



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>





27736  
hist. 8.6 <sup>6</sup> / 4201

#  
Cinelli Calzoli  
(Jean)



DELLA  
BIBLIOTECA  
VOLANTE  
SCANZIA TEZZA.



A. J. E. J.

ADOLF W. J.

1871-1872

1873-1874

DELLA

370846

BIBLIOTECA

VOLANTE

370846

DI



GIOVANNI

CINELLI.

SCANZIA TERZA,



In Napoli, per Salvatore Castaldo R. Stamp. 1685  
*A spese di Giacomo Raillard.*



14. 20. 1944

048075

10. 10. 1944

11. 10. 1944

12. 10. 1944



AL SIGNOR MIO  
SIG. E PADRON COLENDISS.

IL SIGNOR  
GIUSEPPE  
VALLETTA.



E' sacrificj , ch'à Palla  
de il Gentilesimo fa  
cea , altre vittime  
non erano adusate  
ammetterli , se non quelle senza  
macchie, e con le corone d'oro:  
Non sarà così questo mio scar-  
tabello d'imperfezzioni , e di  
macchie pienissimo , ch'all'im-  
mortalità del suo nome osse-  
quioso consagro : sarà Vittima  
troppo manchevole di condi-

zione tanto importante, per tale  
con mio sommo rossore in ciò ,  
che vi è di mio riconoscendola ,  
nè perciò dall' offerirgliela mi  
trattengo , sappiendo molto be-  
ne , che del suo nome lo splen-  
dore può fugar quell'oscuro, che  
nelle mie debolezze ritrovasi :  
Le fatiche di tanti Letterati, ch'  
in esso si fa menzione, son le co-  
rone ingemmate altra qualità ,  
che la Vittima richiede , e che à  
V.S. ragione volmente offerisco ;  
Auvegnache non hà il nostro  
menomissima cagione d' invi-  
diar punto gli antichi secoli,  
mentre nella virtù incompa-  
rabil di lei i Triboniani, i Domizj  
Vlpiani , i Pomponii , e tanti al-  
tri

tri celebri Legisti riforti rauvi-  
fansi , e molto meno la nostra  
Italia , alla Francia , ed alla Ger-  
mania debba aver astio , questa  
per gli Ottomanni, quella per gli  
Cujacii lor singolari ornamenti  
rese cospicue . Anzi farà gloria  
infinita della gentilissima Patria  
di V.S. aver prodotto frà tanti , e  
tanti altri Letterati dignissimi  
un figliuolo , che non solo è il  
primo Auvocato d'Italia, mà che  
le Leggi in esso , come parte mi-  
nore di sua sapienza riconosce ,  
essendo ella non solo nell' erudi-  
zione sacra , e profana, nelle let-  
tere Greche , e Latine versatissi-  
ma , mà in ogni genere di scien-  
za universale ; E come non farà

mai sempre memorabile , ed ammirabile. il suo nome, se qual'altro Tolomeo, hà sì copiosa Libreria ragunata, che è per lo novero de' volumi , e per l'universalità della materia, anzi Regia , che di privato Gentilhuomo cō ragione dee dirsi ? E chi mai, oltre aver tanti volumi stampati d'ogni facultà messi insieme, è stato di virtù così avido, ch' i più pregiati MM. SS. com' ella, ovunque si trovino con tanto dispendio abbia fatto , e faccia continuamente, e da per tutto copiare ? sarà ella perpetuamente favorita da Dio , applaudita dal Mondo tutto , avvegnache in ogni suo moto , in ogni suo sen-  
so

so la virtude altamente abbar-  
bicata si scorge. Oh quanto la  
Republica Letterata le deve , e  
spezialmente la mia Patria per  
mantenitore della Toscana fa-  
vella , nella quale V.S. perfetta-  
mente, e parla, e scrive , ricono-  
scendola : L'amor grande , ch'el-  
la porta alle Lettere , la stabil  
protezzione de' virtuosi , l'indi-  
cibil cortesia , con cui ella trat-  
ta , la liberalità inarrivabile all'  
altre virtù morali congiunte, per  
vero esemplar di perfezzione la  
fanno à tutti conoscere : Con i  
lineamenti di quanti colori m'hà  
fatto veder la fama il venerabil  
ritratto di V.S. nel quale hò chia-  
ramente riconosciuto , che sì  
fat-

fatte prerogative sòn tante catene d'oro , che legano i cuori, e tanti titoli di giurisdizione , che dolcemente imperano sopra gli altrui voleri . Con devotissima lealtà dunque questo picciol segno d'ossequio umilmente le invio per ora, meditãdo cõ maggior fatica far maggiore rimostranza, acciò frà le grazie maggiori di che io la supplico , qualche suo riverito comandamento apparisca, che farà da me come sommo beneficio di cortesia ricevuto , e per felice augurio di prosperità interpretato, confermandomi.

Di V. S.

Firenze . Ottobre 1681.

*Devotiss. Obligatiss. Servidore*  
*Giovanni Cinelli.*

All' Amico , e benigno

## LETTORE

**A**lla mia Storia de gli Scrittori Fiorentini, e Toscani applicato, di proseguir la Scanzia della Biblioteca Volante sospeso avea, comechè quella più voluminosa, e perciò maggior attenzione richiede, questa, come di molti pezzi, ch' à più bell'agia può farsi: Mà dalla violenza d'amiche preghiere isforzato, e da molti Letterati grandi esortato, ed inanimato, hò di darvi mano finalmente condesceso; perch'è molto più facile allo sdegno d'esercito d'infuriati nimici, ch'all'esortazioni de' cari amici resistere; E tanto più mi son risoluto ciò fare, quanto che il giornal des Scavans di Francia me n'hà con queste parole dato motivo à 140. Depuis l'invention de l'imprimerie on a fait en tout temps, & en tous lieux plusieurs Catalogues de liures, mais personne ne s'estoit encore jamais avise d'en faire express

pres pour tous les petits liures . Cest ce Monsieur Cinelli Academicien de Florẽce fait dans celuy-cy . Il ne s'y est proposẽ que de decrire les liures qui ne passent que six fevilles, & qui à cause de leur petitesse sont pour l'ordinaire negligez . Ce qui fait qu'il appelle son liure *Bibliotèque Volante* . Ainsi on y voit des *Panegyriques*, des *Harangues*, des *Theses* considerables , des descriptions des Fests, des Proiets des plus grands ouurages, dont il y en' a sans doute plusieurs qui ne seroient pas venus a la connoissance des Curieux.

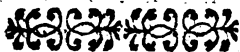
Il y a inserẽ entre autres toutes les pieces que le Pere Noris , & le Pere Macedo ont ecrit depuis quelques annees en Italie l'un contre l'autre touchant le matiere de la Grace . Il en promet bientost la suite : & pour exciter davantage les Curieux il cite dans ces deux premieres sections plusieurs liures rares imprimez depuis neuf ou dix ans , comme l'*Histoire naturelle du Nitre* ecrite en Latin par un Anglois en 1675. l'*Histoire de la Philosophie* de Descartes par Tepelius, imprimee

à

à Nuremberg 1674. Soio *Graphia Historica* *Ætiorum* aliquando in lucem proditura. Aut. Iac. Ledolfo 8. Iena 1674. Oratio Dominica sinice, Interprete Andrea Mullero 4. Berolini, dans la quelle l'Auteur invite les Curieux de luy communiquer les m. s. Chinois qu'ils auront, & ainsi de plusieurs autres.

Or in questa guisa, senz'aver fuori questa Opericciuola mandata qualche amico, accettuandone, e da uomini dottissimi quali achisa'l Giornale, tal fatica gradita, veggendo, di proseguirla mi son proposto, e daronne in luce, Deo favente, fino al numero di 6. scanzie, che faranno il primo scaffale; il quale sarà seguitato senza fallo da altri: L'opere qui contenute, sono la maggior parte pressa il Dottissimo Padre Agostino Oldoini della Compagnia di Gesù, celebre per le sue elaboratissime fatiche, dal quale sono stato favorito, l'altre presso l'Eruditissimo Magliabechi, ed appresso di me: In queste ob quanti ladronecci Lettore Amico conoscerai, ob quanti de gli altrui cenci addobbati, e ben  
in

*in arnese al di fuori vedrai ! sò, che molti  
perciò annifferanno, ed al lor solita trin-  
cieranno il giubbone, battendo la cassa,  
mà à me basta à letterati grandi piacere,  
e gli furti di certi ladroncelli manifesta-  
re, che poco mi cale, se all'oro di bassa le-  
ga il tocco del paragone dispiace, mà bra-  
mo, ch'essi del mal'oprar correggendosi,  
e'l proprio solamente adoprando, mandino-  
da per loro que'scartafacci all'acciughe,  
perche non vi sien mandati da altri, com'  
è succeduto d'un certo amico, e d'un frate-  
l d'Apuleia, che ti è noto, che gli Appaltatori  
del Tabacco poco fà ha per molto tempo  
di stracci per rinuoltarvelo fornito. E vi-  
vi felice.*



EMI-



A  
Gesilao Mariscotti Nob.  
Bolognese . *Avviso sicuro*  
contro il mal fondato  
avviso del Signor Antonio  
Quirino Senator Veneto .  
Bologna 1607. in 4. per gli  
Eredi di Gio: Rossi; e da  
bramarsi, che qualche ami-



co delle muse, e delle lettere, faccia ristampare  
quel suo erudito, e rarissimo libro de Personis, &  
Larvis, stampato primain Bologna in 4. e doppo  
ristampato in Roma con diverse addizioni in 8.  
Old.

Alberigo Rota Dottore d. l'Innominato.

*Trattato Astrologico sopra il prodigioso Trave,*  
*e Cometa apparsi l'anno 1618. con un discorso della*  
*notabil Congiunzione di Saturno, e Marte*  
*nel segno di Cancro, che deve succeder l'anno*  
*1622. alli 20 di Luglio. Siena 1659. in 4. Old.*

Alberti Moroni è Soc. Jes. *Oratio de Christi*  
*Domini morte habita ad SS. Urbanum VIII.*  
*Pont. Max. in die Parasceves, in Sacello Pont.*  
*Vaticano. Roma 1639. in 4. Typ. Vital. Ma-*  
*scardi. Old.*

Alberto Lollio . *Orazione alla Signora Lu-*  
*crezia Roverella. Venez. 1546. in 8. dubito, che*  
*questa sia ancora nel lib. di sue Orazioni. Old.*

Alessandro Baglioni : *Applausi di Perugia*  
*gubilante, per le glorie dell'Eminentissimo Prin-*  
*cipe, e suo Cardinale Federigo Colonna, dedicati*

A

all'

all' Eccellentiss. Signor D. Egidio Colonna Duca d' Anticoli, e Nipote di N.S. Papa Clemente X. con un discorso in lode dell' Emulazione letto nell' Accademia di Perugia alla presenza dell' Eminētissimo Federigo Cardinale Colonna. Perugia, nella Stamparia Camerale, per gli Eredi del Zecchini 1675. in fogl.

Descrizione degli apparati, e pompe fatte in Perugia nella Translazione de' Corpi di S. Ercolano Vescovo, e Martire, e di S. Pietro Abate, e di S. Bevignate Confessore, Perugini a di 11. Maggio 1609. descritta da

Alessandro Giovio Perugino Dottore di Filosofia, e Teologia: In Perugia, nella Stamperia Augusta 1610. in 4.

Orazione di

Alessandro Minerbetti in lode del Clarissimo Signor Cavaliere Bilisario Vinta, Senatore, primo Consigliere, e Segretario di Stato del Serenissimo Gran Duca di Toscana, recitata nel Palazzo de' Medici, a di 30. Gennaro 1613. alla presenza dello Illustriss. & Eccellentiss. Principe D. Carlo de' Medici. Firenze presso Cosmo Giunti 1674. in 4. Nel fine vi sono alcuni quadernari del Sig. Ottavio Rinuccini, nella morte del medesimo Vinta, del qual Rinuccini in breve darò in luce molte belle Poesie, che si trovano m.s. presso l' eruditissimo Sig. Magliabechi.

Alessandro Petratti Min. Conv. Bacell. di Convento nello studio di Genova: L' Israelita Panci-  
giri-

girico sacro, per le glorie di S. Onofrio Anacoreta, da lui recitato il giorno della festa del medesimo Santo, celebrata nella Chiesa di S. Francesco li 22. Giugno 1668. In i avia, per Gio: Ghedini in 4. Old.

Alexandri Burgii, Civit. Burgi S. Sepulchri Episcopi Oratio ad Illustrissimos, & Reverendissimos Cardinales pro novo Pontifice eligendo, habitata in Basilica S. Petri 8. Id. Maii 1605. Florentia apud Iunctas in 4.

Alexandri Cesarini Neapolitani Sem. Rom. Convictoris. Oratio de S. Spiritus aduentu, habitata in Sacello Pont. Qui in ali ad Urb. VIII. Pont. Max. in 4.

Alexandri Gottifredi Romani è Soc. Jes. Oratio in funere Virginii Cesarini ad S. P. Q. R. dum in ade Virginis Capitolina publico sumptu parentaret. Roma 1624. in 4. apud Alex. Zanettum.

Alexandri Mozzani Corrigiensis Sem. Rom. Clerici. Carmen latinum de purissima Virg. Maria Conceptione: Roma 1631. in 4.

Alexandri Sapilli Romani, Sem. patrii Clerici. Oratio de S. Ivone Pauperum Advocato: Roma 1624. in 4.

Fundamenta Universae scientiae de motu uniformiter accelerato a Galileo Galilei primum, jacta, ab Evangelista Torricellio, aliisque celeberrimis Mathematicis confirmata, nunc vero demum evidentiis demonstrationibus stabilita ab

Alexandro Marchetti in alma Pisana Academia publico Philos. interprete ord. Pisis Typ. Jo: Ferretti 1674. in 12. A disgrado dell' Invidia questo dottissimo Opuscolo del Signor Marchetti, viverà quanto il mondo, ò almeno quanto durerà l'amore alle lettere, ed a gli studi già già moribondi. Io stesso hò vedute lettere d'huomini eruditissimi, e versatissimi in queste materie, gli quali meritamente con somma lode ne scrivono, e ne favellano. A.M.

Alexandro Principi Vrsino Card. Amplissimo Legato vigilantissimo, & toti ejus heroicae agnationi data, seu potius iterata adscriptio Civitatis, & S.C. Faventino Kalend. Decembris 1621. in 4. Faventia, ex Typ. Georgii Zarafall.

Andreæ Bajani Theol. Asiatici Lusitani Idyllium Seminarii Manlianensis in Sabinis aditum Illustrissimo Princ. Franc. Joiosa S. R. E. Card. amplifs. Episcopo Sabinen. ipsius è Gallia Romā congratulantis adventum: Romæ 1612. in 4.

Andreæ Bajani Theologi Asiatici. Memoria rerum gestarum ab Illustrissimo, & Excellentissimo D.D. Ioanne Zamoscio Magno Cancellario Regni Polonia, & Copiarum Imperatore perpetuo. Romæ, apud Bartol. Zannett. 1617. in 4.

Sacra Mathefis, quam, magnas futuro Theologiae studioso utilitates præbentem, ac salutarē, ex ipsa in primis Geometria, Astronomia, & Architectonica nobilissima Mathefios triga.

An-

Andreas Arnoldus Christoph. fil. Philosophia  
 studiosus Oratione die 26. Junii A O. R. 1676.  
 in Auditorio Theologico habita, exposuit, ac de-  
 monstravit. Typis Jo: Henrici Schonnerstadi  
 in 4.

Nel fine, vi è un pezzo di lettera del dottissi-  
 mo Signor Christofano Arnoldo suo Padre, ed  
 in essa si fa onorevolissima menzione del mio ri-  
 verito Signor Magliabechi. Questa medesima  
 Orazione d'Andrea Arnoldo figlio di Cristofano  
 Arnoldo, fa vedere, che non manca parimente  
 ne' nostri tempi l'esempio d'Arrigo Stefano figlio  
 di Ruberto, di Giosia Mercero figlio di Gio:, di  
 Torquato Tasso figlio di Bernardo, di Michel Ve-  
 rino figlio d'Ugolino, e di cento, e cento altr i e-  
 ruditissimi figli di dottissimi Padri, frà quali per  
 ora risplender si veggono, Isaac Vossio figlio di  
 Gio: Gherardo, Jacopo, e Lorenzo Teodoro Gro-  
 novii miei carissimi amici, e singolarissimi Pa-  
 droni figli di Gio: Federigo, Gasparo, e  
 Bartolini figli di Tommaso, anch'essi miei rive-  
 riti padroni. A. M.

Annibale Adami Fermano della Compagnia  
 di Giesù. Il Santo fra' Grandi di Spagna, gran-  
 de di 4. Grandati, cioè S. Francesco Borgia es-  
 primamente nella sua santità, e nel suo nome le vir-  
 tù de' 4. Santi Franceschi, d'Asfisi, di Paola, di  
 Savier, e di Sales, giusta 'l detto dell'Ecclesia-  
 stico

*Fuit magnus juxta nomen suum.*

Panegirico detto nella Chiesa del Giesù di Ro-

ma nel giorno festivo di esso Santo. Roma 1672.  
in 4.

Annibalis de Capua Archiep. Neapol. Sanctiss. D. Xisti V. Summ. Pont. Nuncii. Oratio habita ad Illustrissimum Senatuum Regni Polonia, & Magni Ducatus Lithuania pro nova Regis electione. Roma 1587. in 4. Fu ristampata in Napoli 1588. vedi il Toppi a 22. della Bibl. Napol.

Antonii Buccapadulii Romani. Oratio de Pont. Maximo eligendo ad ampliss. S. R. E. Card. habita in Basilica Sancti Petri 7. Id. Sept. anno 1590. Roma in 4.

Initia Principatus Innocentii XI. Pont. Opt. Max. Oratio

Antonii de Amadoris olim de Malegonnellis: Venetiis Typ. Ant. Bosii 1677. in fol. E bellissima questa compositione, come son tutte l'altre del medesimo Signore, e questa fu da esso dedicata all' Eminentiss. Sig. Card. Cibo. A. M.

