

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

# Usage guidelines

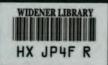
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

## **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





Ga 110.535



# HARVARD UNIVERSITY.

LIBRARY OF THE

Classical Department,

HARVARD HALL.

26 Feb. 1891.





# ARISTOPHANIS RANAE

#### RECENSUIT

# ADOLPHUS VON VELSEN



LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.
MDCCCLXXXI.

1891, V.C., 26, HARVARD UNIVERSITY, Classical Department.

مي' مي'

# PAULO VON SCHAEWEN

COLLEGAE OPTIMO

VIRO FORTISSIMO ATQUE CONSTANTISSIMO

• •

# Praefatio.

Codices, quibus in Ranarum fabula recensenda usus sum, hi sunt:

- 1) Ravennas (R), membranaceus, forma quadrata maiore, foliorum 191, saeculo XI exaratus. Ab initio folia nonnulla madore corrupta sunt. Fabulas Aristophanias, quae quidem aetatem tulerunt, continet integras et scholia scripta manu diversa. Haec manus, fere suppar aetate primae manui, multis locis correctricis munere functa est  $(R^2)$ . Inest in codice etiam altera manus correctrix multo recentior  $(R^3)$ .
- 2) Venetus (V), membranaceus, inter Marcianos 474, forma quadrata maiore, foliorum 172, saeculo XII scriptus. Fabulas continet septem, quarum index in primi folii pagina versa exstat: ἀριστοφάνους πλοῦτος: νεφέλαι: βάτραχοι: ἐππεῖς: ὄρνιθες: εἰρήνη: σφῆκες: Exaratus est manibus eiusdem aetatis duabus, quarum alteri folia 1—61 (Ranarum v. 1008) debentur, alteri multo illi elegantiori folia 61 —172. Scholia addita sunt a primis manibus, sed postea correctores perpessa: tres enim per poetae quoque verba manus correctrices vagatae sunt, frequentissimae illae in Avibus et Equitibus: nec rasurae desunt, in quibus antiqua manus a recentioribus discerni saepe vix potest.
- 3) Vaticanus (U), bombycinus, inter Urbinates 141, forma quadrata minore, saeculo XIIII exaratus, foliorum 191, quorum 113 continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Aves. Praeterea insunt quinque tragoediae Sophoclis: Oedipus I et II, Electra, Antigone, Philoctetes. Singulae lineae binos et interdum ternos versus exaequant. Insunt scholia a prima manu et inter lineas picta et infra contextum ita, ut duas fere sin-

gularum paginarum partes occupent. Ab alia manu pictae sunt notae personarum, quae multis locis ita exstinctae sunt, ut legi nequeant. Tertia manus in poetae verbis correctricis munere functa est  $(U^2)$ .\*)

- 4) Parisinus (A), membranaceus, inter Brunckii regios 2712, forma quadrata maiore, scriptus saeculo XIII, foliorum 320, quorum 215 usque ad finem codicis et 107-110 (quibus Pluti vv. 485 - 783 leguntur) continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Aves, Acharnenses, Ecclesiazusarum partem priorem. Singulae lineae binos versus exaequant. Insunt scholia, rara illa ad Plutum et Ranas, paullo uberiora ad Nubes, nulla ad Equites, Acharnenses, Aves, Ecclesiazusas. In Aristophane duae discernuntur correctorum manus, quarum altera minio et appinxit notas personarum et nonnullis locis correctricis munere functa est. Sed ipse dubius haesi, sitne haec manus, quae minio usa est, eadem atque illa, quae textum exaravit. Praeterea alia manus correctrix aperte recentior multis locis per poetae verba vagata est. Leguntur autem in hoc codice praeter illas Aristophanis fabulas Euripidis Hecuba, Orestes, Phoenissae, Andromache, Medea, Hippolytus, Sophoclis Aiax, Electra, Oedipus tyrannus, Antigone, Oedipus Coloneus, Trachiniae, Philoctetes. Quae ab alia mann scripta sunt atque ea, quae Aristophanis comoedias pinxit.
- 5) Ambrosianus (M), L. 39 sup., bombycinus, forma minore, foliorum circiter 312, saeculo XIIII exaratus. Continet Euripidis Hecubam, Orestem, Phoenissas cum scholiis; Aristophanis (inde a folio 89) Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Avium partem maximam et in easdem omnes scholia locupletissima; Sophoclis (inde a folio 232) Electram et Oedipum Regem cum scholiis. Hunc codicem in Ranarum fabula certe e Ravennate non transcriptum esse docent vv. 201, 208, 274, alii.

Scribebam Saraeponte Cal. Aug. a. MDCCCLXXX.

<sup>\*)</sup> Quam exhibeo huius codicis collationem, eam propensae erga me voluntati Eugenii Bormanni amici debeo: Multis locis codicem precibus meis, qua est facilitate, obsecutus denuo inspexit Rudolphus Prinzius meus.

# ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΎΣ Β Α Τ Ρ Α Χ Ο Ι.

# ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΕΑΝΘΙΑΣ.
ΔΙΟΝΤΣΟΣ.
ΗΡΑΚΛΗΣ.
ΝΕΚΡΟΣ.
ΧΑΡΩΝ.
ΠΑΡΑΧΟΡΗΓΉΜΑ ΒΑΤΡΑΧΩΝ.
ΧΟΡΟΣ ΜΤΣΤΩΝ
ΟΙΚΕΤΗΣ ΠΛΟΤΤΩΝΟΣ.
ΘΕΡΑΠΑΙΝΑ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗΣ.
ΠΑΝΔΟΚΕΤΤΡΙΑ α.
ΠΑΝΔΟΚΕΤΤΡΙΑ β.
ΕΤΡΙΠΙΔΗΣ.
ΑΙΣΧΤΛΟΣ.
ΠΛΟΤΤΩΝ.

ξανθίας, οίκετις διονύσου, ήρακλής, νεκρός, χάρων. χων παραχωρήματα (sic). θεράπων πλούτωνος πανδοκεύτριαι  $\widehat{m{B}}$ . διόνυσος. Τορός μυστών, εύριπίδης, αίσχύλος, πλούτων, αίακός, R - ξαιθίας οἰκέτης διονύσου: διονύσιος (sic): ἡρακλῆς: νεκρός: γάρων: βατράγων παραγορήγημα. Γερεύς : γορος μυστών: θεράπων πλούτωνος: πανδοκεύτρια: αίακος: εύριπίδης. αίσγύλος πλούτων:  $\sim V$  — ξανθίας, πανδοκεύτριαι δύο, διόνυσος, έτέρα πλαθάνη. ήρακλής, αζοχύλος, νεκρός εὐριπίδης, χαρών, μυστών χορός. αίακός. χορός βατράχων παρήργημα. Θεράπαινα περσεφόνης 🕂 U — ξανθίας νεχρός διόνυσος χορός μυστών βατράχων χάρων αίακὸς πανδοκεύτρια έτέρα πανδοκεύτρια εὐριπίδης ἡρακλης αἰσχύλος. Ετέρα πλαθάνη πλούτων. Θεράπαινα περσεφόνης A - ξανθίας (ξ minio pictum) οίκέτης, ος καὶ προλογίζει τω αταφόρω των ώμων θλιβόμειος. διόνυσος. ήρακλης χάρων χορός βατράχων ίερεύς. χορός μυστών αλακός. πανδοπεύτρια οίκέτης, ετέρα πανδοκεύτρια εύριπίδης αίσχύλος εταίρα πλαθάνη, πλούτων, θεράπαινα περσεφόνης: Μ -

# ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ.

I.

Διόνυσός ἐστι μετὰ θεράποντος Ξανθίου κατὰ Εὐριπίδου πόθον εἰς "Αιδου κατιών ἔχει δὲ λεοντῆν καὶ ρόπαλον πρὸς τὸ τοῖς ἐντυγχάνουσιν ἔκπληξιν παρέχειν. ἐλθών δὲ ώς τὸν Ἡρακλέα πρότερον, ἵνα ἐξεσάση τὰ κατὰ τὰς ὁδούς, ἡ καὶ αὐτὸς ἐπὶ τὸν Κέρβερον ἄχετο, καὶ ὀλίγα ἄλλα περὶ τῶν τρα- 5 γικῶν τούτω διαλεχθεὶς ὁρμᾶται πρὸς τὸ προκείμενον. ἐπεὶ δὲ πρὸς τῷ 'Αχερουσία λίμνη γίνεται, ὁ μὲν Ξανθίας, διὰ τὸ μὴ συννεναυμαχηκέναι τὴν περὶ 'Αργινούσας ναυμαχίαν, ὑπὸ τοῦ Χάρωνος οὐκ ἀναληφθεὶς πεξῷ τὴν λίμνην κύκλω πορεύ-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $T\Pi O\Theta E\Sigma I\Sigma$  Ι.] βατράχων  $\stackrel{\pi}{v}$  R υπόθεσις βατράχων ἀριστοφάνους: — VA ἄλλως (minio pictum α) M (nam secundo loco

hoc argumentum legitur in M)

v. 1 δ in διόνυσός minio pictum in A διόνυσος est in Rέστι] εστι supra lineam adscriptum in R | μετά] μετα R | κατά]  $\delta$ ι' AM | Eνοιπίδου] ευριπίδην A  $\|$   $\forall$ . 2 πόθον] ποθον A"Αιδου] ἄδου RAM | κατιών] κατιών VM | λεοντῆν] λεοντῆν RV | δύπαλον] φοπαλον R | πρὸς] προς RV | ν. 3 τὸ] οm. R | ἔκπληξιν] ἐκπληξιν R | παρέχειν] παρεχειν R παρασχεῖν A | δὲ] δε R | ν. 4 ἐξετάση] ἐξεταση R ἐξετάση A | τὰ] οm.  $V \mid \delta \vec{\delta} \circ \acute{v} \varsigma \rceil \delta \vec{\delta} \circ \acute{v} \varsigma RVAM \mid \vec{\eta} \mid \vec{\eta} V \delta \iota' \stackrel{\hat{\omega}}{\omega} \nu AM \parallel v. \vec{5} \vec{\epsilon} \pi l \rceil$ έποίησεν έπὶ A έποίησε τὴν πορείαν πρὸς M | ἄχετο άχετο Aόλίγα άλλα] όλίγα άττα R όλίγα άττα V όλίγων πραγμάτων νοῦν A ολίγα M | πεφί] πεφι R | τραγικών] στρατηγικών A | v. 6τούτ $\omega$  omm. AM | δομάται | δομά RVM | v. 7 προς R |  $au ilde{\eta} ilde{\eta} ilde{A}$  | Αχερουσί $ilde{\alpha}$  | χερουσί $ilde{\alpha}$   $ilde{R}$  αχερουτί $ilde{\alpha}$   $ilde{A}$ λίμνη A | διὰ] δια RV || ν. 8 μὴ] μη R | συννεναυμαχηκέναι] σὺν νεναυμαχηκέναι V συμμεμαχηκέναι A [ την] εἰς την AM |  $\pi$ ερί R | 'Aργινούσας R αργεννούσας R | ναυμαχίαν] ναυμαχ $^{t}$  R | ὑπὸ] ὑπο R | v. 9 οὐκ' R | ἀναληφθεὶς] αναληφθεὶς V | πεξή] πεξή AM | λίμνην] omm. RV | κύ**κλω] κύκλω ΑΜ** 

εται. ὁ δὲ Διόνυσος δύο ὀβολῶν περαιοῦται, προσπαίζων αμα τοῖς κατὰ τὸν πόρον ἄδουσι βατράχοις καὶ γελωτοποιῶν. μετὰ ταῦτα δ' ἐν "Αιδου τῶν πραγμάτων ἤδη χειρίζομένων οῖ τε μύσται χορεύοντες ἐν τῷ προφανεῖ καὶ τὸν Ἰακχον ἄδοντες 5 ἐν χοροῦ σχήματι καθορῶνται, ὅ τε Διόνυσος μετὰ τοῦ θεράποντος εἰς ταὐτὸν ἔρχεται τούτοις. τῶν δὲ προηδικημένων ὑπὸ Ἡρακλέους προσπλεκομένων τῷ Διονύσῷ διὰ τὴν ἐκ τῆς σκευῆς ἄγνοιαν, μέχρι μέν τινος οὐκ ἀγελοίως χειμάζονται, εἰτα μέντοι γε ὡς τὸν Πλούτωνα καὶ τὴν Περσέφατταν παρ-10 αχθέντες ἀλεωρῆς τυγχάνουσιν. ἐν δὲ τούτῷ ὁ μὲν τῶν μυστῶν χορὸς περὶ τοῦ τὴν πολιτείαν ἔξισῶσαι καὶ τοὺς ἀτίμους ἐντίμους ποιῆσαι χἀτέρων τινῶν πρὸς τὴν Αθηναίων πόλιν διαλέγεται. τὰ δὲ λοιπὰ τοῦ δράματος μονόκωλον, ἄλλως δὲ τερπνὴν καὶ φιλόλογον λαμβάνει σύστασιν. παρεισάγεται γὰρ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 δ $\hat{\epsilon}$ ] δε R | διόνυσος] corr. prima manus ex διόνυσον in  $A \mid \delta$ νο όβολ $\tilde{\omega}$ ν $\mid \delta$ νο οβολ $\tilde{\omega}$ ν R δονς διώβολον,  $AM \mid \pi \varepsilon$ οαιούται] περά A περά M | προσπαίζων] πρός παίζων R προσπέζων M | αμα] αμα δὲ A | ν. 2 ἄδουσι βόουσι R om. A | καὶ om. A | μετα] μετα RAM | ν. 3 δ'] omm. RVM | " $A\iota$ -δου] άδου V ᾶδου A | πραγμάτων] βατράχων A | ἤδη] ήδη R om. A | χειριζομένων] χωριζομένων A  $\|$  v. 4 χορεύοντες] χωρεύοντες A | τ $\hat{\omega}$ ] τ $\hat{\omega}$  RA |  $\hat{\alpha}$ δοντες]  $\hat{\alpha}$ δοντες R  $\|$  v. 5 μετ $\hat{\alpha}$ ] μετ $\alpha$  R  $\|$  v. 6 ταὐτὸν | ταυτὸν codices | ἔρχεται] ἔρχονται A  $\|$  προηδικημένων] ηδικημένων A  $\|$  v. 7 ὑπὸ] ὑπο R ὑπὲρ Aποοσπλεκομένων] προσπλεκομένω Μ | τω Διονύσω τω διονύσω  $\vec{A}$  | διὰ δια  $\vec{R}$  | τὴν | τε  $\vec{R}$  τὸν  $\vec{V}$  | ἐκ | οm.  $\vec{A}$  |  $\vec{v}$ . 8 σκευής] σκηνής A | ἄγνοιαν] αγνοίας R άγνοίας V |  $\mu$ έν]  $\mu$ έν οὖν RV | τινος] τινὸς RV || ν. 9 μέντοι γε] μὲν τοι A | ως] πρὸς AM | τὸν] οπ. M | Περσέφατταν] περσεφάτταν R περσέφεσσαν Α περσέφασαν M | in margine signum est à prima manu pictum, quod διπλη περιεστιγμένη esse videtur R | παραχθέντες | παρελθόντες Α περιελθόντες <math> | M | | v. 10 άλεωρής | άλεώ $ρας RV \mid εν δὲ τούτω <math> \ifmmode k \ifmmode k$ έξισώσαι R έξετάσαι M ] ατίμους ] ατίμους ] ] εντίμους ] omm.  $RV \parallel {
m v.} \; {
m 12} \; ποιῆσαι 
brace ποιησαι 
brace R \mid χὰτέρων 
brace χατερων 
brace R χατέ$ οων V χ' άτέρων A χάτέρων M | πρὸς] προς R | 'Aθηναίων] τῶν ἀθηναίων RVA | διαλέγεται πόλιν (tr.) AM | διαλέγεται] διαλεται (sic)  $R \parallel v$ . 13 δὲ] δε  $R \mid \mu$ ονόπωλον] μονοπωλο R μονόπωλα  $V \mid αλλως αλλως <math>R \mid δὲ$ ] τε  $AM \parallel v$ . 14 φιλόλογον φιλόλόγον (sic) M

Εὐριπίδης Αἰσχύλω περὶ τῆς τραγικῆς διαφερόμενος, τὸ μὲν ἔμπροσθεν Αἰσχύλου παρὰ τῷ "Αιδη βραβεῖον ἔχοντος τὸν τραγωδικὸν θρόνον, τότε δὲ Εὐριπίδου τῆς τιμῆς ἀντιποιησαμένου. συστήσαντος δὲ τοῦ Πλούτωνος αὐτοῖς τὸν Διόνυσον διακούειν έκάτερος αὐτοῖν λόγους πολλοὺς καὶ ποικίλους 5 ποιεῖται, καὶ τέλος πάντα ἔλεγχον καὶ πᾶσαν βάσανον οὐκ ἀπιθάνως έκατέρου κατὰ τῆς θατέρου ποιήσεως προσαγαγόντος, κρίνας παρὰ προσδοκίαν ὁ Διόνυσος Αἰσχύλον νικᾶν, ἔχων αὐτὸν ὡς τοὺς ζῶντας ἀνέρχεται.

Τὸ δὲ δοᾶμα τῶν εὖ πάνυ καὶ φιλολόγως πεποιημένων. 10 ἐδιδάχθη ἐπὶ Καλλίου τοῦ μετὰ ᾿Αντιγένη διὰ Φιλωνίδου εἰς Αήναια. πρῶτος ἦν ˙ Φρύνιχος δεύτερος Μούσαις ˙ Πλάτων τρίτος Κλεοφῶντι. οὕτω δὲ ἐθαυμάσθη τὸ δρᾶμα διὰ τὴν ἐν

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν.  $^{\bullet}1$  Εὐριπίδης] ευριπίδης R | αἰσχύλος εὐριπίδη (εὐριπίδη M) transposita in AM | περί περι R | τραγικής τρανωδίας A τραγωδίας  $M \mid διαφερόμενος <math>\rceil$  διαλεχόμενος  $AM \mid$  το correxit prima manus ex τῶ in  $R \parallel v$ . 2 παρᾶ  $R \mid {}^{\alpha}A\iota\delta\eta$   ${}^{\alpha}$  άδηι  $V \mid βραβεῖον]$  τὸ πρωτεῖον  $AM \mid$  τὸ πρωτεῖον παρὰ τω άδη (tr.) in A | τὸν] καὶ τοῦ RVM || verba a τὸν τραγωδικὸν θρόνον incl. (v. 2) usque ad τοῦ πλούτωνος excl. (v. 4) omissa sunt in  $A \parallel v$ . 3 τραγωδικον] τραγωδικού RM τραγωδίκου  $V \mid \vartheta$ ρόνον]  $\vartheta$ ρόνου  $RVM \mid E$ υριπίδου] εὐριππίδου  $V \mid$ άντιποιησαμένου άντιποιησαμενου R | v. 4 Πλούτωνος πλάτωνος  $V \parallel \mathbf{v}$ . 5 διακούειν] ακοροατήν ίδουσαμένου A ακοροατήν  $M \mid$ έπάτερος] επάτερος R | αὐτοῖν] δ' αὐτῶν A αὐτῶν M | λόγους πολλούς και ποικίλους ποιείται λόγους ποιείται πολλούς ΑΜ ν. 7 απιθάνως απιθάνως R | κατά κατα R | προσαγαγόντος προσάγοντος  $RV \parallel v$ . 8 παρά παρα  $R \mid \delta$  οm.  $A \mid A$ Ισχύλον τον αἰσχύλον  $RV \parallel v$ . 9 ἔχων έχων  $V \mid αὐτὸν$  corr. prima manus ex αὐτοὺς in R | v. 10 τ in τὸ] minio pictum est in M |  $\delta \hat{\epsilon}$  |  $\delta \epsilon R$  |  $\delta \varrho \tilde{\alpha} \mu \alpha$  |  $\delta \varrho \dot{\alpha} \mu \alpha V$  |  $\epsilon \tilde{v}$  πάνυ καὶ φιλολόγως |  $\epsilon \tilde{v}$  καὶ φιλοπόνως πάνυ AM | v. 11  $\epsilon \tilde{m}$  |  $\epsilon \tilde{m}$  |  $\mu \epsilon r \tilde{\alpha}$  | μετα  $R \mid A$ ντιγένη] ἀντιγενη R ἀντιγένην  $M \mid K$ αλλίου] παλλίου ἄργοντος Μ καλλίου ἄργοντος : A reliqua omnia desunt; secunταν τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα in A | διὰ] δια RV | Φιλωνίδου] φιλωνιδου R | ν. 12 Αήναια] ληναΐα R λιναΐα V | έπι ληναίω, φιλωνίδης επεγράφη, και ενίκα φρύνιχος δύο μούσαις (pro διὰ Φιλωνίδου . . . . . . δεύτερος Μούσαις ) Μ | δεύτερος Μούσαις B ύσαῖς R om. V δύο μούσαις M  $\parallel$  v. 13 τρίτος $\mid$  τρεῖς  $M \mid \delta_{i\alpha} \mid \delta_{i\alpha} R$ 

5

10

αὐτῷ παράβασιν ὅστε καὶ ἀνεδιδάχθη, ὡς φησι Δικαίαρχος. οὐ δεδήλωται μὲν ὅπου ἐστὶν ἡ σκηνή, εὐλογώτατον δ' ἐν Θήβαις καὶ γὰρ ὁ Διόνυσος ἐκεῖθεν καὶ πρὸς τὸν Ἡρακλέα ἀφικνεῖται Θηβαΐον ὄντα.

# II.

## ΑΛΛΩΣ.

Μαθών παρ' 'Πρακλέους Διόνυσος την όδον προς τους κατοιχομένους πορεύεται, λαβών το δέρμα και το σκύταλον, άναγαγεῖν θέλων Εὐριπίδην λίμνην τε διέβαινεν κάτω και τῶν βατράχων ἀνέκραγεν εὔφημος χορός. ἔπειτα μυστῶν ἐκδοχή. Πλούτων δ' ἰδών ώς 'Ηρακλεῖ προσέκρουσε διὰ τὸν Κέρβερον. ώς δ' ἀνεφάνη, τίθεται τραγωδίας ἀγών, και δὴ στεφανοῦταί γ' Αἰσχύλος. τοῦτον δ' ἄγει Διόνυσος εἰς φῶς, οὐχὶ μὰ Δί' Εὐριπίδην.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 αὐτῷ ] αυτῷ  $R \mid \pi αράβασιν$ ] om. spatio relicto  $M \mid ωστε$ ]  $ωσπερ M \mid$  quae secuntur post ἀνεδιδάχθη huius argumenti verba desunt in  $M \mid ως$ ]  $ως RV \mid ωησι$ ]  $ωησι ωρησιν R \parallel$  verba quae in hoc argumento post Διπαίαρχος vocabulum secuntur, post secundum argumentum leguntur in  $RV \parallel v$ . 2 σπηνή  $σπηνη R σπηνή corr. prima manus ex <math>σπηνη in V \mid δ'$ ]  $δ V \parallel v$ . 3 πρὸς] προς RV

προς R V X II.  $A \Lambda \Lambda \Omega \Sigma$ .] ἀριστοφάνους  $\overset{\pi}{v}$  βατρα. R αλλως ὑπόθεσις βατράχων ἀριστοφά: V βατράχων ὑπόθεσις: minio pictum a prima

manu M, in quo hoc argumentum primo loco legitur.

## III.

Ο παρών ποιητής, ώς έν τῶ δράματι τοῦ Πλούτου τῶ τότε τῶν Αθηνῶν ἄργοντι ὁπωσδήποτε γαριζόμενος, τότε τὸν Πλούτον ἀναβλέψαι φησί και πλουτήσαι τούς ἀγαθούς τῶν Νεφελών δε τὸ δράμα κατά τὸ φαινόμενον νράψας κατά Σωκράτους, κατά παντός συνετάξατο φιλοσόφου και μετεωρο- 5 λέσγου καλ φυσικού. [Σωκράτης γὰρ μετεργόμενος την ηθικήν φιλοσοφίαν, κατεγέλα μεταρσιολογίας καὶ φυσικής, ώς γράφει Ξενοφῶν ἐν τοῖς Απομνημονεύμασι, θεολογίας δὲ ὡς ἀκαταλήπτου πάντη ἀπείγετο : ώς οὖν τὸ δρᾶμα τοῦ Πλούτου ὑπὲρ τοῦ τότε ἄργοντος 'Αθηνῶν ἀσυμφανῶς ξυνετάξατο, κατὰ παν- 10 τὸς δὲ φιλοσόφου μεταρσιολέσγου καὶ ψευδοτύφου τὸ δραμα τῶν Νεφελῶν ] οὕτω καὶ τήνδε τὴν κωμωδίαν τῶν Βατράχων κατά παντός ύποψύχρου και ύποξύλου κτι άφυοῦς και άτεχνότατα γράφοντος, τῶ μεμηνέναι δὲ οὐ συνιέντος έαυτὸν όντα βάρβαρον, οἰομένου δὲ μὴ μόνον Ισοῦσθαι, ἀλλὰ καὶ τὰ 15 κρείττονα φέρεσθαι των λίαν επιστημόνων. ώς τῷ ὑπὲρ φύσιν Όμήσω τις ανώνυμος ηρίζε Σάτυρος, Ήσιόδω δε Κέρκωψ, η πλέον είπειν, Ευρυτος μεν τοξική, Μαρσύας δε μουσική τω Απόλλωνι. Σειοήσι δε και Μούσαις Θάμυρις ό μαινό-

ται | δι (in διέβαινεν) | πλούτων | τραγωδίας | εὐριπίδην V — κατοιχο (in κατοιχομένους) | ἀνά (in ἀνάγειν) | καὶ τῶν | ἐκδο (in ἐκδοχή) | κέφβε (in κέρβερον) | αἰσχύλος | εὐριπίδην M — secuntur: τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα in R et V

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

deest tertium argumentum in R et V, ut, quae sequitur scripturae discrepantia ex solo codice Ambrosiano sit petita  $\parallel$  III.] ὑπόθεσις δράματος βατράχων: (minio picta)  $\parallel$  v. 1 δ minio pictum est  $\mid$  ποιητής  $\mid$  om. τοῦ  $\parallel$  v. 2 om. τότε  $\mid$  ἀθηναίων (pro 'Αθηνῶν)  $\mid$  ὅπως δήποτε  $\mid$  v. 3 φησί  $\mid$  πλουτίσαι  $\mid$  v. 4 τῷ (pro κατὰ τὸ)  $\mid$  φαινομένω  $\mid$  μετὰ σωπράτους (pro κατὰ Σωπράτους)  $\mid$  v. 5 συνετάγη (pro συνετάξατο)  $\mid$  om. καὶ (ante μετεωρολέσχου)  $\mid$  v. 7 εἰ ἄρα καν ταύτη καὶ περὶ (pro κατεγέλα)  $\mid$  ως γράφει καὶ ξενοφῶν  $\mid$  v. 10 τῶν ἀθηνῶν (pro 'Αθηνῶν)  $\mid$  συνετάξατο  $\mid$  v. 12 τὴν τῶν βατράχων (pro τῶν Βατράχων]  $\mid$  v. 14 δ' (pro δὲ)  $\mid$  αὐτὸν (pro ἑαυτὸν)  $\mid$  v. 16 κρείττω (pro τὰ κρείττονα)  $\mid$  φαίνεσθαί τινων αἰθερίων ἀνθρώπων (pro φέρεσθαι τῶν λίαν ἐπιστημόνων)  $\mid$  v. 17 τὶς (pro τις)  $\mid$  κέρκων (pro Κέρκωψ)  $\mid$  v. 18 τῷ μουσικῷ ἀπόλλωνι (pro μουσικῷ τῷ 'Απόλλωνι)  $\mid$  v. 19 σειρῆνες δὲ (pro Σειρῆσι δὲ]  $\mid$  μούσαις καὶ θάμυρις (pro καὶ Μούσαις Θάμυρις)

μενος η ώς ὁ Αίγύπτιος Σώφις καὶ ὁ Θετταλὸς Σαλμωνεὺς ταξε οὐρανίαις ἀντιπαταγοῦντες βρονταξε καὶ τοξε κεραυνοξε δηθεν ανταστράπτοντες. κατά τοιούτου παντός μή συνιέντος έαυτον [έξομοιουμένου δε φιληταίς άλογίστοις καθάρμασι. 5 δίκην βατράχων βοώσι θορυβωδέστατα,] τὸ τοιοῦτον ὁ ποιητης έξέθετο δράμα. Διασκευή δε και έκθεσις τοιάδε του δράματος πλάττεται τῷ ποιητῆ δυσφορῶν ὁ Διόνυσος διὰ τὸ ἐν τοτς Διονυσίοις μη είναι τραγικόν η κωμικόν δεξιόν ποιητήν. ύθεν και βουληθείς κατιέναι είς άδου, ώς Ευριπίδην έκειθεν 10 ανάξειεν, έπὶ Διονυσιακοῖς τοῖς κοθόρνοις καὶ λεοντῆν καὶ δόπαλον έγων τρόπω του Ήρακλέους μετά Ξαυθίου οἰκέτου, ονω έποχουμένου, τοις ώμοις δε ανάφορον φέροντος, δ άλλακτον δημωδεστέρως καλείται, είς Θήβας η Τίρυνθα, πόλιν τοῦ "Αργους, ἀφικνείται πρὸς Ἡρακλέα, όδοὺς τὰς εἰς ἄδου 15 γρήζων μαθείν έξ αὐτοῦ καὶ πανδοχεία καὶ έκτροπάς, ᾶτε τοῦ Ήρακλέους είς άδου πρίν κατελθόντος έπ' αναγωγή του Κερβέρου εί και δυσί γενεαῖς προγενέστερος ην Ηρακλέους ό Διόνυσος, παρ' οὖ μαθών όσων έχρηζεν, ἀπάρχεται τῆς πορείας. παρά την λίμνην δε πεφθακώς την Αγερουσίαν 20 αὐτὸς μὲν ὁ Διόνυσος δυσίν όβολοῖς περαιοῦται τῷ Χάρωνι, Ξανθίας δ' ανθ' ων τη περί 'Αργινούσας ούκ έναυμάχησε ναυμαχία, τῶ Χάρωνι μὴ ἀναληφθεὶς πεζῆ τὴν λίμνην κύκλφ περιπορεύεται και τί δεί λεπτολογείν τὸ πᾶν τοῦ συγγράμματος τέλος; Διόνυσος ξενίζεται Περσεφόνη καὶ Πλούτωνι καὶ 25 κρίσιν ποιησάμενος ποιητών, Εύριπίδου καλ Αλσχύλου, καλ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 ώς αἰγύπτιος σῶφοις  $\parallel$  ν. 2 ταῖς οὐρανίαις λήρως ἀντιπαταγοῦντες βρονταῖς  $\parallel$  ν. 4 αὐτὸν  $\mid$  ἔξυμνουμένου (pro ἔξομοιουμένου)  $\mid$  ἀναλογίας (pro ἀλογίστοις)  $\parallel$  ν. 6 δρᾶμα ἔξέθετο (tr.)  $\mid$  ή διασπευή et ή ἔπθεσις (pro Διασπευή et ἔπθεσις)  $\mid$  minio picta sunt verba: ή διασπευή καὶ ή ἔπθεσις τοιάδε τοῦ δράματος: sed a prima manu  $\parallel$  ν. 7 π in πλάττεται minio pictum est a prima manu  $\parallel$  ν. 8 ἢ δεξιὸν πωμικὸν (tr.)  $\parallel$  ν. 9 om. ἔπεῖθεν  $\parallel$  ν. 11 τρόπον (pro τρόπω)  $\parallel$  ν. 11—16 omissa sunt verba: μετὰ Ξανθίον incl. (v. 11) usque ad τοῦ Ἡραπλέους excl. (v. 16)  $\parallel$  ν. 17 εἰ δὲ (pro εἰ)  $\mid$  ήραπλέους ἦν (tr.)  $\parallel$  ν. 19 περὶ (pro παρὰ)  $\parallel$  ν. 21 τῆ περὶ ἀργεννούσαις  $\parallel$  ν. 22 πεξῆ (pro πεξῆ)  $\mid$  κύπλω (pro κύπλω)  $\parallel$  ν. 23 a prima manu et περι supra lineam adiectum et ε ante τ in rasura pictum est in περιπορεύεται  $\mid$  τὶ (pro τί)

ἄριστον τῷ ὄντι Αἰσχύλον νομίσας καὶ παρὰ προσδοκίαν τοῦτον λαβὼν ἀλλ' οὐκ Εὐριπίδην αὖθις ἐς τοὺς ζῶντας ἀνέρχεται.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 2 ές τοὺς ζῶντας αὖθις ἀνέρχεται (tr.) | deinde leguntur haec: τοῖς δὲ γελοίοις τούτοις ὁ ποιητὴς μεθόδω δεινότητος, ἀνύει πάνυ γενναῖα καὶ σπουδαιότατα, τῆ γὰρ ἐξ ἄδου μετ' αἰσχύλου πρὸς τοὺς ζῶντας ἀναφορὰ φησι προπεμπόμενος ὁ διόνυσος, ἐντολὴν ἔσχε πλούτωνος καὶ περσεφόνης, καὶ τάχος τῶν αὐτῶν ὅπως τὴν πολιτείαν ἰσώση τῶν ἀθηναίων, καὶ διαλύση τὰς ἔχθρας, καὶ τοὺς διὰ τὴν ἐν ἀργεννούσαις μὴ γενομένην ἀναίρεσιν τῶν ἐχθρῶν (scrib. νεκρῶν) φυγάδας γενομένους καὶ ἀτίμους, αὖθις πολίτας καὶ ἐντίμους ποιήσειν: | secuntur: τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα Μ

# BATPAXOI.

- ΞΑΝ. Είπω τι τῶν εἰωθότων, ὧ δέσποτα, έφ' οἶς ἀεὶ γελῶσιν οί θεώμενοι;
- ΔΙΟ. νη τον Δί' ο τι βούλει γε, πλην πιέζομαι, τοῦτο δὲ φύλαξαι πάνυ γάρ ἐστ' ήδη χολή.
- $\Xi AN$ . μηδ' ετερον ἀστειόν τι;  $\Delta IO$ . πλήν γ', ώς θλίβο- μαι. 5
- ΞΑΝ. τί δαί; τὸ πάνυ γέλοιον εἴπω; ΔΙΟ. νη Δία θαρρῶν γε΄ μόνον ἐκεῖν' ὅπως μη 'ρεῖς, ΞΑΝ. τὸ τί;

10

- ΔΙΟ. μεταβαλλόμενος τάνάφορον ὅτι χεζητιᾶς.
- ΞΑΝ. μηδ' δτι τοσούτον ἄχθος ἐπ' ἐμαυτῷ φέρων, εἰ μὴ καθαιρήσει τις, ἀποπαρδήσομαι;

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 notae personarum minio pictae sunt, ut pars scholiorum, sed a prima manu M, usque ad v. 9 atramento, deinde minio pictae sunt, sed a prima manu  $A \mid \Xi AN$ .] omn.  $VU \mid$ in  $E i\pi \omega$   $\varepsilon'$  in  $A \tilde{\varepsilon}$  in M minio pictum a prima manu  $\tau \iota$   $\tau \iota$ RVUAτὶ M | v. 3 γε] om. U | v. 4 δὲ] δε R | γάρ  $\vec{\epsilon}$   $\vec{\sigma}$   $\vec{\tau}$   $A \parallel v.$  5 EAN.] om.  $R \mid \mu\eta\delta$ ']  $\mu\eta$   $\delta$ '  $RVUAM \mid \alpha$ στεῖόν τι] αστείον τί UAM | ΔΙΟ.] om. spatio relicto R supra lineam insertum a prima manu (quod cum permultis locis factum sit, postea solis litteris utar: s. l.) V | πλήν] πλήν V | v. 6 τί] τὶ M |  $\delta \alpha i$ ; ]  $\delta \alpha i$  RUA  $\delta \alpha i$  V | τὸ] το V | γέλοιον] γελοῖον AM |  $\Delta IO$ .] s. l. V | νὴ] νη R |  $\mathbf{v}$ .  $\mathbf{7}$  μόνον] μόνον R | έκεῖν'] om.  $\vec{R}$  | μὴ 'ρεῖς] μ' ηρεῖς  $\vec{R}$  μὴ 'ρῆις  $\vec{V}$  |  $\vec{\Xi}AN$ .] s. l.  $\vec{V}$  | τὸ τί;] in ras. est; in  $\vec{V}$  τοτί  $\vec{R}$  τὸ τί  $\vec{U}$  τὸ τί: ΑΜ | ν. 8 μεταβαλλόμενος] μεταβαλλόμενός V | τάνάφοςον | τ' ἀνάφορον RV | χεζητιᾶς.] χεζητιᾶς corr. ex χετζητιᾶς  $\hat{R}$  χεζητιᾶς: est in V χεζητιᾶς  $\hat{U}$  χεζητιᾶς. A [v. 9]  $u\eta\delta$  [u, b]  $u\eta\delta$ μήδ' U μήθ' A [ ϵπ' ϵμαντῷ] ϵπ <math>ϵμαντῷ R ϵπεμαντῷ V ϵπ'έμαυτ $ec{w}$  UA  $\parallel$   $ec{v}$ . 10 καθαιοήσει $\mid$  καθαιοήση R καθαιοήσηι  $V\mid$ τις ] τίς RVUA τὶς Μ | ἀποπαρδήσομαι; ] ἀπὸ παρδήσομαι: V ||

15

20

- ${\it \Delta IO}.$  μη δηθ', ίπετεύω, πλήν γ' όταν μέλλω 'ξεμεῖν.
- ΞΑΝ. τί δητ' ἔδει με ταῦτα τὰ σκεύη φέρειν, εἴπερ ποιήσω μηδὲν ὧνπερ Φρύνιχος εἴωθε ποιεῖν καὶ Λύκις κάμειψίας, σκεύη ποτ' εἰ φέρουσιν ἐν κωμωδία;

ΔΙΟ. μή νυν ποιήσης ώς έγω θεώμενος, . ὅταν τι τούτων τῶν σοφισμάτων ἔδω, πλεῖν ἢ 'νιαυτῷ πρεσβύτερος ἀπέργομαι.

ΞΑΝ. ὧ τοισκακοδαίμων ἄρ' ὁ τράχηλος ούτοσί, ὅτι θλίβεται μέν, τὸ δὲ γέλοιον οὐκ έρεῖ.

ΔΙΟ. εἶτ' οὐχ ὕβρις ταῦτ' ἐστὶ καὶ πολλὴ τρυφή, ὅτ' ἐγὰ μὲν ὢν Διόνυσος, υίὺς Σταμνίου, αὐτὸς βαδίζω καὶ πονῶ, τοῦτον δ' ὀχῶ, ἵνα μὴ ταλαιπωροῖτο μηδ' ἄχθος φέροι;

 $\Xi AN$ . οὐ γὰ $\varphi$  φέ $\varphi$ ω 'γώ;  $\Delta IO$ . πῶς φέ $\varphi$ εις γά $\varphi$ , ὅς γ' ὀγεῖ; 25

#### ADNOTATIO CRITICA.

vv. 14 et 15 είωθε ποιείν και Λύκις κάμειψίας, | σκεύη ποτ' εί φέρουσιν έν κωμφδία; coniectura quamvis incerta refingere conatus sum.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΞΑΝ. φέρων γε ταυτί. ΔΙΟ. τίνα τρόπου; ΞΑΝ. βαρέως πάνυ.

30

35

- ΔΙΟ. οὔκουν τὸ βάρος τοῦθ', ὁ σὸ φέρεις, οὕνος φέρει;
- ΞΑΝ. οὐ δῆθ' ο γ' ἔχω 'γω καὶ φέρω, μὰ τὸν Δί' οὔ.
- ΔΙΟ. πῶς γὰο φέρεις, ὅς γ' αὐτὸς ὑφ' ἐτέρου φέρει;
- ΕΑΝ. ούα οίδ' ό δ' ώμος ούτοσὶ πιέζεται.
- ΔΙΟ. σὺ δ' οὖν ἐπειδη τὸν ὅνον οὐ φής σ' ώφελεῖν, έν τῷ μέρει σὺ τὸν ὅνον ἀράμενος φέρε.
- ΞΑΝ. οίμοι κακοδαίμων τί γὰο έγω οὐκ ἐναυμάχουν; η τάν σε κωκύειν αν ἐκέλευον μακοά.
- ΔΙΟ. κατάβα, πανούργε. και γὰρ ἐγγὺς τῆς θύρας ἤδη βαδίζων εἰμὶ τῆσδ', οἶ πρῶτά με ἔδει τραπέσθαι. παιδίον, παῖ, ἡμί, παῖ.
- HPA. τίς την θύραν ἐπάταξεν; ώς κενταυρικῶς ἐνήλαθ' ὅστις εἰπέ μοι, τουτὶ τί ἡν;

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 33 έγω ούκ Suidas.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

- ΔIO. δ παῖς. ΞAN. τί ἔστιν; ΔIO. οὖκ ἐνεθυμήθης; ΞAN. τὸ τί; 40
- ΔΙΟ. ώς σφόδοα μ' έδεισε. ΞΑΝ. νη Δία, μη μαίνοιό γε.
- ΗΡΑ. οὔ τοι μὰ τὴν Δήμητοα δύναμαι μὴ γελᾶν καίτοι δάκνω γ' ἐμαυτόν ἀλλ' ὅμως γελᾶ.
- ΔΙΟ. ὧ δαιμόνιε, πρόσελθε δέομαι γάρ τί σου.
- ΗΡΑ. ἀλλ' οὐχ οἶός τ' εἴμ' ἀποσοβῆσαι τὸν γέλων, 45 ὁρῶν λεοντῆν ἐπί κροκωτῷ κειμένην. τίς ὁ νοῦς; τί κόθορνος καὶ ῥόπαλον ξυνηλθέτην; ποῖ γῆς ἀπεδήμεις; ΔΙΟ. ἐπεβάτευον Κλεισθένει —
- ΗΡΑ. κάναυμάχησας; ΔΙΟ. καὶ κατεδύσαμέν γε ναῦς τῶν πολεμίων ἢ δώδεκ' ἢ τρισκαίδεκα.
- HPA. σφω; ΔΙΟ. νη τὸν ᾿Απόλλω. <math>ΞΑΝ. κἦτ᾽ ἔγωγ᾽ έξηνος εξηνούμην.
- ΔΙΟ. καὶ δητ' έπὶ τῆς νεώς ἀναγιγνώσκοντί μοι

ADNOTATIO CRITICA.

v. 48 Κλεισθένει - Kockius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

την 'Ανδρομέδαν πρός έμαυτον έξαίφνης πόθος την καρδίαν έπάταξε πῶς οἴει σφόδρα.

ΗΡΑ. πόθος; πόσος τις; ΔΙΟ. σμικούς, ήλίκος Μόλων. 55

ΗΡΑ. γυναικός; ΔΙΟ. οὐ δῆτ'. ΗΡΑ. ἀλλὰ παιδός; ΔΙΟ. οὐδαμῶς.

ΗΡΑ. ἀλλ' ἀνδρός; ΔΙΟ. ἀπαπαϊ. ΗΡΑ. ξυνεγένου τῷ Κλεισθένει.

ΔΙΟ. μὴ σκῶπτέ μ', ὧδέλφ' οὐ γὰο ἀλλ' ἔχω κακῶς τοιοῦτος ἵμερός με διαλυμαίνεται.

ΗΡΑ. ποῖός τις, ὧδελφίδιου; ΔΙΟ. οὐκ ἔχω φράσαι.
 ὅμως γε μέντοι σοι δι' αἰνιγμῶν ἐρῶ.
 ἤδη ποτ' ἐπεθύμησας ἐξαίφνης ἔτνους;

ΗΡΑ. ἔτνους; βαβαιάξ, μυριάκις γ' ἐν τῷ βίω.

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 53 cur Andromedam elegerit Aristophanes, docet v. 57 HPA. ἀλλ' ἀνδρός; Δ10. ἀπαπαϊ. — v. 57 ἀπαπαϊ Fritzschius, desiderium significat cfr. Thesmophor. v. 1191.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νώσκοντί RVUAM  $\parallel$   $\forall$ . 53 την $\mid$  τον A  $\mid$  προς έμαυτον $\mid$  προσεμαυτὸν R | έξαίφνης πρὸς έμαυτὸν (tr.) AM  $\parallel$  v. 54 έπαταξε ] επάταξεν R επάταξε minio corr. ex επίταξε M | v. 55 πόσος τις; | πόσός τις R ποῖός τις: V πόσος τίς; U πόσος τίς A πόσος τίς  $M \mid \Delta IO.$ ]: R s. l.  $V \mid σμικρός, μικρός <math>RUA$  σμικρός V super σμ in σμικούς scr. μα  $M^2$  | ήλίπος] ηλίπος R | v. 56 HPA.] Δο/ R | γυναιπός] γυναιπός VA | ΔΙΟ.] : R s. l. V | HPA.] : R s. l. V | ἀλλὰ] ἀλλα R | παιδός ;] παιδός ; V παιδὸς,  $\vec{U}$  παιδὸς; minio corr. ex παιδὸς. in  $\vec{A}$  |  $\Delta IO$ .] :  $\vec{R}$  s. l.  $\vec{V}$  | v. 57 HPA.] om.  $\vec{R}$  | ἀνδρός;  $\vec{A}$  ανδρός;  $\vec{V}$   $\vec{A}$   $\vec{M}$  |  $\Delta IO$ .] :  $\vec{R}$ s. l. V | απαπαί. ] αππαπαι· R αππαπαί: V αταταί· U ατταταί.  $m{A}$  ατταταί.  $m{M}$  |  $m{HPA}$ .]:  $m{R}$  s. l.  $m{V}$  τῷ  $m{K}$ λεισθένει.] τῷ πλεισθένει R τῷ πλεισθένει V τῷ πλεισθένει, U τῷ πλεισθένει. A τῷ πλεισθένει;  $M \parallel v$ . 58 σκώπτέ  $\mu$ ',] σκώπτε  $\mu$ '  $RVM \mid \vec{\omega}$  δέλ $\vec{\varphi}$ '  $\vec{\omega}$  δέλ $\vec{\varphi}$  corr. ex  $\vec{\omega}$  δέλ $\vec{\varphi}$ '  $\vec{v}$   $\vec{\omega}$  δέλ $\vec{\varphi}$ ' est in  $A \mid \gamma \vec{\alpha} \vec{\varphi}$ ]  $\gamma \vec{\alpha} \vec{\varphi}$ , U $\gamma \alpha \rho \cdot A \gamma \alpha \rho \cdot M + \tilde{\epsilon} \gamma \omega + \tilde{\epsilon} \gamma \omega$ prima manus in  $M \mid \tilde{\iota}\mu\epsilon\rho\delta\varsigma \mid \iota\mu\epsilon\rho\delta\varsigma \mid R \parallel v. 60 \pi o \tilde{\iota}\delta\varsigma \mid \pi o \tilde{\iota}o\varsigma \mid M \mid \tau\iota\varsigma, \mid \tau i\varsigma \mid M \mid \tilde{\omega}\delta\epsilon\lambda\rho(\delta\iota o v; \mid \tilde{\omega} \mid \delta\epsilon\lambda\rho(\delta\iota o v) \mid \Delta IO. \mid : R s. l. V \mid \tilde{\epsilon}\chi\omega \mid \epsilon\chi\omega \mid R V \mid v. 61 \sigma o i \mid \sigma o i \mid VUAM \mid \delta\iota'$ αλνιγμών ] διαινιγμών  $R \parallel \mathbf{v}$ . 62 ήδη] ήδή  $A \mid \pi \mathbf{o} \mathbf{r}'$  ]  $\pi \acute{o} \mathbf{r}'$   $VM \mid \mathbf{m}$ έτνους;] έτνους V | ν. 63 έτνους] έτνους V | βαβαιάξ,] βαβαιὰξ VUA in margine dextro adscr. γρ. ἐγώ, βαβαιὰξ in V | y'] om. VA |  $\tau \omega \beta i\omega$ .]  $\tau \omega \beta i\omega U \tau \omega \beta i\omega A$ 

65

- ΔΙΟ. ἆο' ἐκδιδάσκω τὸ σαφές, ἢ 'τέρα φράσω;
- ΗΡΑ. μη δητα περί έτνους γε΄ πάνυ γαρ μανθάνω.
- ΔΙΟ. τοιουτοσὶ τοίνυν με δαρδάπτει πόθος Εὐριπίδου. ΗΡΑ. καὶ ταῦτα τοῦ τεθνηκότος;
- ΔΙΟ. πουδείς γέ μ' αν πείσειεν ανθοώπων το μη ούκ έλθειν έπ' έκεινον. ΗΡΑ. πότερον είς Αιδου κάτω;
- ΔΙΟ. καὶ νὴ Δί' εἴ τί ν' ἔστιν ἔτι κατωτέρω.
- ΗΡΑ. τί βουλόμενος; ΔΙΟ. δέομαι ποιητοῦ δεξιοῦ. οί μεν γὰρ οὐκέτ' εἰσίν, οί δ' ὄντες κακοί.
- ΗΡΑ. τί δ'; οὐκ Ἰοφῶν ζῆ; ΔΙΟ. τοῦτο γάρ τοι καὶ μόνον ἔτ' ἐστὶ λοιπὸν ἀγαθόν, εἰ καὶ τοῦτ' ἄρα οὐ γὰρ σάφ' οἶδ' οὐδ' αὐτὸ τοῦθ' ὅπως ἔχει. 75
- HPA. εἶτ' οὐ Σοφοκλέα, πρότερον ὄντ' Εὐριπίδου, μέλλεις ἀνάξειν, εἴπερ ἐκεῖθεν ὁεῖ σ' ἄγειν;
- ΔΙΟ. οὔ, πρίν γ' ἂν Ἰοφῶντ', ἀπολαβών αὐτὸν μόνον,

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 64 ἢ 'τέρα Bentleius. — v. 67 ΗΡΑ. Kusterus. — v. 76 οὐ Σοφοκλέα Bentleius. — v. 77 ἀνάξειν, εἴπερ ἐκείθεν Halmius.

ν. 64 ΔΙΟ.] om R |  $\tilde{\alpha}\varrho$ ']  $\tilde{\alpha}\varrho$ ' R | σαφές,] σαφές R σαφές V σαφές, UAM |  $\tilde{\eta}$  'τέρα ]  $\tilde{\eta}$  τέρα R  $\tilde{\eta}$  'τερα V  $\tilde{\eta}$ " τερα U ' $\tilde{\eta}$ τερα A  $\tilde{\eta}$ τερα  $M \parallel v.$  65 HPA.] om.  $R \mid \pi \epsilon \rho i$ ]  $\pi \epsilon \rho i$   $RV \mid \mu \alpha \nu \vartheta \alpha \nu \omega$ .]  $\mu \alpha \nu \vartheta \alpha \nu \eta$ : V | v. 66 ΔIO.] om. R | τοιουτοσί] τοιοῦτοσί R | v. 67 HPA.] omm. RVUAM | τοῦ τεθνηκότος; | του τεθνηκότος · R τοῦ τεθνηκότος. V τοῦ τεθνηκότος U τοῦ τεθνηκότος  $AM \parallel v.$  68  $\triangle IO.$ ] omm.  $RVU \mid κουδείς \mid x'$  ουδείς R κουδείς  $V \mid \gamma \epsilon \mid \gamma \epsilon \mid AM \mid$ οὐκ] οὐ RVUM | ν. 69 ἐλθεῖν] κ' ἐλθεῖν RV κέλθεῖν UM έπ'] ἐπ U | HPA.] : R s. l. V | "Αιδου] άιδου V ἄδου UAκάτω; κατω R κάτω. U κάτω A κάτω; minio corr. ex κάτω Mv. 70  $v\eta$ ]  $v\eta$  R | εί τί  $\gamma$ '] εί τι  $\gamma$ ' R εί τι  $\gamma$ ' VUAM | έστιν] s. l. V | τουτο | τουτί V τουτί corr. ex τοῦτο (sic)  $M^2$  | γάρ τοι καί] γὰο καὶ  $V \parallel v$ . 74 ἔτ'] ἐτ'  $V \mid ἐστὶ εστὶ R ἐστι <math>V \mid ἀγαθον$ . Ω ἀγαθον VUA ἀγαθον,  $M \parallel v$ . 75 ἔχει.] ἔχει minio corr. ex έχει Μ | v. 76 είτ' | είτ' R είτ' V | οὖ οὐγι R οὐχὶ VUAM | post prius o in πρότερον erasa est una littera  $\parallel$  v. 77 ανάξειν ανάγειν RV αναγαγεῖν  $UAM \parallel$  v. 78 oử, oŭ RVUA oŭ M  $\mid$   $\pi\varrhoert 
u$ ]  $\pi\varrhoert 
u$  corr. ex  $\pi\varrhoert 
u$  R  $\pi\varrhoert 
u$  est in V  $\mid$ y' av] av R ( $\pi \varrho iv$  av etiam lemma scholii in R) y' av, M | Io

ανευ Σοφοκλέους ὅ τι ποιεῖ κωδωνίσω.
κάλλως ὁ μέν γ' Εὐριπίδης, πανοῦργος ὤν,
καν ξυναποδραναι δεῦρ' ἐπιχειρήσειέ μοι
ὁ δ' εὔκολος μὲν ἐνθάδ', εὔκολος δ' ἐκεῖ.

80

HPA. 'Αγάθων δὲ ποῦ ποτ' ἐστ'; ΔΙΟ. ἀπολιπών μ' οίχεταε, ἀγαθός ποιητής καὶ ποθεινός τοῖς φίλοις.

ΗΡΑ. ποι γης ο τλήμων; ΔΙΟ. ές μακάρων εὐωχίαν. 85

ΗΡΑ. δ δε Ξενοκλέης; ΔΙΟ. εξόλοιτο νη Δία.

ΗΡΑ. Πυθάγγελος δέ; ΞΑΝ. περὶ ἐμοῦ δ' οὐδεὶς λόγος ἐπιτριβομένου τὸν ώμον ούτωσὶ σφόδρα.

ΗΡΑ. οὔκουν ετερ' εστ' ενταῦθα μειρακύλλια τραγωδίας ποιοῦντα πλεῖν ἢ μυρία, Εὐριπίδου πλειν ἢ σταδίω λαλίστερα;

90

ΔΙΟ. ἐπιφυλλίδες ταῦτ' ἐστὶ καὶ στωμύλματα, χελιδόνων μουσεῖα, λωβηταὶ τέχνης,

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 81 καν Dobraeus. — v. 83 ΗΡΑ. Άγάθων δὲ ποῦ ποτ' ἐστ'; corr. Cobetus.

#### SCRIPTURAE. DISCREPANTIA.

φῶντ', | ιοφῶντ' (lemma scholii ιοφῶντα)  $R \parallel v$ . 79 ποιεῖ] ποεὶ  $RVA \parallel v$ . 80 หลังงิดรู] หลังงิดรูR ห' สังงิดรูV หลังงิดรู $M \mid \delta$ μέν γ']  $\dot{0}$  μέν <math>V |  $\mathring{u}ν,]$   $\mathring{u}ν$  RV  $\mathring{u}ν,$  AM || v. 81  $\mathring{n}\mathring{a}ν]$   $\mathring{n}\mathring{a}l$ RVUAM | ξυναποδράναι] ξυν ἀποδράναι V ξυναποδράναι U | έπιχειρήσειέ μοι] ἐπιχειρίσειέ μοι R ἐπιχειρήσειεν αν  $A\parallel$  ν. 82 $\delta$  δ']  $\tilde{v}$ δ' RUAM  $\delta$ δ' V |  $\epsilon$ εὔπολος]  $\epsilon$ ὖπολος R |  $\mu$ εν V |  $\epsilon$ εὔπολος]  $\epsilon$ ὖπολος R |  $\nabla$ . 83 'Αγάθων] ἀγὰθων A |  $\delta$ ὲ]  $\delta$ ε R | ποῦ ποτ'  $\epsilon$ στ';] ποῦ 'στιν R ποῦστιν V ποῦστιν U ποῦ 'στιν Α ποὖστιν· M | ΔIO.] s. l. V | μ οἴχεται] μ ἀποίχεται UAM | v. 84 ποιητής I ποητής I ποητής I V | V . 85 ΔIO.] s. l. Iv.  $86 \ \delta \hat{\epsilon} ] \ \delta \epsilon \ R \ | \ \Xi \epsilon vonléns] \ \xi \epsilon vonl \eta s A \ super \ nléns \ in \ \xi \epsilon vo$ nλέης minio pictum a prima manu nλης in  $M \mid \Delta IO.$ ] s. l.  $V \parallel$ v. 87  $\delta \dot{\epsilon}$ ;  $\delta \dot{\epsilon} \cdot R = \delta \dot{\epsilon} : V = \delta \dot{\epsilon} = U + \Xi A N$ . 8. 1.  $V = \pi \epsilon \rho i = \epsilon \mu o \tilde{\nu}$ περιεμού R | λόγος] λόγος  $\cdot$  RV λόγος; A |  $\forall$ . 88 σφόδρα.] σφόδρα; R |  $\forall$ . 89 οὔκουν] οὐκοῦν VUAM οὐκουν rasura corr. ex ούπουν  $R \parallel v$ . 90 τραγωδίας] τραγωδίας  $VUA \mid \pi \lambda \epsilon i v \mid \pi \lambda \epsilon i v \mid$ R |  $\eta$ ]  $\eta$  A | μυρία,] μυρία R μυρία V μύρια U μύρια corr. ex  $\mu\nu\varrho\ell\alpha$ . A  $\mu\nu\varrho\ell\alpha$ . minio corr. ex  $\mu\nu\varrho\iota\alpha$ . M  $\parallel$  v. 91  $\tilde{\eta}$   $\tilde{\eta}$  A σταδίω] σταδίω AM σταδίω corr. ex σταδίου  $U \parallel$   $\forall$ . 92 έπιφυλλίδες minio corr. ex επιφυλλίδες in  $A \parallel v$ . 93 χελιδόνων corr. ex  $\chi \epsilon \lambda \delta \delta \sigma \omega \nu R \mid \tau \epsilon \chi \nu \eta \varsigma, \tau \epsilon \chi \nu \eta \varsigma V$ 

95

α φρούδα θάττον, ην μόνον χυρον λάβη, απαξ προσουρήσαντα τη τραγωδία. γόνιμον δε ποιητην αν ούχ εύροις έτι ζητων αν, σστις ρημα γενναϊον λάκοι.

ΗΡΑ. πῶς γόνιμον; ΔΙΟ. ὡδὶ γόνιμον, ὅστις φθέγξεται τοιουτονί τι παρακεκινδυνευμένον, αἰθέρα Διὸς δωμάτιον, ἢ χρόνου πόδα, 100 ἢ φρένα μὲν οὐκ ἐθέλουσαν ὀμόσαι καθ' ἱερῶν, γλῶτταν δ' ἐπιορκήσασαν ἰδία τῆς φρενός.

ΗΡΑ. σὲ δὲ ταῦτ' ἀρέσκει; ΔΙΟ. μάλλὰ πλεῖν ἢ μαίνομαι.

ΗΡΑ. ἡ μὴν κόβαλά γ' ἐστίν, ώς καὶ σοὶ δοκεῖ.

ΔΙΟ. μὴ τὸν ἐμὸν οἴκει νοῦν ἔχεις γὰο οἰκίαν

ΗΡΑ. καὶ μὴν ἀτεχνῶς γε παμπόνηρα φαίνεται.

ΔΙΟ. δειπνεῖν με δίδασκε. ΞΑΝ. περὶ έμοῦ δ' οὐδεὶς λόγος.

ΔΙΟ. ἀλλ' ὧνπεο ενεκα τήνδε τὴν σκευὴν εχων ἤλθον κατὰ σὴν μίμησιν, ενα μοι τοὺς ξένους τοὺς σοὺς φράσειας, εἰ δεοίμην, οἰσι σὺ 110 ἔχοω τόθ', ἡνίκ' ἦλθες ἐπὶ τὸν Κέρβερον,

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 103 μάλλά Porsonus. — v. 111 έχρω Brunckius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

υ. 94 α] erasum est in  $V \parallel η n$ ] η n R ε $l M \mid λαβη, ] λαβη U λαβη A λαβη, <math>M \parallel v. 95$  τη τραγωδία.] τη τραγωδία V τη τραγωδία U τη τραγωδια.  $A \parallel v. 96$  δε] δε  $R \mid οὐχ$ ] οὐχ  $RA \mid εῦροις$ ] εύροις R εὕροις  $V εῦρης U \parallel v. 97 αν, ] αν <math>VA$  αν R αν,  $M \mid λακοι$ ] corr. a prima manu ex λαβοι in R superscriptnm: η λαβοι in  $U \parallel v. 98$  ΔΙΟ.] s. l.  $V \mid ωδι] ωδι <math>R \parallel v. 99$  τοιουτονί V τοιντονί R τοιούτονί  $V \mid τι]$  τl R om.  $V \parallel v. 100$  χρόνον R χρόνον  $R \mid v. 101$  οὐχ  $R \mid οὐμόσαι$ ] δμόσαι  $R \mid v. 102$  χλωτταν  $R \mid οὐμόσαι$ ] δμόσαι  $R \mid v. 102$  χλωτταν  $R \mid οὐμόσαι$ ] δμόσαι  $R \mid οὐμόσαι$   $R \mid οὐμόμος$   $R \mid οὐμόσαι$   $R \mid οὐμόσαι$   $R \mid οὐμόμος$   $R \mid οὐμος$   $R \mid οὐμος$  R

τούτους φράσον μοι, λιμένας, ἀρτοπώλια, πορνεϊ', ἀναπαύλας, ἐκτροπάς, κρήνας, όδούς, πόλεις, διαίτας, πανδοκεϊ' ἔπειθ', ὅπου κόρεις ὀλίγιστοι. ΞΑΝ. περὶ ἐμοῦ δ' οὐδεὶς λόγος. 115

ΗΡΑ. ὧ σχέτλιε, τολμήσεις γὰο ἰέναι; ΔΙΟ. καὶ σύ γε μηδεν ετι προς ταῦτ', ἀλλὰ φράζε τῶν ὁδῶν ὅπη τάχιστ' ἀφιξόμεθ' εἰς Αιδου κάτω καὶ μήτε θερμὴν μήτ' ἄγαν ψυχρὰν φράσης.

ΗΡΑ. φέρε δή, τίν' αὐτῶν σοι φράσω πρώτην; τίνα; 120 μία μὲν γὰρ ἔστιν ἀπὸ κάλω καὶ θρανίου, κρεμάσαντι σαυτόν. ΔΙΟ. παῦε, πνιγηρὰν λέγεις.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 114 πανδοκεί' ἔπειθ' e coniectura scripsi. — v. 116 lέναι;

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τροπάς A | κρήνας,] κρήνας A | όδούς,] όδοὺς A όδοὺς καπηλίδας: V | V. 114 πανδοκεί επειθ',] πανδοκευτρίας Rπαν δοκευτρίας  $\ddot{V}$  πανδοκευτρίας UA πανδοκευτρίας,  $M \parallel v$ . 115  $\Xi AN$ .] s. l. V | λόγος.] λόγος; A (λόγος V)  $\|$   $\forall$ . 116 HPA.] om. R Dionysi notam adscripsit  $R^3$  | lέναι; lεναι R lέναι Vlέναι  $UAM \mid \Delta IO.$ ] omm.  $RVUAM \mid καὶ$  σύ γε] κάτω: et in margine dextro adscriptum a prima manu: γο. καὶ σύ γε V super σύ γε in καὶ σύ γε scripsit prima manus: γο. κάτω M | v. 117 versui Dionysi nota praefixa est in VUAM | μηδέν] μηδέν RV | πρὸς  $| προς R | ἀλλὰ | ἀλλα R | φράζε | φράζαι <math> V \parallel v. 118 \ %$  ση  $| ν. 118 \ %$ ὅπως RA ὅπως superscripto minio a prima manu: ὅπη· Μ ὅπη U  $\tilde{u}\pi\eta$  corr. a prima manu ex  $\tilde{u}\pi u$  et in margine dextro adscriptum a prima manu:  $\gamma \varphi$ . ὅπως τάχιστ' ἀφίξωμεθ'  $V \mid \mathring{\alpha} \varphi \iota$ ξίμεθ'] corr. a prima manu ex ἀφικόμεθ' in R ἀφίξομ' est in VU ἀφίξομαι M | "Aιδον | ἄδον V ᾶδον UA | V. 119 ἄγαν] άγαν  $R \mid \varphi$ ράσης]  $\varphi$ ρασης U  $\varphi$ ράσης  $A \parallel$  v. 120 HPA] om., sed in margine dextro adscriptum est:  $\bar{\eta}\varrho$  in  $R \mid \varphi \varrho \varepsilon \mid \varphi \varepsilon \varrho \varepsilon \mid R \mid$  $\delta \dot{\eta}$ ,  $\delta \dot{\eta}$  RVUAM | πρώτην.] minio corr. ex πρώτην in A | inter  $\pi_{\theta}$ ώτην et τίνα supra lineam minio adscriptum:  $\delta \ell_{\theta}^{ov}$  in A spatium trium fere litterarum relictum in M | v. 121 versui praefixum:  $\dot{\eta}_{0}^{\alpha} A \mid \dot{\gamma}\dot{\alpha}_{0} \rceil \dot{\gamma}\dot{\alpha}_{0} UAM$  correctum ex  $\dot{\gamma}\dot{\alpha}_{0} R \mid \dot{\epsilon}_{0}$ έστιν V έστιν UA έστιν, Μ έστιν correctum ex έστ' R | από κάλω] ἀπο κάλω (et lemma scholii: απο κάλου) R ἀποκαλω  $V \parallel$ v. 122 σαυτόν.] σαυτόν: V σαυτόν U | ΔIO.] s. l. V | λέγεις.] λέγεις; Μ γὰο λέγεις U

- HPA. ἀλλ' ἔστιν ἀτραπὸς ξύντομος τετριμμένη, ή διὰ θυΐας. ΔΙΟ. ἄρα κώνειον λέγεις;
- HPA. μάλιστά γε. ΔΙΟ. ψυχοάν γε καὶ δυσχείμερον 125 εὐθὺς γὰο ἀποπήγνυσι τἀντικνήμια.
- ΗΡΑ. βούλει ταχεῖαν καὶ κατάντη σοι φράσω;
- ΔΙΟ. νη τὸν Δί', ώς ὄντος γε μη βαδιστικοῦ.
- ΗΡΑ. καθέρπυσόν νυν ές Κεραμεικόν. ΔΙΟ. κάτα τί;
- ΗΡΑ. ἀναβὰς ἐπὶ τὸν πύργον τὸν ὑψηλὸν ΔΙΟ. τί δρῶ; 130
- ΗΡΑ. ἀφιεμένην την λαμπάδ' έντεῦθεν θεῶ, κἄπειτ' ἐπειδὰν φῶσιν οί θεώμενοι εἶναι, τόθ' εἶναι καὶ σὺ σαυτόν. ΔΙΟ. ποῖ; ΗΡΑ. κάτω.
- ΔΙΟ. ἀλλ' ἀπολέσαιμ' ἂν έγκεφάλου θρίω δύο.
  οὐκ ἂν βαδίσαιμι τὴν ὁδὸν ταύτην. ΗΡΑ. τί δαί; 135
- ΔΙΟ. ηνπες σύ τότε κατηλθες. ΗΡΑ. άλλ' ὁ πλοῦς πολύς.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v.~123 ἔστιν] εστιν $R \mid α τραπός corr. prima manus ex <math>α τραπός V \mid$ ξύντομος] σύντομος (etiam lemma scholii in R) RUAM συντομος V v. 124 διά θυίας.] δια θυΐας · R δια θυνίας : V διά θυείας UAM  $\Delta IO.$ ] s. l. V |  $\tilde{\alpha}$ ρα |  $\tilde{\alpha}$ ρα R |  $\tilde{\alpha}$ ρα R |  $\tilde{\alpha}$ νειον  $\tilde{\alpha}$  ν. 125 μάλιστά γε.] μάλιστα γε:  $\vec{V}$  |  $\Delta IO$ .] s. l.  $\vec{V}$  |  $\nabla$ . 126 τάντικνήμια.] τ' ἀντικνήμια· R τ' αντικνήμια V  $\parallel$  v. 127 ταχεῖαν καὶ κατάντη] κατάντη καὶ ταχεῖαν (tr.) V  $\parallel$  v. 128 ΔIO.] om. R  $\mid$ τον corr. prima manus ex τον V supra lineam minio adscriptum est in A | οντος | όντος R | v. 129 HPA.] om. R | καθέφπυσόν νυν ] καθέρπυσον νῦν  $RVUAM \mid \dot{\epsilon}_S ]$  ες R είς A δ' είς corr. prima manu ex ές  $M \mid K$ εραμεικόν.] περαμικόν corr. ex περαμικόν; R περαμικόν: est in V περαμεικόν.  $U \mid \Delta IO$ .]: R s. 1. V | κάτα | είτα RUM κάτα V | ν. 130 HPA.] om. R | έπl] έπι R | πύργον ] πῦργον VM | ύψηλον ] ύψηλον R ὑψηλον : V ύψηλον Α υψηλόν;  $M \mid \Delta IO.$ ] : R s. l.  $V \mid \tau l$ ] τι  $M \parallel v$ . 131 HPA.] om.  $R \parallel v$ . 132 καπειτ'] καπειτ'  $V \mid \epsilon$ πειδαν] έπει-v. 133 slvai, slvai R slvai V super slvai minio scriptum ages.  $v\alpha\iota A \mid \varepsilon \tilde{\iota} v\alpha\iota \mid \varepsilon \tilde{\iota} v\alpha\iota \pmod{\operatorname{etiam lemma scholii}} \operatorname{in} R) RV \mid \sigma v \mid$ corr. ex  $\sigma v R$  |  $\sigma \alpha v \tau \delta v$ .]  $\sigma \alpha v \tau \delta v$ : corr. prima manus ex  $\sigma \alpha v \tau \delta v$ : V σαυτόν. est in U | ΔIO.] : R s. l. V | HPA.] : R s. l. in V | κάτω.] κατω: V | ν. 134  $\Delta IO$ .]  $\mathring{\eta}_{0}^{\alpha}$  V | έγκεφάλου] έγπεφαλου R έγπεφάλωι V | θρίω] θρία A | δύο] δύω RVAUM (etiam lemma scholii in R) | v. 135 οὐκ] οὐκ R | HPA.] : R s. l. V |  $\tau l$  |  $\tau l$  M |  $\delta \alpha l$ ;  $\delta \alpha l$ : R δέ; V δαλ, U δαλ Aδαί· M | v. 136 ΔΙΟ.] om. R | HPA.] : R s. l. V | πλους corr. ex nlovs R | nolvs. ] nolvs UA

εὐθὺς γὰο ἐπὶ λίμνην μεγάλην ῆξεις πάνυ ἄβυσσον. ΔΙΟ. εἶτα πῶς περαιωθήσομαι;

HPA. ἐν πλοιαρίφ τυννουτφί σ' ἀνὴρ γέρων ναύτης διάξει δύ' ὀβολώ μισθὸν λαβών.

