4105:

2. D. B. V.
DISQUISITIO ANTIQUARIA 1060
De

## TALISMANIBUS,

Sub Praesidio D37
M. VAL. ERNESTI LOESCHERI,
Philosoph. Facult. Adjuncti

Studio atque opera

## JO. SIGISMUNDI KOBLIGI,

Ruthena Silesii

instituta

In Idustri propter Albim Academia, d.13. Mart. An. clo loc IIIC.

UVITTEBERGAE,
Literis CHRISTIANI SCHRÖDTERI, Acad, Typ.

## ALYAOHI LAXHI



ALISMANUM Historiam explicaturus, originemqve eorum ex recondita antiqvitate petiturus, quod bene feliciterqve divinis auspiciis e veniar, nullum invenio scriptorem, quem in ancipiti hoc molimine fequar, cujusque fundamentis in-

nitar, atque ad potiora fecurus contendam. Non me, latet, celebrem Argentoratensis Academiæ Professorem, Julium Reicheltum edidisse anno 1674. de Amuletis pereruditam commentationem, verum cum de Amuletis generatim agat, necadeo in antiquitate ac Historia, quam natura eorum exponenda laboret, parum inde commodi in nostros conatus redundat; longe vero minus ex Chrestmario, Bartholino, Erasto, Wolfio, & aliis, qui de Amuletis phyfica, aut medica methodo commentati funt. Quo magis doleo, Jac. Gaffarellum eum, quem de Talismanibus in Curiosit. inauditis promiserat, librum. non edidisse, fidemqve adstrictam non liberasse: vereor tamen, ne pro sua consuetudine ad magicas potius superstitiones, quam antiquitatem Talismanum illustrandam operas contulisset. Quicquid igitur hujus argumenti, velipse veterum scripta evolvendo, & antiqua. monumenta lustrando observavi, vel nostra ætate traditum ab aliis est, quod memoriam meam non fugiat,

breviter, uno velut fasce, complectar, ac percensebo.
II.Ordiar ab ipso Talismanum vocabulo, cujus illustran-Talism. di gratia dum varios auctores evolvo, ita eos inter se Nomen. pugnare animadverto, ut difficilem rem suis disceptationibus etiam difficiliorem reddant. Plerisque Arabicum nomen videtur, qui Jos. Scaligerum Epist. CXIX. & CLXXX. sequuntur: alii cum Hottingero Rabbinorum scri-

SUB PRAESIDIO

Hilo Con Escult Adiructi

In Tall I s represe Aline A adenier

Affects Carrettent Star Sprant Acad ?

O. SICISMINDI KOBU

the atque opera

Digital copy for study purpose only. © The Warburg Institute

pta curatius evolventes, pro Chaldaico habent. Istud extra controversiam est, sive Arabicum, sive Chaldaicum sit, male Talismanes appellari, qui Talismæ rectio, aut Tiliemæ dicerentur. Nam a Chaldaico סלסם imago, סלסמאות Talismoth, soixea illa appellantur, Buxtorf. Lex. Thalm.p. 879. Arabice vero a mil Tilsam, imago derivatur Lamb Tilfemat, Giggaus Thef. Arab. Sequimur tamen Scaligeri, Seldeni, ac Liceti exempla, & cum iis Talismanum nomen, doctorum sermonibus pervulgatum. lubentius retinemus, addita etiam ad nano Daviar vitandam terminatione, quam ut Talismæ vocabulo cum. Hottingero utamur.

Origo. III. In origines vocisifius inquirere permultum refert: Eas ab Hebræis vocabulis מלה aries & שמש sol derivat R. Jehuda Muscato apud Buxtorf. l.c. quia plerumqve Sole in arietis figno existente conficiuntur, quam etymologiam merito ridet Hottingerus Lib. I. Hist. Or. p. 188. Plerique cum Scaligero, Giggao, Seldeno, Arabicos natales illi adscribunt, quos etiam seqvitur Hottingerus; sed ille. in Smeg. Orient. Lib. 1. p. 91. δωτίρας Φεσντίδας profert, &a Chaldæo-Samaritica radice טלסט, creare, facere Talifmanes deducit. Magna illor u auctoritas est, qui a Græco vocabulo τέλεσμα, vel δποτέλεσμα, levi immutatione. nec orientis incolis infueta, eam arceffunt: placuit etiam ex Hebræis illa sententia Majemonidi Comm. in Massec bes Pefachim cap. 4. & probari videtur Celeberr. Pfeiffero Dub. Vexat. p.179. & Cl. Salmasio ad Histor. Aug. p.360. Nolim quidem Buxtorfii rationes segui, qui a voce sonti equa, quod effectum stellarum apud Manilium notare dicit, Talifmanes repetit: sed a voce the pa, quæ effectum mysticum atque occultum nonnunquam defignat, vocem iflam exortam, censeo: 18/16 enim mysteria dicuntur. apud Platonem Lib.V. I. de Republ. & Te Assixov Plutarcho idem

