



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

27736

hist 86 ^h 4201

libri 98

II

Cinelli

Calvoli

(Years)

DELLA

370846

BIBLIOTECA VOLANTE

D I

GIOVANNICINELLI

SCANZIA PRIMA.



IN FIRENZE,

Per Gio: Antonio Bonardi, da S.M. in Campo. 1677
Con licenza de' Superiori.

PHILO HÆBREVS

**In libro Vita Viri Ciuilis siue de
Ioseph**

**Bonus Statuarius, aut Pictor, siue
Colosseas magnitudines faciat,
siue pauca paruaq; opera, eam
dem artem ostentabit.**

Al Moli' illust. e Reuerendiss. P. M. 3

F. ENRICO NORIS

VERONESE AGOSTINIANO

Pub. Profess. d' Istoria Ecclesiastica nell' Almo Studio
Pisano, e Teologo del Serenissimo

G. DVCA DI TOSCANA.

REVERENDISS. PADRE.



Ortato al famoso Alessan-
dro terror dell' Asia lo
scrigno, che fra le spoglie
del vinto Dario fu come
preda più nobile, e pre-
giata d'ogni altra, auuta in stima, ed in-
terrogato quel grand' Eroe a qual uso il
destinasse, rispose: Huic optime ser-
uandus dabitur Homerus, quasi le
fatiche letterarie come maggior tesoro in
custodia ingemmata orreuolmente conser-
uar debbonsi in tal detto mostrando: Que-
ste di tanti letterati, che come piccoli auan-

A 2 . 21

4
zi delle spoglie ch' il tempo va faccendo
ho principiato a raccorre, in V. P. Reueren-
diss. come nobile scrigno di tante virtuose
prerogative ingemmato ho di depositare
preso ardimento, auuengache qual stella
di prima grandezza nel Mondo Letterario
suo merito si fattamente risplende, che gli
occhi tutti al di lei vagheggiamento richia-
ma: Gli Studi di Pesaro, Perugia, Fi-
renze, Padoua, e Roma, sotto scorta sicu-
ra di sua Reggenza, come di stella Polare,
quali acquisti anno fatto, quanti studiosi
nel bramato porto delle scienze introdotti
felicamente si sono, naufragi, e sirti di tan-
te sottili, ed inestrigabili difficoltà supe-
rando, ond' alla Religione non solo, ma al
mondo tutto utile incomparabile n'è ri-
sultato; I Pulpiti ch' anno auuto in sorte
d'auerla per Euangelica tromba, quali
conquiste d' anime non han fatto, al suon
di cui risvegliate dal sonno degli errori per
lo dritto sentier del vero incamminate si
sono.

1
sono. I Parti della penna seconda di V. P.
Reuerendiss. com'è la vasta Istoria Pela-
giana; l'altra del V. Concilio; Le Vindicie
Agustiniane, il Libro delle due rare meda-
glie di Licinio, e di Diocleziano, e tanti altri
dottiss. opuscoli, fra' quali la censura all'
Inscrizioni dell' Epistole Sinodali 90. e
92. di S. Agostino tante volte ristampa-
ta, e la Storia voluminosa de' Donauisti,
che di presente scrive, sono appunto tante
fiaccole ardenti, ch' il Mondo Letterario
illuminando, han fatti anche fra l' ombre
dense dell' obliuione, e a disgrado del
tempo, il vero distintamente apparire;
Dalla Cattedra d' Ecclesiastica Istoria,
che nel famoso Studio Pisano ben degna-
mente sostiene questi fonti inesauriti d' elo-
quenza a prò dell' Vniuerso non scaturisca-
no, de' quali imbeuuti gli studenti nel ri-
torno alle Patrie (a guisa di que' Nauili,
che dall' Indie di pregiati tesori ripieni a'
propri Porti ritornano, quegli stessi a' na-

zionali compartiscono) d'auer apparato
gl'insegnamenti d'un tanto Maestro all'
occasioni chiaramente dimostrano. E ben-
che giusta suo merito sia piccola offerta
questo principio di debil fatica, m'anno
que' due versi parto di suo fecondissimo in-
gegno reso animoso

— Non magnus homo qui plurima scribit,
Optima qui potuit scribere, magnus homo.

Degnisi dunq; V.P. Reuerendiss. rimirar
con lieta fronte questi ossequij di mia roz-
za penna, mentr'io l'assicuro, che maggior
grazia non può ricever mio cuore, ch'ella
riconosca come piccol tributo di mia deuo-
zione le bassezze della medesima, quali nō
aueranno altra luce per farsi visibili a gli
occhi de' letterati di quella, che per propria
bontà si degnerà compartir loro lo splendor
di suo nome; ed umilmente la riuerisco.

Di V.P. Reuerendiss.

1. Febb.
1676.

Deuotiss. Seruidore
Gionanni Cinelli.

GIO

GIOVANNI CINELLI

A CHI LEGGE.

E' Di perpetua memoria degno quel detto frequente non solo di Teofrasto Eresio, ma di molti altri scienziati ancora, che non vi è cosa più pregiata del Tempo: questa sola è irreperabile, ancorche dal Volgo ignorante, così poco si abbia in istima, onde Plinio maggiore mentre in virtuosa adunanza recitava un tale certi versi, necessitato da uno degli ascoltanti a ripetere, fu da Plinio aspramente ripreso, dicendo; Questa ripetizione ci ha fatto perder dieci versi; E vedendo suo nipote passeggiar solo, motteggiollo dicendo, poteui di meno di gettar via questo tempo, perch'andando in compagnia, o sedendo, poteui, o discorrere, o qualche erudita materia ascoltare, il che a chi solo passeggia non adiuuene, mostrando in tali rimproveri quel gran Filosofo, quanto l'errore grauissimo di spendere inutilmente il tempo, spiaceuole gli fusse; E quanto di rimproveri è meriteuole chi a bello studio il gettaua, altrettanto degno è di compassione quegli, che virtuosamente l'impiega in letterarie fatiche, quali restano mercè del tempo col nome dell'Autore nell'obliuione sepolte: Onde perche molte opericciuole d'Uomini grandi sù fogli volanti stampate, che quasi baleni a pena nate suaniscono, o sono andate

A 3

affat.

8
affatto in dimenticanza , o l'esser loro è così ignoto , che rende gli autori delle medesime compatibili , mi son mosso a darti la presente fatica, che BIBLIOTECA VOLANTE, è chiamata per rauuiarne non solo molte di già quasi perdute , e per assicurar da così pernizioso accidente quelle che viuono , correndo anch'esse col tempo lo stesso pericolo: E se questa forse a prima fronte vna caccia di mosche rassembra , e ti farà chiamarmi *nulli nugarum laude secundus* , stimandomi degno di quel gaftigo , che dette Alessandro Seuero a Turino suo fauorito , contentati , ch'lo con ogni termine di più riuerente modestia risponda , che non è degno interamente di biasimo, chi l'opere altrui rauuiua , e benche queste paiano forse di poco rilieuo , taci se io replico , che si come d'Apelle vna sol linea , e di Giotto vn semplice cerchio , così de gli Vomini grandi anche le cose menomissime si stimano ; A si fatta risoluzione ammi fatto facilmente piegare la viua Miniera d'erudizioni , del Sig. Antonio Magliabechi , asserendomi ch'ella sarebbe alla Repubblica Letteraria vtilissima , poiche molte opere delle quali con ansietà spesse volte si cerca , in questa registrate non così facilmente periranno , ed i PP. Giesuiti m'anno inanimito all'opera , mentre si son degnati nella loro Biblioteca nuouamente messa alla luce tutte l'opere piccole tralasciare ; Ed io che a gran volumi aspirar non presumo, di questa adunata di tele
di

9
Mi ragni m'appago, consolato da quel dente di
M. Romolo Bertini (le cui opere presto farò
goderti stampate) che dice.

Ne di Biasmo è degno

Chi l'arco allenta on'è tropp'alto il segno.

Eccotene per ora nella prima Scauzia vn pic-
col saggio: doppo questa ne seguiranno molte
altre, che sono all'ordine, ognuna di sei fogli
composta, si come l'opere che passano sei fo-
gli da me si tralasciano, essendo libri e non fo-
gli volanti quelli, che a tal mole attinano; Aue-
rai anche in esse molte notizie, da diuersi let-
terati raccolte, acciò la lettura non ti sia del
tutto inutile. E perche l'opera sia più copiosa,
tutti gli amatori delle lettere vmilmente io pre-
go a somministrarmi qualche notizia, per regi-
strarla nelle scanzie ch'andrò mettendo insie-
me, come ha fatto il Reuerendiss. P. M. An-
gelico Aprosio Ventimiglia, che si degna per
sua bontà di somministrar materia a questa
Fabbrica; E viui lungamente felice.

Alexan.

**Segni di doue son cauate l'opere
descritte in questa Bibliotheca,**

**Libreria del Sereniss. Gran Duca .
G. D.**

**Libreria del Serenissimo Principe
Francesco . P. F.**

**Libreria di S. Michel Berteldi da
gli Antinori . Teat.**

**Libreria del Sig. Antonio Maglia-
bechi . A. M.**

Le senza segno sono della mia .



Alexander Cortesius De laudibus Matthiae Cornuini Regis Hungar. ac Bohemia lib. 1. fuit enim hoc opus impressum Haghenonae 1531. apud Vincentium Obsopeum 4. A. M.

Afinij Cornelij Galli Elegia nunc primum e tenebris eruta ab Aldo Mamuccio; eiusdem Epigrammata tria. Flor. 1588. per Georg. Marescott. 8. A. M.

Veggasi la censura del grande Scaligero sopra le dette Poesie a 335. de gli opuscoli dati fuori dall'eruditissimo Casaubono nell'ediz. di Parigi del 1610.

Anli Licini Archia. Poeta à Cicerone celebrati Epigrammata, quibus & Ciceronis Oratio pro Archia Poeta luculenter illustratur, & eiusdem in Homini- bus laudandis adulationis experta sinceritas, & vera in scriptis doctissimorum virorum diiudicantis censura, & lingua Graeca peritia cernitur. In his Epigrammatis incundum est acumen, & elegantia non mediocris, ut facillime lector eruditus intelligat &

Daniele Assueto Anglo latinis versibus fidelissime reddita ad Illustriss. D. Henr. Caetani S. R. E. Card. Romae 1596. per Dom. Baur. in 8. A. M.

Oratio de eligendo S. P. post obitum Clementis IX. ad Emin. S. R. E. Card. habita ab

Antonio Malegonnellio Flor. in Basilica Vaticana xij. Kal. Ianuar. 1669. Romae 4.

Oratio in funere Fr. Hieronymi Scripandi Eremitani

10
bani Card. ampliss. habita Bononia in sedibus D. Iacobi d

Fr. Aegidio Marchesino Dominicana Bonon.
Leff. 4. nonas Aprilis apud 10: Rubicum 1563. 4.
G. D.

Augustini Bucci Taurinensis Accademia Philo-
sophi Primarij: Sereniss. & Excelsi Principis Caro-
li Eman. Sabaudia Ducis Oratoris ad Sixtum V. P.
M. Gratio in publico Consistorio habita Illustriss. &
Excell. Amedeo d Sabaudia S. Ramberti Marchione
obedientiam prestante Ann. 1586. Roma apud 10:
Martinellum 4. G. D.

Poluere schernita, o vero inuettina contro il Ta-
bacco d'

Alessandro Sanlorini da Prunalbetta con l'ag-
giunta delle postille di Lattanzio Rigogoli da Nib-
biaia al Sig. Ercole Nozzolini Fir. per l'Onofri 1654.
12. Questa è opera di Prete Matteo Pmelli, ma è
castrata, e verrà presto in luce intera.

Ode della translazione della Sacra Image di Maria
Vergine dell' Impruneta a Firenze, fatta a' 21. Mag-
gio 1633. per impetrar soccorso nel contagio d'

Alessandro Adimari Fir. per il Pignoni 1633.
Foglio.

Accademia eroica di Cavalieri, e Dame del Sig.

Alfonso Fiernouelli Ferrarese Secret. del Card.
Benilacqua Accademico Vmorista al Principe Al-
fonso d'Este Ven. 1626. 12.

Medicina Chimica, & veri potabilis Auri asser-
tio ex lucubration.

Fr. Antoni Londinensis in Medic. Doct. Causa-
brigia

13
brigia ex Officina Castrelli legge 1610. 8.

Opusculum de Tuberibus.

Alphonso Ciccarello Physico de Maenania auctore. Adicimus extra opusculum de Clitumno flumine eiusdem cum duplici indice Capitum scilicet, & auctorum Patavij 1564. 8. A. M.

Andree Catamutij Medicina supraordinariam, ac precipuam in Accademia Pisana lectionem publice profertentis excussio brevis principii morbi nempe cordis palpitationis Maximiliani secundi Caesaris inuicissimi simul ac aliorum aliquot virorum illustrium p. n. afflicturn. Florentia 1578. 12. Typis Georgij Marescotti.

Storia della Vita, e martirio de' SS. Flavia Domitilla Vergine; Nereo, & Archileo, e più altri con alcune vite de' Santi Parenti di S. Flavia Domitilla, ed alcune annotazioni opera di

Antonio Gallonio Romano Sacerd. della Congregazione dell'Oratorio, Roma 1597. 4. A. M.

De nouo Societatis Iesu Collegio, quod Gregorij XIII. P. Max. liberalitate extrui ceptum est Roma Anno 1582. Carmen.

Antonij Quarengi 4.

Parmi che questi versi sien ristampati nel volume delle Poesie del medesimo.

Ambratij de Alis Apuli Phil. ac Medici 3. Speculatio in qua indagatur quam humanus animus cognitione ipsum vniuersitatis genitorem concernat, Patavij 1565. 4. Teat.

De Philosophia excellentia Praelectio.

Achillis Iacobini Montoriensis Aprutini: Bononiae 4. Teat.

Relazione delle Giostre abbattimenti d'armi, e di armigeri, e ballo Marziale rappresentati per ordine di Madama Serenissima di Toscana nelle nozze del Cau. Enea Piccolomini, e della Sig. Caterina Adimari il Carnouale in Pisa, il tutto descritto, e dimostrato con ordinanze apparenti per

Alberto Mureti. Pisa 1606. 4.

De Nummis liber in quo antiqua pecunia Romana, & Græca metitur precio eius, quæ nunc est in vsu. Maguntiaci 1579. 4.

Alexandri Sardi Ferrariensis. A. M.

Il Sig. Rodio fece ristampare questo Opuscolo dal Frambotto in Padoua.

Alexandri Ruinagiz. I. C. Placentini ab

Antonio Hieronymo Ruinagia descripta Ticinij 1581. 4. Teat.

Bellum Grammaticale editum à R. D.

Andrea Salernitano Cremonensi, Lugduni apud Frellon. 1581. 8.

È stato stampato, e ristampato questo curioso Opuscolo 100. volte, e si troua anche inserito nell' Amph. teatr. sapientia socratica Iocoseria del Dornaccio 1672. 673.

Andree Vuesalij Bruxellensis Scolæ medicorum Patauina professoris publ. Epistola docens venam axillarem dextri cubiti in dolore laterali secandam, & melancholicum succum ex vena Porta ramis ad sedem pertinentibus purgari; apud Cominum de Tridino Montisferrati 1544. 8.

Actij Cleti Medici Signini dilucidatio in Aphorismorum 22. pr. sect. pro defensione interpretatio

urs

*his Marfilij Cagnati nuper edita per Philandrum Co-
lutium Veliternum Medicina in Romano Gymnasio
Professorem: D. Bernardo Castellano Gregorij XV.
S. P. à Secretis Medico dicata Roma apud hared.
Zannetti 1621. in 8. A. M.*

*De indicationibus pro quantitate sanguinis mitten-
di decernenda, tam morbo presente, quam imminente.
A(canij) Panzani Carolensis olim Medicinam Theo-
ricam extraordinariam in almo Gymn. Pisano publi-
ce profitentis, nunc Physici Pisciensis, ad Illustriss.
D.D. Abb. Io: Riccium Antistitem Piscensem. Lu-
ca apud Bidell. 1642. 4.*

Breve ragionamento del Reu. M.

*Andrea Schiauetti sopra l'acque, e Bagni di
S. Casciano con gli ordini da offeruarsi nel bere, e ba-
gnarsi in dette acque, con l'aggiunta di alcune anti-
chità ritrouate questo anno; Orueto 1656. 4.*

Il Medoro di

*Andrea Saluadori rappresentato in musica nel
palazzo del Sereniss. G. D. di Toscana per l'elezione
di Ferdinando II. Imperatore, Firenze per il Cec-
concelli 1623. 4. È stato ristampato in Roma nel
primo tom. dell'opere del detto Saluadori a 129. ma
male assai, però chi hà le prime edizioni non se ne
priui.*

De morte Dialogus.

*Ægidij Perrini Parisini ante L. annos editus nunc
ab obliuione, seu potius morte vindicatus Roma
1597. ex Typogr. Ant. Zannetti 4. G. D.*

*Alphabetum Græcum Romæ impensis Iacob Tor-
narij apud Zannettum, & Ruffinelli 1587. 8.*

De

De S. Rom. Ecclesiæ maiestate tractatus.

Alemanii Orlandi Bononiensis 1572. 4.

In funere Iacobi Angeli Baig. Equit. D. Steph. & Volaterr. Pr. Iuris Civil. primo loco interpretis in Gymn. Pisano, Nenia

Anselmi Colectij Bargzi. Pisis per Io: Fontanum 1609. 4. G. D.

Antonij Bononij Pontremulensis I. C. Oratio de Pace ad Populum Guastallensem: Mantua ex officina Typographica Aurelij, & Lud. Osanna 1621. 4. G. D.

Oratio Funebri.

Antonij Bononij Pontremulensis I. C. ab eo Pontremuli habita dum in Templo D. Francisci Reginae Margharitæ Austriacæ Philippi Tertij Vxor, iuxta funebria solemnibus ritu à pop. Pontremulensi persolverentur: Illustriss. Dom. D. Vincentio Gonzaga, Ferdinandi Guastallæ Ducis, & Melphiti Principis filio, dicata: Mantua ex Officina de Osanna 1623. 4. G. D.

Andreas Taurelli I. C. Divionensis in Accademia Bononiensium Inclita studiorum matre publici professoris ad usum Auditorij pro annis 1627. & 1628. lectionum explicandarum Lemmata: Bononia Typ. Nicol. Tebaldini 1627. 4. G. D.

La Libreria di

Anton Francesco Doni Fiorentino nella quale sono scritti tutti gli Autori volgari con 100. discorsi sopra di quelli: Tutte le tradizioni fatte dall'altre lingue nella nostra, & una tavola generalmente come si costuma fra' Librai: Venezia 1550. per Gab. Giol.

**Giol. Ferrari in 12. A. M. E anche dallo stesso Gio:
lito stampata in 8. Altobello Salicato la ristampò con
alcune addizioni ma è castrata.**

**Orphei Lyra, siue de harmonia triplicis mundi Di-
uini, Aetherei, & elementaris, oratio habita in
auspicijs professionis litterariae ab**

**Andrea Taurello I. C. Diuionensi, in Inclita
Bononiensium Academia publico professore: Bona-
nia apud Nicolaum Tebaldinum 1627. 4. G. D.**

**Problemata sex à Leidensi quodam Geometra,
Christophoro Sadlerio missa; ab hoc vero Germanis
Italiq; Mathematicis proposita, resoluta autem ab**

**Alexandro Marchetti in alma Academia Pi-
sana Ordinario Philosoph. Professore, clarissimoq;
Viro ANTONIO MAGLIABECHI dicata. Ac-
cesserunt in fine bina eiusdem Alexandri Marchetti
Theoremata Geometrica. Pisis 1675. Typ. Io: Fer-
retti, & Thoma de Pacis in 12.**

**Poche settimane dopo lo stesso Sig. Marchetti Filo-
sofo, Mattematico, e Poeta dottissimo gli sciolse in
altra maniera, e fece stampar il suo opuscolo con que-
sto titolo: Septem Problematum Geometrica, ac
Trigonometrica resolutio.**

**Alex. Marchetti in Alma Pisana Acad. Ord.
Philosoph. publice professoris, Clarissimo, & erudi-
tiss. Antonio Magliabechi dicata; Pisis Typ. Io: Fer-
retti, & Thoma de Pacis 1675. in 12.**

Coronazione di Livorno di

**Antonio Cauallieri, Firenz per il Timan 1613.
in 4. G. D.**

Antonij Bynæi Somnium recitatum Traiecti ad

B

Rhe-

*Rhenum in Atrōdeterio maiore xi. Decembris 1674.
Traiecti ad Rhenū ex offic. Georgij à Ptolsum 1675.
in 4. E dedicato all' Eruditiss. Sig. Greuio . A.M.*

*Breue discorso sopra l'andamento delle 4. Stagioni
dell'anno per il quale s'approuano le infermità di que-
sto anno 1591. e serue per predire l'infermità de gli
anni futuri d'anno in anno ; E regole da tenersi nell'
anni cattui , e pestilenziali per M.*

Antonio Cariarino Oruietano. Oruieto 1591.

4. G.D. per Antonio Colaldi .

Canzone al Sereniss. Sig. Duca di Parma di

Antonio Ongaro . Firenze per il Sermartelli

1593. 4. G D.

Alcune lettere piaceuoli vna dell'

Artificio Intronato in prouerbi ; l'altre di M.

*Alessandro Marzi Cirloso Intronato cō le risposte,
e con alcuni sonetti : In Siena per Luca Bonetti .*

I Brindis de' Ciclopi Sonetti del Sig.

*Antonio Malatesti opera Postuma ; al Molto
Illustre , & Eccellentiss. Sig. Antonio Dei . In Fi-
renze per il Cocchini 1673. in 4.*

*Di questo autore ti darò in breue due Centurie del-
la sua sfinge non più stampate , e le prime tutte mi-
gliorate , e corrette .*

*De Laudibus Vitę rusticae Ode Horatij Epodon
secunda ab*

*Aldo Manuccio explicata : ad per Illustrem In-
lium Contarenum Georgij Fil. Patric. Venetum : Bo-
nonia 1596. 4. A. M.*

*Alexandri Perlaschæ de rebus gestis Io. Austria-
ei fragmentum Historiæ Mediolani ex 1 ypogr. Lud.
Montia 1657. in 4.*

Pro-

Protestatio, & exceptio Illustriss. ac Reuerendiss. Domini

Adolphi Godefridi Volusij Mysiensis Episcopi; Simulq; sacre facultatis Theologicae Moguntinae, earumq; equitas demonstrata aduersus Decretum Illustriss. ac Reuerendiss. D. Archiepiscopi Mechliniensis, datum 15. Febr. anno 1676. Moguntiae Typis Ludouici Bourgeat Academiae Typographi 1676. in 8. A. M.

Antonij Lulli Balearis Progymnasmatum Rhetorica: Lugduni apud Guil. Rouillum 1572. in 8. A. M.

Due lettere una di

Agostino Mascardi all' Acchillini, e l'altra di Claudio Achillini al Mascardi sopra le presenti calamità dedicata al Sig. Iacopo Federighi: Firenze per il Nesti 1631. in 4.

Psalmorum argumenta per R. P.

Adrianum Crommium Soc. Iesu in 8. Non si vede doue questo dotto, e pio opuscolo sia impresso, ma certo è che in Anversa il fece stampare l'ottimo e dottissimo P. Daniello Papebrochio della Compagnia di Gesù.

I N C E R T I.

Acta Consistorij publicae exhibitae A. S. D. N. Gregorio Papa XIII. Regum Japoniorum Legatis Romae die 23. Martij 1585. Romae apud Franciscum Zanettum, in 4. A. M.

Axiomata Politica Gallicana ex Dn. Auberis, Aduocati Parlamenti Parisiensis, & Consiliarij Re-

Pyrrhatu, quem de Iustis Pratenſionibus Regis ſuper Imperium, & de præ eminentia Regis ſuper Imperatorem inſcripſit, ac cum priuilegio Regis d. 19. Iulij A. 1649. dato, hoc demum anno 1667. Lutetia Pariſiorum apud Antonium Beroier in lucem edidit, bona fide ad verbum excerpta, & cum ceteris gentibus, quarum intereſt tum in primis Germanica nationi ad conſiderandum propoſita in 4. A. M.

Aſſedio, e preſa della Città di Strigonia. doue s' intende tutto quello, che ſi è fatto nell' Ungheria Inferiore dalli 2. Luglio, fino alli 2. Settembre 1595. con i nomi de' morti, e feriti, e Colonnelli, e Capitani di ciaſcheduna Nazione: Fir. 1595. in 4. G. D.

Articoli accordati a nome del Re con la Reg. Madre da vna parte, e'l Cardinale di Borbone, e'l Duca di Guiſa, tanto per loro, che per gli altri Principi, Prelati, Gentiluomini, Città, Comunità, & altri, che anno ſeguito la loro parte: Fir per Fra. Dini 1588. in 8.

Aſſa Conſiſtorij publice exhibitæ à S. D. N. Gregorio Papa XIII. Regum Iaponiorum Legatis: Roma die 23. Martij 1585. Teat. in 4. A. M.

Aſſa Audientia publica à S. D. N. Paulo V. Pont. Opt. Max. Regis Voxæ Iaponi Legatis: Roma die 3. Nouembris in Palatio Apoſtolico apud S. Petrum exhibitæ 1615. Roma apud Io: Maſcardum 1615. in 4. A. M.

Apologia ab vno è Soc. Ieſu compoſita pro eadem Societate ex Boemia Regno, ab euſdem Regni ſtatibus Religionis ſub vtraq; pub. decreto immerito proſcripta Anno 1618. 19. Iulij: Viennæ Aſtriæ, & Bononię Typ. Sebaſt. Bononi M. D. C. X. X. in 4.

Bea-

B.

Beatiani nota ad Iacobi Gaddij Pœmata in laudem Ferdinandi Cæsaris : Interamna apud Thomam Guerrerium . A. M.

Bernardini Baldi in Tabulam Aeneam Eugubianam lingua Hetrusca veteri perscriptam Diuinationis Augustę Vindelicorum ad insigne Pinus 1613. 4. A. M.

Oratio habita coram D. N. Sixto V. Pont. Max. Dominica pr. Aduentus ab adm. R. P. Fr.

Bartholomeo de Miranda Mag. in Sac. Theol. ac totius Ordinis Predicatorum Procuratore, & Vic. generali; Quam R. P. Fr. Ioannes Brù Prorinc. Aragonię Procurator precibus amicorum adductus, & proprię deuotionis causa in lucem edere curauit . Romę apud Dominicum Basam 1587. 4. Teat.

Origine, & accrescimento della Città di Siena di M.

Bartolomeo Benuoglienti Roma 1571. Teat.

Orazione, o vero il Principe esemplare sopra la vita, e morte di Cosimo II. G. D. di Toscana di

Baccio Bandinelli : Firenze per il Pignoni 1621. 4. G. D.

Orbes Medicei Fr.

Bonauenturę Baronis : Florentię 1676. ex Typogr. Stellę .

Funerale di Sisto V. fatta dal Cardinale Montalto nella trasportazione dell' ossa di detto Pontefice scritta da

Baldo Catani 1591. Roma 4.

Ragionamento nell' incoronazione del Serenissimo

B 3

Ago-

Agostino Pinello Duce di Genoua fatto nella Chiesa di S. Lorenzo a' 10. Maggio 1609. dal P.

Bartolomeo Gauanti della Congr. de' Chèrici Reg di S. Paolo: Genoua 1609. 4.

De Bononię laudibus Oratio, à

Benedicto Morando Bononiensi ante centum annos Sixto IV. Pont. Max. conscripta, & edita Romę 1589. 4.

De S. spiritus aduentu Oratio habita in Sacello Pontificum Quirinali ad SS. D. N. Clemente X. P. Max. à

Bernardino Saracinello Vrbeuetano Senz. Rom. conuict. Romę Typ. Ignatij de Laz. 1676. 4.

Traſſatus de preparatione ad Miſſam ex opusculis

S. Bonauenturę Seraph. Doct. deſumptus nunc ſub hac parua Impreſſione pro maiori comoditate celebrantis editus. Sumptibus D. Angeli Damasceni vtriuſq; ſign. refer. & Can. Baſil. S. Petri Romę 1618. 12.

Aurora libro nuouo d'amore chiamato Aurora, compoſto per

Baldaffare Olimpo Giouane ingegnoſo nel quale ſi contiene Capitoli di varij propoſiti, Epiſtole, Canzone, Strambotti, Veſperane da ridere, Immaſcherate di Pellegrino, la morte di Madonna, Madrigali, Seſtine, e Frottole. Venez. 1555. in 8.

D. Bernardi Episcopı Luceorientis, Sereniſſ. Sigiſmundi tertij Regis Poloniae Oratoris Oratio obedientialis coram S. D. N. Gregorio XIV. in Conciſt. pub. apud S. Petrum die 26. Ianuarij 1591. Romę per Vinc. Accolti 4. G. D.

Ragionamento della Poesia di M.

**Bernardo Tasso: In Vinegia appresso G. Gio:
lico 1562. in 4. Dedicato al Tasso detto Ragionamen-
to al Cap. Pietro Buonaventura.**

**Bulla Clementis IX. Papa super suppressione quo-
rundam Ordinum Religiosorum: accessit commenta-
tio ad eandem iuxta exemplar Romanum.**

**Battaglia fra' Tessitori, e Tintori festa rappresen-
tata in Fir. nel fiume d'Arno ne' 25. Luglio 1619.
posta in luce da Pietro Ceconcelli Firenze 1619. in
4. questa è opera del Saluadori.**

C.

**De optima Medicorum Secta, Oratio inauguralis
habita in Archi-Lycæo Patavino die 8. Nouembris
1676. 4.**

Carolo Patino Dottore Medico Parisiens. Me-
dicin. Præticam interpretante. Patavij 1676.
Typ. Petr. Mar. Marchett. in 4.

**Dedicato al Dottiss. Sig. Patino dell'amicizia del quale
mi glorio questa Orazione al Sig. Procurat. Battista
Nani.**

**In morte del Sereniss. e Reu. Sig. Pr. Card. Leopoldo
all' A. Ser. di Gosimo 3. G. D. di Tosc. Ode del Conte**

**Carlo de Dottori Padoua per Pierm. Frambott.
1675. in 4. Due bellissimi sonetti del medesimo Sig.
Conte, che non sono stampati nel tomo delle sue poesie
possonsi vedere a 513. e 514. del 4. Tom. della dot-
ta, e curiosa Italia reguante.**

**Trattato di trasportar la Guglia in su la piazza di
S. Pietro di**

Cammillo Agrippa Milanese, Roma 1583.

Teat.

B 3

Con-

Constantini Opelij De Fabrica Triremium Mei-
bomiana Epistola perbreuis ad amicum: Eleuteropo-
li anno 1672. in 4. A.M. Questa si crede, che sia
opera del Scheffero.

Discorso dell'obbligo di ben parlar la propria lin-
gua di

Carlo Dati, Osseruazioni intorno al parlare, e
scriuer Toscano di Gio: Batista Strozzi, con le di-
chiarazioni di Benedetto Buonmattei: Firenze 1657:
in 12. appresso l'Onofri.

Christophori Ranzouij Equitis Holsati Epi-
stola ad Georgium Calixtum professorem Helmste-
densem; Qua sui ad Ecclesiam Catholicam accessus
rationes exponit, Romæ anno 1651. Typis hæred.
Ludouici Grignani excudit Georgius Tiberius in 8.
A.M.

Si crede, che la detta lettera à nome di quel Si-
gnore fosse scritta dall'Olstenio, non ostante, che
detto Olstenio venga in essa lodato a 2. & a 27. vi
si fa menzione d'alcuni volumi di lettere eruditissime
manoscritte del gran Card. Sileto.

La severità indulgente praticata dalla Divina
giustizia con le Prouincie del Piceno, e Romagna il
di 4. Aprile 1672. dedicata al Sig. Card. Conti di
Carlo Moscheni I. C. Anconitano. Ancona
in 12.

Disputatio de Prædestinationis, & Reprobationis
mysterio promota a Fr.

Cypriano de Mafis Florentino Augustinia-
no in almo Theologia Gymnasio S. Nicolai Pilarum
Regente, pro D. P. Augustini S. Thomæ, & B. Ae-
gidij

gidij *Columna firmissima Sententia. Pisis 1621. 4.*
Canzone del Sig.

Celare Angolanti *Accademico Fiorentino nella nascita del Sereniss. Pr. di Toscana con una festina a Madama di Lorena, Venez. 1580. per il Peri. 4. G. D.*

Caroli Drelincurtij *Medici Regij de Parte Ottimestri vinaci Diatriba, Lugduni. 1666. in 8.*

Traslazione de' Corpi de' Beati Martiri Prote. e Jacinto dalla Chiesa del Salvatore presso il Ponte di S. Maria a S. Gio: della nazione Fiorentina, con la vita loro scritta da

Cristoforo Castelletti, Roma 1592. 4.

De modo, & potestate quam Demones habent intelligendi, ac commouendi conceptus animæ passionnes appetitus.

Casaris Æuoli Neapolet. Venet. 1589. 8.

Lectura exordium

Casaris Cremonini Centensis. Ferrara 1591. 4. A. M.

Oratio cum Rodericus de Pazos de Figueroa insignia Scolæ Rectoratus acciperet.

Caroli Sigonij.

Caroli Moscheni pro translatione Hierosolymis Anconam S. Cyriaci Mart. Hierosolymit. Patriarchæ, Anconæq; præcipui Patroni confutatio collectionis nominum opinionum, quam futes nonnulli compilarunt, & leues: Anconæ Typ. Franc. Seraphini 1675. in 12.

Cecilij Folij Equitis noua auris internæ delineatio: Venet. 1644. 4. apud Io. Ant. Iulianum.

Ad



Ad Sereniss. Pr. Leopoldum Medicum, de Machina Mommoriana Carmen.

Caroli du Perier. G. D.

Curtij Cintolettæ Can. Pisani, & in patr. Gymnasio Moralem Philosoph. profitentis: Oratio habita Pisis in funere Ferdinandi Med: Mag. D. Etruriæ III. Idus Aprilis 1609. ad Serenissimum Cosmum M. Etruriæ Ducem: Pisis apud Io: Fontanum 1609. in 4. G. D.

Frammenti del Capitolare di Lottario Imperatore tratti da una Carta manoscritta del Sig. Cap. Cosimo della Rena, e inuiati al Sig. Emerigo Bigot da

Carlo Dati. In Firenze all' Insegna della Stella 1675. in 4.

Si sente; ch'il dottiss. Sig. Baluzzi inserisca questi frammenti nella sua grand opera, che era appunto il desiderio del Sig. Dati, come può vedersi dalla sua lettera dedicatoria.

Ragionamento auuto in Lione da

Claudio de Herberè, e Alessandro de gli Vberti sopra alcuni luoghi delle Nouelle del Boccaccio. Roma 1555. Teat.

Elegie, e Canzoni del Cau. Fra

Carlo de' Conti della Lengueglia dedicate al Sig. Abate Urbano Sacchetti: in Venez. 1661. in 12. appresso Francesco Storti.

Mercurio, e Marte Torneo Regale fatto nel superbissimo Teatro di Parma nell'anno della Sereniss. Princ. Margherita di Toscana moglie del Serenissimo Odoardo Farnese: composto dal Sig.

Claudio Achillini Lettore sopraeminentemente in quello



quello Audso, e Consigliere di S. A. Dedicato alla medesima Sig. Princip. Margher. di Toscana: Parma appresso il Viotti 1628. in 4.

I N C E R T I.

Capitoli della Giostra ordinata in Bologna per li 16. di Febbraio 1556. in 4. G. D.

Capitolo in lode de' Cocchi molto ingegnoso, con vn Sonetto per il contrario, cosa degna d'esser veduta, e letta: Firenze 1572. in 4. G. D.

Copia di lettera del Re di Francia al Sig. di Châmont suo Amb. in Roma sopra li negoziati per l'elez. del Papa in Fontanabla li 11. Ottob. 1644. in 4.

Carmina varia de laudibus D. Io: Baptiste Bellaviti Anatomici Pisani, & in Patrio celeberrimo Gymnasio Medicinam extraord. publice legentis.

Diua Ioannis ergò saturq. cernit, & audit

Ipsi tuas laudes, audio, cerno, fero.

Pisis 1628. in 4. per Leonard. Zeffium.

D.

De Glorioso Christi Ascensu.

Dominici Ponseuij Carmen: Florentia apud Sermartellum 1588. in 4.

Danielis Georgij Morhofij D. Pr. Epistola de scypho vitreo per certum humanæ vocis sonum rupto ad V. Cl. Io: Danielelem Maiorem Professore Medici, ac Reu. & Sereniss. Episcopi Lubecensis Archiatrum, Collegam honoratissimum, Kilonij impremebat Ioachimus Reuman Acad. Typogr. anno 1672. in 4. A. M.

Pecce

Vedde questa esperienza anche il nostro Serenissimo Gran Duca, leggendouisi a Peruenerat eius fama ad Magnū Etruria Ducem, cum apud Batauos hospitaretur; qui ad se vocauit hominem, nec sine lauto munere, postquam omnia demonstrauerat, dimisit.

Canzone di

Diomede Borghesi Gentiluomo del Sereniss. & D. di Toscana Accademico Intronato, e Lettor di Tolca fauella nello Stud' o publico di Siena nelle felicissime nozze del medesimo G. D. e della Sereniss. Madama Cristina di Loreno, & altre rime dell' Autor medesimo per la medesima G. Duchessa: a' medesimi Sereniss. e veramente ottimi e gloriosi Regnanti dedicate, e consacrate: Fir. per il Marefcotti 1589. 4. G. D.

I N C E R T I.

Descrizione generale del lamentabile stato nel quale si trouano al presente le tre Leghe de' Grisoni contro l'espresso accordo fatto a Madrid tra la Corte Cristianissima, e Cattolica a' 15. Aprile 1621. con l'aggiunta

Delle ragioni per le quali S. M. Cristianissima vien pregata di voler abbracciare col potentissimo suo braccio i trauagli di quegli afflitti Popoli, suoi deuoti, & antichi confederati tanto ingiustamente oppressi: l'anno 1622. in 4.

Discorso sopra la Guerra tra la Serenissima Repub. di Venezia, e gli Arciducali di Casa d' Austria.

Del-

Della

Dignità del Castrone discorso piaceuole distinto in tre capi: nel primo del suo nome natura, e pregio, nel secondo de' suoi sensi simbolici; nel terzo, & ultimo dell'utile, che da quello si caua, breuemente si ragiona; in Macerata per il Martellini 1602. in 12.

Dichiarazione, & ordine del Re contenente le ragioni dell'auer mosso guerra al Duca di Sauoia, assicuramento de' suoi Sudditi, che non porteranno l'armi contro S. M., e comandamento a' veri Franzesi di ritirarsi alla loro vbbidienza, tradotta di lingua Franzese in questa: Stampata in Firenze per il Magrescotti 1610. in 4.

E.

Trattato della Messa, e del modo d'udir la con frutto del P.

E Merio de Bonis della Compagnia di Giesù: Ven. per il Ciotti 1597. in 12. Teat.

Specchio di Confessione per tutti, con un breue modo di Confessarsi per i deuoti, con gli esercizi da farsi fra giorno del medesimo P.

Emerio de Bonis: Venezia per il medesimo 1597. 12.

Discordo di

Euandro Filiace Accademico Solitario sopra i presenti moti di Guerra nel Friuli, tra la Serenissima Rep. di Ven. e gli Arciducali: 4. G.D.

Canzone dell'

Estatico Insensato in lode della S. Casa Lauretana a Monsig. Fulvio Paolucci Governatore di detto luogo Ermo per il Monti 1592. 4.

IN-

I N C E R T I.

RR. Fr. ad Fratrem.

Epistola de Cura oculorum Ionathanea in 8.

Non sò chi sia l'autore della *Epistola*, che a' mesi passati fu quà inuiata all'eruditissimo Sig. Antonio Magliabechi dal dottissimo Sig. Samuelle Reiero.

Epistola de Charonda effigie in Catanensi Nummo expressa, apud Petr. Seguinum in Nummo Argenteo: Parisijs 1658. in 8. A. M.

La suddetta lettera è del Sig. Raffaello Du Fresne, ed il Sig. Abate Seguin, ch'ebbi quà fortuna in Casa del gentilissimo Sig. Antonio Magliabechi di rinuerre, l'hà fatta ristampare a 189. del suo elegantissimo, ed eruditissimo libro intitolato: *Selecta Numismata Antiqua*. In questo luogo non tralascerò d'accennare, come per la morte del Sig. Raffaello du Fresne fecero non piccola perdita le muse Fiorentine, poichè essendomi ritornato presente quand'esso donò Lionardo da Vinc. della pittura, al Sig. Antonio Magliabechi, udi dirgli, che in quella istessa maniera voleua dar fuori *Corpus rerum Florentinarum scriptores*, si già stampati, come manoscritti. In oltre perche voleua eziandio far ristampare nobilmente il Berni, il Sig. Magliabechi con generosità più che grande gli diede diuerse Poesie del Berni, e quel che è più considerabile di sua mano, e non mai stampate, senz'esserne serbata copia, le quali Dio voglia, che adesso non sieno andate male.

De Nummo Britannico.

Epistola ad Raphaelem Trichetum du Frejne: Parisijs 1659. in 8. A. M.