140

ΔΙΟ. φεῦ,
ώς μέγα δύνασθον πανταχοῦ τὰ δύ' ὀβολώ.
πῶς ἠλθέτην κἀκεῖσε; ΗΡΑ. Θησεὺς ἤγαγεν.
μετὰ τοῦτ' ὄφεις καὶ θηρί' ὄψει μυρία
δεινότατα. ΔΙΟ. μή μ' ἔκπληττε μηδὲ δειμάτου ΄
οὐ γάρ μ' ἀποτρέψεις. ΗΡΑ. εἶτα βόρβορον πολὺν 145
καὶ σκῶρ ἀείνων ΄ ἐν δὲ τούτφ κειμένους
εἴ που ξένον τις ἠδίκησε πώποτε,

ΔΙΟ. ἢ παίδα βινῶν τἀργύριον ὑφείλετο, ΗΡΑ. ἢ μητέρ' ἠλόησεν, ἢ πατρὸς γνάθον

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 146 ἀείνων Elmsleius. — v. 148 βινῶν Dindorfius; hunc versum Dionyso dedi. — v. 149 ἠλόησεν Suidas.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 137  $\hat{\epsilon}\pi\hat{i}$   $\hat{\epsilon}\pi\hat{i}$  R  $\hat{\epsilon}\hat{i}$  S V  $\tilde{i}$   $\tilde{$  $\Delta IO.$ ]: R s. l.  $V \mid \pi \tilde{\omega}_S$ ]  $\pi \tilde{\omega}_S$  ye  $RUAM \parallel v.$  139  $\pi \lambda o \iota \alpha o \iota \omega o \iota \omega$ UA | τυννουτωί R τυννούτωί, V τυννουτωί UAMv. 140 ὀβολω ] ὁβολω corr. ex ἑβολω in R λαβών. ] λαβών corr. prima manus ex  $\lambda \alpha \beta \omega \nu$  in V  $\lambda \alpha \beta \omega \nu$  est in U  $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ .  $A \parallel v$ . 141 verba  $\Delta IO. \varphi \tilde{\epsilon} \tilde{v}$ ,  $[\varphi \tilde{\epsilon} \tilde{v} \text{ in } R \varphi \tilde{\epsilon} \tilde{v}. VUM \varphi \tilde{\epsilon} \tilde{v} A]$  unum versum efficient in RV, ad antecedentem versum tracta sunt in  $M \mid \tau \omega \mid$  corr. ex τω in U | ὀβολώ.] ὁβολώ. R ὀβολώ. U || v. 142 ἢλθέτην] ηλθετην R | κάκεῖσε: I κακεῖσε: I κακεῖσε: I και I Θησεύς] θυσεύς  $ec{U}$  | ήγαγεν.] ήγαγεν. R ήγαγε  $ec{VM}$  ήγαγε  $ec{UA}$   $\parallel$ v. 143 μετά] μετα RA | τοῦτ'] ταῦθ' V τουτ' superscripto αν super ον U ταντ' A | θηρl'] corr. ex θοιρl' R | ν. 144 ΔIO.] s. l. V | εκπληττε] εκπληκτε V | μηδε] μη δε R μη δέ VUAM | δειμάτου ] δειματου  $R \parallel v$ . 145 αποτρέψεις. ] αποτρεψεις R ἀποστρέψεις V | HPA.] : R s. l. V | πολύν] πολύν Rπολύν  $VA \parallel v$ . 146 σκώρ σκώρ  $V \mid αείνων αείνων (etiam)$ lemma scholii in R  $\nu\tilde{\omega}\nu$ ) RAM (superscripto  $\delta\tilde{\epsilon}\omega\nu$  super  $\nu\tilde{\omega}\nu$ ) Uπώποτε] πώπο  $M \parallel v$ . 148 ΔΙΟ.] omm.  $RVUAM [\mathring{\eta}]$  τ'  $\mathring{\eta}$  M βινών] κινών RVAM κινών,  $U \mid \tau$ άργύριον] τ' άργύριον RVύφείλετο,  $\hat{v}$   $\hat{v}$   $\hat{v}$  είλετο  $R \parallel v$ . 149 HPA. omm.  $RVUAM \mid \hat{\eta}$ λόησεν ηλοίησεν RVUM ηλλοίησεν A | πατρός A | απορός A | γνάθον A $\vartheta o \nu \colon V (\gamma \nu \alpha \vartheta o \nu \cdot U)$ 

επάταξεν, η 'πίορκον δρκον ωμοσεν,	150
[η Μορσίμου τις ρησιν έξεγράψατο.]	
νή τούς θεούς έχρην γε πρός τούτοισι κεί	
την πυρρίχην τις έμαθε την Κινησίου.	
έντεῦθεν αὐλῶν τίς σε περίεισιν πνοή,	
όψει τε φῶς κάλλιστον, ὥσπερ ἐνθάδε,	155
καὶ μυροινώνας, καὶ διάσους εὐδαίμονας	
άνδοῶν γυναικῶν, και κοότον χειοῶν πολύν.	
ούτοι δε δη τίνες είσίν; ΗΡΑ. οί μεμυημένοι,	
νη τον Δί' έγω γοῦν ὅνος ἄγω μυστήρια.	
άτὰς οὐ καθέξω ταῦτα τὸν πλείω χοόνον.	160
οί σοι φράσουσ' άπαξάπανθ' ὧν ἂν δέη.	
ούτοι γὰς έγγύτατα πας' αὐτὴν τὴν όδὸν	
έπλ ταϊσι τοῦ Πλούτωνος οἰκοῦσιν θύραις.	
	[η Μορσίμου τις όησιν έξεγράψατο.] νη τοὺς θεοὺς έχοην γε πρὸς τούτοισι κεί την πυρρίχην τις ἔμαθε την Κινησίου. ἐντεῦθεν αὐλῶν τίς σε περίεισιν πνοή, ὄψει τε φῶς κάλλιστον, ῶσπερ ἐνθάδε, καὶ μυρρινῶνας, καὶ θιάσους εὐδαίμονας ἀνδρῶν γυναικῶν, καὶ κρότον χειρῶν πολύν. οὖτοι δὲ δὴ τίνες εἰσίν; ΗΡΑ. οἱ μεμυημένοι, νη τὸν Δί' ἐγὼ γοῦν ὄνος ἄγω μυστήρια. ἀτὰρ οὐ καθέξω ταῦτα τὸν πλείω χρόνον. οῖ σοι φράσουσ' ἀπαξάπανθ' ὧν ἄν δέη. οὖτοι γὰρ ἐγγύτατα παρ' αὐτὴν τὴν ὁδὸν

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 151 hunc versum spurium esse intellexit Leutschius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\mathbf{v.}$  150 'πίοραον $\mid$  πίοραον  $R\mid$  ὄραον $\mid$  ὄραον $R\mid$  ὤμοσεν $\mid$  ὤμοσεν Vομοσεν ex όμοσεν corr.  $A^2 \parallel v$ . 151 super alterum  $\mu$  in Mogolμου] scriptum est  $\pi$  in  $U \mid \tau_{ij}$  τίς RVUA τὶς  $M \parallel v$ . 152 Δ10.] om.  $R \mid \vartheta so \vartheta \varsigma \mid \vartheta so \vartheta \varsigma \mid \varphi so M$  (qui tamen habet έχρην  $\gamma s ) \mid \pi \varrho \vartheta \varsigma$ τούτοισι] προς τούτοις R | κεί] και εί R κ' εί V | προς τούτοισι κεί corr. prima manus ex πρός τούτοις έκει in A | v. 153 πυροίχην] πυζοίχην (sic ζο a prima manu cfr. W. Wattenbach: Anleitung zur griechischen Paläographie. Zweite Auflage. Vorrede) V | τις] τίς RVUA τὶς M | ἔμαθε] ἔμαθεν R | Κινησίου] κιννησίου A  $\|$ v. 154 HPA.] omm.  $RV \mid \pi \epsilon \rho l \epsilon \iota \sigma \iota \nu$ ]  $\pi \epsilon \rho l \epsilon \iota \sigma \iota \nu UAM \mid \pi \nu o \eta$ ,  $\pi \nu o \eta$ . U πνοή A |  $\forall$ . 155 τε  $\delta$ ε V τε  $\delta$ ΑM |  $\forall$ . 156 μυροινώνας, μυζδινώνας (sic ζδ a prima manu) V μυζοιώνας  $U \parallel v$ . 157 πολύν.] πολύν U | καὶ πολύν χειρών κρότον (tr.) AM || v. 158  $\triangle IO$ .]  $\xi \mid R \mid o\tilde{v}$ τοι  $\mid o\tilde{v}$ τοι  $\mid R \mid o\tilde{\eta} \mid corr.$  prima manus ex  $\delta \hat{\eta}$  in V om.  $U \mid c$  $\tau(v \in S]$   $\tau(v \in S]$  (sic)  $A \mid \varepsilon(\sigma(v))$   $\varepsilon(\sigma(v))$   $\varepsilon(\sigma(v))$   $A \mid HPA$ . s. l.  $V \mid S$  $\nabla \cdot 159 \, \nu \dot{\eta} \, \tau \dot{o} \nu \, \Delta \ell' \, \nabla \dot{\eta} \, \delta \ell' \, M \, | \, \dot{\epsilon} \dot{\gamma} \dot{\omega} \, \gamma o \tilde{v} \nu \, | \, \ddot{\epsilon} \dot{\gamma} \dot{\omega} \dot{\gamma}' \, o \dot{v} \, \nu \, RAM \, \ddot{\epsilon} \dot{\gamma} \dot{\omega} \dot{\gamma}$ οὖν V ἔγογ' οὖν U | super ὄνος scripsit prima manus ώς in M | ἄγω] (sic RV etiam lemma scholii in R) ἄγων UM ἄγων correctum a prima manu, fortasse ex ὄνον Α | v. 160 ἀτὰς] αὐτὰς  $M \mid \chi \varrho$ όνον.  $\mid \chi \varrho$ όνον  $A \mid \mid v$ . 161 HPA.  $\mid -R \mid ο i σοι <math>\mid ο i$ σοὶ V | φράσουσ'] φράζουσ' VM | ἀπαξάπανθ'] ἀπαξάπαν V άπαξάπανθ' corr. prima manus ex ἄπαξάπανθ' in  $M \mid \vec{\omega} \nu \mid \vec{\omega} \nu \mid \vec{v} \mid \vec$  $\ddot{a}$ ν]  $\ddot{a}$ ν A |  $\delta$ έη.]  $\delta$ έη UA || ν. 162 παρ' αὐτὴν<math>] παραυτὴν R || $\delta\delta\delta\nu$  corr. ex  $\delta\delta\delta\nu$  in R  $\delta\delta\delta\nu$  est in A  $\delta\delta\delta\nu$ , corr. prima manus ex δδόν, in  $M \parallel v$ . 163 ἐπὶ ἐπι  $RV \mid$  οἰκοῦσιν $\mid$  οἰκοῦσι  $M \parallel$ 

παὶ χαῖφε πόλλ', ὧδελφέ. ΔΙΟ. νὴ Δία καὶ σύ γε ύγίαινε. σὺ δὲ τὰ στρώματ' αὐδις λάμβανε. 165

170

ΞΑΝ. πρίν και καταθέσθαι; ΔΙΟ. και ταχέως μέντοι πάνυ.

ΞΑΝ. μὴ δῆθ', ίκετεύω σ', ἀλλὰ μίσθωσαί τινα [τῶν ἐκφερομένων, ὅστις ἐπὶ τοῦτ' ἔρχεται.]

ΔΙΟ. ἐὰν δὲ μηῦρω; ΞΑΝ. τότ' ἔμ' ἔχειν. ΔΙΟ. καλῶς λένεις.

καὶ γάο τιν' ἐκφέρουσι τουτονὶ νεκρόν.
οὖτος, σὲ λέγω μέντοι, σὲ τὸν τεθνηκότα<sup>\*</sup>
ἄνθοωπε, βούλει σκευάοι' εἰς "Αιδου φέρειν;

NEK. πόσ' ἄττα; ΔΙΟ. ταυτί. ΝΕΚ. δύο δραχμάς μισθον τελείς:

ΔΙΟ. μὰ Δί', ἀλλ' ἔλαττον. ΝΕΚ. ὑπάγεθ' ὑμεῖς τῆς ὁδοῦ.

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 168 Hunc versum delevit Hamakerus. — v. 169 τότ' ξμ' Bergkius; ξχειν Ritschelius. — v. 170 τιν' ἐπφέρουσι Elmsleius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 164  $\chi lpha \hat{\iota} arrho \epsilon$  corr. ex  $\chi lpha \hat{\iota}$  de R |  $\vec{\omega} \delta \epsilon \lambda \phi \epsilon$ .]  $\vec{\omega} \delta \epsilon \lambda \phi \epsilon$  U  $\vec{\omega}$   $\delta \epsilon \lambda \phi \epsilon$ . A ωδελφὲ corr. ex ἀδελφὲ  $M^2$  ωδελφὲ πολλά. (tr.)  $M \mid \triangle IO$ .] s. l.  $V \mid \nu \dot{\eta} \mid \nu \eta R \mid \nu \varepsilon \mid \nu \varepsilon \mid U \mid \nu$ . 165 σὐ σύ  $A \mid \delta \dot{\varepsilon} \mid \delta \varepsilon R \mid \nu$ . 166 versus 166 post v. 167 collocatus est, sed restitutus est iustus ordo praefixis litteris αβγδ versibus 165—168 in U | καταθέσθαι; I minio corr. ex καταθέσθαι in M (καταθέσθαι est in U παταθέσθαι A) | v. 167  $\Xi AN$ . om. R | αλλα | άλλα R | μίσθωσαί τινα] μίσθωσε τινά V | ν. 168 έπί] έπι R | v. 169 ΔIO.] om. R | δè] δε R | μηνοω:] μήνοω (fortasse μηνοω corr. ex μήνοω) R μήνοω; V μὴ νοω; U μ' ηνοω A | EAN.] : R s. l. V | τότ εμ'] τότε μ' RVUAM | εχειν] άγειν R άγειν VAMU | AIO.] : R s. l. V | λέγεις.]  $\lambda \epsilon \gamma \epsilon \iota \varsigma R$  non inest in codice hoc loco ut permultis vetustate detrito  $U \parallel v$ . 170 yá $\varrho$ ] yà $\varrho$   $V \mid \tau \iota v^{\prime}$ ]  $\tau \iota v \varepsilon \varsigma RVUAM \mid \dot{\varepsilon} n$ φέρουσι RVAM (ἐκφέρουσι U) | τουτονὶ] corr. ex τοῦτονὶ R τουτονὶ τὸν U | νεκφόν.] corr. ex νέκφον. A | v. 171 σὲ λέγω] σε λέγω R | v. 172 ἄνθρωπε, ] ἀνθρωπε A non iam inest in codice cfr. ad v. 169 U | "Aιδού αδού UA | v. 173 πόσ' ἄττα;] πῶς ἄττα· R πόσ' ᾶττα V πόσ άττα; U πόσ' ἄττα· AM (sed  $d\tau \alpha$  minio corr. ex  $d\tau \alpha$  in M) |  $\Delta IO$ .] om. V | ταυτί. ] ταυτι R ταυτί. U | NEK. ] : R om. V [ δραχμάς ]δραγμάς M | εῖς in τελεῖς non iam inest in codice U | v. 174  $\mu \alpha \Delta l'$ ,  $\mu \alpha \delta l' R$  non iam insunt in  $U \mid NEK$ . R

175

185

- ΔΙΟ. ἀνάμεινον, ὧ δαιμόνι', ΐνα ξυμβῶ τί σοι.
- ΝΕΚ. εί μὴ καταθήσεις δύο δραχμάς, μὴ διαλέγου.
- ΔΙΟ. λάβ' ἐννέ' ὀβολούς. ΝΕΚ. ἀναβιώην νυν πάλιν.
- ΞΑΝ. ώς σεμνός ό κατάρατος οὐκ οἰμώξεται;
  - έγω βαδιούμαι. ΔΙΟ. χρηστός εί και γεννάδας.
  - τουτί τί ἔστι; ΞΑΝ. τοῦτο; λίμνη. ΔΙΟ. νη Δία 181
  - αΰτη 'στὶν ἣν έφραζε. ΞΑΝ. καὶ πλοϊόν γ' ὁρῶ. 182
- ΔΙΟ. χωρώμεν έπὶ το πλοΐον. ΧΑΡ. ὡ ὅπ', παραβαλοῦ. 180
- ΞΑΝ. νη τὸν Ποσειδῶ, κἄστι γ' ὁ Χάρων ούτοσί.
- ΔΙΟ. χατο' ὧ Χάρων, χατο' ὧ Χάρων, χατο' ὧ Χάρων.
- ΧΑΡ. τίς είς ἀναπαύλας έκ κακῶν καὶ πραγμάτων;

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 177 νυν Dindorfius. — v. 180 post v. 182 transposuit Ritschelius. — v. 181 τοῦτο; Dobraeus. — in vv. 181 et 182 verba inter singulas personas distribuerunt Engerus et Bergkius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

παύλας] της είς ἀναπαύλας lemma scholii in R τὶς είς ἀναπαύ-

τίς εἰς τὸ Λήθης πεδίου, ἢ 'ς ὅνου πόκας, ἢ 'ς Κερβερίους, ἢ 'ς κόρακας, ἢ 'πὶ Ταίναρου;

ΔΙΟ. έγω. ΧΑΡ. ταχέως έμβαινε. ΔΙΟ. ποι σχήσειν δοκεις; ές κόρακας ὅντως; ΧΑΡ. ναὶ μὰ Δία, σοῦ γ' οῦνεκα. ἔμβαινε δή. ΔΙΟ. παι, δεῦρο. ΧΑΡ. δοῦλον οὐκ ἄγω. 190 εἰ μὴ νεναυμάχηκε τὴν περὶ τῶν κρεῶν.

ΞΑΝ. μὰ τὸν Δί', οὐ γὰρ ἀλλ' ἔτυχον ὀφθαλμιῶν.

ΧΑΡ. ούκουν περιθρέξει δήτα την λίμνην κύκλω;

ΞΑΝ. ποῦ δῆτ' ἀναμενῶ; ΧΑΡ. παρὰ τὸν Αὐαίνου λίθον, ἐπὶ ταῖς ἀναπαύλαις. ΔΙΟ. μανθάνεις; ΞΑΝ. πάνυ μανθάνω.

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\lambda \alpha \varsigma M \parallel v. 186 τίς ] τὶς M \mid \ddot{\eta} '\varsigma ] \ddot{\eta} σ' R \ddot{\eta} εἰς M \parallel v. 187 \ddot{\eta} '\varsigma ] \dot{\eta} σ' R \ddot{\eta} 'σ corr. ex \ddot{\eta} "σ A | \ddot{\eta} 'ς ] \dot{\eta} σ R | κόρακας,]$ πόρακας · corr. ex πόρασας · R πόρακος · est in V | 'πὶ] 'πι R $\pi i V \parallel v.$  188 AIO.]  $\chi \alpha \psi^{0} R \mid \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}.$ ]  $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} \cdot U \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}:$  minio corr. ex  $\xi \gamma \omega$ . A | XAP.] om. spatio relicto in R s. l. in V minio supra lineam adscr. in  $A \mid \Delta IO$ .] om. spat. rel. in R s. l. in  $V \mid \pi \circ \hat{i} \mid \pi \circ \hat{v} \mid RVAM \mid v. 189$  versui praefixum est:  $\Delta / R$  $_{7}^{\alpha}$   $V_{7}^{\alpha \rho}$  adscripsit  $M^{2}$  | ante  $0 \nu \tau \omega_{S}$  supra lineam a prima manu  $\delta_{i}^{0} V \triangle_{i}^{0}$  inseruit  $M^{2} \mid \text{\"ovtws}; \mid \text{\"ovtws} \cdot RM \text{\'ovtws} : V \text{\'ovtws},$  $U \mid XAP$ .] s. l.  $V \mid \mu \grave{\alpha} \Delta \iota \alpha$ ,]  $\mu \alpha \delta \iota R \mu \alpha \delta \iota \alpha V$  et lemma scholii in R | οῦνεκα.] εἶνεκα (sed οῦνεκα lemma scholii) Rενέπα V είνεπα  $U \parallel v$ . 190 versui praefixa est Dionysi nota in R et  $V \mid εμβαινε \mid εσβαινε RA$  είσβαινε V εμβαινε corr.  $M^2$  ex ἔνβαινε | δή.] δή RVU |  $\Delta IO.$ ] omm. RV | XAP.] : R s. l. V | ἄγω, ] ἀγω R άγω V | v. 191  $\mu$ η ]  $\mu$ η R | vεναυμάχημε] νεναυμαχηκε R | περί] περι R | τῶν κρεον.] τῶν νεκρῶν superscripto yo. noew U των νεκρών. est in A super των κρεών. minio scriptum est a prima manu: γρ. καὶ νεκροῦν Μ | v. 192 ΞΑΝ.]  $\delta \iota \acute{c}^{\nu} U$  | quod erat post  $\Delta \ell$  |  $\dot{\alpha} \lambda \lambda$  vocabulum expunctum est a prima manu in R |  $o\vec{v}$  ]  $o\vec{v}$   $\vec{U}$  |  $\gamma \alpha \varrho$  ]  $\gamma \alpha \varrho$  . U  $\gamma \alpha \varrho$  · AM |  $\tilde{\epsilon} \tau v$ χον] έτυχον R  $\parallel$  v. 193 οὔκουν $\mid$  οὖκοῦν RVUAM  $\mid$  super ξει in περιθρέξει] scripsit prima manus ξη in M | κύκλω;] κύκλω: R κύκλω V κύκλω U τρέχων. AM  $\parallel$  v. 194  $\Xi AN$ .] om. R  $\mid$  ποῦ] ποῦ V  $\mid$  XAP.] : R s. l. V.  $\mid$  παρὰ] περὶ UM (sed superscr. a prima manu παρὰ in M)  $\parallel$  v. 195 ἐπὶ] ἐπι R  $\mid$   $\triangle IO$ .]

omm. RU spatio relicto  $VA \mid \Xi AN$ .] : R s. l.  $V \Theta_{\varepsilon}^{q\pi} M$ 

 $\pi \alpha' \nu \nu \mid \pi \alpha \nu \nu \mid \mu \alpha \nu \partial \alpha' \nu \omega \mid \mu \alpha \nu \partial \alpha \nu \omega \mid R$ 

v. 193 ovnovv et núnlo; Beckius.

- οίμοι κακοδαίμων, τῷ ξυνέτυχον έξιών;

  ΧΑΡ. κάθιζ' ἐπὶ κώπην. εἴ τις ἔτι πλεῖ, σπευδέτω.

  οὖτος, τί ποιεῖς; ΔΙΟ. ὅ τι ποιῶ; τί δ' ἄλλο γ' ἢ

  ἵζω 'πὶ κώπην, οὖπερ ἐκέλευές με σύ;
  - XAP. οὔκουν καθεδεί δῆτ' ἐνθαδί, γάστρων;  $\triangle IO$ . ἰδού. 200
  - ΧΑΡ. οὔκουν προβαλεί τὰ χείρε κάκτενεῖς; ΔΙΟ. ἰδού.
  - ΧΑΡ. οὐ μὴ φλυαφήσεις ἔχων, ἀλλ' ἀντιβάς ἐλᾶς προθύμως; ΔΙΟ. κάτα πῶς δυνήσομαι, ἄπειρος, ἀθαλάττωτος, ἀσαλαμίνιος ὧν, εἶτ' ἐλαύνειν; ΧΑΡ. ὁᾶστ' ἀκούσει γὰο μέλη 205

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 197 ἔτι πλεί Kusterus. — v. 204 ἄπειφος glossema esse videtur cfr. Hesychium sub ἀθαλάττωτος et ἀσαλαμίνιος vocibus, quod nescio an suo loco moverit ἀεί τις.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 196 τ $\tilde{\omega}$  V τ $\tilde{\omega}$  UA | ξυνέτυχονV συνέτυχον A | έξι $\tilde{\omega}$ ν; έξιων: U (έξιων RM έξιων: V έξιων A)  $\mid$  v. 197 κάθιζ  $\mid$  κάθιζ  $\mid$   $\mid$  κάθιζ  $\mid$   $\mid$ έπί] έπι RV | κώπην.] correxit ex κώπης. M<sup>2</sup> | ante εί | spatium trium fere litterarum relictum in A | εί] εί R | ἔτι πλεῖ,] ἐπιπλεί RU έπιπλε $\hat{\iota}$ , V έπιπλε $\hat{\iota}$ ν A έπιπλε $\hat{\iota}$ ν, M | σπευδέτω.] σπευδετω:  $V \parallel v$ . 198  $\tau l \rceil \tau l M \mid \pi o \iota \epsilon \tilde{\iota} \varsigma$ ;  $\rceil \pi o \epsilon \tilde{\iota} \varsigma \cdot R \mid \Delta IO. \rceil$  s.  $\tilde{l}$ .  $V \mid \tilde{o} \mid \tau l \rceil$ τι A  $\ddot{o}$  τl M | ποι $\ddot{o}$ ;] πο $\ddot{o}$  RV πο $\ddot{o}$  M πο $\ddot{o}$ , U |  $\dot{o}$   $\ddot{o}$ λλο]  $\dot{o}$   $\ddot{o}$ λω U | v. 199  $\ddot{v}$ ξω]  $\ddot{v}$ ξω R |  $\ddot{o}$ πl] πι R  $\ddot{o}$ πι VU | πώπην,] πώπην minio corr. ex πώπη in M | οὖπερ] ἦπερ U οἶπερ AM | ἐκέλευές] ἐκέλευσάς UAM | με σύ | μἐ συ U | v. 200 XAP.] om. R | οὔπουν] οὐπουν R οὖποῦν V | παθεδεῖ] παθεδει R | ἐν- $\vartheta$ αδί,] ἐν $\vartheta$ αδὶ RVUAM | γάστρων| γάστρω  $ec{U}$  |  $\Delta IO$ .] s. l. V | ເປັດບໍ່. ໄດ້ເປັ V ໄດ້ດນີ້ UA  $\parallel$  v. 201 versus omissus est in Rοὔπουν] οὐποῦν V | προβαλεῖ] προβαλεῖς V | κάκτενεῖς;] κακτε-adscripsit  $M^2$  | ἰδού.] ἰδοῦ V ἰδοῦ U | v. 202 XAP.] om. R | οὖ] οὔ V οὔ A οὖ M | μη] μη R | φλυαρήσεις] φλυαρήσης UAM | αντιβάς | αντιβάς · corr. ex αντιβάς · R αντιβας : et iu margine dextro adscr. a prima manu: γο, τα ρευμά αντιβάς V (αντιβάς, UM) | v. 203 έλας VUA | ΔIO.] s. l. V | πἆτα] κᾶτα R κατα V κἆτα UM  $\parallel$   $\forall$ . 204 ἄπειρος ἆθαλάττωτος άσαλαμίνιος · RV ἄπειρος · άθαλάττωτος · άσαλαμίνιος ΑΜ ἄπειρος.  $\mathring{a}$ θαλάττωτος,  $\mathring{a}$ σαλαμίνιος  $U \parallel \nabla$ . 205  $\mathring{a}$ ν,  $\mathring{a}$ ν  $R \mathring{a}$ ν  $UM \mathring{a}$ ν,  $A (\tilde{\omega} v \cdot V \mid \text{ante } \epsilon \tilde{l} \tau' \text{ est: } \tilde{\chi} V \mid \epsilon \tilde{l} \tau'] \epsilon \tilde{l} \tau' M \mid XAP.] : R$ om.  $V \mid \dot{\phi}$ αστ' ]  $\dot{\phi}$ αστ' U  $\dot{\phi}$ αστ'  $A \mid \dot{\alpha}$ κούσει ]  $\dot{\alpha}$ κούσηι RVM $\dot{\alpha}$ κούσεις U  $\dot{\alpha}$ κούση A

κάλλιστ', ἐπειδὰν ἐμβάλης ἄπαξ. ΔΙΟ. τίνων; XAP. κυκνοβατράχων θαυμαστά. ΔΙΟ. κατακέλευε δή. XAP. ὧ ὀπόποπ, ὧ ὀπόποπ.

# ADNOTATIO CRITICA.

ν. 207 πυπνοβατράχων e coniectura scripsi. — ν. 208 Duos pae<br/>oues restitui.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 206 ἐπειδὰν] ἐπειδ'ὰν V | ἐμβάλης] ἐμβάλης RUAM | ΔΙΟ.] om. R s. l.  $V \mid \tau i \nu \omega \nu$ ;  $\tau i \nu \omega \nu$  corr. ex  $\tau i \nu \omega \nu$   $R \parallel \nu$ . 207 XAP. om. R | πυπνοβατράχων | βατράχων πύπνων RVA βατράχων πύπνων  $UM \mid \vartheta$ αυμαστά.  $\mid \vartheta$ αυμαστά.  $\mid V \vartheta$ αυμαστά,  $\mid U \mid \Delta IO. \mid omm. RV \mid$ κατακέλευε | κατα κέλευε R κάτα κέλευε A κάτα κέλευε  $M \mid \delta \dot{\eta}$ .  $\mid \delta \dot{\eta}$  $UA \parallel v$ . 208 omissus est versus in  $R \mid XAP$ .] om.  $V \mid \vec{\omega}$ οπόποπ, ω οπόποπ.] ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ : V ω οπόπ ω όποπ. U  $\vec{\omega}$   $\vec{\delta \pi}$   $\vec{\iota}$   $\vec$ 209 - 269 verba sic disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: βρ. π. κ. | βρ. π. κ. | τέκνα | βοὰν | ἀοιδάν | π. κοάξ | νυσήιον | λί (in λίμναισιν) | λαγήσαμεν | πραιπαλόπωμος | χύτροισι | όχλος | βρ. π. π. | άρχομαι | οδ π. ποάξ | βρ. π. π. | μέλει |  $\beta \rho$ .  $\kappa$ .  $\kappa$ . | αὐτῷ  $\kappa$ .  $\kappa$ . | ακλλ' η  $\kappa$ .  $\kappa$ . |  $\pi \rho$ άττων | μοῦσαι |  $\kappa$ εορβάτας | παίζων | ἀπόλλων | ὑπολύριον | τρέφω | βρ. κ. κοάξ | έχω | πάλαι | έρει | βρ. κ. κοάξ | γένος | παύσασθε | οὖν | εὖ (in ευηλίοις) | άμεραισιν | πυπείρου | ώδης | μέλεσιν | όμβρον | χοοείαν | εφθεγξάμεσθα | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βρ. n. noάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα | έλαύνων | διαρραγήσομαι | βρ. κ. κοάξ | μέλει | πεπραξόμεσθά | ήμῶν | ήμέρας | βρ. π. ποάξ | υπήσετε | πάντως | ἐμὲ | γὰρ | ήμέρας | τῷ ποάξ | βρ. π. ποάξ | τοῦ ποάξ | Rβρ. π. ποάξ | τέπνα | βοάν | ἀοιδάν | π. π. ποάξ | διὸς | ἰαχήσαμεν | πραιπαλόπωμος | χύτροισι | όχλος | βρ. π. ποάξ | άρχομαι | ω n. κοάξ | μέλει | βο. <math>n. κοάξ | αὐτῷ κοάξ | η κοάξ | πράττων | μοῦσαι | περοβάτας | παίζων | ἀπόλλων | δόνακος | ὑπολύριον | τρέφω |  $\beta \varrho$ . κ. κοάξ | ἔχω | πάλαι | ἐ $\varrho$ εῖ |  $\beta \varrho$ . κ. κοάξ | παύσασθε | οὖν | εὖ (in εὐηλίοις) | άμέραισιν | κυπείρου | ώδης | μέλεσιν | ὅμβρον | χοοείαν | έφθεγξάμεσθα | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βο. κ. κοάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα | έλαύνων | διαρραγήσομαι | βρ. π. ποάξ | μέλει | πεπραξόμεσθα | ήμων | ήμέρας | βρ. π. ποάξ | νικήσετε | πάντως | έμὲ | γάρ | ήμέρας | έπικρατήσω τὸ κ. κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ ποάξ |  $V = β_0$ . π. ποάξ (priore) | τέπνα | ἀοιδάν | λί (in λίμναις) | πραιπαλύπωμος | όχλος | βρ. π. ποάξ | ω π. ποάξ | μέλει | βρ. π. ποάξ | αὐτῷ π. ποάξ | ἄλλ' ἢ π. ποάξ | ἔστερξαν | περοβάτας | παίζων | απόλλων | ύπολύριον | τρέφω | βρ. κ. κοάξ | πάλαι | βρ. κ. ποάξ | παύσασθε | εὐηλίοις | φλέω | μέλεσιν | χορείαν | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βρ. π. πυάξ | πεισόμεσθα | διαρραγήσυμαι | βρ. n. noάξ | μέλει | δπόσον | ήμέρας | νικήσετε | πάντως | οὐδέποτε |

210

ΒΑΤ. βρεκεκεκέξ κοὰξ κοάξ,
βρεκεκεκέξ κοὰξ κοάξ.
λιμναΐα κρηνών τέκνα,
ξύναυλον υμνων βοὰν
φθεγξώμεθ', εὖγηρυν ἐμὰν ἀοιδάν,
κοὰξ κοάξ,
ἣν ἀμφὶ Νυσήιον
Διὸς Διώνυσον ἐν

215

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 216 Διώνυσον Hermannus.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Λίμναισιν ໄαχήσαμεν, ἡνίχ' ὁ κραιπαλόκωμος τοῖς Γεροΐσι Χύτροισι χωρεΐ κατ' ἐμὸν τέμενος λαῶν ὅχλος. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.

220

ΔΙΟ. έγω δέ γ' άλγετν ἄρχομαι τὸν ὅρρον, ω κοὰξ κοάξ ' 
ύμτν δ' τσως οὐδὲν μέλει.

225

ΒΑΤ. βοεκεκεκέξ κοὰξ κοάξ.

ΔΙΟ. ἀλλ' ἐξόλοισθ' αὐτῷ κοάξ· οὐδὲν γάο ἐστ' ἄλλ' ἢ κοάξ.

ΒΑΤ. εἰκότως γ', ὧ πολλὰ πράττων

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

RVUAM | v. 216 b λίμναισιν] sic omnes codd. atque etiam lemma scholii in R |  $i\alpha \chi \dot{\eta} \sigma \alpha \mu \epsilon \nu$ ,  $\vec{l}$   $\vec{l} \dot{\alpha} \chi \dot{\eta} \sigma \alpha \mu \epsilon \nu$   $\vec{V}$  |  $\vec{v}$ . 217  $\dot{\eta} \nu (\chi^2)$ ήνία  $V \mid$  κραιπαλόκωμος ] κραιπαλαίκωμος (sic etiam lemma scholii)  $R \parallel$  v. 218 ante τοὶς ] spatium trium fere litterarum relictum in A | εεροίσι V εερήσι corr. prima manus ex εεροίσι A | Χύτροισι] χυτροισι· V χύτρησι A (χύτροισι: U χύτροισι· M) | V. 219 έμον] εμον R | V. 220 βρεπεπεπέξ ποὰξ ποάξ.] βρεκεκέξ ποάξ ποάξ 'V' βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. U βρεκέκεξ ' ποάξ ποάξ. A βρεπεπέξ $\cdot$  ποάξ $\cdot$  ποάξ $\cdot$  M  $\parallel$   $\forall$ . 221 έγω $\mid$  έγω A  $\mid$  $\delta$ έ γ' ἀλγεῖν] δέ γ' ἀλγειν R δάλγεῖν V δέ τ' ἀλγεῖν UA δέ τάλγεῖν  $M\parallel$  v. 222 ὄρον,] ὄρον corr. ex ὄρον  $U\parallel$  δ ποὰξ ποάξ:] ω κοάξ κοάξ· M | post hunc versum alius est in RUAM: βρεnenenèt noût noût.  $R\stackrel{\circ}{\gamma}$   $\beta$ genénet noût noût  $A\stackrel{\circ}{\gamma}$   $\beta$ genénet noût noût. U βρεκεκέ $\xi$  κοά $\xi$  κοά $\xi$  Μ  $\|$  v. 224 versui praefixum est: διό $^{*}$  $U \triangle i \circ M \mid \delta' \circ i \circ \omega_{\varsigma} \mid \delta \circ i \circ \omega_{\varsigma} \mid V \mid v. 225 \; BAT. \mid \stackrel{o}{\chi} R \stackrel{o}{\chi} U \stackrel{o}{\chi}$ A om. M | βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.] βρεκεκέξ κοάξ κοάξ. V βρεκεπέπεξ ποάξ ποάξ $\cdot$  U βρεπέπεξ ποάξ ποάξ $\cdot$  A βρεπεπέξ $\cdot$  ποάξ $\cdot$  ποάξ $\cdot$  $M \parallel v$ . 226 ΔIO.] om. spatio relicto  $M \mid \alpha \lambda \lambda'$ ] om.  $V \mid \epsilon \xi - \delta \lambda o i \sigma \vartheta'$ ] έξολοῖσ $\vartheta' V \mid \alpha \vartheta \tau \widetilde{\varphi}$ ] αθτ $\widetilde{\varphi}$   $RUA \mid \kappa o \alpha \xi$  ] κο  $\kappa \varepsilon \widetilde{\varphi}$  κο  $\kappa \varepsilon \widetilde{\varphi}$  . R ποάξ ποάξ U ποάξ ποάξ A ποάξ ποάξ  $M \parallel v$ . 227 versum in contextu omissum in margine dextro adscripsit prima manus in M | ante  $ov\delta \hat{\epsilon}v$ ] spatium trium fere litterarum relictum in  $A \mid \gamma$ άρ ] γὰρ  $RVA \mid \dot{\epsilon}$ στ' R έστὶ V om.  $A \mid \ddot{\alpha}$ λλ' VU  $\ddot{\alpha}$ λλο γ'  $A \mid \ddot{\eta}$  ποάξ .  $\ddot{\eta}$  ποάξ ποάξ RM  $\ddot{\eta}$  ποάξ ποάξ . U η ποάξ ποάξ A | v. 228 BAT.] χορός variis compendiis pic $tum RUAM + \gamma' \sigma \nu \gamma' UA$ 

έμε γαρ έστερξαν μεν εύλυροί τε Μουσαι καὶ κεροβάτας Πάν, ὁ καλαμόφθογγα παίζων 230 προσεπιτέρπεται δ' ὁ φορμικτάς Απόλλων, ενεκα δόνακος, δν ύπολύριον **ἔνυδρον ἐν λίμναις τρέφω.** βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. 235 ΔΙΟ. έγω δε φλυπταίνας γ' έχω, γώ πρωκτός ίδίει πάλαι, κατ' αὐτίκ' έγκύψας έρεῖ — ΒΑΤ. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. ΔΙΟ. άλλ', ώ φιλωδον γένος, 240 παύσασθε. ΒΑΤ. μᾶλλον μεν οὖν φθεγξόμεσθ', εί δή ποτ' εὐηλίοις έν αμέραισιν

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 229 μèν adiecit Hermannus. — v. 239 BAT, versui praefixit Reisigius. — v. 243 ἡλάμεσθα corr. nescio quis primorum editorum.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 229 ante ξμέ spatium trium fere litterarum relictum in M | μέν] omm. codices | εύλυροί] εύλυροί R | ν. 230 περοβάτας] περοβατας V περωβάτας U περωβότας A περωβάτας corr. prima manus ex περοβάτας M | Πάν] παν RUAM παν V | καλαμόφθογγα] καλαμόφογγα V | ν. 231 προσεπιτέρπεται δ' δ] προς επιτέρπεται δ δ V | φορμικτάς] φορμιγκτάς  $M \parallel v$ . 232 δόνακος  $\mid δόνακας V \mid ὑπολύριον <math>\mid$ ύπολύριον: είς λύραν πεποιημένον: ~ (scholion in textum irrepsit) V (ὑπολύριον: est in U)  $\parallel$  v. 233 τρέφω.  $\parallel$  τρέφων A  $\parallel$  v. 235 βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.] βρεκεκεκὲξ κοὰξ (hoc corr. ex κοάξ) κοάξ.  $\overrightarrow{R}$  βρεκεκέξ κοάξ κοάξ.  $\overrightarrow{V}$  βρεκεκέκεξ κοάξ κοάξ U βρεκεκέξ κοάξ ποὰξ A βρεπεπὲξ ποάξ ποάξ. M  $\parallel$  v. 236  $\triangle IO$ .]  $\delta_f^0$   $\uparrow$  (i. e. Dionysi nota corr. pro nota chori) R  $\mid$   $\delta$ ὲ]  $\delta$ ε R  $\mid$   $\gamma$ '] om. M  $\parallel$  v. 237 χω] γω RAU γω V χω Μ | πάλαι, πάλαι correxit ex πά-έρε $\tilde{\iota}$  — | έρε $\tilde{\iota}$  · R έρε $\tilde{\iota}$  · V έρε $\tilde{\iota}$  : U έρε $\tilde{\iota}$  ΑM |  $\forall$  · 239 BAT.] omm. RVUAM | βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.] βρεκεκέξ κοάξ ποάξ. V βρεπεπέπεξ ποάξ ποάξ. U βρεπεπέξ ποάξ (semel) A βρεπεκέξ· κοάξ· κοάξ. Μ | v. 240 ΔΙΟ.] omm. RVUAM | φιλφδον] φιλωδον UA φιλωδών minio corr. prima manus ex φιλωδον in  $M \parallel v. 241 \ BAT$ .  $\gamma o \rho o c$  varies compendies pictum in RUAM $\mu$ εν]  $\mu$ εν R  $\parallel$   $\forall$ . 242  $\varphi$ θεγξό $\mu$ εσθ']  $\varphi$ θεγξό $\mu$ εθ' VUA  $\varphi$ θεγξώ $μεθα, M | ποτ'] ποτε R | εὐηλίοις] εὐ ήλίοις <math>V \parallel v$ . 243 ἁμέήλάμεσθα διὰ κυπείρου καὶ φλέω, χαίροντες ώδῆς πολυχολύμβοισι μέλεσιν, βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. η Διὸς φεύνοντες ομβρον ένυδρον έν βυθώ γορείαν αλόλαν έφθεγξάμεσθα πομφολυγοπαφλάσμασιν ---

245

 $\Delta IO$ . βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. τουτί παρ' ύμῶν λαμβάνω.

250

ΒΑΤ. δεινά τἄρα πεισόμεσθα.

ΔΙΟ. δεινότερα δ' έγωγ', έλαύνων εί διαρραγήσομαι.

255

ΒΑΤ. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.

#### ADNOTATIO CRITICA.

post v. 245 inserui: βοεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. — v. 250 Dionyso dedi - post v. 256 βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ inseruit Fritzschius.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ραισιν] αμέραισιν R άμέραισι A  $\parallel$  v. 243 b ήλάμεσθα] ηλάμεθα R ήλάμεθα VAM ήλλάμεθα U  $\mid$  διὰ] δια R  $\parallel$  v. 244 φλέω,] φλεω (sed lemma scholii φλέω) R φλεω V φλεω A | ωδης ωδηςR ωδής U ωδής A  $\parallel$   $\forall$ . 245 πολυκολύμ $\beta$ οισι $\mid$  πολυκολύμ $\beta$ οις Uπολυκαλύμνοις (superscripto l super v a prima manu), correctum a prima manu ex πολυκαλεύμη vel πολυκαλύμη Α πολυκολύμβοις est in M |  $\mu$ έλεσιν,]  $\mu$ έλεσιν RUM  $\mu$ έλεσιν V  $\mu$ έλεσι A  $\parallel$  v. 245 b  $\beta$ ρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ,] omm. codd.  $\parallel$  v. 247  $\beta$ υθ $\tilde{\wp}$ ]  $oldsymbol{eta}$ υθω  $RUA \parallel ext{v}$ . 248 εφθεγξάμεσθα <math>
ho εφθεγξάμεσθα V εφθεγξάμεθα: U έφθεγξάμεθα A  $\parallel$  v. 249 πομφολυγοπαφλάσμασιν  $-\!\!\!-\!\!\!-\!\!\!-\!\!\!-\!\!\!$ πομφολυγοπαφλάσμασιν· corr. prima manus ex πομφολυλγοπαφλάσμασιν  $\cdot R$  πομφολυγοπαφλάσματι V πομφολυγαπαφλάσμασιν U πομφολυγοπλάσμασι Α πομφολυγοπαφλάσμασι Μ | v. 250 ΔΙΟ.] omm. RUM spatio relicto A | βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.] βρεκεκέξ κοάξ ποάξ. V βρεπεπέπεξ ποὰξ $\cdot$  ποάξ $\cdot$  U βρεπεπέξ $\cdot$  ποὰξ ποὰξ $\cdot$  A βρεπεπέξ $\cdot$ κοάξ· κοάξ. M || v. 251 versui Dionysi nota praefixa est in RUAM | τουτί] τουτί A  $\mid$  ύμῶν $\mid$  υμῶν R  $\mid$  v. 252 BAT.] χορὸς variis compendiis pictum in RUAM |  $\delta \varepsilon \iota \nu \alpha$  |  $\delta \varepsilon \iota \nu \alpha$  R  $\delta \varepsilon \iota \nu \alpha$  A |  $\tau \alpha \alpha$   $\rho \alpha$   $\rho \alpha$ R τ' ἄρα V γ' ἄρα UAM  $\mid$  πεισόμεσθα. $\mid$  πεισόμεσθα RU πεισόμεσθα εἰ σιγήσομεν A  $\mid$  v. 254 δεινότερα $\mid$  corr. ex δεινότερ $\mid$  Eέλαύνων] ελαύνων R post έλαύνων longior rasura est, addiderat, ut videtur, prima manus: εἰ διαρραγή V | v. 256 BAT.] χορός variis compendiis pictum RUAM | βρεπεπεπέξ ποάξ ποάξ.] βρεπεΔΙΟ. βοεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ. οἰμώζετ' οὐ γάο μοι μέλει.

ΒΑΤ. ἀλλὰ μὴν κεκραξόμεσθά γ' δπόσον ἡ φάρυγξ ἂν ἡμῶν χανδάνη δι' ἡμέρας βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.

260

ΔΙΟ. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ τούτω γὰρ οὐ νικήσετε.

ΒΑΤ. οὐδὲ μὴν ἡμᾶς σὺ πάντως.

△ΙΟ. [οὐδὲ μὴν ὑμεῖς γ' ἐμὲ]
οὐδέποτε κεκράξομαι γὰρ
κᾶν δέη δι' ἡμέρας,
βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ,

265

# ADNOTATIO CRITICA.

post v. 261 βρεκεκεκέξ κοὰξ κοάξ inseruit Reisigius. — v. 263 b hunc versum delevit Dindorfius. — v. 265 δέη Cobetus. — v. 266 βρεκεκεκέξ κοὰξ κοάξ inseruit Reisigius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

κεκὲξ (hoc loco recte) ποὰξ κοὰξ. V βρεκεκέκεξ ποὰξ κοάξ U βρεκεκέξ κοάξ κοάξ. Α βφεκεκεκέξ (sic hoc loco) κοάξ κοάξ. Μ v. 256b hic versus deest in codicibus | v. 257 versui Dionysi nota praefixa est in codicibus μέλει. ] μέλλει VA BAT.] χορὸς variis cempendiis pictum  $ar{RUAM}$  | αλλα  $ar{R}$  | κεκραξόμεσθα  $ar{U}$  κεκραξόμεσθα  $ar{U}$  κεκραξόμεσθα  $ar{U}$  κεκραξόμεσθα  $ar{A}$ quae erant post κεκραξόμεσθά verba: κοάξ κοάξ minio deleta sunt in  $M \mid \gamma'$ ] ye  $U \parallel v$ . 259  $\hat{\eta}$  φάρυγξ]  $\hat{\eta}$  φάρυξ RV  $\hat{\upsilon}$  φάρυγξ U | post ημών spatium parvulum relictum in A | v. 260 χανδάνη] χανδάνη U χανδάνει A  $\|$  v. 261 quae erat ante versum nota personae  $\delta'$  deleta est in R versui praefixum est  $\delta'$  in V βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ] βρεκεκές κοάς κοάς. V βρεκεκέκες κοάξ κοάς U βοεκεκέξ κοάξ κοάξ. A βοεκεκεκέξ $\cdot$  κοάξ $\cdot$  κοάξ $\cdot$  κοάξ $\cdot$  Μ  $\parallel$  v. 261 b hic versus in codicibus omissus est. | v. 262 versui Dionysi nota praefixa est in UAM | τούτω T τούτω T τούτω T263 BAT.]  $\chi \circ \varphi \circ \varphi$  varies compendies pictum in RUAM |  $\varphi \circ \varphi \circ \varphi$ οὐδε R |  $\tilde{\eta}\mu\tilde{\alpha}_{S}$ ]  $\tilde{\upsilon}\mu\tilde{\alpha}_{S}$  V  $\tilde{\eta}\mu\tilde{\alpha}_{S}$  corr. a prima manu ex  $\tilde{\upsilon}\mu\tilde{\alpha}_{S}$  in  $A \mid \sigma \dot{v} \mid \sigma \dot{v}$  γε (superscripto  $\sigma \dot{v}$  in  $\sigma \dot{v}$  γε a prima manu) R (etiam lemma scholii in R σύ γε)  $\parallel$  v. 263 b οὐδὲ] οὐδε R  $\mid$  γ' ἐμὲ] γ' ἐμὲ corr. ex γ' ἐμέ R γ' ἐμέ. V γέ μ' A τ' ἐμὲ M  $\parallel$  v. 264 οὐδέποτε: ] οὐδὲ πώποτε A  $\parallel$  v. 265 καν δέη] καν με δῆ R καν με δη V καν με δεῖ UM καν με δέη A | v. 266 hic versus in

ξως αν ύμων επικρατήσω τω κοάξ. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. έμελλον ἄρα παύσειν ποθ' ύμας τοῦ κοάξ.

ΧΑΡ. ο παύε παύε, παραβαλού το κοπίω. ἔκβαιν', ἀπόδος τὸν ναῦλον. ΔΙΟ. ἔγε δη τώβολώ. 270

ΔΙΟ. ὁ Ξανθίας. ποῦ Ξανθίας; ἦ Ξανθία;

ΞΑΝ. ὶαῦ. ΔΙΟ. βάδιζε δεῦρο. ΞΑΝ. χαῖρ', ὧ δέσποτα.

ΔΙΟ. τί έστι τάνταυθοί; ΞΑΝ. σκότος καλ βόρβορος.

ΔΙΟ. κατείδες οὖν που τοὺς πατραλοίας αὖτόθι καὶ τοὺς ἐπιόρκους, οὓς ἔλεγεν ἡμῖν ; ΞΑΝ. σὺ δ' οὔ : 275 ΔΙΟ. νη τὸν Ποσειδῶ 'γωγε, καὶ νυνί γ' ὁρῶ.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 269 @ Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

codicibus omissus est.  $\|$  v. 267  $\tilde{\epsilon}\omega_{\mathcal{G}}$ ]  $\tilde{\epsilon}\omega_{\mathcal{G}}$  V |  $\tau\omega$ ]  $\tau\delta$  RV  $\tau\tilde{\omega}$  UA  $\tau\tilde{\omega}$  superscripto  $\tau\delta$  a prima manu M |  $\kappa\circ\alpha\dot{\xi}$ . |  $\kappa\circ\alpha\dot{\xi}$   $\kappa\circ\alpha\dot{\xi}$ . Vκοάξ A κοάξ κοάξ. M | v. 267 b chori nota versui praefixa est in AM  $\ddot{\beta}$  in V |  $\beta$ QENENENÈ $\xi$  noà $\xi$  noà $\xi$ . QENENENÈ $\xi$  noà $\xi$  noà $\xi$ . Vβρεκεκέκες κοάς ποάς U βρεκεκές κοάς ποάς A βρεκεκεκές κοάς. κοάξ. Μ | v. 268 versui praefixa est Dionysi nota VAM | ἄρα]  $\overset{\circ}{\alpha}$ ρα A |  $\overset{\circ}{\pi}$ οθ'] ποτέ R πόθ' VAM | πόθ'  $\mathring{v}$ μᾶς παύσειν (tr.) AM | τυῦ κοάξ.] του κοὰξ V τοῦ κοὰξ A || ν. 269  $\vec{\omega}$ ]  $\vec{\omega}$  codd. | τω κωπίω.] τω κωπίω. U τω κοπίω A τω κωπίω. corr. prima manus ex τῷ κοπίω. Μ | v. 270 τὸν ναθλον] τὸ ναθλον UAM | ΔΙΟ] om. spatio relicto in V | τωβολώ.] τῶ βολώι corr. prima manus ex τῶ βολῶι (τὰ βολὰ corr. ex τὰ βολῶ lemma scholii) R τὰ βολὰ est in V τὰβολὰ U τὰ βολὰ  $A \parallel v$ . 271 ΔΙΟ.] omm.  $RVUA \mid \tilde{\eta} \mid \tilde{\eta} \text{ (corr. ex } \tilde{\eta} \text{) } \pi o \tilde{v} R \tilde{\eta} VM \mid \Xi \alpha v \vartheta i \alpha; ] \xi \alpha v$ θlaς R ξανθία V ξανθίας, U ξανθίας.  $AM \parallel v$ . 272 lαv. $] <math>\ddot{v}$ α $\ddot{v}$ :  $V \mid \Delta IO.$ ] om. R s. 1.  $V \mid \Xi AN.$ ] spatio relicto om. R s. 1. V | χαῖρ', χαῖρε M | δέσποτα.] δεσποτα V | V. 273  $\triangle$ 10.] omm. RVA |  $\epsilon$   $\sigma$  $\tau$  $\iota$  R  $\epsilon$   $\sigma$  $\tau$  $\iota$  V |  $\tau$  $\alpha$  $\nu$  $\tau$  $\alpha$  $\nu$  $\vartheta$  $\sigma$  $\iota$   $\Omega$  |  $\tau$  $\alpha$  $\nu$  $\tau$  $\alpha$  $\nu$  $\vartheta$  $\sigma$  $\iota$   $\Omega$  $\Xi AN.$ ] om. R  $\delta_i^0$  V  $\delta_i^{0\nu}$  A  $\vartheta_{\varepsilon\rho\alpha}^{\alpha\omega\nu}$  M |  $\beta\delta\rho\rho_{0\rho}$  corr. prima manus ex  $\beta \omega \beta o \rho o c$  in  $A \parallel v$ . 274  $\Delta IO$ .] om.  $R \stackrel{\alpha}{\xi} / V \stackrel{\alpha}{\xi} \alpha \nu A$  $\pi o v$ ] om. R  $\pi o \tilde{v}$  M | ante  $\alpha \tilde{v} \tau \acute{v} \vartheta \iota$ ] est  $\delta \tilde{\iota}$  s. l. in V || v. 275 έπιόρπους, ] έπιόρπους corr. ex έπιόνπους R [  $\Xi AN. ]$  : R om. V $\delta_{l}^{l}$   $A \overset{0}{\Theta_{k}^{0}}^{\pi} M$  | σὐ ] σύ UAM συ V | δ']  $\gamma$ ' A | οὔ; ] ού Rού  $V \parallel v$ . 276 Δ10.] om.  $R \notin V \notin \widetilde{\alpha v} / A \mid \Pi$ οσειδώ] πυσειδώ  $V \notin V \notin V$ corr. ex ποσειδώ R ποσειδώ est in V | 'γωγε, ] έγωγε R 'γώγε V "γωγε A γωγε, M | νυνl γ' I νυνl γ' I νυνl δ' I

ἄγε δή, τί δρῶμεν; EAN. προϊέναι βέλτιστα νῷν, ως οὖτος ὁ τόπος ἐστὶν οὖ τὰ θηρία εἶναι τὰ δείν' ἔφασκεν. ΔΙΟ. ως οἰμωξεται. ἠλαζονεύεθ', ἵνα φοβηθείην ἐγω΄, 280 εἰδως με μάχιμον ὄντα, φιλοτιμούμενος. οὐδὲν γὰρ οὕτω γαῦρόν ἐσθ' ως Ἡρακλῆς. έγω δέ γ' εὐξαίμην ἂν ἐντυχεῖν τινι, λαβεῖν τ' ἀγωνισμ' ἄξιόν τι τῆς ὁδοῦ.

 $\Xi AN$ . νη τὸν Δία καὶ μὴν αἰσθάνομαι ψόφου τινός. 285 ΔΙΟ. ποῦ ποῦ 'στιν;  $\Xi AN$ . ἐξόπισθεν. ΔΙΟ. ἐξόπισθ' ἰθι.  $\Xi AN$ . ἀλλ' ἐστὶν ἐν τῷ πρόσθε. ΔΙΟ. πρόσθε νυν ἰθι.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 279 είναι τὰ δείν' ἔφασκεν Hamakerus. — v. 286 ἐξόπισ**δ' t Φ**ι Dobraeus.

### SCRIPTURAE DISCHEPANTIA.

v. 277 versui praefixum est  $\delta i / VA \xi \alpha \nu M | \delta \dot{\eta}, \delta \dot{\eta} R VAM |$  $\tau i$  M |  $\Xi AN$ .] : R omm. VA | προϊέναι ] προειέναι V | supra στα in βέλτιστα] scripsit prima manus στον in M | νων, νου: V võiv, UM võiv  $A \parallel v$ . 278 versui praefixum est  $\xi$  V  $\xi_{\alpha}^{\Theta}$  $A \mid \tau \dot{\alpha} \mid \tau \alpha R \mid v. 279$  εἶναι $\mid omm. codd. \mid \delta \epsilon l \nu' \mid \delta \epsilon l \nu' R \delta \epsilon \tilde{\iota} \nu'$ VUAM | έφασκεν] έφασκ' έκεινος RUA έφασκ' έκεινος: V έφασκεν ἐκεῖνος. M |  $\Delta IO$ .] : R s. l. V | οἰμώζεται.] οἰμώζεται V  $\parallel$ v. 280 ἐγώ,] ἐγώ UA | post ἐγώ, in exitu versus adiecit prima manus ξαν. αλλ' έστιν έν τῷ πρόσθεν. in M | v. 281 είδως] corr. ex είδως R φιλοτιμούμενος.] φιλοτιμούμενος corr. ex φιλουτιμούμενος  $\cdot R$  φιλότιμον γένος est in  $V \parallel extstyle au$ . 282 οΰτωbrace ούτω  $R \mid$ γαῦρόν ἐσθ'] γαὐρον ἔσθ'  $RVAM \parallel v$ . 283 ἐγὼ] ἐγώ  $A \mid$  εὐξαίμην] ευξαίμην  $R \mid \ddot{a}$ ν] ἀν  $R \mid$  τινι,] τινὶ RU τινὶ: Θηρίω V τινί A  $\parallel$  v. 284 τ' αγώνισμ'  $\mid$  τ'αγώνισμα M  $\mid$ ν. 285 ψόφου] ψου (sic) M | τινός.] τινὸς VU | ν. 286 ποῦ ποῦ ποῦ ποῦ ποῦ R ποῦ ποῦ VA ποῦ ποῦ UM | ΄στιν;] ΄στιν Romm. VUA in contextu omissum est, supra lineam adscripsit στιν prima manus in  $M \mid EAN$ .] s. l.  $V \mid εξόπισθεν ] εξόπισθεν ]$ σθεν U όπισθεν  $AM \mid \Delta IO.$ ] s. l. V s. l. minio adjectum est in A | ἐξόπισθ' ἴθι.] ἐξόπισθεν ἴθι R ἐξόπισθεν αὖ ἴθι V ἐξόπισθεν νῦν ἴθι UAM (ἴθι. minio correctum ex ἴθι in A)  $\parallel$  v. 267 versus in contextu omissus minio in margine appictus est in Ain contextu omissus in margine adiectus est, sic: ξαν (M²) αλλ' έστιν] εστιν R έστιν VA έστι M  $\mid$  έν τῷ πρόσθε.] έν τῷ πρόσθε U ἐν τῶ πρόσθεν: A τῷ πρόσθεν. M | extstyle IO.] s. l. V | πρόσθε

ΔΙΟ. οζμοι τάλας, ώς ώχρίασ' αὐτὴν ίδών.

ΞΑΝ. όδὶ δὲ δείσας ὑπερεπυρρίασε σοῦ.

ΔΙΟ. οἴμοι, πόθεν μοι τὰ κακὰ ταυτὶ προσέπεσεν; τίν' αἰτιάσομαι θεῶν μ' ἀπολλύναι:

310

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 309 nescio an scribendum sit οἴμοι, πόθεν δέ μοι τὰ κακὰ προσ-έπτατο; (cod. V.).

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\Delta$ lα] νη δια R  $\parallel$   $\mathbf{v}$ . 307.  $\Delta$ IO. $\parallel$  om. R  $\parallel$   $\dot{\omega}_S$   $\dot{\omega}_{X}$ χρίασ $^{\circ}$  $\parallel$   $\dot{\omega}_{S}$ σ $\dot{\omega}_{X}$ χρίασ V ώς ωχρίωσ' A ως ωχρίωσ' corr. prima manus ex ως ωχρίωσ'  $M \mid l \delta \omega \nu \mid l \delta \omega \nu \cdot R \quad l \delta \omega \nu \quad \text{corr. ex} \quad l \delta \omega \nu \quad V \quad l \delta \omega \nu \quad \text{est in } A \mid V \quad l \delta \omega$ v.  $308 \; \Xi AN$ .] omm. RVU |  $\delta \delta i \; \delta \hat{\epsilon}$ ]  $\delta \; \delta \epsilon \; (\text{sed } \delta \delta i \; \delta \hat{\epsilon} \; \text{lemma})$ scholii)  $R + \delta \epsilon l \sigma \alpha_S$  | δείσας  $V + \delta \epsilon \rho \epsilon \pi \nu \rho \rho l \alpha \sigma \epsilon$  σου.] ύπερεπνοοίασέ σου. R υπερεπυρρίασέ που: V υπερεπυρρίασέ μου UA υπερεπυροίασέ μου Μ | v. 309 ΔΙΟ.] omm. RU | προσέπεσεν: πρόσέπεσεν · R προσεπτατο: et in margine dextro a prima manu: γο. προσέμπεσε: V προσέπεσεν U προσέπεσε A προσέπεσε: Mv. 310 ἀπολλύναι; ] ἀπολύναι V | v. 311 versui praefixum est  $\xi R = \frac{\alpha}{\xi} V$  quae erat ante versum nota pers.  $\xi \alpha \nu$ , rasura deleta est in  $M \mid \pi \acute{o}\delta \alpha$ ;  $\mid \pi \acute{o}\delta \alpha \cdot RVU \pi \acute{o}\delta \alpha AM \mid \text{post v. 311 suo versu}$ legitur: aulei tig ëndoden: R aulei tig ëndo:- V aulei tig ëndoθεν M | Verba in versibus 312-459 sic disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τίνος | γέ με | μυστικωτάτη | ἀκροασώμεθα | ὧ ΐακχε altero | μεμυημένοι | νῷν | διαγόρας | ἄγειν σαφως | ναίων | ω ιακχε | χορεύσων | θιασώτας | τινάσσων | βρύοντα | μύοτων | εγκατακρούων | ἀκόλαστον | τιμάν | έχουσαν | Γεράν | χορείαν | πόρη | πρεών | λάβης | φλογέας | ήπει | οδ ίαπχε | αστήρ λειμών | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | τιμᾶς | φέγγων | άνθηρον | δάπεδον | ήβαν | γοροίσιν | καθαρεύει | έγορευσεν | έτελέσθη | ποιοῦσιν | πολίταις | καταδωροδοκεῖται | ἐπιθυμῶν | ἀποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | πείθει | ὑπάδων | ἀποτρώγει | διονύσου | μάλ' άπαυδω | μολπήν | έορτη | άνδρείως | κόλπους | έγκρούων | παίζων | ηρίστηται | ἔμβα | γενναίως | μολπάζων | ὥρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδείτε | ὀργίων | συμπαραστάτει | χορόν | πανήμερον | χορεῦσαι | εἰπεῖν | σπουδαῖα | ἀξίως | σκώψαντα | ταινιοῦσθαι θεὸν | δεῦρο | ξυνέμπορον | πορείας | έορτῆς | συνακολούθει | πόνου | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους | γορεύειν | με | μειφακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | φιλακόλου (in φιλακόλουθός) | αὐτης | βούλομαι | πρός | κοινη | αρχέδημον | φράτερας | δημαγωγεί | νεκροίσι | μογθηρίας | ακούω | πρωκτόν | γνάθους | έγκεκυφώς | κάκεκράγει | άναφλύστιος | ίππυβίνου | ένημμένον | νῷν | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τα στρώματα | πράγμα | στρώμασιν | νύν | θεᾶς | άλσος | μετουσία |

# αίθέρα Διὸς δωμάτιον, ἢ χρόνου πόδα;

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έροτης | πόραις | γυναιζίν | θεά | οίσων | άνθεμώδεις | τρόπον | παλλιχορώτατον | ὄλβιαι | ξυνάγουσιν | έστιν | μεμυήμεθ' | τρόπον |  $l\delta$ ιώτας R — τίνος | γέ με | μυστικωτάτη | ἀκροασώμε $\vartheta$ α |  $\vec{\omega}$  ίακγε altero | μεμυημένοι | νών | διαγόρας | άγειν | σαφώς | ναίων | α ΐακχε | χορεύσων | θιασώτας | τινάσσων | βρύοντα | μύρτων | έγκαταποούων | ἀπόλαστον | τιμάν | πλείστον έχουσι | ίεραν | χορείαν | πόρη | πρεών | λάβης | φλογέας | ήπει | οδ ΐαπχε | αστήρ | λειμών | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | τιμᾶς | φέγγων | έπ' ανθηρον | δάπεδου | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκεῖται | αποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | πείθει | ὑπάδων | ἀποτρώγει | διονύσου | ἀπαυδώ | μολπήν | έφοτή | ανδοείως | πόλπους | έγπρούων | παίζων | ήρίστηται | έμβα | γενναίως | μολπάζων | χώραν | ώρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδείτε | ὀργίων | συμπαραστάτει | γορόν | πανήμερον | γορεύσαι | είπειν | καί | άξίως | ταινιούσθαι | θεόν | δεύρο | ξυνέμπορον | πορείας | έορτης | συνακολούθει | ώς | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους | χορεύειν | με | μειρακίσκης | εύπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | φιλακόλου (in φιλακόλουθός) | αὐτῆς | βούλομαι | πρός | κοινῆ | ἀρχέδημον | φράτερας | δημαγωγεῖ | νεκροῖσι | μοχθηρίας | ἀκούω | πρωκτὸν | γνάθους | έγκεκυφώς | κάκεκράγει | άναφλύστιος | φασι | ίπποβίνου | ένημμένον | νών οίκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | οι παῖ | πράγμα | στρώμασιν | νύν | θεάς | άλσος | μετουσία | έορτης | πόραις | γυναιξίν | θεᾶ | οἴσων | άνθεμώδεις | τρόπον | καλλιγορώτατον | ὅλβιαι | ξυνάγουσιν | έστιν | ε $\dot{v}$  (in ε $\dot{v}$ σεβ $\ddot{\eta}$ ) | διήγομεν | ξένους |  $\dot{l}$ διώτας V τίνος | γέ με | μυστικωτάτη | αποοασώμεθα | ω ίακχε altero | μεμυημένοι | νων | διαγόρας | άγειν | σαφως | ναίων | ω ιακχε altero | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | ποδί | τιμάν | μέρος | χορείαν | κόρη | ποεών | λάβης | φλογέας | ήπεις | τελετής | ἀστήο | λειμών | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | τιμάς | φέγγων | δάπεδον | ήβαν | γοροίσιν | παθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκεῖται | ἀποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | παρέχειν αναπείθει | υπάδων | αποτρώγει | διονύσου μάλ' απαυδώ | μολπήν | έορτη | κόλπους | παίζων | έξαρκούντως | γενναίως | σώζειν | βούληται | βασίλειαν | πελαδείτε | συμπαραστάτει | πανήμεφον | εί (in είπεῖν) | άξίως | δεύφο | ποφείας | έρρτης | συνακολούθει | πόνου | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους | χορεύειν | με | μειρακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | αὐτῆς | πρός | ποινη | ἀρχέδημον | ὢν | φράτερας | δημαγωγεί | νεκροίσι | μοχθηρίας | ακούω | πρωκτόν | γνάθους | έγκεπυφώς | πακεκράγει | άναφλύστιος | φασι | ίπποβίνου | ένημμένον | νῶν | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | οι παῖ τὰ στρώματα | στοώμασιν | νῦν | θεᾶς | ἄλσος | μετουσία | ξορτής | πόραις |

 $\Xi AN$ . où  $\tau$ os.  $\Delta IO$ .  $\tau$ i  $\xi$ o $\tau$ i $\nu$ ;  $\Xi AN$ . où  $\pi$ a $\tau$  $\eta$  $\pi$ o $\nu$ o $\sigma$  $\sigma$ ;  $\Delta IO$ .  $\tau$ i $\nu$ os;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 312 verba inter personas distribuit Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γυναιξίν | θεά | οἴσων | ἀνθεμώδεις | καλλιγορώτατον | ξυνάγουσιν | έστιν | τρόπον | ίδιώτας U — τίνος | καὶ δάδων | μυστικωτάτη | ἀπροασώμεθα | οδ ἴακχε altero | μεμυημένοι | νῷν | διαγόρας άγειν | σαφώς | ναίων | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | τιμάν γορείαν | πόρη | πρεών | λάβης | ήπεις | ἀστήρ | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | φέγγων | δάπεδον | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκείται | αποπέμπει | κακοδαίμων | επίδαυρον | πείθει | ύπάδων | αποτρώνει | διονύσου | τρίτον ἀπαυδῶ | μολπὴν | ξορτῆ | κόλπους | παίζων | έξαρπούντως | γενναίως | μολπάζων | ώρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδεῖτε | συμπαραστάτει | χορόν | χορεύσαι | σπουδαῖα | σκώψαντα | ταινιούσθαι | δεύρο | πορείας | έορτης | θεόν | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | χορεύειν | με | μειρακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | είμι | πρός | άργεδημον | φράτερας | νεκροῖσι | μος θηθίας | πρωπτον | γνάθους | κάκεκράγει | άναφλύστιος | ίπποβίνου | ενημμένον | νων | οίκει | αφιγμένω | με | αφιγμένος | ω παί τὰ στρώματα | στρώμασιν | θεᾶς | μετουσία | πίραις | οἴσων | άνθεμώδεις | ὅλβιαι | ξυνάγουσιν | ἐστιν | τρόπον | ἰδιώτας A — ἔστιν | πνοής | με | μυστικωτάτη | ακροασώμεθα | ω ίακχε altero | μεμυημένοι | νών | διαγόρας | άγειν | σαφώς | ναίων | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | ἀκόλαστον | ἔχουσαν | χορείαν | κόρη | κρεών | λάβης | ηπεις | τελετης | λειμών | λύπας | ένιαυτούς | τιμάς | φέγγων | δάπεδον | κάξίστασθαι | λόγων | μουσών | τοῦ | ἔπεσιν | στάσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκείται | άπο (in άποπέμπει) | είκοστολόγος | πίτταν | τῶν | κατατιλά | μι (in μισθούς) | κωμφ (in κωμφ- $\delta \eta \vartheta \epsilon l \varsigma \rangle | \delta \iota \upsilon \nu \upsilon \sigma \upsilon \upsilon | \mu \dot{\alpha} \cdot (in \mu \dot{\alpha} \dot{\lambda}') | \dot{\alpha} \nu \epsilon \ (in \dot{\alpha} \nu \epsilon \gamma \epsilon l \varrho \epsilon \tau \epsilon) | \dot{\alpha} \dot{\nu} | \pi \ddot{\alpha} \varsigma |$ λει (in λειμώνων) | χλευά (in χλευάζων) | ξμβα | μολπάζων | θωουκίων | ίδέαν | έπικοσμούν (in έπικοσμούντες) | άγνων | χορόν | χορεύσαι καὶ | σπουδαῖα | σκώψαντα | ώραῖον | ξυνέμπορον | έορτῆς θεόν | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους | χορεύειν με | μειρακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | αὐτης | πρός | άργέδημον | φράτερας | νεκροίσι | μογθηρίας | πρωκτόν | γνάθους | κάκεκράγει | άναφλύστιος | ίπποβίνου | ένημμένον | νών | οίκεῖ | ἀφιγμένω | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τὰ στρώματα | στρώμασιν | θεᾶς | μετουσία | πόραις | θεᾶ | πολυρρόδους | τρόπον | ὅλβιαι | φέγγος | διήγομεν | ἰδιώτας M —  $\forall$ . 312  $\Xi AN$ .]  $\varDelta'_{l}$  R  $\delta_{l}^{0}$  V $\delta\iota\delta \stackrel{\mathbf{vvo}}{M} \text{ omm. } UA \mid \varDelta IO.] \stackrel{\mathbf{o}}{\xi}/R \stackrel{\mathbf{a}}{\xi} \text{s. l. } V \not \xi \stackrel{\mathfrak{d}}{\alpha} v \stackrel{\mathfrak{d}}{u} U \not \xi \alpha \stackrel{\mathfrak{d}}{v} A \not \xi \alpha \stackrel{\mathfrak{o}}{v} M \mid \tau \ell]$  $au_{i}$ ς  $R \mid \tilde{\epsilon}$ στιν;] έστιν RU εστιν: V έστιν  $AM \mid \Xi AN$ .]: <math>R  $\delta_{i}^{0}$  s. 1. V $\delta\iota_0^{\nu}U \delta\iota_0^{\nu}A \Delta\iota_0^{\nu\nu\sigma}M + \Delta IO.$ ]:  $R \stackrel{\alpha}{\xi}$  s. l.  $V \stackrel{\delta}{\xi}\alpha\nu U \stackrel{\delta}{\xi}\alpha\nu A$ 

320

325

ΞΑΝ. αὐλῶν πνοῆς. ΔΙΟ. ἔγωγε, καὶ δάδων γέ με αὖρα τις εἰσέπνευσε μυστικωτάτη.
 ἀλλ' ἠρεμεὶ πτήξαντες ἀκροασώμεθα.

KOP. "Ιακχ', & "Ιακχε. "Ιακχ', & "Ιακχε.

ΞΑΝ. τοῦτ' ἔστ' ἐκεῖν', ὧ δέσποθ', οἱ μεμυημένοι ἐνταῦθά που παίζουσιν, οῦς ἔφραζε νῷν. ἄδουσι γοῦν τὸν Ἰακχον ὅνπεο Διαγόρας.

ΔΙΟ. κάμοὶ δοκοῦσιν. ἡσυχίαν τοίνυν ἄγειν βέλτιστόν ἐσθ', ἔως ἂν είδῶμεν σαφῶς.

ΗΜΙΧ. Α. "Ιακχ', ὧ πολυτίμοις ἐν εδοαις ἐνθάδε ναίων, "Ιακχ', ὧ "Ιακχε,

324 - 336 = 340 - 353.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 316 coryphaeo dedi, id quod postea non adnotabo. — v. 324 praefixi HMIX. A i. e. hemichorium mulierum, HMIX. B est hemichorium virorum; πολυτίμοις ἐν corr. Hermannus

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\xi \alpha \nu M \parallel v. 313 \Xi A N. ] \text{ om. } R \delta \iota / V \delta \iota \nu U \delta \iota A \Delta \iota \iota \omega M \mid$ πνοής.] πνοιής minio corr. ex πνοής A πνοής rasura corr. ex πνοιῆς · M | ΔΙΟ.] : R ξ s. l. V <math>ξαν U ξαν A ξαν M | δάδων]δαδων R δάδων U δάδων $\cdot$  minio corr. ex δάδων $\cdot$   $A \mid \gamma$ έ με] om. A δέ με est in  $M \parallel \mathbf{v}$ . 314 αἴρα | αὖρα lemma scholii in R αῦρα |  $\bar{R}VM$  αὖρα  $\gamma \dot{\epsilon} \ UA \mid \tau \iota \varsigma \mid \tau \dot{\iota} \varsigma \ R \ (\text{etiam lemma scholii in } R) \ V \ \tau \dot{\iota} \varsigma \ M \mid \epsilon \dot{\iota} \sigma \dot{\epsilon}$ πνευσε] είσεπνευσε R είς έπνευσε  $V \mid \mu$ υστικωτάτη.] corr. ex  $\mu$ υστικωτάτηι.  $R \parallel v$ . 315 άλλ'] άλλ  $V \mid \eta \varrho \varepsilon \mu \varepsilon l \mid \eta \varrho \varepsilon \mu \iota \mid R$  corr. in ήφεμεl  $R^{i}$  ήφέμα VM ήφεμεl A  $\mid$   $πτήξαντες <math>\mid$   $πτύξαντες <math>\mid$  Av. 316 KOP.] χορός variis compendiis pictum in UA χορός  $\mu v$ στών in RVM | "Ιακχ'] ἴακχε A | v. 318 ἔστ'] ἐστ' A | ἐκεῖν', ὧ δέσποθ'] ἐκεῖνο δέσποθ' VUAM  $\parallel$  v. 319 ἐνταὺθά] ἐνταῦθα RM  $\mid$  παίζουσιν $\mid$  παίζουσ' A  $\mid$  ,νῷν $\mid$  νῶϊν UAM  $\mid$ ν. 320 ἄδουσι] αιδουσι R ἄδουσι minio corr. ex ἄδουσι A ἄδουσι est in  $U \mid \gamma o \tilde{v} v \mid o \tilde{v} v \mid \Delta \iota \alpha \gamma \circ \rho \alpha \varsigma \mid \delta \iota' \alpha \gamma \circ \rho \tilde{\alpha} \varsigma :$  et in margine a prima manu: γο. διαγόρας: - V | v. 321 κάμοι] καμοί  $RV \parallel ext{ v. } 322 \ ext{\'e}\sigma ext{\'e}', \ ext{\'e}\omega ext{\'e} 
brace ext{\'e} ext{\'e} ext{\'e}' \ ext{\'e}\omega ext{\'e} ext{
ho} ext{\'e} ext{\'e} ext{
ho} ext{
ho}$ έσθ'  $\mathring{\omega}_S M \mid \mathring{\alpha}v \mid \alpha v R \mid είδωμεν \mid είδωμεν R \mid σαφώς.] σαφές.$ U sapés corr. prima manus ex sapos in  $A \mid v. 323 HMIX. A.$ χορός variis compendiis pictum in RVUA χορός μυστών est in Μ | πολυτίμοις έν | πυλυτιμήτοις έν RVUAM | ένθάδε | ένθαδε R | v. 325 versus sic legitur: l'anx' & l'anxe l'anx' & l'anxe in  $U \mid \vec{\omega}$  l'anze,  $\vec{\omega}$  l'anz' AM

έλθὲ τόνδ' ἀνὰ λειμῶνα χορεύσων, 
όσίους ἐς θιασώτας, 
πολύκαρπον μὲν τινάσσων 
περὶ κρατὶ σῷ βρύοντα 
στέφανον μύρτων · θρασεῖ δ' ἐγκατακρούων 330 
ποδὶ τὰν ἀκόλαστον 
φιλοπαίγμονα τιμάν, 
χαρίτων πλεῖστον ἔχουσαν μέρος, άγνάν, όσίοις 335 
μετὰ μύσταισι χορείαν.