Brevelazione della vita, e miracoli di S. Isabella gloriosa Regina di Portogallo, raccolta da varie storie, e Croniche, da' Processi formati per la Canonizzazione, da gli atti della Ruota, e della Congregazione de' Signori Cardinali de' Sacri Riti, data in luce da

Antonio Gherardi Romano solleccitator della causa della Canonizzazione: Roma, per gli Eredi del Zannetti 1625. in 8.

Antonii Guellamas Velazquez Abulenfis Sem. Rom. Conv. Oratio de S. Spiritus adventu, ha-

habita in Basilica Sancti Petri ad SS. D. N. Gregor. XV.

Antonii Pignatelli Neap. Sem. Rom. Conv. Oratio de S. Spir. adventu ad SS. D. N. Urbanum VIII. Pont. Opt. Max. habita in Sacello Pont. Quirinali. Questo degno Prelato fù Nūzio in Firenze sette anni, in Polonia 12. poi allo' Mperadore; Fu poi fatto Vescovo di Lecce in Regno di Napoli, quando l'Universale spettava per gli suoi meriti, e lunghe fatiche sofferte per S. Chiesa vederlo Porporato: Ma perch' il merito non sempre stà occulto, e benche sepellito tra luce, fù dalla Santità di N. S. Innocentio XI. vivente richiamato, e per suo Mastro di Camera eletto, ove gloriosamente vive, ed ora decorato della Porpora nell'ultima Promozione.

Antonii Vallii Rom. Ode tres, & ejusdem Panegyris de Joanne Leonardo Alemagna Consētino Publicæ Academiæ Lareliæ Rēctore creato. Roma, apud Impress. Cameral. 1593. in 4.

Antonii Francisci Fracasii Rom. Ord. Præd. S. Theol. Mag. & Regentis in generali Studio Perusino Rom. Prov. ejusd. Ord. Oratio in Exequiis SS. Clementis X. P. Max. habita Perusii in Tēplo S. Dominici. Ex Typ. Camerali apud hared. Seb. Zecchini Perus. 1676.

Antonio Lorenzini da Monte Pulciano. Discorso intorno alla nuova stella: Padova 1605. in 4.

Lettera alla Santità di N. S. Papa Clemente VIII. di

Antonio Mossi Fiorentino , *persuadendolo ad esortare li Regi, e Potētati Christiani alla Guerra contro l'Ottomano. Firenze 1603. in 4.*

*Aggiunta al discorso della Nobiltà di Firenze, e de' Fiorentini d'un Capitolo di M.*

Antonio Pucci , *nel quale si fa menzione del Sito, Governo, & Arti della Città di Firenze, e sue famiglie, grandi, e Popolari dell'anno 1473. con l'aggiunta di M. Paolo Mini. In Firenze appresso Volemar Timan Tedesco 1614. in 8.*

Il detto Capitolo, era stato stampato dal nostro Corbinelli, in fine della Bellamano di Giusto Conti: In che maniera Anton Pucci si faceße Padrone di molti poderi, si può vedere in quel libretto del Gaddi, intitolato *Lusus Poetici*, che lo cava dal Priorista del Ricci, un grazioso detto di Lorenzo de' Medici à questo proposito riferendo

Armanno Armanni Perugino: *Discorsi Astrologici per gli anni 1677. 1678. e 1679. Perugia in 4.*

Ascanio Ordei Milanese *Can. Reg. Lateran. Oratione in lode di S. Carlo Borromeo Cardinale, ed Arcivescovo di Milano. Roma presso Bart. Zannetti 1612. in 4. credo, che questa sia stampata in un volume con altre sue.*

*Acti Sozzifantii Pistoriensis Carmen Eroparthenicum in Anniversario Virginis natæ: Roma ex Typ. Jac. Mascardi 1630. in 4.*

Augusti Pfeifferi D.

*Consultatio Epistolica de editione Lexici Bibli-*

*blici Ebrao-Chaldaici novè', mole modica, sed plenioris, atque planioris omnibus hucusque editis apud Mart. Gab. Hiibrerum, Typis Christophori Baumannii. Anno 1679. in 4.*

*Anche da questo breve Opuscolo la gran dottrina, cortesia, modestia, e bontà di costumi del P. Pfeiffer si riconosce, ond'è, che tutta la Repubblica Letterata per pubblico beneficio, che quanto prima il suo desideratissimo Lexico alle stampe consegnerà, con ragione bramar dee*

*Azzonis Ariosti Bononiens. Oda Rhythmica Gregorio XV. Pont. Opt. Max. Harmonicis modis oblata, dum Philosophicas eidem Theses inscriptas publice tuebatur in Aula Collegii. Rom. Soc. Jes. 1621.*

## I N C E R T I.

*Accademici Notturni di Bologna. Corona di rose, tessuta in lode di Rosato Rosati, Rettore del Collegio di Montalto in Bologna il primo di Maggio 1590, in 4.*

### *Oratione dell'*

*Accademico Delio da lui recitata nell'Accademia in morte del Sig. Gio: Francesco Musato, con alcune composizioni latine di diversi nel medesimo soggetto. Padova 1614. in 4.*

### *Oratione dell'*

*Accademico Estatico Insensato in lode della Santissima Casa Lauretana. Fermo 1592. in 4.*

Ap-

*Apparato fatto in Bologna, per la venuta di N.S. Papa Clemente VIII. dedicato a gl' Illustrissimi Signori del Reggimento di Bologna da Vittorio Benacci Stampator Camerale 1598. in fogl.*

*Applausi nel Dottorato dell' Illustrissimo Sig. Teodoro Libertini d'Ascoli. Bologna 1613. in quarto.*

*Applausi Poetici nel felice ingresso dell' Illustrissimo Signor Rettore del Collegio Montale il Sig. Prospero Ferretti Gentiluomo Reggiano o Bologna 1623. in 4.*

*Applauso pietoso d'un nobil Coro d' Illustrissimi Poeti al B. Luigi Gonzaga Vergine Angelico, già Principe del Sacro Imperio, e Marchese di Castiglione, poi Cherico Religioso della Compagnia di Giesù, nell' occasione de' Sacri, e solenni onori della santa Messa, e divini uffizi, ultimamente ampliati gl' dal Santiss. N. S. Papa Gregorio XV. e prima concesigli da Paolo V. S. P. suo Predecessore, publicato da un Sacerdote devoto servo del Beato. In Milano, per Pandolfo Malatesta 1622. in 12.*

## B

## Canzone di

**B**aldassarre Buonanni, per l' andata di Clemente VIII. à Ferrara. In Roma, appresso Nicolò Mutii 1598. in 4.

Baldi Catanei à Castilione Aretinae Dioces.

ces. *Oratio habita Romæ ad amplissimos S. R. E. Card. cum subrogandi Pontificis causa Conclave ingressi essent* 8. Id. Octobr. 1590. Romæ, apud Jo: Martinell. in 4.

#### Oratio

Baldi Catanei à Castilione Aretinæ Diocesis. in funere Xisti V. Pont. Max. habita Romæ in Basilica S. Petr in Vaticano 8. Id. Sept. 1590. Romæ, ex Typ. hered. Jo: Giliot. in 4.

Baldi Catanei à Castilione, &c. *Oratio habita in funere Illustrissimi Latini Ursini, Romæ* 4. non. Decemb. 1587. in 4.

Balthasaris Augustini Senensis *Carmen Græcum, & Latinum de nata Virgine Maria. Romæ, ex Typogr. Francisci Corbellesti* 1633. in 4.

Baptistæ Guarini Junioris nobilis Ferrariensis *Oratio in præstanda Sanctiss. D. N. Paulo V. Pont. Max. pro Civitate Ferrariæ obedientia. Romæ apud Aloysium Zannettum* 1605. in 4.

Baptistæ Pii, Philippi Beroaldi, & aliorum virorum Doctorum *Interpretationes, & annotationes in Hortum Columelle. Parisiis* 1543. in 4.

Bartholomæi de Miranda *Magistri in S. Theolog. ac totius Ord. Præd. Procuratoris, & Vicarii Generalis, Oratio habita coram S. D. N. Sixto V. P. Max. Dom. prima Adventus. Romæ apud Dominicum Basam* 1587. in 4.

Bartholomæi Peretti *Basilica Princ. Apost. Canonici Orationes in die Cinerum, & Ascensionis*

*fionis Dom. Roma 1595. apud Jo: Martinell.  
in 4.*

Bartholomæi Prætorii Primislaiēsis Marchiei, *Anagrammata de S. Raymundo anno reparata salutis 29. Aprilis à Clemente VIII. in numerum Sanctorum relato: Roma 1501. in quarto.*

Bartholomæi Scalæ Oratio pro Imperatoriis militaribus signis dandis Constantio Sfortia Imperatori 1481. alli 4. d'Ottobre: Non vi è dove sia stampata, ma assolutamente è impressa in Firenze. Il Poecianti non ebbe notizia, che questa Orazione fusse stampata, registrandola a 24. del suo Catalogo de gli Scrittori Fiorentini, come m.s. e scrivendo: *Cujus exemplar est in Bibliotheca S. Marci. In breve averai amico Lettore non solamente gli Apologi, ma altre opere del medesimo Scala, che da un m.s. del dottissimo Sig. Antonio Magliabechi darà in luce l'eruditissimo P. Nicolò Bartolini: La storia di questo grand'uomo fù stampata poco fa in Roma da un mio carissimo amico, e riverito Patrone, cioè il Sig. Oligero Giacobeo.*

*Lettera di M.*

Bartolommeo Ammannati Architetto, e Scultor Fiorentino à gli onoratissimi Accademici del disegno: Firenze 1582. in 4.

Orazione nell'esequie dell'Eminentissimo, e Reverendissimo Sig. Cardinale Girolamo Buonvisi Vescovo di Lucca detta dal P.

Bartolomeo Beverini della Congregazione  
della

della Madre di Dio nella Cattedrale di S. Martino li 22. febbrajo 1677. all' Illustrissimo, e Reverendissimo Monsignor Francesco Buonvisi Arcivescovo di Tessalonica, e Nunzio Apostolico alla Sacra Maestà Cesarea. Lucca, per Jacinto Paci 1677.

L'opere di questo dottissimo Padre, sono state sommamente gradite da' Letterati, e specialmente la sua bellissima Versione dell' Eneide di Virgilio in 8. Rima, che con mio grandissimo contento hò letta, e riletta.

Benedicti Bevenetti Romani: Sem. Rom. Clerici. *Laudatio Sancti Iuonis pauperum Advocati, habita in ejusdem templo: Roma apud har. Bart. Zannett. 1625. in 4.*

Relazione di

Bernardino Ramazzini sopra il parto, e morte dell' Illustrissima Signora Marchesa Maria Maddalena Martellini Bagnesi, con una Censura dell' Eccellentissimo Signor Dottor Gio: Andrea Moneglia, e Risposta del medesimo Ramazzini alla detta Censura. In Modena, per gli Eredi di Viviano Solari Stampatori Ducali 1681. in foglio. E questo opuscolo non meno dritto, che curioso, al quale il Signor Moneglia già si prepara a replicare.

Bernardini Bernardinii Lucensis Oratio ad Sanctiss. D. N. Gregor. XV. Pont Max. habitadum eidem Reipublica Lucensis nomine obediētiā praeſtaret, una cum Stephano Bonvisio, & Andrea Sbarra prid. non. Maii 1621. Roma apud

*apud Alexandrum Zannett. in 4.*

Bernardini Cittadonij *Sem. Rom. Cler. Oratio de S. Ivone Pauperum Patrono, habita in ejusdem templo ad Eminentiss. S. R. E. Cardd. 1637. in 4.*

Bernardini Scotti *Aula Consistorialis Serenissimi, & Potentissimi D. Philippi III. Hispan. ac Indiarum Regis Catholici Advocati, Oratio habitacorum SS. D. N. Clemente Papa VIII. cum ejusdem Philippi Regis nomine in publico Consistorio pro Canonizatione B. Raymundi Barcinonensis instaret: die 16. Decembris Anno Jubilai 1600. Roma 1601. in 4.*

Bonaventura Rondinini Romani *Carmen nuptiale ad Thalamos Thaddei Barberini, & Anna Columnæ. Roma 1627. in 4.*

Bonifacii Negele Austriaci Ord. S. Benedicti, Collegii Germanici, & Hungarici *Alumni Theandri Melodiceum, sive Cantus de Sacra, & profana potestate Leopoldi Guilelmi Ferdinandi II. Imperatoris filii Archiducis Austrie, Ducis Burgundie, &c. Primatis, Germanie, Archiepiscopi Magdeburg. Episcopi Argentinenfis, Alberstadiensis, Passaviensis. Roma Typ. Franc. Corbellei. 1630.*

## C

**C**Æsaris Stellæ Nob. Romani. *Ode. Ferrara 1598. apud Victorium Baldinum in 4. Io son di parere, che in questo abbia a dire In-*

*Julii Caf. Stelle, e del medesimo pensiero è il dottissimo Signor Magliabechi.*

*Cæsaris Stellæ, &c. Carmen inscriptum Ferraria ad Margaritam Austriacam Philippi III. Hispan. Regis Cathol. Sponsam Ferrariam venientem: ibid.*

*Nove invèzioni sopra il modo di navigare di Camillo Agrippa Milanese: Roma presso Domenico Gigliotti 1595. in 4.*

*Canzone di*

*Carlo della Serva, nelle nozze della Maestà Cristianissima d' Enrico IV. e Maria Medici. Roma, per Nicolò Mutii 1600. in 4.*

*Bilancia dell' Oro di*

*Carlo Moscheni, All' Eminētiss. e Reverendiss. Principe il Sig. Cardinale Pietro Basadonna. In Venetiapresso Stefano Curti 1678. in 12.*

*Questo argutissimo, e giudiziosissimo libretto passa ancorche di poco i sei fogli, mà con tutto ciò nò per altro hò trasgredito al mio primo proponimento, che per onorar con esso questa mia Scanzia, in riguardo non solo del sapore dell' opera, mà dell' amicizia confidentissima, che passa frà l' Autor di esso, e me: se il Tacito Istoriato del medesimo Sig. Moscheni ebbe l'onore esser tradotto in lingua Latina dall' Eruditissimo Sig. le Bleu, mi rendo certo, che quest' altro suo prezioso Opuscolo sia per esser trasportato, non solo nella detta latina, mà anche in diverse altre lingue.*

*Nel-*

*Nella gloriosa esaltazione al Pontificato di N.  
Signore Innocenzio XI. Canzone del  
Cavaliere.*

Carlo Andrea Sinibaldi dell'Ordine di San  
Giacomo, Patrizio Faentino: Firen. 1677. in 4.  
Nel fine vi è un'Epigramma latino del medesimo  
Autore, e benchè questa operina apparisca stam-  
pata in Firenze, è stampata in Roma se non  
erro.

*Alle glorie della Sacra, Cattolica, e Real  
Maeità di Carlo Secondo Gran Monarca  
delle Spagne, e dell'Indie: Canzone del Cava-  
lier D. Carlo Andrea Sinibaldi dell'Ordine di  
S. Iago, Patrizio Faentino, dedicata all'Altez-  
za Serenissima del Signor D. Gio: d'Austria. In  
Faenza, per Giuseppe Zarafagli 1678. in 4.  
Nella dedicatoria questo fecondissimo ingegno  
scrive così.*

*Già consecrai un Parto della mia musa latina  
al Nascimento di S. M. ed ebbi fortuna di pre-  
sentarlo nelle mani di V. A. Serenissima nel Real  
Ritiro; Ora ne consaero un'altro della mia musa  
Toscana all'indole generosa di Sua Maeità. Esce  
alla pubblica luce furiero di due miei Tomi d'ã-  
be l'accennate lingue, &c.*

*Per un saggio del gran valore nella Poesia di  
questo eruditissimo Cavaliere, inserirò qui un  
vago Epigramma del medesimo non ancor pub-  
bli-*

blicato, che a' mesfapsati al Dottissimo Sig. Magliabechi trasmesse, e dallo stesso cortesemente partecipatomi

*Ex Urbium Elogiis.*

*Equitis Caroli Andreae Sinibaldi*

*Ord. Sancti Iacobi de Spatha Patr. Favent.*

*Florentia*

*O Decus Europa, nitidi Florentia Cæli*

*In medio Italia Flore venusta virum.*

*Delicium Musarum, & Apollinis unica cura,*

*Quam secat Aoniis naviger Arnus aquis*

*Dives agris, divesque argenti pondere, & auri,*

*At magis, & summi Dives honore Ducis.*

*Fertilis ingenii, & in omni Pallade Princeps,*

*Diversas gentes Regibus ipsa beas.*

*Quot cives tot habes regnandi munere digno,*

*Sed contenta tuo Principe leta viges.*

*Caroli Firenzolæ Oratio de S. Spiritus adventu ad Urbanum 8. Pont. Max. Romæ in 4.*

*De Numismate antiquo Horatii Coclitis per optimum Imperatorem Trajanum restituto Epistola.*

*Caroli Patini Patavii 1678. in 4. Mol: e altre cose d'erudizioni da questo dottissimo Signore in breve s'aspettano, il quale non defrauderà certamente l'espettazione de' letterati.*

*De febribus Oratio habita in Archi-Lyceo Patavino die 4. Novemb. 1677. à*

*Carolo Patino Doctore Medico Parisiensi Medicinam practicam Interpretante: Patavii 1677. in 4. Typ. Petri Maria Frambotti.*

**B**

**Let.**

*Lettere à Monfig. Vescovo di Piacenza per  
relazione di felice passaggio dell' Illustriss. Sig.  
Cardinale Borromeo di questa à miglior vita  
di*

*Carlo Bascapè Provosto di San Barnaba di  
Milano . Piacenza, per Gio. Bazzacchi 1584.  
in 4.*

*Caroli Sabbatini Prædictio Astrologica su-  
per Orta Maria, & Hetrusca, Hebraica, latina  
carmina dicta in Seminar. Perusino à Clericis, &  
Convictoribus. anno 1647.*

*Caroli Spinolæ Genuensis, Carmen Eropar-  
thenicum, quo Elisabetham Virgo mater pacem  
habere jubet, Roma ex Typ. Franc. Corbelletti  
1632. in 4.*

*Caroli Francisci Ceccarelli Romani Sem.  
Rom. Cler. Lingua Ignea, sive de S. Ivone Paupe-  
rum Patrono Oratio ad Emin. S. R. E. Card. Ro-  
ma 1638. in 4.*

*Casparis Barthii Geronticon libri duo: Nunc  
primū foras dati è Museo Christiani Daumii. Sa-  
muel Ebelcies anno 1677. in 12. exudebat .  
Non può trovarsi un Signore, ò più dotto, ò più  
erudito, ò più cortese del Sig. Daumio , che da in  
luce le dette Poesie del Bartio, ed in breve lo stes-  
so Sig. Daumio farà stampare il nostro Arrigo  
Settimello.*

*Caroli Carafæ Neapolitani, hodie S. R. E.  
Card. Oratio de Sancti Spiritus adventu , ad  
Urban. 8. Pont. Max. in 4.*

Let-

## Lettera a' Sudditi di

Cesare Conte di Gambara *Vescovo di Tortona, Vice-Legato dell' Illustrissimo Principe d' Imperio, e Reverendiss. Sig. Cardinale di Trento Legato della Provincia della Marca; Macerata* 1561. in 4.

