



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

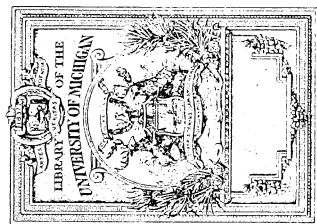
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

A

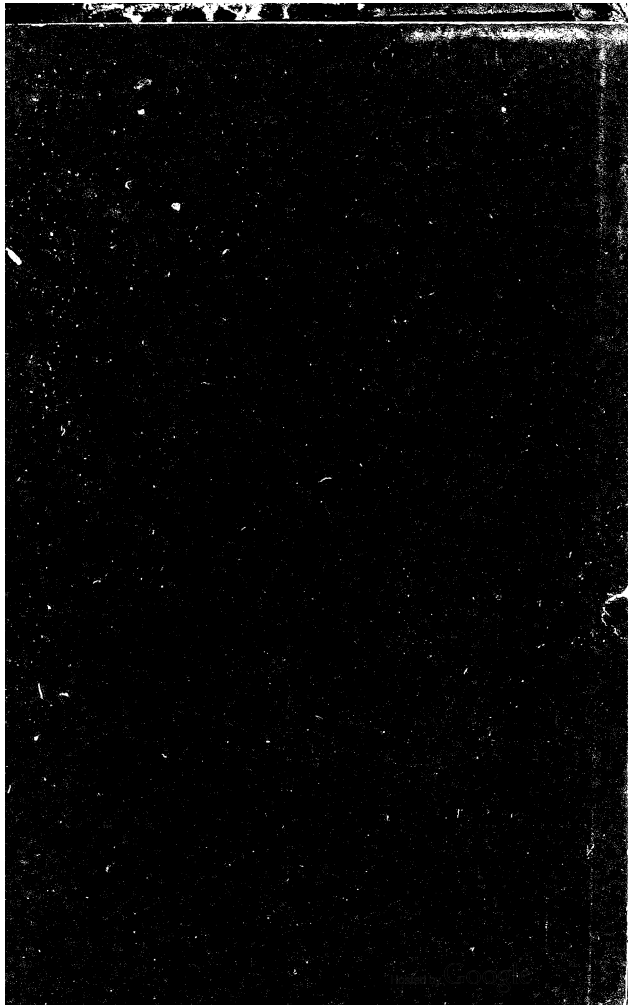
878,125



FROM THE LIBRARY OF  
Professor Karl Heinrich Rau  
OF THE UNIVERSITY OF HEIDELBERG  
PRESENTED TO THE  
UNIVERSITY OF MICHIGAN  
BY  
Mr. Philo Parsons

OF DETROIT

1281















17771

ANTHOLOGIA

G R A E C A

AD

PALATINI CODICIS

FIDEM EDITA.

---

EDITIO STEREOTYPA C. TAUCHNITIANA.

NOVA IMPRESSIO.

---

TOM. I.

---

LIPSIAE

SUMPTIBUS OTTONIS HOLTZE.

1866.



---

**IMPRESSIT F. L. METZGER, LIPSIAE.**



I.

Τ Α Τ Ω Ν Χ Ρ Ι Σ Τ Ι Α Ν Ω Ν  
ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

---

1. Εἰς τὸ κιβόριον τῆς ἁγίας Σοφίας.

“ Ἀς οἱ πλάνοι καθεῖλον ἐνθάδ’ εἰκόνας,  
ἄνακτες ἐστήλωσαν εὐσεβεῖς πάλιν.

2. Ἐν ταῖς ἁψῖσι τῶν Βλαχεριῶν.

Θεὸς Ἰουστῖνος, Σοφίης πόσις, ὃς πόρε Χριστὸς  
παντα διορθοῦσθαι, καὶ κλέος ἐν πολέμοις,  
Μητρὸς ἀπειρογάμοιο δόμον σκάζοντα νοήσις,  
σαθρὸν ἀποσκεδάσας τεῦξέ μιν ἀσφαλέως.

3. Εἰς τὸ αὐτὸ ἐν ταῖς αὐταῖς.

Ὁ πρὶν Ἰουστῖνος περικαλλέα δέιματο νηὸν  
τοῦτον Μητρὶ Θεοῦ, κάλλει λαμπόμενον.  
Ὅπλοτερος δὲ μετ’ αὐτὸν Ἰουστῖνος βασιλεύων  
κρείσσονα τῆς προτέρης ὥπασεν ἀγλαῖην.

4. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ Προδρομοῦ ἐν τῷ Στουδίου.

Τοῦτον Ἰωάννη, Χριστοῦ μεγάλῳ θεράποντι,  
Στούδιος ἀγλαὸν οἶκον ἐδείματο· καρπαλίμως δὲ  
Anth. I. A



τῶν κάμεν εἴρετο μισθόν, ἐλὼν ὑπατηΐδα ῥάβδον.

5. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἁγίου ἀποστόλου Θωμᾶ ἐν τοῖς  
Ἀμαντίου.

Τόνδε Θεῷ κάμες οἶκον, Ἀμάντιε, μεσσοῦθι πόρτου,  
τοῖς πολυδινῆτοις κύμασι μαρνάμενος.

Οὐ νότος, οὐ βορέης ἱερὸν σέυ δῶμα τιτᾶξει,  
νηῶ θεσπεσίῳ τῷδε φυλασσόμενον.

Ζώοις ἡμῶτα πολλά· σὺ γὰρ νεοθηλέα Ῥώμην,  
πόντῳ ἐπαΐξας, θήκαο φαιδροτέριον.

6. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἁγίου Θεοδώρου ἐν τοῖς Σφωρακίου  
Σφωράκιος ποίησε φυγῶν φλόγα μάστιγι νηὸν.

7. Εἰς τὸν αὐτόν.

Σφωράκιε, ζῶοντι φίλα θρεπτήρια τίνων  
γῆθεεν Ἀντόλιος, σὸς ἀνεψιός· οἰχομένῳ δὲ  
αἰεὶ σοι γεραρὴν τελέει χάριν· ὥστε καὶ ἄλλην  
εὔρε, καὶ ἐν νηῶ σ' ἀνεθήκατο, τὸν κάμες αὐτός.

8. Εἰς τὸν ναὸν τῶν ἁγίων ἀποστόλων Πέτρου καὶ  
Παύλου.

Χριστὸν παμβασιλῆα φίλοις καμάτοισι γεραίρων,  
Τοῦτον Ἰουστινιανὸς ἀγκαλέα δέιματο νηὸν  
Πέτρῳ καὶ Παύλῳ· θεράπουσι γὰρ εὐχος ὀπάζων,  
αὐτῷ δὴ τις ἄνακτι φέρει πολυκνυδέα τιμὴν·  
Ἐνθάδε καὶ ψυχῇ καὶ ὄμμασι κέρδος ἐτοῖμον·  
εὐχαῖσιν μὲν ἕκαστος ὃ τι χρεὸς ἐστὶν ἐλέσθω,  
τερπέσθω δὲ ὁρῶν κάλλος καὶ δώματος αἴγλην.

9. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἀρχαγγέλου ἐν Βοθρέπτῳ.

Καὶ τόδε σὼν καμάτων παναοίδιμον ἔργον ἐτύχθη

Γερόφάδιε κλυτόμητι· σὺ γὰρ περικαλλέα νηὸν  
ἀγγελικῆς στρατιῆς σημάντορος αὖτις ἔδειξας.

10. Εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἁγίου μάρτυρος Πολυεύκτου·  
Εὐδοκίη μὲν ἄνασσα θένν σπεύδουσα γεραίρειν,  
πρώτη νηὸν ἔτευξε θεοφραδέος Πολυεύκτου·  
ἀλλ' οὐ τοῖον ἔτευξε καὶ οὐ τόσον· οὐτὶν φειδοῖ,  
οὐ κτεάτων χατέουσα — τίνος βασιλεία χατίζει; —  
ἀλλ' ὥς θυμὸν ἔχουσα θεοπρόπον, ὅτι γενέθλην  
καλλεῖφει δεδαυῖαν ἀμείνονα κόσμον ὀπάζειν.  
Εὐθεν Ἰουλιανή, ζαθέων ἀμάρυγμα τοκήων,  
τέτρατον ἐκ κείνων βασιλῆϊον αἶμα λαχοῦσα,  
ἐλπίδας οὐκ ἔψευσεν ἀριστώδινος ἀνάσσης·  
ἀλλὰ μιν ἐκ βαιοῦτο μεγαν καὶ τοῖον ἐγείρει,  
κῦδος ἀεξήσασα πολυσκῆπτρων γενετῆρων·  
πάντα γὰρ ὅσσα τέλεσεν ὑπέρτερα τεῦξε τοκήων,  
ὀρθὴν πίστιν ἔχουσα φιλοχρίστοιο μενοινῆς.  
Τίς γὰρ Ἰουλιανὴν οὐκ ἔκλυεν, ὅτι καὶ αὐτοὺς  
εὐκαμάτοις ἔργοισιν ἐοὺς φαίδρυνε τοκήας,  
εὐσεβίης ἀλέγουσα· μόνη δ' ἰδρωτὶ δικαίῳ  
ᾧξιον οἶκον ἔτευξεν ἀειζῶν Πολυεύκτω.  
Καὶ γὰρ αἰεὶ δεδάηκεν ἀμεμφέα δῶρα κομίζειν·  
πᾶσιν ἀεθλητῆρσιν ἐπουρανίου βασιλῆος.  
Πᾶσα χθὼν βοάα, πᾶσα πτόλις, ὅτι τοκήας  
παιδροτέρους ποίησεν ἀρειοτέροισιν ἐπ' ἔργοις.  
Ποῦ γὰρ Ἰουλιανὴν ἁγίοις οὐκ ἔστιν ἰδέσθαι  
νηὸν ἀναστήσασαν ἀγακλέα; ποῦ σέο μούνης  
ὑσεβέων οὐκ ἔστιν ἰδεῖν σημήϊα χειρῶν;  
Ποῖος δ' ἔπλετο χῶρος, ὅς οὐ μάθῃ σεῖο μενοινῆς

εὐσεβίης πλήθουσαν ; ὅλης χθονὸς ἐνναετῆρες  
 σοὺς καμάρους μέλπουσιν ἀειμνήστους γεγαῶτας.  
 Ἔργα γὰρ εὐσεβίης οὐ κρύπτεται· οὐ γὰρ ἀέθλους  
 λήθη ἀποσβέννυσιν ἀριστοπόνων ἀρετῶν.  
 Ὅσσα δὲ σὴ παλάμη θεοπέιθεα δώματα τεύχει  
 οὐδ' αὐτὴ δεδάηκας· ἀμετρήτους γάρ, ὅϊω,  
 μούνη σὺ ξύμπασαν ἀνὰ χθόνα δείμαο ναοὺς  
 οὐρανίου θεράποντας ἀεὶ τρομέουσα θεοῖο.  
 Ἰχνεσι δ' εὐκαμάτοισιν ἐφespoμένη γενετήρων  
 παῖσιν, ἀειζώουσιν ἤν τεκτίνητο φύτλην,  
 εὐσεβίης ξύμπασαν ἀεὶ πατέουσα πορείην.  
 Τοῦνεκά μιν θεράποντες ἐπουρανίου βασιλῆος,  
 ὕσσοις δῶρα δίδωσιν, ὅσοις δωμήσατο νηοὺς,  
 προφρονέως ἐρύεσθε σὺν νίει, τοῖό τε κούραις·  
 μίμνοι δ' ἄσπετον εἶχος ἀριστοπόνοιο γενέθλης,  
 εἰσόκεν ἥελιος πυριλαμπέα δίφρον ἐλαύνει.

Ποῖος Ἰουλιανῆς χορὸς ἄρκιός ἐστιν ἀέθλοις,  
 ἢ μετὰ Κωνσταντῖνον ἑῆς κοσμήτορα Ῥώμης,  
 καὶ μετὰ Θεοδοσίου παγχρόσεον ἱερὸν ὄμμα,  
 καὶ μετὰ τοσσατίων προγόνων βασιληΐδα ῥίζαν,  
 ἄξιον ἧς γενεῆς καὶ ὑπέρτερον ἔνυσεν ἔργον  
 εἰν ὀλίγοις ἔτεσιν ; \* χρόνον δ' ἐβίησατο μούνη,  
 καὶ σοφίην παρέλασεν ἀειδομένου Σολομῶνος,  
 ἡδὼν ἀναστήσασα θεηδόχον, οὗ μέγας αἰὼν  
 οὐ δύναται μέλψαι χαρίτων πολυδαίδαλον αἴγλην·  
 οἷος μὲν προβέβηκε βαθυρόρῳσι θεμέθλοις,  
 νέρθεν ἀναθρώσκων, καὶ αἰθέρος ἄστρα διώκων·  
 οἷος δ' ἀντολῆς μηκύνεται ἐς δύσιν ἔρπων,

ἄρρήτοις Φαέθοντος ὑπαστραίπτων ἁμαρυγαῖς.  
 τῇ καὶ τῇ πλευρῇσι· μέσης δ' ἐκάτερθε πορείης  
 κίονες ἄρρήτοις ἐπὶ κίοσιν ἐστηῶτες,  
 χρυσορόφου ἀκτῖνας ἀεργάζουσι καλῶπτης.  
 Κόλποι δ' ἀμφοτέρωθεν ἐπ' ἀψίδεσσι χυθέντες,  
 φέγγος ἀειδίγητον ἐμαιώσαντο σελήνης·  
 τοῖχοι δ' ἀντιπέρηθεν ἀμετρήτοισι κελεύθοις  
 θεσπεσίους λειμῶνας ἀνεζώσαντο μετᾱλλων,  
 οὓς φύσις ἀνθήσασα μέσοις ἐνὶ βένθεσι πέτρης  
 ἀγλαΐην ἔκλεπτε, θεοῦ δ' ἐφύλασσε μελάθροισι,  
 δῶρον Ἰουλιανῆς, ἵνα θέσκελα ἔργα τελεσθῇ  
 ἀχράντοις κραδίης ὑπὸ νεύμασι, ταῦτα καμοῦσα.  
 Τίς δὲ φέρων θεὸν ἔχνος ἐπὶ ζεφυρηΐδας αὖρας  
 ὕμνοπόλος σοφίης, ἑκατὸν βλεφάροισι πεποιθώς,  
 τοξεύσει ἐκάτερθε πολύτροπα δῆνεα τέχνης,  
 οἶκον ἰδὼν λάμποντα, περὶδρομον, ἄλλον ἐπ' ἄλλῳ,  
 ἐνθ', ἵνα καὶ γραφίδων ἱερῶν ὑπὲρ ἀντυγος αὐλῆς  
 ἔστιν ἰδεῖν μέγα θαῦμα, πολύφρονα Κωνσταντῖνον,  
 πῶς προφυγὼν εἰδῶλα θεημάχον ἔσβεσε λύσσαν,  
 καὶ Τριάδος φάος εὗρεν ἐν ὕδασι γυνὴ καθήρης.  
 Τοῖον Ἰουλιανή, μετὰ μυρίον ἐσμὸν ἀέθλων,  
 ἤνυσε τοῦτον ἀέθλον ὑπὲρ ψυχῆς γενετήρων,  
 καὶ σφετέρου βιότοιο, καὶ ἐσσομένων καὶ ἐόντων.

11. Εἰς τοὺς ἁγίους ἀναγύρουσ τοὺς εἰς τὰ Βασιλίσκου.

Τοῖς σοῖς θεράπουσιν

Ἡ θεράπαινα προσφέρω Σοφία τὸ δῶρον.

Χριστέ, προσδέχου τὰ σά,

καὶ τῷ βασιλεῖ μου

μισθὸν Ἰουστίνῳ δίδου,  
νίκας ἐπὶ νίκαις κατὰ νόσων καὶ βαρβάρων.

12. Εἰς τὴν ἁγίαν Εὐφημίαν τὴν Ὀλυβρίου.  
Εἰμὶ δόμος Τριάδος, τρισσὴ δέ με τεῦξε γενέθλη.  
πρώτη μὲν πολέμους καὶ βάρβαρα φῦλα φυγοῦσα  
τεύξατο, καὶ μ' ἀνέθηκε θεῶ ζωάγρια μόχθων  
Θευδοσίου θυγάτηρ Εὐδοξία· ἐκ δέ με κείνης  
Πλακιδῇ κόσμησε σὺν ὀλβίστῳ παρακοίτῃ.  
Εἰ δέ που ἀγλαΐης ἐπεδύετο κάλλος ἐμεῖο,  
τὴν δέ μοι ὀλβιδώδωρος ὑπὲρ μνήμης γενετῆρων  
δῶκεν Ἰουλιανή, καὶ ὑπέρτατον ὥπασε κῦδος  
μητέρι, καὶ γενέτῃ, καὶ ἀγακλεῖ μητρὶ τεκούσης,  
κόσμον ἀεξήσασα παλαίτερον· ἐς δ' ἐμόν ἔργον....

13. Εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν ἔνδοθεν τοῦ περιδρόμου.  
Κάλλος ἔχον καὶ πρόσθεν ἐπήρατον· ἄλλ' ἐπὶ μορφῇ  
τῇ πρὶν ἀρειοτέρεην νῦν λάχον ἀγλαΐην.

14. Ἄλλο.  
Οὔτις γῆρας ἐμόν μετὰ μητέρα καὶ μετὰ τηθὴν  
ἔϋσεν Ἰουλιανή, καὶ νέον ἄνθος ἔχω.

15. Ἄλλο.  
Ἦν ἄρα καὶ κάλλους ἔτι κάλλιον· εὔτ' ἐμόν ἔργον,  
καὶ πρὶν ἐὼν περίπυστον, αἰοίδιμον ἐς χθόνα πᾶσαν  
ἀγλαΐης προτέρης ἐς ὑπέρτερον ἤγαγε κάλλος  
τόσσον Ἰουλιανή, ὅσον ἄοτρασιν ἀντιφερίζειν.

16. Ἄλλο.  
Αὐτὴν ἐργοπόνοισιν ἐπιπνείουσιν ἀρωγὴν  
εἶχεν Ἰουλιανή μάργυρα νηοδόλον·

Οὐποτε γὰρ τοῖόν τε τόσον τ' εὐδαίδαλον ἔργον  
ἦνυσεν, οὐρανίης ἔμπλεον ἀγλαΐης.

## 17. Ἄλλο.

Οὐκέτι θαυμάξεις προτέρων κλέος, οὐ διὰ τέχνης  
εὖχος ἐν ὀψιγόνοις λίπεν ἄσπετον, δυσάτιόν περ,  
κῦδος Ἰουλιανῆς πινυτόφρονος, ἥ χάριν ἔργων  
ἀρχηγόνων νίκησε νοήματα πάνσοφα φωτῶν.

## 18. Εἰς Ἀκούβιτον. Εἰς Βαήν.

Τῆς ἀγαθῆς ἀγαθὸς μὲν ἐγὼ κύκλος Ἀγαθοεικής.

\* \* \* \* \*

ἄνθετο δ' ἀχράντῳ μάρτυρί με Τροφίμῳ.

## 19. ΚΛΑΤΔΙΑΝΟΤ.

Εἰς τὸν σωτήρα.

Ω πυρὸς ἀενάοιο σοφὴν ὠδῖνα φυλάσσω  
ἐμβεβαῶς κόσμοιο παλινδίνητον ἀνάγκην,  
Χριστέ, θεορῶτόιο βίου φυσίζοε πηγὴ,  
πατὴρ δ' ἀσημάντοιο θεοῦ πρωτόσπορε φωνῇ,  
ὅς, μετὰ μητρῶν τοκετῶν ἐγκύμονα φόρτον,  
καὶ γόνον αὐτοτέλεστον ἀνυμφεύτων ὑμεναίων  
στήσας Ἀσσυρίης γενεῆς ἑτερόφρονα λύσας,  
ὄργια δ' εἰδώλων κενιῶν ψευδῶνυμα λύσας,  
αἰθέρος ἀμφιβέβηκας ἐφ' ἐπτάζωνον ὀχῆα,  
ἀγγελικαῖς πτερύγεσσιν ἐν ἀρρήτοισι θαλάσσω·  
Ἰλαθι, παγγενέταο θεοῦ πρεσβῆϊον ὄμμα,  
φρουρὲ βίου, σῶτερ μερόπων, αἰῶνος ἀνάσσω.

## 20. ΤΟΤΑΤΤΟΤ.

Εἰς τὸν αὐτιόν.

Ἀρτιφρυνες, πολιοῦχε, παλαιγενές, υἱὲ ιερογίε,

αἰὲν ἑὼν προεὼν τε, ὑπέριτατε, ὕστατε, Χριστέ,  
ἀθανάτοιο πατρὸς τε ὁμόχρονε, πᾶμπαν ὁμοῖε.

21. Εἰς τὸν αὐτόν.

Παῖ, γέρον, αἰώνων προγενέστερε, πατρὸς ὁμῆλιξ.

22. Εἰς τὸν αὐτόν.

Πατρὸς ἐπουρανίου λόγε πάνσοφε, κοίρανε κόσμου,  
ὁ βροτέην γενεὴν τιμήσας εἰκόμι σεῖο·  
σὴν χάριν ἄμμιν ὅπαζε καὶ ὀλβιόδωρον ἀραγὴν·  
εἰς σέ γὰρ εἰσορόωσιν ἐν ἐλπίσιν ὄμματα πάντων.

23. Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἀθανάτου πατρὸς υἱὲ συνάχρονε, κοίρανε πάντων,  
αἰθερίων μεδέων, εἰναλίων, χθονίων·  
ὁμῶι τεῶ, τῷ τήνδε βίβλον γράψαντι Μαρίνω,  
δὸς χάριν εὐεπίης καὶ λογικῆς σοφίας.

24. Εἰς τὸν αὐτόν.

Συνέθρονε καὶ συνάναρχε τεῶ πατρί, πνεύματι τ  
ἐσθλῷ,  
οἰχομένων, ὄντων τε καὶ ἐσσομένων βασιλεύων,  
τῷ ταῦτα γράψαντι τὴν χάριν αὐτὸς ὁπάζοις,  
ὄφρα κε σῆς ἐφετμῇσι καλῶς βίου οἶμον ὀδεύοι.

25. Εἰς τὸν αὐτόν.

Χριστέ, Θεοῦ σοφίη, κόσμου μεδέων καὶ ἀνάσσων,  
ἡμετέρην τὸ πάροικε πλάσας μεροπηίδα φύτλην,  
δὸς με θέειν βίου οἶμον ἐν ὑμετέrais ἐφετμῇσι.

26. Εἰς τὸν αὐτόν.

Ἐψιμέδων Θεοῦ υἱέ, φασσφόρον αἶδιον φῶς,

σὴν μοι ὄπαζε χάριν καὶ νῦν, καὶ ἔπειτα, καὶ αἰεὶ,  
ὥς προθέλυμνον ἐοῦσαν ὅτῳ καὶ ὅπῃ κατανεύσεις.

27. Εἰς τὸν αὐτόν.

Πανσθενὲς υἱὲ θεοῦ, Χριστέ, προάναρχε πάντων,  
πᾶσιν ἐπιχθονίοις σωτήρια νάματα βλύζων,  
μητρὸς ἀπειρογάμοιο τεῆς λιτέων ἐπακούων,  
σὴν χάριν ἄμμιν ὄπαζε καὶ ἐν μύθοις καὶ ἐν ἔργοις.

28. Εἰς τὸν αὐτόν.

Χριστέ, θεοῦ σοφίῃ, χάριν ὥπασσον εὐεπιάων,  
καὶ λογικῆς σοφίης ἐμπέραμον τέλεισον,  
ὃς τόδε τεῦχος ἔγραψεν ἑαῖς \* χερσὶ Μαρκῖνος,  
φάρμακον ἀφραδίας, πρόξενον εὐφραδίας.

29. Εἰς τὸν αὐτὸν μοιόστιχα.

Χριστέ, τὴν προΐαλλε χάριν καμάρτοισιν ἐμεῖο.

\* \* \*

Ὁ Χριστὸς καὶ ἐμοῖς ἐπιτάροθος ἔσσεται ἔργοις.

\* \* \*

Χριστὸς ἐμοῖς καμάρτοισιν ἀρηγόρια χεῖρα τιταίνοι.

\* \* \*

Χριστέ, σὺ μοι προΐαλλε τὴν πολὺολβον ἀρωγὴν.

\* \* \*

Χριστέ, τὴν καμάρτοισιν ἐμοῖς χάριν αὐτὸς ὀπάξοις.

30. Εἰς τὸν αὐτόν

Χριστέ μάκαρ, μερόπων φάος ἀφθιτον, ἐλπίς πάντων  
ἐσθλὰ δίδου χατέουσι, τὰ δ' οὐ καλὰ ἰόσφιν ἐρύκοις

31. Εἰς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον.

Παμμεδέοντα, ἄνασσα, θεοῦ γόνον, τεὸν υἱόν,



ἄγγελοι ὃν τρομέουσι, τῆς παλάμῃσι κρατοῦσα,  
 πρευμενέα πραπίδεςσιν ὑπὲρ μερόπων τελέθουσα,  
 ῥέο συντηροῦσα ἀπήμονα κόσμον ἅπαντα.

32. Εἰς τὸν ἀρχάγγελον Μιχαήλ.

Ῥιδε ταλαιπαθέων χραισμήϊα θέσκελα κεῖται,  
 ἢ δέμας, ἢ κραδίην τειρομένων μερόπων·  
 καὶ γὰρ ἀνιάζουσα πόνων φύσις αὐτίκα φεύγει  
 οὖνομα σὸν Μιχαήλ, ἢ τύπον, ἢ θαλάμους.

33. ΝΕΙΛΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Εἰς εἰκόνα τοῦ ἀρχαγγέλου·

Ως θρασὺ μορφῶσαι τὸν ἀσώματον· ἀλλὰ καὶ εἰκὼν  
 ἐς νοερὴν ἀνάγει μνηστὴν ἐπουρανίων.

34. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Εἰς τὴν αὐτὴν ἐν Πλάτῃ.

Ἄσκοπον ἀγγελίαρχον, ἀσώματον εἶδεῖ μορφῆς,  
 ἃ μέγα τολμήεις, κηρὸς ἀπεπλάσατο·  
 ἔμπης οὐκ ἀχίριστον, ἐπεὶ βροτὸς εἰκόνα λεύσσω  
 θυμὸν ἀπιθύνει κρείσσονι φαντασίῃ·  
 οὐκέτι γ' ἄλλοπρόσβαλλον ἔχει σέβας, ἀλλ' ἐν ἑαυτῷ  
 τὸν τύπον ἐγγράφας ὡς παρεόντα τρέμει·  
 ὅμματα δ' ὀτρύνουσι βικθὺν νόον· οἶδε δὲ τέχνη  
 χρώμασι πορθμεῦσαι τὴν φρενὸς ἱκεσίην.

35. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Εἰς τὸν αὐτὸν ἐν τῷ Σωσθενίῳ.

Καρικὸς Αἰμιλιανός, Ἰωάννης τε σὺν αὐτῷ,  
 'Ρουφῖνος Φακίης, Ἀγαθίης Ἀσίης,

τέτρατον, ἀγγελίαρχε, νόμων λυκάβαντα λαχόντες,  
 ἄνθεσιν εἰς σέ, μάκαρ, τὴν σφετέρην γραφίδα,  
 αἰτοῦντες τὸν ἔπειτα καλὸν χρόνον· ἀλλὰ φανείης  
 ἐλπίδας ἰθύνων ἐσσομένου βιότου.

## 36. ΤΟ Τ Α Τ Τ Ο Τ.

Εἰς εἰκόνα Θεοδώρου Ἰλλουστρίου καὶ δις ἀνθυπάτου, ἐν  
 ἣ γέγραπται παρὰ τοῦ ἀρχαγγέλου δεχόμενος τὰς ἀξίας ἐν  
 Ἐφέσῳ.

Ἰλαθι μορφωθείς, ἀρχάγγελε· σὴ γὰρ ὅπωπῃ  
 ἄσκοπος ἀλλὰ βροτῶν δῶρα πέλουσι τάδε·  
 ἐκ σέο γὰρ Θεόδωρος ἔχει ζωστήρα μαγίστρου  
 καὶ δις ἀεθλεύει πρὸς θρόνον ἀνθυπάτων·  
 τῆς δ' εὐγνωμοσύνης μάρτυς γραφίς· ὑμετέρην γὰρ  
 χρώμασι μιμηλὴν ἀντετύπωσε χάριν.

## 37. Εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν.

Σάλπιγγες, στεροπαί, γαῖα τρέμει· ἀλλ' ἐπὶ μήτρῃ  
 παρθενικὴν κατέβης ἄψοφον ἔχνος ἔχων.

## 38. Εἰς τὸ αὐτό.

Οὐρανὸς ἡ φάτνη, καὶ οὐρανοῦ ἔπλετο μείζων·  
 οὐρανὸς ἐργασίῃ τοῦδε πέλει βρέφους.

## 39. Εἰς τοὺς ποιμένας καὶ τοὺς ἀγγέλους.

Εἷς χορὸς, ἐν μέλος ἀνθρώποισι καὶ ἀγγελιώταις,  
 οὐνεκ ἐν ἄνθρωπος καὶ θεὸς ἐν γέγονεν.

## 40. Εἰς τὴν Χριστοῦ γέννησιν.

Οὐρανὸς ἡ φάτνη, καὶ οὐρανοῦ ἔπλετο μείζων,  
 οὐνεκ ἐν ὄνπερ ἔδεκτο ἄναξ πέλει οὐραγιῶνων.

41. Εἰς τοὺς μάγους·

Οὐκέτι δῶρ' ἀνάγουσι μάγοι πυρὶ ἡελίῳ τε·  
ἡέλιον γὰρ ἔτευξε τόδε βρέφος, ὥς πυρὸς αὐγὰς.

42. Εἰς τὸ Βηθλεέμ.

Δέχνυσο, Βηθλεέμ, ὃν προέειπε προφήτης ἐσθλὸς  
ἵεσθαι, λαῶν ἡγούμενον ἐκ σοῦ ἀπάντων.

43. Εἰς τὴν Ῥαχὴλ·

Τίπτε, Ῥαχὴλ, γοῶσα πικρὸν κατὰ δάκρυον εἴβεις;  
ὀλλυμένην δροῶσα γονὴν κατὰ δάκρυον εἴβω.

44. Εἰς τὸν Εὐαγγελισμόν.

Χαῖρε, κόρη χαρίεσσα, μακαριάτη, ἄφθορε νύμφη  
νῖα Θεοῦ λαγόνεσσιν ἄτερ πατρὸς ἔμβρυον ἔξεις.

45. Εἰς τὸν ἀσπασμόν.

Ἐνδοθι γαστρὸς ἐὼν σκιρτήμασιν εἶδε προφήτης  
σὸν γόνον ὥς Θεὸς ἐστι, καὶ ἤνεσε πότνια μήτηρ.

46. Εἰς τὴν ὑπαντήν.

Πρεσβύτα, παῖδα δέχοιο, Ἀδάμ, προγενέστερον ὄντα,  
ὃς σε βίου λύσειε, καὶ ἐς βίον ἀφθιτον ἄξει.

47. Εἰς Βάπτισιν.

Πατρὸς ἀπ' ἀθανάτοιο μεγασθενὲς ἤλυθε πνεῦμα,  
νιὸς ἐπεὶ βαπτίζεται Ἰορδάνου ἀμφὶ ῥέεθρα.

48. Εἰς μεταμόρφωσιν.

Ἀδὰμ ἠωζο..

49. Εἰς τὸν Λάζαρον

Χριστὸς ἔφη· πρόμολ' ὦδε· καὶ ἔλλεπε Λάζαρος αἶδην,

αὐαλέω μυκτιῆρι παλίνσοον ἄσθμα κομίζων.

50. *Εἰς τὸν αὐτὸν ἐν Ἐφέσῳ·*  
 Ψυχὴν αὐτὸς ἔτευξε, δέμας μόρφωσεν ὁ αὐτὸς·  
 Λάζαρον ἐκ νεκύων ἐς φάος αὐτὸς ἄγει.

51. *Εἰς τὸν αὐτόν.*  
 Τέτρατον ἦμαρ ἔην, καὶ Λάζαρος ἔργετο τύμβου.

52. *Εἰς τὰ Βαῦα.*  
 Χαῖρε, Σιών θύγατερ, καὶ δέρεκεο Χριστὸν ἄνακτα  
 πῶλῳ ἐφεζόμενον, καὶ ἐς πάθος αἶψα κιόντα.

53. *Εἰς τὸ Πάσχα.*  
 Ἄμνὸν ἔπαυσε νόμου, καὶ ἄμβροτον ὤπασε θῦμα,  
 Χριστός, ἐὼν ἱερεὺς, αὐτὸς ἐὼν θυσίη.

54. *Εἰς τὴν σταύρωσιν.*  
 Ὡ πάθος, ὃ σταυρός, παθέων ἐλατήριον αἶμα,  
 πλῦνον ἐμῆς ψυχῆς πᾶσαν ἀτασθαλίην.

55. *Εἰς τὸν Σωτήρα.*  
 Παρθένου υἱὸν ἔφη τὸν παρθένον, ἄλλον ἑαυτὸν·  
 ἱλαθι τῆς καθαρῆς δέσποτα παρθενίης.

56. *Εἰς σὴν ἀνάστασιν.*  
 Χριστὸς ἐὼν θεὸς εἴλε νέκυς ἐξ ᾧδου πάντας·  
 μοῦνον δὲ βροτολογιδὸν ἀκήριον ἔλλιπεν ἄδην.

57. *Εἰς τὸν ἀμνὸν τοῦ θεοῦ.*  
 Ψυχῆς ἐν φλιῆσιν ἐμῆς σωτήριον αἶμα  
 ἀμνοῦ, ὀλοθρεύων, φεῦγε· μὴ ἐγγὺς ἴθι.

58. *Εἰς τὸν πόκον Γεδεών.*

*Εἷς πόκος ὄμβρον ἔχει· λεκάνη δρόσον ὥπασεν αὐτός·  
ἄβροχος αὐτὸς ὄδῃ· κρύπτε νόῳ κρύφια.*

59. *Εἰς τὸν Μωσῆν καὶ εἰς τὴν θυγατέρα Φαραῶ.*

*Αἰγυπτίῃ, κρύφιόν τε βρέφος, καὶ ἐγγύθεν ὕδωρ·  
ἃ προτυποῖ μύνοις εὐσεβέεσσι λόγοις.*

60. *Εἰς τὸν αὐτὸν ὅτε τὰς παλάμας ἐξέτεινε τροποῦμενος  
τὸν Ἀμαλήκ.*

*Σταυροφανῶς τανύεις παλάμας τίνος εἶνεκα, Μωσῆ,  
τῷδὲ τύπῳ Ἀμαλήκ ὄλλυται ἀμφότερος.*

61. *Εἰς τὸν αὐτόν,*

*Ῥέο σὴν ἐθνικὴν νύμφην παρὰ ὕδασι, Μωσῆ,  
νυμφίου ἀψευδοῦς οὕνεκεν ἐσὶ τύπος.*

62. *Εἰς τὸν κιβωτὸν ὅτε τὸν Ἰορδάνην ἐπέρασεν.*

*Λάρνακι χρυσεῖῃ ῥόος εἵκαθεν· ἱλαθι, Χριστέ,  
σὸς τύπος ἡ λάρναξ, τῇδε λοεσσόμενον.*

63. *Ἄλλο.*

*Ἐξ ἐθνῶν καὶ Ἄγαρ· τί δὲ ἄγγελος· ἢ τί τὸ ὕδωρ;  
ἐξ ἐθνῶν καὶ ἐγὼ· τοῦτεκεν οἶδα τάδε.*

64. *Εἰς τοὺς οὐ Φοίνικας καὶ τὰς ἰβ πηγὰς.*

*Ἐπτάκι τοὺς δέκα Φοίνικας, δυοκαδέκα πηγὰς  
Χριστοῦ τουσσατίων ἔσθι τύπους ἐτάρων.*

65. *Εἰς τὸν Ἀβραάμ.*

*Ἀβραάμ υἱὸν ἄγει θυσίην θεῷ, ἱλαθι, ποιήν  
νοῦς ὁρά· θυσίαν, ἥς τόδε γράμμα τύπος.*

66. Εἰς τὸν Μελχισεδὲκ διδοῦντα τῷ Ἀβραάμ οἶκον καὶ  
ἄρτον·

Μελχισεδὲκ βασιλεῦ, ἱερεῦ, ἄρτους τε καὶ οἶνον  
ὥς τίς ἔχων παρέχεις; ὥς τύπος ἀτρεκίης.

67. Εἰς τὸν Ἀβραάμ, ὅτε ὑπεδέξατο τὸν Θεόν.

Μορφὴν ἐνθάδε \* μούνην ἔχει Θεός· ὕστερον αὖτε  
ἐς φύσιν ἀτρεκέως ἤλυθε ἀνδρομένην.

68. Εἰς τὸν Ἰσαὰκ καὶ τὸν Ἰακώβ ὅτε αὐτὸν ἠθλόγησεν.  
Πνοιὴν μὲν διὰ πνεῦμα, δέρας δὲ λάχον διὰ γράμμα·  
εὐφραίνει πατέρα νοῦς Θεὸν εἰσορόων.

69. Εἰς τὴν Ῥεβέκκαν

Νυμφίε μουνογενές, νύμφη ἐθνική σε φιλοῦσα  
κάθισθ' ἐξ ὕψους σώματος οὐ καθαρῶς.

70. Εἰς τὴν αὐτήν·

Τηλόθεν οὐχ ὑδάτων μνηστεύετο πότνα Ῥεβέκκα,  
νύμφης ἐξ ἐθνῶν οὐνεκεν ἐστὶ τύπος.

71. Εἰς τὴν Σωμανίτιν.

Εὐχὴ Ἐλισσαίου, Σωμανίτι, δις πόρεν υἱόν,  
πρῶτα μὲν ἐκ γαστρος, δεύτερα δ' ἐκ νεκρῶν.

72. Εἰς τὴν μηλωτὴν Ἡλίου·

Τοῦτο δέρας προλέγει ἀμνὸν Θεοῦ εἵνεκα πάντων  
ἀνθρώπων ζωῆς τῇδε λοευσόμενον.

73. Εἰς τὸν Δαβὶδ χριόμενον.

Ὡς νῶ ἔχων πέφρικα πατήρ τίνος ἔκλυε Δαβὶδ  
οὗτος, ὃν εἰσορίμης ἐνθάδε χριόμενον.

74. Εἰς τὸν τυφλόν·

Οὐνομα τῇ πηγῇ ἐσταλμένος· ἀλλὰ τίς ἐκ τοῦ  
ἐσταλται νοέεις, ὅφρα τέλεια βλέποις;

75. Εἰς τὴν Σαμαρεῖτιν;

Οὐ τύπος, ἀλλὰ θεὸς καὶ νυμφίος ἐνθάδε νύμφην  
σώζει, τὴν ἐθνικὴν, ὕδατος ἐγγὺς ἰδών.

76. Εἰς τὸν γάμον.

Τεῦξε μὲν ἀτρεκέως οἶνον θεός· ὅσσα δὲ κρυπτὰ  
θαύματος, εἰ Χριστοῦ πνεῦμα ἔχει, νοέεις.

77. Εἰς τὴν χήραν τὴν τὸν Ἥλιαν θρέψασαν·

Βλύξει λαιψηρὴ κάλπισ καὶ κίστη ἀλεύρου·  
ἔμπεδον ἢ χήρῃ οὐνεκα πίστιν ἔχει.

78. Εἰς Πέτρον τὸν ἀπόστολον·

Πάντων ἀρχιερεὺς Πέτρος θεοῦ ἀρχιερέων,  
ὃς θεοῦ ἐκ φωνῆς ἔλλαχε τοῦτο γέρας.

79. Εἰς Παῦλον τὸν ἀπόστολον.

Παῦλος ἐπεὶ θεῖον σέλας οὐρανοῦ ἔδρακεν ἄντην  
φωτὸς ἀπειρεσίου γαῖαν ἔπλησεν ὅλην.

80. Εἰς Ἰωάννην τὸν ἀπόστολον.

Ἀρχιερεὺς Ἐφέσιοιο θεηγόρος ἐκ θεοῦ εἶπεν  
πρῶτος Ἰωάννης, ὡς θεὸς ἦν ὁ λόγος.

81. Εἰς τὸν αὐτόν.

Καὶ λαλέοντις ἄκουσε λόγου καὶ πέφραδεν αὐτός·  
Πρῶτος Ἰωάννης, ὡς θεὸς ἦν ὁ λόγος.

82. Εἰς τὸν αὐτὸν ἀπόστολον Ἰωάννην.

Οὐρανίης σοφίης θεοτερπὲς δῶμα κιχήσας  
εἶπεν Ἰωάννης, ὡς θεὸς ἦν ὁ λόγος.

83. Εἰς τὸν Ματθαῖον

Γράψε Θεοῦ σαρκώσιος ἕξοχα θαύματα πάντα  
Ματθαῖος σελίδεσιν, ἐπεὶ λίπε δῶμα τελώνου.

84. Εἰς τὸν Λουκᾶν.

Ἀθανάτου βιότοιο τελεσφόρα ἔργματα Χριστοῦ  
πυκτίου ἐν λαγόνεσσι σαφῶς ἐνέπασσέ γε Λουκᾶς.

85. Εἰς τὸν Μάρκον.

Οὐ κατ' ἐπωνυμίην αἰγύπτιον ἔλλαχε λαὸν  
ὄρφνη, ἐπεὶ φωνῆς Μάρκου ἔδεκτο φάος.

86. Εἰς τὸν ἅγιον Βασίλειον.

Παρθενὴν Βασίλειος Ἰωάννου σοφίην τε  
ἔλλαχεν, ἴσα λαχὼν καὶ τάδε Γρηγορίῳ.

87. Εἰς τὸν ἅγιον Πολύκαρπον.

Οἰκτίρων Πολύκαρπος, ὃ καὶ θρόνον ἀρχιερεῖος  
ἔσχε, καὶ ἀτρεκέως μαρτυρίας στεφάνους.

88. Εἰς τὸν ἅγιον Διονύσιον.

Οὐρανίων θιάσων ἱεράρχια τάγματα μέλψας,  
μορφοφανῶν τε τύπων κρύφιον νόον εἰς φάος ἔλκων,  
ζωοσόφων λογίων θεοτερπέα πυρσὸν ἀνάπτεις.

89. Εἰς τὸν ἅγιον Νικόλαον.

Νικόλεων Πολύκαρπος ἔχει σχεδόν, οὕνεκεν ἄμφω  
εἰς ἔλεον παλάμας ἔσχον ἐτοιμοτάτας.

90. ΣΩΦΡΟΝΙΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ἹΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ.

Εἰς Κύρον καὶ Ἰωάννην.

Κύρῳ, ἀκεστογίης πανυπέριτα μέτρα λαχόντι,  
καὶ τῷ Ἰωάννῃ, μάρτυσι θεσπεσίοις,

Anth. I.

B



Σωφρόνιος, βλεφάρων ψυχάλγέα νοῦσον ἀλύξας,  
βαιὸν ἀμειβόμενος τήνδ' ἀνέθηκε βίβλον.

91. Εἰς Ἰουστιτιανὸν τὸν Βασιλέα ἐν Ἐφέσῳ.  
Ἰουστινιανὸν καὶ ἡγαθήν Θεοδώρην  
στέψεν Ἰωάννης Χριστοῦ ἐφημοσύναις.

92. Ἐν Καισαρείᾳ εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἁγίου Βασιλείου.  
Ἦν ὅτε Χριστὸς ἵαυεν ἐφ' ὀλκάδος ἔμφυτον ὕπνον,  
τετρήχει δὲ θάλασσα κυδοιμοτόκοισιν ἀήταις,  
δείματί τε πλωτῆρες ἀνίαχον· ἔγρεο σῶτες·  
ὀλλυμένοις ἐπάμυνον· ἀνάξ δὲ κέλευεν ἀναστὰς  
ἀτρεμέειν ἀνέμους καὶ κύματα, καὶ πέλεν οὕτως·  
θαύματι δὲ φράζοντο Θεοῦ φύσιν οἱ παρεόντες.

93. Εἰς τὸν αὐτὸν ναόν.  
Ζωογόνων ἀρετῶν τετρακτύος εἰκόνα λεύσσω,  
σεῦτε νόον πρὸς μόχθον ἐκούσιον· εὐσεβείης γὰρ  
ιδρῶτες δεδάσιν ἀγήραον ἐς βίον ἔλκειν.

94. Εἰς τὴν κοίμῃσιν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου.  
Νεύμασι δεσπεσίῳ μετάρσιοι ἤλυθεν ἄρδην,  
ἐς δόμον ἀχράντοιο ἀμωμήτοιο γυναικὸς  
κεκλόμενοι μαθηταὶ ἀλλήλοισιν αἰγλήεντες,  
οἱ μὲν ἀπ' ἀντολῆς, οἱ δ' ἐσπερίοισιν γαίης,  
ἄλλοι μεσημβρίας, ἕτεροι βαῖνον δ' ἀπ' ἀρκυῶν,  
διζήμενοι κηδεῦσαι σῶμα τὸ σωσικόσμοιο.

95. Ἐν Ἐφέσῳ.  
Σοί, μάκαρ, ἐκ σέο θῶκα τάπερ πόρες ἄμμιν ἄρηϊ.

96. *Εἰς σκῆπτρον.*

Τοῦτο γέρας λάχεν ἑσθλὸς Ἀμάντιος, ὥς βασιλῆϊ  
πιστὸς ἑὼν, Χριστὸν δὲ Θεουδείησιν ἰαίνων.

97. *Ἐν τῇ Μελίτῃ.*

Νηὸς ἐγὼ κύδιστος Ἰουστίνιοι ἄνακτος,  
καί μ' ὑπατος Θεόδωρος, ὁ καρτερός, ὁ τοῖς ὕπαρχος,  
ἄνθετο καὶ βασιλῆϊ, καὶ υἱεῖ παμβασιλῆος,  
Ιουστινιανῷ, στρατιῆς ἡγήτορι πάσης.

98. *Ἐν τῷ αὐτῷ πότῳ.*

Εργὸν ὁρᾷς περίπυστον Ἰουστίνου βασιλῆος,  
Ιουστινιανοῦ τε, μεγασθενέος στρατιάρχου,  
λαμπόμενον στεροπῇσιν ἀμετρήτοιο μετᾴλλου·  
τοῦτο κάμεν Θεόδωρος αἰοίδιμος, ὃς πόλιν ἄρας  
τὸ τρίτον ἀμφιβέβηκεν ἔχων ὑπατιῆδα τιμὴν.

99. *Ἐν τῷ κίονι τοῦ δούλου Δανιὴλ ἐν τῷ ἀνάπλῳ.*  
Μεσσηγὺς γαίης τε καὶ οὐρανοῦ ἴσταται ἀνήρ,  
πάντοθεν ὀρνυμένους οὐ τρομέων ἀνέμους.

\* \* \* \* \*

ἔχνια ῥιζώσας κίονι διχθαδίῳ  
λιμῷ δ' ἀμβροσίᾳ τρέφεται καὶ ἀπήμονι δίψῃ,  
υἱέα κηρύσσων μητρὸς ἀπειρογάμου.

100. *Εἰς Νεῖλον μοναχὸν τὸν μέγαν ἐν τοῖς ἀσκηταῖς.*  
Νεῖλου μὲν ποταμοῖο ῥόδος χθόνα οἶδε ποτίζειν,  
Νεῖλου δ' αὖ μοναχοῖο λόγος φρένας οἶδεν ἰαίνειν.

101. *ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ ΠΡΟΤΙΚΤΟΡΟΣ.*

ἔἰς Πέρσην, μάγον, γενόμενον χριστιανὸν καὶ μαρτυρήσαντα.  
Ἦν πάρος ἐν Πέρσησιν ἐγὼ μάγος Ἰσβοζήτης,  
εἰς ὅλοῃν ἀπάτην ἐλπίδας ἐκκρεμάσας·

εὔτε δὲ πυρός ἐδαπτεν ἐμὴν πόλιν, ἦλθον ἀρῆσαι,  
 ἦλθε δὲ καὶ Χριστοῦ πανσθενέος θεράπων·  
 κείνῳ δ' ἐσβέσθη δύναμις πυρός· ἀλλὰ καὶ ἔμπης  
 νικηθεὶς νίκην ἤνυσα θειοτέραν.

102. Εἰς τὸν σωτῆρα καὶ κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χρ. τὸν  
 υἱὸν τοῦ Θεοῦ.

Ἦ πάντων ἐπέκεινα—τί γὰρ πλέον ἄλλο σε μέλψω;—  
 πῶς σέ τὸν ἐν πάντεσσιν ὑπείροχον ἐξονομήνω;  
 πῶς δὲ λόγῳ μέλψω σέ τὸν οὐδὲ λόγῳ περιληπτόν;

103. Εἰς ὑπέρθερον οἴκου ἐν Κυζίκῳ σωθέντος ἀπὶ  
 πυρός.

Μῶμε μαιφόνε, σός σε κατέκτανε πικρὸς οἰστός·  
 ζύσατο γὰρ μανίης με τεῆς θεὸς ὄλβιον οἶκον.

104. Εἰς τὴν θήκην τῶν λειψάνων τοῦ ἁγίου μάρτυρος  
 Ἀκακίου καὶ Ἀλεξάνδρου.

Μάρτυρος Ἀκακίοιο, Ἀλεξάνδρου θ' ἱερέως  
 ἐνθάδε σώματα κεῖται, ἅπερ χρόνος ὄλβιος ἡὔρε.

105. Εἰς Εὐδοκίαν τὴν γυναῖκα Θεοδοσίου βασιλέως.  
 Ἡ μὲν σοφὴ δέσποινα τῆς οἰκουμένης,  
 ὑπ' εὐσεβοῦς ἔρωτος ἠρεθισμένη,  
 πάρεστι δούλῃ, προσκυνεῖ δ' ἐνὸς τάφου,  
 ἥ πᾶσιν ἀνθρώποισι προσκυνουμένη.  
 Ὁ γὰρ δεδωκὼς τὸν θρόνον καὶ τὸν γάμον  
 τέθνηκεν ὡς ἄνθρωπος, ἀλλὰ ζῇ Θεός.  
 κάτω μὲν ἠνθρώπιζεν· ἦν δ' ὡς ἦν ἄνω.

106. Ἐν τῷ χρυσοτρικλίῳ Μαζαρινοῦ.  
 Ἐλαμψεν ἀκτὶς τῆς ἀληθείης πάλιν,

καὶ τὰς κόρας ἤμβλυε τῶν ψευδηγόρων·  
 ἠΰξησεν εὐσεβεία, πέπτωκε πλάνη,  
 καὶ πίστις ἀνθεῖ καὶ πλατύνεται χάρις.  
 Ἰδοὺ γὰρ αὖθις Χριστὸς εἰκονισμένος  
 λάμπει πρὸς ὕψος τῆς καθέδρας τοῦ κράτους,  
 καὶ τὰς σκοτεινὰς αἰρέσεις ἀνατρέπει.  
 Τῆς εἰσόδου δ' ὑπερθεν, ὡς θεία πύλη,  
 στηλογραφεῖται, καὶ φύλαξ, ἡ παρθένοῦς,  
 ἵναξ δὲ καὶ πρόεδρος, ὡς πλανοτρόποι  
 τὴν τοῖς συνεργοῖς ἱστοροῦνται πλησίον·  
 κύκλῳ δὲ παντὸς οἷα φρουροὶ τοῦ δόμου,  
 ὁδὸς, μαθηταί, μάρτυρες, θυηπόλοι,  
 θέν καλοῦμεν χρυσοτρίκλινον νέον,  
 ὃν πρὶν λαχόντα κλήσεως χρυσωνύμου,  
 ὅς τὸν θρόνον ἔχοντα Χριστοῦ κυρίου,  
 Χριστοῦ δὲ μητρός, χρυστοκηρύκων τύπους,  
 καὶ τοῦ σοφουργοῦ Μιχαὴλ τὴν εἰκόνα.

107. Εἰς τὸν ἀπὸ τὸν Χρυσοτρίκλινον.

Ὡς τὴν φαεινὴν ἀξίαν τῆς εἰκόνης  
 τῆς πρὶν φυλάττων, Μιχαὴλ αὐτοκράτωρ,  
 κρατῶν τε πάντων σαρκικῶν μολυσμάτων,  
 ξεικονίζεις καὶ γραφῇ τὸν δεσπότην,  
 ἔργῳ κρατύνων τοὺς λόγους τῶν δογμάτων.

108. Ἀδέσποτον εἰς τὸν Ἀδάμ.

Οὐ σοφίης ἀπάνευθεν Ἀδάμ τὸ πρὶν ἐκαλεῖτο,  
 ἔσσαρα γράμματ' ἔχων εἰς τέσσαρα κλίματα κόσμου  
 ἔλφα γὰρ ἀντολίης ἔλαχεν· δύσεως δὲ τὸ Δέλτα,  
 ἔλφα πάλιν δ' ἄρκτιοιο, μεσημβρίας δὲ τὸ λοιπόν.

## 109. ΙΓΝΑΤΙΟΥ

τοῦ Μαρίστορος τῶν γραμματικῶν.

Εἰς τὸν ναὸν τῆς Θεοτόκου εἰς τὴν πηγὴν.

Πτωθέντα κοσμεῖ τὸν ναὸν τῆς παρθένου  
Βασίλειός τε \* σὺν Κωνσταντινωλέων

110. Εἰς τὸν αὐτὸν εἰς τὸν τροῦλλον, ἐν τῇ ἀναλήψει.  
Ἐκ γῆς ἀνελθὼν πατρικὸν σου πρὸς Θρόνον,  
τὸν μητρικὸν σου, σῶτερ, οἶκον δεικνύεις  
πηγὴν νοητὴν κρειττόνων χαρισμάτων.

111. Ἐν τῷ αὐτῷ ναῷ, εἰς τὴν σταύρωσιν.  
Ὁ νεκρὸς Αἰδης ἐξεμεῖ τεθνηκότας,  
κάθαρσιν εὐρὺν σάρακα τὴν τοῦ δεσπότου.

112. Εἰς τὸν αὐτὸν ναόν, εἰς τὴν μεταμόρφωσιν.  
Λάμπας ὁ Χριστὸς ἐν Θαβώρ φωτὸς πλέων,  
σκιὰν πέπαυκε τοῦ παλαιτάτου νόμου.

113. Ἐν τῷ αὐτῷ ναῷ, εἰς τὴν ὑπαντήν.  
Ὁρώμενος νῦν χερσὶ πρεσβύτου βρέφος  
παλαιὸς ἐστι δημιούργος τῶν χρόνων.

114. Ἐν τῷ αὐτῷ ναῷ, εἰς χαιρετιστόν.  
Προοιμιάζει κοσμικὴν σωτηρίαν,  
εἰπὼν τὸ Χαῖρε ταῖς γυναῖξιν δεσπότης.

115. Εἰς τὴν Θεοτόκον.  
Παρθένος υἱέα τίκτε· μεθ' υἱέα παρθένος ἦεν.

116. Εἰς τὸν Σωτήρα.  
Χριστὲ μάκαρ, μερόπων φάος ἄφθιτον, υἱὲ Θεοῦ,  
δῶρ' ἀπὸ κρυστάλλων, δῶρ' ἀπὸ σαρδονύχων

δέχνησο, παρθενικῆς τέκος ἄφθιτον, υἷέ θεοῖο,  
δῶρ' ἀπὸ κρυστάλλων, δῶρ' ἀπὸ σαρδονύχων.

117. Εἰς τὸν τυφλόν.

Ἔβλεψε τυφλὸς ἐκ τόκου μεμυσμένος,  
Χριστὸς γὰρ ἦλθεν ἡ πανόμματος χάρις.

118. Εὐκτικά.

Ἦγειρεν ἡμῖν τῶν κακῶν τρικυμίαν  
ἐχθρὸς κάκιτος, πνευματώσας τὸν σάλον,  
ὅθεν ταράσσει, καὶ βυθίζει, καὶ βρέχει  
αὐτὸν φόρτον ἡμῶν ψυχικῆς τῆς ὀλκάδος·  
ἀλλ', ὦ γαλήνη καὶ στορεσιὰ τῆς ζάλης,  
σύ, Χριστέ, δείξαις ἀβρόχους ἁμαρτίας,  
τῷ σῶ πρὸς ὄρωμ' προσφόρων προσορμίσας,  
ἐχθρὸν δὲ τοῦτον συμφοραῖς βεβρεγμένον.

119. Ὑπόθεσις. ἀπολογία Εὐφρημ. Ὁμηροκέντρου  
Βίβλος Πατρικίοιο Θεουδέος ἀρητῆρος,  
Ὅς μέγα ἔργον ἔρεξεν, ὁμηρείης ἀπὸ βίβλου  
κυδαλίμων ἐπέων τεύξας ἐρίτιμον αἰοιδήν,  
πρῆξιας ἀγγέλλουσιν ἀνικήτοιο θεοῖο·  
ὥς μύλεν ἀνθρώπων ἐς ὁμήγουριν, ὥς λάβε μορφήν·  
κρύπτετο τυτθὸς ἑὼν, ὃν ἀπείριτος οὐ χάδε κύκλος·  
ἦδ' ὥς παρθενικῆς θεοκύμονος ἔσπασε μαζόν,  
παρθενίοιο γάλακτος ἀναβλύζοντα ῥέεθρον·  
ὥς κιάνεν Ἡρώδης ἀταλάφρονας εἰς εἴ τι παῖδας  
νήπιος, ἀθανάτοιο θεοῦ διζήμενος οἶτον·  
ὥς μιν Ἰωάννης λοῦσεν ποταμοῖο ῥεέθροις·  
ὥς τε δωάδεκα φῶτας ἀμύμονας ἔλλαβ' ἐταίρους·  
οὕσων τ' ἄρτια πάντα θεὸς τεκτῆνατο γυῖα,

νούσους τ' ἐξελάσας στυγερὰς βλεφάρων τ' ἀλαωτύν,  
 ἦδ' ὅππως ρείοντας ἀπέσβεσεν αἵματος δλοκούς  
 ἀψαμένης ἐανοῖο πολυκλαύτοιο γυναικός·  
 ἦδ' ὅσους μοίρησιν ὑπ' ἀργαλέησι δαμέντας  
 ἤγαγεν ἐς φάος αὖθις ἀπὸ χθονίοιο βερέθρου·  
 ὥς τε πάθους ἁγίου μνημῆϊα κάλλιπεν ἄμμιν·  
 ὥς τε βροτῶν ὑπὸ χερσὶ τάθῃ κρυεροῖς ἐνὶ δεσμοῖς,  
 αὐτὸς ἐκὼν· οὐ γάρ τις ἐπιχθονίων πολεμίζοι  
 ὑψιμέδοντι θεῷ, ὅτε μὴ αὐτός γε κελεύοι·  
 ὥς θάνεν, ὥς Ἀΐδαο σιδήρεα ῥῆξε θύρετρα,  
 κεῖθεν δὲ ψυχὰς θεοπειθέας οὐρανὸν εἶσω  
 ἤγαγεν ἀχράντοισιν ὑπ' ἐννεσίῃσι τοκῆος,  
 ἀνστήας ἐν τριτάτῃ φαεσιμβρότιῳ ἡριγενεῇ  
 ἀρχέγονον βλάστημα θεοῦ γενετήρος ἀνάρχου.

120. Ἐν Βλαχέρναις Ἰαμβοί.

Εἰ φορικτὸν ἐν γῇ τοῦ θεοῦ ζητεῖς θρόνον,  
 ἰδὼν τὸν οἶκον θαύμασον τῆς παρθένου·  
 αὐτὴ γὰρ ἡ φέρουσα θεὸν ἐν ἀγκάλαις,  
 φέρει τὸν αὐτὸν εἰς τὸ τοῦ τόπου σέβας·  
 ἐνταῦθα τῆς γῆς οἱ κρατεῖν τεταγμένοι  
 τὰ σκῆπτρα πιστεύουσι τῆς νίκης ἔχειν·  
 ἐνταῦθα πολλὰς κοσμικὰς περιστάσεις  
 ὁ πατριάρχης ἀγρυπνῶν ἀνατρέπει·  
 οἱ βάρβαροι δὲ περιλαβόντες τὴν πόλιν,  
 αὐτὴν στρατηγήσασαν ὥς εἶδον μόνην,  
 ἔκαμψαν εὐθύς τοὺς ἀκαμπεῖς αὐχένους.

121. Εἰς τὸν αὐτὸν ναόν.

Ἔδει γενέσθαι δευτεραν θεοῦ πύλην

τῆς παρθένου τὸν οἶκον, ὥς καὶ τὸν τόκον  
 κιβωτὸς ὥφθη τῆς πρὶν ἐνδεεστέρα,  
 οὐ τὰς πλάκας φέρουσα τὰς θεογράφους,  
 ἀλλ' αὐτὸν ἔνδον τὸν θεὸν δεδεγμένη.  
 ἐνταῦθα κρουνοὶ σαρκικῶν καθαρσίων,  
 καὶ ψυχικῶν βλύζουσιν ἄγνοημάτων.  
 ὅσαι γὰρ εἰσι τῶν παθῶν περιστάσεις,  
 βλύζει τοσαύτας δωρεὰς τῶν θαυμάτων.  
 ἐνταῦθα νικήσασα τοὺς ἐναντίους,  
 ἀνέϊλεν αὐτοὺς ἀντὶ λόγῃς εἰς ὕδωρ·  
 τροπῆς γὰρ ἀλλοίωσιν οὐκ ἔχει μόνη,  
 Χριστὸν τεκοῦσα καὶ κλονοῦσα βαρβάρους.

## 122. ΜΙΧΑΗΛ ΧΑΡΤΟΦΤΛΑΞ.

Εἰς τὴν θεοτόκοι βαστάζουσαν τὸν Χριστόν.

Αὕτη τεκοῦσα παρθένος πάλιν μένει  
 καὶ μητροθήτης· ἔστι γὰρ τὸ παιδίον  
 θεός, θελήσας προσλαβέσθαι σαρκίον.

## 123. ΣΩΦΡΟΝΙΟΥ.

Εἰς τὸν κρατίου λίθον ἐν Ἱερουσαλήμ.

Πέτρα τρισμακάριστε, θεόστυτον αἶμα λαχοῦσα,  
 οὐρανὴ γενεή σε πυρίπνοος ἀμφοπολεύει,  
 καὶ χθονὸς ἐνναετῆρες ἀνάκτορες ὕμνοπολοῦσιν.





## II.

# ΧΡΙΣΤΟΔΩΡΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ ΘΗΒΑΙΟΥ ΚΟΠΤΙΤΟΥ

Ἐκφρασις τῶν ἀγαλιμάτων τῶν εἰς τὸ δημόσιον γυμνάσιον  
τοῦ ἐπικαλουμένου Ζευξίππου.

\* *Δ*ηΐφοβός μὲν πρῶτος ἐϋγλύπτω ἐπὶ βωμῷ  
ἵστατο τολμήεις, κεκορυθμένος, ὄβριμος ἥρως,  
τοῖος ἑὼν, οἶός περ ἐπορνυμένω Μενελάῳ  
περσσομένων ἦντησεν ἑὼν προπάροιθε μελάθρων.  
ἵστατο δὲ προβιβῶντι πανεῖκελος· εὖ δ' ἐπὶ κόσμῳ  
δόχμιος ἦν, μανίῃ δὲ κεκυφότα νῶτα συνέλκων,  
δριμὺ μένος ξυνάγειρεν· ἔλισσε δὲ φέγγος ὀπωπῆς,  
οἷά τε δυσμενέων μερόπων πεφυλαγμένος δομήν.  
λαιῇ μὲν σάκος εὐρὺ προΐσχετο, δεξιτερῇ δὲ  
φάσγανον ὑψόσ' ἔειρεν· ἔμελλε δὲ μαινομένη χεὶρ  
ἀνέρος ἀντιβίοιο κατὰ χροὸς ἄορ ἐλάσσαι·  
ἀλλ' οὐ χαλκὸν ἔσθηκε φύσις πειθήμονα λύσση.

Κεκροπίδης δ' ἥστραπτε, νοήμονος ἀνθρομα  
Πειθοῦς,

Αίσχινος · λασίης δὲ συνείρουε κύκλα παρειῆς,  
οἷα πολυτροχάλοισιν ἀεθλεύων ἀγορῇσιν ·  
στείνεται γὰρ πυκινῇσι μεληδόσιν · ἄγχι δ' ἐκείνου  
ἦεν Ἀριστοτέλης, σοφίης πρόμος · ἰστάμενος δὲ  
χεῖρε περιπλέγδην συνεέργαθεν, οὐδ' ἐνὶ χαλκῷ  
ἀφθόγγῳ φρένας εἶχεν ἀεργέας, ἀλλ' ἔτι βουλήν  
σκεπτομένῳ μὲν ἔϊκτο · συνιστάμεναι δὲ παρειαὶ  
ἀνέρος ἀμφιέλισσον ἐμαντεύοντο μενοινήν,  
καὶ τροχαλαὶ σήμαινον ὁλλέα μῆτιν ὅπωπαί.

Καὶ Παιανιέων δημηγόρος ἔπρεπε σάλπιγξ,  
ρήτορος εὐκελάδοιο πατὴρ σοφός, ὁ πρὶν Ἀθήναις  
Πειθοῦς θελξινόοιο νοήμονα πυρσὸν ἀνάψας.  
ἀλλ' οὐκ ἡρεμέων διεφαίνετο, πυκνὰ δὲ βουλήν  
ἐστρώφα, πυκινὴν γὰρ εἶδετο μῆτιν ἐλίσσειν,  
οἷα κατ' εὐόπλων τεθωμένος Ἡμαθίων,  
ἧ τάχα κεν κοτέων τροχαλὴν ἐφθέγγετο φωνήν,  
ἄπνοον αὐδήεντα τιθεὶς τύπον · ἀλλὰ ἔ τέχνη  
χαλκείης ἐπέδησεν ὑπὸ σφραγῖδα σιωπῆς.

Ἰστατο δ' Εὐρύποιο φερώνυμος · ὥς δὲ δοκεῖω,  
λάθρη ὑπὸ κραδίην τραγικαῖς ὠμίλει Μούσαις,  
ἔργα σαοφρόσυνης διανεύμενος · ἦν γὰρ ἰδέσθαι  
οἷά τέ που θυμέλῃσιν ἐν Ἀιθίσι θύρσα τινάσσων.

Δάφνη μὲν πλοκαμῖδα Παλαίφατος ἔπρεπε  
μάντις

στεψάμενος, δόκεεν δὲ χεῖιν μαντώδεα φωνήν.

Ἡσίοδος δ' Ἀσκραῖος ὄρειάσιν εἶδετο Μούσαις  
φθεγγόμενος, χαλκὸν δ' ἐβιάζετο θυιάδι λύσση,  
ἔνθεον ἱμείρων ἀνάγειν μέλος · ἐγγύθι δ' αὐτοῦ  
μαντιπόλος πάλιν ἄλλος ἦν φοιβηΐδι δάφνη

κοσμηθεὶς Πολύειδος· ἀπὸ στομάτων δὲ τινάξαι  
ἤθελε μὲν κελεύθριον θεοπρόπον· ἀλλὰ ἐ τέχνη  
δεσμῷ ἄφωνήτω κατερήτυεν. Οὐδὲ σὺ μολπῆς  
εὐνάσας ἄβρον ἔρωτα, Σιμωνίδη, ἀλλ' ἔτι χορδῆς  
ἱμεῖρεις, ἱερὴν δὲ λύρην οὐ χερσὶν ἀράσσεις.  
ᾤφειλεν ὁ πλάσσας σέ, Σιμωνίδη, ᾤφειλε χαλκῷ  
συγκεράσαι μέλος ἡδύ· σέ δ' ἂν καὶ χαλκὸς ἀναυδὴς  
αἰδόμενος, ῥυθμοῖσι λύρης ἀντήχῃ μολπῇ.

Ἦν μὲν Ἀναξιμένης νοερός σοφός· ἐν δὲ μενοινῇ  
δαιμονίης ἐλέλιξε νοήματα ποικίλα βουλῆς.

Θεστορίδης δ' ἄρα μάντις εὖσκοπος ἵστατο

Κάλχας,

οἷά τε θεσπίζων, ἐδόκει δὲ τε θέσφατα κεῦθαι,  
ἢ στρατὸν οἰκτεῖρων Ἑλλήνιον, ἢ ἔτι θυμῷ  
δειμαίνων βασιλῆα πολυχρῦσοιο Μυκῆνης.

Δέχομαι μοι σκύμνον πτολιπόρθιον Αἰακιδάων,  
Πύρρον Ἀχιλλεΐδην, ὅσον ἤθελε χερσὶν ἐλίσσειν  
τεύχεα χαλκήνεντα, τὰ μὴ ἐοῖ ὥπασε τέχνη·  
γυμνὸν γάρ μιν ἔτευξεν· ὁ δ' ὑψόσε φαίνεται λεύσ-

σων,

οἷά περ ἠνεμόεσαν ἐς Ἴλιον ὄμμα τιταίνων.

Ἦστο δ' Ἀμυμώνη ῥοδοδάκτυλος· εἰς οἶκον μὲν  
βόστρυχον ἀκρήδεμνον ἑὴς συνέργεν ἐθείρης·  
γυμνὸν δ' εἶχε μέτωπον· ἀναστέλλουσα δ' ὀπωπᾶς  
εἰνάλιον σκοπίαζε μελαγχαίτην παρακοίτην.  
ἐγγύθι δ' εὐρύστερνος ἐφαίνεται Κυανοχαίτης  
γυμνὸς ἑὼν, πλόκαμον δὲ καθεμιμένον εἶχεν ἐθείρης,  
καὶ διερὸν δελφῖνα προΐσχετο, χειρὶ κομίζων  
δῶρα πολυζήλοιο γάμων μνηστήρια κούρης.

Πιερική δὲ μέλισσα, λιγύθροος ἔζετο Σαπφῶ  
Λεσβιάς, ἡρφεύουσα· μέλος δ' εὐῦμνον ὑφαίνειν  
σιγαλαίαις δοκέεσκεν ἀναψαμένη φρένα Μοῦσαις.

Φοῖβος δ' ἐστήκει τριποδηλάλος· ἦν δ' ἄρα  
χαίτης

εἰσοπίσω σφίγξας ἄδετον πλόκον· ἄλλ' ἐνὶ χαλκῷ  
γυμνὸς ἔην, ὅτι πᾶσιν ἀνειρομένοισιν Ἀπόλλων  
γυμνωῖσαι δεδάηκεν ἀληθέα δήνεα Μοίρης,  
ἢ ὅτε πᾶσιν ὁμῶς ἀναφαίνεται· ἥελιος γὰρ  
Φοῖβος ἄναξ, καθαρήν δὲ φέρει τηλέσκοπον αἵγλην.

Ἄγχι δὲ Κύπρις ἔλαμπεν· ἔλειβε δὲ νώροπι χαλκῷ  
ἀγλαΐης ῥαθάμιγγας· ἀπὸ στέρνοιο δὲ γυμνὴ  
φαίνεται μὲν, φῶρος δὲ συνήγαγεν ἄντυγι μηρῶν,  
χρυσεῖη πλοκαμῖδας ὑποσφίγξασα καλύπτρη.

Κλεινιάδην δὲ τέθηπα, περιστίλβοντα νοήσας  
ἀγλαΐη· χαλκῷ γὰρ ἀνέπλεκε κάλλεος αὐγὴν,  
τοῖος ἑὼν, οἷός περ ἐν Ἀτθίδι, μητέρι μύθων,  
ἠνδράσι Κεκροπίδῃσι πολὺφρονα μῆτιν ἀγείρων.

Χρῦσης δ' αὖθ' ἱερεὺς πέλας ἕστατο, δεξιτερῇ  
μὲν

σκηπτρον ἀνασχόμενος Φοιβήϊον, ἐν δὲ καρῇ νῶ  
στέμμα φέρων· μεγέθει δὲ κεκασμένος ἔπρεπε μορ-  
φῆς,

οἷά περ ἡρώων ἱερὸν γένος· ὥς δοκέω δέ,  
Ατρεΐδην ἱκέτευε· βαθὺς δὲ οἱ ἦνθε πώγων,  
καὶ ταναῆς ἄπλεκτος ἐσύρετο βότρυς ἐθείρης.

Καῖσαρ δ' ἐγγὺς ἔλαμπεν Ἰούλιος, ὅς ποτε  
Ῥώμην

ἀντιβίων ἔστεψεν ἀμετρήτοισι βοεΐαις.

αἰγίδα μὲν βλοσυρῶπιν ἐπωμαδὸν ἦεν αἰείρων,  
δεξιτερῇ δὲ κεραινὸν ἀγάλλετο χειρὶ κομίζων,  
οἷα Ζεὺς νέος ἄλλος ἐν Ἀὔσονίοισιν ἀκούων.

Ἐσθίηκει δὲ Πλάτων θεοείκελος, ὁ πρὶν Ἀθήναις  
δείξας κρυπτὰ κέλευθα θεοκράντων ἀρετῶν.

Ἄλλην δ' εὐπατέρειαν ἴδον χρυσῇν Ἀφροδίτην,  
γυμνὴν παμφανόωσαν· ἐπὶ στέρνων δὲ θαίνης  
αὐχένος ἐξ ὑπάτοιο χυθεὶς ἐλελίζετο κεστός.

Ἰστατο δ' Ἐρμαφρόδιτος ἐπήρατος, οὗθ' ὅλος  
ἀνὴρ,

οὔτε γυνή· μικτὸν γὰρ ἦν βρέτις. ἦ τάχα κοῦρον  
Κύπριδος εὐκόλοιο καὶ Ἐρμάωνος ἐνίψεις.  
μαζοὺς μὲν σφριγδώντας ἐδείκνυσεν, οἷά τε κούρη·  
σχῆμα δὲ πᾶσιν ἔφαινε φυτοσπόρον ἄρσενος αἰδοῦς,  
ξυνῆς ἀγλαΐης κεκερασμένα σήματα φαίνων.

Παρθενικὴ δ' Ἡρίννα λιγύθροος ἔξετο κούρη,  
οὐ μίτον ἀμφαφώσα πολὺπλοκον, ἀλλ' ἐνὶ σιγῇ  
Πιερικῆς ῥαθάμιγγας ἀποσταλάουσα μελίσσης.

Μήτε λίπης Τέρπανδρον ἐϋθροον, οὗ τάχα  
φαίης

ἔμπροον, οὐκ ἄφθογον ἰδεῖν βρέτας· ὥς γὰρ οἶω,  
κινυμέναις πρᾶπίδεσιν ἀνέπλεκε μῦστιδα μολπήν,  
ὥς ποτε δινήεντος ἐπ' Εὐρώταο ῥοάων  
μυστιπόλῳ φόρμιγγι κατεπρήϊυνεν αἰείδων  
ἀγχεμάχων κακότητας Ἀμυκλαίων ραετήρων.

Ἠγασάμην δ' ὁρόων σε, Περίκλεες, ὅτι καὶ  
αὐτῷ

χαλκῷ ἀναυδήτῳ δημηγόρον ἦθος ἀνάπτεις,  
ὥς ἔτι Κεκροπίδῃσι θεμιστεύων πολιήταις,

ἢ μόθον ἐντύνων Πελοπήϊον. ἱστάμενος δὲ  
ἔπρεπε Πυθαγόρας Σάμιος σοφός, ἀλλ' ἐν Ὀλύμπῳ  
ἐνδιαίνει ἐδόκευε, φύσιν δ' ἐβιάζετο χαλκοῦ,  
πλημμύρων νοερῇσι μεληδύσιν· ὥς γὰρ οἶω,  
οὐρανὸν ἀχράντοισιν ἐμέτρεε μῦνον ὅπωπαῖς.

Στησίχορον δ' ἐνόησα λιγύθροον, ὃν ποτε γαῖα  
Σικελίη μὲν ἔφερβε, λύρης δ' ἐδίδασκεν Ἀπόλλων  
ἁρμονίην, ἔτι μητρὸς ἐνὶ σπλάγχνοισιν ἐόντα.  
τοῦ γὰρ τικτομένοιο καὶ ἐς φάος ἄρτι μολοῦντος  
ἔκποθεν ἡερόφοιτος ἐπὶ στομάτεσσιν ἀηδὼν  
λάθρη ἐφεζομένη, λιγυρὴν ἀνεβιάλλετο μολπὴν.

Χαῖρέ μοι Ἀβδηρῶν Δημόκριτε κῦδος ἀρούρης,  
ὅτι σὺ καλλιτόκοιο φυῆς ἐφράσσαο θεσμούςς,  
λεπτὰ διακρίνων πολυῦδμονος ὄργια Μούσης,  
αἰεὶ δὲ σφαλερὰς ἐγέλας βιότοιο κελεύθους,  
εὔ εἰδὼς ὅτι πάντα γέρων παραμείβεται αἰών.

Ἡρακλῆς δ' ἀνίουλον ἐδείκνυε κύκλον ὑπήνη  
μῆλα λεοντοφόνῳ παλάμῃ χρύσεια κομίζων,  
γαίης ὄλβια δῶρα Λιβυστίδος. ἐγγύθι δ' αὐτοῦ  
Παλλάδος ἀρήτιρα παρίστατο παρθένος Ἀῦγη,  
φῶρος ἐπιστείλασα κατωμαδόν· οὐ γὰρ ἐθέϊρας  
κρηδέμνη συνέεργεν· ἑὰς δ' ἀντεΐνετο χεῖρας,  
οὐδ' αὖτε κικλήσκουσα Διὸς γλαυκῶπιδα κούρην,  
Ἀρκαδικῆς Τεγέης ὑπὸ δειράδος. ἴλαθι γαίης  
Τρωϊάδος βλάβστημα σακεσπάλον, ἴλαθι λάμπων  
Αἰνεία Τρώων βουληφόρε· σαῖς γὰρ ὅπωπαῖς  
ἀγλαΐης πνείουσα σοφὴ περιλείβεται αἰδῶς,  
θεσκελον ἀγγέλλουσα γένος χρυσοῆς Ἀφροδίτης.

Ἥγασάμην δὲ Κρέουσιν ἰδὼν πενθήμονι κόσμῳ,

σύγγαμον Αινείαο κατάσκιον· ἀμφὶ γὰρ αὐταῖς  
 ἀμφοτέραις κρήδεμνον ἐφελκύνσασα παρειαῖς,  
 πάντα περὶ ἐκάλυψε ποδηνεκεῖ χροῖα πέπλω,  
 οἷά τε μυρομένη· τὰ δὲ χάλκεα δάκρυα νύμφης  
 Ἄρεϊ δουρίκτητον ἐμαντεύοντο τιθήνην,  
 Ἴλιον, Ἀργείοισιν ἐελμένον ἀσπιδιώταις.

Οὕθ' Ἑλένος κοτέων ἀπεπαύετο· πατρὶ δ  
 νηλῆς.

φαίνεται διγείων ἔτι που χόλον ἦν μὲν αἰείρων  
 δεξιτερῇ φιάλην ἐπιλοίβιον· ὥς δοκέω δέ,  
 ἐσθλὰ μὲν Ἀργείοις μαντεύετο, καδδὲ τιθήνης  
 ἀθανάτοις ἡρᾶτο πανύστατα σήματα φαίνειν.

Ἀνδρομάχη δ' ἔστηκε ῥοδόσφυρος Ἡειώνη,  
 οὔτι γόνυ σταλάουσα πολύστονον· ὥς γὰρ οἶω,  
 οὔπω ἐνὶ πτολέμῳ κορυθαίολος ἦριπεν Ἐκτωρ,  
 οὐδὲ φερεσσακέων ὑπερήνορες νῆες Ἀχαιῶν  
 Δαρδανίην ξύμπασαν ἐλήϊσαντο τιθήνην.

Ἦν δ' ἐσιδεῖν Μενέλαον ἀρήϊον, ἀλλ' ἐπὶ νίκη  
 γηθόσυνον· σχεδόνθεν γὰρ ἐθάλπετο χάσματι πολλῷ  
 δευρόμενος ῥοδόπηχυν ὁμόφρονα Τυνδαρεώνην.

Ἰγασάμην δ' Ἑλένης ἐρατὸν τύπον, ὅτι καὶ  
 αὐτῷ

χαλκῷ κόσμον ἔδωκε πανίμερον· ἀγλαΐη γὰρ  
 ἔπνεε θερμὸν ἔρωτα καὶ ἀψύχῳ ἐνὶ τέχνῃ.

Πυκναῖς δὲ πρᾶπίδεσιν ἀγάλλετο διὸς Ὀδυσσεύς  
 οὐ γὰρ ἦν ἀπάνευθε πολυστρέπτοιο μενοινῆς,  
 ἀλλ' ἔτι κόσμον ἔφαινε σοφῆς φρενός· ἦν δ' ἐνὶ  
 θυμῷ

καρχαλόων· Τροίην γὰρ ἐγῆθεε πᾶσαν ὀλέσσαις

ἦσι δολοφροσύνῃσι. σὺ δ' Ἐκτορος ἔννεπε μῆτερ,  
 τίς σέ, πολυτλήμων Ἑκάβη, τίς δάκρυα λείβειν  
 ἀθανάτων ἐδίδαξεν ἀφωνήτῃ ἐνὶ κόσμῳ;  
 οὐδέ σε χαλκὸς ἔπαυσεν οἰζύος, οὐδέ σε τέχνη  
 ἄπνοος οἰκτεῖρασα δυσάλθεος ἔσχεθε λύσσης·  
 ἀλλ' ἔτι δακρυχέουσα παρίστασαι· ὥς δέ δοκεῖω,  
 οὐκέτι δυσιήνου μόρον Ἐκτορος, οὐδέ ταλαίνης  
 Ἀνδρομάχης βαρὺ πένθος ὀδύρεαι, ἀλλὰ πεσοῦσαν  
 πατρίδα σὴν· φᾶρος γὰρ ἐπικρεμές ἀμφὶ προσώπῳ  
 πῆματα μὲν δείκνυσιν· ἀπαγγέλλουσι δὲ πέπλοι  
 πένθος ὑποβρύχιον κεχαλασμένοι ἄχρι πεδίλων.  
 ἄλγεῖ γὰρ πυμάτῳ δέδεσαι φρένα, καδδὲ παρσιῆς  
 δάκρυα μὲν σταλάεις· τὸ δὲ δάκρυον ἔσβεσε τέχνη  
 ἄπλετον ἀγγέλλουσα δυσάλθεος αὐχμὸν ἀνίης.

Κασσάνδρην δ' ἐνόησα θεοπρόπον, ἀλλ' ἐνὶ

σιγῇ

μεμφομένη γενετῆρα, σοφῆς ἀνεπίμπλατο λύσσης,  
 οἷά τε θεσπίζουσα πανύστατα πῆματα πάτρης.

Πυρρός δ' ἄλλος ἦν πτολιπόρθιος· οὐκ ἐπὶ

χαίτης

ἱππόκομον τρυφάλειαν ἔχων, οὐκ ἔγχος ἐλίσσω·  
 ἀλλ' ἄρα γυμνὸς ἔλαμπε, καὶ ἄχνοον εἶχεν ὑπήνην·  
 δεξιτερὴν δ' ἀνέτεινεν ἑήν, ἐπιμάρτυρα νίκης,  
 λοξὰ Πολυξείνῃ βαρυδάκρυον ὄμματι λεύσσω.

Εἰπέ, Πολυξείνῃ δυσπάρθενε, τίς τοι ἀνάγκη  
 χαλκῷ ἐν ἀφθόγγῳ κεκρυμμένα δάκρυα λείβειν;  
 πῶς δὲ τεῶ κρήδεμνον ἐπειρύσασσα προσώπῳ  
 ἵστασαι, αἰδομένη μὲν ἀλίγκιος, ἀλλ' ἐνὶ θυμῷ  
 πένθος ἔχεις; μὴ δὴ σε κτεὼν πτολίεθρον ὀλέσσεις

Anthol. I.

C



λήϊδα Πύρρος ἔχει Φθιώτιος, οὐδέ σε μορφῇ  
 ῥύσατο, τοξεύσασα Νεοπτολέμοιο μενοιήν,  
 ἥ ποτε θηρεύσασα τεοῦ γενετῆρα φονῆος  
 εἰς λίνον αὐτοκέλευστον ἀελέος ἦγεν ὀλέθρου;  
 ναὶ μὰ τὸν ἐν χαλκῷ νοερὸν τύπον, εἴ νύ σε τοίη  
 ἔδρακε Πύρρος ἄναξ, τάχα κεν ξυνήονα λέκτρων  
 ἦγετο, πατρῴης προλιπὼν μνημηΐα μοίρης.

Ἦγασάμην δ' Αἴαντα, τὸν ὀβριμόθυμος Ὀϊλεὺς  
 Δοκρίδος ἐσπέρμηκε πελώριον ἔρκος ἀρούρης.  
 φαίνεται μὲν νεότητι κεκασμένος· οὐδὲ γὰρ ἦεν  
 ἄνθ' εἰ λαχνήεντι γενειάδος ἄκρα χαράξας.  
 γυμνὸν δ' εἶχεν ἅπαν στιβαρὸν δέμας· ἠγορέη δὲ  
 βεβριθῶς ἐλέλιζε μαχήμονος οἷστρον Ἐνυοῦς.

Οἰνῶνῃ δὲ χόλῳ φρένας ἔξεν, ἔξε πικρῷ  
 ζήλῳ θυμὸν ἔδουσα, Πάριν δ' ἐπέλευσσε λαθοῦσα  
 ὄμματι μαιτομένῳ· κρυφίην δ' ἠγγειλεν ἀπειλήν,  
 δεξιτερῇ βαρύντομον ἀναινομένη παρακοίτην.

Αἰδομένῳ μὲν ἔοικεν ὁ βουκόλος· εἶχε δ' ὀπωπὴν  
 πλαζομένην ἐτέρωσε δυσίμερος· αἶδετο γὰρ πού  
 Οἰνῶνῃ βαρὺδακρυὸν ἰδεῖν, Κεβρηνίδα ρύμφην.

Αὐαλέῳ δὲ Δάρης ἐζῶννυτο χεῖρας ἱμάντι,  
 πυγμαχίης κήρυκα φέρων χόρον· ἠγορέης δὲ  
 ἔπνεε θερμὸν ἄημα πολυστρέπτοισιν ὀπωπαῖς.  
 Ἐντελλος δὲ Δάρητος ἐναντίον ὄμμα τιταίνων  
 γυιοτόρους μύρμηκας ἐμαίνετο χερσὶν ἐλίσσων·  
 πυγμαχίης δ' ᾧδινε φόνου διψῶσαν ἀπειλήν.

Ἦν δὲ παλαισμοσύνην δεδαημένος ὀβριμος ἀνὴρ.  
 εἰ δὲ Φίλων ἦκουε πελώριος, εἴτε Φιλάμμων,  
 εἴτε Μίλων Σικελῆς ἔρυμα χθονός, οἶδεν Ἀπόλλων·

οὐ γὰρ ἐγὼ δεδάηκα διακρίναι καὶ ἀεῖσαι  
οὖνομα θαρσαλέου κλυτὸν ἀνέρος· ἀλλὰ καὶ ἔμπης  
ἔπνεεν ἡγορέης· λίσσιος δὲ οἱ εἵλκετο πώγων,  
καὶ φόβον ἡκόντιζον ἀεθλητῆρα παρειαι,  
καὶ κεφαλῆς ἔφρισσον ἐθειράδες· ἄμφι δὲ πυκνοῖς  
μυῖωνες μελέεσσιν ἀνοιδαίνοντο ταθέντες  
τρηχαλέοι· δοιοὶ δέ, συνισταμένων παλαμῶν,  
εὐρῆες ἐσφηκῶντο βραχίονες, ἥντε πέτραι,  
καὶ παχὺς ἀλκήνεντι τένων ἐπανίστατο νῶτορ,  
αὐχένος εὐγνάπτοιο περὶ πλατὺν αὐλὸν ἀνέροπων.

Δέρκεό μοι Χαρίδημον, ὅς Ἀιθίδος ἡγεμο-  
νεύων,

Κεκροπίδην στρατὸν εἶχεν ἑῆς πευθήμονα βουλῆς.

Ἦν κεν ἰδὼν ἀγάσαιο Μελάμποδα· μαντιπόλου  
μὲν

ἱερὸν εἶδος ἔφαινε· ἔοικε δὲ θέσπιδος ὄμφης  
σιγηλοῖς στομάτεσσι θεοπρόπον ἄσθμα τιταίνων.

Πάνθοος ἦν Τρώων βουληφόρος, ἀλλ' ἔτι  
δαινῆν

οὐπω μῆτιν ἔπαυσε κατ' Ἀργείων στρατιάων.

Δημογέρων δὲ νόημα πολὺ πλοκονεῖχε θυμοίτης  
ἀμφασίης πελάγεσσιν ἐλμένος· ἦ γὰρ ἐάκει  
σκεπτομένῳ τινὰ μῆτιν ἔτι Τρώεσσιν ὑφαίνειν.

Λάμπων δ' ἀχνυμένῳ ἐναλίγκιος ἦεν ἰδέσθαι·  
οὐ γὰρ ἔτι φρεσὶν εἶχε κυλινδομένοιο κυδοιμοῦ  
τειρομένοις Τρώεσσι τεκεῖν παιήονα βουλήν.

Ἐσθήκει Κλυτίος μὲν ἀμήχανος· εἶχε δὲ δοιάς  
χεῖρας ὁμοπλεκέας, κρυφίης κήρυκας ἀνίης.

Χαῖρε φάος ῥήτρης Ἰσόκρατες, ὅτι σὺ χαλκῷ

κόσμον ἄγεις· δοκέεις γὰρ ἐπίφρονα μήδεα φαίνειν,  
εἰ καὶ ἄφωνήτω σε πόνῳ χαλκεύσατο τέχνη.

Ἔστενε δ' Ἀμφιάροχος ἔχων περιλαμπέα χαίτην  
στέμματι δαφναίῳ· κρυφλήν δ' ἐλέλιξεν ἄντην,  
θευπίζων ὅτι πᾶσι μιτόκτιτος ἀνδράσι Θήβη  
ἀνδράσιν Ἀργείοισιν ὑπότροπον ἦμαρ ὀλέσσει.

Ἄγλαος ἐστήκει χρησμηγόρος, ὄντινα φασὶν  
μαντιπόλου γενετῆρα Θεοφραδέος Πολυείδου·  
εὐπειτάλῳ δὲ κόμας ἐστεμμένος ἔπρεπε δάφνη.

Εἶδον ἀκερσεκόμην Ἑκατον Θεόν, εἶδον ἀοιδῆς  
κοῖραν, ἀτμήτοισι κεκασμένον ἄνθεσι χαίτην·  
εἶχε γὰρ ἀμφοτέροισι κόμης μεμερισμένον ὥμοις  
βόστρυχον αὐτοέλικτον· ἔλισσε δὲ μάντιν ὀπωπὴν,  
οἷά τε μαντοσύνη μεροπῆῖα πήματα λύων.

Γυμνὸς δ' ὀβριμόθυμος ἦν Τελαμώνιος Αἴας,  
μήπω πρῶτον ἵουλον ἔχων· ἐκέκαστο δὲ μορφῆς  
ἄνθεσι πατρῴης· πλοκάμους δ' ἐσφίγγετο μίτρῃ·  
οὐ γὰρ ἦν τρυφάλειαν ἔχων, οὐκ ἔγχος ἐλίσσων  
οὐ σάκος ἐπταβόειον ἐπωμαδόν, ἀλλὰ τοκῆος  
θαρσαλέην ἀνέφαινεν ἀγνηροῖην Τελαμῶνιος.

Ἰστατο Σαρπηδῶν, Λυκίων πρόμος· ἡγορέῃ μὲν  
φρικτὸς ἦν· ἀπαλοῖς δὲ νεοτρεφέεσσιν ἰούλοις  
οἶνοπος ἄκρα χάρασσε γενειάδος· ἀμφὶ δὲ χαίταις  
εἶχε κόρυν· γυμνὸς μὲν ἦν δέμας, ἀλλ' ἐνὶ μορφῇ  
σπέρμα Διὸς σήμαινε· ἀπ' ἀμφοτέρης γὰρ ὀπωπῆς  
μαρμαρυγὴν ἀπέπεμπεν ἐλευθερίου γενετῆρος.

Καὶ τρίτος εὐχαίτης τριποδηλάτος ἦεν Ἀπόλ-  
λων,  
καλὸς ἰδεῖν· πλόκαμος γὰρ ἔλιξ ἐπιδέδρομεν ὥμοις

ἄμφοτέροις· ἐρατὴ δὲ θεοῦ διεφαίνετο μορφῇ,  
χαλκῷ κόσμον ἄγουσα· θεὸς δ' ἐτίταινεν ὅπωπῃν,  
οἷά τε μαντιπόλοισιν ἐπὶ τριπόδεσσι δοκεύων.

Καὶ τριτάτην θάμβησα πάλιν χρυσῇν Ἀφρο-  
δίτην

φάρει κόλπον ἔχουσαν ἐπίσκιον· ἄμφι δὲ μαζοῖς  
κεστὸς ἔλιξ κεχάλαστο, χάρις δ' ἐνενήχετο κεστῷ.

Αἰχμητὴς δ' ἀνίουλος ἐλάμπετο διὸς Ἀχιλλεύς,  
γυμνὸς ἐὼν σακέων· ἐδόκευε μὲν ἔγχος ἐλίσσειν  
δεξιτερῇ, σκαιῇ δὲ σάκος χαλκεῖον αἰεῖρειν,  
σχήματι τεχνήεντι· μόθου δ' ἀπέπεμπεν ἀπειλὴν  
θάρσέϊ τολμήεντι τεθηγμένος· αἱ γὰρ ὅωπαί  
γνήσιον ἦθος ἔφαινον ἀρήϊον Αἰακιδάων.

Ἦν δὲ καὶ Ἑρμείας χρυσόδ' ὄραπισ· ἰστάμενος δὲ  
δεξιτερῇ πτερόεντος ἀνείρουε δεσμὰ πεδίλου,  
εἰς ὁδὸν αἷζαι· λελιγμένος· εἶχε γὰρ ἥδη  
δεξιὸν ὀκλάζοντα θοὸν πόδα, τῷ ἔπι λαιὴν  
χεῖρα ταθεὶς ἀνέπεμπεν ἐς αἰθέρα κύκλον ὅπωπῃς,  
οἷά τε πατρὸς ἀνακτος ἐπιτωπῶντος ἀκούων.

Καὶ νοερῆς ἄφθεγκτα Λατινίδος ὄργια Μούσης  
ἄξετο παπταίνων Ἀπολήϊος, ὄντινα μύστην  
Αὖσονις ἀρρήτου σοφίης ἐθρέψατο Σειρήν.

Πωΐβου δ' οὐρεσίφοιτος ὁμόγονιος ἵστατο κούρη  
Ἀρτεμις, ἀλλ' οὐ τόξον ἐκηρύλλον, οὐδὲ φαρέτρην  
ιοδόκην ἀνέχουσα καταμαδόν· ἦν δ' ἐπὶ γούρῳ  
παρθένιον λεγνῶτον ἀναζωσθεῖσα χιτῶνα.  
καὶ τριχὸς ἀκρήδεμνον ἀνιεμένη πλόκον αὔριος.

Ἐμφρονα χαλκὸν Ὀμηρος ἐδείκνυεν, οὔτε με-  
νοινῆς

## 38 II. ΧΡΙΣΤΟΔΩΡΟΤ ΕΚΦΡ.

ἄμμορον, οὔτε νόου κεχρημένον, ἀλλ' ἄρα μούνης  
 φωνῆς ἄμβροσίης, ἀνέφαινε δὲ θυιάδα τέχνην.  
 ἧ καὶ χαλκὸν ἔχευεν ὁμῇ θεὸς εἶδεῖ μορφῆς·  
 οὐ γὰρ ἐγὼ κατὰ θυμὸν ὄϊομαι ὅτι μιν ἀνήρ  
 ἐργοπόνος χάλκευσε παρ' ἐσχαρεῶνι θαάσπων·  
 ἀλλ' αὐτὴ πολύμητις ἀνέπλασε χερσὶν Ἀθήνη,  
 εἶδος ἐπισταμένη τόπερ ὤκεν· ἐν γὰρ Ὀμήρῳ  
 αὐτὴ ναιετάουσα σοφὴν ἐφθέγγετο μολπήν,  
 σύννομος Ἀπόλλωνι· πατήρ ἐμός, ἰσόθεος φῶς,  
 ἴστατο θεῖος Ὀμηρος· εἵκτο μὲν ἀνδρὶ νοῆσαι  
 γηραλέῳ· τὸ δὲ γῆρας ἔην γλυκὺ· τοῦτο γὰρ αὐτῷ  
 πλειοτέρεον ἔσταξε χάριν· κεκέραστο δὲ κόσμῳ  
 αἰδοίῳ τε φίλῳ τε· σέβας δ' ἀπελάμπετο μορφῆς.  
 αὐχένι μὲν κύπτοντι γέρον ἐπεσύρετο βότρυς  
 καίτης, εἰσοπίσω πεφορημένος· ἀμφὶ δ' ἀκουαῖς  
 πλαζόμενος κεχάλαστο· κάτω δ' εὐρύνετο πώγων  
 ἀμφιταθείς, μαλακὸς δὲ καὶ εὐτροχος· οὐδὲ γὰρ ἦεν  
 ὀξύτενης, ἀλλ' εὐρὺς ἐπέπτατο, κάλλος ὑφαίνων  
 στήθεϊ γυμνωθέντι, καὶ ἱμερόεντι προσώπῳ.  
 γυμνὸν δ' εἶχε μέτωπον· ἐπ' ἀπλοκάμῳ δὲ μετώπῳ  
 ἦστο σαοφροσύνη κουροτρόφος· ἀμφὶ δ' ἄρ' ὄφρυς  
 ἀμφοτέρας προβλήτας ἐϋσκοπος ἔπλασε τέχνη·  
 οὔτι μάτην· φαέων γὰρ ἐρημάδες ἦσαν ὀπωπῆι.  
 ἀλλ' οὐκ ἦν ἀλαῶ ἐναλίγκιος ἀνδρὶ νοῆσαι.  
 ἔξετο γὰρ κενεοῖς χάρις ὀμμασιν· ὥς δὲ δοκεύω,  
 τέχνη τοῦτο τέλεσσεν, ὅπως πάντεσσι φανεῖη  
 φέγγος ὑπὸ κραδίην σοφίης ἄσβεστον αἴρων.  
 δοιαὶ μὲν ποτὶ βαιὸν ἐκοιλαίνοντο παρειά,  
 γήρῳα ῥιγκήεντι κατὰσχετοι· ἀλλ' ἐν ἐκείναις

αὐτογενής, Χαρίτεσσι συνέστιος, ἴσανεν Αἰδώς.  
 Πιερίκῃ δὲ μέλισσα περὶ στόμα θεῖον ἀλλᾶτο  
 κηρὸν ὠδίνουσα μελισταγές· ἀμφοτέρως δὲ  
 χεῖρας ἐπ' ἀλλήλαισι τιθεῖς ἐπερείδετο ῥάβδῳ,  
 οἷά περ ἐν ζωῶσιν· ἐὴν δ' ἔκλινεν ἀκουὴν  
 δεξιτερὴν, δόκεεν δὲ καὶ Ἀπόλλωνος ἀκούειν,  
 ἢ καὶ Πιερίδων τινὸς ἐγγύθεν· ἐν δ' ἄρα θυμῷ  
 σκεπτομένῳ μὲν ἔϊκτο· νόος δέ οἱ ἔνθα καὶ ἔνθα  
 ἐξ ἀδύτων πεφόρητο πολυστρέπτοιο μενοεινῆς,  
 Πιερίκῃς Σφειρῆνος ἀρήϊον ἔργον ὑφαίνων.

Καὶ Σύριος σελάγιζε σαοφροσύνη Φερεκύδης  
 ἱστάμενος· σοφίης δὲ θεουδέα κέντρα νομεύων,  
 οὐρανὸν ἐσκοπίαζε, μετάρσιον ὄμμα τιταίνων.

Καὶ σοφὸς Ἡράκλειτος ἔην, θεοείκελος ἀνὴρ,  
 ἔνθεον ἀρχαίης Ἐφέσου κλέος, ὅς ποτε μούνος  
 ἀνδρομέης ἔκλαιεν ἀνάλκιδος ἔργα γενέθλης.

Καὶ τύπος ἀβρὸς ἔλαμπεν ἀριστονόοιο Κρατίδῳ,  
 ὅς ποτε δημοβόροισι πολισσοῦχοισιν Ἰώνων  
 θυμοδακεῖς ἐθώσεν ἀκοντιστῆρας ἰάμβους.  
 κῶμον ἀεξήσας φιλοπαίγμονος ἔργον αἰοιδῆς.

Ἔσθῃκει δὲ Μένανδρος, ὃς εὐπύργοισιν Ἀθήναις  
 ὀπλοτέρου κῶμοιο σελασφόρος ἔπρεπεν ἀστήρ.  
 πολλάων γὰρ ἔρωτας ἀνέπλασε παρθενικῶν,  
 καὶ Χαρίτων θεράποντας ἐγείνατο παῖδας ἰάμβους,  
 ἄρπαγας οἰστρήεντας ἀεδνώτοιο κορείης,  
 μίξας σεμνὸν ἔρωτι μελίφρονος ἄνθος αἰοιδῆς.

Ἀμφιτρούων δ' ἥστραπτεν, ἀπειρογάμῳ τρίχα  
 δάφνῃ  
 στεψάμενος· πᾶσιν μὲν ἐϋσχοπος εἶδετο μάντις·

ἀλλ' οὐ μάντις ἔην· Ταφίης δ' ἐπὶ σήματι νίκης  
 στέμμα πολυστρέπτοισιν ἐπάρμενον εἶχεν ἐθείραις,  
 Ἀλκμήνης μενέχαρμος ἀριστοτόκου παρακοίτης.

Θουκυδίδης δ' ἐλέλιξεν ἐὼν νόον· ἦν δὲ νοῆσαι  
 οἷά περ ἱστορίας δημηγόρου ἦθος ὑφαίνων.  
 δεξιτερὴν γὰρ ἀνέσχε μετάρσιον, ὥς πρὶν αἰίδων  
 Σπάρτης πικρὸν Ἄρρη, καὶ αὐτῶν Κεκροπιδάων,  
 Ἑλλάδος ἀμνητῆρα πολυθρέπτοιο τιθήνης.

Οὐδ' Ἀλικαρνησοῦ με παρέδραμε θέσπισ ἀηδών,  
 Ἡρόδοτος πολυίδρις, ὃς ὠγυγίων κλέα φωτῶν,  
 ὅσσα περ ἡπείρων δυὰς ἦγαγεν, ὅσσα περ αἰὼν  
 ἔδρακεν ἐρπύζων, ἐνάταις ἀνεθήκατο Μούσαις,  
 μίξας εὐεπίησιν Ἰωνίδος ἀνθεα φωνῆς.

Θήβης δ' Ἰλγυγίης Ἑλικῶνιος ἵστατο κύκνος,  
 Πίνδαρος ἱμερόφωνος, ὃν ἀργυρότοξος Ἀπόλλων  
 ἔτρεφε Βοιωτοῖο παρὰ σκοπιῇν Ἑλικῶνος,  
 καὶ μέλος ἁρμονίης ἐδιδάξατο· τικτομένου γὰρ  
 ἐξόμεναι λιγυροῦσιν ἐπὶ στομάτεσσι μέλισσαι  
 κηρὸν ἀνεπλάσσαντο, σοφῆς ἐπιμάρτυρα μολπῆς.

Ξεινοφῶν δ' ἥστραπτε, φεράσπιδος ἀστός  
 Ἀθήνης,

ὃς πρὶν Ἀχαιμενίδαι μένος Κύροιο λιγαίνων,  
 εἶπετο φωνήεντι Πλατωνίδος ἠθεῖ Μούσης.  
 ἱστορίας φιλάεθλον ἀριστῶδινος ὁπώρην,  
 συγκεράσας ὁαθάμιγξι φιλαγρύπνοιο μελίσσης.

Ἴστατο δ' Ἀλκμῶν κεκλημένος οὐνομα μάντις.  
 ἀλλ' οὐ μάντις ἔην ὁ βρώμενος, οὐδ' ἐπὶ χαίτης  
 δάφνης εἶχε κόρυμβον· ἐγὼ δ' Ἀλκμᾶνα δοκεῖω,  
 ὃς πρὶν εὐφρόγγοιο λύρης ἡσκήσατο τέχνην,

Δώριον εὐκελάδοισι μέλος χορδῆσιν ὑφαίνων.

Καὶ πρόμος εὐκαμάτων Πομπήϊος Αὐσονιῶν  
φαιδρὸν ἰσαυροφόνων κειμήλιον ἥνορεάων,  
στειβομένας ὑπὸ ποσσὶν Ἰσαυρίδας εἶχε μαχαίρας,  
σημαίνων ὅτι δοῦλον ὑπὸ ζυγὸν αὐχένα Ταύρου  
εἴρουσεν, ἀρρήκτῳ πεπεδημένον ἄμματι Νίκης.  
κεῖνος ἀνὴρ, ὃς πᾶσιν ἔην φάος, ὃς βασιλῆος  
ἡγαθήν ἐφύτευσεν Ἀναστασίῳ γενέθλην.  
τοῦτο δὲ πᾶσιν ἔδειξεν ἐμὸς σκηπτοῦχος ἀμύμων.  
δηώσας σακέευσιν Ἰσαυρίδος ἔθνεα γαίης.

Ἰστατο δ' ἄλλος Ὀμηρος, ὃν οὐ πρόμον εὐεπίαν  
θέσκελον νῆα Μέλητος εὐρὸρείοντος οἶω·  
ἀλλ' ὃν Θρηϊκίῃσι παρ' ἥδοσι γείνατο μήτηρ  
Μοιρῶ κυδαλίμη Βυζαντιάς, ἣν ἔτι παιδινὴν  
ἔτρεφον εὐπείης ἡρώϊδος Ἰδμονα Μοῦσαι.  
κεῖνος γὰρ τραγικῆς πινυτὴν ἡσκήσατο τέχνην,  
κοσμήσας ἐπέεσσιν ἔην Βυζαντίδα πάτρην.

Καὶ φίλος Αὐσονίοισι λιγύθροος ἔπρεπε κύκλος  
πνεύωνεὺς ἐπὶς Βεργίλλιος, ὃν ποτε Ῥώμης  
Θυμβριάς ἄλλον Ὀμηρον ἀνέτρεφε πάτριος ἡχώ.





### III.

*Ἐν Κυζίκῳ εἰς τὸν ναὸν Ἀπολλωνίδος, τῆς μητρὸς Αἰτάλου καὶ Εὐμένους, Ἐπιγράμματα, ἃ εἰς τὰ στυλοπινάκια ἐγγέγραπτο, περιέχοντα ἀναγλύφους ἱστορίας, ὡς ὑποτέτακται.*

---

1. *Εἰς Διόνυσον, Σεμέλην τῇ μητέρα εἰς οὐρανὸν ἀνάγοντα, προηγουμένου Ἑρμοῦ, Σατύρων δὲ καὶ Σιλητῶν μετὰ λαμπάδων προπεμπόντων αὐτοῦς·*

*Τ*άνδε Διὸς δμαθεῖσαν ἐν ὠδίνεσσι κεριυνῶ,  
καλλίκομον Κάδμου παῖδα καὶ Ἀρμονίης,  
ματέρα θυρσοχαρῆς ἀνάγει γόνος ἔξ Ἀχέροντος,  
τὰν ἄθρον Πενθεῦς ὕβριν ἀμειβόμενος.

2. *Ὁ Β κίων ἔχει Τήλεφον ἀνεγνωρισμένον τῇ ἑαυτοῦ μητρί.*

*Τὸν βαθρὺν Ἀρκαδίης προλιπὼν πάτον, εἵνεκα ματρὸς*

*Αὔγης, τᾶςδ' ἐπέβην γᾶς Τεϋθραντιῆδος,  
Τήλεφος, Πρακλέους φίλος γόνος αὐτὸς ὑπάρχων,  
ὄφρα μιν ἄψ ἀνάγῳ ἐς πέδον Ἀρκαδίης.*

- 3 *Ὁ Γ ἔχει τυφλούμενον Φοῖνικα ὑπὸ πατρὸς Ἀμύντορος, καὶ κωλύσαν Ἀλκιμέδην τὸν οἰκεῖον ἄνδρα·*

*Ἀλκιμέδη ξύνευνον Ἀμύντορα παιδὸς ἐρύκει,  
Φοῖνικος δ' ἐθέλει παῦσαι χόλον· γενέτου.*

Ὅτι περ ἦχθετο πατρὶ σαόφρονος εἵνεκα ματρὸς,  
παλλακίδος δούλης λέκτρα προσιεμένων·  
κεῖνος δ' αὖ δολίοις ψιθυρίσμασιν ἦχθετο κουρῶ.  
ἦγε δ' ἐς ὀφθαλμοὺς λαμπάδα παιδολέτιν.

4. Ο Δ ἔχει Πολυμήδην καὶ Κλυτίον τοὺς υἱοὺς Φινέως  
τοῦ Θρακός, οἵτινες τὴν Φρυγίαν γυναῖκα τοῦ πα-  
τρὸς ἐγόρευσαν ὅτι τῇ μητρὶ αὐτῶν Κλειοπάτρα αὐτὴν  
ἐπεισῆγεν·

Μητρυιὰν Κλυτίος καὶ κλυτόνοος Πολυμήδης  
κτείνουσι Φρυγίην, ματρὸς ὑπὲρ σφετέρως.  
Κλειοπάτρη δ' ἐπὶ τοῖσιν ἀγάλλεται, ἣ πρὶν ἐπεῖδεν  
τὰν Φινέως γαμετὴν δαμναμένην δούλως.

5. Ὁ Ε ἔχει Κρεσφόντην ἀναιροῦντα Πολυφόντην τοῦ  
πατρὸς τὸν φονέα· ἔστι δὲ καὶ Μερόπη βύκτρον κα-  
τέχουσα καὶ συνεργοῦσα τῷ υἱῷ πρὸς τὴν τοῦ ἀνδρὸς  
ἐκδημίαν.

Κρεσφόντου γενέτην πέφνες τὸ πάρος, Πολυφόντα,  
κουριδίδης ὀλόχου λέκτρα θέλων μιάναι·  
ὅψι δέ οἱ πᾶσις ἦκε φόνω γενέτη προσαμύνων,  
καί σε κατακτείνει ματρὸς ὑπὲρ Μερόπας·  
Τοῦνεκα καὶ δόρυ πῆξε μεταφρένῳ· ἅ δ' ἐπαρήγει,  
βριθὺ κατὰ κροτάφων βύκτρον ἐρεοδομένα.

6. Ὁ ΣΤ ἔχει Πυθῶνα ὑπὸ Ἀπόλλωνος καὶ Ἀρτέμιδος  
ἀναιρούμενον, καθότι τὴν Αἰγὴν πορευομένην εἰς Δελ-  
φοὺς ἐπὶ τὸ κατασχεῖν τὸ μαντεῖον ἐπιφανεῖς διεκώ-  
λυσεν.

Γηγενέα Πυθῶνα, μεμιγμένον ἐρπειτὸν ὀλκοῖς,  
ἐκνεύει Δατώ, πάγχυ μυσαιομένη·

#### 44 III. ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΝ ΚΤΖΙΚΩ.

σκυλᾶν γὰρ ἐθέλει πινυτὴν θεόν· ἀλλὰ γε τόξον,  
θῆρα καθαιμάσσει Φοῖβος ἀπὸ σκοπιῆς.

\* Δελφὸν δ' οὐ θήσει τρίπον ἔνθεον· ἐκ δὲ δρα-  
κόντων  
πικρὸν ἀποπνεύσει ῥοῖζον ὀδυρόμενος.

7 Ὁ Ζ ἔχει, περὶ τὰ ἀρκιῶα μέρη, Ἀμφίονος καὶ Ζή-  
θου ἱστορίαν· προσάπιοντες τὰρυγτὴν Δίρκην, εἴ τι τὴν  
μητέρα αὐτῶν Ἀντιόπην, διὰ τὴν φθορὰν Ἀδκω ἀνδρὶ  
αὐτῆς ὑπὸ Νυκτέως, τοῦ πατρὸς αὐτῆς . . . ὀργῇ ζηλο-  
τύπῳ ἐνσχεθεῖσα, ἀμέτρως ἐτιμωρήσατο.

Ἀμφίων καὶ Ζῆθε, δύο σκυλακεύματα, Δίρκην  
κτείνετε τάνδ' ὀλέτιν ματέρος Ἀντιόπας,  
δέσμιον ἣν πάρος εἶχε διὰ ζηλήμονα μήνιν·  
νῦν δ' ἰκέτης αὐτὴ λίσσεται ὀδυρομένη.  
ἄγε καὶ ἐκ τὰρυροιο καθάπτετε δίπλακα σφιγρὴν,  
ὄφρα δέμας σύρη τῆςδε κατὰ ξυλόχου.

8 Ἐν τῷ Η ἡ τοῦ Ὀδυσσέως νεκρομαντεία· καθέστηκε  
τὴν ἰδίαν μητέρα Ἀντικλείαν περὶ τῶν κατὰ τὸν οἴ-  
κον ἀνακρίνων,

Μῆτερ Ὀδυσσῆος πινυτόφρονος Ἀντίκλεια,  
ζῶσα μὲν εἰς Ἰθάκην οὐχ ὑπέδεξο παῖν·  
ἀλλὰ σε νῦν Ἀχέροντος ἐπὶ φηγμῦσι γεγῶσαν  
θαμβεῖ, ἀνὰ γλυκερὴν ματέρα δερκόμενος.

9 Ἐν τῷ Θ Πελίας καὶ Νηλεὺς ἐνλελάξενται, οἱ Πο-  
σειδῶνος παῖδες, ἐκ δεσμῶν τὴν ἐαυτῶν μητέρα ἐνύ-  
μενοι, ἣν πρώην ὁ πατὴρ μὲν Σαλμωνεὺς διὰ τὴν  
φθορὰν ἔδωκεν· ἡ δὲ μητρὺς αὐτῆς Σιδηρῶ τὰς βα-  
σάνους αὐτῇ ἐπέτεινεν.

Μητέρα τρηχείοισιν ἐπὶ \* σπείρημα σιδήρῳ  
Σαλμωνεὶ γενέτα τῷδ' ὑποτασσομένῳ.

### III. ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΝ ΚΤΖΙΚΩ. 45

Ὡςκέτι γὰρ δουλώσει ἐν ἔρκεσιν, ἐγγύθι λεύσσω  
Νηλέα καὶ Περίαν τοὺςδε καθεζομένους.

10. Ἐν δὲ τῷ κατὰ δύοσι πλευρῷ ἐστὶ ἐν ἀρχῇ τοῦ Ἰπ-  
νακος Εὐνοος γεγλυμμένος καὶ Θόας, οὗς ἐγέννησεν  
Ῥυπιπύλη, ἀταγνωριζόμενοι τῇ μητρὶ, καὶ τὴν χρυσῇ  
δεικνύντες ἔμπελον, ὅπερ ἦν αὐτοῖς τοῦ γένους σύμ-  
βολον, καὶ ῥυόμενοι αὐτὴν διὰ τὸν Ἀρχεμόρου θάνα-  
τον τῆς παρ' Εὐρυδίκης τιμωρίας.

Φαῖνε, Θόαν, Βάκχοιο φυτὸν τόδε· ματέρα γὰρ σου  
ῥύση τοῦ θανάτου, οἰκέτιν Ῥυπιπύλαν.

Ἄ τὸν ἄπ' Εὐρυδίκας ἔτλη χόλον, ἦμος \* ἀφοῦθα  
ῥυδος, ὃ γὰρ γενέτας, ὤλεσεν Ἀρχέμορον.

Στείχε δὲ καὶ σὺ λιπῶν Ἀσωπίδος \* νέαν κούραν,  
γενναμένην ἄζων Ἀῆμνον ἐς ἡγαθήν

11. Ἐν τῷ ΙΑ Πολυδέκτης ὁ Σερίφων βασιλεὺς ἀπολι-  
θοῦμενος ὑπὸ Περσέως τῇ τῆς Γοργόνης κεφαλῇ, διὰ  
τὸν τῆς μητρὸς αὐτοῦ γάμον ἐκπέμψας τοῦτον ἐπὶ  
τὴν τῆς Γοργόνης κεφαλὴν, καὶ ὃν καθ' ἐτέρου θάνα-  
τον ἐπενόει γενέσθαι, τοῦτον αὐτὸς κατὰ τὴν πρόνοι-  
αν τῆς Δίκης ἐδέξατο.

Ἐτλης καὶ σὺ λέχη Δανάης, Πολύδεκτα, μαιίνειν,  
δυσφήμεῖς εὐναῖς τῷ Διὶ μεμψάμενος·

ἀνθ' ὧν ὁμματ' ἔλυσε τὰ Γοργόνης ἐνθάδε Περσεύς,  
γυῖα λιθουργήσας, ματρὶ χαριζόμενος.

12. Ἐν τῷ ΙΒ Ἰξίων Φόρβαντα καὶ Πολύμηλον ἀναι-  
ρῶν διὰ τὸν εἰς τὴν μητέρα τὴν ἰδίαν Μέγαραι

### 46 . III. ΕΠΙ'ΡΑΜΜΑΤΑ ΕΝ ΚΤΖΙΚΩ.

γεγνημένοι φόνον· μηδοπάτερον γὰρ αὐτῶν προελομένη  
γῆμαι, ἀγανακτήσαντες ἐπὶ τοῦτο ἐφόρευσαν.

Φόρβαν καὶ Πολύμηλον ὅδ' Ἰξίων βάλε γαίῃ,  
ποινὰν τᾷς ἰδίας ματρὸς ἀμυνόμενος.

13. Ὁ δὲ ΙΓ Ἡρακλῆα ἔγοντα τὴν μητέρα αὐτοῦ  
Ἀλκμήνην εἰς τὸ Ἥλύσιον πεδίον, συνοικίζοντα  
αὐτὴν Ῥαδαμάνθυι, αὐτὸν δὲ εἰς θεοὺς δῆθεν ἐγ-  
κρινόμενον.

Ἀλκίδας δ' Ἰφρασύς Ῥαδαμάνθυϊ ματέρα τάνδε,  
Ἀλκμήνην, ὅσιον πρὸς λέχος ἐξέδοτο.