ΞΑΝ. ὧ πότνια πολυτίμητε Δήμητρος κόρη, ὡς ἡδύ μοι προσέπνευσε χοιρείων κρεῶν.

ΔΙΟ. οὔκουν ἀτρέμ' έξεις, ἥν τι καὶ χορδῆς λάβης;

ΗΜΙΧ. Β. ἔγειρε φλογέας λαμπάδας, ἐν χερσὶ τινάσσων, 340 "Ιακχ', ω "Ιακχε, νυκτέρου τελετῆς φωσφόρος ἀστήρ.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 334 τιμάν nescio quis primorum editorum. — v. 335 Γεςάν post άγνάν delevit Fritzschius. — v. 336 μετά μύσταισι Kockius. — v. 340 γὰς ἥπει delevit Hermannus.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v.~326 ἐλθὲ] ἐλθε R | τόνδ'] τὸν δ' RV | ἀνὰ] ἀνα RV | χορεύσων, ] χορεύσων corr. ex χόρευσων in  $R \parallel {\sf v.327}$  δσίους ] όσίους  $U \parallel$ θιασώτας,] θιασσώτας corr. ex θίασσώτας in R | v. 328 τινάσσων] τινασσων  $R \parallel v$ . 329 περί κρατί σώ $\mid$  περι κρατί σώR περι κατίσ ώι Vαμφί πρατί σ $\tilde{\omega}$  U άμφί πρατί σ $\tilde{\omega}$  A άμφί πρατί σ $\tilde{\omega}$   $M \parallel$  v. 330 θρασε $\tilde{\iota}$  $\delta$ '] θάρσει  $\delta$ ' R θύρσω  $\delta$  V in ras. est  $\epsilon$  in M  $\parallel$  ταν $\mid$  την (sic etiam lemma scholii in R) RAM | τιμάν,] τιμήν RUAM τιμήν V | ν. 335 πλείστον] πλείστων A | έχουσαν] έχουσι V | μέρος] om.  $m{M}$  | άγνάν,] άγνὴν ίερὰν  $m{RVA}$  άγνάν ίερὰν  $m{U}$  άγνὰν ίερὰν  $m{M}$   $\parallel$ α. 336 δοίοις] οσίοις <math>U | μετὰ μύσταισι] μύσταισι RVUAMv. 338 hunc versum in contextu omissum in margine adscripsit prima manus in M | χοιρείων] χοιρίων (sed lemma scholii χοιρείων) V || v. 339 ΔIO.] om. M adscripsit  $M^2$  | οὔκουν] οὖκοῦν VA | ἀτρέμ'] ἀτρέμας A | έξεις, έξεις R έξεις V |  $\ddot{\eta}$ ν V | λάβης:] λάβης $\cdot$  R λάβης VA λάβης; UM  $\parallel$   $\forall$ . 340 HMIX. B.] χορός variis compendiis pictum in codd. | post φλογέας (φλογέας: U) spatium relictum in UA | τινάσσων, ] γάρ ήπει RV γὰρ ῆπεις, U γὰρ ῆπεις  $AM \parallel v$ . 341 "Ιαηχ', I τινάσσων ἴαηχ' RV τινάσσων ω ἴαηχ UA τινάσσων ἴαηχ'  $M \mid ω$  ἴαηχε, Tanze post hanc vocem spatio duarum fere litterarum relicto A ν. 342 τελετής ] τελετης A [ ἀστήρ] ἀστήρ VA ἀστήρ] M ἀστήρ]:

φλέγεται δὴ φλογὶ λειμών τουν πάλλεται γερόντων 345 ἀποσείονται δὲ λύπας χρονίους, κράτων παλαιῶν τ' ἐνιαυτούς, ἰερᾶς ὑπὸ τιμᾶς.

σὸ δὲ λαμπάδι φέγγων 350 προβάδην ἔξαγ' ἐπ' ἀνθηρὸν ἕλειον δάπεδον χοροποιόν, μάκαρ, ῆβαν.

ΚΟΡ. εὐφημεῖν χοὴ κάξίστασθαι τοῖς ἡμετέροισι χοροῖσιν ὅστις ἄπειρος τοιῶνδε λόγων, ἢ γνώμη μὴ καθαρεύει. 355

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 344 φλέγεται δή φλογί corr. Hermannus. — v. 347 χεονίους, κράτων παλαιών τ' ένιαυτούς, mea coniectura est. — v. 349 τιμᾶς Brunckius. — v. 350 φέγγων Bothius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

post hanc vocem spatio relicto  $U \parallel v$ . 344  $\varphi \lambda \acute{e} \gamma \epsilon \tau \alpha \iota \delta \dot{\eta} \varphi \lambda o \gamma \dot{\iota}$ φλογὶ φέγγεται (hoc corr. ex φθέγγεται) δὲ R φλογὶ φλέγεται δὲ VUA φλογί φλέγγεται (in ras. scripsit λ in φλέγγεται M2) δὲ M | λειμών ] λειμών U λειμών spatio post hanc vocem duarum fere litterarum relicto A | v. 345 Post γερόντων spatium relictum est in U | v. 347 χρονίους, κράτων παλαιών τ' ένιαυτούς, ] χρονίους τ' έτων παλαιών ένιαυτούς (ένιαυτούς V) RVχρόνων τ' έτων παλαιούς ένιαυτούς: (post hanc vocem spatio relicto) U χρόνους τ' έτων παλαιούς ένιαυτούς A χρονίων έτων παλαιούς τ' ένιαυτούς  $M \parallel v$ . 348 ίερας] ίερας R ίερας,  $M \mid \hat{v}\pi\dot{o}$ ] ύπο RV | τιμάς.] τιμής. RAM τιμής VU |  $\forall$ . 350 δὲ] δε R $\varphi \dot{\epsilon} \gamma \gamma \omega v$   $\varphi \dot{\epsilon} \dot{\gamma} \omega v RVA \varphi \dot{\epsilon} \dot{\gamma} \omega v$ ,  $M \varphi \dot{\epsilon} \dot{\gamma} \omega v$ : (spatio post hanc vocem relicto) U | v. 351 έξαγ'] εξαγ' corr. a prima manu ex έγ εξαγ' R έξω γ' U | έπ' ανθηρον] επανθηρον R έπανθηρον: V | έλειον R | δαπεδον] δαπεδον V δαπεδον: (spatio post hanc vocem relicto) U | v. 352 χοροποιόν, χοροποιόν RVMχαροποιον  $UA \mid \ddot{\eta}\beta\alpha\nu$ .  $|\ddot{\eta}\beta\alpha\nu$   $R \dot{\eta}\beta\alpha\nu$   $V \mid$  inter hunc versum et sequentem est  $\pi \alpha \varrho \dot{\alpha} \beta \alpha \sigma \iota_{S}$  in  $U \parallel v$ . 353 KOP.]  $\dot{\eta} \mu \iota_{X}^{\nu} RU$  (in U alio quodam compendio pictum)  $\chi o Q o c$  (variis compendiis pictum) in AM | κάξίστασθαί] κ' άξίστασθαί R | ήμετέροισι] ήμετέροις RVM | χοροίσιν] χοροίσι  $A \parallel v$ . 355 γνώμη RVUAγνώμην M corr. in γνώμη  $M^2 \mid \mu \dot{\eta} \mid \mu \eta R$  om. M adject  $M^2 \mid$ καθαρεύει] καθαρεύοι corr. a prima manu ex καθαρεύη in R καθαφεύοι est in VA super ει in καθαφεύει prima manus pinxit η γενναίων ὄργια Μουσών μήτ' είδεν μήτ' έχόρευσεν,

μηδε Κρατίνου τοῦ ταυροφάγου γλώττης βακχεί' ετελέσθη,

η βωμολόχοις έπεσιν χαίρει, μη 'ν καιρώ τοῦτο ποιοῦσιν,

η στάσιν έχθοὰν μη καταλύει, μηδ' εὔκολός έστι πολίταις,

άλλ' ἀνεγείφει καὶ φιπίζει, κεφδῶν ἰδίων ἐπιθυμῶν, 360

η της πόλεως χειμαζομένης ἄρχων καταδωροδοκείται,

η προδίδωσιν φρούριον η ναύς, η ταπόρρητ' άποπέμπει

έξ Αίγίνης, Θωουκίων ων, είκοστολόγος κακοδαίμων,

ασκώματα καὶ λίνα καὶ πίτταν διαπέμπων εἰς Ἐπίδαυρον.

# ADNOTATIO CRITICA.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οι in M | v. 356  $\ddot{\eta}$ ]  $\dot{\eta}$  R |  $\ddot{\varrho}$ ονια] corr. ex  $\ddot{\varrho}$ ονια ut videtur in R |  $\mu \dot{\eta} \tau$ '] corr. ex  $\mu \dot{\eta} \tau$ ' in R |  $\epsilon l \delta \epsilon \nu$ ]  $\epsilon l \delta \epsilon \nu$  R  $\epsilon l \delta \epsilon$  V ο  $l \delta \epsilon \nu$ U ἴδε M super l pinxit of  $M^2$  | έχόρευσεν,] έχόρευσε VA έξεχόρευσε M | v. 357 μηδὲ | μήτε (sic etiam lemma scholii) R(corr. in lemmate in  $\mu\dot{\eta}$   $\delta\dot{\epsilon}$   $V^2$ ) VUA  $\mu\dot{\eta}$   $\delta\dot{\epsilon}$  (ante hanc vocem erasae sunt septem litterae, quarum tres primae erant  $\mu \dot{\eta} \dot{\tau}$ ) MΚρατίνου] πρατινου V | γλώττης] γλώτης A | βακχεί ] βακχεί R βακχει V | ἐτελέσθη, ] ετελέσθη R | V. 358 ἔπεσιν] ἔπεσι RVAM | μη  $^{\prime}v$ ] μην R μ  $^{\prime}$  ην V μην M | καιρω RUA | ποιούσιν] ποιούσι  $A \parallel \mathbf{v}$ . 359 ή] και  $A \mid \mathbf{στάσιν}$ ] στάσιν  $RU \mid$ εστι V | πολίταις.] πολίτης A πολίτης M | v. 360 hic versus post v. 361 legitur in R | ανεγείσει] ένεγείσει Μ | v. 362 προδίδωσιν] προδιδωσι RV (etiam lemma scholii in V) UA δώρα,  $\ddot{\eta}$  προδίδωσι M | τἀπόρ $\ddot{\varrho}$ ητ' | τἀπορ $\ddot{\varrho}$ ητ' R τ' από $\ddot{\varrho}$  $\ddot{\varrho}$ ητ' (sic)  $\ddot{V}$  | αποπέμπει αποπέμπει corr. ex απομέμπει in R αποπέμπει est in  $V \parallel \nabla$ . 363 Alylvys |  $\alpha$  alylvys  $RV \mid \Theta$  wounlwe  $\Theta$  dwelow. U in ras. sed a prima manu est  $\vartheta$  in  $\vartheta \omega \varrho \nu \kappa (\omega \nu)$  in  $A \mid \omega \nu$ omm. RA ων VM ων U | είκοστολόγος | είκοστόλογος V | v. 364 λίνα λίνα ΑΜ | διαπέμπων πέμπων Μ

ν. 358 ita scribendus esse videtur: η βωμολόχων ἔπεσιν χαίρει, μη ναιρῷ τοῦτο ποιούντων. - ν. 362 προδίδωσιν Dawesius.

η χοήματα ταϊς τῶν ἀντιπάλων ναυσὶν παρέχειν τινὰ πείθει, 365

η κατατιλά των Εκαταίων, κυκλίοισι χοροίσιν υπάδων,

η τους μισθούς των ποιητών φήτως ων είτ' αποτρώγει,

κωμ φδηθείς έν ταϊς πατρίοις τελεταϊς ταϊς τοῦ Διονύσου

οἶσιν ἀπαυδῶ καὖθις ἀπαυδῶ καὖθις τὸ τρίτον μάλ' ἀπαυδῶ

έξίστασθαι μύσταισι χοροίς ύμεις δ' άνεγείρετε μολπήν 370

κατὰ παννυχίδας τὰς ἡμετέρας, αι τῆδε πρέπουσιν έορτῆ.

HMIX. A. χώρει νυν πᾶς ἀνδρείως - 372 — 376 = 377 — 381.

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 369 οἶσιν ἀπανδῶ Valckenarius. — v. 370 nescio an pro ἐξίστασθαι scribendum sit  $μ \mathring{\eta}$  'φίστασθαι. — v. 371 κατὰ παννυχίδας Meinekius. — v. 372 νυν Bentleius.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν.  $365 \ \ddot{\eta} \ \ddot{\eta}$  καὶ  $M \ | \ χρήματα \ χρηματα <math>V \ | \$ ναυσίν $\ ]$  ναυσί RVAM | παρέγειν | παρεγειν R παρέγων A | τινά πείθει, ] τινά πείθων V αναπείθει  $U\parallel$  v. 366  $\eta$  κατατιλάται των εκαταιων lemma scholii in R | κατατιλά] κατατιλά UA | ὑπάδων, ] ἐπ άιδων R ὑπάδων  $UA \parallel v$ .  $367 \eta ] η A \mid των] τους <math>A \mid$  φήτως] φητόςων  $V \mid$ ων] ων  $V \mid εἶτ']$  εἶτ' R εἴτ'  $V \parallel v$ . 368 πωμωδηθεῖς Vπωμωδηθείς UA | έν ταῖς] έν τοῖς UM | πατρίοις  $oldsymbol{T}$  πατρίοισι  $oldsymbol{M}$  |  $\Delta$ ιονύσου, | διονυσου R | v. 369 οίσιν ἀπαυδώ] τούτοις ἀπαυδώ (sed expunctum est, ut videtur, απ) R τούτοις αὐδῶ V τούτοις απαυδιώ UM τούτοις μεν απαυδιώ A | καὖθις R καῦθις V | καὖθις alterum] κ' αῦθις R καῦθις V καὖθις γε A | το τρίτον] τρίτον VUAM |  $\mu$ άλ']  $\mu$ αλ' R om. A |  $\dot{\alpha}$ παυδῶ] απαυδῶ R | v. 370 χοροῖς] χοροῖσιν A |  $\dot{\alpha}$ νεγείρετε]  $\dot{\alpha}$ ναγείρετε U | μολπην | μολπήν. R μολπην. U |  $\mathbf{v}$ . 371 κατά  $\mathbf{n}$  καὶ  $\operatorname{codd}$ . | τὰς] om. A | ἡμετέρας] ἡμέρας V [ερὰς A | τῆδε] τῆδε UA | πρέπουσιν] πρέπουσ' V | ξορτή.] ξορτή. V ξορτή U ξορτῆ.  $A \parallel$  v. 372 HMIX. A.] ἡμιχόριον variis compendiis pictum in RVU om. A χορὸς πρὸς ἀλλήλους est in  $M \mid$  νυν] δὴ νῦν RVUAM (γωρει αν νῦν lemma scholii in V; habes vestigia litterarum maiuscularum, quibus codex archetypus exaratus erat) | ανείς τούς εὐανθεῖς κόλπους

λειμώνων έγκρούων

κἀπισκώπτων

κὰπισκώπτων

καὶ παίζων καὶ χλευάζων.

ἡρίστηται δ' έξαρκούντως.

ΗΜΙΧ. Β. ἀλλ' έμβα χὥπως ἄρξει

τὴν Σώτειραν γενναίως

τῆ φωνῆ μολπάζων,

ἢ τὴν χώραν

σώζειν φήσ' ἐς τὰς ὧρας,

κὰν Θωρυκίων μὴ βούληται.

381

ΚΟΡ. ἄγε νυν έτέραν υμνων ιδέαν την καρποφόρον βασίλειαν,

Δήμητρα θεάν, ἐπικοσμοῦντες ζαθέοις μολπαζς κελαδείτε.

ΗΜΙΧ. Α. Δήμητες, άγνῶν ὀογίων

384 - 388 = 389 - 393.

ADNOTATIO CRITICA.
v. 377 ägga Hamakerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δρείως] ἀνδρεῖος Μ | ν. 373 κόλπους] τόπους Μ | ν. 374 λειμώνων] των καθ' άδου λειμώνων AM sed deleta sunt καθ' άδου n' ἀπισκώπτων R καὶ σκώπτων UAM  $\parallel$  v. 376  $\mathbf{b}$  έξαρκούντως. έξαρκοῦντως (spatio parvulo post hanc vocem relicto) R εξαρκοῦντος.  $V \parallel v$ . 377 HMIX. B.] omm. codd.  $| \mathring{\alpha}\lambda\lambda'| \mathring{\alpha}\lambda' V |$ έμβα] έμβα corr. a prima manu ex έμβας R | χώπως] χώπως V  $\chi$   $\tilde{\omega}\pi\omega\varsigma$  UA  $\chi\tilde{\omega}\pi\omega\varsigma$  M |  $\tilde{\omega}\varrho\xi\epsilon\iota$ ]  $\alpha \tilde{\iota}\varrho\epsilon\iota\varsigma$  (lemma scholii in Rαλοήσεις) RU αλοήσεις V αίζοις in correctura sed a prima manu A αἴοης  $M \parallel v$ . 378 Σώτειραν] σώτηραν  $U \parallel v$ . 379 τη φωνη  $\tilde{I}$  τη φωνη  $\tilde{I}$   $\tilde$ χωραν χωραν V  $\parallel$  v. 380 b σωζειν $\mid$  σώσει V  $\mid$  φήσ $\mid$  φήσ $\mid$  R φήσ $\mid$  V V φασ $\mid$  M  $\mid$  v. 381 καν $\mid$  καν  $\mid$  εnte θωρυκίων supra versum a prima manu insertum est  $\delta$  in U et M (minio in M) v. 382 KOP.] ήμιχόριον η ιερεύς RM ήμιχόριον η ιερείς (minio picta) A ήμιγόριον U (omnia illa variis compendiis picta) | KOP. άγε νυν] verba in contextu omissa sunt, sed in margine sinistro a prima manu adscriptum est: ἡμιγόριον (hoc compendiose) ἄγε  $ν \tilde{v} v$ - in  $V \mid v v v v \tilde{v} v R V U A M \mid i δ έ α v \mid ε ίδεα v R \mid v. 383$  $\Delta$ ήμητρα] δήμητραν VAM |  $\vartheta$ εάν,]  $\vartheta$ εάν RVU  $\vartheta$ εών A  $\vartheta$ εὸν M | ζαθέοις] ζαθέαις VUAM | πελαδεῖτε.] πελαδειτε R | v. 384 HMIX. A.] ήμιχόριον variis compendiis pictum RUAMom.  $V \mid \dot{\alpha}$  y v  $\dot{\alpha}$   $\dot{\alpha}$  y v  $\dot{\alpha}$   $\dot{V} \mid \dot{\alpha}$  g y  $\dot{\alpha}$   $\dot$ 

	ανασσα, συμπαραστάτει,	385
	καί σώζε τὸν σαυτῆς χορόν	
	καὶ μ' ἀσφαλῶς πανήμερον	
	παϊσαί τε καὶ χορεῦσαι.	
HMIX. B.	καὶ πολλὰ μὲν γέλοιά μ' εί-	
	πεῖν, πολλὰ δὲ σπουδαΐα, καὶ	390
	της σης έορτης άξίως	
•	παίσαντα καὶ σκώψαντα νι-	
	κήσαντα ταινιοῦσθαι.	
KOP.	άλλ' εἷα	394
	νῦν καὶ τὸν ώραῖον θεὸν παρακαλεῖτε δεῦρο	395
	φιδαίσι, τον ξυνέμπορον τῆσδε τῆς πορείας.	
XOP.	"Ιακχε πολυτίμητε, τέλος έορτῆς	
	ηδιστον εύρων, δεύρο συνακολούθει	
	πρός την θεόν και δείξον ώς	400
	άνευ πόνου πολλην όδον περαίνεις.	
	394 - 397 = 440 - 444	

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 387 καί ex superiore versu in hunc irrepsisse videtur atque scribendum esse:  $\delta \acute{o}_{S}$   $\mu$  άσφαλῶς. — v. 394 άλλ Bentleius. — v. 396 ποφείας scripsi pro χοφείας, sed fortasse scribendum est: την δε την ποφεία. — v. 397 τέλος Meinekius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 386 χορόν: ΤΟ Ν ν. 387 ασφαλώς ασφαλές superscripto  $\tilde{\omega}_{\mathcal{S}}$  super ès a prima manu  $M \parallel v$ . 388  $\pi \alpha i \sigma \alpha l$ ]  $\pi \alpha i \sigma \alpha l$ corr. ex παίσε (lemma scholii παίσαί) R παίσαι est in AM | τε] om. M | v. 389 HMIX, B.] omm. codd. | γέλοιά μ'] γέλοια μ' R γελοΐα μ' UAM  $\parallel$   $\forall$ . 390 δὲ σπουδαῖα] δὲ καὶ σπουδαῖα R δὲ καὶ σπουδαῖα A  $\parallel$   $\forall$ . 393 νικήσαντα] νικήσαντά τε M  $\parallel$ ταινιούσθαι.] τενιουσθαι sed expunctum est ε (lemma scholii ταινιοδοθαι) R ταινιωθήναι, UM, sed in M prima manus superscripsit: γρ. ταινιούσθαι et in ipso contextu ταινιωθήναι correxit in ταινιοῦσθαι M<sup>2</sup> | v. 394 KOP.] omm. RVAM ήμιχόριον (com- $\tilde{\alpha}\gamma'$   $\tilde{\epsilon}l\alpha$  U |  $\tilde{\alpha}\gamma'$   $\tilde{\epsilon}l\alpha$  voces insequenti versui adiectae sunt in R | v. 395 mal] om. U |  $\tilde{\omega}\varrho\alpha\tilde{\iota}\varrho\alpha$   $\tilde{\omega}\varrho\alpha\tilde{\iota}\varrho\alpha$  V |  $\Im \epsilon \varrho\alpha$  corr. ex θεόν in R θεόν: est in V | παραπαλεῖτε] παραπαλεῖται V | ν. 396 ωδαῖσι,] ωδαῖσι RUA | τῆς] om. M | πορείας] χορείας codd. | v. 397 XOP.] omm. RVA ήμιχόριον U χορός M (compendiis picta) | τέλος ] μέλος codd. | ν. 399 εύρών, ] εύρων · R εύρων V εύρων U εύρων,  $AM \parallel v$ . 400 θεόν R θεόν. corr. prima manus ex  $\partial \varepsilon \partial \nu$  in  $M \parallel v$ . 401  $\delta \delta \partial \nu \mid \delta \delta \partial \nu \mid U$ 

"Ιακγε φιλογορευτά, συμπρόπεμπέ με.

- ΗΜΙΧ. Α. σύ γαρ κατεσχίσω μέν έπι γέλωτι κάπ' εὐτελεία καὶ τὸ σανδαλίσκον καὶ τὸ ράκος, κάξεῦρες ώστ' άζημίους παίζειν τε καλ χορεύειν. "Ιακχε φιλοχοφευτά, συμπρόπεμπέ με.

**4**05

410

- ΗΜΙΧ. Β. καὶ γὰρ παραβλέψας τι μειρακίσκης νῦν δὴ κατεῖδον, καὶ μάλ' εὐπροσώπου, συμπαιστοίας, γιτωνίου παραρραγέντος τιτθίον προκύψαν. "Ιακχε φιλοχοφευτά, συμπρόπεμπέ με.
  - ΔΙΟ. έγω δ' ἀεί πως φιλακόλουθός είμι καὶ . παίζων χορεύειν βούλομαι. ΞΑΝ. κάγωγε πρός.

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 405 καλ τὸ e coniectura scripsi. — v. 414 et 415 ita verba iam antiquitus inter personas distributa esse docent scholia, ceterum Xanthias est ακόλουδος quidem, sed nullo modo φιλακόλουδος. Hoc magis quadrare videtűr in Dionysum, qui est γάστρων (v. 200) atque δειλότατος (vv. 286 et 87, 486). Alludit autem Dionysus ad συνακολούθει vocem v. 399. — v. 414 μετ' αὐτῆς delenda esse intellexit Dobraeus.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 402 ante versum est: μέρος χοροῦ VA ἡμιχόριον U μέλος χορού  $M \mid \varphi$ ιλοχορευτά,  $\mid \varphi$ ιλοχορευτά  $\stackrel{\circ}{R} \varphi$ ιλοχορευτά  $\stackrel{\circ}{V}UA \parallel v.403$ HMIX. A.] omm. codd. | κατεσχίσω] κατασχίσωR | μὲν| μεν R | ἐπὶ|έπι RV | γέλωτι] γελωτι R | ν. 405 κἀπ' εὐτελεία] κ' ἀπ ευτελία R κἀπευτελία V κάπ' εὐτελεία UA | καὶ τὸ] τόνδε τὸν RVUAM | v. 406 δάπος,] φάπος R | πάξεῦφες | ἐξεῦφες. R || v. 407 άζημίους ] αζημίους R | τε] τὲ VU | v. 408 ante versum est ήμιχό-Qιον UAM (compendis pictum in U et M) | Γακχε Rΐακχε: ἴακχε U | φιλοχοφευτά,] φιλοχοφευτά RVUA  $\parallel$  v. 409 HMIX. B.] omm. codd. | γάφ] γάφ ήδη AM | παφαβλέψας] παραβλεψας V | τι] τι R τι M | ν. 410 κατεῖδον,] κατ' εῖδον V | μάλ'] μάλ' V | ν. 412 παραρραγέντος] διαρραγέντος Rπαραξαγέντος (sic)  $V \mid \tau \iota \tau \vartheta lo \nu \mid \tau \upsilon \tau \vartheta lo \nu$  (sic)  $M \parallel \nu$ . 413 versui praefixum est ἡμιχόριον in A χορός in  $M \mid \varphi \iota loχορευτά, ] <math>\varphi \iota loχορευτά$   $RVAM \parallel \nu$ . 414  $\triangle IO$ .] omm.  $RV \not \equiv \alpha \nu \vartheta lag$  (variis compendiis pictum) est in UAM |  $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$   $\delta'$ ]  $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$   $\delta'$  AM |  $\pi\omega\varsigma$ ] om. U |  $\varphi\iota\lambda\alpha\kappa\dot{\delta}\lambda\upsilon\vartheta\dot{\delta}\varsigma$ ]  $\varphi\iota\lambda\alpha\kappa\dot{\delta}\lambda\upsilon\vartheta\dot{\delta}\varsigma$  V |  $\varepsilon\iota\mu\iota$ ]  $\varepsilon\iota\mu\iota$  RV  $\varepsilon\iota\mu\iota$ M | καὶ καὶ μετ' αὐτῆς RV καὶ μετ' αὐτῆς: U καὶ μετὰ ταύτης Α καί μετ' αυτης, Μ | v. 415 ΞΑΝ.] διόνυσος variis ut solet compendiis pictum in RUAM om. V | κάγωγε | καγώ γε R κάγώγε  $V \mid \pi_0 \acute{c}_{S}$ .]  $\pi_0 \acute{c}_{S}$ : VU  $\pi_0 \acute{c}_{S}$ . A

425

ΚΟΡ. βούλεσθε δητα κοινη 416 σκώψωμεν 'Αρχέδημον, ος έπτέτης ων ούκ ἔφυσε φράτερας;

ΗΜΙΧ. Α. νυνὶ δὲ δημαγωγεῖ ἐν τοῖς ἄνω νεκροῖσι, 420 κἀστὶν τὰ πρῶτα τῆς ἐκεῖ μοχθηρίας.

ΗΜΙΧ. Β. τὸν Κλεισθένους δ' ἀκούω έν ταῖς ταφαίσι πρωκτὸν τίλλειν έαυτοῦ καὶ σπαράττειν τὰς γνάθους.

ΗΜΙΧ. Α. κακόπτετ' έγκεκυφώς, κακλαε, κακεκράγει Σεβίνον, δότις έστλν άναφλύστιος.

HMIX. Β. καὶ Καλλίαν γέ φασι τοῦτον τὸν Ἱπποβίνου

ADNOTATIO CRITICA.

v. 418 φράτερας Dindorfius. - v. 427 άναφλύστιος Porsonus.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 416 KOP.] χορός VAM ήμιχόριον U om. R | βούλεσθε] βουλεσθε  $V \mid \mathbf{x}$ οινη  $\mathbf{x}$  ποινη  $\mathbf{x}$   $\mathbf{y}$   $\mathbf{y}$  RA αργέδημον: VU (post hanc vocem spatium relictum in U) αργέδημον; corr. ex ἀρχέδημον  $M^2 \parallel v.418$  επτέτης R επτέτης V έπέτης M | οὖκ] οὖκ R | έφυσε] έφυσε V | φράτερας;] φράτορας · RV φράτορας, Μ φράτορας Α φράτορας: (spatio post hanc vocem relicto)  $U \parallel v$ , 419 HMIX. A.] omm. codd.  $\mid vvvi$ ]  $v\bar{v}v VA \mid \delta\dot{\epsilon}$ ]  $\delta\epsilon R$  om.  $U \parallel v$ . 420  $\epsilon v$ ]  $\gamma'$   $\epsilon v$  corr. ex  $\epsilon v M^2$ post vengoioi: spatium relictum in U | v. 421 naotiv | naotiv | naotiv | RA πάστιν V πάστι U πάστι M  $\mid$  τα  $\mid$  τα R  $\mid$  μοχθηρίας.  $\mid$  μοχθηρίας; corr. ex μοχθηρίας. M² | v. 422 HMIX. B.] omm. codd. | Κλεισθένους | superscriptum a prima manu: τὸν καλλίαν in V κλεισθένην est in U | post ἀκούω: spatium relictum in U | v. 423 έν ταῖς ταφαίσιν lemma scholii in  $R \parallel v$ . 424 ξαυτού] ξαυτου  $V \parallel v$ . 425 HMIX. A.] omm. codd.  $\mid κ$ ανόπτετ'] κακκόπτετ'  $M \mid \dot{\epsilon}_{yn \in n \cup p \omega_{S}} \mid \dot{\epsilon}_{yn \in n \cup p \omega_{S}} \mid RVA \dot{\epsilon}_{yn \in n \cup p \omega_{S}} : deinde spatium$ relictum in  $U \parallel v$ . 426 nändae,  $\mid n$ ändae,  $M \mid n$ änengäyei $\mid n$ ad κεκράγει RV καὶ κεκράγει. U κάγκεκράγει, corr. ex καὶ κεκράγει,  $M^2$  | ν. 427 Σεβῖνον,] σέβεινον (sed lemma scholii σεβῖνον) Rσεβίνος A | δστις | δστις | | δστιν | δστιν | δστιν | δναφλύστιος. αναφλύστιος RA αναφλύστιος: V αναφλύστιος. UM | v. 428 HMIX. B.] omm. codd. |  $\gamma \dot{\epsilon} \varphi \alpha \sigma \iota$ ]  $\gamma \dot{\epsilon} \varphi \alpha \sigma \dot{\iota}$  RVAM  $\gamma \dot{\epsilon} \varphi \alpha \sigma \dot{\iota}$ : deinde spatio relicto  $U \parallel \nabla$ . 429  $\tau \sigma \dot{\tau} \sigma \nu$   $\tau \sigma \nu$   $\tau \sigma \nu$   $\tau \sigma \nu$ τονὶ τὸν M et lemma scholii in V τουτονί τὸν A (τοῦτον τὸν VU) | Ίπποβίνου] lπποβίνου, corr. ex lπποβίνου  $M^2$ 

κύσθου λεοντῆν ναυμαχεῖν ἐνημμένον. ΔΙΟ. ἔχοιτ' ἂν οὖν φράσαι νῷν Πλούτων' ὅπου 'νθάδ' οἰκεῖ;

ξένω γάρ έσμεν άρτίως άφιγμένω.

ΚΟΡ. μηδεν μακράν ἀπέλθης, μηδ' αὐθις ἐπανέρη με,

άλλ' ἴσθ' ἐπ' αὐτὴν τὴν θύραν ἀφιγμένος.

430

ΔΙΟ. αἴροι' ἂν αὖθις, ὧ παῖ.

ΞΑΝ. τουτὶ τί ἡν τὸ ποᾶγμα;
ἀλλ' ἢ Διὸς Κόρινθος ἐν τοῖς στρώμασιν.

ΚΟΡ. χωρείτε 440 νυν ίερον ἀνὰ κύκλον θεᾶς, ἀνθοφόρον ἀν' ἄλσος παίζοντες οἶς μετουσία θεοφιλοῦς έορτῆς.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 441 vvv Bentleius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 430 in κύσθου] in ras. sed a prima manu est σ in M | λεοντήν λεοντήν RV | ένημμένον.] ένήμενον  $V \parallel \nabla$ . 431  $\Delta IO$ .] ξανδίας U  $\delta^0_{I/}$  ξαν (i. e. ξανθίας corr. in διόνυσος) A | ἔχοιτ'] ἔχοιτ Vdeinde spatium relictum  $U \parallel v$ . 432 versui praefixum est  $\xi \alpha v$ - $\partial lag$  in M | Πλούτων' | πλούτων RVUA | ὅπου 'ν $\partial$ άδ' | ὅπουνθάδ' R ὅποὖνθάδ V ὅποὖνθάδ'  $M \parallel v$ . 433 ξένω] ξένωι V ξένοι M super of pinxit  $\omega$   $M^2$  |  $\epsilon$   $\sigma \mu \epsilon \nu$  |  $\epsilon \sigma \mu \epsilon \nu$  Uμένω.] ἀφιγμένωι V ἀφιγμένοι M super οι pinxit ω  $M^2 \parallel v$ . 434 KOP. | χορός est in codicious | μηδέν | μήδέν RV καὶ μηδέν M |  $απέλθης, απέλθης RVA <math>απέλθης: U απέλθης, M \parallel v. 435$  ante  $\mu\dot{\eta}$   $\delta$ ' spatium trium fere litterarum relictum in  $A \mid \mu\eta\delta' \mid \mu\dot{\eta}$   $\delta$ '  $RVUAM \mid \alpha \mathring{v} \vartheta \iota_{S}] \alpha \mathring{v} \vartheta \iota_{S} R \mid \mathring{\epsilon} \pi \alpha v \acute{\epsilon} \varrho \eta] ext{ corr. prima manus ex}$ έπαναίοη in R έπανέοη est in  $UA \parallel v$ . 436 έπ αὐτην] έπαυτην  $RV \mid αφιγμένος$ ] αφιγμένος  $R \mid \parallel v$ . 437 αἴροι  $\parallel α$  αἰροις U αἴροιο M |  $\vec{\omega}$  παὶ.  $|\vec{\omega}$  παὶ τα στρώματα. R  $\vec{\omega}$  παῖ: et in margine dextro adscriptum a prima manu: τὰ στρώματα δηλονότι V  $\vec{\omega}$  παὶ τὰ στρώματα est in U  $\vec{\omega}$  παῖ τὰ στρώματα A  $\vec{\omega}$  παῖ τὰ στρώματα Μ | v. 438 τουτί τουτί VA | πράγμα] corr. ex πράγμα in R  $\parallel$  v. 439  $\ddot{\eta}$ ]  $\ddot{\eta}$   $\dot{R}$   $\dot{\eta}$  lemma scholii in V  $\parallel$  στρώμασιν.] στρώμασι: V στρώμασι:  $M \parallel v$ . 440 KOP.] om. R άλλος χορὸς est in A χορὸς in reliquis codd.  $\parallel v$ . 441 vvv] vvv RAM vvv:  $V \nu \tilde{\nu} \nu$ : deinde spatio relicto in  $U \mid \alpha \nu \alpha \mid \alpha \nu \alpha \mid R V \mid \vartheta \epsilon \tilde{\alpha} \varsigma$ ,  $\vartheta \epsilon \tilde{\alpha} \varsigma$  corr. ex θεὰς R θεὰς est in M | ἀνθοφόρον] ἀνθοφόρον M | ἀν' ] ἀν RV | αλσος | άλσος R αλσος: - V αλσος, deinde spatio relicto  $U \parallel v$ . 443 ols of R | footings | footings spatio post hanc vocem relicto U

- ΚΟΡ. Α. έγω δὲ σὺν ταϊσιν πόραις εἶμι καὶ γυναιζίν, 444 οὖ παννυχίζουσιν θεῷ, φέγγος ἱερὸν οἴσων.
- ΗΜΙΧ. Β. χωρῶμεν ἐς πολυρρόθους
  λειμῶνας ἀνθεμώδεις,
  τὸν ἡμέτερον τρόπον,
  τὸν καλλιχορώτατον,
  παίζοντες, ὃν ὅλβιαι
  Μοϊραι ἔυνάνουσιν.
- ΗΜΙΧ. Α. μόνοις γὰρ ἡμῖν ῆλιος
  καὶ φέγγος Ιλαρόν ἐστιν,
  ὅσοι μεμυήμεθ' εὐσεβῆ τε διήγομεν
  τρόπον περὶ τοὺς ξένους
  καὶ τοὺς ἰδιώτας.
  - ΔΙΟ. ἄγε δὴ τίνα τρόπον τὴν θύραν κόψω; τίνα; 460 πῶς ἐνθάδ' ἄρα κόπτουσιν οῦπιχώριοι; ΞΑΝ. οὐ μὴ διατρίψεις, ἀλλὰ γεῦσαι τῆς θύρας,

448 - 453 = 454 - 459.

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 444 KOP. A. (δαδοῦχος) est dux hemichorii mulierum, KOP. (ἐεροφάντης) dux cum úniversi chori, tum hemichorii virorum. — v. 448 πολυρρόθους e scholio assumpsi, quia πολυρρόδους cum ἀνθεμώδεις coniunctum mihi ferri posse non videtur. — v. 462 pro ἀλλὰ γεῦσαι scripserim: ἀλλ' ἄγ' ἄψαι.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 444 KOP. A.] omm. RVUM minio supra lineam adscriptum est: legeus in  $A \mid \sigma \dot{v} v \mid \sigma v v \mid r \alpha i \sigma i v \mid r \alpha i \sigma i R V A M \mid v v$ ναιξίν, γυναιξίν RVA γυναιξίν, Μ γυναιξίν: spatio post hanc vocem relicto  $U \parallel \nabla$ . 445 παννυχίζουσιν] παννυχίζουσι  $UAM \mid \partial \varepsilon \tilde{\alpha}$ , θεᾶι V corr. in θεαὶ V³ θεαὶ est in UAM | v. 448 HMIX. B.] om. R ήμιχόριον est in  $VUAM \mid χωρώμεν \mid χορώμεν <math>M$  super o pinxit  $\omega M^2$  | πολυρρόθους | πολυρρόδους RUAM πολυβρόδους (sic) Vcorr. in πολυβόδους V3 | v. 453 Μοΐραι] μοίραι V | ξυνάγουσιν] ξυνάγουσι UM | v. 454 HMIX. A.] omm. codd. | v. 455 ίλαρόν έστιν,] ιερόν εστιν  $RV \parallel ext{ v. } \mathbf{456}$  μεμυήμεartheta'] μεμυήμεartheta Rprius  $\varepsilon$  in  $\varepsilon \dot{v} \sigma \varepsilon \beta \hat{\eta}$  in ras. est, sed a prima manu pictum in Mv. 458 περί τοὺς] περί τε τοὺς VUAM | v. 459 ἰδιώτας.] ιδιώτας R |  $\forall$ . 460 τρόπον τίνα (tr.) A | ante alterum τίνα spatium parvulum relictum in R  $\parallel$  v. 461 ούπιχώριοι;  $\mid$  οὐπιχώριοι V οὐπιχώριοι A οὐπιχώριοι M  $\parallel$  v. 462 οὐ  $\mid$  οὖ V οὖ A οὖ  $M \mid \delta \iota \alpha \tau \rho | \psi \epsilon_{i,j} \mid \delta \iota \alpha \tau \rho | \psi' \mid V \text{ corr. in } \delta \iota \alpha \tau \rho | \psi \epsilon_{i,j} \mid V^3 \mid \delta \iota \alpha \tau \rho | \psi \eta_S \text{ est in }$ UA διατρίψης, M | άλλὰ | άλλα R αλλὰ V | γεύσαι | γεύση R |

καθ' Ἡρακλέα τὸ σχῆμα καὶ τὸ λῆμ' ἔχων. ΔΙΟ. παϊ παϊ. ΟΙΚ. τίς ούτος; ΔΙΟ. Ἡρακλῆς ὁ καρτερός.

ΟΙΚ. ὧ βδελυρὲ κἀναίσχυντε καὶ τολμηρὲ σὺ καὶ μιαρὲ καὶ παμμίαρε καὶ μιαρώτατε, 
ὅς τὸν κύν' ἡμῶν ἐξελάσας τὸν Κέρβερον ἀπῆξας ἄγχων κἀποδρὰς ὤχου λαβών, 
ὅν ἐγὰ 'φύλαττον. ἀλλὰ νῦν ἔχει μέσος τοία Στυγός σε μελανοκάρδιος πέτρα 470 'Αχερόντιός τε σκόπελος αίματοσταγὴς φρουροῦσι, Κωκυτοῦ τε περίδρομοι κύνες, 
ἕΣιδνά θ' ἐκατογκέφαλος, ἡ τὰ σπλάγχνα σου διασπαράξει, πλευμόνων τ' ἀνθάψεται Ταρτησία μύραινα τὰ νεφρὰ δέ σου 475 αὐτοϊσιν ἐντέροισιν ἡματωμένω

ADNOTATIO CRITICA.

v. 464 Aeaci nomen removendum esse iam intellexit Leutschius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 463 καθ'] κάθ'  $RV \mid \lambda \tilde{\eta} \mu' \mid \lambda \dot{\eta} \mu' \mid V \text{ corr. in } \lambda \tilde{\eta} \mu' \mid V^3 \lambda \tilde{\eta} \mu \mu'$ est in U |  $\tilde{\epsilon} \gamma \omega \nu$ .]  $\tilde{\epsilon} \gamma \omega \nu$ :  $\tau \delta$   $\varphi \rho \delta \nu \eta \mu \alpha$ : - ( $\tau \delta$   $\varphi \rho \delta \nu \eta \mu \alpha$  ex scholio irrepsisse ostendit etiam, quod additum est: :-) V | v. 464 \( \Delta IO. \) om.  $R \mid OIK$ .] alanos RUAM  $\vartheta \varepsilon \theta$  s. l.  $V \mid \tau \ell s$   $\tau \iota s$   $M \mid$ ΔIO.] s. l. V | παρτερός.] παρτερός U | v. 465 OIK.] om. Vαλαπός est in RUAM | βδελυρέ] βδελυρε corr. prima manus ex βδελλυψε in R | καναίσχυντε] κ' αναίσχυντε R | τολμηφέ] τολμηρε R τόλμηρε V | καὶ τολμηρὲ κάναίσχυντε  $({
m tr.})$  UM | corr. ex σύ in R σύ· est in V σὺ· M | v. 467 κύν'] κυν' corr. ex κυνα (κυν)  $R \parallel v$ . 468 ἀπῆξας] ἀπῆξας RM ἀπήξας V κἀπηξας U ἀπηγξας A | καποδράς ] κ' ἀποδράς R κ' αποδράς V |  $\mathring{\omega}$ χου]  $\mathring{\omega}$ χου RUA | λαβ $\mathring{\omega}$ ν, ] λαβ $\mathring{\omega}$ ν R λαβ $\mathring{\omega}$ ν,  $V \parallel \mathbf{v}$ . 469 ' $\mathbf{\phi}$ ύλαττον. φύλαττον. RM φύλαττον VA φύλαττον U |  $\ddot{\epsilon}$ χει]  $\ddot{\epsilon}$ χηι corr. ex έχει lemma scholii in R έχ $\eta$  est in  $A\parallel ext{v. 470}$  τοία $\parallel ext{τοία}$  τοία  $RU\parallel$ o in στυγός] in rasura est, sed a prima manu in V | v. 473 "Εχιδνά  $\vartheta$ '] ἔχιδνά τ' R ἔχιδνα  $\vartheta$ ' A | έπατογπέφαλος] επατονταπέφαλος U ήπατονταπέφαλος M | τὰ] τα R | σπλάγχνα | σπλάγχνά  $R \parallel \nabla . \ 474$  πλευμόνων  $\mid \pi$ νευμόνων  $\mid VUA \mid \mid \tau \mid \dot{\alpha}$ νθάψεται  $\mid \tau \dot{\alpha}$ νθάψεται Α | v. 475 μύραινα | μοίραινα (sed lemma scholii: μύφαινα) V μlφαινα: U | τω τω τω R τω corr. prima manus ex τω $\operatorname{in} V$  | νεφρώ] νεφρώ R | σου] σοι V  $\parallel$  extstyle extsτέροισιν] αὐτοῖσι νερτέροισιν V | ἡματωμένω] ἡματ $\mathbf{w}$ μένω RVA

διασπάσονται Γοργόνες Τιθράσιαι, έφ' ας έγω δρομαΐον δρμήσω πόδα.

ΞΑΝ. ούτος, τί δέδρακας; ΔΙΟ. έγκέχοδα κάλει θεόν.

ΞΑΝ. ὧ καταγέλαστ', οὔκουν ἀναστήσει ταχὺ 480 πρίν τινά σ' ἰδεῖν ἀλλότριον; ΔΙΟ. ἀλλ' ὡρακιῶ. ἀλλ' οἶσε πρὸς τὴν καρδίαν μου σφογγιάν.

ΞΑΝ. ἰδοὺ λαβέ. προσθοῦ. ΔΙΟ. ποῦ 'στιν; ΞΑΝ. ώ γρυσοῖ θεοί,

ένταῦθ' ἔχεις τὴν καρδίαν; ΔΙΟ. δείσασα γὰρ εἰς τὴν κάτω μου κοιλίαν καθείρπυσεν. 485

**ΞΑΝ.** ω δειλότατε θεων συ κανθοώπων. ΔΙΟ. έγω; πως δειλός, οστις σφογγιαν ήτησα σε;

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 482 σφογγιάν Brunckius, idem in v. 487 corr. — v. 483 verba ita inter Dionysum et Xanthiam distribuit Dobraeus — προσθού Dindorfius.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ήματωμένω, U | ν. 477 Γοργόνες] γοργόνες, Μ | Τιθράσιαι] corr. ex τιθράσσιαι lemma scholii in R | v. 478 έφ'] έφ V έγω] δ' εγω  $V \parallel v$ . 479 τί] τὶ  $M \mid \delta$ έδραπας; ] δεδραπας  $R \mid$  ante πάλει] est: ξανθίας in  $RVU \mid \vartheta$ εόν.]  $\vartheta$ εον R (sed έγπέχοδα κάλει θεόν lemma scholii in R) θεόν correctum ex θεόν in V ν. 480  $\mathbb{Z}AN$ .] omm. RVU | ἀναστήσει] ἀναστήση U | ταχ $\dot{v}$ ] ταγ $\dot{v}$  · corr. ex ταγ $\dot{v}$  · in R ταχ $\dot{v}$ . est in V ταχ $\dot{v}$ . A ταχ $\dot{v}$ ; Mv. 481  $\pi$ glv]  $\pi$ glv RVUA |  $\ddot{l}\delta \epsilon \tilde{l} v$ ]  $l\delta \epsilon \tilde{l} v$  R |  $\Delta IO$ .]  $\ddot{l} \dot{R}$  s.  $\ddot{l}$ .  $V \mid$  ώρακι $\tilde{\omega}$   $\mid$  ωρακι $\tilde{\omega}$  R ώρακι $\tilde{\omega}$  U ώρακι $\tilde{\omega}$ ,  $M \mid v$ , 482 οἶσε $\mid$  οῖσε Rοἶσαι  $M \mid$  σφογγιάν.] σπογγιάν. corr. prima manus ex σπονγιάν. in R σπογγίαν est in V σπογγιάν U σπογγιάν A σπογγιάν.  $M \parallel$ v. 483  $\Xi AN$ .] om. R | ἰδοὺ] ιδοὺ R | λαβέ.] λάβε: V λάβε U $\lambda$ αβὲ. A | προσθοῦ] : πρόσθου R δί $^0$  (s. 1.) πρόσθου V διόν πρόσθου UM πρόσθου  $\hat{A}$  |  $\Delta IO$ . ποῦ 'στιν;  $\Xi \hat{A}N$ .  $\hat{\omega}$ ] : ποῦ στιν·  $\vec{\omega}$  R ξαν: ποῦ 'στιν  $\vec{\omega}$  VU ποῦ 'στιν  $\vec{\omega}$  A ξαν ποῦ στιν  $\vec{\omega}$  M | χουσοί θεοί,] χουσοί θεοί R χουση θεα. V corr. in χουσοί θεοί.  $V^3$  χουσοί θεοί est in UA  $\parallel$  v. 484  $\triangle IO$ .] om. spatio relicto in Rs. l. V | δείσασα] δείσασ (lemma scholii δείσα) R δείσασα ex δείσασ minio corr. prima manus in M | v. 485 καθείσπυσεν.] καθείοπυσεν:  $R \parallel \mathbf{v}$ . 486  $\Xi AN$ .] om.  $R \mid \mathbf{\vartheta}$ εῶν σὺ] σὺ  $\mathbf{\vartheta}$ εῶν  $(tr.) M \mid κανθρώπων] κ' ανθρώπων <math>R \mid ΔIO.] : R s. 1. V \mid έγω;$ έγω corr. ex έγω: in R έγω, est in U έγω; M (έγω; VA)  $\parallel$  v. 487 δειλός, ] δειλός RA δειλός, VM | σφογγιάν ] σπογγιάν corr. prima manus inter scribendum ex  $\sigma \pi \sigma \nu \gamma \iota \alpha \nu$  in R  $\sigma \pi \sigma \gamma \gamma \iota \alpha \nu$  ras, corr. ex συπογγίαν in V superscripsit σπογγιάν V3 σπογγιάν est in UAM ητησά ήτησά R ήτησά UA

οὐκ ἂν ἔτερός γ' αὕτ' εἰργάσατ' ἀνήρ.  $\Xi AN$ . ἀλ-  $\lambda \grave{\alpha}$  τί:

ΔΙΟ. κατέκειτ' αν όσφοαινόμενος, είπεο δειλός ην '
ένω δ' ανέστην και προσέτ' απεψησάμην.

έγω δ' ἀνέστην καὶ προσέτ' ἀπεψησάμην. 490 ΞΑΝ. ἀνδρεϊά γ', ω Πόσειδον. ΔΙΟ. οἰμαι νη Δία.

500

ΔΑΝ. ανοφεία γ , ω 11οσείσον. Δ10. οιμαί νη Δία. σὺ δ' οὐκ ἔδείσας τὸν ψόφον τῶν ἡημάτων καὶ τὰς ἀπειλάς; ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί' οὐδ' ἐφρόντισα.

ΔΙΟ. ἔθι νυν, ἐπειδὴ ληματίας κἀνδοεῖος εἶ,

σὺ μὲν γενοῦ 'γώ, τὸ δόπαλον τουτὶ λαβὼν

καὶ τὴν λεοντῆν, εἴπεο ἀφοβόσπλαγχνος εἶ'

ἐγὼ δ' ἔσομαί σοι σκευοφόρος ἐν τῷ μέρει.

ΞΑΝ. φέρε δη ταχέως αὖτ' οὐ γὰρ ἀλλὰ πειστέον καὶ βλέψον εἰς τὸν Ἡρακλειοξανδίαν, εἰ δειλὸς ἔσομαι καὶ κατὰ σὲ τὸ λῆμ' ἔχων.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 499 'Ηρακλειοξανθίαν scholia.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 488 οὐκ ἂν ετερός γ' αὐτ' | οὔκουν ετερός γ' αὐτ' R οὐκ ἂν ετερος γ' αὐτ' (α in αὖτ' corr. prima manus ex ει) V οὔκουν ετερος γ'  $\alpha \hat{v} \hat{\tau}' \hat{U}$  οὔπουν Ετερος ταῦτ'  $AM \mid \hat{\alpha} v \hat{\eta}_0$ .  $\mid \hat{\alpha} v \hat{\eta}_0 \text{ corr. ex } \hat{\alpha} v \hat{\eta}_0 \text{ in } R \hat{\alpha} v \hat{\eta}_0$ . est in  $UA \mid \Xi AN$ .]: R s. l.  $V \mid \mathring{\alpha}\lambda\lambda\mathring{\alpha} \mid \mathring{\alpha}\lambda\lambda\alpha \mid R \mid \tau i$ ;  $\tau i$ :  $R \parallel v$ . 489  $\Delta IO.$ ] om.  $R \mid \tilde{\epsilon} \tilde{l} \pi \tilde{\epsilon} \tilde{\varrho}$ ]  $\tilde{\epsilon} \tilde{l} A \parallel \nabla$ . 490  $\tilde{\epsilon} \tilde{l} \gamma \tilde{\omega} \delta'$ ]  $\tilde{\epsilon} \gamma \tilde{\omega} \delta' AM \mid \pi \tilde{\varrho} \tilde{\omega} \tilde{\epsilon} \tilde{\tau}'$ ] πρός σέ τ' V | απεψησάμην. απεψησάμην: R (cf. vv. 485 et 486, 488 et 489: in exitu prioris versus habes:, deinde in introitu posterioris omissa est nota personae in R)  $\parallel$  v. 491  $\Xi AN$ .] om. R  $\mid$  ἀνδφεῖά  $\gamma$ '  $\mid$  ἀνδφεῖα  $\gamma$ ' R ἀνδφεῖα  $\gamma$ ' VAM ἀνδφεῖα  $\gamma$ ' U  $\mid$   $\Delta IO$ .] : R s. l. V  $\parallel$  v. 492 σὺ δ'] σύ δ' UAM  $\mid$  ἔδεισας  $\mid$  ἔδδεισας R | του | τον U |  $\forall$ . 493 ἀπειλάς; ] ἀπειλάς, U |  $\Xi AN$ .]: R s. l.  $V \mid o\dot{v} \mid o\ddot{v} RUA o\ddot{v}$  minio corr. prima manus ex  $\ddot{\eta}$  in  $M \mid$ οὐδ'] οὐκ M | v. 494  $\Delta$ IO.] om. R | ἴθι] ἴσθι V | νυν,] νθν RVUAM | ἐπειδή] ἐπειδή R | ληματίας] ληματιάς R ληματιάς UAM ληματιάς superscripto: γρ. ληματίας · V | κανδρείος] καὶ ἀνδρεῖος R | εἶ,] εῖ· R εἶ, U (εἶ· V εἶ A) |  $\forall$ . 495 γενοὺ] γινοῦ, U | 'γώ,] γω R 'γω · VU 'γω A γω, M | ψόπαλον] φόπαλου R | τουτί] τουτί A | ν. 496 λεοντήν,] λεοντήν R λεοντήν. V | ν. 497 έγω δ'] έγω δ' UM | έν] εν R | τω μέρει.] τω μέρει V τω μέρει UA  $\parallel$  v. 498  $\Xi AN$ .] om. R  $\mid$  αὖτ'·] αὖτον R αυτ' VUAM | γάρ | γάρ M | πειστέον R πιστέον· superscripto ει supra ι a prima, ut videtur, manu V v. 499 'Ηραπλειοξανθίαν ] ήραπλεοξανθίαν RVUAM (sic etiam lemma scholii in V) | v. 500 κατὰ σὲ] κατα σε R

ΔΙΟ. μὰ Δί' ἀλλ' ἀληθῶς ούκ Μελίτης μαστιγίας. φέρε νυν, έγὼ τὰ στρώματ' ἄρωμαι ταδί.

ΘΕΡ. ὧ φίλταθ' ἥκεις Ἡράκλεις; δεῦρ' εἰσιθι.
ἡ γὰρ θεός σ' ὡς ἐπύθεθ' ἥκοντ', εὐθέως
ἔπεττεν ἄρτους, ἡψε κατερεικτῶν χύτρας
ἔτνους δύ' ἢ τρεῖς, βοῦν ἀπηνθράκιζ' ὅλον,
πλακοῦντας ὧπτα, κολλάβους. ἀλλ' εἰσιθι.

505

ΞΑΝ. κάλλιστ', ἐπαινῶ. ΘΕΡ. μὰ τὸν ᾿Απόλλω οὐ μή σ' ἐγὼ

περιόψομἀπελθόντ', ἐπεί τοι καὶ κρέα ἀνέβραττεν ὀρνίθεια, καὶ τραγήματα 510 ἔφρυγε, κῷνον ἀνεκεράννυ γλυκύτατον. ἀλλ' εἴσιθ' ἄμ' ἐμοί. ΞΑΝ πάνυ καλῶς. ΘΕΡ. ληρεῖς ἔχων

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 502 ἄφωμαι Cobetus. — vv. 505 et 506 fortasse transponenda sunt vocabula in hunc modum: κατεφεικτῶν ἔτνους | χύτρας δύ' ἢ τρεῖς. — v. 509 περιόψομἀπελθόντ' Porsonus.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 501 AIO.] om.  $R \mid \dot{\alpha}\lambda\lambda'$ ] om.  $V \mid ob\kappa$ ]  $ob\kappa' R ob''\kappa V bb\kappa$ UA oùn  $M \mid M$ ekl $t\eta_S \mid \dot{\epsilon}\mu\dot{\epsilon}\lambda\dot{\epsilon}\tau\eta_S$  (lemma scholii oùn'  $\mu\dot{\epsilon}\lambda\dot{\epsilon}\tau\eta_S$ ) R  $\mu\dot{\epsilon}\lambda\dot{\epsilon}\tau\eta_S$ της V | v. 502 νυν] νῦν codd. | στρώματ'] στρώμαθ' V | ἄρωμαι] αἴρομαι RM αἴρωμαι V αἴρωμαι AM  $\mid$  ταδί. $\mid$  τάδε. R ταδί Uταδί.  $M \parallel v.$  503 ΘΕΡ.] om. R — est in V περσεφόνης. Θεράπαινα U et (compendiis pictum) AM | ω φίλταθ' ηπεις] ω φίλτατ' ήπεις (sed lemma scholii: ω φίλταθ' ηπεις) R | εἴσιθι.] είσιθι. R ἴσθι· V  $\parallel$  v. 504 γὰρ $\rfloor$  γαρ R  $\mid$  θεός σ' ως $\rfloor$  θεὸς ως RUA θεος ως V  $\mid$  ἐπύθεθ' $\rbrack$  ἐπύθετ' R  $\mid$  ῆποντ' $\rbrack$  ήποντα R ῆποντ' corr. ex  $\eta$ nov $\vartheta$ '  $A \parallel \nabla$ . 505  $\mathring{\eta}\psi\varepsilon$   $\mathring{\eta}\psi\varepsilon$   $\mathring{R} \mid \varkappa\alpha\tau\varepsilon\varrho\varepsilon\iota\varkappa\tau\tilde{\omega}\nu$   $\varkappa\alpha\tau\varepsilon$ οιπτών  $RV \parallel v$ . 506 έτνους | έτνους  $R \mid \delta v'$  | δύο  $M \mid \alpha \pi \eta v$ θράκιζ'] τ' απηνθράκιζ' V | v. 507 απτα, ] απτει Α ωπτα M | in rasura est, sed a prima manu: ἄπτα πολλ (in ἄπτα πολλάβους) in  $V \mid \mathring{a}λλ']$  δε $\tilde{v}\varrho^{5}$   $RM \mid εἴ$ σι $\vartheta$ ι.] είσι $\vartheta$ ι·  $\hat{R}$  εἴσει $\vartheta$ ι A | v. 508  $\Theta EP$ .] : R om. V διόνυσος (compendio pictum) est in  $A \mid A\pi\delta\lambda\lambda\omega$   $\alpha\pi\delta\lambda\lambda\omega$   $\alpha\pi\delta\lambda\lambda\omega$   $\alpha\pi\delta\lambda\lambda\omega$   $\alpha\pi\delta\lambda\omega$   $\alpha\pi\delta\lambda\omega$   $\alpha\pi\delta\lambda\omega$   $\alpha\pi\delta\lambda\omega$   $\alpha\pi\delta\lambda\omega$ σέγω R σ' έγω A  $\nabla$  τ. 509 περιόψομαπελθόντ', περιόψομαι απελθόντ' · R περιόψομαι απελθόντ' UAM περιόψομ' απελθόντ' · V έπεί] corr. ex έπεὶ AM V. 511 έφουγε] mutavit in πέφουγε  $M^2$  V κώνον V κώνον V κώνον V V εμοί. V έμοί: V έμοι: VU έμοι  $A \mid EAN$ .  $\mid R \mid \Theta EP$ .  $\mid R$  s. l. V διόνυσος  $UAM \mid Εγων$ 

οὐ γάρ σ' ἀφήσω. καὶ γὰρ αὐλητρίς γέ σοι ἥδη 'νδον ἔσθ' ὡραιοτάτη κώρχηστρίδες ἕτεραι δύ' ἢ τρεῖς. ΔΙΟ. πῶς λέγεις; ὀρχηστρίδες;

520

ΘΕΡ. ήβυλλιώσαι κάφτι παφατετιλμέναι.

ἀλλ' εἴσιθ', ώς ὁ μάγειφος ἤδη τὰ τεμάχη
ἤμελλ' ἀφαιφεῖν χή τφάπεζ' εἰσήφετο.

ΞΑΝ. ΐθι νυν, φράσον πρώτιστα ταϊς δρχηστρίσιν ταϊς ἔνδον οὖσαις αὐτὸς ὅτι εἰσέρχομαι. ὁ παϊς, ἀκολούθει δεῦρο τὰ σκεύη φέρων.

△ΙΟ. ἐπίσχες οὖτος. οὖ τί που σπουδὴν ποιεί, ὁτιή σε παίζων Ἡρακλέα νεσκεύασα; οὖ μὴ φλυαρήσεις ἔχων, ὧ Ξανθία,

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 514  $\eta \delta \eta$  'v $\delta ov$  Dobraeus. — v. 515  $\pi \tilde{\omega}_{\mathcal{S}}$  léyeig;  $\delta \varrho \chi \eta \sigma \tau \varrho (\delta \varepsilon_{\mathcal{S}};$  Dionyso etiam in scholiis tribuuntur. — v. 523 'v $\varepsilon \sigma u \varepsilon \dot{\omega} \sigma \alpha$  Elmsleius.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

om.  $A \parallel v$ . 513 ov] ov  $R \mid$  ante nal est  $\Im \epsilon \varrho \acute{a}n \alpha \imath v \alpha$  (compendis variis, ut solet, pictum) in U et  $A \mid \alpha \dot{\nu} \lambda \eta \tau \varrho \iota \zeta \rangle$   $\alpha \dot{\nu} \lambda \eta \tau \varrho \iota \zeta \rangle$ RVM | γέ] τέ V || v. 514 ήδη 'νδον] ηδ' ενδον R ήδ' ενδον VUAM | ώραιστάτη] ωραιστάτη R | κώρχηστρίδες] κ' ὀρχηστρί- $\delta \epsilon_S R$  χ' ωρχηστρίδες V πορχηστρίδες M  $\parallel$  v. 515 versus 515 et 516 transpositi sunt in A  $\mid$   $\delta \dot{v}$   $\ddot{\eta}$   $\mid$  corr. prima manus ex  $\delta \dot{v}$   $\delta \dot{v}$ in  $M \mid \Delta IO.$  :  $R \notin \alpha \nu \partial l \alpha \varsigma \ VMUA \mid \pi \omega \varsigma \rceil \pi \omega \varsigma \ \gamma \varepsilon \ RM \mid \delta \varrho$ χηστρίδες; ] : δρχηστρίδες R θεράπαινα. δρχηστρίδες : U  $\Theta_{/}^{\varepsilon}$  δρχηστρίδες  $A \parallel v.$  516 ΘΕΡ.] omm.  $RUA \mid \mathring{\eta}$  βυλλιώσαι  $\mathring{\eta}$  βυλλιώσαι R ήβυλλιώσαι V | κάφτι] κάφτι R | παφατετιλμέναι] παφὰ τετιλμέναι lemma scholii in R  $\|$   $\mathbf{v}$ . 517 εἴσιθ'] είσιθ' R | ήδη] ήδη R | τὰ] τα R | τεμάχη] τεμμάχη UM | ν. 518 ήμελλ'] ἔμελλ' R | χή] χ' ή RVUA χή M | εἰσήρετο] εισήρετο R εἰσή-Qετο VUAM | v. 519 ΞAN.] om. R | νυν | νῦν codd. | ο̂φχηστρίσιν] δρχηστρίσι V αὐλητρίσι UAM sed superscriptum est a prima manu degnoteloi in M | v. 520 ocoais] corr. ex ocoais in R | στι | στ ' V ως A | v. 522 ΔΙΟ. ] om. R | ούτος. ] ουτος ποείς AM | v. 523 δτιή ] ὅτιη R ὅτι η V | supra ε in σε | scripsit prima manus αι (lemma scholii habet σει) V | 'Ηραπλέα | ήραπλε  $R \mid \text{'νεσπεύασα}; \mid \text{έσπεύασα} \cdot (\text{sic etiam lemma scholii}) R \gamma' \text{έσπεύαπα};$ V γ' ἐσκεύασα  $U\!A$  σκεύασα M  $\parallel$   $\forall$ . 524  $o\`{v}$   $o\~{v}$   $RV\!A$   $o\~{v}$  M  $\parallel$ φλυαρήσεις | φλυαρήσης VM φλυαρήσης UA

άλλ' ἀράμενος οἰσεις πάλιν τὰ στρώματα; 525 ΕΑΝ. τί δ' ἔστιν; οὐ δή πού μ' ἀφελέσθαι διανοεί ἄδωκας αὐτός; ΔΙΟ. οὐ τάχ', ἀλλ' ἤδη ποιῶ. κατάθου τὸ δέρμα. ΕΑΝ. ταῦτ' ἐγὼ μαρτύρομαι καὶ τοῖς θεοἰσιν ἐπιτρέπω. ΔΙΟ. ποίοις θεοἰς; τὸ δὲ προσδοκῆσαί σ' οὐκ ἀνόητον καὶ κενὸν 530 ὡς δοῦλος ὧν καὶ θνητὸς 'Αλκμήνης ἔσει;

ΞΑΝ. ἀμέλει, καλῶς ' ἔχ' αὖτ'. ἴσως γάο τοί ποτε ἐμοῦ δεηθείης ἄν, εί θεὸς θέλοι.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 531 Alunnyng Dindorfius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 525 οἴσεις |v| οἴσεις |A| τὰ στρώματα; |v| τα στρώματα |v|v. 526 gotiv; ] sotiv R fotiv VU fotiv A fotiv M [ ov] ] ov R [  $\delta\eta$ ] $\tau i$  (sed lemma scholii: οὐ δή που)  $V \mid \pi$ ού | που RVAM | ἀφελέσθαι] αφελεσθαι (αφελέσθαι lemma scholii) R | διανοεί] διανοή M lemma scholii in R διανοή A lemma scholii in V | v. 527 αδωκας]  $\hat{\alpha}$  'δώπας R  $\hat{\alpha}$  'δωπας V  $\hat{\alpha}$  "δωπας U  $\hat{\alpha}$  "δωπας A  $\hat{\alpha}$ δωπας M |  $\hat{\alpha}\hat{v}$ -ກັຽກ | ກ່ຽກ R | ກວເຜັ. ] ກວຜັ. RM ກວຜັ. VU ກວຜັ A | v. 528  $\Xi AN$ . :  $R \parallel v$ . 529  $\triangle IO$ .] om. spatio relicto in R s. l.  $V \mid \vartheta eo\tilde{\iota}_S$ ;  $θεοῖ R \parallel v. 530 δὲ δε R \mid προσδοκήσαι σ' προσδοκήσαι σ'$ AM προσδοκήσαι σ', U | οὐκ] οὐκ R | ἀνόητον] ἀνόνητον V | ν. 531 Aλκμήνης | ἀλκμήνης codices | ἔσει; Γ εση, Γ Γ Γ Γ εσει; Γέση; supra ση scripto σει a prima manu  $M \parallel v.532 \, \Xi AN$ .] om. R | αὖτ'. | αυτὸν R αὐτά· V αὖτ' UA αὐτός· M | τοί ποτε| τοι ποτὲ RVUAM | v. 533 αν, αν RUA αν V αν, M | εί] η 'ν V | θέλοι] θέλοι R θέλη superscripto οι super η a prima manu V | verba in versibus 534 - 548 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: έστι | φρένας | περιπεπλευκότος | ἀεὶ | τοῖχον | γεγοαμμένην | εν | μεταστρέφεσθ' ἀεὶ | μαλθακώτερου | θηραμένους | εί | ἐν | ἀνατετραμμένος | ἀμίδα | βλέπων ] δραττόμην | πανούργος | γνάθου | προσθίους R — έστι | φρένας καὶ | περιπεπλευκότος | ἀεὶ | τοῖχον | γεγραμμένην | εν | μεταστρέφεσθαι | μαλθακώτερον | θηραμένους | εί | ων | στρώμασι λησίοις | ορ (in ορχηστρίδ') | ε (in έγω) | βλέπων | οτ (in ούτος) | πανούργος | γυάθου | προσθίους V — φρένας | αεί | γεγραμμένην | μεταστρέφεσθ' αεί | μαλθακώτερον | θηραμένους | ων | ορ (in ορχηστρίδ') | βλέπων | πανοῦγος | μοὖξέκοψε | προσθίους  $\overline{U}$  — φρένας | ἀεὶ | γεγραμμένην | μεταστρέφειν | θηραμένους | ὢν | ορ (in δοχηστοίδ') | τοῦτον | ούτος | γνάθου | πμοσθίους Α — φρένας | αεί | γεγραμμένην | μεταστρέφεσθ' αεί | φύσει | μεν | αναΗΜΙΧ. α. ταῦτα μὲν πρὸς ἀνδρός ἐστι 534 νοῦν ἔχοντος καὶ φρένας καὶ πολλά περιπεπλευκότος. 535 μεταχυλίνδειν αύτὸν ἀεὶ πρός του εὖ πράττουτα τοίγου μᾶλλον ἢ γεγραμμένην είκον' έστάναι, λαβόνθ' εν σηπια το δε μεταστρέφεσθαι πρός τὸ μαλθακώτερον δεξιού πρός ανδρός έστι 540 καὶ φύσει Θηραμένους. ΔΙΟ. οὐ γὰρ ἂν γέλοιον ἢν, εἰ Ξανθίας μεν δούλος ων έν στοώμασιν Μιλησίοις άνατετραμμένος πυνών όργηστρίδ', είτ' ήτησεν άμίδ', ένω δε πρός τοῦτον βλέπων του ο εβίνθου 'δραττόμην' ού-545 534 - 548 = 590 - 604

ADNOTATIO CRITICA.

v. 542 στοώμασιν Brunckius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τετραμμένος | ἀμίδα | 'δραττόμην | γνάθου | προσθίους M — ν. 534 + MIX. α] χορός est in codd. | ἐστι] εστι R | ν. 535 φρένας καὶ πολλὰ] φρένας πολλὰ U | ν. 536 + E μετακυλίνδειν] μετακυλίδειν  $\gamma$  A | αὐτὸν] αὐτὸν RVUM | ν. 537 + E προς] προς E | εὖ] εῦ E | τοῖχον + E μαλλον τοῖχον + E τοῖχον + E μαλλον τοῖχον + E μαλλον τοῖχον + E μεταστρέφεσθαι] + E μεταστρέφεσθαὶ + E ν. 538 + E μεταστρέφεσθαὶ + E μεταστρέφεσθαὶ + E ν. 539 + E μος τὸν + E | ν. 540 ἐστι] εστι + E μεταστρέφεσθαὶ + E μεταστρέφετον + E μεταστρέφεσθαὶ + E μεταστρέφεσθαὶ + E μεταστρέφετον + E μεταστρέφετο

τος δ' ατ' ὢν ἀεὶ πανοῦργος εἶδε, κἆτ' ἐκ τῆς γνάθου πὺξ πατάξας μουξέκοψε τοὺς προσθίους;

548

ΠΑΝ. α. Πλαθάνη, Πλαθάνη, δεῦς' ἔλθ' ὁ πανοῦργος οὐτοσί,

 $\ddot{o}_S$  είς τὸ πανδοκείον εἰσελθών ποτε 550 έκκαίδεκ' ἄρτους κατέφαγ' ἡμών. ΠΑΝ.  $\beta$ . νὴ  $\Delta$ ία,

έκεινος αὐτὸς δῆτα. ΞΑΝ. κακὸν ῆκει τινί.

