Des Métaux, 320. Philosophique, 40.

Miracle Chimique , 50 , 120 , 241 , 314 , 330. De la Métallique , 132.

Miroir d'Alchimie , 33 , 35 , 41 , 54 , 66 , 67 , 110 , 130 , 134 , 184 , 190 , 234.

Miroir de l'Art & de la Nature , 300.

Miroir Céleste , 165.

Miroir Critique , 165.

Miroir de Médecine universelle, 163.

Miroir du Monde, 153.

Miroir de Jean de Meun , 41.

Monde souterrain, 195.

Monnoye d'Or Chimique , 274.

Moyse Chimiste , 240.

Musique Chimique , 164.

Mystères & Enigmes de Chimie , 30. De la nature , 73. De santé , 165.

N.

NATURE , son histoire, 244.

Nitre , 232. Sa génération , 135. Ancien & moderne, 294.

Nitre , Soufre , 247.

Nitre d'Egypte , 340. bis.

Notes des Chimistes , 13 , 14 , 15 , 18.

O.

OBSCURITEZ de la Chimie expliquées,
29 , 63 , bis.

Observations surprenantes de Chimie , 126.

Oeuf Philosophique , 12 , 15 , 18 , 58 , 313.

Oeuvre Chimique , 72. Minérale , 176 , 177. De
Saturne , 192.

Opérations rares de Chimie , 259. De Leyde , 137.

Autre , idem de Pologne. Idem autre , 194.

O R.

Or , Traité sur ce métal , 51 , 73 , 239 , 267.

Mine d'Or , 274. Sa génération , 108 , 109.

Sa température , 168. Son essence & vertu en

Médecine , 131. Or , dernier effort de la na-

ture , 132. Sa maturité par le Soleil , 303.

Sa consistance , 148. Son raffinage , 340. bis.

Son anatomie , 236 , 242. Or & Argent leur

analyse , 252. Or , Observations à ce sujet ,

336. Sa dissolution , 185 , 295. Ses solutions ,

310. Sa dissolution sans corrosif , 193 , 251.

Or & Argent leur préparation , 148 , 154.

Or , sa précipitation , 334. Or séparé de l'Ar-

gent , 334. Ses Vertus , 289. Multiplié , 149.

Or supérieur & inférieur , 75 , 111. Médici-

nal , 57. Or de médecine , 189 , 197. Son usa-

ge en Médecine , 80. Sa vitrification , 333.

Or , Mercure , Antimoine , &c. 154. Or &

Mercure , 180. Or , Sa préparation Chimi-

que , 54. Sa teinture , 13. Manière de la fai-

re , 9. bis. 10 , 11 , 12 , 13 , 14 , 15 , 16 , 17 ,

21 , 31. bis. Or factice , sa nature , 131. Chi-

mique, s'il est permis, 61, 62. Philosophie
que, 54, 182.

OR POTABLE.

Or Potable, 57, 58, 98, 128, 103, 132, 133,
142, 153. bis. 156, 159, 160, 189, 192, 197,
233, 242. en Vers, 258. Des anciens, 173.
Sa préparation & vertu, 115. bis. Son procé-
dé, 293. Ses vertus, 251, 271, 312. Maniè-
re de le prendre, 38. Or potable Levain,
251. Or potable des Sages & des Sophistes,
168.

Or qui n'est pas Or, 181.

Oracles de la Chimie, 118.

P.

PALAIS des Curieux, 121.

Palinodie Chimique, 169. Contre la Chi-
mie, 253.

Panacée Chimique, 207. Hermétique, 172.

D'Or, 103. Philosophique, 88.

Pandore Chimique, 162.

Paradis Hermétique, 162.

Paradoxes Chimiques, 123.

Perfection de la Chimie, 95.

Perles & Pierres précieuses, 13, 14.

Peste, Traité à ce sujet, 160.

Pharmacopée Spagyrique, 116, 123, 175.

Philosophe des Jardins, 189.

Philosophie Chimique, 153. & expérimentale,
197, 270, 111, 237, 247, 267. Magique,
des Métaux, 39, 40, 44, 46. Mosaïque, 164.
Occulte, 75. Du grand Oeuvre, 292. Réta-
blie, 156, 157, 158.

Philosophie réformée, 243. Restituée, 88. Na-

DES MATIÈRES. 427

tuelle rétablie, 109. Philosophie sacrée, 164.
Secrète, 114, 250.