E dal

E del Sig. Abate Seguino, e si troua anche ristampata nel suo libro in 4. a 144.

Epistola qua peregrinatio ab Illustrijs. Card. S. Praedixedis suscepta exponitur, cum ad inuisendum Sacrum Linteum Augusta Taurinorum se contulit. Bergomi 1579. in 4.

Editto del Cristianissimo Re di Francia per lo stabilimento d'un sicuro riposo nel fatto della Religione Cattolica Apostolica Romana, & vnione de' suoi soggetti Cattolici con S. M. per l'estirpazione di Scisme, & Eresie per tutto il suo Reame, Paese, e terre di sua obediienza; Pubblicato nella sua Corte dal Parlamento di Roano 19 Luglio 1588. tradotto di Franzese in lingua Toscana, in Fir. in 8.

La felicissima

Entrata della Sereniss. Regina di Spagna D. Margherita d'Austria nella Città di Ferrara il di 13. Novembre 1598. Hauuta da Cavaliere Reale: Ferrara per Vitorio Baldini in 4. G. D.

Felicissima

Entrata di N. S. PP. Clemente VIII. nell' Inclita Città di Ferrara con gli apparati pubblici, fatti nelle Città, Terre, Castelli, e Luoghi doue S. S. è passata doppo la sua partita di Roma, in Ferrarra, e Firenze alle Scale di Badia 1590. 4.

F.

Epistola

FRANCISCI Bocchij ad Illustrijs. Benedictum Iustinianum Card. S. R. E. Florentia apud Michael. Sermartell. 1604. 4. G. D.

In

In funere Reu. Adm. Patris Mag. Francisci Vecchij à Senis Pisani, Ord. Eremit. S. August. Oratio à Reu. P. Mag. Fr.

Felice Ciatto Perusino, inter Somnolentos Academicos Sopito Ord. Min. Con. S. Franc. Pisis Regente in Eccles. S. Nicolai habita 7. Id. Iulij 1625. & per. Fr 10: Iacobum Bonacchellium Pisanum S. T. Baccalaureum eiusdem Erem. Ord. alumn. typis data 10: Fontanium 1624. 4. G. D.

De Verme admirando per nares egresso brevis discursus

Fuluij Angelini Phil. ac Med. Cesenatensis, & Vincentij Alsarij à Cruce Genuens. apud Rauennates Med. Primarij de eadem re commentariolum Rauennae 1610. in 4.

Discorso intorno alla storia della Guglia, & alla ragione del muouerla di M.

Filippo Pigafetta. Roma 1886. Teat.

Corona della Corte: Vite di XX. Santi, che per mezzo del martirio dalla Corte terrena passorno alla Celeste descritta da

Famminio Figliucci.

Del significato de' Colori, e de' Mazzolij, operetta di

Fulvio Pellegrino Morato Mantouano nuovamente ristampata, e da lui riuista: Momus ad lectorem

*O lector tali nimium ne crede colori
ad incruditum Momum author: Cacus non indicat de colore: Venet. 1547. in 8.*

Di questo Opuscolo ce ne sono molte altre edizioni.

Can-

Cantici di

Fidenzio a' quali con l'auxilio del prelo si sono aggiunti altri Cantici e Ritmi di molti celeberrimi Ludimagistri, e professori della prisca favella. Firenze per Giorgio Greco in 12. Furno più volte stampati in Firenze, perche corre una strana voce circa l'autor vero: Veggasi Niccola Villani a 85. del suo discorso della Poesia giocosa stampato sotto nome dell'Accademico Aldeano, e l'P. Angelico Aprosio Ventimiglia a 630. della prima parte della Biblioteca Aprosiana.

Il Genio di

Ferdinando de Simeonibus pr. pa. nell'Aquila 1676. presso Pietro Paolo Castrati in 12. G.D.

Orazione funerale di

Francesco Serdonati delle lodi del Sig. Giuliano Ricajoli Prior de' Cavalieri di S. Stefano recitata in Firenze in S. Maria Novella 28. Giugno 1590. Firenze per i Giunti 4.

Orazione Funerale di M.

Francesco Serdonati detto delle lodi del sig. Francesco Orfino Barone di Monte Ritondo, recitata in Firenze in S. Lorenzo 7. Maggio 1593. Firenze per i Giunti.

Risposta all'asserzione Scolastica già fatta a favore d' Enrico IV. Re di Francia data in luce dal Sig.

Francesco Antonio Cardassi da Bari; dedicata a D. Antonio de' Medici Gr. Prior di Pisa. Vincenza per il Giouannini 1600. 4.

Ester esaltata di

Francesco Ferrari al P. D. Gio: Grislemo Ver-

C**lato**

34
lato Abate de' Can. Reg. Lateranensi: Venezia per
il Sarzina 1628. 12.

Francisci Campi Med. Cuius Lugensis de morbo
Arietis Libellus ad March. Thom. Malaspinam. Lu-
ga 1586. in 8.

Creazione del Mondo descritta da
Eilone Ebreo tradotta da M. Agostino Feren-
tilli, aggregato vn discorso vniuersale nel quale si
raccontano le storie di tutte l'età, Imperij, Regni, e
Nazioni, cominciando dal principio del mondo fino
al 1569. composto dal medesimo Ferentilli: Venez.
1572. 4. G. D.

Francisci Venturi Can. Florentini Oratio habita
in maiori Ecclesia Florentina in solemni funere Leonis
XI. P. Max. Florentie apud Iunctam 1605. 4.

La Catrina Atto scenico Rusticale di M.

Francesco Berni: Firenze appresso Valente
Panizzi 1567. in 8. con la serenata Capitolo del
Bronzino nel fine. A. M.

L'Argonautica del Sig.

Francesco Cini rappresentata in Arno per le
nozze de' Sereniss. Cosimo e Maria Maddalena d'Au-
stria: Firenze 1608. 4.

Harpalige Tragedia di

Francesco Bracciolini: Firenze 1613. in 8.

Francisci Beluiti Neapol. Cl. Reg. in funere
P. D. Honorati Brognonici Veronensis Abb. Oliue-
tani: Oratio habita Verona in tēplo Oliuetano S. Ma-
ria de Organo 4. non. Sept. 1617. Verona per Bart.
Merlum in 4. G. D.

Fabrica Lapidis angularis Eminentiss. S. R. E.
Card.

Card. Alderani Cybo Primi, totiusq; status à Secretis Ministri SS. D. N. Innocenti Papa XI Panegyria. Francisci Berrettarii. Massa 1676. ex typogr. Hieron. Marini in 4.

Modo di comporre una predica trouato da Fr.

Francesco Panigarola ann off. per quelli, che cominciano : Milano per Paol Gottardo Ponzio 1584. in 12.

Gli felici progressi de' Cattolici nella Valtellina per l'estirpazione dell'Eresie, cominciando dal 1618. fino al 1623. per continuazione della prima par. del Compendio Cronologico della Città di Como, del Sig.

Francelco Balarini Cittadino Comasco, dedicati al Sig. Antonio della Porta nobil Comasco: Milano per il Malatesta 1623. 4. G. D.

Cangone di

Francesco Campani Senese fatta in morte, & Esequie del Sereniss. Sig. D. Ferdinando Medici G. D. di Tojcana: Firenze 1610. 4. G. D.

Francisci Robortelli Vtinentis Oratio in funere Imp. Caroli V. Augusti in ampliss Hispaniarum Collegio Bononia habita. Cum indice, & glossulis ordinem totius orationis indicantibus iterum impressa: Bononia ex Typogr. Alex. Benacii, & Io: Rubeliorum 1559. in 4. A. M.

Le saette di S. Teresa Panegirico fatto alla S. dal P. D.

Francesco Caro Cler. Reg. Sommasco dedicato alla Reuerendiss. S. D. Maria Angela Ventura del Santijs. Sacramento Fondatrice, e degnissima Priora delle Madri Teresie: in Venezia 1675. appresso Andrea Paoletti in 4.

Descrizione dell'Ordine della Processione fatta la vigilia di S. Gio: Batista l'anno 1557. dalle Compagnie de' Giovani Fiorentini per l'allegrezza del Natale del Sereniss. Gran Principe di Toscana in Firenze 1557. di Ser.

Francesco Dini da Colle. Firenze in 4.

Francisci Sparaurij in Thomam Mazzam in 4.
E questa una risposta all'Aucupium Ibis scritta con non meno eleganza, ed acume, che acerbità. Di questo eruditiss. Sig. veggasi il 4. Tomo della dottà, e curiosa Italia Regnante a c. 540. 541. e 542.

I N C E R T I.

Rime dell'Accademico

Fortunato detto il Costante nelle nozze del Sereniss. D. Francesco de Medici G. D. di Toscana, all'Illustre Sig. D. Gio: de Medici Fratello di S. Serenità. In Padoua appresso Ruberto Mugietti 1579. in 4. G.D.

G.

GAsparis Leualorij S. T. Doct. Oratio habita in summo Ferrariæ Templo 3. post die. quam D. Petrus Aldobrandinus S. R. E. Card. pro Clemente VIII. P. M. Legatus intra eandem Ciuitatem summa omnium letitia est receptus. Ferrariæ per Victor. Baldinum in 4.

Ger. Io: Vossij de cognitione sui libellus, cum eiusdem auctoris ad aliquot loca illustriora necessarijs notis; Accedunt, & alia opuscula: Heu quam difficile est se noscere! Quam propere legimus, tam cito negligimus: editio altera; Hamburg. anno 1658. apud Io: Naumannum in 12. Nella prima Impres-

ne

ne d'Ollanda vi è congiunto vnerudito commentario
del med. Vossio sopra vna lett. di Plinio a Traiano.

Ger. Io: Vossij de studiorum ratione opuscula
ex auctoris autographis aucta, & castigata; editio
altera; apud eundem eodem anno; Nella prima edi-
zione d'Ollanda vi sono diuersi altri scrittori intorno
alla medesima materia.

Naturalis historia Nitri, siue discursus Philosophi-
cus, de natura, generatione, loco, & artificiali ex-
tractione nitri, eiusq; virtutibus, & vsibus auctore

Guilielmo Clarcke Anglo 1675. Francof. &
Hamburgi. Impensis Io: Naumanni, & Georgij
Volfij in 8. A. M.

Esequie di Maria Regina di Francia, e di Nauar-
ra descritte da

Giouanni Berti. Firenze 1643. in 4.

Lodi della detta Orazione funerale di

Gio: Batista Doni. Firenze 1643. 4.

Orazione nell'Esequit del Marchese Giulio Rangoni
del Padre D.

Grisanto Solari Piacentino Cher. Regol. Mo-
dena 1640. in 4.

Il Decio prigioniero de' SS. PP. nel Limbo, discor-
so Accademico del P. D.

Girolamo Maranga Palermitano Cher. Re-
gol. Teologo. Palermo 1636.

Se dall'armi, o insegne, che parlano, o vero se da'
corpi dell'armi, che rappresentano i cognomi si possi
argomentare ignobiltà in quella famiglia, che l'vsa,
discorso di

Gauges de Gozze da Pesaro.

Idea del Perfetto Sacerdote. compresa in due ragionamenti, e una lettera spirituale del Rev. P. M.

Giouanni Auila Predicator famoso dell' Andaluizia: Firenze nella Stamp. del Bonardi 1657. in 12.

Canzone di

Gio: Paolo Braccino all' Illustriss. e Reuerendiss. Sig. Card. Aldobrandino, Nepote, e Legato del Santiss. Papa Clemente VII I. nel giorno, che S. Sig. Illustriss. e Reuerendiss. prese il possesso della Città di Ferrara, e nobilissimo stato suo a nome di S. S. e della S. Romana Chiesa a di 29. Gennaro l'anno 1598. 4. Ferrara per Vittorio Baldini.

Discorsi Accademici di

Gio: Antonio Goffredo Accademico Fantastico al Sig. D. Francesco Caracciolo Duca di Martina: Roma per il Grignani 1634. in 12.

Breue istruzione sopra l'apparenze, e mirabili effetti dello specchio concavo sferico del Dot.

Gio: Antonio Magini Mattematico nello studio di Bologna 1611. per il Bellagamba in 4.

Copia del primo, e secondo Canto del Colombo Poema eroico di

Giouanni Villifranchi Volterrano a D. Virginio Orsino: Firenze per il Sermartelli 1602. 4. A.M.

Rime, e prose di M.

Giouanni della Casa: Venozia 1563. in 8. Furno stampate la prima volta in Venezia in 4. dopo più volte in Firenze in 8. ed ora s'aspetta l'edizione di Parigi con l'annotazioni del Sig. Egidio Menagio.

Applauso del Mondo alla M. di Maria de Med. Regina di Franc. di

Giro-

Girolamo Magagnati: Vinegia appresso il Sa-
licato 1610. in 4.

Libro dell' Arte de' Mariscalchi per conoscer la na-
tura de' Caualli, e medicarli nelle loro infermità, e
l'arte di domargli, composto per lo dignissimo Canal.

Giordan Ruffo Calaurese nuonamente stampa-
to: Venezia 1563. in 8.

Formix Laurentiana Basilicę exstructus, & orna-
tus ab Eminentiss. & Reuerendis. Princ. Francisco
Card. Barberino

Georgij Porcij.

Ragionamento della Venuta del Messia contro la
durezza, & ostinazione Ebraica di

Giulio Cesare Misuracchi Ebreo fatto Cristia-
no, e Rabbino: Oruieto 1629. in 4.

Disputatio de Bis mortuis nuper publice habita in
Illustri schola Decerbina à Cl. Viro D.

Georgio C. Camarino S. S. Theol. Dottore, &
professore Vltraiekti 1629. in 12.

La vera significazione della Cometa contro l'opi-
nione di tutti gli Astrologi di

Gio: Ferrerio Piemontese: Firenze per il Ma-
rescotti 1577-4. G. D.

Anatomica omnium human. corpor. part. descri-
ptio pictura lineamentis singula membra ad viuum
exprimens in tabulas redacta, opera, & diligentia M.

Gualteri H. Ryff. Argentini Medici; quibus
præmissi sunt phlegbotomiæ Canones aliquot maxime
considerandi in missione sanguinis vigilantissime colle-
cti, & in lucem editi opera eiusdem. Parisijs 1545. fol.

Georgij Hieronymi Velschij Somnium Vindi-

siani, siue desiderata Medicina: Augusta Vindelic. Impensis Theophili Gobelij apud Io: Schonigkium 1676. 4. A. M.

Maggio cantato nel Real Palazzo de' Pitti alla Sereniss. Arciduchessa M. Maddalena d' Austria di

Gio: Girolamo Kasper, per Firenze per il Marescotti 1612. A. M.

Rime boscherecce di

Gio: Francesco Maia Materdona: Bologna per il Mascheroni 1628. 4.

Gelopea fauola boschereccia del Sig.

Gabbriello Chiabrera: al Sig. Gio: Paolo Torriglia: Venezia 1607. in 12. presso i Combi.

Discorso sopra il Giuoco del Calcio Fiorentino del puro Accademico alterato: Firenze per i Giunti 1615. 4. è del Co:

Giouanni de' Bardi di Vernio. è stato ultimamente ristampato dal Cocchini con i Capitoli di esso Calcio

Lamento di Parione del Sig.

Giulio Dati. Fir. per il Giunti 1596. 4. G. D.

Discorso del danno, che cagionano le Commedie, e lasciui spettacoli raccolto dall'opere del P. Fr.

Gio: di Pineda dell'Ordine di S. Francesco, Firenze per il Marescotti 1599. 12.

Orazione di

Giorgio Corefio Lettor di lingua Greca in Pisa in lode del Sig. D. Francesco Medici da lui recitata in lingua Greca in detto Studio, di poi tradotta nell'Italiana fauella. Pisa 1614. per il Fontani.

Contagio della Città, e Dominio di Napoli seguito l'anno

l'anno 1656. composto in terza rima dal Dottor Giulio Guazzini Accademico Apatista, con l'aiuto d'un verso in ogni fine di ternario del Goffredo del Tasso. Firen. per il Bonardi 1656. in 8.

Q. D. B. V. Tetractyn Pythagoricam, infinitam numerorum rationem: Vniuersalium constitutionem: modalium difficultatem. Distinctis Theorematis Pantologicis Diuina adspirante Clementia, & iussu agente amplissima facultate Philosophica, in Illustri Salana Præsides M.

Georgio Arnolfo Burgero Norimb. publice discutiendam proponit Io: Schulke Altemburgensis ad d. Octob. 1672. in Auditorio Philosophorum. Iena Literis Io: Iac. Bauhoferi in 4.

Angulum in semicirculo beneuolo consensu amplissimæ facultatis Philosophicæ in illustri Salana publico eruditorum examini submitunt Præsides M.

Georgius Arnoldus Burgerus, & respondens Conradus Dunsfelberg Gertoroda Thuringus ad d. 23. Decembris anno 1671. Iena Literis Io: Nosi in 4. A. M.

Sublimiorum studiorum Deam Principem Vraniam de suprema Artium Architectonicarum directione à Sereniss. Principe, & D. D. Bernardo Duce Saxoniæ, Iuliaci, Eliuæ, & Montium, &c Viro nobilissimo, amplissimo, atq; Excellentissimo D. Erhardo Veigelio Matheseos P.P. famigeratissimo, Alumnorum Ducalium Inspectorum grauissimo clementissime commissa, gratulantem in fidem perennaturæ obseruantia sistit M.

Georgius Arnoldus Burgerus Norimb. Iena

Stanno

Stanno Bauhoferiano 1672. in 4. A.M.

In breue il detto non men dotto, che cortese Sig. Burgero, ci farà godere altre sue eruditissime fatiche.

La Tristezza di Metanio Egloga spirituale di

Grolamo Rasi Aretino alla Sereniss. G. Duchessa di Toscana, Firen. per il Tosi 1584. 4. G.D.

Copia di Lettera del Sig. Dott.

Geminiano Montanari Professore delle scienze Matematiche nello Studio di Bologna, scritta all' Illustriss. Sig. Marchese Gio: Giuseppe Orsi a Mantoua; in Bologna 1676. in 4.

Orazione per l'Esequie della Sereniss. Madama Caterina de' Medici Duchessa di Mantoua recitata dal sig. Abate

Gherardo Saracini nella Metropolitana di Siena: Siena appresso il Bonetti 1529. in 4.

A carte 23. vi è una canzone nell'istesso soggetto del Sig. Marchese Sforza Pallauicino, ed a 35. vn ode Latina di Monsig. Fabio Chigi.

Trattato del R. P.

Giorgio Scherer Teol. della Comp. di Giesù, e Predic. del Sereniss. Arciduca Ernesto d' Austria, nel quale con verissime ragioni proua non esser vero, che già sia stata in Roma vna Donna Pontefice: Tradotta dalla lingua Tedesca nell' Italiana da Niccolò Pierio; In Venez. appresso i Gioliti 1586. in 8.

Ed ora il P. D. Angel Maria Medic Abate Oliuetano per vna sua dottissima opera mostra lo stesso.

La nobiltà de' Principali membri dell' Uomo Dialogo di

Giuseppe Liceti Medico Chirurgo Genouese; Nel quale

quale si tratta dell'uso, ed eccellenza di essi membri
all'Illustriss. Sig. il Sig. Co: Francesco Gambara. In
Bologna per Vittorio Benacci 1599. in 8. A. M.
Interlocutori del detto Dialogo sono Cuore, Cernello,
Fegato, e Testicoli, e lo dà fuori il celebre Fortunato
Liceto suo figliuolo.

Prose funzioni Accademiche di

Gio: Luigi Piccinardi alla Sereniss. Isabella di
Este Farnese Duchessa di Parma, e Piacenza in Bo-
logna per il Ferrom 1666, in 12.

I N C E R T I.

Giustificazioni dell'azioni di Spagna, e manife-
stazione delle Violenze di Francia in 4. G. D.

H.

Hieronymi Mercurialis Censura operum Hip-
pocr. denuo edita locupletior, atq; emenda-
tior: Venet. apud Iunctas 1585 in 4. Teat.

Si troua anche stampata in principio delle sue opè-
re d'Ippocr. Greeche, e Latine impresse in Venezia in
foglio sumpt. Iunctarum 1588.

Hugolini Martelli Episcopi Glandatens. Expo-
sitio primi Psalmi Gradualium iuxta Propheticum
sensum partim completum passim complendum; ad il-
lustriss. & Reuerendiss. S. R. E. Card. & Legatum
Apostolicum Io: Franc. Morosium, Florentiæ apud
Bart. Sermartellium 1588. 4. A. M.

De Magno Obelisco Circensi, Circoq; max. Episto-
la, & Carmen

Hie-

Hieronymi Catenæ Romæ 1587. in 4. G. D.

Hieronymi Cardani Mediolanens. *Medici liber de providentia, ex anni constitutione.* Bononiæ 1563 in 4. Si troua ristampato nel 5. tom. di tutte le sue opere impresse, in Lione l'anno 1663 in dieci volumi.

De S. Rom. Pontifice *summariū, in quo omnia quæ ad Principatum, eiusq. dignitatem, maiestatem, officium, atq; potestatem in vniuersa Dei Ecclesia pertinent explicantur.*

Hieronymi Manfredri Bonon. I. C. Bonon. in 4.

Hierophanta, seu de D. Catharina veri Sacri monstratrice Oratio ad Vulterranos Patricios in Diui Augustini Templo à D.

Hieronymo Guarnaccio habita, festo eius Virginis die. Florentiæ 1651. in 4.

Compendium Ethicorum librorum

Hermolaj Barbari P. V. Parisijs apud Ioan. Roigny 1546. in 8. Questo è stato ristampato in Venezia, ed altroue.

Aduentoria amicis. ac doctissimo viro P. Francisco Macedo in Patavina Academia Ethices Interpreti, in quo de inscriptione lib. S. Augustini de Gratia Christi Albine, Pimane, & Melania discernitur
A F.

Henrico Noris Veronensi Augustiniano in Academia Pisana Eccles. Historiæ Professore. Florentiæ ex Typog. sub signo Stellæ 1674. in 4.

Sento, che questo eruditissimo Opuscolo si ristampa di là da' Monti con diuerse addizioni;

Ad Antoninum Magliabechium Florent. V. C. in
Notas

Notas Io: Garnerij ad Inscriptiones Epistolarum Synodaliū 90. & 92. inter Augustinianas, Censura Fr.

Henrici Notis Veron. August. Serenis. Mag. Etrur. Ducis Theologi, & in Pisana Acad. Histor. Ecclesiast. Profess. Floren. ex Typogr. Hippol. de Nane in 4. Appena uscì questo eruditissimo Opuscolo in luce, che fu subito ristampato in Padoua in foglio dal Frambotto, in Loxanio, in Roana, & in diuersi altri luoghi, il che è segno euidente della grande stima, che vniuersalmente n'è fatta. Il dottissimo P. Quesnelli nel suo S. Leon Magno, e diuersi altri il citano con lode.

I.

Eupressus Sinaica, siue de D. Catharina in Sinæ sumulata, Oratio à Iosepho Ormannio in D. Augustini ad Volaterranos Patricios habita

Ioanne Maria Ioannellio Gymnasiarca auctore : Florentiæ 1652. in 4.

Io: Baptista Fedelissimi Pastorale carmen, in quo sub nomine Brane Ciuitas Pistoriensis letatur Fuluium Passerinum sibi contigisse Pastorem: Per Illustri, ac Reuerendissimo Domino Thomæ Vannio Pistoriensi Auellini Episcopi: Floren. apud Sermart. 1599. in 4. G.D.

Epithalamium Serenis. Mantuæ Ducis, & Catharinæ Medices ad Serenis. Ferdin. Gonzagam Mant. Ducem Auctore.

Ililio

Julio Cesare 'Bulengero' in *Academia Pisa-
na Humanitatis Professore: Pisis apud Io: Fontanum*
1617. 4. G. D.

Io: Francisci Spinæ Phil. & Medici Ripani atq;
Æsinos Medicam præst. exercentis de mundi Cata-
strophe, hoc est de maxima rerum mundanarum re-
solutione post annum 1632. *Æsij apud Gregor. Ar-
nazzinum* 1625. in 12.

Io: Baptistæ Ferrarij c Soc. Iesu de Christi libe-
ratoris obitu, Oratio in Sacello Pont. Vaticano ipsi
Parascenes die habita. *Romæ Typ. Alex. Zannet-
ti* 1623. 4. G. D.

Iosephi Castalionis I. C. observationum in Cri-
ticos Decas prima: *Romæ* 1605. in 4. Teat. Que-
sta fu ristampata insieme con altre nove Decbe:
Lugduni Sumpt. Samuel Crispini anno 1608. in 8.

De antiquis puerorum prænominibus.

Iosephi Castalionis I. C. Commentarius ad Alo-
ysium Oricellarium Horatij Fil. *Romæ* 1594. in 4.
Teat.

Questo opuscolo fu ristampato nel seguente libro in
oggi assai raro.

Iosephi Castalionis I. C. *Varia lect. & opu-
scula quorum nomina post Epistolam ad Petr. Aldo-
brandinū Card. Romæ apud Bubandinum* 1594. in 4.

Oratio in auspicijs Professionis publice dicta à

Iusto Riquro Belga, Ciue ac Patricio Roma-
no, ad S. P. Q. Bononien. *Bononiæ apud Hieron.
Mascheronium* 1627. in 4. A. M.

M. Ioannis Tepelij P. L. C. Hist. *Philosophia
Cartesiana. Norimbergæ apud Io: Andr. & Vuol-
fangi*

*fangi Emdteri Iunioris haredes anno 1674. in 12.
A. M.*

*Io: Francisci Sa di Genuensis, quò excellen-
tiss. Patris preceptorisq; sui prognosticum de salute
Illustrijs. Horatij Spinulæ S.R.E. Card. amplissimi, ac
Genuensis Ecclesiæ tunc Pastoris vigilantiss. probat,
ac defendit Bononiæ 1617. in 4.*

*Sacrificij Missæ, & ceremoniarum eius, ex SS.PP.
affectio*

*Ioanne Garetio Confessario Mishagensi colle-
ctore. Brixia ad instantiam Baptiste Bozole 1552.
in 8.*

Venezia, e Ferdinando Egloghe di

*Iacopo Laualli. Venezia appresso Antonio
Pinelli 1620. in 4. G.D.*

*Philologema Sacrum de Asino Messia Christi in
Urbem Ierosolymam vectore, ex prælectionibus pu-
blicis viri pl. Reu. ampliss. atq; Excellentiss. D.*

*Io; Benedicti Carpzouij SS. Theol. Lic. ad D.
Thomæ Ecclesiastæ fidelissimi, nec non S. Lingue in
bac Academia Prof. publ. celeberrimi; D. Patroni,
Præceptoris, ac fautoris sui ætatem suspiciendi, pri-
dem excerptum, nunc sub eiusdem præsidio solemni-
ter ventilandum P. P. Iohannes Euthe Thoruniensis
Prussus ad d. 18. Aprilis A. C. 1671. horis consue-
tis in Auditorio Coll. g. mai. Principum. Lipsiæ apud
hared. Friderici Läckisij Typ. Io: Enrici Hahnij. A. M.*

*S. Ioannis Chrysostomi de præcat. orationes duæ
Romæ apud Zannettum 1593. 16.*

*Meditatio Santiss. Rosarij Vitæ, & passionem Ie-
su Christi articulatim complectens.*

Io.

Ioanne Lanspergio Chartusiano *Auctore ad Si-*
xtum V. P. M. Romæ apud Ruffinellum 1588. 16.

De D. Agatha Virg. & mart. cruciatibus oratio

Ioannis à Summaia Florentini *habita Romæ*
in eiusd. Virg. Templo die 5. Febr. 1619. ad Illu-
stris. S. R. E. Card. Barberinum eiusd. Ecclesiæ ti-
tularein. Romæ in 4. G. D.

De S. Ioanne Euangel. Oratio

Iacobi Accarisi Bonon. *habita ab eodem in*
Sacello Pont. Vaticano ad Urb. VIII. P. opt. max.
anno 1628. Romæ 1629. in 4. G. D.

Ad S. D. N. Clement. VIII. Pont. max. Philippi
II. potentissimi Hispaniarum, & Indiarum Catholi-
ci nomine obedientiam præstante Illustris. & Excel-
lents. Viro Laurentio Suarez de Figueroa, & Cor-
duba Duce de Feria, oratio habita à

Ioanne Alphonso de Sossa I. V. C. ac publico
professore 4. Kal. Maij 1592. Romæ apud Zannet-
tum 4. G. D.

Ad S. D. N. Clement. VIII. Pont. opt. & max.
Oratio habita cum eidem nomine Alphonso II. Esten-
sis Ducis Ferrariæ Serenis. Obedientiam præstaret Il-
lustris. D. Caesar Estensis Marchio Moniculi, & eius-
dem Ducis Patruelis à

Io: Francisco Terzanio Cremona I. C. Ferra-
riensi pr d. Id. Maij 1592. Romæ per Aloys. Zan-
nett. 4. G. D.

Ioannis Baptistæ Adriani *Orat. in funere*
Cosmi Medicis M. Etrur. Ducis. Florentiæ apud Iun-
tas 1574. 4. G. D.

Ioannis Baptistæ eiusdem Oratio habita in fu-
nere

nere Cosmi Medicis M. Etrur. Ducis. Florentiæ apud
Iunctas 1574. 4. G. D.

Ioannis Baptistæ eiusdem, Oratio habita in fu-
nere Iohannæ Austriacæ Vxoris Franc. Severij. M.
D. Etr. Florentiæ 1578. in 4. G. D.

Ad Sanctiss. D. N. Syxtum V. P. Max. Philippæ,
Potentiss. Hispan. & Indiar Regis Catholici nomine
obedientiam præstante Illustriss. & Excellentiss. viro
Io: Fernandez de Velasco Magno Castella Comestab.
li Duce Ferias Comiteq; Haro; Oratio habita à

Iosepho Stephano-Valentino Doctore Theol.
Can. & Operario-Ecol. Segobricensis V. Id. Mart.
1586. Romæ per Martinellum in 4. G. D.

De Victus, & Medicina ratione, cum aliis, tum
pestilentie tempore observanda Commentar. per

Ioannem Guinterium Antoniacenum Pari-
sij 1547. in 16. ad Hermannum à Vuceda Archiep.
Colon. & Imper. Elect.

In Hyppocratis Elementa

Iacobi Sylvi Medici Commentarius: Venet. ex
ex offic. Erasmiæ 1543. in 12. Questo è ristampa
nel corpo di tutte le sue opere impresse in Ginevra
in foglio.

Funus Franc. Peretti

Iosephi Castalionis Anconitani Carmen Ro-
mæ 1588 in 4. A. M.

Oratio Spiritus S. aduentû in Sacello Pont. Qui-
rinali à

Ioanne Francisco Aldobrandino Sem. Rom.
Connict.

Iambicus natalitius ad Cunas infantis Decantatus

D

Io-

Joseph Buffonius. Florentia 1633.

Panegyricus ad Hippolytam Paleottam Grassam.

Iulij Iacobonij. Bonon. 1581. in 4.

Iulij Caesaris Arantij Philof. ac Medici Bononien., Medicina, ac Anatomies Professoris de humanofatu libellus. Bononiz ex offic. 10. Rubrij ad insigne Mercurij 1564. in 8.

Ioannis Manelphi Eretani Sabini Med. & Philof. Romani Responsio brevis ad annotationes Prosperi Martisii Saxolensis in Commentar. Marsilij Cognati Veronensis super Aphor. Concocta, &c. 22. lib. 1. Hippocr. Roma apud heredes Zannetti 1621. in 8.

Defcrizione del Corso al Palio de' Villani trasformati in Guettioni di

Iacinto Cicognini: Firenze 1619. in 4. G.D.

Ioannis Viscontij Ristorienfis Acad. Vmbrosi 40. Iuris vtriusq; problemata; eiusdem Eglog. ij. & Epigrammata ad Illustrijs. & Excellentijs. Principem D. Carolum Medicum. Florentia 1613. apud Iunctas.

Tiberis Inundatio anni 1598.

Iosephe Castaleonis I. C. Romani ad Petrum Aldobrandinum Cardinalem. Roma 1599. in 4. Teat.

Ad Gregorium XIV. Pont. opt. max. pro VII. pagis Helvetiorum Catholicorum Oratio

Iulij Roscij Hortini habita in pub. S. R. E. Card. Consistorio VII. Id. Mart. 1591. in 4. G.D.

Transfusi Sanguinis historiam methodum, ac artificium, effecta item, & Phaenomena sub presidio

M. lo-

51

M. Ioannis Christophori Sturmij Mathem.
ac Physic. P. P. h. t. Rectoris Academia Magnifici,
Disputatione pub. ventilanda proponit, & in quam
tandem ex varijs Doctissimorum virorum de utilita-
te, & fructu nobilissimi huius inuenti, sententijs, eun-
dum videatur, Salua tamen auctoritate reliquorum,
exercitij gratia decernit Io: Cornelius Honn Norim-
bergensis ad d. 3. Iunii 1676. Altdorffij Literis Hen-
rici Meyeri Vniuers. Typogr. in 4. A. M.

Stimo che sia per esser a' miei Lettori grata la no-
tizia, che l' detto Sig. Sturmio farà senza indugio
stampare il secondo volume del suo dottissimo, e cu-
riosissimo Collegio Esperimentale.

Sciagraphia Historia Aethiopica, siue Regni Abis-
sinorum, quae vulgo perperam Presbyteri Iohannis
vocatur Deo volente, aliquando in lucem proditura
Auctore

Ioho Ludolfo: Iena 1676. ex Offic. Orientali
Samuelis Krebsij in 8. A. M.

Lo Stampatore nella Prefazione al Lettore scrive.
Ad hac, si post luculentum scriptorem Balihassarem
Tellez, anno 1660. Vlyssipponae editum, recentio-
res relationes de statu Regni illius possideat, sed mo-
nitiones perficiendo operi utiles in promptu habeat,
easq; cum Auctore tempestiue communicare velit,
certus esse poterit, magnam se apud illum gratiam
initurum: Onde merita il dottissimo Autore d'esser fa-
uorito, da chi possiede tali notizie.

Testamentum siue preparatio ad mortem Fr.

Ioannis a S. Catharina Monachi Congr. reforma-
tae S. Bernardi Ord. Cisterciens. demum Card. BONAE

*cupati. Ioann. Cinellius nuncprimum in lucem edit.
Floren. Typ. sub signo Navis 1675. in 24.*

Questo deuotissimo opuscolo è stato ristampato subito in molti luoghi d'Italia non solo, ma fuor d'Italia ancora, & il Reuerendiss. P. Francesco Diericx Abb. di S. Salvatore de' Cisterc. in Anversa, lo fece subito uscito ristampare in 4. col ritratto in rame dello stesso Cardinale, e vi pose, quod ad exemplar nuperissime Florentiae impressum edebat Franciscus Diericx. A persuasione d'amici il tradussi poco dopo, ed appena uscito è stato subito ristampato in Milano, ed in molti altri luoghi, e specialmente in Bologna da Gio: Batista Vaglierini nel 1676. appresso il Barbieri.

Ioannis Georgij Greuij Oratio funebris in obitum Viri Clariss. & Doctiss. Io: de Bruyn, Physices, & Matheseos Profess. in Academia Traiectina celeberrimi. Habita in Acronoerio maiore non. Nouemb. 1675. Amstelod. apud Dan. Elzevirium 1675. in 4. A. M.

Dal principio di questa elegantissima Orazione veggio, che lo stesso eruditissimo Sig. Greuio ne ha fatta vn'altra in morte del Diemerbroeckio: Ecco le sue parole.

Conscondendum denuo est hoc funerale pulpitum in quo non ita pridem atrati mærenteſq; fecimus officium Cl. Diemerbroeckio, &c.

Ignotorum, atq; obscurorum quorundam Duorum Ara nunc in primum in lucem data notisq; illustrata studio

Iacobi Sponij Med. Doct. Colleg. Medicorum Lugdunensium aggregati. Lugduni Typ. Iacobi Faetao

1676.

1676. in 12. Nella prefazione al Lettore scrive così.

Siquidem ex solo Decorum titulo, atq; ex eis solum quorum ignota obscuraue fama, non paruum numerum proferre possum, intra aliquot annos quibus huic collectioni Gruteriani supplementi animum applicui Collegerat certè ut ad audis inscriptionum sex millia doctissimus Reinesius & cat. Ego Latinas saltem ter mille, Gracas sexcentas. Vnde coniici facile potest ex ijs eiusdem, atq; Gruterum molis emersurum esse volumen: Leggasi il P. M. Noris a car. del suo libro 'sopra le Medaglie di Licinio, e di Diocleziano'. Veddi, che nella lettera, nella quale il Sig. Spon mandaua questo suo erudito Opuscolo al Sig. Magliabechi gli scriueua, che in breue era per fare stampare una relazione del suo viaggio, la quale non può far dimeno di non esser ripiena di cento, e cento eruditissime curiosità.

INCERTI.

Icones Constantini Maximi, & D. Helena Augusta: matris eius.

L' Autor di questo eruditissimo Opuscolo è il P. Alessandro Vithemio della Compagnia di Giesù come si vede dalla Lettera dedicatoria.

L'Italiano a' Principi di sua Prouincia in 4.

Per la Città di Siena in lode della Serafica S. Caterina, Canzone dell'

Irresoluto Accademico Intronato, alla Sereniss. Maria Maddalena d' Austria G. Duchessa di Toscana. Siena per il Gori 1622. 4.

D 3

Ca-

Conduttore prima dell'

Innominato Accademico Liberò Capitolo a' Principi, & al genio del Sig. Duca di Savoia.

L.

Orazione delle lodi di Francesco Medici Gran Duca di Toscana di

Lorenzo Giacomini per ordine dell' *Accademia Fiorentina: Firenze 1587. 4. Feat.*

E ristampata a 760. delle Prose Fiorentine raccolte dal Sig. Dati.

Vita di S. Toscana cavata da diuersi autori, e da antiche memorie, tolta da gli scritti del P.

Luigi Nouarini con l'aggiunta in quest'ultima impressione d'alcune cose notabili, e degne di viver nella memoria de' deuoti di questa Santa, e di certe composizioni in lode della medesima: *Verona per il Rossi 1647. in 12.*

Orazione funerale in morte di D. Alberigo Cybo Pr. di Massa fatta dal P. Fra

Luigi da Pistoia Cappuccino alla Sig. Vittoria Cybo. *Pisa per il Fontani 1623. 4.*

Orazione in lode di Torquato Tasso nell' Accademia degli Alterati fatta da

Lorenzo Giacomini: *Firenze 1595. in 4.*
E ristampata a 107. nelle Prose Fiorentine raccolte dal Sig. Dati.

Orazione del Cavaliere

Lionardo Saluiati recitata da lui in Pisa il dì 22. Aprile 1571. al Capitolo Generale della Religione

59
ne di S. Stefano. Firenze per i Giunti in 4. *Erissampa*
pata nel primo libro delle sue Orazioni a 111.

Orazione funerale del Cau.

Lionardo Saluiati delle lodi di Pier Vettori Senatore, & Accademico Fiorentino recitata pubblicamente in Firenze per ordine della Fiorentina Accademia nella Chiesa di S. Spirito 27. Gennaio 1585. nel Consolato di Gio: Maria Deti, dedicata a Sisto V. S. Pont. Firenze per i Giunti. A.M.

Oratio de Luce

Lucæ Macchiauellij Bonon. Ord. Seru. habita Florentiæ a studioso Adolescente V. Kal. Decembris 1565. in 4. G. D.

La Rosmonda di

Luigi Conte dal Verme al Sig. Gio: Francesco Cassione. Venezia 1641. per il Tomasini in 12.

Il Cordoglio di Parnaso pubblicato dalla Fama, Idilio Lugubre di

Licinio Racani in morte del Cau. Marino al Sig. Pietro Grimani. Venezia 1626. in 12.

Hygiasticon, seu vera ratio valetudinis bona, & vita una cum sensuum Iudicij, & memoria integritate ad extremam senectutem conseruanda auctore

Leonardo Lessio Soc. Iesu Theologo: Subiungitur tractatus

Ludouici Cornari Veneti eod. pertinens, ex Italico in latinum Sermonem ab ipso Lessio translatus editio tertia: Mediolan. apud Io: Baptista Bidellium 1616. in 12. A.M.

De abditis Epidemion causis Parenatica Velitatio secretioribus Theologorum, Politicorum, Medicorum,

D 4

Phy.

Physicorum, Astrologorum, & Historicorum Hypothesibus instructa; ad præcauendam, & feliciter curandam luem pestiferam cum ceteris malignis, & popularibus febribus in quibuslibet Ciuitatibus etiam maximis, & indiuiduis hominibus miris modis, ac plurimum hæctenus ignoratis; auctore

Lazzaro Meyssonnierio Matisconensi Doctore Philosopho, Medico Facult. Monspel. Practico Lugdunen. Lugduni Sumpt. Petri Porst. 1641. 4.

Discorso del P. Maestro

Lelio Medici Piacentino Min. Conu. Inquisitore generale di Firenze, e suo Dominio, sopra i fondamenti, e le ragioni delli Sig. Veneziani per le quali pensano d'esser iscusati della disubbidienza, che fanno alle Censure, & interdetto della Santità di N. Sig. Papa Paolo V. doue euidentissimamente si dimostra, che chiaramente s'ingannano, e che da' loro Consul-
tori sono ingannati: Bologna per il Bellagamba 1605. in 4.