ΠΑΝ. α. καὶ κοέα γε ποὸς τούτοισιν ἀνάβοαστ' εἴκοσιν ἀν' ἡμιωβολιαΐα. ΞΑΝ. δώσει τις δίκην. 554 ΠΑΝ. α. καὶ τὰ σκόροδα τὰ πολλά. ΔΙΟ. ληρεῖς, ὧ γύναι,

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 546 ἀεl e coniectura scripsi. — v. 554 ἀν' ἡμιωβολιαία Kusterus.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ούτος  $A \mid \dot{\alpha} \epsilon l$ ] omm. RUM  $\alpha \dot{\nu} \dot{\tau} \dot{\rho} \varsigma VA \mid \epsilon l \delta \epsilon$ ] in ras. sed a prima manu in V | κατ' | κατ' V κατ' UM | v. 547 πατάξας] βαστάξας V | μουξέκοψε] μ' ουξέκοψε RA μ' έξέκοψε M || v. 548 τους προσθίους | του προσθίους (sed lemma scholii: τους προσθίους) V | ν. 549 ΠΑΝ. α.] πανδοκεύτρια in codd. | έλθ']  $\eta \lambda \theta$   $A \mid$ ούτοσl,  $\mid$ ούτοσl RUA ούτοσl V ούτοσl,  $M \mid$   $\forall . 550$  εlσεl- $\{ \hat{\sigma}_{\omega} | \hat{\sigma}_{\omega} \} = \{ \hat{\sigma}_{\omega} \}$   $\{ \hat{\sigma}_{\omega} \} = \{ \hat{\sigma}_$ ex noté in  $V \parallel v$ . 551 éxnalden'] correctum ex énnalden' in Rέκκαίδεκ' est in VA | κατέφας'] κατέφαςεν RUAM | ἡμών.]  $\Pi AN$ .  $\beta$ .]: et supra versum adscriptum a ημῶν <math>R ημᾶς. Uprima manu: πλα R πλαθάνη est in VA ετέρα πανδοπεύτρια  $UM \mid \nu \dot{\eta} \Delta l lpha, ] 
u \eta \delta l lpha R 
u \eta \delta l lpha V 
u \dot{\eta} \delta l' A 
u \dot{\eta} \delta l lpha verba$ proximo versui adiecta sunt in M | v. 552 δητα.] δητα; V δητα; minio correctum ex  $\delta \tilde{\eta} \tau \alpha$  in  $M \mid \tilde{\eta} \kappa \epsilon \iota \mid \hat{\eta} \kappa \epsilon \iota \mid \text{corr. ex } \epsilon \ell \kappa \epsilon \iota \mid R \mid$ τινί | τινί corr. ex τινί in R τινί est in U | v. 553 ΠΛΝ. α.] πανδοκεύτρια in codd. (in ras. sed a prima manu in V) | τούτοισιν] τούτοις A | είκοσιν] είκοσι R είκοσι A | ἀνάβραστ'] αναβράστ' R | τ. 554 αν' ήμιωβολιαία | άνημιωβολιαία RVA άνημιωβολιμαΐα ÜM | ΞΑΝ.] s. l. V | τις] τίς RUA τίς in contextu omissum supra versum adiecit prima manus in  $V \tau l_S$  est in  $M \parallel v$ . 555  $\Pi AN$ . α.] om. R πανδοκεύτρια est in VAU αλλη πανδοκεύτρια in M | τα alterum] τα R | πολλά.] πολλά corr. ex  $\pi$ ollà in R  $\pi$ ollà est in  $UA \mid AIO.]$  s. l.  $V \mid \gamma \nu \nu \alpha l$  κούκ οίσθ' ὅ τι λέγεις. ΠΑΝ. α. οὐ μὲν οὖν με προσεδόκας,

ότιη κοθόρνους είχες, αν γνωναί σ' έτι; τί δαί; τὸ πολὺ τάριχος οὐκ είρηκά πω.

ΠΑΝ. β. μὰ Δί', οὐδὲ τὸν τυρόν γε τὸν χλωρόν, τάλαν, ὅν οὖτος αὐτοῖς τοῖς ταλάροις κατήσθιεν. 560

ΠΑΝ. α. κᾶπειτ' ἐπειδη τὰργύριου ἐπραττόμηυ, ἔβλεψευ είς με δριμὸ κὰμυκᾶτό γε.

ΞΑΝ. τούτου πάνυ τοὔργον, οὖτος ὁ τρόπος πανταχοῦ.

ΠΑΝ. α. καὶ τὸ ξίφος γ' έσπατο, μαίνεσθαι δοκών.

· ΠΑΝ. β. νη Δία, τάλαινα. ΠΑΝ. α. νω δε δείσασαί γέ που

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 557 αν γνώναι σ' Elmsleius. — v. 558 Notam personae ante versum sustulit Porsonus.

# SCRIPTURAE DIRCREPANTIA.

corr. ex yúvai in  $R \parallel v$ . 556 noûn $\mid n'$  oûn' R nai  $V \mid olog^* \mid$  $o\tilde{\iota}\sigma\vartheta$ ' R  $no\tilde{\iota}\sigma\vartheta$ '  $V\mid \tilde{\iota}\sigma\iota$  rasura corr. ex  $\tilde{\iota}\sigma\iota$   $\mu\varepsilon$  in  $M\mid \Pi AN.\alpha$ . πανδοπεύτρια in codd. | οὐ μὲν οὖν] οὐ μὲν οὖν R οὔ μεν οὖν VA οὔ μὲν οὔν U οὔ μενοῦν M | προσεδόπας,] προσεδόπησας A | ν. 557 εἶχες] ἔχεις M | α̈ν γνῶναί σ'] ἀναγνώναί σ' R αναγνώναί σ' V αναγνώναί σ' U αναγνώναι σ' AM  $\parallel$ v. 558 versui praefixum est: άλλη πανδοκεύτρια RAM ετέρα πανδοκεύτρια U πλαθάνη V (omnia illa variis compendiis, ut solent, picta) |  $\tau i$ ]  $\tau i$  M |  $\delta \alpha i$ ; ]  $\delta \epsilon R \delta \alpha i VUAM$  |  $\pi \circ \lambda \dot{v}$ ]  $\pi \circ \lambda \dot{v}$  Aπολυ M | τάριχος | τάριχον M | είρηπά | είρηπάς V | πω. ] πω. minio correctum ex  $\pi\omega$ ; in  $M(\pi\omega$  est in  $RVUA) \parallel v.559 \Pi AN. <math>\beta$ . omm. RA πανδοκεύτρια est in  $VUM \mid \mu \dot{\alpha} \Delta l' \mid \mu \alpha \delta l' \mid V \mid o \dot{\sigma} \dot{\delta} \dot{\delta}$ οὐδε R | χλωρόν,] χλωρόν RAM χλωρον V χλωρόν U | super τάλαν, minio pinxit prima manus ω in M | v. 560 ούτος αντὸς A | τοὶς] omm. RAM | κατήσθιεν.] κατήσθιε $\cdot$  U κατήσθιε;  $M \parallel v.$  561  $\Pi AN$ . α.] omm.  $RVUAM \mid κάπειτ']$  κάπειτ' R κάπειτ'  $V \mid τὰργύριον]$  τ' ἀργύριον  $RVU \mid ἐπραττόμην$ ] πραττόμην M | ν. 562 είς με ] είς με R είς έμε VUA | κάμυκατό γε] καμυκατό γεR καὶ μυκατό γεV κάμυκατό τεU κάμυκατο  $\gamma \in M \parallel v.$  563 τούργον, τούργον R τ' ουργον V τούργον UAτούργον M | πανταχοῦ.] πανταχοῦ; R | v.564 HAN. α] πανδοκεύτρια RUA πλαθάνη V om. M |  $\ddot{\gamma}$ '] om. V δ' est in U | v. 565 ΠΑΝ. β.] omm. RM πανδοκεύτρια est in V ξανθίας in  $UA \mid v\eta \mid v\eta \mid V \mid \tau \alpha \lambda \alpha i v \alpha \mid \tau \alpha \lambda \alpha i v \alpha \mid R \mid \Pi A N. \alpha. \mid :R \text{ om.}$ V πανδοκεύτρια est in UAM  $\mid$  νω  $\mid$  νω  $\mid$  νω  $\mid$  νω  $\mid$   $\mid$  δε  $\mid$  δε δείσασαl] δείσασαR δείσασαV δείσασαd (superscripto d a prima

manu) U δείσασαι AM | γέ που ] γε πω R γέ που ] V γέ πω UM

566

έπι την κατήλιω' εύθυς ανεπηδήσαμεν ό δ' ἄγετ' ἐξάξας γε τὰς ψιάθους λαβών.

ΞΑΝ. καὶ τοῦτο τούτου τοῦργον. ἀλλ' έχρην τι δραν.

ΠΑΝ, α. ίδι δη κάλεσον τον προστάτην Κλέωνά μοι,

570

575

[ΠΑΝ. σὺ δ' ἔμοιγ', ἐάνπερ ἐπιτύχης, Ὑπέρβολον,] ϊν' αὐτὸν ἐπιτρίψωμεν. ὧ μιαρὰ φάρυγξ, ώς ήδέως ἄν σου λίθω τοὺς νομφίους κόπτοιμ' ἄν, οἶς μου κατέφαγες τὰ φορτία. [ΠΑΝ. έγω δέ γ' είς το βάραθρου έμβάλοιμί σε.]

ΠΑΝ. β. έγω δε τον λάρυγγ' αν έπτέμοιμί σου, δρέπανον λαβοῦσ', ὧ τὰς χόλικας κατέσπασας. άλλ' είμ' έπι του Κλέων, δς αὐτοῦ τήμερου έκπηνιεῖται ταῦτα προσκαλούμενος.

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 567 ἐξάξας Kusterus. — vv. 570 et 574 spurios esse intellexit Hamakerus. — v. 576 tag Schaeferus — zólinag Schweighaeuserus.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γέ πω Α | ν. 566 ἐπὶ] ἐπι R | ν. 567 ὁ δ'] δδ' RVUAM | corr. ex λαβών. in R λαβών est in  $A \parallel v$ . 568 τοῦτο] corr. ex τούτο in R om.  $M \mid τοὔργον \mid τ'$  ουργον V τοὖργον  $UAM \mid ἐχρῆν \mid$ εχοῆν R | τι] τί R τὶ M | ν. 569  $\Pi AN$ . α.] πανδοπεύτρια  $\widetilde{RVUA}$  ετέρα πανδοκεύτρια M | ἴθι δη ] καὶ δη  $\widetilde{V}$  | Κλέωνά] κλεωνά  $R \parallel v$ . 570  $\Pi AN$ .] omm. RUAM πλαθάνη est in Vσὺ δ'] σύ δ' UA σὺ δέ M | ἔμοιγ',] έμοι γε R ἐμοί γ' V μοι M | ἐάνπερ] corr. ex ἐὰνπερ V | ἐπιτύχης] ἐπιτύχης VUAM | v. 571 ante  $\vec{\omega}$ ] est : R ετέρα πανδοκεύτρια U spatium relictum est A πανδοκεύτρια M | φάρυγξ] corr. prima manus ex φάρυξ in R  $\varphi \acute{a} \varrho v \xi$  est in  $V \parallel v$ . 572 versui praefixum est  $\pi \overset{\eth}{a} v$  in  $V \parallel$  $\dot{\eta}$ δέως  $\dot{\eta}$ δέως  $\dot{R}$  |  $\lambda$ (θ $\dot{\omega}$ )  $\lambda$ (θω  $\dot{R}VUA$   $\dot{\parallel}$  v. 573  $\ddot{\alpha}$ v,  $\ddot{\alpha}$ v  $\dot{R}$   $\ddot{\alpha}$ v VUA  $\ddot{\alpha}v$ ,  $M \parallel v$ . 574  $\Pi AN$ .]  $\pi \lambda \alpha \vartheta \dot{\alpha} v \eta V$   $\dot{\epsilon} \tau \dot{\epsilon} \rho \alpha \pi \alpha v \dot{\delta} o \kappa \dot{\epsilon} \dot{v} \tau \rho \iota \alpha U$ άλλη πανδοπεύτρια M (παν R παν A) |  $\beta$  in εμβάλοιμί] corr. prima manus ex  $\mu$ , ut videtur, in  $V \parallel v.575 \Pi AN. \beta.$ ] om. R πανδοκεύτρια V έτέρα πανδοκεύτρια est in UM πλα corr. ex παν A $\dot{\epsilon}$ γω]  $\dot{\epsilon}$ γω  $\dot{\epsilon}$   $\dot{\epsilon}$ γω  $\dot{\epsilon}$ λάουγγα) V | ἐπτέμοιμί] επτέμοιμί R ἐπτέμί V | σου,] σοι V | v. 576 ω d UA ω rasura corr. ex ω σ, ut videtur, in M | τας χόλικας τους κόλικας RV (κόλικας etiam lemma scholii in V) UAM | κατέσπασας] ante hanc vocem littera erasa est, δ ut videtur, in R ênênasas est in  $M \parallel v.577$  ênî] êni  $R \mid \delta s$  aŭtoŭ]

ΔΙΟ. κάκιστ' ἀπολοίμην, Ξανθίαν εἰ μὴ φιλῶ.

ΞΑΝ. οἰδ' οἰδα τὸν νοῦν' παῦε παῦε τοῦ λόγου. 580 οὐκ ἂν γενοίμην Ἡρακλῆς ᾶν. ΔΙΟ. μηδαμῶς, Ξανθίδιον. ΞΑΝ. καὶ πῶς ἂν ʿΑλκμήνης ἐγὼ υίὸς γενοίμην, δοῦλος ᾶμα καὶ θνητὸς ῶν;

ΔΙΟ. οἶδ' οἶδ' ὅτι θυμοῖ, καὶ δικαίως αὐτὸ δοᾶς ΄
κᾶν εἴ με τύπτοις, οὐκ ἂν ἀντείποιμί σοι. 585 ἀλλ' ἤν σε τοῦ λοιποῦ ποτ' ἀφέλωμαι χοόνου, πρόοριζος αὐτός, ἡ γυνή, τὰ παιδία, κάκιστ' ἀπολοίμην, κὰοχέδημος ὁ γλάμων.

ΕΑΝ. δέχομαι τον δοκον, κάπι τούτοις λαμβάνω.

ΗΜΙΧ. β. νῦν σὸν ἔφγον ἔστ', ἐπειδὴ τὴν στολὴν εἴληφας, ἤνπεφ

590

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 582 ω ante Ξανθίδιον delevi Meinekio obsecutus. — 'Αλκμήνης Herwerdenus.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δσαυτοῦ  $R \parallel v. 579$  ἀπολοίμην, απωλοίμην M ἀπολοίμην, minio corr. ex  $\alpha \pi o \lambda o (\mu \eta \nu A \mid \varphi i \lambda \vec{\omega} \mid \varphi i \lambda \vec{\omega} \nu M \mid \epsilon i \varphi i \lambda \vec{\omega} \mid \mu \dot{\eta} \xi \alpha \nu \vartheta i \alpha \nu$ . (tr.) (ξανθίαν. minio corr. ex ξανθίαν) Α | v. 580 παῦε παῦε τοῦ λόγου παύε τούτους τοὺς λόγους  $V \parallel v.581$  versui praefixum est: -R διο V | οὐκ] οὐκ R | 'Hoanλης] ή ρακλης V | αν.] αν corr. ex  $\vec{a}\nu$  in R  $\vec{a}\nu$  est in VU |  $\Delta IO$ .] :  $\vec{R}$  om. V |  $\mu\eta\delta\alpha\mu\omega\delta$ ,  $\mu\dot{\gamma}\delta\alpha$ - $\mu \tilde{\omega}_{S} RV \parallel \nabla .582 \Xi \alpha \nu \partial l \delta io \nu \mid \tilde{\omega} \xi \alpha \nu \partial l \delta io \nu \text{ codd.} \mid \Xi A \tilde{N}.$ ], om.  $R \mid A$ λκμήνης] ἀλκμήνης codd.  $\parallel v$ . 583 δοῦλος αμα] αμα δοῦ- $\lambda_{OS}$  (tr.)  $M \mid \tilde{\omega}v_1 \mid \tilde{\omega}v : R \tilde{\omega}v \cdot VM \tilde{\omega}v U \tilde{\omega}v \cdot A \parallel v.584 \Delta IO.$ om. R | θυμοῖ] θυμεὶ A | δρᾶς] δρᾶς U δρᾶς minio corr. ex δρᾶς in A |  $\forall$ . 585 κἂν] κ' αν R καν V | εἴ με] εἴ γε V | τύπτοις] τύπτης U | οὐκ] οὐκ' R | ἀντείποιμί σοι  $\ddot{a}$ ν  $\gamma'$  εἴποιμί έτι V | v. 586 ante versum est: ήρακλης, sed natum est ex scholio, quod est in eodem margine: τοῦ μὴ εἶναι: V | ην  $\tilde{\eta} v R \tilde{\eta} v V \mid \sigma \varepsilon$  in ras. sed a prima manu est  $\sigma$ , scriptum fuerat ye in V om.  $R \mid \tau o \tilde{v} \mid \tau o v A \mid v$ . 587  $\alpha \tilde{v} \tau \delta \varsigma$ ,  $\alpha \tilde{v} \tau \delta \varsigma$ RA αὐτὸς VU | γυνή, γυνή RVA γυνή U | v. 588 ἀπολοίμην ] ἀπωλόμην lemma scholii in V | κάρχέδημος ] κ' ἀρχέδημος R ἀρχέδημος M supra versum adscripsit  $x M^2 \parallel v. 589 \Xi AN$ . om.  $R \mid \delta \epsilon$  et o et  $\iota$  in  $\delta \epsilon \chi o \mu \alpha \iota$  in ras. sunt, sed a prima manu in M | σοπον, ] σοπον · R | καπί] καπι R | v. 590 HMIX. β.] χορός RVUA χορός πρὸς ξανθίαν M | εἴληφας,] είληφας R | ηνπες] ην UA | Verba in vv. 590-604 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐπειδή | ἥνπερ | πάλιν | ἀνανεάείχες έξ ἀρχῆς, πάλιν ἀνανεάζειν \* \*
καὶ βλέπειν αὐθις τὸ δεινόν, τοῦ θεοῦ μεμνημένον ὅπερ εἰκάζεις σεαυτόν. εἰ δὲ παραληρῶν άλώσει κἀκβαλεῖς τι μαλθακόν, αὐθις αἰρεσθαί σ' ἀνάγκη 'σται πάλιν τὰ στρώματα.

595

ZAN. où nanos, ovoqes, nagaivelt,

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 591 lacunam post ἀνανεάζειν indicavit Dindorfius. — v. 595 κάκβαlεῖς Hermannus. — v. 596 σται πάλιν Dawesius.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ζειν | δεινόν | μεμνημένον | σεαυτόν | άλώσει | μαλθακόν | πάλιν | παραινεῖ (in παραινεῖτ') | ταῦ (in ταῦτ') | συννοούμενος | τι | πειρά (in πειράσεται) | ὅτι | παρέξω | λῆμα | ὀρίγανον | ψόφον <math>R - ἐπει(in ἐπειδή) | ήνπερ | πάλιν | ἀνανεάζειν | δεινόν | μεμνημένον | σεαυτόν | άλώσει | μαλθακόν | στρώματα | παραινεί (in παραινείτ') ταῦ (in ταῦτ') | συννοούμενος | τι | πειρά (in πειράσεται) | ὅτι παρέξω | λήμα | ορίγανον | ψόφον V — είληψας ήν | ανανεάζειν | μεμνημένον | παραληρών άλως | ανάγ (in ανάγκη) | τυγχάνω |  $\eta$  τι | οἰδ' ὅτι | λημα | ὀρίγανον | ψόφον U — εἴληφας  $\eta$ ν | ἀνανεάζειν | μεμνημένον | παραληρών άλως | στρώματα | ταῦ (in ταῦτ') |  $\eta$  τι | οἶδ' ὅτι | λημα | ὀρίγανον | καὶ δη ψόφου A — εἴληφας | ανανεάζειν | μεμνημένον | παραληροῦν | μαλθακόν | στρώματα | καὐ-τὸς | συννοούμενος | ἀφαιρεῖσθαι | οἰδ' ὅτι | ἀνδρεῖον | ὀρίγανον | ψόφον M - v. 591 άρχης, αρχης R et (cum rasura super α)V | ἀνανεάζειν \* \* | ἀνανεάζειν RVUA ἀνανεάζειν M |  $\forall$ . 592 τδ] είς τὸ Α σεαυτόν.] σεαυτόν. corr. ex σεαυτόν. in R σεαυτόν: est in U σεαυτὸν.  $A \parallel \nabla$ . 594 ε $i \mid \ddot{\eta} \nu \; UA \mid \delta \dot{\epsilon} \mid \delta \epsilon \; R \mid \dot{\alpha} \lambda \dot{\omega} \sigma \epsilon \iota \mid \dot{\alpha} \lambda \dot{\omega} \sigma \epsilon \iota$ R άλώσηι V άλώς, U άλώς A άλώσει superscripto a prima manu ση super σει  $M \parallel v$ . 595 κακβαλείς και βάληις R κακβάληις Vκαὶ βάλης UA καὶ βάλλεις M [ τι] τί RVUA τὶ M | μαλθακόν,] μαλθακόν RV μαλθακόν: U μαλθακόν, spatio duarum fere litterarum post hanc vocem relicto A μαλθακόν, etiam M | v. 596  $\sigma'$ ] σε A | ἀνάγκη] om. A | 'σται] omm. RUAM 'στι est in V | τὰ στρώματα.] στρωματα · V | v. 597 κακῶς | corr. prima manus ex καγώς, ut videtur, in M | ωνδρες | ω "νδρες A

ἀλλὰ καὐτὸς τυγχάνω ταῦτ' ἄρτι συννοούμενος.
ὅτι μὲν οὖν, ἢν χρηστὸν ἢ τι, τοῦτ' ἀφαιρεῖσθαι πάλιν πειράσεται μ' εὖ οἶδ' ὅτι.
ἀλλ' ὅμως ἐγὼ παρέξω 'μαυτὸν ἀνδρεῖον τὸ λῆμα καὶ βλέποντ' ὀρίγανον.
δεῖν δ' ἔοικεν, ὡς ἀκούω τῆς θύρας καὶ δὴ ψόφον.

600

ΟΙΚ. ξυνδείτε ταχέως τουτονί τον κυνοκλόπον, ΐνα δῷ δίκην ἀνύετον. ΔΙΟ. ἢκει τω κακόν.

ΕΑΝ. οὐκ ἐς κόρακας; μὴ πρόσιτον. ΟΙΚ. εἶεν, καὶ μάχει; ὁ Διτύλας χὰ Σκεβλύας χὰ Παρδόκας χωρεῖτε δευρὶ καὶ μάχεσθε τουτωί.

ΔΙΟ. είτ' ούχι δεινά ταῦτα, τύπτειν τουτονί

610

605

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 601 fortasse pro ὅτι in εὖ οἰδ' ὅτι, quod ex initio scholii cuiusdam in contextum irrepsisse videtur, scribendum est ἐγώ.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 598 καὐτὸς] καυτὸς R κ' αυτὸς V | τυγχάνω ταῦτ' ἄρτι] τυγγάνω άρτι U | συννοούμενος.] συννοούμενος ταθθ' U post συνvooύμενος spatium duarum fere litterarum relictum in A | v. 599 v.~600 τοῦτ'] ταῦτ' UA | πειράσεταl  $\mu$ '] πειράσεται  $\mu$ ' A | εὖ] εὐ  $R \parallel {
m v.~601}$  παρέξω 'μαυτὸν $ceil {
m παρεξω} 
ceil {
m μ}$  αὐτὸν R παρέξω έμαυτὸν U παρέξωμαυτὸν M  $\parallel$  v. 602 λῆμα $\mid$  λῆμμα U  $\mid$  καὶ βλέποντ'] βλέποντ' A | v. 603 δεῖν | corr. ex δεῖν' in R | v. 604 ψόφον.] ψόφου Α | v. 605 ΟΙΚ.] αλακός in codd. | ξυνδείτε] συνδεῖτε A | τουτονί] τοῦτονί R  $\parallel$  extstyle exΔIO.] s. l. V | ημεί] ημεί U | τω] τω (lemma scholii τ $\dot{o}$ ) Rτω etiam UA τω, M (τω, V) | κακόν. ] κακόν U | V. 607 ουκ] οὐκ' R | OIK.] αἰακός codd. | αἰακ εἶεν in rasura sunt sed a prima manu in V | μάχει; | μάχη lemma scholii in R μάχη; superscripto χει super χη a prima manu M | v. 608 Διτύλας | διτύχας R δ δ' lτύλας M [ χω] χ' ω RVUA χω M [ Σπεβλύας]σκεβλύας. corr. prima manus ex σκεβλεύας. in R σκεβλίας est in  $A \mid \chi \vec{\omega} \mid \chi$   $\vec{\omega} \mid RUA \mid \chi \vec{\omega} \mid VM \mid \Pi$ αρδόκας] σπάρδοκας.  $V \mid \parallel$ v. 609 δευρί] δεύρο R | μάχεσθε] corr. prima manus ex μάχεσθαι in R ex μάχεσθουν in V | τουτωί. τουτωί RA τουτωί. VM τουτωὶ  $U \parallel \nabla \cdot 610$  οὐχὶ οὐχι  $R \mid$  τουτονὶ τουτονί A (τουκλέπτοντα πρὸς τἀλλότρια; ΟΙΚ. μάλλ' ὑπερφυᾶ.
ΔΙΟ. σχέτλια μὲν οὖν καὶ δεινά. ΞΑΝ. καὶ μὴν νὴ Δία, εἰ πώποτ' ἦλθον δεῦρ', ἐθέλω τεθνηκέναι, ἢ κλεψα τῶν σῶν ἄξιόν τι καὶ τριχός.
καὶ σοι ποιήσω πρᾶγμα γενναΐον πάνυ ΄ 615 βασάνιζε γὰρ τὸν παίδα τουτονὶ λαβών, κἄν ποτέ μ' ἕλης ἀδικοῦντ', ἀπόκτεινόν μ' ἄγων.
ΟΙΚ. κωὶ πῶς βασανίσω: ΞΑΝ. πάντα τρόπον, ἐν κλί-

ΟΙΚ. καὶ πῶς βασανίσω; ΞΑΝ. πάντα τρόπον, ἐν κλίμακι

δήσας, κρεμάσας, ύστριχίδι μαστιγῶν, δέρων, στρεβλῶν, ἔτι δ' ές τὰς ὅτνας ὅξος ἐγχέων, 620 πλίνθους ἐπιτιθείς, πάντα τἄλλα, πλὴν πράσφ μὴ τύπτε τοῦτον μηδὲ γητείφ νέφ.

ΟΙΚ. δίκαιος ὁ λόγος καν τι πηρώσω γέ σοι τὸν παϊδα τύπτων, τάργυριόν σοι κείσεται.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 611 µåll' scholia.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τονί · ΙΙ τουτονί, Μ) | ν. 611 πρός τάλλότρια | πρός τ' άλλότρια  $R \mid OIK$ .] ξ R αἰακός VUAM (s. l. V) | μάλλ'] μάλλ' <math>RV (μᾶλλ' lemma scholii in V) μάλ' UAM | ὑπερφυᾶ] υπερφυᾶ Α ὑπερφυά Μ | v. 612 ΔΙΟ. | αίακός RAM | δεινά. | δεινά corr. ex δεινὰ in R δεινὰ est in U δεινά; M |  $\Xi AN$ .] : R | νη  $\Delta l\alpha$ ,] νη δ $l\alpha$  V | ν. 613 εl] εl A | πώποτ'] πωπότ' A πῶποτ' M | v. 614 η η η R | 'κλεψα] κλέψα R "κλεψα UA | η ηλεψα est in M (pro η 'κλεψα) | τριχός.] τριχός U τριχός, M | v. 615 ποιήσω] ποήσω RVA ras. corr. ex ποιήσω in M  $\parallel$  v. 616 λαβών,] λαβών VU λαβών A  $\parallel$  v. 617 καν $\mid$  κ αν R  $\mid$  ποτέ  $\mu$ '] ποτε  $\mu$ ' RVAM | ελης | έλης R ελης UAM | ἀδικοῦντ', ] ἀδικοῦντα R || v. 618 OIK.] om. R αλακός reliqui codd. | βασανίσω;] βασανίζω R βασανίσω· V βασανίζω· UAM |  $\Xi AN$ .] : R | V. 619 μαστι-τιθεὶς UA | τάλλα πάντα (tr.) M | τάλλα, | τάλλα V τάλλα Uτάλλα M | πλην] ποιν (sed lemma scholii in R πλην) RA | πράσω] πράσω UA lemma scholii in R πράσω,  $M \parallel v$ . 622 μηδέ]  $\mu\dot{\eta}$   $\delta\dot{\epsilon}$  R  $\mu\dot{\eta}$   $\delta\dot{\epsilon}$  VUAM |  $\gamma\eta\tau\epsilon l\omega$ ]  $\gamma\eta\gamma\epsilon l\omega$  U  $\gamma\eta\bar{\tau}\epsilon l\omega$  A |  $\nu\dot{\epsilon}\omega$ ] νέω UA | v. 623 OIK.] om. R αλακός reliqui codd. n' αν R  $n\eta'$  ν (lemma scholii n' αν) V  $\parallel$  v. 624 ταργύριον  $\parallel$ 

ΞΑΝ. μη δητ' έμοιγ'. οῦτω δὲ βασάνιζ' ἀπαγαγών. ΟΙΚ. αὐτοῦ μὲν οὖν, ἵνα σοὶ κατ' ὀφθαλμοὺς λέγη. κατάθου σύ τὰ σκεύη ταχέως, χώπως έρεζς ένταῦθα μηδεν ψεῦδος. ΔΙΟ. ἀγορεύω τινὶ έμε μη βασανίζειν άθάνατον όντ' εί δε μή, αὐτὸς σεαυτὸν αἰτιῶ. ΟΙΚ. λέγεις δὲ τί; 630

ΔΙΟ. άθάνατος είναι φημι Διόνυσος Διός, τοῦτον δὲ δοῦλον. ΟΙΚ. ταῦτ' ἀκούεις; ΞΑΝ. φήμ' ἐγώ.

635

και πολύ γε μαλλόν έστι μαστιγωτέος. είπεο θεός γάρ έστιν, ούκ αίσθήσεται.

ΔΙΟ. τί δῆτ', ἐπειδή καὶ σὺ φής είναι θεός, ού και σύ τύπτει τὰς ἴσας πληγάς έμοί:

ΞΑΝ. δίκαιος ὁ λόγος γωπότερου γ' αν νων ίδης

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τ' ἀργύριόν R ταργύριόν V ἀργύριόν  $M \parallel ext{ v. } 625 ext{ $\it \Xi}AN. 
brack$  om. Rδιο est in U | ξμοιγ'. ] ξμοιγ' V ξμέ γε U ξμέ γε A ξμοιγε M | ουτω δὲ] ουτως. V τουτον δὲ UAM | βασάνιζ'] ἄνευ τιμης βασάνιζ' V | απαγαγών.] απαγαγών R απαγαγών. corr. prima manus ex  $\alpha\pi\alpha\gamma\alpha\gamma\omega\nu$ . in V  $\alpha\pi\alpha\gamma\alpha\gamma\omega\nu$  est in U V. 626 OIK.] omm. RVA  $\xi \alpha \nu \partial l \alpha \varsigma$  est in U quae erat ante versum nota personae αλακός delevit  $M^2$  | αὐτοῦ μὲν | αὐτὸν μὲν VUA | σολ σοι RMσου  $V \mid \lambda \dot{\epsilon} \gamma \eta$ .  $V \mid \lambda \dot{\epsilon} \gamma \eta$   $V \mid V \mid V$ . 627 versui praefixum est αἰαπός in UA adscripsit  $M^2 \mid \sigma \dot{v}$  τὰ  $V \mid \tau \alpha \chi \dot{\epsilon} \omega \varsigma$  τὰ σπεύη (tr.)  $AM \mid \chi$ ωνως]  $\chi$  ωνως V  $\chi$  ωνως  $M \mid \nabla$ . 628 μηδέν] μηδέν  $R \mid \psi$ εῦδος.] minio correctum ex σκεῦος. in  $A \mid \Delta IO$ .] in contextu omissum supra lineam minio appictum est in A τινὶ] τινί A (τινὶ U) |  $\forall$ . 629 ὄντὶ  $\vec{o}$  ὅντα A | εἰ δὲ μή,] εἰ δε μὴ R εἰ δὲ μὴ, VAM εἰ δε μὴ, U |  $\forall$ . 630 σεαυτὸν] έαυτὸν V σαυτὸν M αἰτιῶ] αἰτιᾶ M | OΙΚ.] αἰαπός codd.  $\delta$ ὲ τί;  $\delta$ ε τί R δὲ τί VAM δὲ τί U | v. 631  $\Delta$ IO.] om. Rείναι φημι] είναι φημὶ VUM είναι φημί  $A \mid \Delta \iota \acute{o}_{S_1}$ ] διός corr. ex dids in R dids est in U | v. 632 OIK.] alands codd. απούεις; ] απούεις,  $U \mid \Xi A N$ .] s. l.  $V \mid \varphi \eta \mu$   $\varphi \eta \mu$   $V \mid \varphi \eta \mu$ UAM | ἐγώ.] εγώ. R ἐγὼ U ἐγὼ, M |  $\forall$ . 633 πολύ γε] corr. ex πολύ γε in R | μᾶλλόν] μᾶλλον VUAM | ἐστι] ἐστὶ RVUAM |  $\nabla$ . 634 έστιν] εστιν R | οὐκ] οὐκ' R |  $\nabla$ . 635 τί] τὶ M |  $\varphi$ ής]  $\phi \eta_S UA \mid \vartheta \epsilon \delta_S$ ,  $\vartheta \epsilon \delta_S \cdot \text{corr. ex } \vartheta \epsilon \delta_S \cdot \text{in } R \vartheta \epsilon \delta_S \cdot \text{est in } V \vartheta \epsilon \delta_S$ ,  $U \parallel$ v. 636 ου καὶ] ου και corr. ex ουκ' αι in R | τύπτει corr. prima manus ex τύπτηι (lemma scholii habet τύπτει) in V τύπτη superscripto ει super η a prima manu M | έμοι; ] έμοι; M (έμοι RUA έμοι V)  $\parallel$   $\forall$ . 637 χωπότερον γ'  $\mid$   $\chi'$  ωπότερον γ'  $\mid$   $\mid$   $\mid$  ζ' ωπότερον γ'  $\mid$  Vγ' ώπότερον UA γώπότερον M | νῶν | νῶιν M | ἴδης | ἴδης

κλαύσαντα πρότερον ἢ προτιμήσαντά τι τυπτόμενον, είναι τοῦτον ήγοῦ μὴ θεόν.

ΟΙΚ. οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐκ εἶ σὺ γεννάδας ἀνήρ ΄ 640 χωρεῖς γὰρ εἰς τὸ δίκαιον. ἀποδύεσθε δή.

ΞΑΝ. πῶς οὖν βασανιεῖς νὰ δικαίως; ΟΙΚ. ὁαδίως πληγὴν παρὰ πληγὴν έκάτερον. ΞΑΝ.καλῶς λέγεις. ἰδού, σκόπει νυν ἤν μ' ὑποκινήσαντ' ἰδης.

ΟΙΚ. ἥδη ἀταξά σ'. ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί', οὐκ ἐμοὶ δοκεῖς.

ΟΙΚ. άλλ' εἷμ' ἐπὶ τουδὶ καὶ πατάξω. ΔΙΟ. πηνίκα;

ΟΙΚ. καὶ δὴ πάταξα. ΔΙΟ. κάτα πῶς οὐκ ἔπταρον;

ΟΙΚ. ούχ οίδα τουδί δ' αύδις αποπειράσομαι.

ΞΑΝ. οὖκουν ἀνύσεις; ἰατταταῖ ἰατταταῖ.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 645  $\mu\dot{\alpha}$   $\Delta l'$  oùn è $\mu$ ol doneis Kockius. — v. 649 larratal larratal. Dobraeus.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

VUAM | ν. 638 κλαύσαντα] κλαύσοντα R |  $\ddot{\eta}$ ]  $\ddot{\eta}$  corr. ex  $\ddot{\eta}$ A | v. 639 θεόν.] θείν U | v. 640 ΟΙΚ.] αἰακός codd. έσθ' | έσθ' R | ὅπως ] ὅπως, Μ | ἀνής · ] ἀνής · UA | ν. 641 χωρείς] χωρεί ν | γάρ είς] γάρ, ές Μ | αποδύεσθε] αποδύεσθαι M | δή.] δὴ UA δεῖ· M || v. 642  $\Xi AN$ .]  $\triangle$ ί ξ (i. e. διόνυσος corr. ex ξανθίας) R | "νω] νω VU νω A | OIK.] αἰαπός codices (s. l. V) |  $\delta \alpha \delta l \omega_S$  ]  $\delta \alpha \delta l \omega_S$  UA | v. 643  $\Xi AN$ .] s. l. V | v. 644 ante  $l \delta \alpha \dot{\nu}$  est:  $\xi$  et ante  $\sigma \kappa \dot{\nu} \alpha \kappa \iota$  spatium trium fere litterarum relictum in  $A \mid i\delta$ ού,]  $\iota$ δού R  $\iota$ δού  $\dot{V}UM \mid \nu$ υν  $\nu$ υν VAM Vυν,  $U \mid \eta'$ ν  $\mu'$ ]  $\eta'$ ν  $V \mid \dot{V}$ υποκινήσαντ'] αποκινήσαντ'  $V \mid \mathring{i}\delta\eta\varsigma.\mathring{j} \mid \mathring{i}\delta\eta\varsigma R \mathring{i}\delta\eta\varsigma UA \mathring{i}\delta\eta\varsigma. M \parallel v. 645 OIK.\mathring{j}$ om. R αἰαπός reliqui codd. | 'πάταξά σ'. ] πατάξασ. R πάταξασ' (πατάξασ lemma scholii) V πάταξά σ' U 'πάταξά σε corr.  $M^2$  ex  $\H$ πάταξά  $\sigma$ ' |  $\Xi AN$ .] αἰακός R ξανθίας s. l. V |  $o \H$ ν VUAοὖ M | μὰ Δl', οὖn] μα δl' · <math>ξ οὖδ, R μὰ δl' · αἰακός οὖδ' <math>Vμὰ δί'. αἰαπός. οὐδ' UA μὰ δί' διονσούδ' <math>M | έμοὶ] εμοὶ RV | v. 646 OIK.] αλακός RM omm. VUA | εἶμ'] εῖμ' R | ἐπὶ] έπι R | τονδὶ] τὸν δὶ R τὸν δι' V τὸν δι' A |  $\triangle IO$ .] s. 1. V |  $\nabla$  . 647 OIK.] αἰαπός codd. [ 'πάταξα.] πάταξα, R πάταξα. VM |  $\Delta IO$ .] s. l. V | κάτα] κατα RV κάτα UM | V. 648 OIK.] om. R αλακός reliqui codd. | οὐκ] οὐκ R | τουδὶ  $\tau_0\tilde{v}\delta l R \tau_0 v t V \tau_0 v \delta l U A \tau_0 v \tau l M \mid \delta' \mid \vartheta' R \parallel v. 649 \Xi A N.$ om. R | οὔκουν οὐκοῦν V | λατταταῖ λατταταῖ. ] λαττατταττατ-ARISTOPH, RANAE.

ΟΙΚ. μῶν ἀδυνήθης; ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί', ἀλλ' ἐφρόντισα ὁπόθ' Ἡράκλεια τὰν Διομείοις γίγνεται. 651

ΟΙΚ. ανθρωπος ιερός. δεύρο πάλιν βαδιστέον.

ΔΙΟ. ἰοὺ ἰού. ΟΙΚ. τί ἔστιν; ΔΙΟ. Ιππέας ὁρῶ.

ΟΙΚ. τί δητα κλάεις; ΔΙΟ. κοομμύων δσφραίνομαι.

ΟΙΚ. έπει προτιμάς γ' οὐδέν; ΔΙΟ. οὐδέν μοι μέλει. 655

ΟΙΚ. βαδιστέον τάρ' έστιν έπι τονδί πάλιν.

ΞΑΝ. οζμοι. ΟΙΚ. τί ἔστι; ΞΑΝ. τὴν ἄκανθαν ἔξελε.

ΟΙΚ. τί τὸ πρᾶγμα τουτί; δεῦρο πάλιν βαδιστέον.

 $\triangle IO$ . "Anollov —,  $\tilde{o}_S$  nov  $\triangle \tilde{\eta}$ lov  $\tilde{\eta}$   $\Pi v \vartheta \tilde{\omega} v$ '  $\tilde{\epsilon} \chi \epsilon \iota_S$ .

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 652 ανθοωπος Dindorfius. — v. 659 Aπollov — Kockius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ταττατιαί. R τί τατταταί· αλακός (s. l.) τί τατταταί· V λατταταί· αλακός. τί λατταταί U spatio duarum fere litterarum relicto λαταταὶ τί ἰαταταί sed in margine minio adscriptum: τί ἀτταταί· A ιατταταί. αλακός τὶ λατταταί Μ | v. 650 OIK.] omm. RVUA  $\xi \overset{\boldsymbol{\Theta}'}{\alpha \nu} \boldsymbol{M}$  delevit  $\boldsymbol{M}^2 \mid \boldsymbol{\Xi} \boldsymbol{A} \boldsymbol{N}. \mid \boldsymbol{R}$  s. l.  $\boldsymbol{V} \mid \boldsymbol{o} \overset{\boldsymbol{\sigma}'}{\alpha} \boldsymbol{N} \boldsymbol{V} \boldsymbol{U} \boldsymbol{A}$  ov  $M \mid \mu \dot{\alpha} \mid \mu \alpha RU \parallel v. 651 \delta \pi \delta \vartheta' \delta \pi \delta \tau' \dot{R} \mid \tau \dot{\alpha} v \mid \tau' \dot{\alpha} v$  (sic etiam lemma scholii) R ταν U | Διομείοις | διμείοις lemma scholii in R diomeloisi V diomloisi rasura et minio corr. prima manus ex διομείοις in M | γίγνεται.] γίνεται R γίνεται V | ν. 652 OIK.] αἰακός codd. | ἄνθρωπος] ἄνθρωπος codd. | ἰερός.] ἱερὸς VUA ἱερὸς  $M\parallel v$ . 653  $\varDelta IO$ .] αἰακός  $R\mid$  ἰοὺ ἰού.] ἰοὺ ἰοὺ  $R\mid$  ἰοὺ ἰού Vloù loù  $\ddot{U}$  loù loù. A loù  $\dot{l}$ où  $\dot{M}$  | OIK.] : R alanos reliqui codd. | έστιν;] εστιν R έστιν VAM έστιν U | riangle IO.] s. 1. V: R | v. 654 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. | τί] τὶ Μ | nλάεις; ] nλάεις corr. ex nλαείς in R nλαίεις est in  $U \mid \Delta IO$ .] : R s. 1. V | προμμύων | προμύων lemma scholii in R | v. 655 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. | έπεὶ προτιμάς  $\gamma'$  οὐδέν; | (sic R) έπ' εἰ (corr. prima manus ex ἐπι) προτιμάς  $\gamma'$  οὐδέν; V ἔπειτα προτιμάς  $\gamma'$  οὐδὲν; U ἐπεὶ προστιμάς τ' οὐδέν A ἔπειτα προτιμάς  $\gamma'$  οὐδέν; M |  $\Delta IO.$ ] s. l. V:R | οὐδέν] οὐδὲν R | μέλει.] μέλλει V ||  $\nabla$ . 656 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. | τἄρ'] 656—658 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: οίμοι | έξελε | βαδιστέον Μ | v. 657 OIK.] αλαπός codd. | έστι;] εστι R έστι VAM έστι U [  $\Xi AN.]$  s. l. V:R  $\|$   $\forall$ . 658 OIK.]om. R alanos reliqui codd. |  $\tau l$  |  $\tau l$  R  $\tau l$  M |  $\tau ov \tau l$ ; |  $\tau ov \tau l$ ; |(τουτί· reliqui codd.) | v. 659 "Απολλον —,] απολλον· RV απολλον UA ἄπολλον, M | Δηλον την δηλον U |  $\eta$   $\eta$  R |  $\Pi v$ -

- ΞΑΝ. ἤλγησεν · οὐκ ἤκουσας; ΔΙΟ. οὐκ ἔγωγ', ἐπεὶ 660 ἴαμβον Ἱππώνακτος ἀνεμιμνησκόμην.
- ΞΑΝ. οὐδὲν ποιεῖς γάρ, ἀλλὰ τὰς λαγόνας σπόδει.
- ΟΙΚ. μὰ τὸν Δί', ἀλλ' ἤδη πάρεχε τὴν γαστέρα.
- ΔΙΟ. Πόσειδον, ΞΑΝ. ήλγησέν τις.
- ΔΙΟ. δς Αἰγαίου ποῶνας ἔχεις 665 ἢ γλαυκᾶς μέδεις άλὸς ἐν βένθεσιν.
- ΟΙΚ. οὖ τοι μὰ τὴν Δήμητρα δύναμαί πω μαθεῖν όπότερος ὑμῶν ἐστι θεός. ἀλλ' εἴσιτον ό δεσπότης γὰρ αὐτὸς ὑμᾶς γνώσεται 670 χή Φερσέφατθ', ᾶτ' ὄντε κἀκείνω θεώ.

# ADNOTATIO CRITICA.

post v. 661 tres fere versus excidisse videntur, in quibus Xanthias et ipse verberatus propter dolorem clamorem tollit, quem deinde ridicule excusat. Quod ubi maxime miratus est Plutonis servus, iam Xanthias v. 662 οὐδὲν ποιεῖς γὰρ inquit. — v. 664 exciderunt pauca verba in exitu versus \_ ~ ~ ~ ~ , velut, ut exemplum proferam, OIK. ὡς κάμοι δοκεῖ. — v. 665 ἔχεις post πρῶνας excidisse coniecit Bergkius.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\partial \tilde{\omega} v'$ ]  $\pi v \partial \tilde{\omega} v V \parallel v$ . 660 oùn] oùn'  $R \mid \Delta IO$ .] alanóg s. 1.  $V \mid$ οὐn] οὐn' R | ἐπεί] επεί R ||  $\forall$ . 661 Ἱππώναπτος] ιππώναπτος R ||  $\forall$ . 662 ποιεῖς] ποεῖς RUAM | γάρ,] γὰρ R γὰρ. A (γάρ V) σπόδει. | ὑπόδει · (sed σπόδει lemma scholii) V | v. 663 OIK.] om. R alanís reliqui codd.  $\parallel$  v. 664  $\triangle IO$ .  $\mid \xi_{\alpha\nu}^{\delta}V \mid \Pi \acute{o}\sigma \epsilon \iota \delta o \nu$ . ω πόσειδον  $V \mid \Xi A N$ .] δι s.l.  $V \mid \eta$ ληησέν]  $\eta$ ληησέ  $VM \mid τις$ .] τις;  $U \parallel$  ν. 665  $\Delta IO$ .] ξα $^{*}$   $V \mid$  πρώνας έχεις] πρώνας • R πρώινας (sed ποώνας lemma scholii) V ποώνας UAM | μέδεις μεδέεις V μέδεις · U | verba ab  $\delta c$  Alyalov usque ad  $\delta v$   $\beta \dot{\epsilon} v \vartheta \dot{\epsilon} \sigma i v$  duo versus efficient, quorum prior terminatur μέδεις voce, in RVM unum versum efficiunt in A og alyalov verba antecedenti versui sunt adiecta et reliqua unum versum efficiunt in U || in vv. 666—671 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δήμητραν  $\vartheta$ εός | ὑμᾶς |  $\vartheta$ εώ M |  $\forall$ . 666 άλὸς | αλὸς corr. ex αλὸν in Rβένθεσιν.] βένθεσιν. minio corr. ex βένθεσιν in A (βένθεσιν est in V  $\beta$  ένθεσιν in U) V. 667 OIK. αλακός codd. Aημητρα δήμητραν VUAM | δύναμαί | δύνομαι V | ν. 669 ύμων ήμων  $\dot{\nu}$ μᾶς]  $\dot{\nu}$ μᾶς αὐτὸς (tr.) RUM | v. 671  $\chi\dot{\eta}$ ]  $\chi\ddot{\eta}$  R  $\chi$   $\dot{\eta}$  VUA  $\chi\dot{\eta}$  $m{M}$  |  $m{\Phi}$ ερσέφατ $m{\vartheta}$ ',] φερσέφατ $\ R$  φερρέφατ $\ V$  περσέφασ $\ U$  περσέφαττ' AM | ατ'] αττ' A | σντε] σντε <math>V | νανείνω] κακείνω RV super ω in κακείνω scripsit prima manus οι in M | θεω.]

ΔΙΟ. ὀρθῶς λέγεις εβουλόμην δ' αν τοῦτό σε πρότερον νοῆσαι, πρὶν έμὲ τὰς πληγάς λαβεῖν.

ΗΜΙΧ.α. Μοῦσα χορῶν ἱερῶν ἐπίβηθι καὶ ἔλθ' ἐπὶ τέρψιν ἀοιδᾶς ἐμᾶς, 675

τον πολύν όψομένη λαών ὅχλον, ού σοφίαι μυρίαι κάθηνται,

φιλοτιμότεραι Κλεοφώντος, έφ' οὖ δη χείλεσιν άμφιλάλοις

δεινον έπιβοέμεται 680 Θοηκία χελιδών, έπὶ βαοβάοω ήδομένη κελάδω τούζει δ' έπίκλαυτον ἀηδόνιον νόμον, ως ἀπολεϊται,

κᾶν ζσαι γένωνται.

685

675 - 705 = 706 - 737.

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 671 Φερσέφατθ' nescio quis primorum editorum. — v. 683 έπι βαρβάρω ήδομένη κειάδω e coniectura scripsi; hiatum qui est in βαρβάρω ήδομένη eodem loco habes in v. 714. — v. 683 τρύζει Fritzschius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\vartheta$ εώ. corr. ex  $\vartheta$ εω̃. in R  $\vartheta$ εὼ corr. prima manus ex  $\vartheta$ εώ in V $\vartheta \varepsilon \omega$  est in U  $\vartheta \varepsilon \omega$  in A super  $\omega$  in  $\vartheta \varepsilon \omega$ . scripsit prima manus οί in M | v. 672  $\Delta IO$ .] om. R | τοὺτό  $\mathfrak{g}$ ε] τοῦτο  $\mathfrak{g}$ ε M | v. 673 νοῆσαι,] ποιῆσαι. R ποιῆσαι, U ποιῆσαι AM | ποὶν ἐμὲ]  $\pi \varrho l \nu \mu \varepsilon VUAM \mid \lambda \alpha \beta \varepsilon \tilde{\iota} \nu \mid \lambda \dot{\alpha} \beta \varepsilon \iota \nu R \mid \text{verba in vv. } 675-685$ ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐπίβηθι R καὶ V | deinde ἐμᾶς | σοφίαι | κάθηνται | ἐφ' οὖ | ἀμφιλάλοις | έπιβρέμεται | χελιδών | πέταλον | αηδύνιον | απολείται | γένωνται RV — καὶ UA | ἐμᾶς UA | ἔγλον U | σοφίαι A | deinde κάθηνται | έφ' οὖ | ἀμφιλάλοις | χελιδών | πέταλον | ἀηδόνιον | γένωνται UA — τέρψιν | ὅχλον | φιλοτιμότεροι | ἀμφιλάλοις | χελιδών | πέταλον | αηδόνιον | γένωνται M —  $\forall$ . 675 HMIX. α.] χορός RVωδη U ωδη (ωδη A) χηροῦ AM | ἐπὶ] ἐπι <math>RV | ἐμᾶς] ἐμας  $RV \mid \hat{\epsilon}\mu\tilde{\alpha}_S \hat{\alpha}o\iota\delta\tilde{\alpha}_S \text{ (tr.) } U \parallel \text{ v. } 679 \hat{\epsilon}\phi' \text{ ov}] \hat{\epsilon}\phio\tilde{v} V \parallel \text{ v. } 681$ Θοηπία] Θοηϊπία A | χελιδών,] χελιδών RVUAM  $\parallel$  v. 682 έπὶ βαρβάρω ήδομένη κελάδω ] επί (έπι R) βάρβαρον έζομένη (έζομένη RV) πέταλον (πέταλον RVA) RVUAM  $\parallel$  ν. 684 τρύζει] πελαρύζει R πελαδεῖ VUAM  $\mid$  δ'] om. M  $\mid$  επίπλαυτον] επίπλαυστον M |  $\nabla$ . 685 καν  $\rceil$  κ' αν R καν V | ἴσαι  $\rceil$  ἴσαι V |

ΚΟΡ. τὸν ἱερὸν χορὸν δίκαιον πολλὰ χρηστὰ τῆ πόλει ξυμπαραινεῖν καὶ διδάσκειν. πρῶτον οὖν ἡμῖν δοκεῖ ἐξισῶσαι τοὺς πολίτας κἀφελεῖν τὰ δείματα. κεἴ τις ῆμαρτε σφαλείς τι Φρυνίχου παλαίσμασιν, ἐγγενέσθαι φημὶ χρῆναι τοῖς ὀλισθοῦσιν τότε 690 αἰτίαν ἐκθεῖσι λῦσαι τὰς πρότερον ἁμαρτίας. εἶτ' ἄτιμόν φημι χρῆναι μηδέν εἶναι 'ν τῆ πόλει. καὶ γὰρ αἰσχρόν ἐστι τοὺς μὲν ναυμαχήσαντας μίαν καὶ Πλαταιᾶς εὐθὺς εἶναι κἀντὶ δούλων δεσπότας. κοὐδὲ ταῦτ' ἔγωγ' ἔχοιμ' ἄν μὴ οὐ καλῶς φάσκειν ἔχειν, 695 ἀλλ' ἐπαινῶ μόνα γὰρ αὐτὰ νοῦν ἔχοντ' ἐδράσατε. πρὸς δὲ τούτοις εἰκὸς ὑμᾶς, οῖ μεθ' ὑμῶν πολλὰ δὴ χοὶ πατέρες ἐναυμάχησαν καὶ προσήκουσιν γένει.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 686 πολλά pro έστι vita Aristophanis. — v. 692 εΐναι 'ν Brunckius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 686 ΚΟΡ.] ἐπιζο R παρέκβασις U versui praefixit: παράβα- $\sigma_{is} M^2$  omittunt reliqui codd. | χορον χορόν M | δίπαιον πολλά] δίκαιόν εστίν R δίκαιόν έστι VUAM | χρηστά] χρηστάν sed deletum est  $\nu$  et superscriptum praeterea  $\sigma \tau \alpha$  a prima manu in M |  $\tau \tilde{\eta}$ ]  $\tau \tilde{\eta}$  UA | v. 687  $\tilde{\eta} \mu \tilde{\iota} v$ ]  $\tilde{\eta} \mu \tilde{\omega} v$  ut videtur  $R \parallel v$ . 688 έξισώσαι] έξισώσαι lemma scholii in  $R \mid καφελείν$ ]  $\kappa$ ' ἀφελεῖν R | δείματα.] δείματα corr. prima manus ex δήματα in  $V \parallel \nabla$ . 689 κεί  $\mid \mathbf{x}'$  εί  $R \mid \tilde{\eta}$ μαςτε  $\mid \tilde{\eta}$ μαςτεν  $\mid \mathcal{R} \mid \mid \tau$ ι τί V | παλαίσμασιν,] παλαίμασιν· (sed παλαίσμασιν lemma scholii)  $R \parallel extstyle au$ . 690 έγγενέσθαι] έκγενέσθαι  $U \mid ext{ ολισθούσιν} \mid ext{ολισθούσι}$ UAM | τοῖς ολισθούσι τότε verba in rasura sunt, sed a prima manu in M | v. 691 λύσαι] corr. ex λύσαι in R | τάς] τε τάς A | πρότερου] προτέρας U ||  $\forall$ . 692 εἶτ'] εἴτ' RV | ἄτιμόν] άτιμον RUAM άτιμον V | φημι] φημὶ RVUAM | μηδέν'] μηδέν R μηδέν V | εἶναι 'ν] εἶν έν RVUM έν A | τῆ] τῆ  $UA \parallel v. 693$  αἰσχοόν ἐστι αἰσχοόν εστί  $R \parallel v. 694$  Πλαταιάς πλαταιάς lemma scholii in R πλαταίας VM πλαταιέας U | καντί] π' ἀντι R π' ἀντὶ V  $\parallel$  v. 695 πουδέ] π' ουδε R πουδε V ουδέ M  $\mid$  ταῦτ'] τουτ' RM  $\mid$  v. 696 γὰρ] in contextu omissum supra versum adscripsit prima manus in M | αὐτὰ] ταῦτα V |  $ar{ t v}$ . 697  $\delta \hat{m{\epsilon}}$  ]  $\delta m{\epsilon} \, \, R$   $m{\mid}$   $\delta \hat{m{v}}$  ] of  $m{V}$   $m{\mid}$   $\mu m{\epsilon} m{\vartheta}$  ']  $\mu m{\epsilon} m{\vartheta} \, \, V$   $m{\mid}$   $\delta \mu m{\omega} m{v}$  ]  $\eta \mu m{\omega} m{v}$  $V \mid \pi o \lambda \lambda \dot{\alpha} \mid \pi o \lambda \lambda \dot{\alpha} \mid R \mid \nabla \cdot \cdot 698 \mid \chi \dot{\alpha} \mid R V U A \mid \chi o \lambda M \mid \kappa \dot{\alpha} \lambda \mid \kappa \lambda \mid \kappa \dot{\alpha} \lambda \mid \kappa \dot{\alpha} \lambda \mid \kappa \dot{\alpha} \lambda \mid \kappa \dot{\alpha} \lambda \mid \kappa$  $\chi'$  of VA nal correction  $\chi'$  of  $M^2$  |  $\pi cos n n o s i v$  |  $\pi cos n n o s i v$  |  $\pi cos n n o s i v$ 

τὴν μίαν ταύτην παρείναι ξυμφορὰν αίτουμένους. ἀλλὰ τῆς ὀργῆς ἀνέντες, ὡ σοφώτατοι φύσει, 700 πάντας ἀνθρώπους ἐκόντες συγγενεῖς κτησώμεθα κἀπιτίμους καὶ πολίτας, ὅστις ἄν ξυνναυμαχῆ. εἰ δὲ ταῦτ' ὀγκωσόμεσθα κἀποσεμνυνούμεθα, τὴν πόλιν καὶ ταῦτ' ἔχοντες κυμάτων ἐν ἀγκάλαις, ὑστέρφ χρόνφ ποτ' αὐθις εὐ φρονείν οὐ δόξομεν.

ΗΜΙΧ. β. εί δ' έγω όρθος ίδειν βίον ανέρος η τρόπον όστις έτ' οἰμωξεται, 706

οὐ πολὺν οὐδ' ὁ πίθηκος οὖτος ὁ νῦν ἐνοχλῶν, Κλειγένης ὁ μικφός,

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

προσήπουσι Μ | ν. 699 ξυμφοράν] συμφοράν RVU | αίτουμένους ceil αλτουμένοις corr. ex αλτουμένους in R αλτουμένοις est in UAM ceilv. 700 αλλα αλλ' (sic) V | δογής ] δογής V | φύσει,] φύσιν V φύσει, corr. ex φύσει  $M^2$  (φύσει est in R φύσει A)  $\parallel$  v. 701 έπόντες  $\parallel$  correctum ex έπόντες in R  $\parallel$  συγγενεῖς  $\parallel$  ξυγγενεῖς  $\parallel$ v. 702 καπιτίμους] κ' απὶ τίμους V in ras. est, sed a prima manu κάπιτίμ in κάπιτίμους M | πολίτας, corr. ex πολίτας  $M^2$  | ξυνναυμαχή.] ξυναυμαχή. R ξυνναυμαχή VU ξυνναυμαχεί A ξυνναυμαχή. corr. ex ξυνναυμαχή  $M^2 \parallel v$ . 703 δὲ] δε (sic etiam lemma scholii)  $R \mid \tau$ αῦτ'] τοῦτ'  $U \mid$ ογκωσόμεσθα] corr. ex ἀγκωσόμεσθα (lemma scholii exhibet: ὀγκωσώμεθα) R ὀγκωσόμεθα est in AM | κάποσεμνυνούμεθα,] κ' άποσεμνυνούμεθα R κάποσεμνυνούμεθα, corr. ex κάποσεμνυνούμεθα  $M^2 \parallel v$ . 704 άγκάλαις,] αγκάλαις R αγκάλαις, corr. ex αγκάλαις  $M^2$  (αγκάλαις est in VUA) v. 705 huic versui praefixum est: ἀντωδή in A | ὑστέρφ] ὕστε-M τότ' A | ε $\bar{v}$  φρονεῖν] εvφρονεῖν V | verba in vv. 706-716ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἀνέρος οἰμώξεται | ἐνοχλῶν | μικρός | ὁπόσοι | κυκησιτέφρου | κονίας | γης | οὐ (in οὐκ) | κὰ (in κἀποδυθη) RV | deinde ἄ (in ἄνευ) R μεθύων V | postremo βαδίζων RV — ἀνέφος | οἰμώξεται | ἐνοχλῶν UAM | deinde μικρός U βαλανεύς AM | ὁπόσοι | κονίας U M πυπησιτέφοου  $A \mid$  ἐνδιατρίψει U γῆς A δὲ  $M \mid$  ποτε Uοὐ (in οὐπ) A μεθύων M πάποδυθη A | βαδίζων UAM — ν. 706 HMIX. β.] ἀντωδή RV ήμιχόριον U χορός A ἀντωδός χορού M | έγω] εγω V | ορθός] ορθώς R | ϊδεῖν R | ανέρος] ανερος R | ανέρος  $\beta$ ίον  $({
m tr.})$  U |  $\ddot{\eta}$  τρόπον]  $\ddot{\eta}$  τον τρόπον A | ὅστις ϳ ὅστις ν | οἰμώξεται, ] οἰμώξεται. correxit prima manus ex οἰμώξεται. in V | ν. 707 πολύν ] πολύν A πολύν corr. ex πολύν  $\dot{M}^2$  |  $\nabla$ . 708 et 9 μικρός, μικρός corr. ex μικρός. in R  $\mu$ ingos est in U  $\mu$ ingos M ( $\mu$ ingos V) | post  $\mu$ ingos spaδ πονηρότατος βαλανεύς δπόσοι κρατοῦσι κυκησιτέφρου 710

ψευδολίτρου κονίας καὶ Κιμωλίας γῆς, χρόνου ἐυδιατρίψει ἰδῶν δὲ τάδ' οὐκ εἰρηνικὸς ἔσθ', ἵνα μή ποτε κἀποδυθῆ μεθύων ἄνευ ξύλου βαδίζων. 716

ΚΟΡ. πολλάκις δ' ήμιν ἔδοξεν ή πόλις πεπουθέναι ταὐτὸν ἔς τε τῶν πολιτῶν τοὺς καλοὺς καὶ τοὺς κακούς,

ές τε τάρχατον νόμισμα καὶ τὸ καινὸν χουσίον. 720 οὖτε γὰρ τούτοισιν οὖσιν οὖ κεκιβδηλευμένοις, ἀλλὰ καλλίστοις ἀπάντων, ὡς δοκεῖ, νομισμάτων, καὶ μόνοις ὀρθῶς κοπεῖσι καὶ κεκωδωνισμένοις ἔν τε τοῖς Έλλησι καὶ τοῖς βαρβάροισι πανταχοῦ,

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 714 lδών Bentleius. — v. 717 δ' Hermannus. — v. 718 καλούς και τοὺς κακούς mea est coniectura, καλούς τε κάγαθούς codd. ex v. 728 irrepsisse videtur.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

tium duarum fere litterarum relictum in A | v. 710 βαλανεύς | βαλανεύς · V καὶ βαλανεύς M | δπόσοι]  $\chi$  ' ώπόσοι A | v. 711 ψευδολίτρου] ψευδονίτρου UA | κονίας] τε κονίας RA τε κονίας  $UM \mid post novlag$  spatium trium fere litterarum relictum in  $A \parallel$ v. 712 καὶ κιμωλία γῆς lemma scholii in R | v. 713 et 14 ἰδών  $\delta \hat{\epsilon}$   $\hat{\epsilon}$   $\hat{\epsilon}$   $\hat{\delta}$   $\hat{\omega}$   $\hat{\omega}$  spatium duarum fere litterarum relictum in  $A \mid \tau \alpha \delta$ ']  $\tau \alpha \delta \epsilon \cdot R \mid \sigma \nu \kappa$ ] οὐn'  $R \parallel \nabla$ . 715 εἰρηνικός  $\mathbf{M} \mid \mathbf{E} \mathbf{G} \mathbf{G}'$ ]  $\mathbf{E} \mathbf{G} \mathbf{G}$  (sed  $\mathbf{E} \mathbf{G} \mathbf{G}'$ lemma scholii) V εσθ' M | κάποδυθη ] κ' ά]ποδυθη corr. prima manus ex κ' άπο]ποδυθη in R καποδυθη est in V κάποδυθη UAM  $\|$ v. 717 KOP.] ἀντεπίρρημα R ήμιχόριον U omm. reliqui codices | in ras., sed a prima manu est πολλά in πολλάκις V | δ'] omm. (etiam lemmata scholiorum in R et V) RVM y' UA v. 718 ταὐτὸν] ταυτὸν RVUA ταυτὸν, M | ές τε τῶν] ές τῶν V | παλούς παὶ τούς παπούς,] παλούς τε πάγαθούς RUA παλούς τε κάγαθούς  $VM \parallel v$ . 720 ές τε $\mid$  είς  $R \mid τάρχαῖον \mid$  τ' άρχαῖον RU τὸ ἀρχαῖον lemma scholii in V τ' αρχαῖον A | χρυσίον. χούσιον A | v. 722 hic versus bis legitur, et in fine paginae et in principio sequentis  $M \mid \delta one \hat{\iota}, \mid \delta one \hat{\iota} v V A$  priore loco M (posteriore loco est  $\delta one \hat{\iota}$  in M)  $\mid v$ . 723 none  $\hat{\iota} one \hat{\iota}$  nel neπωδωνισμένοις] ποπείσι πεπωδωνισμένοις VM | ν. 724 Έλλησι] έλλοισι U | βαρβάροισι] corr. prima manus ex βαρβάροις in A

χοώμεθ' οὐδέν, ἀλλὰ τούτοις τοῖς πονηφοῖς χαλ κίοις, 725

χθές τε και ποφήν κοπεῖσι τῷ κακίστῷ κόμματι, τῷν πολιτῶν θ' οῦς μέν ἴσμεν εὐγενεῖς και σώ-

ἄνδοας ὅντας καὶ δικαίους καὶ καλούς τε κάγαθούς, καὶ τραφέντας ἐν παλαίστραις καὶ χοροῖς καὶ μουσικῆ.

προυσελούμεν, τοίς δὲ χαλκοίς καὶ ξένοις καὶ πυρρίαις 730

καὶ πονηφοίς κἀκ πονηφῶν εἰς ἄπαντα χφώμεθα ύστάτοις ἀφιγμένοισιν, οἶσιν ἡ πόλις πρὸ τοῦ οὐδὲ φαφμακοῖσιν εἰκῷ φαδίως ἐχρήσατ' ἄν. ἀλλὰ καὶ νῦν, ὧνόητοι, μεταβαλόντες τοὺς τρόπους, χρῆσθε τοῖς χρηστοῖσιν αὖθις καὶ κατορθώσασι νὰρ

εὔλογον καν τι σφαλῆτ', ἐξ ἀξίου γοῦν τοῦ ξύλου,

# ADNOTATIO CRITICA.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

cuna relicta est in A | v. 725 οὐδέν, οὐδέν corr. ex οὐδ · in R οὐδὲν; est in U οὖδὲν· A οὐδ' οὐδέν· M | ἀλλὰ] ἀλλα Rάλλ' α V | χαλκίοις | corr. ex χαλκείοις lemma scholii in R χαλκείοις (sed lemma scholii χαλκίοις) V χαλκείοις, correctum a prima manu ex χαλκίοις, Μ | ν. 726 ποώην ποώην (ποωίην lemma scholii in V) VUAM | "  $\tau \phi ]$   $\tau \omega UA$  |  $n \alpha n l \sigma \tau \omega ]$   $n \alpha n l \sigma \tau \omega VUA$  | v. 727 πολιτών θ'] πολιτών δ' VU | v. 728 δικαίους καὶ καλούς] δικαίους καλούς M | κάγαθούς,] κ' άγαθούς, R κ' αγαθούς V κάγαθούς UAM ν. 729 τραφέντας γραφέντας Μ μουσική ] μουσική  $UA \parallel v.730$  προυσελούμεν] (sic R) προσελελούμεν lemma scholii in R προσελούμεν  $VUAM \mid \delta \hat{\epsilon}$ ] δε  $R \parallel$ v. 731 κακ κακ R | απαντα απαντα V | v. 732 προ τοῦ] προτού RAM | ν. 733 οὐδὲ] οὐδε R | φαρμακοῖσιν ] φαρμάκοισιν V supra φαρμακοίσιν scripsit prima manus: καθάρμασιν in M εἰκῆ] εἰκῆ UAM | ὁαδίως] ὁαδίως UA | ἐχρήσατ ] ἐχρήσατ R ἐχρήσατο. M | ἄν.] ὰν RVU ὰν: A om. M |  $\forall$ . 734 ἀλλὰ] ἀλλα R | ιδνόητοι] ιδ νόητοι UA | μεταβαλόντες] μεταβαλλόντες (sic)  $V \parallel v$ . 735 χρησθε] χρησθαι  $V \mid κατορθώσασι$ ] κατορθώσι (ι correctum ex α scribi coepto)  $R \parallel v$ . 736 καν] κ' αν  $V \mid$ αξίου αξίου RV | γοῦν γ' οῦν V τ' οὖν superscripto minio

v. 725 fortasse pro άλλὰ τούτοις scribendum est: άλλ' ἐκείνοις.

ην τι και πάσχητε, πάσχειν τοῖς σοφοίς δοκήσετε.

ΟΙΚ. νη τὸν Δία τὸν σωτῆρα, γεννάδας ἀνηρ ὁ δεσπότης σου. ΞΑΝ. πῶς γὰρ οὐχὶ γεννάδας, ὅστις γε πίνειν οἶδε καὶ βινεῖν μόνον; 74

ΟΙΚ. τὸ δὲ μὴ πατάξαι σ' έξελέγξαντ' ἄντικους, ὅτι δοῦλος ὢν ἔφασκες εἶναι δεσπότης.

ΕΑΝ. ὅμωξε μέντᾶν. ΟΙΚ. τοῦτο μέντοι δουλικόν εὐδύς πεποίηκας, ὅπες έγω χαίςω ποιῶν.

ΕΑΝ. χαίφεις, ίκετεύω; ΟΙΚ. μάλλ' ἐποπτεύειν δοκῶ, ὅταν καταφάσωμαι λάθφα τῷ δεσπότη. 746

ΞΑΝ. τί δὲ τουθορύζων, ἡνίκ' ἂν πληγὰς λαβών πολλὰς ἀπίης θύραζε; ΟΙΚ. καὶ τοῦθ' ῆδομαι.

### ADNOTATIO CRITICA.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γάρ a prima manu M | v. 737 ην ην A | πάσχητε, πάσχηι τε R | v. 738 OIK.] αλακός RA om. V ολκέτης σω est in U ολκέτης αλακού η πλούτωνος in  $M \parallel v.739 EAN$ .] om.  $V \mid o\dot{v}\chi\dot{l}$ ούγι R | v. 740 οίδε] οίδε RV | v. 741 OIK.] omm. RV αίαπός est in A οἰκέτης  $\overset{\sigma\tau}{6}$  in U οἰκέτης in M | δὲ  $\mu\dot{\eta}$ ] δε δη R | έξελέγξαντ'] (sic M) έξελλεχθέντ' R έξελεγχθέντ' adscripto in margine a prima manu: γο. έξελεγηθέντων άττικῶς V έξελεγηθέντ' UA || ν. 742 ων | ων V | δεσπότης.] δεσπότης; M (δεσπότης VA δεσπότης, U)  $\parallel$  v. 743  $\Xi AN$ .] omm. RV  $\mid$  ωμωξε] οἰμωζε RVUA  $\mid$  μένταν] μέντ αν RM μέντ αν VUA  $\mid$  OIK.] : R om. V οἰκέτης est in UM αιακός in A | δουλικου δουλικου corr. ex δουλικόυ in R (doubled) est in V et A) | v. 744  $\pi \epsilon \pi o l \eta \kappa \alpha \varsigma_{2}$ ]  $\pi \epsilon \pi o l \eta \kappa \alpha \varsigma_{2}$ R πεπόηκας V | ante ὅπερ supra lineam minio pictum est: ξαν in  $A \mid \pi \circ \iota \circ \nu \mid \pi \circ \iota \circ \nu \mid V \pi \circ \circ \iota \vee AM \mid \nabla \cdot \cdot \cdot 745 \exists AN. \rceil - R \text{ om.}$ V olnέτης A | χαίρεις, minio corr. ex χαίρεις in A | OIK.] om. V spat. rel. R olnérns est in UM  $\xi \alpha \lambda A \mid \mu \lambda \lambda' \mid \mu \lambda \lambda' \mid \mu \lambda \lambda' \mid \mu \lambda \lambda'$ lemma scholii) R μάλ' AMV (etiam lemma scholii in V) μάλα  $\gamma$ ' U | v. 746 ὅταν] ὅτ' αν RA ὅτ' αν, M | λάθρα] λάθρα VUAM | τῷ δεσπότη.] τῷ δεσπότη: R τῷ δεσπότη VUA  $\parallel$  v. 747  $\Xi AN$ .] omm. RV οἰκέτης est in A  $\mid$  τί $\mid$  τὶ M  $\mid$  δὲ $\mid$  δε R δαὶ VAτονθορύζων, τον θορύζων R | λαβών λάβων V | v. 748 απίης  $\alpha\pi i\eta_S R \alpha\pi \eta_S UA$  in  $\alpha\pi i\eta_S$  in ras.  $i\eta_S$  correxit, ut videtur, ex  $\eta_S$ et supra  $i\eta_S$  tamen scripsit  $\tilde{\eta}_S M^2$  | OIK.] om. spatio relicto R om, V olkérns est in  $UM \xi_{\alpha\nu}^{\vartheta} A \mid ro\tilde{v}\vartheta' \mid ró\vartheta' UAM \mid \tilde{\eta}\delta_0$ 

v. 743 φμωξε Brunckius. — v. 745 μάλλ' Bentleius.

 $\Xi AN$ . τί δὲ πολλὰ πράττων ; OIK. ώς μὰ  $\Delta i$  οὐδὲν οἶδ ένω.

ş

ΞΑΝ. όμόγνιε Ζεῦ καὶ παρακούων δεσποτῶν 750 ἄττ' ἄν λαλῶσι; ΟΙΚ. μάλλὰ πλεῖν ἢ μαίνομαι.

**ΞΑΝ.** τί δὲ τοις θύραζε ταῦτα καταλαλῶν; ΟΙΚ. ἐγώ; μὰ Δί', ἀλλ' ὅταν δρῶ τοῦτο, κἀκμιαίνομαι.

ΕΑΝ. ὧ Φοτβ' "Απολλον, ἔμβαλέ μοι τὴν δεξιάν, καὶ δὸς κύσαι καὐτὸς κύσον, καὶ μοι φράσον, 755 πρὸς Διός, ὃς ἡμῖν ἐστιν ὁμομαστιγίας, τίς οὖτος οῦνδον ἐστὶ θόρυβος καὶ βοὴ χὰ λοιδορησμός; ΟΙΚ. Αἰσχύλου κεὐριπίδου.