eft.acmyfticum: Talismanibus autem occultæ operationes adscribebantur. Equidem Apollonii Thyanzi Talismanes a Justine Takéo mara dicuntur Resp. ad Orthodoxos XXIV: el Jele Jes dyusegos, mus ra Anoldwis relientala en rois μέρεσι της κήστως δύναντω. In qvo & fequentibus Martyris locis Job. Langi interpretis non leve ma ejeaua est, qui πλέσματα ubique per effectus, five miracula reddit: perquam enim manifestum est, amuleta & monumenta. magica ab Apollonio confecta intelligi, ex sequentibus verbis, ubi Justinus quærit: cur Dominus Apollonii mhiouam non everterit, dæmonum autem statuas oracula reddentes pessumdederit.

IV. Perfacile intellectu est exiis, quæ diximus, Tali-Signifie

fmanes triplici fignificatione venire: Nam apudRabbi- catio. nos & Arabes cujuscunque generis amuleta denotant: Secunda, eaque strictioni significatione designant istud amuletorum genus, qvod ex Aftrologorum regulis ad influxus aftrorum conficitur: Tertia denique, & strictiffima apud Philologos & Antiquarios recentiores veniunt, defignant que numos veteres & gemmas, paucaque alia antiqvitatis monumenta, quæ Aftrologicis atqve Magicis characteribus fignata funt. Plerique amuleto, ut laxióri vocabulo, Talismanes contineri, existimant, fed repugnat Helmontius Opp. p. 386. qui amuleta licita & naturæ viribus operantia, Talismanes autem illicitos & superstitios esse, contendit. Turcos vero sacerdotibus, qui in conficiendis amuletis occupantur, Talismanorum nomen tribuere, auctor est Leonclavius Hift, Muselm. p. 36. & Waddingus in Annal. Minor. an. 1342. n. 10.

V. Non defuntalia vocabula, quæ rem istam explicent: Animadvertimus 5012 sia ab antiquis & recentioribus, ut Cedreno & Jof. Scaligero, dicta, fortasfis ab infculptis literarum notis, nam suxeia apud Aristotelem aliosque

inter-

interdum literas fignificant. Hinc wixer apud Tzetzem in Chiliad. p. 37. Talismanes conficere, & 501 x 80 malude apud Ptolemeum Talismanum artificem defignat. Parum abest, quin credam, Paulum Coloss. II. 8. ad Magicos characteres & superflitiones respexisse, ubi jubet, ut a Philofophia & sorxeous 78 noous Colossenses sibi caveant: nam magicæ Philosophiæ magnum eo tempore studium suiffe, negari non potest. H.C. Agrippa novo nomine sacra pentacula appellat amuleta characteribus imaginibusque fignata Lib. IV. Occ. Philof. p. 535. & fignacula Lib. III. p. 394. ac figilla Planetarum paffim. Judæi מבן דויד fcutum David appellant Talismanem, vid. Seldenus Synt. I.de Diis Syr. p.116.