Discorso Accademico in lode della guerra del P.D.

Lorenzo Biffi da Bergamo Cher. Reg. Milis-
no 1621. in 8.

Trattato della Vita sobria del Mag. M.

Luigi Cornaro nob. Viniziano: Padova, 1558. in 4. presso Grazioso Percacino.

Lepidi Comici Veteris Philodoxios Fabula ex Antiquitate eructa ab Aldo Mannuccio: Luca 1580. in 8. A.M. Non è d'un Autore antico, come pensò Aldo Manuzio il Giouane, che la diede fuori, ma di Leon Batista Alberti: Veggasi il Sig. Raffaello Du Fresne nella vita del detto Leon Batista Alberti, che
è in

è in principio del suo trattato della Statua fatto stampare dal medesimo Sig. Du Fresne con Lionardo da Vinci in Parigi l'anno 1651. nobilmente per la carta, figure, e per ogni cagione: Si veggano eziamdio i termini di mezza valore, e d'intera dottrina.

Ad SS. D. N. Clementem VIII. P. M. Orat. habita a

Lelio Peregrino in pub Cōsistorio cum Illustriss. vir Stanislaus Minski Lenciciensis, ac Sigism. 3. Polonorum, & Suecorum Regis orator eidem SS. D. in aula Regum Legationibus excipiendis destinata Regis sui nomine obedientiam præstaret 6. Kal. Febr. 1594. Syluij Antoniani S. D. N. Cubiculi Præfetti & Secret. Apostol. responsio eiusd. SS. D. N. Iussu reddita: Roma 1594. apud hæred. Liliotti in 4. G. D.

Lippi Aurelij Brandolini August. Eremitæ Oratio de Virtutibus D. N. I. Christi nobis in eius Passione ostensis: Roma ante 100. annos ad Alex. VI. P. Max. in Parasceue habita ac tantum probata, ut iterum ac iterum eam repetere auctor cogeretur: Roma 1596. 4. G. D.

Exercitatio Anatomica

Laurentij Bellini Florentini de Structura, & usu Renum ad Cosmum III. Etrur. Principem: Florentiæ 1662. in 4.

Fu ristampato in Amsterdam con addiz. del Sig. Blasio, in Argentina, & in Padoua; Veggasi il 3. Tomo dell'Italia Regnante a 387.

Le Vite di Dante, e del Petrarca scritte da

Lionardo Aretino cauate da vn M. s. della libreria di Gio: Cinelli Accad. Apulista, e confrontate con altri testi a penna in Perugia 1671. per gli Eredi del Zecchini in 12.

Let-

Lettera scritta al Card. Alano d'Inghilterra, e sua risposta. Roma 1588.

Lamento d'Italia a' piedi del S. Pontefice in 4. G. D.

Legge dell'Illustriss. & Eccellentiss. Sig. Duca di Firenze fatta il dì 11. di Marzo 1584. contro quelli, che macchinassero auverso la persona, o stato di S. E. o de' sua Illustriss. Figliuoli, e descendenti 4.

M.

M Arcelli Vestrij Barbiani Secret. Apostolici domestici Oratio ad S. R. E. Card. cum post obitum fel. rec. Clementis PP. V III noui Pontificis eligendi causa Conclauē ingrederentur, habita Roma in Basil. S. Petri Print. Apostolorum die 14. Martij anno 1605. Roma in 4.

Michaelis Cattelli Fiuizanensis apud Pisanam Iuuentutem publico Ciuitat. stipendio bonas literas proficientis in D. Catharinę solemnibus Oratio in eiusdem D. Catharina Templo habenda: Pisis 1628. 4. G. D.

Pro latina lingua eiusdem alia Oratio ad S. P. Q. P. ab eodem habita cum primum latina lingua professorem est aggressus: Pisis 1628. in 4. G. D.

Orazione nella solennità del Martirio di S. Giuliano del P. D.

Marco Alessandri Cher. Reg Veneziano. Padoua 1636. in 4.

R. Mo-

R. Mosi Maiemon tractatus de Ieiunijs Hebræorum cum interpretatione latina Io: Benedicti Carpzovij. Lipsiæ 1662. expensis Frider. Lanckisch; Excudebat Ericus Hann. in 4. A. M.

Ad SS. D. N. Clemente VIII. P. Max.

Martini Gili Oratio habita, dum eidem Reip. Lucens. nomine obedientiam præstaret una cum Iofredo Rapondio, & Laurentio Guidiccione 16. Kal. Maij 1582. Romæ apud Zannettum in 4. G. D.

Martini Bressij Gratianopolit. Doct. & Oratoris ad S. P. Regij oratio ad S. D. N. Clemente VIII. P. opt. max. pro Enrico IV. Franc. & Nauarr. Regi Christianiss. habita cum Illustriss. Princ. Francisc. Luxemburgus Dux Pinei, Par Franciæ, & vtriusq; Ordin. Eques Torquatus Regis nomine obedientiam S. D. N. præstaret. Romæ apud Zannett. 1587. 4. G. D.

Marci Hieronymi Vidæ Cremonen. Scacchia ludus à Cosmo Grazino emendatus: Florentiæ apud Iunctas 1604. in 4. G. D. Questo è anche in ottava rima trasportato dal medesimo Grazini impresso l'anno medesimo appresso i Giunti, & inserito fra l'altre sue poesie 100. volte ristampate.

Canzone sopra il Monte dell' Aluerna di Monsig.

Maffio Veniero Arcivescouo di Corsu: Firenze 1585. in 4. Questa bellissima composizione fu ristampata fra quelle de' sette Vomini Illustri in lode di S. Francesco, e del S. Monte della Vernia.

De Dei loquutione Oratio

Marci Antonij Nattæ Astensis Venet. 1588. Panegyricus Sereniss. Ioanni III. Regi Polonia

M. Du-

M. Duci Lithuaniæ, Ruffiæ, Pruffiæ, Maffoniæ, &c.
in primo ad Regni Metropolim ingreffu, cum Coro-
nam fafcelsq; Regiosolemnia Imperij capefferet à

M. Martino VVinkler Cracou. Scholaftico
S. Annæ Collega maiore, Tyliciano in Vniuerfitate
Cracouien. eloquentiæ Profef. è voto publica letitiæ
consecratus Anno D. 1676. Cracouiæ. Typ. Vni-
uerfittatis impenf. Nouuoduccorfcianis.

La feliciffima Benedizione del Criftianifs. Re di
Francia, e di Nauarra Henrico 4. fatta dal Santifs.
e Beatifs. Sig. Nofiro Clemente V III. di

Muzio Piacentini Furlano: Ferrara per il
Baldini 1596. in 4. G. D.

Naufragium felix Bruto Laufæ Britanno.

Michaelis Cappellarij carmen. Venet. 1668.
apud Io: Iacob. Hertz fol.

Canzone di

Michel Capri nel Natale del Serenifs. Pr. di
Toscana. Firenze per il Sermartelli 4. G. D.

Q. D. B. V. Vir. Cl. & doctifs. D. Henricus Sine-
rius, Disciplinarum Mathematicarum P. P. nuper
electus in hoc Gymnafio Hamburg. folemni-ter nu-
nus fuum aufpicabitur d. VIII. Aprilis, Oratione ha-
biturus inauguralem. Ad quam Panegyrim Scho-
lafticam omnium ordinum fplendidos, digniffimos,
fpectatiffimosq; Viros, Literatos, & Literarum
amantes, vt etiam Iuuentutem noftram, Gynmafij
alumnos, aliosq. illius, & communi nomine incitat,
vt par eft.

Michael Kirftenins Phil. & Med. D. in eodem
P. Publ. primus, & nunc Rector. In 4. A. M.

Q. D.

*Q. D. B. V. Vir. Cl. & Consultis D. Vinc. Placcius
 I. V. L. Philosophiæ Practicæ, & eloquentiæ P. P.
 nuper electus in hoc Gymn. Hamburg. solemniter munus
 suum auspicab. tur d. 11. Martij Iulian. huius orat.
 habiturus inauguralem. Ad quam Panegyri. in scho-
 lasticam omnium Ordinum splendidos, dignissimos,
 spectatissimosq; viros, Literatos, & literarium aman-
 tes, ut & Iuuentutem nostram, Gymnasiij alumnos,
 aliosque illius, & comuni nomine inuitat, ut par est.
 Michael Kirstenius Phil. & Med. D. in eod.
 P. Publ. primus & nunc Rector in 4. A. M.*

*Stimo che l'vna, e l'altra sieno stāpate in Amburgo:
 Discorso Accademico di.*

*Marin Bolizza Gentiluomo di Cattaro sopra
 l'impresę: all' A. Sereniss. del Sig. Duca di Modena: In
 Bologna per Giacomo Monti, e Carlo Zenero 1636. 4.*

I N C E R T I.

*Methodus facilis veram Ecclesiam lumine rationis
 inueniendi à Catholicis proposita, a quosdā Caluini-
 sta seu reformato per Dei Misericordiam infinitam in
 premio S. Matris Ecclesie Cathol. Apostolicæ Rom.
 reducto. Non est volentis neq; currentis, sed mise-
 rentis Dei. Venet. 1676. Typ. Io: Franc. Valuasen-
 sis in 12. A. M. Il detto Metodo è del Sig. Alberto
 Burg, che in questa Città abiurò l'Eresia di Caluino, e
 si fece nostro Cattolico Romano.*

*Monitorium primum ad Fusium Hereticum Au-
 ctore C. I. M. D. Utinam sapires, intelligeres, ac no-
 uissima prouideres. Deut. 32. Parisijs Typ. Franc.
 Tulliot. 1620. in 8.*

De

Motus Musculorum: Amsteladami apud Casparum Commelinum 1664. in 12.

N.

Nicolai Adiunctij Burgenfis Oratio de Mathematica laudibus habita in florentissima Pisarum Acad. cum itidem publicam illius scientiae explicationem aggressurus foret ad Ferdin. II. M. Etr. Ducem V. Romae per Iacob. Mascard. 1627. in 4. G. D.

Lodi di Luigi XIV. Re di Franc. e Navarra Panegirico dell' Abbate

Niccolò Strozzi: Firenze 1643. in 4.

Lodi del Sig. Filippo Salviati Orazione di

Niccolò Arrighetti fra gli Accad. della Crusca il Disefo recitata da lui pubblicamente in detta Accademia: Firenze per i Giunti 1614. in 4.

Nicolai Vidiij Volaterrani Carmina in obitum Sereniss. Ioanne Austriacae Franc. Med. Mag. Tuscorum Ducis uxoris incomparabilis: Florentiae apud Georg. Marescot. 1587. in 8. G. D.

Nicolai Papinij Blaesensis M. D. de pulvere sympathico dissertatio: Adm. Reu. P. D. Benedicto Finardo, Patavij 1646. in 8.

Risposta data da

Niccolò Tartalea Bresciano delle Matematiche professore in Venezia a M. Lodovico Ferraro delle dette Lettere publico in Milano, d'una sua richiesta, o ver cartello di disputa a lui mandata l'anno

1547.

1547. del mese di Febbraio: Venez. in 4. G. D.

*Exercitationes duae, quarum prius de Passione
Hysterica, altera de affectione Hypochondriaca, au-
thore*

Nathanaele Highmoro Art. & Med. Docto-
re, editio secunda priori emendatio: Amstelodami
apud Gasp. Commelinum 1660. in 12.

*Razæ libellus de Pe ste de Græco in latinū serm.
versus per*

Nicolaum Macchellum Medicum Mutinensem.
Venet. per Arriuaben. 1586. 8.

Encyclopedia Pythagorea monstrata da

Niccolò Antonio Stelliola Lynceo: Napoli
appresso il Vitale.

Questo opuscolo del Dottissimo Stelliola farà ri-
stampare con alcune mie annotazioni.

Confessione utilissima composta dal Ven. D.

Niccolò Monaco nell Abbazia di Firen.

I N C E R T I.

*De rebus gestis Stephani I. Regis Poloniæ, magni
Ducis Lithuanie, &c. contra Magnum Moschorum
Ducem.*

*Narratio: Editum Regium, &c. ad milites. Ro-
ma apud Hæredes Ant. Bladij impressores Camera-
les 1582. in 4.*

Narrazione del marauiglioso Torneo rappresenta-
to dall Eccellentiss. Sig. Cor. Anibale Altemps Ge-
nerale Governatore di S. Chiesa con molti Illustriss.
Cavalieri, Signori, & Gentiluomini in Roma nel nuo-

uo Teatro di Belvedere a' 5. di Marzo 1565. Roma in 4. G. D.

O.

Rappresentazione di *Dafne*, *Fauola pastorale*, composta dal Sig.

Ottavio Rinuccini: Firenze in 4. A.M.

Lodi de' Giocatori del Pallone, Ode del Sig.

Ottavio Rinuccini detto, al Sig. Marchese Botti 1619. per il Pignoni. A.M.

Poesie varie di

Orazio Persiani, dedicate all' A. Sereniss. del P. Gio: Carlo di Toscana. In Firenze per Francesco Onofri 1631. in 12. A.M.

Partenope Incoronata, all' Illustriss. Tig. Carlo Filangiero d'

Orazio Persiani. In Firenze per Francesco Onofri 1634 in 12.

Vado mettendo insieme le poesie burlesche di questo Poeta, per farvi godere stampate quelle, che si potranno mandare in luce.

La Sirena del Vago Epitalamio del Sig.

Onorato Leotardi nelle Nozze de' gl' Illustriss.

Et Excellentiss. Sig. Paolo Bello Ferrero Fiesco, e Girolama Margherita Carretta in Nizza per Gio: Batista Romero 1635. in 4.

IN CERTI.

Orazione fatta dal Re Enrico III. di Francia, e Polonia nell'apertura dell' Assemblea delli tre Stati Gene-

generali del suo Regno nella Terra di Bloys: Roma
1588. Teat.

Ordine, e modo tenuto nell'Incoronazione della
Sereniss. Moresina Gr:mani Dogaresse di Venezia
l'anno 1597. a di 4. Maggio con le feste, e Giuochi
fatti: Venezia per Niccolò Perini in 4.

Orazione funerale fatta dalla Compagnia di S. Nic-
colò del Ceppo, e recitata in detto luogo nell'Esequie
di M. Tommaso Mormorai Guardiano di quella A. 17
Dicembre 1595. in Firenze per i Giunti 1595.

Con cha

Ordine, o cerimonie si auerà da partire il Santiss.
Sacramento di Roma, e poi entrar nelle Terre, Luo-
ghi, e Città doue si auerà da fermare, o posar la not-
te. In Bologna, & in Firenze alle Scale di Badia.
1598. in 4.

Imprese dell'

Offitioso Intronato in onor de' Sereniss. Regnato-
ri di Toscana, e da lui alli medesimi presentato nella
venuta loro in Siena l'anno 1613. Siena per gli Ere-
di di Matt. Florimi in 4.

P.

Risposta di

Pier Cassiani al discorso sopra il beuer fresco nuo-
uamente stampato in Roma, al Sig. Card. Al-
dobrandini: Bologna per il Benacci 1603. in 8. A. M.

Orazione di

Pier Segni nell' Accad. della Crusca l' Agghias-
ciato, detta da lui nella detta Accademia per la mor-
te

B

te

de di M. Iacopo Mazzoni: Firenze per il Marscotti
1599. in 4. Questa è ristampata nelle Prose Tosca-
ne raccolte dal Sig. Dati.

Salutiferi accenti di

Pier Girolamo Gentile nell' Illustriss. Accade-
mia de' Sig. Spenfierati di Fiorenza lo Sproneduto,
alla Sig. Cammilla Gentile Moter. Venezia presso li
Combi 1607.

Modo facile. & ispedito da conservarsi sano ne'
tempi pericolosi della pestilenza, con un discorso in-
torno alla natura del Popone, e sopra il cattivo uso
del ber fresco con la uene di M.

Pier Nati da Bibbiena Medico, e Filosofo, con
un trattato delle vinacce di Antonio Donat. Al-
tomare, tradotta dal medesimo di lingua latina in vol-
gar Fiorentino. Firenze app. il Marscotti 1576.

Deorum omnium felix faustumq; Epiphonema in
Ferd. Med. Card. M. Etr. Ducis tertij à

Philodoxio Diarete editum: Floren. 1588. in 4.
est Leonis Baptiste Alberti.

Oratio in solemnii parentatione Gabrielis Paleotti
S. R. E. Card.

Pauli Æmilij Luchini Bonon. ibid. 1600. 4.

Ristretto della sfera di

Paolo Interiano all' Sereniss. Re di Boemia: in
Lucca per il Busdrago 1551. in 4. G.D.

Reuerendi P.

Placidi Philingeri Neapol. Cl. Regul. in fune-
re Alex. Peretti Card. Montalti Oratio: habita Ro-
ma in Templo S. Andreae Cl. Reg. ab eod. Card. edi-
ficato. Roma apud Mascardum 1623. in 4.

Pale-

Palephati Fragmenta à Hieronymo Socratico
nunc primum Pisauri publica luce condonata.

Petri Angeli Bætzæ Epithalamium in nuptias
Fr. Medicis Florentinorum, & Senens. principis, &
Io. Austriae Reginae Sereniss. Ferd. Imperatoris Fil.
Florentia apud Iunckas 1566. in 4. G. D. Exi-
stamptato a 205. del corpo di tutte le sue Poësie
imprese in Roma per Francesco Zannetti 1585.

Capitolo del Gioco della Primavera col commento
di M.

Pietro Paolo da San Chirico: In Venezia per
Bernardino Bindoni 1534. in 8.

Via Regia ad Mathematicas per Arithmeticam,
Algebram speciosam, & Planimetriā ornata, Mac-
fiati Sereneris. D. Christina Regina Suecorum d.

Petro Mengolo Bononiensis Archigymnasij
Mechanico : Bononia Typ. hered. Victor. Renatij
1655. in 4. A.M.

Petri Lambecij Hamburgensis, ad Serenissi-
um celsissimumq; Principem, ac Dom. D. Augu-
stum Bransuicentium ac Luneburgensium Ducem Epi-
stola de Augustissima Bibliotheca Casarea Vindo-
bonensis Codicibus Manuscriptis, qui adornanda
nouæ omnium Flauij Iosephi operum editioni Græco-
latina possunt inferuire. Vindobona Typ. Matthai
Cosmerouij 1666. in 4. A.M.

Scrisse il Sig. Lambecio questa lettera con l'occa-
sione della nuoua edizione dell'opere di Giuseppe
Ebreo, che promettenu il dottissimo Sig. Gio: An-
drea Bosio, il quale con danno grandissimo delle let-
tere morì l'anno passato.

Disfisa a favor delle Serenissime Republiche di Venezia nella quale pienamente si risolvono le proposizioni introdotte contro di lei nel libro d Emanuel Tordisiglia Stampato in Madrid l'anno 1616. intitolato Relacion Verdadera, oue si discorre la materia de gli et/cocchi; e de presenti moti d'armi nel Friuli, per causa loro seguiti; composta da

Prospero Urbani.

Integri Tendimus muscoli flexoris Pollicis manus sinistra internodij tertij ab equo mordente una cum internodio ipsi extrahi: Et ab illustrissimo Domino

Petro de Marchettis D. Marti Equite Chirurgo per totam Europam celeberrimo nouiter obseruato figura: Iacobo Martini discipulo Philosophia, & Medicina Doctore curante delineata: Patani 1654. in 4.

Pauli Benij Eugubini de Humanitatis oratio in qua ostenditur huiusmodi studia non esse difficillima ac multarum magnarum artium scientia indigere, tum incunditatis esse plenissima, & pulcherrima animi ornamenta continere, quibus omnibus perfectus humanitatis Doctor describitur, ac fingitur: habita Patani in publico Gymnasio 17. Kal. Aprilis anno 1600. in 4. Et stampata nel volume di sue orazioni in presse in Padoua in 4. per il Bolzetta l'anno 1613: ed è in ordine la seconda a 7.

Petri de Vege Gratianopolitani Medici tractatus duo: 1. Pestis præcauenda, & curanda methodus certissima: 2. Pax dogmaticorum cum spargyricis. Typ. & Sumpt. Io: de Tourones 1628. in 12.

Pro.

Processus B. Fr. Philippi Florent. Ord. Seru. miraculorum, & gratiarum quibus plenissimus Deus merita, & Sanctitatem illius post mortem Tuderit declarari voluit anno sal. 1285. per Fr.

Paulum Cuium de Pistorio: Florentia 1616. in 4.

Fax, seu lampas volans magnum Dieteoron visum post occasum solis diei 31. Martij 1876. Epistolica Dissertatio.

Petri Mariae Kauinae. Fauentia ex Typ. Iosephi Zarafallini. fol. Doppo pochi giorni, ch'era uscita in luce la prima edizione di questo dottissimo opuscolo, lo fecer medesimo Sig. Cauina ristampare nell'istessa Città. Adressis cl. virorum dubitationibus, Auctorisq; responsis. Rendo in questo luogo vivissime grazie al Sig. Cauina, e dell'auermi mandato a donare un esemplare di detto Opuscolo, e dell'essersi degnato d'inserire in esso ben due volte il mio nome; Rallegrandomi seco an oltre del grand'onore che da esso merita-mente gne n'è risultato, auend'io medesimo vedute moltissime lettere de' primi letterati d'Europa scritte al Sig. Antonio Magliabechi, al quale l'Autore indirizzò sì la prima, come la seconda edizione, quali tutti ne scriuono con infinite lodi.

La Biblioteca Medicea ingrandita, ed illustrata dal Gran Duca Serenissimo di Toscana Cosimo III. ruerenze canore di

Pier Francesco Minozzi Sessagenario, Professor di Leggi Monsauinese. In Lione nella Stamperia di Matteo Liberal 1673. in 12. In fine vi è il Catalogo di tutte l'opere del Sig. Minozzi, si stampate, come

79
da stamparsi, come eziamdio i nomi di tutti coloro,
che n'anno parlato con lode.

Aucnd'io mandato a far stampare detto ingegno-
so Opuscolo, lo Stampatore senza farmi saper cosa
alcuna, con mio dolore vi aggiunse vno sciocco scar-
tabellò d vn fratello d' Apuleio; onde perche non si
vegga in com' agnia di quel tale son costretto a farlo
ristampare, come succederà in breue.

Il Filotimo Dialogo di

Pandolfo Codonese, interlocutori Testa, e
Berretta, opera non meno ingegnosa, che piaceuole.
Bergamo per Comin Ventura 1594. in 4. A.M.

Petri Nasturtij Iudicium de Iudicijs, qua in
nouissimos Ciuilis Prudentia Scriptores exercere vo-
luit Eub. Theo. Sarcmasius. Accesserunt dua Episto-
la eiusdem argumenti: Colonia 1669. in 4.

Non hò potuto per ancora sapere chi sotto tal nome
si nasconda: E' però certo, che di passaggio è stato
l'Autore in questa Città, come si vede dalle pagine
18. e 19.

Problemata ab Anonymo Geometra Lugduni
Bat. proposita à

Paulo Casato Soc. Ies. Placentino Parma ex-
plicata. Parme 1675. apud Petrum à Frate, &
Galeatium Rosatum in 8.

Poesie Toscane, e Latine di nobilissimi inge-
gni in lode di S. Stefano PP. e Mart. e della S. Reli-
gione de' suoi Cavalieri, pubblicate il dì 2. d' Agosto
1619. festa di detto Santo nella Chiesa de' Cavalieri,
al Sig. Donato dell' Antella. Pisis apud Ios Fontana
1619. in 4. G.D.

One

*One sono Poefie dell' Adimari, Saluadori, Chian-
brera, e Bulengero.*

*Symbola Pythagora, Apophtegmata, & Sen-
tētiæ eiusd. Enigmata Symposij. Harpocratis item,
& Nili fluminis imagines ex antiq. monument. colle-
cta, & à*

*Pomponio Brunello recognita: Roma apud
Zannettum 1597.*

INCERTI.

*Pratica conferentia Pastorum tradens Methodum
Inuandi recidiuos. Misericordiam, & Iudicium can-
tabo tibi Domine. Psal. 100. Colonia Agrippina.
Typ. 10: V Vilhelmi Frießerni 1676. in 8.*

*Piccolo Beueraggio per li Ribelli della Francia,
composto all' vsanza de' Cavalieri Alemanni tradot-
to di Francese in Italiano 1622.*

*Pregghiera, o vero memoria della Santiss. Passio-
ne di N. S. Giesù Cristo fatta auanti la sua Santa
Image del Crocifisso il Venerdì Santo dell' anno
1595. Firenze in 4. G. D.*

*Proclama, e Bando dell' Illustriss. Conf. di X.
contra Zuane Memofo de Sier Michiel per Gio: An-
tonio Rampazetto: Venezia 1548. in 4. G. D.*

R.

R*enati Des-Cartes Traſſatus de Formatione
factus; Gallice primum editus, nunc autem
latinitate fruens: Lugd. Bat. & Amstelod. apud à
Garsbeeckios 1672. in 4. A. M.*

Exer.

- Exercitatio de origine, & viribus gemmarum, in qua proponuntur, & historice illustrantur, coniectura quadam circa materia Gemmarum consistentiam, nec non subiecta, quibus præcipue earum vires inherent auctore.

Roberto Boyle nob. Anglo è Soc. Reg. Londini Typ. Guiljelmi Godbid 1673. in 12. Adesso appunto sono state dal Tournes ristampate in un corpo tutte l'Opere tradotte fin ora in lingua latina del d. Sig. Boile, e fra esse nell'ultimo luogo vi è questa.

Regneri de Graaf Medici Delphensis, Partium genitalium defensio Societati Regiæ Londini ad scientiam naturalem promouendam instituta dicata. Lugd. Bat. ex Offic. Hackiana anno 1673. in 12.

Nereus in nuptias Sereniss. Ferdinandi Medicis, & Christina Lotharingiæ Magg. Ducc. Etruriæ Caroli men

Roberti Titij Burgensis: Florentiæ 1589. 4.

Trattato della nobiltà della Patria di

Romano Alberti dal Borgo s: Sepolcro. Roma 1585. Teat.

I N C E R T I.

Responsio Præcursoria Tractatui pleniori, de Vera Origine Ducatus, & Ducum Brabantia mox secuturo præmissa, ad Vindicias Papinianas à Sarcinatore quodam fabularum sub nomine Veludici editæ Anno 1670. in 8. A. M.

Risposta all'Epistola del Trissino delle Lettere nuovamente aggiunte alla lingua volgar Fiorentina. In-

Fi-

Firenze in 4. E opera di Lodouico Martelli, come si vede dal principio. A.M.

Relazione dell'armata, che per comandamento del Re Cattolico D. Filippo si congregò nel Porto di Lisbona l'anno 1588. Roma in 4. Text.

Relazione dello stato presente d'Inghilterra cauata da una Lettera de' 25. Maggio scritta di Londra: Roma 1590. in 4.

Risposta alla risposta contro la quarta Centuria de' Ragguagli di Parnaso con VI. Ellippiche in 4. G. D.

Risposta alla Lettera scritta contro la Serenissima Repubblica di Venezia dal Sig. Duca d'Offuna V. Re di Napoli alla S. di Nostro Sig. Papa Paolo V. con la seconda lettera in 4. G. D.

Rime diuerse in lingua Genouese, le quali per la novità de' soggetti sono molto diletteuoli da leggere, di nuouo date in luce in questa seconda Impressione. Pavia per gli Eredi del Bartoli 1595.

Risposta alla relazione stampata in Torino sopra il negoziato dalli Deputati di Savoia in Milano per l'accomodamento delle differenze in Mantoua.

Relazione di quanto è successo a Madrid doppo la morte del Re Filippo III., e delle solenni Esequie, et apparati fatti al medesimo dal Figliolo Re Filippo IV. e di quelle della Villa di Madrid con l'obbedienza da essa prestata: Con la Canalcata di S. Maestà, et i gradi che hà dato nuouamente a quelli della sua Corte, con la prigionia d'alcuni Signori, tradotta dalla lingua Spagnola nell'Italiana. Milano 1621. in 4.

Rela.

Relazione sommaria delle nuoue , che son venute dal Giappone , China , Cochinchina , India , & Etiopia l'anno 1622. cauata da alcune lettere di persone degne di fede : Milano per Pandolfo Malatesta 1623. in 4.

Relazione vera della Prigionia , e Liberazione del Duca di Guila dal Castello , e Città di Torfì alli 15. d'Agosto passato, giorno della festa dell'Assunzione della Gloriosissima Vergine : in Roma , & in Firenze 1591. in 4. G.D.

Vere

Relazioni delle due rotte date al Vescovo d'Alberstat fratello del Duca di Branswich Eretico da Monsù di Tigli Generale del Duca di Bauiera per la Lega Cattolica in Germania trasp. dalla lingua Tedesca nell'Italiana . Milano 1623. in 4.

Relazione del Viaggio , e della presa della Città di Bona in Barberia fatta per commessione del Ser. G. D. di Toscana in nome del Sereniss. Principe suo primogenito dalle Galere della Religione di S. Stefano li 16. Settembre 1607. fatto il comando di Situio Piccolomini gran Contestabile della detta Religione, & Aio del medesimo Principe: Firenze per il Ser. martelli 1607. in 4.

Relazione della presa della Preneza fatta per ordine del Sereniss. G.D. di Toscana dalle Galere della Religione di S. Stefano seguita a 3. di Maggio 1607. in Firenze per il Ser. martelli in 4.

In

In funere Caesaris Rasponi S.R.E. Card. Oratio
Stephani Gradij Ragusini *Biblioth. Vaticanae*
Praefecti: Roma apud Franc. Tozzonum 1676.
in 4. A. M.

Orazione di

Scipione Ammirato *al Cristianiss. Enrico IV.*
doppo la Pace fatta con Spagna: Firenze per il Ma-
rescotti 1598. in 4. Ristampata nel primo tomo
de' suoi opusc. a 237.

Stephani Roderici Castrensis Lusitani *de*
Asitia tractatus Florentiae 1630. apud Zenobium
Pignon. in 8.

De coloribus oculorum

Simonis Portij Neapolitani: *Florentiae 1550.*
in 4. Teat.

Epistola di

Sennuccio del Bene *dell'Incoronazione di M.*
Francesco Petrarca fatta in Roma l'anno della Salut.
Incarnazione 1341. al Mag. Sig. Cam. della Scala
Sig. di Verona: Firenze per il Marescotti 1577. in
4. A. M.

Orazione nella morte d'Annibale Afflitto detta
dal P. D.

Stefano Pepe *de Cher. Regol. Napoli 1638.*
in 4.

V. E.

Samuelis Boccarti *de questione num Aeneas*
unquam fuerit in Italia dissertatio, seu Epistola ad
D. de Segrais: Ex Gallico in lat. Serm. versit Io:
Schef-

Schefferus Argentoratensis. Hamburgi ex Officina Gothofredi Schultzen 1672. in 12. Era stampato in lingua Franzese col Vergil. tradotto in quell'Idioma. A. M.

La Vita, o vero azioni della Contessa Matelda scritta da D.

Silvano Razzi Monaco Camald. Firenze per il Sermartelli 1587. in 8.

An homo bonus vel malus volens fiat

S monis Portij Neapolitani. Florentia 1551. in 4. Teat

Eumenius, sine de vero amico, Dialogus ad D. Nicolaum Cinum: Auctore

Stephano Roderico Castrensi Lusitano: Florentia 1626. in 12.

Stephani Gradij Patricij Ragusini de Laudibus Sereniss. Reipubl. Veneta, & laudibus Patrie suae Carmen: Venetij 1675. 4.

Panegyricus Serenissimi Ferdinandi Medices nuper Magni Ducis Etruriae tertij numquam satis laudati Principis, ad Serenissimam Heroidem Christianam de Lotharingia Sereniss. Ferdinandiam Coniugem, Sereniss. Colmi Sec. Medices M. Ducis Etruriae Quarti matrem: Florentia apud Christophorum Marescottum 1609. in 4. auctor Fr.

Stephanus Arbmonius Florentinus Augustinianus Prior S. Spiritus de Florentia. Come si caua dalla lettera dedicatoria.

Athenus Rabbi

Samuelis tractatus ad Isaac Rabbi Synagoga: quae est in Sublimitate formam Epistolae conscriptus:

in quo

in quo ita egregie huiusce tempestatis miserrimus Indeorum status exprimitur & in ipsos voluntate plane, non ignorantia errare aliqua palam fit, ut quid hoc infelicissimum genus hominum respondeat omnino non habeat. Qui quidem tractatus, quod superiori mirifica subseribat, atq; subseruiat e tenebris in oibus diu iacent., reuocatus opera, atq; beneficio Illustris admodum Ren. D. Don. Martini Alphonsi Vivaldy S. Theol. ex Bononiens. Collegio Excellentiss. Doct. atq; precedentis glossatoris, ac tandem ab omni iniuria vindicatus, correctus, emendatus iterum in lucem prodit Venet. apud Barecium Barety 1592. in 4. G. D.

Orazione del Sig.

Scipione Ammirato fatta nella morte di Don Francesco de' Medici Gran Duca di Toscana suo Sig. Fiorenza per i Giunti 1587. 4.

De simulato Rege Sebastiano Poemation olim Iuuenili etate conflatum a

Steph. Roderico Castrensi Lusitano Medico Phil. Clariss. in Pisana Acad. Lect. Supraordinario, & Setensis. M. D. Etr. Medico; modo in lucem editum a Francisco de Castro eius filio: Florentiae Typ. nouis Amat. Massa, & Soc. 1638. in 4.

INCERTI.

Selecti Nummi duo Antoniani, quorum primus anni noui auspicia alter Commodum, & Ann. Verum Caesares exhibet. Ex Biblioth. Eminentiss. Princ. Camilli Card. Maximi. Romae Typ. Iacobi Dragonelli 1676. in 8. A.M.

Questa

Questa è dell' *Eruditiss. Sig. Bellori*, e benchè nel frontispizzio non vi si veggia il suo nome, vi si legge però nella *Dedicatoria* Di questo dotto, ed erudito opuscolo si può vedere il *Giornale XI. dell'anno nono de' Letterati*, che si stampa in Roma.

Sommario della *Vita*, e miracoli di *S. Tommaso da Villanova Arcivescovo di Valenza dell'Ord. di S. Agostino*, raccolto da' *Processi fatti per sua Canonizzazione: in Roma per il Dragonelli 1668. in 12.*

Somario della *Vita del B. Gaetano Tiene Fondatore della Religione de' Chierici Reg. in Roma per gli Eredi del Corbelletti 1644. in 8.*

Due

Suppliche date in Spagna, e una dalli *Regni d'Inghilterra, di Scozia, e d'Irlanda al Principe di Gales* per metter l'*Vniuersità, e Studi* in ciascuno di essi a beneficio de' *Cattolici*, l'altra al *Re Cattolico* per far auere a gli *Suezzesi vn Seminario ne' Regni di Spagna*, trad. dalla lingua *Spagnola nell'Italiana. In Milano 1623. in 4.*

Stanze cantate al Torneo rappresentato in Siena il dì 20. di Giugno 1557. In Siena appresso Luca Bonetti in 4. Tegl.

T.

Oratio habita ad Xyllum V. P. Max. nomine Magn. Magistri familie hospitalis S. Io: Baptiste à

Thoma Correa, obedientiam praestante ornatissimo Viro Fr. Francisco de Alorch Sagrevilla Domino, & sororis Mag. Magistri filio Romæ 4. Kal.

Kal. Augusti 1585. prope Gymn. Roman. q. G.D.
Thurecensis Phyci, viri eruditissimi, de Co-
metis Tractatus ante annos plus minus 70. editus
nunc denuo in lucem datus: Basilea per Michal. Mar-
tin. Stellam 1556. in 8.

Questo Opuscolo credo che sia di Tommaso Era-
 sto.

Trattato contemplativo con alcuni avvertimenti
 spirituali, parte raccolta, e parte d'altre lingue tra-
 dotti per M.

Tullio Crispoldo da Riete: Roma per il Pao-
 lini 1602. in 16.

Tobiz Annat. Parisionis l. V. D. ad titulum
Antonij Vaira de nouo genere Monachismi &c. Ana-
tome Critica Lugduni ex Offic. Thioliana in 4.

Non sò chi sia l'Autore della detta Censura, ma si
 vede, ch'è l'omo eruditissimo. E però scritta con
 molta acerbità contro il Veira. Il titolo, che si cen-
 sura è il seguente.

De nouo genere Monaschismi, seu de statù per sup-
 pressionem Religionum à Monacis vel retento, vel ac-
 quisito in Iure, dissertatio: Auctore Antonio Vai-
 ra Veneto, Canonico Ciuitatis Fori Iulij, & in Pa-
 tauino Gymnasio Imperialium insitit. publico An-
 teceffore; E finto non solo il nome dell'Autore della
 detta Censura, ma eziandio il luogo dell'Impressio-
 ne in 4.

Symbola Antoniana Ignis B. Antonio appictus
multipliciter expressus, cetera eiusdem Imaginis hie-
roglyphica perstricta A.R.P.

Théophilo Raynaudo Societatis Iesù Theo-
 logo

logo: Roma ex Typogr. Io: Petri Boni 1648 in 8.

Descrizione della Translazione del corpo di S. Antonino Arcivescovo di Firenze fatta nella Chiesa di S. Marco l'anno 1589. composta dal Reuerendo Padre Teol. M.

Tommaso Buoninsegni: Firenze per il Ser-martelli 4.

Idea del Giardino del mondo di M.

Tomaso Tomai da Rauenna Fisico, & Accademico Innominato, oue oltre molti segreti marauigliosi di natura sono posti varij, e soauissimi frutti curiosissimi secondo la diuersità del gusto de gli huomini; con due Tauole l'vna de' Capitoli, e l'altra delle cose più notabili, che si contengono nell'opera: nuouamente ristampata, e con somma diligenza corretta: Aggiuntoui vna tauola di tutti i nomi de gli Autori contenuti nel detto giardino. In Bolegna per il Pisarri 1671. alli due gigli in 12.

INCERTI.

Tenor Capitulorum Instrumenti, & Compositio-nis inter sedem Apostolicam, & D. D. Caesarem-Estensem. Publicati in Ferrara il di 28. Gennaio 1598. in 4. G. D.

V.

Genio Maiestatis Sereniss. Coniugum Cosmi Princ. Etr. Margaritæ Aloysiæ, Aurelianensis vniuersalem Panegyricum constat

Va-

Valerius Chimentellus: Florentia sub signo
Stella 1661. fol. P. F.

*De Etruscarum Antiquit. fragmentis Scarnelli
prope Vulterram repertis Disquisitio Astronomica ad
Sereniss. Ferdinandam II. Auctore D.*

Vincenzio Ramerio Obuatiuo: Floren. 1638.
Typ. nomis Massa, & Soc. in. 4

*Poesie da recitarsi in musica nella funzione delle
Tasche di*

Valerio Guami: in Lucca 1636.

*Vita del B. Dauanzato da Barberino di Val d'El-
sa di Prete*

Vincenzio Rufignani, dedicata al Card. An-
tonio Barberino: Firenze 1659. in 12.

Montalto Orazione del T. D.

Vincenzio Gilberti Prapposito Generale de'
Cher. Reg. nel funerale d' Alessandro Peretti Card.
Montalto. Roma 1623.

Lodi del G. D. di Toscana Cosimo II. Orazione di

Vieri Cerchi recitata da lui nell' Accademia
de gli Alterati a' 13. Febbraio 1621. Firenze per i
Giunti in 4.

*Dell' Anno Secolare solennemente celebrato in
Roma da' PP. della Compagnia di Giesù nel 1639.
Lettera di*

Ventidio Gangapano, Gentiluomo, & Ac-
cademico Racconurato di Padoua in 8.

Questa è opera del Dottissimo Paganino Gauden-
zio il quale alla sua morte lasciò oltre l' opere stam-
pate molti pezzi di libri M. S. e da lui composti alla
Libreria Vaticana.

en La Reale entrata del Sereniss. Duca di Parma & Piacenza in Ferrara descritta da D. 1652

Vincenzio Greco Catanese: Ferrara per il Baldini.

Vincentij de Carellis Nob. Lucensis. Philos. & artis Medices Chemiq. faculta. Doct. & profess. ac Auri essentia, & eius. faculta. in medend. ac sanandis morbis Compendium, ex rebus a Sapiientissimis secretorum Spargyrice disciplina scrutatoribus ad Exc. Reipub. Ludovisi Senatum: Venet. 1646. in 8.

Vlrici Obrechtii Histor. in Acad. Argentor. Professoris ordinarij de Vexillo Imperiali Diatriba: Argentorati Sumpt. Iosie Stadelij 1673. 4.

Discorso intorno all'origine, antichità, e Virtù degli Agnus Dei di sera Benedetti di Fr.

Vincenzio Bonardo Romano dell'Ordine de' Predic. Roma 1586.

Maximum Dei donum Amor, Oratio in Divini Spiritus aduentu habita in Sacello Pont. Quiniali a Canonico

Vincenzio Maria Filippo Caualcante Fiorentino Sem. Rom. Conu. Roma Typ. Ignatij de Lazzaris 1672. in 4.