*Ortografia delle Lettere nominate Majuscole Antiche Romane trattati due di*

Cesare Domenichi Romano: *Roma* 1602. e 1603. presso Stefano Paolini, e Bartolomeo Boffadino.

*Vita, morte, e miracoli di S. Uomo buono in 8. Rima di*

Cesare della Porta: *Perugia, per Angelo Bartoli* 1630. in 16.

*Discorso Apologetico in corroborazione della verità di un Instrumento di D.*

Cornelio Margarini Abbate Casinense in 4.

*Orazione recitata nel Giesù di Siena per la festa di S. Francesco Xaverio di*

Curzio Sergardi Senese. *Siena, per il Bonetti* 1642. in 4.

*Anagrammata xxvi. dicata Eminentiss. ac Reverendiss. Dom. D. Decio S. R. E. Cardinali Azcolino: Quorum Anagrammatum aliqua pura sunt, aliqua cum unius tantum litera additione, vel mutatione, deducta ex sequentibus verbis salutationis Angelica, in qua totidem litera continentur. Ave gratia plena Dominus tecum*

Carolus à S. Antonio Patavino Religioni

B 2

Pan-

*Pauperum Matrìs Dei Scholarum Piarum te-  
xerat. Roma, ex Typographia Pauli Moneta  
1681. E questo un sol foglio aperto; ma, peroc-  
che vi sono molti belli Anagrammi, della qual  
fatica questo buon Padre molto dilettafi, l'hò per-  
ciò qui registrato*

*Q.D.B.U. Principum Mosella Ansonii ad  
disputandum publice propositum Preside*

*Conrado Samuele Schurtz Fleisch. Prof. pub.  
respondente Auctore M. Godefredo Kupfender  
Olma Silesio Literis Matthai Henekelii anno  
1676. in 4. stimo, che non sia per essere ingrato à  
miei Lettori, ch'io qui trascriva il gindizio, che  
fa in questa dottissima Disputa l'eruditissimo, e  
gentilissimo Signor Schurtz fleisch, del Blondel-  
lo, che è questo*

*Quod nec inficiari ausus est David Blondel-  
lus, Vir omnis quidem antiquitatis sciētissimus,  
sed Gallici nominis caritate, in contrariam se-  
pe sententiam abreptus, ut non tam veritatis,  
quam emulationis causa certa quaedam et firmis  
monumentis rationibusque constituta historia  
civilis capita in dubium vocaverit, & inde etiā  
laudem captaverit, ubi spem occasionemque  
haberet displicendi Austriis, & detrahendi de  
gloria Imperii Romanorum.*

*Emmetron Nuptiis V. Cl. Christophori Fride-  
rici Leisneri, Schola Cygnea Con-Rectoris cum  
Virgine lectissima, & omni virtutum laude con-  
spicua. Clara Concordia Grammia, Cygnea ce-  
lebratis festinatim admodulatum à*

*Christiano Daumio Schola Cygnea Rectore,  
&c.*

*Œc. Cygnea, Typis Ebelianis in 4. Benche sia un solo mezzo foglio, il gran merito del dottissimo, eruditissimo, e cortesissimo Sig. Daumio me lo fa tener più caro, ed essermi più grato di molti grossi volumi, che nella mia piccola libreria ritrovassi. Si è questo celeberrimo Letterato degnato di cercare con gran diligenza tutte le mie povere fatiche, il che non per vanagloria qui accenno, lo lor poco valore sappiendo, e l'imperfezzioni loro riconoscendo, ma bensì per rendergliene humilmente vivissime grazie, e riconoscer com'io debbo favor sì grande. In breve ci darà in luce il nostro Arrigo da Settimello Poeta ne' suoi tēpi incōparabile, e per la sola memoria di esso andai con il Signor Antonio Magliabechi à visitar quella picciola terra di Settimello, Patria d'Uomo così grande, e conobbi esser vrrissimo il detto di Ansonio ne' Cesari parlando di Severo Perinace*

*. . . . . Sed qui virtute probaret*

*Non obstore locum, quum valet ingenium*

*Lettera di*

*Cristofano Madrucci della S. R. C. Cardinale Vescovo d' Albano, e di Trento nella Provincia Anconitana della Sede Apostolica de Late-  
re Legato: Macerata 1561. in 4.*

*Q. D. B. U. Civibus Academicis Historiam  
Civilem audituris Operam studiumque polli-  
cetur.*

*Conradus Samuel Schurzfleischius Histo-  
riarum professor publicus ordinarius; Wittem-  
ber-*

*B 3*

*ber-*

berga typis Matthæi HenKelii Acad. Typogr.  
anno 1678.

Sopra l'esemplare, che'l celeberrimo Signor Schurzfleisch ha mandato di questo suo eruditissimo, ed elegantissimo opuscolo al Signor Magliabechi, vi hà di sua mano scritte queste parole: *Viro Clarissimo, & ampliss. Domino Ant. Magliabechio Sereniss. Magn. Etr. Ducis Bibliotheca Prefecto*. In oltre nel medesimo Opuscolo vi si legge. *Quamobrem in magno loco numeroq; apud me sunt Gallorum doctissimi Emericus Bigotius, Stephanusque Balutius, necnon apud Italos Carolus Dati, Antoniusq; Magliabechius, qui summa ratione diligentiaque perquirunt, & rimantur, qua injuria temporum propemodum obliteraverat caligoque inscitiones qui obscurarat.*

*Tres Epistole de Maculis solaribus scripte ad Marcum Velsorum. Augusta Vindel. II. Virum Prefectum. Cum observationum Iconifmis. Augusta Vindeli. ad insigne Pinus 1612. in 4.* Sento con mio infinito giubilo, che le dottissime, eruditissime, e rarissime opere del gran Marco Velsero, al qual sono le sudette lettere scritte si ristampano tutte insieme in un corpo, e sommamète me no rallegro cō tutta la Republica letteraria. Con gran difficoltà si troverà un Vomo, nel quale dal Signore Iddio sieno state conferite tante singolarissime doti, quante nel detto Marco Velsero se n'ammirarono; essendo stato dottissimo universalmente, d'incolpatisimi costumi,

cospicuo per dignità di cariche , nobilissimo per nascita, ricchissimo di beni di fortuna , cortesissimo, generosissimo , &c. Quanti ajuti diede al Grutero per l'incomparabile opera dell'inscrizioni antiche: al Canisio per le sue antiche lezioni: al Padre Gretsero per l'opera de' Cruce , ed à cento altri gran Letterati per altri lor libri. Oltre a' libri composti dal medesimo Velsero , qual Principe operò mai, che n'uscissero alla luce maggior numero di quelli d'altri Uomini dotti , di qualche col suo danaro si facesse il Velsero? Per esso se ne va più gloriosa la Germania , che per il gran Peireschio la Francia, ò per l'immortal Pinelli la nostra Italia.

Le dette tre dottissime lettere , benche non vi sia il nome dell' Autore sono del non mai a bastanza lodato Padre.

Christofano Scheiner della Compagnia di Giesù, la fama del quale à disgrado dell'invidia, che contro di esso hà fatte tutte le sue forze, si va sempre più gloriosamente spargendo

## I N C E R T I.

Canzone delle lodi d' Austria cantata al Serenissimo Arciduca Carlo doppo il Banchetto all' Imperiale Villa della Serenissima Arciduchessa Gran Duchessa di Toscana. Firenze , per il Cecconcelli 1624. in 4.

*Carmina, & Oratio habita in publico Docto-*

*ratu Fratris Aloysii Ciambani Melitenfis Ordinis Hierosolymitan. & in Perusina Universitate pro Sicilia Regno Consiliarii triumphantis. Perusia 1628. in 12.*

*Carmina in laudem P. Iacobi Claverii. Romani Ord. Præd. Viterbii per Augustin. Colaldum 1578. in 8.*

*Carminum libellus e Iuvenali Choro Poetarum scriptus in Illustriss. Comitibus D. Adriani Montemellini honorem dum Perusini Decemviratus fastigium reliquit anno 1612. in 8. Perusia ex Typogr. Augusta.*

*Caso non più inteso d'un Parto maraviglioso seguito in Venezia nella contrada di S. Croce: in Venezia, e Modena per il Soliani 1676. in 4.*

*Chorus Augustus Musarum in laurea Dominici Ursuccii nob. Lucensis plausum dedit anno 1670. Perusia apud hered. Seb. Zecch. in 4.*

*Componimenti Poetici in morte dell' Illustriss. Signora Contessina de' Marchesi del Monte nei Baldeschi. In Perugia 1615. in 4.*

*Concerto Poetico nelle nozze de gl' Illustrissimi Signori Co: Filippo Aldrovandi, & Isabella Pepoli. In Bologna, per Gio Paolo Moscatelli 1620. in 4.*

## D

**D**ominici Salomonii Romani Oratio de S.  
Ivone Pauperum Advvocato ad Franc.  
Card. Barberinum in 4.

*Avvisi del Canonico*

Donato Rossetti di Livorno Mattematico di  
S.A.S. a' suoi amici: in foglio: Non vi è il no-  
go dell'impresione, ma si tien per certo, che sia  
stampato in Turino.

Nel prender l'abito di S. Domenico dell' Illu-  
striss. Sig. Chiara Lucchesini nel Monasterio di  
S. Giorgio di Lucca Oda. In Lucca 1681. per  
Salvador Marescandoli, e fratelli. In fine vi  
è anche un Sonetto. Autore sì dell' Oda, come  
del Sonetto è il Sig.

Domenico Bartoli Poeta famosissimo, del qua-  
le aspetta il mondo letterato di veder ristampa-  
te tutte in volume queste bellissime, e gratiosis-  
sime sue poesie, che ora per le mani degli ama-  
dori delle Muse in fogli volanti vanno vagando.

*Replica di*

Donato Rossetti Canonico di Livorno Dot-  
tore in S. Teologia, già Lettor di Filosofia nell'  
Università di Pisa, ed ora Professor di Matte-  
matiche nell' Accademie di Piemonte, e Matte-  
mat. di S.A.R. data alle considerazioni, che so-  
pra gli avvisi hà aggiunte alla lezione Acca-  
demica il Dottissimo Sig. Geminiano Montana-  
ri Professore delle scienze Matematiche nell'

Uni-



*Vniversità di Bologna . In Torino 1678. per gl'Eredi di Carlo Gianelli in 4.*

*De Cometarum natura, & ortu Epistolica dissertatio occasione novissimi Cometa sub finem superioris anni, & inter initia currentis observati conscripta: auctore*

*Dominico Gulielmino M.D. Bononiensi Bonon. 1681. in fogl.*

*Acta Sanctorum Maii, collecta, digesta, & illustrata à*

*Daniele Papebrochio, & Godefrido Henschenio Soc. Jesu Presbyteris in 4.*

*E questa una breve notizia di qualche sicontiene ne' primi Tomi del mese di Maggio di quella senza dubbio incomparabile opera, della quale non hà fino à qui veduto l'occhio del Sole dopo la Sagra Scrittura, ò la più santa, ò la più dottata, ò senza dubbio veruno la più utile: Principia questa nella seguente maniera*

*Tres priores Tomi continent dies sexdecim, suntque in his Sancti propriis designati nominibus circiter DCCCCXXX. certo numero expressi ultra VII. millia, prater alios, absque numero notatos. Horum precipui in triplicem statum distributi indicantur. Asteriscus, \* nomini additus, significat ejus Sancti Vitam, vel commentarium de ipso, aptiorem esse moribus informandis, ornandis Concionibus, colloquiis piis, & religiose super mensam lectioni paranda.*

*Con ragione opera tale, auendo superata l'invidia, vien celebrata fino da' più dotti Protestanti,*

ti, che per altro ne dovrebbero essere i persecutori più fieri, ed implacabili: Oltre la santità dell'opera, l'immensa dottrina, e l'infinita, per così dire, fatica, chi non ammira il zelo, ed il petto di questi ottimi, dottissimi, ed eruditissimi Padri, nell'impugnar le favole, perche si scuopra la tanto necessaria, ma così poco accettata verità. Ond'è ch'io infinitamente mi glorio, che per l'impugnazione di una di esse, somministrassi a' mesi passati una piccola pietruzza alla loro nobilissima, e non mai a bastanza celebrata fabbrica. Utinam (favellerò co'l Cardinale Bona nel principio del suo Libro de Divina Psalmodia) Vitā habeant, tam prolixo operi parem: finirò con le celebre antica formula, che per opera così santa, e tanto utile: De nostris annis, ill. Iuppiter, augat annos

## I N C E R T I

*Difesa della Relazione de' 12. Cavalieri del Consiglio dell'Ordine di S. Stefano Papa, e Mart. de' 3. Giugno 1670. al Serenissimo Gran Duca di Toscana. Venezia per il Valvasense, in foglio.*

*E opera del Dottor Antonio Cipriani Pratese, cortesissimo, e nelle cose antiche della nostra Città più, che niun'altro versatissimo, & in diversi altri studi espertissimo, Uomo, ch'oltre l'esser veridico nelle scritture, è sincerissimo in ogni sua azione, e dell'adulazione capitalissimo nemico.*

*mico : del quale mi riserbo à parlare nel secondo Tomo della mia storia de gli Scrittori , ove de' Pratesi favellasi, siccome il suo merito richiede. Di esso fa orrevol menzione fra' letterati Toscani l' Autor dell' Italia Regnante, ed altri ancora.*

*Descrizione dell'apparato , e degl'intermedii fatti per la commedia rappresentata in Firenze nelle Nozze de' Serenissimi D. Ferdinando Medici, e Madonna Cristina di Loreno Granduchi di Toscana . In Firenze 1589. in 4.*

*Descrizione delle feste fatte per le Reali Nozze de' Serenissimi Principi di Toscana D. Cosimo de' Medici, e Maria Madalena Arciduchessa d' Austria , in Firenze per i Giunti 1608. in 4.*

*Descrizione del Triöfale apparato, co'l quale N. S. Clemente V. III. nel passaggio per Ferrara, è stato ricevuto in Ancona à dì 26. d' Aprilo 1598. in 4. Ancona.*

*Descrizione dell'apparato, e Processione delle Sacre Reliquie di S. Carlo , e sua imagine portate alla Chiesa di S. Ercolano di Perugia, fatta da Monsig. Reverendiss. Napolione Vescovo . Perugia nella Stamperia Augusta per li Petrucci, e Naccarini 1612. in 4.*

*Diluvio Fiorentino in rime sciolte nuovamente posto in luce , Firenze 1558. in 12.*

*Questa è una descrizione della piena grandissima, che vène in Arno dal 1555. dalla quale in quà non si è veduta la maggiore , che rovinò il Ponte à S. Trinità, ed alzò nella Città, e spezial.*

zialmente nel *Quartier Santa Croce* oltre diecì braccia, ed in molte case piccole entrò per le finestre con danno grandissimo dell'Universale.

*Dichiarazione del Carro dell'Universo, fatto dall'Illustriss. Sig. Lothario Conti per il gioco de' Caroselli nella Piazza d'Agone in Roma il dì 5. Febbraro 1537. appresso Vincenzio Accolti in 4.*

*Discorso fatto nell'Accademia Fisicomatematica di Roma, tenuta li 5. Gennajo del 1681. sopra la Cometa nuovamente apparsa, da uno dell'Accademia medesima: in Roma per Niccolò Angelo Tinasfi 1681. in 4. Il detto Discorso è stampato senza nome d'Autore, ma si dice essere del Padre Eschinardi.*

## E

### *Orazione funebre di*

**E**gidio Chaisi Avignone *Min. Off. Riform.* nell'Esequie del Molto Ill. Sig. Colonnello Odoardo Odoardi delli Catelini d'Ascoli in 4.