Physique Hermétique, 294, 316. Péripathétique & Hermétique, 144. Physique souterraine, 116. Physique inconnue, 183. Curieuse, 295.

Pierre Philosophale.

Pierre Philosophale, 10, 11, 12, 16, 17, 30, 31, 39, 43, 51, 72, 99, 103, 110, 114, 124, 132. *Pierre Philosophale*, 139, 148, 149, 154. Son apologie, 154, 155, 168, 169, 170, 172, 177, 179, 182, 190, 191, 192, 193, 196, 201, 232, 237, 243, 253, 254, 258, 268, 269, 270, 272, 273, 291, 316. Si elle existe, 172. Sa matière, 35, 37. Sa composition, 35, 51, 115, 171. Sa préparation, 292. *Pierre Philosophale* par les Planettes, 91. Ses signes, 260. Ses conditions, 52, 321, 327. Si elle est contre la peste, 52. Victorieuse, 314. par Kircher 61. Contre Kircher *ibidem*. Dangereuse dans la Religion, 210. *Pierre Sophistique & Christosopique*, 135. Ses supercheries, 335.

Pierre Divine, 80. Ses effets, 292.

Pierre Magique, 167.

Pierre Metaphysique, 99, 150.

Pierre Philosophique ou Teinture universelle, 135.

Pierres en Diamans, 248.

Pierres précieuses, 13, 49, 136, 149.

Pierre qui produit du soufre, &c. 338, 339.

Plan de la Création, 173, 268.

Plomb dissout, 248. Sacré, 58, 134.

Poids & mesures, 13, 15, 17, 18.

Portes de Ripley, 40.

Poudre ou Elixir de Vic, 134.

Poudre à polir métaux, 340.

Pratique d'Alchimie, 74, 242. *Eprouvée*, 252.

De Lulle, 67, 52, 210. D'Odomare, 52. Du

Lyon verd, 101. De Marie, 37. D'Ortholanus, 55. De la Pierre, 66, 104, 34, 36.

Précipitations Chimiques, 334.

Précipités de Mercure, 334, 335.

Principes de l'Art Hermétique, 58. Des Alchimistes, 97, 122, 174, 181, 197, 331, 332.

De nature 135. De la nature & de l'Art, 41,

271. De Physique, 134. Des Philosophes, 141.

Problèmes de Chimie, 290.

Procédés de Chimie, 53, 54. Divers, 117. Chi-

miques, 119, 128, 194. De la Pierre, 194.

Divers des Philosophes, 129.

Propositions sur la Chimie, 54, 271.

Prosperités d'Allemagne, 175.

Prototype de Chimie, 271.

Pyrenées, ses Mines, 154.

Pyrotechnie, 302, 320.

Q.

QUINT-ESSENCE des Philosophes, 148, 343, 36. Des Chimistes, 122, 153, 181, 260, 290. Remède, 106. Solutive, 208.

R.

RECHERCHES sur la Médecine & la Pierre, 113.

Recueils des Chimistes, 33. *jusqu'à la page*, 76. de Chimie, 199, 200, 206, 239.

Règles, & maximes Philosophiques, 50, 51.

Règne Minéral, 196.

DES MATIERES. 429

- Régne souterrain*, 305.
Remèdes Chimiques, leur bonté, 49, 50.
Remontrances de Nature, 136, 234.
Restitution de Pluton, 122.
Roman Chimique, 173.
Recherches sur la Chimie, 144.
Rose-Croix, Traités à leur sujet, 161, 166, 169, 240, 244, 246, 252, 279. *jusqu'à la page* 287.
Rudiment de la Philosophie, 209.

S.

- S** *AGE Folie*, 166.
Sâlpêtre, comment se fait, 338, 340.
Sciences, leur utilité, 109.

S E C R E T S.

- Secrets d'Albert*, 38. De Calid, 41. D'Alexis Piedmontois, 87. *Secrets anciens & nouveaux*, 99. Pour les Dames, 148, 163, 84, 85. De l'Evonime, 174. *Raisonnables*, 163, *Rares & curieux*, 153. De Médecine, 111. *Magiques*, 209. De Médecine & de Chimie, 209. De tout genre, 237. *Naturels & nouveaux*, 253. Sur toute matière, 288. Et *remèdes éprouvez*, 289. *Recueillis*, 297. *Généraux*, 328. De Médecine, 273. Des *Adeptes*, 329. Des anciens, 183, 312. Du Calid, 76, 130, 22, 33, 37. De Chimie, 38. En Anglois, 86. *Chimiques*, 109, 131, 159, 209, 255, 289, 305. *Chimiques de la nature*, 230. Des Hébreux, 149, 150. *Divers & merveilleux*, 161, 162, 201. Des *Métaux*, 173, 232. Des *Minéraux & autres*, 140. De la nature, 140, 232, 240, 244, 291, 308.

T A B L E

309. Des Philosophes , 41 , 54.
Secret très-secrèt des Philosophes , 92 , 296.
Secrets Philosophique de Saturne , 52.
Secret des Secrets , 126.
Secret universel & particulier , 122.

S E L S.

- Sels* , 146 , 163. *Dissertation à ce sujet* , 181 , 182. Leur nature , 175. Commun & Bismuth , 270. Sel , sa préparation pour la Pierre . 52. Sel Armoniac , son origine , 335 , 337. Sels fixes , 197. & Camphres , 246. De Glauber , 337. Des Métaux , 8 , 176 , 199. De la nature , 184. *Secret des Philosophes* , 138 , 139 , 209 , 249 , 294 , 297 , 298. De Sapiance , 101 , 299. Surprenant , 339. Volatile de Tartre , 75. Urineux , 335.
Sel , Souffre & Mercure des Philosophes , 273.
Sentences sur la Chimie , 139.
Sept Scraux d'Egypte , 186.
Serment des Philosophes Chimistes , 17.
Siècle d'Or , 94.
Soleil & Lune , leur conjonction , 39 , 41. Leur nature , 56.
Sommaire Philosophique , 46 , 163.
Songe Vert , 301.
Sophiste distingué du Philosophe , 254.
Souffleurs , leur ruine , 101.

S O U F F R E.

- Souffre* , *Traité à ce sujet* , 142. Des Métaux , 270. Des Philosophes , 115 , 304 , 318. Et Cristaux , manière de les faire , 15. Anodin du Vitriol , 8.
Spagorique réformée , 181.
Sublimé corrosif , 333 , 336 , 337.

DES MATIERES. 431

Sympatie des Métaux & des Planettes, 85. Des Métaux, 103.

T.

TABLE d'Emeraude, 44, 45, 186.

Tartre tiré de la lie de Vin, 176. Son arcane, 193.

Teinture d'Antimoine, 140. Des Métaux, 34.

bis. 89, 108, 317, 334. D'Or, 13. Du Fer,

13, 21. Du Cuivre, 21. Du Plomb, 13.

Teinture de Paracelse, 118. *Teinture* Physique. 208. Universelle, 61, 135.

Termes Chimiques expliquez, 15, 117.

Thé, ses Effets, 90.

Théâtre Chimique d'Angleterre, 105.

Theorie de l'Elixir & de la Pierre, 191.

Toison d'Or, 56, 59, 142, 233, 315, 321.

Tombeau de la Folie, 231. D'Hermès, 74, 254.

De Pauvreté, 311. De Semiramis, 75, 316.

Tourbe ou assemblée des Philosophes, 36, 44,

45, 64. Allégories & Remarques sur ce Livre, 64, 65, 313.

Transfiguration des Métaux, 239, 313. Sa possibilité, 98.

Transmutation, son Art & Théorie, 37, 51, 67,

123, 131, 142. bis. De Paracelse, 150, 151,

152. Des Métaux, 185, 102, 201, 188, 255,

313. Réelle & Sophistique, 244.

Travail des femmes, 34. De la nature dans les Minéraux, 128.

Tresor des choses naturelles, 122. Des Philosophes, 134, 155. De la Vie humaine, 173.

Souterrains, 268. Trésor des Trésors, 169, 209.

Triomphe de l'Antimoine, 194. De la Chimie,

299. Du Mercure, 201, 234.

V.

- V**EAU D'OR d'Helvetius, 62, 185.
Végétations Métalliques, 332, 336. Artifi-
 cielles, 333, 334. d'Argent, 339.
Venus aurifique, 111, 112.
Vie, comment la prolonger, 196, 254.
Vis-Argent, Voyez *Mercure*.
Vitriol, son Souffre, 8. Son Anatomie, 292.
Urine, son Esprit, 58. Son analyse, 338.

Z.

- Z**INC, son analyse, 337.

Fin de la Table des Matières.

678