Delle lodi del Sig. Flaminio della Verde Capitano in Prato, e Sergente Maggiore delle Bande del Sereniss. di Toscana. Orazione recitata da

Vincenzio Oliu Accademico Allorino detto il Risentito il di 26. d'Agosto 1633. nell'Esequie celebrate da' Sig. Accademici Allorini all'Illustrijs. Sig. Carlo Bardi Conte di Vernio, e Protettore dell'istessa

Ac-

83
Accademia In Pisa per Francesco Targli in 4.

In fine vi sono alcune Poesie di diversi sopra il medesimo soggetto . . .

Avviso di Parnaso, nel quale si racconta la povertà, e miseria doue è giunta la Republica di Venezia, e'l Duca di Sauoia scritto da un Curioso Nouellista Spagnolo, con alcune annotazioni molto importanti sopra le cose, che in esso si contengono per

Valerio Fulvio Sauorani il tutto tradotto dalla lingua Spagnola in questa nostra Italiana, in Antopoli uella Stamperia Regia in 4. A.M.

Doppo il detto auviso vi sono a car. 11. le annotazioni: in fine vi si legge

Con priuilegio della Maestà d' Apollo, e non ardisca niuno ristamparlo senza le licenze.

I N C E R T I.

Vita, e morte di Fr. Felice Cappuccino morto in Roma sotto Monte Cavallo alli 18. di Maggio l'anno 1587. Firenze alle Scale di Badia in 4. G.D.

I L F I N E.

F 2

TA-

INDICE

DE' COGNOMI.

A Gcarius Jacobus	48
Achillini Claudio	26
Adimari Alessandro	12
Adiunctius Nicolaus	63
Adrianus Ioannes Baptista	48
Æuoli Cæsar.	25
Agolanti Cesare	25
Agrippa Cammillo	23
Alberti Romano	72
Aldobrandinus Ioannes Franciscus	49
Alessandri Marco	58
Alis Ambratius de	13
Ammirato Scipione	75. 77
Angelinius Fulvius	32
Annat Tobias	79
Arantius Iulius Cæsar	50
Arbinonus Stephanus	76
Archiaz Poetæ Auli Licini	21
Aretino Lionardo	57
Arrighetti Niccolò	62
Auila Giouanni	38
Arficcio Intronato	18
Acta Consistorij	19. 20
Axiomata politica	19
Assedio, e presa di Strigonia	20
Articoli fra 'l Re, Reg. e Card. Borbone	20
Acta Audientiæ Legat. Iaponicis	20

Apo-

Apolog. pro Soc. Iesu

B.

Baldus Bernardinus	28
Ballarini Francesco	33
Bandinelli Baccio	21
Barbarus Hermolaus	44
Bardi Giovanni	40
Bargeus Petrus Angelus	67
Baronius Fr. Bonaventura	21
Beatianus	21
Bellinus Laurentius	57
Bene Sennuccio del	75
Bencius Paulus	68
Benuoglianti Bartolomeo	21
Berni Francesco	12
Berrettarius Franciscus	33
Berti Giovanni	37
Biffi Lorenzo	56
Bocchiu Franciscus	31
Bochartus Samuel	75
Bolizza Marin	61
Boluiti Franciscus	34
Bona Ioannes Card.	51
Bonardus Vincentius	81
Bonaventura S.	22
Bonis Emerio de	29
Bononius Antonius	16
Borghesi Diomede	28
Boyle Robertus	71
Bracciolini Francesco	34
Braccino Gio: Paolo	38

Bran.

Brandolinus Lippus Aurelius	57
Bressius Mauritius	59
Brunellus Pomponius	71
Buccius Augustinus	23
Bulengerus Iulius Cæsar	46
Buoninsegni Tommaso	89
Burgerus Georg. Arnoldus	41
Buffonius Ioseph	50
Byneus Antonius	17
Battaglia de' Tintoti rappresentata in Arno	23
Bulla Clementis IX.	23

C

Camarinus Georgius C.	39
Campani Francesco	35
Campus Franciscus	34
Camutius Andreas	13
Cappellarius Michael	69
Capri Michele	69
Cardaffi Francesco Antonio	33
Caro Francesco	35
Cardanus Hieronymus	44
Carellis Vincentius de	82
Cartes Renatus des	71
Carpzovius Io: Benedictus	47
Carrarino Antonio	18
Casa Giouanni della	38
Casatus Paulus	70
Cassiani Piero	65
Castalio Iosephus	46. 49. 50
Castellus Michael	58
Castelletti Cristiano	25

Ca-

	87
Castrensis Stephanus Rodericus	75. 76. 77
Catani Baldo	21
Catena Hieronymus	44
Caulcantes Vincentius Maria	82
Cualieri Antonio	17
Chiabrera Gabbriello	40
Chimentelli Valerio	81
Chirico Pietro Paolo da S.	67
Chrysostomus S. Ioannes	
Ciatto Felice	32
Ciccarellus Alphonsus	13
Cicognini Iacinto	52
Cini Francesco	34
Cintoletta Curtius	26
Clarcke Guilielmus	37
Cletus Actius	14
Codonese Pandolfo	70
Coletij Anselmi	16
Camarinus C. Georgius	39
Comicus veter Lapidius	56
Corefio Giorgio	40
Cornarus Ludouicus	55. 56.
Cornelius Gallus Afinius	11
Correa Thomas	78
Cortefius Alexander	11
Cremonini Caesar	25
Crispoldo Tullio	79
Crommius Adrianus	19
Capitoli della Giostra di Bologna	27
Capitolo in lode de' Cocchi	27
Copia di lettera del Re di Francia	27

Carminà varià 27

D.

Dati Carlo 24: 26

Dati Giulio 48

Diaretès Philodoxius 66

Dini Francesco 35

Doni Anton Francesco 16

Doni Gio: Batista 37

Dottori Conte Carlo de 23

Drelincurtiùs Carolus 23

Descrizione dello stato delle tre Leghe 28

Discorso sopra la guerra fra Veneziani, e gli

Austriaci 28

Dignità del Castrone 29

Dichiarazione del Re per la guerra di Sauro-

ia 36

E.

Estatico Insensato 29

Epistola de cura oculorum 29

Epistola de Charonde effigie 29

Epistola de Nummo Britannico 29

Epistola Peregrinat. Card. S. Praxedis 31

Editto del Re Cristianissimo 31

Entrata della Reg. di Spagna in Ferrara 31

Entrata di PP. Clemente VIII. in Ferrara 31

F.

Fedelissimus Io: Baptista 45

Ferrari Francesco 33

Ferrarius Ioannes Baptista 46

Ferrerio Giouanni 39

Fidenzio 33

Fier-

Hiernouelli Alfonso		12
Figliucci Flaminio		32
Filace Euandro		29
Flingerus Placidus		66
Filone Ebreo		34
Folius Cecilius		25
Fortunato detto il Costante		36
G.		
Gallonio Antonio		13
Gallius Asinius Cornelius		11
Gangapano Ventidio		81
Garetius Ioannes		47
Gauanti D. Bartolomeo		22
Gentile Pier Girolamo		66
Giacomini Lorenzo		54
Gilberti Vincenzo		81
Gilius Martinus		59
Godefridus Adolphus		29
Goffredo Gio: Antonio		58
Gozze Gauges de		37
Graaf Regnerus de		72
Gradius Stephanus		65. 76
Greco Vincenzo		82
Grenius Ioannes Georgius		52
Guami Valerio		81
Guarnaccius Hieronymus		44
Guazzini Giulio		41
Guinterius Antoniacenus Ioannes		49
Giustificaz. dell'azzioni di Spagna		43

H.

Herberè Claudio de		26
---------------------------	--	----

Han-

Higmorus Nathanact

63

I.

Iacobinus Achilles

13

Iacobonius Iulius

50

Insensato Estatico

29

Interiano Paolo

66

Intronato Arsiccio

Ioannellus Ioannes Maria

45

S. Ioannes Chrystomus

47

Icones Constantini Max

53

Italiano a' suoi Principi

53

Irresoluto Accademico

53

Innominato

53

K.

Kasperger Gio: Girolamo

40

Kauina Petrus Maria

69

Kirstenius Michael

66

L.

Lambecius Petrus

67

Lamento d'Italia

58

Lantpergius Ioannes

48

Laualli Iacopo

47

Lengueglia Carlo de' Conti della

36

Leotardi Onorato

64

Lefsius Leonardus

55

Leualorius Gaspar

36

Liceti Giuseppe

42

Londinensis Fr. Antonius

12

Luceorienfis Episcopus D. Bernardus

22

Luchinus Paulus Æmilius

66

Lu-

Ludolfus Iobus	52
Lullus Antonius	19
Legge del Sig. Duca di Firenze	58
Lettera al Cardinale Alano	58

M.

Macchellus Nicolaus	63
Maèchianellus Lucas	55
Magagnati Girolamo	39
Magini Gio: Antonio	38
Maia Materdona Gio. Francesco	40
Maiermon R. Mofis	59
Malatesti Antonio	18
Malegonnellus Antonius	11
Manelphus Ioannes	50
Manfredi Hieronymus	44
Mannuccius Aldus	16
Maranga Girolamo	37
Marchesinus Fr. Ægidius	11
Marchetti Alessandro	17
Marchettus Eques Petrus	68
Martelli Hugolinus	43
Mascardi Agostino	16
Masi Cyprianus	24
Materdona Gio: Francesco Maia	40
Medici M. Lelio	56
Mengolus Petrus	67
Mercurialis Hieronymus	43
Meyssonnierius Lazzarus	56
Methodus inueniendi Ecclesiam	61
Minozzi Pier Francesco	69
Miranda Bartholomæus	21

Misu.

Misuracchi Giulio Cesare	39
Monaco Niccolò	63
Monitorium ad Fufium Hæreticum	61
Morandus Benedictus	22
Montanari Geminiano	42
Morato Fulvio Pellegrino	32
Morhofius Daniel Georgius	27
Moschenius Carolus	24. 25
Motus musculorum	62
Mureti Alberto	14

N.

Narrazione del Torneo fatto in Roma	63
Narratio ad milit. de reb. gestis Steph. I.	63
Nati Piero	66
Natta Marcus Antonius	59
Nasturtius Petrus	70
Nouarini Luigi	54
Noris Fr. Henricus	44. 45

O.

Obrectus Vlricus	82
Offizioso Intronato	65
Olimpo Baldassare	22
Ongaro Antonio	18
Opelius Constantinus	24
Orlandus Alemanus	16
Orazione Funerale della Comp. del Ceppo	65
Orazione d' Enrico III.	64
Ordine dell' Incoronazione della Morefina	65

O.

Panigarola Francesco	35
Palephatus	67

Papi-

Papinius Nicolaus	93
Panzanius Ascanius	62
Patinus Carolus	15
Pellegrino Fulvio Morato	23
Pepe Stefano	32
Peregrinus Lelius	75
Perier Carolus du	57
Perlascha Alexander	26
Perrinus Ægidius	18
Perfiani Orazio	15
Philingerius Placidus	64
Piacentini Muzio	66
Piccinardi Gio: Luigi	60
Piccolo Beueraggio	43
Pigafetta Filippo	71
Pineda Giouanni	32
Pistoia Fra Luigi da	40
Physicus Turecensis	54
Poesie Toscane , e Latine	79
Ponseuius Dominicus	70
Porcius Georgius	27
Portius Simon	39
Pratica Pastorum	75. 75
Preghiera della Passione di N. S.	71
Proclama del Consiglio de' X.	71
Q.	
Querengus Antonius	13
R.	
Racani Licinio	55
Ranzonius Christophorus	24
Rasi Girolamo	24
Razzi	

Razzi D. Siluano	75
Reinerius D. Vincentius	81
Raynaudus Theophilus	79
Relazione Sommaria	74
Relazione di Madrid	73
Relazione della prigionia del Duca'di Ghisa	74
Relazione delle due rotte date al Vescouo di Alberstat	74
Relazione della presa di Bona	74
Relazione della presa della Preuesa	74
Responsio precursoria	72
Rime in lingua Genouese	73
Rinuccini Ottauio	64
Riquius Iustus	46
Risposta alla relazione	73
Risposta all'Epistola del Trissino	72
Robortellus Franciscus	35
Roscius Iulius	50
Ruffo Giordano	39
Rufignani Vincenzio	
Ruinagia Alexander	14
Ruinagia Antonius Hieronymus	14
Ryff. H. Gualtherus	39
S.	
Saldus Ioannes Franciscus	47
Salernitanus Andreas	14
Saluadori Andrea	15
Saluiati Lionardo	54. 55
Samuelis R.	76
Sanlorini Alessandro	12
Saracitellus Bernardinus	22

Sara-

Saracini Gherardo	95
Sardus Alexander	72
Schiauetti Andrea	14
Sherer Giorgio	15
Segni Piero	42
Selecti nummi duo	65
Serdonati Francesco	77
Sigonius Carolus	33
Simeonibus Ferdinando de	25
Solari Ghrisanto	33
Sommario della Vita di S. Tom. da V. n.	37
Soffa Io: Alphonfus de	76
Sparauerius Franciscus	38
Spon Iacobus	36
Stelliola Niccolo Antonio	52
Stanze cantate al Torneo	63
Stephanus Ioleph	76
Strozzi Niccolò	49
Sturmius M. Ioannes Chry softomus	62
Summaia Ioannes a	51
Syluius Iacobus	48
Suppliche date in Spagna	49
	77

T.

Tartalea Niccolò	62
Tasso Bernardo	23
Taurellus Andreas	16. 17
Tepelius M. Ioannes	46
Terzanius Ioannes Franciscus	48
Titius Robertus	72
Tenor Capitulorum inter S. Sedem , & Cef.	
Eltenf.	Tomai

Tomai Tommaso
Turecensis

V.

Vege Petrus de	68
Veltchius Georgius Hieronymus	39
Veniero Maffio	59
Venturi Franciscus	34
Verme Conte Luigi dal	55
Vesalius Andreas	14
Vestrius Marcellus	58
Vida Marcus Hieronymus	59
Vidius Nicolaus	62
Vilfranchi Giouanni	38
Vicontius Ioannes	50
Volfius Adolphus Godefridus	
Vossius Ger. Ioannes	36. 37.
Urbani Prospero	68
Winkler Martinus	60



DELLA
BIBLIOTECA
VOLANTE
DI
GIOVANNICINELLI
SCANZIA SECONDA,



IN FIRENZE;

Per Gio: Antonio Bonardi, da S. M. in Campo, 1677;
Con licenza de' Superiori,

ADRIANO
MAYOR

10
LIVIO MAYOR

Cic. pro Flac.

In minimis rebus sæpe res magnæ
deprehenduntur.

IL SIG. FRANCESCO DELLA FONTE.

ILLVSTRISS. SIG.



*I come sono infinite l'ob-
bligazioni, che a V. S. Il-
lustriss. professo, così di
mio cuore è infinita la
confusione, per non os-*

*dermi abile a poter render di questo mio
riuerente desiderio, al di lei merito in-
comparabile, menomissimo segno: Pare
però allo stesso d'esser giunto ad vn grado
di felicità, mentre con questa fatica, che
solo ha per scopo di mantener viue l'ope-
re più sottoposte alla perdita, gli s'apre la
strada di restituire alla Patria l'insigne
Bartolomeo della Fonte suo parente, che
per negligenza d'alcuni Scrittori del pas-
sato secolo, è stato fin' ora nelle tenebre,
dell'*

4
dell' oblio sepolto : Posso ben sì bramare
forme migliori di dire, e frase, ed eloquen-
za vguale al personaggio per tante prerò-
gative illustre, ma non già materia più no-
bile, ne di maggior mio gusto, che fauellar
succintamente di letterato sì degno ; Ed
ancorchè quanto mi sia difficile poter ciò
conseguire io ben conosca, goderò tuttaltra
di mio pensiero, che darà materia a qual-
ch' erudita penna, a più diffusamente, e
con più altezza di stile a bell' agio fauel-
larne :

Fiorì questo Pellegrino ingegno circa
l'anno 1488. se al Gaddi a 139. del 2.
vol. de Scriptoribus non Ecclesiast. creder
dobbiamo : Politianus (dice egli) pu-
blice profitebatur in studio Floren-
tino anno 1488. vna cum infra scri-
bendis Collegis magnæ famæ Li-
teratis, vt olim hausi è libro conti-
nente conductas Doctorum, &c. à
quinq; Officialibus studij Florenti-
ni

ni, ac Pisani. E quibus nomina Deme-
trio Ateniese Greco, Cristofano Landino,
Angelo Poliziano Canonico, Bartolomeo di
Gio: Piero della Fonte, e Naldo Naldi:
Ed il Verino nel lib. 2. de illustr. Urb.
Flor. a 13. dell' Edizione di Parigi.

Fontius est Rhetor, pubis moderator Hetruscæ
Iudicio, & nulli morum probitate secundus:

Ne fa onorata menzione ancora il Poliziano
nelle sue opere a 589. dell' edizione di
Basilea, oue si legge un' Epigramma al
Fonte indirizzato: E non lo tace il Vossio
de Historic. Lat. a 659. oue dice, Bonfi-
nium sequatur Bartholomæus Fon-
tius, eiusdem Regis Coruini fami-
liaris, & augendæ eius Bibliothecæ
(de qua multa adeo Brassicanus
Præfatione in Saluianum) studiosis-
simus. Reliquit Vitam Pauli Ghiac-
ceti, quæ ante annos paucos cum
alijs eius opusculis in lucem pro-
diit; Lo ricorda il Sabellico de Latin. lin-
gua reparataribus a 334. del 4. Tom. del-

de' sue opere Stampate in Basilea , dicendo:
 Fontius, & ipse non parum in Per-
 sio meruit, sed illius orationes ma-
 iore quodam fauore excipiuntur:
 E' Autore del libro intitolato *Vulnera dili-*
gentis (del quale benchè m. s. fanno men-
 zione l' Abate Libanori nella 3. parte del-
 la *Ferrara d'Oro* a 259. e' l' Sig. Oligero
Iacobeo nelle testimonianze intorno a Bar-
 tolomeo Scala, che si leggono in principio
 dell' *Istorie* del medesimo Scala, ed altri)
 parla di quelli, che difesero il P. Fr. Gi-
 rolamo Sauonarola in questa forma: Ora
 non è necessario, che io riassuma li due
 prenommati dell' Ordine di S. Francesco,
 ma sappi, che oltre a quelli uno è stato
 quel dotto Teologo, e di Santi costumi di
 M. Domenico Benini, e Girolamo sua
 fratello, de' quali l' uno in prosa così la-
 tina, come volgare, e l' altro in ottimo ver-
 so Italico anno scritte opere degne; l' uno
 M. Bartolomeo Fontio, M. Bartolomeo
 Sca-

7

Stala, e M. Bartolomeo Redditi in diuer-
 se scienze, e Leggi professori, in sua lan-
 da, e difensione anno composto, &c. Ne
 discorre il Razzi nella vita del Sauonar-
 rola lib. 2. c. 3. dicendo: Il X. bell'ingegno
 conuertito dal nostro Profeta a più santa
 vita si fu Bartolomeo della Fonte grande
 Vmanista, il quale venne in tanto seruo-
 re eccitato dalle prediche del Padre, che
 alienando da se, e rimouendo dallo studio
 suo tutti i libri d' Autori Gentili, si diede
 a leggere, ed istudiare S. Ambrogio, l' Epi-
 stole di S. Girol. l' opere di S. Greg. e degli
 altri S. Dottori: Tra le lettere di Marsil.
 Ficino nel p. lib. a 619. di sue opere im-
 presse, ò stamp. in Parigi, ve n'è vna dello
 stesso diretta, Bartholomæo Fontio,
 & Alexandro Braccio, ed vn' altra
 del medesimo Ficino pure al Fonte si legge
 nel 3. lib. a 702. ed a 703. che incomin-
 cia: Marsil. Ficinus Bartholomæo
 Fontio Rhetori S. D. Elegantissi-

E me rogas Fonti, cuius potissimum,
vel imperio compulsus, vel aucto-
ritate fretus, solutæ orationi non-
nunquam Poeticos modos nume-
rosq; inseram: Vt autem summa-
tim acutissimo viro respondeam, id
mihi imperat Cælum, idem cœlestis
etiam Plato docet, & cæt. *Anche nell'*
opere del Co: Pico della Mirādola a 403. si
legge vna lettera di Bartolomeo della Fon-
te a Ruberto Saluiati: At quod potui
Budę nuper orationē à me habitam
ad Matthiam Coruinum Regem
iam primum omnium ad te misi:
Quam tu ipse cum legeris, Pico tuo
quoq; legendam dabis, & cæt. *E fi-*
nalmente il Remo nella Prefazione al let-
tore: Prodit Bartholomæus Fontius
Florétinus ex Bibliotheca Illustris-
simi Principis de Repub. Literaria
benemerentis. D. Augusti Iunioris
Bransuig. & Lunçburg. Ducis; Pro-
dit

9
dit inquam Auctor ignotus nostro
saeculo, cuius nullam Contr. Gesne-
rus in Bibliotheca facit mentio-
nem: quod tamen nullum nostro
creare praëiudicium potest. Non
adierat Gesnerus Bibliothecam Re-
giam Budensem, neq; erat, qui iu-
uaret Gesnerum eo ævo; Quippe
iam in potestate barbarissimi hostis
Buda erat. Itaq; gratis animi ~~re-~~
~~amportatione~~ accipe munus hoc Augu-
stale, ab Augusto Principe Lector
quod dat; ad quem liber pergame-
na charta scriptus (forte id exem-
plar ipsū Regi olim Matthiæ obla-
tum fuerat) delatus est in mediam
Saxoniam: & ibi ~~αυλον~~ inuenit, &c.

*Anche il P. Angelico Aprosio Vintimiglia
nella 2. par. della Bibliot. Aprosiana,
(che presto verrà in luce) esagera il si-
lenzio usato con questo letterato, e dell'e-
quivoco preso chiarissime ragioni adduce,
alla*

*alla cui lettura il Curioso rimetto: Or per-
che in V. S. Illustriss. l'amor delle lettere
altamente risplende, è grandissimo il gua-
dagno, e l'augumento, che fa il Patrimo-
nio di tutte le virtù, mentre in lei le pro-
sperità com'io bramo s'accreiscono, aumen-
tache da sua generosa mano sollemnemente
rilevantissimi i Letterati ricevono, ed io
non sò raffrenare i miei pensieri talmente,
che introducendosi fra le schiere di pubbli-
co ossequio, non comparischino con l'un-
iversal corteggio ambiziosi spettatori della
gloria di Bartolomeo della Fonte, al cui
merito gli ossequij di mia penna, a V. S.
Illustriss. quelli e della penna, e del cuore
diuotamente consagro: restando perpetua-
mente Di V. S. Illustriss.*

*Deuotiss. & Obligatiss. Seru.
Gio: Ginelli.*

AMI-

COnosco molto bene quanto sia ardua , e difficile l'impresa alla quale mi son' preparato , avvengache queste mie Scanzie faranno tante , che costituiranno vn grosso volume , e questo non si può senza molta fatica terminare ; Ma inanimito dall'Epist. 2. di Seneca. *Non est vir fortis, cui non crescit animus in ipsa rerum difficultate* , e dalla 66. dello stesso *Nihil est, quod non expugnet pertinax opéra , & intenta ac diligens cura* . Sollecitato da molti miei riveriti Padroni , come da! Sig. Co. Valerio Zani , dal Sig. Gasparo Bartolini , dal P.M. Angelico Aprosio Vintimiglia , dal Sig. Auuocato Trinchiero , dal Sig. Paolo Maffei , dal Sig. Carlo Moschetti , e da molti altri Dottissimi , e virtuosissimi amici , ho meco stesso deliberato seguitar con quella bella sentenza di Sant' Agostino de Continent. *Multo melius est non capisse , quam non perseuerasse* , la lodeuole esortazione , che questi Signori si degnano farmi ; Eccoti dunque la seconda Scanzia , e già la terza , e la quarta sono all'ordine per andar sotto il Torchio ; Prego dunque instantissimamente il Lettore a fauorir di corregger le mie debolezze , seguendo in ciò quel detto d'vn gran letterato *Cupio moneri* , e di somministrarmi notizie per compimento di questo lauorio , promettendo di corrisponder alla cortesia loro col registrar il fauor che faranno non solo in queste Scanzie , ma molto più indelebilmente nel cuore.

Ch.

**Cifre, o contraffegni delle Librerie
di doue sono cauate l'Opere.**

Del Serenifs. Gran Duca di Toscana. G. D.

De' PP. di S. Michel Berteldi. Teat.

**Del Signor Antonio Magliabechi.
A. M.**

Del Sig. Dot. Gioseppe Buonauentura del Teglia. Tegl.

Appresso il Sig. Protasio Felice Salueti. Salu.

Le senza segno sono della mia.

**Gli opuscoli della prima Scanzia
sono n. 400.**

Quelli di questa 2. sono n. 444.

Gli Autori della prima sono n. 320.

Di questa sono n. 320.

A N-

Sonetti del Sig.



**Andrea Saluadori in lode del
Campo Imperiale, e morte del
Rè di Suezia. In Firenze per il
Cecconcelli 1633. in 4.**

**Argomento della Regina S. Or-
sola rappresentazione d'**

**Andrea Saluadori. Firenze
per il Cecconcelli 1624. in 4. Tegl.**

Applausi del Sole, e d' Anfitrite stanze d'

**Andrea Saluadori nella venuta in Italia della
Maestà dell'Infanta Maria di Spagna Regina d'Un-
gheria, alla Sereniss. Arciduchessa M. Maddalena
d' Austria Gran Duchessa di Toscana. Firenze per
Zanobi Pignoni 1630. in 4.**

**Guerra d'Arme festa del Serenissimo Gran Duca
di Toscana Cosimo II. fatta in Firenze il Carneuale
del 1615. composizione di**

**Andrea Saluadori. Firenze per Zanobi Pigno-
ni in 4.**

**Per la nascita dell'Eccellentiss. D. Carlo figliuolo
dell'Illustriss. & Eccellentiss. D. Taddeo Barberini
Generale di S. Chiesa Principe di Palestrina canzo-
ne d'**

**Alessandro Adimari. Firenze 1630. per il
Ciotti in 4.**

**Bacchus, & Pales, sine de natura Vini, & de
laudibus Ruris D.**

**Antonij Dionisij Veronensis. Verona apud
Fran-**

Franciscum à Donnis, & Scipionem Vargnanum Generum 1596. in 4.

Ad Petrum Franciscum Pallanisinum Atellanensem Episcopum splendidissimum Iuvenem omni vultu genere ornatissimum

Antonij Ceruti Lusus: Mediolani 1552. in 8.

De scientia Media, & eius origine Opusculum

Antonio Quiringo Actore. Genuæ apud Iacob. Gualco 1668. in 12.

Oratio de Franc. Medices Mag. Etr. Ducis laudibus habita ab

Aldo Manuccio in Augustissima Aede Pisana xij. Kal. Decembris 1587. in 4.

De laudibus vite Rusticæ Ode Horatii Epodon secunda ab

Aldo Manuccio explicata, ad per Illustrem Illium Contarenum Georgij F. Patricium Venetum; Bononiæ 1586. in 4.

Angeli Stephani Garoni I. C. Ticinen. Comment. in Tit. de Meretricibus, & Leconibus Cõstit. Mediol. Lib. IV. Tit. XV. ad Illustriss. D. Com. Bartholom. Aretium Capitaneum Iustitiæ in toto Mediolani Dominio, & quæstorem designatum reddituum ordinariorum status. Mediolani apud Iac. Philippum Ghisulphium 1638. ad inst. Io: Bapt. Bidellij.

Echo Divina septem vocibus respondens Illustriss. ac Reuerendis. D. D. Pompeio Arrigondo S. R. E. Card. ampliss. & Archiepiscopo Beneventano D. suo Colendis. à Fr.

Augustino de Cortona Ord. Seru. Inter Iuvenes professor minimo, dicata, ab eoque publice Roma

in Comitibus generalibus Fratrum Servorum disputa-
tioni proposita . Florentia apud Iunctas 1609. in 4.

Epitalamio di Andrea Baroncini nelle nozze del Sig. Giu-
na Serragli, e della Sig. Anna Venturi . Firenze per
il Pignoni 1629. in 4.

Discorsi politici appartenenti alla Milizia di
Antonio Mossi Fiorentino . Firenze per Ste-
fano Fantucci 1617. in 8. Salu.

Alexandri Papij Epigrammata ; ad per Illu-
strem Io: Baptistam Ruccinum Patr. Flor. & Illu-
striss. S. R. E. Card. Bandini ex Sorore nepotem. Flo-
rentia Typ. Volcm. Timan Germani 1610. in 4. Salu.

*Il libro della Poetica d' Aristotile tradotto di Gre-
ca lingua in volgare da M.*

Alessandro Piccolomini con una sua Epistola
a i Lettori del modo del tradurre: Siena per Luca Bo-
netti 1512. in 4. Salu.

*Formazione de' Verbi della lingua latina operet-
ta molto utile, e necessaria a' giovanetti: quali in
breve spazio di tempo desiderano far profitto nella
Grammatica, mandata in luce da*

Alessandro Guiducci: In Firenze 1608. in 12.
Fratri

Archangeli à Parma, Socij P. Macedo, Episto-
la obuia, Aduentori; P. Noxii, super questione Gram-
matica . Roma Typ. Nicot. Ang. Tinnassi 1674. in 4.

*Sicrede, che questa Epistola sia del P. Macedo,
ed in fine vi si legge: Hoc opusculum Quatriduanus
est factus, & bene opinor olet: vno die compositum,
triduo impressum: E certamente mi somuene, che ar-
riuò*

riuo di Roma subito che si vide l'Aduentoria, contro della quale è scritto.

Delle lodi dell' *Illustriſs. & Eccellentiss. Sig. Prince* Dr. Francesco Medici Orazione di Alessandro Minerbetti recitata nell' *Accademia Fiorentina* a di 12. d' Ottobre 1614. Firenze per Cosimo Giunti in 4. Tegl.

Orazione consolatoria di M.

Alberto Lollio Ferrarese in morte dell' *Illustre Sig. Marco Pico*, all' onorata, e vertuosissima *Sig. In* *Sig. Lucrezia Rouerella* sua Consorte. In Venezia appresso G. Giol. Ferrari 1545. in 4. Tegl.

Orazione del Sig.

Alessandro Guarini *Accademico Intrepido* d' il Macerato, fatta in lode di D. Alessandro Cybo Matheſe di Carrara, e recitata pubblicamente nell' *Accademia*. In Ferrara per Vittorio Baldini 1606. in 4. Tegl.

Delle lodi dell' *Illustriſs. & Eccellentiss. Sig. Don* Francesco Gonzaga Principe d' Imperio, e di Castiglione: &c. Orazione del P.

Agostino Mascardi della Comp. di Giesù recitata da lui nell' *Esequie* celebrate in Castiglione di Nouembre 1616. in Modona per Giulian Cassiani 1617. in 4. Tegl.

Aloysij Lollini *Episc. Bellunensis Lacrymae in funere Andreae Maurocenì Senat. Optimi Scriptoris, que rerum Venetarum disertissimi, ad Octavianum Bonum Equitem amplissimum: Patauij Typ. Laurentij Pasquati* 1518. in 4. Tegl.

Esortazione a continuar l'ordinate preci alla del-

raco-

*raccolta. T duola della Santiss. Vergine dell'Impran-
ta portata con solenne Processione, & intervento del
Sereniss. Card. Gio: Carlo, del Sereniss. Gran Duca,
e d'altri Principi sul Monte S. Maria a di primo di
Giugno 1649. per impetrarla serenità dell'aria, Ode
del Sig.*

*Alessandro Adimari, Firenze nella Stamp. di
Amador Massi in 4. Tegl.*

Oratio Consitis

*Antonij Montecatini Confessorialis Aula Ad-
uocati coram S. D. N. Urbano VIII. in publico Con-
fistorio supplicantis pro B. Andrea Corsino Carmel.
& Fas. Episcopo in SS. numerum referendo habita
die xx. Martij 1619. Roma apud bared. Barthol.
Zanetti.*

Due Orazioni del Sig.

*Alberto Lollo l'una in laude della lingua To-
scana, l'altra in laude della centordina. Sig. Acca-
demici Filareti di Ferrara: Venezia per Sigismondo
Bordogna 1555. in 4. Tegl.*

*Credo che sieno ristampate nel volume di sue Ora-
zioni, ma per non l'auere alle mani non posso chia-
rirmene.*

Orazione di

*Alberto Lollo Ferrarese, recitate da lui nell'
Accademia de' Sig. Eleuati. In Firenze 1552. in
4. Tegl.*

*Oratio de Laudibus Senarum Urb. habita Senis
à Fr.*

*Andrea Gisantio in Prouincialibus comitijs
Minor. Conuent. in aed. D. Franc. in exitu sui Oneris*

B

Ale;

*Alexandri Ferrinij Provincialis x. Cel. Iun. 1600.
Florentia apud Mich. Ang. Sermart. in 4. Tegl.*

Grazione del Sig.

*Ampegio Chianari nob. Genonese, e Dot-
tor di Leggi recitata da lui nell'incoronazione del Sa-
rensis. David Vacca Principe della R. P. di Genova
in Palazzo Ducale li 14. Dicembre 1587. In Ge-
nova per il Bartoli 1588. in 4. Tegl.*

*Questa fu fatta stampare da Geronimo Venturoso
insieme con una del P. Altananni, con altre: Baccio
del Grillo, Gualtardini, Volpicapo, Ferrari, Conte-
stabile, e Filopono.*

*Andree Bellaviti Thesl. & Can. Pisani, &
in Patria celeberrimo Gynasio pro exordio studii-
rum ad Illustriss. & Excellentiss. Cosmum Medicum
M. Etr. Principem: Florentia apud Cosmum Iun-
tam 1603. in 4. Tegl.*

Compendium Musices conscripti ab

*Adriano Petit Coclico, discipulo Iosquini de
Pres in 4. Questo Libro è rarissimo, e vi sono molte
notizie rare per i professori di Musica circa il Contra-
punto, non posso dir doue sia impresso perche vi man-
ca il frontispizio.*

*Ad Pium IV. P. Max. Sebastiani I. Portugallie
Agarbiorum, &c. regis nomine obedientiam pre-
stante Laurentio Pirez de Tauora oratio habita ab*

*Achille Statio Lusitano 13. Kal. Iunii Anno
sal. 1560. in 4.*

Stanze di M.

*Agnolo Poliziano fatte per la giostra del Mag.
Giuliano de' Medici nuouamente ristampate, e corret-
te.*

te. In Firenze per Bartolom. Sermartelli 1577.
in 8. Salu.

Queste bellissime stanze sono ristampate molte volte, e si trovano ancora nella raccolta delle stanze di diuersi Vomini Illustri.

Compendio della Vita del Sig. Gio: de' Medici Padre del Sereniss. Cosimo I. Gran Duca di Toscana descritto da

Antonio Mossi Fiorentino: In Firenze appresso Francesco Tosi 1668. in 12. Tegl.

Responsiones P. Franc. Macedi professoris Patavini Veneti Civis, & cat. aduersus propositiones Parallelas Pr. Io: à Guidiccio, collecta ab

Annibale Riccio Veneto Sacr. Theol. Baccal. Venetijs Typ. Alex. Pezzana 1676. in 4.

Confutatio Palinodia sub nomine P. Henrici Noris publicata in 4.

È stampata sotto il medesimo finto nome d'Annibale Ricci, e benché non vi sia il luogo dell'impressione e la carta, e'l carattere è lo stesso, che quello dell'opuscolo detto di sopra

Responsa P. Francisci Macedi, MINORITÆ Lusitani, Magistri Conimbricensis, Lectoris sui ordinis Iubilati, Professoris publici Patavini, EX LECTORIS Regij Madriti, PONTIFICII Romæ in alma Sapientia, & in COLLEGIO de propaganda Fide, EXQVÆLIFICATORIS S. Officij Romani, CONCIONATORIS, & CONSILIARII Regis Christianissimi, & Sereniss. Lusitania Regis HISTORIOGRAPHI Latini, Veneti CIVIS, & XXXXVII. librorum editorum, maiorum minorum, & aliorum

plurimorum libellorum M. S. S. Auctoris, &c. Adversus gerras germanas Germanitatum Cornelij Tansenij, & Henrici Noris; collecta ab

Annibale Ricc. & Veneto S. Theol. Baccal. Henetijs Typ. Alexandri Pezzana 1677. in fol.

Quest'opera passa i sei fogli, essendo dodici, ma però ho inseriti in questa seconda Sezzia la maggior parte de gli opuscoli di questa celebre controversia tra'l P. Macedo, & il P. Maestro Noris, non era donere che io la passassi sotto silenzio. Il nome d'Annibal Ricci non v'è dubbio, ch'è finto, e dallo stile si riconosce chiaramente ch'è l'Autore di questi tre opuscoli stampati sotto tal finto nome.

Confutatio Pseudepistola sub nomine P. Henrici Noris per dolum publicata in fol.

E questo opuscolo pure si conosce essere uscito dalla medesima penna de' tre suddetti.

Miles Macedonicus, Plantino Sale perfrietus, opera

Annibalis Corradini Veronensis

Sic isti solent superbi subdomari: *Plautus in Asinaria III. 3. 112. Aldorfi Noricorum Typ. 10: Henrici Schenkerstat in 4. Di questo opuscolo, e dell'autor di esso, Veggasi la 4. par. dell'Italia Regnante 517. ove se ne legge il vero Autore.*

Oratio Dominica Silinice. In 4. Ha fatta stampare la detta Orazione Domenicale in carattere Sinese, con sue Annotazioni il dottissimo Sig.

Andrea Muliero, ed ha trasmesso il d. Opuscolo al Sig. Magliabechi, il dottissimo, e cortesissimo Sig. Velschio, di ordine del medesimo Sig. Mullero, e Meddi, che nella lettera, nella quale era incluso gli scriveva.

Mitto

Mitto hic specimen *L. Sinica*, quod *Mullerus Prædicator* Berolinensis edidit. Quæ illius gratia, & iussu impen. ad Te perscripsi, ut meminisse velis, summis precibus comendo. Vix puto quemq; fore, qui in Europa nostra *Sinica* aptius docere possit. Indulge quæso Vro doctissimo hanc gratiam Tuam, & amicitiam, quam me interprete enixe ambit. Multas de studio istius Linguae ab ipso habeo Literas, quibus plurima nova se daturum bono publico pollicetur. Si quæ sint MSS. Sinensia in *Serenis. M. D. Bibliotheca*, aut Libri quicunque alij Sinenses impressi, illorum notitiam habere desiderat; ut Bibliotheca sua *Sinica* inferere possit. Ne dubites de illius propenso erga Te animo, quem candidum, & gratissimum illius nomine Tibi promitto & *Serenis. Principis* Tui mentionem ut decet lubenter faciet. Tralascio il restante.

Nell'ultima pagina del suddetto Opuscolo, vi mette il Sig. Mullero. *Bibliotheca Sinica Oeconomica*; scriuendo in fine.

Rogantur autem Viri docti, & curiosi, ut si quos norunt aut habent Libros Sinicos, aliaque huc facientia, eorum designatione cum Auctore communicent, Librorumque, titulos, siue etiam primos à dextris Librorum characteres, aut saltim foliorum, si quis pliacas exteriores explicet, titulos ad Auctorem perscribant. Qui vicissim ex hoc opere suo atque alias, quæ in re potest desiderio ipsorum lubens velificabitur. Non credo, che possa trouarsi alcuno, che posseda Manoscritti, o Libri stampati Sinesi, che non sia per fauorire questo gentilissimo, e dottissimo Signore, del.

frangere, abe brama.

Epistola ad Clarissimum, et Eruditissimum Virum Antonium Magliabechium continens solutiones Problematum, qua Leidensis Geometra post tabulam hanc proponit. E la detta lettera del Sig.

Antonio Montforte leggendosi in fine di essa, cioè alla pag. 28. Dabam Neapoli nono Cal. Martij anno 1676,

Molto mi glorio di aver avuto l'onore di conoscere, e riverire l'Autore del detto dottissimo, ed ingegnerrissimo Opuscolo, nobilissimo per nascita, eruditissimo per lettere, e di una gentilezza, e cortesia incomparabile nella famosa Libreria di S. A. S.

I N C E R T I.

Il Cielo Epitalamio nelle nozze de Molto Illustre Sig. Gio: Margannucci, & Orsola Eugeni dell'

Accademico Celeste alludendo all'arme: in Perigie presso Anniballe Aluigi 1627. In 4.

Copia della Triade delle tre Grazie per adombrare le Nome d'Arte, le quali brama per ampliare nella prima venuta a Siena del Serenissimo Cosmo Medici secondo di questo nome, Gran Duca IV. di Toscana, e della Serenissima Maria Maddalena Arciduchessa di Austria sua Consorte, Eclisario Bulgarini

Aperto Accademico Intronato in segno di amore Gioia del popolo Sanese. In Siena appresso

1611. In 4.

Politico, & vero cinque

ca di Ghisa per l'innasione del Regno di Napoli l'anno
 1634. dal proprio al nostro Idioma tradotto da
 Serenif Otonali Turco fatto Crifiano. In Tutuan,
 e di nuouo nell'Aquila per Gregorio Gobbi 1655
 ad istanza de gli Eredi di Gio: Battista Barone in 2.
 Alfea reuerente rappresentata nella seconda ver-
 suta della Serenifs. Vittoria della Rouere Gran Du-
 chessa di Toscana in essa Città l'anno 1639. in Pisa
 per Francesco delle Dote in 4. Tegl.
 Questa è opera del Cavalier Cap. Pietro Cascina:
 I disegni furon del Cavalier Nanarretti, l'intaglio
 del Bezzicaluna.