*Emanuelis Constātini Lusitani, & S. Theolog. Doctōris (armen ad Sixtum V. Pont. Max. Roma apud Franc. Zannett. 1588. in 4.*

*Emmanuelis Constantini, &c. Fervens, & pia deprecatio ad Sanctissimam Virg. Mariam Dei Matrem, qua religiosissime colitur in Aede Lauretana, & ad Beatiss. Luciā Virg. & Mart. pro salute Petri Card. Aldobrandini: Roma 1602. in 4.*

*Ora-*

*Orazione delle lodi del Sereniss. Francesco  
primo d'Este Duca di Modena di*

*Ercole Mattioli della Compagnia di Giesù  
recitata da lui nelle solenni esequie celebrate à  
S.A. dal Serenissimo Alfonso IV. d'Este Duca  
di Modena à di 2. Aprile 1659. in 4. in Mode-  
na per il Soriani l'anno medesimo.*

*Statuam Æneam, quàm in perpetuam sui me-  
moriâ Sereniss. Dom. D. Ferdinandus Medices  
Magnus Dux Etruria ad Ædem Annuncia-  
tionis Deiparae Florentia erigere curavit. Car-  
mine Epico descripsit suaeque Serenitati humili-  
me consecravît*

*Elias Ursinus Conariensis Saxo. Florentia  
apud Christophorum Marescottum 1608. in fol.*

*Ecco un'altra testimonianza à favor mio di  
quanto dissi intorno à questa statua opera del nò  
mai à bastanza lodato Gio: Bologna, nella giun-  
ta alle Bellezze, e ch'ella nò poteva esser del suo  
scolare, come molti anno creduto, perche in quel  
tèpo era sì giovane, che non solamènte non era atto  
còdurre opera sì fatta, ma nò aveva ãcora à ma-  
neggiare il matitatojo incominciato, mentre Gio:  
Bologna era omai vecchio, e nel 1608. rese lo spi-  
rito al Creatore, come si vede al libro de' morti  
nella Sagrestia della Nunziata, ov'è fù seppel-  
lito.*

IN-

## I N C E R T I.

*Electio, & Coronatio Henrici Regis Polonia:  
Roma in 4. apud haredes Ant. Bladii 1574.*

*Esequie celebrate da' Padri della Compagnia  
di Giesù del Collegio Romano à gli Eccellentis-  
simi Sig. Nicolò Ludovisio Principe di Piombino,  
e Gostanza Panfilia sua moglie nella Chiesa di  
S. Ignazio in 4.*

## F

**F**Abii Ambrosiii Spinulæ è Soc. Ies. Oratio in  
*Parasceve ad Urb. VIII. Pont. Max. habi-  
ta in Sacello Vaticano . Roma 1626. in 4. Typ.  
Franc. Corbellett.*

*Fabricii Pieri Romani I. V. D. & in almo Vr-  
bis Gymnasio Iur. Civil. professoris, Oratio de lau-  
dibus legum ab ipso habita in eodem Gymnasio  
die 4. Novembr. antequam instit. Imperialium  
intepretationem aggredere. Roma 1598. in 4.*

*Fabricii Pieri Romani I. V. D. Oratio alia  
de Laudibus Legum habita Roma 1598. in 4.*

*Felice Verducciolo Collectore pii amicorum  
Perusia affectus ad pios manes Georgii Boreac.  
Perusia 1637. in 16.*

*Felicis Verduccioli Oratio in solemni stu-  
diorum instauratione, habita Perusia Augusta  
in Aede maxima D. Laurentii Nonis Novemb.  
1639. in 12.*

Fer-

Ferdinandi Carafæ Neapol. *Ludi natalitii in Anniversario nata Virginis Mariæ die commisi.* Roma 1630. in 4.

Ferdinandi Carafæ Neap. *Oratio Græce habita, & Latine reddita super Nata Deiparæ.* Roma 1631. in 4.

Ferdinandi Caroli *Sermo latinus de Christo Ascendente ad Gregor. XV. Pont. Opt. Max. in Templo Vaticano* in 4.

Ferdinandi Cæsarini Romani Ducis fratris, *Oratio de Beato Aloysio Gonzaga, habita Romæ cum primum à S. D. N. Paulo V. postulante Serenissimo Ferdinando Mantua Duce Religionum sacra ei decreta sunt.* Mantua 1618. in 4.

Ferdinandi Cæsarini, Ducis fratris, *Gratulatio Ferdinando Cæsari dicta in Collegio Romano.* Ronciglioni 1619. in 4.

*Discorso simbolico sotto il titolo di Giglio candido, & odoroso, alle lodi di S. Antonio di Padova di*

Filippo Piccinelli Canonico Regolare Lateranense detto nel giorno di sua translazione li 15. Febbraro 1648. in S. Francesco di Pistoja 1648. in 4. Pistoja

*Il Mongibello nevoso, & infocato alle glorie del Patriarca S. Ignazio di Lojola, Discorso di*

Filippo Piccinelli Can. Reg. Lateranense da lui detto in Pistoja l'anno 1647. dato in luce dal  
Col-

*Collegio de' Nobili di quella Città l'anno detto  
in 4.*

*Orazione di*

Francesco Beni fatta nell'esequie della Serenissima Signora Vittoria Farnese Madama d'Urbino, nel Duomo di Gubbio. Perugia, per Vinc. Colombara 1603. in 4.

*I due Paradosfi d' Amore, Discorso di*

Francesco Dolci da Spoleto Accademico insensato di Perugia, recitati dalui pubblicamente nell' Accademia, sotto il felice reggimento del Sig. Quinzio del Bufalo Castellano di Perugia, nella stampa Augusta 1612. in 4.

*Discorso d' Astrologia, e Fisionomia naturale di*

Francesco Pellegrini da Ravenña: Vicenza, e Treviso 1622. in 16.

Cl. Galeno da Pergamo del modo di conoscere, e medicare le proprie passioni dell' animo recato in volgare per

Francesco Betti stampato nel 1587. in 8. E tradotto benissimo, e con grandissima proprietà di lingua, onde per non trovarsi, hò di farlo ristampare con alcune mie annotazioni deliberato.

*In Nuptiis Serenissimorum Principum Victoris Amadei Ducis Sabaudie, & Elisabethæ Mariæ Franciscæ Princip. Lusitania Epithalamium. Questo elegantissimo Epithalamio, è del Padre*

Francesco Macèdo, come dalla pagina 11. si vede, e benchè non apparisca dove sia stampato, che

to, che sia stato impresso in Padova per ragionevoli congetture mi presuppongo

*Genethliacum Augusti Principis Iosephi, Cesaris Augusti Leopoldi Imperatoris Filii, Trilingue, Latinum, Italicum, Hispanicum, Auctore P. Fr.*

Francisco à S. Augustino Macedo Lusitano *Minore Observante Lettore sui Ordinis bis Iubilato, Lettore Pontificio, Cathedratico Patavino, Chronologo Regni Lusitania, Veneto Cive. Venetijs Typis Ant. Tivani 1679. in fogl.*

*Descrizione della Veneria del Duca di Savoia in 8. Son questi componimenti in ottava prima in Lingua Toscana del P. Fr.*

Francisco Macedo,

*Lodi del B. Filippo Benizi dette nella Nunziata di Firenze nel giorno della festa di detto Beato da*

Francesco Serafini della Compagnia di Gesù. *Firenze nella stamperia dei Landi 1658. in 4.*

Francisci Agnelli Suardi Mantuani *Sem. Rom. Conv. Oratio de S. Spiritus Adventu ad S.D.N. Urbanum VIII. Pont. Max. habita; Roma apud Franc. Corbelleit. in 4.*

Francisci Aloyfii Columnæ Romani: *Oratio habita Grace, & Latine reddita in Anniversario Nata Virginis: Roma 1630. in 4.*

Francisci Aloyfii Columnæ Romani: *Oratio Latina super Nata Deipara: Roma ex Typ. Jacobi Mascardi 1631. in 4.*

Francisci Alterii Romani *Idyllium dictum*  
in

*in Colleg. Rom. Soc. Jes. in publica dedicatione secularis anni 1625. Roma apud hared. Alex. Zannetti in 4.*

Francisci Bricci Mediolanensis è Soc. Jes. Oratio in funere Alexandri Peretti Card. Montalti S. R. E. Vicecancellarii, habita in Sacello Sixti V. P. M. D. Maria ad Nives in Exquiliis Kal. Iul. Roma 1623. in 4.

Francisci Bricii Mediol. è Soc. Jes. Oratio in Parasceve ad S. D. N. Urb. VIII. habita Roma: Typ. Vaticanis 1633. in 4.

Francisci Camerani Ravennatis Oratio in obitu per Illustris Viri Opizonis Monaldini Patritii Ravenn. Oratoris facundissimi, & I. U. C. clarissimi. Ravenna apud Hared. Petr. Ioanell. 1603. in 4.

Francisci Castrettonii, seu Io: Francisci Oratio de Christi morte habita in Sacello Pötificio in Parasceve: Roma 1595. in 4. ex Typ. Gabiana.

Francisci Franchini Taviani Romani Oratio de Circumcisione Domini, habita in Sacello Quirinali ad SS. D. N. Paulum V. Pont. Max. Roma Typ. Iacob. Mascard. 1618. in 4.

Francisci Ignatii Tonelli Romani, Oratio in Laudem Virginis Concepta: Roma 1631. in 4.

Francisci Lecharron Parisini S. Sedis Apostolice Prothonotarii Iuris utriusque licentiat, Insignis Ecclesie Parisiensis Canonici, & Archidiaconi de Iosayo, Prioratus de Maintenon Prioris

Oratoris ad Sum. Pont. Regii: Oratio ad Paulum V. Pont. Max. pro Ludovico XIII. Francia, & Navarra Rege Christianissimo. Roma, ex Typ. Gulielmi Facciotti 1615. in 4.

Francisci Mariæ Rhò Mediolanens. Carmè in laudem Virginis Deiparæ in Montana, ut Elisabetham in visceret abeuntis Roma 1630. in 4. apud Franc. Caballum.

Fortuna, seu methodus adhuc nemini cognita, erigenda figura cœlestis in Conceptione, ex qua præcipue corporis, & animæ qualitates, ac generalia quæq; desumuntur Hermetis Trutina penitus reprobata, Auctore

Francisco Maria de Pagani à Terdocio: Illustrissimo Dom. D. Antonio Magliabechio. Lugduni apud Io: Ant. Huguetan, & sac. 1679. in 8. Di questo cortesissimo amico mio in breve si vedranno in luce altre opere

Arcus Triumphalis in Carmelo pro festiva, solemnitate B. Maria Magd. de Pazzis, quæ celebrata est ab Illustrissima Familia D. Comitissæ Franc. Maria Diana Panegyricus

Francisci Berrettarii Illustrissimo Comiti D. Nicolao Tenderino. Massa 1681. ex Typ. Hieronymi Marini in 4. Fanno à gara nel Sig. Berrettari la bontà della vita, la cortesia, e la letteratura.

Lettera di

Filippo Baldinucci Fiorentino, nella quale risponde ad alcuni Quesiti in materia di Pittura. Roma, per Nicolo Angeto Tinassi 1681. in 4.

Fran-

Francisci de Moura Lusitani *Iris Lusitana*;  
sive de S. Elisabethæ Lusita. Regina laudibus  
Oratio habita in Aula Maxima Collegii Ro-  
mani Soc. Ies. in 4. Roma Typ. Franc. Corbeller-  
ti 1636.

Francisci Rogerii Hymenaus in Nuptiis  
Marci Antonii Burghesii, & Camilla Ursina  
Principum Sulmonis. Viterbii, ex Typogr. Di-  
scipulorum 1679. in 4.

Francisci Rogerii Carmen de Laudibus Ur-  
bani VIII. Pont. Opt. Max. Roma Typ. Alex-  
Zannett. 1623. in 4.

Francisci Zeccardi *Problemata Arithmeti-  
ca*. Roma Typ. Nic. Ang. Tinaffi 1677.

## I N C E R T I.

Somnia quinquaginta Fr. Macedo in Itine-  
rario Sancti Augustini post Baptismum Medio-  
lano Romam; excutiebat levi brachio P. Ful-  
gentius Foneus Augustinianus S. Theol. Prof.  
ad Reverendissimum, ac sapientissimum Patrem  
D. Joannem Mabillon Congr. S. Mauri Ord. S.  
Benedicti. *Somnia extollunt imprudentes*  
Eccles. 34. 1. Lugd. Batav. 1681. in 4.

Il Padre Forseo certo, che non hà avuto parte  
alcuna nell' accennato Opuscolo: Dallo stile ben  
si conosce il vero Autor di esso; il cognome del  
quale, si scorge anche dal 28. verso della 4. pag. e  
da altri luoghi.

**G**abrielis Benii Romani *Ivo Cor pauperum Oratio habita ad S. R. E. Cardd. Romæ apud Franc. Caball. 1634. in 4.*

Gabrielis Bombasii *Oratio in funere Octavii Farnesii Parma, & Placentia Ducis. Parma Typ. Erasmi Vioti 1587. in 4.*

Gabriello Cesarino Romano: *Orazione funebre fatta per l'esequie del Serenissimo Alessandro Farnese Romano Duca di Parma, e Piacenza Confaloniero di S. Chiesa. In Roma appresso Antonio Zannetti 1593. in 4.*

Gasparis Longelini de Lambertinis Antuerpiensis *Abbatis Eusserthalensis, Ord. Cisterc. Elogia, & insignia gentilitia Pont. ac Card. qui assumpti ex Ordine Minorum in Sacra Romana Ecclesia floruerunt: Vienna Austria Typ. Matthæi Cosmerovii in fol.*

Gasparis Murtolæ I. C. *Nutricia in Ortu Serenissimi Infantis Hispaniarum. Roma 1602. apud Carol. Williestum in 4.*

Gasparo Murtola *Epitalamio nelle nozze delle Maesta Christianissime Henrico IV. e Maria de Medici. Roma 1600. presso Niccolò Muzio in 4.*

Gasparo de Simeonibus Aquilano *Discorso delle Maschere M. f. Old.*

Georgii Spinulæ Genuensis *Carmen de Virgine Maria hospitio excepta ab Elisabetha: Ro-*

*ma*

*ma ex Typographia Franc. Corbellet. 1633.*  
in 4.

Giacomo Miccioni Anghiarese *Medico*  
nella Città di Perugia: *Discorso*, nel quale si  
tratta della natura, cause, differenze, segni,  
pronostici, subietto, e rimedii generali per pre-  
servarsi dallapeste, e febbre pestilenziale, che  
scorre in diverse parti l'anno 1656. Perugia,  
per gli Eredi del Bartoli in 4.

*Discorso legale sopra un'istrumento pubblico*  
di

Gio: Battista de Luca oggi *Auditore d'In-*  
*nocentio XI. Pont. Max.* in 4.

*Predica fatta nella Chiesa di Betlem della*  
*Compagnia di Giesù nella Città di Barcellona*  
*nella Beatificatione del B. P. Ignazio Fonda-*  
*tore della Compagnia di Giesù di*  
*Giayme Rebullosa dell'Ordine di S. Domeni-*  
*co. Siena appresso Matteo Florini 1610.* in 4.

*Orazione per l'esequie dell'Illustriss. e Reve-*  
*rendiss. Sig. Card. Farnese di*

Gio: Battista Leoni. Roma, per Vincenzo  
*Accolli* in 4.

*Discorso sopra la Cometa comparsa nel Di-*  
*cembre 1664.* di

Gio: Francesco Castagnola in Genova, per  
*Girolamo Marino, e Benedetto Celle 1665.* in

4.

*Panegirico del B. Filippo Benizi del Padre*  
*Giuseppe Capponi della Compagnia di Giesù*  
*Firenze nella stamperia de' Massi, e Ladi 1636.*

in 4.

C 4

Gre-

Gregorii Portii Epithalamium in nuptias  
*Marci Antonii Burghesii, & Camilla Ursi-  
 na Principum Sulmonis decantatum: Roma a-  
 pud Bart. Zannett. 1619. in 4.*

Gulielmi Blanci Iunioris *Albienfis I.C. Gal-  
 lia ad S. D. N. Sixtum V. Pont. Max. Roma  
 1587. in 4.*

Gulielmi Brusati Oratio de' *S. Ivone paupe-  
 rum Advocato in 4.*

*Anatomia artificiale dell'occhio Umano in-  
 ventata, e fabbricato nuovamente da*

Gio: Battista Verle Veneziano, e dedicata  
 al Serenissimo Ferdinando Principe di Toscana.  
*In Firenze, per il Vangelisti 1679. in 24. Mal-  
 grado dell'invidia è stato quest'opuscolo ristam-  
 pato in Venezia, in Parigi, ed in altre Città, il  
 Dottissimo, ed Eruditissimo Sig. Iacopo Spon l'hà  
 tradotto in lingua Latina, e fatta stampare in  
 Lione. Da altri ancora è stato tradotto nella  
 medesima lingua latina, e galantissimamente in  
 Amsterdam ristampato, ed in altre lingue è sta-  
 to eziandio tradotto. Adesso lo stesso Verle la-  
 vora indefessamente sopra l'Anatomia dell'o-  
 recchio, la quale, siccome è più difficile, come ben  
 fanno gl'intendenti, così sarà più maravigliosa,  
 avendola ormai a buon segno ridotta, e che pre-  
 sto andrà fuori.*

Georgii Gasp. Kirchmajeri, in *Electoralibus P.  
 P. Acad. C. de Phosphoris, & natura Lucis, nec  
 non de igne Commentario Epistolico apud Jo:  
 Henricum Elingerium Bibb. anno 1677. in 4.*

*Que-*

Questo dottissimo libretto passa i sei fogli, ma più cagioni a farne menzione in questo mio opuscolo mi necessitano: Primieramente debbo, come fo, rendere al celeberrimo Signor Rirchmajero quelle grazie maggiori, che sò, e posso, se nù quelle, che dourei dell'esser si degnato oscurar la sua nobile, e virtuosa fatica, con nominarmi in esso, e più volte con lode, come fa alla pag. 44. di essa sua opera con queste proprie parole, che mi fanno nascere i rossori su'l volto. Et curatissimi Joann. Cinelli rariorum Indice Bibliotheca, ope D. Christophori Arnoldi Eccl. Ven. & celeberrimi Philologi, deliciisque Norici ac nostri. In quo libro cum mei mentio facta per honesta sit, ago tibi Domine, ac eruditissimo Auctori Cinello gratias quas possum maximas, & tempori insidiabor ipsi, ut occasionem quaram, qua non immemorem, me vobis debitorem sistam, recitandomi ancora nell'ultima pagina di questo dottissimo opuscolo.