14 Ἐν δὲ τῷ ΙΔ Τιτυὸς ὑπὸ Ἀπόλλωνος καὶ Ἀρτέμι-  
δος τοξεύμενος, ἐπειδὴ τὴν μητέρα αὐτῶν Αἰγυῶτόλ-  
μησεν ὑβρίσαι.

Μάργε καὶ ἀφροσύνη μεμεθυσμένε, τίπτε βιαίως  
εἰς εὐνάς ἐτράπης τᾷς Διὸς εὐνέτιδος;

ὅς σε δὴ αἵματι φύρσε κατὰ ξία, θηρσὶ δὲ βορρῶν  
καὶ πιανοῖς ἐπὶ γᾶ εἶασε νῦν δούλως.

15. Ἐν δὲ τῷ ΙΕ Βελλεροφόντης, ὑπὸ τοῦ παιδὸς, Γλαύ-  
κου σωζόμενος, ἥνικα κατενεχθεὶς ἀπὸ τοῦ Πηγάσου  
εἰς τὸ Ἀλφειὸν πεδίον, ἔμελλεν ὑπὸ Μεγαπένθους τοῦ  
Προίτου φορεύεσθαι.

\* Οὐκέτι Προίτου παιδὸς φόνον ἔσχεθε Βελλερο-  
φόντης,

τοῦδ' \* ἐκ τοῦ παιδὸς τειρομένου θάνατον.

Γλαύκου \* κρανταγένους Ἰοβιάτου δ' ὑπαλύξει,  
οὕτως γὰρ Μοιροῦν \* ἐπέκλωσε λῖνα.

καὶ σὺ πατρὸς φόνον αὐτὸς ἀπηλάσας ἐγγύθεν ἐλθὼν  
καὶ μύθων ἐσθλῶν μάρτυς ἐπεφράσατο.

16. Κατὰ δὲ τὰς θύρας τοῦ ναοῦ προσιόντων ἐστὶν Ἀῖολος  
καὶ Βοιωτός, Ποσειδῶνος παῖδες, ῥυόμενοι ἐκ δεσμῶν  
τὴν μητέρα Μελατίππην τῶν περιτεθέντων αὐτῇ, διὰ  
τὴν φθορὰν ὑπὸ τοῦ πατρὸς αὐτῆς.

Ἄτολε καὶ Βοιωτέ, σοφὸν φιλομήτορα μόχθον  
πρήξατε, μητέρ' ἔην λυόμενοι θανάτου·  
τοῦνεκα \* γὰρ καὶ πεφῆναιτε ἄλκιμοι ἄνδρες,  
ὅς μὲν ἀπ' Αἰολίδης, ὅς δ' ἀπὸ Βοιωτίης.

17. Ἐν δὲ τῷ ΙΖ Ἀναπιδ καὶ Ἀμφίνομος, οἱ ἐκραγέ-  
των τῶν κατὰ Σικελίαν κρατήρων διὰ τοῦ πυρὸς οὐ-  
δὲν ἕτερον ἢ τοὺς ἐαυτῶν γονεῖς βασιτάσαντες ἔσωσαν  
Πυρὸς καὶ γαίης \* \* \*

18. Ἐν τῷ ΙΗ Κλέοβις ἐστὶ καὶ Βίτων, οἱ τὴν ἐαυτῶν  
μητέρα Κυδίππην ἱερωμένην ἐν Ἀργεὶ Ἥρας, αὐτοὶ  
ὑποσχόντες τοὺς ἀρχέαις τῷ ξυγῶ διὰ τὸ βραδύναι τὰ  
σκεῦος τῶν βοῶν, ἱερουργῆσαι ἐποίησαν, καὶ ἡσθεῖσα,  
φασίν, ἐπὶ τοῦτω ἐκείνη ηὔξατο τῇ θεῷ εἴτε ἐστὶ κύλ-  
λιοντον ἢ ἀνθρώποις, τοῦτο τοῖς παισὶν αὐτῆς ὑπαντή-  
σαι· καὶ τοῦτο αὐτῆς εὐξαμένης ἐκεῖνοι αὐτονοκτὲ  
θνήσκουσιν.

Οὐ ψευδὴς ὅδε μῦθος, ἀληθεῖη δὲ κέκασται.

Κυδίππης παίδων, εὐσεβίης θ' ὁσίης.  
ἡδυχαρὴς γὰρ ἔην κόπος ἀνδράσι χ' ὤριος οὗτος,  
μητρὸς ἐπ' εὐσεβίῃ κλεινὸν ἔθεντο πόνον.  
Χαίρουτ' οὖν ἱεροῖσιν ἐπ' εὐσεβίῃ κλυτοὶ ἄνδρες,  
καὶ τὸν ἀπ' αἰώνων μῦθον ἔχοιτε μόνοι.

19. Ἐν δὲ τῷ ΙΘ Ῥῆμος καὶ Ῥωμύλος ἐκ τῆς Ἀμολίου  
κολάσεως ῥυόμενοι τὴν μητέρα Σερβήλειαν ὀνόματι·  
ταύτην γὰρ ὁ Ἄρης φθείρας ἐξ αὐτῆς ἐγέννησεν, καὶ

42    *III. ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΝ ΚΤΖΙΚΩ.*

ἐκτεθέντας αὐτοὺς λύκαινα ἔθρεψεν. Ἀνδρωθέντες οὖν  
τὴν μητέρα τῶν δεσμῶν ἔλυσαν, Ῥώμην δὲ κτίσαντες  
Νομήτορι τὴν βασιλείαν ἀπεκατέστησαν.

Τόνδε σὺ μὲν παίδων κοῦφιον γόνον Ἄρεϊ τίκεις,  
Ῥῆμόν τε ξυνῶν καὶ Ῥωμύλον λεχέων,  
Θῆρ δὲ λύκαιν' ἄνδρωσεν ὑπὸ σπήλυγγι τιθηνός,  
οἷ σε δυσηκέστων ἤρπασαν ἐκ καμάτων.

---



IV.

ΤΑ ΠΡΟΟΙΜΙΑ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ  
ΑΝΘΟΛΟΓΙΩΝ.

---

1. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ.

Μοῦσα φίλα, τίνι τάνδε φέρεις πάγκαρπον ἀοιδάν;

ἢ τίς ὁ καὶ τεύξας ὕμνοθέταν στέφανον;

ἄνυσε μὲν Μελέαγρος· ἀριζάλω δὲ Διοκλεῖ

μναμόσυνον ταύταν ἐξεπόνησε χάριν.

Πολλὰ μὲν ἐμπλέξας Ἀνύτης κρίνα, πολλὰ δὲ Μοί-  
ρους

λείρια, καὶ Σαπφοῦς βαιὰ μὲν, ἀλλὰ ῥόδα.

νάρκισσόν τε χορῶν Μελανιππίδου ἔγκυον ὕμνων,

καὶ νέον οἰνάνθης κλῆμα Σιμωνίδει·

σὺν δ' ἀναμῖξ πλέξας μυρόπνουν εὐάνθεμον ἴριν

Νοσοίδος, ἧς δέλτοις κηρὸν ἔτηξεν Ἐίρω.

τῇ δ' ἅμα καὶ σάμψυχον ἀφ' ἡδυπνόοιο Ῥιανοῦ,

καὶ γλυκὺν Ἡρίνης παρθενόχρωτα κρόκον,

Ἀλκαίου τε λάληθρον ἐν ὕμνοπόλοις ὑάκινθον,

καὶ Συμίου δάφνης κλῶνα μελαμπέταλον·

Anth. 1.

D



ἐν δὲ Λεωνίδεω θαλεροῦς κισσοῖο κορύμβους,  
 Μνασάλκου τε κόμας ὄξυτόρου πίτυος·  
 βλαισὴν τε πλατάνιστον ἀπέθρισε Παμφίλου οὔνης,  
 σύμπλεκτον καρύης ἔρνεσι Παγκράτεος,  
 Τῦμνεώ τ' εὐπέταλον λεύκην, χλοερὺν τε σίσυμβρον  
 Νικίου, Εὐφήμου τ' ἀμμότροφον πάραλον·  
 ἐν δ' ἄρα Δαμάγητον, ἴον μέλαν, ἡδύ τε μύρτον  
 Καλλιμάχου, στυφελοῦ μεσιτὸν αἰὲ μέλιτος,  
 λυχνίδα τ' Εὐφορίωνος, ἰδ' ἐν Μούσησιν ἄμωμον,  
 ὃς Διὸς ἐκ κούρων ἔσχεν ἐπωνυμίην,  
 τῇσι δ' ἄμ' Ἑγήσιππον ἐνέπλεκε, μαινάδα βότρυν,  
 Πέρσου τ' εὐώδη σχοῖνον ἀμνησάμενος,  
 σὺν δ' ἄμα καὶ γλυκὺ μῆλον ἀπ' ἀκρεμόνων Διοτίμου,  
 καὶ ροιῆς ἄνθη πρῶτα Μενεκράτεος,  
 σμυρναίους τε κλάδους Νικαινέτου, ἡδὲ Φαένρου  
 τέρμινθον, βρωτὴν τ' ἀχράδα Σιμμίω·  
 ἐν δὲ καὶ ἐκ λειμῶνος ἀμωμήτοιο σέλινά,  
 βαιὰ διακνίζων ἄνθηα, Παρθενίδος,  
 λείψανά τ' εὐκαρπεῦντα μελιστιάκτων ἀπὸ Μουσέων,  
 ξανθοὺς ἐκ καλάμης Βακχυλίδεω στάχνας·  
 ἐν δ' ἄρ' Ἀνακρεῖοντα, τὸ μὲν γλυκὺ κεῖνο μέλισμα  
 νέκταρος, εἰς δ' ἐλέγους εὐσπορον ἀνθέμιον·  
 ἐν δὲ καὶ ἐκ φορβῆς σκολιότριχος ἄνθος ἀκάνθης  
 Ἀρχιλόχου, μικρὰς στράγγας ἀπ' ὠκεανοῦ·  
 τοὺς δ' ἄμ' Ἀλεξάνδροιο νέους ὄρηκας ἐλαίης,  
 ἡδὲ Πολυκλείτου πορφυρέην κύανον.  
 ἐν δ' ἄρ' ἀμάρακον ἦκε, Πολύστρατον, ἄνθος αἰ-  
 δῶν,  
 φοίνισσάν τε νέην κύπρον ἀπ' Ἀντιπάτρου·

καὶ μὴν καὶ Συρίαν σταχνότριχα θήκατο νάρδον,  
 ὕμνοθέταν, Ἑρμοῦ δῶρον ἀειδόμενον·  
 ἐν δὲ Ποσειδίππον τε καὶ Ἡδύλον, ἄγχι' ἀρούρης,  
 Σικελιδεῶ τ' ἀνέμοις ἄνθεα φυόμενα.  
 καὶ μὴν καὶ χρύσειον ἀεὶ θείοιο Πλάτωνος  
 κλῶνα, τὸν ἐξ ἀρετῆς πάντοθι λαμπόμενον.  
 ἄστρον τ' ἵδριν Ἄρατον δμοῦ βάλεν, οὐρανομάκειν  
 φοίνικος κείρας πρωτογόνους ἑλικας,  
 λωτὸν τε εὐχαίτην Χαιρήμονος, ἐν φλογὶ μίξας  
 Φαιδίμου, Ἀνταγόρου τ' εὐστροφον ὄμμα βροῶς,  
 τὴν τε φιλάκρητον Θεοδορίδew νεοθαλῆ  
 ἔρπυλλον, κυάνων τ' ἄνθεα Φανίew,  
 ὕλλων τ' ἔρνεα πολλὰ νεόγραφα· τοῖς δ' ἅμα Μούσης  
 καὶ σφετέρης ἔτι που πρῶίμα λευκοῖα.  
 ἀλλὰ φίλοις μὲν ἐμοῖσι φέρω χάριν· ἔστι δὲ μύσταις  
 κοινὸς ὁ τῶν Μουσέων ἡδυεπὴς στέφανος.

## 2. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΣ.

Ἄνθειά σοι δρέψας Ἑλικώνια, καὶ κλυτοδένδρου  
 Πιερίης κείρας πρωτοφύτους κάλυκας,  
 καὶ σελίδος νεαρῆς θερίσας στάχυν, ἀντανέπλεξα  
 Τοῖς Μελεαγροῖς ὥς ἔκελον στεφάνοις.  
 ἀλλὰ παλαιότερων εἰδὼς κλέος, ἐσθλὲ Κάμιλλε,  
 γνῶθι καὶ ὀλιγοστιχίην.  
 Ἀντίπατρος πρέψει στεφάνῳ στάχυς· ὥς δὲ κύρουμβος  
 Κριναγόρας· λάμπει δ' ὥς βότρυς Ἀντίφιλος  
 Τύλλιος ὥς μελλίωτον· ἀμάρακον ἅς, Φιλόδημος·  
 μύρτα δ' ὁ Παρμενίων· ὥς ῥόδον Ἀντιφάνης

κισσός δ' Αὐτομέδων· Ζωνᾶς κρίνα· δρυς δὲ Βιάνωρ·  
 Ἀντίγονος δ' ἐλάη, καὶ Διόδωρος Ἴον·  
 Εὐήνω δάφνην συνεπέπλεξε· τοὺς δὲ περισσοὺς  
 εἶκασον οἷς ἐθέλεις ἄνθεσιν ἀρτιφύτοις.

### 3, ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ ΑΣΙΑ- ΝΟΤ ΜΤΡΙΝΑΙΟΤ.

συλλογὴ νέων ἐπιγραμμάτων ἐκτεθεῖσα ἐν Κων-  
 σταντίνου πόλει πρὸς Θεόδωρον Δεκουρίωνα τὸν  
 Κοσμᾶ· εἴρηται δὲ τὰ προοίμια μετὰ τὰς συνεχεῖς  
 ἀκροάσεις τὰς κατ' ἐκεῖνο καιροῦ γενομένας.

Οἶμαι μὲν ὑμᾶς, ἄνδρες, ἐμπεπλησμένους  
 ἐκ τῆς τοσαύτης τῶν λόγων πανδαισίας,  
 ἔτι που τὰ σιτία προσκόρως ἐρυγγάνειν·  
 καὶ δὴ κάθησθε τῇ τρυφῇ σεσαγμένοι,  
 Λόγων γὰρ ἡμῖν πολυτελων καὶ ποικίλων  
 πολλοὶ προθέντες παμμιγεῖς εὐωχίας,  
 περιφρονεῖν πείθουσι τῶν εἰθισμένων.  
 Τί δὲ νῦν ποιήσομεν; τὰ προὔξειργασμένα  
 οὕτως ἐάσω συντετιγῆσθαι κείμενα;  
 ἢ καὶ προθῶμαι τῆς ἀγορᾶς ἐν τῷ μέσῳ,  
 παλιγκαπήλοις εὐτελῶς ἀπεμπολῶν;  
 Καὶ τίς μετασχεῖν τῶν ἐμῶν ἀνέξεται;  
 τίς δ' ἂν πρίαιτο τοὺς λόγους τριωβόλου,  
 εἰ μὴ φέροι πως ὥτα μὴ τετρημένα;  
 ἀλλ' ἐστὶν ἐλπίς εὐμενῶς τῶν δρωμένων  
 ὑμᾶς μεταλαβεῖν, κοῦ καταβλακευμένως.  
 Ἔθος γὰρ ὑμῖν τῇ προθυμίᾳ μόνη,  
 τῇ τῶν καλούντων, ἐμμετρεῖν τὰ σιτία

καὶ πρὸς γε τοῦτο δεῖπνον ἡραλισμένον  
 ἦκω προθήσων ἐκ νέων ἡδυσμάτων.  
 Ἐπεὶ γὰρ οὐκ ἔνεστιν ἐξ ἐμοῦ μόνου  
 ὑμῶς μεταλαβεῖν, ἄνδρες, ἀξίας τροφῆς,  
 πολλοὺς ἔπεισα συλλαβεῖν μοι τοῦ πόνου,  
 καὶ συγκαταβαλεῖν καὶ συνεστιᾶν πλέον.  
 Καὶ δὴ παρέσχον ἀφθόνης οἱ πλούσιοι  
 ἐξ ὧν τρυφῶσι, καὶ παραλαβὼν γνησίως  
 ἐν τοῖς ἐκείνων πέμμασι φρουάτομαι.  
 Τοῦτο δὲ τις αὐτῶν προσφόρως, δαικνὺς ἐμέ,  
 ἴσως ἐρεῖ πρὸς ἄλλον, ἄρτίως ἐμοῦ  
 μάξαν μεμαχότος μουσικὴν τε καὶ νέαν.  
 οὗτος παρέθηκε τὴν ὑπ' ἐμοῦ μεμαγμένην.  
 Ταυτὶ μὲν οὖν ἐρεῖ τις, οἶδα, τῶν σοφῶν,  
 τῶν ὀψοποιῶν, ὧν χάριν δοκῶ μόνος  
 εἶναι τοσαύτης ἡγεμὼν πανδαισίας.  
 Θαρήδων γὰρ αὐτοῖς λιτὸν οἰκόθεν μέρος  
 καὐτὸς παρέμιξα, τοῦ δοκεῖν μὴ παντελῶς  
 ξένος τις εἶναι τῶν ὑπ' ἐμοῦ συνηγμένων.  
 Ἀλλ' ἐξ ἐκάστου σμικρὸν ἐξάγω μέρος,  
 ὅσον ἀπογεῦσαι· τῶν δὲ λοιπῶν εἰ θέλοι  
 τυχεῖν τις ἀπάντων, καὶ μετασχεῖν εἰς κόρον,  
 ἴστω γε ταῦτα κατ' ἀγορὰν ζητητέα.

Κόσμον δὲ προσθεὶς τοῖς ἐμοῖς πονήμασιν,  
 ἐκ τοῦ βασιλέως τοὺς προλόγους ποιήσομαι·  
 ἅπαντα γὰρ μοι δεξιῶς προβήσεται.  
 καὶ μοι μεγίστων πραγμάτων ὑμνουμένων  
 εὐρεῖν γένοιτο καὶ λόγους ἐπηρμένους.

Λή τις ὑπανυχενίῳ λιπὼν ζωστήρα λεπάδρον

βάρβαρος ἐς βασιλῆα βιήμαχον ὄμμα τανύσση·  
 μηδ' ἔτι Περσὶς ἀναλκίς ἀναστείλασα καλύπτει  
 ὄρθιον ἀθρήσειεν· ἐποκλάζουσα δὲ γαίῃ,  
 καὶ λόφον αὐχήμεντα καταγνάμπτουσα τενόντων,  
 Αὔσονίους ἄκλιτος ὑποκλίνοιτο ταλάντοις.  
 Ἐσπερίῃ θεράπαινα, σὺ δ' ἐς κρηπίδα Γαδείρων,  
 καὶ παρὰ πορθμὸν Ἰβηρα, καὶ Ὠκεανίτιδα Θούλην,  
 ἥπιον ἀμπνεύσειας, ἄμοιβαίων δὲ τυράννων  
 κράατα μετρήσασα τεῇ κρυφθέντα κονίῃ,  
 θαρσαλείαις παλάμησι φίλην ἀγκάζεο Ῥώμην.  
 Καυκασίῳ δὲ τένοντι καὶ ἐν ῥηγμῖνι Κυταίῃ.  
 δμπόθι ταυρείοιο ποδὸς δουπήτορι χαλκῷ  
 σκληρὰ σιδηρεῖης ἐλακίζετο νῶτα κονίης,  
 σύννομον Ἀδριαδέσσιιν ἀναπλέξασα χορείην  
 Φασιᾶς εἰλίσσοιτο φίλῃ σκιρτήματι νύμφῃ,  
 καὶ καμάτους μέλπειε πολυσκήπτρου βασιλῆος,  
 μόχθον ἀπορρόψασα γιγαντείου τοκετοῖο.  
 Μηδὲ γὰρ αὐχήμεν Ἰωλκίδος ἔμβολον Ἄργος,  
 ὅτι πόνοvs ἤρωος ἀγασσασμένη Παγασαίου  
 οὐκέτι Κολχίς ἄρουρα, γονῇ πλησθεῖσα Γιγάντων,  
 εὐπτολέμοις σταχύνεσι μαχήμονα βῶλον ἀνοίγει.  
 κεῖνα γὰρ ἢ μῦθος τις ἀνέπλασεν, ἢ διὰ τέχνης  
 οὐχ ὁσῆς τετέλεστο, πόθων ὅτε λύσσαν ἐλοῦσα  
 παρθενικὴ δολόεσσα μάγον κίνησεν ἀνάγκην.  
 Ἀλλὰ δόλων ἔκτισθε καὶ ὄρφναίου κυκεῶνος  
 Βάκτριος ἡμετέροισι Γίγας δούπησε βελέμνοισ.  
 Οὐκέτι μοι χῶρος τις ἀνέμβατος, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ  
 Ῥοκτανίου κύλποιο, καὶ ἐς βυθὸν Αἰθιοπῆα  
 Ἰταλικαῖς νήεσσιιν ἐρέσσεται ἡμερον ὕδωρ.

Ἄλλ' ἔθι νῦν ἄφύλακτος ὄλην ἡπειρον ὀδεύων,  
 Αὐσόνιε, σκίρτησον, ὁδοίπορε, Μασσαγέτην δὲ  
 ἀμφιθέων ἀγκῶνα, καὶ ἄξενά τέμπεα Σούσων,  
 Ἰνδῶς ἐπίβηθι κατοργάδος· ἐν δὲ κελεύθοις  
 εἶποτε διψήσεις, ἀρύεο δοῦλον Ἰδασπιν·  
 καὶ μὴν καὶ κυανωπὸν ὑπὲρ δύσιν ἄτρομος ἔρπων  
 κύρβιας Ἀλκείδαο μετέρχεο· θαρσαλέως δὲ  
 ἰχθιον ἀμπαύσειας ἐπὶ ψαμάθοισιν Ἰβήρων,  
 ὀππόθι, καλλιρέεθρον ὑπὲρ βαλβίδα θαλάσσης,  
 δίζυγος ἡπείροιο συναντήσασα κεραίῃ  
 ἐλπίδας ἀνθρώποισι βατῆς εὐνησε πορείης.  
 Ἑσχατὴν δὲ Αἰβυσσαν ἐπιστεῖβων Νασαμάνων  
 ἔρχεο, καὶ παρὰ Σύρτιν, ὅπῃ νοτίησι θυέλλαις  
 ἐς κλίσιν ἀντίπρωρον ἀνακλασθεῖσα Βορῆος,  
 καὶ ψαφαρὴν ἄμπτωτιν ὑπὲρ ῥηγμῖνι ἀλίπλῳ  
 ἀνδράσι διὰ θάλασσα πόρον χερσαῖον ἀνοίγει.  
 Οὐδὲ γὰρ ὀθνείης σε δεδέξεται ἡθεα γαίης,  
 ἀλλὰ σοφοῦ κτεάνοισιν ὀμιλήσεις βασιλῆος,  
 ἔνθα κεν ἄϊξιας, ἐπεὶ κυκλώσατο κόσμον  
 κοιρανίῃ· Τάναις δὲ μάτην ἡπειρον ὀρίζων  
 ἐς Σκυθίην πλάζοιτο καὶ ἐς Μαιώτιδα λίμνην.  
 Τοῦνεκεν, ὀππότε πάντα φίλης πέπληθε γαλήνης,  
 ὀππότε καὶ ξένοιο καὶ ἐνδαπίοιο κυδοιμοῦ  
 ἐλπίδες ἐθραύσθησαν ὑφ' ἡμετέρῳ βασιλῆϊ,  
 δεῦρο, μάκαρ Θεόδωρε, σοφὸν στήσαντες ἀγῶνα  
 παίγνια κινήσωμεν αἰδοπόλοιο χορείης.  
 Σοὶ γάρ ἐγὼ τὸν ἄεθλον ἐμόχθεον· εἰς σὲ δὲ μύθων  
 ἐργασίην ἤσκησα, μὴ δ' ὑπὸ σύζυγι βίβλῳ  
 ἐμπορίην ἡθροῖσα πολυξένοιο μελίσσης,

καὶ τόσον ἐξ ἐλέγοιο πολυσπερὲς ἄνθος ἀγέλας,  
 στέμμα σοι εὐμύθοιο καθήρμουσα Καλλιοπέης,  
 ὡς φηγὸν Κρονίωνι, καὶ δλκάδας Ἐννοσιγαίῳ,  
 ὡς Ἄρεϊ ζωσιγῆρα, καὶ Ἀπόλλωνι φαρέτρην,  
 ὡς χέλυν Ἐρμιάωνι, καὶ ἡμερίδας Διονύσῳ.  
 Οἶδα γὰρ ὡς ἄλληκτον ἐμῆς ἰδρῶτι μερίμνης  
 εὖχος ἐπιστάξειεν ἐπωνυμίῃ Θεοδώρου.

Πρῶτα δέ σοι λέξαιμι, παλαιγενέσσιν ἐρίζων,  
 ὅσσαπερ ἐγράψαντο νέης γενετῆρες αἰοιδῆς,  
 ὡς προτέροις μακάρεσσιν ἀνειμένα· καὶ γὰρ ἑώκει  
 γράμματος ἀρχαίοιο σοφὸν μῖμῆμα φυλάξαι.

Ἀλλὰ πάλιν μετ' ἐκεῖνα παλαιότερον εὖχος ἀρήγε  
 ὅσσαπερ ἢ γραφίδεσσι χαράξαμεν, ἢ τινι χώρῳ,  
 εἴτε καὶ εὐποίητον ἐπὶ βρέτας, εἴτε καὶ ἄλλης  
 τέχνης ἐργοπόνοιο πολυσπερέεσσιν ἀέθλοις.

Καὶ τριτάτην βαλβίδα νεήνιδος ἔλλαχε βίβλου·  
 ὅσσα θέμις τύμβοισι· τάπερ Θεὸς ἐν μὲν αἰοιδῇ  
 ἐκτελέειν νεύσειεν, ἐν ἀτρεκίῃ δὲ διώκοι·

Ὅσσα δὲ καὶ βιότοιο πολυσπερέεσσι κελευθοῖς  
 γράψαμεν, ἄσταθέος δὲ τύχης σφαλεροῖσι ταλάντοις,  
 δέροκέ μοι βίβλοιο παρὰ κρηπίδα τετάρτην.

Ναὶ τάχα καὶ πέμπτοιο χάρις θέλξειεν ἀέθλου,  
 δπλήθι κερτομέοντες ἐπεσβόλον ἦχον αἰοιδῆς  
 γράψαμεν· ἐκταῖον δὲ μῖλος κλέπτουσα Κυθήρη  
 εἰς ὄαρους ἐλέγοιο παρατρέψειε πορείην,  
 καὶ γλυκεροὺς ἐς ἔρωτας· ἐν ἐβδομάτῃ δὲ μελίσση,  
 εὐφροσύνας Βάκχοιο, φιλακρήτους τε χορείας,  
 καὶ μέθυ, καὶ κρητῆρα, καὶ ὄλβια δεῖπνα νοήσεις.

\*

\*

\*

ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ ΑΓΑΘΙΟΤ.

Στήλαι καὶ γραφίδες καὶ κύρβιες, εὐφροσύνης μὲν  
 αἷτια τοῖς ταῦτα κτησαμένοις μεγάλης·  
 ἀλλ' ἐς ὅσον ζώουσι· τὰ γὰρ κενὰ κῦδεα φωτῶν  
 ψυχᾷς οἰχομένων οὐ μάλα συμφέρεται·  
 ἡ δ' ἀρετὴ σοφίης τε χάρις καὶ κεῖθι συνέρει,  
 κἀνθάδε μιμνᾷζει μνηστὶν ἐφελκομένη.  
 οὕτως οὔτε Πλῦτων βρενθύεται, οὔτ' ἄρ' Ὀμηρος  
 χρώμασιν ἢ στήλαις, ἀλλὰ μόνη σοφίῃ.  
 ὀλβιοὶ ὦν μνήμη πινυτῶν ἐνὶ τεύχεσι βίβλων,  
 ἀλλ' οὐκ ἐς κενεᾶς εἰκόνας ἐνδιάει.

---





V

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΡΩΤΙΚΑ  
ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΠΟΙΗΤΩΝ.

---

1. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Νέοις ἀνάπτων καρδίας σοφὴν ζέσειν,  
ἀρχὴν Ἑρωτα τῶν λόγων ποιήσομαι·  
πυρσὸν γάρ οὗτος ἐξανάπτει τοῖς λόγοις.

2. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τὴν καταφλεξίπολιν Σθενελαΐδα, τὴν βαρύνμισθον,  
τὴν τοῖς βουλομένοις χρυσὸν ἐρευγομένην,  
γυμνὴν μοι διὰ τυκτὸς ὄλης παρέκλινεν ὄνειρος  
ἄχρη φίλης ἡοῦς προῖκα χαρίζομένην.  
οὐκέτι γουνάσομαι τὴν βάρβαρον, οὐδ' ἐπ' ἐμαυτῷ  
κλαύσομαι, ὕπνον ἔχων κεῖνα χαριζόμενον.

3. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ὅρθρος ἔβη, Χρῦσιλλα, πάλαι δ' ἡῶς ἀλέκτωρ  
κηρύσσων, φθονερὴν Ἑριγένειαν ἄγει.  
δρυνίδων ἑρῶις φθονερώτατος, ὅς με διώκεις  
οἴκοθεν εἰς πολλοὺς ἡϊθέων ὁδούς.

γηράσκεις, Τιθωνέ· τί γὰρ σὴν εὐνέτιν Ἡῶ  
οὕτως ὀρθριδίην ἤλασας ἐκ λεχέων;

## 4. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Τὸν σιγῶντα, Φιλαινί, συνίστορα τῶν ἀλαλήτων  
λύχρον ἐλαιορῆς ἐκμεθύσασα δρόσου,  
ἔξιθι· μαρτυρίην γὰρ Ἔρως μόνος οὐκ ἐφίλησεν  
ἔμπνουν, καὶ πηκτὴν κλεῖε, Φιλαινί, θύρην.  
καὶ σὺ φίλει, Ξανθῶ, με· σὺ δ', ὦ φιλεράστρι' ἄκοι-  
τις,

ἤδη τῆς Παφίης, ἴσθι τὰ λειπόμενα.

## 5. ΣΤΑΥΤΑΛΙΟΥ ΦΛΑΚΚΟΥ.

Ἀργύρεον νυχίων με συνίστορα πιστὸν ἐρώτων  
οὐ πιστῇ λύχρον Φλάκκος ἔδωκε Νάπη,  
ῆς παρὰ νῦν λεχέεσσι μαρταίνομαι, τῆς ἐπίδουκου  
παντοπαθῆς κούρης αἵσχεα δευρόμενος.  
Φλάκκε, σὲ δ' ἄγρυπνον χαλεπαὶ τείρουσι μέριμναι·  
ἄμφω δ' ἀλλήλων ἀνδιχα καίόμεθα.

## 6. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Ὡμοσε Καλλίγνωτος Ἰωνίδι μή ποτ' ἐκείνης  
ἔξειν μήτε φίλον κρέσσονα, μήτε φίλην.  
ὦμοσεν· ἀλλὰ λέγουσιν ἀληθέα, τοὺς ἐν ἔρωτι  
ὄρκους μὴ δύνειν οὐατ' ἐς ἀθανάτων.  
νῦν δ' ὁ μὲν ἀρσενικῶς θέρεται πυρί· τῆς δὲ ταλαίνης  
νύμφης, ὥς Μεγαρέων, οὐ λόγος, οὐδ' ἀριθμός.

## 7. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Λύχνε, σε γὰρ παρκοῦσα τοῖς ὦμοσεν Ἡράκλεια  
ἥξειν, κοῦχ ἤκει· λύχνε, σὺ δ', εἰ θεὸς εἶ,

τὴν δολίην ἀπάμυνον· ὅταν φίλον ἔνδον ἔχουσα  
παλῖν, ἀπουρβασθεὶς μηκέτι φῶς πάρεχε.

## 8. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Νῦν ἱερή, καὶ λύχνη, συνίστορας οὔτινας ἄλλους  
ὄρκοις, ἀλλ' ὑμέας εἰλόμεθ' ἀμφοτέροι.  
χῶ μὲν ἐμέ στερέξιν, κείνον δ' ἐγὼ οὐ ποτε λείψιν  
ὠμόσαμεν· κοινήν δ' εἴχετε μαρτυρίην.  
νῦν δ' ὁ μὲν ὄρκια φησὶν ἐν ὕδατι κεῖνα φέρεσθαι,  
λύχνη, σὺ δ' ἐν κόλποις αὐτὸν ὀρᾷς ἐτέρων.

## 9. ΡΟΥΦΙΝΟΣ.

Ῥουφῖνος τῇ μῇ γλυκερωτάτῃ Ἑλπίδι πολλὰ  
χαίρειν, εἰ χαίρειν χωρὶς ἐμοῦ δύναται·  
οὐκέτι βαστάζω, μὰ τὰ σ' ὄμματα, τὴν φιλέρημον,  
καὶ τὴν μουνολεχῇ σεῖο διαζυγίην·  
ἀλλ' αἰεὶ δακρύοισι πεφυρμένος \* ἢ ἐπιорκήσων  
ἔρχομαι, ἢ μεγάλης νηὸν ἐς Ἀρτέμιδος·  
αὐρίον ἀλλὰ πάτρη με δεδέξεται· ἐς δὲ σὸν ὄμμα  
πιτήσομαι, ἐρῶσθαι μυρία σ' εὐχόμενος.

## 10. ΑΛΚΑΙΟΥ.

Ἐχθαίρω τὸν Ἔρωτα· τί γὰρ βαρὺς οὐκ ἐπὶ θῆρας  
ὄρνυται, ἀλλ' ἐπ' ἐμὴν ἰοβολεῖ κραδίην;  
τί πλέον εἰ θεὸς ἄνδρα καταφλέγει; ἢ τί τὸ σεμνὸν  
δηώσας ἀπ' ἐμῆς ἄθλον ἔχει κεφαλῆς;

## 11. ΑΛΕΞΗΟΤΟΥ.

Εἰ τοὺς ἐν πελάγει σώξεις, Κύπρι, καὶ μὲ τὸν ἐν γᾷ  
ναυαγόν, φιλίῃ, σῶσον ἀπολλύμενον.

## 12. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Λουσάμενοι, Προδίκη, πυκασώμεθα, καὶ τὸν ἄκρατον  
 ἔλκωμεν, κύλικας μείζονας αἰρόμενοι.  
 βαιὸς δ' χαιρόντων ἐστὶν βίος· εἴτα τὰ λοιπὰ  
 γῆρας κωλύσει· καὶ τὸ τέλος, θάνατος.

## 13. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ἐξήκοντα τελεῖ Χαριτῶ λυκαβαντίδας ὥρας·  
 ἀλλ' ἔτι κυανέων σύρμα μένει πλοκάμων,  
 κῆν στέροισι ἔτι κείνα τὰ λύγδινα κώνια μαστῶν  
 ἐστηκεν, μίτρης γυμνὰ περιδρομάδος,  
 καὶ χροῦς ἀρόγυτίδωτος ἔτ' ἀμβροσίην, ἔτι πειθῶ,  
 πᾶσας ἔτι στάζει μυριάδας χαρίτων.  
 ἀλλὰ πόθους ὀργῶντας ὅσοι μὴ φεύγει' ἐρασταί,  
 δεῦρ' ἴτε, τῆς ἐτέων ληθόμενοι δεκάδος.

## 14. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Εὐρώπης τὸ φίλημα καὶ ἦν ἄχρι χεῖλεος ἔλθῃ,  
 ἡδὺ γε, κἂν ψαύσῃ μοῦνον ἄχρι στόματος.  
 ψαύει δ' οὐκ ἄκροισι τοῖς χείλεσιν· ἀλλ' ἐρίσσασα  
 τὸ στόμα, τὴν ψυχὴν ἐξ ὀνύχων ἀνάγει.

## 15. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ποῦ νῦν Πραξιτέλης; ποῦ δ' αἰ χέρες αἰ Πολυκλείτου,  
 αὐταῖς πρόσθε τέχναις πνεῦμα χαριζόμεναι;  
 τίς πλοκάμους Μελίτης εὐώδεις, ἢ πυρόεντα  
 ὄμματα, καὶ δειρῆς φέγγος ἀποπλάσσεται;  
 ποῦ πλάσται; ποῦ δ' εἰς λιθοξόοι; ἔπρεπε τοίῃ  
 μορφῇ ἡδὺν ἔχειν, ὥς μακάρων ξοάνῳ.

## 16. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Μήνη χρυσόκερως δέρκη τάδε, καὶ πυριλαμπεῖς  
 ἄστέρες, οὓς κόλποις Ὠκεανὸς δέχεται,  
 ὥς γε μόνον προλιποῦσα μυρόπνοος ὄχετ' Ἀρίστη,  
 ἑκταίην δ' εὐρεῖν τὴν μάγον οὐ δύναμαι.  
 ἀλλ' ἔμπης αὐτὴν ζητήσομεν· ἧ ῥ' ἐπιπέμψω  
 Κύπριδος ἱχνευτὰς ἀργυρέους σκύλακας.

## 17. ΓΑΙΤΟΥΔΙΚΟΤ.

Ἀγχιάλων ῥηγμῖνος ἐπίσκοπε, σοὶ τάδε πέμπω  
 ψαιιστία, καὶ λιτῆς δῶρα θυηπολίας.  
 αὔριον Ἰονίου γὰρ ἐπὶ πλατὺ κῦμα περήσω,  
 σπεύδων ἡμετέρης κόλπον ἐς Εἰδοθέης.  
 οὔριος ἀλλ' ἐπίλαμψον ἐμῷ καὶ ἔρωτι καὶ ἰστώ,  
 δεσπότι καὶ θαλάμων, Κύπρι, καὶ ἡϊόνων.

## 18. ΡΟΓΦΙΝΟΤ.

Μᾶλλον τῶν σοβαρῶν τὰς δουλίδας ἐκλεγόμεσθα,  
 οἳ μὴ τοῖς σπατάλοις κλέμμασι τερπόμενοι.  
 ταῖς μὲν χρῶς ἀπόδωδε μύρου, σοβαρὸν τε φρύαγμα,  
 καὶ μέχρη κινδύνου ἐσπομένη σύνοδος.  
 ταῖς δὲ χάρις καὶ χρῶς ἴδιος, καὶ λέκτρον ἐτοῖμον,  
 δώροις ἐκ σπατάλης οὐκ ἀλεγιζόμενον.  
 μιμοῦμαι Πύρρον τὸν Ἀχιλλέος, ὃς προέκρινεν  
 Ἑρμιόνης ἀλόχου τὴν λάτριν Ἀνδρομάχην.

## 19. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὐκέτι παιδομανής, ὥς πρὶν ποτε· νῦν δὲ καλοῦμαι  
 θηλυμανής, καὶ νῦν δίσκος ἐμοὶ κρόταλον.  
 ἀντὶ δέ μοι παίδων ἀδόλου χροὸς ἤρεσε γύψου  
 χρώματα, καὶ φύκους ἄνθος ἐπεισάδιον.

βοσκήσει δελφῖνας ὃ δένδροκόμης Ἐρύμανθος,  
καὶ πολὺν πόντου κύμα θοῶς ἐλάφους.

20. ΟΝΕΣΤΟΤ.

Οὔτε με παρθενικῆς τέρπει γάμος, οὔτε γεραιῆς·  
τὴν μὲν ἐποικτιέρω, τὴν δὲ καταιδέομαι.  
εἴη μὴτ' ὄμφαξ, μὴτ' ἀσταφίς· ἥ δὲ πέπειρος  
ἐς Κύπριδος θαλάμους ὥρῃα καλλοσύνη.

21. ΡΟΦΦΙΝΟΤ.

Οὐκ ἔλεγον, Προδίκη, γηρᾶσκομεν; οὐ προεφώ-  
ρουν,  
ἥξουσιν ταχέως αἱ διαλυσίφιλοι;  
νῦν ρυτίδες, καὶ θριῖς πολιή, καὶ σῶμα ῥακαῖδες,  
καὶ στόμα τὰς προτέρας οὐκέτ' ἔχον χάριτας.  
μήτις σοί, μετέωρε, προσέρχεται, ἥ κολακεύων  
λίσσεται; ὥς δὲ τάφον νῦν σε παρερχόμεθα.

22 ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Σοί με λάτριν γλυκύδωρος Ἔρως παρέδωκε, Βοῶπι,  
ταῦρον ὑποξενύξας εἰς πόθον αὐτόμολον,  
αὐτοθελῆ, πάνδουλον, ἐκούσιον, αὐτοκέλευστον,  
αἰτήσοντα πικρὴν μήποτ' ἐλευθερίην,  
ἄχρῃ φίλης πολιῆς καὶ γήραος· ὄμμα βάλαι δὲ  
μήποτ' ἐφ' ἡμετέραις ἐλπίσι βασκανίη.

23. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ.

Οὕτως ὑπνώσας, Κωνώπιον, ὥς ἐμὲ ποιεῖς  
κοιμᾶσθαι ψυχροῖς τοῖσδε παρὰ προθύροις.  
οὕτως ὑπνώσας, ἀδικωιάτη, ὥς τὸν ἐραστὴν  
κοιμίζεις· ἐλέου δ' οὐδ' ὄναρ ἠντίασας.

γείτονες οἰκτεῖρουσι· σὺ δ' οὐδ' ὄναρ. ἡ πολὺ δὲ  
αὐτίκ' ἀναμνήσει ταῦτά σε πάντα κόμη.

## 24. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ψυχὴ μοι προλέγει φεύγειν πόθον Ἥλιοδώρας,  
δάκρυα καὶ ζήλους τοὺς πρὶν ἐπισταμένη.  
φησὶ μέν· ἀλλὰ φυγεῖν οὐ μοι σθένος· ἡ γὰρ ἀναιδὴς  
αὐτὴ καὶ προλέγει, καὶ προλέγουσα φιλεῖ.

## 25. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ὅσσάκι Κυδίλλης ὑποκόλπιος, εἴτε κατ' ἡμαρ,  
εἴτ' ἀποτολήσας ἤλυθον ἐσπέριος,  
οἶδ' ὅτι παρ' κρημνὸν τέμνω πόρον, οἶδ' ὅτι ῥιπιῶ  
πάντα κύβον κεφαλῆς αἰὲν ὑπερθευ ἐμῆς.  
ἀλλὰ τί μοι πλέον ἐστί; τί γάρ; θρασύς, ἡδ' ὅτιαν ἔλκη  
πάντοσ' Ἔρως, ἀρχὴν οὐδ' ὄναρ οἶδε φόβον.

## 26. ΑΔΕΣΠΟΤΟΥ.

Εἴτε σε κυανέησιν ἀποστίλβουσιν ἐθείραις,  
εἴτε πάλιν ξανθαῖς εἶδον, ἀνασσα, κόμαις,  
ἴση ἀπ' ἀμφοτέρων λάμπει χάρις. ἡ ῥά γε ταύταις  
θριξὶ συνοικήσει καὶ πολιῇσιν Ἔρως.

## 27. ΡΟΥΦΙΝΟΥ.

Ποῦ σοὶ κεῖνα, Μέλισσα, τὰ χρύσεια, καὶ περίοπτα  
τῆς πολυθρυλλήτου κάλλεα φαντασίης;  
ποῦ δ' ὀφρύες, καὶ γαῦρα φρονήματα, καὶ μέγας αὐχὴν,  
καὶ σοβαρῶν ταρσῶν χρυσοφόρος σπαιτάλη;  
νῦν πενιχρή, ψαφάρη τε κόμη, παρὰ ποσσὶ τραχεῖα·  
ταῦτα τὰ ἰῶν σπαταλῶν τέρματα παλλακίδων.

## V. ΕΡΩΤΙΚΑ.

### 28. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Νῦν μοι χαῖρε λέγεις, ὅτε σου τὸ πρόσωπον ἀπῆλ-  
θεν

κεῖνο, τὸ τῆς λύγδου, βάσκανε, λειότερον.  
νῦν μοι προσπαίζεις, ὅτε τὰς τρίχας ἠφάνικας σου,  
τὰς ἐπὶ τοῖς σοβαροῖς αὐχέσι πλαζομένας.  
μηκέτι μοι, μετέωρε, προσέρχεο, μηδὲ συνάντα·  
ἀντὶ ῥόδου γὰρ ἐγὼ τὴν βάτον οὐ δέχομαι.

### 29. ΚΙΛΛΑΚΤΟΡΟΣ.

Ἄδὺ τὸ βινεῖν ἐστί· τίς οὐ λέγει; ἀλλ' ὅτιαν αἰτῇ  
χαλκόν, πικρότερον γίνεται ἑλλεβόρου.

### 30. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Πάντα καλῶς, τό γε μὴν, χρυσῆν ὅτι τὴν Ἀφροδί-  
την,

ἔσοχα καὶ πάντων, εἶπεν ὁ Μαιονίδας.  
ἦν μὲν γὰρ τὸ χάραγμα φέρης, φίλος, οὔτε θυρωρὸς  
ἐν ποσίν, οὔτε κύων ἐν προθύροις δέδεται.  
ἦν δ' ἐτέρως ἔλθης, καὶ ὁ Κέρβερος, ὃ πλεονέκται,  
\* οἱ πλοῦτον, πενίην ὥς ἀδικεῖτε μόνοι.

### 31. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Χρῦσεος ἦν γενεή, καὶ χάλκεος, ἀργυρεὴ τε  
πρόσθεν· παντοίη δ' ἡ Κυθέρεια τανῦν.  
καὶ χρυσοῦν τίει, καὶ χάλκεον ἄνδρ' ἐφίλησεν,  
καὶ τοὺς ἀργυρέους οὐ ποτ' ἀποστρέφεται.  
Νέστωρ ἡ Παφίη. δοκέω δ', ὅτι καὶ Δανάη Ζεὺς  
οὐ χρυσός, χρυσοῦς δ' ἦλθε φέρων ἑκατόν.

Anth. I.

E



## V. ΕΡΩΤΙΚΑ.

### 32. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Ποιῖς πάντα, Μέλισσα, φιλανθέος ἔργα μελίσσης.  
οἷδα, καὶ ἐς κραδίην τοῦτο, γύναι, τίθεμαι.  
καὶ μέλι μὲν σιῶζεις ὑπὸ χεῖλεσιν ἡδὺ φιλεῦσα·  
ἦν δ' αἰτῆς, κέντρῳ τύμμα φέρεις ἄδικον.

### 33. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Ἐς Δανάην ἑρῶευσας, Ὀλύμπιε, χρυσός, ἵν' ἡ παῖς  
ὥς δώρῳ πεισθῇ, μὴ τρέσῃ ὡς Κρονίδην.

### 34. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ὁ Ζεὺς τὴν Δανάην χρυσοῦ· καὶ γὰρ δὲ σὲ χρυσοῦ.  
πλείονα γὰρ δοῦναι τοῦ Διὸς οὐ δύναμαι.

### 35. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Πυγὰς αὐτὸς ἔκρινα τριῶν, εἴλοντο γὰρ αὖται,  
δείξασαι γυμνὴν ἰσχυροπὴν μελέων.  
καὶ ὃ ἡ μὲν τροχαλοῖς σφραγιζομένη γελασίνοις  
λευκῇ ἀπὸ γλουτῶν ἦνθεεν εὐαφίη.  
τῆς δὲ διαιρομένης φοινίσσεται χιονέη σάρξ,  
πορφυρέοιο ὁόδου μᾶλλον ἐρυθροτέρη.  
ἡ δὲ γαληνιώσα χαράσσεται κύματι κωφῷ,  
αὐτομάτῃ τρυφερῷ χρωτὶ σαλευομένη.  
εἰ ταύτας ὁ κριτὴς ὁ θεῶν ἐθέησατο πυγὰς,  
οὐκέτ' ἂν οὐδ' ἐσιδεῖν ἤθελε τὰς προτέρας.

### 36. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἦρισαν ἀλλήλαις Ῥοδόπη, Μελέτη, Ῥοδόκλεια,  
τῶν τρισσῶν τίς ἔχει κρείσσονα μηριόνην,  
καὶ με κριτὴν εἴλοντο· καὶ ὥς θεὰ αἱ περίβλεπτοι  
ἔστισαν γυμναί, νέκταρι λειπόμεναι·

καὶ Ῥοδόπης μὲν ἔλαμπε μέσος μηρῶν πολυτιμος,  
οἷα ῥόδων \* πολιωῶ σχιζόμενος Ζεφύρου·  
τῆς δὲ Ῥοδοκλείης ὑάλη ἕσος, ὑγρομέτωπος,  
οἷα καὶ ἐν νηῶι πρωτογλυφές ξόανον·  
ἀλλὰ σαφῶς ἂ πέπονθε Πάρις διὰ τὴν κρίσιν εἰδώς,  
τάς τρεῖς ἀθανάτας εὐθὺ συνεστεφάνουν.

## 37. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μήτ' ἰσχνὴν λήν περιλάμβανε, μήτε παχεῖαν·  
τούτων δ' ἀμφοτέρων τὴν μεσότησα θέλε.  
τῇ μὲρ γὰρ λείπει σαρκῶν χύσις· ἡ δὲ περισσὴν  
κέκτηται· λείπον μὴ θέλε, μῆδὲ πλέον.

## 38. ΝΙΚΑΡΧΟΤ.

Εὐμεγέθης πείθει με καλὴ γυνή, ἄν τε καὶ ἀκμῆς  
ἄπτητ', ἄν τε καὶ ἧ, Σιμύλε, πρεσβυτέρη.  
ἡ μὲν γὰρ με νέα περιλήψεται· ἦν δὲ παλαιή,  
γραῖά με καὶ ῥυσή, Σιμύλε, \* δικάσεται.

## 39. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὐκ ἀποθνήσκειν δεῖ με; τί μοι μέλει, ἦν τε ποδ-  
αργός,  
ἦν τε δρομεὺς γεγονός εἰς Ἰλίδην ὑπιάγω;  
πολλοὶ γὰρ μ' αἶρουν· ἔα χολὸν με γενέσθαι.  
τῶνδ' ἔνεκεν γὰρ ἔσως οὐποτ' εἴω θιάσους.

## 40. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

τῆς μητρὸς μὴ ἄκουε, Φιλουμένη· ἦν γὰρ ἀπέλθω,  
καὶ θῶι ἄπαξ ἔξω τὸν πόδα τῆς πόλεως,  
εἰς καταπαιζόντων μὴ σχῆς λόγον, ἀλλὰ σὺ κείναις

ἐμπαίξας, ἄρξαι πλεῖον ἐμοῦ τι ποιεῖν·  
 πάντα λίθον κίνει· σαυτὴν τρέφε, καὶ γράφει πρὸς με,  
 εἰς ποίην ἀκτὴν εὐφροδύνον γέγονας.  
 εὐτακτεῖν πειρῶ· τὸ δ' ἐνοίκιον, ἦν τι περισσὸν  
 γίνηται, καὶ ἐμοὶ φρόντισον ἱμάτιον·  
 ἦν ἐν γαστρὶ λάβης, τέκε καὶ τρέφε· μὴ θορυβηθῇς·  
 εὐρήσει πόθεν ἔστ', ἐλθὼν ἐς ἡλικίην.

## 41. ΡΟΤΦΙΝΟΥ.

Τίς γυμνὴν οὕτω σε καὶ ἐξέβαλεν καὶ ἔδειρεν,  
 τίς ψυχὴν λιθίνην εἶχε, καὶ οὐκ ἔβλεπεν;  
 μοιχὸν ἴσως ἤρρηκεν, ἀκαίρως κείνος ἐξελθὼν.  
 γινόμενον· πᾶσαι τοῦτο ποοῦσι, τέκνον.  
 πλὴν ἀπὸ νῦν, ὅταν ἐστὶν ἔσω, κείνος δ' ὅταν ἔξω,  
 τὸ προθύρον σφήνου, μὴ πάλι ταῦτό πάθῃς.

## 42. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Μισῶ τὴν ἀφελῇ, μισῶ τὴν σώφρονα λίαν.  
 ἡ μὲν γὰρ βραδέως, ἡ δὲ θέλει ταχέως.

## 43. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἐκβάλλει γυμνὴν τις ἐπὶν εὖρη ποτὲ μοιχόν,  
 ὥς μὴ μοιχεύσας, ὥς ἀπὸ Πυθαγόρου.  
 εἶτα, τέκνον, κλαίουσα καταδρύψεις τὸ πρόσωπον,  
 καὶ παραιγώσεις μαινομένου προθύροις;  
 ἔκμαξαι, μὴ κλαῖε, τέκνον· χεῦρήσομεν ἄλλον,  
 τὸν μὴ καὶ τὸ βλέπειν εἰδότα καὶ τὸ δέρειν.

## 44. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Λέμβιον, ἡ δ' ἐτέρω Κερκούριον, αἱ δὲ ἐταῖραι  
 αἰὲν ἐφορμοῦσιν τῷ Σαμίων λιμένι.

ἄλλα, νέοι, πανδημὶ τὰ ληστρικά τῆς Ἀφροδίτης  
φεύγεθ'· ὁ συμμίζας καὶ καταδύς πίεται.

## 45. ΚΙΛΛΑΚΤΟΡΟΣ.

Παρθενικά κούρα τὰ ἅ κέρματα πλείονα ποιεῖ,  
οὐκ ἀπὸ τῆς τέχνας, ἀλλ' ἀπὸ τῆς φύσιος.

## 46. ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ.

Χαῖρε σὺ. καὶ σὺ γε χαῖρε. τί δεῖ σε καλεῖν; σὲ δέ;  
μήπω  
τοῦτο. φιλόσπουδος. μήτε σὺ. μή τιν' ἔχεις;  
αἰεὶ τὸν φιλέοντα. θέλεις ἅμα σήμερον ἡμῖν  
δειπνεῖν; εἰ σὺ θέλεις. εὖγε· πόσου παρέσῃ;  
μηδὲν μοι προδίδου. τοῦτο ξέναν. ἀλλ' ὅσον ἂν σοι  
κοιμηθέντι δοκῇ, τοῦτο δός. οὐκ ἀδικεῖς.  
ποῦ γίνῃ; πέμψω. καταμάνθανε. πηνίκα δ' ἤξεις;  
ἦν σὺ θέλεις ὥρην. εὐθὺ θέλω. πρόμαγε.

## 47. ΡΟΤΦΙΝΟΣ.

Πολλάκις ἤρασάμην σε λαβὼν ἐν νυκτί, Θάλεια,  
πληροῦσαι θαλερῇ θυμὸν ἐρώμανίῃ.  
νῦν δ', ὅτε μοι γυμνὴ γλυκεροῖς μελέεσσιν πέπλησαι,  
ἔκλυτος ὑπναλέω γυῖα κέκμηκα κόπῳ.  
Θυμὲ τάλαν, τί πέπονθας; ἀνέγρεο, μηδ' ἀπόκαμνε.  
ζητήσεις ταύτην τὴν ὑπερευτυχίην.

## 48. ΤΟΤΑΤΟΣ.

Ὅμματα μὲν χρύσεια, καὶ δαλόμεσσα παρειή,  
καὶ στόμα πορφυρέης τερπνότερον κάλυκος,  
δειρὴ λυγδινέη, καὶ στήθεα μαρμαίροντα,  
καὶ πόδες ἀργυρέης λευκότεροι Θέτιδος.

εἰ δέ τι καὶ πλοκαμῖσι διαστίλβουσιν ἄκανθαι,  
τῆς λευκῆς καλάμης οὐδὲν ἐπιστρέφομαι

## 49. ΓΑΛΛΟΤ.

Ἡ τρισὶ λειτουργοῦσα πρὸς ἓν τάχος ἀνδράσι Λύδη,  
τῷ μὲν ὑπὲρ νηδύν, τῷ δ' ὑπό, τῷ δ' ὀπιθεν,  
εἰςδέχομαι φιλόπαιδα, γυναικομανῆ, φιλυβριστήν.  
εἰ σπεύδεις, ἔλθων σὺν δυσί, μὴ κατέχου.

## 50. ΛΑΕΣΠΟΤΟΝ.

Καὶ πενίη καὶ ἔρως δύο μοι κακά· καὶ τὸ μὲν οἴσω  
κούφως· πῦρ δὲ φέρειν Κύπριδος οὐ δύναμαι.

## 51. ΛΑΕΣΠΟΤΟΝ.

Ηρόσθην, ἐφίλουν, ἔτυχον, κατέπραξ', ἀγαπῶμαι.  
τίς δέ, καὶ ἥς, καὶ πῶς; ἡ θεὸς οἶδε μόνη.

## 52. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ

εἰς Ἀρσινόην ἐταίραν Σωσιπάτρου.

Ορκον κοινὸν Ἔρωτ' ἀνεθήκαμεν· ὄρκος δ' πιστὴν  
Ἀρσινόης θέμενος Σωσιπάτρῳ φιλήν.  
ἀλλ' ἡ μὲν ψευδής, κενὰ δ' ὄρκια· τῷ δ' ἐφυλάχθη  
ἡμερος· ἡ δὲ θεῶν οὐ φανερὴ δύναμις.  
Θρήνους, ὧς Τμέναιε, παρὰ κληῖσιν ἀκούσαις  
Ἀρσινόης, παστῷ μεμψαμένους προδότῃ.

## 53. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἡ πιθανή μ' ἔτρωσεν Ἀριστονόη, φίλ' Ἀδωνι,  
κοψαμένη τῇ σῇ στήθεα παρὰ καλύβῃ.  
εἰ δώσει ταύτην καὶ ἐμοὶ χάριν, ἣν ἀποπνεύσω,  
μὴ πρόφασις, σύμπλουν σύμμε λαβὼν ἀπάγου.

## 54. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μήποτε γαστροβαρῆ, πρὸς σὸν λέχος, ἀντιπρόσωπον  
 παιδογόνῳ κλίνῃς Κύπριδι τερπόμενος.  
 μεσσοῦθι γὰρ μέγα κῦμα, καὶ οὐκ ὀλίγος πόνος ἔσται,  
 τῆς μὲν ἐρεσσομένης, σοῦ δὲ σαλευομένου.  
 ἀλλὰ πρὶν στρέψας ῥοδοειδῆ τέρπεο πυγῇ,  
 τὴν ἄλοχον νομίσας ἀρσενόπαιδα Κύπριν.

## 55. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δωρίδα τὴν ῥοδόπυγον ὑπὲρ λεχέων διατείνας  
 ἄνθεσιν ἐν χλοεροῖς ἀθάνατος γέγονα.  
 ἢ γὰρ ὑπερφύεσσι μέσον διαβῶνά με πουςίν,  
 ἦνυεν ἀκλινέως τὸν Κύπριδος, δόλιχον,  
 ὄμμασι νωθρὰ βλέπουσα· τί δ', ἥ' ὅτε πνεύματι φύλλα,  
 ἀμφισαλευομένης, ἔτρεμε πορφύρεα,  
 μέχρις ἀπεσπείσθη λευκὸν μένος ἀμφοτέροισι,  
 καὶ Δωρὶς παρέτοις ἐξεχύθη μέλεσι.

## 56. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ

Ἐκμαίνει χεῖλη με ῥοδόχροα, ποικιλόμυθα,  
 ψυχοτακῇ στόματος νεκταρέου πρόθυρα,  
 καὶ γλῆναι λασίαισιν ὑπ' ὀφρυῶν ἀστράπτουσαι.  
 σπλάγχνων ἡμετέρων δίκτυα καὶ παγίδες,  
 καὶ μαῶι γλαγόμεντες, εὖζυγες, ἱμερόεντες,  
 εὐφυές, πάσης τερπνότεροι κάλυκος.  
 ἀλλὰ τί μὲν ὧς κυσὶν ὅστέα; μάρτυρές εἰσιν  
 τῆς ἀθυροστομίας οἱ Μίδεοι κάλαμοι.

## 57. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Γιν' πυρὶ νηχομένην ψυχὴν ἂν πολλάκι καίῃς,  
 φεύξει', ἔλθῃς· καὶ οὐκ, οὐκέτι, ἔχει πτέρυγας.

## 58. ΑΡΧΙΟΤ.

Νήπι' Ἐρώς, πορθεῖς με τὸ κρήγυον· εἷς με κένωσον  
 πᾶν σὺ βέλος, λοιπὴν μηκέτ' ἀφείς γλυφίδα,  
 ὥς ἂν μοῦνον ἔλοις ἰοῖς ἐμέ, καὶ τινα χρῆζων  
 ἄλλον οἶστεῦσαι, μηκέτ' ἔχοις ἀκίδα.

## 59. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Φεύγειν δὴ τὸν Ἐρωτα κενὸς πόνος· οὐ γὰρ ἀλύξω  
 πεζὸς ὑπὸ πτηνοῦ πυκνὰ διωκόμενος.

## 60. ΡΟΤΦΙΝΟΤ.

Παρθένος ἀργυρόπεζος ἐλούετο χρύσεια μαζῶν  
 χρωτὶ γαλακτοπαγεῖ μῆλα διαινομένη·  
 πυγαὶ δ' ἀλλήλαις περιηγέες εἰλίσσοντο,  
 ὕδατος ὑγροτέρῳ χρωτὶ σαλευόμεναι.  
 τὸν δ' ὑπεροιδαίνοντα κατέσκεπε πεπταμένη χεὶρ  
 οὐχ ὅλον Εὐρώταν, ἀλλ' ὅσον ἠδύνατο.

## 61. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τῇ κυανοβλεφάρῳ παῖζων κύνδακα Φιλίππῃ,  
 ἔξ αὐτῆς κραδίης ἠδὺ γελῶν ἐπόουν·  
 Δώδεκά σοι βέβληκα, καὶ αὖριον ἄλλα βαλῶ σοι,  
 ἢ πλέον, ἢ ἐπάλιν δώδεκ' ἐπιστάμενος.  
 εἶτα \* κελευομένη ἤλθεν· γελάσας δὲ πρὸς αὐτήν,  
 Εἶθε σε καὶ νύκτωρ ἐρχομένην ἐκάλουν.

## 62. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὐπω σοῦ τὸ καλὸν χρόνος ἔσβησεν, ἀλλ' ἔτι πολλὰ  
 λείψανα τῆς προτέρης σώζεται ἡλικίης,

καὶ χάριτες μίμνουσιν ἀγήραοι, οὐδὲ τὸ καλὸν  
τῶν ἰλαρῶν μήλων, ἣ ῥόδον ἐξέφυγεν.  
ᾧ πόσσους κατέφλεξε τὸ πρὶν θεοείκελον \* \*  
\* \* \* \*

63. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Ἀντιγόνη, Σικελὴ πάρος ἦσθ' ἀ μοι· ὥς δ' ἐγενήθης  
Αἰτωλῇ, καὶ γὰρ Μῆδος ἰδοὺ γέγονα.

64. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΤ.

Νῖφε, χαλαζοβόλει, ποίει σκότος, αἶθε, κεραύνου,  
πάντα τὰ πορφύροντ' ἐν χθονὶ σεῖε νέφη.  
ἦν γὰρ με κτείνης, τότε παύσομαι· ἦν δέ μ' ἀφῆς ζῆν,  
καὶ διαθεῖς τούτων χείρονα, κωμάσομαι.  
ἔλκει γὰρ μ' ὁ κρατῶν καὶ σοῦ θεός, ὃ ποτε πεισθεῖς  
Ζεῦ, διὰ χαλκείων χροσός ἔδυσ θαλάμων.

65. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Αἰετὸς ὁ Ζεὺς ἦλθεν ἐπ' ἀντίθεον Γανυμήδην·  
κύκνος ἐπὶ ξανθὴν μητέρα τὴν Ἑλένης.  
οὕτως ἀμφοτέρ' ἐστὶν ἀσύγκριτα· τῶν δύο δ' αὐτῶν  
ἄλλοις ἄλλο δοκεῖ κρεῖσσον· ἐμοὶ τὰ δύο.

66. ΡΟΤΦΙΝΟΤ.

Εὐκαίρως μονάσασαν ἰδὼν Προδίκην, ἐκέτευσον,  
καὶ τῶν ἀμβροσίων ἀψάμενος γονάτων,  
Σῶσον, ἔφην, ἀνθρώπον ἀπολλύμενον παρὰ μικρόν,  
καὶ φεῦγον ζωῆς πνεῦμα σὺ μοι χάρισαι.  
ἐαυτὰ λέγοντος, ἔκλαυσεν· ἀποψήσασα δὲ δάκρυ,  
ταῖς τρυφεραῖς ἡμᾶς χερσὶν ὑπεξέβαλεν.



## 67. ΚΑΠΙΤΩΝΟΣ.

Κάλλος ἄνευ χαρίτων τέρεπαι μάγον, οὐ κατέχει δέ,  
ὥς ἄτερ ἀγκίστρου νηχόμενον δέλεαρ.

68. ΛΟΤΚΙΛΛΙΟΥ. οἱ δὲ ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ ΤΟΥ  
ΠΟΝΤΙΚΟΥ.

Ἡ τό φιλεῖν περιέγραψον, Ἔρως, ὅλον, ἢ τό φιλεῖσθαι  
πρόςθες, ἢ ἢ λύσης τὸν πόθον, ἢ κεράσης.

## 69. ΡΟΥΦΙΝΟΥ.

Παλλὰς ἐσαθρήσασα καὶ Ἥρη χρυσοπέδιλος  
Μαιονίδ' ἐκ κραδίνης ἵαχον ἀμφοτέραι·  
Οὐκέτι γυμνούμεσθα. κρίσις μία ποιμένος ἀρκεῖ·  
οὐ καλὸν ἡττιᾶσθαι δις περὶ καλλοσύνης.

## 70. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Κάλλος ἔχεις Κύπριδος, Πειθοῦς στόμα, σῶμα καὶ  
ἀκμὴν  
εἰαρινῶν Ὠρῶν, φθέγμα δὲ Καλλιόπης,  
νοῦν καὶ σωφροσύνην Θέμιδος, καὶ χεῖρας Ἀθήνης·  
σὺν σοὶ δ' αἱ χάριτες τέσσαρές εἰσι, Φίλη.

71. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ. οἱ δὲ ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝ-  
ΔΡΕΩΣ.

Πρωτομάχου πατρὸς καὶ Νικομάχης γεγαμηκῶς  
θυγατέρα, Ζήνων, ἔνδον ἔχεις πόλεμον.  
ζήτηι Λυσίμαχον μοιχὸν φίλον, ὅς σ' ἐλέησας  
ἐκ τῆς Πρωτομάχου λύσεται Ἀνδρομάχης.

## 72. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τοῦτο βίος, τοῦτ' αὐτό· τρυφὴ βίος· ἐρύξει ἀνίαι.

ζωῆς ἀνθρώποις ὀλίγος χρόνος. ἄρτι Λύαιος,  
ἄρτι χοροὶ, στέφανοί τε φιλανθήες, ἄρτι γυναῖκες.  
σήμερον ἐσθλὰ πάθω, τὸ γὰρ αὔριον οὐδενὶ δῆλον.

## 73. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δαίμονες, οὐκ ᾔδειν ὅτι λούεται ἡ Κυθέρεια,  
χερσὶ καταυχενίους λυσαμένη πλοκάμους.  
ἐλήκοις, δέσποινα, καὶ ὄμμασιν ἡμετέροισιν  
μήποτε μηνίσῃς, θεῖον ἰδοῦσι τύπον.  
νῦν ἔγνων· Ῥοδόκλεια, καὶ οὐ Κύπρις. εἶτα τὸ κάλλος  
τοῦτο πόθεν; σὺ, δοκῶ, τὴν θεὸν ἐκδέδυκας.

## 74. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πέμπω σοί, Ῥοδόκλεια, τόδε στέφος, ἄνθισι καλοῖς  
αὐτὸς ὑφ' ἡμετέραις πλεξάμενος παλάμαις.  
ἔστι κρίνον, ῥοδέη τε κάλυξ, νοτερὴ τ' ἀνεμώνη,  
καὶ νάρκισσος ὑγρὸς, καὶ κυανανγὲς ἴον.  
ταῦτα στεψαμένη, λῆξον μέγалаυχος ἐοῦσα·  
ἀνθεῖς καὶ λήγεις καὶ σὺ καὶ ὁ στέφανος.

## 75. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Γείτονα παρθένον εἶχον Ἀμυμώνην, Ἀφροδίτη,  
ἣ μου τὴν ψυχὴν ἔφλεγεν οὐκ ὀλίγον.  
αὕτη μοι προσέπαιζε, καί, εἴ ποτε καιρὸς, εἰδόλμων·  
ἡρυσθρία· τί πλέου; τὸν πόνον ἡσθάνειο·  
ἦνυσα πολλὰ καμῶν· παρακήκοα νῦν ὅτι τίκτει.  
ὥστε τί ποιοῦμεν; φεύγομεν ἢ μένομεν;

## 76. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Αὕτη πρόσθεν ἦν ἐρατόχρσος, εἰαρόμασθος,  
εὖσφυρος, εὐμήκης, εὖοφρος, εὐπλόκαμος.

ἡλλάχθη δὲ χρόνῳ, καὶ γήραϊ, καὶ πολιαῖσι,  
καὶ νῦν τῶν προτέρων οὐδ' ὄναρ οὐδὲν ἔχει·  
ἄλλοτρίας δὲ τρίχας, καὶ ῥυσῶδες τὸ πρόσωπον,  
οἶον γηράσας οὐδὲ πίθηκος ἔχει.

## 77. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εἰ τοίην χάριν εἶχε γυνὴ μετὰ Κύπριδος εὐνήν,  
οὐκ ἂν τοι κορέσκεν ἀνὴρ ἀλόχοισιν ὁμιλῶν.  
πᾶσαι γὰρ μετὰ Κύπριν ἀτερπές εἰσὶ γυναῖκες.

## 78. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Τὴν ψυχὴν, Ἀγάθωνα φιλῶν, ἐπὶ χεῖλεσιν ἔσχον·  
ἦλθε γὰρ ἡ τλήμων ὥς διαβησομένη.

## 79. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τῷ μῆλῳ βάλλω σε· σὺ δ' εἰ μὲν ἐκοῦσα φιλεῖς με,  
δεξαμένη, τῆς σῆς παρθενίης μετὰδος.  
εἰ δ' ἄρ' ὃ μὴ γίγνοιτο νοεῖς, τοῦτ' αὐτὸ λαβοῦσα,  
σκέψαι τὴν ὥρην ὥς ὀλιγοχρόνιος.

## 80. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Μῆλον ἐγώ· βάλλει με φιλῶν σέ τις. ἀλλ' ἐπίνευσον,  
Ξανθίππη· καὶ γὰρ καὶ σὺ μαραινόμεθα.

## 81. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΣΟΦΙΣΤΟΥ.

Ἦ τὰ ῥόδα, ῥοδόεσσας ἔχεις χάριν· ἀλλὰ τί πωλεῖς,  
σαυτήν, ἢ τὰ ῥόδα, ἢ ἐ συναμφοτέρα;

## 82. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ω σοβαρὴ βαλάνισσα, τί δὴ ποτὲ μ' ἔκπυρα λούεις;  
πρίν μ' ἀποδύσασθαι, τοῦ πυρὸς αἰσθάνομα.

## 83. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἴθ' ἄνεμος γενόμεν, σὺ δὲ δὴ στείχουσα παρ' αὐγὰς  
στήθεα γυμνώσας, καὶ με πνέοντα λάβοις.

## 84. ΑΛΛΟ.

Εἴθε ῥόδον γενόμεν ὑποπόφυρον, ὄφρα με χερσὶν  
ἄρσαμένη χαρίσῃ στήθεσι χιονέοις.

## 85. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Φεῖδῃ παρθενίης· καὶ τί πλέον; οὐ γὰρ ἐς Ἄϊδην  
ἔλθοῦς' εὐρήσεις τὸν φιλέοντα, κόρη.  
ἐν ζωῷσι τὰ τερπνὰ τὰ Κύπριδος· ἐν δ' Ἀχέροντι  
ὄστέα καὶ σποδιή, παρθένε, κεισόμεθα.

## 86. ΚΛΑΥΔΙΑΝΟΥ.

Παθί μοι, φίλε Φοῖβε· σὺ γὰρ θοὰ τόξα τιταίνων  
ἐβλήθης ὑπ' Ἑρωτος ὑπ' ὠκυπόροισιν οἰστοῖς.

## 87. ΡΟΥΦΙΝΟΥ.

Ἀρνέϊται τὸν ἔρωτα Μελισσιᾶς, ἀλλὰ τὸ σῶμα  
κέκραγεν, ὥς βελέων δεξιόμενον φαρέτην.  
καὶ βάσις ἄστατέουσα, καὶ ἄστατος ἄσθματος ὁρμή,  
καὶ κοῖλαι βλεφάρων ἰοτυπεῖς βάσεις.  
ἀλλὰ, Πόθοι πρὸς μητρὸς ἐϋστεφάνου Κυθερείης,  
φλέξατε τὴν ἀπιθῆ, μέχρ' ἐρεῖ, Φλέγομαι.

## 88. ΤΟΥ ΑΡΙΤΟΥ.

Εἰ δυσὶν οὐκ ἔσχυσας ἔσσην φλόγα, πυρφόρε, καῦσαι,  
τὴν ἐνὶ καιομένην ἢ σβέσον ἢ μετάρθης.

## 89. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΙΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Οὐκ ἔοθ' οὗτος ἔρω, εἴ τις καλὸν εἶδος ἔχουσαν  
βούλει' ἔχειν, φρονίμοις ὄμμασι πειθόμενος·

ἀλλ' ὅστις κακόμορφον ἰδὼν, πεφορημένος ἰοῖς  
 στέργει, μαινομένης ἐκ φρενὸς αἰθόμενος.  
 οὗτος ἔρως, πῦρ τοῦτο· τὰ γὰρ καλὰ πάντας ὁμοίως  
 τέρπει, τοὺς κρίνειν εἶδος ἐπισταμένους.

## 90. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Πέμπω σοι μῦρον ἡδύ, μύρω τὸ μῦρον θεραπεύων,  
 ὥς Βρομίῳ σπένδων νᾶμα τὸ τοῦ Βρομίου.

## 91. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Πέμπω σοὶ μῦρον ἡδύ, μύρω παρέχων χάριν, οὐ σοί.  
 αὐτὴ γὰρ μυρίσαι καὶ τὸ μῦρον δύνασαι.

## 92. ΡΟΤΦΙΝΟΤ.

Ἐφθοῦται Ῥοδόπη τῷ κίλλεϊ· κῆν ποτε χαῖρε  
 εἶπω, ταῖς σοβαραῖς ὀφρῦσιν ἡσπάσατο.  
 ἦν ποτε καὶ στεφάνους προθύρων ὑπερ᾽ ἐκκρεμάσσωμαι,  
 ὀργισθεῖσα πατεῖ τοῖς σοβαροῖς ἔχνεσιν.  
 ὦ ῥυτίδες, καὶ γῆρας ἀνηλεές, ἔλθετε θῆσσαν,  
 σπεύσατε, κἂν ὑμεῖς πείσατε τὴν Ῥοδόπην.

## 93. ΤΟΤΑΤΤΟΤ.

Ὡπλισμαι πρὸς Ἐρωτα περὶ στέρνοισι λογισμόν,  
 οὐδέ με νικήσει, μῶνος ἐὼν πρὸς ἕνα.  
 Θνατὸς δ' ἀθανάτω συστήσομαι· ἦν δὲ βοηθὸν  
 Βάκχον ἔχῃ, τί μόνος πρὸς δὺ ἐγὼ δύναμαι;

## 94. ΤΟΤΑΤΤΟΤ.

Ὅμματ' ἔχεις Ἥως, Μελίτη, τὰς χεῖρας Ἀθήνης,  
 τοὺς μαζοὺς Παφίης, τὰ σφυρὰ τῆς Θέτιδος.  
 εὐδαίμων ὁ βλέπων σε· τριςὀλβιος ὅστις ἀκούει·  
 ἡμίθεος δ' ὁ φιλῶν· ἀθάνατος δ' ὁ γαμῶν.

## 95. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τέσσαρες αἱ Χάριτες. Παφία δ' ὅο, καὶ δέκα Μοῦσαι  
Δερκυλὶς ἐν πάσαις Μοῦσαι, Χάρις, Παφίη.

## 96. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ἴδὼν ἔχεις τὸ φίλημα, τὰ δ' ὄμματα, Τιμάρειον, πῦρ·  
ἦν ἐσίδης, καίεις, ἦν δὲ θίγης, δέδεκας.

## 97. ΡΟΥΦΙΝΟΥ.

Εἰ μὲν ἐπ' ἀμφοτέροισιν, Ἔρωι, ἴσα τόξα τίταινεις,  
εἴ θεός· εἰ δὲ ῥέπεις πρὸς μέρος, οὐ θεὸς εἶ.

## 98. ΑΔΗΛΟΝ, οἱ δὲ ΑΡΧΙΟΥ.

Ὀπλίζεν, Κύπρι, τόξα, καὶ εἰς σκοπὸν ἥσυχος ἔλθῃ  
ἄλλον· ἐγὼ γὰρ ἔχω τραύματος οὐδὲ τόπον.

## 99. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἦθελον, ὦ κιθαρωδέ, παραστὰς ὡς κιθαρίζεις,  
τὴν ὑπάτην κροῦσαι, τὴν τε μέσην χαλάσαι.

## 100. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἴ μοι τις μέμψοιτο, δαεὶς ὅτι λάτεις Ἔρωτος  
φοιτῶ, θηρευτὴν ὄμμασιν ἰζὼν ἔχων,  
εἰδείη καὶ Ζῆνα, καὶ Ἄϊδα, τὸν τε θαλάσσης  
σκηπτιοῦχον, μαλερῶν δοῦλον ἐόντα πόθων.  
εἰ δὲ θεοὶ τοιοῖδε, θεοῖς δ' ἐνέπουσιν ἔπειθαι  
ἄνθρωπους, τί θεῶν ἔργα μαθὼν ἀδικῶ;

## 101. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Χαῖρς κόρη. καὶ δὴ σὺ· τίς ἢ προσιοῦσα; τί πρὸς σέ;  
οὐκ ἀλόγως ζητῶ· δεσπότης ἡμετέρη.

ἐλπίζειν ἔστιν ; ζητεῖς δὲ τί ; νύκτα. φέρεις τί ;  
χρυσίον. εὐθύμει. καὶ τόσον· οὐ δύνασαι.

## 102. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Τὴν ἰσχνὴν Διόκλειαν, ἄσαρκοτέραν Ἀφροδίτην,  
ὄφραι, ἀλλὰ καλοῖς ἤθεσι τερπομένην.  
οὐ πολὺ μοι τὸ μεταξὺ γενήσεται· ἀλλ' ἐπὶ λεπτά  
στέρνα πεσών, ψυχῆς κείσομαι ἐγγυτάτω.

## 103. ΡΟΤΦΙΝΟΤ.

Μέχρι τίνος, Προδίκη, παρακλαύσομαι ; ἄχρι τίνος σε  
γουνάσομαι, στερεή, μηδὲν ἀκουόμενος ;  
ἤδη καὶ λευκαί σοι ἐπισκιρτῶσιν ἔθειραι,  
καὶ τάχα μοι δώσεις, ὥς Ἑκάβη Πριάμω.

## 104. ΜΑΡΚΟΤ ΑΤΤΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Αἶρε τὰ δίκτυα ταῦτα, κακόσχολε, μηδ' ἐπιτηδὲς  
ἰσχίον ἐρχομένη σύστρεφε, Λυσιδίχη.  
οὐ σε περισφίγγει λεπτὸς στολιδώμασι πέπλος,  
πάντα δέ σου βλέπεται γυμνά, καὶ οὐ βλέπεται  
εἰ τόδε σοι χαρίεν καταφαίνεται, αὐτὸς ὁμοίως  
ὀρθὸν ἔχων, βύσσω τοῦτο περισκεπάσω.

## 105. ΤΟΤ ΑΥΤΙΟΤ.

Ἄλλος ὁ Μητροφίλα λέγεται παρὰ μαχλάδι κόσμος,  
ἄλλος, ἐπεὶ πάσης γεύεται ἀκρασίης.  
ἀλλ' ἔτε Χαλδαῖοι κείνης πέλας· ἥ γὰρ ὁ ταύτης  
οὐρανὸς ἐντὸς ἔχει καὶ κύνα καὶ διδύμους.

## 106. ΔΙΟΤΙΜΟΤ ΜΙΑΗΣΙΟΤ.

Γραῖα, φίλη θρέπτειρα, τί μου προσιόντος ὑλακτεῖς,  
καὶ χαλεπῶς βάλλεις δις τόσον εἰς ὀδύνας ;

παρθενικὴν γὰρ ἄγεις περικαλλέα, τῆς ἐπιβαίνων  
 ἵχνεσι, τὴν ἰδικὴν οἶμον ἰδ' ὧς φέρομαι,  
 οἶδος ἐσαυγάζων μοῦνον γλυκύ. τίς φθόνος ὄσσω,  
 δύσμορε; καὶ μορφᾶς ἀθανάτων βλέπομεν.

## 107. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Γιγνώσκω, χαρίεσσα, φιλεῖν πάνυ τὸν φιλέοντα,  
 καὶ πάλι γιγνώσκω τὸν με δακνόντα δακεῖν·  
 μὴ λῦπει με, λίην στέργοντά σε, μηδ' ἐρεθίζειν  
 τὰς βαρυοργήτους σοι θέλε Πιερίδας.  
 τοῦτ' ἐβόων αἰεὶ καὶ προὔλεγον· ἄλλ' ἔσα πόνται  
 Ἰονίῳ μύθων ἔκλυες ἡμετέρων.  
 τοιγὰρ νῦν σὺ μὲν ὧδε μέγα κλαίουσα βαῦσις·  
 ἡμεῖς δ' ἐν κόλποις ἡμεθα Ναϊάδος.

## 108. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Δειλαίη, τι σε προῖτον ἔπος, τί δὲ δεύτατον εἶπω;  
 δειλαίη· τοῦτ' ἐν παντὶ κακῷ ἔτυμόν.  
 οἴχεαι, ὦ χαρίεσσα γύναι, καὶ ἐς εἶδος ὥρην  
 ἄκρα, καὶ εἰς ψυχῆς ἡθὺς ἐνεγκαμένη. —  
 Πρώτῃ σοὶ γ' ὄνομ' ἔσκεν ἐτήτυμον· ἦν γὰρ ἅπαντα  
 δευτέρῳ ἀμιμήτων τῶν ἐπὶ σοὶ χαρίτων.

## 109. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Δραχμῆς Εὐρώπην τὴν Ἀιθίδα, μήτε φοβηθεὶς  
 μηδένα, μήτ' ἄλλως ἀντιλέγουσαν, ἔχε,  
 καὶ στρωμνὴν παρέχουσαν ἀμεμφέα, χῶπότε χειμῶν,  
 ἀνθρακα· ἢ ῥα μύτην, Ζεῦ φίλε, βοῦς ἐγένου  
 Anth. 1. F



## 110. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

ἔγχει Λυσιδίκης κυάθους δέκα, τῆς δὲ ποθεινῆς  
 Εὐφράντης ἓνα μοι, λάτρε, δίδου κύαθον.  
 φήσεις Λυσιδίκην με φιλεῖν πλέον· οὐ μὰ τὸν ἠδὺν  
 Βάκχον, ὃν ἐν ταύτῃ λαβροποτῶι κύλικι.  
 ἀλλὰ μοι Εὐφράντη μία πρὸς δέκα· καὶ γὰρ ἀπείρους  
 ἀστέρας ἐν μήνης φέγγος ὑπεριτίθεται.

## 111. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Εἶπον ἐγὼ καὶ πρόσθεν, ὅτ' ἦν ἔτι φίλτρα Τερψίτης  
 νήπια· συμφλέξει πάντας ἀεξομένη.  
 οἱ δ' ἐγέλων τὸν μάντιν. ἰδ', ὁ χρόνος, ὃν ποτ' ἐφώ-  
 ρουν,  
 οὗτος· ἐγὼ δὲ πάλαι τραύματος ἥσθανόμην.  
 καὶ τί πάθω; λεύσειεν μὲν, ὅλαι φλόγες· ἦν δ' ἀπο-  
 νέυσω,  
 φροντίδες· ἦν δ' αἰτῶ, παρθένος. οἰχόμεθα.

## 112. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ἠρώσθην· τίς δ' οὐχί; κεχώμακα· τίς δ' ἀμύητος  
 κῶμων; ἀλλ' ἐμάνην. ἐκ τίτος; οὐχί θεοῦ;  
 ἐρόρίφθω· πολὴ γὰρ ἐπείγεται ἀντὶ μελαίνης  
 θοῖξ ἤδη, συνετῆς ἄγγελος ἡλικίης.  
 καὶ παίζειν ὅτε καιρός, ἐπαίξαμεν· ἠνίκα καὶ νῦν  
 οὐκέτι, λωϊτέρης φροντίδος ἀψόμεθα.

## 113. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Ἠρώσθης πλουτῶν Σωσίκρατες· ἀλλὰ πένης ὢν  
 οὐκέτ' ἐρᾷς· λιμὸς φάρμακον οἶον ἔχει.

ἡ δὲ πάρος σε καλεῦσα μύρον καὶ τερπνὸν Ἄδωνιν  
 Μηνοφίλα, νῦν σου τοῦνομα πυνθάνεται·  
 Τίς, πόθεν εἰς ἀνδρῶν; πόθι τοι πόλις; ἡ μόλις ἔγνω  
 τοῦτ' ἔπος, ὥς οὐδείς οὐδέν ἔχοντι φίλος.

## 114. ΜΑΙΚΙΟΥ.

Ἡ χαλεπὴ κατὰ πάντα Φιλίστιον, ἡ τὸν ἐραστὴν  
 μηδέποτ' ἀργυρίου χωρὶς ἀνασχομένη,  
 φαίνειτ' ἀνεκτοτέρη νῦν ἢ πάρος. οὐ μέγα θαῦμα  
 φαίνεσθ'· ἡλλάχθαι τὴν φύσιν οὐ δοκέω.  
 καὶ γὰρ προηύτερη ποτὲ γίνεται ὑπὲρ ἀναιδής·  
 δάκνει δ' οὐκ ἄλλως ἢ θανατηφορίην.

## 115. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ

Ἡράκθην Δημοῖς Πιαφίης γένος· οὐ μέγα θαῦμα·  
 καὶ Σαμῆς Δημοῖς δευτέρον· οὐχὶ μέγα·  
 καὶ πάλιν \* ὕτιακῆς Δημοῖς τρίτον· οὐκέτι ταῦτα  
 παῖγνια· καὶ Δημοῖς τέτατον Ἀργολίδος.  
 αὐταὶ πον Μοῖραί με κατωνόμασαν Φιλόδημον,  
 ὥς αἰεὶ Δημοῖς θερμὸς ἔχει με πόθος.

## 116. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Θήλυς ἔρως κίλλιστος ἐνὶ Θνητοῖσι τέτυκται,  
 οὐσοις ἐς φιλίην σεμνὸς ἐνεστι νόος.  
 εἰ δὲ καὶ ἄρσενικὸν στέργεις πόθον, οἶδα διδάξαι  
 φάρμακον, ᾧ παύσεις τὴν δυσέρωτα νόσον.  
 στρέψας Μηνοφίλαν αὐτοσχίον, ἐν φρεσὶν ἔλποι  
 αὐτὸν ἔχειν κόλποις ἄρσενά Μηνοφίλον.

## 117. ΜΑΙΚΙΟΥ.

Θερμαίνει μ' ὁ καλὸς Κορινθίος· ἀλλὰ φοβοῦμαι  
 τοῦτο τὸ φῶς, ἥδη πῦρ μέγα γιγνόμενον.

## 118. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΙΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Ἰσιᾶς ἡδύπνευστε, καὶ εἰ δεκάκις μύρον ὄσδεις,  
 ἔγρεο, καὶ δεῖξαι χερσὶ φίλαις στέφανον,  
 ὃν νῦν μὲν θάλλοντα, μαραινόμενον δὲ πρὸς ἡῶ  
 ὄφραι, ὑμετέρης σύμβολον ἡλικίης.

## 119. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Κῆν ῥίψης ἐπὶ λαιά, καὶ ἦν ἐπὶ δεξιᾷ ῥίψης,  
 Κριναγόρη, κενεοῦ οαυτὸν ὑπερθε λέχους,  
 εἰ μὴ σοι χαρίεσσα παρακλίνοιτο Γέμελλα,  
 γνώσῃ κοιμηθεὶς οὐχ ὕπνον, ἀλλὰ κόπον.

## 120. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Καὶ νυκτὸς μεσάτης τὸν ἐμὸν κλέψασα ὕπνευνον  
 ἦλθον, καὶ πυκινῇ τεγγομένη ψακᾷδι.  
 τοῦνεκ' ἐν ἀπρήκτοισι καθήμεθα, κοῦχὶ λαλεῦντες  
 εὐδομεν, ὥς εὐδεν τοῖς φιλείουσι θέμις;

## 121. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Μικκὴ καὶ μελανεῦσα Φιλαίνιον, ἀλλὶ σελίνων  
 οὐλοτέρη, καὶ μονῷ χρωῖτα τερεινοτέρη,  
 καὶ κιστοῦ φωνεῦσα μαγώτερα, καὶ παρέχουσα  
 πάντα, καὶ αἰτῆσαι πολλάκι φειδομένη.  
 τοιαύτην στέργοιμι Φιλαίνιον, ἄχρῃς ἂν εἴρω  
 ἄλλην, ὧ χρυσῇ Κύπρι, τελειοτέρην.

## 122. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Μὴ σύ γε, μηδ' εἴ τοι πολὺ φέρτερος εἶδ' ἀπ' ὄσων  
 ἀμφοτέρων κλεινοῦ, κοῦρε, Μεγιστοκλέοις,  
 κῆν στίλβη Χαρίτεσι λελουμένος, ἀμφιδοναίης  
 τὸν καλόν· οὐ γὰρ ὁ παῖς ἦπιος οὐδ' ἄκακος

ἀλλὰ μέλων πολλοῖσι, καὶ οὐκ ἀδίδακτος ἐρώτων.  
τὴν φλόγα ῥιπίζειν δειδιθι, δαιμόνιε.

123. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Νυκτερινή, δίκερως, φιλοπᾶνρυχε, φᾶϊνε, Σελήνη.  
φαῖνε, δι' εὐτρήτων βαλλομένη θυρίδων·  
αἴγαζε χρυσέην Καλλίστιον· ἐς τὰ φιλεόντων  
ἔργα κατοπιεύειν οὐ φθόνος ἀθανάτη.  
ὀλβίζεις καὶ τήνδε καὶ ἡμέας, οἶδα, Σελήνη·  
καὶ γὰρ σὴν ψυχὴν ἔφλεγεν Ἐνδυμίων.

124. ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ.

Οὕτω σοι καλύκων γυμνὸν θέρος, οὐδὲ μελαίνει  
βότρυς ὁ παρθενίους πρωτοβολῶν χάριτας.  
ἀλλ' ἤδη θοὰ τόξα νέοι θήγουσιν Ἑρώτες,  
Λυσιδίκη, καὶ πῦρ τύφεται ἐγκρύβιον.  
φεύγωμεν δυσέρωτες, ἕως βέλος οὐκ ἐπὶ νευρῇ·  
μᾶντις ἐγὼ μεγάλῃς αὐτίκα πυρκαϊῆς.

125. ΒΑΣΣΟΥ.

Οὐ μέλλω ῥεύσειν χρυσός ποτε· βοῦς δὲ γένοιτο  
ἄλλος, ᾧ μελίθρους κύνκρος ἐπηρόνιος.  
Ζηνὶ φυλασσεύθω τάδε παίγνια· τῇ δὲ Κορίννῃ  
τοὺς ὀβολοὺς δώσω τοὺς δύο, κοῦ πέτομαι.

126. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Πέντε δίδωσιν ἐνὸς τῇ δεινᾷ ὁ δεῖνα τάλαντα,  
καὶ βινεῖ φρίσσων, καί, μὰ τόν, οὐδὲ καλὴν  
πέντε δ' ἐγὼ δραχμὰς τῶν δώδεκα Λυσιανάσῃ,  
καὶ βινῶ πρὸς τῇ κρείσσονα καὶ φανερωῶς.

πάντως ἢ τοι ἐγὼ φρένας οὐκ ἔχω, ἢ τό γε λοιπὸν  
τούς κείνου πελέκει δεῖ διδύμους ἀφελεῖν.

## 127. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Παρθένον Ἀλκίππην ἐφίλουν μέγα, καὶ ποτε πείσας  
αὐτὴν λαθριδίως εἶχον ἐπὶ κλισίῃ.  
ἄμφοτέρων δὲ στέρονον ἐπάλλετο, μή τις ἐπέλθῃ,  
μή τις ἴδῃ τὰ πύθων κρυπτὰ περισσότερον.  
μητέρα δ' οὐκ ἔλαθεν κείνης λίλλον· ἀλλ' ἐσιδοῦσα  
ἐξαπίνης, Ἑρμῆς κοινός, ἔφη, θύγατερ.

## 128. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Στέρνα περὶ στέροισι, μαστῶ δ' ἐπὶ μαστὸν ἐρείσας,  
χείλεά τε γλυκεροῖς χεῖλεσι συμπιέσας  
Ἀντιγόνης, καὶ χρῶτα λαβὼν πρὸς χρῶτα, τὰ λοιπὰ  
σιγῶ, μάρτυς ἐφ' οἷς λύχνος ἐπεγράφετο.

## 129. ΑΥΤΟΜΕΛΟΝΤΟΣ.

Τὴν ἀπὸ τῆς Ἀσίης ὀρχησιρίδα, τὴν κακοτέχνους  
σχήμασιν ἐξ ἀπαλῶν κινυμένην ὀνύχων,  
κινέω, οὐχ ὅτι πάντα παθαίνεται, οὐδ' ὅτι βιάλλει  
τάς ἀπαλὰς ἀπαλῶς ὧδε καὶ ὧδε χέρας·  
ἀλλ' ὅτι καὶ τρίβακον περὶ πύσσυλον ὀρχήσασθαι  
οἶδε, καὶ οὐ φεύγει γηραλέας ὑπτίδας.  
γλωττίζει, κνίζει, περιλαμβάνει· ἦν δ' ἐπιρίψῃ  
τὸ σκέλος, ἐξ ἄδου τὴν κορύνην ἀνάγει.

## 130. ΜΑΙΚΙΟΤ.

Τί στυγνή; τί δὲ ταῦτα κόμης εἰκαῖα, Φιλαινί,  
σκύλματα, καὶ νοτερῶν σύγχυσις ὀμματίων,

μη τὸν ἐραστὴν εἶδες ἔχονθ' ὑποκόλπιον ἄλλην·  
 εἰπὸν ἐμοί· λύπης φάρμακ' ἐπιστάμεθα.  
 δακρυεῖς· οὐ φῆς δέ· μάτην ἀρνείσθ' ἐπιβύλλη·  
 ὀφθαλμοὶ γλώσσης ἀξιοπιστότεροι.

## 131. ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ.

Ψαλμός, καὶ λαλιή, καὶ κωτίλον ὄμμα, καὶ ᾠδὴ  
 Ξανθίππης, καὶ πῦρ ἄρτι καταισχόμενον,  
 ὦ ψυχή, φλέξει σε· τὸ δ' ἐκ τίνος, ἢ πότε, καὶ πῶς,  
 οὐκ οἶδα· γνώση, δύσμορε, τυφομένη.

## 132. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

ὦ ποδός, ὦ κνήμης, ὦ τῶν ἀπόλωλα δικαίως  
 μηρῶν, ὦ γλουτῶν, ὦ κτερός, ὦ λαγόνων,  
 ὦ ὦμοιν, ὦ μαστῶν, ὦ τοῦ ῥαδινοῖο τραχήλου,  
 ὦ χειρῶν, ὦ τῶν μαινόμεαι ὀμματίων,  
 ὦ κατατεχνοτάτου κινήματος, ὦ περιάλλων  
 γλωττισμῶν, ὦ τῶν θύεμε φωναρίων,  
 εἰ δ' ὀπικὴ καὶ φλωρά, καὶ οὐκ ἄδουσα τὰ Σαπφῶς.  
 καὶ Περσεὺς Ἰνδῆς ἡγάσαςτ' Ἀνδρομέδης.

## 133. ΜΑΙΚΙΟΣ.

Ἦμος' ἐγώ, δύο νύκτας ἄφ' Ἰδυλίου, Κυθήρεια,  
 σὸν κράτος, ἡσυχάσειν· ὥς δοκέω δ', ἐγέλαις,  
 τοῦμόν ἐπισταμένη τάλανος κακόν· οὐ γὰρ ὑποίσω  
 τὴν ἐτέρην· ὅρκους δ' εἰς ἀνέμους τίθεμαι.  
 αἰροῦμαι δ' ἄσεβειν κείνης χάριν, ἢ τὰ σὰ τηρῶν  
 ὄργι', ἀποθνήσκειν, πότιν', ὑπ' εὐσεβείης.

## 134. ΠΟΣΙΔΙΠΠΟΥ.

Κεκροπὶ θάϊνε λάγυνε πολὺδροσον ἱκμάδα Βάκχου,  
 θάϊνε, δροσιζέσθω συμβολικὴ πρόποσις.  
 σιγάσθω Ζήνων ὁ σοφὸς κύκνος, ἃ τε Κλειάνθους  
 μοῦσα· μέλοι δ' ἡμῖν ὁ γλυκύπικρος Ἔρως.

## 135. ΑΙΠΙΑΔΟΥ.

Στρογγύλη, εὐτόρνευτε, μονοῦατε, μακροτράχηλε,  
 ὑψαύχην, στεινῶ φθεγγομένη στόματι,  
 Βάκχου καὶ Μουσέων ἱλαρὴ λάτρι καὶ Κυθερείης,  
 ἡδύγελως, τερπνὴ συμβολικῶν ταμίη,  
 τίφθ' ὁπότεν νήφω μεθύεις σὺ μοι, ἦν δὲ μεθυσθῶ,  
 ἐκνήφεις ; ἄδικεῖς συμποτικὴν φιλήν.

## 136. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Εγχει, καὶ πάλιν εἶπέ, πάλιν, πάλιν, Ἡλιοδώρου·  
 εἶπέ, σὺν ἀκρήτῳ τὸ γλυκὺ μίσγ' ὄνομα.  
 καὶ μοι τὸν βρεχθέντα μύροισ καὶ χθιζὸν ἑόντα,  
 ἀναμόσυνον κείνας, ἀμφιτίθει στέφανον.  
 δακρύει φιλέραστον ἰδοὺ ῥόδον, οὐνεκα κείναν  
 ἄλλοθι, κοῦ κόλποις ἡμετέροις ἐσορᾷ.

## 137. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Εγχει τᾶς Πειθοῦς καὶ Κύπριδος Ἡλιοδώρας,  
 καὶ πάλι τᾶς αὐτᾶς ἀδυλόγου Χάριτος.  
 αὐτὰ γὰρ μί' ἐμοὶ γράφεται θεὸς, ἃς τὸ ποθεινὸν  
 οὖνομ' ἐν ἀκρήτῳ συγκεράσας πίομαι.

## 138. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Ἴππον Ἀθήνιον ᾗσεν ἐμοὶ κακόν· ἐν πυρὶ πῦσσι  
 Ἴλιος ἦν, καὶ γὰρ κείνην ἄμ' ἐφλεγόμεν,

οὐδενίσας Δαναῶν δεκέτη πόνον· ἐν δ' ἐνὶ φέγγει  
τῷ τότε, καὶ Τρῶες καὶ γὰρ ἄπωλόμεθα.

139. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ἄδὺ μέλος, ναὶ Πᾶνα τὸν Ἀρκάδα, πηκτίδι μέλπεις,  
Ζηνοφίλα, λιγίαν, ἄδὺ κρέκεις τι μέλος.  
ποῦ σε φύγω; πάντα με περιστείχουσιν Ἐρωτες,  
οὐ δ' ὅσον ἀμπνεῦσαι βαιὸν ἔῳσι χρόνον.  
ἢ γὰρ μοι μορφαὶ βάλλει πόθον, ἢ πάλι μοῦσα,  
ἢ χάρις, ἢ... τί λέγῳ; πάντα· πυρὶ φλέγομαι.

140. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἡδυμελεῖς Μοῦσαι σὺν πηκτίδι, καὶ λόγος ἔμφρων  
σὺν Πειθοῖ, καὶ Ἐρως καλὸς ἐφ' ἡνιόχῳ,  
Ζηνοφίλα, σοὶ σκῆπτρα Πόθων ἀπένειμαν, ἐπεὶ σο  
αἱ τρισσαὶ Χάριτες τρεῖς ἔδοσαν χάριτας.

141. (ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.)

Ναὶ τὸν Ἐρωτα, θέλω τὸ παρ' οὔασιν Ἡλιοδώρα  
φθέγμα κλύειν, ἢ τᾶς Λατοῖδεω κιθάρας.

142. ΑΔΗΛΟΝ.

Τίς, ῥόδον ὁ στέφανος Διονυσίου, ἢ ῥόδον αὐτὸς  
τοῦ στεφάνου; δοκέω, λείπεται ὁ στέφανος.

143. (ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.)

Ὁ στέφανος περὶ κρατὶ μαραίνεται Ἡλιοδώρας·  
αὕτῃ δ' ἐκλάμπει τοῦ στεφάνου στέφανος.

144. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἦδη λευκῶιον θάλλει, θάλλει δὲ φίλομβρος  
νάρκισσος, θάλλει δ' οὐρεσίφριτα κρίνα.



ἤδη δ' ἡ φιλέραστος, ἐν ἄνθεσιν ὄριμον ἄνθος,  
 Ζηνοφίλλα Πειθοῦς ἡδὺ τέθηλε ῥόδον.  
 λειμῶνες, τί μάταια κόμαις ἐπι φαίδρᾳ γελᾷτε;  
 ἅ γὰρ παῖς κρέσσων ἄδυπνόων στεφάνων.

## 145. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Αὐτοῦ μοι στέφανοι παρὰ δικλίσι ταῦσδε κρεμαστοὶ  
 μέμνετε, μὴ προπετῶς φύλλα τινασσόμενοι,  
 οὐς δακρυοῖς κατέβρεξα· κάτομβρα γὰρ ὄμματ'  
 ἐρώντων·  
 ἀλλ' ὅτ' ἀνοιγομένης αὐτὸν ἴδητε θύρης,  
 στάξαθ' ὑπὲρ κεφαλῆς ἐμὸν ὑέτόν, ὥς ἂν ἄμεινον  
 ἢ ξανθὴ γέ κόμη τὰμὰ πῆλ' δάκρυα.

## 146. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τέσσαρες αἱ Χάριτες· ποτὶ γὰρ μία ταῖς τρισὶ κείναις  
 ἄρτι ποτεπλάσθη, κῆτι μύροισι νοτεῖ  
 εὐαίων ἐν πᾶσιν ἀρίζαλος Βερενίκα,  
 ἃς ἄτερ οὐδ' αὐταὶ καὶ Χάριτες Χάριτες.

## 147. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Πλέξω λευκόϊον, πλέξω δ' ἁπαλὴν ἅμα μύρτοις  
 νάρκισσον, πλέξω καὶ τὰ γελῶντα κρίνα,  
 πλέξω καὶ κρόκον ἡδύν· ἐπιπλέξω δ' ὑάκινθον  
 πορφυρέην, πλέξω καὶ φιλέραστα ῥόδια,  
 ὥς ἂν ἐπὶ κροτιάφοις μυροβοστρυῆχου Ἡλιοδώρας  
 εὐπλόκαμον χαίτην ἀνθοβολῇ στέφανος.

## 148. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ψαμί ποτὶ ἐν μύθοις τῶν εὐλάων Ἡλιοδώραν  
 νικάσεις αἰτῶς τῶς Χάριτας χάρισιν.

149. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

ὕς μοι Ζηνοφίλαν λαλίαν παρέδειξεν ἑταῖραν ;  
 τίς μίαν ἐκ τρισσῶν ἤγαγέ μοι Χάριτα ;  
 ἦ ῥ' ἐτύμως ὦ νῆρ κεχαρισμένον ἄνυσεν ἔργον  
 δῶρα διδούς, καὺτὰν τὰν Χάριν ἐν χάριτι

150. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

ὦμολόγησ' ἤξειν εἰς νύκτα μοι ἡ' πιβόητος  
 Νικῶ, καὶ σεμνὴν ὤμοσε Θεσμοφόρον·  
 κοῦχ ἤκει, φυλακὴ δὲ παροίχεται. ἄρ' ἐπιορκεῖν  
 ἤθελε; τὸν λύχνον, παῖδες, ἀποσβέσατε.

151. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ὅξυβόαι κώνωπες, ἀναιδέες, αἵματος ἀνδρῶν  
 σίφωνες, νυκτὸς κνώδαλα διπτέρυγα,  
 βαιὸν Ζηνοφίλαν, λίτομαι, πάρεθ' ἥσυχον ὕπνον  
 εὖδειν, τὰμὰ δ' ἰδοὺ σαρκοφαγεῖτε μέλη.  
 καίτοι πρὸς τί μάτην αὐδῶ; καὶ θῆρες ἄτεγκτοι  
 τέρπονται τρυφερῶ χρωτὶ χλειαινόμενοι.  
 ἀλλ' ἔτι νῦν προλέγω, κακὰ θρέμματα, λήγετε τόλμης  
 ἦ γνώσεσθε χειρῶν ζηλοτύπων δύναμιν.

152. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Πταίης μοι κώνωψ ταχὺς ἄγγελος, οὔασι δ' ἄκροις  
 Ζηνοφίλας ψαύσας προσψιθύριζε τάδε·  
 Ἄγρυπνος μίμνει σε· σὺ δ' ὦ λήθαργε φιλοῦντων  
 εὖδεις. εἶα, πέτεν· ναί, φιλόμουσε, πέτεν.  
 ἥσυχα δὲ φθέγξαι, μὴ καὶ σύγκοιτον ἐγείρας  
 κινήσης ἐπ' ἐμοὶ ζηλοτύπους ὀδύνας.

την δ' ἀγάγῃς τὴν παῖδα, δοραῖς στέψω σε λέοντος,  
κῶνωψ, καὶ δώσω χειρὶ φέρειν ῥόπαλιν.

## 153. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Νικαρέτης τὸ Πόθοισι βεβλημένον ἡδὺ πρόσωπον,  
πυκνὰ δι' ὑψιλόφων φαινόμενον θυρίδων,  
αἱ χαροπαὶ Κλεοφῶντος ἐπὶ προθύροις ἐμάραναν,  
Κύπρι φίλη, γλυκεροῦ βλέμματος ἄσπεροπαί.

## 154. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ναὶ τὰν νηξαμένην χαροποῖς ἐνὶ κύμασι Κύπριν,  
ἔστι καὶ ἐκ μορφῆς ἅ Τρυφέρα τρυφερά.

## 155. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἐντὸς ἐμῆς κραδίας τὴν εὖλαλον Ἥλιοδώραν  
ψυχὴν τῆς ψυχῆς αὐτὸς ἔπλασσεν Ἔρως.

## 156. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Α φίλερως χαροποῖς Ἀσκληπιάς οἷα Γαλήνης  
ὄμμασι συμπεῖθει πάντας ἐρωτοπλοεῖν.

## 157. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τρηχὺς ὄνυξ ὑπ' Ἐρωτος ἀνέτραφες Ἥλιοδώρας·  
ταύτης γὰρ δύνει κνίσμα καὶ εἰς κραδίην.

## 158. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ερμιόνη πιθανῇ ποτ' ἐγὼ συνέπαιζον, ἐχούση  
ζωνίον ἐξ ἀνθέων ποικίλον, ᾧ Παφίη,  
χρύσεια γράμματ' ἔχον· διόλου δ' ἐγέγραπτο· φίλει με,  
καὶ μὴ λυπηθῆς, ἦν τις ἔχῃ μ' ἔτερος.

## 159. ΣΤΥΜΩΝΙΔΟΥ.

Βοίδιον ἢ ὑλητρὶς καὶ Πνθιάς, αἶ ποτ' ἐρασταί,  
σοί, Κύπρι, τὰς ζώνας τὰς τε γραφὰς ἔθεσαν.

ἔμπορε καὶ φορηγέ, τὸ σὸν βαλλάντιον οἶδεν,  
καὶ πόθεν αἱ ζῶναι, καὶ πόθεν οἱ πίνακες.

## 160. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ.

Δημὼ λευκοπάρειε, σὲ μὲν τις ἔχων ὑπὸ χροῶτα  
τέρπεται· ἃ δ' ἐν ἐμοὶ νῦν στενάχει κραδία.  
εἰ δέ σε σαββατικός κατέχει πόθος, οὐ μέγα θαῦμα·  
ἔστι καὶ ἐν ψυχροῖς σάββασι θερμοὺς Ἔρωτες.

## 161. ΗΔΥΛΟΣ οἱ δὲ ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΣ.

Εὐφρὼ καὶ Θαῖς καὶ Βοίδιον, αἱ Διομήδους  
γραῖαι, ναυκλήρων ὀλκάδες εἰκόσοροι,  
Ἄγιν, καὶ Κλεοφῶντα, καὶ Ἀνταγόρην, ἐν' ἐκάστη,  
γυμνοὺς, ναυηγῶν ἥσσανας, ἐξεβαλον.  
ἀλλὰ σὺν αὐταῖς νηυσὶ τὰ ληστρικὰ τῆς Ἀφροδίτης  
φεύγετε· Σειρήνων αἶδε γὰρ ἐχθρότεραι.

## 162. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΣ.

Ἢ λαμυρή μ' ἔτρωσε Φιλαίνιον· εἰ δὲ τὸ τραῦμα  
μὴ σαφές, ἀλλ' ὁ πόνος δύεται εἰς ὄνυχα.  
οἶχομ', Ἐρωτες, ὄλωλα, διοίχομαι· εἰς γὰρ εἰαίραν  
νυστάζων ἐπέβην, ἥδ' ἔθιγέ τ' Αἶδα.

## 163. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ.

Ἀνθοδίαίτε μέλισσα, τί μοι χροὸς Ἑλιοδώρας  
παῦεις, ἐκπρολιποῦς εἰαρινὰς κάλυκας;  
ἢ σὺ γε μηνύεις ὅτι καὶ γλυκὺ καὶ δυσύπνοιστον  
πικρὸν αἰεὶ κραδίᾳ κέντρον Ἐρωτος ἔχει;  
ναὶ δοκέω, τοῦτ' εἶπας· ἰὼ, φιλέραστε, παλίμπους  
στεῖχε· πάλαι τὴν σὴν οἶδαμεν ἄγγελίην.

## 164. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Νύξ, σέ γάρ, οὐκ ἄλλην μαρτύρομαι, οἷά μ' ὑβρίζει  
 Πυθιάς ἢ Νικοῦς, οὐσα φίλ' ἐξ ἀπάτης.  
 κληθεῖς, οὐκ ἄκλητος ἐλήλυθα· ταῦτ' αὖ παθοῦσα  
 σοὶ μέμψαιτ' ἐπ' ἐμοῖς στήσιν παρὰ προθύροις.

## 165. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ἐν τόδῃ, παμμήτειρα θεῶν, λίτομαι σέ, φίλη Νύξ,  
 ναὶ λίτομαι, κώμων σύμπλανε, πότνια Νύξ,  
 εἴ τις ὑπὸ χλαίνῃ βεβλημένος Ἑλιοδώρας  
 θάλλεται, ὑπναπάτῃ χρωτὶ χλιαινόμενος,  
 κοιμάσθω μὲν λύχνος· ὁ δ' ἐν κόλποισιν ἐκείνης  
 ῥίπτασθεις κείσθω δεύτερος Ἐνδυμίων.

## 166. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

ὦ Νύξ, ὦ φιλάργυπνος ἐμοὶ πόθος Ἑλιοδώρας,  
 καὶ σκολιῶν ὀρθῶν κνίσματα δακρυχαρῆ,  
 ἄρα μένει στοργῆς ἐμὰ λείψανα, καὶ τὸ φίλημα,  
 μνημόσυνον ψυχρᾷ θάλλειτ' ἐν εἰκασίᾳ;  
 ἄρα γ' ἔχει σύγκοιτα τὰ δάκρυα, καὶ μὲν ὄνειρον  
 ψυχαπάτην στέροισι ἀμφιβαλοῦσα φιλεῖ;  
 ἢ νέος ἄλλος ἔρως, νέα παίγνια; μήποτε, λύχνη,  
 ταῦτ' ἐσίδης, εἷς δ' ἧς παρέδωκα φύλας.

## 167. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἰετός ἦν καὶ νύξ, καὶ τὸ τρίτον ἄλγος ἔρωτι,  
 οἶνος, καὶ Βορέης ψυχρός, ἐγὼ δὲ μόνος.  
 ἀλλ' ὁ καλὸς μόσχος πλέον ἴσχυε· καὶ σὺ γὰρ οὕτως  
 ἤλυθες, οὐδὲ θύρην πρὸς μίαν ἡσύχασας —  
 ἐγὼ δὲ τοσοῦτ' ἐβόησα βεβρεγμένος· — ἄχρη τίνος, Ζεῦ;  
 Ζεῦ φίλε, σίγησον, καὐτὸς ἐρᾷν ἔμαθες.

## 168. ΑΔΗΛΟΝ.

Καὶ πυρὶ καὶ νιφετῷ με, καί, εἰ βούλοιο, κεραυνῷ  
 βάλλε, καὶ εἰς κρημνοὺς ἔλκε καὶ εἰς πελάγη.  
 τὸν γὰρ ἀπαυδῆσαντι πόνοις, καὶ Ἐρώτι θαμέντῃ  
 οὐδὲ Διὸς τρύχει πῦρ ἐπιβαλλόμενον.

## 169. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἦδὺ θέρους διψῶντι χιῶν ποτόν, ἦδὺ δὲ ναύταις  
 ἐκ χειμῶνος ἰδεῖν εἰαρινὸν στέφανον·  
 ἦδιστον δ' ὁπότεν κρύψῃ μία τοὺς φιλέοντας  
 χλαῖνα, καὶ αἰνῆται Κύπρις ὑπ' ἀμφοτέρων.

## 170. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Ἄδιον οὐδὲν ἔρωτος, ἃ δ' ὄλβια, δεύτερα πάντα  
 ἐστίν· ἀπὸ στόματος δ' ἔπτυσσά καὶ τὸ μέλι.  
 τοῦτο λέγει Νοσσίς, τινὰ δ' ἃ Κύπρις οὐκ ἐφίλασεν,  
 οὐκ οἶδεν κήνας ἄνθεα ποῖα ῥόδα.

## 171. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Τὸ σκύφος ἦδὺ γέγηθε· λέγει δ' ὅτι τῷ φιλέρωτος  
 Ζηνοφίλας ψαύει τοῦ λαλίου στόματος.  
 ὄλβιον· εἴθ' ὑπ' ἐμοῖς νῦν χεῖλεσι χεῖλεα θεῖσα  
 ἀπνευστὶ ψυχὰν τὰν ἐν ἐμοὶ προπίοι.

## 172. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ὅρθρε, τί μοι, δυσέραστε, ταχὺς περὶ κοῖτον ἐπέστης,  
 ἄρτι φίλας, Δημοῦς χρωτὶ χλιαينوμένῳ;  
 εἴθε πάλιν στρέψας ταχινὸν δρόμον Ἐσπερος εἴης·  
 ὧ γλυκὺ φῶς βάλλων εἰς ἐμὲ πικρότατον.  
 ἦδη γὰρ καὶ πρόσθεν ἐπ' Ἀλκμήνην Διὸς ἤλθες  
 ἄντιος· οὐκ ἄδαῆς ἐσσι παλινδρομήης.

## 173. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ὅρθρε, τί νῦν, δυσέραστε, βραδὺς περὶ κόσμον ἐλίσση  
 ἄλλος ἐπεὶ Δημοῦς θάλλεθ' ὑπὸ χλανίδι;  
 ἀλλ' ὅτε τὰν ῥαδινὰν κόλποις ἔχον, ὥκως ἐπέστης,  
 ὥς βάλλων ἐπ' ἐμοὶ φῶς ἐπιχαιρέκακον.

## 174. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εὐδεις, Ζηνοφίλα, τρυφερόν θάλος· εἴθ' ἐπὶ σοὶ νῦν  
 ἄπτερος εἰσῆειν ὕπνος ἐπὶ βλεφάροισι,  
 ὥς ἐπὶ σοὶ μῆδ' οὔτος, ὁ καὶ Διὸς ὄμματα θέλων,  
 φοιτήσαι, κάτεχον δ' αὐτὸς ἐγὼ σε μόνος.

## 175. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οἶδ', ὅτι μοι κενὸς ὄρκος, ἐπ' ἐσέ γε τὴν φιλάσῃ  
 μηνύει μυρόπνους ἀρτιβρεχῆς πλόκαμος.  
 μηνύει ἄγρυπνον μὲν ἰδοὺ βεβαρημένον ὄμμα,  
 καὶ σφιγκτὸς στεφάνων ἀμφὶ κόμαισι μίτος.  
 ἔσκυλται δ' ἀκόλαστα πεφυρμένος ἄρτι κίκιννος,  
 πάντα δ' ὑπ' ἀκρόητον γυῖα σαλευτὰ φορεῖς.  
 ἔρρε, γύναι πάγκοινε, καλεῖ σε γὰρ ἡ φιλόκωμος  
 πηκτίς, καὶ κροτάλων χειροτυπῆς πίκταγος.

## 176. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δεινὸς Ἔρως, δεινὸς. τί δὲ τὸ πλέον, ἢ πάλιν εἶπω,  
 καὶ πάλιν, οἰμῶζων πολλάκι, δεινὸς Ἔρως;  
 ἢ γὰρ ὁ παῖς τούτοισι γελᾷ, καὶ πυκνὰ κακισθεὶς  
 ἡδεται· ἦν δ' εἶπω λοῖδορα, καὶ τρέφεται.  
 Θαῦμα δέ μοι, πῶς ἄρα διὰ γλαυκοῖο φανῆσα  
 κύματος, ἐξ ὕγροῦ, Κύπρι, σὺ πῦρ τέτοκας.





ἦ γάρ σευ τὰ ποδηγὰ Πόθων ὠκύπτερα κόψας,  
χαλκόδετον σφριγξω σοῖς περὶ ποσσὶ πέδην.  
καίτοι Καδμεῖον κράτος οἶσομεν, εἴ σε πάροικον  
ψυχῇ συζεύξω, λύγκα παρ' αἰπολίοις.  
ἀλλ' ἔστι δυσείκητε, λαβὼν δ' ἔπι κοῦφα πέδιλα  
ἐκπέτασον ταχινὴς εἰς ἑτέρους πτέρυγας.

## 180. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τί ξένον, εἰ βροτολοιγὸς Ἔρως τὰ πυρίπνοα τόξα  
βάλλει, καὶ λαμυροῖς ὄμμασι πικρὰ γελᾷ;  
οὐ μάτηρ στέργει μὲν Ἄρη, γαμέτις δὲ τέτυκται  
Ἀφαιστοῦ, κοινὰ καὶ πυρὶ καὶ ξίφεσιν;  
ματρός δ' οὐ μάτηρ ἀνέμων μάστιγι Θάλασσα  
τραχὺ βοᾷ; γενέτας δ' οὔτε τις, οὔτε τινός.  
τοῦνεκεν Ἀφαιστοῦ μὲν ἔχεις φλόγα, κύμασι δ' ὄργαν'  
στέρξεν ἵσαν, Ἄρεως δ' αἵματόφυρτα βέλη.

## 181. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Τῶν καρῶν ἡμῖν λάβε \* κωλάκας· ἀλλὰ πόθ' ἤξει,  
καὶ πέντε στεφάνους, τῶν ῥοδίνων \* τε τόπαξ.  
οὐ φῆς κέρματ' ἔχειν; διολώλαμεν. οὐ τροχιεῖ τις  
τὸν Λαπίθην; ληστήν, οὐ θεράποντ' ἔχομεν.  
οὐκ ἀδικεῖς; οὐδέν; — φέρε τὸν λόγον. ἐλθ' ἐλαβοῦσα,  
Φρύνη, τίς ψήφους. ὦ μεγάλου κινάδους.  
πέντ' οἶνος δραχμῶν· ἄλλος δύο . . . .  
\* ὧτα λέγεις. σκόμβροις θέσμυκες χάδονες. \*  
αὔριον αὐτὰ καλῶς λογιούμεθα· νῦν δὲ πρὸς Αἰσχραν  
τὴν μυρόπωλιν ἰὼν, πέντε λάβ' ἀργυρέας.  
εἰπὲ δε σημεῖον, Βακχῶν ὅτι πέντ' ἐφίλησεν  
ἑξῆς, ὧν κλῖνη μάρτυς ἐπεγράφετο.

## V ΕΡΩΤΙΚΑ.

### 182. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ἀγγελιον τάδε, Δορκάς· ἰδοὺ πάλι δεύτερον αὐτῇ  
καὶ τρίτον ἄγγελιον, Δορκάς, ἅπαντα· τρέχε.  
μηκέτι μέλλε, πέτου — βραχὺ μοι, βραχὺ, Δορκάς  
ἐπίσχες.

Δορκάς, ποῖ σπεύδεις, πρὶν σε τὰ πάντα μαθεῖν  
πρόσθεες δ' οἷς εἴρηκα πάλαι — μᾶλλον δ' ἔτι ληρῶ  
μηδὲν ὅλως εἴπης — ἀλλ' ὅτι — πάντα λέγε·  
μὴ φείδου \* τὰ πάντα λέγε \* — καίτοι τί σέ, Δορκάς,  
ἐκπέμπω, σὺν σοὶ καὐτός, ἰδοὺ, προάγων.

### 183. ΠΟΣΕΙΔΩΝΗΟΥ.

Τέσσαρες οἱ πίνοντες, ἐρωμένη ἔρχεθ' ἐκάστω·  
ὀκτὼ γιγνομένοις ἐν Χίον οὐχ ἱκανόν.  
παιδάριον, βαδίσας πρὸς Ἀρίστιον, εἶπε τὸ πρῶτον  
ἡμιδεὲς πέμψαι· χοῦς γὰρ ἔνεισι δύο  
ἀσφαλέως· οἶμαι δ' ὅτι καὶ πλέον. ἀλλὰ τρόχαζε·  
ῶρας γὰρ πέμπτης πάντες ἀθροίζόμεθα.

### 184. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Εγνων, οὐ μ' ἔλαθες· τί θεοὺς; οὐ γὰρ με κέληθας·  
ἔγνων· μηκέτι νῦν ὄμνυε· πάντ' ἔμαθον·  
ταῦτ' ἦν, ταῦτ', ἐπίορκε; μόνη σὺ πάλιν, μόνη ὑπνοῖς;  
ὦ τόλμη; καὶ νῦν, νῦν ἔτι φησί, μόνη.  
οὐχ ὁ περιβλεπτος \* ἔκλαιον; καὶ μὴ... τί δ' ἀπειλῶ;  
ἔρῃς, κακὸν κοίτης Θηρίον, ἔρῃς τάχος.  
καίτοι σοι δώσω τερπνὴν χάριν· οἶδ' ὅτι βούλει  
κεῖνόν δοῶν· αὐτοῦ δέσμιος ὥδε μένε.

Υ. ΕΡΩΤΙΚΑ.

185. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Εἰς ἄγορῃν βαδίσας, Δημήτριε, τρεῖς παρ' Ἀμύντου  
γλαυκίσκους αἶτει, καὶ δέκα φυνκίδι,  
καὶ κυφὰς καρῖδας (ἄριθμήσει δέ σοι αὐτός)  
εἴκοσι καὶ τέτορας δεῦρο λαβὼν ἄπιθι.  
καὶ παρὰ Θαυβορίου ῥοδίνους ἕξ πρόσλαβε...  
καὶ Τρυφέραν ταχέως ἐν παρόδῳ κάλεσον.

186. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Μὴ με δόκει πιθανοῖς ἀπατᾶν δάκρυσσι, Φιλαινί,  
οἶδα, φίλεις γὰρ ὅλως οὐδένα μεῖζον ἐμοῦ,  
τοῦτον ὅσον παρ' ἐμοὶ κέκλισαι χρόνον· εἰ δ' ἔτερός σε  
εἶχε, φιλεῖν ἂν ἔφην μεῖζον ἐκείνον ἐμοῦ.

187. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Εἰπέ Λυκαινίδι Δορκάς· ἴδ' ὥς ἐπίκτητα φιλοῦσα  
ἦλως· οὐ κρύπτει πλαστὸν ἔρωτα χρόνος.

188. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Οὐκ ἀδικέω τὸν Ἔρωτα. γλυκὺς· μαρτύρομαι αὐτῇ  
Κύπριν· βέβλημαι δ' ἐκ δολίου κέραος,  
καὶ πᾶς τεφροῦμαι· θερμὸν δ' ἐπὶ θερμῷ ἰάλλει  
ἄτρακτον, λωφᾶ δ' οὐδ' ὅσον ἰοβολῶν.  
\* ᾧ θνητὸς τὸν ἀλιτρον ἐσώκει· θνητὸς δ' δαίμων·  
\* τίσομαι· ἐγκλήμων δ' ἔσσομ' ἀλεξόμενος.

189. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Νῦν μακρὴ καὶ χεῖμα, μέσην δ' ἐπὶ Πλειάδα δύνει,  
καὶ γὰρ πὰρ προθύροις νείσσομαι ὕμενος,  
τρωθεὶς τῆς δολίης \* κείνης πύθω· οὐ γὰρ ἔρωτα  
Κύπρις, ἀνιηρόν δ' ἐκ πυρός ἦκε βέλος.

190. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Κῦμα τὸ πικρὸν Ἔρωτος, ἀκοίμητοί τε πνέοντες  
 Ζῆλοι, καὶ κώμων χειμέριον πέλαγος·  
 ποῖ φέρομαι; πάντη δὲ φρενῶν οἴσκιες ἀφεῖνται.  
 ἢ πάλι τὴν τρυφερὴν Σκύλλαν ἐποψόμεθα;

191. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.

Ἄστρο, καὶ ἡ φιλέρωσι καλὸν φαίνουσα Σελήνη,  
 καὶ Νύξ, καὶ κώμων σύμπλανον ὄργανιον,  
 ἄρά γε τὴν φιλάσωτον ἔτ' ἐν κοίταισιν ἀθρήσω  
 ἄγρυπνον, λύχνῳ πολλ' \* ἀποδαομένην;  
 ἢ τιν' ἔχει σύγκοιτον; ἐπὶ προθύροισι μαράνας  
 δάκρυσιν ἐκδήσω τοὺς ἱκέτας στεφάνους,  
 ἐν τὸδ' ἐπιγράψας· Κύπρι, σοὶ Μελέαγρος, ὁ μύστης  
 σῶν κώμων, στοργῆς σκῦλα τὰδ' ἐκρέμασεν.

192. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Γυμνὴν ἣν ἐξίδης ΚΑΛΛΙΣΤΙΟΝ, ὧ ξένε, φήσεις·  
 ἥλλακται διπλοῦν γράμμα Συρηκοσίων.

193. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

ἼΙ τρυφερὴ μ' ἤγρευσε Κλεὼ τὰ γαλάκτιν', Ἄδωνι,  
 τῇ σῇ κοψαμένη στήθεα παννυχίδι.  
 εἰ δώσει κάμοι ταύτην χάριν, ἣν ἀποπνεύσω,  
 μὴ πρόφασις, σύμπλουν σὺν με λαβὼν ἀγέτω.

194. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ. ἢ ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Αὐτοὶ τὴν ἀπαλὴν Εἰρήνιον εἶδον Ἔρωτες,  
 Κύπριδος ἐκ χρυσέων ἐρχόμενοι θαλάμων,  
 ἐκ τριχὸς ἄχρι ποδῶν ἱερὸν θάλος, οἷά τε λύγδου

γλυπτὴν, παρθενίων βριθομένην χαρίτων.  
καὶ πολλοὺς τότε χερσὶν ἐπ' ἡϊθέοισιν οὔστοις  
τόξου πορφυρέης ἦκαν ἄφ' ἄρπεδόνης.

## 195. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Αἱ τρισσαὶ Χάριτες τρισσὸν στεφάνωμα \* συνεύνα  
Ζηνοφίλα, τρισσᾶς σύμβολα καλλοσύνας·  
ἅ μὲν ἐπὶ χρωτὸς θεμένα πόθον, ἅ δ' ἐπὶ μορφᾶς  
ἴμερον, ἅ δὲ λόγοις τὸ γλυκύμυθον ἔπος.  
τρισσάκις εὐδαίμων, ὥς καὶ Κύπρις ὤπλισεν εὐνάν,  
καὶ Πειθῶ μύθους, καὶ γλυκὺ κάλλος Ἔρως.

## 196. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ζηνοφίλα κάλλος μὲν Ἔρως, σύγκοιτα δὲ φίλτρα  
Κύπρις ἔδωκεν ἔχειν, αἱ Χάριτες δὲ χάριν.

## 197. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ναὶ μὰ τὸν εὐπλόκαμον Τιμοῦς φιλέρωτα κίκιννον,  
ναὶ μυρόπνουν Δημοῦς χρῶτα τὸν ὑπναπάτην,  
ναὶ πάλιν Ἰλιάδος φίλα παίγνια, ναὶ φιλάγρυπνον  
λύχρον ἐμῶν κώμων πολλὰ πιδόντα μέλη,  
βαιὸν ἔχω τό γε λειφθέν, Ἔρως, ἐπὶ χεῖλεσι πνεῦμα  
εἰ δ' ἐθέλεις καὶ τοῦτ', εἰπέ, καὶ ἐκπτύσομαι.

## 198. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Οὐ πλόκαμον Τιμοῦς, οὐ σάνδαλον Ἡλιοδώρας,  
οὐ τὸ μυρόρύαντον Τιμαρίου πρόθυρον,  
οὐ τρυφερὸν μείδημα βοώπιδος Ἀντικλείας,  
οὐ τοὺς ἀρτιθαλεῖς Λωροθέας στεφάνους·  
οὐκέτι σοὶ φαρέτρη [πρ...ω...εν] πτερόεντας οὔστους  
κρύπτει, Ἔρως· ἐν ἐμοὶ πάντα γὰρ ἐστὶ βέλη.

## 199. ΗΔΥΛΟΤ.

Οἶνος καὶ προπόσεις κατεκοίμισαν Ἀγλαονίκην  
αἱ δόλιαι, καὶ ἔρως ἡδὺς ὁ Νικαγόρεω,  
ἧς πάρα Κύπριδι ταῦτα μύροις ἔτι πάντα μυδῶντα  
κεῖνται, παρθενίων ὑγρὰ λάφυρα πόθων,  
σάνδαλα, καὶ μαλακαί, μαστῶν ἐκδύματα, μίτραι,  
ὑπνου καὶ σκυλμῶν τῶν τότε μαρτύρια.

## 200. ΑΔΗΛΟΝ.

Ὁ κρόκος, οἱ τε μύροισιν ἔτι πνείνοντες Ἀλεξοῦς  
σὺν μίτραις κισσοῦ κυάνεοι στέφανοι  
τῷ γλυκερῷ καὶ θῆλυ κατιλλώπτοντι Προήπω  
κεῖνται τῆς ἱερῆς ξείνια παννυχίδος.

## 201. ΑΔΗΛΟΝ.

Ηγρύπνησε Λεοντὶς ἕως πρὸς καλὸν ἑῶν  
ἀστέρα, τῷ χρυσέῳ τερπομένη Σθενίῳ,  
ἧς πάρα Κύπριδι τοῦτο τὸ σὺν Μούσαισι μεληθέν  
βάρβιτον ἐκ κείνης κεῖτ' ἔτι παννυχίδος.

## 202. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΤ ἢ ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΤ.

Πορφυρέην μάστιγα, καὶ ἡνία σιγαλόεντα  
Πλαγγῶν εὐέλπων θῆκεν ἐπὶ προθύρων,  
νικήσασα κέλητι Φιλαινίδα τὴν πολύχαρμον,  
ἐσπερινῶν πώλων ἄρτι φρουασσομένων.  
Κύπρι φίλη, σὺ δὲ τῇδε πόροις νημερτέα νίκης  
δόξαν, ἀείμνηστον τήνδ' ἐπιθεῖσα χάριν.

## 203. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΤ.

Δυσιδίκη σοί, Κύπρι, τὸν ἵππαστῆρα μύωπα,  
χρῦσεον εὐκνήμου κέντρον ἔθηκε ποδός,

ὦ πολλὸν ὕπτιον ἵππον ἐγύμνασεν, οὐ δέ ποτ' αὐτῆς  
 μητρὸς ἐφοινίχθη κοῦφα τινασσομένης·  
 ἦν γὰρ ἀκέντητος τελεοδρόμος· οὐνεκεν ὄπλον  
 σοὶ κατὰ μεσσοπύλης χρούσειον ἐκρέμασεν.

## 204. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Οὐκέτι Τιμάριον, τὸ πρὶν γλαφυροῖο κέλητος  
 πῆγμα, φέρει πλωτὸν Κύπριδος εἰρεσίην·  
 ἀλλ' ἐπὶ μὲν νώτοιο μετάφρενον, ὥς κέρας ἰστῶ,  
 κυρτοῦται, πολιδὸς δ' ἐκλείλυνται πρότονος.  
 ἰστία δ' αἰωρητὰ χαλᾶ σπαδονίσματα μαστῶν,  
 ἐκ δὲ σάλου στρεπτιὰς γαστροῦς ἔχει ῥυτίδας.  
 νέρθε δὲ πάνθ' ὑπέραντλα νεώς, κοίλῃ δὲ θάλασσᾳ  
 πλημμυρεῖ, γόνασιν δ' ἔντρομός ἐστι σάλος·  
 δύστιανός τοι ζωὸς ἔτ' ὢν Ἀχερουσίδα λίμνην  
 πλεύσειτ' ἄνωθ' ἐπιβὰς γρᾶδος ἐπ' εἰκοσόρῳ.

## 205. ΑἸΗΛΟΝ.

Τῦγξ ἡ Νικοῦς, ἡ καὶ διαπόντιον ἔλκειν  
 ἄνδρα, καὶ ἐκ θαλάμῳ παῖδας ἐπισταμένη,  
 χρυσῶ \* ποικίλλουσα, διαυγέος ἐξ ἁμεθύστου  
 γλυπτῇ, σοὶ κεῖται, Κύπρι, φίλον κτέανον,  
 πορφυρέης ἁμνοῦ μαλακῇ τριχὶ μέσσα δεθεῖσα,  
 τῆς Λαρισσαίης ξείνια φαρμακίδος.

## 206. ΑἸΩΝΙΔΟΤ.

Μηλὼ καὶ Σατύρῃ τανυήλικες, Ἀντιγενείδεω  
 παῖδες, καὶ Μουσέων εὐχολοὶ ἐργάτιδες·  
 Μηλὼ μὲν Μούσαις Πιμπληΐσι τοὺς ταχυχειλεῖς  
 αὐλοὺς καὶ ταύτην πύξινον αὐλοδόκην·

ἡ φίλεως Σατύρη δὲ τὸν ἔσπερον οἰνοποτήρων  
 σύγκωμον, κηρῶ τευξαμένη, δόνακα,  
 ἰδὺν συριστήρα, σὺν ᾧ πανεπόρφνιος ἦδ  
 ἠΰγασεν αὐλείοις οὐ κοτέουσα θύραις.

207. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Αἰ Σάμιαι Βιττώ καὶ Νάννιον εἰς Ἀφροδίτης  
 φοιτᾶν τοῖς αὐτῆς οὐκ ἐθέλουσι νόμοις·  
 ἰς δ' ἕτερόν αὐτομολοῦσιν, ἅ μὴ καλὰ· δεσπότι Κύπρι,  
 μίσει τὰς κοίτης τῆς παρὰ σοὶ φρυγάδας.

208. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Οὐ μοι παιδομανῆς κραδία· τί δὲ τερπνόν, Ἔρωτες,  
 ἀνδροβατεῖν, εἰ μὴ δούς τι λαβεῖν ἐθέλοι;  
 ἅ χεῖρ γὰρ τὰν χεῖρα· καλὰ μένειν παρὰκοίτις  
 \* εἰν πᾶς ἄρσην ἄρσενικαῖς λαβίσιν.

209. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ ἢ ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ὡς Παφίῃ Κυθέρεια, παρ' ἡἰόν' εἶδε Κλέανδρος  
 Νικοῦς ἐν χαροποῖς κύμασι νηχομένης.  
 καιομένους δ' ὑπ' Ἐρωτος ἐνὶ φρεσὶν ἄνθρακας ὥ' νῆρ  
 Ξηροὺς ἐκ νοτερῆς παιδὸς ἐπεσπάσατο.  
 ᾧ μὲν ἐναυάγει γαίης ἔπι· τὴν δέ, θαλάσσης  
 ψάβουσας, προηῖς εἶχουσιν αἰγιαλοί.  
 νῦν δ' ἕσος ἀμφοτέροις φιλήσας πόθος· οὐκ ἀτελεῖς γὰρ  
 εὐχαί, τὰς κείνης εὐξατ' ἐπ' ἡἰόνος.

210. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Τῷ θαλλῷ Διδύμῃ με συνήρπασεν· ὦ μοι, ἐγὼ δὲ  
 τήκομαι, ὥς κηρὸς παρὰ πυρὶ, κάλλος ὀρῶν.  
 εἰ δὲ μέλαινα, τί τοῦτο; καὶ ἄνθρακες· ἀλλ' ὅτε κείνους  
 θάψομεν, λάμπουσ' ὥς ῥόδευαι κάλυκας.



## 211. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Δάκρυα καὶ κῶμοι, τί μ' ἐγείρετε, πρὶν πόδας ἄραι  
 ἐκ πυρός, εἰς ἑτέρην Κύπριδος ἀνθρακίην;  
 λήγω δ' οὐ ποτ' ἔρωτος· αἰεὶ δέ μοι ἐξ Ἀφροδίτης  
 ἄλγος ὃ μὴ κρίνων κοινὸν ἄγοντι πόθος.

## 212. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Αἰεὶ μοι δύνει μὲν ἐν οὐασιν ἦχος Ἐρωτος,  
 ὄμμα δὲ σίγα Πόθοις τὸ γλυκὺ δάκρυ φέρει.  
 οὐδ' ἡ νύξ, οὐ φέγγος ἐκοίμισεν, ἀλλ' ὑπὸ φίλτρων  
 ἤδη πού κραδίᾳ γνωστός ἔνεστι τύπος.  
 ὦ πιανοί, μὴ καὶ ποτ' ἐφίπτασθαι μὲν, Ἐρωτες,  
 οἶδατ', ἀποπτῆναι δ' οὐδ' ὅσον ἰσχυετέ;

## 213. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Πυθιάς, εἰ μὲν ἔχεις τιν', ἀπέρχομαι· εἰ δὲ καθεύδεις  
 ὧδε μόνῃ, μικρόν, πρὸς Διός, ἐκκάλεσαι·  
 εἰπέ δὲ σημείον, μεθύων ὅτι καὶ διακλωπῶν  
 ἦλθεν, Ἐρωτι θρασεῖ χρώμενος ἡγεμόνι.

## 214. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Σφαιριστὰν τὸν Ἐρωτα τρέφω· σοὶ δ', Ἡλιοδώρα,  
 βάλλει τὰν ἐν ἐμοὶ παλλομένην κραδίαν.  
 ἀλλ' ἄγε συμπαίκτην δέξαι Πόθον· εἰ δ' ἀπὸ σεῦ με  
 ῥίψαις, οὐκ οἶσω τὰν ἀπάλαιστον ἔβριν.

## 215. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Λίσσομ', Ἐρως, τὸν ἄγρυπνον ἐμοὶ πόθον Ἡλιοδώρας  
 κοίμισον, αἰδεσθεὶς Μοῦσαν ἐμὴν ἱκέτιν.  
 καὶ γὰρ δὴ τὰ σὰ τόξα, τὰ μὴ δεδιδαγμένα βάλλειν  
 ἄλλοι, αἰεὶ δ' ἐπ' ἐμοὶ πτηνὰ χέοντα βέλη,

εἰ καὶ με κτείναις, λείψω φωνὴν προΐεντα  
γράφματ'· Ἔρωτος ὄρα, ξεῖνε, μαιφονιην.

## 216. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Εἰ φιλέεις, μὴ πάμπαν ὑποκλασθέντα χαλάσσης  
θυμὸν ὀλισθηρῆς ἔμπλεον ἱκεσίης.  
ἀλλὰ τι καὶ φρονέοις στεγανώτερον, ὅσσον ἐρύσσαι  
ὀφρύας, ὅσσον ἰδεῖν βλέμματι φειδομένῳ.  
ἔργον γάρ τι γυναιξὶν ὑπερφιάλους ἀθερίζειν,  
καὶ κατακαγχάζειν τῶν ἄγαν οἰκτροτάτων.  
κεῖνος δ' ἐστὶν ἄριστος ἐρωτικός, ὃς τὰδε μίξει  
οἶκτον ἔχων ὀλίγη ξυνὸν ἀγνηρορίη.

## 217. ΠΑΤΑΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Χρῦσεος ἀψαύστοιο διέτμαγεν ἄμμα κορείας  
Ζεὺς, διαδὺς Δανάας χαλκελάτους θαλάμους.  
φραμὶ λέγειν τὸν μῦθον ἐγὼ τὰδε· „χάλκεα νικᾷ  
τείχεα καὶ δεσμοὺς χρυσὸς ὁ πανδαμάτωρ.“  
χρυσὸς ὅλους ἔντυγας, ὅλας κληῖδας ἐλέγχει,  
χρυσὸς ἐπιγνάπτει τὰς σοβαροβλεφάρους,  
καὶ Δανάας ἐλύγωσεν ὅδε φρένα. μὴ τις ἐραστικὰς  
λυσσεύθῳ Παφίαν, ἀργύριον παρέχων.

## 218. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Τὸν σοβαρὸν Πολέμωνα, τὸν ἐν θυμέλῃσι Μενάνδρου  
κείραντα Γλυκέρας τῆς ἀλόχου πλοκάμους,  
δπλότερος Πολέμων μιμήσατο, καὶ τὰ Ῥοδάνθης  
βόστρυχα παντόλμοις χερσὶν ἐλήϊσατο,  
καὶ τραγικοῖς ἀχέεσσι τὸ κωμικὸν ἔργον ἀμείψας  
μάστιξεν ῥαδινῆς ἄψευα θηλυτέρης.

ξηλομανές τὸ κόλασμα· τί γὰρ τόσον ἤλιτε κούρη,  
 εἴ με κατοικτεῖρειν ἤθελε τειρόμενον;  
 σχέτλιος, ἀμφοτέρους δὲ διέτμαγε, μέχρι καὶ αὐτοὶ  
 βλέμματος ἐνστήσας αἴθοπα βασκανίην.  
 ἀλλ' ἔμπης τελέθει ΜΙΣΟΤΜΕΝΟΣ· αὐτὰρ ἔγωγε  
 ΔΤΣΚΟΛΟΣ, οὐχ ὁρώων ΤΗΝ ΠΕΡΙΚΕΙ  
 ΡΟΜΕΝΗΝ.

## 219. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Κλέψωμεν, Ῥοδόπη, τὰ φιλήματα, τήν τ' ἐρατεινὴν  
 καὶ περιδῆριτον Κύπριδος ἐργασίην.  
 ἡδὺ λαθεῖν, φυλάκων τε παναγρέα κανθὺν ἀλύξαι  
 φῶρια δ' ἀμφαδίων λέκτρα μελιχρότερα.

## 220. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Εἰ καὶ νῦν πολιὴ σε κατεύνασε, καὶ τὸ θαλυκρὸν  
 κεῖνο κατημβλύνθη κέντρον ἐρωμανίης,  
 ὦφελες, ὦ Κλεόβουλε, πόθους νεότητος ἐπιγνούς,  
 νῦν καὶ ἐποικτεῖρειν ὀπλοτέρων ὀδύνας,  
 μηδ' ἐπὶ τοῖς ξυνοῖς κοτέειν μέγα, μηδὲ κομᾶων  
 τὴν ῥαδινὴν κούρην πᾶμπαν ἀπαγλαῖσαι.  
 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ τῇ παιδὶ πάρος μεμέλησο ταλαινὴν  
 καὶ νῦν ἐξαπίνης ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ γέγονας.

## 221. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Μέχρι τίνος φλογόεσσαν ὑποκλέπτοῖντες ὀπωπὴν  
 φῶριον ἀλλήλων βλέμμα τιτυσκομέθα;  
 λεκτέον ἀμφαδίην μελεδήματα· κῆν τις ἐρύξη  
 μαλθακὰ λυσιπόνου πλέγματα συζυγίης,  
 φάρμακον ἀμφοτέροις ξίφος ἔσσεται· ἥδιον ἡμῖν  
 ξυγὸν αἰεὶ μεθέπειν ἢ βίον ἢ θάνατον.

## 222. ΑΓΑΘΙΟΤ.

Εἰς Ἀριάδην καθαριστείδα.

Εἴ ποτε μὲν κιθάρης ἐπαφήσατο πλῆκτρον ἐλοῦσα  
 κούρη, Τερψιχόρης ἀντεμέλιζε μίτοις·  
 εἴ ποτε δὲ τραγικῷ ῥοιζήματι ῥήξατο φωνήν,  
 αὐτῆς Μελπομένης βόμβον ἀπεπλάσατο.  
 εἰ δὲ καὶ ἀγλαΐης κρίσις ἴστατο, μᾶλλον ἂν αὐτῇ  
 Κύπρις ἐνικήθη, κἄν ἐδίκαζε Πάρις.  
 σιγῇ ἐφ' ἡμείων, ἵνα μὴ Διόνυσος ἀκούσας  
 τῶν Ἀριαδνείων ζῆλον ἔχοι λεχέων.

## 223. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ.

Φωσφόρε, μὴ τὸν Ἑρωτα βιάζεο, μηδὲ διδάσκου,  
 Ἄρεϊ γειτονέων, νηλεὲς ἦτορ ἔχειν.  
 ὅς δε πάρος Κλυμένης δρόων Φαέθοντα μελίσθω  
 οὐ δρόμον ὠκυπόδην εἶχες ἀπ' ἀντολῆς,  
 οὕτω μοι περὶ νύκτα, μόγις ποθέοντι φανεῖσαν,  
 ἔρχεο δηθύνων, ὥς παρὰ Κιμμερίοις.

## 224. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀῆξον Ἑρώς κραδίης τε καὶ ἥπατος· εἰ δ' ἐπιθυμεῖ,  
 βάλλειν, ἄλλο τί μου τῶν μελέων μετιάβα.

## 225. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἐλκος ἔχω τὸν Ἑρωτα· ῥέει δέ μοι ἔλκος ἰχώρ,  
 δάκρυον, ὠτειλῆς οὐποτε τερσομένης.  
 εἰμὶ καὶ ἐκ κακότητος ἀμήχανος, οὐδὲ Μαχάων  
 ἥπιά μοι πάσσει φάρμακα δευομένω.  
 Τήλεφός εἰμι, κόρη, σὺ δὲ γίνεο πιστὸς Ἀχιλλεύς·  
 κάλλει σὺ παῦσον τὸν πόθον, ὥς ἔβαλες.

## 226. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ὅφθαλμοί, τέο μέχρις ἀφύσσετε νέκταρ Ἐρώτων,  
 κάλλεος ἀκρήτου ζωροπότηι θρασέες;  
 τῆλε διαθρέξωμεν ὅπη σθένος· ἐν δὲ γαλήνῃ  
 νηφάλια σπείσω Κύπριδι Μελιχίῃ.  
 εἰ δ' ἄρα που καὶ κεῖθι κατὰσχετος ἔσσομαι οἴστρω,  
 γίνεσθε κρυεροῖς δάκρυσι μυδαλείοι,  
 ἔνδικον ὀτλήσοντες αἰὲ πόνον· ἐξ ὑμέων γάρ,  
 φεῦ, πυρὸς ἐς τόσσην ἤλθομεν ἐργασίην.

## 227. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΠΑΤΟΤ.

Ἡμερίδας τρυγώσιν ἐτήσιον, οὐδέ τις αὐτῶν  
 τοὺς ἔλικας, κόπτων βότρυν, ἀποστρέφεται.  
 ἀλλὰ σε τὴν ῥοδόπηχυν, ἐμῆς ἀνάθημα μερίμνης,  
 ὑγρὸν ἐνιπλέξας ἄμματι δεσμὸν ἔχω,  
 καὶ τρυγῶ τὸν ἔρωτα· καὶ οὐ θέρος, οὐκ ἔαρ ἄλλο  
 οἶδα μένειν, ὅτι μοι πᾶσα γέμεις χαρίτων.  
 ὦδε καὶ ἡβήσειας ὅλον χρόνον· εἰ δέ τις ἔλθῃ  
 λοξὸς ἔλιξ ῥυτίδων, τλήσομαι ὥς φιλέων.

## 228. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Εἰπέ τίνι πλέξεις ἔτι βόστρυχον, ἢ τίνι χεῖρας  
 φαιδρύνεις, ὀνύχων ἀμφιτεμὼν ἀκίδα;  
 ἐς τί δὲ κοσμήσεις ἀλιανθεῖ φάρεα κόγλω,  
 μηκέτι τῆς καλῆς ἐγγὺς ἰὼν Ῥοδόπης;  
 ὅμμασιν οἷς Ῥοδόπην οὐ δέρομαι, οὐδὲ φαιεινῆς  
 φέγγος ἰδεῖν ἐθέλω χρύσειον Ἡριπόλης.

## 229. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΠΑΤΟΤ.

Τὴν Νιδόβην κλαίουσαν ἰδὼν ποτε βουκόλος ἀνὴρ  
 θάμβεεν, εἰ λείβειν δάκρυον οἶδε λίθος.

αὐτὰρ ἐμὲ στενάζοντα τόσης κατὰ νυκτὸς ὁμίχλην  
 ἔμπροος Εὐϋππης οὐκ ἔλειαρε λίθος.  
 αἴτιος ἀμφοτέροισιν ἔρως ὀχρηγὸς ἀνίης,  
 τῇ Νιόβῃ τεκέων, αὐτὰρ ἐμοὶ παθέων.

## 230. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Χρυσῆς εἰρύσασσα μίαν τρίχα Δωρὶς ἐθείρης,  
 οἷα δορυκτῆτους δῆσεν ἐμεῦ παλάμας.  
 αὐτὰρ ἐγὼ τὸ πρὶν μὲν ἐκάγχασα, δεσμὰ τινάξαι  
 Δωριίδος ἡμερτῆς εὐμαρὲς οἰόμενος·  
 ὥς δὲ διαρῶξῃσαι σθένος οὐκ ἔχον, ἔστενον ἤδη,  
 οἷά τε χαλκείῃ σφιγκτὸς ἀλυσκτοπέδῃ.  
 καὶ νῦν ὁ τριζάποτμος ἀπὸ τριχὸς ἤερτημαι,  
 δυσπότις ἔνθ' ἐρύσῃ, πυκνὰ μεθελκόμενος.

## 231. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΡΠΑΤΟΤ.

Τὸ στόμα ταῖς Χαρίτεσσι, προσώπατα δ' ἄνθρσι βάλλει,  
 ὄμματα τῇ Παφίῃ, τὴν χεῖρα τῇ κιθάρῃ·  
 στυλεῦεις βλεφάρων φάος ὄμμασιν, οὕας ἀοιδῇ·  
 πάντοθεν ἀγρεύεις τλήμονας ἡϊθέους.

## 232. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ἰππομένην φιλέουσα νόον προσέρεισα Λεάνδρῳ·  
 ἐν δὲ Λεανδρείοις χεῖλεσι πηγνυμένη  
 εἰκόνα τὴν Ξάνθοιο φέρω φρεσὶ· πλεξαμένη δὲ  
 Ξάνθον, ἐς Ἰππομένην νόστιμον ἦτορ ἄγω  
 πάντα τὸν ἐν παλάμῃσιν ἀναίνομαι· ἄλλοτε δ' ἄλλον  
 αἰὲν ἀμοιβαίοις πῆχεσι δεχνυμένη,  
 ἀφνειὴν Κυθήρειαν ὑπέρχομαι. εἰ δὲ τις ἡμῖν  
 μέμφεται, ἐν πενίῃ μιμνέτω οἰογάμῳ.

## 233. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΗΑΤΟΥ.

Αὔριον ἀθήρῃσω σε. τὸ δ' οὐ ποτε γίνεται ἡμῖν,  
 ἡθάρδος ἀμβολῆς αἰὲν ἀεξομένης.  
 ταῦτά μοι ἱμείροντι χαρίζεαι· ἄλλα δ' ἐς ἄλλους  
 δῶρα φέρεις, ἐμέθεν πίστιν ἀπειπαμένη.  
 ὄψομαι ἐσπερίῃ σε. τί δ' ἔσπερός ἐστι γυναικῶν;  
 γῆρας ἀμετρήτῳ πληθόμενον ὀντίδι.

## 234. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ὅ πρὶν ἀμαλθάκτοισιν ὑπὸ φρεσὶν ἡδὺν ἐν ἥβῃ  
 οἰστροφόρου Παφίης θεσμόν ἀπειπάμενος,  
 γυιοβόροις βελέεσσιν ἀνέμβατος ὁ πρὶν Ἑρώτιον,  
 αὐχένα σοὶ κλίνω, Κύπρι, μεσαιπόλιος.  
 δεῖξο με καγχαλώωσα, σοφὴν ὅτι Παλλάδα νικᾷς  
 νῦν πλέον, ἢ τὸ πάρος μήλω ἐφ' Ἑσπερίδων.

## 235. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΗΑΤΟΥ.

Ἦλθες ἐμοὶ ποθέοντι παρ' ἐλπίδα· τὴν δ' ἐνὶ θυμῷ  
 ἐξεσάλαξας ὅλην θάμβει φαντασίην,  
 καὶ τρουέω, κραδίη τε βυθῷ πελεμίζεται οἴστρω,  
 ψυχῆς πνιγομένης κύματι κυπριδίῳ.  
 ἀλλ' ἐμὲ τὸν ναυηγὸν ἐπ' ἡπίροιο φανέντια  
 σῶς, τεῶν λιμένων ἔνδοθι δεξαμένη.

## 236. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ναὶ τάχα Τανταλέης Ἀχερόντια πῆματα ποινῆς  
 ἡμετέρων ἀγέων ἐστὶν ἐλαφρότερα.  
 οὐ γὰρ ἰδῶν σέο κάλλος, ἀπείργετο χεῖλεα μίξαι  
 χεῖλεϊ σῷ, ὁδῶν ἀβροτέρῳ καλύκων,  
 Τάνταλος ἀκριτόδακρυς· ὑπερτέλλοντα δὲ πέτρων  
 δεΐδιεν· ἀλλὰ θανεῖν δεύτερον οὐ δύνатаι.

αὐτὰρ ἐγὼ ζωὸς μὲν ἔων κατατήκομαι οὔστρω,  
ἐκ δ' ὀλιγοδρανίης καὶ μόρον ἐγγὺς ἔχω.

237. ΑΓΑΘΙΟΤ ΜΤΡΙΝΑΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Πᾶσαν ἐγὼ τὴν νύκτα κινύρομαι· εὖτε δ' ἐπέλθῃ  
ὄρθρος ἐλινῦσαι μικρὰ χαριζόμενος,  
ἀμφιπεριτρύζουσι χελιδόνες, ἐς δέ με δάκρυ  
βάλλουσιν, γλυκερὸν κῶμα παρωσάμεναι.  
Ὅμματα δὲ σταλάοντα φυλάσσεται· ἡ δὲ Ῥοδάνθης  
αὐτῆς ἐμοῖς στέρνοις φροντὶς ἀναστρέφεται.  
ὦ φθονεραὶ παύσασθε λαλητρίδες· οὐ γὰρ ἔγωγε  
τὴν Φιλωμηλείην γλῶσσαν ἀπεθρισάμην.  
ἀλλ' Ἴτυλον κλαίετε κατ' οὔρεα, καὶ γοάοιτε  
εἰς ἔποπος κραναὴν αὐλὴν ἐφεζόμεναι,  
βαίον ἵνα κνώσσοιμεν· ἴσως δέ τις ἤξει ὄνειρος,  
ὃς με Ῥοδανθείοις πήχεσιν ἀμφιβάλοι.

238. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΠΑΤΟΤ.

Τὸ ξίφος ἐκ κολεοῖο τί σύρεται; οὐ μὰ σέ, κοῦρη,  
οὐχ ἵνα τι πρήξω Κύπριδος ἀλλότριον,  
ἀλλ' ἵνα σοι τὸν Ἄρηα, καὶ ἄζαλέον περ ἑόντα,  
δείξω τῇ μαλακῇ Κύπριδι πειθόμενον.  
οὗτος ἐμοὶ ποθέοντι συνέμπορος, οὐδὲ κατόπτρου  
δεύομαι, ἐν δ' αὐτῷ δέρομαι αὐτὸν ἐγώ·  
καί, καλὸς ὥς ἐν ἔρωτι. σὺ δ' ἦν ἀπ' ἐμεῖο \* λαθῆναι,  
τὸ ξίφος ἡμετέρεν δύσεται ἐς λαγόνα.

239. ΠΑΓΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Εσβέσθη φλογεροῖο πυρὸς μένος, οὐκέτι κάμνω·  
ἀλλὰ καταθνήσκω ψυχόμενος, Παφίη.

Anth. I.

H



ἤδη γὰρ μετὰ σάρκα δι' ὅστέα καὶ φρένας ἔρπει  
 παμφάγον ἄσθμαίνων οὗτος ὁ πικρὸς Ἔρως.  
 καὶ φλόξ ἐν τελεταῖς, ὅτε θύματα πάντα λαφύξει,  
 φορβῆς ἡπανίη ψύχεται αὐτομάτως.

## 240. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ.

Τῷ χρυσῷ τὸν ἔρωτα μετέρχομαι· οὐ γὰρ ἀρότῳ  
 ἔργα μελισσῶν γίνεται ἢ σκαπάνῃ·  
 ἀλλ' ἔαρὶ δροσερῷ· μέλιτός γε μὲν Ἀφρογενείης  
 ὁ χρυσὸς τελέθει ποικίλος ἐργατίνης.

## 241. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

ΣΩ' ΖΕΟ' σοι μέλλων ἐνέπειν, παλίνορσον ἰωὴν  
 ἅψ ἀνασειράζω, καὶ πάλιν ἄγχι μένω·  
 σὴν γὰρ ἐγὼ δασπλήτα διάστασιν οἷά τε πικρὴν  
 νύκτα καταπτήσω τὴν Ἀχεροντιάδα·  
 ἥματι γὰρ σέο φέγγος ὁμοῖον· ἀλλὰ τὸ μὲν που  
 ἄφθογγον· σὺ δέ μοι καὶ τὸ λάλημα φέρεις  
 κεῖνο, τὸ Σειρήνων γλυκερώτερον, ᾧ ἔπι πᾶσαι  
 εἰσὶν ἐμῆς ψυχῆς ἐλπίδες ἐκκρεμέες.

## 242. ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΥΣ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ὡς εἶδον Μελίτην, ὥχρός μ' ἔλε· καὶ γὰρ ἀκοίτη  
 κείνη ἐφωμάρτει· τοῖα δ' ἔλεξα τρέμων·  
 Τοῦ σοῦ ἀνακροῦσαι δύναμαι πυλεῶνος ὀχῆας,  
 δικλίδος ἡμετέρης τὴν βάλανον χαλίαςας,  
 καὶ δισσῶν προθύρων πλαδαρὴν κρηπίδα περῆσαι,  
 ἄκρον ἐπιβλήτος μεσσόθι πηξάμενος·  
 ἦ δὲ λέγει γελάσασα, καὶ ἀνέρα λοξὸν ἰδοῦσα·  
 Σῶν προθύρων ἀπέχου, μὴ σκεῦῃν ὀλέσῃς.

## 243. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ.

Τὴν φιλοπουλυγέλωτα κόρην ἐπὶ νυκτὸς ὀνείρου  
 εἶχον, ἐπισφίγξας πῆχεσιν ἡμετέροις.  
 πείθετό μοι ξύμπαντα, καὶ οὐκ ἀλέγιζεν ἐμεῖο  
 κύπριδι παντοίῃ σώματος ἀπτομένου,  
 ἀλλὰ βαρύζηλός τις Ἔρως καὶ νύκτα λοχήσας  
 ἐξέχεεν φιλήν, ὕπνον ἀποσκεδάσας.  
 ὧδέ μοι οὐδ' αὐτοῖσιν ἐν ὑπναλέοισιν ὀνείροις  
 ἄφθονός ἐστιν Ἔρως κέρδεος ἡδυγάμου.

## 244. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Μακρὰ φιλεῖ Γαλάτεια καὶ ἔμφοφα· μαλθακὰ Δημῶν  
 Δωρὶς ὀδακτᾷζει. τίς πλέον ἐξερέθει ;  
 οὐατα μὴ κρύνωσι φιλήματα· γευσάμενοι δὲ  
 τριχθαδίων στομάτων, ψῆφον ἐποισόμεθα.  
 ἐπλάγχθης κραδίη· τὰ φιλήματα μαλθακὰ Δημοῦς  
 ἔγνωσ, καὶ δροσερῶν ἡδὺ μέλι στομάτων.  
 μίμν' ἐπὶ τοῖς· ἀδέκαστον ἔχει στέφος. εἰ δὲ τις ἄλλη  
 τέρεπεται, ἐκ Δημοῦς ἡμέας οὐκ ἐρύσει.

## 245. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ.

Κιχλίζεις, χρημέτισμα γάμου προκέλευθον ἰεῖσα,  
 ἥσυχά μοι νεύεις· πάντα μάτην ἐρέθεις.  
 ὦμοσα τὴν δυσέρωτα κόρην, τρισὶν ὦμοσα πέτραις,  
 μήποτε μειλιχίοις ὄμμασιν εἰσιδῆεν.  
 παῖζε μόνῃ τὸ φίλημα· μάτην πόππυζε σεαυτῇ,  
 χεῖλεσι γυμνοτάτοις, οὐτινι μισγομένοις.  
 αὐτὰρ ἐγὼν ἐτέρην ὁδὸν ἔρχομαι· εἰς γὰρ ἄλλαι  
 κρέσσονες εὐλέκτρον Κύπριδος ἐργάτιδες.

## 246. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Μαλθακά μὲν Σαπφοῦς τὰ φιλήματα, μαλθακά γυνῶν  
 πλέγματα χιονέων, μαλθακά πάντα μέλη.  
 ψυχὴ δ' ἐξ ἀδάμαντος ἀπειθέος· ἄχρι γὰρ οἶων  
 ἔστιν ἔρως στομάτων· τᾶλλα δὲ παρ' θενίης.  
 καὶ τίς ὑποτλαίη; τάχα τις τάχα τοῦτο ταλάσσας  
 δίψαν Τανταλέην τλήσεται εὐμαρῶς.

## 247. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΠΑΤΟΤ.

Παρμενὶς οὐκ ἔργω· τὸ μὲν οὖνομα καλὸν ἀκούσας  
 ὠϊσάμην· σὺ δέ μοι πικροτέρῃ θανάτου.  
 καὶ φεύγεις φιλέοντα, καὶ οὐ φιλέοντα διώκεις,  
 ὄφρα πάλιν κῆνον καὶ φιλέοντα φύγῃς.  
 κεντρομανὲς δ' ἄγκιστρον ἔφν στόμα, καί με δακόντα  
 εὐθὺς ἔχει ῥοδέου χεῖλεος ἐκκρεμέα.

## 248. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ἦ παλάμη πάντολμε, σὺ τὸν παγχρύσειον ἔτλης  
 ἀπρὶξ δραξαμένη βόστρυχον αὐερούσαι.  
 ἔτλης. οὐκ ἐμάλαξες τεὸν θρόσος αἴλινος αὐδῇ,  
 σκύλμα κόμης, αὐχὴν μαλθακά κεκλιμένους.  
 νῦν θαμινοῖς πατάγοισι μάτην τὸ μέτωπον ἀράσσεις·  
 οὐκέτι γὰρ μαζοῖς σὸν θένναρ ἐμπελάσει.  
 μή, λίτομαι, δέσποινα, τόσῃν μὴ λάμβανε ποινὴν·  
 μᾶλλον ἐγὼ τλαίην φάσγανον ἀσπασίως.

## 249. ΕΙΡΗΝΑΙΟΤ ΡΕΦΕΡΕΝΔΑΡΙΟΤ.

Ἦ σοβαρὴ Ῥοδόπη, Παφίης εἵξασα βελέμενους  
 καὶ τὸν ὑπερφίαλον κόμπον ἀπωσαμένη,  
 ἄγκυκς ἐλοῦσά μ' ἔχεις παρὰ σὸν λῆχος· ἐν δ' ἄρα δεσμοῖς  
 κεῖμαι, ἔλευθερίης οὐκ ἐπιδευόμενος.

οὕτω γὰρ ψυχὴ τε καὶ ἔκχυτα σώματα φωτῶν  
συμφέρεται, φιλίης ῥεύμασι μιγνύμενα.

## 250. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ἦδύ, φίλοι, μείδημα τὸ Λαΐδος· ἡδὺ καὶ αὐτῶν  
ἡπιοδινήτων δακρυχέει βλεφάρων  
χθιζά μοι ἀπροφάσιστον ἐπέστενεν, ἐγκλιδὺν ὦμοι  
ἡμετέρῳ κεφαλὴν δηρὸν ἐρεισαμένη·  
μυρομένην δ' ἐφίλησα· τὰ δ' ὥς δροσερῆς ἀπὸ πηγῆς  
δάκρυα μιγνυμένων πίπτε κατὰ στομάτων.  
εἴπε δ' ἀνειρομένῳ· Τίνος εἵνεκα δάκρυα λείβεις;  
Δεΐδια μὴ με λίπης· ἐστὲ γὰρ ὀρκαπάται.

## 251. ΕΙΡΗΝΑΙΟΤ ΡΕΦΕΡΕΝΔΑΡΙΟΤ.

Ὅμματα δινεύεις κρυφίῳν ἰνδάλματα πυρσῶν,  
χείλεα δ' ἀκροβαφῇ λοξὰ παρεκτανύεις,  
καὶ πολὺ κιχλίζουσα σοβεῖς εὐβόστρυχον αἰγλὴν,  
ἐκχυμένας δ' ὀρώω τὰς σοβαρὰς παλάμας.  
ἀλλ' οὐ σῆς κραδίης ὑψαύχενος ὥκλασεν ὄγκος·  
οὐπω ἐθελύνθης, οὐδὲ μαρραينوμένη.

## 252. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ρίψωμεν, χαρίεσσα, τὰ φάρεα· γυμνὰ δὲ γυμνοῖς  
ἐμπελάσαι γυίοις γυῖα περιπλοκάδην·  
μηδὲν ἔοι τὸ μεταξὺ· Σεμιράμιδος γὰρ ἐκείνο  
τεῖχος ἐμοὶ δοκεῖ λεπτὸν ὕφασμα σέθεν.  
στήθεα δ' ἐξεύχθω, τὰ τε χεῖλεα· τᾶλλα δὲ σιγῇ  
κρυπτέον· ἐχθαίρω τὴν ἀθυροστομίην.

## 253. ΕΙΡΗΝΑΙΟΤ ΡΕΦΕΡΕΝΔΑΡΙΟΤ.

Τίπτε πέδον, Χρυσίλλα, κάτω νεύουσα δοκεύεις,  
καὶ ζώνην παλάμαις οἷά περ ἀκρολυτεῖς;

αἰδῶς νόσφι πέλει τῆς Κύπριδος· εἰ δ' ἄρα σιγᾷ,  
νεύματι τὴν Παφίην δεῖξον ὑπερχομένη.

## 254. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ωμοσα μιμνᾶζειν σέο τηλόθεν, ἄργετι κούρη,  
ἄχροι δυωδεκάτης, ὧ πόποι, ἡριπόλης·  
οὐ δ' ἔτλην ὁ τάλας· τὸ γὰρ αὖριον ἄμμι φαάνθη  
τηλοτέρω μῆνης, ναὶ μὰ σέ, δωδεκάτης.  
ἀλλὰ θεοὺς ἰκέτευε, φίλη, μὴ ταῦτα χαράξαι  
ὄρκια ποιναίης νῶτον ὑπὲρ σελίδος·  
θέλγε δὲ σαῖς χαρίτεσσιν ἐμὴν φρένα· μὴ δέ με μάστιξ,  
πότνα, κατασμύξῃ καὶ σέο καὶ μακάρων.

## 255. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Εἶδον ἐγὼ ποθέοντα· ὑπ' ἀτλήτοιο δὲ λύσεως  
δηρὸν ἐν ἀλλήλοισι χεῖλεα πηξάμενοι,  
οὐ κόρον εἶχον ἔρωτος ἀφειδέος· ἔμενοι δέ,  
εἰ θέμις, ἀλλήλων δύμεναι ἐς κραδίην,  
ἀμφασίης ὅσον ὅσσον ὑπεπρήννον ἀνάγκην,  
ἀλλήλων μαλακοῖς φάρεσιν ἐσσάμενοι.  
καὶ ὃ ὁ μὲν ἦν Ἀχιλῆϊ πανείκελος, οἷος ἐκεῖνος  
τῶν Λυκομηδείων ἔνδον ἔην θαλάμων·  
κούρη δ' ἄργυφῆς ἐπιγουνίδος ἄχρι χιτῶνα  
ζωσαμένη, Φοίβης εἶδος ἀπεπλάσατο.  
καὶ πάλιν ἡρόρειστο τὰ χεῖλεα, γυιοβόρον γὰρ  
εἶχον ἀλωφήτου λιμὸν ἐρωμανίης.  
ῥεῖά τις ἡμερίδος στελέχη δύο σύμπλοκα λύσει,  
στρεπτά, πολυχρονίῳ πλέγματι συμφυέα,  
ᾗ κείνους φιλέοντας, ὑπ' ἀντιπόροισι τ' ἀγοστοῖς  
ὑγρὰ περιπλέγδην ἄψαα δησαμένους.

τρὶς μάκαρ, ὃς τοίοισι, φίλῃ, δεσμοῖσιν ἐλίχθη·  
 τρὶς μάκας· ἀλλ' ἡμεῖς ἀνδιχα καϊόμεθα.

## 256. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Δικλίδας ἀμφετίναξεν ἐμοῖς Γαλάτεια προσώποις  
 ἔσπερος, ὕβριστὴν μῦθον ἐπευξαμένη,  
 „Τβξίς ἔρωτας ἔλυσε.“ μᾶτην ὅδε μῦθος ἀλάττα.  
 ὕβρις ἐμὴν ἐρέθει μᾶλλον ἐρωμανίην.  
 ὦμοσα γὰρ λυκάβαντα μένειν ἀπάνευθεν ἐκείνης·  
 ὦ πόποι· ἀλλ' ἐκέτης πρώϊος εὐθὺς ἔβην.

## 257. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Νῦν καταγινώσκω καὶ τοῦ Διὸς ὥς ἀνεράστου,  
 μὴ μεταβαλλομένου τῆς σοβαρῶς ἔνεκα·  
 οὔτε γὰρ Εὐρώπης, οὐ τῆς Δανάης περὶ κάλλος,  
 οὐθ' ἀπαλῆς Αἰήδης ἐστ' ἀπολειπομένη.  
 εἰ μὴ τὰς πόρνας παραπέμπεται· οἶδα γὰρ αὐτὸν  
 τῶν βασιλευουσῶν παρθενικῶν φθορέα.

## 258. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Πρόκριτός ἐστι, Φίλινα, τετὴ θυτίς, ἣ δ' ὀπὸς ἦβης  
 πάσης· ἰμείρω δ' ἀμφὶς ἔχειν παλάμαις  
 μᾶλλον ἐγὼ σέο μῆλα καρηβαρέοντα κορυμβοῖς,  
 ἢ μαζὸν νεαρῆς ὄρθιον ἡλικίης.  
 σὸν γὰρ ἔτι φθινόπωρον ὑπέρτερον εἶαρος ἄλλης,  
 χεῖμα σὸν ἄλλοτρίου θερμότερον θέρους.

## 259. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ὅμματα σεῦ βαρὺ θουσι, πόθου πνείοντα, Χαρικλοῦ  
 οἷά περ ἐκ λέκτρων ἄρτι διεγρομένης·

ἔσκυλται δὲ κόμη, ῥοδέης δ' ἁμάρνγμα παρειῆς  
 ὦχρος ἔχει λευκός, καὶ δέμας ἐκλέλνται.  
 καὶ μὲν παννυχίῃσιν ὁμιλήσασα παλαιστραῖς  
 ταῦτα φέρεις, ὄλβου παντὸς ὑπερπέταται,  
 ὅς σε περιπλέγδην ἔχε πήχεσιν· εἰ δέ σε τήκει  
 θερμὸς ἔρωτος, εἴης εἰς ἐμὲ τηκομένη.

## 260. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Κεκρύφαλοι σφίγγουσι τεὴν τρίχα; τήκομαι οἷστρον  
 ῥεῖης πυργοφόρου δεικέλον εἰσορώων.  
 ἄσκεπές ἐστι κάρηνον; ἐγὼ ξανθίσμασι χαίτης  
 ἔκχυτον ἐκ στέρνων ἐξεσόβησα νόον.  
 ἀργενναῖς ὀθόνησι κατήορα βύστρουχα κεῦθεις;  
 οὐδὲν ἐλαφροτέρη φλόξ κατέχει καρδίην.  
 μορφὴν τριχθαδίην Χαρίτων τριαῖς ἀμφιπολεῦει·  
 πᾶσα δέ μοι μορφὴ πῦρ ἴδιον προχέει.

## 261. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Εἰμὶ μὲν οὐ φιλόοινος· ὅταν δ' ἐθέλῃς με μεθύσσαι  
 πρῶτα σὺ γενομένη πρόσφερε, καὶ δέχομαι.  
 εἰ γὰρ ἐπιψαύσεις τοῖς χεῖλεσιν, οὐκέτι νήφειν  
 εὐμαρές, οὐδὲ φυγεῖν τὸν γλυκὺν οἶνοχόον·  
 πορθμεύει γὰρ ἔμοιγε κύλιξ παρὰ σοῦ τὸ φίλημα,  
 καὶ μοι ἀπαγγέλλει τὴν χάριν ἣν ἔλαβεν.

## 262. ΠΑΤΑΟΤ ΣΙΑΕΝΤ.

Φεῦ φεῦ, καὶ τὸ λάλημα τὸ μείλιχον ὀφθόμος εἴργει,  
 βλέμμα τε λαθριδίως φθεγγομένων βλεφάρων·  
 ἰστάμενοι δ' ἄγχιστα τεθήπαμεν ὄμμα γεραιῆς,  
 οἷα πολὺγληνον βουκόλον Ἰναχίης.

"Ιστασο, καὶ σκοπιάζε, μάτην δὲ σὸν ἦτορ ἀμύσσοι·  
οὐ γὰρ ἐπὶ ψυχῆς ὄμμα τὸν τανύσεις.

## 263. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Μήποτε λύχνε μύκητα φέροις, μηδ' ὄμβρον ἐγείροις,  
μὴ τὸν ἐμὸν παύσης νυμφίον ἐρχόμενον.  
αἰεὶ σὺ φθονεῖς τῇ Κύπριδι, καὶ γὰρ ὅθ' Ἑρῶ  
ἤρμοσε Λειάνδρῳ... θνυμέ, τὸ λοιπὸν ἔα.  
Ἑφαίστου τελέθεις, καὶ πείθομαι, ὅτι χαλέπτω  
Κύπριδα, θωπεύεις δεσποτικὴν ὁδύνην.

## 264. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Βόστρυχον ὁμογέροντα τί μέμφει, ὄμματά θ' ὑγρὰ  
δάκρυσιν; ὑμετέρων παίγνια ταῦτα πόθων·  
φροντίδες ἀπρήκτοιο πόθου τάδε, ταῦτα βελέμνων  
σύμβολα, καὶ δολιχῆς ἔργα νυχευρεσίης.  
καὶ γὰρ που λαγόνεσσι ῥυτίς παναώριος ἦδη,  
καὶ λαγαρόν δειρῇ δέρμα περικρέμαται.  
ὀππόσον ἡβάζκει φλογὸς ἄνθεα, τόσσον ἐμεῖο  
ἄψευα γηράσκει φροντίδι γυιοβόρω.  
ἀλλὰ κατοικτεῖρασα δίδου χάριν· αὐτίκα γὰρ μοι  
χρῶς ἀναθηλήσει κρατὶ μελαινομένῳ.

## 265. ΚΟΜΗΤΑ ΧΑΡΤΟΤΑΡΙΟΤ.

"Ομματα Φυλλὶς ἔπεμπε κατὰ πλόν· ὄρκος ἀλήτης  
πλάζετο, Δημοφῶν δ' ἦεν ἄπιστος ἀνὴρ.  
νῦν δέ, φίλη, πιστὸς μὲν ἐγὼ παρὰ θῖνα θαλάσσης  
Δημοφῶν· σὺ δὲ πῶς, Φυλλίς, ἄπιστος ἔφες;

## 266. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Ἄνδρα λυσσητῆρι κυνὸς βεβολημένον ἰῶ  
ὑδασι θηρείην εἰκόνα φασὶ βλέπειν.



λυσσῶων τάχα πικρὸν Ἔρως ἐνέπηξεν ὁδόντα  
 εἰς ἐμέ, καὶ μανίαις θυμὸν ἐληΐσατο.  
 σὴν γὰρ ἐμοὶ καὶ πόντος ἐπήρατον εἰκόνα φαίνει,  
 καὶ ποταμῶν δῖναι, καὶ δέπας οἶνοχόων.

## 267. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Τί στενάχεις; φιλέω. τίνα; παρθένον. ἥρά γε καλήν;  
 καλήν ἡμετέροις ὄμμασι φαινομένην.  
 ποῦ δέ μιν εἰσενόησας; ἐκεῖ ποτὶ δεῖπνον ἐπελθὼν  
 ξυνῇ κεκλιμένην ἔδρακον ἐν στιβάδι.  
 ἐλπίζεις δὲ τυχεῖν; ναὶ ναὶ φίλος· ἀμφαδίην δὲ  
 οὐ ζητῶ φιλήν, ἀλλ' ὑποκλεπτομένην.  
 τὸν νόμιμον μᾶλλον φεύγεις γάμον· ἀτρεκές ἔγνων  
 ὅτι γε τῶν κτεάνων πουλὺ τὸ λειπόμενον.  
 ἔγνων. οὐ φιλεῖς, ἐψεύσαο· πῶς δύναται γὰρ  
 ψυχὴ ἐρωμανέειν ὁρθὰ λογιζομένη;

## 268. ΠΑΤΑΟΥ ΣΙΑΕΝΤ.

Μηκέτι τις πτήξειε πόθου βέλος· ἰοδόκην γὰρ  
 εἰς ἐμέ λάβρος Ἔρως ἐξεκένωσεν ὅλην.  
 μὴ πτερυγῶν τρομέοι τις ἐπήλυσιν· ἐξότε γὰρ μοι  
 λάξ ἐπιβάς στέρνοις πικρὸν ἔπηξε πόδα,  
 ἄστεμφής, ἀδόνητος ἐνέζεται, οὐδὲ μετέστη,  
 εἰς ἐμέ συζυγίην κειράμενος πτερυγῶν.

## 269. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Δισσῶν θηλυτέρων μοῦνός ποτε μίσσος ἐκείμην,  
 τῆς μὲν ἐφιμέλων, τῇ δὲ χαριζόμενος.  
 εἶλκε δέ μ' ἡ φιλέουσα· πάλιν δ' ἐγώ, οἷά τε τις φῶς,  
 χεῖλεϊ φειδομένῃ τὴν ἑτέρεν ἐφίλουν,

ζῆλον ὑποκλέπτων τῆς γείτονος, ἥς τὸν ἔλεγχον  
καὶ τὰς λυσιπόθους ἔτρεμον ἀγγελίας.  
ὀχθήσας δ' ἄρ' ἔειπον· ἐμοὶ τάχα καὶ τὸ φιλεῖσθαι  
ὥς τὸ φιλεῖν χαλεπὸν, δισσὰ κολαζομένῳ.

## 270. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Οὔτε ῥόδον στεφάνων ἐπιδεύεται, οὔτε σὺ πέπλω,  
οὔτε λιθοβλήτων, πότνια, κεκρυφάλων.  
μάργαρα σῆς χροίῃς ἀπολείπεται, οὐδὲ κομίζει  
χρυσὸς ἀπεκτῆτου σῆς τριχὸς ἀγλαΐην·  
Ἰνδῶν δ' ὑάκινθος ἔχει χάριν αἴθοπος αἴγλης,  
ἀλλὰ τεῶν λογάδων πολλὸν ἀφανυρότερην.  
χεῖλα δὲ δροσόεντα, καὶ ἡ μελίφυρτος ἐκείνη  
ἦθεος ἁρμονίη, κεστός ἔφν Παφίης.  
τούτοις πᾶσιν ἐγὼ καταδάμναμαι· ὄμμασι μούνοις  
θέλωμαι, οἷς ἐλπίς μείλιχος ἐνδιαίει.

## 271. ΜΑΚΗΛΟΝΙΟΥ ΤΗΠΑΤΙΚΟΥ.

Τὴν ποτε βακχεύουσαν ἐν εἵδει θηλυτεράων,  
τὴν χρυσοκροτάλῳ σειομένην υπατάλῃ,  
γῆρας ἔχει καὶ νοῦσος ἀμείλιχος· οἱ δὲ φιληταί,  
οἱ ποτε τριλλίστως ἀντίον ἐρχόμενοι,  
νῦν μέγα πεφρίκασιν· τὸ δ' αὖξοσέληνον ἐκείνο  
ἐξέλιπεν, συνόδου μηκέτι γινομένης.

## 272. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Μαζοὺς χερσὶν ἔχω, στόματι στόμα, καὶ περὶ δειρὴν  
ἄσχετα λυσσῶν βόσκομαι ἀργυφέν.  
οὔπω δ' ἀφρογένειαν ὄλην ἔλον· ἀλλ' ἔτι κάμνω,  
παρθένον ἀμφιέπων, λέκτρον ἀναινομένην.

ἤμισυ γὰρ Παφίη, τὸ δ' ἄρ' ἤμισυ δῶκεν Ἐιθήνη·  
αὐτὰρ ἐγὼ μέσσος τήκομαι ἀμφοτέρων.

## 273. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Ἦ πάρος ἀγλαΐῃσι μετάρσιος, ἣ πλολαμῖδας  
σειομένη πλεκτάς, καὶ σοβαρευομένη,  
ἣ μεγαλαυχήσασα καθ' ἡμετέρης μελεδώνης,  
γῆραϊ ρικνώδης τὴν πρὶν ἀφῆκε χάριν.  
μαζὸς ὑπεκλίνθη, πέσον ὄφρυες, ὄμμα τέτληται,  
χείλεα βαμβαίνει φθέγματι γηραλέω.  
τὴν πολὴν καλέω Νέμεσιν Πόθου, ὅτι δικάζει  
ἔννομα, ταῖς σοβαραῖς θῆσσον ἐπερχομένη.

## 274. ΠΑΛΑΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Τὴν πρὶν ἐνεσφρήγισεν Ἔρως θρασὺς εἰκόνα μορφῇ  
ἡμετέρης θερμῷ βένθεϊ σῆς κραδίης,  
φεῦ φεῦ, νῦν ἀδόκητος ἀπέπτυσας· αὐτὰρ ἐγὼ τοι  
γραπτὸν ἔχω ψυχῇ σῆς τύπον ἀγλαΐης.  
τοῦτον καὶ Φαέθοντι καὶ Ἄϊδι, βύρβαρε, δείξω,  
Κοῖσσαν ἐπισπέρχων εἰς σέ δικασπολίην.

## 275. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Δειελινῷ χαρίεσσα Μενεκρατὶς ἔκχυτος ὕπνω  
κεῖτο περὶ κροτάφους πῆχυν ἐλιξαμένη.  
τολμήσας δ' ἐπέβην λεχέων ὕπερ· ὥς δὲ κελεύθου  
ἤμισυ κυπριδὶς ἤνυσον ἀσπασίως,  
ἣ παῖς ἐξ ὕπνοιο διέγρετο, χερσὶ δὲ λευκαῖς  
κράατος ἡμετέρου πᾶσαν ἔτιλλε κόμην·  
μαρναμένης δὲ τὸ λοιπὸν ἀνύσσαμεν ἔργον ἔρωτος·  
ἣ δ' ὑποπιπλαμένη δάκρυσιν εἶπε τὰδε·

Σχέτιε, νῦν μὲν ἔρεξας ὃ τοι φίλον, ᾧ ἐπι πούλυν  
 πολλάκι σῆς παλάμης χρυσὸς ἀπωμοσάμην·  
 οἰχόμενος δ' ἄλλην ὑποκόλπιον εὐθὺς ἐλίξεις·  
 ἔστε γὰρ ἀπλήστου κύπριδος ἐργατῖναι.

## 276. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Σοὶ τόδε τὸ κρήδεμνον, ἐμὴ μνήστειρα, κομίζω,  
 χρυσεοπηνήτω λαμπόμενον ἑραφίδι.  
 βάλλε δὲ σοῖς πλοκάμοισιν· ἐφессαμένη δ' ὑπὲρ ὤμων  
 στήθεϊ παλλεύκῳ τήνδε δὸς ἀμπεχόνην.  
 καὶ καὶ στήθεϊ μᾶλλον, ὅπως ἐπιμάξιον εἴη  
 ἀμφιπεριπλέγδην εἰς σὲ κεδαννύμενον.  
 καὶ τόδε μὲν φορέοις ἅτε παρθένος· ἀλλὰ καὶ εὐνήν  
 λεύσσοις, καὶ τεκέων εὐσταχυν ἀνθοσύνην,  
 ὄφρα σοι ἐκτελέσαιμι καὶ ἀργυφὴν ἀναδέσμην,  
 καὶ λιθοκολλήτων πλέγματα κεκρυφάλων.

## 277. ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΣ ΣΧΟΛ.

Ἄρσενας ἄλλος ἔχοι· φιλέειν δ' ἐγὼ οἶδα γυναῖκας,  
 ἐς χρονίην φιλίην οἷα φυλασσομένας.  
 οὐ καλὸν ἤβητῆρες· ἀπεχθαίρω γὰρ ἐκείνην  
 τὴν τρίχα, τὴν φθονερὴν, τὴν ταχὺ φυομένην.

## 278. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Αὐτὴ μοι Κυθήρεια καὶ ἱμερόεντες Ἑρωτες  
 τήξουσιν κενεὴν ἀχθόμενοι κραδίην,  
 ἄρσενας εἰ σπεύσω φιλέειν ποτέ. μήτε τυχήσω,  
 μήτ' ἐπολισθήσω μείζοσιν ἀμπλακίαις.  
 ἄρκια θηλυτέρων ἀλιτήματα, κεῖνα κομίσσω,  
 καλλείψω δὲ νέους ἄφρονι Πιπταλάκῳ.

## 279. ΠΑΤΑΟΤ ΣΙΑΕΝΤ.

Δηθύνει Κλεοφάντις· ὁ δὲ τρίτος ἄρχεται ἦδη  
 λύχνος ὑποκλάζειν ἦκα μαραινόμενος.  
 αἶθε δὲ καὶ κραδίης πυρσὸς συναπέσβετο λύχνῳ,  
 μηδὲ μ' ἐπ' ἀγρύπνοις δηρὸν ἔκαιε πόθοις.  
 ἅ πόσου τὴν Κυθέρειαν ἐπώμουςεν ἔσπερος ἦξιν·  
 ἀλλ' οὔτ' ἀνθρώπων φείδεται οὔτε θεῶν.

## 280. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ἦ ῥά γε καὶ σύ, Φίλιννα, φέρεις πόθον, ἧ ῥα καὶ αὐτὴ  
 κάμνεις, αὐαλέοις ὄμμασι τηκομένη;  
 ἦ σὺ μὲν ὕπνον ἔχεις γλυκερώτατον, ἡμετέρης δὲ  
 φροντίδος οὔτε λόγος γίνεται, οὔτ' ἀριθμός;  
 εὐρήσεις τάχ' ὅμοια, τεὴν δ', ἀμέγαρτε, παρειήν  
 ἀθρήσω θαμινοῖς δάκρυσι τεγγομένην.  
 Κύπρις γὰρ τὰ μὲν ἄλλα παλίγκοτος· ἐν δέ τι καλὸν  
 ἔλλαχεν, ἐχθαίρειν τὰς σοβαρευομένας.

## 281. ΠΑΤΑΟΤ ΣΙΑΕΝΤ.

Χθιζά μοι Ἐρμῶνασσα φιλακρήτους μετὰ κώμους  
 στέμμασιν αὐλείας ἀμφιπλέκοντι θύρας  
 ἐκ κυλίκων ἐπέχευεν ὕδωρ· ἀμάθυνε δὲ χαίτην,  
 ἣν μόλις ἐς τρισσὴν πλέξαμεν ἀμφιλύκην.  
 ἐφλέχθην δ' ἔτι μᾶλλον ὑφ' ὕδατος· ἐκ γὰρ ἐκείνης  
 λάθριον εἶχε κύλιξ πῦρ γλυκερῶν στομάτων.

## 282. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ἦ ῥαδινὴ Μελίτη ταναοῦ ἐπὶ γήραος οὐδῶ  
 τὴν ἀπὸ τῆς ἡβης οὐκ ἀπέθηκε χάριν.  
 ἀλλ' ἔτι μαρμαίρουσι παρηΐδες, ὄμμα δὲ θέλγειν  
 οὐ λάθε· τῶν δ' ἐτέων ἡ δεκάς οὐκ ὀλίγη.

μίμνει καὶ τὸ φρύαγμα τὸ παιδικόν· ἐνθάδε δ' ἔγνω  
ὅτι φύσιν νικᾷν ὁ χρόνος οὐ δύναται.

## 283. ΠΑΤΑΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Δάκρυά μοι σπένδουσαν ἐπήρατον οἶκτρον Θεανῶ  
εἶχον ὑπὲρ λέκτρων πάννυχον ἡμετέρων·  
ἰξότε γὰρ πρὸς Ὀλυμπον ἀνέδραμεν ἕσπερος ἀστήρ,  
μέμφετο μελλούσης ἄγγελον ἡριπόλης.  
οὐδὲν ἐφημερίοις καταθύμιον. εἴ τις Ἐρώτων  
λάτρις, νύκτας ἔχειν ὥφελε Κιμμερίων.

## 284. ΡΟΤΦΙΝΟΤ ΔΟΜ.

Πάντα σέθεν φιλέω· μοῦνον δὲ σὸν ἄκριτον ὄμμα  
ἐχθαίρω, στυγεροῖς ἀνδράσι τερπόμενον.

## 285. ΛΙΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Εἰργομένη φιλέειν με κατὰ στόμα διὰ Ῥοδάνθη  
ζώνην παρθενικὴν ἐξετάνουσε μέσην,  
καὶ κείνην φιλέεσκεν· ἐγὼ δὲ τις ὡς ὀχρηγὸς  
ἀρχὴν εἰς ἑτέραν εἶλκον ἔρωτος ὕδωρ,  
αὐερύων τὸ φίλημα· περὶ ζωστήρα δὲ κούρης  
μάστακι πομπύζων, τηλόθεν ἀντεφίλουν.  
ἦν δὲ πόνου καὶ τοῦτο παραίφασις· ἡ γλυκερὴ γὰρ  
ζώνη πορθμὸς ἔην χείλεος ἀμφοτέρου.

## 286. ΠΑΤΑΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Φράζεό μοι, Κλεοφάντις, ὅση χάρις, ὅπποτε δοιοῦς  
λάβρον ἐπαιγίζων ἴσος ἔρως κλονέει.  
ποῖης ἄρης, ἣ τάρβος ἀπείριτον, ἥε τίς αἰδῶς  
τούςδε διακρίνει, πλέγματα βαλλομένους,

εἴη μοι μελέεσσι τὰ Λήμνιος ἤρμωσεν ἄκμων  
 δεσμά, καὶ Ἑφαιστου πᾶσα δολοφύαφι·  
 μούνον ἐγὼ, χαρίεσσα, τειν δέμας ἀγκὰς ἐλίξας  
 θελγοίμην ἐπὶ σοῖς ἄψει βοσκόμενος.  
 δὴ τότε καὶ ξεινός με καὶ ἐνδάπιος καὶ ὀδίτης,  
 πότινα, καὶ ἀρητήρ, χῆ παράκοιτις ἴδοι.

## 287. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Σπείδων εἰ φιλέει με μαθεῖν εὐῶπις Ἐρευνθῶ,  
 πείραζον καρδίην πλάσματι κερδαλέῳ·  
 βῆσομαι ἐς· ξεινήν τινά που χθόνα· μίμνε δὲ κούρη  
 ἀρτίπος, ἡμετέρου μνηστίν ἔχουσα πόθου.  
 ἣ δὲ μέγα στονάχῃσε καὶ ἤλατο, καὶ τὸ πρόσωπον  
 πλῆξε, καὶ εὐπλέκτου βότρυν ἔρηξε κόμης,  
 καὶ με μένειν ἐκέτευσεν· ἐγὼ δὲ τις ὡς βραδυπειθής  
 ὄμματι θρυπτομένῳ συγκατένευσα μόνον·  
 ὄλβιος ἐς πόθον εἰμί· τὸ γὰρ μενέαινον ἀνύσσαι  
 πάντων· εἰς μεγάλην τοῦτο δέδωκα χάριν.

## 288. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Ἐξότε μοι πίνοντι συνεψιάουσα Χαρικλῶ  
 λάθρη τοὺς ἰδίους ἀμφέβαλε στεφάνους,  
 πῦρ ὅλοόν δάπτει με· τὸ γὰρ στέφος, ὡς δοκέω, τι  
 εἶχεν, ὃ καὶ Γλαύκην φλέξε Κρεοντιάδα.

## 289. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ἢ γραῦς ἢ τρικώρωνος, ἢ ἡμετέρους διὰ μόχθους  
 μοίρης ἀμβολίην πολλάκι δεξαμένη,  
 ἄγριον ἦτορ ἔχει, καὶ θέλγεται οὐτ' ἐπὶ χρυσῷ,  
 οὔτε ζωροτέρῳ μείζονι κισσυβίῳ.

τὴν κούρην δ' αἰεὶ περιδέρκεται· εἰ δέ ποτ' αὐτὴν  
 ἄθρῃσει κρυφίοις ὄμμασι ρεμβομένην,  
 ἃ μέγα τολμήσασα, ῥαπίσμασιν ἄμφι πρόσωπα  
 πλήσσει τὴν ἀπαλὴν οἶκτρά κινυρομένην.  
 εἰ δ' ἔτεδὸν τὸν Ἄδωνιν ἐφίλαο, Περσεφόνηα,  
 οἴκτειρον ξυνῆς ἄλγεα τηκεδόνοσ.  
 ἔστω δ' ἄμφοτέροισι χάρις μία· τῆς δὲ γεραῖης  
 ῥύεο τὴν κούρην, πρὶν τι κακὸν παθεῖν.

## 290. ΠΑΡΑΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Ὅμμα πολυπτοίητον ὑποκλέπτουσα τεκούσης,  
 συζυγίην μῆλων δῶκεν ἐμοὶ ῥοδέων  
 θηλυτέρῃ χαρίεσσα. μάγον τάχα πυρσὸν ἐρώτων  
 λαθριδίως μῆλοις μίξεν ἐρευστομένοις·  
 εἰμὶ γὰρ ὁ τλήμων φλογὶ σύμπλοκος· ἀντὶ δὲ μαζῶν  
 ὧ πόποι, ἀπρήκτοις μῆλα φέρω παλάμαις.

## 291. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εἰ μὲν ἐμοί, χαρίεσσα, τεῶν τάδε σύμβολα μαζῶν  
 ὥπιασας, ὀλβίζω τὴν χάριν ὡς μεγάλην·  
 εἰ δ' ἐπὶ τοῖς μίμνεις, ἀδικεῖς, ὅτι λάβρον ἀνῆψας  
 πυρσόν, ἀποσβέσσαι τοῦτον ἀναινομένην.  
 Τῆλεφον ὁ τρώσας καὶ ἄκέσσατο· μὴ σὺ γε κούρην  
 εἰς ἐμὲ δυσμενέων γίνεο πικροτέρην.

## 292. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤ.

πέρικν τῆς πόλεως διάγοντος διὰ τὰ λύσιμα τῶν νόμων  
 ὑπομηνηστικὸν πεμφθὲν πρὸς Παῦλον Σιλεντιάριον.  
 Ἐνθαῦδε μὲν χλοάουσα τεθηλότι βῶλος ὀράμνῃ  
 φυλλάδος εὐκάροπου πᾶσαν ἔδειξε χάριν·

Auth. I.

I



ἐνθάδε δὲ κλάζουσιν ὑπὸ σκιεραῖς κυπαρίσσοις  
 ὄρνιθες δροσερῶν μητέρες ὀρταλίχων·  
 καὶ λιγυρὸν βομβεῦσιν ἀκανθίδες· ἡ δ' ὀλολυγὼν  
 τρῦζει, τρηχαλέαις ἐνδιάουσα βάτοις.  
 ἀλλὰ τί μοι τῶν ἡδός, ἐπεὶ σέο μῦθον ἀκούειν  
 ἤθελον, ἢ κιθάρης κρούσματα Δηλιάδος;  
 καὶ μοι δισπὸς ἔρως περικίδνεται· εἰσοράν γὰρ  
 καὶ σὲ μάκαρ ποθέω, καὶ γλυκερὴν δάμαλιν,  
 ἧς με περισμύχουσι μεληδόνες. ἀλλὰ με θεσμοὶ  
 εἰργουσιν ῥαδινῆς τηλόθι δορκαλίδος.

## 293. ΠΑΤΑΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ

ἀντίγραφον ἐπὶ τῇ αὐτῇ ὑποθέσει πρὸς τὸν φίλον Ἀγαθίαν  
 Θεσμόν· Ἐρως οὐκ οἶδε βιημάχος, οὐδὲ τις ἄλλη  
 ἀνέρα ρουφίζει προῆξις ἐρωμανίης.  
 εἰ δέ σε θεσμοπόλοιο μεληδόνης ἔργον ἐρύκει,  
 οὐκ ἄρα σοῖς στέροισι λάβρος ἔνεστιν ἔρως.  
 ποῖος ἔρως, ὅτε βαιὸς ἁλὸς πόρος οἶδε μερίζειν  
 σὸν χρῶα παρθενικῆς τηλόθεν ὑμετέρης;  
 νηζόμενος Λεϊάνδρος ὅσον κράτος ἐστὶν ἐρώτων  
 δείκνυεν, ἐννυχίου κύματος οὐκ ἀλέγων·  
 σοὶ δέ, φίλος, παρέασι καὶ ὀλκάδες· ἀλλὰ θαμίξεις  
 μᾶλλον Ἀθηναίῃ, Κύπριν ἀπωσάμενος.  
 θεσμοὺς Παλλὰς ἔχει, Παφίῃ πόθον. εἰπέ, τίς ἀνὴρ  
 εἶν ἐνὶ Θητεῦσει Παλλάδι καὶ Παφίῃ;

## 294. Αἴαθιοτ Σχολ.

Ἡ γραῦς ἡ φθονερὴ παρεκέκλιτο γείτονι κούρῃ  
 δόχμιον ἐν λέκτρῳ νῶτον ἐρεισασμένη,

προβλῆς ὥς τις ἔπαλξις ἀνέμβατος· οἷα δὲ πύργος  
 ἔσκεπε τὴν κούρην ἀπλοῖς ἐκταδίῃ.  
 καὶ σοβαρὴ θεράπαινα πύλας σφίγγασα μελάθρου  
 κεῖτο χαλικρῆτῳ νάματι βριθομένη.  
 ἔμπης οὐ μ' ἐφόβησαν· ἐπεὶ στρεπτήρα θυρέτρου  
 χερσὶν ἄδουπήτοις βαιὸν ἀειράμενος  
 φρυκτοὺς αἰθαλόεντας ἐμῆς ὀπίσμασι λώπης  
 ἔσβεσα, καὶ διαδὺς λέχριος ἐν θαλάμῳ  
 τὴν φύλακα κνώσσουσιν ὑπέκφυγον· ἦκα δὲ λέκτρον  
 νέρθεν ὑπὸ σχοίνοις γαστέρι συρόμενος,  
 ὠρθοῦμην κατὰ βαιὸν, ὅπη βατὸν ἐπλετο τεῖχος·  
 ἄγχι δὲ τῆς κούρης στέρονον ἐρεισάμενος,  
 μαζοὺς μὲν κρατέσκον· ὑπεθρύφθην δὲ προσώπῳ  
 μάλιστα πιαίνων χεῖλος εὐαφίῃ.  
 ἦν δ' ἄρα μοι τὰ λάφυρα καλὸν στόμα, καὶ τὸ φίλημα  
 σύμβολον ἐννυχίης εἶχον ἀεθλοσύνης.  
 οὐπω δ' ἐξαλάπαξα φίλης πύργωμα κορείης·  
 ἔλλ' ἔτ' ἀδηρίτῳ σφίγγεται ἀμβολίῃ.  
 ἔμπης ἦν ἐτέροιο μόθου στήσωμεν ἄγωνα,  
 καὶ τάχα πορθήσω τείχεα παρθενίης,  
 οὐ δ' ἔτι με σχήσουσιν ἐπάλξεις· ἦν δὲ τυχήσω,  
 στέμματα σοὶ πλέξω, Κύπρι τροπαιοφόρε.

## 295. ΛΕΟΝΤΙΟΥ.

Ψαῦε μελισταγέων στομάτων, δεπας· εὗρες, ἄμελγε·  
 οὐ φθονέω· τὴν σὴν δ' ἤθελον αἶσαν ἔχειν.

## 296. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Εξότε τηλεφίλου πλαταγήματος ἡχέτα βόμβος  
 γαστέρα μαντιῶου μάζατο κισσυνβίου,

ἔγνων ὡς φιλέεις με· τὸ δ' ἄτρεκές αὐτίκα πείσεις  
 εὐνῆς ἡμετέρης πάννουχος ἄπτομένη.  
 τοῦτό σε γὰρ δείξει παναληθέα· τοὺς δὲ μεθυστάς  
 καλλείψω λατάγων παίγμασι τερπομένους.

## 297. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ἡ θεοὶς οὐκ ἔστι τόσος πόνος, ὁππόσος ἡμῖν  
 ταῖς ἀταλοψύχοις ἔχραε θηλυτέραις.  
 τοῖς μὲν γὰρ παρέασιν δμηλικες, οἷς τὰ μερίμνης  
 ἄλγεα μυθεῦνται φθέγματι θαρσαλέω,  
 ταίγνιά τ' ἀμφιέπουσι παρήγορα, καὶ κατ' ἀγυιάς  
 πλάζονται γραφίδων χρώμασι θεμβόμενοι·  
 ἡμῖν δ' οὐδὲ φάος λεύσσειν θέμις, ἀλλὰ μελάθροισ  
 κρυπτόμεθα, ζοφεραῖς φροντίσι τηκόμεναι.

298. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΠΑΡΧΩΝ  
ΑΙΓΥΠΤΟΥ.

Ἰμερτὴ Μαρίη μεγαλίζεται· ἀλλὰ μετέλθοις  
 κείνης, πότνα Δίκη, κόμπον ἀγνηγορίας·  
 μὴ θανάτῳ, βασιλείᾳ· τὸ δ' ἔμπαλιν, ἐς τρίχας ἦξοι  
 γήραος, ἐς ῥυτίδας σκληρὸν ἵκοιτο ῥέθος·  
 τίσειαν πολιαὶ τάδε δάκρυα· κάλλος ὑπόσχοι  
 ψυχῆς ἀμπλακίην, αἷτιον ἀμπλακίης.

## 299. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

„Μηδὲν ἄγαν,“ σοφὸς εἶπεν· ἐγὼ δὲ τις ὡς ἐπέραστος,  
 ὡς καλός, ἡέρθην ταῖς μεγαλοφροσύναις,  
 καὶ ψυχὴν δοκέεσκον ὅλην ἐπὶ χερσὶν ἐμεῖο  
 κεῖσθαι τῆς κούρης, τῆς τάχα κερδαλέης·  
 ἢ δ' ὑπερηέρθην, σοβαρὴν θ' ὑπερέσχεθεν ὀφρὺν,  
 ὥσπερ τοῖς προτέροις ἦθεσι μεμφομένη.

καὶ νῦν ὁ βλοσυρωπός, ὁ χάλκεος, ὁ βραδυπειθής,  
ὁ πρὶν ἀερσιπότης, ἤριπον ἐξαπίνης·  
πάντα δ' ἐναλλά γέγοντο· πεσὼν δ' ἐπὶ γούνασι κούρης,  
ἔαχον· ἰλήκοις, ἤλιτεν ἡ νεότης.

300. ΠΑΡΑΟΤ ΣΙΑΛΕΝΤ.

Ὁ Θρασύς, ὑψαύχην τε, καὶ ὀφρύας εἰς ἓν ἀγείρων  
κεῖται παρθενικῆς παίγνιον ἄδρανέος·  
ὁ πρὶν ὑπερβασίη δοκέων τὴν παῖδα χαλέπτειν,  
αὐτὸς ὑποδμηθεὶς ἐλπίδος ἐκτὸς ἔβη.  
καὶ ῥ' ὁ μὲν ἱκεσίοισι πεσὼν θηλύνεται οἴκτοις·  
ἡ δὲ κατ' ὀφθαλμῶν ἄρσενα μῆνιν ἔχει.  
παρθένε θυμολέαινα, καὶ εἰ χόλον ἔνδικον αἰῖθες,  
σβέσσον ἀγνητορίην, ἐγγὺς ἴδ' ἐς Νέμεσιν.

301. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εἰ καὶ τηλοτέρῳ Μερόης τεδὸν ἔχνος ἐρείσεις,  
πτihnός Ἐρως, πτηνὸν κεῖσέ με ὥστε φέρειν.  
εἰ καὶ ἐς ἀντολίην πρὸς ὁμόχροον ἔξαι Ἡώ,  
πεξὸς ἀμετρήτοις ἔψομαι ἐν σταδίοις.  
εἰ δέ τι σοὶ στέλλω βύθιον γέρας, ἴλαθι, κούρη,  
εἰς σὲ θαλασσαιή τοῦτο φέρει Παφίη,  
κάλλει νικηθεῖσα τεοῦ χροδὸς ἡμερόεντος,  
τὸ πρὶν ἐπ' ἀγλαΐῃ θάρσος ἀπωσαμένη.

302. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ποίην τις πρὸς ἔρωτας ἴοι τρίβον; ἐν μὲν ἀγυιαῖς  
μαχλάδος οἰμῶξεις χρυσομανεῖ σπατάλη.  
εἰ δ' ἐπὶ παρθενικῆς πελάσοις λέχος, ἐς γάμον ἤξεις  
ἐννομον, ἢ ποινὰς τὰς περὶ τῶν φθορέων.

κουριδίαις δὲ γυναῖξιν ἀτερπέα κύπριν ἐγείρειν  
 τίς κεν ὑποτλαίῃ, πρὸς χρέος ἐλκόμενος ;  
 μοίχια λέκτρα κάκιστα, καὶ ἔκτοθεν εἰσὶν ἐρώτων,  
 ὧν μετὰ παιδομανῆς κείσθω ἀλειτουργύνη.  
 χήρῃ δ', ἥ μὲν ἄκοσμος ἔχει πάνδημον ἐραστήν,  
 καὶ πάντα φρονέει δήνεα μαχλοσύνης·  
 ἡ δὲ σκοφρονέουσα μόλις φιλότῃτι μιγέῖσα  
 δέχνυται ἀστόργου κέντρα παλιμβολίης,  
 καὶ στυγέει τὸ τελεσθέν· ἔχουσα δὲ λείψανον αἰδοῦς  
 ἄψ ἐπὶ λυσιγάμους χάζεται ἀγγελίας·  
 ἦν δὲ μιγῆς ἰδίῃ θεραπαινίδι, τλήθῃ καὶ αὐτὸς  
 δοῦλος ἐναλλάγδην δμῳίδι γινόμενος·  
 εἰ δὲ καὶ ὀθνεῖη, τότε σοι νόμος αἵσχος ἀνάψει,  
 ὕβριν ἀνιχνεύων δώματος ἄλλοτρίου.  
 πάντ' ἄρα Διογένης ἔφυγεν τάδε, τὸν δ' Ὀρέναιον  
 ἦειδεν παλάμη, Λαῖδος οὐ χυτῶν.

## 303. ΛΙΛΛΟΝ.

Κλαγγῆς πέμπεται ἦχος ἐς οὔατα, καὶ θόρυβος δὲ  
 ἄσπετος ἐν τριόδοις· οὐκ ἀλέγεις, Παφίη ;  
 ἐνθάδε γὰρ σέο κοῦρον ὀδοιπορέοντα κατέσχον  
 ὄσσοι ἐνὶ κραδίῃ πυρσὸν ἔχουσι πόθον.

## 304. ΛΙΛΛΟΝ.

Ὁμφαξ οὐκ ἐπένευσας· ὅτ' ἦς σταφυλή, παρεπέμψω.  
 μὴ φθονέσης δοῦναι κἂν βραχὺ τῆς σταφίδος.

## 305. ΛΙΛΛΟΝ.

Κοῦρῃ τίς μ' ἐφίλησεν ὑφέσπερα χεῖλεσιν ὑγροῖς.  
 νέκταρ ἦν τὸ φίλημα· τὸ γὰρ σιτόμα νέκταρος ἔπνει·  
 καὶ μεθύω τὸ φίλημα, πολὺν τὸν ἔρωτα πεπωκώς.

306. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Λακρῦεις, ἔλεεινὰ λαλεῖς, περίεργα θεωρεῖς,  
 ῥηλοτυπεῖς, ἄπτη πολλάκι, πυκνὰ φιλεῖς.  
 ταῦτα μὲν ἔστιν ἐρῶντος· ὅταν δ' εἴπω· παράκειμαι.  
 καὶ σὺ μένεις — ἅπλῳς οὐδὲν ἐρῶντος ἔχεις.

307. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Χεῦμα μὲν Εὐρώταο Λακωνικόν· ἃ δ' ἀκάλυπτος,  
 Λήδα· χῶ κύκνῳ κρυπτόμενος, Κρονίδας.  
 οἷ δέ με τὸν δυσέρωτα καταίθετε, καὶ τί γένωμαι  
 ὄρνεον; εἰ γὰρ Ζεὺς κύκνος, ἐγὼ κόρυδος.

308. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ἢ Μᾶλλον ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ἢ κομπή, μεῖνόν με· τί σοι καλὸν οὖνομα; ποῦ σε  
 ἔστιν ἰδεῖν; ὃ θέλεις δώσομεν· οὐδὲ λαλεῖς.  
 ποῦ γίνῃ; πέμψω μετὰ σοῦ τινά· μή τις ἔχει σε;  
 ὧ σοβαρή, ὑγίαιν'. οὐδ' ὑγίαινε λέγεις;  
 καὶ πάλι, καὶ πάλι σοὶ προσελεύσομαι· οἶδα μαλάσσειν  
 καὶ σοῦ σκληροτέρας· νῦν δ' ὑγίαινε, γύναι.

309. ΔΙΟΦΑΝΟΥΣ ΜΤΡΙΝΑΙΟΥ.

Φιλήτης δ' ἔρως καλοῖτ' ἂν ὄντως·  
 ἄγρυπνεῖ, θρασὺς ἔστιν, ἐκδιδύσκει.



VI.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ  
ΑΝΑΘΗΜΑΤΙΚΑ.

---

1. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Ἡ σοβαρὸν γελάσασα καθ' Ἑλλάδος, ἣ τὸν ἐραστῶν  
ἔσμδον ἐνὶ προθύροις Λαῖς ἔχουσα νέων,  
ἢ Παφίῃ τὸ κάτοπτρον· ἐπεὶ τοίῃ μὲν ὁρᾶσθαι  
οὐκ ἐθέλω· οἷη δ' ἦν πάρος οὐ δύναμαι.

2. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τόξα τάδε πτολέμοιο πεπαυμένα διακρυόεντος  
νηῶ Ἀθηναίης κεῖται ὑπωρόφια,  
πολλάκι δὴ στονόεντα κατὰ κλόνον ἐν δαῖ φωτῶν  
Περσῶν ἱππομάχων αἵματι λουσάμενα.

3. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ.

Ἡράκλεες, Τρηχίνα πολὺλλιθον, ὅς τε καὶ Οἶτην  
καὶ βαθὺν εὐδένδρου πρῶνα πατεῖς Φολόης,  
τοῦτό σοι ἀγροτέρης Διονύσιος αὐτὸς ἐλαίης  
χλωρὸν ἀπὸ δρεπάνῳ θῆκε ταμῶν ῥόπαλον.

4. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Εὐκαμπὲς ἄγκιστρον, καὶ δούρατα δουλιχόεντα,  
χῶρμειήν, καὶ τὰς ἰχθυόκους σφυρίδας,

καὶ τοῦτον νηκτοῖσιν ἐπ' ἰχθύσι τεχνασθέντα  
 κύρτον, ἀλιπλάγκτων εὖρεμα δικτυβόλων,  
 τρηχύν τε τριόδοντα, Ποσειδαώνιον ἔγχος,  
 καὶ τοὺς ἐξ ἀκάτων διχθαδίους ἐρέτας,  
 ὁ γριπεὺς Διοφάντος ἀνάκτορι θήκατο τέχνας,  
 ὧς θεμῖς, ἀρχαίας λείψανα τεχνουσύνας.

## 5. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Δούνακας ἀκροδέτους, καὶ τὴν ἀλινηχέα κόπην,  
 γυρῶν τ' ἀγκίστρων λαιμοδακεῖς ἀκίδας,  
 καὶ λίνον ἀκρομόλιβδον, ἀπαγγελτῆρά τε κύρτου  
 φελλόν, καὶ δισσὰς σχοινοτενεῖς σφυρίδας,  
 καὶ τὸν ἐγερσιφαῆ πυρὸς ἔγκυον ἔμφλογα πέτρων,  
 ἄγκυράν τε, νεῶν πλαζομένων παγίδα,  
 Πείσων ὁ γριπεὺς Ἑρμῇ πόρεν, ἔντρομος ἤδη  
 δεξιτερῇν, πολλοῖς ἀχθόμενος καμάτοις.

## 6. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

εἰς τὸν ἐν Πυθοῖ λέβητα.  
 Ἀμφιτρύων μ' ἀνέθηκεν ἔων ἀπὸ Τηλεβοάων.

## 7. ΑΛΛΟ.

Σκαιὸς πυγμαχέων με ἐκηβόλῳ Ἀπόλλωνι  
 νικήσας ἀνέθηκε τεῖν περικαλλές ἄγαλμα.

## 8. ΑΛΛΟ.

Λαοδάμας τρίποδ' αὐτὸν εὖσκόπῳ Ἀπόλλωνι  
 μουντορχέων ἀνέθηκε τεῖν περικαλλές ἄγαλμα.

## 9. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

Σοὶ μὲν καμπύλα τόξα, καὶ ἰοχέαιρα φαρέτρα,  
 δῶρα παρὰ Προμάχου, Φοῖβε, τὰδε κρέματα.



ιοὺς δὲ πτερόεντας ἀνὰ κλόνον ἄνδρες ἔχουσι  
ἐν κραδίαις, ὅλοα ξείνια δυσμενέων.

## 10. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Τριτογενές, Σώτειρα, Διὸς φυγοδέμνιε κούρα,  
Ἥαλλας, ἀπειροτόκου δεσπότη παρθενίης,  
βωμόν τοι κεραοῦχον ἐδείματο τόνδε Σέλευκος,  
Φοιβείαν ἱαχὰν φθεγγομένου στόματος.

## 11. ΣΑΤΤΡΙΟΥ.

Θηρευτὴς δολιχὸν τόδε δίκτυον ἄνθετο Δῆμις·  
Πίγρης δ' ὀρνίθων λεπτόμιτον νεφέλην,  
τριγλοφόρους δὲ χιτῶνας ὁ νυκτερέτης θέτο Κλείτωρ  
τῷ Πανί, τρισσῶν ἐργασίην καμμάτων.  
Ἰλαος εὐσεβέεσσιν ἀδελφείοις ἐπίνευσον  
πιτηνά, καὶ ἄγροτέρων κέρδεα, καὶ νεπόδων.

12. ΙΟΥΑΙΑΝΟΥ ΑΙΓΤΗΤΙΟΥ ΑΠΟ  
ΤΗΠΑΡΧΩΝ.

Γνωτῶν τρισσατίων ἐκ τρισσατίης λίνα θήρης  
δέχνησο, Πάν· Πίγρης σοὶ γὰρ ἀπὸ πτερύγων  
ταῦτα φέρει· θηρῶν, Δῆμις· Κλείτωρ δέ, θαλάσσης.  
καὶ σφι δὸς εὐαγρεῖν ἡέρα, γαῖαν, ὕδωρ.

## 13. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Οἱ τρισσοι τοι ταῦτα τὰ δίκτυα θῆκαν ὁμαιμοί,  
ἀγρότα Πάν, ἄλλης ἄλλος ἀπ' ἀγρεσίης.  
ὦν ἀπὸ μὲν πτανῶν Πίγρης τὰδε· ταῦτα δὲ Δῆμις,  
τετραπόδων· Κλείτωρ δ' ὁ τρίτος, ἐιναλίων.  
ἀνθ' ὧν τῷ μὲν πέμπε δι' ἡέρος εὐστοχον ἄγρην·  
τῷ δέ, διὰ δρυμῶν· τῷ δέ, δι' ἡϊόνων.

## 14. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΛΩΝΙΟΥ.

Πανὶ τὰδ' αἵθαιμοι τρισυοὶ θέσαν ἄρμενα τέχνας·  
 Δᾶμις μὲν θηρῶν ἄρκυν ὀρειονόμων·  
 Κλείτωρ δὲ πλωτῶν τάδε δίκτυα· τῶν δὲ πετηνῶν  
 ἄρόηκτον Πίγρης τάνδε δεραιοπέδαν.  
 τὸν μὲν γὰρ ξυλόχων, τὸν δ' ἥερος, ὃν δ' ἀπὸ λίμνας  
 οὐ ποτε σὺν κενεοῖς οἴκος ἔδεκτο λίνοις.

## 15. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ ΟΙ ΔΕ ΖΩΣΙΜΟΥ.

Εἰναλίων Κλείτωρ τάδε δίκτυα, τετραπόδων δὲ  
 Δᾶμις, καὶ Πίγρης θῆκεν ὑπερλίον  
 Πανί, κασιγνήτων ἑσθὴ τριάς· ἄλλα σὺ θήσῃ  
 ἥερι, κῆν πόντιω, κῆν χθονὶ τοῖσδε νέμε.

## 16. ΑΡΧΙΟΥ.

Σοὶ τάδε, Πᾶν σκοπιῆτα, παναίολα δῶρα σύναιμοι  
 τρίζυγες ἐκ τρισυῆς θέντο λινοστασίης.  
 δίκτυα μὲν Δᾶμις θηρῶν· Πίγρης δέ, πετηνῶν  
 λαιμοπέδας· Κλείτωρ δ', εἰναλίφοιτα λίνα·  
 ὦν τὸν μὲν καὶ ἐσαῦθις ἐν ἥερι, τὸν δ' ἔτι θείης  
 εὖστοχον ἐν πόντιω, τὸν δὲ κατὰ δρυόχους.

## 17. ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ.

Αἰ τρισσαὶ τοι ταῦτα τὰ παίγνια θῆκαν ἐταῖροι,  
 Κύβρι μάκαιρ', ἄλλης ἄλλη ἀπ' ἐργασίης.  
 ὦν ἀπὸ μὲν πυγῆς Εὐφρῶ τάδε· ταῦτα δὲ Κλειώ,  
 ὥς θέμις· ἡ τριτάτη δ' Ἀτθίς ἀπ' οὐρανίων.  
 ἄνθ' ὧν τῇ μὲν πέμπε τὰ παιδικά, δεσπύτι, κέρδη·  
 τῇ δὲ τὰ θηλείης· τῇ δὲ τὰ μηδετέρης.

18. *ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ἀπὸ ΤΗΛΕΧΩΝ  
ΑΙΓΥΠΤ.*

*Λαῖς ἀμαλδυνθεῖσα χρόνῳ περικαλλέα μορφήν,  
 γηραλέων στυγέει μαρτυρίην ὀυτίδων·  
 ἔνθεν πικρὸν ἔλεγχον ἀπεχθήρασα κατόπτρου,  
 ἄνθετο δεσποίνῃ τῆς πάρος ἀγλαΐης.  
 ἄλλὰ σύ μοι, Κυθέρεια, δέχου νεότητος ἐταῖρον  
 δίσκον, ἐπεὶ μορφῇ σὴ χρόνον οὐ τρομέει.*

19. *ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.*

*Κάλλος μὲν, Κυθέρεια, χαρίζειαι· ἄλλὰ μαραίνει  
 ὁ χρόνος ἐρπύζων σὴν, βασίλεια, χάριν.  
 δώρου δ' ὑμετέροιο παραπταμένου με, Κυθήρη,  
 δέχνησο καὶ δώρου, πότνια, μαρτυρίην.*

20. *ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.*

*Ἑλλάδα νικήσασαν ὑπέρβιον ἀσπίδα Μῆδων  
 Λαῖς θῆκεν ἑὼ κάλλει ληϊδίην·  
 μουνῷ ἐνικήθη δ' ὑπὸ γῆραϊ, καὶ τὸν ἔλεγχον  
 ἄνθετό σοί, Παφίη, τὸν νεότητι φίλον·  
 ἧς γὰρ ἰδεῖν στυγέει πολιῆς παναληθέα μορφήν,  
 τῆσδε συνεχθαίρει καὶ σκιδέντα τύπον.*

21. *ΑΛΕΞΠΟΤΟΝ.*

*Σκάπτειραν κήποιο φυλδρήλοιο δίκελλαν,  
 καὶ δρεπάνην καυλῶν \* ἄσκυλον ἐκτομίδα,  
 τὴν τ' ἐπινωτίδιον βροχετῶν ῥακόεσσαν ἀρωγόν,  
 καὶ τὰς ἀρρήκτους ἐμβάδας ὠμοβοεῖς,  
 τὸν τε δι' εὐτρήτοιο πέδου δύνοντα κατ' ἰθὺ  
 ἀρτιφνοῦς κράμβης πᾶσσαλον ἐμβολέα,*

καὶ σκάφος ἐξ ὀχετῶν πρασιὴν διψεῦσαν ἐγείρειν  
 αὐχμηροῖο θέρευς οὐ ποτε παυσάμενον,  
 σοὶ τῷ κηπουρῷ Ποτάμων ἀνέθηκε, Πρίηπε,  
 κτησάμενος ταύτης ὄλβον ἀπ' ἐργασίης.

22. ΑΔΗΛΟΝ [οἱ δὲ ΖΩΝΑ.]

Ἀρτιχανῇ ῥοιάν τε, καὶ ἀρτίχουν τόδε μῆλον,  
 καὶ ῥυτιδόφλοιοι σῦκον ἐπομφάλιον,  
 πορφύρεόν τε βότρυν μεθυπίδακα, πυκνοῖσθαγα,  
 καὶ κάρυον χλωρῆς ἀντίδορον λεπίδος,  
 ἡγροιώτῃ τῷδε μονοσιόρθυγγι Πριήπῳ  
 θῆκεν ὁ καρποφύλαξ, δειδρυακὴν θυσίην.

23. ΑΛΛΟ.

Ερμεία, σήραγος ἀλίκυτον ὃς τόδε ναίεις  
 εὐστιβὲς αἰθυσίαις ἰχθυόλοισι λέπας,  
 δεῖξο σαγηνάιοιο λίνου τετριμμένον ἄλμη  
 λείψανον, αὐχμηρόν, ξανθὸν ἐπ' ἡϊόνων,  
 γριπούς τε, πλωτῶν τε πάγην, περιδινέα κύρτον,  
 καὶ φελλὸν κρυφίων σῆμα λαχόντα βόλων.  
 καὶ βαθὺν ἱππεΐης πεπεδημένον ἄμματι χαίτης,  
 οὐκ ἄτερ ἀρκίστρων, λιμνοφυῇ δόνακα.

24. ΑΛΛΟ.

Δαίμονι τῇ Συρίῃ τὸ μᾶτην τριβὲν Ἠλιόδωρος  
 δίκτυον ἐν νηοῦ τοῦδ' ἔθετο προπύλους.  
 ἄγνόν ἀπ' ἰχθυόλου θήρας τόδε· πολλὰ δ' ἐν αὐτῷ  
 φυκί' ἀπ' εὐόρμων εἴλκυσεν αἰγιαλῶν.

25. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗΡΑΧ. ΑΙΓ.

Κεκμηὸς χρόνῃ πεπονηκότα δίκτυα θήρη  
 ἄνθετο ταῖς Νύμφαις ταῦτα γέρον Κινύρης

οὐ γὰρ ἔτι τρομερῇ παλάμῃ πεδιηγέα κόλπον  
 εἶχεν ἀκοντίζειν οἰγομένοιο λίνου.  
 εἰ δ' ὀλίγου δώρου τελέθει δόσις, οὐ τόδε, Νύμφαι,  
 μέμψις, ἐπεὶ Κινύρου ταῦθ' ὅλος ἔσκε βίος.

## 26. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ταῖς Νύμφαις Κινύρης τόδε δίκτυον· οὐ γὰρ αἰερεῖ  
 γῆρας ἀκοντιστὴν μόχθον ἐκηβολίης.  
 ἰχθύες, ἀλλὰ νέμοισθε γεγηθότες, ὅτι θαλάσση  
 δῶκεν ἔχειν Κινύρου γῆρας ἐλευθερίην.

## 27. ΘΕΑΙΤΗΤΟΤ ΣΧΟΛ.

Ἰχθυόλον πολυωπὲς ἀπ' εὐθῆρου λίνον ἄγρης,  
 τῶν τ' ἀγκιστροδέτων συζυγίην δονάκων,  
 καὶ πιστὸν βυθίων παγίδων σημάντορα φελλόν,  
 καὶ λίθον ἀντιτύπῳ κρούσματι πυρσοτόκον,  
 ἄγκυράν τ' ἐπὶ τοῖς ἐχενηΐδα, δεσμὸν ἀέλλης,  
 στρεπτῶν τ' ἀγκίστρων ἰχθυπαγῇ στόματα,  
 δαίμοσιν ἀγροδόησι θαλασσοπόρος πόρε Βαίτων  
 γῆραϊ νουσοφύῳ βριθομένης παλάμης.

## 28. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗΑΡΧ. ΑΙΓ.

Καμπτομένους δόνακας, κώπην θ' ἅμα, νηὸς ἑμάσθλην,  
 γυρῶν τ' ἀγκίστρων καμπυλόεσσαν ἵτιν,  
 ἐκόλπου τε λίνιο περίπλοα κύκλα μολίβδω,  
 καὶ φελλοὺς κύρταν μάρτυρας εἰναλίων,  
 ζευγὸς τ' εὐπλεκέων σφυρίδων, καὶ μητέρα πύρσων  
 τήνδε λίθον, νηῶν θ' ἔδρανον ἀσταθέων  
 ἄγκυραν, γριπεύς, Ἐριούνης, σοὶ τᾶδε Βαίτων  
 δῶρα φέρει, τρομεροῦ γήραος ἀντιάσας.

## 29. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἐρμείη Βαίτων ἄλινηχέος ὄργανα τέχνης  
 | ἄνθετο, δειμαίνων γήραος ἄδρανίην·  
 ἄγκυραν, γυρόν τε λίθον, σπυρίδας θ' ἄμα φελλῶ,  
 ἄγκιστρον, κώπην, καὶ λῖνα, καὶ δόνακας.

## 30. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΥ ΤΠΑΤΟΥ.

Δίκτυον ἀκρομόλιβδον Ἀμύντιχος ἀμφὶ τριαίνῃ  
 δῆσε γέρων, ἁλίων παυσάμενος καμάτων,  
 ἐς δὲ Ποσειδάωνα καὶ ἄλμυρόν οἶδμα θαλάσσης  
 εἶπεν, ἀποσπένδων δάκρυον ἐκ βλεφάρων·  
 Οἷσθα, μάκαρ, κέκμηκα· κακοῦ δ' ἐπὶ γήραος ἡμῶν  
 ἄλλυτος ἡβᾷσκει γυιοτακῆς πενίη.  
 Θρέψον ἔτι σπαῖρον τὸ γερόντιον, ἀλλ' ἀπὸ γαίης,  
 ὥς ἐθέλεις, μεδέων καὶ χθονὶ καὶ πελάγει.

## 31. ΑΔΗΛΟΝ οἱ δὲ ΝΙΚΑΡΧΟΥ.

Αἰγιβάτῃ τόδε Πανί, καὶ εὐκάρπῳ Διονύσῳ,  
 καὶ Διοῦ Χθονίῃ ξυνὸν ἔθηκα γέρας.  
 αἰτέομαι δ' αὐτοὺς καλὰ πάρεα, καὶ καλὸν οἶνον,  
 καὶ καλὸν ἀμῆσαι καρπὸν ἀπ' ἀσταχύων.

## 32. ΑΓΑΘΗΟΥ ΣΧΟΛ.

Αἰκράϊφω δικέρωτα, δασυκνάμῳ δασυχαίταν,  
 ἱξάλον εὐσκάροθμῳ, λόχμιον ὑλοβάτα,  
 Πανὶ φιλοσκοπέλῳ λάσιον παρὰ προῦνα Χαρικλῆς  
 κνακὸν ὑπηνήταν τόνδ' ἀνέθηκε τράγον.

## 33. ΜΑΙΚΙΟΥ.

Αἰγιαλῖτα Πρήπε, σαγηνευτῆρες ἔθθηκαν  
 δῶρα παρ' ἄκταινης σοὶ ἰάδ' ἐπωφελίης,

θύνων εὐκλώστοιο λίνου βυσσάμασι ῥόμβον  
 φράξαντες, γλαυκαῖς ἐν παρόδοις πελάγευς,  
 φηγίεον κορητῆρα, καὶ αὐτοῦργητον ἐρείκης  
 βάθρον, ἰδ' ὑαλήην οἰνοδόκον κύλικα,  
 ὥς ἂν ὑπ' ὀρχησμάτων λελυγισμένον ἔγκοπον ἔχνος  
 ἀμπαύσης, ξηρὴν δίψαν ἐλαυνόμενος.

## 34. ΠΙΑΝΟΤ.

Τὸ ῥόπαλον τῷ Πανὶ καὶ ἰοβόλον Πολύαινος  
 τόξον, καὶ κάπρου τοὺςδε καθ᾽ ἅψε πόδας,  
 καὶ ταῦταν γωρυτόν, ἐπαυχένιόν τε κυνᾶγχαν  
 θῆκεν ὀρειάρχῃ δῶρα συναγρεσίης.  
 ἀλλ', ὧ Πᾶν σκοπιῆται, καὶ εἰς ὀπίσω Πολύαινον  
 εὐαγρον πέμπεις νύεα Σιμύλεω.

## 35. ΑΕΩΝΙΔΟΤ.

Τοῦτο χιμαίροβάτῃ Τελέσων αἰγώνυχι Πανὶ  
 τὸ σκύλος ἀγρείης τεῖνε κατὰ πλατιάνου,  
 καὶ τὰν θαιβόκρανον εὐαστόρυγγα κορύναν,  
 ἃ πάρος αἰμωποὺς ἐστυφέλιξε λύκους,  
 γαυλοὺς τε γλαγοπῆγας, ἀγοιγαῖόν τε κυνᾶγχαν,  
 καὶ τὰν εὐρίνων λαιμοπέδαν σκυλάκων.

## 36. ΦΙΛΙΠΠΟΤ ΘΕΣΣΑΛ.

Δράγματά σοι χώρου μικραύλακος, ὧ φιλόπυρ  
 Διοῦ, Σωσικλῆς θῆκεν ἄρουροπόνος,  
 εὐσταχυν ἀμήσας τὸν νῦν σπόρον· ἀλλὰ καὶ αὗτις  
 ἐκ καλαμητομῆς ἀμβλὺ φέροι δρέπανον.

## 37. ΑΔΗΛΟΝ.

Γήραϊ δὴ καὶ τόνδε κεκυφότα φηγινὸν ὄζον  
 οὕρεσιν ἀγρῶται βουκόλοι ἐξέταμον

Ἰανὶ δέ μιν ξέσσαντες ὁδῶ ἔπι καλὸν ἄθυρμα  
κάτιθεσαν, ὠραίων ῥύτορι βουκολίων.

38. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Δίκτυά σοι μολίβῳ στεφανούμενα, δυσιθάλασσα,  
καὶ κώπην, ἄλμης τὴν μεθύουσαν ἔτι,  
κητοφόνον τε τράιιναν, ἐν ὕδασι καρτερόν ἔγχος.  
καὶ τὸν αἰὲ φελλοῖς κύρτον ἐλεγχόμενον,  
ἄγκυράν τε νεῶν στιβαρὴν χέρα, καὶ φιλοναύτην  
σπέρμα πυρὸς σῶζειν πέτρον ἐπιστάμενον,  
ἀρχιθάλασσε Πόσειδον, Ἀμύντιχος ὕστατα δῶρα  
θήκατ' ἐπεὶ μογερῆς παύσαθ' ἀλιπλανίης.

39. ΑΡΧΙΟΤ.

Αἰ τρισσαί, Σατύρη τε, καὶ Ἡράκλεια, καὶ Εὐφρώ,  
Θυγατέρες Ξούθου καὶ Μελίτης, Σάμιαι·  
ἃ μὲν, ἀραχναίοιο μίτου πολυδίνεα λάτριν,  
ἄτρακτον, δολιχῆς οὐκ ἄτερ ἀλακτίας·  
ἃ δέ, πολυσπαθίων μελεδήμονα κερκίδα πέπλων  
εὐθροον· ἃ τριτάτα δ' εἰροχαρῇ τάλαρον.  
οἷς ἔσχον χερνῆια βίον δηναῖόν, Ἀθάνα  
πότνια, ταῦθ' αἰ σαὶ σοὶ θέσαν ἐργάτιδες.

40. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ.

Τῷ βόε μοι, σῆτον δὲ τετεύχατον, ἴλαθι Αἰοῖ·  
δέχνησο δ' ἐκ μάξης, οὐκ ἀπὸ βουκολίων·  
δὸς δὲ βόε ζῶειν ἐτύμω, καὶ πλησον ἀρούρας  
δράγματος, ὀλβίστην ἀντιδιδούσα χάριν.  
σὴ γὰρ ἀρουροπόνῳ φιλαλήθει τέτρατος ἦδη  
ὀκτάδος ἐνδεκάτης ἐστὶ φίλος, λυκάβας,

Anth. 1.

K



οὐδέ ποτ' ἀμήσαντι Κορινθικόν, οὐ ποτε πικρῶς  
τῆς ἀφιλοσταχύου γευσσάμενῳ πενήτης

## 41. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Χαλκὸν ἀροιστητήν, κλασιβύλακα, νειοτόμηα,  
καὶ τὴν ταυροδέτιν βύρσαν ὑπαυχενήν,  
καὶ βούπληκτρον ἄκαιναν, ἐχετλήεντά τε γόμφον  
Ἀηοῦ Καλλιμένης ἄνθετο γειοπόνος,  
τμήξας εὐαρότου ῥάχιν ὀργάδος· εἰ δ' ἐπινεύσεις  
τὸν στάχυν ἀμῆσαι, καὶ δρεπάνην κομίσω.

## 42. ΑΔΕΣΠΙΟΤΟΝΙ

Ἀλκιμένης δ' πενιχρὸς ἐπὶ σμικρῷ τινι κήπῳ  
τοῦ φιλοκαρποφύρου γευσάμενος θέρεος,  
ἰσχάδα καὶ μῆλον καὶ ὕδωρ γέρα Πανὶ κομίζων,  
εἶπε· σὺ μοι βιότου τῶν ἀγαθῶν ταμίης,  
ὦν τὰ μὲν ἐκ κήποιο, τὰ δ' ὑμετέρης ἀπὸ πέτρης  
δέξο, καὶ ἀντιδιδούς δὸς πλέον ὢν ἔλαβες.

## 43. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Τὸν Νυμφῶν θεράποντα, φιλόμβριον, ὑγρὸν αἰοιδόν,  
τὸν λιβάσιν κούφαις τερπόμενον βάτραχον  
χαλκῷ μορφώσας τις ὁδοιπὸρος, εὖχος ἔθηκεν,  
καύματος ἐχθροτάτην δίψαν ἀκευσάμενος.  
πλαζομένῳ γὰρ ἔδειξεν ὕδωρ, εὐκαιρον αἰείας  
κοιλάδος ἐκ δροσερῆς ἀμφιβίῳ στόματι·  
φωνήν δ' ἡγήτειραν ὁδοιπὸρος οὐκ ἀπολείπων  
[εὔρε πόσιν γλυκερῶν ὣν ἐπόθη ναμάτων.]

## 44. ΑΔΗΛΟΝ οἱ δὲ ΑΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡ.

Γλευκοπόταις Σατύροισι, καὶ ἀμπελοφύτοσι Βάκχῳ  
Ἡρώναξ πρώτης δράγματα φυταλιῆς,

τρισσῶν οἶνοπέδων τρισσοῦς ἐερῶσατο τοὺςδε,  
ἐμπλήσας οἶνου πρωτοχῦτοιο, κάδους·  
ὧν ἡμεῖς σπεύσαντες, ὅσον θέμις, οἶνοπι Βάκχῳ  
καὶ Σατύροις, Σατύρων πλείονα πιόμεθα.

45. ΑΛΗΛΟΝ.

Ὅξεσι λαχρήντα δέμας κέντροισιν ἐχῖνον  
φαγολόγον, γλυκερῶν σίντορα θειλοπέδων,  
σφαιρηδὸν σταφυλῆσιν ἐπιτροχάοντα δοκεύσας,  
Κώμαυλος Βρομίῳ ζῶν ἀνεκρέμασεν.

46. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Τὰν πρὶν Ἐνναλίοιο καὶ Εἰράνας ὑποφᾶιν,  
μέλπουσαν κλαγγὰν βάρβαρον ἐκ στομάτων,  
χαλκοπαγῇ σάλπιγγα, γέρας Φερένικος Ἀθάνᾳ,  
λήξας καὶ πολέμου καὶ θυμέλας, ἔθετο.

47. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Κερκίδα τὴν φιλαοιδὸν Ἀθηναίῃ θέτο Βιτιῶ  
ἄνθεμα, λιμηρῆς ἄρμενον ἐργασίης,  
εἶπε δέ· Χαῖρε θεά, καὶ τήνδ' ἔχε· χήρη ἐγὼ γάρ  
τέσσαρας εἰς ἐτέων ἐρχομένη δεκάδας,  
ἄρνεῦμαι τὰ σὰ δῶρα· τὰ δ' ἔμπαλι, Κύπριδος ἔργων  
ἵπτομαι· ὥρης γὰρ κρεῖσσον ὄρω τὸ θέλειν.

48. ΑΔΙΛΟΝ.

Κερκίδα τὴν φιλοεργὸν Ἀθηναίῃ θέτο Βιτιῶ  
ἄνθεμα, λιμηρῆς ἄρμενον ἐργασίης,  
πάντας ἀπουτῦξασα γυνὴ τότε τοὺς ἐν ἐρίθους  
μόχθους, καὶ στενχεράς φροντίδας ἱστοπόων.

εἶπε δ' Ἀθηναίη· τῶν Κύπριδος ἄψομαι ἔργων,  
 τὴν Πάριδος κατὰ σοῦ ψῆφον ἐνεγκαμένη.

## 49. ΑΛΛΟ.

Ἀνάθημα Διομήδους.

Χάλκεός εἰμι τρίπους· Πυθοῖ δ' ἀνάκειμαι ἄγαλμον,  
 καί μ' ἐπὶ Πατρόκλῳ θῆκεν πόδας ὠκύς Ἀχιλλεύς·  
 Τυδείδης δ' ἀνέθηκε βοὴν ἀγαθὸς Διομήδης,  
 νικάσας ἵπποισιν ἐπὶ πλατὺν Ἑλλήσποντον.

## 50. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τόνδε ποθ' Ἑλλανες ῥώμῃ χερός, ἔργῳ Ἄρης  
 εὐτόλμῳ ψυχᾷς λάματι πειθόμενοι,  
 Πέρσας ἐξελάσαντες, ἐλεύθερον Ἑλλάδι κόσμον  
 ἰδρύναντο Διὸς βωμόν Ἐλευθερίου

## 51. ΑΔΗΛΟΝ.

Μῆτερ ἐμή, γαίῃ Φρυγίων, θρέπτειρα λεόντων,  
 Δίνδυμον ἢ μύσταις οὐκ ἀπάτητον ὄρος,  
 σοὶ τᾶδε θῆλυς Ἄλεξις ἔης οἰστροήματα λύσσης  
 ἄνθετο, χαλκοτύπου παυσάμενος μανίης,  
 κύμβαλά τ' ὀξύφθογγα, βαρυφθόγγων τ' ἀλαλητόν  
 αὐλῶν, οὓς μόσχου λοξὸν ἔκαμψε κέρας,  
 ισπανὰ τ' ἠχήμενα, καὶ αἵματι φοινιχθέντα  
 φάσγανα, καὶ ξανθὰς, τὰς πρὶν ἔσεισε, κόμας.  
 Ἰλαος, ὃ δέσποινα, τὸν ἐν νεότητι μανέντα,  
 γηραλέον προιέρης παῦσον ἀγρεiousύνης.

## 52. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Οὕτω τοι μελία ταναὰ ποτὶ κίονα μακρὸν  
 ἦσο, Πανομφαίῳ Ζηνὶ μένουσ' ἱερά·

ἤδη γὰρ χαλκός τε γέρων, αὐτὴ τε τέτρυσαι  
πυκνὰ κραδαινομένα δηΐῳ ἐν πολέμῳ.

53. ΒΑΚΧΥΛΙΑΟΤ.

Εὐδήμος τὸν νηὸν ἐπ' ἄγροῦ τόνδ' ἀνέθηκεν  
τῷ πάντων ἀνέμων πισιῶτι Ζεφύρῳ.  
εὐξαμένῳ γάρ οἱ ἦλθε βοαθός, ὅφρα τάχιστα  
λικμήσῃ πεπόνων καρπὸν ἀπ' αὐταχύνων.

54. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Τὸν χαλκοῦν τέττιγα Λυκωρεΐ Λοκρὸς ἀνάπτει  
Εὐνομος, ἀθλοσύνας μνῆμα φιλοστεφάνου.  
ἦν γὰρ ἄγων φόρμιγγος· ὁ δ' ἀντίοξιστοτο Πάρθης  
ἀλλ' ὅκα δὴ πλάκτρῳ Λοκρὸς ἔκρεξε χέλυσ,  
βραγχάν τετριγυῖα λύρας ἀπεκόμπασε χορδὰ·  
πρὶν δὲ μέλος σκάζειν εὐποδος ἁρμονίας,  
ἄβρὸν ἐπιτρούζων κιθάρας ὕπερ ἕξειτο τέττιξ,  
καὶ τὸν ἀποικομένον φθόγγον ὑπῆλθε μίτου·  
τὰν δὲ πάρος λαλαγεῦσαν ἐν ἄλσεσιν ἄγρότιν ἄχῳ  
πρὸς νόμον ἀμετέρας τρέψε λυροκτυπίας.  
τῷ δέ, μάκαρ Αἰγῶε, τεῶι τέττιγι γεραίρει,  
χάλκτεον ἰδρύσας ὠδὸν ὑπὲρ κιθάρας.

55. ΙΩΑΝΝΟΤ ΤΟΤ ΒΑΡΒΟΚΑΛΙΑΟΤ.

Πειθοὶ καὶ Παιφίᾳ πακτὴν καὶ κηρίᾳ σίμβλων  
τῆς καλυκοστεφάνου νυμφίος Εὐφυνόμας  
Ἑρμοφίλας ἀνέθηκεν ὁ βοικόλος· ἀλλὰ δέχεσθε  
ἀντ' αὐτῆς πακτὴν, ἀντ' ἐμέθεν τὸ μέλι.

56. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΗΑΤ.

Κισσοκόμαν Βρομίῳ Σάτυρον σεσαλαγμένον οἶνω  
ἀμπελοεργὸς ἀνὴρ ἄνθετο Αἰναγόρας.

τῷ δὲ καρηβαρέοντι, δορὴν, τρίχα, κισσόν, ὀπώρην,  
 πάντα λέγοις μεθύειν, πάντα συνεκλέλυνται·  
 καὶ φύσιν ἀφθόγγοισι τύποις μιμήσατο τέχνη,  
 ὕλης ἀντιλέγειν μηδὲν ἀνασχομένης.

## 57. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Σοὶ τόδε, πενταίχμοισι ποδῶν ὀπλισμένον ἀκμαῖς,  
 ἀκροχανές, φοινῶ κρατὶ συνεξερούσας,  
 ἄνθετο δέρμα λέοντος ὑπὲρ πίτυν, αἰγιπόδη Πάν,  
 Τεῦκρος Ἄραψ, καὶ τὰν ἀγρότιν αἰγανέαν.  
 αἰχμῇ δ' ἡμιβρωῖτι τύποι μίμνουσιν ὀδόντων,  
 ἧ ἔπι βρυχητῶν θῆρ ἐκένωσε χόλον.  
 Ὑδριάδες Νύμφαι δὲ σὺν ὕλονόμοισι χορείαν  
 σιᾶσαν, ἐπεὶ καὶ τὰς πολλακίς ἐξεφόβει.

## 58. ΙΣΙΔΩΡΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤ. ΒΟΛΒΤΘΙΩΤΟΤ.

Λέκτρα μάτην μίμνοντα, καὶ ἀπρήκτου σκέπας εὐνῆς  
 ἄνθετο σοί, Μήνη, σὸς φίλος Ἐνδυμίων,  
 λιδόμενος· πολλὴ γὰρ ὅλου κρατέουσα καρήνου  
 οὐ σώζει προτέρης ἔχνιον ἀγλαΐης.

## 59. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Τῇ Παφίῃ στεφάνους, τῇ Παλλάδι τὴν πλοκαμίδα,  
 Ἀρτέμιδι ζώνην ἄνθετο Καλλιρόη.  
 εὔρετο γὰρ μνηστῆρα τὸν ἠθέλε, καὶ λάχεν ἥβην  
 σώφρονα, καὶ τεκέων ἄρσεν ἔτικτε γένος.

## 60. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Ἀντὶ βοός, χρυσέου τ' ἀναθήματος Ἰσιδι τοὺςδε  
 θήκαιο τοὺς λιπαροὺς Παμφίλιον πλοκάμους.

ἥ δὲ θεὸς τούτοις γάνυται πλέον, ἥπερ Ἀπόλλων  
χρυσῶ, ὃν ἔκ Λυδῶν Κροῖσος ἔπεμψε θεῶ.

61. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἦ ξυρόν οὐράνιον, ξυρόν ὄλβιον, ὧ πλοκαμῖδας  
κειραμένη πλεκτιάς, ἄνθετο Παμφίλιον,  
οὗ σέ τις ἀνθρώπων χαλκεύσατο· παρ δὲ καμίνῳ  
Ἑφαίστου, χρυσέην σφῦραν ἀειραμένη  
ἡ λιπαροκρήδεμνος, ἵν' εὔπωμεν καθ' Ὅμηρον,  
χερσὶ σε ταῖς ἰδίαις ἐξεπόνησε Χάρις.

62. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΙΣ.

Κυκλοτερεῇ μόλιβον, σελίδων σημάτωντορα πλευρῆς,  
καὶ σμίλαν δονάκων ἀκροβελῶν γλυφίδα,  
καὶ κανονῖδ' ὑπάτην, καὶ τὴν παρὰ θῖνα κίστηριν,  
αὐχμηρόν πόντου τρηματόεντα λίθον,  
Καλλιμένης Μούσαις, ἀποπανυσάμενος καμάτοιο,  
θῆκεν, ἐπεὶ γήρα κανθὸς ἐπεσκέπετο.

63. ΔΑΜΟΧΑΡΙΔΟΣ.

Γραμματόκῳ πλήθοντα μελάσματι κυκλομόλιβδοι  
καὶ κανόνα γραφίδων ἱθυτιάτων φύλακα,  
καὶ γραφικοῖο δοχεῖο κελαινοτάτοιο ῥεέθρου,  
ἄκρα τε μεσσοτόμους εὐγλυφείας καλάμους,  
τρηχαλήν τε λίθον, δονάκων εὐθηγέα κόσμον,  
ἐνθα περιτριβέων ὀξὺ χάραγμα πέλει,  
καὶ γλύφανον καλάμου, πλατέος γλωχῖνα σιδήρου,  
ὅπλα σοὶ ἐμπορίης ἄνθετο τῆς ἰδίας  
κεκτηνὸς Μενέδημος ὑπ' ἀχλὺος ὄμμα παλαιόν,  
Ἐρμεία· σὺ δ' αἰεὶ φέρβε σὸν ἐργατήην.

## 64. ΠΑΤΑΙΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Γυρὸν κυανέης μόλιβον σημάντορα γραμμῆς,  
καὶ σκληρῶν ἀκόνην τρηχαλέην καλάμων,  
καὶ πλατὺν ὀξυντῆρα μεσοσχιδέων δονακῆων,  
καὶ κανόνα γραμμῆς ἰθυπόρου ταμίην,  
καὶ χρόνιον γλυπτοῖσι μέλαν πεφυλαγμένον ἄντροις,  
καὶ γλυφίδας καλάμων ἄκρα μελαινομένων  
Ερμείη Φιλόδημος, ἐπεὶ χρόνῳ ἐκκρεμές ἦδη  
ἦλθε κατ' ὀφθαλμῶν ῥυσὸν ἐπισκύνιον.

## 65. ΤΟΤ ΑΓΤΟΤ.

Τὸν τροχόντα μόλιβδον, ὃς αἰριπὸν οἶδε χαράσσει  
ὄρθα παρὰξύων ἰθυτενῇ κανόνα,  
καὶ χάλυβα σκληρὸν καλαμηφάγον, ἀλλὰ καὶ αὐτὸν  
ἡγεμόνα γραμμῆς ἀπλανέος κανόνα,  
καὶ λίθον ὀκριόντα, δύναντ' ὅθι δισσὸν ὀδόντα  
θήγεται ἀμβλυνθεὶς ἐκ δολιχογραφίης,  
καὶ βυθίην Τρίτωνος ἄλιπλάγκτοιο χαμεύνην,  
σπόγγον, ἀκεστορίην πλαζομένης γραφίδος,  
καὶ κίστην πολὺπα μελανδόκον, εἰν ἐνὶ πάντα  
εὐγραφέος τέχνης ὄργανα ῥυομένην,  
Ερμῇ Καλλιμένης, τρομερὴν ὑπὸ γήραος ὄκνω  
χεῖρα καθαρμόζων ἐκ δολιχῶν καμάτων.

## 66. ΤΟΤ ΑΓΤΟΤ.

Αβροχον ἀπλανέος μόλιβον γραπτῆρα κελεύθου,  
ἧς ἐπὶ ῥιζοῦται γράμματος ἁρμονίη,  
καὶ κανόνα τροχαλοῦ κυβερνητῆρα μολίσβδου,  
καὶ λίθακα τρητὴν σπόγγῳ ἐειδομένην,

καὶ μέλανος σταθεροῖο δοχήιον, ἀλλὰ καὶ αὐτῶν  
 εὐγραφέων καλάμων ἀκροβαφεῖς ἀκίδας,  
 σπόγγον, ἄλός βλάστημα, χυτῆς λειμῶνα θαλάσσης,  
 καὶ χαλκὸν δονάκων τέκτονα λεπταλέων  
 ἐνθάδε Καλλιμένης φιλομειδέσιν ἄνθετο Μούσαις,  
 γῆραϊ κεκμηῶς ὄμματα καὶ παλάμην.

67. ΙΟΤΑΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗΡΑΧ. ΑΙΓΤΗΤ.

Ἀκλινίας γραφίδεσσιν ἀπιθύοντα πορείας  
 τόνδε μόλιβδον ἄγων, καὶ μόλιβου κανόνα  
 σύνδρομον ἡνιοχῆα, πολυτρήτου τ' ἀπὸ πέτρης  
 λαῶν, ὃς ἀμβλεῖαν θῆγε γένυν καλάμου,  
 σὺν δ' αὐτοῖς καλάμοισι μέλαν, μυστήρια φωνῆς  
 ἀνδρομέης, σμίλης τ' ὀξυτόμον κοπίδα,  
 Ἑρμείη Φιλόδημος, ἐπεὶ χρόνος ὄμματος αὐγὴν  
 ἀμβλύνας παλάμη δῶκεν ἐλευθερίην.

68. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Αὔλακας ἰθυπόρων γραφίδων κύκλοισι χαράσσω  
 ἄνθεμα σοὶ τροχόεις οὗτος ἐμὸς μόλιβος,  
 καὶ μόλιβῳ χρωστῆρι κανὼν τύπον ὀρθὸν ὀπάζων,  
 καὶ λίθος εὐσχιδέων θηγαλέη καλάμων,  
 σὺν καλάμοις ἄγγος τε μελανδόκον, οἷσι φυλάσσει  
 αἰὼν ἐυσομένοις γῆρην ἀποχομένων·  
 δέχνησο καὶ γλυπτῆρα σιδήρεον, ᾧ θρασὺς Ἴρις  
 σὺν Μούσαις ἰδίην δῶκε διακτορίην,  
 Ἑρμείη, σὰ γὰρ ὄπλα· σὺ δ' ἄδρανέος Φιλοδήμου  
 ἔθυνε ζωὴν λειπομένοιο βίου.

69. ΜΑΚΗΛΟΝΙΟΥ ΤΗΛΕΤ.

Νῆα Ποσειδάωνι πολὺπλανος ἄνθετο Κρόντας,  
 ἔμπεδον ἐς νηοῦ πέζαν ἐρευσάμενος,



αὔρης οὐκ ἀλέγουσαν ἐπὶ χθονός, ἧς ἔπι Κράντας  
εὐρύς ἀνακλινθεὶς ἄτρομον ὕπνον ἔχει.

## 70. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Νῆα σοί, ᾧ πόντου βασιλεῦ καὶ κοίρανε γαίης,  
ἀντίθεμαι Κράντας, μηκέτι τεγγομένην,  
νῆα, πολυπλανέων ἀνέμων πτερόν, ἧς ἔπι δειλὸς  
πολλάκις ὠϊσάμην εἰσελάαν Ἀΐδη·  
πάντα δ' ἀπειπάμενος, φόβον, ἐλπίδα, πόντον, ἀέλλα,  
πιστὸν ὑπὲρ γαίης ἔχριον ἠδρασάμην.

## 71. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Σοὶ τὰ λιποστεφάνων διατίλματα μυρία φύλλων,  
σοὶ τὰ νοοπλήκτου κλαστὰ κύπελλα μέθης,  
βόστρυχα σοὶ μῦροισι δεδευμένα, τῇδε κονίη  
σκῦλα ποθοβλήτου κεῖται Ἀναξαγόρα,  
σοὶ τάδε, Αἰῖς, ἅπαντα· παρὰ προθύροις γάρ ὁ δειλὸς  
τοῖσδε, σὺν ἀκρήβαις πολλάκι παννυχίσας,  
οὐκ ἔπος, οὐ χάριεσαν ὑπόσχεσιν, οὐδὲ μελιχρῆς  
ἐλπίδος ὑβριστὴν μῦθον ἐπεσπάσατο.  
φεῦ φεῦ, γυιοτακῆς δὲ λιπὼν τάδε σύμβολα κώμων,  
μίμφεται ἀστρέπτου κάλλει θηλυτέρης.

## 72. ΛΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ἰίδον ἐγὼ τὸν πιῶκα κατῆμενον ἐγγὺς ὀπώρας  
βακχιάδος, πουλὺν βότρυν ἀμεργόμενον·  
ἀγρονόμῳ δ' ἀγόρευσα, καὶ ἔδρακεν· ἀπροϋδῆς δὲ  
ἐγκέφαλον πλήξας ἐξεκύλισε λίθῳ.  
εἶπε δὲ καὶ χαιρών ὁ γεωπόνος· ἃ τάχα Βάκχω  
λοιβῆς καὶ θυέων μικτὸν ἔδωκα γέρας.

73. ΜΑΚΗΛΟΝΙΟΥ ΤΜΑΤ.

Δάωνις δ' συρικτὰς τρομερῶ περὶ γήραϊ κάμων,  
 χειρὸς ἀεργηλῆς τάνδε βαρυνομένης  
 Πανὶ φιλαγραύλῳ νομίαν ἀνέθηκε κορύναν,  
 γήραϊ ποιμενίων πανσῆμενος καμάτων.  
 εἰσέτι γὰρ σύριγγι μελίσδομαι, εἰσέτι φωνὰ  
 ἄτρομος ἐν τρομερῶ σώματι ναιετάει.  
 ἀλλὰ λύκοις σίντησιν ἀν' οὔρεα μὴ τις ἐμῆο  
 αἰπόλος ἀγγείλῃ γήραος ἀδρανίην.

74. ΑΓΛΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Βασσαρὶς Εὐρυνόμῃ σκοπελοδρόμος, ἣ ποτε ταύρων  
 πολλὰ τανυκραίρων στέρνα χαραξαμένη,  
 ἣ μέγα καγχάζουσα λεοντοφόνοις ἐπὶ νίκαις,  
 παίγνιον ἀτλήτου θηρὸς ἔχουσα κάρη,  
 ἰλήκοις λιόννυσε, τεῆς ἀμέλησα χορείης,  
 Κύπριδι βακχεύειν μᾶλλον ἐπειγομένη.  
 Θῆκα δὲ σοὶ τάδε ῥόπτρα, παραρρήψασα δὲ κισσὸν  
 χεῖρα περισφίγξω χρυσοδέτῳ σπατάλῃ.

75. ΠΑΤΡΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Ἄνδροκλος ὥπολλον, τόδε σοὶ κέρας, ᾧ ἔπι πονλὺν  
 Θῆρα βυλῶν, ἄγρας εὐσκοπον εἶχε τύχην.  
 οὐποτε γὰρ πλαγκτὸς γυρῶς ἐξᾴλτο κερφαίας  
 ἰὸς ἐπ' ἡλεμάτῳ χειρὸς ἐκηβολία.  
 δυσάκι γὰρ τόξοιο πανάγρετος ἔαχε νευρά,  
 τοσσάκις ἦν ἄγρευς ἡέρος ἢ ξυλόχου.  
 ἀνθ' ὧν σοὶ τύδε, Φοῖβε, τὸ Λύκτιον ὄπλον ἄγινεῖ,  
 χρυσείαις πλεξᾶς μείλιον ἀμφιδέαις.

## 76. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Σὸς πόσις Ἀγχίσης, τοῦ εἵνεκα πολλάκι, Κύπρι,  
 τὸ πρὶν ἐς Ἰδαίην ἔτρεχες ἡμόνα,  
 νῦν μόλις εὔρε μέλαιναν ἀπὸ κροτάφων τρίχα κόψαι,  
 θῆκε δὲ σοὶ προτέρης λείψανον ἡλικίης.  
 ἅλλὰ θεά, δύνασαι γάρ, ἢ ἡβητῆρά με τεῦξον,  
 ἢ καὶ τὴν πολὴν ὥς νεότητα δέχου.

## 77. ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΤΣ ΣΧΟΛΑΣΤ.

Οἰνοπότας Ξενοφῶν κενεὸν πίθον ἄνθετο, Βάκχε·  
 δέχνυσό δ' εὐμενέως· ἄλλο γὰρ οὐδὲν ἔχει.

## 78. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Τὼς τρητῶς δόνακας, τὸ νάκος τόδε, τάν τε κορύναν  
 ἄνθεσο Πανὶ φίλῳ, Δάφνι γυναιοκοφίλα.  
 ὦ Πάν, δέχνυσσο δῶρα τὰ Δάφνιδος· ἴσα γὰρ αὐτῇ  
 καὶ μολπὰν φιλέεις, καὶ δύσερως τελέθεις.

## 79. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛ.

Ἄσπορα, Πάν λοφιῆτα, τάδε Στρατόνικος ἀροτρεὺς  
 ἀντ' εὐεργεσίης ἄνθετό σοι τεμένη.  
 βόσκε δ', ἔφη, χαίρων τὰ σὰ ποίμνια, καὶ σέο χώραν  
 δέσκειο, τὴν χαλκῷ μηκέτι τεμνομένην.  
 αἷσιον εὐρήσεις τὸ ἐπαύλιον· ἐνθάδε γὰρ σοι  
 Ἥχῳ τερπομένη καὶ γάμον ἐκτελέσει.

## 80. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Δαφνιακῶν βίβλων \* Ἀγαθηΐας ἐννεάς εἰμι·  
 ἀλλὰ μ' ὁ τεκτήνας ἄνθετο σοί, Παφίη.  
 οὐ γὰρ Περιίδεσσι τόσον μέλω, ὅσους Ἔρωτι,  
 ὄργια τοισσατίων ἀμφιέπουσα πόθων.

αἰτεῖ δ' ἀντὶ πόνων, ἵνα οἱ διὰ σείῳ παρεῖη  
ἢ τινα μὴ φιλέειν, ἢ ταχὺ πειθομένην.

## 81. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Ἄσπίδα ταυρεῖην, ἔρυμα χροός, ἀντιβίων τε  
πολλάκις ἐγχεῖην γευσασμένην χολιάδων,  
καὶ τὸν ἀλεξιβέλεμον ἀπὸ στέροιο χιτῶνα,  
καὶ κόρυν ἱππεΐαις θριξὶ δασυνομένην.  
ἄνθετο Ἀνσίμαχος γέρας Ἰφρεῖ, γηραλέον νῦν  
ἀντὶ πανοπλίας βιάκτρον ἀμειψάμενος.

## 82. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Αὐλοὺς Πανὶ Μελίσκος· ὁ δ' ἔννεπε μὴ γέρας αἰρεῖν  
τούτοις· ἐκ καλάμων οἶστρον ἐπεσπασάμην.

## 83. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΠΑΤΟΤ.

Τὴν κιθάρην Εὐμόλπος ἐπὶ τριπόδων ποτὲ φοίβῳ  
ἄνθετο, γηραλέην χεῖρ' ἐπιμεμφόμενος,  
εἶπε δέ· μὴ φαύσαιμι λύρης ἔτι, μηδ' ἐθελήσω  
τῆς πάρος ἁρμονίης ἐμμελέτημα φέρειν.  
ἦ ἰθέοις μελέτω κιθάρης μίτος· ἀντὶ δὲ πλήκτρου,  
σκηπανίῳ τρομερῆς χεῖρας ἱρεισάμεθα.

## 84. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤ.

Ζηνὶ τόδ' ὀμφάλιον σάκεος τρύφος, ᾧ ἔπι λαιῶν  
ἔσχεν ἀριστεύων, ἄνθετο Νικαγόρας·  
πάν δὲ τὸ λοιπὸν ἄκοντες, ἰσηριθμός τε χαλιάζῃ  
χειρμάς, καὶ ξιφείων ἐξεκόλαψε γένυς.  
ἀλλὰ καὶ ἀμφίδρυπτον ἔδον τόδε χειρὶ μεναίχμα  
σῶζετο Νικαγόρα, σῶζε δὲ Νικαγόραν.  
Θεσμὸν τὸν Σπάρτας μενεφύλοπιν ἀμφὶ βοεῖα  
ἰγῆδε τις ἀθρήσει πάντα φυλασσόμενον.

## 85. ΠΑΛΛΑΔΑ.

ἀνάθημα πεπαιγμένον.

Τὸν Θῶ, καὶ τὰς κνὴ, τάν τ' ἀσπίδα, καὶ δόρυ, καὶ κρητὴ  
Γορδιοπριλάριος ἄνθετο Τιμοθέω.

## 86. ΕΥΤΟΛΜΙΟΥ ΣΧΟΛ. ΙΑΛΙΟΤΣΤΡ.

εἰς τὸ παιχθὲν ὑπὸ Παλλαδῆς.

Κνημιῖδας, θώρηκα, σάκος, κόρυν, ἔγχος Ἀθήνη  
Ῥοῦφος Μεμμιάδης Γέλλιος ἐκρέμασεν.

## 87. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἄνθετο σοὶ κορύνην καὶ νεβρίδας ἡμέτερος Πάν,  
- Εὖϊε, καλλείψας σὸν χορὸν ἐκ Παφίης.  
Ἰχὼ γὰρ φιλέει, καὶ πλάζεται· ἀλλὰ σὺ, Βάκχε,  
ἴλαθι τῷ ξυνὴν ἀμφιέποντι τύχην.

## 88. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Αὐτὴ σοὶ Κυθέρεια τὸν ἡμερόεντ' ἀπὸ μαστῶν,  
Ἰνώ, λυσαμένη κεστὸν ἔδωκεν ἔχειν,  
ὥς ἂν θελξινόοισιν αἰὲ φίλτροισι δαμάξῃς  
ἀνέρας· ἐχρήσω δ' εἰς ἐμὲ πᾶσι μόνον.

## 89. ΜΑΙΚΙΟΥ ΚΟΙΝΤΟΥ.

Ἀκταίης νησιῶδος ἀλιζάντοισι, Πιρίηπε,  
χοιράσι, καὶ τρηχεῖ τερπόμενε σκοπέλω,  
σοὶ Πάρις ὀστρακόδερμον ὑπ' εὐθήροισι δαμέντια  
ὁ γριπεὺς καλάμοις κάραβον ἐκρέμασεν,  
σάρακι μὲν ἔμπυρον αὐτὸς ὑφ' ἡμίβρωτον ὀδόντα  
θεὸς μάκαρ, αὐτὸ δὲ σοὶ τοῦτο πόρε σκύβιλον·  
τῷ σὺ δίδου μὴ πολλά, δι' εὐάγρου δὲ λίνιοιο,  
δαῖμον, ὑλακτοῦσης νηδύος ἡσυχίην.

## 90. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ἀγκυραν ἐμβρύοικον, ἐρυσινῆϊδα,  
 κώπας τε δισσᾶς τῆς ἀπωσικυμάτων,  
 καὶ δικτύοις μόλιβδον ἡψιδωμένον,  
 κύρτους τε φελλοῖς τοὺς ἐπεσφραγισμένους,  
 καὶ πῖλον ἀμφίκερνον ὕδασιστεγῇ,  
 λίθον τε ναύταις ἐσπέρης \* πυρητόκον,  
 ἄλως τύραννε, σοί, Πόσειδον, Ἀρχικλῆς  
 ἔθηκε, λήξας τῆς ἀπ' ἡόνων ἄλης.

## 91. ΘΑΛΛΟΥ ΜΙΛΗΣΙΟΥ.

Ἀσπίδα μὲν Πρόμαχος, τὰ δὲ δούρατα Θῆκεν Ἀκορτεὺς,  
 τὸ ξίφος Εὐμήδης, τόξα δὲ ταῦτα Κύδων,  
 Ἴππομέδων τὰ χαλινὰ, κόρυν δ' ἀνέθηκε Μελάντιος,  
 κνημίδας Νίκων, κοντόν Ἀριστόμαχος,  
 τὸν θώρηκα Φιλῖνος· αἰεὶ δ', Ἄρες βροτολοιγέ,  
 σκύλα θέρειν δαΐης πᾶσιν ἀπ' ἀντιπάλων.

## 92. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Αὐλὸν κατινευτῆρα τὸν φιλήνεμοι,  
 ῥίνην τε κνησίχρυσον ὠκυδῆκτορα,  
 καὶ τὸν δίχηλον καρκίνον πυραγρέτην,  
 πτωκὸς πόδας τε τοὺςδε λειψανηλόγους,  
 ὁ χρυσοτέκτων Δημοφῶν Κυλληνίῳ  
 ἔθηκε, γῆρα κανθὸν ἐξοφωμένους.

## 93. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἀρπαλίων ὁ πρέσβυς, ὁ πᾶς ὅστις, δ' ὑπιλινευτῆς,  
 τόνδε παρ' Ἡρακλεῖ θῆκε με τὸν σιβύνην,  
 ἐκ πολλοῦ πλειῶνος ἐπεὶ βάρος οὐκέτι χεῖρες  
 ἔσθενον, εἰς κεφαλὴν δ' ἤλυθε λευκότερη.

## 94. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Ἀραξόχειρα ταῦτά σοι τὰ τύμπανα,  
καὶ κύμβαλ' ὀξύδουπα κοιλοχείλεα,  
διδύμους τε λωτοὺς κεροβόας, ἐφ' οἷς ποτε  
ἐπωλόλυξεν αὐχένα στροβιλίσας,  
λυσιφλεβῇ τε σάγαριν ἀμφιθηγέα,  
λεοντόδιφρε σοί, Ῥέη, Κλυτοσθένης  
ἔθηκε, λυσσητῆρα γηράσας πόδα.

## 95. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Βουστρόφον ἀκροσίδαρον, ἀπειλητῆρα μύωπα,  
καὶ πήραν μέτρου σιτοδόκον σπορίμον,  
γαμπρόν τε δρέπανον, σταχυητόμον ἔπλον ἀρούρης,  
καὶ παλιουρόφορον, χεῖρα θέρους, θρίνακα,  
καὶ τρητοὺς ποδεῶνας ὃ γατόμος ἄνθετο Διοῖ  
Πάρμις, ἀνιήρων παυσάμενος καμάτων

## 96. ΕΡΕΚΤΙΟΥ.

Γλαύκων καὶ Κορύδων, οἱ ἐν οὔρεσι βουκολέοντες,  
Ἀρκάδες ἀμφοτέρω, τὰν κεραὰν δαμάλην  
Πανὶ φιλωρεῖτα Κυλληνίῳ αὐερούσαντες  
ἔρρεξαν, καὶ οἱ δωδεκάδωρα κέρα  
ἄλλω μακροτέροντι ποτὶ πλατάνιστον ἔπαξαν  
εὐρεῖαν, νομίῳ καλὸν ἄγαλμα θεῷ.

## 97. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Δοῦρας Ἀλεξάνδροιο· λέγει δὲ σε γράμματ' ἐκείνον  
ἐκ πολέμου θέσθαι σύμβολον Ἀρτέμιδι,  
ὅπλον ἀνικῆτοιο βραχίονος. ἃ καλὸν ἔγχος,  
ὧ πόντος καὶ χθὼν εἶκε κραδαινομένῳ.

ἴλαθι δοῦρας ἀταρβές· αἰεὶ δέ σε πᾶς τις ἀθρήσας  
ταρβήσει, μεγάλης μνησάμενος παλῆμης.

- 98. ΖΩΝΑ.

Διοῖ λικμαίη, καὶ ἐναυλακοφοίτισιν Ὠραῖς  
Ἑρῶναξ πενιχρῆς ἐξ ὀλιγηροσίης  
μοῖραν \* ἄλωεῖται στάχνος, πάνσπερμά τε ταῦτα  
ὅσπρ' ἐπὶ πλακίνου τοῦδ' ἔθετο τρίποδος,  
ἐκ μικρῶν ὀλίγιστα· πέπατο γὰρ οὐ μέγα τοῦτο  
κληρίον ἐν λυπρῇ τῇδε γεωλοφίῃ.

99. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Κόψας ἐκ φηγοῦ σὲ τὸν αὐτόφλοιον ἔθηκεν  
Πᾶνα Φιλοξενίδης, ὁ κλυτὸς αἰγελάτης,  
Θύσας αἰγιβιάτην πολιὸν τράγον, ἔν τε γάλακτι  
πρωτογόνῳ βωμοὺς τοὺς ἱεροὺς μεθύσας.  
ἂνθ' ὦν ἐν σηκοῖς διδυματόκοι αἰῖγες ἔσσονται  
γαστέρα, φεύγουσαι τρηχὺν ὀδόντα λύκου.

100. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Λαμπάδα, τὴν κούροις ἱερὴν ἔριν, ὠκύς ἐνέγκας,  
οἷα Προμηθεΐης μνῆμα πυροκλοπίης,  
νίκης κλεινὸν ἄεθλον, ἔτ' ἐκ χερὸς ἔμπυρον Ἑρμῇ  
θῆκεν \* ὁμωνυμὴ παῖς πατρὸς Ἀντιφάνης.

101. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Ξίφη τὰ πολλῶν κνωιδάλων λαίμητόμα  
πυριτρόφους τε ριπίδας \* πυρηνέμους,  
ἡθμόν τε πουλύτρητον, ἡδὲ τετράπουν,  
πυρὸς γέφυραν, ἐσχάρον κρηιδόκον,  
ζοιμήρουσιν τε τὴν λίπους ἀφρηλόγον,  
δομῷ κρεάγρη τῇ σιδηροδακτύλῳ,

Anth. 1.

L



βραδυσκελὲς Ἥφαιστε, σοὶ Τιμασίων  
ἔθηκεν, ἀκμῆς γυῖον ὠρφανωμένος.

## 102. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ῥοιὴν Ξανθοχίτανα, γεραϊόφλοιά τε σῦκα,  
καὶ ῥοδέας σταφυλῆς ὤμων ἀποσπάδιον,  
μῆλον θ' ἠδύπνουν λεπτῇ πεποκωμένον ἄχνη,  
καὶ κάρυον χλωρῶν ἐκφανὲς ἐκ λεπίδων,  
καὶ σίκυον χροάοντα, τὸν ἐν φύλλοις πεδοκοίτην,  
καὶ πέρκην ἥδη χρυσοχίτων' ἐλάην,  
σοί, φίλοδιτα Πρίηπε, φυτοσκάφος ἄνθετο Λάμωι,  
δένδρεσι καὶ γυίοις εὐξάμενος θαλέθειν.

## 103. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Στάθμην ἰθυτενῇ μολιβαχθεά, δουριτυπῇ τε  
σφῦραν, καὶ γυρὰς ἀμφιδέτους ἀρίδας,  
καὶ στιβαρὸν πέλεκυν στελεχητόμον, ἰθύδρομόν τε  
πρίονα, μιλτεῖω στάγματι πειθόμενον,  
τρύπανά θ' ἐλκεσίχειρα, τέρετρά τε, μιλτοφυρῇ τε  
σχοῖνον, ὑπ' ἀκρονύχῳ ψαλλομένην κανόνι,  
σοί, κούρη γλαυκῶπι, Λεόντιχος ὥπασε δῶρον,  
ἄνθος ἐπεὶ γυίων πᾶν ἀπέδυσε χρόνος.

## 104. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σπερμοφόρον πήρην ὠμαχθεά, κῶλεσίβωλον  
σφῦραν, καὶ γαμψὰς πυρολόγους δρεπάνας,  
καὶ τριβόλους ὀξεῖς ἀχυρότριβας, ἱστοβύην τε  
σὺν γυροῖς ἀρότροις, καὶ φιλόγαϊον ὕνιν  
κέντρα τ' ὀπισθοσυγῇ, καὶ βούστροφα δεσμὰ τενόντων,  
καὶ τρίνακας ξυλίνας, χεῖρας ἀρουροπόνων,

γυῖα \* πεπηρωθεὶς Λυσιζενος αὐλακι πολλῇ  
ἐκρέμασεν Ληοῦ τῇ σταχυοστεφάνῳ.

105. ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΤ.

Τροῖγλαν ἀπ' ἀνθρακιῆς καὶ φυκίδα σοὶ λιμενῆτιν,  
Ἄρτεμι, δωρεῦμαι Μῆνις ὁ δικτυβόλος,  
καὶ ζωρόν, κεράσας ἰσοχειλέα, καὶ τρύφος ἄρτου,  
αὔδον ἐπιθραύσας, τὴν πενιχρὴν θυσίην·  
ἀνθ' ἧς μοι πλησθέντα δίδου θηράμασιν αἰὲν  
δίκτυα· σοὶ δέδοται πάντα, μάκαιρα, λίνα.

106. ΖΩΝΑ.

Τοῦτο σοί, ὕλειῳτα, κατ' ἀγριάδος πλατάνοιο  
δέσμα λυκοῤῥαΐστις ἐκρέμασεν Τελέσων,  
καὶ τὰν ἐκ κοτίνιο καλαύροπα, τὰν πόκα τῆνος  
πολλάκι ῥομβητὰν ἐκ χειρὸς ἡκροβόλει.  
ἀλλὰ τὺ, Πᾶν βουνῆτα, τὰ μὴ πολυόλβᾳ τε δέξαι  
δῶρα, καὶ \* εὐάγρει τῷδε πέτασσον ὄρος.

107. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Τηλοκόπων με Πανὶ θηρευτῆς Γέλων  
ἔθηκε λόγχην, ἧς ἀπέθρισε χρόνος  
ἄκμην ἐν ἔργῳ, καὶ λίνων πολυστροφῶν  
γεραιὰ τρύχη, καὶ πάγας δεραγχέας,  
νευροπλεκεῖς τε κνωδάλων ἐπισφύρους  
ὠκεῖς ποδίστρας, καὶ τραχηλοδεσμότας  
κλοιοὺς κυνούχους· γυῖα γὰρ δαμεῖς χρόνῳ  
ἀπεῖπεν ἤδη τὴν ὀρεινόμον πλάνην.

108. ΜΤΡΙΝΟΤ.

Τψηλῶν ὀρέων ἔφοροι, κραοὶ χοροπαῖκται.  
Πᾶνες, βουχίλου κράντορες Ἀρκαδίης.

εὖαρον θείητε καὶ εὐχίμαρον Διότιμον,  
δεξάμενοι λαμπρῆς δῶρα θυηπολῆς.

## 109. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Γηραλέον νεφέλας τρυῆχος τόδε, καὶ τριέλικτον  
ἰχνοπέδαν, καὶ τὰς νευροτενεῖς παγίδας,  
κλωβούς τ' ἀμφιῤῥῶγας, ἀνασπαστοὺς τε δεράγχας,  
καὶ πυρὶ θηγαλέους ὀξυπαγεῖς στάλικας,  
καὶ τὰν εὐκόλλον δρυὸς ἱκμάδα, τὸν τε πετηνῶν  
ἄγρευτὰν ἱξῶ μυδαλέον δότακα,  
καὶ κριφίου τρίκλωστον ἐπισπαστῆρα βόλοιο,  
ἄρκυν τε κλαγερῶν λαίμοπέδαν γεράνων.  
σοί, Πὰν ὦ σκοπιῆτα, γέρας θέτο παῖς Νεολίδα  
Κραῦβις, ὁ θηρευτὰς, Ἀρκὰς ἀπ' Ὀρχομενοῦ.

## 110. ΛΕΩΝΙΔΑ οἱ δὲ ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Τὰν ἔλαφον Κλεόλαος ὑπὸ κναμοῖσι λοχῆσας,  
ἔκτανε Μαιάνδρου παρ τριέλικτον ὕδωρ,  
θηκτῶ σαυρωτῆρι· τὰ δ' ὀκτάρῥιζα μετώπων  
φράγμαθ' ὑπὲρ κραναὰν ἄλος ἔπαξε πίτυν.

## 111. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Τὰν ἔλαφον, Λάδωνα καὶ ἄμφ' Ἐρυνάνθιον ὕδωρ  
νῶτά τε θηρονόμου φερβομέναν Φολόας,  
παῖς ὁ Θεαρίδεω Λασιώνιος εἴλε Ἀνκόρμας,  
πλήξας ῥομβωτῶ δούρατος οὐριάχῳ·  
δέρμα δὲ καὶ δικέραιον ἀπὸ στόρυγγα μετώπων  
σπασάμενος, κούρα θῆκε παρ' ἀγρότιδι.

## 112. ΠΕΡΣΟΤ.

Τρεῖς ἄφατοι κεράεσσιν ὑπ' αἰθούσαις τοι, Ἀπολλον,  
ἄγκεινται κεφαλαὶ Μαιναλίων ἐλάφων,

ἄς ἔλον ἐξ ἵππων \* γυγερῶ χέρε Δαΐλοχός τε  
καὶ Προμένης, ἀγαθοῦ τέκνα Λεοντιάδου.

113. ΣΙΜΜΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Πρόσθε μὲν ἀγραύλοιο δασύτριχος ἱξάλου αἰγὸς  
δοιὸν ἐπὶ χλωροῖς ἐστεφόμεν πετάλοις·  
νῦν δέ με Νικομάχῳ κεραοξόος ἤρμωσε τέκτων,  
ἐντανύσας ἔλικος καρτερὰ νεῦρα βοός.

114. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ

Δέρμα καὶ ὀργυιᾶ κέρα βοός ἐκ βασιλῆος  
Ἀμφιτρωνιάδᾳ κείμεθ' ἀνὰ πρόπυλον,  
τεσσαρακαιδεκάδωρα, τὸν αὐχήμεντα Φιλίππου  
ἀντόμενον, κατὰ γὰρ ἦλασε δεινὸς ἄκων,  
βούβοτον Ὀρβηλοῖο παρὰ σφυρόν· ἃ πολλὸν ὀλβος  
Ἡμαθία τοίῳ κραίνεται ἀγεμόνι.

115. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Τὸν πάρος Ὀρβηλοῖο μεμνκότα δειράσι ταῦρον,  
τὸν πρὶν ἐρημωτὴν θῆρα Μακεδονίας,  
Δαρδανέων ὀλετῆρ', ὁ κεραῦνιος εἶλε Φίλιππος,  
πλήξας αἰγανέᾳ βρέγμα κυναγέτιδι·  
καὶ τάδε σοὶ βριαρᾶς, Ἡράκλεες, οὐ δίχα βύρσας  
θῆκεν, ἀμμαιμακέτου κρατὸς ἔρρισμα, κέρα.  
οὔς τοι ὁδ' ἐκ ῥίξας ἀναδέδρομεν· οὐ τι ἀεικὲς  
πατρῷα ζαλοῦν ἔργα βοοκτασίας.

116. ΣΑΜΟΥ.

Σοὶ γέρας, Ἀλκείδα Μινναμάχε, τοῦτο Φίλιππος  
δέρμα ταναιμύκου λευρὸν ἔθηκε βοός  
αὐτοῖς σὺν κεράεσσι, \* τὸν βρεγμῶ κυδιώωντα  
ἔσβεσεν Ὀρβηλοῦ τρηχὺν ὑπὸ πρόποδα.

ὁ φθόνος αὐαίνοιτο, τὸν δ' ἔτι κῦδος ἀέξοι  
 ῥίξα Βεροιαίου κράντορος Ἡμαθίας.

## 117. ΠΑΓΚΡΑΤΟΣ.

Ἐκ πυρὸς ὁ φαιστήρ, καὶ ὁ καρκίνος, ἧ τε πυράγῃ  
 ἄγκεινθ' Ἡφαίστῳ, δῶρα Πολυκράτεος,  
 ὧ πυκνὸν κροτέων ὑπὲρ ἄκμονος εὔρετο παισὶν  
 ὄλβον, οὔζυρην ὠσάμενος πενίην.

## 118. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Α φόρμιγξ, τά τε τόξα, καὶ ἄγκύλα δίκτυα Φοίβῃ  
 Σώσιδος, ἔκ τε Φίλας, ἔκ τε Πολυκράτεος.  
 ᾧ μὲν οἷστευτήρ κεράδον βίον· ἅ δὲ λυρωδὸς  
 τὰν χέλυν· ὧ γρευτῆς ὥπασε πλεκτὰ λῖνα.  
 ἀλλ' ὁ μὲν ὠκυβόλων ἰὼν κράτος, ἅ δὲ φέροιο  
 ἄκρα λύρας, ὁ δ' ἔχοι πρῶτα κυναγεσίας.

## 119. ΜΟΙΡΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΑΣ.

Κεῖσαι δὴ χρυσέαν ὑπὸ παστάδα τὰν Ἀφροδίτας  
 βότρυ, Διωνύσου πληθόμενος σταγόνι·  
 οὐδ' ἔτι τοι μάτηρ ἐρατὸν περὶ κλῆμα βαλοῦσα  
 φύσει ὑπὲρ κρατὸς νεκτάρεον πέταλον.

## 120. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Οὐ μόνον ὑψηλοῖς ἐπὶ δένδρεσιν οἶδα καθίζων  
 ἀειδεῖν, ζαθερεῖ καύματι θαλπόμενος,  
 προΐκιος ἀνθρώποισι κελευθήτησιν αἰοιδός,  
 θηλείης ἔρσης ἱκμάδα γευόμενος·  
 ἀλλὰ καὶ εὐπῆλῃος Ἀθηναίης ἐπὶ δουρὶ  
 τὸν τέττιγ' ὄψῃ μ', ὧ νερ, ἐφεζόμενον.  
 ἄσπον γὰρ Μούσαις ἐστέργμεθα, τόσπον Ἀθῆνῃ  
 ἐξ ἡμέων· ἧ γὰρ παρθένος αὐλοθετεῖ.

## 121. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Κυνθιάδες θαρσεῖτε· τὰ γὰρ τοῦ Κρητὸς Ἐχέμμα  
 κεῖται ἐν Ὀρτυγίῃ τόξα παρ' Ἀρτέμιδι,  
 οἷς ὑμῶν ἐκένωσεν ὄρος μέγα. νῦν δὲ πέπνυται,  
 αἶγες, ἐπεὶ σπονδὰς ἡ θεὸς εἰργάσατο.

## 122. ΝΙΚΙΟΥ.

Μαινὰς Ἐνναλίου, πολεμαδόκε, θοῦρι κράνεια,  
 τίς νῦ σε θῆκε θεᾶ δῶρον ἐγερσιμάχα;  
 Μήνιος· ἡ γὰρ τοῦ παλάμας ἄπο ῥίμφα θορούσα  
 ἐν προμάχοις \* ἰδρύσας δῆϊον ἀμπεδίον.

## 123. ΑΝΤΥΗΣ.

Ἔσταθι τῇδε κράνεια βροτοκτόνε, μηδ' ἔτι λυγρὸν  
 χάλκεον ἄμφ' ὄνυχᾶ σιάζε φόνον δηΐων.  
 ἀλλ' ἀνὰ μαρμάρεον δόμον ἡμένα αἰπὺν Ἀθάνας  
 ἄγγελλ' ἀνορέαν Κρητὸς Ἐχεκρατίδα.

## 124. ΗΓΗΣΙΠΠΟΥ.

Ἀσπίς ἀπὸ βροτέων ὤμων Τιμάνορος ἦμαι  
 ναῶ ὑπωροφία Παλλάδος ἀλκιμάχας,  
 πολλὰ σιδαρείου κεκοιμένα ἐκ πολέμοιο,  
 τὸν με φέροντ' αἰεὶ ῥυομένα θανάτου.

## 125. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

Ἦδη τῇδε μένω πολέμου δίχα, καλὸν ἄνακτος  
 στέφνον ἐμῷ νώτῳ πολλάκι ῥυσαμένα.  
 καίπερ τηλεβόλους ἰοῦς, καὶ χερμάδι' αἰνὰ  
 μυρία, καὶ δολιχὰς δεξαμένα κάμακας,  
 οὐδέποτε Κλείτοιο λιπεῖν περιμάκκα πᾶχυν  
 φαμὶ κατὰ βλοσυρὸν φλοῖσβον Ἐνναλίου.

## 126. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Σᾶμά τοι οὐχὶ μάταιον ἐπ' ἀσπίδι παῖς ὁ Πολύτιτος,  
 ἄλλος ἀπὸ Κρήτης θοῦρος ἀνὴρ ἔθετο,  
 Γοργόνα τῶν λιθοεργῶν ὁμοῦ καὶ τριπλόα γούνα  
 γραψάμενος· δῆεις· τοῦτο δ' ἔοικε λέγειν·  
 Ἀσπίδος ὧ κατ' ἐμᾶς πάλλων δόρυ, μὴ κατίδης με,  
 ἢ φεῦγε τρισσοῖς τὸν ταχὺν ἄνδρα ποσίν.

## 127. ΝΙΚΙΟΥ.

Μέλλον ἄρα στυγεράν καγὼ ποτε δῆριν Ἄρης,  
 ἐκπρολιποῦσα χορῶν παρθενίων αἴειν  
 Ἀρτέμιδος περὶ ναόν, Ἐπίξενος ἔνθα μ' ἔθηκεν,  
 λευκὸν ἐπεὶ κείνου γῆρας ἔτειρε μέλη.

## 128. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

Ἦσο κατ' ἡγάθεον τόδ' ἀνάκτορον, ἀσπὶ φαεννά,  
 ἄνθεμα Λατώα δῆϊον Ἀρτέμιδι.  
 πολλάκι γάρ κατὰ δῆριν Ἀλεξάνδρου μετὰ χερσὶν  
 μαρναμένου χρυσέαν οὐκ ἐκόμισσε γένυν.

## 129. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Ὀκτώ τοι θυρεούς, ὀκτὼ κράνη, ὀκτὼ ὕφαντοὺς  
 θώρηκας, τόσσας δ' αἵμαλέας κοπίδας,  
 ταῦτ' ἀπὸ Λευκανῶν Κορυφασία ἔντε Ἀθάνη  
 Ἄγνων Εὐάνθευς θῆχ' ὁ βιαιομάχος.

## 130. ΑΛΛΟ.

Τοὺς θυρεοὺς ὁ Μολοσσὸς Ἰωνίδι δῶρον Ἀθάνη  
 Πυρρός ἀπὸ θρασέων ἐκρέμασεν Ἰυλατᾶν,  
 πάντα τὸν Ἀντιγόνη καθελὼν στρατὸν· οὐ μέγα  
 θαῦμα·  
 αἰχμηταὶ καὶ νῦν, καὶ πάρος Αἰακίδαι.

## 131. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Οἶδ' ἀπὸ Λευκανῶν θυρεάσπιδες, οἱ δὲ χαλινοὶ  
στοιχηδόν, ξυστοὶ τ' ἀμφίβολοι κάμακες  
δέδμηται, ποθέουσαι ὁμῶς ἵππους τε καὶ ἄνδρας,  
Παλλάδι· τοὺς δ' ὁ μέλας ἀμφέχανεν θάνατος.

## 132. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Ἔντεα Βρέττιοι ἄνδρες ἀπ' αἰνομόρων βάλλον ὦμων,  
θεινόμενοι Δοκρῶν χερσὶν ὑπ' ὠκυμάχων,  
ὧν ἀρετὰν ὑμνεῦντα θεῶν ὑπ' ἀνάκτορα κεῖνται,  
οὐδὲ ποθεῦντι κακῶν πάχεας, οὓς ἔλιπον.

## 133. ΑΡΧΙΛΟΧΟΣ.

Ἀλκιβίη πλοκάμων ἱερὴν ἀνέθηκε καλύπτειν  
Ἥρῃ, κουριδίῳ ἐντ' ἐκύρησε γάμων.

## 134. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ.

Ἡ τὸν θύρσον ἔχουσ', Ἐλικωτιάς, ἥ τε παρ' αὐτὴν  
Ξανθίππη Γλαύκη τ', εἰς χορὸν ἐρχόμεναι,  
Ἐξ ὄρεος χωρεῦσι, Διωνύσῃ δὲ φέρουσιν  
κισσόν, καὶ σταφυλὴν, πίονα καὶ χίμαρον.

## 135. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὗτος Φειδόλα ἵππος ἀπ' εὐρυχώροιο Κορίνθου  
ἀγκεῖται Κρονίδα, μνᾶμα ποδῶν ἀρετᾶς.

## 136. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πρῆξιδικῃ μὲν ἔρεξεν, ἐβούλευσεν δὲ Δύσῃρις  
εἶμα τόδε· ξυνὴ δ' ἀμφοτέρων σοφίῃ.

## 137. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πρόφρων, Ἀργυρότοξε, δίδου χάριν Αἰσχύλου νιῶ  
Ναυκράτει, εὐχολὰς τάςδ' ὑποδεξάμενος.



## 138. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πρὶν μὲν Καλλιτέλης μ' ἰδρῦσατο· τόνδε δ' ἐκείνου  
ἔκγονοι ἐστάσανθ', οἷς χάριν ἀντιδίδου.

## 139. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πραξαγόρας τάδε δῶρα θεοῖς ἀνέθηκε, Λυκαίου  
υἱός· ἐποίησεν δ' ἔργον Ἀναξαγόρας.

## 140. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Παιδὶ φιλοστεφάνου Σεμέλας ἀνέθηκε Μέλανθος  
μᾶμα χοροῦ νίκας, υἱὸς Ἀρηϊφίλου.

## 141. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ρυσαμένα Πύθωνα δυσαχέος ἐκ πολέμοιο  
ἄσπης, Ἀθηναίης ἐν τεμένει κρέμαται.

## 142. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σάν τε χάριν, Διόνυσε, καὶ ἄγλαδὸν ἄστεϊ κόσμον,  
Θεσσαλίας μ' ἀνέθηκ' ἄρχος Ἐχεκράτιδας.

## 143. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εὐχέο Τιμώννακτι θεῶν κήρυκα γενέσθαι  
ἥπιον, ὅς μ' ἐρατοῖς ἀγλαΐην προθύροισι,  
Ἐρμῇ τε κρείοντι καθέεσατο· τὸν δ' ἐθέλοντα  
ἄστων καὶ ξείνων γυμνασίῳ δέχομαι.

## 144. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Στρούβου παῖ, τόδ' ἄγαλμα, Λεώκρατες, εὖτ' ἀνέθηκας  
Ἐρμῇ, καλλικόμοις οὐκ ἔλαθες Χάριτας,  
οὐδ' Ἀκαδημίαν πολυγαθὰ τῆς ἐν ἀγοστίῳ  
σὴν εὐεργεσίην τῷ προσίοντι λέγω.

## 145. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Βωμοὺς τοὺςδε θεοῖς Σοφοκλῆς ἰδρῦσατο πρῶτος,  
ὅς πλεῖστον Μούσης εἶδε κλέος τραγικῆς.

## 146. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Καὶ πάλιν, Εἰλήθνια, Λυκαινίδος ἐλθὲ καλεύσης,  
 εὖλοχος, ὠδίνων ὧδε σὺν εὐτοκίῃ;  
 ἥς τόδε νῦν μὲν, ἄνασσα, κόρης ὑπερ' ἀντὶ δὲ παιδὸς  
 ὕστερον εὐώδης ἄλλο τι νηὸς ἔχοι.

## 147. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τὸ χρέος ὥς ἀπέχεις, Ἀσκληπιέ, τὸ πρὸ γυναικὸς  
 Δημοδίκης Ἀκέσων ὄφελεν εὐξάμενος·  
 γιγνώσκεις· ἦν δ' ἄρα λάθῃ \*, καὶ μιν ἀπαιτῆς,  
 φησὶ παρῆξασθαι μαρτυρίην ὁ πῖναξ.

## 148. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τῷ με Κανωπίτῃ Καλλίστιον εἵκοσι μύζαις  
 πλούσιον, ἢ Κριτίου, λύχρον ἔθηκε θεῶ,  
 εὐξάμενα περὶ παιδὸς Ἀπελλίδος· ἐς δ' ἐμὰ φέγγη  
 ἀθρήσας φήσεις· Ἔσπερε, πῶς ἔπесες;

## 149. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Φησὶν ὁ με στήσας Εὐαίνετος (οὐ γὰρ ἔγωγε  
 γιγνώσκω) νίκης ἀντὶ με τῆς ἰδίας  
 ἀγκεῖσθαι, χάλκειον ἀλέκτορα Τυνδαρίδῃσι·  
 πιστεύω Φαίδρου παιδὶ Φιλοξενίδεω.

## 150. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἰναχίης ἔστηκεν ἐν Ἰσιδος ἢ Θάλειω παῖς  
 Αἰσχυλῖς, Εἰρήνης μητρὸς ὑποσχείῃ.

## 151. ΤΤΜΝΕΩ.

Μίκκος δὲ Πελλαναῖος Ἐρυαλίου βαρὺν αὐλὸν  
 τόνδ' ἐς Ἀθαναίας ἐκρέμασ' Ἠλιάδος,  
 Τυρσητὸν μελέδαμα, δι' οὗ πόκα πόλλ' ἐβόασεν  
 ὦ νῆρ εἰράνας σύμβολα καὶ πολέμου.

## 152. ΑΓΙΔΟΣ.

Καὶ στάλικας καὶ πτηνὰ λαγωβόλα σοὶ τάδε Μείδων,  
 Φοῖβε, σὺν ἱξευταῖς ἐκρέμασεν κυλάμοις  
 Ἐργων ἔξ ὀλίγων ὀλίγην δόσιν· ἦν δέ τι μεῖζον  
 δωρήσῃ, τίσει τῶνδε πολυπλάσια.

## 153. ΑΝΤΗΣ.

Βουχανδῆς ὁ λέβης· ὁ δὲ θεὸς Ἑριασπέδα υἱός,  
 Κλεύβοτος· ἅ πάτρα δ' εὐρύχορος Τεγέα·  
 τ' Αθάνα δὲ τὸ δῶρον· Ἀριστοτέλης δ' ἐπύσεν  
 Κλειτόριος, γενέτα ταὐτὸ λαχὼν ὄνομα.

154. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ. οἱ δὲ  
ΓΑΙΤΟΤΑΙΚΟΥ.

Ἀγρονόμῳ τάδε Πανί, καὶ εὐαστῆρι Λυαίῳ  
 πρέσβυς, καὶ Νύμφαις Ἀρκῆς ἔθηκε Βίτων.  
 Πανὶ μὲν ἀρτίτοκον χίμαρον συμπαίστορα ματρός,  
 κισσοῦ δὲ Βρομίῳ κλῶνα πολυπλανέος·  
 Νύμφαις δὲ σκιερῆς εὐποίκιλον ἄνθος ὀπώρης,  
 φύλλα τε πεπταμένων αἱματόεντα ῥόδων.  
 ἂνθ' ὧν εὐῦδρον, Νύμφαι, τόδε δῶμα γέροντος  
 αὔξετε· Πᾶν, γλαγερόν· Βάκχε, πολυστάφυλον.

## 155. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Ἄλικες αἶ τε κόμαι καὶ ὁ Κρωβύλος, ἅς ἀπὸ Φοιβῇ  
 πέξατο μολπαστῆ κῶρος ὁ τετραετής·  
 αἰχμητῶν δ' ἐπέθυσεν ἀλέκτορα, καὶ πλακδέντα  
 παῖς Ἑγησιδίκου πίονα τυροφόρον.  
 Ὡπολλον, θεῖης τὸν Κρωβύλον εἰς τέλος ἄνδρα  
 αἴκου καὶ κτεάνων χεῖρας ὑπερθεῖν ἔχειν.

## 156. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Καλῶ σὺν τέτιγι Χαρισθένης τρίχα τήνδε  
 κουρόσυνον κούραις θῆκ' Ἀμαρυνθιάσιν  
 σὺν βοῖ χερνιφθέντα· παῖς δ' ἴσον ἀστέρι λάμπει,  
 πωλικὸν ὥς ἵππος χροῦν ἀποσεισάμενος.

## 157. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

"Αρτεμις, ἡ Γόργοιο φύλαξ κτεάνων τε καὶ ἀγροῦ,  
 τόξῳ μὲν κλῶπας βάλλε, σάου δὲ φίλους·  
 καὶ σοι ἐπιθόξῃσι Γόργος χιμάροιο νομαίης  
 αἶμα, καὶ ὠραίους ἄρνας ἐπὶ προθύροις.

## 158. ΣΑΒΙΝΟΤ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤ.

Πανὶ Βίτων χίμαρον, Νύμφαις ῥόδα, θύρσα Αναίῳ,  
 τρισσὸν ὑπ' εὐπετάλοις δῶρον ἔθηκε φόβαις.  
 δαίμονες ἄλλα δέχοισθε κεχαρμένοι, αὔξετε δ' αἰεὶ  
 Πᾶν ἀγέλην, Νύμφαι πίδακα, Βάκχε γάνος.

## 159. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Ἄ πάρος αἵματόεν πολέμου μέλος ἐν δαῖ σάλπιγξ  
 καὶ γλυκὺν εἰράνας ἐκπροχέουσα νόμον,  
 ἄγκειμαι, Φερένικε, τεὸν Τριτανίδι κούρᾳ  
 δῶρον, ἐριβρύχων παυσάμενα κελάδων.

## 160. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Κερκίδα τὰν ὀρθρινά, χελιδονίδων ἅμα φωνᾷ,  
 μελπομέναν, ἰστῶν Παλλάδος ἄλκυόνα,  
 τὸν τε καρηβαρέοντα πολυῤῥοίβδητον ἄτρακτον,  
 κλωστήρᾳ στρεπτιᾶς εὐδρομὸν ἀρπεδόνας,  
 καὶ πήνας, καὶ τὸνδε φιληλάκατον καλαθίσκον,  
 στάμονος ἀσκητιοῦ καὶ τολύπας φύλακα,

παῖς ἀγαθοῦ Τελέσιλλα Διοκλέος, ἃ φιλοεργὸς  
εἰροκόμων Κούρῃ θήκατο δεσπότιδι.

## 161. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ἐσπερίου Μάρκελλος ἀνερχόμενος πολέμοιο  
σκυλοφόρος κραναῆς τέσσα παρ' Ἰταλῆς,  
ξανθὰν πρῶτον ἔκειρε γενειάδα· βούλετο πατρὶς  
οὕτως, καὶ πέμψαι παῖδα, καὶ ἄνδρα λαβεῖν.

## 162. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Ἄνθεμα σοὶ Μελέαγρος ἐδὼν συμπαίστορα λύχρον,  
Κύπρϊ φίλη, μύστιν ὧν θέτο παννυχίδων.

## 163. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Τίς τάδε μοι θνητῶν \* περὶ θριγκοῖσιν ἀνῆψεν  
σκῦλα, παναισχίστην τέρψιν Ἐνυαλίου;  
οὔτε γὰρ αἰγανέαι περιαγέες, οὔτε τι πῆληξ  
ἄλλοφος, οὔτε φόνῳ χρανθὲν ἄρηρε σάκος·  
ἀλλ' αὕτως γανόωντα καὶ ἀστυφέλικτα σιδάρῳ,  
οἷά περ οὐκ ἐνοπῆς, ἀλλὰ χορῶν ἔναρα·  
οἷς θάλαμον κοσμεῖτε γαμήλιον· ὅπλα δὲ λύθρων.  
λειβόμενα βροτέῳ σηκὸς Ἄρης ἔχοι.

## 164. ΛΟΤΚΙΑΝΟΤ.

Γλάνκῳ, καὶ Νηρῆϊ, καὶ Ἰνοῖ καὶ Μελικέρτῃ,  
καὶ βυθίῳ Κρονίδῃ, καὶ Σαμόθραξι θεοῖς,  
θωθεὶς ἐκ πελάγους Λουκίλλιος ὧδε κέκαρμαι  
τὰς τρίχας ἐκ κεφαλῆς· ἄλλο γὰρ οὐδὲν ἔχω.

## 165. ΦΑΛΑΙΚΟΤ.

Στρεπτόν Βασσαρικοῦ ῥόμβρον θιάσοιο μῦπα  
καὶ σκύλος ἀμφιδόρου στικτὸν ἀχαιῖνῳ,

καὶ κορυβαντείων ἱαχήματα χάλκεα ῥόπτρων  
καὶ θύρσου χλοερὸν κωνοφόρου κάμακα,  
καὶ κούφοιο βαρὺν τυπάνου βρύμον, ἥδ' ἐφορηθὲν  
πολλάκι μιτροδέτου λίκνον ὑπερθε κόμης  
Εὐάνθη Βάκχῳ, τὴν ἔντρομον ἀνίκα θύρσοις  
ἄτρομον εἰς προπόσεις χεῖρα μετημφίασεν.

## 166. ΛΟΥΚΙΛΛΙΟΥ.

Εἰκόνα τῆς κήλης Διονύσιος ὧδ' ἀνέθηκεν,  
σωθεὶς ἐκ ναυτῶν τεσσαράκοντα μόνος.  
τοῖς μηροῖς αὐτὴν γὰρ ὑπερδήσας ἐκολύμβη.  
ἔστω καὶ κήλης ἔν τισιν εὐτυχίῃ.

## 167. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤ.

Σοί, μάκαρ αἰγίκναμε, παράκτιον ἐς περιωπᾶν  
τὸν τράγον, ὦ δισσᾶς ἀγέτα θηροσύνας —  
σοὶ γὰρ καστορίδων ὕλακ' αὖ καὶ τρίστομος αἰχμὴ  
εὐάδε, καὶ ταχυνῆς ἔργα λαγωσφαγίης,  
δίκτυά τ' ἐν ῥοθίοις ἀπλούμενα, καὶ καλαμευτὰς  
κάμνων, καὶ μογερῶν πείσμα σαγηνοβόλων —  
ἄνθετο δὲ Κλεόνικος, ἐπεὶ καὶ πόντιον ἄγραν  
ἄνυσ, καὶ πτῶκας πολλάκις ἐξισόβει.

## 168. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Βοτρυῶν ἀκάμαντα φυτῶν λωβήτορα κάπρον,  
τὸν θρασὺν ὑψικόμων ἐνναέταν δονάκων,  
πολλάκις ἐξερύσαντα θοῶν ἀκμαῖσιν ὀδόντων  
δένδρεα, καὶ νομίλους τρεψάμενον σκύλακας,  
ἀντήσας ποταμοῖο πέλας, πεφρικότα χαίτας,  
ἄσπι καὶ ἐξ ὕλας πάγχυ λιπόντα βῆθος,

χαλκῷ Ξεινόφιλος κατενήρατο, καὶ παρὰ φηγῶ  
θηρὸς ἀθωπεύτου Πανὶ καθῆψε δέρας.

## 169. ΑΔΗΛΟΝ.

Κώμαυλος τὸν ἐχῖνον ἰδὼν ἐπὶ νῶτα φέροντα  
ῥᾶγας, ἀπέκτεινεν τῷδ' ἐπὶ θειλοπέδῳ·  
αὐήνας δ' ἀνέθηκε φιλακρότην Διονύσῳ  
τὸν τὰ Διωνύσου δῶρα λειζόμενον.

## 170. ΘΥΙΛΛΟΤ.

Αἰ πετέαι τῷ Πανί, καὶ αἰ τανυμήκεες αὗται  
ἱτέαι, ἥ θ' ἱερὰ κάμφιλαφῆς πλάτανος,  
καὶ λιβάδες, καὶ ταῦτα βοτηρικά Πανὶ κύπελλα  
ἄγκειται, δίψης φάρμακ' ἄλεξίκακα.

## 171. ΑΔΗΛΟΝ.

Αὐτῷ σοὶ πρὸς Ὀλυμπον ἐμακύναντο κολοσσόν  
τόνδε Ῥόδου ναέται Δωρίδος, Ἀέλιε,  
χάλκεον, ἀνίκα κῦμα κατευνάσαντες Ἐνυοῦς  
ἔσπεσαν πάτρην δυσμενέων ἐνάροισ.  
οὐ γὰρ ὑπὲρ πελάγους μόνον ἄνθεσαν, ἀλλὰ καὶ ἐν γῇ,  
ἄβρον ἀδουλώτου φέγγος ἔλευθερίας·  
τοῖς γὰρ ἄφ' Ἡρακλῆος ἀεξηθεῖσι γενέθλας  
πάτριος ἐν πόντῳ κῆν χθονὶ κοιρανία.

## 172. [ΑΓΑΘΙΟΤ.]

Πορφυρὶς ἡ Κνιδίη τὰ στέμματα, καὶ τὸ δίθυρσοι  
τοῦτο τὸ λογχωτόν, καὶ τὸ περισφύριον,  
οἷς ἀνέδην βύκχευεν, ὅτ' ἐς Διόνυσον ἐφοῖτα  
κισσωτήν στέρνοις νεβρίδ' ἀναπτομένη,  
αὐτῷ σοί, Διόνυσε, πρὸ πασιτάδος ῥῶρησε  
ταῦτα τὰ τοῦ κάλλεος κόσμια καὶ μανίης.

## 173. ΠΙΑΝΟΤ.

Ἀχρυλὶς ἡ Φρυγίη θαλαμηπόλος, ἡ περὶ πεύκας  
 πολλάκι τοὺς ἱεροὺς χευαμένη πλοκάμους,  
 γαλλαίῳ Κυβέλης ὀλολύγματι πολλάκι δοῦσα  
 τὸν βαρὺν εἰς ἀκοὰς ἦχον ἀπὸ στομάτων,  
 τάςδε θεῇ χαίτας περὶ δικλίδι θῆκεν ὀρεῖα,  
 θερμοδὸν ἐπεὶ λύσσης ὧδ' ἀνέπαυσε πόδα

## 174. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ

Παλλάδι ταὶ τρισσαὶ θέσαν ἄλικες, ἴσον ἀράχνα  
 τεῦξαι λεπταλέον σιάμον' ἐπιστάμεναι·  
 Δημῷ μὲν ταλαρίσκον εὐπλοκον, Ἀρσινῶα δὲ  
 ἐργάτιν εὐκλώστου νήματος ἡλακάταν·  
 κερκίδα δ' εὐποίητον, ἀηδόνα τὰν ἐν ἐρίθοις,  
 Βακχυλὶς, εὐκρέκτους ἅ' διέκρινε μίτους·  
 ζῶειν γὰρ δίχα παντὸς ὀνειδέος ἦθελ' ἐκάστα,  
 ξεῖνε, τὸν ἐκ χειρῶν ἀρνυμένα βίοτον.

## 175. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΤ ΤΗΠΑΤ.

Τὸν κύνα τὸν πάσης κρατερῆς ἐπιῖδμονα θήρης,  
 ἔξεσε μὲν Λεύκων, ἀνθετο δ' Ἀλκιμένης.  
 Ἀλκιμένης δ' οὐχ εὔρε τί μέμψεται· ὥς δ' ἴδ' ὁμοίην  
 εἰκόνα παντοίῳ σχήματι φαινομένην,  
 κλοιδὸν ἔχων, πέλας ἦλθε, λέγων Λεύκωνι κελεύειν  
 τῷ κυνὶ καὶ βαίνειν· πεῖθε γὰρ ὥς ὑλάων.

## 176. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τὸν κύνα, τὰν πῆραν τε, καὶ ἀγκυλόδοντα σίγυνον  
 Πανὶ τε καὶ Νύμφαις ἀντίθεμαι Δρυάσιν·  
 Τὸν κύνα δὲ ζῶντα πάλιν ποτὶ τῷβλιον ἄξω,  
 ξηρὰς εἰς ἀκόλους ξυνὸν ἔχειν ἔταρον.

Anth. I.

M



## 177. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Δάφνις ὁ λευκόχρως, ὁ καλῇ σύριγγι μελίσδων  
 βουκολικούς ὕμνους ἀνθετο Πανὶ τάδε  
 τοὺς τρητοὺς δόνακας, τὸ λαγωβόλον, ὃςὺν ἄκοντα,  
 νεβρίδα, τὰν πήραν, ἧ ποτ' ἐμαλοφόρει,

## 178. ΗΓΗΣΙΠΠΟΤ.

Δέξαι μ' Ἡράκλεις, Ἀρχεστάτου ἱερὸν ὄπλον,  
 ὄφρα ποτὶ ξεστὴν παστιάδα κεκλιμένα  
 γηραλέα τελέθοιμι, χορῶν αἴουσα καὶ ὕμνων·  
 ἀρκείτω στυγερά δῆρις Ἐνναλίον.

## 179. ΑΡΧΙΟΤ.

Ἀγρὰύλῳ τάδε Πανὶ βιαρκέος ἄλλος ἀπ' ἄλλης  
 αὐθαίμοι τρισσοὶ δῶρα λινοστασίης.  
 Πίγρης μὲν δειραχθὲς εὐβροχον ἄμμα πεινῶν·  
 Δᾶμις δ' ὕλονόμων δίκτυα τετραπόδων·  
 ἄρκυν δ' εἰναλίῳν Κλείτωρ πόρεν· οἷς σὺ δι' αἰθέρας,  
 καὶ πελάγευς καὶ γῆς εὖστοχα πέμπε λίνα.

## 180. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ταῦτα σοὶ ἔκ τ' ὀρέων, ἔκ τ' αἰθέρος, ἔκ τε θαλάσσης  
 τρεῖς γνωτοὶ τέχνης σύμβολα, Πάν, ἔθεσαν.  
 ταῦτα μὲν εἰναλίῳν Κλείτωρ λίνα· κείνα δὲ Πίγρης  
 οἶωνῶν· Δᾶμις τὰ τρίτα τετραπόδων·  
 οἷς ἅμα χερσαίησιν, ἅμ' ἡερίησιν ἐν ἄγραις,  
 Ἀργεῦ, ἅμ' ἐν πλωταῖς, ὥς πρίν, ἀρωγὸς ἔθι.

## 181. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τρίζυγες, οὐρεσίοικε, κασίγνητοι τάδε τέχνας  
 ἄλλος ἀπ' ἀλλοίας σοὶ τάδε, Πάν, ἔθεσαν,

καὶ τὰ μὲν ὀρνίθων, Πίγρης· τὰ δὲ δίκτυα θηρῶν,  
*Δᾶμις*· ὁ δὲ Κλείτωρ εἰναλίων ἔπορεν·  
 τῶν δ' μὲν ἐν ξυλόχοισιν, ὁ δ' ἠερίησιν ἐν ἄγροις  
 αἰέν, ὁ δ' ἐν πελάγει εὖστοχον ἄρκυν ἔχοι.

## 182. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΜΑΓΝΗΤΟΥ.

Πίγρης ὀρνίθων ἄπο δίκτυα, *Δᾶμις* ὄρειων,  
 Κλείτωρ δ' ἐκ βυθίων, σοὶ τάδε, Πάν, ἔθεσαν,  
 ξυνὸν ἀδελφείοι θήρης γέρας, ἄλλος ἀπ' ἄλλης,  
 ἰδρίτα καὶ γαίης, ἰδρίτα καὶ πελάγευς.  
 ἀνθ' ὧν τῷ μὲν ἄλός, τῷ δ' ἥερος, ᾧ δ' ἀπὸ δρυμῶν  
 πέμπε κράτος ταύτη, δαῖμον, ἐπ' εὐσεβίῃ.

## 183. ΖΩΣΙΜΟΥ ΘΑΣΙΟΥ.

Σοὶ τάδε, Πάν θηρευτά, ἀνηρτήσαντο σὺναιμοὶ  
 δίκτυα, τριχθαδῆς δῶρα κυναγεσίης.  
 Πίγρης μὲν πτανῶν, Κλείτωρ ἄλός, ὅς δ' ἀπὸ χέρσου,  
*Δᾶμις*, τετραπόδων ἀγκύλος ἰχνηλάτης.  
 ἀλλὰ σὺ κῆν δρυμοῖσι, καὶ εἰν ἀλί, καὶ διὰ μεύσης  
 ἥερος εὐαγρον τοῖσδε δίδου κάματον.

## 184. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τρισσὰ τάδε τρισσοὶ θηραγρέται, ἄλλος ἀπ' ἄλλης  
 τέχνης, πρὸς νηῷ Πανὸς ἔθεντο λῖνα.  
 Πίγρης μὲν πτανοῖσιν ἐφείς βόλον, ἐν δ' ἁλίοισιν  
 Κλείτωρ, ἐν θηρσὶν *Δᾶμις* ἐρημονόμοις.  
 τοῦνεκα, Πάν, τὸν μὲν τεδὶ αἰθέρος, ὃν δ' ἀπὸ λόχμης,  
 τὸν δὲ δι' αἰγιαλῶν θές πολυαγρότερον.

## 185. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Βριθὺ μὲν ἀγραύλων τάδε δίκτυον ἄνθετο θηρῶν  
*Δᾶμις*, καὶ Πίγρης πτηνολέτιν νεφέλην,

ἡπλότατον δ' ἀλλ' τοῦτο μιτοῖ' ὅρα φές ἀμφίβληστρον  
 Κλείτωρ, εὐθ' ἤρω Πανὶ προσευξάμενοι.  
 τοῦνεκα, Πάν, κρατερῶ πόρε Δάμειδι λήϊδα θηρῶν,  
 Πίγρη δ' οἰωνῶν, Κλείτορ δ' εἰναλίων.

## 186. ΙΟΥΛΙΟΥ ΔΙΟΚΛΕΟΥΣ.

Δίκτυα σοὶ τάδε, Πάν, ἀνεθήκαμεν οἶκος ἀδελφῶν  
 οἱ τρεῖς, ἐξ ὁρέων, ἡέρος, ἐκ πελάγευς.  
 \* δικτυβόλει τοῦτω δὲ παρ' ἡϊόνων κροκάλαισιν·  
 \* δικτυβόλει· τοῦτω δ' ἄγχεσι θηροτόκοις·  
 τὸν τρίτον ἐν πτηνοῖσιν ἐπίβλεπε· τῆς γὰρ ἀπάντων,  
 δαῖμον, ἔχεις ἡμέων δῶρα λινοστασίης.

## 187. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΥ.

Πανὶ κασιγνήτων ἱερῇ τριάς, ἄλλος ἀπ' ἄλλης,  
 ἄνθει' ἀπ' οἰκείης σύμβολον ἐργασίης.  
 Πίγρης ὀρνίθων, ἁλίων ἀπομοίρια Κλείτωρ,  
 ἔμπαλιν ἰθυτόνων Δᾶμις ἀπὸ σταλίκων.  
 ἄνθ' ὧν εὐαγρίην τᾶς μὲν χθονός, ᾧ δὲ διδοίης  
 ἐξ ἁλός, ᾧ δὲ νέμοις ἡέρος ὠφελίην.

## 188. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Ὁ Κρής Θηρίμαχος τὰ λαγωβόλα Πανὶ Ἀλκαίῳ  
 ταῦτα πρὸς Ἀρκαδικοῖς ἐκρέμασε σκοπέλοις.  
 ἀλλὰ σὺ Θηριμάχῳ δώρων χάριν, ἄγρότα δαῖμον,  
 χεῖρα κατιθύνοις τοξότιν ἐν πολέμῳ,  
 ἔν τε συναγκείαισι παρίστασο δεξιτερῇσι,  
 πρῶτα διδοὺς ἄγρης δῶρα καὶ ἀντιπάλων.

## 189. ΜΠΡΟΤΣ ΒΥΖΑΝΤΙΑΣ.

Νύμφαι Ἀμαδρυάδες, ποταμοῦ κόραι, αἵ τάδε βένθη  
 ἀμβρόσιαι ῥοδέοις στείβετε πουσὶν αἰεί,

χαίρετε καὶ σώζοιτε Κλεώνυμον, ὅς τὰδε καλὰ  
εἶσαθ' ὑπαὶ πιτύων ὕμμι θεαὶ ξόανα.

## 190. ΓΑΙΤΟΥΔΙΚΟΤ.

Λάξεο, τιμήεσσα Κυθηριάς, ὕμνοπόλοιο  
λιτὰ τὰδ' ἐκ λιτοῦ δῶρα Λεωνίδεω·  
πεντάδα τὴν σταφυλῆς εὐρώγεα, καὶ μελιηδὲς  
πρώϊον εὐφύλλων σῦκον ἀπ' ἀκρεμόνων.  
καὶ ταύτην ἀπέτηλον ἀλινήκτειραν ἐλαίην,  
καὶ ψαιστῶν ὀλίγων δρόγμα πενιχραλέον,  
καὶ σταγόνα σπονδῆτιν, αἰὲ θυέεσσιν ὀπηδόν,  
τὴν κύλικος βαιῶ πυθμένι κευθομένην.  
εἰ δ', ὥς μευ βαρύγυιον ἀπώσαιο νοῦσον, ἐλάσσεις  
καὶ πενίην, δώσει πιαλέον χίμαρον.

## 191. ΚΟΡΝΗΛΙΟΥ ΛΟΓΓΟΥ.

Ἐκ πενίης, ὡς οἶσθ', ἀκραιφνέος, ἀλλὰ δικαίης,  
Κύπρις, ταῦτα δέχεν δῶρα Λεωνίδεω·  
πορφυρέην ταύτην ἐπιφυλλίδα, τὴν θ' ἑλίπαστιον  
δρύπεπα, καὶ ψαιστῶν τὴν νομίμην θυσίην,  
σπονδὴν θ', ἣν ἀσάλευτον ἀφύλισα, καὶ τὰ μελιχρᾶ  
σῦκα· σὺ δ' ὡς νοῦσου, ῥύεο καὶ πενίης.  
καὶ τότε βουθυτέοντά μ' ἐσόψαι. ἀλλὰ σὺ, δαῖμον,  
σπεύδοις ἀντιλαβεῖν τὴν ἀπ' ἐμεῦ χάριτα.

## 192. ΑΡΧΙΟΥ.

Ταῦτα σαγηνάιοιο λίνου δηναῖα Προήπω  
λείψανα, καὶ κύρτους Φιντύλος ἐκρέμασεν,  
καὶ γαμψὸν χαίτησιν ἐφ' ἱππεΐῃσι πεδηθὲν  
ἄγκιστρον, κουφίην εἰναλίοισι πάγην,

καὶ δόνακα τριτάνυστον, ἀβάπιστόν τε καθ' ὕδωρ  
 φελλόν, αἰὲ κρυφίων σῆμα λαχόντα βόλων·  
 οὐ γὰρ ἔτι στείβει ποσὶ χοιράδας, οὐδ' ἐπιαύει  
 ἡϊόσιν, μογερωῶ γῆραϊ τειρόμενος.

## 193. ΦΛΑΚΚΟΤ.

Πρίηπ' αἰγιαλῖτα, φυκόγειτον,  
 Δαμοίτας ἀλιεύς, ὁ βυσσομέτρης,  
 ἐὼ πέτρης ἀλιπλῆγος ἐκμαγεῖον,  
 ἢ βδέλλα σπιλάδων, ὁ ποντοθήρης,  
 σοὶ τὰ δίκτυα τὰμφίβληστρα ταῦτα,  
 δαῖμον, εἶσατο, τοῖς ἔθαλπε γῆρας.

## 194. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Σῶζε, θεὰ Τριτοῖ, τὰ τεθέντα τε, τὸν τ' ἀναθέντα.

## 195. ΑΡΧΙΟΤ.

Γρωάδι Παλλαναῖος ἀνῆρτησεν Ἀθάνᾳ  
 αὐλὸν ἐριβρεμέταν Μίκκος Ἐνναλίου,  
 ὃ ποτε καὶ θυμέλῃσι καὶ ἐν πολέμοισιν ἔμελψεν  
 πρόσθε, τὸ μὲν στοναχᾶς σῆμα, τὸ δ' εὐνομίας.

## 196. ΣΤΑΤΤΑΛΟΤ ΦΛΑΚΚΟΤ.

Ῥαιβουσικελῆ, δίχαλον, ἄμμοδυόταν,  
 ὀπισθοβάμον', ἀτράχηλον, ὀκτάπουν,  
 νηκτιάν, ἐρυμνόνωτον, ὀστρακόχορα  
 τῷ Πανὶ τὸν πάγουρον ὀρμηβόλος,  
 ἄγρας ἀπαρχάν, ἀντίθησι Κώπασος.

## 197. ΣΙΜΩΝΙΔΟΤ.

Ἑλλάνων ἀρχαγὸς ἐπεὶ στρατὸν ὤλεσα Μήδων  
 Πανυσανίας Φοίβῳ μνηῶμ' ἀνέθηκα τόδε.

198. *ANTIΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.*

Ἰσθιον ἀνθήσαντας ὑπὸ κροτάφοισιν ἰούλους  
 κειράμενος, γενύων ἄρσενας ἀγγελίας,  
 Φοίβῳ θῆκε Λύκων, πρῶτον γέρας· εὕξατο δ' οὕτως  
 καὶ πολὴν λευκῶν κεῖραι ἀπὸ κροτάφων.  
 τοίην ἄλλ' ἐπίνευε· τίθει δέ μιν, ὥς πρό γε τοῖον,  
 ὥς αὖτις πολιῷ γῆραϊ νιφόμενον.

199. *ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤ.*

Εἰνοδίη, σοὶ τόνδε φίλης ἀνεθήκατο κόρης  
 πῖλον, ὁδοιπορίας σύμβολον, Ἀντίφιλος.  
 ἦσθα γὰρ εὐχολῆσι κατήκοος, ἦσθα κελεύθους  
 ἱλαος· οὐ πολλὴ δ' ἦ χάρις, ἀλλ' ὁσίη.  
 μηδὲ τις ἡμετέρου μάρψῃ χερὲ μαργὸς ὁδίτης  
 ἀνθέματος· συλᾶν ἀσφαλὲς οὐδ' ὀλίγα.

200. *ΑΕΩΝΙΔΟΥ.*

Ἐκ τόκου, Εἰλήθνια, πικρὰν ὠδῖνα φυγοῦσα  
 Ἀμβροσίη, κλεινῶν θήκατό σοι πρὸ ποδῶν  
 δέσμα κόμας καὶ πέπλον, ἐν ᾧ δεκάτῳ ἐπὶ μηνὶ  
 δισσοὺν ἀπὸ ζώνης κῦμ' ἐλόχευσε τέκνων.

201. *ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.*

Σάνδαλα καὶ μίτρην περικαλλέα, τὸν τε μυρῶπνουν  
 βόστρυχον ὠραίων οὔλον ἀπὸ πλοκάμων,  
 καὶ ζώνην, καὶ λεπτὸν ὑπένδυμα τοῦτο χιτῶνος,  
 καὶ τὰ περὶ στέρνοις ἀγλαὰ μαστόδετα,  
 \* ἄμβροτον εὐώδινος ἐπεὶ φύγε νηδύος ὄγκον  
 \* εὐφράντη νηῷ θῆκεν ὑπ' Ἀρτέμιδος.

## 202. ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Εὐθύσανον ζώνην τοι ὁμοῦ καὶ τόνδε κύπασσιν  
 Ἀτιθὺς παρθενίων θῆκεν ὕπερθε θυρῶν,  
 ἐκ τόκου, ὦ Λητωΐ, βαρυνομένης ὅτι νηδὺν  
 ζῶν ἅπ' ὠδίνων λύσας τῆσδε βρέφος.

## 203. ΛΑΚΩΝΟΣ οἱ δὲ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛ.

Ἦ γρηῦς ἡ χερνήτις, ἡ γυνὴ πόδας,  
 πύστιν κατ' ἐσθλὴν ὕδατος πραιωνίου  
 ἤλθεν ποθ', ἐρπύζουσα σὺν δρυὸς ξύλῳ,  
 τό μιν διεσκήριπτε, τὴν τετρωμένην.  
 οἶκτος δὲ Νύμφας εἶλεν, αἵτ' \* ἐρινόμου.  
 Αἵτην παρωρεῖσι Συμαίθου πατρὸς  
 ἔχουσι δινήεντος ὕγρον οἶκion.  
 καὶ τῆς μὲν ἀμφίχωλον ἄρτεμές σκέλος  
 θερμὴ διεστήριξεν Αἰτναίῃ λιβάς.  
 Νύμφαις δ' ἔλειπε βάκτρον· αἱ δ' ἐπηνεσαν  
 πέμπειν μιν ἀστήρικτον, ἥσθεῖσαι δόσει.

## 204. ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Θῆρις ὁ δαιδαλόχειρ τᾷ Παλλάδι πῆχυν ἀκαμπῇ,  
 καὶ τετανόν, ᾧ τῷ καμπτόμενον, πρίονα,  
 καὶ πέλεκυν, ὄγκαναν τ' εὐαγέα, καὶ περιαγές  
 τρύπανον, ἐκ τέχνης ἄνθετο παυσάμενος.

## 205. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Τέκτονος ἄρμενα ταῦτα Λιοντίχου, αἵ τε χαρακταὶ  
 ᾗναι, καὶ κάλων οἱ ταχινοὶ \* βορέη,  
 στάθμαι καὶ μιλιτεῖα, καὶ αἱ σχεδὸν ἀμφιπλήγες  
 σφῦραι, καὶ μίλτω φρυγόμενοι κανόνες,

αἱ τ' αἰρίδες, ξυστήρ τε, καὶ ἐστελεωμένος οὔτος  
 ἐμβριθής, τέχνας δ' πρύτανις, πέλεκυς,  
 τρύπανά τ' εὐδίνητα, καὶ ὠκήεντα τέρετρα,  
 καὶ γόμφων οὔτοι τοῖς πίσυρες τορᾶες,  
 ἀμφίξουν τε σκέπαρνον· ἃ δὴ χαριέργω Ἀθάνῃ  
 ὦ νῆρ ἐκ τέχνας θήκατο παυόμενος.

## 206. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Σάνδαλα μὲν τὰ ποδῶν θαλπιτήρια ταῦτα Βίτιννα,  
 εὐτέχνων ἔρατὸν σκυτοτόμων κάματον·  
 τὸν δὲ φιλοπλέκτοιο κόμας σφιγκτῆρα Φιλαινίς,  
 βαπτὸν ἁλὸς πολιῆς ἄνθεσι κεκρύφαλον·  
 ῥιπίδα δ' Ἀντίκλεια· καλύπτειραν δὲ προσώπου,  
 ἔργον ἄραχναίοις νήμασιν ἰσόμορον,  
 ἃ καλὰ Ἡράκλεια· τὸν εὖσπειρῇ δὲ δράκοντα,  
 χρύσειον ῥαδινῶν κόσμον ἐπισφυρίων,  
 παιρὸς Ἀριστοτέλους συνομώνυμος· αἱ συνομήθεις  
 ἄλικες Οὐρανίη δῶρα Κυθηριάδι.

## 207. ΑΡΧΙΟΥ.

Σάνδαλα ταῦτα Βίτιννα· πολὺπλαγκτον δὲ Φιλαινίς  
 πορφύρεον χαίτας ῥύτορα κεκρύφαλον·  
 Ξανθὰ δ' Ἀντίκλεια νόθον κεύθουσαν ἄημα  
 ῥιπίδα, τὰν μαλερὸν θάλλπος ἀμυνομένην·  
 λεπτὸν δ' Ἡράκλεια τόδε προκάλυμμα προσώπου  
 τευχθὲν, ἄραχναίης εἶκελον ἀρπεδῶσιν·  
 ἃ δὲ καλὸν σπείραμα περισφυρίοιο δράκοντος  
 οὕνομ' Ἀριστοτέλειω πατρὸς ἐνεγκαμένα·  
 ἄλικες ἄγλαα δῶρα, γαμοустόλε, σοὶ τάδε, Κύπρι,  
 ὥπασαν, αἱ γυνάων Ναυκράτιδος ναέται.



## 208. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Η τὰ πέδιλα φέρουσα, Μενεκράτις· ἥ δὲ τὸ φᾶρος,  
 Φημονόη· Πρηξῶ δ', ἥ τὸ κύπελλον ἔχει.  
 τῆς Παφίης δ' ὁ νεῶς καὶ τὸ βρέτας· ἄνθεμα δ' αὐτῶν  
 ξυνόν· Στρυμονίου δ' ἔργον Ἀριστομάχου.  
 πᾶσαι δ' ἄσται ἔσαν καὶ ἐταιρίδες· ἀλλὰ τυχοῦσαι  
 Κύπριδος εὐκρήτου, νῦν ἐνός εἰσι μία.

## 209. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Βιθυνὶς Κυθήρη με τεῆς ἀνεθήκατο, Κύπρι,  
 μορφᾶς εἰδῶλον λύγδιον, εὐξαμένα.  
 ἀλλὰ σὺ τῇ μικκῇ μεγάλην χάριν ἀντιμερίζου,  
 ὥς ἔθος· ἀρκεῖται δ' ἀνδρὸς ὁμοφροσύνα.

## 210. ΦΙΛΗΤΑ ΣΑΜΙΟΥ.

Πεντηκονταέτις καὶ ἐπὶ πλέον ἢ φιλέραστος  
 Νικιάς εἰς νηὸν Κύπριδος ἐκρέμασεν  
 σάνδαλα, καὶ χαίτης ἀνελίγματα, τὸν δὲ διαυγῇ  
 χαλκόν, ἀκριβεῖς οὐκ ἀπολειπόμενον,  
 καὶ ζώνην πολύτιμον, ἃ τ' οὐ φωνητὰ πρὸς ἄνδρας  
 ἀλλ' ἐσορᾶς πάσης Κύπριδος ὀπτασίην

## 211. ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Τὸν ἀργυροῦν Ἔρωτα, καὶ περίσφυροι  
 πέζαν, τὸ πορφυροῦν τε Λεσβίδος κόμης  
 ἔλιγμα, καὶ μηλοῦχον ὑαλόχροα,  
 τὸ χάλκεόν τ' ἔσοπτρον, ἡδὲ τὸν πλατὺν  
 τριχῶν σαγηνευτῆρα, πύξινον κτένια,  
 ὧν ἤθελεν τυχοῦσα γνησία Κύπρι,  
 ἐν σαῖς τίθησι Καλλίκλεια πασιτάσιν.

212. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Εὐχέσ' τοι δώροισι, Κύτων, θεὸν ὧδε χαρῆναι  
 Αἰητοῖδην ἀγορῆς καλλιχόρου πρύτανιν,  
 ὥσπερ ἰπὸ ξείνων τε, καὶ οἱ ναίουσι Κόρινθον,  
 αἶνον ἔχεις χαρίτων, \* δέσποτα, τοῖς στεφάνοις.

213. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἐξ ἐπὶ πεντήκοντα, Σιμωνίδη, ἦραο ταύρους  
 καὶ τρίποδας, πρὶν τόνδ' ἀνθέμεναι πίνακα.  
 τοσσάκι δ' ἱμερόεντα διδαξάμενος χορὸν ἀνδρῶν  
 εὐδόξου Νίκας ἀγλαὸν ἄρμ' ἐπέβης.

214. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Φημί Γέλων', Ἰέρωνα, Πολύζηλον, Θρασύβουλον,  
 παῖδας Δεινομένευσ τὸν τρίποδ' ἀνθέμεναι.  
 ἐξ ἑκατὸν λιτρῶν καὶ πεντήκοντα ταλάντων  
 Δαρετίου χρυσοῦ τᾶς δεκάτας δεκάταν,  
 \* βάρβαρα νικήσαντας ἔθνη· πολλὴν δὲ παρασχεῖν \*  
 \* σύμμαχον Ἑλλησι χεῖρ' ἐς ἐλευθερίην. \*

215. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ταῦτ' ἀπὸ δυσμενέων Μήδων ναῦται Διοδώρου  
 ὅπλ' ἀνέθεντο \* Λατοῖ μνάματά ναυμαχίας.

216. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ

Σῶσος καὶ Σωσὼ σωτῆρι τόνδ' ἀνέθηκαν·  
 Σῶσος μὲν σωθεῖς, Σωσὼ δ' ὅτι Σῶσος ἐσώθη.

217. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Χειμερίην νιφετοῖο κατήλυσιν ἡνίκ' ἀλύξας  
 Γάλλος ἐρημαίην ἦλυθ' ὑπὸ σπιλάδα,

ὑετὸν ἄρτι κόμης ἀπεμόρξατο· τοῦ δὲ κατ' ἔχνος  
 βουφάγος ἐς κοίλῃν ἀτραπὸν ἵκτο λέων.  
 αὐτὰρ ὃ πεπταμένη μέγα τίμπανον ἔσχεθε χειρὶ,  
 ἥραξεν, καναχῇ δ' ἔαχεν ἄντρον ἅπαν.  
 οὐδ' ἔτλη Κυβέλη ἱερὸν βρόμον ὕλονόμος θῆρ  
 μεῖναι, ἀν' ὕλῃεν δ' ὠκύς ἔθυνεν ὄρος,  
 δείσας ἡμιγύναικα θεῆς λάτριν, ὅς τ᾽ αὖτε Πείρα  
 ἔνδυτα καὶ ξανθοὺς ἐκρέμασεν πλοκάμους.

## 218. ΑΛΚΑΙΟΥ.

Κειράμενος γονίμην τις ἄπο φλέβα Μητρὸς ἀγύρτη  
 ὕλης εὐδένδρου πρῶνας ἐβουνοβάτει·  
 τῷ δὲ λέων ἤντησε πελώριος, ὥς ἐπὶ θοίνῃν  
 χάσμα φέρον χαλεπὸν πειναλέου φάρυγος.  
 δείσας δ' ὠμῆστέω θηρὸς μόρον, \* ὥς αὖδαξαι  
 τίμπανον ἐξ ἱερᾶς ἐπλατάγησε νάπης.  
 ᾧ μὲν ἐνέκλεισεν φονίαν γένυν, ἐκ δὲ τενόντων  
 ἔνθους ῥομβητὴν ἐστροφάλιξε φόβην·  
 κεῖνος δ' ἐκπροφυγὼν ὀλοὸν μόρον, εἴσατο Πείρῃ  
 θῆρα, τὸν ὀρχησμῶν αὐτομαθῇ Κυβέλης.

## 219. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Ἐκ ποτὲ τις φρικτοῖο θεῆς σεσοβημένος οἴστρω  
 ῥομβητοὺς δονέων λυσσομανεῖς πλοκάμους,  
 θηλυχίτων, ἀσκητὸς εὖσπείροισι κορύμβοις,  
 ἄβροῳ τε στρεπτῶν ἄμματι κεκρυφάλων,  
 ἔθρις ἀνῆρ, κοιλῶπιν ὀρειάδα δύσατο πέτρᾳ,  
 Ζανὸς ἐλασθηθεὶς γυιοπαγεῖ νιφάδι.  
 τὸν δὲ κεν ἀρξίγλητος ἐπέισθορε ταυροφόνος θῆρ,  
 εἰς τὸν ἐὺν προμολῶν φωλεὸν ἐσπέριος·

ἀθρήσας δ' εἰς φῶτα, καὶ εὐτρήτοισιν αὐτῶν  
 μυκτῆρσιν βροτέας σαρκὸς ἐρυσσάμενος,  
 ἔστα μὲν βριαροῦσιν ἐπ' ἵχνεσιν· ὄμμα δ' ἐλίξας  
 βρυχᾶτο σφεδανῶν ὄβριμον ἐκ γενύων.  
 ἀμφὶ δέ οἱ σμαράγει μὲν ἐναυλιστήριον ἄντρον,  
 ἄχει δ' ὑλάεις ἀγχινεφῆς σκόπελος.  
 αὐτὰρ ὃ θαμβήσας φθόγγον βαρύν, ἐκ μὲν ἅπαντα  
 ἐν στέροσις ἐάγη θυμὸν ὀρινόμενον·  
 ἀλλ' ἔμπας ἐρίμυκον ἀπὸ στομάτων ὀλολυγὰν  
 ἤκεν, ἐδίνησεν δ' εὐστροφάλιγγα κόμαν·  
 χειρὶ δ' ἀνασχόμενος μέγα τύμπανον, ἐπλατάγησεν  
 δινωτὸν Ῥείας ὄπλον Ὀλυμπιάδος,  
 τὸ ζῶας ἐπαρωγόν· ἀήθεα γὰρ τότε βύρσης  
 ταυρείου κενεὸν δοῦπον ἔδεισε λέων,  
 ἐκ δὲ φυγῶν ὥρουσεν. ἴδ' ὥς ἐδίδαξεν ἀνάγκη  
 πάνσοφος ἐξευρεῖν ἔκλυσιν Αἶδεω.

## 220. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Σάρδις Περσινύεντος ἀπὸ Φρυγὸς ἦθελ' ἐκέσθαι  
 ἔκφρων μαινομένην δούς ἀνέμοισι τρίχα  
 ἄγνός Ἄγυς, Κυβέλης θαλαμηπόλος· ἄγρια δ' αὐτοῖ  
 ἐψύχθη χαλεπῆς πνεύματα θευφορέης,  
 ἐσπεριον στείχοντος ἀνὰ κνέφας· εἰς δὲ κάταντες  
 ἄντρον ἔδν, νεύσας βαιὸν ἄπωθεν ὁδοῦ.  
 τοῦ δὲ λέων ὥρουσε κατὰ στίβον, ἀνδράσι δέϊμα  
 θαρσαλέοις, Γάλλῳ δ' οὐδ' ὀνομαστὸν ἄχος,  
 ὃς τότ' ἀναυδος ἔμεινε δέους ὑπο, καὶ τινος αὖρη  
 δαίμονος ἐς \* τὸν ἐὸν τύμπανον ἤκε χέρας·  
 οὐ βαρὺ μυκῆσαντος, ὃ θαρσαλεώτερος ἄλλων  
 τετραπόδων, ἐλάφῳ ἔδραμεν ὀξύτερον,

τὸν βαρὺν οὐ μείνας ἀκοῆς ψόφον· ἐκ δὲ \* βο .. ῆς  
 Μητέρα, Σαγγαρίου χεῖλεσι παρ ποταμοῦ,  
 ἱρὴν σοὶ θαλάμην, ζωάγρια, καὶ λαλάγημα  
 τοῦτο, τὸ θηρὶ φυγῆς αἴτιον, ἀντίθεμαι.

## 221. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Χειμερίην διὰ νύκτα, χαλαζήεντά τε συρμόν,  
 καὶ νιφετὸν φεύγων, καὶ κρυόεντα πάγον,  
 μουνολέων, καὶ δὴ κεκακωμένος ἀθρόα γυῖα,  
 ἤλθε φιλοκρήμνων αὖλιν ἐς<sup>α</sup> αἰγινόμων.  
 οἱ δ' οὐκ ἄμφ' αἰγῶν μεμελημένοι, ἀλλὰ περὶ σφέων,  
 εἶατο σωτήρα Ζῆν' ἐπικεκλόμενοι.  
 χεῖμα δὲ \* θῆρ μείνας θῆρ νύκτιος, οὔτε τιν' ἀνδρῶν,  
 οὔτε βοτῶν βλάβας, ἄλχετ' ἀπαυλόσυνος.  
 οἱ δὲ πάθης ἔργον τόδ' ἐϋγραφὲς ἀκρολοφῖται  
 Ζανὶ παρ' εὐπρέμῳ τᾷδ' ἀνέθεντο δρυῖ.

## 222. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Μυριόπουν σκολόπενδραν ὑπ' Ὠρίωνι κνηθεῖς  
 πόντιος Ἰαπύγων ἔβρασ' ἐπὶ σκοπέλους·  
 καὶ τόδ' ἀπὸ βλοσυροῦ σελάχευσ μέγα πλευρόν ἀνήψαν  
 δαίμοσι βουφόρτων κοῖρανοι εἰκοσύρων.

## 223. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Λείψανον ἀμφίκλαστον ἄλιπλανέος σκολοπένδρας  
 τοῦτο κατ' εὐψαμάθου κείμενον ἡϊόνος,  
 δισσάκι τετρόργυιον, \* ὑπαὶ πεφορυγμένον ἀφρῶ,  
 πολλὰ θαλασσαίῃ ξανθὴν ὑπὸ σπλάδι·  
 Ἑρμῶναξ δ' ἐκίχανεν, ὅτε γοιπηίδι τέχνη  
 εἶλκε τὸν ἐκ πελάγους ἰχθυόεντα βόλον.

εὐρὼν δ' ἠέρτησε Παλαίμονι παιδὶ καὶ Ἴνοϊ,  
δαίμοσιν εἰναλίοις δοὺς τέρας εἰνάλιον.

224. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

\* Εἰν ἄλλ' λαβύρινθε, τὺ μοι λέγε, τίς σ' ἀνέθηκεν,  
ἄγρῆμιον πολιῆς ἐξ ἁλὸς εὐρόμενος;  
παίγνιον Ἀντριάσιν Διονύσιος ἀνθετο Νύμφαις  
(δῶρον δ' ἐξ ἱερᾶς εἰμὶ Πελωριάδος)  
νῖός Πρωτάρχου· σκολιὸς δ' ἐξέπτυσε πορθμὸς,  
ὄφρ' εἶην λιπαρῶν παίγνιον Ἀντριάδων.

225. ΝΙΚΑΙΝΕΤΟΤ.

Ἡρῶσσαι, Λιβύων ὄρος ἄκριτον αἶτε νέμεσθε,  
αἰγίδι καὶ στρεπτοῖς ζωσάμεναι θυσάνοις,  
τέκνα θεῶν, δεξασθε Φιλητίδος ἱερὰ ταῦτα  
δράγματα, καὶ χλωροὺς ἐκ καλάμης στεφάνους,  
ἄσ' ἀπὸ λικμητοῦ δεκατεύεται· ἄλλὰ καὶ οὕτως  
ἠρῶσσαι, Λιβύων χαίρετε δεσπότιδες.

226. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Γούτο \* Κλείτωνος ἐπαύλιον, ἧ τ' ὀλιγῶλαξ  
σπείρεσθαι, λιτὸς δ' ὁ σχεδὸν ἀμπελεῶν,  
τοῦτο τε ῥωπεύειν ὀλιγόξυλον· ἀλλ' ἐπὶ τούτοις  
Κλείτων ὀγδώκοντ' ἐξεπέρησ' ἔτεα.

227. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΤ.

Ἀργύρεόν σοι τόνδε, γενέθλιον ἐς τεὸν ἡμᾶρ,  
Πρόκλε, νεόσμηκτον \* δουρατὴν κάλαμιν,  
εὖ μὲν εὐσχίστοισι διάγλυπτον κεράεσσιν,  
εὖ δὲ ταχυρομένην εὖροον εἰς σελίδα,

πέμπει Κριναγόρης, ὀλίγην δόσιν, ἀλλ' ἀπὸ θυμοῦ  
πλείονος, ἀρτιδαεὶ σύμπνοον εὐμαθίῃ.

## 228. ΑΔΔΑΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Αὔλακι καὶ γήρᾳ τετραμένον ἐργατίνην βοῶν  
Ἄλκων οὐ φονίην ἤγαγε πρὸς κοπίδα,  
αἰδεσθεὶς ἔργων· ὁ δέ που βαθέῃ ἐνὶ ποίῃ  
μυκηθμοῖς ἀρότρου τέρπει' ἐλευθερίῃ.

## 229. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Αἰετοῦ ἀγκυλόχειλος ἀκρόπτερον ὄξύ, σιδήρῳ  
γλυφθέν, καὶ βαπτῇ πορφύρεον κυάνῳ,  
ἦν τι λάθῃ μίμνον μεταδόρπιον ἐγγὺς ὀδόντων,  
κινῆσαι προεῖ κέντρῳ ἐπιστάμενον,  
βαιὸν ἀπ' οὐκ ὀλίγης πέμπει φρενός, οἷα \* δεδαπὸς  
δῶρον ὅπασσ' ἐπὶ σοί, Λεύκιε, Κριναγόρης.

## 230. ΚΟΙΝΤΟΥ.

\* ἀρίτα Φοίβῳ Βιθυνίδος ὅς τόδε χώρας  
κράσπεδον αἰγιαλοῖς γειτονέουσιν ἔχει,  
Δᾶμις ὁ κυρτευτής, ψάμμῳ κέρας αἰὲν ἐρείδων,  
φρουρητὸν κήρυκ' αὐτοφυεῖ σκόλοπι  
Θῆκε γέρας, λιτὸν μὲν, ἐπ' εὐσεβίῃ δ', ὁ γεραίός,  
εὐχόμενος νούσων ἐκτὸς ἰδεῖν Αἴδην.

## 231. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Αἰγύπτου μεδέουσα μελαμβώλου, λινόπεπλε  
δαῖμον, ἐπ' εὐιέρους βῆθι Θυηπολλίας.  
σοὶ γὰρ ὑπὲρ σχιδάκων λαγαρὸν ποπάνευμα πρόκειται,  
καὶ πολὺν χηνῶν ζεύγος ἐνυδροβίων,

καὶ νάρδος ψαφαρὴ κεγχρίτισιν ἰσχάσιν ἀμφί,  
καὶ σταφυλὴ γραίῃ, ἧδ' μελίπνους λίβανος.  
εἰ δ' ὥς ἐκ πελάγους ἐρρύψαιο Δῶμιν, ἄνασσα,  
κῆν πενίης, ἔνθει χρυσόκερων κεμάδα.

## 232. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Βότρυες οἶνοπέπαντοι, εὐσχίστοιό τε ροιῆς  
θρύμματα, καὶ ξανθοὶ μύελοι ἐκ στροβίλων,  
καὶ δειλαὶ δάκνεσθαι ἀμυγδάλαι, ἣ τε μελισσῶν  
ἀμβροσίη, πυκναὶ τ' ἱτρινεαὶ ποπάδες,  
καὶ πότιμοι γελγίθες, ἰδ' \* ἑλακνκάδες ὄγχναι,  
δαψιλῇ οἶνοπόταις γαστρὸς ἐπεισόδια.  
Πανὶ φιλοσκήπωνι, καὶ εὐστόροθυγγι Πριήπῳ  
ἀντίθεται λιτὴν δαῖτα Φιλοξενίδης.

## 233. ΜΑΙΚΙΟΤ.

Γομφιόδουπα χαλινά, καὶ ἀμφίτροτον \* ὑπεικταν  
κημόν, καὶ γενύων σφίγκτορ' εὐρῶαφέα,  
τάνδε τ' ἐπιπλήκτειραν ἀπορῶήτοιο διωγμοῦ  
μάστιγα, σκαιοῦ δῆγμά τ' ἐπιψέλιον,  
κεντρα τ' ἐναιμήεντα διωξίπποιο μύωπος,  
καὶ πριστόν ψήκτρης κνήσῃ σιδηρόδετον,  
διπλοῖς ἡδόνων ὠρύγμασιν, Ἴσθμιε, τερφθεῖς,  
δῶρα, Πόσειδον, ἔχεις ταῦτα παρὰ Σιρατίου.

## 234. ΕΡΤΚΙΟΤ.

Γάλλος ὁ χαιτιάεις, ὁ νεήτομος, ὁ πρὸ Τυμῶλου  
Λύδιος ὀρχηστὰς μάρκ' ὀλολυζόμενος,  
τιῆ παρὰ Σαγαρίῳ τάδε ματέρι τύμπανα ταῦτα  
θήκατο, καὶ μᾶστιν τὸν πολυαστράγαλον,

Auth. I.

N



ταῦτά τ' ὀρειχάλκου λάλα κύμβαλα, καὶ μυρόεντα  
βόστρυχον, ἐκ λύσσας ἄρτ' ἀναπανσάμενος.

## 235. ΘΑΛΛΙΟΤ.

Ἐσπερίοις μέγα χάσμα καὶ ἠώοις περάτεσσιν,  
Καῖσαρ, ἀνικάτων ἔκγονε Ῥωμυλιδῶν,  
αἰθερίην γένεσιν σέο μέλπομεν, ἄμφι δὲ βαμοῖς  
γῆθοσύνοις λοιβὰς σπένδομεν ἀθανάτοις.  
ἀλλὰ σὺ παππῶις ἐπὶ βήμασιν ἔχνος ἐρείδων,  
εὐχομένοις ἡμῖν πουλὺ μένοις ἐπ' ἔτος.

## 236. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Ἐμβολα χαλκογένεια, φιλόπλοα τεύχεα νηῶν,  
Ἀκτιακοῦ πολέμου κείμεθα μαρτύρια·  
ἦνιδε σιμβλεύει κηρότροφα δῶρα μελισσῶν,  
ἐσμῶ βομβητῇ κυκλόσε βριθόμενα.  
Καῖσαρος εὐνομίας χρηστὴ χάρις· ὅπλα γὰρ ἐχθρῶν  
καρπούς εἰρήνης ἀντεδίδαξε τρέφειν.

## 237. ΑΝΤΙΣΤΙΟΤ.

Ἐνδυτὰ καὶ πλοκάμους τούτους θέτο Γάλλος ὀρείῃ  
μητρὶ θεῶν, τοίης εἵνεκα συντυχίης.  
μούνῳ οἱ στείχοντι λέων ἄντασε καθ' ὕλαν  
ἀργαλέος, ζωᾶς δ' ἄθλος ἐπεκρέματο.  
ἀλλὰ θεῇ Γάλλῳ μὲν ἐπὶ φρενὸς ἦκεν ἀράξαι  
τύμπανον· ὦμηστάν δ' ἔτραπε φυζαλέον,  
φθόγγον ὑποδδείσαντα πελώριον· εἵνεκα τοῦδε  
πλοχομοὶ συρικτᾶν κεῖνται ἀπ' ἀκρεμόνων.

## 238. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΤ.

Εὐφρων οὐ πεδίου πολυαύλακος εἴμ' ὁ γεραιός,  
οὐδὲ πολυγλεύκου γειομόρος βότριος·

ἀλλ' ἀρότῳ βραχύβωλον ἐπικνίζοντι χαράσσω  
 χέρσον, καὶ βαιοῦ πίδακα ῥαγὸς ἔχω.  
 οὗ μὲν ἰδ' ἐξ ὀλίγων ὀλίγη χάρις· εἰ δὲ διδοίης  
 πλείονα, καὶ πολλῶν, δαῖμον, ἀπαρξόμεθα.

239. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Σμήνεος ἔκ με ταμῶν γλυκερόν θέρους\* ἀμφινομέων  
 γηραιὸς Κλείτων σπεῖσε μελισσοπόνος,  
 ἀμβροσίῳ ἔαρος κηρῶν μέλι πολλὸν ἀμείλξας,  
 δῶρον ἀποιμάντου τηλοπέτευσ ἀγέλης.  
 θείης δ' ἐσμοτόκον χορὸν ἄπλετον, εὖ δὲ μελιχροῦ  
 νέκταρος ἐμπλήσαις κηροπαγεῖς θαλάμας

240. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Ζηνὸς καὶ Αἰτοῦς θηροσκόπε τοξότι κούρη,  
 Ἄρτεμις, ἣ θαλάμους τοὺς ὀρέων ἔλαχες,  
 νοῦσον τὴν στυγερὴν αὐθήμερόν ἐκ βασιλῆος  
 ἐσθλοτάτου πέμψαις ἄχρῃς Ἑπερβορέων·  
 σοὶ γὰρ ὑπὲρ βωμῶν ἄτμὸν λιβάνοιο Φίλιππος  
 ῥέξει, καλλιθυτῶν κάπρον ὀρειονόμον.

241. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ἡ κόρυς ἀμφοτέρην ἔλαχον χάριν· εἰμὶ δ' ὀρούσθαι  
 καὶ τερπνὴ φιλίῳ, καὶ φόβος ἀντιπάλῳ.  
 ἐκ δὲ Πυλαιμένεος Πείσων μ' ἔχει· ἔπρεπεν ἄλλαις  
 οὔτε κόρυς χαίταις, οὔτε κόμαι κόρυθι.

242. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ἡοῖ ἐπ' εὐκταίῃ τάδε ῥέξομεν ἱερὰ τελείῳ  
 Ζηνί, καὶ ὠδίνων μειλίχῳ Ἄρτεμιδι.  
 τοῖσι γὰρ οὐμὸς ὄμαιμος ἔτ' ἄχνοος εἷξαιτο θῆσειν  
 τὸ πρῶτον γενύων ἡῖθέοισιν ἔαρ.

δαιμονες ἀλλὰ δέχοισθε, καὶ αὐτίκα τῶνδ' ἀπ' ἰούλων  
Εὐκλείδην πολιῆς ἄχρης ἄγοιτε τριχός.

## 243. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Ἢ τε Σάμου μεδέουσα, καὶ ἡ λάχες Ἰμβρασον Ἥρη,  
δέξο γενεθλιδίους, πότνα, Θυηπολίας,  
μύσχων ἱερὰ ταῦτα, τὰ σοι πολὺ φίλτατα πάντων  
ἴσμεν, ὅσοι μακάρων θεσμὸν ἐπιστάμεθα.  
εὕχεται ἐπισπένδων τάδε Μάξιμος· ἡ δ' ἐπέρευσεν  
ἔμπεδα· Μοιράων δ' οὐκ ἐμέγηρε λίνυ.

## 244. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Ἥρη, Ἐλειθυιῶν μήτηρ, Ἥρη τε τελείη,  
καὶ Ζεῦ, γινομένοις ξυνὸς ἅπασι πάτερ,  
ὠδῖνας νεύσαιτ' Ἀντωνίῃ ἵλαοι ἐλθεῖν  
πρηλείας, μαλακαῖς χερσὶ σὺν Ἠπιόνης,  
ὄφρα κε γηθήσῃς πόσις, μήτηρ θ', ἐκυρά τε.  
ἡ νηδὺς οἴκων αἵμα φέρει μεγάλων.

## 245. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Καρπαθίην ὅτε νυκτὸς ἄλα στρέψαντος αἵτου  
λαίλαπι Βορρᾶίῃ κλασθὲν ἐξεῖδε κέρας,  
εὕξατο κῆρα φυγῶν, Βοιώτιε, σοὶ με, Κάβειρε  
δέσποτα, χειμερὶς ἀνθεμα ναυτιλίας,  
ἀριήσῃν ἀγίοις τόδε λώπιον ἐν προπυλαίοις  
Διογένης· ἀλέκοις δ' ἀνέρι καὶ πενήνῃ.

## 246. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ οἱ δὲ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Κέντρα διωξικέλευθα, φιλορρώθωνά τε κημόν,  
τόν τε περὶ στέρνοις κόσμον ὀδοντοφόρον,  
\* καὶ σὺν ἡν ῥάβδον ἐπὶ προθύροισι, Πόσειδον,  
ἀνθετο σοὶ νίκης Χάρμος ἀπ' Ἰσθμιάδος,

καὶ ψήκτορην ἵππων ἐρυσίτριχα, τήν τ' ἐπὶ νώτων  
 μάστιγα, ῥοίζου μητέρα θαρσαλέην.  
 ἀλλὰ σὺ, κυανοχαῖτα, δέχευ τάδε· τὸν δὲ Λυκίνου  
 υἷα καὶ εἰς μεγάλην στέφον Ὀλυμπιάδα.

## 247. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Κερκίδας ὀρθρολάλοισι χελιδόσιν εἰκελοφώνους,  
 Παλλάδος ἱστοπόνου λειομίτους κάμακας,  
 καὶ κτένα κοσμοκόμην, καὶ δακτυλότριπτον ἄτρακτον  
 σπονδυλοδιμήτω νήματι νηχόμενον,  
 καὶ τάλαιρον σχοίνοισιν ὑφασμένον, ὃν ποτ' ὀδόντι  
 ἐπλήρου τολύπη πᾶσα καθαιρομένη,  
 σοί, φιλέριθε κόρη Παλλαντιάς, ἥ βαθυγῆρως  
 Αἰσιόνη, πενίης δῶρον, ἀνεκρέμασεν.

## 248. ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Κύπριδι κεῖσο, λάγυνε μεθυσφαλές, αὐτίκα δῶρον  
 κεῖσο, κασιγνήτη νεκταρέης κύλικος,  
 βακχιάς, ὑγρόφθογγε, συνέστιε δαιτὸς εἵσης,  
 στευναύχην, ψήφου συμβολικῆς θύγατερ,  
 θνητοῖς αὐτοδίδακτε διήκονε, μύστι φιλοῦντων  
 ἡδίστη, δείπνων ὄπλον ἐτοιμότατον·  
 εἷς ἐκ Μύρκου γέρας ἀγλαόν, ὃς σέ, φίλοινε,  
 ἤνεσεν, ἀρχαίην σύμπλανον ἀνθήμερος.

## 249. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Λαμπάδα κηροχίτωνα, Κρόνου τυφήρεα λύχνον,  
 σχοίνω καὶ λεπτῇ σφιγγομένην παπύρῳ,  
 Ἀντίπατρος Πείσωνι φέρει γέρας· ἥ δέ μ' ἀνάψας  
 εἴξεται, λάμπω φέγγος ἀκουσίθεον.

## 250. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ.

Λιτός ἐγὼ τὰ τύχης, ὃ δὲσπότι· φημί δὲ πολλῶν  
 ὄλβον ὑπερκύπτειν, ὅσσον ἀπὸ κραδίης.  
 ἀλλὰ δέχευ μνιαροῖο βαθυρρήνοιο τάπητος  
 ἐνδυτόν, εὐανθεῖ πορφύρῃ εἰδόμενον,  
 εἶριά τε ῥοδόεντα, καὶ ἐς κυανότριχα χαίτην  
 νάρδον, ὑπὸ γλαυκῆς κλειομένην ὑάλου,  
 ὄφρα χιτῶν μὲν χρῶτα περισκέπη, ἔργα δ' ἐλέγχῃ  
 χεῖρας, ὃ δ' εὐώδης ἄτμος ἔχῃ πλοκάμους.

## 251. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Λευκάδος αἰπὺν ἔχων ναύταις τηλέσκοπον ὄχθον,  
 Φοῖβε, τὸν Ἰονίῳ λουόμενον πελάγει,  
 δέξαι πλωτῆρων μάζης χειφυρέα δαῖτα,  
 καὶ σπονδὴν ὀλίγῃ κιρναμένην κύλικι,  
 καὶ βραχυφεγγίτου λύχνου σέλας ἐκ βιοφειδοῦς  
 ὄλπης ἡμιμεθεῖ πινόμενον στόματι,  
 ἀνθ' ὧν ἰλήκοις, ἐπὶ δ' ἰστία πέμψον ἀήτην  
 οὖριον Ἀκτιακοὺς σύνδρομον εἰς λιμένας.

## 252. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ.

Μῆλον ἐγὼ στρουθιον ἀπὸ προτέρης ἔτι ποιῆς  
 ὦριον ἐν νεαρώ χρωτὶ φυλασσόμενον,  
 ἄσπιλον, ἀρρύτιδωτον, ἰσόχροον ἀριγόνοισιν,  
 ἀκμὴν εὐπετάλοις συμφυῆς ἀκρέμοσιν,  
 ὥρης χειμερῆς σπάνιον γέρας· εἰς σέ δ' ἄνασσα,  
 τοίην χῶ νιφόεις κρυμὸς ὀπωροφορεῖ.

## 253. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Σπήλυγγες Νυμφῶν εὐπίδακες, αἱ τόσον ὕδωρ  
 εἴβουσαι σκολιοῦ τοῦδε κατὰ πρεόνος,

Πανός τ' ἠγήεσσα πιτυστέπτοιο καλή,  
 τὴν ὑπὸ \* κασσαίης ποσσὶ λέλογχε πέτρης,  
 ἱερά τ' ἀγρευταῖσι γερανδρῶν ἀρκεῦθοιο  
 πρέμνα, λιθηλογέες θ' Ἑρμέω ἰδρύσιες,  
 αὐταὶ θ' ἰλήκοιτε, καὶ εὐθήροιο δέχεσθε  
 Σωσάνδρου ταχινῆς σκῦλ' ἐλαφοσσοῖης.

254. ΜΤΡΙΝΟΤ.

Τὴν μαλακὴν Παφίης, Στατύλλιον ἀνδρόγυνον, δρῶν  
 ἔλκειν εἰς Αἶδην ἥνικ' ἔμελλε χρόνος,  
 τὰκ κόκκου βαφθέντα καὶ ὑσγίνοιο θέριστρα,  
 καὶ τοὺς ναρδολιπεῖς ἄλλοτρίους πλοκάμους,  
 φαικάδα τ' εὐτάρσοισιν ἐπ' ἀστραγάλοισι γελῶσαν,  
 καὶ τὴν γρυτοδόκην κοιτίδα παμβακίδων,  
 αὐλοὺς θ' ἡδὺ πνέοντας ἑταιρεῖοις ἐνὶ κώμοις,  
 δῶρα Πριηπείων θῆκεν ἐπὶ προθύρων.

255. ΕΡΤΚΙΟΤ.

Τοῦτο Σάων τὸ δίπαχυ κόλον κέρας δὺμβρακιώτας  
 βουμολγὸς ταύρου κλάσσειν ἀτιμαγέλου,  
 ὁππότε μιν κνημοὺς τε, κατὰ λασίους τε χαράδρας  
 ἐξ ὀρέων ποταμοῦ φράσσατ' ἐπ' αἰόνι,  
 ψυχόμενον χηλάς τε καὶ ἱξύας· αὐτὰρ ὁ βούτεω  
 ἀντίος ἐκ πλαγίων ἔειπ'· ὁ δὲ ῥοπάλῳ  
 γυρὸν ἀπεκράνιξε βοὸς κέρας, ἐκ δὲ μιν αὐτῆς  
 ἀχράδος εὐμύνκῳ πᾶξε παρὰ κλισίᾳ.

256. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ταύρου βαθὺν τένοντα, καὶ σιδαρέους  
 Ατλαντος ὄμους, καὶ κόμαν Ἑρακλέους  
 σεμνὰν θ' ὑπήναν, καὶ λέοντος ὄμματα

Μιλησίου γίγαντος οὐδ' Ὀλύμπιος  
 Ζεὺς ἀτρόμητος εἶδεν, ἄνδρας ἥνικα  
 πυγμαῖν ἐνίκαι Νικοφῶν Ὀλύμπια.

## 257. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ.

Τίς με, Διωνύσω πεπλασμένον ἀμφιφορῆα,  
 τίς με, τὸν Ἀδριακοῦ νέκταρος οἰνοδόκον,  
 Δημοῦς ἐπλήρωσες; τίς δ' φθόνος εἰς ἐμὲ Βάκχου,  
 ἢ σπάνις οἰκείου τεύχεος ἀσταχύνων;  
 ἀμφοτέρους ἥσχυνε· σεσύληται μὲν δ' Βάκχος,  
 Δημήτηρ δὲ Μέθην σύντροφον οὐ δέχεται.

## 258. ΑΔΔΑΙΟΤ.

Τὰν οἶν, ὦ Δάματερ ἐπόγμει, τὰν τ' ἀκέρωτον  
 μόσχον, καὶ τροχιάν ἐν κανέῳ φθοῦδα,  
 σοι, ταύτας ἐφ' ἄλως, ἐφ' ἧ πολὺν ἔβρασεν ἄντλον  
 Κρήθων, καὶ λιπαρὰν εἶδε γεωμορίαν,  
 ἱρεύει, πολὺσواره· σὺ δὲ Κρήθωνος ἄρουραν  
 πᾶν ἔϊος εὐκριθον καὶ πολὺπυρον ἄγοις.

## 259. ΦΙΛΙΠΠΟΤ.

Τίς τὸν ἄχνουν Ἑρμῆν σε παρ' ὑσπλήγεσσιν ἔθηκεν;  
 Ἑρμογένης. τίνος ὢν; Δαιμονέως. ποδαπός;  
 Ἀντιοχέως. τιμῶν σε χάριν τίνος; ὡς συναρωγὸν  
 ἐν σταδίοις. ποίοις; Ἰσθμόθι κῆν Νεμέα.  
 ἔτρεχε γάρ; καὶ πρῶτος. ἐλὼν τίνας; ἐννέα παῖδας·  
 ἔπιτη δ' ὡς ἂν ἔχων τοὺς πόδας ἡμετέρους.

## 260. ΓΕΜΙΝΟΤ.

Φρύγη τὸν πετρόεντα, τὸν εὐτέχνητον Ἑρωτα,  
 μισθὸν ὑπὲρ \* τέκνων, ἄνθετο Θεσπιάσιν.

Κύπριδος ἡ τέχνη· ζηλούμενον, οὐκ ἐπιμεμφές  
 δῶρον· ἐς ἀμφοτέρους δ' ἔπρεπε μισθὸς Ἑρως.  
 δοιῆς ἐκ τέχνης αἰνέω βροτόν, ὃς γε καὶ ἄλλοις  
 δούς, θεὸν ἐν σπλάγχνοις εἶχε τελειότερον.

261. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Χάλκεον ἀργυρέω με πανεῖκελον, Ἰνδικὸν ἔργον,  
 ὄλπην, ἡδίστου ξείνιον εἰς ἐτάρου,  
 ἦμαρ ἐπεὶ τόδε σεῖο γενέθλιον, νιὲ Σίμωνος,  
 πέμπει γηθομένη σὺν φρενὶ Κριναγόρης.

262. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Τὸν \* νομῖην καὶ ἔπαυλα βοῶν καὶ βώτορας ἄνδρας  
 σινδόμενον, κλαγγάν τ' οὐχὶ τρέσαντα κυνῶν.  
 Εὐάλας ὁ Κρής ἐπινύκτια μῆλα νομεύων  
 πέφνε, καὶ ἐκ ταύτης ἐκρέμασεν πίτυος.

263. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Πυρσοῦ τοῦτο λέοντος ἀπεφλοιώσατο δέρμι  
 Σῶσος ὁ βουπάμων, δουρὶ φονευσάμενος,  
 ἄρτι καταβρύκοντα τὸν εὐθηλήμονα μόσχον,  
 οὐδ' ἴκετ' ἐκ μάνδρας αὐτὶς ἐπὶ ξύλοχον·  
 μοσχείου δ' ἀπέτισεν ὁ θῆρ ἄνθ' αἵματος αἶμα,  
 βληθεὶς· ἀχθεινὰν δ' εἶδε βοοκτασίαν.

264. ΜΝΑΣΑΙΚΟΥ.

Ἀσπὶς Ἀλεξάνδρου τοῦ Φυλλέος ἱερὸν ἄδε  
 δῶρον Ἀπόλλωνι χρυσοκόμῳ δεδομαι,  
 γηραλέα μὲν ἔτιν πολέμων ὕπο, γηραλέα δέ  
 ὀμφαλόν· ἀλλ' ἀρετῇ λάμπομαι, ὅς ἔκιστον  
 ἄνδρὶ κορυσσιμένα σὺν ἀριστεί, ὅς μ' ἀνέθηκεν.  
 ἐμμὶ δ' ἡγήσατος πάμπαν ἀφ' οὗ γενόμεν.



## 265. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Ἡρα τιμήεσσα, Λακίνιον ἅ τὸ θυνῶδες  
 πολλάκις οὐρανόθεν νεισομένα καθορῆς,  
 δέξαι βύσσινον εἶμα, τό τοι μετὰ παιδὸς ἄγανυῆς  
 Νοσσίδος ὕφανεν Θευφιλὶς ἅ Κλεόχας.

## 266. ΗΓΗΣΙΠΠΟΥ.

Τάνδε παρὰ τριόδοις τὰν Ἄρτεμιν Ἀγελόχεια,  
 ἔτ' ἐν πατρὸς μένουσα παρθένος δόμοις,  
 ἔσαστο, Δαμαρέτου θυγάτηρ· ἐφάνη γὰρ οἱ αὐτὰ  
 ἱστοῦ παρὰ κρόκαισιν, ὥς λύγα πυρός.

## 267. ΔΙΟΤΙΜΟΥ.

Φωσφόρος, ὧ σῶτειρ', ἐπὶ Παλλάδος ἵσταθι κλήρων,  
 Ἄρτεμι, καὶ χαρίεν φῶς ἐὼν ἀνδρὶ δίδου,  
 αὐτῷ, καὶ γενεῇ \*τὸ πόρ' εὐμαρές· οὐ γὰρ ἀφανυρῶς  
 ἐκ Διὸς ἰθιεύς οἶδε τάλαντα δίκης.  
 ἄλσος δ', Ἄρτεμι, τοῦτο καὶ ἂν Χαρίτεσσι θεούσαις  
 εἴη ἐπ' ἀνθεμίδων σάμβαλα κοῦφα βαλεῖν.

## 268. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

Τοῦτο σοί, Ἄρτεμι δῖα, Κλεώνυμος εἶσατ' ἄγαλμα·  
 τοῦτο· σὺ δ' εὐθήρου τοῦδ' ὑπέρισχε ῥίου,  
 εἴτε κατ' εἰνοσίφυλλον ὄρος ποσὶ πότνια βαίνεις,  
 δεινὸν μαιμώσαις ἐγκονέουσα κυσίν.

## 269. ΩΣ ΣΑΠΦΟΥΣ.

Παιδνός, ἄφωνος ἐοῖσά τ' ἔτ', ἐννέπω, αἴ τις ἔρηται,  
 φωνὰν ἀκαμάταν κατθεμένα πρὸ ποδῶν·  
 Αἰθοπία με κόρη Λατοῦς ἀνέθηκεν Ἀριστῷ  
 Ἐρμολκλείταο τῷ Σικοναΐϊδα,

σὰ πρόπολος, δέσποινα γυναικῶν· ἧ σὺ χαρεῖσα  
 πρόφρων ἀμετέραν εὐκλείσον γενεάν.

## 270. ΝΙΚΙΟΤ.

\* Ἀμφορέτρις κρήδεμνα, καὶ ὕδατόεσσα καλύπτρη,  
 Εἰλήθνια, τεῆς κεῖται ὑπὲρ κεφαλᾶς,  
 ἃ σε μετ' εὐχολῶς ἐκαλέσσατο, λευγαλέας οἱ  
 κῆρας ἀπ' ὠδίνων τῇλε βαλεῖν λοχίων.

## 271. ΦΑΙΔΙΜΟΤ.

Ἄρτεμι, σοὶ τὰ πέδιλα Κιχησίου εἴσατο νίος,  
 καὶ πέπλων ὀλίγον πτύγμα Θεμιστοδίκη,  
 οὐνεκά οἱ πρηεῖα λεχοῖ δισσᾶς ὑπερέσχες  
 χεῖρας, ἄτερ τόξου, πότνια, νισσομένη.  
 Ἄρτεμι, νηπίαχον δὲ καὶ εἰσέτι παῖδα Λέοντος  
 νεῦσον ἰδεῖν κοῦρον \* υἱέ' ἀεξόμενον.

## 272. ΠΕΡΣΟΤ.

Ζῶμά τοι, ὦ Λατωῖ, καὶ ἀνθεμόεντα κύπασσιν,  
 καὶ μίτραν μαστοῖς σφιγκτιὰ περιπλομένην  
 θήκατο Τιμάεσσα, δυσωδίνιοιο γενέθλας  
 ἀργαλέον δεκάτῳ μηνὶ φυγοῦσα βάρους.

## 273. ΩΣ ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Ἄρτεμι Δῖλλον ἔχουσα καὶ Ὀρτυγίαν ἐρόεσαν,  
 τόξα μὲν εἰς κόλπους ἄγν' ἀπόθου Χαρίτων,  
 λοῦσαι δ' Ἰγωπῶ καθαρόν χρόα, βᾶθι δ' ἐς οἶκους  
 λῦσον σὺ ὠδίνων Ἀλκείην ἐκ χαλεπῶν.

## 274. ΠΕΡΣΟΤ.

Ποῖνια κουροσόος ταύταν \* ἐπὶ ποντίδα νύμφαν,  
 καὶ στεφάναν λιπαρῶν ἐκ κεφαλᾶς πλοκάμων,

ὄλβια Εἰλήθῃα, πολυμνάστοιο φύλασσε  
Τίσιδος ὠδίνων ῥύσια δεξαμένα.

## 275. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Χαίροισάν τοι ἔοικε κομῶν ἄπο τὰν Ἀφροδίταν  
ἄνθεμα κεκρύφαλον τόνδε λαβεῖν Σαμύθας·  
δαιδαλέος τε γάρ ἐστι, καὶ ἄδύ τι νέκταρος ὄζει,  
τοῦ, τῷ καὶ τήνα καλὸν Ἄδωνα χρίει.

## 276. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Ἡ πολὺθριξ οὔλας ἀνεδήσατο παρθένος Ἴππη  
χαίτας, εὐώδη σμηχομένα κρόταφον·  
ἦδη γάρ οἱ ἐπῆλθε γάμου τέλος· αἱ δ' ἐπὶ κούρῃ  
μίτραι παρθενίας αἰτέομεν χάριτας.  
Ἄρτεμι, σὴ δ' ἰότητι γάμος θ' ἅμα καὶ γένος εἴη  
τῇ Λυκομηδεῖῳ παιδὶ φιλαστογαλῇ.

## 277. ΔΑΜΑΓΗΤΟΣ.

Ἄρτεμι τόξα λαχοῦσα καὶ ἀλκήεντας οἰστούς,  
σοὶ πλόκον οἰκείας τόνδε λέλαιπε κόμης  
Ἀρσινόῃ θυόεν παρ' ἀνάκτορον, ἢ Πτολεμαίου  
παρθένος, ἡμερτοῦ χειραμένη πλοκάμου.

## 278. ΠΙΑΝΟΣ.

Παῖς Ἀσκληπιόδεω καλῶ καλὸν εἶσατο Φοῖβῳ  
Γόργος ἅψ' ἡμερτῆς τοῦτο γέρας κεφαλῆς.  
Φοῖβε, σὺ δ' ἱλαος Δελφίνις κούρον ἀέξις  
εὐμοῖρον λευκὴν ἄχρως ἐφ' ἡλικίην.

## 279. ΕΤΦΟΡΙΩΝΟΣ.

Πρώτας δολπότηρ ἔπεξε καλὰς Εὐδοξος ἐθείρας,  
Φοῖβῳ παιδείην ὥπασεν ἀγλατήν.

ἀντὶ δὲ οἱ πλοκαμῖδος, Ἐκηβόλε, κάλλος ἐπέη  
ὥ χαρνήθεν ἀεὶ κισσὸς ἀεζόμενος.

280. ΑΛΗΛΟΝ.

Τιμαρέτα πρὸ γάμοιο τὰ τύμπανα, τὴν τ' ἐρατεινὴν  
σφαῖραν, τὸν τε κόμας ξύτορα κεκρύφαλον,  
τὴς τε κόρας, Λιμνάτι, κόρα κόρα, ὡς ἐπεικὲς,  
ἄνθετο, καὶ τὰ κορᾶν ἐνδύματ', Ἀρτέμιδι.  
Λατιά, τὸ δὲ παιδὸς ὑπὲρ χέρα Τιμαρτείας  
θηκαμένα, σῶζοις τὰν δσίαν δσίως.

281. ΜΕΛΝΙΔΟΥ.

Δίνδυμα καὶ Φρυγίης πυρικάεος ἀμφιπολεῦσα  
πρῶνας, τὴν μικρὴν, μήτερ, Ἀριστοδίκην,  
κούρην Σειλήνης, παμπότνια, κεῖς ὑμέναιον,  
κεῖς γάμον ἄβρυναις, πείρατα κουροσύνας,  
ἀνθ' ὧν σοὶ καὶ πολλὰ προνήϊα, καὶ παρὰ βωμῶ  
παρθενικὴν ἐτίναξ' ἔνθα καὶ ἔνθα κόμην.

282. ΘΕΟΔΩΡΟΥ.

Σοὶ τὸν πιληθέντα δι' εὐζάντου τριχὸς ἄμνοῦ,  
Ἐρμῆ, Καλλιτέλης ἐκρέμασεν πέτασον,  
καὶ δίβολον περόναν, καὶ στλεγγίδα, καὶ τὸ τανυσθὲν  
τόξον, καὶ τριβάκην γλοιοπότιν χλαμύδα,  
καὶ σχίζας, καὶ σφαῖραν αἰείβολον· ἀλλὰ σὺ δέξαι,  
\* δῶρα φιλευτάκτου δῶρον ἐφηβοσύνας.

283. ΑΛΗΛΟΝ.

ἼΙ τὸ πρὶν αὐχέσασα πολυχρύσοις ἐπ' ἐρασταῖς,  
ἢ Νέμεσιν δεινὴν οὐχὶ κύσασα θεόν,  
μισθία νῦν σπαθείοις πενιχροῖς πηνίσματα κροῖει.  
ὀφέ γ' Ἀθηναίῃ Κύπριν ἐληΐσατο.

## 284. ΑΔΙΛΑΟΝ.

Αάθρη κοιμηθεῖσα Φιλαίνιον εἰς Ἀγαμήδους  
κόλπους, τὴν φαιὴν εἰργάσατο χλανίδα.  
αὐτὴ Κύπρις ἔριθος· ἐϋκλωστον δὲ γυναικῶν  
νῆμα καὶ ἡλακάτην ἀργὸς ἔχει τάλαρος.

## 285. ΝΙΚΑΡΧΟΥ·ΔΟΚΕΪ.

Ἦ πρὶν Ἀθηναίης ὑπὸ κερκίσι, καὶ τὰ καθ' ἰστῶν  
νῆματα Νικαρέτῃ πολλὰ μитωσαμένη,  
Κύπριδι τὸν κάλαθόν τε, τὰ πηνια, καὶ τὰ σὺν αὐτοῖς  
ἄρμεν' ἐπὶ προδόμου πάντα πυρῆς ἔθετο,  
Εἰρῆετε, φωνήσασα, κακῶν λιμηρὰ γυναικῶν  
ἔργα, νέον τήκειν ἄνθος ἐπιστάμενα.  
εἶλετο δὲ στεφάνους καὶ πηκτίδα, καὶ μετὰ κόμων  
ἥ παῖς τερπνὸν ἔχειν ἐν θαλίαις βίοντον.  
εἶπε δέ· Παντός σοι δεκάτην ἀπὸ λήμματος οἶσω,  
Κύπρι, σὺ δ' ἐργασίην καὶ λάβε καὶ μετάδος.

## 286. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Τῆς πέξης τὰ μὲν ἄκρα τὰ δεξιὰ μέχρι παλαιστῆς  
καὶ σπιθαμῆς οὐλῆς Βίτιον εἰργάσατο·  
Θάιτερα δ' Ἀντιάνειρα προσήρμοσε· τὸν δὲ μεταξὺ  
Μαϊάνδρον καὶ τὰς παρθενικάς, Βιτίη.  
κουρῶν καλλίστη Διός, Ἄρτεμι, τοῦτο τὸ νῆμα  
πρὸς ψυχῆς θείης, τὴν τριπόνητον ἔριν.

## 287. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Ἀρτεμι, σοὶ ταύταν, εὐπάρθευς, πότνα γυναικῶν,  
τὰν μίαν αἱ τρισσαὶ πέξαν ὑφηνάμεθα.  
καὶ Βιτίη μὲν τὰςδε χοροῖθαλέας κάμε κούρας,  
λοξὰ τε Μαϊάνδρου ῥεῖθρα παλιμπλανέος·

ξανθά δ' Ἀντιάνειρα τὸν ἀγχόθι μῆσατο κόσμον,  
 πρὸς λαῖᾱ ποταμοῦ κεκλιμένον λαγόνι·  
 τὸν δέ νυ δεξιτερῶν νασμῶν πέλας ἰσοπάλαιστον  
 τοῦτον ἐπὶ σπιθαμὴν Βίτιον ἠνύσατο.

288. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Αἰ Λυκαμήδης παῖδες, Ἀθηνῶ, καὶ Μελίτεια,  
 καὶ Φιντῶ, Ἰληνίς θ', αἱ φιλοεργόταται,  
 ἔργων ἐκ δεκάτας ποτιθύμια, τὸν τε πρὸςεργον  
 ἄτρακτον, καὶ τὰν ἄτρια κριταμένην  
 κερκίδα, τὰν ἰστῶν μολπάτιδα, καὶ τὰ τροχαῖα  
 πανία, \* κερτιασιὰς τοὺςδε ποτιθρόγγους,  
 \* καὶ σπάθας εὐβριθεῖς πολυάργυρα τῶς δὲ πενιχραῖ  
 ἐξ ὀλίγων ὀλίγην μοῖραν ἀπαρχόμεθα.  
 τῶν χέρας αἰεὶ, Ἀθᾶνα, ἐπιπλήσας μὲν ὀπίσσω,  
 θείης δ' εὐσιπύους ἐξ ὀλιγρησιπύων.

289. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Αὐιονόμα, Μελίτεια, Βοΐσκιον, αἱ Φιλομήδεω  
 καὶ Νικοῦς Κρηῖσσαι τρεῖς, ξένε, θυγατέρες·  
 ἅ μὲν τὸν μιτόεργον ἀειδίνητον ἄτρακτον,  
 ἅ δὲ τὸν ὀρφνίταν ἐροκόμον τάλαρρον,  
 ἅ δ' ἅμα τὰν πέπλων εὐάτριον ἐργάτιν, ἰστῶν  
 κερκίδα, τὰν λεχέων Πανελόπας φύλακα,  
 δοῶρον Ἀθαναίᾳ Πανάτιδι τῷδ' ἐνὶ ναῷ  
 θῆκαν, Ἀθαναίᾳς πανυσάμεναι καμάτων.

290. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ.

Ῥιπίδα τὴν μαλακοῖσιν ἀεὶ πρηεῖαν ἀήταις  
 Παρμενὶς ἡδίστη θῆκε παρ' Οὐρανίῃ,

ἐξ εὐνῆς δεκάτευμα· τὸ δ' ἡελίου βαρὺ θάλλπος  
ἦδ' αἰεὶ μαλακοῖς ἐκτρέπεται Ζεφύροις.

## 291. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Βακχylis ἢ Βάκχου κυλίκων σποδός, ἐν ποτε νοῦσῳ  
κεκλιμένα, Διοῦ τοῖον ἔλεξε λόγον·  
Ἦν ὅλοοῦ διὰ κῦμα φύγω πυρός, εἰς ἑκατόν σοι  
ἡέλιους δροσεραῖν πίομαι ἐκ λιβάδων,  
ἀβρόμιος καὶ ἄοινος· ἐπεὶ δ' ὑπάλυξεν ἀνίην,  
αὐτῆμαρ τοῖον μῆχος ἐπεφράσατο·  
τρητὸν γὰρ θεμένα χερὶ κόσκινον, εὖ διὰ πυκνῶν  
σχοίνων ἡέλιους πλείονας ἠγύαυτο.

## 292. ΗΔΥΛΟΥ.

Αἱ μίτραι τό θ' ἄλουργές ὑπένδυμα, τοί τε Λάκωνες  
πέπλοι, καὶ ληρῶν χρύσειοι οἱ κάλαμοι·  
πάνθ' ἅμα Νικονόη συνεπέκπιεν· ἦν γὰρ Ἑρώτων  
καὶ Χαρίτων ἡ παῖς ἀμβρόσιόν τι θάλλος.  
τοιγὰρ τῷ κρίναντι τὰ καλλιστεῖα Προῖπῳ  
νεβρίδα, καὶ χρυσέην τήνδ' ἔθηκετο προχόην.

## 293. ΑΕΩΝΙΔΟΥ.

Ὁ σκήπων καὶ ταῦτα τὰ βλαύτια, πότνια Κύπρι,  
ἄγκειται λυνικοῦ σκῦλα Ποσωχάρους,  
ὅλη τε ὑπόεσσα, πολυτρήτοιό τε πήρας  
λείφανον, ἀρχαίης πληθόμενον σοφίης·  
σοὶ δὲ Ῥόδῳ δ' καλὸς τὸν πάνσοφον ἠνίκα πρέσβιν  
ἤγρευσεν, στεπτοῖς θήκατ' ἐπὶ προθύροις.

## 294. ΦΑΝΙΟΥ.

Σκήπωνα προποδαγόν, ἱμάντα τε, καὶ \* παρακείταν  
νάρθηκα, προτάφων πλάκτορα νηπιόχων,

κίρκον τ' \* εὐόλπαν φιλοκαμπέα, καὶ μονόπελμον  
 συγχίδα, καὶ στεγάναν κρατὸς ἐρημοκόμον,  
 Κάλλων Ἑρμεῖα θετ' ἀνάκτορι, σύμβολ' ἀγωγᾶς  
 παιδείου, πολὺ γυνὴα δεθεῖς καμάτω.

## 295. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σμίλαν \* Ἀεστώνδας δονακογλύφον, ὃν τ' ἐπὶ μισθῷ  
 σπόγγον ἔχεν καλάμων ψαίστορ' ἀπὸ Κνιδίων,  
 καὶ σελίδων κανόνισμα φιλόρθιον, ἔργμα \* τελείας  
 σαμοθέτω, καὶ τὰν εὐμέλανον βροχίδα,  
 κάρκινά τε σπειροῦχα, λεάντειράν τε κίσηριν,  
 καὶ τὰν ἄδυφαῇ πλινθίδα καλλᾶϊναν,  
 μάζας ἀνὶκ' ἔκυρσε τελωνιάδος φιλολίχρον,  
 Πιερίσιν πενίας ἄρμεν' ἀνεκρέμασεν.

## 296. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἀστεμφῇ ποδάγραν, καὶ δούνακας \* ἀντυκτῆρας,  
 καὶ λῖνα, καὶ γυρὸν τοῦτο λαγωβοδόν,  
 ἰοδόκην, καὶ τοῦτον ἐπ' ὄρνυγι τετρανθέντα  
 αὐλόν, καὶ πλωτῶν εὐπλεκὲς ἀμφιβόλον  
 Ἑρμεῖη Σώσιππος, ἐπεὶ παρενήξατο τὸ πλεῦν  
 ἥβης, ἐκ γήρως δ' ἀδρανὴν δέδεται.

## 297. ΦΑΝΙΟΤ.

Ἄλκιμος ἀγρεῖφναν κενοδόντιδα, καὶ φιλοδοῦπου  
 φάρσος ἄμας, στελεοῦ χῆρον ἐλαϊνέου,  
 ἀρθροπέδαν \* στήμον τε, καὶ ὠλεσίβωλον ἀροῦρης  
 σφύραν, καὶ δαπέδων μονορουχὰν ὄρνυγα,  
 καὶ κτένας ἐλκητῆρας ἀνὰ προπύλαιον Ἀθάνας  
 θήκατο, καὶ ῥαπτὰς γειοφόρους σκαφίδας,

Anth. I.

O



θησαυρῶν ὅτ' ἔκυρσεν, ἐπεὶ τάχ' ἂν ἅ πολυκαμπῆς  
ἰξὺς κείς Ἀΐδαν ὤχετο κυφαλέα.

## 298. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Πήρην κἀδέψητον ἀπεσκληρυμμένον αἰγὸς  
στέρφος, καὶ βάκτρον τοῦτο τὸ \* λοιπόριον,  
κῶλπαν ἀστλέγγιστον, ἀχάλλωτόν τε κυροῦχον,  
καὶ πῖλον κεφαλᾶς οὐχ ὀσίας σιέπανον·  
ταῦτα καταφθιμένοιο μυρικίνεον περὶ θάμνον  
σκῦλα Ποσυχάρους Δίμος ἀνεκρέμασεν.

## 299. ΦΑΝΙΟΥ.

Φάρσος σοὶ γεραροῦ τόδε βότρυος, εἰνὸδι' Ἑρμῆ,  
καὶ τρύφος ἱπνίτα πιαλέου φθόδιος  
πάρκεται, οὐκὸν τε μελαντραγές, ἃ τ' ἐφιουλκίς  
δρῦππα, καὶ τυρῶν δρῦψια κυκλιάδων,  
ἄκτιά τε Κρηταιῖς, ἐϋτριβέος \* τε ῥόειπα  
θωμός, καὶ Βάκχον πῶμ' ἐπιδορπίδιον·  
τοῖσιν ἄδοι καὶ Κύπρις, ἐμὰ θεός· ὕμμι δὲ ῥέξειν  
φημὶ παρὰ κροκάλαις ἀργιπόδαν χίμαρον.

## 300. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Λαθρίη, ἐκ \* πλάνης ταύτην χάριν, ἐκ τε πενέστεω  
κῆξ ὀλιγησιπύου δέξο Λεωνίδεω,  
ψαιστά τε πιήεντα καὶ εὐθήσαυρον ἐλαίην,  
καὶ τοῦτο χλωρόν σῦκον ἀποκράδιον,  
κενδοίνου σταφυλῆς ἔχ' ἀποσπάδα πεντάρῥαγον,  
πότνια, καὶ σπονδὴν τήνδ' ὑποπυθμίδιον.  
ἦν δέ με γ', ὥς ἐκ νοῦσου ἀνειρύνσω, ὥδε καὶ ἐχθρῶς  
ἐκ πενίης ῥύσῃ, δέξο χιμαροθύτην.

## 301. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τὴν ἁλίην Εὐδημος ἐφ' ἧς ἄλλα λιτὸν ἐπέσθων  
 χειμῶνας μεγάλους ἐξέφυγεν δανέων,  
 θῆκε θεοῖς Σαμόθραξι, λέγων, ὅτι τήνδε κατ' εὐχὴν,  
 ὦ λαοί, σωθεῖς ἐξ ἁλός, ὧδ' ἔθετο.

## 302. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Φεύγεθ' ὑπ' ἐκ καλύβης, σκότιοι μῦες· οὔτι πενιχρὴ  
 μῦς σιπύη βόσκειν οἶδε Λεωνίδεω.  
 αὐτάρκης δ' πρέσβυς ἔχων ἄλλα καὶ δύο κρήνα·  
 ἐκ πατέρων ταύτην ῥήνεσamen βιοτήν.  
 τῷ τί μεταλλεύεις τοῦτον μυχόν, ὦ φιλόλιχνε,  
 οὐδ' ἀποδειπνιδίου γευόμενος σκυβάλου;  
 σπεύδων εἰς ἄλλους οἴκους ἔθι· τὰμὰ δὲ λιτά·  
 ὦν ἄπο πλειοτέρεην οὔσαι ἀρμαλίην.

## 303. ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ.

ὦ μῦες, εἰ μὲν ἐπ' ἄρτον ἐληλύθατ', ἐς μυχόν ἄλλοι  
 στείχετ', (ἐπεὶ λιτὴν οἰκέομεν καλύβην)  
 οὔ καὶ πίονα τυρὸν ἀποδρέψεσθε, καὶ αὔην  
 ἰσχάδα, καὶ δεῖπνον συχνὸν ἀπὸ σκυβάλων.  
 εἰ δ' ἐν ἑμαῖς βίβλοισι πάλιν καταθήξειτ' ὀδόντα,  
 κλαύσεσθ', οὐκ ἀγαθὸν κῶμον ἐπερχόμενοι.

## 304. ΦΑΝΙΟΥ.

Ακτίτια καλαμευτά, ποτὶ ξερὸν ἔλθ' ἀπὸ πέτρας,  
 καὶ με λάβ' εὐαρχον πρῶϊον ἐμπολέα,  
 αἵτε σύ γ' ἐν κύρτῳ μελανουρίδας, αἵτε τιν' ἀγρεῖς  
 μορμύρον, ἢ κίχλην, ἢ σπάρον, ἢ σμαρίδα·  
 \* αὐτὸν αὐδάσεις με τὸν οὐ κρέας, ἀλλὰ θάλασσαν  
 τιμῶντα, ψαφαροῦ κλάσματρος εἰς ἀπάταν.

χαλκίδας ἦν δὲ φέρης, φίλ', ἀκανθίδας, ἥτινα θρίσαν,  
εὐάγρει· λιθίναν οὐ γὰρ ἔχω φάρυγα.

## 305. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Λαβροσύνα τὰδε δῶρα, φιλευλείχῳ τε Λαφυγμῷ  
θήκατο Δεισόζου Δωριέως κεφαλῇ,  
τὼς Λαρισσαίως κυτογάστορας ἐψητῆρας,  
καὶ χύτρως, καὶ τὰν εὐρυχαδῇ κύλικα,  
καὶ τὰν εὐχάλλωτον εὐγναμπτόν τε κρεάγραν,  
καὶ κνήστιν, καὶ τὰν ἐτνοδόνον τορύναν.  
Λαβροσύνα, σὺ δὲ ταῦτα κακοῦ κακὰ δωρητῆρος  
δεξαμένα, νεύσαις μὴ ποκα σωφροσύναν.

## 306. ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ.

Χύτρον τοι, ταύτην τε κρεαγρίδα, καὶ βαθυκαμπῇ  
κλεῖδα συῶν, καὶ τὰν ἐτνοδόνον τορύναν,  
καὶ πετρίναν ῥιπίδα, τὸν εὐχαλκόν τε λέβητα,  
σὺν πελέκει, καὶ τὰν λαιμοτόμον σφαγίδα,  
ζωμοῦ τ' ἄμφ' ὀβελοῖσιν ἄρυστριδα, τὸν τε μαγῆα  
σπόγγον ὑπὸ στιβαρῇ κεκλιμένον κοπίδι,  
καὶ τοῦτον δικάρανον ἄλοτριβα, σὺν δὲ θυνεῖαν  
εὐπετρον, καὶ τὰν κρειοδόκον σκαφίδα,  
ὀυφοπόνος Σπίνθηρ Ἑρμῇ τὰδε σύμβολα τέχνας  
θήκατο, δουλοσύνας ἄχθος ἀπωσάμενος.

## 307. ΦΑΝΙΟΥ.

Εὐγάθης Λαπιθανὸς ἐσοπτρίδα, καὶ φιλέθειρον  
σινδόνα, καὶ πετάσου φάρσος ὑποξύριον,  
καὶ ψήκτραν δονακίτιν ἀπέπτυσε, καὶ \* λιποκόπτους  
φασγανίδας, καὶ τοὺς σιλόνηχας σιόννηχας·

ἔπτυσσε δὲ ψαλίδας, ξυρὰ καὶ θρόνον, εἰς δ' Ἐπικούρου,  
 κουρεῖον προλιπών, ἄλατο κηπολόγους,  
 ἔνθα λύρας ἤκουσεν ὅπως ὄνος· ὤλετο δ' ἄν που  
 λιμώσσω, εἰ μὴ στέρξε παλινδρομίαν.

## 308. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Νικήσας τοὺς παῖδας, ἐπεὶ καλὰ γράμματ' ἔγραψε.  
 Κόνναρος ὀγδώκοντ' ἀστραγάλους ἔλαβεν,  
 καμέ, χάριν Μούσαις, τὸν κωμικὸν ὧδε Χάρητα  
 πρεσβύτην θορύβῳ θήκατο παιδαρίων.

## 309. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Εὐφημόν τοι σφαῖραν, εὐκρόταλόν τε Φιλοκλῆς  
 Ἑρμείῃ ταύτην πυξινέην πλατάγην,  
 ἀστραγάλας θ' αἷς πόλλ' ἐπεμήνατο, καὶ τὸν ἐλικτὸν  
 ῥόμβον, κουροσύνης παίγνι' ἀνεκρέμασεν.

## 310. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Εὐμαθίην ῥητεῖτο, διδοὺς ἐμὲ Σίμος ὁ Μίκκου  
 ταῖς Μούσαις· αἱ δέ, Γλαῦκος ὅκως, ἔδουσιν  
 ἀντ' ὀλίγου μέγα δῶρον· ἐγὼ δ' ἀνὰ τήνδε κεχηγῶς  
 κεῖμαι τοῦ Σαμίου διπλόον, ὁ τραγικὸς  
 παιδαρίων Διόνυσος ἐπήκοος· οἱ δὲ λέγουσιν,  
 „ἱερὸς ὁ πλόκαμος“ τοῦμόν ὄνειμαρ ἐμοί.

## 311. ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ.

Τῆς Ἀγοράνακτος με λέγε, ξένε, κωμικὸν ὄντως  
 ἀγκεῖσθαι νίκης μάρτυρα τοῦ Ῥοδίου,  
 Πάμφιλον, οὐκ ἐν ἔρωτι δεδαγμένον· ἥμισυ δ' ὦπτα  
 ἰσχάδι καὶ λύχνοις Ἰσιδος εἰδόμενον.

## 312. ΑΝΤΗΣ.

Ἡνία δὴ τοι παῖδες ἔνι, τράγε, φοινικόεντα  
 θέντες καὶ λασίῳ φιμᾶ περὶ στόματι,  
 ἵππια παιδεύουσι θεοῦ περὶ ναὸν ἄεθλα,  
 ὄφρ' αὐτοὺς φορέῃς ἥπια τερπομένους.

τῶς

## 313. ΒΑΚΧΥΛΙΔΟΥ.

Κούρα Πάλλαντος πολυνώνυμε, πότνια Νίκα,  
 πρόφρων Κραναίων ἱμερόεντα χορὸν  
 αἰὲν ἐποπτεύοις, πολέας δ' ἐν ἀθύρμασι Μουσῶν  
 Κηϊῶ ἀμφιτίθει Βακχυλίδη στεφάνους

314. ΑΝΑΣΤΡΕΦΟΝΤΑ ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ ΗΡΑ-  
ΚΛΕΩΤΟΥ.

Πηνελόπη, τόδε σοὶ φᾶρος καὶ χλαῖναν Ὀδυσσεὺς  
 ἤνεγκεν, δολιχὴν ἐξανύσας ἀτραπὸν.

## 315. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τον τραγόπουν ἐμὲ Πᾶνα φίλον Βρομίοιο, καὶ νιδὸν  
 Ἀρκάδος, ἀντ' ἀλκιᾶς ἔγραψεν Ὠφελίων.

## 316. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἀερόπης δάκρυον διερχῆς, καὶ λείψανα δείπνων  
 δύσνομα, καὶ ποινὴν ἔγραψεν Ὠφελίων.

## 317. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Πραξιτέλης ἔπλασεν Δανάην καὶ φάρεα Νυμφῶν  
 λυγδίνα, καὶ πέτρης Πᾶνά με πεντελικῆς.

## 318. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Κύπριδι κουροτρόφῳ δάμαλιν ρέξαντες ἔφηβοι,  
 χαίροντες νύμφας ἐκ θαλάμων ἄγομεν.

## 319. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Αἰθομέναις ὑπὸ δασὺν ἐν εἵρουχόρῳ πατρὸς οἴκῳ  
παρθένον ἐκ χειρῶν ἡγαγόμενῃ Κύπριδος.

## 320. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀσκανίῃ μέγα χαῖρε καλή, καὶ χρύσεια Βάκχου  
ῥογία, καὶ μύσται πρόκριτοι Εὐΐεω.

321. ΙΣΟΨΗΦΑ ΛΕΩΝΙΔΟΤ ΑΛΕΞΑΝ-  
ΔΡΕΩΣ.

Θύει σοὶ τόδε γράμμα γενεθλιακαῖσιν ἐν ὥραις,  
Καῖσαρ, Νειλαίῃ Μοῦσα Λεωνίδεω.  
Καλλιόπης γὰρ ἄκαπνον ἀεὶ θύος. εἰς δὲ νέωτα,  
ἣν ἐθέλῃς, θύσει τοῦδε περισσότερα.

## 322. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τῇνδε Λεωνίδεω θαλερὴν πάλι δέσκειο Μοῦσαν  
δίστιχον, εὐθίκτου παλίνιον εὐεπίης.  
ἔσται δ' ἐν Κρονίοις Μίρκῳ περικαλλὲς ἄθυρμα  
τοῦτο, καὶ ἐν δείπνοις, καὶ παρὰ μουσοπόλοις.

## 323. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀναστρέφον, ἢ Ἀνακυκλικόν.

Οἰδιπόδης κάσις ἦν τεκέων, καὶ μητέρι πόσις  
γίνετο, καὶ παλάμης ἦν τυφλὸς ἐκ σφετέρης.

## 324. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πέμματα τίς λιπόωντα, τίς Ἀρεῖ τῷ πτολιπόρῳ  
βότρυς, τίς δὲ ῥόδων θῆκεν ἐμοὶ κάλυκας;  
Νύμφαις ταῦτα φέροι τις· ἀναιμάκτους δὲ θνητὰς  
οὐδέχομαι βωμοῖς ὁ θρασύμητις Ἄρης.

## 325. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄλλος ἀπὸ σταλίκων, ὃ δ' ἀπ' ἡέρος, ὅς δ' ἀπὸ ποταύτου,  
 Εὐπολι, σοὶ πέμπει δῶρα γενεθλίδια.  
 ἀλλ' ἐμέθεν δέξαι Μουσέων στίχον, ὅστις ἐς αἰεὶ  
 μέμνει, καὶ φιλήης σῆμα, καὶ εὐμαθίης.

## 326. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

ταύκτιον ἰοδόκην καὶ καμπύλον, Ἄρτεμι, τόξον  
 Νῆκίς δ' Αὐσιμάχου παῖς ἀνέθηκε Αἰβύς.  
 ἰοὺς γὰρ πλήθοντας αἰεὶ λαγόνεσσι φαρέτρης  
 δορκάσι καὶ βαλίαις ἐξεκένωσ' ἐλάφοις.

## 327. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εἷς πρὸς ἓνα ψήφοισιν ἰσάζεται, οὐ δύο δοιοῖς.  
 οὐ γὰρ ἔτι στέργω τὴν δολιχογραφήν.

## 328. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τὴν τριτάτην χαρίτων ἀπ' ἐμεῦ πάλι λάμβανε βίβλον  
 Καῦσαρ, ἰσηρίθμου σύμβολον εὐεπίης,  
 Νεῖλος ὅπως καὶ τήνδε δι' Ἑλλάδος ἰθύνουσιν  
 τῇ χθονὶ πέμψη δῶρον αἰδοότατον.

## 329. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄλλος μὲν κρύσταλλον, ὃ δ' ἄργυρον, οἱ δὲ τοπάζου  
 πέμψουσιν, πλούτου δῶρα γενεθλίδια.  
 ἀλλ' ἴδ' Ἀγριπίνην, δύο δίστιχα μῶνον ἰσώσας,  
 ἀρκοῦμαι δώροισι, ἃ φθόρος οὐ δαμάσει.

## 330. ΑΙΣΧΙΝΟΤ ΡΗΤΟΡΟΣ.

Θνητῶν μὲν τέχναις ἀπορούμενος, εἰς δὲ τὸ θεῖον  
 ἐλπίδα πᾶσαν ἔχων, προλιπὼν εὐπαιδας Ἀθήνας,

ἄθην ἐλθὼν, Ἀσκληπίε, πρὸς τὸ σὸν ἄλσος,  
ἔλκος ἔχων κεφαλῆς ἐνιαύσιον, ἐν τρισὶ μῆσιν.

## 331. ΓΑΙΤΟΤΑΙΚΟΤ.

Παῖδα πατὴρ Ἄλκων ὁλοῶ σφιγχθέντα δράκοντι  
ἀθρήσας, δειλῇ τόξον ἔκαμψε χειρὶ·  
θηρὸς δ' οὐκ ἀφάμαρτε, διὰ στόματος γὰρ οἷστός  
ἦϊξεν, τυτθοῦ βαιὸν ὑπερθε βρέφους.  
πανσάμενος δὲ φόνοιο, παρὰ δρυὶ τῆδε φαρέτρην,  
σῆμα καὶ εὐτυχίης θῆκε καὶ εὐστοχίης.

## 332. ΑΔΡΙΑΝΟΤ.

Ζητὶ τόδ' Αἰνεάδης Κασίῳ Τραϊανὸς ἄγαλμα,  
κοῖρανός ἀνθρώπων κοιρανῶ ἀθανάτων,  
ἄνθετο, δοιὰ λίτα πολυδαίδαλα, καὶ βοδὸς οὐρου  
ἄσκητόν χρυσῶ παμφανόωντι κέρας,  
ἔξαιτα προτέρης ἀπὸ ληΐδος, ἦμος ἀτειρῆς  
πέρσεν ὑπερθύμους ᾧ ὑπὸ δουρὶ Γέτας.  
ἀλλὰ σύ οἱ καὶ τήνδε, Κελαινεφές, ἐγγυάλιζον  
κρῆναι εὐκλειῶς δῆριν Ἀχαιμενίην,  
ὄφρα τοι εἰσορόωντι διάνδιχα θυμὸν ἰαίνῃ  
δοιὰ, τὰ μὲν Γετέων σκῦλα, τὰ δ' Ἀρσακιδέων

## 333. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Ἰδὼν, φίλτατε λύχνε, τρεῖς ἑπταρες· ἣ τάχα τερπνὴρ  
εἰς θαλάμους ἦξιν Ἀντιγόνην προλέγεις;  
εἰ γάρ, ἄναξ, εἴη τόδ' ἐτήτυμον, οἷος Ἀπόλλων  
θνητοῖς μάντις ἔση καὶ σὺ παρὰ τρίποδι.

## 334. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Ἀῦλια, καὶ Νυμφέων ἱερὸς πάγος, αἶ θ' ὑπὸ πέτρῃ  
πίδακες, ἣ θ' ὕδασιν γειτονέουσα πίτυς,



καὶ σὺ τετράγλωχιν, μηλοσσύε, Μαιάδος Ἑρμᾶ,  
 ὅς τε τὸν αἰγιόβτην, Πᾶν, κατέχεις σκόπελον,  
 ἴλαιοι τὰ ψαιστὰ, τό τε σκύφος ἔμπλεον οἴνης  
 δέξασθ', Αἰακίδεω δῶρα Νεοπτολέμου.

## 335. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Καυσίη, ἥ τὸ πάροιθε Μακηδόσιν εὐκόλον ὄπλον,  
 καὶ σκέπας ἐν νιφετῷ, καὶ κόρυς ἐν πολέμῳ,  
 ἰδρῶ διψήσασα πιεῖν τεόν, ἄλκιμε Πείσων,  
 Ἑμαθὶς Αὔσονίους ἦλθον ἐπὶ κροτάφους.  
 ἀλλὰ φίλος δέξαι με· τάχα κρόκες, αἶ ποτε Πέρσας  
 τρεψάμεναι, καὶ σοὶ Θρηῆκας ὑπαξόμεθα.

## 336. ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ.

Τὰ ῥόδα τὰ δροσόεντα, καὶ ἃ κατάπυκνος ἐκείνα  
 ἔρπυλλος κεῖται ταῖς Ἑλικωνιάσιν·  
 ταὶ δὲ μελάμφυλλοι δάφναι τίν, Πύθιε Μαιάν,  
 Δελφὶς ἐπεὶ πέτρα τοῦτό τοι ἀγλαΐσεν.  
 βωμὸν δ' αἰμάξει κεραὸς τράγος, οὗτος ὁ μαλλός,  
 τερμίνθου τρώγων ἔσχατον ἀκρέμονα.

## 337. ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ.

Ἦλθε καὶ ἐς Μίλατον ὁ τοῦ Παιήονος νιός,  
 ἱητῆρι νόσων ἀνδρὶ συνοισόμενος,  
 Νικίᾳ, ὅς μιν ἐπ' ἄμαρ αἰὲ θυέσσιν ἱκνεῖται,  
 καὶ τόδ' ἀπ' εὐώδους γλύψατ' ἄγαλμα κέδρου,  
 Ἥετιώνι χάριν γλαφυρᾶς χειρὸς ἄκρον ὑποστιάς  
 μιοθόν· ὁ δ' εἰς ἔργον πᾶσαν ἀφῆκε τέχνην.

## 338. ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ.

Ἐμῖν τοῦτο, Θεαί, κεχαρισμένον ἀνθετο πάσαις  
 τῷγαλμα Ξενοκλῆς, τοῦτο τὸ μαρμαρίνον,

μουσικος· οὐχ ἐτέρως τις ἐρεῖ. σοφία δ' ἐπὶ ταῖδε  
αἶνον ἔχων, Μουσέων οὐκ ἐπιλανθάνεται.

339. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Δαμομένης ὁ χοραγός, ὁ τὸν τρίποδ', ὦ Διόνυσε,  
καὶ σὲ τὸν ἄδιστον θεῶν μακάρων ἀναθείς,  
μέτριος ἦν ἐν παισί· χορῶ δ' ἐκτήσατο νίκην  
ἀνδρῶν, καὶ τὸ καλὸν καὶ τὸ προσῆκον ὁρῶν.

340. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἄ Κύπρις οὐ πάνδαμος· ἱλάσκειο τὰν θεόν, εἰπὼν  
Οὐρανίαν, ἀγνᾶς ἀνθεμα Χρυσογόνας  
οἴκῳ ἐν Ἀμφικλέους, ᾧ καὶ τέκνα καὶ βίον ἔσχε  
ξυρόν· ἀεὶ δέ σφιν λῶϊον εἰς ἔτος ἦν  
ἐκ σέθεν ἀρχομένοις, ὦ πότνια· κηδόμενοι γάρ  
ἄθανάτων αὐτοὶ πλεῖον ἔχουσι βροτοί.

341. ΑΛΕΣΠΟΤΟΝ.

Βόσπορον ἰχθυόεντα γεφυρώσας ἀνέθηκε  
Μανδοκρέων Ἥρῃ, μνημόσυνον σχεδίας,  
τῷ μὲν δὴ στέφανον περιθείς, Σαμίοισι δὲ κύδος,  
[Δαρείου βασιλέως ἐκτελέσας κατὰ νοῦν.]

342. ΑΛΙΛΟ.

Ἀθρησον Χαρίτων ὑπὸ παστάδι τῇδε τριήρους  
\* στυλίδος τὰς πρώτας τοῦθ' ὑπόδειγμα τέχνας  
ταύτην γὰρ πρώτην ποτ' ἐμήσατο Παλλὰς Ἀθήνη,  
τάνδε πόλει στάλαν ἀντιδιδούσα χάριν·  
Τοῦνεκεν ὑψίστα Τριτωνίδι νηὸν ἔτευξεν  
Κύζικος ἄδ', ἱεῖα πρώτον ἐν Ἀσιάδι·

δείγμα καὶ πλίνθων χρυσήλατον ἤγαγεν ἄχθος  
Δελφίδα γὰρ Φοῖβω τάνδ' ἐνεποῦσα χάριν.

## 343. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἔθνεα Βοιωτῶν καὶ Χαλκιδέων δαμάσαντες  
παῖδες Ἀθηναίων ἔργασιν ἐν πολέμου,  
δεσμῶ ἐν ἄχυννθέντι σιδηρέῳ ἔσβησαν ὕβριν·  
τῶν ἵππους, δεκάτην Παλλάδι, τάςδ' ἔθυσαν.

## 344. ΑΛΛΟ.

Θεσπιαὶ εὐρύχοροι πέμψαν ποτὲ τοὺςδε σὺν ὅπλοις  
τιμωροὺς προγόνων βάρβαρον εἰς Ἀσίην,  
οἳ μετ' Ἀλεξάνδρου Περσῶν ἄστη καθελόντες  
σιτήσαν ἐριβρεμέα δαιδάλεον τρίποδα.

## 345. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΙ.

Εἵαρος ἦνθαι μὲν τὸ πρὶν ῥόδα, νῦν δ' ἐνὶ μέσῳ  
χείματι πορφυρέας ἐσχάσαμεν κάλυκας,  
οἷ ἔπιμειδήσαντα γενεθλίῃ ἄσμενα τῇδε  
ῥοῖ, νυμφιδίων ἀσσοτάτη λεχέων.  
καλλίστης ὑφθῆναι ἐπὶ κροτάφοισι γυναικὸς  
λώϊον, ἢ μίμνειν ἥρινόν ἡέλιον.

## 346. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ..

Τελλὶα ἱμερόεντα βλον πόρε, Μαιάδος υἱέ,  
ἀντ' ἐρατῶν δώρων τῶνδε χάριν θέμενος.  
δὸς δέ μιν εὐθυδίκων Εὐωνυμέων ἐνὶ δήμῳ  
ναίειν, αἰῶνος μοῖραν ἔχοντ' ἀγαθήν.

## 347. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΣ.

Ἄρτεμι, τὴν τόδ' ἄγαλμα Φιληρατὶς εἴσατο τῇδε·  
ἀλλὰ σὺ μὲν δέξαι, πότνια, τὴν δέ σάου.

348. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Αἴλινον ὠκυμόρῳ με λεχώϊδι τοῦτο κεκούφθαι  
τῆς Διοδωρείου γράμμα λέγει σοφίης,  
κοῦρον ἐπεὶ τίκτουσα κατέφθιτο· παῖδα δὲ Μήλας  
δεξάμενος θαλερὴν κλαίω Ἀθηναῖδα,  
Λεοβιάδεσσιν ἄχος καὶ Ἰήσωνι πατρὶ λιποῦσαν.  
Ἄρτεμι, σοὶ δὲ κυνῶν θηροφόνων ἔμελεν.

349. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ἰνούς ὦ Μελικέρτα, σὺ τε γλαυκὴ μεδέουσα  
Λευκοθέη πόντου, δαῖμον ἄλεξίκακε,  
Νηρήδων τε χοροί, καὶ κύματα, καὶ σὺ Πόσειδον,  
καὶ Θρήϊξ, ἀνέμων πρηῦντατε, Ζέφυρε,  
ἵλαοί με φέροιτε, διὰ πλατὺ κῦμα φυγόντα,  
σῶον ἐπὶ γλυκερὰν ἡδὺνα Πειραεώς.

350. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Τυρσηνῆς κελάδημα διαπρύσιον σάλπιγγος,  
πολλάκι Πισαίων στρηνὲς ὑπὲρ πεδίων  
φθεγξαμένης, ὃ πρὶν μὲν ἔχει χρόνος ἐν δυσὶ νίκαις.  
εἰ δὲ σὺ καὶ τρισσοὺς ἡγάγες εἰς στεφάνους  
αὐτὸς Μιλήτου Δημόσθενης, οὐ ποτε κώδων  
χάλκεος ἤχησεν πλειότερόν στομάτι.

351. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τὴν με λεονταγῶνε, συοκτόνε, φήγινον ὄζον·  
θῆκε τίς; Ἀρχῖνος. ποῖος; ὁ Κρής. δέχομαι.

352. ΗΡΙΑΝΟΥ.

Δεξ' ἀταλῶν χειρῶν τάδε γράμματα, λῶσθε Προμαθεῦ·  
ἔντι καὶ ἄνθρωποι τὴν δμαλοὶ σοφίαν.

ταύταν γοῦν ἐτύμως τὰν παρθένον ὅστις ἔγραψει,  
αἶκ' αὐδὰν ποτέθῃκ', ἧς κ' Ἀγαθαρχίς ὅλα

## 353. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Αὐτομέλιννα τέτυκται· ἴδ' ὥς ἀγανὸν τὸ πρόσωπον  
ἀμὲ ποτοπιᾶζειν μειλίχως δοκέει·  
ὥς ἐτύμως θυγαῖτηρ τᾷ ματέρι πάντα προσώκει·  
ἧ καλὸν ὅκκα πέλοι τέκνα γονεῦσιν ἴσα.

## 354. ΤΗΣ ΑΤΤΗΣ.

Γνωτὰ καὶ τηνῶθε Σαβαιθίδος \* εἶδε τε μὲν \* \*  
ἃ δ' εἰκὼν μορφᾷ καὶ μεγαλοφροσύναν.  
θάεο τὰν πινυτάν, τό τε μείλιχον αὐτόθι τήνας  
ἔλπομ' ὄρα· χαίροις πολλά, μάκαιρα γύναι.

## 355. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἄ μάτηρ ζῶν τὸν Μίκυθον, οἷα πενιχρά,  
Βάκχῳ δωρεῖται, ῥωπικὰ γραψαμένα.  
Βάκχε, σὺ δ' ὑψώης τὸν Μίκυθον· εἰ δὲ τὸ δοῖρον  
ῥωπικόν, ἃ λιτὰ ταῦτα φέρει πενία.

## 356. ΠΑΓΚΡΑΤΟΥΣ.

Κλειοῦς αἱ δύο παῖδες Ἀριστοδίκη καὶ Ἀμεινὼ  
Κοῤῥσαι, πότνια σῆς Ἀρτεμι νεοκόρου  
τετραετείς ἀπὸ μητρός· ἰδοίς, ὥνασσα, τὰ τῆσδε  
εὐτεκνα, κἀντὶ μιῆς θῆς δύο νεοκόρους.

## 357. ΘΕΑΙΤΗΤΟΥ.

Ὀλβια τέκνα γένοισθε· τίνος γένος ἐστέ; τί δ' ὑμῖν  
ᾧδε καλοῖς χαρίεν κείμενόν ἐστ' ὄνομα;

Νικάνωρ ἐγὼ εἰμι, πατήρ δ' ἐμοὶ Αἰπιόρητος,  
μήτηρ δ' Ἑγησώ, κείμιν γένος Μακεδών.  
καὶ μὲν ἐγὼ Φίλα, εἰμὶ, καὶ ἐστὶ μοι οὗτος ἀδελφός·  
ἐκ δ' εὐχῆς τοκέων ἕσταμες ἀμφοτέροι.

## 358. ΔΙΟΤΙΜΟΤ.

Χαῖρέ μοι, ἄβρ' ἐκὺπασσι, τὸν Ὀμφάλη, ἥ ποτε Λυδὴ,  
λυσάμενη φιλότῃτ' ἦλθεν ἐς Ἑρακλέους.  
ὄλβιος ἦσθα, κὺπασσι, καὶ ὥς τότε καὶ πάλιν, ὅς νῦν  
χρύσειον Ἀρτέμιδος τοῦτ' ἐπέβης μέλαθρον.

---



VII.

*E P I Γ R A M M A T' A*

*E P I T Y M B I A.*

---

1. *ΑΛΚΑΙΟΥ ΤΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΟΥ.*

*Ἡ*ρώων τὸν αἰοιδὸν Ἴω ἐνὶ παῖδες Ὅμηρον  
ἦκαχον· ἐκ Μουσέων γρῖφον ὑφηνάμενοι.  
νέκταρι δ' εἰνάλεια Νηρηΐδες ἐχρίσαντο,  
καὶ νέκυν ἀκταίῃ θῆκαν ὑπὸ σπιλάδι,  
ὅτι Θετὴν κύνθηε καὶ νιέα, καὶ μόθον ἄλλων  
ἠρώων, Ἰθακοῦ τ' ἔργματα Λαρτιάδεω.  
ὀλβίστη νήσων πόντῳ Ἴος, ὅτι κέκευθε  
βαιή Μουσάων ἀστέρα καὶ χαρίων.

2. *ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.*

Τὰν μερόπων Πειθῶ, τὸ μέγα στόμα, τὰν ἕσα Μοῦ-  
σαις  
φθεγξαμένην κεφαλάν, ᾧ ξένε, Μαιονίδεω  
ἄδ' ἔλαχον ρασίτις Ἴου σπιλάς· οὐ γὰρ ἐν ἄλλῃ  
ἱερὸν, ἀλλ' ἐν ἐμοὶ πνεῦμα θανῶν ἔλιπεν,  
ὃ νεῦμα Κρονίδαο τὸ παγκρατές, ᾧ καὶ Ὀλυμπον,  
καὶ τὰν Αἴαντος ναῦμαχον εἶπε βίαν,

καὶ τὸν Ἀχιλλεΐοις Φαρσαλίειν Ἑκτορα πάλοισ.  
 ὁστέα Δαρδανικῷ δρυπτόμενον πεδίῳ.  
 εἰ δ' ὀλίγα κρύπτω τὸν ταλίκον, ἴσθ' ὅτι κεῖθι  
 καὶ Θέτιδος γαμέταν ἅ βραχύβωλος Ἴκος.

## 2. \* ΑΛΛΟ.

Εἰ καὶ βαιὸς δ τὺμβος, ὀδοιπόρε, μὴ με παρελθῇς  
 ἀλλὰ κατὰ \* στίχας ἴσο θεοῖσι σέβου.  
 τὸν γὰρ Πιερίειν τιμώμενον ἔξοχα Μοῦσαις  
 ποιητὴν ἐπέων θεῖον Ὅμηρον ἔχω.

## 3. ΑΛΗΛΟΝ.

Ἐνθάδε τὴν ἱερὴν κεφαλὴν κατὰ γαῖα καλύπτει  
 ἀνδρῶν ἡρώων κοσμήτορα, θεῖον Ὅμηρον.

## 4. ΠΑΤΑΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Ἐνθάδε Πιερίδων τὸ σοφὸν στόμα, θεῖον Ὅμηρον,  
 κλεινὸς ἐπ' ἀγκιᾶλῳ τὺμβος ἔχει σκοπέλῳ.  
 εἰ δ' ὀλίγη γεγαυῖα τόσον χάδεν ἀνέρα νῆσος,  
 μὴ τόδε θαμβήσῃς, ὦ ξένε, δευρόμενος.  
 καὶ γὰρ ἀλητεύουσα κασιγνήτη ποτὲ Δῆλος  
 μητρὸς ἀπ' ὠδίνων δέξατο Λητοῖδην.

5. ΑΛΗΛΟΝ οἱ δὲ ΑΛΚΑΙΟΤ ΜΙΤΤ-  
ΛΗΝΑΙΟΤ.

Οὐδ' εἴ με χρύσειον ἀπὸ ραιστῆρος Ὅμηρον  
 στήσοιτε φλογέαις ἐν Διὸς ἄστεροπαῖς,  
 οὐκ εἴμ', οὐδ' ἔσομαι Σαλαμίνιος, οὐδ' ὁ Μέλητος  
 Δημαγόρου· μὴ ταῦτ' ὄμμασιν Ἑλλὰς ἴδοι.  
 ἄλλον ποιητὴν βασανίζετε· τὰμὰ δέ, Μοῦσαι  
 καὶ Χίος, Ἑλλήνων πᾶσιν ἀείσεν ἔπη.

Auth. I.

P



## 6. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἡρώων κάρυκ' ἀρετῆς, μακάρων δὲ προφήτων,  
 Ἑλλάνων βιοτῇ δεύτερον ἄελιον,  
 Μουσῶν φέγγος Ὀμηρον, ἀγήραντον σιδήμα κόσμου  
 παντός, ἀλιόροθία, ξεῖνε, κέκευθε κόρης.

## 7. ΑΛΛΟ.

Ἐνθάδε θεῖος Ὀμηρος, ὃς Ἑλλάδα πᾶσαν ἄεισε,  
 Θήβης ἐκγεγώς τῆς ἑκατονταπύλου.

## 8. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Οὐκέτι θελγομένης, Ὀρφεῦ, δρύας, οὐκέτι πέτρας  
 ἄξεις, οὐ θεῶν ἀντονόμους ἀγέλας·  
 οὐκέτι κοιμάσεις ἀνέμων βρόμον, οὐχὶ χάλαζαν,  
 οὐ νιφετῶν συρμούς, οὐ παταγεῦσαν ἄλα.  
 ὦλεο γάρ· σὲ δὲ πολλὰ κατωδύραντο θυγάτρεις  
 Μναμοσύνας, μάτηρ δ' ἔξοχα Καλλιόπα.  
 τί φθιμένοις στοναχεῦμεν ἐφ' υἱάσιν, ἀνὶκ' ἀλαλκεῖν  
 τῶν παίδων Ἀΐδην οὐδὲ θεοῖς δύναιμις.

## 9. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Ορφέα Θρηϊκήσι παρὰ προμολῆσιν Ὀλύμπου  
 τύμβος ἔχει, Μούσης υἱέα Καλλιόπης,  
 ᾧ δρύες οὐκ ἀπίθησαν, ὅτῳ σὺν ἅμ' ἔσπετο πέτρα  
 ἄψυχος, θεῶν θ' ὑλονόμων ἀγέλα,  
 ὃς ποτε καὶ τελετὰς μυστηρίδας εὔρετο Βάκχου,  
 καὶ στίχον ἠρώϊ ζευκτὸν ἔτευξε ποδὶ,  
 ᾧς καὶ ἀμειλίχτιο βαρὺ Κλυμένοιο νόημα,  
 καὶ τὸν ἀκήληταν θυμὸν ἔθελξε λύρα.

## 10. ΑΔΗΛΟΝ.

Καλλιόπης Ὀρφῆα καὶ Οἰάγοιο θανόντα  
 ἔκλαυσαν ξανθὰ μυρία Βιστονίδες·  
 στικτοὺς δ' ἤμάξαντο βραχίονας, ἅμφι μελαίνῃ  
 δευόμεναι σποδιῇ Θρηϊκίον πλόκαμον·  
 καὶ ῥ' αὐταὶ στοναχεῦντι σὺν εὐφόρμιγγι Λυκείῳ  
 ἔρῳξαν Μοῦσαι δάκρυα Πιερίδες,  
 μυρόμεναι τὸν αἰοιδόν· ἐπωδύραντο δὲ πέτραι  
 καὶ δρύες, ὥς ἐρατῇ τὸ πρὶν ἔθειλγε λύρη.

## \* 11. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ὁ γλυκὺς Ἡρίνης οὗτος πόνος, οὐχὶ πολὺς μὲν,  
 ὥς ἂν παρθενικῆς ἐννεακαιδεκέτης,  
 ἀλλ' ἐτέρων πολλῶν δυνατώτερος· εἰ δ' Αἴδας μοι  
 μὴ ταχὺς ἤλθε, τίς ἂν ταλίκον ἔσχ' ὄνομα;

## 12. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἄρτι λοχευομένην σε μελισσοτόκων ἔαρ ὕμνων,  
 ἄρτι δὲ κυκνείῳ φθεγγομένην στόματι,  
 ἤλασεν εἰς Ἀχέροντα διὰ πλατὺ κῦμα καμόντων  
 Μοῖρα, λινοκλώστου δεσπότης ἡλακάτας·  
 σὺς δ' ἐπέων, Ἡριννα, καλὸς πόνος οὔ σε γεγωνεῖ  
 φθίσθαι, ἔχειν δὲ χοροὺς ἄμμιχα Πιερίσιν.

## 13. ΛΕΩΝΙΔΟΥ οἱ δὲ ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Παρθενικὴν νεοαἰδὸν ἐν ὕμνοπόλοισι μέλισσαν  
 Ἡρινναν, Μουσῶν ἄνθεα δρεπτομένην,  
 Αἴδας εἰς ὕμέναιον ἀνάρπασεν· ἥ ῥα τόδ' ἔμφορον  
 εἶπ' εἰνύμως ἅ παῖς· Βάσκανος ἔσθ' Αἴδα.

14. *ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΑΩΝΙΟΥ.*

Σαπφώ τοι κεύθει, χθών Αἰολί, τὰν μετὰ Μοῦσαις  
 ἄθανάταις θνατὰν Μοῦσαν ἀειδομένην,  
 ἅν Κύπρις καὶ Ἔρως σὺν ἅμ' ἔτραφον, ἅς μετὰ Πειθᾷ  
 ἔπλεκ' αἰείζων Πιερίδων στέφανον,  
 Ἑλλάδι μὲν τέρψιν, σοὶ δὲ κλέος. ὧ τριέλικτον  
 Μοῖραι δινεῦσαι νῆμα κατ' ἡλακάτας,  
 πῶς οὐκ ἐκλώσασθε πανάφθιτον ἥμαρ αἰοιδῶ  
 ἄφθιτα μησαμένα δῶρ' Ἑλικωνιάδων;

15. *ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.*

Οὔνομά μεν Σαπφώ· τόσσον δ' ὑπερέσχον αἰοιδὰν  
 θηλειᾶν, ἀνδρῶν ὅσον ὁ Μαιονίδας.

16. *ΠΙΝΤΟΥ.*

Ὅστέα μὲν καὶ κωφὸν ἔχει τάφος οὔνομα Σαπφοῦς  
 αἱ δὲ σοφαὶ κείνης ῥήσιες ἀθάνατοι.

17. *ΤΡΑΛΙΟΥ ΔΑΤΡΕΑ.*

Αἰολικὸν παρὰ τύμβον ἰὼν, ξέने, μὴ με θανοῦσαν  
 τὰν Μιτυληναίαν ἔννεπ' αἰοιδοπόλον.  
 τόνδε γὰρ ἀνθρώπων ἔκαμον χέρες· ἔργα δὲ φωτῶν  
 ἐς ταχινὴν ἔρξει τοιάδε ληθεδόνα.  
 ἦν δέ με Μουσάων ἐτάσης χάριν, ὧν ἅφ' ἐκάστης  
 δαίμονος ἄνθος ἐμῇ θῆκα παρ' ἑνναῖδι,  
 γνῶσαι ὡς Αἶδεω σκότον ἔκφυγον· οὐδὲ τις ἔσται  
 τῆς λυρικῆς Σαπφοῦς νώνυμος ἡἷλιος.

18. *ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΥ.*

Ἀνέρα μὴ πέτρῃ τεκμαίρεο· λιτὸς ὁ τύμβος  
 ὀφθῆναι· μεγάλου δ' ὅστέα φωτὸς ἔχει.

εἰδήσεις Ἀλκμᾶνα, λῦρης ἐλατῆρα Λακαίνης  
 ἔξοχον, ὃν Μουσέων ἐννέ' ἀριθμὸς ἔχει·  
 κῆσαι δ' ἡπείροις διδύμαις ἔρις, εἴθ' ὃ γε Λυδός,  
 εἴτε Λάκων· πολλὰ μῆτιρές υἱοπόλων.

## 19. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Τὸν χαρίεντ' Ἀλκμᾶνα, τὸν ὑμνητῆρ' ὑμεναίων  
 κύκνον, τὸν Μουσῶν ἄξια μελψάμενον,  
 τύμβος ἔχει, Σπάρτιας μεγάλαν χάριν, εἴθ' ὃ γε Λυδός  
 ἄχθος ἀποδῶρας οἴχεται εἰς Αἶδην.

## 20. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἐσβέσθης γηραιὲ Σοφοκλέες, ἄνθος αἰοιδῶν,  
 οἶνωπὸν Βάκχου βότρυον ἐρεπτόμενος.

## 21. ΣΙΜΜΙΟΥ ΘΗΒΑΙΟΥ.

Τὸν σὲ χοροῖς μέλπαντα Σοφοκλέα, παῖδα Σοφίλου,  
 τὸν τραγικῆς Μούσης ἀστέρα Κεκρόπιον,  
 πολλάκις ἐν θυμέλῃσι καὶ ἐν σκηνῇσι τεθελῶς  
 βλαιοδὸς Ἀχαρνίτης κισσὸς ἔρεψε κόμην,  
 τύμβος ἔχει, καὶ γῆς ὀλίγον μέρος· ἀλλ' ὃ περισσὸς  
 αἰὼν ἀθανάτοις δέρεται ἐν σελίσιν.

## 22. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἡρέμ' ὑπὲρ τύμβοιο Σοφοκλέος, ἡρέμα, κισσέ,  
 ἐρπύξοις, χλοερούς ἐκπροχέων πλοκάμους,  
 καὶ πεταλὸν πάντη θάλλοι ῥόδου, ἣ τε φιλοῤῥῶξ  
 ἄμπελος, ὕγρα πέριξ κλήματα χευμαμένη,  
 εἵνεκεν εὐμαθίης πινυτόφρονος, ἣν ὃ μελιχερὸς  
 ἥσκησεν Μουσῶν ἄμμιγα καὶ Χαρίτων.

## 23. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Θάλλοι τειρακόρυμβος, Ἀνάκρεον, ἄμφι σὲ κισσός,  
 ἄβρᾶ τε λειμώνων πορφυρέων πέταλα·  
 πηγαὶ δ' ἄργινόνετος ἀναθλίβονται γάλακτος,  
 εὐῶδες δ' ἀπὸ γῆς ἡδὺ χέοιτο μέθυ,  
 ὄφρα κέ τοι σποδιῇ τε καὶ ὀστέᾳ τέρψιν ἄρῃται,  
 εἰ δὴ τις φθιμένοις χρίμπεται εὐφροσύνα,  
 ὦ τὸ φίλον στέρξας, φίλε, βύρβιτον, ὦ σὺν αἰοιδᾷ  
 πάντα διαπλώσας καὶ σὺν ἔρωτι βίον.

## 24. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἡμερὶ πανθέλκτειρα, μεθυτιρόφε, μήτερ ὀπώρας,  
 οὔλης ἢ σκολιὸν πλέγμα φύεις ἔλικος,  
 Τητίου ἡβήσεως Ἀνακρείοντος ἐπ' ἄκρῃ  
 στήλῃ, καὶ λεπτῷ χώματι τοῦδε τάφου,  
 ὥς ὁ φιλάκρητός τε καὶ οἶνοβαρῆς φιλόκωμος  
 παννύχιος κρούων τὴν φιλόπαιδα χέλυν,  
 κῆν χθονὶ πεπτηώς, κεφαλῆς ἐφύπερθε φέροιο  
 ἄγλαὸν ὠραίων βότρυν ἀπ' ἀκρεμόνων,  
 καὶ μιν αἰεὶ τέγγοι νοτερὴ δρόσος, ἧς ὁ γεραίος  
 λαρότερον μαλακῶν ἔπνεεν ἐκ στομάτων.

## 25. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Οὔτις Ἀνακρείοντα, τὸν ἄφθιτον εἵνεκα Μουσῶν  
 ὑμνοπόλον, πάτρης τύμβος ἔδεκτο Τέω,  
 ὃς Χαρίτων πνείοντα μέλη, πνείοντα δ' Ἐρώτων,  
 τὸν γλυκὺν ἐς παίδων ἡμερον ἡρμόσατο.  
 μοῦνος δ' εἰν Ἀχέροντι βαρύνεται, οὐχ ὅτε λείων  
 ἡέλιον Λήθης ἐνθάδ' ἔκυρσε δόμων·

ἀλλ' οἳ τὸν χαρίεντα μετ' ἡϊθέοισι Μεγιστεα,  
καὶ τὸν Σμερδίεω Θρηῆκα λέλοιπε πόθον.  
μολπῆς δ' οὐ λήθει μελιτερπέος, ἀλλ' ἔτ' ἐκείτον  
βάρβριτον οὐδὲ θανῶν εὐνάσεν ἐν Ἀΐδῃ.

## 26. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Ξεῖνε, τάφον παρὰ λιτὸν Ἀνακρεῖοντος ἀμείβων,  
εἴ τί τοι ἐκ βιβλων ἦλθεν ἐμῶν ὄφελος,  
σπεῖσον ἐμῇ σποδιῇ, σπεῖσον γάνος, ὄφρα κεν οἶνω  
ὄστέα γηθήσῃ τὰ μὰ νοτιζόμενα,  
ὥς ὁ Διωνύσου μεμελημένος οἶνάσι κώμοις,  
ὥς ὁ φιλατρήτου σύντροφος ἄρμονίης,  
μηδὲ καταφθίμενος Βάκχου δίχα τοῦτον ὑποίσω  
τὸν γενεῇ μερῶπων χῶρον ὀφειλόμενον.

## 27. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ξῆς ἐν μακάρεσσιν, Ἀνάκρεον, εὖχος Ἰώνων,  
μῆτ' ἐρατῶν κώμων ἀνδιχα, μῆτε λύρης·  
ὑγρα δὲ δερκομένοισιν ἐν ὄμμασιν οὖλον αἰείδοις,  
αἰθύσσων λιπαρῆς ἄνθος ὑπερθε κόμης,  
ἥ ἐπρὸς Εὐρυπύλῃν τετραμμένος, ἥ ἐ Μεγιστῇ,  
ἥ Κίκονα Θρηκὸς Σμερδίεω πλόκαμον,  
ἡδὺ μέθυ βλύζων, ἀμφίβροχος εἴματα Βάκχῳ,  
ἄκρητον θλίβων νέκταρ ἀπὸ στολίδων.  
τρισοῖς γάρ, Μούσαισι, Διωνύσῳ, καὶ Ἐρωτι,  
πρέσβυ, κατεσπείσθη πῦς ὁ τεὸς βίोटος.

## 28. ΑΛΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἵλ ξένε, τῶνδε τάφον τὸν Ἀνακρεῖοντος ἀμείβων,  
σπεῖσόν μοι παριῶν· εἰμὶ γὰρ οἶνοπότης.

## 29. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Εὐδεις ἐν φθιμένοισιν, Ἀνάκρεον, ἐσθλὰ ποιήσας,  
 εὐδεις δ' ἢ γλυκερὴ νυκτιλάλος κιθάρη,  
 εὐδεις καὶ Σμέρδεις, τὸ Πόθων ἔαρ, ᾧ σὺ μελίσδων,  
 βάρβιτ', ἀνεκροῦου νέκταρ ἐναρμόνιον.  
 ἡϊθέων γὰρ Ἔρωτος ἔφυς σκοπός· εἰς δὲ σὲ μοῦνον  
 τόξα τε καὶ σκολιὰς εἶχεν ἐκηβολίας.

## 30. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Τύμβος Ἀνακρείοντος· ὁ Τήϊος ἐνθάδε κύκνος  
 εὐδεις, χῆ παιδῶν ζωροτάτη μανίη.  
 ἀκμήν οἱ λυρόεν τι μελίζεται ἀμφὶ Βαθύλλῳ,  
 ἡμερα καὶ κισσοῦ λευκὸς ὄδωδε λίθος.  
 οὐδ' Αἰδῆς σοι ἔρωτας ἀπέσβησεν, ἐν δ' Ἀχέροντος  
 ὦν ὅλος ὠδίνεις Κύπριδι θερμοτέρῃ.

## 31. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Σμερδίῃ ᾧ ἐπὶ Θρηκὶ τακεῖς καὶ ἐπ' ἔσχατον ὄστευν,  
 κώμου καὶ πάσης κοίρανε παννυχίδος,  
 τερπνότατε Μούσῃσιν Ἀνάκρεον, ᾧ πὶ Βαθύλλῳ  
 χλωρὸν ὑπὲρ κυλλέων πολλὰκι δῆκρον χέας,  
 αὐτόματά τοι κρῆναι ἀναβλύζοιεν ἄκρητον,  
 κῆκ μακάρων προχοαὶ νέκταρος ἀμβροσίου·  
 αὐτόματοι δὲ φέροιεν Ἴον, τὸ φιλέσπερον ἄνθος,  
 κῆποι, καὶ μαλακῇ μύρτα τρέφοιτο δρόσῳ,  
 ὄφρα καὶ ἐν Διοῦς οἰνώμενος ἄβρ' ἀχορεύσης,  
 βεβληκὼς χρυσέην χεῖρας ἐπ' Εὐρυπύλην.

## 32. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗΡΑΡΧ. ΑΙΓΥΠΤ.

Πολλὰκι μὲν τόδ' αἶσα, καὶ ἐκ τύμβου δὲ βοήσω·  
 Πίνετε, πρὶν ταύτην ἀμφιβάλησθε κόνην.

## 33. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πολλὰ πινὼν τέθνηκας, Ἀνάκρεον. ἀλλὰ τρυφήσας·  
καὶ σὺ δὲ μὴ πίνων ἕξαι εἰς Αἶδην.

## 34. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Πιερικὰν σάλπιγγα, τὸν εὐαγέων βαρὺν ὕμνων  
χαλκευτὰν, κατέχει Πίνδαρον ἄδε κόνις,  
οὗ μέλος εἰσαΐων φθέγγαιό κεν, ὥς ἀπὸ Μουσῶν  
ἐν Κάδμου θαλάμοις σμῆνος ἀπεπλάσατο.

## 35. ΛΕΩΝΙΔΟΤ. [ἢ ΠΛΑΤΩΝΟΣ.]

Αἰμενος ἦν ξεινοισιν ἀνὴρ ὅδε, καὶ φίλος ἀστοῖς.  
Πίνδαρος, εὐφώνων Πιερίδων πρόπολος.

## 36. ΕΡΤΚΙΟΤ.

Αἰεὶ τοι λιπαρῶ ἐπὶ σήματι, διε Σοφόκλεις,  
σκηνίτης μαλακοὺς κισσοὺς ἄλοιτο πόδας,  
αἰεὶ τοι βούπαισι περιστάζοιτο μελίσσαις  
τύμβος, Τμηττεῖω λειβόμενος μέλιτι,  
ὥς ἂν τοι ῥεῖη μὲν \* ἄγανός Ἀτθίδι δέλτω  
κηρός, ὑπὸ στεφάνοις δ' αἰὲν ἔχῃς πλοκάμους.

## 37. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ.

Τύμβος ὃδ' ἐστ', ὦνθρωπε, Σοφοκλέος, ὃν παρὰ  
Μουσῶν

ἰρὴν παρθεσίην, ἱερὸς ὦν, ἔλαχον·  
ὅς με τὸν ἐκ Φλιοῦντος, ἔτι τρίβολον πατέοντα,  
πρίνινον, ἐς χρύσειον σχῆμα μεθηρμόσατο,  
καὶ λεπτήν ἐνέδυσεν ἄλουργίδα· τοῦ δὲ θανόντος  
εὐθετον ὀρχηστὴν τῇδ' ἀνέπαυσα πόδα.  
ὀλβιος, ὥς ἀγαθὴν ἔλαχες στάσιν· ἡ δ' ἐνὶ χερσὶν  
τούριμος, ἐκ ποίης ἦδε διδασκαλίας;



εἴτε σοι Ἀντιγόνην εἶπεῖν φίλον, οὐκ ἂν ἁμάρτοις,  
εἴτε καὶ Ἥλέκτραν· ἀμφοτέραι γὰρ ἄκρον.

## 38. ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Θεῖος Ἀριστοφάνευσ ὑπ' ἐμοὶ νέκυς, εὔ τινα πεύθῃ  
κωμικόν, ἀρχαίης μνᾶμα χοροστασίης.

## 39. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΛΙΟΤ.

Ὁ τραγικὸν φώνημα καὶ ὀφρυόεσσαν ᾠοιδὴν  
πυργώσας στιβαρῇ προῖτος ἐν εὐεπῇ,  
Αἰσχύλος Εὐφορίωνος, Ἐλευσινίης ἑκάς αἴης  
κεῖται, κυδαίνων σήματι Τρινακρίην.

## 40. ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Αἰσχύλον ἦδε λέγει ταφίῃ λίθος ἐνθάδε κεῖσθαι  
τὸν μέγαν, οἰκείης τῇλ' ἀπὸ Κεκροπίης,  
λευκὰ Γέλα Σικελοῖο παρ' ὕδατα· τίς φθόνος, αἶ', αἶ,  
Θησείδας ἀγαθὸν ἔγκοτος αἰὲν ἔχει;

## 41. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἄ μάκαρ ἀμβροσίησι συνέστικε φίλτατε Μούσαις,  
χαῖρε καὶ εἰν Ἀΐδεω δώμασι Καλλίμαχε.

## 42. ΑΛΛΟ.

Ἄ μέγα Βαττιάδαο σοφοῦ περίπυστον ὄνειαρ.  
ἧ ῥ' ἔτεόν κερῶων, οὐδ' ἐλέφαντος ἔης.  
τοῖα γὰρ ὅμιν ἔφηνας, αἶτ' οὐ πάρος ἄνδρες ἴδμεν,  
ἀμφὶ τε ἀθανάτους, ἀμφὶ τε ἡμιθέους,  
εὔτε μιν ἐκ Αἰβύης ἀναείρας εἰς Ἑλικῶνα  
ἴγαγες ἐν μέσσαις Πιερίδεσσι φέρων·  
αἶ δέ οἱ εἰφομένῳ ἀμφ' ὠγυγίων ἡρώων  
Αἴτια καὶ μακάρων εἶπον ἀμειβόμεναι.

## 43. ΙΩΝΟΣ.

Χαῖρε μελαμπέπλοις, Εὐριπίδη, ἐν γυάλοισιν  
 Πιερίας τὸν αἰὲ νυκτός ἔχων θάλαμον·  
 Ἴσθι δ' ὑπὸ χθονὸς ὦν, ὅτι σοι κλέος ἄφθιτον ἔσται  
 ἶσον Ὀμηρείαις ἀενάοις χάρισιν.

## 44. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἰ καὶ δακρυόεις, Εὐριπίδη, εἰλέ σε πότμος,  
 καὶ σε λυκορῳαῖσται δεῖπνον ἔθεντο κύνες,  
 τὸν σκηνηΐ μελίγηρυν ἀηδόνα, κόσμον Ἀθηνῶν,  
 τὸν σοφίῃ Μουσέων μιξάμενον χάριτα,  
 ἀλλ' ἔμολες Πελλαῖον ὑπ' ἥριον, ὥς ἂν ὁ λάτρεις  
 Πιερίδων ναίης ἀγχόθι Πιερίδων.

## 45. ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ.

Μινῆμα μὲν Ἑλλὰς ἅπασ' Εὐριπίδου· ὁστέα δ' ἴσχει  
 γῇ Μακεδόν· ἥ γὰρ δεῖξάτο τέρμα βίου.  
 πατρὶς δ' Ἑλλάδος Ἑλλὰς, Ἀθῆναι· πλεῖστα δὲ  
 Μούσαις  
 τέρψας, ἐκ πολλῶν καὶ τὸν ἔπαινον ἔχει.

## 46. ΑΔΗΛΟΝ.

Οὐ σὸν μνῆμα τόδ' ἔστ' Εὐριπίδη, ἀλλὰ σὺ τοῦδε·  
 τῇ σῇ γὰρ δόξῃ μνῆμα τόδ' ἀμπέχεται.

## 47. ΑΛΛΟ.

Ἄπασ' Ἀχαιῖς μνῆμα σόνγ', Εὐριπίδη·  
 Οὔκουν ἄφωνος, ἀλλὰ καὶ λαλητέος.

## 48. ΑΛΛΟ.

Σάρκες δ' σὺ θαλέαισι πυρὸς ὀπῇσι τρυφιλαὶ  
 ληφθεῖσαι, νοτίην ὥσαν ἐπαιθόμεναι·

μοῦνα δ' ἔνεστι τάφῳ πολυδακρύτῳ ὅστις κωφά,  
καὶ πόνος εἰνοδίῳις τῇδε παρερχομένοις.

## 49. ΒΙΑΝΟΡΟΣ ΒΙΟΤΗ.

Ἄ Μακέτις σε κέκευθε τάφου κόνις· ἀλλὰ πυρῶντις  
Ζανὶ κεραυνείῳ, γαῖαν ἀπηχθίασας.  
τρὶς γὰρ ἐπαστράψας, Εὐριπίδῃ, ἐκ Διὸς αἰθῆρ  
ἤγγισε τὰν θνατὰν σήματος ἱστορίαν.

## 50. ΑΡΧΙΜΗΛΟΥ.

Τὴν Εὐριπίδῃ μὴτ' ἔρχεο, μὴτ' ἐπιβάλλον,  
δύσβατον ἀνθρώποις οἶμον, ἀοιδοθέτα.  
λεῖν μὲν γὰρ ἰδεῖν καὶ ἐπιδόροτος· ἦν δέ τις αὐτὴν  
εἰσβαίνειν, χαλεποῦ τροχύτερη σκόλοπος.  
ἦν δέ τὰ Μηδείης Αἰητίδος ἄκρα χαράξῃς,  
ἀμνήμων κείσῃ νέρθεν· ἔα στεφάνους.

## 51. ΑΔΔΑΙΟΥ.

Οὐ σε κυνῶν γένος εἴλ', Εὐριπίδῃ, οὐδὲ γυναικὸς  
οἷστρος, τὸν σκοτίνης Κύπριδος ἀλλότριον,  
ἀλλ' Ἀΐδης καὶ γῆρας· ὑπαὶ Μακέτῃ δ' Ἀρεθούσῃ  
κεῖσαι, ἑταιρείῃ τίμιος Ἀρχέλεω.  
σὸν δ' οὐ τοῦτον ἐγὼ τίθεμαι τάφον· ἀλλὰ τὰ Βάκχου  
βήματα, καὶ σκηναὶς ἐμβάδι πειθομένας.

## 52. ΔΗΜΙΟΥΤΡΟΥ.

Ἑλλάδος εὐρυχόρου στέφανον καὶ κόσμον ἀοιδῆς,  
Ἀσκραῖον γενεήν, Ἡσίοδον, κατέχω.

## 53. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἡσίοδος Μοῦσαις Ἑλικωνίσι τόνδ' ἀνέθηκα,  
ἔμῳ νικήσας ἐν Χαλκίδι θεῖον Ὅμηρον.

## 54. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

Ἄσκη μὲν πατρὶς πολυλήϊος· ἀλλὰ θανόντος  
 ὁστέα πληξίππων πῇ Μινυῶν κατέχει  
 Ἡσιόδου, τοῦ πλεῖστον ἐν ἀνθρώποις κλέος ἐστὶν  
 ἀνδρῶν κρινομένων ἐν βασάνῳ σοφίης.

## 55. ΑΛΚΑΙΟΥ.

Λοκρίδος ἐν νέμεϊ σκιερῷ νέκυν Ἡσιόδοιο  
 Νύμφαι κρηιάδων λοῦσαν ἀπὸ σφετέρων,  
 καὶ τάφον ὑψώσαντο· γάλακτι δὲ ποιμένες αἰγῶν  
 ἔρθαναν, ξανθῷ μιζόμενοι μέλιτι·  
 τοίην γὰρ καὶ γῆρυν ἀπέπνεεν, ἐννέα Μουσέων  
 ὁ πρέσβυς καθαρῶν γευσάμενος λιβάδων.

## 56. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἦν ἄρα Δημοκρίτοιο γέλως τόδε, καὶ τάχα λέξει·  
 Οὐκ ἔλεγον γελῶν, πάντα πέλουσι γέλως;  
 καὶ γὰρ ἐγὼ σοφίην μετ' ἀπείρονα, καὶ στίχα βίβλων  
 τοσσατίων, κεῖμαι νέρθε τάφοιο γέλως.

## 57. [ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤΙΟΥ.]

Καὶ τίς ἔφω σοφὴς ὦδε; τίς ἔργον ἔρεξε τοσοῦτον,  
 ὅσον ὁ παντοδαῆς μῆνυσε Δημοκρίτος;  
 ὃς θάνατον παρεόντα τριῶν ἡματα δώμασιν ἔσχεν,  
 καὶ θερμοῖς ἄρτων ἄσθμασιν ἐξένισεν.

## 58. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΗΠΑΡΧ.

## ΑΙΓΥΠΤ.

Εἰ καὶ ἀμειδῆτων νεκύων ὑπὸ γαῖαν ἀνάσσεις,  
 Φερσεφόνη, ψυχὴν δέχνυσο Δημοκρίτου  
 εὐμενέως γελώωσαν, ἐπεὶ καὶ σέϊο τεκοῦσαν,  
 ἀχρυμένην ἐπὶ σοὶ μοῦνος ἔκαμψε γέλως.

## 59. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πλούτων, δέξο, μάκαρ, Δημόκριτον, ὥς κεν ἀνάσσω  
αἰὲν ἀμειδίτων, καὶ γελῶντα λάχοις.

## 60. ΣΙΜΜΙΟΤ.

Σωφροσύνη προφέρων θνητῶν, ἥθει τε δίκαιῳ  
ἐνθάδε κείται ἀνὴρ θεῖος Ἀριστοκλῆς·  
εἰ δέ τις ἐκ πάντων σοφίης μέγαν ἔσχεν ἔπαινον,  
οὗτος ἔχει πλεῖστον, καὶ φθόρον οὐ φέρεται.

## 61. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Γαῖα μὲν ἐν κόλποις κρύπτει τόδε σῶμα Πλάτωνος,  
ψυχὴ δ' ἀθάνατον τάξιν ἔχει μακάρων·  
νιόυ Ἀριστοῖνος, τόν τις καὶ τηλόθι ναίων  
τιμᾷ ἀνὴρ ἀγαθός, θεῖον ἰδόντα βίον.

## 62. ΑΛΛΟ.

Αἰετέ, τίπτε βέβηκας ὑπὲρ τάφον, ἢ τίνος, εἰπέ,  
ἀστερόεντα θεῶν οἶκον ἀποσκοπέεις;  
ψυχῆς εἰμὶ Πλάτωνος ἀποπταμένης ἐς Ὀλυμπον  
εἰκῶν, σῶμα δὲ γῇ γηγενὲς Ἀτθίς ἔχει.

## 63. ΑΛΛΟ.

Τὸν κύνα Διογένη, νεκυοστόλε, δέξο με, πορθμεῦ,  
χυμνώσαντα βίου παντός ἐπισκύνιον.

## 64. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἰπέ, κύον, τίνος ἀνδρὸς ἐφρευτῶς σῆμα φυλάσσεις;  
τοῦ Κυνός. ἀλλὰ τίς ἦν οὗτος ἀνὴρ ὁ Κύων;  
Διογένης. γένος εἰπέ. Σινωπεύς. ὃς πίθον ᾧκει;  
καὶ μάλα· νῦν δὲ θανὼν ἀστέρως οἶκον ἔχει.

## 65. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Διογένης τὸδε σῆμα, σοφοῦ κυνός, ὃς ποτε θυμῷ  
 ἄρσενι γυμνήτην ἐξεπώνει βίοτον,  
 ὧ μία τις πήρα, μία διπλοῖς, εἰς ἅμ' ἐφοίτα  
 σκήπων, αὐτάρκους ὅπλα σαοφροσύνας.  
 ἀλλὰ τάφου τοῦδ' ἐκτός ἔτ' ἄφρονες, ὥς ὁ Σινοπεύς  
 ἐχθαίρει φαῦλον πάντα, καὶ εἰν' Αἶδη.

## 66. ΟΝΕΣΤΟΥ.

Βάκτρον, καὶ πήρη, καὶ διπλὸν εἶμα σοφοῖο  
 Διογένης, βιότου φόρτος ὁ κουφότατος.  
 πάντα φέρω πορθμῆϊ· λείλοιπα γὰρ οὐδὲν ὑπὲρ γῆς.  
 ἀλλὰ κύον σαῖνοις Κέρβερε τὸν με κύνα.

## 67. ΑΙΩΝΙΔΟΥ.

Ἰίδεω λυπηρὲ διηκόνε, τοῦτ' Ἀχέροντος  
 ὕδωρ ὃς πλώεις πορθμίδι κυανῇ,  
 δεῖξαι μ', εἰ καὶ σοι μέγα βρίθεται ὀκρυόεσσα  
 βᾶρις, ἀποφθίμενον, τὸν κύνα Διογένην.  
 ὅλη μοι καὶ πήρη ἐφὸλκια, καὶ τὸ παλαιὸν  
 ἔσθος, ᾧ φθιμένους ναυστολέων ὀβολός.  
 πάνθ' ὅσα κῆν ζωῆς ἐπεπάμεθα, ταῦτα παρ' Αἶδαν  
 ἔρχομ' ἔχων· λείπω δ' οὐδὲν ὑπ' ἡελίῳ.

## 68. ΑΡΧΙΟΥ.

Ἰίδος ὧ νεκυηγῆ, κεχαρμένε δάκρυσι πάντων,  
 ὃς βαθὺ πορθμεύεις τοῦτ' Ἀχέροντος ὕδωρ.  
 εἰ καὶ σοι βέβριθεν ὑπ' εἰδώλοισι καμόντων  
 ὀλκάς, μὴ προλίπης Διογένη με κύνα.  
 ὅλην καὶ σκίπωνα φέρω, καὶ διπλὸν εἶμα,  
 καὶ πήρην, καὶ σοὶ ναυτιλίας ὀβολόν.

καὶ ζωὸς τάδε μοῦνον, ἃ καὶ νέκυς ὧδε κομίζω,  
εἶχον· ὑπ' ἡελίου δ' οὐ τι λέλοιπα φάει.

69. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΗΡΑΧ.  
ΛΙΓΥΠΤ.

Κέρβερε, δειμαλέην ὑλακὴν νεκύεσσιν ἰάλλων,  
ἤδη φρικαλέον δειδιθι καὶ σὺ νέκυν.  
Ἀρχιλόχος τέθνηκε· φυλάσσεο θυμὸν ἰάμβων  
δριμύν, πικροχόλου τικτόμενον στόματος.  
οἶσθα βοῆς κείνοιο μέγα σθένος, εὔτε Λυκάμβεω  
νηῦς μία σοὶ δισσὰς ἤγαγε θυγατέρας.

70. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Νῦν πλέον ἢ τὸ πάροιθε πύλας κρατεροῖο βερέθρου  
ὄμμασιν ἀγρύπνοις τρισσὲ φύλασσε κύον.  
εἰ γὰρ φέγγος ἔλειπον ἀλυσκάζουσai ἰάμβων  
ἄγχιον Ἀρχιλόχου φλέγμα Λυκαμβιάδες,  
πῶς οὐκ ἂν προλίποι σκοτίων πυλεῶνας ἐναύλων  
νεκρὸς ἄπας, φεύγων τάρβος ἐπεσβολίης;

71. ΓΑΙΤΟΤΑΙΚΟΥ.

Σῆμα τόδ' Ἀρχιλόχου παραπόντιον, ὅς ποτε πικρὴν  
μοῦσαν ἐχιδναίῳ πρῶτος ἔβαψε χόλῳ,  
αἰμάξας Ἑλικῶνα τὸν ἡμερον. οἶδε Λυκάμβης,  
μυρόμενος τρισσῶν ἄμματα θυγατέρων.  
ἡρέμα δὴ παρὰμειπον, ὁδοιπόρε, μή ποτε τοῦδε  
κινήσης τύμβῳ σφῆκας ἐφεζομένους.

72. ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ ΚΩΜΙΚΟΥ.

Χαῖρε, Νεοκλείδα δίδυμον γένος, ὧν ὁ μὲν ὑμῶν  
πατρίδα δουλοσύνας ῥύσαθ', ὁ δ' ἀφροσύνας.

## 73. ΓΕΜΙΝΟΤ.

Ἀντὶ τάφου λιτοῖο θῆς Ἑλλάδα, θῆς δ' ἐπὶ ταύταν  
 δοῦρατα, βαρβαρικᾶς σύμβολα ναυφθορίας,  
 καὶ τύμβῳ κρηπίδα περιέγραφε Περσικὸν Ἄρη  
 καὶ Ξέρξην· τοῦτοισι θάπτε Θεμιστοκλέα.  
 στάλα δ' ἅ Σαλαμὶς ἐπικείμεται, ἔργα λέγουσα  
 τὰμὰ· τί με σμικροῖς τὸν μέγαν ἐντίθετε;

## 74. ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Τοῦτο Θεμιστοκλεῖ κενὸν ἡρίων εἶσατο Μάγνης  
 λαός· ὃ τ' ἐκ Μήδων πατρίδα ῥυσάμενος  
 ὀθνεῖην ὑπέδω χθόνα καὶ λίθον· ἥθειεν οὕτως  
 ὁ φθόνος· αἱ δ' ἀρεταὶ μείον ἔχουσι γέρας.

## 75. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Στιασίλορον, ζαπληθὲς ἀμετρήτου στόμα Μούσης,  
 ἐκτέρωσεν Κατάνας αἰθαλόεν δάπεδον,  
 οὔ, κατὰ Πυθαγόρου φυσικὰν φάτιν, ἅ προῖν Ὀμήρου  
 ψυχὰ ἐνὶ στέροισι δεύτερον ὤκισατο.

## 76. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ.

Ἐμπορίας λήξαντα Φιλόκριτον, ἄρτι δ' ἀρύτρου  
 γεγόμενον, ξείνῳ Μέμφει ἐκρυψε τάφῳ,  
 ἔνθα δραμῶν Νείλοιο πολὺς ῥόος ὕδατι λάβρω  
 τάνδρὸς τὴν ὀλίγην βῶλον ἀπημφίασεν.  
 καὶ ζωὸς μὲν ἔφρευγε πικρὴν ἅλα· νῦν δὲ καλυφθεὶς  
 κύμασι ναυηγὸν σχέτλιος ἔσχε τάφον.

## 77. ΣΙΜΩΝΙΔΟΤ.

Οὗτος ὁ τοῦ Κελοῖο Σιμωνίδου ἐστὶ σωτήρ,  
 ὃς καὶ τεθνηὼς ζῶντ' ἀπέδωκε χάριν.

Anth. I.

Q



## 78. ΜΙΟΝΤΣΙΟΥ ΚΤΖΙΚΗΝΟΥ.

Πρὸν ὕτερον γῆράς σε, καὶ οὐ κατὰ νοῦσος ἀμικυρῇ  
 ἔσβεσεν· εὐνήθης δ' ὕπνον ὀφειλόμενον,  
 ἄκρα μεριμνήσας, Ἐρατόσθενες· οὐδὲ Κυρήνη  
 μαῖά σε πατρώων ἐντὸς ἔδεκτο τάφων,  
 Ἀγλάου υἱέ· φίλος δὲ καὶ ἐν ξείνῃ κεκάλυψαι  
 παρὸς τόδε Πρωτῆος κράσπεδον αἰγιαλοῦ.

## 79. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Ἵνθρῳπ', Ἡράκλειτος ἐγὼ σοφὰ μοῦνος ἀνευρὼν  
 φημί· τὰ δ' ἐς πάτρην κρέσσυσα καὶ σοφίης.  
 λαῖς γὰρ καὶ τοκέων, Ἀσίᾳ, ξένη, δὺςφρογας ἀνδρας  
 ὑλάκτευν· λαμπρὰ θρεψαμένοισι χάρις.  
 οὐκ ἂπ' ἐμεῦ· μὴ τρηχὺς· ἄπει· τάχα καὶ σὺ τι πεύση  
 τρηχύτερον· πάτρης χαῖρε σὺ δ' ἐξ Ἐφέσου.

## 80. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Εἵπε τις, Ἡράκλειτε, τέδν μόρον, ἐς δέ με δάκρυ  
 ἦγαγεν, ἐμνήσθην δ' ὀσσάκεις ἀμφοτέροι  
 ἥλιον ἐν λέσχῃ κατεδύσαμεν· ἀλλὰ σὺ μέν που,  
 ξεῖν' Ἀλικαρνησεῦ, τετράπαλαι σποδιή·  
 αἱ δὲ τεαὶ ζῶουσιν ἀηδόνες, ἦσιν ὁ πάντων  
 ἄρπακτὴρ Αἴδης οὐκ ἐπὶ χεῖρα βαλεῖ.

## 81. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἐπὶ σοφῶν, Κλεόβουλε, σὲ μὲν τεκνώσατο Αἰνδος  
 φατὶ δὲ Σισυφία χθρῶν Περίανδρον ἔχειν·  
 Πιπτακὸν ἃ Μιτυλάνα· Βιάντα δὲ δῖα Πριήνη·  
 Μίλητος δὲ Θαλῆν, ἄκρον ἔρεισμα Δίκας·  
 ἃ Σπάρτα Χίλωνα· Σόλωνα δὲ Κεκροπίς αἶα·  
 πάντας ἀριζύλου σφαροσὶ νας φύλακας.

## 82. ΑΔΗΛΟΝ.

Δωρίδος ἐκ Μούσης κεκορυθμένον ἀνέρα Βάκχῳ  
καὶ Σατύροις Σικελὸν τῇδ' Ἐπίχαρμον ἔχω.

## 83. ΑΛΛΟ.

Τόνδε Θαλῆν Μίλητος Ἰᾶς θρέψας ἀνέδειξεν,  
ἀστρολόγων πάντων πρεσβύτατον σοφίῃ.

## 84. ΑΛΛΟ.

Ἡ ῥ' ὀλίγον τόδε σᾶμα, τὸ δὲ κλέος οὐρανόμηκες,  
τοῦ πολυφροντίστου τοῦτο Θάλητος ὄρη.

## 85. [ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤ.]

Γυμνικὸν αὖ ποτ' ἀγῶνα θεώμενον, ἥελιε Ζεῦ,  
τὸν σοφὸν ἄνδρα Θαλῆν ἠρπασας ἐκ σταδίου.  
Αἰνέω ὅτι μιν ἐγγὺς ἀπήγαγες· ἥ γάρ ὁ πρέσβυς  
οὐκέθ' ὄρεᾶν ἀπὸ γῆς ἀστέρας ἠδύνατο.

## 86. ΑΔΗΛΟΝ.

Τὴν Μήδων ἀδικὸν παύσας ὕβριν ἦδε Σόλωνα  
τόνδ' ἐπέχει Σαλαμῖς θεσμοθέτην ἱερὸν.

## 87. [ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΚΡΟ.]

Σῶμα μὲν ἦρε Σόλωνος ἐν ἄλλοδαπῇ Κύπριον πῦρ  
ὅστις ἔχει Σαλαμῖς ὦν κόνις ἀστράχυνες.  
ψυχὴν δ' ἄξονες εὐθύς ἐς οὐρανὸν ἤγαγον· εὖ γάρ  
θῆκε νόμους αὐτοῖς ἄχθεα κουφότατα.

## 88. [ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ]

Φωσφόρε, σοί, Πολύδευκες, ἔχω χάριν, οὐνεκεν υἱὸς  
Χίλωνος πυγμῇ χλωρόν ἔλεν κότινον·  
Εἰ δ' ὁ πατὴρ στεφανοῦχον ἰδὼν υἱὸν ἤμυσεν ἡσθεῖς,  
οὐ νεμεσητόν· ἐμοὶ τοῖος ἔτω θάνατος.

## 89. ΑΛΛΟ.

Ξεῖνος Ἀταμνεΐτης τις ἀνείρετο Πιπτακὸν οὕτω  
 τὸν Μιτυληναῖον, παῖδα τὸν Τρόαδίου.  
 Ἄττα γέρον, δοιὸς με καλεῖ γάμος· ἡ μία μὲν δὴ  
 νύμφη καὶ πλούτῳ καὶ γενεῇ καὶ ἐμέ·  
 ἡ δ' ἐτέρη προβέβηκε. τί λῶϊον; εἰ δ' ἄγε σὺν μοι  
 βούλευσον, ποτέρην εἰς ὑμέναιον ἄγω.  
 εἶπεν· ὁ δὲ σκήπωνα, γεροντικὸν ὄπλον, αἰέρας,  
 Ἦνιδε, κείνοί σοι πᾶν ἐρέουσιν ἔπος·  
 (οἳ δ' ἄρ' ὑπὸ πληγῇσι θοᾶς βέμβικας ἔχοντες  
 ἔστρεφον εὐρείῃ παῖδες ἐνὶ τριόδῳ)  
 κείνων ἔρχεο, φησί, μετ' ἔχνια· χῶ μὲν ἐπέστη  
 πλησίον· οἳ δ' ἔλεγον· τὴν κατὰ σαυτὸν  
 ἔλα·

ταῦτ' ἄλῳν ὁ ξεῖνος ἐφείσατο μείζονος οἴκου  
 δράξασθαι, παίδων κληδὸνα συνθέμενος.  
 τὴν δ' ὀλίγην ὥς κείνος ἐς οἶκον ἐπήγετο νύμφην,  
 οὕτω καὶ σὺ γ' ἰὼν τὴν κατὰ σαυτὸν ἔλα.

## 90. ΑΛΛΟ.

Κλεινοῖς ἐν δαπέδοισι Πριήνης φύντα καλύπτει  
 ἦδε Βίαντα πέτρῃ, κόσμον Ἰωσι μέγαν.

## 91. [ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤ.]

Τῇδε Βίαντα κέκευθα, τὸν ἀτρέμας ἦγαγεν Ἑρμῆς  
 εἰς Αἶδην, πολιῷ γῆραϊ νιφόμενον·  
 εἶπε γάρ, εἶπε δίκην ἐτάρου τινός· εἶτ' ἀποκλινθεὶς  
 παιδὸς ἐς ἀγκαλίδας μακρὸν ἔτεινεν ὕπνον.

## 92. [ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.]

Ες Φρυγίην Ἀνάχαρσις ὅτ' ἤλυθε, πολλὰ μογήσας  
 τάντας ἔπειθε βιοῦν ἥθεσιν ἑλλαδικοῖς·

τὸν δ' ἔτι μῦθον ἄκραντον ἐνὶ στοματεσσιν ἔχοντι  
πιτηνὸς ἐς ἀθανάτους ἤρπασεν ὦκα δόναξ.

## 93. ΑΛΛΟ.

εἰς Φερεκύδην.

Τῆς σοφίης πάσης ἐν ἐμοὶ τέλος· ἢ δέ τι πλεῖον  
Πυθαγόρῃ τῷ μῶ, λέγε ταῦθ', ὅτι πρῶτος ἀπάντων  
ἐστὶν ἂν Ἑλλάδα γῆν. οὐ ψεύδομαι ὥδ' ἀγορεύων.

## 94. ΑΛΛΟ.

Ἐνθάδε, πλεῖστον ἀληθείης ἐπὶ τέρμα περήσας  
οὐρανίου κόσμου, κεῖται Ἀναξαγόρας.

## 95. ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤΙΟΥ.

Ἡέλιον πυρρόεντα μύδρον ποτὲ φάσκεν ὑπάρχειν,  
καὶ διὰ τοῦτο θανεῖν μέλλεν Ἀναξογόρας·  
ἀλλ' ὁ φίλος Περικλῆς μὲν ἐρύσατο τοῦτον· ὁ δ' αὐτὸν  
ἐξάγαγεν βιότου μαλθακῇ σοφίης.

## 96. [ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.]

Πῖνε νυν ἐν Διὸς ὦν, ὃ Σώκρατες, ἢ σε γὰρ ὄντως  
καὶ σοφὸν εἶπε θεός, καὶ θεὸς ἡ σοφία.  
πρὸς γὰρ Ἀθηναίων κώνειον ἀπλῶς σὺ ἐδέξω,  
αὐτοὶ δ' ἐξέπιον τοῦτο τεῶν στόματι.

## 97. [ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.]

Οὐ μόνον ἐς Πέρσας ἀνέβη Ξενοφῶν διὰ Κῦρον,  
ἀλλ' ἄνοδον ζητῶν ἐς Διὸς ἥτις ἄγοι·  
παιδεῖς γὰρ ἐῆς Ἑλληνικὰ πράγματα δείξας,  
ὥς καλὸν ἡ σοφίη μνήσαιο Σωκράτειος.

## 98. [ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.]

Εἰ καὶ σέ, Ξενοφῶν, Κραναοῦ Κέκροπος τε πολῖται  
 φευγέμεναι κατέγων τοῦ φίλου χάριν Κύρου,  
 ἀλλὰ Κόρινθος ἔδεκτο φιλόξενος, ἥ σὺ φιληδῶν  
 οὕτως ἀρέσκη κεῖθι καὶ μένειν ἔγνως.

## 99. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Δάκρυα μὲν Ἑκάβῃ τε καὶ Ἕλιάδεσσι γυναιξὶ  
 Μοῖραι ἐπέκλωσαν δὴ ποτε γεινομέναις.  
 σοὶ δέ, Δίῳ, ῥέξαντι καλῶν ἐπινίκιον ἔργων  
 δαίμονες εὐρείας ἐλπίδας ἐξέχεαν.  
 κεῖσαι δ' εὐρυχόρῳ ἐν πατρίδι τίμιος ἀστοῖς,  
 ὦ ἐμὸν ἐκμήνας θυμὸν ἔρωτι Δίῳ.

## 100. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Νῦν ὅτε μηδὲν Ἀλεξίς, ὅσον μόνον εἴφ' ὅτι καλὸς  
 ὤπται, καὶ πάντα πᾶσι περιβλέπεται.  
 θυμέ, τί μηνύεις κυσὶν ὀστέον; εἴτ' ἀνιήσεις  
 ὕστερον. οὐχ οὕτω Φαῖδρον ἀπωλέσαμεν;

## 101. [ΔΙΟΥ. ΛΑΕΡΤ.]

Ἀλλ' εἰ μὴ Σπένυιππον ἐμάνθανον ὧδε θανεῖσθαι  
 οὐκ ἂν ἔπεισέ με τις τόδε λέξει.  
 ὥς ἦν οὐχὶ Πλάτωνι πρὸς αἵματος· οὐ γὰρ ἀθυμῶν  
 κατθανεν ἂν διὰ τι σφόδρα μικρόν.

## 102. [ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.]

Χαλκῇ προσκόψας λεκάνῃ ποτέ, καὶ τὸ μέτωπον  
 πλήξας, ἔαχεν ὦ σύντονον, εἴτ' ἔθανεν,  
 ὃ πάντα παντὶ Ξενοκράτης ἀνὴρ γεγώς.

## 103. ΑΛΛΟ.

[Μνήματι τῷδε Κράτητα Θεουδέα καὶ Πολέμωνσ']  
 [ἔννεπε κρύπτεσθαι, ξεῖνε, παρερχόμενος,]  
 ἄνδρας δημοφροσύνη μεγαλήτορας, ὧν ἀπὸ μῦθος  
 ἱερὸς ἥϊσεν δαιμονίου στόματος,  
 καὶ βίотος καθαρὸς σοφίας ἐπὶ θεῖον ἐκδσμεῖ  
 αἰῶν' ἀστρέπτοις δόγμασι πειθόμενος.

## 104. [ΔΙΟΓ. ΛΑΕΡΤ.]

Ἀρκεσίλαε, τί μοι, τί τοσοῦτον ἄκρητον ἀφειδῶς  
 ἔυπασας, ὥστε φρενῶν ἐκτὸς ὄλισθες ἔειν;  
 οἰκτιέρω σ' οὐ τόσσον ἐπεὶ θάνες, ἀλλ' ὅτι Μούσας  
 ὕβρισας, οὐ μετρίῃ χρησάμενως κύλικι.

## 105. [ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.]

Καὶ σέο, Λακύνδη, φάτιν ἔκλυον, ὥς ἄρα καὶ σὺ  
 Βάκχου ἐλὼν Αἴδην ποσσὶν ἔσυρες ἄκρος·  
 ἢ σαφές ἦν, Διόνυσος ὅτ' ἂν πολὺς ἐς δέμας ἔλθῃ  
 λῦσε μέλη, διὸ δὴ μήτι Λυαῖος ἔφν;

## 106. [ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.]

Χαίρετε καὶ μέμνησθε τὰ δόγματα· τοῦτ' Ἐπίκουρος  
 ὕστατον εἶπε φίλοις οἷσιν ἀποφθίμενος·  
 θερμὴν ἐς πύελον γὰρ ἐσήλυθε, καὶ τὸν ἄκρητον  
 ἔσπασεν, εἰτ' αἴδην ψυχρὸν ἐπεσπάσατο.

## 107. [ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.]

Μέλλων Εὐρυμέδων Ἀριστοτέλην ἀσεβείας  
 γράψασθαι Ληοῦς μύστιδος ὦν πρόπολος,  
 ἀλλὰ πῶν ἀκόνιτον ὑπέκφυγε· τοῦτ' ἀκονεῖ  
 ἦν ὄρου κικῆσαι συκοφάνεις ἀδίκους.

## 108. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Καὶ πῶς εἰ μὴ Φοῖβος ἂν Ἑλλάδα φῦσε Πλάτωνα,  
 ψυχὰς ἀνθρώπων γράμμασιν ἠκέσατο ;  
 Καὶ γὰρ ὁ τοῦδε γεγώς Ἀσκληπιὸς ἐστὶν ἱητὴρ  
 σώματος, ὡς ψυχῆς ἀθανάτοιο Πλάτων.

## 109. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Φοῖβος ἔφρυσε βροτοῖς Ἀσκληπιὸν ἡδὲ Πλάτωνα,  
 τὸν μὲν, ἵνα ψυχὴν, τὸν δ' ἵνα σῶμα σώοι·  
 δμιοσύμενος δὲ γάμον, πόλιν ἤλυθεν, ἣν ποθ' ἑαυτῷ  
 ἔκτισε, καὶ δαπέδῳ Ζηνὸς ἐνιδρύσατο.

## 110. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Οὐκ ἄρα τοῦτο μάταιον ἔπος μερόπων τιν' ἐλέχθη,  
 ῥήγνυσθαι σοφίης τόξον ἀνιέμενον·  
 δὴ γὰρ καὶ Θεόφραστος ἕως ἐπόνει μὲν ἄπηρος,  
 ἦν δέμας, εἴτ' ἀνεθεὶς κάτθανε πηρομελής.

## 111. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Λεπτὸς ἀνὴρ δέμας ἦν· εἰ μὴ προσέχης, ἀπόχρη μοι·  
 Στρώτωνα τοῦτον φημί γε.  
 Λαμφακὸς ὃν ποτ' ἔφυσεν, αἰεὶ δὲ νόσοισι παλαίων  
 θνήσκει λαθών, οὐδ' ἥσθετο.

## 112. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Οὐ μὰ τόν, οὐδὲ Λύκωνα παρήσομεν, ὅτι ποδαλγὴς  
 κάτθανε· θαυμάζω τοῦτο μάλιστα δ' ἐγώ,  
 τὴν οὕτως αἰδέομαι μακρὴν ὁδόν, ἣ πρὶν ὁ ποσὺν  
 ἄλλοτρίοις βαδίσας, ἔδραμε νυκτὶ μιῇ.

## 113. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.]

Ανεῖλεν ἄσπις τὸν σοφὸν Δημήτριον  
 ἰὸν ἔχουσα πολὺν

ἄσμηκτον, οὐ στιλβοῦσα φῶς ἀπ' ὀμμάτων  
ἀλλ' αἶδην μέλανα.

## 114. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.]

Ἦθελες ἀνθρώποισι λιπεῖν φάτιν, Ἡρακλείδῃ,  
ὥς ῥα θανὼν ἐγένου ζωὸς ἅπασι δράκων·  
ἀλλὰ διεψεύσθης σεσοφισμένε· δὴ γὰρ ὁ μὲν θῆρ  
ἦε δράκων, σὺ δὲ θῆρ, οὐ σοφὸς ὢν, ἐάλως.

## 115. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.]

Τὸν βίον ἦσθα Κύων, Ἀντίσθενες, ὥδε πεψυκῶς,  
ὥστε δακεῖν κραδίην ῥήμασιν, οὐ στόμασιν·  
ἀλλ' ἔθανες φθισικός, τάχ' ἐρεῖ τις ὕως· τί δὲ τοῦτο;  
πάντως εἰς αἶδην δεῖ τιν' ὁδηγὸν ἔχειν.

## 116. [ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.]

Διόγενες, ἄγε, λέγε, ἔλαβέ σε μὀρος  
εἰς αἶδος; ἔλαβέ με κυνὸς ἄγχιον ὁδάξ.

## 117. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἐκτισας αὐτάρκειαν, ἀφεῖς κενεαυχέα πλοῦτον,  
Ζήνων, σὺν πολιῷ σεμνὸς ἐπισκυνίῳ·  
ἄρσενά γάρ λόγον εὔρες, ἐνηθλήσω δὲ προνοίᾳ,  
αἶρεσιν, ἀτρέστου μητέρ' ἐλευθερίης·  
εἰ δὲ πάτρα Φοίνισσα, τίς ὁ φθόνος; ἦν καὶ ὁ Κάδμῳ  
κεῖνος, ἀφ' οὗ γραπτὴν Ἑλλὰς ἔχει σελίδα.

## 118. [ΔΙΟΓ. ΛΑΕΡΤ.]

Τὸν Κιτιέα Ζήνωνα θανεῖν λόγος ὥς ὑπὸ γήρως  
πολλὰ καμῶν ἐλύθη, οἱ δέ, μένων ἄσιτος.

## 119. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἦ νῦν Πυθαγόρης τὸ περικλεές εὗρετο γράμμα  
κεῖν', ἐφ' ὅτῳ κλεινὴν ἤγαγε βουθυσίην....



## 120. ΞΕΝΟΦΑΝΟΥΣ.

Καὶ ποτέ μιν στυφελιζομένου σκύλακος παριόντα  
 φασὶν ἐποικτεῖραι, καὶ τόδε φάσθαι ἔπος·  
 Μυῦσαι, μηδὲ ῥάπιζ', ἐπειὴ φίλου ἀνέρος ἐστὶ  
 ψυχὴ, τὴν ἔγνων, φθεγξαμένης αἰών.

## 121. [ΔΙΟΓΕΝ. ΛΑΕΡΤ.]

Οὐ μόνος ἐμψύχων ἄπεχες χέρας, ἀλλὰ καὶ ἡμεῖς·  
 τίς γὰρ ὃς ἐμψύχων ἤψατο, Πυθαγόρα;  
 ἀλλ' ὅταν ἐψηθῇ τι, καὶ ὀπτηθῇ, καὶ ἀλισθῇ,  
 δὴ τότε καὶ ψυχὴν μὴ ἔχον ἐσθίομεν.

## 122. [ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.]

Αἰ, αἰ, Πυθαγόρης τί τόσον κυάμονες ἐσεβάσθη;  
 καὶ θάνε φοιτηταῖς ἄμμιγα τοῖς ἰδίοις·  
 χωρίον ἦν κυάμων· ἵνα μὴ τούτους δὲ πατήσῃ  
 ἐξ Ἀκραγαντίνων κατθαν' ἐνὶ τριόδῳ.

## 123. [ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.]

Καὶ σύ ποτ', Ἐμπεδοκλείς, διερῆ φλογὶ σῶμα καθήρας  
 πῦρ ἀπὸ κρητῆρων ἔκπιδες ἀθανάτων·  
 οὐκ ἐρέω δ' ὅτι σαυτὸν ἐκὼν βάλες ἐς ῥόον Αἰτνης,  
 ἀλλὰ λαθεῖν ἐθέλων ἔμπεσες οὐκ ἐθέλων.

## 124. [ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.]

Ναὶ μὴν Ἐμπεδοκλῆα θανεῖν λόγος ὥς ποτ' ἀμάξης  
 ἔκπιδες, καὶ μηρὸν κλάσασατο δεξιτερὸν·  
 εἰ δὲ πυρὸς κρητῆρας ἐσήλατο, καὶ πλε τὸ ζῆν,  
 πῶς ἂν ἔτ' ἐν Μεγάροις δίκνυτο τοῦδε τάφος.

## 125. [ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.]

Εἰ τι παραλλάσσει φαέθων μέγας ἄλιος ἄστρων,  
 καὶ πόντος ποταμῶν μεῖζον ἔχει δύναμιν,

φαιμί τοιοῦτον ἐγὼ σοφίᾳ προέχειν Ἐπίχαρμον,  
ὃν πατρίς ἐστεφάνωσ' ἄδε Συριακοσίῳν.

## 126. [ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.]

Τὴν ὑπόνοιαν πᾶσι μάλιστα λέγω θεραπεύειν·  
εἰ γὰρ καὶ μὴ δοῖς, ἀλλὰ δοκεῖς, αἰτυχεῖς.  
οὕτω καὶ Φιλόλαον ἀνεῖλε Κρότων ποτὲ πάτρη,  
ὥς μιν ἔδοξε θέλειν δῶμα τύραννον ἔχειν.

## 127. [ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ]

Πολλάκις Ἡράκλειτον ἐθαύμασα, πῶς ποτὲ τὸ ζῆν  
ἔδε διαντλήσας δύσμορος, εἴτ' ἔθανεν·  
οὔμα γὰρ ἀρδεῖ οὐσα κακὴ νόσος ὕδατι φέγγος  
ἔσβεσεν ἐκ βλεφάρων καὶ σκότον ἡγάγετο.

## 128. ΑΛΛΟ.

Ἡράκλειτος ἐγὼ· τί με ὦ κάτω ἔλκετ' ἄμουσοι;  
οὐχ ὑμῖν ἐπύνουν, τοῖς δέ μ' ἐπισταμένοις.  
εἰς ἐμοὶ ἀνθρώπος, τριςμύριοι· οἱ δ' ἀνέριθμοι,  
οὐδεῖς. ταῦτ' αὐδῶ καὶ παρῶ Περσεφόνη.

## 129. [ΔΙΟΓΕΝ. ΛΑΕΡΤ.]

Ἦθελες, ὦ Ζήνων, καλὸν ἦθελες, ἄνδρα τύραννόν  
κτείνας ἐκλύσαι δουλοσύνης Ἑλέαν·  
ἀλλ' ἐδάμης· διὴ γὰρ σε λαβὼν ὁ τύραννος ἐν ὄλμῳ  
κόψε· τί τοῦτο λέγω; οὔμα γὰρ, οὐχὶ δὲ σέ.

## 130. [ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.]

Καὶ σέ, Πρωταγόρη, φάτιν ἔκλυον, ὥς ἄρ' Ἀθηναῶν  
ἐκ ποτ' ἰὼν, κατ' ὁδόν, πρέσβυς ἰὼν ἔθανες·  
εἴλετο γὰρ σε φυγεῖν Κέκροπος πόλις· ἀλλὰ σὺ μὲν που  
Παλλάδος ἄστν φύγες, Πλουτέα δ' οὐκ ἔφυγες.

## 131. ΑΛΛΟ.

Πρωταγόρην λόγος ὥδε θανεῖν φέροι· ἀλλὰ γὰρ οὔτι  
 \* ἦκατο σῶμα γαῖαν, ψυχὰ δ' ἄλτιο \* σοφοῖς.

## 132. ΑΛΛΟ.

Καὶ σέ, Πρωταγόρη, σοφίης ἴδμεν βέλος ὀξύ,  
 ἀλλ' οὐ τιτρώσκον, \* ὣν δὲ γλυκὺ κρῆμα.

## 133. [ΔΙΟΓΕΝ· ΛΑΕΡΤ.

Πίσισσετε, Νικοκρέων, ἔτι καὶ μάλα θύλακός ἐστι,  
 πίσισσετ', Ἀνάξαρχος δ' ἐν Διός ἐστι πάλαι·  
 καὶ σε \* διαστείλας γένειφει ὀλίγον, τάδε λέξει  
 ῥήματα Περσεφόνη· ἔρῃε μυλωθρὲ κακὲ.

## 134. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἐνθάδε Γοργίου ἡ κεφαλὴ κυνικοῦ κατάκειμαι,  
 οὐκέτι χρεμπτομένη, οὔτ' ἀπομυσομένη.

## 135. ΑΛΛΟ.

Θεσσαλὸς Ἱπποκράτης, Κῶος γένος, ἐνθάδε κεῖται,  
 Φοῖβου ἀπὸ ῥίξης ἀθανάτου γεγαώς,  
 πλεῖστα τρόπαια νόσων στήσας ὅπλοις Ἱγυιῆς,  
 δόξαν ἐλὼν πολλῶν οὐ τύχη, ἀλλὰ τέχνη.

## 136. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Ἡρώος Πριάμου βαιὸς τάφος, οὐχ ὅτι τοίου  
 ἄξιος, ἀλλ' ἐχθρῶν χερσὶν ἐχωννύμεθα.

## 137. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Μή με τάφῳ σύγκρινε τὸν Ἑκτορα, μηδ' ἐπὶ τῷ μβι  
 μέτρει τὸν πάσης Ἑλλάδος ἀντίπαλον.  
 Ἰλιάς, αὐτὸς Ὅμηρος ἔμοι τάφος, Ἑλλάς, Ἀχαιοὶ  
 φεύγοντες, τοῦτοις πᾶσιν ἐχωννύμεθα·

εἰ δ' ὀλίγην ἄθρῳεις ἐπ' ἐμοὶ κόνην, οὐκ ἐμοὶ αἴσχος·  
Ἑλλήνων ἐχθραῖς χερσὶν ἐχωννύμεθα.

## 138. ΑΚΗΡΑΤΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Ἔκτορ Ὀμηρεῖησιν αἰὲ βεβοημένε βίβλοις,  
θειοδόμου τείχευς ἔρκος ἐρυμνότατον,  
ἐν σοὶ Μαιονίδης ἀνεπαύσατο· σοῦ δὲ θανόντος,  
Ἔκτορ, εἰσιγῆθη καὶ σελὶς Ἰλιάδος.

## 139. ΑΛΛΟ.

Ἔκτορι μὲν Τροίῃ συγκάτιθανεν· οὐδ' ἔτι χεῖρας  
ἀντιῆρεν Λαταῶν παισὶν ἐπερχομένοις.  
Πέλλα δ' Ἀλεξάνδρῳ συναπώλετο, πατρίδες ἄρα  
ἄνδράσιν, οὐ πάτραις ἄνδρες ἀγαλλόμεθα.

## 140. ΑΡΧΙΟΥ.

Καὶ γενέταν τοῦ νέρθε, καὶ οὔνομα, καὶ χθόνα φώνει,  
στάλα, καὶ ποίᾳ κηρὶ δαμεῖς ἔθανεν.  
\* πατὴρ μὲν Πριάμος, γὰρ δ' Ἴλιον, οὔνομα δ' Ἔκτωρ,  
ὦ νερ, ὑπὲρ πάτρης δ' ὤλετο μαρναμένους.

## 141. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Θεσσαλὲ Πρωτεσίλαε, σὲ μὲν πολὺς ἄσεται αἰὼν,  
Τροία δ' ὀφειλομένου πτώματος ἀρξάμενον·  
σᾶμα δέ τοι πτελέησι συνηρεφές ἀμφικομεῦσι  
Νύμφαι, ἀπεχθομένης Ἰλίου ἀντιπέρας.  
δένδρεα δυσμήνιτα, καὶ ἦν ποτε τείχος ἰδῶσι  
Τρωῶν, αὐαλέην φυλλαχοεῦντι κόμην.  
ὅσος ἐν ἡρώεσσι τότ' ἦν χόλος, οὗ μέρος ἀκμήν  
ἐχθρόν ἐν ἀψύχοις σώζεται ἀκρέμοσιν.

## 142. ΑΔΗΛΟΝ.

Τύμβος Ἀχιλλῆος ῥήξήνορος, ὃν ποτ' Ἀχαιοὶ  
 δώμησαν, Τρώων δεῖμα καὶ ἐσσομένων·  
 αἰγιαλῷ δὲ νένευκεν, ἵνα στοναχῇσι θαλάσσης  
 κυδαίνοιτο πάϊς τῆς Ἀλίας Θέτιδος.

## 143. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἄνδρε δὴ φιλότῃ καὶ ἐν τεύχεσσιν ἀρίστῳ  
 χαίρετον, Αἰακίδη, καὶ σύ, Μενoitιάδῃ

## 144. ΑΛΕΣΠΟΤΟΝ.

Ίδυεπῆς Νέστωρ Πύλιος Νηληϊῆος ἥρωος  
 ἐν Πύλῳ ἡγαθέῃ τύμβον ἔχει τριγέρον.

## 145. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἄδ' ἐγὼ ἅ τλάμων ἀρετὰ παρὰ τῷδε κάθημαι  
 Αἶαντος τύμβῳ κειρομένα πλοκάμους·  
 θυμὸν ἄχει μεγάλῳ βεβολημένα, εἰ παρ' Ἀχαιοῖς  
 ἅ δολόφρων ἀπάτα κρέσσον ἐμεῦ δύναται.

## 146. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Σῆμα παρ' Αἰάντειον ἐπὶ Ροιτηΐσιν ἄκταῖς  
 θυμοβαρὴς Ἀρετὰ μύρομαι ἑξομένα,  
 ἀπλόκαμος, πινόεσσα, διὰ κρίσιν ὅτι Πελασγῶν  
 οὐκ ἀρετὰ νικᾶν ἔλλαχεν, ἀλλὰ δόλος.  
 τεύχεα δ' ἂν λέξειεν Ἀχιλλέος· Ἄρσενος ἀκμᾶς,  
 οὐ σκολιῶν μύθων ἄμμες ἐφιέμεθα.

## 147. ΑΡΧΙΟΥ.

Μοῦνος ἐναιρομένοισιν ὑπέρμαχος ἀσπίδα τείνας,  
 νηυσὶ βαρὺν Τρώων, Αἴαν, ἔμεινας ἄρην

οὐδέ σε χερμαδίων ὥσεν κτύπος, οὐ νέφος ἰῶν,  
οὐ πῦρ, οὐ δοράτων, οὐ ξιφέων πάταγος.  
ἀλλ' αὐτως προβλής τε, καὶ ἔμπεδος, ὥς τις ἐρίπνα,  
ἰδρυνθείς, ἔτλης λαίλαπα δυσμενέων.  
καὶ δέ σε μὴ τεύχεσσιν Ἀχιλλέος ὥπλισεν Ἑλλάς,  
ἄξιον ἀντ' ἀρετᾶς ὅπλα ποροῦσα γέρας,  
Μοιράων βουλήσι τάδ' ἤμπλακεν, ὥς ἂν ὑπ' ἐχθροῖ  
μή τινος, ἀλλὰ σὺ σῇ πότιμον ἔλης παλάμη.

## 148. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Σῆμα τόδ' Αἶαντος Τελαμώνιου, ὃν κτάνε Μοῖρα,  
αὐτοῦ χρησαμένη καὶ χερὶ καὶ ξίφεϊ.  
οὐδέ γάρ ἐν θνητοῖσι δυνήσατο καὶ μεμαυῖα  
εὐρέμεναι Κλωθῶ τῶδ' ἕτερον φονέα.

## 149. ΛΕΟΝΤΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣ.

Κεῖται ἐν Τροίῃ Τελαμώνιος, οὗ τινι δ' ἔμπης  
ἀντιβίων ὁπάσας εὖχος ἐοῦ θανάτου·  
τόσσης γὰρ χρόνος ἄλλον ἐπάξιον ἀνέρα τόλμης  
οὐχ εὐρών, παλάμη θῆκεν ὑπ' αὐτοφόρῳ.

## 150. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Αἴας ἐν Τροίῃ μετὰ μυρίον εὖχος ἀέθλων  
μέμφεται οὐκ ἐχθροῖς κείμενος, ἀλλὰ φίλοις

## 151. ΑΛΛΟ.

Ἐκτωρ Αἴαντι ξίφος ὥπασεν· Ἐκτορι δ' Αἴας  
ζωστῆρ'· ἀμφοτέρων ἡ χάρις εἰς θάνατος.

## 152. ΑΛΛΟ.

Τικρὴν ἀλλήλοισ' Ἐκτωρ χάριν, ἡδὲ φέρασπις  
Αἴας ἐκ πολέμου μνήμ' ἔπορον φιλίας·

Ἐκτωρ γὰρ ζωστήρα λαβὼν ξίφος ἔμπαλι δῶκει·  
 τὴν δὲ χάριν δῶρων πείρασαν ἐν θανάτῳ.  
 τὸ ξίφος εἶλ' Αἴαντα μεμνηνότα, καὶ πάλι ζωστήρ  
 εἵλκυσε Πριαμίδην δίφρα συρόμενον.  
 οὕτως ἔξ ἐχθρῶν αὐτοκτόνα πέμπετο δῶρα,  
 ἐν χάριτος προφάσει μοῖραν ἔχοντα μόρου.

153. ΟΜΗΡΟΥ οἱ δὲ ΚΛΕΟΒΟΥΛΟΥ  
 ΤΟΥ ΛΙΝΔΙΟΥ.

Χαλκῇ παρθένος εἰμί, Μίδα δ' ἐπὶ σήματι κεῖμαι.  
 ἔστ' ἂν ὕδωρ τε νάη, καὶ δένδρεα μακρὰ τεθήλη,  
 αὐτοῦ τῇδε μένουσα πολυκλαύτῳ ἐπὶ τύμβῳ,  
 ἄγγελέω παριοῦσι, Μίδας ὅτι τῇδε τέθαιπται.

154. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἰς Κόροιβον.

Κοινὸν ἐγὼ Μεγαρεῦσι καὶ Ἰναχίδαισιν ἄθρυμα  
 ἵδρυμαι, Ψαμάθης ἑκδικον οὐλομένης·  
 Εἰμὶ δὲ Κῆρ τυμβοῦχος· ὃ δὲ κτείνας με Κόροιβος·  
 κεῖται δ' ὧδ' ὑπ' ἐμοῖς ποσσὶ διὰ τρίποδα·  
 Δελφὶς γὰρ φάμα τόδ' ἐθέσπισεν, ὄφρα γενοίμαν  
 τᾶς κείνου νύμφας σῆμα καὶ ἱστορίης.

155. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

εἰς Φιλιστίωνα τὸν Νικαῖα γελωτοποιόν.

Ὁ τὸν πολυστένακτον ἀνθρώπων βίον  
 γέλωτι κεράσας Νικαεὺς Φιλιστίων  
 ἐνταῦθα κεῖμαι, λείψανον παντὸς βίου·  
 πολλάκις ἀποθανών, ὧδε δ' οὐδὲ πώποτε.

156. *ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΑΙΓΕΑΤΟΥ.*

Ἰξῶ καὶ καλάμοισιν ἅπ' ἡέρος αὐτὸν ἔφερθεν  
 Εὐμηλος, λιτῶς, ἄλλ' ἐν ἔλευθερίῃ.  
 οὐποτε δ' ὀθνεῖν ἔκυσεν χέρα γαστρος ἔκῃτι·  
 τοῦτο τρυφὴν κείνω, τοῦτ' ἔφερ' εὐφροσύνην.  
 τρὶς δὲ τριηκοστὸν ζήσας ἔτος ἐνθάδ' ἰαύει,  
 παισὶ λιπὼν ἱξόν, καὶ πτερά, καὶ καλᾶμους.

157. *ΑΔΗΛΟΝ.*

Τρεῖς ἐτέων δεκάδας, τριάδας δύο, μέτρον ἔθηκαν  
 ἡμετέρης βιοτῆς μάντιες αἰθέριοι.  
 ἀρκοῦμαι τούτοισιν· ὁ γὰρ χρόνος ἄνθος ἄριστον  
 ἡλικίης· ἔθανεν γὰρ τριγέρων-Πύλιος.

158. *ΑΔΗΛΟΝ.*

εἰς Μάρκελλον τὸν Σιδίτην ἱατρὸν.  
 Μαρκέλλου τόδε σῆμα περικλυτοῦ ἱητῆρος,  
 φωτὸς κυδίσιοιο, τετιμένου ἀθανάτοισιν,  
 οὗ βίβλους ἀνέθηκεν ἑὐκτιμένη ἐνὶ Ρώμῃ  
 Ἀδριανὸς προτέρων προφερέστερος ἡγεμονίων,  
 καὶ πᾶσις Ἀδριανοῖο μέγ' ἔσχος Ἀντωνῖνος,  
 ὄφρα καὶ ἐσσομένοισι μετ' ἀνδράσι κῦδος ἄροιτο,  
 εἵνεκεν εὐεπίης, τὴν οἱ πόρε Φοῦβος Ἀπόλλων,  
 ἡρώω μέλψαντι μέτρῳ θεραπῆϊα νοῦσων  
 βίβλοις ἐν πινυταῖς χειρωνίσσι τεσσαράκοντα.

159. *ΝΙΚΑΡΧΟΥ.*

Ὅρφεὺς μὲν κιθάρα πλεῖστον γέρας ἔλετο θνητῶν,  
 Νέστωρ δὲ γλώσσης ἡδυλόγου σοφίῃ,  
 τεκτοσύνη δ' ἐπέων πολυῦστῳ θεῖος Ὅμηρος,  
 Τηλεφάνης δ' αὐλοῖς, οὗ τάφος ἐστὶν ὅδε.

Anth. I.

R



## 160. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ.

Καρτερός ἐν πολέμοις Τιμόκριτος, οὗ τόδε σᾶμα.  
 Ἄρης δ' οὐκ ἀγαθῶν φείδεται, ἀλλὰ κακῶν.

## 161. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ὅρνι, Διὸς Κρονίδαο διάκτορε, τεῦ χάριν ἔστας  
 γοργὸς ὑπὲρ μεγάλου τύμβον Ἀριστομένους·  
 ἀγγέλλω μερόπεσαιν ὅθ' οὔνεκεν ὅσσον ἄριστος  
 οἰωνῶν γενόμεαν, τόσσον ὅδ' ἡϊθέων.  
 Δειλαί τοι δειλοῖσιν ἐφεδρήσσουσι πέλειαι·  
 ἄμμες δ' ἀτρέστοις ἀνδράσι τερπόμεθα.

## 162. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Εὐφράτην μὴ καῖε, Φιλώνυμε, μηδὲ μίηνης  
 πῦρ ἐπ' ἐμοί· Πέρσης εἰμὶ καὶ ἐκ πατέρων,  
 Πέρσης αὐθιγενής, ναὶ δέσποτα· πῦρ δὲ μῆναι  
 ἡμῖν τοῦ χαλεποῦ πικρότερον θανάτου.  
 ἀλλὰ περιστείλας με δίδου χθονί· μὴδ' ἐπὶ νεκρῶ  
 λουτρὰ χέης· σέβομαι, δέσποτα, καὶ ποταμούς.

## 163. ΑΕΩΝΙΔΟΥ.

Τίς, τίνος εὖσα, γύναι, Παρίην ὑπὸ κίονα κεῖσαι;  
 Πρηνῶ Καλλιτέλεως. καὶ ποδαπῇ; Σαμίῃ.  
 τίς δέ σε καὶ κτερεῖς; Θεόκριτος, ᾧ με γονῆς  
 ἐξέδουσαν. θνήσκεις δ' ἐκ τίνος; ἐκ τοκετοῦ.  
 εὖσα πόσων ἐτέων; δύο κεῖκουσιν. ἦ ῥά γ' ἄτεκνος;  
 οὐκ, ἀλλὰ, τριετῇ Καλλιτέλην ἔλιπον.  
 ζῶοι σοὶ κεῖνός γε, καὶ ἐς βαθὺ γῆρας ἵκοιτο.  
 καὶ σοί, ξεῖνε, πόροι πάντα Τύχη τὰ καλὰ.

## 164. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Φράζε, γύναι, γενεήν, ὄνομα, χθόνα. Καλλιτέλης μὲν  
 ὁ σπείρας· Πρηξῶ δ' οὔνομα· γῇ δὲ Σάμος.  
 σαῦμα δὲ τίς τόδ' ἔχωσε; Θεόκριτος, ὁ πρὶν ἄθικτα  
 ἀμετέρας λύσας ἄμματα παρθενίης.  
 πῶς δ' ἔθανες; λοχίοισιν ἐν ἄλγεσιν. εἰπέ δὲ ποίην  
 ἦλθες ἐς ἡλικίην. δισσάκεις ἐνδεκέτις.  
 ἦ καὶ ἄπαις; οὐ, ξεῖνε· λέλοιπα γὰρ ἐν νεότητι  
 Καλλιτέλῃ, τριετὴ παῖδ' ἔτι νηπίαχον.  
 ἔλθοι ἐς ὀλβίστην ἱερὴν τρίχα. καὶ σόν, ὀδίτα,  
 οὔριον ἰθύνοι πάντα Τύχῃ βίοτον.

## 165. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ ΟΙ ΔΕ ΑΡΧΙΟΥ.

Εἰπέ, γύναι, τίς ἔφυς. Πρηξῶ. τίνος ἔπλεο παιρὸς;  
 Καλλιτέλεως. πάτρας δ' ἐκ τίνος ἐσσί; Σάμου.  
 μῶμα δέ σου τίς ἔτευξε; Θεόκριτος· ὅς με σύνευνον  
 ἤγετο· πῶς δ' ἐδάμης; ἄλγεσιν ἐν λοχίοις.  
 εἰν ἔτισιν τίσιν εὔσα; δις ἐνδεκα. παῖδα δὲ λείπεις;  
 νηπίαχον τρισσῶν Καλλιτέλῃν ἐτέων.  
 ζωῆς τέρμαθ' ἵκοιτο μετ' ἀνδράσι. καὶ σέο δοίη  
 παντὶ Τύχῃ βιότῳ τερπνόν, ὀδίτα, τέλος.

## 166. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ ΟΙ ΔΕ ΝΙΚΑΡΧΟΥ.

Τὴν γοεραῖς πνεύσασαν ἐν ὠδίνεσσι Λαμίσκην  
 ὕστατα, Νικαρέτης παῖδα καὶ Εὐπόλιδος,  
 σὺν βρέφεσιν διδυμοῖς, Σαμῖν γένος, αἱ παρὰ Νείλει  
 κρύπτουσιν Αἰβύης ῥῶνες εἰκοσέτιν.  
 ἄλλῃ, κόραι, τῇ παιδὶ λεχώϊα δῶρα φέρουσai,  
 θερμὰ κατὰ ψυχροῦ διάκρυα χεῖτε τάφον.

167. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ οἱ δὲ ΕΚΑΤΑΙΟΙ  
ΘΑΣΙΟΤ.

Ἀρχελέω με δάμαρτα Πολυξείνην, Θεοδέκτου  
παῖδα καὶ αἰνοπαθοῦς ἔννεπε Δημαρέτης,  
ὅσσον ἐπ' ὠδῖσιν καὶ μητέρα· παῖδα δὲ δαίμων  
ἔφθασεν οὐδ' αὐτῶν εἴκοσιν ἡέλιων.  
ὀκτωκαιδεκέτις δ' αὐτὴ θάνον, ἄρτι τεκοῦσα,  
ἄρτι δὲ καὶ νύμφη, πάντ' ὀλιγοχρόνιος.

168. ἈΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙ-  
ΚΕΩΣ.

Εὐχέσθω τις ἔπειτα γυνὴ τόκον, εἶπε Πολυξώ,  
γαστέρ' ὑπὸ τρισσῶν ῥηγνυμένη τεκέων·  
μαίης δ' ἐν παλάμῃσι χύθη νέκυς· οἱ δ' ἐπὶ γαῖαν  
ὤλισθον κοίλων ἄρῳρες ἐκ λαγόνων,  
μητέρος ἐκ νεκρῆς ζωὸς γόνος· εἷς ἄρα δαίμων  
τῆς μὲν ἀπὸ ζωῆν εἵλετο, τοῖς δ' ἔπορεν.

## 169. ΑΛΕΞΠΟΤΟΝ.

εἰς τὴν δάμαλιν τὴν ἱσταμένην πέραν Βυζαντίου ἐν  
Χρυσοπόλει.

Ἰναχίης οὐκ εἰμὶ βυδὸς τύπος, οὐδ' ἀπ' ἐμεῖο  
κλήζεται ἀντωπὸν Βοσπόριον πέλαγος.  
κείνην γὰρ τὸ πάροιθε βαρὺς χόλος ἤλασεν Ἥρης  
ἐς Φάρον· ἦδε δ' ἐγὼ Κεκροπὶς εἰμι νέκυς.  
εὐνέτις ἦν δὲ Χάρητος· ἔπλων δ' οἷ' ἔπλεον ἐκεῖνος  
τῇδε, Φιλιππειῶν ἀντίπαλος σκαφέων.  
Βοϊῶδιον δὲ καλεῦμ' ἐγὼ ὥς τότε· νῦν δὲ Χάρητος  
εὐνέτις ἠπείροις τέρπομαι ἀμφοτέραις.

170. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ. ἡ ΚΑΛΑΙ-  
ΜΑΧΟΥ.

Τὸν τριετῇ παίζοντα περὶ φρέαρ' Ἀρχιάνакτα  
εἰδωλον μορφῆς κωφὸν ἐπесπύσατο.  
ἐκ δ' ὕδατος τὸν παῖδα διάβροχον ἄρπασε μάτηρ,  
σκεπτομένα ζῶας εἰ τινα μοῖραν ἔχει.  
Νύμφας δ' οὐκ ἐμίημεν ὁ νήπιος, ἀλλ' ἐπὶ γούνων  
ματρὸς κοιμαθεὶς τὸν βραθὺν ὕπνον ἔχει.

## 171. ΜΝΑΣΑΑΚΟΥ ΣΙΚΤΩΝΙΟΥ.

Ἀμπαύσει καὶ τῇδε θοὸν πτερόν ἱερὸς ὄρνις,  
τῶς δ' ὑπὲρ ἀδείας ἐξόμενος πλατάνου.  
ὄλετο γὰρ Ποίμανδρος ὁ Μάλλιος, οὐδ' ἔτι νεῖται  
ἔξδὸν ἐπ' ἀγροεταῖς χενύαμενος καλάμοις.

## 172. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ὅ πρὶν ἐγὼ καὶ ψῆρα, καὶ ἀρπάκτειραν ἐρύκων  
σπέρματος, ὑψιπετῇ Βιστονίαν γέρανον,  
ῥινοῦ χερμαστῆρος ἐΰστροφα κῶλα τιταίνων,  
Ἀλκιμένης, πτανῶν εἶργον ἄπωθε νέφος.  
καὶ μέ τις οὐτήτειρα παρὰ σφυρὰ διψὰς ἔχιδνα  
σαρκὶ τὸν ἐκ γενῶν πικρὸν ἐνεῖσα χόλον  
ἡελίου χήρωσεν· ἴδ' ὥς τὰ κατ' αἰθέρα λεύσσω  
τοῦν ποσὶν οὐκ ἐδάην πῆμα κυλινδούμενον.

## 173. ΔΙΟΤΙΜΟΥ οἱ δὲ ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Αὐτόμαται δειλαὶ ποτὶ ταῦλιν αἱ βόες ἤλθον  
ἐξ ὄρεος, πολλῇ νιφόμεναι χιόνι.  
αἶ, αἶ, Θηρίμαχος δὲ παρὰ δρυὶ τὸν μακρὸν εὔδει  
ὕπνον· ἐκοιμήθη δ' ἐκ πυρὸς οὐρανίου.

## 174. ΕΡΓΚΙΟΥ.

Οὐκέτι συρίγγων νόμιον μέλος ἀγχόθι καύτας  
 ἄρμύξῃ βλωθρᾶς, Θηρίμαχε, πλατάνου·  
 οὐδέ σευ ἐκ καλάμων κερααὶ βόες ἄδῃ μέλισμα  
 δέχονται, σκιερᾷ παρ δρυὶ κεκλιμένου.  
 ὤλεσε γὰρ πρηστήρ σε κεράυνιος· αἶ δ' ἐπὶ μάνδραν  
 ὄψε βόες νιφετῷ σπερχόμεναι κατέβαν.

## 175. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Οὕτω πᾶς' ἀπόλωλε, γεωπόνε, βῶλος ἀρότρους;  
 ἤδη καὶ τύμβους νωτοβατοῦσι βόες,  
 ἦ δ' ὕνις ἐν νεκύεσσιν τί τοι πλέον; ἢ πόσος οὗτος  
 πυρός, ὃν ἐκ τέφρης, κοῦ χθονὸς ἀρπάσετε;  
 οὐκ αἰεὶ ζήσεσθε, καὶ ὑμέας ἄλλος ἀρώσει,  
 τοίης ἀρξαμένους πᾶσι κακοσπορίης.

## 176. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Οὐχ ὅτι με φθίμενον κῆδος λίπεν, ἐνθάδε κεῖμαι  
 γυμνὸς ὑπὲρ γαίης πυροφόροιο νέκυς·  
 ταρχύθην γὰρ ἐγὼ τὸ πρὶν ποτε, νῦν δ' ἀροτῆρος  
 χερσὶ σιδηρεῖῃ μ' ἐξεκύλισεν ὕνις·  
 ἦ ρα κακῶν θάνατόν τις ἐρεῖ λύσιν, ὅπποτ' ἐμεῖο,  
 ξεῖνε, πέλει παθέων ὕστατον οὐδὲ τάφος;

## 177. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Σᾶμα τόδε Σπίνθηρι πατήρ ἐπέθηκε θανόντι.

## 178. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΙΤΟΥ.

Λυδὸς ἐγώ, ναὶ Λυδὸς, ἐλευθερίῳ δέ με τύμβω,  
 δέσποτα, Τιμάνθη τὸν σὸν ἔθνε τροφέα.  
 εὐαίων αἰνῇ τείνοις βίον· ἦν δ' ὑπὸ γῆρας  
 πρὸς με μόλῃς, σὸς ἐγώ, δέσποτα, κεῖν Ἀῖδη.

179. ΑΔΗΛΟΝ.

Σοὶ καὶ νῦν ὑπὸ γῆν, ναὶ δέσποτα, πιστὸς ὑπάρχω,  
ὥς πάρος, εὐνοίης οὐκ ἐπιληθόμενος,  
ὥς με τότ' ἐκ νοῦσου τρεῖς ἐπ' ἀσφαλές ἤγαγες ἔχνος,  
καὶ νῦν ἀρκοῦση τῇδ' ὑπέθου καλύβη,  
Μιάνην ἀγγείλας, Πέρσην γένος· εὖ δέ με ῥέξας  
ἔξεκ' ἐν χρεῖῃ δμῶας ἐτοιμοτέρους.

180. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Πλλάχθη θανάτοιο τέος μόρος, ἀντὶ δὲ σεῖο,  
δέσποτα, δοῦλος ἐγὼ στυγνὸν ἔπλησα τάφοι,  
ἥνίκα σοὶ δακρυτὰ κατὰ χθονὸς ἡρία τεῦχον,  
ὥς ἂν ἀποφθιμένου κεῖθι δέμας κτερίσω·  
ἀμφὶ δέ μ' ὤλισθεν γυρὴ κόρυς. οὐ βαρὺς ἦμιν  
ἔστ' Αἴδης· ζήσω τὸν σὸν ὑπ' ἡέλιον.

181. ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ.

Οἰκτρὰ δὴ δνοφερὸν δόμον ἤλυθες εἰς Ἀχέροντος,  
Δαμοκράτεια φίλα, ματρὶ λιποῦσα γόνους.  
ἃ δέ, σέθεν φθιμένας, πολιοὺς νεοθῆγι σιδάροι  
κείρατο γηραλέας ἐκ κεφαλῆς πλοκάμους.

182. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Οὐ γάμον, ἀλλ' Αἴδαν ἐπινυμφίδιον Κλεαρῖστα  
δέξατο, παρθενίας ἅμματα λυομένα.  
ἄοτι γὰρ ἐσπέριοι νύμφας ἐπὶ δικλίσιν ἄχευν  
λωτοί, καὶ θαλάμων ἐπλάταγεῦντο θύραι·  
ἥοιοι δ' ὀλολυγμὸν ἀνέκραγον, ἐκ δ' Ὑμέναιος  
σιγαθεὶς γοερὸν φθέγμα μεθαρμόσατο.  
αἱ δ' αὐταὶ καὶ φέγγος ἐδαδούχουν παρὰ παστῇ  
πεῦκαι, καὶ φθιμένα νέρθεν ἔφαινον ὀδόν.

## 183. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Παρθενικῆς τάφος εἴμ' Ἑλένης, πένθει δ' ἐπ' ἀδελφοῦ  
 "Αιδης τὴν \* κροκάλης ἔφθασε παρθενίην.  
 εἰς δὲ γόους Ἑμέναιος ἐπαύσατο· τὰς δὲ γαμοῦντων  
 ἐλπίδας οὐ θάλαμος κοίμισεν, ἀλλὰ τάφος.

## 184. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Παρθενικῆς τάφος εἴμ' Ἑλένης, πένθει δ' ἐπ' ἀδελφοῦ  
 προφθιμένου διπλᾷ μητρὸς ἔχω δάκρυα.  
 μνηστῆρσιν δ' ἔλιπον κοῖν' ἄλγεα· τὴν γὰρ ἔτ' οὐπω  
 οὐδενὸς ἢ πάντων ἐλπίς ἔκλαυσεν ἴσως.

## 185. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚ.

Αὔσονίη με Λίβυσσαν ἔχει κόνις, ἄγχι δὲ Ῥώμης  
 κείμεαι παρθενικὴ τῇδε παρὰ ψαμάθῳ·  
 ἡ δὲ με θρεψαμένη Πομπηΐῃ ἀντὶ θυγατρὸς,  
 κλαυσαμένη τύμβῳ θῆκεν ἐλευθερίῳ,  
 πῦρ' ἔτερον σπεύδουσα· τὸ δ' ἔφθασεν, οὐδὲ κατ' εὐχὴν  
 ἡμετέραν ἦψεν λαμπάδα Περσεφόνη.

## 186. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Ἄρτι μὲν ἐν θαλάμοις Νικιππίδος ἡδὺς ἐπήχει  
 λωτός, καὶ γαμικοῖς ὕμνος ἔχαις κρότοις·  
 θρῆνος δ' εἰς ὕμναιον ἐκώμασεν· ἡ δὲ τάλαινα,  
 οὐπω πάντα γυνή, καὶ νέκυς ἐβλέπετο.  
 δακρυόεις Αἴδη, τί πόσιν νύμφης διέλυσας,  
 αὐτὸς ἐφ' ἀρπαγίμοις τερπόμενος λέχεσιν;

## 187. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Ἢ γοῆϋς Νικῶ Μελίτης τάφον ἐστεφάνωσε  
 παρθενικῆς. Αἴδη, τοῦθ' ὀσίως κέκρικας;

## 188. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΘΑΛΛΟΥ.

Δυσδαιμον Κλεάνασσα, σὺ μὲν γάμῳ ἔπλεο, κούρη,  
 ὦριος, ἀκμαίης οἷά τ' ἐφ' ἡλικίης·  
 ἀλλὰ τεοῖς θαλάμοισι γμοστολόος οὐχ Ὀρμέναιος,  
 οὐδ' Ἥρης ζυγίης λαμπάδες ἦντίασαν,  
 πένθιμος ἀλλ' Αἰδῆς ἐπεκώμασεν, ἀμφὶ δ' Ἐρινὺ·  
 φοίνιος ἐκ στομάτων μόρσιμον ἦκεν ὅπα·  
 ἥματι δ' αἶ νυμφεῖος ἀνήπτετο λαμπάδι παστάς,  
 τούτῳ πυρκαϊῆς, οὐ θαλάμων ἔτυχες.

## 189. ΑΡΙΣΤΟΔΙΚΟΥ ΡΟΔΙΟΥ.

Οὐκέτι δὴ σε λίγεια κατ' ἀφνεὸν Ἀλκίδος οἶκον  
 ἀκρὶ μελιζομένην ὄψεται Ἀέλιος·  
 ἤδη γὰρ λειμῶνας ἐπὶ Κλυμένου πεπότησαι,  
 καὶ δροσερὰ χρυσέας ἀνθεα Περσεφόνας.

## 190. ΑΝΤΥΘΗΣ ΟΙ ΔΕ ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Ἀκρίδι τᾷ κατ' ἄρουραν ἀηδόνι, καὶ δρυνοκοίτῃ  
 τέττιγι ξυνὸν τύμβον ἔτευξε Μυρῶ,  
 παρθένιον στάξασα κόρα δάκρυ· δισσὰ γὰρ αὐτᾶς  
 παίρνι' ὁ δυσπειθὴς ὤχετ' ἔχων Αἴδας.

## 191. ΑΡΧΙΟΥ.

Ἀ πάρος ἀντίφθογγον ἀποκλάγασα νομεῦσι  
 πολλάκι, καὶ δρυτόμοις κίσσα καὶ ἰχθυόλοις,  
 πολλάκι δὲ κρέξασα πολύθροον, οἷά τις ἄχῳ,  
 κέρτομον ἀντιφθοῖς χεῖλεσιν ἁρμονίαν,  
 νῦν εἰς γᾶν ἄγλωσσος, ἀναύδητός τε πεσοῦσα,  
 κείμεαι, μιμητὰν ζῆλον ἀνηναμένα.



## 192. ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Οὐκέτι δὴ πτερύγεσσι λιγυφθόγγοισιν αἰεῖσεις,  
 ἄκρῃ, κατ' εὐκάρπους αὔλακας ἔξομένα,  
 οὐδὲ με κεκλιμένον σκιερὴν ὑπὸ φυλλάδα τέρψεις,  
 ξουθᾶν ἐκ πτερύγων ἡδὺ κρέκουσα μέλος.

## 193. ΣΙΜΜΙΟΤ.

Τάνδε κατ' εὐδενδρον στείβων δρίος εἵρυσσα χειρὶ  
 πτόσσουν βρομίης οἰνάδος ἐν πετάλοις,  
 ὄφρα μοι εὐερκεῖ καναχὴν δόμῳ ἔνδοθι θείῃ,  
 τερπνὰ δι' ἀγλώσσου φθεγγομένα στόματος.

## 194. ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Ακρίδα Δημοκρίτου μελεσίπτερον ἄδε θανοῦσαν  
 Ἄργιλος δολιχὰν ἀμφὶ κέλευθον ἔχει,  
 ἅς καί, ὅτ' ἰθύσειε πανέσπερον ὕμνον αἰεῖδεν,  
 πᾶν μέλαθρον μολπᾶς ἴαχ' ὑπ' εὐκελάδου.

## 195. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Ἄκρίς, ἐμῶν ἀπάτημα πόθων, παραμύθιον ὕπνου,  
 ἄκρίς, ἀρουραῖη Μοῦσα, λιγυπτέρυγε,  
 αὐτοφυὲς μίμημα λύρας, κρέκε μοί τι ποθεινόν,  
 ἐγκρούουσα φίλοις ποσσὶ λάλους πτέρυγας,  
 ὥς με πόνων ῥύσαιο παναγρύπνοιο μερίμνης,  
 ἄκρῃ, μιτwsαμένη φθόγγον ἔρωτοπλάνον.  
 δῶρα δέ σοι γήτειον αἰεθαλὲς ὀρθρινὰ δῶσω,  
 καὶ δροσεράς στόμασι σχιζομένας ψακάδας

## 196. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἀχίεις τέττιξ δροσεραῖς σταγόνεσσι μεθυσθεῖς,  
 ἀγρονόμαν μέλπεις μοῦσαν ἐρημολάλον.

ἄκρα δ' ἐφεζόμενος πετάλοις προιονώδεσι κώλοις  
 αἰθίοπι κλάζεις χρωτὶ μέλισμα λύρας.  
 ἀλλὰ, φίλος, φθέγγου τι νέον δενδρώδεσι Νύμφαις  
 παίγνιον, ἀντωδὸν Πανὶ κρέκων κέλαδον,  
 ὄφρα φυγὼν τὸν Ἑρωτα, μεσημβρινὸν ὕπνον ἀγρεύσω  
 ἐνθάδ' ὑπὸ σκιερῇ κεκλιμένος πλατάνῳ.

## 197. ΦΑΕΝΝΟΤ.

Διμοκρίτῳ μὲν ἐγὼ λιγυρὰν ὅκα μοῦσαζ' ἐνεῖην  
 ἀκρίς ἀπὸ πτερυγῶν, τὸν βαθὺν ἄγον ὕπνον.  
 Δαμόκριτος δ' ἐπ' ἐμοὶ τὸν εὐικότα τύμβον, ὁδῖτα,  
 ἐγγύθεν Ὡρωποῦ χεῦεν ἀποφθιμένα.

## 198. ΛΕΩΝΙΔΟΤ ΤΑΡΕΝΤΙΝΟΤ.

Εἰ μικρός τις ἰδεῖν καὶ ἐπ' οὐδεος, ὧ παροδῖτα,  
 λᾶας ὁ τυμβίτης ἄμμιν ἐπικρέμαται,  
 αἰνοίης, ὦνθρωπε, Φιλαινίδα· τὴν γὰρ αἰοιδὸν  
 ἀκρίδα, τὴν εὔσαν τὸ πρὶν ἀκανθοβάτιν,  
 διπλοῦς ἐς λυκάβαντας ἐφίλατο τὴν καλαμίτιν,  
 καὶ θεῖ' ἐφ' ὑπνιδέῳ χηραμένην πατάγω·  
 καὶ μ' οὐδὲ φθιμένην ἀπανήνατο· τοῦτο δ' ἐφ' ἡμῖν  
 τὼλίγον ὥρθωσεν σᾶμα πολυστροφίης.

## 199. ΤΤΜΝΕΩ.

Ὅρνεον ὧ Χάρισιν μεμελημένον, ὧ παρόμοιον  
 ἄλκυόσιν τὸν σὸν φθόγγον ἰσωσάμενον,  
 ἡρπάσθης, φίλε λάρε· σὰ δ' ἦθεα, καὶ τὸ σὸν ἡδὺ  
 πνεῦμα σιωπηραὶ νυκτὸς ἔχουσιν ὁδοί.

## 200. ΝΙΚΙΟΤ.

Οὐκέτι δὴ τανύφυλλον ὑπ' ὄρπακα κλωνὸς ἐλιχθεῖς  
 τέρφομ' ἀπὸ ῥαδινῶν φθόγγον ἰεὺς πτερυγῶν

χειρα γὰρ εἰς ἀραιὴν παιδὸς πέσον, ὅς με λαθραίως  
μάρψεν, ἐπὶ χλωρῶν ἐζόμενον πετάλων.

## 201. ΠΑΜΦΙΛΟΤ.

Οὐκέτι δὴ χλωροῖσιν ἐφεζόμενος πετάλοισιν  
ἀδεῖαν μέλπων ἐκπροχέεις ἰαχάν·  
ἀλλὰ σε γηρύοντα κατήναρεν, ἥχεται τέττιξ,  
παιδὸς ἀπ' ἡϊθέου χεῖρ ἀναπεπταμένα.

## 202. ΑΝΤΤΗΣ.

Οὐκέτι μ' ὥς τὸ πάρος πυκιναῖς πτερύγεσσιν ἐρέσσων  
ὄρσεις ἐξ εὐνῆς ὄρθριός ἐγρόμενος·  
ἦ γὰρ σ' ὑπνώνοντα σίνις λαθρηδὸν ἐπελθὼν  
ἔκτεινεν λαιμῷ ὕμφο καθεὶς ὄνυχα.

## 203. ΣΙΜΜΙΟΤ.

Οὐκέτ' ἀν' ὕλῃεν δρίος εὐσκιον, ἀγρότα πέρδιξ,  
ἠγήεσαν ἱῆς γῆρυν ἀπὸ στομάτων,  
θηρέων βαλίους συνομήλικας ἐν νομῷ ὕλης·  
ᾧχεο γὰρ πυμάταν εἰς Ἀχέροντος δδόν.

## 204. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Οὐκέτι που τλῆμον, σκοπέλων μετανάστρια πέρδιξ,  
πλεκτὸς λεπταλαείς οἶκος ἔχει σε λύγοις,  
οὐδ' ὑπὸ μαρμαρυγῇ θαλερώπιδος Ἡριγενείης  
ἄκρα παραιτύσσεις θαλπομένων πτερύγων.  
οὖν κεφαλὴν αἴλουρος ἀπέθρισε· τᾶλλα δὲ πάντα  
ἤρπασα, καὶ φθονερὴν οὐκ ἐκόρεσσε γένυν.  
νῦν δέ σε μὴ κούφη κρύπτοι κόνις, ἀλλὰ βαρεῖα,  
μὴ τὸ τεὸν κείνη λείψανον ἐξερύσῃ.

## 205. ΤΟΤ ΑΓΤΟΤ.

Οἰκογενῆς αἵλουρος ἐμὴν πέρδικα φαγοῦσα  
 ζῶειν ἡμετέροις ἔλπεται ἐν μεγάροις.  
 οὐ σέ, φίλη πέρδιξ, φθιμένην ἀγέραστον ἑάσω,  
 ἀλλ' ἐπὶ σοὶ κτείνω τὴν σέθεν ἀντιβίην.  
 ψυχὴ γὰρ σέο μᾶλλον ὀρίνεται, εἰσόκε ῥέξῃ  
 ὅσσ' ἐπ' Ἀχιλλῆος Πύρρῳς ἔτευξε τάφῳ.

## 206. ΔΑΜΟΧΑΡΙΔΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤ.

Ἀνδροβύρων ὁμότεχνε κυνῶν, αἵλουρε κακίστη,  
 τοῖν Ἀκταιονίδων ἐσσι μία σκυλάκων.  
 κτήτορος Ἀγαθίου τεοῦ πέρδικα φαγοῦσα,  
 λυπεῖς, ὥς αὐτὸν κτήτορα δασσαμένη.  
 καὶ σὺ μὲν ἐν πέρδιξιν ἔχεις νόον· οἱ δὲ μύες νῦν  
 ὀρχοῦνται, τῆς σῆς δραξάμενοι σπατάλης.

## 207 ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Τὸν ταχύπουν, ἔτι παῖδα συναρπασθέντα τεκούσης  
 ἄρτι μ' ἀπὸ στέρνων, οὐατόεντα λαγὸν  
 ἐν κόλποις στέργουσα διέτρεφεν ἃ γλυκερόχρως  
 Φανίον, εἰαρινοῖς ἀνθεσι βοσκόμενον.  
 οὐδὲ με μητρὸς ἔτ' εἶχε πόθος· θνήσκω δ' ὑπὸ θοίνης  
 ἀπλήστου, πολλῇ δαιτὶ παχυνόμενος.  
 καὶ μου πρὸς κλισίαις κρύψεν νέκυν, ὥς ἐν ὀνείροις  
 αἰὲν ὄραϊν κοίτης γειτονέοντα τάφον.

## 308. ΑΝΤΤΗΣ.

Μινᾶμα τόδε φθιμένου μενεδαίου εὔσατο Δᾶμις  
 ἵππου, ἐπεὶ στέργον τοῦδε διαφοινὸς Ἄρης  
 τυπε· μέλαν δὲ οἱ αἶμα ταλαυρίνου διὰ χρωτὸς  
 ζέσσ', ἐπὶ δ' ἀργαλέαν βῶλον ἔδευσε φότῳ

## 209. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Αὐτοῦ σοὶ παῦ' ἄλωνι, δυηπαθὲς ἐργάτα μύρμηξ,  
 ἥριον ἐκ βώλου διψάδος ἐκτισάμαν,  
 ὄφρα σε καὶ φθίμενον Διοῦς σταχυητρόφος αὖλαξ  
 θέλγῃ, ἀροτραίῃ κείμενον ἐν θαλάμῃ.

## 210. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ἄρτι νεγγενέων σέ, χελιδονί, μητέρα τέκνων,  
 ἄρτι σε θάλπουσαν παῖδας ὑπὸ πτέρυγι,  
 αἰΐξας ἔντοσθε νεοσσοκόμοιο καλιῆς  
 νόσφισεν ὠδίνων τετραέλικτος ὄφρις,  
 καὶ σέ κινυρομένην ὁπότε ἄθροός ἦλθε δαΐζων,  
 ἥριπεν ἐσχαρίου λαβρόν ἐπ' ἄσθμα πυρός.  
 ὥς θάνεν ἡλιτοεργός· ἴδ' ὥς Ἡφαιστος ἀμύντωρ  
 τὰν ἀπ' Ἐριχθονίου παιδὸς ἔσωσε γονάν.

## 211. ΤΥΜΝΕΩ.

Τῇδε τὸν ἐκ Μελίτης ἀργὸν κύνᾳ φησὶν ὁ πέτρος  
 ἴσχειν, Εὐμήλου πιστότατον φύλακα.  
 Ταῦρόν μιν καλέεσκον, ὅτ' ἦν ἔτι· νῦν δὲ τὸ κείνου  
 φθέγμα σιωπηραὶ νυκτὸς ἔχουσιν ὁδοί.

## 212. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

Λιθυίας, ξένε, τὸνδε ποθηγέμου ἔννεπε τύμβον,  
 τᾶς ποτ' ἐλαφρότατον χέρσος ἔθρεψε γόνυ·  
 πολλαῖς γὰρ νάεσσιν ισόδρομον ἄνυσε μᾶκος,  
 ὅρῃς ὅπως, δολιχὰν ἐκπονέουσα τρέβον.

## 213. ΑΡΧΙΟΥ.

Ἦρῖν μὲν ἐπὶ χλωροῖς ἐριθιλέος ἔρνεσι πεύκας  
 ἤμενος, ἢ σκιερᾶς ἀκροκόμου πίτυος,

ἔκρεκες εὐτάρσοιο δι' ἱξύος, ἄχετα, μολπάν,  
 τέττιξ, οἰονόμοις, τερπνότερον χέλυσ.  
 νῦν δέ σε, μυρμάκεσσιν ὑπ' εἰνοδίοισι δαμέντα,  
 Ἄϊδος ἀπροϊδῆς ἀμφεκάλυψε μυχός.  
 εἰ δ' ἑάλως, συγγνωστὸν, ἐπεὶ καὶ κοῖρατος ὕμνων  
 Μαιονίδας γρίφοις ἰχθυβόλων ἔθανεν.

## 214. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὐκέτι παφλάζοντα διαΐσσω βυθὸν ἄλμης,  
 δελφίς, πτοιήσεις εἰναλίων ἀγέλας,  
 οὐδὲ πολυτρήτοιο μέλος καλάμοιο χορεύων  
 ὕγρον ἀναρρίψεις ἄλμα παρὰ σκαφίσιν.  
 οὐδὲ σύ γ', ἀφρηστά, Νηρηΐδας, ὥς πρὶν αἰείρων  
 νάτοις, πορθμεύσεις Τηθύος εἰς πέρατα.  
 ἦ γὰρ ὕσον πρηῶνι Μαλείης, ὥς ἐκυκλήθη,  
 κῦμα \* πολυψάμμους ὥσεν ἐπὶ ψαμάθους.

## 215. ΑΝΤΤΗΣ.

Οὐκέτι δὴ πλωτοῖσιν ἀγαλλόμενος πελάγεσσιν  
 αὐχέν' ἀναρρίψω βυσσόθεν ὀρνύμενος,  
 οὐδὲ \* περὶ σκαλμοῖσι νεὼς περικάλλεα χεῖλη  
 ποιφύσσω, τὰμᾶ τερπόμενος προτομᾶ  
 ἀλλὰ με πορφυρέα πόντου νοτὶς ὥσ' ἐπὶ χερσόν,  
 κεῖμαι δὲ ῥαδινὰν τάνδε παρ' ἡϊόνα.

## 216. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Κύματα καὶ τρηχύς με κλύδων ἐπὶ χέρσον ἔσυρει  
 δελφῖνα, ξείνοις κοινὸν ὄραμα τύχης.  
 ἀλλ' ἐπὶ μὲν γαίης ἑλέω τόπος· οἱ γὰρ ἰδόντες  
 εὐθύ με πρὸς τύμβους ἔατεφον εὐσεβεές·

ἥ δὲ τεκοῦσα θάλασσα διώλεσε. τίς παρὰ πόντῳ  
πίστις, ὅς οὐδ' ἰδίης φείσατο συντροφίης;

## 217. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Ἀρχεάνασσαν ἔχω, τὰν ἐκ Κολοφῶνος ἐταῖραν,  
ἧς καὶ ἐπὶ ῥυτίδων ὁ γλυκὺς ἔζετ' Ἔρως.  
ἂ νέον ἦβης ἄνθος ἀποδρέψαντες, ἐρασταί,  
πρωτοβόλου, δι' ὅσης ἤλθετε πυρκαϊῆς.

## 218. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Τὴν καὶ ἅμα χρυσῷ καὶ ἀλουργίδι, καὶ σὺν Ἐρωτι  
θρυπτομένην, ἀπαλῆς Κύπριδος ἀβροτέραν  
λαΐδ' ἔχω, πολιῆτιν ἀλιζώνιο Κορίνθου,  
Πειρήνης λευκῶν φαιδροτέραν λιβάδων,  
τὴν θνητὴν Κυθέρειαν, ἐφ' ἣ μνηστῆρες ἀγαυοὶ  
πλείονες, ἢ νύμφης εἵνεκα Τυνδαρίδος,  
δρεπτόμενοι χάριτάς τε καὶ ὠνητὴν ἀφροδίτην·  
ἥς καὶ ὑπ' εὐώδει τύμβος ὄδωδε κρόκῳ,  
ἥς ἔτι κηῶντι μύρῳ τὸ διάβροχον ὀστεῦν,  
καὶ λιπαραὶ θυόεν ἄσθμα πνέουσι κόμαι·  
ἥς ἔπι καλὸν ἄμυξε κατὰ ῥέθος Ἀφρογένεια,  
καὶ γοερὸν λύζων ἐστονάχησεν Ἔρως.  
εἰ δ' οὐ πάγκοινον δούλην θέτο κέρδεος εὐνήν,  
Ἑλλάς ἄν, ὥς Ἑλένης, τῆσδ' ὕπερ ἔσχε πότον.

## 219. ΔΙΟΜΗΧΕΙΟΥ ΝΕΩΤΕΡΟΥ.

Ἦ τὸ καλὸν καὶ πᾶσιν ἐρίσμιον ἀνθήσασα,  
ἣ μούνη Χαρίτων λείρια δρεψαμένη,  
οὐκέτι χρυσοχάλινον ὄρε' ὁδρόμον ἡελίοιο  
λαΐς, ἐκοιμήθη δ' ὕπνον ὀφειλόμενον,

κώμους, καὶ τὰ νέων ζηλώματα, καὶ τὰ ποθεύντων  
κνίσματα, καὶ μύστιν λύχνον ἀπειπαμένη.

## 220. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Ερπων εἰς Ἐφύρην τάφον ἔδρακον ἀμφὶ κέλευθον  
Λαῖδος ἀρχαίης, ὥς τὸ χάραγμα λέγει.  
δάκρυ δ' ἐπισπείσας, Χαίροις γύναι, ἐκ γὰρ ἀκουῆς  
οἰκτεῖρω σε, ἔφην, ἣν πάρος οὐκ ἰδόμεν.  
ἂ πόσον ἡϊθέων νόον ἤκαχες· ἀλλ' ἔδε Αἴθην  
ναίεις, ἀγλαΐην ἐν χθονὶ κατθεμένη.

## 221. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἀκμαίη πρὸς ἔρωτα καὶ ἡδέα Κύπριδος ἔργα,  
Παιροφίλα, κανθοὺς τοὺς γλυκεροὺς ἔμυσας·  
ἐσβέσθη δε τὰ φίλτρα τὰ κωτίλα, ᾧ μετ' αἰοιδῆς  
ψαλμός, καὶ κυλίκων αἰ λαμυραὶ προπόσεις.  
Αἰδη δυσκίνητε, τί τὴν ἐπέραστον ἑταίρην  
ἦρπασας; ἢ καὶ σὴν Κύπρις ἔμηνε φρένα;

## 222. ΦΙΛΟΔΗΜΟΤ.

Ἐνθάδε τῆς Τρυφέρας μαλακὸν ῥέθρος, ἐνθάδε κεῖται  
τρυγόνιον, σαβακῶν ἄνθεμα σαλμακίδων·  
ἢ καλύβη καὶ δοῦπος ἐνέπρεπεν, ἢ φιλοπαίγμων  
στωμυλὴ, Μήτηρ ἣν ἐφίλησε Θεῶν·  
ἢ μούνη στέρξασα τὰ Κύπριδος ἀμφὶ γυναικῶν  
ὄργια, καὶ φίλτρων Λαῖδος ἀψαμένη.  
φῦε κατὰ στήλης, ἱερὴ κόνη; τῇ φιλοβάκχῳ  
μὴ βᾶτον, ἀλλ' ἀπαλὰς λευκοῖων κάλυκας.

## 223. ΘΥΙΑΛΟΤ.

Η κροτάλοις ὀρχηστρὶς Ἀρίστιον, ἣ περὶ πεύκαις  
καὶ Κυβέλλῃ πλοκάμους ῥίψαι ἐπισταμένη,  
Anth. 1. S



ἡ λωτῶ κερύοντι φορουμένη, ἡ τρὶς ἐφεξῆς  
 εἰδυῖ' ἀκρήτου χειλοποτεῖν κύλικας,  
 ἐνθάδ' ὑπὸ πτελέαις ἀναπαύεται, οὐκέτ' ἔρωτι,  
 οὐκέτι παννυχίδων τερπομένη καμιάτοις.  
 κῶμοι καὶ μανίαι μέγα χαίρτε· κείθ' \* ἅ μυχροίπρους  
 ἡ τὸ πρὶν στεφάνων ἄνθεσι κρυπτομένη.

## 224. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἵκοσι Καλλικράτεια καὶ ἐννέα τέκνα τεκοῦσα,  
 οὐδ' ἐνός, οὔτε μιῆς ἐδρακόμην θάνατον.  
 ἀλλ' ἑκατὸν καὶ πέντε διηνυσάμην ἐνιαυτούς,  
 σκῆπωνι τρομερὰν οὐκ ἐπιθεῖσα χέρα.

## 225. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ψῆχει καὶ πέτρην ὁ πολὺς χρόνος, οὐδὲ σιδήρου  
 φεῖδεται, ἀλλὰ μὴ πάντ' ὀλέκει δρεπάνῃ.  
 ὡς καὶ Λαέρτας τὸδ' ἠρώϊον, ὃ σχεδὸν ἀκτῆς  
 βαιὸν ἄπο, ψυχρῶν λείβεται ἐξ ὑετῶν.  
 οὔνομα μὴν ἠρώως ἀεὶ νέον· οὐ γὰρ ἀοιδὰς  
 ἀμβλύνειν αἰῶν, κῆν ἐθέλῃ, δύναται.

## 226. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ ΤΗΙΟΥ.

Ἀβδήρων προθανόντα τὸν αἰνοβίην Ἀγάθωνα  
 πᾶσ' ἐπὶ πυρκαϊῆς ἥδ' ἐβόησε πόλις.  
 οὐ τίνα γὰρ τοιόνδε νέων ὁ φιλαίματος Ἄρης  
 ἠνάρισεν στυγερῆς ἐν στροφάλιγγι μάχης.

## 227. ΔΙΟΤΙΜΟΥ.

Οὐδὲ λέων ὥς δεινὸς ἐν οὔρεσιν, ὥς ὁ Μίκωνος  
 υἱὸς Κριναγόρης ἐν σακείων πατάγῃ.  
 εἰ δὲ κάλυμ' ὀλίγον, μὴ μέμφεο· μικρὸς ὁ χῶρος,  
 ἀλλ' ἄνδρας πολέμου τλήμονας οἶδε φέρειν.

## 228. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Αὐτῷ καὶ τεκέεσσι γυναικί τε τύμβον ἔδειμεν  
 Ἀνδροτίων· οὐπῶ δ' οὐδενός εἰμι τάφος.  
 οὕτω καὶ μείναιμι πολὺν χρόνον· εἰ δ' ἄρα καὶ δεῖ,  
 δεξαίμην ἐν ἐμοὶ τοὺς προτέρους προτέρους.

## 229. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Τῷ Πιτάνῃ Θρασύβουλος ἐπ' ἀσπίδος ἤλυθεν ἄπνους,  
 ἐπὶ πρὸς Ἀργείων τραύματα δεξάμενος,  
 δεικνὺς ἀντία πάντα· τὸν αἵματόεντα δ' ὁ πρῆσβυς  
 παῖδ' ἐπὶ πυρκαϊῇν Τύννιχος εἶπε τιθείς·  
 Δειλοὶ κλαιέσθωσαν· ἐγὼ δὲ σέ, τέκνον, ἄδακρυς  
 θάψω, τὸν καὶ ἐμὸν καὶ Λακεδαιμόνιον.

## 230. ΕΡΓΚΙΟΥ ΚΥΖΙΚΗΝΟΥ.

Ανὴρ ἀπὸ πτολέμου τρέσσαντά σε δέξατο μάτηρ,  
 πάντα τὸν ὀπλιστὴν κόσμον ὀλωλεκότα,  
 αὐτὰ τοι φονίαν, Λαμάρτρε, αὐτίκα λόγχαν  
 εἶπε διὰ πλατέων ὠσαμένα λαγόνων·  
 Κάτθανε, μηδ' ἐχέτω Σπάρτα φόγον· οὐ γὰρ ἐκείνα  
 ἤμπλακεν, εἰ δειλοὺς τοῦμόν ἔθρεψε γάλα.

## 231. ΛΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Ὡδ' ὑπὲρ Ἀμβρακίας ὁ βοαδρόμος ἀσπιδ' αἰείρας  
 τεθνήμεν ἢ φεύγειν εἴλειτ' Ἀρισταγόρας,  
 υἱὸς ὁ Θευπόμπου· μὴ θαῦμ' ἔχε· Λωρικός ἀνὴρ  
 πατρίδος, οὐχ ἥβας ὀλλυμένας ἀλέγει.

## 232. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Αὐδιον οὐδας ἔχει τόδ' Ἀμύντορα, παῖδα Φιλίππου,  
 πολλὰ σιδηρεῖς χερσὶ θιγόντα μάχης·

οὐδέ μιν ἀλγινόεσσα νόσος δόμον ἄγαγε Νυκτός,  
ἀλλ' ὄλετ' ἀμφ' ἐτάρῳ σχῶν κυκλόεσσαν ἔνυν.

## 233. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Αἴλιος Αὖσονίης στρατὶς πρόμος, ὃ χρυσείοισι  
στέμμασι σωρεύσας αὐχένος ὀπλοφόρους,  
νοῦσον ὅτ' εἰς ὑπάτην ὤλισθανε, τέρμα τ' ἄφυκτον,  
εἶδεν ἀριστεῖν ἐμφανές εἰς ἰδίην.  
πῆξε δ' ὑπὸ σπλάγχνοισιν ἐὼν ξίφος, εἶπε τε θνήσκων·  
Αὐτὸς ἐκὼν ἐδάμην, μὴ νόσος εὖχος ἔχη.

## 234. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Αἴλιος ὃ θρασύχειρ, Ἄργους πρόμος, ὃ ψελιώσας  
αὐχένα χρυσοδέτοις ἐκ πολέμου στεφάνοις,  
τηξιμελεῖ νοῦσῳ κεκολουμένος, ἔδραμε θυμῷ  
ἐς προτέρην ἔργων ἄρσενά μαρτυρίην,  
ᾧσε δ' ὑπὸ σπλάγχνοις πλατὺ φάσγανον, ἐν μόνον  
εἰπὼν·  
Ἄνδρας Ἄρης κτείνει, δειλοτέρους δὲ νόσος.

## 235. ΔΙΟΔΩΡΟΥ ΤΑΡΣΕΩΣ.

Μὴ μέτρει Μάγνητι τὸ πηλίκον οὖνομα τύμβῳ,  
μηδὲ Θεμιστοκλέους ἔργα σε λανθανέτω.  
τεκμαίρου Σαλαμῖνι καὶ ὀλκάσι τὸν φιλόπατριν,  
γνώσῃ δ' ἐκ τούτων μείζονα Κεκροπίης.

## 236. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Οὐχὶ Θεμιστοκλέους Μάγνης τάφος, ἀλλὰ κέχωσμά·  
Ἑλλήνων φθονεῖς σῆμα κακοκρίσις.

237. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ

ἢ ΑΔΕΛΦΙΟΥ ΜΙΤΤΑ.

Οὐρεά μεν καὶ πόντον ὑπὲρ τύμβοιο χάρασσε,  
καὶ μέσον ἀμφοτέρων μάρτυρα Λητοῖδην,  
ἀενάων τε βαθὺν ποταμῶν ῥόον, οἳ ποτε ῥείθροις  
Ξέρξου μυριόναυς οὐχ ὑπέμειναν Ἄρην.  
ἔγγραφε καὶ Σαλαμῖνα, Θεμιστοκλέους ἵνα σῆμα  
κηρύσσει Μάγνης δῆμος ἀποφθιμένου.

238. ΑΔΕΛΦΙΟΥ.

Ἡμαθίην ὅς προῖτος ἐς Ἄρεα βῆσα Φίλιππος,  
Αἰγαίην κεῖμαι βῶλον ἐφesusάμενος,  
ῥέξας οἷ' οὐπω βασιλεὺς τὸ πρῖν· εἰ δέ τις αὐχεῖ  
μεῖζον ἐμεῦ, καὶ τοῦθ' αἵματος ἡμετέρου.

239. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Φθίσθαι Ἀλέξανδρον ψευδῆς φάτις, εἶπερ ἀληθὴς  
Φοῖβος. ἀνικῆτων ἀπτεται οὐδ' Ἀΐδης.

240. ΑΔΕΛΦΙΟΥ.

Τύμβον Ἀλεξάνδροιο Μακεδόνης ἦν τις αἰείδη,  
ἠπείρους κείνου σῆμα λέγ' ἀμφοτέρως.

241. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Μυρία τοι, Πτολεμαῖε, πατήρ, ἐπὶ μυρία μάτρη  
τειρομένα θαλεροὺς ἠκίσατο πλοκάμους·  
πολλὰ τιθνητήρ ὀλοφύρατο, χερσὶν ἀμήσας  
ἀνδρομάχοις δνοφεράν κρατὶς ὑπερθεῖ κόριν.  
ἃ μέγαρα δ' Αἴγυπτος ἐὰν ὠλόψατο χαίταν,  
καὶ πλατὺς Εὐρώπας ἐστονάχησε δόμος

καὶ δ' αὐτὰ διὰ πένθος ἄμανρωθεῖσα Σελάννα  
 ἄστρο καὶ οὐρανίας ἀτραπιτοὺς ἔλιπεν.  
 ὦλεο γὰρ διὰ λοιμὸν ὅλας θοινήτορα χέρσου,  
 πρὶν πατέρων νεαροῖ σκῆπτρον ἔλεῖν παλάμα·  
 οὐ δέ σε νύξ ἐκ νυκτὸς ἐδέξατο· δὴ γὰρ ἄνακτας  
 τοίους οὐκ Αἴδας, Ζεὺς δ' ἐς Ὀλυμπον ἄγει.

## 242. ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Οἶδε πάτραν, πολύδακρυν ἐπ' αὐχένι δεσμὸν ἔχουσαν,  
 ῥυόμενοι, δνοφερὰν ἀμφεβάλοντο κόριν·  
 ἄρουνται δ' ἄρετιᾶς αἶνον μέγαν. ἀλλὰ τις ἀσπίων  
 τοὺςδ' ἐσιδὼν θνάσκειν τλάτω ὑπὲρ πατρίδος.

## 243. ΛΟΛΛΙΟΤ ΒΑΣΣΟΤ.

Φωκίδι παρ πέτρῃ δέρεκευ τάφον· εἰμὶ δ' ἐκείνων  
 τῶν ποτὲ Μηδοφόνων μνᾶμα τριηκοσίων,  
 οἱ Σπάρτιας ἀπὸ γᾶς τηλοῦ πέσον, ἀμβλύναντες  
 Ἄρεα καὶ Μῆδων καὶ Λακεδαιμονίων.  
 ἦν δ' ἐξορῆς ἐπ' ἐμεῖο \* βοόστρυχον εἰκόνα θηρός,  
 ἔννεπε· Τοῦ ταγοῦ μνᾶμα Λεωνίδεω.

## 244. ΓΑΙΤΟΤΑΙΚΟΤ.

Δισσὰ τριηκοσίων τάδε φάσγανα θούριος Ἄρης  
 ἔσπασεν Ἀργείων καὶ Λακεδαιμονίων,  
 ἐνθα μάχην ἔτλημεν ἀνάγγελον, ἄλλος ἐπ' ἄλλῳ  
 πίπτοντες· Θυρέα δ' ἦσαν ἄεθλα δορός.

## 245. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

ὦ Χρόνε, παντοίων θνητοῖς πανεπίσκοπε δαῖμον,  
 ἄγγελος ἡμετέρων πᾶσι γενοῦ παθέων·  
 ὥς ἱερὰν σώζειν πειρώμενοι Ἑλλάδα χώραν,  
 Βοιωτῶν κλεινοῖς θνήσκωμεν ἐν δαπέδοις.

## 246. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἰσοῦ ἐπὶ προμολῆσιν ἄλδος παρὰ κῦμα Κιλίσσης  
 ἄγριον, αἶ Περσῶν κείμεθα μυριάδες,  
 ἔργον Ἀλεξάνδρου Μακεδόνος, οἳ ποτ' ἄνακτι  
 Δαρείῳ πυμάτην οἶμον ἐφespόμεθα.

## 247. ΑΛΚΑΙΟΥ.

Ἀκλαυστοὶ καὶ ἄθαπτοι, ὁδοιπόρε, τῶδ' ἐπὶ τύμβῳ  
 Θεσσαλίας τριυσαὶ κείμεθα μυριάδες,  
 Ἥμαθ' ἡ μέγα πῆμα· τὸ δὲ θρασὺ κῆνο Φιλίππου  
 πνεῦμα θοῶν ἐλάφων ᾗχετ' ἐλαφρότερον.

## 248. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Μυριάσιν ποτὲ τῇδε τριηκοσίαις ἐμάχοντο  
 ἐκ Πελοποννήσου χιλιάδες τέτορες.

## 249. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

ὦ ξεῖν', ἄγγελον Λακεδαιμονίοις ὅτι τῇδε  
 κείμεθα, τοῖς κείνων ῥήμασι πειθόμενοι

## 250. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἀκμᾶς ἰστακνῦϊαν ἐπὶ ξυροῦ Ἑλλάδι παῖσαν  
 ταῖς αὐτῶν ψυχαῖς κείμεθα ῥυσάμενοι.

## 251. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἀσβεστον κλέος οἶδε φίλῃ περὶ παιρῖδι θέντες  
 κνάνεον θανάτου ἀμφεβάλοντο νέφος.  
 οὐδὲ τεθνήσκει θανόντες, ἐπεὶ σφ' ἀρετὴ καθύπερθε  
 κυδαίνουσ' ἀνάγει δώματος ἐξ Αἴδεω.

## 252. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Οἶδ' Αἶδαν στέρξαντες ἐνὺπνιον, οὐχ, ἅπερ ἄλλος,  
 σιῶσαι, ἀλλ' ἀρετὰν ἀντ' ἀρετᾶς ἔλαχον.

## 253. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Εἰ τὸ καλῶς θνήσκειν ἀρετῆς μέρος ἐστὶ μέγιστον,  
 ἡμῖν ἐκ πάντων τοῦτ' ἀπένειμε Τύχη·  
 Ἑλλάδι γὰρ σπεύδοντες ἑλευθερίαν περιθεῖναι  
 κείμεθ' ἀγῥάντῳ χρώμενοι εὐλογίῃ.

## 254. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Χαίρειτ' ἀριστῆες πολέμου μέγα κῦδος ἔχοντες,  
 κοῦροι Ἀθηναίων, ἔξοχοι ἵπποσύνη,  
 οἳ ποτε καλλιχόρου περὶ πατρίδος ὠλέσασθ' ἤβην  
 πλείστοις Ἑλλάνων ἀντία μαρναμένοι.

## 255. ΑΙΣΧΥΛΟΥ.

Κυανέη καὶ τοῦσδε μενέγχεας ὤλεσεν ἄνδρας  
 Μοῖρα, πολυόρηνον πατρίδα ῥυομένους.  
 ζῶν δὲ φθιμένων πέλεται κλέος, οἳ ποτε γυίοις  
 τλήμονες Ὀσσαίαν ἀμφιέσαντο κόριν.

## 256. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Οἶδε ποτ' Αἰγαίοιο βαρὺβρομον οἶδμα λιπόντες  
 Ἑκβατάνων πεδίῳ κείμεθα ἐν μεσάτῳ.  
 χαῖρε κλυτὴ ποτε πατρὶς Ἑρέτρια, χαίρειτ' Ἀθῆναι  
 γείτονες Εὐβοίης, χαῖρε θάλασσα φίλη.

## 257. ΑΔΗΛΟΝ.

Παῖδες Ἀθηναίων Περσῶν στρατὸν ἐξολέσαντες  
 ἤρκεσαν ἀργαλέην πατρίδι δουλοσύναν.

## 258. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Οἶδε παρ' Εὐρυμέδοντά ποτ' ἀγλαὸν ὤλεσαν ἤβην  
 μαρναμένοι Μήδων τοξοφόρων προμάχοις

αἰχμηταί, πεζοὶ τε καὶ ὠκυπόρων ἐπὶ νηῶν·  
κάλλιστον δ' ἄρετῆς μνημ' ἔλιπον φθίμενοι.

## 259. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Εὐβοίης γένος ἐσμέν Ἑρετρικόν, ἄγχι δὲ Σούσων  
κείμεθα· φεῦ, γαίης ὅσσον ἄφ' ἡμετέρης.

## 260. ΚΑΡΦΥΛΛΙΔΟΥ.

Μὴ μέμψῃ παριὼν τὰ μνήματά μου, παροδῖτα·  
οὐδὲν ἔχω θορήνων ἄξιον οὐδὲ θανάων.  
τέκνων τέκνα λέλοιπα· μῆς ἀπέλαυσα γυναικὺς  
συγγήρου· τρισσοῖς παισὶν ἔδωκα γάμους,  
ἐξ ὧν πολλάκι παῖδες ἐμοῖς ἐνεκοίμισα κόλποις,  
οὐδενὸς οἰμῶξας οὐ νόσον, οὐ θάνατον,  
οἳ με κατασπείσαντες ἀπήμονα, τὸν γλυκὺν ὕπνον  
κοιμᾶσθαι χῶρην πέμψαν ἐπ' εὐσεβέων.

## 261. ΔΙΟΤΥΜΟΥ.

Τί πλέον εἰς ὠδῖνα πονεῖν; τί δὲ τέκνα τεκέσθαι;  
μὴ τέκοι, εἰ μέλλει παιδὸς δορᾶν θάνατον.  
ἦ ἰθέα γὰρ σῆμα Βιάνορι χεύατο μήτηρ·  
ἔπρεπε δ' ἐκ παιδὸς μητέρα τοῦδε τυχεῖν.

## 262. ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ.

Αὐδήσει τὸ γράμμα, τί σᾶμά τε, καὶ τίς ὑπ' αὐτῷ.  
Γλαυκῆς εἰμὶ ἰάφος τῆς ὀνομαζομένης.

## 263. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ ΤΗΙΟΥ.

Καὶ σέ, Κληνορίδη, πόθος ὤλεσε πατρίδος αἵης  
θαροσήσαντα Νότου λαίλαπι χειμερῆι.  
ἄρῃ γὰρ σε πέδησεν ἀνέγγυος· ὕγρα δὲ τὴν σὴν  
κύματ' ἄφ' ἡμερτὴν ἐκλυσεν ἡλικίην.



## 264. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Εἴη ποντοπόρῳ πλόος οὐρίος· ἦν δ' ἄρ' ἀήτης,  
ὥς ἐμέ, τοῖς Ἀΐδεω προσπελάσῃ λιμέσιν,  
μεμφέσθω μὴ λαΐτμα κακόξενον, ἀλλ' ἔο τόλμαν,  
ὅστις ἄφ' ἡμετέρου πείσματ' ἔλυσε τάφου.

## 265. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Ναυηγοῦ τάφος εἰμὶ· ὁ δ' ἀντίον ἐστὶ γεωργοῦ  
ὥς ἀλλ' καὶ γαίῃ ξυνὸς ὕπεστ' Ἀΐδης.

## 266. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Ναυηγοῦ τάφος εἰμὶ Διοκλέος· οἱ δ' ἀνάγονται,  
φεῦ τόλμης, ἀπ' ἐμοῦ πείσματα λυσάμενοι.

## 267. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Ναυτίλοι, ἐγγὺς ἁλὸς τί με θάπτετε; πολλὸν ἄνευθε  
χωῶσαι ναυηγοῦ τλήμονα τύμβον ἔδει.  
φρίσσω κύματος ἤχον, ἐμὸν μόρον. ἀλλὰ καὶ οὕτως  
χαίρετε, Νικήτην οἵτινες οἰκτίρετε.

## 268. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Ναυηγόν με δέδορκας· ὃν οἰκτεῖρασα θάλασσα  
γυμνῶσαι πυμάτου φάρεος ἠδέσατο,  
ἄνθρωπος παλάμῃσιν ἀταρβήτοις μ' ἀπέδυσε,  
τόσπον ἄγος τόσπου κέρδεος ἀντάμενος.  
κεῖτο μὲν ἐνδύσαιο, καὶ εἰν' Ἀΐδαο φέροίτο,  
καὶ μιν ἴδοι Μίνως τοῦμὸν ἔχοντα ῥάκος.

## 269. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ἰλωτῆρες σώξοισθε καὶ εἰν' ἀλλ' καὶ κατὰ γαῖαν·  
ἵστε δὲ ναυηγοῦ σῆμα παρρυχόμενοι.

## 270. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τοὺςδε ποτ' ἐκ Σπάρτας ἀκροθίνια Φοῖβον ἄγοντας  
ἐν πέλαγος, μία νύξ, εἰς τάφος ἐκτέρισεν.

## 271. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Ἰφειλε μηδ' ἐγένοντο θοαὶ νέες· οὐ γὰρ ἂν ἡμεῖς  
παῖδα Διοκλείδου Σώπολιν ἐστένομεν·  
νῦν δ' ὁ μὲν εἰν ἀλίπῳ φέρεται νέκυς· ἀντὶ δ' ἐκείνου  
οὔνομα καὶ κενεὸν σᾶμα παρερχόμεθα.

## 272. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Νάξιος οὐκ ἐπὶ γῆς ἔθανεν Λύκος, ἀλλ' ἐνὶ πόντῳ  
ναῦν ἅμα καὶ ψυχὴν εἶδεν ἀπολλυμένην,  
ἔμπορος Αἰγίληθεν ὅτ' ἔπλεε· χῶ μὲν ἐν ὑγρῇ  
νεκρός· ἐγὼ δ' ἄλλως οὔνομα τύμβος ἔχων,  
κηρύσσω πανάληθες ἔπος τόδε· Φεῦγε θαλάσση  
συμμίσγειν, ἐρίφων, ναυτίλε, δυομένων.

## 273. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Εὐρου με τροχεῖα καὶ αἰπήεσσα καταιγίς,  
καὶ νύξ, καὶ δνοφερῆς κύματα πανδυσίης  
ἔβλαψ' Ὀρῶντος· ἀπώλισθον δὲ βίοιο  
Κάλλαισχος, Λιβυκοῦ μέσσα θέων πελάγευς  
καὶ γὰρ μὲν πόντῳ δινεύμενος, ἰχθύσι κύρμα,  
οἰχεῦμαι· ψεύστης δ' οὗτος ἔπεστι λίθος.

## 274. ΟΝΕΣΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Οὔνομα κηρύσσω Τιμοκλέος, εἰς ἄλλα πικρὴν  
πάντῃ σκεπτομένη ποῦ ποτ' ἄρ' ἐστὶ νέκυς.  
αἰ, αἰ, τὸν δ' ἤδη φάγον ἰχθύες· ἡ δὲ περισσὴ  
πέτρος ἐγὼ τὸ μᾶτην γράμμα τορευθὲν ἔχω.

## 275. ΓΑΙΤΟΓΛΙΚΟΤ.

Ἄ Πέλοπος νᾶσος, καὶ δύσπλοος ὤλεσε Κρήτα,  
καὶ Μαλέου τυφλαὶ καμπομένου σπιλάδες  
Δάμιδος Ἀστυδάμαντα Κυδώνιον. ἀλλ' ὁ μὲν ἦδη  
ἔπλησεν θηρῶν νηδύας εἰναλίων·  
τὸν ψεύσταν δέ με τύμβον ἐπὶ χθονὶ θέντο. τί θαῦμα  
Κρηῖτες ὅπου ψεύσται, καὶ Διὸς ἐστι τάφος;

## 276. ΗΓΗΣΙΠΠΟΤ.

Ἐξ ἁλὸς ἡμίβρωτον ἀνιένεγκαντο σαγηνεῖς  
ἄνδρα, πολυκλαύτου ναυτιλίας σκύβαλον·  
κέρδεα δ' οὐκ ἐδίωξαν ἅ μὴ θέμις· ἀλλὰ σὺν αὐτοῖ,  
ἰχθύσι τῇδ' ὀλίγη θῆκαν ὑπὸ ψαμάθῳ.  
ὦ κῆθών, τὸν ναυηγὸν ἔχεις ὅλον· ἀντὶ δὲ λοιπῆς  
σαρκὸς τοὺς σαρκῶν γευσασμένους ἐπέχεις

## 277. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ

Τίς ξένος, ὦ ναυηγέ; Λιόντιχος ἐνθάδε νεκρὸν  
εὔρεν ἐπ' αἰγιαλούς, χῶσε δὲ τῷδε τάφῳ,  
δακρύσας ἐπὶ κηρον ἐὸν βίον· οὐδὲ γὰρ αὐτὸς  
ἦσυχος, αἰθυίῃ δ' ἴσα θαλασσοπορεῖ.

## 278. ΑΡΧΙΟΤ ΒΥΖΑΝΤΙΟΤ.

Οὐδὲ νέκυς, ναυηγὸς ἐπὶ χθόνα Θῆρις ἐλασθεῖς  
κύμασιν, ἀγρὺ πνῶν λήσομαι ἠϊόνων.  
ἦ γὰρ ἀλιγρόητοις ὑπὸ δειράσιν, ἀγχόθι πόντου  
δυσμενέος, ξείνου χερσὶν ἔκυρσα τάφον.  
αἰεὶ δὲ βρομέοντα, καὶ ἐν νεκύεσσι, θαλάσσης  
ὁ τλήμων ἄνω δοῦπον ἀπεχθόμενον.  
μὲν οὐδ' Ἀΐδης με κατεύνασεν, ἥνικα μοῦνος  
οὐδὲ θανὼν λείη κέκλιμαι ἡσυχίῃ.

279. ΑΔΗΛΟΝ.

Παῦσαι νηὶς ἐρετμὰ καὶ ἔμβολα τῷδ' ἐπὶ τύμβῳ  
αἰὲν ἐπὶ ψυχρῇ ζωγραφέων σποδιῇ.  
ναυηγοῦ τὸ μνημα. τί τῆς ἐνὶ κύμασι λώβης  
αὐτίς ἀναμνήσαι τὸν κατὰ γῆς ἐθέλεις;

280. ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΑΙΓΕΑΤΟΥ.

Τὸ χῶμα, τύμβος ἐστίν· ἀλλὰ τῷ βόε  
ἐπίσχες οὗτος, τὰν ὕνιν τ' ἀνάσπασον·  
κινεῖς σποδὸν γάρ. ἐς δὲ τοιαύταν κόνιν  
μὴ σπέρμα πυρῶν, ἀλλὰ χεῦε δάκρυα.

281. ΗΡΑΚΛΕΙΔΟΥ.

Ἄπισχ', ἄπισχε χεῖρας, ὦ γεωπόνε,  
μηδ' ἀμφίταμνε τὰν ἐν ἡρώ κόνιν.  
αὐτὰ κέκλαυται βῶλος· ἐκ κεκλαυσμένους δ'  
οἴτοι κομάτας ἀναθαλήσεται στάχους.

282. ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ.

Ναυηγοῦ τάφος εἰμί· σὺ δὲ πλέε· καὶ γὰρ ὅθ' ἡμεῖς  
ὠλόμεθ', αἱ λοιπαὶ νῆες ἐποντοπόρουν.

283. ΑΕΩΝΙΔΟΥ.

Τετρηχυῖα θάλασσα, τί μ' οὐκ οἰζυρὰ παθόντα  
τηλόσ' ἀπὸ ψιλῆς ἔπτυσας ἡϊόνος,  
ὥς σεῦ μηδ' Ἀίδαο κακὸν ἐπιειμέιος ἀχλὺν  
Φιλλεύς Ἀμφιμένους ἄσσον ἐγειτόνρον;

284. ΑΣΚΛΗΠΙΔΟΥ.

Οκτώ μεν πήχεις ἄπεχε τρηχεῖα θάλασσα,  
καὶ κύμαινε βόα θ', ἥλικά σοι δύναις·

ἦν δὲ τὸν Εὐμάρεω καθέλης τάφον, ἄλλο μὲν οὐδὲν  
κρήγυον, εὐρήσεις δ' ὅστέα καὶ σποδιήν.

## 285. ΓΛΑΥΚΟΥ ΝΙΚΟΠΟΛΙΤΟΥ.

Οὐ κόνις, οὐδ' ὀλίγον πέτρης βάρος, ἀλλ' Ἐρασίππου  
ἦν ἐσορᾶς αὕτη πᾶσα θάλασσα τάφος.  
ᾤλετο γὰρ σὺν νηϊ· τὰ δ' ὅστέα ποῦ ποτ' ἐκείνου  
πύθεται, αἰθυλαῖς γνωστὰ μόναίς ἐνέπειν.

## 286. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Δύσμορε Νικάνωρ, πολιῶ μεμορημένε πόντω,  
κεῖσαι δὴ ξείνη γυμνὸς ἐπ' ἡϊόνι,  
ἣ σὺ γε πρὸς πέτρῃσι· τὰ δ' ὀλβία κεῖνα μέλαθρα  
φροῦδα \* πάσης ἐλπίς ὅλῳλε Τύρου.  
οὐδὲ τί σε κτεάνων ἐρξόυσαιτο· φεῦ, ἐλεεινέ,  
ᾤλεο μοχθήσας ἰχθυοὺς καὶ πελάγαι.

## 287. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Καὶ νέκυν ἀπρῆϋντος ἀνιήσει με θάλασσα,  
Αὔσιν, ἐρημαίῃ κρυπτόν ὑπὸ σπιλάδι,  
στορηνὲς αἰεὶ φωνεῦσα παρ' οὐάτι, καὶ παρὰ κωφὸν  
σῆμα. τί μ', ἄνθρωποι, τῇδε παρωκίσαιτε,  
ἣ πνοιῆς χήρωσε, τὸν οὐκ ἐπὶ φορτίδι νηϊ  
ἔμπορον, ἀλλ' ὀλίγης ναυτίλον εἰρεσίης  
θηκαμένη ναυηγόν; ὁ δ' ἐκ πόντοιο ματεύων  
ζώην, ἐκ πόντου καὶ μόρον εἰλκυσάμην.

## 288. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Οὐδετέρης ὅλος εἰμὶ θανὼν νέκυς, ἀλλὰ θάλασσα  
καὶ χθονὲς τὴν ἀπ' ἐμεῦ μοῖραν ἔχουσιν ἰᾶν.

σάρκα γὰρ ἐν πόντῳ φάγον ἰχθύες· οὐτέα δ' αὖτε  
βέβρασται ψυχρῇ τῇδε παρ' ἡϊόνι.

## 289. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Ἀνθέα τὸν ναυηγὸν ἐπὶ στόμα Πηνειοῖο  
νυκτὸς ὑπὲρ βαιῆς νηξάμενον σανίδος,  
μούνιος ἐκ θάμνοιο θορῶν λύκος ἄσκοπον ἄνδρα  
ἔκτανεν. ὦ γαίης κύματα πιστότερα.

## 290. ΣΤΑΥΤΑΔΙΟΥ ΦΛΑΚΚΟΥ.

Αἰλίπα καὶ μανίην ὀλοῆς προσηγόντα θαλάσσης  
ναυηγόν, Λιβυκαῖς κείμενον ἐν ψαμάθοις,  
οὐχ ἐκὰς ἡϊόνων, πυμάτῳ βεβαρημένον ὕπνω,  
γυμνόν, ἀπὸ στυγερῆς ὥς κάμε ναυφθορίας.  
ἔκτανε λυγρὸς ἔχις. τί μάτην πρὸς κύματ' ἐμόχθει,  
τὴν ἐπὶ γῆς φεύγων μοῖρῃν ὀφειλομένην;

## 291. ΞΕΝΟΚΡΙΤΟΥ ΡΟΔΙΟΥ.

Χαῖται σου σιάζουσιν ἔθ' ἄλμυρά, δύσμορε κούρη,  
ναυηγέ, φθιμένης εἰν ἅλι, Λυσιδίκη.  
ἦ γὰρ ὀρινομένου πόντου, δείσασα θαλάσσης  
ὕβριν, ὑπὲρ κοίλου δούρατος ἐξέπесες.  
καὶ σὸν μὲν φωνεῖ τάφος οὐνομα, καὶ χθόνα Κύμην,  
ὁστέα δὲ ψυχρῷ κλύζετ' ἐπ' αἰγιαλῷ,  
πικρὸν Ἀριστομάχῳ γενέτη κακόν, ὅς σε κομίζων  
ἐς γάμον, οὔτε κόρην ἤγαγεν, οὔτε νέκυν.

## 292. ΘΕΩΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Ἀλκυόσιν, Ἀθηναῖε, μέλεις τάχα· κωφὰ δὲ μήτηρ  
μύρεθ' ὑπὲρ \* κρυεροῖο μυρομένη σε τάφος

## 293. ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΑΙΓΕΑΤΟΥ.

Οὐ χεῖμα Νικόφημον, οὐκ ἄστρον δύσις  
 ἄλδς Λιβύσσης κύμασιν κατέκλυσεν·  
 ἀλλ' ἐν γαλήνῃ, φεῦ τάλας, ἀννηνέμῳ  
 πλῶν πεδηθείς, ἐφρὺγῃ δίψευς ὕπο.  
 καὶ τοῦτ' ἀήτεων ἔργον· ἃ πόσον κακὸν  
 ναύταισιν, ἢ πνέοντες, ἢ μεμυκότες.

## 294. ΤΤΑΛΙΟΥ ΛΑΤΡΕΑ.

Γρυνέα τον πρέσβυν, τὸν ἀλιτρυτοῦ ἀπὸ κύμβης  
 ζῶντα, τὸν ἀγκίστροις καὶ μογέοντα λίνοις,  
 ἐκ δεινοῦ τρηχεῖα Νότου κατέδυσσε θάλασσα,  
 ἔβρασε δ' εἰς κροκάλην πρῶϊον ἡϊόνα,  
 χεῖρας ἀποβρωθέντα. τίς οὐ νόον ἰχθύσιν εἶποι  
 ἔμμεναι, οἱ μούνας, αἷς ὀλέκοντο, φάγον;

## 295. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΕΝΓΙΝΟΥ.

Οἴθριν τὸν τριγέροντα, τὸν εὐάγων ἀπὸ κύρτων  
 ζῶντα, τὸν αἰθυίης πλείονα νηξάμενον,  
 ἰχθυοληϊσιτῆρα, σαγηνέα, χηραμοδύτην,  
 οὐχὶ πολυσκάλμου πλώτορα ναυτιλῆς,  
 ἔμπης οὐτ' Ἀρκτοῦρος ἀπώλεσεν, οὔτε καταιγὶς  
 ἤλασε τὰς πολλὰς τῶν ἐτέων δεκάδας·  
 ἀλλ' ἔθαν' ἐν καλύβῃ σχοινίτιδι, λύχνος ὅποῖα,  
 τῷ μακρῷ σβεσθεὶς ἐν χρόνῳ αὐτόματος.  
 σῆμα δὲ τοῦτ' οὐ παῖδες ἐφήρμουσαν, οὐδ' ὁμόλεκτρος,  
 ἀλλὰ συνεργατίνης ἰχθυυβόλων θίασος.

## 296. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ ΤΟΥ ΚΗΙΟΥ.

Εξ οὗ γ' Εὐρώπαν Ἀσίας δίχα πόντος ἔνειμε,  
 καὶ πόλεμον λαῶν θοῦρος Ἄρης ἐφέπει,

οὐδ' αὖ πω κάλλιον ἐπιχθονίων γένει' ἀνδρῶν  
 ἔργον ἐν ἡπείρῳ καὶ κατὰ πόροντον ἅμα.  
 οἶδε γὰρ ἐν Κύπρῳ Μήδων πολλοὺς ὀλέσαντες,  
 Φοινίκων ἑκατὸν ναῦς ἔλον ἐν πελάγει  
 ἀνδρῶν πληθούσας· μέγα δ' ἔσταν [ἐν] Ἀσίς ὑπ' αὐτῶν  
 πληγεῖς' ἀμφοτέραις χερσὶ κράτει πολέμου.

## 297. ΠΟΛΥΣΤΡΑΤΟΥ.

Τὸν μέγαν Ἀκροκόρινθον Ἀχαιϊκόν, Ἑλλάδος ἄστρον,  
 καὶ διπλὴν Ἰσθμοῦ σύνδρομον ἠϊόνα  
 Λεύκιος ἐστυφίλιξε· δορυπτολήτα δὲ νεκρῶν  
 ὅστέα σωρευθεὶς εἷς ἐπέχει σκόπελος.  
 τοὺς δὲ δόμον Πριάμοιο πυρὶ προήσαντας Ἀχαιοὺς  
 ἀκλαύστους κτερέων ῥόσφισαν Αἰνεάδαι.

## 298. ΑΔΕΣΠΟΤΟΥ.

Αἶ, αἶ, τοῦτο κάκιστον, ὅταν κλαίωσι θανόντα  
 νυμφίον, ἢ νύμφην· ἥνίκα δ' ἀμφοτέρους —  
 Εὐπολιν ὥς ἀγαθὴν τε Λυκαίνιον, ὣν ὑμέναιον  
 ἔσβεσεν ἐν πρώτῃ νυκτὶ πεσὼν θάλαμος —  
 οὐκ ἄλλω τόδε κῆδος ἰσόρροπον, ᾧ σὺ μὲν νιδόν,  
 Νῆκι, σὺ δ' ἔκλαυτας, Εὐδিকে, θυγατέρα.

## 299. ΝΙΚΟΜΑΧΟΥ.

Μὲν ἔσθ' ἄδε Πλάταια· τί τοι λέγω; ἂν ποτε σεισμός  
 ἐλθὼν ἐξαπίνας κάββαλε πανσυδὴρ·  
 λείφθῃ δ' αὖ μούνον τυτθὸν γένος· οἱ δὲ θανόντες  
 σᾶν' ἐρατὰν πάτραν κείμεθ' ἐφ' ἐσσημένοι.

## 300. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ὡς θάδε Πυθώνια κασίγνητόν τε κέκευθε  
 γαῖ', ἐρατῆς ἥβης πρὶν τέλος ἄκρον ἰδεῖν.

Anth. 1.

T



μνημα δ' ἀποφθιμένοισι πατὴρ Μεγάριστος ἔθηκε  
ἀθάνατον, θνητοῖς παισὶ χαρίζομενος.

## 301. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εὐκλέας αἶα κέκευθε, Λεωνίδα, οὔ μετιὰ σεῖο  
τῆδ' ἔθανον, Σπάρτας εὐρυχόρου βασιλεῦ,  
πλείστων δὴ τόξων τε, καὶ ὠκυπόδων σθένος ἵππων  
Μηδείων τ' ἀνδρῶν δεξάμενοι πολέμῳ.

## 302. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τῶν αὐτοῦ τις ἕκαστος ἀπολλυμένων ἀνιῶται·  
Νικοδίκου δὲ φίλοι καὶ πόλις ἦδε Πόλη.

## 303. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Τὸν μικρὸν Κλεόδημον ἔτι ζῶοντα γάλακτι,  
ἵχνος ὑπὲρ τοίχων νηὸς ἐρρυσάμενον,  
ὁ Θρηῖξ ἐτύμως Βορέης βάλεν εἰς ἄλός οἶδμα,  
κῦμα δ' ἀπὸ ψυχὴν ἔσβεσε νηπιάχου.  
Ἴοι ἀνοικτίρμων τις ἔφυε θεός, ἥ Μελικέρτεω  
ἥλικος οὐκ Αἶδην πικρὸν ἀπηλάσσο.

## 304. ΠΙΣΑΝΔΡΟΤ ΡΟΔΙΟΤ.

Ἄνδρ' ἔμην Ἰππαίμων ὄνομ' ἦν· ἵππῳ δὲ Πόδαργος  
καὶ κυνὶ Θήραργος· καὶ θεράποντι, Βάβης.  
Θεσσαλός, ἐκ Κρήτης, Μάγνης γένος, Αἴμονος υἱός·  
ᾧλετο δ' ἐν προμάχοις ὅξυν Ἄσπρη συνάγων.

## 305. ΑΔΔΑΙΟΤ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΤ.

Ὁ γριπεὺς Διότιμος, ὁ κύμασιν ὀλκάδα πιστήν,  
κῆν χθονὶ τὴν αὐτὴν εἶκον ἔχων πενήης,  
νήγρετον ὑπνώσας, τὸν ἀμείλιχον ἔκτο [πρὸς Αἶδην]  
αὐτερέτης, ἰδίῃ νηϊ κομιζόμενος.  
ἦν γὰρ ἔχε ζωῆς παραμύθιον, ἔσχεν ὁ πρέσβυς  
καὶ φθίμενος πύματον πυρκαϊῆς ὄφελος.

## 306. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Αβρότονον Θρηῖσσα γυνή πέλον· ἀλλὰ τεκέσθαι  
τὸν μέγαν Ἑλλήσιν φημι Θεμιστοκλέα.

## 307. ΠΑΤΑΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Οὔνομά μοι.. τί δὲ τοῦτο ; πατρὸς δέ μοι.. ἐς τί δὲ  
τοῦτο ;

κλεινοῦ δ' εἰμὶ γένους. εἰ γὰρ ἀφανροτάτον,  
ζήσας ἐνδόξως ἔλιπον βίον. εἰ γὰρ ἀδόξως ;  
κεῖμαι δ' ἐνθάδε νῦν... τίς τίني ταῦτα λέγεις

## 308. ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ.

Παῖδά με πενταέτηρον, ἀκηδέα θυμὸν ἔχοντα,  
νηλειῆς Αἴδης ἤρπασε, Καλλίμαχον.  
ἀλλὰ με μὴ κλαίοις· καὶ γὰρ βιότιοι μετέσχον  
παύρου, καὶ παύρων τῶν βιότιοι κακῶν.

## 309. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἐξηκοντούτης Διονύσιος ἐνθάδε κείμει,  
Ταρσεύς, μὴ γήμας· αἶθε δὲ μηδ' ὁ πατήρ.

## 310. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Θάψεν ὁ με κτείνας κρυπτὸν φόνον· εἰ δέ με τύμβος  
δωρεῖται, τοῖς ἀντιτύχοι χάριτος.

## 311. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ο τύμβος οὗτος ἔνδοξ οὐκ ἔχει νεκρόν·  
ὁ νεκρὸς οὗτος ἐκτὸς οὐκ ἔχει τάφον.  
ἀλλ' αὐτὸς αὐτοῦ νεκρὸς ἐστι καὶ τάφος.

## 312. ΑΣΙΝΙΟΥ ΚΟΤΑΔΡΑΤΟΥ.

Οἱ πρὸς Ῥωμαίους δεινὸν στήσαντες Ἄρση  
κεῖνται, ἀριστεῖς σύμβολα δεινῶν.

οὐ γάρ τις μετὰ νῶτα τυπεῖς θάνεν, ἀλλ' ἅμα πάντες  
ᾤλοντο κρυφίῳ καὶ δολερῷ θανάτῳ.

## 313. ΑΔΗΛΟΝ.

εἰς Τίμωνα τὸν μισάνθρωπον.

Ἐνθάδ' ἀπορρήξας ψυχὴν βαρυδαίμονα κεῖμαι·  
οὔνομα δ' οὐ πένσοισθε, κακοὶ δὲ κακῶς ἀπόλοισθε.

## 314. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ.

εἰς τὸν αὐτόν.

Μὴ πόθεν εἰμὶ μάθης μὴδ' οὔνομα· πλὴν ὅτι θνήσκει  
τοὺς παρ' ἐμὴν στήλην ἐρχομένους ἐθέλω.

## 315. ΖΗΝΟΔΟΤΟΥ οἱ δὲ ΡΙΑΝΟΥ.

Τρηχεῖν κατ' ἐμεῦ, ψαφαρὴ κόνι, ῥάμνον ἐλίσσοις  
πάντοθεν, ἢ σκολιῆς ἄγρια κῶλα βάτου,  
ὡς ἐπ' ἐμοὶ μὴδ' ὄρνις ἐν εἵαρι κοῦφον ἐρείδοι  
ἔχνος, ἐρημάζω δ' ἥσυχά κεκλιμένους.  
ἢ γὰρ ὁ μισάνθρωπος, ὁ μὴδ' ἀστοῖσι φιληθεῖς,  
Τίμων, οὐδ' Αἰδὴ γνήσιός εἰμι νέκυσ.

## 316. ΑΕΩΝΙΔΑ ἢ ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Τὴν ἐπ' ἐμεῦ στήλην παραμείβεο, μήτε με χαίρειν  
εἰπὼν, μὴθ' ὅστις, μὴ τίνος ἐξετάσας·  
ἢ μὴ τὴν ἀνύεις τελέσαις ὁδόν· ἢ δὲ παρελθῆς  
σιγῇ, μὴδ' οὕτως ἢν ἀνύεις τελέσαις.

## 317. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τίμων (οὐ γὰρ ἔτ' ἐσσί) τί τοι, σκότος ἢ φάος, ἐχθρόν  
τὸ σκότος· ὑμέων γὰρ πλείονες εἰν Αἰδῇ.

## 318. ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ.

Μὴ χαίρειν εἶπης με, κακὸν κέαρ, ἀλλὰ πάρελθε·  
ἴσον ἐμοὶ χαίρειν ἐστὶ τὸ μὴ σὲ γελᾶν.

## 319. ΑΔΗΛΟΝ.

Καὶ νέκυσ ὦν Τίμων ἄγριος· σὺ δέ γ', ὦ πυλαωρὲ  
Πλούτωνος, τάρβει, Κέρβερε, μὴ σε δάκῃ.

## 320. ΗΓΗΣΙΠΠΟΥ.

Ὅξεϊαι πάντῃ περὶ τὸν τάφον εἰσὶν ἄκανθαι  
καὶ σκόλοπες· βλάβεις τοὺς πόδας, ἣν προσίης·  
Τίμων μισάνθρωπος ἐνοικέω· ἄλλὰ πάρελθε,  
οἰμώζειν εἵπας πολλά, πάρελθε μόνον.

## 321. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Γαῖα φίλῃ τὸν πρέσβυν Ἀμύντιχον ἔνθεο κόλποις,  
πολλῶν μνησαμένη τῶν ἐπὶ σοὶ καμμάτων.  
αἱ γὰρ αἰὲν πρέμνον σοι ἀνεστήριξεν ἐλαίης,  
πολλάκι καὶ Βρομίου κλήμασιν ἡγλαῖσεν,  
καὶ Διοῦς ἐπλησε, καὶ ὕδατος ἀύλακας ἔλκων  
θῆκε μὲν εὐλάχανον, θῆκε δ' ὀπωροφόρον.  
ἀνθ' ὧν σὺ πρηεῖα κατὰ κροτάφου πολιοῖο  
κεῖσο, καὶ εὐαρινὰς ἀνθοκόμει βοτάνας.

## 322. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Κνωσίου Ἰδομενῆος ὄρα τάφον· αὐτὰρ ἐγὼ τοι  
πλησίον ἵδρυμαι Μηριόνης ὁ Μόλου.

## 323. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἷς δὴ ἀδελφειοὺς ἐπέχει τάφος· ἐν γὰρ ἐπέσχον  
ἡμᾶρ καὶ γενεῆς οἱ δύο καὶ θανάτου.

## 324. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἄδ' ἐγὼ ἅ περιβωτος ὑπὸ πλακὶ τῇδε τέθαμμαι,  
μούνῳ ἐνὶ ζώῳαν ἀνέρι λυσαμένα.

## 325. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

εἰς τὸν Σαρδανάπαλλον·

Τόσσ' ἔχω, ὅσσ' ἔφαγον τε καὶ ἔπιον, καὶ \* *usq'* ἐρώτων  
τέρπν' ἐδάην· τὰ δὲ πολλὰ καὶ ὄλβια πάντα λέλειπται.

## 326. ΚΡΑΤΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ.

Ταῦτ' ἔχω ὅσσ' ἔμαθον, καὶ ἐφρόντισα, καὶ μετὰ  
Μουσῶν  
σέμν' ἐδάην· τὰ δὲ πολλὰ καὶ ὄλβια τῦφος ἔμαρψεν.

## 327. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Μὴ σύγε θνητὸς εἰὼν, ὥς ἀθάνατός τι λογίζου.  
οὐδὲν γὰρ βιότου πιστὸν ἐφημερίοις,  
εἰ καὶ τόνδε Κάσανδρον ἔχει σορὸς ἥδε θανόντα,  
ἄνθρωπον φύσεως ἄξιον ἀθανάτου.

## 328. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τίς λίθος οὐκ ἐδάκρυσε, σέθεν φθιμένοιο, Κάσανδρε;  
τίς πέτρος, ὃς τῆς σῆς λήσεται ἀγλαΐης;  
ἀλλὰ σε νηλεὲς καὶ βάσκανος ὤλεσε δαίμων,  
ἡλικίην ὀλίγην εἴκοσιν ἔξ ἐτέων,  
ὃς χήρην ἄλοχον θῆκεν, μογερούς τε τοκῆας  
γηραλέους, στυγερᾶ πένθει τειρομένους.

## 329. ΑΛΛΟ.

Μυρτιάδα, τὴν ἱεραῖς με Διωνύσου παρὰ ληνοῖς  
ἄφθονον ἀκρήτου σπασσαμένην κύλικα,  
οὐ κεύθει φθιμένην βαιὴ κόνις· ἀλλὰ πίθος μοι,  
σύμβολον εὐφροσύνης, τερπνὸς ἔπεστι τάφος.

## 330. ΑΛΛΟ.

Τὴν σορὸν, ἣν ἐσορᾷς, ζῶν Μάξιμος αὐτὸς ἐκντῶ  
θῆκεν, ὅπως ναίῃ πανσάμενος βιότου·

σὺν τε, γυναικὶ Καληποδίῃ τεῦξεν τόδε σῆμα  
ὥς, ἵνα τὴν στοργὴν κῆν φθιμένοισιν ἔχοι.

## 331. ΑΛΛΟ.

Τύμβον ἐμοὶ τοῦτον γαμέτης δωρήσατο ΦΡΟΤΡΗΣ,  
ἄξιον ἡμετέρης εὐσεβίης στέφανον.  
λείπω δ' ἐν θαλάμοις γαμέτου χορὸν εὐκλέα παίδων,  
πιστὸν ἐμοῦ βίοντος μάρτυρα σωφροσύνης.  
μουνόγαμος θνήσκω, δέκα δ' ἐν ζωοῖσιν ἔτι ζῶ,  
νυμφικὸν εὐτεχνίης καρπὸν ἀειραμένη.

## 332. ΑΛΛΟ.

Αἰνόμορον Βάκχῃ με κατέκτανε θηροτρόφον πρὶν·  
οὐ κρίσει ἐν σταδίοις, γυμνασίαις δὲ κλυταῖς.

## 333. ΑΛΛΟ.

Μηδὲ καταχθονίοις μετὰ δαίμοσιν ἄμμορος εἷης  
ἡμετέρων δώρων, ὧ σ' ἐπέοικε τυχεῖν,  
Αμμία, οὐνεκα Νικόμαχος, θυγάτηρ τε Διώνῃ  
τύμβον καὶ στήλην σὴν ἐθέμεσθα χάριν.

## 334. ΑΛΛΟ.

Νηλεὲς ὦ δαῖμον, τί δέ μοι καὶ φέγγος ἔδειξας  
εἰς ὀλίγων ἐτέων μέτρα μινυνθάδια;  
ἦ ἴνα λυπήσῃς δι' ἐμὴν βιότοιο τελευτὴν  
μητέρα δειλαίην δάκρυσι καὶ στοναχαῖς,  
ἦ μ' ἔτεχ', ἦ μ' ἀτίτηλε, καὶ ἦ πολὺ μείζονα πατρὸς  
φροντίδα παιδείης ἤνυσεν ἡμετέρης;  
ὅς μὲν γὰρ τυτθὸν τε καὶ ὄρφανὸν ἐν μεγάροισι  
κάλλιπεν· ἦ δ' ἐπ' ἐμοὶ πάντας ἔτλη καμάρους.  
ἦ μὲν ἐμοὶ φίλον ἦεν ἐφ' ἄγνων ἡγεμονῶν  
ἐμπρεπέμεν μύθοις ἀμφὶ δικασπολίας.

ἀλλὰ μοι οὐ γενύων ὑπεδέξατο κούριμον ἄνθρς  
 ἡλικίης ἐρατῆς, οὐ γάμον, οὐ δαΐδας·  
 οὐχ ὑμέναιον ἄεισε περικλυτόν, οὐ τέκος εἶδε,  
 δύσποτμος, ἐκ γενεῆς λείψανον ἡμετέρης,  
 τῆς πολυθρηνητοῦ· λυπεῖ δέ με, καὶ τεθνεῶτα,  
 μητρὸς Πωλίτης πένθος ἀεξόμενον,  
 Φρόντωνος γοεραῖς ἐπὶ φροντίσιν, ἣ τέκε παῖδα  
 ὠκύμορον, κενεὸν χάσμα φίλης πατρίδος.

## 335. ΑΛΛΟ.

Πώλιττα, τλῆθι πένθος, εὐνασον δάκρυ.  
 πολλὰι θανόντας εἶδον υἱεῖς μητέρες.  
 ἀλλ' οὐ τοιούτους τὸν τρόπον καὶ τὸν βίον,  
 οὐ μητέρων σέβοντας ἡδίστην θέαν.  
 τί περισσὰ θρηγεῖς; τί δὲ μάτην ὀδύρεαι;  
 εἰς κοινὸν Αἰδην πάντες ἤξουσιν βροτοί.

## 336. ΑΛΛΟ.

Γῆραϊ καὶ πενίῃ τετραυμένος, οὐδ' ὄρεγοντος  
 οὐδενὸς ἀνθρώπου δυστυχίης ἔρανον,  
 τοῖς τρομεροῖς κώλοισιν ὑπήλυθον ἡρέμα τύμβον,  
 εὐρὼν οἰζυροῦ τέρμα μόλις βιότου.  
 ἡλλάχθη δ' ἐπ' ἐμοὶ νεκύων νόμος· οὐ γὰρ ἔθνησκον  
 πρῶτον, ἔπειτ' ἐτάφην· ἀλλὰ ταφεῖς ἔθανον.

## 337. ΑΔΗΛΟΝ.

Μὴ με θοῶς κύδιστε παρέρχεο τύμβον ὀδῖτα,  
 σοῖσιν ἀκοιμήτοις ποσσὶ κελευθοπόδρε·  
 δερκύμενος δ' ἐρέεινε, τίς ἢ πόθεν; Ἀρμονίαν γὰρ  
 γινώσκει, ἥς γενεὴ λάμπεται ἐν Μεγάροις·

παντα γάρ, ὅσσα βροτοῖσι φέρει κλέος, ἦεν ἰδεσθαι,  
 εὐγενήν ἐρατήν, ἥθεα, σωφροσύνην·  
 τοίης τύμβον ἄθρησον· ἐς οὐρανίας γὰρ ἀταρποὺς  
 ψυχὴ παπταίνει σῶμ' ἀποδυσαμένη.

## 338. ΛΙΛΛΟΝ.

Ἄδε τοι, Ἀρχίου υἱὲ Περικλέες, ἅ λιθίνα γῶ  
 ἕστακα στάλα, μνᾶμα κυναγεσίας·  
 πάντα δέ τοι περὶ σᾶμα τετεύχεται, ἵπποι, ἄκοιτες,  
 αἱ κύνες, αἱ στάλικες, δίκτυ' ὑπὲρ σταλίκων,  
 αἶ, αἶ, λάϊνα πάντα· περιτροχάουσι δὲ θῆρες·  
 αὐτὸς δ' εἰκοσέτας νήγρετον ὕπνον ἔχεις.

## 339. ΛΙΛΛΟΝ.

Οὐδὲν ἁμαρτήσας γενόμην παρὰ τῶν με τεκόντων·  
 γεννηθεὶς δ' ὁ τάλας ἔρχομαι εἰς Αἶδην.  
 ὦ μῆξις γονέων θανατηφόρος· ὦ μοι ἀνάγκη,  
 ἥ με προσπελάσει τῷ στυγεροῦ θανάτῳ.  
 οὐδὲν ἔων γενόμην· πάλιν ἔσσομαι, ὥς πάρος, οὐδὲν,  
 οὐδὲν καὶ μηδὲν τῶν μερόπων τὸ γένος·  
 λοιπὸν μοι τὸ κύπελλον ἀποσιτίλβωσον, ἑταῖρε,  
 καὶ λύπης \* ὀδύνην τὸν Βρόμιον πάρεχε.

## 340. ΛΙΛΛΟΝ.

Νικόπολιν Μαριάθωνις ἐθήκατο τῇδ' ἐνὶ πέτρῃ,  
 ὀμβρήσας δακρύνους λάρνακα μαρμαρέην.  
 ἀλλ' οὐδὲν πλέον ἔσχε· τί γὰρ πλέον ἀνέρι κήδευσ  
 μούνῳ ὑπὲρ γαίης, οἰχομένης ἀλόχου;

## 341. ΛΙΛΛΟΝ.

Πρόκλος ἐγὼ Λύκιος γενόμην γένος, ὃν Συριαῖος  
 ἐνθάδ' ἀμοιβὸν ἐῆς θρέψε διδασκαλίας.



ξυνός δ' ἀμφοτέρων ὅδε σώματα δέξατο τύμβος,  
αἷθε δὲ καὶ ψυχὰς χῶρος ἔεις λελάχοι.

## 342. ΑΔΗΛΟΝ.

Κάτθανον, ἀλλὰ μένω σε· μενεῖς δέ τε καὶ σὺ τιν' ἄλλον.  
πάντας ὁμῶς θνητοὺς εἰς Αἴδης δέχεται.

## 343. ΑΔΗΛΟΝ.

Πατέριον \* λιγύθυμον, ἐπήρατον, ἔλλαχε τύμβος,  
Μιλτιάδου φίλον νῖα, καὶ Ἀττικῆς βαρυτλήτου,  
Κεκροπίης βλάστημα, κλυτὸν γένος Αἰακιδάων,  
ἔμπλεον Αὔσονίων θεσμοῖν, σοφίης τ' ἀναπάσης,  
τῶν πισύρων ἀρετῶν ἀμαρύγματα πάντα φέροντα,  
ἡΐθεον χαρίεντα, τὸν ἥρπασε μόρσιμος αἴσα,  
οἷά τε ἀγλαόμορφον ἀπὸ χθονὸς ἔρνος ἀήτης,  
εἰκοσικαιτέτρατον βιότου λυκάβαντα περῶντα.  
λεῖψε φίλοις δὲ τοκεῦσι γόνον καὶ πένθος ἄλαστον.

## 344. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Θηρῶν μὲν κάρτιστος ἐγώ, θνατῶν δ', ὃν ἐγὼ νῦν  
φρουρῶ, τῷδε τάφῳ λαΐνῳ ἐμβεβαώς.  
ἀλλ' εἰ μὴ θυμὸν γε Λέων ἐμόν, οὐνομαί τ' εἶχεν,  
οὐκ ἂν ἐγὼ τύμβῳ τῷδ' ἐπέθηκα πόδας.

## 345. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ οἱ δὲ ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ

Ἐγὼ Φιλκινὺς ἢ πίβωτος ἀνθρώποις  
ἐνταῦθα γήρῳ τῷ μακρῷ κεκοίμημαι.  
μὴ μ', ὧ μάταιε ναῦτα, τὴν ἄκραν κάμπτων,  
χλεῦνεν τε ποιεῦ, καὶ γέλωτα καὶ λάσθην.  
οὐ γάρ, μὰ τὸν Ζῆν', οὐδὲ τοὺς κάτω κούρους,  
οὐκ ἦν ἐς ἄνδρας μάχλος οὐδὲ δημώδης·

Πολυκράτης δὲ τὴν γονὴν Ἀθηναῖος,  
λόγων τι παιπάλημα, καὶ κακὴ γλῶσσα,  
ἔγραψεν οἷ' ἔγραψεν· ἐγὼ δ' οὐκ οἶδα.

346. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τοῦτό τοι ἡμετέρης μνημῆϊον, ἐσθλὲ Σαβῖνε,  
ἢ λίθος ἢ μικρὴ, τῆς μεγάλης φιλίας.  
αἰεὶ ζητήσω σε· σὺ δ', εἰ θέμις, ἐν φθιμένοισι  
τοῦ Ἀήθης ἐπ' ἐμοὶ μὴ τι πίης ὕδατος.

347. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ ΤΟΥ ΚΗΪΟΥ.

Οὗτος Ἀδειμάντου κείνου τάφος, οὗ διὰ βουλᾶς  
Ἑλλὰς ἐλευθερίης ἀμφέθετο στέφανον.

348. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Πολλὰ πιὼν καὶ πολλὰ φαγὼν, καὶ πολλὰ κάκ' εἰπὼν  
ἀνθρώπους, κείμεαι Τιμοκρέων Ῥόδιος.

349. ΑΔΗΛΟΝ.

Βαιὰ φαγὼν, καὶ βαιὰ πιὼν, καὶ πολλὰ νοσήσας,  
ὅπερ μέν, ἀλλ' ἔθικον. ἔρρετε πάντες ὁμοῦ.

350. ΑΔΗΛΟΝ.

Ναυτίλε, μὴ πεύθου τίνας ἐνθάδε τύμβος ὄδ' εἰμέ,  
ἀλλ' αὐτὸς πόντου τύχαιαν χρησιωτέρου.

351. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Οὐ μὰ τόδε φθιμένων σέβας ὄρκιον, αἶδε Λυκάμβεω,  
αἷ λάχομεν στυγερὴν κληδόνα, θυγατέρες,  
οὔτε τι παρθενίην ἡσχύναμεν, οὔτε τοκῆας,  
οὔτε Πάρον, νήσων αἰπυτάτην ἱερῶν.  
ἀλλὰ καθ' ἡμετέρης γενεῆς ὀϊγυλὸν ὄνειδος  
φήμην τε στυγερὴν ἔφλυσεν Ἀρχίλοχος.

Ἀρχίλοχον, μὰ θεοὺς καὶ δαίμονας, οὐτ' ἐν ἀγνιαῖς  
εἶδομεν, οὔθ' Ἥρης ἐν μεγάλῳ τεμένει.  
εἰ δ' ἤμεν μάχλοι καὶ ἀτάσθαλοι, οὐκ ἂν ἐκεῖνος  
ἦθελεν ἐξ ἡμέων γνήσια τέκνα τεκεῖν.

## 352. ΛΕΞΠΟΤΟΝ. οἱ δὲ ΜΕΛΕΑΓΡΟΙ.

Δεξιτερὴν Αἶδαο θεοῦ χέρα, καὶ τὰ κελαινὰ  
ὄμνυμεν ἀρρήτου δέμνια Περσιφόνης,  
παρθένοι ὡς ἔτυμον καὶ ὑπὸ χθονί· πολλὰ δ' ὁ πικρὸς  
αἰσχροὶ κατ' ἡμετέρης ἔβλυσε παρθενίης  
Ἀρχίλοχος· ἐπέων δὲ καλὴν φάτιν οὐκ ἐπὶ καλὰ  
ἔργα, γυναικεῖον δ' ἔτραπεν εἰς πόλεμον.  
Πιερίδες, τί κόρησιν ἐφ' ὕβριστῆρας ἰάμβους  
ἐτράπετ', οὐχ ὁρίῳ φωτὶ χαριζόμεναι;

## 353. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΙ ΣΙΔΩΝΙΟΙ.

Τῆς πολίης τόδε σῆμα Μαρωνίδος, ἥς ἐπὶ τύμβῳ  
γλυπτὴν ἐκ πέτρης αὐτὸς δορὴς κύλικα.  
ἡ δὲ φιλάκρητος καὶ αἰὲ λάλος οὐκ ἐπὶ τέκνοις  
μύρεται, οὐ τεκέων ἀκτεάνῳ πατέρι·  
ἐν δὲ τόδ' αἰάζει καὶ ὑπ' ἡρίον, ὅτι τὸ Βάκχου  
ἄρμενον οὐ Βάκχου πλήρες ἔπεστι τάφῳ.

## 354. ΓΑΙΤΟΥΛΙΚΟΙ.

Παίδων Μηδείης οὗτος τάφος, οὓς ὁ πυρίπνους  
ζᾶλος τῶν Γλαύκης θυμ' ἐποίησε γάμων,  
οἷς αἰεὶ πέμπει μειλίγματα Σιουφίς αἶα,  
μητρὸς ἀμείλικτον θυμὸν ἱλασκομένα.

## 355. ΔΑΜΑΓΗΤΟΙ.

Τὴν ἱλαρὰν φωνὴν καὶ τίμιον, ὧ παριόντες,  
τοῖ χρησιῶ χαίρειν εἶπατε Πραξιτέλει

ἦν δ' ὦ νῆρ Μουσῶν ἱκανὴ μερίς, ἥδ' ἐ παρ' οἴνῳ  
κρήγυος· ὦ χαίροις Ἄνδριε Πραξιτελῆς

## 356. ΑΔΗΛΟΝ.

εἰς τινα ὑπὸ ληστοῦ ἀναιρεθέντα καὶ ὑπ' αὐτοῦ θραπτόμενον.  
Ζωὴν συλήσας, δωρῇ τάφον· ἀλλὰ με κρύπτεις,  
οὐ θάπτεις. τοιοῦ καὐτὸς ὄναιο τάφου.

## 357. ΑΛΛΟ.

εἰς τὸν αὐτόν.

Κἂν με κατακρύπτῃς, ὥς οὐδενὸς ἀνδρὸς ὀρώντος,  
ὄμμα Δίκης καθορᾷ πάντα τὰ γινόμενα.

## 358. ΑΛΛΟ.

Ἐκτανες, εἰτά μ' ἔθαπτες, ἀτάσθαλε, χερσὶν ἐκείναις,  
αἷς με διεχρήσω· μή σε λάθοι Νέμεσις.

## 359. ΑΛΛΟ.

Εἴ με νέκυν κατέθαπτες ἰδὼν οἰκτίρμονι θυμῷ,  
εἶχες ἂν ἐκ μακάρων μισθὸν ἐπ' εὐσεβίῃ·  
νῦν δ' ὅτε δὴ τύμβῳ με κατακρύπτεις ὁ φονεύσας,  
τῶν αὐτῶν μετέχοις ὥνπερ ἐμοὶ παρέχεις.

## 360. ΑΛΛΟ.

Χερσὶ κατακτείνας τάφον ἔκτισας, οὐχ ἵνα θάψῃς,  
ἀλλ' ἵνα με κρύψῃς· ταῦτό δὲ καὶ σὺ πάθεις.

## 361. ΑΔΗΛΟΝ.

Τῷ παιτῆρ τόδε σῆμα· τὸ δ' ἔμπαλιν ἦν τὸ δίκαιον·  
ἦν δὲ δικαιοσύνης ὁ φθόνος ὀξύτερος.

## 362. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ἐνθάδε τὴν ἱερὴν κεφαλὴν σορὸς ἦδε κέκευθεν  
Ἀετίου χρηστοῦ, ῥήτορος εὐπρεπέος.

ἦλυθε δ' εἰς Ἀΐδαο δέμας, ψυχὴ δ' εἰς Ὀλύμπον.

\* \* \* \* \*

## 363. ΑΛΕΞΠΟΤΟΝ.

\* Τετμενάνης ὅδε τύμβος εὐγλύπτοιο μετάλλου  
ἥρωος μεγάλου, νέκνος κατὰ σῶμα καλύπτει  
Ζηνοδότου· ψυχὴ δὲ κατ' οὐρανόν, ἥχι περ Ὀρφεύς,  
ἥχι Πλάτων, ἱερὸν θεοδέγμονα θῶκον ἐφεῦρεν.  
ἵππεὺς μὲν γὰρ ἔην βασιλῆϊος ἄλκιμος οὗτος,  
κνύδιμος, ἀρτιεπής, θεοείκελος· ἐν δ' ἄρα μύθοις  
Σωκράτεος μίμημα παρ' Αὔσονίοισιν ἐτύχθη·  
παισὶ δὲ καλλεΐψας πατρώϊον αἶσιον ὄλβον,  
ὠμογέρων τέθνηκε, λιπὼν ἀπερείσιον ἄλγος  
ἐγγενέεσσι φίλοισι, καὶ ὕστεϊ, καὶ πολίταις.

## 364. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Ἀκρίδι καὶ τέττιγι Μυρῶ τόδε θήκατο σῆμα,  
λιτὴν ἀμφοτέροις χερσὶ βαλοῦσα κόνιν·  
ἡμερὰ δακρύσασα πυρῆς ἐπι· τὸν γὰρ αἰοιδὸν  
Ἰδης, τὴν δ' ἑτέρεην ἤρπασε Περσεφόνη.

## 365. ΖΩΝΑ ΣΑΡΔΙΑΝΟΤ. τοῦ καὶ ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Ἀΐδη, ὅς ταύτης καλαμώδεος ὕδατι λίμνης  
κωπεύεις, νεκῶν βῆαριν \* ἐλὼν ὀδύνης,  
τῷ Κινύρου τὴν χεῖρα βατηγίδος ἐκβαίνοντι  
κλίμακος ἐκτείνας, δέξο κελαινὲ Χάρον·  
πλάζει γὰρ τὸν παῖδα τὰ σάνδαλα· γυμνὰ δὲ θεῖναι  
ἔχνη δειμαίνει ψάμμον ἐπ' ῥονίην.

## 366. ΑΝΤΙΣΤΙΟΤ.

Ἄωου προχοαὶ σέ, Μενέστρατε, καὶ σέ, Μένανδρε,  
λαίλαψ Καρπαθίη, καὶ σέ πόρος Σικελὸς

ῥέεσεν ἐν πόντῳ, Διονύσιε· φεῦ πόσον ἄλγος  
Ἑλλάδι· τοὺς πάντων κρέσσονας ἀθλοφόρων.

## 367. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Αὔσονος Ἡγερίου μ' ἐλέει νέκυν, ᾧ μετιόντι  
νύμφην ὀφθαλμοὺς ἀμβλὺ κατέσχε νέφος·  
ὄμμασι δὲ πνοιὴν συναπέσβεσε μοῦνον ἰδόντος  
κούρην. φεῦ κείνης, Ἥλιε, Θευμορίης.  
ῥόδοι δὴ κείνο φθονερόν σέλας, εἴθ' Ἑμέναιος  
ἦψέ μιν οὐκ ἐθέλων, εἴτ' Αἴδης ἐθέλων.

## 368. ΕΡΥΚΙΟΥ.

Αἰθὺς ἐγώ· κείνη γὰρ ἐμὴ πόλις. ἐκ δὲ μ' Ἀθηναίων  
λοιγὸς Ἀρης Ἰταλῶν πρὶν ποτ' ἐληΐσατο,  
καὶ θέτο Ῥωμαίων πολιήτιδα· νῦν δὲ θανούσης  
ὁστέα νησαίῃ Κύζικος ἡμφίασεν.  
χαίροις ἢ θσέψασα, καὶ ἢ μετέπειτα λαχοῦσα  
χθῶν με, καὶ ἢ κόλποις ὕστατα δεξαμένη.

## 369. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Αντιπάτρου φητῆρος ἐγὼ τάφος· ἡλίκα δ' ἔπνει  
ἔργα, Πανελλήνων πεύθεο μαρτυρίης.  
κεῖται δ' ἀμφήριστος, Ἀθηνόθεν, εἴτ' ἀπὸ Νείλου  
ἦν γένος. ἡπείρων δ' ἄξιος ἀμφοτέρων.  
ἄσπεα καὶ δ' ἄλλως ἐνὸς αἵματος, ὥς λόγος ἔλλην·  
κλήρω δ' ἢ μὲν ἀεὶ Παλλάδος, ἢ δὲ Διός.

## 370. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Βάκχῳ καὶ Μούσῃσι μεμηλότα, τὸν Διοπείδους,  
Κεκροπίδην ὑπ' ἐμοί, ξεῖνε, Μένανδρον ἔχω  
πυρὶ τὴν ὀλίγην ὃς ἔχει κόνιν· εἰ δὲ Μένανδρον  
δίξῃαι, δῆεις ἐν Διός, ἢ μακάρων.

## 371. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Γῆ μεν καὶ μήτηρ κυκλήσκετο · γῆ με καλύπτει  
καὶ νέκυν. οὐ κείνης ἦδε χειριότερη.  
ἔσσομαι ἐν ταύτῃ θηρὸν χρόνον · ἐκ δέ με μητρὸς  
ἦρπασεν ἡλίου καῦμα τὸ θερμότατον.  
κεῖμαι δ' ἐν ξείνῃ, ὑπὸ χειρμάδι, μακρὰ γοηθείς,  
Ἰναχος, εὐπειθῆς Κριναγόρου θεράπων.

## 372. ΛΟΛΛΙΟΤ ΒΑΣΣΟΤ.

Γαῖα Ταραντίνων ἔχε μείλιχος ἀνέρος ἐσθλοῦ  
τόνδε νέκυν. ψεύσται δαίμονες ἄμεριων.  
ἦ γὰρ ἰὼν Θήβηθεν Ἀτύμνιος οὐκέτι πρόσσω  
ἦνυσεν, ἀλλὰ τετὴν βῶλον ὑπεκίστατο.  
ὄρφανικῶς δ' ἐπὶ παιδὶ λιπὼν βίον, εὖνιν ἔθηκεν  
ὀφθαλμῶν. κείνῳ μὴ βαρὺς ἔσσο τάφος.

## 373. ΘΑΛΛΟΤ ΜΙΛΗΣΙΟΤ

Δισσὰ φάη, Μίλητε, τεῆς βλαστήματα γαίης,  
Ἰταλὶς ὀκνημόρους ἀμφεκάλυψε κόνις ·  
πένθεα δὲ στεφάνων ἡλλάξαο · λείψανα δ', αἶ, αἶ,  
ἔδρακες ἐν βαιῇ κάλπιδι κευθόμενα.  
φεῦ, πάτρα τριτάλαινα · πόθεν πάλιν, ἢ πότε τοίους  
ἁστέρας αὐχήμες Ἑλλάδι λαμπομένους;

## 374. ΜΑΡΚΟΤ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΤ.

Δύσμορος ἐκρύφθην πότινι νέκυς, ὃν παρὰ κῦμα  
ἐκλαυσεν μήτηρ μυρία Λυσιδίκη,  
ψεύστην αὐγάζουσα κενὸν τάφον · ἀλλὰ με δαίμων  
ἄπρουν αἰθυΐαις θῆκεν ὁμορρόθιον  
Πρυταγόρην · ἔσχεν δὲ κατ' Αἰγαίην ἄλλα πότμον,  
πρυμνούχους στέλλων ἐκ Βορέας κάλους.

ἀλλ' οὐδ' ὡς ναύτην ἔλιπον δρόμον, ἀλλ' ἀπὸ νηὸς  
ἄλλην πὰρ φθιμένοις εἰσενέβην ἄκατον.

375. *ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ ΒΥΖΑΝΤΙΟΤ.*

Δώματά μοι σεισθέντα κατήριπεν· ἀλλ' ἐμός ἀπὶ τῶς  
ἦν θάλαμος, τοίχων ὀρθὰ τιναξαμένων,  
οἷς ὑποφωλεύουσαν ὑπὲρ λυθὸν αἱ κακόμοιροι  
ὠδίνες· σεισμῷ δ' ἄλλον ἔμιξα φόβον.  
μαῖα δέ μοι λοχίων αὐτὴ φύσις. ἀμφοτέρω δέ  
κοινὸν ὑπὲρ γαίης εἶδομεν ἥλιον.

376. *ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.*

Δείλαιοι, τί κεναῖσιν ἀλώμεθα θαρσύναντες  
ἐλπίσιν, ἀτηροῦ ληθόμενοι θανάτου ;  
ἦν ὅδε καὶ μύθοισι καὶ ἥθεσι πάντα Σέλευκος  
ἄρτιος, ἀλλ' ἥβης βαιὸν ἐπαυρόμενος.  
ὑστατίοις ἐν Ἰβηρσι, τόσον δίχα τηλόθι Λέσβου,  
κεῖται ἀμετρήτων ξεῖνος ἐπ' αἰγιαλῶν.

377. *ΕΡΥΚΙΟΤ.*

Εἰ καὶ ὑπὸ χθονὶ κεῖται, ὅμως ἔτι καὶ κατὰ πίσσαν  
τοῦ μισρογλώσσου χεύατε Παρθενίου,  
οὐνεκα Πιερίδεςσιν ἐνήμεσε μυρία κεῖνα  
φλέγματα, καὶ μυσαρῶν ἀπλυσίην ἐλέγων.  
ἤλασε καὶ μανίης ἐπὶ δὴ τόσον, ὥστ' ἀγορεύσαι  
πηλὸν Ὀδυσσεῖην, καὶ βᾶτον Ἰλιάδα.  
τοιγὰρ ὑπὸ ζοφίαισιν Ἑρινύσιν ἀμμέσον ἤπται  
Κωκυτοῦ, κλοιῷ λαίμῳ ἀπαγχόμενος.

378 *ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΤ.*

Ἐφθανεν Ἡλιδωρος, ἐφέσπετο δ', οὐδ' ὅσον ὥρῃ  
ὔστερον, ἀνδρὶ φίλῳ Διογένεια δάμαρ.

Anth. I.

U



ἄμφω δ' ὥς \* ὑμέναιον ἐπὶ πλακὶ τυμβεύονται,  
 ξυνὸν ἀγαλλόμενοι καὶ τάφον ὥς θάλαμον

## 379. ΑΝΤΙΦΙΛΙΟΤ ΒΥΖΑΝΤΙΟΤ.

Εἰπέ, Δικαιάρχεια, τί σοι τόσον εἰς ἄλλα χῶμα  
 βέβληται, μέσσου γευόμενον πελάγους;  
 Κυκλώπων τάδε χεῖρες ἐνιδρύσαντο θαλάσση  
 τεύχεα· μέχρι πόσου, Γαῖα, βιαζόμεθα;  
 κόσμου νηίτην δέχομαι στόλον· εἴσιδε Ῥώμην  
 ἐγγύθεν, εἰ ταύτης μέτρον ἔχω λιμένα.

## 380. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Εἰ καὶ τὸ σῆμα λυγδίνης ἀπὸ πλακός,  
 καὶ ξεστὸν ὄρθῃ λαοτέκτονος σιάθμῃ,  
 οὐκ ἀνδρὸς ἐσθλοῦ. μὴ λίθῳ τεκμαίρεο,  
 ὦ λῶστε, τὸν θανόντα. κωφὸν ἢ λίθος,  
 τῇ καὶ ζοφώδης ἀμφιέννυται νέκυς.  
 κεῖται δὲ τῇδε τῶλιγηπελὲς ῥάκος  
 Εὐνελίδαο, σήπεται δ' ὑπὸ σποδῶ.

## 381. ΕΤΡΟΤΣΚΟΤ ΑΠΟ ΜΕΣΣΗΝΗΣ.

Ἡ μία καὶ βιότοιο καὶ Ἰλίδος ἥγαγεν εἴσω  
 ναῦς Ἱεροκλείδην, κοινὰ λαχοῦσα τέλη.  
 ἔτρεφεν ἰχθυβολεῦντα, κατέφλεγε τεθνεῖντα,  
 σύμπλοος εἰς ἄγρην, σύμπλοος εἰς Ἀἶδην.  
 ὀλβιος ὁ γριπεὺς ἰδίῃ καὶ πόντον ἐπέπλει  
 νηϊ, καὶ ἐξ ιδίης ἔδραμεν εἰς Ἀἶδην.

## 382. ΦΙΛΙΠΠΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ἠπείρω μ' ἀποδοῦσα νέκυρ, τρηχεῖα θάλασσα,  
 αὐρεὶς καὶ τέφρης λοιπὸν ἔτι σκύβαλον.

κῆν Ἀΐδῃ ναυηγὸς ἐγὼ μόνος, οὐδ' ἐπὶ χέρσου  
εἰρήνην ἔξω φρικαλέης σπιλάδος.  
ἢ τύμβευε κενοῦσα καθ' ὕδατος, ἢ παραδοῦσα  
γαίῃ, τὸν κείνης μηκέτι κλέπτε νέκυν.

383. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἡρόνιον τόδε σῶμα βροτοῦ παντλήμονος ἄθρει  
σπαρτόν, ἀλιθόγαγών ἐκχύμενον σκοπέλων.  
τῇ μὲν ἐρημοκόμῃς κεῖται καὶ χῆρος ὀδόντων  
κόρη· τῇ δὲ χερῶν πενταφυεῖς ὄνυχες,  
πλευρά τε σαρκολιπῇ, ταρσοὶ δ' ἐτέρωθεν ἄμοιροι  
νευρῶν, καὶ κώλων ἔκλυτος ἁρμονίῃ.  
οὗτος ὁ πουλυμερὴς εἷς ἦν ποτε. φεῦ μακαριστοί,  
οἷσσι ἀπ' ὠδίνων οὐκ ἴδον ἠέλιον.

384. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Ἡ Βρόμιον στέρξασα πολὺ πλεόν ἢ τροφὸς Ἰνώ,  
ἢ λάλος ἀμπελίνη γοῆ' ὕς Ἀριστομάχη,  
ἠνίκα τὴν ἱερὴν ὑπέδν χθόνα, πᾶν τ' ἐμαρᾶνθῃ  
πνεῦμα πάρος κυλίκων πλεῖστον ἐπαυρομένης.  
εἶπε τὰδ', ὦ Μινοῖ, πῆλαι, φέρε, κάλπιν ἐλαφρὴν,  
οἷσω κυάνεον τοῦξ Ἀχέροντος ὕδωρ.  
καὶ τὴ παρθένιον γὰρ ἀπώλεσα. τοῦτο δ' ἔλεξε  
ψευδὲς, ἔν' αὐγάξῃ κῆν φθιμένοισι πίσθον.

385. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Ἡρώς Πρωτεσίλαε, σὺ γὰρ πρῶτην ἐμίησας  
Ἵλιον Ἑλλαδικοῦ θυμὸν ἰδεῖν δόρατος,  
καὶ περὶ σοῖς τύμβοις ὅσα δένδρεα μακρὰ τέθηλε,  
πάντα τὸν εἰς Τροίην ἐκκεκύνθε χόλον.

Ἐλὶον ἦν ἐσίδῃ γὰρ ἅπ' ἀκρεμόνων κορυφαίων,  
καρφοῦται, πετάλων κόσμον ἀναινόμενα.  
Θυμὸν ἐπὶ Τροίῃ πόσον ἔξεσας, ἥνίκα τὴν σὴν  
σώζει καὶ στελέχη μῆνιν ἐπ' ἀντιπάλους;

## 386. ΒΑΣΣΟΥ ΛΟΛΛΙΟΥ.

Ἡδ' ἐγὼ ἦ τοσάκις Νιόβη λίθος, ὁσσάκι μήτηρ·  
δύσμορος, ἥ μαστῶν . . . . ἔπηξα γάλα.  
Ἄϊδεω πολὺς ὄλβος ἐμῆς ὠδίνος ἀριθμοῦς  
ἢ τέκον. ὦ μεγάλης λείψανα πυρκαϊῆς.

## 387. ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Θειονόης ἔκλαιον ἐμῆς μόρον, ἀλλ' ἐπὶ παιδὸς  
ἐλπίσι κουφοτέρας ἔστενον εἰς ὀδύνας.  
νῦν δέ με καὶ παιδὸς φθονερὴν \* ἀπενόσφισε Μοῖραν  
φεῦ, βρέφος ἐπεύσθην καὶ σέ τὸ λειπόμενον.  
Περσεφόνη, τόδε πατρὸς ἐπὶ θρήνοισιν ἄκουσον,  
θῆς βρέφος ἐς κόλπους μητρὸς ἀποικομένης.

## 388. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἰχθύσι καὶ ποταμῷ Κλειώννυμον ἐχθρὸς ὄμιλος  
ᾔσεν, ὅτ' εἰς ἄκρην ἦλθε τυραννοφόνος.  
ἀλλὰ Δίκα μιν ἔθαπεν· ἀπουσασθεῖσα γὰρ ὄχθη  
πᾶν δέμας ἐς κορυφὴν ἐκ ποδὸς ἐκτέρισεν·  
κεῖται δ' οὐχ ὑδάτεσσι διάβροχος· αἰδομένα δέ  
Γᾶ κεύθει τὸν ἑᾶς ὄρμον ἐλευθερίας.

## 389. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Καὶ τίς, ὃς οὐκ ἔτλη κακὸν ἔσχατον, νύεα κλαύσας;  
ἀλλ' ὁ Ποσειδῖππου πάντας ἔθαψε δόμος

τέσσαρας, οὓς Ἀΐδαο συνήριθμον ἤρπασεν ἡμαρ,  
τὴν πολλὴν παίδων ἐλπίδα κειράμενον.  
πατρός δ' ὅμματα λυγρὰ κατομβρηθέντα γόοισιν  
ᾤλετο· κοινὴ που νύξ μία πάντας ἔχει.

## 390. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Κυλλήνην ὄρος Ἀρκάδων ἀκούεις·  
αὕτη σῆμ' ἐπικεῖτ' Ἀπολλοδώρῳ.  
Πίσσηθ' ἐν μιν ἰόντα νυκτὸς ὥρῃ  
ἔκτεινεν Διόθεν πεσὼν κεραυνός.  
τηλοῦ δ' Αἰγανέης τε καὶ Βεροίης,  
νικηθεὶς Διὸς ὁ δρομεὺς καθεύδει.

## 391. ΒΑΣΣΟΥ ΛΟΛΛΙΟΥ.

Κλειδοῦχοι νεκῶν, πάσας Ἀΐδαο κελεύθους  
φράγνυτε, καὶ στομίοις κλειῖθρα δέχοισθε, πύλαι.  
αὐτὸς ἐγὼν Ἀΐδας ἐνέπω. Γερμανικὸς ἄστρον,  
οὐκ ἐμός· οὐ χωρεῖ νῆα τόσῃν Ἀχέρων.

## 392. ΗΡΑΚΛΕΙΔΟΥ ΣΙΝΩΠΕΩΣ.

Αἰλάψ καὶ πολὺ κῦμα, καὶ ἀντολαὶ Ἀρκτούροιο,  
καὶ σκότος, Αἰγαίου τ' οἶδμα κακὸν πελάγευς,  
ταῦθ' ἅμα πάνθ' ἐκύκησεν ἐμὴν νέα· τριχθὰ δὲ  
κλασθεὶς  
ἰστὸς ὁμοῦ φόρτῳ καὶ μὲ κάλυψε βυθῷ.  
ναυηγὸν κλαίοιτε παρ' αἰγιαλοῖσι γονῆς,  
Τλησιμένῃ κωφὴν στησάμενοι λίθακα.

## 393. ΔΙΟΚΛΕΟΥΣ ΚΑΡΥΣΤΙΟΥ.

Μὴ με κόνι κρύψητε· τί γὰρ πάλι; μηδ' ἐπὶ ταύτας  
ῥόνας οὐκ ὄνοτιν γαῖαν ἐμοὶ τίθετε.

μαίνειτ' ἴδ' εἰς με θάλασσα, καὶ ἐν χέρσοισί με δειλὸν  
εὐρίσκει ῥαχίαις, οἷδ' με κεῖν Ἀΐδῃ.

χέρσον ἐπεκβαίνειν εἴ μευ χάριν ὕδατι θυμός,  
\* πάρεκμαι σταθερῇ μιμνέμεν ὥς ἄταφος.

### 394. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΚΑΡΥΣΤΙΟΥ.

Μυλεργάτας ἀνὴρ με κῆν ζωᾶς χρόνοις  
βαρυβρομήταν εἶχε δινητὸν πέτρον,  
πυρηφάτον Δάματρος εὐκάρπου λάτρην,  
καὶ κατθανὼν σιάλωσε τῷδ' ἐπ' ἡρίῳ,  
σύνθημα τέχνας· ὥς ἔχει μ' αἰὲ βαρύν,  
καὶ ζῶν ἐν ἔργοις, καὶ θανὼν ἐπ' ὀστέοις.

### 395. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Οὗτος ὁ Καλλιόχρου κενὸς τάφος, ὃν βαθὺ χεῦμα  
ἔσφηλεν Λιβυκῶν ἐνδρομέοντα πόρων,  
συρμὸς ὅτ' Ὠρίωνος ἀνεστρώφησε θαλάσσης  
βένθος, ὑπὸ στυγερῆς οἷδματα πανδυσίης.  
καὶ τὸν μὲν δαίσαντο κυκώμενον εἶν ἀλλ' ἤϊρες,  
κωφὸν δὲ στήλη γράμμα λείλογχε τόδε.

### 396. ΒΙΑΝΟΡΟΣ ΒΙΘΗΝΟΥ.

Οἰδίποδος παίδων Θήβη τάφος· ἀλλ' ὁ πανώλης  
τύμβος ἔτι ζώντων αἰσθάνεται πολέμων.  
κείνους οὐτ' Ἀΐδης ἐδαμάσσατο, κῆν Ἀχέροντι  
μάρνανται· κείνων γὰρ τάφος ἀντίπαλος,  
καὶ πυρὶ πῦρ' ἤλεγξαν ἐναντίον. ὦ ἐλεεινοὶ  
παῖδες, ἀκοιμήτων ἀψάμενοι δοράτων.

### 397. ΕΡΥΚΙΟΥ ΘΕΤΤΑΛΟΥ.

Οὐχ ὅδε δειλαῖος Σατύρου τάφος, οὐδ' ὑπὸ ταύτῃ,  
ὥς λόγος, εὐνῇται πυρκαϊῇ Σάτυρος.

ἀλλ' εἴ που τινὰ πόντον ἀκούετε, πικρὸν ἐκείνον,  
τὸν πέλας αἰγονόμου κλυζόμενον Μυκάλας,  
κεινῶ δινηέντι καὶ ἀτρυγέτω ἔτι κεῖμαι  
ὑδατι, μαινομένῳ μεμφόμενος Βορέῃ.

## 398. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Οὐκ οἶδ' εἰ Διόνυσον ὀνόσσομαι, ἢ Διὸς ὄμβρον  
μέμψομαι· ὀλισθηροὶ δ' εἰς πόδας ἀμφοτέροισι.  
ἀγρόθι γὰρ κατιόντα Πολύξενον ἔκ ποτε δαιτὸς  
τύμβος ἔχει γλίσχρων ἐξεριπόντα λόφων·  
κεῖται δ' Αἰολίδος Σμύρνης ἐκάς. ἀλλὰ τις ὄρφνης  
δαιμαῖνοι μεθύων ἀτραπὸν ὑετίνῃ.

## 399. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Τηλοϊάτω χεύασθαι ἔδει τάφον Οἰδιπόδαο  
παισὶν ἀπ' ἀλλήλων, οἷς πέρας σὺδ' Ἀΐδας·  
ἀλλὰ καὶ εἰς Ἀχέροντος ἕνα πλόον ἡγήσαντο,  
χῶ στυγερός ζῶει κῆν φθιμένοισιν Ἄρης.  
ἦνιδε πυρκαϊῆς ἄνισον φλόγα· δαιομένα γὰρ  
ἐξ ἑνὸς εἰς δισσάν δῆριν ἀποστρέφεται.

## 400. ΣΕΡΑΠΙΩΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Τοῦτ' ὅστευν φωτὸς πολυεργέος. ἢ ῥά τις ἦσθα  
ἔμπορος, ἢ τυφλοῦ κύματος ἰχθυόβλος.  
ἄγγελον θνητοῖσιν ὅτι σπεύδοντες ἐς ἄλλας  
ἐλπίδας εἰς τοίην ἐλπίδα λυόμεθα.

## 401. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Τήνδ' ὑπὸ δύσβωλον θλίβει χθόνα φωτὸς ἀλιτροῦ  
ὅστεα μισητῆς τύμβος ὑπὲρ κεφαλῆς,

στέφρα τ' ἐποκριθέντα, καὶ οὐκ εὐδομον ὀδόντων  
 πρίονα, καὶ κώλων δούλιον οἰοπέδην,  
 ἄτριχα καὶ κόρσην, Εὐνιδίου ἡμιπύρωτα  
 λείψαν', ἔτι χλωρῆς ἔμπλεα τηκεδόνας.  
 χθών ὧ δυσνύμφευτε, κακοσκήνευς ἐπὶ τέφρης  
 ἄνδρὸς μὴ κούφη κέκλισο, μηδ' ὀλίγη.

## 402. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ

Χειμερίου νιφετοῖο περὶ θριγκοῖσι τακέντος  
 δῶμα πεσὸν τὴν γραῦν ἔκτανε Λυσιδίκην·  
 σῆμα δέ οἱ κωμῆται δώωλακες οὐκ ἀπ' ὀρυκτῆς  
 γαίης, ἀλλ' αὐτὸν πυργὸν ἔθεντο τάφον.

## 403. ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

Ψύλλος, ὃ τὰς ποθινὰς ἐπιμισθίδας αἰὲν εἰαίρας  
 πέμπων ἐς τὰ νέων ἡδέα συμπόσια,  
 οὗτος ὃ θηρεύων ἀπαλόφρονας, ἐνθάδε κεῖται,  
 αἰσχρὸν ἀπ' ἀνθρώπων μισθὸν ἐνεγκάμενος.  
 ἀλλὰ λίθους ἐπὶ τύμβον, ὁδοιπόρε, μήτε σὺ βάλλῃς,  
 μήτ' ἄλλον πείσῃς· σῆμα λέλογχε νέκυς.  
 φεῖσαι δ' οὐχ ὅτι κέρδος ἐπήνεσεν, ἀλλ' ὅτι κοινὰς  
 θρέψας, μοιχεύειν οὐκ ἐδίδαξε νέους.

## 404. ΖΩΝΑ ΣΑΡΔΙΑΝΟΥ.

Ψυχράν σευ κεφαλᾷς ἐπαμήσομαι αἰγιαλῆτιν  
 θῖνα κατὰ κρουροῦ χευάμενος νέκυς·  
 οὐ γάρ σευ μήτηρ ἐπιτύμβια κωκύνουσα  
 εἶδεν ἀλίξαντον σὸν μόρον εἰνάλιον·  
 ἀλλὰ σ' ἐρημαῖοί τε καὶ ἄξεινοι πλαταμῶνες  
 δέξαντ' Αἰγαίης γείτονες ἱέμενος·

ὥστ' ἔχε μὲν ψαμάθου μόριον βραχύ, πουλὺ δὲ δάκρυ,  
ξείν', ἐπεὶ εἰς ὁλοὴν ἔδραμες ἐμπορίην.

405. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

ᾧ ξεῖνε, φεῦγε τὸν χαλαζεπῇ τάφον,  
τὸν φρικτὸν, Ἰππώνακτος, οὗ τε χά τέφρα  
ἱαμβιάζει Βουπάλειον ἐς στύγος,  
μή πως ἐγείρης σφῆκα τὸν κοιμώμενον,  
ὅς οὐδ' ἐν Αἰδῇ νῦν κεκοίμικεν χόλον,  
σκάζουσι μέτροις ὀρθὰ τοξεύσας ἔπη.

406. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Εὐφορίων, ὁ περισσὸν ἐπιστάμενός τι ποῆσαι.  
Πειραϊκοῖς κεῖται τοῖςδε παρὰ σκέλεσιν.  
ἀλλὰ σὺ τῷ μύστη ῥοιὴν ἢ μῆλον ἄπαρξαι,  
ἢ μύρτον· καὶ γὰρ ζωὸς ἐὼν ἐφίλει.

407. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Ἡδιστον φιλέουσι νέοις προσανάκλιμ' ἐρώτων,  
Σαπφώ, σὺν Μούσαις ἢ ῥά σε Πιερίη  
ἢ Ἑλικὼν εὐκισσος, ἵσα πνέουσας ἐκείναις,  
κοσμεῖ, τὴν Ἐρέσῳ Μοῦσαν ἐν Αἰολίδι·  
ἢ καὶ Ἑμὴν Ἑμέναιος ἔχων εὐφεγγέα πεύκη·  
σὺν σοὶ νυμφιδίων ἴσταθ' ὑπὲρ θαλάμων·  
ἢ Κινύρειω νέον ἔρνος ὀδυρομένη, Ἀφροδίτῃ  
σύνθρηνος, μακάρων ἱερὸν ἄλσος ὁρῆς·  
πάντῃ, πότνια, χαῖρε· θεοῖς ἵσας γὰρ ἀοιδάς,  
ἀθανάτας ἔχομεν νῦν ἔτι θρυγατέρας.

408. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Αἰρέμα τὸν τύμβον παραμείβετε, μὴ τὸν ἐν ὕπνῳ  
πικρὸν ἐγείρῃτε σφῆκ' ἀναπαυόμενον.



ἄρτι γὰρ Ἰππώναντος ὃ καὶ τοκέων καταβαύξας  
 ἄρτι κεκοίμηται θυμὸς ἐν ἡσυχίῃ.  
 ἀλλὰ προμηθῆσασθε· τὰ γὰρ πεπυρωμένα κείνου  
 ῥήματα πημαίνειν οἶδε καὶ εἰν Αἰδῇ.

## 409. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚ.

Οβριμον ἀκαμάτου στίχον αἴνεσον Ἀντιμάχοιο,  
 ἄξιον ἀρχαίων ὄφρ' ὅς ἡμιθέων,  
 Πιερίδων χαλκευτὸν ἐπ' ἄκμοσιν, εἰ τορὸν οὔας  
 ἔλλαχες, εἰ ζαλοῖς τὰν ἀγέλαστον ὄπα,  
 εἰ τὰν ἄτριπτον καὶ ἀνέμβατον ἀτραπὸν ἄλλοις  
 μαίεται. εἰ δ' ὕμνων σκᾶπτρον Ὀμηρος ἔχει,  
 καὶ Ζεὺς τοικρέσσων Ἐνοσίχθωνος· ἀλλ' Ἐνοσίχθων  
 τοῦ μὲν ἔφν μείων, ἀθανάτων δ' ὕπατος.  
 καὶ ναστὴρ Κολοφῶνος ὑπέξενκται μὲν Ὀμήρῳ,  
 ἀγεῖται δ' ἄλλων πλάθεις ὑμνοπόλων.

## 410. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Θέσπις ὅδε, τραγικὴν ὃς ἀνέπλασε πρῶτος ᾠοιδὴν  
 κωμήταις νεαρὰς καινοτομῶν χάριτας,  
 Βάκχος ὅτε \* τριθῦν κατάγοι χορὸν, ὧ τράγος \*  
 ἄθλων,  
 κώτικός ᾗν σύκων ἄρ' ὀρχος ἄθλον ἔτι.  
 οἱ δὲ μεταπλάσσουσι νέοι τάδε. μυρίος αἰὼν  
 πολλὰ προσευρήσει χάτερα· τᾶλλα δ' ἐμά.

## 411. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Θέσπιδος εὖρεμα τοῦτο· τὰ δ' ἀγροῖωτιν ἂν ὕλαν  
 παίγνια, καὶ κώμους τοὺςδ' ἔτι μειότερους  
 Αἰσχύλος ἐξῆψωσεν, ὃ μὴ σμιλευτὰ χαράξας  
 γράμματα, χεῖμ' ὀρώ δ' οἶα καταρδόμενα,

καὶ τὰ κατὰ σκηνὴν μετεκαίνισεν. ὦ στόμα πάντων  
δεξιόν, ἀρχαίων ἥσθ' αἱ τις ἡμετέων.

412. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΟΥ.

Πᾶσά τοι οἰχομένῳ, Πυλάδῃ, κωκύεται Ἑλλάς,  
ἄπλεκτον χαίταν ἐν χροῦ κειραμένα·  
αὐτὸς δ' ἀτμήτιοι κόμας ἀπεθήκατο δάφνας  
Φοῖβος, ἐὼν τιμῶν ἢ θέμις ὕμνοπόδον·  
Μοῦσαι δ' ἐκλάυσαντο· ῥόον δ' ἔστησεν ἀκούων  
Ἀσώπῳ γοεῶν ἦχον ἀπὸ στομάτων·  
ἔλληξεν δὲ μέλαθρα Διωνύσοιο χορείης,  
εὖτε σιδηρείην οἶμον ἔβης Αἰδεω.

413. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Οὐχὶ βαθυστόλμων Ἰππαρχία ἔργα γυναικῶν,  
τῶν δὲ Κυνῶν ἐλόμαν ῥωμαλίων βίοτον·  
οὐδὲ μοι ἀμπεχόναι περονήτιδες, οὐ βαθυπέλμος  
εὐμαρίς, οὐ λιπόων εὐάδε κεκρύφαλος·  
Θυλὰς δὲ σκήπῳνι συνέμπορος, ἃ τε συνωδὸς  
δίπλαξ, καὶ κοίτας βλήμα χαμαιλεχέος.  
ἄμμι δὲ Μαιναλίας κάρθρων \* ἄμιν Ἀγαλάντας  
τόσσον, ὅσον σοφίῃ κρέσσον ὄρειδρομίης.

414. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Καὶ καπυρὸν γελάσας παραμείβεο, καὶ φίλον εἰπὼν  
ῥῆμ' ἐπ' ἐμοί. Πίνθων εἶμ' ὁ Συρακόσιος,  
Μουσάων ὀλίγη τις ἀηδονίς· ἀλλὰ φλυάκων  
ἐκ τραγικῶν ἴδιον κισσὸν ἐδρεψάμεθα.

415. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Βαττιάδεω παρὰ σῆμα φέρεις πόδας, εὖ μὲν ἀοιδὴν  
εἰδότος, εἴ δ' οἴνῳ καίρια συγγελάσαι.

## 416. ΑΛΛΟ.

Εὐκράτεω Μελέαγρον ἔχω, ξένε, τὸν σὺν Ἑρωτι  
καὶ Μούσαις κεράσανθ' ἡδυλόγους Χάριτας.

## 417. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

Νᾶσος ἔμα' θρέπτειρα Τύρος· πάτρα δέ με τεκνοῖ  
Ἀτθίς ἐν Ἀσσυρίοις ναιομένα Γαδάροις.  
Εὐκράτεω δ' ἔβλαστον ὁ σὺν Μούσαις Μελέαγρος  
πρῶτα Μενιππείαις συντροχάσας Χάρισιν.  
εἰ δὲ Σύρος, τί τὸ θαῦμα; μίαν, ξένε, πατρίδ  
κόσμον  
ναίομεν· ἐν θνατοὺς πάντας ἔτικτε Χάος.  
πουλυετής δ' ἐχάραξα τάδ' ἐν δέλτοισι πρὸ τύμβου  
γῆρος γὰρ γείτων ἐγγύθεν Αἰδεω.  
ἀλλὰ με τὸν λάλιον καὶ πρεσβύτην \* προσεῖπὼν  
χαίρειν, εἰς γῆρας καὐτὸς ἴκοιο λάλον.

## 418. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Πρῶτα μοι Γαδάρων κλεινὰ πόλις ἔπλετο πάτρα,  
ἦνδρωσεν δ' ἱερὰ δεξαμένη με Τύρος·  
εἰς γῆρας δ' οὔτ' ἔβην, ἢ καὶ Λία θρεψαμένα Κῶς  
καὶ με θετὸν Μερόπων ἄστων ἐγηροτρόφει.  
Μοῦσαι δ' εἰν ὀλίγοις με, τὸν Εὐκράτεω Μελέαγρο  
παῖδα, Μελητείοις ἡγλαῖσαν Χάρισιν.

## 419. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ατρεμάς, ὦ ξένε, βαῖνε· παρ' εὐσεβέσιν γὰρ  
πρέσβυς  
εὖδει, κοιμηθεῖς ὕπνον ὀφειλόμενον,  
Εὐκράτεω Μελέαγρος, ὁ τὸν γλυκὺ δακρυὶν Ἑρωτα  
καὶ Μούσας ἱλαραῖς συστολίσας Χάρισιν·

ὃν θεόπαις ἠνδρώσε Τύρος, Γαδάρων θ' ἱερὰ χθών·

Κῶς δ' ἑρατὴ Μερόπων πρέσβυν ἐγηροτρόφει.  
ἀλλ' εἰ μὲν Σύρος ἐσσί, ΣΑΛΑΜ, εἰ δ' οὖν σύ γε  
Φοῖνιξ,

\* ΝΑΙΔΙΟΣ, εἰ δ' Ἑλλην, ΧΑΙΡΕ, τὸ δ'  
αὐτὸ φράσον.

420. ΔΙΟΤΙΜΟΤ ΑΘΗΝΑΙΟΤ.

Ελπίδες ἀνθρώπων, ἐλαφραὶ θεαί — οὐ γὰρ ἂν ὦδε  
Λέσβον ὁ λυσιμελής ἀμφεκάλυψ' Ἀΐδης,  
ὅς ποτε καὶ βασιλῆϊ συνέδραμε, καὶ μετ' Ἑρώτων —  
χαίρετε κουφόταται δαίμονες ἀθατάτων.  
αὐλοὶ δ' ἄφθεγκτοι καὶ ἀπευθέες, οἳ σ' ἐνέπουσι  
κεῖσθ', ἐπεὶ οὐθ' ἱερὸς \* \* οἷδ' Ἀχέρων.

421. ΜΕΛΕΑΓΡΟΤ.

αἰνιγματῶδες.

Πιανέ, τί σοὶ σιβύνης, τί δὲ καὶ σοὺς εὖαδε δέρμα;  
καὶ τίς ἐὼν στάλας σύμβολον ἐσσί τίνος;  
οὐ γὰρ Ἐρωτ' ἐνέπω σε. τί γάρ; νεκύεσσι πάροιχος  
Ἴμερος; αἰάζειν ὁ θρασὺς οὐκ ἔμαθεν.  
οὐδὲ μὲν οὐδ' αὐτὸν ταχύπουν Κρόνον. ἔμπαλι γὰρ δὴ  
κεῖνος μὲν τριγέρον· σοὶ δὲ τέθηλε μέλη.  
ἀλλ' ἄρα, ναὶ δοκέω γάρ, ὁ γὰρ ὑπένερθε, σοφιστὰς  
ἐστί· σὺ δ' ὁ πτερόεις, τοῦνομα τοῦδε, λόγος.  
Λατώας δ' ἀμφῆκες ἔχεις γέρας, ἔς τε γέλωτα  
καὶ σπουδάν, καὶ που μέτρον ἐρωτογράφων.  
ναὶ μὲν δὴ Μελέαγρον δμώνυμον Οἰνέος υἱῷ  
σύμβολα σημαίνει ταῦτα συοκτασίης.

χαῖρε καὶ ἐν φθιμένοισιν, ἐπεὶ καὶ Μοῦσαν Ἑρωτι  
καὶ Χάριτας Σοφίαν τ' εἰς μίαν ἡρμόσσαο.

## 422. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Τί στοχασώμεθ' ἄ σοι, Πεισίστρατε, χῖον ὀρῶντες  
γλυπτὸν ὑπὲρ τύμβου κείμενον ἀστράγαλον;  
ἢ ῥά γε μὴν οὔτε Χῖος; ἔοικε γάρ. ἢ ῥ' ὅτι παίκτας  
ἦσθ' αἱ τις, οὐ λίην δ', ὥ' γὰρ θέ, πλειστοβόλος;  
ἢ τὰ μὲν οὐδὲ σύνεγγυς, ἐν ἀκρήτῳ δὲ κατέσβης  
Χίῳ; καὶ δοκέω, τῷδε προσηγγίσασμεν.

## 423. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΑΩΝΙΟΥ.

Τὰν μὲν αἰὲς πολύμυθον, αἰὲς λόλον, ὥ' ξένη, κίσσα  
φάσει· τὰν δὲ μέθας σύντροφον, ἅδε κύλιξ·  
τὰν Κρηῖσσαν δὲ τὰ τόξα· τὰ δ' εἴρια, τὰν φιλοεργόν  
ἄνδρα δ' αὖ μίτρας, τὰν πολιορκότατον·  
τοιάνδε σταλουργὸς ὅδ' ἔκρυψε Βιτιίδα τύμβος,  
\* τιμελ' ἄχραντον νυμφιδίαν ἄλοχον.  
ἀλλ' ὥ' νερ καὶ χαῖρε, καὶ οἰχομένοισιν ἐς Αἶδαν  
τὰν αὐτὰν μύθων αὖθις ὅπαζε χάριν.

## 424. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Μαστιεύω \* τίς εὐαγῆς ἐπὶ σταλάτιδι πέτρᾳ,  
Λυσιδίκα, γλυπτὸν τόνδ' ἐχάραξε νόον·  
ἡνία γὰρ καὶ κημὸς, ὃ τ' εὐόρνηθι Τανάγρα  
οἰωνὸς βλαστῶν, θοῦρος ἐγερσιμάχας,  
οὐχ ἄδεν, οὐδ' ἐπέοικεν ὑπωροφίαισι γυναιξίν·  
ἀλλὰ τὰ τ' ἡλακᾶτας ἔργα, τὰ θ' ἱστοπόδων.  
τὰν μὲν ἀνεγρομένην με ποτ' εἴρια νύκτερος ὄρνις,  
ἡνία δ' αὐδάσει δώματος ἡνίοχον·

ἐππαστήρ δ' ὅδε κημὸς αἰετίζεται οὐ πολὺμυθον,  
οὐ λάλον, ἀλλὰ καλῶς ἔμπλεον ἀσυχίας.

## 425. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Μὴ θάμβει, μάστιγα Μυροῦς ἐπὶ σάματι λεύσσω,  
γλαῦκα, βιδόν, χαροπὴν χῆνα, θοὴν σκύλακα.  
τῶξα μὲν αὐδάσει με πανεύτονον ἀγέτιν οἴκου,  
ἃ δὲ κύων, τέκνων γνήσια καδομέναν·  
μάστιξ δ' οὐκ ὀλοάν, ξένη, δεσπότην, ἀλλ' ἀγέρωχον  
δμωσί, κολάστειραν δ' ἔνδικον ἀμπλακίας·  
ἐκ δὲ δόμων φύλακα μελεδήμονα· τὰν δ' [ἀκάμαντα]  
γλαυξ ἄδε γλαυκῶς Παλλάδος ἀμφίπολον.  
οἰοῖς δ' ἀμφ' ἔργοισιν ἐγάθειον· ἐνθεν ὄμμενος  
τοιάδ' ἐμᾶ στάλα σύμβολα τεῦξε Βίτων.

## 426. ΤΟΤ ΑΥΤΟΥ.

Ἰπέ, λέων, φθιμένοιο τίνος τάφον ἀμφιβέβηκας,  
βουφάγε; τίς τῆς σῆς ἄξιος ἦν ἀρετῆς;  
Ἰός Θευδώροιο Τελευτίας, ὃς μέγα πάντων  
φέρτερος ἦν, θηρῶν ὅσων ἐγὼ κέκριμαι.  
ὕχλ' μάταν ἔστακα, φέρω δ' ἔτι σύμβολον ἀλκῆς  
ἀνέρος· ἦν γὰρ δὴ δυσμενέεσσι λέων.

## 427. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

στάλα, φέρ' ἴδω, τίν' ἔχει νέκυν. ἀλλὰ δέδορκα  
γράμμα μὲν οὐδέν πω τμαθὲν ὑπερθε λίθου,  
νέα δ' ἀστραγάλους πεπτηκότας· ὧν πίσυρες μὲν  
πρῶτοι Ἀλεξάνδρου μαρτυρέουσι βόλον,  
δὲ τὸ τῆς νεύτατος ἐφήλικος ἄνθος, Ἐφηβον,  
εἷς δ' ὁ γε μανύει Χῖος ἀφανυρότερον.

ἥ ῥα τόδ' ἄγγέλλονται, καὶ ὁ σκάπτροισι μεγαυχῆς  
 χῶ θάλλων ἦβρα τέρμα τὸ μηδὲν ἔχει;  
 ἢ τὸ μὲν οὐ; δοκέω δὲ ποτὶ σκοπὸν ἰθὺν ἐλάσσειν,  
 ἰὸν Κρηταῖς ὥς τις οὔστοβόλος.  
 ἥς ὁ Θανὼν Χῖος μὲν, Ἀλεξάνδρου δὲ λελογχῶς  
 οὐνομ', ἐφηβαίῃ δ' ὤλετ' ἐν ἀλικίᾳ.  
 ὥς εὖ τὸν φθίμενον νέον ἄκριτα, καὶ τὸ κυβευθὲν  
 πνεῦμα δι' ἀφθέγκτων εἶπέ τις ἀστραγάλων.

## 428. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ

εἰς Ἀντίπατρον τὸν Σιδώνιον.

Ἄσταλά, σύνθημα τί σοι γοργωπὸς ἀλέκτωρ  
 ἔστα, καλλαῖνα σκαπτοφόρος πτέρυγι;  
 ποσσὶν ὑφαρπάζων Νίκας κλάδον· ἄκρα δ' ἐπ' αὐτῆς  
 βαθμῖδος προπεσὼν κέκλιται ἀστράγαλος.  
 ἥ ῥά γε νικᾶεντα μάχῃ σκαπτοῦχον ἄνακτα  
 κρύπτεις; ἀλλὰ τί σοι παίγνιον ἀστράγαλος;  
 πρὸς δέ, τί λιτὸς ὁ τύμβος; ἐπιπρέπει ἀνδρὶ πενιχρῶ,  
 ὄρνιθος κλαγγαῖς νυκτὸς ἀνεγρομένῳ.  
 οὐ δοκέω· σκάπτρον γὰρ ἀναίνεται. ἀλλὰ συ κεύθεις  
 ἀθλοφόρον, νίκαν ποσσὶν ἀειράμενον.  
 οὐ φαύω καὶ τῇδε· τί γὰρ ταχὺς εἵκελος ἀνὴρ  
 ἀστραγάλῳ; νῦν δὴ τώτρεκὲς ἐφρασάμαν.  
 φοῖνιξ οὐ νίκαν ἐνέπει, πάτραν δὲ μεγαυχῇ  
 ματέρα Φοινίκων, τὴν πολύπαιδα Τύρον·  
 ὄρνις δ', ὅττι γεωνὸς ἀνὴρ, καὶ που περὶ Κύπριν  
 πρῶτος κῆν Μοῦσαις ποικίλος ὕμνοθεΐας.  
 σκάπτρα δ' ἔχει σύνθημα λόγον· θνάσκειν δὲ πεσόντα  
 οἰνοβρεχῇ, προπετὴς ἐννέπει ἀστράγαλος.

καὶ δὴ σύμβολα ταῦτα. τὸ δ' οὖνομα πέτρος αἰείδεν  
Ἀντίπατρον, προγόνων φύντ' ἀπ' ἐρισθενέων.

## 429. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΥ.

Δίξημαι κατὰ θυμὸν οἷου χάριν ἃ παροδῖτις  
δισσάκι ΦΙ μοῦνον γράμμα λέλογχε πέτρος,  
λαοτύποις σμίλαις κεκολαμμένον. ἧ ῥα γυναικὶ  
τᾷ χθονὶ κευθομένα ΧΙΔΙΑΣ ἦν ὄνομα;  
τοῦτο γὰρ ἀγγέλλει κορυφούμενος εἰς ἓν ἀριθμός.  
ἧ τὸ μὲν εἰς ὀρθάν ἀτραπὸν οὐκ ἔμολεν,  
ἃ δ' οἰκτρὸν ναίουσα τόδ' ἥριον ἔπλετο ΦΙΔΙΣ;  
νῦν σφιγγὸς γρίφους Οἰδίπους ἐφρασάμην.  
αἰνετὸς δὲκ δισσοῖο καμῶν αἴνιγμα τύποιο.  
φέγγος μὲν ξυνετοῖς, ἀξυνέτοις δ' ἔρεβος.

## 430. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Τίς τὰ νεοσκύλευτα ποτὶ δρυὶ τᾷδε καθᾶψεν  
έντεα; τῷ πέλτα Δωρὶς ἀναγράφεται;  
πλάθει γὰρ Θυρεᾶτις ὑφ' αἵματος ἄδε λοχιτᾶν,  
χᾶμες ἀπ' Ἀργείων τοὶ δύο λειπόμεθα.  
πάντα νέκυν μάστευε δεδουπότα, μὴ τις, ἔτ' ἔμπρους  
λειπόμενος, Σπάρτα κῦδος ἔλαμψε νόθον.  
ἵσχε βάσιν. Νίκα γὰρ ἐπ' ἀσπίδος ἄδε Λακῶνων  
φωνεῖται θρόμβοις αἵματος Ὀθρυάδα,  
χῶ τότε μοχθήσας σπαίρει πέλας. ὦ προπάτωρ Ζεῦ  
στύξον ἀνικάτου σύμβολα φυλόπιδος.

## 431. ΑΔΗΛΟΝ οἱ δὲ ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Οἷδε τριηκύσιοι, Σπάρτα πατρί, τοῖς συναρίθμοις  
Ἰναχίδαις Θυρεάν ἀμφὶ μαχεσσάμενοι,

Auth. I.

X



αὐχένας οὐ στρέψαντες, ὅπα ποδὸς ἔχνια πρῶτον  
 ἄρουσάμεν, ταῦτα καὶ λίπομεν βιοτάν.  
 ἄρσενι δ' Ὀθρυάδαο φόνῳ κεκαλυμμένον ὄπλον  
 καρύσσει· Θυρέα, Ζεῦ Λακεδαιμονίων.  
 αἱ δέ τις Ἀργείων ἔφυγεν μόρον, ἧς ἀπ' Ἀδράστου.  
 Σπάρτα δ' οὐ τὸ θανεῖν, ἀλλὰ φυγεῖν θάνατος

## 432. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Ἦν Λακεδαιμόνιοι, τὸν ἀρήϊον ἕμιν δ' τύμβος  
 Γύλλιν ὑπὲρ Θυρέας οὔτος ἔχει φθίμενον,  
 ἄνδρας ὃς Ἀργείων τρεῖς ἔκτανε, καὶ τόδ' ἔειπεν·  
 Τεθναίην, Σπάρτας ἄξια μΗΣάμενος.

## 433. ΤΤΜΝΕΩ.

Τὸν παραβάντα νόμους Δαμάτριον ἔκτανε μῆτηρ  
 ἠ Λακεδαιμονία τὸν Λακεδαιμόνιον.  
 Θηκτὸν δ' ἐν προβολᾷ θεμένα ξίφος, εἶπεν, ὀδόντια  
 ὀξὺν ἐπιβρύκουσ', οἷα Λάκαινα γυνά·  
 ἔρῳε κακὸν σκυλιάκευμα, κακὰ μερίς, ἔρῳε ποθ' Αἰδάν,  
 ἔρῳε· τὸν οὐ Σπάρτας ἄξιον οὐδ' ἔτεκον.

## 434. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Εἰς διήϊων πέμψασα λόχους Δημαινέτη ὀκτὼ  
 παῖδας, ὑπὸ στήλῃ πάντας ἔθαπτε μιᾷ.  
 Δάκρυα δ' οὐκ ἔρῳεξ' ἐπὶ πένθεισιν· ἀλλὰ τόδ' εἶπεν  
 μοῦνον· ἰὼ Σπάρτα, σοὶ τέκνα ταῦτ' ἔτεκον.

## 435. ΝΙΚΑΝΑΡΟΥ.

Εὐπυλίδας, Ἐράτων, Χαῖρις, Λύκος, Ἄγρις, Ἀλέξων,  
 ἔξ Ἰφικρατίδα παῖδες, ἀπωλόμεθα  
 Μεσσήνας ὑπὸ τεῖχος· ὁ δ' ἔβδομος ἄμμε Ἰύλιππος  
 ἐν πυρὶ θεῖς μεγάλην ἦλθε φέρων σποδιάν.

Σπάρτα μὲν μέγα κῦδος, Ἀλεξίππα δὲ μέγ' ἄχθος  
ματρὶ· τὸ δ' ἐν πάντων καὶ καλὸν ἐντάφιον.

## 436. ΗΓΕΜΟΝΟΣ.

Εἶποι τις παρὰ τὺμβον ἴων ἀγέλαστος ὁδίτας  
τοῦτ' ἔπος· ὀγδώκοντ' ἐνθάδε μυριάδας  
Σπάρτας χίλιοι ἄνδρες ἐπέσχον λήματι Περσῶν,  
καὶ θάνον ἀστρεπτέ· Δῶριος ἂ μελεια.

## 437. ΦΑΕΝΝΟΥ.

Οὐκ ἔτλας, ὦ ριστε Λεωνίδα αὐτὶς ἰκέσθαι  
Εὐρώταν, χαλεπῷ σπερχόμενος πολέμῳ·  
ἀλλ' ἐπὶ Θερμοπύλαισι τὸ Περσικὸν ἔθνος ἀμύνων  
ἐδμάθης, πατέρων ἄζόμενος νόμιμα.

## 438. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Ωλεο δὴ πατέρων περὶ ληΐδα καὶ σὺ Μαχάτια,  
δριμὺν ἐπ' Αἰτωλοῖς ἀντιφέρων πόλεμον,  
πρωθήδας· χαλεπὸν γὰρ Ἀχαιϊκὸν ἄνδρα τοῖσαι  
ἄλκιμον, εἰς πολιὰν ὅστις ἔμεινε τρίχα.

## 439. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Οὕτω δὴ Πύλιον τὸν Ἀγήνορος, ἄκριτε Μοῖρα,  
πρώϊον ἐξ ἥβας ἔθρισας Αἰολέων,  
Κῆρας ἐπισσεύσασα βίου κύνας. ὦ πόποι, ἀνήρ  
οἷος ἀμειδήτω κεῖται ἔλωρ Αἶδη.

## 440. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Ἥριον, οἷον νυκτὶ καταφθιμένοιο καλύπτεις  
ὀστέον, οἶην, γαῖ', ἀμφέχανες κεφαλῇν;  
πολλὸν μὲν ξανθαῖσιν ἀρεσκομένου Χαρίτεσσι,  
πολλοῦ δ' ἐν μνήμῃ πῦσιν Ἀριστοκράτεως.

ἦδ' Ἀριστοκράτης καὶ μέλιχα δημολογῆσαι,  
 [στρεβλὴν οὐκ ὄφρ' οὐκ ἐσθλὸς ἐφελκόμενος·  
 ἦδ' ἐκ Βάκχοιο παρὰ κρητῆρος ἄδην]  
 ἰθὺναι κείνην εὐκυλλέην λαλήν·  
 ἦδ' ἐκ ξείνοισι καὶ ἐνδήμοισι προσήνεα  
 ἔρδειν. γὰρ ἐρατὴ, τοῖον ἔχεις φθίμενον.

## 441. ΑΡΧΙΛΟΧΟΥ.

Ἐψηλοὺς Μεγάτιμον Ἀριστοφώντα τε Νάξου  
 κίονας, ὧ μεγάλη γὰρ ὑπένεσθ' ἔχεις.

## 442. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Εὐθυμάχων ἀνδρῶν μνησώμεθα, τῶν ὅδε τύμβος,  
 οἳ θάνον· εὐμήλον ῥυόμενοι Τεγέαν,  
 αἰχμηταὶ πρὸ πόλης, ἵνα σφίσι μὴ καθέληται  
 Ἑλλάς ἀποφθιμένου κρατὸς ἐλευθερίαν.

## 443. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Τῶνδε ποτὲ στέρνοισι τανυγλώχινας οἷστοὺς  
 λοῦσεν φοινίσσῃ θοῦρος Ἄρης ψακάδι.  
 ἀντὶ δ' ἀκοντοδόκων ἀνδρῶν μνημεῖα θανόντων  
 ἄψυχ' ἐμψύχων ἄδε κέκευθε κόνις.

## 444. ΘΕΛΙΤΗΤΟΥ.

Χείματος οἰνωθέντα τὸν Ἀνταγόρεω μέγαν οἶκον  
 ἐκ νυκτῶν ἔλαθεν πῦρ ὑπονειμώμενον·  
 ὀγδώκοντα δ' ἀριθμὸν ἐλεύθεροι ἄμμιγα δούλοις  
 τῆς ἐχθρῆς ταύτης πυρκαϊῆς ἔτυχον.  
 οὐκ εἶχον διελεῖν προσκηδέεις ὅστέα χωρὶς·  
 ξυνή δ' ἦν κάλπις, ξυνὰ δὲ τὰ κτέρεα·  
 εἰς καὶ τύμβος ἀνέστη. ἀτὰρ τὸν ἕκαστον ἐκείνων  
 οἶδε καὶ ἐν τέφρῃ ῥηϊδίως Ἀΐδης.

445. ΠΕΡΣΟΤ ΘΗΒΑΙΟΤ.

Μαννιάδας, ὦ ξεῖνε, καὶ Εὐστρατος, υἱες Ἐχέλλου,  
 Δυμαῖοι, κραναῇ κείμεθ' ἐνὶ ξυλόχῳ,  
 ἄγραυλοι γενεῇθεν ὀρειτύποι. οἱ δ' ἐπὶ τύμβῳ,  
 μανυταὶ τέχνας, δουροτόμοι πελέκεις.

446. ΗΓΗΣΙΠΠΟΤ.

Ἐρμιονεὺς ὁ ξεῖνος, ἐν ἄλλοδαπῶν δὲ τέθραπται,  
 Ζωῖλος, Ἀργείαν γαῖαν ἐπεσσάμενος,  
 ἂν ἐπὶ οἱ βαθυκόλπος ἀμάσατο δάκρυσι νύμφα  
 λειβομένα, παῖδες τ' εἰς χροά κειράμενοι.

447. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ.

Σύντομος ἦν ὁ ξεῖνος· ὁ καὶ στίχος οὐ μακρὰ λέξω·  
 Θῆρις, Ἀρισταῖον, Κρής ὑπ' ἐμοί, δολιχόν.

448. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΤ.

Πραταλίδα τὸ μνᾶμα Λυκαστίῳ, ἄκρον ἐρώτων  
 εἰδότος, ἄκρα μάχας, ἄκρα λινοστυπείης,  
 ἄκρα χοροῖτυπείης, χθόνιοι \* \* \* \* \*  
 τοῦτον Κρηταιεῖς Κρητὰ παρῳκίσαστε.

449. ΑΛΛΟ.

Πραταλίδᾳ παιδεῖον Ἐρως πόθον, Ἀρτεμις ἄγραν,  
 Μοῦσα χοροῦς, Ἀφρὸς ἐγγυάλιξε μάχαν.  
 πῶς οὐκ εὐαίων ὁ Λυκάστιος, ὅς καὶ ἔρωτι  
 ἄρχε, καὶ ἐν μολπᾷ, καὶ δορὶ καὶ στάλικι.

450. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ.

Τῆς Σαμῆς τὸ μνῆμα Φιλαινίδος. ἀλλὰ προσειπεῖν  
 τλήθι με, καὶ στήλης πλησίον ὦ νερ ἴθι.

οὐκ εἴμ' ἢ τὰ γυναιξὶν ἀναγράψασα προσάντη  
 ἔργα, καὶ Αἰσχύνην οὐ νομίσασα θεόν·  
 ἀλλὰ φιλαιδήμων, καὶ ἐμὸν τάφον· εἰ δέ τις ἡμέας  
 αἰσχύνων λαμυρὰν ἔπλασεν ἱστορίην,  
 τοῦ μὲν ἀναπτύξαι χρόνος οὐνομα· τὰμὰ δὲ λυγρὰ  
 ὅστέα τεροφθεῖη κληδὸν' ἀπωσαμένης.

## 451. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τῇδε Σάων ὁ Δίκωνος Ἀκάνθιος ἱερὸν ὕπνον  
 κοιμᾶται. θνάσκειν μὴ λέγῃ τοὺς ἀγαθοὺς.

## 452. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Μνήμονες Εὐβούλοιο σαόφρονος, ὧ παριόντες,  
 πίνωμεν· κοινὸς πᾶσι λιμὴν Αἰδης.

## 453. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ

Λωδεκέτην τὸν παῖδα πατὴρ ἀπέθνηκε Φίλιππος  
 ἐνθάδε, τὴν πολλὴν ἐλπίδα, Νικοτέλην.

## 454. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τὸν βαθὺν οἰνοπότην Ἐρασίξενον ἢ δις ἐφεξῆς  
 ἀκρήτου προποθεῖς ὥχετ' ἔχουσα κύλιξ.

## 455. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Μαρωνὶς ἢ φίλοιнос, ἢ πίθων σποδός,  
 ἐνταῦθα κεῖται γρη῏ς, ἥς ὑπὲρ τάφου  
 γνωστὸν πρόκειται πᾶσιν Αἰτικὴ κύλιξ.  
 στενεῖ δὲ καὶ γὰρ νέρθεν, οὐχ ὑπὲρ τέκνων,  
 οὐδ' ἀνδρὸς, οὓς λέλοιπεν ἐνδεεῖς βίου·  
 ἐν δ' ἀντὶ πάντων, οὐνεχ' ἢ κύλιξ κενή.

## 456. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Τὴν τιτθὴν Ἰέρων Σειληνίδα, τήν, ὅτε πῖνοι  
 ζωρόν, ὑπ' οὐδεμῆς θλιβομένην κύλικος,  
 ἀγρῶν ἐντὸς ἔθηκεν, ἵν' ἡ φιλάκρητος ἐκείνη  
 καὶ φθιμένη ληνῶν γείτονα τύμβον ἔχοι.

## 457. ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ.

Ἀμπελὶς ἡ φιλάκρητος ἐπὶ σκήπωνος ὁδηγοῦ  
 ἤδη τὸ σφαλερόν γῆρας ἐρειδομένη,  
 λαθριδίῃ Βάκχοιο νεοθλιβὲς ἤλθ' ἀπὸ ληνοῦ  
 πῶμα γλυκὺ κλοπέειν πλησαμένη κύλικα·  
 πρὶν δ' ἀρύσαι μογεράν ἔκαμεν χέρα, γραῦς δέ, πα-  
 λαιή

\* ὥς ναῦς ὑποβρύχιος, ζωρόν ἔδν πέλαγος.  
 Εὐτέρπη δ' ἐπὶ τύμβον ἀποφθιμένης θείο σῆμα  
 λῦνον, οἶνηρῶν γείτονα θειλοπέδων.

## 458. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Τὴν Φρυγίην Αἴσχροην, ἀγαθὸν γάλα, πᾶσιν ἐν ἐσθλοῖς  
 Μίκκος καὶ ζωὴν οὔσαν ἐγηροκόμει,  
 καὶ φθιμένην ἀνέθηκεν, ἐπεσσομένοισιν δρᾶσθαι,  
 ἢ γρηῦς μαστῶν ὥς ἀπέχει χάριτας.

## 459. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Κρηθίδα τὴν πολύμυθον, ἐπισταμένην καλὰ παίζειν,  
 δίζηται Σαμίων πολλάκι θυγατέρες,  
 ἡδίσταν συνέριθον, αἰὲν ἄλλον· ἢ δ' ἀποβρίζει  
 ἐνθάδε τὸν πάσαις ὕπνον ὀφειλόμενον.

## 460. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Εἶχον ἀπὸ σμικρῶν ὀλίγον βίον, οὔτε τι δεινὸν  
 ῥέζων, οὔτ' ἀδικῶν οὐδένα, γαῖα φίλη,

Μικύλος· εἴ τι πονηρὸν ἐπῆνεσα, μήτε σὺ κοῖφῃ  
γίγνεο, μήτ' ἄλλοι δαίμονες, οἳ μ' ἔχετε.

## 461. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ.

Παμμῆτορ γῆ χαῖρε, σὺ τὸν πάρος οὐ βαρὺν εἰς σέ  
Αἰσιγένην καὶ τὴ νῦν ἐπέχοις ἄβαρής.

## 462. ΔΙΟΝΤΣΙΟΣ.

Ἀγχίτοκον Σατύραν Αἴδας λάχε, Σιδονία δὲ  
κρύψε κόνις, πάτρα δ' ἐστονάχησε Τύρος.

## 463. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Αὐτὰ Τιμόκλει', αὐτὰ Φιλῶ, αὐτὰ Ἀριστῶ,  
αὐτὰ Τιμαιθῶ, παῖδες Ἀριστοδίκου.  
παῖσαι ὑπ' ὠδίνος πεφονευμέναι· αἷς ἔπι τοῦτο  
σῆμα πατὴρ στάσας κατθαν' Ἀριστόδικος.

## 464. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Ἦ που σέ χθονίας, Ἀρετημιάς, ἐξ ἀκάτοιο  
Κωκυτοῦ θεμέναν ἵχνος ἐπ' αἰὶνι,  
οἰχόμενον βρέφος ἄρτι νέῳ φορέουσιν ἀγοστῶ  
ἔκτειραν θαλεραὶ Δωριδὲς εἰν Αἴδα,  
πευθόμεναι τέο κῆρα· σὺ δὲ ξαίνουσα παρειάς  
δάκρυσιν, ἄγγελιας κεῖν' ἀνιαρὸν ἔπος·  
Διπλόον ὠδίνασα, φίλαι, τέκος, ἄλλο μὲν ἀνδρὶ  
Εὐφροني καλλιπόμεν, ἄλλο δ' ἄγω φθιμένοις.

## 465. ΠΡΑΚΛΗΤΟΣ.

Ἄ κόνις ἀρτίσκαπιος, ἐπὶ στάλας δὲ μετώπων  
σεῖονται φύλλων ἡμιθαλεῖς στέφανοι.  
γράμμα διακρίναντες, ὁδοιπόρε, πέτρον ἰδωμεν·  
λευρὰ περιστέλλειν οὐτέα φατὶ τέκος.

Ἐεῖν, Ἀρετημίδας εἰμι· πάτρα Κνίδος· Εὐφρονος ἦλθον  
εἰς λέχος· ὠδίνων οὐκ ἄμορος γενόμεαν·  
δισσά δ' ὁμοῦ τίκτουςα, τὸ μὲν λίπον ἀνδρὶ ποδηγὸν  
γῆρας· ἐν δ' ἀπάγω μναμόσυνον πόσιος.

## 466. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἄ δεῖλ' Ἀντίκλεις, δειλὴ δ' ἐγὼ ἢ τὸν ἐν ἡβης  
ἀκμῇ καὶ μοῦνον παῖδα πυρῳασαμένη,  
ὀκτωκαιδεκέτης ὃς ἀπώλεο, τέκνον· ἐγὼ δὲ  
ὀρφάνιον κλαίω γῆρας ὀδυρομένη.  
βαίην εἰς Αἶδος σκιερὸν δόμον· οὔτε μοι ἦώς  
ἦδεῖ, οὔτ' ἀκτὺς ὠκέος ἡελίου.  
Ἄ δεῖλ' Ἀντίκλεις, μεμορημένε, πένθεος εἴης  
ἱητήρ, ζωῆς ἔκ με κομισσάμενος.

## 467. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Τοῦτό τοι, Ἀρτεμίδωρε, τεῶ ἐπὶ σάματι μάτηρ  
ἶαχε, δωδεκέτην σὸν γούωσα μόρον·  
ὦλετ' ἐμῷς ὠδίνος ὃ πᾶς πόνος ἐς πόνον, ἐς πῦρ,  
ὦλεθ' ὃ παμμέλεος γειναμένου κάματος·  
ὦλετο θ' ἃ ποθινὰ τέρψις σέθεν· ἐς γὰρ ἄκαμπτον,  
ἐς τὸν ἀνόστητον χῶρον ἔβης ἐνέρων·  
οὐδ' ἐς ἐφηβείαν ἦλθες, τέκος· ἀντὶ δὲ σεῖο  
στάλα, καὶ κωφὰ λείπεται ἄμμι κόνις.

## 468. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Οἰκτροτάτον μάτηρ, σέ, Χαρίξενε, δῶρον ἐς Αἶδιον,  
ὀκτωκαιδεκέταν ἐστόλισεν χλαμῦδι.  
ἢ γὰρ δὴ καὶ πέτρος ἀνέστιενεν, ἀνὶκ' ἀπ' οἴκων  
ἄλικες οἰμωγᾷ σὸν νέκυν ἀχθοφόρευν.



πένθος δ', οὐχ' ἑμέναιον ἀνωρύοντο γονῆς  
 αἶ' αἶ, τὰς μαστῶν ψευδομένας χάριτας,  
 καὶ κενεὰς ὠδῖνας. ἰὼ κακοπάροθ' ἐρε Μοῖρα,  
 στεῖρα γονῆς στοργὰν ἔπτυσας εἰς ἀνέμους.  
 τοῖς μὲν δμιλήσασι ποθεῖν πάρα, τοῖς δὲ τοκεῦσι  
 πενθεῖν, τοῖς δ' \* ἄγνῳς πευθομένοις ἔλεεῖν.

## 469. ΧΑΙΡΙΜΟΝΟΣ.

Εὐβουλον τέκνωσεν Ἀθηναγόρης περὶ πάντων  
 ἥσσονα μὲν μοῖρα, κρείσσονα δ' εὐλογία.

## 470. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Εἰπὼν ἀνειρομένῳ τίς καὶ τίνος ἐσσί. Φίλαυλος  
 Εὐκρατίδew. ποδαπὸς δ' εὔχεται \* \* \* \*  
 ἔζησας δὲ τίνα στέργων βίον; οὐ τὸν ἀρότρου,  
 οὐδὲ τὸν ἐκ νηῶν· τὸν δὲ σοφοῖς ἔταρον.  
 γήραϊ δ', ἢ νοῦσῳ βίον ἔλλιπες; ἤλυθον Αἰδαν  
 αὐτοθελεῖ, Κείων γευσάμενος κυλίκων.  
 ἦ πρέσβυς; καὶ κάρτα. λάβοι νῦν σε βῶλος ἐλαφρῇ  
 σύμφωνον πινυτῇσχόντα λόγῳ βίοντον.

## 471. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Εὔπας ἭΛΙΕ ΧΑΪΡΕ Κλεόμβροτος ὦ μβρακιώτης  
 ἦλατ' ἀφ' ὑψηλοῦ τείχεος εἰς Αἶδαν,  
 ἄξιον οὐδὲν ἰδὼν θανάτου κακόν, ἢ τὸ Πλάτωνος  
 ἐν, τὸ περὶ ψυχῆς, γράμμ' ἀναλεξάμενος.

## 472. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Μυρίος ἦν, ὦνθρωπε, χρόνος προτοῦ, ἄχρ' ἔτι  
 ἦλθες, ἧς λοιπὸς μυρίος εἰς Αἶδαν.  
 τίς μοῖρα ζωῆς ὑπολείπεται, ἢ ὅσον ὅσον  
 στιγμή, καὶ στιγμής εἴ τι χαμηλότερον;

μικρή σευ ζωῇ τεθλιμμένη· οὐδὲ γὰρ αὐτῇ  
 ἦδεῖ, ἀλλ' ἐχθροῦ στυγνότερῃ θανάτῳ.  
 καὶ τοιῆς, ὠνθρωπε, ἀπηκριβωμένοι ὅστων  
 ἁρμονίης, ὕψους, ἡέρας, καὶ νεφέλας·  
 ὦ νερ, ἰδ' ὡς ἀχρεῖον, ἐπεὶ περὶ νήματος ἄκρον  
 εὐλὴ ἀκέρκιστον λῶπος ἐφεζομένη·  
 οἷον τὸ ψαλάθριον ἀπεψιλωμένον, οἷον  
 πολλὸν ἀραχναίου στυγνότερον σκελετοῦ·  
 ἦοῦν ἐξ ἦοῦς ὅσπον σθένος, ὦ νερ, ἐρευνῶν  
 εἷς ἐν λιτῇ κεκλιμένος βιοτῇ.  
 αἰὲν τούτων σὺ μεμνημένος ἄχρῃς ὁμιλῆς  
 ζωῆς, ἐξ οἷς ἡρμόνισας καλάμης.

## 473. ΑΡΙΣΤΟΔΙΚΟΤ.

Δαμῶ καὶ Μάθυμνα τὸν ἐν τριετηρίσιν \* ἡρα,  
 Εὐφρονα λυσσατὰν ὡς ἐπύθοντο νέκυν,  
 ζωῶν ἀρνήσαντο, τανυπλέκτων δ' ἀπὸ μιτρῶν  
 χερσὶ δεραιοῦχους ἐκρεμάσαντο βρόχους.

## 474. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἰς ὅδε Νικάνδρου τέκνων τάφος· ἐν φάος αὐτοῦς  
 ἄνυσε τὰν ἱερὰν Λυσιδίκας γενεάν.

## 475. ΔΙΟΤΙΜΟΤ.

Εὐνομφίον Εὐαγόρην πολυπένθιμον ἢ Πολυαῖνου  
 Σκυλλίς ἀν' εὐρείας ἦλθε βοῶσα πύλας,  
 παῖδα τὸν Ἰγχεμάχειον ἐφέστιον· οὐδ' ἄρ' ἐκείνη  
 χήρῃ πατρῶους αὐθις ἐςῆλθε δόμους,  
 δαιμονίῃ· τριτάτῳ δὲ κατέφθιτο μηνὶ δυσαίων  
 οὐλομένη ψυχῆς δύσφρονι τηκεδόνι.

τοῦτο δ' ἐπ' ἀμφοτέροισι πολὺκλαυτον φιλότιτος  
ἔστηκεν λείῃ μνᾶμα παρὰ τριόδῳ.

## 476. ΜΕΛΕΑΓΡΟΣ.

Δάκρυα σοὶ καὶ νέρθε διὰ χθονὸς, Ἥλιοδάρα,  
δωροῦμαι, στοργᾷς λείψανον εἰς Ἄϊδαν,  
δάκρυα δυσδάκρυτα· πολυκλαύτῳ δ' ἐπὶ τύμβῳ  
σπένδω μνᾶμα πόθων, μνᾶμα φιλοφροσύνας.  
οἰκτρὰ γάρ, οἰκτρὰ φίλαν σε καὶ ἐν φθιμένοι  
Μελέαγρος

αἰάξω, κενεὴν εἰς Ἀχέροντα χάριν.  
αἰ' αἰ', ποῦ τὸ ποθεινὸν ἐμοὶ θάλλος; ἄρπασεν Ἄϊδα  
ἄρπασεν· ἀκμαῖον δ' ἄνθος ἔφυρε κόρις.  
ἀλλὰ σε γουνοῦμαι, γῶ παντρώφε, τὰν πανόδυρτο  
ἡρέμα σοῖς κόλποις, μᾶτερ, ἐναγκάλισαι.

## 477. ΤΤΜΝΕΩ.

Μὴ σοὶ ταῦτα, Φιλαινέ, λίην ἐπικαίριον ἔστω,  
εἰ μὴ πρὸς Νεῖλῳ γῆς μορίης ἔτυχες·  
ἀλλὰ σ' ἐλευθερίης ὁδ' ἔχει τάφος· ἔστι γὰρ ἴση  
πάντοθεν εἰς Ἄϊδην ἐρχομένοισιν ὁδός.

## 478. ΛΕΩΝΙΔΟΣ.

Τίς ποτ' ἄρ', ἢ τίνος ἄρα παρὰ τρίβον ὀστέα ταῦτα  
τλήμων, ἐν ἡμιφαεῖ λάρνακι γυμνὰ μένει;  
μνήμα δὲ καὶ τάφος αἰὲν ἀμαξεύοντος ὀδίτεω  
ἄξονι καὶ τροχιῇ λιτὰ παραξέεται·  
ἴδῃ σου καὶ πλευρὰ παρατρίψουσιν ἄμαξαι,  
σχέτιλιε, σοὶ δ' οὐδείς οὐδ' ἐπὶ δάκρυ βλαεῖ.

## 479. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Πέτρος ἐγὼ τὸ πάλαι γυρὴ καὶ ἄτριπτος ἐπιβλήης·  
 τὴν Ἡρακλείτου δ' ἔνδον ἔχω κεφαλὴν·  
 αἰὼν μ' ἔτριψεν κροκάλαις ὕσον· ἐν γὰρ ἀμάξῃ  
 παμφόρῳ αἰζηῶν εἰνοδίῃ τέταμαι.  
 ἀγγέλλω δὲ βροτοῖσι, καὶ ἄστηλός περ εἴδουσα,  
 θεῖον ὑλακτικὴν δῆμου ἔχουσα κῦνα.

## 480. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Ἦδη μεν τέτριπται ὑπεκκεκαλυμμένον ὅστεῦν,  
 ἄρμονίῃ τ', ὧ' νερ, πλαῖξ ἐπικεκλιμένη·  
 ἦδη καὶ σκώληκες ὑπὲκ σοροῦ ἀνγάζονται  
 ἡμετέρης· τί πλέον γῆν ἐπιεννύμεθα;  
 ἦ γὰρ τὴν οὐπὼ πρὶν ἔτην ὁδὸν ἐτιμήξαντο  
 ἄνθρωποι, κατ' ἐμῆς νειούμενοι κεφαλῆς.  
 ἀλλὰ πρὸς ἐγγαίων, Αἰδωνέος, Ἑρμεία τε,  
 καὶ Νυκτός, ταύτης ἐκτός ἔτ' ἀτραπιτοῦ.

## 481. ΦΙΛΗΤΑ ΣΑΜΙΟΥ.

Α στάλα βαρύνθουσα λέγει τάδε· τὰν μινύωρον,  
 τὰν μικκὰν Αἰδᾶς ὕρπασε Θειοδόταν.  
 χά μικκὰ τάδε πατρὶ λέγει πάλιν· ὕσχεο λύπας,  
 Θείοδοτε, θνατοὶ πολλάκι δυστυχέες.

## 482. ΑΔΗΛΟΝ.

Οὐπὼ τοι πλόκαμοι τετμημένοι, οὐδὲ σελάνας  
 τοὶ τριετῆς μηνῶν ἀνιοχεῦντο δρόμοι,  
 Κλεῦδικε, Νικασὶς ὅτε σὰν περὶ λάρνακα μάτηρ,  
 τλήμων, ἐπ' αἰακτῷ πόλλ' ἐβόασε τάφῳ,  
 καὶ γενέτας Περί [κλειτος]· ἐπ' ἀγνώτῳ δ' Ἀχέροντι  
 ἥβασεις ἦβαν, Κλεῦδιζ', ἀνοστοτάταν.

## 483. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἀΐδη ἀλλιτάνευτε καὶ ἄτροπε, τίπτε τοι οὕτω  
 Κάλλαισχρον ζωῆς νήπιον ὠρφάνισας;  
 ἔσται μὲν ὃ γε παῖς ἐν δώμασι Φερσεφονείοις  
 παίγνιον· ἀλλ' οἴκοι λυγρὰ λέλοιπε πάθη.

## 484. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Πέντε κόρας καὶ πέντε Βιὼ Διδύμωνι τεκοῦσα  
 ἄρσενας, οὐδὲ μιᾶς, οὐδ' ἑνὸς ὠνάσατο.  
 ἡ μὲν ἀρίστη ἐοῦσα καὶ εὐτεκνος οὐχ ὑπὸ παίδων,  
 ὁθνεῖαις δ' ἐτάφη χερσὶ θανοῦσα Βιὼ.

## 485. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Βάλλεθ' ὑπὲρ τύμβου πολὺὰ κρίνα καὶ τὰ συνήθη  
 τύμπαν' ἐπὶ στήλῃ ῥήσσειτ' Ἀλεξαμένους,  
 καὶ περιδινήσασθε μακρῆς ἀνελίγματα χαίτης  
 Στρυμονίην ἄφεται Θυιάδες Ἀμφίπολιν,  
 ἥ γλυκερὰ πνεύσαντος ἐφ' ὑμετέροισιν \* ἀδάπταις,  
 πολλάκι πρὸς μαλακοὺς τοὺςδ' ἐχόρνευε νόμους.

## 486. ΑΝΥΤΗΣ.

Πολλάκι τῷδ' ὀλοφυδνὰ κόρας ἐπὶ σάματι Κλεινῷ  
 μάτηρ ὠκυμόρου παῖδ' ἐβόασε φίλαν,  
 ψυχὴν ἀγκαλέουσα Φιλαίνιδος, ἧ πρό γάμοιο  
 χλωρὸν ὑπὲρ ποταμοῦ χεῦμ' Ἀχέροντος ἔβα.

## 487. ΠΕΡΣΟΥ.

Ἔλκεο δὴ πρό γάμοιο, Φιλαίνιον, οὐδέ σε μάτηρ  
 Πυθιάς ὠραίους ἤγαγεν εἰς θαλάμους  
 νυμφίου· ἀλλ' ἔλεεινὰ καταδρύψασα παρειᾶς  
 τεσσαρακαίδεκέτιν τῷδ' ἐκάλυψε τάφῳ.

## 488. ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Αἰ αἰ Ἀριστοκρατεία, σὺ μὲν βαθὺν εἰς Ἀχέροντα  
οἶχεαι ὠραίου κεκλιμένα πρὸ γάμον·  
ματρὶ δὲ δάκρυα σᾶ καταλείπεται, ἃ σ' ἐπὶ τύμβῳ  
πολλάκι κεκλιμένα κωκύει ἐκ κεφαλᾶς.

## 489. ΣΑΠΦΟΥΣ.

Τιμῆδος ἄδε κόνις, τὰν δὴ πρὸ γάμοιο θανοῦσαν  
δέξατο Φερσεφόνας κυάνεος θάλαμος,  
ῥ' καὶ ἀποφθιμένας πῦσαι νεοθᾶγι σιδάρωι  
ἄλικες ἡμερτᾶν κρατὸς ἔθεντο κόμαν.

## 490. ΑΝΤΤΗΣ.

Παρθένον Ἀντιβίαν κατοδύρομαι, ἣς ἐπὶ πολλοὶ  
νυμφῖοι ἰέμενοι πατρὸς ἵκοντο δόμον,  
κάλλευσ καὶ πινυῖατος ἀνὰ κλέος. ἀλλ' ἐπὶ πάντων  
ἐλπίδας οὐλομένα Μοῖρ' ἐκύλισε πρὸσω.

## 491. ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Αἰ αἰ παρθενίας ὀλοόφρονος, ἣς ὤπο φαιδρὰν  
ἔκλασας ἁλικίαν, ἡμερόεσσα Κλεοῖ,  
\* καδδὲ σ' ἀμυξάμεναι περὶ δάκρυσιν αἰδ' ἐπὶ τύμβῳ  
λᾶες Σειρήνων ἕσταμες εἰδάλιμοι.

## 492. ΑΝΤΤΗΣ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΗΣ.

Ῥιχόμεθ', ὦ Μίλητε, φίλῃ πατρὶ, τῶν ἀθεμίστων  
τὰν ἄνομον Γαλατῶν ὕβριν ἀναινόμεναι,  
παρθενικαὶ τρισσαὶ πολιήτιδες, ἃς ὁ βιατὰς  
Κελτῶν εἰς ταύτην μοῖραν ἔτρεψεν Ἀφρῆς.  
οὐ γὰρ ἐμείναμεν αἶμα τὸ δυσσεβές, οὐδ' Ἑμέναιον,  
νυμφῖον ἀλλ' Ἐΐδην κηδεμόν' εὐρόμεθα.

## 493. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Οὐ νοῦσῳ Ῥοδόπα τε καὶ ἅ γενέτειρα Βοῖσκα,  
οὐδ' ὑπὸ δυσμενέων δούρατι κεκλίμεθα·  
ἀλλ' αὐταί, πάτρας ὅπου' ἔφλεγεν ἄστν Κορίνθου  
γοργὸς Ἀρης, αἶδαν ἄλκιμον εἰλόμεθα.  
ἔκτανε γὰρ μάτηρ με διασφακτῆρι σιδάρω,  
οὐδ' ἰδίου φειδῶ δῦσμορος ἔσχε βίον,  
ἄψε δ' ἐναυχενίῳ δειρὰν βρόχῳ· ἧς γὰρ αἰείνων  
δουλοσύνας ἅμῃν πότμος ἔλευθέριος.

## 494. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἐν πόντῳ Σῶδαμος ὁ Κοῆς θάνεν, ᾧ, φίλε Νηρεῦ,  
δίκτυα καὶ τὸ σὸν ἦν κεῖνο σύνηθες ὕδωρ,  
ἰχθυβολεὺς ὁ περισσὸς ἐν ἀνδράσιν. ἀλλὰ θάλασσα  
οὐ τι διακρίνει χρίματος οὐδ' ἄλιεῖς.

## 495. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΟΥ.

Στυγνὸς ἐπ' Ἀρκτοῦρῳ ναύταις πλὸς· ἐκ δὲ Βορείης  
λαίλαπος Ἀσπασίος πικρὸν \* ἔτευξα μόρον,  
οὗ στεῖχεις παρὰ τὺμβον, ὁδοιπόρε· σῶμα δὲ πόντος  
ἔκρυψ' Αἰγαίῳ ῥαινόμενον πελάγει.  
ἠϊθέων δακρυτὸς ἅπας μόρος· ἐν δὲ θαλάσῃ  
πλεῖστα πολυκλαύτου κήδεα ναυτιλίας.

## 496. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἡερίη Γεράνεια, κακὸν λέπας, ὥφελες Ἰστρον  
τῆλε, καὶ ἐκ Σκυθέων μακρὸν δρᾶν Τάναϊν,  
μηδὲ πέλας ναίειν Σκειρωνικὸν οἶδμα θαλάσσης,  
ἄγκεα νιφομένας ἀμφὶ Μελουριάδος.  
νῦν δ' ὁ μὲν ἐν πόντῳ κρυερός νέκυς· οἱ δὲ βαρεῖαν  
ναυτιλίην κενεοὶ τῇδε βροῶσι τάφοι.

## 497. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Καί ποτε Θυμώδης, τὰ παρ' ἐλπίδα κήδεα κλαίων,  
 παιδί Λύκῳ κενεὸν τοῦτον ἔχευε τάφον·  
 οὐδὲ γὰρ ὀθνεῖν ἔλαχεν κόνιν, ἀλλὰ τις ἀκτὴ  
 \* νιάς, ἣ νήσων ποντιάδων τις ἔχει·  
 ἔνθ' ὃ γέ που, πάντων κτερέων ἄτερ, ὅστέα φαίνει  
 γυμνὸς ἐπ' ἀξείνου κείμενος αἰγιαλοῦ.

## 498. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Δᾶμις ὁ Νυσσεὺς ἔλαχ' οὐκ ἄφρονος ἔκ ποτε πόντου  
 Ἴονίου ποτὶ γᾶν ναυστολέων Πέλοπος,  
 φορτίδα μὲν καὶ πάντα νεὼς ἐπιβήτορα λαόν,  
 κύματι καὶ συρμῷ πλαζομένους ἀνέμων,  
 ἀσκηθεῖς ἐσώσσε· καθιεμένης δ' ἐπὶ πέτραις  
 ἀγκύρης, ψυχροῖν κάτθανεν ἐκ νιφάδων  
 ἡμύσας ὁ πρέσβυς· ἴδ' ὥς λιμένα γλυκὺν ἄλλοις  
 δούς, ξένε, τὸν Αἰθήρης αὐτὸς ἔδου λιμένα.

## 499. ΘΕΑΙΤΗΤΟΥ.

Ναυτίλοι ὧ πλώοντες, ὁ Κυρηναῖος Ἀρίστων  
 πάντας ὑπὲρ ξενίου λίσσεται ὕμμε Διός,  
 εἰπεῖν πατρὶ Μένωνι, παρ' Ἰκαρίαις ὅτι πέτραι,  
 κεῖται, ἐν Αἰγαίῳ θυμὸν ἀφεῖς πελάγει.

## 500. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

ὦ παρ' ἐμὸν στεῖχων κενὸν ἡρόιον, εἰπὸν ὁδῖτα,  
 εἰς Χίον εὐτ' ἂν ἴκη, πατρὶ Μελησαγόρῃ,  
 ὥς ἐμὲ μὲν καὶ νῆα καὶ ἐμπορίην κακὸς Εὖρος  
 ἄλεσεν, Εὐέλπου δ' αὐτὸ λείλειπ' ὄνομα.

Anth. I.

Υ



## 501. ΠΕΡΣΟΥ.

Εὖρου χεიმέριαι σε καταιγίδες ἐξεκύλισαν,  
 Φιλλί, πολυκλαύτω γυμνὸν ἐπ' ἡϊόνι,  
 οἰνηρῆς Λέσβοιο παρὰ σφυρόν· αἰγίλιπος δὲ  
 πέτρου ἀλιβρέκτω κεῖσαι ὑπὸ πρόποδι.

## 502. ΝΙΚΑΙΝΕΤΟΥ.

Ἥριον εἰμὶ Βίτωνος, ὁδοιπόρε· εἰ δὲ Τωρώνην  
 λείπων εἰς αὐτὴν ἔρχεαι Ἀμφίπολιν,  
 εἰπεῖν Νικαγόρα, παίδων ὅτι τὸν μόνον αὐτῷ  
 Στρυμονίης ἐρίφων ὤλεσε πανδυσίη.

## 503. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Αρχαίας ὦ θινὸς ἐπεστηλωμένον ἄχθος,  
 εἵποις ὄντιν' ἔχεις, ἢ τίνος, ἢ ποδαπόν.  
 Φίντων' Ἑρμιονῆα Βαθυκλέος, ὃν πολὺ κῦμα  
 ὤλεσεν, Ἀρκτοῦρου λαίλαπι χρησάμενον.

## 504. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Πάρμις ὁ Καλλιγνώτου ἐπᾶκτις, ὥς καλαμευτῆς,  
 ἄκρος καὶ κίχλης καὶ σκάρου ἰχθυβολεύς,  
 καὶ λάβρου πέρερης δελεάρπαιγος, ὅσσα τε κοίλας  
 σήραγγας, πέτρας τ' ἐμβυθίους νέμεται,  
 ἄγρης ἐκ πρώτης ποτ' ἰουλίδα πετρήεσσαν  
 δακνάζων, ὅλοην ἐξ ἁλὸς ἀράμενος,  
 ἔφθιτ'· ὀλισθηρὴ γὰρ ὑπ' ἐκ χειρὸς αἵξασα  
 ὤχετ' ἐπὶ στεινὸν παλλομένη φάρυγα.  
 κῶ μὲν μηρίνθων καὶ δούνακος ἀγκίστρων τε  
 ἐγγὺς ἀπὸ πνοιῆν ἦκε κυλινδόμενος,  
 νῆματ' ἀναπλήσας ἐπιμοίρια· τοῦ δὲ θανόντος  
 γρίπωνος γριπεὺς τοῦτον ἔχωσε τάφον.

## 505. ΣΑΠΦΟΥΣ.

Τῷ γριπεῖ Πελάγωνι πατὴρ ἀνέθηκε Μενίσκος  
κύρτον καὶ κώπαν, μνᾶμα κεικοζοῖας.

## 506. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Κῆν γῇ καὶ πόντῳ κεκρῦμμεθα· τοῦτο περισσόν  
ἐκ Μοιρέων Θρᾷσις Χαρμίδου ἠνύσατο.  
ἦ γὰρ ἐπ' ἀγκύρης ἔνοχον βάρος εἰς ἄλλα δύνων,  
Ἴονιόν θ' ὑγρὸν κύμα κατερχόμενος,  
τὴν μὲν ἔσωσ'· αὐτὸς δὲ μετὰ τροπὸς ἐκ βυθοῦ ἔρόων  
ἦδη καὶ ναύταις χεῖρας ὀρεγνύμενος,  
ἐβρώθην· τοῖόν μοι ἐπ' ἄγριον εὖ μέγα κῆτος  
ἦλθεν, ἀπέβρωξεν δ' ἄχρῃς ἐπ' ὀμφαλίου.  
χῆμισυ μὲν ναῦται, ψυχρὸν βάρος, ἐξ ἁλὸς ἡμῶν  
ἦρανθ', ἡμισυ δὲ πρίστις ἀπεκλάσατο.  
ῥόνι δ' ἐν ταύτῃ κακὰ λείψανα Θράσιδος, ὦ νερ,  
ἔκρυσαν· πάτρην δ' οὐ πάλιν ἐκόμεθα.

## 507. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Ἄνθρωπ', οὐκ Κροίσου λεύσσεις τάφον, ἀλλὰ γὰρ ἀνδρὸς  
χερνήτεω. μικρὸς τύμβος, ἔμοι δ' ἱκανός.  
οὐκ ἐπιδὼν νύμφεια λέχη κατέβην τὸν ἄφνικτον  
Γόργιππος ξανθῆς Φερσεφόνης θάλαμον.

## 508. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Παυσανίαν ἱητρὸν ἐπώνυμον, Ἀγχίτεω υἱόν,  
τόνδ', Ἀσκληπιάδην, πατρὶς ἔθαψε Γέλα,  
ὃς πλείστους κρουραῖσι μαραινομένους ὑπὸ νοῦσοις  
φῶτας ἀπέστρεψεν Φερσεφόνης θαλάμων.

## 509. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σῆμα Θεόγνιδος εἰμὶ Σινωπέος, ὃ μ' ἐπέθηκεν  
Γλαῦκος ἑταιρείης ἀντὶ πολυχρονίου.

## 510. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σῶμα μὲν ἄλλοδαπὴν κεύθει κόνις· ἐν δέ σε πόντω,  
Κλείσθενες, Εὐξείνῳ μοῖρ' ἔκικεν θανάτου  
πλαζόμενον· γλυκεροῦ δὲ μελίφρονος οἴκαδε νόστοι  
ἥμπλακες, οὐδ' ἵκευ Χῖον ἐπ' ἀμφιρύτην.

## 511. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Σῆμα καταφθιμένοιο Μεγακλέος εὖτ' ἂν ἴδωμαι,  
οἴκτειρῶ σέ, τάλαν Καλλία, οἷ' ἔπαθες.

## 512. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τῶνδε δι' ἀνθρώπων ἀρετὰν οὐχ ἵκετο καπνὸς  
αἰθέρα, δαιομένης εὐρυχόρου Τεγέης,  
οἱ βούλοντο πόλιν μὲν ἐλευθερίᾳ τεθαλυῖαν  
παισὶ λιπεῖν, αὐτοὶ δ' ἐν προμάχοισι θανεῖν.

## 513. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Φῆ ποτε Τίμαρχος, πατρὸς περὶ χεῖρας ἔχοντος,  
ἥνικ' ἀφ' ἡμερτὴν ἔπνεεν ἡλικίην·  
ὦ Τιμηνορίδῃ, παιδὸς φίλου οὐ ποτε λήσῃ  
οὔτ' ἀρετὴν ποθέων, οὔτε σαοφροσύνην.

## 514. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Αἰδῶς καὶ Κλεῦδημον ἐπὶ προχοῇσι Θεαίρου  
ἀενάου στονόεντ' ἤγαγεν εἰς θάνατον,  
θρηγκίῳ κύρσαντα λόγῳ· πατρὸς δὲ κλεεννὸν  
Διφίλου αἰχμητῆς νίδος ἔθικ' ὄνομα.

## 515. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Αἰ' αὖ, νοῦσε βαρεῖα, τί δὴ ψυχᾶσι μεγάλεις  
 ἀνθρώπων ἐρατᾶ παρ νεότητι μένειν ;  
 ἧ καὶ Τίμαρχον γλυκερῆς αἰῶνος ἄμερσας  
 ἦϊθεον, πρὶν ἰδεῖν κουριδίην ἄλοχον.

## 516. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Οἱ μὲν ἐμὲ κτείναντες ὁμοίων ἀντιτύχοιεν,  
 Ζεῦ ξένι· οἱ δ' ὑπὸ γᾶν θέντες, ὄναιντο βίου.

## 517. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Ἡῷοι Μελάνιππον ἐθάπτομεν, ἡελίου δὲ  
 δυομένου Βασιλῶ κάτθανε παρθενικῇ  
 αὐτοχερί· ζῶειν γάρ, ἀδελφεὸν ἐν πυρὶ θέσσα,  
 οὐκ ἔτλη. δίδυμον δ' οἶκος ἐξεῖδε κακὸν  
 πατρὸς Ἀριστίπποιο· κατήφησεν δὲ Κυρῆνη  
 πᾶσα, τὸν εὐτεκνον χῆρον ἰδοῦσα δόμον.

## 518. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ἀστακίδην τὸν Κρητα, τὸν αἰπόλον, ἤρπασε Νύμφη  
 ἐξ ὄρεος· καὶ νῦν ἱερὸς Ἀστακίδης  
 οἰκεῖ Δικταίησιν ὑπὸ δρυσίν· οὐκέτι Δάφνιν  
 ποιμένες, Ἀστακίδην δ' αἰὲν ἀεισόμεθα.

## 519. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Δαίμονα τίς δ' εὖ οἶδε τὸν αὔριον, ἀνίκα καὶ σέ,  
 Χάρμι, τὸν ὀφθαλμοῖς χθιζὸν ἐν ἀμετέροις,  
 τᾶ ἐτέρᾳ κλαύσαντες ἐθάπτομεν ; οὐδὲν ἐκείνου  
 εἶδε πατὴρ Διοφῶν χοῆμ' ἀνηρότερον.

## 520. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ἦν δῖξῃ Τίμαρχον ἐν Ἰλίδος, ὄφρα πύθῃαι  
 ἧ τι περὶ ψυχῆς, ἧ πάλι πῶς ἔσσαι,

δίξεσθαι φυλῆς Πτολεμαῖδος, υἱέα πατρὸς  
Παυσανίου· δῆεις δ' αὐτὸν ἐν εὐσεβέων.

## 521. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Κύζικον ἦν ἔλθης, ὀλίγος πόνος, Ἰππακὸν εὐρεῖν  
καὶ Διδύμην· ἀφανῆς οὔτι γὰρ ἡ γενεή·  
καὶ σφιν ἀνιηρὸν μὲν ἐρεῖς ἔπος, ἔμπα δὲ λέξαι  
τοῦθ', ὅτι τὸν κείνων ᾧδ' ἐπέχω Κριτήν.

## 522. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τιμονίη· τίς δ' ἐσσί; μὰ δαίμονας, οὐδ' ἂν ἐπέγνων,  
εἰ μὴ Τιμοθέου πατρὸς ἐπῆν ὄνομα  
στήλῃ, καὶ Μήθυμνα τεὴ πόλις. ἡ μέγα φημι  
χῆρον ἀνιᾶσθαι σὸν πόσιν Εὐθυμένη.

## 523. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΤ.

Οὔτινες Ἀλείοιο παρέρπετε σᾶμα Κίμωνος  
ἵστε τὸν Ἰππαίου παῖδα παρερχόμενοι.

## 524. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Η ῥ' ὑπὸ σοὶ Χαρίδας ἀναπαύεται; εἰ τὸν Ἀρίμμη  
τοῦ Κυρηναίου παῖδα λέγεις, ὑπ' ἐμοί.  
ὦ Χαρίδα, τί τὰ νέεσθαι; πολὺς σκότος. αἱ δ' ἄνο-  
δοι, τί;

ψεῦδος. ὁ δὲ Πλούτων; μῦθος· ἀπωλόμεθα.  
οὗτος ἐμὸς λόγος ὕμνιν ἀληθινός· εἰ δὲ τὸν ἡδὺν  
βούλει, πελλαίου βοῦς μέγας εἰν Αἴδῃ.

## 525. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ὅστις ἐμὸν παρὰ σῆμα φέρεις πόδα, Καλλιμάχου με  
ἴσθι Κυρηναίου παῖδά τε καὶ γενέτην.

εἰδείης δ' ἄμφω κεν. ὁ μὲν κοτε πατρίδος ὅπλων  
 ἤρξεν· ὁ δ' ἤειπεν κρέσσονα βασκανίης.  
 οὐ νέμεσις· Μοῦσαι γὰρ ὅσους ἴδον ὄμματι παῖδας  
 \* ἄχρηβιον, πολιοὺς οὐκ ἀπέθεντο φίλους.

## 526. ΝΙΚΑΝΔΡΟΥ ΚΟΛΟΦΩΝΙΟΥ.

Ζεῦ πάτερ, Ὀθρυάδα τίνα φέρετερον ἔδρακες ἄλλον,  
 ὃς μόνος ἐκ Θυρέας οὐκ ἐθέλησε μολεῖν  
 πατρίδ' ἐπὶ Σπάρταν, διὰ δὲ ξίφος ἤλασε πλευρᾶν,  
 δοῦλα καταγράψας σκῦλα κατ' Ἴναχιδᾶν;

## 527. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Θεύδοτε, κηδεμόνων μέγα δάκρυον, οἷ σε θανόντα  
 κώκυσαν, μέλειον πυρσὸν ἀναψάμενοι,  
 αἰνόλινε, τρισάωρε· σὺ δ' ἀντὶ γάμου τε καὶ ἥβης  
 κάλλιπες ἡδίστη ματρὶ γόους καὶ ἄχνη.

## 528. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Εὐρύσορον περὶ σῆμα τὸ Φαιναρέτης ποτὲ κοῦραι  
 κέρσαντο ξανθοὺς Θεσσαλίδες πλοκάμους,  
 πρωτοτόκον καὶ ἄποτμον ἀτυζόμεναι περὶ νύμφην,  
 Λάρισσαν δὲ φίλην ἤκαχε καὶ τοκέας.

## 529. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Τύλμα καὶ εἰς Αἶδαν καὶ ἐς Οὐρανὸν ἄνδρα κομίζει  
 ἃ καὶ Σωσάνδρου παῖδ' ἐπέβασε πυρᾶς,  
 Δωρόθεον· Φθίᾳ γὰρ ἐλευθερον ἤμαρ ἰάλλων  
 ἐρῶταίστη Σηκῶν μεσσόθι καὶ Χιμάρας.

## 530. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝ.

Μοῦναν σὺν τέκνοις νεκροστόλε δέξο με πορθμεῦ  
 ἰὼν λάλον· ἀρκεῖ σοι φύρτος ὁ Τανταλίδης·

πληρώσει γαστήρ μία σὸν σκάφος, εἶσιδε κούρους  
καὶ κούρας, Φοίβου σκύλα καὶ Ἀρτεμίδος.

## 531. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Αὐτὰ τοι, τρέσσαντι παρὰ χρέος, ὥπασεν ἄδαν,  
βαψαμένα κοίλων ἐντός ἄρη λαγόνων,  
μάτηρ, ἃ σ' ἔτεκεν, Λαμάτριε· φᾶ δὲ σίδαρον  
παιδὸς ἐοῦ φύρδαν μεστὸν ἔχουσα φόνου,  
ἀφριόεν κοναβηδὸν ἐπιπρίουσα γένειον,  
δερχομένα λρξαῖς, οἷα Λάκαινα, κόραις·  
Λεῖπε τὸν Εὐρώταν, ἔθι Τάρταρον· ἀνίκα δειλὰν  
οἴσθα φυγὰν, τελέθεις οὐτ' ἐμός, οὔτε Λάκων.

## 532. ΙΣΙΔΩΡΟΤ ΑΙΓΕΑΤΟΤ.

Ἐκ με γεωμορίας Ἐτεοκλέα πόντιος ἐλπίς  
εἴλκυσεν, ὀθνεῖης ἔμπορον ἐργασίης.  
νῶτα δὲ Τυρσηνῆς ἐπάτευν ἄλός· ἀλλ' ἄμα νηϊ  
πρηγιχθεὶς κείνης ὕδασιν ἐγκατέδυν,  
ἀθρόον ἐμβρίσαντος ἀήματος. οὐκ ἄρ' ἄλωας  
αὐτὸς ἐπιπνείει κεῖς ὀθόνας ἄνεμος.

## 533. ΔΙΟΝΤΣΙΟΤ ΑΝΔΡΙΟΤ.

Καὶ Διὸ καὶ Βρομίῳ με διάβροχον οὐ μέγ' ὀλισθεῖν,  
καὶ μόνον ἐκ δοιδῶν, καὶ βροτὸν ἐκ μακάρων.

## 534. ΑΥΤΟΜΕΛΟΝΤΟΣ ΑΙΤΩΛΟΤ.

Ἀνθρῶπε, ζωῆς περιφείδεο, μηδὲ παρ' ὥρην  
ναυτίλος ἔσθι· καὶ ὥς οὐ πολὺς ἀνδρὶ βίος.  
δείλαιε Κλεόνικε, σὺ δ' εἰς λιπαρὴν Θάσον ἐλθεῖν  
ἡπείγεις, κοίλης ἔμπορος ἐκ Συγῆς,  
ἔμπορος, ὃ Κλεόνικε· δύσιν δ' ὑπὸ Πλειάδος αὐτήν  
ποντοπορῶν, αὐτῇ Πλειάδι συγκατέδυσ.

## 535. ΜΕΛΕΑΓΡΟΥ.

Οὐκέθ' ὁμοῦ χιμάρουσι·ν ἔχειν βίον, οὐκέτι ναιεῖν  
 ὁ τραγόπους ὀρέων Πὰν ἐθέλω κορυφάς.  
 τί γλυκύ μοι, τί ποθεῖνδον ἐν οὔρεσιν; ὤλετο Δάφνις,  
 Δάφνις ὃς ἡμετέρῃ πῦρ ἔτεκε κραδίῃ.  
 ἄστυ τόδ' οἰκήσω· θηρῶν δέ τις ἄλλος ἐπ' ἄγρην  
 στελλέσθω. τὰ πάροιθ' οὐκέτι Πανὶ φίλα.

## 536. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΙΤΤΑΗΝΑΙΟΥ.

Οὐδὲ θανὼν ὁ πρέσβυς ἔῳ ἐπιτέτροφε τύμβω  
 βότρυν ἀπ' οἰνάνθης ἡμερον, ἀλλὰ βάτον,  
 καὶ πνιγόεσσαν ἄχερδον, ἀποστύφουσαν ὀδιτῶν  
 χεῖλεα καὶ δίψει καρφαλέον φάρυγα.  
 ἀλλὰ τις Ἰππῶνακτος ἐπὴν παρὰ σῆμα νέηται,  
 εὐχέσθω κνώσσειν εὐμενέοντα νέκυν.

## 537. ΦΑΝΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Ἥριον οὐκ ἐπὶ πατρί, πολυκλαύτου δ' ἐπὶ παιδὸς  
 Αὔσις ἄχει κενεὴν τήνδ' ἀνέχωσε κόριν,  
 οὐνομα ταρχύσας, ἐπεὶ οὐχ ὑπὸ χεῖρα τοκῆων  
 ἦλνυθε δυστήνου λείψανα Μαντιθέου.

## 538. ΑΝΤΤΗΣ.

Μάνης οὗτος ἀνὴρ ἦν ζῶν ποτέ· νῦν δὲ τεθνηκῶς  
 ἶσον Δαρείῳ τῷ μεγάλῳ δύνатаι.

## 539. ΠΕΡΣΟΥ.

Οὐ προῖδῶν, Θεότιμε, κακὴν δύσιν ὑετίοιο  
 Ἀρκτούρου, κρουεῖς ἥψαο ναυτιλίας,  
 ἦ σε, δι' Αἰγαίοιο πολυκλήϊδι θέοντα  
 νηῖ, σὺν οἷς ἐτάροις ἦγαγεν εἰς Αἶδην.



αἶ' αἶ', Ἀριστοδίκη δὲ καὶ Εὐπολις, οἱ σ' ἐτέκοντο,  
μύρονται, κενεὸν σῆμα περισχόμενοι.

## 540. ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Πρὸς σέ Διὸς ξενίου γουνούμεθα, πατρὶ Χαρίων  
ἄγγελιον Θήβην, ὧ' νερ, ἐπ' Αἰολίδα'  
Μῆνιν καὶ Πολύνικον ὀλωλότε, καὶ τόδε φαίης,  
ὥς οὐ τὸν δόλιον κλαίμεν ἄμμε μόρον.  
καί περ ὑπὸ Θρηκῶν φθίμενοι χερὸς, ἀλλὰ τὸ κείνου  
γῆρας ἐν ἀργαλή κείμενον ὀρφανίη.

## 541. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

"Εστis ἐν προμάχοις, Χαιρωνίδα, ὧδ' ἀγορεύσας,  
ἥ μόρον, ἥ νίκαν, Ζεῦ, πολέμοιο δίδου,  
ἥνικα τοι περὶ τάφρον Ἀχαιίδα τῇ τότε νυκτὶ  
δυσμενέες θρασέος δῆριν ἔθεντο πόνου.  
ναὶ μὴν ἀλλ' ἀρετῆς σε διακριδὸν Ἄλις αἰδέει,  
θερμὸν ἀνὰ ξέλην αἶμα χέαντα κόνιν.

## 542. ΦΛΑΚΚΟΥ.

"Εβρον χειμερίοις ἀταλὸς κρυμοῖσι δεθέντος  
κοῦρος ὀλισθηροῖς ποσσὶν ἔθραυσε πάγον,  
τοῦ παρασυρομένοιο περιῶράγες αὐχέν' ἔκοπεν  
θηγαλέον ποταμοῦ Βιστονίοιο τρύφος.  
καὶ τὸ μὲν ἠρπάσθη δίναις μέθος· ἡ δὲ τεκοῦσα  
λειφθὲν ὑπερθε τάφῳ μῦνον ἔθηκε κάρα.  
μυρομένη δὲ τάλαινα, τέκος, τέκος, εἶπε, τὸ μὲν σου  
πυρκαϊή, τὸ δέ σου πικρὸν ἔθαψεν ἰδῶρ.

## 543. ΑΛΕΞΠΟΤΟΥ.

Πάντα τις ἀρῆσαιτο φυγεῖν πλόον, ὅπποτε καὶ σύ,  
Θεύγενης, ἐν Λιβυκῇ τύμβον ἔθει πελάγει,

ἦνίκα οοι κεκμηὸς ἐπέπτατο φορτίδι νηϊ  
οὔλον ἀνηρίθμων κείνο νέφος γεράνων.

544. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἶπε ποτὶ Φθίαν εὐάμπελον ἦν ποθ' ἴκηαι,  
καὶ πόλιν ἀρχαίαν, ὧ ξένε, Θανυμακίαν,  
ὥς δρυμὸν Μαλεαῖον ἀναστείβων ποτ' ἔρημον  
εἶδες Λάμπωνος τόνδ' ἐπὶ παιδί τάφον  
Δερξία, ὃν ποτε μούνον ἔλον δόλω, οὐδ' ἀναφανδόν,  
κλῶπες ἐπὶ Σπάριαν διαν ἐπειγόμενον.

545. ΗΓΗΣΙΠΠΟΤ.

Τὴν ἐπὶ πυρκαϊῆς ἐνδέξια φασὶ κέλευθον  
Ἑρμῆν τοὺς ἀγαθοὺς εἰς Ῥαδάμανθυν ἄγειν,  
ἧ καὶ Ἀριστόνοος, Χαιρεστράτου οὐκ ἀδάκρυτος  
παῖς, ἡγησίλειω δῶμ' Αἶδος κατέβη.

546. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ

Εἶχε κορωνοβόλον, πενίης λιμηρὸν Ἀρίστων  
ὄργανον, ᾧ πτηνὰς ἡκοροβόλιζε χένας,  
ἦκα παραστείχων δολίην ὁδόν, οἷος ἐκείνας  
ψεύσασθαι λοξοῖς ὄμμασι φερβομένας.  
νῦν δ' ὁ μὲν εἰν Αἶδῃ· τὸ δέ οἱ βέλος ὄρφανὸν ἤχου  
καὶ χερσός· ἡ δ' ἄγρη τύμβον ὑπερπέταται.

547. ΛΕΩΝΙΔΟΤ ΑΔΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Τὰν στάλαν ἐχάραξε Βιάνωρ οὐκ ἐπὶ ματρὶ,  
οὐδ' ἐπὶ τῷ γενέτῃ, πότμον ὀφειλόμενον·  
παρθενικᾷ δ' ἐπὶ παιδί· κατέστενε δ', οὐχ Ὑμεναίῳ  
ἀλλ' Αἶδα νύμφαν δωδεκέτιν κατάγων.

## 548. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τίς Δαίμων Ἀργεῖος ἐπ' ἡρώ; ἧ ῥα σὺναιμος  
 ἐστὶ Δικαιοτέλους; ἐστὶ Δικαιοτέλους.  
 ἡχῶ τοῦτ' ἐλάλησε πανύσιαιτον, ἧ τόδ' ἀληθές;  
 κείνος ὃδ' ἐστὶν ἀνήρ; κείνος ὃδ' ἐστὶν ἀνήρ.

## 549. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Πέτρος ἔτ' ἐν Σιπύλῳ Νιόβῃ θρήνοισιν αἰάζει,  
 ἐπτα δὲς ὠδίνων μυρομένη θάνατον.  
 λήξει δ' οὐδ' αἰῶνι γόνον. τί δ' ἀλαζόνα μῦθον  
 φθέγγετο, τὸν ζωῆς ἄρπαγα καὶ τεκέων;

## 550. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ναυηγὸς γλαυκοῖο φυγῶν Τρίτωνος ἀπειλὰς  
 Ἀνθεύς, Φθιώτην οὐ φύγεν αἰνόλυκον.  
 Πηνειοῦ παρὰ χεῦμα γὰρ ὤλετο. φεῦ τάλαν, ὅστις  
 Νηρεΐδων Νύμφας ἔσχεν ἀπιστοτέρας.

## 551. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Λητοῖος καὶ Παῦλος ἀδελφεῶ ἄμφω ἐόντε  
 ξυνήν μὲν βιότου συζυγίην ἐχέτην,  
 ξυνὰ δὲ καὶ Μοίρης λαχέτην λῖνα, καὶ παρὰ θῖνα  
 Βοσπορίην ξυνήν ἀμφεβάλλοντο κόριν.  
 οὐδὲ γὰρ ἀλλήλοιν ζῶειν ἀπάνευθε δυνάσθην,  
 ἀλλὰ συνετρεχέτην καὶ παρὰ Φερσεφόνην.  
 χαίρετον ὧ γλυκερῶ καὶ δμόφρονε· σήματι δ' ὕμνων  
 ὄφελεν ἰδρῦσθαι βωμὸς Ὀμοφροσύνης.

## 552. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ω ξένε, τί κλαίεις; διὰ σὺν μόρον. οἶσθα τίς εἰμι;  
 οὐ μὰ τόν· ἀλλ' ἔμπης οἰκτρὸν ὄρω τὸ τέλος.

ἑσσι δὲ τίς; Περικλεία. γυνὴ τίνος; ἀνδρὸς ἀρίστου  
 ῥήτορος, ἐξ Ἀσίνης, οὖνομα Μεμνονίου.  
 πῶς δέ σε Βοσπορίη κατέχει κόνις; εἶρεο Μοῖραν,  
 ἧ μοι τῆλε πάτρης ξεῖνον ἔδωκε τάφον.  
 παῖδα λίπες; τριέτηρον, ὃς ἐν μεγάρουσιν ἀλλῶν  
 ἐκδέχεται μαζῶν ἡμετέρων σταγόνα.  
 αἶθε καλῶς ζῶοι. ναί, ναί, φίλος, εὖχεο κείνῳ,  
 ὄφρα μοι ἡβήσας δάκρυ φίλον σταλάοι.

553. ΔΑΜΑΣΚΙΟΤ ΦΙΛΟΣΟΦΟΤ.

Ζωσίμη, ἡ πρὶν ἐοῦσα μόνῳ τῷ σώματι δούλη,  
 καὶ τῷ σώματι νῦν εὖρεν ἐλευθερίην.

554. ΦΙΛΙΠΠΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Λατύπος Ἀρχιελεὺς Ἀγαθάνορι παιδί θανόντι  
 χερσὶν οὐζυραῖς ἡρμολόγησε τάφον.  
 αἶ, αἶ, πέτρον ἐκείνον, ὃν οὐκ ἐκόλαψε σίδηρος,  
 ἀλλ' ἐτάκη πυκνῶς δάκρυσι τεγγόμενος.  
 φεῦ, στήλη φθιμένῳ κούφη μένε, κεῖνος ἔν' εἶπη·  
 "Ὅντως πατρὶά χεὶρ ἐπέθηκε λίθον.

555. ΙΩΑΝΝΟΤ ΠΟΙΗΤΟΤ.

Ἐς πόσιν ἀθρήσασα παρ' ἐσχατίης λῖνα μοίρης  
 ἦνεσα καὶ χθονίους, ἦνεσα καὶ ζυγίους.  
 τοὺς μὲν, ὅτι ζῶν λίπον ἀνέρα· τοὺς δ', ὅτι τοῖον.  
 ἀλλὰ πατὴρ μίμνοι παισὶν ἐφ' ἡμετέροισι.

\* \* \* \*

Τοῦτο σαοφροσύνας ἀντάξιον εὖρεο, Νοστώ·  
 δάκρυά σοι γαμέτας σπεῖσε καταφθιμένα.

## 556. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΤΟΥ ΑΝΘΗΠΑΤΟΥ.

Νηλειῆς Ἀΐδης· ἐπὶ σοὶ δ' ἐγέλασσε θανόντι,  
Τίτυρε, καὶ νεκύων θῆκε σε μιμολόγον.

## 557. ΚΥΡΟΣ ΠΟΙΗΤΟΥ.

Τρεῖς ἐτέων δεκάδες, Μαιῆς χρόνος· ἐς τρία δ' ἄλλα  
ἔτρεχεν, ἀλλ' Ἀΐδης πικρὸν ἔπεμψε βέλος.  
Θηλυτέρην δ' ἤρπαξε ῥόδων καλύκεσσιν ὁμοίην,  
πάντ' ἀπομαξαμένην ἔργα τὰ Πηνελόπης.

## 558. ΑΔΕΣΠΙΟΤΟΝ.

Ἀΐδης μὲν σύλησεν ἐμῆς νεότητος ὁπώραν·  
κρύψε δὲ παππῶν μνήματι τᾷδε λίθος.  
οὕνομα Ῥουφῖνος γενόμεν, παῖς Αἰθερίοιο,  
μητρὸς δ' ἐξ ἀγαθῆς· ἀλλὰ μάτην γενόμεν.  
ἐς γὰρ ἄκρον μούσης τε καὶ ἥβης ἤκον ἐλάσσας,  
φεῦ, σοφὸς εἰς Ἀΐδην, καὶ νέος εἰς ἔρεβος.  
κώκυε καὶ σὺ βλέπων τὰδε γράμματα μακρόν, ὀδῖτα,  
δὴ γὰρ ἔφυς ζῶων ἢ παῖς, ἢ πατήρ.

## 559. ΘΕΟΣΕΒΕΙΑΣ.

Εἶδεν Ἀκαστορίη τρία πένθεα. κείρατο χαιτήν  
πρῶτον ἐφ' Ἴπποκράτει, καὶ δεύτερον ἀμφὶ Ἰακληνῶ  
καὶ νῦν Ἀβλαβίου γοερῶ περὶ σήματι κεῖται,  
αἰδομένη μετὰ κεῖνον ἐν ἀνθρώποισι φανῆναι.

## 560. ΠΑΤΑΟΣ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Εἰ καὶ ἐπὶ ξείνης σέ, Λεόντιε, γαῖα καλύπτει,  
εἰ καὶ ἐρικλαύτων τῆλ' ἔθανες γονέων,  
πολλὰ σοι ἐκ βλεφάρων ἐχύθη περιτύμβια φωτῶν  
δάκρυα, δυστλήτω πένθεϊ δαπτομένων.

πᾶσι γὰρ ἦσθα λήν πεφιλημενος, οἷά τε πάντων  
 ξυνὸς ἑὼν κοῦρος, ξυνὸς ἑὼν ἔταρος.  
 αἴ αἴ, λευγαλέη καὶ ἀμείλιχος ἔπλετο Μοῖρα,  
 μηδὲ τεῆς ἦβης, δύςμορε, φεισαμένη.

561. *ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΠΑΡΧΩΝ ΤΗΣ  
 ΑΙΓΥΠΤΟΥ.*

Ἡ Φύσις ὠδύνασα πολὺν χρόνον, ἀνέγ' ἔτικτεν  
 ἄξιον εἰς ἀρετὴν τῶν προτέρων ἐτέων,  
 τὸν Κρατερόν, σοφίην τε καὶ οὐνομα, τὸν καὶ ἀνιγροῖς  
 κινήσαντα γόῳ δάκρυον ἀντιπάλους.  
 εἰ δὲ νέος τέθνηκεν, ὑπέρτερα νήματα Μοίρης  
 μέμφεο, βουλομένης κόσμον ἄκοσμον ἔχειν.

562. *ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.*

Ω φθέγμα Κρατεροῦ, τί σοι πλῆσον, εἴ γε καὶ αὐδῆς  
 ἔπλεο καὶ σιγῆς αἴτιον ἀντιπάλους;  
 ζῶντ εἰ μὲν γὰρ ἅπαντες ἐφώνεον· ἐκ δὲ τελευτῆς  
 ὑμετέρης, ἰδίην αἰθρὴς ἔδησαν ὅπα.  
 οὐτίς γὰρ μετὰ σείο μόρον τέτληκε τανύσσαι  
 ὦτα λόγοις· Κρατεροῦ δ' ἐν τέλος ἦδὲ λόγοις.

563. *ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.*

Σιγᾶς Χρυσεόμαλλε τὸ χάλκεον, οὐκέτι δ' ἡμῖν  
 εἰκόνας ἀρχηγόνων ἐκτελέεις μερόπων  
 νεύμασιν ἀφθόγγοισι· τεῇ δ', ὀλβιστε, σιωπῇ  
 νῦν στυγερὴ τελέθει, τῇ πρὶν ἐθελγόμεθα.

564. *ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.*

Τῇδε ποτ' ἀκτερεῖστον ἐδέξατο γαῖα χανοῦσα  
 Λαοδικην, δητῶν ὕβριν ἀλενομένην.



σῆμα δ' ἀμαλδύναντος ἀνωΐστοιο χρόνοιο,  
 Μάξιμος ἔκδηλον θῆκ' Ἀσίης ὕπατος,  
 καὶ κούρης χάλκειον ἐπεὶ τύπον ἐφράσατ' ἄλλη  
 κείμενον ἀκλειῶς, τῷ δ' ἐπέθηκε κύκλω.

565. *ΙΟΤΑΙΑΝΟΤ ΑΙΦΟ ΤΠ. ΑΙΓ.*

Αὐτὴν Θειοδότην ὁ ζωγράφος. αἶθε δὲ τέχνης  
 ἡμβροτε, καὶ λήθην δῶκεν ὀδυρομένοις.

566. *ΜΑΚΗΛΟΝΙΟΤ ΤΠΑΤΟΤ.*

Γαῖα, καὶ Εἰλήθυια, σὺ μὲν τέκες, ἥ δὲ καλύπτεις·  
 χαίρετον· ἀμφοτέρας ἦνυσα τὸ σιάδιον.  
 εἶμι δέ, μὴ νοέων πόθι νείσομαι· οὐδὲ γὰρ ὑμέας,  
 ἢ τίνος, ἢ τίς ἐών, οἶδα πόθεν μετέβην.

567. *ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.*

Κανδαύλου τόδε σῆμα· Δίκη δ' ἐμὸν οἶτον ἰδοῦσα  
 οὐδὲν ἀλιτράνειν τὴν παράκοιτιν ἔφη.  
 ἦθελε γὰρ δισσοῖσιν ὑπ' ἀνδράσι μηδὲ φανῆναι,  
 ἀλλ' ἢ τὸν πρὶν ἔχειν, ἢ τὸν ἐπιστάμενον.  
 ἦν ἄρα Κανδαύλην παθεῖν κακόν· οὐ γὰρ ἂν ἔτλη  
 δεῖξαι τὴν ἰδίην ὄμμασιν ἄλλοτρίοις.

568. *ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.*

Ἐπτά με δις λυκάβαντας ἔχουσαν ἀφῆρπασε διαίμων,  
 ἦν μούνην Λιδύμω πατρὶ Θάλεια τέκεν.  
 Ἄ Μοῖραι, τί τοσοῦτον ἀπηνέες, οὐδ' ἐπὶ παστοὺς  
 ἡγάγει, οὐδ' ἐρατῆς ἔργα τεκνοσπορίης;  
 οἱ μὲν γὰρ γονέες με γαμήλιον εἰς Τμέναιον  
 μελλόν ἄγειν· στυγεροῦ δ' εἰς Ἀχέροντος ἔβην.



ἀλλὰ θεοί, λίτομαι, μητρὸς γε γόους πατέρος τε  
παύσατε, τηκομένων εἵνεκ' ἐμεῦ φθιμένης.

## 569. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ναὶ λίτομαι, παροδίτα, φίλω κατάλεξον ἀκοίτη,  
εὐτ' ἂν ἐμὴν λύσης πατρίδα Θεσσαλίνην·  
Κάτιθανε σὴ παρ' ἀκοίτις, ἔχει δέ μιν ἐν χθονὶ τύμβος,  
αἰ' αἰ', Βουπορίης ἐγγύθεν ἡϊόνοιο·  
ἀλλὰ μοι αὐτόθι τεῦχε κενήριον ἐγγύθι σεῖο,  
ὄφρ' ἀναμινθήσκη τῆς ποτὲ κουριδίδης.

## 570. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Δουλικίτιον μὲν ἄνακτες ἄκρον βιότοιο πρὸς ὄλβον  
ἤγαγον ἐξ ἀρετῆς, καὶ κλέος ἀνθυπάτων.  
ὥς δέ Φύσις μιν ἔλυσεν ἀπὸ χθονός, ἀθάνατοι μὲν  
αὐτὸν ἔχουσι θεοί, σῶμα δέ σηκὸς ὄδε.

## 571. ΛΕΟΝΤΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Ὅρφ' οἶχομένου, τάχα τις τότε λείπετο Μοῦσα  
σεῦ δέ, Πλάτων, φθιμένου, παύσατο καὶ κιθάρη,  
ἦν γὰρ ἔτι προτέρων μελέων ὀλίγη τις ἀπορρόωξις  
ἐν σαῖς σωζομένη καὶ φρεσὶ καὶ παλάμαις.

## 572. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Οὐχ ὁσίοις λεχέεσσιν ἐτέρπετο λάθριος ἀνὴρ,  
λέκτρον ὑποκλέπτων ἀλλοτρίης ἀλόχου·  
ἔξαπίνης δέ δόμων ὄροφῇ πέσσε, τοὺς δὲ κακούργους,  
ἔσκαπεν, ἀλλήλοις εἰσέτι μισγομένους.  
ξυνὴ δ' ἀμφοτέρους κατέχει παγίς· εἴν ἐνὶ δ' ἄμφω  
κεῖνται, συζυγίης οὐκέτι παυόμενοι

Auth. I.

Z



## 573. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Χειρεδίου τόδε σῆμα, τὸν ἔτρεφεν Ἀτθίδις ἄρουρα,  
 εἰκόνα ῥητήρων τῆς προτέρης δεκάδος,  
 ῥηϊδίως πεύθοντα δικασπῶλον· ἀλλὰ δικάζων  
 οὐποτε τῆς ὀρθῆς οὐδ' ὅσον ἐτράπετο.

## 574. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Θεσμοὶ μὲν μεμέληντο συνήθεις Ἀγαθονίκῳ·  
 Μοῖρα δὲ δειμαίνειν οὐ δεδάηκε νόμους·  
 ἀλλὰ μιν ἀρπάξασα σοφῶν ἡμέρσε θεμίστων,  
 οὐπω τῆς νομίμης ἔμπλεον ἡλικίης.  
 οἰκτρὰ δ' ὑπὲρ τύμβοιο κατεστονάχησαν ἑταῖροι  
 κείμενον, οὗ θιάσου κόσμον ὀδυρόμενοι·  
 ἡ δὲ κόμην τίλλουσα γόῳ πληκτίζετο μήτηρ,  
 αἶ, αἶ, τῶν λαγόνων μόχθον ἐπισταμένη.  
 ἔμπης ὄλβιος οὗτος, ὃς ἐν νεότητι μαρνανθεὶς  
 ἔκφυγε τὴν βιότου θᾶσσον ἀλιτροσύνην.

## 575. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Σῆμα Ῥόδης· Τυρίη δὲ γυνὴ πέλεν· ἀντὶ δὲ πάτρης  
 ἔκετο τήνδε πόλιν, κηδομένη τεκέων.  
 αὐτὴ ἀειμνήστοιο λέχος κόσμησε Γεμέλλου,  
 ὃς πάρος εὐνομίας ἰδμονα θῆκε πόλιν.  
 γρηῤῥος μὲν μόρον εὔρεν, ὄφελλε δὲ μυρία κύκλα  
 ζῶειν· τῶν ἀγαθῶν οὐ δεχόμεσθα κόρον.

## 576. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΗ. ΑΙΓ.

Κάιθανες ᾧ Πυρρόων; ἀπέχω. πυμάτην μετὰ μοῖραν  
 φῆς ἐπέχειν; ἐπέχω. σκέψιν ἔπανσε τάφος.

## 577. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ὅστις με τριόδοισι μέσαις τάρχυσε θανόντα,  
 λυγρὰ παθὼν τύμβου μηδ' ὀλίγοιο τύχοι,

πάντες ἐπεὶ Τιμωνα νέκυν πατέουσιν ὀδῖται,  
καὶ μόρος ἄμμι μόνοις ἄμμορος ἥσυχίης.

## 578. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Τὸν κρατερόν Πανοπῆα, τὸν ἀγρευτῆρα λεόντων,  
τὸν λασιουτέρων κέντορα παρδαλίων,  
τύμβον ἔχει· γλαφυρῆς γὰρ ἀπὸ χθονὸς ἔκτανε δεινὸς  
σκορπίος, οὐτήσας ταρσὸν ὄρεσσιβάτην.  
αἰγανέη δὲ τάλαινα, σίγυνά τε παρ' χθονὶ κεῖται,  
αἶ', αἶ', θαρσαλέων παίγνια δορκαλίδων.

## 579. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Πέτρου δορᾶς ῥητῆρος αἰὲ γελώσαν ὀπωπὴν,  
ἐξόχου εἶν ἀγοραῖς, ἐξόχου ἐν φιλή.  
ἐν δὲ Διωνύσου θηεύμενος ὤλετο μούνος,  
ὑπόθεν ἐκ τέγους σὺν πλεόνεσσι πεσών,  
βαιὸν ἐπιζήσας, ὅσον ἤρκεσε. τοῦτον ἔγωγε  
ἄγριον οὐ καλέω, τὸν δὲ φύσει θάνατον.

## 580. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ.

Οὐποτ' ἐμὲ κρύψεις ὑπὸ πυθμένα νεάτον αἴης  
τάσσον, ὅσον κρύψαι πάνσκοπον ὄμμα Δίκης.

## 581. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤ.

Ἀντὶ φόνου τάφον ἄμμι χαρίζεαι· ἀλλὰ καὶ αὐτὸς  
ἴσων ἀντιτύχοις οὐρανόθεν χαρίτων.

## 582. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Καῖρέ μοι, ὦ ναυηγέ, καὶ εἰς Αἴδαο περήσας  
μέμφεο μὴ πόντου κύμασιν, ἀλλ' ἀνέμοις.  
κεῖνοι μὲν σ' ἐδάμασσαν· ἄλως δέ σε μείλιχον ὕδωρ  
εἰς χθόνα καὶ πατέρων ἐξεκύλισε τάφους.

## 583. ΑΓΛΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Αβαλε μηδ' ἐγένοντο γάμοι, μὴ νύμφια λέκτρα,  
οὐ γὰρ ἂν ὠδίνων ἐξεφάνη πρόφασις.  
νῦν δ' ἣ μὲν τριτάλαινα γυνὴ τίκτουσα κἀθεται,  
γαστρί δὲ δυσκόλῳ νεκρὸν ἔνεστι τέκος·  
τρισσή δ' ἀμφιλύκη δρόμον ἤνυσεν, ἐξότε μέμνει  
τὸ βρέφος ἀπρήκτοις ἐλπίσι τικτόμενον.  
κούφη σοὶ τελέθει γαστήρ, τέκος, ἀντὶ κοινίης·  
αὕτη γὰρ σε φέρει, καὶ χθονὸς οὐ χατέεις.

## 584. ΙΟΤΑΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ.

Πλώεις ναυηγὸν με λαβών, καὶ σήματι χώσας;  
πλῶϊε, Μαλειάων ἄκρα φυλασσόμενος.  
αἰεὶ δ' εὐπλοῖήν μεθέποις φίλος· ἦν δέ τι ῥέξη  
ἄλλο Τύχη, τούτων ἀντιάσαις χαρίτων.

## 585. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ

Μύγδων τέρμα βίοιο λαχών, αὐτόστολος ἦλθεν  
εἰς Αἶδην, νεκῶν πορθμίδος οὐ χατέων.  
ἦν γὰρ ἔχε ζῶων βιοδώτορα, μάρτυρα μόχθων,  
ἄγραις εἰναλταῖς πολλάκι βριθομένην,  
τήνδε καὶ ἐν θανάτῳ λάχε σὺνδρομον, εὔτε τελευτήν  
εὔρετο συλλήξας ὀλκάδι καιομένην.  
οὕτω πιστὸν ἄνακτι πέλεν σκάφος, οἶκον ἄξιον  
Μύγδονι, καὶ σύμπλουν ἐς βίον, ἐς θάνατον.

## 586. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Οὔτε σε πόντος ὄλεσσε καὶ οὐ πνεῖοντες αἴηται,  
ἀλλ' ἀκόρητος ἔρως φοιτάδος ἐμπορίας.  
εἶη μοι γαιης ὀλίγος βίος· ἐκ δὲ θαλάσσης  
ἄλλοισιν μελέτω κέρδος ἀλλομαχόν.

## 587. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

εἰς Πάμφιλι φιλόσογον·

Χθών σε τέκεν, πόντος δὲ διώλεσε, δέκτιο δὲ θῶκος  
Πλουτῆος· κεῖθεν δ' οὐρανὸν εἰσανέβης.  
οὐχ ὥς ναυηγὸς δὲ βυθῷ θάνες, ἀλλ' ἵνα πάντων  
κλήροις ἀθανάτων, Πάμφιλε, κόσμον ἄγῃς.

## 588. ΠΑΤΛΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Λαμόχαρις Μοίρης πυμάτην ὑπεδύσατο σιγὴν.  
φεῦ, τὸ καλὸν Μούσης βάρβιτον ἡρεμέει·  
ὦλετο Γραμματικῆς ἱερὴ βύσις. ἀμφιρῦτή Κῶς,  
καὶ πάλι πένθος ἔχεις οἷον ἐφ' Ἴπποκράτει.

## 589. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Μηδὲν ἀπαγγείλειας ἐς Ἀντιόχειαν, ὀδῖτα,  
μὴ πάλιν οἰμῶξιν χεῦματα Κασταλῆς,  
οὐνεκεν ἐξαπίνης Εὐστόργιος ἔλλιπε μοῦσαν,  
θεσμῶν τ' Αὐσονίων ἐλπίδα μαψιδίην,  
ἐβδόματον δέκατόν τε λαχὼν ἔτος· ἐς δὲ κονίην  
ἡμείφθη κενεὴν εὐσταχυς ἡλικίη.  
καὶ τὸν μὲν κατέχει χθόνιος τάφος· ἀντὶ δ' ἐκείνου  
οὔνομα καὶ γραφίδων χρώματα δερκόμεθα.

## 590. ΙΟΤΑΙΑΝΟΤ ΑΙΓΤΗΤΙΟΤ.

Κλεινὸς Ἰωάννης. θνητὸς, λέγε. γαμβρὸς ἀνάσσης.  
θνητὸς ὅμως. γενεῆς ἀνθός Ἀναστασίου.  
θνητοῦ κακείνου. βίον ἔνδικος. οὐκέτι τοῦτο  
θνητὸν ἔφη. ἀρεταὶ κρείσσονές εἰσι μόρου.

## 591. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἐπατίου τάφος εἰμὶ· νέκυν δ' οὐ φημι καλύπτειν  
τόσσου τόσσοις ἐὼν Αὐσονίων προμάχου·

γαῖα γὰρ αἰδομένη λιτῷ μέγαν ἄνδρα χῶσαι  
σῆματι, τῷ πόντῳ μᾶλλον ἔδωκεν ἔχειν.

## 592. [ΑΓΛΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.]

Αὐτὸς ἄναξ νεμέσῃσε πολυφλοίσβοισι θαλάσσης  
κύμασιν, Ἑπατίου σῶμα καλυψαμένοις·  
ἤθελε γὰρ μιν ἔχειν γέρας ὕστατον, οἷα θανόντα,  
καὶ μεγαλοφροσύνης κρύψει θάλασσα χάριν.  
ἔνθεν, πρηϋνόου κραδίης μέγα δεῖγμα, φαινὸν  
τίμησεν κενεῷ σήματι τῷδε νέκυν.

## 593. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τὰν πάρος ἀνθήσασαν ἐν ἀγλαΐᾳ καὶ αἰοιδᾷ,  
τὰν πολυκυδίστου μνάμονα θεσμοσύνας,  
Εὐγενίαν κρύπτει χθονία κόνις· αἱ δ' ἐπὶ τύμβῳ  
κείμεντο πλοκάμους Μοῦσα, Θέμις, Παιφίη.

## 594. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ.

Μνημα σόν, ὦ Θεόδωρε, πανατρεκές, οὐκ ἐπὶ τύμβῳ,  
ἀλλ' ἐνὶ βιβλιακῶν μυριάσιν σελίδων,  
αἵσιν ἀνεζώγησας ἀπολλυμένων, ἀπὸ λήθης  
ἄρπάξας, νοερῶν μόχθον αἰδοπόλων.

## 595. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Κάτθανε μὲν Θεόδωρος· αἰδοπόλων δὲ παλαιῶν  
πληθὺς οἰχομένη νῦν θάνεν ἀτρεκέως.  
πᾶσα γὰρ ἀμπνέοντι συνέπνεε, πᾶσα δ' ἀπέσβη  
σβεννυμένου· κρύφθη δ' εἰν ἐνὶ πάντα τάφῳ.

## 596. ΑΓΛΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ναὶ μὲ τὸν ἐν γαίῃ πύματον δρύμον, οὗτ' ἔμ' ἄκοιτις  
ἔστυγεν, οὗτ' αὐτὸς Θεῦδοτος Εὐγενίης

ἐχθρὸς ἐκὼν γενόμεν. ἀλλὰ φθόνος ἤε τις αἴτη  
ἡμέας ἐς τόσσην ἤγαγεν ἀμπλακίην.  
νῦν δ' ἐπὶ Μινώην καθαρὴν κρηπίδα μολόντες  
ἀμφοτέρωι λευκὴν ψῆφον ἐδεξάμεθα.

597. ΙΟΤΑΙΑΝΟΤ ΑΙΓΥΠΤΙΟΤ.

Ἢ γλυκερὸν μέλψασα καὶ ἄλκιμον, ἣ θρόον αὐδῆς  
μόνῃ θηλυτέρης στήθεσι ῥηξάμενη,  
κεῖται σιγαλή· τόσον ἔσθενε νήματα Μοίρης,  
ὥς λιγυρὰ κλείσαι χεῖλεα Καλλιότης.

598. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὔτε φύσις θήλεια, καὶ οὐ πολιοῖο καρήνου  
ἀδρανὴ φωνῆς σῆς κατέλυσε βίην·  
ἀλλὰ μόλις ξυνοῖσι νόμοις ἔξασα τελευτῆς,  
φεῦ, φεῦ, Καλλιόπη, σὴν κατέλυσας ὅπα.

599. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οὔνομα μὲν ΚΑΛΗ, φρεοὶ δὲ πλεόν ἢ προσώπῳ,  
κάτθανε· φεῦ, Χαρίτων ἐξάπόλωλεν ἔαρ.  
καὶ γὰρ ἦν Παφίη πανομοῖος, ἀλλὰ συνενύω  
μόνῳ· τοῖς δ' ἑτέροις Παλλὰς ἐρμυνοτάτη.  
τίς λίθος οὐκ ἐγόησεν, ὅτ' ἐξήσπαξεν ἐκείνην  
εὐρυβίης Αἰδης ἀνδρὸς ἀπ' ἀγκαλίδων;

600. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἦριος εἶλέ σε παστάς, αἰόριος εἶλέ σε τύμβος,  
εὐθαλέων Χαρίτων ἄνθος, Ἀναστασίη.  
σοὶ γενέτης, σοὶ πικρὰ πόσις κατὰ δάκρυα λείβει,  
σοὶ τάχα καὶ πορθμεὺς δακρυχέει νεκύν.

οὐ γὰρ ὅλον λυκάβαντα διήνυσας ἄγχι συννεύνου,  
ἀλλ' ἐκκαιδεκέτιν, φεῦ, κατέχει σε τάφος.

## 601. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Φεῦ, φεῦ, ἀμετρήτων χαρίτων ἔαρ ἡδὺ μαραίνει  
ἄμφι σοὶ ὠμοφάγων χεῖμα τὸ νερερίων.  
καὶ σὲ μὲν ἦρπασε τύμβος ἀπ' ἡελιώτιδος αἴγλης,  
πέμπτον ἐφ' ἐνδεκάτῳ πικρὸν ἄγουσαν ἔτος·  
σὸν δὲ πόσιν, γενέτην τε κακοῖς ἀλάωσεν ἀνίαις,  
οἷς πλέον ἡελίου λάμπες, Ἀναστασίη.

## 602. ΑΓΑΘΙΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Εὐστάθιε, γλυκερὸν μὲν ἔχεις τύπον· ἀλλὰ σε κηρὸν  
δέρομαι, οὐδ' ἔτι σοι κεῖνο τὸ λαρὸν ἔπος  
ἔξεται ἐν στομάτεσσι· τεῇ δ' εὐάνθεμος ἦβη,  
αἶ, αἶ, μαψιδίη νῦν χθονός ἐστι κόνις.  
πέμπτου καὶ δεκάτου γὰρ ἐπιψάνυσας ἐνιαυτοῦ  
τετράκις ἕξ μούρους ἔδρακες ἡελίους.  
οὐδὲ τεοῦ πάππου θρόνος ἦρκεσεν, οὐ γενετῆρος  
ὄλβος. πᾶς δὲ τεὴν εἰκόνα δερκόμενος  
τὴν ἄδικον Μοῖραν καταμέμφεται, οὐνεκα τοίην,  
ἃ μέγα νηλεῆς, ἔσβεσεν ἀγλαΐην.

## 603. ΙΟΥΛΙΑΝΟΤ ΑΠΟ ΤΗ. ΑΙΓ.

Ἰγρύος ἐστὶ Χάρων. πλέον ἦπιος. ἦρπασεν ἡδὴ  
τὸν νέον. ἀλλὰ νόῳ τοῖς πολιοῖσιν ἴσον.  
τερπωλῆς δ' ἀπέπαυσεν. ἀπεστυφέλιξε δὲ μόχθων.  
οὐκ ἐνόησε γάμους. οὐδὲ γάμων ὀδύνας.

## 604. ΠΑΤΑΟΤ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΤ.

Λέκτρα σοι ἀντὶ γάμων ἐπιτύμβια, παρθένε κούρη,  
ἐστόρεσαν παλάμαις πενθαλείαις γενέται.

καὶ σὺ μὲν ἀμπλακίας βιότου· καὶ μόχθον Ἐλευθού·  
 ἔκφυγες· οἱ δὲ γόνων πικρὸν ἔχουσι νέφος.  
 δωδεκέτιν γὰρ μοῖρα, Μακηδοניה, σε καλῖπτει,  
 κάλλεσιν ὀπλοτέρην, ἥθεσι γηραλήν.

## 605. ΙΟΤΑΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΤΠ. ΑΙΓ.

Σοὶ σορὸν εὐλαΐγγα, Ῥοδοῖ, καὶ τύμβον ἐγείρει,  
 ῥύσια τέ ψυχῆς δῶρα πένησι νέμει,  
 ἀντ' εὐεργεσίης, γλυκερὸς πόσις· ὅτι θανοῦσα  
 ὠκύμορος, κείνῳ δῶκας ἔλευθερίην.

## 606. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Πρῆϋς, ἔλευθερίην ἐπιειμένος, ἡδὺς ιδέσθαι,  
 ἐν βιότῳ προλιπὼν νύεα γηροκόμον,  
 τύμβον ἔχει Θεόδωρος ἐπ' ἐλπίδι κρέσσονι μοίρης,  
 ὄλβιος ἐν καμάτοις, ὄλβιος ἐν θανάτῳ.

## 607. ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Ψνλλὼν πρεσβυγενῆς τοῖς κληρονόμοις φθονέσασα,  
 αὐτὴ κληρονόμος τῶν ἰδίων γέγονεν.  
 ἀλλομένη δὲ τάχος κατέβη δόμον εἰς Αἶδαο,  
 ταῖς δαπάναις τὸ ζῆν σύμμετρον εὐρομένη.  
 πάντα φαγοῦσα βίον συναπώλετο ταῖς δαπάναισιν  
 ἥλατο δ' εἰς Αἶδην, ὥς ἀπεκερμάτισεν.

## 608. ΕΥΤΟΛΑΜΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Τίεος ὠκυμόρου θάνατον πενθοῦσα Μενίππη  
 κωκυτῷ μεγάλῳ πνεῦμα συνεξέχεεν·  
 οὐδ' ἔσχεν παλίνορσον ἀναπνεύσασα γοῆσαι,  
 ἀλλ' αἶμα καὶ θρήνου παύσατο καὶ βιότου.



## 609. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤ.

Ἀπτικὸς ἐς ξυνήν με παναγρόος ἐλπίδα Μοίρης  
 θυμῷ θαρσαλέῳ ζῶν ἐλάχνηε τάφον,  
 παίζων ἐξ ἀρετῆς θανάτου φόβον. ἀλλ' ἐπὶ δηρὸν  
 ἠέλιος σοφίης μιμνέτω ἡελίῳ.

## 610. ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡ.

Ἦρπασέ τις νύμφην, καὶ τὸν γάμον ἤρπασε δαίμων,  
 ψυχῶν συλήσας τερπομένην ἀγέλην.  
 εἷς γάμος εἰκοσιπέντε τάφους ἐπλησε θανόντων,  
 πάνδημος δὲ νεκρῶν εἷς γέγονεν θάλαμος.  
 νύμφη Πενθεσίλεια πολύστονε, νυμφίε Πενθεῦ,  
 ἀμφοτέρων ὁ γάμος πλούσιος ἐν θανάτοις.

## 611. ΕΥΤΟΛΑΜΙΟΥ ΣΧΟΛ. ΙΛΛΟΥΣΤΡΙΟΥ

Παρθενικήν Ἑλένην μετ' ἀδελφεὸν ἄρτι θανόντα  
 δευλαίη μήτηρ κόψατο διπλασίως.  
 μησιτῆρες δ' ἐγόησαν ἕσον γόον· ἦν γὰρ ἐκάστω  
 θορνεῖν τὴν μήπω μηδεὶς ὥς ἰδίην.

## 612. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤ.

Φεῦ, φεῦ, τὴν δεκάτην Ἑλικωνίδα, τὴν λυραοιδὸν  
 ῥώμης καὶ Φαρίης, ἥδε κέκευθε κόνης.  
 ὦλετο φορμίγγων τερετίσματα, λῆξαν αἰοδαί,  
 ὥσπερ Ἰωάννη πάντα συνολλύμενα.  
 καὶ τάχα Θεσμὸν ἔθηκαν ἐπάξιον ἐννέα Μοῦσαι,  
 τύμβον Ἰωάννης ἀνθ' Ἑλικῶνος ἔχειν

## 613. ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ.

Σοὶ τόδε, Διόγενες, θαλερῆς μνημῆϊον ἦβης  
 Πόντῳ ἐν Εὐξείνῳ θήκατο Φριξ γενέτης,

φεῦ, πάτρης ἐκὰς ὄσσον. ἄγεν δέ σε νεῦμα θεοῖο,  
 πατρὸς ἀδελφειῷ πένθος ὀφειλόμενον,  
 ὅς σε περιστείλας ἱερῇ παλάμῃ τε καὶ εὐχῇ,  
 γείτονα τῆς μακάρων θῆκε χοροστασίης.

## 614. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤ.

Ελλανὶς τριμάκκιρα, καὶ ἅ χαρίεσσα Λάμαξις  
 ἥστην μὲν πάτρας φέγγεα Λεσβιάδος.  
 ὅκκα δ' Ἀθηναίησι σὺν δλκάσιν ἐνθάδε κέλσας  
 τὰν Μιτυληναίαν γᾶν ἀλάπαξε Πάχης,  
 τῶν κουρᾶν ἀδίκως ἠράσσατο, τὼς δὲ συνεύνως  
 ἔκτανεν, ὥς τήνας τῇδε βιησόμενος.  
 ταὶ δὲ κατ' Αἰγαίοιο ῥόδου πλατὺ λαῖτμα φερέσθην,  
 καὶ ποτὶ τὰν κραναὰν Μοσπολίαν δραμέτην·  
 δάμῃ δ' ἀγγελέτην ἀλιτήμονος ἔργα Πάχηςτος,  
 μέσφα μιν εἰς ὀλοὴν κῆρα συνηλασάτην.  
 τοῖα μὲν, ὦ κούρα, πεπονήκατον· ἄψ δ' ἐπὶ πάτραν  
 ἤκετον, ἐν δ' αὐτᾷ κεῖσθον ἀποφθιμένα·  
 εὖ δὲ πόρων ἀπύνασθον, ἐπεὶ ποτὶ σᾶμα συνεύνωι  
 εὐδετον, ἐς κλεινᾶς μνᾶμα σαοφροσύνας·  
 ὑμνεῦσιν δ' ἔτι πάντες δμόφρονας ἠρωΐνας,  
 πάτρας καὶ ποσίων πῆματα τισαμένας.

## 615. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εὐμόλπου φίλον υἷδν ἔχει τὸ Φαληρικὸν οὐδας,  
 Μουσαίου φθιμένου σῶμ' ὑπὸ τῷδε τάφῳ.

## 616. ΑΛΛΟ.

Ωδε Αἶνον Θηβαῖον ἐδέξατο γαῖα θανόντα  
 Μούσης Οὐρανίης υἷδν ἐϋστεφάνου.

617. ΑΛΛΟ.

Θρηϊκα χρυσολύρην τῇδ' Ὀρφέα Μοῦσαι ἔθαψαν,  
ὃν κτάνεν ὑψιμέδων Ζεὺς πολόεντι βέλει.

618. ΑΛΛΟ.

Ἄνδρα σοφὸν Κλεόβουλον ἀποφθίμενον καταπενθε  
ἦδε πάτρα Αἰνδος πόντῳ ἀγαλλομένη.

619. ΑΛΛΟ.

Πλούτου καὶ σοφίας πρύτανιν πατρὶς ἦδε Κόρινθο  
κόλποις ἀγχίαλος γῇ Περίανδρον ἔχει.

620. ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΛΑΕΡΤΙΟΥ.

Μήποτε λυπήσῃ σε τὸ μή σε τυχεῖν τινος, ἀλλὰ  
τέρπεο πᾶσιν ὁμῶς οἷσι δίδωσι θεός·  
καὶ γὰρ ἀθυμήσας ὁ σοφὸς Περίανδρος ἀπέσβη,  
οὐνεκεν οὐκ ἔτυχεν πρῆξις ἧς ἔθελεν.

621. ΑΛΕΞΗΟΤΟΥ.

Ἐνθάδ' ἐγὼ Σοφοκλῆς στυγερόν δόμον Ἀἴδος ἔσβην  
κάμμορος, εἶδατι Σαρδῶν σελίνοιο γελάσκων.  
ὥς μὲν ἐγὼν, ἕτεροι δ' ἄλλως· πάντες δέ τε πάντως

622. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Βόρχος ὁ βουποίμην ὅτ' ἐπὶ γλυκὺ κηρίον εἴρπεν,  
αἰγίλιπα σχοίνῳ πέτρον ἐπερχόμενος,  
εἵπειτό οἱ σκυλάκων τις ὁ καὶ βοσὴν, ὃς φάγε λεπτήν  
σχοῖνον ἀνελκομένῳ χραينوμένην μέλιτι  
κάμπευε δ' εἰς αἶῖδα· τὸ δ' ἀτρυγὲς ἀνδράσιν ἄλλοι  
κεῖνο μέλι, ψυχῆς ὦνιον εἰρύσατο.

## 623. ΑΙΜΙΑΙΑΝΟΤ.

Ἐλκε, τάλαν, παρὰ μητρὸς ὃν οὐκέτι μαζὸν ἀμέλξεις  
 ἔλκυσσον ὑστάτιον νᾶμα καταφθιμένης·  
 ἥδη γὰρ ξιφέεσσι λιπόπνοος· ἄλλὰ τὰ μητρὸς  
 φίλτρα καὶ εἰν Ἀΐδῃ παιδοκομεῖν ἔμαθεν.

## 624. ΔΙΟΔΩΡΟΤ.

Ἐρῶοις Ἰονίοιο πολυπτοίητε θάλασσα,  
 νηλῆς, Αἶδεω πορθμὲ κελαινοτάτου,  
 ἧ τόσσους κατέδεξο. τίς ἂν τεὰ κάμμορε λέξαι  
 αἴσυλα, δυστήνων αἶσαν ὀπιζόμενος;  
 Αἰγέα καὶ Λαβέωνα σὺν ὠκυμόροισιν ἐταίροις  
 νηῖ τε σὺν πάσῃ βρύξας ἀλιρῥοθίῃ.

## 625. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΔΩΝΙΟΤ.

Εἰδύτα κῆπ' Ἀτλαντα τεμεῖν πόρον, εἰδότα Κρήτης  
 κύματα καὶ πόντου ναυτιλίην μέλανος,  
 Καλλιγένευσ Διόδωρον Ὀλύμπιον ἴσθι θανόντα  
 ἐν λιμένι, πρώρης νύκτερον ἐκχύμενον,  
 δαιτὸς ἐπεὶ τὸ περισσὸν ἀπῆμεν. ἃ πόσον ὕδωρ  
 ὤλεσε τὸν τόσῳ κεκριμένον πελάγει.

## 626. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἐσχατιαὶ Λιβύων Νασαμωνίδες, οὐκέτι θηρῶν  
 ἔθνεσιν ἡπείρου νῶτα βαρυνόμεναι,  
 οὐ τοι ἐρημαίαισιν ἐπὶ πτήσσεσθε λεόντων  
 ὠρυγαῖς ψαμάθους ἄχρῃς ὑπὲρ Νομάδων  
 φύλον ἐπεὶ νήριθμον ἐν ἰχνοπέδαισιν ἀγρευθὲν  
 ἐς μίαν αἰχμηταῖς Καῖσαρ ἔθηκεν ὁ παῖς·  
 αἱ δὲ πρὶν ἀγραύλων ἐγκοιτάδες ἀκρώρειαι  
 θηρῶν, νῦν ἀνδρῶν εἰσὶ βοηλασίαι.

## 627. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Ἡμιτελὴ θάλαμόν τε, καὶ ἐγγύθι νυμφικὰ λέκτρα,  
 κοῦρε, λιπών, ὅλοήν οἶμον ἔβης Ἀΐδου.  
 Θῶνιον Ἀστακίην δὲ μάλ' ἤκαχες, ἥ σε μάλιστα  
 οἰκτρὰ τὸν ἡβητὴν κώκυεν ἡΐθεον,  
 Ἰππάρχου κλαίουσα κακὸν μόρον, εἵκοσι ποίας  
 μοῦνον ἐπεὶ βιότου πλήσαο καὶ πίσυρας.

## 622. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Ἦρνήσαντο καὶ ἄλλαι ἐὼν πάρος οὔνομα νῆσοι  
 ἀκλεές, ἐς δ' ἀνδρῶν ἦλθον ὁμωνυμίην.  
 κληθεῖντε καὶ ὕμμες ἘΡΩΤΙΔΕΣ· οὐ νέμεσίς τοι  
 \* ἔξει ταύτην κλῆσιν ἀμειψαμέναις.  
 παιδὶ γάρ, ὃν τύμβῳ δίης ὑπεθήκατε βώλου,  
 οὔνομα καὶ μορφὴν αὐτὸς ἔδωκεν ἘΡΩΣ.  
 ὦ χθὼν σηματούεσσα, καὶ ἥ παρὰ θινὶ θάλασσα,  
 παιδὶ σὺ μὲν κούφη κείσο, σὺ δ' ἡσυχίη.

## 629. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Ἢ χθαμαλήν ὑπέδυσ ὁ τόσος κόριν; εἰς σέ τις ἀθροῶν,  
 Σώκρατες, Ἑλλήνων μέμψεται ἀκρισίην·  
 νηλέες, οἳ τὸν ἄριστον ἀπώλεσαν, οὐδὲ ἐν αἰδοῖ  
 δόντες. τοιοῦτοι πολλάκι Κεκροπίδαι.

## 630. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Ἦδη που πάτρης πελάσας σχεδόν, αὔριον, εἶπον,  
 ἥ μακρὴ καὶ ἐμοῦ δυσπλοῖη κοπάσει·  
 οὔπω χεῖλος ἔμυσε, καὶ ἦν ἴσος Ἀἰδὶ πόντος,  
 καὶ με κατέτρυχεν κείνο τὸ κοῦφον ἔπος.  
 πάντα λόγον πεφύλαξο τὸν ἌΤΡΙΟΝ· οὐδὲ τὰ μικρὰ  
 λήθαι τὴν γλώσσης ἀντίπαλον Νέμεσιν.

631. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ἦν ἄρα Μιλήτου Φοιβήϊον [ὄρμον] ἔκησθε,  
λέξατε Διογένει πένθιμον ἄγγελίην,  
παῖς ὅτι οἱ ναυηγὺς ὑπὸ χθονὶ κεύθεται Ἄνδρου  
Δίφιλος, Αἰγαίου κῦμα πιὼν πελάγευς.

632. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Κλίμακος ἐξ ὀλίγης ὀλίγον βρέφος ἐν Διοδώρου  
κάππυσεν, ἐκ δ' ἑάγη καίριον ἀστράγαλον,  
διηθεὶς προκάρηγος. ἐπεὶ δ' ἶδε Θεῖον ἀνακτα  
ἀντόμενον, παιδναὺς αὐτίκ' ἔτεινε χέρας.  
ἀλλὰ σὺ νηπιάρχου δμῳός, κόνη, μήποτε βροίθῃν  
οὔτεά, τοῦ διετοῦς φειδομένη Κόρυακος.

633. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ.

Καὶ ὅ' αὐτὴ γ' ἠχλυσεν ἀκρέσπερος ἀντέλλουσα  
Μήνη, πένθος ἐὼν νυκτὶ καλυψαμένη,  
οὐνεκα τὴν χαρίεσσαν δμῶνυμον εἶδε Σελήνην  
ἄπνουν εἰς ζοφερὸν δυομένην Αἴδην.  
κείνη γὰρ καὶ κάλλος ἐοῦ κοινώσατο φωτός,  
καὶ θάνατον κείνης μίξεν ἐῷ κνέφει.

634. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Νεκροδόκον κλιντῆρα Φίλων ὁ πρέσβυς αἰείρων  
\* ἔνδον ὄφρα λάβοι μισθὸν ἐφημέριον,  
σφάλματος ἐξ ὀλίγοιο πεσὼν θάνεν· ἦν γὰρ ἔτοιμος  
εἰς Αἴδην, ἐκάλει δ' ἡ πολιὴ πρόφασιν.  
ὅν δ' ἄλλοις ἐφόρει νεκροστόλον, αὐτὸς ἐφ' αὐτῷ  
ἀσκήντην ὁ γέρων ἀχθοφορῶν ἔλαθεν.

## 635. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ναῦν Ἰεροκλείδης ἔσχεν σύγγηρον, ὁμόπλουν,  
 τὴν αὐτὴν ζωῆς καὶ θανάτου σύνοδον.  
 πιστὴν ἰχθυολεῦντι συνέμπορον· οὐτις ἐκέλευε  
 πώποτ' ἐπέπλωσεν κῦμα δικαιοτέρη.  
 γήραος ἄχρῃς ἔβασκε πονευμένη· εἴτα θανόντα  
 ἐκτέρισεν· συνέπλω δ' ἄχρι καὶ Ἄϊδεω.

## 636. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ποιμὴν ὦ μάκαρ, εἶθε καὶ οὖρεος ἐπροβάτευσον  
 κηγῶ, ποιηρὸν τοῦτ' ἀνὰ λευκόλοφον,  
 κριοῖς ἀγητῆροσί ποτε βληχόμενα βάζων,  
 ἢ πικρῇ βάψαι νήοχα πηδάλια  
 ἄλμῃ. τοιγὰρ ἔδυν ὑποβένθιος· ἄμφι δὲ ταύτην  
 θῖνὰ με ῥοιβδήσας Εὐῖρος ἐφωρμίσατο.

## 637. ΑΝΤΙΠΙΑΤΡΟΤ.

Πύρρος δὲ μουνερέτης ὀλίγη νηὶ λεπτὰ ματεύων  
 φυκία, καὶ τριχίνης μαινίδας ἐκ καθέτης,  
 ἡϊόνων ἀποτῆλε τυπεὶς κατέδρυπε κεραυνῶ·  
 νηὺς δὲ πρὸς αἰγιαλοὺς ἔδραμεν αὐτομάτη  
 ἀγγελίην θείῳ καὶ λιγνύϊ μηνύουσα,  
 καὶ φράσεν· Ἀργῶν κοῦκ ἐπόθησε τρόπιν.

## 638. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Παίδων ἀλλαχθέντι μόρῳ ἔπι, τοῦτ' ἐλεεινὴ  
 μήτηρ, ἀμφοτέρους, εἶπε, περισχομένη·  
 Καὶ νέκυν οὐ σέο, τέκνον, ἐπ' ἥματι τῷδε γοήσειν  
 ἥλπισα, καὶ ζωῖς οὐ σέ μετεσδόμενον  
 ὄψεσθαι. νῦν δ' οἱ μὲν ἐς ὑμέας ἡμέφθησαν  
 δαίμονες· ἄψευστον δ' ἔκετο πένθος ἐμοί.

## 639. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Πᾶσα θάλασσα θάλασσα· τί Κυκλάδας, ἢ στενὸν  
 Ἕλλης  
 κύμα, καὶ Ὀξείας ἡλεᾷ μεμφόμεθα ;  
 ἄλλως τοῦνομ' ἔχουσιν· ἐπεὶ τί με, τὸν προφυγόντα  
 κείνα, Σκαρφαιεὺς ἀμφεκάλυψε λιμὴν ;  
 νόστιμον εὐπλοίην ἄρῳτό τις· ὥς τὰ γε πόντου  
 πόντος, ὃ τυμβευθεὶς οἶδεν Ἀρισταγόρης.

## 640. ΤΟΥ ΑΓΓΟΥ.

Ῥιγελὴ ναύταις ἐρίφων δύσιν, ἀλλὰ Πύρῳνι  
 πολὺ γαληναίῃ χείματος ἐχθροτέρῃ.  
 νῆα γὰρ ἀπλοίῃ πεπεδημένου ἔφθασε ναύταις  
 ληϊστέων ταχινὴ δίκροτος ἐσσυμένη·  
 χεῖμα δέ μιν προφυγόντα γαληναίῳ ὑπ' ὀλέθρῳ  
 ἔκτανον· ἃ λυγρῆς δειλὲ καχορμιστής.

## 641. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Σῆμα δυωδεκάμοιρον ἀφεγγέος ἡελίοιο,  
 τρισάκις ἀγλώσσω φθεγγόμενον στόματι,  
 εὔτ' ἂν θλιβομένοιο ποτὶ στενὸν ὕδατος ἀῆρ  
 αὐλὸν ἀποστείλῃ πνεῦμα διωλύγιον,  
 θῆκεν Ἀθηναῖος δῆμῳ χάριν, ὥς ἂν ἐναργής  
 εἶη κῆν φθονεραῖς ἡέλιος νεφέλαις.

## 642. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ἐβρου καὶ Διήλοιο κλύδων μέσος νῆα Μενοίτην  
 σὺν φόρτῳ Σαμίου κρύψε Διοφάνεος,  
 εἰς ὅσιον σπεύδοντα πλόου τάχος. ἀλλὰ θάλασσα  
 ἐχθρὴ καὶ νοῦσῳ πατρὸς ἐπειγομένοις.

Anth. I.

A 2



## 643. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ἑρμίδα τὴν Εὐάνδρου, ἐράσμιον αἰὲν ἄθρυμα  
οἰκογενές, κούρην αἰμύλον εἰναέτιν,  
ἥρπασας, ὧ ἄλλιστ' Αἶδη· τί πρόωρον ἐφιεῖς  
μοῖραν τῇ πάντως σεῖό ποτ' ἐσσομένη;

## 644. ΒΙΑΝΟΡΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤ.

Ἦστατον ἐθρήνησε τὸν ὠκύμορον Κλεαρίστη  
παῖδα, καὶ ἄμφι τάφῳ πικρὸν ἔπανσε βίον.  
κωκύσασα γὰρ ὅσσον ἐχάνδανε μητρὸς ἀνίη,  
οὐκέτ' ἐπιστρέψαι πνεύματος ἔσχε τόνους.  
Θηλύτεραι, τί τοσοῦτον ἐμετρήσασθε τάλαιναι  
θρῆνον, ἵνα κλάυσητ' ἄχρη καὶ Αἶδεω;

## 645. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ἦ δύστην' ὄλβοιο Φιλόστρατε, ποῦ σοι ἐκεῖνα  
σκῆπτρα, καὶ αἱ βασιλέων ἄφθονοι εὐτυχίαι,  
αἷσιν ἐπὶ πῶρησας αἰεὶ βίον; ἢ ἐπὶ Νείλῳ  
κεῖσαι Ἰουδαίοις ὧν περίοπτος ὄροις.  
ὀθνεῖοι καμάτους τοὺς σοὺς διεμοιρήσαντο,  
σὸς δὲ νέκυς ψαφαρῇ κείσετ' ἐν ὀστράκινῃ.

## 646. ΑΝΤΥΤΗΣ.

Λοίσθια δὴ τάδε πατρὶ φίλῳ περὶ χεῖρε βαλοῦσα  
εἴπ' Ἑρατώ, χλωροῖς δάκρυσι λειβομένα·  
ὧ πάτερ, οὗ τοι ἔτ' εἰμί, μέλας δ' ἐμὸν ὄμμα καλύπτει  
ἤδη ἀποφθιμένης κυάνεον θάνατος.

## 647. ΣΙΜΩΝΙΔΟΤ ΟΙ ΔΕ ΣΙΜΜΙΟΤ.

Ἦστατα δὴ τάδ' ἔειπε φίλῳ ποτὶ μητέρα Γοργῶ  
δακρυδέσσεια, δέρης χερσὶν ἐφαπτομένα·

αὖθι μενοῖς παρὰ πατρί, τέκοις δ' ἐπὶ λῶνι μοῖρα  
ἄλλαν, σὺ πολιῷ γήραϊ καδεμόνα.

## 648. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Εὐθλὸς Ἀριστοκράτης, ὅτ' ἀπέπλεεν εἰς Ἀχέροντα,  
εἴπ' ὀλιγοχρονίης ἀψάμενος κεφαλῆς·  
παίδων τις μνήσαιτο, καὶ ἐδνώσαιτο γυναικᾶ,  
εἰ καὶ μιν δάκνοι δυσβίωτος πενίη.  
ζωὴν στυλώσαιτο· κακὸς δ' ἄστυλος ἰδέσθαι  
οἶκος· ὁ δ' αὖ λῶστος τ' ἀνέρος ἐσχαρεῶν  
εὐκίων φαίνοιτο, καὶ ἐν πολυκαεῖ ὄγκῳ  
ἐνστῇ, αὐγάζων δαλὸν ἐπεσχάριον.  
ἦδει Ἀριστοκράτης τὸ κρήγυον· ἀλλὰ γυναικῶν,  
ὦνθρωπ', ἤχθαιρεν τὴν ἀλιτοφροσύνην.

## 649. ΑΝΤΤΗΣ.

Ἀντί τοι εὐλεχέος θαλάμου, σεμνῶν θ' ὕμεναιῶν  
μάτηρ στήσε τάφῳ τῷδ' ἐπὶ μαρμαρίνῃ  
παρθενικᾶν, μέτρον τε τεδὸν καὶ κάλλος ἐχοῖσαν,  
Θέρσι· ποτιφθέγκτα δ' ἐπλεο καὶ φθιμένα.

## 650. ΦΛΑΚΚΟΥ ἢ ΦΑΛΛΑΙΚΟΥ.

Φεῦγε θαλάσσια ἔργα, βοῶν δ' ἐπιβάλλεν ἐχέτην,  
εἴ τί τοι ἦδὺ μακροῆς πείρατ' ἰδεῖν βιοτῆς·  
ἡπείρῃ γὰρ ἔνεστι μακρὸς βίος· εἰν ἄλλ' δ' οὐ πῶς  
εὐμαρές εἰς πολιὴν ἀνδρὸς ἰδεῖν κεφαλὴν.

## 651. ΕΥΦΟΡΙΩΝΟΣ.

Οὐχ ὁ τρηχὺς \* σελιθαῖος ἐπ' ὁστέα κεῖνα καλύπτει,  
οὐδ' ἡ κνάνεον γράμμα λαβοῦσα πέτρῃ·  
ἀλλὰ τὰ μὲν δολιχῆς τε καὶ αἰπεινῆς Δρακάνοιο  
Ἰκάριον ῥήσσει κῦμα περὶ κροκάλαις·

ἀντὶ δ' ἐγὼ ξενίης πολυμήδεος ἥ κε νεὴ χθῶν  
ὦγκώθην Δρυόπων διψάσιν ἐν βοτάναις.

## 652. ΑΕΩΝΙΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Ἦχῆεσσα θάλασσα, τί τὸν Τιμάρεος οὕτως  
πλώοντ' οὐ πολλῇ νηὶ Τελευταγόρην,  
ἄγρια χειμήνασα, κατεπρηνώσαο πόντῳ  
σὺν φόρῳ, λάβρον κῦμ' ἐπιχευαμένη;  
χῶ μὲν που καύηξι καὶ ἰχθυόβοις λαρίδεσσιν  
τεθρήνητ' ἄπνους εὐρεῖ ἐν αἰγιαλῷ.  
Τιμάρης δὲ κενὸν τέκνον κεκλαυμένου ἄθροῶν  
τύμβον, δακρύνει παῖδα Τελευταγόρην.

## 653. ΠΑΓΚΡΑΤΟΥΣ.

Ἦλεσεν Αἰγαίου διὰ κύματος ἄγριος ἄρθεῖς  
Λίψ' Ἐπιθρείδην ῥάσι δυομέναις,  
αὕτῃ οἱ σὺν νηὶ καὶ ἀνδράσιν· ᾧ τόδε σῆμα  
δακρύνσας κενεὸν παιδὶ πατὴρ ἔκαμεν.

## 654. ΑΕΩΝΙΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Αἰεὶ ληῖσταὶ καὶ ἀλιφθόροι, οὐδὲ δίκαιοι  
Κρηῆτες· τίς Κρητῶν οἶδε δικαιοσύνην,  
ὥς καὶ ἐμὲ πλώοντα σὺν οὐκ εὐπίονι φόρῳ  
Κρηταιεῖς ὥσαν Τιμόλυτον καθ' ἁλός,  
δείλαιον. κῆγ' ὃ μὲν ἀλιζώοις λαρίδεσσι  
κέκλαυμαι, τύμβῳ δ' οὐχ ὑπο Τιμόλυτος.

## 655. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἰρκεῖ μοι γαίης μικρὴ κόνις· ἥ δὲ περισσὴ  
ἄλλον ἐπιθλίβοι πλούσια κεκλιμένον

στήλη, τὸ σκληρὸν νεκρῶν βάρος, οἱ με θανόντα  
γνώσονται, Ἀλκάνδρῳ τοῦθ' ὅτι Καλλιτέλεως.

## 656. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Τὴν ὀλίγην βῶλον, καὶ τοῦτ' ὀλιγήριον, ὧ<sup>3</sup> νερ,  
σῆμα ποτίφθεγξαι τλάμονος Ἀλκιμένεως,  
εἰ καὶ πᾶν κέκρυπται ὑπ' ὀξείης παλιούρου  
καὶ βάτου, ἥ ποτ' ἐγὼ δῆϊος Ἀλκιμένης.

## 657. ΤΟΤ ΑΥΤΟΤ.

Ποιμένες, οἱ ταύτην ὄρεος χάριν οἰοπολεῖτε,  
αἶγας κευτέρους ἐμβατέοντες οἷς,  
Κλειταγόρῃ, πρὸς Γῆς, ὀλίγην χάριν, ἀλλὰ προσηνῶ  
τίνοιτε, χθονίης εἵνεκα Φερσεφόνης.  
βληχῆσαιντ' οἷές μοι, ἐπ' ἀξέστοιο δὲ ποιμῆν  
πέτρης συρίζοι πρηέα βοσκομέναις.  
εἶαρι δὲ πρῶτῳ λειμώνιον ἄνθος ἀμέρσας  
χωρίτης στεφάτω τύμβον ἐμὸν στεφάνῳ,  
καὶ τις ἅπ' εὐάροιο καταχραίνοιτο γάλακτι  
οἶός, ἀμολγαῖον μαστὸν ἀνασχόμενος,  
κρηπῖδ' ὑγραίνων ἐπιτύμβιον· εἰς θανόντων,  
εἰσὶν ἀμοιβαῖαι καὶ φθιμένοις χάριτες.

## 658. ΘΕΟΚΡΙΤΟΤ Οἱ δὲ ΛΕΩΝΙΔΟΤ Τ' ΑΡΑΝΤ'.

Γινώσμαι εἴ τι νέμεις ἀγαθοῖς πλέον, ἢ καὶ ὁ δειλὸς  
ἐκ σέθεν ὡσαύτως ἴσον, ὁδοιπὸρ<sup>3</sup>, ἔχει.  
χαιρέτω οὗτος ὁ τύμβος, ἐρεῖς, ἐπεὶ Εὐρυμέδοντος  
κεῖται τῆς ἱερῆς κοῦφος ὑπὲρ κεφαλῆς.

## 659. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Νήπιον υἱὸν ἔλειπες· ἐν ἡλικίῃ δὲ καὶ αὐτός,  
 Εὐρύμεδον, τὺμβου τοῦδε θανῶν ἔτυχες.  
 σοὶ μὲν ἔδρη θείοισι παρ' ἀνδράσι· τὸν δὲ πολῖται  
 τιμησεῦντι, πατρὸς μνώμενοι ὡς ἀγαθοῦ.

## 660. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΤ.

Ξεῖνε, Συρακόσιός τοι ἀνὴρ τόδ' ἐφίεται Ὀρθῶν,  
 χειμερίας μεθύων μηδαμὰ νυκτὸς ἴοις·  
 καὶ γὰρ ἐγὼ τοιοῦτον ἔχω μόρον, ἀντὶ δὲ πολλῆς  
 πατρίδος, ὀθνεῖαν κεῖμαι ἐφ'esσάμενος.

## 661. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Εὐσθένης τὸ μνήμα· φυσιγνώμων ὁ σοφιστής,  
 δεινὸς ἀπ' ὀφθαλμοῦ καὶ τὸ ρόημα μαθεῖν.  
 εὖ μιν ἔθαψαν ἐταῖροι ἐπὶ ξείνης ξένον ὄντα·  
 χ' ὑμνοθέτης αὐτοῖς δαιμονίως φίλος ὢν,  
 πάντων ὢν ἐπέοικε τύχην· τεθνεὼς δ' σοφιστής  
 καίπερ ἄκις ἐὼν εἶχ' ἄρα κηδεμόνας.

## 662. ΛΕΩΝΙΔΟΤ.

Ἡ παῖς ὥχετ' ἄωρος ἐν ἐβδόμῳ ἥδ' ἐνιαυτῷ  
 εἰς Αἶδην, πολλῆς ἡλικίης προτέρη,  
 δειλαία, ποθέουσα τὸν εἰκοσάμηνον ἀδελφόν,  
 νήπιον, ἀστόργου γευσάμενον θανάτου.  
 αἶ, αἶ, λυγρὰ παθοῦσα Περιστερί, ὡς ἐν ἐτοίμῳ  
 ἀνθρώποις δαίμων θῆκε τὰ δεινότατα.

## 663. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ὁ μικκὸς τόδ' ἔτευξε τᾷ Θρεΐσσαι  
 Μήδεις τὸ μνᾶμ' ἐπὶ τᾷ ὕδῳ, κῆπέγραψε Κλείτας.  
 ἐξεῖ τὰν χάριν ἅ γυνὰ ἄντ' ἐκείνων  
 ὧν τὸν κῶρον ἔθρεψ'· ἔτυμ' ὧν ἔτι ΧΡΗΣΙΜΑ τελευτᾷ.

## 664. ΑΛΛΟ.

Ἀρχίλοχον καὶ στᾶθι καὶ εἶσιδε τὸν πάλαι ποιητῆν,  
 τὸν τῶν ἰάμβων· οὗ τὸ μυρίον κλέος  
 διῆλθε κῆπὶ νύκτα καὶ ποτ' ἄῶ.  
 ἦ ῥά νιν αἱ Μοῦσαι καὶ ὁ Δάλιος ἠγάπευν Ἀπόλλων,  
 ὥς ἐμμελὴς τ' ἔγεντο κῆπιδέξιος  
 ἔπεά τε ποιεῖν, πρὸς λύραν τ' αἰεῖδεν.

## 665. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ ΛΕΩΝΙΔΟΤ.

Μῆτε μακροῇ θαρσέων ναυτίλλεο, μῆτε βαθείῃ  
 νηϊ· κρατεῖ παντὸς δούρατος εἰς ἄνεμος.  
 ὤλεσε καὶ Πρόμαχον πνοιῇ ἅμα, κύμα δὲ ναύτας  
 ἄθροον ἐς κοίλῃν ἐστυφέλιξεν ἅλα.  
 οὐ μὴν οἱ δαίμων πάντῃ κακός· ἀλλ' ἐνὶ γαίῃ  
 πατρίδι καὶ τύμβου καὶ κτερέων ἔλαχεν  
 κηδεμόνων ἐν χερσίν, ἐπεὶ τρηχεῖα θάλασσα  
 νεκρὸν πεπταμένους θῆκεν ἐπ' αἰγιαλούς,

## 666. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Οὗτος ὁ Λειάνδροιο διάπλοος, οὗτος ὁ πόντιον  
 πορθμός, ὁ μὴ μούνῳ τῷ φιλέοντι βαρὺς·  
 ταῦθ' Ἡροῦς τὰ πάροιθεν ἐπαύλια, τοῦτο τὸ πύργου  
 λείψανον, ὁ προδότης ὧδ' ἐπέκειτο λύχνος.

κοινὸς δ' ἄμφοτέρους ὃδ' ἔχει τάφος, εἰςέτι καὶ νῦν  
κεῖνῳ τῷ φθονεργῷ μεμφομένους ἀνέμῳ.

## 667. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τίπτε μάτην γοδῶντες ἐμῷ παραμύμνετε τύμβῳ;  
οὐδέν ἔχω θρήνων ἄξιον ἐν φθιμένοις.  
λῆγε γόων, καὶ παῦε, πόσις, καὶ παῖδες ἐμεῖο  
χαίρετε, καὶ μνήμην σώζετ' Ἀμαζονίης.

## 668. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Οὐδ' εἴ μοι γελώσα καταστορέσειε Γαλήνη  
κύματα, καὶ μαλακὴν φρεῖκα φέροι Ζέφυρος,  
νηοβάτην ὄψεσθε· δέδοικα γὰρ οὓς πάρος ἔτιλιν  
κινδύνους, ἀνέμοις ἀντικορουσόμενος.

## 669. ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΤΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Ἀστέρης εἰσαθρεῖς Ἀστὴρ ἐμός. εἴθε γενοίμην  
Οὐρανός, ὥς πολλοῖς ὅμμασιν εἰς σέ βλέπω.

## 670. ΤΟΥ ΑΤΤΟΥ.

Ἀστὴρ πρὶν μὲν ἔλαμπες ἐνὶ ζωοῖσιν Ἑῶος·  
νῦν δὲ θανῶν λάμπεις Ἑσπερος ἐν φθιμένοις.

## 671. ΑΔΗΛΟΝ ΟΙ ΔΕ ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Πάντα Χάρων ἄπληστε, τί τὸν νέον ἥρπασας αὐτῷς  
Ἄιταλον; οὐ σὸς ἔην, καὶ θάνε γηραλέος;

## 672. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Χθὼν μὲν ἔχει δέμας ἐσθλόν, ἔχει κλυτὸν οὐρανὸς ἥτορ

Ἄνδρῳ ὃς Δαναοῖσι καὶ Ἰλλυριοῖσι δικάσας,  
οὐχ' ὁσίων κτεάνων καθαράς ἐφυλάξατο χεῖρας.

## 673. ΑΔΗΛΟΝ.

Εἰ γένος εὐσεβέων ζῶει μετὰ τέρμα βίοιο,  
ναιετάον κατὰ θεσμόν ἀνὰ στόμα φωτὸς ἐκάστου,  
Ἄνδρᾶ, σὺ ζῶεις, οὐ κἀτθανες· ἀλλὰ σε χῶρος  
ἄμβροτος ἀθανάτων ἀγίων ὑπέδεκτο καμόντα.

## 674. ΑΔΡΙΑΝΟΥ.

Ἀρχιλόχου τόδε σῆμα, τὸν ἐς λυσσῶντας ἰάμβους  
ἤγαγε Μαιονίδῃ Μοῦσα χαριζομένη.

## 675. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Ἄτρομος ἐκ τύμβου λύε πείσματα ναυηγοῖο·  
χήμῳ ὀλλυμένων ἄλλος ἐνηοπόρει.

## 676. ΑΔΗΛΟΝ.

Δοῦλος Ἐπίκτητος γενόμεν, καὶ σῶμ' ἀνάπηρος,  
καὶ πενίην Ἴρος, καὶ φίλος ἀθανάτοις.

## 677. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Μνημα τόδε κλεινοῖο Μεγιστίου, ὃν ποτε Μῆδοι  
Σπερχειὸν ποταμὸν κτεῖναν ἀμειψάμενοι,  
μάντις, ὃς τότε κῆρας ἐπερχομένας σάφα εἰδώς,  
οὐκ ἔτλη Σπάρτης ἡγεμόνας προλιπεῖν.

## 678. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Πληρώσας στρατιὴν Σωτήριχος ἐνθάδε κεῖμαι,



## 686. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Γέσσιον ὥς ἐνόησεν ὁ Βαύκαλος ἄρτι θανόντα  
 χωλεύοντα πλέον, τοῖον ἔλεξεν ἔπος·  
 Γέσσιε, πῶς, τί παθὼν κατέβης δόμον Ἄιδος εἴσω,  
 γυμνός, ἀκήδεστος, σχήματι καινοτάφω;  
 τὸν δὲ μέγ' ὀχθήσας προσέφη καὶ Γέσσιος εὐθύς·  
 Βαύκαλε, τὸ στρῆνος καὶ θάνατον παρέχει.

## 687. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Τὴν Ἀμμωνιακὴν ἀπάτην ὅτε Γέσσιος ἔγνων,  
 τοῦ ξενικοῦ θανάτου ἐγγύθεν ἐρχόμενος,  
 τὴν ἰδίαν γνώμην κατεμέμψατο, καὶ τὸ μάθημα,  
 καὶ τοὺς πειθομένους ἀστρολόγοις ἀλόγοις.

## 688. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Οἱ δύο Κάλχαντες τὸν Γέσσιον ὤλεσαν ὄρκοις,  
 τῶν μεγάλων ὑπάτων θῶκον ὑποσχόμενοι.  
 ὦ γένος ἀνθρώπων ἀνεμώλιον, αὐτοχόλωτον.  
 μέχρι τέλους βιότου μηδὲν ἐπιστάμενον.

## 689. ΑΛΗΛΟΝ.

Ἐνθάδε σῶμα λέλοιπεν Ἀπελλιανὸς μέγ' ἄριστος·  
 ψυχὴν δ' ἐν χεῖρεσσιν ἦν παρακάτθετο Χριστιῶ.

## 690. ΑΛΗΛΟΝ.

Οὐδὲ θανῶν κλέος ἐσθλὸν ἀπώλεσας ἐς χθόνα πᾶσαν  
 ἀλλ' ἔτι σῆς ψυχῆς ἀγλαὰ πάντα μένει,  
 ὅσσ' ἔλαχές τ' ἔμαθές τε φύσει, μῆτιν πανάριστε·  
 τῷ ῥα καὶ ἐς μακάρων νῆσον ἔβης Πυθία.

## 691. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἀλκηστis νέη εἰμί· θάνον δ' ὑπὲρ ἀνέρος ἐσθλοῦ,  
 Ζήνωνος, τὸν μοῦνον ἐνὶ στέροισιν ἐδέγμην,  
 ὃν φωτὸς γλυκερῶν τε τέκνων προὔκριν' ἐμὸν ἦτορ,  
 οὐνομα Καλλικράτεια, βροτοῖς πάντεσσιν ἀγαστή.

692. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΟΙ ΔΕ ΦΙΛΙΠΠΟΥ  
ΘΕΣΣΑΛ.

Γλύκων, τὸ Περγαμηνὸν Ἀσίδι κλέος,  
 ὃ παμμάχων κεραυνός, ὃ πλατὺς πόδας,  
 ὃ καινὸς Ἀτλας, αἱ τ' ἀνίκατοι χεῖρες  
 ἔρρόντι· τὸν δὲ πρόσθεν οὔτ' ἐν Ἰταλοῖς,  
 οὔθ' Ἑλλάδι \* τὸ πρῶτον, οὔτ' ἐν Ἀσίδι,  
 ὃ πάντα νικῶν Αἴδης ἀνέτραπεν.

## 693. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Γλῆνιν παρηονῆτις ἀμφέχω χερμάς,  
 πικρῇ κατασπασθέντα κύματος δίνῃ,  
 ὅτ' ἰχθυάζει' ἐξ ἄκρης ἀπορρόωγος·  
 χῶσαν δέ μ' ὅσος λαὸς ἦν συνεργήτης,  
 Πόσειδον, οὓς σὺ σῶξε, καὶ γαληναῖην  
 αἰὲν διδοίης ὀρμηβόλοις θῖνα.

## 694. ΑΛΛΑΙΟΥ.

Ἦν παρίης ἦρωα, Φιλοπρήγμων δὲ καλεῖται,  
 πρόσθε Ποτιδαίης κείμενον ἐν τριόδῳ,  
 εἰπεῖν οἷον ἐπ' ἔργον ἄγεις πόδας· εὐθύς ἐκείνος  
 εὐρήσει σὺν σοὶ πρῆξις εὐκόλῃν.

## 695. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ὅραϊς πρόσωπον Κασσίας τῆς σὺμφρονος.  
εἰ καὶ τέθνηκε, ταῖς ἀρεταῖς γνωρίζεται  
ψυχῆς τὸ κάλλος μᾶλλον ἢ \* τοῦ προσώπου.

## 696. ΑΡΧΙΟΤ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΟΤ.

Αἰωρῇ θήρειον ἱμασσόμενος δέμας αὔραις  
τλᾶμον, ἀορτηθεὶς ἐκ λασίας πίτυος,  
αἰωρῇ· Φοίβῳ γὰρ ἀνάρσιον εἰς ἔριν ἔσσης,  
πρῶνα Κελαινίτην ναιετάων, Σάτυρε.  
σεῦ δὲ βοᾶν αὐλοῖο μελίβρομον οὐκέτι Νύμφαι,  
ὥς πάρος, ἐν Φρυγίοις οὔρεσι πευσόμεθα.

## 697. ΧΡΙΣΤΟΔΩΡΟΤ.

Οὗτος Ἰωάννην κρύπτει τίφος, ὅς ῥ' Ἐπιδάμνοι  
ἄστρον ἔην, ἣν πρὶν παῖδες ἀριπρεπέες  
ἔκτισαν Ἡρακλῆος· ὅθεν καὶ μέγρερος ἦρως  
αἰεὶ τῶν ἀδίκων σκληρὸν ἔκοπτε μένος.  
εἶχε δ' ἀπ' εὐσεβέων προγόνων ἐρικυδέα πάτρην  
Λυχνιδόν, ἣν Φοίνιξ Κάδμος ἔδειμε πόλιν.  
ἔνθεν λύχνος ἔην Ἐλικώνιος, οὐνεκα Κάδμος  
στοιχείων Δαναοῖς πρῶτος ἔδειξε τύπον.  
εἰς ὑπάτους δ' ἀνέλαμψε, καὶ Ἰλλυριοῖσι δικάζων,  
Μούσας καὶ καθαρὴν ἑσπεφάνωσε Δίκην.

## 698. ΧΡΙΤΟΔΩΡΟΤ.

Αὐτὸς Ἰωάννης Ἐπιδάμνιος ἐνθάδε κεῖται,  
τηλεφανῆς ὑπάτων κόσμος ἀειφανέων·

δ γλυκὺ μοι Μουσέων πετάσας φάος, ὁ πλέον ἄλλων  
 εὐρύνας ξενίου δαίμονος ἐργασίην,  
 παμφόρβην παλάμην κεκτημένος, ἦντινα μούνην  
 οὐκ ἴδε δωτίνης μέτρον ὀριζόμενον.  
 αἰπυτάτην δ' ἠϋξῆσε νόμος πατρίοισιν ἀπήνην,  
 φαιδρύνας καθαρῆς ἔργα Δικαιοσύνης·  
 ὦ πόποι, οὐκ ἔζησε πολὺν χρόνον· ἀλλ' ἐνιαυτους  
 μούνον ἀναπλήσας τεσσαράκοντα δύο,  
 ᾗχετο μουσοπόλοισι ποθὴν πάντεσσιν ἐάσας,  
 οὓς ἐπόθει πατέρων φέρτερα γειναμένων.

699. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἰκάρου ὦ νεόφοιτον ἐς ἡέρα πωτηθέντος  
 Ἰκαρίη πικρῆς τύμβε κακοδρομίας,  
 ἄβαλε μήτε σε κείνος ἰδεῖν, μήτ' αὐτὸς ἀνεῖναι  
 Τρίτων Αἰγαίου νῶτον ὑπὲρ πελάγους.  
 οὐ γάρ σοι σκεπανή τις ὑφόρμισις, οὔτε βόρειον  
 ἐς κλίτος, οὔτ' ἀγὴν κύματος ἐς νοτίην.  
 ἔρῃοις, ὦ δὺςπλωτε, κακῶξε· σεῖο δὲ τηλοῦ  
 πλώοιμι, στυγεροῦ ὅσσον ἀπ' Αἶδεω.

700. ΔΙΟΔΩΡΟΤ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤ.

Ἴστω νυκτὸς ἐμῆς, ἥ μ' ἔκρυφεν, οἰκία ταῦτα  
 λάϊνα, Κωκυτοῦ τ' ἀμφιγόητον ὕδωρ,  
 οὔτι μ' ἀνήρ, ὃ λέγουσι, κατέκτανεν, ἐς γάμον ἄλλης  
 παπταίνων· τί μάτην οὔνομα Ρουφίνιος;  
 ἀλλὰ με Κῆρες ἄγουσι μεμορμένα. οὐ μία δῆπου  
 Παῦλα Ταραντίνη κάτθανεν ὠκύμορος.

## 701. ΤΟΤ ΑΤΤΟΤ.

Ἰφθίμω τόδ' ἐπ' ἀνδρὶ φίλῃ πόλιν ἦνυσ' Ἀχαιῶ  
 γράμμα, παρ' εὐϋδρου νάμασιν Ἀσκανίης.  
 κλαῦσε δέ μιν Νίκαια· πατήρ δ' ἐπὶ οἱ Διομήδης  
 λαῖνον ὑψιφαῇ τόνδ' ἀνέτεινε τάφον,  
 δὺςμορος, αἰάζων ὀλοὸν κακόν. ἧ γὰρ ἔώκει  
 υἷα οἱ τίνειν ταῦτα κατοικομένῳ.

## 702. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ἰχθυοθηρητῆρα Μενέστρατον ὤλεσεν ἄγρη  
 δούνακος, \* ἑξαμῖης ἐκ τριχὸς ἐλκομένη,  
 εἶδαρ ὅτ' ἀγκίστρου φόνιον πλάνον ἀμφιχανοῦσα  
 ὀξεῖην ἐρυθρὴ φυκὶς ἔφριξε πάγην  
 ἀγρυμένῃ δ' ὑπ' ὀδόντι κατέκτανεν, ἄλματι λάβρῳ  
 ἐντὸς ὀλισθηρῶν δυσάμενῃ φαρύγων.

## 703. ΜΤΡΙΝΟΥ.

Θύρσις δ' κωμήτης, δ' τὰ νυμφικὰ μῆλα νομεύων,  
 Θύρσις δ' συρίζων Πανὸς ἕσον δόνακι,  
 ἔνδιος οἶνοπότης σκιερὰν ὑπὸ τὰν πίτυν εὔδει·  
 φρουρεῖ δ' αὐτὸς ἐλὼν ποιμνία βάκτρον Ἐρως  
 [ἂ Νύμφαι, Νύμφαι, διεγείρατε τὸν λυκοθαρσῆ  
 βοσκόν, μὴ θηρῶν κύρμα γένηται Ἐρως.]

## 704. ΑΔΗΛΟΝ.

Ἐμοῦ θανόντος, γαῖα μιχθήτω πυρί·  
 οὐδὲν μέλει μοι· τὰμὰ γὰρ καλῶς ἔχει.

## 705. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΣ.

Στρυμόνι καὶ μεγάλῳ πεπολισμένον Ἑλληςπόντῳ  
 ἡρίον Ἠδωνῆς Φυλλίδος, Ἀμφίπολι,  
 λοιπὰ τοι Αἰθιοπίας Βραυρωνίδος ἔχνια νηοῦ  
 μέμνει, καὶ ποταμοῦ τὰμφιμάχῃτον ὕδωρ,  
 τὴν δέ ποτ' Αἰγείδαις μεγάλην ἔριν ὥς ἁλιανθές  
 τρυῆχος ἐπ' ἀμφοτέραις δερκόμεθ' ἡϊόσιν.

## 706. ΔΙΟΓΕΝΟΣ.

Πιγγίασε Βάκχον ἐκπιὼν χανδὸν Χρῦσιππος,  
 οὐδ' ἐφείσατο οὐ τῆς στοῆς, οὐδ' ἥς πάτρας  
 οὐ τῆς ψυχῆς, ἀλλ' ἦλθε δῶμ' ἐς Αἶδεω.

## 707. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΣ.

Κῆγ' ὦ Σωσιθέου κομέω νέκυν, ὅσπον ἐν ἄστει  
 ἄλλος ἀπ' αὐθαίμων ἡμετέρων Σοφοκλῆν,  
 Σκίρτος δ' πυρόρογένειος. ἐκισσοφόρησε γὰρ ὦ νῆρ  
 ἄξια Φλιασίων, ναὶ μὰ χορούς, Σατύρων·  
 κῆμέ, τὸν ἐν καινοῖς τεθραμμένον ἦθεσιν ἦδη,  
 ἦγαγεν εἰς μνήμην, πατρίδ' ἀναρχαῖσας·  
 καὶ πάλιν εἰσώρησα τὸν ἄρσενά Δωρίδι Μοῦσῃ  
 ῥυθμόν, πρὸς τ' αὐδὴν ἐλκόμενος μεγάλην.  
 εὐαδὲ μοι θύρῳων τύπος οὐ χερὶ καινοτομηθεῖς,  
 τῇ φιλοκινδύνῳ φροντίδι Σωσιθέου.

## 708. ΤΟΤ ΑΤΤΟΥ.

Τῷ κωμωδογράφῳ, κούφη κόνι, τὸν φιλάγωνα  
 κισσὸν ὑπὲρ τύμβου ζῶντα Μάχωνι φέροις·

Anth. I.

Bb

οὐ γὰρ ἔχεις κηφῆνα παλίμπλυτον, ἀλλὰ τι τέχνης  
 ἄξιον ἀρχαίης λειψανον ἡμφίεσας.  
 τοῦτο δ' ὁ πρέσβυς ἐρεῖ· Κέκροπος πόλι, καὶ παρὰ  
 Νείλω  
 ἔστιν ὅτ' ἐν Μούσαις δορυμὸν πέφυκε θυμόν.

## 709. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ.

Σάρδιες ἀρχαῖαι, πατέρων νομός, εἰ μὲν ἐν ὑμῖν  
 ἐτρεφόμαν, χέρονας ἦν τις ἂν ἢ βακέλας  
 χρυσοφόρος, ῥήσων καλὰ τύμπανα· νῦν δέ μοι  
 Ἀλκμάν  
 οὔνομα, καὶ Σπάρτας εἰμὶ πολυτρίποδος,  
 καὶ Μούσας ἐδάην Ἑλικωνίδας, αἶ με τυράννων  
 θῆκαν Δασκύλεω μείζονα καὶ Γύγεω.

## 710. ΗΡΙΝΝΗΣ ΜΙΤΤΛΗΝΑΙΗΣ.

Στᾶλαι, καὶ Σειρήνες ἐμαί, καὶ πένθιμε κρωσσέ,  
 ὅστις ἔχεις Αἴδα τὰν ὀλίγαν σποδιάν,  
 τοῖς ἐμὸν ἐρχομένοισι παρ' ἡρίον εἶπατε χαίρειν,  
 αἰτ' ἄστοι τελέθωντ', αἰθ' ἐτέρας πόλιος,  
 ᾧτι με νύμφαν εὔσαν ἔχει τάφος, εἶπατε καὶ τό·  
 ᾧτι πατήρ μ' ἐκάλει Βαυκίδα, ᾧτι γένος  
 Γηνία, ὥς δ' εἰδῶντι, καὶ ὅτι μοι ἅ συνεταιρὶς  
 Ἦοιν' ἐν τύμβῳ γράμμ' ἐχάραξε τόδε.

## 711. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Πιδῇ μὲν κροκόεις Πιτανάτιδι πίτνατο νύμφῃ  
 Κλειναρέτῃ χρυσέων παστὸς ἔσω θαλάμῳ,

καδεμόνες δ' ἤλποντο διωλένιον φλόγα πεύκας  
 ἄψιν ἀμφοτέραις ἀνσχόμενοι παλάμαις,  
 Δημὼ καὶ Νίκιππος· ἀφαρπάξασα δὲ νοῦσος  
 παρθενικάν, Λάθας ἄγαγεν ἐς πέλαγος.  
 ἄλγειναι δ' ἐκάμοντο συνάλικες, οὐχὶ θυρέτρων,  
 ἀλλὰ τὸν Ἄϊδεω στερνοτυπῇ πάταγον.

## 712. ΗΡΙΝΝΗΣ.

Νύμφας Βανκίδος ἐμμί· πολυκλαύταν δὲ παρέρπων  
 στιάλαν, τῷ κατὰ γῆς τοῦτο λέγοις Ἀΐδα·  
 „Βάσκανος ἔσσι' Ἀΐδα·“ τὰ δέ τοι καλὰ σάμαθ'  
 ὁρῶντι  
 ὁμοτάταν Βανκοῦς ἀγγελέοντι τύχαν,  
 ὥς τὰν παῖδ', Ὑμέναιος ἐφ' αἷς . . . ἦδετο πεύκαις,  
 ταῖς δ' ἐπὶ καδευτὰς ἔφλεγε πυρκαῖα·  
 καὶ σὺ μὲν, ὦ Ὑμέναιε, γάμων μολπαῖαν ἀοιδᾶν  
 ἐς Θρήνων γοερῶν φθέγμα μεθηρμόσαιο.

## 713. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Παυροεπὴς Ἥριννα, καὶ οὐ πολὺμυθος ἀοιδαῖς·  
 ἀλλ' ἔλαχεν Μούσας τοῦτο τὸ βαιδὸν ἔπος.  
 τοιγάρτοι μνήμης οὐκ ἤμβροτεν, οὐδὲ μελαίνης  
 Νυκτὸς ὑπὸ σκιερῇ κωλύεται πτέρυγι·  
 αἱ δ' ἀναρίθμητοι νεαρῶν σωρηδὸν ἀοιδῶν  
 μυριάδες λήθη, ξεῖνε, μαραινόμεθα.  
 λωῖτερος κύκνου μικρὸς Θρόος, ἢ κολοιοῖν  
 κρωγμὸς ἐν εἰαριναῖς κιδνάμενος νεφέλαις.

B b 2



## 714. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ῥήγιον Ἰταλῆς τεναγώδεος ἄκρον εἰδῶ,  
 αἰεὶ Θρινακίου γενομένην ὕδατος,  
 οὐνεκα τὸν φιλέοντα λύρην, φιλέοντά τε παῖδας  
 Ἰβυκὸν εὐφύλλῳ θῆκεν ὑπὸ πτελέῃ,  
 ἥδεα πολλὰ παθόντα· πολλὸν δ' ὑπὸ σήματι κισσῶν  
 χεύατο, καὶ λευκοῦ φυταλιῇν καλάμου.

## 715. ΑΛΛΟ.

Πολλὸν ἀπ' Ἰταλῆς κεῖμαι χθονός, ἔκ τε Τάραντος  
 πάτρης· τοῦτο δέ μοι πικρότερον θανάτου.  
 τοιοῦτος πλανίων ἄβιος βίος· ἀλλὰ με Μοῦσαι  
 ἔστερξαν, λυγρῶν δ' ἀντὶ μελιχρὸν ἔχω.  
 οὐνομα δ' οὐκ ἤμυσε Λεωνίδου· αὐτά με δῶρα  
 κηρυσσει Μουσέων πάντας ἐπ' ἡέλους.

## 716. ΔΙΟΝΤΣΙΟΥ ΡΟΔΙΟΥ.

Πρώϊος, ἀλλὰ ποθεινὸς ὅσοι πόλιν Ἰαλύσιοι  
 ναίομεν, εἰς Αἰθήνης πικρὸν ἔδυσ πέλαγος,  
 δρεψόμενος σοφίην ὀλίγον χρόνον· ἀμφὶ δὲ τύμβῳ  
 σείῳ καὶ ἄκλαυτοι γλαῦκες ἔθεντο γόνον,  
 Φαινόκριτ'· οὐδὲν ὅμοιον ἐπαισσομένοισιν αἰοιδὸς  
 φθέγγεται, ἀνθρώπους ἄχροι φέρωσι πόδες.

## 717. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Νηϊάδες καὶ ψυχρὰ βοαύλια ταῦτα μελίσσαις  
 οἶμον ἐπ' εἰαρινὴν λέξατε νισσομέναις,  
 ὥς δ' γέρον Λεύκιππος ἐπ' ἀρσιπόδεσσι λαγωῶς  
 ἔφθιτο χειμερὶν νυκτὶ λοχησάμενος.

σμήνεα δ' οὐκέτι οἱ κομέειν φίλον· αἱ δὲ τὸν ἄκρης  
γεῖτονα ποιμέναι πολλὰ ποθοῦσι νάπαι.

## 718. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

ὦ ξεῖν', εἰ τὺ γε πλεῖς ποτὶ καλλίχορον Μιτυλάναν,  
τῶν Σαπφοῦς χαρίτων ἄνθος ἐναυσάμενος,  
εἶπεῖν, ὥς Μούσαισι φίλα, τήνᾳ τε Λόκρισσα  
\* τίκτειν ἴσαις δ' μοι μι τοῦνομα Νοσσίς. ἔθι.

## 719. ΑΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Τέλληνος ὃδε τύμβος· ἔχω δ' ὑπὸ \* βώλεω πρέσβυν  
τῆνον, τὸν πρῶτον γνόντα γελοιομελεῖν.

## 720. ΧΑΙΡΗΜΟΝΟΣ.

Κλεῦσας ὁ Τίμοκλῆς, ὑπὲρ Θυρέαν δόρυ τείνας,  
κάτθανες ἀμφίλογον γῶν \* ἀμφιτεμνόμενος.

## 721. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τοῖς Ἄργει Σπάρτη τ' ἴσαι χέρες, ἴσα δὲ τεύχη  
συμβάλομεν· Θυρέαι δ' ἦσαν ἄεθλα δορός.  
ἄμφω δ' ἀπροφάσιστα τὸν οἶκαδε νόστιον ἀφέντες,  
οἰωνοῖς θανάτου λείπομεν ἀγγελίαν.

## 722. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Δηρίφατον κλαίω Τίμοσθένη, υἱὰ Μολόσσοι,  
ξείνον ἐπὶ ξείνῃ Κεκροπίᾳ φθίμενον.

## 723. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ἄ πάρος ἄδμητος καὶ ἀνέμβατος, ὦ Λακεδαιμόν,  
καπνὸν ἐπ' Εὐρώτᾳ δέσχεαι Ὠλένιοι,

ἄσκιος· οἶωνοι δὲ κατὰ χθονὸς οἰκία θέντες  
μύρονται· μήλων δ' οὐκ αἴουσι λύκοι.

## 724. ΑΝΤΤΗΣ.

\* Ἥβρα μὲν σε πρόαρχε ἔσαν παίδων ἄτε ματρὸς \*  
\* φειδία ἐν δνοφερῷ πένθει ἔθου φθίμενος.  
ἀλλὰ καλὸν τοι ὑπερθεῖν ἔπος τόδε πέτρος αἰεῖδει,  
ὡς ἔθανες πρὸ φίλας μαρνάμενος πατρίδος.

## 725. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Αἴνιε, καὶ σὺ γὰρ ὦδε, Μενέκρατες, οὐδ' ἐπὶ πούλῃ  
ἦσθα· τί σε, ξείνων λῶστε, κατειργάσατο;  
ἦ ὅα τὸ καὶ Κένταυρον; ὃ μοι πεπρωμένος ὕπνος  
ἦλθεν, ὃ δὲ τλήμων οἶνος ἔχει πρόφασιν.

## 726. ΑΕΩΝΙΔΑ.

Ἐσπέριον κ' ἠῶν ἀπώσατο πολλάκις ὕπνον  
ἦ γρηῤῥὺς πενίην Πλατίδις ἀμυνομένη·  
καὶ τι πρὸς ἡλακάτην καὶ τὸν συνέριθον ἄτρακτον  
ἦεισεν, πολιοῦ γήραος ἄγχι θυρῶν,  
καὶ τι παριστίδιος δινευμένη ἄχρις ἐπ' ἠοῦς  
κεῖνον Ἀθηναίης σὺν Χάρισιν δολιχόν,  
ἦ ῥικνὴ ῥικνοῦ περὶ γούνατος, ἄρκιον ἰστώ,  
χειρὶ στρογγύλλουσ' ἱμερόεσσα κρόκην.  
ὀγδωκονταέτις δ' Ἀχεροῦσιον ηὔγασεν ὕδωρ  
ἦ καλὰ καὶ καλῶς Πλατίδις ὑφηνάμενη.

## 727. ΘΕΑΙΤΗΤΟΥ.

Τὰν γνώμαν ἐδόκει Φιλέας οὐ δευτέρως ἄλλον  
εἶμην, ὃ δὲ φθονερός κλαιέτω ἔσκα θύμῃ.

ἀλλ' ἔμπας δούξας κενεὰ χάρις· εἰν Αἴδα γὰρ  
Μίνω Θεοσίτας οὐδὲν ἀτιμότερος.

## 728. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

Ἰερὴν Δήμητρος ἐγὼ ποτε, καὶ πάλιν Καβείρων,  
ῶνερ, καὶ μετέπειτα Δινδυμήνης,  
ἢ γρηῤῥως γενόμην, ἢ νῦν κόνις, ἦνο . . . . .  
πολλῶν προστασίῃ νεῶν γυναικῶν.  
καὶ μοι τέκν' ἐγένοντο δὴ ἄρσενά, κῆπέμυς' ἐκείνῳ  
εὐγῆρως ἐνὶ χερσίν· ἔρπε χαίρων.

## 729. ΤΥΜΝΕΩ.

Εὐήθη Τρύωνος ἐπ' οὐκ ἀγαθαῖς ἐλοχεύθη  
κληδόνισιν· οὐ γὰρ ἂν ὧδ' ὤλετο δαιμονίῃ  
ἀρτιτόκος· τὰ δὲ πολλὰ κατήγαγεν ἐν βρέφος Αἴδην  
σὺν κείνῃ· δεκάτην δ' οὐχ ὑπερῆρεν ἔω.

## 730. ΠΕΡΣΟΥ.

Λειλαΐα Μνάσυλλα, τί τοι καὶ ἐπ' ἡρίῳ οὗτος  
μυρομένης κόρυαν γραπτὸς ἔπεστι τύπος,  
Νευτίμας θ', ἃς δὴ ποτ' ἀπὸ ψυχὰν ἐρύσαντο  
ᾠδίνες, κεῖται δ' οἷα κατὰ βλεφάρων  
ἀχλὺ πλημμυροῦσα φίλας ὑπὸ ματρὸς ἀγοστιῶ;  
αἶ, αἶ, Ἀριστοτέλης δ' οὐκ ἀπάνευθε πατήρ  
δεξιτερῇ κεφαλᾷ ἐπιμάσσεται· ὦ μέγα δειλοί,  
οὐδὲ θανόντες ἔων ἐξελάθουσιν ἀχέων.

## 731. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ἄμπελος ὥς ἤδη κάμακι στηρίζομαι αὐτῷ  
σκηπανίῳ· καλέει μ' εἰς Αἴδην θάνατος.

δυσκώφει μὴ Γόργε· τί τοι χαριέστερον, ἢ τρεῖς  
 ἢ πέντε ποίας θάλασσαν ὑπ' ἡελίῳ;  
 ὦδ' εἶπας οὐ κόμπω, ἀπὸ ζώῃν ὁ παλαιὸς  
 ὥσατο, κῆς πλεόνων ἦλθε μετοικεσίην.

## 732. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Ῥίχεν ἔτ' ἀσκήπων, Κινησίᾳ, Ἑρμοῦ \* ἄγριε  
 ἐκτίσων Αἶδη χρεῖος ὀφειλόμενον,  
 γήρα ἔτ' ἄρτια πάντα φέρων· χρηστήν δὲ δίκαιον  
 εὐρών σε στέργει παντοβίης Ἀχέρων.

## 733. ΔΙΟΤΙΜΟΤ.

Αἱ νόμιμοι δύο γοῆες δμήλικες ἤμεν, Ἀναξὼ  
 καὶ Κληνώ, δίδυμοι παῖδες Ἐπικράτεος·  
 Κληνώ μὲν Χαρίτων ἱερή, Δήμητρι δ' Ἀναξὼ  
 ἐν ζωῇ προπολεῦσ'· ἐννέα δ' ἡελίων  
 ὄγδωκοντάετις ἐπιλείπομεν ἐς τόδ' ἰκέσθαι  
 τῆς μοίρης· ἐτέων δ' οὐ φθόνος \* ἰσοσίη.  
 καὶ πόσιος καὶ τέκνα φιλήσαμεν· αἱ δὲ παλαιαὶ  
 πρῶθ' ἡμεῖς Αἶδην προῆϋν ἀφικόμεθα.

## 734. ΑΔΗΛΟΝ.

\* Μή, ξέν' ὀδῖτα σπεῦδε· τί γάρ; νέκυς, ὧ ποτὶ παίδων  
 τῶν ἀγαθῶν \* ἡδ' ἦν ἀρχιγέρον ὁ γέρον,  
 ἀλλὰ φίλος γ'· ὧ πρέσβυ, γένοιτο τευ ὄλβια τέκνα  
 ἐλθεῖν καὶ λευκῆς ἐς δρόμον ἡλικίης.

## 735. ΔΑΜΑΓΗΤΟΤ.

Ῥοτάτιον, Φώκαια, κλυτὴ πόλι, τοῦτο Θεανῶ  
 εἶπεν ἐς ἀτρύγετον νύκτα κατερχομένη·  
 Οἶμοι ἐγὼ δύστηνος· Ἀπέλλιχε, ποῖον, ὅμιενε,  
 ποῖον ἐπ' οἰκίῃ νηὶ περᾶς πέλαγος;

αὐτὰρ ἔμεῦ σχεδόθεν μῦθος ἵσταται. ὥς ὄφελόν γε  
χειρὶ φίλην τὴν σὴν χεῖρα λαβοῦσα θανεῖν.

## 736. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Μὴ φθείρευ, ὦνθρωπε, περιπλάνιον βίον ἔλκων,  
ἄλλην ἐξ ἄλλης εἰς χθὺν ἄλινδόμενος,  
μὴ φθείρευ· κενεή σε περιστέψαιτο καλή,  
ἣν θάλλποι μικρὸν πῦρ ἀνακαιόμενον,  
εἰ καὶ σοι λιτή γε καὶ οὐκ εὐάλφитος εἴη·  
φύστιη ἐνὶ γρόνῃ μασσομένη παλάμαις,  
ἣ καὶ σοι γλήχων, ἣ καὶ θυμόν, ἣ καὶ ὁ πικρὸς  
ἀδυμιγῆς εἴη χόνδρος ἐποψίδιος.

## 737. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ενθάδ' ἐγὼ ληστῆρος ὁ τριςδεύλαιοις ἄρῃ  
ἐδμήθην· κεῖμαι δ' οὐδενὶ κλαιόμενος.

## 738. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Κληῖδες πόντου σε καὶ ἐσχατιαὶ Σαλαμῖνος,  
Τίμαρχ', ὕβριστὴς τ' ὤλεσε Αἰψ ἄνεμος,  
νηῖ τε σὺν φόρτῳ τε· κόνιν δέ σου ἀμφιμέλαιναν  
δέξαντ' οἷζυροί, σχέτιε, κηδεμόνες.

## 739. ΦΑΙΔΙΜΟΥ.

Αἰάξω Πολύανθον, ὃν εὐνέτις, ὃ παραμείβων,  
νυμφίον ἐν τύμβῳ θῆκεν Ἀρισταγόρη,  
δεξαμένη σποδιὴν τε καὶ ὄστέα, (τὸν δὲ δυσαιὲς  
ὤλεσεν Αἰγαίου κύμα περὶ Σκίαθον)  
δύσμορον ὄρθρινοί μιν ἐπεὶ νέκυν ἰχθυβολῆες,  
ξεῖνε, Τορωναίων ἐλκυσαν ἐς λιμένα.

## 740. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Αὐτὰ ἐπὶ Κρήθωνος ἐγὼ λίθος, οὐνομα κείνου  
 δηλοῦσα· Κρήθων δ' ἐν χθονίοις σποδιά.  
 ὁ πρὶν καὶ Γύγῃ παρισεύμενος ὄλβον, ὁ τὸ πρὶν  
 βουπάμων, ὁ πρὶν πλούσιος αἰπολίοις,  
 ὁ πρὶν . . . τί πλείω μυθεῦμαι; ὁ πᾶσι μακαρτός,  
 φεῦ, γαίης θύσης ὅσσον ἔχει μόριον.

## 741. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΤ.

Ὁ θρυάδην, Σπάρτης τὸ μέγα κλέος, ἣ Κυνέγειρον  
 ναύμαχον, ἣ πάντων ἔργα κρατεῖ πολέμων  
 Ἀρξίος αἰχμητὴς Ἰταλός· παρὰ χεῦμασι Νείλου  
 κλινθεῖς, ἐκ πολλῶν ἡμιθανῆς βελών,  
 αἰετὸν ἀρπασθέντα φίλον στρατοῦ ὡς ἰδ' ὑπ' ἐχθροῖς,  
 αὐτίς ἀρηϊφάτων ἄνθορον ἐκ νεκύων.  
 κτείνας δ', ὅς σφ' ἐκόμιζεν, ἐοῖς ἀνσώσατο ταγοῖς,  
 μῦνος ἀήττητον δεξάμενος θάνατον.

## 742. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΤ.

Οὐκέτι Τιμόκλεια τεῶν φάος ὤλεσας ὅσων  
 κούρους δισσοτόκῳ νηδυῖ γειναμένη·  
 ὄμμασι δ' ἐν πλεόνεσσιν ἄθρεῖς περιθαλπὲς ὄχημα  
 ἡλείου, προτέρης οὔσα τελειότερη.

## 743. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ.

Εἵκοσιν Ἑρμοκράτεια καὶ ἐννέα τέκνα τεκῶσα  
 οὔθ' ἐνὸς οὔτε μιᾶς αὐγασάμην θάνατον.  
 οὐ γὰρ ἀπώϊστευσεν ἐμοὺς νύμφας Ἀπόλλων,  
 οὐ βαρυπενθήτους Ἀρτεμις εἶλε κόρας.  
 ἔμπαλι δ' ἃ μὲν ἔλυσεν \* ἐμῶν ὠδῖνα μολοῦσα·  
 Φοῖβος δ' εἰς ἥβαν ἄρσενας ἀγάγετο,

ἀβλαβέας νούσοισιν. ἔδ' ὡς νίκημι δικαίως  
 παισὶν καὶ γλώσση σώφρονι Τανταλίδα.

744. ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ. (ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ.)

Ἐν Μέμφει λόγος ἐστὶ μαθεῖν ἰδίην ποτὲ μόλῃν  
 Εὐδοξον παρὰ τοῦ καλλίκερω ταύρου·  
 Κοῦδὲν ἔλεξε· πόθεν; βοῦ γὰρ λόγον οὐ πόρε φύτλη,  
 οὐδὲ λάλον μόσχῳ Ἄπιδι στόμα·  
 ἀλλὰ παρ' αὐτὸν λέχριος στάς ἐλιχμήσατο στόλον,  
 προφανῶς τοῦτο διδάσκων· ἀποδύση βιοτὴν  
 ὄσπον οὐπω· διὸ καὶ οἱ ταχέως ἤλθε μόρος, δεκάκις  
 πέντε καὶ τρεῖς εἰσιδόντα παῖδας.

745. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ἰβυκε, ληῖσται σε κατέκτανον ἔκ ποτε νήσου  
 βιάντ' ἐς ἐρημαίην ἄστιβον ἡϊόνα,  
 ἀλλ' ἐπιβωσάμενον γεράνων νέφος, αἶ τοι ἔκοντο  
 μάστιγες ἄλγιστον ὀλλυμένῳ θάνατον·  
 οὐδὲ μάτην ἰάχηςας, ἐπεὶ ποινῆτις Ἑρινὺς  
 τῶνδε διὰ κλαγγὴν τίσατο σεῖο φόνον  
 Σισυφίην κατὰ γαῖαν· ἰὼ φιλοκερδέα φῦλα  
 ληῖστέων, τί θεῶν οὐ πεφόβησθε χόλον;  
 οὐδὲ γὰρ ὁ προπάροιθε κανὼν Αἴγισθος αἰοιδὼν  
 ὄμμα μελαμπέπλων ἔκφυγεν Εὐμενίδων.

746. ΠΡΘΑΓΟΡΟΥ.

εἰς τάγον τοῦ Διὸς ἐν Κρήτῃ.  
 Ὡδε μέγας κεῖται Ζῆν ὃν Δία κικλήσκουσιν.

747. ΛΙΒΑΝΙΟΥ.

Ἰουλιανὸς μετὰ Τίγριν ἀγάσθσον ἐνθάδε κεῖται,  
 ἀμφότερον, βασιλεύς τ' ἄγαθός, κρατερός τ' αἰχμητής



## 748. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Τίς τόδε μονόγληνος ἅπαν δωμήσατο Κύκλωψ  
λαῖνον Ἀσσυρίης χῶμα Σεμιράμιος;  
ἦ ποῖοι χθονὸς υἱες ἀνυψώσαντο Γίγαντες  
κείμενον ἐπταπόρων ἀγχόθι Πληϊάδων,  
ἀκλινές, ἀστυφέλικτον, Ἀθωῆος Ἴσον ἐρίπνα  
φυρηθὲν γαίης εὐρυπέδοιο βάρος·  
δαῖμος αἰὲ μακαριστός, ὃς ἄστεσιν Ἡρακλείης  
οὐρανίων νεφέων τεῦξεν ἐπ' εὐρύαλων.

---

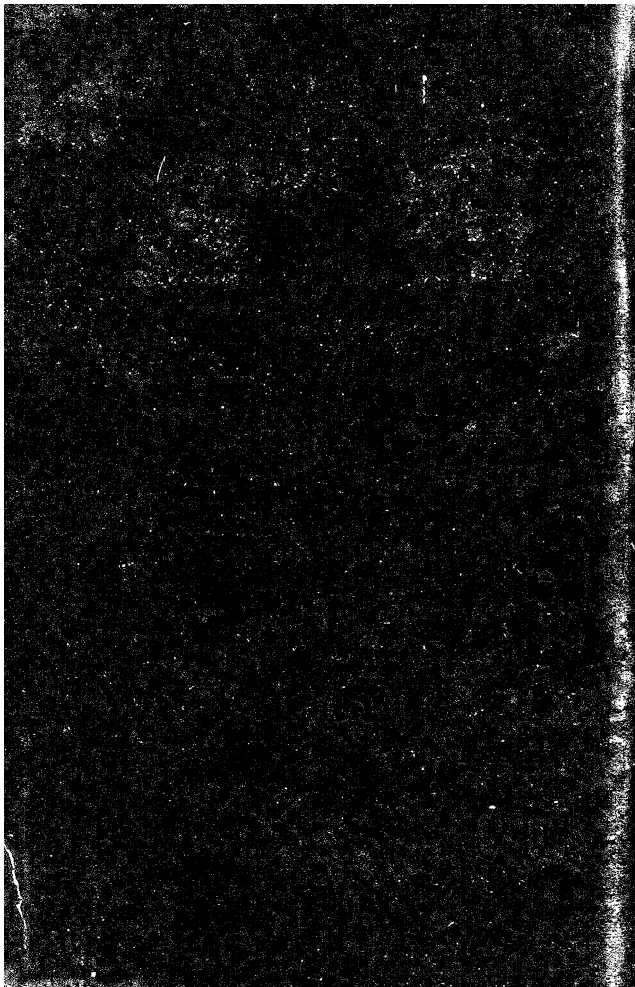












UNIVERSITY OF MICHIGAN



3 9015 03194 1969