B.

Orazione di

Bartolomeo Sforza D. fatta per la Città di Pa-
 doua all'Illustriss. Sig. Gio. Batista Foscarini
 Podestà nella sua partenza in Padoua appresso Pie-
 tro Bertelli nella stampa del Pasquati in 4. Tegl.

Rime di

Baldassar Nardi per lo felicissimo Cambio delle
 spose Reali fatto a Baiona li 11. di Novembre 1615.
 In Amiens per Iacques Hulatt 1616. in 8.

Bartholomei Crotti Epigrammatum, Elegi-
 umq; libellus Matthai Maria Boiardi bucolicum Ca-
 ren Regij per Hugonem Rugerium 1600. in 4.

Orazione F. fatta, e recitata da M.
 Bened. nell'Esequie dell'Illustriss.
 Eccell. Medici Ducho-
 Ferrar. a gli 16. di
 May.

Maggio 1461. In Firen. appresso i Giunti. 4. Tagh.
Due Lezzion di M.

Benedetto Varchi, l'una d'amore l'altra della
Gelosia con alcune viti e dilattenoli quistioni da lui
nuouamente aggiunte in Lione per Ongielmo Rouillio
1560. in 12. Son ristampate nel volume di sue lez-
zioni impresse in Firenze in 3.

Palma, e Corona militare per l'esame da sotto Ca-
po dedicata all'Illustriss. & Excellentiss. Sig. Aluise
Foscarini digniss. Procurator di S. Marco di

Benedetto Celoni Capo de' Bombardieri di
Rouigo. In Rouigo 1670.

Palponista

Bernardi Geystenfis, Siue de vita priuata, &
Aulica libri duo versibus Leoninis scripti. Ex Bi-
blioth. Viri summi D. Thome Reinesij; Nunc pri-
mitum edidit Christianus Daumius, qui & duo carmi-
na VValonis Britanni adiecit cum Breuibus notis.
Cignea 1660. in 8. A. M.

In vna lettera de' 31. Genn. di questo anno 1677.
ho veduto, che l'eruditissimo Sig. Cristiano Arnolfo
scrive al Sig. Magliabechi gloria della Toscana Cl.
Christianus Daumius, qui Bernhardum Geystensem
primus edidisse cum Dotis sibi videbatur, recepit
iam à Clarissimo Reemanno Francos. ad Oderam Bi-
bliothecario editionem Colon. anni 1504. ex qua
errores suos corriget, & lacunas denuo supplebit, &
de vita Auctoris multa adjiciet: Onde chiaramente
si vede, che chi che sia è abile ad errare, poiche il
nostro secolo non hà auuto alcuno più informato dell'
erudizione, e de gli Scrittori de' tempi Barbari (ec-

ecceit-

rettuazione, il che anche non sò, il dottissimo Bartio) del Rinsio, e del Danmjo, & pure essi diedero fuori il detto opuscolo, per non mai stampato, che era stato impresso poco meno di due secoli ananti: Perche il detto opuscolo in versi. Leonini è assai raro, e molti avranno curiosità di sapere perche l'intitolò. Palpomista, trascrivo qui le parole dell'eruditissimo Danmjo a 44. delle sue Note. Nosse qui se Geystenssem sub libri 2. finem appellat. Palpomista vocabulo, à libri inscriptione, quo Aularum in primis pestes adulares, miscrias quoque Principum, & Curialium depinxit.

Della Compagnia de' Tagliacantonì Descrizione Vniuersale di

Buoso Tomani Cittadino Lucchese, nella quale a pieno si scuopre l'origine, e progresso della vita, loro opera non meno curiosa, che dilettuole: ad ogni stato di persona: Venezia per Marco Guarisco 1601. in 4.

Copia d'una lettera scritta alli Sig. Venoziani piena di affettuosissima Carità del R. P. Fra

Bartolomeo Cambi da Saluthio Min. Off. di S. Francesco: Firenze per Raffaello Grossi 1606. in 4.

Nonna, o vero Nove esercizi Spirituali colla deuotione, & imitazione delli Santi Angeli, per i quali il Cristiano possa a riformare, o mutare il suo stato apparecchiandosi alla morte composta da Monsig. Fra

Buona Ventura Clauer Vescouo di Potenza, e Consigliere di S. M. Cattolica: In Roma per Ignazio de' Lazzeri 1667. in 12.

Ber-

Bernardini Baldi Vrbinate Accademicianno-
minati, & Affidati Carmina ad Sereniss. Franc.
Mariam Feltrium de Ruere Vrbini Ducem VI. Par-
ma ex Officina Erasmi Viothi 1609. in 12.

Si desidera da tutta la Rep. letteraria veder quan-
to prima in luce le vite de' Matematici scritte dallo
Stesso Baldi, che fu Abate di Guastalla.

Nonena, o vero noue esercizi spirituali colla de-
uotione, & imitatione de' Santi Angeli, per i quali
il Cristiano possa o riformare, o mutare il suo stato
apparecchiandosi alla morte composta da Monsig. Fr.

Buonauentura Clauer Vesconardi Potenza, e
Consigliere di S. M. Cattolica. In Roma per Ignazio
de' Laz. 1667. in 12.

Tractatus de preparat. ad Missam ex operibus

S. Bonauenturae Seraphici Doct. sumpt. R. P.
D. Angeli Damasceni S. D. N. Papa Referendarij,
ac S. P. Can. Roma editus. Cum precationibus ex
Miss. Rom. quae ante, & post missam dicuntur. Ro-
ma, & Floren. apud Sermartell. 1635. in 24.

Si troua fra gli Opuscoli del medesimo Santo stam-
pato e da per loro, e con le sue opere.

Orazione funerale di M.

Benedetto Varchi Fattae recitata da lui pub-
blicamente nell'Essequie di Michelangelo Buonarruoti
in Firenze nella Chiesa di S. Lorenzo indiritta al Mol,
Mag., e Reu. Monsig. M. Vincenzio Borghini Prior
de gl' Innocenti: In Firenze appresso i Giunni 1564.
in 4. G. D.

Ad Hernandum Medicum Card. Illustriss. Rano-
vondiss. ac Feliciss. de felicitate Vrbis Florentiae, Ora-
tio Fr.

Bar-

Bartholomæi Baphij Lucinianensis Conuent.
Franciscani, & S. T., Philosophia, & eloquentia
Rudiosi, pro gratiarum actione in Comitibus generali-
bus, & prouincialibus ab eodem Florentia habita. 3.
Id. Iunii 1565. Bonon. apud Io: Rossium 1565. in 4-
Orazione Funerale di

Benedetto Betti da lui pubblicamente recitata
 nell'Essequie del Sereniss. Cosimo Medici Gran Duca
 di Toscana celebrate il dì 13. Giugno 1574. nella
 Compagnia di S. Gio: Euangelista con la descrizione
 dell'apparato messa nel fine: Firenze appresso i Giun-
 ti 1574. in 4. Tegl.

Orazione fatta nell'Accademia Fiorentina in lode
 del Sereniss. Sig. Cosimo Medici G. Duca di Toscana
 glor. mem. da M.

Baccio Baldini suo Protomedico: In Firenze
 nella Stamp. di Bart. Sermartelli 1574. in 4. Tegl.
 Orazione di

Benedetto Buonmattei fatta in morte del Se-
 reniss. D. Ferdinando Medici G. Duca III. di Tosca-
 na, Firenze per Gio: Antonio Caneo 1609. in 4.
 Tegl.

Orazione Funerale in lode dell'Illustriss. Sig. Cau.
 Belisario Vinta Clariss. Senator Fiorentino, prima
 Segretario, e Consigliero di stato del Sereniss. G. D.
 di Toscana fatta, e recitata in lingua latina, e volga-
 rizzata poi dal P. M.

Benedetto Graziano d'Auezano Min. Con.
 Teol. di S. A. S. celebrandosi solennemente l'essequie
 di detto Cavaliero nella Chiesa di S. Croce: In Firen-
 ze per Volcmar Timan 1613. in 4. Tegl.

De.

*Alexandri Ferrinij Provincialis x. Cel. Iun. 1600.
Florentia apud Mich. Aug. Sermart. in 4. Tegl.*

Orazione del Sig.

*Ampegio Chianari nob. Genonese, e Dot-
tor di Leggi recitata da lui nell'incoronazione del Sa-
veniss. David Vaccà Principe della R. P. di Genova
in Palazzo Ducale li 14. Dicembre 1587. In Ge-
nova per il Bartoli 1588. in 4. Tegl.*

*Questa fu fatta stampare da Geronimo Rencoso
insieme con una del P. Atlanzani, con altre. Racfe
del Grillo, Quastuini, Volgicapo, Ferrari, Conte-
stabile, e Filopono.*

*Andrea Bellauti Thesl. & Can. Pisani, &
in Patria celeberrimo Gymnasio pro exordio studii-
rum ad Illustriss. & Excellentiss. Cosmum Medicum
M. Etr. Principem: Florentia apud Cosmum Iun-
tam 1603. in 4. Tegl.*

Compendium Musices conscripti ab

*Adriano Petit Coclico, discipulo Iosquini de
Pres in 4. Questo Libro è rarissimo, e vi sono molte
notizie rare per i professori di Musica circa il Contra-
punto, non posso dir doue sia impresso perche vi man-
ca il frontispizio.*

*Ad Pium IV. P. Max. Sebastiani I. Portugallie
Agarbiorum, &c. regis nomine obedientiam pra-
stante Laurentio Pirez de Tauora oratio habita ab*

*Achille Statio Lusitano 13. Kal. Iunii Anno
sal. 1560. in 4.*

Stanze di M.

*Agnolo Poliziano fatte per la giostra del Mag.
Giuliano de' Medici nuonamente ristampate, e corret-
te.*

19
te. In Firenze per Bartolom. Sermartelli 1577
in 8. Salu.

Queste bellissime stanze sono ristampate molte volte, e si trouano ancora nella raccolta delle stanze di diuersi Vomini Illustri.

Compendio della Vita del Sig. Gio: de Medici Padre del Sereniss. Cosimo I. Gran Duca di Toscana descritto da

Antonio Mossi Fiorentino: In Firenze appresso Francesco Tosi 1668. in 12. Tegl.

Responsiones P. Franc. Macedi professoris Patauni Veneti Civis, & cat. aduersus propositiones Parallelas Fr. Io: a Guidiccio, collectæ ab

Annibale Riccio Veneto Sacr. Theol. Baccal. Venetij Typ. Alex. Pezzana 1676. in 4.

Consutatio Palinodia sub nomine P. Henrici Noris publicata in 4.

È stampata sotto il medesimo finto nome d'Annibale Ricci, e benché non vi sia il luogo dell'impressione: la carta, e'l carattere è lo stesso, che quello dell'opuscolo detto di sopra

Responsa P. Francisci Macedi, MINORITÆ Lusitani, Magistri Conimbricensis, Lectoris sui ordinis Iubilati, Professoris publici Patauni, EX LECTORIS Regij Madruui, PONTIFICII Romæ in alma Sapiencia, & in COLLEGIO de propaganda Fide, EXQUALIFICATORIS S. Officij Romani, CONCIONATORIS, & CONSILIARII Regis Christianissimi, & Sereniss. Lusitania Regis HISTORIOGRAPHI Latini, Veneti CIVIS, & XXXXVII. librorum editorum, maiorum minorum, & aliorum

plurimorum libellorum M. S. S. Auctoris, &c. Ad-
uersus gerras germanas Germanitatum Cornelij Lan-
senij, & Henrici Noris; collecta ab

Annibale Ricci Veneto S. Theol. Baccal. Ke-
netijs Typ. Alexandri Pezzana 1677. in fol.

Quest'opera passa i sei fogli, essendo dodici, ma
però ho inseriti in questa seconda Scanzin la mag-
gior parte de gli opuscoli di questa celebre controuer-
sia tra'l P. Macedo, & il P. Maestro Noris, non
era donere che io la passassi sotto silenzio. Il nome
d'Annibal Ricci non v'è dubbio, ch'è finto, & dallo
stile si riconosce chiaramente ch'è l'Autore di qua-
rati tre opuscoli stampati sotto tal finto nome.

Confutatio Pseudepistola sub nomine P. Henrici
Noris per dolum publicata in fol.

E questo opuscolo pure si conosce essere uscito dal
la medesima penna de' tre suddetti.

Miles Macedonicus, Plantino Sale perfrietus, opera

Annibalis Corradini Veronensis

Sic isti solent superbi subdomari: Plautus in *Afri-*
naria III. 3. 112. *Altdorfi Noricorum Typ.* 10:
Henrici Schenkerstat in 4. Di questo opuscolo, e dell'
autor di esso, Veggasi la 4. par. dell'*Italia Regnan-*
da 517. oue se ne legge il vero Autore.

Oratio Dominica Silinice. In 4. Ha fatta stampa-
re la detta Orazione Domenicale in carattere Sinese,
con sue Annotazioni il dottissimo Sig.

Andrea Muliero, ed ha trasmesso il d. Opuscolo al
Sig. Magliabechi, il dottissimo, e cortesissimo Sig. Vel-
schio, di ordine del medesimo Sig. Muliero, e veddi,
che nella lettera, nella quale era incluso gli scriveua.

Mitto

Mitto hic specimen *L. Sinicae*, quod *Mullerus* *Prepositus* *Berolinensis* edidit. Quae illius gratia, & iussu nuper ad Te perscripsi, ut meminisse velis, summis precibus contendo. Vix puto quemq; fore, qui in Europa nostra *Sinica* aptius docere possit. Indulge quãso *Viro* doctissimo hanc gratiam Tuam, & amicitiam, quam me interprete enixe ambit. Multas de studio istius Linguae ab ipso habeo Literas, quibus plurima mea se daturum bono publico pollicetur. Si quae sint *Mass. Sinensia* in *Serenis. M. D. Bibliotheca*, aut Libri quicunque alij *Sinenses impressi*, illorum notitiam habere desiderat; ut *Bibliotheca sua Sinica* inferere possit. Ne dubites de illius propenso erga Te animo, quem candidum, & gratissimum illius nomine Tibi promitto & *Serenis. Principis* Tui mentionem ut decet lubenter faciet. Tralascio il restante.

Nell'ultima pagina del suddetto Opuscolo, vi mette il Sig. Mullero. *Bibliotheca Sinica Oeconomica*; scriuendo in fine.

Rogantur autem *Viri docti*, & curiosi, ut si quos norunt aut habent *Libros Sinicos*, aliaque huc facientia, eorum designatione cum *Auctore* communicent, *Librorumque*, titulos, siue etiam primos à dextris *Librorum* characteres, aut saltem foliorum, si quis pliacas exteriores explicet, titulos ad *Auctorem* perscribant. Qui vicissim ex hoc opere suo atque alias, quae in re potest desiderio ipsorum lubens velificabitur. Non credo, che possa trouarsi alcuno, che possedga *Manoscritti*, o *Libri stampati Sinesi*, che non sia per fauorire questo gentilissimo, e dottissimo Signore, del.

le nozze, che brama.

Epistola ad Clarissimum, ed Eruditissimum Virum Antonium Magliabechium continens solutiones Problematum, quae Leidenfis Geometra post tabulam laedens proponit. E la detta lettera del Sig.

Antonio Monforte leggendosi in fine di essa, cioè alla pag. 28. Dabam Neapoli nono Cal. Iannuarij anno 1676.

Molto mi glorio di aver avuto l'onore di conoscere, e riverire l'Autore del detto dottissimo, ed ingegnossimo Opuscolo, nobilissimo per nascita, eruditissimo per lettere, e di una gentilezza, e cortesia incomparabile nella famosa Libreria di S. A. S.

I N C E R T I.

Il Cielo Epitalamia nelle nozze de Molto Illustri Sig. Gio: Marganucci, & Orsola Eugeni dell'

Accademico Celeste alludendo all'arme: in Perugia presso Anniballe Aluigi 1627. in 4.

Copia della Triade delle tre Grazie per adombrare le Nove Muse, le quali brama per ampliare nella prima venuta a Siena del Serenissimo Cosmo Medici secondo di questo nome, Gran Duca IV. di Toscana, e della Serenissima Maria Maddalena Arciduchessa di Austria sua Consorte, Elisario Bulgarini l'

Aperto Accademico Intronato in segno d'infinita Gioia del popolo Sanese. In Siena appresso Bonetti 1611. in 4.

Pentateuco Politico, o vero cinque disinganni, Spada, Tamburo, Pisero, Scudo, e Tromba: al Du-

ca di

ca di Ghisa per rinuazione del Regno di Napoli l'anno
1634. dal proprio al nostro Idioma tradotto da
Serenis Otonali Fureo fatta Cristiano. In Tutuan,
e di nuouo nell'Aquila per Gregorio Gobbi 1635
ad istanza de' gli Eredi di Gio: Batista Barone in Ba
Alfea reuerente rappresentata nella seconda ver
nuta della Sereniss. Vittoria della Rovere Gran Du
chessa di Toscana in essa Città l'anno 1639. in Pisa
per Francesco delle Dote in 4. Tegl.

Questa è opera del Cavalier Cap. Pietro Cascina
I disegni furon del Cavalier Nanarretti, l'intaglio
del Bezzicaluna.

B.

Orazione di

Bartolomeo Sforza D. fatta per la Città di Pa
doua all'Illustriss. Sig. Gio: Batista Foscarini
Podestà nella sua partenza in Padoua appresso Pie
tro Bertelli nella stampa del Pasquati in 4. Tegl.

Rime di

Baldassar Nardi per lo felicissimo Cambio delle
spose Reali fatto a Baiona li 11. di Novembre 1615.
In Amiens per Iacques Hulatz 1616. in 8.

Bartholomei Crotti Epigrammatum, Elegia
rumq; libellus Matthai Maria Boiard di bucolicon Car
men Regij per Hugonem Rugerium 1600. in 4.

Orazione Funerale fatta, e recitata da M.

Benedetto Varchi nell'Esequie dell'Illustriss.
& Eccellentiss. Sig. D. Lucrezia de' Medici Duchessa
di Ferrara nella Chiesa di S. Lorenzo a gli 16. di

**Maggio 1461. In Firen. appressa i Giunti in 4. Tagh
Due Lezzionidi M.**

**Benedetto Varchi, l'vna d'amore l'altra della
Gelofia con alcune vtili e diletteuoli quiftioni da lui
nuouamente aggiunte in Lione per. Ongielmo Rouillio
1560. in 12. Son ristampate nel volume di sue lez-
zioni impresse in Firenza in 3.**

**Palma, e Corona militare per l'esame da sotto Ca-
po dedicata all'Illustriſſ. & Eccellentiff. Sig. Aluiſe
Foscarini digniff. Procurator di S. Marco di**

**Benedetto Celoni Capo de' Bombardieri di
Ronigo. In Ronigo 1670.**

Palponista

**Bernardi Geyſtenſis, Sine de vita priuata, &
Aulica libri duo versibus Leoninis scripti. Ex Bi-
blioth. Viri summi D. Thome Reinesij; Nunc pri-
mum edidit Christianus Daumius, qui & duo carmi-
na Valonis Britannii adiecit cum Breuius notis.
Cignea 1660. in 8. A. M.**

**In vna lettera de' 31. Genn. di questo anno 1677.
ho veduto, che l'eruditissimo Sig. Cristiano Arnolde
scrive al Sig. Magliabechi gloria della Toscana Cl.
Christianus Daumius, qui Bernhardum Geyſtenſem
primus edidisse cum Dotis sibi videbatur, recepit
iam à Clarissimo Reemanno Francof. ad Oderam Bi-
bliothecario editionem Colon. anni 1504. ex qua
errores suos corrigeſſe, & lacunas denuo ſupplebit, &
de vita Auſtoris multa adijciet: Onde chiaramente
ſi vede, che chi che ſia è abile ad errare, poiche il
noſtro ſecolo non hà auuto alcuno più informato dell'
erudizione, e de gli Scrittori de' tempi Barbari (ec-
cetet-**

rettuamente, il che anche non sò, il dottissimo Bartio) del Rinsio, e del Danmjo, & pure essi diedero fuori il detto opuscolo, per non mai stampato, che era stato impresso poco meno di due secoli ananti: Perche il detto opuscolo in versi. Leamini è assai raro, e molti avranno curiosità di sapere perche l'intitolò. *Palpomista*, trascrivo qui le parole dell'eruditissimo Danmjo a 44. delle sue Note. *Noster qui se Geystensem sub libri 2. finem appellat. Palpomista vocabulo, à libri inscriptione, quo Adularum in primis pestes adulatores, miseras quoque Principum, & Curialium depinxit.*

Della Compagnia de' Tagliacantonì Descrizione Vniuersale di

Buoso Tomani Cittadino Luechese, nella quale a pieno si scuopre l'origina, e progresso della vita loro, opera non meno curiosa, che dilettevole ad ogni stato di persona: Venezia per Marco Giarisco 1601. in 4.

Copia d'una lettera scritta alli Sig. Venetiani piena di affettuosissima Carità del R. P. Fra

Bartolomeo Cambi da Saluthio Min. Off. di S. Francesco: Firenze per Raffaello Grossi 1606. in 4.

Nouena, o vero Nove esercizi Spirituali colla deuotione, & imitazione delli Santi Angeli, per i quali il Cristiano possa a riformare, o mutare il suo stato apparecchiandosi alla morte composta da Monsig. Fra

Buonauentura Clauer Vescouo di Potenza, e Consigliere di S. M. Cattolica: In Roma per Ignazio de' Lazzeri 1667. in 12.

Ber-

**Bernardini Baldi Vrbinate Accademicianu-
minati, & Affidati Carmina ad Sereniss. Franc.
Mariam Feltrium de Ruere Vrbini Ducem VI. Pa-
ma ex Officina Erasmi Vioti 1609. in 12.**

**Si desidera da tutta la Rep. letteraria veder quan-
to prima in luce le vite de' Matematici scritte dallo
Stesso Baldi, che fu Abate di Guastalla.**

**Nonena, o vero noue esercizi spirituali colla de-
uotione, & imitazione de' Santi Angeli, per i quali
il Cristiano possa o riformare, o mutare il suo stato
apparecchiandosi alla morte composta da Monsig. Fr.**

**Buonauentura Clauer Vescovo di Potenza, e
Consigliere di S. M. Cattolica. In Roma per Ignazio
de' Laz. 1667. in 12.**

Tractatus de preparat. ad Missam ex operibus

**S. Bonauenturae Seraphici Doct. sumpt. R. P.
D. Angeli Damasceni S. D. N. Papa Referendarij,
ac S. P. Can. Roma editus. Cum precationibus ex
Miss. Rom. quae ante, & post missam dicuntur. Ro-
ma, & Floren. apud Sermartell. 1635. in 24.**

**Si troua fra gli Opuscoli del medesimo Santo Stam-
pati e da per loro, e con le sue opere.**

Orazione funerale di M.

**Benedetto Varchi Fattae recitata da lui pub-
blicamente nell'Essequie di Michelangelo Buonarruoti
in Firenze nella Chiesa di S. Lorenzo indiritta al Mol.
Mag., e Reu. Monsig. M. Vincenzio Borghini Prior
de gl' Innocenti: In Firenze appresso i Giunti 1564.
in 4. G. D.**

**Ad Hernandum Medicum Card. Illustriss. Rens-
vondiss. ac Feliciss. de felicitate Vrbis Florentiae, Ora-
tio Fr.**

Bar-

Bartholomæi Baphij Lucinianensis Conuent.
Franciscani, & S. T., Philosophia, & eloquentia
studiosi, pro gratiarum actione in Comitibus generali-
bus, & prouincialibus ab eodem Florentie habita-3.
Id. Iunii 1565. Bonon. apud Io: Rossium 1565. in 4-
Orazione Funerale di

Benedetto Betti da lui pubblicamente recitata
 nell'Essequie del Sereniss. Cosimo Medici Gran Duca
 di Toscana celebrate il dì 13. Giugno 1574. nella
 Compagnia di S. Gio: Euangelista con la descrizione
 dell'apparato messa nel fine: Firenze appresso i Giun-
 ti 1574. in 4. Tegl.

Orazione fatta nell'Accademia Fiorentina in lode
 del Sereniss. Sig. Cosimo Medici G. Duca di Toscana
 glor. mem. da M.

Baccio Baldini suo Protomedico: In Firenze
 nella Stamp. di Bart. Sermartelli 1574. in 4. Tegl.
 Orazione di

Benedetto Buonmattei fatta in morte del Se-
 reniss. D. Ferdinando Medici G. Duca III. di Tosca-
 na, Fiorenza per Gio: Antonio Caneo 1609. in 4.
 Tegl.

Orazione Funerale in lode dell'Illustriss. Sig. Cau.
 Belisario Vinta Clariss. Senator Fiorentino, prima
 Segretario, e Consigliero di stato del Sereniss. G. D.
 di Toscana fatta, e recitata in lingua latina, e volga-
 rizzata poi dal P. M.

Benedetto Graziano d'Auezano Min. Con.
 Teol. di S. A. S. celebrandosi solennemente l'essequie
 di detto Cavaliero nella Chiesa di S. Croce: In Firen-
 ze per Volcmar Timan 1613. in 4. Tegl.

De.

De laudibus D. Thomæ Aquinatis ex familia S. Dominici Oratio Fr.

Bernardini Gauslini Transalgaradi Feltrianensis S. Theol. lect. eiusdem familiae habita publice Patauij in Augustissimo Templo D. Augustini, congregatis omnibus Patauini Gymnasij Phil. Medic. & Theologiae Doctoribus: ad Illustriss. ac Reuerendiss. D. D. Syluestrum Aldobrandinum Magnum Urbis Priorem, ac S. R. E. Card. Ampliss. Patauij apud Laur. Pas. 1604. in 4. Tegl.

De Laudibus B. Agnetis Politianæ Virginis ex familia S. Dominici Oratio

Bernardini Stephani Sabini Presbyt. ex Soc. Ies. habita ad Cardinales in templo B. Mariæ Virginis supra Mineruam Non. Iun. quò die primum eidem B. Agneti publice sacri ibidem honores haberentur: Roma apud Carol. Vutlietum 1601. 4. Tegl. Eri; stampata fra l'altre sue Orazioni, e Tragedie.

Ad Hernandum Medicem Card. Illustriss. Reuerendiss. ac Feliciss. de felicitate Urb. Florentiæ Oratio Fr.

Bartholomæi Baphij Lucinianen. Conuent. Franciscani, & S. T. Phil. & eloquentiæ studiosi; pro gratiar. act. in comitijs gen. & prouincialib. ab eodem Florentiæ habita III. Id. Iun. 1565. Bononiæ apud Io: Rossium in 4.

Baptistæ Guarini Iun. Oratio ad Sereniss. Venet. Princ. Petrum Lauretanum, pro Illustriss. atq; Excellentiss. Duce Ferraria Venet. publice habita 18. Kal. Iun. 1567. Ferraria per Franc. Rubenum 1568. in 4. Tegl.

Diuus

Dians Amilius Manlius Torquatus Senerinus Boetius absolutus siue de Consolatione Theologica libri 4. Authore

Bonauctura Baronio Hyberno Clonmelenensi Ordinis Frat. Minor. strict. obseru. professore. Roma Typis haeredum Manselby Manselby 1658. in 12.

Nel fine vi è questo altro Opuscolo.

Portenta Trilicia, Lucunda, Horrenda, Aperta, è ristampato nel terzo volume de gli Opuscoli del medesimo P. Baronio impressi in Lione inf.

Bartholomaei Scala Vita Vitaliani Borhomai ex Bibliotheca Medicea: Roma Typ. & Sumpt. Nicol. Angel. Tinassi 1677. in 4.

Questa gioia voleuo farti godere stampata studioso Lettore, ma due importunissime remore con loro maloticheria m'anno a bello studio impedito il poterlo fare: godo però, ch'a lor disgrado sia stata data in luce da un mio grandissimo amico, e Padrone com'è l'eruditissimo Signor Cristofano Bartolini Professor di Matematiche, il quale l'ha dedicata al Sig. Oligero Iacobeo suo Cugino, del quale non mira l'occhio del Sole o genio più candido: a Signore più modesto, e più dotto: Suola questa Vita andare insieme con la Storia Fiorentina del Lottus. Scala contemporaneo, ed emulo del Polizziano, e da esso per invidia a torto calunniato, la qual Storia dalla celebre Biblioteca Medicea diede in luce poco fa sul sopranominato Signor Oligero Iacobeo, dedicandola al Signor Antonio Magliabechi gran gemma della nostra Italia; con una dedicatoria la più
no.

nobile, che possa mai leggersi, e degna in vero si di chi la dedica, come del personaggio eruditissimo al quale degnamente è dedicata.

Ditirambo, & altre Poesie di

Bronzina Capezzali Accademico Disunito: in Pisa per Lionardo Zeffi 1627. in 4.

Bartholomæi Fontij Orationes sex scilicet in eloquentiam, in Historiam, in Bonas artes, in Poeticen, in Sapientiam, in Satyram, & studia humanitatis: Vita Pauli Ghiacceti, & de Penitentia. Son tutte queste erudite composizioni in un volumetto in 4. non vi si legge il luogo dell'impresione, ne l'anno; Io però lo giudico stampato in Firenze l'anno 1477. da S. Iacopo di Ripoli, nel qual luogo è impresso dello stesso in 4. l'esplicazione sopra Persio dedicata a Lorenzo de' Medici: questo è libro di 13. fogli, nel fine vi è una lettera scritta da esso a Francesco Sassetti.

Oltre all'edizioni antiche sono le sue opere ristampate tutte insieme; e questo è l'intero titolo.

Opera exquisitissima Barthol. Fontij Florent. V. Cl. familiaris Matthia Regis Pannoniarum, ad Illustriss. & Celsiss. Principem D. Augustam Brunsvicenf. & Lunaburg. Ducem, cum prafat. Georgij Remij l. C. & Norica Reip. Consiliarij, &c. Accessit de Pudicitia, & Coniugio Dialogus Francof. Sumpt. Io: Caroli Vnckelij 1621. in 12.

Operum Fontij Elenchus: in quibus Theologicum 4. de Resipiscencia; Philosophica pleraq; sub declarationum filo excepto ultimo. 10. de Sapientia. 8. de Bonis artibus. 6. de Eloquentia. 5. de Poetica. 11. de Satyra, & studijs humanitatis. 7. de Historia.

ria . 3. de Mensuris , & ponderibus . Historicum .
4. de Ghiacceti vita . Poeticon . 12. Saxettus .
Philologica . 2. Commentarium in Persium . 1.
Thadæus .

Il medesimo Bartolomeo Fonte tradusse anche in lingua nostra l' Epistole, che vanno sotto nome di Falaride, la qual sua traduzione fu stampata più d' una volta in que' tempi nella nostra Città ; Il che tutto ho qui referito a causa d' un grand' equinoco preso da molti intorno a questo Bartolomeo della Fonte, quale chiarisce molto bene il P. Aprosio V' intimiglia nella seconda parte di sua Biblioteca Aprosiana . Ed è gran gloria, che tutte l' opere di questo Fonte sien state fatte ristampare da uno de' più Dotti Principi di questo secolo, e che hà fatto la più celebre Biblioteca de' nostri tempi, della quale, e di esso cento, e cento fanno menzione, fra' quali il dottissimo Couringio ne fa espressamente un libro.

I N C E R T I .

Parte e

Bando dell' Illustriss. Consl. di X. contra Alphonso Piccolomini, e contra quelli, i quali per qualsivoglia modo, e via gli prestassero aiuto ò favore, lo accompagnassero, seguitassero, o prestassero soccorso stampata in calle delle Rasse in 4.

Ballo, e giostra de' Venti nelle nozze del Sereniss. Principe, e della Sereniss. Principessa di Toscana, Arciduchessa d' Austria : In Firenze appresso i Giunti 1608. in 4. Tegl.

Thefes

Theses Iuridicae, de Origine, natura, & diuisione Contractuum, quas Deo opt. max. annuente Praeside D. Io. Eichelio I. C. Codicis Professore celeberrimo, & in Acad. Iulia h. t. Prae Rectore, & c. Patrono ac Praeceptore suo optime merito, mouenteq; publica Disquisitioni subijctae

Chilianus Schraderus C. Fil. Auctor ad B. xxvij. Sept. Ann. 1672. Helmestadij Typ. Henningi Maekeri.

Di queste Tesi, io non sono per inferire nelle Scanzie di mia Biblioteca Volante: se non alcune poche di dotti Oltramontani, come è il gentilissimo, ed eruditissimo Sig. Chiliano Schradero, che ebbi l'onor di reuerire; mentre che dal dottissimo Sig. Magliabechi gli ueniuanò mostrate le tanto famose Pandette.

Teti, e Flora Prologo della gran Pastorale recitata in Parma nel marauiglioso Teatro fabbricato questo anno dal Sereniss. Sig. Duca per honorar l'arriuò della Sereniss. Princ. Margherita di Toscana sua moglie composto dal Sig.

Claudio Achillini Lettor sopraeminente in quello studio, e Consigliere di S. A. e dedicato dall'autore al Sereniss. Pr. D. Lorenzo di Toscana: In Parma, appresso Seth, & Erasmo Viotti 1628. in 4.

Caroli Moscheni pro Translatione Hierosolymis Anconam Venerabilis Corporis S. Cyriaci Mart. Hierosolymitani Patriarchae, Anconeq; praecipui Patroni confutatio collectionis nonarum opinionum, quas

32
quas faciles nonnulli conspiciant, & leues. *Anco-*
nia Typ. Francisci Seraphini 1675. in 12.

Litera

Caroli Christianissimi Regis exhibitæ ab Illu-
striss. D. Card. à Lotharingia ad Sanctam Triden-
tinam Synodum.

Oratio eiusdem Illustriss. Principis, & Reueren-
diss. Card. à Lotharingia ad Sacros. Synodum: Acta
& habita omnia in Congregatione Generali die 23.
Nouembr. 1562. Tridenti. Bononia Typ. 10: Rubei
1562. in 4.

Casaris Zarotti Iustinopolitani de Angelo-
rum Pigna libri tres ad SS. D. N. Urbanum VIII.
Pont. Max. Venetijs excudebat Thadeus Pauomus
1642. in 8.

La Impresa di M.

Cesare Trevisani da Carteceto all'Illustriss.
Sig. Gio: Andrea Doria. In Genoua appresso Anto-
nio Bellone 1667. in 8.

Apologia Politica contro el Conde Mayolin Bi-
zanzon Gentilombre de la Camara del Rey Cristia-
nissimo, y su Cauallero, Escritor de las Guerras ci-
uiles que padecio el Reyno de Napoles el año 1649.
compuesta por el P.

Carlos Augustin Groso Religioso de la Or-
den de S. Agustin, y Catradatico de Filosofia, en la
Real Vniuersidad de Pavia, en defensa del Excell.
Señor Duque d' Arcos, &c. Virrey entonces, y Cap.
General del Reyno de Napoles: dedicado a la Mage-
stad Cat. del Rey nuestro S. D. Felipe IIII. el Gran-
de. En Pabia, por Iuan Andres Magri Empressor
de la Ciudad. en 12.

C

C2

84
Catonis libri quinque Moralis Philosophiæ, cum
scholijs Lucretia Lutenfis in tres primos, & Andree
Lancianensis in duos posteriores. Lugduni, apud Io:
Philonum de Tridano 1548. in 8.

Predica dell' Indulgenzie del R. P. M.

Cristoforo Siluestrini Brenzone Veronese,
Reggente nel Carmine di Firenze, alla Sereniss. Gran
Duchessa di Toscana. Firenze appresso Francesco To-
fi 1584. in 4. G. D.

Responsum R. P. D.

Cambij Anselmij Can. Flor Vic. Gen. Regulæ-
rum, S. Off. Confessoris ad dubium quod liceat, vel
non liceat facere circa venerationem hominum cum
aliqua fama Martirij, vel Sanctitatis aemulorum
ante eorum beatificationem, seu Canonizationem si-
ne Sedis Apostolicæ licentia. Florentiæ Typ. Franc.
Monofrij 1657. in 4.

Caspari Bartolini Thom. Fil. Expositio vete-
ris in puerperioribus ex Arca sepulchrali antiqua de-
sumpti. Romæ excudebat Mascardus 1677. in 8.
Sumpt. Benedicti Carraræ ad pedem marmoreum.

Caspari Bartolini Thom. Fil. de Quarijs mu-
lierum & generationis historia Epistola Anatomica,
Romæ Typ. Pauli Moneta 1677. in 12.

In alcune Odi dell' Olimpia di Pindaro Parafrasi di

Cammillo Lenzone : Firenze 1631. per Za-
nobi Pignoni in 4.

Formulario di lettere vulgare con la proposta, e
risposta, e altri fiori di ornati parlari composto
per M.

Chri-

35

Christophoro Landini Cittadino Fiorentino
Genissimo Commentatore di Dante. Firenze per Ber-
nardo Zucchetta 1516. in 8. Vi sono nel fine tutti i
sopra scritti, & introsritti di lettere a varie persone
secondo la dignità loro.

*Tabula siue introductiones in 4. lib. Iustiniani Im-
per. Instit. Civil. quæ præter ea quæ in Institut. scripta
reperiuntur multa tam ex Pandectis Codice quam alijs
Iuris libris selecta complectuntur ad R. in Christo Pa-
trem Iacobum Spiphame Niuernensem Episcopum*

Claudio Moron in Senat. Parisiensi Aduoca-
to. Villenoueg; Regis Procuratore Regia. Autore.
Venet. apud Hieron. Cauallalpurnum 1564. in 8.

E opera utilissima fatta con sommo studio, nella
quale si racchiude gran parte delle leggi, cioè l'Insti-
tuta, Codice, e Pandette.

Confessionario di Fr.

Cherubino da Firenze dell' Ord. de' Predicat.
nuouamente ricorretto. In Firenze per gli Eredi di
Iacopo Giunti 1597. in 8.

Tractatus insignis, & elegans

Colutij Pieri Salutati de nobilitate Legum, &
Medicine in quo terminatur illa quæstio versatilis in
Studijs verum dignior sit scientia Legalis, vel Medici-
nalis. Venet. in Edib. Io: Baptista Pederzani
1542. in 8.

Eu dato in luce questo dotto, ed erudito Opuscolo
da Girolamo Gigante I. C. da Imola nel 1542.

La vita di S. Zanobi Cittadino, e Vescovo Fioren-
tino composta per M.

Clemente del Mazza Teologo Fiorentino nuo-

28
namente ristampata: In Firenze 1559. in 8. Sala-
Oratio de Laudibus Sereniss. Ferdinandi Medici
M. D. Err. Tertij

Cosmo Minerbetti Autore: Florentia apud
Sermartell. 1609. in 4. Tegl.

Orazione di D.

Crisostomo Talenti Monaco di Vall'Ombrosa
nella morte del Sereniss. D. Ferdinando Medici G. D.
di Toscana recitata in S. Trinita nelle sue esequie. Fi-
renze app. Cristofano Mareseotti 1609. in 4. Tegl.

Orazione del Molto R. P. D.

Crisostomo Talenti Vallombrosano per la
Passione, e morte di Cristo Sig. nostro recitata la por-
te del Venerdì S. nel Monastero di Passignano l'anno
1609. in Bergamo per Comino Ventura 1610. in 4.
Tegl.

Orazione funerale di

Carlo Bocchineri da lui recitata a di 9. d' Aprì-
le nel Duomo di Prato nell'esequie di D. Ferd. Medici
G. D. 3. di Toscana celebrate per ordine di Monsig.
Proposto Filippo Salviati. In Siena appresso Luca
Bonetti 1609. in 4. Tegl.

Orazione di

Cosimo Minerbetti Arcidiacono di Fir. in lode
del Sereniss. Cosimo II. G. D. di Tosc. fatta nelle sue ese-
quie a di 13. Marzo 1620. alla Sereniss. Madama la
G. D. di Tosc. Firen. per il Cecconcelli in 4. Tegl.

Cammilli Accarisi I. C. Senen. Oratio in Io: Ia-
cobum Nouarinū Cottoniensem cum in celeberr. Pisana
Acad. Iuris utriusq; laurea decoraretur 18. Kal. Iul.
1620. Placentia apud Alex. Bazzachium in 4.

Err.

Etruria quaestus, carmen ab eodem

Cammillo Accarisio Senen, I. Cin. Interpretis
Pisis dictum Idibus Aprilis 1621, in funere Sereniss.
Cosmi II. M. Etr. Duc. 4. Sereniss. filio Ferd. II. di-
catum. Senis apud Fratres de Goris in. 4. G. D.

Rhetoricorum brevis summa ex Cypriano Soario
Soc. Ies. excepta in memoria adiumentum laborisq;
compendium auctore

Cesare Costa Placentino: 1647. in 12. Placent.

Historia del Volto Santo di Lucca detto comun-
mente S. Croce descritta dal M. R. P.

Cesare Franciotti Gentiluomo di essa Città: Lut-
ca per Bald. del Giudice in 4. Tegl.