Dialogo Fisico Astronomico contro il Sistema Copernicano tenuto fra due interlocutori Signor Francesco Bianchini Veronese, sotto nome d'Adimanto, e Signor Ignazio Rocca Piacentino, sotto nome di Silvio: Convittori del Collegio del B. Luigi Gonzaga della Compagnia di Giesù in Bologna, dedicato alli Signori Convittori dello stesso Collegio. In Bologna 1680. per Giuseppe Longhi. Il detto dottissimo Dialogo è del Padre

Giu.

Giuseppe Ferroni della Compagnia di Giesù.

*Copia di lettera scritta all' Illustrissimo Signor Antonio Magliabechi Bibliotecario del Serenissimo Gran Duca di Toscana, sopra i moti, e le apparenze della Cometa ultimamente apparsa su'l fine di Novembre 1680. nelle Costellazioni di Vergine, e Libra del Dottor*

*Geminiano Montanari publico professore già delle scienze Matematiche nello studio di Bologna, & ora dell' Astronomia, e Meteore in quello di Padova. In Venezia 1680. i 4.*

*Copia di due Lettere scritte all' Illustrissimo Signor Antonio Magliabechi Bibliotecario del Serenissimo Gran Duca di Toscana, sopra i moti, e le apparenze delle due Comete apparse su'l fine di Novembre 1680. nelle Costellazioni di Vergine, e Libra, e su'l fine di Dicembre in quella di Capricorno, &c. del Dottore*

*Geminiano Montanari publico professore già delle scienze Matematiche nello studio di Bologna, ed ora dell' Astronomia, e Meteore in quello di Padova: in Venezia 1681. nella stamperia del Poletti in 4.*

*Deile Lodi della Christianissima Maria Regina di Francia, e di Navarra Orazione funebre di*

*Gio: Battista Doni: Firenze, per i Massi, e Landi 1643. in 4.*

*Orazione funebre di*

*Girolamo Lanfredini Canonico della Cattedra-*

43

*tedrale Fiorentina in morte della Serenissima Regina Isabella di Spagna : Firenze 1644. in 4.*

## H

**H**erculis Burontii Berzetti Vercellensis: *de sacra Pentecoste Oratio in 4.*

Hieronymi Tigini Oddi I.C. Mediolanensis, *in funestissima Oddi celeberrimi jurisprudentiae Magistri anniversaria commemoratione ad Parmenses Oratio: Perusia ex Typogr. Augusta 1613. in 4.*

Hieronymi Henrici Romani Sac. Theol. & I.V. Doct. & in almo Urbis Gymnasio Sacrorum Canonum publ. professoris: *Oratio habita Roma in Templo S. Eustachii in festo. S. Luca Evangelista ad incitandum nobilissimos Juvenes ad studium bonarum artium anno Incarn. Domini 1594. in 4. Roma apud Nicolaum Mutinum 1595.*

Hieronymi Petruccii è Soc. Jes. *Oratio in die Parasceves de Christi Domini cruciatibus ad Urbanum VIII. Roma apud Hæred. Barthol. Zannetti 1627. in 4.*

Hieronymi Ragazzoni Episcopi Bergomi *Oratio ad amplifs. S. R. E. Card. eorum jussu habita cum post obitum Gregorii XIV. ad novum Pontificem eligendum Conclave essent ingressuri 6. Kal. Novembr. 1595. Roma apud Paulum de Dianis in 4.*

Hieronymi Savignani è Soc. Jes. *Strophæ sangu-*

*guinum, sive Christicum Cruce connubia*, Oratio, habita in Parasceve ad SS. D. N. Urbanum VIII. Romæ, ex Typ. Franc. Corbelletti 1635. in 4.

Hieronymî Vitalis à Lobera S. T. D. Concio habita ad SS. D. N. Clement VIII. P. Opt. Max. in Basilica S. Petr. in Vaticano refulgenti Spiritus Sancti adventu Augustissima Pentecostes die anno 1593. Romæ, ex Typ. Dominici Bassæ.

Hieronymî Vitalis à Lobera S. Theol. Doct. Sermo de Trinitate habitus inter Missarum solemnias Sacra Trinitatis die ad Clementem 8. Pont. Opt. Max. anno 1599. in 4. ibidem.

Horatii Cardanetti Oratio initio studiorum habita Perusie in Aede Sancti Laurentii anno 1587. Perusia in 4. apud Petr. Paul. Petru-tium.

Horatii Cardanetti Oratio in funere Fr. Vincentii Herculani Episcopi Perusini: 1588.

Horatii Grassii Savonensis Soc. Ies. Divi Templi exciso Oratio habita in Vaticano Sacello ad S. D. N. Urbanum VIII. ipso Parasceves die: Romæ apud Hæred. Bart. Zannett. 1631. in 4.

Horatii Spadæ Romani: Landes Deiparæ Virginis in Montana, ut Elisabetham invisceret, soluta oratione celebrata: Romæ apud Frætiscum Caballum 1630. in 4.

Horatii à Turre Genuensis Oratio de Sancti Spiritus adventu, habita in Sacello Pontificum Quirinali ad SS. D. N. Urbanum 8. in 4.

Iaco-

## I

**J**acobi Lampugnani Mediolanensis è Soc.  
*Jesu Iesus inter tormenta Deus Oratio di-*  
*cta ad S.D.N.Urbanum 8. ipso Parasceves die*  
*in Sacello Pontificio Vaticano. Roma, ex Typo-*  
*graphia Francisci Corbelletti 1634. in 4.*

Jacobi Signorini Florentini: *Laudes Vir-*  
*ginis concepta oratoriè pertractata. Roma in 4.*  
 1631.

Jacobi Tolomei Pistoriensis. *Carmen super*  
*nata Deipara. Roma 1631. ex Typographia.*  
*Jacobi Mascardi in 4.*

*Ejusdem Oratio de S.Spiritus adventu, in*  
*Sacello Pontificio Quirinali, habita in 4.*

Ignatii Bomplani Soc. *Jesu Anconitani. Se-*  
*neca Christianus, in 24. Roma Typis Dragondel-*  
*li 1658.*

Ignatii Ciantes Romani Ordinis Predica-  
*torum S. Thomæ Aquinatis laudatio. Roma in*  
*Templo S. Mariæ super Minervam ad Sacrum*  
*Cardinalium Collegium habita nonis Martii*  
*1615. apud Iacobum Mascardum in 4.*

*Ejusdem Oratio habita ad Gregorium XV.*  
*Pont. Max. in sacello Pontificio Dominica primæ*  
*Quadragesimæ.*

Ioannes Danielis Maioris Uratislavienſis,  
*Consideratio ferri radiantis, quia in Naturam*  
*ignei, aut lucidi Spiritus utcumque inquiritur;*  
*et incidēter quedam de Thermis novo artificio*  
*paran-*

*parandis adduntur Helierge imprimebat Jo:  
Holuvein ann. 1679. in 4.*

*Il sudetto eruditissimo Signor Gio: Danielle  
Majore, che ha illustrata la Repubblica lette-  
raria con tanti suoi dottissimi libri, ed è uno de'  
maggiori lumi della celeberrima Accademia de'  
curiosi della Germania, ha mandato il sudetto  
Opuscolo a donar qua al . . .*

*Ioannis Baptistæ Alaleonis Maceratensis  
I. U. D.*

*Oratio de Deo Trino, & uno, habita ad Pau-  
lum V. Pont. Opt. Max. in Sacello Vaticano.  
Roma 1606. apud Aloysium Zennettum in 4.*

*Io: Baptistæ Alexii Politiani*

*Oratio Græca latine reddita de purissima  
Virginis Conceptione: Roma in 4. apud Franci-  
scum Caballum 1630.*

*Io: Baptistæ Artemii. Oratio in funere M.  
Antonii Bonciarii. Perusia, ex Typographia  
Augusta 1616. in 4.*

*Io: Baptistæ Berardelli Sabini. (Carminum  
liber secundus ad Ioannem Antonium Capi-  
zuccam Card. Amplissimum. Perusia in 4. ex  
Officina Andrea Brisciani 1564. in 4.*

*Io: Baptistæ Bottinii Patritii Lucensis. Ora-  
tio in funere Eminentissimi Principis Marci  
Antonii Franciotii S. R. E. Cardinalis. Roma  
Typis Ignatii de de Lazaris 1666. in 4.*

*Io: Baptistæ Giattini è Soc. Jesu. Sangui-  
nis peroratio, sive de Christi Domini cruciati-  
bus. Oratio ad S. D. N. Urbanum VIII. ipso*

*Pa-*

*Parasceves die Roma ex Typographia Francisci Corbelletti 1637.*

Io: Baptista Pinelli. *Ode in translatione corporis S. Dominici.*

Ioannis Belli Orbitellani *Ivo innocetia Patronus. Oratio habita in eiusdem templo. Roma Typis Haredum Francisci Corbelletti 1639 in 4.*

Ioannis Ciampoli *Secretarii Apostolici domestici, Basilica Vaticana Canonici. Oratio de Pont. Max. eligendo ad Illustriss. & Reverendiss. Cardinales post obitum Gregorii XV. Roma ex Typographia Iacobi Mascardi 1623. in 4.*

Ioannis Francisci Aldobrandini Florentini. *Oratio de S. Spiritus adventu, habita in Sacello Pontificum Quirinali ad Urbanum 8. Pont. Opt. Max. in 4.*

Io: Francisci Carrettonii Romani è Soc. Jesu. *Oratio de Christi morte. Roma, ex Typographia Gabiana 1595. in 4.*

Io: Hieronymi Milleri Hermani Uratislaviensi. *Oratio in funere Illustriss. atq; Excellentiss. Michaelis Peretti, Venafri Principis. Roma apud Paulum Masottum 1631. in 4.*

Ioannis Lucari Soc. Jesu. *Oratio habita Roma in Templo Domus Professa in funere Ioannis Cardinalis de Lugo. Roma Typis Varesii 1660. in 4.*

*Eiusdem alia illidem acta in funere Marci Antonii Cardinalis Franciotti. Roma, ex Typographia Ignatii de Lazaris 1666. in 4.*

Io: Ma-

Io: Mariæ Roscioli Canonici Lateranensis.  
Oratio de S. Rosalia: habita in aula Collegii  
Romani Soc. Iesu in 4.

Io: Pauli Farnesii Soc. Iesu. Oratio habita  
ad S.D.N. Urbanum 8. in Sacello Pontificio Va-  
ticano ipso Parasceves die, sub titulo Agni oc-  
cisi fortitudo. Roma apud Vitalem Mascardū  
1638 in 4.

Ioannis Vaz Motta Lusitani. Oratio fune-  
bris in Illustriss. & Reverendiss. S.R.E. Cardi-  
nalem Gulielmum Sirlettum, habita in Æde S.  
Laurentii in Pane, & Perna. Roma apud Io:  
Osmarinum Giliotum 1585. in 4.

Ejusdem Encomium in S. Ioannem Apostolū  
Evangelistam in 4. Roma apud Ioannem Mar-  
tinellum 1585.

Ejusdem alia habita die 7. Martii cum inci-  
peret explicare librum Topicorum M. Tullii.  
Roma apud Ioannem Martinellum 1585. in  
4.

Ioannis Victorii Roscii Romani I. C.

Oratio de diuturna agrotatione tolleranda.  
Roma apud Carol. Vuilliettum 1605. in 4.

Io: Victorii Roscii Rom. J. C.

Oratio de Christi Domini Adventu ad Cle-  
mentē VIII. habita. Roma apud Guilhelm. Fac-  
ciottum 1604. in 4.

Ioannis Zarattini Castellinii

Carmina in funere Io: Francisci Aldobran-  
dini S.R.E. Cap. Gen. Pontificii Exercitus Imp-  
III. Roma apud Carol. Willettum 1602. in 4.

Io: Ca-

Josephi Castalionis Romani J.C.

*Observationes in criticos . Roma apud Guilielm Facciott. 1605. in 4. a questa prima Deca dell'oservationi l'eruditissimo Castiglione n'aggiunse doppo altre nove onde sono in tutto x.*

Josephi Castalionis I.C.R.

*Panegyris de Illustris. & Reverendis. D. Iacobo Dario Episcopo Ebroicensi utriusque Consilii Regii Christianissimi Consiliario S.R.E. Cardinali creato . Roma apud Aloys. Zanett. 1604 in 4.*

Josephi Castalionis I.C. Romani

*Nomismatum Ostiensis, & Traciani Portus explicatio: Roma 1614. apud Iacob. Mascardum .*

Josephi Castalionis I.C. Romani

*Opusculum de Pacis Templo, unde Columna exempta in Exquilineum translata sub Paulo V. Pont. Max. Roma 1614. in 4. Apud Iacob. Mascard.*

Ioannis Hevelii

*Epistola ad Amicum de Cometa anno 1677 Gedani observato fol. la prima lettera è de 13. Maggio 1677. ed è un solo foglio . Non vi è dove sia stampata, mà probabilmente sarà impressa in Danzica . L'Eruditissimo Sig. Gioacchino Pastorio, celebre per il suo elegantissimo Floro Polonico, e per altre sue opere, nel mandar questa lettera all' Auditor del N. di Polon. Iacopo Magliabechi, gli scrive Illustr. Dom. Fra-*

D

item

*trem rogo reverentissimè salutes, eique scripta hac à clarissimo nostro Archimede, ac Atlante missa deferri curet, cum plurimi. Salute mit- tentis, & vet.*

*C. Plinii lib. 3. epist. 9. cum annotatis*

*Ioannis Pricæi. Romæ, ex Typographia Michaelis Herculis 1671. in fol. Nell'esemplare, che'l Priceo mandò a donare al . . . . . hò veduto, che doppo l'ultimo verso della pagina 8. vi ha aggiunto di sua mano il seguente luogo di Salviano, il quale io quì trascurò, sì, perche probabilmente non sarà ne gl'altri esemplari sta- to.*

*Nell'istesso esemplare, sono eziandio altre cose aggiunte, e corrette di mano dell'istesso Priceo. Sono però all'nsanza deli'altre sue cose, Note secchissime di luoghi simili, e per lo più d'una sola paroluzza.*

*Augurium salutis ex Serenissimorum, & Potentissimorum Principum Caroli, Comitum Palatini ad Rhenum Ducis Bavaria, Electoralis fastigii Heredis, & Wilhelmina Ernestina nata Regina Danica, auspiciatissimo Connubio, in Augustorum Stemmatur certissima Firmamēta, & tuendi pacandive seculi exoptata com- moda, ita Deus faxit, redundaturum decan- tante.*

*Io: Christiano Kechio. Consiliario Durla- co Marchicho. Durlaci typis Io: Salomonis Ha- Ken 1671. in fol.*

Tu-

*Tumulus Sevenissimo Principi Carolo Emilio Marchioni Brandenburgico in Borussia Magdeburgi Iuliaci Clivia Montium Stetisi Pomerania Castubiorum, & Vandalorum, nec non in Silesia Crostia, & Iacgerndorsie Duci Burggravio Norimberga Principi Halberstadt Munda, & Camini Comiti Marca, & Ravensperga Dynasta Ravensteini Terrarumque Lauenburgi, & Butovia Electoralis fastigii, & Sacri Romani Imperii Archicamerarius haeredi nato, ceterum si virtutem si merita spectes Heroi, tam congenita indole, quam paternis auspiciis ad transcendendum immortalis majorum suorum gloria culmē panē supra fidem certe supra etatem exemplumque accenso. Verū quae humanitatis vicissitudo nostrique seculi infelicitas est inter generosissimos expeditionis Bellica conatus, quum militis, quum Ducis munia ubique strenuē expleret adipiscendis victoriis, & Germania rebus, quas ornare, quas sueri mirifice caperat pramatura, sed Beata morte surrepto humillima pietate, luctuiq; publico conformi mœrore extructus per*

Io: Christianum Keckium anno 1674. in f. Questo è otto foglio, ma registrando io gl'altri due Opuscoli di questo nobilissimo Poeta, non era dovere, ch'io tralasciasse il sudetto, che per capo alcuno non è inferiore a gl'altri

*Phoenix, sive consecratio, natalium splendore, fama claritate, & propè saculari canitie Il-*

*lustris, maximeque venerandi senis, 'melchioris Sebizzi Med. D. & Professoris Com. Pal. Caf. itemque Archiatri, & Capituli Thomani Praepositi apud Argentoratenses insignibus diuturnisque meritis undiquoque celeberrimi nonagesimo sexto aetatis suae anno per placidam, beatamque mortem ad immortales translati exhibendo suprema reverentia ergo adumbrata penicillo.*

*Io: Christiani Keckii Conf. Dul. March. Durlaci. Literis Hared. HaKias 1674. in fol. La notizia de' sudetti tre Opuscoli, la debbono i miei lettori all'eruditissimo Signor Carlo Patrizio, il quale gli ha mandati qua a donare al . . . . . Non c'è dubbio, che sia per esser gratissima la cognizione, che si cava dal terzo d'essi, della morte, età, e del celebre Medico Melchiorre Sebizzio, i dotti libri del quale, vanno con sua gran lode per le mani di tutti gli eruditi*

*Epistola de Nummo illo argenteo, quem Constantinus Magnus Christianorum Imperatorum primus cudi jusserit, cum anno Imperii sui ultimo filiis suis Imperium est partitus scripta à*

*Io: Friderico HeKelio Editoris sumptibus impr. Chr. Brgenuis in 4.*

*Oh come godo di pregiare queste mie carte col glorioso nome del dottissimo, e cortesissimo Sig. HeKelio, al quale la Città nostra è tanto obbligata, per l'onore da esso fattogli ne' suoi eruditif-*

risfimi scritti. Principia la prima lettera scrivendo . . . .

*Nuper ad Potentissimum Magnum Hetru-  
ria Ducem Dom. Cosmum III. Principem opti-  
mum, ac literatorum Patronum gloriosissimum  
submisit dedi Epistolam, &c.*

Io: Georgii Grævii .