ΞΑΝ. ἄ. ΟΙΚ. ποᾶγμα, ποᾶγμα μέγα κεκίνηται, μέγα

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 751 ualla Brunckius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μαι] ήδομαι  $R \parallel v$ . 749  $\Xi AN$ .] omm. RV οἰπέτης  $A \mid \tau i$ ]  $\tau i$  $M \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \delta \alpha \hat{\iota} VM$  supra  $\hat{\epsilon}$  in  $\delta \hat{\epsilon}$  minio pictum  $\alpha \iota$  in  $A \mid \delta \hat{\epsilon}$ OIK.] om. spatio relicto R om. V olnéthe est in UM  $\xi \alpha \nu$  in A  $\Delta l'$ ] δι' V | έγω.] έγω RVA || v. 750  $\Xi AN$ .] omm. RV οἰπέτης est in A || v. 751  $\tilde{a}$ ττ'  $\tilde{a}$ ν]  $\tilde{b}$ ταν V | OIK.] : R om. Vοἰπέτης est in UM ξαν A | μάλλα] μᾶλλα R μάλα VM παὶ μάλα UA |  $\ddot{\eta}$ ]  $\dot{\eta}$  R  $\parallel$  v. 752  $\Xi AN$ .] omm. RV οἰκέτης est in A  $\mid$  τί $\mid$  τί  $M \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \delta \alpha \hat{\iota} V$  supra  $\hat{\epsilon}$  in  $\delta \hat{\epsilon}$  minio pictum  $\alpha \iota$  in  $A \mid \xi \epsilon$ in θύραζε] in rasura scripsit  $M^2$  | καταλαλών; corr. ex καταλαλών  $M^2$  καταλαλών est in V (καταλαλών R καταλαλών, U καταλαλῶν A) | OIK.] omm. RV οἰκέτης est in UM ξαν A | ἐγώ;]  $\vec{\epsilon}$ y $\vec{\omega}$ ; corr. ex  $\vec{\epsilon}$ y $\vec{\omega}$  ·  $M^2$   $\vec{\epsilon}$ y $\vec{\omega}$  est in RUA  $\vec{\epsilon}$ y $\vec{\omega}$ ,  $V \parallel v$ . 753  $\Delta l'$ , μολύνομαι (sed lemma scholii κακμιαίνομαι)  $V \parallel \nabla$ . 754  $\Xi A N$ .] οἰκέτης A | δεξιάν,] δεξιάν VUA  $\parallel$  v. 755 κύσαι $\mid$  κῦσαι RM $πυσαι \cdot V$  ( $πύσαι \cdot UA$ ) | παὐτὸς ] παυτὸς <math>V | πύσον ] πῦσονRV κύσον, M (κύσον UA) | φράσον, Q φράσον  $V \parallel v.756$  Διός, διὸς  $\cdot R$  διὸς  $\cdot VA$  διὸς,  $\cdot UM$  | δς  $\mid$  om.  $\cdot A$  | έστιν  $\mid$  έστιν  $\mid$  εστιν  $\mid$ v. 757 versui praefixum est  $\xi \alpha \nu$  in  $V \mid \tau i \varsigma \mid \tau i \varsigma M \mid o \tilde{\nu} \nu \delta o \nu \mid$ οὖνδόν R ὀὖνδόν V 'ὄνδον A οὖνδον M  $\mid$  ἐστί $\mid$  ἐστι V ἐστίν  $\mid$  A  $\mid$ μαλ] χ'  $\dot{η}$  UA  $χ\dot{η}$  M |  $βο\dot{η}$ ]  $βο\dot{η}$  · M ( $βο\dot{η}$  · V) || v. 758 χω] χ' ωRVUA χώ M . | OIK.] αἰακός RA οἰκέτης UM s. 1. V | κεὐ-[ε] [ε] [ε]minio corr. ex  $\tilde{\alpha}$  A  $\tilde{\omega}$  est in M ( $\tilde{\alpha}$  in U) | OIK.] omm. RMU olnέτης s. l. V olnέτης s. l. minio adscriptum est in A | ante

έν τοῖς νεχροῖσι καὶ στάσις πολλή πάνυ.

760 ΞΑΝ. ἐπ τοῦ: ΟΙΚ. νόμος τις ἐνθάδ' ἐστὶ πείμενος περί των τεγνών, δσαι μεγάλαι καί δεξιαί. τὸν ἄριστον ὄντα τῶν ξαυτοῦ συντέχνων

σίτησιν αὐτὸν ἐν πουτανείω λαμβάνειν, θρόνον τε τοῦ Πλούτωνος έξῆς, ΞΑΝ, μανθάνω, 765

ΟΙΚ. ξως ἀφίκοιτο την τέγνην σοφώτερος ετερός τις αὐτοῦ τότε δὲ παραγωρεῖν έδει.

ΞΑΝ. τί δῆτα τουτί τεθορύβηκεν Αἰσγύλον:

ΟΙΚ. έκεινος είχε τὸν τραγωδικόν θρόνον, ώς ων κράτιστος την τέχνην. ΞΑΝ. νυνί δὲ τίς:

ΟΙΚ. ὅτε δ' οὖν κατῆλθ' Εὐριπίδης, ἐπεδείκνυτο 771

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 762 περί Meinekius, ἀπὸ in contextum irrepsit ex scholio, quod est ad v. 761. — v. 765 μανθάνω subridens inquit Xanthias, memor prytanii atheniensis. — v. 771 ὅτε δ΄ οὐν Fritzschius, ὅτε δή ex v. 789 ortum est.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μέγα prius est: ολκέτης in U | πράγμα prius | πράγμα V | πράγμα alterum] πραγμα V | μέγα prius] om. V σφόδρα M | μέγα alterum] πάνυ UA super μέγα prima manus minio pinxit σφόδοα in M et post  $\mu$ éy $\alpha$  adscripsit  $\pi$ ávv  $M^2$   $\parallel$  v. 760 versui praefixum est: olné $\tau\eta_{\mathcal{G}}$  in M  $\mid$   $\tau$ ols $\mid$   $\tau$ ols $\mid$   $\Lambda$   $\mid$   $\pi$ al $\mid$   $\eta$ à $\mid$   $\Lambda$   $\mid$   $\Lambda$ σις] στάσις R | πάνν.] πάνν: R | v. 761  $\Xi AN$ .] om. R | OIK.] : R om. V olné $\tau\eta_S$   $UAM \mid \tau\iota_S \mid \tau\iota_S \mid VUA \tau\iota_S \mid M \mid \epsilon\sigma\tau\iota \mid \epsilon\sigma\tau \mid V \epsilon l\sigma\iota \mid U \mid verba in versibus <math>761-765$  ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τῶν | ἄριστον | αὐτὸν | τοῦ | μανθάνω Μ | ν. 762 περί] ἀπο RV ἀπὸ ÛAΜ | ὅσαι] ὁπόσαι  $A \mid \delta$ εξιαί,  $\delta$ εξιαι R  $\delta$ εξιαὶ VA  $\delta$ εξιαὶ,  $UM \parallel v$ . 763 εαυτοῦ] έαυτοῦ  $V \mid$  συντέχνων] ξυντεχνών V ξυντέχνων,  $U \parallel v$ . 764 έν] έκ M | πουτανείω πουτανείω RVUA πουτανείων M | v. 765 τε]  $\tau \hat{\epsilon} VAM \mid \hat{\epsilon} \xi \tilde{\eta}_S, \hat{\beta} \xi \tilde{\eta}_S \text{ correctum ex } \hat{\alpha} \mu \varphi \hat{\beta}_S \hat{\epsilon} \xi \tilde{\eta}_S \text{ in } R \hat{\epsilon} \xi \tilde{\eta}_S \cdot \text{est}$ in  $V \mid \Xi AN$ .] : R om.  $V \mid \mu \alpha \nu \vartheta \dot{\alpha} \nu \omega$ .]  $\mu \alpha \nu \vartheta \dot{\alpha} \nu \omega$  :  $R \parallel v$ . 766 OIK.] om. R οἰκέτης est in VUAM | ξως] ξως αν V | τέχνην] τεχνην R | ν. 767 ξτερός τις] ξτερός V ξτερός τις A | δὲ]  $\delta$ εR | έδει.] έδει  $\delta$ ει U  $\parallel$  v. 768  $\Xi AN.]:<math>R$  (Iam vides codicem archetypum ita exaratum fuisse, ut singulae lineae binos aut plures versus exacquarent cfr. v. 490 alios.) | τί] τὶ Μ τουτί] τοῦτο V τουτί A  $\parallel$  v. 769 OIK.] om. R οἰκέτης VUAM τραγωδικόν I τραγωδικόν A  $\parallel$  v. 770 ως] ως A $\vec{E} \vec{A} \vec{N}$ .] :  $\vec{R}$  s. l.  $\vec{V}$  |  $\nu v \hat{i}$ ]  $\nu \tilde{v} \nu \vec{A}$  |  $\vec{v}$ . 771 OIK.] omm.  $R\vec{A}$  oluting  $\vec{V} \vec{U} \vec{M}$  |  $\vec{\delta}$ ' ov  $\vec{\delta} \vec{v}$ ]  $\vec{\delta} \vec{\eta}$  codd. |  $\vec{E} \vec{v} \vec{\varrho} i \pi l \vec{\delta} \eta_{S}$ ,]  $\vec{e} \nu \vec{\varrho} i \pi l \vec{\delta} \eta_{S}$ 

τοις λωποδύταις καὶ τοισι βαλλαντιοτόμοις καὶ τοισι πατραλοίαισι καὶ τοιχωρύχοις, οπερ έστ' εν Αιδου πλήθος, οί δ' ακροώμενοι τῶν ἀντιλογιῶν καὶ λυγισμῶν καὶ στροφῶν 775 ύπερεμάνησαν, κανόμισαν σοφώτατον: κάπειτ' έπαρθείς άντελάβετο τοῦ θρόνου, ϊν' Αἰσχύλος καθήστο. ΞΑΝ. κούκ έβάλλετο; ΟΙΚ. μὰ Δί', ἀλλ' ὁ δημος ἀνεβόα κρίσιν ποιείν δπότερος είη την τέχνην σοφώτερος. 780 ΞΑΝ. δ τῶν πανούργων; ΟΙΚ. νη Δί', οὐράνιον γ' δσον. ΞΑΝ. μετ' Αλοχύλου δ' οὐκ ἦσαν ἕτεροι σύμμαχοι; ΟΙΚ. όλίγον τὸ χρηστόν έστιν, ώσπερ ενθάδε. ΕΑΝ. τί δηθ' ὁ Πλούτων δράν παρασκευάζεται; ΟΙΚ. ἀγῶνα ποιεῖν αὐτίκα μάλα καὶ κρίσιν 785 κάλενγον αὐτῶν τῆς τέγνης. ΞΑΝ, κἄπειτα πῶς

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 772 τοῖσι] τοῖς Μ | βαλλαντιοτόμοις ] βαλαντιοτόμοις VAM βαλλαντιοτόμοις correxit prima manus ex βαλαντιοτόμοις altero  $\lambda$  infra lineam adiecto U | v. 773 τοῖσι] τοῖς UA | v. 774 "Αιδου αδου V αδου UAM | οἱ δ'] οῦ δ' RV | ακοοώμενοι] ακροώμενοι  $R \parallel v$ . 775 λυγισμών] λιγυσμών A in λυγισμών, in rasura correxit lu ex lo et deinde supra lu scripsit lo prima manus in M | v. 776 ύπερεμάνησαν, ύπερ έμάνησαν corr. ex ύπερ έμανησαν in R | κανόμισαν | κ' ανόμισαν V | σοφώτατον] σοφώτερον  $U \parallel \mathbf{v}$ . 777 καπειτ' κ' απειτ' R κ' απειτ'  $V \mid \epsilon$ παρθείς  $\mid$ επαρθείς · R | verba in vv. 777-780 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: καθήστο | ἀνεβόα | σοφώτερος in M || v. 778  $\Xi AN$ .] : R om. V | κοὖκ] κ' οὖκ R κ' οὐκ  $\mathring{V}$  | ἐβάλ $^$ λετο; ] εμβάλλετο: R εβάλλετο, V  $\|$  v. 779 OIK. ] om. R olnέτης est in VUAM | ποιείν] ποείν RVUA rasura correctum ex ποιείν in  $M \parallel v$ . 780 είη] είη·  $R \parallel v$ . 781  $\Xi AN$ .] omm.  $RV \mid OIK$ .] : R om. V οἰκέτης  $UAM \mid v η Δί'$ ,]  $v η δι' V \mid οὐράνιον γ'$  οὐράνιον γ'  $AM \parallel v$ . 782  $\Xi AN$ .] om.  $R \mid οὐn$ ] οὐ $n' R \mid ησαν$ ] ῆσαν RV | σύμμαχοι; ] ξύμμαχοι, U ξύμμαχοι;  $A\parallel$  v. 783 OIK. om. R οἰκέτης VUAM | χρηστόν ἐστιν,] χρηστὸν ἐστὶν  $R \parallel {
m v. }784$ EAN.] om. R |  $\tau i$ ]  $\tau i$  M |  $\delta \tilde{\eta}\vartheta$ ']  $\delta \tilde{\eta} \tilde{\tau}$ ' R  $\delta \tilde{\eta}\vartheta$ ' V || v. 785 OIK.] om. R olkέτης est in VUAM |  $\mu \dot{\alpha} \lambda \alpha$   $\mu \ddot{\alpha} \lambda \alpha$  R || v. 786 : R s. l. V | vv. 786 et 87 ita leguntur in M: κάλεγχον αὐτῶν την τέχνην (ras. correxit prima manus ex της τέχνης) ώφειλεν είπειν (haec ωφ. εί. expunxit  $M^2$ ) | ωσπες έν τω  $\beta$ ίω, η ωσπες έν ἀθήναις, | ξάν. κάπειτα πως οὐ καὶ συφοκλέης ἀντελάβετο τοῦ

οὐ καὶ Σοφοκλέης ἀντελάβετο τοῦ θρόνου;

ΟΙΚ. μὰ Δί' οὐκ ἐκεῖνος, ἀλλ' ἔκυσε μὲν Αἰσχύλον, ὅτε δὴ κατῆλθε, κἀνέβαλε τὴν δεξιάν.

ΕΑΝ. κάκεῖνος ὑπεχώρησεν αὐτῷ τοῦ θρόνου;

790

ΟΙΚ. νυνὶ δ' ἔμελλεν, ώς ἔφη Κλειδημίδης, ἔφεδρος καθεδείσθαι καν μεν Αίσχύλος κρατῆ, ἔξειν κατὰ χώραν εί δε μή, περὶ τῆς τέχνης διαγωνιείσθ' ἔφασκε πρός γ' Εὐριπίδην.

 $\Xi AN$ . τὸ χοῆμ' ἄρ' ἔσται; OIK. νὴ  $\varDelta$ ι', ὀλίγον ὕστεφον.

κάνταῦθα δὴ τὰ δεινὰ κινηθήσεται.
καὶ γὰο ταλάντω μουσικὴ σταθμήσεται,
ΞΑΝ. τί δέ; μειαγωγήσουσι τὴν τραγωδίαν;

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 790 hunc versum Xanthiae dedi.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

θρόνου· ∥ -verba in vv. 787-814 perverse distributa sunt ita, ut singuli versus finiantur vocibus: θρόνου | δη | ύπεχώ (in ύπεχώρησεν) | έφη | μέν | περί | εὐριπίδην | κάνταῦθα | μουσι (in μουσική) | τραγω (in τραγωδίαν) | επών | διαμέτρους | φησι | αίσγύ (in αἰσχύλον) | κάτω | σο (in σοφῶν) | εύρισκέτην | αἰσχύλος | τε | είτα | έμπειρος | έσπουδά (in έσπουδάκωσι) | γίγνεται M | v. 787 κατῆλθε corr. prima manus ex κατῆλθεν in R | κανέβαλε | κ' ανέβαλλε R κανέ $βαλλε V \mid δεξιάν. ] δεξιάν <math>RV$  δεξιάν, U δεξιάν Aδεξιάν  $M \parallel v.790 \Xi AN$ .] omm. codices | κάκεῖνος] κακεῖνος  $RV \mid αὐτῷ \mid αὐτῷ \mid ∇UA \mid Φρόνου; ] Φρόνου <math>RVAM$  Φρόνου  $U \parallel v$ ν. 791 OIK.] omm. codices | νυνί δ'] νυνί δ' UM νυνί δὲ A | ἔμελλεν | μέλλειν A | ν. 792 καν] κ' αν R | κρατῆ] κρατῆ UA | ν. 793 κατά ] κατα  $A \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \mu \hat{\eta}, \mid \mu \hat{\eta} \mid RVA \mid \mu \hat{\eta}, \mid UM \mid \pi \epsilon \rho \hat{\iota} \mid \pi \epsilon \rho \hat{\iota} \mid \pi \epsilon \rho \hat{\iota} \mid \pi \epsilon \hat{\iota} \mid \pi \hat{\eta} \hat{\iota} \mid \pi \hat{\iota} \mid$ πρός γ' ευριπίδην R πρὸς εὐριπίδην VUAM  $\parallel$   $\forall$ . 795  $\Xi AN$ . : R | ro | rl VUA rl M | ao' | ao V | OIK.]: R om. V olkétys est in UAM | νη  $\Delta l$ ] νη  $\delta l$  V | υστερον V ν. 796 κανταυθα] κ' ανταυθα R κανταυθα V |  $\delta \eta$ ] om. Av. 797 ταλάντω] ταλάντω VUA | μουσική] μουσική RV | v. 798 EAN.] om. R [  $\tau l$  ]  $\tau l$  M [  $\delta \dot{\epsilon};$  ]  $\delta \epsilon RU$   $\delta \alpha l$  VA  $\delta \dot{\epsilon}$  M [  $\mu \epsilon l$ αγωγήσουσι] μιαγωγήσουσι (lemma scholii: μιαγωγήσωσι) R | τραΟΙΚ. καλ κανόνας έξοίσουσι καλ πήχεις έπῶν, καλ πλαίσια ξύμπηκτα — ΞΑΝ. πλινθεύσουσι γάς;

ΟΙΚ. καὶ διαμέτρους καὶ σφῆνας. ὁ γὰο Εὐοιπίδης κὰτ' ἔπος βασανιεῖν φησι τὰς τραγωδίας.

ΕΑΝ. ἡ που βαρέως οἶμαι τὸν Αἰσχύλον φέρειν.

ΟΙΚ. ἔβλεψε γοῦν ταυρηδον έγκύψας κάτω.

ΞΑΝ. κοινετ δε δη τίς ταῦτα; ΟΙΚ. τοῦτ' ἦν δύσκολον σοφῶν γὰο ἀνδοῶν ἀπορίαν εύρισκέτην. 806 οὕτε γὰο 'Αθηναίοισι συνέβαιν' Αἰσχύλος,

ΞΑΝ. πολλούς ίσως ἐνόμιζε τοὺς τοιχωρύχους.

ΟΙΚ. ληφόν τε τάλλ' ήγειτο τοῦ γνῶναι πέρι φύσεις ποιητῶν είτα τῷ σῷ δεσπότη έπέτρεψαν, ότιὴ τῆς τέχνης ἔμπειρος ἡν. ἀλλ' εἰσίωμεν ὡς ὅταν γ' οι δεσπόται.

810

ADNOTATIO CRITICA.

v. 800 ΞΑΝ. πλινθεύσουσι γάρ; Kockius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γωδίαν] τραγωδίαν  $RVUA \parallel v.799$  OIK.] omm. RV οἰκέτης est in UAM  $\[ v. 800 πλαίσια ]$  πλαισία A  $\[ ]$  ξύμπηκτα  $\[ - ]$  συμπτυκα  $\[ ]$  (in scholio : σύμμικτα)  $\[ R$  ξύμπυκτα  $\[ V$  ξύμπηκτα  $\[ UM ]$  σύμπηπτα  $A \mid EAN$ .] omm. codices  $\mid \pi$ λινθεύσουσι γά $\varrho$ ;  $\mid \pi$ λινθεύσουσι τε  $\mid R \mid \pi$ λινθεύουσι τε  $\mid V \mid \pi$ λινθεύσουσι γε  $\mid UM \mid \pi$ λιν θεύσουσί γε $\cdot$   $A \parallel v$ . 801 OIK.] omm. RVAM οἰκέτης est in  $U \parallel$ σφῆνας.] σφήνας;  $V \mid$  ante  $\delta$  γάρ est οικ s. l. in  $V \parallel$  v. 802 κατ έπος] κατ (correctum ex κατ) επος R κατέπος  $V \mid$  φησι] φησί R | τραγωδίας] τραγωδίας VU τραγωδιάς A || v. 803  $\Xi AN$ .] om. R |  $\mathring{\eta}$ ]  $\mathring{\eta}$  R  $\mathring{\eta}$  V || v. 804 OIK.] om. R οἰκέτης est in VUAM | εβλεψε | εβλεψεν UM | γοῦν | δ' οὖν R οὖν UM | ταυρηδον R | έγκύψας RV  $\parallel$  ν. 805 EAN. om.  $R \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \tau i \hat{\epsilon} \mid \tau i \hat{\epsilon} \mid M \mid OIK.$  :  $R \text{ om. } V \text{ oln } \hat{\epsilon} \tau \eta \hat{\epsilon} \text{ est}$ in UAM | v. 806 versui praefixum est: oix in V | v. 807 versui praefixum est:  $\xi_{\alpha\nu}^{\sigma}$  in  $V \mid o\tilde{v}\tau\epsilon$ ] δύτε  $U \parallel v$ . 808  $\Xi AN$ .] omm. RV οἰκέτης est in M | ἴσως] γὰρ ἴσως V ἴσους U | τοιχωρύχους] τοιχωρύχους R  $\parallel$  v. 809 OIK.] om. R οἰκέτης est in VUA om. M supra lineam inseruit: οἰκέτης M<sup>2</sup> | λῆρον λῆρον UAM | τε] τὲ M | τἄλλ'] τάλλ' R τάλλ V τάλλ' UM (λῆρόν τάλλ ἡγεῖται: lemma scholii in V) |  $\forall$ . 810 ποιητών |R|εἶτα] εῖτα R | τῷ τῷ δεσπότη] τῶ τῶ δεσπότη VUA  $\parallel$  v. 811  $\delta \tau i \dot{\eta}$   $\tilde{\eta}$   $\tilde{\eta}$ 

- έσπουδάκωσι, κλαύμαθ' ήμιν γίγνεται.
- ΗΜΙΧ.α. ἦ που δεινὸν ἐφιβφεμέτας χόλον ἔνδοθεν ἔξει, ἡνίκ' ἂν ὀξύλαλον παφίδη θήγοντος ὀδόντα 815 ἀντιτέχνου · τότε δὴ μανίας ὑπὸ δεινῆς ὅμματα στφοβήσεται.
- ΗΜΙΧ. β. ἔσται δ' ἱππολόφων τε λόγων κορυθαίολα νείκη, σχινδαλάμων τε παραξόνια σμιλεύματ', ἀτειροῦς

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 814 fortasse pro ἔνδοθεν ἔξει scribendum est ἔνδοθι πέψει. — v. 815 singularem numerum ὀξύλαλον ὀδόντα ideo praetulit poeta, ut alluderet ad ὀξύλαλον γλῶσσαν. — v. 819 σχινθαλάμων Porsonus. — παραξόνια σμιλεύματ', ἀτειροῦς mea coniectura est; de ἀτειροῦς voce homerica cfr. Hesychium (ἀκαταπόνητος).

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οτ' αν RV οτ' αν M |  $\gamma$ '] om. V | v. 813 ἐσπουδάκωσι,] ἐσπουδακώσι RV | γίγνεται] γίνεται RU | verba in vv. 814—829 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐοιβοεμέτας | Εξει | παρίδη | οδόντα | δη | δεινης | στροβήσεται | λόγων | νείκη | παραξόνια | ἔργων | ἀμυνομένου | ἀνδρὸς | ίπποβάμονα | λοφιάς | χαίταν | ξυνάγων | ήσει | γομφοπαγή | ἀποσπών | φυσήματι | έπων | λίσφη | φθονερούς | χαλινούς | δαιομένη | καταλεπτολογή- $\sigma_{\mathcal{E}\iota} \mid \pi \acute{o} \nu o \nu \mid R V - \ddot{\epsilon} \xi_{\mathcal{E}\iota} \mid \mathring{o} \acute{o} \acute{o} \nu \tau \alpha \mid \delta_{\mathcal{E}\iota} \nu \tilde{\eta}_{\mathcal{G}} \mid \lambda \acute{o} \nu \omega \nu \mid \pi \alpha \rho \alpha \xi \acute{o} \nu \iota \alpha \mid \mathring{\alpha} \mu \nu$ νομένου | ίπποβάμονα | χαίταν | ήσει | ἀποσπῶν | ἐπῶν | ἀνελισσομένη | δαιομένη | πόνον  $\hat{U}$  — ὀξυλάλον περιίδη | δη | στροβήσεται | νείκη | παραξόνια | άμυνομένου | ίπποβάμονα | λοφιάς | χαίταν | ξυνάγων | γομφοπαγή | φυσήματι | λίσφη | φθονερούς | δαιομένη | πόνον A — έξει | οδόντα | ὅμμα (in ὅμματα) | κορυ (in κοουθαίολα) | σμιλεύ (in σμιλεύματα) | φοενοτέπτο (in φοενοτέπτονος) | αὐ (in αὐτοκόμου) | ἐπι (in ἐπισκύνιον) | δήματα | φυσή (in φυσήματι) | βασανίστρια | κινούσα | καταλεπτολογήσει | μεθείμην (in v. 830) M — deinde usque ad v. 841 ita: φημι | αίσθά (in αίσθάνει) | πρώτον | ετεματεύετο | λέγε | ἄνθρω (in ἄνθρωπον) | ἀχάλινον | κομπο (in κομποφακελορρήμονα) | άρουραίας | στωμυλιοσυλλεκτάδη in M  $\parallel$  v. 814 HMIX. α.] om. U χορός est in RVMχορὸς μυστῶν in A |  $\mathring{\eta}$  που  $\mathring{\eta}$  που  $\mathring{R}$   $\mathring{\eta}$  που (sic etiam lemma scholii)  $V \mid \tilde{\epsilon} \xi \epsilon \iota, j \mid \tilde{\epsilon} \xi \epsilon \iota \mid R \mid v. 815 \eta \nu ln' \rceil \eta \nu ln' V \mid \tilde{\epsilon} \xi \iota \lambda \alpha \lambda \delta \nu l$ όξυλάλον R όξύλαλόν M | παρίδη  $\Pi$  περίδη R περ ίδη UM περίδη correctum ex περ εἴδη A | οδόντα] rasura corr. ex οδόντας in M οδόντ' est in A | v. 816 ἀντιτέχνου] ἀντιτεχνου V | ὑπὸ]  $\dot{v}$ πο RV | v. 818 HMIX.  $\beta$ .] omm. codices  $[i\pi\pi$ ολόφων] ύψιλόφων U | τε] τὲ M | κορυθαίολα] κορυθαιόλα RVM πορυθαιόλων Α | v. 819 σχινδαλάμων σκινδάλμων corr. ex σκινδαλμών (lemma scholii σκινδάλμων) R σκινδαλαμών (σκινδαλάμων lemma scholii) V σκινδαλμών UAM | παραξόνια σμιλεύφωτὸς ἀμυνομένου φοενοτέκτονος ἀνδοὸς δήμαθ' ἱπποβάμονα. 820

- ΗΜΙΧ. α. φρίξας δ' αὐτοκόμου λοφιᾶς λασιαύχενα χαίταν, δεινὸν ἐπισκύνιον ξυνάγων βουχώμενος ήσει οἡματα γομφοπαγῆ, πινακηδὸν ἀποσπῶν γηγενεῖ φυσήματι 825
- ΗΜΙΧ. β. ἔνθεν δὴ στοματουργὸς ἐπῶν βασανίστρια λίσφη γλῶσσ', ἀνελισσομένη φθονεροὺς κινοῦσα χαλινούς, ρήματα δαιομένη καταλεπτολογήσει πλευμόνων πολὺν πόνον.
  - ETP. οὐκ ἄν μεθείμην τοῦ θρόνου, μὴ νουθέτει. 830 κρείττων γὰρ είναι φημι τούτου τὴν τέχνην.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 826 λίσφη Dindorfius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ματ', ἀτειροῦς] παρ $\cdot$ ξόνια $\cdot$  σμιλεύματα τ' ξογων R παραξόνια $\cdot$  σμιλευματα τ ἔργων V παραξόνια, σμιλεύματα τ' ἔργων: U παραξόνια σμιλεύματι ἔργων A παραξόνια, σμιλεύματα τ' ἔργων M  $\parallel$  v. 820 φρενοτέπτονος ] φρενοτέπτονός τ' Μ | ἀνδρός ] ἀνδρός · Γ ἀνδρός :  $U \parallel v.821$  δήμα $\vartheta$ '] δήμα $\vartheta$ '  $V \mid$  ίπποβάμονα. $\rceil$  ιπποβαμονα  $R \parallel$ v. 822 HMIX. α.] omm. codices | φρίξας] φρίξας (sed lemma scholii φρίξας) R φριξας (lemma scholii: φρίξα (sic))  $V \mid \delta$  αὐτοκόμου]  $\vartheta$  αυτοκόμου (lemma scholii:  $\delta$  ατοκόμου)  $V \mid \lambda$ ασιαύχενα] λασιαύχαινα A | χαίταν, | χαίτην R χαίτην, U |  $\forall$  823 ξυνάγων ] συνάγων U | βουχώμενος ] βουχόμενος R | ήσει ] ήισει R ήσει V |  $\forall$ . 824 πινακηδόν  $\mid$  πινακηδών (sic etiam lemma scholii) V | v. 825 in φυσήματι] in rasura sed a prima manu est ή in M |  $\forall$ . 826 HMIX. β.] omm. codices | δη] δὲ A | επῶν R |  $\lambda$ ίσφη]  $\lambda$ ίσπη R  $\lambda$ ίσπη: U  $\lambda$ ίσπη VAM |  $\nabla$ . 827 ylagog'] ylagogav V |  $\vec{\alpha}$ veligoguévn] éligoguévn V  $\vec{\alpha}$ veligoσομένη. corr. ex ἀνελισσομένη, in U | φθονερούς] corr. prima manus ex φθονερεούς in R | χαλινούς,] χαλινούς RA χαλινούς corr. prima manus ex χαλινούς V χαλινούς: est in U χαλινούς minio correctum ex χαλινους M | v. 828 super η in δαιομένη, scripsit prima manus α in M | v. 829 πλευμόνων | πνευμόνων UAM | πολύν] πολύν R πολύν A  $\|$  v. 830 ETP.] om. U versui praefixum est  $\alpha i \tilde{\sigma}$ , sed supra our  $\tilde{\sigma} v$  scripsit prima manus  $\varepsilon v \tilde{\phi}^{\pi}_i$  in Voun oun' R |  $\mu \epsilon \vartheta \epsilon (\mu \eta \nu)$   $\mu \epsilon \vartheta \epsilon (\eta \nu) R$   $\vartheta \epsilon i$  in  $\mu \epsilon \vartheta \epsilon (\mu \eta \nu)$  in resura est in A | νουθέτει.] νούθέτει U | v. 831 πρείττων] πρείσσον V | είναί] είναι VAM | φημι] φημί VAM | τούτου φημί

835

- ΔΙΟ. Αλσχύλε, τί σιγᾶς; αλσθάνει γὰο τοῦ λόγου.
- ETP. ἀποσεμνυνείται πρῶτον, ᾶπερ έκάστοτε έν ταις τραγφδίαισιν έτερατεύετο.
- ΔΙΟ. ο δαιμόνι' ανδρών, μη μεγάλα λίαν λέγε.
- ΕΥΡ. ἐγῷδα τοῦτον καὶ διέσκεμμαι πάλαι, ἄνθρωπον ἀγριοποιόν, αὐθαδόστομον, ἔχοντ' ἀχάλινον ἀκρατὲς ἀθύρωτον στόμα., ἀπεριλάλητον, κομποφακελορρήμονα.
- ΑΙΣ. ἄληθες, ὧ παϊ τῆς ἀρουραίας θεοῦ; 840 σὺ δή με ταῦτ', ὧ στωμυλιοσυλλεκτάδη καὶ πτωχοποιὲ καὶ δακιοσυρραπτάδη; ἀλλ' οὕ τι χαίρων αὕτ' ἐρεῖς. ΔΙΟ. παῦ', Αἰσχύλε, καὶ μὴ πρὸς ὀργὴν σπλάγχνα θερμήνης κότφ.
- ΑΙΣ. οὐ δῆτα, πρίν γ' ἂν τοῦτον ἀποφήνω σαφῶς 845 τὸν χωλοποιόν, οἶος ὢν θρασύνεται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

(tr.)  $A \parallel v$ . 832  $\triangle IO$ .] om, U aloy $v^{\lambda}$   $A \parallel A$ loy $v^{\lambda}$ e] aloy $v^{\lambda}$ é  $A \mid \tau i \mid \tau i A \tau i M \mid \sigma_{i\gamma} \tilde{q}_{S}; \sigma_{i\gamma} \tilde{q}_{S} \cdot RA \sigma_{i\gamma} \tilde{q}_{S} \cdot V \sigma_{i\gamma} \tilde{q}_{S}. U \sigma_{i\gamma} \tilde{q}_{S}$ γας M) | αλοθάνει | αλοθάνη superscripto ει super η a prima manu M| λόγου. | λόγου; R | v. 833 ETP. | om. R | απερ | ὅπερ VM | v. 834 τραγωδίαισιν τραγωδίαισιν RVUA τραγω- $A \mid \dot{a}$ γοιοποιόν,]  $\dot{a}$ γοιοποιόν  $RV\ddot{U}AM \parallel v$ . 838 έχοντ'] έχοντ  $V \mid$ άγάλινον αγάλινον V | άθύρωτον απύλωτον VUAM | v. 839 πομποφακελοορήμονα.] κομποφακελορήμονα. (sic etiam lemma scholii) R κομποφακελορήμονα: V κομποφακελορήμονα A κομποφακελορρήμονα correctum ex πομποφαπεροήμονα in U  $\parallel$  v. 840  $AI\Sigma$ .] madore exstincta est nota personae in U  $\parallel$  v. 841  $\delta$ ή] correctum ex  $\delta \tilde{\eta}$  in R  $\delta \hat{\epsilon}$  M corr. in  $\delta \tilde{\eta}$   $M^2 \mid \mu \epsilon \rceil$   $\mu \epsilon \tau \alpha M$  corr. in  $\mu \epsilon M^2 \parallel$ ν. 842 πτωχοποιέ] πτωχοποιέM (πτωχοποιέR πτωχοποιέ,  $\overline{U}$ ) ξακιοσυρραπτάδη;] ρακιοσυρραπτάδη correxit prima manus ex ρακιοσυρραπτάδη in R ρακιοσυρραπτάδη est in  $V\parallel$  v. 843 οὔ] ού R | α "τ" | α "τ" R α "τ" VAM τα "τ" U | ΔIO.] s. l. V |  $\pi\alpha\tilde{v}$ ']  $\pi\alpha\tilde{v}\sigma$ '  $RAM \parallel v$ . 844  $\mu\dot{\eta}$ ] in contextu omissum supra lineam inseruit prima manus in  $M \mid \partial\rho\gamma\dot{\eta}\nu$   $\partial\rho\gamma\dot{\eta}\nu$   $R \mid \sigma\pi\lambda\dot{\alpha}\gamma\chi\nu\alpha$ ] τὰ σπλάγχνα M τὰ delevit  $M^2$  | Θερμήνης RUA | κότω Corr prima manus ex κάτω in R κότω est in VUπότω· A om. M πότω adscripsit M² || v. 845 AIΣ.] om. R | πρίν  $\gamma'$  αν] correctum ex πρίν  $\gamma'$  αν in R πρίν  $\gamma$  αν est in V πρίν  $\gamma'$  αν A πρίν γὰρ M correcti in πρίν  $\gamma'$  αν  $M^2$  | v. 846 χωλοποιόν, γωλοποιον RVA χωλοποιον, U γολοποιον M | θρασύ-

- ΔΙΟ. ἄον' ἄονα μέλανα παιδες έξενέγκατε Τυφώς γὰο ἐκβαίνειν παρασκευάζεται.
- ΑΙΣ. ὧ Κοητικάς μεν συλλέγων μονφδίας, γάμους δ' ἀνοσίους είσφέρων είς την τέχνην,
- γάμους δ΄ άνοσίους εἰσφέρων εἰς τὴν τέχνην, 850
  ΔΙΟ. ἐπίσχες οὖτος, ὧ πολυτίμητ' Αἰσχύλε.
  ἀπὸ τῶν χαλαζῶν δ', ὧ πονήρ' Εὐριπίδη,
  ἄναγε σεαυτὸν ἐκποδών, εἰ σωφρονεὶς,
  ἵνα μὴ κεφαλαίφ τὸν κρόταφόν σου ἡήματι
  θενὼν ὑπ' ὀργῆς ἐκχέη τὸν Τήλεφον 855
  σὺ δὲ μὴ πρὸς ὀργήν, Αἰσχύλ', ἀλλὰ πραόνως
  ἔλεγχ', ἐλέγχου λοιδορεῖσθαι δ' οὐ θέμις
  ᾶνδρας ποιητὰς ὥσπερ ἀρτοπώλιδας.
  σὺ δ' εὐθὺς ὥσπερ πρῖνος ἐμπρησθεὶς βοᾶς.

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 851 ω πολυτίμητ Αἰσχύλε verba mihi videntur non sana esse, sed cum genuina (velut, ut aliquid exempli gratia proferam, λοιδορησμοῖς ἄχθομαι) periissent, ab interpolatore, ut lacunam expleret, inserta. Quam suspicionem mihi movent et antecedens ούτος et quae secuntur: ω πονης Ευριπίδη, in quibus, ut nunc verba sunt, requiritur: σὺ δ' ω πόνης Ευριπίδη. — v. 855 θενών Blomfieldius.

# SORIPTURAE DISCREPANTIA.

νεται.] θρασύνεται. correxit ex θρασύνεται. M<sup>2</sup> | v. 847 ἄρν' ἄρνα | ἄρνα ἄρνα R et lemma scholii in V | μέλανα | μέλαιναν VUAM | παΐδες μέλαιναν (tr.) V || v. 848 Tvφως] τυφως RV (et lemma scholii in R) || v. 849 μονωδίας] μονωδίας UA || ν. 850 εἰσφέρων εἰς] ἐσφέρων ἐς  $A \parallel {
m v. 851}$  ἐπίσχες] επίσχες Rv. 852 ἀπὸ] ἀπο R | δ' | omm. VUA τ' est in M | πονήρ' | πόνης' RVUM | v. 853 versui praefixum est: αΐσ in V | αναγε αγε VUAM | έκποδών, ] έκ ποδών RV έκποδών UAM ||v. 854 κεφαλαίω κεφαλαίω *VUA* | δήματι] οήματι R δήματι corr. prima manus ex δήμασι in A | v. 855 θενών θένων RVUM  ${\it Φείνων}~A~\mid~ \dot{\it v}\pi^{\prime}~\dot{\it o}$ ργής $\mid~\dot{\it v}\pi$ υργής $\mid V^{\prime}~\mid~\dot{\it e}$ κχέη $\mid~\dot{\it e}$ κχέ $\mid V^{\prime}~\mid~\dot{\it e}$ κχέ v. 856 versui praefixum est:  $\delta_{\ell}^{0}$  in  $V \mid \delta_{\ell} \gamma \gamma_{\ell} \gamma_{\ell} \mid \delta_{\ell} \gamma \gamma_{\ell} \gamma_{\ell} \mid \delta_{\ell} \mid$  $VUAM \mid \mathring{a}λλ\mathring{a} \mid \mathring{a}λλα \mid R \mid V.$  857 έλεγχ', ] έλλεχ' R έλεγχ  $V \mid \mathring{e}λέγχου$  ] ελλεχου corr. ex έλλεχ' οὐ in  $R \mid λοιδοφεῖσθαι$ ] corr. ex λοιδορεῖσθ' αι in R | οὐ θέμις] οὐ πρέπει RVA οὐ πρέπει M (οὐ θέμις. U) | v. 858 ποιητάς ] ποητάς RA | ἀρτοπώλιδας.] αρτοπώλιδας. corr. ex αρτοπώλιδας. M<sup>2</sup> | v. 859 σὺ δ'] σύ δ'  $AM \mid \ell \mu \pi \rho \eta \sigma \theta \epsilon i \varsigma \mid \ell \mu \pi \rho \iota \sigma \theta \epsilon i \varsigma \mid VA \mid \beta o \tilde{\alpha} \varsigma \mid corr. ex \beta o \tilde{\alpha} \varsigma \mid i \rangle R$ 

- ETP. ετοιμός είμ' εγωγε, ποὖκ ἀναδύομαι, 860 δάκνειν, δάκνεσθαι πρότερος, εἰ τούτῷ δοκεὶ, τἄπη, τὰ μέλη, τὰ νεῦρα τῆς τραγῷδίας, καὶ νὴ Δία τὸν Πηλέα γε καὶ τὸν Αἰολον καὶ τὸν Μελέαγρον, κἄτι μάλα τὸν Τήλεφον.
- ΔΙΟ. σὰ δὲ δὴ τί βουλεύει ποιείν; λέγ', Αἰσχύλε. 865
- $AI\Sigma$ . έβουλόμην μέν οὐκ έρίζειν ένθάδε οὐκ έξ ἴσου γάρ ἐστιν άγων νῶν.  $\triangle IO$ . τί δαί;
- ΑΙΣ. ὅτι ἡ ποίησις οὐχὶ συντέθνηκ' ἐμοί, τούτω δὲ συντέθνηκεν, ὥσθ' ἔξει λέγειν. ὅμως δ' ἐπειδή σοι δοκεῖ, δρᾶν ταῦτα χρή. 870
- ΔΙΟ. ἔθι νυν λιβανωτὸν δεῦρό τις καὶ πῦρ δότω, ὅπως ἂν εὔξωμαι πρὸ τῶν σοφισμάτων, ἀγῶνα κρῖναι τόνδε μουσικώτατα ΄

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 867 άγων Dawesius. — v. 868 συντέθνηκ' έμοί Bothius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\beta o \tilde{\alpha}_S$  est in  $UA \parallel v$ . 860 ETP.] nota personae ante versum madore exstincta est in U | ετοιμός] ετοιμος A | είμ'] ειμ' Uεἴμ' A | κοὐκ] κ' οὐκ' R κ' οὐκ V  $\|$  v. 861 δάκνειν] δαίνειν U | τούτ $\omega$ ] τούτο R τούτ $\omega$  VU τούτ $\omega$  corr. prima manus ex σούτω in  $A \parallel v$ . 862 τάπη $\uparrow τὰ "πη U \mid τραγωδίας, <math> \uparrow$  τραγωδίας  $\uparrow$ R τραγωδιας V τραγωδίας  $UA \parallel v$ . 863  $v\dot{\eta}$   $v\eta$   $V \mid \gamma \varepsilon$  om. U τè est in A σε in  $M \mid \kappa \alpha l$  om.  $U \mid Alohov$  Rαἰόλον V αἰόλον UM  $\parallel$   $\forall$ . 864 πἄτι  $\mid$  πᾶτι  $\mid$   $\mid$  πάτι  $\mid$   $\mid$  μάλα  $\mid$  μάλα  $\mid$  μάλα  $\mid$  μάλα  $\mid$   $\mid$   $\forall$ . 865  $\mid$  ΙΟ.] om.  $\mid$   $\mid$  σὺ δὲ δή τί] σὸ δε τί R τί δαὶ σὸ V σὸ δαὶ τί U σύ δὲ τί A σὸ δὲ τὶ Μ | βουλεύει | βουλεύη superscripto a prima manu βούλει Μ | ποιείν;  $| ποεῖν \cdot R$  ποεῖν UAM (ποιείν · V)  $| λέγ', | λέγ <math>V \parallel v$ . 866 οὐκ] οὖκ'  $R \parallel v$ . 867 οὖκ] οὖκ'  $R \mid \dot{\epsilon}$ ξ ἴσον] ἐξίσου  $RVAM \mid \dot{\epsilon}$ στιν] ἐστὶν  $R \mid \dot{\alpha}$ γών] ἀγών RVAM ώ 'γών  $U \mid v$ ῷν] νῶν Aνωϊν  $M \mid \Delta IO.$ ] s. l.  $V \mid \tau i \ \delta \alpha i;$ ] τίη:  $V \tau i \ \delta \alpha i \ UA \ \dot{o} \tau i \dot{\eta}$ .  $M \mid v$ . 868 δτι  $\dot{\eta}$ ] δτ'  $\dot{\eta} \ V \ \delta \tau i \dot{\eta} \ \dot{M} \mid \pi o i \eta \sigma \iota \varsigma$ ]  $\pi o \eta \sigma \iota \varsigma \ R \ VA \mid o \dot{\upsilon} \chi i$ ] ούχι R ού M | συντέθνηκ' έμοί, ] συντέθνηκέ μοι R συντεθνηκέ μοι V συντέθνηκέ μοι UA συντέθνηκέ μοι, Μ | ν. 869 τούτω] έπειδή  $\hat{e}$ πειδή  $\hat{R}V$  επειδή  $\hat{A}$   $\mid$  σοι  $\mid$  σοι  $\mid$  σοι  $\mid$  V  $\mid$  δοκεί,  $\mid$  δοκείν  $U \mid \chi \varrho \dot{\eta}$ .]  $\chi \varrho \dot{\eta}$ ;  $V \chi \varrho \dot{\eta}$   $\dot{U}A \parallel v$ . 871 νυν] νῦν codices  $\mid \delta \epsilon \ddot{\nu} \varrho \dot{\rho}$ τις ] δεύρο τίς RUA δεύρο τὶς M | δότω,] δοτω U  $\parallel$  v. 872 πρὸ] προ  $R \parallel v$ . 873 κρίναι κοίναι  $V \mid$  μουσικώτατα $\mid u$ ουσικώτατον  $M \parallel$ 

# ύμεῖς δὲ ταῖς Μούσαις τι μέλος ὑπάσατε. ΧΟΡ. ὧ Διὸς ἐννέα παρθένοι άγναὶ

875

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\nabla$ , 874 δè] δε R |  $\tau$ ι]  $\tau$ ί RVUA  $\tau$ ὶ M |  $\mu$ έλος]  $\mu$ ελος U | ύπάσατε] ύπ $\ddot{\alpha}$ ισατεR υπάσατεVA προσάσατεU  $\parallel$  verba in vv. 875-906 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: άγναὶ | λεπτολόγους | καθοράτε | γνωμοτύπων | όξυμερίμνοις | στοεβλοίσι | άντιλογούντες | δύναμιν | πορίσασθαι | έπων | μέγας | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοῖς | μάλα θεοις | στρόφιγξ | οσφραντήριοι | λόγων | επιθυμούμεν | λόγων δδόν | ήγρίωται | φρένες | έστι | κατερρινημένον | αὐτοπρέμνοις | έμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον RV εἴποι R ἄλλος ἔρπηι: V — άγναὶ | φρένας | γνωμοτύπων | στρεβλοί (in στρεβλοίσι) | αντιλογούντες | στομάτοιν | έπων | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | ὀσφραντήριοι | λόγων | ἐπιθυμοῦμεν | λόγων | όδόν | άμφοῖν | έστι | κατερρινημένον | έμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον | ἄλλος εἴπη U — μοῦσαι | καθορᾶτε | ἔριν | στρεβλοισι | ἀντιλογούντες | στομάτοιν | ἐπῶν | ἤδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | ὀσφραντήριοι | λόγων | ἐπιθυμουμεν | λόγων | δδόν | ήγρίωται | φρένες | έστι | κατερρινημένον | έμπεσόντα | έπων | έρεῖτον | εἴποι A μούσαι | καθοράτε | όξυμε (in όξυμερίμνοις) | άντιλο (in άντιλογούντες) | δεινοτά (in δεινοτάτοιν) | παραπρίσ (in παραπρίσματ') | χωφεῖ | πρίν | ἐμὴν | μυστηρίων | λιβανωτόν | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | δσφραντήριοι | λόγων | αν (in ανδροῖν) | έμμέλειαν | ηγρίωται | φρέ (in φρένες) αστείον τι | αὐ (in αὐτοπρέμνοις) | συσκεδᾶν | τάχιστα |  $\mu\eta$  (in  $\mu\eta\tau$ ) |  $\epsilon$  (in  $\epsilon\mu\alpha\nu\tau$ ον v. 907) M —  $\parallel$  in M usque ad finem fabulae semper fere verba perverse inter singulos versus distributa sunt, id quod per totam partem reliquam comoediae adnotare longum est. In sequentibus versibus usque ad v. 971 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τοῖσιν | ελέγξω | θεατάς | φουνίχω | κάθι (in κάθισεν) | πρό (in πρόσωπον) | τραγωδίας | οὐ δῆτα | ἐφεξῆς | ἔ (in ἔχαιοον) | ήττον | ἴσθι | δείνα | καθοῖτο | διήει | αὐτοῦ | ἐξελέγ (in ἐξελέγχω) | δράμα | εἶπεν | μορμορωπά | τάλας | οὐδὲ εν | σκαμάνδρους | γρυπαιέτους | ξυμβαλείν | ποτ' έν | ξουθόν | ὄρνις | ένεγέγραπτο | είναι | ποιήσαι | ἐποίεις | τραγελάφους | μηδικοίς | σοῦ | καὶ | αὐτὴν | χυλὸν | εἶ (in εἶτ') μιγνύς | ἔφυρον | εὐ (in εὐϑὑς) |  $\ddot{\eta}$  | οὐ (in οὐδἐν) | χωἰ | παρθένος | ταῦτα χρην | δημοπρατικόν | σοί | τούτου | κάγώ | διαρραγήναι | γωνιασμούς | τεγνάζειν | φημί | οίς | ξυνειδότες | ε (in εκομπολάκουν) | εξέ (in έξέπληττον) | μέμνονας | τούτου | φορμί (in φορμίσιος) | σαλπιγγολογχυπηνά (in σαλπιγγολογχυπηνάδαι) | κλει (in κλειτο $\phi$ ων) |  $\Delta IO$ . θηραμέ (in θηραμένης) | πέση καὶ | κακών | φρο (in φρονεῖν v. 971)  $M = \| \mathbf{v} \cdot \mathbf{875} \ \hat{\epsilon} \mathbf{v} \mathbf{v} \hat{\epsilon} \mathbf{a} \| \hat{\epsilon} \mathbf{v} \hat{\epsilon} \mathbf{a} V \| \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \mathbf{v} \mathbf{o} \mathbf{i} \| \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \mathbf{v} \mathbf{o} \mathbf{i} \| \mathbf{n} \mathbf{a} \mathbf{o} \vartheta \hat{\epsilon} \mathbf{v} \mathbf{o} \mathbf{i} \|$ 

885

Μοῦσαι, λεπτολόγους ξυνετὰς φρένας αξ καθορᾶτε ἀνδρῶν γνωμοτύπων, ὅταν εἰς ἔριν ὀξυμερίμνοις ἔλθωσι στρεβλοϊσι παλαίσμασιν ἀντιλογοῦντες, ἔλθετ' ἐποψόμεναι δύναμιν δεινοτάτοιν στομάτοιν πορίσασθαι 880 πρέμνα τε καὶ παραπρίσματ' ἐπῶν. νῦν γὰρ ἀγὼν σοφίας ὁ μέγας χωρεῖ πρὸς ἔργον πόδη.

- ΔΙΟ. εὔχεσθε δή και σφώ τι, ποιν τἄπη λέγειν.
- ΑΙΣ. Δήμητες ή θρέψασα τὴν ἐμὴν φρένα,εἶναί με τῶν σῶν ἄξιον μυστηρίων.
- ΔΙΟ. ἐπίθες λιβανωτὸν καὶ σὰ δὴ λαβών. ΕΤΡ. καλῶς · ετεροι γάρ εἰσιν οἶσιν εὖχομαι θεοῖς.
- ΔΙΟ. ἔδιοί τινες σοί, κόμμα καινόν; ETP. καὶ μάλα. 890
- ΔΙΟ. ίθι δή προσεύχου τοΐσιν ίδιώταις θεοίς.
- ΕΥΡ. αίθήο, έμον βόσκημα, και χλώττης στοόφιγξ,

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 881 πρέμνα τε Kockius. — v. 882 ὁ μέγας Hermannus, sed nescio, an altius lateat corruptela, ut scribendum sit: νῦν γὰρ τῆς σοφίας ἁγὼν ὁ μέγας. v. 888 λιβανωτὸν καὶ σὸ δὴ λαβών. Fritzschius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 876 παθοράτε] corr. ex παθοράται in R  $\parallel$  ν. 877 ὅταν $\mid$  ὅτ $^{\prime}$  αν R ὅτ αν V ὅτ $^{\prime}$  αν, M  $\parallel$  ν. 878 ἔλθωσι $\mid$  ἐλθωσι R  $\mid$  παλαίσμασιν $\mid$  παλαίσμασιν $\mid$  ν. 879 ἐποψόμεναι $\mid$  ἐπ $^{\prime}$  ὀψόμεναι Rεποψόμεναι VA  $\parallel$  v. 880 στομάτοιν $\mid$  στοματοιν V  $\mid$  πορίσασθαι $\mid$ πορίσασθε: U πορίσασθε AM  $\parallel$   $\forall$ . 881 πρέμνα τε $\parallel$  δήματα Rφήματα VUAM | παραπρίσματ'] παρὰ πρίσματα lemma scholii in v. 882 δ μέγας] όδε μέγας codices | v. 885 σφώ] σφώι  $R \parallel v$ . 887 elval  $\parallel v$ . 888  $\triangle IO$ . om.  $A \mid \lambda i$ βανωτὸν καὶ σὰ δὴ λαβών.] καὶ δὴ σὰ λιβανωτὸν λαβών R λαβών δή και σὸ λιβανωτίν λαβούν: in rasura, sed a prima manu est: ψ λιβανωτον λαβών (scriptum fuerat, ut videtur, λιβανωτον solum) V λαβών δη καὶ σὺ λιβανωτόν U λαβών δη καὶ σὸ λιβανωτόν  $\acute{A}$ λαβών δή και σὺ λιβανωτόν. M | ETP.] : Ř s. l. V | v. 889 γάρ είσιν] γάρ εισίν R | οἶσιν] οῖσιν R οἶσιν rasura correctum ex olow olow in M | v. 890 alo. om. R | ἴδιοί ] ἴδιοι RVAM | τινές ] τινές RUA τινές V | σοί,] σου R σοι V σοι U σοι AM | πόμμα ] παὶ πόμμα M | παινόν ; ] παινόν Rκαινόν: V καινόν, U καινόν.  $M \mid ETP$ .]: R s. l.  $V \parallel v$ . 891 ίδιωταις] ιδιώταις  $R \parallel v$ . 892 αἰθής,] αἰθής δη νυν UARVUAM | γλώττης] γλώσσης UAM | ν. 893 ξύνεσι] ξύνεσις

καὶ ξύνεσι καὶ μυκτῆρες ὀσφραντήριοι, ὀρθῶς μ' ἐλέγχειν ὧν ἄν ἄπτωμαι λόγων.

ΗΜΙΧ. α. καὶ μὴν ἡμεῖς ἐπιθυμοῦμεν παρὰ σοφοῖν ἀνδροῖν ἀκοῦσαι τινὰ λόγων ἐμμέλειαν επιτε δαΐαν ὁδόν.
γλῶσσα μὲν γὰρ ἡγρίωται ,
λῆμα δ' οὐκ ἄτολμον ἀμφοῖν ,
οὐδ' ἀκίνητοι φρένες.
προσδοκᾶν οὖν εἰκός ἐστι
τὸν μὲν ἀστεἰόν τι λέξειν
καὶ κατερρινημένον,
τὸν δ' ἀνασπῶντ' αὐτοπρέμνοις
τοῖς λόγοισιν

έμπεσόντα συσκεδάν πολ-

900

895

λὰς ἀλινδήθοας ἐπῶν. ΚΟΡ. ἀλλ' ὡς τάχιστα χοὴ λέγειν οῦτω δ' ὅπως ἐρεῖτον 905

ἀστεία καὶ μήτ' εἰκόνας μήθ' οἶ' ἄν ἄλλος εἴποι.

ΕΥΡ. καὶ μὴν ἐμαυτὸν μέν γε, τὴν ποίησιν οἶός εἰμι,
ἐν τοισιν ὑστάτοις φράσω, τοῦτον δὲ πρῶτ' ἐλέγξω,
ὡς ἦν ἀλαζὼν καὶ φέναξ, οῖοις τε τοὺς θεατὰς

895 --- 904 == 992 --- 1003.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έξηπάτα, μώρους λαβών παρά Φρυνίχω τραφέντας. 910

πρώτιστα μεν γὰρ ενα τιν' ἄν καθίσεν έγκαλύψας, 'Αχιλλέα τιν' ἢ Νιόβην, τὸ πρόσωπον οὐχὶ δεικνύς, πρόσχημα τῆς τραγωδίας, γρύζοντας οὐδε τουτί

ΔΙΟ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ'. ΕΤΡ. εἶθ' ὁ χορὸς ῆρειδεν δρμαθοὺς ἂν

μελῶν ἐφεξῆς τέτταρας ξυνεχῶς ἄν · οί δ' ἐσίγων. 915 ΔΙΟ. ἐγω δ' ἔχαιρον τῆ σιωπῆ, καί με τοῦτ' ἔτερπεν οὐχ ἦττον ἢ νῦν οί λαλοῦντες. ΕΥΡ. ἠλίδιος γὰρ ἦσθα,

> σάφ' ἴσθι. ΔΙΟ. πάμαυτῷ δοκῶ. τί δὲ ταῦτ' ἔδρασ' ὁ δείνα;

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 914 ov δητ'. ETP. είθ' ὁ χορὸς ήρειδεν Hermannus.

## SCRIPTURAE DISGREPANTIA.

ETP. ὑπ' ἀλαζονείας, ἵν' ὁ θεατὴς προσδοκῶν καθῆτο, ὁπόθ' ἡ Νιόβη τι φθέγξεται τὸ δρᾶμα δ' ἂν διήει.

△ΙΟ. ἢ παμπόνηφος, οἶ ἄρ ἐφενακιζόμην ὑπ ἀὐτοῦ.
τί σκορδινῷ καὶ δυσφορεῖς; ΕΤΡ. ὅτι αὐτὸν έξελένχω.

κἄπειτ' ἐπειδὴ ταῦτα ληρήσειε καὶ τὸ δρᾶμα ἦδη μεσοίη, φήματ' ἂν βόεια δώδεκ' εἶπεν, ὀφρῦς ἔχοντα καὶ λόφους, δείν' ἄττα μορμορωπά,

ἄγνωστα τοῖς θεωμένοις.  $AI\Sigma$ . οἰμοι τάλας.  $\Delta IO$ . σιώπα.

ETP. σαφές δ' αν είπεν ουδέ εν ΔΙΟ. μη πρίε τους οδόντας.

### ADNOTATIO CRITICA.

ν. 919 καθήτο Dobraeus. — ν. 925 μοςμοςωπά scholia. — ν. 926 ἄγνωστα scholium in R

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δεινα  $R \parallel v$ . 919 ETP.] om.  $R \mid \dot{v}\pi$ ]  $\dot{v}\pi U \mid \dot{\alpha}\lambda\alpha\zeta$ ονείας] corr. prima manus ex άλλαζονείας in  $A \mid \pi \rho o \sigma \delta o \pi \tilde{\omega} v \mid \pi \sigma \delta \tilde{\omega} v \mid$  $\delta \pi \delta \vartheta$ ' |  $\delta \pi \delta \tau$ ' R'  $\delta \pi \delta \vartheta$  V | τι] τί RVA τὶ M om. U |  $\varphi \vartheta$ έγξεται]  $\varphi \vartheta \dot{\epsilon} \gamma \xi$ οιτό τι U  $\varphi \vartheta \dot{\epsilon} \gamma \xi$ αιτο A  $\varphi \vartheta \dot{\epsilon} \gamma \dot{\xi}$ οιτο corr. ex  $\varphi \vartheta \dot{\epsilon} \gamma \dot{\xi}$ αιτο  $m{M}^2$  | δράμα  $m{\delta}$  δράμα  $m{V}$  |  $m{\delta}$   $m{\delta}$   $m{V}$  | διήει  $m{U}$   $m{A}$   $m{V}$   $m{V}$  921  $\Delta IO.$ ] om. R  $\Delta i^0$  — (utrumque a prima manu) est in  $V \mid \vec{\omega} \mid \vec{\omega}$ RA  $\vec{\omega}$  correxit ex  $\vec{\alpha}$   $\vec{M}^2 \mid \vec{\alpha}\vec{l}$  of  $\vec{R}\vec{V}$  of corr. ex of  $\vec{\alpha}$   $\vec{M}^2 \mid \vec{\alpha}\vec{\varrho}$ άρ R άρ V | έφενακιζόμην] corr. ex έφενεκιζόμην in R [  $\hat{v}\pi^{\dagger}$ αὐτοῦ.] ὑπαυτοῦ R ὑπ' αυτοῦ  $V \parallel v$ . 922 τί] τὶ  $M \parallel$  σκορδιν $\tilde{q}$ ] σκορδιν $\tilde{a}$  RUA | ETP.] om. V om. spatio relicto R | ελέγχω corr. ex έλέγχω  $M^*$  | v. 923 κάπειτ ] κάπειτ  $R\tilde{V}$  | δραμα] δράμα V | v. 924 ξήματ V | βόεια δώδεκ  $\tilde{O}$  ] βόεια δώδεκα corr. prima manus ex δώδεκα βόεια in  $R \mid εἶπεν, \mid είπεν R \parallel v. 925$  $\partial \varphi \varrho \tilde{v}_{\mathcal{S}}$  corr. ex  $\partial \varphi \varrho \tilde{v}_{\mathcal{S}}$  in R  $\partial \varphi \varrho \tilde{v}_{\mathcal{S}}$  est in V |  $\delta \varepsilon l v'$  area]  $\delta \varepsilon l v'$ άττα R δεῖν' ἄττα VU δεινάττα A δείν' ἄττα corr. ex δεῖν' ἄττα  $m{M}^2$  | μορμος ωπά,  $m{\eta}$  μορμους ωπά  $m{R}$  μος μυς ωπά  $m{V}$  μους μους ωπά  $m{U}$ μορμουρωπά Α μουρμουρωπά corr. ex μορμουρωπά M<sup>2</sup> | v. 926 ἄγνωστα] ἄγνωτα R ἀγνῶτα (sic etiam lemma scholii in V) VUAM AIS.] s. l. V nota personae legi non potest in  $U \mid \tau \alpha \lambda \alpha_S$ .]  $\tau \alpha$ - $\lambda \alpha_S$ :  $V \mid \Delta IO$ . s. l. V

ETP. ἀλλ' ἢ Σκαμάνδρους, ἢ τάφρους, ἢ 'π' ἀσπίδων ἐπόντας

γουπαιέτους χαλκηλάτους, καὶ δήμαθ' Ιππόκοημνα, ὰ ξυμβαλεϊν οὐ δάδι' ην. ΔΙΟ. νὴ τοὺς θεούς, έγὰ γοῦν 930

ήδη ποτ' έν μακοφ χοόνφ νυκτός διηγούπνησα τον ξουθον ίππαλέκτορα ζητών, τίς έστιν ὄονις.

ΑΙΣ. σημείον έν ταίς ναυσίν, ώμαθέστατ', ένεγέγραπτο.

ΔΙΟ. έγω δε τον Φιλοξένου γ' ώμην "Ερυξιν είναι.

ΑΥΡ. είτ' εν τραγωδίαις έχρην κάλεκτουόνα ποιήσαι;

ΕΙΣ. σὺ δ', ὧ θεοίσιν έχθρέ, ποι' ἄττ' ἐστὶν ᾶττ' ἐποίεις;

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 930 γοῦν Bekkerus. — v. 932 ίππαλέκτοςα Bothius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 927 σαφές ] σαφές  $M \mid είπεν \mid είπεν \mid είπεν \mid οὐδὲ εν | οὐδεέν · corr.$ ex οὐδεὲν  $\cdot R$  οὐδὲν: est in V οὐδεέν  $\dot{U}$  οὐδὲ ἕν  $\cdot A$  οὐδεέν  $\cdot M \mid \Delta IO.$ s. l.  $V \mid \pi \varrho i \varepsilon \mid \pi \varrho i \varepsilon \mid RM \mid \pi \varrho i \varepsilon \mid V \mid v.$  928 ETP.] omm.  $RA \mid \mathring{\alpha} \lambda \lambda' \mid \mathring{\eta} \mid \tau \mathring{\alpha} \varphi \varrho o v \varsigma$ ,  $\mid \mathring{\eta} \mid \tau \mathring{\alpha} \varphi \varrho o v \varsigma$ ,  $\mid \mathring{\eta} \mid \mathring{$ (sic etiam lemma scholii) R η πασπίδων V η π' ασπίδων M | ἐπόντας] επόντας  $R \parallel ar{ extbf{v}}.929$  γουπαιέτους] γουπεαίτους  $R \mid \chi$ αλκηλάτους, χαλκηλάτους minio corr. ex χαλκηράτους in A | δήμαθ']  $\delta \dot{\eta} \mu \alpha \tau$ ' R  $\delta \ddot{\eta} \mu \alpha \theta$ ' V |  $\nabla$ . 930  $\delta \dot{\alpha} \delta i$ '  $\dot{\eta} \nu$ ]  $\delta \dot{\alpha} \delta i$ '  $\dot{\eta} \nu$  ( $\dot{\eta}$  a prima manu corr. ex o) V  $\delta \dot{\alpha} \delta i$ '  $\dot{\eta} \nu$  est in UA  $\delta \dot{\alpha} \delta i \nu \dot{\eta} \nu$  minio corr. ex  $\tilde{\psi}$   $\tilde{\phi}$   $\tilde{\psi}$   $\tilde{\eta}$   $\tilde{v}$  in M |  $\Delta IO$ .] s. l. V |  $v\tilde{\eta}$ ]  $v\eta$  V |  $\vartheta$   $\varepsilon$   $o\tilde{v}$   $\varsigma$ ,  $\vartheta$   $\varepsilon$   $o\tilde{v}$   $\varepsilon$   $o\tilde{v}$   $o\tilde{v}$ έγω γ' οῦν V έγω γ' οὖν  $U\dot{M}$   $\parallel$  v. 931 ἤδη  $\dot{A}$   $\mid$  ποτ'] πότ' Μ | μακρο χρόνω] μακρο χρονώ V μακρο χρόνω Α χρόνω μακρώ  $U \parallel v$ . 932 ιππαλέκτορα] ιππαλεκτουόνα R ιππαλεκτουόνα VAM  $lππαλεκτουόνα, <math>U \mid \mathring{o}$ ονις. $\mid o\~{v}$ ονις:  $V \mid \mid v$ . 933  $AI\Sigma$ . nota personae ante versum legi non potest in U | vauglv, vauglv RVUAM | οὖμαθέστατ'] οὖμαθέστ' R οὖ 'μαθέστατ' UA ἐνεγέγραπτο.] ἐμὲ γέγραπτο: V || v. 934 ἐγω̂] ἐγώ A | δὲ] δε Rώμην  $\mid$  ωμην  $\mid R\mid$  ώμην  $\mid UA\mid$   $\mid$  είναι  $\mid$  είναι  $\mid R\mid$   $\mid$   $\mid$  v. 935 τραγωδίαις  $\mid$ τραγωδίαις RUA | post έχρην] rasura deletae sunt tres fere litterae in M | κάλεκτουόνα | κολοκτουόνα (sic etiam lemma scholii) R καλεκτουόνα (lemma scholii κολοκτουόνα) V | v. 936  $\sigma\dot{v}$ ]  $\sigma\dot{v}$  AM |  $\dot{\epsilon}\chi\partial_{0}\dot{\epsilon}$ ,]  $\dot{\epsilon}\chi\partial_{0}\dot{\epsilon}\cdot RV$   $\dot{\epsilon}\chi\partial_{0}\dot{\epsilon}$ , UM  $\dot{\epsilon}\chi\dot{\partial}_{0}\dot{\epsilon}$  A | ante έγθοὲ· erat αl quod expunctum est a prima manu V | ποι άττ'] ποὶ άγ' R ποῖάττ' V ποῖα γ' UM ποῖά γ' A | ἐστὶν εστὶν Rέστιν  $V \mid \dot{\epsilon}$ ποίεις;  $|\epsilon$ ποίεις R (ἐποίεις VM ἐποίεις UA)

αν τοισι παραπετάσμασιν τοις Μηδικοις γράφουσιν αλλ' ως παρέλαβον την τέχνην παρά σοῦ τὸ πρῶτον εὐθὸς

οίδοῦσαν ὑπὸ κομπασμάτων καὶ ξημάτων ἐπανδῶν. 940

ἴσχνανα μὲν πρώτιστον αὐτὴν;καὶ τὸ βάρος ἀφεῖλον ἐπυλλίοις καὶ περιπάτοις καὶ τευτλίοισι λευκοῖς, χυλὸν διδοὺς στωμυλμάτων, ἀπὸ βιβλίων ἀπηθῶν εἶτ' ἀνέτρεφον μονφδίαις, ΔΙΟ. Κηφισοφῶντα μιγνύς.

ETP. εἶτ οὐκ ἐλήρουν ὅ τι τύχοιμ', οὐδ' ἐμπεσῶν ἔφυρον, ἀλλ' ούξιῶν πρώτιστα μέν μοι τὸ γένος εἶπ' ἂν εὐθὺς 646

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 937 *lππαlέπτορας* Fritzschius. — v. 943 ἀπηθῶν scholia. — v. 944 Κηφισοφῶντα μιγνός verba Dionyso dedi (dederam Aeschylo in Leutschii Philologo vol. XXIIII pag. 336).

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 937 οὐχ]οὐχ' RVUA | ἱππαλέκτορας] ἱππαλεκτουόνας <math>RUAM[iππαλεπτουόνας · V | μα] μα V | Δℓ] δι · V δία · M | οὐδὲ] οὐδεU ά'ν A | τοῖσι] αὐτοῖσι V τοῖσιν A | παραπετάσμασιν] παραπετάσμασι RVUM | γυάφουσιν] γοάφουσι U | ν. 939 ώς παρέλαβον] ώσπερ έλαβον V | παρά] παρα RU | παρα σοῦ τὴν τέχνην (tr.) R | το πρώτον οm. R πρώτον UAM | v. 940  $\dot{v}$ π $\dot{o}$ ν. 941 αὐτὴν αὐτήν M  $\parallel$  ν. 942 ἐπυλλίοις  $\mid$  ἐπυλίοισι U ἐπυλλίοισι A | τευτλίοισι] τευτλίοις lemma scholi $\tilde{i}$  in  $R | λευκο<math>\tilde{i}$ ς μικροίς AM | verba καὶ περιπάτοις καὶ τευτλίοισι μικροίς in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 943 χυλον σχυλον ut videtur (lemma scholii χυλον) V | άπο απο  $R \mid \stackrel{\circ}{\alpha}\pi\eta\vartheta\check{\omega}v\cdot] \stackrel{\circ}{\alpha}\pi' \quad \eta\vartheta\check{\omega}v\cdot \text{ (lemma scholii }\stackrel{\circ}{\alpha}\pi' \quad \eta\vartheta\check{\omega}v) \quad R \quad \stackrel{\circ}{\alpha}\pi\eta\vartheta\check{\omega}v\cdot$ V  $d\pi'$   $\eta \partial \omega v$  UA  $d\pi'$   $\eta \partial \omega v$  M  $\parallel$   $\forall$ . 944  $dv \dot{\epsilon} \tau \rho \epsilon \phi o v$   $\mid$   $dv \dot{\epsilon}$ στρεφον R | μονφδίαις, | μονωδίαις U κωμωδίαις A |  $\Delta IO$ . omm. codices | μιγνύς.] μιγνύς. corr. ex μιγνύς. in R μιγνύς. est in VU miyvvs in A v. 945 ETP.] omm. codices ovx oùn'  $R \mid \hat{\epsilon}$  in  $\hat{\epsilon}\mu\pi\epsilon\sigma\hat{\omega}\nu$  corr. ex  $\tilde{\epsilon}$  in R  $\epsilon\mu\pi\epsilon\sigma\hat{\omega}\nu$  est in  $V \parallel \nu$ . 946 ούξιων V ούξιων, U ούξιων M | πρώτιστα A |

τοῦ δράματος. ΔΙΟ. πρεϊττον γὰρ ἦν σοι νὴ Δί' ἢ τὸ σαυτοῦ.

ΕΥΡ. ἔπειτ' ἀπὸ τῶν πρώτων ἐπῶν οὐδὲν παρῆκ' ἂν ἀργόν,

άλλ' έλεγεν ή γυνή τέ μοι χώ δοϋλος οὐδὲν ἦττον, χώ δεσπότης χή παρθένος χή γραῦς ἄν. ΑΙΣ. εἶτα δῆτα 950

ούκ ἀποθανείν σε ταῦτ' ἐχοῆν τολμῶντα; ΕΥΡ.
μὰ τὸν Απόλλω

δημοκρατικόν γὰρ αὖτ' ἔδρων.  $\triangle IO$ . τοῦτο μὲν ἔασον,  $\mathring{\omega}$  τᾶν.

οὐ σοὶ γάο ἐστι περίπατος κάλλιστα περί γε τούτου.