VI. Nimis prolixum foret, omnia amuletorum genera stylo exfeqvi: nos solos Talismanes tertio ac stri-Studium ctiffimo fignificatu dictos, præcipue numarios, lustrabimus. Nec ab isto instituto semovemur censura Fonberti, qvi in Scientia Num.p.132. contendit, Talismanes non ad numariam scientiam pertinere, sed ad curiositates illas, quas Christianum detestari satius sit. Quæ, si de ratione eos conficiendi, vel ufurpandi dixit, recte omnino dixit, fecus vero, si de studio eos explicandi, & antiqvitates in illis reconditas eruendi locutus est. Prorsus enim cum 7. Seldeno Synt. I. de Din Syris p. 119. fentimus, in Talismanibus haud pauca, qvæ non folum vulgo, verum & multis, qvi literis nomina dederunt, fatis recondita fint, inveniri. Equidem 70 scaliger omnem propemodum, qvi in eorum explicatione versatur, laborem, supervacaneum esse, existimat Epist. CXIX. p.286. Ea nemo intelligit, nisi qui facienda curavit : & frustra illis interpretandis opera datur. Verum pace magni literarum principis affirmavero, &pofse Talismanes diligenti investigatione explicari, & istud explicandi studium non inutile suturum, Satis enim docuerunt sito exemplo Hottingerus & Baudelotius, posse aliqvos

gvos eorum, etiam difficillimos explicari; etfi non diffitear, arduam rem esse, ac reconditæ antiquitatis, Hieroglyphicorum & Aftrologicorum characterum haud proletariam cognitionem desiderare.

VII. Sunt igitur Talismanes reliqviæ antiqvitatum. fuperstitiosarum metallo præsertim, vel gemmis expressarum; nam Scaligeri descriptio per imagines ad constellationes factas Epist. p. 286. huic negotio apra\_ non est. Ejusmodi Antiqvitatum qvatuor propemodum genera supersunt : Primum Numorum est, tam. Græcorum, quam Arabicorum: alterum Gemmarum & annulorum, tertium lapidum, five inscriptionum, gvartum laminarum & instrumentorum veterum. Baudelotius p. 412. dividit Talismanes in Astronomicos, magicos & mixtos, potuisset etiam chymicos addere: nec inepte distinguerentur in verbales, figuratos & mixtos. De ratione veterum eos conficiendi Scaliger p. 445. & Hottingerus p. 190. confulantur, quorum uterque, certum fiderum positum observari soluisse, affirmat.

VIII. Ambigua admodum controversia est, quis Ta-INVENlismanum auctor fuerit? qvidam pro integris nationi- TORES. bus pugnant, alii peculiaribus auctoribus adscribunt. Scaliger ChaldæisMagis tribuit Epift.p.377, qvam fententiam amplecti videtur Hottingerus Smegm. Or. p.191. Potiffimum veroSabæos, fiveZabios, Magiæ & fuperstitionum omnium studiosissimos, ut a Scaligero, Hottingero, Majore, Pocockio & Huetio describuntur, Talismanum auctores facit Majemonides Comm. in Avod. Zarab. Cap. 4. & in More Nevoch Part. 1. c. 63. qvi Part. III. c. 29. Jbn Vaschiam Sabæum arte Talismanes conficiendi clarum recenset, ut Hattingerus refert. Cafar Baudelotius Lib. de Util. Itiner. P. 386. Aegyptiis inventionem www. 50126601 vindicat, genti, quæ superstitiosa quælibet in deliciis habebat. Poterit facto discrimine hæc controversia solvi: Talismanes, qui characteribus & figuris monstrosis signati sunt, Aegyptios auctores agnoscunt, illi vero, qvi vocabulis integrisque sententiis constant, Chaldæos. Non concedendum vero est A. Kirchero & C. Bandelotio, Patriarchas, vel auctores Talismanum susse, vel eorum studiosos, qvod T. 1. Oedip. p. 520. & Lib. de Util. Lim p. 385. postulant.

IX. Pervulgata fententia est, Apollonium Thyana. um, celebrem Sec. C. I. Magum Talismanes invenisse: Ita sentiunt Arabes plerique apud Leonclavium, Seldenum & Hottingerum l. c. sed illi nomen ejus misere corrumpunt: Polonum enim, vel Amulonium cum Elmacino vocant : eidem sententiæ favere videtur Cl. Reicheltus, quem eo nomine redarguit C. Baudelotius p.384. & Licetum consentientem facit, in cujus tamen libris studiose perqvisitis opinionem illam invenire non pottui: Eqvidem Zoroastrum ac Thetelem, qvos Apollonio ætate longe superiores faciunt, Talismanes conficere docuiffe, ex Camillo Baldo idem Lib. de Anulis Vet. p. 97. recenset: Jarcham Apollonii præceptorem, p.98. Hermetem Trifmegistum quoque son xãa confecisse, Elmacing Histor, Arab. p. 21. refert : unde apparet, ea Apollonium auctorem. non agnoscere. Neque tamen diffitemur, eum alterum Talismanum parentem dici posse, multos enim publicos & privatos confecit, ut Arabes passim, elegantisfime vero 70. Tzetzes Chil. III. c. LX. p. 37. & Justinus Mareyr Opp. p. 405. enarrant, qvi Apollonii nhio uam, nonMagica, fed naturalia fuiffe, affirmat.