*Oratio funebris in obitum Viri amplissimi ,  
consultissimi Henrici Moreelsii I. Colim in Ac-  
cademia Trajectina antecessoris , deinde Curia  
Provincialis Senatoris , & Urbis patriæ Con-  
sulis . multisque aliis dignitatibus functi Ha-  
bita trajecti A.D. 1111. Kal. Oct. C1D1XLXVI.  
Ultrajecti , ex Officina Meinardi à Dreunen  
1666. in 4.*

*Doppo tante , e tante eruditissime fatiche  
avendoci il dottissimo Grevio , ultimamente da-  
ti, Lucio Floro, Catullo, Tibullo, e Proßerzio, il-  
lustrati consue annotationi ; adesso lavora so-  
pra Columella, per servizio del Serenissimo Del-  
fino di Francia.*

*Genialis Torus, quem Deo Duce, Virtute  
Comite Perissequa felicitate ingressi sūt Vir No-  
bilissimus, excellentissimus, atque consultissimus  
Dominus Samuel Reyherus sponsus viri præ-  
cellentis, clarissimi, atque venerabilis Dom. M.  
Andrea Reyheri filius natu maximus, & virgo  
lectissima, omniumque virtutum splendore cō-  
spicua Catharina sponsa viri nobilissimi, atque  
amplissimi Domini Io: Adolphi Besolini Sere-  
nissimi Selesucici, e Holsatia Ducis Gottorpia*

*Præfetti majoris filia , Carminibus votivis con-  
celebrandus à nonnullis Reyheriani nominis  
Cultoribus . Gotha excubentem*

*Io: Michael Schallio in fol.*

*Il sudetto dottissimo, & eruditissimo Signor  
Samuele Reyhero, sento, che senza indugio fa-  
rà stampare una appendice alla sua Mathefis  
Mosaica.*

*Iacobi Io: Fr. F. Gronovii*

*Epistola, in quibus multa Titi Livii loca Geo-  
graphica emendantur, & illustrantur . Amste-  
lodami apud Danielem Elzevirium 1678. in  
8.*

*Sono scritte queste dottissime, ed eruditissime  
lettere, a seguenti dottissimi, ed eruditissimi Si-  
gnori 1. Laurentio Gronovio Patruo suo. 2. A  
. . . . M . . . . 3. Wilhelmo Goetio 4. A-  
dolpho Oorerhamio . 5. Laurentio Theodoro  
fratri . 6. Io: Georgio Gravio .*

*Credette l'invidia di precipitare questo eru-  
ditissimo Signore , e l'innazò, poiche appena per  
dir così, arrivato in Olanda, ebbe la Cattedra  
del celeberrimo suo Sig. Padre , e con inusitato  
esempio doppo la sola sua prima lezione, gli fù  
accresciuta notabilmente l'à provisione.*

*Non sarà ingrato cred'io à Lettori di questi  
miei fogli , ch'io qui gl'avvisi , che tra le tante,  
e nobili fatiche, fatte qua dall'eruditissimo Sig.  
Lorenzo Teodoro Gronovio suo fratello , e mio  
caro amico , e padrone, una si è stata l'haver di-  
ligentissimamente collazionato , il famoso ma-*

noscritto delle Pandette, cō l'edizione del Tor-  
rentino.

Iosephi Martii Tiburtis.

*Panegyricum Pauli V. Pont. Opt. Max. me-  
morie dicatum . Roma apud Carolum Wil-  
lietum 1605. in 4.*

Iosephi Auria.

*Brevis institutio Cardinalis . Roma in 4.  
1602. apud Lepidum Facium, & Stephanum  
Paulinum.*

Iosephi Planetti Episc. Tudertini.

*Oratio habita in exequiis Eminentiss. & Re-  
verendiss. clara memoria Ulderici Episc. Por-  
tuenfis Cardinalis Carpinei, olim Episcopi Tu-  
dertini in 4. Tuderti 1679. Typis Vincentii  
Galassii.*

Iosephi Scipionis Pennensis.

*Oratio de S. Ivane Pauperum Advocato ha-  
bita in ejusdem templo ad S. R. E. Cardinales in  
4. Roma, apud Franciscum Corbelleum 1629.*

Iosephi Stephani Valerini Doctoris Theo-  
logi, Canonici, & Operarii Ecclesie Gego-  
bricensis.

*Oratio ad S. D. N. Sixtum V. Pont. Max.*

*Philippi II. potentiss. Hispaniarum, & India-  
rum Regis Catholici nomine obedientiam pra-  
stante Illustriss. & Excellentiss. Viro Ioanne  
Fernandez de Velasco Magno Castella Come-  
stabuli Duce Ferias, Comiteque Haro . Ro-  
ma apud Alexandrum Gardanum, & Franci-*

D 4 scum

*scum Coattinum* 1586. in 4.

*Historia, e pianta della Città d'Orvieto, dedicata al Moli' Ill. e Molto Eccel. Signor Carlo Carthari. In Roma, appresso Lodovico Grignani* 1636.

**Iulii Capilupi**

*Cento ex Virgilio in diem coronationis Gregorii XIV. Pont. Opt. Max. Roma, ex Typographia Vincentii Accolii* 1591. in 4. Questo centone è tanto più singulare, quanto, che non si trova nel volume stamp. in Roma, ex Typographia Haredum Io: Liliotti, degl' ingegnossimi Centoni del sudetto Giulio Capilupi.

**Iulii Cinii Sacri Cōsistorii Aulæ, & S. P. Q. R. Advocati**

*Oratio in funere Caroli Barberini Generalis S. R. E. Ducis, habita in Æde B. Virginis in Capitolio. Roma, ex Typ. Rev. Cam. Apost.* 1630. in 4.

**Iulii Iacobonii**

*Panegyricus ad Hippolitam Paleottā Crassam in 4. Bononia apud Ioannem Rossum* 1581.

**Iusti Richii Belgæ**

*De laudibus Pauli V. Pont. Opt. Max. Musarum, & Gratiarum Panegyris. Roma in Basilica Antoniana* 1611.

**L. Ioachini Fellerii P. P. & Bibliothecarii Academici.**

*Oratio de Bibliotheca Academiae Lipsensis Paulina in solemnibus Philosophiæ Baccalari-*

reo-

*reorum Renunciatione d. XV. April. Anno Ær. Chris. 1676. habita, Cui duplex subjunctus est Catalogus, Alter manuscriptorum Membranearum, alter manuscriptorum Cartaceorum, in eadem Bibliotheca extantium. Lipsie sumptibus Christoph. Enoch. Buchse in 4.*

*La dedica all'eruditissimo Sig. Spizelio, tanto benemerito della repubblica letteraria, in fine vi è*

*Bulla Romana, ante CXII. annos pro conservatione Templi, & Monasterii Paulini impetrata, eaque membranacea e data la prima bolla.*

*Datum Romæ in domibus nostris sub anno à Nativitate Domini millesimo quadringentesimo octuagesimo quarto, die vero decima mensis Octobris, Pontificatus Sanctiss. in Christo Patris, & Domini nostri Domini Innocentii Papæ Octavi anno primo.*

*Iesus Patiens Virgiliani carminis flore convestitus D. prodit in Electorali Dresda, & Museo.*

*Io:Friderici HeKelii Baumannianis literis A. 1679. in 4.*

*Dedica il celeberrimo Sig. HeKelio questo suo elegantissimo Opuscolo Viro Magnifico, Nobilissimo, atque Excellentissimo D. Antonio Magliabechio. Polyhistoria illustri, ac Serenissimi Magni Hetruria Ducis Bibliothecario incredibiliter merito, &c. Musarum augustiorum Charitumque modestiorum portioni haud*

ni, haud ignobili, Domino, & Patrono meo Venerando, hoc, quicquid est, cum omnigena felicitatis appreciatione D. D. & C. Auctor.

*Ad Cosmum III. Magnum Hetruria Ducem, & c. & Principem optimum, ac excellenter felicem literarum, literatorumque Macenatem incomparabile Epistola de Nūmo illo Aureo, quem Constantinum Magnus, Christianorum Imperatorum Primus accepto Sacrosancto Baptismate, iusserit signari, in August. Electorali Dresda S. ac H. scripta à*

*Io: Friderico Heckerlio Editoris sumptibus ex Chr. Bergenius in 4.*

*Da questo dottissimo, ed eruditissimo opuscolo si vede, che il Signor Heckerlio lavora sopra Lucano, scrivendo vicino al fine di esso*

*Mihi autem, qui procul sum à Florentissima Ditionum tuarum Metropoli, magnum mirifica gratia, atque benignitatis signum omninò exhibebis, si Princeps benignissime, clementer permissurus es, ut propidus solersque Serenitatis Tuae Bibliothecarius Antonius Magliabechius, Vir ob multa, magnaue in rempublicam literariam merita aeterna amoris, atque honoris veneratione eruditis omnibus sincere prosequendus, ex instructissima, atq; illustrissima Bibliotheca tua lubens mecum communicet, quæ ad emendandum, ex diversis editionibus, atque membranis accuratius concinnandum, & cum indice absolutissimo locupletandū M. Ann. Lucanum, Poetam eximium, & vere gra-*

re gravem spectant. Ut prelaudatum Poetā,  
 lucem si is viderit, magno, ac immortalī Nomi-  
 ni tuo consecrem, &c.

*P. Virgilii Maronis Vita à Michaelē Bar-  
 thio in Academia Lipsiensī superiore seculo ver-  
 su Heroico non leviter conscripta, & publico  
 in confessu recitata; nunc adjecta commenta-  
 riuncula Mythologico Philologica, Orbi lit-  
 rato multis in locis correctior, atque emenda-  
 tior communicata à*

**Io: Friderico HeKelio Cygneꝝ sumptibus E-  
 ditoris ap. Sam. Ebelium an. Chr. 1676.**

*Nel frontispitio dell'esemplare, che l'Erdi-  
 zissimo Sig. HeKelio hà mandato al Maglia-  
 bechi, vi hà di sua mano trascritte le seguenti  
 parole, che hò copiate per l'appunto.*

*Viro Nobilissimo, atque Excellentiss. Dom.  
 Antonio Magliabechi summi nominis Philo-  
 logo, ac Polyhistori, ut & Serenissimi Magni  
 Hetrurię Ducis Bibliothecario immortaliter  
 merito, &c. Domino, & Patrono suo venerando,  
 salutem observantissimam, & proximo otio li-  
 teras p. & promittit.*

**Jo: Fridericus HeKeliu. m. propria**

**Io: Georgii Gravii**

*Oratio funebris in obitum Viri Clarissimi, &  
 celeberrimi Regii in inclyta Trajectinorum A-  
 cademia Medicina professoris Primarii, habita  
 A. D. VIII. Aprilis, Anni MDCLXXIX Ul-  
 trajecti ex Officina Meinardi à Dreunenen,  
 Urbis, & Academię Typographi ordinarii, an-  
 no 1679. in 4.*

**Ben**

Ben si conveniva, che le lodi d'uno de' più insigni Filosofi, e Medici di questo secolo, come fu il Regio fossero celebrate da uno de' maggiori, e più insigni eruditi, che viva, come senza dubbio è l'eruditissimo Sig. Grevio. Visse il Regio 81. anno, come dalla pag. 20. della prima Orazione, e lasciò da dispensarsi à poveri sei mila fiorini d'Olanda.

Io: Georgii Grævii

*Oratio funebris in obitum Viri, per quam Reverendi, & celeberrimi Francisci Burmanni Sac. Theol. Doct. & ejusd. in inglyta Acad. Traject. Prof. ordin.: ac ibidem Eccles. Pastoris vigilantissimi, & facundissimi, habita A. Dom. xx 1. Novembris anni c i c i x l x x i x. Ultrajecti ex Officina Meinardi à Dreunen, Urbis, & Academię Typographi ordinarii anno 1679. in 4.*

Diversi hanno scritto con grande eleganza nella lingua latina, mà non so, se si troverà alcuno, che habbia fatto ciò con maggior dolcezza, di quel, che faccia, il non mai, e per l'erudizione, e per la cortesia celebrato Sig. Grevio in fine della detta Orazione vi si leggono de' versi del Signor Samuel Tennulio, del quale fò qui volentierissima memoria, sì per la sua erudizione dimostrata in tanti suoi libri, come per esser parente de' miei eruditissimi Signori Gronovii, del Sig. Pietro Franci, del Sig. Pietro Montano, del Sig. Antonio Vanschayck, e di diversi altri, &c.

Co-

*Cometa nuperus an, & quæ, mala Terris, aut illaturus ipsemet influxu Physico, aut aliunde iusto de iudicio inferenda portendere, soltem, & præsignificare credendus sit? Ea quæ Christianum decet Philosophum libertate dissentientium tamen pace, quod fiat omnium, pro virili captaque suo decernit M.*

*Io: Christoph. Sturnius Philosoph. Natur. & Math. P.P. Altdorffj. 1681. Typis Io: Henrici Schonneßadt. in 4.*

## L

**L**ælii Peregrini, artium, & Sacræ Theologiæ Doctoris

*Orationes tres in Sacello Vaticano habitę de S. Ioanne Evangelista, S. Stephano Protomartire, & de Pœnitentia, & jejuniis. Romę apud Ioannem Osmarinum Liliotum 1586. in 4.*

**Cælii Peregrini**

*Alia in Ascensum Domini. Romę 1587. in 4. apud Ioannem Martinellum.*

**Cælii Peregrini**

*Alia Oratio de utilitate moralis Philosophię habita in almo Urbis Gymnasio, cum Ethicorũ Aristotelis explicatione aggredereetur. Romę in 4. apud Alexandrum Gardanum, & Franciscum Coattinum socios 1587.*

**Lælii Peregrini**

*Oratio funebris de Sixto V. habita in Basilica S. Maria Majoris præsentibus octo, & triginta*

*ginia S. R. E. Cardinalibus. Roma, ex Typographia Bartholomaei Bonfadini 1591.*

*De laudibus Florentiae Panegyricum.*

Lidani Colanelli Setini e Societate Iesu in Florentino Collegio humaniorum literarum Magistri Luca Alamannio Patritio Florentino Volaterrano Episcopo. Alexander Scarlattus I. U. D. inscribit. Florentiae apud Bartholomaeum Sermarcellum, & Fratres 1614. in 4.

Laurentii Cagnati M. F.

*Epitaphium, & Oratio habita in Aede Sanctae Mariae in Aquiro à Felice Marcellino in 4. Roma apud Aloysium Zannettum 1602.*

*In Eiusdem funere Camæna flebiles amicae, Iliad.*

Laurentii Piccolini Romani

*De Sancto Ivone Pauperum Advocato laudatio. Roma Typis Alexandri Zannetti 1624. in 4.*

Lodovico Cardinale Ludovisi Vicecancelliere della S. R. C. & Arcivescovo di Bologna

*Ragionamento fatto nella Chiesa Metropolitana della sua Città per la dedicatione della Cappella di S. Ignatio fondatore della Compagnia di Giesù. In Roma, per gl' Eredi del Corbelletti 1650. in 4.*

Lodovico del Pozzo

*Pastorale carità di S. Carlo sacro ragionamento, &c. detto nel Duomo di Milano 1632. per Filippo Ghisolfi in 8.*

Lo-

Lorenzo de' Giacomini Tebalducci Male-  
spini.

*Oratione in lode di Torquato Tasso, fatta  
nell' Accademia degl' Alterati. In Firenze;  
per Filippo Giunti 1596. in 4.*

*Questa nobile Orazione in lode del più nobi-  
le Epico di nostra lingua fù fatta ristampare dal  
Dati nel primo volume delle Prose Toscane*

*In Nuptiis Sereniss. D.D.D. Alfonsi Esten-  
sis, & Infanta D. Isabelle de Sabaudia*

*Ludovici Scapinelli Mutinensis.*

*Carmen. Mutina apud Iulianum Cassianum  
1608. in 8. in fine vi è una*

*Ode latina, ed una*

*Canzone Toscana sopra l'istesso*

*Ludovici à S. Francisco Lusitani, ex Sera-  
phico instituto*

*Oratio funebris apud alma Urbis celebre  
Templum S. Maria super Minervam in obitu  
P. M. Fr. Marci Valladaris Hispani ejusdem in-  
stituti Procuratoris, & Generalis Vicarii. Ro-  
ma, ex Typographia Vincetii accolti in 4. 1587.*

*Luigi Strada Religioso dell'Ordine di San  
Bernardo*

*Lettera sopra la morte del Beato Ignatio fon-  
datore della Compagnia di Gesù in Napoli 1605.  
in 16.*

Man-

**M** Anfredi Ravascherii  
*Oratio ad S.D.N. Paulum V. Pont. Max.  
 pro Republica Genuensi. Roma apud Aloysium  
 Zannettum in 4. 1605.*

Marcelli Vestrii Barliani

*Oratio ad Illustrissimos, & Reverendissimos  
 Cardinales, habita cum post obitum Clementis  
 VIII. novi Pontificis eligendi causa Conclave  
 ingrederentur. Roma, apud Aloysium Zannet-  
 tum 1605. in 4.*

Marcello della Madre di Dio Carmelita-  
 no Scalzo

*Componimenti Poetici, per la festa della Bea-  
 tificazione della B.V. Teresa fondatrice de' Pa-  
 dri, e delle Monache Carmelitane Scalze.  
 In Roma appresso Guglielmo Facciotti 1615.  
 in 4.*

Marci Zuerii Bonhornii

*Allocutio Nuptialis, ad amplissimum, &  
 eruditissimum Virum Guilielmum Goesium I.C.  
 & Reipublica Leidensis Senatorem Sponsum,  
 cum Domum duceret Nobilissimam, & elegan-  
 tissimam Virginem, Elisabetham Heinssiam,  
 Danielis Heinssii, Viri summi filiam. Lugdu-  
 ni Batavorum, ex Officina Isaaci Commelini  
 1641.*

*Vive ancora il sudetto nobilissimo, dottissi-  
 mo, e cortesissimo Sig. Senatore, e Cōfigliere Goes,  
 degno*

degno di vivere eternamēte per gloria delle lettere. In questa sua grave età, non tralascia di arricchire la repubblica letteraria di nuove sue eruditissime fatiche, avendo ultimamente fatto stampare Suetonio con sue annotazioni

Marfilii Cagnati Medici

*De' Romani aeris salubritate commētarius.*

Roma, apud Aloysium Zannettum 1599. in 4.