ETP. ἔπειτα τουτουσί λαλεῖν ἐδίδαξα ΑΙΣ. φημί κάγώ.
ώς πρίν διδάξαι γ' ἄφελες μέσος διαρραγῆναι. 955

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 947 Posteriorem versus partem a κοείττον vocabulo Dionyso tribuit Brunckius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

εἶπ' αν] εἶπεν UAM | v. 947 ΔΙΟ.] : R s. l. V αἰσχύλος UA | ην] ην R | ΔΙ'] δι' V | τὸ σαυτοῦ.] τοσαυτοῦ: V | v. 948 ETP.] om.  $R \mid \vec{a}\pi\dot{o}$ ]  $\vec{a}\pi o R \ a\pi\dot{o} \ V \mid \vec{a}\varrho\gamma\dot{o}\nu$ ,]  $\vec{a}\varrho\gamma\dot{o}\nu$  corr. ex  $\mathring{a}$ ογόν in R ( $\mathring{a}$ ογόν est in V  $\mathring{a}$ ογόν in UA)  $\parallel$  v. 949  $\mathring{a}$ λλ']  $\mathring{a}$ λλ  $V \mid \check{\epsilon} \lambda \epsilon_{\gamma} \epsilon_{\nu} \rangle \check{\epsilon} \lambda \epsilon_{\gamma} \epsilon_{\nu} R \check{\epsilon} \lambda \epsilon_{\gamma} \epsilon_{\nu} AM \mid \gamma v v \eta ] \text{ corr. ex } \gamma v v \eta \text{ in } R$ γυνή est in VAM | χω] γ'ώ RVUA χώ M (et lemma scholii in (V) |  $\tilde{\eta}$ ττον,  $\tilde{\eta}$  ήττον  $\tilde{R}$   $\tilde{\parallel}$   $\tilde{\parallel}$  v. 950 χω $\tilde{\parallel}$  χ'ω  $\tilde{R}$  VUA χω $\tilde{M}$   $\parallel$  χ $\tilde{\eta}$   $\tilde{\parallel}$  $\chi$ ' ή RVUA  $\chi$ ή M | παρθένος] παρθένος R παρθένος V |  $\chi$ ή  $\chi$ ' ή RVUA  $\chi$ ή M | αν.] αν U αν A |  $AI\Sigma$ .] : R s. l. V | δήτα οὐκ ἀποθανεῖν] corr. ex δήτα κἀποθανεῖν  $M^2 \parallel v$ . 951 οὐκ] οὐκ  $R \mid r$ αῦτ ἐχρῆν] ταῦτ εχρῆν R δεῖ τοιαῦτα A ταῦτα χρῆν corr. ex δεὶ ταῦτα  $M^2$  | ETP.] : R s. l. V |  $\mu \alpha$ ]  $\mu \alpha RV$ τὸν ἀπόλλω·] τον ἀπολλω V |  $\forall$ . 952 αὔτ'] αὖτ' RVUAM | ΔΙΟ.] s. l. V | μὲν] μεν V | τᾶν.] τᾶν V (τᾶν RA τᾶν· U $ταν. M) \parallel v.953$  γαρ έστι] γαρ έστι  $R \mid τούτου.$  τούτου:  $R \parallel v.954$ ΕΥΡ.] omm. RV | τουτουσί] τούτους V τούτοισι A | λαβεῖν  $V \mid AI\Sigma$ .] : R εὐρ $^{\pi}$  s. l. V δ $^{0}$   $A \mid$  κάγώ.] καγώ. R καγώ Vκάγω UA κάγω,  $M \parallel v$ . 955 Versui praefixum est αἰσχύλος in  $A \mid \gamma'$ corr. ex  $\mu$ ' $M^2$  |  $\omega$  weles]  $\omega$  weles R |  $\mu$   $\omega$  cos]  $\mu$  esos R  $\mu$   $\omega$  corr. prima manus ex  $\mu \dot{\epsilon} \sigma \sigma \nu$  in A  $\mu \dot{\epsilon} \sigma \sigma \nu$  est in M  $\delta \iota \alpha \rho \alpha \gamma \bar{\eta} \nu \alpha \iota$ .  $\delta \iota \alpha \rho \rho \alpha \gamma \bar{\eta} \nu \alpha \iota$ : R in archetypo hoc: pro nota personae erat (nulla interpungendi nota est ΕΤΡ. λεπτῶν τε κανόνων εἰσβολὰς ἐπῶν τε γωνιασμούς, νοεῖν, ὁρᾶν, ξυνιέναι, \*\*, στρέφειν, τεχνάζειν, κάχ' ὑποτοπεῖσθαι, περινοεῖν ἄπαντα  $AI\Sigma$ . φημὶ κάγώ.

ΕΥΡ. οἰκεῖα πράγματ' εἰσάγων, οἶς χρώμεθ', οἶς ξύνεσμεν, ἔξ ὧν γ' ἂν ἐξηλεγχόμην ' ξυνειδότες γὰρ οὖτοι ἤλεγχον ἄν μου τὴν τέχνην ἀλλ' οὐκ ἐκομπολάκουν 961

ἀπὸ τοῦ φοονεῖν ἀποσπάσας, οὐδ' ἐξέπληττον αὐτούς,

Κύπνους ποιῶν καὶ Μέμνονας κωδωνοφαλαφοπώλους.

γνώσει δὲ τοὺς τούτου τε κάμοὺς έκατέρου μαθητάς. 964

τουτουμενὶ Φορμίσιος Μεγαίνετός δ' ὁ Μανῆς,

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 957 ἐφᾶν codicum, quod corruptum esse constat, ex glossemate ad τεχνάζειν adscripto ortum esse videtur: ἐφᾶν τεχνῶν. Interiit verbum velut καμπτειν ita: κάμπτειν, στρέφειν. — v. 964 κάμοὺς Dobraeus.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

post διαρραγηναι in VUA) |  $\mathbf{v}$ . 956 ETP.] omm.  $RV \mid \tau_{\mathcal{E}} \mid \tau_{\mathcal{E}} \mid VA \mid$ εἰσβολὰς | εἰσβολάς R ἐσβολὰς A ἐμβολάς M | ἐπῶν | ἐπων R |  $\tau \epsilon$ ]  $\tau \epsilon RVA$  | γωνιασμούς,] γωνιασμούς corr. ex γωνιασμούς in R γωνιασμούς est in UAM (γωνιασμούς V)  $\parallel$  v. 957 δρᾶν,] έρᾶν A  $\mid$  \*\*, στρέφειν $\mid$  στρέφειν έρᾶν R στρέφειν έρᾶν VAστοεφειν έφαν U στοέφειν, έφαν,  $M \parallel \mathbf{v}$ . 958 πάχ'] πάχ' R πάθ'  $A \mid \hat{\mathbf{v}}$ ποτοπεῖσθαι,] υποτοπεῖσθαι  $VA \mid \mathbf{\pi}$ εφι in πεφινοεῖν] supra lineam adscripsit prima manus in A | απαντα,] απαντα VAM απαντα RU |  $AI\Sigma$ .]: R s. l. V | πάγώ.] παγώ. R παγώ V μελικί U | V 959 ETP] omm. RV | V 960 V αν] αν Vκάγω  $U \parallel v$ . 959  $\tilde{E}$  $\Upsilon$ P.] omm. RVv. 960 y' av av V γὰο M | ἐξηλεγχόμην] ἔξηλλεγχόμην R | οὖτοι] οῦτοι R | ν. 961 ἤλεγχον] ἤλλεγχον R | ἄν] ἀν V | ἐκομπολάκουν] ἐκομπαλάπουν R | ν. 962 omissus est versus in A | ἀπὸ] ἀπο R | οὐδ'] οὐδ V | αὐτούς,] αὐτοὺς UM | ν. 963 ποιῶν Rποῶν VA ποῶν, M | κωδωνοφαλαροπώλους.] κωδωνοπαφαλαροπώλους V καὶ κωδωνοφαλαροπώλους. corr.  $M^2$  ex καὶ κωδωνοφαλαροπώλους.  $\| \mathbf{v}, 964 \delta \hat{\mathbf{e}} \|_{\mathbf{r}}$  τε R om.  $A \| \mathbf{r} \hat{\mathbf{e}} \|_{\mathbf{r}}$  τε  $VUM \| \mathbf{r} \hat{\mathbf{a}} \mu o \hat{\mathbf{v}} \hat{\mathbf{e}} \|_{\mathbf{r}}$ καμοῦ RU κ αμοῦ γ V καμοῦ γ A καμοῦ γ corr. ex καμοῦ  $M^2$  | Exartegou Exartegous AM Eartegou (ous supra ou et deinde έκατέρους supra totam vocem a prima manu superscriptis) in  $U \mid \mu$ αθητάς.]  $\mu$ αθητάς.  $U \mu$ αθητάς  $A \parallel v$ . 965 Versui praefixa est nota personae: διόνυσος in A | τουτουμενί] τούτου μενί·

σαλπιγγολογχυπηνάδαι, σαρκασμοπιτυοκάμπται, ούμοι δε Κλειτοφων τε και Θηραμένης ο κομψός.

ΔΙΟ. Θηραμένης; σοφός γ' ἀνὴρ καὶ δεινὸς εἰς τὰ πάντα, ος ἢν κακοῖς τις περιπέση, καὶ πλησίον παραστῆ, πέπτωκεν ἔξω τῶν κακῶν, οὐ Χὶος, ἀλλὰ Κείος.

ΕΥΡ. τοιαῦτα μέντοὐγώ φρονεῖν

971

ADNOTATIO CRITICA.

v. 969 τις mea coniectura est. — v. 971 μέντοὐγώ Bothius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R τούτου μέν VAM τούτου μεν οὖν U | Φορμίσιος | Ιφορμίσιος (sed lemma scholii φορμίσιος) V supra φ in φορμίσιος, minio pictum δ a prima manu in M | Meyalveτός δ'] μεγαίνετος δ' RVA | δ Μανής,] δ μανής · R δ μανής V δ μάνης · Ü δ μάγνης · Α δ μάνης, corr. ex δ μανής, M<sup>2</sup> | v. 966 σαλπιγγολογχυπηνάδαι] corr. ex σαλπιγγολογηπηνάδαι M<sup>2</sup> | σαρκασμοπιτυοκάμπται. σαρκασμοπιτυοκάμπαι VA (et lemma scholii in V) | v. 967 ούμοὶ] οὐμός R οὖμοὶ V οὐμοὶ UA οὐμοὶ M | δὲ] δε R | πομψός.]κομψός U κομψός.  $A \parallel v$ . 968 Θηραμένης; ] Θηραμένης R Θηοαμένης V θησαμένης, UAM | σοφός  $\gamma$ '] σοφός  $\gamma$ ' RV | ανήο] ανήο M | verba καὶ δεινός εἰς τὰ πάντα, omissa sunt in M | ν. 969 ἢν] ἢν V | κακοῖς] κακοις V | τις περιπέση,] που περιπέση R περιπέση V που περιπέση UA που πέση, M | παραστή,] παραστή VAM παραστή,  $U \parallel v. 970 \ έξω \ έξω <math>R \mid Xios$ , γιος Vάλλα αλλα R | Κείος. | κίος. (sic etiam lemma scholii) R κείος. corr. ex nios M2 | verba in vv. 971-1006 ita disposita sunt. ut singuli versus finiantur vocibus: φρονείν | είσηγησάμην | τέχνη νοεῖν | διειδέναι | οἰκίας | πρὸ τοῦ | ἔχεις | ἔλαβε RV ἀθη (in αθηναίων) R άθηναίων V είσιων | οίκετας | χύτρα | απεδήδοκεν | τρυβλίον | μοι | χθιζινόν | παρέτραγεν | άβελετώτατοι | μαμμάκυθοι | καθήντο | άγιλλεθ | όπως | άρπάσας | έλαων | κατηγόρηκεν | γεννά $δα \mid αντιλέξεις \mid ακροισι \mid ιστίοις \mid αξεις <math>RV$   $αντὸ \mid λείον \mid λαβης <math>R$ ήνία'  $\ddot{\alpha}$ ν |  $\lambda \epsilon \hat{\imath}$ ον |  $\lambda \dot{\alpha} \beta \eta \varsigma V$  σεμνά |  $\dot{\alpha}$ φίει RV — εἰσηγησάμην | νοε $\hat{\imath}$ ν | οίκίας | έχεις | άθη (in άθηναίων) | οίκετας | άπεδήδοκεν | μοι | παρέτραγεν | μαμμάκυθοι | ἀχιλλεῦ | ὅπως | ἐλαῶν | γεννάδα | ἄπροισι | ἄξεις | λάβης | σεμνὰ | ἀφίει U — φρονεῖν | εἰσηγησάμην | τέχνη | διειδέναι | πρό του | έλαβε | είσιων | χύτρα | τρυβλίον | χθιζινον | άβελτερώτατοι | καθήντο | άχιλλεῦ | ὅπως | έλαῶν | γεννάδα | ἄκροισι | ἄξεις | λάβης | σεμνά | ἀφίει A — φρο (in φρονείν) | τῆ | διει (in διειδέναι) | άμεινον | τοδί | άθηναίων | οἰκέτας | ἀπεδή (in ἀπεδήδοκεν) | περυσινόν | τίς | ἀβελτερώτατοι | καθήντο | φέ (in φέρε) | θυμός | κατη (in κατηγόρηκεν) | δργήν | χρώμενος άξεις καὶ | καθεστηκὸς | πυογώ (in πυογώσας) | τραγικὸν | ἀφίει  $M \parallel \nabla \cdot 971$  μέντοι  $\dot{V}$  μέντοι  $\dot{V}$  μέντοι  $\dot{V}$  ωίν τοινώ  $\dot{V}$ 

τούτοισιν είσηνησάμην. λογισμον ένθελς τη τέχνη καὶ σκέψιν, ώστ' ήδη νοείν απαντα και διειδέναι 975 τά τ' ἄλλα καὶ τὰς οἰκίας οίκετν ἄμεινον ἢ πρὸ τοῦ, κάνασκοπείν, πῶς τοῦτ' ἔχεις; [ποῦ μοι τοδί; τίς τοῦτ' ἔλαβε;] ΔΙΟ. νη τους θεούς, νῦν γοῦν 'Αθη-980 ναίων απας τις είσιων κέκρανε πρός τούς οἰκέτας ζητεί τε, ποῦ 'στιν ή γύτοα: τίς την κεφαλην απεδήδοκεν της μαινίδος: τὸ τρυβλίον 985 τὸ περυσινὸν τέθνηκέ μοι

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 978 Exeis; Invernizius. — v. 979 ut spurium uncis seclusi.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φρονείν σωφρονείν RV (φρονείν: U) | v. 972 είσηγησάμην, εισηγησάμην  $R \parallel extstyle au$ . 973 τ $ilde{ extstyle au}$  τέχνη  $ilde{ extstyle au}$  τέχνη  $ilde{ extstyle au}$ v. 974 σκέψιν,] σκεψιν· R | post νοείν] spatium parvulum relictum in A | v. 975 απαντα | απαντα VA | καί] om. V | διειδέναι corr. ex δι' ειδέναι in  $R \parallel v$ . 976 τά τ' τὰ τ'  $A \parallel v$ alterum l in oln lag in rasura est, sed a prima manu in M | post olulas] spatium trium fere litterarum relictum in A olneîv] odneiv U |  $\pi \varrho \delta$  toũ,  $\pi \varrho \delta$  toũ RV  $\pi \varrho \delta$  toũ A  $\pi \varrho \delta$  toũ, M | v. 978 κανασκοπεῖν,] κ' αν αποσκοπεῖν R κ' ανασκοπεῖν  $\overline{V}$  | εχεις;] έχηι R εχει VUA έχει M | post εχει spatium parvulum relictum in A | v. 979 τοδί;] τὸ δὶ V τοδὶ U | τίς] τὸς M | τοῦτ'] τουτ' V | ελαβε;] ελαβεν R ελαβε corresit, ut videtur, ex ἔλαβεν prima manus in  $V \parallel$  v. 980 νη  $\mid \nu \eta RV \mid$  θεούς,  $\mid \theta$  θεούς  $\mid R \theta$  θεούς  $\mid VAM \mid \varphi$ οῦν  $\mid \varphi$ 0 οὖν  $\mid R \mid \varphi$ 0 φοτ ἀθη in ἀθηναίων] spatium duarum fere litterarum relictum in A  $\forall$ . 981  $\mathsf{rig}$ ]  $\mathsf{rig}$  V  $\mathsf{rig}$  M |  $\mathsf{elosim}$  $\mathsf{v}$ ]  $\mathsf{elosim}$  $\mathsf{v}$ . V  $\mathsf{elosim}$  $\mathsf{v}$ , : (sic) Uv. 982  $\pi \rho \delta c$   $\sigma \rho \delta c$ in A | post ολκέτας spatium parvulum relictum in A | v. 983 ζητεί | ζητει R | 'στιν] εστιν V στιν M | V. 984 τlς | τlς M | ἀπεδήδοκεν] ἀπεδηδοκεν R ἀπεδήδοκε. V ἀπεδήδοκε AM  $\parallel$   $\forall$ . 985  $T\delta = TOR + TOUBLOU + TOUBLOURV + TOUBLOU + U + TOUBLOUR + U + TOUBLO$ M) | v. 986 περυσινόν περισυνόν R corr. in περυσινόν  $R^2$  | τέ-

ποῦ τὸ σκόροδον τὸ χθιζινόν; τίς τῆς ἐλάας παρέτραγεν: τέως δ' άβελτερώτατοι, κεγηνότες Μαμμάκυθοι. Μελιτίδαι καθηντο.

990

ΗΜΙΧ. β. τάδε μεν λεύσσεις, φαίδιμ' 'Αγιλλεῦ' σύ δὲ τί, φέρε, πρὸς ταῦτα λέξεις; μόνον ὅπως μή σ' δ θυμός \* \* \* \* άρπάσας έπτὸς οἴσει τῶν έλαῶν. 995 δεινά γαο κατηγόρηκεν. άλλ' ὅπως, ο γεννάδα, μη πρός δργην άντιλέξεις, άλλὰ συστείλας, ἄκροισι χρώμενος τοῖς ίστίοις,

1000

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 987 χθιζινόν Lobeckius. — v. 991 καθήντο Brunckius. — v. 993 συ δε τί Bentleius. — v. 994 lacunam statuit Hermannus; excidisse potuerunt, ut exemplum proferam: ώς τὸ πρόσθεν cfr. vv. 840 – 845. - v. 1000 rois lorlois lemma scholii.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νηκέ| τέθνηκε | | ν. 987 σκόροδον| σκόρον | | χθιζινόν;|χθεσινόν RVM χθεσινόν: U χθεσινόν A  $\parallel$  v. 988  $τίς <math>\mid$  τἱς M  $\mid$ έλαας] έλαίας UA | παρέτραγεν;] παρέτραγε (ab alia manu est posterius ε et supra hoc ε rasura) U παρέτραγε est in M | post παρέτραγεν spatium parvulum relictum est in  $A \parallel v$ . 989 τέως] τεως  $V \mid \delta$ ] om.  $R \mid \epsilon \delta$ βελτερώτατοι,] άβελτερώτατο R αβελτεφώτατοι V | τ. 990 Μαμμάκυθοι, | μαμακουθοι · (sic etiam lemma scholii) R μαμμάπυθοι (sed lemma scholii μαμμαπούθοι) V μαμμάκυθοι: U μαμμάκουθοι $\cdot$  A μαμμάκουθοι  $M \parallel v.991$  καθήντο.] κάθηντο RV κάθηντο U κάθηνται A κάθηντο.  $M \parallel v$ . 99 $\bar{z}$ HMIX. β. ] χορός codices | μεν ] μεν R | λεύσσεις, ] λεύσεις RVAM(λεύσεις etiam lemma scholii in R λεύσσεις est in U) | 'Αχιλλεῦ] αχιλλεῦ corr. ex αχιλλεῦ in R αχιλλεῦ est in V ἀχιλεῦ· in Mv. 993  $\vec{ov}$ ]  $\vec{ov}$   $V \mid \vec{\delta k}$ ]  $\delta \eta$  ( $\eta$  in corr.) R  $\delta \acute{e}$   $\delta \acute{\eta}$  V  $\delta \grave{\eta}$  UA  $\delta \eta$   $M \mid \tau \acute{\iota}$ ] om. R  $\vec{r}$  est in M |  $\pi \hat{\varrho} \hat{o}_S$  |  $\pi \hat{\varrho} \hat{o}_S$  R |  $\mu \hat{o} \nu \hat{o}_S$  R om. V |  $\tilde{o} \pi \hat{\omega}_S$ όπως R (ὅπως V)  $\parallel$  v. 994 θυμὸς \*\*\*\*  $\vartheta$ υμὸς codices  $\parallel$ v. 995 ελαων [sed lemma scholii ελαων) R ελαιων est in  $U \parallel v$ . 997  $\vec{a}\lambda\lambda'$ ]  $\vec{a}\lambda\lambda V \parallel \vec{a}$ ]  $\vec{b} V \parallel v$ . 998  $\vec{b}$  $\vec{o}$  $\vec{o}$  $\vec{v}$  $\vec{n}$  $\vec{v}$ R | αντιλέξεις,] αντιλέξης  $\overrightarrow{VA}$  |  $\overrightarrow{VA}$  |  $\overrightarrow{VA}$  |  $\overrightarrow{V}$  999 αλλα] αλλα  $\overrightarrow{R}$  | v. 1000 rois istivis, rois istivisiv. R roisiv istivisiv. V rois

εἶτα μᾶλλον μᾶλλον ἄξεις, καὶ φυλάξεις, ἡνίκ' ἂν τὸ πνεῦμα λεῖον καὶ καθεστηκὸς λάβης.

ΚΟΡ. ἀλλ' ὧπρῶτος τῶν Ἑλλήνων πυργώσας ξήματα σεμνὰ καὶ κοσμήσας τραγικὸν λῆρον, θαρρῶν τὸν κρου-νὸν ἀφίει.

ΑΙΣ. θυμοῦμαι μὲν τῆ ξυντυχία, καί μου τὰ σπλάγχν' ἀγανακτεῖ,

εί πρός τουτον δεῖ μ' ἀντιλέγειν ' ἵνα μὴ φάσκη δ' ἀπορεῖν με,

άπόκοιναί μοι , τίνος ουνεκα χοή θαυμάζειν ανδοα ποιητήν;

ETP. δεξιότητος καὶ νουθεσίας, ὅτι βελτίους τε ποιοῦμεν τοὺς ἀνθρώπους ἐν ταῖς πόλεσιν. ΑΙΣ. ταῦτ' οὖν εἰ μὴ πεποίηκας,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1001 pro ägeis coniecerim egei cfr. Equites v. 760.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ίστίοισιν: U τοῖσιν ίστίοις, A τοῖσιν ίστίοισιν,  $M \parallel v$ . 1001 ἄξεις, άξεις RVA άξεις: U άξεις, corr. ex άξεις  $M^2 \parallel v$ . 1002 αν  $\mid αν$ V (αν, M) | τὸ πνεῦμα] τὸ πνεύμα R τὸ: πνεῦμα U | ν. 1003versui praefixum est: ἔτι χορὸς in V (cfr. 1004) | λάβης.] λάβης. U λάβης A | post λάβης] spatium, in quo nota personae madore exstincts esse videtur, est in U spatium trium fere litterarum relictum in M | v. 1004 KOP.] ἔτι χορὸς A omm. reliqui, sed cfr. ad. v. 1003 | Έλλήνων] ελλήνηνων V | v. 1005 θαρρων] θαρρών  $U \mid αφίει]$  αφιει  $R \parallel v$ . 1006 AIΣ.] om. V nota personae legi non potest in  $U \mid τη$  ξυντυχία, I τη ξυντυχία I τη ξυντυχία VA τη ξυντυχία: U | ν. 1007 προς | προς V | τοῦτον αὐτὸν  $R \mid$  ἀντιλέγειν $\mid$  αντιλέγειν  $V \mid$  φάση $\mid$  φάσκει R φαση $\mid$ V φάσκη UA φάσκη rasura corr. ex φάσκης in  $M \mid \delta$  ἀπορεῖν δ' αποφείν R διαποφείν A |  $\mu$ ε,  $\ell$  έμε  $\ell$   $\ell$   $\ell$   $\ell$  v. 1008 ante versum est nota personae  $\epsilon \dot{v}_{\varrho} \tilde{v}^{\pi} V \mid o \tilde{v} v \epsilon \kappa \alpha \mid o \tilde{v} v \epsilon \kappa \alpha \mid U \mid \chi \varrho \dot{\eta} \mid \delta \epsilon \tilde{\iota}$  $R \mid \pi$ οιητήν;  $\bar{\eta}$  ποητήν  $\bar{R}$  ποητήν: V ποιητήν U ποιητήν  $A \mid \bar{\eta}$ v. 1009 ab hoc versu incipit altera manus spatio vacuo relicto in fine paginae  $61^a V \mid ETP$ .]  $\alpha l = V \mid \Im u \mid \Im u \mid \Im u \mid \Im u \mid \beta \in A \mid \beta \in A$ . τίους ] βελτίστους  $VUAM \mid τε \mid τὲ VM om. A \mid ποιοῦμεν <math>]$  ποοῦμεν  $V \parallel v$ . 1010 πόλεσιν  $\mid$  πόλεσι RVAM (πόλεσιν  $U) \mid AI\Sigma$ .) : R s. l. V |  $\tau \alpha \tilde{v} \tau'$  |  $\tau o \tilde{v} \tau'$  VAM |  $\pi \epsilon \pi o i \eta \kappa \alpha \varsigma$  ,  $\eta \kappa \alpha \varsigma$  V

άλλ' ἐκ χρηστῶν καὶ γενναίων μοχθηφούς τούσδ' ἀπέδειξας,

τί παθεῖν φήσεις ἄξιος εἶναι; ΔΙΟ. τεθνάναι μὴ τοῦτον ἐρώτα.

ΑΙΣ. σκέψαι τοίνυν οΐους αὐτοὺς παρ' εἰμοῦ παρεδέξατο πρῶτον,

εί γευναίους και τετραπήχεις, και μή διαδρασιπολίτας,

μηδ' ἀγοραίους μηδὲ κοβάλους, ὅσπερ νῦν, μηδὲ πανούργους, 1015

άλλὰ πυέουτας δόρυ καὶ λόγχας καὶ λευκολόφους τρυφαλείας

καὶ πήληκας καὶ κυημῖδας καὶ θυμοὺς ἐπταβοείους. -ETP. καὶ δὴ χωρεῖ τουτὶ τὸ κακόν κρανοποιῶν αὖ μ' ἐπιτρίψει.

ΔΙΟ. και τι σὺ δράσας οῦτως αὐτοὺς γενναίους ἐξεδίδαξας:

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1011 μοχθηφούς τούσδ' e coniectura scripsi; ad spectatores se convertit Aeschylus. — v. 1018 notam Dionysi, quae est in codd. ante πρανοποιῶν, delevit Brunckius. — v. 1019 Dionysi notam versui praefixit Dindorfius.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

(πεποίηκας  $\cdot R$  πεποίηκας U πεποίηκας; A)  $\parallel$  v. 1011 έκ $\mid$  εκ Rκαί] τε καί Μ | μοχθηφούς τούσδ'] μοχθηφούς RA μοχθηφοτέρους τ' V μος θηροτάτους UM  $\parallel$  v. 1012 τί $\mid$  τὶ M  $\mid$   $\triangle IO$ . $\mid$  s. l. V  $\mid$  τοῦτον $\mid$  τουτον R  $\mid$  ἐρώτα $\mid$  ἐρώτα R  $\mid$  v. 1013 παρ' ἐμοῦ $\mid$ παφεμοῦ R | παφεδέξατο] παφεδέξατο R | πρώτον,] πρώ τὸν Rv. 1014 εί] εί καὶ Μ | v. 1015 μηδ'] μὴ δ' R μήτ' VUAM ανοραίους  $\vec{V}$  | μηδ $\hat{\epsilon}$  | μη δ $\hat{\epsilon}$   $\hat{R}$  μήτε  $\hat{V}UAM$  | κοβάλους, ποβαλους, V | μηδέ] μη δέ RUAM μηδε V | v. 1016 άλλὰ] άλλα R | λευκολόφους] λευκολόφας R | v. 1017 κνημῖ- $\delta \alpha \zeta$  numuloas R supra  $\iota$  in numuloas. rasura est in  $V \parallel v$ . 1018 ETP.]  $\delta_{\ell}^{ov} A$  |  $\tau ov \tau \ell$ ] supra versum minio adscriptum est a prima manu in M τουτί est în A | τὸ κακόν ] corr. ex τὸ κακὸν in R το κακόν: est in V κακόν U | ante κρανοποιών] est Dionysi nota in  $RVUM \mid \alpha \tilde{v} \mid$  où  $M \mid \epsilon \pi i \tau \rho (\psi \epsilon i.) \epsilon \pi i \tau \rho (\psi \epsilon i \epsilon \epsilon)$   $\epsilon \tau i \tau \rho (\psi \epsilon i.)$ rasura correctum ex ἐπιτρίψεις. Μ | v. 1019 ΔΙΟ.] εὐριπίδης (variis compendiis pictum, in  $R : \varepsilon v \varrho_{\eta}^{\pi}$ )  $RVUAM \mid \varkappa \alpha i \tau i \sigma i \mid \varkappa \alpha i$  $\dot{\sigma}\dot{v}$  τί V καὶ  $\dot{\sigma}\dot{v}$  τί UA καὶ  $\dot{\sigma}\dot{v}$  τὶ M [  $\dot{\sigma}$ ράσας]  $\dot{\sigma}$ ρᾶς A [  $\dot{\sigma}$ ντως αὐτοὺς] αὐτοὺς οὕτως (tr.) A | γενναίους] ἀνδρείους VM ἀνδρείως  $A \mid \vec{\epsilon} \xi \epsilon \delta \delta \delta \alpha \xi \alpha \varsigma; \mid \vec{\epsilon} \delta \delta \delta \alpha \xi \alpha \varsigma; R \vec{\epsilon} \xi \delta \delta \epsilon \delta \xi \alpha \varsigma; V \vec{\epsilon} \delta \delta \delta \alpha \xi \alpha \varsigma; A$ 

- Αἰσχύλε, λέξον, μηδ' αὐθαδῶς σεμνυνόμενος χαλέ··
  παινε. 1020
- ΑΙΣ. δοᾶμα ποιήσας "Αοεως μεστόν. ΔΙΟ. ποῖον; ΑΙΣ. τοὺς ἔπτ' ἐπὶ Θήβας
- ο θεασάμενος πᾶς ἄν τις ἀνὴο ἠοάσθη δάτος εἶναι.
  ΔΙΟ. τουτὶ μέν σοι κακὸν εἴογασται Θηβαίους γὰο
  πεποίηκας
  - ανδοειοτέρους είς τὸν πόλεμον καὶ τούτου γ' οῦνεκα τύπτου.
- $AI\Sigma$ . ἀλλ' ὑμῖν ταὔτ' ἐξῆν ἀσκεῖν, ἀλλ' οὐκ ἐπὶ τοῦτ' ἐτράπεσθε. 1025
  - εἶτα διδάξας Πέρσας μετὰ τοῦτ' ἐπιθυμεῖν ἐξεδίδαξα
- νικᾶν ἀεὶ τοὺς ἀντιπάλους, κοσμήσας ἔργον ἄριστον.
   ΔΙΟ. ἐχάρην γοῦν, περὶ νίκης τι μαθὼν παρὰ Δαρείου τεθνεῶτος.
  - ό χορὸς δ' εὐθὺς τὰ χειρ' ώδι συγκρούσας είπεν ἰαυοί.

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1025 ταὖτ' = τὰ αὐτὰ pro αὖτ' codicum scripsi. — v. 1026 ἐξεδίδαξα Bentleius. — v. 1028 verba, quae foede corrupta esse constat, coniectura illa: περὶ νίκης τι μαθών παρὰ Δ. τ. quamvis incerta, sanare conatus sum; corruptela orta esse videtur ex glossemate: ἡνίκα ἤκουσα περὶ νίκης παρὰ Δαρείου τεθνεῶτος cfr. Persarum vv. 829 et 30 sqq.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1020 versui praefixa est Dionysi nota in  $VUAM \mid \mu\eta\delta' \mid \mu\eta\delta'$   $RVAM \mu oi δ' U \mid αὐθαδῶς \mid αὐθαδῶς <math>R$  αὐθάδως  $V \mid \chi$ αλέπαινε  $\chi$ αλέπαινε  $R \mid v$ . 1021 "Αρεως  $\chi$ αρεως  $\chi$ αρεως

ΑΙΣ. ταῦτα γὰο ἄνδοας χοὴ ποιητὰς ἀσκεΐν. σκέψαι γὰο ἀπ' ἀρχῆς,

ώς ωφέλιμοι τῶν ποιητῶν οι γενναῖοι γεγένηνται. ¿Όρφεὺς μὲν γὰρ τελετάς θ' ἡμῖν κατέδειξε φόνων τ' ἀπέγεσθαι,

Μουσαΐος δ' έξακέσεις τε νόσων καὶ χοησμούς, Ήσιοδος δε

γῆς ἐργασίας, καρπῶν ῶρας, ἀρότους ὁ δὲ θεῖος "Ομηρος

ἀπὸ τοῦ τιμὴν καὶ κλέος ἔσχεν πλὴν τοῦδ' ὅτι χρήστ' ἐδίδαξεν, 1035

τάξεις, ἀφετάς, ὁπλίσεις ἀνδρῶν; ΔΙΟ. καὶ μὴν οὐ Παντακλέα γε

έδίδαξεν δμως τον σκαιότατον πορήην γουν, ήνικ' ξπεμπεν ,

τὸ πράνος πρῶτον περιδησάμενος τὸν λόφον ημελλ' ἐπιθήσειν.

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 1035 τοῦδ' Bentleius. — v. 1036 ante καl Dionysi notam pro Euripide codicum nescio quis primorum editorum inseruit. — v. 1038 ἐπιθήσειν Bergkius.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

συγκρούσας] ξυγκρούσας  $A \parallel v$ . 1030 άσκεῖν] ἐπασκεῖν  $A \mid απ$  $\dot{\alpha}$ οχης,]  $\dot{\alpha}$ παοχης  $\dot{R}$  | v. 1031 γενναῖοι] corr. prima manus ex γενναίοι in V γενναίοι est in  $R \parallel v$ . 1032 μέν R omm. VUA(sed ὀρφεύς μέν γὰρ lemma scholii in V) supra versum adiecit απεχεσθαι V v. 1033 δ'] in rasura, sed a prima manu in M  $\tau$ ε]  $\tau$ ε AM | χοησμούς, ] χοησμούς U | supra  $\eta$  in  $\eta$ σίοδος ] minio pictum est  $\delta$  in  $M \parallel v$ . 1034  $\omega_{Q}\alpha_{S}$ ,  $\omega_{Q}\alpha_{S}$ .  $V \mid \alpha_{Q}\delta_{T}\delta_{T}\delta_{T}\delta_{T}$  corr. ex άζοτους in R | δὲ | δε R  $\parallel$  v. 1035 ἀπὸ] ἀπο R | ἔσχενfloor ἔσχεho RUτσχε  $AM \mid \tilde{\epsilon}$ σχε  $(\tilde{\epsilon}$ σχεν V) καὶ κλέος  $(\text{tr.}) VAM \mid \pi k \tilde{\eta} \nu \mid \pi k \eta \nu \mid R \mid$ ξοῦδ'] τοῦθ' RÙAM τοῦθ'. V | χρήστ'] χρήστ' UAM | εδίδαξεν] έδίδαξε  $AM \parallel v$ . 1036 ἀρετάς,  $\mid$  ἀρετάς U ἀρετάς  $A \mid \Delta IO$ .  $\mid$  εὐρι- $\pi i \delta \eta_S RV$  (hic s. l.) AM nota personae madore exstincts est in  $U \mid \Pi$ αντακλέα] παντακλέω  $V \mid \gamma \varepsilon$ ]  $\gamma \varepsilon$ ;  $U \gamma$  M (versus enim incipit a καί μην et desinit in σκαιό (in σκαιότατον) in M) | v. 1037 εδίδαξεν] εδιδαξεν V εδιδάξαμεν A |  $\pi_0 \omega \eta \nu$ ] corr. prima manus ex πρώην in V πρώην est in  $UAM \mid \gamma$ οῦν]  $\gamma$  οὖν  $RVM \mid επεμπεν,]$ έπεμπε RA έπεμπε: V έπεμψε  $M \parallel \nabla$ . 1038 κράνος  $\rceil$  κράνος  $R \mid$ ημελλ ημελλ' (lemma scholii ημελ') R ημελ' corr. prima manus ex ημελλ' in V | επιθήσειν. | επιδήσειν. (lemma scholii επιδήσειν)

ΑΙΣ. ἀλλ' ἄλλους τοι πολλούς κάγαθούς, ὧν ἦν καὶ Λάμαγος ῆρως ·

> όθεν ήμη φοην ἀπομαξαμένη πολλας ἀφετας ἐποίησεν, 1040

> Πατοόκλων, Τεύκοων δυμολεόντων, ζι' ἐπαίροιμ' ἄνδρα πολίτην

ἀντεκτείνειν αύτὸν τούτοις, ὁπόταν σάλπιγγος ἀκούση.

άλλ' οὐ μὰ Δί' οὐ Φαίδρας ἐποίουν πόρνας οὐδὲ Σθενεβοίας,

οὐδ οἶδ' οὐδεἰς ἥντιν' ἐρῶσαν πώποτ' ἐποίησα γυναϊκα.

ETP.  $\mu \dot{\alpha} \Delta l'$ , οὐ γὰρ ἐπῆν τῆς ᾿Αφροδίτης οὐδέν σοι.

AIΣ.  $\mu \eta \delta \dot{\epsilon} \gamma \dot{\epsilon}$  ἐπείη.

1045

ἀλλ' ἐπὶ σοί τοι καὶ τοῖς σοῖσιν πολλὴ πολλοῦ ᾿πικαθῆτο,

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1046 'πικαθήτο Hermannus. — v. 1047 fortasse scribendum est: ထိστε γε καὐτόν σε κάτω βάλλειν (cf. cod. M.).

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R ἐπιδήσειν VU ἐπιδήσειν A ἐπιδήσειν. M  $\lor$  τ. 1039 ἄλλους άλους U | τοι] γε RM τε V | κάγαθούς,] κ' άγαθούς R κ' άγαθούς: V ἀγαθούς U πὰγαθούς A (πὰγαθούς M) | ὧν] corr. ex ὧν R |  $\mathring{\eta}$ ν]  $\mathring{\eta}$ ν R  $\|$  v. 1040  $\mathring{\eta}$ μ $\mathring{\eta}$ ]  $\mathring{\eta}$ μ $\mathring{\eta}$   $\mathring{\eta}$  rasura corr. ex  $\mathring{\eta}$ μ $\mathring{\eta}$   $\mathring{\eta}$   $\mathring{\eta}$   $\mathring{\eta}$   $\mathring{\eta}$   $\mathring{\eta}$ est in UA  $\eta \mu \dot{\eta}$  corr. prima manus ex  $\eta \mu \dot{\eta}$  in  $M \mid \pi o \lambda \lambda \dot{\alpha}_{S} \mid \pi o \lambda \lambda \dot{\alpha}_{S}$  $\mathbf{n}$ ις  $R \mid$  εποίησεν, $\mid$  εποίησεν  $\cdot R$  εποίησε  $\cdot V$  επόησε  $\mathbf{A}$  εποίησε  $\mathbf{M}$ (ἐποίησεν U)  $\parallel$   $\forall$ . 1041 Τεύκρων $\mid$  τεύκρων RVUA  $\mid$  ἐπαίροιμ $\mid$ επαίροιμ'  $V \parallel v$ . 1042 αὐτὸν  $\rceil$  αὐτὸν RVUAM | ὁπόταν  $\rceil$  ὁπότ αν corr. ex ὅποτ' αν in R ὁπότ' αν est in V ὁπότ' αν, M | ἀπούση.  $\rceil$ απούση. U απούση  $A\parallel$  v. 1043 οὐ μὰ] οὔ μα V ΄οὔ μὰ UA ὄὖ μὰ  $M\parallel$  οὐδὲ] οὐδε  $RV\parallel$   $\Sigma$ θενεβοίας,  $\Pi$  σθενεβοίας  $\Pi$   $\Pi$  v. 1044 οὐδεὶς ] οὐδ' εῖς R εἰς VUAM | ἥντιν ] ήντιν R | ἐρῶσαν ] ἐρῶσ' corr. ex έρωσαν M2 | πώποτ'] corr. prima manus ex πώποτ' in V έγω πώποτ' est in UA έγω πώποτ' corr. ex πῶποτ'  $M^2$ ν. 1045 ETP.] om. R | οὐ γὰο ἐπῆν] οὐδε γαο ἦν R οὐδὲ γαο έπην VM | μηδέ γ'] μη δέ γ' RUA μηδέν γ' VM | έπείη.] επείη R ἐπῆ A | μηδέν γ' ἐπείη. verba, quae omnia in rasura pinxit prima manus, ad sequentem versum tracta sunt in V | v. 1046  $\vec{\epsilon}\pi\vec{i}$   $\vec{\epsilon}\pi\vec{i}$   $\vec{k}$   $\vec{k}$ πολλή  $V \mid `πικαθήτο, ]$  πικαθοίτο  $R \mid `πικαθοίτο \cdot V \mid `πικαθοίτο <math>U\bar{A}$ πικάθοιτο superscripto minio γο. καθεῖτο Μ

ώστε γε καὐτόν σε κατ' οὖν ἔβαλεν. ΔΙΟ. νὴ τὸν Δία τοῦτό γέ τοι δή.

α γαο ές τας άλλοτοίας έποίεις, αὐτὸς τούτοισιν έπλήγης.

ΕΤΡ. καὶ τί βλάπτουσ', ὧ σχέτλι' ἀνδοῶν, τὴν πόλιν άμαὶ Σθενέβοιαι;

 $AI\Sigma$ . ὅτι γενναίας καὶ γενναίων ἀνδοῶν ἀλόχους ἀνεκτισας 1050

κώνεια πιεΐν, αίσχυνθείσας διὰ τοὺς σοὺς Βελλεοοφόντας.

ETP. πότερον δ' οὐκ ὄντα λόγον τοῦτον περὶ τῆς Φαίδρας ξυνέθηκα;

ΑΙΣ. μὰ Δί', ἀλλ' ὅντ' · ἀλλ' ἀποκούπτειν χοὴ τὸ πονηοὸν τόν γε ποιητήν, καὶ μὴ παράγειν μηδὲ διδάσκειν. τοῖς μὲν γὰρ παι-

καὶ μή παράγειν μηδε διδάσκειν. τοις μεν γάρ παιδαρίοισιν

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1049 άμαὶ Elmsleius. — post v. 1051 excidisse videtur versus in hunc fere modum comparatus: τούς δ' Ίππολύτους ὑπὸ μοιχοτυπῶν πάντων αἴσχιστα παθόντας.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1047 γε] om. A | καιτόν] καυτόν R κ' αὐτόν V | κατ' οὖν ἔβαλεν.] κατουνέβαλεν. R κατ' ουν έβαλε: V κάτ' οὐνέβαλε A πάτω ἐνέβαλε·  $M \mid \triangle IO.$ ] s. l.  $V \mid τὸν Δία$ ] τον δία V δία  $M \mid τοῦτό$ ] τουτο R τοῦτο  $VUAM \mid \delta \dot{\eta}$ .] corr. ex  $\delta \dot{\eta}$ . in R  $\delta \dot{\eta}$  est in UAv. 1048  $\epsilon_S$ ]  $\epsilon_S$  M |  $\epsilon_{moleis}$ ,  $\alpha \hat{v} \tau \hat{v}_S$ ]  $\epsilon_{moleis}$   $\alpha \hat{v} \tau \hat{v}_S$ . (hoc correctum ex αὐτός·) V ἐποίεις αὐτὸς, UA | ἐπλήγης R V. 1049  $\tau l$   $\tau l$  M | βλάπτουσ', ] βλάπτουσ R | άμαl εμαl sed super  $\dot{\epsilon}$  scripsit prima manus at R al 'mal V almal UA almal M | v. 1050 γενναίας] γενναίους R | ανέπεισας] ανέπεισας M |  $\forall$ . 1051 πιεῖν,] πίνειν R πίνειν. V πίνειν, M (πίνειν etiam lemma scholii in R et  $V) \mid \delta i \hat{\alpha} \mid \delta i \alpha \mid R \mid \sigma o \hat{\nu}_S \mid \text{om. } \hat{V} \mid B$ ellego $\phi o \hat{\nu} \tau \alpha_S . \mid \beta$ elego $\phi o \hat{\nu} \tau \alpha_S : V$ βελεφοφόντας.  $M \parallel v. 1052$  ETP.] om.  $R \mid \delta'$ ] om.  $A \mid$  ovn rasura corr. ex oun' in  $V \mid \tilde{c}$ ντα] όντα  $R \mid \tau$ οῦτον] τοιοῦτον RVAM (τοῦτον U) | Φαίδρας] φαιδρας R | v. 1053  $AI\Sigma$ .] om. R |  $\Hov{\tau}$  | όντ' R σντ' correctum ex σντα ut videtur in A | αλλ' αποκούπτειν] αλλαποκούπτειν R | τὸ πονηρὸν] τὸν πονηρόν corr. ex τὸ πονηρόν  $M^2 \mid \gamma \varepsilon \rceil$  om. R corr. ex  $\tau \varepsilon M^2 \mid \pi$ οιητήν,  $\rceil$  ποιητήν. VAποιητήν  $U \parallel v$ .  $\tilde{1}054$  μή  $\mid μη R \mid μηδέ <math>\mid μήτε R \mid μή δε VUAM \mid$ μεν R [παιδαρίοισιν] παιδαρίοισι lemma scholii in V

έστι διδάσκαλος ὅστις φράζει, τοῖς ἡβῶσιν δὲ ποιηταί. 1055

πάνυ δη δεί χρηστα λέγειν ήμᾶς. ETP. ην ούν σὺ λέγης Λυκαβηττους

καὶ Παρνασών ήμιν μεγέθη, τοῦτ' ἐστὶ τὸ χρηστὰ διδάσκειν.

δυ χοῆν φράζειν ανθοώπείως; ΑΙΣ. αλλ' ώ κακόδαιμου, ανάγκη

μεγάλων γνωμῶν καὶ διανοιῶν ἴσα καὶ τὰ δήματα τίκτειν.

κάλλως είκὸς τοὺς ήμιθέους τοῖς ἡήμασι μείζοσι χρῆσθαι 1060

καὶ γὰο τοῖς ίματίοις ἡμῶν χοῶνται πολύ σεμνοτέροισιν.

άμου χοηστῶς καταδείξαντος διελυμήνω σύ. ΕΥΡ. τί δράσας:

## ADNOTATIO CRITICA.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1055 ἔστι] ἐστὶ R | φυάζει,] φραζει· R | τοῖς ἡβῶσιν δὲ] τοῖσιν δ' ηβώσι· R τοὶς δ' ήβώσι. V τοὶς (corr. in τοἰσιν  $U^2$ ) δ' ήβώσι UA τοις δ' ήβωσι, Μ | ποιηταί.] ποιηταί RU ποιηταί corr. a prima manu ex ποιηταί V ποιηταίς est in A supra ποι in ποιηταί. minio pictum a prima manu of in  $M \parallel v$ . 1056  $\delta \dot{\eta}$  om.  $R \delta \dot{\epsilon} \delta \dot{\eta} \cdot V \delta \dot{\epsilon}$  $A \mid \delta \epsilon \hat{\iota}$ ] omissum in M supra versum adscripit  $M^2 \mid \chi \varrho \eta \sigma \tau \hat{\alpha}$ ] corr. prima manus ex χρηστά in  $V \mid E\Upsilon P$ .] om. R s. l.  $V \mid \eta \nu \mid \eta \nu R$  $\vec{\eta}$ ν  $V \mid ο$ ον  $\vec{v} \mid ο$ ον  $\vec{R} \mid ο$ ο $\vec{v} \mid \vec{v} \mid \vec{v}$  συ  $\vec{R} \mid \vec{v}$  δέγης  $\vec{R}$   $\vec{U}$  $\vec{A}$   $\vec{V}$   $\vec{V}$ λυκαβητοντούς · V λυκαβήτας U λυκαβητιούς, correxit ex λυκαμήτος, M<sup>2</sup> | v. 1057 Παονασων | παονασσών (sed lemma scholii παρνασῶν) R παρνασσῶν superscripto  $\nu$  super  $\varrho$  a prima manu (sed lemma scholii παρνασών) V παρνασσών M | μεγέθη ήμιν (tr.) A | χρηστα R | διδάσκειν,  $\tilde{I}$  διδάσκειν  $\tilde{I}$   $\tilde{I}$   $\tilde{I}$   $\tilde{I}$  διδάσκειν  $\tilde{I}$   $\tilde{I}$ πείως: V ἀνθρωπείως U |  $AI\hat{\Sigma}$ .]: R s. l. V | ἀνάγμη] ανάγμη R ἀνάγμη V |  $\nabla$ . 1059 τὰ] τά γε U | ξήματα] φηματα R |  $\nabla$ . 1060 κάλλως] κ' άλλως R κ' άλλως:  $V\parallel v.1061$  πολύ] πολυ  $R\parallel \sigma$ εμνοτέροισιν.]σεμνοτεροισι  $R \parallel {
m v.} 1062$  άμο ${
m v} \equiv {
m v} \equiv {
m v} = {
m v} =$ μοῦ M | σύ.] σὺ U | ETP.] : R s. l. V | τl | τl M | δράσας; | δρα- $\sigma \alpha \varsigma \cdot R$  | verba ETP.  $\tau \ell$   $\delta \rho \acute{\alpha} \sigma \alpha \varsigma \cdot$  insequenti versui adiecta sunt

v. 1055 τοῖς ἡβῶσιν δὲ Porsonus. — v. 1058 χρῆν Fritzschius. — v. 1063 ἐλεινοὶ Brunckius.

ΑΙΣ. πρῶτον μὲν τοὺς βασιλεύοντας ὁάκι' ἀμπισχών, ἵν' έλεινοί

τοῖς ἀνθοώποις φαίνοιντ' εἶναι. ΕΥΡ. τοῦτ' οὖν Εβλαψα τί δράσας;

 $AI\Sigma$ . οὔκουν ἐθέλει γε τοιηφαρχεῖν πλουτῶν οὐδεὶς διὰ ταῦτα ,

άλλα φακίοις περιιλάμενος κλάει καλ φησί πένεσθαι.

ΔΙΟ. νη την Δημητρα, χιτῶνά γ' ἔχων οὔλων ἐρίων ὑπένερθεν

κὰν ταῦτα λέγων έξαπατήση, παρὰ τοὺς ἰχθῦς ἀνέκυψεν.

ΑΙΣ. εἶτ' αὖ λαλιὰν ἐπιτηδεῦσαι καὶ στωμυλίαν ἐδίδαξας, ἢ 'ξεκένωσεν τάς τε παλαίστρας καὶ τὰς πυγὰς ἐνέτριψεν 1070

### ADNOTATIO CRITICA.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in  $A \parallel v$ . 1063  $AI\Sigma$ .] om.  $R \mid \mu \grave{\epsilon} \nu \rfloor \mu \grave{\epsilon} \nu \gamma \grave{\alpha} \varrho M \mid \tau o \grave{\nu} \varsigma \rceil \tau o \nu \varsigma R \mid$ βασιλεύοντας | βασιλευοντας R | δάπι'] δάπι R | άμπισχών,] άμπίσχων (sic etiam lemma scholii) V αμπίσχων: U αμπίσχων A αμπίσχων, M | ιν' | ινα VM | έλεινοί | ελεεινοί <math>R έλεεινοί correctum a prima manu ex elestvoi in V elestvoi est in UAM | v. 1064 ανθρώποις | correctum ex ανθρωποις in R ανθρώποισι est in Aφαίνοιντ<sup>2</sup> φαίνωνται VM φαίνονται A | ETP. om. R s. 1. V |τουτ'] corr. a prima manu ex τούτ' in V τουτο est in M | ἔβλαψα] έβλαψα; V έβλαψά U έβλεψα M |  $\tau$ ί)  $\tau$ ι U  $\tau$ ί) M | δράσας; ] δράσας RUM δράσας: V δράσας  $A \parallel v$ . 1065 AIΣ.] om.  $R \mid οὔκουν$ ] ούκ A | πλουτῶν | πλούτων U | διὰ | δια R ||  $\mathbf{v}$ . 1066 ἀλλὰ | ἀλλα  $ar{R}$ άλλ' εν VUAM | δακίοις | ρακίοις R | περιιλάμενος | περιείλλόμενος R correxit in περιλλόμενος. R3, ut videtur (δακίοις περιειλλόμενος lemma scholii in R) περιελλόμενος. est in V περιειλόμενος UA περιειλούμενος, minio a prima manu superscripto: γρ. περιειλημένος  $M \parallel \nabla$ . 1067 νη  $M \mid \Delta$ ημητρα,  $M \mid \Delta$ ημητρα  $M \mid \Delta$ χιτωνά] χιτωνα RVAM | έχων $\int$  εχων R | ὑπένερ $\vartheta$ εν  $\int$  ὑπένερ $\vartheta$ ε Rὑπένερθε΄  $V \parallel ext{ v. } 1068$  καν $\mid ext{καν} \mid ext{καν} \mid ext{ταῦτα} \mid ext{ταῦ} M$  corr. in ταῦ- $\vartheta \alpha \ M^2 \mid \dot{\epsilon}$ ξαπατήση,]  $\dot{\epsilon}$ ξαπατηση  $\cdot R$   $\dot{\epsilon}$ ξαπατήση  $\cdot V$   $\dot{\epsilon}$ ξαπατήση, Uέξαπατήση  $A \mid \pi \alpha \rho \dot{\alpha} \mid \pi \alpha \rho \alpha \mid R \pi \epsilon \rho \dot{\alpha} \mid UM \mid \dot{\alpha} \partial \tilde{\alpha} \dot{\beta} \mid corr.$  ex  $\dot{\alpha} \partial \dot{\alpha} \dot{\beta} \dot{\beta} \dot{\beta} \dot{\beta} = 0$ (παρατούς ἰχθύς lemma scholii) R ἰχθύς (lemma scholii ἰχθύς) V ανέκυψεν.] ανέκυψε:  $U \parallel \mathbf{v}$ . 1069 έπιτηδεύσαι] επιτηδεύσαι  $R \parallel$  $\mathbf{v}$ . 1070  $\ddot{\eta}$ ]  $\ddot{\eta}$  A | 'ξεκένωσεν] 'ξεκένωσε RA ξέκενωσε V ξεκένωσε M ('ξεκένωσεν U) | τας πυγάς | τας πυγάς R τας πυγάς correctum

v. 1064 alteram versus partem ab ETP.  $\tau o \tilde{v} \tilde{\tau}'$  ita interpungi iussit Reiskius. — v. 1066  $\pi \epsilon \varrho \iota \iota \lambda \dot{\alpha} \mu \epsilon \nu o \varsigma$  Cobetus.

τῶν μειρακίων στωμυλλομένων, καὶ τοὺς παράλους ἀνέπεισεν

ἀνταγοφεύειν τοῖς ἄφχουσιν. καίτοι τότε γ', ἡνίκ' έγω 'ζων,

ούκ ἠπίσταντ' άλλ' ἢ μᾶζαν καλέσαι καὶ ὁυππαπαῖ εἰπεῖν.

ΔΙΟ. νη τον 'Απόλλω, καὶ προσπαρδεῖν γ' εἰς τὸ στόμα τῶ θαλάμακι,

καὶ μινθώσαι τὸν ξύσσιτον, κὰκβάντες λωποδυτῆσαι 1075

νῦν δ' ἀντιλέγειν κοὐκέτ' ἐλαύνειν, πλεῖν δευρὶ καὖδις ἐκεῖσε.

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 1075 pro κάκβὰς τινὰ cum Cobeto scripsi κάκβάντες. — v. 1076 άντιλέγει et έλαύνων et πλεϊ codicum mutavi in άντιλέγειν et έλαύνειν et πλεϊν; eadem fere Halmii coniectura est.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

a prima manu ex  $\tau \dot{\alpha} c \pi \eta \gamma \dot{\alpha} c \text{ in } A \mid \dot{\epsilon} \nu \dot{\epsilon} \tau \rho \iota \psi \epsilon \nu \mid \epsilon \nu \dot{\epsilon} \tau \rho \iota \psi \epsilon \cdot R \dot{\epsilon} \nu \dot{\epsilon}$ τριψε VA ανέτριψε UM  $\parallel$   $\forall$ . 1071 στωμυλλομένων,  $\parallel$  στωμυλομενων R στομυλλομένων lemma scholii in V | παράλους] παραlovs R παράλλους (sic etiam lemma scholii) V | v. 1072 τοίς] τοις  $R \mid \alpha \circ \gamma \circ \nu \circ \iota \nu \mid \alpha \circ \gamma \circ \nu \circ \iota \mid RVAM \mid \gamma \mid om. A \mid supra κ et supra$  $\omega$  in  $\eta \nu i \kappa^{2} \delta \gamma \omega$  rasurae sunt in  $U + \delta \gamma \omega^{2} \delta \omega \nu$ ,  $\alpha \gamma \omega^{2} \delta \omega \nu$  correctum ex άγω ζων a prima manu in R έγω ζων. V έγω ζων UA έγ οζων , M | ν. 1073 οὐκ] οὐχ' R | ἡπίσταντ'] ηπισταντ' R ἡπίσταντο A ἡπίσταντ' αν, M | ἢ] ἡ R | μᾶζαν ] μάζαν RVAM | ψυππαπαί ουππαπαί R δυππαπαί V δυπταπαί U δυπαπαί Α δυπαπαί  $M \parallel v$ . 1074 ΔIO.] om.  $R \mid v\dot{\eta}$ ]  $v\eta R \mid \pi \varrho o \sigma \pi \alpha \varrho \delta ε i v$ ]  $\pi \varrho o \sigma \sigma \alpha \varrho$ δείν RU προς παρδείν  $V \mid \gamma$  είς  $\gamma$  εις  $\gamma$  εις  $\gamma$  είς  $\gamma$  είς είς  $\gamma$  ε θαλάμαπι,] τω θαλάμαπι (lemma scholii τω θαλάμαπι) R τω θαλάμακι V τω θαλάμακι UA θαλάμα in τω θαλάμακι, in rasura est, sed a prima manu in M | v. 1075 καὶ] καὶ μὴν A | ξύσσιτον, ξύσιτον A | κακβάντες κακβασι τινά R κακβάς (correctum a prima manu ex κακβάς) τινα V κακβάς τινά UA κακβάς, τινά  $M \parallel$   $\forall$ . 1076 ἀντιλέγειν $\mid$  ἀντιλέγει RAM ἀντιλέγει. V ἀντιλέγει  $U \mid$ ποψηέτ'] π' οψηέτ' R παὶ οψη έτ' V παὶ οψηέτ' AM | έλαψνειν.] ελαύνει  $m{R}$  έλαύνει  $m{V}$  έλαύνει  $m{U}m{A}$  έλαύνει,  $m{M}$  | πλε $m{ ilde{\iota}}$ ν  $m{n}$  κα $m{l}$  πλέ $m{ ilde{\iota}}$  $RVUAM \mid \delta \epsilon v \varrho i \mid \delta \epsilon v \varrho i \cdot RV \mid \delta \epsilon v \varrho i \cdot M \mid \kappa \alpha \tilde{\vartheta} \vartheta \iota_{S} \mid \kappa' \mid \alpha \tilde{\vartheta} \vartheta \iota_{S} \mid V \mid i$ v. 1076 in duos versus divisus est, quorum prior ἐλαύνει· voce terminatur in V | Verba in vv. 1077-1119 ita disposita sunt, ut singuli versus terminentur vocibus: ε (in εστ') | ούτος | ιεροίς | άδελφοῖς | ζην | ήμῶν | άνεμεστώθη | δημοπιθήκων | ἀεί | φέρειν |

ΑΙΣ. ποίων δὲ κακῶν οὐκ αἴτιός ἐστ';
οὐ προαγωγοὺς κατέδειξ' οὖτος,
καὶ τικτούσας ἐν τοῖς ἱεροῖς,
καὶ μἰγνυμένας τοῖσιν ἀδελφοῖς,
καὶ φασκούσας οὐ ζῆν τὸ ζῆν;
κἆτ' ἐκ τούτων ἡ πόλις ἡμῶν
ὑπογραμματέων ἀνεμεστώθη,

1080

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νυνί | ἀφαυάνθην | δή | κύψας | ὑπολειπόμενος | Κεραμῆς | αὐτοῦ | πυγήν | πλατείαις | ύποπερδόμενος | ἔφευγεν | ἔρχεται | διαιφεῖν | βιαίως | τορως | καθησθον | σοφισμάτων | ἐρίζειν | ἀνὰ δ' ἔφεσθον | καινά | λέγειν | πφοσή | λεγόντοιν | ἔχει | ἔκαστος | κράτισται | άλλὰ | σοφῶν R — ἐστ' | οὖτος | ἱεροῖς | άδελφοῖς | ζῆν | ήμων | ανεμεστώθη | δημοπιθήκων | αεί | φέρειν | νυνί | ωσ (in ώστε) | παναθηναίοι (in παναθηναίοισι) | άνθρωπός | πίων | ποιών | πύλαις | πλευράς | τυπτόμενος | ύποπερδόμενος | ἔφευγε | ἔρχεται διαιρείν | βιαίως | τορώς | παθήσθον | σοφισμάτων | έρίζειν | άνὰ δ' ἔρεσθον | καινά | λέγειν | προσή | τὰ | λεγόντοιν | ἔχει | είσι | δεξιά | πράτισται | παρηπόνηνται | άλλα | σοφών V - ούτος | άδελφοίς | ήμων | δημοπιθήκων | φέρειν | νυνί | παναθηναίοι: (in παναθηναίοισι) | δη | άνθρωπός | ποιών | κεραμής | πύλαις | πλευράς | πυγήν | τυπτόμενος | έφευγε | έρχεται | βιαίως | τορώς | χάτεραι έρίζειν | ανα δ' ἔψεσθον | καινά | λέγειν | προση | λεγύντοιν | ἔχει | έκαστος | κράτισται | άλλὰ | σοφών U — ἐστ' | ούτος | μιγνυμένας | ζην | ήμων | άνεμεστώθη | δημοπιθήκων | άεί | νυνί | παναθηναίοι (in παναθηναίοισι) | λευκός | ποιών | πύλαις | πλευράς τυπτόμενος | ύποπερδόμενος | έφευγε | έρχεται | βιαίως | τορῶς παθησθου | σοφισμάτων | έρίζειν | παινά | λέγειν | προσή | λεγόντοιν | έγει | είσι | δεξιά | παρηκόνηνται | σοφών Α - αἴτιός | καί | ά (in άδελφοῖς) | τού (in τούτων) | άνεμεστώθη | έξαπατώντων φέρειν | ώσ (in ώστε) | δη | πίων | περαμης | πλευ (in πλευράς) | ταῖσι | λαμπά (in λαμπάδ') | νεῖκος | ἔργον | ἐπα (in ἐπαναστρέφειν) | τορώς | πολ (in πολλαί) | έχε (in έχετον) | ἀνὰ δ' έρεσθον | καποκινδυνεύετον | καταφο (in καταφοβεῖσθον) | θεωμένοισιν | όο (in δροωδείτε) | έστρα (in έστρατευμένοι) | εκαστος | κράτι (in κράτισται) | οὖν | ΄οΰνε (in οΰνεχ') | αὐτοὺς (v. 1119) M — v. 1077  $\delta$ è]  $\delta$ ε R τε VA τὲ M | οὐν] οὐν R | ἐστ'; ] ἔστ' R ἔστ' V ἐστιν: U έστιν A έστιν ούτοσί M  $\parallel$  v. 1078 προαγωγούς R  $\parallel$  ν. 1081 άδελφοῖς, R  $\parallel$  v. 1081 άδελφοῖς, αδελφοίς  $R \parallel v.~1082$  καὶ] και  $V \mid φ$ ασκούσας οὐ ζῆν] φασκούσας ζῆν  $A \parallel v.~1083$  κατ ] κατ RV κατ  $UM \parallel v.~1084$  ύπογραμματέων] ὑπὸ γραμματέων VM | ἀνεμεστώθη,] ανεστομώθη: U ἀνεστομώθη Μ

καὶ βωμολόχων δημοπιθήκων '
[έξαπατώντων τον δημον ἀεί ']
λαμπάδα δ' οὐδεὶς οἰός τε φέρειν
ὑπ' ἀγυμνασίας ἔτι νυνί.
ΔΙΟ. μὰ Δί' οὐ δηθ', ὥστε γ' ἀφαυάνθην
Παναθηναίοισι γελῶν, ὅτε δη

Παναθηναίοισι γελών, ὅτε δὴ βραδὺς ἄνθρωπός τις ἔθει κύψας λευκός, πίων, ὑπολειπόμενος, καὶ δεινὰ ποιῶν· κάθ' οἱ Κεραμῆς ἐν ταἴσι πύλαις παίουσ' αὐτοῦ γαστέρα, πλευράς, λαγόνας, πυγήν· ὁ δὲ τυπτόμενος ταἴσι πλατείαις ὑποπερδόμενος φυσῶν τήν λαμπάδ' ἔφευγεν.

ΗΜΙΧ.α. μέγα τὸ ποᾶγμα, πολύ τὸ νεῖκος, άδοὸς ὁ πόλεμος ἔρχεται.

χαλεπον ούν ἔφγον διαιφείν, 1099 — 1108 — 1109 — 1118.

1100

1085

1090

1095

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1086 versum spurium esse intellexit Bergkius. — v. 1089 αστε γ ἀφανάνθην Hermannus et Fritzschius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1086 έξαπατώντων] corr. ex έξαπατώντων in R έξαπατών- $\tau \omega \nu$  est in  $V \mid \alpha \epsilon l$  corr. prima manus ex  $\alpha \epsilon l$  in  $V \alpha \epsilon l$ : est in U ἀεὶ in  $A \parallel v$ . 1087 λαμπάδα δ'] λαμπάδας  $A \mid$  οὐδεὶς ] οὐδεῖς  $R \mid$ οίός τε] οίος τε VM | ∇. 1088 νυνί.] νυνί: V | ∇. 1089 μα Δί']  $\mu \dot{\alpha} \delta l \alpha \dot{\gamma}' R \mid o \dot{v} \delta \tilde{\eta} \text{ in } o \dot{v} \delta \tilde{\eta} \vartheta', ]$  in contextu omissum in margine adscripsit  $U^2$  | ωστε γ' ἀφαυάνθην] ωστ' ἐπ' ἀφαυάνθην R ωστ' άπαφαυάνθην VAM ώστ' ἀπεφανάνθην: (sic)  $U \parallel v$ . 1090  $\Pi$ αναθηναίοισι] παν άθηναίοισι R παναθηναίοισι corr. prima manus ex παναθηναΐοισι V παναθηναίοι: |σι est in  $U \parallel v$ . 1091 ἄνθρωπός τις] άνθρωπος τίς A | έθει | έθει R | v. 1092 λευπός , ] λευπός corr. ex λευκὸς  $\cdot$  in R λευκὸς est in AM  $\mid$  υπολειπόμενος,  $\mid$  υπολιπόμενος  $\cdot R \mid \mid$ v. 1093 ποιών] ποιών corr. ex ποιών in R ] κάδ'] κάδ' RV $\mathbf{n}$ άθ'  $\mathbf{U}\mathbf{A}\mathbf{M}$  |  $\mathbf{K}$ εραμῆς] κεραμεῖς  $\mathbf{A}\mathbf{M}$  |  $\mathbf{v}$ . 1094 ταῖσι τοῖσι  $\mathbf{U}$  | αὐτοῦ] αὐτου  $R \parallel v$ . 1095 γαστέρα] τὴν γαστέρα  $M \mid \pi \lambda \epsilon v \rho \alpha \varsigma$ , πλευράς  $UA \mid \pi υ \gamma \dot{\eta} v \cdot \rceil \pi υ \gamma \dot{\eta} v \cdot VU \pi υ \gamma \dot{\eta} v A \parallel v.$  1096 πλατείαις] πλατειαίς V (πλατείαις lemma scholii in R) | v. 1098 έφευγεν.] έφευγεν. R έφευγε: V έφευγε: U έφευγε corr. prima manus ex έφυγε in M (έφευγεν. est in A) | v. 1099 HMIX. α.] χορός codi- $\cos \mid \pi \circ \lambda \hat{v} \mid \pi \circ \lambda \hat{v} \mid \Delta \mid \hat{a} \delta \circ \hat{o} \circ \hat{s} \mid \hat{a} v \delta \circ \hat{o} \circ R \mid \hat{e} \circ \chi \varepsilon \tau \alpha \iota \mid R$ 

δταν ο μεν τείνη βιαίως,
ο δ' ἐπαναστρέφειν δύνηται κάπερείδεσθαι τορῶς
ἀλλὰ μὴ 'ν ταὐτῷ καθῆσθον
εἰσβολαὶ γάρ εἰσι πολλαὶ χάτεραι σοφισμάτων.
ὅ τι περ οὖν ἔχετον ἐρίζειν,
λέγετον, ἔπιτον, ἀνὰ δ' ἔρεσθον
τά τε παλαιὰ καὶ τὰ καινά,
κάποκινδυνεύετον λεπτόν τι καὶ σοφὸν λέγειν.

ΗΜΙΧ. β. εἰ δὲ τοῦτο καταφοβεῖσθον, μή τις ἀμαθία προσῆ τοῖς θεωμένοισιν, ὡς τὰ 1110 λεπτὰ μὴ γνῶναι λεγόντοιν, μηδὲν ὀρρωδεῖτε τοῦθ' ὡς οὐκέθ' οὕτωταῦτ' ἔχει. ἐστρατευμένοι γάρ εἰσι, βιβλίον τ' ἔχων ἕκαστος μανθάνει τὰ δεξιά αί φύσεις τ' ἄλλως κράτισται, 1115 νῦν δὲ καὶ παρηκόνηνται. μηδὲν οὖν δείσητον, ἀλλὰ

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 1106 ἀνὰ δ' ἔφεσθον Bergkius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1101  $\tilde{c}\tau\alpha\nu$ ]  $\tilde{c}\tau'$   $\tilde{\alpha}\nu$  RV  $\tilde{c}\tau'$   $\tilde{\alpha}\nu$ , M |  $\tau\epsilon\ell\nu\eta$ ]  $\tau\epsilon\ell\nu\eta$  corr. ex τείνει in R τείνη est in  $UA \parallel v$ . 1102 δ δ'] δ'δ' V δδ'  $UAM \mid$ κάπερείδεσθαι] καπερείδεσθαι R κ' απερείδεσθαι V | τορώς | τὸ ρώς  $RV \parallel$  ν. 1103 μη 'ν] μ' ην R μην  $M \mid$  ταὐτῷ] ταυτῷ R ταυτῷ VM ταὐτῶ UA | καθήσθον | κάθησθον RVM κάθησθον: U $\mathbf{n}$ άθησθον  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{v}$ . 1104 εἰσβολαὶ] ἐσβολαὶ  $\mathbf{VUAM}$  (sed εἰσβολαὶ lemma scholii in V) |  $\gamma \dot{\alpha} \varrho$  |  $\gamma \dot{\alpha} \varrho$  | V |  $\varepsilon \dot{\alpha} \iota$  |  $\varepsilon \iota \sigma \iota$  |  $\varepsilon \dot{\alpha} \iota$  |  $\tau \circ \lambda \dot{\alpha} \iota$  | πολλαί·  $M \mid \chi$ άτεραι] χάτεραι R χάτεραι UM χ' άτεραι  $A \parallel v$ . 1105 έχετον] εχετον  $R \parallel v$ . 1106 ἀνὰ δ' ἔρεσθον] ἀναδέρετον· RU ἀναδέρετον VA ἀναδέρετον,  $M \parallel v$ . 1107 τα τε] τα, τε  $V \mid καινά, ]$ παινά· corr. ex παινὰ· in R et in V παινὰ est in UA  $\parallel$  v. 1108 κάποκινδυνεύετον] κ' αποκινδυνεύετον  $V \parallel v$ . 1109  $\hat{H}MIX$ .  $\beta$ omm. codices  $|\tilde{\delta}\hat{\epsilon}|\delta\epsilon R \delta \hat{\eta} M | \mu\hat{\eta} | \mu\tilde{\eta} R | \pi \rho \sigma \tilde{\eta} | \pi \rho \sigma \tilde{\eta} \hat{U}$ πιοσή AM  $\parallel$  v. 1110 θεωμένοισιν, ] θεομένοισιν U [ τα Rως οὐκ $^{"}$ ἔσ $\vartheta$ ' V ως οὐκέτι U ως οὐκ έ $\vartheta$ ' A (ως οὐκέ $\vartheta$ ' M) | οὕτω ταῦτ'] ταῦθ' οῦτως U | ἔχει] ἔχειν R  $\parallel$  v. 1113 γάρ είσι, ] γάρ εἰσὶ  $V \parallel v$ . 1114 βιβλίον ] βιβλίου  $U \mid \delta$ εξιά ] δεξιά:  $\dot{U}$  δεξιά  $A \parallel v$ . 1115  $\dot{v}$  ἄλλως ] δ΄ ἄλλως R τἄλλως  $A \parallel v$ . 1117 omissus est versus in  $A \mid \mu \eta \delta \hat{\epsilon} \nu \mid \mu \dot{\eta} \delta \hat{\epsilon} \nu \mid n \delta \nu$ 

πάντ' ἐπέξιτον, θεατῶν γ' οῦνεχ', ὡς ὅντων σοφῶν. ΕΥΡ. καὶ μὴν ἐπ' αὐτοὺς τοὺς προλόγους σου τρέψομαι, ὅπως τὸ πρῶτον τῆς τραγφδίας μέρος 1120

πρώτιστον εὐθὺς βασανιῷ τοῦ δεξιοῦ. [ἀσαφής γὰρ ἦν ἐν τῆ φράσει τῶν πραγμάτων.]

ΔΙΟ. καλ ποτον αὐτοῦ βασανιεῖς; ΕΥΡ. πολλοὺς πάνυ. πρῶτον δέ μοι τὸν έξ 'Ορεστείας λέγε.

ΔΙΟ. ἄγε δη σιώπα πᾶς ἀνήρ. λέγ', Αἰσχύλε.

λέγ', Αἰσχύλε. 1125

ΑΙΣ. Έρμη χθόνιε, πατοφ' έποπτεύων κράτη, σωτήρ γενού μοι σύμμαχός τ' αίτουμένω. η η πω γὰρ είς γην τήνδε καὶ κατέρχομαι. τούτων έχεις ψέγειν τι; ΕΥΡ. πλεϊν η δώδεκα.

ΑΙΣ. ἀλλ' οὐδὲ πάντα ταῦτά γ' ἔστ' ἀλλ' ἢ τρία. 1130

ΕΥΡ. ἔχει δ' εκαστον είκοσίν γ' άμαρτίας.

ΑΙΣ. ὁρᾶς ὅτι ληρεῖς; ΕΥΡ. ἀλλ' ὀλίγον γέ μοι μέλει.