I. Numi X. Primam Talismanum veterum classem ex numis TALISM. constituimus. Extant autem ejus generis Hebræi, Græci & Arabici. Hebraicum aureum Francosurti se vidisse, narrat J. H. Hettingerus in Cippu Hebr. p. 129. in cujus uno latere vocabula: Effenon, Chad. Heloy, Saday, San Taceb fortasfis ex Hebraicis שרי אלהי קדוש depravata in altero : vicit Leo de tribu Juda, Radix David : utrinque in medio characteres Samaritani videbantur: A Judæo gvodam Hilbano forsitan confectus, ut victoriam gestanti conciliaret, ut est illa natio ejusmodi superstitionum mire curiofa. Arabici frequentiores funt, quorum alii folum vocabula qvædam Arabica, alii figuras etiam exhibent: Priorum tres aureos ex Cimeliarchio Palatino Hottingerus Cipp p. 167. recenset, in quorum antica literis Arabicis Africani characteris legitur: Nonest Deus, nisi unicus, qui socium non babet, in postica: Mubammed Apostolus Dei. Qvibus alium adjungit, antica parum diversa, postica vero exhibente verba: Deus unicus, Deus aternus, neque gignit, neque gignitur, & argenteum p. 169. simili antica, postica vero Suratam Alcorani CXII.continente. Exposteriori ordine duos recenset scaliger. Epist. CCXVI. P. 445. 447. Qvorum unus Freherianus in antica folem cum caniculæsidere, in postica literas Arabicas exhibet, alter Gruterianus est. Hosnumos recte affirmat Scaliger, non veros numos fuisse, necin commerciis locum habuisse, nam ad magicas præstigias usurpabantur: De prioribus Hottingero affensum præbere non possum: neque enim omnes istos Arabum numos pro Talismanibus habeo, & plerosque cultus divini gratia usurpatos existimo.

XI. Græci vero, ut elegantifimi, ita cura noftra dignifimi funt: Eorum tres ex Mufeo Bordefieriano Cafaubonus ad Scaligerum mifit, Epist. p. 286. plures possedit. Cæs. Baronius, memorante P. Gasfindo in vita Peir. p. 16. plerumque a Basilidianis, quorum multæ etiam gema extant, confectos. Duos rariores recenset Ces Baudesteine p. 394. quorum unus in antica protomen Cæsaris.

cum inscriptione \*AATAJOZ, in possica ranam cum literis LI. Alterius figura hæcest, Fig. 3.





Possidet Præses argenteum bracteatum globis & crucibus multis, stella eriam culminante insignem, a Græco qvodam medii ævi forsitan confectum, Fig. II.

XII. Ad hanc classem spectant numi, in quibus Pentagonum Antiochi Soteris ex literiis TIEIA compositum observatur; nonnulli ipsos etiam numos, in qvibus monogramma habetur hucrevocant; utrum-

que enim ad Talismanum rationes reducit H.C. Agrippa Lib III. Phil. Occ. p. 394. Numos chemicos, fignis chemicis ornatos huc referentibus refragari nollem, desqvibus Cl. Reyberus pererudite egit. Ultro autem huic classi accedunt recentiores quidam numi Mansfeldici & Anglicani, plerumqve continentes fententiam: Pertransibat per medium illorum, quibus hominem ab omni vulnerum genere immunem præstari posse, vulgus sabulatur: Numos vero Ithyphallicos cum Talismanibus nihil, vel parum commercii habere, arbitor.