Orazione di

Cammillo Rinuccini in lode del Sig. Donato
dell' Antella Senat. Fior. Prior di Pistoia nell' Illustris.
Ord. di S. Stef. Config. di stato del Sereniss. G. D. di
Tosc. Sopraintendente di tutte le Fortezze di S. A. S. e
protettore delle Comunità del Dominio di Firenze alla
Sereniss. Madama la G. Duchessa Madre. Firenze,
per Zanobi Pign. 1618, in 4. Tegl.

Vita del B. Giovanni Can. della Catedr. di Rimini,
e del B. Roberto Malatesta con altre memorie di Ver-
rucchio terra della Diocesi della stessa Città di Rimi-
ni: doue si raccontano i lor miracoli stupendi, e certe
novità marauigliose circa la prima origine dell' am-
plissima Casa Malatesta, raccolta dall'introscritto
autore Fr.

Christoforo Cappuccino da Verrucchio, e
stampata ad istanza del Sig. Cesare Ranucci da Ver-
rucchio: in Rimini per Gio: Simbeni 1610. 4. Tegl.

*Appendice d'intorno alla prima, e vera origine di
Casa Malatesta: In Rimini per Gio: Simdeni 1610. in
4. del medesimo Fra*

Christoforo Cappuccino da Verrucchio.

Orazione del M. R. P. D.

*Criftoforo Talenti Vallombrosano recitata
a nome de' suoi studenti dal P. D. Mauro Chiarenzi
nella visita fatta dal Reuerendiss. P. Presidente, e
Molto RR. PP. Visitatori di Vallombrosa nella Ba-
dia d'Altino l'anno 1610. Bergamo per Comin Ven-
tura 4. Tegl.*

*Della Cappella de' Sereniss. Gran Duchj di Tosca-
na nella Chiesa di S. Lorenzo in Firenze Discorso
morale di*

*Cesare Bracci di Montepulciano dedicato al
Sereniss. P. D. Lorenzo Medici. In Arezzo per il
Gori 1633. 4. Tegl.*

Rime di

*Cesare Bracci Archidiacono di Montepul-
ciano per il Ciborio opera di Bronzo fatto inalzare in
S. Pietro dalla SS. di N. Sig. Papa Urbano VIII. de-
dicate all'Eminentiss. e Reuerendiss. Principe il Sig.
Card. Colonna Arcivescovo di Bologna. In Arezzo
per il Gori 1633. 4. Tegl.*

La bella Orazione di M.

*Cornelio Frangepane da Castello Ambascia-
tore della Patria del Friuli al Sereniss. Principe Do-
nato: Venezia al segno della Chiave 1545. 4. Tegl.*

*Cæsar Baronijs S.R.E. Presb. Card. tit. SS.
Nerei, & Archilei Sedis Apostolica Bibliothecar. Pa-
ranensis ad Rempub. Venetam: Roma ex Typ. Vatic.
1606. in 4.*

De

De Numismate Antiquo Augusti, & Platonis
Epistola.

Caroli Patini D. M. P. Basilea 1675. in 4.
Nell'esemplare del Sig. Magliabechi dal quale ho co-
piato il titolo del detto Opuscolo, ho veduto, che il
Dottissimo Sig. Patino di sua mano vi ha scritto: Illu-
stris; Viro D. D. Antonio Magliabechio eruditione,
moribus, beneficij, amicitia, sibi multum illustriori
offert Carolus Patinus.

I N C E R T I.

Le lagrime de' Sepolci, o vero

Composizioni funebri fatte da gli Accademici Se-
politi di Volterra in morte dell'Illustris. Sig. Pro-
ditore Raffaello Naffei Consule dell'Accademia. In
Firenze per il Vangel. e Matini 1674. in 4. Tegl.

Combattimento, e Balletto a Cavallo rappresen-
tato di notte in Fiorenza a' Sereniss. Arciduchi, &
Arciduchessa d'Austria, Ferdinando Carlo, Anna
di Toscana, e Sigismondo Francesco nel Teatro con-
siglio al Palazzo del Sereniss. G. Duca. In Fiorenza
nella Stamperia di S. A. S. alla Condotta 1652. in 4.
Le Poesie sono del Rigogli.

Coronazione del Sereniss. Sig. Cosimo Medici G. D.
di Toscana fatta dalla SS. di N. Sig. Pio V. in Roma
sotto di 5. Marzo 1569. con il viaggio, e Regia en-
trata di S. A. in Roma. Firenze per il Sermartelli
in 4. Tegl.

Stimo, che questa descrizione, nel fine della qua-
le è il Ruolo de' Signori, e Gentiluomini che l'accom-

gnarono a Roma, sia di Marcello Vestris Barbiani leggendovisi il nome doppo, vn Sonetto diretto al Gr. Duca Cosimo.

Capitoli della pace tra le due Corone stampati in Madrid, e tradotti dalla lingua Spagnola nell'Italiana, e ristampati in Firenze nella Stamp. di S. A. S. l'anno 1660. in 4.

Capitoli da offeruarsi inuiolabilmente da tutti i Confrati della Ven. Compagnia della Lesina, confermati, & approuati nella Congregazione generale adunata in casa il Sig. Brancozio Spilorcioni, Guardiano della detta Compagnia per lo presente anno con vn dialogo, ed vna diceria in lode di detta Compagnia, ed alcune stanze d'autore incerto poste nel fine: stampata per ordine de gli 8. Operai di detta Compagnia in 4.

Questo curioso, e grazioso opuscolo è stampato moltissime volte, e non mi è lecito porle qui per passare il numero di 6. fogli.

Cosmographia introductio cum quibusdam Geometria, ac Astronomia principijs ad eam rem necessarijs 1533. in 8.

D.

Canzone di

Dlomedè Borghefi Gentiluomo del Sereniss. G. D. di Tosc. Accad. Intronato, e Lettore di Toscana fauella nello Studio pub. di Siena, nelle nozze del medes. G. D. e della Sereniss. Madama Cristina di Loreno, & altre rime dell' Autor medesimo per la medesima G. D. a' medesimi Sereniss. dedicate, e consagrate: Firenze 1589. in 4.

Del-

Orazione del Sig.

Diomede Borghesi Gentiluomo del Sereniss. G. D. di Tosc. Accademico Intronato, e Lettor di Toscana fauella nello studio pub. di Siena. Da lui medesimo recitata nel principio della sua lettura l'anno 1599. In Siena per Luca Bonetti 1589. in 4. Tegl.

Delle lodi del Sereniss. Cosimo II. G. D. di Toscana, Orazione di

Domenico Bamberini recitata da lui pubblicamente. Firen. per Zanobi Pign. 1622. in 4. Tegl.

Laudatio funebris habita Florentiæ in Templo S. Spiritus à

Dominico Ghisio Florentiæ Theologor. vniuersitatis Decano in obitu ad. R. P. Fr. Leonardì Coquai Ord. Erem. S. August. S. T. D. Sereniss. Christinae Lotharingiæ M. D. Etr. à S. Confessione. Florentiæ apud Cosm. Iunct. 1616. in 4. Tegl.

Cultriuori Prussiaci curatio singularis descripta à

Daniele Beckero, Dantiscאו Med. Profess. in Acad. Regiom. Tertiæ huic editioni accesserunt testimonia Sereniss. Poloniæ Regis, & Reip. Regiomontane simileq; aliquot admirandæ curationes, cum indicibus rerum memorabilium Lugd. Bat. ex offic. Io: Maire 1640. in 12. E non solo dotto ma curioso questo opuscolo ou'è descritta la cura marauigliosa dell'a-uer sanato quel Villano, ch'auena ingoiato vn coltello, ed vn discorso bellino intorno all' Aloe.

De laudibus scientiarum Oratio

Dominici Ponscuij habita in Florentissimo Gymnasio Pisano Kal. Nonembris 1596. Florentiæ apud hered. Iac. Iunct. in 4. Tegl.

Ps.

Demetrij Phalerei de elocutione liber à Francisco Maslouio Polono in latinum conuersus, & ab eodem obscuriorum locorum explicationibus illustratus: Patanij Gratijsus Perchacinus excud. 1557. in 4. Tegl.

Di questo ve ne sono molte edizioni, ed è stato commentato ancora dal nostro Piero Vettori, e tradotto dal Segni.

Vita di Filippo Scolari chiamato volgarmente Pippo Spano scritta da

Domenico Mellini: In Firenze appresso Giorgio Marefcotti 1570. in 8. Salu.

Discorso di

Domenico Mellini nel quale si proua contro l'opinione d'alcuni non si potere artifiziosamente ritrouare, ne dare ad vn corpo di materia corruttibile composto vn mouimento, che sia continuo, e perpetuo. In Firenze per il Sermart. 1583. in 8. Salu.

Lettera Apologetica di

Domenico di Guido Mellini in difesa di alcune cose da lui già scritte, e appartenenti alla Contessa Matelda la grande in Italia riprese dal Reu. P. D. Benedetto Luchini da Mantoua, al Molto Illustre Sig. Alessandro Pucci Abate dignissimo. Firenze per il Marefcotti 1594. in 4. Tegl.

Trattato di

Domenino Mellini intitolato visione dimostratrice della maluagità del Carnale amore. In Firenze appresso i Giunti 1566. in 8. Salu.

Danielis Papebrochij è Soc. Ies. ad Felicem Zacchiam post casum in propugnatione Candie filium Iose.

Iosephum Rondinium : altero filio Natali Rondinino orbatam . Non posse eam vitam breuem dici , quam numeris omnibus virtus , & doctrina absoluerint in 8.

Benchè non vi sia il luogo della Stampa , simo che questa bellissima elegia sia impressa in Anversa ; E mi pare , che si trovi eziandio nella prima edizione di *Anversa inter Carmina septem illustrium virorum* , cioè del Pollini , del Fanorzi , del Gradi , di Monsig. Fustemberg , del Celarini , &c.

I N C E R T I .

Descrizione del Corpo di Paolo de' Villani di Licia trasformati in Ranocchi : In Firenze per Voltman Timan 1616. in 4. G. D.

Descrizione della pompa funerale fatta nell'esequia del Sereniss. Sig. Cosimo de' Medici Gran Duca di Toscana nell'alma Città di Firenze il giorno 17. Maggio dell'anno 1574. In Firenze appresso i Giunti 1574. in 4.

Descrizione della pompa , e dell'apparato fatto in Firenze nel battesimo del Sereniss. Principe di Toscana . Firenze per i Giunti 1577. in 4. G. D.

E .

La Magnificenza Panegirico Sacro del M. R. R. Emanuele Tesauero della Comp. di Chiesa detto al Sereniss. Pr. Card. di Savoia nel giorno che fondò il Nouiziato della detta Compagnia in Chieri , dedicato al Sereniss. Carlo Emanuele Duca di Savoia

In Torino 1627. per gli Eredi di Gio: Domenico Tarino in 4. Tegl.

Censura del P.

Enrico Noris, sopra le risposte raccolte dal P. Annibale Riccio in nome del P. Macedo, alle proposizioni parallele del P. Gio: da Guidicciolo, Lettore Giubilato, Min. Off. E un solo foglio stampato in 4. senza il luogo dell'impressione.

I N C E R T I.

Epistola aliquot grauium Virorum, ex Vrbe ad Germania Principes quosdam, & alios primarios Viros scripta de gestis Pij V. Pont. Max. quorum lectio haud mediocrem afferet pijs omnibus, & Iucunditatem, & utilitatem. Colonia apud Gervvium Calenium, & haeredes Io: Quentelij A. D. 1667. in 8.

Esequie del Diuino Michelagnolo Buonarruoti celebrate in Firenze dall' Accademia de' Pittori, Scultori, & Architettori nella Chiesa di S. Lorenzo il dì 28. di Giugno 1564. Firenze app. i Giunti 1564.

Real solenne

Entrata in Milano delle MM. della Regina Maria Anna moglie del Re Cattolico nostro Sig. Filippo IV. e del Re d'Vngheria, e Boemia Ferdinando Francesco suo fratello ambidue figlioli del Regnante Augustissimo Imperatore Ferdinando III. seguita li 17. Giugno 1649. In Firenze nella Stamperia di S. A. S. alla Condotta in 4. Tegl.

Real solenne

Entrata in Madrid della Maestà della Regina Ma-

ria

Via Anna moglie del Re Cattol. nostro Sig. Filippo IV.
seguita li 15. Nouemb. 1649. In Firenze nella Stam-
peria di S. A. S. 1649. in 4. Tegl.

Esortazione vrgentissima, leggi Spada coraggiosa.

F.

Francisci Maslouij Poloni Scholia, quibus ob-
scuriores loci in Demetrii de elocutione libro ex-
plicantur. Patavij 1557. in 4. Tegl.

Francisci Bocchij Elogiorum quibus viri clariss.
nati Florentia decorantur lib. 1. & 2. Florentia ex
Offic. Sermartelliana 1607. in 4. Tegl.

Epistola

Francisci Bocchij ad per Illustr. Philippum Va-
lorium, Ruinam stragemq; facta Pergamena Floren-
tia testudinis deplorantis Pisas. Floren. apud Michae-
lang. Sermat. 1514. in 4. In questa lettera scrive così

Pisas vsq; fortasse exauditus est sonitus horribilis,
quo nostra Ciuitas paulo ante teneta est: Nunquam
enim post hominum memoriam tam grauis omnium
animos terror occupauit, quam Florentia factum est
tunc, cum pars excelsior Sacra Testudinis fulmine
percussa est, &c.

*Eccellenza della Statua del S. Giorgio di Donatello
Scultore Fiorentino posto nella facciata di fuori d'Or
S. Michele scritta da M.*

Francesco Bocchi in lingua Fiorentina, doue si
tratta del Costume, e Viuacità, e della Bellezza di
detta Statua. Firenze per il Mareseotti 1584. in
8. Salu.

Opera

Opera di M.

Francesco Bocchi sopra l'Imagie miratolosa della Santiss. Nunziata di Fiorenza, dove si narra come di quella è grande la maestà. In Fiorenza 1592. in 8.

Discorso di

Francesco Bocchi sopra il pregio del Valore umano. In Fiorenza appresso Giorgio Mareseotti 1587. in 8. Salu.

Oratio

Francisci Bocchij de laudibus Franc. Medicis M. Ducis Etr. II. Florentie 1587. in 4.

Oratio

Francisci Bocchij de laudibus Petri Vittorij viri Clarissimi. Florentie apud Georgium Mareseotti. 1585. in 4. Tegl.

Orazione di M.

Francesco Bocchi sopra le lodi di Pier Vettori Gentiluomo Fiorentino. Firenze per Gior. Mareseotti 1585. in 4. Tegl.

Orazione di M.

Francesco Bocchi sopra le lodi dell'Illustriss. Sig. Lorenzo Saluiati Marchese di Giuliano. In Firenze nella Stamp. de' Sermart. 1610. 4. Tegl.

Discorso di M.

Francesco Bocchi sopra la Musica, non secondo l'arte di quella, ma secondo la ragione alla Politica pertinente. In Fiorenza 1580. in 8.

Protesta del P.

Francesco Macedo, in foglio: Non vi è doue sia stampata: Mostra il P. Macedo nella detta Protesta

refla nel primo luogo, che non gli è mai stato vietato lo scriuere contro il P. M. Noris, e secondariamente, che ha scritto per zelo non per liuore, ed è vn solo foglio.

Flaminij Raij Pratenfis Oratio pro salute Patrie ad viros Parentes anno atat. sue 23. Florentia apud Bart. Sermart. 1579. in 4. Tegl.

Orazione ni M.

Francesco Grisonio Ambasciatore di Capo d'Istria nella Creazione del Sereniss. Principe Donato. In Vinegia al segno del Pozzo in 4. Tegl.

Vere conclusioni di Platone conformi alla Dottrina Christiana, & a quella d'Aristotile raccolte da M.

Francesco de' Vieri detto il Verino secondo diuiso in tre parti. Firenze per Giorg. Mascescotti 1589. in 8.

Il Prodigio Panegirico Sacro dell'abito de' dolori di Maria detto nella Chiesa della Santiss. Nunziata di Firenze dal sig. Can.

Francesco Zapata Teologo, e Predicatore del Sereniss. G. D. di Toscana. Firenze per il Bonardi in 4. Spiacemi non poterti per ora dare ciò che di questo mio carissimo amico è stampato.

Regole grammaticali della volgar lingua di M.

Francesco Fortunio nuouamente riuisto, e con somma diligenza corrette 1552. in 8. In Vinegia nelle case de' figliuoli d'Aldo. Salu. Ve ne sono molte altre edizioni, e si trouano eziandio ne' volumi de gli autori del ben parlare.

L'Arte Oratoria secondo i modi della lingua Volgare di
Fran.

Francesco Sansotino *divisa in tre libri ne' quali si ragiona tutto quello ch'all'artificio appartiene, così del Poeta, come dell'Oratore con l'autorità de' nostri Scrittori. In Vinegia 1546. in 8.*

Il Gentiluomo del

Fausto da Longiano *par. 1. e 2. In Vinegia 1542. in 8.*

Il

Fausto da Longiano *dell'Instituire vn figlio d'un Principe dalli x. infino a gli anni della discri- zione: Vinegia 1542. in 8.*

Orazione del Cau.

Filippo Cauriana *fatta nella partita di Toscana per Francia della Cristianiss. Regina Maria de' Medici: In Firenze nella Stamper. di Michelagnolo Ser- martelli 1600. in 4. Tegl.*

Lezzione di M.

Frosino Lapini *Accademico Fiorentino nella quale si ragiona in vniversale del fine della Poesia sopra il Sonetto di M. Francesco Petrarca*

„ *Lasciato hai morte senza Sole il mondo: Letta priuatamente nell'Accademia Fiorentina nel Consolato del Mag. M. Iacomo Pitti: al Reuer. Monsig. Antonio Altoviti degnissimo Arcivescovo di Fiorenza. In Fiorenza per Valente Panizzi 1567. in 4.*

Vita del Gloriosissimo Confessore, e Dottore Singolariss. S. Antonino Arcivescovo di Firenze nuouamente scritta dal Reu. M.

Frosino Lapini: *Firenze per il Sermart. 1569. in 12.*

Breue raccolto della Vita, e costumi di Suor Carina

rina de' Ricci dell' Ord. di S. Dom. del Rener. Monsig.

Francesco de Cattani da Diacceto, Gentiluomo Fiorentino, e Vescono di Fiesole. In Fiorenza per Giorgio Marescotti 1592. in 4. Salu.

Ragionamento per l'esequie, che si fecero al Card. S. Praxede d'ordine dell' Arcivescouo Visconte di Fr.

Francesco Panigarola Min. Off. Roma 1585. Orazione di Fr.

Francesco Panigarola Min. Off. in morte, e sopra il corpo dell' Illustriss. e Reuerendiss. Carlo Borromeo Card. di S. Prassede, & Arcivesc. di Milano. Firenze per il Sermart. 1585. in 4. Tegl.

De fraudibus Hæreticorum ad Orthodoxos Tractatio perutilis hoc tempore pars prima per

Franciscum Simonis S. T. L. Moguntia Typis Ludouici Bourgeat Academia Typographi 1677. in 8. Benche questo dottissimo, ed utilissimo libretto passi i sei fogli, non hò voluto tralasciar d'inserirlo in questa mia Scanzia, sperando, che la notizia di esso sia per essere carissima a' miei Lettori: È stato mandato dal celeberrimo P. Egidio Extrix per mezzo del dottissimo, e candidissimo P. Daniello Papebrochio al Sig. Antonio Magliabechi, onde benche porti in fronte il nome di Francesco Simonis, sarà probabilmente del detto Celeberrimo P. Extrix.

Gemitus pœnitentis in septem odas diuisus, & ad septem Psalmos Pœnitentiales Dauidis in modum Paraphrasis accomodatus Auctore

Fabio Leonida V. I. D. Romæ ex Typogr. Andrea Phai 1624. in 4.

Vita del gloriosissimo Confessore, e Dottore Singola.

D

Zelarissimo S. Antonino Arcivescovo di Firenze scritta dal Reu. M.

Frofino Lapini: Firenze per Bart. Sermartelli 1589. in 12.

Paradossi di

Francesco Buzenga sopra la lingua Toscana, e Genouese, con la nuoua lettera vocale ca per lui aggiunta all' Alfabeto, e sue ragioni con breue, e leggiadra Canzone della Città di Genoua sua patria per inuitarlo a cantar le sue lodi. In Genoua per gli Eredi di Gir. Bartoli 1596. in 4.

In morte del Sereniss. Pr. Francesco di Toscana Orazione di

Ferdinando Bardi de' Conti di Vernio Gentiluomo della Camera del Sereniss. Gran Duca: recitata pubblicamente da lui nell'esequie celebrate a quell' Altezza in Firenze dal Sereniss. Ferdinando II. suo fratello il dì 30. Agosto 1634. nella Chiesa di S. Lorenzo: Firenze per Zanobi Pignoni in 4. Tegl.

Notte d' Amore del Sig.

Francesco Cini rappresentata tra Danze nelle nozze del Sereniss. D. Cosimo de' Medici Princ. di Toscana, e della Sereniss. Arciduchessa M. Maddalena d' Austria in Firenze l'anno 1608. per Cristofano Marescotti in 4. Tegl.

L' Argonautica del Sig.

Francisco Cini rappresentata in Arno per le nozze del Sereniss. D. Cosimo de' Medici Principe di Toscana, e della Sereniss. Arciduchessa M. Maddalena d' Austria in Firenze l'anno 1608. presso il Marescotti in 4. Tegl.

La

Celsissimi, ac Reuerendiss. Principis

Ferdinandi Episcopi Paderbonensis Coadiutoris Monasteriensis Comitis Pyrmontani, & Liberi Baronis de Furstenberg Votiuæ Epigrammata Diuis Titularibus Lucia Virg. & M. Syracusana.

Liborio Episcop. Cenomanensi.

Meinolpho Diac. Paderbon.

Sacra; cum Poematijs Iacobi VVallij, & Danielis Papebrochij, è Societate Iesu, redditam Principi sanitatem gratulantium, quem mortuum fama vulgauerat. Antuerpiæ 1677. in 8.

Ob quanto mi glorio di potere inserire il nome di questo dottissimo Principe, e così gran Mecenate de' Letterati, nel presente mio Opuscolo, come eziandio de' celeberrimi Padri VVallio, e Papebrochio.

Lacunar in Templo D. Nicolai Oratio Illustriss. D. Nicolao Angelio Pis. Basilica Edili Sacro à

Francisco Cælio Volaterrano dicata: Quam publice habuit in Primat. Eccl. Aedæ Antonius de Sedibus Pis. Semin. Alumnus. Pisis ex Typ. Franc. de Honuphr. 1660. in 4. Tegl.

Il Filosofo Cortigiano, o sia il Seneca dell' Abb.

Francesco Saluadori dedicato all' Eminentiss. e Reuerendiss. Princ. il Sig. Sigismonda Chigi. Venezia 1675. appr. Bart. Tramontino in 12.

S. Andrea Corsini Ord. Carm. Episc. Fasul. Vita authore

Francisco Venturio Ep. S. Seueri; Roma apud hered. Bart. Zannetti 1629. in 4. Tegl.

Segretario Regolare del P.

Fabio Papazzoni Min. Off. al Mol. R. P. Sante

Vsberti da Bologna dell'Ord. de' Pred. Maef. di S. T. Dott. Collegiato, Prior del Conuento di S. Dom. di Bologna, e Vic. Prouinc. della Prouinc. di Lombardia. In Bolog. per Gio: Bat. Ferroni 1672. in 12.

Anatomica humani microcosmi descriptio per The- ses disposita ex clarissimo Amphiteatro Pisano propo- sita a

Fabritio Bartoletto Medico, & Philos. in Ac- cad. Bonon. publice Chirurgiam, & Anatom. profi- tente ad Ser. Mag. Etrur. Ducem Cosmum Medicem. Bononia Typ. Sebast. Bonomij 1619. in fogl.

E Opera di Stima, oue sono moltissime controuer- sie d'Anatomici rinomati.

Orazione del Cau.

Filippo Cauriana recitata da lui nel Cap. gener. dell'anno 1599. in Pisa alla presenza di loro A.A. Sereniss. In Fir. per Michelang. Sermart. in 4. Tegl.

S. Vincentius Lirinensis Vindicatus Henricus No- ris Calumnia a se ipso comictus, & retractatus Ope- ra R. Adm. P.

Friderici Stumelij Recollecti ex obseruantia Le- ctoris Iubilati ex Prouincialis Prouincia Thuringia. Groecij Anno 1677. in 12.

Dal P. Buonauentura Baronio ch'ha conosciuto fa- miliarmente il d. P. Stumelio ho inteso, che sia Vomo dottissimo, e di grande integrità di vita: Vna sua lette- ra si legge nell'opuscolo intitolato Manifestatio Verita- tis Fr. Hilarij a Ragusa in questa Scanzia alla lette- ra N. Risponde il P. Noris con vn' altro opuscolo intitolato STRVMA STVMELII, il quale non è pe- rò ancora in luce.

I N-

Rime dell' Accademico

Fortunato d. il Costante nelle nozze del Sereniss. D. Francesco Medici G. D. di Toscana al Sig. D. Gio: de' Medici fratello di sua Serenità. Padoua per Ruberto Megietti 1579. in 4.

Questo opuscolo è di Niccolò Oddi, perche in quello che è in Libreria del Sereniss. Gran Duca vi è scritto di pugno dell' Autore in piè della dedicatoria il suo nome.

Fiera da farsi nella Città di Pisa due volte l'anno con sue franchigie, & esenzioni concessa dall' Illustriss. & Eccellentiss. Sig. il Sig. Duca di Fiorenza, e di Siena. Firenze per i Giunti 1561. 4.

Festiva receptio Virginis Christinae Suetorum, Gothorum, Vandalorum Reginae in hac celebri Oeniponti Prouinciæ Tirolis Vrbe, ac eius pub. fidei Catholica professio 3. Nou. labentis anni in Templo Aulico, cui Fratres strict. Obser. inseruiunt. Coram Sereniss. Archid. Ferdin. Carolo Comite Regnâte, Anna Medicea eius Coniuge, & Sigismūdo Franc. Augustæ, & Gorcensis Episc. celebrata: nec non Excellentiss. D. Legato Regis Cathol. Ant. de Pimentel, & Prædo, ad quem hæc breuis enarratio mittitur. 3.

Il

Forestiere Ammirato per la sepoltura dell' Illustriss. Sen. Franc. Bolognetti Gonsalon. di Bologna descritta dall' Oppresso Accad. Inquieto al Molt' ill. Sig. e Pad. Col. il Sig. Carlo Landini Cap. delle Milizie Ciuili di Bologna. In Bolog. per il Tebaldini 1644. in 4.

D 3

E ope.

È opera d'Andrea Salmincio come si vede dalla lettera dedicatoria.

La

Fede trionfante in Giosafat Principe dell'Indie, rappresentazione Spirituale fatta in Firenze da gli Accademici Pietosi delle Scuole Pie l'anno 1675. In Firenze alla Condotta in 12.

Non è mio fine il registrar qui Commedie, eccetto che poche, auendone fatto vn volume l'*Allazio*: Ma perche chi s'è fatto autor di quest'opera è come la *Cornacchia d'Esopo*, non posso tacere il ladroneccio: Fu quest'opera composta dal *P. Tarlatini* della Compagnia di Giesù, e fatta rappresentar nel Borgo S. Sepolcro da i *Giouani nobili* di quella Città, fino a 40. anni sono cioè ne' primi anni, che vi creffero il Collegio, e per alcune contingenze due miei parenti non vi volsero recitare; che furono *Mario*, e *Francesco Folli* allora *Giouanetti*: Onde sia cauto chi s'vsurpa l'altrui fatiche, e sappia che queste o tardi, o per tempo si ricoposcono.

G.

Orazione del Rev. P. G.

Giuseppe Alamanni della Comp. di Giesù recitata da lui nella Chiesa Cattedrale per l'Incoronazione del *Sereniss. David Vaccà Principe della R. P. di Genoua* li 15. Dicembre 1587. In Genoua 1588. 4. Estampata con altra Orazione d'*Ampegio Chiauari*.

L'Amante, o vero solleuazione della Bellezza dell'

dell' Amata alla bellezza di Dio di

Gabriele Zinano al Sig. Duca di Mantova . In Reggio appresso Hercoliano Bartoli in 8. Salu.

L' Amata o vero della Virtù Heroica di

Gabriele Zinano al Sereniss. Sig. D. Ranutio Farnese Principe di Parma . In Reggio per Hercoliano Bartoli 1591. in 8. Salu.

L' Amante secondo , o vero arte di conoscere gli adulatori di

Gabriele Zinano all' Illustriss. , e Reuerendiss. Sig. Card. Montalto . In Parma appresso Erasmo Viotto 1591. in 8. Salu.

Conclusioni amorose di

Gabriele Zinano all' Illustriss. Sig. mio Colendiss. il Sig. Co: Hipolito Visdomini Generale di S.R.C. in Auignone . In Parma per Erasmo Viotto 1591. in 8. Salu.

La Caccia delle Fere , versi di

Gabbriello Chiabrera , al Sereniss. G. Duca di Toscana Ferdinando II. Firenze 1627. per il Cincinnelli in 4. E ristampata fra l'altre sue Poesie .

La Tristezza di Metanio Egloga spirituale di

Girolamo Rasi Areтино alla Sereniss. G. Ducessa di Toscana . In Firenze per il Tosi, e compagni 1584. in 4.

Epigrammatum

Georgij Nicolai Erasmi Osirdensensis Thuringi , libri quinque . Roſtochij impensa Ichannis Hallenordij Bibliopole . Prælo Kiliano Acad. Typogr. Anno salutiferi partus 1643. in 12.

Esſequie del Sereniss. D. Francesco Medici Gran

Duca di Toscana II. descritte da

Gio: Batista Strozzi. In Fiorenza nelle case de' Sermartelli nell'anno 1587. in 4.

La Timbria d' Apollo Rime di

Girolamo Erchero consacrate all' Illustriſs. Sig. Paol Girolamo Pallaucino Barone di Frignano: In Genoua per Giuseppe Pauoni 1630. in 8.

Orazione di

Gio: Molinelli recitata nell'esequie fatte al' Sereniss. Franc. Medici II. G. Duca di Toſc. dalla Ven. Comp. di S. Nicc. detta il Ceppo dal med. Gio: fratello in d. luogo ne x. Genn. 1587. essendone Guardiano M. Tomm. Mormorai. Firenze per i Giunti 1687. in 4.

Della Vita de' SS. Lorentino, e Pergentino Martiri descrittta da

Giuseppe da Casoli Aretino libri tre: dedicati alla Real M. di Renata d' Austria la Magnanima, la Pia Regina di Polonia, e Suezia. Firenze per il Giraffi 1642. in 12.

Lo Specchio Consigliero de' Principi Orazione detta alla presenza del Sereniss. Cesare Durazzo, e degli Eccell. Gouver. e Proc. della Rep. Sereniss. di Genoua il giorno della Presentazione di N. Sig. l'anno 1666. 21. Nouembre nella Chiesa dell'insigne Collegiata di N. Signora delle Vigne, da

Giacomo Calui Preuosto della med. In Genoua, per Bened. Celo nella Piazz. de' Giustiniani 1667.

Della Musa Lirica del Sig. D.

Giuseppe Storace d' Afflitto P. I. in Napoli per Gio: Domenico Ronaglioli 1636. in 12.

Rime del Sig.

Gif.

Gismondo Santi nella Grande Accad. de' Filo-
matisti d. lo Spaparato. In Siena per Salvestiro Marchet-
ti 1604. in 12.

Biblioteca Volante di

Gio: Cinelli Scanz. pr. Firenze per il Bonardi in 8.
Canzone di

Giouanni Ceruoni da Colle sopra la Corona
del Sereniss. Card. de' Medici G. Duca di Tosc. In Fi-
renze per Bart. Sermartelli 1587. 4. G. D.

Discorso di

Gio: Ceruoni da Colle in laude della Cristianiss.
Madama Maria de' Medici Reg. di Franc. e Nauarra:
Doue si tratta della bellezza, delle virtù morali dell'
onore, del matrimonio, e della grãdezza del Regno di
Franc. In Fior. app. Giorg. Maresc. 1600. 4. Tegl.
Orazione di 21.

Gio: Batista Adriani fatta in latino all'Esse-
quie del Sereniss. Cos. de' Med. G. D. di Tosc. recitata
nel palazzo pubblico il di 17. di Maggio 1574. e tra-
dotta in Fiorentino da Marcello suo figliuolo: Firenze
nella Stamp. de' Giusti in 4. Tegl.

Delle lodi di Ferd. Med. G. D. di Tosc. Oraz. di
Giuliano Giraldi Accad. della Crusca d. il Ri-
menato recitata publicamente da lui in detta Accad.
Firenze appresso i Giunti 1609. in 4. Tegl. E ri-
stampata nel primo lib. delle prose Toscane.

Orazione funebre nella morte del Sereniss. Cosimo
II. Medici G. D. di Tosc. fatta da D.

Gio: Francesco Fossati Milanese Monaco di M.
Oliueto dell'Ord. di S. Bened. d. l'Assicurato Accad.
Animoso. In Fior. alli 6. Marzo 1620. In Siena pres-
so Ercole Gori in 4. Tegl.

Il

Il Tempio dell'Immortalità Epitalamio per le Nozze, e feste del Sereniss. Ferdinando II. Gran Duca di Toscana, e della Sereniss. Vittoria della Rovere Principessa d'Urbino di

Giouann'Antonio Francini. Firenze 1637. in 4. Tegl.

Il funerale fatto dal Molto Illustre Sig. Massimiliano Mercuriale da Forlì, nell'Essequie dell'Eccellentiss. Sig. Girolamo suo Padre scritte da

Girolamo Zauì: Firenze nella Stamper. de' Giunti 1607. in 4. Tegl.

Orazione per l'Essequie del Sig. Dot. Celso Cittadini recitata nell'Accademia de' Filomati da

Giulio Piccolomini Lettor publico della Toscana fauella nello Studio di Siena a' 15. di Marzo 1627. In Siena app. il Bonetti 1628. in 4. Tegl.

Languidezze Accademiche in morte del Sig. Commend. Fra Gio: Bartolotti primo Principe, & vno de' fondatori dell'Accademia de' gl'Indomiti. In Bologna presso Gio: Batista Ferroni 1646. cioè Orazione funebre del Sig. Dottor

Gio: Batista Capponi, ed altre Poesie lat., e Toscane del Co: Andrea Barbacci del medesimo Capponi, e d'altri in 4.

Il Sole in Leone Orazione Panegirica per le glorie del Patriarca S. Domenico composta dal M.R.P. Fr.

Giouannino Rijrano da Messina Min. Con. e dall'istesso recitata nella Chiesa di S. Maria Novella in Firenze de' PP. Domenicani. All'insegna della Stella 1664. in 4. Tegl.

Noctiluca Constans, & per Vices fulgurans, diutissime

sime quesita , nunc reperta ; *Dissertatione breui
prævia de luce , Igne , ac perennibus lucernibus , pu-
blicata a*

*Giorgio Gaspare Kirchmajero in Electorali
Academ. VVitteberg. Prof. Publ. VVittebergæ ty-
pis Matthæi Henckelij 1676. in 4.*

*E dedicata al dottissimo , ed eruditissimo Sig. Vel-
schio. L'opere eruditissime del Sig. Kirmaiero son no-
te a tutta la Republica Letteraria .*

I quattro libri della Filosofia naturale di

*Gioan Saraua doue Platonicamente , ed Ari-
stotelicamente si discorrenno tutte le principali materie
Fisiche , le prime cagioni , e gli effetti loro , & i fini ,
& in particolare si ragiona del mondo , delle Meteo-
rologie , de metalli , e virtù , e proprietà delle Pietre ,
trad. di Spagnolo in Italiano dal Sig. Alfonso Villosa .
Vinegia 1565. in 8. Salu.*

Madrigali di

*Gio: Batista Leoni Accademico Veneziano
con gli argomenti a ciascuno aggiuntiui da Vincenzio
Lodouici , di nuouo dal proprio autore riueduti , cor-
retti , e dati la quarta volta in luce : Venezia 1602.
in 12. Salu.*

*Breue pratica della Coscienza raccolta da graui
Autori nella quale con nuouo compartimento si dà
vn facil modo di esaminar in poco tempo tutto lo stato
di tutta la coscienza , & è opera insieme a i Confes-
sori , & a' penitenti accomodata per il P. D.*

*Giouanni Bellarino Cher. Reg. della Congr.
di S. Paolo decoll. In Venezia 1597. in 12. per Mat-
teo Galassi .*

Dis-

Disputatio Philosophica, & Theologica habita coram Emanuele Palaologo Imperatore, à quo & literis Græce mandata fuit, cum disputantium, tum etiam sua de illo dicto (Melius esset ei si natus non fuisset) doctè breviter, & eleganter explicata Sententia Philosophis, ac Theologis aque perutilis, ac iucunda tractatio.

Georgio Tromba Anconitano Interprete.
Florentia apud Petr. Ceconcell. 1618. in 4.

Gentilis Episcopi Aretini pro Florentina Rep. ad Alex. VI. P. Max. legati hac elegantissima Oratione commemorantur Sacrorum etiam Christianorum initia multa; in Sedem Apostolicam merita à Thuscis profecta, alia quoq; non scitu indigna in 4. Tegl.
Il Leone Orazione del P. D.

Girolamo Stella Cher. reg. *Sopra la fortezza ammirabile delle virtù del glor. P. Andrea Auellino de' Cher. Reg. nella solennità del suo giorno festiuo. Firenze per i Giunti 1621. in 4. Tegl.*

Trattato vtile, e necessario ad ogni agricoltore per guarir Caualli, Boui, Vacche, Cani, Asini, Muli, & Vccelli di Gabbia, con il modo di Castrar Porci, & il rimedio di guarir le bestie bonine dal Cancro volante; & il modo di coltiuar i giardini, & un pronostico perpetuo, con due Anotomie, vna dell' membri, e viscere, e l'altra dell' ossa de' Caualli di

Gio: Batista Ferraro Cauallerizzo Napoletano. *Bologna per Antonio Pisarri 1673. in 12.*

L'aiuto de Moribondi opera vtile, e necessaria per consolare i poveri infermi, & aiutarli nel tempo della morte canata da diuersi autori, e posta insieme con
ordi=

ordini , e con distinti Capitoli dal P. D.

Gio: Francesco Pomii Can. Reg. del Salnat. In Siena per il Bonetti 1656. in 12.

Pratica, e considerazioni per aiutare, e per disporfi a ben morire del P. Fr.

Giouanni de S. Thoma dell'Ord. de' Predic. Consult. della S. Inquisizione, Primo Lettor di Teologia nell'Vniuersità complutense, e confessore della Maestà di Filippo IV. Re di Spagna, trasportata dall'Idioma Spagnolo nel Toscano: Firenze per Francesco Onofri 1674. in 12.

Trattato di M.

Gio: Batista Sufio Filosofo, e Medico, che sia gioueuole rimedio il trar del sangue nelle volgari varole, ferse, e petecchie; alla Sereniss. Madama Leonora d'Austria Duchessa di Mantoua, e Marchesana di Monferrato: In Vinegia 1571. appresso Francesco de Franceschi sanese in 8.

In questo Opuscolo sono molte, e molte notizie curiose intorno alla materia medicinale.

L'Ottimo tra' Serui di Maria Predica Panegirica letta nella Santissima Nunziata di Firenze in onore di S. Filippo Benizzi il giorno della sua festa dal P.

Giacomo Antonio Spiritelli della Comp. di Gesu, e dal P. Priore, e PP. de' Serui dedicata al Sereniss. Cosimo III. Gran Duca di Toscana. In Firenze all'insegna della Nave 1674. in 4.

Degli Elementi del Parlar Toscano trattato di

Giorgo Bartoli Gentiluomo Fiorentino nuouamente publicato: In Firenze nelle Case de' Giunti 1584. in 4. Tegg.

*Il Gioſia del Vaticano Panegirico dedicato alla
Santità di N. S. Clemente IX. da*

*Gio. Batista Pacichelli. Perugia per il Lan-
renzi 1668. 4. Tegl.*

Orazione del Cau.

*Gio: Domenico Roncale Ambasciadore di
Rouigo al Ser. Pr. Veniero nella ſua Creazione l'an-
no 1554. In Vineggia al ſegno del Pozzo in 4. Tegl.*

H.

HENRICUS Hausen Ord. Fratrum Minorum ſtri-
ctioris Obſervantia S. T. Lector. Croecy Su-
per. permiſſu in 4.

*Il detto Opuscolo è ſcritto con acerbità più che
grande contro il P. Noris, veggafi il tom. 4. dell'I-
talia Regnante a 500. & a 501.*

*De expedita diſcendi ratione ad Auſonij carmen
inſcriptum de Demoſthene*

*Hugolini Martellij Episcopi Glandatenſis Com-
mentatio Inuenturi Florent. ſub Etruria Magno Du-
ce Ferdinando Medice Muſarum ſtudioſa dicata. Flo-
rentia apud Barth. Sermartellium 1591. in 8.*

*In Odem ſecundam libri quarti Carminum Q. Hor-
ratij Flacci Commentatio*

*Hugolini Martelli Episcopi Glandaten. ad Sere-
reniſs. Franc. Medicum M. Etr. Ducem, Florentia
ex Officina Iunctarum 1579. in 4.*

*Honorati Fabri Soc. Ieſ. ad P. Ignatium Gar-
tonem Pardeſium eiufd. Soc. Ieſ. Epistoſa tres de ſua
Hypotheſi Philoſophica Maguntia apud Iq. Petrum*

Zu.

Zubrodt. 1674. in 12. L'opere di questo celebr. letterato son tante, che da per se sole fanno un'intera libreria, e quel che più importa tutte sono in grandissima stima.

Il Mausoleo Idilio nella morte del Gran Vittorio Amadeo Duca di Savoia, Re di Cipro, &c. di

Honorato Leotardi. In Torino per Gio: Guglielmo Tisma, e Gio: Batista Zanatta 1638. in 4.

Hieronymus Borrius Arretinus de Peripatetica docendi atq; addiscendi Methodo ad Franciscum Mariam Feltrium Vrbinatium Ducem Serenissimum Florentiae apud Barth. Sermart. 1584. in 8.

Oratio funebris in laudibus, & res gestas optimi Praesulis Ioannis de Medicis S. R. E. Cardinalis Vigilantissimi conscripta a

Hieremia Martio Augustano Medico in 4. Florentiae apud Filios Laurentij Torrentini 1563.

Oratio.

Hieronymi de Rubeis Sacr. Consistorial. aulae & inclyti populi Rom. advocati habita coram S. D. N. Paulo Papa V. cum eiusdem pop. Rom. nomine in pub. Consist. pro Canonizatione B. Franciscæ Romanæ instaret die 6. Maij 1608. Romæ apud Gulielm. Facciottum in 4. Tegl.

Catalogus librorum refertissima Bibliotheca Medicea quæ asservatur Florentiae in Cænobio D. Laurentij editus ab

Henrico Ernstio I. V. D. & Academiae Soranae Professore Ordinario Amstelodami apud Io: Ianssonium 1651. in 8. Questo Catalogo è molto manchevole, e sono in essa diversi errori, e già che più

non

non si troua spero dartelo ristampato, ma migliorato assai

Manifestatio Veritatis, & Responsio ad propositiones Henrici Noris Auctore Fr.

Hilario à Ragusa Minorita Obseru. Lect. Generale Theologo in fol. Vi sono in fine alcune lettere in lode del P. Macedo, di Monsig. Caramuelle, del P. Stumelio, e dell' Augustiss. Imperatore Leopoldo.

Henrici Meibomij, de Medicorum Historia scribenda, Epistola ad V. Cl. Hieron. Velschium, Medicum Augustanum, & Polyhistorum. Helmestadij Typ. Henningi Mulleri 1669. in 4.

Difficilmente si troueranno due Signori, o più dotti, o più cortesi del Sig. Meibomio, che scriue questa eruditissima, e curiosissima lettera, o del Sig. Velschio al quale è scritta: Al voto comune, aggiungo ancora io le mie preghiere, perche il suddetto Sig. Meibomio ci faccia senz'indugio godere stampata la tanto desiderata Istoria de' Medici, del celeberrimo suo Sig. Padre. A. M.

Germanitas Dogmatum Cornelij Iansenij Episcopi Iprensis, & Henrici Noris Eremita Augustiniani. in fol. Dall' Epistola dedicatoria a Giesù Cristo Sig. nostro, apparisce Autore di questo opuscolo

Humbertus Asceta Carthusiensis; ma il P. M. Noris nella prefazione alle sue risposte scriue

Cuius verò sit iste Humbertus nescio; hoc plane scio plerosq; emuncta naris Lectores, ubi primum illas Germanitates typis excusas videre, constanter affirmasse, easdem id sapere, quod T. Liuij Historia Astinius Pollio exprobat.

Diffa

Ditta Henrici de Noris qua habentur in suo Tome de Hist. Pelagiana in fol. non vi è doue sia stampato.

Doueno registrare questo Opuscolo contro il P. Noris alla lettera D. tra quelli d'Autore incerto, ma essendomi solamente arriuato alle mani adesso, son costretto ad inserirlo qui benchè questo non sia il suo luogo. E una raccolta di luoghi, che si trovano contra diuersi nell'Opera grande del P. M. Noris. In fine a carte 16. vi si legge.

Scripte contra Henricum Noris.

Franciscus Macedo Franciscan. ex Observantia.

Archangelus a Parma eiusdem Observantia.

Henricus Hauzen eiusdem Observantia Recollatus.

Bruno Neuffer eiusdem Observantia Recollatus.

Lector Iubilatus Custos Custodum.

Iosephus Maria Requelenius Iesuita Sapientissimus Siculus.

Fulgentius Risbrochius Canonicus Lateranensis.

Io: Guidicciolus Franciscanus Observantia Lector Iubilatus.

Humbertus Charthusiensis.

Hilarus a Ragusa ex Observantia Lector Theologus Generalis.

Pater Garnerius Iesuita vir doctiss. Gallus.

Scribit contra eundem.

Iacobus Billesius Presbiter Gallus.

Hac consideratio insignis quidam Theologus Vir summi ingenij, & exquisita elegancia dixit lepidè, & argutè

E

argutè

*argute, quadrare in Henricum Noris. Ad illud
S. Scripturae Genesis 16. de Iſmaele. Hic &c.*

I.

*Propositiones parallelae Michaelis Baij, & Henrici
de Noris auctore adm. R. P. Fr.*

Ioanne à Guidicciolo Min. Off. Mantuan. Lect.
Iubilato eiusdem Conuentus Mantuae Guardiano.
Francof. 1676. per Petr. Zubrod in 12.

Directa responsio Patris

*Ioannis à Guidicciolo ad responsiones P. Hen-
rici Noris fictas sub nomine Reuerend. P. à S. Augu-
stino Macedo super propositionibus parallelis eiusdem
Noris, & Baij sol. Scilicet, che le suddette Proposi-
zioni Parallele fossero opera del P. Macedo, ma m'in-
gannai, leggendosi infine di questa opuscolo.*

*Ultima Testor me auctorem esse Propositionum
Parallelarum Baij, ad idq; probandum, exegi testi-
monium publici Notarij, quod seruo apud me, para-
tus monstrare cuilibet postulanti. Scribam fortasse
alia, ut mea conscientia satisfaciam.*

*D. O. M. A. de utilitate Historiae Eccles. imprimis
Sueo-Gotorum Disquisitio publica, quam Doctis ex
ordine tam Eccles. quam Politico patriotis ventilan-
dam in Schola Iunecopensi, instante die 8. Maij horis
ante, & pomeridianis proponit.*

*Ioannes Baazius Senior, Respondente Rober-
to Paschasij p. Scholae Iunecop. Collega. Lincopie
excudebat Christophorus Gyntherus an. 1641. in 4.*

Reditus in Pisanam Academiam.

Ioan-

Io: Baptista Canoniz. I. C. Pontremulensis Eq.
S. Steph. Oratio ab publice habita in aula eiusdem
Academia Magna 1634. 4. G. D.

Epithalamium Sereniss. Mantua Ducis, & Catha-
rina Medices ad Sereniss. Ferd. Gonzagam Mantua
Ducem, auctore

Iulio Cesare Bulengero in Acad. Pisana Hu-
manitatis professori. Pisis 1617. in 4. A. M.

Venezia, e Ferdinando Egloghe di

Iacopo Lauelli: Venez. 1620. per Antonio
Pinelli in 4.

Emblemata Sacra S. Stephani Celij Montis inter
columnis affixa: ad Illustriss. & Reuerendiss. D. D.
Volfangum Theodoricum à Raibuar Archiepisco-
pum Principem Saltzburg. S. Sedis Apostolica lega-
tum natum. Studio, & opera

Iulij Roscij Hortini Tem. Incid. 1589. A. M.
Laudatio

Ioannis Compagnij I. C. in obitum Sereniss.
Fr. Med. Mag. Duc. Etr. II. habita Pisis in publico
Gymnasio. Florent. apud Barth. Sermar. 1587. in 4.

Ignatij Albanij Cler. Mediolanen. de Laudibus
B. Caroli Borromæi S. R. E. Card. ampliss. & Ar-
chiep. Mediolan. Poema in quo recensetur omnes Ar-
chiep. Mediolanenses à S. Barnaba Apostolo vsq; ad
Federicum Borromæum S. R. E. Card. ampliss. Me-
diolani apud Franciscum Paganallum 1602. in 4.

Oratio habita in Ciuit. Parma à Reu. S. T. Mag.
Innocentio Baldo de Bononia Carmelit. Cõg.
Mant. Doct. Bon. collegiato post Comitia generalia
eiusd. Congreg. Parma Typ. Erasmi Viotbi 1587. 4.

**Monita pro Confessarijs deputatis tempore Pestis
ad Sacramenta ministranda; ne morbo inficiantur in
summum animarum locum per R. P. Fr.**

**Iacobum Raggiu[m] Ord. Capuccin. Genue ex
Typ. Bened. Guaschi 1657. in 12.**

Epigrammatum

**Iohannis Michaelis Moscherosch Germani
Cent. prima: Argentina iam nunc repetita Typ. &
sumpt. Ioh. Philippi Mulby 1643. in 12. Cent. 2.
ibidem Typ. & sumpt. eiusdem 1650. in 12.**

**Compensatoja grammatica Franceje composita dal
Ren.**

**I. M. Lelon: Dedicata a gl' Illustriss. suoi Scote-
ri. In Genova per Bened. Guasco 1654. in 12.**

**Allocutio ad Sereniss. Princ. Cosmum Mag. Etrur-
Principem cum Academiam visitaret, facta publi-
ce per**

**Iohannem Fredericum Gronovium A. D.
IV. Id. Ianuar. Lugd. Batav. apud Viduam, & ha-
red. Iohann. Eljewrij 1668. in fol. G. D.**

Oratio

**Io: Baptiste Adrianij, habita Florentie in ade
D. Laurentij in funere Ferdinandi Imperatoris Augu-
sti: Anno 1564. xii. Kal. Sept. Florentie apud Iun-
ctas 1564. in 4. G. D.**

Oratio

**Io: Baptiste Adrianij habita in funere Cosmi
Medicis M. Etr. Ducis: Florentie ex Offic. Iunctarum
1574. in 4. Tegl.**

**Delle lodi di Ferdinando Medici G. D. di Toscana
Orazione di**

Iacopo Soldani recitata da lui nell'Accademia de gli Akerati il dì 25. di Giugno 1609. In Firenze appresso Cristofano Marefcotti 4. Tegl.

Ioannis Guadagni Moncherculensis in nuptias Franc. Med. Florent. & Senen. P. & S. Ioanna Austr. R. N. ad Illustriss. Cosmum Med. D. Pop. D. laudatio: Florentia apud filios Laurentij Torrentini, & Carolum Pettinarium Socios 1568. in 4. Tegl.

Tre Canzoni della Sig.

Isabella Ceruoni da Colle in laude de' Christianiss. Re, e Regina di Francia, e di Nauarra Enrico IV. e Madama Maria de' Medici. In Firenze per Giorg. Marefcott. 1600. in 4. Tegl.

Vita d'Antonio Giacomini Tebalducci Malespini scritta da

Iacopo Nardi. In Firenze nelle Case de' Scarmartelli 1597. in 4. Tegl.

Methiocus plorandus, siue Oratio funebris in obitu Iosephi Lucattinij S. T. D. Eccl. S. Leonardi Rectoris, & Cons. S. Officii, habita coram ampliss. Theologor. Collegio Vniuersit. Florentina à R. Adm. P. Fr.

Ioanne Dominico Leonio Flor. Ord. Prædic. S. T. Mag. & Conn. S. Mariae Nouella Regente, & in lucem edita à per Illustri Excellentissimoq; D. D. Ioanne Gualb. Tozzio S. T. D. ac Florentina Vniuersit. Cancellario. Florentia ex Typogr. sub signo Stella 1662 in 4. Tegl.

Questo Padre molto mio amico, e letterato degno ebbe vn concetto simile al mio di fare una Biblioteca di cose piccole.

Delle lodi di S. Gio: Batista Orazione del Sig.

**Iacomo Guldini Gentiluomo, & Accademico Senese recitata nel Duomo di Siena da Cornelio suo figliolo il secondo giorno della Pentecoste nel mostrar-
si il destro braccio di quel Santo all'Illustriss. e Reuerendiss. Sig. Francesco Maria Tarugi Card. di S. Chiesa, & Arcivescovo di Siena: nella Stamp. del Bonetti 1602. 4. Tegl.**

Orazione in lode del B. Filippo Nerio Fond. della Congr. dell'Oratorio fatta nell'8. giorno della sua festa nella Chiesa Parrocchiale di S. Cecilia di Verona dal R. P. D.

Ilario Cauo Genouese de' Cher. Reg. In Verona per Angelo Tamo 1617. in 4. Tegl.

Oratio de Illius Scientia laudibus qua Sacra dicitur Theologia die S. Hieronymi festo habita à R. P. M.

Iosepho Riccio de Montephano Ord. Seru. in gratiam R. Adm. P. M. Christophori Galgani de Senis eiusd. Ord. Theologorum Collegij Decani benemer. ad Reuerendiss. P. M. Archangelum Tortellium Seru. Relig. Generalem Vigilantiss. Senis apud Matth. Florim. 1501. 4. Tegl.

Velitatio

**Ioannis Baptiste Canoniz in merita Sen. Baccij Albertij Praefecti Pistorio coram Sen. Ioanne Tor-
naquincio eius successore Pistorij apud Petr. Anton. Fortunatum in 4. Tegl.**

Iacobi Vsseri Armachani de Macedonum, & Asianorum anno solari dissertatio, cum Gracorum Astronomorum Parapegmate ad Macedonici, & Iuliani anni rationes accomodato. Londini Typis M. Flesher, & prostrant apud Corneliū Ree 1648. in 8.

Sen-

*Santa che l' detto dattissima Opuscolo, che era as-
sai raro sia stato ristampato con la nuova edizione di
Parigi de gli Annali Sacri del medes. Vfferio. A.M.*

Oratio de dignitate Sacerdotali

*Ioannis Bongianini Canonici in sacra Aede
Laurentiana habita priuatim in Consilio Fratrum Sen-
uorum in Comitibus provincialibus. Florentiae ex Typ.
Franc. Monofci 1633. in 4.*

*Epinicion Ludouico Franc. Regi Christianissimo
ob receptam Rupellam repulsamq; Anglor. Claf.*

*Ioannis Bapt. Donij Tertia editio auctior, ver-
sione Odae Pindarica: Roma Typ. Vaticanus 1629.
in 4. Appresso il Sig. Magliabechi he caduto un'altra
bellissima parafrasi m. s. del detto Epinicion fatta dal
Sig. Alessandro Adimari.*

*De Spiritus Aduentu Oratio ad SS. D. N. Urba-
no VIII. habita d*

*Ioanne Baptista Zato Florentino Sem. Rom.
conu. Roma in 4.*

Sphera

*Ioannis de Sacrobosco emendata d Fr. Iunctino
Theol. Florentino, qui etiam in capite libri adiunxit
principia Geometrica ad cognitionem Sphaericorum
Elementorum necessaria ex varijs authoribus decer-
pta: In Calce libri habes Scholia Elia Vineti San-
tonis: Lugduni apud Phil. Tinchium Florentinum
1578. in 8.*

*Questo opuscolo fu anche prima stampato in Ve-
nezia nel 1534. appr. Gio: Antonio Niccolini in 8.
Ed in molti altri luoghi comentato da molti, e tra-
dotto in varie lingue.*

Ioannis Saxonij Hattstedij comment. ad Ora-
tionem Cic. pro Sex. Ro'cio Amerino; Eiusdem Ora-
tio de *Psilitate* studij dicendi eiusdem orationuncula de
obseruandis legibus: Basilea in 8. 1545. Salu.

Juliani Archyati Antuerporen. Prosodia Ty-
runculi ad *Virum* doctissimum Michaellem Abb. Cap-
pellarium *Aduent. ria* Antuerpia typ. Fridrici Ac-
grmontani in 4. Questabenebe apparisca stampata in
Anversa è impressa in Venezia, o Padoua. Non sò
già chi sotto quel finto nome s'asconda; Certo che è vno
poco amico del Sig. Cappellari, parlandone malissimo
in ogni genere, ed in oltre notando due suoi errori in
sillabe; Il titolo dell' Opuscolo del Sig. Cappellari con-
tra il quale è scritta questa *quentoria* è questo. *Sibi*
de se Paranesis. Di esso parlerò in vn' altra Scanzia,
poiche o perche sia stato suppresso, o per altra ragione
a desso non si troua.

Orario ad Sixtum V P. Max. pro Sereniss. Alphon-
so II. Estense Duce Ferrariae obedientiam prestante Il-
lustriss. & Excell. Cesare Estense, eiusdem Ducis Pa-
truelè habita d

Io: Francisco Terzanio Cremona l. C. Ferra-
riense Roma 9. Kal. Iun. 1586. Venetijs apud Ioa-
chimum Brugnolum in 4.

Il tempio animato Panegirico in lode della B. Ca-
terina da Bologna della prima Regola di S. Chiara
del M. Reu. P.

Ignatio Sauini Romano Predicator clariss. e già
Ministro Prouinc. della Prouinc. Roman. de Min. Off.
predicato in Bologna nel celeber. pulpito di S. Petron.
l'anno 1671. correndo la fer. 2. della Dom. 4. di Qua-
res.

ref. all' *Illustr. & Eccecl. sig. la sig. Princip. Suor M.
Aless. Pichi nel nobiliss. Munist. di S. Lod. della man-
rand, Bolog. per Giac. Monti 1672. in 4. salu.*

*De usu Astrolabij compendium, schematibus com-
modissimis illustratum, ac mendis quamplurimis re-
purgatum Authore:*

*Ioanne Martino Poblacion & cui accessit Pro-
cli Diadochi fabrica vsuq; Astrolabi, Georgio Valla
Placentino interprete preterea Gregora Nicephori
Astrolabus eodem interprete. Lutetia apud Gulielmo
Caueillas. 1557. in 12.*

L.

Il nuouo secol d'oro di

L *Orèzo Colli nelle reali nozze de' Sereniss. Prin-
cipi il Sig. D. Cosimo Medici Gran Princ. di To-
scan. e la Sereniss. Arciduchessa M. Maddalena d' Au-
stria alla Sereniss. Madama Cristina Lotaringia di Lo-
reno G. Duchessa di Toscana. Firenze per il Sermar-
telli 1608. in 4. G. D.*

*Prologo in lode di Maria Medici Regina di Frand-
cia, e di Nanarra recitato da*

*Leandro Rizzi Veneziano Accademico Accet-
so 1613. in 4.*

*Ragionamenti sopra alcune osservazioni della lin-
gua volgare di M.*

*Lazzaro Ferrucci da Sassuolo. In Bologna
presso Anselmo Gianarello 1651. in 8.*

*Specimen Orthologia, & Orthographia Gallica di-
uisum in observationes varias, & Scriptoribus, &
Glos-*

Glossa ad Apocalypsim collata cum textu originali temporibus accommodatus, Auctore D. Ludovico Bonda.

Ludovico Bonda abauo: Fridburgi Basgoia: impensis Auctoris Typis Theodori Meyer. A. 1660. in 8.

Corona de' XII. Apostoli di N. Sig. Giesù Cristo con facile, breue, e diuerso modo di recitarla del M. Ren. P. Fra

Lorenzo da Rauenna dell'Ord. Er. di S. Agost. Maestro Teologo. In Rauenna per Pietro de' Paoli, e Gio: Batista Giouanelli Stamp. Camerale 1629. in 12.

Leonardi Ginij Cortonenfis Oratio qua Sereniss. Ferdin. Medici Card. ampliss. nouo Etr. Mag. Duci Senenses gratulantur. Florentia apud Bart. Sermart. 1587.

La Flora Commedia del Sig.

Luigi Alamanni Gentiluomo Fiorentino. In Firenze per Michelag. Sermartelli 1601. in 8.

La Fenice di D.

Lorenzo Scoto: al Molto Illust. e Reuerendiss. Monsig. Giacomo Vescono di Vercelli. In Torino per Gio: Francesco Caualleri 1614. in 12.

Trattato del deuotiss. Rosario de' 50. misteri di Giesù N. Sig., e della sua benedetta Madre: Composto in latino dal P.

Lodouico Blosio, e tradotta dal P. Francesco Arias della Comp. di Giesù. In Firenze nella Stamp. del Sermartelli 1600. in 12.

Il Trono Vacante dell'Imperio racconto Istórico dell'origine, e grandezza de' gl'Imperatori Romani, e dell'Instruzione, autorità, e stato de' gl'Eminentissimi

Imi, e Sereniss. Sig. Principi Elettori, con il modo, che si deue tenere nel far l'elezione del nuouo Rè de' Romani; e futuro Imperatore secondo il prescritto della bolla d'oro, con l'aggiunta in fine dell'arme Elettorale de' prefati Sig. Principi di

Lansemio Fecchi. In Firenze per Gio: Antonio Bonardi 1658. in 4. Questa è opera del Canonico Cambio Anselmi.

Etruria Laus Sereniss. Mag. Etr. Duci Ferdinando IV. dicata

Lepido Maccabruno Decano Senensis Autore: Senis apud Emiliu Bonetti 1628. in 4. Tegl. In quo Etruria Regum nomina qui Prouinciam sub Regni titulo tenuerunt. Tegl.

Seconda Orazione di

Lionardo Saluiati nella morte dell'Illustriss. Sig. D. Garzia de' Medici, all'Illustriss. e molto religiosa Vniuersità de' Valorosissimi Cavalieri di Santo Stefano. In Firenze appresso i Giunti 1562. in 4. Tegl.

Sonouinanche due Sonetti, l'uno di Benedetto Varchi, l'altro del Saluiati, e si troua nel volume dell'altre sue Orazioni.

Orazione funebre del Cau.

Lionardo Saluiati delle lodi di Pier Vettori Senatore, & Accad. Fiorentino recitata publicamente in Firenze per ordine della Fiorentina Accad. nella Chiesa di S. Spirito il dì 27. Gennaio nel Consolato di Gio: Batista di Gio: Maria Deti dedicata alla SS. di N. S. Papa Sisto V. Firenze per Filippo, e Iacopo Giunti 1585. Tegl.

Que.

Questa Orazione tanto è più degna di registrarsi quanto che più non si troua fra l'altre sue orazioni.

Leonardi Gini Cortonen. in funere Sereniss. Cosmi Medicis M. Etr. Ducis funebris laudatio ad Senen-
sas: Floren. ex Biblioth. Iunatarum 1574. in 4. Tegl.

Oratio in aduentu Sereniss. Archiduc. Mariae Magdal. Austriacae Sereniss. Cosmo Mediceo Magn. Tutorum Principi nupta, à

Laurentio Parisio Art. Med. q. Boët. & Cinc Florent. in summis Aedibus tamquam habenda XV. Kal. Nou. 1608. ad Illustriss. Concinium. Florentia apud Franc. Tosium in 4. Tegl.

Orazione in lode di Torquato Tasso fatta nell'Accademia de gli Alterati da

Lorenzo Giacomini Tebalducci Malespini: Firenze per Filippo Giunti 1586. in 4. Tegl. E ristampata nel pr. volume delle prose Toscane.

Orazione funerale di

Lorenzo Ducci nell'esequie di Torquato Tasso. In Ferrara 1600. per Vitt. Baldini in 4. Tegl.

De Laudibus B. M. Virg. alijsq. argumentis, epigrammata, & disticha 392. quibus accedunt disticha quinquiescentum, & quinquaginta in maledicum P.

Laurentij à S. Sisto Capharoniensis Pauperum Matris Dei Schol. Piarum. Florentia per Franc. Honuphr. 1666. in 12.

Oratio de libertate Reip. Fratrum Seruatorum in Comitibus Generalibus in Aede D. Mariae habita à Fr.

Luca Macchiauel le Bonon. composita, & eodemq; Alfonso II. Principe Illustriss. regnante in lucem edita. Bononia Peregrinus Bonardus excudebat

1560.

1560. in 4. Tegl.

Lucz Macchiauelli Bonon. Theol. D. ac elo-
quentia Studiofissimi Ord. seru. Oratio habita Bono-
nia, in Florentissima Pientiss. Seruatoris Accad.
1563. Bonon. per Peregr. Bonard. 1563.

In Tusculanam Amœnitatem Elegia

I elij Guidiccioni. Roma apud hered. Barthol.
Zannetti 1623 in 8.

Erbolato di M.

Lodouico Ariosto nel quale figura M. Anto-
nio Faentino, che parla della nobiltà dell' Uomo, e
dell' arte della Medicina, cosa non meno vtile, che di
letteuole, e n' alcune stanze del medesimo nuoua-
mente stampate. In Venezia per Gio: Antonio, e
Pietro fratelli de' Niccolini da Sabio 1546. in 8.

Nel frontispizio vi è vn ritratto dell' Ariosto inta-
gliato in legno assai bello. A. M.

De Laudibus Florentie Panegyricum

Lidani Colanelli Securi e Societatis Iesu, in
Florentino Collegio human. literarum Magistro: Lu-
ce Alamannio Parr. Floren. Volaterrano Episcopo:
Alexand. Scarlattus I. V. D. Inscritus. Florentia
apud Bart. Sermart. 1614. in 4.

Di M.

Leon Battista Alberti Hecatompila, che n' in-
segna l' ingegnosa arte di Amore: Deiphira, che ne
mostra fuggir il mal principato amore pur ora venu-
ta nelle mani de' gli Uomini. Vinegia per Gio: An-
tonio Sabbio in 8. 1528.

Sitroua eziandio nel volume di tutti i suoi opusco-
li dati fuori da Cosimo Bartoli.

Trat.

Trattato circa la Comunione induttino a frequentare quella intitolato Fiamma d'amor diuino qual contiene diuersi notabili passi utilissimi da sapere composto per il Reu M.

Laurentino Dauidico Predicatore, e Seruo di Giesù Cristo Crocifisso . In Firenze 1550. in 8. Salu.

Ludouici de Ganaij Parisiensis in alma Patavina Academia I. V. Studiosi ad Tobia Annat Parisiensis I. V. D. Anatomien Criticam ad titulum Antonij Vaira de nouo genere Monachismi Antianatomie . Lugd. Bat. ex offic. Hackiana in 4.

Benche apparisca stampato in Leida, non ci è dubbio, ch'è impresso in Venezia, o in Padoua: Mi presuppongo che l'Autore sia il medesimo Sig. Vaira Professore pubblico di Giurisprudenza nello studio di Padoua, il quale dottamente risponde alla Censura dell' Annat della quale ho fatto menzione nella prima Scanzia a car. 79.

M.

Mauritij Bressij Regij Lutetia Mathematici, & ad S. P. Oratoris Oratio ad Xystum V. P. Opt. Max. Romae in aula Regum habita, die 2. Sept. 1586. cum Illustriss. Princeps Franc. Luxemburgus, Dux Pinei, Par Francia, & utriusq; Ord. Eques Torquatus, eidem S. Pont. obedientiam Regis nomine à quo legatus erat praestaret. Roma per Bart. Grassum 1586. 4. G. D.

Difesa contro la peste di

*Marcello Squarcialupi da Piombino Med.
Filos.*

Filos. con le vere ragioni del. nimerè, e del. morte, e debiti reggimenti, auanti, dentro, e dopo la pestilenza, nouamente ristampata, e corretta da Gherardo Borgogni: Milano per il Tini 1576.

Julio Casari Deodato Lucensi in gratulationem suscepti Muneris Refforatus Pisana Vniuersitatis,

Marcus Annius Iosamera leue munus et libentissime D. dicatque. Pisis apud Ioan. Fontanum 1621. in 4.

Orationes dua

Marci Paschalici, Philosophi & Theol. Doctoris: altera de Scientiarum laudibus: altera vera de Veneta sponsaliorum Maris vntione. Venet. apud Gab. Iolitu de Ferrarijs 1548. in 8.

Rime sacre in esposizione della deuotissima Sequenza de' morti del Reu. P. D. D. V. I.

Michel' Angelo Desiderio Romano Can. Regolare. Roma 1674. in 8.

Orazione al Sereniss. D. Cosimo Medici Gran Duca di Toscana, stampata in Pistoia, e ristampata in Firenze 1614. in 8. di

Matteo Suriano Siciliano.

Delle lodi del Gran Duca di Toscana Cosimo II. Orazione di

Michelagnolo Buonarruoti recitata da lui nell' Accademia Fiorentina il di 20. Dicembre 1621. Firenze per il Cecconcelli 1622. Tegl.

L'Arno Canzone di

Muzio Piacentini Furlano nelle nozze della Sereniss. Madama Christina di Loreno moglie del Sereniss. D. Ferdinando Medici Gran Duca di Toscana.

In

In Firenze appresso Francesco Tosi in 4. Tegl.

Orazione d'

Marcantonio Moritio da Fermo, Studente in Padoua nella morte dell' Eccellentiss. M. Francesco Frizzuniglia Padouano da lui recitata in S. Agostino il dì 19. Maggio 1558. In Venezia 4. Tegl.

Allegazione per confermar quanto si scrive nell' Annotazioni all'anno di Parnaso al n. 57. cauata dalla vita di Fr. Bartolommeo dalla Casa Vescono di Chiapa descritta da Fr.

Michel Pio Bolognese Lettore, e Teologo Domenicano, e Stampata con molte altre d'huomini Illustri di questo ordine. In Pavia l'anno 1613. In Antopoli 1618. nella Stamp. Regia in 4.

INCERTI.

Orbis Pistoriensis

Monodia Funerales ad Illustriss. & Excellentiss. Pr. Francisc. Medic. Sandapilam Ad Ser. Christianam Loth. Medic. Magn. Etr. Duc. Florentia apud Cosm. Iuncta 1614. in 4.

Orazione del

Morato Accademico Filomato nella venuta del Gran Duca di Toscana all' Accad. dedicata alla sereniss. Madama Christiana di Loreno G. D. di Toscana. In Siena per gli Eredi di Matteo Florimi 1613. in 4. Tegl.

Nuova

*Modo d'intender la lingua Zerga, cioè parlar furioso, di nuova ristampato per ordine d'alfabeto
opera*

opera non meno piacevole, che utilissima. aggiunto:
ni vn Capitolo, e quattro bellissimi Sonetti nella me-
desima lingua. In Firenze per Zanobi Dislicci 1601.
in 12. Salu.

N.

Il Diodato del P.

Niccolò Caufino della Compagnia di Giesù.
in 12.

Parafrasi delle Lamentazioni di Ieremia dell' Ab.

Niccolò Scrozzi Can. Fiorentino, Consigliero,
& Elemosiniere del Re Cristianiss. alt Illustriiss. Sig.
Iacopo Corsini. Firenze per il Pignori 1640. in 4.

Delle lodi di Cosimo II. G. D. di Tosc. Oraz. di

Niccolò Arrighetti Accad. della Crusca ditto il
Disfeso recitata da lui pubblicamente in essa Accade-
mia. Firenze appresso i Giunti 1621. in 4. Tegl.

Lodi del Sig. Filippo Salutati Oraz. di

Niccolò Arrighetti Accad. della Crusca cogno-
minato il Disfeso, recitata da lui pubblicamente in essa
Accad. Firenze per il Giunti 1614. 4. Tegl.

Descrizione dell'apparato della Chiesa di S. Er-
colano di Perugia nella traslazione delle Sacre Reli-
quie di esso Santo fatta da Monsig. Reuerendiss.

Napolione Vescovo. In Roma appresso Ste-
fano Paolini 1609. in 4.

Per l'augustiss. nozze della S. Cesarea Maestà di
Leopoldo Ignazio Imperatore con la Sereniss. Princip-
essa Teresa di Ncoburgo Ode di

F

Nic

12
22
Niccolò Spelladi: Venezia 1676. per Ben-
detto Miloco in 4. A. M.

La notizia di quest' Ode si riconosce dall' eruditiss.
Sig. Patino, che l'ha mandata qua a donare.

I N C E R T I.

*Ad Satyræ Dii, nostram fidem Antisatyræ Ty-
berina*

Neglecti Accademici Romani, Francofurt 1630.
in 4. Questa è di Bartolomeo Tortoletti.

Nuptiæ Pelei, & Thetidis renouatæ, hoc est auspi-
catissimum, Leopoldi primi Rom. Imper. semper Aug.
Hungar, Bohemæ, &c. Regis, Archid. Austr. Du-
cis Burgund, &c. & Sereniss. Eleonoræ Magdale-
næ Theresiæ natæ Comit. Palat. Rhoni Duc. & Maria
Julia Clauia Montium, &c. Connubium symbolicis
Deorum muneribus honoratum, a tribus Soc. Iesu
Collegijs Dusseldorpiensi, Marcodurano, & Monaste-
riensi Eisslæ, itemq; Residentia Iuliacensi, & 3.
mission. anno quo Leopoldus I. & Carolus VI. Imper.
& prællis recepit à Gallis Philippopolin, Co-
loniæ Agrippinæ typ. Petri Alstorf. anno 1676. in
fol. magno. L'ottimo, e dottissimo P. Danielle Pa-
pebrochio ha fatto intagliar le figure, che sono in
questo eruditissimo Epitalamio. A. M.

O.

La Mineralogia del Co:

O Trauio Brembato diuisa in 4. libri, nellæ
quale vien descritto l'uso di cauar le miniere,
purt-

purificarle, e separarle per ridurle in perfetto Metallo. Consacrata al gran Monarca delle spagne. In Bergamo per li Figliuoli di Marcantonio Rossi 1663. in 12.

Curae Analyticae aliquot naturalium observationum Aldrouandicas circa historias

Ouidij Montalbani Phil. Med. & I. C. Bononien. Collegiatorum omnino Doctorum Decani atque lectoris emeriti: Praclarissimis, atque emeritissimis Doctoribus Illustribus. Collegiorum Phil. ac Medicinae eiusdem Ciuitatis Dicatae.

Curae emendant, & plura parturiunt. Ap. Plutarco Bononiae Typ. Io: Baptista Ferronii 1671. fol.

Ottauij Bandinij Oratio in obitum Sereniss. Cosmi Medicis M. Etr. Ducis habita Roma in Aula D. Io: Baptista 13. Kal. Iul. 1574. in 4. Florentiae in Officin. Iunctarum.

Orazione funerale di

Ottauio Bandini Fiorentino da lui fatta, e recitata il dì 19. di Giugno 1574. nell'esequie del Sereniss. Cosimo de' Medici primo G. Duca di Toscana nella Chiesa di S. Gio: Batista dell'alma Città di Roma, e poi da Francesco Falconieri Volterrano dalla lingua latina tradotta in volgar Fiorentino: In Firenze per Giorgio Marefcotti in 4. Tegl.

Apparato, e Barriera del Tempio d'Amor Ferebrio fatta dal Sereniss. Sig. Princ. di Mantoua l'anno 1585. descritta da

Oreste Vannocci Biringucci Gentiluomo Senese, e prefetto delle fabbriche del sereniss. Sig. Duca di Mantoua, e Monferrato. In Mant. per Franc. Osanna in 4. Tegl.

Sermone di S. M. Maddalena fatto da M.

Orazio Macchianti Dott. di LL. e Cittadino Fiorentino. e da lui recitato a di 14. Marzo 1616. in Firenze in vna Compagnia secreta corrente l'Euangelio: Erat mulier in Ciuitate Peccatrix. In Firenze 1617 per il Timan in 4. T. gl.

Questo fu stretto amico di M. Domenico Cinellio mio Padre i quali amendue erano cordiali amici del Cicognino Vecchio, del quale ti prometto molte grazie ariette.

Oro Apolline Hiliaco dell' segni Hieroglyphici, cioè delle significazioni di sculture Sacre appresso gli Egizij tradotto in lingua volgare per M. Piero Volsoli da Finizzano: in Vinegia appresso Gio: Girolamo Ferrari 1547. in 8. Salu.

Si troua stampato più volte sì greco, come greco-lat. tradotto in varie lingue, comentato, &c.

Le condizioni del vero amico, & altri discorsi in materia d' Ammistà d'

Orazio Lombardelli Senese nell' Accademia Vmorosa di Cortona nominato il Tranquillo. In Firenze per Giorgio Marefcotti 1590. in 12.

I N C E R T I.

Imprese dell'

Offizioso intronato in onore de' Sereniss. Regnanti di Toscana, e da lui alli medesimi presentate nella venuta loro in Siena l' anuo 1613. Siena per gli Eredi di Matteo Fiorini in 4. G. D.

Orazione dell' Armata del Cattolico Re Filippo contro

85

contro la Regina d'Inghilterra, con il numero de' Vascelli, Capitani, Venturieri, Soldati, Marmari, e pezzi d'Artiglieria, con l'acquisto dell'Isola del Regno di Cipro. In Firenze ad istanza di Francesco Dini da Colle.

P.

Epistola di Papa

Pio II. a Mahometto II. Gran Turco in 8.
Non vi si vede ne l'anno, ne il luogo dell'impressione.

Facis seu Lampadis Volantis post diem 31. Martij 1676. conspecta iter, & causæ ulterius inquisita Epistolica dissertatio secunda Apologetica.

Petri Mariæ Kavinzæ Geometræ Faurentini adversus obiectiones, & fundamenta Mathematici Bononiensis. Faurentiæ ex Typ. Zarafallij 1677. in fol.

L'Autore dedica questa sua seconda dissertazione Apologetica al medesimo Sig. Magitabechi gloria della nostra Patria, e non è men dotta della prima, della quale ho fauellato a 69, della prima Scanzia: M'hà cortesemente trasmessa anche questa seconda gareggiando in esso vna grandissima, e varia erudizione, come dimostrano i suoi libri stampati, ed i M. S. da stamparsi, ed vna incomparabile gentilezza, come ad vna voce ne fanno comunemente fede tutti coloro, che anno avuto fortuna di conoscerlo di presenza, onde è grande ornamento della nostra Italia. a. car. 10. ed 11. con ragione il tocca breuemente il xij. Giornale di Roma del 1676. e fra'l numero confide-

F 3

rabile

rabile de gli Uomini eruditissimi, che ne parlano con
 lode, non posso tacere, ciò che scrive il celeberrimo, e
 dottissimo Sig. Samuete Schurtz fleischia in vna lette-
 ra, che appunto riceue il Sig. Magliabechi scritta 24.
 Ian. Iuliani: Clarissimi Kauinae dissertatio maximam
 legenti mihi voluptatem attulit; Omnia istius Viri
 egregia sunt, atque elimata, ingenium acre, Iudi-
 cium exquisitum, curiositas laudabilis, diligentia
 singularis.

Rime del Co:

Pomponio Torelli nell' Accademia de gl' Illu-
 stris. Sig. Innom nati di Parma il Perduto, di nuouo
 ristampate, e corrette con aggiunta di molte compo-
 sizioni, che non erano nella prima edizione. In
 Parma 1586. in 12.

Petri Andrea Canonherij Accademici Spen-
 sierati Phil. Med. ac S. Theol. Doctoris Oratio; in aede
 S. Mariae Stechades 3. non. Nouemb. 1634. ad Illu-
 stris. & Reuerendis. D. Hieronymum Bernerium
 S. R. E. Card. amplissimum. Florentiae apud Volc-
 mar Timan 1605. in 4. Tegl.

I N C E R T I.

Panegyricus Innocentio XI. in fol. E del P. Macce-
 do, e stampato in Padoua. Si stima, che molte cose,
 che si leggono nel detto Panegirico, sieno scritte con-
 tro il P. M. Noris, benché non vi sia nominato.

Privilegia, ac Sanctiones Parmensis Gymnasij
 nuperrime instaurati. Parma ex offic. Erasmi Vio-
 chi 1601. in 4.

Poe.

Poesie diuerse nelle nozze de gl' Illustris. Sig. il
 Sig. Marchese L'omida Maldesta. e Sig. Detanira Cop-
 poli raccolte dal Sig. D. Cammillo Tinelli. e dall' ist-
 sso mandate alla stampa, e dedicate a detto Illu-
 stris. In Cesena per Tommaso Faberij 1619. in 4.
 Tegl.

Dieci

Paradossi de gli Accademici Intronati di Siena in
 vulgar Toscano Sanele dettate, e nouamente ristam-
 pate. Venez. 1608. in 8. appresso Andrea Muschio.

R.

Il Reno Sacrificante Attione Dramatica in Musi-
 ca del Co:

Ridolfo Campeggi: in Bologna per Sebastiano
 Bonomi 1617. 4. G. D.

Ruberti Titij Burgensis carmen: Bononia apud
 bared. Io. Rossij 1598. in 4. A. M.

Traſſatus scripti a

Roberto Boyle nob. Anglo e Soc. Regia, ubi L.
 Mira aeris (etiam citra calorem) rarefactio detecta:
 2. Obseruata noua circa durationem virtutis elasti-
 cae aeris expansi: 3. Experimenta noua de condensa-
 tione aeris solo frigore facta eiusq; compressione sine
 machinis: 4. Eiusdem quantitatis aeris rarefacti, et
 compressi mire descrepans extensio. Londini impen-
 sis Henrici Herrigman ad insigne anchorae in Burla
 noua 1671. in 12. E nel corpo delle sue opere ristam-
 pate adesso dal Tournes.

Raphaellis Cylleni) Angeli Orationes Tres. I.

A 4

Ante

Ante interpretationem Ciceronis officiorum. II. Ante interpretationem Cic. libri de perfecto Oratore III. De Græcia Latinaq; linguæ præstantia. Venet. in Edibus Manutianis 1572. in 8.

Egloga

Roberti Titij Burgenf. ad Hieron. Guicciardinum Angeli fil. Lycabar, & Læon in 4. Tegl.

In Clementem VIII. Pont. Max. Orat. & carmen

Roberti Titij Burgenf. ad Illustriss. & Reverendiss. Petr. Aldobrandinum Card. Ampliss. Ferraria Legatum. Bononia apud hered. Ioan. Rossi 1598. in 4. Tegl.

Vaghezze sopra Pratolino composte dal Sig.

Raffaello Gualterotti al Sereniss. D. Francesco Medici II. Gran Duca di Toscana. Firenze appresso i Giunti 1569. in 4.

Delle glorie d'Europa al Sereniss. D. Cosimo Medici Principe di Toscana par. pr. scritte, e dedicate nelle Reali nozze sue, e della Sereniss. sua Sposa l'Arciduchessa Maria Maddalena d'Austria Principessa di Toscana da

Raffaello Gualterotti gentiluomo Fiorentino. Firenze per Franc. Tosi 1608. in 4. Tegl.

Romuli Amasii Oratio habita in funere Pauli III. P. M. Bononia in Officina Io: Rubei 1563. in 4.

Breve compendio d'alcuni huomini illustri per dignità, Santità, e dottrina Cisterciensi con l'origine de cinque Ordini de' Cavalieri, che vestono a bito, & osservano constitutioni Cisterciensi del R. P. D.

Roberto Rusca Cisterciense; al Sereniss. Sig. Archi-

Arciduca D. Alberto d' Austria . Milano per Fr. Paganello 1598. in 4. Tegl.

Oratio

Roberti Titij Burgenfis Bononiae habitae cum is primum literas humaniores in nobilissimo illo Gymnasio interpretari cepisset . Bononia apud hared. Io: Rosij 1597. in 4. Tegl.

Diana Pietosa Commedia Pastorale di

Raffaello Borghini al Sig. Baldassarri Suares. Firenze per Giorg. Marefcott. 1585. in 12.

Innocenza riconosciuta , Historia descritta in lingua Francese dal P.

Renato Cericiers della Comp. di Giesu tradotta nell' Italiana da Lodouico Cadamosto . In Torino 1667. per Gio: Sinibaldo in 12.

I N C E R T I .

Relazione della Vita esemplare della Sig. Sebastia Sabolini ne' Buonaccorsi di Colle di Vald' Elsa , nella quale ogni Donna maritata può felicemente imparare ottimi ammaestramenti morali, e Cristiani per condursi con la Diuina grazia alla Tranquillità eterna ; In Siena per il Bonetti 1621. in 12. Tegl.

Relazione del Duello Letterario , tra' l. P. Macedo, e' l. P. Noris in 8. E' inserito in esso il Cartello di disfida ; Alcuni arguti Epigrammi, & altre cose : Veggasi l' Italia Regnante a 502. a 503. & a 504. della par. 4. La detta Relazione è però stampata in 8. non in 4. come per errore assolutamente di stampa si legge in detta Italia Regnante , la quale veramente.

mente è stata tradita da gli Stampatori con le scorse
versioni in molti altri luoghi, come con molta ragione
se ne duole l'Autore.

Relazione del Viaggio, e presa fatta dalle Galere
della Religione di S. Stefano dal di 22. d'Agosto a
14. Ottobre l'anno 1605. comandate dall'Ammi-
raglio Inghirami. Firenze appresso i Sermartelli
1605. in 4.

De

Rebus Gestis Stephani I. Regis Poloniae M. Ducis
Lithuaniae, &c. contra Mag. Moschorum Ducem nar-
ratio; Editum Regium; &c. ad milites. Roma
apud hered. Anton. Bladij impress. Camerales 1582.
in 4. A. M.

Rosario de' Noivissimi dato da S. Domenico ad un
Canaliere Italiano in penitenza delle sue colpe tra-
dotto in questa lingua da Silvio Gætano. In Genova
per Ant. Giorgio Franchelli in 12.

Rime della Barriera fra i Traci e l'Amazzone
rappresentata da nobile Gioventù Fiorentina in Casa
i Sig. Montaluti a di 17. Febb. 1609. In Firenze per
Volcmar Timan 1608.

Relazione della morte barbara, e crudele del Re
d'Inghilterra. E con maggior distinzione di partico-
lari i tronate più vere, e con notizia delle risoluzio-
scoria. In Torino ed in Firenze 1649. in 4.

ne dell'Assedio di Verrua. Questo Opu-
scato in 4., ma non si vede ne l'anno, ne
l'istesso. A. M.

cinta

R. Successi tra le due Armate, di spe-

zia.

gna, e Savoia quest'anno 1615. fino, che fu conclusa la pace: in 4. Non vi è ne doue sia stampata, ne menol'anno. A.M.

Relazione de gli vltimi progressi fatti da S. A. S. nello Stato di Milano in 4. Non vi si legge oue sia stata unpressa, ne meno di che tempo. A.M.

Risposta della lettera scritta contro la Serenissima Republica di Venezia dal Sig. Duca d'Ossuna V. Re di Napoli alla SS. di N. Sig. Papa Palo V. in 4.

Queste sono due risposte, cioè prima, e seconda, ma non si vede doue sia stampata, ne vi si legge di quale anno.

Risposte alle scritture intitolate Filippiche in 4. A. M.

Ruagguagli di Parnaso Centuria 4. in 4. A.M.

Raccolta di Scritture, Manifesti, Capitoli accordati dal Sereniss. Sig. Duca di Savoia per risolvere, e concluder la Pace, & altre chiarezze contenente i disegni che anno gli Spagnuoli contro questa Serenissima Casa, ed i suoi Stati. In Torino per Luigi Pizzamigli 1615, in 4. A.M.

S.

Al Sereniss. Sig. Cosimo Medici C. D. di Toscana
Composizioni di D.

S Alueltro Miccheli dal Vasto dell'Ord. di S. Benedetto. Firenze per il Sermart. 4. Tegl.

Sommario delle Vite de' Duchi di Milano così Visconti, come Sforzeschi, raccolte da diuersi Autori da M.

Sci

Scipione Barbuò Sincino Dott. di Legge, e Gentiluomo Padouano, col natural ritratto di ciascuno di essi intagliato in rame. Venezia per Girolamo Porro 1574. in 4. Tegl.

Orazione di

Scipione Ammirato al Crislianniss. Enrico 4. Re di Francia, e di Nauarra dopo la pace fatta con Spagna. Firenze per Giorgio Marefcotti 1598. in 4. Tegl.

Esequie di Maria Crislianniss. Regina di Francia, e di Nauarra celebrate in Firenze d'ordine del Sereniss. G. Duca di Tosc. Ferdinando II. e descritte da

Simone di Gio: Berti nell'Insigne Colleg. di S. Lorenzo 23. Settembre 1642. Firenze per il Massi, e Landi 1643. 4.

Trattato de' colori de' gli occhi dell' Eccellentiss. Filosofo M.

Simone Portio Napolitano all' Illustriss. e Reuerendiss. Card. di Mantoua trad. in volgare per Gio: Batista Gelli: In Fioren. per il Torrentino 1551. in 8.

Il Chiariss. Dialogo del Most. Illustriss. Sig. Co:

Silvio Feronio, oue primieramente trattandosi de' Fonti Toscani d'Orazio Lombardelli sanese; Si va poi ragionando d'altre cose di sommanente piacere a begl'Ingegner; E secondo che viene a proposito vi sono nominati non pochi autori, & humani antichi. e moderni, e di tutto nell'istauola sarà particolar nota. In Lucca per il Bufdragi 1599 in 8. Salu.

Discorso in lode dell' elezzione della SS. di N. Sig. Innocenzio XI. composto dal Sig.

Stefano Pignattelli Accad. Reale, e dallo Stampatore

patore dedicato all'Eminentiss. e Reuerendiss. Sig.
Card. Cibo. Venezia per Ant. Bosio 1676. in 4.

I N C E R T I.

Stanze cantate al Torneo rappresentato in Siena il
di 20. di Giugno 1577. In Siena appresso Luca Bon-
netti in 4. Tegl.

Sentenza di Gioue tra l'Aquila, e'l Leone in 4.
A. M.

La

Spada coraggiosa de' veri Francesi esortazione vr-
gentissima alla cognizione di se stessi, trad. dal Francese
nell'Italiano in 8. A. M.

Supplimento a gli annui di Parnaso in 4. A. M.

Synopsis Patrum, Scriptorumq; Ecclesiasticorum
qui continentur in 27. voluminibus Magna Bibliotheca
Patrū edit. Lugdunensis Adissonian. an. 1667.

Sento brasiare, che in questa nuoua edizione della
Biblioteca Patrum, che sarà dedicata al S. Pontefice
regnante abbiano leuato il testo Greco a' Padri Greci,
ed in oltre, che vi abbiano inseriti alcuni Padri come
Clemente Alessandrino, e simili, che empiono ognun-
no di essi poco meno d'un Volume.

Scherzo de Lussi nell'ingresso alla Religione della
Signora Teresa Pallavicini nel Conuento delle Carme-
litane Scalze di Modona applauso Poetico all'A. Se-
reniss. di Madama la Sig. Duchessa di Parma. Mo-
dona 1666. per Bart. Soliani in 4.

Ora-

Oratio habita in prima impressione in Gymnasio Bononienſe à

Thomæ Correa : Bononia 1586. 4. A. M.
Le calamità del mondo diſcorſi Aſtrològici ſopra la congiunzione Magna, e minore di Saturno, e di Giove, e ſopra l'anno 1644. di

Tommaſo Oderigo Gentiluomo Genoueſe al Sereniſs. Sig. Gio. Baſiſta Lercaro Duce della Sereniſs. di Genoua. In Milano per li Fratelli Malat. Stamp. Reg. Cam. in 12.

Thomæ de Aualos de Aquino Ordin. Prædic. *Oratio habita Roma in electione Reuerendiſs. F. Magiſtri Magni Patriarchæ Dominici Succęſſoris in Generalibus Comitijſ anni 1629. in 4. Florentia 1629. apud Zenob. Pignon. G.D.*

Il Gonzaga Secondo, o vero del Giuoco Dialogo del Sig.

Torquato Taſſo: Venezia per Bernardo Giunti e Fratelli 1582.

Il Meſſaggiero Dialogo del Sig.

Torquato Taſſo al Sereniſs. Sig. Vincenzio Gonzaga Principe di Mantoua, e di Monferrato. Venezia appreſſo Bernardo Giunti 1582. in 4. G.D.

Diſcorſo della Virtù Femminile, e Donneſca del Sig.

Torquato Taſſo alla Sereniſs. Sig. Duchęſſa di Mantoua, &c. Venezia per Bernardo Giunti 1682. in 4. G. D.

Di-

Discorso della Virtù Eroica, e della Carità del Sig.
 Torquato Tasso al Sereuiss. Sig. Mons. u. Card.
 Cesareo. Venezia, appresso Bernardo Giunti 1582.
 in 4. G.D.

Questi quattro Opuscoli son ristampati fra le rime,
 e prose del medesimo Tasso.

Oratio Eucomiastica in Translatione corporis D.
 Antonini Archiepiscopi Florentini ex Ord. Pred. as-
 sumpti per Fr.

Thomam Boninfignium S. Theol. in Florent.
 Gymn. publice profitentem. Florentia apud Bart.
 Sermart. 1589. in 4. Tegl.

IN C E R T I.

Timauro Antiate. a. Filaleti della vera Storia
 della Cicloide, e della famosissima esperienza dell'
 argento viuo. In Firenze all'insegna della Stella.
 1663. in 4.

Autore di questa Lettera è il Dati: Veggasi il
 Placcio a 149. del suo dottissimo, e curiosissimo li-
 bro de Scriptis, & Scriptaribus Anonymis, & Pseu-
 donymis. A.M.

R. D. B. F. Sacra Termini Præsides.

V Lrico Obrecht. Hist. Prof. ord. ad examen
 solemne exhibita à Io: Friderico Trier Mai-
 nunga Henneberguo D. 19. m. Martij. Argentorati
 typis Io: Vilhelmi Tidemani anno 1674. in 4. A.M.

Ante interpretationem Ciceronis officiorum. II. Ante interpretationem Cic. libri de perfecto Oratore III. De Græca Latinaq; linguæ præstantia. Venet. in Edibus Manutianis 1572. in 8.

Egloga

Roberti Titij Burgenf. ad Hieron. Guicciardium Angeli fil. Lycabæ, & Lacon in 4. Tegl.

In Clementem VIII. Pont. Max. Orat. & carmen

Roberti Titij Burgenf. ad Illustriss. & Reverendiss. Petr. Aldobrandinum Card. Ampliss. Ferraria Legatum. Bononia apud hered. Ioan. Rossi 1598. in 4. Tegl.

Vaghezze sopra Pratolino composte dal Sig.

Raffaello Gualterotti al Sereniss. D. Francesco Medici II. Gran Duca di Toscana. Firenze appresso i Giunti 1569. in 4.

Delle glorie d'Europa al Sereniss. D. Cosimo Medici Principe di Toscana par. pr. scritte, e dedicate nelle Reali nozze sue, e della Sereniss. sua Sposa l'Arciduchessa Maria Maddalena d'Austria Principessa di Toscana da

Raffaello Gualterotti gentiluomo Fiorentino. Firenze per Franc. Tosi 1608. in 4. Tegl.

Romuli Amasii Oratio habita in funere Pauli III. P. M. Bononia in Officina Io: Rubei 1563. in 4.

Breue compendio d'alcuni huomini illustri per dignità, Santità, e dottrina Cisterciensi con l'origine de cinque Ordini de' Cavalieri, che vestono abito, & osservano constitutioni Cisterciensi del R. P. D.

Roberto Rusca Cisterciense; al Sereniss. Sig. Archi-

Arciduca D. Alberto d' Austria . Milano per Fr. Paganello 1598. in 4. Tegl.

Oratio

Roberti Titij Burgenfis Bononiae habita cum is primum literas humaniores in nobilissimo illo Gymnasio interpretari cepisset . Bononia apud hared. Io: Rosij 1597. in 4. Tegl.

Diana Pietosa Commedia Pastorale di

Raffaello Borghini al Sig. Baldassarri Suares. Firenze per Giorg. Marefcott. 1585. in 12.

Innocenza riconosciuta , Historia descritta in lingua Francefe dal P.

Renato Cericiers della Comp. di Giesù tradotta nell' Italiana da Lodouico Cadamosto . In Torino 1667. per Gio: Sinibaldo in 12.

I N C E R T I .

Relazione della Vita esemplare della Sig. Sestilia Sabolini ne' Buonaccorsi di Colle di Vald' Elsa , nella quale ogni Donna maritata può felicemente imparare ottimi ammaestramenti morali, e Cristiani per condursi con la Diuina grazia alla Tranquillità eterna ; In Siena per il Bonetti 1621. in 12. Tegl.

Relazione del Duello Letterario , tra' l P. Macedo, e' l P. Noris in 8. E' inserito in esso il Cartello di disfida ; Alcuni arguti Epigrammi, & altre cose : Veggasi l' Italia Regnante a 502. a 503. & a 504. della par. 4. La detta Relazione è però stampata in 8. non in 4. come per errore assolutamente di stampa si legge in detta Italia Regnante , la quale veramente.

mente è stata tradita da gli Stampatori con le scorrezioni in molti altri luoghi, come con molta ragione se ne duole l'Autore.

Relazione del Viaggio, e presa fatta dalle Galere della Religione di S. Stefano dal di 22. d'Agosto a' 14. Ottobre l'anno 1605. comandate dall'Ammiraglio Inghirami. Firenze appresso i Sermartelli 1605. in 4.

De

Rebus Gestis Stephani I. Regis Poloniae M. Ducis Lithuaniae, &c. contra Mag. Moschorum Ducem narratio; Editum Regium; &c. ad milites. Roma apud hared. Anton. Bladij impress. Camerales 1582. in 4. A. M.

Rosario de' Nouissimi dato da S. Domenico ad un Caualiere Italiano in penitenza delle sue colpe tradotto in questa lingua da Siluio Gaetano. In Genova per Ant. Giorgio Franchelli in 12.

Rime della Barriera fra i Traci e l'Amazzone rappresentata da nobile Giouenta Fiorentina in Casa i Sig. Montalui a di 17. Febb. 1609. In Firenze per Volcmar Timan 1608.

Relazione della morte barbara, e crudele del Re d'Inghilterra. E con maggior distinzione di particolarità trouate più vere, e con notizia delle risoluzioni della Scozia. In Turino ed in Firenze 1649. in 4.

Relazione dell' Assedio di Verrua. Questo Opuscolo è stampato in 4., ma non si vede ne l'anno, ne il luogo dell'Impressione. A. M.

Vera, e succinta

Relazione de' successi tra le due Armate, di Spagna,

gna, e Savoia quest'anno 1615. fino, che fu conclusa la pace: in 4. Non vi è ne doue sia stampata, ne menol'anno. A.M.

Relazione de gli vltimi progressi fatti da S. A. S. nello Stato di Milano in 4. Non vi si legge oue sia stata impressa, ne meno di che tempo. A.M.

Risposta della lettera scritta contro la Serenissima Republica di Venezia dal Sig. Duca d'Ossuna V. Re di Napoli alla SS. di N. Sig. Papa Palo V. in 4.

Queste sono due risposte, cioè prima, e seconda, ma non si vede doue sia stampata, ne vi si legge di quale anno.

Risposte alle scritture intitolate Filippiche in 4. A. M.

Ruagguagli di Parnaso Centuria 4. in 4. A.M.

Raccolta di Scritture, Manifesti, Capitoli accordati dal Sereniss. Sig. Duca di Savoia per risolvere, e concluder la Pace, & altre chiarezze contenente i disegni che anno gli Spagnuoli contro questa Serenissima Casa, ed i suoi Stati. In Torino per Luigi Pizzamigli 1615, in 4. A.M.

S.

*Al Sereniss. Sig. Cosimo Medici C. D. di Toscana
Composizioni di D.*

S*Aluetro Miccheli dal Vasto dell'Ord. di S. Benedetto. Firenze per il Sermart. 4. Tegl.*

Sommario delle Vite de' Duchi di Milano così Visconti, come Sforzeschi, raccolte da diuersi Autori da M.

Sci

Scipione Barbuò Sincino Dott. di Legge, e Gentiluomo Padouano, col natural ritratto di ciascuno di essi intagliato in rame. Venezia per Girolamo Porro 1574. in 4. Tegl.

Orazione di

Scipione Ammirato al Crislianniss. Enrico 4. Re di Francia, e di Nauarra dopo la pace fatta con Spagna. Firenze per Giorgio Marefcotti 1598. in 4. Tegl.

Esequie di Maria Crislianniss. Regina di Francia, e di Nauarra celebrate in Firenze d'ordine del Sereniss. G. Duca di Tosc. Ferdinando II. e descritte da

Simone di Gio: Berti nell'Insigne Colleg. di S. Lorenzo 23. Settembre 1642. Firenze per il Massi, e Landi 1643. 4.

Trattato de' colori de' gli occhi dell' Eccellentiss. Filosofo M.

Simone Portio Nipote all' Illustriss. e Reuerendiss. Card. di Mantoua trad. in volgare per Gio: Batista Gelli: In Fioren. per il Torrentino 1551. in 8.

Il Chiarit Dialogo del Molt' Illustre Sig. Co:

Silvio Feronio, oue primieramente trattandosi de' Fonti Toscani d'Orazio Lombardelli sanese; Si va poi ragionando d'altre cose di sommanente piacere a begl'Ingegni; E secondo che viene a proposito vi sono rinati non pochi autori, & huomini antichi, e moderni, e di tutto nell'1 tauola sarà particolar nota. In Lucca per il Busdragi 1599 in 8. Salu.

Discorso in lode dell'elezzione della SS. di N. Sig. Innocenzio XI. composto dal Sig.

Stefano Pignattelli Accad Reale, e dallo Stampatore

patore dedicato all'Eminentiss. e Reuerendiss. Sig.
Card. Cibo. Venezia per Ant. Bosio 1676. in 4.

I N C E R T I.

Stanze cantate al Torneo rappresentato in Siena il
di 20. di Giugno 1577. In Siena appresso Luca Bon-
netti in 4. Tegl.

Sentenza di Gioue tra l'Aquila, e l'Leone in 4.
A. M.

La

Spada coraggiosa de' veri Francesi esortazione vr-
gentissima alla cognizione di se stessi, trad. dal Francese
nell'Italiano in 8. A. M.

Supplimento a gli annali di Parnaso in 4. A. M.

Synopsis Patrum, Scriptorumq. Ecclesiasticorum
qui continentur in 27. voluminibus Magna Bibliotheca
Patrum edit. Lugdunensis Anissonian. an. 1667.

Sento brasiare, che in questa nuoua edizione della
Biblioteca Patrum, che sarà dedicata al S. Pontefice
regnante abbiano lenato il testo Greco a' Padri Greci,
ed in oltre, che vi abbiano inseriti alcuni Padri come
Clemente Alessandrino, e simili, che empiono ognu-
no di essi poco meno d'un Volume.

Scherzo de Lussi nell'ingresso alla Religione della
Signora Teresa Pallavicini nel Conuento delle Carme-
litane Scalze di Modona applauso Poetico all'A. Se-
reniss. di Madama la Sig. Duchessa di Parma. Mo-
dona 1666. per Bart. Soliani in 4.

Ora-

Oratio habita in prima impressione in Gymnasium Bononiense à

Thomæ Correa : Bononia 1586. 4. A. M.
Le calamità del mondo discorsi Astrologici sopra la congiunzione Magna, e minore di Saturno, e di Giove, e sopra l'anno 1644. di

Tommaso Oderigo Gentiluomo Genouese al Sereniss. Sig. Gio. Batista Lercaro Duce della Sereniss. di Genoua. In Milano per li Fratelli Malat. Stamp. Reg. Cam. in 12.

Thomæ de Aualos de Aquino Ordin. Prædic.
Oratio habita Roma in electione Reuerendiss. P. Magistri Magni Patriarchæ Dominici Successoris in Generalibus Comitibus anni 1629. in 4. Florentiæ 1629. apud Zenob. Pignon. G.D.

Il Gonzaga Secondo, o vero del Giuoco Dialogo del Sig.

Torquato Tasso: Venezia per Bernardo Giunti e Fratelli 1582.

Il Messaggero Dialogo del Sig.

Torquato Tasso al Sereniss. Sig. Vincenzio Gonzaga Principe di Mantoua, e di Monferrato. Venezia appresso Bernardo Giunti 1582. in 4. G.D.

Discorso della Virtù Femminile, e Donnesca del Sig.

Torquato Tasso alla Sereniss. Sig. Duchessa di Mantoua, &c. Venezia per Bernardo Giunti 1682. in 4. G. D.

Di-

il Tristarello fuoruscito di Colonia Poemetto piacentole del Co.

Vitaliano Salenti *Accademico senza nome; In Brescia appresso Bartolommeo Fontana 1624. in 12. A. M.*

Orazione Funerale del Can.

Vincenzio Panciatichi *da lui recitata il dì 21 d' Aprile l'anno 1598. nell' annual' essequie del Gr. Duca Cosimo nella Chiesa della Religione di S. Stefano in Pisa. In Firenze per Filippo Giunti 1598. in 4. Tegl.*

Orazione del Can.

Vincenzio Panciatichi *da lui recitata nell' apertura del Capitolo Generale della Sacra, & Illustriss. Religione di S. Stefano il dì 14. Aprile 1602. in Pisa nella Chiesa di detta Religione. In Firenze per Giorgio Marefcott. in 4. Tegl.*

Delle lodi di D. Francesco Medici de' Principi di Toscana Orazione di

Vieri Cerchi *recitata pubblicamente da lui nell' Accademia de' gli Alterati. Firenze 1614. nella Stamp. di Cosmo Giunti in 4. Tegl.*

Castigo esemplare de' Calunniatori Anusio di Parnaso di

Valerio Fulvio Sauoiano *al Sereniss. & Innitiss. Carlo Emanuel Duca di Savoia. In Anopoli 1621. in 4. A. M.*

Il primo libro del trattato delle perfette proporzioni di tutte le cose, che imitare, e ritrarre si possono con l'arte del disegno di

Vincenzio Danti, *all' Illustriss. & Eccellentiss.*

Sig.

*Sig. Cosimo de' Medici Duca di Fiorenza, e di Siena
In Firenze 1567. in 4. Salu.*

Questo è libro raro, e difficile a trovarsi.

I N C E R T I.

*Varon Milanese de la lengua da Milan, e Prissian
da Milan de la parnonzia Milanese: Stampà de nouu.
In Mitano per Gio: Iac. Como Libraro 1606. in 8.*

*Vmilissima rimostranza a S. M. Cristianissima fat-
ta nel suo Consiglio da' PP. Gesuiti: Parigi 1626.
in 8. A. M.*

X.

X Auerius verus Indorum Apostolus, desertus mo-
riens: Animatus à Christo Gloriosus in Colo:
Facili rhytmo, ac d' lucido adscriptus, additis suis ar-
ticulis quam breuissimis Chronicis anni 1552. quo
in I.sula Sancian totus in amore Dei flagrans est
moriuus: Iuxta sepulchrale ipsius elogium anno
1618. Antuerpia editum Deo a. L. I. S. S. I. M. O. Synopsis
ce. Diuini amoris symbolum

1. Nascor in igne tuo. 2. Depiscor. 3. In igne re-
nascor.

4. Nutrior Igniuomo, ceu Salamandra rogo.

1. In vita. 2. In morte. 3. Post mortem. 4. In
gloria. Antuerpia apud Egidium Verhulst 1677.
in 4.

*Sono versi Leonini. Nel fine di questo pio, ed inge-
gnoso opuscolo vi si legge. Mathias Fourmenois Sacer-*

E dos.

che ne dee esser l'Autore : Nel Frontispizio vi è l'effigie di S. Francesco Xauerio intagliata in rame assai diligentemente .

Z .

L'Italia alla Francia , alla Germania , ed all'Inghilterra Canzone di

Zoroastro Pecurio in 4. A. M.

Questi Opuscoli doueuano andare l'vno alla lettera T. l'altro alla lettera H. ma per esser giunti dopo l'impressione di esse lettere, e volendo io registrar in questa Scanzia tutte le scritture venute in luce fra questi due celebri Letterati , gli ho posti nel fine senz'altro ordine .

Theologorum Pragensis Academia de Schola Patris Roderici de Arriaga de Tomo. P. Noris Augustiniani de Historia Pelagiana Iudicium . in fol.

Sono in questa edizione alcune cose le quali non si leggono nel libro del Risbrochio, doue si troua stampata detta Censura in principio .

Henrici Noris Eremitæ Augustiniani ad suos Fratres Eremitanos Epistola gratulatoria Italicè manuscripta , & à quodam concessita latinè traducta , & publicata in 8.

Pro Iudicio esto Clauis Augustiniana Liberi arbitrii à Seruitute necessitatis Concupiscentia vindicati . in fol. Si crede che questo Opuscolo scritto contro l. P. M. Noris sia del P. Macedo , ed è vn sola mezza foglio .

IN,

INDICE

DE' NOMI.

A Ccarifus Cammillus	26. 37.
Achillini Claudio	32
Adimari Alessandro	13. 17
Adriani Gio: Batista	52
Affitto Giuseppe d'	56
Alamanni Luigi	74
Alamanni Giuseppe	54
Albanus Ignatius.	
Alberti Lion Batista	77
Alfea riuerente	32
Amasæus Romulus	88
Ammirato Scipione	92
Antelmus Cambius	34
Aperto Accademico	22
Apolline Hiliaco Oro	84
Archyntus Iulianus	72
Arenif Otonali	25
Ariotto Lodouico	77
Armachani Iacobus Viferus	70
Arrighetti Nicco ò	81
Asceta Carolus Humbertus	74
Aualois de Aquino Thomas	94

B.

Boazius Senior Ionnnes

66

G 2

Bal



100	
Baldus Bernardinus	36
Baldini Baccio	27
Baldus Innocentius	67
Ballo e giostra de Venti	31
Balletto a Cavallo	39
Bamberini Domenico	41
Bandini Ottavio	83
Bando de X.	31
Baphius Bartholomæus	27. 28
Barbuò Soncino Scipione	91
Bardi Ferdinando	30
Baroncini Andrea	15
Baronius Fr. Bonaventura	29
Baronius Card. Cæsar	29
Bartoletus Fabritius	52
Bartolinus Gasparus	34
Bartoli Giorgio	61
Beckerus Daniel	41
Bellauita Andreas	18
Bellarino Giovanni	59
Berti Simone di Giovanni	92
Betti Benedetto	27
Biringucci Oreste Vannoccio	83
Blofio Lodouico	74
Bocchi Francesco	45. 46
Bocchineri Carlo	40
S- Bonaventura	26
Bonda Lodouico	74
Bongianni Ioannes	71
Boninsignius Thomas	85
Borghesi Diomede	40. 41
Bor-	

Borghini Raffaello	101	89
Borrius Hieronymus		63
Boyle Robertus		87
Bracci Cesare		28
Brembato Ottavio		82
Bressius Mauritius		78
Bulengerus Iulius Caesar		77
Bulgarini Bellisario		22
Buonarruoti Michel' Angelo		79
Buommattei Benedetto		27
Buzenga Francesco		50
C.		
Calui Giacomo		56
Cambi Fr. Bartolomeo da Salutio		25
Campeggi Ridolfo		87
Canossa Io: Baptista		67. 70
Capezzali Buonauita		30
Capponi Gio: Batista		58
Casoli Giuseppe da		56
Cattani Francesco de		42
Cato		34
Cauo Ilario		70
Cauriana Filippo		48. 51
Causino Niccolò		81
Cectius Franciscus		51
Celenni Benedetto		24
Cerchi Vieri		96
Cericiers Renato		89
Ceruoni Giouanni		57
Ceruoni Isabella		69
Ceruti Antonius		14

G

3

Chia-

Chiavari Ampegio	18
Cinelli Giovanni	57
Cini Francesco	50
Clauer Fr. Buonaventura	25. 26
Colanellus Lidanus	77
Colli Lorenzo	73
Compagnius Ioannes	67
Copia della Triade	22
Corradinus Annibal	20
Correas Thomas	94
Cortona Fr. Augustinus de	14
Cosmographia Introductio	40
Costa Caesar	37
Crottus Bartholomæus	23
Cyllenius Augustinus Raphael	87
Cielo Epitalamio	22
Combattimento a Cavallo	39
Coronazione di Cosimo I.	39
Capitoli della Pace	40
Capitoli della Lefina	40

D.

Danti Vincenzio	
Dauidicus Laurentius	78
Desiderio Michelangelo	79
Dionysius Antonius	13
Donus Io. Baptista	71
Ducci Lorenzo	76
Descrizione del corso al Palio	45
Descrizione dell'Essequie di Cosimo I.	43
Descrizione del Battesimo del Principe di Toscana	43

Epi-

E.

Episcopus Aretinus	60
Erasmus Georg. Nicolaus	55
Erchero Girolamo	56
Ernstius Henricus	63
Epistola Grauium virorum	44
Esequie di Michelangelo	44
Entrata in Milano della Regina	44
Entrata di detta in Madrid	44
Esortazione vrgentissima	49

F.

Fabri Honoratus	62
Fecchi Lansemio	75
Fede trionfante	54
Feronio Siluio	92
Ferraro Gio: Batista	60
Ferrucci Lazzaro	73
Festiu receptio Reginae Suecorum	53
Fiera di Pisa	53
Firenze Fr. Cherubino da	35
Fontius Bartholomæus	30
Fortunio Francesco	47
Fortunato detto il Costante	53
Fossati Gio: Francesco	57
Forestiere	53
Francini Gio: Antonio	58
Franciotti Cesare	37
Frangipane Cornelio	38
Fulio Valerio	96

G.

Ganay Ludouicus de

78

G 4

Ga-

Garonius Angel. Stephanus	14
Gaualinus Fr. Benedictus	28
Gentilis Episcopus	60
Gystenfis Bernardus	24
Ghisius Dominicus	41
Giacomini Lorenzo	76
Ginius Leonardus	74-76
Gislanus Fr. Andreas	17
Giraldi Giuliano	32
Graziano Fr. Benedetto	27
Grisonio Francesco	47
Gronovius Ioannes Fridericus	68
Grosso Carlos Agostin	33
Guadagnius Ioannes	69
Gualterotti Francesco Maria	51
Gualterotti Raffaello	38
Guarini Alessandro	16
Guarinus Iunior Baptista	28
Guidicciolo Fr. Ioannes	66
Guidiccionius Lelius	77
Guidini Iacomo	70
Guiducci Alessandro	

H.

Hausen Henricus	62
-----------------	----

I

Iosamera M. Annus	79
-------------------	----

K.

Kauina Petrus Maria	25
Kirchmaiero Giorgio Caspare	59

La-

L.

Lagime de' Sepolti	39
Landini Christophoro	35
Lapini Frosino	48: 50
Laulli Iacopo	67
Lelon I. M.	68
Leonius Fr. Io: Dominicus	69
Lenzoni Cammillo	34
Leoni Gio: Batista	59
Leonida Fabius	49
Leotardi Onorato	63
Lollinus Aloyfius	16
Lollo Alberto	16. 17
Lombardelli Orazio	84
Longiano Fausto da	48

M.

Macedo Fr. Franciscus	46
Maccabruno Lepido	75
Maccanti Orazio	84
Macchiauellius Lucas	76. 77
Mannuccius Aldus	74
Marchetti Alessandro	
Marchi Francesco	51
Martellius Hugolinus	62
Martius Hieremia	63
Mascardi Agostino	76
Maslouius Franciscus	45
Mazza Clemente del	35
Meibomius Henricus	64

Nc.

Mellini Domenico	42
Miccheli Saluestro	91
Minerbetti Alessandro	16
Minerbetti Cosimo	36
Modo d'Intender la lingua zerga	80
Molinelli Giouanni	56
Monforte Antonio	22
Montalbani Ouidio	83
Montecatinus Antonius	17
Morato Accademico	80
Moritio Marc' Antonio	80
Moron Claudius	35
Moschenius Carolus	68
Mossi Antonio	15. 19
Mullero Andrea	20

N.

Napolione	81
Nardi Baldassarre	23
Nardi Iacopo	69
Neglecti Accademici Rom.	82
Niliaco Oro Apolline	84
Noris Fr. Henricus	44
Nuptiz Palzi, & Thetides	82

O.

Obrechtus Vltricus	95
Oderigo Tommaso	94
Offizioso Intronato	84
Otonali Arenif	23

P.

Pacichelli Gio: Batista	62
-------------------------	----

Pacu-

Pacuvio Zoroastro	98
Paderbonensis Episcopi Ferdinandi	51
Panciatichi Vincenzio	96
Panegyricus Innocent. XI.	86
Panigarola Fr. Francesco	49
Papazzoni Fabio	51
Papebrochius Daniel	42
Papius Alexander	15
Paradosi de gl'Intronati	87
Parisius Laurentius	76
Parma Fr. Archangelus a	15
Pascalicius Marcus	79
Patinus Carolus	39
Petit Adrianus	18
Phalæreus Demetrius	42
Piacentini Mutio	79
Piccolomini Alessandro	15
Piccolomini Giulio	58
Pignattelli Stefano	92
Pio Michele	80
Pio II. S. Pontefice	85
Poblacion Io: Martinus	73
Poesie diuerse	87
Politiano Angelo	18
Pomi Gio: Francesco	61
Ponseuius Domenico	41
Portio Simone	92
Priuilegia Parmensis Gymnasij	86
Q.	
Querengus Antonius	14

R

Raggius Iacobus	68
Ragusa Fr. Hilarius a	64
Raius Flaminus	47
Rasi Girolamo	55
Rauenna Fr. Lodouico da	74
Rex Christianissimus Carolus	33
Riccus Annibal	19. 20
Riccus Ioseph	70
Ristano Giouannino	58
Rime della Barriera	40
Rinuccini Cammillo	37
Rizzi Leandro	73
Roncale Gio: Domenico	62
Roscus Iulius	67
Rubeis Hieronymus de	64
Ruica Roberto	88
Res Galtz Stephani 1. Reg. Polon.	90
Relazione della vita esemplare	89
Relazione del duello letterario	89
Relazione del Viaggio delle Galere	90
Rosario dato a S. Domenico	90
Relazione della morte del Re d'Inghilterra	90
Relazione dell'Assedio di Verrua	90
Relazione de' successi fra le due armate	91
Relazione de' gli ultimi progressi	91
Risposta di lettera	91
Risposta alle Filippiche	91
Ragguagli di Parnaso	91
Raccolta di Scritture	91

Sacroboſco Ioannes	71
Salenti Vitaliano	96
Saluadori Andrea	13
Saluadori Franceſco	51
Saluiati Lionardo	75
Salutati Colutius Pieri	35
Sanleolini Franceſco	51
Sanlouino Franceſco	48
Santi Giſmondo	57
Sancto Sixto Laurentius a	76
Santo Thoma Giouanni de	61
Saraua Gioan	59
Sauini Fr. Ignazio	72
Saxonius Ioannes	72
Scaia Bartholomæus	29
Scriptores contra Noris	65
Schraderus Chilianus	32
Scoto Lorenzo	74
Sforza Bartolomeo	23
Silueſtrani Chriſtoforo	34
Simonis Franciſcus	49
Soliani Iacopo	69
Soncino Scipione Barbuò	92
Spada coraggioſa	93
Spelladr Niccolò	82
Spiritelli Iacom' Antonio	61
Squarcialupi Marcello	78
Statius Achilles	18
Stella Girolamo	60
Stephanus Bernardinus	28
Storace d'Affitto Giuſeppe	56

Stroz-

Strozzi Gio. Batista	56
Strozzi Niccolò	81
Stumelius Fridericus	52
Suriano Matteo	79
Surio Gio: Batista	61
Synopsis Patrum	93
Stanze cantate al Torneo	93
Sentenza di Gioue	93
Scherno de' Luffi	93

T.

Talenti Crisostomo	36. 38
Tasso Torquato	94
Terzanius Ioannes Franciscus	72
Tesauero Emanuele	43
Timauro Antiato	85
Titius Robertus	88. 89
Tomani Buolo	25
Torelli Pomponio	86
Trevisani Cesare	33
Tromba Giorgio	60

V.

Vannocci Birincucci Oreste	83
Varchi Benedetto	23. 24. 26
Venturius Franciscus	51
Verrucchio Fra Cristoforo da	37. 38
Vieri Francesco de	47
Vilserus Armachani Iacobus	70

Z.

Zapata Francesco	47
Zarottus Caesar	33
Zatus Io: Baptista	71

Zauli

I L F I N E.

Ancorche questa non sia altro, come hò detto, ch'vna caccia di mosche, ed vna Biblioteca di Leggende, anno però moki letterati lodato il pensiero fra' quali

L'Illus. Sig. Co: Valerio Zani scriue in vna sua.

Ho con molto mio giubilo riceutti i primi fogli della Biblioteca Volante, e senta con sommo contento esser veduta con applauso per l'inuention nuoua, che non lascerà perire certe operette; m'imbatter quando riceui la sua lettera nel Sig. Mandricardo Sissa, che la vedde, e lodò assai, come pure il Dottissimo nostro Sig. Malpighi; e

L'Illustriss. Sig. Cau. Paol Maffei

Mi giunge con la cortesissima di V.S. il bel principio della nobilissima fatica, ch'etta fa della Biblioteca Volante, opera della quale veramente deue auergli grand'obbligo la Republica letteraria, perche faccia risorgere tanti autori insigni, che per altro resterebbono sepolti nell'oblio; e

L'Illus. Sig. Carlo Moscheni Auuoc. Anconit.

S'incammina V.S. Eccellentiss. per la strada del merito all'eternità della Gloria, affaticandosi per lasciare al mondo vna Biblioteca Volante, che rauuiui non solo molte opericciuole d'Uomini grandi di già quasi perdute, ma assicuri anco da così pernizioso acciden-

te quelle che viuno, onde non men gli autori, che
Posteri douranno di beneficio si singolare conservar-
ne eternamente nella memoria de' secoli la gloria del
di lei nome.

L'Eccellentiss. Sig. Marcello Malpighi
Ho goduto veder rinnouata la memoria di tante gio-
ie sepolte.

Il Sig. Pietro Maria Kauina
Ammiro il bel pensiero di V. S. Eccellentiss. in fa-
re il rolo d'opere piccole, che giornalmente si perdono,
le quali riceueranno vita dalla di lei gentilezza.

L'Eccellentiss. Sig. Alessandro Marchetti.
G'abilo grandissimo m'ha recato il veder la sua eru-
ditiſſima operetta.

Il P. M. Angelico Aproſio Vintimiglia.
E nobilissimo il pensiero. ed utilissima la fatica,
ed io voglio por la mia pietra alla Statua di questo
Mercurio.

Il P. Carlo di S. Antonio di Padoua delle Sco-
le Pie.

Il motiuo della sua Biblioteca Volante è stato no-
bilissimo, e farà l'opera affai curiosa, & utile a' let-
terati.

Due letterati Eminentissimi, che per reue-
renza si tacciono i nomi, l'vno

Rallegrandomi seco della lode ch'incontrerà appref-
so i studiosi questa sua virtuosa fatica; l'altro

Riceuo con particolare aggradimento il Principio
che m'ha inuiato dell'opera, che medita di condurre a
fine per utile de' gli amatori delle buone lettere.