Marfilii Cagnati

*Medica Disputatio de Tiberis inundatione, Iliid.*

Marfilii Cagnati

*Romana Epidemia, descriptio scilicet, & examen vulgaris aggritudinis, que in Urbe anno 1591. & alteri: usque 1593. orta est. Iliid.*

Martii Malacridæ foro Iulienfis Sacri Collegii Cardinalium à secretis

*Carmen de D. Raymundo. Roma in 4. apud Aloysium Zannettum 1601.*

Martini ab Holubervero.

*Responsio Apologetica, pro sententia P. Hieronymi Florentini, adversus objecta D. Vigilantii ab Arce. Pistorii apud Petrum Antonium Fortunatum 1662.*

Quest'opuscolo è del dottissimo Padre Beverini, il quale avendo ultimamente data in luce con tanta sua gloria la sua bellissima traduzione dell'Eneide di Virgilio in ottava rima; scrive adesso l'Istoria di Lucca.

Per R. P. Martinum de Esparza Artieda.  
Soc. Iesu

E

Im-

*Immaculata Conceptio B. Mariae Virginis deducta ex origine peccati originalis. Romae, & Florentia 1655. ex Typographia Archiepiscopali in 4.*

*Mauritii Bresii Regii. Lutetiae Mathematici, & ad Summum Pontificem Oratoris*

*Oratio ad Sixtum V. Pont. Max. Romae apud Hæredes Joannis Osmarini Giliotti 1586. in 4.*

*Di Michaelæ Baccei*

*Della Peste, e suoi rimedii discorso Accademico. Roma in 4. 1631.*

*Canzone di*

*Michel Capri nel Natale del Serenissimo Principe di Toscana. In Firenze, appresso Bartolomeo Sermartelli 1577. in 4.*

*Copia di lettera scritta all' Illustriss. Sig. Gio: Domenico Castini Astronomo primario della S. Maestà del Rè Christianissimo, sopra l'osservazioni de' moti, ed apparenze d'una Cometa veduta verso il fine di Novembre dell'anno 1680. nelle costellazioni di Vergine, e di Libra da Marc' Antonio Cellio Accademico nell' Accademia Fisico Mattematico di Roma. In Roma per Nicolò Angelo Tinasfi 1681. in 4.*

*Ottave all' Altezza Serenissima di Ferdinando Secondo Gran Duca di Toscana nel giorno della sua nascita. In Firenze 1665. nella stamparia de' Landi, sono dodici ottave di*

*Margherita Costa Romana, come si vede dal fine di esse. Con l'occasione delle sudette 12. ottave di*

*Mar-*

Margherita Costa, accennerò à miei Lettori una notizia, che stimo, che sia per essergli grata, ed è, che il Signor Cavaliere Prospero Mādosio, darà in luce in breve il Catalogo degli Scrittori Romani distinto per Centurie.

## I N C E R T I

*Memoria Clarissimi, & Consultissimi Iuvenis Domini Valentini Barthii juris utriusq; Doctorandi posteritati consecrata à Professoribus, propinquis, & amicis. Argentorati typis Friderici Spoor 1660. in 4.*

A proposito di questo opuscolo, non voglio tralasciar di scrivere, ch'è degna d'immortal lode l'industria, e fatica dell'eruditissimo Signor Henningo Witten, che in due libri ha raccolte insieme le memorie de' Medici, e de' Giurij/consulti illustri del nostro secolo, ed in nove Deche quelle de' Filosofi, Oratori Poeti, Istorici, e Filologi. Con mio infinito giubilo, hò veduto, ch'alcune delle sudette Deche hà esso dedicati à diversi celeberrimi dottissimi, e non mai à bastanza lodati amici miei, come sono il Signor Kirchmajero, il Sig. Arnaldo, il Sig. Conringio, il Sig. Grevio, ed altri. Nelle opere de gl' Autori poteva il Sig. Witten esser più accurato, avendomi mostrato il . . . che hà esso confuse alcune

opere del Vossio figlinolo cō quelle del Vossio Padre, e presso altri equivoci

## N

**L**A Penitenza corteggiata da Miracoli , Panegirico del Sig. Ranieri Nobile Pisano , recitato nel Duomo di Pisa , alla presenza del Serenissimo Cosimo III. Gran Duca di Toscana dal P.

Nicolò Palombi della Compagnia di Gesù . In Geneva 1678. per Gio: Battista Tiboldi , e Giuseppe Bottaro compagni

Ha predicato la passata Quaresima questo eloquentissimo Padre nella nostra Collegiata Chiesa di San Lorenzo con non picciolo applauso.

Nicolai de Smoguleg SmogulecKi F.

Carmen ad Sigismundum III. Regem Polonia, &c.

## O

**O**ctavii Cusani Mediolanensis Oratio , qua salutem à Virgine Deipara Elisabetha dictam commentatur. Roma ex Typographia Francisci Corbelletti 1632. in 4.

Octa-

Octavii Cusani

*De eadem Oratio alia. Roma, ex Typographia Francisci Corbelletti 1631. in 4.*

Octavii Forzini Romani

*Oratio habita in Templo S. Sabina feria 4. Cinerum. Roma apud Guilelmum Facciottum 1604. in 4.*

Octavii Lancellotti Perusini

*Oratio in funere Rodulphi Calidonii, habita apud Accademicos Insensatos. Perusia 1620. apud Marcum Naccarinum in 4.*

*Oratione funerale nella morte di Gioseffo Salvucci nobile Perugino, recitata in S. Francesco à 2. Settembre 1649. in fol. In Perugia, nella stampa Augusta Camerale 1650.*

Odonis de Comitibus è Soc. Iesu

*Oratio sub Titulo Christus. patiens novus Adam sepulchro cordis incisus. Roma in 4. typis Francisci Corbelletti 1632.*

## P

Di Paolo Veraldo Romano

*Le tre Mascherate de i tre amati scherzanti, Comedia in 12. Venezia 1623. presso Angelo Salvadori.*

*Le Ceneri dell'Olimpo ventilate da*

*Paolo Casati Piacentino della Compagnia di Giesù. Si discorre, se il Monte Olimpo sia esente da pioggie, e da venti. In Parma, per Galeazzo Rosati 1677. in 12.*

E 3

Se-

*Sono due Discorsi in forma di Dialogo , tra'l detta dottissimo Padre Paolo Casati, ed i Sig. Marc' Antonio Morosini il giovane , Gasparo Dandolo il giovane , e Girolamo Gradenigo . In breve s' aspettano le*

*Meccaniche del medesimo celeberrimo Padre Casati, che fù il primo , col quale la Regina di Svezia parlò di voler farsi Cattolica .*

*L' Imeneo Guerriero, nelle Regie Nozze della Sacra Real Maestà di Carlo Secondo Rè delle Spagne , e dell' Indie , e dell' Altezza Serenissima di Luigia Anna Principessa d' Orleãs.*

*Oda Epitalamica di*

*Paol Francesco Carli Accademico Risvegliato , Inneſtato , Inſecondo , Imperturbabile , e Intrecciato , consacrata al' Illustrissimo , & Eccellentissimo Sig. D. Gasparo de Haro , & Guzman, e in Roma 1679. in 4.*

*O come aspetta il mondo di vedere alla luce gl' altri parti di questo eruditissimo , e cortesissimo Amico mio , e frà essi le sue per ogni capo bellissime Satire . Ritrovandomi trà le mie scritture un suo bellissimo Sonetto, scritto ad un' altro mio carissimo amico, stimo di far cosa grata à tutti i miei Lettori, col publicarlo .*

**S**erto di raggi il Dio, e hà crin di raggi  
 Le chiome à inghirlandarti, Anon prepari,  
 Del fresco Enrota i vegetanti omaggi  
 Sono alla tempie tue fregi volgari.  
 Con saggio piè tu de gl' Eroi più saggi  
 Là ne' Portici Achei passeggi al pari,  
 E dell' oblio contr' i mortali oltraggi  
 Di Glorie al tuo gran nome alzi ripari  
 Perche tutta con te Palla s'unio,  
 Chieder ammende ogni più dotto inchiostro  
 Alla tua nobil Penna oggi ved'io.  
 Frangasi pur la cieca invidia il rostro,  
 E venga à confessar con la mia Clio,  
 (h' il Mercurio sei tu del secol nostro.

Pauli Belmiffèrii Pontremoliensis

*Elegia de Animalibus in 4. Roma 1534.*

Pauli Benii Eugubini Sac. Theol. Doctoris

*Oratio habita in Sacro Clementis VIII. &*

*S.R.E. Cardinalium confesſu feria 4. Cinerũ  
 in B. Sabina Templo. Roma in 4. ex Typogra-  
 phia Gabiana*

*E ristampata nel volume delle sue cinquan-  
 ta Orazioni, ed è nell'ordine la prima.*

Non posso far di meno di non mi dolere qui  
 della disgrazia del sudetto insigne letterato,  
 poiche alcuni scioli parendo adessi di saper più  
 del Beni, in qualche parte di pedanteria, ne  
 annoparlato in ogni peggior maniera. Fù il  
 Beni, non solo di santi costumi, mà in oltre let-  
 terato dottissimo, non in una, mà in molte, e

E 4

mel-

molte differentissime cose , e versatissimo al pari nelle helle lettere , e nelle più gravi scienze la maggior parte di coloro , che ne parlano con disprezzo, ne meno hanno veduto i titoli di molte sue opere . A dispetto però dell'invidia, vivrà la sua fama al pari del mondo, ed oltre all' Elogio, che d'esso scrivono gl' Imperiali, e Monsig. Tommasini, mille, e mille ne parlano con somme lodi .

Pauli Bombini Soc. Iesu

*Oratio in funere Margarita Austriaca Hispaniarum Regina Catholica , habita ad sodales Virginis Assumpta . Roma, ex Typographia Bartolomai Zannetti 1611. in 4.*

Pauli Bombini Soc. Iesu

*Oratio ad Paulum V. Pont. Max. in diem Sanctum Parasceves . Roma 2620. apud Franciscum Caballum in 4.*

Petri Gemellii Doctoris Theologi Parisiensis

*Oratio de S. Ioanne Apostolo, & Evangelista: habita coram S. D. N. Gregorio XIII. Pont. M. & S. R. E. Cardinalibus . Roma in 4. 1579. apud Iosephum de Angelis .*

Petri Magni

*Oratio in funere Alexandri Farnesii S. R. E. Cardinalis, & in eundem Elegia Francisci Bēcii Soc. Iesu . Roma 1589. apud Vincentium Accoltum in 4.*

Petri Meliorati à Prato , Nobilis Florentini, & I. C. praestantissimi

Car-

*Carmina in obitum ejus amici in 4. Roma apud Carolum Willietum 1602.*

Petri Mailardi

*Carmina: Roma apud Aloysium Zannettum 1592. in 4.*

Petri Victorii

*Oratio de laudibus Ioannis Medicis S. R. E. Cardinalis, habita in Aede Divi Laurentii Florentia 1562. apud L. Torrentium in 4.*

*Sirova ristampata à 39. del volume in foglio delle lettere, ed Orationi del medesimo Pier Vettori.*

*Carolo Emmanueli II. Allobrogum, & Alpinarum, Niciensium, Cypriorum, & Partis Liguria Augustissimo Regi, de Allobrogio Fert, & Nicæna Urbe Panegyres*

*Petro Andrea Trinchero Niceno I. C. Autore. Nica typis Jo: Romeri 1666. in 4.*

*Stimo mia non piccola fortuna l'inserire in questi miei fogli in nome d'un amico, e padrone, così cortese, ed erudito, com'è il Signor Trinchero.*

Pompei Columnæ Romani

*Nascenti Virgini obsequia Oratione celebrata: Roma 1633. ex Typographia Francisci Corbelletti in 4.*

Pompei Eugenii Perusini

*Laudes Deipara in Montana, ut Elisabetham inviseret Oratio. Roma apud Franciscum Caballum 1630. 4.*

Pompei Muti I. U. D.

Ora-

*Oratio in diem Sanctum Pentecostes ad S. D.N. Paulum V. Pont. Max. habita Roma in 4. apud Franciscum Caballum.*

*Pompei Ugonii Romani artium, & Sacre Theologiae Doctoris in publico Gymnasio eloquentiae professoris*

*De latina lingua Oratio. Roma apud Ioannem Martinellum 1586. in 4.*

*Pompei Ugonii*

*Oratio in funere Cardinalis Antonii Mariae Salviati. Roma apud Iosephum Zannetium 1603. in 4.*

*Pompei Ugonii*

*Oratio in funere Jacobi Sabelli Cardinalis. Roma apud Vincentium Accoltum 1587. in 4.*

*Pompei Ugonii*

*Oratio in die festo Inventionis Crucis, habita ad Sixtum V. Pont. Max. Roma, ex Typographia Vincentii Accolti 1587. in 4.*

*Pompei Ugonii*

*Oratio in funere Urbani VII. Pont. Max. Roma, ex eadem Typographia 1591.*

*Pompei Ugonii*

*Oratio de S. Francisca Romana. Roma apud Stephanum Paulinum 1601. in 4.*

## R

**R** *Acconto delle funzioni litterarie, fatte da Monaci Casfinensi nel Capitolo Generale, celebrato nel Munistero di S. Pietro di Perugia 1646. nella stamparia de gli Heredi di Pietro Tomassi, e Sebastiano Zecchini in 4.*

Ranaldi Ridolfini Perusini

*Panegyricus S.D.N. Sixto V. Pont. Opt. M. ex Officina Petri Iacobi Petrutii 1588. in 4.*

Raphaelis Andosillæ Romani

*Oratio de S. Spiritus adventu, habita in Sacello Pontificum Quirinali ad S.D.N. Urbani VIII.*

## I N C E R T I

**R** *Elazione delle Reali Nozze del Rè Matthias d'Ungaria, con la Serenissima Anna Principessa d'Ispruch, publicata per Maurizio Bona. In Roma, appresso Giacomo Mascardi 1612. in 4.*

*Relazione della morte, e solenni esequie dell' Illustriss. e Reverendiss. Sig. Cardinale Anzono Maria Salviati. In Roma 1603. appresso Stefano Paolini in 4.*

*Relazione della general processione fatta in Siena nella Domenica in Albis MDCII. dalle Venerabili Compagnie della medesima Città il dì 11. Aprile, nella quale con solenne pompa fu por-*

portata l'insigne reliquia della sacra Testa di S. Galgano Guidotti di Chiusdino Nobile Sanese, in Siena appresso il Bonetti 1649. in 4.

Relazione delle feste fatte nella Città di Lisbona in Portogallo, per la prima festa del Beato Ignatio Lojola fondatore della Compagnia di Giesù, celebrata alli 30. di Gennaro 1610. in Siena, appresso Matteo Florini in 4.

Relazione della festa celebrata in Napoli in honore del B. Ignatio fondatore della Compagnia di Giesù, alli 31. di Luglio 1610. in Siena appresso Matteo Florini 1610. in 4.

Relazione del sontuosissimo apparato, che aura rappresentarsi nella Città di Foligno in onore di S. Feliciano Vescovo, e M. della medesima Città alli 11. Giugno 1673. In Todi, per Vincenzo Galassi 1673. in 4.

Relazione delle feste fatte in Piazza Navona di Roma dalla Ven. Archiconfraternità della Santiss. Resurrettione nella Chiesa di S. Giacomo delli Spagnuoli per la solenne festività della Resurrettione del Redentore nel giorno di Pasqua 1675. in Roma, nella stamperia della R. C. A. in 4.

Vera, e compita Relazione della solenne Cavalcata, e cerimonie fatte il dì 8. Giugno 1670. dal Palazzo Vaticano alla Basilica di S. Gio: Laterano, per il possesso preso da N. S. Papa Clemente X. nella detta Basilica Laterana. In Roma, per il Dragoncelli 1670. in 4.

Relazione delle cerimonie fatte dentro, e fuori del

ri del Conclave per la Creazione del N. S. P. Innocentio XI. eletto alli 21. del Mese di Settembre; con un racconto dell'Allegrezza di Roma in 4. In Roma, & in Perugia 1676. in 4.

Relatione della reconciliatione, assoluzione, e benedizione del Serenissimo Henrico IV. Christianissimo Rè di Francia, e di Navarra, fatta dalla Santità di N. S. Papa Clemente VIII. nel Portico di S. Pietro, Domenica alli 17. di Settembre 1595. In Viterbo appresso Agostino Colaldi 1595. in 4.

Relazione, e Canonizatione de S. Frai Diego d'Alcalà de Henares dell'Ordine di San Francesco dell'Osservanza. In Roma, appresso Francesco Zannetti 1588. in 4.

Ragguaglio della solennità, con che l'Illustrissimo Sig. Cardinala Ludovisi pose la prima Pietra della nuova Chiesa di S. Ignatio nel Collegio Romano della Compagnia di Giesù in Roma appresso l'Eredi di Bartolomeo Zannetti 1626. in 4.

## S

Di Scipione Ammirato.

Orazione al Santissimo, e Beatissimo Padre, e Signor Nostro Clemente VIII. in Firenze per Gio: Antonio Caneo 1594. in 4.

Questa, ed altre al medesimo Clemente VIII. dell'Ammirato, furono ristampate nel primo volume de' suoi Opuscoli.

Sci-

Scipionis Amati à Tribiliano I.U.D.

*Paranesis ad Illustrissimum, & Excellentissimum D. D. Marcum Antonium Columnam, Paliani, ac Taliacotii Ducem Regionique Neapolitani Magnum Comestabilem in 4. Rome apud Iacobum Mascardum 1609.*

Sebastiani Gentilis.

*Panegyricus Urbano VIII. dictus in 4. Roma ex Typographia Alexandri Zannetti 1624*  
 Septimii Cinini Romani

*Oratio in funere Alexandri Farnesii Card. S. R. E. Vicecancellari, habita ad sodales Sanctissimi Crucifixi, Roma 1589. apud Paulum Baldum in 4.*

Seraphini Girardi Canonici Regularis.

*Oratio ad Sixtum V. Pont. Max. Roma in 4. ex Typographia Titi, & Pauli de Dianis fratrum 1589.*

Stephani Gradis Ragusini

*Oratio de Virgine Elisabetha invivente in 4. Roma 1631. ex Typographia Francisci Corbelli in 4.*

Stephani Lomellini Genuensis

*Oratio de Virgine hospitio excepta ab Elisabetha. Roma 1633. ex Typographia Francisci Corbelli in 4.*

Stephani Palmerii Romani

*Laudes Virginis concepto spluta oratione. Roma 1630. apud Franciscum Caballum in 4.*

Stephani Raiz de Thoar Theologi Lusitani

Ora-

*Oratio de S. Ioanne Evangelista coram Sū-  
mo Pot. Paulo V. habita Roma apud Gulielmū  
Facciottum 1611. in 4.*

Stephani Tuccii Sacerdote Soc. Iesu

*Oratio in exequiis Gregorii XIII. Pont. M.  
Roma apud Franciscum Zannettum 1585.  
in 4.*

## T

**T**Heodori Zameonis Eretani

*Ivo alter Hercules Gallicus Oratio, ha-  
bita in ejusdem Templo ad S. R. E. Cardinales .  
Roma , ex Typographia. Francisci Corbelletti  
1636. in 4.*

Thomæ Dadi Urbinatis

*Oratio de S. Ivone Pauperum Advocato in*

4.

Thomæ Dadi

*Alia Oratio de eodem*

Di Tomaso Bonvicino

*Epitalamio nelle nozze dell' Illustrissimi Si-  
gnori il Signor Conte Cesare Montecatini , e la  
Sig. Maria degli Albizi. Roma 1629. in 4.*

*Ad Franciscum Sparaverium, plus equo in*

Thomam Mazzam excandescensem

*Paranesis 1677. in 4. La prima Parene-  
si del Reverendiss. P. M. Tommaso Mazza In-  
quisitore di Genova, dell' amicizia , del quale  
molto mi glorio , è non solo dotta, ma anche mo-  
destissima*

Ste-

*Sterilitas facunda Spina Divi Benedicti,  
Theodori Theseri in fol.*

*Sono versi latini elegantissimi, e principiano  
Vivitur interitu: mediis in adibus ipsis  
Nascimur: & sterili quondam damnata  
veterno.*

*Nunc dumenta vigent. . . . .*

*Non v'è dove sieno stampati, mà stimo, che  
sieno impressi in Venezia.*

*Homilia Æthiopica de Nativitate D. N.  
Jesu Christi latino sermone ad verbum donata,  
& in lucem edita à M.*

*Theodoro Petreo, Cimbio, linguarū Oriē-  
taliū propagatore. Amstelodami typis, & im-  
pensis. Auctoris*

*Nella prima pagina vi hà scritto il Signor Pe-  
treo di sua mano.*

*Serenissimo Principi, ac Domino D. Cosmo  
de Medices, Magno Maximi Ducis Hetru-  
ria filio, Literatorum Mecenati summo, &  
incomparabili, in felicitis gratique ad Batavos  
adventus memoriam, exigua strenua loco, una  
cum intima novi, & fausti Anni appreciatione,  
hoc ingenii monumentum humillimè esto erectū  
ac dicatum.*

*Amstelodami 26. Novemb. 1667.*

*Serenit. S.*

*Devotiss. Servo  
Theodoro Petreo.*

*Pro-*

*Prophetia Joel Æthiopice, interpretatione latina, ad verbum donata, & per brevivocum Hebraicarum, & Arabicarum Harmonia illustrata, labore, & studio.*

*M. Theodori Petræi Cimbri. Lugduni Batavorum sumptibus Auctoris, & typis Nisseliani 1661. in 4.*

*Prophetia Jona ex Æthiopico in Latinum ad verbum versa, & notis, atque adagiis illustrata; Cui adjunguntur quatuor Geneseos capita, à vetustissimo manuscripto Æthiop. eruta. Nunc primum publicata à M.*

*Theodoro Petræo Flensburgo, Holsato, Lugduni Batavorum sumptibus Auctoris, & typis Nisseliani 1660. in 4.*

*Mando il Sig. Teodoro Petro questo suo Opuscolo al . . . . con una sua cortesissima lettera.*

*Vaticinium Malachia Prophetarum ultimi Æthiopice, latino idiomate ad verbum donatum, & ad usum, ac caput vov̄v ϣινωv'osv̄v accomodatum. Nunc primum publici juris factum à M.*

*Theodoro Petræo Cimbrio Lugd. Bat. sumptibus Auctoris, & typis Nisseliani 1661. in 4.*

*Tralascio di parlare de' sudetti quattro opuscoli, perche mi rendo certo, che sia per farlo il dottissimo, ed eruditissimo Signor Giobbe Ludolfo.*

*Responsio præcursoria Tractatui pleniori de*

*vera origine Ducatus, & Ducum Brabantie  
mox secuturo premiffa ad vindictas Papinia-  
nas a Sarcinatora. quodam fabularum sub no-  
mine Veridici editas anno 1670. in 8.*

*Excerpta ex Actis Senatûs in Parnaffo ab  
ipfo Auctore denuo edita cum prefatione Ar-  
gentorati in Offic. Simonis Pauli 1663. in 4.*

*Legalis difcuffus pro veritate*

*Terentii Fantonii I. U. D. Aſſeſſoris Crimi-  
nalis Eminentiffimi, & Reverendiſſ. Card. Ner-  
lii Archiep. Florentini, ac Militiarum Legio-  
num Provincia Lunigiana Ser. M. D. Etr. Au-  
ditoris pro tuitione animarum fidelium ad-  
verſus juramentum, qua utuntur Iudices Cri-  
minales in examinandis Reis. Florent. Typ.  
Franc. Onofrii 1679. in 4.*

*Queſto Opufcolo è ſtato abbracciato dalla  
noſtra Corte, ond'è, che hà levato l'uſo di dare  
il giuramento à rei, & è da molti' altre per quā-  
to intendo ſtato ſeguitato.*

*Tobiæ Annat. Pariſiens I. U. D.*

*Ad lutilentam Antonii Vaire Antianato-  
men Apologetica luſtratio in 4.*

*Non ſò chi ſotto tal nome ſi naſconda*

*Thomæ Rugerii Aretini*

*Facilis ad Rhetoricam introductio. Peru-  
ſia apud H. H. Laurentii Ciani, & Franc. De-  
ſiderium 1678. in 12. A carte 12. promette un  
altro Opufcolo, dicendo.*

*Etnos in alio libello de hoc tractabimus mox  
typis emittendo.*

**V**alerii Ariguccii Perusini  
*Oratio de S. Spiritus adventu, habita ad  
 S.D.N. Urbanum VIII. in 4.*

Valerii Ariguccii  
*Oratio de Virgine Maria hospitio excepta,  
 ab Elisabetha in 4. Roma 1633. ex Typographia  
 Francisci Corbelletti.*

Ubertini Carraræ è Soc. Iesu  
*Carmen in Victoriâ de Scythis, & Cosacis  
 relatam sub auspiciis Illustriss. & Excellētis-  
 simi Domini D. Joannis in Tol Kuvia, & Zloc-  
 zoun Gobieski. Romę, ex Typographia Vare-  
 si 1668. in 4.*

Vespasiani Chrispoli Canonici Perusini  
*Oratio ad Paulum V. Pont. Max. Acade-  
 micorum eccentricorum nomine Persia 1605.  
 apud Academicos Augustos in 4.*

Vespasiani Chrispoli  
*Oratione nella morte dell' Illustrissimo Sig.  
 Giulio Farnese Principe dell' Academia de gl'  
 Insensati. In Venezia appresso i Gioliti 1592.  
 in 4.*

Victorii Carcani Augustiniani Veneti  
*Oratio ad Sixtum V. Pont. Max. Persia  
 apud Petrum Iacobum Petrutium 1586. in 4.*

Vincentii Alfati Cruce Genuensis Pra-  
 cticæ Medicinæ Professoris.

*Prefatio in Romano Gymnasio habita Ro-  
 ma 1612. ex Typographia Cam. Apost. in 4.*  
 Di

Di questo erudito Medico ti darò ristampate, ò cortese lettore diverse operette, principiando da quella,

*De invidia, & fascino Veterum*

Vincentii Blasii Garciae Valentini

*Oratio funebris in laudem Alexandri Farnesii, Parma, & Placentiae Ducis. Roma, apud heredes Ioannis Liliotti 1593. in 4.*

Vincentii Ciconiae

*Oratio habita in Bernardi Naugerii Cardinalis amplissimi, & Episcopi Veronensis, adventu. Venetiis apud Jordanum Ziletum 1564. in 4.*

Vincentii Donii è Soc. Iesu Perusini

*Oratio habita Roma in Templo Sanctissimae Trinitatis Convalescentium, & Peregrinorum ad Pontem Xisti in funere Illustrissimi, & Excellentissimæ Principis Caroli Barberini Generalis S. Ecclesiae Ducis. Roma 1630. ex Typographia Francisci Corbelletti in 4.*

Vincentii Guinifii Soc. Jesu:

*Oratio in Parasceve, habita coram Urbano VIII. Pont. Max. Roma 1624. typis Alexandri Zannetti in 4.*

*Virtus honore coronata in Eminentiss. Euerardi Cardinalis Nidarii purpura; Carmine expressa. Roma 1672. ex Typ. Nicolai Angeli Tinasii.*



IN.

# I N D I C E

## D E C O G N O M I

**A**  
**A**dami Annibale  
 Aldobrandini Jo: Francisci  
 Alexii Politiani Jo: Baptista.

Alaleonis Jo: Baptista  
 Alcerius Franciscus  
 Aguellus Suardus Francis-

ciscus  
 Agrippa Cammillo  
 Amadoris Antonii de  
 Ammannati Bartolommeo  
 Antonio Carolus à S.

Ariosti Azzonii  
 Armanni Armano  
 Arnoldus Andreas

Artemii Jo: Baptista  
 Augustini Balthassaris  
 Austria canzone del-

le lodì  
 Augustus Musarum cho-

rus

Auriz Josephi

**B**

Baglion Alessandro

Baiani Andreæ

Barthii Gasparis

Bartoli Domenico

Bascapè Carlo

Belli Joannis

Beni Francesco

Benius Gabriel

Berardelli Jo: Baptista

Bernardinii Bernardini

Bertaldi Philippus

Betti Francesco

Bevenetti Benedicti

Beverini Bartholomeo  
 Blancus Guglielmus  
 Bologna Apparato fatto  
 in

Bombasius Gabriel  
 Bomplani Ignatii  
 Bottinii Patris Jo: Baptista

tii  
 Brivius Franciscus  
 Brusacus Guglielmus

Buccapadulis Antonii  
 Buonamini Baldausare  
 Burgii Alexander

Burontii Ber-  
 zetti Herculis

**C**  
 Cagnati Laurentii  
 Chaisii Aegidio

Franciscus  
 Capilupius Julius  
 Capri Michele

Capua Anibalis de  
 Carafa (Caroli  
 (Ferdinandi

Cardanetti Horatii  
 Carrettonii Jo: Francisci  
 Carmina in Do&oratu

laudem  
 Carminum Libellus  
 Caroli Ferdinandi

Caso Maraviglioso  
 Casp. Kirch-  
 maieri Georgii

Castagnola Gio: Francesco  
 Castalionis Josephi  
 Castrettonius Franciscus

Catanci Baldi

Cec-

**Ceccarelli** Caroli Franci-  
 sci  
**Casaghi** (Alexandri  
 (Ferdinand  
**Cesarino** Gabriello  
**Clampolt** Joannis  
**Ciantes** Ignatii  
**Cineius** Julius  
**Cinelli** Giovanni  
**Cittadonii** Bernardini  
**Colanelli** Lidani  
**Columnz** Franciscus A-  
 loysius  
**Constantini** Emanuelis  
**Coate** Cesare Gam-  
 bara di  
**Copponi** Giuseppe  
**Costa** Michele.  
 2  
**Danielis** Joannis  
**Daumio** Christiano  
**Delio** Accademico  
 (Dell'Applauso.  
 ( e commedia.  
 (Delle feste  
**Descrizione** (Del Trionfale  
 ( apparato.  
 (Dell'Apparato,  
 ( e Processione.  
 della relazione  
**Difesa** Fiorentino il  
**Diluvio** Francesco  
**Dolci** Cesare  
**Domenichi** Applausi nel  
**Dottorato**  
**E**  
**Electio, & co-** Enrici  
**ronario**  
**Esequie di** Nicolò Ludo-  
 vico  
**Estatieo** Accademico  
**Esparza** Martinum de

**F**  
**Farnesii** Jo: Pauli  
**Felleri** Joacchini  
**Firenzolze** Caroli  
**Fracassati** Antonii Fran-  
 cisci  
**Franchini Ta-** Franciscus  
**viani**  
**G**  
**Gherardi** Antonio  
**Giartini** Jo: Baptista  
**Giovio** Alessandro  
**Cottifredi** Alexandri  
**Grasii** Horatii  
**Gravii** Jo: Georgii  
**Gronovii** Jacobi  
**Guarini** Baptista  
**Guellamaz** Antonii  
**Vellazquez :**  
**Gufonibus** Gufonis de  
**H**  
**Hegele** Bonifacii  
**HeKelio** Jo:Friderigo  
**Henrici** Hieronymi  
**Henschenio** Godefrido  
**Hevelii** Joannis  
**Historia** d'Orvieto  
**I**  
**Jacobonius** Julius  
**K**  
**Kechius** JoChristian.  
**L**  
**Lampugnanus** Jacobus  
**Lecharon** Franciscus  
**Leoni** Gio: Battista  
**Lollo** Alberto  
**Longellini** Gaspar  
**Lorenzini** Antonio  
**Luca** Gio: Batt. de  
**Lucari** Joannis

Ma-

# M

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| Macedo          | Francesco      |
| Madrucci        | Cristofano     |
| Marchetti       | Alessandro     |
| Margarini       | Cornelio       |
| Mariscotti      | Agésilao       |
| Martii          | Josephi        |
| Mattioli        | Ercole         |
| Miccioni        | Giacomo        |
| Milleri Hermani | Jo: Hieronymi  |
| Minerbetti      | Alessandro     |
| Miranda         | Bartholomæi de |
| Moroni          | Alberti        |
| Moscheni        | Carlo          |
| Molli           | Antonio        |
| Moura           | Franciscus de  |
| Mozzani         | Alexandri      |
| Murtola         | Gaspar         |
| Negola          | N. Bonifacius  |
| Norturni        | Academici      |
| Ordel.          | Alexander      |
| Pagani          | Franc. Maria   |
| Palmerii        | Stephanus      |
| Palombi         | Nicolò         |
| Papebrochii     | Daniel         |
| Porta           | Cesare della   |
| Patinij         | Carolus        |
| Pellegrini      | Francesco      |
| Penuccii        | Hieronymus     |
| Peregrini       | Cælius         |
| Peregrini       | Lælius         |
| Peretti         | Bartholomeus   |
| Petreo          | Theodorus      |
| Pfeifferi       | Augustinus     |
| Piccinelli      | Filippo        |
| Piccolini       | Laurentius     |
| Pieri           | Fabricius      |

# Pignatelli

|          |              |
|----------|--------------|
| Pii      | Antonius     |
| Pinelli  | Baptista     |
| Flanetti | Jo: Baptista |
| Poetici  | Joseph       |
| Poetico  | componimèti  |
| Porta    | concerto     |
| Pozzo    | Cesare della |
| Prætorii | Lodovico del |
| Pricæi   | Bartholomeus |
| Pucci    | Joannes      |
|          | Antonius     |

# R

|              |               |
|--------------|---------------|
| Ragazzoni    | Hieronymus    |
| Rai          | Stephani      |
| Ramazzini    | Bernardinus   |
| Ravascherius | Manfredus     |
| Rhò          | Franc. Maria  |
| Richii       | Justus        |
| Ridolfini    | Ronaldus      |
| Roggerii     | Franciscus    |
| Rondonini    | Bonaventura   |
| Roscii       | Jo: Vittorius |
| Roscoli      | Jo: Maria     |
| Rossetti     | Donato        |
| Ruggerii     | Thomas        |

# S

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| Sabatin         | Carolus          |
| Salamonii       | Dominicus        |
| Sapilli         | Alexander        |
| Savignari       | Hieronymus       |
| Scala           | Bartholomeus     |
| Scaponelli      | Ludovicus        |
| Shalli          | Jo: Michael      |
| Scheiner        | Christofano      |
| Schurt Fleisch. | Contrado Samuele |
| Scipionis       | Joseph           |
| Scotti          | Bernardinus      |
| Serafini        | Francesco        |
| Sergardi        | Curzio           |
| Serva           | Carolus della    |
| Signorini       | Jacobus          |

Si-

|                            |                  |             |                    |
|----------------------------|------------------|-------------|--------------------|
| Simeonibus                 | Gaspar de        | Tolomeus    | Jacobus            |
| Sinibaldi                  | Carlo Andrea     | Tonelli     | Franc. Ignarius    |
| Smoguleus                  | Nicolaus de      | Turre       | Horatius à         |
| Spada                      | Horatius         |             | V                  |
| Spinola                    | Carolus          | Valentini   | Josephi Stefani    |
| Spinola                    | Georgius         | Vallii      | Antonii            |
| Spinula                    | Fabius Ambro-    | Vaz Motta   | Joannes.           |
|                            | fius.            | Verduccioli | Felix              |
| Stella                     | Cæsar            | Verle       | Gio: Battiva       |
| Strada                     | Luigi            | Vitalis     | Hieronymus         |
| Sturnius                   | Jo: Christoph-   | Vrsinus     | (Alexander         |
|                            | nus              |             | (Eliis             |
| Suardi Franciscus Agnellus |                  |             | Z                  |
| T                          |                  | Zarattini   | Castellini Ioannes |
| Tiginus                    | Oddus Hieronymus | Zeccadori   | Franciscus         |

I L F I N E.