II. INSCRI- XIII. Progredimur ad secundam Classem, in qva. principatum obtinent inscriptiones Talismanica, sive ad pro-

ad producendos occulta ratione effectus compositæ, quales funt VENERI FISICAE facrata apud Reinefium Syntagm.p 42. & JOVI VINDICI p. 47. quæ arre, mechanica, magicam dicere voluerunt, confecta legitur: Quorfumrefero inscriptionem, in quaDIIS. SANCTIS. HER-CUL. LIBERO. SILVANO in circulum scriptum legitur, inter marmora Seldeniana, & a Th. Reine fio p. 149. pro scuto habetur. Inscriptiones votivas, quarum insignis copiaest, maximam partem huc pertinere, haud difficile intellectu est. Aegyptiorum, qvibus magna Talismanum pars originem debet, reliqviæ nobiles extant, Mensa Isiaca P. Bembi, edita a Laur. Pignorio & Tabula. marmorea Isaca, quæ in Museo Calceolariano p. 292. extat. Has enim non leges Aegyptiorum, ut M. Guillandinus existimavit,sed Mysteria magica continere Pignorius abunde demonstravit, & aves angvesque, cum caniculæ aftro in Tabulis his extantes indicant: qvæ cum in Numis etiam & Gemmis Talifmanicis observentur, magnam eorum cognationem luculenter oftendunt.

XIV. Statuarum Talismanicarum crebra apud veteres mentio fit: Sabæi aureas & argenteas ad horoscopum conficiebant, qvæ mala arcerent, & oracula redderent, Seldenus Synt. I p. 183. Hinc orta lis est, an Teraphim & Talisman iordovaudo fuerint. Arabes crocodilorum & scorpiorum imagines conficiebant, qvibus ista animalia sugabant, Selden p. 186. Hotting. Hist. Or. p. 191. seq. Etiam Palladium huc referunt, qvod a Mathematico qvodam Astrologica arte confectum, apud Tzeszemlegimus, & caput Magistum Sylvestri II. Selden prog. atqve Alberti M. Pittacia etiam, sive schedulæ Talismanicæ ad hanc classem pertinent: Eæ apud Hebræos perfreqventes erant certisqve characteribus notatæ valetadinis, velsingularis selicitatis causa collo annexæ gerebantur: Maje

monid.

monid. de Sabb. c.19. Agrippa lib.III. de Occ. Phil. p. 340. Arabicæ complures extant: Militaris Pittacii mentionem. facit Leonclavius Hift. Muselm.p. 36.ex Museo Beckiano, cui inscriptum; Prodeat de vagina gladius, ut Aly Dulfikar. Pleraque Alcorani sententias quasdam continent: Talis est Talisman ille universalis, quem a Vandalio acceptum explicat Hottingerus Cipp. p.169. Vid. A. Kircherum Tom, II. Ocdip. class. De Latinis pitraciis, qvib9ABRACADABRA inscriptum, agit Seldenus p.118. Agrippa Occ. Phil. L. III. p.339.

MAE.

III. GEM- XV. Tertiam Classem constituunt gemmæ, qvo nomine apud Antiquarios omnes lapides minores sculpti veniunt : fed cum pleræqve Onychinæ & Achatinæ fint, Onyches, Achates, & camei appellantur, ut ex Musei Calceolar. p. 212. & Gaffendi vit. Peirefc. p. 109. feg. addiscimus. Talismanem ejus generis Hebraicum possedit Hottingerus, filicem nempe, cui Pfalmus LXVII. infculptus erat, addito sigillo Salomonis magico Cipp. p.129. Extatalius, in cujus centro tres pisces decussatim positi, circumfcriptis verbis שלטא שלטא legitur. Arabicos duos ex Cimeliarchio Palatino affert Hottingerus p. 166. in\_ qvorum utroqve stella, additis in uno vocibus Arabicis: Deus custodit quem vult, in altero : Deus custodit qui puru se præbet. Græcos Talismanes gemmarios infinitos extare Scaliger Ep. 447. forsitan nimis large pronuntiat. PleriqueBafilidiani funt, figuras vocesque monstrosas continentes, quales C. Baronius T. II. Annal. & in Add ad Tom. XI. & C. Baudelotius recensent, quorum plerique figuramsequentem exhibent, Fig. III.