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 1121 pro αὐτοῦ, quod ex v. 1123 natum est, scripsi εὐθύς. — v. 1122 hunc versum spurium esse intellexit Meinekius. — v. 1132 transposuit et in vv. 1129—1134 verba recte inter personas distribuit Bergkius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1118 πάντ'] πάντοτ'  $U \mid \vartheta$ εατῶν]  $\vartheta$ εατων  $R \mid \gamma$ '] om.  $U \mid$ ως ως ως R | v. 1119 επ' αὐτοὺς επαυτοὺς <math>R | τοὺς τους R | σου σοι  $A \parallel$  ν. 1120 πρώτον] πρωτον  $R \mid$  τραγωδίας] τραγωδίας  $RVUAM \mid \mu$ έρος] μερος  $R \parallel$  ν. 1121 πρώτιστον  $\mid$  πρώτιστον  $\mid$ εὐθὺς] ἀὐτοῦ codices | τοῦ δεξιοῦ βασανιῶ (tr.) lemma scholii in R | v. 1122 τῆ] τῆ UA | v. 1123 αὐτοῦ] αὐτου R | βασανιεῖς; ΈΥΡ. πολλοὺς  $\ddot{\mathbf{J}}$  βασανιεῖς: εὐρί $\ddot{\mathbf{J}}$ : πολλοὺς  $\ddot{\mathbf{V}}$   $\parallel$  v. 1124 Όρεστείας] ορεστείας R δρεστίας VUM  $\parallel$  v. 1125 σιώπα] correctum ex τόνδε μοι σιώπα in M | ἀνήρ.] ἀνήρ corr. ex ἀνήρ in R | v. 1126 Έρμη] in ras. sed a prima manu est ε in έρμη in V | πατρώ πατρω' RVUA | ν. 1127 σύμμαχός τ' | σύμμαχος τ' V | αἰτουμένω.] αἰτουμένω UA αἰτουμένω.  $M\parallel$  v. 1128 εἰς  $\parallel$  ές  $A\mid$  τήνδε  $\parallel$  τηνδε R | v. 1129 versui praefixa est Dionysi nota in  $RVUA \mid \tau \iota$ ; τί·  $\ddot{R}$  τί;  $AM \mid ETP$ .] s. l.  $V \parallel v$ . 1130  $AI\Sigma$ .] om. R διόνυσος est in VAM |  $o\vec{v}\delta\vec{\epsilon}$ ]  $o\vec{v}\delta\epsilon$  R  $\vec{o}v\vec{\delta}\dot{\epsilon}$  V |  $\tau a\tilde{v}\tau \alpha$   $\pi a\dot{v}\tau \alpha$  (tr.) RU |  $\gamma^{\prime}$  $\ddot{\ell}$ στ']  $\gamma'$  εστιν, V  $\gamma'$   $\ddot{\ell}$ στιν U  $\gamma'$   $\dot{\ell}$ στίν M |  $\dot{\alpha}$ λλ']  $\alpha$ λλ' R  $\dot{\alpha}$ λλ V |  $\ddot{\eta}$  |  $\dot{\eta}$  R | v. 1131 ETP.] om. R |  $\ddot{\epsilon}$ χει  $\delta$ ']  $\dot{\epsilon}$ χει  $\delta$ ' R  $\ddot{\epsilon}$ χει  $\delta$  V |  $\dot{\epsilon}$ ζικοσίν  $\gamma'$ ] είκοσιν R εἴκοσι  $\gamma'$  V εἴκοσί  $\gamma'$  UM εἴκοσιν  $\gamma'$  A | v. 1132 hic versus post v. 1136 legitur in codicibus |  $\dot{\epsilon}$  $\bar{\epsilon}$  $\bar{\epsilon$ δράς  $VUA \mid ETP$ .] διόνυσος RVAM (s. l. in V) | δλίγον] corr. prima manus ex  $\delta \hat{\lambda} \hat{l} y o \nu$  in  $V \mid \gamma \hat{\epsilon} \mid \gamma \epsilon R \delta \hat{\epsilon} M$ 

- ΔΙΟ. Αἰσχύλε, παραινῶ σοι σιωπᾶν εἰ δὲ μή, πρὸς τρισὶν ἰαμβείοις τι προσοφείλων φανεῖ.
- AIΣ. ἐγὰ σιωπῷ τῷδ'; ΔIO. ἐὰν πείθη γ' ἐμοί. 1135
- ΕΥΡ. εὐθὺς γὰο ἡμάρτηκεν οὐράνιον ὅσον.
- ΑΙΣ. πῶς φής μ' άμαρτεῖν; ΕΥΡ. αὖθις έξ ἀρχῆς λέγε.
- ΑΙΣ. Έρμη χθόνιε, πατοφ' έποπτεύων πράτη.
- ΕΤΡ. οὔκουν 'Ορέστης τοῦτ' ἐπὶ τῷ τύμβῳ λέγει τῷ τοῦ πατρὸς τεθνεῶτος; ΑΙΣ. οὐκ ἄλλως λέγω.
- ΕΥΡ. πότεο' οὖν τὸν Ἑομῆν, ὡς ὁ πατὴο ἀπώλετο 1141 αὐτοῦ βιαίως ἐκ γυναικείας χεοὸς δόλοις λαθραίοις, ταὕτ' ἐποπτεύειν ἔφη;
- ΑΙΣ. οὐ δῆτ' ἐκετνος, ἀλλὰ τὸν Ἐριούνὶον Ερμῆν χθόνιον προσετπε, κάδήλου λέγων 1145 ότιὴ πατρῷον τοῦτο κέκτηται γέρας.

v. 1134 *ໄαμβείοις* τι e coniectura scripsi — v. 1136 οὐράνιον ὅσον Hermannus.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1133  $\delta \hat{\epsilon}$   $\delta \epsilon R \mid \mu \hat{\eta}$ ,  $\mu \hat{\eta} RA \mu \hat{\eta}$ ,  $VUM \parallel v$ . 1134  $\pi \varrho \hat{\delta}_{\varsigma}$ προς R | ἰαμβείοις τι ] ἰάμβοισιν R ἰαμβείοις V ἰαμβίοισι U ἰαμβείοισι Α λαμβείοισι minio corr. prima manus ex λαμβείοις in M προσοφείλων] προσόφείλων R | φανεί.] φανήι. R φανή. corr. prima manus ex φανει in V φανη. est in UAM | v. 1135 τωδ';] τωδε R  $\tau \omega \delta \varepsilon$  corr, a prima manus ex  $\tau \delta \delta \varepsilon \cdot V \tau \omega \delta$  est in  $U \tau \omega \delta \varepsilon$ ;  $A \tau \omega \delta \varepsilon$ ;  $M \mid \Delta IO$ .  $\vec{\epsilon} \vec{\alpha} \vec{\nu} \mid \vec{\epsilon} \vec{\delta} \vec{\iota} \vec{0} \mid \vec{\alpha} \vec{\nu} \pmod{U} \mid \vec{\epsilon} \vec{\alpha} \vec{\nu} \mid \vec{\alpha} \vec{\nu} \mid \vec{V} \mid \vec{\alpha} \vec{\nu} \mid \vec{M} \mid \pi \vec{\epsilon} \vec{\iota} \vec{\partial} \vec{\eta} \mid \pi \vec{\epsilon} \vec{\iota} \vec{\partial} \vec{\eta} \mid \vec{\sigma} \vec{\nu} \vec{\nu} \mid \vec{\sigma} \mid \vec{\sigma} \vec{\nu} \mid \vec{\sigma} \mid \vec{\sigma}$  $RUA \mid \hat{\epsilon}\mu oi.$ ]  $\hat{\epsilon}\mu oi \cdot \text{corr. ex } \hat{\epsilon}\mu oi \cdot R$   $\hat{\epsilon}\mu oi.$  est in V  $\hat{\epsilon}\mu oi : U \parallel v.$  1136 ETP.] om. R | οὐράνιον| οὐρανιον R | ὅσον.]  $\gamma$ ' ὅσον. RVM  $\gamma$ ' ὅσον UA | v. 1137  $AI\Sigma.$ ] om. R | φ $\dot{\eta}$ s ] φ $\dot{\eta}$ s R φ $\ddot{\eta}$ s V φ $\dot{\eta}$ s UAM | άμαρτεῖν;  $\vec{l}$  έξαμαρτεῖν  $\vec{M}$  | ETP. s. l.  $\vec{V}$  minio s. l.  $\vec{A}$  | άρχης αρχής  $R \parallel v$ . 1138 χθόνιε, | χθόνε  $R \mid \pi$ ατρ $\hat{\omega}$ '] πατρ $\omega$ ' VU πατρ $\hat{\omega}$ minio correctum ex πατρω' in  $A \parallel v$ . 1139 οὔκουν] οὐκοῦν  $A \mid \hat{\epsilon}\pi\hat{\iota}$ ] έπι RV | τ $\widetilde{\omega}$ ] omm. VM τ $\widetilde{\omega}$  est in UA | τ $\widetilde{\upsilon}$ μ $\beta$  $\widetilde{\omega}$ ] τ $\widetilde{\upsilon}$ μ $\beta$ ω VUA | v. 1140 τω | τω UA | τεθνεώτος; | τεθνεώτος: (uterque accentus a prima manu) V (τεθνεώτος: R τεθνεώτος, U τεθνεώτος A) | ούκ αιλλως λέγω.] οὖκ' αλλ' ἐγώ:  $V \parallel v$ . 1141 πότερ'] πότερον  $VM \mid$ Έρμην,] έρμην  $R \parallel v$ . 1142 χερός] χειρός R χερός V (χερός U)  $\parallel v$ . 1143 ἐποπτεύειν] corr. ex ἐποπτεύων  $M^2 \parallel v$ . 1144 ἐπεῖνος,] έκεινου. VU έκεινον A έκεινου, M (έκεινος R) | άλλὰR αλλὰ Rv. 1145 προσείπε, rasura correctum ex προσείπε in V κάδήλου]  $\mathbf{x}$ ' αδήλου  $\mathbf{V} \parallel \mathbf{v}$ . 1146 ότιὴ ότιὴ  $\mathbf{R}$  ὅτιὴ  $\mathbf{V}$  ὅτι  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{\pi}$ ατρώον

ETP. ἔτι μετζον ἐξήμαρτες ἢ 'γω 'βουλόμην' εἰ γὰρ πατρώον τὸ χθόνιον ἔχει γέρας,

ΔΙΟ. οῦτως ἂν είη πρὸς πατρὸς τυμβωρύχος.

ΑΙΣ. Διόνυσε, πίνεις οίνον οὐκ ἀνθοσμίαν.

1150

Δ10. λέγ' ἕτερον αὐτῷ τὸ δ' ἐπιτήρει τὸ βλάβος.

ΑΙΣ. σωτὴο γενοῦ μοι σύμμαχός τ' αἰτουμένω.
 ῆχω γὰο εἰς γῆν τήνδε καὶ κατέοχομαι.

ΕΥΡ. δὶς ταὐτὸν ἡμίν εἶπεν ὁ σοφὸς Αἰσχύλος.

ΔΙΟ. πῶς δίς; ΕΥΡ. σκόπει τὸ ξῆμ' ἐγὼ δέ σοι φοάσω.

ηκω γὰο είς γην, φησί, καὶ κατέοχομαι. [ηκω δὲ ταὐτόν έστι τῷ κατέοχομαι.]

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 1157 η̃κω Gellius — hunc versum iam in codice ambrosiano expunctum, ut spurium, uncis seclusi, cfr. scholium in codice veneto: τὸ η̃κειν φησί ταυτὸν ἐστὶ τὸ κατέρχεται (scrib. τῷ κατέρχεσθαι): ex eiusmodi enim scholio versus ortus est (his diebus Rudolphus Prinzius meus mihi scripsit hunc versum etiam ab Herwerdeno ut spurium condemnatum esse atque ab eodem viro doctissimo in ν, 944 Κηφισοφῶντα μιγνύς. verba Dionyso data esse).

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

πατρώον  $UA \parallel \nabla$ . 1147 μείζον] μάλλον  $RU \mid εξήμαρτες \mid εξήμαρ$ τεν R έξ' ήμαρτες U | ή] η R |  $\gamma ω$ ]  $\gamma ω$  M |  $\beta$ ουλόμην  $\tilde{}$ ] βουλόμην RVA | v. 1148 versui praefixa est Dionysi nota in UM | πατρώον] πατρώον UA | v. 1149 ΔΙΟ.] omm. RUM | ούτως αν] οῦτω γ' αν VA (etiam lemma scholii in V) οῦτω γ' αν, M | εἴη |  $\varepsilon i\eta$  R | v. 1150 ovx ovx ovx R | v. 1151  $\Delta IO$ . nota personae, quae versui praefixa erat, madore ita exstincta est, ut legi non possit  $U \mid$  $\lambda \dot{\epsilon} \gamma' ] \lambda \dot{\epsilon} \gamma' V [\alpha \dot{v} \dot{\tau} \dot{\omega} \cdot ] \alpha v \dot{\tau} \dot{\omega} \cdot V \alpha \dot{v} \dot{\tau} \dot{\omega} \cdot U \alpha \dot{v} \dot{\tau} \dot{\omega} \cdot \text{corr. ex } \alpha \dot{v} \dot{\tau} \dot{\omega} \cdot \text{in } A ]$  $σ\dot{v}$  δ'  $\delta$  σ' δ' A  $σ\dot{v}$  δ' corr. prima manus ex  $σ\dot{v}$  δ' in  $M \parallel v$ . 1152 σύμμαχός] συμμαχός R σύμμαχος A | τ' αιτουμένω.] τ' αιτουμένω:, (sic) V τ' αἰτουμένω, U τ' αἰτουμένω.  $A\parallel$  v. 1153 η̈πω $\mid$  η̈πω  $A\mid$  $\epsilon i\varsigma$ ]  $\epsilon \varsigma$  AM |  $\tau \eta \nu \delta \epsilon$ ]  $\tau \eta \nu \delta \epsilon$  R  $\tau \eta \nu \delta \epsilon$  V | vv. 1154, 55, 56 in contextu omissos in margine dextro adscripsit prima manus in A v. 1154 ταὐτὸν] ταυτὸν RVUM τ' αυτὸν  $\hat{A}$  | εἶπεν] εἰπεν RAlσχύλος.]  $\alpha$ lσχύλος  $: V \parallel \nabla$ . 1155  $\Delta$ IO.]  $\alpha$ lσχύλος  $RAM \mid \delta \tilde{\eta} \mu' \cdot \tilde{\eta}$  $\hat{\varrho}$ ῆμα M | δ $\hat{\epsilon}$ ] δε V  $\parallel$  v. 1156 ῆκω $\parallel$  ταῦτα  $\tilde{\eta}$ κω M  $\parallel$  γὰ $\varrho$  $\parallel$  $\gamma \alpha Q A \mid \epsilon l_S \mid \dot{\epsilon}_S A \epsilon \dot{l}_S \text{ corr. ex } \dot{\epsilon}_S M^2 \mid \varphi \eta \sigma l_s \mid \varphi \eta \sigma l_s \mid V$ φησι U φησίν A φησι in contextu omissum supra lineam adscripsit  $M^2 \parallel$   $\forall$ . 1157  $\ddot{\eta}$ κω $\mid \ddot{\eta}$ κειν  $RVUAM \mid$  ταὐτόν $\mid$  ταυτόν  $\mid$  ταυτόν reliqui codices | ἐστι] ἐστὶ R | τω corr. prima manus ex τὸ in R τω est in U | verba ημειν δέ, ταυτόν έστι τω κατέρχομαι. expuncta

1165

- ΔΙΟ. νη τον Δι', ωσπεο γ' εί τις είποι γείτονι, χρησον σύ μάκτραν, εί δὲ βούλει, κάφδοπον.
- ΑΙΣ. οὐ δῆτα τοῦτό γ', ὧ κατεστωμυλμένε 1160 ἄνθρωπε, ταὕτ' ἔστ', ἀλλ' ἄριστ' ἐπῶν ἔχον.
- ΔΙΟ. πῶς δή; δίδαξον γάρ με καθ' ὅ τι δὴ λέγεις.
- ΑΙΣ. ἥκειν μὲν εἰς γῆν ἔσθ' ὅτω μετῆ πάτρας χωρὶς γὰρ ἄλλης συμφορᾶς ἐλήλυθεν φεύγων δ' ἀνὴρ ῆκει τε καὶ κατέρχεται.
- ΔΙΟ. εὖ νὴ τὸν Ἀπόλλω. τί σὺ λέγεις, Εὐοιπίδη;
- ETP. οὐ φημὶ τὸν 'Ορέστην κατελθεῖν οἴκαδε λάθρα γὰρ ἦλθεν, οὐ πιθών τοὺς κυρίους.
- ΔΙΟ. εὖ νη τὸν Έρμην ὅ τι λέγεις δ' οὐ μανθάνω.
- ΕΤΡ. πέραινε τοίνυν ετερον. ΔΙΟ. Εθι πέραινε σύ, 1170 Αισχύλ', ἀνύσας σύ δ' είς τὸ κακὸν ἀπόβλεπε.
- ΑΙΣ. τύμβου δ' ἐπ' ὅχθω τῷδε κηρύσσω πατρὶ κλύειν, ἀκοῦσαι. ΕΥΡ. τοῦθ' ἔτερον αὐ δὶς λέγει,

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 1162 Dionysi personam versui praefixit Brunckius. — v. 1163  $\tilde{\eta}$ xei $\nu$  Hirschigius. — v. 1173  $\alpha \tilde{v}$   $\delta l_s$  Bakius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

sunt in  $M \parallel v$ . 1158 ὅσπερ γ'] ὅσπερ correctum ex ὅσπερ γ' in  $A \mid ε i' \mid ε i R ην U \mid ε iποι \mid ε iπη U γ' ε iποι <math>A \parallel v$ . 1159 inter  $\chi$  et  $\varrho$  in  $\chi \varrho \eta \sigma \sigma \sigma v$  scribi coeptum erat  $\eta$  in  $R \mid \delta e \mid \delta s R \parallel v$ . 1160 τοῦτό γ',  $\mid τοῦτο γ' VAM \parallel v$ . 1161 ταῦτ'] ταῦτ'  $RVM \mid ε ιστ'$ ,  $\mid ε ιστ' V \mid ἀλλ' \mid ἄλλ' <math>V \mid ε ι ιστ \mid ε ιων \mid ε ιστ \mid ε ιων \mid ε ιων$ 

κλύειν, ακουσαι, ταύτὸν ὂν σαφέστατα.

Δ10. τεθνηκόσιν γὰρ έλεγεν, ὧ μοχθηρὲ σύ, οἰς οὐδὲ τρὶς λέγοντες έξικνούμεθα.

1175

AIΣ. σὰ δὲ πῶς ἐποίεις τοὺς προλόγους; ΕΥΡ. ἐγὰ φράσω.

κάν που δὶς είπω ταὐτόν, ἢ στοιβὴν ίδης ἐνοῦσαν ἔξω τοῦ λόγου, κατάπτυσον.

ΔΙΟ. ἴθι δὴ λέγ' οὐ γάρ μούστὶν ἀλλ' ἀκουστέα 1180 τῶν σῶν προλόγων τῆς ὀρθότητος τῶν ἐπῶν.

ΕΥΡ. ήν Οιδίπους το πρώτον εὐδαίμων ἀνήρ,

AIΣ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ', ἀλλὰ κακοδαίμων φύσει, ὅντινά γε, πρὶν φῦναι μέν, ʿΑπόλλων ἔφη ἀποκτενεῖν τὸν πατέρα, πρὶν καὶ γεγονέναι, 118! πῶς οὖτος ἦν τὸ πρῶτον εὐδαίμων ἀνήρ;

ΕΥΡ. εἶτ' ἐγένετ' αὖθις ἀθλιώτατος βροτῶν.

ΑΙΣ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ', οὐ μὲν οὖν ἐπαύσατο.

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1175 μοχθηρὲ Dindorfius. — v. 1184 ἀπόλλων Valckenarius. — v. 1186 εὐθαίμων Brunckius. — v. 1188 οὐ μὲν οὐν Dindorfius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

πῶς γάρ; ὅτε δὴ πρῶτον μὲν αὐτὸν γενόμενον χειμῶνος ὅντος ἐξέθεσαν ἐν ὀστράκω, 1190 ἴνα μὴ 'κτραφεὶς γένοιτο τοῦ πατρὸς φονεύς ἐἰθ' ὡς Πόλυβον ἤρρησεν οἰδῶν τὰ πόδε ἔπειτα γραῦν ἔγημεν αὐτὸς ὢν νέος, καὶ πρός γε τούτοις τὴν ἑαυτοῦ μητέρα ἐἶτ' ἐξετύφλωσεν αὕτόν. ΔΙΟ. εὐδαίμων ἄρ' ἦν, εἰ κἀστρατήγησέν γε μετ' Ἐρασινίδου. 1196

ΕΥΡ. ληφεῖς έγω δὲ τοὺς πφολόγους καλῶς ποιῶ.

AIΣ. καὶ μὴν μὰ τὸν Δί' οὖ κατ' ἔπος γέ σου κνίσω τὸ ǫῆμ' ἕκαστον, ἀλλὰ σὺν τοῖσιν θεοῖς ἀπὸ ληκυθίου σου τοὺς προλόγους διαφθερῶ. 1200

ΕΥΡ. ἀπὸ ληκυθίου σὰ τοὺς ἐμούς; ΑΙΣ. ἐνὸς μόνου. ποιεῖς γὰο οῦτως ὥστ' ἐναρμόττειν ἄπαν,

### ADNOTATIO CRITICA.

post v. 1192 excidisse videtur versus, quo de Laio a filio occiso actum erat, ita fere comparatus: μετὰ ταῦτ' ἔφονευσε πατέρα, πρὶν κάγνωκέναι.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1189  $\pi \tilde{\omega}_{\varsigma}$ ]  $\pi \omega_{\varsigma} R \mid \gamma \acute{\alpha}_{\varrho}$ ;  $\gamma \acute{\alpha}_{\varrho} RAM \gamma \acute{\alpha}_{\varrho} V \mid \delta \grave{\eta}$   $\delta \eta V \mid$ μέν] μεν  $R\parallel ext{v. }1190$  οστράκω,  $\parallel ext{oστράκω} R$  οστράκω  $UA\parallel ext{v. }1191$ uτραφείς] πτραφείς correctum ex πταφείς in R έπτραφείς est in M πατρός] πατρος A | φονεύς  $\cdot$ ] φονεύς U || ν. 1192 είθ  $\cdot$ ] είθ Rήφοησεν ηροησεν R ήφοησεν corr. prima manus ex ήφησεν in  $V \mid \tau \dot{\omega}$ correctum ex  $\tau \omega$  in  $R \parallel v$ . 1193  $\varepsilon \gamma \eta \mu \varepsilon \nu \mid \varepsilon \gamma \eta \mu \varepsilon \nu \mid \omega \nu \nu \varepsilon \circ \varsigma$ ω νεος R | v. 1194 έαυτου corr. prima manus ex έαυτου in V μητέρα ] μητερα A | v. 1195 έξετύφλωσεν correctum ex έξετλύφλωσεν in A | αὐτόν.] αὐτόν. R αὐτόν: corr. prima manus ex αύτον: in V ξαυτόν est in A ξαυτόν. in M |  $\mathring{a}_{\varrho}$ '] corr. prima manus ex ἀρ' in  $V \parallel v$ . 1196 καστρατήγησέν $\mid n'$  ἀστρατήγησεν R $\mathbf{n}'$  αστρατήγησέν V καστρατήγησέ  $\mathbf{M}$  | μετ' Έρασινίδου] μέτ' έρασινίδου (lemma scholii μετ' ερασινίδου)  $R \parallel v$ . 1197 δε δε  $V \parallel$ παλώς καλούς RVM | ποιώ.] ποιώ. R ποιώ U ποιώ A  $\parallel$  v. 1198  $AI\Sigma$ .] om. V | πατ έπος] πατέπος R | γέ] γε R  $\parallel$  v. 1199 άλλὰ σὺν αλλα συν R | τοῖσιν θεοῖς | τοῖσι θεοῖς, UM | v. 1200 hic versus omissus est in V | ἀπὸ απο RA | σου σοι A | vv. 1201-1209 (incl.) in contextu omissos adscripsit prima manus in minore folio, quod insertum est in  $M \parallel v$ . 1201 ETP.] om.  $V \parallel$  $\vec{a}\pi\hat{o}$  |  $\vec{a}\pi o R$  |  $\vec{a}\pi v \vartheta (ov)$  |  $\vec{$  $\vec{\epsilon}$ μούς,  $U \mid \vec{\epsilon}$ νὸς  $\mid \vec{\epsilon}$ νὸς  $\mid V \mid$  μόνου,  $\mid \mu$ όνου,  $\mid M \mid$  (μόνου,  $\mid V \mid$  μύνου  $\mid A \mid$   $\mid \parallel$ v. 1202 ποιείς γάρ ούτως ποείς γαρ ούτω lemma scholii in V

καὶ κωδάριον καὶ ληκύθιον καὶ θυλάκιον, ἐν τοῖς ἰαμβείοισι. δείξω δ' αὐτίκα.

ETP.  $i\delta o \dot{v}$ ,  $\sigma \dot{v}$   $\delta \epsilon i \xi \epsilon \iota \varsigma$ ;  $AI \Sigma$ .  $\varphi \eta \mu i$ .  $\Delta IO$ .  $\pi \alpha i$   $\delta \dot{\eta}$   $\chi \varrho \dot{\eta}$   $\lambda \dot{\epsilon} \gamma \epsilon \iota v$ . 1205

ΕΤΡ. Αἰγυπτος, ὡς ὁ πλεῖστος ἔσπαρται λόγος,
 ξὺν παισὶ πεντήκοντα ναυτίλῳ πλάτη
 "Αργος κατασχών ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΔΙΟ. τουτί τί ἦν τὸ ληκύθιον; οὐ κλαύσεται; λέγ' ετερον αὐτῷ πρόλογον, ενα καὶ γνῷ πάλιν.

ΕΤΡ. Διόνυσος, δς θύρσοισι καλ νεβρών δοραίς 1211 καθαπτός έν πεύκαισι Παρνασόν κάτα πηδά χορεύων, ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 1203 θυλάπιον in fine versus corruptum est, neque Fritzschii coniectura θύλαπον ferri potest, sed audaciore remedio sananda videtur corruptela, ita ut scribendi sint vv. 1202 et 1203: ποιείς γάς οῦτως ωστε ληπύθιον ᾶπαν | παλ πωδάριον παλ θυλάπιον έναρμόσειν. Futurum in έναρμόσειν spectat ad exempla illa, quae in versibus proximis proferuntur.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έναρμόττεινbrace έναρμόζειν  $R\parallel$  v. 1203 πωδάριονbrace πωδάριον $\cdot$  RV πωδάριον: U πωδάριον A πωδάριον, M | θυλάπιον,] θυλάπιον corr. ex θιλάπιον in A | παὶ ληπύθιον: παὶ πωδάριον: (tr.) παὶ θυλάπιον  $U\parallel$  v. 1204 ἰαμβείοισι.] ἰαμβίοισι. R ἰαμβίοισι,  $U\parallel$  v. 1205 ETP. om.  $A \mid \partial o v, \partial v \mid \partial o v \mid \partial v$ (sic)  $V \mid AI\Sigma$ .]  $\varepsilon v_0^{\pi\delta} A \mid \varphi \eta \mu l$ .]  $\varphi \eta \mu l$ :  $U \mid \Delta IO$ .]  $\alpha l^{\sigma \chi l} A \mid$ φημί : δι : καὶ δὴ χρὴ λ in verbis φημί : δι : καὶ δὴ χρὴ λέγειν in rasura sunt, sed a prima manu in V | v. 1207 ξυν] ξυν R | παισί] παισίν U | ναυτίλω πλάτη] ναυτίλω πλάτη UA  $\parallel$  v. 1208 κατασχών κατασχών R κατασχών; corr. prima manus ex κατασχών; in  $\overline{V}$  κατασχών, est in UM κατασχών;  $A \mid \lambda \eta$ κύθιον  $\mid \lambda \eta$ κυθιον  $V \mid \dot{\alpha}$ πώλεσεν.]  $\dot{\alpha}$ πώλεσεν; (sic)  $V \mid \dot{\alpha}$ πώλεσε  $U \mid \mid v$ . 1209  $\Delta IO$ .] versus Euripidi datur in RUAM (Dionyso in V) | τουτί] τοῦτί R routl  $A \ [\tau l] \ \tau l \ M \ [\tau \delta] \ \tau o \ V \ [] \ v. 1210 \ versui Dionysi nota$ praefixa est in RUAM (nulla novae personae nota est in V)  $\hat{\lambda} \dot{\epsilon} \dot{\gamma}']$  ras. corr. ex  $\lambda \dot{\epsilon} \dot{\gamma} \epsilon \dot{\tau}$  in  $V \mid \vec{\epsilon} \dot{\tau} \epsilon \rho \dot{\sigma} v \mid \vec{\epsilon} \dot{\tau} \dot{\epsilon} \rho \dot{\sigma} v \mid \vec{\epsilon} \dot{\tau} \dot{\omega}$ RUA |  $n\alpha i$  | om. U || v. 1211  $\delta \varsigma$  | om. R |  $v \varepsilon \beta \varrho \check{\omega} v$  |  $v \varepsilon v \varrho \check{\omega} v$  A || v. 1212 καθαπτὸς] minio correctum ex καθαπτὰς in A | πεύκαισι ] πεύκησι VM πεύκησι A ] [ Παρνασόν] παρνασσόν R παρ]νασσον corr. prima manus ex παρνασον in V παρνασών est in A κάτα κάτω M | v. 1213 πηδα ΤΟΑΜ | γορεύων, corr.

ΔΙΟ. οίμοι πεπλήγμεθ' αύδις ύπὸ τῆς ληκύθου.

ΕΤΡ. άλλ' οὐδὲν ἔσται πρᾶγμα πρὸς γὰρ τουτονὶ 1215 τὸν πρόλογον οὐχ ἔξει προσάψαι λήκυθον. οὐκ ἔστιν ὅστις πάντ' ἀνὴρ εὐδαιμονεῖ ἢ γὰρ πεφυκώς ἐσθλὸς οὐκ ἔχει βίον, ἢ δυσγενὴς ὢν ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΔΙΟ. Εὐριπίδη, ΕΥΡ. τί ἔσθ'; ΔΙΟ. ὑφέσθαι μοι δοκεῖ.

τὸ ληκύθιον γὰς τοῦτο πνευσείται πολύ.

ETP. οὐδ' ἄν μὰ τὴν Δήμητρα φροντίσαιμί γε· νυνὶ γὰρ αὐτοῦ τοῦτό γ' ἐκκεκόψεται.

ΔΙΟ. ίδι δη λέγ' ετερου καπέχου της ληκύθου.

ETP. Σιδώνιόν ποτ' ἄστυ Κάδμος ἐκλιπὼν 1225 'Αγήνορος παζς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΔΙΟ. ὧ δαιμόνι' ἀνδρῶν, ἄγε πρίω τὴν λήκυθον, ἵνα μὴ διακναίση τοὺς προλόγους ἡμῶν. ΕΥΡ. τὸ τί; ἐγὼ πρίωμαι τῷδ'; ΔΙΟ. ἐὰν πείθη γ' ἐμοί.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 1220 ἔσθ' Bentleius — δοκεὶ Kusterus. — v. 1227 ἄγε πρίω Meinekius. — v. 1228 fortasse pro τὸ τί; scribendum est ἰδού, cfr. v. 1205.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ex χορεύων  $M^2$  | v. 1214 ὑπὸ] ὑπο R | v. 1215 τουτονὶ] τουτονί A |  $\nabla$ . 1216 οὐχ] οὐχ  $\mathring{A}$  | εξει εξει R | προσάψαι] πρὸσάψαι  $V \mid \lambda$ ήκυθον $\mid \lambda$ ηκύθιον  $R \mid \mid v.$  1217 versui praefixum est:  $\varepsilon v_0^{\pi}$  in R  $v_0^{\omega}$  (quod ortum esse videtur ex glossemate:  $v_0^{\omega} v_0^{\omega} u_0^{\omega}$ ) M | ἔστιν] έστιν  $\hat{R}$  || v. 1218 πεφυκώς] correctum ex πεφυκώς in R πεφυκώς est in A | έχει | έχει R | v. 1219  $\ddot{\eta}$  |  $\ddot{\eta}$  R |  $\ddot{\omega}v$  |  $\ddot{\omega}$ ν· R  $\ddot{\omega}$ ν  $\dot{V}$   $\ddot{\omega}$ ν, U  $\ddot{\omega}$ ν,  $\ddot{\pi}$ λουσί $\ddot{\alpha}$ ν, |  $\ddot{\alpha}$ οη  $\pi$ λ $\dot{\alpha}$ κ $\alpha$ ,  $\dot{M}$  ||  $\forall$ . 1220 δοκεί δοκείς codices  $\|$  v. 1221 πνευσείται ] πευσείται U | πολύ.  $\pi \circ \lambda \circ :$  correxit prima manus ex  $\pi \circ \lambda \circ :$  in V  $\pi \circ \lambda \circ :$  est in Uv. 1222 οὐδ'] minio corr. ex οὐκ in A | μὰ] μα R | Δήμητρα] δήμητραν RUAM δήμητρα corr. prima manus inter scribendum ex δήμητραν in V  $\parallel$  v. 1223 τοῦτό γ'] τοῦτο γ' M  $\mid$  ἐκκεκόψεται] εκκεκόψεται R  $\parallel$  v. 1224 ἴθι] ἴθι V  $\mid$  κάπέχου] κ' ἀπέχου Rκ' απέχου V  $\parallel$  v. 1225  $\Sigma$ ιδώνιον $\mid$  σιδώνιον RVAM  $\mid$  ποτ' $\mid$  πότ' VA δή ποτ' M  $\mid$  έκλιπών $\mid$  έκλιπών, A  $\parallel$  v. 1226 'Αγήνορος $\mid$ αίγήνορος V | παῖς | παῖς: R παῖς: V παῖς, UAM | v. 1227 άγε πρίω] ἀποπρίω codices  $\parallel$  v. 1228 μη μη V  $\mid$  διακναίση δια κναίση V διακναίση UAM  $\mid$  ETP.] : R  $\mid$  τὸ] το RVUτί; τί· corr. ex τὶ· M² | v. 1229 πρίωμαι] πριώμαι Α πρίωμαι

- ETP. οὐ δῆτ', ἐπεὶ πολλοὺς προλόγους ἔχω λέγειν 1230 ῖν' οὖτος οὐχ ἔξει προσάψαι λήκυθον. Πέλοψ ὁ Ταντάλειος εἰς Πῖσαν μολών θοαῖσιν ἵπποις ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. δρᾶς, προσῆψεν αὖθις αὖ τὴν λήκυθον.
  ἀλλ', ὧγάθ', ἔτι καὶ νῦν ἀπόδου πάση τέχνη 1235
  λήψει γὰρ ὀβολοῦ πάνυ καλήν τε κάγαθήν.
- ΕΥΡ. μὰ τὸν Δί' οὖπω γ' : ἔτι γὰο εἰσί μοι συχνοί. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς ΑΙΣ. ληκύδιον ἀπώλεσεν.
- ETP. ἔασον είπεῖν ποῶθ' ὅλον με τὸν στίχου. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς πολύμετοον λαβῶν στάχυν, θύων ἀπαρχὰς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν. 1241
- ΔΙΟ. μεταξύ θύων; καὶ τίς αὔθ' ύφείλετο;

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. corr. ex πριωμαι M2 | τῷδ'; τῷδε · R τῷδε: (sic etiam lemma scholii) V τῶδε, U τῶδ'; A τῶδε; corr. ex τάδε  $M^2$  | έὰν] έὰν  $V \mid \pi$ είθη]  $\pi$ είθη  $RUA \mid \gamma$  εμοί.]  $\gamma$  εμοί.  $R \mid \gamma$  εμοί.  $U \mid \gamma$  ε μοι;  $M \parallel v.$  1230 ETP.] om.  $R \mid \vec{\epsilon}\pi\epsilon\vec{\iota}$ ]  $\vec{\epsilon}\pi\epsilon\iota\delta\dot{\eta}$   $RUA \mid \pi$ ολλούς] omm.  $RA \mid \tilde{\epsilon} \chi \omega \mid \epsilon \xi \omega R \hat{\epsilon} \xi \omega$  reliqui codices  $\parallel v$ . 1231 οὐχ $\mid o\dot{v}\chi^{5}$ A | έξει | έξει R έξει corr. prima manus ex έξει in M | προσάψαι] : πρόσάψαι erat in R, corr. a prima manu in προσάψαι πρὸσ άψαι est in  $V \mid \lambda \eta n v \vartheta e v$ .  $\mid \lambda \eta n v \vartheta \iota o v R U \mid v$ . 1232 versui praefixum est:  $\varepsilon v_0^{\pi}$  in  $R \mid \Pi \dot{\varepsilon} \lambda_0 \psi \mid \pi \dot{\varepsilon} \lambda_0 \psi \mid RV \mid \Pi \ddot{\iota} \sigma \alpha v. \mid \pi \varepsilon \iota \sigma \alpha v \mid R$ VUA πίσσαν M | μολών] corr. ex μολών in R corr. ex μολών in V | v. 1233 [πποις] [πποις · R [πποις : V [πποις , UAM ||  $\alpha \tilde{v}$ ] omm. VM | v. 1235  $\tilde{\omega}\gamma\dot{\alpha}\dot{\vartheta}$ ']  $\tilde{\omega}$  ' $\gamma\dot{\alpha}\dot{\vartheta}$ ' A |  $\dot{\alpha}\pi\dot{\alpha}\dot{\delta}\sigma\bar{\sigma}$  (sic A) ἀπόδος reliqui codices | πάση $\mid$  πάση VUA  $\mid$  τέχνη $\mid$  τέχνη Uτέχνη. A | v. 1236 supra ει in λήψει scripsit prima manus η in  $M \mid \dot{o}$ βολοῦ]  $\dot{o}$ βολοῦ  $R \mid \pi \dot{\alpha} \nu \nu$ ] omm.  $VM \mid \pi \dot{\alpha} \gamma \alpha \vartheta \dot{\gamma} \nu$ .]  $\pi' \dot{\alpha} \gamma \alpha$ - $\vartheta\eta\nu$ . R  $\varkappa$   $\alpha\gamma\alpha\vartheta\eta\nu$ . corr. prima manus ex  $\varkappa$   $\alpha\gamma\alpha\vartheta\eta\nu$ . in V  $\varkappa\alpha\gamma\alpha$ . θην est in  $UA \parallel v$ . 1237  $μα \mid V \mid γαρ \mid γαρ M \mid συχνοί.] συχνοί· corr. prima manus ex συχνοί· in <math>V$  συχνοί. est in U συχνοί, in M | v. 1238 Ολνεύς ποτ' ολνεύς πότ' V | γης | γης: V γης, UM | verba ab αἰσχΰ ληκύθιον (v. 1238) usque ad πολύμετρον (v. 1240) in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 1240 Ολνεύς ποτ' | ολνεύς πότ' V | πολύμετρον | πολύμεστον  $A \mid \lambda \alpha \beta \dot{\omega} v \mid \lambda \alpha \beta \ddot{\omega} v \mid V$  στάχυν  $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} v$ , (tr.)  $U \parallel v$ . 1241 ἀπαρχάς απαρχάς · R ἀπαρχάς : corr. prima manus ex ἀπαρχᾶς : in V  $\vec{\alpha}$ παρχάς, est in UA  $\vec{\alpha}$ παρχάς; in  $M \parallel v$ . 1242τ $l_{S} \mid \tau l_{S} M \mid \alpha \vec{v} \vec{\sigma}$   $\vec{\sigma}$   $\vec{\sigma}$ 

v. 1230 έχω cum Dobraeo scripsi. — v. 1232 Πίσαν Dindorfius.

- ETP. ἐα αὐτόν, ὧ τᾶν πρὸς τοδὶ γὰρ εἰπάτω. Ζεύς, ὡς λέλεκται τῆς ἀληθείας ὕπο,
- ΔΙΟ. ἀπολεί σ' έρει γάρ, ληκύθιον ἀπώλεσεν. 1245 τὸ ληκύθιον γὰρ τοῦτ' ἐπὶ τοῖς προλόγοισί σου ὅσπερ τὰ σῦκ' ἐπὶ τοῖσιν ὀφθαλμοῖς ἔφυ. ἀλλ' ἐς τὰ μέλη πρὸς τῶν θεῶν αὐτοῦ τραποῦ.
- ETP. καὶ μὴν ἔχω γ' οἶς αὐτὸν ἀποδείξω κακὸν μελοποιὸν ὄντα καὶ ποιοῦντα ταὕτ' ἀεί.
- ΧΟΡ. τί ποτε πρᾶγμα γενήσεται;

v. 1249 ols Dobraeus.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R αὖθ' VUAM | ὑφείλετο; ] ἀφείλετο R ||  $\forall$ . 1243 ἔα $\mid$  ἔασον RM | αὐτόν, om. R αὐτὸν est in VUAM delevit  $M^2 \mid (\tau \tilde{\alpha} \nu R VUAM) \mid$ τοδί] τὸδι R τὸ δί A  $\parallel$  v. 1244 Zεύς,] ζεὺς RUAM ζεῦς V  $\mid$  ὕπο,] ῦπο RA ῦπο: V ῦπο; M  $\parallel$  v. 1245  $\triangle$ IO.] om. R  $\mid$  ἀπολεῖ  $\sigma'$  | ἀπολεῖς RA ἀπολεῖς U (ἀπολεῖ  $\sigma'$ . V ἀπολεῖ  $\sigma'$  M) | γάρ,] γὰο RUA γὰο V γὰο, Μ | ληπύθιον] ληπυθιον V | ἀπώλεσεν.] απώλεσε· V απώλεσε. M | v. 1246 ἐπὶ ἐπι R | v. 1247 σῦκ' ]  $σ\overline{v}$ π' R σ $\acute{v}$ π' V |  $\mathring{\epsilon}$ π $\mathring{\epsilon}$ |  $\mathring{\epsilon}$ π $\iota$  R |  $\mathring{\epsilon}$ φθα $\mathring{\epsilon}$ ημο $\widetilde{\epsilon}$ ς]  $\mathring{\epsilon}$ φθαλμο $\widetilde{\epsilon}$ R  $\mathring{\epsilon}$ φθαλμο μοῖς  $V \parallel$  v. 1248 τραποῦ.] τράπου. R τράπου V τράπου U τραπου· minio corr. prima manus ex τράπου· in M | v. 1249 ἔχω  $\gamma'$ ] έγω $\gamma'$  M | ols | ωs codices | αποδείξω | επιδείξω R | παπον | corr. ex κακόν in R κακόν est in A | v. 1250 ταὔτ'] ταὖτ RVAM  $\tau'$   $\alpha \delta \tau'$  U |  $\dot{\alpha} \epsilon l$ .]  $\dot{\alpha} \epsilon l$ : corr. prima manus ex  $\dot{\alpha} \epsilon \bar{l}$ ; in V $\dot{\alpha}$  est in U  $\dot{\alpha}$  est in A | in vv. 1251-1295 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: γενήσεται | ἔχω | ἐποίσει | δή | ποιή (in ποιήσαντι) | νὖν ὄντων | ὅπη | τοῦτον | ἄνακτα | αὖτου | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | πρόγονον | λίμναν | άρωγάν | τούτω | άτρέως | παῖ | άρωγάν | ούτος | μελισσονόμοι | οίγειν | ἀρωγάν | θροείν | ἀνδρων | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | μελών | εἰργασμένην | προστίθει | ἀγαιῶν | ήβας | τὸ φλατ... | δυσαμεριάν | πέμπει | τὸ φλατ ... RV — ὄρνις | τὸ φλατ ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ . . . | αἴαντι | τὸ φλατ . . . R πράκτορι | ὄρνις | τὸ φλατ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ... | αΐαντι | τὸ φλατ . . . (semper alterum)  $V = \tilde{\epsilon} \chi \omega \mid \delta \dot{\eta} \mid \nu \tilde{\nu} \nu \ \tilde{\epsilon} \tau' \ \tilde{\sigma} \nu$ των | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | άρωγάν | τούτω | παῖ | άρωγάν | ούτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | ἀνδρων | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιώ | μελῶν | εἰογασμένην | προστίθει | ήβας | τὸ φλατ...(semper alterum) | πέμπει | τὸ φλατ . . . | ὄονις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | αἴαντι | τὸ φλατ...U - γενήσεται | έχω | έποίσει | δη | νῦν ὄντων | τοῦτον |αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρω-

	φοοντίζειν γὰο ἔγωγ' ἔχω,	•
•	τίν' ἄρα μέμψιν ἐποίσει	
	άνδοι τῷ πολὺ πλεῖστα δὴ	
	και κάλλιστα μέλη ποιή-	1255
	σαντι τῶν μέχοι νυνί.	
ET	<ol> <li>πάνυ γε μέλη θαυμαστά δείξει δη τάχα.</li> </ol>	1261
	είς εν γαρ αὐτοῦ πάντα τὰ μέλη ξυντεμῶ.	1262
ΔIC	<ol> <li>καὶ μὴν λογιοῦμαί γ' αὐτὰ τῶν ψήφων λαβών.</li> </ol>	1263
KO	<ol> <li>θαυμάζω γὰρ ἔγωγ' ὅπη</li> </ol>	1057
	μέμψεταί ποτε τοῦτον	1258
	τὸν βακχεῖον ἄνακτα,	1259
	και δέδοιχ' ύπερ αὐτοῦ.	1260

v. 1256 μέχρι νυνί. Meinekius scholio usus. — vv. 1257—1260 transposui post v. 1263, αὐτοῦ vox versus 1260 Euripidem designat. Ceterum, ut intellegas, cur vv. 1257—1260 Coryphaeo dederim, cfr. cum codicum parepigraphe: διαύλιον προσανλεῖ τις, quae est ante v. 1264, Hesychium sub voce διαύλιον. — v. 1263 γ' αὐτὰ Dobraeus.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γάν | τούτω | ἀτρέως | παῖ | ἀρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἴγειν άρωγάν | άνδρων | άρωγάν | όσον | βούλομαι | βουβωνιώ | μελών εἰογασμένην | προστίθει | έλλάδος ήμας | τὸ φλατ . . . | πέμπει | τὸ φλατ . . . | ὄφνις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ . . . αίαντι | το φλατ ... (alterum ubique) A — φρον (in φροντίζειν) αν (in ανδρί) | ποιήσαν (in ποιήσαντι) | σπη | αναπτα, καὶ | θαυμαστά | ξυν (in ξυντεμῶ) | ψήφων | α (in αγιλλεῦ) | κόπον | αὶ (inαίσχύλε) | πολυ (in πολυποίρανε) | πελάθεις | ούτος | πέ (in πέ- $\lambda \alpha_S$  |  $\dot{\alpha}_S \omega_S \dot{\alpha}_S \dot{\alpha}_S$ τέραν) | νό (in νόμων) | κό (in κόπον) | δίθρονον | πράκτο (in πράκτορι) | το φλατ... | πέμπει | παρασχών | το φλατ (in το φλατ...) | τδ (in τδ φλατ . . .) | ἐν (v. 1296) M — v. 1252 ἔγωγ'] ἐγώ γ' correctum ex  $\hat{\epsilon}\gamma\hat{\omega}$   $\gamma'$  at que ante  $\hat{\epsilon}\gamma\hat{\omega}$   $\gamma'$  er at  $\hat{\epsilon}\gamma\hat{\omega}$   $\gamma'$ , quod delevit prima manus in  $R \parallel v$ . 1253  $\tilde{\alpha}\varrho\alpha \mid \alpha\varrho\alpha \mid R \mid \mu\dot{\epsilon}\mu\psi\iota\nu \mid \mu\dot{\epsilon}\mu\psi\iota\nu \mid RV \mid$ v. 1254  $\tau \omega$  correctum ex  $\tau \dot{\phi}$  in R  $\tau \dot{\omega}$  est in U et  $A + \delta \dot{\eta}$  correctum ex  $\delta \tilde{\eta}$  in  $R \parallel v$ . 1256 μέχρι νυνί.  $\tilde{\epsilon}$ τι νῦν ὄντων.  $\tilde{R}VAM$ νῦν ἔτ' ὄντων U | ordo versuum 1257—1264 is est in codicibus, quem numeri supra in margine appicti indicant | v. 1257 KOP.] omm. codices  $| \tilde{o}\pi \eta | \hat{o}\pi \eta R \tilde{o}\pi \eta : U \tilde{o}\pi \eta AM |$  post  $\tilde{o}\pi \eta$  spatium duarum fore litterarum relictum in A | v. 1258 μέμψεταί ποτε | μέμψεται ποτε  $R \parallel v$ . 1259 βακχείον] βακχείαν U βακχείων  $A \mid$  post ἄνακτα spatium parvulum relictum est in  $A \parallel \dot{v}$ . 1260 ὑπὲς] ὑπες  $R \parallel v. 1261 \ EYP.$ ] nota personae madore exstincta legi non potest in  $U \mid \gamma \varepsilon \mid \delta \dot{\eta} R \mid \vartheta \alpha \nu \mu \alpha \sigma \tau \dot{\alpha} \cdot \mid \vartheta \alpha \nu \mu \alpha \sigma \tau \dot{\alpha} UAM \parallel v. 1262$ τα in contextu omissum supra versum adscripsit prima manus ΕΤΡ. Φθιῶτ' ᾿Αχιλλεῦ, τί ποτ' ἀνδροδάϊκτον ἀκούων 
ἰὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν; 1265 
Ἑρμᾶν μὲν πρόγονον τίομεν γένος οί περὶ λίμναν. 
ἰὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν;

ΔΙΟ. δύο σολ κόπω, Αλσχύλε, τούτω.

ETP. πύδιστ' 'Αχαιῶν 'Ατοέως πολυποίρανε μάνθανέ μου παῖ.

ιὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν;

ΔΙΟ. τρίτος, Αίσχύλε, σοὶ κόπος οὖτος.

ETP. εὐφαμεῖτε μελισσονόμοι δόμον 'Αρτέμιδος πέλας οἴγειν.

ἰὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν;
 κύριός εἰμι θροεῖν ὅδιον κράτος αἴσιον ἀνδρῶν.

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1265, v. 1267 e. c.  $l\dot{\eta}$  κόπον Heathius. — v. 1272 Αλοχύλε nescio quis primorum editorum. — v. 1276 ὅδιον correctum ex Aeschyli Agamemnone.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in R | τὰ μέλη πάντα (tr.) U || v. 1263 λογιοῦμαί γ' αὐτὰ] λογιούμαι ταύτα RUAM λογιούμαι ταύτα. V | ψήφων ψηφων V  $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ .] corr. ex  $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ . in R  $\lambda \alpha \beta \omega \nu$  est in UA  $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ , in Minter vv. 1263 et 1264 est : — διαύλειον πρός αυλεῖ τίς (lemma scholii: διαύλιον διαυλεί τις) R δι' αύλιον πρός αυλεί τίς (lemma scholii: διαύλιον πρός αυλεί τίς) V διαύλιον προσαυλεί τις  $\dot{U}$  διαύλιον προσανδά τις minio super προσανδά picto a prima manu: προσαυλεῖ  $M \parallel v$ . 1264 ETP.] om.  $R \mid A$ χιλλεῦ,] ἀχιλεῦ  $M \mid ἀν$ δοοδάϊπτον] ἀνδοοδαϊπτον R ἀνδοοδάϊπτον  $A \parallel v$ . 1265 ἰὴ κόπον]  $\iota \dot{\eta}$  ποπον R  $\iota \dot{\eta}$  ποπον (sic etiam lemma scholii) V  $\iota \dot{\eta}$ ποπον UA  $\iota \dot{\eta}$ κοπον, Μ | άρωγάν;] άρωγάν · U (άρωγάν · RVM άρωγάν A) vv. 1266 et 1267 omissi sunt in M | v. 1266 Έρμαν] έρμαν R  $περί περι <math>RU \parallel v$ . 1267  $i \dot{\eta}$  μόπον  $i \dot{\eta}$  κοπον R  $i \dot{\eta}$  κοπον V  $i \dot{\eta}$ κοπον  $UA \mid \stackrel{\circ}{\alpha}$ ρωγάν;]  $\stackrel{\circ}{\alpha}$ ρωγάν U  $\stackrel{\circ}{\alpha}$ ρωγάν A  $(\stackrel{\circ}{\alpha}$ ρωγάν R  $\stackrel{\circ}{\alpha}$ ρωγάν V) | v. 1268 δύο δύω UM | σοί] σοι VUM | τούτω] τού-| v. 1269 et 70 μάνθανέ μου παῖ.] μάνθανε παῖ · A | ν. 1271 ἰὴ κόπον] ιή κοπον R ἰή κοπον V ἰήκοπον UAM | ἀρωγάν; ] ἀρωγάν U ἀρωγάν A (ἀρωγάν RM ἀρωγάν V) |  $\nabla$ . 1272 Alσχύλε, D  $\tilde{\omega}$ σχύλε  $\hat{R}$   $\tilde{\omega}$  'σχύλε  $\hat{V}$   $\tilde{\omega}$  'σχύλε,  $\hat{U}$   $\tilde{\omega}$  'σχύλε  $\hat{A}$   $\tilde{\omega}$  αἰσχύλε M σολ σοι VUAM  $\parallel$  ν. 1273 εὐφαμεῖτε $\parallel$  εὐφημεῖ τε Vsupra α in εὐφαμεῖτε scripsit prima manus η in M | v. 1275 in κόπον ιή κοπον R ιή κοπον V ιήκοπον UAM | ἀρωγάν; αρωγάν V ἀρωγάν· U (ἀρωγάν· RM ἀρωγάν A)  $\|$  v. 1276 versui praefixum  $\operatorname{est}: -R \mid \operatorname{n\'v} \operatorname{\rho\iota\'o}_{\mathcal{S}} \in \operatorname{s\'l} \operatorname{n\'v} \operatorname{\rho\iotao}_{\mathcal{S}} \in \operatorname{s\'l} \operatorname{n\'v} \operatorname{n$ 

ιη κόπον ου πελάθεις έπ' άρωγάν: ΔΙΟ. ὧ Ζεῦ βασιλεῦ, τὸ χοῆμα τῶν κόπων ὅσον. ένω μέν ούν είς τὸ βαλανείον βούλομαι. ύπὸ τῶν κόπων γὰρ τὰ νεφρὰ βουβωνιῶ.

1280

ΕΥΡ. μή, πρίν γ' ἀκούσης χάτέραν ἂν σύστασιν έκ τῶν κιθαρωδικῶν νόμων εἰργασμένην.

ΔΙΟ. ίδι δη πέραινε, καὶ κόπον μη προστίδει.

ΕΥΡ. ὅπως Αχαιῶν δίθρονον κράτος, Ελλάδος ήβας τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, 1286 Σφίγγα, δυσαμεριᾶν πρύτανιν κύνα, πέμπει τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, σύν δορί και χερί πράκτορι θούριος ὄρνις, τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, 1290

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1281 χάτέραν αν σύστασιν scripsi deleto μελών vocabulo, quod, ante κιδαρωδικών νόμων verba versus insequentis prorsus supervacaneum, pro interpretamento habeo. — v. 1286 φλαττοθράττο φλαττόθρατ scripsi Fritzschium secutus. — v. 1287 δυσαμεριᾶν Dindorfius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οσιον VUAM (sic etiam lemma scholii in V) | v. 1277 lη κόπον] λή κοπον RV λήκοπον  $UAM \mid \dot{\alpha}$ ρωγάν; $\mid \dot{\alpha}$ ρωγάν  $U \mid \dot{\alpha}$ ρωγάν RAMαρωγάν: V) | v. 1278 βασιλευ, βασιλευ V | v. 1279 είς ες VU | ν. 1280 ὑπὸ | ὑπο R | νεφρώ | νεφρώ μου A | βουβωνιώ ] βουβονιώ V super βουβωνιώ scriptum est: πονώ in A βουβωνιώ corr. prima manus ex βωνιῶ in  $M \parallel v$ . 1281  $\mu\dot{\eta}$ ,]  $\mu\dot{\eta}$  RU  $\mu\dot{\eta}$ ,  $M \mid \gamma$  απούσης]  $\gamma'$  ἀπούσης VUA  $\mu'$  ἀπούσεις M | χάτέραν]  $\chi'$  ἀτέραν RUA  $\chi'$  ατέραν V χάτέραν M | αν σύστασιν] στάσιν μελών RM στάσιν μελών VA στάσιν μελών:  $U\parallel extstyle au$ . 1282 κιθαρωδικών $\parallel$  κιθαρωδικῶν RUM | ἐκ τῶν κιθαρωδικῶν νόμων ] ἐν τῶ κιθαρωδικῶ νόμω  $A \parallel v$ . 1283 δη  $\mid v v v U \mid$  προσείθει.] προσείθεσι  $\stackrel{.}{V} \parallel v$ . 1284 ETP. om. R | ante  $\delta l \theta \rho \rho \nu \rho \nu \nu$  spatium trium fere litterarum relictum in  $A \mid E\lambda\lambda\alpha\delta\circ\varsigma$   $\delta\lambda\lambda\alpha\delta\circ\varsigma$   $\delta\lambda\lambda\gamma\delta\circ\varsigma$   $\delta\lambda\gamma\delta\circ\varsigma$   $\delta\lambda\lambda\gamma\delta\circ\varsigma$   $\delta\lambda\gamma\delta\circ\varsigma$   $\delta\lambda\gamma\delta\circ$   $\delta\lambda\gamma\delta\circ$  reliqui codices) | v. 1286 τὸ φλαττοθράττοφλάττοθράττ' R τὸ φλαττοθρατιο φλατιοθρατ' V το φλατιοθρατιοφλατιόθρατ U το φλατιοθραττόφλαττόθρατ, Α το φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ. Μ | ν. 1287 δυσαμεριάνceil δυσαμερίαν ceil R δυσαμερίαν ceil VAM δυσσαμερίαν ceil Uvv. 1287 et 1288 post v. 1290 leguntur in M | v. 1288 70 φλάττοθράττοφλάττοθράττ'. R τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ V το φλαττοθραττηφλαττόθρατ  $\cdot U$  τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ A τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ.  $M \parallel v$ . 1289 σύν $\mid$  συν  $R \mid \chi$ ερ $\mid \chi$ ειρ $\mid M \parallel v$ . 1290 τὸ φλάτιοθραιτοφλάτιοθράτ' R τὸ φλαιτοθραιτο φλαιτόθραι. V το φλατιόθοαττοφλατιόθοατ · U τὸ φλατιοθοατιοφλατιόθοατ A alterum

κυφείν παρασχών ίταμαίς κυσίν ἀεροφοίτοις, τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, τὸ συγκλινές τ' ἐπ' Αΐαντι. τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ.

1295

- ΔΙΟ. τί τὸ φλαττόθρατ τοῦτ' ἐστίν; ἐκ Μαραθῶνος, ἢ πόθεν συνέλεξας [μονιοστρόφου μέλη;
- ΑΙΣ. ἀλλ' οὖν έγω μεν ές τὸ καλὸν έκ τοῦ καλοῦ ἤνεγκον αὖθ', ῗνα μὴ τὸν αὐτὸν Φουνίχω λειμῶνα Μουσῶν Γεοὸν ὀφθείην δρέπων 1300 οὖτος δ' ἀπὸ πάντων μεν φέρει πορνῶν μελῶν, σκολίων Μελήτου, Καρικῶν αὐλημάτων, θρήνων, χορείων τάχα δὲ δηλωθήσεται.

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1301 πορνῶν μελῶν e coniectura scripsi; πορνίδίων vocabulum codicum ex glossemate natum est: πορνίδιον γὰρ ἦν ἢ Κυρήνη cfr. vv. 1327 et 28. — v. 1303 χορείων — scripsi, ipse enim Aeschylus, id quod μὲν post πάντων in v. 1301 ostendit, suae sententiae ordinem interrupit.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λ in τοφλαττόθρατ τοφλαττόθρατ. in rasura est, sed a prima manu in  $M \parallel \mathbf{v}$ . 1291 πυρεΐν | πουρεΐν  $V \parallel \alpha$ εροφοίτοις,  $\parallel \alpha$ εροφύτοις: Vαεροφοίταις AM (αεροφοίτοις RU)  $\parallel$  v. 1292 hic versus omissus est in U  $\mid$  τὸ φλαττοθράττοθράττοθράτ. corr. prima manus ex τὸ φλαττοθράττοθφλαττοθράτ. in R in rasura, sed a prima manu est: τὸ φλαττοθο in τὸ φλαττοθοατ τοφλαττόθοατ in V τὸ φλαττοθοαττοφλαττόθρατ est in A τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ. Μ | v. 1294 τὸ συγκλινές τ' έπ'] corr. ex συγκλινές τ' έπ' in R in rasura, sed a prima manu est: τὸ συγκλίν in τὸ συγκλίνες τ' ἐπ' (etiam lemma scholii: τὸ συγκλίνες τ' ἐπ') in V τὸ σύγκλινές τ' ἐπ' est in Av. 1295 τὸ φλαττοθραττοφλαττοθράτ R in rasura, sed a prima manu est: τὸ φλαττοθρα in τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ: in V το φλαττοθραττοφλαττόθρατ $\cdot$  U τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ A τὸ φλαττοθραττοφλαττόθοατ Μ | ν. 1296 τί | τὶ Μ | τὸ φλαττόθοατ | φλαττοθράτ' R | in rasura, sed a prima manu est: τί τὸ φλαττόθρατ in  $V \mid \epsilon \sigma \tau i \nu; \mid \epsilon \sigma \tau i \nu R \epsilon \sigma \tau i \nu V \epsilon \sigma \tau i \nu U \epsilon \sigma \tau i \nu AM \mid \epsilon n Maga<math>\Phi \omega$ νος,  $\vec{\epsilon}$ ν μαραθώνος A  $| \vec{\eta} | \vec{\eta} R$   $\| \nabla \cdot 1297$  συνέλεξας  $\| \vec{\xi}$ υνέλεξας  $A \mid [\mu \circ \nu \circ \sigma \tau \circ \varphi \circ \nu]$  ιμονιοστρόφου correctum ex ια  $\sigma \tau \circ \varphi \circ \varphi \circ \nu$  in  $R \mid \varphi \circ \varphi \circ \nu$ ν. 1298 ἀλλ'] ἀλλ  $R \parallel v$ . 1299 αὔθ'] αῦθ' R αὖθ' VUAM Φρυνίχω] φρύνιχον lemma scholii in V φρυνίχω U φρυνίχω A $\mathbf{v}$ . 1300 [ $\epsilon \varrho \dot{o} v$ ] [ $\epsilon \varrho \dot{o} v A \mid \dot{o} \varphi \vartheta \epsilon (\eta v) \mid \dot{o} \varphi \vartheta \epsilon \delta (\eta v) \mid v$ . 1301  $\dot{a} \pi \dot{o}$ ] άπο RV | μεν V | πορνών μελών, ] πορνίδlων RVUAMv. 1302 σπολίων σπολιών VM σπολιών A | Mελήτου, ] μελίτου Aμελίτου  $M \mid Kαρικών \mid καρηκών A \mid \nabla \cdot 1303 γορείων - γορείων'$ 

ένεγκάτω τις τὸ λύριον. καίτοι τί δεῖ λύρας ἐπὶ τοῦτον; ποῦ 'στιν ἡ τοῖς ὀστράκοις 1305 αῦτη κροτοῦσα; δεῦρο Μοῦσ' Εὐριπίδου, πρὸς ἥνπερ ἐπιτήδεια τάδε γ' ἄδειν μέλη. ΔΙΟ. αῦτη ποθ' ἡ Μοῦσ' οὐκ ἐλεσβίαζεν, οὔ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1307 τάδε γ' Hermannus.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

RVA χορειών: U χορείων. M | δὲ | δε R || ν. 1304 τις ] τ $^{\prime}$ ς RVUAτὶς M | καίτοι] corr. ex καὶ τοι in R | τί | τὶ M | δεῖ | δ' ει R  $\delta \epsilon \tilde{\iota}$  in contextu omissum supra lineam adscriptum a prima manu in  $M \parallel v. 1305 \lambda \dot{v} \rho \alpha \varsigma$  corr. prima manus ex  $\lambda \ddot{v} \rho \alpha \varsigma$  in  $V \mid \dot{\epsilon} \pi \dot{i}$ έπι R | τοῦτον; | τούτοῦτον · (sic) R (τοῦτον · VUAM) | ποῦ 'ότιν | πού 'στιν lemma scholii in R ποῦστιν V ποῦστιν M | v. 1306 supra prius o in προτούσα scripsit prima manus α'in M | v. 1307 ηνπες ηνπες  $A \mid \epsilon \pi \iota \tau \eta \delta \epsilon \iota \alpha \mid \text{corr. prima manus ex } \epsilon \pi \iota \tau \eta \delta \epsilon \iota \sigma \nu \text{ in } R \mid \tau \alpha \delta \epsilon \gamma' \mid$ τά γ' ἔστ' R ταῦτ' ἔστ' VAM τάδ' ἔστ' U | ἄδειν R ἄδειν  $VU \parallel v$ . 1308 αΰτη] αΰτή  $U \parallel \pi$ οθ'] πόθ'  $VAM \parallel M$ οῦσ'] μούσα A | έλεσβίαζεν,] έλεσβίαζεν M correxit in έλεσβίαζον:  $M^2$ (ἐλεσβίαζεν. R ἐλεσβίαζεν VU ἐλεσβίαζεν; A) | οὔ. | οὕ; : (sic) Vοὔ. U εὐ $^{n\delta}$  οὔ· A | οὔ. AΙΣ. ἀλκυόνες, ] οὔ· αἰσχ $^{λ}$  άλκυόνες, scriptum erat in M, id quod prima manus correxit in:  $\alpha l \sigma_1 \hat{v} \hat{v}$  o $\hat{v}$ . άλκυόνες, | verba in vv. 1309-1365 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: θαλάσσας | στωμύλλετε | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ φάλαγγες | πηνίσματα | μελέτας | δελφίς | πνανεμβόλοις | σταδίους | αμπέλου | παυσίπονον | ώλένας όρω | όρω | ποιών | ψέγειν | δωδεκαμήγανον | μελοποιών | έτι | τρόπον | κελαινοφαής | ονεισον | πρόμολον | μελαίνας | όψιν | μελανονεπυείμονα | δερπόμενον | έχοντα | άψατε | άρατε | ΰδωρ (pro ένδον) | αποκλύσω | δαίμον | ξύνοικοι | θεάσασθε | συναρπάσασα | γλύκή | όρεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυχον | έργοισι | άτραπτον | χεροίν | πνεφαῖος | ἀποδοίμαν | αἰθέρα | ἀκμαῖς | κατέλιπε | ὀμμάτων | τλάμων | τέπνα | ἐπαμύνατε | ἀμπάλλετε | οἰπίαν | παλὰ | ἐλθέτω | πανταγή διπύρους | λαμπάδας | έκατα | γλύκης | φωράσω R —  $\vartheta$ αλάσσας | στωμύλλετε | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | φάλαγγες | καί | μελέτας | δελφίς | πυανεμβόλοις | σταδίους | αμπέλου | ώλένας | δρώ (prius) | ποιών | ψέγειν | δωδεκαμήχανον | μελοποιών | έτι | έξελθεῖν πόνον | κελαινοφαής | ὄνειρον | πρόμολον | μελαίνας | ὄψιν | μελανονεκυείμονα | δερκόμενον | έχοντα | άψατε | άρατε | ύδωρ (pro ένδον) | αποκλύσω | δαίμον | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα | γλύκη | οψεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυγον | έργοισι | άτρακτον | γεροῖν | πνεφαίος | ἀποδοίμαν | αίθέρα | ἀπμαῖς | πατέλιπε | ἐμμάτων | τλάΑΙΣ. ἀλκυόνες, αξ παρ' ἀενάοις θαλάσσας κύμασι στωμύλλετε, τέγγουσαι νοτίοις πτερῶν ξανίσι χρόα δροσιζόμεναι αϊ θ' ὑπωρόφιοι κατὰ γωνίας είειειειειλίσσετε δακτύλοις φάλαγγες

1310

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1309 θαλάσσας Bergkius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μων | τέπνα | ἐπαμύνατε | πυπλούμενοι | οἰπίαν | παλά | ἐλθέτω | πανταχή | διπύρορς | λαμπάδας | έκατα | γλύκης | φωράσω V θαλάσσας | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | φάλαγγες | μελέτας | δελφίς | σταδίους | παυσίπονον | τοῦτον | ποιῶν | ψέγειν | μελοποιών | έτι | τρόπον | όνειρον | πρόμολον | μελαίνας | όψιν | δερκόμενον | έχοντα | άψατε | άρατε | αποκλύσω | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα | γλύκη | ξύλλαβε | ετυχον | άτρακτον | χεροίν | κνεφαΐος | ἀποδοίμαν | αἰθέρα | ἀκμαῖς | κατέλιπε | ὀμμάτων | τλάμων | τέπνα | επαμύνατε | οἰκίαν | καλὰ | ελθέτω | πανταχή | λαμπάδας | έκατα | φωράσω U —  $\vartheta$ αλάσσας | πτερῶν | γωνίας | φάλαγγες | μελέτας | δελφίς | σταδίους | άμπέλου | παυσίπονον | δρώ | δρώ | ψέγειν | μελοποιών | έτι | πόνον (pro τρόπον) | κελαινοφαής | όνειρον | άτδα πρόπυλον | μελαίνας | όψιν | δερκόμενον | έχοντα | άψατε άρατε | αποκλύσω | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα | όρεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυχον | άτρακτον | χεροίν | κνεφαίος | άποδοίμαν αίθέρα | ακμαῖς | κατέλιπε | όμματων | τλάμων | τέκνα | ἐπαμύνατε | οἰκίαν | καλά | πανταχή | λαμπάδας | γλύκης | φωράσω A - ἀεν (in άεννάοις) | τέγγουσαι | δροσιζόμεναι | είειειειλίσσε (in είειειελελλίσσετε) | πηνίσματα | φίλαυλος | μαντεία | βό (in βότουος) | τούτον | δαί | σύ | δωδε (in δωδεκαμήγανον) | σου | μονφδιών έξελθείν | τίνα | ἀί (in ἀίδα) | μελαίνας | μελανονε (in μελανονεκυείμονα) | μεγάλους | α (in αψατε) | αρατε, φέρ (in αρατε, φέρμετε) | αποκλύσω | τάδε | ξυναρ (in ξυναρπάσασα) | ω | προσέ (in προσέχουσ') | α (in ἄτρακτον) | κλωστήρα | ἀπο (in ἀποδοίμαν) | κουφοτάταις | κατέλιπε | ἔβαλον altero | τόξα | ἀμπάλλετε | παῖς | διὰ | διπύρους ἀνέχου | παράφηνον | φωράσω M = v.1309 α i α i V | άενάοις | αενάοιςR ἀεννάοις VAM inter  $\varepsilon$  et  $\nu$  in ἀεννάοις rasura est in U |  $\vartheta \alpha$ λάσσας ho θαλάσσαις ho θαλασσαις ho θαλάσσης ho ho ν. 1310 κύμασι] πύμμασι A | στωμύλλετε,] στωμύλλεται: U | post στωμύλλετε spatium trium fere litterarum relictum in A | v. 1311 νοτίοις νοτεφοί, VUAM | v. 1312 φανίσι corr. prima manus ex φανίσι in V (νοτίοις φανίσι πτερύγων χρόα δροσιζόμεναι: lemma scholii in V) | post δροσιζόμεναι spatium duarum fere litterarum relictum in  $A \parallel \nabla$ . 1313 ὑπωρόφιοι $\parallel$  ὑπ $^{\prime}$  ωρύφιοι R ὑπορόφιοι  $V \parallel$  κατὰ $\parallel$ κατα  $R \parallel v$ . 1314 είειειειειειλίσσετε $\mid$  εἶεἶεἶεἶεἶλίσσετε R εἰειειειείΙστόπονα πηνίσματα
κερκίδος ἀοιδοῦ μελέτας,
ἔν' ὁ φίλαυλος ἔπαλλε δελφὶς πρώραις κυανεμβόλοις
μαντεῖα καὶ σταδίους.
οἰνάνθας, γάνος ἀμπέλου,
βότρυος ἔλικα παυσίπονον,
περίβαλλ', ὧ τέκνον, ὧλένας.
ὁρᾶς τὸν πόδα τοῦτον; ΔΙΟ. ὁρῶ.
ΔΙΣ. τί δέ; τοῦτον ὁρᾶς; ΔΙΟ. ὁρῶ.
ΔΙΣ. τοιαυτὶ μέντοι σὰ ποιῶν
τολμᾶς τὰμὰ μέλη ψένειν.

# ADNOTATIO CRITICA.

v. 1321 virgulam post παυσίπουον feci, spectat enim ωλένας vocabulum versus 1322 ad οἰνάνθας vocem versus 1320.

ανα το δωδεκαμήχανον Κυρήνης μελοποιών;

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λίσσεται (ελειειειελήσετε lemma scholii) V ελειειειειλίσσετε U ελλίσσετε sed in margine minio adscriptum: elelele A elelelelel (corr. in γεί εί εί εί εί  $M^2$ ) λίσσετε (rasura correctum ex λίσσεται) in Mv. 1315 Ιστόπονα] Ιστότονα rasura corr. ex Ιστώτονα in V Ιστότονα est in UAM | πηνίσματα | πηνίσματα · καὶ V πηνίσματα καὶ: U πηνίσματα και AM | v. 1316 κεοκίδος | κεοκίδας sed minio superscriptum ος super  $\alpha_S A$  | v. 1317 et 18 δελφίς] δελφίς VA | πρώραις] πρώραις VUAM | (post κυανεμβόλοις non est interpungendi quae vocatur nota in RVUAM) | v. 1319 μαντεΐα] corr. ex μαντεία in R mantela est in V | stablous. | stablous R stablous Mv. 1320 οἰνάνθας | οἶνανθας lemma scholii in V | γάνος | γανος  $R \parallel v. 1321$  ελικα | έλικα  $R \mid \pi$ αυσίπονον,  $\mid \pi$ αυσιπονον  $R \mid \pi$ αυσίπο νου V παυσίπονου UA παυσίπονου. M | post v. 1321 legitur v. 1323 ( $\delta \varrho \tilde{q} \tilde{g} \ldots \delta \varrho \tilde{\omega}$ .) in  $M \parallel v$ . 1322 versui praefixit:  $\alpha l \sigma \gamma \hat{v} M^2$ περίβαλλ',] περί βάλλ' V περίβαλ' Μ | ώλένας V | post ώλένας spatium duarum fere litterarum relictum in  $A \parallel v$ . 1323 versui praefixum est: — in  $R \mid \delta \varrho \tilde{q} \varsigma \rceil \delta \varrho \tilde{q} \varsigma VUA \mid$ τοῦτον: ] τοῦτον: R τοῦτον  $U \mid ΔIO.]$  om. spatio relicto  $U \parallel$  v. 1324 hic versus omissus est in  $V \mid \delta \dot{\epsilon}$ ;  $\mid \delta \dot{\epsilon} R \mid \delta \alpha \dot{\epsilon} U \mid \delta \alpha \dot{\epsilon} \cdot A \mid \delta \alpha \dot{\epsilon} \cdot M \mid$ δράς; | δράς, U δράς;  $A \parallel v$ . 1325 τοιαυτί | ταυτί M corr. in τοιαυτί  $M^2$  | μέντοι σύ | μέν συ V μέν σύ M | ποιών | ποών RA | ν. 1326 τολμάς] τολμάς UA | τάμὰ] τὰ 'μὰ VU | μέλη] μελη V | ψέγειν,] ψεγειν  $R \parallel \mathbf{v}$ . 1327 ἀνὰ | ἀνα  $R \parallel \mathbf{v}$ . 1328 μελοποιοῦν; | μελοποιόν · M

τὰ μὲν μέλη σου ταῦτα βούλομαι δ' ἔτι τον των μονωδιών διεξελθεϊν τρόπον. 1330 ο Νυκτός κελαινοφαής ὄρφνα, τίνα μοι δύστανον ὄνειοον πέμπεις έξ αφανούς, 'Αΐδα πρόμολον. ψυγάν ἄψυγον ἔγοντα. Νυχτός παϊδα μελαίνας. 1335 φρικώδη δεινάν ὄψιν, μελανονεκυείμονα, φόνια φόνια δερκόμενον. μεγάλους ὄνυχας ἔχοντα. άλλά μοι άμφίπολοι λύγνον άψατε κάλπισί τ' έκ ποταμῶν δρόσον ἄρατε, θέρμετε δ' ξνδον,

ως αν θετον όνειρον αποκλύσω.