XVI. Ad Gemmas merito reducimus annulos veteres gemmis fignatis instructos, in quorum censu apud Gerleum & Licetum multos Talismanes deprehendimus, quos in Aftrologicos & magicos dispesco. Ad magicos pertinet ille, qvi caput hominis barbatum corpori muris, (aut, ut nos existimamus, delphinis, nam tridentem tenet) appositum signat, apud Gorleum Dactyl. n. 46, & Licetum de Annulis c. XXII. p.115. & alius apud Licetum monstrum capite eqvino ramum oleæ tenente, pedibus & cauda struthionis, corpore vero caput hominis barbati referente, fignant. Nolim vero adstipulari Liceto, qvi eos etiam veterum annulos, in qvibus Hercules, Apollo, Venus, Mercurius, aut eorum capita sculpta sunt, pro Talismanicis habet: iis enim veteres ad fignandum usos, neminem antiquitatilitantem fugit. Astrologici vero annuli, de qvibus Licetus cap, XXI, integro differit, segventes funt apud Gorlaum n.194. & Licetum p. 116, lunam cornutam stellis circumdatam exhibens, & elegantiffimus apud Gorlaum n.vo, folem in medio cum ftella culminante & duabus ad latera appositis, signisque 8 & D in pala fignans, circa quam stellæ plures, ab uno latere Leonis, ab altero Cancri fignum. vid. Fig. IV. Ejusdem ordinis est annulus, in quo scorpius horoscopans, Leo culminans videtur num, 4, in quo septem Planetæ cum horoscopo Scorpionis, num 104. in qvo signa or & v m. num. 140. denique ille, in quo duodecim figna cum planetis, num. 144. Reducendi etia ad hanc classem funtannuli mystici octoangulares, de qvibus videatur Caf. Baudelotius T.I. de Util. Itin. p. 232. & annuli Magici apud

Lucianum in Euxais p.651, fegq. & Licetum de Ann c. XXII. IV. LA-XVII. Superest quarta classis, in quam residuas an-MINAE. tiqvitates superstitiosas conjicimus. Tenent inter eas potiorem locum laminæ Talismanicæ, olim magico

voca-

Digital copy for study purpose only. © The Warburg Institute

vocabulo lynges dicta, apud synefium Lib. of irum. Ipsiplices apud Festum Lib. IX. de Verb signif. Hecatici Strophali in Orac. Zoroaftr.c. X. laminæ Pfyllorum & Marforum, Arnob, Lib. Il adv. Gentes p. 66. Hujus exempli funt laminæ Judæorum Hebraicis literis & angelorum figillis fignatæ, in qvibus explicandis multus est H.C. Agrip. pa Lib.11. 111. & IV. de occ. Philof neque tamen ideirco in\_ fola Talismanum illustratione versatur, ut Baudeletius censet: eum ex Hebraico MSTO veteri omnia fere. plagio surripuisse, docet Buxtorfius Lex. Thalm. p. 879. Arabicæ hujus generis laminæ interdum antiqvitatum eonsultis obveniunt: auream exhibet Hottingerus Cipp. p. 167. in qva varia Dei nomina ordine qvadrato dispota, adjecta feutentia: ille vero excelfus est & magnus, neque afficientur damno, qui hec custodiunt. Latina vero laminam ex Marcello ad leniendum coli dolorem elaboratam. gui L\*MoRIA ter inscriptum est. Licet. p. 121. recenset.

XVIII. Ejusdem census sunt Manus votivæ extensis tribus digitis ex metallo formatæ, characteribusque ignotis fignatæ, Græcæ pariter & Aegyptiacæ, qvas 7.P. Thomasinus, L. Pignorius, Oct. Rossius, & Mich. Ang. Causeus collegerunt, ac illustrarunt. Acinacem & gladios Arabicis characteribus notatos, quos in Cimeliarchio Palatino extitisse Hottingerus Cipp p. 175. refert, ad eundem. ordinem revocamus: ut & Perficum poculum Fabri Medici Eslingensis, cui ter inscriptum est: benedictum sit, faustum sit, ib. p. 176. Panthea, quo nomine recentiores antiquarii designant statuas veteres multos Deos, vel Deas uno corpore, adjectis tamen diversis symbolis notantes, ad Astrologicas & magicas superfitiones, atque adeo ad Talismanes spectare, judicamus, ea maxime, qvæ Jovem, Martem, Venerem, aliosqve Planetas exhibent. Non eratigitur justa ratio C. Bandelotio I.c. p. 416. A.KirA Kircherum reprehendendi, qvod T.I. Oedip. p. 520. Harpocrates Talismanibus adnumeret, qvippe cu iftæ flatuæ, fatente etiam Baudelotio, ex Pantheorum numero fint.

XIX. Nolim omnino fidem adhibere C. Baudelotio Cognagoi lib. de util. Itin.p.386. præbia veterum Romanorum.

Talismanes suisse affirmat; fateor tamen, iis affinia fuisse. Præbia enim illa, sive fascinos, qvos puerorum collis remedii loco appendebant, characteribus signatos suisse. Idem Baudelotius annulos Samothracum Talismanes fuisse arbitratur, sed illos non characteribus signatos fuisse, sed virtute physica polluisse, Licetus de Annula p. 73. nos docet. Teraphim vero, qvorum Gen. XXXI, 12. mentio fit, Talismanibus qvidem cognatos suisse, signatos suisse, aditiquero Histor. Orient.p. 196. C. Baudelotio. L. c. p. 385. aliisqve adstipuler, qvi eosdem cum Talismanibus faciunt, nondum animum inducere potui.

XX. In explicandis vero illis antiquitatis superstitio- CHARAsæ reliqviis, non diffiteor aquam doctis hærere, gravis-cteres. simisque difficultatibus omnia involuta esse, qvæ ad duo capita, vocabula nempe & imagines in Talismanibus occurrentes reduci possint. Vocabula pleraque ad facrorum nominum imitationem conficta funt, ut IAO apud Scaligerum p. 113. AOONH apud Baudelotium p. 293. quæ abHæbræis ארוני & derivata funt. Nihil vero frequentius in Græcis Talismanibus occurrit vocabulo ABPAZAZ, vel ABPAZAZ, qvod nomen Dei mysticum apud Basilidianos & Valentinianos hæreticos suisse, Epiphanius Har. XXIV. & Ireneus Lib, I.Har.c, 23. commemorant: Arithmeticum vero esse, & numerum 365. dierum anni designare, tradunt P. Gaffendus vit. Peir. p. 16. Seldenus , l. c. p. us. & Vossius Lib. I. de Idolol. p. 62. Unde folem per illud intelligi, recte auguratur Hieronymus adv. Lucif. Reliquæ

voces, ut offer of Por apudScaligerum p. 379. OPHP, quod auxilium vel custodiam notare videtur, apud Bandelotiump.293. & aliæ inGræcis numis arque gemmis ur plurimum ex lingua & facris Aegyptiis petitæ funt, in Arabicis vero ex Alcorano.

XXI.Imagines in Talismanibus expresse Astrologica, magicæ, aut mysticæ sunt. Stellas in illis sæpissime deprehendimus, ut argumento satis certo esse possir, numos & gemmas illas, in quibus stellæ observantur, pro Talifmanicis esse habendas. Plerumqve designant. caniculam, qua cum sole oriente Talismanes cudi solebant. Animalium icones notant contra istud genus confectos esse Talismanes, ita scorpiones & ranæ Talismanes contra infecta ufurpandos defignant: Sæpiffime vero occurrit figura illa Dei mali Bafilidani, capite galli,vel accipitris, manibus pugionem, clypeum, coronam, vel scuticam tenens, & in serpentes pedum loco desinens, utapud Baronium, Licetum & Baudelotium prostat. EaexAegyptiis & magicis facris petita est: nam in Zoroastrinis & Aegyptiacis hieroglyphicis accipitrinum. caput Deo tribuitur: Serpentes vero in antiqvitatibus Aegypt. divinitatis fignum funt, vid. Muf. Calceol. p. 295. fq. In Velserianis apud Scaligerup 378. observatur similis figura. fed capite canino, strigile, guttum balneariu, spicam, vel spiculum gerens, quam caput Anubidis Scaliger appellat.

XXII. De usu Talismanum disputare, & an licitus fit, disquirere, hujus fori non est: istud solum notamus, quosdam nostræ ætatis pereruditos homines multum illis tribuere ; inter quos eminet C.Baude. loiius, qui T.II.de Util.Itin.p.396. Reicheltum omnes Talismanes, ut Magicos repudiantem, impugnat, & a p 398 ad p . 405. contendit, illos astronomica & physica virtute pollere, ac per sympathiam operari, firmandæqve opinionis sua gratia T. Campanellam & P. Petitum in. testimonium vocat, quibus Th. Aquinatem, Pamcelfum, & Agrippane

addere potuiffet. Kai mure usy di raura.

DE O. O. M. G.