1340

#### ADNOTATIO CRITICA.

v. 1335 μελαίνας vocabulum post Νυπτὸς παίδα transposuit Dindorfius. — v. 1339 pro ὖδωρ codicum, quod interpretamentum est ad δρόσον vocabulum adscriptum, scripsi ἔνδον.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1329 δ' ἔτι] δὲ M corr. in δ' ἔτι  $M^2$   $\parallel$  ν. 1330 τὸν τῶν $\parallel$  τὸν τὸν Rμονωδιών ] μονωδιών UA | διεξελθεῖν ] διεξελθειν R έξελθεῖν VM |τρόπον.] πόνον et γρ. τρόπον a prima manu in margine dextro V τρόπον superscripto a prima manu πόνον U πόνον, est in A πόνον in  $M \parallel \nabla$ . 1331  $\vec{\omega}$ ]  $\vec{\omega}$  (sed lemma scholii  $\vec{\omega}$ )  $V \mid \pi \epsilon \lambda \alpha \iota \nu o$ φαής] πελαινοφαής Α (πελαινεφής corr. ex πελαινεφής lemma scholii in V) | v. 1332 ὄρφνα, | ὄρφνά · V | τίνα | τί U | v. 1333 ἀφανοῦς,] αφανοῦς R αφνοῦς. V | 'Atδα] ἀείδα corr. prima manus ex άειδα in  $V \mid \pi_0$ ομολον,  $\mid \pi_0$ οπυλον correctum ex  $\pi_0$ οπολον ut videtur A (πρόμολον RM πρόμολον V πρόμολον: U)  $\|$  v. 1334 et 35 ἄψυχον  $\ddot{a}$  άψυχαν U | Νυκτός παῖδα μελαίνας  $\ddot{a}$  μελαίνας νυκτός παίδα codices  $\parallel$  v. 1336 φρικώδη  $\parallel$  φρικώδη  $\parallel$  v. 1337 μελανονεκυείμονα  $\parallel$  v. 1338 άψατε  $\parallel$  v. 1338 άψατε  $\parallel$  v. 1338 άψατε  $\parallel$ v. 1339 κάλπισί | καλπίσι | | τ | έκ| τ | εκ| | θέφμετε| φέφμετέ minio superscripto a prima manu θερμαίνετε  $M \mid \delta' \mid \vartheta'$ corr. prima manus ex τ' in M | ἔνδον, | ὕδωρ RA ΰδωρ. ante hanc vocem aliud vocabulum, quod idem fere spatium occupavit, rasura ita deletum est, ut nunc dignosci nequeat  $V \ \tilde{v}\delta\omega\varrho$ , UMv. 1340 ante κ in ἀποκλύσω erasa est littera quaedam, quae di-

ιω πόντιε δατμον, τοῦτ' ἐκεῖν' ἰὰ ξύνοικοι, τάδε τέρα θεάσασθε. τὸν αλεκτρυόνα μου ξυναρπάσασα φρούδη Γλύκη. Νύμφαι δρεσσίνονοι. ω Μανία, ξύλλαβε. 1345 ένω δ' ά τάλαινα προσέγουσ' ἔτυγον έμαυτης ξογοισι, λίνου μεστον άτρακτον είειειειειλίσσουσα γεροῖν, κλωστηρα ποιούσ', δπως κνεφαΐος είς άγοράν 1350 φέρουσ' ἀποδοίμαν ό δ' ἀνέπτατ' ἀνέπτατ' ές αίθέρα κουφοτάταις πτερύγων άκμαζς. έμοι δ' ἄχε' ἄχεα κατέλιπε,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1342 τάδε τέρα L. Dindorfius.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

gnosci non potest in V | δαίμον, ] δαίμον correctum ex δαίμον in  $R\parallel v$ . 1341 ἐκεῖν'·] εκεῖν'  $R\mid \xi$ ύνοικοι,] ξυνοίκοι R ξυνοίκοι.  $V\parallel v$ . 1342 τάδε | τὰ δ' R τὰ δὲ  $A\mid \tau$ έρα ] ἔτερα R τέρατα  $VUAM\mid$ άλεπτουόνα μου ] άλεπτουόνά μου R | ξυναοπάσασα] συναοπάσασα R  $\|$ v. 1344 ορεσσίγονοι, ορεσσίγονοι corr. prima manus ex ορεσίγονοι v. 1345 ξύλλαβε.] ξυλλαβε V ξύλλαβέ μοι · M | v. 1346 ενώ δ'] ενώ δ' UAM | έμαντης | έμαντοίς U |  $\forall$ . 1348 είειειειειλίσσουσα | είειειελλίσσουσα R ελειειειειλίσσουσα V ελειειειειλίσσουσα (λίσσου correctum a prima manu ex λίσου ut videtur) A είειειειειλίσσουσα M corr. in εlείειειλίσσουσα  $M^2$  (ειειειειειλίσσουσα U)  $\parallel$  v. 1349 ποιοῦσ',  $\parallel$ ποιουσα $\cdot R$ verba ὅπως κνέφαῖος (sic) in rasura sunt, sed a prima manu in V | v. 1350 ἀγοράν αγοράν V | v. 1351 φέφουσ'] φερουσ' V | ἀποδοίμαν ·] αποδοίμαν : V | verba ab είς (v. 1350) usque ad αποδοίμαν: (v. 1351) in ipso contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in V | v. 1352 δ δ'] δδ' V δ δ'  $UAM \mid ανέπτατ'$  (alterum)]  $ανεπτατ' R \mid ες \mid επ' R είς <math>VUAM \mid$ κουφοτάταις] rasura corr. ex κουφωτάταις ut videtur in  $U \parallel v$ . 1353 έμοὶ δ'] έμοί δ' UM | ἄχε'] ο $oldsymbol{m}$ . R | κατέλι $oldsymbol{\pi}$ ε,  $oldsymbol{n}$  κατέδάκουα δάκουά τ' ἀπ' ὀμμάτων
ἔβαλον ἔβαλον ὰ τλάμων.

1355
ἀλλ', ὧ Κοῆτες, Ἰδας τέκνα,
τὰ τόξα λαβόντες ἐπαμύνατε,
τὰ κῶλά τ' ἀμπάλλετε, κυκλούμενοι τὴν οἰκίαν.
ἄμα δὲ Δίκτυννα παῖς, ἸΑςτεμις καλά,
τὰς κυνίσκας ἔχουσ' ἐλθέτω

1360
διὰ δόμων πανταχῆ.
σὺ δ', ὧ Διός, διπύρους ἀνέχουσα
λαμπάδας ὀξυτάτας χεροῖν, Ἑκάτα, παράφηνον
ἐς Γλύκης, ὅπως ἄν
εἰσελθοῦσα φωράσω.

ΔΙΟ. παύσασθον ήδη τῶν μελῶν. ΔΙΣ. κἄμοιγ' ᾶλις. ἐπὶ τὸν σταθμὸν γὰρ αὐτὸν ἀγαγεῖν βούλομαι, 1355 ὅπερ ἐξελέγξει τὴν ποίησιν νῷν μόνον τὸ γὰρ βάρος νὰ βασανιεῖ τῶν ξημάτων.

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1359 Nescio an pro Δίπτυννα παίς, scribendum sit Δίπτυννα Διός, cfr. 1362 Διός, διπύρους.

# SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λειπεν V κατέλιπεν: U κατέλιπεν  $\cdot$   $A \parallel$  v. 1354 δάκουά τ'] δάκουα τ' correctum ex δραρυα τ' in R δακουά τ' V δάκουα τ A | ομμάτων | ομμάτων  $\sim V \parallel \mathbf{v}$ . 1355 έβαλον έβαλον έλαβον έλαβον  $R \parallel \dot{\alpha} \parallel \dot{\eta} M \parallel$ v. 1356 Kontes, nontas  $R \mid "I\delta\alpha_S \rceil$  idas  $R \parallel v$ . 1357 ta  $\mid \tau \alpha \mid R \mid \epsilon \pi$ αμύνατε,  $|\hat{\epsilon}\pi'|$  άμύνατε  $R \parallel v$ . 1358 κῶλά τ'] κώλα τ' RVUM κῶλα  $\tau A \parallel v$ . 1359 δε δε  $R \mid \Delta$  [πτυννα] δίπτυνα  $RUM \mid \pi \alpha \tilde{\iota}\varsigma$ , παῖς codices | καλά, καλά. U καλά reliqui codices | v. 1360 πυνίσκας] κυνίσκους  $A'\parallel ext{ v. }1361$  διὰ] δια  $R\parallel ext{πανταχ\"η.}]$  πανταχῆ. RM πανταχῆ UA (πανταχῆ V) | σὺ δ'] σύ δ' UAM | ω  $\Delta$ ιός,] ω διὸς RVUAM | διπύρους] διαπύρους A | ανέχουσα] corr. prima manus ex ανέσγουσα in V ανέγου sed minio superscriptum a prima manu: πρατούσα in M | ν. 1362 Έπάτα] ἐπάτα V έπάτη M | ν. 1363 ἐς] ες R εἰς VAM | εἰσελθούσα] εἰς ἐλθούσα  $V \parallel v$ . 1364 ἤδη] ήδη  $R \mid AI\Sigma$ .] : R omm. VM nota personae madore exstincta est in  $U \mid \varkappa \ddot{\alpha} \mu o \iota \gamma'$ ]  $\varkappa \ddot{\alpha} \mu o \dot{\nu} \gamma' V \varkappa \ddot{\alpha} \mu o \dot{\nu} \gamma' AM \mid$ αλις. ] άλις  $R \parallel v$ . 1365 έπι] έπι  $RV \parallel αγαγεῖν$  αγαγειν  $V \parallel$ v.~1366~ δπερ] δοπερ <math>UA~ δοτις M~ |~ έξελέγξει] έλέγξει UA~ έξελέγχειM | ποίησιν] πόησιν VA | νῷν] νῶν RU νῶϊν AM | μόνον | μόνων superscripto: γρ. μονον U μόνος. est in A super μόνον minio scriptum:  $\mu \acute{o} \nu \omega \varsigma$  in  $M \parallel v$ . 1367  $\gamma \grave{\alpha} \varrho \rceil \gamma \alpha \varrho V \mid \nu \grave{\omega} \rceil \nu \grave{\omega}$  (sic)  $V \nu \check{\omega}$  $U \nu \tilde{\omega} \nu$ , minio correctum ex  $\nu \tilde{\omega} \nu$  in  $A \nu \tilde{\omega}$ , est in  $M (\nu \tilde{\omega} R) \mid \beta \alpha$ - ΔΙΟ. ἔτε δεῦρό νυν, εἴπερ γε δεῖ καὶ τοῦτό με ἀνδρῶν ποιητῶν τυροπωλήσαι τέχνην.

ΚΟΡ. ἐπίπονοί γ' οἱ δεξιοί.
τόδε γὰρ ἔτερον αὖ τέρας
νεοχμόν, ἀτοπίας πλέων,
ὂ τίς ἂν ἐπενόησεν ἄλλος;
μὰ τόν, ἐγω μὲν οὐδ' ἂν εἴ τις
ἔλεγέ μοι τῶν ἐπιτυχόντων,
ἐπιθόμην, ἀλλ' φόμην ἂν
αὐτὸν αὐτὰ ληρεῖν.

1375

1370

ΔΙΟ. ίδι δη παρίστασθον παρά τω πλάστιγγ', ΑΙΣ. καὶ ΕΥΡ. ίδού

### ADNOTATIO CRITICA.

Post v. 1368 excidisse videtur versus, in quo inerat ποιῆσαι vocabulum, ad quod pertineat τοῦτο versus 1368, ita fere, ut exemplum proferam, comparatus: ὑμᾶς ποιῆσαι καὶ καπήλου δὴ δίκην. — v. 1376 ἐπιθόμην Bentleius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

σανιεί] correctum ex βασινιεί in R | v. 1368 ΔIO.] omm. VM | δεῦρόνυν, ] δεῦρονῦν. <math>R δεῦρονῦν V δεῦρονῦν UAM | εἶπερ] είπεο R | τοῦτό με | τοῦτο με M inter τοῦτό et με erat  $\tau$ , quod delevit prima manus in R | v. 1369 ποιητών ποητών RVA | verba in vv. 1370-1377 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δεξιοί | τέρας | πλέων | άλλος | τις | ἐπιτυχόντων | αν | ληφεῖν RV — τέρας | ἄλλος | ἐπιτυχόντων | ληφεῖν UA — δεξιοί | ἀτοπίας | μὰ τόν | ἐπιτυχόν (in ἐπιτυχόντων) | λη (in ληφεῖν) Μ -v. 1370 KOP.] χορός est in codicious | ἐπίπονοί γ'] ἐπίπονοι γ' RVA | δεξιοί.] δεξιοί UA || ν. 1372 νεοχμόν,] νεοχμόν RUAMνεοχμόν. V | πλέων, ] πλέον R πλέον V [ v. 1373 " ö τίς] " δ τις <math>R \" δ, τίς V ὅστις UM " δ, τις A | ἐπενόησεν ] ἐποίησεν R ὑπενόησεν  $U \mid \alpha \lambda \lambda \delta S$ ;  $\mid \alpha \lambda \lambda \delta \delta S \cdot R \mid \nabla \cdot 1374 \mu \dot{\alpha} \tau \dot{\delta} \nu, \mid \mu \dot{\alpha} \tau \dot{\delta} \nu \cdot R V \mu \dot{\alpha} \tau \dot{\delta} \nu$ U μα τὸν δί A | εί | correctum ex εί in R | v. 1375 ἔλεγέ μοι | έλεγε μοι  $V \parallel v$ . 1376 επιθόμην, | επειθόμην RVUA επειθόμην, M |  $\dot{\omega}$ όμην]  $\dot{\omega}$ όμην VU |  $\ddot{\alpha}$ ν] corr. prima manus ex  $\ddot{\alpha}$ ν in V |  $\mathbf{v}$ . 1377  $\alpha\dot{\mathbf{v}}$ τόν] έαυτόν V  $\alpha\dot{\mathbf{v}}$ τόν M |  $\alpha\dot{\mathbf{v}}$ τά]  $\alpha\dot{\mathbf{v}}$ τα R | ν. 1378 ἴθι δὴ] ἴθι νῦν UA ἴθι δὴ νῦν M | παρίστασθον] παρὶστασθον  $A \mid \pi$ αρά]  $\pi$ αρα  $R \mid \tau$ ώ]  $\tau$ ώ R  $\tau$ ώ rasura correctum ex τῷ in M | πλάστιγγ',] πλάστιγγ: V πλάστιγγε corr. prima manus ex πλάστιγγ' in M | ΑΙΣ καὶ ΕΥΡ.] : R sed τὸ ἰδοὺ ἀμφότεροι φασίν adscripsit  $R^2$  s. l. ἀμφότεροι λέγουσι τὸ ίδού: V εὐρί $^{\pi\delta}$  Aαλογύ sed superscr. minio: ἀμφότεροι λέγουσι Μ | ιδού: -

ΔΙΟ. καὶ λαβομένω τὸ όῆμ' ἐκάτερος εἴπατον, καὶ μὴ μεθῆσθον, πρὶν ἂν ἐγὼ σφῷν κοκκύσω.

ΑΙΣ. καὶ ΕΥΡ. ἐχόμεθα. ΔΙΟ. τοὖπος νῦν λέγετον εἰς τὸν σταθμόν. 1381

ΕΥΡ. είθ' ἄφελ' Άργοῦς μὴ διαπτάσθαι σκάφος.

ΑΙΣ. Σπερχειε ποταμε βούνομοί τ' επιστροφαί.

ΔΙΟ. κόκκυ, μεθεΐτε καὶ πολύ γε κατωτέρω χωρεῖ τὸ τοῦδε. ΕΥΡ. καὶ τί ποτ' ἐστὶ ταίτιον; 1385

ΔΙΟ. ὅτι εἰσέθηκε ποταμόν, ἐριοπωλικῶς ὑγρὸν ποιήσας τοὖπος ὥσπερ τἄρια, σὸ δ' εἰσέθηκας τοὖπος ἐπτερωμένον.

ΕΥΡ. άλλ' ετερον είπατω τι κάντιστησάτω.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

V ιδού U ιδού A | v. 1379  $\Delta IO$ .] om. R minio supra versum appinxit prima manus in  $M \mid \lambda \alpha \beta o \mu \epsilon \nu \omega$ ] corr. prima manus ex  $\lambda \alpha \beta o \mu \epsilon \nu \omega \sigma$  in  $R \mid \tau \delta$ ]  $\tau \omega V \mid \delta \tilde{\eta} \mu'$ ]  $\epsilon \tilde{\eta} \mu'$ .  $R \parallel v$ . 1380  $\mu \epsilon \vartheta \tilde{\eta} - \omega v$ σθον, ] μεθησθον R μεθεῖσθον. V μεθεῖσθον  $AM \mid \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}] • \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}$  Aσφῷν] om. R σφῶν V σφῶϊν AM | κοκκύσω.] κοκκύσω correctum ex ποπύσω R ποπύσω: (lemma scholii: ποπυσω) V πωππύσω. corr. prima manus ex πωκύσω. in A ποκκύσω. ras. correctum ex πωκκύσω. in M | post v. 1380 unius versus spatium relictum est in A | v. 1381 AIS. nal ETP.] om. R of dvo est in V  $\varepsilon i \eta^{\delta} A \varepsilon i \eta^{\delta} M$ έγόμεθα.] έγόμεθα. corr. prima manus ex έγώμεθα. in M | τονπος] τοῦπος R τ' οῦπος V τοὖπος UAM | λέγετον] λεγετον V | εἰς] έπι R έπὶ U | σταθμόν.] σταθμὸν UA  $\parallel$  v. 1382 εἴθ'] εἶθ' R'Aργοῦς ] ἄργους A | διαπτάσθαι] correctum ex διαπτάσθαι in Ret (a prima manu) in M διαπτᾶσθαι est in VUA | v. 1383 supra σπεργειέ] minio a prima manu pictum: ω in M | ποταμέ] ποταμέ· Μ | βούνομοί τ'] βούνομοι τ' (lemma scholii βούνομαι τ') V (βούνομοί τ' RUAM) | ἐπιστροφαί.] ἐπιστροφαί: corr. prima manus ex έπιστροφαί: in V έπιστροφαί est in UA έπιστροφαί. minio correctum ex ἐπιστροφαί in M | y. 1384 κόκκυ, κόκκυ minio correctum ex κόκκυ· in A | κατωτέρω] κατωτέρωι RV | v. 1385 τὸ] om. V | ταἴτιον;] τ' αἴτιον R τ' αἰτιον V ταἴτιον U τ' αἴτιον Α τάρτιον M corr. in ταίτιον M2 | v. 1386 δτι] δτ' U | ποταμόν,] ποταμὸν RUAM ποταμὸν V || τ. 1387 ύγρον ύγρον  $V \mid ποιήσας \mid ποήσας \mid RV \mid τοὔπος \mid τ' οῦπος \mid RV τοὖπος \mid U τοὖπος \mid V \mid Toὖπος \mid V \mid Toਔπος \mid V \mid To\mathring{V}$  $AM \mid \tilde{\omega}$ σπερ | correctum ex  $\tilde{\omega}$ σπερ' in R  $\tilde{c}$ πως est in  $V \mid \tau \tilde{a}$ ρια,] τά 'ρια · V | γ. 1388 σὸ δ' | σύ δ' Μ | εἰσέθηκας | εἰς ἔθηκας R εισέθηκας V | τοὔπος I τοῦπος I τοῦπος I τοῦπος I I $\mathbf{v}$ . 1389 τι $\mathbf{l}$  τ $\mathbf{l}$   $\mathbf{R}$  τ $\mathbf{l}$   $\mathbf{M}$  | καντιστησάτω.  $\mathbf{l}$  κ' αντιστησάτω.  $\mathbf{R}$  κ' αν-

- ΔΙΟ. λάβεσθε τοίνυν αὖθις. ΔΙΣ. καὶ ΕΤΡ. ἢν ἰδού.
  ΔΙΟ. λένε. 1390
- ΕΥΡ. οὐκ ἔστι Πειθοῦς ἱερὸν ἄλλο πλὴν λόγος.
- ΑΙΣ. μόνος θεῶν γὰο θάνατος οὐ δώρων ἐρῷ.
- ΔΙΟ. μεθείτε μεθείτε καὶ τὸ τοῦδέ γ' αὖ ὁέπει · 

  θάνατον γὰο εἰσέθηκε βαούτατον κακόν.
- ΕΥΡ. έγω δε πειδώ γ', έπος ἄριστ' είρημένου.
- ΔΙΟ. πειθώ δὲ κοῦφόν ἐστι καὶ νοῦν οὖκ ἔχον.
  ἀλλ' ἔτερον αὖ ζήτει τι τῶν βαρυστάθμων,
  ὅ τι σοι καθέλξει, καρτερόν τε καὶ μέγα.
- ETP. φέφε ποῦ τοιοῦτον δῆτά μοὐστί; ποῦ; ΔΙΟ. φράσω βέβληκ' 'Αχιλλεὺς δύο κύβω καὶ τέτταρα. 1400

1395

ΑΙΣ. καὶ μηκέτ' ἔμοιγε κατ' ἔπος, ἀλλ' ές τὸν σταθμὸν 1407

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1399 ποῦ; ΔΙΟ. φράσω Seidlerus. — vv. 1407—1410 post v. 1400 transposui. Indicia sunt: 1) και vocabulum versus 1407, 2) δύ vox in

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τιστησάτω: V | γ. 1390 τοίνυν] τοίνυν V τοίνυν A | αύθις.] αὐθις  $R \mid AI\Sigma$ , καὶ ETP.  $\mid R$  of δύο V αἰσγύλος UA of δύο  $\vec{\epsilon} \sigma \vec{\iota} I A \mid \vec{\iota} \epsilon \rho \hat{\nu} \rangle$  où  $\vec{\delta} \hat{\epsilon} \nu M$  delevit et superscripsit  $\vec{\iota} \epsilon \rho \hat{\nu} M^2 \mid \alpha \hat{\nu} \rangle$ rasura corr. ex " $\lambda \lambda \omega$  in R super " $\lambda \lambda \omega$  pictum:  $\gamma \varrho$ . o  $\dot{\psi} \dot{\delta} \dot{\epsilon} \nu$  in  $\dot{U}$ (ἄλλο. est in V ἄλλο, M) | v. 1392 ἐρᾶ] ἐρᾶ R ἐρᾶ UA | v. 1393 τοῦδέ  $\gamma$ '] τοῦδε  $\gamma$ ' RVUAM | αὖ] ἄν M corr. in αὖ  $M^2$  | δέπει] οέπει R || v. 1394 versui praefixum est: εὐοιπίδης RV | κακόν] κακών UAM || v. 1395 ETP.] omm. RV | ἐγὼ δὲ] ἐγώ δε U | πειθώ γ',] πειθώ γ' R | ἔπος] έπος R | ν. 1396  $\triangle$  IO.] om. R | πειθώ] πειθώ R | κοῦφόν ἐστι] κοῦφόν έστι correctum ex: πουφόν έστιν in R πουφον έστι est in UAM | oửn oửn' RV | v. 1397  $\alpha \tilde{v}$  om. V |  $\xi \eta \tau \epsilon \iota \tau \iota$ ]  $\xi \eta$ τεῖτε RUA ζήτει τί V ζήτει τὶ  $M \parallel v$ . 1398 καθέλξει  $\mid$  καθέξει ν. 1399 ποῦ] ποῦ R | τοιούτον] τοιούτο RAM | δῆτά μούστl; ] δῆτα μού 'στι R δήτα μούστι V δήτα μούστι U δήτα μοῦ 'στι A δήτα RVUAM | v. 1400 versui praefixa est nota pers.: διώνυσος in  $VUAM \mid A$ χιλλε $\dot{v}_S \mid \dot{a}$ χιλε $\dot{v}_S, M \mid \dot{o}\dot{v}_O \mid \dot{o}\dot{v}_O \mid \dot{a}\dot{v}_O \mid \dot{a}\dot{v}$ τέτταρα. τέτταρας · R | ordo vv. 1401—1411 in codicibus is est, quem numeri supra in margine appicti indicant. | v. 1401 \( \Delta IO. \)

	αὐτός, τὰ παιδί', ή γυνή, Κηφισοφών,	1408
	έμβὰς χαθήσθω συλλαβών τὰ βιβλία	1409
	έγω δε δύ' έπη των έμων έρω μόνον.	1410
<b>⊿IO</b> .	λέγοιτ' ἄν, ώς αΰτη 'στὶ λοιπή σφῶν στάσις.	1401
ETP.	σιδηφοβριθές τ' έλαβε δεξιᾶ ξύλον.	1402
$AI\Sigma$ .	έφ' ἄρματος γὰρ ἄρμα καὶ νεκρῷ νεκρός.	1403
<b>⊿IO</b> .	έξηπάτηκεν αὖ σὲ καὶ νῦν. ΕΥΡ. τῷ τρόπῳ;	1404
	δύ' ἄρματ' εἰσήνεγκε καὶ νεκρω δύο,	1405
	ους ούκ αν αραιντ' ουδ' έκατον Αλγύπτιοι.	1406
	ανδρες φίλοι, κάγω μεν αύτους ου κρινώ.	1411
	ού γαο δι' έχθρας ούδετέρω γενήσομαι.	

versibus 1405 et 1410, 3) quae est in cod. R ante v. 1401 Dionysi nota.

— v. 1403 Nescio an pro νεκρῶ scribendum sit νεκροῦ cfr. cod. M. — v. 1408 παιδί' Brunckius. — v. 1411 ανδρες Seagerus.

## SCRIPTURAE DIRCREPANTIA.

omm. VUAM ( $\Delta'$ ) versui praefixum est in R) |  $\alpha'v$ , |  $\alpha'v$ , |  $\alpha'v$  RUA  $\alpha'v$ , M |  $\omega's$  | λοιπή] λοιπή R λοιπόν M | σφών] σφών RAM | στάσις.] φράσις U || ν. 1402 τ' έλαβε] τέλαβε V | δεξιά] δεξιά R δεξιά UAM || v. 1403 ε in εφ'] minio pictum est in M | αρματος | αρματος V νεκοώ νεκοός.] νεκοὸς νεκοώ (tr.) V νεκοώ νεκοὸς U νεκοώ νεκοός A νεμοών νεμοός.  $M \parallel \nabla$ . 1404 έξηπάτημεν  $\mid \hat{\epsilon}$ ξηπατημεν  $\mid \hat{\epsilon}$ ξηπατημέν  $\mid \hat{\epsilon}$  $α\~v$  R |  $σ\~ε$ | σε RVA | τ<math>φ τρόπφ;| τ<math>φ τρόπφ. R τ<math>ω; τρόπω. V τωτρόπω U τῶ τρόπω· A τῷ, τρόπω·  $M \parallel \nabla$ . 1405  $\triangle IO$ .] om.  $M \mid \delta \dot{v}$ ] δύο (sic)  $V \mid$  εἰσήνεγηε $\mid$  εἰσήνεγηεν  $\mid R \mid$  εἰσέθημε  $\mid V \mid$  εἰσέθημε  $\mid UAM \mid$ νεκρω] correctum ex νεκρωι in  $R \mid δύο, ] δύο corr. ex δύω in <math>R$ δύω est in V δύω UA δύω, M | v. 1406 οὐκ] οὐκ R | οὐδ'] οὐδ V | έπατὸν] έπατον V  $\parallel$  v. 1 $\stackrel{?}{4}$ 07 μηκέτ $^{?}$  μηπέτ $^{?}$  RV | έμοιγε $\stackrel{?}{=}$ έμοιγε  $R \parallel v$ . 1408 αὐτός,  $\mid αὐτὸς R αὐτὸς <math>UA \mid τὰ παιδί', <math>\mid$ τὰ παιδία  $\ddot{R}$  τα παιδία  $\ddot{V}$  τὰ παιδία.  $\ddot{U}$  τὰ παιδία  $\ddot{A}$  τὰ παιδία,  $\ddot{M}$  $[\eta]$  χ' $[\eta]$  VUA χ $[\eta]$  [M] γυν $[\eta]$  γυν $[\eta]$  [M] σοφών, η ηφισοφών: R κηφισοφών A | v. 1409 έμβας εμβάς, correctum ex  $\epsilon \mu \beta \tilde{\alpha} \varsigma$ , in  $V \mid \kappa \alpha \vartheta \dot{\eta} \sigma \vartheta \omega \mid \kappa \alpha \vartheta \ddot{\eta} \sigma \vartheta \omega \cdot V \mid \sigma \nu \lambda \lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu \mid \xi \nu \lambda$ - $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu V U A M \mid \tau \dot{\alpha} \mid \tau \alpha R \mid \nabla \cdot 1410 \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} \mid \epsilon \gamma \dot{\omega} \mid V \mid \delta \dot{\epsilon} \mid \text{om. } R \quad \delta \epsilon \text{ est}$  $\operatorname{in} V \mid \delta \dot{v}' \mid \delta \dot{v}$ ο  $A \mid \dot{\epsilon}$ ο $\tilde{\omega} \mid \dot{\epsilon}$ ο $\tilde{\omega} \mid U \mid \mu$ όνον.]  $\mu$ όνα:  $V \mid \mu$ όνα.  $AM \mid v. 1411$ versui praefixa est Dionysi nota in codicibus | ἄνδφες | ἄνδφες RVUAM (superscripsit: of M<sup>2</sup>) | φίλοι,] σοφοί corr. a prima manu ex sowoi in V sowoi est in UA sowoi in M (whoi est in R) πάγω | παγώ R π' αγώ V | αὐτοὺς R  $\parallel$  v. 1412 δι' ἔχθρας  $\parallel$ διέχθρας R | οὐδετέρω] οὐδετέρω RU οὐδ' ετέρω A οὐδ' ετέρω M

τον μεν γαρ ήγουμαι σοφόν, τῷ δ' ήδομαι.

Π Δ. οὐδεν ἄρα πράξεις ὧνπερ ήλθες οὕνεκα.

ΔΙΟ. ἐὰν δὲ κοίνω; ΠΛ. τὸν ἔτερον λαβῶν ἄπει, 1415 ὁπότερον ἂν κρίνης, ἵν' ἔλθης μὴ μάτην.

ΔΙΟ. εὐδαιμονοίης. φέρε, πύθεσθέ μου ταδί. έγω κατῆλθον ἐπὶ ποιητήν. ΕΥΡ. τοῦ χάριν;

ΕΥΡ. έχει δε περί αὐτοῦ τίνα γνώμην; ΔΙΟ. τίνα;

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1418  $\tau o \tilde{v}$   $\chi \acute{a} \varrho \iota v$ ; verba Euripidi dedit Brunckius. — v. 1424 Offensio illa, quam in  $\tau \acute{\iota} \nu \alpha$  voce repetita inesse putat Meinekius, facile remo-

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1413  $\vec{v}$   $\vec{v}$  σοφον  $A \mid \tau \vec{\omega} \mid \tau \vec{\omega} \mid UA \mid v.$  1414  $\Pi A.$ ] nota personae ante versum งขับะหล.] งขับะหล $\cdot RAM$  งขับะหล $\cdot$  supra ou rasura est V งขับะหล $\cdot U$ v. 1415  $\Pi A$ .] om. R nota personae madore exstincta est in Uv. 1416 nolvys, nolvys correctum ex nolves in R nolvys corr. a prima manu ex nolveis in V nolvys, est in U nolvys in A $\tilde{\epsilon}\lambda \tilde{\theta}\eta s$ ]  $\tilde{\epsilon}\lambda \tilde{\theta}\eta s$  R  $\tilde{\epsilon}\lambda \tilde{\theta}\eta s$  VUAM | v. 1417  $\Delta IO$ .] om. R |  $\varphi \tilde{\epsilon} \varrho \epsilon$ , φέρε δη VAM | πύθεσθέ] πύθεσθε Α πείθεσθε M corr. in πύθε- $\sigma \vartheta \acute{\epsilon} M^2 \mid \mu \sigma v \mid \mu \sigma \iota M \text{ corr. in } \mu \sigma v M^2 \mid \tau \alpha \delta \iota \mid \tau \dot{\alpha} \delta \iota \mid RU \mid v. 1418$ έπὶ] ἐπι RV  $\bar{}$  ποιητήν. $\bar{}$  ποιητήν R ποιητήν  $\bar{V}$  ποιητήν. $\bar{U}$  ποητήν  $A \mid ETP.$ ]: R om. V πλούτων est in  $UAM \mid$  του χάριν; ] του, χάριν; (lemma scholii: τοῦ χαριν:) V τοῦ, χάριν M  $\parallel$  v. 1419  $\Delta IO$ .] omm. RV  $\mid$   $\hat{\eta}$  M corr. in  $\hat{\eta}$   $M^2$   $\mid$  σωθεῖσα $\mid$  σωθεῖσα. corr. a prima manu ex σωθησα. in  $V \mid \alpha \gamma \eta$ .]  $\alpha \gamma \eta$ .  $R \alpha \gamma \eta V \alpha \gamma \eta U \alpha \gamma \eta$ .  $\overrightarrow{AM}$  | v. 1420 οὖν αν αν αν οὖν (tr.)  $\overrightarrow{VUA}$  αν, οὖν  $\overrightarrow{M}$  | τη ] τη  $UA \mid \pi \alpha \rho \alpha \iota \nu \dot{\epsilon} \sigma \varepsilon \iota \nu$  corr. prima manus ex  $\pi \alpha \rho \alpha \iota \nu \dot{\epsilon} \sigma \varepsilon \iota \varepsilon \nu$  in  $R \mid$ μέν οὖν] πρῶτον μέν A (sic etiam lemma scholii in R) πρῶτον μεν οὖν V πρώτα μὲν M | περί] περι (sed lemma scholii περί) R | 'Αλκιβιάδου] άλκιβιάδην lemma scholii in V άλκιβιάδου corr. prima manus ex αλκηβιάδου in A | v. 1423 έκάτερος;] έκάτερος είπατον V έκάτερος εἴπατον U et (εἴπατον correctum a prima manu ex εἴπατος ·) A επάτερος, εἴπατον, M (επάτερος · est in R)  $\|$  v. 1424 ETP.] om. R alogálog est in VUAM |  $\tilde{\epsilon}$  $\chi \epsilon \iota$ ]  $\tilde{\epsilon} \chi \epsilon \iota$  R |  $\delta \tilde{\epsilon}$ ]  $\delta \epsilon$  R |

1425

1435

ποθεί μέν, έχθαίζει δέ, βούλεται δ' έχειν. άλλ' ὅ τι νοείτον, είπατον τούτον πέρι.

ETP. μισῶ πολίτην, ὅστις ἀφελεῖν πάτραν βραδὺς πέφυκε, μεγάλα δὲ βλάπτειν ταχύς, καὶ πόριμον αὐτῷ, τῇ πόλει δ' ἀμήχανον.

ΔΙΟ. εὖ γ', ὧ Πόσειδον σὐ δὲ τίνα γνώμην ἔχεις; 1430

ΑΙΣ. οὐ χρη λέοντος σκύμνον ἐν πόλει τρέφειν,

ΔΙΟ. μάλιστα μέν Λέοντα μὴ 'ν πόλει τρέφειν.

ΑΙΣ. ἢν δ' ἐπτραφῆ τις, τοῖς τρόποις ὑπηρετεῖν.

ΔΙΟ. νη τὸν Δία τὸν σωτῆρα, δυσκρίτως γ' ἔχω ὁ μὲν σοφῶς γὰρ εἶπεν, ὁ δ' ἔτερος σαφῶς. ἀλλ' ἔτι μίαν γνώμην ἐκάτερος εἴπατον περὶ τῆς πόλεως, ῆντιν' ἔχετον σωτηρίαν.

ΕΥΡ. [εί τις πτερώσας Κλεόκριτον Κινησία,

ADNOTATIO CRITICA.

veri potest, si scribitur: ETP. ἔχει δὲ περί αὐτοῦ τὰ νῦν γνώμην τίνα; | ΔΙΟ. ποθεῖ κ. τ. λ. — versui Euripidis personam praefixit Brunckius. — v. 1432 hunc versum Dionyso dedit et Λέοντα scripsit Fritzschius.

#### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

περί] περι R | τίνα (prius)] τινα correctum ex τίνα in R supra α in  $\tau l \nu \alpha$  rasura est in  $V \mid \varDelta IO$ .]  $\delta^0_l : (\mathrm{sic}) \ V \parallel \ v. \ 1425 \ \pi o \vartheta \epsilon \hat{\iota}$ ποθει  $R \mid \mu$ έν,  $\mid \mu$ έν R  $\mu$ εν. V  $\mu$ έν. U  $\mu$ έν A  $(\mu$ έν  $M) \mid ἐγθαίρει]$ corr. prima manus ex έχθοαίρει in  $A \mid \delta \dot{\epsilon}$ ,  $\mid \delta \dot{\epsilon} \cdot R \mid \delta \dot{\epsilon} \cdot corr$ . prima manus ex  $\delta \dot{\epsilon}$  in V  $\delta \dot{\epsilon}$  est in U  $\delta \dot{\epsilon}$  A  $(\delta \dot{\epsilon} M \parallel v. 1426 \dot{\alpha} \lambda \lambda')$ άλ'λ' (sic)  $V \mid εἴπατον \mid είπατον R \mid πέρι. \mid περί <math>V$  περί  $A \parallel v$ . 1427 supra  $\mu \iota \sigma \widetilde{\omega}$  minio scripsit prima manus:  $\gamma \widetilde{\nu}$  (=  $\gamma \iota \omega (\mu \eta)$  in M | αφελεῖν] ωφελεῖ R ωφελεῖν V  $\|$  v. 1428 πέφυπε, ] φανεῖται R | δὲ] δε R | ταχύς, ] ταχύς U  $\|$  v. 1429 αὐτῷ, ] αὐτῷ RV αὐτῷ U αὐτῷ A αὐτῷ, M | τῆ] τῆ UA | δ' ἀμήχανον ] δι' ἀμήχανον U |v. 1430  $\vec{\epsilon v}$ ]  $\vec{\epsilon v}$   $R \parallel v$ . 1431  $AI\Sigma$ .]  $\vec{\epsilon v}$   $\vec{\varrho}^{\pi \ell \delta}$  M corr. in  $\alpha l \sigma \chi^{0} \chi^{0} M^{2} \parallel$ v. 1432 hic versus omissus est, tamen in margine legitur scholion sub lemmate: μάλλιστα (sic) μὲν λέ/: V omissus est versus etiam in A hunc versum et proximum in rasura pinxit  $M^2 \mid \Delta IO$ . ·omm. codices  $[\mu \hat{\epsilon} \nu]$   $\mu \epsilon \nu$  R  $[\mu \alpha \lambda \iota \sigma \tau \alpha]$   $[\mu \alpha \lambda \lambda \iota \sigma \tau \alpha]$   $[\mu \gamma]$   $[\mu \gamma]$   $[\mu \gamma]$   $[\mu \gamma]$   $[\mu \gamma]$  $R \parallel v$ . 1432  $^{b}$  AIΣ.] omm. codices  $\mid \tilde{\eta} \nu \mid \tilde{\eta} \nu R \mid \tilde{\eta} \mid V \mid \tilde{\epsilon}$  μτραφ $\tilde{\eta} \mid \tilde{\epsilon}$  μτραφή  $UAM \mid \tau\iota\varsigma$ ,  $\tau\iota\varsigma$  R  $\tau\iota\varsigma$ ,  $U \parallel v$ . 1433 in σωτήρα in rasura, sed a prima manu est ωτή in V | ἔχω] εχω R || v. 1434 εἶπεν,] εῖπεν R || v. 1435 ἀλλ'] ἄλλ V | ἕκατερος] ἐκατερος V | εἴπατον] είπατον  $R \parallel {\bf v}$ . 1436 περί] περι  $R \mid \H \eta$ υτιν']  $\H \eta$  'ντιν'  $V \mid \H \epsilon$ χετον] έχετον  $R \parallel \mathbf{v}$ . 1437 Κινησία,  $\mathbf{N}$  πινησία  $\mathbf{V}U$  πινησία,  $\mathbf{M}$  πινησία

αἴροιεν αὖραι πελαγίαν ὑπὲρ πλάκα.

ΔΙΟ. γέλοιον αν φαίνοιτο νοῦν δ' έχει τίνα;

ETP. εί ναυμαχοϊεν, κἆτ' ἔχοντες ὀξίδας 1440 φαίνοιεν ἐς τὰ βλέφαφα τῶν ἐναντίων.] ἐγὰ μὲν οἶδα, καὶ θέλω φφάζειν. ΔΙΟ. λέγε.

ETP. ὅταν τὰ νῦν ἄπιστα πίσθ' ἡγώμεθα,
τὰ δ' ὅντα πίστ' ἄπιστα. ΔΙΟ. πῶς; οὐ μανθάνω.
ἀμαθέστερόν πως εἰπὲ καὶ σαφέστερον.

ETP. εἰ τῶν πολιτῶν οἶσι νῦν πιστεύομεν, τούτοις ἀπιστήσαιμεν, οἶς δ' οὐ χρώμεθα, τούτοισι χρησαίμεσθ', ἴσως σωθεῖμεν ἄν. [εἰ νῦν γε δυστυχοῦμεν ἐν τούτοισι, πῶς τἀναντι' ἄν πράττοντες οὐ σωζοίμεθ' ἄν;] 1450

## ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1437—1441 ut spurios notarunt Aristarchus et Apollonius cfr. scholia. — v. 1448 σωθείμεν Dawesius. — vv. 1449 et 50 delevit Hamakerus — αν πράττοντες Dobraeus.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

corr. prima manus ex πυνησία ut videtur in A | v. 1438 αίζοιεν αὖραι $\bar{\ }$  αίροιεν αὐραι R αἴροιαν αὖραι UM correxit in αἴροι ἐν αὔραις  $M^2$  | ὑπὲρ ] ὑπερ R | πλάκα.] πλακα: V πλάκα U πλάκα Aπλάκα; Μ | v. 1439 γέλοιον] γελοΐον UAM | φαίνοιτο ] inter ν et oι scribi coeptum ετ delevit prima manus in R | τίνα;] τίνα· RA τίνα V τινὰ; U τινά M | v. 1440 ETP.] nota personae ante versum madore exstincta est in  $U \mid \nu \alpha \nu \mu \alpha \chi \tilde{o} \tilde{\epsilon} \nu$ ,  $\kappa \tilde{\phi} \tau$   $\tilde{\epsilon} \chi \tilde{o} \nu$ τες] ναυμαχοῖεν κατέχοντες R et A et (cum lemmate scholii) Vναυμαχοῖεν, κάτ' ἔχοντες U ναυμαχοῖεν κάτ' ἔχοντες  $M\parallel extstyle ag{441}$  $\dot{\epsilon}_S$  ]  $\dot{\epsilon}_I$  ]  $\dot{\epsilon}_I$  ]  $\dot{\epsilon}_I$  ]  $\dot{\epsilon}_I$  ] ] ] ] ] ] [ [ ] [ ] [ [ ] [ ] [ [ ] [ ] [ [ ] [ ] [ [ [ ] [ [ ] [ [ ] [ [ ] [ [ ] [ [ [ ] [ [ ] [ [ ] [ [ ] [ [ ] [ [ [ ] [ [ ] [ [ ] [ [ ] [ [ ] [ [ [ ] [ [ ] [ [ [ ] [ [ ] [ [ [ ] [ [ [ ] [ [ [ ] [ [ [ ] [ [ [ ] [ [ [ ] [ [ [ ] [ [ [ [ ] [ [ [versui praefixum est: ato in  $R \mid olda$ , nal| olda nal $| U \mid | v$ . 1443 ETP.] om. R |  $6 \tau \alpha \nu$ ]  $\delta \tau$   $\ddot{\alpha} \nu$  R  $6 \tau$   $\ddot{\alpha} \nu$  VA  $6 \tau$   $\ddot{\alpha} \nu$ , M |  $\pi i \sigma \vartheta$  ] πίστ $R \parallel v$ . 1444 απιστα.] απιστα;  $A \mid \Delta IO$ .]: R s. l. Vπως;] πως RVUAM | ν. 1445 άμαθέστερόν πως] άμαθέστερον  $\pi\omega_{\mathcal{G}}A\parallel \mathrm{v.}\ 1446\ ETP.$ ] om.  $R\parallel\pi$ olit $\tilde{\omega}\nu$ ]  $\pi$ olit $\tilde{\omega}\nu$   $R\parallel \mathrm{v.}\ 1448$ χοησαίμεσθ', ἴσως σωθείμεν ἄν.] χοησαίμεσθα σωθείημεν ἄν. R χοησαίμεσθ'. ἴσως σωθείημεν ἄν. V χοησαίμεθ', ἴσως σωθείημεν  $\vec{\alpha} \nu$  (super  $\vec{\imath} \sigma \omega \varsigma$  superscripto:  $\gamma \varrho$ .  $\vec{\imath} \sigma \vartheta \iota$ ) U  $\chi \varrho \eta \sigma \alpha \iota \mu \varepsilon \vartheta$   $\vec{\imath} \sigma \omega \varsigma$   $\sigma \omega \vartheta \varepsilon \iota$ ημεν αν. Α χοησαίμεθ' ίσως, σωθείημεν αν. minio supra μεθ' ίσως superscripto a prima manu: γρ. ἴσθι Μ | v. 1449 εί] κεί A | δυστυχούμεν] δυστυχούμεν V | έν] om. A | πως] πως A | ν. 1450 τάναντι' αν πράττοντες] ταναντία πράξαντες. R τ' αναντία πράττοντες V τὰ ναντία πράττοντες U τάναντία πράττοντες A

1460

- ΔΙΟ. εὖ γ', ὧ Παλάμηδες, ὧ σοφωτάτη φύσις. [ταυτὶ πότες' αὐτὸς εὖςες ἢ Κηφισοφῶν;
- ΕΥΡ. έγω μόνος τας δ' όξίδας Κηφισοφών.]
- ΔΙΟ. τί δαὶ σύ; τί λέγεις; ΔΙΣ. τὴν πόλιν νῦν μοι φράσον

πρώτον, τίσι χρῆται πότερα τοῖς χρηστοῖς;  $\triangle IO$ .

πόθεν; 1455

μισεί κάκιστα. ΑΙΣ. τοῖς πονηφοῖς δ' ήδεται;

ΔΙΟ. οὐ δῆτ' ἐκείνη γ', ἀλλὰ χοῆται πρὸς βίαν.

ΑΙΣ. πῶς οὖν τις ἂν σώσειε τοιαύτην πόλιν, ἡ μήτε χλαίνα μήτε σισύρα συμφέρει;

[ $\Delta IO$ . εύρισκε νη  $\Delta i$ , είπερ ἀναδύσει πάλιν.

ΑΙΣ. ἐκεῖ φράσαιμ' ἄν · ἐνθαδὶ δ' οὐ βούλομαι.

ΔΙΟ. μὴ δῆτα σύ γ', ἀλλ' ἐνθένδ' ἀνίει τάγαθά.

### ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1452 et 1453 delevit Dindorfius. — vv. 1460 — 1466 Kockio obsecutus hos versus ut spurios uncis seclusi.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τάναντία πράττοντες,  $M \mid αν; \mid αν \mid U (αν \cdot RAM αν \mid V) \mid v. 1451$  $\Delta IO.$ ] om.  $R \parallel v$ . 1452 η Κηφισοφών; ] η κηφισοφών  $R \parallel v$ . 1453 hunc versum in contextu omissum in margine inferiore adscripsit  $R^2$ ETP. om.  $R^2$  | τας  $R^2$  | supra κηφισοφών.] minio pictum a prima manu: δ in M | v. 1454 ΔΙΟ. | om. R | τί δαὶ σύ; ] τί δαί σύ  $\widehat{R}$  τι δαὶ σὰ V τι δὲ σὰ U τι δαὶ σὰ A τὶ δαὶ σὰ M  $\mid$  τι λέγεις;  $\mid$  τι λέγεις  $\cdot$  R λέγεις  $\cdot$  UAM λέγεις  $\cdot$  V  $\parallel$  v. 1455 τίσι $\mid$  τοῖσι AM  $\mid$ πότερα πότερον  $A \mid \Delta IO$ .] :  $R \mid \pi \acute{o} \vartheta \epsilon \nu$ ;  $\mid \pi \acute{o} \vartheta \epsilon \nu \mid V \mid (\pi \acute{o} \vartheta \epsilon \nu \cdot RAM)$ πόθεν U)  $\parallel$  v. 1456  $AI\Sigma$ .] om. R  $\mid$  ηδεται; ] (sic VM) ήδεται. R ήδεται, U ήδεται A  $\parallel$  v. 1457  $\Delta IO$ .] om. R  $\mid$   $\gamma$ '] om. M  $\mid$  πρὸς ] προς R  $\mid$  βίαν.] βίαν A  $\parallel$  v. 1458  $AI\Sigma$ .] om. R  $\mid$  τις ] τίς RA | τοιαύτην | τοιαῦτην V |  $\nabla$ . 1459  $\tilde{\eta}$  |  $\tilde{\eta}$   $\tilde{U}A$  | μήτε (prius)] μῆτε R | χλαῖνα] χλαίνα lemma scholii in V | μήτε] μῆτε (sed μήτε lemma scholii) R | σισύρα] σισυρα V (σισύρα RUAM et lemma scholii in R) | συμφέρει:] ξυμφέρει VU ξυμφέρει AM(συμφέρει R) | v. 1460 ΔIO.] om. R | super  $\pi \alpha$  in  $\pi \alpha \lambda \iota \nu$ ] scripsit prima manus  $\pi \acute{o}$  in M | 1461  $AI\Sigma$ .] om. R |  $\alpha \acute{v}$ .] corr. prima manus ex  $\alpha \acute{v}$  in V  $\alpha \acute{v}$  est in R  $\alpha \acute{v}$  in UA |  $\epsilon \acute{v}$ θαδl = ενθαδί UAM | οὐ | οὐχὶ VM | ν. 1462 ΔΙΟ.] om <math>R | δῆτα] δῆτ' α V | σύ  $\gamma$ ',] σίγ' M corr. in σύ  $\gamma$ '  $M^2$  | ἐνθένδ'] ἐνθάδ' UM | ἀνίει] ἀνύει M corr. in ἀνίη  $M^2$  | τάγαθά.] τ' άγαθά. R τ' άγαθά  $\bar{V}$  τάγαθὰ U τάγαθὰ. A

- ΑΙΣ. τὴν γῆν ὅταν νομίσωσι τὴν τῶν πολεμίων εἶναι σφετέραν, τὴν δὲ σφετέραν τῶν πολεμίων, πόρον δὲ τὰς ναῦς, ἀπορίαν δὲ τὸν πόρον. 1465
- ΔΙΟ. εὖ, πλήν γ' ὁ δικαστής αὐτὰ καταπίνει μόνος.]
- ΠΛ. κοίνοις ἄν. ΔΙΟ. αῦτη σφῷν κοίσις γενήσεται. αίρήσομαι γὰο ὅνπεο ἡ ψυχὴ θέλει.
- ETP. μεμνημένος νυν τῶν θεῶν, οῦς ἄμοσας, ἡ μὴν ἀπάξειν μ' οἰκαδ', αίροῦ τοὺς φίλους. 1470
- ΔΙΟ. ή γλῶττ' ὀμώμοκ', Αἰσχύλον δ' αἰρήσομαι.
- ETP. τι δέδοακας, ὧ μιαρώτατ' ἀνθρώπων; ΔΙΟ. ἐγώ; ἔκρινα νικάν Αισχύλον. τιὴ γὰρ οῦ;
- ΕΥΡ. αἴσχιστον ἔργον προσβλέπεις μ' εἰργασμένος;
- ΔΙΟ. τί δ' αἰσχρόν, ἢν μὴ τοῖς θεωμένοις δοκῆ; 1475

v. 1469 vvv Brunckius.

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1463  $AI\Sigma$ .] om.  $R \mid \tilde{\sigma} \tau \alpha \nu \rceil \tilde{\sigma} \tau' \tilde{\alpha} \nu R$  δπότ'  $\tilde{\alpha} \nu$  (lemma scholii: ὅτ' αν) V ὁπὸταν  $ilde{A}$  ὁπότ' αν,  $ilde{M}$  (ὅταν U)  $\parallel$  v. 1464 δ $\dot{\epsilon}$ ] δε RV  $\parallel$ σφετέραν (alterum)] corr. prima manus ex φετέραν in  $\vec{V}$  | των των  $R\parallel$  v. 1465 δὲ] δε  $R\parallel$  v. 1466 ΔΙΟ.] om.  $R\parallel$  εὖ, πλήν γ' δ] εὖ πλην γ' δ R εὖ γε πλην. δ V εὖ πλην δ A εὖ γε πλην δ M (εὖ, πλήν γ' δ U)  $\parallel$  καταπίνει] κατὰ πίνει  $V\parallel$ v. 1467  $\Pi A$ .] om. R εὐθί  $\ddot{\eta}$  πλού est in M |  $\ddot{\alpha}\nu$ .]  $\ddot{\alpha}\nu$  corr. prima manus ex  $\vec{\alpha}\nu$  in  $\vec{V}$   $\vec{\alpha}\nu$  est in  $A \mid \Delta IO$ .] om. spatio relieto  $R \mid \sigma \varphi \varphi v \mid \sigma \varphi \varphi v \mid VUM \mid nelsis \mid nelsis \mid A \mid v. 1468 al$ οήσομαι] αἰοήσομαι R | γὰο] γὰο RV γὰο, M | in rasura et a secunda manu  $(M^2)$  est θέ in θέλει.] in M | v. 1469 μεμνημένος ] μεμνημενος R | νυν ] νὺν <math>RVAM νὖν in contextu omissum a recentiore manu supra versum adscriptum est in  $U \mid o \hat{v}_{S} \rceil$  ovo  $V \mid \mathring{a}$ μοσας,]  $\mathring{a}$ μοσας  $R \parallel v$ . 1470  $\mathring{\eta}$ ]  $\mathring{\eta} R \mathring{\eta} V \mid \mathring{\mu}\mathring{\eta} v$ ]  $\mathring{\mu}\mathring{\eta} v$ R μήν correxit ex μὴν  $M^2$  | οἴκαδ',] οἶκαδ' R | αἰροῦ] αἰροῦ  $R \parallel extstyle ext{v. } 1471 \,$  ομώμοκ $^2$ ,  $^2$  ομώμοκεν  $A \parallel A$ ίσχύλον $\parallel ext{a}$  αἰσχύλον  $V \parallel ext{c}$ v. 1472  $\tau l \mid \tau l M \mid \Delta IO. \mid : R \delta_{l}^{o} : V \mid \ell \gamma \omega : : \ell \gamma \omega VUM$ correxit in  $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ ;  $M^2$  ( $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ ; est in A) | v. 1473  $\tau\iota\dot{\eta}$ ]  $\tau\dot{\iota}\eta$  VU  $\tau\dot{\iota}$   $\ddot{\eta}$  A |  $\gamma\dot{\alpha}\varrho$ ]  $\gamma\alpha\varrho$  V |  $o\ddot{v}$ ;]  $o\ddot{v}$ : corr. prima manus ex  $o\ddot{v}$ : in Vom. M ov adscripsit  $M^2$  (ov est in  $\hat{R}U$  ov in A) | v. 1474 ETP.] omm. RM adject  $M^2$  |  $\alpha l \sigma \mu \sigma \sigma \nu$  |  $\alpha l \sigma \mu \sigma \sigma \nu$  |  $\alpha l \sigma \mu \sigma \sigma \nu$  |  $\alpha l \sigma \mu \sigma \sigma \nu$ βλέπεις  $\mu$ ' είργασμένος | ειργασμενος προβλέπεις R είργασμένος πρὸς βλέπεις V μ' εἰογασμένος ποοσβλέπεις UAM correxit in ποοσβλέπεις μ' εἰργασμένος  $M^2 \parallel v. 1475 \triangle IO.$ ] om. R εὐρί M corr. in

- ΕΥΡ. ο σχέτλιε, περιόψει με δη τεθνηκότα;
- ΔΙΟ. τίς οίδεν εί τὸ ζῆν μέν έστι κατθανείν; [τὸ πνείν δὲ δειπνείν, τὸ δὲ κυθεύδειν κώδιον;]
  - ΠΛ. χωρείτε τοίνυν, ὧ Διόνυσ', είσω. ΔΙΟ. τί δαί;
  - ΠΛ. ἵνα ξενίζω σφω ποὶν ἀποπλεῖν. ΔΙΟ. εὖ λέγεις 1480 νὴ τὸν  $\Delta$ ί' οὐ γὰρ ἄχθομαι τῷ πράγματι.

v. 1478 hunc versum spurium esse censeo, ab eodem interpolatore confictum, cui vv. 1437—1441 debentur. — v. 1480 ξενίζω Meinekius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

διό  $M^2$  | αἰσχοόν,] αἰσχοὸν RVUAM | ην] ην R ην V τοῖς] τοῖσι A | δοκη;] δοκη U δοκη A | ν. 1476 περιόψει] περὶ ὄψει  $V \parallel v$ . 1477 τίς  $\int τίς δ' VUAM \mid μέν έστι <math>\int μὲν$  εστι R μυέν έστι V μὲν έστί  $A \mid κατθανεῖν; <math>\int κατθανεῖν RUA$  κατθανεῖν: V κατθανεῖν,  $M \parallel$  v. 1478 δὲ (prius)] δὲ,  $U \mid$  τὸ δὲ] τὸ δε R καὶ τὸ UM | κώδιον; ] κώδιον · R κώδιον · corr. prima manus  $\mathbf{e}$ χ κώδιον in V κώδιον; est in U κώδιον A κώδιον My. 1479 τοίνυν,] νῦν R τοῖνυν  $V \mid \Delta IO$ .] om. M supra versum adscripsit  $M^2$  |  $\tau l$  |  $\tau l$  |  $\delta \alpha l$ ; |  $\delta \alpha l$  | UA ( $\delta \alpha l \cdot RM \delta \alpha l \cdot V$ ) | v. 1480  $\Pi A$ .]  $\varepsilon v_{0i}^{\pi i \delta} M$  corr. in  $\pi \lambda_{0i}^{\tau \omega_{i}} M^{2}$  |  $\xi \varepsilon \nu l \zeta \omega$ ]  $\xi \varepsilon \nu l \zeta \omega$  $RVUAM \mid \sigma \varphi \omega \mid \sigma \varphi \omega \mid RVAM \sigma \varphi \omega \mid U \mid \pi \varphi \mid \nu \mid \alpha \pi \sigma \pi \lambda \epsilon \tilde{\iota} \nu. \mid \pi \varphi \mid \nu$ από πλεῖν: V ποὶν  $\gamma'$  αποπλεῖν U |  $\Delta IO$ .] : R | v. 1481 τω ] τῶ VUA | verba in vv. 1482—1533 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἔχων | ἠκοιβωμένην | μαθεῖν | δοκήσας | οίκαδ' αὖθις | πολίταις | ξαυτοῦ | καὶ φίλοις | εἶναι | σωπράτει | λαλείν | μουσικήν | παραλιπόντα | τέχνης | λόγοισι | λήρων | ποιεῖσθαι | ανδρός | χώρει | ήμετέραν | παίδευσον | είσίν | φέ*φων | πορισταῖς | νικομάχω | ἀρχενόμω | ἥκειν | μέλλειν | ἐγώ |* αὐτοὺς | ξυμποδίσας | λευκολόφου | ἀποπέμψω | θούνον (pro θακου) | τηρεῖν | ποτε | έγω | εἶναι | ἀνηρ | βωμολόχος | έμον | έγκαθεδείται | τούτφ | προπέμπετε | μέλεσιν | κελαδούντες | εὐοδίαν | ποιητή | ὀρνυμένω | γαίας | μεγάλων | ἐπινοίας | μεγάλων | οὖτως | ὅπλοις | μαχέσθω | βουλόμενος | ἀρούραις RV — ἔχων | ἠπριβωμένην | μαθείν | δοκήσας | οίκαδ' αὖθις | πολίταις | ξαυτού | καί φίλοις | είναι | σωκράτει | λαλείν | μουσικήν | παραλιπόντα | τέχνης | λόγοισι | λήρων | ποιεῖσθαι | ἀνδρός | χώρει | ήμετέραν | παίδευσον | είσίν | φέρων | πορισταίς | νικομάχω | άρχενόμω | ήκειν | μέλλειν | ήκωσι | αὐτοὺς | ξυμποδίσας | λευκολόφου | ἀποπέμψω | θακον | τησείν | ποτε | έγω | είναι | ανήρ | βωμολόχος | έμον έγκαθεδείται | τούτω | προπέμπετε | μέλεσι | κελαδούντες | ποιητή | γαίας | ἐπινοίας | οὕτως | μαχέσθω | ἀρούραις U — ἡπριβωμένην | δοκήσας | πολίταις | καὶ φίλοις | σωκράτει | μουσικήν |

ΗΜΙΧ.α. μακάριός γ' ἀνὴρ ἔχων ἔχύνεσιν ἠκριβωμένην.
πάρα δὲ πολλοϊσιν μαθεῖν.
ὅδε γὰρ εὖ φρονεῖν δοκήσας πάλιν ἄπεισιν οἴκαδ' αὖ,
ἐπ' ἀγαθῷ μὲν τοῖς πολίταις,
ἐπ' ἀγαθῷ δὲ τοῖς ἑαυτοῦ ἔχυγγενέσι τε καὶ φίλοισι,
διὰ τὸ συνετὸς εἶναι.

1485

1490

ΗΜΙΧ. β. χάριεν οὖν μη Σωκράτει παρακαθήμενον λαλείν, ἀποβαλόντα μουσικήν,

1482 - 1490 = 1491 - 1499.

### ADNOTATIO CRITICA.

v. 1486 οἴκαδ' αν Dindorfius. — v. 1489 φίλοισι Dindorfius.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τέχνης | λήρων | ανδρός | ήμετέραν | είσίν | πορισταίς | αρχενόμφ | μέλλειν | αὐτοὺς | λευκολόφου | ἀποπέμψω | θρόνον (pro θακου) | τηρεῖν | έγω | ἀνὴρ | θᾶκου | έγκαθεδεὶται | τούτω | προπέμπετε | μέλεσιν | ποιητή | γαίας | ἐπινοίας | οῦτως | ξυνόδων | βουλόμενος | ἀρούραις A — μακάριος | πολ (in πολλοῖσι) | πά (in πάλιν) | πολίταις | καὶ φίλοις | σωκράτει | μουσικήν | τέχνης | λή (in λήρων) | παραφρονούντος | σώζε | παίδευ (in παίδευσον) | κλεο (in κλεοφώντι) | δ (in δμοῦ) | αὐ (in αὐτοῖς) | μέλλειν | στίξας | λευ (in λευκολόφου) | ταῦτα | σο (in σοφοκλεί) | ἀφί (in ἀφίκωμαι) | είναι | ψευδολόγος | εμόν | ύμεῖς | προπέμπετε τοῖσι | κελαδοῦντες | φάος | πόλει | ἐκ | ἀργαλέων | κάλ (in κάλλος) | ἀρούραις M — v. 1482 HMIX. α.] γορός in codicibus | μακάριός γ'] μαπάριος  $\gamma'$  RV μαπάριος AM  $\mid$  έχων $\mid$  εχων V  $\mid$   $\forall$ . 1483 ξύνεσιν | ξυνεσιν R | ήκριβωμένην | ήκριβωμένην V |  $\mathbf{v}$ . 1484 δὲ  $\mathbf{d}$  δε Rδε corr. in δε, M2 | πολλοῖσιν | πολλοῖσι VUAM | v. 1485 φουνείν]  $φρονειν R \parallel v. 1486 πάλιν πόλιν δ' <math>U \mid απεισιν \mid απεισίν \mid RM \mid$ οἴκαδ'  $\mid$  οἶκαδ'  $\mid$   $\mid$  αὖ,  $\mid$  αὖθις  $\mid$   $\mid$   $\mid$   $\mid$   $\mid$   $\mid$   $\mid$  post αὖθις spatium parvulum relictum in A | v. 1487 ἀγαθῷ] αγαθῶ R αγαθώ UA | τοῖς] τοις V |  $\mathbf{v}$ . 1488 ἐπ'] επ' R | αγαθώ] αγαθια R αγαθια <math>VUA | δε δε R | εαντοῦ εαντοῦ Vv. 1489 τε καί τε καί AM | φίλοισι, ] φίλοις RVUAM v. 1490 διά | δια R | v. 1491 HMIX. β. omm. codices | χάριεν γαρίεν Α γάριν sed minio superscriptum a prima manu: γρ. γάριεν in M (γάριεν RVU lemma scholii in V) | v. 1492 post λαλεῖν spatium parvulum relictum in A | v. 1493 ἀποβαλόντα] αποβάλλοντα V αποβαλόντα A | μουσικήν, μουσικήν. RV μουσι-

1505

τά τε μέγιστα παραλιπόντα
τῆς τραγφδικῆς τέχνης.

τὸ δ' ἐπὶ σεμνοίσιν λόγοισι
καὶ σκαριφησμοϊσι λήρων
διατριβὴν ἀργὸν ποιεῖσθαι,
παραφρονοῦντος ἀνδρός.

ΠΛ. ἄγε δὴ χαίρων, Αἰσχύλε, χώρει,
γνώμαις ἀγαθαῖς, καὶ παίδευσον
τοὺς ἀνοήτους τολλοὶ δ' εἰσίν καὶ δὸς τουτὶ Κλεοφῶντι φέρων,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1496 σεμνοζοιν Brunckius. — v. 1501 ὑμετέραν Scaliger. — v. 1505 τουτουσί Bergkius.

καλ τουτουσί τοῖσι πορισταῖς,

τόδε δ' 'Αρχενόμφ'

Μύρμηκί θ' όμοῦ καὶ Νικομάγω:

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

nην UA (μουσικην· M) | ν. 1494 τά τε] καὶ τὰ <math>R | μέγιστα] μεγιστα  $\vec{V}$  | παραλιπόντα] παρά λιπόντα  $\vec{V}$  |  $\mathbf{v}$ . 1495 τραγωδικής] τραγωδικής VUA  $\parallel$  v. 1496 έπὶ επί R  $\mid$  σεμνοῖσιν $\mid$ σεμνοίσι RVUAM | ν. 1497 σκαριφησμοῖσι in rasura, sed a prima manu est ι inter φ et φ in V (lemma scholii: σκαριφησμοῖσι in V) super  $\eta$  prima manus pinxit  $\iota$  in M σκαριφισμοῖσι UAlemma scholii in R (codex R ipse: σπαριφησμοίσι) | supra  $\lambda r$ - $\varrho\omega\nu$ ] scripsit  $\lambda \delta \gamma \omega \nu$   $M^2$  |  $\nu$ . 1498 ἀργον] ἀργῶν V ἀργὴν sed supra γην scriptum γον a prima manu in M | v. 1499 ἀνδρός.]  $\mathring{a}$ νδρός: correxit prima manus ex  $\mathring{a}$ νδρός: in V  $\mathring{a}$ νδρός est in  $\mathring{U}$ άνδρὸς.  $A \mid \text{post}$  άνδρός. adiecit ὑπὲρ  $M^2 \parallel \text{ v. } 1500$  δη δη  $V \mid$ Aλοχύλε,]  $\vec{\omega}$  σχύλε  $U \mid χωρει,$ ] σχωρει ut videtur  $V \parallel v$ . 1501 σῶζε V | ὑμετέραν] ἡμετέραν RVAM ἡμετέραν. U  $\parallel$ ν. 1502 γνώμαις] γνώμαις  $V \parallel v$ . 1503 ανοήτους  $V \parallel α$ ολλοί δ'] πολλοί δ'  $AM \parallel είσιν$ ] είσιν corr. prima manus ex elolv in V elol est in U elol A elol M  $\parallel$  v. 1504 toutl $\mid$  toutl R τουτί A | Κλεοφώντι] κλεοφών στί minio a prima manu superscripto: γο. κλεοφώντι  $M \parallel v$ . 1505 καὶ τουτουσὶ καὶ τοῦτο Rκαὶ τουτοί superscripto a prima manu: γο. τούτοις (lemma scholii: τούτοις τοίσι πομισταίς) V καὶ τουτοί U καὶ τουτί A καὶ τουτοισὶ in rasura pinxit  $o\iota$  secunda manus  $(M^2)$  et minio superscriptum est a prima manu:  $\gamma \varrho$ . nal routoisl in  $M \mid \tau \circ \tilde{\iota} \circ \iota$   $\tau \circ \tilde{\iota} \circ \tilde{\iota} \circ \tilde{\iota}$  v. 1506 Μύομηκί θ'] μυομηκί θ' R μύομηκι θ' A | Νικομάχω:] νικομάχω  $UA \parallel v$ . 1507 τόδε correctum ex τόδε in  $R \mid A_{Q}$  ενόμω  $\mid$ 

καὶ φράξ΄ αὐτοῖς ταχέως ἥκειν
ως ἐμὲ δευρὶ καὶ μὴ μέλλειν
καν μὴ ταχέως ἥκωσιν, ἐγὼ
νὴ τὸν ᾿Απόλλω στίξας αὐτοὺς
καὶ ξυμποδίσας
μετ ᾿ ᾿Αδειμάντου τοῦ Αευκολόφου
κατὰ γῆς ταχέως ἀποπέμψω.
ΑΙΣ. ταῦτα ποιήσω σὺ δὲ τὸν θᾶκον
τὸν ἐμὸν παράδος Σοφοκλεῖ τηρεῖν,
καὶ διασώζειν, ἢν ἄρ ᾽ ἐγώ ποτε
δεῦρ ᾽ ἀφίκωμαι. τοῦτον γὰρ ἐγὼ
σοφία κρίνω δεύτερον εἶναι.
μέμνησο δ ᾽. ὅπως ὁ πανοῦργος ἀνὴρ

σοφια κρινώ σευτερον ειναι.
μέμνησο δ', ὅπως ὁ πανοῦργος ἀνὴρ
καὶ ψευδολόγος καὶ βωμολόχος
μηδέποτ' εἰς τὸν θᾶκον τὸν ἐμὸν
μηδ' ἄκων ἐγκαθεδεϊται.

ΠΛ. φαίνετε τοίνυν ύμεῖς τούτφ

## ADNOTATIO CRITICA.

v. 1515  $\partial \tilde{\alpha} x o v$  Bentleius. — v. 1517 fortasse pro  $\tilde{\eta} v$   $\tilde{\alpha} \varrho$ '  $\hat{\epsilon} \gamma \omega$  note scribendum est  $\tilde{\eta} v$   $\alpha \tilde{v} \partial \iota_{\mathcal{G}}$   $\hat{\epsilon} \gamma \omega$ .

### SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

αντοῖς R | ηπειν] ηπειν R | ν. 1508 φράζ | φράζ V | αὐτοῖς αυτοῖς R | ηπειν] ηπειν R | ν. 1509 δευρί] δευρί· V | μέλλειν· V μέλειν V μέλειν· M correxit in μέλλειν·  $M^2$  | ν. 1510 παν] π' αν R | ηπωσιν] ηπωσι UA | έγω] omm. UA delevit  $M^2$  | ν. 1511 'Απόλλω] ἀπόλλω' R | απιε  $\xi$  in στίξας] parva rasura est in U | ν. 1512 παὶ] in rasura, sed a prima manu in A | ξυμποδίσας | συμποδίσας R | ν. 1513 λευπολόφου] in rasura, sed a prima manu in A | ξυμποδίσας | συμποδίσας R | ν. 1514 πατὰ] πατα RU παὶ τὰ V ἀποπέμψω] correxit in ἀποπέμψων  $M^2$  | ν. 1515 δὲ] δὲ RV | θᾶκον | θρόνον RVAM θῶκον U | ν. 1516 ἐμὸν] εμὸν. R (ἐμὸν. V ἐμὸν, M) | ν. 1517 παὶ διασωζειν, I παὶ σωίζειν. I παὶ σώζειν I παὶ σώζειν I παὶ σώζειν I ην ην ην ην I αρισμαι I αρισμαι I I ενώ ποτε I ενώ ποτε I I ν. 1518 ἀφίπωμαι I I I ενώ ποτε I ενώ ποτε I I I I ενίς I

λαμπάδας ίεράς, χἄμα προπέμπετε τοῖσιν τούτου τοῦτου μέλεσιν καὶ μολπαῖσιν κελαδοῦντες.

1525

ΧΟΡ. ποῶτα μὲν εὐοδίαν ἀγαθην ἀπιόντι ποιητῆ ἐς φάος ὀρνυμένω δότε, δαίμονες οί κατὰ γαίας, τῆ δὲ πόλει μεγάλων ἀγαθῶν ἀγαθὰς ἐπινοίας πάγχυ γὰρ ἐκ μεγάλων ἀχέων παυσαίμεθ' ἂν οῦτως

ἀργαλέων τ' ἐν ὅπλοις ξυνόδων. Κλεοφῶν δὲ μαχέσθω

κάλλος δ βουλόμενος τούτων πατρίοις εν άρούραις.

## SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

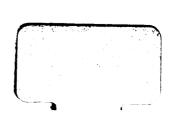
R | τούτω] τούτω UA || ν. 1525 lεράς; lεράς correctum ex lεράς in R lεράς corr. prima manus ex lεράς in V lεράς est in UA lεράς, corr. prima manus ex lεράς, in M | χάμα] χ' άμα RUA χάμα M || ν. 1526 τοlσιν] τοlσι M | μέλεσιν] μέλεσι, U μέλεσι M || ν. 1527 hic versus omissus est in A | μολπαlσιν] μολπαlσιν] μολπαlσιν] μολπαlσιν lσιν lσι











:

