

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/







X 216/5

## ANTHOLOGIA GRAECA

AD FIDEM

# CODICIS OLIM PALATINI NUNC PARISINI EX APOGRAPHO GOTHANO

EDITA.

CURAVIT

#### EPIGRAMMATA IN CODICE PALATINO DESIDERATA

E T

ANNOTATIONEM CRITICAM

ADIECIT

#### FRIDERICUS JACOBS,

D. SAX. GOTH. A CONSIL. AUL. ORDINIS MERITORUM CIVIL.

CORONAE BAVARICAE EQUES.

TOMUS SECUNDUS.

#### LIPSIAE

US IMPRESSUM TYPIS HERTELIO-BREITKOPFIANIS

EN-20 I T UR IN LIBRARIA DYCKIANA 1814

#### BIBLIOTHEQUE S. J.

Les Fontaines

40 - CHANTILIY

Digitized by Google

Secundo huic Anthologiae nostrae volumini, (quod praeter textum Palatini Codicis duplicem complectitur Appendicem, alteram epigrammatum eorum, quae a Planude ex copiosiore codice excerpta in Palatinis membranis desiderantur, alteram ex variis antiquitatis scriptoribus, qui epigrammata data occasione excitaverunt, marmoribusque litteratis concinnatam \*), ita ut

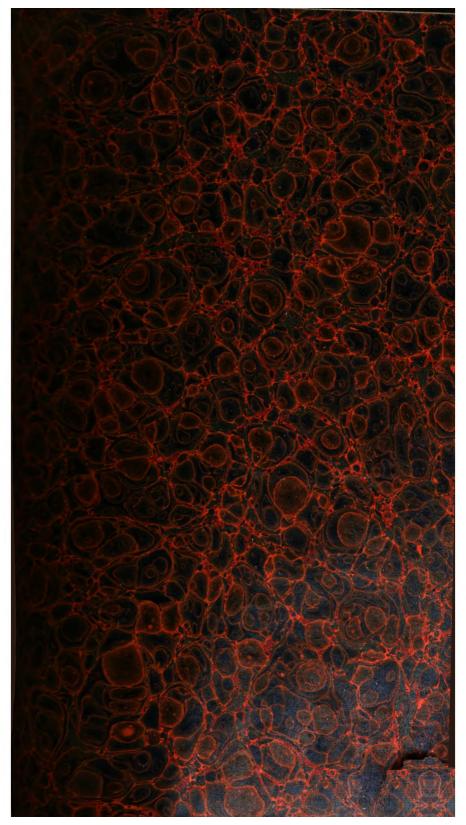
Ad ea, squae Brunkius ex iisdem fontibus derivata in Analecta recepit, quaeque nos, pro instituti nostri ratione, repetivimus osmia, plurima accesserunt, partim ab illo neglecta, partim post Analecta demum edita in lucem protracta. Haec non omnia optimae notae sunt, ut nec in antiquioribus omnia. Inprimis autem illa, quae ex marmoribus a festinantibus interdum aut parum doctis peregrinatoribus negligenter descripta sunt, et lacunis foedantar et vitiis metricis, quae, utrum descriptorum negligentiae tribsenda sint, an auctorum, non ubique constat. In his nonnulla sant prorsus äuerea, aut p. 825. nr. 209. v. 9. 830. nr. 233.

hoc volumine totum epigrammatum corpus, qua adumbravi in Praefatione ad primum Tomui absolutum videri debeat) pauca quaedam praef tionis loco praemittenda duxi. Ac primum qui dem satis faciendum esse existimavi officio en virum eximium, omnique et eruditionis et hum nitatis laude florentissimum, Godofredum Heni cum Schaeferum, qui, quum et bibliopolae, vi honestissimi, meisque precibus permotus cha tarum corrigendarum laborem suscepisset, equa pollet, diligentia effecit, ut hoc volumen typographorum peccatis priore haud paulo sit prius. Neque tamen intra hos fines suam er me voluntatem subsistere passus, notulas int

v. 3, 4., quae Brunkius, ut metri quandam speciem restitue pro arbitrio mutavit. Nos ab eiusmodi locis corrigendis abstinadum duximus. Sic reliqui etiam ἀπτοὶ μόνοις (p. 831. nr. 237. v. quod, quamvis metro adversans, sincere tamen scriptum est, plurima alía, quae suo loco notabimus. Caeterum epigramma alterius huius Appendicis in duas classes distribui, quarum prea habet, quae certis auctoribus inscribuntur, altera τὰ ἀδέσπο Disposui autem omnia, cum scriptores, tum singula epigramma secundum elementarem ordinem, quo ordine pauca quaedam commmoda multo pluribus commodis compensari videbantur.

<sup>7)</sup> Unam Graefii correctionem, plane egregiam, non possum, quin hoc loco commemorem. Est ea in Christodori Ecphrasi v. 261., ubi vulgo legitur: λυρόπτιτος ἀνδράσι Θήβη. Cod. Pal. βιόπτιτος offert, unde lenissima mutatione μιτόπτιτος effeceram. Sed verum procul dubio vidit Vir doctissimus, qui βοόπτιτος correxit ex Nonni Dion. L. xxv. 415. p. 666. τεύξε λυροδμήτοιο βοόπτιτα τείχεα Θή-βης. Cf. Eurip. Phoen. v. 642.





Digitized by Google

X 216/5

### ANTHOLOGIA GRAECA

AD FIDEM

# ODICIS OLIM PALATINI NUNC PARISINI EX APOGRAPHO GOTHANO

EDITA.

CURAVIT

#### EPIGRAMMATA IN CODICE PALATINO DESIDERATA

E T

ANNOTATIONEM CRITICAM

ADIECIT

#### FRIDERICUS JACOBS,

. B. SAX. GOTH. A CONSIL. AUL. ORDINIS MERITORUM CIVIL. '
CORONAE BAVARICAE EQUES.

TOMUS SECUNDUS.

#### LIPSIAE

cs impressum typis hertelio-breitkoppianis

VENTO IT UR IN LIBRARIA DYCKIANA

1814.

#### BIBLIOTHEQUE S. A.

Les Fontaines

68 - CHANTILIY

Secundo huic Anthologiae nostrae volumini, quod praeter textum Palatini Codicis duplicem omplectitur Appendicem, alteram epigrammamme eorum, quae a Planude ex copiosiore coice excerpta in Palatinis membranis desideranar, alteram ex variis antiquitatis scriptoribus, ui epigrammata data occasione excitaverunt, narmoribusque litteratis concinnatam \*), ita ut

Ad ea, squae Brunkius ex iisdem fontibus derivata in Analecta recepit, quaeque nos, pro instituti nostri ratione, repetivimus omnia, plurima accesserunt, partim ab illo neglecta, partim post Analecta demum edita in lucem protracta. Haec non omnia optimae notae sunt, ut nec in antiquioribus omnia. Inprimis autem illa, quae ex marmoribus a festinantibus interdum aut parum doctis peregrinatoribus negligenter descripta sunt, et lacunis foedantur et vitiis metricis, quae, utrum descriptorum negligentiae tribuenda sint, an auctorum, non ubique constat. In his nonnulla sunt prorsus äuerea, ut p. 825. nr. 209. v. 9. p. 830. nr. 233.

adumbravi in Praefatione ad primum Tomur absolutum videri debeat) pauca quaedam praef tionis loco praemittenda duxi. Ac primum qu dem satis faciendum esse existimavi officio era virum eximium, omnique et eruditionis et hum: nitatis laude florentissimum, Godofredum Henr cum Schaeferum, qui, quum et bibliopolae, vi honestissimi, meisque precibus permotus cha tarum corrigendarum laborem suscepisset, e qua pollet, diligentia effecit, ut hoc volumen typographorum peccatis priore haud paulo sit purius. Neque tamen intra hos fines suam era me voluntatem subsistere passus, notulas int

v. 3, 4., quae Brunkius, ut metri quandam speciem restituen pro arbitrio mutavit. Nos ab eiusmodi locis corrigendis abstince dum duximus. Sic reliqui etiam ônto μόνοις (p. 831. nr. 237. v. quod, quamvis metro adversans, sincere tamen scriptum est, plurima alía, quae suo loco notabimus. Caeterum epigramm alterius huius Appendicis in duas classes distribui, quarum prea habet, quae certis auctoribus inscribuntur, altera τὰ ἀδέστο Disposui autem omnia, cum scriptores, tum singula epigramma secundum elementarem ordinem, quo ordine pauca quaedam commmoda multo pluribus commodis compensari videbantur.

pam humaniter mecum communicavit. Quas mi doctissimi observationes, quae mihi haud paucis in locis ad textum rectius constituendum profuerunt, summa cum fide inseremus notis criticis nostris, quae tertio eoque ultimo huius operis volumine comprehensae, hoc ipso anno, si deus voluerit, publice prodibunt. In his etiam expromentur emendationes et observationes nondam editae, quas viri doctissimi mihique amicissimi, Passovius, Graefius \*), Spitznerus, aliique mecum per litteras communicaverunt; quibus omnibus pro sua erga me voluntate publice hîc gratias ago.

Caeterum quam verum sit, quod diem diem dicere dicunt, in nulla fortasse alia arte magis

<sup>&</sup>quot;) Unam Graesii correctionem, plane egregiam, non possum, quin hoc loco commemorem. Est ea in Christodori Ecphrasi v. 261., ubi vulgo legitur: λυρόπτιτος ἀνδράσι Θήβη. Cod. Pal. βιόπτιτος offert, unde lenissima mutatione μιτόπτιτος effeceram. Sed verum procul dubio vidit Vir doctissimus, qui βοόπτιτος correxit ex Nonni Dion. L. xxv. 415. p. 666. τεύξε λυροδμήτοιο βοόπτιτα τε/χεα Θή-βης. Cf. Eurip. Phoen. v. 642.

elucet, quam in hac, quae a iudicando nomen habet. Quae quum magnam partem in rebus minutissimis, vocabulorum formis litterarumque apicibus recte ponendis cernatur, quae nemo facile reperitur - infinita enim sunt - qui omnia omni tempore in promptu habeat, non magnopere mirandum est, si eos, qui in illa arte versantur, magis fere quam alius cuiusquam artis professores, erroribus obnoxios viderimus. In corruptis praesertim locis, ingenii ope emendandis, quanta sit vis temporis et opportunitatis cuiusdam, nemo ignorat, nisi qui totam huius rei rationem ignoret. Sic plura in primo huius Anthologiae volumine asterisco notata sunt, quae postea, quomodo emendanda essent, sponte vidi; ut p. 144. (p. 119. Cod. Pal.) nr. 209. primum distichon duabus tribusve litteris, quae crebro inter se permutari solent, emendatis, sic procul dubio legendum est:

Ση, Παφίη Κυθέφεια, πας ή ή νι \*) είδε Κλέανδρος Νικουν εν χαροποις κύμασι νηχομένην.

<sup>\*)</sup> De hiatu, minime illo vituperando, vide Hermann. ad Orph. p. 730.

ubi Ionicae formae in Nuovi ignoratio lectioni corrumpendae occasionem dedisse videtur. Ibid. p. 283. (p. 197. Cod.) nr. 295. in verbis σπόγγον καλάμων ψαίστος ἀπὸ Κνιδίων mihi satis facere non poterat lectio a Brunkio in textum recepta: ψαίστος τῶν Κνιδίων. Erat, qui vitium in ultima voce quaereret, quam tamen veterum loca, in Animadverss. T. II. P. I. p. 162. de calamis Cnidiis a nobis excitata satis, ni fallor, a correctionibus tuentur. Scribendum est autem:

σπόγγον έχεν καλάμων ψαίστος άλος Κνιδίων.

In Apollonidae epigr. p. 264. (p. 185. Cod.) nr. 239. v. 1. Toupii coniecturam adoptaverat Brunkius: γλυπερον θέρος ἀντὶ νομαίων, ex Suida, qui in σμήνη Τ. III. p. 342. ἀντινομαίων offert, ubi Pal. membr. ἀμφινομέων habent. Neutra harum lectionum vera, sed earum inter se comparatio ad verum ducit. Scribendum enim, nisi omnia fallunt:

Σμήνεος έκ με ταμών γλυκερον θέρος, αίγινομευ Πάν.

restituto nomine dei, quod abesse nullo modo

poterat. In his plurimisque aliis locis, in quibus vera se mihi lectio serius, quam vellem, obtulit, nunc minime poenitet, quod mihi a Brunkianis emendationibus admittendis cavi; sunt autem alia quaedam, in quibus lectiones Brunkiani textus, aut falsae, aut minus certae, etiamnum locum me invito obtinent. Quum enim textus noster maximam partem ex duobus exemplis Lipsiensis Analectorum editionis dissectis et in eum ordinem, quem Cod. Palatinus exhibet, dispositis, expressus sit, accidit interdum, ut lectiones tollendae, praesertim si vitium esset in una alterave littera, aut meam, aut operarum aciem fallerent. Sic T. I. p. 274. (p. 195. Cod.) nr. 267. v. 1. ἴσταθι relictum est pro ἔσταθε, quod reposueram, membr. lectione έσταθι in marg. notata. Ib. p. 440. (p. 245. Cod.) nr. 440. v. 10. in epigr. Leonidae recte deleta est interlocutoris nota, sed eadem neglecta v. 1 mo et 3tio, ubi, specie dialogi relicta, capiti cum exitu non convenit. Etiam in Hedyli epigr. p. 282. (p. 197. Cod.) nr. 292. v. 2. temere secutus sum Brunkium, quamvis eleganter scribentem: zai

ληρών χρύσεοι οι κάλαμοι, praceunte Dorvillio in Vanno crit. p. 189. quum membr. lectioni, oi χρύσεοι κάλαμοι, et Suidas patrocinetur et Planudes. Et recte sane. Nam in voce χούσεος primam interdum corripi, quod doctissimos viros latuerat, nunc post Hermanni observationem non dubitatur. Non magis verum videtur, quod post Brunkium p. 353. (p. 232. Cod.) nr. 171. v. 3110, quamvis Planude praecunte, dedimus: Ποίμανδρος ο Μάλλιος. Scr. Μάλιος cum membr. Pal. Sed de his et hoc genus aliis in notis monebitur. Nunc hoc unum addam, uti Brunkius in primae personae pronomine τῷ ὀρθοτονουμένο sexcentis in locis abusus est, ita me in secunda persona interdum tonum, qui inclinandus erat, perperam erexisse. Scribebam Gothae a. d. xxII. Martii clolocccxv.

#### IX.

# E II I A E I K T I K A.

#### 1X.

#### EIIITPAMMATA EIIIAEIKTIKA.

#### [ $\P$ ] 1. HOATAINOT EAPAIANOT.

Δορκάδος άρτιτόχοιο τιθηνητήριον ούθαρ ἔμπλεον οἰδούσης πικρον ἔτυψεν ἔχις. νεβρος δ΄ ἰσμιγῆ θηλην σπάσε, καὶ το δυςαλθές τραύματος ἐξ όλοοῦ πικρον ἔβροξε γάλα. ἄδην δ΄ ηλλάξαντο, καὶ αὐτίκα νηλέι μοίρη ην ἔπορεν γαστήρ, μαστὸς ἀφείλε χάριν.

#### 2. ΤΙΒΕΡΙΟΥ ΙΛΛΟΥΣΤΡΙΟΥ.

Κεμμάδος ἀφτιτόκου μαζοῖς βρίθουσι γάλακτος ἡ φονίη δακέτων ἰὸν ἐνῆκεν ἔχις. φαρμαχθέν δ' ἰῷ μητρὸς γάλα νεβρὸς ἀμέλξας χείλεσι, τὸν κείνης ἐξέπιεν θάνατον.

No. 1. V. 2. είδοῦσα. P. — λυγοὸς ἔτυψεν. Br. V.5, νηλαίη.

#### 3. ANTIMATPOT, of $\delta \in MAAT\Omega NO\Sigma$ .

Είνοδίην καφύην με παφεφχομένοις εφύτευσαν παισί λιθοβλήτου παίγνιον εύστοχίης.

πάντας δ΄ ἀκρέμονάς τε καὶ εὐθαλέας ὀφοδάμνους κέκλασμαι, πυκιναῖς χέφμασι βαλλομένη.

δέγδρεσιν εὐκάρποις οὐδεν πλέον ἡ γὰρ ἔγωγ» δυςδαίμων ες εμην ὕβριν ἐκαρποφόρουν.

#### 4, ΚΥΛΛΗΝΙΟΥ.

'Η πάρος εν δουμοῖσι νόθης ζείδωρος οπώρης ἀχράς, θηροβότου πρέμνον ερημοσύνης, όθνείοις ὅζοισι μετέμφυτος, ήμερα θάλλω, ' οὐκ εμον ήμετέροις κλωσὶ φέρουσα βάρος. πολλη σοί, φυτοεργέ, πόνου χάρις είνεκα σεῖο ἀχρὰς ἐν εὐκάρποις δένδρεσιν ἐγγράφομαι,

#### **5.** ПАЛЛАЛА.

\*Οχνη, χειρός εμής γλυκερός πόνος, ή μεν εφ' ύγρος φλοιος φύλλον έδησα θέρει πτόρθος δ' επὶ δένδρω ρίζωθείς, δένδροιο τομή καὶ καρπον ἄμειψεν. ψέρθε μεν άχρας ετ' έστιν, ὅπερθε δ' ἄρ' εὖπνοος ὅχνη.

Nr. 5, V. 5. εί γάρ. P. Nr. 4. V. 1. 10θ ή. P. Nr. 5. V. 1. 70γχνη. Plan, V. 2, φλοιώ φλοιόν. Plan, V. 3. αμείψας. P. V. 4. όγχνη. Pl.

#### 6. TOY ATTOY.

'Αχράς ἔην' σέο χερσί μυρίπνοον \* ὄχνην ἔθηκας,
δένδρω πτόρθον ἐνείς σὴν χάριν εἰς σὲ φέρω.

#### [Ρ] 7. ΙΟΥΛΙΟΥ ΠΟΛΥΛΙΝΟΥ.

Εί καί σευ πολύφωνος ἀεὶ πίμπλησιν ἀκουὰς ἢ φόβος εὐχομένων, ἢ χάρις εὐξαμένων, Ζεῦ Σχερίης ἐφέπων ἱερον πέδον, ἀλλὰ καὶ ἡμέων κλῦθι, καὶ ἀψευδεῖ νεῦσον ὑποσχεσίη,

ήδη μοι ξενίης είναι πέρας, έν δέ με πάτρη ςώειν, των δολιχων παυσάμενον καμάτων.

#### 8. TOT ATTOT.

Έλπὶς ἀεὶ βιότου αλέπτει χρόνου ἡ πυμάτη δὲ ήψες τὰς πολλὰς ἔφθασεν ἀσχολίας.

#### 9. TOY ATTOY.

Πολλάκις εὐξαμένω μοι ἀεὶ θυμῆρες ἔδωκας τέκμας ἀκυμάντου, Ζεῦ πάτες, εὐπλοίης δώης μοι καὶ τοῦτον ἔτι πλόον, ἡδὲ σαώσοις ἤδη, καὶ καμάτων ὅριιισον εἰς λιμένας. οἶκος καὶ πάτρη βιότου χάρις αὶ δὲ περισσαὶ φροντίδες ἀνθρώποις οὐ βίος, ἀλλὰ πόνος.

Nr. 6. V. 1. ἀχρὰς ἦν. — Fort. ὄζον ἔθηκας. V. 2. πτόρθον ἔρεῖς. P. Nr. 8. κοhaeret cum nr. 7. in P. — Nr. 9. V. 3. δοίης. Plan. σαώσαις. Ib. V. 5. 6. peculiare sunt Epigramma in Plan.

#### 10. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Πούλυπος εἰναλίη ποτ' ἐπὶ προβλητι τανυσθείς η ελίω ψύχειν πολλον ἀνηκε πόδα ο ο ὅπω δ' ἡν πέτρη ἴκελος χρόα, το ὅνεκα καὶ μιν αἰετὸς ἐκ νεφέων όξυς ἔμαρψεν ἰδών πλοχμοῖς δ' εἰλιχθείς πέσεν ;εἰς ἄλα δύςμορος ' ἡ ξα ἄμφω καὶ θήρης ἡμβροτε καὶ βιότου.

#### 11. ΦΙΛΙΠΠΟΥ, οι δε ΊΣΙΔΩΡΟΥ.

Πηρός ὁ μὲν γυίοις, ὁ δ' ἄρ' ὅμμασιν' ἀμφότεροι δὲ εἰς αὐτοὺς τὸ τύχης ἐνδεὲς ἡράνισαν.
τυφλὸς γὰρ λιπόγυιον ἐπωμάδιον βάρος αἴρων,
ταῖς κείνου φωναῖς ἀτραπὸν ὡρθοβάτει'
πάντα δὲ ταῦτ ἐδίδαξε πικρὴ πάντολμος ἀνάγκη
ἀλλήλοις μερίσαι τοὐλλιπὲς εἰς τέλεον.

#### 12, ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Τυφλος αλητεύων χωλον πόδας η έρταζεν, δμμασιν αλλοτρίοις αντερανιζόμενος. ἄμφω δ΄ ήμιτελεῖς προς ένος φύσιν ήρμοσθησαν, τουλλιπές αλλήλοις αντιπαρασχόμενοι.

Nr. 10. V. 5. 8 om. P. Nr. 11. V. 4. 0000 pares. P. V. 6. els Eleav. P.

#### ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΝΕΩΤΕΡΟΥ.

'Ανέρα τις λιπόγυιον ύπερ νώτοιο λιπαυγής ήγε, πόδας χρήσας, όμματα χρησάμενος. [۴] άμφω μεν πηροί και αλήμονες, αλλ ό όψεις,

ος δέ, βάσεις άλλου δ' άλλος υπηρεσίη. τυφλός γαρ χωλοίο κατωμάδιον βάρος αίρων άτραπον όθνείοις όμμασιν άκροβάτει. ή μία δ' αμφοτέροις ήρκει φύσις έν γαν εκάστο τουλλιπές αλλήλοις είς όλον ήρανισαν.

#### 14. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Αίγιαλοῦ τενάγεσσιν υποπλώοντα λαθραίη είρεσίη Φαίδων είζιδε πουλυπόδην μάρψας δ΄ ωπυς έριψεν έπι χθόνα, πρίν περί χείρας πλέξασθαι βούχδην οπτατόνους έλικας. δισκευθείς δ' έπι θάμνον ές οικία δειλά λαγωού, είληδον ταχινού πτωκός έδησε πόδας: είλε δ' άλους συ δ' άελπτον έχεις γέρας άμφυτέάγρης χερσαίης, πρέσβυ, καὶ είναλίης.

Nr. 13. V. 4. 6 82 8. P. V. 5. apas. Pl. V. 6. azoisatei. P. Nr. 14. V. 2. πολυπόδην. P.

#### 15. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Δύτο το πυρ μαύσειν διζήμενος, ούτος, ο νύκτως τον καλον ίμείρων λύχνον αναφλογίσαι, δευρ απ εμης ψυχης άψον σέλας ενδοθι γάρ μοι καιόμενον πολλην εξανίησι φλόγα.

#### 16. MEAEATPOT.

Τρισσαὶ μὲν Χάριτες, τρεῖς δὲ γλυκυπάρθενοι Δραι τρεῖς δ' ἐμὲ θηλυμανεῖς οἰστροβολοῦσι Πόθοι. ἡ γάρ τοι τρία τόξα κατείρυσεν, ὡς ἄρα μέλλων οὐχὶ μίαν τρώσειν, τρεῖς δ' ἐν ἐμοὶ κραδίας;

#### 17. ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ.

Ούρεος εξ ύπάτοιο λαγώς πέσεν ες ποτε βένθος, εκπροφυγεῖν μεμαώς τρηχὺν οδόντα αυνός. ἀλλ' οὐδ' ὡς ἤλυξε κακὸν μόρον αὐτίκα γάρ μιν εἰνάλιος μάρψας πνεύματος ὡρφάνισεν. ἐκ πυρός, ὡς αἶνος, πέσες εἰς φλόγα ἡ ρά σε δαί—

μην άλί, κην χέρσφ θρέψε κύνεσσι βοράν.

Nr. 15. V. 3. γάρ μιν. P. Nr. 16. V. 3. η γάρ Ερως. Βτ. κατήφυσεν. P. Nr. 17. V. 1. ποτί. P. V. 4. ορφάνισεν. P. V. 5. αίνός. P.

#### 18. TOY ATTOY.

Έκ κυνός είλε κύων με. τι το ξένον; είς έμε θήρες ύγροι και πεζοί θυμον έχουσιν ένα.

αἰθέρα λοιπον ἔχοιτε, λαγοί, βατόν. ἀλλα φοβουμαι, Οὐρανέ καὶ σὺ φέρεις ἀστερόεντα κύνα.

#### [P] 19. APXIOT MITTAHNAIOT.

Ο πρίν ἀελλοπόδων λάμψας πλέον Αἰετὸς ϊππων, ὁ πρίν ὑπαὶ μίτραις κῶλα καθαψάμενος,

ον Φοίβου χρησμωδός αξθλιον έστεφε Πυθώ, δρυύμενον πτανοῖς ωκυπέταις ικελον,

καὶ Νεμέη βλοσυφοίο τιθηνήτειρα λέοντος, Πίσα τε, καὶ δοιας ήόνας Ισθμός έχων,

νῦν αλοιῷ δειρὴν πεπεδημένος, οἶα χαλινῷ, ααρπὸν ἐλῷ Δηοῦς ὀαριόεντι λίθω,

ίσαν μοῖραν ἔχων Ἡρακλέϊ καὶ γὰρ ἐκεῖνος τόσσ ἀνύσας δούλαν ζεῦγλαν ἐφηρμόσατο.

#### 20. AAAO.

'Ο πολν επ' Αλφειώ στεφανηφόρος, ω νερ, ο το πολν δισσάκι κηρυχθείς Κασταλίης παρ' ύδωρ,

ό πρίν εγώ Νεμέη βεβοημένος, ό πρίν επ' Ίσθμῷ πόλος, ό πρίν πτηνοίς ἶσα δραμών ανέμοις,

Nr. 18. V. 2. καὶ θυμών. P. Nr. 19. V. 7. δειρή. P. χαλινόν. Ib. V. 8. έλαϊ. P. έλα, Plan. άλεῖ. Br. V. 9. ήρακλεῖ. P. Nr. 20. V. 4. Fort. πτηνοῖε, ἴσα δραμών τ' ἀν.

νῦν ὅτε γηραιός, γυροδρόμον ηνίδε πέτρυν δινεύω, στεφέων ὕβρις, ελαυνόμενος.

# 21. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Σοί, πατρὶ Θεσσαλίη πωλοτρόφε, μέμψιν ἀνάπτω Πήγασος, ὡς ἀδίκου τέρματος ήντίασα, ὡς Πυθοῖ, κὴν Ἰσθμῷ ἐκώμασα, κὴπὶ Νέμειον Ζῆνα, καὶ Ἰρκαδικοὺς ἤλυθον ἀκρέμονας του δὲ βάρος πέτρης Νισυρίτιδος ἔγκυκλον ἕλκω, λεπτύνων Ἰηοῦς καρπὸν ἀπ ἀσταχύων.

# 22. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΛΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Νηδύι βριθομένην δάμαλιν Αητωίδι κούρη στήσαν νηοκόροι θύμα χαριζόμενοι, ής αίδην μέλλοντα προέφθασεν εύστοχος ώδίς, πέμφθη δ΄ είς αγέλην τεκνογονείν άφετος. ή θεὸς ῶδίνων γὰρ ἐπίσκοπος οὐδ ἐδίκαζεν τικτούσας κτείνειν, ῶς ἐλεεῖν ἔμαθεν.

# 23. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Ιειαρότης "Αρχιππος, ὅτ' ἐκ νούσοιο βαρείης ἄρτι λιποψυχέων ἔὐόεεν εἰς 'Αίδην,

Nr. 21. V. 3. 'Ισθμόν. P. V. 4. Ζάνα et 'Αρκαδικάς. P. Fort. 'Αρκαδίας. V. 5. Νισυρήτιδος P. Νr. 22, V. 1. Αητωίδη. P. V. 2. θαύμα. P. Nr. 23. V. 2. Fort. ἐψόεπεν c. Sceligero.

είπε τάδ΄ υίηεσσιν 'Ιω φίλα τέκνα, μάκελλαν καὶ τὸν ἀροτρητην στέρξατέ μοι βίστον μη σφαλερης αἰνεῖτε πόνον στονόεντα θαλάσσης, καὶ βαρῦν ἀτηρης ναυτιλίης κάματον. ὅσσον μητρυιης γλυκερωτέρη ἔπλετο μήτηρ, τόσσον άλὸς πολιης γαῖα ποθεινοτέρη.

# [[]] 24. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Αστρα μεν ήμαύρωσε και ιερά κύκλα σελήνης αξονα δινήσας έμπυρος ήέλιος ύμνοπόλους δ' άγεληδον απημάλδυνεν "Ομηρος, λαμπρύτατον Μουσων φέγγος άνασχόμενος.

# 25. TOT ATTOT.

Τράμμα τόδ 'Αρήτοιο δαήμονος, ός πρτε λεπτή φροντίδι δηναιούς αστέρας έφράσατο, 
απλανέας τ' άμφω καὶ αλήμονας, οίσιν έναργης 
ιλλόμενος κύκλοις ούρανος ένδέδεται. 
αἰνείσθω δὲ καμων ἔργον μέγα, καὶ Διὸς εἶναι 
δεύτερος, ὅστις ἔθημ' ἄστρα φαεινότερα.

V. 4. doorgithe. P. V. 6. designs. P. Nr. 25. V. 4. ollows-

#### 26. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Τάςδε θεογλώσσους Έλικων έθρεψε γυναϊκας ύμνοις, καὶ Μακεδων Πιερίας σκόπελος, Πρήξιλλαν, Μοιρώ, 'Ανύτης στόμα, θῆλυν "Ομηρον, Λεσβιάδων Σαπφω κόσμον εϋπλοκάμων, "Ηρινναν, Τελέσιλλαν άγακλέα, καὶ σέ, Κόριννα,

Νοσσίδα θηλύγλωσσον, ίδε γλυκυαχέα Μύρτιν, πάσας άενάων εργάτιδας σελίδων.

θουριν 'Αθηναίης ασπίδα μελψαμέναν,

εννέα μεν Μούσας μέγας Ούρανός εννέα δ΄ αὐτὰς Γαῖα τέκεν, θνατοῖς ἄφθιτον εὐφροσύναν.

# 27. APXIOT, of $\delta \in \Pi$ APMENI $\Omega$ NO $\Sigma$ .

Ευφημος γλώσση παραμείβεο την λάλον 'Ηχώ, κου λάλον' ην τι κλύω, τουτ' απαμειβομέναν. είς σε γαρ ων συ λέγεις στρέψω λόγον' ην δε σιωπας, σιγήσω. τίς εμευ γλώσσα δικαιοτέρη;

# 28. ΠΟΜΠΗΪΟΥ, οἱ δὲ ΜΛΡΚΟΥ ΝΕΩ-ΤΕΡΟΥ.

Εἰ καὶ ἐρημαίη κέχυμαι κόνις ἔνθα Μυκήνη,
εἰ καὶ ἀμαυροτέρη παντὸς ἰδεῖν σκοπέλου,
"Ιλου τις καθορῶν κλεινὴν πόλιν, ἤς ἐπάτησα
τείχεα, καὶ Πριάμου πάντ ἐκένωσα δόμον,
γνώσεται ἔνθεν ὅσον πάρος ἔσθενον. εἰ δέ με γῆρας
ὔβρισεν, ἀρκοῦμαι μάρτυρι Μαιονίδη.

#### 29. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Τόλμα, νεων ἀρχηγέ, (σῦ γὰρ δυόμον ηὕραο πόντου, καὶ ψυχὰς ἀνδρων κέρδεσιν ἡρέθισας)

οίον ἐτεκτήνω δόλιον ξύλον, οίον ἐνῆκας ἀνθρώποις θανάτω κέρδος ἐλεγχόμενον; ἢν ὅντως μερόπων χρύσεον γένος, εὖτὰ ἀπὸ χέρσου τηλόθεν, ως ᾿Δἔθης, πόντος ἀπεβλέπετο.

# 30. ΖΗΛΩΤΟΥ, οἱ δὲ ΒΑΣΣΟΥ.

Εκλάσθην επί γης ανέμω πίτυς ες τί με πόντω στέλλετε ναυηγον κλώνα προ ναυτιλίης;

#### 31. AAHAON.

Ές τι πίτυν πελάγει πιστεύετε, γομφωτήρες, ής πολύς εξ όρεων φίζαν έλυσε Νότος; αίσιον ούκ έσομαι πόντου σκάφος, έχθρον άήταις δένδρεον. έν χέρσω τὰς άλὸς οἶδα τύχας.

#### 32. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

'Αρτιπαγή φοθίαισιν ἐπὶ κροκάλαισὶ με νήα,
καὶ μήπω χαροποῦ κύματος άψαμέναν,
οὐδ' ἀνέμεινε θάλασσα' τὸ δ' ἄγριον ἐπλήμμυρεν
χεῦμα, καὶ ἐκ σταθερῶν ἥρπασεν ἡϊόνων
όλκάδα τὰν δείλαιαν ἀεὶ κλόνος, ἤ γε τὰ πόντου
χεύματα κὴν χέρσω λοίγια κὴν πελάγει.

Nr. 29, V. 3. evernas. P. V. 5. el ano. P. ely Br.

#### 33. KTAAHNIOT.

Οὔπω ναΰς, καὶ ὅλωλα τί ὁ΄ ἄν πλέον, εὶ βυθον ἔγνων,

έτλην; φεΰ, πάσαις όλκάσι μοῖρα κλύδων.

## 34. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Μυρία με τρίψασαν άμετρήτοιο θαλάσσης κύματα, καὶ χέρσω βαιον έρεισαμένην, ὤλεσεν οὐχὶ θάλασσα, νεῶν φόβος, ἀλλ' ἐπὶ γαίης "Ηφαιστος. τίς ἐρεῖ πόντον ἀπιστότερον; ἔνθεν ἔφυν ἀπόλωλα παρ' ηϊόνεσσι δὲ κεῖμαι, χέρσω την πελάγευς ἐλπίδα μεμφομένη.

#### 35. TOT ATTOT.

Αρτι με πηγυυμένην ακάτου τρόπιν έσπασε γείτων πόντος, κήν χέρσω είς έμε μηνάμενος.

#### 36. $\Sigma EKOTN \wedge OT$ .

'Ολκάς άμετρήτου πελάγευς άνύσασα κέλευθον, καὶ τοσάκις χαροποῖς κύμασι νηξαμένη, 
τν ὁ μέλας οὔτ' Εῦρος ἐπόντισεν, οὔτ' ἐπὶ χέρσον 
ἤλασε χειμερίων ἄγριον οἶδμα Νότων, 
ἐν πυρὶ νῦν ναυηγὸς ἐγῶ χθονὶ μέμφομ' ἀπίστω, 
νῦν άλὸς ἡμετέρης ὕδατα διζομένη.

Nr. 36. V. 2. τοσσάκις. P. Fort, κέλευθον τοσσάκι και χ. cum Schaefero. V. 6. ύδατος. P.

# 37. ΤΥΛΛΙΟΎ ΦΛΑΚΚΟΎ.

\* Σιγήσας ἄρυσαι. β τίνος ούνεκα; α μηκέτ ἀρύου. β τεῦ χάριν; « Ήσυχίης ἡδὺ λέλογχα ποτόν.

β δύςκολος ή κρήνη. α γεῦσαι, καὶ μᾶλλον ἐρεῖς με δύςκολον. β οι πικροῦ νάματος. α οι λαλιῆς.

#### 38. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εί μέν ἀνὴρ ήκεις, ἄρυσαι, ξένε, τῆςο ἀπο πηγῆς εί δε φύσει μαλακός, μή με πίης πρόφασιν. ἄρόεν εγω ποτόν είμι, καὶ ἀνδράσι μοῦνον ἀρέσκω. τοῖς δε φύσει μαλακοῖς ἡ φύσις ἐστὶν ῦδωρ.

#### 39. ΜΟΥΣΙΚΙΟΥ.

'Α Κύπρις Μούσαισι' κοράσια, τὰν 'Αφροδίταν τιματ', ἢ τὸν Έρων ὔμμιν εφοπλίσομαι.

χαὶ Μοῦσαι ποτὶ Κύπριν Αρει τὰ στωμύλα ταῦτα ημιν δ' οὐ πέταται τοῦτο τὸ παιδάριον.

#### 40. ΖΩΣΙΜΟΥ ΘΑΣΙΟΥ.

Ου μόνον υσμίνησι και εν στονύεντι κυδοιμώ ορύομ αρειτόλμου θυμον Αναξιμένους, άλλα και εκ πόντου, οπότ εσχισε νηα θάλασσα, ασπίς, εφ' ήμετέρης νηξάμενον σανίδος.

Nr. 37. V. 2. ήσυχίοις. Nr. 39. V. 2. ξρωτ'. Diog. ξρον. Pl. V. 3. Κύπρι. P. V. 4. άμῖν. Br. Nr. 40. V. 2. 'Ανιξαμένους. P. V. 4. νηξαμένης. P.
Τοm. II.

είμι δε κήν πελάγει και επί χθονος ελπίς εκείνω, τον θρασύν εκ διπλών ουσαμένη θανάτων.

#### 41. ΘΕΩΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Η πάρος ἀντιπάλων ἐπιήρανος ἀσπὶς ἀκόντων, ή φόνιον στυγνοῦ κῦμα φέρουσα μόθου, ἄγριον οὐδ' ὅτε πόντος ἐπὶ κλόνον ἤλασε φωτί, καὶ πικρή ναυτέων ἔπλεθ' ἀλιφθορίη, συζυγίης ἀμέλησα καλὸν δέ σε φόρτον ἄγουσα, ναὶ φίλος, εὐκταίων ἄχρις ἔβην λιμένων.

#### 42. ΙΟΥΛΙΟΥ ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Είν ένὶ κινδύνους ἔφυγον δύο Μυρτίλος ὅπλω,
τον μέν, ἀριστεύσας τον δ΄, ἐπινηξάμενος,
'Αργέστης ὅτ᾽ ἔδυσε νεως τρόπιν. ἀσπίδα δ᾽ ἔσχον
σωθεὶς κεκριμένην κύματι καὶ πολέμω.

#### 43. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Αρμεῖ μοι χλαίνης λιτὸν σκέπας, οὐδὲ τραπέζαις δουλεύσω, Μουσέων ἄνθεα βοσκόμενος. μισῶ πλοῦτον ἄνουν, κολάκων τροφόν, οὐδὲ παρ όφρὺν στήσομαι οἰδ' όλίγης δαιτὸς έλευθερίην.

V. 6. θάνατον. P. Nr. 42. V. 1. 'Α. εὶ ἐνί. P. V. 3. δ' ὅτ'. P. ἀσπίδ' ἔσχον. P. V. 4. Fort. χύμασι. Nr., 43. V. 1. τραπέζας.,

# [V] 44. ETATYAAIOY OAAKKOY.

Χρυσον ανήρ εύρων έλιπεν βρόχον αύταρ ο χρυσον ον λίπεν ούχ εύρων ήψεν ον εύρε βρόχον.

# 45. ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ.

Χρυσον ανής ο μέν εύς εν, ο δ' ώλεσεν ών ο μέν εύς ων ο μέν εύς ων ο άνεν εύς ων ο μέν εύς ων κορον έδησε βρόχον.

# 46. ANTIHATPOT MAKEAONOS.

Πηρός ἄπαις, ή φέγγος ίδεῖν, ή παίδα τεκέσθαι εὐξαμένη, δοιῆς ἔμμορεν εὐτυχίης τίκτε γὰρ εὐθὺς ἄελπτα μετ οὐ πολύ, καὶ τριπο- θήτου αὐτῆμαρ γλυκερον φέγγος ἐςεῖδε φάους. ΄ Αρτεμις ἀμφοτέροισιν ὑπήκοος, ή τε λοχείης μαῖα, καὶ ἀργεννῶν φωςφόρος ή σελάων.

# 47. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τον λύμον εξ ιδίων μαζών τρέφω ούκ εθέλουσα, αλλά μ' αναγκάζει ποιμένος αφροσύνη. αὐξηθεὶς δ΄ ὑπ' ἐμοῦ, κατ' ἐμοῦ πάλι θηρίον ἔσται. ἡ χάρις αλλάξαι τὴν φύσιν οὐ δύναται.

Nr. 46. V. 3. yae viov. Br. V. 6. 7 sel. P. el s. Br.

# 48. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ζεὺς πύπνος, ταῦρος, σάτυρος, χρυσός δὶ ἔρωτα Λήδης, Εὐρώπης, Αντιόπης, Δανάης.

# 49. *ΑΔΗΛΟΝ*.

Ελπίς και συ Τύχη, μέγα χαίρετε τον λιμέν εύρον. οὐδέν έμοι χ' ύμιν παίζετε τους μετ' έμέ.

# 50. MIMNEPMOT.

Την σαυτοῦ φρένα τέυπε, δυςηλεγέων δὲ πολιτών αλλος τίς σε κακῶς, άλλος ἄμεινον έρεῖ.

# 51. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Αιων πάντα φέρει. δολιχός χρόνος οίδεν αμείβειν ουνομα, και μορφήν, και φύσιν, ήδε τύχην.

# 52. ΚΑΡΠΤΛΛΙΛΟΥΣ.

'Ιχθυς αγκίστοω τις απ' ήόνος εύτριχι βάλλων είλκυσε ναυαγού κρατα λιποτριχέα.

οίκτεί ρας δὲ νέκυν τὸν ἀσώματον, ἐξ ἀσιδήρου χειρὸς ἐπισκάπτων λιτὸν ἔχωσε τάφον

εύρε δε κευθόμενον χρυσοῦ πτέαρ. ἢ ὁα δικαίοις ἀνδράσιν εὐσεβίης οὐκ ἀπόλωλε χάρις.

Nr. 49. V. 1. καὶ τύχη. P. Nr. 51. V. 2. ἡ δέ. P. Nr. 52. V. 1. λχθύς. P. λχθύας. Pl. V. 3. νέκυν ἀσώμ. P. V. 5. δικαίως. P.

# NIKOMHΔΟΥΣ, οἱ δὲ ΒΑΣΣΟΥ. ἀναστρεφόμενον.

'Ιππουράτης φάος ην μερόπων, και σώετο λαών έθνεα, και νεκύων ην σπάνις είν 'Αΐδη.

#### 54. $MENEKPATOT\Sigma$ .

Τήρας έπαν μέν απή, πας εύχεται ήν δέ ποτ έλθη, μέμφεται. έστι δ' αἐι κρεῖσσον όφειλόμενον.

# 55. ΛΟΥΚΙΛΛΙΟΥ, οἱ δὲ ΜΕΝΕΚΡΑ-ΤΟΥΣ ΣΑΜΙΟΥ.

Εί τις γηράσας ζην εύχεται, αξιός έστι γηράσκειν πολλών είς έτέων δεκάδας.

# [[]] 56. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Εβρου Θρηϊκίου κουμῷ πεπεδημένον ὖδωο νήπιος ἐμβαίνων, οὐκ ἔφυγεν θάνατον ἐς ποταμον δ΄ ἤδη λαγαρούμενον ἔχνος όλισθών, κουμῷ τοὺς ἀπαλοὺς αὐχένας ἀμφεκάρη.

καὶ τὸ μὲν ἐξεσύρη λοιπὸν δέμας ἡ δὲ μένουσα ὄψις ἀναγκαίην εῖχε τάφου πρόφασιν.

δύςμορος ής ώδινα διείλατο πῦρ τε καὶ ὕδωρ αμφοτέρων δὲ δοκῶν, οὐδενός ἐστιν ὅλως.

Nr. 55. V. 2. πολλάς. Br. Nr. 56. V. 2. ἐκβαίνων. P. εἰςβ. Br. V. 7. διείλετο. Br. V. 8. ὕλος. Plan.

# 57. ΠΑΜΦΙΛΟΥ.

Τίπτε παναμέριος, Πανδιονὶ κάμμορε κούρα, μυρομένα κελαδεῖς τραυλά διά στομάτων; ἢ τοι παρθενίας πόθος ϊκετο, τάν τοι ἀπηύρα Θρηϊκιος Τηρεύς αίνά βιησάμενος;

#### 58. ANTITIATPOT.

Καὶ πρανάας Βαβυλώνος ἐπίδρομον ἄρμασι τεῖχος, καὶ τὸν ἐπ΄ Αλφειῷ Ζᾶνα κατηυγασάμην, κάπων τ' αἰώρημα, καὶ Ἡελίοιο κολοσσόν, καὶ μέγαν αἰπεινᾶν πυραμίδων κάματον, μνᾶμα τε Μαυσωλοῖο πελώριον ἀλλ' ὅτ' ἐςεῖδον ᾿Αρτέμιδος νεφέων ἄχρι θέοντα δόμον, κεῖνα μὲν ἡμαύρωτο τί κεῖνα δέ; νόσφιν Ὀλύμπου Ἦλιος οὐδέν πω τοῖον ἐπηυγάσατο.

#### 59. ANTIHATPOT.

Τέσσαρες αἰωροῦσι τανυπτερύγων ἐπὶ νώτων Νῖκαι ἰσηρίθμους υίέας ἀθανάτων ἀ μέν 'Αθηναίαν πολεμαδόκον, ὰ δ' 'Αφροδίταν, ὰ δὲ τὸν 'Αλκείδαν, ὰ δ' ἀφόβητον ''Αρη,

Nr. 57. V. 3. παρθενίης. P. Nr. 58. V. 3. πον του τ' αἰ. P. V. 5. Μανσώλοιο. Br. V. 7. δὲ κῆν ιδε. P. V. 8. ἐπαυγάσατο. P. Nr. 59. V. 1. αἰωροδσιν τὰν πτερύγων. P. V. 2. νίκα καί. P. V. 4. τὰν 'Αλ. P. ἀ δ' ἀμφίβοντον. Ib.

σεῖο κατ' εὐόροφον γραπτον τέγος ' ἐς δὲ νέονται οὐρανόν, 'ω ' Ρώμας, Γαῖε, πάτρας ἔρυμα. Θείη ἀνίκατον μὲν ὁ βουφάγος ' ἀ δὲ [σε] Κύπρις εὐγαμον ' εὔμητιν Παλλάς ' ἄτρεστον ' Αρης.

#### 60. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

Πύργος ὅδ᾽ εἰναλίης ἐπὶ χοιράδος, οὖνομα νήσφ ταὐτὸν ἔχων, ὅρμου σύμβολόν εἰμι Φάρος.

#### 61. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ιυμνον ίδουσα Λάκαινα παλίντροπον εκ πολέμοιο παιδ΄ εον ες πάτραν ωκύν ιέντα πόδα,
[Υ] ἀντίη ἀιξασα δι ἤπατος ἤλασε λόγχαν, ἄρξενα ζηξαμένα φθόγγον επὶ κταμένω ἀλλότριον Σπάρτας, εἶπεν, γένος, ἔξξε πρὸς "Λιδαν, ἔξξο, ἐπεὶ ἐψεύσω πατρίδα καὶ γενέταν.

#### 62. ETHNOT ΣΙΚΕΛΙΩΤΟΥ.

Ζείνοι, την περίβωτον εμέ πτόλιν, "Ιλιον ίρην, την πάρος εὐπύργοις τείχεσι κληζομένην, αἰῶνος τέφρη κατεδήδοκεν άλλ εν 'Ομήρω κείμαι, χαλκείων ερκος εχουσα πυλῶν. οὐκέτι με σκάψει Τρωοφθόρα δούρατ 'Αχαιῶν, πάντων δ' Ελλήνων κείσομαι εν στόματι.

V. 6. γαΐαν. P. V. 7. ὁ μὲν ὁ. P. ά δὲ Κ. P. Nr. 60. V. 2. σύμος βολα. P. Nr. 61. V. 2. ἐόντα πόδα. P. hoc loco. V. 6. γενέτην. P.

#### 63. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

ΑΥΔΗ καὶ γένος εἰμὶ καὶ οὔνομα' τῶν δ' ἀπὸ Κόδρου

σεμνοτέρη πασών είμὶ δι ᾿Αντίμαχον. τίς γὰρ ἔμὶ οὐκ ἤεισε; τίς οὐκ ἀνελέξατο Αύδην, τὸ ξυνὸν Μουσών γράμμα καὶ ᾿Αντιμάχου;

# 64. $A\Sigma K \Lambda H \Pi I \Lambda \Delta O \Upsilon$ , of $\delta \dot{\epsilon}$ 'APXIOT.

Αὐταὶ ποιμαίνοντα μεσαμβρινὰ μῆλά σε Μοῦσαι ἔδρακον ἐν κραναοῖς οὔρεσιν, Ἡσίοδε, καί σοι καλλιπέτηλον, ἐρυσσάμεναι περὶ πᾶσαι, ἄρεξαν δάφνας ἰερον ἀκρέμονα, δῶκαν δὲ κράνας Ἑλικωνίδος ἔνθεον ὕδωρ, τὸ πτανοῦ πώλου πρόσθεν ἔκοψεν ὄνυξ, οῦ σὺ κορεσσάμενος μακάρων γένος, ἔργα τε μολ-παῖς καὶ γένος ἀρχαίων ἔγραφες ἡμιθέων.

# 65, ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ,

Τη μέν έαρ πόσμος πολυδένδρεον' αίθέρι δ', άστρα' Ελλάδι δ', ήδε χθών; οίδε δέ, τη πόλει.

Nr. 64. V. 1. μεσαμερινά. P. V. 5. πρήνας. P. V. 8. ήτθέων. P. Nr. 65. V. 1. πολυδένδρερς. P. V. 2. τῆδε πόλει. Plan.

# 66. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Μναμοσύναν έλε θάμβος, ὅτ' ἔκλυε τας μελιφώνου Σαπφοῦς, μὴ δεκάταν Μοῦσαν ἔχουσι βροτοί.

#### 67. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Στήλην μητουιής, μικοαν λίθον, έστεφε κούρος, ώς βίον, ήλλάχθαι καὶ τρόπον οἰόμενος η δὲ τάφω κλινθεῖσα κατέκτανε παῖδα πεσούσα. φεύγετε μητουίης καὶ τάφον οι πρόγονοι.

#### 68. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Μητουιαί προγόνοισιν αεί κακόν ούδε φιλουσαι σώζουσιν Φαίδοην γνώθι καί Ίππόλυτον.

#### 69. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Μητουίης δύςμηνις ἀεὶ χόλος, οὐδ' ἐν ἔρωτι ηπιος, οἰδα πάθη σώφρονος Ίππολύτου,

# [**?**] 70. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

Τραυλά μινυρομένα, Πανδιονί παρθένε, φωνά, Τηρέος οὐ θεμιτών άψαμένα λεχέων, τίπτε παναμέριος γοάεις ἀνὰ δώμα, χελιδόν; παῦε, ἐπεί σε μένει καὶ κατόπιν δάκρυα.

Nr. 67, V. 1. μιαφάν. Bentl. V. 2. βίου. P. V. 3. αλινθίντα. Br. Nr. 69, V. 3., δύεμηνος. P. Ns. 70, V. 1. μινυφομένη. P. V. 4. παῦσαι. Pl.

#### 71. ANTIDIAOT BYZANTIOT.

Κλώνες ἀπηόριοι ταναῆς δρυός, εὖσκιον ὕψος ἀνδράσιν ἄκρητον καῦμα φυλασσομένοις, εὖπέταλοι, κεράμων στεγανώτεροι, οἰκία φαττῶν, οἰκία τεττίγων, ἔνδιοι ἀκρέμονες, κήμὲ τὸν ὑμετέραισιν ὑποκλινθέντα κόμαισιν ρύσασθ, ἀκτίνων ἡελίου φυγάδα,

#### 72. ANTIMATPOT.

Εὔκολος Έρμείας, ὧ ποιμένες, ἐν δὲ γάλακτι χαίρων, καὶ δρυϊνώ σπενδόμενος μέλιτι ἀλλ οὐχ Ἡρακλέης ἔνα δὲ κτίλον ἢ παχὺν ἄρνα αἰτεῖ, καὶ πάντως ἕν θύος ἐκλέγεται. ἀλλὰ λύκους εἴργει. τί δὲ τὸ πλέον, εἰ τὸ φυλαχθέν ὅλλυται εἴτε λύκοις, εἴθ ὑπὸ τοῦ φύλακος;

# 73. ANTI DIAOT BYZANTIOT.

Εὐβοϊκοῦ κόλποιο παλινδίνητε θάλασσα,
πλαγκτον ὕδως, ἰδίοις ὁεύμασιν ἀντίπαλον,
ἠελίω κὴν νυκτὶ τεταγμένον ἐς τρίς, ἄπιστον,
ναυσὶν ὅσον πέμπεις χεῦμα δανειζόμενον.
θαῦμα βίου, θαμβω σε τὸ μυρίον, οὐδὲ ματεύω
σὴν στάσιν, ἀὐρήτω ταῦτα μέμηλε φύσει.

No. 71. V. 3. φωτών. P. V. 5. την υμετέροισιν. P. V. 6. φυγάα δων. P. Nr. 72. V. 6. λύκος. P. Nr. 73. V. 5. μαντεύω. P. Fort, οὐ δὲ μας.

#### 74. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

'Αγοὸς 'Αχαιμενίδου γενόμην ποτέ, νῦν δὲ Μενίππου' καὶ πάλιν ἐξ ἐτέρου βήσομαι εἰς ἔτερον.

καὶ γὰο ἐκείνος ἔχειν με ποτ' ῷετο, καὶ πάλιν οὖτος οἴεται εἰμὶ δ' ὅλως οὐδενός, άλλὰ Τύχης.

#### 75. ΕΤΗΝΟΥ ΑΣΚΑΛΩΝΙΤΟΥ.

Κήν με φάγης επὶ ρίζαν, ὅμως ἔτι καρποφορήσω, ὅσσον ἐπισπεῖσαι σοί, τράγε, θυομένω.

#### 76. ANTIIIATPOT.

Δισσαν έκ βροχίδων α μέν μία πίονα κίχλαν, α μία δ' iππεία κόσσυφον είλε πάγα.

αλλα το μέν κίχλας θαλερον δέμας ες φάος 'Ηους οὐκέτ' ἀπο πλεκτας ήκε δεραιοπέδας

[P] ά δ' αύθις μεθέηκε τον ίερον. ην ἄρ' ἀοιδών φειδώ κην κωφαίς, ξείνε, λινοστασίαις.

# 77. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟ-ΝΙΚΕΩΣ.

Πριομένα κάλλει Γανυμήδεος εἶπέ ποθ Ἡρα, θυμοβόρον ζάλου κέντρον ἔχουσα νόφ

Nr. 76. V. 3. alla per niglys. P. V. 4. degesonedas. P.

"Αρσεν πῦρ ἔτεκεν Τροία Διι τοιγάρ ἐγῶ πῦρ πέμψω ἐπὶ Τροία, πῆμα φέροντα Πάριν ἡξει δ' Ἰλιάδαις οὐκ αἰετός, ἀλλ ἐπὶ θοίναν γῦπες, ὅταν Δαναοὶ σκῦλα φέρωσι πόνων.

#### 78. ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Μη μέμψη μ' ἀπέπειρον ἀεὶ θάλλουσαν ὁπώρην ἀχράδα, την καρποῖς πάντοτε βριθομένην. ὁππόσα γὰρ κλαδίοισι πεπαίνομεν, ἄλλος ἐφέλκει ὁππόσα δ' ώμὰ μένει, μητρὶ περικρέμαται.

#### 79. TOY ATTOY.

Αυτοθελής καρπούς αποτέμνομαι, αλλά πεπείρους πάντοτε μή σκληροίς τύπτε με χερμαδίοις. μηνίσει και Βάκχος ένυβρίζοντι τὰ κείνου έργα. Αυκούργειος μή λαθέτω σε τύχη.

#### 80. TOT ATTOT.

Μάντιες ἀστερόεσσαν ὅσοι ζητεῖτε κέλευθον, ἔρροιτ' εἰκαίης ψευδολόγοι σοφίης. ὑμέας ἀφροσύνη μαιώσατο, τόλμα ὅ ἔτικτεν, τλήμονας, οὐδ ἰδίην εἰδότας ἀκλείην.

Nr. 77. V. 5. ἀετός. P. Nr. 78. V. 3. κλάδοισι. P. Nr. 79. V. 1. αὐτοθελης, P.

#### 81. KPINATOPOT.

Μη είπης θάνατον βιοτης όρον είσι καμούσιν, ώς ζωοίς, άρχαι συμφορέων έτεραι.

άθρει Νικίεω Κώου μόρον ήδη έκειτο είν 'Αϊδη' νεκρός δ' ήλθεν ὑπ' ήέλιον.

άστοι γὰρ τύμβοιο μετοχλίσσαντες ὀχῆας, εἴρυσαν ἐς ποινὰς τλήμονα δυςθανέα.

#### 82. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Μηδ΄ ὅτ᾽ ἐπ᾽ ἀγκύρης, όλοῆ πίστευε θαλάσση, ναυτίλε, μηδ΄ εἴ τοι πείσματα χέρσος ἔχοι. καὶ γὰρ Ἰων ὅρμω ἐνικάππεσεν ἐς δὲ κόλυμβον ναύτου τὰς ταχινὰς οἶνος ἔδησε χέρας. φεῦγε χοροιτυπίην ἐπινήϊον. ἐχθρὸς Ἰάκχω πόντος. Τυρσηνοὶ τοῦτον ἔθεντο νόμον.

# 83. *ФІДІППОТ*.

Νηὸς ἐπειγομένης οἰκὺν δρόμον ἀμφεχόρευον δελφίνες, πελάγους ἰχθυφάγοι σκύλακες.
[Γ] καπροφόνος δὲ κύων θηρσίν κείνους ἰκελώσας, δύςμορος, ὡς ἐπὶ γῆν εἰς βυθὸν ἐξέθορεν.

κῶλετο δ΄ ἀλλοτρίης θήρης χάριν οῦ γὰρ ἐλαφρὸς πάντων ἐστὶ κυνῶν ὁ δρόμος ἐν πελάγει.

Nr. 81. V. 1. βιότου. P. V. 2. έτέρω». Pl. V. 5. μετοχλήσα»τες. P. Nr. 82. V. 1. αγκύρη, P. πιστεύετε. Ib.

#### 84. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ.

Νηὸς αλιστρέπτου πλαγκτον κύτος εἶδεν ἐπ' ἀκτῆς μηλοβύτης, βλοσυροίς κύμασι συρόμενον,

χεῖρα δ' ἐπέρδιψεν' τὸ δ' ἐπεσπάσατ' ἐς βυθὸν ἄλμης τὸν σώζονθ' οὕτως πᾶσιν ἀπηχθάνετο.

ναυηγον δ' ο νομεύς έσχεν μόρον. ο δί έκείνην καὶ δρυμοί χῆροι πορθμίδα, καὶ λιμένες.

#### 85. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Νηα μέν ωλεσε πόντος, έμοι δ' ἔπορεν πάλι δαίμων πλαζομένω φύσεως νηα ποθεινοτέρην.

πατρός ίδων γαρ έγω δέμας είς έμε καίριον έλθόν, μουνερέτης επέβην, φόρτος οφειλόμενος.

ηγαγε δ' είς λιμένας με, καὶ ἔσπειρεν δὶς ὁ πρέσβυς, νήπιον ἐν γαίη, δεύτερον ἐν πελάγει.

#### 86. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Παμφάγος έφπηστης κατὰ δώματα, λιχνοβόρος μῦς, ὅστρεον ἀθρήσας χείλεσι πεπταμένον, πώγωνος διεροῖο νόθην ώδάξατο σάρκα αὐτίκα δ΄ ὀστρακόεις ἐπλατάγησε δόμος, ἀρμόσθη δ΄ ὀδύναισιν ὁ δ΄ ἐν κλείθροισιν ἀφύκτοις ληφθεὶς αὐτοφόνον τύμβον ἐπεσπάσατο.

Nr. 84. V. 1. πλαπτόν. P. ἀπ' ἀπτῆς. Plan. V. 2. βλοσυρῆς. P. Nr. 85. V. 5. ήγαγεν εἰς λ. δέ. P. Nr. 86. V. 1. δῶμα λ. P. V. 3. διε- ριοιο. νωθήν. P.

#### 87. MAPKOT APPENTAPIOT.

Μημέτι νῦν μινύριζε παρά δρυϊ, μημέτι φώνει κλωνος ἐπ ἀκροτάτου, κόσσυφε, κεκλιμένος.

έχθούν σοι τόδε δένδοον έπείγεο δ΄ αμπελος ένθα άντέλλει γλαυκών σύσκιος έκ πετάλων

κείνης ταρσόν έρεισον έπὶ κλάδον, άμφι τ' έκείνη μέλπε, λιγύν προχέων έκ στομάτων κέλαδον.

δρύς γαρ επ' όρνίθεσσι φέρει τον ανάρσιον ιξόν. ά δε βότρυν' στέργει δ' ύμνοπόλους Βρόμιος.

# 88. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Μεμφομένη Βορέην ἐπεπωτώμην ὑπὲρ ἄλμης πνεῖ γὰρ ὲμοὶ Θρήμης ἤπιος οὐδ΄ ἄνεμος.

[Υ] άλλά με την μελίγηουν αηδόνα δέξατο νώτοις δελφίν, και πτηνην πόντιος ηνιόχει.

πιστοτάτω δ' έρέτη πορθμευομένη, τον ἄκωπον ναύτην τῆ στομάτων θέλγον έγω κιθάρη.

είρεσίην δελφίνες αεί Μούσησιν αμισθον ήνυσαν. οὐ ψεύστης μῦθος Αριόνιος.

Nr. 87. V. 6. στομάτων. P. Nr. 88. V. 2. ἐκ γάρ. Br. V. 3. μελίγυριν. P. V. 8. 'Αρείονιος. P.

#### 89. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΛΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Διμον οιζυρην απαμυνομένη πολύγηρως Νικώ συν κούραις ηκρολόγει στάχυας.

ώλετο δ' ἐκ θάλπους τη δ' ἐκ καλάμης συνέριθος νησαν πυρκαϊην ἄξυλον ἐκ σταχύων.

μη νεμέσα, Δήμητερ, από χθονός εί βροτόν οδσαν κούραι τοῖς γαίης σπέρμασιν ήμφίεσαν.

#### 90. ΑΛΦΕΙΟΥ ΜΙΤΥΛΗΝΑΙΟΥ.

Νηῶν ωπυπόρων ος έχεις πράτος, ϊππιε δαῖμον, καὶ μέγαν Εὐβοίης αμφιπρεμή σπόπελον, ουριον εὐχομένοισι δίδου πλόον "Αρεος άχρις ές πόλιν, έκ Συρίης πείσματα λυσαμένοις.

# 91. APXIOT NEQTEPOT

\*Ερμή Κωρυκίων ναίων πόλιν, ω ανα, χαίροις, Ερμή, και λιτή προςγελάσαις όσιη.

# 92. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

\*Αρκεῖ τέττιγας μεθύσαι δρόσος άλλα πιόντες άείδειν κύκνων είσι γεγωνότεροι.

Nr. 89. V. 3. Fort. τη δ αί καλάμης. V. 4. πῦς καὶ ἦν. P. Nr. 90. V. 2. Εὐβοίβης. P. Nr. 91. V. 1. Κωρύκιον. P. 4

ῶς καὶ ἀοιδὸς ἀνήρ, ξενίων χάριν, ἀνταποδουναι υμνους εὐέρκταις οἰδε, παθων ολίγα.

τούνεμα σοι πρώτως μέν άμείβομεν ην δ' έθελωσι» Μοίραι, πολλάκι μοι κείσεαι έν σελίσιν.

#### 93. ANTIMATPOT.

'Αντίπατρος Πείσωνι γενέθλιον ὅπασε βίβλον μικρήν, ἐν δὲ μιῆ νυκτὶ πονησάμενος. 
ϊλαος ἀλλὰ δέχοιτο, καὶ αἰνήσειεν ἀοιδόν, 
Ζεὺς μέγας ὡς ὀλίγω πειθόμενος λιβάνω.

#### 94. ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΑΙΓΕΑΤΟΥ.

Πούλυπον άγρεύσας ποτέ Τύννιχος, έξ άλος είς γην ἔρριψεν, δείσας θηρος ίμαντοπέδην.

αλλ' ὅ γ' ἐφ' ὑπνώοντα πεσών συνέδησε λαγωόν, φεῦ, τάχα θηρευτὰς ἄρτι φυγόντα κύνας. ἀνοευθεὶς ἤγρευσεν. ὁ δ' εἰς ἄλα Τύννιχος ἰχθι

άγοευθεὶς ἥγοευσεν. ὁ δ' εἰς ἄλα Τύννιχος ἰχθὺν ἤκε πάλιν ζωόν, λύτρα λαγωὸν ἔχων.

# [P] 95. AAΦEIOT MITTAHNAIOT.

Χειμερίοις νιφάδεσσι παλυνομένα τιθάς όρνις, τέχνοις εύναίας άμφέχεε πτέρυγας,

Nr. 92. V. 5. τούνεκά σοι πρ. άμειβομένην δ. P. σε πρ. μέν άμειβομαι. ην δ. Br. Fort. νῦν πρ. μέν. V. 6. κείσεται. P. Nr. 93. V. 4. σπεισόμενος. P. Nr. 94. V. 6. ζωης λύτη. Plan. Nr. 95. V. 1. χειμερίαις. Plan. τιτθάς. P.

μέσφα μιν οὐράνιον κρύος ἄλεσεν ἡ γὰρ ἔμεινεν αἰθέρος, οὐρανίων ἀντίπαλος νεφέων.
Πρόκνη καὶ Μήδεια, κατ ᾿Αϊδος αἰδέσθητε, μητέρες ἡ ὀρνίθων ἔργα διδασκόμεναι.

#### 96. ANTITIATPOY.

Αντιγένης ο Γελώος έπος ποτέ τοῦτο θυγατοὶ εἶπεν, ὅτ ἡν ἤδη νεύμενος εἰς Αίδην παρθένε καλλιπάρηε, πόρη δ ἐμή, ἴσχε συνεργον ἤλακάτην, ἀρκεῦν κτῆμα πένητι βίω ἡν δ ἵκη εἰς ὑμέναιον, Αχαιϊδος ἤθεα μητρὸς χρηστὰ φύλασσε, πόσει προῖκα βεβαιοτάτην.

# 97. AAΦEIOT MITTAHNAIOT.

'Ανδρομάχης έτι θρηνον ακούομεν, είς τι Τροίην δερκόμεθ' έκ βάθρων πάσαν έρειπομένην, καὶ μόθον Λιάντειον, ὑπὸ στεφάνη τε πόληος έκδετον εξ ίππων "Εκτορα συρόμενον, Μαιονίδεω διὰ μοῦσαν, ὅν οὐ μία πατρὶς ἀοιδὸν κοσμεῖται, γαίης δ' ἀμφοτέρης κλίματα.

V. 3. οὐράνιος. P. V. 4. Fort. αἴθριος, οὐραν. Nr. 96. V. 2. νεύματος εἰς ἀἴδαν. P. V. 4. ἀρκεῦ. P. Nr. 97. V. 2. ἐκ βαράθρων. P. V. 4. ηδὲ τόν. P.

#### 98. ΣΤΑΤΥΛΛΙΟΥ ΦΛΑΚΚΟΥ.

Οἰδίποδες δισσοί σε, καὶ Ἡλέκτηη βαρύμηνις, καὶ δείπνοις ἐλαθεὶς Ατρέος Ἡέλιος, ἄλλα τε πουλυπαθέσσι, Σοφόκλεες, ἀμφὶ τυράννοις ἄξια τῆς Βρομίου βύβλα χοροιτυπίης ταγὸν ἐπὶ τραγικοῖο κατήνεσσαν θιάσοιο, αὐτοῖς ἡρώων φθεγξάμενον στόμασιν.

#### 99. ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Τξαλος εὐπώγων αἰγὸς πόσις ἔν ποθ' ἀλωῆ
 οἴνης τοὺς ἀπαλοὺς πάντας ἔδαψε κλάδους.
 τῷ δ' ἔπος ἐκ γαίης τόσον ἄπυε' κεῖρε, κάκιστε, γναθμοῖς ἡμέτερον κλῆμα τὸ καρποφόρου?
 φίζα γὰρ ἔμπεδος οὖσα πάλιν [γλυκὺ] νέκταρ ἀνήσει, ὅσσον ἐπισπεῖσαι σοί, τράγε, θυομένω.

# 100. ΑΛΦΕΙΟΥ ΜΙΤΥΛΗΝΑΙΟΥ.

Αητούς ωδίνων ίερη τροφέ, την ασάλευτον Αἰγαίω Κρονίδης ωρμίσατ εν πελάγει, [P] οὐ νύ, σε δειλαίην, μὰ τεούς, δέσποινα, βοήσω, δαίμονας, οὐδὲ λόγοις εψομαι Αντιπάτρου.

Nr. 98. V. 1. δισσοί τε. P. V. 4. χαροι τυπίης. P. V. 5. ἐπεί. P. Nr. 99. V. 3. Fort. ή δ ἔπος. P. V. 5. γλυκό om. P. Nr. 100. V. 3. τεοῦ. V. 4. δαίμονος. P.

ολβίζω δ', ότι Φοίβον εδέξαο, καὶ μετ' "Ολυμπον "Αρτεμις ούκ ἄλλην η σε λέγει πατρίδα.

#### 101. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

'Ηρώων ολίγαι μεν εν όμμασιν, αι δ' ετι λοιπαι πατρίδες ου πολλώ γ' αιπύτεραι πεδίων, οϊην και σε, τάλαινα, παρερχόμενός γε Μυκήνην εγνων, αιπολίου παντός έρημοτέρην, αιπολικών μήνυμα ' γέρων δε τις, ή πολύχρυσος, είπεν, Κυκλώπων τηδ' επέκειτο πόλις.

# 102. ANTΩNIOT APΓEIOT.

Η πρίν έγω Περσήσς απρόπτολις αίθερίοιο, ή πιπρον Ίλιάδαις αστέρα θρεψαμένη, αἰπολίοισιν ἐναυλον ἐρημαίοισιν ανείμαι, τίσασα Πριάμου δαίμοσιν ὀψὲ δίκας.

# 103. MOTNAOT MOTNATIOT.

Η πολύχουσος έγω το πάλαι πόλις, ή τον Ατρειδων οίπον απ' ουρανίου δεξαμένη γενεής,

V. 6. \* Αρτεμι et λέγει. P. Nr. 101. V. 1. μεν ονόματι. P. V. 2. πολλών. P. πολλόν αἰπ. Br. V. 3. Μυκήνη. Br. V. 4. Fort. εγνωκα, σκοπέλου. Nr. 102. V. 1. ἀκρέπτολιε. P. V. 5. ἀνείσα. P. Nr. 103. V. 1. ἡ τῶν. P.

ή Τροίην πέρσασα θεόκτιτον, ή βασίλειον άσφαλες Ελλήνων οὖσά ποθ' ήμιθέων, μηλόβοτος κείμαι καὶ βούνομος ἔνθα Μυκήνη, τῶν ἐπ' ἐμοὶ μεγάλων οὔνομ' ἔχουσα μόνον. Ἰλιον ἀ Νεμέσει μεμελημένον, εἴ γε, Μυκήνης μηκέθ' ὁρωομένης, ἐσσί, καὶ ἐσσὶ πόλις.

#### 104. ΑΛΦΕΙΟΥ ΜΙΤΥΛΗΝΑΙΟΥ.

"Αργος, 'Ομηρικέ μῦθε, καὶ Έλλάδος ἰερον οῦδας, καὶ χρυσέη το πάλαι Περσέος ἀκρόπολι, ἐσβέσαθ' ἡρώων κείνων κλέος, οῖ ποτε Τροίης ἤρειψαν κατὰ γῆς θειόδομον στέφανον. ἀλλ' ἡ μὲν κρείσσων ἐστὶν πόλις αὶ δὲ πεσοῦσαι δείκνυσθ' εὐμύκων αὔλια βουκολίων.

# 105. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Επλάσθην ανέμοισι πίτυς. τί με τεύχετε νῆα, ναυηγῶν ανέμων χεοσόθι γευσαμέναν;

# 106. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Ολκάδα πῦρ μὰ ἔφλεξε, τόσην ἄλα μετρήσασαν, ἐν χθονί, τῆ πεύκας εἰς ἐμἐ κειραμένη,

V. 7. Ιλάον ἀναμέσει. P. Nr. 104. V. 4. ἤριψαν. P. V. 6. εὐμήκων αὔλεα. P. Nr. 106. V. 2. κειρομένη.

ην πέλαγος διέσωσεν επ' ηόνος αλλά θαλάσσης την εμε γειναμένην εξουν απιστοτέρην.

# [1] 107. TOT ATTOT.

Την μικοήν με λέγουσι, καὶ οὐκ ἴσα ποντοπορεύσαις ναυσὶ διϊθύνειν ἄτρομον εὐπλοίην

ουπ απόφημι δ' εγώ. βραχύ μεν σπάφος · αλλά θαλάσση

παν ἴσον· οὐ μέτρων ή κρίσις, αλλα τύχης. ἔστω πηδαλίοις ετέρη πλέον· ἄλλο γαρ αλλη θαρσος· εγω δ' εἵην δαίμοσι σωζομένη.

#### 108. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

'Ο Ζεὺς πρὸς τὸν Έρωτα· Βέλη τὰ σὰ πάντ' άφελοῦμαι·

χώ πτανός Βρόντα, και πάλι κύκνος έση.

# 109. ΙΟΥΛΙΟΥ ΔΙΟΚΛΕΩΣ.

Ουκ οίδ είτε σάκος λέξαιμί σε, την επί πολλους άντιπάλους πιστην σύμμαχον ωπλισάμην,

είτε δὲ βαιὸν εμοὶ πόντου σκάφος, ή μ΄ ἀπὸ νηὸς ολλυμένης κόμισας νηκτὸν ἐπ΄ ἡιόνας.

"Αρεος εν πολέμοις έφυγον χόλον, εν τε θαλάσση, Νηρῆος συ δ' άρ' ης όπλον εν αμφοτέροις.

V. 4. γεινομένην, P. Nr. 107. V. 1. ποντοπορεύσαι. P. Nr. 109. V. 4. δλλυμένους, P. V. 5. εν δε θ. Plan.

#### 110. ΑΛΦΕΙΟΥ ΜΙΤΥΛΗΝΑΙΟΥ.

Οὐ στέργω βαθυληίους ἀρούρας, οὐκ ὅλβον πολύχρυσον, οἴα Γύγης. αὐτάρκους ἔραμαι βίου, Μακρίνε τὸ Μηθέν γὰρ ἄγαν ἄγαν με τέρπει.

#### 111. APXIOT MITTAHNAIOT.

Θρήϊκας αἰνείτω τις, ὅτι στοναχεὖσι μέν υἴας μητέρος ἐκ κόλπων πρὸς φάος ἐρχομένους: ἔμπαλι δ΄ ὀλβίζουσιν ὅσους αἰῶνα λιπόντας ἀπροϊδης Κηρῶν λάτρις ἔμαρψε Μόρος. οι μέν γὰρ ζώοντες ἀεὶ παντοῖα περῶσιν ἐς κακά, τοὶ δὲ κακῶν εὖμον ἄκος φθίμενοι.

# 112. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟ-ΝΙΚΕΩΣ.

Τρίς δέκα με πνεύσειν καὶ δὶς τρία μάντιες ἄστρων φασίν εμοὶ δ΄ ἀρκεῖ καὶ δεκάς ἡ τριτάτη. τοῦτο γὰρ ἀνθρώποις βιοτῆς ὅρος οἱ δ΄ ἐπὶ τοῦτοις Νέστορι καὶ Νέστωρ δ΄ ἤλυθεν εἰς ᾿Αῖδην.

#### 113. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Οι πόρις ἄχρι πόρου πορέσαντό μου · άλλ ἐπορέσθην ἄχρι πόρου καὐτὸς τοὺς πόρις ἐππορίσας.

Nr. 111. V. 6. φθίμενος. P. Nr. 112. V. 1. τρείς. P. V. 3. Fort. † δ επί. — τούτους. P. Nr. 113. V. 1. πορέσαντό με. P.

#### 114. TOT ATTOT.

Παιδός ἀφ΄ ύψηλῶν κεράμων ὑπὲρ ἄκρα μέτωπα κύπτοντος, (Μοίρα νηπιάχοις ἄφοβον)
[[ν] μήτηρ ἐξόπιθεν μαζῷ μετέτρεψε νόημα. δὶς δὲ τέκνῷ ζωὴν ἐγκεχάριστο γάλα.

#### 115. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

'Ασπίδ' 'Αχιλλήος, την "Εκτορος αίμα πιούσαν,
Ααρτιώδης Δαναών ήρε κακοκρισίη'
ναυηγού δὲ θάλασσα κατέσπασε, καὶ παρὰ τύμβον
Αἴαντος νηκτην ώρμισεν, οὐκ 'Ιθάκη.
καὶ κρίσιν Έλληνων στυγερην ἀπέδειξε θάλασσα,
καὶ Σαλαμὶς ἀπέχει κύδος ὀφειλόμενον.

#### 116. AAAO.

Καλά Ποσειδάων δίκασεν πολύ μάλλον 'Αθήνης' άσπὶς εν αίγιαλοῖσι βοά, καὶ σημα τινάσσει, αὐτόν σ' εκκαλέουσα, τον άξιον άσπιδιώτην. έγρεο, παῖ Τελαμώνος, έχεις σάκος Δίακίδαο.

# 117. ΣΤΑΤΤΛΛΙΟΥ.

Πένθιμον ήνίαα πατρί Πολυξείνης υμέναιον ήνυσεν όγκωτου Πύρρος υπερθε τάφου,

Nr. 114. V. 2. μοζοαν. Pl. μοζοαι corr. Passow. V. 3. εξόπιοθε. P. μετέστρεψε. lb. Nr. 115. V. 2. είλε κακ. Plan. V. 4. ωμισεν. P. Nr. 116. V. 3. σε καλέρισα. P.

ώδε πολυκλαύτοιο κόμας λακίσασα καρήνου Κισσητς τεκέων κλαύσε φόνους Έκάβη:

Πρόσθε μέν αξονίοις φθιτον εἴρυσας Εκτορα δεσμοῖς τουν δὲ Πολυξείνης αἶμα δέχη φθίμενος

Αἰακίδη, τι τοσοῦτον έμην ωδύσσαο νηδύν; παισίν έφυς γαρ έμοῖς ἤπιος οὐδὲ νέκυς.

#### 118. ΒΗΣΑΝΤΙΝΟΥ.

\* Ω μοι έγων ήβης καὶ γήραος οὐλομένοιο \*
τοῦ μὲν ἔπερχομένου, τῆς δ' ἀπονισσαμένης.

# 119. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ. [ΠΑΛΛΛΔΑ.]

Εἴ τις ἀνὴρ ἄρχων ἐθέλει κολάκων ἀνέχεσθαι, πολλους ἐκδώσει τοῖς μιαροῖς στόμασιν . ὥστε χρὴ τον ἄριστον, ἀπεχθαίροντα δικαίως, ὡς κόλακας μισεῖν τους κολακευομένους.

# 120. ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ ΣΑΜΩΣΑΤΕΩΣ.

Φαύλος ανήρ πίθος έστι τετρημένος, είς ον απάσας αντλών τας χαριτας, είς κενον εξέχεας.

#### 121. AAHAON.

Σπάρτης καὶ Σαλαμίνος ενώ φυτον άμφήριστον κλαίω δ' ήιθέων έξοχον η προμάχων.

Nr. 117. V. 5. εὐξενίοις. P. V. 7. ωδύσαο. P. ἐμῆ ω. νηδυῖ. Schaefer. Fort. ἐμὴν ωνόσσαο νηδύν. Nr. 118. V. 2. ἀπονισαμένης. P. Nr. 121. V. 2. κλείω. P. hoc loco. — Fort. ἐν προμάχοις.

#### 122. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ, οἱ δὲ ΕΤΗΝΟΥ.

\*Ατθὶ κόρα, μελίθρεπτε, λάλος λάλον άρπάξασα τέττιγα πτανοῖς δαῖτα φέρεις τέκεσιν,

[P] τον λάλον ά λαλόεσσα, τον εὔπτερον ά πτερόεσσα; τον ξένον ά ξείνα, τον θερινον θερινά;

κούχὶ τάχος φίψεις; οὐ γὰρ θέμις, οὐδὲ δίκαιον, ὄλλυσθ' ὑπνοπόλους ὑμνοπόλοις στόμασιν.

# 123. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εκ θοίνης φάος έσχεν επ' άχράδα μηκάς ἰοῦσα, εκ δ' εφάνη τυφλην μηκέτ' έχουσα κόρην. δισσων την ετέρην γὰρ εκέντρισεν όξυς ἀκάνθης όζος. ἴδ' ως τέχνης δένδρον ενεργότερον.

#### 124. AAHAON.

είς δάφνην τὸ φυτόν. Ποῖ Φοῖβος πεπόρευται; "Αρης ἀναμίγνυτο Δάφνη;

#### 125. **Δ**ΔΗΔΟΝ.

Θαρσαλέοι Κελτοί ποταμῷ ζηλήμονι 'Ρήνῷ τέκνα ταλαντεύουσι, καὶ οὐ πάρος εἰσὶ τοκῆες, πρὶν πάιν ἀθρήσωσι λελουμένον ὕδατι σεμνῷ. αἰψα γὰρ ἡνίκα μητρὸς ὀλισθήση διὰ κόλπων

Nr. 122. V. 2. τετιγγαπτανοΐε. P. τέττιγ ἀπτῆσιν. Br. V. 4. εὐξείνα. P. hoc loco. V. 5. οὐχί. Plan. V. 6. ὅλλυθ΄ et ὅλλυσθαι. P. Nr. 123. V. 1. εἰ (ἐκ) χθονίης. P. hoc loco. Nr. 124. πορεύεται et ἀναμίγνυται. P. πεπόρευτο et ὅτ ἐμίγνυτο. Plan. Nr. 125. V. 4. ἐλενοθησας. Plan. διὰ λώπων νηπίαχον. P.

νηπίαχος, πρώτον προχέει δάκου, τον μέν ἀείρας 5 αὐτὸς ἐπ ἀσπίδι θῆκεν ἐον παϊν, οὐδ ἀλεγίζει οὔπω γὰρ γενέταο φέρει νόον, πρίν γ ἐςαθρήση κεκριμένον λουτροῖσιν ἐλεγξιγάμου ποταμοῖο, ή δὲ μετ εἰλήθυιαν ἐπ ἀλγεσιν ἄλγος ἔχουσα μήτηρ, εἰ καὶ παιδὸς ἀληθέα οἶδε τοκῆα, 10 ἐκδέχεται τρομέουσα, τὶ μήσεται ἄστατον ὕδωρ.

,

#### 126. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

τίνας αν είποι λόγους Κλυταιμνήστρα 'Ορέστου μέλλοντος αὐτὴν σφάξαι.

Πη ξίφος ιθύνεις; κατα γαστέρος, η κατα μαζων; γαστηρ η σ' ελόχευσεν, ανεθρέψαντο δε μαζοί.

# 127. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

\*Αν περιλειφθη μικρον έν άγγεσιν ήδέος οἴνου, εἰς όξὺ τρέπεται τοῦτο το λειπόμενον. οῦτω ἀπαντλήσας τον ὅλον βίον, εἰς βαθὺ δ΄ ἐλθων γῆρας ὁ πρεσβύτης, γίγνεται ὀξύχολος.

#### 128. AAHAON.

Είρπε δράκων, καὶ ἔπινεν ὅδως σβέννυντο δὲ πηγαί, καὶ ποταμός κεκόνιστο, καὶ ἦν ἔτι διψαλέος θής.

V.5. Fort. πρώτον τε χέη δ. V.6. δήπενέον. Pl. V.8. κεκρυμένον λ. έλεγχιγάμου. P. V. 11. μήσετο. P. Nr. 126. V. 2. Fort. γαστής έκ σ' έλόχ. Nr. 127. V. 3. ούτως. P. hoc loco.

#### 129. $NE\Sigma TOPO\Sigma$ .

Είοπε το μέν, το δ' ἔμελλε, το δ' ἦν ἔτι νωθρον εν εὐνῆ.

αὐτὰρ ὁ διψήσας ποταμῷ ὑπέθηκε γένειον.
πᾶς δ' ἄρα Κηφισός εἴσω ρέεν · ἀργαλέον δὲ ἀνθερεων κελάρυζε. κατερχομένου δὲ ρεέθρου,
Κηφισόν κώκυον όλωλότα πολλάκι Νύμφαι.

#### 130. AAHAON.

Παλλάδος είμι φυτόν Βορμίου τι με θλίβετε κλωνες; ἄρατε τους βότηνας παρθένος ου μεθύω.

# 131. AAHAON.

Οὖρεσιν ἐν δολιχοῖς βλωθρὴν πίτυν ὑέτιός με πρόροιζον γαίης ἐξεκύλισε Νότος 
ἔνθεν ναῦς γενόμην, ἀνέμοις πάλιν ὄφρα μάχωμαι. 
ἄνθρωποι τόλμης οὔ ποτε φειδόμενοι.

#### 132. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Σωφροσύνη καὶ "Ερως κατεναντίον άλλήλοισιν έλθόντες ψυχάς ώλεσαν αμφότεροι.

Nr. 129. V. 1. τὸ δ' ἔτε. P. V.3. Κηφισσός. P. V.5. Κηφισσόν. P. Nr. 131. V. 2. ἐξεκύλισσε. P.

Φαίδοην μέν ατείνεν πυρόεις πόθυς Ίππολύτοιο Ίππόλυτον δ' άγνη πέφνε σαοφροσύνη.

# **133. Δ**ΔΗΔΟΝ.

Εί τις απαξ γήμας πάλι δεύτερα λέκτρα διώκει, ναυηγός πλώει δίς βυθον άργαλέον.

## 134. ΠΑΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Έλπίς, καὶ σὰ Τύχη, μέγα χαίρετε την όδον εὖρον. οὐκέτι γὰρ σφετέροις ἐπιτέρπομαι ἔρρετε ἄμφω, οὕνεκεν ἐν μερόπεσσι πολυπλανέες μάλα ἐστέ. ὅσσα γὰρ ἀτρεκέως οὐκ ἔσσεται ὔμμες ἐν ἡμῖν φάσματα, ὡς ὕπνω, ἐμβάλλετε, οἰά τ᾽ ἐόντα. ἔρρε κακη γλήνη, πολυώδυνε ἔρρετε ἄμφω. παίζοιτε, \* ἰετε θέλοιτε οῦς ἐμεῦ ὕστερον ὄντας εὕροιτ᾽ οὐ νοέοντας ὅπερ θέμις ἐστὶ νοῆσαι.

# 135. AAAO.

'Ατρεκέως μάλα πᾶσι πλάνη Τύχη έστὶ βροτοῖσι' έστὶ γὰρ ἀδρανέη, τὸ δ' ἐπιπλέον οὐδὲ πέλουσα. [γράψε τίς; οἰδε θεός' τίνος εἴνεκεν; οἰδε καὶ αὐτός.]

Nr. 132. V. 4. αγανή πέφνεν σωφροσύνα. P. Nr. 134. V. 5. ώς εν υπνω. Pl. V. 6. πολυώδινε. P. V. 7. στροφέσιτε υσους. Plan. Fort: παίζετε, τείρετε, φλάτε υσους. Nr. 155. cohaeret cum praecedente in P.

#### 136. KTPOT.

Αίθε πατής μ' εδίδαξε δασύτριχα μήλα νομεύειν: ως κεν ύπο πτελέησι καθήμενος, ή ύπο πέτρης συρίσδων καλάμοισιν εμάς τέρπεσκον άνίας. Πιερίδες φεύγωμεν εϋκτιμένην πόλιν, άλλην πατρίδα μαστεύσωμεν. ἀπαγγελέω δ' ἄρα πᾶσιν, ως όλοοὶ κηφήνες εδηλήσαντο μελίσσας.

# [Y] 137. TPAMMATIKOT

τινός ημιξήρου πρός Αδριανόν τον βασιλέα.

"Ημισύ μου τέθνηκε, τὸ δ' ημισυ λιμὸς ἐλέγχει."
σῶσόν μου, βασιλεῦ, μουσικὸν ημίτονον.

προς ου ο βασιλεύς ΑΔΡΙΑΝΟΣ απεκρίνατο

'Αμφοτέρους άδικεῖς, καὶ Πλουτέα, καὶ Φαέθοντα:
τον μέν, ἔτ' εἰςορόων, τοῦ δ' ἀπολειπόμενος.

#### 138. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

"Ην νέος, άλλα πένης νῦν γηρῶν πλούσιός εἰμι,
ῶ μόνος ἐκ πάντων οἰκτρὸς ἐν ἀμφοτέροις '
ὅς τότε μὲν χρῆσθαι δυνάμην, ὁπότ' οὐδὲ εν εἶχον '
νῦν δ' ὁπότε χρῆσθαι μὴ δύναμαι, τότ' ἔχω.

Nr. 137. V. 2. ήμίτομον. P. Nr. 138. V. 3. οὐδέν. P.

# 139. KAATAIANOT.

Μαχλας ευπροτάλοισιν άνευάζουσα χορείαις, δίζυγα παλλομένοισι τινάγμασι χαλκον άράσσει·

της μέν ύποκλέπτων πολιήν τρίχα, γείτονα μοίρης.
ηλεμάτοις ακτίσι χαράσσεται όμματος αὐγή 
ψευδόμενον δ' ερύθημα κατέγραφεν ἄχροος αἰδώς,
άγλαϊη στέψασα νόθη κεκαλυμμένα μῆλα.

#### 140. TOY ATTOY.

εἰς δοῦλόν τινα τυφθέντα παρ' αὐτοῦ διὰ τὸ μη ἐπιδοῦναι σέλλιον ἐν ἀκροάσει.

Έδοην χαλκεόπεζον έπὶ προθύροις Ελιμώνος είστήκει θεράπων τις ύπὲρ νώτοιο μεμαρπώς, οὐδ ἔθελεν μογέοντι πορεῖν ἐπίβαθρον ἀοιδῆς. τοῦνεκά μευ θώρηξε νόον πολύμητις ἀνάγκη.

### 141. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Κοινή παρ κλισίη ληθαργικός ήδε φρενοπλήξ κείμενοι, αλλήλων νούσον απεσκέδασαν. εξέθορε κλίνης γαρ ο τολμήεις ύπο λύσσης, και τον αναίσθητον παντός ετυπτε μέλους.

Nr. 139. V. 4. αὖρη. P. Nr. 140. V. 1. χαλκεόπεζαν. P. V. 4. θώρηξεν ἰόν. P. Nr. 141. V. 1. παρα κλ. P. V. 2. ἀπενκέδασαν. P. V. 3. ὑποτολύσσης. P. V. 4. ἔτυψε. Br.

πληγαὶ δ' αμφοτέροις εγένοντ' ακος, αίς ο μεν αὐτῶν έγρετο, τὸν δ' ὕπνω πουλὺς ἔριψε κόπος.

#### 142. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Κρημνοβάταν, δίκερων, Νυμφών ήγήτορα Πάνα άζόμεθ, δς πέτρινον τόνδε κέκευθε δόμον, ίλαον ἔμμεναι ἄμμιν, ὅσοι λίβα τήνδε μολόντες ἀενάου πόματος, δίψαν ἀπωσάμεθα.

# [P] 143. ANTITIATPOY.

Διτός τοι δόμος ούτος, (ἐπεὶ παρὰ πύματι πηγῷ ϊδουμαι νοτερῆς δεσπότις ἡϊόνος)

άλλα φίλος πόντω γαρ επὶ πλατὺ δειμαίνοντι χαίρω, καὶ ναύταις εἰς ἐμὲ σωζομένοις.

ιλάσκευ την Κύπριν εγω δέ σοι η εν έρωτι ούριος, η χαροπώ πνεύσομαι εν πελάγει.

# 144. ΑΝΥΤΗΣ.

Κύπριδος ούτος ο χώρος, ἐπεὶ φίλον ἔπλετο τήνα αἰἐν ἀπ΄ ήπείρου λαμπρον όρῆν πέλαγος, ὅφρα φίλον ναύτησι τελῆ πλόον ΄ ἀμφὶ δὲ πόντος δειμαίνει, λιπαρον δερχόμενος ξόανον.

Nr. 142. V. 3. αμμι. P. Nr. 144. V. 4. λαμποόν. P.

#### 145. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Έλθων είς 'Αϊδην, ότε δη σοφον ηνυσε γηρας, Διογένης ο κύων Κροίσον ίδων έγέλα,

καὶ στρώσας ο γέρων το τριβώνιον έγγυς έκείνου, τοῦ πολύν έκ ποταμού χρυσον άφυσσαμένου,

είπεν ' έμοι και νῦν πλείων τύπος ' ὅσσα γαρ είχον, πάντα φέρω σὺν έμοι, Κροίσε, σὺ δ' οὐδέν έχεις.

#### 146. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ελπίδα καὶ Νέμεσον Εὖνους παρά βωμον ἔτευξα' την μέν, ϊν ἐλπίζης την δ', ϊνα μηδέν ἔχης.

# 147. ANTAFOPOT POSIOT.

\*Ω ἴτε Δήμητρος προς ἀνάπτορον, οδ ἴτε μύσται, μηδ' ὕδατος προχοὰς δείδετε χειμερίους. τοῖον γὰρ Ξενοπλής ὁ Δίνδιος ἀσφαλές ὔμμιν Ζεῦγμα διὰ πλατέος τοῦδ' ἔβαλεν ποταμοῦ.

# 148. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τον βίον, Ἡράκλειτε, πολύ πλέον ἤπερ ὅτ' ἔζης, δάκρυε νῦν ὁ βίος ἔστ' ἐλεεινότερος.
τον βίον ἄρτι γέλα, Δημόκριτε, τὸ πλέον ἢ πρίν νῦν ὁ βίος πάντων ἐστὶ γελοιότερος.

Nr. 145. V. 5. πλείω. P. Nr. 146. V. I. έτευξε. Br. V. 2. μηδέν ἄγαν. Br. c. Graevio. Nr. 147. V. 3. ἀσφαλῶς ὕμμιν. P. V. 4. ποταμοῖο. P.

είς υμέας δε και αυτός όνων, το μεταξύ μεριμνώ πως άμα σοι κλαύσω, πως άμα σοι γελάσω.

#### 149. ANTITIATPOT.

Είχεν Αριστείδης ο βοκέρριος οὐκ ἀπο πολλών πολλά, μιῆς δ΄ ὄτος καὶ βοὸς εὐπορίην. τὰλλὰ γὰρ οὐδ' ὁ πένης ἔφυγε φθόνον ἤματι δ΄ αὐτῷ θῆρες ὄτν, τὴν βοῦν δ΄ ώλεσε δυςτοκίη. μισήσας δ΄ ἀβληχὲς ἐπαύλιον, ἄμματι πήρης ἐκ ταύτης βιοτὴν ἀχράδος ἐκρέμασεν.

# [P] 150. TOY ATTOY.

Πλούτος Αριστείδη δάμαλις μία, καλ τριχόμαλλος ἡν ὅις ἐκ τούτων λιμον ἔλαυνε θύρης.

ἡμβροτε δ΄ ἀμφοτέροιν. ἀμνὴν λύκος, ἔκτανε δ΄ ωδὶς τὴν δάμαλιν πενίης δ΄ ὤλετο βουκόλιον.

πηροδέτω δ΄ ὅ γ΄ ἰμάντι κατ ἀὐχένος ἄμμα λυγώσας, οἰκτρὸς ἄμυκήτω κάτθανε πὰρ καλύβη.

#### 151. TOY ATTOY.

Ποῦ τὸ περίβλεπτον κάλλος σέο, Δωρὶ Κόρινθε; ποῦ στεφάναι πύργων, ποῦ τὰ πάλαι κτέανα; ποῦ νηοὶ μακάρων, ποῦ δώματα, ποῦ δὲ δάμαρτες Σισύφιαι, λαῶν δ' αὶ ποτὲ μυριάδες;

Nr. 148. V. 5. αὐτούς. P. μερεμνών. Ib. Nr. 150. V. 3. ἐπτανεν ωδίε. P. hoc loco. V. 5. πεδήσας. P. alio loco.

οὐδε γὰρ οὐδ΄ ἴχνος, πολυπάμμορε, σεῖο λέλειπται, πάντα δε συμμάρψας εξέφαγεν πόλεμος. μοῦναι ἀπόρθητοι Νηρηίδες, 'Ωκεανοῖο κοῦραι, σῶν ἀχέων μίμνομεν ἀλκυόνες.

# 152. ΑΓΑΘΙΟΎ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΎ.

"Αδε ποθ' ά κλεινά Πριάμου πόλις, αν άλαπάξαι Ελλάνων δεκέτης ουκ ετάλασσεν άρης άμφαδόν, άλλ ιπποιο κακόν ξύλον. αιθε δ' Επειός κάτθανε, πριν τευξαι δουρατέαν παγίδα. ου γάρ αν, 'Ατρειδαν όροφηφάγον άψαμένων πυρ, ούτω εφ' άμετέροις λάεσιν ήριπόμαν.

# 153. TOY ATTOY.

\* Ω πόλι, πη σέο κεῖνα τὰ τείχεα; πη πολύολβοι νηοί; πη δὲ βοῶν κράατα τεμνομένων; πη Παφίης ἀλάβαστρα, καὶ η πάγχρυσος ἐφεστρίς; πη δὲ Τριτογενοῦς δείκελον ἐνδαπίης; πάντα μόθος, χρονίη τε χύσις, καὶ Μοῖρα κρακαιη ήρπασεν, ἀλλοίην ἀμφιβαλοῦσα τύχην καὶ σε τόσον νίκησε βαρὺς φθόνος, ἀλλ ἄρα μοῦνον οὔνομα σὸν κρύψαι καὶ κλέος οὐ δύναται.

Nr. 152. V. 2. ετάλασεν. P. V. 6. έριπτόμαν. P.

#### 154. TOT ATTOT.

'Ιλήποις πολιούχε, σὲ μὲν χουσαυγέι νηῷ, ώς θέμις, ἡ τλήμων 'Ίλιος ἡγασάμην.

άλλα σύ με προλέλοιπας ελώριον αντί δε μήλου πασαν απεδρέψω τείχεος αγλαίην.

[] ἄρκιον ην θνήσκειν τον βουκόλον είγαρ άθεσμος ἔπλετο, τῆς πάτρης οὐκ ἀλίτημα τόδε.

#### 155. TOY ATTOY.

Εὶ μὲν ἀπὸ Σπάρτης τις ἔφυς, ξένε, μή με γελάσσης οὐ γὰρ ἐμοὶ μούνη ταῦτα τέλεσσε Τύχη.

εί δέ τις εξ 'Ασίης, μη πένθεε' Δαρδανικοῖς γὰρ σκήπτροις Λίνεαδων πάσα νένευκε πόλις.

εί δε θεών τεμένη, καὶ τείχεα, καὶ ναετήρας ζηλήμων δηΐων εξεκένωσεν ἄρης,

είμὶ πάλιν βασίλεια οὐ δ, ὧ τέκος, ἄτρομε 'Ρώμη, βάλλε καθ' Έλλήνων σῆς ζυγόδεσμα δίκης.

#### 156. ANTIOIAOT BYZANTIOY.

Δέρπεο τον Τροίας δεκέτη λόχον, εἴςιδε πῶλον εὐόπλου Δαναῶν ἔγκυον ἡσυχίης.

Nr. 154. V. 2. ά τλάμων. P. V. 5. θνάσκειν. P. ἄθεσμον. P. V. 6. τᾶς πάτρας. P. Nr. 155. V. 1. γελάσης. P. V. 2. τύχα. P. V. 3. ρη πεύθεο. P. δαρδανικής. Ib.

τεκταίνει μέν Ἐπειός, 'Αθηναίη δέ κελεύει ἔργον' ὑπέκ νώτου δ' Ἑλλας ὅλα δύεται. ἡ ἡα μάταν ἀπόλοντο, τόσος στρατός, εἰ πρὸς 'Αρηα ἡν δόλος 'Ατρείδαις ἐσθλότερος πολέμου.

#### 157. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τίς θεον είπεν Ερωτα; θεοῦ κακον οὐδεν ὁρωμεν έργον ὁ δ' ἀνθρώπων αϊματι μειδιάει.

ού θοον εν παλάμαις κατέχει ξίφος; ηνίδ απιστα της θεοδηλήτου σκύλα μιαιφονίης.

μήτης μέν σύν παιδί κατέφθιτο αύτας έπ' αύτοις ποίνιμος έκτεινεν φωτα λιθοκτονίη.

καὶ ταῦτ' οὕτ' "Δίδος, οὕτ' 'Αρεος, ἔργα δ' "Ερωτος λεύσσομεν, οἶς παίζει κεῖνος ο νηπίαχος.

#### 158. ΔΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Αὶ τρισσαί ποτε παίδες ἐν αλλήλαισιν ἔπαιζον κλήρω, τίς προτέρη βήσεται εἰς 'Αίδην' καὶ τρὶς μὲν χειρῶν ἔβαλον κύβον, ἢλθε δὲ πασῶν ἐς μίαν' ἡ δ' ἐγέλα κλῆρον ὀφειλόμενον.

Nr. 156. V. 4. ὑπὲρ νώτου. P. ὑπαὶ νῶτου. Br. Nr. 157. V. 4. Θεοδμήτου. P. V. 5. αὐταῖς. Plan. Stob. V. 6. ποιμένος. P. V. 7. ἀἰδεω. corr. Herm. Fort. οὕτ "Αρεως, οὕτ "Αἰδος. Nr. 158. V. 1. ἀἰλήλοισιν. P. V. 3. τρεῖς. P. χειρῶν χρειῶν. Ib. Fort. Κηρῶν.

έκ τέγεος δ' ἄρ' ἀελπτον ἀπωλίσθησε πέσημα δύςμυρος : ἐς δ' ᾿Αϊδην ἤλυθεν, ὡς ἔλαχεν. ἀψευδης ὁ κλῆρος, ὅτφ κακόν : ἐς δὲ τὸ λῷον ρὕτ' εὐχαὶ θγητοῖς εὕστοχοι, οὔτε χέρες.

#### 159. Α. ΕΣΠΟΤΟΝ.

Κρανίον εν τριόδοισι κατοιχομένου τις εςαθρών είκονα την κοινην ούκ εδάκρυσε βίου [Γ] δεξιτερην δ' εξόιψεν επί χθόνα, και λίθον ηκε, κωφον μεν δοκέοντ, άλλα πνέοντα δίκης. όστέον ως γαρ επληξεν, αφήλατο, και τον αφέντα πήρωσεν, γλυκερού βλέμματος όρφανίσας. και πάλιν είς Λίδην εκολάζετο την ιδίην δε ξκλαυσεν χειρων εύστοχον άφροσύνην.

#### 160. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

'Ηρόδοτος Μούσας υπεδέξατο τῷ δ' ἄρ' ἐκάστη αντὶ φιλοξένίης βίβλον ἔδωκε μίαν.

#### 461, MAPKOT APPENTAPIOT,

'Ησιόδου ποτέ βίβλον έμαῖς ὑπὸ χερσὶν έλίσσων,
Πύρὸρην ἐξαπίνης εἶδον ἐπερχομένην'
βίβλον δὲ ῥίψας ἐπὶ γῆν χερί, ταῦτ' ἐβόησα'
ἔργα τὶ μοι παρέχεις, ὧ γέρον 'Ησίοδε.

V. 5. εἰπωλιοθε. P. V. 6. ἤ Ινθεν. P. Fort. ἤλυθεν, ως ἔλαχον. Nr. 150. V. 3. δεξιτερή, corr. Scalig. V. 4. δοκέων. P. V. 7. κωλά- ζετο. P. πάλιν ως άλιτεν. corr. Lobeck. Fort. καὶ παλάμης ἀλίτημ' ἐκολ. Nr. 161. V. 3. βύβλον. P.

#### 162. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ήμην ἀχοεῖον κάλαμος φυτόν εκ γαρ εμεῖο οὐ σῦκ, οὐ μῆλον φύεται, οὐ σταφυλή.

αλλά μ' ανήο εμύης ελικωνίδα, λεπτα τορήσας χείλεα, και στεινον ουυν οχετευσάμενος.

έκ δε του εύτε πίσιμι μέλαν ποτόν, ένθεος οία, παν έπος αφθέγκτω τωδε λαλώ στόματι.

#### 163. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Έπ πυρος 'Πιακου δοράτων μέσον ήρπασεν ήρως Αίνείας, δοιον παιδί βάρος, πατέρα.

εκλαγε δ' Αργείοις μη ψαύετε. μικρον ές άρη κέρδος ο γηραλέος, τῷ δὲ φέροντι μέγα.

#### 161, ASHAON.

Τίς σέ, Δικαιοσύνη, βροτὸς ἤκαχεν; β· οὖτος ὁ κλέπτης,
 ἐνθάδε με στήσας, οὐδὲν ἔχων πρὸς ἐμέ.

# [τ] 165. ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

"Οργή του Διός έστι γυνή, πυρος αντιδοθείσα δώρον, ανιηρον του πυρος αντίδοτον.

Nr. 162. V. 2. od obnor. P. V. 5. Srdeer. P. Nr. 165. V. 1.

ἀνδοα γὰο ἐκκαίει ταῖς φροκτίσιν ἦδὲ μαραίνει, καὶ γῆρας προπετές τῆ νεότητι φέρει.
οὐδ΄ ὁ Ζεὺς ἀμέριμνος ἔχει χρυσόθρονον "Ηρην' πολλάκι γοῦν αὐτὴν ρίψεν ἀπ΄ ἀθανάτων, ἢέρι καὶ νεφέλησι μετήρορον. οἰδεν "Ομηρος, καὶ Δία συγγράψας τῆ γαμετῆ χόλιον.
ρῦτως οὐδέποτ' ἐστὶ γυνὴ σύμφωνος ἀκοίτη, ρὐδὲ καὶ ἐν χρυσέφ μιγνυμένη δαπέδω.

#### 166. TOT ATTOY.

Πάσαν "Ομηρος ἔδειξε κακην σφαλερήν τε γυναίκα, σώφρονα, καὶ πόρνην, ἀμφοτέρας ὅλεθρον. ἐκ γὰρ τῆς Ἑλένης μοιχευσαμένης φόνος ἀνδρῶν, καὶ διὰ σωφροσύνην Πηνελόπης θάνατοι. 'Τλιὰς οὖν τὸ πόνημα μιᾶς χάριν ἐστὶ γυναικός' αὐτὰρ 'Οδυσσείη Πηνελόπη πρόφασις.

#### 167. TOY ATTOY.

'Ο Ζεύς αντί πυρός πῦρ ὅπασεν ἄλλο, γυναῖκας, εἰθε δὲ μήτε γυνή, μήτε τὸ πῦρ ἐφάνη. πῦρ μὲν δὴ ταχέως καὶ σβέννυται ἡ δὲ γυνὴ πῦρ ἄσβεστον, φλογερόν, πάντοτ ἀναπτόμενον.

Ντ. 165. V. 3. ής μ. P. V. 5. σμεριμνον. P. Ντ. 166. V. 6.
<sup>α</sup> Οδυσφείη Πηνελόπις. P. Ντ. 167. V. 1. γυναικός. P.

# 168. TOT ATTOT.

Μηνιν οὐλομένην γαμετην ο τάλας γεγάμηκα, καὶ παρὰ της τέχνης μήνιδος ἀρξάμενος. ὅμοι ἐγῶ πολύμηνις, ἔχων τριχόλωτον ἀνάγκην, τέχνης γραμματικής, καὶ γαμετής μαχίμης.

#### 169. TOT ATTOT.

Μηνις Αχιλλησς καὶ έμοὶ πρόφασις γεγένηται οὐλομένης πενίης γραμματικευσαμένο.

είθε δὲ σὺν Δαναοῖς με κατέκτανε μῆνις ἐκείνη, πρὶν χαλεπὸς λιμὸς γραμματικῆς ὀλέσει.

άλλ' ϊν' άφαρπάξη Βρισηΐδα πρίν 'Αγαμέμνων, την Ελένην δ' ο Πάρις, πτωχός εγω γενόμην.

#### 170. TOY ATTOY.

Νηδυν αναίσχυντον στιβαροῖς ἤσχυνα λογισμοῖς, σωφροσύνη κολάσας ἔντερον ἀργαλέον [[ν]] εἰ γὰρ ἔχω τὸν νοῦν ἐπικείμενον ὑψόθι γαστρός, πῶς μὴ νικήσω τὴν ὑποτασσομένην;

Nr. 168. V. 3. πολύμηνος. P. διχόλωτον. Plan. V. 4. και γυναικός. P. Nr. 169. V. 3. είθε σύν. P. Nr. 170. V. 1. Ισχνηνα. corr. Scalig. V. 2. άργενασγ. P.

#### 171. TOY ATTOY.

\*Οργανα Μουσάων, τὰ πολύστονα βιβλία πωλώ, εἰς ετέρας τέχνας ἔργα μετερχόμενος.
Πιερίδες σώζοισθε Αόνοι, συντάσσομαι ὑμῖν\*

Πιερίδες σώζοισθε. Λόγοι, συντάσσομαι υμίν. σύνταξις γαρ έμοι και θάνατον παρέχει.

#### 172. TOY ATTOY.

Ελπίδος ούδε Τύχης έτι μοι μέλει, αύδ άλεγίζα λοιπον της απάτης ήλυθον είς λιμένα. είμι πένης άνθρωπος, ελευθερίη δε συνοικώ ύβριστην πενίης πλούτον αποστρέφομαι.

#### 173. TOT ATTOT.

'Αρχη γραμματικής πεντάστιχός έστι κατάρα, πρώτος Μήνιν έχει ' δεύτερος Ούλομένην,

καὶ μετὰ δ' Οὐλομένην, Δαναῶν [πάλιν] 'Αλγεα πολλά. ὁ τρίτατος ψυχὰς εἰς 'Αϊδην κατάγει.

τοῦ δὲ τεταρταίου τὰ Ἑλώρια καὶ Κύνες ἀργοί, πέμπτου δ' Οἰωνοί, καὶ χόλος ἐστὶ Διός.

πως ουν γραμματικός δύναται μετά πέντε κατάρας, καὶ πέντε πτώσεις, μὴ μέγα πένθος έχειν;

Nr. 172. V. 1. μέλλει. P. V. 3. Fort. συνοικών, ύβφ. Nr. 173. V. 3. πάλιν om. P.

#### 174. TOT ATTOT.

Ένθάδε παιδεύουσω ὅσοις κεχόλωτο Σάραπις,
τοῖσιν ἀπ' ο ύλο μένης μήνιδος ἀρχομένοις:
ἔνθα τροφὸς κατὰ μῆνα φέρει μισθὸν μετ' ἀνάγκης,
βύβλφ καὶ χάρτη δησαμένη πενίην.
ώς δὲ κάπνισμα τιθεῖ παρὰ τὸν θρόνον, ώς παρὰ

τύμβον,

τον μικρον χάρτην, τον παραριπτόμενον.

κλέπτει δ΄ εξ ολίγου μισθόν, καὶ χαλκον άμείβει,

καὶ μόλιβον μίσγει, καὶ τὸ εθος δέχεται.

ην δέ τις εἰς ἐνιαυτὸν ἄγοι χρυσοῖο νόμισμα,

ενδεκάτω μηνί, πρὶν προφέρειν, μετέβη,

άγνωμων τε φανείς, καὶ τὸν πρότερον διασύρας

γραμματικόν, στερέσας μισθον όλου έτεος.

10

#### 175. TOT ATTOT.

Καλλίμαχον πωλώ καὶ Πίνδαρον, ἡδὲ καὶ αὐτὰς πτώσεις γραμματικής, πτώσιν ἔχων πενίης. Δωρόθεος γὰρ ἐμὴν τροφίμην σύνταξιν ἔλυσεν, πρεσβείην κατ ἐμοῦ τὴν ἀσεβῆ τελέσας. ἀλλὰ σύ μου πρόστηθι, θεῷ φίλε, μηδέ μ ἐάσης συνδέσμω πενίης τὸν βίον ἐξανύσαι.

Nr. 174, V. 1. κεχόλωται. P. V. 8. το έτος. Br. V. 9. αγη. Br. Fort. εί δέ τις . . αγοι. Nr. 175. V. 3 — 6. desiderantur in P. hoe loco. V. 5. σύ μοι. P.

#### [P] 176. TOT ATTOT.

Εκλήθην παρά σου του φήτορος εί δ΄ απελείφθην, την τιμην απέχω, και πλέον είμι φίλος. οὐδε γαρ ή ψυχη το φαγείν κρίνουσα γέγηθεν, αλλα μόνον τιμης αισθομένη τρέφεται.

#### 177. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ

Αΐαντος παρά τύμβον ἀταρβήτοιο παραστάς Φρύξ ἐπέων \* κακῆς ἡρχεν ἐπεςβολίης . ,, Αἴας δ' ο ὐκέτ' ἔμιμνεν " ὁ δ' ἀντεγέγωνεν ἔνερθε . ,, μίμνεν " ὁ δ' ο ὐκέτ' ἔτλη ζωὸς ἀποφθίμενον.

#### 178. ANTIOIAOT BTZANTIOT.

\*Ως πάρος 'Αελίου, νῦν Καίσαρος ὰ 'Ρόδος εἰμὶ νᾶσος, ἴσον δ' αὐχῶ φέγγος ἀπ' ὰμφοτέρων. ἤδη σβεννυμέναν με νέα κατεφώτισεν ἀκτίς, "Αλιε, καὶ παρὰ σὸν φέγγος ἔλαμψε Νέρων. πῶς εἴπω, τίνι μᾶλλον ὀφείλομαι; ὃς μὲν ἔδειξεν ἐξ ἀλός ' ὃς δ' ἤδη ρύσατο δυομέναν.

Nr. 176. V. 4. αἰσθομένη γέγηθεν. P. Nr. 177. V. 2. ἐπέων δε-δαώς. Br. V. 4. μίμνειν δ. P. Nr. 178. V. 5. γενεάν κατ. P. V. 6. ὁ δ ἤδη, P.

#### 179. ΛΕΩΝΙΔΑ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Τοξοβόλον τον Έρωτα τίς έξεσεν έκ λιβανωτού, τόν ποτε μηδ' αὐτοῦ Ζηνὸς ἀποσχόμενον; όψέ ποθ' Ήφαίστω κεῖται σκοπός, ον καθορασθαι ἔπρεπεν οὐκ ἀλλως, ἡ πυρὶ τυφόμενον.

#### 180. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Τύχη καπηλεύουσα πάντα τον βίον, άσυγκέραστον την φύσιν κεκτημένη, καὶ συγκυκώσα καὶ μεταντλοῦσ αὖ πάλιν, καὐτη κάπηλός ἐστι νῦν τις, οὐ θεά, τέχνην λαχοῦσα, την τρόπων ἐπαξίαν.

#### 181. TOT ATTOT.

'Ανεστράφησαν, ώς όρω, τὰ πράγματα, καὶ την Τύχην νῦν δυςτυχοῦσαν είδομεν.

# 18?. TOT ATTOT.

Καὶ σῦ Τύχη δέσποινα, τύχην ἀτυχῆ πόθεν ἔσχες;
ἡ παρέχουσα τύχας πῶς ἀτυχῆς γέγονας;
μάνθανε καὶ σῦ φέρειν τὰ σὰ ὁεύματα, καὶ σῦ δίδαξο
τὰς ἀτυχεῖς πτώσεις, ἃς παρέχεις ἐτέροις.

Nr. 180. V. 3. μεταντλούσα πάλιν. P. Nr. 182. V. 3. δίδαξον. P. διδάσκου. Plan. V. 4. ἀποτυχείς. P.

#### 183. TOT ATTOT.

Καὶ σῦ Τύχη λοιπον μεταβαλλομένη καταπαίζου, μηδὲ τύχης τῆς σῆς ὕστατα φεισαμένη η πρὶν νηον ἔχουσα, καπηλεύεις μετὰ γῆρας, θερμοδότις μερόπων νῦν ἀναφαινομένη. νῦν ὁσίως στένε καὶ σῦ τεὸν πάθος, ἄστατε δαῖμον, τὴν σήν, ώς μερόπων, νῦν μετάγουσα τύχην.

# 184. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Πίνδαρε, Μουσάων ίερον στόμα, καὶ λάλε Σειρην Βακχυλίδη, Σαπφοῦς τ' Αἰολίδες χάριτες, γράμμα τ' 'Ανακρείοντος, 'Ομηρικον ὅς τ' ἀπὸ ρεῦμα ἔσπασας οἰκείοις Στησίχορ' ἐν καμάτοις, η τε Σιμωνίδεω γλυκερη σελίς, ήδύ τε Πειθοῦς "Ιβυκε καὶ παίδων ἄνθος ἀμησάμενε, καὶ ξίφος 'Αλκαίοιο, τὸ πολλάκις αἶμα τυράννων ἔσπεισεν, πάτρης θέσμια ρυόμενον, θηλυμελεῖς τ' 'Αλκμᾶνος ἀηδόνες, ϊλατε, πάσης ἀρχην οῦ λυρικῆς καὶ πέρας ἐσπάσατε.

#### 185. ΑΔΕΣΠΟΤΌΝ.

'Αρχιλόχου τάδε μέτρα, καὶ ἡχήεντες ἴαμβοι, Θυμοῦ καὶ φοβερῆς ἰὸς ἐπεςβολίης.

#### 186. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Βίβλοι 'Αριστοφάνευς, θεῖος πόνος, αἴσιν 'Αχαρνεὺς κισσὸς ἐπὶ χλοερὴν πουλὺς ἔσεισε κόμην. ἡνίδ ὅσον Διόνυσον ἔχει σελίς, οἴα δὲ μῦθοι ἡχεῦσιν, φοβερῶν πληθόμενοι χαρίτων. οἱ καὶ θυμὸν ἄριστε, καὶ Ελλάδος ἡθεσιν ἴσα κωμικέ, καὶ στύξας ἄξια καὶ γελάσας.

#### 187. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Αυταί σοι στομάτεσσιν άνηρείψαντο μέλισσαι ποικίλα Μουσάων άνθεα δρεψάμεναι αυταί και Χάριτές σοι εδωρήσαντο, Μένανδρε, στωμύλον ευτυχίην δράμασιν ενθέμεναι. ζώεις είς αίωνα το δε κλέος έστ εν Αθήναις έκ σέθεν ουρανίων άπτομενον νεφέων.

#### 188. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

\*Ατθίδος εὐγλώττου στόμα φέψτατον, οὐ σέο μεῖζος φθέγμα Πανελλήνων πᾶσα κέκευθε σελίς πρῶτος δ' εἴς τε θεὸν καὶ ες οὐρανὸν ὅμμα τανύσσας, θεῖε Πλάτων, ἤθη καὶ βίον ηὐγάσαο, Σωκρατικῷ Σάμιον κεράσας μυκτῆρι φρόνημα, κάλλιστον σεμνῆς σῆμα διχοστασίης.

Nr. 186. V. 3. Διόνυσος. P. V. 6. ἄξιε. P. Nr. 187. V. 4. εὐστοχίην. Plan. V. 5. ἐστὶν 'Α. τοὐκ σ. Plan. Fort. αἰἐν 'Α. ἐκ σ. V. 6. ἀπτ. κεράτων. Plan. Nr. 188. V. 3. εἰς θεόν. P. V. 5. μυκτῆρσε. P.

#### 189. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Έλθετε προς τέμενος γλαυκώπιδος άγλαον Ήρης, Δεσβίδες, άβρα ποδών βήμαθ έλισσόμεναι,

[Υ] ἔνθα καλὸν στήσασθε θεῆ χορόν · ὔμμι δ' ἀπάρξει Σαπφω χρυσείην [χερσίν] ἔχουσα λύρην.

ολβιαι ορχηθμοῦ πολυγηθέος ἡ γλυκὺν ϋμνον είςαιτι αὐτης δόξετε Καλλιόπης.

#### 190. A A H A O N.

Λέσβιον 'Ηρίννης τόδε κηρίον' εἰ δέ τι μικρόν, ἀλλ ὅλον ἐκ Μουσέων κιρνάμενον μέλιτι. οἱ δὲ τριηκόσιοι ταύτης στίχοι ἴσοι 'Ομήρω, τῆς καὶ παρθενικῆς ἐννεακαιδεκέτευς, ἢ καὶ ἐπ ἡλακάτη μητρος φόβω, ἢ καὶ ἐφ' ἰστῷ ἐστήκει, Μουσέων λάτρις ἐφαπτομένη. Σαπφω δ' Ἡρίννης ὅσσον μελέεσσιν ἀμείνων, "Ηριννα Σαπφοῦς τόσσον ἐν ἔξαμέτροις.

#### 191. AAHAON.

είς την βίβλον Λυκόφρονος.

Nr. 189. V. 2. άβροπόδων βήματ'. P. V. 3. στήσασθε η χορ. I. V. 4. χερσίν. om. P. Nr. 190. V. 1. άδύ τι μ. P. V. 4. έννεα καὶ δε-κάτευς. P.

- τοίους γὰρ Πριαμίς Κασσάνδη φοίβασε μύθους, ἄγγελος οὓς βασιλεῖ ἔφρασε λυξοτρόχις.
- εί δέ σε φίλατο Καλλιόπη, λάβε μ' ες χέρας εί δέ νηις έφυς Μουσέων, χεροί βάρος φορέεις.

#### 192. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

- Αί βίβλοι, τίνες έστέ; τί κεύθετε; β. θυγατέρες μέν Μαιονίδου, μύθων δ' ϊστορες 'Ιλιακών.
- ά μία μέν μηνιθμον 'Αχιλλέος, έργα τε χειρος Επτορέας, δεπέτους άθλα λέγει πολέμου
- ά δ' ετέρα μόχθον τον 'Οδυσσέος, αμφί τε λέκτροις χηρείοις αγαθάς δάκρυα Πηνελόπας.
- α ϊλατε σύν Μούσαισι μεθ' ύμετέρας γαρ αοιδας εἶπεν έχειν αἰων ενδεκα Πιερίδας.

#### 193. ETNOMIANOT.

είς την ίστορίαν του Φιλοστοργίου.

Ίστορίην ετέλεσσα θεοῦ χαρίτεσσι σοφήσι, πράγματ άληθείης ποικίλ ύφηνάμενος.

Nr. 191. V. 3. Κασάνδρη. P. V. 5. ην δέ. P. Nr. 192. V. 1. τίνος. Plan. V. 3. χειρών έπτορέαις. P. V. 4. δεκέτευς τ' άθλα. Br. V. 8. Fort. έχειν Έλικών.

5

#### 194. AAAO.

Γράμματα δώδεκ έχει ΦΙΑΟΣΤΟΡΓΙΟΣ, οὖνομα καλόν

τούνεκα δη κατά γράμμα λόγους άνεγράψατο τούτους, άρξάμενος πρώτου άπο γράμματος, είτα δ' εφεξης καὶ διὰ της αὐτῶν άρχης εόν οὔνομα γράψας.

### [ $\[ \]$ ] 195. ASE SHOTON.

Κωνσταντινιάδης 'Ασκληπιος άστυ γεραίρων γράψεν 'Αναζαρβοῦ πάτρια κυδαλίμης.

#### 196. MAPINOT NEATIOAITOT.

'Αθανάτοισι θεοῖς κεχαρισμένα πάντοτε φέζων καὶ τάδ' επ' εὐσεβέοντι νόφ συνέγραψε Μαρῖνος.

#### 197. TOY ATTOY.

Καὶ τόδε σῆς ζαθέης κεφαλῆς περιώσιον ἔργον,
Πρόκλε μάκαρ, πάντων βρέτας ἔμπνοον ὅττι Μαρῖνον
ἀθανάτων, μερόπεσσι βοηθόον εὐσεβέεσσιν,
ἀντὶ τεῆς ἱερῆς κεφαλῆς ψυχοσσόον ἄλκαρ
κάλλιπες, ὅς βιοτὴν θεοτερπέα σεῖο λιγαίνων
γράψε τάδ ἐσσομένοις μνημήϊα σῶν ἀρετάων.

Nro. 194. V. 2. τούτους ἀν. λόγους. P. Fort. λ. ἀν. τύσσους. V. 3. εἶπεν ἐφ. P. εἶτεν corr. Schaefer. Nr. 195. V. 1. ἀνιληπιά - δης. P. Nr. 196. V. 1. κεχαρισμένε. P. hoe loco. Nr. 197. V. 2. ΰτε. P. V. 3. βοηθών. P.

#### 198. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Νόννος έγω. Πανός μεν έμη πόλις εν Φαρίη δέ έγχει φωνήεντι γονας ήμησα Γιγάντων.

#### 199. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Δίου 'Ορειβασίοιο, τον άθανάτην δια τέχνην πολλάκι δειμαίνουσα μίτους ανεβάλλετο Μοίρη.

#### 200. ΛΕΟΝΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Βίβλος μηχανική Κυρίνος δέ μιν έξεπόνησε, Μαρκέλλου γνωτοῖο συνερχομένου κατά μόχθον.

#### 201. TOT ATTOT.

Θέσφατα μαντήης Φοιβηίδος όργια τέχνης αστρολόγων Παῦλός μ' έδιδάξατο κύδιμος ανήρ.

#### 202. TOT ATTOT.

Βίβλος Θέωνος καὶ Πρόκλου, τῶν πανσόφων βίβλος πόλου τε καὶ χθονὸς φέρει μέτρα. Θέων πόλον μέν, καὶ Πρόκλος μετρεῖ χθόνα Πρόκλος μὲν οὖν γῆν, καὶ Θέων μετρεῖ πόλον. ἄμφω δ' ἐπίσης τῶν ἐπαίνων ἄξιοι, ἄμφω δ' ἀμοιβὴν τῶν λόγων τετεύχατον.

Nr. 199. V. 1. 'Ορειβασίου. P. Nr. 200. V. 1. Κυρίνος. P. Nr. 202. V. 3. fort. delendus cum Reiskio. V. 6. τετεύχατε. P.

Θέων Πρόκλου γὰρ λαμβάνων σοφὰς θέσεις, δείκνυσι ταύταις τοὺς δρόμους τῶν ἀστέρων ΄ Πρόκλος δὲ δείξεις τοῦ Θέωνος λαμβάνων ταύταις ἀναλύει καὶ προβάλλει τὰς θέσεις. 10 ἀλλ', ὧ σοφὴ ξυνωρί, χαῖρέ μοι λίαν. χαίροις Θέων ἄριστε, πάνσοφον κάρα, ὁ νῦν πυκάζων τὴν ᾿Αλεξάνδρου πόλιν ΄ χαίροις δὲ καὶ σύ, Πρόκλε, τοῦ Σαρπηδόνος ἄριστον αῖμα τοῖς ὅλοις βοώμενον.

# [P] 203. ΦΩΤΙΟΤ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ. οἱ δὲ ΛΕΟΝ-ΤΟΣ ΦΙΔΟΣΟΦΟΥ.

"Ερωτα πικρόν, άλλα σώφρονα βίον ο Κλειτοφωντος όςπερ εμφαίνει λόγος, ό Λευκίππης δε σωφρονέστατος βίος, απαντας εξίστησι' πως τετυμμένη, κεκαρμένη τε, και κατηχρειωμένη, τὸ δη μέγιστον, τρὶς θανοῦσ ἐκαρτέρει. εἴπερ δε και σὺ σωφρονεῖν θέλης, φίλος, μη την πάρεργον τῆς γραφῆς σκόπει θέαν την τοῦ λόγου δε πρὸς την συνδρομην μάθε. νυμφοστολεῖ γὰρ τοὺς ποθοῦντας ἐμφρόνως.

10

V. 7. Πρ. μέν. Br. Nr. 203. V. 1. Fort. σώφρονας βίους. πρώτα V. 2. ώςπερ. P. V. 9. προστην. P.

#### 201. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Μή με τον Διάντειον ανοχμάσσειας, οδίτα, πέτρον, ακοντιστήν στήθεος Εκτορέου.

εἰμὶ μέλας τρηχύς τε σὰ δ' εἴρεο θεῖον "Ομηρον, πῶς τὸν Πριαμίδην ἐξεκύλισα πέδω.

νῦν δὲ μόλις βαιόν με παροχλίζουσιν ἀρούρης ἄνθρωποι, γενεῆς αϊσχεα λευγαλέης.

άλλά με τις κούψειεν ύπο χθονός αἰδεομαι γὰρ παίγνιον οὐτιδανοῖς ἀνδράσι γιγνόμενος.

#### 205. ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

έπὶ τῆ ἀθροίσει τῶν βουκολικῶν ποιημάτων.

Βουκολικαὶ Μοῦσαι σποράδες ποκά νῦν δ' ἄμα πᾶσαι εντὶ μιᾶς μάνδρας, εντὶ μιᾶς ἀγέλας.

# 206. ΕΥΠΙΘΙΟΥ ΑΘΗΝΛΙΟΥ στίξαντος την Καθόλου.

Ταυτολόγων κανόνων φεῦ πληθύος, ἡδ ἀἰδήλων ξυσμάων, λεπτὸς τὰς ἐχάραξε δύναξ. ὅμματά μευ κέκμηκε, τένων, ξάχις, ἰνίον, ὧμοι τῆς ΚΑΘΟΛΟΥ δὲ φέρω τὴν ὀδύνην καθόλου.

Nr. 204. V. 1. ἀνοχμάσειας. P. V. 7. με τι κρ. επί. P. Nr. 206. V. 2. ξυσμάων λεπτὸς τάςδ. P.

#### 207. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς τὸ Ἐγχειρίδιον Ἐπικτήτου τοῦ φιλοσόφου.

Μήτιν Ἐπικτήτοιο τεῷ ἐνικάτθεο θυμῷ, ὅφρα κεν εἰςαφίκηαι ές οὐρανίους κενεῶνας, ψυχὴν ὑψικέλευθον ἐλαφρίζων ἀπὸ γαίης.

#### 208. AAAO.

"Ος κεν Επικτήτοιο σοφήν τελέσειε μενοινήν, μειδιάει, βιότοιο γαληνιόων ενί πόντω, καὶ μετὰ ναυτιλίην βιοτήσιον είςαφικάνει οὐρανίην άψιδα καὶ ἀστερίην περιωπήν.

# [**P**] 209. AAHAON.

από ίξευτοῦ πρός στρουθίον.

Τίπτε μετοκλάζεις πωτωμένη όζον ἀπ' όζου; τοία καὶ ἄλλη ἔρεξε, καὶ οὐ φύγεν ἰξοφορῆας ἡμετέρους δόνακας, περὶ δὲ πτερὰ πυκνὰ βαλοῦσα ἥλυθε τεχνήεντα, καὶ οὐκ ἐθέλουσα, πρὸς ἄνδρα.

Nr. 207. V. 1. τεον επικάτθεο θυμφ. P. V. 2. και οὐο. P. V. 5. ελαφρίζειν. P. Nr. 209. V. 1. πετομένη. P. V. 2. ερφεξεν.

#### 210. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς βίβλον Τακτικών Ορβικίου από υπάτων. ην δε πόνημα Αδριανού βασιλέως, η, ως άλλοι τινές, Τραϊανού Καίσαρος.

Τέρπεο μοι πρατερών καμάτων εγκύμονα βίβλον, 
ην πάρος 'Αδριανος μεν άναξ έχεν εν πολέμοισι, 
πρύψε δ΄ άεργίη χρόνον άσπετον εγγύθι λήθης 
άλλ' ύπο καρτερόχειρος 'Αναστασίου βασιλήσς 
ηλυθον ες φάος αύθις, ΐνα στρατιήσιν άρήξω. 
δίδα γὰρ ἀνδροφόνου καμάτους πολέμοιο διδάσκειν 
οἴδα δέ, πῶς μετ' εμεῖο καὶ έσπερίης άλος ἄνδρας 
καὶ Πέρσας όλέσεις, καὶ αἰνομόρους Σαρακηνούς, 
καὶ θοὸν ἱπποκέλευθον ἀρειμανέων γένος Οὔννων, 
πετράων τ' εφύπερθεν ἀλυσκάζοντας 'Ισαύρους' 
πάντα δ' ὑπὸ σκήπτροισιν 'Αναστασίοιο τελέσσω, 
ον καὶ Τραϊανοῖο φαάντερον ήγαγεν ηώς.

# 241. AAHAON.

Παιήων, Χείρων, 'Ασκληπιός, 'Ιπποκράτης τε' τοῖς δ' ἔπι Νίκανδρος προφερέστερον ἔλλαχεν εύχος.

#### 212. A.1AO.

Φάρμακα πολλά μέν έσθλα μεμιγμένα, πολλά δέ λυγρα Νίκανδρος κατέλεξεν, επιστάμενος πέρι πάντων άνθρώπων. ή γαρ Παιήονός έστι γενέθλης.

Nr. 210. V. 1. ἐγκύμονι βίβλφ. Br. Fort. Τῆ πολέμου κρατ. καμ. V. 3. ἀεργίηι. P.

#### 213. AAAO.

Καὶ Κολοφών ἀρίδηλος ἐνὶ πτολίεσσι τέτυκται, δοιοὺς θρεψαμένη παῖδας ἀριστονόους, πρωτότοκον μὲν "Ομηρον, ἀτὰρ Νίκανδρον ἔπειτα, ἀμφοτέρους Μούσαις οὐρανίησι φίλους.

#### 214. ΛΕΟΝΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Τη των λόγων σου μογχύλη, Πορφύριε, βάπτεις τὰ χείλη, καὶ στυλίζεις τὰς φρένας.

#### 215. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΜΑΚΕΛΟΝΟΣ.

Αἰεὶ θηλυτέρησιν ϋδωρ κακὸν Ελλήςποντος, ξείνε Κλεωνίκης πεύθεο Δυξόαχίδος. πλῶε γὰρ ἐς Σηστὸν μετὰ νυμφίον ἐν δὲ μελαίνη φορτίδι τὴν Έλλης μοῖραν ἀπεπλάσατο.

Ηροῖ δειλαίη, σὺ μεν ἀνέρα, Δητμαχος δε νύμφην, εν παύροις ωλέσατε σταδίοις.

# [P] 216. ONEΣTOT KOPINOIOT.

\*Αρμονίης ιερον φήσεις γάμον · άλλ αθέμιστος Οιδίποδος. λέξεις 'Αντιγόνην οσίην'

Nr. 213. V. 1. πτολέμοισι. P. Nr. 215. V. 1. άεί. P. V. 2. Κλεονίκης. P. Fort. Κλευνίκης. V. 4. επεσπάσατο. Gr.

άλλα πασίγνητοι μιαρώτατοι. ἄμβροτος Ἰνώ αλλ ᾿Αθάμας τλήμων. τειχομελής πιθάρη άλλ αὐλος δύεμουσος. ἴδ ως ἐπεράσσατο Θήβη δαίμων, ἐσθλα παποῖς δ εἰς ἐν ἔμιξεν ἴσα.

#### 217. MOTKIOT ΣΚΕΤΟΛΑ.

Αί χίμαροι, τί ποτ άρα τὰ μέν θύμα καὶ τιθύμαλλα λείπετε, καὶ χλοερὴν αἰγίνομον βοτάνην, γυρὰ δ' ἐπ' ἀλλήλαις σκιρτήματα γαῦρα τίθεσθε ἀμφὶ τὸν ὑλιβάτην άλλόμεναι Νόμιον; οὐκ ἀπὸ πυγμαχίης ἀποπαύσετε; μή ποτ ἀπεχθης ἀντήση κορύνη χειρὸς ἀπ' αἰπολικῆς.

#### 218. AIMIAIANOT NIKAE $\Omega \Sigma$ .

Αβαλε χειμερίου με κατέκλυσε κύματα πόντου δειλαίην, νεκύων φόρτον άμειψαμένην. αἰδέομαι σωθεῖσα. τί μοι πλέον ὅρμον ἰκέσθαι, δευομένη φωτῶν πείσματα λυσομένων; Κωκυτοῦ με λέγοιτε βαρὺ σκάφος ἀλεσα φῶτας, ὧλεσα 'ναυηγοὶ δ΄ εἰσὶν ἔσω λιμένος.

Nr. 216. V. 5. ἐκεράσατο. P. V. 6. Fort. δαίμων ἐσθλὰ κακοῖε, κεἰς εν ἔμ. ἴσα. Nr. 217. V. 3. ἀλλήλαισι. P. Fort. πυκνὰ δ' ἐπ'. c. Ruhnkenio. V. 4. ὑλοβάτην. Br. V. 6. αἰτολικᾶς. P. Nr. 218. V. 4. Fort. δησομένων. c. Stephano.

#### 219. ΔΙΟΔΩΡΟΥ ΣΑΡΔΙΑΝΟΥ.

Αἰγιβότου Σκύροιο λιπων πέδον Ἰλιον ἔπλω
οἴος Αχιλλείδης πρόσθε μενοπτόλεμος,
τοῖος ἐν Αἰνεάδησι Νέρων ἀγὸς ἄστυ Ῥέμοιο
νεῖται, ἐπ' ωκυρόην Θύμβριν ἀμειψάμενος,
κοῦρος ἔτ' ἀρτιγένειον ἔχων χνόον. ἀλλ' ὁ μὲν ἔγχει
θῦεν' ὁ δ' ἀμφοτέροις, καὶ δορὶ καὶ σοφίη.

#### 220. ΘΑΛΛΟΥ ΜΙΛΗΣΙΟΥ.

\*Α χλοερά πλατάνιστος ἴδ' ως ἔκρυψε φιλεύντων ὄργια, τὰν ἱερὰν φυλλάδα τεινομένα. ἀμφὶ δ' ἄρ' ἀκρεμόνεσσιν ἐοῖς κεχαρισμένος ωραις ἡμερίδος λαρῆς βότρυς ἀποκρέμαται. οὕτως, ὧ πλατάνιστε, φύοις χλοερὰ δ' ἀπὸ σεῖο φυλλὰς ἀεὶ κεύθοι τοὺς Παφίης ἔτάρους.

#### 221. MAPKOY APPENTAPIOY.

Αὐγάζω τὸν ἄφυκτον ἐπὶ σφοαγίδος "Ερωτα χεροὶ λεοντείαν ἀνιοχεῦντα βίαν, ὡς τῷ μὲν μάστιγα κατ' αὐχένος, ῷ δὲ χαλινοὺς εὐθύνει πολλὰ δ' ἀμφιτέθηλε χάρις. [P] φρίσσω τὸν βροτολοιγόν ὁ γὰρ καὶ θῆρα δαμάζων ἄγριον, οὐδ' ὀλίγων φείσεται ἀμερίων.

Nr. 219. V. 2. Νεοπτόλεμος. Plan. Nr. 220. V. 3. δ' αν ακφ. P. V. 6. Fort. Παφίης δάζους.

#### 222. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Ανέρα θηρ χερσαίον ο πόντιος, απνοον έμπνους, άράμενος λοφιής ύγρον ϋπερθε νέκυν, είς ψαμάθους έκόμισσα. το δε πλέον, εξ άλος είς γην

νηξάμενος, φόρτου μισθον έχω θάνατον. δαίμονα δ' άλλήλων ημείψαμεν. ή μέν εκείνου χθών, εμέ τον δ' άπο γης, έκτανε τούμον ΰδως.

#### 223. ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Αγγελίην πὰρ Ζηνός ἐπεὶ φέρεν ἡεροδίνης αἰετός, οἰωνῶν μοῦνος ἐνουράνιος, οὐκ ἔφθη τὸν Κρῆτα, θοὴν δ΄ ἐπετείνατο νευρήν πτηνὸν δ΄ ὁ πτερόεις ἰὸς ἐληϊσατο.
Ζηνὸς δ΄ οὕτι Δίκην ἔλαθεν μόνος ἔμπεσε δ΄ ὅρνις ἀνδρί, τὰ δ΄ εὐστοχίης ἀνταπέτισε βέλη.
αὐχένι δ΄ ἰὸν ἔπηξεν, ὃν ῆπατι κοίμισεν αὐτός το δὲ βέλος δισσῶν αἴμὶ ἔπιεν θανάτων.

#### 224. KPINATOPOT.

Αίγά με την εύθηλον, όσων εκένωσεν άμολγευς ούθατα πασάων πουλυγαλακτοτάτην,

Nr. 222. V. 3. ἐκόμισα. P. Fort. τί δὲ πλέον; cum Schaesero.

γευσάμενος, μελιηδές επεί τ' εφράσσατο πῖαρ Καίσαρ, κήν νηυσίν σύμπλοον εἰργάσατο. ἥξω δ' αὐτίκο που καὶ ές ἀστέρας ' ῷ γὰρ ἐπέσχον μαζὸν ἐμόν, μείων οὐδ' ὅσον Δἰγιόχου.

#### 225. ΟΝΕΣΤΟΥ.

#### 226. ΖΩΝΑ ΣΑΡΔΙΑΝΟΥ.

Αἰ δ΄ ἄγετε ξουθαὶ σιμβληίδες ἄκρα μέλισσαι φέρβεσθ΄ ἢ θυμέων ρικνὰ περικνίδια, ἢ πετάλας μάκωνος, ἢ ἀσταφιδίτιδα ράγα, ἢ ἴον, ἢ μάλων χνοῦν ἐπικαρπίδιον πάντα περικνίξασθε, καὶ ἄγγεα κηρώσασθε, ὄφρα μελισσοσόος Πὰν ἐπικυψέλιος
[Τ] γεύσηται τὸ μὲν αὐτὸς, ὁ δὲ βλιστηρίδι χειρὶ καπνώσας, βαιν κύμμι λίπη μερίδα.

#### 227. ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Nr. 224. V. 3. ἐφράσατο. P. Nr. 226. V. 3. ἀσταφείτιδι καρώγα. P. V. 6. μελισσοσύας, P. V. 8. λίπει. P.

νηχομένο δ' ἐπόρουσε καὶ ἐξ άλὸς ἦκ ἐπὶ χέρσον άρπάγδην, ἄγρης δεσμὸν ὑποφθάμενος. αὐτὰρ ὁ δισκηθεὶς κατακαίριος ἔμπεσε δειλῷ πτωκὶ \* παχυσχοίνο κεῖτο γὰρ ὑπναλέος τὸν δὲ χυθεὶς περὶ πάντα πεδήσατο, φωτὶ δ' ὑπὰ ἄγρην

έμβυθίην άγρη χερσόθεν ήντίασεν.

#### 228. ΑΠΟΛΑΩΝΙΔΟΤ.

Αγγελίης ήκουσεν ανωίστου Μελίτεια,
υίεα συν φόρτω κύματι κουπτόμενον
ηϊόσιν δ΄ επικέλσαν αλίκλυστον δέμας άλλου,
δύςμορος οἰκείης σύμβολον εἶδε τύχης,
υίεα δ΄ ως ἔστειλε. Δίων δ΄ επί νηὸς αθραύστου
ήλυθεν εὐκταίης σῶος απ΄ εμπομίης.
μητέρες ως ανίσου μοίρης λάχον. ή μεν ἄελπτον
ζωὸν ἔχει΄ κείνη δ΄ ὄψεται οὐδε νέκυν.

#### 229. MAPKOT APPENTAPIOT.

\*Αρχαίη σύνδειπνε, καπηλικά μέτρα φιλευσα, εὔλαλε, πρηϋγελως, εὔστομε, μακροφάρυξ,

Nr. 227. V. 6. Fort. παρά σχοίνω. V. 7. ἐπ' ἄγρην. Reisk. Nr. 228. V. 1. Μελίτιννα. Br. V. 6. ἐκ γαίης. P. Nr. 229. V. 2. μακροφάρυγξ. Br.

αίἐν ἐμῆς πενίης βραχυσύμβολε μύστι, λάγυνε, ἡλθες ὅμως ὑπ' ἐμὴν χειρά ποτε χρόνιος. αἴθ' ὄφελες καὶ ἄμικτος ἀνύμφευτός τε παρείης, ἄφθορος ὡς κούρη πρὸς πόσιν ἐρχομένη.

#### 230. ΟΝΕΣΤΟΥ.

'Αμβαίνων Ελικώνα μέγαν κάμες ' άλλ' εκορέσθης
Πηγασίδος κρήνης νεκταρέων λιβάδων.
οῦτως καὶ σοφίης πόνος ὄρθιος ' ην δ' ἄρ' ἐπ' ἄκρον
τέρμα μόλης, ἀρύση Πιερίδων χάριτας.

#### 231. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Αύην με πλατάνιστον έφερπύζουσα καλύπτει ἄμπελος οθνείη δ' άμφιτέθηλα κόμη, ἡ πρὶν έμοῖς θαλέθουσιν ένιθρέψασ' όροδάμνοις βότρυας, ἡ ταύτης οὐκ ἀπετηλοτέρη. τοίην μέντοι ἔπειτα τιθηνείσθω τις έταίρην, ἡτις ἀμείψασθαι καὶ νέκυν οἶδε μόνη.

# [ ] 232. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ

\*Αδριακοῖο κύτους λαιμός τὸ πάλαι μελίγηους, ἡνίκ ἐγαστροφόρουν Βακχιακάς χάριτας,

V. 3. μυστιλάγυνε. Plan. V. 5. ἄμυπτος. P. παρείναι. Plan. Fort. αἰθ' ἀφελής καὶ ἄμ. V. 6. ἄφθονος. P. Nr. 230. V. 3. Fort. οὕτω ἀεί. Nr. 231. V.3. ὀροδάμνους. V.4. ἀποτηλοτέρη. P.

νῦν κλασθείς κεῖμαι νεοθηλέϊ καρτερον ἔρκος κλήματι, προς τρυφερην τεινομένω καλύβην. αἰεί τι Βρομίω λατρεύομεν ἢ γεραον γὰρ φρουροῦμεν πιστῶς, ἢ νέον ἐκτρέφομεν.

#### 233. EPTKIOT.

Αυά τοι εκτάμνοντι γεράνδουα, κάμμοςε Μίνδων, φωλάς άραχναίη σκαιον έτυψε πόδα, νειόθεν άντιάσασα χύδην δ΄ έβουξε μελαίνη σηπεδόνι χλωρην σάρκα κατ' άστραγάλους. ετμήθη δ' άπο της στιβαρον γόνυ, καί σε κομίζες μουνόποδα βλωθρης σκηπάνιον κοτίνου.

#### 234. KPINAIOPOT.

"Αχρι τεῦ, ἀ δείλαιε, κεναῖς ἔτ' ἐπ' ἐλπίσι, θυμέ, πωτηθεὶς ψυχρῶν ἀσσοτάτω νεφέων, ἄλλοις ἄλλ' ἔπ' ὄνειρα διαγράψεις ἀφένοιο; κτητὸν γὰρ θνητοῖς οὐδὲ εν αὐτόματον. Μουσέων ἀλλ' ἐπὶ δῶρα μετέρχεο ταῦτα δ' ἀμυδρὰ εἴδωλα ψυχῆς ἡλεμάτοισι μέθες.

Nr. 232. V. 5. ἀεί, P. γεραον δί. P. Nr. 233. V. 1. Μείδων. Plan. V. 3. μελαίνη. P. V. 4. σάρην καταστρ. P. V. 6. σκιπάνιον. P. Nr. 234. V. 1. κεναϊς ἐπ' ἐλπίσι. P. V. 6. μέθαις. P.

#### 235. TOT ATTOT.

Αγχουροι μεγάλαι κόσμου χθόνες, ας δια Νείλος πιμπλάμενος μελάνων τέμνει απ' Αιθιόπων, αμφότεραι βασιληας εκοινώσασθε γάμοισιν, εν γένος Αιγύπτου και Λιβύης θέμεναι. εκ πατέρων είη παισίν πάλι τοίσιν ανάκτων εμπεδον ηπείροις σκηπτρον επ' αμφοτέραις.

#### 236. ΒΑΣΣΟΥ ΛΟΛΛΙΟΥ.

"Αξόηπτοι Μοιρών πυμάτην εσφράγισαν όρκοι τῷ Φρυγὶ πὰρ βωμῷ τὴν Πριάμου θυσίην. ἀλλὰ σοί, Αἰνεία, στόλος ἰερὸς Ἰταλὸν ἤδη ὅρμον ἔχει, πάτρης φροίμιον οὐρανίης. ἐς καλὸν ἄλετο πύργος ὁ Τρώϊος ἡ γὰρ ἐν ὅπλοις ἡγέρθη κόσμου παντὸς ἄνασσα πόλις.

#### 237. EPTKIOT.

- \*·Βουκόλε, προς τῶ Πανός, ὁ φηγινός, εἰπέ, κολοσσός οὖτος, ὅτῷ σπένδεις τὸ γλάγος, ἔστε τίνος;
- [ $\P$ ] β τω λειοντοπάλα Tιρυνθίω. οὐ δὲ τὰ τόξα, νήπιε, καὶ σκυτάλην ἀγριέλαιον ὁρῆς;
- « χαίροις 'Αλκείδα δαμαληφάγε, καὶ τάδε φρούρει αὔλια, κήξ ολίγων μυριόβοια τίθει.

Nr. 236. V. 3. ἀλλὰ σύ. P. V. 4. ἔχεν. P. Nr. 237. V. 1. τω. P. V. 5. ληοντωπάλα. P.

#### 238. ANTITIATPOT.

Βούπαις ωπόλλων, τόδε χάλκεον ἔργον 'Ονατᾶ, ἀγλαίης Αητοῖ καὶ Διὶ μαρτυρίη, οῦθ' ὅτι τῆςδε μάτην Ζεὺς ῆρατο, χῶτι, κατ αἰνον, ὅμματα καὶ κεφαλὴν ἀγλαὸς ὁ Κρονίδης. οὐδ' Ἡρη νεμεσητὸν ἐχεύατο χαλκὸν 'Ονατᾶς, ὅν μετ Ἐληθυίης τοῖον ἀπεπλάσατο.

#### 239. KPINATOPOT.

Βύβλων ή γλυπερή λυρικών έν τεύχει τῷδε
πεντὰς ἀμιμήτων ἔργα φέρει Χαρίτων
Αναπρέοντος, ὰς ὁ Τήιος \* ἡδὺς πρέσβυς
ἔγραψεν ἢ παρ' οἶνον, ἢ σὺν Ἱμέροις
δώρον δ' εἰς ἰερὴν Αντωνίῃ ἤπομεν ἦῶ,
κάλλευς καὶ πραπίδων ἔξοχ' ἐνεγκαμένη.

#### 240. Φ*1ΛΙΠΠΟΥ*.

Βαιον αποπλανίην λιπομήτορα παίδα Καλύπτρης, κριος έλιξοκερως θείνε θρασυνόμενος. κάπρος δ' Ηράκλειος αποβρήξας από δεσμών, ές νηδύν κριου πάσαν έβαψε γένυν'

Nr. 238. V. 1. ωπόλλον. P. ἐνάτα. İb. V. 2. αἰγλαίης. P. V. 6. εἰληθυίης. P. Nr. 239. V. 3. ἀνακρείοντος. P. Fort. ας δ Τηϊος κύκνος Εγραφεν. V. 6. ἐγεγκαμένην. P. Nr. 240. V. 3. Fort. ἐπεξέηξας.

ζωην νηπιάχω δ' έχαρίσσατο. ἄρ' ἀπὸ "Ηρης Ηρακλέης βρεφέων ώκτισεν ηλικίην.

#### 241. ANTIMATPOT.

Βουκόλος ἔπλεο, Φοῖβε, Ποσειδάων δὲ καβάλλης, κύκνος Ζεύς, "Αμμων δ' ἀμφιβόητος, ὄφις, — χοι μὲν ἐπ' ἢιθέας, σὺ δὲ παιδικός, — ὄφρα λάθοιτε ἐστὲ γὰρ οὐ πειθοῦς εὐνέται, ἀλλὰ βίης.
Εὐαγόρας δ' ῶν χαλκὸς ἄτερ δόλου αὐτὸς ἐναργῆς πάντας καὶ πάσας, οὐ μεταβαλλύμενος.

# 242. ANTIOIAOT BTZANTIOT.

Τλαύκος ο νησαίοιο διαπλώουσιν όδηγος
πορθμού, καὶ Θασίων ἔντροφος αἰγιαλῶν,
πόντου ἀροτρευτηρ ἐπιδέξιος, οὐδ΄, ὅτ΄ ἔκνωσσεν,
πλαζομένη στρωφῶν πηδάλιον παλάμη,
μυριέτης, ἀλίοιο βίου ράκος, οὐδ΄, ὅτ΄ ἔμελλεν
θνήσκειν, ἐκτὺς ἔβη γηραλέης σανίδος.
[P] τοὶ δὲ κέλυφος ἔκαυσαν ἐπ΄ ἀνέρι, τόφρ΄
γεραιὸς
πλώση ἐπ΄ οἰκείης εἰς ᾿Αϊδην ἀκάτου.

V. 5. δεχαφίσατο. P. Fort. καλ γάφ ἀφ' "Ηφης. Nr. 242. V. 1. Fort. ὁ Νεσταίοιο. V. 5. αἰλίοιο. P. οὐδὰφ ἔμ. lb. V. 7. ἔκλυσαν. P. τοφραγεφαιός. lb.

#### 24. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Γήθησαν περὶ παιδὸς ᾿Αριστίπποιο τοκῆες,
καὶ κλαῦσαν μοίρης δ΄ ήμαρ εν ἀμφοτέρης.
εὖτε γὰρ αἰθόμενον δόμον ἔκφυγεν, ἰθὺ κεραυνοῦ
Ζεὺς κατά οἱ κεφαλῆς ἄσπετον ἤκε σέλας.
τοῦτο δ΄ ἔπος τότ ἔλεξαν ὅσοι νέκυν ώδύροντο:
ὧ πυρὶ δαιμονίω τλῆμον ὀφειλόμενε.

#### 244. TOT ATTOT.

Δειματόεις ελάφων κεραός λόχος, εὖτε κρυώδεις πλησαν όρων κορυφάς χιόνεαι νιφάδες, δείλαιαι ποταμοῖσιν εφώρμισαν, ελπίδι φροῦδοι χλιηναι νοτεροῖς ἄσθμασιν ώκὸ γόνυ. τὰς δὲ περιφράξας εχθρὸς ρόος αθρόον ἄφνω χειμερίη στυγεροῦ δησε πάγοιο πέδη. πληθὸς δ΄ ἀγροτέρων ἀλίνου θοινήσατο θήρης, η φύγεν άρπεδόνην πολλάκι καὶ στάλικα.

#### 245. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ.

Δυςμοίοων θαλάμων έπὶ παστάσιν ούχ 'Υμέναιος, ἀλλ' Αϊδης έστη πικοογάμου Πετάλης. δείματι γὰο μούνην ποωτόζυγα Κύποιν ἀν' ὄρφνην φεύγουσαν, ξυνον παρθενικαίσι φόβον,

Nr. 244. V. 3. ελπίσι φρούδαις. Br. V. 4. γόνου. Ib. νάμασιν. Br. V. 6. χειμερίης. P. V. 8. στάλικας. Plan. Nr. 245. V. 1. επί παράστασιν. P.

φρουροδόμοι νηλεῖς κύνες ἔκτανον· ἢν δὲ γυναῖκα ἐλπὶς ἰδεῖν, ἄφνως ἔσχομεν οὐδὲ νέκυν.

# 246. MAPKOT APFENTAPIOT.

\*Εθραύσθης ήδεῖα πας οἰνοπόταισι λάγυνε νηδύος εκ πάσης χευαμένη Βρόμιον.

τηλόθε γαρ λίθος είς σε βαρύστονος, οία κεραυνός, οὐ Διὸς εκ χειρών, ἀλλα Δίωνος ἔβη.

ην δὲ γέλως ἐπὶ σοί, καὶ σκώμματα πυκνά, τυπείσης, καὶ πολὺς ἐξ ἐτάρων γιγνόμενος θόρυβος.

ού θρηνώ σε, λάγυνε, τον εύαστηρα τεκούσαν Βάκχον, επεί Σεμέλη και σύ πεπόνθατ ίσα.

# 247. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

[] λουσαμένη Βοομίω δ' έστην πάλιν, ομβοον έχουσα χείματι καὶ θάλπει τοῦ Διος ἡδύτερον.

όλλυμένη δ' έζησα μόνη δέ πιουσα Αυαίον, αλλων κλινομένων, όρθοτέρη βλέπομαι.

# 248. ΒΟΗΘΟΥ ΤΟΥ ΕΛΕΓΕΙΟΓΡΑΦΟΥ.

Εὶ τοῖος Διόνυσος ἐς ἱερον ἦλθεν "Ολυμπον, κωμάζων Λήναις σύν ποτε καὶ Σατύροις,

V. 6. ἄφνω. P. Nr. 246. V. 1. ήλεία. P. Nr. 247. V. 1. εὐθαλη. P. εὐθαλέα. Br.

οίον ο τεχνήεις Πυλάδης ωρχήσατο κείνον, ορθά κατά τραγικών τέθμια μουσοπόλων, παυσαμένη ζήλου Διος αν φάτο σύγγαμος "Ηρη ἐψεύσω, Σεμέλη, Βάκχον ἐγω δ' ἔτεκον.

## 249. MAKKIOT.

Εὐπέταλον γλαυκὰν ἀναδενδράδα τάνδε παρ ἄκραις ἱδρυνθεὶς λοφιαῖς Πὰν ὅδ΄ ἐπισκοπέω. εἰ δέ σε πορφύροντος ἔχει πόθος, ὧ παροδῖτα, βότρυος, οὐ φθονέω γαστρὶ χαριζομένω ˙ ἢν δὲ χερὶ ψαύσης κλοπίη μόνον, αὐτίκα δέξη ὀζαλέην βάκτρου τήνδε καρηβαρίην.

#### 250. ΟΝΕΣΤΟΥ.

"Εστην έν φόρμιγγι, κατηρείφθην δε συν αὐλος Θήβη. φεῦ Μούσης ἔμπαλιν άρμονίης. κωφὰ δέ μοι κεῖται λυροθελγέα λείψανα πύργων, πέτροι μουσοδόμοις τείχεσιν αἰτόμολοι, σῆς χερός, 'Αμφίων, ἄπονος χάρις' ἔπτάπυλον γὰρ πάτρην ἔπταμἰτος τείχισας ἐν κιθάρη.

Nr. 249. V. 1. Fort. γλανκήν et τήνδε. V. 2. ίδουθείε. P. V. 5. χερλ ηψαύσης. P. κλοπίμη. Br. Nr. 250. V. 1. κατ' ήριφίην. P. V. 4. πέτροις. αὐτομόλοις. P. V. 5. ἐπτάμιτον γάο. P.

## 251. ETHNOT IPAMMATIKOT.

\*Εχθίστη Μούσαις σελιδηφάγε, λωβήτειοα φωλάς, άεὶ σοφίης κλέμματα φεοβομένη, τίπτε κελαινόχοως ίεραῖς ψήφοισι λοχάζη, σίλφη, τὴν φθονερὴν εἰκόνα πλαττομένη; φεῦγ' ἀπὸ Μουσάων, ἴθι τηλόσε, μηδ' ὅσον ὅψει βάσκανον \* ἐν ψήφω δόξαν ἐπειςαγάγη.

#### 25?. ΑΛΕΣΠΟΤΟΝ.

Ές βαθύν ήλατο Νείλον απ' όφούος όξυς όδιτης, ήνίπα λαιμάργων είδε λύπων αγέλην.

άλλά μιν άγρεύσαντο δι ύδατος έβρυχε δ' άλλος άλλον, επουραίω δ', γματι δραξάμενος.

μαχρὰ γεφυρώθη δὲ λύκοις βυθός. ἔφθανε δ΄ ἄνδρα νηχομένων θηρών αὐτοδίδακτος ἄρης.

# [ $\P$ ] 253. $\Phi$ IAIППОТ $\Theta$ E $\Sigma$ EAAONIKE $\Omega$ E.

Έν Θήβαις Κάδμου κλεινός γάμος, άλλα μυσαχθής Οἰδίποδυς. τελετας Εὔιυς ήσπάσατο, ας γελάσας Πενθευς ωδύρατο. τείχεα χορδαῖς ἔστη, καὶ λωτοις ἔστενε λυόμενα. Αντιόπης όσίη, χαλεπή δ' ωδὶς Ιοκάστης. ήν Ἰνω φιλόπαις, άλλ ἀσεβής Αθάμας.

Nr. 251. V. 2. Fort. σοφίης λέμματα. V. 6. εὐψήκτω δήξιν επειςαγάγης. Br. Fort. βάσκανε, τὸν σίφων ὀξύν επειςαγάγης. Nr. 252. V. 2. λύκων εἰδεν. P. V. 3. ἀγεύσαντο. P. ἔβρυπε. Br.

οίκτρον αεί πτολίεθρον ιδ ως εσθλων περί Θήβα μύθων και στυγνων ήρκεσεν ιστορίη.

### 254. TOY ATTOY.

Η πυρὶ πάντα τεκοῦσα Φιλαίνιον, ἡ βαρὰ πένθος μήτηρ, ἡ τέκνων τρισσὸν ἰδοῦσα τάφον, ἀλλοτρίαις ωδῖσιν ἐφώρμισα ἡ γὰρ ἐωλπειν πάντως μοι ζήσειν τοῦτον, ον οὐκ ἔτεκον. ἡ δ εὖπαις θετὸν υἱὸν ἀνήγαγον. ἀλλά με δαίμων ἤθελε μηδ ἄλλης μητρὸς ἔχειν χάριτα. κληθεὶς ἡμέτερος γὰρ ἀπέφθιτο νῦν δὲ τεκούσαις ἤδη καὶ λοιπαῖς πένθος ἐγὼ γέγονα.

## 255. TOY ATTOY.

Ήριθμει πολύν όλβον Αριστείδης ὁ πενιχρός,
την ὅιν, ὡς ποίμνην, την βόα δ, ὡς ἀγέλην 
ἤμβροτε δ ἀμφοτέρων ἀμνην λύκος, ἔκτανε δ ώδις
την δάμαλιν, πενίης δ ὥλετο βουκόλιον 
πηροδέτφ δ ὅ γ ἰμάντι κατ αὐχένος ἄμμα πεδήσας,
οἰκτρὸς ἀμυκήτφ κάτθανε πὰρ καλύβη.

Nr. 254. V. 1. βαρύπενος. P. V. 3. Fort. καὶ γὰρ ἐώλπ. Nr. 255. Cf. supra p. 380. nr. 150. V. 3. ἀμφοτέρην. P. V. 5. π. δ΄ ἰμάντι. P.

### 256. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ.

"Ημισύ μευ ζώειν εδόκουν έτι, κεῖνο δ' έφυσεν εν μόνον αἰπυτάτου μῆλον επ' ἀκρεμονος'

ή δε κύων δενδρων καρποφθύρος, ή πτιλόνωτος κάμπη, και το μόνον βάσκανος εξέφαγεν.

ο Φθόνος είς πολύν ὄχλον ἀπέβλεπεν' ος δε τὰ μεμφά πορθεί και τούτους \* γηραν ἀεί μ' ελεγεν.

#### 257. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ή ΚΑΘΑΡΗ (Νύμφαι γὰς ἐπώνυμον ἔξοχον αλ-

κρήνη πασάων δώκαν έμοὶ λιβάδων) ληϊστής ότε μοι παρακλίντορας έκτανεν άνδρας, καὶ φονίην ίεροῖς ΰδασι λοῦσε χέρα,

[V] κεῖνον ἀναστρέψασα γλυκον όδον, οὐκέθ' όδίταις βλύζω τίς γὰρ ἐρεῖ ΤΗΝ ΚΑΘΑΡΗΝ ἔτι με;

# 258. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΙΤΟΥ.

Η πάρος εὐΰδροισι λιβαζομένη προχοαῖσι, πτωχὴ νῦν Νυμφῶν, μέχρι καὶ εἰς σταγόνα. λυθρώδεις γὰρ ἐμοῖσιν ἐνίψατο νάμασι χεῖρας ἀνδροφόνος, κηλίδ ὕδασιν ἐγκεράσας

Nr. 256. V. 3. παρποφόρος. P. V. 5. Fort. δίβου ἀποβλέπει. V. 6. Fort, ναλ τούτου Κήρα κάλει μεγάλην. Nr. 257. V. 3. παρφεκίντορος, P. Nr. 258. V. 4. ἀνδροφώνου. P.

εξ ού μοι κούραι φύγον ήλιον, είς ενα Βάκχον, είπουσαι, Νύμφαι μισγόμεθ, ούκ ες Αρη.

#### 259. $BIANOPO\Sigma$ .

\*Ηριπεν έξ ἄκρης δόμος ἀθρόος, ἀλλ' ἐπὶ παιδὶ νηπιάχω Ζεφύρου πολλον ἐλαφρότερος φείσατο κουροσύνης καὶ ἐρείπιον. ὧ μεγάλαυχοι μητέρες, ώδίνων καὶ λίθος αἰσθάνεται.

## 260. ZEKOTNAOT TAPANTINOT.

Ή το πάλαι Λαΐς πάντων βέλος, οὐκέτι Λαΐς,
 άλλ ἐτέων φανερη πᾶσιν ἐγω Νέμεσις.
οὐ μὰ Κύπριν (τί δὲ Κύπρις ἐμοὶ ἔτι, πλην ὅσον
 ὅρκος;)
 γνώριμον οὐδ αὐτη Λαΐδι Λαΐς ἔτι.

#### 261. ΕΠΙΓΟΝΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Η πάρος ευπετάλοισιν έν οἰνάνθαις νεάσασα, καὶ τετανῶν βοτρύων ράγα πομισσαμένη, νῦν οῦτω γραιοῦμαι. ἔδ' ὁ χρόνος οἶα δαμάζει καὶ σταφυλη γήρως αἰσθάνεται ρυτίδων.

Nr. 259. V. 3, ἐρίπιον. P. Nr. 260. V. 3. ἐμοῦ ἔτι. P. ἐμοὶ πλέον ἢ ὅσον. Schol. Wech. Fort. ἐμοὶ γ' ἔτι. Nr. 261. V. 2. πεπάνων. Br. πομησαμένη. P.

#### 262. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

\*Ηρίθμουν ποτέ πάντες \*Αριστοδίκην κλυτόπαιδα, έξάκις ωδίνων ἄχθος ἀπωσαμένην.

ἤρισε δ' είς αὐτὴν ὕδωρ χθονί. τρεῖς γὰρ ὅλοντο νούσω λειπόμενοι δ' ἤμυσαν ἐν πελάγει.

αἰεὶ δ' ἡ βαρύδακρυς, ἐπὶ στήλαις μὲν ἀηδών, μεμφομένη δὲ βυθοῖς, ἀλκυονὶς βλέπεται.

#### 263. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Η γραύς Εὐβούλη, ότε οἱ καταθύμιον ἡν τι,
Φοίβου τὸν πρὸ ποδῶν μάντιν ἄειρε λίθον,
γείρεσι πειράζουσα καὶ ἡν βαρύς, ἡνίκα μή τι
ἤθελεν εἰ δ εθέλοι, κουφότερος πετάλων.
αὐτὴ δὲ πρήσσουσα τό οἱ φίλον, ἤν ποθ ἀμάρτη,
Φοίβω τὰς ἀνίσους χεῖρας ἐπεγράφετο.

# 234. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ, οἱ δὲ ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Θάμνου ποτ ἀπρους ἀμφὶ πρῶνας ἤμενος τέττιξ πτερῷ, φλέγοντος ἡλίου μέσου, [۴] νηδὺν ἡαπίζων, δαίδαλ αὐτουργῷ μέλει ἡδὺς κατωργάνιζε τῆς ἐρημίας. Κρίτων δ, ὁ πάσης ἰξοεργὸς Πιαλεὺς θήρης, ἀσάρκου νῶτ ἐδουνακεύσατο.

Nr. 263. V. 3. πειρίζουσα καὶ εἰ β. P. V. 5. αμαρτοι. P. εἰ ποθ' άμάρτοι corr. Schaefer. Nr. 264. V. 1. κλώνας. Br. V. 2. μέσον. P. V. 3. φανίζων δαίδαλον. P. V. 6. ἄσαρκα. Br. νῶτα δουν. P.

τίσιν δ' έτισεν' εἰς γὰρ ἡθάδας πάγας σφαλεὶς ἀλᾶται παντὸς ἱμείρων πτεροῦ.

#### 265. TOT ATTOT.

'Ιοτυπης Διὸς όρνις ετίσατο Κρητα φαρέτρης, οὐρανόθεν τόξω τόξον αμυνόμενος

\* ξένον δ' εὐθὺς ἄκοντι πάλιν \* \* \* \* πρερίον, πίπτων δ' ἔκτανεν, ως ἔθανεν. μηκέτ' ἐφ' ὑμετέροις ἀψευδέσι Κρῆτες οιστοῖς αὐχείθ' ὑμνείσθω καὶ Διὸς εὐστοχίη.

#### 266. ANTIIIATPOT.

"Ιμερον αὐλήσαντι πολυτρήτων διὰ λωτών εἶπε λιγυφθόγγω Φοῖβος ἐπὶ Γλαφύρω."
Μαρσύη, ἐψεύσω τεὸν εὕρεμα, τοὺς γὰρ ᾿Αθήνης αὐλοὺς ἐκ Φρυγίης οὐτος ἐληἴσατο ΄ εἰ δὲ σὰ τοιούτοις τότ ἐνέπνεες, οὐκ ἂν "Υαγνις τὴν ὲπὶ Μαιάνδρω κλαῦσε δύςαυλον ἔριν.

## 267. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ίπαρίην πλώων \* \* \* \* άλα, νηὸς όλισθών Δάμις ὁ Νικαρέτου πάππεσεν είς πέλαγος.

Nr. 265. V. 1. ἐστυπείε. P. V. 3. κεῖνον . . . παλινδρομέσντι κατέκτα ἡερόθεν. Plan. V. 6. αὐχεῖσθ'. P. Nr. 266. V. 2. γλαφυ-ρῷ. P. Nr. 267. V. 1. Ἰκαρίην τὸ πάροε. Plan. Fort. Ἰκαρίην πλώων ἔτι παῖε ἄλα.

πολλά πατήο δ΄ ήρατο πρός άθανάτους, καὶ ἐς ὕδωρ φθέγγεθ΄, ὑπὲρ τέκνου κύματα λισσόμενος. 
ἄλετο δ΄ οἰκτίστως βρυχθεὶς άλί. κεῖνο δὲ πατρὸς 
ἔκλυεν ἀράων οὐδὲ πάλαι πέλαγος.

## 268. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

καὶ νῦν ἐννέα παισὶ διδοῖ γάλα. φεύγετε, Κρήσσαι κεμμάδες, ἐκ τοκάδων τέκνα διδασκόμενα.

#### 269. TOT ATTOT.

Κλασθείσης ποτέ νηὸς εν ὕδατι, δήριν εθεντο δισσοὶ ὑπερ μούνης μαρνάμενοι σανίδος.
[Γ] τύψε μεν 'Ανταγόρης Πεισίστρατον. οὐ νεμε-σητόν,

ην γαρ υπέρ ψυχης άλλ εμέλησε Δίκη.

νηχεθ ο μέν τον δ είλε κύων άλος η παναλάστωρ

Κηρών οὐδ ύγρῷ παύεται ἐν πελάγει.

V. 5. οἰκτίστψ. P. Nr. 268. V. 1. κατ' ἔχνος ἔδ. γοργή. P. V. 4. Fort. ἀμφότες, εὐαγς. V. 6. διδασκόμεναι. P. Fort. φεύγετε Κρησσών, Κεμμάδες, ἐκ τοκάδων τέκνα διδασκόμενα. Nr. 269. V. 3. Fort. δύψε. V. 5. νῆχεδ. P. άλδε παναλάστως. P. V. 6. χήρων. P.

## 270. MAPKOT APPENTAPIOT.

Κωμάζω, χρύσειον ες εσπερίων χορον άστρων λείσσων, ουδ' άλλων λάξ \* εβαρυναόρος στέψας δ' άνθόβολον κρατός τρίχα, την κελαδεινήν πηκτίδα μουσοπόλοις χερσίν έπηρέθισα.
καὶ τάδε δρῶν, εὔκοσμον ἔχω βίον οὐδὲ γὰρ αὐτὸς κόσμος ἄνευθε λύρης ἔπλετο καὶ στεφάνου.

#### 271. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Καὶ πότε \* δινήεις ἄφοβος πόρος, εἰπέ, θάλασσα, εἰ καὶ ἐν άλκυόνων ἤμασι κλαυσύμεθα, άλκυόνων, αῖς πόντος ἀεὶ στηρίξατο κῦμα νήνεμον, ὡς κρίναι χέρσον ἀπιστοτέρην; άλλα καὶ ἡνίκα μαῖα καὶ ώδίνεσσιν ἀπήμων αὐχεῖςὶ, σὺν φόρτω δῦσας 'Αριστομένην.

## 272. ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Καρφαλέος δίψει Φοίβου λάτρις εὖτε γυναικός εἶδεν ὑπὲρ τύμβου κρωσσίον ὁμβροδόκον,

Nr. 270. V. 1. ἄστρον. P. V. 2. ἐβάρυνα χορούς. Plan. Fort. ἐβάρυν ἀόρους cum Schaefero. V. 3. στρέψας. P. Nr. 271. V. 1. διθεῖσα Βόσπορος νήεις ἄφοβος. P. δὴ νάεις. Br. Fort. καὶ πότε δὴ ναύταις. V. 2. εἰ καὶ άλ. P. Fort. εἰ κὴν. V. 5. γαῖα καί. P. Nr. 272. V. 2. ὀμβροσδόκην. P.

κλάγξεν ὖπέρ χείλους, άλλ οὐ γένυς ἤπτετο βυσσοῦ. Φοῖβε, σὰ δ' εἰς τέχνην ὄρνιν ἐκαιρομάνεις. χερμάδα δὲ ψάμμων σφαιρῶν, πότον ἄρπαγι χείλει ἔφθανε μαιμάσσων λαστίνακτον ὕδωρ.

## 273. TOT ATTOT.

Καύματος, εν θάμνοισι λαλίστατος ήνίπα τέττιξ φθέγξατο διγλώσσω μελπίμενος στόματι, δουναπόεντα Κρίτων συνθείς δόλον, είλεν ἀοιδον ήέρος, ουν ίδιην ἰξοβολών μελέτην.

ἄξια δ' οὐχ ὁσίης θήρης πάθεν' οὐ γὰρ ἔτ' ἄλλων πήξατ' ἐπ' ὀρνίθων εὕστοχον, ὡς πρίν, ἄγρην.

## 274. ФІЛІППОТ.

Καὶ τὸν ἀρουραῖον \* γυρητόμον αῦλακα τέμνει μηροτυπεὶ κέντρω πειθομένη δάμαλις \* καὶ μετ' ἀρυτροπόνους ζεύγλας πάλι τῷ νεοθηλεῖ πινομένη μόσχω δεύτερον ἄλγος ἔχει.

μη θλίψης αυτην ό γεωμόρος. ουτος ό βαιός μόσχος, εαν φείση, σοι τρέφεται δάμαλις.

V. 4. Fort. ἐκαιρονόμεις. V. 5. χ. δὲ ψαλμῶν σφαῖρον πότον. P. V. 6. λαοτίτακτον. P. Nr. 273. V. 4. ἐξοβολοῦν. P. V. 0. For ἄρην. Nr. 274. V. 1. πυρητόκον. Br. Fort. γυιητόμον. V. 3. ἀροτροπόνου. P.

## [P] 275. MAKEAONIOT.

Κάπρον μέν χέρσφ Κόδρος ἔκτανε την δε ταχεῖαν είν άλὶ καὶ χαροποῖς κύμασιν είλ ἔλαφον. εί δ ην καὶ πτηνη θηρών φύσις, οὐδ ἄν ἐν αἴθρη την κείνου κενεην "Αρτεμις εἶδε χέρα.

#### 276. KPINATOPOT.

Αῶπος ἀποκλύζουσα παρὰ κροκάλαισι θαλάσσης χερνητις, διεροῦ τυτθὸν ϋπερθε πάγου, χέρσον ἐπεκβαίνοντι κατασπασθεῖσα κλύδωνι, δειλαίη πικροῦ κῦμὶ ἔπιεν θανάτου πνεῦμα δ' ὁμοῦ πενίη ἀπελύσατο. τίς κὶ ἐνὶ νητ θαρσήσαι πεζοῖς την ἀφύλακτον ἄλα;

#### 277. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Λαβροπόδη χείμαζόε, τι δη τόσον ώδε κορύσση, πεζον αποκλείων ίχνος δδοιπορίης; η μεθύεις δμβροισι, καὶ οὐ Νύμφαισι διαυγές ναμα φέρεις, θολεραῖς δ' ηράνισαι νεφέλαις. όψομαι η ελίω σε κεκαυμένον, ὅςτις ἐλέγχειν καὶ γόνιμον ποταμῶν καὶ νόθον οἶδεν ὕδωρ.

Nr. 275. V. 3. αίθει. P. Nr. 276. V. 5. πενίη. P. Nr. 277. V. 4. ηράνιο έν. P.

## 278. ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Αάρνακα, πατρώων ετι λείψανα κοιμίζουσαν νεκρών, χειμάροω παις ίδε συρομένην και μιν άχος τόλμης επλήσατο, χευμα δ' άναιδες είς εθορεν, πικρην δ' ήλθ' επί συμμαχίην. δοτέα μεν γάρ έσωσεν άφ' ύδατος, άντι δε τούτων αὐτὸς ὑπὸ βλοσυροῦ χεύματος εφθάνετο.

## 279. ΒΑΣΣΟΥ.

Αηθαίης ἀκάτοιο τριηκοσίους ὅτε ναύτας δεύτερον ἔσχ' Αἴδης, πάντας ἀρηϊφάτους, Σπάρτας ὁ στόλος, εἶπεν' ἴδ' ὡς πάλι πρόσθια πάντα

τραύματα, καὶ στέρνοις δῆρις ἔνεστι μόνοις νῦν γε μόθου πορέσασθε, καὶ αϊσιμον ἀμπαύσασθε ῦπνον, ἀνικήτου δῆμος Ένυαλίου.

# 280. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ααίλιος, Αὐσονίων ὑπάτων κλέος, εἶπεν άθρήσας Εὐρώταν Σπάρτης χαίρε φέριστον ὕδωρ. Μουσάων δ' ἐπὶ χείρα βαλών πολυίστορι βίβλω, εἶδεν ὑπὲρ κορυφῆς σύμβολον εὐμαθίης.

Nr. 278. V. 1. πατρωων. P. κομίζουσαν. Ib. Nr. 279. V. 5. καὶ εἰς ἐμόν. P. V. 6. ἀνικάτου. P. Νr. 280. V. 1. ὑπάτον. P.

κίτται, μιμηλον βιότου πτερόν, εν σκιεροΐσιν άγκεσι παμφώνων μέλπον από στομάτων. [Υ] ώρμήθη δ' επί ταίσι. τί δ' ού ζηλωτός ό μόχθος, εί και πτηνά ποθεί [γάρυος ήμετέρης;]

### 281. TOT ATTOT.

Ζεῖνον όπηνἰκα θαῦμα κατείδομεν 'Ασίς ἄπασα, πῶλον ἐπ' ἀνδρομέαν σάρκα φριμασσόμενον, Θρηϊκίης φάτνης παλαιὸς λόγος εἰς ἐμὸν ὅμμα ἤλυθε. δίζημαι δεύτερον Ἡρακλέα.

## 28?. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Ζεῖνοι, παρθένος είμὶ τὸ δένδρεον εἴπατε δάφνης φείσασθαι δμώων χεροὶν έτοιμοτόμοις. ἀντὶ δ΄ ἐμεῦ κομάρου τις ὁδοιπόρος ἢ τερεβίνθου δρεπτέσθω, χθαμαλὴν ἐς χύσιν οὐ γὰρ ἐκάς ἀλλ' ἀπ' ἐμεῦ ποταμὸς μέν ὅσον τρία, τοῦ δ΄ ἀπὸ πηγῶν ὅλη πανθηλῆς δοῖα πέλεθο ἀπέχει.

V. 5. κιττέ. P. V. 8. verba γάρνος ήμετέρης accesserunt ex Plan. Nr. 281. V. 1. ξυνόν. P. V. 2. ὖπ' ἀνδ. et φρισσόμενον. P. V. 3. παλεός. P. πολίος. Plan. Nr. 282. V. 2. φείσασθε. P. V. 5. ὖπ' ἐμεῦ. P.

## 256. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ.

"Ημισύ μευ ζώειν εδόκουν ετι, κείνο δ' εφυσεν εν μόνον αἰπυτάτου μῆλον επ' ἀκρέμονος'

ή δε κύων δενδρων καρποφθύρος, ή πτιλόνωτος κάμπη, και τὸ μόνον βάσκανος εξέφαγεν.

ο Φθόνος είς πολύν όχλον απέβλεπεν ος δε τα μεμρα πορθεί και τούτους \* γηραν αεί μ' έλεγεν.

#### 257. ΑΠΟΛΑΩΝΙΔΟΥ.

Η ΚΑΘΑΡΗ (Νύμφαι γαρ ἐπώνυμον ἔξόχον αλ-

κρήνη πασάων δώκαν έμοι λιβάδων) ληϊστής ότε μοι παρακλίντορας έκτανεν άνδρας, και φονίην ίεροῖς ύδασι λούσε χέρα,

[Γ] κεῖνον αναστρέψασα γλυκον ρόον, οὐκέθ' οδίταις βλύζω τίς γαρ έρεῖ ΤΗΝ ΚΑΘΑΡΗΝ ἔτι με;

# 258, ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΙΤΟΥ.

Η πάρος εὐΰδροισι λιβαζομένη προχοαῖσι, πτωχή νῦν Νυμφῶν, μέχρι καὶ εἰς σταγόνα. λυθρώδεις γὰρ ἐμοῖσιν ἐνίψατο νάμασι χεῖρας ἀνδροφόνος, κηλῖδ ΰδασιν ἐγκεράσας

Nr. 256. V. 3. καρποφόρος. P. V. 5. Fort. δίβον ἀποβλέπει. V. 6. Fort, και τρύτον Κήρα κάλει μεγάλην. Nr. 257. V. 3. παρκακίντορος, P. Nr. 258. V. 4. ἀνδροφώνου. P.

εξε ού μοι κούραι φύγον ήλιον, εἰς ενα Βάκχον, εἰπούσαι, Νύμφαι μισγόμεθ, οὐκ ες Αρη.

## 259. *B1ΑΝΟΡΟΣ*.

Ηριπεν εξ ακρης δόμος αθρόος, αλλ' επί παιδί νηπιάχω Ζεφύρου πολλον ελαφρότερος φείσατο κουροσύνης καὶ ερείπιον. ὧ μεγάλαυχοι μητέρες, ωδίνων καὶ λίθος αἰσθάνεται.

#### 260. SEKOTNAOT TAPANTINOT.

Ή το πάλαι Λαΐς πάντων βέλος, οὐκέτι Λαΐς,
 άλλ ἐτέων φανερη πᾶσιν ἐγω Νέμεσις.
οὐ μὰ Κύπριν (τί δὲ Κύπρις ἐμοὶ ἔτι, πλην ὅσον
 ὅρκος;)
 γνώμιμον οὐδ αὐτη Λαΐδι Λαΐς ἔτι,

#### 261. ΕΠΙΓΟΝΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Η πάρος εὐπετάλοισεν ἐν οἰνάνθαες νεάσασα, καὶ τετανῶν βοτρύων βᾶγα κομεσσαμένη, νῦν οῦτω γραιοῦμαε. ἔδ' ὁ χρόνος οἶα δαμάζες καὶ σταφυλη γήρως αἰσθάνεταε ρυτίδων.

Nr. 259. V. 3, ἐρίπιον. P. Nr. 260. V. 3. ἐμοῦ ἔτε. P. ἐμοὶ πλέον ἢ ὅσον. Schol. Wech. Fort. ἐμοὶ γ' ἔτε. Nr. 261. V. 2. πεπάνων. Br. πομησαμένη. P.

## 262. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

'Ηρίθμουν ποτε πάντες 'Αριστοδίκην κλυτόπαιδα, έξάκις ωδίνων άχθος απωσαμένην.

ηρισε δ' είς αὐτην ὕδωρ χθονί. τρεῖς γὰρ ὅλοντο νούσω λειπόμενοι δ' ἤμυσαν ἐν πελάγει. αἰεὶ δ' ή βαρύδακρυς, ἐπὶ στήλαις μὲν ἀηδών, μεμφομένη δὲ βυθοῖς, ἀλκυονὶς βλέπεται.

## 263. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Η γραύς Εὐβούλη, ὅτε οἱ καταθύμιον ἦν τι,
Φοίβου τὸν πρὸ ποδῶν μάντιν ἄειρε λίθον,
χείρεσι πειράζουσα καὶ ἦν βαρύς, ἡνίκα μή τι
ἤθελεν εἰ δ ἐθέλοι, κουφότερος πετάλων.
αὐτὴ δὲ πρήσσουσα τό οἱ φίλον, ἤν ποθ ἀμάρτῃ,
Φοίβω τὰς ἀνίσους χεῖρας ἐπεγράφετο.

# 264. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ, οἱ δὲ ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Θάμνου ποτ' ἄκρους άμφὶ πρῶνας ήμενος τέττιξ πτερῷ, φλέγοντος ήλίου μέσου, [[\*]] νηδὺν ἡαπίζων, δαίδαλ' αὐτουργῷ μέλει ήδὺς κατωργάνιζε τῆς ἐρημίας. Κρίτων δ', ὁ πάσης ἰξοεργὸς Πιαλεὺς θήρης, ἀσάρκου νῶτ' ἐδουνακεύσατο.

Nr. 263. V. 3. πειρίζουσα καὶ εἰ β. P. V. 5. αμαρτοι. P. εἰ ποθ' άμάρτοι corr. Schaefer. Nr. 264. V. 1. κλώνας. Br. V. 2. μίσον. P. V. 3. ξανίζων δαίδαλον. P. V. 6. ἄσαρκα. Br. νῶτα δουν. P.

τίσιν δ' έτισεν' εἰς γὰρ ἡθάδας πάγας σφαλεὶς ἀλᾶται παντὸς ἱμείρων πτεροῦ.

### 265. TOT ATTOT.

Ιοτυπης Διος όρνις ετίσατο Κρήτα φαρέτρης, ουρανόθεν τόξω τόξον αμυνόμενος

\* ξένον δ' εὐθὺς ἄποντι πάλιν \* \* \* \* περίον, πίπτων δ' ἔπτανεν, ως ἔθανεν. μηπέτ' ἐφ' ὑμετέροις ἀψευδέσι Κρῆτες οιστοῖς αὐχεῖθ' ὑμνείσθω καὶ Διὸς εὐστοχίη.

## 266. ANTIIIATPOT.

"Ιμερον αὐλήσαντι πολυτρήτων διὰ λωτών
εἰπε λιγυφθόγγω Φοίβος ἐπὶ Γλαφύρω
Μαρσύη, ἐψεύσω τεὸν εὕρεμα, τοὺς γὰρ ᾿Αθήνης
αὐλοὺς ἐκ Φρυγίης οὐτος ἐληΐσατο ΄
εἰ δὲ σὺ τοιούτοις τότ ἐνέπνεες, οὐκ ἂν "Υαγνις
τὴν ἐπὶ Μαιάνδρω κλαῦσε δύςαυλον ἔριν. ΄

# 267. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ίπαρίην πλώων \* \* \* \* άλα, νηὸς ολισθών Δάμις ο Νικαρέτου κάππεσεν εἰς πέλαγος.

Nr. 265. V. 1. ιοτυπείε. P. V. 3. κεΐνον .... παλινδρομέοντι κατίκτα ήερόθεν. Plan. V. 6. αὐχεῖσθ'. P. Nr. 266. V. 2. γλαφυ-ρῷ. P. Nr. 267. V. 1. Ἰκαρίην τὸ πάρος. Plan. Fort. Ἰκαρίην πλώων ἔτι παῖς ἄλα.

πολλά πατήρ δ΄ ήρατο πρός άθανάτους, καὶ ἐς ὕδωρ φθέγγεθ', ὑπὲρ τέκνου κύματα λισσόμενος.

ώλετο δ' οἰκτίστως βρυχθεὶς άλί. κεῖνο δὲ πατρὸς ἔκλυεν ἀράων οὐδὲ πάλαι πέλαγος.

## 268. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

τίκτε δ' αποκτείνουσα' θοή δ' επένευσεν 'Ελευθώ ἄμφω, εὐαγρίης δωρα καὶ εὐτοκίης'

καὶ νῦν ἐννέα παισὶ διδοῖ γάλα. φεύγετε, Κρῆσσαι κεμμάδες, ἐκ τοκάδων τέκνα διδασκόμενα.

#### 269. TOT ATTOT.

Κλασθείσης ποτέ νηὸς εν ὕδατι, δῆριν ἔθεντο δισσοὶ ὑπέρ μούνης μαρνάμενοι σανίδος.

[Γ] τύψε μέν Ανταγόρης Πεισίστρατον. οὐ νεμε-

ην γαρ ύπερ ψυχης άλλ εμέλησε Δίκη.

νηχεθ ό μέν τον δ είλε κύων άλος η παναλάστωρ

Κηρών οὐδ ύγρῷ παύεται εν πελάγει.

V. 5. οἰκτίστψ. P. Nr. 268. V. 1. κατ' ἔχνος ἔδ. γοργή. P. V. 4. Fort. ἀμφότες', εὐαγρ. V. 6. διδασκόμεναι. P. Fort. φεύγετε Κρησσών, Κεμμάδες, ἐκ τοκάδων τέκνα διδασκόμενα. Nr. 269. V. 3. Fort. δύψε. V. 5. νῆχεδ'. P. άλδς παναλάστως. P. V. 6. χήρων. P.

## 270. MAPKOT APFENTAPIOT.

Κωμάζω, χρύσειον ες έσπερίων χορον άστρων λεύσσων, οὐδ΄ άλλων λὰξ \* ἐβαρυναόρος στέψας δ΄ ἀνθόβολον πρατός τρίχα, την πελαδεινην πηπτίδα μουσοπόλοις χερσίν ἐπηρέθισα.
καὶ τάδε δρῶν, εὔποσμον ἔχω βίον οὐδὲ γὰρ αὐτὸς κόσμος ἄνευθε λύρης ἔπλετο καὶ στεφάνου.

## 271. ΑΠΟΛΛΩΝΙΛΟΥ.

Καὶ πότε \* δινήεις ἄφοβος πόρος, εἰπέ, θάλασσα, εἰ καὶ ἐν άλκυόνων ἤμασι κλαυσόμεθα, άλκυόνων, αἰς πόντος ἀεὶ στηρίξατο κῦμα νήνεμον, ὡς κρίναι χέρσον ἀπιστοτέρην; άλλὰ καὶ ἡνίκα μαῖα καὶ ώδίνεσσιν ἀπήμων αὐχεῖς], σὺν φόρτω δῦσας ᾿Αριστομένην.

## 272. ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Καρφαλέος δίψει Φοίβου λάτρις εὖτε γυναικός εἶδεν ὑπέρ τύμβου κρωσσίον ὁμβροδόκον,

Nr. 270. V. 1. ἄστρον. P. V. 2. ἐβάρυνα χορούς. Plan. Fort. ἐβάρυν ἀόρους cum Schaefero. V. 3. στρέψας. P. Nr. 271. V. 1. δι- Θεῖσα Βόσπορος νήεις ἄφοβος. P. δὴ νάεις. Br. Fort. καὶ πότε δὴ ναύταις. V. 2. εἰ καὶ άλ. P. Fort. εἰ κὴν. V. 5. γαῖα καί. P. Nr. 272. V. 2. ὀμβρο-δόκην. P.

κλάγξεν ὖπέρ χείλους, ἀλλ οὐ γένυς ἥπτετο βυσσοῦ. Φοῖβε, σὰ δ΄ εἰς τέχνην ὅρνιν ἐκαιρομάνεις. χερμάδα δὲ ψάμμων σφαιρῶν, πότον ἄρπαγι χείλει ἔφθανε μαιμάσσων λαοτίνακτον ὕδωρ.

# 273. TOT ATTOT.

Καύματος, εν θάμνοισι λαλίστατος ήνίκα τέττιξ φθέγξατο διγλώσσω μελπίμενος στόματι, δουνακόεντα Κρίτων συνθείς δόλον, είλεν ἀοιδον ήέρος, οὐκ ἰδίην ἰξοβολών μελέτην.

ἄξια δ' οὐχ ὁσίης θήρης πάθεν οὐ γὰρ ἔτ' ἄλλων πήξατ' ἐπ' ὀρνίθων εὕστοχον, ὡς πρίν, ἄγρην.

#### 274. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Καὶ τὸν ἀρουραῖον \* γυρητόμον αὔλακα τέμνει μηροτυπεῖ κέντρφ πειθομένη δάμαλις \* καὶ μετ ἀρυτροπόνους ζεύγλας πάλι τῷ νεοθηλεῖ πινομένη μόσχω δεύτερον ἄλγος ἔχει. μὴ θλίψης αὐτὴν ὁ γεωμόρος. οὐτος ὁ βαιὸς

μη θλίψης αὐτην ο γεωμόρος. οὐτος ο βαιος μόσχος, ἐὰν φείση, σοὶ τρέφεται δάμαλις.

V. 4. Fort. ἐκαιρονόμεις. V. 5. χ. δὲ ψαλμῶν σφαῖρον πότον. P. V. 6. λαοτίτακτον. P. Nr. 273. V. 4. ἐξυβολιῦν. P. V. 0. For ἄρην. Nr. 274. V. 1. πυρητόκον. Br. Fort. γυιητόμον. V. 3. ἀροτροπόνου. P.

## [P] 275. MAKEAONIOT.

Κάπρον μέν χέρσφ Κόδρος ἔκτανε την δε ταχεῖαν είν άλι και χαροποῖς κύμασιν είλ ἔλαφον. εί δ ην και πτηνη θηρών φύσις, οὐδ ἄν ἐν αἴθρη την κείνου κενεην "Αρτεμις είδε χέρα.

#### 276. KPINATOPOT.

Αῶπος ἀποκλύζουσα παρὰ κροκάλαισι θαλάσσης χερνητις, διεροῦ τυτθὸν ὕπερθε πάγου, χέρσον ἐπεκβαίνοντι κατασπασθεῖσα κλύδωνι, δειλαίη πικροῦ κῦμὶ ἔπιεν θανάτου πνεῦμα δ' ὁμοῦ πενίη ἀπελύσατο. τίς κὶ ἐνὶ νητ θαρσήσαι πεζοῖς την ἀφύλακτον ἄλα;

#### 277. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Ααβροπόδη χείμαζόε, τί δη τόσον ώδε κορύσση, πεζον αποκλείων έχνος οδοιπορίης; η μεθύεις όμβροισι, καὶ οὐ Νύμφαισι διαυγές ναμα φέρεις, θολεραῖς δ' ηράνισαι νεφέλαις. όψομαι η ελίω σε κεκαυμένον, όςτις ελέγχειν καὶ γόνιμον ποταμών καὶ νόθον οίδεν ύδωρ.

Nr. 275. V. 3. aldes. P. Nr. 276. V. 5. werly. P. Nr. 277. V. 4. heart et. P.

#### 278. ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Αάρνακα, πατρώων ετι λείψανα κοιμίζουσαν νεκρών, χειμάρρω παις ίδε συρομένην

καί μιν άχος τόλμης ἐπλήσατο, χεῦμα δ' ἀναιδὲς εἰςέθορεν, πικρην δ' ήλθ' ἐπὶ συμμαχίην.

όστέα μέν γαρ έσωσεν αφ' ύδατος, αντί δε τούτων αὐτὸς ὑπὸ βλοσυροῦ χεύματος έφθανετο.

#### 279. ΒΑΣΣΟΥ.

Αηθαίης απάτοιο τριηποσίους ότε ναύτας δεύτερον ἔσχ' Αίδης, πάντας άρηϊφάτους, Σπάρτας ὁ στόλος, εἶπεν' ἴδ' ὡς πάλι πρόσθια πάντα

τραύματα, καὶ στέρνοις δῆρις ἔνεστι μόνοις νῦν γε μόθου κορέσασθε, καὶ αἴσιμον ἀμπαύσασθε ὅπνον, ἀνικήτου δῆμος Ἐνυαλίου.

# 280. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ααίλιος, Αὐσονίων ὑπάτων κλέος, εἶπεν άθρήσας Εὐρώταν Σπάρτης χαίρε φέριστον ὅδωρ. Μουσάων δ' ἐπὶ χείρα βαλών πολυίστορι βίβλω, εἶδεν ὑπὲρ πορυφῆς σύμβολον εὐμαθίης.

Nr. 278. V. 1. πατρωων. P. πομίζουσαν. Ib. Nr. 279. V. 5. παλ δίε δμόν. P. V. 6. ανικάτου. P. Nr. 280. V. 1. έπάτου. P.

κίτται, μιμηλον βιότου πτερόν, εν σκιεροΐσιν άγκεσι παμφώνων μέλπον από στομάτων. [Υ] ώρμήθη δ' επί ταίσι. τί δ' ου ζηλωτός ό μόχθος, εί και πτηνά ποθεί [γάρυος ήμετέρης;]

### 281. TOT ATTOT.

Ζείνον όπηνίκα θαθμα κατείδομεν 'Ασίς ἄπασα, πώλον επ' ανδρομέαν σάρκα φριμασσόμενον, Θρηϊκίης φάτνης παλαιός λόγος είς έμον όμμα ήλυθε. δίζημαι δεύτερον 'Ηρακλέα.

## 282. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΜΑΚΕΛΟΝΟΣ.

Ζεῖνοι, παρθένος είμὶ τὸ δένδρεον εἴπατε δάφνης φείσασθαι δμώων χεροίν ετοιμοτόμοις. ἀντὶ δ΄ ἐμεῦ κομάρου τις ὁδοιπόρος ἢ τερεβίνθου δρεπτέσθω, χθαμαλὴν ἐς χύσιν οὐ γὰρ ἐκάς ἀλλ' ἀπ' ἐμεῦ ποταμὸς μέν ὅσον τρία, τοῦ δ' ἀπὸ πηγῶν ὅλη πανθηλὴς δοῖα πέλεθο ἀπέχει.

V. 5. πιττέ. P. V. 8. verba γάρνος ήμετέρης accesserunt ex Plan. Nr. 281. V. 1. ξυνόν. P. V. 2. ὑπ' ἀνδ. et φρισούμενον. P. V. 3. παλεός. P. πολιός. Plan. Nr. 282. V. 2. φείσασθς. P. V. 5. ὑπ' ἐμεῦ. P.

## 283. KPINATOPOT.

Ούρεα Πυρηναΐα, καὶ αὶ βαθυάγκεες "Αλπεις, αϊ 'Ρήνου προχοὰς εγγυς ἀποβλέπετε, μάρτυρες ἀκτίνων, Γερμανικός ᾶς ἀνέτειλεν, ἀστράπτων Κελτοῖς πουλύν ενυάλιον. οἱ δ ἄρα δουπήθησαν ἀολλέες εἶπε δ Ένυω "Αρεϊ τοιαύταις χερσίν ὀφειλόμεθα.

# 284. TOY ATTOY.

Οΐους ἀνθ' οἴων οἰκήτορας, ω ἐλεεινή,
εὔραο. φεῦ μεγάλης Ἑλλάδος ἀμμορίης.
αὐτίκα \* καὶ γᾶς ἢ χθαμαλωτέρη εἴθε Κόρινθε
κεῖσθαι, καὶ Λιβυκῆς ψάμμου ἐρημοτέρη,
ἢ τοίοις διὰ πᾶσα παλιμπρήτοισι δοθεῖσα
θλίβειν ἀρχαίων ὀστέα Βακχιάδων.

# 285. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Οὐκέτι πυργωθεὶς ὁ φαλαγγομάχας ἐπὶ δῆριν ἄσχετος ὁρμαίνει μυριόδους ἐλέφας, ἀλλὰ φόβω στείλας βαθὺν αὐχένα πρὸς ζυγοδέσμους, ἄντυγα διφρουλκεῖ Καίσαρος οὐρανίου. ἔγνω δ' εἰρήνης καὶ θὴρ χάριν' ὄργανα ρίψας "Αρεος, εὐνομίης ἀντανάγει πατέρα.

Nr. 283. V. 1. πυξόηναῖα. P. Nr. 284. V. 2. ἀμμοςίη. P. V. 3. καὶ Γάζης. Reisk. Fort. δ Αίγείρης. V. 5. δεθεῖσα. P. Nr. 285. V. 1. φαλαγγομάχος. P. V. 3. ἀλλὰ φωιστείλας. P. ζυγοδέσμοις. Ib.

#### 286. MAPKOY APPENTAPIOY.

"Ορνι, τί μοι φίλον ΰπνον ἀφήρπασας; ήδὺ δὲ Πύρρης εϊδωλον κοίτης ὄχετ' ἀποπτάμενον.

[Υ] η τάδε θρέπτρα τίνεις, ὅτι θηκά σε, δύςμορε, πάσης

ώστόκου κραίνειν έν μεγάροις αγέλης; ναί βωμον καί σκηπτρα Σαράπιδος, οὐκέτι νυκτός φθέγξεαι, αλλ' έξεις βωμον ον ωμόσαμεν.

### 287. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Ο πρίν εγω ' Ροδίοισιν ανέμβατος ίερος όρνις, ό πρίν Κερκαφίδαις αιετος ίστορίη, ύψιπετη τότε ταρσον ανά πλατυν ή ερ' αερθείς, ήλυθον ' Η ελίου νησον ότ' είχε Νέρων κείνου δ' αὐλίσθην ενὶ δώμασι, χειρὶ συνήθης κράντορος, οῦ φεύγων Ζηνα τὸν ἐσσύμενον.

#### 288. I'EMINOY.

Ούτος ο Κεπροπίδησι βαρύς λίθος "Αρεί πείμαι, ξείνε, Φιλιππείης σύμβολον ήνυρέης, υβρίζων Μαραθώνα, παὶ άγχιάλου Σαλαμίνος ἔργα, Μακηδονίης ἔγχεσι πεπλιμένα.

Nr. 286. V. 4. ωστόκον ἀγελην. P. Ψ. 6. Fort. φθεγξεαι, αίμαελ ξας. Nr. 287. V. 3. ἀερθης. P. Nr. 288. V. 1. Κεκροπίδεσσι. P. V. 2. φιλιππίης. P.

όμνυε νῦν νέκυας, Δημόσθενες αὐτὰς ἔγωγε καὶ ζωοῖς ἔσομαι καὶ φθιμένοισι βαςύς.

### 289. ΒΑΣΣΟΥ.

Οὐλόμεναι νήεσσι Καφηρίδες, αι ποτε νόστον ωλέσαθ Έλλήνων και στόλον Ιλιόθεν, πυρσός ὅτε ψεύστας χθονίης δνοφερώτερα νυκτός ήψε σέλα, τυφλή δ΄ ἔδραμε πάσα τρόπις χοιράδας ἐς πέτρας, Δαναοῖς πάλιν Ἰλιος ἄλλη ἔπλετο, και δεκέτους ἐχθροτέρη πολέμου. και την μὲν τότ ἔπερσαν ἀνίκητος δὲ Καφηρεύς, Ναύπλιε σοι γὰρ ἄποιν Ἑλλὰς ἔκλαυσε δάκρυ.

## 290. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

"Οτ εξ αήτου Λίβυος, εκ ζαούς Νότου συνεζοφώθη πόντος, εκ δε νειάτων μυχῶν βυθίτις ψάμμος εξηρεύγετο, ίστος δε πᾶς ἄλισθεν είς ᾶλα πτύσας, φορτίς δ΄ εσύρετ ες Αίδαν, πλανώμενος άρωγοναύτας δαίμονας Λυσίστρατος

Nr. 289. V. 1. νόστου. P. V. 4. σέλας. P. V. 7. ανίχατος. P. V. 8. γαρ παν Έ. P. Nr. 290. V. 1. αίζαοῦ νότου. P. V. 3. βυθίτης ψ. έξηρεύετο. P. V. 4. όλισθεν. P. Fort. εἰς άλὸς πλάκας, sivo μυχούς. V. 5. δὲ σῦρεν ἀϊθαν πλανώμενου. P. Fort. φ. δ' ἐσύρετ', ἐν ἀΐδα πλανωμένων ἀρ.

ελιπάρησεν οι δέ τῷ νεωκόρῷ μούνῷ θάλασσαν ἀγρίαν εκοίμισαν.

# [P] 291. KPINATOPOT.

Ουδ ην Ωκεανός πάσαν πλημμύραν έγείρη,
ουδ ην Γερμανίη Ρηνον άπαντα πίη,
'Ρώμης ουδ όσσον βλάψει σθένος, άχρι κε μίμνη
δεξια σημαίνειν Καίσαρι θαρσαλέη.
ουτως καὶ ἱεραὶ Ζηνός δρύες ἔμπεδα ρίζαις
ἐστάσιν, ωύλλων δ αῦα χέους ἄνεμοι.

## 292. ΟΝΕΣΤΟΤ.

Παίδων ον μέν έκαιεν Αρίστιον, ον δ ές άκουσε ναυηγόν δισσον δ άλγος έτηξε μίαν. αϊ, αϊ, μητέρα Μοίρα διείλετο, την ίσα τέκνα και πυρί και πικρώ νειμαμένην ύδατι

# 293. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

V. 7. νεηκόρψ. P. V. 8. ἐκοίμισεν. P. Nr. 291. V. 3. Ῥώμης
 δ' οὐδ'. P. V. 5. Fort. καί ψ' ἱεραί. Nr. 293. V. 2. εὐχλαίνου. P.
 V. 3. Fort. δ' delendum cum Schaefero.

ἀσπὶς ἐμοὶ τύμβου κόσμος μέγας αἰρε τὰ Περσῶν χῆξω κείς ᾿Αἴδαν ως Αακεδαιμόνιος.

## 294. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

- α. Πορφυρέαν τοι τάνδε, Λεωνίδα, ώπασε χλαϊναν Ξέρεης, ταρβήσας έργα τεᾶς αρετᾶς.
- β οὐ δέχομαι προδόταις αΰτα χάρις. ἀσπὶς ἔχοι με καὶ νέκυν ὁ πλοῦτος δ' οὐκ ἐμον ἐντάφιον.
- « ἀλλ΄ ἔθανες. τι τοσόνδε και ἐν νεκύεσσιν ἀπεχθης Πέρσαις; β οὐ θνάσκει ζᾶλος ελευθερίας,

#### 295. $BIANOPO\Sigma$ ,

Πώλον, τον πεδίων, άλλ ούχ άλος ιππευτήρα, νηϊ διαπλώειν πόντον αναινόμενον,

μη θάμβει χρεμέθοντα, καὶ ἐν ποσὶ λὰξ πατέοντα τοίχους, καὶ θυμῷ δεσμὰ βιαζόμενον.

άχθεται, εί φόρτου μέρος ἔρχεται οὐ γὰρ ἐπ' ἄλλοις κεισθαι τὸν πάντων ἕπρεπεν ωκύτατον.

#### 296. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Σκύλλος, ότε Ξέρξου δολιχός στόλος Ελλάδα πάσαν ἤλαυνεν, βυθίην εὕρετο ναυμαχίην, Νηρῆος λαθρίοισιν ὑποπλεύσας τενάγεσσι, μαὶ τὸν ἀπ' ἀγκύρης ὅρμον ἔκειρε νεῶν.

V, 6, κήξω. P. Nr. 294. V. 1. Δεωνίδη. P. V. 6. έλευθερίης. P. Nr. 296. V. 3. γιρήσε. P. Ibid. ὑποπλώσας. Plan.

αὐτανδρος δ' επὶ γης ωλίσθανε Περσίς αναυδος ολλυμένη, πρώτη πεῖρα Θεμιστοπλέους.

# [P] 297. ANTIIIATPOY.

Στέλλευ ἐπ' Εὐφρήτην, Ζηνὸς τέκος εἰς σὲ γὰρ ἤδη ήφοι Πάρθων αὐτομολοῦσι πόδες.

στέλλευ ἄναξ΄ δήεις δὲ φόβω κεχαλασμένα τόξα,
Καῖσαρ΄ πατρώων δ΄ ἄρξαι ἀπ' ἀντολέων'
'Ρώμην δ', ωκεανῷ περιτέρμονα πάντοθεν, αὐτὸς
πρῶτος ἀνερχομένω σφράγισαι ἡελίω.

## 298. *ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ*.

Σκίπων με προς νηον ανήγαγεν, όντα βέβηλον ου μουνον τελετης, αλλά και ήελίου. μύστην δ' άμφοτέρων με Θεαί θέσαν' οίδα δ' έκείνη νυκτί και όφθαλμών νύκτα καθηράμενος. άσκίπων δ' είς άστυ κατέστιχον, όργια Δηους κηρύσσων γλώσσης όμμασι τρακότερον.

# 209. ΦΙΔΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ταύροι πρηϋτένοντες, άροτρευτήρες άρούρης, είν άλὶ τους γαίης αντέχομεν καμάτους.

V. 5. ἐπὶ γῆν. P. Nr. 297. V. 1. ἀπ' εὐφρήτην. P. V. 6. ἡελίνω. P. Nr. 298, V. 2. μόνον. P.

αύλακα την ἀσίδαρον ἐν ὕδασιν ἔλκομεν ἄμφω, μακροτόνων σχοίνων ἄμμα σαγηνόδετον. ἰχθύσι δ' ἐκ σταχύων λατρεύομεν. ἇ ταλαεργοί, ἤδη κήν πελάγει καρπὸν ἀροῦσι βόες.

## 300. AAAIOT.

Ταύρω φρικαλέον νάπος ἐκβαίνοντι Δοβήρου
Πευκέστης ἵππω καρτερος ήντίασεν.
αλλ' ὁ μὲν ωρμήθη πρηων άτε τοῦ δ' ἀπαλοῖο
Παιονίδα λόγχην ἡκε διὰ κροτάφου συλήσας κεφαλῆς δὲ διπλοῦν κέρας, αἰἐν ἐκείνως ζωροποτῶν ἐχθροῦ κόμπον ἔχει θανάτου.

## 301. ZEKOTNAOT.

Τίπτε τον όγκηστην βραδύπουν όνον ἄμμις ἐν ἔπποις γυρον ἀλωειναῖς ἐξελάατε δρόμον; οὐχ ἄλις, ὅ ττὶ μύλοιο περίδρομον ἄχθος ἀνάγκης σπειρηδον σκοτόεις κυκλοδίωκτος ἔχω; ἀλλ ἔτι καὶ πώλοισιν ἐρίζομεν. ἦ ρ ἔτι λοιπον νῦν μοι την σκολιην αὐχένι γαῖαν ἀροῦν.

Nr. 299. V, 6. κέν. P. Nr. 300. V. 3. πρειών. P. V. 4. 100τάφων. P. V. 6. κόμπον μή θ. P. Nr. 301. V. 1. δγκιστήν. P. V. 2. δρόμω. P. V. 5. πάλοισιν. P.

# 302. ANT/IIATPOY.

Τὸ βρέφος Ερμώναντα διεχρήσασθε, μέλισσαι, φεῦ κύνες, έρπυστήν, κηρία μαιόμενον πολλάκι δ' εξ ύμέων εψισμένον ωλέσατ, αί, αί, κέντροις. εί δ' όφίων φωλεά μεμφόμεθα, πείθεο Αυσιδίκη καὶ Αμύντορι μηδέ μελίσσας αἰνείν κάκείναις πικρὸν ἔνεστι μέλι.

## 

Τη βαιή Καλαθίνη υπο συνλάκων μογεούση Αητωίς κούφην εὐτοκίην ἔπορεν. μούναις οὔ τι γυναιξίν ἐπήκοος, ἀλλά καὶ αὐτάς συνθήρους σώζειν "Αρτεμις οἶδε κύνας.

## 304. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Τον γαίης καὶ πόντου άμειφθείσαισι κελεύθοις ναύτην ηπείρου, πεζοπόρον πελάγους, εν τρισσαίς δοράτων έκατοντάσιν έστεγεν άρης. Σπάρτης. αἰσχύνεσθ ούρεα καὶ πελάγη.

# 305. ANTIHATPOT.

Τδατος αμρήτου μεμορημένω άγχι παραστάς χθιζον εμοί λεχέων Βάκχος έλεξε τάθε

Nr. 302. V. 3. ωλέσατ' αιεί. P. V. 4. κέντροις δ' οιδ' όφ. P. V. 5. μελίσσαις. P. V. 6. Fort. ένεστι βέλος. Nr. 305. V. 1. dκρίτου. P.

εύδεις άξιον ύπνον άπεχθομένων 'Αφροδίτη'
εἰπέ μοι, ω νήφων, πεύθεαι Ίππολύτου;
τάρβει, μή τι πάθης εναλίγκιου. 'Ως ὁ μεν εἰπων
ὅχετ' εμοὶ δ' ἀπὸ τῆς οὐκέτι τερπνον ύδωρ.

# 306. ΑΝΤΙΦΙΛΟΤ.

Τλοτόμοι παύσασθε νεών χάριν. οὐκέτι πεύκη κύματος, ἀλλ' ήδη φινός ἐπιτροχάει γόμφος δ' οὐκέτι χαλκὸς ἐν ὁλκάσικ, οὐδὰ σίδηρος, ἀλλὰ λίνω τοίχων άρμονίη δέδεται.

τας δ΄ αὐτας ποτέ πόντος έχει νέας, αλλοτε γαία πυχτον αμαξίτην φόρτον αειρομένας.

Αργω μέν προτέροισιν ασίδιμος αλλά Σαβίνος καινοτέρην πήξαι Παλλάς ένευσε τρόπιν.

# 307. ΦΙΔΙΠΠΟΥ.

Φοίβον ανηναμένη Δάφνη ποτέ, νον ανέτειλεν
Καίσαρος έπ βωμού κλώνα μελαμπέταλοκ

εκ δε θερό θερον εύρεν ωμείνονα. Αητρίδην γάρ

εκθήρασα, θέλει Ζήνα τον Αίνεάδην.

[P] φίζαν δ' οὐκ ἀπὸ γῆς μητρὸς βάλεν, ἀλλ' ἀπὸ πέτρης.

Καίσαρι μη τίκτεικ ουδέ λίθος δύναται.

V. 3. ἀπεχθομένην ἀφροδίτην. P. V. 4. πεύθεσθαι. P. Nr. 306. V. 1. ύλατόμου. P. V. 6. άμαξείτην. P. πυπνὸν άμ. corr. van Eldick. Nr. 507. V. 4. φιλεῖ Z. Plan.

## 308. BIANOPOS.

Φῶρες ὅτ᾽ εἰνάλιοι Τυρσηνίδος ἀγχοθι δίνης φορμικτὰν ἀκάτου θῆκαν ὕπερ βυθιού, αὐτίκα μιν κιθάρη λιγυαχέι δέξατο δέλφιν σύνθροον, ἐκ δὲ βυθοῦ νήχεθ ελισσόμενος, μέχρις ἐπ᾽ Ισθμον ἔκελσε Κορίνθιον. ἡ ρα θάλασσὰ ἰχθῦς ἀνθρώπων εἴχε δικαιοτέρους.

# 309. ANT/IIATPOT.

Χειμέριον καίουσαν έφ' έστίη ανθρακα Γοργώ την γρηθην βροντης εξεπάταξε φόβος πνεύμονα δε ψυχθείσα κατήμυσεν. ην άρα μέσση γήρως και θανάτου λειπομένη πρόφασις.

# 310. ANTIOIAOT BYZANTIOY.

Ψηγμ' απυρον χουσοίο σιδηρείων υπ' όδόντων ρινηθέν, Λιβυκης κουφότερον ψαμάθου, μυς όλίγος βαρύ δείπνου έδαίσατο: πασα δε νηδύς συρομένη βραδύπουν θηκε τον ωκύτατον. ληφθείς δ' έκ μεσάτης άνετέμνετο κλέμματα γαστρός ης άρα κην άλόγοις, χρυσέ, κακού πρόφασις.

Nr. 308. V. 4. σύνθρονον P. V. 5. αρα. P. Nr. 30g. V. 1. ανθρακι. Nr. 310, V. 4. έθηκε. P. V. 5. ληφθείε έκ. P.

# 311. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

\*Διείαις έλάφοισι κύων ισάμιλλα δραμούσα

ἔγκυος, ήλκώθη παιδοπόρον γένεσιν'
πᾶσα δὲ συγκατέμυσε κατουλωθεῖσα χρόνοισιν.
ἤδη δ΄ ή τοκετῶν ὥριος ἦν βάσανος.
πολλὰ δ΄ ἐπωρύουσαν ἀνὴρ ἐσιδηροτόμησεν,
καὶ σκύλακες φίλιοι νηδύος ἐξέθορον.
\*Αρτέμιδος λέλυται λοχίων χάρις ἔμπαλι δ΄ "Αρης
ἦρκται μαιοῦσθαι γαστέρας ἡμετέρας.

# 312. ΖΩΝΛ ΣΑΡΔΙΑΝΟΥ.

'Ωνερ, των βαλάνων τὰν ματέρα φείδεο κόπτειν, φείδεο ' γηραλέαν δ' εκκεράϊζε πίτυν, η πεύκαν, η τάνδε πολυστέλεχον παλίουρον, η πρίνον, η τὰν αὐαλέαν κόμαρον. τηλόθι δ' ἴσχε δρυος πέλεκυν κοκύαι γὰρ ἔλεξαν άμιν ως πρότεραι ματέρες ἐντὶ δρύες.

# [P] 313, ANTTHE.

Τζευ απας υπό καλα δάφνας ευθαλέα φύλλα, ωραίου τ΄ άρυσαι νάματος αδύ πόμα, όφρα τοι άσθμαινουτά πόνοις θέρεος φίλα γυΐα αμπαύσης, πνοιή τυπτόμενα Ζεφύρου.

Nr. 311. V. 2. εἰλκώθη. P. V. 5. ἐσιδαρατύμησεν. P. V. 8. Fort. γαστέρα θηλυτέραια. Nr. 312. V. 4. Fort. καὶ τάν. V. 6. ῆντι δρ. P. Nr. 313. V. 13 Κοττ. Ίζεο τᾶεδ ὑπό. et εὐθηλέα.

## 314. $TH\Sigma \Lambda TTH\Sigma$ .

Ερμάς τάδ' έστακα παρ' δρχατον ήνεμόεντα έν τριόδοις, πολιάς έγγύθεν αϊόνος, ανδράσι κεκμηώσιν έχων άμπαυσιν όδοιο ψυχρον δ' άχραες κράνα ύποϊάχει.

## 315. NIKIOT.

Ίζευ ὑπὰ αἰγείροισιν, ἐπεὶ κάμες, ἐνθάδ' ὁδῖτα, καὶ πίε θᾶσσον ἰων πίδακος άμετέρας μνᾶσαι δὲ κράναν καὶ ἀπόπροθι, τὰν ἐπὶ Γίλλφ Σῖμος ἀποφθιμένω παιδὶ παριδρύεται.

### 316. AEΩNI ΔΟΥ TAPANTINOY.

'Ω τάνδε στείχοντες ἀταρπιτόν, αἴτε ποτ ἀγρούς δαμόθεν, αἴτ ἀπ ἀγρῶν νεῖσθε ποτ ἀκρόπολιν, ἄμμες ὅρων φύλακες, δισσοί θεοί, ὧν ὁ μέν, Ἑρμᾶς, οἴον ὁρῆς μἰ, οὖτος δ' ἄτερος, Ἡρακλέης. ἄμφω μέν θνατοῖς εὐάκοοι, ἀλλὰ \* ποθ' αὐτοὺς καἴτ ωμὰς παραθῆς ἀχράδας, ἐγκέκαφεν ναὶ μὰν ωςαὐτως τοὺς βότρυας, αἴτε πέλονται ωριμοι, αἴτε χύδαν ὄμφακες, εὐτρέπικεν.

Nr. 314. V. 4. ἀκραὲς κρ. P. Fort. ὑποπροχίει cum Schaefero. Nr. 315. V. 1. ὑπό. P. V. 3. μνᾶσε. P. ἀπὸπρόθι ἃν ἐπιγγείλω. P. Nr. 316. V. 1. στίχοντες. P. V. 5. Fort. ἀλλ' ὁ λαφύκτας, Κῆν ώμας π. V. 6. αἰτώμαι παρ. P. ἐνκέκαφεν. Ib. V. 8. χύλαν. P.

μισέω τὰν μετοχάν, οὐδ ήδομαι ἀλλ ὁ φέρων τι, άμφίς, μη κοινῷ, τοῖς δυσὶ παρτιθέτω, 10 καὶ λεγέτω τῆ τοῦθ, Ἡράκλεες ἄλλο τὸ τοῦτο, Ἑρμᾶ καὶ λύοι τὰν ἔριν ἀμφοτέρων.

#### 317. ΑΔΗΛΟΝ.

« Χαίρω τον λακέρυζον όρων θεον είς το φάλανθον βρέγμι ύπο ταν όχναν, αιπόλε, τυπτόμενον.

β· αἰπόλε, τοῦτον ἐγῶ τρὶς ἐπύγισα· τοὶ δὲ τραγίσκοι εἰς ἐμὲ δερκόμενοι τὰς χιμάρας ἐβάτευν.

\* ὄντως, Ερμαφρόδιτε, πεπύγικεν; γ οὐ μὰ τὸν Ερμαν,

αιπόλε. β ναὶ τὸν Παν, αιπόλε, καπιγελων.

### 318. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Εύμάραθον πρηώνα καὶ εὐσκάνδικα λελογχώς, Ερμή, καὶ ταύταν, ὰ φίλος, αἰγίβοσιν, καὶ λαχανηλόγω ἔσσο καὶ αἰγινομῆϊ προςηνής ἔξεις καὶ λαχάνων καὶ γλάγεος μερίδα.

## [ 319. **Φ**[ AOΞENOY.

Τληπόλεμος ὁ Μυρεύς Έρμαν αφετήριον ξομα ίροδρόμοις θηκεν παις ὁ Πολυκρίτεω,

V. 10. ἄμφω μὴ κοινά. P. V. 11. τὴν τοῦθ. P. ἄλλοτς. Ib. Fort. ἀλλὰ τὸ τ. V. 12. Ἑρμαῖ. P. Nr. 517. V. 1. λακόρυζον. P. V. 2. τᾶν αἰγᾶν. Br. V. 4. χιμέρας ἔβλεπον. P. V. 5. Fort. ὅντως σ', Ἑρμ. V. 6. καὶ τόν. P. Nr. 518. V. 1. πριῶνα. P.

δίς δέκ από σταδίων εναγώνιον αλλά πονείτε, μαλθακόν έκ γονάτων ὄκνον απωσάμενοι.

## 320. AEQNIAOT TAPANTINOT.

Είπε που Ευρώτας ποτὶ τὰν Κύπριν ἢ λάβε τεύχη, ἢ ζειθι τᾶς Σπάρτας ἀ πόλις ὁπλομανεῖ.

ά δ΄ απαλον γελάσασα, καὶ ἔσσομαι αίἐν άτευχης, εἶπε, καὶ σίκησω τὰν Λακεδαιμονίαν.

χα μέν Κύπρις ανοπλος αναιδέες οι δε λέγουσιν ἴστορες, ως αμιν χα θεός οπλοφορεί.

#### 321. ANTIMAXOT.

Τίπτε μόθων ἄτλητος, Ένυαλίοιο λέλογχας,
Κύπρι; τίς ὁ ψεύστας στυγνὰ καθᾶψε μάτην;
ἔντεα σοὶ γὰρ "Ερωτες ἐφίμεροι, ἄ τε κατ εὐνὰν
τέρψις, καὶ κροτάλων θηλυμανεῖς ὅτοβοι.
δούρατα δ αίματόεντα μέθες Τριτωνίδι δία
ταῦτα σὸ δ εὐχαίταν εἰς Τμέναιον ἴθι.

## 322. ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Ουπ εμα ταυτα λάφυρα τίς ο θριγκοισιν ανάψας .
Αρηος ταύταν των άχαριν χάριτα;

Νr. 320. V. 1. ποτάν. P. V. 4. εἶπεν. P. V. 5. Fort. ἀναιδέες, οὐ δὲ λέγουσιν ἵστορες. Νr. 321. V. 2. Fort. μάτην Ἔντεα; σοὶ γὰρ Ἦς. V. 5. καθεστρωνίδι. P. V. 6. εὕχεται ἄν. P. Nr. 312. V. 2. Ἦνηως. P.

ἄκλαστοι μέν κῶνοι, ἀκαίμακτοι δὲ γακῶσαι ἀσπίδες, ἄκλαστοι δ΄ αι κλαδαραὶ, κάμακες. αιδοι πάντα πρόσωπ ερυθαίνομαι, εκ δὲ μετώπου ιδρώς πιδύων στῆθος ἐπισταλάει. παστάδα τις τοιοιςδε, και ἀνδρειῶνα, και αὐλὰν κοσμείτω, και τον νυμφίδιον θάλαμον "Αρευς δ΄ α ματόεντα διωξίπποιο λάφυρα νηον κοσμοίη τοις γὰρ ἀρεσκόμεθα.

#### 323. ANTITIATPOT.

Τίς θέτο μαρμαίροντα βοάγρια; τίς δ΄ ἀφόρυκτα δούρατα, καὶ ταύτας ἀρραγέας κόρυθας, ἀγκρεμάσας "Αρηϊ μιάστορι κόσμον ἄκυσμον; ...οὐκ ἀπ΄ εμῶν ρίψει ταῦτά τις ὅπλα δόμων; ἀπτολέμων τάδ΄ ἔοικεν ἐν οἰνοπλῆξι τεράμνοις πλάθειν, οὐ θριγκῶν ἐντὸς Ἐνυαλίου. σκῦλά μοι ἀμφίδρυπτα, καὶ ὀλλυμένων ἄδε λύθρος ἀνδρῶν, είπερ ἔφυν ὁ βροτολοιγὸς "Αρης.

## [ ] 324. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

'Α σύριγξ, τί τοι άδε πας 'Αφρογένειαν όρουσας; τίπτ' από ποιμενίου χείλεος άδε πάρει;

V. 3. Fort. άθλαστοι. — κλωνοί. P. V. 4. κλαμαραί. P. V. 8. νυμφάδιον. P. V. 9. διόξιπποιο. P. Nr. 523. V. 6. πλάθιν. P. V. 7. δ δδ λ. P. Nr. 324. V. 2. πάρη. P.

οὖ τοι πρώνες ἔθ' ὧδ', οὖτ' ἄγκεα' πάντα δ' "Ερωτες καὶ Πόθος' ά δ' άγρία Μοῦσ' ἐν ὄρει νέμεται.

## 325. $A\Delta H \Lambda ON$ .

Ποίν μεν άλικλύστου πέτρας ενί βένθεσιν ημαν εὐαλδες πόντου φυκος απαινυμένα νυν δέ μοι ίμερόεις κόλπων εντοσθεν ιαύει λάτρις ευστεφάνου Κύπριδος άβρος Ερως.

### 326. AEQNIAOT TAPANTINOT.

Πέτρης ἐκ δισσῆς ψυχρον καταπάλμενον ὕδωρ, χαίροις, καὶ Νυμφέων ποιμενικὰ ξόανα, πέτραι τε κυηνέων, καὶ ἐν ὕδασι κόσμια ταῦτα ὑμέων, ὧ κοῦραι, μυρία τεγγόμενα, χαίρετ ᾿Αριστοκλέης δ᾽ ἴδ᾽, ὁδοιπόρος ὧπερ ἀπῶσα δίψαν βαψάμενος, τοῦτο δίδωμι κέρας.

#### 327. EPMOKPEONTOΣ.

Νύμφαι έφυδριάδες, ταῖς Έρμοκρέων τάδε δώρα εἴσατο, καλλινάου πίδακος ἀντιτυχών, χαίρετε, καὶ στείβοιτ ἐρατοῖς ποσὶν υδατόεντα τόνδε δόμον, καθαροῦ πιμπλάμεναι πόματος.

V. 3. ώδε. P. V. 4. μένεται. P. Nr. 325. V. 1. άλικλαύστου. P. έν βένδ. Ib. V. 2. άναινομένα. Br. V. 3. κόλποις έντοθεν. P. Nr. 326. V. 3. κοηναίων. P. Fort. πέτρα τε κρηνάων. V. 5. 'Αμιστοκλέη σὲ δ΄ όδ. P. V. 6. τουτὶ δ. γέρας. P. Τοπ. II.

## 328. ΔΑΜΟΣΤΡΑΤΟΥ.

Νύμφαι Νηϊάδες, καλλίφφοον αι τόδε ναμα χείτε κατ' ούφείου πρωνός απειρέσιον, ύμμιν ταυτα πόφεν Δαμόστρατος 'Αντίλα νίος ξέσματα, και δοιών φινά κάπρων λάσια.

# 329. ΑΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Νύμφαι έφυδριάδες, Δώρου γένος, άρδεύοιτε τοῦτον Τιμοκλέους κᾶπον ἐπεσσύμεναι καὶ γὰρ Τιμοκλέης ὔμμιν, κόραι, αἰὲν ὁ καπεὺς κάπων ἐκ τούτων ώρια δωροφορεῖ.

## Tel 330. NIKAPXOT.

- α. Κράνας εὐΰδρου παρὰ νάμασι, καὶ παρὰ Νύμφαις ἔστασέν με Σίμων, Πᾶνα τὸν αἰγιπόδην.
- β. τεῦ δὲ χάριν; α λέξω τοι. ὅσον ποθέεις ἀπὸ κράνας καὶ πίε, καὶ κοίλαν κάλπιν ελών ἄρυσαι.
- ποσσὶ δὲ μὴ ποτὶ νίπτρα φέρειν πρυστάλλινα Νυμφᾶν δῶρα, τὸν ὑβριστὰν εἰς ἐμὲ δερκόμενος.
- β. ω σέμν, οὐ λέξεις ἔτερον λόγον; α αλλα παρέξεις πυγίξαι τούτοις χρώμαι ο Παν νομίμοις.
- ην δὲ ποιῆς ἐπίτηδες, ἔχων πάθος, ἔστι καὶ ἄλλα τέχνα, τῷ ὁοπάλῳ τὰν κεφαλὰν λέπομες.

Nr. 328. V. 1. καλλίφουν. P. · V. 4. κάπρωνα. P. Nr. 329. V. 1. διεφὸν corr. Graef. V. 2. ἐπεσσόμεναι. P. V. 3. ἔμμι. P. Nr. 330. V. 5. νῆπτφα. P. V. 9. πίνηις. P.

## 331. MEAEAIPOT.

Αι Νύμφαι τον Βάκχον, ὅτ' ἐκ πυρος ήλατο κοῦρος, νίψαν ὑπέρ τέφρης ἄρτι κυλιόμενον.

τοὖνεκα σὺν Νύμφαις Βρόμιος φίλος ἡν δέ νιν εἴργης μίσγεσθαι, δέξη πῦρ ἔτι καιόμενον.

## 332. ΝΟΣΣΙΔΟΣ ΛΕΣΒΙΑΣ.

Ελθοίσαι ποτὶ ναὸν ἰδοίμεθα τᾶς Αφοοδίτας τὸ βρέτας, ως χρυσῷ δαιδαλόεν τελέθει.

εἴσατό μιν Πολυαρχίς, ἐπαυρομένα μάλα πολλάν κτῆσιν ἀπ' οἰκείου σώματος ἀγλαΐας.

## 333. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

Στώμεν άλιδράντοιο παρά χθαμαλάν χθόνα πόντου, δερκόμενοι τέμενος Κύπριδος Είναλίας, πράναν τ' αίγείροισι κατάσκιον, άς ἄπο νᾶμα ξουθαί άφύσσονται χείλεσιν άλκυόνες.

### 334. ΠΕΡΣΟΥ.

Κάμε τον εν σμικροῖς ολίγον θεον ην επιβώσης εὐκαίρως, τεύξη μη μεγάλων δε γλίχου. ώς α γε δημογέρων δύναται θεος ανδρί πενέστη δωρεῖσθαι, τούτων κύριός εἰμι Τύχων.

Nr. 331. V. 1. ήλαθ' ὁ κ. B. Nr. 352. V. 1. Fort. ἰδώμεθα. V. 2. ο χρυσφ. Br. V. 3. Fort. ἀπαρνυμένα. Nr. 333. V. 1. χθαμαλόν. P. V. 3. αἰγείροιο. P. ής ἄπο. Ib. Nr. 334. V. 2. μεγάλω. P. V. 3. ὡς ὅτε. P. ὑς ἄ γε. Br.

## 335. ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

'Τλοφόρου τωγάλμαθ', όδοιπόρε, Μικκαλίωνος Έρμης άλλ' ίδε τον κρήγυον ύλοφόρον, ως εξ οίζυρης ηπίστατο δωροδοκησαι εργασίης αίεν δ' ωγαθός εστ' άγαθός.

## 336. KAAAIMAXOT.

"Ηρως 'Ηετίωνος επίσταθμος 'Αμφιπολίτεω,

ϊδουμαι μικος μικοός επί ποοθύος,

λοξον ὄφιν καὶ μοῦνον ἔχων ξίφος ἀνδοὶ \* ιπείωι

θυμωθείς πεζον κάμε παρωκίσατο.

# [F] 337. AEQNIAOT TAPANTINOT.

Ευάγρει λαγόθηρα, καὶ εἰ πετεεινὰ διώκων ἐξευτής ήκεις τοῦθ' ὑπὸ δισσὸν ὅρος, κάμε τὸν ὑληωρὸν ἀπὸ κρημνοῖο βόασον Πᾶνα συναγρεύω καὶ κυσὶ καὶ καλάμοις.

## 338. ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ ΣΤΡΑΚΟΥΣΙΟΥ.

Εῦδεις φυλλοστρώτι πέδω, Δάφνι, σωμα κεκμακός άμπαύων στάλικες δ' άρτιπαγείς άν' όρη.

Nr. 335. V. 1. Μικαλλίωνος. P. V. 2. Έρμης δ άλίδετον. P. V. 4. Fort. αἰεὶ cum Herm. Nr. 336. V. 1. αἰετίωνος. P. V. 3. καὶ γυμνὸν conj. Br. ἀνδρὶ δὲ ἰππεῖ. Id. Fort. ἀνδρὶ δὲ πεζῷ. Nr. 337. V. 1. λαθόγηρα. P. V. 3. ὑλειωρόν. P. V. 4. συναγεύω. P. Nr. 358. V. 1. κεκμακώς. P. V. 2. ἀμπαύω. P. ἀρτιπαγῆς δ' ἀν'. P.

άγρεύει δε τὺ Πάν, καὶ ὁ τὸν κροκόεντα Πρίηπος κισσὸν ἐφ' ἰμερτῷ κρατὶ καθαπτόμενος, ἄντρον ἔσω στείχοντες ὁμόρδοθοι. ἀλλὰ τὰ φεῦγε, φεῦγε, μεθεὶς ὅπνου κῶμα \* καταγόμενον.

## 339. APXIOT MITTAHNAIOT.

Εν ποτε παμφαίνοντι μέλαν πτερον αἰθέρι νωμών σκορπίον ἐκ γαίης εἰδε θορόντα κόραξ, ον μάρψων ἄρουσεν ὁ δ΄ ἀἴξαντος ἐπ΄ οὐδας οὐ βραδὺς εὐκέντρω πέζαν ἔτυψε βέλει, καὶ ζωῆς μιν ἄμερσεν. ἴδ΄ ὡς ον ἔτευχεν ἐπ΄ ἄλλω, ἐκ κείνου τλήμων αὐτὸς ἔδεκτο μόρον.

#### 340. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

V. 3. δ ὅτε. P. V. 5. ἄντρου. P. V. 6. κατεγρόμενος et καταρχόμενον corr. Toup. Nr. 339. V. 1. μελάντερον. P. V. 4. ἐν ἀνε κέντρω. P. V. 5. ζωᾶς μέν. — ἐδ ὕσσον. Ib. Nr. 340. V. 3. ἐνεδύσστο. P. V. 5. Fort. πατρὸς εὕρεμ ᾿Αθηνᾶς Ἔργον ἔφη, Φ. κ. ἔλεγξεν ἔριε.

## 341. *IAATKOT*.

« Νύμφαι, πευθομένω φράσατ ατρεκές, εί παροδεύων

Δάφνις τὰς λευκὰς ὧδ΄ ἀνέπαυσ΄ ἐρίφους.
[P] β. Ναὶ ναί, Πὰν συρικτά, καὶ εἰς αἴγειρον ἐκείναν

σοί τι κατά φλοιοῦ γράμμ' ἐκόλαψε λέγειν.
Πάν, Πάν, πρὸς Μαλέαν, πρὸς ὄρος Ψωφίδιον ἔρχευ,
ίξοῦμαι, α Νύμφαι, χαίρετ', ἐγὼ δ' ὑπάγω.

#### 342. $\Pi APMENI\Omega NO \Sigma$ .

Φημὶ πολυστιχίην ἐπιγυάμματος οὐ κατὰ Μούσας εἶναι. μὴ ζητεῖτ' ἐν σταδίω δολιχόν. πόλλ' ἀνακυκλοῦται δολιχός δούμος ἐν σταδίω δὲ ὀξὺς ἐλαυνόμενος, πνεύματός ἐστι τόνος.

#### 343. APXIOY.

Αυταίς συν κιχλαισιν υπέρ φραγμοίο διωχθείς κόσσυφος, ηερίης κόλπον έδυ νεφέλης. καὶ τὰς μέν συνοχηδον ἀνέκδρομος ὤχμασε θώμις, τὸν δὲ μόνον πλεκτών αῦθι μεθηκε λίνων. ἰρὸν ἀοιδοπόλων ἔτυμον γένος. ἡ ἄρα πολλην καὶ κωφαὶ πτανών φροντίδ ἔχουσι πάγαι.

Nr. 341. V. 5. Ψωφήδιον. P. Nr. 342. V. 1. Φαμλ πολυστυχίην. P. Nr. 343. V. 1. δισσαζε σύν. Br. V. 3. Φώμιγξ. Br. V. 5. ίερον. P. πολλή, Ib.

#### 344. ΛΕΩΝΙΔΑ ΑΛΕΞΛΝΔΡΕΩΣ.

Ήν όπότε γραμμαΐσιν εμήν φρένα μοῦνον ετερπον, οὐδ' ὄναρ εὐγενέταις γνώριμος Ιταλίδαις

άλλα ταν ν πάντεσσιν εράσμιος όψε γαρ έγνων, οππόσον Ο υρανίην Καλλιόπη προφέρει.

#### 345. TOY ATTOY.

Οὐ τόσον [οὐδ'] 'Αθάμας ἐπεμήνατο παιδὶ Λεάρχω, ὅσσον ὁ Μηδείης θυμὸς ἐτεκνοφόνει,

ζηλος έπεὶ μανίης μείζον κακόν εἰ δὲ φονεύει μήτης, εν τίνι νῦν πίστις ἔτ ἐστὶ τέκνων;

### 346. TOY ATTOY.

Αίαν όλην νήσους τε διϊπταμένη σὺ χελιδών, Μηδείης γραπτῆ πυκτίδι νοσσοτροφεῖς. ἔλπη δ' ὀρταλίχων πίστιν σέο τήνδε φυλάξειν Κολχίδα, μηδ' ιδίων φεισαμένην τεκέων;

## 347. TOT ATTOT.

Οὐ μόνον εὐάροτον βόες οἴδαμεν αὔλακα τέμνειν, ἀλλ ἴδε κήκ πόντου νῆας ἐφελκόμεθα ΄ ἔργα γὰρ εἰρεσίης δεδιδάγμεθα ΄ καὶ σύ, θάλασσα, δελφῖνας γαίη ζεῦξον ἀροτροφορεῖν.

Nr. 344. V. 4. Οὐρανίης. Br. Nr. 345. V. 1. οὐδ om. P. V. 3. φονεύοι. P. Nr. 346. V. 2. νουσοτροφεῖς πυπτίδι. P. Nr. 347. V. 2. πην. P. V. 3. εἰρήνης. P. V. 4. γαίης. P.

#### 348. TOT ATTOT.

. Ο σταφυλοκλοπίδας Έκατώνυμος είς Αΐδαο ἔδυαμε, μαστιχθείς κλήματι φωριδίφ.

## [**P**] 349. TOT ATTOT.

Τδατά σοι Κοτίλεια γενέθλιον ημαρ δρώντι, Καϊσαρ, έπιβλύζοι σωρον άκεστορίης, όφρα σε κόσμος άπας πάππον ..... αὐγάζηται, ώς πατέρα τρισσης εἴςιδεν εὐτοκίης.

#### 350. TOT ATTOT.

"Ητριά μοι βύβλων \* άτονώδεα σύν καλάμοισιν πέμπεις, Νειλορύτου δώρον ἀπό προβολής. μουσοπόλφ δ' άτελή, Διονύσιε, μηκέτι πέμπε ὄργανα. τίς τούτων χρήσις άτερ μέλανος;

#### 351. TOY ATTOY.

Αυσίπης ὁ νεογνὸς ἀπὸ κοημνοῦ πάϊς ἔρπων Αστυανακτείης ἤρχετο δυςμορίης ἡ δὲ μεθωδήγησεν ἀπὸ στέρνων προφέρουσα μαζόν, τὸν λιμοῦ ρύτορα καὶ θανάτον.

Nr. 349, V, 2. ἀκεσφορίης. P. ζωρόν ἀκεστορίην. Br. V. 3. πάπον τρισίν αὐγ. Br. Nr. 350. V. 1. ιτρια. P. — Fort. ἀτομώδεα. V. 2. πέμπει. P. Nr. 551, V, 1. ἐπὶ κρημνοῦ. Br.

## 352. TOT ATTOT.

Νείλος έορτάζει παρά Θύμβριδος ίερον ὔδωρ, εὐξάμενος θύσειν Καίσαρι σωζομένω.

οι δ΄ έκατον βουπληνες έκούσιον αὐνένα ταύρω

οί δ΄ έκατον βουπληγες έκούσιον αὐχένα ταύρων ημαξαν βωμοῖς Οὐρανίοιο Διός.

#### 353. TOT ATTOT.

Καὶ λόγον ιστορίη κοσμούμενον ήκρίβωσας, καὶ βίον, εν φιλίη, Πάππε, βεβαιότατε. τοῦτο δ' εορτάζοντι γενέθλιον ήριγένειαν δώρον ο Νειλαιεύς πέμπει ἀοιδοπόλων.

#### 354. TOY ATTOY.

"Ον πόλεμος δεδιώς οὐκ ἄλεσε, νῦν ὑπὸ νούσου 

Φλίβομαι, ἐν δ΄ ἰδίφ τήκομ ὅλος πολέμφ. 

ἀλλὰ διὰ στέρνων ἴθι φάσγανον ὡς γὰρ ἀριστεὺς 

Φνήξομ, ἀπωσάμενος καὶ νόσον ὡς πόλεμον.

## 355. TOT ATTOT.

Οὐράνιον μίμημα γενεθλιακαῖσιν ἐν ῶραις τοῦτ' ἀπὸ Νειλογενοῦς δέξο Λεωνίδεω, Ποππαία, Διὸς εὖνι, Σεβαστιάς εὔαδε γάρ σοι δῶρα, τὰ καὶ λέκτρων ἄξια καὶ σοφίης.

Nr. 353. V. 4. ἀοιδοπόλος. Br. Nr. 354. V. 2. Θλίβομ' έν δ. P.

#### 356. TOT ATTOY.

Οίγνυμεν εξ ετέρης πόμα πίδακος, ωστ' αρύσασθα» ξείνον μουσοπόλου γράμμα Λεωνίδεω.

δίστιχα γαρ ψήφοισιν ισάζεται. άλλα σύ, Μωμε, ἔξιθι, κείς έτέρους οξυν οδόντα βάλε.

## 357. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τέσσαρές είσιν ἀγῶνες ἀν' Ελλάδα τέσσαρες ίροι.
οί δύο μεν θνητῶν, οί δύο δ' ἀθανάτων 
Ζηνός, Αητοϊδαο, Παλαίμονος, Αρχεμόροιο.
άθλα δὲ τῶν, κότινος, μῆλα, σέλινα, πίτυς.

## 358. AAHAON.

Εἴ με Πλάτων οὐ γράψε, δύω ἐγένοντο Πλάτωνες. Σωκρατικῶν ὀάρων ἄνθεα πάντα φέρω. ἀλλὰ νόθον μ' ἐτέλεσσε Παναίτιος ός δ' ἐτέλεσσε μαὶ ψυχὴν θνητήν, κάμὲ νόθον τελέσει.

## 359. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ. οἱ δὲ ΠΑΑΤΩΝΟΣ ΚΩΜΙΚΟΥ.

Ποίην τις βιότοιο τάμοι τρίβον; είν άγορη μέν νείκεα καὶ χαλεπαὶ πρήξιες εν δὲ δόμοις φροντίδες εν δ΄ άγροῖς καμάτων άλις εν δὲ θαλάσση τάρβος επὶ ξείνης δ΄, ην μεν έχης τι, δέος

Nr. 358. V. 1. Πλάτωνος. P. V. 3. παραίτιος. P. V. 3. ετάλασσε. Plan. V. 5. τελέσαε. P. Nr. 359. V. 1. Fort. τάμη c. Br. V. 4. έχεις. P.

ην δ΄ ἀπορης, ἀνιηρόν. ἔχεις γάμον; οὐκ ἀμέριμνος ἔσσεαι οὐ γαμέεις; ζης ἔτ΄ ἐρημότερος. τέκνα, πόνοι πήρωσις, ἄπαις βίος. αὶ νεότητες ἄφρονες αὶ πολιαὶ δ΄ ἔμπαλιν ἀδρανέες. ην ἄρα τοῦνδε δυοῦν ἐνὸς αἴρεσις, η τὸ γενέσθαι μηδέποτ, η τὸ θανεῖν αὐτίκα τικτόμενον.

## 360. $MHTPO \triangle \Omega POT$ .

Παντοίην βιότοιο τάμοις τυίβον. εἰν ἀγορῆ μέν κύδεα καὶ πινυταὶ πρήξιες ἐν δὲ δόμοις ἄμπαυμὶ ἐν δ΄ ἀγροῖς Φύσιος χάρις ἐν δὲ θαλάσση κέρδος. ἐπὶ ξείνης, ῆν μὲν ἔχης τι, κλέος ἢν δ΄ ἀπορῆς, μόνος οἶδας. ἔχεις γάμον; οἶκος ἄριστος ἔσσεται οὐ γαμέεις; ζῆς ἔτ᾽ ἐλαφρότερον. τέκνα, πόθος ἄφροντις ἄπαις βίος. αὶ νεότητες φωμαλέαι πολιαὶ δ΄ ἔμπαλιν εὐσεβέες. οὐκ ἄρα τῶν δισσῶν ἐνὸς αἵρεσις, ῆ τὸ γενέσθαι μηδέποτὸ, ῆ τὸ θανεῖν. πάντα γὰρ ἐσθλὰ βίφ.

## 361. ΛΕΟΝΤΌΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Μῆτερ εμη δύςμητερ, απηνέα θυμον έχουσα, λίην ἄχθομαι ελκος, ο με βροτος οὐτασεν ανηρ

V. 6. ζήση. Br. V. 9. τοῖν δυοῖν. P. V. 10. μήποτε ἢ τὸ 
Φανέειν. P. ἢν ἄρα τῶν πάντων τόδε λώϊον, ἢὲ γενέσθαι Μήποτε, 
ἢὲ θανεῖν. Stob. Nr. 360. V. 1. βίου. Plan.

5

10

15

[P] νύπτα δι ὀρφναίην, ὅτε δ' εὕδουσι βροτοὶ ἄλλοι,

γυμνός άτες κόςυθός τε καὶ άσπίδος, οὐδ΄ ἔχεν ἔγχος. παν δ΄ ὑπεθερμάνθη ξίφος αἴματι αὐτὰς ἔπειτα οὐςόν τε προέηκεν ἀπήμονά τε λιαρόν τε.

## 362. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς 'Αλφειον ποταμόν.

'Ιμερόεις 'Αλφειέ, Διὸς στεφανηφόρον ύδωρ, ος δια Πισαίων πεδίων κεκονιμένος έρπεις, ήσύχιος τὸ πρώτον, ἐπὴν δ' ἐς πόντον ϊκηαι, όξυς άμετρήτοιο πεσών ύπο κυμα θαλάσσης, νυμφίος αυτοκέλευθος έων οχετηγός έρωτων, ές Σικελην Αρέθουσαν επείγεαι ύγρος ακοίτης. η δέ σε κεκμηώτα καὶ ασθμαίνοντα λαβούσα, φύκος αποσμήξασα καὶ άνθεα πικρά θαλάσσης, χείλεα μέν στομάτεσαι συνήρμοσεν οία δέ νύμφη νυμφίον αμφιχυθεῖσα περίπλοκον ήδεϊ δεσμο κείμενον εν κόλποισιν 'Ολύμπιον εὔνασεν ὕδωρ. \* καὶ φονίη φαθάμιγγι λιβάς κατεκίονατο πηγή. ουδέ Συρακοσίης έτι σοι μέλεν ϊμερος ευνης. πορφυρέη δ' ανέκοπτες ύδωρ πεπιεσμένον αίδοῖ, φειδόμενος καὶ πόντον όμοῦ καὶ λέκτρα μιηναι. πολλάκι δ' ευναίων οάρων βεβιημένος όρμη,

Nr. 362. V. 4. ἀμετρήτοις. P. V. 6. ἀγρὸς οἰκέτης. P. V. 8. ἀποτμήξασα. P. V. 15. πότμον. P. μιγῆναι. 1b.

αὐτὴν ἐς φιλότητα χυτῆς ἀλόχοιο περήσας, 
ἐστήκεις ἄχραντον ὁρῶν ᾿Αρεθούσιον ὕδωρ ᾿
ἡ δέ σε παπταίνουσα Πελωριάδος κατὰ πέτρης 
δάκρυσι κυμαίνοντα, κατοικτείρουσα καὶ αὐτὴ 20 
εὐειδῆς ᾿Αρέθουσα, φίλους ἀνεκόπτετο μαζούς, 
καὶ δρόσος οἶα ρόδοισιν ἐτήκετο ˙ μυρομένω δὲ 
Πισαίω ποταμῷ Σικελὴ προςεμύρετο πηγή. \* 
οὐδὲ Δίκην ἔλαθεν πολυδερκέα φοίνιος ἀνὴρ 
Ἦλάδος ἀμώων ἄγαμον στάχυν, ῷ ἔπι πολλαὶ 25 
ἡρώων ἄλοχοι, μινυώρια τέκνα τεκοῦσαι, 
μαψιδίως ἀδῖνας ἀνεκλαύσαντο γυναῖκες.

### 363. МЕЛЕЛГРОТ.

Χείματος ηνεμόεντος απ' αιθέρος οιχομένοιο, πορφυρέη μείδησε φερανθέος εἴαρος ώρη. γαῖα δὲ κυανέη χλοερην ἐστέψατο ποίην, καὶ φυτὰ θηλήσαντα νέοις ἐκόμησε πετήλοις. οι δ' ἀπαλην πίνοντες ἀεξιφύτου δρόσον Ἡοῦς λειμῶνες γελόωσιν, ἀνοιγομένοιο ρόδοιο. χαίρει καὶ σύριγγι νομεὺς ἐν ὄρεσσι λιγαίνων, καὶ πολιοῖς ἐρίφοις ἐπιτέρπεται αἰπόλος αἰγῶν. ηδη δὲ πλώουσιν ἐπ' εὐρέα κύματα ναῦται πνοιῆ ἀπημάντω Ζεφύρου λίνα κολπώσαντες.

10

V. 21. Fort. ἄμ' ἐκόπτετο. V. 23. προςεμοίρετο. P. V. 24. Fort. οὐ δέ. V. 25. ἀγάμων. P. Nr. 363. V. 4. ἐκόμισσε πετίλοις. P. V. 10. ζεφύρωι. P.

ηδη δ' εὐάζουσι φερεσταφύλω Διονύσω ἄνθεϊ βοτρυόεντος ερεψάμενοι τρίχα κισσοῦ. ἔργα δὲ τεχνήεντα βοηγενέεσσι μελίσσαις καλὰ μέλει, καὶ σίμβλω ἐφήμεναι ἐργάζονται λευκὰ πολυτρήτοιο νεόρουτα κάλλεα κηροῦ. 15 πάντη δ' ὀρνίθων γενεὴ λιγύφωνον ἀείδει ἀλκυόνες περὶ κῦμα, χελιδόνες ἀμφὶ μέλαθρα, κύκνος ἐπ' ὅχθαισιν ποταμοῦ, καὶ ὑπ' ἄλσος ἀηδών. εἰ δὲ φυτῶν χαίρουσι κόμαι, καὶ γαῖα τέθηλεν, συρίζει δὲ νομεύς, καὶ τέρπεται εὔκομα μῆλα, 20 καὶ ναῦται πλώουσι, Διώνυσος δὲ χορεύει, καὶ μέλπει πετεεινά, καὶ ωδίνουσι μέλισσαι, πῶς οὐ χρὴ καὶ ἀοιδὸν ἐν εἴαρι καλὸν ἀεῖσαι;

### 364. ΝΕΣΤΌΡΟΣ ΛΑΡΑΝΔΕΩΣ.

Σπείσατέ μοι, Μουσαι, λιγυρην εὐτερπέα φωνήν, ηδυν ἀπὸ στομάτων Ελικωνίδος ὅμβρον ἀοιδης. ὅσσοι γὰρ προχέουσιν ἀοιδοτόκου πόμα πηγης, ὑμετέρων ἐπέων λιγυρη τέρπονται ἀοιδη.

## 365. ΙΟΤΛΙΑΝΟΤ ΚΑΙΣΑΡΟΣ.

'Αλλοίην όρόω δονάκων φύσιν. ήπου ἀπ' ἄλλης χαλκείης τάχα μᾶλλον ἀνεβλάστησαν ἀρούρης,

V. 13. τευχήεντα. P. V. 14. μέλη. P. V. 17. δ άμφί. P. V. 18. κύκνος δ' ἐπ' ὅχθεσι. P. V. 21. δὲ πλώουσιν διόνυσος. P. Nr. 364. V. 3. Fort. ποθέουσιν c. Reiskio.

άγριοι, οὐδ ἀνέμοισιν ὑφ ἡμετέροις δονέονται ἀλλ ἀπὸ ταυρείης προθορών σπήλυγγος ἀήτης νέρθεν ἐϋτρήτων καλάμων ὑπὸ ρίζαν ὁδεύει. καί τις ἀνὴρ ἀγέρωχος ἔχων θοὰ δάκτυλα χειρών, ἴσταται ἀμφαφόων κανόνας συμφράδμονας αὐλῶν οῖ δ ἀπαλὸν σκιρτῶντες ἀποθλίβουσιν ἀυιδήν.

## [**P**] 366. AAHAON.

'Αποφθέγματα τῶν ἐπτὰ σοφῶν.

Επτὰ Σοφῶν ἐρέω κατ ἔπος πόλιν, οὔνομα, φωνήν. Μέτρον μέν Κλεόβουλος ὁ Λίνδιος εἶπεν ἄριστον.

Χίλων δ' εν κοίλη Λακεδαίμονι, Γνώθι σε αυτόν. δς δε Κόρινθον έναιε, Χόλου πρατέειν, Περίανδρος.

Πιτταπός, Ουδεν άγαν, ος εην γένος εκ Μιτυλήνης. Τέρμα δ' όραν βιότοιο, Σόλων ίεραῖς εν 'Αθήναις.

Τοὺς πλέονας κακίους δὲ Βίας ἀπέφηνε Ποιη-

Έγγύην φεύγειν δὲ Θαλῆς Μιλήσιος ηὔδα.

### 367. ΛΟΤΚΙΑΝΟΥ ΣΑΜΟΣΑΤΕΩΣ.

Τον πατρικόν πλούτον νέος ων Θήρων ο Μενίππου αίσχρως είς ακρατείς έξέχεεν δαπάνας.

Nr. 365, V. 4. άλλ' ὑπό. P. Nr. 366, V. 4. ἔναιεν. P. V. 5. μυτιλίνης. P. Nr. 367, V. 2. δαπάναις. P.

15

άλλά μιν Ευπτήμων, πατρικός φίλος, ως ενόησεν ἤδη καρφαλέη τειρόμενον πενίη,

καί μιν δακουχέων ανελάμβανε, καὶ πόσιν αὐτὸν θηκε θυγατρὸς έῆς, πόλλ' ἐπὶ μείλια δούς.

αὐτὰρ ἐπεὶ Θήρωνα \* περιφρένας ἤλὺθε πλοῦτος, αὐτίκα ταῖς αὐταῖς ἐτρέφετ ἐν δαπάναις, γαστρὶ χαριζόμενος πᾶσαν χάριν οὐ κατὰ κόσμον,

γαστρι χαριζομένος πασαν χαριν ου κατα κυομον, τη θ' υπο την μιαραν γαστέρα μαργοσύνη.

ούτως μέν Θήρωνα το δεύτερον αμφεκάλυψεν ούλομένης πενίης κυμα παλιρρόθιον.

Εὐκτήμων δ' εδάπουσε το δεύτερον, οὐκέτι κεῖνον, άλλα θυγατρος εῆς προῖκά τε καὶ θάλαμον.

εγνω δ' ώς οὐκ έστι κακῶς κεχοημένον ἄνδοα τοῖς ἰδίοις εἶναι πιστὸν ἐν ἀλλοτοίοις.

## 368. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

Τίς; πόθεν εἰς Διόνυσε; μὰ γὰρ τον ἀληθέα Βάκκον, οὔ σ΄ ἐπιγιγνώσεω. τον Διὸς οἶδα μόνον.

[P] κεῖνος νέκταρ ὄδωδε σὺ δὲ τράγου. ἡ φά σε Κελτοὶ

τη πενίη βοτούων τεύξαν απ' ασταχύων.
τῷ σε χρη καλέειν Δημήτριον, οὐ Διόνυσον,
πυρογενη μαλλον, καὶ Βρόμον, οὐ Βρόμιον.

V. 6. μήλια. P. V. 7. Θήρωνι παρ' ελπίδας. Plan. Fort. περλ ψερνης κλύσε πλ. V. 9. κατά κοίμον. P. V. 13. εδάκρυε. P. Nr. 368. V. 3. η φά νν σε K. P.

#### 369. KTPIAAOT.

Πάγκαλόν ἐστ' ἐπίγραμμα, τὸ δίστιχον' ἡν δὲ παρέλθης

τους τρείς, φαψωδείς, κούκ ἐπίγραμμα λέγεις.

## 370. ΤΙΒΕΡΙΟΥ ΙΛΛΟΥΣΤΡΙΟΥ.

Οὐ κύνες, οὐ στάλικές με κατήνυσαν, οὐχὶ κυνηγοὶ δορκάδα τον δ' ἀπο γῆς εἰν άλὶ πλῆσα μόρον.

ἔξ ὅλης πόντω γὰρ ἐνέδραμον εἰτά με πλεκταὶ ἔλξαν ἐπ' αἰγιαλοὺς δικτυβόλων παγίδες.

τλιτον ή χέρσοιο μάτην φυγάς οὐδ' αδίκως με είλε σαγηνευτής ταμα λιπούσαν όρη.

ουποτ' άγρης αλιήες ετ' άστοχον οίσετε χείρα, χέρσω και πελάγει κοινα πλέκοντες υφη.

#### 371. AAHAON.

Δίκτυον εκθοώσκοντα πολύπλοκον ἄρτι λαγωόν σεῦε κύων θερμοῖς ἴχνεσιν ώκυπόδην.

τρηχὺν ὁ δ' ἐκνεύσας ταχινῶς πάγον, ἐς βαθὺ πόντου ήλατ' ἀλυσκάζων κῦμα παρακτίδιον.

είναλιος τον δ΄ αίψα κύων βρυχηδον οδουσιν μαρψε. κυσίν τλήμων ην αρ' οφειλόμενος.

Tom. IL.

Nr. 369. V. 1. πᾶν καλόν. P. Nr. 370. V. 5. ἐπέδραμον. Br. V. 7. ἄγρην. P. Nr. 371. V. 3. ταχινοῖς. P.

#### 372. AAHAON.

Αεπτον υφηναμένα φαδινοῖς υπο ποσσίν αράχνα τέττιγα σκολιαῖς ἔνδετον εἶχε πάγαις.

άλλ' οὐ μὰν λεπταῖσιν ἐπαιάζοντα ποδίστραις
τὸν φιλαοιδὸν ἰδὼν παίδα παρετρόχασα ΄
λύσας δ' ἐκ βροχίδων ἀπεκούφισα, καὶ τόδ' ἔλεξα '
σώζου μουσείω φθεγγόμενος κελάδω.

#### 373. AAHAON.

Τίπτ' ἐμὰ τὸν φιλέρημον ἀναιδέι ποιμένες ἄγρη
τέττιγα δροσερῶν ἔλκετ' ἀπ' ἀκρεμόνων,
τὴν Νυμφέων παροδίτιν ἀηδόνα, κἤματι μέσσω
οῦρεσι καὶ σκιεραῖς ξουθὰ λαλεῦντα νάπαις;
ἡνίδε καὶ κίχλην καὶ κόσσυφον, ἡνίδε τόσσους
ψᾶρας, ἀρουραίης ἄρπαγας εὐπορίης.
[Γ] καρπῶν δηλητῆρας έλεῖν θέμις ὅλλυτ' ἐκείνους.
φύλλων καὶ χλοερῆς τίς φθόνος ἐστὶ δρόσου;

#### 374. $A \triangle H \triangle O N$ .

`Αέναον ΚΑΘΑΡΗΝ με παρερχομένοισιν όδίταις πηγην αμβλύζει γειτονέουσα νάπη

Nr. 372. V. 1. Fort. ραδινοΐε ποσὶν ἰστόν. V. 3. οὐμιν. P. ὑπαιάζοντα ποδάγραις. Plan. Nr. 373. V. 3. παροδίτην. P. V. 6. ἄρπαγες. V. 8. τί φθύνος. P.

πάντη δ' αὖ πλατάνοισι καὶ ἡμεροθαλλέσι δάφναις ἔστεμμαι, σκιερὴν ψυχομένη κλισίην τοὖνεκα μή με θέρευς παραμείβεο δίψαν ἀλαλκῶν ἄμπαυσον παρ' ἐμοὶ καὶ κόπον ἡσυχίη.

## 375. AAHAON.

Τίς ποτ απηδέστως οἰνοτρόφον ὅμφακα Βάκχου ἀνῆρ ἀμπελίνου κλήματος ἐξέταμεν, χείλεα δὰ στυφθεὶς ἀπό μιν βάλεν, ὡς ᾶν ὁδίταις εἴη νισσομένοις ἡμιδαὰς σκύβαλον; εἴη οὶ Διόνυσος ἀνάρσιος, οἶα Δυκοῦργος ὅττι μιν αὐξομέναν ἔσβεσεν εὐφροσύναν.

τουδε γαρ αν τάχα τις δια πώματος η προς αοιδας ηλυθεν, η γοερου πάδεος έσχε λύσιν.

## 376. AAHAON.

Τίπτ εμέ την ανέμοισιν αλώσιμον, ηλεέ τέπτον, τήνδε πίτυν τεύχεις νηα θαλασσοπόρον; οὐδ οίωνον έδεισας; ὅ τοι Βορέης μ' εδίωξεν έν χθονί πῶς ανέμους φεύξομαι εν πελάγει;

## 377. ПАЛЛАЛА.

Τάνταλος οὐδέν ἔτρωγε· τινασσομένων γάρ ὅπερθεν καρπὸς ὑπέρ κεφαλῆς αὐτὸν ἔφευγε φυτῶν,

Nr. 374. V. 3. ημεροθηλέσε Graef. V. 4. σπιερή · · κλισίη. Plan. V. 5. οῦνεκα et ἀλάλκω. P. Nr. 375. V. 4. νεσομένοις. P. V. 5. Δυκούργω. Plan. V. 6. Fort. ὅττε οἰ. V. 8. κήδεος. Plan. Nr. 377. V. 2. αὐτῶν. P.

καὶ διὰ τοῦτο τροφῆς κεχρημένος, ἦττον ἐδίψα.
εἰ δὲ καὶ ἔτρωγεν σῦκα πεπαινόμενα,
καὶ βραβύλους, καὶ μῆλα, τὶ τηλίκον ἀνδράσι νεκροῖς
δίψος ἀπὸ χλωρῶν γίγνεται ἀκροδρύων;
ἡμεῖς δ΄ ἐσθίομεν κεκλημένοι άλμυρὰ πάντα,
χέννια, καὶ τυρούς, χηνὸς ἀλιστὰ λίπη,
ὅρνια καὶ μόσχεια μίαν δ΄ ἐπιπίνομεν αὐτοῖς.
πάσχομεν οὐκοῦν σεῦ, Τάνταλε, πικρότερα.

## 378. TOT ATTOT.

Ανδροφόνω σαθρον παρά τειχίον υπνώοντι νυκτός επιστηναι φασί Σάραπιν όναρ,

καὶ χοησμωδήσαι κατακείμενος ούτος, ανίστω, καὶ κοιμῶ μεταβάς, ὧ τάλας, άλλαχόθι.

[P] ος δε διϋπνισθείς μετέβη. το δε σαθρον έκεῖνο τειχίον εξαίφνης εὐθυς έκειτο χαμαί.

σώστρα δ' έωθεν έθυε θεοῖς χαίρων ο κακουργος, ἥδεσθαι νομίσας τον θεον ανδροφόνοις.

άλλ' ὁ Σάραπις ἔχρησε πάλιν, διὰ νυκτὸς ἐπιστάς μήδεσθαί με δοκεῖς, ἄθλιε, τῶν ἀδίκων; 10

εί μη νῦν σε μεθήκα θανεῖν, θάνατον μεν ἄλυπον νῦν ἔφυγες, σταυρῷ δ΄ ἴσθι φυλαττόμενος.

V. 5. καὶ βαρβιβλους κ. μ. τιληκον. P. In marg. τὶ λήκον ἄς άνδς. V. 7. κεκλιμένοι. P. V. 9. ὄρβια καὶ μόσχια. P. Nr. 378.
V. 1. παραστειχίον. P. V. 5. κατακείμενος. P. ἀνίστω. P. V. 4.
Fort. ῷ τάλαν. V. 7. ἔθυεν. P. V. 9. ἀπέχρησε. P. V. 12. δ' εν ἴσθε. P.

### 379. TOY ATTOY.

Φασὶ παροιμιακῶς, κᾶν ὖς δάκοι ἄνδρα πονηρόν ἀλλὰ τόδ οὐχ οὕτω φημὶ προςῆκε λέγειν ἀλλὰ δάκοι κᾶν ὖς ἀγαθοὺς καὶ ἀπράγμονας ἄνδραε, τὸν δὲ κακὸν δεδιως δήξεται οὐδὲ δράκων.

#### 380. IPAMMATIKOT

τινός, ἐπὶ τὸ μὴ δύνασθαι τοῖς ποιήμασι Παλλαδᾶ ἔξισοῦσθαι.

Εἰ κύκνφ δύναται κόρυδος παραπλήσιον ἄδειν, τολμφεν δ' ἐρίσαι σκῶπες ἀηδονίσιν, εἰ κόκκυξ τέττιγος ἐρεῖ λιγυρώτερος εἰναι, ἰσα ποεῖν καὶ ἐγω Παλλαδίφ δύναμαι.

#### 381. $OMHPOKENTP\Omega N$ .

είς Λέανδρον καὶ Ἡρω.

Αντή επὶ προύχούση, επὶ πλατεῖ Ελληςπόντω, παρθένος αἰδοίη ὑπερωϊον εἰςαναβᾶσα πύργω εἰφειστήμει γοόωσά τε μυρομένη τε, χρύσεον λύχνον ἔχουσα, φάος περικαλλές ἐποίει, κεῖνον οιομένη τον κάμμορον, εἴ ποθεν ἔλθοι νηχόμενος, καὶ λαῖτμα τάχισθ' άλὸς ἐκπεραάσκοι

5

Nr. 379. V. 1. et 3. Fort. κᾶν μῦς. V. 2. προιῆκε. P. V. 3. δακοι ἄν. P. Nr. 380. V. 4. ποιεῖν. Plan. Nr. 381. V. 1. προχοούση. P. V. 3. ἐφεστήκει. P. V. 5. ὁϊσμένη. P. V. 6. ἐκπεράασκε. P.

10

νύκτα δι αμβροσίην, ότε θ' εύδουσι βροτοί άλλοι φόχθει γὰρ μέγα κῦμα ποτὶ ξερον ἠπείροιο. ὅσσαι γὰρ νύκτες τε καὶ ἡμέραι ἐκγεγάασι, παρθένος ἠιθεός τ' ὀαρίζετον ἀλλήλοισιν, εἰς εὐνὴν φοιτῶντε, φίλους λήθοντε τοκῆας, οῦ Σηστὸν καὶ "Αβυδον ἔχον καὶ δῖαν 'Αρίσβην.

### 382. AAAO,

## ό πρώτος Ήχους ακούσας.

\*Ω φίλοι, ήρωες Δαναοί, θεράποντες \*Αρηος, ψεύσομαι, η ἔτυμον ἐρέω; κέλεται δέ με θυμός. ἀγροῦ ἐπ΄ ἐσχατιῆς, ὅθι δένδρεα μακρὰ πεφύκει, ναίει ἐϋπλόκαμος δεινη θεὸς αὐδήεσσα, η θεός, ηὰ γυνη τοὶ δὰ φθέγγοντο καλεῦντες.
[Υ] εἰ δὰ φθεγξαμένου του η αὐδήσαντος ἀκούση, αῦτις ἀριζήλως εἰρημένα μυθολογεύει. ἀλλὰ τίη τοι ταῦτα διεξερέεσθαι ἕκαστα; την δ΄ οὐτ ἀθρησαι δύναμ ἀντίον, οὐτε νοῆσαι. ὁπποῖόν κ' εἴπηςθα ἔπος, τοῖόν κ' ἐπακούσαις.

## 383. ΜΗΝΕΣ ΔΙΓΥΠΤΙΩΝ.

Ποώτος Θωθ εδάη δοεπάνην επὶ βότουν εγείρειν. ixθυβόλοισι Φαωφὶ φέρει πανδήμιον ἄγρην.

Nr. 382. V. 2. έτυμον. P. V. 6. εἰ δή φ. τοῦ και. P. V. 7. αῦθις. P. V. 8. διεξέρχεσθαι. P.

Πληϊάδων φαίνουσαν Αθύο τεκμαίρεται ώρην.
Χοιακ σπειρομένων σταχύων δείκνυσι γενέθλην.
Τυβί δε πορφύρεον βουληφόρον είμα τιταίνει.
[σημαίνει πλωτήρσι Μεχείο πλόον αμφιπολεύειν.]
Αρεος ὅπλα φέρειν Φαμενωθ δείκνυσι μαχηταῖς.
εἰαρινών Φαρμουθί ρόδων πρωτάγγελός ἐστι.
λήϊα δ΄ αὐανθέντα Παχων δρεπάνησι φυλάσσει.
εὐκάρπου δὲ Παϋνὶ προάγγελός ἐστιν ὁπώρης.
10
καὶ σταφυλην κατέχων εὐάμπελός ἐστιν Ἐπηφί.
καὶ Μεσορὶ Νείλοιο φέρει φυσίζοον ὕδωρ.

### . 384. ΜΗΝΕΣ ΡΩΜΑΙΩΝ.

Έξ εμέθεν λυκάβαντος \* υπνελίοιο θύρετρα Αυσονίης ύψος δέρκεται Ήέλιος.

Αυτάο εγώ θαμινήσι γύην νιφάδεσσι διαίνω, τεύχων είαοινής έγκυον άγλατης.

"Αρχετ' "Αρης ἀπ' ἐμεῖο, καὶ ἄνθεα, καὶ γλάγος ήδύ 5

ἴση δ' εἰκοστῷ ἤματι νὺξ τελέθει. Ἐντύνοι τῆμοςδε φυτοσκάφος, ἔρνεα τάμνων, ρίζη ἐπ' ἀγροτέρη ἤμερον ἀκρέμονα.

Οίγεται άρτι θάλασσα εφοπλίζοιτε δε νηας ωριον ακλύστων εκτός άγειν λιμένων,

Nr. 383, V. 6. accessit ex Plan. V. 7. άρεως. P. V. 9. φυλάττει. P. V. 12. φυσίζωον. P. Nr. 384. V. 1. ύπ ήσλίσιο. Plan. ἀνοιγομένοιο θυρέτρου. Br. V. 5. ήδη. P. V. 7. τῆμος φ. P. V. 8. ἐπακροτάτη. P. V. 10. ὅγειν. P.

10

Μεσσάτιος φόδου είμι και άργεννοῖο κρίνοιο, και ξανθης κεράσου βρίθομαι ακρέμοσιν.

Καρχίνον 'Η έλιος μετανείσεται' άστάχυας δε καφφαλέους κείρει γειοπόνος δρεπάνη.

Κρίνω εγώ Δηώ και αχυρμιάς εν δε λέοντι άτρεκέα τελέθει χεύματα Νηϊάδων. 15

[] Βρίθω εγώ σταφυλή, βρίθω δ' επί πάσιν οπώρη αδθις δ' ισοπαλής γίγνεται ήματι νύξ.

Τίς δέ κ εμείο πέλοι γλυκερώτερος, ος μέθυ ληνώ, ήδυεπη κατάγω Βάκχον απ' οίνοπέδου; 20

Εί τοι 'Αθηναίης πέλει έρνεα, ώριον ήδη καρπον άποθλίβειν, μνήστιν έχειν καμάτων.

Παύσασθαι νειοῦ κέλομαι γλαγόωντι γὰρ ἤδη σπέφματι φιγεδανὴ πηγυλίς ἀντιάσει.

# 385. ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

'Ακρόστιχα είς την 'Ιλιάδα κατά φαψωδίαν.

Αλφα λιτάς Χρύσου, λοιμον στρατού, έχθος ανάκτων. Βῆτα δ΄ ὄνειρον έχει, αγορήν, καὶ νῆας αριθμεῖν. Γάμμα δ' ἄρ' αμφ' Ελένης οἴοις μόθος ἐστὶν ακοί-

Δέλτα θεών άγορή, όρκων χύσις, άρεος άρχή.

V. 13. καρκίνος. P. μετανίσσεται. Ib. V. 14. καρφαλέας. P. V. 15. δήν καί, P. V. 17. ἐπὶ πᾶσι. P. ἔτι πάση. Br. V. 19. πέλει. P. βς μέθυ Αηνῶ ἐπικατάγω. P. ἡδι ἐπικατάγω. Plan. V. 21. ἀθηναίη. P. V. 24. ὑηγεδανή. P.

Εί, βάλλει Κυθέρειαν "Αρηά τε Τυδέος νίος"

Ζητα δ' ἄρ' Ανδρομάχης καὶ "Εκτορός ἐστ' ὀαριστύς: Ήτα δ' Αίας πολέμιζε μόνω μόνος Επτορι δίω. Θήτα θεών άγορή. Ιρώων κράτος Εκτορος εύχος. Έξεσίη Αχιλήος απειθέος έστιν Ιώτα: Κάππα δ' ἄρ' αμφοτέρων σκοπιαζέμεν ήλυθον ἄνδρες. Αάμβδα δ΄ άριστηας Δαναών βάλον Εκτορος άνδρες. Μῦ Τρώων παλάμησι κατήριπε τείχος 'Αχαιών. Νῦ δὲ Ποσειδάων Δαναοῖς μράτος ὧπασε λάθρη. Εί Κοονίδην υπνω λεχέεσσι τε ήπαφεν "Ηρη. Ού Κοονίδης πεχόλωτο Ποσειδάωνι καὶ "Ηρη. 15 Πὶ Πάτροκλον ἔπεφνεν ἀρήϊον "Εκτορος αἰχμή. \*Ρῶ Δαναοὶ Τρῶές τε νέκυν πέρι χεῖρας ἔμισγον. Σίγμα Θέτις 'Αχιληϊ παρ' 'Ηφαίστου φέρεν ὅπλα' Ταῦ δ' ἀπέληγε χόλοιο, καὶ ἔκθορε δῖος 'Αχιλλεύς. τη μακάρων έρις ώρτο, φέρει δ' ἐπὶ κάρτος Αχαιοῖς. 20 Φῖ [ κρατερώς ] κατὰ χεύματ' ἐδάμνατο Τρώας 'Αχιλλεύς. Χῖ δ' ἄρα τρὶς περὶ τεῖχος ἄγων μτάνεν "Εκτορ' Αγιλλεύς. Ψι Δαναοίσιν άγωνα διδούς ετέλεσσεν 'Αχιλλεύς.

'Ω Πριάμφ νέκυν υία λαβων γέρα δωκεν 'Αχιλλεύς.

Nr. 385. V. 5. ἄψη τε ὁ Τ. P. V. 14. λεχέεσοι τε ὕπνφ. V. 19. ἔπτοφε. P. V. 21. πρατερώς omissum in P. accessit ex Cod. Homeri Vratish.

## [P] \$86. AdHAON.

\*Α Κύπρις πρώαν γυμνάν σ' εβόασεν ίδουσα φεῦ, φεῦ, πῶς σταγόνων ἔκτοθεν Οὐρανίων, ζαλώσας ωδινα Θαλάσσας, ὁ θρασὺς ἄλλαν Νείλος ἀπὸ γλυκερῶν Κύπριν ἀνῆκε βυθῶν;

## 387. ΛΑΡΙΑΝΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ, οι δε ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ.

\*Επτορ, 'Αρήϊον αίμα, κατά χθονός εί που ακούεις, χαίρε, καί αμπνευσον βαιόν ύπέρ πατρίδος.
\*Ιλιον οἰκεῖται κλεινή πόλις, ανδρας ἔχουσα σοῦ μὲν ἀφαυροτέρους, ἀλλ ἔτ ἀρηϊφίλους

Μυρμιδόνες δ' απόλοντο. παρίστασο, καὶ λέγ' Αχιλλεῖ Θεσσαλίην κεῖσθαι πᾶσαν ὑπ' Αίνεάδαις.

388, 389,

Πρός ταῦτα ὑπέγραψε στρατιώτης, φασὶ δὲ Τραϊανοῦ εἶναι,

Θάρσυνοι οὐ γὰρ ἐμῆς πόρυθος λεύσσουσι μέτωπον.

Nr. 386. V. 1. ἐβοασσεν. P. Nr. 387. V. 1. ἀκούσιε. P. V. 2. ἄμπνευσον ὑπὲς πατρίδος βαιόν. P. Nr. 588. Θάρσυνος. P.

είτα τοῦ Βασιλέως ἐπαινέσαντος καὶ γοάψαντος.
Δήλωσόν μοι τίς εί·
ἀντέγοαψεν

Είμὶ μεν εὐθώρηκος Ενυαλίου πολεμιστής εἰμὶ δε καὶ θεράπων Ελικωνίου Απόλλωνος, αὐτοῖς εν πρώτοισι λελεγμένος ἀσπιδιώταις.

## 390. ΜΕΝΕΚΡΑΤΟΥΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΥ.

Παισίν ἐπὶ προτέροις ήδη τρίτον ἐν πυρὶ μήτηρ 
θεῖσα, καὶ ἀπλήστω δαίμονι μεμφομένη,

ἐέτρατον ἄλγος ἔτικτε, καὶ οὐκ ἀνέμεινεν ἀδήλους 
ἐλπίδας, ἐν δὲ πυρὶ ζωὸν ἔθηκε βρέφος, 
οὐ θρέψω, λέξασα τί γὰρ πλέον; "Αϊδι μαστοὶ 
κάμνετε κερδήσω πένθος ἀμοχθότερον.

#### 391. *ΔΙΟΤΙΜΟΥ*.

Τὰν ῆβάν ἐς ἄεθλα πάλας ἦσκησε κραταιᾶς ἄδε Ποσειδῶνος, καὶ Διὸς ά γενεά. κεῖται δέ σφιν ἀγῶν οὐ χαλκέου ἀμφὶ λέβητος, ἀλλ ὅςτις ζωὰν οἴσεται ἢ θάνατον. ᾿Ανταίου τὸ πτῶμα πρέπει δ Ἡρακλέα νικῷν τὸν Διός. ᾿Αργείων ἀ πάλα, οὐ Λιβύων.

Nr. 391. Δοτίμου. P. V. 1. πάλης. P. V. 3. χάλκεος. P. V. 4. εἴσεται. P.

### 392. AAHAON.

Εί τις απάγξασθαι μέν οννεί, θανάτου δ' επιθυμεί, εξ Ίερας πόλεως ψυχρον ύδωρ πιέτω.

## 393. ПАЛЛАЛА.

Ούδεὶς καὶ καθαρός καὶ μείλιχος ἤλυθεν ἄρχων.

εν γὰρ ενός δοκεει δόγματος ἀντίπαλον το γλυκὸ τοῦ κλεπτοντος, ὑπερφιάλου δὲ τὸ ἀγνόν.

ὄργανα τῆς ἀρχῆς ταῦτα δύ ἐστὶ πάθη.

#### [P] 391. TOT ATTOT.

Χρυσέ, πάτερ κολάκων, οδύνης καὶ φροντίδος υίέ, καὶ τὸ ἔχειν σε, φόβος' καὶ μὴ ἔχειν σ, οδύνη.

#### 395. TOY ATTOY.

'Ως οὐδὲν γλύκιον ής πατρίδος εἶπεν 'Οδυσσεύς, ἐν γὰρ τοῖς Κίρκης ἔκχυτον οὐκ ἔφαγεν, οῦ μόνον εἰ καὶ καπνον ἀποθρώσκοντ ἐνόησεν, εἶπεν ᾶν οἰμώζειν καὶ δέκα Πηνελόπαις.

Nr. 392. V. 2. Ίεραπόλεως. Br. Nr. 393. V. 4. τῆς ἀρετῆς. P. Nr. 394. V. 2. καὶ τὸ μὴ ἔχειν σε λύπη. P. Nr. 395. V. 1. γλυπίον γ΄ ῆς. Plan. εἶπεν "Ομηρός. P. V. 2. τῆς Κ. ἔγχυτον. Br. V. 4. Πηνελύπας. P.

## 396. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

"Ορθριος εὐπλέμτοιο λίνου νεφοειδέι κόλπφ ἔμπεσε σὺν κίχλη κόσσυφος ἡδυβόας. καὶ τὰν μέν πανάφυκτος ἔλε βρόχος ἀκὺ δ' ἀπέπτα ἐξ ὀρνιθοπέδας ὡδὸς ἐρημοφίλας. ἢ τάχα που τριμάκαιρα φιλαγρέτις ὀρνιν ἀοιδὸν

\*Αρτεμις ευμόλπω λύσεν άνακτι λύρης.

# 397. *ПАЛЛАДА*.

Φεύγε Λάκων ποτέ δηθιν υπαντιάσασα δέ μήτης είπε, κατά στέρνων άορ άνασχομένη ζώων μέν σέο μητρί διαμπερές αίσχος άνάπτεις, καὶ κρατερης Σπάρτης πάτρια θεσμά λύεις ην δέ θάνης παλάμησιν έμαῖς, μήτης μέν ἀκούσο δύςμορος, άλλ èν èμη πατρίδι σωζομένη.

## 398. IOTAIANOT AITO TII. AIT.

Ολπας ύδωρ προφυγούσα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης εν χθονός άγκοίναις ώλετο μητριάσιν. ισταμένην γαρ πυρσός επέφλεγε καιομένη δε δυςμενέων υδάτων συμμαχίην εκάλει.

Nr. 396. V. 4. ἐρημοφίλους. P. V. 6. εὐμόλπω. P. Nr. 39& V. 2. δημιτρίας. P.

## 399. ПАЛЛАЛА.

Ή έλιον νίκησε τεὸς νόος ήδυ φαείνων, αἰἐν ἀπαστράπτων βροτοφεγγέα πάνσοφον αἴγλην, ήδυφαῆ, χαρίεσσαν, \*\* ἀπαστράπτουσαν ἀδύτως.

## 400. TOT ATTOY.

Όταν βλέπω σε, προςκυνώ, καὶ τοὺς λόγους, τῆς παρθένου τὸν οἶκον ἀστρῷον βλέπων. εἰς οὐρανὸν γάρ ἐστι σοῦ τὰ πράγματα, 'Υπατία σεμνή, τῶν λόγων εὐμορφία, ἄχραντον ἄστρον τῆς σοφῆς παιδεύσεως.

## 401. ΑΔΗΛΟΝ, οἱ δὲ ΠΑΛΛΑΔΑ.

Η φύσις έξεῦρεν, φιλίης θεσμούς ἀγαπῶσα, τῶν ἀποδημούντων ὄργανα συντυχίης, τὸν κάλαμον, χάρτην, τὸ μέλαν, τὰ χαράγματα χειρός, σύμβυλὰ τῆς ψυχῆς τηλόθεν ἀχνυμένης.

## [γ] 402. ΑΔΡΙΑΝΟΎ ΚΑΙΣΑΡΟΣ.

είς του τάφου Πομπηΐου εν Αίγύπτω.

Τῷ ναοῖς βρίθοντι πόση σπάνις ἔπλετο τύμβου.

Nr. 399. V. 3. ἀποστάζουσαν ἀλήκτως. Br. Fort. ἀδούπως. Nr. 402. τωῖν βοῖ σβρίθοντι. P.

## 403. MAKKIOT.

Αὐτὸς ἄναξ ἔμβαινε θοῷ πηδήματι, ληνοῦ λακτιστής, ἔργου δ΄ ήγέο νυκτερίου, λεύκωσαι πόδα γαῦρον, ἐπίρρωσαι δὲ χορείην λάτριν, ὑπὲρ κούφων ζωσάμενος γονάτων εὔγλωσσον δ΄ ὀχέτευε κενοὺς μάκαρ ἐς πιθεῶνας οἶνον, ἐπὶ ψαιστοῖς καὶ λασίη χιμάρω.

#### 404, ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

\*Α καλόν, αὐτοπόνητον ἐν αἰθέρι ἡεῦμα μελισσῶν, κἄπλαστοι χειρῶν αὐτοπαγεῖς θαλάμαι, προίκιος ἀνθρώπων βιότω χάρις, οὐχὶ μακέλλας, οὐ βοός, οὐ γαμψῶν δευομένα δρεπάνων, γαυλοῦ δὲ σμικροῖο, τόθι γλυκὺ νᾶμα μέλισσω πηγάζει, σκήνευς δαψιλὲς ἐξ ὀλίγου. χαίροιτ εὐαγέες, καὶ ἐν ἄνθεσι ποιμαίνεσθε, αἰθερίου πτηναὶ νέκταρος ἐργάτιδες.

## 405. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

'Αδρήστειά σε δῖα, καὶ ἰχναίη σε φυλάσσοι παρθένος, ή πολλοὺς ψευσαμένη, Νέμεσις.

Nr. 403. V. 3. λευκώσαι et ἐπιζόμωσαι. P. V. 4. χλαϊναν ὑπέρ. Br. Nr. 404. V. 2. αἱ πλασταί. P. V. 3. ἀνθρώπωι. P. μακέλλαις. Ib. V. 5. γλαυκοῦ. P. V. 6. σκήνες δαψηλές. P. in marg. γρ. δαψαλές. εξολόγου. Ib. Nr. 405. V. 1. φυλάσσει. P.

δείδια σόν τε φυης έρατον τύπον, ηδέ σά, κουρε, δηνεα, θεσπεσίης και μένος ηνορέης, καὶ σοφίην, και μητιν επίφρονα. τοιάδε τέκνα, Δρούσε, πέλειν μακάρων πευθόμεθ' άθανάτων.

### 406. ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ ΚΑΡΥΣΤΙΟΥ.

'Αργυρέη πρήνη με, τον οὐκέτι μακρά βοῶντα βάτραχον, οἰνηραῖς ἔσχεν ὑπο σταγόσι.

κεῖμαι δ' ἐν Νύμφαις, κείναις φίλος, οὐδὲ Αυαίφ ἐχθρός, ὑπ' ἀμφοτέρων λουόμενος σταγόσιν.

ὀψέ ποτ' εἰς Διόνυσον ἐκώμασα. φεῦ, τίνες ὕδωρ πίνουσιν, μανίην σώφρονα μαινόμενοι;

## 407. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ \* ΚΑΡΥΣΤΙΟΥ.

Δμώτον Ίππουράτευς έθανε βρέφος, ές πλατυ πόντου χείλος γειτοσύνης έρπύσαν έκ καλύβης, πλεῖον ἐπεὶ μαζῶν ἔπιεν ποτόν. ἔδόε θάλασσα, ἢ βρέφος ὡς μήτηρ ψεύσαο δεξαμένη.

## 408. ΔΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ, οἱ δὲ ΑΝΤΙ-ΠΑΤΡΟΥ.

Είθε με παντοίοισιν έτι πλάζεσθαι ἀήταις, η Αητοί στηναι μαΐαν ἀλωομένη.

V. 3. ποῦρα. P. Nr. 406. V. 1. ἐμέ. P. V. 2. In marg. γρ. χεῦεν. P. V. δ. ἐπόμασα. P. Nr. 408. V. 2. ἀλωομένητ. P.

[V] οὐκ ᾶν χητοσύνην τόσον ἔστενον. οι ἐμέ δειλήν, ὅσσαις Ἑλλήνων νηυσί παραπλέομαι, Δηλος ἐρημαίη, τὸ πάλαι σέβας. ὀψέ μοι Ἡρη Δητοῦς, ἀλλ' οἰκτρην τήνδ' ἐπέθηκε δίκην.

### 409. ΑΝΤΙΦΑΝΟΤΣ.

Εἴ τινα μὴ τέρπει λωτοῦ χέλυς, ἢ γλυκὺς ἦχος ψαλμῶν, ἢ τριγέρων νεκτάρεος Βρόμιος, ἢ πεῦκαι, κοῦροι, στέφανοι, μύρα, λιτὰ δὲ δειπνῶν λαθροπόδας τρώκταις χερσὶ τίθησι τόκους, οὖτος ἐμοὶ τέθνηκε \* περίμνηστιν δὲ παρέρπω νεκρόν, ἐς ἀλλοτρίους φειδόμενον φάρυγας.

## 410. TYANIOT EABINOT.

Σμίνθος, ὁ παντοίης δαιτὸς λίχνος, οὐδὲ μυάγοης δειλός, ὁ κὰκ θανάτου κέρδεα ληζόμενος, νευρολάλον Φοίβου χορδην θρίσεν ἡ δ' ἐπὶ πηχυν έλκομένη θηρὸς λαιμὸν ἀπεβρόχισεν. τόξων εὐστοχήν θαυμάζομεν ὅς δὲ κατ' ἐχθρῶν ἤδη καὶ κιθάρην εὔστοχον ὅπλον ἔχει.

V. 14. ναυσί. P. V. 5. όψεποι. P. Nr. 40g. V. 1, λωτός. Br. V. 3. ή πεύκας. P. V. 3. λειτά. P. V. 4. τρόκτας. P. V. 5. Fort. τέθνηκε πάλας· νῆστιν δέ. V. 6. φάρυγα. P. Nr. 410. V. 6. άστο-χον. P.

#### 411. MAKKIOT.

"Ηλλακτ' εξαπίνης Κορνήλιος, οὐδ' επὶ λιτῷ τέρπεται ημετέρῳ μουσοχαρεῖ βιότῳ κούφης δ' αἰωρεῖται ἀπ' ελπίδος οὐκέτι δ' ημεῖς οἰ πάρος ἀλλ' ετέρης ελπίδος εκκρεμαται. εἴκωμεν, ψυχή, πεπαλαίσμεθα, μηδε βιάζου εἰς εἴδαφος τέχνης κείμεθ' ὑπ' ἀργυρεης.

#### 412. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

"Ηδη καὶ φόδον ἐστί, καὶ ἀκμάζων ἐφέβινθος, καὶ καυλοὶ κράμβης, Σωσύλε, πρωτοτόμου, καὶ μαίνη \* ζαλαγεῦσα, καὶ ἀρτιπαγης άλίτυμος, καὶ θριδάκων οῦλων ἀφροφυη πέταλα. ημεῖς δ' οῦτ' ἀκτης ἐπιβαίνομεν, οῦτ' ἐν ἀπόψει γιγνόμεθ', ὡς αἰεί, Σωσύλε, τὸ πρότερον; καὶ μην 'Αντιγένης καὶ Βάκχιος ἐχθές ἔπαιζον' νῦν δ' αὐτοὺς θάψαι σήμερον ἐκφέρομεν.

# 413. ANTIOIAOT BYZANTIOY.

Η τεφεβινθώδης, όλιγάμπελος, οίά τε βαιή, νησίς, άλλ όμαλη πάσα και άστύφελος [Υ] αι δ' άγχοῦ, μεγάλαι τε και εὐρέες, άλλ ἐπὶ πουλυ τρηχεῖαι μεγέθει τοῦτο περισσότεραι.

Nr. 411. V. 1. ἔτι λιτῷ. Br. V. 2. μουσοχαρῆ. P. V. 3. Fort. ἐπ' ἐλπίδος cum Schaefero. V. 5. εἴκομεν. P. Nr. 412. V. 2. παυ-λοῖο. P. V. 3. λαλαγεῦσα. Br. σελαγεῦσα. Jos. Scaliger. Nr. 413. V. 2. νήσοιε. P. V. 3. πολύ. P.

καρποῖς, οὐ σταδίοισιν ἐρίζομεν οὐδὲ γὰρ αὖλαξ Αἰγύπτου Λιβύης ψάμμου ἐπιστρέφεται.

#### 414. FEMINOT.

\*Η παλίουρος έγω, τρηχύ ξύλον\* \* τος έν έρκει\*
τίς μ' ἄφορον λέξει, την φορίμων φύλακα;

#### 415. ANTIOIAOT BYZANTIOT.

"Ημην καὶ προπάροιθε συνέμπορος ανέρι κέρδους, ήνικα δημοτέρην Κύπριν έναυτολόγει κεῖθεν καὶ συνέπηξεν ἐμὴν τρόπιν, ὄφρα με λεύσση Κύπρις, τὴν ἀπὸ γῆς εἰν ἀλὶ ξεμβομένην. ἔστιν εταίρειος μὲν ἐμοὶ στόλος, εἰσὶ δὲ λεπτὰ κάρπασα, καὶ λεπτὸν φῦκος ὑπὲρ σανίδων. ναυτίλοι, ἀλλ ἄγε πάντες ἐμῆς ἐπιβαίνετε πρύμνης θαρξαλέως πολλοὺς οἰδα φέρειν ἐρέτας.

# 416. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Η ναύς ἀπ' ἔργων Κύπριδος γομφουμένη, προς τον γενάρχην πόντον ἤλυθον θεού ἀνῆρ γὰρ ὅρης μ' ἔμπορος τεκτήνατο, καλέσας ἙΤΑΙΡΗΝ είμὶ γὰρ πᾶσιν φίλη.

Nr. 414. V. 1. Fort. εἰμὶ δ' ἐν ἔρ. V. 2. ἀφορῶν. P. Nr. 415.

V. 2. ἐναυστολόγεω P. V. 3. λεύσσει. P. V. 5. ἐταιρειος ἐμοί. P. et in marg. ἐταιρείοιος ἐμοὶ στόλος. Nr. 416. V. 4. εἰμὶ τάν. P.

ξμβαινε θαφορών μισθον ούκ αίτω βαφύν. ἐλθόντα δέχομαι πάντα βαστάζω ξένον, ἀστόν τ' ἐπὶ γαίης, κήν βυθώ μ' ἐφέσσετε.

#### 417. ANTIHATPOT.

Θηρευτήν Λάμπωνα, Μίδου κύνα, δίψα κατέκτα, καίπερ ύπερ ψυχής πολλά πονησάμενον. ποσοί γάρ ἄρυσσεν νοτερόν πέδον, άλλά το νωθες πίδακος έκ τυφλής οὐκ ἐτάχυνεν ὕδωρ πίπτε δ' ἀπαυδήσας ἡ δ' ἔβλυσεν. ἡ ἄρα, Νύμφαι, Λάμπωνι κταμένων μῆνιν ἔθεσθ' ἐλάφων.

# 418. TOT ATTOT.

Τσχετε χείρα μυλαίον, άλετρίδες, εύδετε μακρά, κην όρθρον προλέγη γηρυς άλεκτρυόνων' 
Δηώ γάρ Νύμφαισι χερών ἐπετείλατο μόχθους 
αί δὲ κατ΄ ἀκροτάτην άλλόμεναι τροχιήν, 
ἄξονα δινεύουσιν' ὁ δ΄ ἀκτίνεσσιν ἐλικταίς 
στρωφάται πισύρων κοίλα βάρη μυλάκων. 
γευόμεθ΄ ἀρχαίου βιότου πάλιν, εἰ δίχα μόχθου 
δαίνυσθαι Δηοῦς ἔργα διδασκόμεθα.

V. 5. οὐκετῶ. P. οὐκ αἰτῶ. in marg. V. 6. βαστάζων ξέναν. P. V. 7. ὥς ποτ' ἐπί. P. ἐρέσσεται. Ib. Nr. 417. V. 5. πίπτεν. P. αἰ δ' ἔβλυσαν παρὰ ν. Ib. V. 6. πταμένωι. P. Nr. 418. V. 2. προλέγει. P. V. 3. χορῶν. P. V. 4. ἀλ όμενον προχεήν. P. in marg, τροχεήν. V. 5. δινεῦσιν. P. V. 6. στρωφᾶ πισ. P.

# [Y] 419. KPINATOPOT.

Κήν μυχον 'Ορκυναῖον, ή ες πύματον Σολόεντα ελθη, καὶ Λιβυκῶν κράσπεδον 'Εσπερίδων Καὶσαρ ὁ πουλυσέβαστος, ἄμα κλέος εἶσιν ἐκείνος πάντη. Πυρήνης ὕδατα μαρτύρια. οἶσι γὰρ οὐδὲ πέριξ δρυτόμοι ἀπεφαιδρύναντο, λουτρὰ καὶ ἡπείρων ἔσσεται ἀμφοτέρων.

#### 420. ANTITIATPOT.

Μη κλαίων τον Ερωτα δόκει, Τηλέμβροτε, πείσειν, μηδ' ολίγω παύσειν ϋδατι πῦρ ἀπνεές. χρυσος Έρωτος ἀεὶ παιώνιος ἐσβέσθη δὲ οὐδὲ τότ ἐν πολλῷ τικτόμενος πελάγει.

#### 421. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Νήσοι έρημαῖαι, τρύφεα χθονός, ὰς κελαδεινός ζωστηρ Αίγαίου κύματος έντὸς ἔχει, Σίφνον έμιμήσασθε, καὶ αὐχμηρην Φολέγανδρον, τλήμονες, ἀρχαίην δ΄ ώλέσατ ἀγλαϊην. η ρ΄ ύμᾶς έδίδαξεν ἕνα τρύπον ή τότε λευκή Δήλος, έρημαίου δαίμονος ἀρξαμένη.

Nr. 419. V. 2. έλθης. P. Nr. 420. V. 1. τελέμβροτε. P. Nr. 421. V. 5. έδν τρ. ή ποτε κλεινή. Br.

[7]

## 392. AAHAON.

Εἴ τις ἀπάγξασθαι μὲν ὀκνεῖ, θανάτου δ' ἐπιθυμεῖ, ἐξ Ἱερᾶς πόλεως ψυχρον ὕδωρ πιέτω.

# 393. *ΠΑΛΛΑΔΑ*.

Ουδείς καὶ καθαφός καὶ μείλιχος ήλυθεν ἄρχων. 
εν γὰρ ένὸς δοκέει δόγματος ἀντίπαλον το γλυκὸ τοῦ κλέπτοντος, ὑπερφιάλου δὲ τὸ ἀγνόν. 
ὄργανα τῆς ἀρχῆς ταῦτα δύ ἐστὶ πάθη.

#### 394. TOT ATTOT.

Χουσέ, πάτεο κολάκων, οδύνης καὶ φροντίδος υίέ, καὶ τὸ ἔχειν σε, φόβος καὶ μὴ ἔχειν σ, οδύνη.

#### 395. TOY ATTOY.

'Ως οὐδὲν γλύκιον ής πατρίδος εἶπεν 'Οδυσσεύς, ἐν γὰρ τοῖς Κίρκης ἔκχυτον οὐκ ἔφαγεν, οῦ μόνον εἰ καὶ καπνὸν ἀποθρώσκοντ ἐνόησεν, εἶπεν ἄν οἰμώζειν καὶ δέκα Πηνελόπαις.

Nr. 392. V. 2. Ἱεραπόλεως. Br. Nr. 393. V. 4. τῆς ἀρετῆς. P. Nr. 394. V. 2. καὶ τὸ μὴ ἔχειν σε λύπη. P. Nr. 395. V. 1. γλυκίον γ΄ ῆς. Plan. εἶπεν "Ομηρός. P. V. 2. τῆς Κ. ἔγχυτον. Br. V. 4. Πηνελύπας. P.

#### 396. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

<sup>7</sup>Ορθριος εὐπλέμτοιο λίνου νεφοειδέϊ κόλπφ ἔμπεσε σὺν κίχλη κόσσυφος ήδυβόας.

καὶ τὰν μέν πανάφυκτος ἔλε βρόχος : ώκὺ δ' ἀπέπτα ἐξ ὀρνιθοπέδας φόδος ἐρημοφίλας.

ή τάχα που τριμάκαιρα φιλαγρέτις δονιν ἀοιδον Αρτεμις εὐμόλπφ λύσεν ἄνακτι λύρης.

#### 397. ПАЛЛАЛА.

Φεῦγε Λάκων ποτε δῆριν ὑπαντιάσασα δὲ μήτης εἶπε, κατὰ στέρνων ἄορ ἀνασχομένη ΄
ζώων μὲν σέο μητρὶ διαμπερες αἶσχος ἀνάπτεις, καὶ κρατερῆς Σπάρτης πάτρια θεσμὰ λύεις ΄
ἢν δὲ θάνης παλάμησιν ἐμαῖς, μήτηρ μὲν ἀκούσφ δύςμορος, ἀλλ' ἐν ὲμῆ πατρίδι σωζομένη.

#### 398. IOTAIANOT AITO TII. AIT.

Ολκάς ῦδωρ προφυγοῦσα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης ἐν χθονὸς ἀγκοίναις ὅλετο μητριάσιν. ἰσταμένην γὰρ πυρσὸς ἐπέφλεγε καιομένη δὲ δυςμενέων ὑδάτων συμμαχίην ἐκάλει.

Nr. 596. V. 4. ἐρημοφίλους. P. V. 6. εὐμόλπω. P. Nr. 398. V. 2. δημιτμίας. P.

#### 399. ПАЛЛАЛА.

Η έλιον νίκησε τεὸς νόος ήδυ φαείνων, αἰἐν ἀπαστράπτων βροτοφεγγέα πάνσοφον αἴγλην, ήδυφαῆ, χαρίεσσαν, \*\* ἀπαστράπτουσαν ἀδύτως.

## 400. TOT ATTOY.

Όταν βλέπω σε, προςκυνώ, καὶ τοὺς λόγους, τῆς παρθένου τὸν οἶκον ἀστρῷον βλέπων. εἰς οὐρανὸν γάρ ἐστι σοῦ τὰ πράγματα, Υπατία σεμνή, τῶν λόγων εὐμορφία, ἄχραντον ἄστρον τῆς σοφῆς παιδεύσεως.

## 401. ΑΔΗΛΟΝ, οἱ δὲ ΠΑΛΛΑΛΑ.

Η φύσις έξεῦρεν, φιλίης θεσμούς ἀγαπῶσα, τῶν ἀποδημούντων ὄργανα συντυχίης, τὸν κάλαμον, χάρτην, τὸ μέλαν, τὰ χαράγματα χειρός, σύμβυλα τῆς ψυχῆς τηλόθεν ἀχνυμένης.

# [ν] 402. ΑΔΡΙΑΝΟΎ ΚΑΙΣΑΡΟΣ.

είς τον τάφον Πομπηΐου έν Αιγύπτω.

Τῷ ναοῖς βρίθοντι πόση σπάνις ἔπλετο τύμβου.

Nr. 399. V. 3. ἀποστάζουσαν άλήκτως. Br. Fort. ἀδούπως. Nr. 402. τωῖν βοῖ σβρίθοντι. P.

#### 403. MAKKIOT.

Αὐτὸς ἄναξ ἔμβαινε θοῷ πηδήματι, ληνοῦ λακτιστής, ἔργου δ΄ ήγέο νυκτερίου, λεύκωσαι πόδα γαῦρον, ἐπίρρωσαι δὲ χορείην λάτριν, ὑπὲρ κούφων ζωσάμενος γονάτων εὔγλωσσον δ΄ ὀχέτευε κενοὺς μάκαρ ἐς πιθεῶνας οἶνον, ἐπὶ ψαιστοῖς καὶ λασίη χιμάρω.

#### 404, ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

\*Α καλόν, αὐτοπόνητον ἐν αἰθέρι ξεῦμα μελισσῶν, κἄπλαστοι χειρῶν αὐτοπαγεῖς θαλάμαι, προίκιος ἀνθρώπων βιότω χάρις, οὐχὶ μακέλλας, οὐ βοός, οὐ γαμψῶν δευομένα δρεπάνων, γαυλοῦ δὲ σμικροῖο, τόθι γλυκὺ νᾶμα μέλισσω πηγάζει, σκήνευς δαψιλὲς ἐξ ὀλίγου. χαίροιτ εὐαγέες, καὶ ἐν ἄνθεσι ποιμαίνεσθε, αἰθερίου πτηναὶ νέκταρος ἐργάτιδες.

#### 405. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

'Αδρήστειά σε δῖα, καὶ ἰχναίη σε φυλάσσοι παρθένος, ή πολλοὺς ψευσαμένη, Νέμεσις.

Nr. 403. V. 3. λουκώσαι et ἐπιξέρωσαι. P. V. 4. χλαϊναν ὑπέρ. Br. Nr. 404. V. 2. αἱ πλασταί. P. V. 3. ἀνθρώπωι. P. μακέλλαις. Ib. V. 5. γλαυκοῦ. P. V. 6. σκήνες δαψηλές. P. in marg. γρ. δαψαλές. ἐξολόγου. Ib. Nr. 405. V. 1. φυλάσσει. P.

δείδια σόν τε φυης έρατον τύπον, ηδέ σά, κουρε, δηνεα, θεσπεσίης και μένος ηνορέης, και σοφίην, και μητιν επίφρονα. τοιάδε τέκνα, Δρούσε, πέλειν μακάρων πευθόμεθ' άθανάτων.

#### 406. ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ ΚΑΡΥΣΤΙΟΥ.

'Αργυρέη πρήνη με, τον οὐκέτι μακρά βοώντα βάτραχον, οἰνηραῖς ἔσχεν ὑπὸ σταγόσι.

κείμαι δ' έν Νύμφαις, κείναις φίλος, οὐδὲ Δυαίφ ἐχθρός, ὑπ' ἀμφοτέρων λουόμενος σταγόσιν. ἀψέ ποτ' εἰς Διόνυσον ἐκώμασα. φεῦ, τίνες ὕδωρ πίνουσιν, μανίην σώφρονα μαινόμενοι;

## 407. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ \* ΚΑΡΥΣΤΙΟΥ.

Δμώτον Ίππουράτευς έθανε βρέφος, ες πλατύ πόντου χείλος γειτοσύνης έρπύσαν έκ καλύβης, πλείον επεὶ μαζῶν ἔπιεν ποτόν. ἔρὸς θάλασσα, ἡ βρέφος ώς μήτηρ ψεύσαο δεξαμένη.

# 408. $\Delta\PiO\Lambda\Lambda\Omega NI\Delta OT$ , of $\delta i$ $\Delta NTI \Pi\Lambda TPOT$ .

Είθε με παντοίοισιν έτι πλάζεσθαι άήταις, η Αητοί στηναι μαΐαν άλωομένη.

V. 3. πούρα. P. Nr. 406. V. 1. ἐμέ. P. V. 2. In marg. γε. χεύεν. P. V. δ. ἐπόμασα. P. Nr. 408. V. 2. ἀλωομένην. P.

[P] οὐκ ἄν χητοσύνην τόσον ἔστενον. οὶ ἐμὲ δειλήν, ὅσσαις Ἑλλήνων νηυσὶ παραπλέομαι, Δηλος ἐρημαίη, τὸ πάλαι σέβας. ὀψέ μοι Ἡρη Δητοῦς, ἀλλ οἰκτρην τήνδ ἐπέθηκε δίκην.

#### 409. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ.

Εἴ τινα μη τέρπει λωτοῦ χέλυς, η γλυκὺς ήχος ψαλμῶν, η τριγέρων νεκτάρεος Βρόμιος, η πεῦκαι, κοῦροι, στέφανοι, μύρα, λιτὰ δὲ δειπνῶν λαθροπόδας τρώκταις χεροὶ τίθησι τόκους, οὖτος ἐμοὶ τέθνηκε \* περίμνηστιν δὲ παρέρπω νεκρόν, ἐς ἀλλοτρίους φειδόμενον φάρυγας.

#### 410. ΤΤΛΛΙΟΎ ΣΑΒΙΝΟΎ.

Σμίνθος, ὁ παντοίης δαιτὸς λίχνος, οὐδὲ μυάγρης δειλός, ὁ κάκ θανάτου κέρδεα ληζόμενος, νευφολάλον Φοίβοὺ χορδην θρίσεν ἡ δ΄ ἐπὶ πηχυν έλκομένη θηρὸς λαιμὸν ἀπεβρόχισεν. τόξων εὐστοχίην θαυμάζομεν ὑς δὲ κατ' ἐχθρῶν ἤδη καὶ κιθάρην εὕστοχον ὅπλον ἔχει.

V. 14. ναυσί. P. V. 5. όψεποι. P. Nr. 409. V. 1, λωτός. Br. V. 3. ή πεύκας. P. V. 5. λειτά. P. V. 4. τρόκτας. P. V. 5. Fort. τέθνηκε πάλαι· νῆστιν δέ. V. 6. φάρυγα. P. Nr. 410. V. 6. άστο-χον. P.

#### 411. MAKKIOT.

"Ηλλακτ' έξαπίνης Κορνήλιος, οὐδ' ἐπὶ λιτῷ τέρπεται ἡμετέρῳ μουσοχαρεῖ βιότῳ. κούφης δ' αἰωρεῖται ἀπ' ἐλπίδος οὐκέτι δ' ἡμεῖς οἱ πάρος ἀλλ' ἐτέρης ἐλπίδος ἐκκρέμαται. εἴκωμεν, ψυχή, πεπαλαίσμεθα, μηδὲ βιάζου εἰς ἔδαφος τέχνης κείμεθ' ὑπ' ἀργυρέης.

## 412. Φ*I*ΛΟΔΗΜΟΥ.

"Ηδη καὶ φόδον ἐστί, καὶ ἀκμάζων ἐφέβινθος,
καὶ καυλοὶ κράμβης, Σωσύλε, πρωτοτόμου,
καὶ μαίνη \* ζαλαγεῦσα, καὶ ἀφτιπαγης άλίτυψος,
καὶ θριδάκων οὔλων ἀφροφυῆ πέταλα.
ημεῖς δ' οὔτ' ἀκτῆς ἐπιβαίνομεν, οὔτ' ἐν ἀπόψει
γιγνόμεθ', ὡς αἰεί, Σωσύλε, τὸ πρότερον;
καὶ μην ᾿Αντιγένης καὶ Βάκχιος ἐχθὲς ἔπαιζον 
νῦν δ' αὐτοὺς θάψαι σήμερον ἐκφέρομεν.

# 413. ANTIOIAOT BYZANTIOY.

'Η τεφεβινθώδης, όλιγάμπελος, οδά τε βαιή, νησίς, άλλ' όμαλη πάσα καὶ άστύφελος ' [P] αὶ δ' ἀγχοῦ, μεγάλαι τε καὶ εὐφέες, άλλ' ἐπὶ πουλυ τρηχεῖαι ' μεγέθει τοῦτο περισσότεραι.

Nr. 411. V. 1. ἔτι λιτῷ. Br. V. 2. μουσοχαρῆ. P. V. 3. Fort. ἐπ' ἐλπίδος cum Schaefero. V. 5. εἴπομεν. P. Nr. 412. V. 2. καυ-λοῖο. P. V. 3. λαλαγεῦσα. Br. σελαγεῦσα. Jos. Scaliger. Nr. 413. V. 2. νήσοις. P. V. 3. πολύ. P.

μαρποῖς, οὐ σταδίοισιν ἐρίζομεν οὐδὲ γὰρ αὖλαξ Αἰγύπτου Λιβύης ψάμμου ἐπιστρέφεται.

#### 414. FEMINOT.

\*Η παλίουρος έγω, τρηχύ ξύλον \* τος έν έρκει\*
τίς μ' ἄφορον λέξει, την φορίμων φύλακα;

#### 415. ANTIOIAOT BYZANTIOT.

"Ημην και προπάροιθε συνέμπορος ανέρι κέρδους, ηνίκα δημοτέρην Κύπριν έναυτολόγει κείθεν και συνέπηξεν έμην τρόπιν, όφρα με λεύσση Κύπρις, την άπο γης είν άλι φεμβομένην. ἔστιν έταίρειος μέν έμοι στόλος, είσι δε λεπτά κάρπασα, και λεπτον φυκος ύπερ σανίδων. ναυτίλοι, άλλ άγε πάντες έμης επιβαίνετε πρύμνης θαρφαλέως πολλούς οίδα φέρειν ερέτας.

# 416. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

'Η ναῦς ἀπ' ἔργων Κύπριδος γομφουμένη, πρός τὸν γενάρχην πόντον ήλυθον θεοῦ ἀνηρ γὰρ ὅρης μ' ἔμπορος τεκτήνατο, καλέσας ΈΤΛΙΡΗΝ εἰμὶ γὰρ πᾶσιν φίλη.

Nr. 414. V. 1. Fort. εἰμὶ δ΄ ἐν ἔφ. V. 2. ἀφοςῶν. P. Nr. 415.

V. 2. ἐναυστολόγειι P. V. 3. λεύσσει. P. V. 5. ἐταιφειος ἐμοί. P. et in marg. ἐταιφείοις ἐμοὶ στόλος. Nr. 416. V. 4. εἰμὶ τάν. P.

ξμβαινε θαφόών μισθον ούκ αίτω βαφύν. ἐλθόντα δέχομαι πάντα βαστάζω ξένον, ἀστόν τ' έπὶ γαίης, κην βυθώ μ' ἐφέσσετε.

# 417. ANTIHATPOT.

Θηρευνήν Λάμπωνα, Μίδου κύνα, δίψα κατέκτα, καίπερ ύπερ ψυχής πολλά πονησάμενον. ποσοί γαρ ἄρυσσεν νοτερον πέδον, άλλά το νωθες πίδακος εκ τυφλής ούκ ετάχυνεν ὕδωρ πίπτε δ' ἀπαυδήσας ή δ' ἔβλυσεν. ή ἄρα, Νύμφαι, Λάμπωνι κταμένων μῆνιν ἔθεσθ' ελάφων.

# 418. TOT ATTOT.

"Ισχετε χείρα μυλαίον, άλετρίδες, εύδετε μακρά, κην όρθρον προλέγη γηρυς άλεκτρυόνων' 
Δηώ γάρ Νύμφαισι χερών ἐπετείλατο μόχθους' 
αί δὲ κατ' ἀκροτάτην άλλόμεναι τροχιήν, 
ἄξονα δινεύουσιν' ὁ δ' ἀκτίνεσσιν ἐλικταίς 
στρωφάται πισύρων κοίλα βάρη μυλάκων. 
γευόμεθ' ἀρχαίου βιότου πάλιν, εἰ δίχα μόχθου 
δαίνυσθαι Δηοῦς ἔργα διδασκόμεθα.

V. 5. οὐκετῶ. P. οὐκ αἰτῶ. in marg. V. 6. βαστάζων ξέναν. P. V. 7. ὥς ποτ ἐπί. P. ἐρέσσεται. Ib. Nr. 417. V. 5. πίπτεν. P. αί δ' ἔβλυσαν παρὰ ν. Ib. V. 6. κταμένωι. P. Nr. 418. V. 2. προλέγει. P. V. 3. χορῶν. P. V. 4. ἀλ όμενον προχιήν. P. in marg, τροχιήν. V. 5. δινεῦσιν. P. V. 6. στρωφᾶ πισ. P.

# [P] 419. KPINAIOPOT.

Κήν μυχον 'Ορκυναίον, η ες πύματον Σολόεντα ελθη, καὶ Λιβυκών κράσπεδον Έσπερίδων Καίσαρ ὁ πουλυσέβαστος, ἄμα κλέος εἰσιν ἐκείνο πάντη. Πυρήνης ὕδατα μαρτύρια. οίσι γὰρ οὐδέ πέριξ δρυτόμοι ἀπεφαιδρύναντο, λουτρὰ καὶ ἡπείρων ἔσσεται ἀμφοτέρων.

## 420. ANTITIATPOT.

Μη αλαίων τον Ερωτα δόκει, Τηλέμβροτε, πείσειν, μηδ' όλίγω παύσειν ύδατι πῦρ ἀπνεές. χρυσος Ερωτος ἀεὶ παιώνιος ἐσβέσθη δὲ οὐδὲ τότ ἐν πολλῷ τικτόμενος πελάγει.

# 421. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Νήσοι έρημαϊαι, τρύφεα χθονός, ας κελαδεινός ζωστηρ Αίγαίου κύματος έντος έχει, Σίφνον έμιμήσασθε, και αυχμηρην Φολέγανδρον, τλήμονες, άρχαίην δ΄ ωλέσατ΄ άγλαϊην. η δ΄ ύμας εδίδαξεν ένα τρύπον η τότε λευκή Δήλος, έρημαίου δαίμονος άρξαμένη.

Nr. 419. V. 2. έλθης. P. Nr. 420. V. 1. τελέμβροτε. P. Nr. 421. V. 5. έδν τρ. ή ποτε κλεινή. Br.

#### 422. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Πρός παίδων, εἶπεν, γουνάζομαι, ἥν με θανούσαν στείλης, μὴ σπεῖσαι δεύτερα φίλτρα γάμου. εἶπεν ὁ δ' εἰς ἐτέρην ἐσπούδασεν. ἀλλὰ Φίλιννα Διογένην λήθης τίσατο καὶ φθιμένη. νυκτὶ γὰρ ἐν πρώτη θάλαμον σχάσε μῆνις ἄφυκτος, ώς μὴ λέκτρον ἰδεῖν δεύτερον ἤέλιον.

#### 423. $B1ANOPO\Sigma$ .

Σάρδιες αι το πάλαι Γύγου πόλις, αι τ' Αλυάττου Σάρδιες, αι βασελεί Περσίς ἐν 'Ασιάδι, αι χρυσῷ τὸ παλαιον ἐπλινθώσασθε μέλαθρου, ὅλβου Παπτωλοῦ ψεύματι δεξάμεναι ' ες βυθον ἐξ ἀχανοῦς χάσματος ἡρίπετε. Βοῦρα \* καὶ εἰς 'Ελίκην κεκλασμένα' αι δ' ἐνὶ χέρσφ Σάρδιες ἐμβυθίαις εἰς ἐγ ἔκεισθε τέλος.

# 424. ΔΟΥΡΙΔΟΣ ΕΛΛΪΤΟΥ.

Ηέριαι νεφέλαι, πόθεν ύδατα πικρά πιούσαι γυκτί συν αστεμφεί πάντα κατεκλύσατε,

Nr. 422. V. 3. έταίρην. P. Nr. 423. V. 2. ἀσίδι. P. V. 3. κρυσού. P. V. 5. Fort. δ' όλαι, ὧ δύστηνοι. sive: δ' ἄρ' ὅλαι δ. V. 6. ἐξ ἀφανούς. P. V. 7. Fort. κάθηα' Ελίκη τε κεκλυσμένα. V. 8. ἐν βυθίαις. P.

- οὐ Λιβύης, Ἐφέσου δὲ τὰ μυρία κεῖνα ταλαίνης αὔλια, καὶ μακάρων ἐξ ἐτέων κτέανα;
- [Υ] ποῦ δὲ σαωτῆρες τότε δαίμονες ἔτραπον ὅμμα; αἴ, αἴ, τὴν Ἰάδων πολλὸν ἀοιδοτάτην.
- κεῖνα δὲ κύμασι πάντα κυλινδομένοισιν ομοῖα εἰς ἄλα σὺν ποταμοῖς ἔδραμε πεπταμένοις.

#### 425. INANNOY TOY BAPBOTKAAAOY.

- "Αδ' έγω ά τλάμων ἄπολις πόλις, άμμιγα νεκροῖς ένναέταις κεῖμαι ά παναποτμοτάτα.
- "Ηφαιστός μ' εδάμασσε μετα πλόνον Εννοσιγαίου. φεῦ, ἀπὸ τοσσατίου πάλλεος εἰμὶ πόνις.
- άλλα παραστείχοντες εμάν στοναχήσατε μοίραν: σπείσατε Βηρυτο δάκουα και φθιμένα.

# 426. TOY ATTOY.

Ποῦ τελέθει Κύπρις πολιήσχος, ὄφρα νοήση 
ἔνδιον εἰδώλων την πριν ἔδος Χαρίτων; 
τύμβος ἀταρχύτων μερόπων πόλις, ής ὑπὸ τέφρην 
αὶ Βερόης πολλαὶ κείμεθα χιλιάδες. 
γράψαθ' ἔνὸς καθύπερθε λίθου, φίλα λείψανα φωτών 
Βηρυτὸς γοερη κεῖται ὑπέρ δαπέδων.

Nr. 424. V. 5. ποῦ σαωτῆρες. P. Ετρεπον. Ib. V. 8. πεπταν μένα. Br. Nr. 426. V. 5. γράψασθ'. P.

Ναυτίλε, μη στήσης δρόμον όλκάδος εΐνεκ έμεῖο, λαίφεα μη λύσης χέρσον όρᾶς λιμένα. τύμβος ὅλη γενόμην ἔτερον δ' ἐς ἀπενθέα χωρον δουπήσεις κώπη νηὸς ἐπερχομένης. τοῦτο Ποσειδάωνι φίλον, ξενίοις τε θεοῖσιν. χαίρεθ ἀλιπλανέες, χαίρεθ ὁδοιπλανέες.

# 428. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Σοί με, Θρηϊκίης σαυληφόρε, Θεσσαλονίκη, μήτηρ ή πάσης πέμψε Μακηδονίης αείδω δ΄ ύπο σοι δεδμημένον "Αρεα Βεσσών, ὅσσὰ ἐδάην πολέμου πάντὰ ἀναλεξάμενος. ἀλλά μοι ώς θεὸς ἔσσο κατήκοος, εὐχομένου δέ κλῦθι. τίς ἐς Μούσας οὔατος ἀσχολίη;

#### 429. KPINATOPOT.

Τον σκοπον Ευβοίης αλικύμονος ήσεν Αριστώ,
Ναύπλιον έκ μολπης δ΄ ο θρασύς εφλεγόμην,
ο ψεύστης δ΄ ύπο νύκτα Καφηρείης απο πέτρης
πυρσός εμην μετέβη δύςμορος ες κραδίην,

Nr. 427. V. 4. κώπην. P. δουπήσει κώπη. Plan. Nr. 429. V. 3. ἐπερ νύκτα ταφηρείηε. P. V. 4. Fort. δυεμόρου.

## [**?**] 430, TOT ATTOT.

είς πρόβατον τριτόχον.

Της δίος γενεή μέν 'Αγαζόική, \* έντος 'Αράξεω 
ύδωρ πιλοφόροις πίνεται 'Αρμενίοις.

χαῖται δ' οὐ μήλοις \* ἄτε που μαλακοῖς ἐπὶ μαλλοῖς, ψεδναὶ δ' ἀγροτέρων τρηχύτεραι χιμάρων.

νηδυς δέ τριτοκεῖ ἀνὰ πᾶν ἔτος, ἐκ δὲ γάλακτος θηλὴ ἀεὶ μαστοῦ πλήθεται οὐθατίου

βληχη δ΄ ασσοτάτω τερένης μυνήματι μόσχου. ἄλλα γαρ αλλοίαι πάντα φέρουσι γέαι.

#### 431. ASHAON.

είς κλέπτην εύρόντα σπάθην χρυσην.

Καὶ χουσον φιλέω καὶ δήϊον άρεα φεύγω.

#### 432. OEOKPITOT.

\* Ω δείλαιε τὺ Θύρσι, τί τοι πλέον, εἰ καταταξεῖς δάκρυσι διγλήνως ώπας ὀδυρόμενος;

•ίχεται α χίμαρος, τὸ καλὸν τέκος, οἴχετ ἐς "Αιδαν τραχὺς γὰρ χαλαῖς αμφεπίαξε λύκος.

αί δὲ κύνες κλαγγεύντι τί τοι πλέον, άνίκα τήνας οστέον, οὐδὲ τέφρα λείπετ ἀποιχομένας;

Nr. 430. V. 1. ἀράξεο. P. ἔνθα γ' 'Αρ. Br. Fort. οὖ τό γ' 'Αρ. V. 3. χεῖται. P. μήλων. Br. ποῦ. P. F. μήλοιο γένους. Nr. 431. ἀνέρα. P. Nr. 432. V. 2. ὀδυρώμενος. P. V. 5. καλεῦντι. P. V. 6. ὀστίον. P.

## [P] 433. TOT ATTOT.

Αῆς ποτὶ τᾶν Μοισᾶν διδύμοις αὐλοῖσιν ἀεῖσαι ἀδύ τί μοι; κήγω πακτίδ ἀειράμενος ἀρξεῦμαί τι κρέκειν ὁ δὲ βωκόλος ἐγγύθεν ἀσεῖ Δάφνις, καροδέτω πνεύματι μελπόμενος. ἐγγὺς δὲ στάντες λασιαύχενος ἐγγύθεν ἄντρου Πᾶνα τὸν αἰγιβάταν ὀρφανίσωμες ὅπνου.

#### 434. TOY ATTOY.

"Αλλος ο Χῖος ἐγῶ δὲ Θεόκριτος, δς τάδ ἔγραψα, εἴς ἀπὸ τῶν πολλῶν εἰμὶ Συρακοσίων, νίὸς Πραξαγόραο, περικλειτῆς τε Φιλίννης .
Μοῦσαν δ' οθνείαν οὔ τιν ἐφελκυσάμαν.

#### 435. TOY ATTOY.

'Αστοῖς καὶ ξείνοισιν ἴσον νέμει άδε τράπεζα?

θεὶς ἀνελεῦ, ψήφου πρὸς λόγον ἐρχομένης.

ἄλλος τις πρόφασιν λεγέτω τὰ δ' όθνεῖα Κάϊκος
χρήματα καὶ νυκτὸς βουλομένοις ἀριθμεῖ.

Nr. 433. V. 2. ἀειρόμενος. P. V. 3. ταξεύμας. P. V. 5. λασιαύο χενες. P. Fort. ἔμπροθεν ἄντρου. V. 6. ὀρφανίσομες. P. Nr. 434. V. 1. τόδ. P. V. 3. Fort. Φιλίννας. Nr. 435. V. 2. ἀρχομένης. P.

Αρχαΐα τῶ ἀπόλλωνος τἀναθήματα ταῦτα ὑπῆρχεν ἡ βάσις δὲ τοῖς μὲν εἴκοσι, τοῖς δὲ ἐπτά, τοῖς δὲ πέντε, τοῖς δὲ δώδεκα, τοῖς δὲ διηκοσίοισι νεωτέρη ῆδ΄ ἐνιαυτοῖς τοσσόςδε γάρ νιν ἐξέβη μετρούμενος.

#### 437. TOT ATTOT.

Τήναν ταν λαύραν, τόθι ταὶ δρύες, αἰπόλε, κάμψας, σύκινον εύρησεῖς ἀρτιγλυφές ξόανον, τρισμελές, αὐτόφλοιον, ἀνούατον άλλὰ φάλητι παιδογόνω δυνατον Κύπριδος έργα τελείν. έρκος δέ σκιερον περιδέδρομεν άέναον δέ 5 φείθρον από σπιλάδων πάντοσε τηλεθάει δάφναις καὶ μύρτυισι καὶ εὐώδει κυπαρίσσφ, ένθα πέριξ κέχυται βοτρυόπαις έλικι αμπελος. είαρινοί δε λιγγυφθόγγοισιν αοιδαίς πόσσυφοι άχεῦσιν ποικιλότραυλα μέλη: 10 ξουθαί απδονίδες μινυρίσμασιν αντιαχεύσαι μέλπουσι στόμασιν ταν μελίγηουν όπα. έζεο δή τηνεί, και τῷ χαρίεντι Πριάπφ εύχου αποστρέψαι τους Δάφνιδός με πόθους,

Nr. 436. V. 1. τοιπολλανος. P. Nr. 437. V. 3. ερχος δ' εὐθ' εερόν. V. 7—12. separatim leguntur P. 432. V. 11. ξουθαλ δ' ἀηδονίδες. P. ἀντιαχεύσι. Ib. V. 12. In marg. μέλποιτε. fortasse pro μέλποντε. V. 13—17. tanquam peculiare epigr. leguntur in P.

κεύθυς ἀποφρέξαι χίμαρον καλόν. ἢν δ' ἀνανεύση, 15 τοῦδε τυχων ἐθέλω τρισσὰ θύη τελέσαι. ὀεξῶ γὰρ δαμάλαν, λάσιον τράγον, ἄρνα τὸν ἴσχω σακίταν νεύοι δ' εὐμενέως ὁ θεός.

# [**?**] 438. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Βωλοτόμοι μύφμηκες, ο γης στρατός, ήνίκα \* τηνδε γειομόρου μελιχρην σμηνοδόκου χάριτα, μηνίσας ο πρέσβυς, ες ύδατα πρωσσον εβαψεν, ενθάδε τους από γης ου δοκέων πελάσειν. οι δε νέας, [κάρφας] άχυρίτιδας, άντιφέροντες, αυτοκυβερνηται προς κύτος ετρόχασαν. ή φα φίλη γαστηρ καὶ βαιοτάτους ανέπεισεν εκ χθονός εἰς Νύμφας καινοτάτους ερέτας.

#### 439. KPINATOPOT.

Βρέγμα πάλαι λαχναΐον, ερημαίον τε κέλυφος όμματος, αγλώσσου θ' αρμονίη στόματος, ψυχῆς ἀσθενες έρκος, ατυμβεύτου θανάτοιο λείψανον, εἰνόδιον δάιρυ παρερχομένων,

V. 15. ἐπιζήεξεῖν. Br. καλαν. P. ἀνανείσι. Ib. Fort. ἐπινεύση. V. 17. τάρνα. P. Nr. 438. V. 1. ἡνίκ ἐσύλων. Plan. Fort. τένδε, είνε τένδον. V. 5. κροσσόν. P. V. 5. κέας ἀχυρτίδας. P. νέας κούσφας ἀχ. Plan. νεών. Br. Nr. 439. V. 2. ἀρμονίην. P.

κείσο πέλας πρέμνοιο παρ' ατραπόν, όφρα [μάθη τις]
αθρήσας, τι πλέον φειδομένω βιότου.

#### 404. ΜΟΣΧΟΥ ΣΥΡΑΚΟΥΣΙΟΥ.

' Λ Κύπρις τον Ερωτα τον υίεα μακρον εβώστρει εξ τις ενὶ τριόδοισι πλανώμενον είδεν Ερωτα, δραπετίδας εμός εστιν ό μανυτάς γέρας εξεί. μισθός τοι τὸ φίλαμα τὸ Κύπριδος ἢν δ' ἀγάγης νιν.

οὐ γυμνὸν τὸ φίλαμα, τὰ δ', ὧ ξένε, καὶ πλέον έξεῖς.

εστι δ' ο παῖς περίσαμος, έν εἰκόσι πᾶσι μάθοις νιν. χρῶτα μέν οὐ λευκός, πυρὶ δ' εἴκελος' ὅμματα δ' αὐτοῦ

δριμύλα καὶ φλογόεντα κακαὶ φρένες, ἀδὺ λάλημα οὐ γὰρ ἴσον νοέει καὶ φθέγγεται ὡς μέλι φωνά ἢν δὲ χολῷ, νόος ἐστὶν ἀνάμερος ἡπεροπευτάς, 10 οὐδὲν ἀλαθεύων, δόλιον βρέφος, ἄγρια παίσδει. εὐπλόκαμον τὸ κάρανον ἔχει δ΄ ἰταμὸν τὸ πρόςωπον. μικκύλα μὲν τήνῷ τὰ χερύδρια, μακρὰ δὲ βάλλει βάλλει δ΄ εἰς ᾿Αχέροντα καὶ ᾿Αίδεω βασιλῆα.

V. 5. πέλας κατὰ πρέμν. P. Nr. 440. V. 3. ἐστι. P. V. 4. μιεω σθόν. P. V. 5. τοι δ. P. V. 13. μήκυλλα. P. V. 14. ἀίδαο. P. καλ εἰς ἀίδεω. Vulgo.

γυμνὸς μὲν τόγε σῶμα, νόος δέ οἱ ἐμπεπύκασται 15
καὶ πτερόεις ὅσον ὄρνις ἐφίπταται ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλως,
ἀνέρας ἦδὲ γυναῖκας, ἐπὶ σπλάγχνοις δὲ κάθηται τόξον ἔχει μάλα βαιόν, ὑπὲρ τόξφ δὲ βέλεμνον τυτθὸν ἐοῖ τὸ βέλεμνον, ἐς αἰθέρα δ΄ ἄχρι φορεῖται.
καὶ χρυσέον περὶ νῶτα φαρέτριον ἔνδοθι δ΄ ἐντὶ 20
τοὶ πικροὶ κάλαμοι, τοῖς πολλάκι κάμὲ τιτρώσκει.
[[۴] πάντα μὲν ἄγρια, πάντα πολύ πλεῖον δὲ οἴ αὐτῷ

βαιά λαμπάς ἐοῖσα τον ἄλιον αὐτον ἐναίθει.

ἢν τύ γ' ἔλης τῆνον, δάσας ἄγε, μηδ' ἐλεήσης 
κἤν ποτ ἴδης κλαίοντα, φυλάσσεο, μή σε πλανήση. 25
κἢν γελάη, τύ νιν ἔλκε καὶ ἢν ἐθέλη σε φιλᾶσαι,
φεῦγε κακὸν τὸ φίλαμα τὰ χείλεα φαρμακόεντα.

ἢν δὲ λέγη, λάβε ταῦτα, χαρίζομαι ὅσσα μοι ὅπλα,
μὴ τὺ θίγης, πλάνα δῶρα τὰ γὰρ πυρὶ πάντα βέβαπται.

# 441. ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Τον Διος εν τριόδοισιν εθαύμασα χάλκεον υία, τον πρίν εν εύχωλαῖς, νῦν παραριπτόμενον. 
οχθήσας δ' ἄρ' ἔειπον ' Αλεξίκακε τρισέληνε, μηδέποθ' ήττηθείς, σήμερον εξετάθης.

V. 16. ἄλλω. P. V. 19. ἐεί. P. ĮV. 23. ἐνοῖσα. P. V. 26. γεν ἐντί λάα. P. V. 27. φαρμακο εντα. P. V. 29. πλαναῖ. P. Nr. 441. V. 4. μηδέποτ. P. Į

νυκτὶ δὲ μειδιόων με θεὸς προς είτε παραστάς · καιρῷ δουλεύειν καὶ θεὸς ῶν εμαθον.

#### 442. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ. ΜΥΡΙΝΛΊΟΥ.

Γριπεύς τις μογέεσκεν επ' ίχθύσι τον δ' εςιδούσα εὐκτέανος κούρη θυμον εκαμνε πόθω,

καί μιν θηκε σύνευνον. ὁ δ' ἐκ βιότοιο πενιχροῦ δέξατο παντοίης ὅγκον ἀγηνορίης.

ή δὲ Τύχη γελόωσα παρίστατο, καὶ ποτὶ Κύπριν, οὐ τεὸς οὐτος ἀγών, ἀλλ ἐμός ἐστιν, ἔφη.

#### 443. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Μή ποτε κοιλήνης Παφίη νόον αντιτύπου γαρ εύθυς αποθρώσκει κούφος Έρως κραδίης. οἰστρος όλισθήεσσαν έχει φύσιν. ἤν τις οἰστοῦ ακρον έλη φλογεροῦ, δύεται έντὸς ὅλος. ἐλπίδι μη θέλξης φρένα μαχλάδι γυιοβόρον γαρ πῦρ ὑποριπίζει, θυμον ἐφελκομένη.

# 444. ΕΡΑΤΌΣΘΕΝΟΥΣ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Καλά τὰ παρθενίης κειμήλια παρθενίη δὲ τὸν βίον ὅλεσσ ἀν πᾶσι φυλασσομένη. τοῦνεκεν εὐθέσμως ἄλοχον λάβε, καί τινα κόσμω δὸς βροτὸν ἀντὶ σέθεν φεῦγε δὲ μαχλοσύνην.

Nr. 442. V. 3. Fort. μιν έθηπε. Nr. 443. V. 5. μαχάδι. P. V. 6. ὑπὸ ὁηπίζει. P. Nr. 444. V. 2. ὥλεσο' ἐν πᾶσι. P. ὥλεσεν ἄν. alii. V. 3. ἐνθέσμως. alii.

#### 445. IOTAIANOT AIFTITIOT.

"Ηθελε μέν βασιλεύς σε βοηθόον είς ετι πέμπειν ἄστεσι τειρομένοις δευομένων μερόπων,

Τητιανέ χρύσειε συ δ' έν βιότοιο γαλήνη πατρίδα και κλήρον σον προβέβουλας έχειν,

[?] αυξων σων προγόνων κτέρας ένδικον άρχομένων γάρ πλούτον ότι στυγέεις σύνθρονος οίδε Δίκη.

#### 446. TOT ATTOT.

\*Ηδέα πάντα κέλευθα λάχεν βίος. ἄστεϊ μέσσως εύχος εταιρεῖαι, κρυπτὰ δόμοισιν ἄχη αγρὸς τέρψιν ἄγει, κέρδος πλόος, ἀλλοδαπη χθων γνώσιας. ἐκ δὲ γάμων οἰκος ὁμοφρονέει τοῖς δ' ἀγάμοις ἄφροντις ἀεὶ βίος. ἔρκος ἐτύχθη πατρὶ τέκος φροῦδος τοῖς ἀγόνοισι φόβος. ἡνορέην νεότης, πολιη φρένας οἶδεν ὀπάσσαι. ἔνθεν θάρσος ἔχων, ζῶε, φύτευε γένος.

# 447. TOT ATTOT.

Μήτηο υία λιπόντα μάχην μετα πότμον εταίρων ἔκτανεν, ωδίνων μνηστιν ανηναμένη.

Nr. 445. V. 3. Τετεανέ. Plan. Τατιανέ. Br. — βίοιο. P. V. 5. τέρχομ. πρίν. marg. πλήν. P. V. 6. πλοῦτον. P.

καὶ γὰρ γνήσιον αίμα διακρίνει Λακεδαίμων άλκῆ μαρναμένων, οὐ γενεῆ βρεφέων.

448. AAAO.

Ερώτησις Ομήρου και ανταπόκρισις.

α. Ανδρες απ' 'Αρκαδίης αλιήτορες, ή ο έχομεν τι; β. ὅσσ' ελομεν λιπόμεσθ', ὅσσ' οὐχ ελομεν φερόμεσθα,

449. AAAO.

Τίνας αν είποι λόγους "Ερως έρων.

Τίς πυρὶ πῦρ ἐδάμασσε; τίς ἔσβεσε λαμπάδι πυρσόν; τίς κατ' ἐμῆς νευρῆς ἐτέρην ἐτανύσσατο νευρήν; καινὸς "Ερως κατ' "Ερωτος ἐμῷ μένει ἰσοφαρίζει.

450. ΦΙΛΗΜΟΝΟΣ.

Εί ταῖς άληθείαισιν οι τεθνηκότες αἴσθησιν εἶχον ἄνδρες, ώς φασίν τινες, άπηγξάμην ἄν, ωςτ ἰδεῖν Εὐριπίδην.

451. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τίνας αν είποι λόγους πρός Πρόκνην την άδελφην Φιλομήλη.

Σός με πόσις κακοεργός ένὶ σπήλυγγι βαθείη μουνώσας βαρύποτμον, έμην απέκερσε κορείην

Tom. II.

Nr. 448. V. 2. λιπόμεθα. P. Fort. λιπόμεσθ', υσα δ' ούχ. Nr. 450. V. 2. φασί. P.

στυγνα δέ μοι πόρεν έδνα πολυτλήτοιο γάμοιο. γλωσσαν εμην εθέρισσε, και έσβεσεν ελλάδα φωνήν.

#### 452. AAAO.

Χαίρε, Πρόκνη, παρά σείο πασιγνήτης Φιλομήλης, χαίρειν εἰ τόδε γ' ἔστιν' ἐμοῦ δέ σοι ἄλγεα θυμοῦ πέπλος ἀπαγγείλειε, τά μοι λυγρὸς ὤπασε Τηρεύς, ὅς μ' ἔρξας βαρύποτμον ἐν ἔρκεσι μηλονομήων, πρῶτον παρθενίης, μετέπειτα δ' ἐνόσφισε φωνῆς.

#### 453. AAAO.

Τίνας αν είποι λόγους Μελέαγοος, μέλλοντος βούς θύεσθαι τῷ Διτ καὶ μυκωμένου.

Αὐτὸς ὁ βοῦς ἰπέτης ἐπιβώμιος, αἰθέριε Ζεῦ,

μυπᾶται, ψυχην ὁυόμενος θανάτου.

ἀλλὰ μέθες, Κρονίδη, τὸν ἀροτρέα καὶ σὰ γὰρ

αὐτὸς

πορθμεὺς Εὐρώπης ταῦρος, ἄναξ, ἐγένου.

# [Y] 454. AAAO.

Τίνας αν είποι λόγους Καλλιόπη είς Γεώργιον. Ούτος εμός γενέτης γνήσιος, ου Κρονίδης.

Nr. 452. V. 3. ἀπαγγέλλειε. P. V. 5. ἐνόσφησε. P. Nr. 454. εγώ. P.

Τίνας αν είποι λόγους Απόλλων περί Όμηρου.

"Ηειδον μεν έγων, εχάρασσε δε θείος "Ομηρος.

456. AAAO.

Πασιφάης δια τον έρωτα του ταύρου.

Εί ποθέειν μ' εδίδαξας εν ούρεσι ταύρον αλήτην, μυκηθμόν με δίδαξον, όπως φίλον άνδρα καλέσσω.

457. AAAO.

ΤΙ αν είποι 'Αχιλλεύς τρουθέντος 'Αγαμέμνονος.

Εγνως νῦν, Αγάμεμνον, ἐμον φθισήνορα θυμόν ἔγνως ἐν σταδίησιν ὅσον σθένος Εκτορός ἐστι. νῦν γὰρ πάντες ὅλοντο τεῆ πολυπήμονι λώβη σοὶ δ΄ αὐτῷ μέγα πῆμα φάνη, θανάτοιο χέρειον. ἀφροσύνης κακὰ ἔργα, καὶ ἄσχετα πένθεα πάσχεις, ὅς πᾶσιν Δαναοῖσιν ἀρήϊον ἔρκος ἐτύχθης.

458. AAAO.

Τί αν είποι 'Οδυσσεύς έπιβας της 'Ιθάκης.

Χαῖο Ἰθάκη. μετ' ἄεθλα, μετ' ἄλγεα πικοὰ θα-

ασπασίως τεον ούδας ικάνομαι, όφρα νοήσω

Nr. 457. V. 2. oradioses. P. V. 3. shásy. P. V. 4. gáres. P.

Λαέρτην, ἄλοχόν τε, καὶ ἀγλαον υίέα μοῦνον.
σὸς γὰρ ἔρως κατέθελξεν ἐμὸν νόον. οἰδα καὶ αὐτός,
,,ώς οὐδὲν γλυκίον ἤς πατρίδος, οὐδὲ τοκήων."

# 459. AAAO.

Τί αν είποι 'Αχιλλεύς όρων 'Οδυσσέα εν' Αιδου.

Ατρεκέως πάντων πολυμήχανός έστιν 'Οδυσσεύς. ζωὸς ἐων ἐνόησεν ὰ μὴ θέμις ἐστὶν ἰδέσθαι, νερτέριον κευθμώνα, καὶ ἄλγεα πικρὰ θανόντων. πῶς δ' ἔτλη προλιπεῖν ἱερον φάος; ἢ τἰς ἀνάγκη ἢγαγεν οὐκ ἐθέλοντα; δόλων ἀκόρητος ἐτύχθη ἐν χθονὶ καὶ πελάγεσσι καὶ ἐν νεκύεσσιν 'Οδυσσεύς.

# 460. AAAO.

Τι αν είποι 'Αχιλλεύς όρων τα όπλα πείμενα.

Μητες, τεύχεα ταῦτα καὶ ἀγλαὰ δῶρα κομίζεις ἀγχεμάχω σέο παιδί, τὰ μὴ πάρος ἔδρακεν ἀνήρ. οἶδα δὲ νῦν, ὅτι Παλλὰς ἐφ΄ Εκτορι χεῖρα κορύσσει ἡμετέρην, καὶ Τρωσίν ἀεικέα λοιγὸν ἐγείρει.

# 461. AA.10.

Τίνας αν είποι λόγους ὁ Πύρξος ἐπιβὰς τῆς Τροίας. Μόχθος ἐμοῦ γενετῆρος ἀμύμονος οὐ τέλος εὖρεν αὐτὰρ ἐγῶ Τρώεσσι φόνον πάντεσσι κορύσσων

Nr. 460. V. 3. olda vũv öre πολλά τ' έφ. P. • V. 4. ήμετέρης. P.

ηλυθον. ηνορέη γαρ ύπέρτερον εύχος αείρω, καὶ Πρίαμον βασιληα, καὶ οῦς προλέλοιπεν Αχιλλεύς, πάντας όμοῦ κατὰ μῶλον ἐμον μένος οἰδεν ολέσσαι, καὶ Τροίης πτολίεθρον ἀρήϊον ἐξαλαπάξω, καὶ Δαναοῖς δεκέτηρον ἐμον δύρυ μόχθον ἀνύσσει.

#### 462. AAAO.

Τίνας αν είποι λόγους Δηϊδάμεια τοῦ Πύρξου πορ-Φήσαντος την Τροίαν.

Πάσαν έμης κραδίης χαλεπην απέπαυσας ανίην,
[V] υμετέρου γενετηρος Αχιλλέος είνεια πότμου,

ον Τροίη στονόεσσα κατέκτανεν. άλλα συ πάσαν
"Ιλιον έξαλάπαξας έλδομένοισι δ' Αχαιοίς

άφθιτον ωπασας εύχος, ο μη δεκέτηρος ένυους
πάσιν μαρναμένοις Δαναοίς χρόνος εύρεν ανύσσαι.

463. AAAO.

Τί αν είποι "Ελενος όρων του 'Αχιλλέα έν τοῖς ὅπλοις.

Πηλείδην ποτέουσα πάλιν θώρηξεν 'Αθήνη ἔντεσιν άθανάτοισι. τὶ ρίγιον ἔσσεται άλγος αὶνομόροις Τρώεσσι, καὶ Εκτορι, καὶ γενετῆρι, ὁππόταν ἔντεα ταῦτα θεὸς πόρεν ἀνέρι τῷδε.

Nr. 462. V. 2. 'Αχελλέωε. P. Nr. 465. V. 2. ψήγιον. P. Fort. άθανάτοις ' ή ψίγιον. V. 4. υςποτ' άν. P. in marg. ως.

Τι αν είποι Πάρις τρωθέντος Μενελάου.

\*Ερόετε οι ξυμπαντες, ελεγχέες, Αιγιαλήες, ἄρτι σανών Μενέλαος εμόν μέγα κύδος αέξει

465. AAAO.

Τίνας ᾶν είποι λόγους 'Αλθαία παρακαλούσα τον Μελέαγρον.

Τέκνον εμόν, γενεης επιλήθεαι, οὐδ άλεγίζεις πατρίδος όλλυμένης, βριαρήν δ άπόειπες άκωκήν, αἰσχύνων Καλυδωνα, καὶ Οἰνέα, καὶ ναετηρας.

466. AAAO.

Τίνας αν' είποι λόγους "Αλκηστις, του 'Αδμήτου ζεύξαντος λέοντα και κάπρον είς το δηημα.

Ήνορέης κλυτά έργα τεήν έστρεψαν απήνην, και νύμφην βοόωσιν άριστοπόνοις ύμεναίοις.

467. AAAO.

Τίνας αν είποι λόγους ὁ Πηλεύς ακούων, ὅτι ἀπόμαχός ἐστιν ᾿Αχιλλεύς.

Πηλιάδες συοπιαί, κουφοτρόφοι, είπατε παιδί, ον Χείρων εδίδαξεν άριστεύειν ενί χάρμη, μῆνιν ἀποζείψαι καὶ λοίγιον ἔχθος Αχαιοίς.

Nr. 464. Fort. Πάνδαρος, Nr. 465, V, 1. ἀλεγίζη. P. Nr. 466. V. 1. Fort. ἔστεψαν.

Tlvas αν είποι λόγους ή "Ηρα αποθεωθέντος 'Ηρααλέους.

Σής άρετής ίδοῶτι καλην ἀπέδωκεν άμοιβην πὸς γενέτης, "Ηρακλες, έπεὶ πόνος ἄσπετον εύχος ἀνδράσιν οἰδεν ἄγειν μετ' ἀπείρονα κύκλον ἀέθλων.

#### 469. $A\Lambda\Lambda\Omega\Sigma$ .

Σοὶ χάριν ἐξετέλεσσε πόνος καὶ άθέσφατος ἰδρώς, χῶρον ἔχειν πολύολβον, ὃν οὐ πάρος ἔλλαχεν ἀνήρ.

#### 470. AAAO.

Τ' αν είποι 'Αχιλλεύς πρός τον Αΐαντα φιλωθήναι.

Οὐ θέμις ἐν φθιμένοισιν ἔχειν κότον ἄλγεα γαίης καλλείψας ἀγάπαζε τεὸν φίλον οὐ γὰς 'Οδυσσεὺς ἤλιτεν εἰς σὲ θέλων, βριαρή δέ σ΄ ἔπεφνεν 'Αθήνη, Ζεύς τε πατήρ, καὶ Μοῖρα, καὶ ἡεροφοῖτις Έριννύς. Αἴθε δὲ τεύχεα ρίψεν ἐς άλμυρὰ βένθεα πόντου δῖα Θέτις, καὶ νεῖκος ἀπέσβεσε σεῖο μενοιντς.

Nr. 468. V. 2. πόνον. P. Nr. 469. V. 1. χαριν ετέλεσσε. P. Rr. 470. V. 4. Zeès δέ. P.

Tivas αν είποι λόγους Νέστως ακούσας Οδυσσέα έπανελθόντα.

Έσθλος ανήρ φύγε πόντον απηνέα και μετα μόχθου ές πάτρην αφίκανεν, έμου δέ κε φέρτερος είη, εὖ δεδαώς πτόλιάς τε και έθνεα, και νόον ανδρών.

472. AAAO.

είς τον αὐτόν.

Πολλά καμών νόστησεν άνης τλήθυμος 'Οδυσσεύς, άλλ' έμπης κλέος έσχεν άνα χθόνα και κατά πόντον άνδράσεν έσσομένοισεν άει πτολίποςθος 'Οδυσσεύς.

473, AAAQ.

Τίνας αμ είποι λόγους δ' Αγαμέμνων κατοπλισθέντος ' Αχιλλέως.

"Ιλιος δφουδεσσα ματήριπεν' ἄρτι δὲ πάσαν ληϊδίην Δαναρίσι θεὸς πόρεν, όππότ' Αχιλλεύς μῆνιν ἀποζόίψας, φθισήνορα χείρα μορύσσει.

Nr. 471, V. 2. dyinare. P.

Tivaς αν είποι λόγους Είδοθεα δρώσα την Ελένην είς την Φάρον.

Οἰκτείρω σὸν κάλλος, ἐπεὶ Διός ἐσσι γενέθλη. εἰςορόω γὰρ ἄγαλμα διοτρεφές ἀτρεκέως δὲ Τρωσί τε καὶ Δαναοῖσι μάχη δεκέτηρος ἐτύχθη. ποῦ Διὸς αἰγιόχοιο, τεοῦ γενετῆρος, ἀρωγαί; ἔμπης δ' ἔρχεο θᾶσσον, ἀπήμονα γόστον ἐλοῦσα, Εἰδοθέης ἰότητι, κακῆς ἐπὶ νῶτα θαλάσσης.

475. AAAO.

Tivaς αν είποι λόγους Εκένη όρωσα τον Μενέλαον και τον Πάριδα μονομαχούντας.

Εὐρώπης 'Ασίης τε δορισθενέες βασιλήες, ὑμῖν ἀμφοτέροισιν ἐπὶ ξυροῦ ἴσταται ἀκμῆς, τἰς κεν ἐμὲ τλήθυμος ἔλοι δύστηνον ἀκοίτης ' Ζεὺς δὲ πατὴρ δικάσειεν, ἄνευθε δὲ Κυπρογενείης, μὴ πάλιν ἄλλος ἕλη με γαμοκλόπος, αἶσχος 'Αχαιοῖς.

476. AAAO.

Τὶ εἴποι Έκτωρ τοῦ Πατρόκλου μὴ δυνηθέντος βαστάσαι τὸ δύρυ τὸ ᾿Αχιλλέως.

Έξημίωσας ἀσθενών τον Έπτορα. φέρεις γαρ ήμιν έλλιπή σκυλεύματα.

Nr. 474, V. 2, ἀτρεκέως γώρ. P. Nr. 475. V. 1. δυρισθενές. P. V. 3. έληι. P.

Τι είποι ή Θέτις τοῦ Τηλέφου σκελισθέντος ὑπὸ τῆς ἀμπέλου.

"Αμπελε, τι πράξωμεν, ὅταν Δαφναῖος 'Απόλλων πτόρθον ἐμον κλίνη 'ξ 'Αλεξάνδροιο βελέμνων;

#### 478. AAAO.

Τί είποι ὁ Πρίαμος τοῦ Ελένου διδόντος βουλήν τοῖς "Ελλησιν, ΐνα ληφθῆ Τροία.

Τὰ δῶρα λαμπρὰ προςφέρεις τῆ πατρίδι.

#### 479. AAAO.

Τι είποι Περσεύς μετά την άναιρεσιν τοῦ κήτους τῆς 'Ανδρομέδας μη θελούσης αὐτὸν λαβεῖν.

Σείο νόον πέτρωσεν αμείλιχα δέσμια πέτρης, και λίθον εκτελέσειε τεον δέμας δμμα Μεδούσης.

# 480. AAAO.

Τι είποι Ίπποδάμεια μετά την άναιοεσιν τοῦ Οινομάου Πέλοπος μη θελήσαντος αυτην λαβείν.

' Απεστράφης νῦν, ώς λαβων έξουσίαν' ταύτη γαρ οὐ πέφυνε συντρέχειν "Ερως' Ερως καρω άλλην ανταμείβεται τρίβον.

Nr. 477. V. 1. πράξομεν. P. V. 2. εξ 'Al. P. iv 'Al. βελίμετοις. Plan.

#### []] 481. ΙΟΥΛΙΑΝΟΎ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΎ.

Εσπέριος μ' εδάμασσεν όμου, και πρώτος υπνος, ος μεν επιβρίσας, ος δε με μη καλέσας ων εξ άμφοτερων ο μεν εξιξετω, ος δε παρείη Τλαος, ωράων μέτρον επιστάμενος.

# 482. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Οὐτιδανοὶ μερόπων, εἰ καὶ μέγα ρέξαμεν ἔργον,
οὖτινος εἰς μνήμην δηρον ἐπερχόμεθα
οἰ δ΄ ἀγαθοί, κῆν μηδέν, ἀναπνεύσωσι δὲ μοῦνον,
ώς Δίβυς εἶπεν ἀνήρ, τοῦτ ἀδάμαντι μένει.
δήποτε γὰρ Ζήνωνα πολισσοῦχον βασιλῆα,
παίγνιον ἀφράστων ἐκτελέοντα κύβων,
τοίη ποικιλότευκτος ἔλεν θέσις, εὖτ ἀπὸ λευκοῦ,
τοῦ καὶ ὀπισθιδίην εἰς ὀδὸν ἐρχομένου,
ἔπτὰ μὲν ἔκτος ἔχεν, μίαν εἴνατος αὐτὰρ ὁ σοῦμ-

δισσας αμφιέπων ΐσος ἔην δεκάτω: 10 ος τε πέλει μετα σουμμον ἔχεν δύο, μουνάδα δ' ἄλλην

ψηφον την πυμάτην αμφιέπεσαε δίβος.

Nr. 481. V. 3. δ δέ. P. Nr. 482. V. 1. δέξομεν. Plan. V. 5. αναπνεύσουσε. marg. πνεύσωσε. P. V. 4. λυβυς. P. V. 6. πύβον. P. V. 7. θέτες. P. V. 8. ἀπεσθεδίκην. P. V. 11. μονάδα. V. 12. πομάτην.

αλλα μέλας δισσας μέν έν ογδοάτω λίπε χώρω καὶ τόσσας έτέρας ές θέσιν ένδεκάτην αμφί δυωδέκατον δέ διέπρεπον είκελοι αλλαι, 15 καὶ τριςκαιδεκάτω ψηφος έκειτο μία: δίζυγες Αντίγονον διεκόσμεον άλλα και αυτώ ίσος ξμιμνε τύπος πεντεπικαιδεκάτω, οπτωπαιδεκάτω πανομοίτος είζετι δ' άλλας είχεν διχθαδίας τέτρατος έκ πυμάτου. αύταρ αναξ λευκοίο λαχών σημήτα πεσσού, 20 καὶ την ἐσσομένην οὐ νοέων παγίδα, τριγθαδίας αδόκητα βαλών ψηφίδας απ' ήθμου, πύργου δουρατέου αλίμακι κευθομένη, []] δοια και έξ και πέντε κατήγαγεν αυτίκα δ' όκτω άζυγας είχεν όλας πρόςθε μεριζομένας. 25 Τάβλην φεύγετε πάντες, έπει και κοίρανος αυτός κείνης τας αλόγους ούχ υπάλυξε τύχας.

# 483. *A***A***H***AO***N*.

είς τινα από περσέας πεσύντα.

Επ φονίων Περσών φόνιον φυτον ήγαγε Περσεύς, παιδί Θεογνόστου τοῦ θανάτου πρόφασιν.

V. 13. μεν όγδ. et χώρην. P. V. 18. παρομοίτος. Βτ. είς ετι άλλας. P. V. 22. ψηφάδα γὰρ ἐσθμοῦ. P. V. 25. κευθομένας. Ετ. V. 26. καὶ om. P.

### 484. ΠΑΛΛΑΔΑ.

είς τινα αὐτῷ πέμψαντα σιτεύσιμον.

'Ασκον των ανέμων ελαβέν ποτε δωρον 'Οδυσσεύς, πόντον επιπλείων' χρημα γαρ ήν τι μέγα. αλλ' εμός Αίόλος ούτος έχων ανεμώλιον ήτορ, όρνεον εκπέμπει των ανέμων γεμίσας. πνεύματά μοι πτερόεντα, φίλος, καὶ πνεύματα πέμπεις

ού δύναμαι δε φαγείν θλιβομένους ανέμους.

#### 485. ΗΛΙΟΔΩΡΟΥ.

Τὰν Θέτιν ἀείδω χρυσοέθειρα Θέτι,
Νηρέος ἀθανάταν εἰναλίοιο κόραν,
τὰν Διὸς ἐννεσίη Πηλέϊ γημαμέναν,
τὰν άλὸς ἀγλαΐαν, ἀμετέραν Παφίην α
ἄ τὸν δουριμανή, τὸν δ ᾿Αρεα πτολέμω,
Ἐλλάδυς ἀστεροπάν, ἐξέτεκεν λαγόνων,
δῖον ᾿Αχιλλῆα, τοῦ κλέος οὐράνιον τῷ ὑπὸ Πύρρα τέκεν παῖδα Νεοπτόλεμον,
περσέπολιν Τρώων, ρυσίπολιν Δαναῶν,
Ἰλήκοις ἤρως ἄμμι Νεοπτόλεμε ΄

10

Nr. 484. V. 2. πόντον ἐπιπλώων. Plan. πόντου. P. ἤτει μέγα. P. V. 5. Fort. κενὰ πνεύματα. Nr. 485. V. 1. Θέτεν. P. V. 2. νεφέος. P. V. 6. λογόν. P. V. 9. ξυσίπταλεν. P.

όλβιε, Πυθιάδι νῦν χθονὶ κευθόμενε. δέχνυσο δ΄ εύμενέων τάνδε θυηπολίην, πᾶν δ΄ ἀπέρυκε δέος άμετέρας πόλιος τὰν Θέτιν ἀείδω, χρυσοέθειρα Θέτι.

# 486. *ΠΑΛΛΑΔΑ*.

είς το σιτεύσιμον.

Την λαπάραν, την αὐτὸς ἀποσφίγξας ἀποπέμπεις, εὖρεν ὁ παῖς λύσας φῦσαν ὑπηνέμιον.

#### 487. TOY ATTOY.

Βρώματά μοι χοίρων συκιζομένων προέθηκας, ξηρών, διψαλέων, Κυπρόθεν ἐρχομένων. αλλ' ἐμὲ συκωθέντα μαθών ἢ σφάξον ἐτοίμως, ἢ σβέσον ἐκ δίψης νάματι τῷ Κυπρίω.

# 488. ΤΡΥΦΩΝΟΣ.

Τέρπης εὐφόρμιγγα κρέκων σκιάδεσσιν ἀοιδὰν κάτθαν \* ἐνοστήσας ἐν Δακεδαιμονίοις, οὐκ ἄορι πληγείς, οὐδ ἐν βέλει, ἀλλ ἐνὶ σύκω χείλεα. φεῦ, προφάσεων οὐκ ἀπορεῖ θάνατος.

V. 11. πυθιάδη. P. V. 14. χο. θέτεν. P. Nr. 486. V. 1. λιπαφάν. P. ἀποσφάξας. Ib. Nr. 487. V. 1. σηκαζομένων. P. hoc loco. V. 2. γυψαλέων. P. hoc loco. Nr. 488. V. 1. τέρπην et ἀείδων. P. V. 2. κάτθανεν έξαπένης. Br. Fort. κάτθανεν ὀχθήσας.

# [Y] 489. IIAAAAA.

έπὶ βρέφεσε δύο αμα τεχθεῖσε καὶ παραχρῆμα ἀπο-

Τραμματικού θυγάτης έτεκεν φιλότητι μιγείσα παιδίον άρσενικόν, θηλυκόν, ουδέτερον.

## 490. \*ΗΛΙΟΔΩΡΟΤ.

Παντάρβην φορέουσα πυρός μη τάρβει έρωήν φηϊδίως Μοίραις και τάδοκητα πέλει.

# 491. ΘΕΩΝΟΣ.

μονόστιχον είς την εβδομάδα.

Ζεὺς, Αρης, Παφίη, Μήνη, Κρόνος, Ήλιος, Έρμης.

492. ΣΤΡΑΤ.

Κεῖτο δ' όμοῦ σάπος, ἔγχος, .... θώρηξ, πόρυς, ἵππος.

493. AAAO.

Ασπίς, τόξα, βέλεμνα, κόρυς, ξίφος, άλκιμον έγχος.

494. AAAO.

Ίος, τόξα, σάκος, κυνέη, δόρυ, φάσγανα, δώρηξ.

Nr. 492. Fort. aop excidit.

## 495. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

# είς 'Αγαμέμνονα.

Ελλάδος ενναετήρες, άμεμφέες ήγεμονήες, μηκέτι πιστα φέροιτε δολοφρονέουσι γυναιξί. Θηλυτέρη μ' εδάμασσε, τον ου κτάνε δήϊος Έκτωρ.

# 496. AAHAON.

'Ω Στοϊκῶν μύθων εἰδήμονες, ὧ πανάριστα δόγματα ταῖς ἰεραῖς ἐνθέμενοι σελίσιν, τὰν ἀρετὰν ψυχᾶς ἀγαθὸν μόνον ἄδε γὰρ ἀνδρῶν μούνα καὶ βίστον ρύσατο καὶ πόλιας. σαρκὸς δ ἀδυπάθημα, φίλον τέλος ἀνδράσιν ἄλλοις, ἀ μία τῶν Μνήμης ἤνυσε θυγατέρων.

#### 497. ΚΡΑΤΗΤΟΣ.

\*Ερωτα παύει λιμός εἰ δὲ μή, χρόνος.
ἐὰν δὲ μηδὲ ταῦτα τὴν φλόγα σβέση,
Φεραπεία σοι τὸ λοιπὸν ήρτήσθω βρόχος.

Nr. 495. V. 2. γυναιξί δολοφρονεούσαις. Plan. Nr. 496. V. 1. παα ναρισται. P. V. 3. τὰν ἀρίσταν ἀρετάν. P. V. 4. βιότου et πόλιος. P. V. 5. ἡδυπάθημα. P. V. 6. ἡ μία τῆς. P. ἤνεσε. Br. Nr. 497. V. 3. ἦρτείσθω. P.

#### 498. AAHAON.

Είς Πέρσην μητροφθόρον.

Μτ θάπτε τον άθαπτον, ξα κυσί κύρμα γενέσθαι γη πάντων μήτης μητροφθόρον ου δέχετ άνδρα.

# **499. Λ**ΔΗΛΟΝ.

\*Αργαλέως φέρεται πολιος χρόνος άλλα παρέρπων καὶ φωνας κλέπτει φθεγγομένων μερόπων, καὶ μὴ φαινόμενος τοὺς φαινομένους αφανίζει, καὶ μὴ φαινομένους εἰς φανερον προφέρει.

δ ζωής αόριστος ἐν ἀνθρώποισι τελευτή, ἡμαρ ἐπ ἡμαρ [ἀεὶ] πρὸς ζόφον ἐρχομένων.

# 500. AAAO.

Είς την κατάπτωσιν Βηρύτου.

Μηκέτι κληφονόμους ονομάζετε φέγγος ορώντας τους δ΄ αποθνήσκοντας κληφονόμους λέγετε. οι νύν κληφονόμοι νέκυες μέγα κέφδος έχουσι, την αναχώρησιν του μογεφού βιότου.

#### 501. AAAO.

# Είς Βήρυτον.

Την πόλιν οι νέκυες πρότερον ζώσαν κατέλειψαν\* ήμεις δε ζώντες την πόλιν έκφερομεν.

Nr. 498. V. 1. θάψης. Br. Fort. θάπτειν. Nr. 499. V. 5. άριeros. P. V. 6. άελ omissum in P. suppeditat Plan. Tom. II.

# [P] 502. IIAAAAAA.

Κονδίτου μοι δεῖ. τὸ δὲ κονδίτον πόθεν ἔσχεν τοὔνομα; τῆς φωνῆς ἐστὶ γὰρ ἀλλότριον τῆς τῶν Ἑλλήνων εἰ Ῥωμαϊκῶς δὲ καλείται, αὐτὸς ἄν εἰδείης, Ῥωμαϊκώτατος ῶν. σκεύασον οὖν μοι τοῦτο τὸ γὰρ κατέχον με νόσημα τοῦ στομάχου χρήζει τοῦδε, λέγουσι, ποτοῦ.

#### 503. TOT ATTOT.

Ουκ αλόγως εν \* διζύφοις δύναμίν τινα θείαν είναι έφην. χθές γοῦν \* δίζυφον εν χρονίφ ηπιάλω κάμνοντι τεταρταίω περιήψα, και γέγονεν ταχέως, οία κρότων, ύγιής.

## **504. ΔΔΗΛΟΝ**.

είς τὰς Μούσας.

Καλλιόπη σοφίην ήρωϊδος εὖρεν ἀοιδής Κλειώ καλλιχόρου κιθάρης μελιηδέα μολπήν Εὐτέρπη τραγικοίο χοροῦ πολυηχέα φωνήν Μελπομένη θνητοίσι μελίφρονα βάρβιτον εὖρε:

Nr. 502. V. 6. χρήζειν. Plan. Nr. 503. V. 1. ζωϋφίοιε. et V. 2. ζωϊφί εν. Br. c. Toupio. V. 4. γέγονε. in marg. γέγονεν. P. Hoc Epigr. sequitur in P. versus Nicandri ex Ther. 771. Nr. 504. V. 4. ηθρε marg. P.

5

Τερψιχόρη χαρίεσσα πόρεν τεχνήμονας αὐλούς ὅμνους ἀθανάτων Ἐρατώ πολυτερπέας εὖρεν [άρμονίην πάσησι Πολύμνια δῶκεν ἀοιδαῖς ] Οὐρανίη πόλον εὖρε καὶ οὐρανίων χορον ἄστρων κωμικὸν εὖρε Θάλεια βίον καὶ ἤθεα κεδνά.

505. AAAO.

είς τὰς αὐτάς.

Ουκ ίδε Τερψιχόρην ό ζωγράφος, αλλ' υπό τέχνας ψεύδεται όφθαλμούς δείκελον ατρεκίη.

Εἴ ποτε τερψινόοιο, φίλος, φόρμιγγος ακούσης, την Ερατώ θαύμαζε τόσης εἰδήμονα τέχνης.

Εὐτέρπη δονάμεσσι πολυτρήτοισι λιγαίνει, πνεῦμα σοφής οχετηγον ἐπισπείρουσα μελίσσης.

Κωμικον ἀμφιέπω Θάλεια μέλος, ἔργα δὲ φωτῶν οὐχ όσίων θυμέλησι φιλοπροτάλοισιν ἀθύρω.

Nr. 505. V. 2. εἴκελον. P. V. 3. ἀκούσεις. Br. Saltem ἀκούση.

V. 4. ἐριτήμονα. P. V. 5. λιγαίνει. P. V. 8. Θηλυτέρησι. P.

Εἰκόνα τῆς σοφίης ποτιδέρκεο Καλλιόπης γὰρ εἰκόνα σῆ κραδίη λάμβανε τὴν σοφίην.

10

Δαφνοκόμοις Φοίβοιο παρά τριπόδεσσι κελεύω Κλειώ, μαντοσύνης Μοῦσα καὶ ἰστορίης.

[P] Ουρανίη ψήφοιο θεορρήτω τινὶ μέτρω αστρώην εδίδαξα παλινδίνητον ανάγκην.

Σκέπτεο χαλκεόφωνον ἐπισπέρχουσαν ἀοιδην Μελπομένην, ἐρατῆς ἴστορα εὐεπίης.

15

Σιγώ, φθεγγομένη παλάμης θελξίφοονα παλμόν, νεύματι φωνήεσσαν απαγγέλλουσα σιωπήν.

## 506. $\Pi \Lambda \Lambda T \Omega NO \Sigma$ .

Έννέα τὰς Μούσας φασίν τινες ὡς ὀλιγώρως.
ηνίδε καὶ Σαπφω Λεσβόθεν ή δεκάτη.

# 507. KAAAIMAXOT.

'Ησιόδου τόδ' ἄεισμα καὶ ὁ τρόπος' οὐ τὸν ἀοιδῶν ἔσχατον, ἀλλ' ὀκνέω, μὴ τὸ μελιχρότατον

V. 9. σης σοφ. P. V. 15. σπέπτο. P. V. 17. φθεγγομένης. Plan. δελξίφουν παλμφ. Br. Nr. 507. V. 1. ἀοιδόν. P.

των επέων ο Σολεύς απεμάξατο. χαίρετε λεπταί φήσιες, Αρήτου σύντονος αγρυπνίη.

# 508. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Οταν θέλη τις ημέραν ίδεῖν καλήν, συντυγχάνων σοι γίγνεται καλήμερος τουναντίον δε καί τις εί θέλοι παθεῖν, μη συντυχών σοι γίγνεται κακήμερος.

#### 509. $XPH\Sigma MO\Sigma$ .

Κωλιάδες δέ γυναίκες έρετμοϊσι φρύξουσιν.

# 510. *ΑΔΗΛΟΝ*.

Γημε Κριτωνιανός με, Σόλων ετέμνωσεν, εκλήθην Μελτίνη, πλάσθην ανδρός εμοῦ παλάμαις.

#### 511. **ΔΛΗΛΟΝ**.

Χιονέην τρίχα Παιήων ἐπέλευέ με χρυσῷ δαιδάλλειν ἀγανοφροσύνη, ἐτέλεσσα δὲ χαίρων, οῦνεκεν ἐξ ἐμέθεν τόδε οι θυμῆρες ἔκρινεν.

V. 4. ἀξόρτου. P. ἀρήτου ἀντὶ ἀράτου. marg. Nr. 508. V. 3. Fort. εἰ θέλει. V. 4. καχήμερος. Plan. Nr. 509. κολιάδες et φρίζουσιν. P. Nr. 510. V. 1. κριτωνίαν ὅς με σόλον. P. δηλήθην. Ib. V. 2. ἐπλάσθην. P.

#### 512. *ΑΔΗΛΟΝ*.

είς βίβλον.

Εύμενέως πρώτοιο δεδεγμένος ὄργια βίβλου φιλοπόνου, γραφίδεσσι δεδεγμένα βένθεα μύθων, κοιράνου Αυσονίοισι διδάσκαλε, ίλαος είης.

# 513. KPINATOPOT.

Δράμασιν εν πολλοίσι διέπρεπες, όσσα Μένανδρος εγραφεν, η Μουσεών σύν μιη η Χαρίτων.

# 511. AAAO.

Ές γάμον έζευξέν με νεοζεύπτοιο Ποοπίλλης, τον νυμφων θαλάμοις αίεν αειδόμενον, ευξάμενος τάδε Μήνις ο Κωμικός ω Τμέναιε, έρχεο και νύμφη και γαμέοντι φίλος.

#### 515. AAAO.

Τρεῖς εἰσὶν Χάριτες' σὰ δὲ δη μία ταῖς τρισὶ ταύταις γεννήθης, ἵν' ἔχωσ' αὶ Χάριτες Χάριτα.

Nr. 512. V. 1. εὐμενές. P. V. 2. Fort. δεδειγμένα. Nr. 514. V. 1.

γ

Fort, ἐς δόμον, V. 2. θαλάμονς. P. Nr. 515. V. 1. εἰοὶν αἰ Χάρ. οὐ δὲ μία. P.

# [ ] 516. KPINATOPOT.

Ερδοι την ξμαθέν τις, όπου καὶ ὑπ Αλπιας ἄκρας ληϊσταὶ λασίαις ἀμφίκομοι κεφαλαῖς, φωρῆς ἀπτόμενοι, φύλακας κύνας ὧδ ἀλέονται. χρίονται νεφροῖς πῖαρ \* ἄπεστι νόσου, ψευδόμενοι ρίνῶν ὀξὺν στίβον. ὧ κακὸν εὐρεῖτ ρηϊτεραι Διγύων μήτιες, τὰ ἀγαθόν.

# 517. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

'Ορφεύς θηρας έπειθε' σύ δ' 'Ορφέα. Φοίβος ένίκα τον Φρύγα' σοὶ δ' εἴκει μελπομένω, Γλάφυρε. οὔνομα καὶ τέχνης καὶ σώματος' οὔ κεν 'Αθήνη ἔξιψεν λωτούς τοῖα μελιζομένη, οἴα σὺ ποικιλοτερπές' ἀφυπνώσαι κεν ἀκούων αὐτὸς Πασιθέης "Υπνος ἐν ἀγκαλίσιν.

## 518. ΑΛΚΑΙΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΟΥ.

Μακύνου τείχη, Ζεῦ Ὁλύμπιε, πάντα Φιλίππο άμβατά χαλκείας κλεῖε πύλας μακάρων χθων μεν δη καὶ πόντος ὑπὸ σκήπτροισι Φιλίππου δέδμηται, λοιπὰ δ ά πρὸς "Ολυμπον ὁδός.

Nr. 516. V. 4. Fort. νεφφοῖς πῖαρ ἀπὸ στέατος. V. 5. καλόν. P. V. 6. ἡπῖτεροι . ἀγαθών. P. in marg. ἢ ἀγαθόν. Nr. 517. V. 2. σῦ δῆ κεῖ μελπομένα. P. V. 5. ποικιλοτερπε σάφ' ἐπνώσα. P. Nr. 518. V. 1. τειχίζευ. P.

### 519. TOT ATTOT.

Πίομαι, ὧ Αηναῖε, πολύ πλέον, ἢ πίε Κύκλωψ
νηδύν ἀνδρομέων πλησάμενος κρεάων
πίομαι. ὡς ὄφελόν γε καὶ ἔγκαρον ἐχθροῦ ἀράξας
βρέγμα Φιλιππείης ἐξέπιον κεφαλῆς,
ὅςπερ ἐταιρείοιο παρὰ κρητῆρι φόνοιο
γεύσατ, ἐν ἀκρήτω φάρμακα χευάμενος.

# 520. AAAO,

'Αλκαίου τάφος οὐτος, δυ ἔκτανεν ή πλατύφυλλος τιμωρός μοιχῶν γῆς θυγάτηρ ῥάφανος.

#### **521**. **ΔΔΕΣΠΟΤΟΝ**.

είς Σαπφω παρά των Μουσων, ποιμωμένης.

Οὐκ ἄρα σοί γε ολίζον ἐπὶ κλέος ὅπασε Μοῖρα
ἤματι, τῷ πρώτῷ φῶς ιδες ἀελίου,
ξαπφοῖ. σοὶ γὰρ κισσὸν ἐνείμαμεν ἄφθιτον εἴμεν '
σὰν δὲ πατὴρ πάντων νεῦσεν ἐρισφάραγος '
μέλψη δ' ἐν πάντεσσιν ἀοίδιμος ἀμερίοισιν,
οὐδὲ κλυτᾶς φάμας ἔσσεαι ἡπεδανά.

Nr. 519, V. 1. π. "Ελληνες. P. hoc loco. V. 5. ενκάφον. P. in marg. εκχεφον hoc loco. V. 5. 6, desiderantur in P. hoc loco. Nr. 521. V. 3. κρίσιν ενούμεν άφ. P. Fort, άφθιτον άμμες. V. 5. μέλψας. P. V. 6, έσσετας ήπανία. Βr.

έγερθείσα δε Σαπφώ είπε τάδε. μ.... μάθες ός μοι ενύπνιον ήλθεν όνειρος.

# [ν] 522. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

' Ιλιάς, ὧ μέγα ἔργον, 'Οδυσσείης τε τὸ σῶφρον γράμμα, τὸ καὶ Τροίη θῆκεν ἴσην 'Ιθάκην, τόν με γέροντ' αὔξοιτ' ἐς ἀεὶ νέον' ἡ γὰρ 'Ομήρου σειρὴν ὑμετέρων ρεῖται ἀπὸ στομάτων.

#### 523. AAHAON.

Καλλιόπη πολύμυθε μελισσοβότου Ελικώνος, τίκτε μοι άλλον Όμηρον, επεί μόλεν άλλος Αχιλλεύε.

#### 524. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

"Τμνος είς Διόνυσον.

Μέλπωμεν βασιλήα φιλεύτον, εἰραφιώτην, Αβροκόμην, ἀγροῖκον, ἀοίδιμον, ἀγλαόμορφον, Βοιωτόν, βρόμιον, βακχεύτορα, βοτρυοχαίτην, Γηθόσυνον, γονόεντα, γιγαντολέτην, γελόωντα, Διογενή, δίγονον, διθυραμβογενή, Διόνυσον, Εὔτον, εὐχαίτην, εὐάμπελον, ἐγρεσίκωμον,

V. 7. Fort. μαΐα έμά, Θείός μοι έν. Nr. 522. V. 3, γέροντα αυξοιτε del. P. Nr. 524. V. 1. in marg. P. V. 6. εὐάπελον. et έγεσι- πωμον. P.

Ζηλαΐον, ζάχολον, ζηλήμονα, ζηλοδοτήρα, "Ηπιον, ήδυπότην, ήδύθροον, ήπεροπηα, Θυρσοφόρον, θρήικα, θιασώτην, θυμολέοντα, 'Ινδολέτην, ίμερτον, ιοπλόκον, ιραφιώτην, 10 Κωμαστήν, περαόν, πισσοστέφανον, πελαδεινόν, Λυδόν, ληναίον, λαθικηθέα, λυσιμέριμνον, Μύστην, μαινόλιον, μεθυδώτην, μυριόμορφον, Νυπτέλιον, νόμιον, νεβυώδεα, νεβοιδόπεπλον, Ευστοβόλον, ξυνόν, ξενοδώτην, ξανθοκάρηνον, 15 'Οργίλον, οβριμόθυμον, ορέσκιον, ούρεσιφοίτην, Πουλυπότην, πλαγιτήρα, πολυστέφανον, πολύκωμον, ' Ρηξίνοον, φαδινόν, φικνώδεα, ξηνοφορία, Σκιρτητήν, Σάτυρον, σεμεληγενέτην, Σεμεληα, Τερπνόν, ταυρωπόν, τυρόηνολέτην, ταχύμηνιν, 20 'Υπνοφόρην, ύγοὸν, ύμενήτον, ύλήεντα, Φηρομανή, φρικτόν, φιλομειδέα, φοιταλιώτην, Χουσόκερων, χαρίεντα, χαλίφρονα, χρυσεομίτρην, Ψυχοπλάνην, ψεύστην, ψοφομήδεα, ψυχοδαικτήν, "Ωριον, ωμηστήν, ωρείτροφον, ωρεσίλοιπον. 25 Μέλπωμεν βασιλήα φιλεύτον, είραφιώτην.

V. 9. Θρήϊκα, δυρσοφόρον. Br. V. 15. ξενοδότην. P. in marg. ξενιδότην. V. 22. φωρομανή. marg. P. V. 24. ψυχοπλανή. P. V. 25. ωρινομίστην, ωρεσσίτροφον, ωρεσσίλοιπον. P. in marg. ωρεσίλοιπον. — ωρεσίδουπον. Br.

# []] 525. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

"Ίμνος είς Απόλλωνα.

'Υμνέωμεν Παιανα μέγαν θεον 'Απόλλωνα, \*Αμβροτον, άγλαόμορφον, άκερσεκόμην, άβροχαίτην, Βοιθύνοον, βασιλήα, βελεσσιχαρή, βιοδώτην, Γηθόσυνον, γελόωντα, γιγαντυλέτην, γλυκύθυμον, Διογενή, Διόπαιδα, δρακοντολέτην, δαφνογηθή, Εύλαλον, εὐουβίην, έκατηβόλον, έλπιδοδώτην, Ζωογόνον, ζάθεον, ζηνόφρονα, ζηνοδοτήρα, \*Ηπιον, ήδυεπη, ήδύφρονα, ηπιόχειρα, Θηροφύνον, θαλερόν, θελξίφρονα, θελγεσίμυθον, Ίαφέτην, ίμερτόν, ιήϊον, ίππομορυστήν, 10 Κοσμοπλόκον, Κλάριον, κρατερόφρονα, καρπογένεθλον, Αητογενή, λαφόν, λυφογηθέα, λαμπετόωντα, Μυστιπόλον, μάντιν, μεγαλήτορα, μυριόμορφον, Νευφοχαφή, νοεφόν, νηπενθέα, νηφαλιήα, Συνοχαρή, ξυνόν, ξυνόφρονα, ξυνοδοτήρα, 15 "Ολβιον, ολβιοεργόν, 'Ολύμπιον, ούρεσιφοίτην, Ποηύν, πανδερκή, παναπήμονα, πλουτοδοτήρα, 'Ρυσίπονον, φοδόχρουν, φηξήνορα, φηξικέλευθον, Σιγαλόεντα, σοφόν, σελαηγενέτην, σωτήρα, Τερψίχορον, Τιτάνα, τελέστορα, τιμήεντα, .20 'Τμναγόρην, υπατον, ύψαύχενα, ύετόεντα,

Nr. 525. V. 1. obscurum an υμνέσμεν. V. 12. λυροθηγέα. V. 21. υψόεντα. P. υψήεντα corr. Br.

Φοϊβον, φοιβάζοντα, φιλοστέφανον, φρενογηθή, Χρησμαγόρην, χρύσεον, χρυσόχροα, χρυσοβέλεμνον, Ψαλμοχαρή, ψάλτην, ψευσίστυγα, ψυχοδοτήρα, "Ωχυπον, ώχυεπή, ώχύσκοπον, ώρεσιδώτην. 26 Υμνέωμεν Παιανα μέγαν θεον 'Απόλλωνα.

#### 526. AADEIOT MITTAHNAIOT.

Κλεῖε, θεός, μεγάλοιο πύλας ἀκμῆτας 'Ολύμπου, φρούρει, Ζεῦ, ζαθέαν αἰθέρος ἀκρόπολιν. ἤδη γὰρ καὶ πάντος ὑπέζευκται δορὶ 'Ρώμης, καὶ χθών' οὐρανίη δ' οἰμος ἔτ' ἔστ' ἄβατος.

#### 527. $XPH\Sigma MO\Sigma$ .

Τληθι λέων ἄτλητα παθών τετληότι θυμφ. οὐδείς ἀνθρώπων ἀδικών τίσιν οὐκ ἀποτίσει.

# 528. ΠΑΛΛΑΛΑ.

είς τον οίκον Μαρίνης.

Χριστιανοί γεγαώτες 'Ολύμπια δώματ' έχοντες, ενθάδε ναιετάουσιν απήμονες οὐδε γαρ αὐτοὺς χώνη φόλλιν ἄγουσα φερέσβιον εν πυρί θήσει.

V. 23. χρημαγόρην. P. χρυσόχροαν. Ib. V. 25. ωκύπορον. P. Nr. 526. V. 4. δ' ϋμως. P. δ' οἰμος. marg. Nr. 527. V. 2. ἀδίκων. P. ἀποτίση. Ib. Nr. 528. V. 3. φόλλην. P.

[P] 529. AAHAON.

ές κλινάριον πόρνης από δάφνης.

Λέκτρον ενός φεύγουσα, λέκτρον πολλοίσιν ετύχθη.

530. AAHAON.

είς ἄρχοντα ἀνάξιον.

Ουκ εθελουσα Τύχη σε προήγαγεν αλλ ίνα δείξη, ως ὅτι μέχρις σοῦ πάντα ποιεῖν δύναται.

531. *ΑΔΗΛΟΝ*.

είς Ισαύρους.

Αύραις ίσα θέουσιν, όθεν λάχον ούνομα τουτο.

532. *ΑΔΗΛΟΝ*.

είς πολόπυνθον.

Είπε μοι, ο πολόπυντε, τίνος χάριν είς ετι καὶ νῦν οῦ σικύων ἐφάνη διερον γένος, οῦ κολοκύντων; Ο κολόκυνθος πρὸς ταῦτα.

Ζηνὸς ἐπομβρήσαντος ἐπεκλύσθησαν ἄρουραι, ήμετέρην δ' ἀέκουσαν ἔτι κρύπτουσι γενέθλην.

Nr. 529. λέχος π. ἐτύχθην. Plan. Nr. 530. V. 2. μέχοι. P. ὅτι θ καὶ μέχοι. Plan. Nr. 532. V. 2. γένος ἐφάνη. P. κολοκυντων. P.

# 533. *ΑΔΗΛΟΝ*.

είς τὸν ἀπὸ κόντου κατερχόμενον θηριομάχον.

Κοντον ανήο κατέπηξε, δέμας δ' είς ήξοα φίψας εδνώθη προκάρηνος, ανεγρομένου δ' υπένερθεν θηρος υπερκατέβαινεν ευστρέπτοισι πόδεσσιν ουδε λάβεν λαοι δε μέγ ιαχον έκφυγε δ' ανήο.

#### 534. *ΑΔΗΛΟΝ*.

είς "Αρτεμιν.

"Αρτεμις ίδρώουσα προάγγελός έστι κυδοιμοῦ.

535. AAAO.

Κισσῷ μὲν Διόνυσος ἀγάλλεται, αἰγίδι δὲ Ζεύς, οι ναέται ξείνοις, ἡ δὲ πόλις ναέταις.

536. AAAO.

είς 'Aλφειών.

"Αβροχον εν πελάγεσσι δι ΰδατος έπλεεν ΰδωρ.

# 537. ΝΕΣΤΟΡΟΣ ΝΙΚΑΕΩΣ. εἰς ἡνίογον.

Τίπτε με θουλλήσαντες εμήν απεπαύσατ αοιδήν; iππευς iππεύειν εδάη, και αοιδος αείδειν.

Nr. 535. V. 2. ἀνεγρομένοιο ὕπερθεν. P. V. 4. μετίαχον. P. Nr. 535. V. 2. ξείνους et ναέτας. P. Nr. 537. V. 1. ϑρυλήσαντες et ἐπεπαίσατ'. P.

ην δέ τις ιππεύειν δεδαως έθελησεν αείδειν, αμφοτέρων ημαρτε, καὶ ιπποσύνης καὶ αοιδης.

538. AAHAON.

έχει τὰ κδ γράμματα.

\*Αβροχίτων δ' ο φύλαξ θηροζυγοκαμψιμέτωπος.

539. AAAO.

ὄμοιον.

\*Αβρος δ' έν προχοαῖς Κύκλωψ φθογγάζετο μύρμηξ.

510. **ΔΔΗΛΟΝ**.

Μη ταχύς 'Ηρακλείτου ἐπ' ομφαλον είλεε βίβλον τουφεσίου μάλα τοι δύςβατος ἀτραπιτός. ὅρφνη καὶ σκότος ἐστὶν ἀλάμπετον ἢν δέ σε μύστης εἰςαγάγη, φανεροῦ λαμπρότερ ἢελίου.

#### 541. ANT/IIATPOT.

Θειογένης Πείσωνι τὰ τεχνήεντα κύπελλα πέμπει χωροῦμεν δ' οὐρανὸν ἀμφότερα. δοιὰ γὰρ ἐκ σφαίρης τετμήμεθα καὶ τὸ μέν ἡμῶν τοὺς νοτίους, τὸ δ' ἔχει τείρεα τὰν Βορέη.

[F] αλλα συ μημέτ Αρητον έπίβλεπε δισσα γαρ αμφοίν μέτρα πιών, άθρει πάντα τα φαινόμενα.

#### 542. KPINATOPOT.

Θάρσει καὶ τέτταρσι διαπλασθέντα προςώποις μῦθον, καὶ τούτων γράψον ἔτι πλέοσιν ' οὕτε πὲ γὰρ λείψουσι, Φιλωνίδη, οὔτε Βάθυλλον, τὸν μέν, ἀοιδάων, τὸν δέ, χερῶν χάριτες.

#### 543. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Θεσσαλίης εὖιππος ὁ ταυρελάτης χορὸς ἀνδρῶν, χεροὶν ἀτευχήτοις θηροὶν ὁπλιζόμενος, κεντροτυπεῖς πώλους ζεὖξε σκιρτήματι ταύρων, ἀμφιβαλεῖν σπεύδων πλέγμα μετωπίδιον. ἀκρότατον ὁ' ἐς γῆν κλίνας ἄμα κεὖροπον ἄμμα θηρὸς τὴν τόσσην ἐξεκύλισε βίην.

### 544. ΑΔΔΑΙΟΥ.

Ίνδην βήρυλλόν με Τρύφων ανέπεισε Γαλήνην είναι, και μαλακαίς χερσίν ανηκε κόμας

V. 5. δοιά δ' εν. Plan. Nr. 542. V. 2. μύθων. P. Ibid. γράψα ενί. P. V. 3. Φιλωνίδι. P. V. 4. χορόν. P. Nr. 543. V. 3. δενδροτυπεϊς et ζεύξει. P. V. 6. τόσην εξεκύλησε. P.

ηνίδε και χείλη νοτερην πλείοντα θάλασσαν, και μαστούς, τοίσιν θέλγω άνηνεμίην. ην δ΄ έμοι ή φθονερη νεύση λίθος, ως εν ετοίμφ ωρμημαι, γνώση και τάχα νηχομένην.

## 545. KPINATOPOT.

Καλλιμάχου τὸ τορευτὸν ἔπος τόδε ' δη γαρ ἐπ΄ αὐτῷ

ώνης τους Μουσέων πάντας έσεισε κάλως. αείδει δ΄ Εκάλης τε φιλοξείνοιο καλιήν, καὶ Θησεῖ Μαςαθών οῦς ἐπέθηκε πόνους, τοῦ σοὶ καὶ νεαςον χειςῶν σθένος εἴη ἀρέσθαι, Μάςκελλε, κλεινοῦ τ΄ αἶνον ἴσον βιότου.

# 516. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Κην πούμνη λαχέτω με ποτέ στιβάς, αι ο υπέρ αυτης

ήχευσαι ψακάδων τύμματι διφθερίδες,

καὶ πῦρ ἐκ μυλάκων βεβιημένον, ἡ τ᾽ ἐπὶ τούτων

χύτρη, καὶ κενεὸς πομφολύγων θόρυβος,

καὶ κε φυπῶντ᾽ ἐςἰδοιμι διήκονον, ἡδὲ τράπεζα

ἔστω μοι πρώτη νηὸς ὕπερθε σανίς:

Tom. II.

13

Nr. 544. V. 3. Fort. λειούντα. V. 5. νεύσει. P. Nr. 545. V. 2. κάλους. P. V. 3. δαέκαλητε. P. Nr. 546. V. 1. αὐτήν. P. V. 2.

τύμματα: P. V. 5. και κο ύπτοντα ιδίδοιμι. P. ήδη τράπεζαν: Ib. V. 6. ἐστωμαι. P. Fort. στρωτή νηός.

δός, λάβε, καὶ ψιθύρισμα τὸ ναυτικόν εἶχε τύχη τις πρώην τοιαύτη τὸν φιλόκοινον ἐμέ.

### 547. *ΔΔΗΛΟΝ*.

τὰ εἴχοσι τέσσαρα στοιχεῖα.

Τρηχυν δ. ύπερβας φραγμον έξήνθιζε κλώψ.

# [**P**] 548. *ΒΙΑΝΟΡΟΣ*.

Κούρον ἀποπλανίην ἐπιμάζιον Ερμώνακτα, φεῦ, βρέφος ὡς ἀδίκως εἴλετε βουγενέες. 
ἢγνοίησεν ὁ δειλὸς ἐς ὑμέας οἶα μελίσσας 
ἐλθών αἱ δ ἔχεων ἢτε χερειότεραι. 
ἀντὶ δέ οἱ θοίνης ἐνεμάζατε φοίνια κέντρα, 
ἄ πικραί, γλυκερῆς ἀντίπαλοι χάριτος.

# 549. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

- α. Κοηναΐαι λιβάδες, τί πεφεύγατε; ποῦ τόσον ὕδωρ; τίς φλὸξ άενάους ἔσβεσεν η ελίου;
- β. δάκουσιν 'Αγρικόλαυ τετούμεθα' παν δ' όσον ήμεν ήν ποτον ή κείνου διψας έχει σποδιή.

V.7. εί και τύχη. P. Nr. 548. V. 4. Fort. και δ' έχ. V. 5. έναςμάξατε. P. Nr. 549. V. 3. άγρικόλαε τετρύμμεθα. P.

# 550. ANTIHATPOT.

Κλεινήν ούκ απόφημι σε γαο ποοπάροιθεν έθημαν κλήζεσθαι πτηνοί, Τήνε, Βορηϊάδαι.

άλλα και 'Ορτυγίην είχε κλέος, ούνομα δ' αυτης ηρχετο 'Ριπαίων άχρις Υπερβορέων.

νῦν δὲ σὰ μέν ζώεις, ἡ δ' οὐκέτι' τίς κεν ἐώλπει ὄψεσθαι Τήνου Δηλον ἐρημοτέρην;

#### 551. ANTIDIAOT.

\* Κυλχάδων δύστηνον έρωδιον έχθρα κολάζει' τεῦ χάριν ὁ προδότης ὄρνις ἀεὶ λέγεται,

Φοϊβος έφει τεναγίτιν ὅτ΄ εἰς ἄλα κῶλον έλαφρον στήσας, ψαμμίτην δόρπον έθημολόγει,

δυςμενέες τότ' ἔβησαν ἐπὶ πτύλιν ἀντιπέρηθεν, όψὲ διδασκύμενοι πεζοβατεῖν πέλαγυς.

βάλλετε δη κακον ὄρνιν, ἐπεὶ βαρύν ήρατο μισθον ἐκ δηίων, κόχλους καὶ βρύον, ὁ προδότης.

## 552. ANTIHATPOY.

Καὶ Μακεδών ὁ σίδηρος ἐν ἄορι, καὶ τὰ πρός άλκην της ἀπ' Αλεξάνδρου χειγός ἐπιστάμενος,

Nr. 550. V. 1. κείνην. P. V. 2. Δήλε. in marg. Τήνε. P. V. 5. ει ζωης. P. Nr. 551. V. 2. Fort. τεῦ δὲ χάριν προδ. V. 3. τ' εναγειτον. P. V. 4. ψαμμείτην. P. V. 6. πεζοβατεῖ. P. V. 8. κόλχους και βριων. P.

(P)

Πείσων, σην ποθέων ικόμην χέοα τουτο δε φωνώ . Χαίρων δεξιτερην εύρον οφειλομένην.

# 553. AAAO.

Λευκάδος αντί με Καΐσαο, ιδ΄ Αμβοακίης ἐοιβώλου, Θυδόείου τε πέλειν, αντί τ' Ανακτορίου, "Αργεος Αμφιλόχου τε, καὶ ὁππόσα ὁαίσατο κύκλος ἄστε ἐπιθρώσκων δουρομανής πόλεμος, είσατο Νικόπολιν, θείην πόλιν ἀντὶ δὲ νίκης Φοῖβος ἄναξ ταύτην δέχνυται Ακτιάδος.

# 554. APIENTAPIOT.

Αάθριος Ἡράκλεια καλῶν ὑπὸ χείλεσιν ἔλκεις κεῖνο πάλαι κατὰ σοῦ τοῦτ ἐβόησε πόλις. πῶς ἔτλης αἶσχος ῥέξαι κακόν; ἡ σε βιαίως εῖλκυσέ τις θαλερῶν δραξάμενος πλοκάμων; ἡ σοὶ τοῦνομα τερπνὸν ἀφ' Ἡρακλῆος ἐχούση, μάχλε, φιλεῖν ἤβην κέκριται ἡϊθέων;

## 555. KPINATOPOT.

Νήσον, την εί χ΄ οι με περιγράψαντες έχουσιν μετρήσαι βαιήν, έπτα μόνον σταδίους,

Nr. 552. V. 3. φωνέω. Br. Nr. 544. V. 1. καλώς. P. V. 3. bis legitur; primum αίσχος omissum. P. Nr. 555. V. 1. εί και με. P.

ξμπης καὶ τίκτουσαν ἐπ' αὐλακι πίαρ ἀρούρης ὄψει, καὶ παντὸς κάρπιμον ἀκροδρύου, καὶ πολλοῖς εὔαγρον ἐπ' ἰχθύσι, καὶ ὑπὸ μαίρη εὐάνεμον, λιμένων τ' ἤπιον ἀτρεμίη, ἀγχόθι Κορκύρης Φαιηκίδος. ἀλλὰ γελᾶσθαι \* τῶι ἐπεωρίσθην, τοῦτ' ἐθέμην ὄνομα.

#### 556. ZNNA.

Νύμφαι ἐποχθίδιαι, Νηρηΐδες, εἴδετε Δάφνιν χθιζόν, ἐπαχνιδίαν ως ἀπέλουσε κόνιν, ὑμετέραις λιβάδεσσιν ὅτ᾽ ἔνθορε σειριόκαυτος, ἠρέμα φοινιχθεὶς μᾶλα παρηϊάδων. εἴπατέ μοι, καλὸς ἦν; ἢ ἐγω τράγος οὐκ ἄρα κνάμαν μοῦνον \* ἐγνώθην, ἀλλ᾽ ἔτι καὶ κραδίαν;

## 557, ANTIHATPOY.

Ο σταδιεύς 'Αρίης ὁ Μενεκλέος οὐ κατελέγχει Περσέα, σὸν κτίστην, Ταρσέ Κίλισσα πόλι. τοῖοι γὰρ παιδὸς πτηνοί πόδες ' οὐδ' ἄν ἐκείνφ οὐδ' αὐτὸς Περσεύς νῶτον ἔδειξε θέων.

V. 3. ἐπ' αὔλακα π. ἀρότρου. P. V. 5. ὑπ' ἰχθύσι. P. μαίρην. Br. Fort. ἐπ' ἰχθύσιν, ἢδ' ὑπὸ μαίρη. V. 8. τῷ ἔπι ὡρίσθην. Br. Nr. 556. V. 1. δινηϊδες. marg. P. V. 2. κόμην. marg. κόνιν. P. V. 4. μάλα παρηϊδα. P. V. 6. μοῦνον ἐπεγνώθην. Br. Fort. ἐγεννάθην c. Schaefero. — κραδίην. P. Nr. 557. V. 2. τὸν κτ. P.

η γαο εφ' ύσπληγων, η τέρματος είδε τις απρου ηίθεον, μέσσω δ' οὐ ποτ' ενὶ σταδίω.

# E58. EPTKIOT.

'Ο τράγος ὁ Κλήσωνος ὅλαν διὰ πάννυχον ὅρφναν αἶγας ἀκοιμάτους θῆκε φριμασσόμενος — ὁδμὰ γάρ μιν ἔτυψε λύκου χιμαροσφακτῆρος τηλόθι πετραίαν αὖλιν ἀνερχομένου · — μέσφα κύνες κοίτας ἀνεγέρμονες ἐπτοίασαν θῆρα μέγαν. τραγίνας δ' ὕπνος ἔμυσε κόρας,

# [P] 559. KPINATOPOT.

Πλούς μοι επ' Ίταλίην εντύνεται, ες γαρ εταίρους στελλομαι, ων ήδη δηρον άπειμι χρόνου. διφέω δ' ήγητηρα περίπλοον, ος μ' επ' νήσους Κυπλάδας, αρχαίην τ' άξει επ' Σχερίην. σύν τί μοι αλλά, Μένιππε, λάβευ φίλος, ϊστορα πύπλον

γράψας, ο πάσης ίδρι γεωγραφίης.

# 560. TOY ATTOY.

'Ριγηλή πασων ένοσι χθονός, είτε σε πόντου, είτ' ανέμων αίψει φευμα τινασσόμενον,

Nr. 558, V, 1, πάννυχος. P, V. 3. χεμαφόσφακτος. P. V. 4. τη - λόθε. P. V. 6. τραγίνου. P. Nr. 559. V. 3. δηφέω. P. Nr. 560. V. 1. ἐνασίχθονος. P, V. 2. ἔψίσε. P.

οἰκία μοι φύευ νεοτευχέα δεῖμα γὰρ οὔπω ἄλλο τόσον γαίης οἶδ' ἐλελιζομένης.

#### 561. $\Phi I\Lambda I\Pi\Pi\Pi\Omega\Upsilon$ .

Τίς σε πάγος δυςέρημος, ἀνήλιος, εξέθρεψεν Βορραίου Σκυθίης, ἄμπελον ἀγριάδα, ἢ Κελτῶν νιφοβλῆτες ἀεὶ κυυμώδεες "Αλπεις, τῆς τε σιδηροτόκου βῶλος Ἰβηριάδος; ἢ τοὺς ὁμφακορᾶγας ἐγείναο, τοὺς ἀπεπάντους βότουας, οι στυφελην ἐξέχεον σταγόνα. δίζημαι, Αυκόεργε, τεὰς χέρας, ὡς ἀπὸ ρίζης κλήματος ὡμοτόκου βλαστὸν ὅλον θερίσης.

#### 562. KPINATOPOT.

Ψιττακός ὁ βροτόγηρυς, ἀφείς λυγοτευχέα κύρτον, ἤλυθεν ἐς δρυμους ἀνθοφυεῖ πτέρυγι. αἰεὶ δ΄ ἐκμελετῶν ἀσπάσμασι Καίσαρα κλεινόν, οὐδ΄ ἀν' ὄρη λήθην ἤγαγεν οὐνόματος. ἔδραμε δ΄ ὧκυδίδακτος ἄπας οἰωνός, ἐρίζων τίς φθῆναι δύναται δαίμονι χαῖρ' ἐνέπειν.

V. 4. είδελελ. P. Nr. 561. V. 3. νιφοβλήτος. P. πουμοιδεας. Ib.

ω άπεπάντους

V. 5. όμφοπόραγας εγείνατο τ. επί πάντους, P. V. 8. θερισεις. P.

Nr. 562. V. 6. δαίμονι: in marg. Καίσαρι. P.

'Ορφευς θήρας έπεισεν εν ουρεσιν' είς δε σέ, Καίσαρ, γυν ακέλευστος απας όρνις ανακρέκεται.

#### 56°. $\triangle E\Omega NI\triangle A$ .

Τον φιλοπωριστην Δημόπριτον ήν που έφεύρης, ἄνθρωπ, ἄγγειλον τοῦτο τὸ κοῦφον ἔπος, ώς ἡ λευκοόπωρος ἐγῶ καὶ ἐφώριος ἤδη κείνω συκοφορῶ τὰς ἀπύρους ἀκόλους σπευσάτω, οὐκ ὀχυρὴν γὰρ ἔχω στάσιν, εἴπερ ὀπώρην ἀχράντου χρήζει δρέψαι ἀπὶ ἀκρέμονος,

# [P] . 561, NIKIOT,

Αἰόλον, ἰμεροθαλές ἔαρ φαίνουσα, μέλισσα ξουθά, ἐφ' ώραίοις ἄνθεσι μαινομένα, χώρον ἐφ' ἡδύπνοον πωτωμένα, ἔργα τίθεσσο, ὄφρα τεὸς πλήθη κηροπαγής θάλαμος.

# 565, KAAAIMAXOT.

'Ηλθε Θεαίτητος καθαφήν όδον' εἰ δ' ἐπὶ κισσον τον τεον οὐχ αὕτη, Βάκχε, κέλευθος ἄμει, ἄλλων μὲν κήρυκες ἐπὶ βραχὺν οὔνομα καιρον φθέγξονται, κείνου δ' Ἑλλὰς ἀεὶ σοφίαν.

V 7, αίσαι δε καΐσας. P. V. 8, ἀκείξευτος. P. Nr. 565, V. 3. Αευκρπφωνος et εφώδιος. P. V. 6. ἀκρήτου. P. Nr. 564. V. 1. ήμεφοθαλές. Plan. V. 2. Εσφορέους. P. in marg. ὁωραίους. τεθεύσω. Ib. Nr. 565, V. 1. μισσοῦ. P.

# 566. TOY ATTOY,

### 567. ANTIHATPOT.

Ή καὶ ἔτ' ἐκ βρέφεος κοιμωμένη ᾿Αντιοδημὶς πορφυρέων, Παφίης νοσσίς, ἐπὶ κροκύδων, ἡ τακεραῖς λεύσσουσα κόραις μαλακώτερον ὕπνου, Αύσιδος άλκυών, τερπνον ἄθυρμα Μέθης, ὑδατίνους φορέουσα βραχίονας, ἢ μόνη ὀστοῦν οὐ λάχεν, (ἦν γὰρ ὅλη τοὖν ταλάροισι γάλα) Ἰταλίην ἤμειψεν, ἴνα πτολέμοιο καὶ αἰχμῆς ἀμπαύση Ἡρώμην μαλθακίνη χάριτι.

# 568. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ,

Αύλιν 'Αρισταγόρεω καὶ κτήματα μυρίος ἀρθείς, Νείλε, μετ' εἰκαίης ἐξεφόρησας ὁδοῦ. αὐτὸς δ' οἰκείης ὁ γέρων ἐπενήξατο βώλου ναυηγός, πάσης ἐλπίδος ὀλλυμένης,

Nr. 566. V. 6. euol de. P.

γείτονος ημίθραυστον ἐπ' αὔλιον, ὧ πολύς, εἴπας, μόχθος ἐμός, πολιῆς τ' ἔργα περισσὰ χερός, ὅδωρ πάντ' ἐγένεσθε΄ τὸ δὲ γλυκὸ τοῦτο γεωργοῖς κῦμ' ἐπ' Αρισταγόρην ἔδραμε πικρότατον.

#### 569. ΕΜΠΕΔΟΚΛΕΟΥΣ.

"Ηδη γάρ ποτ' έγω γενόμην πουρός τε πόρη τε, Θάμνος τ', οἰωνός τε παὶ ἐξ άλος ἔμπυρος ἰχθύς.

ω φίλοι, οι μέγα ἄστυ κατὰ ξανθοῦ ᾿Ακράγαντος ναίετ᾽ ἀν᾽ ἄκρα πόλιος, ἀγαθῶν μελεδήμονες ἔργων, [[۴]] χαίρετ᾽ ἐγωὰ δ᾽ ὔμμιν θεὸς ἄμβροτος, οὐκέτι θνητὸς

πωλευμαι μετά πασι τετιμένος, ψεπες ξοικεν, ταινίαις τε περίστεπτος στέφεσιν τε θαλείοις.

#### 570. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Σανθώ, κηρόπλαστε, μυρόχροε, μουσοπρόσωπε, εὔλαλε, διπτερύγων καλὸν ἄγαλμα Πόθων, ψῆλόν μοι χερσὶ δροσιναῖς μύρον ἐν μονοκλίνω δεῖ με λιθοδμήτω δή ποτε πετριδίω εὕδειν ἀθανάτως πουλὺν χρόνον ἀδε πάλιν μοι, Σανθάριον, ναί, ναί, τὸ γλυκὺ τοῦτο μέλος.

Nr. 568. V. 7. [πᾶν. Ρ. γεωγος, Ρ. Νr. 569. V. 4. πόληος. Ρ. V. 5. ὑμῖν. Ρ. V. 7. περίστρεπτος. Ρ. Νr. 570. V. 1. ξανθομηρόπλαστε. Ρ. V. 3. ψίλον. Ρ. V. 4. δὲ ποτι. Ρ.

ούκ ἀίες, ὤνθρωφ', ὁ τοκογλύφος; ἐν μονοκλίνω δεῖ σὲ \* βίου ἀεί, δύςμορε, πετριδίω.

#### 571., ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς τους έννέα λυρικούς.

"Επλαγεν εκ Θηβών μέγα Πίνδαρος επνεε τερπνα ήδυμελιφθόγγου μοῦσα Σιμωνίδεω.

λάμπει Στησίχορός τε καὶ "Ιβυκος. ἦν γλυκὺς 'Αλκμάν

λαρὰ δ' ἀπὸ στομάτων φθέγξατο Βακχυλίδης.
πειθω 'Ανακρείοντι συνέσπετο' ποικίλα δ' αὐδῷ
'Αλκαῖος \* κύκνω Λέσβιος Αἰολίδι.

ανδρών δ' οὐκ ἐνάτη Σαπφω πέλεν, άλλ' ἐρατειναῖς ἐν Μούσαις δεκάτη Μοῦσα καταγράφεται.

#### 572. ΛΟΥΚΙΛΛΙΟΥ.

"Μουσάων Έλικωνιάδων άρχώμε θ' άείδειν" ἔγραφε ποιμαίνων, ώς λόγος, Ήσίοδος. "Μῆνιν ἄειδε θεά," ααί, "Ανδρα μοι ἔννεπε

εἶπεν 'Ομηρείω Καλλιόπη στόματι.
κάμε δε δεῖ γράψαι τι προοίμιον. άλλὰ τί γράψω,
δεύτερον ἐκδιδόναι βιβλίον ἀρχόμενος;

Movoa"

V. 7, οὐ καὶ εἰς. P. οτοκονλυφος. P. V. 8. σ' ἄβιον ναίειν. Br. c. Salmas. Nr. 571. V. 3. άλκαρ. P. V. 5, ἀνακρέοντι. P. V. 6. κιθάρη. Br. Nr. 572. V. 5. καί με. P.

Μοῦσαι 'Ολυμπιάδες, κοῦραι Διός, οὐκ ἂν ἐσώθην, εἰ μή μοι Καῖσαρ χαλκὸν ἔδωκε Νέρων.

#### 573. AMMIANOT.

Μη σύ γ' ἐπ' ἀλλοτρίης, ὤνθρωφ', ἴζοιο τραπέζης, ψωμον ονείδειον γαστρί χαριζόμενος,

άλλοτε μέν κλαίοντι καὶ ἐστυγνωμένω ὅμμα συγκλαίων, καὐθις σὺν γελώντι γελῶν,

[[\*]] οὖτε σύ γε κλαυθμοῦ κεχρημένος, οὖτε γέλωτος, καὶ κλαιωμιλίη, καὶ γελοωμιλίη.

#### 574. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ήμάξευσα καὶ αὐτὸς ὁ τριςδύστηνος ἀναξ....
τοῦτον δύςζωον κοὐ βίοτον βίοτον.
οὐ μὴν πολλὸν ἐπὶ χρόνον ἤλασα λὰξ δὲ πατήσας
λυσσώδη ζωήν, ἤλυθον εἰς ἀιδεω.

## **575.** ФІЛІППОТ.

Οὐρανὸς ἄστρα τάχιον ἀποσβέσει, ἢ τάχα νυκτὸς ἢέλιος φαιδρὴν ὄψιν ἀπεργάσεται, καὶ γλυκὺ νᾶμα θάλασσα βροτοῖς ἀρυτήσιμον ἔξει, καὶ νέκυς εἰς ζωῶν χῶρον ἀναδράμεται,

Nr. 573. V. 1. ἄνθρωπε ζ. P. V. 3. ἐστυγωμένω. P. V. 4. συγγελόωντι. P. V. 5. κλαυθμοῖο. Plan. οὐδὲ γελ. P. Nr. 574. V. 1. ᾿Αγάναξ. Plan. ᾿Αγάνωρ. Scalig. V. 2. κάβίστον. Plan, V. 3. ἐτι. P. Nr. 575. V. 1. οὐρανόν. P. V. 3. ἀροτήσιμον. P.

η ποτε Μαιονίδαο βαθυπλεές οὔνομ' Ομήρου λήθη γηραλέων άρπάσεται σελίδων.

#### 576. NIKAPXOT.

Παρθένε Τριτογένεια, τί την Κύπριν άρτι με λυπεῖς, τουμον δ΄ άρπαλέα δῶρον ἔχεις παλάμη; μέμνησαι το πάροιθεν ἐν Ἰδαίοις σκοπέλοισιν ως Πάρις οὐ σὲ καλήν, ἀλλ' ἔμ' ἐδογμάτισεν. σον δόρυ καὶ σάκος ἐστίν ἐμον δὲ το μῆλον ὑπάρχει ἀρκεῖ τῷ μήλῷ κεῖνος ὁ πρὶν πόλεμος.

## 577. IITO AEMAIOT.

Οἰδ΄ ὅτι θνατὸς ἐγωὰ καὶ ἐφάμερος ἀλλ ὅταν ἄστρων μαστεύω πυκινὰς ἀμφιδρόμους ἔλικας, οὐκέτ ἐπιψαύω γαίης ποσίν, ἀλλὰ παρὰ αὐτῷ Ζανὶ θεοτροφίης πίμπλαμαι ἀμβροσίης.

# 578. ΛΕΟΝΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

είς τὰ κωνικά 'Απολλωνίου.

\*Ων ήδε βίβλος ἔνδον ώδίνω, φίλε, βαθυς χαρακτήρ καὶ περισκελής ἄγαν. δείται κολυμβητοῦ δὲ πάντως Δηλίου.

V. 5. βαθὺ κλέος. P. Nr. 576. V. 2. τοὐμὸν ἀρπάξασα δ. P. ἀρπάξασα δ' ἐμὸν δ. Plan. Nr. 577. V. 3. ποοὶ γαίης. P.

εὶ δ΄ αὖ κυβιστήσει τις εἰς ἐμοὺς μυχούς, καὶ πᾶν μεταλλεύσειεν ἀκριβῶς βάθος, γεωμετρῶν τὰ πρῶτα λήψεται γέρα, σοφὸς δ΄ ἀναμφίλειτος εἶς κριθήσεται. τούτων δὲ μάρτυς ἐγγυητής τε Πλάτων.

# 579. TOT ATTOT.

Σχημα παλαιοτάτων άνδρων κηρύκιον άθρει, Θρινακίης οἰκιστὰ Κορίνθιε, ὅς ποτ' ἔπινες άμφιβόητα φέεθρα Συρηκοσίης 'Αρεθούσης.

P

580. *A*\(\Delta H \(\Delta ON\).

Είς τους 'Ρωμαίων μηνας.

Μην Υπάτων πρώτος. ὁ δὲ δεύτερος αὔλακα τέμνει. ὁ τρίτος Αὐσονίων γενεην ἐπὶ μῶλον ἐγείρει. τέτρατος ἀγγέλλει φοδοδάκτυλον εἴαρος ὥρην. εἰμὶ φόδων γενέτης. καὶ ἐγω κρίνα λευκα κομίζω. οὕτος ἀμαλλοδέτης. τὰ δ' ἐμα πτερα Νεῖλον ἐγείρει. οὕτος ἐρισταφύλω πεφιλημένος ἔπλετο Βάκχω. τεύχω δ' οἶνον ἐγω μελιηδέα, χάρμα βροτοῖσι. δαῖτα φέρω χαρίεσσαν ἐς οὕνομα φωτὸς ἑκάστου. φορμίζειν δεδάηκα καὶ ὑπνώοντας ἐγείρειν.

Nr. 578. V. 7. εἰςκριθήσεται. P. 'Nr. 579. V. 2. θριδακίης. P. Nr. 580. V. 1. Fort. Πρώτος μὴν ὑπάτων.

## 581. *ΑΔΗΛΟΝ*.

Είς το μονημέριον, ήγουν κυνηγέσιον, εν ώ άγωνίζονται άνδρες προς θήρας.

Τοξότα, Πιερίδων μεδέων, έκατηβόλε Φοίβε, εἰπὲ κασιγνήτη, κρατερούς ϊνα θῆρας ἐγείρη, ὅσσον ἐπιψαῦσαι μερόπων δέμας, ὅσσον ἀὐσαι λαῶν τερπομένων ἰερον στόμα μηδὲ νοήσω, Ζηνὸς μειλιχίοιο λαχών θρόνον, ἀνέρος οἶτον.

#### 582. *ΑΔΗΛΟΝ*.

είς τους "Ιβηρας και 'Αρμενίους, ὅτε ὑπετάγησαν τῷ τῶν 'Ρωμαίων βασιλεῖ.

' Αρμενίων τάδε φῦλα καὶ ἄλκιμον ἔθνος ' Ιβήρων, Χριστοῦ ζῆλον ἔχοντες έκούσιον ἐς ζυγον ἡλθον, θεσμῷ ὑποδρήσσοντες ἀνικήτων βασιλήων.

#### 583. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς Θουχυδίδην.

\*Ω φίλος, εἰ σοφὸς εἶ, λάβε μ' ἐς χέρας εἰ δέ γε πάμπαν

νηϊς έφυς Μουσέων, δίψον ἃ μη νοέης.
είμι γὰρ οὐ πάντεσσι βατός παῦροι δ' ἀγάσαντο
Θουκυδίδην 'Ολόρου, Κεκροπίδην το γένος.

Nr. 583. V. 1. Fort. el de où σεμνών ν. V. 2. νοέεις. Plan,

5

581. AAAO.

Είς ἄγαλμα Εὐνόμου τοῦ κιθασφοδοῦ ἐστῶτος ἐν Δελφοῖς, ἔχοντος ἐπὶ τῆ κιθάρς καὶ τὸν μουσικὸν τέττιγα.

Εύνομον, απολλον, συ μέν οίσθα με, πως ποτ

Σπάφτιν ὁ Λοκρος εγώ πευθομένοις δ' ενέπω. αἰόλον εν κιθάρα νόμον εκρεκον εν δε μεσεύσα φόα μοι χορδαν πλακτρον απεκρέμασεν.

καί μοι φθόγγον ετοίμον όπανίκα καιρός απήτει, είς ακοάς φυθμών τώτρεκες οὐκ έμενεν.

καί τις ἀπ' αὐτομάτου κιθάρας ἐπὶ πῆχυν ἐπιπτὰς τέττιξ ἐπλήρου τοὐλλιπὲς ἀρμονίας.

νευρα γαρ εξ ετίνασσον οθ' εβδομάτας δε μελοίμαν χορδάς, ταν τούτου γηρυν εκιχράμεθα. 10

οδός τῆνο τὸ ποιμενικὸν φθέγμα μεθηρμόσατο, καὶ μὲν ὅτε φθέγγοιτο, σὺν ἀψύχοις τόκα νευραῖς

τῷ μεταβαλλομένω συμμετέπιπτε θρόω.
τοὖνεκα συμφώνω μὲν ἔχω χάριν ος δὲ τυπωθεὶς 15
χάλκεος άμετέρας ἔζεθ ὑπὲο κιθάρας.

Nr. 584. V. 2. σπάρτην ὁ λωπρος. P. V. 3. μεσούσα. P. V. 6. ἐνθμόν. P. Fort. οὐκ ἐμολεν. V. 7. ἐπιπτὰς cum Schaefero. ἐπιστὰς. P. V. 8. τώτρεκὲς άρμ. P. V. 9. ἐξετίνασσον ὕτ' ἐβ. P. V. 10. τούτων. P. Y. 15. συμφωνῶν. P. ἐγὰ χ. P. V. 16. ἐξεθ'. P.

## 585. **ΔΛΗΛΟΝ**.

είς μισσώριον έχον 'Αφροδίτην καί "Ερωτας.

Τέσσαρές είσιν Έρωτες. ὁ μέν στέφος άμφικαλύπτει μητρος έης ὁ δὲ χείλος ἔχει ποτὶ πίδακι μαζοῦ τοί δὲ δύω παίζουσι παρ ἴχνεσιν είμα δὲ κρύπτει μηρῷ γείτονα χῶρον ὅλης γυμνῆς ᾿Αφροδίτης.

## 586. KΩMHTA XAPTOTAÁPIOT.

« Είπε νομεύ, τίνος είσι φυτών στίχες; β αι μεν ελαΐαι,

Παλλάδος αι δε πέρις ημερίδες, Βρομίου.

α· καὶ τίνος οι στάχυες; β· Δημήτερος. α· ἄνθεα ποίων εἰσὶ θεων; β·" Ηρης καὶ φοδέης Παφίης.

Παν φίλε, πηκτίδα μίμνε τεοῖς ἐπὶ χείλεσι σύρων, Ἡχω γαρ δήεις τοῖςδ' ἐνὶ θειλοπέδοις.

## 587. ΕΥΤΟΛΜΙΟΥ ΙΛΛΟΥΣΤΡΙΟΥ.

Βάκχω καὶ Νύμφαις μέσος ἴσταμαι εν δε κυπέλλοις αιεί τόνδε χέω τον παραλειπόμενον.

## 588. AAKAIOT.

Οίον όρης, ω ξείνε, το χάλκεον εἰκόνι λημα Κλειτομάχου, τοίαν Ελλάς έςείδε βίαν:

Nr. 585. V. 4. 'Appoditas. P. Nr. 586. V. 4. 'Iois nai. P. V. 5
πάμφιλε. P. Nr. 588. V. 1. τον χάλ. P.
Τοπ. II.

άρτι γαρ αίματό εντα χερών απελύετο πυγμάς ἔντεα, καὶ γοργῷ μάρνατο παγκρατίφ

τὸ τρίτον οὐκ ἐκόνισσεν ἐπωμίδας, ἀλλὰ παλαίσας ἀπτώς, τοὺς τρισσοὺς Ἰσθμόθεν εἶλε πόνους. μοῦνος δ' Έλλάνων τόδ' ἔχει γέρας ἐπτάπυλοι δὲ

 $\Theta$ ηβαι, καὶ γενέτως ἐστέφε $\vartheta$  Έρμοκράτης.

## 589. AAHAON.

Είς ἄγαλμα "Ηρας Θηλαζούσης τον 'Ηρακλέα.

Αὐτην μητουιην τεχνήσατο τοὖνεμα μαζον είς νόθον ο πλάστης οὐ προςέθημε γάλα.

## [P] 590. AAHAON.

Είς ἄγαλμα 'Ηφαίστου καὶ 'Αθηνάς καὶ 'Εφεχθέως.

\*Η τέχνη συνάγειρεν ἃ μη φύσις, εἶπεν ὁ πλάστης, μῆτερ νόσφι τόκων, νυμφίε νόσφι γάμων.

## 591. **ΑΔΗΛΟΝ**.

Είς ἄγαλμα 'Αρεος καὶ 'Αφροδίτης.

'Αρεα καὶ Παφίην ὁ ζωγράφος εἰς μέσον οἴκου αμφιπεριπλέγδην γέγραφεν αμφοτέρους.

έκ θυρίδος δὲ μολών Φαέθων πολυπάμφαος αἴγλη ἔστη άμηχανόων άμφοτέρους σκοπέων.

V. 3. ἄρτι παρ'. P. V. 5. παλεύσας. P. Nr. 591. V. 3. αἴγηι. P. V. 4. σκοπήσας. P.

Ή Ελιος βαρύμηνις εως τίνος; ουδ επὶ κηροῦ ηθελεν αψύχου τον χόλον εξελάσαι.

#### 592. ASHAON.

Είς ασπίδα περιέχουσαν την γένναν του Σωτήρος.

\*Ω πόσον εὐήθης ὁ ζωγράφος, ὅττι χαράσσει κοίρανον εἰρήνης ἀσπίδι τικτόμενον.

593. AAHAON.

Είς αγαλμα Μηδείας.

Οίντον όμοῦ καὶ λύσσαν ἐτήτυμον ἔνθεος ἀνῆρ μαρμάρο ἐγκατέμιξε, βιαζομένην δ' ὑπὸ τέχνης λαϊνέην Μήδειαν ὅλης ἔμνησεν ἀνίης.

594. AAAO.

Ζωγράφε τὰν μορφὰν ἀπομάξας, αἴθ' ἐνὶ κηρῷ καὶ ψυχὰν ἐδάης Σωκρατικάν βαλέειν.

595. AAHAON.

Είς εἰκόνα Απελλοῦ.

Αυτός έαυτον εν είκονι γράψεν άριστος Απελλής.

V. 5. κήρη. P. Nr. 595. Fort. έαυτ. άριστος εν είκονι γρ. 'Απ.

#### 596. AAAO.

## Είς είκονα Χείλωνος.

Τόνδε δοριστέφανος Σπάρτα Χείλωνα φύτευσεν, ος τῶν ἐπτὰ σοφῶν πρῶτος ἔφυ σοφία.

## 597. ΚΩΜΗΤΑ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

Νωθοός εγώ τελέθεσκον απ' ίξύος ες πόδας αποους,
της ποιν ενεργείης δηρον ατεμβόμενος,
ζωής και θανάτοιο μεταίχμιον, "Αίδι γείτων,
μοῦνον αναπνείων, τάλλα δε πάντα νέκυς.
αλλά σοφός με Φίλιππος, ον εν γραφίδεσσι δοκεύεις,
ζώγρησεν, κουερην νοῦσον ακεσσάμενος αίθις δ' Αντωνίνος, απερ πάρος, εν χθονί βαίνω,

καὶ ποσὶ πεζεύω, καὶ όλος αἰσθάνομαι.

## 598. OEOKPITOT.

Τον τω Ζανος οδ΄ υμμιν υίον ωνης, τον λειοντομάχαν, τον οξύχειρα, [[ν]] πρώτος των επάνωθε μουσοποιών Πείσανδρος συνέγραψεν ωκ Καμείρου, χόσσους έξεπόνασεν εἴπ ἀέθλους τοῦτον δ΄ αὐτὸν ὁ δάμος, ως σάφ εἰδῆς,

Nr. 597. V. 8. ölws. P. Fort. nai & ölos. Nr. 598. V. 1. τωτ Υπνός όδ ύμτν. P. V. 2. λεοντομάχαν. P. V. 3. έτ άνωθεν. P. V. 4. Επαμίρου. P.

1459]

έστασ' ένθάδε, χάλπεον ποήσας, πολλοῖς μησίν ὅπισθε πήνιαυτοῖς.

## 599. TOT ATTOY.

Θάσαι τον ανδριάντα τουτον, ω ξένε, σπουδώ, και λέγ, ἐπαν ἐς οἰκον ἔνθης. Ανακρέοντος εἰκόν εἰδον ἐν Τέφ, των πρόσθ εἰ τι περισσον ώδοποιων. προςθεὶς δὲ χωτι τοῖς νέοισιν ἄδετο, ἐρεῖς ἀτρεκέως ὅλον τὸν ἄνδρα.

## 600. TOT ATTOT.

'Α τε φωνά Δώριος, χώνης ο ταν κωμωδίακ εύρων Επίχαρμος. δ Βάκχε, χάλκεόν νιν αντ' άλαθινοῦ τὰν ὧδ' ἀνέθηκαν οῖ Συρακόσσαις ἐνίδρυνται πεδωριστῷ πόλει; ώς ἀνδρὶ πολίτᾳ, σωμον [γὰρ] εἶχε ψημάτων, μεμναμένος τελεῖν ἐπίχειρα.

V. 7. Foragev. P. Post V. 8. additur: ὅτι δεξιὸς ἦς ἔπεα ποιῆ-΄ σαι. P. Cf. p. 312. nr. 664. Nr. 599. V. 4. προσθ΄ έντι π. ωδοποιοῦ. P. V. 5. νέουσιν ἤδετο. P. Nr. 600. V. 5. συρακούσσαις. P. τοὶ Συρ. Br. πελωρὶ σταῖ. P. V. 6. ὄσσ΄ ἀ. P. οἶ ἀ. Br. V. 7. σωρὸν εἶχε. P. χρημάτων. Br. μεμναμένους. P.

πολλά γάρ ποττάν ζωάν τοῖς πάσιν εἶπε χρήσιμα · μεγάλα χάρις αὐτῷ.

#### 601. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τὸ ξόανον τὸ περισσὸν 'Αεξιμένης 'Αφροδίτα εϊσατο, τῆς πάσης ναυτιλίης φύλακι. χαῖρ', ὧ πότνια Κύπρι, διδοῦσα δὲ κέρδεα, πλοῦτον ἄρμενον, εἰδήσεις ναῦς ὅτι κοινότατον.

## 602. ETHNOT AOHNAIOT.

Α ποτε παρθενικαῖσιν ίλασκομένα παλάμησιν
Κύπριδα, σὺν πεύκαις, καὶ γάμον εὐξαμένα,
κουριδίους ἤδη θαλάμω λύσασα χιτωνας,
ἀνδρὸς ἄφαρ μηρων εξελόχευσα τύπους.
νυμφίος ἐκ νύμφης δὲ κικλήσκομαι, ἐκ δ΄ ['Αφροδίτης]

"Αρεα, καὶ βωμούς ἔστεφον Ἡρακλέους.
[[]] Θῆβαι Τειρεσίην ἔλεγόν ποτε, νῦν δ' ἐμὲ Χαλκὶς τὴν πάρος ἐν μίτραις ἠσπάσατ' ἐν χλαμύδι.

V. 9. Fort. ζοάν. — τοῖς παισίν. Vulgo. Nr. 601. V. 1. 'Aleξιμένης. Br. V. 2. φύλακα. P. Fort. τῆ πάσης ν. φύλακι. V. 5. χαίεω π. P. χαίρεο. Br. Nr. 602. V. 3. θαλάμων. P. V. 5. 'Αφροδίτης om. in P. V. 7. χαλκος. P.

#### 603. ANTITIATPOT.

Πέντε Διωνύσοιο θεραπνίδες αϊδε σαώτεω εντύνουσι θοᾶς ἔργα χοροστασίης.

ά μεν αερτάζουσα δέμας βλοσυροῖο λέοντος, ά δε Αυκαόνιον καλλίκερων ελαφον

ά τριτάτα δ' οἰωνον ἐὐπτερον ' ά δὲ τετάρτα τύμπανον ' ά πέμπτα χαλκοβαρὲς κρόταλον.

πάσαι φοιταλέαι τε, παρηόριον τε νόημα εκπλαγέες λύσσα δαίμονος ευϊάδι.

#### 604. ΝΟΣΣΙΔΟΣ.

Θυμαρέτας μορφάν ο πίναξ έχει εὖ γε το γαῦρον τεῦξε, τό θ΄ ωραῖον τᾶς ἀγανοβλεφάρου, σαίνοι κέν σ' ἐςιδοῖσα καὶ οἰκοφύλαξ σκυλάκαινα, δέσποιναν μελάθρων οἰομένα ποθορῆν.

## 605. ΤΗΣ ΑΥΤΗΣ.

Τον πίνακα ξανθάς Καλλώ δόμον εἰς Αφροδίτας, εἰκόνα γραψαμένα πάντ ἀνέθηκεν ἴσαν. ώς ἀγανῶς ἔστακεν ἴδ ὰ χάρις ἀλίκον ἀνθεῖ. χαιρέτω οὐ τινα γὰρ μέμψιν ἔχει βιοτάς.

Nr. 603. V. 1. διονύσοιο. P. V. 2. ἐντίνουσι θεᾶς. P. Fort. χοφοστασίας. V. 3. ἀεργάζουσα. P. V. 6. ά δὲ πέμπτα. P. V. 7. τὸ π. δὲ ὄνομα. P. V. 8. ἐκπλαγέως. P. Nr. 604. V. 1. θαῦμ᾽ ἀρετᾶς. P. V. 2. τὸ δ' ὡρ. P. Nr. 605. V. 2. ἴσα. P.

#### 606. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ην το πάρος φιλέεσκες, "Αρες, σκοπίαζε Κυθείρην ενθάδε λουομένην νάμασι φαιδροτάτοις. δέρκεο νηχομένην μη δείδιδι. ου γαρ Αθήνην παρθέκον είςοράςς, οιά τε Τειρεσίας.

607. AAAO.

Αί Χάριτες λούσαντο άμειψάμεναι δε λοεπρον δωκαν έων φεθέων ύδασιν άγλαϊην.

608. AAAO.

"Η τοῖον Κυθέρειαν ΰδωρ τέκεν, η Κυθέρεια τοῖον τεῦξεν ΰδωρ, ον χρόα λουσαμένη.

609. AAAO.

Τών Χαρίτων τόδε λουτρον άθυρματα καὶ γὰρ ἐκείνας μοῦνας ἔσω παίσδειν τὰς Χάριτας δέχεται.

Όντως δη Χαρίτων λουτρον τόδε ούδε γαρ άλλους πλείους χωρήσαι τοῦτο τριῶν δύναται.

Nr. 608, V. 1. etenev. P. V. 2. eteveev. Br. Nr. 609, V. 1. exervo. Br. V. 2. movras eiga. P.

## , 610. AAAO.

Μικρά μεν έργα τάδ εστίν, έχει δ' ήδειαν όδωδήν, ώς φόδον εν κήποις, ώς ίον εν ταλάφοις.

## [P] 611. AAAO.

Εν μικοῷ μεγάλη λουτοῷ χάρις εν δ' ελαχίστω νάματι λουομένοις ήδυς ἔπεστιν ἔρως.

#### 612. A.1.10.

'Ως δένδρον βραχύφυλλον, ἔχει δ' ήδεῖαν όδωδήν, οὕτως λουτρὰ τάδε μικρὰ μέν, ἀλλὰ φίλα.

## 613, AAAQ.

Είς το λουτρον Μαρίας έν Βυζαντίφ.

Της Μαρίης το λοετρον ιδών ύπεδακρυσε Μώμος, ειπών ' Ως Μαρίην, και σε παρερχόμεθα.

#### 614. AEONTIOT EXOA

Είς λουτρόν μικρόν παρακείμενον τῷ Ζευξίππου.
Μὴ νεμέσα, Ζεύξιππε, παραντέλλοντι λοετρῷ.
καὶ μεγάλην παρ' ἄμαξαν ἐρωτύλος ἡδῦ φαείνες.

#### 615. AAAO.

Χώρος τίς μερόπων σε λιπαυγέα το πρίν εσντα. πλούσιον εν φέγγει θήκατο λουομένοις;

Nr. 611. V. 1. λουτρού. P. Nr. 612. V. 2. Fort. σμικρά.

τίς δὲ καὶ αἰθαλόεντι φύπφ πεπαλαγμένον ἄρτι, κεῖνον ἀϊστώσας, φαιδρον ἔδειξε δόμον; φρην σοφη ὡς πᾶσι \* Θεοδωρίας, ὡς ἐτεον δη κᾶν τούτφ καθαρην δεικνύμενος κραδίην ος γὰρ ἐων πόλιος κτεάνων ταμίης τε πατήρ τε, κέρδεσιν ἐξ αὐτῶν οὐκ ἐμίηνε κέρας. άλλὰ θεὸς Φιλόπατριν, ἐρισθενές, ἄφθιτε Χριστέ, πήματος αὐτὸν ἄτερ σῶζε τεῆ παλάμη.

#### 616. AAAO.

Ενθάδε λουσαμένων Χαρίτων ποτέ, θέσκελα πέπλα βαιος "Ερως ἔκλεψε, καὶ ὅχετο τὰς δ΄ ἔλιπ' αὐτοῦ γυμνάς, αἰδομένας θυρέων ἔκτοσθε φανῆναι.

## 617. AAAO.

## Είς βαλανείον ψυχρόν.

Τον ποταμόν, βαλανεῦ, τίς ἐτείχισε; τίς βαλανεῖον την κρήνην ψευδῶς τήνδε μετωνόμασεν;
Αἰόλος Ἱπποτάδης φίλος ἀθανάτοισι θεοῖσιν ώδε μετοικήσας ήγαγε τοὺς ἀνέμους.
προς τί δὲ καὶ σανίδες δύο τοῖς ποσὶν αϊδ΄ ὑπόκεινται;
οὐ διὰ την θέρμην τῆς χιόνος δ΄ ἔνεκα.
Φοίτον καὶ Νάρνης σύπος πόπος ἀλλ ἐπίνοανον.

Φρίξον καὶ Νάρκης οὖτος τόπος. ἀλλ' ἐπίγραψον "τῷ Μεσορὶ λοῦσαι' πνεῖ γὰρ ἔσω Βορέας."

Nr. 615. V. 5. φρηνο οφηος πάσι. P. Nr. 617. V. 4. μετοικίσας. P. V. 8. μεσωρι. P.

#### 618. AAAO.

Αωτον έφεπτομένους προτέρων οὐ ψεύσατο μῦθος πίστιν ἀληθείης τοῦτο τὸ λουτρον ἔχει. εἰ γὰρ ἄπαξ καθαροῖσι λοέσσεται ὕδασιν ἀνήρ, οὐ ποθέει πάτρην, οὐκ εθέλει γενέτας.

## [P] 619. ΑΓΑΘΙΟΎ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΎ.

Είς λουτρον έν Βυζαντίω έχον 'Αφροδίτην λουομένην.

Νου έγνων, Κυθέρεια, πόθεν νίκησας άγωνα, την πριν 'Αλεξάνδρου ψηφον ύφαρπαμένη. ένθάδε γαρ τέγγουσα τεον δέμας, εύρες έλέγξαι "Ηρην 'Ιναχίοις χεύμασι λουσαμένην. νίκησεν το λοετρόν ' έοικε δε τοῦτο βοώση Παλλάς ' ένικήθην "δάσιν, οὐ Παφίη.

## 620. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Είς λουτρον δίδυμον, έν ῷ λούονται καὶ γυναϊκες καὶ ἄνδρες.

άλλ' ἔμπης γλυκύ τοῦτο ποθοβλήτοις γὰρ ἐπ' ἔργοις ἐλπὶς ἀληθείης ἐστὶ μελιχροτέρη.

Nr. 619. V. 2. ὑπαρπαμένη. P. Fort. recto. Nr. 620. V. 2. ἦρξε. P.

## 621. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

\*Οσσαις θηλυτέραις έστιν πόθος, έστι δε πάσαις, δεῦρ' ἴτε, φαιδροτέρης τευξόμεναι χάριτος. χή μεν ἔχουσα πόσιν, τέρψει πόσιν ἡ δ' ἔτι κούρη ὀτρυνέει πλείστους ἔδνα πορεῖν λεχέων

η δὲ φέρουσα πόρους ἀπὸ σώματος, ἐσμὸν ἐραστῶν ἔξει ἐπὶ προθύροις, ἐνθάδε λουσαμένη.

## 622. AAAO.

Είτε σε κουριδίης αλόχου γλυκύς ίμερος ίσχει, λούεο, φαιδρότερος τηθε φανησόμενος είτε σε μισθοφόρους έπὶ μαχλάδας οίστρος όρίνει, λήψη, κού δώσεις, ένθάδε λουσάμενος.

## 623. KTPOT HOIHTOT.

Κύποις συν Χαρίτεσσι, και υίει χουσοβελέμνος ένθάδε λουσαμένη, μισθον έδωκε χάριν.

## 624. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Είς έτερον λουτρον παρακείμενον τῷ δημο-

Λείματό με ξυνοΐο παρά προθύροισι λοετρου αστός ανήρ, αρετης είνεκεν, ούκ έριδος.

Nr. 621. V. 2. τευξόμενοι. P. V. 6. ήξει. P. Nr. 623. Κύπρου σοιητού.

κεῖνο μέλοι πλεόνεσσιν εγω δ' όλίγοις τε φίλοις τε εντύνω προχοάς, καὶ μύρα, καὶ χάριτας.

## 625. MAKHAONIOT TILATOT.

Πιστότατος μερόπων τις έοι πυλαωρός έμεῖο, κρίνων λουομένων καιρόν έςηλυσίης,

[P] μή τινα Νηϊάδων τις έμοῖς ένὶ χεύμασι γυμνήν, η μετὰ καλλικόμων Κύπριν ίδοι Χαρίτων

ούν έθέλων χαλεποί δὲ θεοί φαίνεσθαι έν-

τίς γαρ 'Ομηρείοις αντιφέροιτο λόγοις;

## 626. ΜΑΡΙΑΝΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Μητέρα Κύπριν έλουσεν Ερως ποτέ τῷδε λοετρῷ, αὐτὸς ὑποφλέξας λαμπάδι καλὸν ὕδωρ.

ίδοως δ' άμβοοσίοιο χυθείς χοοός άμμιγα λευκοῖς ὕδασι, φεῦ, πνοιῆς ὅσσον ἀνῆψεν ἔας.

ενθεν αεί φοδόεσσαν αναζείουσαν αυτμήν, ως ετι της χρυσης λουομένης Παφίης.

## 627. TOT ATTOT.

Τάδ υπο τὰς πλατάνους ἀπαλῷ τετρυμένος υπνφ εὐδεν Ερως, Νύμφαις λαμπάδα παρθέμενος.

Nr. 624. V. 3. ἐπεῖνο. P. Nr. 625. V. 1. πυλωφός. P. Nr. 627. V. 1. τετυμμένος. P. πεπεδημένος. Plan.

Νύμφαι δ' άλλήλησι, τί μέλλομεν; αίθε δὲ τούτος σβέσσαμεν εἶπον, όμοῦ πῦρ κραδίης μερόπων. λαμπὰς δ' ὡς ἔφλεξε καὶ ὕδατα, θερμὸν ἐκείθεν Νύμφαι Ἐρωτιάδες λουτροχοεῦσιν ὕδωρ.

## 628. ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

«Ίππον εὐζοείτην χρονίη μάστιγι δαμέντα χρυσείω πολύολβος ἄναξ ήγειρε χαλινώ.

## 629. ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΒΑΡΒΟΥΚΑΛΛΟΥ.

Αίθε σέ, Πίνδαρε, μαλλον έμοις εκάθηρα φεέθροις, και κεν άψιστον ύδωρ τουμον έφηςθα μόνον.

## 630. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛ.

είς θερμά τα βασιλικά.

Θερμα τάδ ἀτρεκέως βασιλήϊα τήνδε γαρ αὐτοῖς οι πρίν ἀγασσάμενοι θῆκαν ἐπωνυμίην. οὐ γαρ ὑπὸ βροτέω πυρὶ θάλπεται ἀγλαὸν ὕδωρ, αὐτομάτη δὲ λιβας τίκτεται αἰθομένη οὐδὲ ρόου ψυχροῦ ποτιδεύεαι ἀμφὶ λοετρά, ἀλλ' οἰον ποθέεις, τοῖον ὑπεκφέρεται.

V. 3. αίθε δὲ τοῦτο. P. V. 6. λωτροχεῦσιν. P. Nr. 630. V. 5. ποτιδεύεται. P.

#### 631. ΑΓΑΘΙΟΎ ΣΧΟΛ.

είς τὰ θερμά τὰ Αγαμεμνόνια.

Χώρος εγω Δαναοίς μεμελημένος, ενθα μολόντες της Ποδαλειρείης εξελάθοντο τέχνης.

[] ελκεα γαρ μετα δηριν εμοίς ακέσαντο φεέθροις, βαρβαρικής λόγχης ιου απωσάμενοι.

ενθεν αεξήθην οροφηφόρος αντί δε τιμής την Αγαμεμνονέην εύρον επωνυμίην.

#### 632. AAHAON.

Χθων μυχάτων γυάλων κοιλώμασιν άέναον πύρ εὐτ αν ἔχη, φλοξίν δὲ περιζείη κρυφίαισιν, άτμὸς ἄνω βαίνων εἰς αἰθέρα θερμός, ἔνερθεν θλιβόμενος πυριθαλπές έρεύγεται ἰκμάσιν ὕδωρ.

## 633. ΔΑΜΟΧΑΡΙΔΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

"Ηρη, καὶ Παφίη, καὶ Παλλάδι τοῦτο τὸ λουτρον ὅς ποτε τὸ χρυσοῦν ἤρεσε μῆλον ἔχειν' καὶ τάχα τῆς μορφῆς κρίσις ἔσσεται οὐ Πάρις αὐταῖς' εἰκωὸ δ' ἀργυφέοις νάμασι δεικνυμένη.

## 634. AAAO.

"Ωμοσαν αι Χάριτες φερεαυγέα κοίρανον αϊγλης ἐνθάδε ναιετάειν, ἢ παρὰ τῆ Παφίη.

Nr. 631. V. 1. μολούντες. P. V. 5. δρηφηφόρος. P. Nr. 633. V. 1. τὸ λοετρόν. P. τούτο λοετρόν. Br. V. 2. τὸν χρ. P. Nr. 634. V. 1. φεραυγέα. P.

635. AAAO.

Δάφνης ευπετάλοιο φερώνυμον έστι λοετρονι

636. AAAO.

Τοῦτ' ἐςιδων τὸ λοετρον ὁ πάνσοφος εἶπεν Όμηρος.

637. AAAO.

Ενθάδε λουσαμένη δέμας ἄμβροτον αὐτίκα Κύπρις δεῖξεν Αλεξάνδρω, καὶ ἀέθλιον ἥρπασε μῆλον.

638. AAAO.

Αί τρεῖς 'Ορχομενοῦ Χάριτες τὸ λοετρον ἔτευξαν' τοὔνεκα χωρῆσαι τέσσαρας οι δύναται.

639. AAAO.

Κύπρις, Έρως, Χάριτες, Νύμφαι, Διόνυσος, Απόλ-

ώμοσαν αλλήλοις ένθάδε ναιετάειν.

640. AAAO.

'Αθανατοι λούονται ανοιγομένου βαλανείου, πέμπτη δ' ημίθεοι, μετέπειτα δε πήματα πάντα.

Nr. 636. V. 1. τοῦτ' ἐδών. P. Fort. εἶπ' ἄν cum Schaefero. Nr. 638. V. 1. ἀρχούμεναι. P. Nr. 639. V. 2. ἀλλήλων. P.

## 641. ΑΓΛΘΙΟΎ ΣΧΟΛ.

είς γέφυραν τοῦ Σαγγαρίου.

Καὶ σὰ μεθ Εσπερίην ύψαύχενα, καὶ μετά Μήδων έθνεα, καὶ πάσαν βαρβαρικήν αγέλην,

Σαγγάριε, πρατερήσι φοάς άψισι πεδηθείς, ούτω έδουλώθης ποιρανική παλάμη.

ο πρίν δε σκαφέεσσιν ανέμβατος, ο πρίν άτειρης, κείσαι λαϊνέη σφιγιτός αλυκτοπέδη.

## [**?**] 642. TOT ATTOT.

είς σωτήρια εν Σμύρνη εν προαστείω.

Παν το βροτών σπατάλημα, και ή πολύολβος εδωδή ενθάδε κυινομένη την πρίν όλεσσε χάριν.

οί γαρ φασιανοί τε και ίχθύες, αι δ' υπέρ ίγδιν τρίψιες, η τε τόση βρωματομιξαπάτη

γίγνεται ενθάδε κόπρος. αποσσεύει δ΄ άρα γαστής οππόσα πειναλέη δέξατο λαυκανίη.

όψε δε γιγνώσκει τις, δτ' ἄφρονα μητιν αείρων πουσού τοσσατίου την κόνιν επρίατο.

## 643. TOT ATTOT.

είς το αυτό.

Τί στενάχεις πεφαλήν πεπακωμένος; ές τί δε πικρά οἰμώζεις, μελέων πάγχυ βαρυνομένων;

Nr. 641. V. 1. μετά δήμων. P. V. 4: ούτως. P. Tom. II.

15

ες τι δε γαστέρα σεῖο φαπίσμασιν ἀμφιπατάσσεις, εκθλίψαι δοκέων μάστακος ἐργασίην; μόχθων τοσσατίων οὖ σοι χρέος, εἰ παρὰ δαιτὶ μὴ τοῦ ἀναγκαίου πουλὺ παρεξετάθης. ἀλλ' ἐπὶ μὲν στιβάδος φρονέεις μέγα, καὶ στόμα τέρπεις

βρώμασιν, εὐτυχίην κεῖνα λογιζόμενος ἐνθάδε δ΄ ἀσχάλλεις μούνη δ΄ ἀλιτήματα λαιμοῦ ἡ γαστῆς τίνει πολλάκι τυπτομένη.

#### 644. TOT ATTOT

είς τὸ αὐτό.

Εὐγε μάκας τλήθυμε γεωπόνε. σοὶ βίος αἰεὶ μίμνειν καὶ σκαπάνης ἄλγεα καὶ πενίης λιτὰ δέ σοι καὶ δεῖπνα, καὶ ἐν ξυλόχοισι καθεύδεις, ὔδατος ἐμπλήσας λαιμὸν ἀμετροπότην. ἔμπης ἀρτίπος ἐσσί, καὶ ἐνθάδε βαιὰ καθεσθεὶς αὐτίκα γαστέρα σὴν θῆκας ἐλαφροτάτην οὐδὲ καταψήχεις ἰερὴν ῥάχιν, οὐδὲ τι μηροὺς τύπτεις, αὐτομάτως φόρτον ἀπωσάμενος. τλήμονες οἱ πλουτοῦντες, \* πυκινοῖσι συνόντες, εἰς πλέον ἀρτεμίης εὐαδεν εἰλαπίνη.

Nr. 645. V. 4. ἐκθλίψεται. P. V. 6. πολύ. P. V. 10. τείνει. P. Nr. 644. V. 9. ποικινοΐσι. P. Fort. ἀελ πυκινοΐσι συνόντες, Οἶς πλ.

## 645. MAKHAONIOT THATOT.

Τμώλφ ὑπ' ἀνθεμόεντι, ὁοῆν πάρα Μαίονος Ερμου, Σάρδιες, ἡ Δυδῶν ἔξοχός εἰμι πόλις. μάρτυς ἐγὼ πρώτη γενόμην Διός οὐ γὰρ ἐλέγχειν λάθριον υἶα Ρέης ἤθελον ἡμετέρης.

[ ] αὐτη καὶ Βρομίω γενόμην τροφός εν δε κε-

έδρακον εύρυτέρω φωτί φαεινόμενον, πρώταις δ' ήμετέρησιν έν όργάσιν οίνας όπωρη ούθατος έκ βοτρύων ξανθόν αμελξε γάνος, πάντα με κοσμήσαντο πολύς δέ με πολλάκις αίων αστεσιν όλβίστοις εύρε μεγαιρομένην.

## 616. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εί πόλιν Ἡρακλῆος ομώνυμον οἴσθα καὶ ἄλλην, ἴσθι με την πόντου μηδεν ἀτιμοτέρην.

## 647. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

'Ρώμη παμβασίλεια, το σον κλέος οὔποτ' ολεῖται:
Νίκη γάρ σε φυγεῖν ἄπτερος οὐ δύναται.

Nr. 645. V. 1. ήνεμόεντι. Plan. V. 2. σαρδιεη λ. P. V. 4. νίξα. P. V. 6. εύρντέρω τὶ φαειν. P.

## 648. MAKHAONIOT TILATOT.

είς οίκον έν Κιβύρα.

Αστός έμοι και ξείνος αει φίλος ου γάρ έρευναν, τίς, πόθεν, η τίνων, έστι φιλοξενίης.

#### 649. TOY ATTOY.

Εύσεβίη το μέλαθρον από πρώτοιο θεμείλου άχρι και ύψηλους ήγαγεν είς όρόφους.

ου γαρ απ' αλλοτρίων πτεάνων ληϊστορι χαλκώ ολβον αολλίζων τεύξε Μακηδόνιος

ούδε λιπερνήτης κενεφ και ακερδεί μόχθφ κλαύσε, δικαιοτάτου μισθού ατεμβόμενος.

ως δὲ πόνων ἄμπαυμα φυλάσσεται άνδρὶ δικαίω, ωδε καὶ εὐσεβέων ἔργα μένοι μερόπων.

## 650. AEONTIOT.

είς οίκον κείμενον μέσον του Ζευξίππου και του ιππικού.

Εν μέν τη Ζεύξιππον έχω πέλας, ήδυ λοετρόν: 
έκ δ' έτέρης ϊππων χώρον αεθλοφόρων.

τούς φα θεησάμενος, καὶ τῷδ΄ ἔνι χρῶτα λοέσσας δεῦρο καὶ ἄμπνευσον δαιτὶ παρ' ήμετέρη.

καί κε πάλιν σταδίοις πυτὶ δείελον ώριος έλθοις, ἐγγύθεν ἐγγὺς ἰων γείτονος ἐκ θαλάμου.

## 651. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

είς οίκον ύψηλον έν Βυζαντίω.

Τρισσόθεν εἰςορόω πολυτερπέα νῶτα θαλάσσης, πάντοθεν ηματίφ φέγγεϊ βαλλόμενος. εἰς ἐμὲ γὰρ κροκόπεπλος ὅταν περικίδναται Ἡως, τερπομένη, στείχειν πρὸς δύσιν οὐκ ἐθέλει.

## [P] 652. IOTAIANOT ATIO TII. AII.

'Ωρη αναψύχω θέρεος, καὶ χείματι θάλπω, τοὐλλιπες ωράων εξ εμέθεν παρέχων.

#### 653. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

είς οίκον κείμενον έν ύψει έν Βυζαντίφ.

,,Της 'Αρετης ίδρωτα θεοί προπάροιθεν έθηκαν."

εννεπεν 'Ασκραίος, δωμα τόδε προλέγων.

κλίμακα γαρ ταναην περόων κεκαφηότι ταρσώ,

ίδρωτι πλαδαρην άμφεδίηνα κόμην'

έψόθι δ' είςενόησα θαλασσαίην περιωπήν.

ναὶ τάχα της 'Αρετης \* πιστότατον θάλαμος.

## 654. IOTALANOT ALIO TY. AIT.

Κερδαλέους δίζεσθε δόμους, ληϊστορες, άλλους: τοῖςδε γάρ ἐστι φύλαξ ἔμπεδος ή πενίη.

Nr. 651. V. 2. έματίω. P. Nr. 653. V. 6. πιστότατος. Plan. Fort. αἰπύτατον.

## 655. AAHAON.

είς του τρίκλινου της Μαγναύρας.

Ότραλέως τολύπευσαν τόνδε δόμον βασιλήες, αιχμην όλβοδότειραν από σταυροῖο λαχόντες, αὐτὸς ἄναξ Ἡραιλής σὺν Κωνσταντίνω υίϊ.

656. AAAO.

είς του οίκου του επιλεγόμενου χαλκου εν τῷ Παλατίω, ου εκτισε 'Αναστάσιος βασιλεύς.

Οίκος Αναστασίοιο τυραννοφόνου βασιλήσς μοῦνος ὑπερτέλλω πανυπείροχος ἄστεσι γαίης, θαυμα φέρων πάντεσσιν, έπεὶ κοσμήτορες έργων ύψος όμου μηκός τε και απλετον εύρος ιδόντες, άσκεπες εφράσσαντο πελώριον έργον εάσαι. άλλα πολυμμήτοιο λαχών πρεσβήϊα τέχνης Αίθέριος πολύϊδρις έμην τεχνήσατο μορφήν, άχράντω βασιληϊ φέρων πρωτάγρια μόχθων. ένθεν απειρέσιον μέγεθος περί παντί τιταίνων, Αυσονίης νίτησα βοώμενα θαύματα γαίης. 10 είξον άρειοτέροισι, χάρις Καπετωλίδος αυλής. εί καὶ χαλκείων όρόφων άμαρύγματα πέμπεις. κούψον αμετοήτων μεγάρων στεινούμενον αὐλαῖς, Πέργαμε, φαιδρον άγαλμα τεόν, 'Ρουφίνιον άλσος : μηδέ τανυπλεύροισιν άρηρότα, Κύζικε, πέτροις

Nr. 656. V. 14. covqnvior. P.

'Αδριανοῦ βασιλῆος ἀμεμφέα νηὸν ἀείσεις.
οῦ μοι Πυραμίδων ἰκέλη κρίσις, οὐδὲ Κολοσσοῦ,
[P] οὐδὲ Φάρου μεγάλην μοῦνος δ΄ ὑπερέδραμον αϊγλην.

αὐτὸς ἐμὸς σκηπτοῦχος Ἰσαυροφόνον μετὰ νίκην χουσοφαές με τέλεσσεν ἐδέθλιον ἸΗριγενείης, 20 πάντη τετραπόρων ἀνέμων πεπετασμένον αὔραις.

## 657. ΜΑΡΙΑΝΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ. εἰς τὸ παλάτιον Σοφιανῶν.

Όππόθε τεμνομένης χθονός ἄνδιχα πόντον ἀνοίγει πλαγπτός άλικλύστων πορθμός ἐπ΄ ἢιόνων, χρύσεα συλλέκτρω τάδ ἀνάκτορα θηκεν ἀνάσση τῆ πολυκυδίστη θεῖος ἄναξ Σοφίη. ἄξιον, ὧ 'Ρώμη μεγαλοκρατές, ἀντία σεῖο κάλλος ἀπ΄ Εὐρώπης δέρκεαι εἰς 'Ασίην:

# 658. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ. εν τῷ μεγάλφ Πραιτωρίφ καλλωπισθέντι.

Κόσμον Ἰουστίνος βασιλεύς φυπόωντα καθήρας καὶ τὰ μέγιστα Δίκης ηγλάισεν τεμένη.
σοῖς δὲ πόνοις, Δομνίνε, κατηφέα νύκτα διώκεις ἐκ Θέμιδος μεγάρων, ἐκ βιοτῆς μερόπων.

V. 16. ἀείσης. Plan. V. 18. Fort. μοῦνος μεγάλην ὑπερέδρ. Nr. 657. V. 6. δέρκεται. P. Nr. 658. V. 3. Fort. διώπει.

## 659. ΘΕΛΙΤΗΤΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς τὸ αὐτό.

\*Ως αγαθόν καὶ παῖς ἐπὶ γήραϊ φαιδροτέρους γὰρ Δομνῖνος θαλάμους μητρός ἔτευξε Δίκης. λάμπω ἐγωὰ διὰ παιδός, ὁ παῖς δι ἐμεῖο φαείνει? κύδεα δ΄ ἀλλήλοις ἀντιχαριζόμεθα.

### 660. AAHAON.

είς την βασιλικήν των παιδευτηρίων έν Βυζαντίως

Χῷρος ἐγῶ θεσμοῖσιν ἀνειμένος ἐνθάδε πηγη ἄφθονος Αὐσονίων ἐκκέχυται νομίμων, ἢ πᾶσιν τέταται μέν ἀείναυς, ἢιθέοις δὲ ἐνθάδ ἀγειρομένοις πάντα δίδωσι δόον.

# 661. ΙΟΤΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΥΠ. ΑΙΓΥΠΤ. εἰς βῆμα τοῦ σοφιστοῦ Κρατεροῦ.

Δένδρον έγω μακαριστόν, επεί ποτέ μεσσόθεν ύλης ιστάμενον λιγυροῖς έτρεφόμην ἀνέμοις, δρνίθων ἐπίβαθρον ἐΰθισονος εὐτυχίης ἐτμήγην, κλήρω κρείσσονος εὐτυχίης ἀντὶ γὰρ ὀρνίθων, Κρατεροῦ κρατεροῖς ὑπὸ μύθοις ἄρδομαι, εὐμούσοις χεύμασι τηλεθάον.

Nr. 659. V. 4. allylovs. Pe

## [ ] 662. ΆΓΛΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Χώρος εγώ το πρίν μεν εην στυγερωπος ιδέσθαι, πηλοδόμοις τοίχοις αμφιμεριζόμενος.

ένθάδε δὲ ξείνων τε καὶ ἐνδαπίων καὶ ἀγορίκων νηδὺς ἐπεγδούπει λύματα χευομένη.

άλλα πατής με πύληος έναλλάξας 'Αγαθίας θημεν αξίζηλον του πριν ατιμότατον.

## 663. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

είς αῆπον πας άλιον.

Πόντος υποκλύζει χθονός έδρανα πλωτά δε χέρσου νῶτα θαλασσαίοις άλσεσι τηλεθάει.

ώς σοφός, όστις ξμιξε βυθον χθονί, φύκια κήποις, Νηϊάδων προχοαίς χεύματα Νηρείδων.

## 664. TOY ATTOY.

Ένθαδ εριδμαίνουσι, τίνος πλέον επλετο χώρος, Νύμφαι Νηϊάδες, Νηρεϊς, Αδρυάδες ταϊς δε θεμιστεύει μεσάτη Χάρις, ούδε δικάζειν οίδεν, επεί ξυνήν τέρψιν ο χώρος έχει.

## 665. ΑΓΑΘΙΟΎ ΣΧΟΛ.

Είξον έμοι Δάφνης ιερον κλέτας, έκτοθι πόντου κείμενον, άγραύλου κάλλος έρημοσύνης.

Nr. 662. V. 4. ἐπεγδούπει. Sio P. et Plan. Nr. 663. V. 1. Εδρατ ἀπλωτα. P. Nr. 664. V. 2. νηφείε. P.

ενθάδε γαρ Νύμφαι δενδρίτιδες, αι τ' ενί πόντφ Νηρείδες ξυνήν θέντο συνηλυσίην. άμφ' εμέ γαρ μάρναντο δίκασσε δε Κυανοχαίτης,

άμφ' έμε γὰρ μάρναντο· δίκασσε δε Κυανοχαίτης, καί με παρ' άμφοτέραις μέσσον έθηκεν όρον.

#### 666. AAHAON.

είς ηπον Ερωτα προςαγορευόμενον.

Ου μέγας ουδ' ὁ Ερως, αλλ ευχαρις. ως και έγω τοι ου μέγας εν κήποις, αλλα γέμω χαρίτων.

## 667. ΑΡΑΒΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς προάστειον.

Τδασι, καὶ κήποισι, καὶ ἄλσεσι, καὶ Διονύσφ, καὶ πόντου πλήθω γείτονος εὐφροσύνη. τερπνὰ δέ μοι γαίης τε καὶ ἐξ άλὸς ἄλλοθεν ἄλλος καὶ γριπεὺς ὀρέγει δῶρα καὶ ἀγρονόμος. τοὺς δ ἐν ἐμοὶ μίμνοντας ἢ ὀρνίθων τις ἀείδων, ἢ γλυκὺ πορθμήων φθέγμα παρηγορέει.

## 668. ΜΑΡΙΑΝΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ...

είς προάστειον ονομαζόμενον "Ερωτα έν 'Αμασεία.

"Η καλον άλσος "Ερωτος, οπου καλα δένδρεα ταυτα πρηθς επιπνείων αμωιδονεί Ζέφυρος.

[Υ] ήχι καὶ έρσήεις αμαρύσσεται ανθεσι λειμών, πουλύν ἰσστεφάνων κόσμον ανεὶς καλύκων

καὶ γλυκερῆς τρίστοιχος ἐπεμβαδον ἄλλος ἐπ' ἄλλορ μαστὸς ἀναθλίβει χεύματα Ναϊάδος

όππόθι δενδοήεντα γέρων παρανήχεται 'Ιρις χώρον, 'Αμαδουάδων ένδιον άβροχόμων,

αιὶ λιπαρῆς ἐῦβοτρυν ἀν' ὀργάδα μαρπὸς ἐλαίης Φάλλει ἐρισταφύλων πάντοσε Φειλοπέδων'.

αι δε πέριξ λαλαγεύσιν αηδόνες ος δε μελίζει αντωδον τέττις φθέγματος αρμονίαν.

άλλα τον άκληϊστον όπως, ξένε, μή με παρέλθης τόνδε δόμον, λιτής δ' άντίασον ξενίης.

#### 669. TOY ATTOY.

## είς το αύτό.

Δεῦρ ἴθι, βαιὸν ὁδῖτα πεσῶν ὑπὸ δάσκιον ἄλσος, ἄμπαυσον καμάτου γυῖα πολυπλανέος, χλωρὸν ὅπου πλατάνων αὐτόρρυτον ἐς μέσον ὕδωρ καλὰ πολυκρούνων ἐκπρορέει στομάτων ' ὁππόθι πορφυρέης ὑπὲρ αὔλακος εἴαρι θάλλει ὑγρὸν ἴον ροδέη κιρνάμενον κάλυκι. ἡνίδε πῶς δροσεροῖο πέδον λειμῶνος ἐρέψας ἔκχυτον εὐχαίτης κισσὸς ἔπλεξε κόμην.

Nr. 668. V. 3. έρσειης. P. V. 4. πολύν. P. V. 5. ἄλσος ἐπ'. P. V. 6. νηϊάδος. Br. V. 7. δενδοήεντε. P. V. 8. άβροκόμον. P. Nr. 669. V. 3. χώρον. Br. V. 7. ἔρεψεν. P.

ενθάδε καὶ ποταμὸς λασίην παραμείβεται ὅχθην, πέζαν ὑποξύων αὐτοφύτοιο νάπης. 10 οὖτος ΕΡΩΣ. τί γὰρ ἄλλο καὶ ἔπρεπεν οὐνομα χώρφ, πάντοθεν ἰμερτῶν πληθομένω Χαρίτων;

#### 670. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

έν Σμύρνη είς μώλον τη θαλάττη έπικείμενον.

αι Τίς βυθον ηπείρωσε; τίς εν φοθίοισιν ετευξεν ακτην αμφιρύτην λάεσι μαρμαρέοις;

τίς δ' ένὶ κύμασι τεῦξε ποτον πλωτῆρας ἀφύσσειν, αὐτῶν ἐκ νηῶν χεροίν ἀρυομένους;

Θ΄ ούτος ὁ ποικιλόμητις ἀνὴο Βενέτιος ἀμύμων,
 κτίσμασι νικήσας Θησέα καὶ Πέλοπα.

## 671, AAAO.

είς φάρον εν τη αὐτη πόλει.

α. Τίς τόσον ἔργον ἔτευξε; τίς ἡ πόλις, ἢ τὸ γέρας τί; β. ᾿Αμβρόσιος Μυλασεύς τὸν φάρον ᾿Ανθύπατος.

## [P] 672. AAHAON.

είς την αὐτην πόλιν.

Εὶ τραφερής πάσης άλιτέρμονα κύκλον όδευσης, οῦ ποτέ μοί τινα χώρον άρειονα τοῦδε νοήσεις,

Nr. 670. V. 4. ἀρχομένους. P. Nr. 671. V. 2. μυσαλεύς. ξP. Nr. 672. V. 1. ὁδεύσεις. Plan.

θέσκελον οΐον έτευξεν άγακλυτος Ίωάννης, κυδαίνων βασίλειαν όλης χθονός έκ φοθίων γάρ τερπωλην ακόρητον έν άστεϊ θηκεν Όμηρου.

673. AAHAON.

'Ιππολύτη και τοῦτ' Ασκληπιος ώπασεν έργον.

## 674. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς τον φάρον 'Αλεξανδρείας.

Πύργος έγω ναύτησιν άλωομένοισιν άρήγων εἰμί, Ποσειδάωνος ἀπενθέα πυρσον ἀνάπτων, καί με πεσεῖν μέλλοντα βαρυγδούποισιν ἀήταις στῆσεν έοῖς καμάτοις 'Αμμώνιος, ος βασιλῆος ἐστὶ πατήρ κείνω δὲ μετ ἄγρια κύματα ναῦται χεῖρας ἀερτάζουσιν, ἄτε κλυτῷ 'Εννοσιγαίω.

675. AAAO.

είς φάρον έν Σμύρνη.

Μηκέτι δειμαίνοντες άφεγγέα νυκτός όμιχλην, είς εμε θαρσαλέως πλώετε ποντοπόροι. πασιν αλωομένοις τηλαυγέα δαλόν ανάπτω, των 'Ασκληπιαδων μνημοσύνην καμάτων.

Nr. 673. Fort. ἄπασαν. aut Ἱππολύτη.

#### 676. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς πηγην έν τῷ 'Ολύμπο ὄρει.

Ταῖς Ποούσης Νύμφαις ὑποείκομεν, ἀλλὰ καὶ αὐταὶ κρέσσονες ἡμείων χαίρετε Πυθιάδες αἱ δ' ἄλλαι πᾶσαι μετὰ Πύθια καὶ μετὰ Προῦσαν ἡμετέραις Νύμφαις εἴξατε Νηϊάδες.

## 677. ΑΓΑΘΙΟΎ ΣΧΟΛ.

Τευξέ με πολλά καμών Μουσώνιος, οἰκον άγητον τηλίκον, άρκτώοις ἄσθμασι βαλλόμενον. ἔμπης οὐκ ἀπέειπεν ἀφεγγέα δώματα Μοίρης, ἀλλά με καλλείψας ἐν χθονὶ ναιετάει. καί ὁ ὁ μὲν εἰς ὀλίγην κεῖται κόνιν ἡ δὲ περισσή τέρψις ἐπὶ ξείνοις ἀνδράσιν ἐκκέχυμαι.

## 678. ΔΔΕΣΠΟΤΟΝ.

έν κώμη της Σμύρνης.

Οίον έτλης καὶ τοῦτον, Αγακλείδη, μέγαν άθλον, θυμῷ τολμητῆ κῦδος ἄριστον έλών νύμφης ἀρχαίης Βάσσης πολυκαγκέα χώρην ὔδασι καὶ λουτροῖς θῆκας ἀφνειστέρην.

## [[]] 679. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Πάσα μεν 'Αξιόχω πόλις εύχεται άλλο γαο άλλης πημα παραστείχων, ως θεός, ηκέσατο

εξοχα δε κραναή φόον ύδατος ώπασεν "Ασσφ, πολλών πετράων σκληρά μέτωπα τεμών. μηκέτι φεύγετε πάντες άποπροθέοντες όδιται πλημμύρω ψυχροῖς ύδασιν 'Αξιόχου.

#### 680. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς παραθαλάσσιον κῆπον, έν ῷ ἦν καὶ λουτρον ἐν ᾿ Αυτιοχεία.

Τὰς τρεῖς μοι Χάριτας λεύσσεις, ξένε · Ποντομέδων γάρ

γείτονος επ πόντου την μίαν είργάσατο την δ΄ ετέρην ετέλεσσε φυτών εὔκαρπος άλωή την δ΄ ὑπολειπομένην τοῦτο τὸ λουτρον έχει.

## 681. AEONTIOT EXOA. TOT MIN $\Omega$ TATPOT.

είς κόγχον έχουσαν 'Αφροδίτην.

Α μέγα σοι, Διόνυσε, χαρίζομαι είς εμε Κύπρις λούεται εξ αύτης σοι τα κύπελλα φέρω.

## 682. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς τον τετράπλευρον κίονα εν Ίπποδρόμω.

Κίονα τετράπλευρον, ἀεὶ χθονὶ κείμενον ἄχθος, μοῦνος ἀναστήσαι Θευδόσιος βασιλευς

τολμήσας, Πρόκλφ επεκέκλετο, καὶ τόσος εστη κίων η ελίοις εν τριακονταδύο.

#### 683. AAHAON.

'Αλφεὸς ἄἰρεν ὕδωρ, 'Αρεθούσιον έστι το θηλυ' και ποτον εὐρεν Έρως, κιρναμένων ὐδάτων.

## 684. AAHAON.

είς την έν Τάφφ τη νήσφ κρήνην:

'Ωκεανού θυγάτης καὶ Τηθύος εἰμὶ Νύχεια κρήνη' Τηλεβόαι γάς με τόδ ωνόμασαν. Νύμφαις μὲν προχέω λουτρόν, θνητοῖσι δ' ὑγεἰην' θηκε δέ με Πτερέλας υίος Ένυαλίου.

## 685. AAHAON.

παροιμιώδες είς Καμαρίναν την έν Σικελία.

Μη πίνει Καμαρίναν, απίνητος γαρ αμείνων, μή ποτε πινήσας την μείονα μείζονα θείης.

## 686. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς την πύλην την ανατολικήν της Θεσσαλονίκης.

Ηνορέης όλετηρα υπερφιάλου Βαβυλώνος, και σέλας απτεάνοιο δίκης βασίλειον υπαρχον,

Nr. 682. V. 3. πρόκλον. P. Nr. 683. V. 1. άλφειόε. P. V. 2. καλ ποταμόν. P. ποτόν. Plan. Fort. καλ γάμον εύρεν.

ξείνε, νόφ σκίρτησον, ίδων έφύπερθε πυλάων. Εύνομίης ποτί χωρον άμιστογένεθλον όδεύεις, Βάρβαρον οὐ τρομέεις, οὐκ ἄρρενας ἀρρενοκοίτας. ὅπλα Λάκων, σὺ δὲ τείχος ἔχεις βασίλειον ἄγαλμα.

## 687. AAHAON.

Μορφάς ο γράψας, ήθελον καὶ τούς τρόπους: ανεσείρασε δέ μου την ὄρεξιν ή τέχνη. κάλει δέ μ' 'Αλέξανδρον εύλαλον, φίλος.

## 688. AAAO.

είς πύλην τοῦ "Αργους.

Τήνδε πύλην λάεσσιν ευξέστοις άραρυῖαν, άμφότερον, κόσμον τε πάτρη, καὶ θάμβος όδίταις τευξε Κλέης Κλεάδας άγανης πόσις ευπατερείης, Δερναίων άδύτων περιώσιος όργιοφάντης, τερπόμενος δώροισιν άγασθενέων βασιλήων:

689. AAAO.

είς την Εύγενίου πόρταν έν Βυζαντίοι

Οὖτος Ἰουλιανὸς λαοσσόα τείχεα πήξας, στῆσε τρόπαιον, έῆς σύμβολον ἀγρυπνίης;

Nr. 687. V. 2. ανεοείρασεν. P. Nr. 688. V. 3. Κλεάδος άγνης. P. V. 4. λερνέων et άργιοφάντης. P.

σφάζειν αντιβίους έχθρους απάνευθε μενοινών, η προπάροιθε προτείν της πόλεως πολέμους.

690. AAAO.

είς πόρταν την επιλεγομένην ξυλόκερκον έν Βυζαντίω.

Θευδόσιος τόδε τεῖχος ἄναξ, καὶ ὕπαρχος Ἐκώας Κωνσταντίνος ἔτευξεν εν ἤμασιν εξήκοντα.

691. AAAO.

είς πόρταν του 'Ρησίου εν Βυζαντίω.

"Ημασιν έξηχοντα φιλοσκήπτου βασιλήϊ Κωνσταντίνος ύπαρχος έδείματο τείχει τείχος.

692. AAAO.

Βιβιανού τόδε έργον, ον αντολίαι δύσιές τε μέλπουσιν γεραρώς είνειεν εύνομίης.

693. AAAO.

Τόνδε Τύχης ανέγειρε δόμον Δημήτριος αρχός, την πόλιν οἰκτείρας, ως πάϊς Ἱερίου αὐτοῦ καὶ βουλη τάδ εδείματο, οὔτε πόληος οὔτ ἔτι δημοτέροις χρήμασιν, άλλ ἰδίοις.

Nr. 689. V. 4. η πόλεως προπάροιθε προτέειν πολέμους. P. Fort. η προπαροιθε πόλεως συγκροτέειν πολέμους. Nr. 692. V. 2. Fort. γεραφάς aut γεραρής.

## [P] 694. AAHAON.

είς καμάραν.

Μεσσαλινοῖο γόνος τόδε θέσκελον έκτισε τόξον.

695. AAAO.

είς λίθον αποίτονον.

'Ορας το κάλλος οσσον έστι της λίθου έν ταις ατάκτοις των φλεβων ευταξίαις.

696. AAHAON.

είς άψιδα εν τη βασιλική εν Βυζαντίοι.

Τετραπόροις άψισι πόλιν Θεόδωρος έγείρας, ἄξιός έστι πόλιν καὶ τέτρατον ήνιοχεῦσαι.

697. AAHAON.

είς έτερον μέρος της αυτης άψίδος.

Έποεπε σοί, Θεόδωρε, Τύχης εὐκίονα νηὸν ἔργου κοσμῆσαι θαύματι τοσσατίου, δῶρά τε κυδήεντα πορεῖν χρυσάσπιδι Ῥώμη, ἤ σ΄ Ὑπατον τεῦξεν, καὶ τριςἐπαρχον ὁρῷ.

698. AAAO.

Μόψου τήνδ έςορᾶς κλεινήν πόλιν, ήν ποτε μάντις δείματο, τῷ ποταμῷ κάλλος ὑπερκρεμάσας.

Nr. 695. V. 1. πύλην. Br. Nr. 697. V. 4. 697. P.

είς πηγην ονομαζομένην 'Ολυμπιάδα.

"Ενθεν 'Αλέξανδρος Μακεδών πίεν άγλαον ύδως' μητρος δ' εἶπε γάλακτι πανείκελα δεύματα πηγῆς, ἢ καὶ 'Ολυμπιάδος πόρεν οὔνομα, σῆμα δὲ τοῦτο.

### 700. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τράψε Πολύγνωτος, Θάσιος γένος, 'Αγλαοφῶντος νίός, περθομένην 'Ιλίου ἀκρόπολιν.

701. AAHAON.

είς ναὸν τοῦ Διὸς κτισθέντα παρὰ τῶν Κεκροπιδῶν.

Αὐτοῦ Ζηνὸς ὅδ΄ οἶκος ἐπάξιος οὐδ΄ αν "Ολυμπος μέμψεται οὐρανόθεν Ζῆνα κατερχόμενον.

702. AAAO.

Κευροπίδαι Διὶ τόνδ' ἔθεσαν δόμον, ως ἀπ' 'Ολύμπου νισσόμενος ποτὶ γᾶν, ἄλλον 'Όλυμπον ἔχοι.

703. AAAO.

Τεάρου ποταμοῦ κεφαλαὶ ῦδωρ ἄριστόν τε καὶ κάλλιστον παρέχονται πάντων ποταμῶν:

Nr. 699. V. 2. παγάς. P. Nr. 700. V. 1. γράψεν άρίγνωτος. P. V. 2. ήλίου. P. Nr. 702. V. 2. νισόμενος. P. Ibid. έχει. P.

καὶ ἐπ' αὐτὰς ἀπίκετο ἐλαύνων ἐπὶ Σκύθας στρατὸν ἀνὴρ κάλλιστος καὶ ἄριστος πάντων ἀνθρώπων Δαρεῖος, ὁ Υστάσπεος, Περσέων τε καὶ πάσης τῆς ἡπείρου βασιλεύς.

### 704. AAHAON.

Τήκει καὶ πέτρην ὁ πολὺς χρόνος ἀλλ ἀρετάων Ασκληπιοδότου τὸ κλέος ἀθάνατον, ὅσσα καὶ οἶα πόρεν γέρα πατρίδι τοῖς ἐπὶ πᾶσι καὶ τόδε μετρείσθω κοῖλον ἔρεισμα θόλου.

# [**Y**] 705. AAHAON.

Δώρον Τερμησσοῖο δικασπολίης χάριν άγνης. Εὐσέβιος θεράπων θηκε θεῷ τὸ γέρας.

# 706. AAHAON.

Δένδρεον ίερον είμι παρερχόμενος με φυλάσσευ πημαίνειν άλγω, ξείνε, κολουομένη. μίμνει παρθένιος μοι έτι φλόος οὐκ άπερ ωμαίς άχράσιν αίγείρων τίς γένος οὐκ έδάη; εὶ δὲ περιδρύψης με παρ ἀτραπιτόν περ ἐοῦσαν, δακρύσεις μέλομαι καὶ ξύλον Ἡελίω.

Nr. 704. V. 3. κέρι πόζόεν. P. Nr. 706. V. 3. μέμνεο et επιφλοος. P. V. 4. αιηρων τις. P. V. 5. παρατραπίην. P.

### 707. TTALOT FEMINOT:

Είμὶ μεν εν ποταμοῖς, πελάγει δ' ἴσα μέτρα διώνω, Στρυμών, Ἡμαθίης τὸ γλυκερὸν πέλαγος

βέ θος όμοῦ καὶ ἄρουρα δι ὕδατος ἡ γὰρ ἐγείρω όμπνιακῶν χαρίτων ἡδύτερον τρίβολον.

ἔστι καὶ Ἡμαθίης γόνιμος βυθός ἄμμι δέ, Νείλε, κρείσσων ἔσθ' ὁ φέρων τον στάχυν, οὐχ ὁ τρέφων.

### 708, ФІЛІППОТ,

\*Εζευξ 'Ελλήςποντον ὁ βάρβαρος ἄφρονι τόλμη τους δὲ τόσους καμάτους πάντας ἔλυσε χρόνος. 
ἀλλὰ Διχαιάρχεια διηπείρωσε θάλασσαν, 
καὶ βυθὸν εἰς χέρσου σχημα μετεπλάσατο. 
λᾶα, βαθὺ στήριγμα, κατερρίζωσε πέλωρον, 
χερσὶ Γιγαντείαις δ' ἔστασε νέρθεν ὕδωρ. 
ἤν δ' ἄλ' ἀεὶ πλώειν διοδευομένη δ' ὑπὸ ναύταις, 
ἄστατος εἰς πεζους ωμολόγησε μένειν.

# 709, TOY ATTOY.

Ευρώταν ώς άρτι διάβροχον, έν τε φεέθροις, είληνο ό τεχνίτης εν πυρί λουσάμενον πασι γαρ εν πώλοις ύδατούμενος άμφινένευπεν εκ κορυφης ές άκρους \* ύγρορατων όνυχας.

Nr. 708, V. 2. Fort, έλυσε νάτος, V. 3. διαπιαρχία, P. V. 7. ην δ' ἄλλ' αἰεὶ πλ. P. Nr. 709. V. 2. τεχιήτης. P. V. 4. εἰς ἄκρ. P. Fort. ὑγροβατῶν.

(P)

ά δὲ τέχνα ποταμῷ συνεπήρικεν · ἇ τίς ὁ πείσας χαλκὸν κωμάζειν ΰδατος ὑγρότερον;

# 710. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς τας έν Μέμφει πυραμίδας.

"Οσσαν ἐπ' Οὐλύμπω καὶ Πήλιον ύψωθέντα ψευδής ἱστορίης ὁῆσις ἀνεπλάσατο

Πυραμίδες δ' έτι νῦν Νειλωϊδες ἄπρα μέτωπα πύρουσιν χρυσέοις ἀστράσι Πληϊάδων.

# 711. ZHNOBIOT FPAMMATIKOT.

Αὐτην Γραμματικήν ο ζωγράφος ήθελε γράψαι Βίκτορα δὲ γράψας, τὸν σκοπόν, εἶπεν, ἔχω.

### 712. ΜΠΤΡΟΔΩΡΟΥ.

Αὐτὸν Ἰωάννην ὁ γέρων ὅτ᾽ ἐδέξατο θεσμός, εἶπεν ἀνηβήσας αὖθις ἔχω σε, Σόλων.

# 713. AAHAON.

είς την Μύρωνος βουν.

Βοίδιον είμι Μύρωνος, επὶ στήλης δ' ἀνάκειμαι. βουκόλε, κεντήσας εἰς ἀγέλην μ' ἄπαγε.

Nr. 710. V. 2. χρησις. P. V. 5. νειλοίδες. P. V. 4. πυρούσιν. P.

714. AAAQ.

Τίπτε, Μύρων, με τὸ βοίδιον ἐνταυθοῖ παρά βωμοῖς

έστασας; ουκ εθέλεις είςαγέμεν μέγαρον;

### 715. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ.

Βουκόλε, τὰν ἀγέλαν πόζοω νέμε, μη το Μύρωνος βοίδιον ως ἔμπνουν βουσί συνεξελάσης.

### 716. TOY ATTOY.

Βοίδιον ου χοάνοις τετυπωμένον, άλλ υπό γήρως χαλκωθέν, σφετέρη ψεύσατο χειρί Μύρων.

### 717. ETHNOT.

\*Η το δέρας χάλκειον όλον βοΐ τῷδ' ἐπίκειται ἔκτοθεν, ἢ ψυχὴν ἔνδον ὁ χαλκὸς ἔχει.

### 718. TOT ATTOT.

Αὐτὸς ἐρεῖ τάχα τοῦτο Μύρων οὐκ ἔπλασα ταὐταν τὰν δάμαλιν, ταύτας δ' εἰκόν ἀνεπλασάμην.

# 719. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Οὐκ ἔπλασέν με Μύρων, εψεύσατο βοσκομέναν δε έξ αγέλας ελάσας, δησε βάσει λιθίνω.

Nr. 714. V. 2. ήδρασας. Br. Nr. 718. V. 2. ἀπεπλασάμην. Br. Nr. 719. V. 2. λιθίνα. Plan.

### 720. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Εί μή μου ποτὶ τῷδε Μύρων πόδας ἡρμοσε πέτρα, ἄλλαις ἂν νεμόμαν βουσὶν όμοῦ δάμαλις.

### 721. TOY ATTOY.

Μόσχε, τί μοι λαγόνεσσι προςέρχεαι; τίπτε δὲ μυκῷ; ἀ τέχνα μαζοῖς οὐκ ἐνέθηκε γάλα.

# 722. TOY ATTOY.

Τὰν δάμαλιν, βουφορβέ, παρέρχεο, μηδ ἀπάνευθε συρίσδης μαστῷ πόρτιν ὑπεκδέχεται.

# 723. TOT ATTOT.

'Α μόλιβος κατέχει με καὶ ά λίθος 'είνεκα δ' αν σεῦ, πλάστα Μύρων, λωτον καὶ θρύον ἐδρεπόμαν.

### 724. TOY ATTOY.

'A δάμαλις, δοκέω, μυκήσεται' ή ο ο Προμηθεύς ούχὶ μόνος, πλάττεις ἔμπνοα καὶ σῦ Μύρων.

### 725. AAHAON.

Βοῦν ἰδίαν ποτὲ βουσὶ Μύρων μιχθεῖσαν ἐρεύνα· εὖρε μόλις δ' αὐτήν, τὰς βόας ἐξελάσας.

Nr. 722. V. 2. Fort. συρίξης. Ibid. ἀπεκδέγεται. P. Nr. 725. V. 1. ἐρεύνα. Plan. ἐζήτει. P.

### 726. AAAO,

'Α βοῦς ὰ τίκτους' ἀπὸ γαστέρος ἔπλασε τὰν βοῖν ·
ά δε Μύρωνος χεὶρ οὐ πλάσεν, ἀλλ' ἔτεκεν.

# [] 727. AAHAON.

Καὶ χαλιῆ περ ἐοῦσα λάλησεν αν ά κεραή βοῦς, εἴ οἱ σπλάγχνα Μύρων ἔνδον ἐτεχνάσατο.

### 728. ANTIMATPOY.

' Α δάμαλις, δοκέω, μυκήσεται' ην δε βραδύνη, χαλκός ό μη γοέων αϊτιος, ούχι Μύρων.

# 729. AAAO.

Πηκτόν μοί τις ἄροτρον ἐπ' αὐχένι καὶ ζύγα θέσθω: εϊνεκα γὰρ τέχνας σεῖο, Μύρων, ἀρόσω.

# 730. AHMHTPIOT BIOTNOT.

"Ην μ' εςίδη μόσχος, μυπήσεται ην δέ γε ταῦρος, βήσεται ην δε νομεύς, είς αγέλαν ελάσει.

# 731. A.1.10.

'Ωδε Μύρων μ' έστησε τὸ βοίδιον' οἱ δὲ νομῆες βάλλουσίν με λίθοις, ως ἀπολειπόμενον.

# 732. MAPKOT APIENTAPIOT.

Βουκόλον ην εςίδης τον εμόν, ξένε, τοῦτ' ἔπος αὐτις εἰπόν, ὅθ' ὁ πλάστης ώδε μ' ἔδησε Μύρων.

### 733. AAHAON.

Τὰν βοῦν τάνδε Μύρων, ξεῖν, ἔπλασεν, ἢν ὅδε μόσχος

ώς ζώσαν σαίνει ματέρα δερκόμενος,

# 734. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Ταύρε, μάτην επὶ πόρτιν επείγεαι έστι γὰρ ἄπνους. ἀλλά ο ὁ βουπλάστας εξαπάτησε Μύρων.

### 735. AAAO.

Σείο, Μύρων, δαμάλει παρακάτθανε μόσχος άλαθείς, και γάλα πιστεύων χαλκον έσωθεν έχειν.

# 736. AAAO.

Φεῦ σὸ Μύρων πλάσσας οὐκ ἔφθασας ἀλλὰ σὲ χαλ κός,

πρίν ψυχήν βαλέειν, έφθασε πηγνύμενος.

# 737. AAAO,

Χαλκείην τύπτεις δάμαλιν' μέγα ο ἤπαφε τέχνα, βουκόλε τὰν ψυχὰν οὐ προςέθηκε Μύρων.

# 738. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΥΠ. ΑΙΓ.

Έν βοϊ τῷδ' ἐμάχοντο Φύσις καὶ πότνια Τέχνα άμφοτέραις δὲ Μύρων ἶσον ὅπασσε γέρας.

Nr. 734. V. 1. ἐπὶ μόσχον. P. V. 2. πλάστας ἢπάτησε. P. Nr. 73 V. 1. Φεῦ Μύρων πλάσας. P. Nr. 737. V. 1. Fort. χαλκείαν.

δερπομένοις μέν γάρ, Φύσιος πράτος ήρπασε Τέχνα αυτάρ εφαπτομένοις, ή Φύσις εστί Φύσις.

### 739. TOY ATTOY.

Ήπαφε καὶ σὲ μύωπα Μύρων, ὅτι κέντρον ἐρείδεις πλευραῖς χαλκοχύτοις ἀντιτύποιο βοός.

οὐ νέμεσις δὲ μύωπι (τί γάρ;) τόσον, εἴ γε καὶ αὐτοὺς όφθαλμοὺς νομέων ἠπερόπευσε Μύρων.

### 740. *TEMINOT*.

Ή βάσις, ή κατέχουσα το βοίδιον, ή πεπέδηται.
ην δ' άφεθή ταύτης, φεύξεται εἰς ἀγέλην.
μυκᾶται γὰψ ο χαλκός ἴδ' ὡς ἔμπνουν ο τεχνίτας
θήκατο κὰν ζεύξης ἄλλον, ἴσως ἀφόσει.

# [**[**] 741. AAHAON.

Χάλμεος ής, επί σοὶ δε γεωτόμος είλμεν ἄροτρον, καὶ ζυγόδεσμα φέρων, ψευδομένα δάμαλι. ἀλλὰ Μύρων τέχνα πανυπείροχος, ὅς σε δι᾽ ἔργων ἔμπνουν, ὡς τινα βοῦν ἐργάτιν, εἰργάσατο.

# 742. **ΑΛΛΟ**. [ΦΙΛΙΠΠΟΥ.]

". Ιπαιρέ μου τένοντος, ω γεωπόνε, λέπαδνα, καὶ σίδαρον αὐλακεργάταν.

Nr. 739. V. 3. καὶ αὐτός. P. V. 4. ἠπερόπευε. P. Nr. 742. V. 2. αὐλακεργατα. P.

χαλκον γαρ αμών ουκ εσάρκωσεν Μύρων, τέχνα δ' εζωπόνησεν όψιν έμπνοον, ώς πολλάκις με κάπομυκασθαι θέλειν. εἰς ἔργα δ' οὐκ εἴασε, προςδήσας βάσει.

### 743. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Θεσσαλαλ αι βόες αϊδε παρά προθύροισι δ' Αθάνας εστάσιν, καλόν δώρον, Ίτωνιάδος πάσαι χάλκειαι, δυοκαίδεκα, Φράδμονος έργον, και πάσαι γυμνών σκύλον άπ' Ίλλυριών.

# 744. ΛΕΩΝΙΔΑ.

'Ω' γινόμοι Σώτων καὶ Σίμαλος, οὶ πολύαιγοι, οῖα βαθυσχίνων, ω ξένε, \* παρολκιθαν, 'Ερμά τυρευτῆρι καὶ εὖγλαγι τὸν χιμάραρχου χάλκεον εὐπώγων ωδ ἀνέθεντο τράγον.

# 745. ANTTHΣ.

Θάεο τον Βρομίου κεραον τράγον, ως άγερωχως ὅμμα κατὰ λασίαν γαῦρον ἔχει γενύων, κυδιόων ὅτι οἱ θάμὶ ἐν οὔρεσιν ἀμφὶ παρῆδα βόστρυχον εἰς ροδέαν Ναῖς ἔδεκτο χέρα.

V. 4. τέχνα. Br. V. 5. Fort. κάπομυκασθαι δοκείν. Nr. 745. V. 4. σκύλων. P. Nr. 744. V. 2. άξενε. P. V. 4. εὔπωγον. P. Nr. 745. V. 3. ὅτι οὐ. P.

# 746. ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

είς δακτύλιον.

Έπτα βοών σφοαγίδα βραχύς λίθος είχεν ἴασπις, ώς μίαν, ώς πάσας έμπνοα δερκομένας. καὶ τάχα κῶν ἀπέρεψε τὰ βοίδια νῦν δὲ κέκλειταὶ τῆ χρυσῆ μάνδρη τὸ βραχὺ βουκόλιον.

### 747. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Είκονα πέντε βοῶν μικοὰ λίθος εἶχεν ἴασπις, ως ἤδη πάσας ἔμπνοα βοσκομένας. καὶ τάχα κὰν ἀπέφευγε τὰ βοίδια νῦν δὲ κρατεῖται τῆ χρυσῆ μάνδρη τὸ βραχὺ βουκόλιον.

[F] 748. ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΝΕΩΤΕΡΟΥ.
- εἰς Διόνυσον γεγλυμμένου ἐν ἀμεθύστω.

'Α λίθος ἔστ' αμέθυστος έγω δ' ὁ πότας Διόνυσος. ή νήφειν πείσει μ', ή μαθέτω μεθύειν.

# 749. OINOMAOT.

είς "Ερωτα έν Καυκίω γεγλυμμένον.

Έν κυάθφ τον Έρωτα. τίνος χάριν; άρκετον οίνφ αίθεσθαι κραδίην. μη πυρί πῦρ ἔπαγε.

Nr. 746. V. 3. Fort. ἀπέφευσε. Nr. 747. V. 3. ἀπέφυγε. P. Nr. 748. V. 1. ἀμέθυσος. P. V. 2. νείφειν. P. ἢ πεισάτω νήφειν alio loco P. ἢ πιθέτω. Br.

### 750. APXIOY.

είς βύας έν δακτυλίφ.

Τὰς βοῦς καὶ τὸν ἴασπιν ἰδων περί χειρί, δοκήσεις τὰς μὲν ἀναπνείειν, τὸν δὲ χλοηκομέειν.

### 751. ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΝΕΩΤΕΡΟΥ.

'Α σφοαγίς υάκινθος' ' πολλων δ' έστιν έν αυτή και Δάφνη' ποτέρου μαλλον ο Αητοίδας;

# 75?. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ. τινές δε ΑΝΤΙ-ΙΙΛΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Είμὶ Μέθη τὸ γλύμμα σοφῆς χερός, ἐν δ' ἀμεθύστω γέγλυμμαι τέχνης δ' ἡ λίθος ἀλλοτρίη. ἀλλὰ Κλεοπάτρης ἱερὸν κτέαρ ἐν γὰρ ἀνάσσης χειρὶ θεὸν νήφειν καὶ μεθύουσαν ἔδει.

### 75'. KAATAIANOT.

είς πρύσταλλον ένδον ύδωρ έχουσαν.

Χιονέη κούσταλλος υπ' ανέφος ασκηθείσα δείξεν ακηρασίοιο παναίολον είκονα κόσμου,' ουρανον αγκας έχοντα βαρύκτυπον ένδοθε πόντον.

Nr. 750. V. 1. την Γασπιν. Nr. 751. V. 1. οιάκινθος. P. Nr. 762. V. 3. Fort. Κλειοπάτρης c. Plan.

### 754. TOY ATTOY.

είς το αὐτό.

Είπ' άγε μοι, κούσταλλε, λίθω πεπυκασμένον ύδως, τίς πῆξεν; Βορέης. ἢ τίς έλυσε; Νότος.

### 755. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς Σκύλλαν χαλκήν.

Εί μη χαλκός ελαμπεν, εμάνυε δ΄ εργον ανακτος εμμεναι Ήφαίστου δαιδαλέοιο τέχνας, αὐτην αν τις Σκύλλαν οἰσσατο τηλόθι λεύσσων εστάμεν, εκ πόντου γαῖαν άμειψαμέναν τόσσον επισσείει, τόσσον κότον ἀντία φαίνει, οἶον ἀπὸ πελάγευς συγκλονέουσα νέας.

# [ ] 756. AIMIAIANOT.

Τέχνας είνεκα σείο καὶ ά λίθος οἶδε βουάζειν, Ποαξίτελες λύσον, καὶ πάλι κωμάσομαι. νῦν δ' ημίν οὐ γῆρας ἔτ' ἀδρανές, ἀλλ' ὁ πεδητὰς Σιληνοῖς κώμων βάσκανός ἐστι λίθος.

# 757. [ΣΙΜΩΝΙΔΟΤ.]

'Ιφίων τόδ' έγραψε Κορίνθιος. οὐκ ένι μῶμος χερσίν, ἐπεὶ δόξας ἔργα πολὺ προφέρει.

Nr. 755. V. 6. Fort. 'anal πελάγ. Nr. 756. V. 2. πάλεν. P. V. 3. ὁπεδιτας. P. V. 4. κομών et έσται. P.

### 758. TOY ATTOY.

Είς θύρας.

Κίμων έγραψε την θύραν την δεξιάν! την δ' έξιόντων δεξιάν Διονύσιος.

### 759. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς άρμα λίθινον.

Είς λίθος, ἄρμ', ελατήρ, ϊπποι, ζυγόν, ήνία, μάστιξ.

760. AAAO.

Είς δίφρος, ἄρμ', έλατήρ, ϊπποι, ζυγός, ήνία, νίκη.

761. A A H A O N.

είς βότουν έκ χοωμάτων.

Μικρού κατέσχον τον βότρυν τοῖς δακτύλοις, ὑπεραπατηθείς τῆ θέα τῶν χρωμάτων.

# 762. ΑΒΛΑΒΙΟΥ ΙΛΛΟΥΣΤΡΙΟΥ.

είς δίσκον 'Ασκληπιάδου φωμαΐον.

"Ηφαιστός μ' ετέλεσσε καμών χρόνω άλλα Κυθείρη άνδρος εοῦ θαλάμων είλετο λαθριδίως, 'Αγχίση δ' επορεν κουφίης μνημήτον εὐνῆς καί μ' Ασκληπιάδης εὖρε παρ' Αἰνεάδαις.

Nr. 762. V. 1. xgorov. P.

Tom. II.

# 763. IOTAIANOT AIIO TII. AIT.

είς ἀρχούτικου πέλεκυν.

\*Ην μέν αλιτραίνης, πέλεκυν βλεφάροισι δοκεύεις: ην δέ σαοφρονέης, άργυρός είμι μόνον.

# 764. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

είς κωνωπεώνα.

Ού βριαρόν τινα θῆρα, καὶ οὔ τινα πόντιον ἰχθύν, οὖ πτερον ἀγρεύω πλέγμασιν ἡμετέροις,

άλλα βροτούς εθέλοντας. αλεξήτειρα δε τέχνη άνερα μυιάων κέντρον αλευόμενον εκ θαλίης αβρώτα μεσημβριάοντα φυλάσσει,

ουδέν αφαυροτέρη τείχεος αστυόχου.

υπνου δ΄ αστυφέλικτον άγω χάριν. άλλα και αυτους δμώας μυιοσόβου φύομαι ατμενίης.

# 765. TOT ATTOY.

είς τὸ αὐτό.

Καλλιγάμοις λέκτροις περικίδναμαι είμι δε κεδνής δίκτυον οὐ Φοίβης, άλλ άπαλής Παφίης. άνέρα δ' ὑπνώοντα μίτφ πολύωπι καλύπτω, ζωοφόρων άνέμων οὐδεν άτεμβόμενον.

# P 766. ATABIOT EXOLASTIKOT.

είς τὸ αὐτό.

Πλέγμασι μέν σκοπός έστι περισφίγξαι πετεηνών έθνεα, και ταχινούς ένδοθεν όρταλίχους: αὐτὰρ ἐγῶ σεὐειν ἐπιτέρπομαι, οὐδὲ καλύπτω ἔνδοθεν, ἀλλ εἴργω μᾶλλον ἐπειγομένους. οὐδέ με τις λήσειε, καὶ εἰ βραχὺς ἔπλετο, κώνωψ ήμετέρης διαδὺς πλέγμα λινοστασίης. ὅρνεά που σώζω μερόπεσσι δὲ λέκτρα φυλάσσω, ἡ ρά τις ήμείων ἐστὶ δικαιότερος;

# 767. TOY ATTOY.

# είς τάβλαν.

Έξομενος μέν τῆδε παρ εὐλάϊγγι τραπέξη παίγνια κινήσεις τερπνα βολοκτυπίης. μήτε δὲ νικήσας μεγαλίζεο, μήτ ἀπολειφθὲὶς ἄχνυσο, τὴν όλίγην μεμφόμενος βολίδα. καὶ γὰρ ἐπὶ σμικροῖσι νόος διαφαίνεται ἀνδρός καὶ κύβος ἀγγέλλει βένθος ἐχεφροσύνης.

# 768. TOT ATTOT.

# είς τὸ αὐτό.

Παίγνια μεν τάδε πάντα Τύχης δ' ετερότροπος όρμη ταϊς άλόγοις ταύταις εμφέρεται βολίσιν.

καὶ βροτέου βιότου σφαλερον μίμημα νοήσεις,

νῦν μεν ὑπερβάλλων, νῦν δ' ἀπολειπόμενος!

αἰνέομεν δη κεῖνον, ος εν βιότω τε κύβω τε

χάρματι καὶ λύπη μέτρον εφηρμόσατο.

### 769. TOY ATTOY.

είς τὸ αὐτό.

Τοῖς μὲν ποηϋνόοις τάδε παίγνια τοῖς δ΄ ἀκολάστοις λύσσα καὶ ἀμπλακίη καὶ πόνος αὐτόματος.

άλλα σὺ μη λέξης τι θεημάχον ὕστατος ἔφπων, μηδ ἀναφοιβδήσης φινοβόλω πατάγω.

δεῖ γὰρ μήτε πονείν ἐν ἀθύρμασι, μήτε τι παίζειν ἐν σπουδη. καιρῷ δ' ἴσθι νέμειν τὸ πρέπον.

### 770. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

είς ποτήριον οίκείας θυγατρός παρθένου.

Χείλος 'Ανικήτεια το χούσεον είς εμέ τέγγει άλλα παρασχοίμην και πόμα νυμφίδιον.

# 771. IOTAIANOT AIIO TII: AIÌ.

είς φιάλην έχουσαν κινουμένους ίχθύας.

Οὕτω Βάκχον ἔδεκτο Θέτις. νῦν μῦθος Όμήρου, όψὲ μέν, ἀλλ' εὐρεν πίστιν ἐτητυμίης.

# [P] 772. $\Phi\Omega KA \Delta IAKONOT$ .

Οἰνοχόφ φίλον εἰμὶ μόνφ δέπας, οῦνεκεν αὐτῷ Βάκχον ἀολλίζω τὸν περιλειπόμενον.

# 773. ПАЛЛАЛА.

Χαλκοτύπος τον "Ερωτα μεταλλάξας ἐπόησε τήγανον, οὐκ ἀλόγως, \* ὅτι δὴ καὶ αὐτὸ φλεγέθει.

# 774. IAATKOT AOHNAIOT.

' Α Βάνχα Παρία μέν, ενεψύχωσε δ' ο γλύπτας τον λίθον ' ανθρώσκει δ' ώς βρομιαζομένα.

ω Σκόπα, ά θεοποιός ...... ἐμήσατο τέχνα θαῦμα χιμαιροφόνον, Θυιάδα μαινομέναν.

### 775. TOY ATTOY.

Ή Βάκχη Κρονίδην Σάτυρον θέτο είς δε χορείαν θρώσκει μαινόμενος, ώς βρομιαζόμενος.

### 776. ΔΙΟΔΩΡΟΥ.

είς πρύσταλλον γεγλυμμένον.

Ζεύξιδος ή χροιή τε καὶ ή χάρις εν δέ με μικρη κρυστάλλω, τὸ καλὸν δαίδαλον, 'Αρσινόη γράψας τοῦτ' ἔπορεν Σατυρήϊος εἰμὶ δ' ἀνάσσης εἰκών, καὶ μεγάλης λείπομαι οὐδ' ὁλίγον.

Nr. 773. V. 2. ὅττι και αὐτὸ φλέγει. Br. Nr. 774. V. 1. παρινα. P. V. 3. ἐμήσατο μήσατο. P. Fort. ἀ θεοποιὸς ὅσον σέο μήσατο τ. Θαῦμα. Nr. 775. V. 1. ἔθετο. P.

### 777. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Ιδ΄ ώς ὁ πῶλος χαλκοδαιδάλω τέχνα κορωνιου έστηκε δριμύ γαρ βλέπων ύψαυχενίζει, καὶ διηνεμωμένας κορυφης έθείρας οὐρίωκεν εἰς δρόμον. δοκέω, χαλινούς εἴ τις ήνιοστρόφος έναρμόση γένυσσι, κάπικεντρίση, ο σὸς πόνος, Αύσιππε, καὶ παρ' ἐλπίδας τάχ ἐκδραμεῖται τᾶ τέχνα γαρ ἐμπνέει.

# 778. **ФІЛІППОТ**.

Γαΐαν την φερέκαρπον όσην έζωκε περισχών ώκεανος μεγάλω Καίσαρι πειθομένην, καὶ γλαυκήν με θάλασσαν απηκριβώσατο \* καρπος κερκίσιν ίστοπόνοις πάντ απομαξαμένη Καίσαρι δ΄ \* ἀκείνου χάρις ήλθομεν ην γαρ ανάσσης δώρα φέρειν τα θεοῖς καὶ πρὶν ὀφειλόμενα.

# [[]] 779. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς βάσιν τοῦ 'Ωρολογίου τοῦ είς την άψιδα την κειμένην είς την βασιλικήν.

Δώρον Ιουστίνοιο τυραννοφόνου βασιλήσς καὶ Σοφίης αλόχου, φέγγος έλευθερίης,

Nr. 777. V. 5. ήνιοστρόφους. P. V. 5. εναρμόσει et κάπικεντρίσει. Br. Nr. 778. V. 1. όση εξωκε περιχθών. P. περίχθων corr. Br. V. 3. Fort. Καρπώ.

ώράων σκοπίαζε σοφόν σημάντορα χαλκόν αὐτῆς ἐκ μονάδος μέχρι δυωδεκάδος, ὅντινα συληθέντα, Δίκης θρόνον ἡνιοχεύων εὐρεν Ἰουλιανός χερσίν ἀδωροδόκοις.

### 780. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ·

είς ωρολόγιον.

'Ωρανον α χωρεύσα σοφα λίθος, α δια τυτθού γνώμονος αελίω παντί μερισδυμένα.

781. *ΑΔΗΛΟ*Ν.

είς καγκελον οἰκίας.

"Ην κλείσης μ', ανέωγα καὶ ην οίξης έμε κλείσεις; τοῖος έων τηρεῖν σον δόμον ου δύναμαι.

782. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ. εἰς ωρολόγιον.

Ένθάδε μιστύλλουσι δρόμον Φαεθοντίδος αἴγλης ἀνέρες ωράων ἀμφὶ δυωδεκάδι ὕδασι δ' ἡελίοιο ταλαντεύουσι κελεύθους, ἐς πόλον ἐκ γαίης μῆτιν ἐρεισάμενοι.

Nr. 780. V. 1. χωροίσα. P. Nr. 781. V. 1. πλείση et οίξης με πλείσεις με. P. οίξης πλείσεις με. Br. Nr. 782. V. 2. δωδεκάδι. P.

### 783. AAHAON.

είς Έρμαφρόδιτον.

Ανδράσιν Έρμης εἰμί γυναιξὶ δὲ Κύπρις ὁρῶμαι. ἀμφυτέρων δὲ φέρω σύμβολά μοι τοκέων. τοὔνεκεν οὺκ ἀλόγως με τὸν Έρμαφρόδιτον ἔθεντο ἀνδρογύνοις λουτροῖς, παῖδα τὸν ἀμφίβολον.

### 784. ASHAON.

είς λουτρον μικρόν.

Μη νεμέσα βαιοίσι χάρις βαιοίσιν οπηδεί. βαιος καὶ Παφίης ἔπλετο κούρος Ερως.

### 785. AAHAON.

είς καμάραν τοῦ φόρου πρὸς την δύσιν.

Μηνάς χρύσεον έργον έδείματο πάσιν όδίταις, κυδαίνων πτολίεθρον έριχρύσων βασιλήων.

# 786. AAAO.

Τόνδε καθιδούσαντο θεῷ περικαλλέα βωμόν, Αευκής καὶ Πτελέου μέσσον ὅρον θέμενοι ἐνναέται, χώρης σημήϊον ἀμμορίης δὲ αὐτὸς ἄναξ μακάρων ἐστὶ μέσος Κρονίδης.

5

# 

### 787. ΣΩΦΡΟΝΟΣ ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ.

# είς τόπον ἐπιξενουμένων.

Ο ποὶν ἀλωόμενος, καὶ ἀνέστιον ἴχνος ἐλαύνων, εἴτ' ἀφ' ὁδοιπορίης, εἴτ' ἀπὸ ναυτιλίης, ἐνθάδε νῦν προςιών, ξεῖνε, στῆσον πόδα [δεῦρο] ναιετάειν ἐθέλων, οἶκον ἔτοιμον ἔχων. εἰ δέ με καὶ τίς ἔτευξεν ἀνακρινέοις, πολιῆτα, Εὐλόγιος, Φαρίης ἀρχιερεὺς ἀγαθός.

### 788. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ολβιον ανθρώποισιν έχει φάος αμβροτος αίων σῆσιν ὑπ' έννεσίης, εὐγενέτειρα Τύχη. νεύματι γαρ σῷ πάντα φέρει κλέος, ῷ ποτε χειρί δεξιτερῆ παρέχης αὐχένα θεσπέσιον. τούτῳ καὶ βασιλῆες ἀμύμονες ἀρμόζονται, καὶ λογίων ἀγέλης ἄμβροτοι ἡγεμόνες. καὶ νῆες λιμένεσσι σαώτερον ἀμπαύονται, σὴν δὶ ἀρηγοσύνην σωζόμεναι πελάγει

Ντ. 787. V. 2. ἀπ' οδοιπορίης. P. V. 3. στήσον ξεῖνε πόδα. οmisso δεῦρο. P. στήσον, ξένε, σὸν πόδα δεῦρο. Br. V. 4. ἔχεις. Br. Ντ. 788. V. 2. ἐννεσίησιν εὐγενέτειρα. P. εὐμενέτειρα. Br. V. 3. ὁππότε. P. V. 4. παρέχοις. P. V. 7. σαώτερος ἀνπ. P.

καὶ πόλιες χαίρουσιν ἀμύμονες, ήδε τε λαοί, καὶ θαλερών πεδίων λείμακες ἀμβρόσιοι. τοὔνεκα σὸν θεράποντα πρὸς ὅλβιον ἀθρήσασα

10

### 789. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τέκτονά με σκοπίαζε σοφών κοσμήτορα μύθων, ἰθύνοντα τέχνην εὐεπίης κανόνι.

### 790. ANTIHATPOT.

Τίς ποκ ἀπ' Οὐλύμποιο μετάγαγε παρθενεῶνα,
τον πάρος οὐρανίοις ἐμβεβαῶτα δόμοις,
ἐς πόλιν 'Ανδρόκλοιο, θοῶν βασίλειαν 'Ιώνων,
τὰν δορὶ καὶ Μούσαις αἰπυτάταν "Εφεσαν;
ἢ ρὰ σὰ φιλαμένα, Τιτυοκτόνε, μέζαν 'Ολύμπου
τὰν τροφόν, ἐν ταύτα τὸν σὸν ἔθευ θάλαμον.

### 791. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Μητοὶ περιστεφέα σηκόν, Κυθέρεια, θαλάσση κρηπίδας βυθίας οϊδματι πηξαμένη, χαίρει δ' άμφὶ σὲ πόντος, ἐπὶ ζεφύροιο πνοήσιν άφρον ύπὲρ νώτου κυάνεον κεδάσας.

V. 9. ἀκύμονες. Br. Fort. ἀπήμονες. V. 10. λειμώνες. P. Nr. 791. V. 1. περιστρεφέα. P. περιστρεφέας σηκού. Herm. V. 3. Fort. χαί- ρει ιό ἀμφί. V. 4. γελάσας. P. άβρὸν ὑπὲρ ν. κυανέου γελάσας. Herm.

εϊνεκα δ' εὐσεβίης, νηοῦ & ον εδείματο σείο Πόστουμος αὐχήσει \* μεζονα φλουσι πάφου.

# [1] 792. ANTIHATPOT.

Νικίεω πόνος οὖτος ἀείζωος [δε] Νεκυία ἤσκημαι πάσης ἦρίον ἡλικίης.

δώματα δ' Αίδωνῆος ερευνήσαντος Όμήρου γέγραμμαι κείνου πρῶτον απ' αρχετύπου.

### 793. IOTAIANOT AII. YII. AII.

Πόρτιν τήνδε Μύρωνος ίδων, τάχα τοῦτο βοήσεις Ἡ Φύσις ἄπνοός ἐστιν, ἢ ἔμπνοος ἔπλετο τέχνη.

## 794. TOT ATTOT.

Βουκόλε, πη προθέειν με βιάζεαι; ίσχεο νύσσων. οὐ γάρ μοι τέχνη καὶ τόδ ὅπασσεν ἔχειν.

### 795. TOT ATTOT.

Η χαλκὸν ζώωσε Μύρων σοφός, η τάχα πόρτιν χάλκωσε, ζωὰν εξ άγελας ερύσας.

### 796. TOT ATTOT.

Πλάστα Μύρων, σεο πόρτιν όδοιπόρος ήλθεν ελάσσων ταλκοῦ δε ψαύσας, φωρ κενὸς εξεφάνη.

V. 5. δν εγείνατο. P. V. 6. αὐχήσειν μείζονά φησι Πάφου. Herm. Fort. νηθῦ τὸν ἐδ. σεῖο Πόστυμος αὐχήσει μέζον ἐρᾶν σε Πάφου. Nr. 792. V. 2. νίχεω et ἀεὶ ζώει ὁς. P. ἀειζώοιο. Br.

# 797. TOY ATTOY.

Εἰςορόων με λέων χαίνει στόμα, χερσὶ δ΄ ἀείρει γειοπόνος ζεύγλην, ἀγρονόμος κορύνην.

# 798. TOT ATTOT.

Τλήθι, Μύρων τέχνη σε βιάζεται άπνοον έργον. 
ἐκ φύσεως τέχνη οὐ γὰρ φύσιν εὔρετο τέχνη.

### 799. AAHAON.

έν τῷ πορφυρῷ κίονι τῷ ὄντι εἰς τὸ Φιλαδέλφιον.

Εὔνους μὲν βασιλεῖ Μουσήλιος ἔργα βοῶσιν
 δημόσια σθεναρὴν πράγματα πίστιν ἔχει.

Μουσείον 'Ρώμη δ' έχαρίσσατο, καὶ βασιλῆος εἰκόνα θεσπεσίην έντὸς ἔγραψε δόμων.

Τιμην μουσοπόλοις, πόλεως χάριν, ελπίδα κούρων, ὅπλα δὲ τῆς ἀρετῆς, χρήματα τοῖς ἀγαθοῖς.

# 800. AAAO.

Ταῦτα λόγοις ἀνέθηκεν έκων Μουσήλιος ἔργα, πιστεύων καθαρώς ώς θεός ἐστι λόγος.

# 801. AAAO.

Μουσείου τὰ μέν αὐτὸς ἐτεύξατο, πυλλὰ δὲ σώσας ξοτῶτα σφαλερῶς, ήδρασεν ἀσφαλέως.

Nr. 797. V. 1. είθ' όρόων. P. V. 2. γεισπόνοις et ἀγρονόμος τ' ὀδύνην. P. Nr. 799. V. 1. μουσίλιος. P. V. 5. πυρων. P. V. 6. ταϊς ἀρεταϊς. Plan. Nr. 800. V. 1. μουσίλιος. P. Nr. 801. V. 2. ἰδρυσεν. P.

### 802. AAHAON.

είς είκονα Μαρκιανοῦ βασιλέως.

Μορφην τηνδ΄ όράας ζώω εναλίγκιον ϊππω, Μαρκιανον φορέοντι, βροτών βασιληα γενέθλης δεξιτερην δ΄ ετάνυσσε, θέοντα δε πώλον επείγει δυςμενέος καθύπερθεν, ὅτις κεφαλη μιν ἀείρει.

# [P] 803. AAHAON.

είς εἰκόνα Σοφίας Αὐγούστης ἐν τῆ εἰςόδω τοῦ Ζευξίππου.

Αυσονίων δέσποιναν Ιουλιανός πολιούχος ώς σοφίης μεστην ανθετο την Σοφίην.

804. AAAO.

είς την στήλην Ιουστίνου βασιλέως.

'Ιουστίνον κατα χρέος τον δεσπότην 'Ιουλιανος ύπαρχος, ως εὐεργέτην.

805. AAHAON.

είς στήλην "Αρεως κεχωσμένην έν Θρήκη.

Είσοπε θούριος οὖτος ἐπὶ χθονὶ πέπλιται Αρης, οὔποτε Θρηϊκίης ἐπιβήσεται ἔθνεα Γότθων.

Nr. 802. V. 4. υςτις. P. Nr. 804. V. 1. παταχυεως. P. Nr. 805. V. 1. θούρος. P. πέκληται. Ib.

### 806. *A∆H∆ON*.

είς ωρολόγιον.

Κήπος έην εδε χώρος από σμιερών δε πετήλων νυκτοφανής τελέθων έσκεπεν η έλιον. νον δε παναιγλήεντα και εύδιον εύρε τελέσσαι Σέργιος αυτόπτης μυστιπόλος τριάδος,

ἔνθα λίθος στατὸς οὖτος ἀειδίνητον ἀνάγκην ἐπτάκις ἀγγέλλει ἄντυγος οὐρανίης.

# 807. AAAO.

Μηχανική Φαέθοντα βιάζεται άρμονικοῖσι γνώμοσιν άγρεύειν τον δρόμον ήελίου βαιος δ άμφιέπει λίθος άντυγας Ηριγενείης, ώρονόμω σοφίη και σκιόεντι τύπω. Σεργίου άρχιερῆος έπουρανίησιν έφετμαῖς τοῦτο συνειργάσθη ἔργον επιχθονίων.

# 808. ΚΤΡΟΥ ΑΠΟ ΥΠΑΤΩΝ. εἰς τὴν Μαξιμίνου οἰκίαν.

Δείματο Μαξιμίνος νεοπηγέος ένδοθι 'Ρώμης, αὐταῖς ηϊόνεσσι θεμείλια καρτερά πήξας. άγλαϊη δέ μοι άμφις ἀπειρεσίη τετάνυσται. τῆ, καὶ τῆ, καὶ ὅπισθεν ἔχω πτόλιν : ἀλλὰ καὶ ἄντην

Nr. 806. V. 3. τελέσσας: P. Nr. 807. V. 4. ωρονόμουν. P. Nr. 808. V. 1. μαξιμίνος. P.

πάνθ' όρόω γαίης Βιθυνηίδος άγλαὰ ἔργα.

ήμετέροις δ' υπένερθεν ἐρισθενέεσσι θεμέθλοις
πόντος άλος προχοῆσι κυλίνδεται εἰς ἄλα δίαν,
τόσσον ἐπιψαύων, ὁπόσον χθονὸς ἄκρα διῆναι.
πολλάκι δ' ἐξ ἐμέθεν τις ἑὸν μέγα θυμὸν ἰάνθη,
βαιὸν ὑπερκύψας, ἐπεὶ εἴςιδεν ἄλλοθεν ἄλλα,
δένδρεα, δώματα, νῆας, ἄλα, πτόλιν, ἡέρα, γαῖαν.

# [P] 809. TOT ATTOT.

Πίνδαρον ίμερόεντα παρ' ύδασι Κύρος έγείρει, ούνεια φορμίζων είπεν άριστον ύδωρ.

### 810. AAHAON.

Ούτος Ιουστίνος Σοφίης σχεδόν αμφότεροι δέ χρύσεον έργον έτευξαν απ' Ασσυρίοιο θριαμβου.

### 811. AAAO.

Φαιδρον Ιουστινιανός άναξ εμε χώρον εγείρει, Ήελίφ παρέχων θάμβος άνερχομένφ. οὔποτε γὰρ τοιοῦτον ἐπὶ χθονὸς ἔδρακε κάλλος ὑψόθεν οὐρανίην οἶμον ἐπερχόμενος.

V. 6. ημετέρης δ΄ ὑπενερθενέσσι θεμίθλοις. P. V. 7. δία. P. Nr. 809. V. 1. έχει. P. Nr. 810. V. 1. σοφιήσχεδον. P.

Θεΐον 'Ιουστίνον, καθαρον φρουρήτορα θεσμών, Δομνίνος καθαφοίς εν προθύροισι Δίκης.

813. AAAO.

είς Σοφίαν την Ιουστίνου γυναϊκα.

Της Σοφίης τόδ ἄγαλμα Δίκης ποοπάροιθε θυράων οὐ γὰρ ἄνευθε δίκης ἔπρεπε την σοφίην.

814. AAAO.

είς λουτρόν.

Νύμφαι Νηϊάδες, μετανάστιοι, οὐχ ἄμα πάσας ήξειν ἀιόμην χεύμασιν ήμετέροις εἰ δὲ τόσην τὸ λοετρὸν ἔχει χάριν, οὐδὲν ὀνήσει ὁ φθόνος, εἰ Νύμφαι πᾶν ἀπέλειπον ὕδῶρ.

815. AAAO.

είς τὸ αὐτό.

Ζεῖνε, τί νὖν σπεύδεις όροων ακεσώδυνον ὕδωρ; εὐφροσύνης τὸ λοετρόν αποζφίπτει μελεδῶνας μόχθον ελαφρίζει τόδε γὰρ ποίησε Μιχαήλ, ος κρατερῆς βασιληϊδος αὐλῆς ἡγεμονεύει.

Nr. 812. V. 2. καθαραϊε ένί. P. Nr. 814. V. 2. Fort. εἴξειν. V. 4. Fort. ἀπέειπον. Nr. 815. V. 2. Fort. ἀποὐψύπτει. V. 3. μισσάλ. P. V. 4. Fort. αἰλῆς βασιληίδος.

Είς μινοώριον τῶν Εὐβούλου.

Αντία Τηλεμάχοιο καὶ εγγύθι Πηνελοπείης τίπτε πολυφράδμων πολυταρβέα χείρα τιταίνεις; οὐκ ερέει μνηστήροι τεόν ποτε νευμα τιθήνη.

817. AAAO.

είς ένθυτην έαυτου.

Εν τη τραπέζη των άχράντων θυμάτων παθών τυθέντας των ύπερ Χριστού γράφω ούςπερ γαρ αίτω προς σκέπην έχειν Πέτρος, φρικτού τέθεικα τοῖς σκεπάσμασιν τόπου.

818. AAAO.

είς δίσχον άλλον έν τῷ αὐτῷ.

Καὶ Πέτρος άλλος τον τάφον τοῦ Κυρίου.
τον ζωοποιον εἰςιδείν μη συμφθάσας,
ἔγλυψα δίσκον, μνήματος θείου τύπον,
εν ῷ τὸ Χριστοῦ σῶμε κύψας προςβλέπω.

[P] 819. AAHAON.

είς ποτήριον έν τῷ αὐτῷ.

Κρατής νοητός πνεύματος θείου βλύσει κατανύξεως φοῦν έγχέω ταῖς καρδίαις.

Nr. 816. V. 1. τηλέμαχοι. P. Nr. 817. V. 2. Fort. πάθη (s. πάδος) τυθέντων.

Τοῦτον Ιουστινιανός αγακλέα δείματο χώρον, 
ὕδατι καὶ γαίη κάλλος ἐπικρεμάσας.

# 821. AAHAON.

Κοίρανοι εμετέρην άρετην, κάρτος τε καὶ έργα αὐδήσει χρόνος αἰέν, εως πόλος ἀστέρας ελκη.

# 822. AAAO.

Είς μινσώριον έχων ιβ ζώδια καὶ έτερα.

Αργύρεος πόλος ούτος, όπη Φαέθοντα Σελήνη δέρκεται αντιτύπων πιμπλαμένη φαέων άπλανέες δ΄ έκατερθε, καὶ αντιθέυντες αλήται ανδρομέης γενεής πάσαν άγουσι τύχην.

# 823. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Σιγάτω λάσιον δουάδων λέπας, οι τ' άπο πέτρας προυνοί, και βληχή πουλυμιγής τοκάδων, αὐτὸς ἔπεὶ σύριγγι μελίσδεται εὐκελάδω Πάν, ύγρον ιεὶς ζευκτών χείλος ὑπέρ καλάμων αί δὲ πέριξ θαλεροῖσι χορὸν ποσίν ἔστήσαντο Υδριάδες Νύμφαι, Νύμφαι Αμαδρυάδες.

Nr. 822. V. 3. alītas. P. Nr. 823. V. 3. ēni. P.

### 824. EPTKIOT.

Εύστοχα θηροβολείτε, πυναγέται, οι ποτί ταύταν Πανός όρειώτα νισσόμενοι σποπιάν,

αίτε λίνοις βαίνοιτε πεποιθότες, αίτε σιδάρω, αίτε και ίξευται λαθροβόλω δόνακι

κάμε τις υμείων επιβωσάτω οίδα ποτ άγραν κοσμεῖν καὶ λόγχαν, καὶ λίνα, καὶ καλάμους.

# 825. AAHAON.

Είς όλκον ύδατος ήρέμα και διά μηδενός ήχου φερόμενον, έν φ άγαλμα Πανός ιστατο.

Πανά με τον δυςέρωτα και έξ υδάτων φύγεν Ήχώ.

# 826. AAAO.

Είς Σάτυρον πρήνη έφεστώτα, και "Ερωτα καθεύδοντα.

Τον Βρομίου Σάτυρον τεχνήσατο δαίδαλέη χείρ, μούνη θεσπεσίως πνευμα βαλουσα λίθω.

είμι δε ταῖς Νύμφαισιν ομέψιος αντι δε τοῦ πολι πορφυρέου μέθυος, λαρον ΰδωρ προχέω.

εύκηλον δ' ίθυνε φέρων πόδα, μη τάχα κούρος κινήσης, άπαλο κώματι θελγόμενον.

Nr. 824. V. 2. νισόμενοι. P. V. 4. εξευτά. Br. V. 5. F. ποδάγραν c. Schneidero. Nr. 826. V. 2. πωφῷ θεσπ. Br. V. 3. νύμφαις. P.

# 827. $AMM\Omega NIOT$ .

είς τους αὐτούς.

Είμὶ μέν εὐπεράοιο φίλος θεράπων Διονύσου, λείβω δ΄ ἀργυρέων ὕδατα Ναϊάδων ΄ θέλγω δ΄ ἡρεμέοντα νέον περί πώματι παΐδα.

# X.

# E II I P A M M A T A II P O T P E II T I K A.

# X.

# ENITPAMMATA IIPOTPENTIKA.

# [ ] 1. AEQNIAOR

Ό πλόος ώραῖος καὶ γὰρ λαλαγεὖσα χελιδών ἤδη μέμβλωκεν, χώ χαρίεις Ζέφυρος λειμῶνες δ΄ ἀνθεὖσι, σεσίγηκεν δὲ θάλασσα κύμασι καὶ τρηχεῖ πνεύματι βρασσομένη. ἀγκύρας ἀνέλοιο, καὶ ἐκλύσαιο γύαια, ναυτίλε, καὶ πλώοις πᾶσαν ἐφεὶς ὀθόνην. ταῦθ' ὁ Πρίηπος ἐγῶν ἐπιτέλλομαι, ὁ λιμενίτας, ἄνθρωφ', ὡς πλώοις πᾶσαν ἐπ' ἐμπορίην.

# 2. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Ακμαΐος φοθίη νητ δρόμος, οὐδὲ θάλασσα πορφύρει τρομερή φρικὶ χαρασσομένη ήδη δὲ πλάσσει μὲν ὑπώροφα γυρὰ χελιδων οἰκία, λειμώνων δ' άβρὰ γελῷ πέταλα.

τούνεκα μηρύσασθε διάβροχα πείσματα ναύται, ελκετε δ' άγκύρας φωλάδας εκ λιμένων λαίφεα δ' εὐυψέα προτονίζετε. ταῦθ' ὁ Πρίηπος ύμμιν ἐνορμίτας παῖς ἐνέπω Βρομίου.

#### 3. AAHAON.

Είς 'Λίδην ίθεια κατήλυσις, εἴτ' ἀπ' 'Αθηνών στείχοις, εἴτε νέκυς νίσσεαι ἐκ Μερόης. μη σέ γ' ἀνιάτω πάτρης ἄπο τῆλε θανόντα πάντοθεν εἰς ὁ φέρων εἰς 'Λίδην ἄνεμος.

### 4. MAPKOY APPENTAPIOY.

Αύσον ἀπ' εὐόρμων δολιχὰ πρυμνήσια νηῶν,
εὐτροχα δ' ἐκπετάσας λαίφεα ποντοπόρει,
ἔμπορε χειμῶνες γὰρ ἀπέδραμον, ἄρτι δὲ κῦμα
γλαυκὸν θηλύνει πρηϋγελως Ζέφυρος
ἤδη καὶ φιλότεκνος ὑπὸ τραυλοῖσι χελιδων
χείλεσι καρφίτην πηλοδομεῖ θάλαμον
ἄνθεα δ' ἀντέλλουσι κατὰ χθόνα τῷ σὰ Πριήπω
πειθόμενος πάσης ἄπτεο ναυτιλίης.

# [Y] 5. OTIMAOT.

"Ηδη πηλοδομεύσι χελιδόνες, ήδη αν' οίδμα κολπούται μαλακάς είς όθόνας Ζέφυρος.

Nr. 2. V. 8. ἐνοομήτας. P. Nr. 3. V. 2. νίσεας. P. Nr. 4. V. 1. Fort. 1 ήσων c. Piersono,

ήδη καὶ λειμώνες ὑπέρ πετάλων ἐχέαντο ἄνθεα, καὶ τρηχὺς σῖγα μέμυκε πόρος. σχοίνους μηρύεσθε, ἐφ' ὁλκάδα φορτίζεσθε ἀγκύρας, καὶ πᾶν λαῖφος ὕφεσθε κάλοις. ταῦτ' ὕμμιν πλώουσιν ἐπ' ἐμπορίην ὁ Πρίηπος ὁ λιμενορμίτης ναυτιλίην γράφομαι.

#### 6. ΣΑΤΥΡΟΥ.

"Ηδη μέν Ζεφύροιο πλοητόπου ύγρου ἄημα ηρέμα λειμώνας πιτνεῖ ἐπ΄ ἀνθοπόμους:
Κεπροπίδες δ΄ ηχεῦσι: γαληναίη δὲ θάλασσα μειδιάει, πρυερών ἄτρομος ἐξ ἀνέμων.
ἀλλ' ἴτε θαρσαλέοι, πρυμνήσια λύετε, ναῦται, πίτνατε δ' εὐπτερύγων λεπταλέας στολίδας.
ὧ ἴτ' ἐπ' ἐμπορίην πίσυνοι χαρίεντι Πριήπω, ω ἴτε δη λιμένων δαίμονι πειθύμενοι.

### 7. APXIOT.

Τοῦδέ με πυματοπλήγος ἐπὶ σκοπέλοιο Πρίηπον ναῦται Θρηϊκίου θέντο πόρου φύλακα, πολλάκις οἰς ηϊξα ταχὺς καλέουσιν ἀρωγός, ξεῖνε, κατὰ πρύμνης ήδὺν ἄγων Ζέφυρον.

Nr. 5. V. 5. ἐπ' ολκάδα. P. Fort. μηρύεσθ', ἐπί-θ' ολκάδα. V. 8. ωλιμενορμήτης. P. Nr. 6. V. 1. ποντοτύκου. P. V. 5. λύετς νηῶν. Br. V. 6. Fort. δὲ σπείοων. Nr. 7. V. 1. κυμοπλήγος. P.

τούνεκεν οὖτ' ἄκνισσον, ὅπερ θέμις, οὖτ' ἐπιδευῆ εἴαρος ἀθρήσεις βωμὸν ἐμὸν στεφάκων, ἀλλ' αἰεὶ θυόεντα καὶ ἔμπυρον οὐδ' ἐκατόμβη τόσσον, ὅσον τιμὴ δαίμοσικ ἀνδάνεται.

### 8. TOY ATTOY,

Βαιός ίδεῖν ὁ Πρίηπος ἐπ' αἰγιαλίτιδα ναίω χηλήν, αἰθυίαις οὖποτε ἀντιβίας, φοξός, ἄπους, οἰόν κεν ἐρημαίησιν ἐπ' ἀκταῖς ξέσσειαν μογερῶν υίέες ἰχθυβόλων. ἀλλ' ἤν τις γριπεύς με βοηθόον, ἢ καλαμευτῆς φωνήση, πνοιῆς ἴεμαι ὀξύτερος.

λεύσσω καὶ τὰ θέοντα καθ' ὕδατος ἡ γὰρ ἀπ' ἔργων δαίμονες, οὐ μορφας γνωστὸν ἔχουσε τύπον,

## [P] 9. AAHAON.

Τον βραχύν, ὶχθυβολῆες, ὑπο σχοίνω με Πρίηπον στειλάμενοι κώπαις τὰν ολίγαν ἄκατον, \* \* δίκτυά δ' ἀπλώσασθε, πολὺν δ' ἀλινηχέα βώκα, καὶ σκάρον, οὐ θρίσσης νόσφιν ἀρυσάμενοι, γλαυκον ενιδουνθέντα νάπη, σημάντορα θήρης τίετ', ἀπ' οὐκ ολίγων βαιον ἀπαρχόμενοι.

V. 5. ακνισον. P. V. 6. εμών. P. Nr. 8. V. 2. αιθυίας. P. αντίβιος. Br. οὔποτ' εναντίβιος. Herm. V. 3, οῖονεκεν. P. V. 4. ξέσσεια. P. Nr. 9. V. 2. Post h. v. distichon videtur excidisse. V. 3. δίκτυα τ' απλ. P.

### 10. APXIOT NEQTEPOT,

Πανά με τόνδ' ίερης επί δισσάδος, αἰγιαλίτην Πανα, τον εὐορμων τηδ' ἔφορον λιμένων, οἱ γριπηες ἔθεντο μέλω δ' ἐγωὰ ἄλλοτε κύρτοις, ἄλλοτε δ' αἰγιαλοῦ τοῦδε σαγηνοβόλοις. ἀλλὰ παράπλει, ξεῖνε σέθεν δ' ἐγωὰ οὕνεκα ταὑτης εὐπλοῖης πέμψω πρηῦν ὅπισθε νότον,

#### 11. ΣΑΤΥΡΟΥ,

Είτε σύ γ' όρνεόφοιτον ύπερ καλαμίδα παλύνας ἐξῷ ὀρειβατέεις, εἴτε λαγοκτονέεις, Πᾶνα κάλει. κυνὶ Πὰν λασίου ποδὸς ἴχνια φαίνει σύνθεσιν ἀκλινῶν Πὰν ἀνάγει καλάμων.

## 12. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τῷδ' ὑπὸ τὰν ἄρκευθον ἴτ' ἀμπαύοντες, ὁδῖται,
γυῖα παρ' Ερμεία σμικρον ὁδοῦ φύλακι
μὴ φύρδαν ὅσσοι δὲ βαρεῖ γόνυ κάμνετε μόχθο,
καὶ δίψα, δολικὰν οἶμον ἀκυσάμενοι,
πνοιὴ γὰρ καὶ θῶκος ἐΰσκιος ἀ δ' ὑπὸ πέτρα
πίδαξ εὐνήσει γυιοβαρῆ κάματον

Nr. 10. V. 1. τόνδε πέτρης ἐπὶ λισσάδος. Huschke. — αἰγιαλίτης. P. V. 6. Fort. εὐνοίης. Nr. 11. V. 2. λαγοπτενέεις. P. V. 4. άνθεσιν. P. Nr. 12. V. 3. οσσονδεβαρη. P. V. 5. σύσκιος. P. αἰ δὶ ὑπό. Ib.

ενδιον δε φυγόντες όπωρινοῦ κυνὸς ἀσθμα, ώς θεμις, Έρμείην εινόδιον τίετε.

#### 13. ΣΑΤΥΡΟΥ.

\*Η καλον αι δάφναι, καλον δ΄ ύπο πυθμέσιν ύδως πιδύει, πυκινον δ΄ άλσος ύποσκιάει τηλεθάον, Ζεφύροισιν επίδρομον άλκας όδιταις δίψης, και καμάτου, και φλογος η ελίου.

### 14. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Εύδια μέν πόντος πορφύρεται οὐ γὰρ ἀήτης κύματα λευκαίνει φρικὶ χαρασσόμενα.

ούκετι δε σπιλάδεσσι περικλασθείσα θάλασσα εμπαλιν άντωπος προς βάθος ειςάγεται.

οι ζέφυφοι πνείουσιν, ἐπιτφύζει δὲ χελιδών κάφφεσι κολλητον πηξαμένη θάλαμον.

[]] θάρσει ναυτιλίης έμπείραμε, καν παρά Σύρτιν, καν παρά Σικελικήν ποντοπορής κροκάλην. μοῦνον ἐνορμίταο παραί βωμοῖσι Πριήπου

η σκάρον, η βωκας φλέξον έρευθομένους.

# 15. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ήδη μέν Ζεφύροισι μεμυκότα κόλπον άνοίγει εἴαρος εὐλείμων θελξινόοιο χάρις

Nr. 15. V. 2. πηδύει πυκινού. P. Nr. 14. V. 1. εύδεα. P. V. 2. φρίκα. P. V. 8. ποντοπορείς. P. Nr. 15. V. 2. ελλος. in marg. ε.. P.

άρτι δε δουρατεοισιν επωλίσθησε πυλίνδροις όλπας απ' ηϊόνων ες βυθον ελπομενη. λαίφεα πυρτώσαντες αταρβέες έξιτε ναυται, πρηθυ αμοιβαίης φόρτον ες εμπορίης. πιστος νηυσί Πρίηπος, επεί Θέτιν ευχομαι είναι ήμετερου πατρος ξεινοδόκον Βρομίου.

# 16. ΘΕΛΙΤΗΤΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤ.

"Ηδη καλλιπέτηλον ἐπ' εὐκάρποισι λοχείαις λήτον ἐκ φοδέων ἀνθοφορεῖ καλύκων.

ἤδη ἐπ' ἀκρεμόνεσσιν ἰσοζυγέων κυπαρίσσων μουσομανης τέττιξ θέλγει ἀμαλλοδέτην καὶ φιλόπαις ὑπὸ γεῖσα δόμους τεύξασα χελιδών, 5 ἔκγονα πηλοχύτοις ξεινοδοκεῖ θαλάμοις.

ὑπνώει δὲ θάλασσα, φιλοζεφύροιο γαλήνης νηοφόροις νώτοις εὔδια πεπταμένης,
οὐκ ἐπὶ πρυμναίοισι καταιγίζουσα κορύμβοις;
οὐκ ἐπὶ φηγμίνων ἀφρὸν ἐρευγομένη.

ναυτίλε, ποντομέδοντι καὶ ὁρμοδοτῆρι Πριήπω τευθίδος ἢ τρίγλης ἀνθεμόεσσαν ἴτυν,

ἢ σκάρον αὐδήεντα παραὶ βωμοῖσι πυρώσας,
ἄτρομος Ἰονίου τέρμα θαλασσοπόρει:

Nr. 16. V. 2, κυλίκουν. P. V. 10. Fort. οὕτ ἐπί. V. 11. παντομέδουτι και δριμοδοτῆρι. P. V. 14. ἄτρεμος. P.

### 17. ΆΝΤΙΦΙΛΟΥ.

Αρχέλεως, λιμενίτα, σὺ μέν, μάκαρ, ήπιον αὖρην πέμπε κατὰ σταθερῆς οἰχομένην όθόνην ἄχρις ἐπὶ Τρίτωνα σὺ δ΄ ήόνος ἄκρα λελογχως την ἐπὶ Πυθείου ρύεο ναυστολίην κεῖθεν δ΄ εἰ Φοίβο, μεμελήμεθα πάντες ἀοιδοί, πλεύσομαι εὐαεῖ θαρσαλέως Ζεφύρο.

# [ 18. APIENTAPION

Γῶβου, Διώνυσός σε καὶ ἡ φιλεράστρια Κύπρις τέρποι, καὶ γλυκεραὶ γράμμασι Πιερίδες 
ὧν μὲν γὰρ σοφίην ἀποδρέπτεο τῆς δ' ἐς ἔρωτας 
ἔρχεο τοῦ δὲ φίλας λαβροπότει κύλικας.

### 19. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΫ.

Ηδύ παρειάων πρώτον θέρος ήματι τούτος κείρεο, και γενύων ήϊθέους ελικας, Γάϊε σον δε πατήρ χερί δέξεται εύκτον ἴουλον Αεύκιος, αθξομένου πουλύν ες ήέλιον. δωρεῦνται χρυσέοισιν, εγω δ΄ ίλαροῖς ελέγοισιν οὐ γὰρ δή πλούτου Μοῦσα χερειοτέρη.

Nr. 17. V. 1. Fort. 'Αρχέλεω. V. 2. Fort. οἰχομένη γ' οθόνη. V. 5. ἀοιδήν. P. V. 6. εὐαίζ. P. Nr. 18. V. 1. φιλελάστρια. P. Nr. 19. V. 1. παρειδων. P. V. 4. λεύκιον. P.

#### 20. AAAAIOT.

"Ην τινα καλον ίδης, εύθυς το ποηγμα κοοτείσθω" βάζ α φοονείς όρκων δράσσεο χερσίν όλαις ην δ' είπης τίω σε, καὶ ἔσσομαι οἶά τ' ἀδελφός αλδώς σου κλείσει την ἐπὶ τούργον ὁδόν.

### 21. **Ø**IAOAHMOT.

Κύπρι γαληναίη, φιλονύμφιε, Κύπρι δικαίων σύμμαχε, Κύπρι Πόθων μῆτες ἀελλοπόδων, Κύπρι, τον ἡμίσπαστον ἀπο κροκέων έμε παστών, τον χιόσι ψυχην Κελτίσι νιφόμενον, Κύπρι, τον ἡσύχιόν με, τον ούδενὶ κοῦφα λαλεῦντα; τον σέο πορφυρέω κλυζόμενον πελάγει, Κύπρι φιλορμίστειρα, φιλόργιε, σώζέ με, Κύπρι, Ναϊακοὺς ἤδη, δεσπότι, πρὸς λιμένας.

# 22: BIANOPOΣ.

Μη πόδα γυμνον έρεσσε δι δλάεσσαν άταρπον Αιγύπτου χαροπών φεύγε διέξ όφίων, άγρεῦ δουνακόφοιτα τον έκ χέρσου δε φύλαξαι ἰόν, ὁ τοξεύειν ὄρνιν ἐπειγόμενος.

Nr. 20. V. 2. βάζε α φρ. P. Fort. όρχεων δρ. Nr. 21. V. 5. κροκαίων. P. V. 4. νειφόμενον. P. V. 5. κωφά. P. V. 8. ναϊκακούς ήδη δεσπότη. P. Nr. 22. V. 3. δουνακοδηφατον έκ. P.

### 23. ΑΥΤΟΜΕΔΟΝΤΟΣ.

Νικήτης ολίγος μέν, επί προτόνοισιν άήτης οἰά τε, πρηείης ἄρχεται έκ μελέτης.

άλλ' ὅταν ἐμπνεύση, κατὰ δ' ἱστία πάντα φέρηται, λαίφεα πακτώσας, μέσσα θέει πελάγη,

ναυς άτε μυριόφορτος, έως έπὶ τέρματα μύθων ἔλθη, ἀκυμάντους ἔμπορος εἰς λιμένας.

# [le] 24. KPINATOPOY.

Φρην ίερη μεγάλη Ένοσίχθονος, έσσο καὶ άλλοις ηπίη, Αίγαίην οι διέπουσιν άλα κημοί γὰρ Θρηϊκι διωκομένω ὑπ' ἀήτη ἄρεξας πρηεῖς Ασπασίω λιμένας.

### 25. ANTIIIATPOT.

Φοίβε, Κεφαλλήνων λιμενοσκόπε, θίνα Πανόρμου ναίων, τρηχείης άντιπέρην 'Ιθάκης, δός με δι' εὐπλώτοιο προς 'Ασίδα κύματος έλθεῖν, Πείσωνος δολιχη νης συνεσπόμενον και τον έμον βασιληα τον άλκιμον εὐ μέν ἐκείνω κλαον, εὖ δ' ύμνοις ἄφτισον ήμετέροις.

Νr. 23. V. 6. έμπροσθεν είς. P. Νr. 24. V. 4. πρηεί. P.

### 26. AOTKIANOT.

'Ως τεθνηξόμενος τῶν σῶν ἀγαθῶν ἀπόλαυε, ὡς δὲ βιωσόμενος φείδεο σῶν κτεάνων. ἔστι δ' ἀνὴρ σοφὸς οὖτος, ὡς ἄμφω ταῦτα νοήσας φειδοῖ καὶ δαπάνη μέτρον ἐφηρμόσατο.

#### 27. TOY ATTOY.

'Ανθρώπους μεν ίσως λήσεις άτοπόν τι ποιήσας.
ού λήσεις δε θεούς, ούδε λογιζόμενος.

### 28. TOY ATTOY.

Τοῖσι μέν εὖ πράττουσιν ἄπας ὁ βίος βραχύς ἐστιν τοῖς δὲ κακῶς, μία νὺξ ἄπλετός ἐστι χρόνος.

### 29. TOY ATTOY.

Ούχ ὁ "Ερως ἀδικεῖ μερόπων γένος, ἀλλ' ἀκολάστοις ψυχαίς ἀνθρώπων ἔσθ' ὁ "Ερως πρόφασις.

### 30. ASHAON.

' Σικείαι χάριτες γλυκερώτεραι' ήν δε βραδύνη, πάσα χάρις κενεή, μηδε λέγριτο χάρις.

Nr. 27. V. 2. Deor. P.

Tom. II.

# 31. AOTKIANOY.

Θνητα τα των θνητων, και πάντα παρέρχετας ήμας ην δε μή, άλλ' ήμεις αυτα παρερχόμεθα.

# 32. ПАЛЛАЛА.

Πολλά μεταξύ πέλει κύλικος, και χείλεος ακρου.

# 33. *A∆H∧ON*.

Έσθλα λέγειν [μέν] αεὶ παντας, καλόν αἰσχρα δέ, δεινόν, καν ωσιν τούτων αξιοι ων λέγομεν.

# 34. *ΠΑΛΛΑΔΑ*.

Εί το μέλειν δύναταί τι, μερίμνα καὶ μελέτω σοί.
εί δὲ μέλει περὶ σοῦ δαίμονι, σοὶ τί μέλει;
οὖτε μεριμνήσεις δίχα δαίμονος, οὖτ' ἀμελήσεις άλλ' ἴνα σοί τι μέλη, δαίμονι τοῦτο μέλει.

# 35. AOTKIANOY.

Εὖ πράττων, φίλος εἶ θνητοῖς, φίλος εἶ μακάρεσσι, καί σευ ζηϊδίως ἔκλυον εὐξαμένου.

Nr. 31. V. 2. all om. P. Nr. 33. V. 1. Alyew dei. P. alozed dewon. P.

ην πταίσης, οὐδεὶς ἔτι σοι φίλος, ἀλλ' ἄμα πάντα ἐχθοά, Τύχης φιπαῖς συμμεταβαλλόμενα.

# [P] 36. TOT ATTOT.

Οὐδέν έν ἀνθρώποισι Φύσις χαλεπώτερον εὖρεν ἀνθρώπου καθαρὰν ψευδομένου φιλίην •

•ὖ γὰρ ἔθ' ὡς ἐχθρὸν προφυλασσόμεθ', ἀλλ' ἀγαπῶντες
ὡς φίλον, ἐν τούτφ πλείονα βλαπτόμεθα.

### 37. TOT ATTOY.

'Η βραδύπους βουλή, μέγ' αμείνων ή δε ταχεῖα αιεν εφελιομένη την μετάνοιαν έχει.

# 38. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ.

"Ωοη έραν, ώρη δε γαμείν, ώρη δε πεπαθοθαι.

### 39. AAHAON.

Θησαυρός μέγας έστ αγαθός φίλος, Ηλιόδωρε, τῷ καὶ τηρησαι τοῦτον ἐπισταμένη.

Nr. 35. V. 3. παίσης ουδείς έστι. P. V. 4. ψοπαίε. P. num ψοπαίσι Τύχης? Nr. 36. V. 2. καθοράν. P. V. 4. πλείονας βλάπτομεν. P.

#### 40. $A\Delta H \Lambda ON$ .

Μή ποτε τον παρεόντα παρείς φίλον, αλλον ερεύνα, δειλών ανθρώπων φήμασι πειθόμενος.

#### 41. AOTKIANOT.

Πλοῦτος ὁ τῆς ψυχῆς, πλοῦτος μόνος ἐστὶν ἀληθής.
τάλλα δ΄ ἔχει λύπην πλείονα τῶν κτεάνων.
τὸν δὲ πολυκτέανον καὶ πλούσιόν ἐστι δίκαιον
κλήζειν, ὡς χρῆσθαι τοῖς ἀγαθοῖς δύναται.
εἰ δέ τις ἐν ψήφοις κατατήκεται, ἄλλον ἐπ᾽ ἄλλω
σωρεύειν αἰεὶ πλοῦτον ἐπειγόμενος,
οὖτος ὁποῖα μέλισσα πολυτρήτοις ἐνὶ σίμβλοις
μοχθήσει, ἐτέρων δρεπτομένων τὸ μέλι.

### 42. TOT ATTOT.

' Αδόήτων επέων γλώσση σφραγίς επικείσθω: πρείσσων γάρ μύθων, ἢ πτεάνων φυλακή.

#### 43. *ΑΔΗ*ΔΟΝ.

Εξ ώραι μόχθοις ικανώταται αι δε μετ' αὐτας γράμμασι δεικνύμεναι ΖΗΘΙ λέγουσι βροτοῖς.

Nr. 41. V. 2. έχει αὐτήν. P. V. 7. εν σίμβλοις. P. V. 8. δρε-

### 44. $[\Pi \Lambda \Lambda \Lambda \Lambda \Lambda \Lambda,]$

\*Ην ο φίλος τι λάβη, "Δόμινε Φράτερ" εὐθὺς ἔγραψεν

ην δ΄ αὖ μή τι λάβη, τὸ "Φοάτεο" εἶπε μόνον.

ώνια γαρ καὶ ταῦτα τὰ ρήματα. αὐτὰρ ἔγωγε οὐκ ἐθέλω Δόμινε οὐ γαρ ἔχω δόμενα.

#### 45. TOY ATTOY.

- \*Αν μνήμην, ἄνθρωπε, λάβης, ο πατήρ σε τί ποιών ἔσπειρεν, παύση τῆς μεγαλοφρασύνης.
- άλλ ο Πλάτων σοι τύφον ονειρώσσων ενέφυσεν, αθάνατόν σε λέγων, και φυτον ουράνιον.
- έκ πηλοῦ γέγονας τί φρονεῖς μέγα; τοῦτο μὲν οὕτως εἶπ' ἄν τις, κοσμῶν πλάσματι σεμνοτέρφ.
- [P] εὶ δὲ λόγον ζητεῖς τὸν ἀληθινόν, ἐξ ἀκολάστου λαγνείας γέγονας, καὶ μιαρᾶς ὁανίδος.

### 46. ITAAAAA.

Η μεγάλη παίδευσις εν άνθοώποισι, σιωπή: μάρτυρα Πυθαγόραν τον σοφον αυτον έχω,

ος λαλέειν είδως, ετέρους εδίδασκε σιωπαν, φάρμακον ήσυχίης εγκρατές ευρόμενος.

Nr. 44. V. 2. λάβοι. P. Nr. 45. V. 6. πόσμω. P. V. 7. τον em. P. Nr. 46. V. 4. εύράμενος. Plan.

### 47. TOT ATTOT.

"Εσθιε, πίνε, μύσας ἐπὶ πένθεσιν' οὐ γὰρ ἔοικεν γαστέρι πενθήσαι νεκρύν "Ομηρος ἔφη. καὶ γὰρ ὁμοῦ θάψασαν ολωλότα δώδεκα τέκνα σίτου μνησαμένην την Νιόβην παράγει.

### 48. TOY ATTOY.

Μήποτε δουλεύσασα γυνη δέσποινα γένοιτο έστι παροιμιακόν. τῷδε δ΄ ὅμοιον ἐρῶ΄ μήτε δίκην δικάσειεν ἀνηρ γεγονῶς δικολέκτης, μηδ΄ ὅταν Ἰσοκράτους ἡητορικώτερος ἢ, πᾶς γὰρ ὁ μισθαρνεῖν εἰθισμένος, οὐδ΄ ἐν ἐταίρος σεμνότερον δικάσαι, μη ἡυπαρῶς, δύναται.

### 49. TOT ATTOT.

Καὶ μύρμηκι χολην καὶ σέρφω φασίν ἐνεῖναι εἰτα χολην μέν ἔχει ζῶα τὰ φαυλότατα, κκεῖσθαι δ΄ ἐμὲ πᾶσι, χολην μη ἔχοντα, κελεύεις, ώς μηδὲ ψιλοῖς ἡμασιν ἀνταδικεῖν τοὺς ἔργοις ἀδικοῦντας; ἀποφράξαντα δεήσει λοιπον ὁλοσχοίνω τὸ στόμα, μηδὲ πνέειν.

Την Κίρην ου φημι, καθώς εξημεν "Ομηρος, ἀντ' ἀνδρῶν ποιεῖν η σύας, ης λύκους, τους αὐτη προςιόντας εταίρα δ ούσα πανουργος, τους δελεασθέντας πτωχοτάτους εποίει.

τους σεκεασυεντάς πτωχυτάτους εποιεί. των δ' ανθρωπείων αποσυλήσασα λογισμών,

εἶτ' ἀπὸ τῶν ἰδίων μηδέν ἔχοντας ἔτι ἔτρεφεν, ἔνδον ἔχουσα, δίκην ζώων ἀλογίστων. ἔμφρων δ' ῶν 'Οδυσεύς, τὴν νεότητα φυγών,

ούχ Ερμοῦ, φύσεως δ' ίδίας \* ἔμφρονα, λογισμον είχε, γοητείας φάρμακον ἀντίπαλον.

### 51. TOY ATTOY.

Ο φθόνος οἰκτιρμοῦ, κατὰ Πίνδαρον, ἐστὶν ἀμείνων.
οὶ βασκαινόμενοι λαμπρον ἔχουσι βίον

[P] τοῦς δὲ λίαν ἀτυνεῖς οἰκτείρομεν, ἀλλά τις εἶνν

[[]] τους δε λίαν άτυχεῖς οἰκτείρομεν. άλλά τις εἴην μήτ ἄγαν εὐδαίμων, μήτ ελεεινος εγώ. η μεσότης γὰρ ἄριστον, επεί τὰ μέν ἄκρα πέφυκεν

μεσοίης γαφ αφιστον, επεν τα μεν απόμ πεφο πινδύνους επάγειν, έσχατα δ΄ υβριν έχει.

# 52. TOT ATTOT.

Εύγε λέγων, τον Καιρον έφης θεόν, εύγε, Μένανδρε, ώς ανήρ Μουσών και Χαρίτων τρόφιμος πολλάκι γαρ του σφόδρα μεριμνηθέντος αμεινον προςπεσον ευκαίρως εύρε τι ταυτόματον.

Nr. 50. V. 8. Fort. την πενότητα. V. 9. Fort. ίδίας ἄμβωνα: Nr. 52. V. 2. Fort. ὡς ἄρ' ἀνήρ.

Εί τους ἀνδροφόνους εὐδαίμονας ὄντας δρώμεν, οὐ πάνυ θαυμάζω τοῦ Διός ἐστι γέρας. τον γὰρ γεννήσαντα μεμισηκώς καὶ ἐκεῖνος κτεῖνεν ἀν, εὶ ὁ Κρόνος θνητὸς ἐτύγχανεν ῶν, ἀντὶ δὲ τοῦ κτεῖναι, σὺν τοῖς Τιτῆσι κολάζει, δέσμιον, ὡς ληστήν, εἰς τὸ βάραθρον ἐνείς.

### 54. TOY ATTOY.

Οὐ ποιεῖ θάνατον μόνον ή φθίσις άλλα τον αὐτον καὶ πολλή παχύτης πολλάκις εἰργάσατυ. τοῦ δ΄ ὁ τυραννήσας Διονύσιος Ηρακλείας, τῆς ἐν τῷ Πόντω, μάρτυς, ὁ τοῦτο παθών.

### 55. TOT ATTOY.

"Αν πάνυ κομπάζης προςτάγμασι μη ύπακούειν
της γαμετής, ληρείς ού γαρ άπο δρυος εί,
οὐδ ἀπο πέτρης, φησίν ὅ δ οἱ πολλοὶ κατ ἀνάγκην
πάσχομεν, η πάντες, καὶ σὺ γυναικοκρατή.
εἰ δ, οὐ σανδαλίω, φής, τύπτομαι, οὐδ, ἀκολάστου
οὕσης μοι γαμετής, χρή με μύσαντα φέρειν,
δουλεύειν σε λέγω μετριώτερον, εἴ γε πέπρασαι
σώφρονι δεσποίνη, μηδὲ λίαν χαλεπή,

Nr. 53. V. 1. πατροφόνους. Br. Nr. 54. V.-1. ή φύσις. P. V. 3. τους ό τ. P. Nr. 55. V. 1. πομπάζεις. P. V. 3. φασίν. Br. V. 4. εἰ πάντες. P.

Ούδεν σωφροσύνης τεμμήριον έστι πρύδηλον. τοῖς ἐμπαιζομένοις ἀνδράσι ταῦτα λέγω. ούτε τὸ δύςμορφον πάντως άνύποπτον ύπάρχει ούτ ακολασταίνειν πάσα πέφυμε μαλή. καὶ γάρ τις διὰ τὴν ώραν τοῖς πολλά διδούσιν ούχ έπεται πολλάς δ' έστι γυναίκας ίδειν ούχὶ καλάς την όψεν, οπυιομένας άκορέστως, καὶ τοῖς χρησαμένοις πολλά χαριζομένας. ούπ εἴ τις συνάγει τὰς όφούας, οὐδὲ γελῶσα φαίνεται, όφθηναί τ' ανδράσιν έκτρέπεται, σωφροσύνης τρόπος ούτος έχέγγυος. άλλά τις εύροι μαχλάδα μέν κούβδην, την πάνυ σεμνοτάτην, τας δ' ίλαρας και πασι φιλανθρώπως προςιούσας σώφρονας, εί σώφρων έστι γυνή τις ύλως. ηλικία τοίνυν \* ήδε κοίνετ' άλλ' Αφυοδίτης 15 οἴστρων εἰρήνην οὐδὲ τὸ γῆρας ἄγει. δραοις λοιπον αξί τι πεποίθαμεν άλλα μεθ' δραον ζητείν έστι θεούς δώδεκα \* καινερέου,

### 57. TOY ATTOY.

Γαστέρα μισήσειε θεός, καὶ βρώματα γαστρός · εἴνεκα γὰρ τούτων σωφροσύνα λύεται.

Nr. 56. V. 7. ὁπλιζομένας. P. V. 10. τ' om. P. V. 15. Fort. τάδε κρίνετε άλλ'. V. 16. οιστρον εἰρήνης οὐδέτι γῆρας ἀεί. P. V. 17. αἰεί τε πεπ. P. V. 18. Fort. καινοτρόπους.

# 58. TOT ATTOT.

Γης ἐπέβην γυμνός, γυμνός θ' ὑπὸ γαῖαν ἄπειμι·
καὶ τὶ μάτην μοχθώ, γυμνὸν ὁρῶν τὸ τέλος;

#### 59. TOT ATTOT.

Προςδοκίη θανάτου πολυώδυνός έστιν άνίη τοῦτο δὲ κερδαίνει θνητὸς ἀπολλύμενος. μὴ τοίνυν κλαύσης τὸν ἀπερχόμενον βιότοιο

μή τοίνυν κλαυσης τον απερχομενον ριστοιο οὐδέν γὰρ θανάτου δεύτερόν ἐστι πάθος.

### 60. TOT ATTOT.

Πλουτεῖς, καὶ τὶ τὸ λοιπόν; ἀπερχόμενος, μετὰ σαυτοῦ

τον πλούτον σύρεις, εἰς σορον ελκόμενος; τον πλούτον συνάγεις δαπανών χρόνον οὐ δύνασα**ι δὲ** ζωῆς σωρεύσαι μέτρα περισσότερα.

## 61. TOT ATTOT.

Φεύγετε τους πλουτούντας, αναιδέας, οίκοτυράννους, μισούντας πενίην μητέρα σωφροσύνας.

### 62. TOT ATTOT.

Οὐ λόγον, οὐ νόμον οἶδε Τύχη, μερόπων δε τυραννεῖ, τοῖς ἰδίοις ἀλόγως ξεύμασι συρομένη.

Nr. 59. V. 5. ἀποιχόμενον. Plan.

μιάλλον τοῖς ἀδίκοισι φέπει, μισεῖ δὲ δικαίους, ὡς ἐπιδεικνυμένη τὴν ἄλογον δύναμιν.

#### 63. TOT ATTOT.

Μηδέποτε ζήσας ο πένης βροτός, ουδ΄ αποθνήσκει και ζην γαρ δοκέων, ως νέκυς ην ο τάλας. οι δὲ τύχας μεγάλας και χρήματα πολλα λαχόντες, οῦτοι τὸν θάνατον πτῶσιν ἔχουσι βίου.

# [Υ] 64, ΑΓΑΘΙΟΎ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΎ,

<sup>3</sup>Η φά γε ποῦ τὸ φυύαγμα τὸ τηλίκον; οἱ δὲ περισσοὶ πῆ ἔβαν ἐξαίφνης ἀγχίποροι κόλωκες; νῦν γὰρ ἐκὰς πτόλιος φυγὰς ὅχεο ' τοῖς πρότερου δὲ οἰκτροῖς τὴν κατὰ σοῦ ψῆφον ἔδωκε Τύχη. πολλὴ σοἱ, κλυτοεργὲ Τύχη, χάρις, οῦνεχ ὁμοίως πάντας ἀεὶ παίζεις, κεἰζέτι τερπόμεθα.

### 65. IIAAAAA.

Πλούς σφαλερός το ζην χειμαζόμενοι γαο εν αὐτο πολλάκι ναυηγων πταίομεν οἰκτρότερα.

την δε Τύχην βιότοιο κυβερνήτειραν έχουτες,

ως επὶ τοῦ πελάγους, ἀμφίβολοι πλέομεν
οἱ μεν επ' εὐπλοίην, οἱ δ' ἔμπαλιν ἀλλ' ἄμα πάντες
εἰς ἕνα τὸν κατὰ γῆς ὅρμον ἀπερχόμεθα.

Nr. 64. V. 5. 6/2000. P. V. 6. xeis of to Plan.

#### 66. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛ.

Εὖτέ τις ἐκ πενίης πλούτου τύχοι ήδὲ καὶ ἀρχῆς, οὐκέτι γιγνώσκει, τίς πέλε τὸ πρότερον.

την πυτέ γαο φιλίην απαναίνεται αφρονέων δέ τέρψιν όλισθηρης ού δεδάηκε Τύχης.

της ποτέ γαρ πτωχός ταλαπείριος οὐκ ἐθέλεις δέ, αἰτίσσας ἀκόλους, νῦν ἐτέροις παρέχειν.

πάντα, φίλος, μερόπεσσι παρέρχεται εἰ δ΄ ἀπιθήσης, ἔμπαλιν αἰτίζων μάρτυρα σαυτον ἔχοις.

#### 67. MAKHAONIOT TILATOT.

Μνήμη καὶ Λήθη, μέγα χαίρετον ή μέν ἐπ' ἔργοις Μνήμη τοῖς ἀγαθοῖς, ἡ δ', ἐπὶ λευγαλέοις.

### 68. ATAOIOT.

Καλον μεν στυγόδεμνον έχειν νόον εί δ΄ άρ ανάγκη, αρσενική φιλότης μή ποτέ σε κλονέοι.

θηλυτέρας φιλέειν όλίγον κακόν, ούνεκα κείναις κυπριδίους όάρους πότνα δέδωκε φύσις.

δέρκεο τῶν ἀλόγων ζώων γένος ἡ γὰρ ἐκείνων οὐδὲν ἀτιμάζει θέσμια συζυγίης.

ἄρσενι γὰρ θήλεια συνάπτεται οι δ΄ άλεγεινοὶ ἄνδρες ες άλλήλους ξεῖνον ἄγουσι γάμον.

Nr. 66. V. 6. αἰτίζων. P. V. 7. ἀπιθήσεις. Br.

### [P] 69. TOT ATTOT.

Τον θάνατον τι φοβεῖσθε, τον ήσυχίης γενετήρα, τον παύοντα νόσους και πενίης όδύνας; μοῦνον ἄπαξ θνητοῖς παραγίγνεται, οὐδέ ποτ αὐτον εἰδέν τις θνητῶν δεύτερον ἐρχόμενον αὶ δὲ νόσοι πολλαὶ καὶ ποικίλαι, ἄλλοτ ἐπ ἄλλον ἐρχόμεναι θνητῶν, καὶ μεταβαλλόμεναι.

#### 70. MAKHAONIOT TITATOT.

### 71. TOY ATTOY.

Πανδώρης όρόων γελόω πίθον, οὐδὲ γυναῖκα μέμφομαι, ἀλλ αὐτῶν τὰ πτερὰ τῶν ᾿Αγαθῶν. ώς γὰρ ἐπ᾽ Οὐλύμποιο μετὰ χθονὸς ἤθεα πάσης πωτῶνται, πίπτειν καὶ κατὰ γῆν ὄφελον.

Nr. 70. V. 4. dolizos. P. Nr. 71. V. 1. yeld.

ή δὲ γυνη μετὰ πῶμα κατωχρήσασα παρειάς ἄλεσεν ἀγλαϊην ὧν ἔφερεν χαρίτων. ἀμφοτέρων ὅ ήμαρτεν ὁ νῦν βίος, ὅττι καὶ αὐτην γηράσκουσαν ἔχει, καὶ πίθος οὐδὲν ἔχει.

#### 72. IIAAAAAA.

Σκηνη πας ο βίος, και παίγνιον. η μάθε παίζειν, την σπουδην μεταθείς, η φέρε τας όδύνας.

#### 73. TOY ATTOY.

Εί τὸ φέρον σε φέρει, φέρε καὶ φέρου εί δ΄ άγανακτεῖς καὶ σαυτὸν λυπεῖς, καὶ τὸ φέρον σε φέρει.

### 74. ΠΑΥΛΟΥ, ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Μήτε βαθυκτεάνοιο τύχης κουφίζεο φοίζω, μήτε σέο γνάμψη φροντίς ελευθερίην. κᾶς γὰρ ὑπ΄ ἀσταθέεσσι βίος πελεμίζεται αὔραις, τῆ καὶ τῆ θαμινῶς ἀντιμεθελκόμενος. ἡ δ΄ ἀρετὴ σταθερόν τι καὶ ἄτροπον, ἡς ἔπι μούνης κύματα θαρσαλέως ποντοπόρει βιότου.

V. 5. κάτω χρήσασα. P. Nr. 74. V. 3. πολεμίζεται. P. V. 4. και τη παι τη θαμιναίς. P.

# **75.** ΠΑΛΛΑΔΑ.

Ήέρα λεπταλέον μυκτηρόθεν αμπνείοντες ζώομεν, ήελίου λαμπάδα δερκόμενοι, [Γ] πάντες ὅσοι ζῶμεν κατὰ τὸν βίον ὅργανα δ΄ ἐσμέν,

αὔραις ζωογόνοις πνεύματα δεχνύμενοι.
εἰ δέ τις οὖν ὀλίγην παλάμη σφίγξειεν ἀὔτμήν,
ψυχὴν συλήσας, εἰς ᾿Αἴδην κατάγει.
εὔτως οὐδὲν ἐόντες, ἀγηνορίη τρεφόμεσθα,
πνοιῆς ἐξ ὀλίγης ἦέρα βοσκόμενοι.

# 76. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Οὐ τὸ ζῆν χαρίεσσαν ἔχει φύσιν, ἀλλὰ τὸ ρίψαι φροντίδας ἐκ στέρνων τὰς πολιοκροτάφους. πλοῦτου ἔχειν ἐθέλω τὸν ἐπάρκιον ἡ δὲ περισσί θυμὸν ἀεὶ κατέδει χρυσομανής μελέτη. ἔνθεν ἐν ἀνθρώποισιν ἀρείονα πολλάκι δήεις καὶ πενίην πλούτου, καὶ βιότου θάνατον. ταῦτα σὸ γιγνώσκων κραδίης ἴθυνε κελεύθους, εἰς μίαν εἰςορόων ἐλπίδα, τὴν σοφίην.

# 77. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Τίπτε μάτην, ανθρωπε, πονεῖς, καὶ πάντα ταράσσεις, κλήρφ δουλεύων τῷ κατὰ τὴν γένεσιν;

Nr. 75. V. 5. παλάμη όλίγην. P. V. 7. τρεφόμεθα. P. V. 8. πνοῆς. P. Nr. 76. V. 6. βίστον θανάτου. P. V. 8. μίαν δρόων. P.

τούτω σαυτον ἄφες, τῷ δαίμονι μη φιλονείκει σην δὲ τύχην στέργων, ήσυχίην ἀγάπα. μᾶλλον ἐπ' εὐφροσύνην δὲ βιάζεο, καὶ παρὰ μοίρην, εἰ δυνατόν, ψυχην τερπομένην μετάγειν:

#### 78. TOT ATTOY.

'Ρίπτε γόους, μη κάμνε, πόσον χοόνον ενθάδε μίμνων,

ώς πρός έκεῖνον όλον τον μετά ταῦτα βίον. πρὶν τοίνυν σκώληκα βαλεῖν, τύμβοις τε φιφῆναι, μὴ δαμάσης ψυχὴν ζῶν ἔτι κρινομένην.

### 79. TOY ATTOY.

Νυπτος απερχομένης γεννώμεθα ήμας ἐπ΄ ήμας, τοῦ προτέρου βιότου μηθὲν ἔχοντες ἔτι, ἀλλοτριωθέντες τῆς ἐχθεσινῆς διαγωγῆς, τοῦ λοιποῦ δὲ βίου σήμερον ἀρχόμενοι. μὴ τοὶνυν λέγε σαυτὸν ἐτῶν πρεσβῦτα περισσῶν, τῶν γὰρ ἀπελθόντων σήμερον οῦ μετέχεις.

### 80. TOT ATTOT.

Παίγνιόν εστι Τύχης μερόπων βίος, οἰκτρός, αλήτης, πλούτου καὶ πενίης μεσσόθι φεμβύμενος.

Nr. 78. V. 1. μίμνεις. Br. V. 3. σκύληξι βορήν. Br. Fort. σκώληκα βοτείν. Nr. 79. V. 2. προτέρου βίου. P. ἐόντες. Ib.

[P] καὶ τοὺς μέν κατάγουσα πάλιν σφαιρηδον άείρει, τοὺς δ' ἀπὸ τῶν νεφελῶν εἰς 'Αϊδην κατάγει.

### 81. TOY ATTOY.

3Ω τῆς βραχείας ἡδονῆς τῆς τοῦ βίου.
τὴν ὀξύτητα τοῦ χρόνου πενθήσατε.
ἡμεῖς καθεζόμεσθα καὶ κοιμώμεθα,
μοχθοῦντες ἡ τρυφῶντες ὁ δὲ χρόνος τρέχει,
τρέχει καθ ἡμῶν τῶν ταλαιπώρων βροτῶν,
φέρων ἐκάστου τῷ βίω καταστροφήν.

### 8?. TOY ATTOY.

\* ¾ Αρα μη θανόντες, τῷ δοκεῖν ζῶμεν μόνον, Ελληνες ἄνδρες, συμφορῷ πεπτωκότες: ὅνειρον εἰκάζοντες εἶναι τὸν βίον, εἰ ζῶμεν ἡμεῖς, τοῦ βίου τεθνηκότος.

# 83. TOT ATTOT.

Καὶ τὸ φρονεῖν πλουτεῦντι περίστασις, ὅχλος, ἀνάγηη, \* ζώνη ποικίλη καὶ κολάκων ἀνάγηη. \*

### 84. TOY ATTOY.

Δακρυχέων γενόμην, καὶ δακρύσας άποθνήσκω. δάκρυσι δ' εν πολλοίς τον βίον εύρον όλον.

Nr. 81. V. 3. καθεζόμεθα. P. Nr. 82. V. 1. μή που. Plan. Fort. άρμοι θανόντες. — τό δοκείν. P. V. 4. Fort. οὐ ζωμεν. Nr. 83. Fort. καὶ κ. ἀγέλη.

ω γένος ανθρώπων πολυδάκουτον, ασθενές, οἰκτρόν, συρόμενον κατα γης, και διαλυόμενον.

### 85. TOT ATTOT.

Πάντες τῷ θανάτω τηρούμεθα, καὶ τρεφόμεσθα ώς ἀγέλη χοίρων σφαζομένων ἀλόγως.

### 86. TOT ATTOT.

Ου δαψιλώς μέν, άλλ όμως κάγω τρέφω παϊδας, γυναϊκα, δούλον, όρνιθας, κύνα κόλαξ γαρ οὐδείς τοὺς έμοὺς πατεί δόμους.

# 87. TOT ATTOT.

"Αν μη γελώμεν τον βίον τον δραπέτην, Τύχην τε πόρνης φεύμασιν κινουμένην, όδυνην έαυτοῖς προξενουμεν πάντοτε, άναξίους όρωντες εὐτυχεστέρους.

# 88. TOY ATTOY.

Σώμα, πάθος ψυχής, "Αιδης, Μοῖο, ἄχθος, ἀνάγκη, καὶ δεσμός κρατερός, καὶ κόλασις βασάνων. ἀλλ' ὅταν ἐξέλθη τοῦ σώματος, ὡς ἀπὸ δεσμῶν τοῦ θανάτου, φεύγει πρὸς θεὸν ἀθάνατον.

Nr. 84. V. 4. φερόμενον. P. ζουρόμενον. Plan. Nr. 88. V. 2. 37μος. P.

Εί θεὸς ή Φήμη, κεχολωμένη έστι και αὐτή Ελλησι, σφαλεροῖς εξαπατώσα λόγοις.

[P] Φήμη δ', αν τι πάθης, αναφαίνεται εὐθυς αλη-

πολλάπι και Φήμην έφθασεν ή ταχυτής.

### 90. TOY ATTOY.

\* Ω της μεγίστης του φθόνου πονηρίας,
τον ευτυχη μισεί τις, ον θεος φιλεί.
ούτως ανόητοι τῷ φθόνω πλανώμεθα;
ούτως έτοίμως μωρία δουλεύομεν.
"Ελληνές έσμεν ανδρες ἐσποδωμένοι,
νεκρῶν ἔχοντες ἐλπίδας τεθαμμένας.
ἀνεστράφη γὰρ πάντα νῦν τὰ πράγματα.

# 91. TOT ATTOR.

Όταν στυγή τις ἄνδρα, τον θεός φιλεί; οὖτος μεγίστην μωρίαν κατειςάγει. φανερῶς γὰρ αὐτῷ τῷ θεῷ κορύσσεται; χόλον μέγιστον ἐκ φθόνου δεδεγμένος. δεῖ γὰρ φιλεῖν ἐκεῖνον, ον θεὸς φιλεῖ.

## 92. TOY ATTOY.

είς ἄρχοντα.

Επεί δικάζεις καὶ σοφιστεύεις λόγοις, κάγω φέρω σοι της έμης άηδόνος

ἐπίγοαμμα σεμνόν, ἄξιον παόδησίας ου γαρ σε μέλπων της Δίκης ὔπνους ἔχει.

#### 93. TOY ATTOY.

Βέλτερον εστι Τύχης και θλιβομένοις ανέχεσθαι, η των πλουτούντων της υπερηφανίης.

#### 94. TOY ATTOX.

Είναι νομίζω φιλόσοφον καὶ τον θεόν, βλασφημίαις τον εὐθυς οὐ θυμούμενον, χρόνω δ΄ ἐπαυξάνοντα τὰς τιμωρίας, τὰς τῶν πονηρῶν καὶ ταλαιπώρων βροτῶν.

#### 95. TOY ATTOY.

Μισώ τον ανδρα τον διπλούν πεφυκότα, χρηστον λόγοισι, πολέμιον δε τοίς τρόποις.

#### 96. TOY ATTOY.

"Οταν λογισμοῖς καταμάθω τὰ πράγματα, καὶ τὰς ἀκαίρους μεταβολὰς τὰς τοῦ βίου, καὶ ὁεῦμ ἄπιστον τῆς ἀνωμάλου Τύχης, πῶς τοὺς πένητας πλουσίους ἐργάζεται, καὶ τοὺς ἔχοντας χρημάτων ἀποστερεῖ, τότε κατ ἐμαυτὸν τῆ πλάνη σκοτούμενος, μισῶ τὰ πάντα, τῆς ἀδηλίας χάριν.

V. 4. Fort. ο γάρ σε μέλπων τ. Δ. υμνους χέει. Nr. 95. V. 1. 
Φλιβομίνης. Pl.

[P] οιώ τρόπω γαρ περιγένωμαι της Τύχης, της εξ αδήλου φαινομένης εν τῷ βίω, πόρνης γυναικός τους τρόπους κεκτημένης;

# 97. TOY ATTOY.

Δίτοαν ετών ζήσας μετα γοαμματικής βαουμόχθου, βουλευτης νεκύων πέμπομαι είς Δίδην.

#### 98. TOT ATTOT.

Πας τις απαίδευτος φρονιμώτατός έστι σιωπών, τον λόγον εγκρύπτων, ώς πάθος αισχρότατου.

#### 99. TOT ATTOT.

Πολλάκις εξέστησα τε ην φιλότητα καὶ υβριν καὶ πολύ κουφοτέρην σην φιλότητα μαθών, λοιδορίην δε ρέπουσαν, εχωρίσθην φιλότητος, μηκέτι βαστάζων υβριν ατιμοτάτην.

#### 100. ΑΝΤΙΦΑΝΟΤΣ.

'Ανθρώποις ολίγος μέν ο πᾶς χρόνος, ὅν ποτε δειλοὶ ζῶμεν, κῆν πολιον γῆρας ἄπασι μένη τῆς δ ἀκμῆς καὶ μᾶλλον. ὅτ' οὖν χρόνος ῶριος ἡμῖν πάντα χύδην ἔστω, ψαλμός, ἔρως, προπόσεις.

Nr. 99. V. 1. ἐξέστησας τὴν φ. P. Fort. ἐξήτασσα. Nr. 100. V. 2. μένε. P.

χειμών τυὐτεῦθεν γήρως βαρύς: οὐδὲ δέκα μνών στύσεις: τοιαύτη σ' ἐκδέχετ' ὀρχιπέδη.

# 101. *ΒΙΑΝΟΡΟΣ*.

Ήνίδε, καὶ χέρσου τὸ γεωτόμον ὅπλον ἐρέσσει, καὶ τὸν ὑπουθάτιον μόσχον ἄγει δάμαλις, βούταν μὲν τρομέουσα διάκτορα, τὸν δὲ μένουσα νήπιον, ἀμφοτέρων εὔστοχα φειδομένη τοχε, ἀροτροδίαυλε, πεδώρυχε, μηδὲ διώξης τὰν διπλοῖς ἔργοις διπλὰ βαρυνομέναν,

# 102, ΒΑΣΣΟΥ.

Μήτε με χείματι πόντος ἄγοι θρασύς, οὐδὲ γαλήνης αργης ησπασάμην την παλινηνεμίην. αἱ μεσότητες ἄρισται. ὅπη δέ γε πράξιες ἀνδρῶν ] καὶ μάλα μέτρον ἐγῶ τἄρκιον ήσπασάμην. τοῦτ ἀγάπα, φίλε Λάμπι, κακὰς δ' ἔχθαιρε θυέλλας: εἰσὶ τινὲς πρηεῖς καὶ βιότου Ζέφυροι.

# 103. *ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ*.

Ψην πρότερον θυμέλην μητ έμβλεπε, μήτε παρέλθης: νῦν ἄπαγε δραχμης εἰς χολοχορδόχολα.

V. 5. βαρύ, P. V. 6. τοιαύτη ενδ. P. Nr. 101: V. 2. ρπουθατιανμόσχει. P. V. 5. ίσχες. P. Nr. 102. V. 1. άγει. P. V. 2. άργας, P. Ih. την πολυνηνεμίην, Pl. V. 5. δέ τε. Schaefer. V. 4. καλ πάλας. P.

καὶ σινον δραχμής εν γίγνεται ην δ' ἀναμείνης, χίλια, ,,τοις πτωχοις ὁ χρόνος ἐστὶ Θεός."

# [[]] 104. ΚΡΑΤΗΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΤ.

Χαῖρε θεὰ δέσποιν, ἀνδρῶν ἀγαθῶν ἀγάπημα, Εὐτελίη, κλεινῆς ἔγγονε Σωφροσύνης σην ἀρετην τιμῶσιν ὅσοι τὰ δίκαι ἀσκοῦσιν.

#### 105. $\Sigma IM\Omega NIAOT$ .

Χαίρει τις Θεόδωρος επεί θάνον. ἄλλυς επ' αὐτῷ χαιρήσει. θανάτω πάντες όφειλόμεθα.

### 106. AAHAON.

παροιμία έπὶ τῶν ψευδη δόξαν έχόντων.

Πολλοί τοι ναρθημοφόροι, παύροι δέ τε βάμχοι.

### . 107. ETPIΠΙΔΟΥ.

Θεοῦ μέν ἐκτὸς οὖτις εὐτυχεῖ βροτός.

Φεῦ τῶν βροτείων ὡς ἀνώμαλοι τύχαι οι μέν γὰρ εὖ πράσσουσι, τοῖς δὲ συμφοραί σκληραὶ πάρεισιν εὐσεβοῦσι πρὸς θεούς.

Nr. 103. V. 3. εγγίνεται. P. Fort. νῦν σῦχον. Nr. 104. V. 3. τιμύωσιν. P. Nr. 106. βάχχος. P. Nr. 107. V. 1. οὐδείς. P.

#### 108. AAHAQN.

Ζεῦ βασιλεῦ, τὰ μὲν ἐσθλὰ καὶ εὐχομένοις καὶ ἀνεύκτοις ἄμμι δίδου τὰ δὲ λυγρὰ καὶ εὐχομένων ἀπερύκοις.

#### 109. AAHAON.

Πας λόγος έστὶ μάταιος, ο μὴ τετελεσμένος ἔργφ, καὶ πασα πράξις τον λόγον ἔργον ἔχει.

#### 110. $A/\Sigma X \Upsilon AO T$ .

Ου χρη λέοντος σπύμνον εν πόλει τρέφειν: μάλιστα μεν λέοντα μη πόλει τρέφειν: ην δ' επτραφή τις, τοίς τρόποις υπηρετείν.

#### 111. AAHAON.

Ο φθόνος αυτός έαυτον έρις βελέεσαι δαμάζει.

### 112. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Οίνος και τὰ λοετρά και ή περι Κύπριν ερωή όξυτερην πεμπει την όδον είς 'Αίδην.

#### 113. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Οὐκ ἐθελω πλουτεῖν, οὐκ εὖχομαι ἀλλά μοι εἴη ξῆν ἐκ τῶν ὀλίγων μηθέν ἔχοντα κακόν.

Nr. 110. V. 2. un 'v noles. Arist. V. 3. ungerel. P.

#### 114. ASHAON.

\*Η πρίσις έστι κάτω και Τάνταλος ούδεν απιστώ, τη πενίη μελετών την ύπο γην κόλασιν.

#### 115. AAHAON.

Ζήσον λογισμώ, και μενείς ανενδεής.

### 116. ASHAON.

Οὐκ ἔστι γήμας, ὅστις οὐ χειμάζεται. λέγουσι πάντες, καὶ γαμοῦσιν εἰδότες.

### 117. ΦΩΚΥΛΙΔΟΥ.

Ινήσιός εἰμι φίλος, καὶ τὸν φίλον ὡς φίλον οἶδα, τοὺς δὲ κακοὺς διόλου πάντας ἀποστρέφομαι οὐδένα θωπεύω πρὸς ὑπόκρισιν οῦς δ΄ ἄρα τιμῶ, τούτους ἐξ ἀρχῆς μέχρι τέλους ἀγαπῶ.

#### 118. AAHAON.

Πώς γενόμην; πόθεν είμί; τίνος χάριν ήλθον; άπελ-

πως δύναμαί τι μαθείν, μηδέν επιστάμενος;

Nr. 114. V. 1. ή κρίσις. P. εί κρ. Br. Nr. 117. V. 3. ποθεύω στ ἀρ' ἀτιμάσω. P.

[F] οὐδέν ἐων γενόμην πάλιν ἔσσομαι ως πάρος ἡα· οὐδέν καὶ μηδέν των μερόπων τὸ γένος.

άλλ' άγε μοι Βάκχοιο φιλήδονον έντυε ναμα τοῦτο γάρ έστι κακῶν φάρμακον ἀντίδοτον,

### 119. AAHAON.

Σώματα πολλά τρέφειν, καὶ δώματα πόλλ' άνεγείρειν, άτραπὸς εἰς πενίην έστιν έτοιμοτάτη.

### 120. AAHAON. [NONNOT.]

Πάσα γυνη φιλέει πλέον ανέρος, αίδομένη δε κεύθει κέντρον έρωτος έρωμανέουσα καὶ αὐτή.

### 121. PAPOT.

Οὐχ οὖτω βλάπτει μισεῖν ὁ λέγων ἀναφανδόν, ὅσπες ὁ τὴν καθαρὰν ψευδόμενος φιλίαν. τὸν μέν γὰς μισοῦντα προειδότες ἐκτρεπόμεσθα, τὸν δὲ λέγοντα φιλεῖν οὐ προφυλασσόμεθα. ἐχθρὸν ἐγω κρίνω κεῖνον βαρύν, ὅς ποτε λάθιη τὴν ἀπὸ τῆς φιλίας πίστιν ἔχων ἀδικεῖ.

### 122. ΛΟΥΚΙΛΛΙΟΥ.

Πολλά τὸ δαιμόνιον δύναται, κᾶν ἢ παράδοξα τους μικρους ανάγει, τους μεγάλους κατάγει.

Nr. 121. Fort. PIANOT cum Salm. V. 3. ἐκτρεπόμεθα. P.

καί σου την όφουν και τον τυφον καταπαύσει, καν ποταμός χουσου νάματά σοι παρέχη! ου θρύον, ου μαλάχην άνεμός ποτε, τας δε μεγίστας η δούας, η πλατάνους οίδε χαμαί κατάγειν.

### 123. ΑΙΣΩΠΟΥ.

Πως τις άνευ θανάτου σε φύγοι, βίε; μυρία γάρ σευ λυγρά καὶ οὔτε φυγεῖν εὐμαρές, οὔτε φέρειν. ήδέα μέν γάρ σου τὰ φύσει καλά, γαῖα, θάλασσα, ἄστρα, σεληναίης κύκλα καὶ ἡελίου τάλλα δὲ πάντα, φόβοι τε καὶ ἄλγεα κήν τι πάθη τις ἐσθλόν, ἀμοιβαίην ἐκδέχεται Νέμεσιν.

### 124. ΓΛΥΚΩΝΟΣ.

Πάντα γέλως, καὶ πάντα κόνις, καὶ πάντα τὸ μηδέν πάντα γὰρ ἐξ ἀλόγων ἐστὶ τὰ γιγνόμενα. φροντίδες οἱ παῖδες μέγα μέν κακόν, εἴ τι πάθοιεν εἰσὶ δὲ καὶ ζῶντες φροντίδες οὐκ ὀλίγαι. ἡ γαμετή, χρηστὴ μὲν ἔχει τινὰ τέρψιν ἐν αὐτῆ, ἡ δὲ κακὴ πικρὸν τὸν βίον ἀνδρὶ φέρει.

Nr. 122. V. 3. καταπαύει. P. V. 4. παρέχει. P. Nr. 123. V. 1. φύγη corr. Schaefer.

[**T**] 125. AAHAON.

Πράγμα μέν έσθ ο φίλος πάνυ δύςκολον είσι δέ πολλοί, και σχεδον οι πάντες, μέχρι προςηγορίας.

126. AAHAON.

Χρησαμένω θεράπων ο χρήσιμός έστ άγαθόν τι: αὐτάρκης δε κακὸν τῶνδ΄ ο πονηρότερος.

Nr. 125. V. 1. μέγ' ἐσθ'. P. Nr. 126. V. 2. κακῶν ἐστιν ἀπειρότερος corr. Br.

# XI.

# ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΥΜΠΟΤΙΚΑ ΚΑΙ ΣΚΩΠΤΙΚΑ.

-

### XI.

### EIIIPAMMATA

# ΣΥΜΠΟΤΙΚΑ ΚΑΙ ΣΚΩΠΤΙΚΑ.

# [ ] 1. NIKAPXOT.

Έρμαίοις, ήμιν 'Αφροδίσιος εξ χόας οίνου αίρων, προςκόψας πένθος έθηκε μέγα. δίνος και Κένταυρον απώλεσεν, ως όφελεν δέ χήμας νου δ' ήμεις τουτον απωλέσαμεν.

# 2. ΚΑΛΛΙΚΤΗΡΟΣ.

Αἰσχυλίδα Θεόδωρε, τί μοι μεμάχηνται ἄριστοι ; οὐ διακωλύσεις; πάντες ἔχουσι λίθους.

Nr. 2. V. 1. oi ăpiaroi. P.

#### 3. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

"Ηθελον αν πλουτείν, ως πλούσιος ήν ποτε Κροϊσος, καὶ βασιλεύς είναι τῆς μεγάλης 'Ασίης. άλλ' ὅταν ἐμβλέψω Νικάνορα τὸν σοροπηγόν, καὶ γνῶ, πρὸς τὶ ποιεῖ ταῦτα τὰ γλωσσόκομα, ἀκτήν που πάσσας, καὶ ταῖς κοτύλαις ὑποβρέξας, τὴν 'Ασίην πωλῶ πρὸς μύρα καὶ στεφάνους.

#### 4. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Αὐτῷ τις γήμας πιθανην τῷ γείτονι, δέγχει καὶ τρέφεται τοῦτ ἡν εὔκολος ἐργασία, μη πλεῖν, μη σκάπτειν, ἀλλ εὐστομάχως ἀπορέγχειν, ἀλλοτρία δαπάνη πλούσια βοσκόμενον.

### 5. ΚΑΛΛΙΚΤΉΡΟΣ ΜΑΝΤΙΣΙΟΤ.

"Οςτις έσω πυρούς καταλαμβάνει ούκ άγοράζων, κείνου 'Αμαλθείας ά γυνά έστι κέρας.

### 6. TOY ATTOY.

Πτωχοῦ ἐστι γάμος κυνέα μάχα, εὐθὸ κυδοιμός, λοιδορίαι, πληγαί, ζημία, ἔργα, δίκαι.

Nr. 3. V. 5. πάσας. P. Nr. 4. V. 4. αλλωτρίω. P. Nr. 5. V. 2. Αμαλθαίας. P. Nr. 6. V. 1. κυανέα. P.

### 7. NIKANAPOT.

Ούδεὶς την ιδίην συνεχώς, Χαρίδημε, γυναϊκα κινεῖν ἐκ ψυχης τερπόμενος δύναται.

ούτως ή φύσις έστι φιλόπνισος, αλλοτοιόχοως, και ζητεί διόλου την ξενοκυσταπάτην.

### [7] 8. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Μη μύρα, μη στεφάνους λιθίναις στήλαισι χαρίζου μηδε το πῦρ φλέξης ες κενον ή δαπάνη. ζῶντί μοι, εἴ τι θέλεις, χάρισαι τέφρην δε μεθύσκων.

πηλον ποιήσεις, κούχ ο θανών πίεται.

### 9. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Μη πάλι μοι μετα δόρπον, ὅτ' οὐκέτι γαστέρα πείθω, οὔθατα καὶ χοίρων \* ἄρτα τίθει τεμάχη οὐδε γὰρ εργοπόνοισι μετὰ στάχυν ὅμβρος ἄκαιρος

ούδε γαρ εργοπόνοισι μετα στάχυν ὅμβρος ἄκαιρος χρήσιμος, οὐ ναύταις εν λιμένι Ζέφυρος.

### 10. ΛΟΤΚΙΛΛΙΟΥ.

Τον του δειπναρίου νόμον οίδατε σήμερον ύμας, Αδλε, καλώ καινοῖς δόγμασι συμποσίου.

Nr. 7. V. 3. ή φύσιε et allorques χρώς. P. Nr. 8. V. 2. Corrigunt: βρέξης. Nr. 9. V. 2. ἄρτι. Plan. Fort. λαρά. V. 3. μέγαν στ. P. Tom. U. 21

ού μελοποιός έφει κατακείμενος ούτε παφέξεις, ούθ εξεις αὐτός πράγματα γραμματικά.

#### 11. TOT ATTOT.

Οὐπ ἤδειν σε τραγωδόν, Ἐπίπρατες, οὐδὲ χοραύλην, οὐδ΄ ἄλλ' οὐδὲν ὅλως, ὧν χορον ἔστιν ἔχειν.

άλλ εκάλουν σε μόνον συ δ έχων χορον οίκοθεν ήκεις

όρχηστών, αὐτοῖς πάντα διδοὺς ὀπίσω.
εἰ δ' οὕτω τοῦτ' ἐστί, σὺ τοὺς δούλους κατάκλινον,
ἡμεῖς δ' αὐτοῦ σοὶ πρὸς πόδας ἐρχόμεθα.

# 12. AAKAIOT.

### είς Φίλιππον.

Οίνος καὶ Κένταυρον, Ἐπίκρατες, οὐχὶ σὲ μοῦνον ὅλεσεν, ἡδ ἐρατὴν Καλλίου ἡλικίην. ὅντως οἰνοχάρων ὁ μονόμματος, ῷ σῦ τάχιστα τὴν αὐτὴν πέμψαις ἐξ ᾿Αίδεω πρόποσιν.

# [P] 13. AMMIANOT.

Ήως εξ ήους παραπέμπεται, είτ, αμελούντων ήμων, εξαίφνης ήξει ο πορφύρεος, καὶ τους μέν τήξας, τους δ' οπτήσας, ενίους δέ φυσήσας, άξει πάντας ες εν βάραθρον.

Nr. 11. V. 2. allor ovoler. P. V. 3. [ineis.] P. V. 6. avroi coi. Br. Fort. rueïs d' av robrois.

#### 14. TOY ATTOT.

Έχθες επὶ ξενίαν αληθείς, ότε ααιρός ϋπνου μοι, τύλη επεαλίνθην Γοργόνος η Νιόβης,

ην ούδεις υφηνεν, απέπρισε δ, η πελεκήσας έκ των λατομιών ηγαγεν είς τα Πρόκλου.

εξ ής εί μη θάττον επηγέρθην, Πρόκλος αν μος την τύλην στήλην, η σορον είργάσατο.

#### 15. TOT ATTOT.

Εί μέν τους από 'Αλφα μόνους κέκρικας κατορύσσειν, Λούκιε, βουλευτάς, και τον 'Αδελφον έχεις. εί δ', ὅπερ εὐλογόν ἐστι, κατὰ στοιχείον ὁδεύεις, τόη, σοι προλέγω, 'Ωριγένης λέγομαι.

# 16. [TOT ATTOT.]

Κύλλος και Λεύρος, δύο Θεσσαλοι έγχεσιμωροι. Κύλλος δ' έκ τούτων έγχεσιμωρότερος.

### 17. NIKAPXOT.

\*Ην Στέφανος πτωχός καὶ παῖς ἄμα 'νου δὲ προκόψας, πλουτεῖ, καὶ γεγένητ' εὐθύ Φιλοστέφανος,

Nr. 14. V. 2. ἐπεκλίθην. P. V. 3. οὐθείς μόν ύφ. Br. Cf. P. 192, nr. 265. Nr. 17. V. 1. Fort. κηπεύς δ' άμα.

τέσσαρα τῷ πρώτφ Στεφάνφ καλὰ γράμματα προς-

εσται δ' είς ώρας Ίπποκρατιππιάδης, η δια την σπατάλην Διονυσιοπηγανόδωρος. εν δ' αγορανομίω παντί μένει Στέφανος.

# 18. TOT ATTOT.

Οὐκ ἐν γαστρὶ λαβοῦσα Φιλαίνιον Ἡλιοδώρο Θήλειαν τίκτει παῖδ΄ ἀπὸ ταὐτομάτου.

τοῦ δ΄ ἐπὶ θηλείη λυπουμένου, εξ διαλείπει ἤματα, καὶ τίκτειν ἄρσενα παῖδ΄ ἔφατο.

ούτως Βούβαστις καταλύεται εί γὰς έκάστη τέξεται ώς αὐτή, τίς θεοῦ ἐστι λόγος;

#### 19. $\Sigma TPAT\Omega NO\Sigma$ .

Καὶ πίε νῦν, καὶ ἔρα, Δαμόκρατες, οὐ γάρ ές αἰεὶ πιόμεθ, οὐδ' αἰεὶ παιοὶ συνεσσόμεθα.

καὶ στεφάνοις κεφαλάς πυκασώμεθα, καὶ μυρίσωμεν αύτούς, πρὶν τύμβοις ταῦτα φέρειν έτέρους.

[[]] νῦν ἐν ἐμοὶ πιέτω μέθυ τὸ πλέον ὀστέα τάμά νεηρά δὲ Δευκαλίων αὐτὰ κατακλυσάτω.

Nr. 18. V. 2. ἀπαυτομάτου. P. V. 6. τεύξεται. P. Nr. 19. V. 1. πίσε. P. V. 2. ἀεὶ ετ συνεσόμεθα. P. V. 5. νῦν ἐμοὶ πιέτω. l'. V. 6. πατακλασάτω. P.

### 20. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Φεύγεθ σσοι λόκκας, η λοφνίδας, η καμασήνας ἄδετε, ποιητών φύλον ακανθολόγων, οῖ τ' ἐπέων κόσμον λελυγισμένον ἀσκήσαντες, κρήνης ἐξ ἰερης πίνετε λιτὸν ὕδωφ. σήμερον 'Αρχιλόχοιο καὶ ἄρσενος ήμαρ 'Ομήρου σπένδομεν' ὁ κρητηρ οὐ δέχεθ' ὑδροπότας.

#### 21. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

Πρώην την σαύραν Αγάθων φοδοδάκτυλον είχεν υν δ αυτην ήδη και φοδόπηχυν έχει.

### 22. TOY ATTOY.

Εστι Δράκων τις έφηβος, άγαν καλός άλλα δράκων ων, πως είς την τρωγλην άλλον όφιν δέχεται;

### 23. ANTIIIATPOT.

'Ωκύμος όν με λέγουσι δαήμονες ανέρες αστρων'
εἰμὶ μέν, αλλ' οῦ μοι τοῦτο, Σέλευκε, μέλει!
εἰς 'Αϊδην μία πασι καταίβασις' εἰ δὲ τάχιον
ήμετέρη, Μίνω θασσον ἐποψόμεθα.

Nr. 20. V. 1. φεύγετ'. P. Nr. 21. Cf. P. 605. nr. 242. Nr. 23. V. 3. τάχειον. P. V. 4. μήνω. P.

πίνωμεν και δη γαρ έτητυμον είς όδον ίππος οίνος, έπει πεζοίς ατραπός είς Αίδην.

### 24. TOT ATTOY.

\*Ω Έλικων Βοιωτέ, σὰ μέν ποτε πολλάκις ΰδως εὐεπές ἐκ πηγέων ἔβλυσας Ἡσιόδω.

νΰν δ' ήμιν έθ' ό κοῦρος ομώνυμος Αύσονα Βάκχον οἰνοχοει κρήνης έξ άμεριμνοτέρης.

βουλοίμην δ' αν έγωγε πιείν παρά τοῦδε κύπελλον εν μόνον, η παρά σεῦ χίλια Πηγασίδος.

### 25. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Υπνώεις, ω ταίρε το δε σκύφος αὐτο βοά σε ε εγρεο, μη τέρπου μοιριδίη μελέτη.

μη φείση, Διόδωρε λάβρος δ' είς Βάκχον όλισθών, ἄχρις ἐπὶ σφαλεροῦ ζωροπότει γόνατος,

έσσεθ', ὅτ' οὐ πιόμεσθα, πολύς, πολύς ἀλλ' ἄγ' ἐπείγου'

ή συνετή προτάφων απτεται ήμετέρων,

# 26. APTENTAPIOT.

Σφάλλομαι ἀπρήτω μεμεθυσμένος άλλα τίς άρα σωσει μ' έκ Βρομίου γυῖα σαλευόμενον;

V, 5. πίνομεν, P. Nr. 25, V, 1. ύπνωιηο δέταζο. P. Nr. 26. V, 2. με έκ. P.

ώς άδικον θεον εύρον, όθ' είνεκεν αὐτος εγώ σε, Βάκχε, φέρων ύπο σου τάμπαλι παρφέρομαι.

# [P] 27. MAKHAONIOT.

Συδό έντου τρηχεῖα μυρίπνοε χαῖρε κονίη,
καὶ Πολλεντίνων γαῖα μελιχροτάτη,
Ασταί δ' αἱ τριπόθητοι, ἀφ' ὧν βρομιώδεα πηλον
φύρησαν Βάκχω τριζυγέες Χάριτες,
πλούτου καὶ πενίης κοινον κτέαρ' οἶς μέν, ἀνάγκης
σκεῦςς, τοῖς δέ, τρυφῆς χρῆσι περισσοτέρη.

### 28. APFENTAPIOT.

Πέντε θανών κείση κατέχων πόδας τουδέ τα τερπνά ζωής, ουδ΄ αυγάς όψεαι ήελίου ώςτε λαβών Βάκχου ζωρον δέπας έλκε γεγηθώς, Κίγκιε, καλλίστην άγκας έχων άλοχου. εἰ δέ σοι άθάνατος σοφίης νόος, ἴσθι Κλεάνθης

μαὶ Ζήνων 'Αϊδην τον βαθύν ώς έμολον.

# 29. ΑΤΤΟΜΕΔΟΝΤΟΣ.

Πέμπε, πάλει πάντ εστίν ετοιμά σοι. ην δέ τις έλθη, τί πρήξεις; σαυτῷ δὸς λόχον, Αὐτόμεδον.

V. 3. οτ' είνεμεν. et έγωγε. P. Nr. 27. V. 1. συρέντου. P. V. 3. αις ται θ' αι τρ. άφης βρ. P. Nr. 28. V. 3. ζωρός. P.

αὐτη γὰρ λαχάνου \* σισαρωτέρη, ή πρὶν ἀκαμπης ζῶσα, νεκρὰ μηρῶν πᾶσα δέδυκεν ἔσω.

πόλλ ἐπὶ σοὶ γελάσουσιν, ἀνάρμενος ᾶν παραβάλλη πλώειν, την κώπην μηκέτ ἔχων ἐρέτου.

### 30. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Ο πρίν έγω και πέντε και έννέα, νῦν, Αφροδίτη, 
εν μόλις έκ πρώτης νυκτος ές η έλιον 
οἴμοι, και τοῦτο \* καταβραχύ, πολλάκι δ΄ ήδη 
ημιθανές θνήσκει τοῦτο τὸ τερμόριον. 
ω γῆρας, γῆρας, τί ποθ' ὕστερον, ῆν ἀφίκηαι, 
ποιήσεις, ὅτε νῦν ωδε μαραινόμεθα;

### 31. ANTIHATPOT.

Οὖ μοι Πληϊάδων φοβερη δύσις, οὐδε θαλάσσης ώρύον στυφελῷ κὖμα περὶ σκοπέλῳ, οὐδ ὅταν ἀστράπτη μέγας οὐρανός, ὡς κακὸν ἄνθρα ταρβέω, καὶ μύθων μνήμονας ὑδροπότας.

### 32. ΟΝΕΣΤΟΥ.

Μούσης νουθεσίην φιλοπαίγμονος εύρετο Βάκχος, ὅ Σικυών, ἐν σοὶ κῶμον ἄγων Χαρίτων

Nr. 29, V. 3. ή om. P. Fort. σιπαλωτίρη. Nr. 30. V. 5, Fort. τοῦτ αὐτὸ καταβρ. V, 4. ἡμιφανές, et τερμέριον c, Pauw. Nr. 31, V. 2. οὐρυμον. P.

δή γαρ έλεγχον έχει γλυκερώτατον, έν τε γέλωτι κέντρον χώ μεθύων αστον εσωφρόνισεν.

# [**P**] 33. *\phi Inition*.

Αάθοιον έφπηστην σκολιον πόδα, κισσέ, χοφεύσας, ἄγχεις την Βρομίου βοτφυόπαιδα χάφιν: δεσμεῖς δ' οὐχ ήμᾶς, ολέκεις δὲ σέ τίς γὰρ ελοιτο κισσον ἐπὶ κροτάφοις, μη κεράσας Βρόμιον;

### 34. ФІЛОЛНМОТ.

Δευποίνους πάλι δη καὶ ψάλματα, καὶ πάλι Χίους οἴνους, καὶ πάλι δη σμύρναν ἔχειν Συρίην, καὶ πάλι κωμάζειν, καὶ ἔχειν πάλι διψάδα πόρνην.

και πάλι κωμάζειν, και έχειν πάλι διψάδα πόρνην οὐκ έθέλω· μισῶ ταῦτα τὰ προς μανίην.

αλλά με ναρκίσσοις αναδήσατε, καὶ πλαγιαύλων γεύσατε, καὶ κροκίνοις χρίσατε γυῖα μύροις,

καὶ Μιτυληναίφ τὸν πνεύμονα τέγξατε Βάκκφ, καὶ συζεύξατέ μοι φωλάδα παρθενικήν.

### 35. TOT ATTOY.

Κράμβην 'Αρτεμίδωρος, 'Αρίσταρχος δέ τάριχον, βολβίσκους δ' ήμιν δωκεν 'Αθηναγόρας,

Nr. 52. V. 4. ἐσωφρόνεζεν. P. Nr. 53, V. 3. ὀλεῖται. P. Nr. 34. V. 1. πάλι δεῖ. P. λευποΐους corr. Schneider. V. 2. πάλι δεῖ. P. V. 3. ἔχει. P.

ήπάτιον Φιλόδημος, 'Απολλοφάνης δὲ δύο μνᾶς χοιρείου, καὶ τρεῖς ἦσαν ἀπ' ἐχθὲς ἔτι. ώόν, καὶ στεφάνους, καὶ σάμβαλα, καὶ μύρον ἡμῖν λάμβανε, καὶ δεκάτης εὐθὺ θέλω παράγειν.

#### 36. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Ήνικα μέν καλὸς ης, Αρχέστρατε, κάμφὶ παρειαῖς οἰνωπαῖς ψυχὰς ἔφλεγες ηϊθέων,

ημετέρης φιλίης οὐδεὶς λόγος ἀλλὰ μετ ἄλλων παίζων, την ἀκμην ως φόδον ήφάνισας.

ώς δ' ἐπιπερκάζεις μιαρῆ τριχί, νῦν φίλον ἔλκων, την καλάμην δωρῆ, δοὺς ἐτέροις τὸ θέρος.

### 37. ANTIHATPOY.

Ήδη τοι φθινόπωρον, Επίκλεες, έκ δε Βοώτου ζώνης Αρκτούρου λαμπρον όρωρε σέλας ήδη καὶ σταφυλαὶ δρεπάνης επιμιμνήσκονται, καὶ τις χειμερινήν άμφερεφει καλύβην. σοὶ δ΄ οὔτε χλαίνης θερμή κροκύς, οὔτε χιτώνος ἔνδον ἀποσκλήση δ΄ ἀστέρα μεμφόμενος.

### 38. ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

'Η πτωχών χαρίεσσα πανοπλίη, ἀρτολάγυνος αῦτη, καὶ δροσερών ἐκ πετάλων στέφανος,

Nr. 35. V. 5. στέφανος, P. V. 6. τῆς δεκάτης. Br. Nr. 36. V. 2. οἰνωπός. Br. Fort. οἰνώψ, καὶ ψυχάς. Nr. 37. V. 5. θέρμη κροκυαι. P.

καὶ τοῦτο φθιμένοιο προάστιον ίερον οστεῦν ἐγκεφάλου, ψυχῆς φρούριον ἀκρότατον.

[[] πίνε, λέγει το γλύμμα, καὶ ἔσθιε καὶ π΄ε ρ'ίκεισο ἄνθεα' τοιοῦτοι γιγνόμεθ' ἐξαπίνης.

# 39. ΜΑΚΗΔΟΝΙΟΎ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Έχθες μοι συνέπινε γυνή, περί ής λόγος ἔδόει ούχ ύγιής. παίδες, θραύσατε τὰς κύλικας.

### 40. ANTIZTIOT.

Ευμένεος Κλεόδημος ετι βραχύς άλλα χορεύει συν παισίν βαιώ μικρός ετ' εν θιάσω. ήνίδε και στικτοίο δορήν εζώσατο νεβρου, και σείει ξανθής κισσον ύπερ κεφαλής. ώνα σύ μιν Καδμείε τίθει μέγαν, ώς αν ο μύστης ο βραχύς ήβήτας αύθις άγη θιάσους.

### 41. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Επτά τριηκόντεσσιν ἐπέρχονται λυκάβαντες, ηδη μοι βιότου σχιζόμεναι σελίδες. ηδη καὶ λευκαί με κατασπείρουσιν έθειραι, Σανθίππη, συνετής ἄγγελοι ήλικίης.

Nr. 40. V. 3. ἐξώσατο. P. V. 5. ωνασ υμίν Καδμε τ. P. V. 6. άγει. P. Nr. 41. V. 2. βρότου. P. V. 4. Σανθίπη συν. P. Fort. Σανθοῖ, τῆς συν.

άλλ' ἔτι μοι ψαλμός τε λάλος, κῶμοί τε μέλονται, καὶ πῦρ ἀπλήστω τύφετ' ἐνὶ κραδίη. αὐτὴν ἀλλὰ τάχιστα κορωνίδα γράψατε, Μοῦσαι, ταύτην, ἡμετέρης δεσπότιδες μανίης.

### 42. KPINATOPOT.

Εἰ καί σοι έδραῖος ἀεὶ βίος, οὐδὲ θάλασσαν ἔπλως, χερσαίας τ' οὐκ ἐπάτησας ὁδούς, ἔμπης Κεκροπίης ἐπιβήμεναι, ὄφρ' ἂν ἐκείναις. Δήμητρος μεγάλας νύκτας ἴδης ἱερῶν, τῶν ἀπο κὴν ζωοῖσιν ἀκηδέα, κεὖτ' ἂν ἵκηαι ἐς πλεόνων, ἔξεις θυμὸν ἐλαφρότερον.

#### 43. $Z\Omega NA$ .

Δός μοι τουκ γαίης πεπονημένον άδυ κυπελλον, ας γενόμην, και υφ' α κείσομ' αποφθίμενος.

### 44. ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

Αύριον είς λιτήν σε καλιάδα, φίλτατε Πείσων, εξ ενάτης ελκει μουσοφιλής εταρος, εικάδα δειπνίζων ενιαύσιον. εί δ΄ απολείψης ούθατα καὶ Βρομίου χιογενή πρόποσιν,

V. 6. τίτρετ' εν πρ. P. Fort. τύφεται. Nr. 42. V. 3. εν επείναις. Plan. Fort. ὄφρ' αν επείνη. V. 4. δημήτριος. P. Nr. 43. V. 2. ύφ' ψ. P. Nr. 44. V. 2. εταρις. P.

άλλ έτάρους όψει παναληθέας, άλλ έπακούση Φαιήκων γαίης πουλύ μελιχρότερα ην δέ ποτε στρέψης καὶ ἐς ἡμέας ὅμματα, Πείσων, ἄξομεν ἐκ λιτῆς εἰκάδα πιοτέρην.

# [ $\[ \]$ ] 45. ONE $\Sigma$ TO T.

Αὐτοθελης ήδιστος ἀεὶ πότος ος δέ κ ἀνάγκη, ύβριστης οἴνω τ ἐστὶ καὶ οἰνοπότη.

τον μέν γαρ γαίη προχέει κρύφα τον δ΄ ύπο γαίη πολλάκι προς Λήθης ήγαγε πικρον ύδωρ.

πουλυμεθεῖς χαίροιτε. τὸ δ΄ ὁππόσον ήδὺ ποθῆναι, μέτρον ἐμοὶ πάσης ἄρκιον εὐφροσύνης.

### 46. ATTOMEAONTOS KTZIKHNOT.

"Ανθρωποι δείλης, στε πίνομεν' ην δε γένηται δρθρος, επ' αλλήλους θηρες εγειρόμεθα.

# 47. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ.

Οὖ μοι μέλει [τὰ] Γίγεω, τοῦ Σαρδίων ἄναπτος, οὖθ αἰρέει με χρυσός, οὖν αἰνέω τυράννους:

Nr. 45. V. 5. πουλύ μεθείς χ. τὰ δ' όπ. P. Nr. 47. V. 1. μέλει Γύγεω. P. Γύγωο. Plan. V. 4. ἀρνέω. P.

έμοὶ μέλει μύροισι
καταβρέχειν ὑπήνην
έμοὶ μέλει ρόδοισι
καταστέφειν κάρηνα.
τὸ σήμερον μέλει μοι
τὸ δ΄ αὐριον τίς οἰδεν;

# 48. TOY ATTOY.

Τον ἄργυρον τορεύσας,

"Ηφαιστέ μοι ποίησον

[πανοπλίαν μέν οὐχί,]
ποτήριον δὲ κοίλον:
ὅσον δύνη, βάθυνον.
ποίει δέ μοι κατ αὐτοῦ
μήτ ἄστρα, μήθ ἀμάξας,
μὴ στυγνὸν 'Ωρίωνα'
ἀλλ' ἀμπέλους χλοώσας,
καὶ βότρυας γελῶντας,
σῦν τῷ καλῷ Λυαίφ.

### 49. ETHNOT.

Βάκχου μέτρον ἄριστον, ὁ μη πολύ, μηδ ελάχιστον · ἔστι γὰρ η λύπης αἴτιος, η μανίης.

Nr. 48. V. 5. non est in P. V. 7. μηδ ά. μη άμ. P.

χαίρει κιρνάμενος δε τρισίν Νύμφαισι τέταρτος τῆμος καὶ θαλάμοις εστίν ετοιμότατος. εἰ δε πολύς πνεύσειεν, ἀπέστραπται μεν Ερωτας, βαπτίζει δ΄ ὕπνφ γείτονι τῷ θανάτου.

### 50. ΑΥΤΟΜΕΔΟΝΤΟΣ.

Εὐδαίμων, πρώτον μέν ὁ μηδενὶ μηδέν ὀφείλων εἶτα δ' ὁ μὴ γήμας τὸ τρίτον, ὅςτις ἄπαις. ἢν δὲ μανεὶς γήμη τις, ἔχει χάριν, ἢν κατορύξη εὐθὺς τὴν γαμετήν, προῖκα λαβων μεγάλην. ταῦτ εἰδως σοφὸς ἴσθι μάτην δ' Επίκουρον ἔασον ποῦ τὸ κενὸν ζητεῖν, καὶ τίνες αὶ μονάδες.

#### 51. ΑΔΗΛΟΝ.

Της ωρας απόλανε. παρακμάζει ταχύ πάντα. εν θέρος εξ ερίφου τρηχύν έθηκε τράγον.

# [P] 52. AAHAON.

Παιδείφ, Θρασύβουλε, σαγηνευθείς ὑπ' ἔρωτο ἀσθμαίνεις, δελφίς ὡς τις ἐπ' αἰγιαλοῦ κύματος ἰμείρων ὁρέπανον δέ σοι οὐδὲ τὸ Περσίως ἀρκεῖ ἀποτμῆξαι δίκτυον, ῷ δέδεσαι.

Nr. 49. V. 5. Fort. χαίρει δε τρισί πιρνάμενος Νύμφαισι. V. 5. απέστρα μέν. P. Nr. 52. V. 1. Φρασύδαυλε. P.

#### 53. **ΑΔΗΛΟΝ**.

Τὸ φόδον ἀπμάζει βαιον χρόνον ἢν δὲ παρέλθη, ζητῶν εὐρήσεις οὐ φόδον, ἀλλὰ βάτον.

#### 54. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Γηραλέον με γυναίκες αποσκώπτουσι, λέγουσαι είς το κάτοπρον όρξιν λείψανον ήλικίης. άλλ έγω εί λευκάς \* φέρω τρίχας, είτε μελαίνας, ούκ άλέγω, βιότου προς τέλος έρχόμενος. εὐόδμοις δὲ μύροισι καὶ εὐπετάλοις στεφάνοισε

ενοδμοίς σε μυθοίδι και ευπεταλοίς στεφανοίδο και Βρομίφ παύω φροντίδας αργαλέας.

### 55. TOY ATTOY.

Δος πιέειν, ϊνα Βάκχος αποσκεδάσειε μερίμνας, αψ αναθερμαίνων ψυχομένην κραδίην.

# **56. ΔΔΗΛΟΝ**.

Πίνε καὶ εὐφραίνου. τι γὰρ αὕριον, ἢ τί τὸ μέλλον; οὐδεὶς γιγνώσκει. μὴ τρέχε, μὴ κοπία.

ως δύνασαι, χάρισαι, μετάδος, φάγε, θνητά λογίζου. το ζην του μη ζην ουδέν ολως απέχει.

πᾶς ὁ βίος τοιόςδε, φοπη μόνον αν προλάβης, σοῦ αν δὲ θάνης, ἐτέρου πάντα, σὺ δ' οὐδὲν ἔχεις.

Nr. 54. V. 3. φορέω. Plan. Fort. είτε τρίχας λευκάς φέρω. c. Br. aut εί λευκάς γε φ. V. 5. μύροις. P. Nr. 56. V. 5. φοπήν. et σόν. P.

# 57 ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ

Γαστέρα μεν σεσάλαντο γέρων εὐώδει Βάκχως Οἰνοπίων, ἔμπης δ΄ οὐκ ἀπέθηκε δέπας αλλ' ἔτι διψώων ἰδίη κατεμέμφετο χειρί, ώς ἀπὸ κρητῆρος μηδεν ἀφυσσαμένη. οἱ δε νέοι ρέγχουσι, καὶ οὐ σθένος οὐδ' ἀπ' ἀριθμοῦ τὰς κύλικας γνῶναι τὰς ἔτι πινομένας. πῖνε, γέρον, καὶ ζῆθι μάτην δ' ἄρα θεῖος "Ομηρος τείρεσθαι πολιὴν ἐκ νεότητος ἔφη:

# 58. MAKHAONIOT THATOT.

"Ηθελόν οὐ χουσόν τε καὶ ἄστεα μυρία γαίης, οὐδ' ὅσα τὰς Θήβας εἶπεν "Ομηρος ἔχειν' ἀλλ' ἴνα μοι τροχόεσσα κύλιξ βλύσσειε λυαίω, χείλεος ἀενάω νάματι λουομένου,
[P] καὶ γεραρῶν συνέπινε λάλος χορός οἱ δὲ περισσοί ἀνέρες ἐργατίναι κάμνον ἐφ' ἡμερίσιν.
οὖτος ἐμοὶ πολὺς ὅλβος, ἀεὶ φίλος οὐδ' ἀλεγίζω τῶν χρυσέων ὑπάτων, τὴν φιάλην κατέχων:

### 59. TOY ATTOY.

Χανδοπόται, βασιλήος αεθλητήρες 'Ιάκχου, ἔργα κυπελλομάχου στήσομεν είλαπίνης; Ἰμαρίου σπένδοντες αφειδέα δώρα Λυαίου ἄλλοισιν μελέτω Τριπτολέμοιο γέρα,

Tom. 'L.

22

ηχι βόες, καὶ ἄροτρα, καὶ ἱστοβοεύς, καὶ ἐχέτλη, καὶ στάχυς, άρπαμένης ἴχνια Φερσεφόνης. εἴ ποτε δὲ στομάτεσσι βαλεῖν τινα βρῶσιν ἀνάγνη, ἀσταφὶς οἰνοπόταις ἄρκιος ἡ Βρομίου.

# 60. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Σπείσομεν οἰνοποτήρες ἐγερσιγέλωτι Αυαίφ, ὅσομεν ἀνδροφόνων φροντίδα ταῖς φιάλαις. σιτοδόκω δ΄ ἄγραυλος ἀνὴρ βαρύμοχθος ἰάλλοι γαστρὶ μελαμπέπλου μητέρα Φερσεφόνης ΄ ταυροφόνων δ΄ ἀμέγαρτα καὶ αἰμαλέων κρέα δόρπων θηροὶ καὶ οἰωνοῖς λείψομεν ώμοβόροις ΄ ὀστέα δ΄ αὖ νεπόδων ταμεσίχροα χείλεσι φωτών εἰξάτω, οῖς ᾿Αίδης φίλτερος ἡελίου ΄ ἡμῖν δ΄ ὀλβιόδωρον ἀεὶ μέθυ καὶ βόσις ἔστω καὶ ποτόν ΄ ἀμβροσίην δ΄ ἄλλος ἔχειν ἐθέλοι.

### 61: MAKHAONIOT TILATOT.

Χθιζον εμοί νοσέοντι παρίστατο δήϊος άνης ἐητρός, δεπάων νέκταρ ἀπειπάμενος. εἶπε δ΄ ὕδωρ πίνειν, ἀνεμώλιος οὐδ΄ ἐδιδάχθη, ὅττι μένος μερόπων οἶνον "Ομηρος ἔφη.

Nr. 59. V. 5. ἱστοβοεὺς ἐχέτλη. P. Nr. 60. V. 1. σπείσαμεν. P. V. 2. ἄσαμεν. P. ἀνδροφόνον. Plan. V. 5. αἰμαλέα. P. V. 7. γὰς εποδων. P. V. 9. ἀεὶ καὶ μ. P. ἐστιν. Ib. V. 10. ἐθέλει. P.

### 62. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Πάσι θανείν μερόπεσσιν οφείλεται, οὐδέ τις έστιν αύριον εί ζήσει θνητος έπιστάμενος.

τούτο σαφώς, άνθρωπε, μαθών εύφραινε σεαυτόν, λήθην τού θανάτου τον Βρόμιον κατέχων.

τέρπεο καὶ Παφίη, τον εφημέριον βίον έλκων τάλλα δε πάντα Τύχη πράγματα δὸς διέπειν.

### 63. MAKHAONIOT TITATOT.

'Ανέφες, οίσι μέμηλεν απήμονος δογια Βάκχου, ἐλπίσιν ήμερίδων ρίψατε την πενίην.

[] αὐτὰρ ἐμοὶ κρητὴρ μέν ἔοι δέπας ἄγχι δὲ ληνὸς ἀντὶ πίθου, λιπαρῆς ἔνδιον εὐφροσύνης.

αὐτίκα δ' ήμετέροιο πιών κρητῆρα Αυαίου παιοί Καναστραίοις μάρναμαι, ην έθέλης.

ου τρομέω δε θάλασσαν αμείλιχον, ουδε περαυνούς, πιστον αταρβήτου θάρσος έχων Βρομίου.

### 61. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ήμεῖς μέν πατέοντες ἀπείρονα καρπον Ίάκχου ἄμμιγα βακχευτην φυθμον ἀνεπλέκομεν. ήδη δ΄ ἄσπετον οἶδμα κατέφφεεν οἶα δὲ λέμβοι

ηση ο ασπετον οισμα κατευρεεν στα σε κεμ, κισσύβια γλυκερών νήχεθ' ύπερ ροθίων,

Nr. 63. V. 6. Καναναστρέοις μαρναμένην εθ. P. Nr. 64. V. 4. νήχες. P.

οῖσιν ἀρυσσάμενοι σχέδιον ποτον ἤνομεν ἤδη,

ψερμῶν Νηϊάδων οὐ μάλα δευόμενοι.

ἡ δὲ καλὴ ποτὶ ληνὸν ὑπερκύπτουσα Ῥοδάνθη

μαρμαρυγῆς κάλλους νᾶμα κατηγλάϊσεν.

πάντων δ΄ ἐκδεδόνηντο θοαὶ φρένες, οὐδέ τις ἡμέων

ἦεν, ὃς οὐ Βάκχω δάμνατο καὶ Παφίη.

τλήμονες. ἀλλ' ὁ μὲν εἶρπε παραὶ ποσίν ἄφθονος

ἡμῖν

της δ' ἄρ' ὑπ' ἐλπωρη μοῦνον ἐπαιζόμεθα.

# 65. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

Λιμοῦ καὶ γραίης χαλεπή κρίσις. ἀργαλέον μέν πεινην, καὶ κοίτη δ΄ ἔστ οδυνηροτέρα. πεινων εὔχετο γραῦν κοιμωμενος εὔχετο λιμον Φίλλις: ἴδ΄ ἀκλήρου παιδὸς ἀνωμαλίην.

# 66. ANTIOIAOT BYZANTIOT.

Κήν τείνης φακόεντα πολυτμήτοιο παρειής χρώτα, καὶ άβλεφάρους ώπας ἐπὰ ἀνθρακίη; καὶ λευκήν βάψης μέλανι τρίχα, καὶ πυρίφλεκτα βοστρύχια κροτάφοις οῦλα περικρεμάσης, οὐδέν ταῦτα, γελοῖα, καὶ ἦν ἔτι πλείονα ψέξης,

Nr. 65. V. 2. δ' είτὸ δυν. P. Nr. 66. V. 3. βάψεις. P. V. 5. τηι τι πλείον φ. P. Fort. οὐδεν ταῦτ' ἀγαλεί σε.

# [P] 67. MTPINOT.

Τ τετρηκόσι εστίν: ἔχεις δὲ σὰ τοὺς ἐνιαυτοὺς
δὶς τόσσους, τρυφερη Λαϊ κορωνεκάβη,
Σισύφου ω μάμμη, καὶ Δευκαλίωνος ἀδελφή.
βάπτε δὲ τὰς λευκάς, καὶ λέγε πᾶσι τα τᾶ.

#### 68. AOTKIAAOT.

Τὰς πρίχας, ὧ Νίκυλλα, τινές βάπτειν σε λέγουσιν, ας οὺ μελαινοτάτας ἐξ ἀγορας ἐπρίω.

### 69. TOT ATTOY.

Τὰς πολιὰς βάψασα Θεμιστονόη τρικόρωνος γίγνεται έξαπίνης οὐ γέα, άλλὰ 'Ρέα.

# 70. ΛΕΩΝΙΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Γρηθυν έγημε Φιλίνος, στ' ην νέος ηνίκα πρέσβυς, δωδεκέτεν: Παφίη δ' ώριος οθδέποτε. τοιγάρ άπαις διέμεινε ποτέ σπείρων ές άκαρπα: νθν δ' έτέροις γήμας, άμφοπέρων στέρεται.

Nr. 67. V. 1. τετριηκόσι' έστίν. [P. V. 3. μάμη. P. Nr. 68. V. 2. μελανωτάτας. P. Nr. 70. V. 3. τὸν γάρ. P. καὶ γάρ. Plan. τότε σπ. Plan.

#### 71. NIKAPXOT.

Ηκμασε Νικονόη. κάγω λέγω. ήκμασε δ΄ αὐτή, ήνίκα Δευκαλίων ἄπλετον εἶδεν ὕδωρ. ταῦτα μέν οῦν ἡμεῖς οὖκ οἴδαμεν, ἀλλ' ὅτι ταύτην οὖκ ἄνδρα ζητεῖν νῦν ἔδει, ἀλλὰ τάφον.

# 72. ΒΑΣΣΟΥ ΣΜΥΡΝΑΙΟΥ.

Η πολιή προτάφοισι Κυτώταρις, ή πολύμυθος γραία, δι ήν Νέστωρ οὐκέτι πρεσβύτατος, ή φάος άθρήσας ελάφου πλέον, ή χερί λαιή γήρας άριθμείσθαι δεύτερον άρξαμένη, ζώει και λευσσουσα και άρτίπος, οία τε νύμφη, ώςτε με διστάζειν, μή τι πέπονθ 'Αϊδης.

### 73. NIKAPXOT.

Τραΐα καλή τι γάρ; οἶσθ ὅτ' ἔην νέα ἀλλὰ τότ' ἤτει.

νῦν δ' ἐθέλει δοῦναι μισθον ἐλαυνομένη. εὐρήσεις τεχνῖτιν ὅταν δὲ πίη, τότε μᾶλλον εἰς δ θέλεις αὐτὴν εὐεπίτακτον ἔχεις. πίνει γὰο καὶ τρεῖς καὶ τέσσαρας, ἢν ἐθελήσης, ξέστας, κὰκ τοὐτου γίνετ ἄνω τὰ κάτω.

Nr. 71. V. 1. νεικονόη. P. V. 2. ίδεν. P. Nr. 72. V. 1. Κοτύτταρις. Plan. V. 3. ελάφος. P. V. 5. κλετουσα. P. Nr. 73. V. 1. ολοθα ὅτ΄ ἦν. P. ¸V. 5. ευρήσει. P. V. 5. ἢν θελήισι. P. V. 6. ἐκ τοίτου. P.

κολλάται, κνίζει, παθικεύεται ην τι διδώ τις, λαμβάνει ην μη δώ, μισθον έχει το πάθος.

### [**?**] 74. TOT ATTOT.

Την δύςκωφον γραΐαν, 'Ονήσιμε, προς Διός, έξω έκβαλε' πολλά λίην πράγματά μοι παρέχει.

ην αὐτη τυρούς ἀπαλοὺς εἴπωμεν ἐνέγκαι, οὐ τυρούς, πυροὺς δ' ἔρχετ' ἔχουσα νέους.

πρώην την κεφαλην ἐπόνουν, καὶ πήγανον αὐτην την οπον ή δ' ἔφερεν τήγανον ὀστράκινον.

ην ὀπὸν αἰτήσω, δοκὸν εἰςφέρει ἀν, λάχανόν μοι, εἴπω, δός, πεινῶν, εὐθὺ φέρει λάσανον.

ὅξος ἀν αἰτήσω, τόξον φέρει ἀν δέ γε τόξον, οξος ὅλως δ' ο λέγω, οὔποτ' ἐπαισθάνεται. 10 αἰσχρὸν τῆς γραός με χάριν κήρυκα γενέσθαι, καὶ μελετῷν ἔξω, νυκτὸς ἐγειρόμενον.

#### 75. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

V. 8. μηδιδώ. P. Nr. 74. V. 7. αν όπον. P. V. 8. πινών εὐθὺε φ. P. V. 9. αν δε τόξον. P. V. 10. ζαλωε. P. Nr. 75. V, 4. μηδιτύ λαβ. P.

### 76. TOT ATTOT.

'Ρύγχος ἔχων τοιοῦτον, 'Ολυμπικέ, μήτ' ἐπὶ κοήνην ἔλθης, μήτ' ἐν ὄρει πρός τι διαυγὲς ὕδωρ. καὶ σὸ γάρ, ως Νάρκισσος, ἰδων τὸ πρόσωπον ἐναρ-

τεθνήξη, μισών σαυτόν έως θανάτου.

# 77. TOY ATTOY.

Εἰκοσέτους σωθέντος 'Οδυσσέος εἰς τὰ πατρῷα, ἔγνω τὴν μορφὴν 'Αργος ἰδων ὁ κύων. 
ἀλλὰ σὰ πυκτεύσας, Στρατοφῶν, ἐπὶ τέσσαρας ῶρας, 
οὰ κυσὶν ἄγνωστος, τῆ δὲ πόλει γέγονας. 
ἢν δ' ἐθέλης τὸ πρόσωπον ἰδεῖν ἐς ἔςοπτρον ἑαυτοῦ, 
οὐκ εἰμὶ Στρατοφῶν, αὐτὸς ἐρεῖς ὁμόσας.

# 78. TOT ATTOT.

Κόσκινον ή κεφαλή σου, 'Απολλόφανες, γεγένηται, 
ἢ τῶν σητοκόπων βυβλαρίων τὰ κάτω 
ὄντως μυρμήκων τρυπήματα λοξὰ καὶ ὀρθά, 
γράμματα τῶν λυρικῶν Αύδια καὶ Φρύγια. 
πλην ἀφόβως πύκτευε καὶ ἢν τρωθῆς γὰρ ἄνωθεν, 
ταῦθ' ὅς' ἔχεις, ἔξεις πλείονα δ' οὐ δύνασαι.

Nr. 77. V. 1. 'Odugo iws. P. V. 5. nv ed. R.

### [P] 79. TOT ATTOT.

Πύπτης ῶν κατέλυσε Κλεόμβοοτος εἶτα γαμήσας ἔνδον ἔχει πληγῶν Ἰσθμια καὶ Νέμεα, γοαῦν μαχίμην τύπτουσαν Ὀλύμπια, καὶ τὰ παρ' αὐτῷ

μάλλον ίδεῖν φρίσσων, ἢ ποτὲ τὸ στάδιον. ἄν γὰρ ἀναπνεύση, δέρεται, τὰς παντὸς ἀγῶνος πληγὰς ὡς ἀποδῷ κὰν ἀποδῷ, δέρεκαι

### 80. TOY ATTOX.

Οι συναγωνισταί τον πυγμάχον ενθάδ εθημον. Απιν ούδενα γαρ πώποτ ετραυμάτισεν.

### 81. TOT ATTOT.

Πάσαν όσαν Ελληνες άγωνοθετούσιν άμιλλαν, πυγμής, Ανδρόλεως πάσαν άγωνισάμαν έσχον δ' έν Πίση μέν εν ωτίον έν δέ Πλαταιαϊς εν βλέφαρον Πυθοί δ' άπκοος εκφέρομαι Δαμοτέλης δ' ό πατήρ καρύσσετο σύν πολιήταις άραί με σταδίων ή νεκρόν, ή κολοβόν.

### 82. NIKAPXOT.

Πέντε μετ' άλλων Χάρμος εν 'Αρκαδία δολιχεύων, Φαθμα μέν, άλλ' όντως εβδομος εξέπεσεν.

Nr. 79. V. 4. poloses. Br. V. 5. déquezas. P.

εξ ὄντων, τάχ ἐρεῖς, πῶς εβδομος; εἶς φίλος αὐτοῦ, θάρσει, Χάρμε, λέγων, ἦλθεν ἐν ἰματίω. ἔβδομος οὖν οὕτω παραγίνεται. εἰ δ' ἔτι πέντε εἶχε φίλους, ἦλθ' ἄν, Ζωϊλε, δωδέκατος.

#### 83. AOTKIAAOT.

Τον σταδιή πρώην Έρασίστρατον ή μεγάλη γή, πάντων σειομένων, ούκ ἐσάλευσε μόνον.

# 84. TOT ATTOT.

Ούτε τάχιον εμού τις εν άντιπάλοισιν επιπτεν, ούτε βράδιον όλως έδραμε το στάδιον.

δίσκο μέν γαρ όλως οὐδ΄ ήγγισα, τοὺς δὲ πόδας μου ἐξαραι πηδῶν ἴσχυον οὐδέποτε

κυλλός δ΄ ηκόντιζεν άμείνονα. πέντε δ' άπ' άθλων πρώτος έμηρύχθην πεντετριαζόμενος.

### 85. TOY ATTOY.

'Νύκτα μέσην ἐποίησε τρέχων ποτὰ Μάρκος ὁπλίτης, ὅςτ' ἀποκλεισθηναι πάντοθε τὸ στάδιον. οι γὰρ δημόσιοι κεῖσθαί τινα πάντες ἔδοξαν ὁπλίτην τιμης εἴνεκα τῶν λιθίνων.

Nr. 83. V. 1. σταδίην. P. Nr. 84. V. 5. ηλόντιζου. P. Fort. ηχόντιζ άν.

[Υ] καὶ τί γάρ; εἰς ιορας ηνοίγετο καὶ τότε Μάρκος ηλθε, προςελλείπων τῷ σταδίω στάδιον.

#### 86. AAHAON.

Τὸ στάδιον Περικλης εἴτ' ἔδραμεν, εἴτ' ἐκάθητο, οὐδεὶς οἶδεν ὅλως 'δαιμόνιος βραδυτής.

ό ψόφος ήν υσπληγος έν ουασι, καὶ στεφανουτο άλλος, καὶ Περικλης δάκτυλον ου προέβη.

#### 87. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Τιμόμαχον τον μακρον ο πεντόργυιος έχωρει οίκος, ύπερ γαίης πάντοτε κεκλιμένον. στηναι δ' εί ποτ' έχρηζεν, έδει τους παίδας ἀπ' όρ - θρου

την οροφην τρησαι πέντ επί πέντε πόδας.

# 88. TOT ATTOT.

Την μικοην παίζουσαν Ερώτιον ήρπασε κώνωψ ή δέ, τί, φησί, πάθω, Ζεῦ πάτερ, εἴ μ' έθέλεις;

#### 89. TOY ATTOY.

Ο βραχύς Ερμογένης, ὅταν ἐκβάλη εἰς τὸ χαμαί τι, ἔλκει πρὸς τὰ κάτω τοῦτο δορυδρεπάνω.

Nr. 86. V. 2. είδεν. P. V. 3. υσπληγγος. Plan. Nr. 87. V. 2. οίκοσι. P. Nr. 88. V. 2, φησὶν δω. P.

### 90. TOY ATTOY.

Τῷ πατρὶ θυμωθείς, Διονύσιε, Μάρκος ὁ μεκρός, πυρῆνα στήσας, αὐτὸν ἀπηγχόνισεν,

### 91. TOY ATTOY.

Έν καλάμω πήξας άθέρα Στρατόνικος ο λεπτός,
καὶ τριχός ενδήσας, αυτόν άπηγχόνισεν καὶ τι γάρ; οὐχὶ κάτω βρίσεν βαρύς άλλ ὑπέρ
αὐτῶν,

νηνεμίας ούσης, νευρός άνω πέταται.

### 92, TOY ATTOY.

Γάτος εκπνεύσας το πανύστατον εχθές ο λεπτός, είς την εκκομιδην οὐδεν άφηκεν ὅλως ΄ καὶ πέρας είς ᾿Ατόην καταβάς [ὅλος], οίος ὅτ᾽ ἔζη,

των ύπο γην σκελετων λεπτότατος πέταται.
την δε κενην κλένην οι φράτορες ήραν επ' ωμων,
εγγράψαντες άνω, Γάϊος εκφέρεται.

# 93. TOT ATTOT.

Των Έπικουρείων ατόμων ποτέ Μάρκος ὁ λεπτὸς τῆ κεφαλῆ τρήσας, εἰς τὸ μέσον διέβη.

Nr. 92. V. 3. ölos om. P. Nr. 93. V. 1. ἐπικούρων. P.

#### 94. TOT ATTOT.

Σαλπίζων ἔπνευσεν ὅσον βραχὺ Μάρκος ὁ λεπτός, καὶ κατὰ τῆς κεφαλῆς ὀρθὸς ἀπῆλθε κάτω.

### 95. TOT ATTOY.

Τον μικρον Μάκρωνα θέρους κοιμώμενον εύρών, εἰς τρώγλην μικροῦ τοῦ ποδος είλκυσε μῦς.

ος δ' εν τη τοωγλη ψιλος τον μυν αποπνίξας, Ζευ πάτερ, είπεν, έχεις δεύτερον Ήρακλέα.

# [ ] 96. NIKAPXOT.

'Αρκάδας ούχ ούτω Στυμφαλίδες, ώς εμε κίχλαι αι νέκυες ξηροίς ήκαχον οσταρίοις,

"Αρπυιαι, δραχμής ξηρή δεκάς. ὧ έλεειναί λειμώνων έτύμως ἔξόξετε νυκτερίδες.

#### 97. AMMIANOT.

Τῷ Στρατονικείω πόλιν ἄλλην οἰκοδομεῖτε; η τούτοις ἄλλην οἰκοδομεῖτε πόλιν.

#### 98. TOY ATTOY.

Έστω μητρόπολις πρώτον πόλις, είτα λεγέσθω μητρόπολις μη νῦν, ηνίαα μηδέ πόλις.

Nr. 95. V. 1. μάρκωνα. P. V. 2. είλανσεν. P. V. 3. ψιλώς. P. Nr. 96. V. 4. ετοίμως. P.

### 99. AOTKIAAOT.

Τον λεπτον φυσώντα το πύο Πρόκλον ήρεν ο καπνός, και δια τών θυρίδων ένθεν απήλθεν έχων. άλλα μόλις νεφέλη προςενήξατο, και δι εκείνης προςκατέβη τρωθείς μυρία ταις ατόμοις.

### 100. TOT ATTOT.

Οὕτω κουφότατος πέλε Γάϊος, ὥςτ΄ ἐκολύμβα τοῦ ποδὸς ἐκκρεμάσας ἢ λίθον, ἢ μόλιβον.

#### 101. TOY ATTOY.

'Ριπίζων εν υπνοις Δημήτριος 'Αρτεμιδώραν την λεπτήν, εκ του δώματος εξέβαλεν.

# 102. AMMIANOT, of de NIKAPXOT.

'Εξαίρων ποτ' ἄκανθαν ὁ λεπτακινὸς Διόδωρος, αὐτὸς ἐτρύπησεν τῷ ποδὶ τὴν βελόνην.

#### 103. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

'Εξ ἀτόμων 'Επίκουρος ὅλον τον κόσμον ἔγραψεν είναι, τοῦτο δυκῶν, 'Αλκιμε, λεπτότατον.

Nr. 100. V. 1. ως ε' επολυμβάν. P. V. 2. μόλιβδον. P. Nr. 101. V. 1. ψηπίζων. P.

εὶ δὲ τότ ἡν Διόφαντος, ἔγραψεν αν ἐκ Διοφάντου, τοῦ καὶ τῶν ἀτόμων πουλύ τι λεπτοτέρου, ἡ τὰ μὲν ἄλλ ἔγραψε συνεστάναι ἐξ ἀτόμων ἄν, ἐκ τούτου δ΄ αὐτάς, "Αλκιμε, τὰς ἀτόμους.

#### 104. TOY ATTOY.

Ίππεύων μύρμηκι Μενέστρατος, ως ελέφαντι, δύςμορος εξαπίνης ϋπτιος εξετάθη, λακτισθείς δ', ως είχε το καίριον, ω φθόνε, φησίν, οϋτως ίππεύων ώλετο καὶ Φαέθων.

#### 105. TOT ATTOT.

Τον μέγαν εξήτουν Ευμήκιον ος δ' εκάθευδεν μικοώ υπ' οξυβάφω τας χέρας εκτανύσας.

#### 106. TOT ATTOT.

'Αρθείς εξ αύρης λεπτης έποτατο δι αϊθρης Χαιρήμων, αχύρου πολλον έλαφρότερος.

[Y] καὶ τάχ ἀν ἐξιδοίζητο δι αἰθέρος, εἰ μὴ ἀράχνη τοὺς πόδας ἐμπλεχθεὶς ὕπτιος ἐκρέματο. αὐτοῦ δὴ νύκτας τε καὶ ἤματα πέντε κρεμασθεὶς

έκταίος κατέβη νήματι της άράχνης.

Nr. 103. V. 4. πολύ τι. P. Nr. 106. V. 3. εφύζητο. P.

### 107. TOT ATTOT.

Αἰγείρου φύλλω πεφορημένω εξ ανέμολο πληγείς Χαιρήμων υπτιος εξετάθη. κεῖται δ' η Τίτυῷ εναλίγκιος, η Παλικάμπη, απλώσας κατὰ γῆς σῶμα τὸ καννάβιον:

### 108: *A\( \Delta HAON* \).

Κόνων δίπηχυς, η γυνη δε τεττάρων, εν τη αλίνη δε των ποδων ισουμένων, σκόπει Κόνωνος ποῦ τὸ χείλος ἔρχεται;

## 109. AAAO.

Οὐδ ἐπικύψαι ἔχει Δημήτριος οὐδέν ὁ μικρός \*
\* ἀλλ ἔξιταται χαμαί πάντοτ ἐπαιρόμενος.

## 110. NIKAPXOT.

Τρεῖς λεπτοὶ πρώην περὶ λεπτοσύνης ἐμάχοντο,
τίς προυριθεὶς εἴη λεπτεπιλεπτότερος.
ὧν ὁ μὲν εἶς, "Ερμων, μεγάλην ἐνεδείξατο τέχνην,
καὶ διέδυ ἡαφίδος τρῆμα, λίνον κατέχων.
Δημᾶς δ' ἐκ τρώγλης βαίνων, ἐς ἀράχνιον ἔστη,
ή δ' ἀράχνη νήθουσ' αὐτὸν ἀπεκρέμασεν:

Nr. 107. V. 1. πεφρημενος. P. V. 5. πιτυκάμπτη. Br. V. 4. κατάβιον. P. καννάβινον. Br. Nr. 109. V. 2. Fort. ἔψιτται δε χαμαί.

Σωσίπατρος δ' εβόησεν εμέ στεφανώσατ' έγω γαρ εί βλέπομ', ήττημαι πνευμα γαρ είμι μόνον.

### 111. TOY ATTOY.

Βουλόμενός ποθ' ό λεπτος απάγξασθαι Διόφαντος, νημα λαβων αράχνης αυτον απηγχόνισεν.

## 112. TOT ATTOT.

Ποίν σ' εναλείψασθαι, Δημόστρατε, ,,χαῖρ' ίερον φως,"

εἰπὲ τάλας οὕτως εὔσκοπός ἐστι Δίων.
οῦ μόνον ἐξετύφλωσεν 'Ολυμπικόν, ἀλλὰ \* διαυτοῦ εἰκόνος ἦς εἶχεν τὰ βλέφαρ' ἐξέβαλεν.

# 113. TOT ATTOT.

Τοῦ λιθίνου Διὸς ἐχθὲς ὁ κλινικὸς ήψατο Μάρκος: καὶ λίθος ὤν, καὶ Ζεύς, σήμερον ἐκφέρεται.

## 114. TOT ATTOT.

Ερμογένην τον ιατρον ο αστρολόγος Διόφαντος είπε μόνους ζωῆς εννέα μῆνας έχειν.

κάκεῖνος γελάσας, τί μεν ὁ Κρόνος εννέα μηνών, φησί, λέγει; σὺ νόει τάμα δε σύντομά σοι,

Nr. 112. V. 2. ούτω. P. V. 3. Fort. διαυγή. Nr. 114. V. 3. Fort. τί μέγ', εἰ Κρόνος ἐ. μ. φ. λέγει σύνοδον;
Τοm. II.

[[]] είπε, καὶ εντείνας μόνον ήψατο, καὶ Δεόφαντος ἄλλον ἀπελπίζων, αὐτὸς ἀπεσκάρισεν.

### 115. TOT ATTOT.

"Ην τιν' ἔχης ἐχθρόν, Διονύσιε, μη καταράση την 'Ισιν τούτω, μηδὲ τον 'Αρποκράτην, μηδ' εἴ τις τυφλούς ποιεί θεός' ἀλλὰ Σίμωνα. καὶ γνώση, τί θεός, καὶ τί Σίμων δύναται.

### 116. TOT ATTOY.

Είς "Λίδος κατέπεμψε πάλαι ποτέ, δέσποτα Καΐσας, ώς λόγος, Εύουσθεύς τον μέγαν Ήρακλέα: νῦν δ' ἐμὲ Μηνοφάνης ὁ κλινικός. ὅςτε λεγέσθω κλινικός Εὐουσθεύς, μηκέτι Μηνοφάνης.

## 117. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

'Ιητρος Καπίτων Χρύσην ἐνέχρισεν, δρώντα όκτω μέν μακρον πύργον ἀπό σταδίων, ἄνδρα δ' ἀπό σταδίου, διὰ δώδεκα δ' ὅρτυγα πηχών, φθεῖρα δ' ἀπό σπιθαμών καὶ δύο δερκόμενον. νῦν δ' ἀπό μέν σταδίου πόλιν οὐ βλέπει, ἐκ δὲ διπλέθρου καιόμενον κατιδεῖν τὸν φάρον οὐ δύναται.

Nr. 115. V. 2. l'aσιν et άλφικράτη. P. Nr. 117. V. 2. μακρών. Βι. V. 5. διπλέθοω. P.

ϊππον ἀπὸ σπιθαμῆς δὲ μόλις βλέπει, ἀντὶ δὲ τοῦ πρὶν

ὄρτυγος οὐδε μέγαν στρουθον ἰδεῖν δύναται. ἂν δε προςεγχρίσας αὐτον φθάση, οὐδ' ελέφαντα οὐκετι μήποτ' ἴδη πλησίον εσταότα.

# 118. [ΝΙΚΑΡΧΟΥ ή ΚΑΛΛΙΚΤΉΡΟΣ.]

Ουτ' εκλυσεν Φείδων μ', ουθ' ήψατο ' άλλα πυρέξας εμνήσθην αυτου τουνομα, καπέθανον.

### 119. TOT ATTOT.

'Ιητρός την γραθν είτ' έκλυσεν, είτ' απέπνιξεν, οὐδείς γιγνώσκει ' δαιμόνιον το τάχος. 
ό ψόψος ην κλυστήρος εν οὔασι, καὶ στεφανοῦτο ή συρός, οἱ δ' ἄλλοι τὸν φακὸν ηὐτρέπισαν.

## 120. TOY ATTOY.

Ορθώσαι τον πυρτον υποσχόμενος Διόδωρον Σωκλής, τετραπέδους τρεῖς ἐπέθηπε λίθους τοῦ κυρτοῦ στιβαρούς ἐπὶ την ψάχιν. ἀλλὰ πιεσθεὶς τέθνηκεν, γέγονεν δ' ορθότερος κανόνος.

Nr. 119. V. 1. δ λατοός. P. hoc loco. V. 4. τον τάφον. P. alio loco. Nr. 120. V. 2. Fort. τετριπόδους c. Scaligero.

#### 12V. TOY ATTOY.

Χειρουργών ἔσφαξεν 'Απεστορίδην 'Αγέλαος '
ζων γάρ χωλεύειν, φησίν, ἔμελλε τάλας.

### 122. TOY ATTOY.

Πέντ ἰητρος "Αλεξις ἄμ' ἔκλυσε, πέντ ἐκάθηρε, πέντ ἴδεν ἀξοώστους, πέντ ἐνέχρισε πάλιν.
[[]] καὶ πᾶσιν μία νύξ, εν φάρμακον, εἶς σοροπη-

είς τάφος, είς 'Αίδης, είς κοπετός γέγονεν.

### 123. HATAOT.

'Αγις 'Αρισταγόρην οὐτ' ἔκλυσεν, οὖτ' ἔθιγ' αὐτοῦ:
ἀλλ' ὅσον εἰςῆλθεν, κῷχετ' 'Αρισταγόρης.
ποῦ τοίην ἀκόνιτος ἔχει φύσιν; ὧ σοροπηγοί,
''Αγιν καὶ μίτραις βάλλετε καὶ στεφάνοις.

## 124. NIKAPXOT.

« Ξεῖνε, τί μαν πεύθη; β·τίνες ἐν χθονὶ τοῖςδ' ὑπὸ τύμβοις;

α οῦς μλυκεροῦ φέγγους Ζώπυρος ἐστέρεσεν, Δᾶμις, ᾿Αριστοτέλης, Δημήτριος, ᾿Αρκεσίλαος, Σώστρατος, οἴ τ᾽ ὀπίσω μέχρι Παραιτονίου;

Νr. 122. V. 1. πέντε ὶητρ. P. Νr. 124. V. 2. ἐστέρησεν. P.

κηρύκιον γαρ έχων ξύλινον, καὶ πλαστα πέδιλα, ώς Έρμῆς, κατάγει τοὺς θεραπευομένους.

#### 125. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

<sup>2</sup> Ιητρος Κρατέας, καὶ Δάμων ένταφιαστής κοινήν αλλήλοις θέντο συνωμοσίην.

καί ο ο μέν ους κλέπτεσκεν απ' ένταφίων τελαμώνας είς επιδεσμεύειν πέμπε φίλο Κρατέα.

τον δ' απαμειβόμενος Κρατέας είς ένταφιάζειν πέμπεν όλους αὐτῷ τοὺς θεραπευομένους.

## 126. AAHAON.

Ου μήλη, τριόδοντι δ' ενήλειψεν με Χαρίνος, σπόγγον έχων καινον των γναφικών πινάκων.

την μήλην δ΄ ελκων, εξεσπασε το βλέφαρον μου οιζόθεν ή μήλη δ΄ ενδον εμεινεν όλη.

αν δε δὶς εγχρίση με, πονων πάλω οὐκ ενοχλήσω ὀφθαλμοὺς αὐτῷ. πῶς γὰρ ὁ μηκετ ἔχων;

## 127. ΠΩΛΛΙΑΝΟΥ.

Είσὶ καὶ ἐν Μούσησιν Ἐριννύες, αἴ σε ποιούσιν ποιητήν, ἀνθ' ὧν πολλὰ γράφεις ἀκρίτως. τοίνυν, σοῦ δέομαι, γράφε πλείονα μείζονα γάρ σοι εὔξασθαι ταύτης οὐ δύναμαι μανίαν.

V. 5. έχω. P. Nr. 125. V. 3. ἐνταφόων. P. Nr. 126. V. 2. γραφικών. Br.

# 128. TOT ATTOT.

Εἰ μὴ χαίρω, Φλῶρε, γενοίμην δάκτυλος, ἢ ποὺς εἰς τῶν σῶν τούτων τῶν κατατεινομένων.

χαίοω, νη τον αλήρον, ον εὐαλήρησας ἐν ἄθλοις, ως περί χοιρείας τοῦ στεφάνου μερίδος.

[Υ] τοιγάρ θάρσει, Φλώρε, καὶ εὐθυμος πάλε γίγνου οῦτω νικήσαι καὶ δόλιχον δύνασαι.

#### 129. KEPANIOT.

Ποιητής ελθών είς Ισθμια πρός τον άγώνα, εύρων ποιητάς, είπε παρίσθμι έχειν, μέλλει δ' εξορμζν είς Πύθια καν πάλιν εύρη, είπειν ού δύναται, και παραπύθι έχω.

## 130. ΠΩΛΛΙΑΝΟΥ.

Τούς πυπλίους τούτους, τούς αὐτὰς ἔπειτα λέ-

μισώ, λωποδύτας αλλοτρίων ἐπέων.

καὶ διὰ τοῦτ ἐλέγοις προςέχω πλέον οὐδεν ἔχω γὰρ Παρθενίου κλέπτειν, ἢ πάλι Καλλιμάχου.

θηρὶ μέν οὐατόεντι γενοίμην, εἴ ποτε γράψω, εἴκελος, ἐκ ποταμῶν χλωρὰ χελιδόνια.

Nr. 128. V. 5. τοι γάρ. P. πάλιν. Ib. Nr. 130, V. 4. πάλιν. P. V. 6. χελιδόνεα, P.

οί δ' ούτως τον Όμηρον άναιδώς λωποδυτούσιν, ώςτε γράφειν ήδη μηνιν άειδε θεά,

### 131. AOTKIAAOT.

Οὖτ ἐπὶ Δευκαλίωνος ὖδωρ ὅτε πάντ ἐγενήθη,
οὖθ ὁ καταπρήσας τοὺς ἐπὶ γῆς Φαέθων,
ἀνθρώπους ἔκτεινεν, ὅσους Ποτάμων ὁ ποιητής,
καὶ χειρουργήσας ἄλεσεν Ἑρμογένης.
ὥςτ ἐξ αἰῶνος κακὰ τέσσαρα ταῦτ ἐγενήθη,

ωςτ' έξ αἰώνος κακὰ τέσσαρα ταῦτ΄ έγενηθη, Δευκαλίων, Φαέθων, Έρμογένης, Ποτάμων.

## 132. TOT ATTOT.

Μισώ, δέσποτα Καΐσαρ, ὅσοις νέος οὐδέποτ οὐδεὶς ἤρεσε, κῶν εἴπη μῆνιν ἄειδε θεά.

άλλ ην μη Ποιάμου τις έχη χρόνον ημιφάλακοος, η και κυρτός άγαν, ού δύνατ άλφα γράφειν.

εὶ δ΄ ὄντως ούτως τοῦτ' ἔστ' ἔχον, ω ϋπατε Ζεῦ, εἰς τοὺς κηλήτας ἔρχεται ή σοφία.

## 13°. TOT ATTOT.

Τέθνηκ Εὐτυχίδης ὁ μελογοάφος. οἱ κατὰ γαῖαν φεύγετ εχων οἰδας ἔρχεται Εὐτυχίδης

Nr. 131. V. 5. πατὰ τ. P. Nr. 132. V. 5. ἔχων. P. οὕτω. Plan. Nr. 133. V. 2. Εὐτυχίδας. P.

### 99. AOTKIAAOT.

Τον λεπτον φυσώντα το πῦς Πρόκλον ῆρεν ὁ καπνό, καὶ διὰ τῶν θυρίδων ἔνθεν ἀπῆλθεν ἔχων.

άλλα μόλις νεφέλη προςενήξατο, καὶ δι ἐκείνης προςκατέβη τρωθείς μυρία ταῖς ἀτόμοις.

## 100. TOT ATTOT.

Οὕτω κουφότατος πέλε Γάϊος, ὥςτ΄ ἐκολύμβα τοῦ ποδὸς ἐκκρεμάσας ἢ λίθον, ἢ μόλιβον.

#### 101. TOT ATTOY.

'Ριπίζων εν υπνοις Δημήτριος 'Αρτεμιδώραν την λεπτήν, εκ του δώματος εξέβαλεν.

# 102. AMMIANOT, of Se NIKAPXOT.

Έξαίρων ποτ' ἄκανθαν ὁ λεπτακινὸς Διόδωρος, αὐτὸς ἐτρύπησεν τῷ ποδὶ τὴν βελόνην.

#### 103. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

'Εξ ατόμων 'Επίκουρος όλον τον κόσμον έγραψεν είναι, τοῦτο δυκών, 'Αλκιμε, λεπτότατον.

Nr. 100. V. 1. ωςτ' εκολυμβάν. P. V. 2. μόλιβδον. P. Nr. 101. V. 1. ἡηπίζων. P.

εί δὲ τότ ἡν Διόφαντος, ἔγραψεν ᾶν ἐκ Διοφάντου, τοῦ καὶ τῶν ἀτόμων πουλύ τι λεπτοτέρου, ἢ τὰ μὲν ἄλλ ἔγραψε συνεστάναι ἐξ ἀτόμων ἄν, ἐκ τούτου δ΄ αὐτάς, "Αλκιμε, τὰς ἀτόμους.

### 104. TOT ATTOT.

Ίππεύων μύρμηκι Μενέστρατος, ώς ελέφαντι, δύςμορος εξαπίνης ϋπτιος έξετάθη, λακτισθείς δ', ώς είχε το καίριον, ώ φθόνε, φησίν, ουτως ίππεύων ώλετο καί Φαέθων.

#### 105. TOT ATTOY.

Τον μέγαν εζήτουν Ευμήκιον ος δ εκάθευδεν μικοῷ ὑπ οξυβάφω τὰς χέρας εκτανύσας.

### 106. TOT ATTOT.

'Αρθείς εξ αύρης λεπτης έποτατο δι αίθρης Χαιρήμων, αχύρου πολλον έλαφρότερος.

[Υ] καὶ τάχ ἄν ἐξιδοίζητο δι αἰθέρος, εἰ μὴ ἀράχνη τοὺς πόδας ἐμπλεχθεὶς ὕπτιος ἐκρέματο.

αύτοῦ δη νύκτας τε καὶ ήματα πέντε κρεμασθείς έκταῖος κατέβη νήματι τῆς ἀράχνης.

Nr. 103. V. 4. πολύ τι. P. Nr. 106. V. 3. ερύζητο. P.

## 107. TOT ATTOT.

Αἰγείοου φύλλω πεφορημένω εξ ἀνέμολο πληγείς Χαιρήμων υπτιος εξετάθη. κεῖται δ' ἢ Τιτυῷ εναλίγκιος, ἢ Παλικάμπη, ἀπλώσας κατὰ γῆς σῶμα τὸ καννάβιον:

## **108.** *A∆H∆ON*.

Κόνων δίπηχυς, ή γυνη δε τεττάρων, εν τη αλίνη δε των ποδων ισουμένων, σκόπει Κόνωνος που το χείλος έρχεται;

# 109. AAAO.

Οὐδ΄ ἐπικύψαι ἔχει Δημήτριος οὐδέν ὁ μικρός .
\* ἀλλ ἔξιται χαμαί πάντοτ ἐπαιρόμενος.

### 110. NIKAPXOT.

Τρεῖς λεπτοὶ πρώην περὶ λεπτοσύνης ἐμάχοντο,
τίς προυριθείς εἴη λεπτεπιλεπτότερος.
ὧν ὁ μὲν εἶς, "Ερμων, μεγάλην ἐνεδείξατο τέχνην,
καὶ διέδυ ραφίδος τρῆμα, λίνον κατέχων.
Δημᾶς δ' ἐκ τρώγλης βαίνων, ἐς ἀράχνιον ἔστη,
ή δ' ἀράχνη νήθουσ' αὐτὸν ἀπεκρέμασεν.

Nr. 107. V. 1. πεφφημενος. P. V. 5. πιτυκάμπτη. Br. V. 4. κανάβιον. P. καννάβινον. Br. Nr. 109. V. 2. Fort. ἔψψιπται δε χαμαί.

Σωσίπατρος δ' εβόησεν εμέ στεφανώσατ' εγώ γαρ εί βλέπομ', ήττημαι πνευμα γαρ είμι μόνον.

#### 111. TOY ATTOY.

Βουλόμενός ποθ' ὁ λεπτὸς ἀπάγξασθαι Διόφαντος, νῆμα λαβων ἀφάχνης αὐτὸν ἀπηγχόνισεν.

### 112. TOY ATTOY.

Ποίν σ' εναλείψασθαι, Δημόστρατε, ,,χαῖρ' ίερον φῶς,"

εἰπὲ τάλας οὕτως εὕσκοπός ἐστι Δίων.
οὐ μόνον ἐξετύφλωσεν 'Ολυμπικόν, ἀλλὰ \* διαυτοῦ εἰκόνος ἤς εἶχεν τὰ βλέφαρ' ἐξέβαλεν.

## 113. TOT ATTOT.

Τοῦ λιθίνου Διὸς ἐχθὲς ὁ κλινικὸς ἤψατο Μάρκος: καὶ λίθος ὤν, καὶ Ζεύς, σήμερον ἐκφέρεται.

#### 114. TOT ATTOT.

Ερμογένην τον ιατρον ο αστρολόγος Διόφαντος είπε μόνους ζωης εννέα μηνας έχειν.

κάκεῖνος γελάσας, τί μεν ὁ Κρόνος εννέα μηνών, φησί, λέγει; σὺ νόει τάμα δε σύντομά σοι,

Nr. 112. V. 2. οὕτω. P. V. 3. Fort. διαυγή. Nr. 114. V. 3. Fort. τί μέγ', εἰ Κρόνος ἐ. μ. φ. λέγει σύνοδον;
Τοm. II. 23

[[]] είπε, καὶ εκτείνας μόνον ήψατο, καὶ Διόφαντος ἄλλον ἀπελπίζων, αὐτὸς ἀπεσκάρισεν.

### 115. TOY ATTOY.

"Ην τιν' ἔχης ἐχθοόν, Διονύσιε, μη καταράση την 'Ισιν τούτω, μηδὲ τον 'Αρποκράτην, μηδ' εἴ τις τυφλούς ποιεί θεός' ἀλλὰ Σίμωνα. καὶ γνώση, τί θεός, καὶ τί Σίμων δύναται.

### 116. TOT ATTOY.

Εἰς "Λίδος κατέπεμψε πάλαι ποτέ, δέσποτα Καῖσαρ, ως λόγος, Εὐουσθεὺς τον μέγαν Ἡρακλέα νῦν δ' ἐμὲ Μηνοφάνης ὁ κλινικός. ωςτε λεγέσθω κλινικός Εὐουσθεύς, μηκέτι Μηνοφάνης.

## 117. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

Ίητρος Καπίτων Χούσην ἐνέχρισεν, δοώντα όπτω μεν μαπρον πύργον ἀπό σταδίων, ἄνδρα δ΄ ἀπό σταδίου, διὰ δώδεκα δ΄ ὄρτυγα πηχών, φθεῖρα δ΄ ἀπό σπιθαμών καὶ δύο δερκόμενου. νῦν δ΄ ἀπό μεν σταδίου πόλιν οῦ βλέπει, ἐκ δὲ δεπλέθρου καιόμενου κατιδεῖν τὸν φάρον οὖ δύναται.

Nr. 115. V. 2. *laσιν* et άλφικράτη. P. Nr. 117. V. 2. μακρών. Br. V. 5. διπλέθοω. P.

ἴππον ἀπὸ σπιθαμῆς δὲ μόλις βλέπει, ἀντὶ δὲ τοῦ  $\pi$ οὶν

ὄρτυγος οὐδὲ μέγαν στρουθον ἰδεῖν δύναται. ἀν δὲ προςεγχρίσας αὐτον φθάση, οὐδ' ἐλέφαντα οὐκέτι μήποτ' ἴδη πλησίον ἐσταότα.

# 118. [ΝΙΚΑΡΧΟΥ ή ΚΑΛΛΙΚΤΉΡΟΣ.]

Ουτ' εκλυσεν Φείδων μ', ουθ' ήψατο άλλα πυρέξας εμνήσθην αυτου τουνομα, καπέθανον.

### 119. TOT ATTOT.

'Ιητρός την γραθν είτ' εκλυσεν, είτ' ἀπέπνιξεν, οὐδεὶς γιγνώσκει ' δαιμόνιον τὸ τάχος. 
ὁ ψόψος ην κλυστηρος εν οὐασι, καὶ στεφανοθτο ή συρός, οἱ δ' ἄλλοι τὸν φακὸν ηὐτρέπισαν.

## 120. TOY ATTOY.

Ορθώσαι τον πυρτον ύποσχόμενος Διόδωρον Σωκλης, τετραπέδους τρεῖς ἐπέθηκε λίθους τοῦ κυρτοῦ στιβαρούς ἐπὶ την ράχιν. ἀλλὰ πιεσθεὶς τέθνηκεν, γέγονεν δ' ορθότερος κανόνος.

Nr. 119. V. 1. ο λατρός. P. hoc loco. V. 4. τον τάφον. P. alio loco. Nr. 120. V. 2. Fort. τετραπόδους c. Scaligero.

#### 12V. TOY ATTOY.

Χειρουργῶν ἔσφαξεν 'Απεστορίδην 'Αγέλαος '
ζῶν γὰρ χωλεύειν, φησίν, ἔμελλε τάλας.

### 122. TOY ATTOY.

Πέντ' ἰητρος "Αλεξις ἄμ' ἔκλυσε, πέντ' ἐκάθηρε, πέντ' ἴδεν ἀξοώστους, πέντ' ἐνέχρισε πάλιν. [Υ] καὶ πᾶσιν μία νύξ, εν φάψμακον, εἰς σοροπη-

είς τάφος, είς 'Αίδης, είς ποπετός γέγονεν.

### 123. HATAOT.

'Αγις 'Αρισταγόρην οὖτ' ἔκλυσεν, οὖτ' ἔθιγ' αὖτοὖ:
ἀλλ' ὅσον εἰςῆλθεν, κὤχετ' 'Αρισταγόρης.
ποῦ τοἰην ἀκόνιτος ἔχει φύσιν; ὧ σοροπηγοί,
''Αγιν καὶ μίτραις βάλλετε καὶ στεφάνοις.

### 124. NIKAPXOT.

« Ξεῖνε, τί μὰν πεύθη; β·τίνες ἐν χθονὶ τοῖςδ' ὑπὸ τύμβοις;

« οὖς μλυκεροῦ φέγγους Ζώπυρος ἐστέρεσεν, Δᾶμις, ᾿Αριστοτέλης, Αημήτριος, ᾿Αρκεσίλαος, Σώστρατος, οἴ τ᾽ οπίσω μέχρι Παραιτονίου;

Νr. 122. V. 1. πέντε ἐητρ. P. Νr. 124. V. 2. ἐστέρησεν. P.

κηρύκιον γαρ έχων ξύλινον, και πλαστα πέδιλα, ως Έρμης, κατάγει τους θεραπευομένους.

### 125. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

' Ιητρος Κρατέας, καὶ Δάμων ένταφιαστής κοινήν άλλήλοις θέντο συνωμοσίην.

καί ο΄ ο μέν ους κλέπτεσκεν απ' ένταφίων τελαμώνας είς έπιδεσμεύειν πέμπε φίλφ Κρατέα.

τον δ' απαμειβόμενος Κρατέας είς ένταφιάζειν πέμπεν όλους αὐτῷ τοὺς θεραπευομένους.

### 126. ASHAON.

Ου μήλη, τριόδοντι δ΄ ενήλειψεν με Χαρίνος, σπόγγον έχων καινον των γναφικών πινάκων.

την μήλην δ΄ ελκων, εξεσπασε το βλέφαρον μου οιζόθεν ή μήλη δ΄ ενδον εμεινεν ολη.

αν δε δίς εγχρίση με, πονων πάλεν οὐκ ενοχλήσω όφθαλμοὺς αὐτῷ. πῶς γὰρ ὁ μηκέτ ἔχων;

## 127. ΠΩΛΛΙΑΝΟΥ.

Είσὶ καὶ ἐν Μούσησιν Ἐριννύες, αι σε ποιούσιν ποιητήν, ἀνθ' ὧν πολλὰ γράφεις ἀκρίτως. τοίνυν, σοῦ δέομαι, γράφε πλείονα μείζονα γάρ σοι εὔξασθαι ταύτης οὐ δύναμαι μανίαν.

V. 5. έχω. P. Nr. 125. V. 3. ἐνταφόων. P. Nr. 126. V. 2. γραφικών. Br.

## 128. TOT ATTOT.

Εἰ μὴ χαίοω, Φλῶρε, γενοίμην δάκτυλος, ἢ ποὺς εἰς τῶν σῶν τούτων τῶν κατατεινομένων.

χαίοω, νη τον αλήρον, ον εὐαλήρησας ἐν ἄθλοις, ως περί χοιρείας τοῦ στεφάνου μερίδος.

[Υ] τοιγάρ θάρσει, Φλώρε, καὶ εὐθυμος πάλι γίγνου οῦτω νικήσαι καὶ δόλιχον δύνασαι.

## 129. KEPANIOT.

Ποιητής έλθων εἰς Ἰσθμια πρὸς τὸν ἀγῶνα, εὐρων ποιητάς, εἶπε παρίσθμι ἔχειν, μέλλει δ' ἐξορμῷν εἰς Πύθια κῶν πάλιν εὕρη, εἰπεῖν οὐ δύναται, καὶ παραπύθι ἔχω.

## 130. ΠΩΛΛΙΑΝΟΥ.

Τοὺς πυπλίους τούτους, τοὺς αὐτὰς ἔπειτα λέγοντας,

μισώ, λωποδύτας αλλοτρίων ἐπέων.

καὶ διὰ τοῦτ' ἐλέγοις προςέχω πλέον' οὐδὲν ἔχω γὰρ Παρθενίου κλέπτειν, ἢ πάλι Καλλιμάχου. Θηρὶ μὲν οὐατό εντι γενοίμην, εἴ ποτε γράψω,

είκελος, έκ ποταμών χλωρά χελιδόνια.

Nr. 128. V. 5. τοι γάρ. P. πάλιν. Ib. Nr. 130, V. 4. πάλιν. P. V. 6. χελιδόνεα, P.

οι δ' ούτως τον Όμηρον αναιδώς λωποδυτούσιν, ώςτε γράφειν ήδη μηνιν αειδε θεά.

### 131. AOTKIAAOT.

Οὖτ ἐπὶ Δευκαλίωνος ὖδωρ ὅτε πάντ ἐγενήθη,
οὖθ ὁ καταπρήσας τοὺς ἐπὶ γῆς Φαέθων,
ἀνθρώπους ἔκτεινεν, ὅσους Ποτάμων ὁ ποιητής,
καὶ χειρουργήσας ἄλεσεν Ἑρμογένης.

ωςτ' εξ αίωνος κακά τέσσαρα ταῦτ' εγενήθη, Δευκαλίων, Φαέθων, Έρμογένης, Ποτάμων.

## 132. TOT ATTOT.

Μισώ, δέσποτα Καΐσαρ, ὅσοις νέος οὐδέποτ' οὐδεὶς ἤρεσε, κὰν εἴπη μῆνιν ἄειδε θεά.

άλλ' ην μη Ποιάμου τις έχη χρόνον ήμιφάλακρος, η και κυρτός άγαν, ού δύνατ' άλφα γράφειν.

εὶ δ΄ ὄντως οὕτως τοῦτ' ἔστ' ἔχον, ω ὅπατε Ζεῦ, εἰς τοὺς κηλήτας ἔρχεται ή σοφία.

## 13°. TOT ATTOT.

Τέθνηκ Εὐτυχίδης ὁ μελογράφος. οἱ κατὰ γαῖαν φεύγετ εχων οἰδὰς ἔρχεται Εὐτυχίδης

Nr. 131. V. 5. πατὰ τ. P. Nr. 132. V. 5. ἔχων. P. οὕτω. Plan. Nr. 133. V. 2. Εὐτυχίδας. P.

καὶ κίθάρας αὐτῷ διετάξατο συγκατακαὖσαι δώδεκα, καὶ κίστας εἰκοσίπεντε νόμων. νὖν ὑμὶν ὁ Χάρων ἐπελήλυθε' ποὶ τις ἀπέλθη λοιπόν, ἐπεὶ καὶ γῆν Εὐτυχίδης κατέχει;

## [**?**] 131. TOT ATTOT.

'Αρχόμεθ', 'Ηλιόδωρε' ποιήματα παίζομεν ουτω ταυτα προς αλλήλους' 'Ηλιόδωρε, θέλεις; ασσον ιθ', ως κεν θασσον όλέθρου ... και γαρ ξμ' όψει

μαμροφλυαρητήν Ήλιοδωρότερον.

### 135. TOT ATTOT.

Μημέτι, μημέτι, Μάρκε, τὸ παιδίον, άλλ' εμέ κόπτου, τον πολύ τοῦ παρά σοι νεκρότερον τεκνίου.

είς εμε νῦν ελέγους ποίει [πάλιν], είς εμε θοήνους, δήμιε, τὸν στιχίνω σφαζόμενον θανάτω.

τοῦ σοῦ γὰς πάσχω νεπροῦ χάριν, οἶα πάθοιεν οἰ καταδείξαντες βιβλία καὶ καλάμους.

## 136. TOT ATTOT.

Ούχ οῦτω κακοεργόν εχαλκεύσαντο μάχαιραν ἄνθρωποι, διὰ τὰς εξαπίνης ενέδρας,

V. 5. ποῦ τις ἀπέλθει. Ib. V. 6. Fort. ἐπεὶ χάδην. Nr. 134. V. 2. στάντε πυός. Br. Nr. 135, V. 3. πάλιν om. P. V. 4. σταζόμενος. P. V. 5. πάσχων. P.

οίον ακήρυκτον, Καλλίστρατε, καὶ σὰ προςελθών, ποιεῖς μοι φονικῶν έξαμέτρων πόλεμον. σάλπιγξον ταχέως ἀνακλητικόν εἰς ἀνοχὰς γὰρ καὶ Πρίαμος κλαύσας \* ἡμερίων ἔτυχεν.

### 137. TOY ATTOY.

' Ωμοβοείου μοι παραθείς τόμου, ' Ηλιόδωρε,
καὶ τρία μοι κεράσας ωμοβοειότερα,
εὐθὺ κατακλύζεις ἐπιγράμμασιν. εἰ δ' ἀσεβήσας
βεβρώκειν τινὰ βοῦν τῶν ἀπὸ Τρινακρίας,
βούλομ ἄπαξ πρὸς κῦμα χανεῖν εἰ δ' ἐστὶ τὸ κῦμα
ἔνθεν μάκρ', ἄρας εἰς τὸ φρέαρ με βάλε.

## 138. TOT ATTOT.

\*Αν τοῦ γραμματικοῦ μνησθῶ μόνον Ἡλιοδώρου, εὐθυ σολοικίζον το στόμα μου δέθεται.

## 139. TOY ATTOY.

Γραμματικόν Ζήνωνος έχει πώγωνα Μένανδοον, τον δ' νίον τούτω φής σύ συνεστακέναι.

Nr. 136. V. 3. προελθών. Plan. V. 6. Fort. ἢρεμίας. Nr. 137. V. 6. μαπράν. P. μαπράν ἔνθεν. Br. Nr. 138. V. 2. σολοικίζων. P. Nr. 139. V. 1. ζηνωνὶς ἔχει. P. Fort. γραμματικὸς Ζήνων μὲν ἔχει πώγωνα μάλ ἀδρόν. V. 2. σὸ om. P.

τας νύκτας δ \* αὐτη μελέτη οὐ παύεται οὕτως, πτώσεις, συνδέσμους, σχήματα, συζυγίας.

#### 140. TOT ATTOT.

Τούτοις τοῖς παρὰ δεῖπνον ἀοιδομάχοις λογολέσχαις, τοῖς ἀπ' Αριστάρχου γραμματολικριφίσιν, οἶς οὐ σκῶμμα λέγειν, οὐ πεὶν φίλον, ἀλλ' ἀνάκεινται νηπυτιευόμενοι Νέστορι καὶ Πριάμφ,

[P] μή με βάλης κατὰ λέξιν ελως καὶ κύρμα γε-

σήμερον ου δειπνώ μηνιν αξιδε θεά.

### 141. ΛΟΤΚΙΛΛΟΤ.

Χοιρίδιον καὶ βοῦν ἀπολώλεκα, καὶ μίαν αἶγα, ὧν χάριν εἴληφας μισθάριον, Μενέκλεις.

οὖτε δέ μοι κοινόν τι πρὸς ᾿Οθρυάδαν γεγένηται, οὖτ ἀπάγω κλέπτας τοὺς ἀπὸ Θερμοπυλῶν ᾿ ἀλλὰ πρὸς Εὐτυχίδην ἔχομεν κρίσιν ᾿ ὅςτε τὶ ποιεῖ ἐνθάδε μοι Ξέρξης καὶ Λακεδαιμόνιοι; πλὴν κάμοῦ μνήσθητι νόμου χάριν, ἢ μέγα κράξω ΄ ,ஃΑλλα λέγει Μενεκλῆς, ἄλλα τὸ χοιρί διον."

V. 3. Fort. αὐτὰς μελετών οὐ παύεται οὖτος. Nr. 140. V. 1. ταίταις ταῖς et ἀοιδομάχαις. P. V. 3. πίν. Plan.

## 142. TOY ATTOY.

Πολλοῦ δεῖ, καὶ σφίν, καὶ τρὶς πας ἔκαστα δικασταὶ ἄνδρες, καὶ λέγε δὴ τὸν νόμον ἐνθάδε

καὶ ταυτί, καὶ μῶν, καὶ τετταράκοντα, καὶ ἄττα

σκεψάμενος, καί τοι νη Δία, καὶ μὰ Δία, δήτως έστὶ Κρίτων, καὶ παιδία πολλὰ διδάσκει προςθήσει δ΄ αὐτοῖς γρῦ, φαθί, καὶ μὶν ἔτι.

## 143. TOT ATTOT.

Οὐ δέχεται Μάρκον τὸν ἡήτορα νεκρον ὁ Πλούτων, εἰπων ἀρκείτω Κέρβερος ώδε κύων.

εὶ δ' ἐθέλεις πάντως, Ἰξίονι καὶ Μελίτωνι τῷ μελοποιητῆ, καὶ Τιτυῷ μελέτα.

οὐδὲν γὰρ σοῦ χεῖρον ἔχω κακόν, ἄχρις ἄν ἐλθών ὧδε σολοικίζη 'Ροῦφος ὁ γραμματικός.

## 144. KEPEAAIOT.

Οὐ τὸ λέγειν παράσημα καὶ Αττικά φήματα πέντε, εὐζήλως ἐστὶν καὶ φρονίμως μελετῷν.

ουδέ γὰς εἰ κάς καις ε, καὶ εἰ κοναβεῖ, τό τε σίζει,

καὶ κελά ουζε λέγεις, εύθυς "Ομηρος έση.

Nr. 142, V. 3. ravry. P. Nr. 144. V. 3. nagnege. P.

[[]] είπε, καὶ εκτείνας μόνον ήψατο, καὶ Διόφαντος ἄλλον ἀπελπίζων, αὐτὸς ἀπεσκάρισεν.

# 115. TOY ATTOY.

"Ην τιν' ἔχης ἐχθοόν, Διονύσιε, μη καταράση την 'Ισιν τούτω, μηδὲ τον 'Αρποκράτην, μηδ' εἴ τις τυφλούς ποιεί θεός' ἀλλὰ Σίμωνα. καὶ γνώση, τί θεός, καὶ τί Σίμων δύναται.

### 116. TOY ATTOY.

Είς "Λίδος κατέπεμψε πάλαι ποτέ, δέσποτα Καΐσαρ, ώς λόγος, Εὐρυσθεὺς τὸν μέγαν Ἡρακλέα. νὖν δ' ἐμὲ Μηνοφάνης ὁ κλινικός. ὡςτε λεγέσθω κλινικὸς Εὐρυσθεύς, μηκέτι Μηνοφάνης.

## .117. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

Ίητρος Καπίτων Χρύσην ἐνέχρισεν, δρώντα όκτω μεν μακρον πύργον ἀπό σταδίων, ἄνδρα δ΄ ἀπό σταδίου, διὰ δώδεκα δ΄ ὄρτυγα πηχών, φθεῖρα δ΄ ἀπό σπιθαμών καὶ δύο δερκόμενον. νῦν δ΄ ἀπό μὲν σταδίου πόλιν οὐ βλέπει, ἐκ δὲ διπλέθρου

καιόμενον κατιδεῖν τὸν φάρον οὐ δύναται.

Nr. 115. V. 2. ἴασιν et ἀλφικράτη. P. Nr. 117. V. 2. μακρών. Br. V. 5. διπλέθοω. P.

Σππον από σπιθαμής δὲ μόλις βλέπει, αντὶ δὲ τοῦ πρὶν

ὄρτυγος οὐδὲ μέγαν στρουθον ἰδεῖν δύναται. τὰν δὲ προςεγχρίσας αὐτον φθάση, οὐδ' ἐλέφαντα οὐκέτι μήποτ' ἴδη πλησίον ἐσταότα.

# 118. [ΝΙΚΑΡΧΟΥ ή ΚΑΛΛΙΚΤΗΡΟΣ.]

Ουτ' έκλυσεν Φείδων μ', ουθ' ήψατο άλλα πυρέξας έμνήσθην αυτού τουνομα, καπέθανον.

## 119. TOT ATTOT.

Ιητρός την γραθν είτ εκλυσεν, είτ απέπνιξεν, ουδείς γιγνώσκει δαιμόνιον τὸ τάχος.
 ψόψος ην κλυστήρος εν ούασι, και στεφανοθτο ή συρός, οι δ' άλλοι τὸν φακὸν ηθτρέπισαν.

## 120. TOY ATTOY.

Ορθώσαι τον πυρτον υποσχόμενος Διόδωρον Σωκλης, τετραπέδους τρεῖς ἐπέθηκε λίθους τοῦ κυρτοῦ στιβαρούς ἐπὶ την ράχιν. ἀλλὰ πιεσθεὶς τέθνηκεν, γέγονεν δ' ορθότερος κανόνος.

Nr. 119. V. 1. ο ιατρός. P. hoc loco. V. 4. τον τάφον. P. alio loco. Nr. 120. V. 2. Fort. τετραπόδους c. Scaligero.

### 12V. TOY ATTOY.

Χειρουργών έσφαξεν 'Απεστορίδην 'Αγέλαος'
ζών γαρ χωλεύειν, φησίν, έμελλε τάλας.

### 122. TOY ATTOY.

Πέντ ἰητρος "Αλεξις ἄμ' ἔκλυσε, πέντ ἐκάθηρε, πέντ ἴδεν ἀξοώστους, πέντ ἐνέχρισε πάλιν.
[[\*]] καὶ πᾶσιν μία νύξ, εν φάψμακον, είς σοροπη-

είς τάφος, είς 'Λίδης, είς κοπετός γέγονεν.

#### 123. HATAOT.

'Αγις 'Αρισταγόρην οὖτ' ἔκλυσεν, οὖτ' ἔθιγ' αὖτοὖ:
ἀλλ' ὅσον εἰςῆλθεν, κῷχετ' 'Αρισταγόρης.
ποῦ τοίην ἀκόνιτος ἔχει φύσιν; ὧ σοροπηγοί,
''Αγιν καὶ μίτραις βάλλετε καὶ στεφάνοις.

### 124. NIKAPXOT.

« Ξεῖνε, τί μαν πεύθη; β·τίνες ἐν χθονὶ τοῖςδ' ὑπὸ τύμβοις;

«· οὖς μλυκεροῦ φέγγους Ζώπυρος ἐστέρεσεν, Δᾶμις, ᾿Αριστοτέλης, Δημήτριος, ᾿Αρκεσίλαος, Σώστρατος, οἴ τ᾽ οπίσω μέχρι Παραιτονίου;

Νr. 122. V. 1. πέντε ὶητρ. P. Νr. 124. V. 2. ἐστέρησεν. P.

κηρύκιον γαρ έχων ξύλινον, καὶ πλαστα πέδιλα, ώς Έρμης, κατάγει τοὺς θεραπευομένους.

#### 125. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

' Ιητρος Κρατέας, και Δάμων ενταφιαστής κοινήν αλλήλοις θέντο συνωμοσίην.

καί ο ο μέν ους κλέπτεσκεν απ' ένταφίων τελαμώνας είς επιδεσμεύειν πέμπε φίλο Κρατέα.

τον δ' απαμειβόμενος Κρατέας είς ένταφιάζειν πέμπεν όλους αὐτῷ τοὺς θεραπευομένους.

### 126. AAHAON.

Ου μήλη, τριόδοντι δ΄ ενήλειψεν με Χαρίνος, σπόγγον έχων καινόν των γναφικών πινάκων.

την μήλην δ' έλκων, εξέσπασε το βλέφαρον μου ριζόθεν ή μήλη δ' ενδον εμεινεν όλη.

αν δε δὶς εγχρίση με, πονων πάλεν οὐκ ενοχλήσω όφθαλμοὺς αὐτῷ. πως γαρ ὁ μηκετ εχων;

#### 127. ΠΩΛΛΙΑΝΟΥ.

Είσὶ καὶ ἐν Μούσησιν Ἐρεννύες, αι σε ποιούσιν ποιητήν, ἀνθ' ὧν πολλὰ γράφεις ἀκρίτως. τοίνυν, σοῦ δέομαι, γράφε πλείονα μείζονα γάρ σοι εὔξασθαι ταύτης οὐ δύναμαι μανίαν.

V. 5. έχω. P. Nr. 125. V. 3. ἐνταφόων. P. Nr. 126. V. 2. γρα-

## 128. TOT ATTOT.

Εἰ μη χαίρω, Φλώρε, γενοίμην δάπτυλος, η πους εἰς τῶν σῶν τούτων τῶν κατατεινομένων.

χαίρω, νη τον κληρον, ον ευκληρησας εν άθλοις, ώς περί χοιρείας του στεφάνου μερίδος.

[Υ] τοιγάο θάρσει, Φλώρε, καὶ εὔθυμος πάλι γίγνου οὔτω νικήσαι καὶ δόλιχον δύνασαι.

## 129. KEPANIOT.

Ποιητής έλθων εἰς Ἰσθμια προς τον ἀγῶνα, εὐρων ποιητάς, εἶπε παρίσθμι ἔχειν, μέλλει δ' ἐξορμῷν εἰς Πύθια καν πάλιν εῦρη, εἰπεῖν οὐ δύναται, καὶ παραπύθι ἔχω.

## 130. ΠΩΛΛΙΑΝΟΥ.

Τούς πυπλίους τούτους, τούς αὐτὰς ἔπειτα λέγοντας,

μισώ, λωποδύτας άλλοτρίων επέων.

καὶ διὰ τοῦτ ἐλέγοις προςέχω πλέον οὐδὲν ἔχω γὰρ
Παρθενίου κλέπτειν, ἢ πάλι Καλλιμάχου.

δηρὶ μέν οὐατό εντι γενοίμην, εἴ ποτε γράψω,
εἴκελος, ἐκ ποταμῶν χλωρὰ χελιδόνια.

Nr. 128. V. 5. vol yac. P. záher. Ib. Nr. 130, V. 4. záher. P. V. 6. zehedővea, P.

οι δ' ούτως τον Όμηρον αναιδώς λωποδυτούσιν, ώςτε γράφειν ήδη μηνιν αειδε θεά.

#### 131. ΛΟΤΚΙΛΛΟΥ.

Οὖτ ἐπὶ Δευκαλίωνος ὖδως ὅτε πάντ ἐγενήθη,
οὖθ ὁ καταπρήσας τοὺς ἐπὶ γῆς Φαέθων,
ἀνθρώπους ἔκτεινεν, ὅσους Ποτάμων ὁ ποιητής,

και χειρουργήσας ώλεσεν Ερμογένης.

ωςτ' εξ αίωνος κακά τέσσαρα ταῦτ' εγενήθη, Δευκαλίων, Φαέθων, Έρμογένης, Ποτάμων.

#### 132. TOT ATTOT.

Μισώ, δέσποτα Καίσαρ, όσοις νέος οὐδέποτ οὐδεὶς ἤρεσε, κάν εἴπη μῆνιν ἄειδε θεά.

άλλ' ην μη Ποιάμου τις έχη χρόνον ημιφάλαπρος, η και πυρτος άγαν, ου δύνατ' άλφα γράφειν.

εὶ δ' ὄντως οὐτως τοῦτ' ἔστ' ἔχον, ω ὑπατε Ζεῦ, εἰς τοὺς κηλήτας ἔρχεται ή σοφία.

## 13°. TOT ATTOT.

Τέθνην Εὐτυχίδης ὁ μελογράφος. οἱ κατὰ γαῖαν φεύγετ ἐχων φόδὰς ἔρχεται Εὐτυχίδης

Nr. 131. V. 5. πατά τ. P. Nr. 132. V. 5. έχων. P. οὕτω. Plan. Nr. 133. V. 2. Εὐτυχίδας. P.

καὶ κιθάρας αὐτῷ διετάξατο συγκατακαὔσαι δώδεκα, καὶ κίστας εἰκοσίπεντε νόμων. νῦν ὑμὶν ὁ Χάρων ἐπελήλυθε' ποῖ τις ἀπέλθη λοιπόν, ἐπεὶ καὶ γῆν Εὐτυχίδης κατέχει;

## [P] 134. TOT ATTOT.

'Αρχόμεθ', 'Ηλιόδωρε' ποιήματα παίζομεν ουτω ταυτα προς ἀλλήλους' 'Ηλιόδωρε, θέλεις; ἄσσον ἴθ', ως κεν θάσσον όλέθρου ... καὶ γὰρ ἔμ' ὄψει

μακροφλυαρητην 'Ηλιοδωρότερον.

#### 135. TOY ATTOY.

Μημέτι, μηκέτι, Μάρκε, τὸ παιδίον, ἀλλ' ἐμὲ κόπτου, τὸν πολὺ τοῦ παρὰ σοὶ νεκρότερον τεκνίου.

είς έμε νῦν ελέγους ποίει [πάλιν], είς έμε θρήνους, δήμιε, τὸν στιχίνω σφαζόμενον θανάτω.

τοῦ σοῦ γὰο πάσχω νεκροῦ χάριν, ο α πάθοιεν οὶ καταδείξαντες βιβλία καὶ καλάμους.

## 136. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ούχ οὕτω κακοεργον εχαλκεύσαντο μάχαιραν ἄνθρωποι, διὰ τὰς εξαπίνης ενέδρας,

V. 5. ποῦ τις ἀπέλθει. Ib. V. 6. Fort. ἐπεὶ χάδην. Nr. 134. V. 2. στάντε πυός. Br. Nr. 135, V. 3, πάλιν om. P. V. 4. σταζόμενον. P. V. 5. πάσχων. P.

οίον απήρυπτον, Καλλίστρατε, καὶ σῦ προςελθών ποιεῖς μοι φονικῶν έξαμέτρων πόλεμον. σάλπιγξον ταχέως ἀνακλητικόν εἰς ἀνοχὰς γὰρ καὶ Πρίαμος κλαύσας \* ἡμερίων ἔτυχεν.

#### 137. TOT ATTOT.

' Ωμοβοείου μοι παραθείς τόμου, ' Ηλιόδωρε,
καὶ τρία μοι περάσας ωμοβοειότερα,
εὐθὺ κατακλύζεις ἐπιγράμμασιν. εἰ δ' ἀσεβήσας
βεβρώκειν τινὰ βοῦν τῶν ἀπὸ Τρινακρίας,
βούλομ' ἄπαξ πρὸς κῦμα χανεῖν : εἰ δ' ἐστὶ τὸ κῦμα
ἔνθεν μάκρ', ἄρας εἰς τὸ φρέαρ με βάλε.

### 138. TOT ATTOT.

\*Αν τοῦ γραμματικοῦ μνησθώ μόνον Ἡλιοδώρου, εὐθυ σολοικίζον τὸ στόμα μου δέθεται.

## 139. TOY ATTOY.

Γραμματικόν Ζήνωνος έχει πώγωνα Μένανδοον, τον δ' νίον τούτω φής σύ συνεστακέναι.

Nr. 136. V. 3. προελθών. Plan. V. 6. Fort. ἢρεμίας. Nr. 137. V. 6. μαπράν. P. μαπράν ἔνθεν. Br. Nr. 138. V. 2. σολοικίζων. P. Nr. 139. V. 1. ζηνωνὶς ἔχει. P. Fort. γραμματικός Ζήνων μὲν ἔχει πώγωνα μάλ ἀδρόν. V. 2. σὸ om. P.

τας νύκτας δ' \* αὐτη μελέτη οὐ παύεται οὕτως, πτώσεις, συνδέσμους, σχήματα, συζυγίας.

### 140. TOT ATTOT.

Τούτοις τοῖς παρά δεῖπνον ἀοιδομάχοις λογολέσχαις, τοῖς ἀπ ᾿ Αριστάρχου γραμματολικοιφίσιν,

οίς οὐ σκῶμμα λέγειν, οὐ πεὶν φίλον, ἀλλ' ἀνάκεινται νηπυτιευόμενοι Νέστορι καὶ Πριάμφ,

[Υ] μή με βάλης κατα λέξιν ελωο και κύομα γε-

σήμερον ου δειπνώ μηνιν αξιδε θεά.

### 141. ΛΟΤΚΙΛΛΟΥ.

Χοιρίδιον καὶ βοῦν ἀπολώλεκα, καὶ μίαν αἶγα, ὧν χάριν εἴληφας μισθάριον, Μενέκλεις.

οὖτε δέ μοι κοινόν τι πρὸς ᾿Οθρυάδαν γεγένηται, οὖτ᾽ ἀπάγω κλέπτας τοὺς ἀπὸ Θερμοπυλῶν ᾿ ἀλλὰ πρὸς Εὐτυχίδην ἔχομεν κρίσιν ᾿ ὥςτε τὶ ποιεῖ ἐνθάδε μοι Ξέρξης καὶ Λακεδαιμόνιοι;

πλην κάμου μνήσθητι νόμου χάριν, η μέγα κράξω· ,"Αλλα λέγει Μενεκλης, άλλα τὸ χοιρίδιον."

V. 3. Fort. αὐτὰς μελετῶν οὐ παύεται οὕτος. Nr. 140. V. 1. ταίταις ταῖς et ἀοιδομάχαις. P. V. 3. πίν. Plan.

### 142. TOY ATTOY.

Πολλού δεῖ, καὶ σφίν, καὶ τρὶς παρ' ἔκαστα δικασταὶ ἄνδρες, καὶ λέγε δη τον νόμον ἐνθάδε μοι.

καὶ ταυτί, καὶ μῶν, καὶ τετταράκοντα, καὶ ἄττα

σκεψάμενος, καί τοι νη Δία, καὶ μὰ Δία, δήτωρ έστὶ Κρίτων, καὶ παιδία πολλὰ διδάσκει προςθήσει δ΄ αὐτοῖς γρῦ, φαθί, καὶ μὶν ἔτι.

## 143. TOT ATTOT.

Οὐ δέχεται Μάρκον τὸν φήτορα νεκρον ὁ Πλούτων, εἰπών ἀρκείτω Κέρβερος ώδε κύων.

εὶ δ' ἐθέλεις πάντως, Ἰξίονι καὶ Μελίτωνι τῷ μελοποιητῆ, καὶ Τιτυῷ μελέτα.

οὐδέν γὰο σοῦ χεῖρον ἔχω κακόν, ἄχρις ἄν έλθων ἄδε σολοικίζη 'Ροῦφος ὁ γραμματικός.

# 144, KEPEAAIOT.

Οὐ τὸ λέγειν παράσημα καὶ Αττικά δήματα πέντε, εὐζήλως ἐστὶν καὶ φρονίμως μελετῷν.

οὐδὲ γὰρ εἰ κάρκαιρε, καὶ εἰ κοναβεῖ, τό τε σίζει,

καὶ κελά ουζε λέγεις, εὐθὺς "Ομηρος ἔση.

Nr. 142, V. 3. ταύτη. P. Nr. 144. V. 3. κάρκερε. P.

νοῦν ὑποκεῖσθαι δεῖ τοῖς γράμμασι, καὶ φράσιν αὐτῶν

είναι ποινοτέραν, ώςτε νοείν α λέγεις.

# 145. AAHAON.

Είκων ή Σέξτου μελετά. Σέξτος δε σιωπά.

## 146. AMMIANOY.

Επτὰ σολοιμισμούς Φλάκκω τῷ ὁἡτορι δῶρον πέμψας, ἀντέλαβον πεντάκι διακοσίους καί, νῦν μέν, φησίν, τούτους ἀριθμῷ σοι ἔπεμψα, [[]] τοῦ λοιποῦ δὲ μέτρω, πρὸς Κύπρον ἐρχόμενος.

## 147. TOT ATTOT.

'Ρήτωο εξαπίνης 'Ασιατικός. οὐδεν απιστον. καὶ τοῦτ' εν Θήβαις νῦν γεγονεν τὸ τέρας.

## 148. AOTKIAAOT.

Μηδε λαλών, πρώην εσολοίκισε Φλάκκος ο όήτως, καὶ μέλλων χαίνειν, εὐθὺς εβαρβάρισεν,

V. 5. πράγμασι. P. V. 6. ως γε. P. Nr. 145. V. 2. Fort. εήτωρ ή γ' εἰχών. Nr. 146. V. 2. πέντε διακοσίους. quaedam edd. Plan.

καὶ τῆ χειρὶ τὰ λοιπὰ σολοικίζει διανεύων. κάγω δ' αὐτὸν ἰδών, τὸ στόμα μου δέδεται.

#### 149. AAHAON.

Αυτον όρω σέ, Μέδον, τον φήτορα. φεῦ, τὶ τὸ θαῦμα; στειλάμενος σιγᾶς. οὐδὲν ὁμοιότερον.

#### 150. AMMIANOT.

\*Αρκαδικόν πίλον κατ' ἐνύπνιον 'Αρκάδι δῶρον Ερμείη ρήτωρ θηκεν 'Αθηναγόρας. εἰ μὲν καὶ ρήτωρ κατ' ἐνύπνιον, οἴσομεν Ερμη, εἰ δ' ΰπαρ, ἀρκείτω Θηκεν 'Αθηναγόρας.

#### 151. $A\Delta E \Sigma \Pi O TO N$ .

'Ρήτορος άδ' εἰκών' ὁ δὲ φήτωρ, φήτορος εἰκών.
καὶ πῶς; οὐ λαλέει. οὐδὲν ὁμοιότερον.

#### 152. AMMIANOT.

Εί βούλει τὸν παῖδα διδάξαι ὁἡτορα, Παῦλε, ώς οὖτοι πάντες, γράμματα μὴ μαθέτω.

Nr. 151. V. 1. είκονος είκων. Br.

## 153. AOTKIAAOT.

Είναι μέν Κυνικόν σε, Μενέστρατε, κανυπόδητον, και ριγούν, οὐδεὶς αντιλέγει καθόλου. αν δὲ παραρπάζης άρτους και κλάσματ ἀναιδώς, καγω ράβδον ἔχω, και σὲ λέγουσι Κύνα.

## 154. TOT ATTOT.

Πας ος αν ή πτωχός και αγράμματος, οὐκέτ αλήθει, ως τὸ πρίν, οὐδ αίρει φορτία μισθαρίου '

άλλα τρέφει πώγωνα, καὶ ἐκ τριόδου ξύλον ἄρας τῆς ἀρετῆς εἶναι φησὶν ὁ πρωτοκύων.

Ερμοδότου τόδε δόγμα το πάνσοφον εἴ τις άχαλαεῖ, μημέτι πεινάτω, θεὶς το χιτωνάριον.

#### 155. TOT ATTOT.

Οὖτος ὁ τῆς ἀρετῆς ἀδάμας βαρύς, οὖτος ὁ πάντη πασιν ἐπιπλήσσων, οὖτος ὁ ριγομάχος, καὶ πώγωνα τρέφων, ἐάλω τί γάρ; ἀπρεπὲς ἐἰπεῖν ἀλλ ἐάλω ποιῶν ἔργα κακοστομάχων.

## 156. AMMIANOT.

Οίει τον πώγωνα φρενών ποιητικον είναι, και δια τουτο τρέφεις, φίλτατε, μυιοσόβην:

Nr. 155. V. 2. ριγομάχας. Br. V. 4. Fort. πακοστομάκων.

[۴] κείρον εμοί πεισθείς ταχέως οὖτος γαρ ο΄ πώγων φθειρών ποιητής, οὐχὶ φρενών γέγονεν.

## 157. TOT ATTOT.

'Ω' γαθέ, καὶ μῶν οὖν, καὶ ποῖ δη καὶ πόθεν, ὧ 'τάν,

καὶ θαμά, καὶ φέρε δή, καὶ κομιδή, καὶ ἴθι, καὶ στόλιον, μάλιον, πωγώνιον, ὤμιον ἔξω, ἐκ τούτων ἡ νῦν εὐδοκιμεῖ σοφία.

### 158. ANTIHATPOT.

Αιάζει πήρη τε, και Ηράκλειον άριστον, βριθύ Σινωπίτου Διογένευς δόπαλον,

καὶ τὸ χύδην φυπόεντι πίνφ πεπαλαγμένον ἔσθος διπλάδιον, κουερῶν ἀντίπαλον νιφάδων,

όττι τεοῖς ώμοισι μιαίνεται ἡ γὰς ὁ μέν που οὐράνιος, σὰ δ' ἔψυς ούν σποδιῆσι κύων.

αλλα μέθες, μέθες ὅπλα τὰ μὴ σέθεν. ἄλλο λεόντων, ἄλλο γενειητῶν ἔργον ὄρωρε τράγων.

## 159. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Τῷ πατρί μου τον ἀδελφον οι ἀστρολόγοι μαπρόγηρων πάντες ἐμαντεύσανθ' ὡς ἀφ' ἐνὸς στόματος

Nr. 156. V. 3. πείρων. P. Nr. 158. V. 2. σινωπείου διογένους. P. V. 6. οδν. P.

άλλ Ερμοκλείδης αὐτὸν μόνος εἶπε πρόμοιρον εἶπε δ', ὅτ' αὐτὸν ἔσω νεκρον ἐκοπτόμεθα:

### - 160. TOY ATTOY.

Πάντες ὅσοι τὸν ᾿Αρην καὶ τὸν Κρόνον ὡροθετοῦσιν, ἄξιοί εἰσι τυχεῖν πάντες ένὸς τυπάνου. ὅψομαι οὐ μακρὰν αὐτοὺς τυχὸν εἰδότας ὄντως καὶ τί ποεῖ ταῦρος, καὶ τί λέων δύναται.

#### 161. TOY ATTOY.

Προς τον μάντιν "Ολυμπον 'Ονήσιμος ήλθεν ο πύκτης, εἰ μέλλει γηραν βουλόμενος προμαθείν. κάκείνος, ναί, φησίν, ἐὰν ήδη καταλύσης αν δέ γε πυκτεύης, ώροθετεί σε Κρόνος.

# 162. NIKAPXOT.

τον μάντιν, καὶ πῶς πλεύσεται ἀσφαλέως.
χώ μάντις, πρῶτον μέν, ἔφη, καινὴν ἔχε τὴν ναῦν,
καὶ μὴ χειμῶνος, τοῦ δὲ θέρους ἀνάγου.
τοῦτο γὰρ ἂν ποιῆς, ἥξεις κἀκεῖσε καὶ ὧδε,
ἄν μὴ πειρατὴς ἐν πελάγει σε λάβη.

Είς 'Ρόδον εί πλεύσει τις 'Ολυμπικον ήλθεν έρωτων

3

Nr. 161. V. 3. ἐάν γ' ἤδη. Herm. Nr. 162. V. 6. δε βάλη. P.

# [**Y**] 163. AOTKIAAOT.

Πρὸς τὸν μάντιν "Ολυμπον 'Ονήσιμος ήλθ' ὁ πα-  $\lambda$ αιστής,

καὶ πένταθλος Τλας, καὶ σταδιεὺς Μενεκλῆς,
τίς μέλλει νικῶν αὐτῶν τὸν ἀγῶνα θέλοντες
γνῶναι κάκεῖνος τοῖς ἱεροῖς ἐνιδών,
πάντες, ἔφη, νικᾶτε, μόνον μή τις σὲ παρέλθη,
καὶ σὲ καταστρέψη, καὶ σὲ παρατροχάση.

#### 161. TOY ATTOY.

Είπεν έληλυθέναι το πεπρωμένον, αὐτος έαυτοῦ την γένεσιν διαθείς Αὐλος ο ἀστρολόγος, καὶ ζήσειν ώρας ἔτι τέσσαρας ως δὲ παρηλθεν εἰς πέμπτην, καὶ ζῆν εἰδότα μηδὲν ἔδει, αἰσχυνθείς Πετόσιριν ἀπήγξατο καὶ μετέωρος θνήσκει μέν, θνήσκει δ΄ οὐδὲν ἐπιστάμενος.

#### 165. TOY ATTOY.

Οὐ γλήχωνι Κρίτων ὁ φιλάργυρος, ἀλλὰ διχάληω αυτον ἀποσφραίνει, θλιβομένου στομάχου.

Nr. 163. V. 6. καταστέψη. P. Nr. 164. V. 4. ή πέμπτη. Plan. Nr. 165. V. 1. γλίχων. P.

### 166. AAHAON.

Πλουτείν φασί σε πάντες, έγω δέ σε φημι πένεσθαι. χρησις γαρ πλούτου μάρτυς, Απολλόφανες. αν μετέχης αὐτων σύ, σα γίγνεται αν δε φυλάττης κληρονόμοις, απο νῦν γίγνεται αλλότρια.

#### 167. ΠΩΛΛΙΑΝΟΥ.

Χαλκον έχων, πῶς οὐδὲν ἔχεις, μάθε πάντα δανείζεις. οῦτως οὐδὲν ἔχεις αὐτός, ϊν ἄλλος ἔχη.

### 168. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ.

Ψηφίζεις, κακόδαιμον ο δε χρόνος, ως τόκον, ουτω και πολιον τίκτει γῆρας επερχόμενος κούτε πιών, ουτ άνθος επί κροτάφοις άναδήσας, ου μύρον, ου γλαφυρον γνούς ποτ ερωμένιον, τεθνήξη, πλουτουσαν άφεις μεγάλην διαθήκην, έκ πολλων όβολον μουνον ενεγκάμενος.

#### 169. NIKAPXOT.

Έχθες ἀπάγχεσθαι μέλλων Δίναρχος ο φείδων,
Γλαῦκε, δι εξ χαλκοῦς δύςμορος οὐκ ἔθανεν.
εξ χαλκῶν ἢν γὰρ τὸ σχοινίον, ἀλλ ἐδυςώνει,
εἴωνον ζητῶν ἄλλον ἴσως θάνατον.

Nr. 169. V. 1. ogsilwr. P. V. 4. 1005. P.

τοῦτο φιλαργυρίας δεινής όρος, ός γ' ἀποθνήσκων, Γλαῦκε, δι' εξ χαλκοῦς δύςμορος οὐκ εθανεν.

# [P] 170. TOT ATTOT.

Δακρύει Φείδων ό φιλάργυρος, ούχ ότι θνήσκει, άλλ' ότι πέντε μνών την σορον ἐπρίατο. τοῦτ' αὐτῷ χαρίσασθε, καί, ὡς τόπος ἐστὶν ἐν αὐτῆ, τῶν πολλῶν τεκνίων ἕν τι προςεμβάλετε.

#### 171. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Θνήσκων Έρμοκράτης ὁ φιλάργυρος, ἐν διαθήκαις αὐτὸν τῶν ἰδίων ἔγραφε κληρονόμον. ψηφίζων δ΄ ἀνέκειτο, πόσον δώσει διεγερθείς ἰητροῖς μισθοῦ, καὶ τί νοσῶν δαπανῷ. ὡς δ΄ εὐρε πλείω δραχμὴν μίαν, ἢν διασωθῆ, λυσιτελεῖ θνήσκειν, εἶπε, καὶ ἐξετάθη. κεῖτο δὲ οὐδὲν ἔχων ὁβολοῦ πλέον οἱ δὲ τὰ κείνου

# 172. TOT ATTOY.

Γεννηθέν τέκνον κατεπόντισεν Αύλος ὁ κνιπός, ψηφίζων αὐτοῦ σωζομένου δαπάνας.

V. 5. ος κ' απ. P. Nr. 171. V. 2. έγραψε. P. V. 3. δ' om. P. V. 4. μισθόν. Br. V. 6. λυσιτελή. P. V. 7. δέ γ' οὐδίν. Plan. — Post h. v. in nonnullis Plan. editt. versus logitur: χρήματα πληφονόμου ήρπασαν ασπασίως.

### 173. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Εἰ τὸ μὲν ἐκδεδάνεικας, ὁ δ' ἄρτι δίδως, ὁ δὲ μέλλεις, οὐδέ ποτ' εἰ τοῦ σοῦ κύριος ἀργυρίου.

## 174. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Τὰν ἀναδυομέναν ἀπὸ ματέρος ἄρτι θαλάσσας Κύπριν ὅλην χρυσῆν ἐχθὲς ἔκλεψε Δίων καὶ χερὶ προςκατέσυρεν ὁλοσφύρητον Αδωνιν, καὶ τὸ παρεστηκὸς μικρὸν Ἐρωτάριον. αὐτοὶ νῦν ἐρέουσιν ὅσοι ποτὲ φῶρες ἄριστοι οὐκέτι σοὶ χειρῶν εἰς ἔριν ἐρχόμεθα.

### 175. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Τον θεον αὐτον ἔκλεψεν, ον όρκίζεσθαι ἔμελλεν Εὐτυχίδης, εἰπών οὐ δύναμαί σ' ομόσαι.

# 176. TOY ATTOY.

Τον πτανον Έρμαν, τον θεων ύπηρεταν, τον Αρκάδων άνακτα, τον βοηλάταν, εστώτα τωνδε γυμνασίων επίσκοπον, ο νυκτικλέπτας Αύλος είπε βαστάσας πολλοί μαθηταί κρείσσονες διδασκάλων.

Nr. 174. V. 5. αὐτοὶ τοίνυν. P. ἄριστα. Ib. Nr. 176. V. 1. τῶν Φεῶν. P. V. 2. τῶν 'Αρ. P. V. 4. νυπτοκλέπτης. Plan.

### 177. TOY ATTOY.

Τον των κλεπτόντων μανύτορα Φοίβον εκλεψεν Εύτυχίδης, είπων μη πάνυ πολλά λάλει,

[Υ] σύγκοινον δε τέχνην τέχνη, και χείρεσι χοησμούς, και μάντιν κλέπτη, και θεον Ευτυχίδη.

τῶν δ' ἀχαλινώτων στομάτων χάριν αὐτίκα πραθείς, τοῖς ἀνησαμένοις πᾶν ὃ θέλεις με λέγε.

#### 178. TOY ATTOY.

Βουκόλε, τὰν ἀγέλαν πόζοω νέμε, μή σε Περικλῆς ὁ κλέπτης αὐταῖς βουσί συνεξελάση.

#### 179. TOY ATTOY.

Εἰ πόδας εἰχε Δίων οϊας χέρας, οὐκέτ αν Έρμης πτηνὸς εν ανθρώποις, αλλα Δίων έκρίθη.

#### 180. AMMIANOT.

Είδους οὐ κρίνει Πολέμων, νώναις κατακρίνει καν δῷς, καν μη δῷς, ἔστιν ἀεὶ Πολέμων.

#### 181. TOT ATTOT.

"Ηιδειμεν, Πολέμων, 'Αντώνιον οντα σε πάντες' εξαπίνης τρία σοι γράμματα πῶς ελιπεν;

Nr. 180. V. 1. Fort. Eldois c. Huschkio.

### 182. ΔΙΟΝΤΣΙΟΤ.

XOIPI μέν, οὐκ ἸΔΙΟΝ δέ με θύετε καί με καλεῖτε ΧΟΙΡΙΔΙΟΝ, φανερώς εἰδότες οὐκ ἴδιον.

### 183. *ΛΟΤΚΊΛΛΟΥ*.

Την γένεσιν λυπούντα μαθών Κρόνον "Ηλιόδωρος, νύκτωρ έκ ναού χρύσεον ήψε Κρόνον, τίς πρώτος κακοποιός ελήλυθε πείρασον, είπών, δέσπρτα, καὶ γνώση, τίς τίνος εστὶ Κρόνος ' ος δ' άλλω κακὰ τεύχει, εῷ κακὸν ήπατι τεύχει' εύρών μοι τιμήν, πᾶν ἀνάτελλ ο θέλεις.

## 184. TOY ATTOY.

Έκ τῶν Ἑσπερίδων τῶν τοῦ Διὸς ἡρε Μενίσκος, ὡς τὸ πρὶν Ἡρακλέης, χρύσεα μῆλα τρία. καὶ τὶ γάρ; ὡς ἐάλω, γέγονεν μέγα πᾶσι θέαμα, ὡς τὸ πρὶν Ἡρακλέης ζῶν κατακαιόμενος.

# 185. *AOTKIAAOT*.

Ελλήνων ἀπέλυε πόλιν ποτέ, δέσποτα Καΐσας, εἰςελθων ἀσαι Ναύπλιον Ἡγέλοχος Ναύπλιος Ἑλλήνεσσιν ἀεὶ κακόν ἡ μέγα κυμα \* \* ἡ κιθαρωδόν ἔχων,

Nr. 135. V. 1. Fort. ἀπάμυνε,

# 186. NIKAPXOT.

Νυπτικόραξ άδει θανατηφόρου άλλ όταν άση Δημόφιλος, θνήσκει καθτός ό νυπτικόραξ.

### 187. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Σιμύλος ο ψάλτης τους γείτονας έκτανε πάντας, νυκτός όλης ψάλλων, πλην ένος Ωριγένους.

[P] κωφον γάρ φύσις αὐτον έθήκατο τοὔνεκεν αὐτῷ ΄
ζωὴν ἀντ ἀκοῆς δῶκε περισσοτέρην.

## 188. AMMIANOY.

Νικήτης άδων των ώδων έστιν Απόλλων ... αν δε ιατρεύη, των θεραπευομένων.

### 189. ΔΟΥΚΙΔΛΟΥ.

Πέντ' όβολῶν πέπρακεν 'Απολλοφάνης ὁ τραγωδὸς πέντε θεῶν σκευήν, 'Ηρακλέους ὁόπαλον,

Τισιφόνης τὰ φόβητρα, Ποσειδώνος τριόδοντα, ὅπλον ᾿Αθηναίης, ᾿Αρτέμιδος φαρέτρην.

οί δὲ θεοί πάο Ζηνὶ καθήμενοι ἐξεδύθησαν εἰς βραχὸ σιταρίου κέρμα καὶ οἰναρίου.

# 190. TOY ATTOY.

Τον δασυν Ερμογένην ζητεῖ πόθεν ἄρξεθ' ὁ κουρευς κείρειν την κεφαλήν, ὄνθ' ὅλον ὡς κεφαλήν.

Nr. 186. V. 2. καὶ αὐτος. Nr. 188. V. 1. ἀἰδων. P. ωτῶν. Br.

### 191. TOY ATTOY.

'Αρες ''Αρες βροτολοιγέ, μιαιφόνε, παύεο κουρεῦ τέμνων, οὐ γὰρ ἔχεις οὐκέτι ποῦ με τεμεῖς.

άλλ ἤδη μεταβὰς ἐπὶ τοὺς μύας, ἢ τὰ κάτωθεν τῶν γονάτων, οὕτω τέμνε με, καὶ παρέχω.

νῦν μέν γὰρ μυιῶν ὁ τόπος γέμει ἢν δ ἐπιμείνης, ὄψει καὶ γυπῶν ἔθνεα καὶ κοράκων.

### 192. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Μαιροτέρφ σταυρφ σταυρούμενον άλλον εαυτοῦ ό φθονερος Διοφων εγγυς εδων ετάιη.

#### 193. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Ο φθόνος εστί κακιστος, έχει δέ τι καλον εν αυτώ. τήκει γαρ φθονερων όμματα και κραδίην.

#### 194. AOYKIAAOY.

Πανὶ φιλοσπήλυγγι, καὶ οὐφεοφοιτάσι Νύμφαις, καὶ Σατύφοις, ἱεραῖς τ' ἔνδον Αμαδρυάσιν, σὺν κυσὶ καὶ λόγχαις συοφόντισι Μάρκος \* \* \* μηδέν έλων, αὐτὸς τοὺς κύνας ἐκρέμασεν.

Nr. 193. V. 1. κακιστον. Plan. ἐν ἐαυτῷ. P. Nr. 194, V. 4. αὐ-τούς. Br.

### 195. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Γάλλον 'Αρισταγόρης ώρχήσατο' τους δέ φιλόπλους Τημενίδας ὁ καμών πολλά διῆλθον έγώ.

χώ μέν τιμηθείς απεπέμπετο την δέ τάλαιναν Τονηθώ αροτάλων είς ψόφος εξέβαλεν.

είς πῦς ἡρώων ἴτε πρήξιες ἐν γὰς ἀμούσοις καὶ κόρυδος κύκνου φθέγξετ ἀοιδότερον.

# 196. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

'Ρύγχος ἔχουσα Βιτω τοιπιθήκινον, οίον ιδουσαν την Εκάτην [αυτην] οιομ ἀπαγχονίσαι.

[Υ] είμί, λέγει, σώφρων, Λουκίλλιε, καὶ μονοκοιτῶ. αἰδεῖται γὰρ ἴσως, παρθένος εἰμί, λέγειν.

ος δε λέγει μισείν με, κακον τοιούτο γαμήσας, της αυτης σχοίη τέκνα σαοφροσύνης.

## 197. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ήθελε ΔΡΙΜΥΣ άγαν τὸ πρόσθ' Ίερώνυμος είναι νῦν δὲ τὸ ΔΡΙ μὲν ἔχει, ΔΟΣ δὲ τὸ ΜΥΣ γέτωνεν.

# 198. ΘΕΟΔΩΡΟΥ.

Ερμουράτης τας δινός ἐπεὶ τὰν δῖνα λέγοντες Ερμουράτους, μιπροῖς μαπρα χαριζόμεθα.

Nr. 195. V. 5. δ πολύς πόνος. P. alio loco. Nr. 196. V. 2. αύτήν. om. P. V. 5. εἰ δὲ λέγεις μισεῖ. P. τοιοῦτον. Ib.

### 199. ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ίχθυν ὁ γουπος Σωσίπτολις ουκ ἀγοράζει, προϊκα δ' ἔχει πολλην ἐξ άλος εὐβοσίην, οὐ λίνον, οὐ κάλαμον προςάγων, τῆ ρίνὶ δὲ προςθεἰς ἄγκιστρον', σύρει πάντα τὰ νηχόμενα.

### 200. TOT ATTOT.

Ζηνογένους οἶκος κατεκαίετο, πολλά δ' ἐμόχθει ἐκ θυρίδος ζητῶν αὐτὸν ὑπερχαλάσαι. ἐκρία συμπήξας οὐκ ἔφθανεν' όψὲ δ' ἐπιγνούς, τὴν ρίν' ᾿Αντιμάχου κλίμακα θεὶς ἔφυγεν.

#### 201. ΑΜΜΩΝΙΔΟΥ.

'Αντιπάτραν γυμνην εί τις Πάρθοισιν έδειξεν, ἔκτοθεν αν στηλων 'Ηρακλέους ἔφυγον.

#### 202. 'ΑΔΗΛΟΝ.

Την γραθν εκκομίσας, φρονίμως πάνυ Μόσχος έγημε παρθένον ή φερκή δ΄ ένδον έμεινεν όλη. ἄξιον αινήσαι Μύσχου φρένας, ός μόνος οίδε, και τίνα δει κινείν, και τίνα κληρονομείν.

Nr. 200. V. 2. Fort. ὑπεκχαλάσαι. cum Scalig. Nr. 202. V. 3. ψι ήσαι. P. V. 4. τίνα δή. P.

### 203. AAAO.

Η όὶς Κάστορός ἐστιν, ὅταν σκάπτη τι, δίκελλα΄ σάλπιγξ δ', ἄν ἡέγχη τῆ δὲ τρύγη, δρέπανον' ἐν πλοίοις ἄγκυρα κατασπείροντι δ', ἄροτρον'. ἄγκιστρον ναύταις ὁψοφάγοις κρεάγρα ναυπηγοῖς σχένδυλα γεωργοῖς δὲ πρασόκουρον: τέκτοσιν ἀξίνη τοῖς δὲ πυλῶσι κόραξ. οῦτως εὐχρήστου σκεύους Κάστωρ τετύχηκε, ρῖνα φέρων πάσης ἄρμενον ἐργασίης.

### 204. ΠΑΛΛΑΔΑ.

\* Ρήτορα Μαῦρον ἰδων ἐτεθήπεα, ουγχελέφαντα, χείλεσι λιτραίοις φθόγγον ἰέντα φόνον.

# [P] 205. AOTKIAAOT.

Οὐδὲν ἀφῆκεν ὅλως, Διονύσιε, λείψανον Δύλφ Εὐτυχίδης δειπνῶν, ῆρε δὲ πάντ' ὁπίσω καὶ νῦν Εὐτυχίδης μὲν ἔχει μέγα δεῖπνον ἐν οἴκφ, μὴ κληθεὶς δ' Δύλος ξηροφαγεῖ καθίσας.

### 206. TOY ATTOY.

Ούτω σοι πέψαι, Διονύσιε, ταύτα γένοιτο πάντα νόμου δε χάριν, δός τι καὶ ώδε φαγεῖν:

Nr. 203. ηρα in titulo. V. 2. σάλπιγ δ άν. P. V. 4. άγκιστρον γριπεϊ. Br. V. 5. κενδυλα. P. Nr. 204. V. 2. ίὐντα. P. Nr. 206. V. 1. πέμψαι. P.

κάγω κέκλημαι, κάμοι παρέθηκέ τι τούτων γεύσασθαι Πόπλιος, κάμον ἔπεστι μέρος. εἰ μὴ λεπτον ἰδών με δοκεῖς κατακεῖσθαι ἄρωστον, εἶθ οὕτως τηρεῖς, μή σε λαθών τι φάγω.

#### 207. TOT ATTOT.

Καὶ τρώγεις ὅσα πέντε λύκοι, Γάμε, καὶ τὰ περισσά, οὐ τὰ σά, τῶν δὲ πέριξ, πάντα δίδως ὀπίσω.' πλην μετὰ τοῦ κοφίνου τοῦ πρὸς πόδας αὔριον ἔρχου, πρίσματα, καὶ σπόγγον, καὶ σαρὸν εὐθὺς ἔχων.

#### 208. TOT ATTOT.

Ήν βραδύς Εὐτυχίδας σταδιοδρόμος, άλλ' ἐπὶ δεῖπνον ἔτρεχεν, ὥςτε λέγειν Εὐτυχίδας πέταται.

#### 209. AMMIANOY.

είς παροριστάς.

Κάν μέχοις Ἡρακλέους στηλών ἔλθης παρορίζων, γης μέρος ἀνθρώποις πάσιν ἴσον σε μένει, κείση δ' Ἰρφ ὅμοιος, ἔχων ὁβολοῦ πλέον οὐδέν, εἰς την οὐκέτι σην γην ἀναλυόμενος.

V. 6. λαθόντι. P. Nr. 209. V. 3. ιρί. P. in marg. όμοιως έχων βολού. Ib.

### 210. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

"Ανθρακα καὶ δάφνην παραβύεται ὁ στρατιώτης Αὐλος, ἀποσφίγξας μήλινα λωμάτια.

φρίσσει καὶ τὸ μάτην ἴδιον ξίφος. ἢν δέ ποτ' εἴπης, ἔρχοντ', ἐξαπίνης ὕπτιος ἐκτέταται.

οὐδενὶ δ' οὐ Πολέμωνι προςέρχεται, οὐ Στρατοκλείδη· αλλα φίλω χρηται πάντοτε Λυσιμάχω.

### 211. TOT ATTOT.

Γραπτην εν τοίχω Καλπούρνιος ο στρατιώτης, ώς έθος εστίν, ίδων την επί ναυσί μάχην, ἄσφυκτος καὶ χλωρός ο θούριος εξετανύσθη, ζωγρείτε, κράξας, Τρώες άρηϊφιλοι.

[Υ] καὶ μὴ τέτρωται κατεμάνθανε, καὶ μόλις ἔγνω ζῆν, ὅτε τοῖς τοίχοις ωμολόγησε λύτρα.

## 212. AOTKIANOT.

άλλα σύ μοι προφέρεις τέπνιον άλλότριον, την προτομην αὐτῷ περιθείς πυνός ὥςτε με \* καλεῖν, πῶς μοι Ζωπυρίων ἐξ Ἑκάβης γέγονεν; καὶ πέρας εξ δραχμῶν Ἐρασίστρατος ὁ κρεοπώλης ἐκ τῶν Ἰσικίων υἰὸν "Ανουβιν ἔχω.

Nr. 210. V. 6. λισιμάχω. P. Nr. 211. V. 5. πεὶ μή. Br. Nr. 212. V. 3. Fort. με πάμνειν. V. 6. τῶν ισίων. P.

### 213. ΛΕΩΝΙΔΛ.

Εἰκόνα Μηνοδότου γράψας Διόδωρος ἔθηκεν, πλην τοῦ Μηνοδότου πᾶσιν ὁμοιοτάτην.

#### 214. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Τράψας Δευκαλίωνα, Μενέστρατε, καὶ Φαέθοντα, ζητεῖς τίς τούτων ἄξιός ἐστι τίνος. τοῖς ἰδίοις αὐτοὺς τιμήσομεν. ἄξιος ὅντως ἐστὶ πυρὸς Φαέθων, Δευκαλίων δ΄ ὕδατος.

### 215. TOY ATTOY.

Είνοσι γεννήσας ο ζωγράφος Εύτυχος υίους, ούδ απο των τέννων ούδεν ὅμοιον ἔχει.

#### 216. TOT ATTOY.

Τον φιλόπαιδα Κράτιππον ακούσατε θαυμα γαρ

καινον ἀπαγγέλλω πλην μεγάλαι Νεμέσεις.
τον φιλοπαιδα Κράτιππον ἀνεύρομεν ἄλλο γένος τι,
τῶν ἐτεροζήλων. ἤλπισα τοῦτ ἀν ἐγώ;
ἤλπισα τοῦτο, Κράτιππε μανήσομαι, εἰ λύκος εἶναι
πᾶσι λέγων, ἐφάνης ἐξαπίνης ἔριφος.

#### 217. TOY ATTOY.

Φεύγων την υπόνοιαν Απολλοφάνης εγάμησεν, και δια της αγοράς νυμφίος ήλθε μέσης,

αὖριον εὐθύ, λέγων, εξω τέκνον. εἶτα προῆλθεν αὖριον, ἀντὶ τέκνου την ὑπόνοιαν ἔχων.

#### 218. ΚΡΑΤΗΤΟΣ.

Χοίριλος 'Αντιμάχου πολύ λείπεται' άλλ' ἐπὶ πᾶσιν Χοίριλον Εὐφορίων εἶχε διὰ στόματος,

καὶ κατάγλωσσ' ἐπόει τὰ ποήματα, καὶ τὰ φίλητος ἀτρεκέως ἤδει καὶ γὰρ Ομηρικός ἦν.

### 219. ANTIIIATPOT.

Οὐ προςέχω, καίτοι πιστοί τινες. άλλα μεταξύ, προς Διός, εἴ με φιλεῖς, Πάμφιλε, μή με φίλει.

# 220. AAHAON.

'Αλφειού στόμα φεύγε ' φιλεί κόλπους ' Αρεθούσης, πρηνής εμπίπτων άλμυρον ες πέλαγος.

# [V] 221. AMMIANOT.

Ούχ ὅτι τον κάλαμον λείχεις, διὰ τοῦτό σε μισῶ, ἀλλ' ὅτι τοῦτο ποιεῖς, καὶ δίχα τοῦ καλάμου.

# 222. [ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

ΧΕΙΛΩΝ καὶ ΛΕΙΧΩΝ ἴσα γράμματα. ἐς τι δὲ τοῦτο;

ΛΕΙΧΕΙ γάρ ΧΕΙΑΩΝ, καν ἴσα, καν ανισα.

Nr. 218. V. 3. τὰ φίλιτρα. P. Fort. κατάγλωττ' cum Brunkio. Nr. 222. V. 1. χιλων καὶ λίχων. P. ἔστι δί. Ib. V. 2. λίχει καὶ χίλων. P.

#### 223. MEAEAIPOT.

Εὶ βινεῖ Φαβορῖνος ἀπιστεῖς μηκέτ ἀπίστει αὐτός μοι βινεῖν εἰπ ἰδόρ στόματι.

#### 224. ANTIHATPOY.

Έστημος το Κίμωνος ίδων πέος, είφ' ο Πρίηπος οίμοι, ύπο θνητού λείπομαι άθάνατος.

### 225. $\Sigma TPAT\Omega NO\Sigma$ .

Η αλίνη πάσχοντας έχει δύο, από δύο δρώντας,
οῦς σῦ δοαεῖς πάντας τέσσαρας εἰσὶ δὲ τρεῖς.
ἢν δὲ πύθη, πῶς τοῦτο; τὸν ἐν μέσσω δὶς ἀρίθμει,
κοινὰ πρὸς ἀμφοτέρους ἔργα σαλευόμενον.

#### 226. AMMIANOT.

Είη σοι κατά γίζε κούφη κόνις, οἰκτρε Νέαρχε, ὄφρα σε ἡτιδίως εξερύσωσι κύνες.

### 227. TOY ATTOY.

Θαττον ποιήσει μέλι κάνθαρος, η γάλα κώνωψ, η σύ τι ποιήσεις, σκορπίος ων, αγαθόν.

Nr. 223. V. 1. βείνει. P. V. 2. βεινειν. P. Nr. 224. V. 1. Έστυκός. Br. Nr. 225. V. 5. τὸ ἐν μέσω. P.

ούτε γας αυτός έκοντι ποιείς, ουτ' άλλον άφίης, ως αστής Κρονικός πάσιν απεχθόμενος.

### 228. TOT ATTOT.

Μητέρα τις, πατέρ' ἄλλος ἀπέκτανεν, ἄλλος άδελφόν. Πωλιανός τοὺς τρεῖς, πρῶτος ἀπ' Οἰδίποδος.

### 229. TOT ATTOT.

'Οψέ ποθ' ή ποδάγρα τον έαυτης άξιον εύρεν, ου ποδαγράν προ έτων άξιον ην έκατον.

### 230. TOT ATTOT.

Μασταύρων αφελών δύο γράμματα, Μάρκε, τὰ πρώτα, ἄξιος εἶ πολλών τών ὑπολειπομένων.

## 231. TOT ATTOT.

Θηρίον εἶ παρὰ γράμμα, καὶ ἄνθρωπος διὰ γράμμα, ἄξιος εἶ πολλῶν, ὧν παρὰ γράμμα γράφη.

## 232. KAAAIOT APIEIOT.

Αίεὶ χουσίον ήσθα, Πολύκριτε νῦν δὲ πεπωκώς, εξαπίνης εγένου λυσσομανές τι κακόν.

Nr. 227. V. 5. Exov tl. P. aqueis. P. Nr. 230. V. 1. lastav-

αιεί μοι δοκέεις κακός ξμμεναι. οίνος ελέγχει τον τρόπον' ούκ εγένου νῦν κακός, άλλ' εφάνης.

# 233. AOTKIAAOT.

Φαϊδρος πραγματικός, καὶ ζωγράφος ήρισε 'Ρουφος, τίς θασσον γράψει, καὶ τίς όμοιότερον.

[P] αλλ' εν δοφ 'Ρουφος τρίβειν τα χρώματ' εμελ-

Φαΐδρος έγραψε λαβων είκονικήν αποχήν.

# 234. TOT ATTOT.

Τους πόδας εἰ Κρατερός καὶ τὰς χέρας εἰχ όλοκλήρους, οὐκ ἄρα τῆν κεφαλῆν εἰχε, τοιαῦτα γράφων.

# 235. ДНМОДОКОТ.

Καὶ τόδε Δημοδόκου Χῖοι κακοί. οὐχ ὁ μέν, ὑς δ' οὔ. πάντες, πλην Προκλέους καὶ Προκλέης δὲ Χίος.

# 236. TOT ATTOY.

Πάντες μεν Κίλικες κακοί άνερες εν δε Κίλιξιν είς άγαθος Κινύρης, και Κινύρης δε Κίλιξ.

Nr. 234. V. 1. σύχ όλ. P. V. 2. σύχ ᾶν τήν. P. Nr. 235. V. 2. Μοσκλέης Χίτος. Br. Nr. 236. V. 2. δὲ Κιν. δὲ Κιν. P.

### 237. TOT ATTOT.

Καππαδόκην ποτ' έχιδνα κακή δάκεν' άλλα καὶ αὐτή κάτθανε, γευσαμένη αϊματος ἰοβόλου.

### 238 TOT ATTOT.

Καππαδόκαι φαῦλοι μέν ἀεί ζώνης δέ τυχόντες, φαυλότεροι κέρδους δ' εἴνεκα φαυλότατοι.

ην δ΄ άρα δὶς καὶ τρὶς μεγάλης δράξωνται ἀπήνης, δη τότε γίγνονται φαυλεπιφαυλότατοι.

μή, λίτομαι, βασιλεῦ, μὴ τετράκις, ὄφρα μὴ αὐτὸς κόσμος ολισθήση καππαδοκιζόμενος.

### 239. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Ούτε Χίμαιρα τοιούτον έπνει κακόν, ή καθ' "Ομησον, ούκ αγέλη ταύρων, ως ο λόγος, πυρίπνους,

ού Αημνος σύμπασα, καὶ Αρπυιών τὰ περισσά, οὐδ' ὁ Φιλοκτήτου ποὺς ἀποσηπόμενος

ώςτε σε παμψηφεί νικάν, Τελέσιλλα, Χιμαίρας, σηπεδύνας, ταύρους, όρνεα, Αημνιάδας.

## 240. TOY ATTOY.

Ού μόνον αὐτη πνεί Δημοστρατίς, ἀλλά δι αὐτης τοὺς ὀσμησαμένους πνεῖν πεποίημε τράγου.

Nr. 239. Aouniavor. Plan. Nr. 240. V. 1. Alle nal aut. Br.

# 241. NIKAPXOT.

Τὸ στόμα χώ πρωκτὸς ταὐτόν, Θεόδωρε, σοῦ ὅζει, ὅςτε διαγνῶναι τοῖς φυσικοῖς καλὸν ἦν. ἦ γράψαι σε ἔδει, ποῖον στόμα, ποῖον ὁ πρωκτός. νῦν δὲ λαλοῦντός σου \* \* \* \* \*

### 242. TOY ATTOY.

Οὐ δύναμαι γνῶναι, πότερον χαίνει Διόδωρος, ἢ βδές ἐχει γὰρ [ἔχις] πνεῦμα κάτω καὶ ἄνω.

### 243. TOY ATTOY.

Λούσασθαι πεπόρευται 'Ονήσιμος εἰς βαλανεῖον δωδεκάτη δύστρου μηνός, ἐπ' 'Αντιφίλου, [Γ] παίδα λιπών οἴκοις ἐπιτίτθιον, ὅν δύο τέκνων ἄλλων εύρήσει λουσάμενος πατέρα.

ήξειν δ' εἰς ώρας ἡμῖν γράφει οἱ βαλανεῖς γὰρ εἰς τότε τάσσονται τὴν πυρίαν καθελεῖν.

# 244. 'ΑΔΗΛΟΝ.

'Ηγόρασας χαλκοῦν μιλιάριον, 'Ηλιόδωρε, τοῦ περὶ την Θράκην ψυχρότερον Βορέου.

Nr. 241. V. 2. φυσικοῖε χαλεπόν. Eldick. Nr. 242. V. 1. χαμαλ Δ.Τ. V. 2. ήβδησεν έχει γὰς πνεῦμα καλ κάτω. P. Nr. 243. V. 4. ἄλλον. P. Nr. 244. Νικάςχου. Plau.

μη φύσα, μη κάμνε· μάτην τον καπνον έγείρεις· είς το θέρος χαλκην βαύκαλιν ηγόρασας.

### 245. AOTKIA AOT.

Οἱ τοῖχοι, Διόφαντε, τὰ κύματα πάντα δέχονται, καὶ διὰ τῶν θυρίδων 'Ωκεανὸς φέρεται.

δελφίνων δ' αγέλαι, και Νηρέος αγλαα τέκνα έν τῷ πλοίω σου νηχόμενα βλέπεται.

αν δ' αναμείνωμεν, πλεύσει τάχα καί τις έν ήμιν · οὐ γαρ ενεστιν ύδωρ οὐκέτι τῷ πελάγει.

### 246. TOT ATTOT.

Έκ ποίων έταμες, Διονύσιε, τὰ ξύλα ταῦτα λατομιῶν; ποίων τὸ σκάφος ἐστὶ μύλων; εἰ γὰρ ἐγώ τι νοῶ, μολίβου γένος, οὐ δρυός ἐστιν, οὐδ ἐλάτης μικροῦ ρίζοβολεῖ τὰ κάτω. καὶ τυχὸν ἐξαπίνης ἔσομαι λίθος εἶτα, τὸ χεῖρον, γράψει μὶ ὡς Νιόβην δρᾶμα σαπρὸν Μελίτων.

### 247. TOT ATTOY.

Ές πέλαγος πλέομεν, Διονύσιε, καὶ γεγέμισται τὸ πλοῖον παντὸς πανταχόθεν πελάγους.

V. 3. μη κάμνε μη φύσα μάτην. P. Nr. 245. V. 1. διόφαντες. P. Nr. 246. V. 1. έτεμες. P. Nr. 247. V. 1. είπ. P.

αντλείται δ' Αδρίας, Τυζόηνικός, Ίστρικός, Αίγων.
οὐ πλοῖον, πηγη δ' Ωκεανοῦ ξυλίνη.
ὁπλίζου, Καῖσας Διονύσιος ἄρχεται ἤδη
οὐμέτι γαυκληρεῖν, ἀλλὰ θαλασσοκρατεῖν.

# 248. ΒΙΑΝΟΡΟΣ.

Τὸ σκάφος οὐ βυθὸς είλε, πόθεν βυθός; οὐ γὰρ ἔπλωσεν.

οὐδὲ Νότος. πρὸ Νότου δ΄ ὅλετο καὶ πελάγευς.

ἢδη γάρ μιν ἄπασαν ἐπὶ ζυγὰ γομφωθεῖσαν

ἤλειφον πεύκης τῆ λιπαρῆ νοτίδι
πίσσα δ΄ ὑπερβρασθεῖσα πυρὸς φλογὶ τὴν άλὶ πιστὴν

τευχομένην, γαίη δεῖξεν ἀπιστοτέρην.

# 249, ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

'Αγρον Μηνοφάνης ώνήσατο, καὶ διὰ λιμον ἐκ δρυὸς άλλοτρίας αύτον άπηγχόνισεν.

[P] γην δ΄ αὐτῷ τεθνεῶτι βαλεῖν οὐκ ἔσχον ἄνωθεν, άλλ ἐτάφη μισθοῦ πρός τινα τῶν ὁμόρων.

εὶ δ' ἔγνω τὸν ἀγρὸν τὸν Μηνοφάνους Ἐπίπουρος, πάντα γέμειν ἀγρῶν εἶπεν ἄν, οὐκ ἀτόμων.

# 250. ΔΔΕΣΠΟΤΟΝ,

Τον παχύν εὖ ἔγοαψεν ὁ ζωγοάφος. ἀλλ' ἀπόλοιτο, εἰ δύο μισητούς ἀνθ' ένος ὀψόμεθα.

V. 3. άδρείας τυβύηνικόν. P. Nr. 250. V. 1. Fort. εὖ μέν ἔγραψεν.

## 251. NIKAPXOT.

Δυςκώφω δύςκωφος έκρίνετο καὶ πολύ μάλλον

ην ο κοιτής τούτων [των] δύο κωφότερος.

ων ο μέν άντέλεγεν το ένοίκιον αὐτον οφείλειν

μηνων πένθ' ο δ΄ έφη νυκτός άληλεκέναι.

εμβλέψας δ΄ αὐτοῖς ο κοιτής λέγει ες τί μάχεσθε;

μήτης έσθ' ύμων άμφότεροι τρέφετε.

### 252. TOY ATTOY.

Εἴ με φιλεῖς, μισεῖς με καὶ εὶ μισεῖς, σὺ φιλεῖς με. εἰ δέ με μὴ μισεῖς, φίλτατε, μή με φίλει.

#### 253. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Έπ ποίων ὁ πατής σε δουῶν τέτμημεν, Αρίστων, ἢ ποίων σε μύλου πόψατο λατομιῶν; ἢ γὰς ἀπὸ δρυὸς ἐσσὶ παλαιφάτου, ἢ ἀπὸ πέτςης ὀρχηστής, Νιόβης ἔμπνοον ἀρχέτυπον ὥςτε με θαυμάζοντα λέγειν, ὅτι καὶ σύ τι Αητοῖ ἢοισας οὐ γὰς ἂν ἢς αὐτομάτως λίθινος.

#### 254. TOY ATTOY.

Πάντα καθ' ιστορίην όρχουμενος, εν το μέγιστον των έργων παριδων ηνίασας μεγάλως.

Νr. 251. V. 2. τούτων δύο. P. δύς δύο. Br.

την μέν γαρ Νιόβην όρχουμενος, ώς λίθος έστης, καὶ πάλιν ῶν Καπανεύς, εξαπίνης έπεσες. αλλ' ἐπὶ τῆς Κανάνης ἀφυῶς, ὅτι καὶ ξίφος ἡν σοι

άλλ' ἐπὶ τῆς Κανάκης ἀφυῶς, ὅτι καὶ ξίφος ἡν σοι, καὶ ζῶν ἐξῆλθες' τοῦτο παρ' ἰστορίην.

# **255**, ΠΑΛΛΑΔΑ.

Δάφνην καὶ Νιόβην ώρχήσατο Μέμφις ὁ σιμός, ώς ξύλινος Δάφνην, ώς λίθινος Νιόβην.

### 256. AOTKIAAOT.

Λούεσθαί σε λέγουσι πολύν χούνον, Ήλιόδωρα, γραΐαν έτων έκατον μη καταλυομένην.

πλην έγνωκα, τίνος ποιεῖς χάριν ώς ὁ παλαιὸς ἐλπίζεις Πελίας έψομένη νεάσαι.

# [P] 257. TOT ATTOT.

Έρμογένη τὸν ἰατρὸν ἰδων Διόφαντος ἐν ὑπνοις οὐκέτ ἀνηγέρθη, καὶ περίαμμα φέρων.

# 258, ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Τῷ Πίσης μεδέοντι τὸ αράνιον Αὐλος ὁ πύατης, εν καθ εν άθροίσας όστέον, άντίθεται.

σωθείς δ' έκ Νεμέας, Ζεῦ δέσποτα, σοὶ τάχα θήσες καὶ τοὺς ἀστραγάλους, τοὺς ἔτς λειπομένους.

Nr. 254. V. 4. ἐπεσε. P.

### 259. TOT ATTOT.

Θεσσαλον ϊππον έχεις, Έρασίστρατε, άλλα σαλεύσαι οὐ δύνατ αὐτον ὅλης φάρματα Θεσσαλίης, ὅντως δούριον ϊππον, ὅν εἰ Φρύγες εἶλκον ἄπαντες σὺν Δαναοῖς, Σκαιας οὐκ ἄν ἐςῆλθε πύλας τὰς στήσας ἀνάθημα θεοῦ τινος, εἰ προςέχεις μοι, τὰς κριθὰς ποίει τοῖς τεκνίοις πτισάνην.

### 260. *ΑΔΗΛΟΝ*.

Τούτο τὸ Βουλεύειν είχες πάλαι. άλλὰ τὸ Βῆτα οὐκ ἐπιγιγνώσκω. Δέλτα γὰς ἐγράφετο.

### 261. AAHAON.

Τίὸς Πατρικίου μάλα κόσμιος, ος δια Κύπριν ούχ όσιην ετάρους πάντας αποστρέφεται.

#### 262. **ΔΔΗΛΟΝ**.

Αίθερίην διὰ νύπτα νέοι πατάγουσι Σελήνην ή τθεοι Φαρίης ἄνδιχα τεμνομένην.

### 263. ПАЛЛАЛА.

Παύλφ κωμφδῷ κατ' ὄνας στὰς εἶπε Μένανδρος οὐδὲν ἐγω κατὰ σοῦ, καὶ σῦ κακῶς με λέγεις.

Nr. 260. V. 1. το ου λεύειν. Βέ. Nr. 262. V. 2. τεμνομέναν. P.

### 261. AOTKIAAOT.

Ποιήσας δαπάνην εν υπνοις ο φιλάργυρος Ερμων, εκ περιωδυνίας αυτον απηγχόνισεν.

# 265. TOT ATTOT.

Εί μεν επ' άττελάβους άγεται στρατός, η πυνομυίας, η μύας, η ψυλλών ιππικόν, η βατράχων,

Τάϊε, καὶ σὺ φοβοῦ, μη καὶ σέ τις ἐγκαταλέξη, ως ἀν τῆς τούτων ἄξιον ὅντα μάχης.

εὶ δ' ἀρετῆς ἀνδρῶν ἄγεται στρατὸς, ἄλλο τι παῖζε· Ρωμαίοις οὐδεὶς πρὸς γεράνους πόλεμος.

### 266. TOY ATTOY.

Ψευδες εςοπτουν εχει Δημοσθενίς εί γαο άληθες εβλεπεν, ούκ αν όλως ήθελεν αὐτο βλέπειν.

# 267. *ΔΔΗΛΟΝ*.

Κεριίδος ου χρήζεις ο λογιστικός, ουδέ μέλει σοι, καὶ γὰρ άβασκάντως όῖνα τρίπηχυν ἔχεις.

# [P] 268. AAAO.

Οὐ δύναται τῆ χειοὶ Πρόκλος τὴν ὁῖν ἀπομύσσειν, τῆς ὁινὸς γὰρ ἔχει τὴν χέρα μικροτέρην.

Nr. 265. V. 2. μυίας. P. V. 5. τις κατελέξη. P. Nr. 266. V. 1. δημοσθένης. P.

οὐδὲ λέγει Ζε ΰ σῶσον, ἐὰν πταρῆ οὐ γὰο ἀκούει τῆς δινός, πολὺ γὰο τῆς ἀκοῆς ἀπέχει.

#### 269. **ΛΔΗΛΟΝ**.

είς ναὸν τοῦ Ἡρακλέους γενόμενον τοῦ άγίου Λουαίου:

Ο τοῦ Διὸς παῖς καλλίνικος Ἡρακλῆς οὐκ εἰμὶ Λούκιος, ἀλλ' ἀναγκάζουσί με.

### 270. ΑΔΗΛΟΝ.

είς είκονα 'Αναστασίου βασιλέως έν τῷ Εὐρίπο.

Εἰκόνα σοι, βασιλεῦ κοσμοφθόρε, τήνδε σιδήρου ἄνθεσαν, ὡς χαλκοῦ πολλὸν ἀτιμοτέρην, ἀντὶ φόνου, πενίης τ' ολοῆς, λιμοῦ τε, καὶ ὀργῆς, οῖς πάντα φθείρεις ἐκ φιλοχρημοσύνης.

#### 271. ΑΔΗΛΟΝ.

Εγγύθι της Σκύλλης χαλεπην στήσαντο Χάρυβδιν, ἄγριον ωμηστην τοῦτον Αναστάσιον. δείδιθι καὶ σύ, Σκύλλα, τεαῖς φρεσί, μη σὲ καὶ αὐτην βρώξη, χαλκείην δαίμονα κερματίσας.

Nr. 268. V. 4. τὰς ἀποάς. P. Nr. 269. V. 2. λουπις. P. Nr. 271. V. 1. ωμιστήν. P.

## 272. **ΑΔΗΛΟΝ**.

είς πιναίδους.

'Ανέρας ήρνήσαντο, καὶ οὐκ ἐγένοντο γυναῖκες.
οὕτ' ἄνδρες γεγάασιν, ἐπεὶ πάθον ἔργα γυναικῶν'
οὕτε γυναῖκες ἔασιν, ἐπεὶ φύσιν ἔλλαχον ἀνδρῶν.
ἀνέρες εἰσὶ γυναιξί, καὶ ἀνδράσιν εἰσὶ γυναῖκες.

## 273. *ΑΔΗΛΟΝ*.

Χωλον έχεις τον νουν, ως τον πόδα και γαρ άληθως εικόνα των \* εντος ή φύσις έξω φέρει.

#### 274. AOTKIANOT.

Είπε μοι εἰρομένφ, Κυλλήνιε, πῶς κατέβαινεν Λολλιανοῦ ψυχὴ δῶμα τὸ Φερσεφόνης; θαῦμα μέν, εἰ σιγῶσα΄ τυχὸν δέ τι καὶ σε διδάσκειν ἤθελε΄ φεῦ, κείνου καὶ νέκυν ἀντιάσαι.

### 275. ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Καλλίμαχος τὸ κάθαρμα, τὸ παίγνιον, ὁ ξύλινος νοῦς, αἴτιος, ὁ γράψας Αἴτια Καλλιμάχου.

#### 276. ΛΟΥΚΙΛΛΟΥ.

Είς φυλακήν βληθείς ποτε Μάρκος ὁ ἀργός, ἐκοντί, όκνῶν ἐξελθεῖν, ωμολόγησε φόνον.

Nr. 273. V. 2. είκονας των ε. P. ση φύσις έκτος έχει. Plan Nr. 275. V. 2. Fort. Καλλίμαχος cum Bentl.

### 277. TOT ATTOT.

Της νυκτός τροχάσας εν υπνοις ποτε Μάρκος ο άργος, οὐκέτ εκοιμήθη, μη πάλι που τροχάση.

# [**?**] 278. AOTKIAAOT.

είς γραμματικόν περαςφύρον.

\*Εξω παιδεύεις Πάριδος κακά καὶ Μενελάου, ἔνδον ἔχων πολλούς σῆς Ἑλένης Πάριδας.

### 279. TOT ATTOY.

Οὐδεὶς γραμματικῶν δύναταί ποτε [ἄρτιος] εἶναι, όργήν, καὶ μῆνιν, καὶ χόλον εὐθὺς ἔχων.

## 280. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Βέλτερον ήγεμονός ληστοκτόνου ές κρίσιν έλθεῖν, η τοῦ χειρουργοῦ Γενναδίου παλάμας. ὃς μὲν γὰρ φονέας όσίως στυγέων κατατέμνει ὃς δὲ λαβων μισθούς εἰς Αίδην κατάγει.

#### 281. TOT ATTOT.

είς Μάγνον ιατροσοφιστήν.

Μάγνος ὅτ' εἰς 'Αϊδην κατέβη, τρομέων 'Αϊδωνεὺς εἶπεν' ἀναστήσων ἤλυθε καὶ νέκυας.

Nr. 278. V. 2. πολλής. P. Nr. 279. V. 1. ποτε ἄφτιος. Plan. νόον ἄφτιος. Br. Fort. δύναται ποτε μέτριος είναι. Nr. 280. V. 2. παλάμαις. P. V. 3. Fort. φονίας στυγίων δοίως.

## 282. AAAO.

Τους καταλείψαντας γλυκερον φάος ουκέτι θρηνώ τους δ' έπὶ προςδοκίη ζώντας άει θανάτου.

# [P] 283. *IIAAAAA*.

είς Δαμόνικον ϋπαρχον.

Πολλοί πολλά λέγουσιν, ὅμως δ΄ οὐ πάντα δύνανται ὁήμασιν έξειπεῖν ὁεύματα σῶν παθέων.

εν δ' επὶ σοῦ παράδοξον εθαυμάσαμεν καὶ ἄπιστον, δάκουα πῶς κλέπτων εἶχες ετοιμότατα.

Χαλκίδος εκ γαίης απεχάλκισε την πόλιν ημών, κλέπτων, και κλέπτων δάκρυσι κερδαλέοις.

### 284. TOY ATTOY.

Έπ γης Λωτοφάγων μέγας ὄοχαμος ήλθε Λυπάων, Χαλπίδος εκ γαίης αντιοχευόμενος.

# 285. TOT ATTOT.

Θηλυφανές παράδοξον έθαυμάσαμεν πάθος άλλο ἔκλαιεν κλέπτων, κλεπτομένους έλεων, δς κλέπτων ήγνευε, καὶ άγνεύων ἀπεσύλα, μηδέν ἔχων καθαρόν, μηδέ τὸ σῶμα δύπου.

Nr. 282. V. 2. προεδοκίητ. P. Nr. 283. V. 6. καὶ κλαίων. Plan.

### 286. TOT ATTOT.

Ούδεν γυναικός χεῖρον, οὐδε τῆς καλῆς '
δούλου δε χεῖρον οὐδεν, οὐδε τοῦ καλοῦ '
χρήζεις ὅμως οὖν τῶν ἀναγκαίων κακῶν' 
εὖνουν νομίζεις δοῦλον εἶναι δεσπότη '
καλὸς δ' ᾶν εἴη δοῦλος τὰ σκέλη κλάσας.

#### 287. TOT ATTOT.

Ο την γυναϊκα την άμορφον δυςτυχών, λύχνους ανάψας έσπέρας, σκότος βλέπει.

### 288. TOT ATTOY.

Κουρεύς και ραφιδεύς κατεναντίον ήλθον αγώνος, και τάχα νικώσιν τον ευρον αι ραφίδες.

#### 289. TOY ATTOY.

3Ω της ταχίστης άφπαγης της του βίου ανηρ δανειστης των χρόνων γλύφων τόκους τέθνηκεν εύθυς έν φοπης καιρώ βραχεί, εν δακτύλοισι τους τόκους σφίγγων έτι.

# [P] 290. TOT ATTOT.]

Δακτυλικήν ψήφον τις έχων πέρι δάκτυλα χειρών ψήφω τοῦ θανάτου προϋλαβεν εἰς 'Αϊδην.

Nr. 286. V. 5. Fort. δοῦλος ὁ τὰ σκ. Nr. 287. V. 2. λύχνον. P. Nr. 289. V. 3. ευρωπης. P.

ζη δ ή ψηφος νύν του ψηφίζοντος εξήμη, ψυχης άξοπαγίμης ενθεν ελαυνομένης.

## 291. TOT ATTOT.

Τι ωφέλησας την πόλιν στίχους γράφων, χρυσον τοσούτον λαμβάνων βλασφημίας, πωλών ιάμβους, ως έλαιον έμπορος;

# 292. ΠΑΛΛΑΔΑ.

"Αντυγος οὐρανίης ὑπερήμενος, ἐς πόθον ἡλθες ἄντυγος ἀργυρέης αἶσχος ἀπειρέσιον. ἦσθά ποτε πρείσσων αὖθις δ' ἐγένου πολὺ χείρων. δεῦρ' ἀνάβηθι κάτω νῦν γὰρ ἄνω κατέβης.

## 293. TOY ATTOY.

"Ιππον ὑποσχόμενός μοι 'Ολύμπιος, ήγαγεν οὐράν, ής ολιγοδρανέων ϊππος ἀπεκρέματο.

# 294. ЛОТКІЛЛОТ.

Πλοῦτον μεν πλουτοῦντος έχεις, ψυχην δε πένητος, ἄ τοῖς κληρονόμοις πλούσιε, σοὶ δε πένης.

Nr. 292. V. 3. ησθα κάτω κρείσσων, αὐθις δ' έγένου πολύ χείφων. Br.

### 295. TOT ATTOT.

είς οίνον φαυλον αποσταλέντα αυτώ.

Εἴ τιν ἔχεις Διόνυσον ἐνὶ μεγάροισι τεόῖσι, τον πισσον ἀφελών, θριδάκων φύλλοις στεφάνωσον.

### 296. ΤΙΜΩΝΟΣ.

eig Kheavenv.

Τίς δ' οὖτος κτίλος ως ἐπιπωλεῖται στίχας ἀνδρων, μωλύτης, ἐπέων φίλος, "Ασσιος, ὅλμος ἄτολμος.

### 297. ΑΔΗΛΟΝ.

είς γυναϊκα μεθύστριαν.

«· Πως φιλέεις, ω μήτερ, εμού πλέον υίέος οίνον; δος πιέειν οίνοιο, επεί γάλα το πρίν έδωκας.

β· ω παῖ, σὴν μεν δίψαν εμον γάλα το πρίν επαυσε νύν δ' ιθι, πίνε ύδωρ, καὶ παύεο δίψαν εοίο.

# 298. AAAO.

Δέρκεο, πῶς διψῶν υίδς χέρα μητέρι τείνει ή δὲ γυνή, ἄτε πᾶσα γυνή, κεκρατημένη οἴνφ,

Nr. 295. V. 2. πισσόν γ' ἀφελών. Horm. Nr. 297. V. 2. γάλα μοι τό. P. V. 4. δίψαν σεΐο. P. Nr. 298. V. 1, μητέρα. P.

Tom. U.

έν λαγύνω πίνουσα, τόδ΄ έννεπε λοξόν ίδουσα. Εκ βρόχθου όλίγοιο τί σοι δώ, τέκνον έμεῖο; ξέστας γάρ τριάκοντα μόνας \* λαγύνη τόδε χωρεῖ.

Μήτες, μητουιής χαλεπον τρόπον αντικρατούσα αμπέλου ήδυτάτης τάδε δάκουα δός μοι αφύσσειν.

Μητες εμή, δύςμητες, απηνέα θυμον έχουσα, ει φιλέεις τον υία, δίδου μέ τι τυτθον αφύσσειν.

# [P] 299. ITAAAAA.

Τβρίζεις τι το θαυμα; τι δυςχερές; αλλα φέρω σε. των γαρ υβριζόντων ή θρασύτης κόλασις.

# 300. TOT ATTOT.

Πολλά λαλεῖς, ἄνθοωπε, χαμαί δὲ τίθη μετά μικρόν. σίγα, καὶ μελέτα ζῶν ἔτι τον θάνατον.

# 301. TOT ATTOT.

"Ηλιος ανθοώποις αυγής θεός. εί δε και αυτός υβρίζεν φαίνων, ουδε το φως επόθουν.

V. 4. τι σοι δώσω. P. V. 5. λάγυνος όδε. Br. V. 7. ήδύτατα. P. V. 9. Fort. εἰ φιλέεις σὺ τὸν νία. — δίδου με τυτθ. P.

#### 302. TOT ATTOT.

Ούν έμε, την πενίην δε καθύβρισας, εί δε και ο Ζεύς ην επί γης πτωχός, καὐτὸς επασχεν υβριν.

#### 303. TOT ATTOT.

Εὶ πένομαι, τί πάθω; τί με μισεῖς οὐκ άδικοῦντα; πταῖσμα τόδ ἐστὶ Τύχης, οὐκ άδίκημα τρόπων.

### 304. TOT ATTOT.

Πάντες μεν δειλοί και άλαζόνες είσι, και εί τι έν τοῖς άνθρώποις άλλο πέφυκε πάθας.

άλλ' ο λογισμον έχων τῷ πλησίον οὐκ ἀναφαίνει, ἔνδον ἀποκρύπτων τῆ συνέσει τὸ πάθος.

σης δε θύρα ψυχης αναπέπταται, οὐδένα λήθεις οὔτε καταπτήσσων, οὔτε θρασυνόμενος.

# 305. TOT ATTOT.

Τέκνον ἀναιδείης, ἀμαθέστατε, θρέμμα μορίης, εἰπέ, τὶ βρενθύη, μηδέν ἐπιστάμενος; ἐν μὲν γραμματικοῖς ὁ Πλατωνικός ἄν δὲ Πλάτωνος δόγματά τις ζητῆ, γραμματικός σῦ πάλιν. ἐξ ἐτέρου φεύγεις ἐπὶ θάτερον οὔτε δὲ τέχνην οἶσθα γραμματικήν, οὔτε Πλατωνικός εἶ.

Nr. 302. V. 2. sal súriós, P. Nr. 304. V. 5. oùdèv galve. P. Nr. 305. V. 3. sù Mar. Br. V. 4. ζητεί. P.

## 306. TOY ATTOY.

"Αν μετ' 'Αλεξάνδρειαν ές 'Αντιόχειαν απέλθης, καὶ μετα την Συρίην 'Ιταλίας επιβης, των δυνατών οὐδείς σε γαμήσει τοῦτο γαρ αἰεὶ οἰομένη πηδάς εἰς πόλιν ἐκ πόλεως.

#### 307. TOY ATTOY.

Τίον έχεις τον Ερωτα, γυναϊκα δέ την Αφροδίτην.
ούκ αδίκως, χαλκεῦ, τον πόδα χωλον έχεις.

#### 308. AOTKIAAIOT.

Τον πόδα τη βελόνη τουπών Κλεόνικος ο λεπτός, αυτος έτουπησεν τῷ ποδὶ την βελόνην.

#### 309. TOY ATTOY.

- Θαρσύμαχε, πλουτον πολύν ώλεσας έξ ἐπιβουλης, εἰς οὐδὲν δ΄ ήμεις ἄθλιος ἐξαπίνης,
- [r] φεισάμενος, δανίσας, τοπίσας τόπον, ύδροποτήσας,

πολλάκι μηδέ φαγών, ωςτε τι πλείον έχειν. 
άλλ εί μοι λογίσαιο το πεινήν, και τότε, και νυν, 
οὐδεν ελαττον έχεις ων τότ έδοξας έχειν.

Nr. 308. V. 2. τον πόδα τη βελόνη. P. Nr. 509. V. 3. δανείσας. P. V. 4. πλέον. P.

# 310. TOT ATTOT.

Ήγόρασας πλοκάμους, φυκος, μέλι, κηρόν, οδόντας. της αυτης δαπάνης όψιν αν ηγόρασας.

#### 311. TOT ATTOT,

Ούτως έστ' άργος Πανταίνετος, ώςτε πυρέξας μηκέτ' άναστηναι παντός έδειτο θεου.

καὶ νῦν οὐκ ἐθέλων μέν ἐγείρεται, ἐν δέ οἱ αὐτῷ κωφὰ θεῶν ἀδίκων οὔατα μεμφόμενος.

# 312. TOT ATTOT.

Οὐδενὸς ἐνθάδε νὖν τεθνηκότος, ὧ παροδῖτα,
Μάρκος ὁ ποιητης ῷκοδόμηκε τάφον,
καὶ γράψας ἐπίγραμμα μονόστιχον, ὧδ΄ ἐχάραξε΄
,,Κλαύσατε δωδεκέτη Μάξιμον ἐξ Ἐφέσον."

ούδε γαρ είδον εγώ τινα Μάξιμον, είς δ' επίδειξω ποιητοῦ κλαίειν τοῖς παριοῦσι λέγω.

# 313. TOT ATTOT.

Αργυρέη λιμφ τις, ές είλαπίνην με καλέσσας, ἔπτανε, πειναλέους τοὺς πίνακας προφέρων.

Nr. 311. V. 1. οδεω. P. V. 3. εγείροται δ' ενιαυτώ. P. Nr. 313. V. 2. πιναλέους. P.

όχθήσας δ' ἄρ' ἔειπον ἐν ἀργυροφεγγεῖ λιμῷ. ποῦ μοι χορτασίη ὀστρακίνων πινάκων;

# 314. TOT ATTOT.

Έξητουν πινάκων πόθεν ούνομα τούτο καλέσσω, και παρά σοι κληθείς, εύρον όθεν λέγεται. πείνης γαρ μεγάλης μεγάλους πίνακας παρέθηκας, όργανα του λιμού πειναλέους πίνακας.

# 315. TOT ATTOY.

Είςιδεν 'Αντίοχος την Αυσιμάχου ποτέ τύλην, κουκέτι την τύλην είςιδε Αυσίμαχος.

316. AAAO.

# είς άθλητάς.

Είς ίερον ποτ ἀγῶνα Μίλων μόνος ἢλθ' ὁ παλαιστής τον δ' εὐθὺς στεφανοῦν ἀθλοθέτης ἐκάλει. προςβαίνων δ' ὧλισθεν ἐπ' ἰσχίον' οὶ δ' ἐβόησαν τοῦτον μὴ στεφανοῦν, εἰ μόνος ὧν ἔπεσεν. ἀνστὰς δ' ἐν μέσσοισιν ἀνέκραγεν' οὐχὶ τρί ἐστίν' ἕν κεὶμαι, λοιπὸν τἄλλα μέ τις βαλέτω.

V. 4. δστρακίνων ποῦ μοι χορτασίη πινάκων; Herm. Nr. 314. V. 3. πίνης. P. V. 4. πιναλέους. P. Nr. 316, V. 3. ἐπισκον. P. V. 5. ἀντίπραγεν. P. Fort. ἐν μέσσοις ἀντίκο. c. Schaef. V. 6. ἐνκειμαι. P.

# [**?**] 317. IIAAAAAA.

'Αντίσπαστον έμοι τις όνον μακρόθυμον έδωκεν, των βασταζομένων όρμον όδοιπορίης, υιον της βραδυτήτος όνον, πόνον, όκνον, όνειρον, των άνακαμπτόντων ύστάτιον πρότερον.

#### 318. ΦΙΛΟΛΗΜΟΥ.

'Αντικράτης ήδει τὰ σφαιρικά μάλλον 'Αράτου πολλώ, την ιδίην δ' οὐκ ἐνόει γένεσιν. διστάζειν γὰρ ἔφη, πότερ ἐν κριῷ γεγένηται, ἡ διδύμοις, ἡ τοῖς ἰχθύσιν ἀμφοτέροις. εὔρηται δέ σαφῶς ἐν τοῖς τρισί καὶ γὰρ οχευτής καὶ μωρός, μαλακός τ' ἐστί, καὶ όψοφάγος.

#### 319. ΑΤΤΟΜΕΛΟΝΤΌΣ.

Ανθοακίων δέκα μέτρα φέρων, ἔσο καὶ σὺ πολίτης ην δὲ καὶ ὖν ἀγάγης, αὐτὸς ὁ Τριπτόλεμος. δεῖ δὲ καὶ Ἡρακλείδη ὑφηγητηρι δοθηναι η καυλοὺς κράμβης, η φακόν, η κοκλίας. ταῦτ ἔχε, καὶ λέγε σαυτὸν Ἐρεκθέα, Κέκροπα, Κό δρον, ὅν κ ἐθέλης οὐδεὶς οὐδὲν ἐπιστρέφεται.

Nr. 318. V. 6. μαλαπώς ἐστι. P. Nr. 319. V. 2. αὐτὸς Τρ. P. V. 3. τφηγήτορι. P.

#### 320. APPENTAPIOT.

\*Αντικόνην έστεργε Φιλόστρατος. ἡν δε παλαισταῖς ὁ τλήμων Τρου πέντε πενικρότερος.

εύρε δ΄ υπο κρυμού γλυκύ φάρμακον άντία γάρ σχών γούκατ έκοιμήθη, ξείνε, μετ Αντιγόνης.

## 321. **ΦΙΛΙΠΠΟΤ**.

Γραμματικοί Μώμου στυγίου τέκνα, σήτες απάντων, τελχίνες βίβλων, Ζηνοδότου σκύλακες,

Καλλιμάχου στρατιώται, ον ως οπλον εκτανύσαντες, οὐδ αὐτοῦ κείνου γλώσσαν ἀποστρέφετε, συνδέσμων λυγρών θηρήτορες, οἶς τὸ μὶν ἢ σφὶν εὔαδε, καὶ ζητεῖν, εἰ κύνας εἶχε Κύκλωψ, τρίβοισθ εἶς αἰῶνα κατατρύζοντες ἀλιτροὶ ἄλλων ες δ ἡμῶς ἰὸν ἀποσβεσατε,

# [P] 322. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ.

Τραμματικών περίεργα γένη, διζώρυχα μούσης άλλοτρίης, άτυχεῖς σῆτες άκανθοβάται, τῶν μεγάλων κηλίδες, ἐπ΄ Ἡρίννη δὲ κομώντες, πικροὶ καὶ ξηροὶ Καλλιμάχου πρόκυνες, ποιητῶν λῶβαι, παισὶ σκότος άρχομένοισιν, ἔξόροιτ εὐφώνων λαθροδάκναι κόριες.

Nr. 321. V. 1. γραμματικού. P. Fort. σήτες απανθών c. Scaligero. V. 6. εἰκόνας εἰχε. P. Nr. 322. V. 1. ἐιζώνυχα. P. V. 5. ποιη-τών ... βαι ποσί. P.

#### 323. ПАЛЛАЛА.

'Ρῶ καὶ Λάμβδα μόνον κόρακας κολάκων διορίζει λοιπον ταὐτο κόραξ βωμολόχος τε κόλαξ. τοὖνεκά μοι, βέλτιστε, τόδε ζῶον πεφύλαξο, εἰδώς καὶ ζώντων τοὺς κόλακας κόρακας.

# 324. ΑΥΤΟΜΕΔΟΝΤΟΣ.

α. Δέξαι, Φοϊβε, τὸ δεῖπνον, ὅ σοι φέρω. Ε ἤν τις ἐάση,

δέξομαι. α είτα φοβή και σύ τι, Αητοίδη; δ οὐδένα τῶν ἄλλων, πλην Αὐδιον οὐτος ἔχει γὰρ ἄρπαγος ἰκτίνου χεῖρα κραταιοτέρην ἀκνίσσου βωμοῖο νεωκόρος ἢν τελέση δὲ την πομπήν, ἄρας ὤχεθ ἄπαντα πάλιν. ἐν Διὸς ἀμβροσίη πολλη χάρις εῖς γὰρ ἄν ὑμέων ἤμην, εἰ λιμοῦ καὶ ἀεὸς ἠσθάνετο.

#### 325. TOY ATTOY.

Έχθες δειπνήσας τράγερν πόδα, καὶ δεκαταῖον κανναβίνης κράμβης μήλινον ἀσπάραγον, εἰπεῖν τὸν καλέσαντα φυλάσσομαι ἔστι γὰρ ὀξύς, καὶ φόβος οὐχ ὁ τυχών, μή με πάλιν καλέση.

Nr. 324. V. 5. axrigov. P.

5

#### 326. TOY ATTOY.

Πώγων, καὶ λάσιαι μηρῶν τρίχες, ώς ταχὺ πάντα ο χρόνος ἀλλάσσει Κόννιχε, τοῦτ ἐγένου.

οὐκ ἔλεγον μὴ πάντα βαρὺς θέλε, μηδὲ βάναυσος εἶναι καὶ κάλλους εἰσί τινες Νεμέσεις;

ἦλθες ἔσω μάνδρης, ὑπερήφανε νῦν ὅτι βούλει οἴδαμεν ἀλλ ἐξῆν καὶ τότ ἔχειν σε φρένας.

#### 327. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Την ξηρην επί νῶτα Λυκαινίδα, την Αφροδίτης λώβην, την ελάφου παντὸς ἀπυγοτέρην, αἰπόλος ἢ μεθύων οὐκ ἄν ποτε, φασί, συνώκει, γοῖ, γοῖ. τοιαῦται Σιδονίων ἄλοχοι.

#### 328. NIKAPXOT.

Την μίαν Ερμογένης κάγω ποτε, καὶ Κλεόβουλος ηγομεν εἰς κοινην Κύπριν Αριστοδίκην.

[Υ] ης έλαχον μέν έγω πολιην αλα ναιέμεν αυτός· είς γαρ εν, ου πάντες πάντα, διειλόμεθα.

Ερμογένης δ΄ έλαχε στυγερον δόμον ευρώεντα, υστατον, είς άφανη χώρον υπερχόμενος,

ενθ' ακταί νεκύων καί \* ερμηναίοι ηνεμόεντες δινεύνται πνοιή δυςκελάδων ανέμων.

Nr. 326. V. 2. αλάσσει. P. V. 5. ότε β. P. Nr. 328. V. 5. εὐρόεντα. P. V. 7. ἐρημίαι ἢερόεσσαι τύπτονται. Br. Fort. ἐρημαῖοι ἢερόεντες.

Ζήνα δὲ θὲς Κλεόβουλον, ὃς Οὐρανον εἰςαναβαίνειν, τὸ ψολόεν κατέχων ἐν χερὶ πῦρ, ἔλαχεν. 10 γῆ δ΄ ἔμενε ξυνὴ πάντων ψίαθον γὰρ ἐν αὐτῆ ατρώσαντες, τὴν γραῦν ώδε διειλόμεθα.

#### 329. TOY ATTOY.

Δημώναξ, μη πάντα κάτω βλέπε, μηδε χαρίζου τη γλώσση δεινην χοιρος άκανθαν έχει. και σύ ζης ημίν, εν Φοινίκη δε καθεύδεις, κούκ ων εκ Σεμέλης μηροτραφης γέγονας.

#### 330. TOT ATTOT.

Ἐκλήθην ἐχθές, Δημήτριε σήμερον ἤλθον δειπνεῖν. μὴ μέμψη, κλίμακ ἔχεις μεγάλην. ἐν ταύτη πεποίηκα πολύν χρόνον οὐδ ᾶν ἐσώθην σήμερον, ἀλλ ἀνέβην κέρκον ὅνου κατέχων. ἤψαι τῶν ἄστρων. Ζεὺς ἡνίκα τὸν Γανυμήθην ἤρπασε, τῆδ αὐτόν, φαίνετ, ἔχων ἀνέβη. ἔνθεν δ εἰς ᾿Αϊδην πότ ἀφίξεαι; οὐκ ἀφυῆς εἴ εῦρηκας τέχνην πῶς ἔση ἀθάνατος.

V. 9. δέσθες Κλ. P. V. 11. ψιάθων. P. Nr. 529. V. 2. χοιράς. P. V. 3. συζής. Br. Fort. πίνεις τ', εν Φ. V. 4. κουκαν. P. Nr. 330. V. 1. χθές. P. V. 4. κίρκον. P. V. 5. ζεῦ στ Γανυμίδην. Ib. V. 6. F. φαίνετ έχων ἀναβάς. V. 7. ἀφίζεται. P. V. 8. πω έση. P.

#### 331. TOY ATTOY.

Είχε Φίλων λέμβον Σωτήριχον άλλ εν εκείνω σωθην ουδε Ζευς αυτός ίσως δύναται. ουνομα γαρ μόνον ήν Σωτήριχος οι δ' επιβάντες επλεον η παρα γην, η παρα Φερσεφόνην.

#### 332. TOT ATTOT.

Οὐ πλεῖν, ἀλλ' ἀντλεῖν ἡμᾶς Εἴκανδρος ὁ πρωρεὺς εἰς τὴν εἰκόσορον φαίνεται ἐμβιβάσας.

ούκ όλίγον γὰρ ἔνεστιν ὕδωρ ἔσω, ἀλλ ὁ Ποσειδῶν ἐν ταύτη διαπλεῖν φαίνεται εἰς τὸ πέραν ΄
νῦν πρῶτον ναῦς ὧπται ὑδρωπική, ἀλλά γε [δείδω,] μὴ σορὸν οὖσαν ἴδης τὴν πάλαι εἰκόσορον.

# [ $bracket{T}$ ] 333. $KAAAIKTHPO\Sigma$ .

Φαρμακίοισι 'Ρόδων λέπραν καὶ χοιράδας αἴρει. τάλλα δὲ πάντ' αἴρει καὶ δίχα φαρμακίων.

#### 334. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Δα μαγό ραν καὶ λοι μον ἰσόψηφον τις ἀκούσας ἔστης ἀμφοτέρων τον τρόπον ἐκ κανόνος εἰς το μέρος δὲ καθείλκες ἀνελκυσθέν το τάλαντον Δαμαγόρου, λοιμον δ' εὖρεν ἐλαφρότερον.

Nr. 532. V. 1. πλωρεύς. P. V. 5. ναῦ πρ. et ὑδροπική. P. δείδω om. Id. Nr. 333. V. 1. Φαρμάκοισι. P. Nr. 334. V. 3. καθεῖλκεν. P.

## 335. ΆΔΕΣΠΟΤΟΝ.

3Ω τλημον Κυνέγειρε, καὶ εν ζωοῖς καὶ ἀπελθών, ώς αἰεὶ κόπτη όήμασι καὶ κοπίσιν.

πρόσθε μέν εν πολέμοισι τεὴ πέσε μαρναμένη χείρ νῦν δέ σ ὁ γραμματικὸς καὶ ποδὸς ἐστέρεσεν.

# 336. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τῆς ᾿Ασίης τὰ λάφυρα λαβῶν ἔπλευσε Καρῖνος ήματι χειμερίω, δυομένων ἐρίφων ΄

είδε καὶ 'Αδράστεια τὸ φορτίου' [ος δ'] ἐφορώσης ὅχετο, καὶ πελάγους δαίμοσιν ἐγγελάσας.

#### 337. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Βουλεύεις, Αγαθίνε το Βητα δε τουτ επρίω νυν, είπε, πόσης τιμης; Δέλτα γαρ ην πρότερον.

#### 338. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Την φωνην ΈΝΟΠΗΝ σε λέγειν εδίδαξεν Όμηρος την γλώσσαν δ' ΈΝΟΠΗΝ τίς σ' εδίδαξεν έχειν;

#### 339. 'ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Την πεφαλην σείεις, και την πυγην άνασείεις: 
εν μεν μαινομένου, εν δε περαινομένου.

Nr. 535. V. 2. ποπίση». P. V. 3. Fort. μαρναμένου. V. 4. ἐστέρισε. P. Nr. 336. V. 3. δς δὲ non est in P. ἐφορώση. Chardon.

#### 340. ITAAAAAA.

"Ωμοσα μυριάκις επιγράμματα μηκέτι ποιείν, πολλών γαρ μωρών έχθραν έπεσπασάμην.

άλλ' οπόταν κατίδω του Παφλαγόνος το πρόσωπον Πανταγάθου, στέξαι την νόσον ου δύναμαι.

#### 341. TOT ATTOY.

Αινίζειν μέν άριστον ό δε ψόγος έχθεος άρχή. άλλα κακώς είπεῖν, Αττικόν έστι μέλι.

#### 312. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Κήλην κηλήτου μη φαινομένου προτέθεικας. μή μοι την κήλην αύτον ίδεῖν \* δύναμαι.

#### P 313. AAAO.

Σιλβανός δύο παϊδας έχων, Οίνόν τε καὶ "Υπνον, ούκέτι τὰς Μούσας, οὐδὲ φίλους φιλέει. αλλ' ο μέν έχ λεχέων νιν εΰρόρους ές φρένα θέλγει,

άλλος δ' ές θαλάμους φεγχόμενον κατέχει.

Nr. 340. V. 4. δύμαμαι. P. Nr. 341. V. 1. προτέθημας. P. V. 2. ideiv edelw. Plan. Nr. 343. V. 2. gilov q. P. V. 4. in Salápois. Pl.

#### 344. AAAO.

είς Μητρόδοτον Βένετον έχοντα πρασίνην τράπεζαν.

Μητρόδοτος στυγέων πρασίνων αιώνιον άχθος, μνημοσύνην μίσους τήνδε τράπεζαν έχει.

#### 315. AAAO.

Μητρόφανες, κύκνοψι, δασύθριξ, δίε, πελαργέ, τη καὶ τη κραδάων κεφαλην γεράνοισιν όμοίην, μηκεδανον καράκαλλον ύπεκ δαπέδοιο κομίζεις.

#### 346. ΑΥΤΟΜΕΔΟΝΤΟΣ.

Μέχρι τίνος, Πολύκαρπε, κενής παράσιτε τραπέζης, λήση κερματίοις χρώμενος άλλοτρίοις; οὐ γὰρ ἔτ' εἰν ἀγορῆ σε βλέπω πολύν, ἀλλ' ὑποκάμπτεις

ήδη, καὶ ζητεῖς, ποῦ σε φέρωσι πόδες.
πασιν ἐπαγγέλλη κόμισαι τὸ σὸν αὔριον, ἔρχου
καὶ λάβε. κοὐδ ὁμόσας, οὐκέτι πίστιν ἔχεις.
Κυζικόθεν σε φέρων ἄνεμος Σαμόθραζι πέλασσεν.
τοῦτό σε τοῦ λοιποῦ τέρμα μένει βιότου.

#### 347. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Χαίροιθ' οι περί κόσμον αξί πεπλανηκότες όμμα, οι τ' απ' Αριστάρχου σήτες ακανθολόγοι.

Nr. 345. V. 1. πύπρωψι. P. Nr. 346. V. 7. πέλαζε. P.

ποῖ γὰρ ἐμοὶ ζητεῖν, τίνας ἔδραμεν ἥλιος οἴμους, καὶ τίνος ἡν Πρωτεύς, καὶ τίς ὁ Πυγμαλίων; γιγνώσκοιμὶ ὅσα λευκὸν ἔχει στίχον ἡ δὲ μέλαινα ἰστορίη τήκοι τοὺς Περικαλλιμάχους.

#### 348. ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ.

'Ω θηρών βροτε μάλλον ανήμερε, πάντα σε μισεί, παντολέτως πάντη δ' εκδέχεται σε μόρος. 
ην επί γης φεύγης, άγχοῦ λύκος ην δε προς ύψος δενδροβατης, ἀσπίς δείμ ὑπερ ἀκρεμόνων. 
πειράζεις και Νείλον; ὁ δ' εν δίναις κροκόδειλον 
ἔτρεφεν, εἰς ἀσεβεῖς θηρα δικαιότατον.

# 349. ПАЛЛАЛА.

Είπε πόθεν συ μετρεῖς κόσμον καὶ πείρατα γαίης, εξ όλίγης γαίης σῶμα φέρων όλίγον.

[[]] σαυτον αρίθμησον πρότερον, καὶ γνώθι σεαυτόν, καὶ τότ' αριθμήσεις γαῖαν απειρεσίην.

εὶ δ' ολίγον πηλον τοῦ σώματος οὐ καταριθμεῖς, πῶς δύνασαι γνῶναι τῶν ἀμέτρων τὰ μέτρα;

# 350. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ. εἰς δικολόγον ἀδικοῦντα.

Νήπιε, πῶς σε λέληθε Δίκης ζυγόν, οὐ νοέεις δὲ ἀνδράσιν οὐχ ὁσίοις ψῆφον ὀφειλομένην;

όήτοη πιστεύεις πυκινόφοονι, ση τε μενοίνη ποικίλον αὐδησαι μύθον επισταμένη. ελπίζειν έξεστι Θέμιν δ' οὐκ οἰδεν αμείψαι της σης ηλεμάτου παίγνια φαντασίης.

#### 351. *ΠΑΛΛΑΔΑ*.

Τῷ πτισάνην πωλοῦντι τὸ κελλίον ἐχθές ἔδωκα,
καὶ φοβερὸν πύκτην σήμερον εῦρον ἔσω.
ώς δ' ἔλεγον, σὺ τίς εἶ; πόθεν ἤλυθες ἡμέτερον δῶ;
πυγμαχίης κατ' ἐμοῦ χεῖρας ἀνέσχεν ἄνω.
ψύττα δ' ἐγω κατέτεινα, φοβεύμενος ἄγριον ἄνδρα,
τὸν πτισάναν πύκτην ἐξαπίνης ὁρόων.
ἀλλά σε, πρὸς πύκτου Πολυδεύκεος, ἦδὲ καὶ αὐτοῦ
Κάστορος, ἰκνοῦμαι, καὶ Διὸς ἰκεσίου,

τὸν πύκτην ἀπόκρουσον, ἐμὸν χόλον. οὐ δύναμαι γὰρ πυκτεύειν καθάπαξ μηνὸς ἐπερχομένου.

# 352. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Τον σοφον εν κιθάρη, τον μουσικόν Ανδροτίωνα είρετο τις τοίην κρουματικήν σοφίην . Δεξιτερήν ύπάτην όπότε πλήκτροισι δόνησας, ή λαιή νήτη πάλλεται αὐτομάτως

Nr. 350. V. 3. ποικινόφρονι. P. V. 6. παίγνιον. P. Nr. 351. V. 6. πτισανάν. Br. Fort. τον πτιστήν c. Scaligero. V. 7. ής καλ αύτοις. P.

5

10

λεπτον υποτρύζουσα, καὶ ἀντίτυπον τερέτισμα πάσχει, τῆς ἰδίης πλησσομένης ὑπάτης · 
ωςτε με θαυμάζειν, πως ἄπνοα νεῦρα ταθέντα ή ωὐσις ἀλλήλοις θήκατο συμπαθέα.

ος δε τον εν πλήμτροισιν Αριστόξεινον αγητον ωμοσε μη γνωναι τήνδε θεημοσύνην

εστι δ', εφη, λύσις ήδε. τὰ νευρία πάντα τέτυκται εξ δίος χολάδων ἄμμιγα τερσομένων.

[P] τοὔνεκεν εἰσὶν ἀδελφά, καὶ ὡς ξύμφυλα συνηχεῖ, ξυγγενὲς ἀλλήλων φθέγμα μεριζόμενα. 15

γνήσια γαρ τάδε πάντα, μιῆς ἄτε γαστρός ἐόντα, καὶ τῶν ἀντιτύπων κληρονομεῖ πατάγων.

καὶ γὰρ δεξιον ὅμμα κακούμενον ὅμματι λαιῷ πολλάκι τοὺς ἰδίους ἀντιδίδωσι πόνους.

# **353.** ПАЛЛАЛА.

Ερμολύκου θυγάτης μεγάλω πας έλεκτο πιθήκω ή δ' έτεκεν πολλούς Ερμοπιθηκιάδας. εἰ δ' Ελένην ὁ Ζεὺς καὶ Κάστος α καὶ Πολυδεύκην ἐκ Λήθης ἔτεκεν, κύκνον ἀμειψάμενος, Έρμιόνη γε κός αξ πας ελέξατο ἡ δὲ τάλαινα φρικτῶν δαιμονίων ἐρμαγέλην ἔτεκεν.

Nr. 352. V. 7. anvoia. P. V. 9. of de. P. nlyntoisis. P.

10

20

## 354. ΑΓΛΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

"Αλλον 'Αριστοτέλην, Νικόστρατον, ἰσοπλάτωνα, σκινδαλαμοφράστην αἰπετάτης σοφίης, ποῖα περί μυχῆς τις ἀνείρετο: ποῖς θέιμς εἰπεῖν

τοῖα περὶ ψυχῆς τις ἀνείρετο πῶς θέμις εἰπεῖν τὴν ψυχήν, θνητήν, ἢ πάλιν ἀθάνατον;

σωμα δε δεί καλέειν, η ασωματον; εν δε νοητοίς τακτέον, η ληπτοίς, η τὸ συναμφότερον;

αὐτὰρ ο τὰς βίβλους ἀνελέξατο τῶν μετεώρων, καὶ τὸ περὶ ψυχῆς ἔργον Αριστοτέλους,

και παρά τῷ Φαίδωνι Πλατωνικόν ύψος ἐπιγνοὺς πᾶσαν ἐνησκήθη πάντοθεν ἀτρεκίην.

είτα περιστέλλων το τριβώνιον, είτα γενείου ἄκρα καταψήχων, την λύσιν έξέφερεν

είπεο όλως έστι ψυχης φύσις, οὐδε γαρ οίδα, η θνητη πάντως εστίν η άθάνατος,

στεγνοφυής ή ἄϋλος ὅταν δ΄ Αχέροντα περήσης, 1. κείθι τὸ νημερτές γνώσεαι, ώς ὁ Πλάτων.

εί δ' έθ έλεις, τον παίδα Κλεόμβροτον 'Αμβρακιώτην μιμοῦ, καὶ τεγέων σον δέμας ἐκχάλασον.

καί κεν επιγνοίης δίχα σώματος αὐτίκα σαυτόν, μοῦνον ὅπερ ζητεῖς τοῦθ' ὑπολειπόμενος.

# 355. TIAAAAA.

Πάντα μέν οίδα, λέγεις άτελης δ' έν πάσιν υπάρχεις. γευόμενος πάντων ουδέν έχεις ίδιον.

Nr. 354, V, 13. dort wuzi. Br.

# 356. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Είς σε καὶ άψευδης έψευσατο βίβλος 'Ομήρου, οπλοτέρων ενέπουσα μετήορα δήνεα φωτών.

# 357. ПАЛЛАЛА.

Τίος καὶ γενετής δήςιν φιλόνεικου έθεντο,
τίς πλέον ἐκδαπανῶν κλήςον ἄπαντα φάγη.
καὶ μετὰ τὴν βςῶσιν τὴν χοηματικὴν μάλα πᾶσαν,
υστατον ἀλλήλους λοιπον ἔχουσι φαγείν.

# 358. 'AAAO.

\*Pουφινιανὸς 'Pουφος ῶν δισύλλαβος, συνεξέτεινε τοῖς κακοῖς τὰς συλλαβάς οὐ λανθάνει δὲ τὴν δισύλλαβον Δίκην. κληθήσεται γὰρ καὶ δισύλλαβος πάλιν, \*Pοῦφος κακοῦργος καὶ γόης, ὡς ἦν ποτέ.

# 359. AAAO.

\*Ω της απάσης δυνάμεως υπέρτατε, σωσόν με τον δύστηνον έκ παντός φθόνου · θέλεις ακουσαι, βούλομαι κάγω λέγειν · το γαρ θέλημα την χάριν τίκτει διπλην,

Nr. 358. V. 5. ŵr ŋr. P.

διπλούν τε κάλλος τῷ λόγῳ χαρίζεται, λέγοντι κόσμος, καὶ κλύυντι σεμνότης φωστήρ γὰρ εἶ σὰ καὶ λόγων καὶ τῶν νόμων, νόμοις δικάζων καὶ λόγοισιν ἐκπρέπων

αϊλουρον είδον χρυσίου τον πρίσκιπα, η βδέλλαν φμην, χρυσοκόλλητον χόλον.

#### 360. AAAO.

Νῦν ὁ στρατηγὸς Ερμανούβης \* ἐγένου κύων, ἀδελφοὺς συλλαβων έρμας δύο, ἀσημοκλέπτας, συνδεθέντας σχοινίω, ψυχρούς, ἀωρους, Ταρταρίους τε δαίμονας. οὐκ οἶδα χῶρον τοῦ τρόπου κατήγορον τρόπον δὲ χώρου τὸν κατήγορον λέγω.

# 361. ATTOMEΔONTOΣ.

Ήμίονοι σύγγηροι έμην κομέσυσιν απήνην,
ταίσιν Όμηρείοις πάντα Λιταῖς ἴκελαι,
χωλαί τε, ρυσαί τε, παραβλωπές τ' όφθαλμω,
Ήφαίστου πομπή, σκύτινα δαιμόνια,
οὔ ποτε γευσάμεναι, μὰ τὸν "Ηλιον, οὐδ' ἐν ὀνείρως
οὐ θέρεος κριθήν, οὐκ ἔαρος βοτάνην.

Nr. 359. V. 9. Fort. πρίγκιπα. V. 10. Fort. ώμήν, χρ. κάλον. Nr. 360. V. 1. ἐγένετο. Nr. 361. V. 1. κοιμέουσιν. P. V. 3. ὀφθαλμών. P.

[P] το ἴνεκ ἐμεῦ μὲν ἔκητι βίον ζώοιτε κορώνης [ἢ ἐλάφου], κενεὴν ἡέρα βοσκόμεναι.

# 362. KAAAIMAXOT.

Εὐδαίμων ὅτι τἄλλα μανεὶς ὡρχαῖος Ὁρέστας

\* λευκαρετανμαν οὐκ ἐμάνη μανίην '
οὐδ' ἔλαβ' ἐξέτασιν τῶ Φωκέος, ἄτις ἐλέγχει
τὸν φίλον, ἄλλαν, χ' εν δρὰμ' ἐδίδαξε μόνον.
ἡ τάχα καὶ τὸν ἐταῖρον ἀπώλεσε τοῦτο ποήσας '
κάγω τοὺς πολλοὺς οὐκέτ' ἔχω Πυλάδας.

#### 36°. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Οὐκέτ ᾿Αλεξανδρεῦσι τὰ τίμια, χώ Πτολεμαίου μόσχος ἐν ηἰθέοις λαμπάδι κῦδος ἔχει ὁ Πτολεμαίου μόσχος, ἰώ πύλι ποῦ δὲ τὰ μητρὸς αἴσχεα, πανδήμου τ΄ ἐργασίαι τέγεος; ποῦ δὲ \* \* \* συφόρβια; τίκτετε, πόρναι, τίκτετε, τῷ Μόσχου πειθόμεναι στεφάνω.

#### 364. $BIANOPO\Sigma$ .

Ούτος ο μηδέν, ο λιτός, ο και λάτοις, ούτος, οράτε, εστί τινος ψυχῆς κύριος άλλοτρίης.

V. 8. η ελάφου om. P. νέην ίερά. Ib. Nr. 362. V. 1. ταλαμανείς. P V. 2. Fort. λευκαρεταινομανών. V. 4. άλλαιχ΄ έν. P. V. 5. Fort. τάχα κεν. Nr. 363. V. 4. πάνδημοι. V. 5. ποῦ δὲ κασαίρια, ποῦ δὲ σ. corr. Chard. Nr. 364. V. 1. λειτός. P.

#### 365. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Καλλιγένης άγοοῖκος, ὅτε σπόρον ἔμβαλε γαίη,
οἶκον Αριστοφάνους ἦλθεν ἐς ἀστρολόγου,
ἤτεε δ ἐξερέειν, εἴπερ θέρος αἴσιον αὐτῷ
ἔσται, καὶ σταχύων ἄφθονος εὐπορίη.
ὅς δὲ λαβῶν ψηφίδας, ὑπὲρ πίνακός τε πυκάζων,
δάκτυλά τε γνάμπτων, φθέγξατο Καλλιγένει.

εἴπερ ἐπομβρηθῆ τὸ ἀρούριον, ὅσσον ἀπόχρη, μηδέ τιν ὑλαίην τέξεται ἀνθοσύνην,

μηδε πάγος φήξη την αύλακα, μηδε χαλάζη ἄκρον ἀποδρυφθή δράγματος ὀρνυμένου, 1

[]] μηδέ νεβοοί κείρωσι τὰ λήϊα, μηδέ τιν άλλην ή έρος η γαίης όψεται άμπλακίην,

έσθλόν σοι τὸ θέρος μαντεύομαι, εὖ δ' ἀποκόψεις τοὺς στάχυας μούνας δείδιθι τὰς ἀκρίδας.

# 366. MAKHAONIOT TIIATOT.

Φειδωλός τις ανήρ αφόων θησαυρον ονείρω, ήθελ αποθνήσκειν, πλούσιον ϋπνον έχων ώς δ΄ ίδε την προτέρην, σκιόεν μετα κέρδος ονείρου, έξ ϋπνου πενίην, αντικάθευδε πάλιν.

Nr. 365. V. 8. ἀντοσύνην. P. V. 11. μηδέ κεμάδες κείρωσι. P. Fort. μη κεμάδες δὲ κερούσι. V. 12. Fort. ὄψεαι cum Scaligero. V. 13. Fort. μαντεύομαι εἰ δ ἀποκόψεις Τ. σ., μούνας... Nr. 366. V. 4. ἀντεκάθευδε. Br.

#### 367. ΙΟΤΛΙΑΝΟΥ ΑΝΤΙΚΈΝΣΟΡΟΣ.

"Οψιν έχεις στρουθῷ πανομοίϊού. ἡ ρά σε Κίρκη ες πτηνην μετέθηκε φύσιν, κυκεώνα πιόντα.

#### 368. TOY ATTOY.

Αμητός πολύς έστι τεην κατά δάσκιον όψιν τος σε χρη δρεπάνοισι, καὶ οὐ ψαλίδεσσι καρηναι.

#### 369. TOT ATTOT.

'Ασφαλέως οἴκησον ἐν ἄστεϊ, μή σε κολάψη αϊματι Πυγμαίων ἡδομένη γέρανος.

#### 370. MAKHAONIOT TIIATOT.

Οὐ λαλέει τὸ κάτοπτρον ενώ δε σε \* πάλιν ελέγξω την νοθοκαλλοσύνην φύκει χριομένην. τοῦτο καὶ ἡδυλύρης ποτε Πίνδαρος .... ελέγχων, εἶπεν ἄριστον ΰδωρ, φύκεος έχθρότατον.

## 371. ПАЛЛАЛА.

Μή με κάλει δίσκων επιτστορα λιμοφορήων βρωτύν μοι φορέων την κολοκυνθιάδα.

Nr. 367. V. 1. παρομοίτον. P. V. 2. μετεθείκε. P. Nr. 370, V. 1. σ' ἐπηλυν. Scalig. V. 3. αλοχος inseruit Br.

ἐργυρέην ὅλην οὐ τρώγομεν, ῆν παραβάλλεις,
 λιμῷ κρητίζων τοὺς μελέρυς πίνακας.
 ζήτει νηστεύοντας ἐς ἀργαλέην ἐπίδειξιν,
 καὶ τότε θαυμάζου, κοῦφον ἄσημον ἔχων.

## 372. ΑΓΛΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Σώμα φέρων σκιοειδές, άδερκεί σύμπνοον αὔρη, μή ποτε θαρσήσης ἄγχι τινὸς πελάσαι, μή τις έσω μυκτήρος άναπνείων σε κομίσση, ἄσθματος ἡερίου πολλον άφαυρότερον. οὐ σῦ μόρον τρομέεις τότε γὰρ πάλιν οὐδὲν ἀμείψας ἔσσεαι ὡςαὐτως φάσμα, τόπερ τελέθεις.

#### 373. ПАЛЛАЛА.

είς ποιητήν κυβεύοντα.

Πάντων μουσοπόλων ή Καλλιόπη θεός έστιν.
ή ση Καλλιόπη Ταβλιόπη λέγεται.

# 374. MAKEAONIOT TITATOT.

Τῷ ψιμύθῷ μέν ἀεί λιποσαρκέα τεῖνε παρειήν, Λαοδίκη, λαοῖς ενδικα τινυμένη

Nr. 371. V. 5. εἰς ἀργ. Fort. ἀργυρέην cum Scaligero. V. 6. δανμάζη. P. Nr. 372. V. 4. ἐλαφρότερον. Plan. Nr. 374. V. 1. τῷ om. P.

- [P] μή ποτε δ' εὐούνης σέο χείλεα τίς γὰο οδόντων δοχατον εμπήξει φαρμακόεντι δόλω;
- την χάριν εξερρευσας όσην έχες. ούκ από πηγης άγλαϊη μελέων ελκεται άενάου.
- ως δε φόδον θαλέθεσκες εν είαρι· νυν δ' εμαράνθης, γήραος αυχμηρώ παρφομένη θέρεϊ.

#### 375. TOT ATTOY.

Επταρον άγχι τάφοιο, καὶ ήθελον αὐτὸς ἀκοῦσαι οἶά περ ἀϊσάμην, μοῖραν ἐμῆς ἀλόχου.

ἔπταρον εἰς ἀνέμους ἄλοχον δέ μοι οὖ τι κιχάνει λυγρὸν ἐν ἀνθρώποις, οὐ νόσος, οὐ θάνατος.

#### 376. ΑΓΑΘΙΟΎ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΎ.

'Ρήτορα πρὸς Διόδωρον ἀνὴρ δείλαιος ἀπελθών, εἴρετό μιν τοίης ἀμφὶ δικασπολίης ' ἡμετέρη θεράπαινα φύγεν ποτέ' τὴν δέ τις εὐρών, ἀλλοτρίην τ' εἶναι λάτριν ἐπιστάμενος, ζευξεν έῷ θεράποντι' τέκεν δ' ὑπὸ παῖδας ἐκείνω καὶ τίνι δουλεύειν εἰσὶ δικαιότεροι; ος δ' ὅτε μερμήριξε, καὶ ἔδρακε βίβλον ἐκάστην, εἶπεν ἐπιστρέψας γυρὸν ἐπισκύνιον ' Ή σοί, ἢ τῷ ἐλόντι τεὴν θεράπαιναν, ἀνάγκη δουλεύειν κείνους, ὧν χάριν ἐξερέεις

V. 5. ἀπὸ γαίης. P. Nr. 375. V. 1. Fort. ἀντεςακοῦσαι. V. 4. λίτρον. P. Nr. 376. V. 9. ἢ om. P. V. 10. κείνων. P.

δίζεο δ' ευμενέοντα δικασπόλον, αΐψα δ' αποίσεις ψῆφον αρειστέρην, είγε δίκαια λέγεις.

#### 377. ΠΑΛΛΑΔΑ.

"Ορνεον ήσθίομεν κεκλημένοι άθλιον άνδρες, ἄλλων όρνίθων βρώματα γιγνόμενοι. καὶ τὸν μὲν Τιτυὸν κατὰ γῆς δύο γῦπες ἔδουσιν, ἡμᾶς δὲ ζῶντας τέσσαρες αἰγυπιοί.

#### 378. TOY ATTOY.

Οὐ δύναμαι γαμετῆς καὶ γραμματικῆς ἀνέχεσθαι, γραμματικῆς ἀπόρου, καὶ γαμετῆς ἀδίκου. ἀμφοτέρων τὰ πάθη θάνατος καὶ μοῖρα τέτυκται. τῆν οὐν γραμματικὴν [καὶ] μόλις ἐξέφυγον οὐ δύναμαι δ ἀλόχου τῆς ἀνδρομάχης ἀναχωρεῖν. εἴργει χάρτης γὰρ καὶ νόμος Αὐσόνιος.

# [7] 379. ΑΓΑΘΊΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ου τις αλοιητήρας ιδείν τέτληκεν οδόντας υμετέρους, ϊνα σοίς εν μεγάροις πελάση ε εί γαρ αεί βούβρωστιν έχεις Έρυσίχθονος αυτού, ναι τάχα δαρδάψεις και φίλον ον καλέεις.

V. 11. ἀποίοη. Pl. V. 12. λέγοις. Plan. Nr. 378. V. 2. γαμετής μαχίμου. Plan. V. 4. καὶ supped. Plan. Fort, νῦν μόλις. V. 6. Fort. γὰρ χάρτης. Nr. 379. V. 2. σῆς. P. V. 3. ἔχει. P.

αλλ' ου σεῖο μέλαθρά με δέξεται οὐ γὰρ ἔγωγε βήσομαι ὑμετέρη γαστρὶ φυλαξόμενος.

εὶ δέ ποτ ἐς τεὸν οἶκον ελεύσομαι, οὐ μέγ ἄνυσσεν Λαρτιάδης Σκύλλης χάσμασιν ἀντιάσας

άλλ' ἔσομαι πολύτλας τις εγώ πλέον, εί σε περήσω, Κύκλωπος κουεροῦ μηδεν ελαφρότερον.

#### 380. MAKEAONIOT TITAT.

Παρθένος εὐπατέρεια Δίκη, πρέσβειρα πολήων, οὐ τὸν ἐν εὐσεβίη χρυσὸν ἀποστρέφεται. ἀλλὰ καὶ αὐτὰ τάλαντα Διὸς πάγχρυσα τελέσθη.

αλλα και αυτα ταλαντα 2005 παγχρυσα τελεουη,
οίσι ταλαντεύει πάντα νόμον βιότου.
,, καὶ τότε δη χρύσεια πατηρ ἐτίταινε τά-

λαντα, " εἰ μὴ 'Ομηρείων ἐξελάθου χαρίτων.

# 381. ПАЛЛАЛА.

Πάσα γυνη χόλος έστιν έχει δ' άγαθας δύω ώρας, την μίαν έν θαλάμω, την μίαν έν θανάτω.

# 38?. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Κείτο μεν 'Αλκιμένης κεκακωμένος έκ πυρετοίο, και περι λαυκανίην βραγχά λαρυγγιόων,

V. 5. μέλαθρα δεδέξεται. P. V. 6. βήσομ' δφ' δμετέρη γαστρί λαφυξόμενος. Plan. V. 8. λαερτιάδης et χήμασιν. P. Nr. 380. V. 2. αὐτόν. P. Nr. 381. V. 1. δύο. P.

νυσσόμενός τε τὸ πλευρον ατε ξιφέεσσιν αμυχθέν, και θαμα δυςκελάδοις άσθμασι πνευστιόων

ηλθε δὲ Καλλίγνωτος ὁ Κώϊος, ὁ πλατυλέσχης, τῆς παιωνιάδος πληθόμενος σοφίης,

πάσαν έχων πρόγνωσιν εν άλγεσιν, ού τι περιττόν άλλο προαγγέλλων, η το γενησόμενον.

Αλκιμένους δ' εδόκευεν ανάκλισιν, έκ τε προσώπου φράζετο, καὶ παλάμης ψαῦεν ἐπισταμένως, 10

καὶ τὸ περὶ κρισίμων φαέων ἐλογίζετο γράμμα, πάντ' ἀναπεμπάζων, ούχ ἐκὰς Ἱπποκράτους.

[ ] καὶ τότε την πρόγνωσιν ες Αλκιμένην ανεφώνει σεμνοπροσωπήσας καὶ σοβαρευόμενος 14

εί γε φάρυγε βομβεύσα, καὶ ἄγρια τύμματα πλευροῦ, καὶ πυρετῷ λήξη πνεῦμα δασυνόμενον,

ουκέτι τεθνήξει πλευρίτιδι τουτο γαρ ήμιν σύμβολον έσσομένης έστιν απημοσύνης.

θάρσει τον νομικόν δε κάλει, καὶ χρήματα σαυτοῦ εὖ διαθείς, βιότου λῆγε μεριμνοτόκου, 20

καί με τον ίητρον, προφήπιος είνεκεν έσθλης, εν τριτάτη μοίρη κάλλιπε κληρονόμον.

Nr. 382. V. 5. παλλίγνωστος. P. V. 9. ἐπ τοῦ πρ. P. V. 16. ἐήξει. Plan. V. 22. πάλλιπες. P.

#### 383. IIAAAAA.

"Ην ἄρα καὶ κάνθωσι Τύχη χαλεπή τε καὶ ἐσθλή, καὶ Κρόνος ώρονομεῖ τετραπόδων γένεσιν.

εξότε γαρ καὶ τοῦτον ονον χαλεπος χρόνος ἔσχεν, εξ ἀλαβαρχείης γραμματικοῦ γέγονεν.

τληθι φέρειν λοιπόν, κανθήλιε γραμματικοῖς γὰρ οὐδὲ τέλος κριθή, κρῖ δὲ μόνον λέγεται.

#### 384. TOY ATTOY.

Εὶ μοναχοί, τι τοσοίδε; τοσοίδε δέ, πῶς πάλι μοῦνοι; ὧ πληθὺς μοναχῶν ψευσαμένη μονάδα.

#### 385. TOY ATTOY.

Πλαστον έχεις τον έρωτα, φόβω δε φιλεῖς καὶ ἀνάγκη, τοῦ δε φιλεῖν ούτως οὐδεν ἀπιστότερον.

#### 386. TOY ATTOY.

Στυγνήν την Νίκην τις ίδων κατά την πόλιν έχθές, είπε Θεά Νίκη, τίπτε πέπονθας άρα; ή δ' ἀποδυρομένη καὶ μεμφομένη κρίσιν, είπεν: οὐκ ἔγνως σὺ μόνος; Πατρικίω δέδομαι.

Nr. 383. V. 5. κανθήλια. P. V. 6. κοιθή. P. Fort. οὐ τελέως c. Br. Nr. 384. V. 1. τοσοίδε γε et πάλιν. P. V. 2. πληθούς. P.

ήν άρα και Νίκη πολυώδυνος, ην παρά θεσμον Πατρίκιος ναύτης ήρπασεν ώς άνεμον.

#### 387. TOT ATTOT.

Πάντες απαξ τρωγουσιν όταν δε τρέφη Σαλαμίνος, οίκαδ' άριστωμεν δεύτερον έρχόμενοι.

#### 388. AOTKIAAIOT.

\*Αχρις αν ής αγαμος, Νουμήνιε, πάντα δοκεί σοι έν τῷ ζῆν εἶναι τῶν ἀγαθῶν ἀγαθά.

είθ' όταν εἰςέλθη γαμετή, πάλιν εὐθὺ δοκεῖ σοι έν τῷ ζῆν εἶναι πάντα κακῶν τὰ κακά.

άλλα χάριν τεκνίων; έξεις, Νουμήνιε, τέκνα, χαλκον έχων πτωχος δ' ουδέ τα τέκνα φιλεί.

# [**?**] 389. TOT ATTOT.

Εἰ μέν ζῆς ἐλάφου ταναον χρόνον, ήἐ κορώνης, συγγνώμη πλεῖστον πλοῦτον ἀγειρομένω. εἰ δέ τις ἐσσὶ βροτῶν, οῦς αὐτίκα γῆρας ἰάπτει, μή σέ' γ' ἀπειρεσίων οἶστρος ἔλη κτεάνων μη σῦ μὲν ἀτλήτοισιν ἐν ἄλγεσι θυμον ολέσσης,

χρήσωνται δ΄ άλλοι σοῖς άγαθοῖς ἀπόνως.

Nr. 386. V. 5. καὶ δίκη. P. Nr. 388. V. 2. τάγαθὰ τῶν άγαδῶν. Plan. V. 6. οὐδὲ τέκνα. P. Nr. 389. V. 6. χρήσονται. P.

#### 390. TOT ATTOT.

Εἴ με φιλεῖς, ἔργω με φίλει, καὶ μή μ΄ άδικήσης, άρχην τοῦ βλάπτειν την φιλίαν θέμενος. πᾶσι γὰρ ἀνθρώποισιν ἐγῶ πολὺ κρέσσονα φημὶ την φανερὰν ἔχθραν τῆς δολερῆς φιλίας. φασὶ δὲ καὶ νήεσσιν άλιπλανέεσσι χερείους τὰς ὑφάλους πέτρας τῶν φανερῶν σπιλάδων.

## 391. TOT ATTOT.

Μῦν ᾿Ασκληπιάδης ὁ φιλάργυρος εἶδεν ἐν οἴκω, καί, τὶ ποιεῖς, φησίν, φίλτατε μῦ παρ ἐμοί; ἡδὺ δ΄ ὁ μῦς γελάσας, μηδέν, φίλε, φησί, φοβηθῆς, οὐχὶ τροφῆς παρὰ σοὶ χρήζομεν, ἀλλὰ μονῆς.

#### 392. TOY ATTOY.

Μύρμηκος πτερόεντος ύπερ νώτοιο καθεσθείς "Αδραστος ρήτωρ τοίον έλεξεν έπος" Ίπτασο, τον σον έχεις, ω Πήγασε, Βελλεροφόντην, φέρτατον ήρώων, ήμιθανή σκελετόν.

#### E93. TOT ATTOT.

Οὐκ ἔστιν θυγατρὸς μεῖζον βάρος εἰ δὲ δοκεῖ σοι, Εὐκτήμων, εἶναι κοῦφον, ἄκουσον ἐμοῦ. ἔστιν σοὶ κήλη, κάμοὶ θυγάτης λάβε ταύτην, καὶ δός μοι κήλας ἀντὶ μιᾶς ἐκατόν.

# 394. AAAO.

Ποιητής πανάριστος άληθως έστιν έκεῖνος, ὅςτις δειπνίζει τοὺς ἀκροασαμένους. ἢν δ΄ ἀναγιγνώσκη, καὶ νήστιας οἴκαδε πέμπη, εἰς αὐτὸν τρεπέτω τὴν ἰδίαν μανίην.

## 395. NIKAPXOT.

Πορδή αποκτέννει πολλούς αδιέξοδος ούσα πορδή καὶ σώζει τραυλον ίεῖσα μέλος. ούκουν εἰ σώζει, καὶ αποκτέννει πάλι πορδή, τοῖς βασιλευσιν ἴσην πορδή ἔχει δύναμιν.

# [P] 396. AOTKIANOT.

Πολλάκις οἶνον ἔπεμψας [έμοί], καὶ πολλάκις ἔγνων σοὶ χάριν, ήδυπότω νέκταρι τερπόμενος. νὖν δ΄ εἴπερ με φιλεῖς, μὴ πέμψης οὐ δέομαι γὰρ οἴνου τοιούτου, μηκέτ ἔχων θρίδακας.

# 397. TOT ATTOY.

Πολλάς μυριάδας ψηφίζων 'Αρτεμίδωρος, καὶ μηδέν δαπανών, ζή βίον ήμιόνων, πολλάκις αϊ χρυσοῦ τιμαλφέα φόρτον έχουσαι πολλον ύπέρ νώτου, χόρτον έδουσι μόνον.

Nr. 394. V. 3. πέμπει. P. Nr. 395. V. 3. οὐκοῦν καί. P. πάλιν. Ib. Nr. 396. V. 1. ἐμοί. om. P. Τοπ. II.

# 398. NIKIOT.

Την κεφαλην βάπτων τις ἀπώλεσε τὰς τρίχας αὐτάς, καὶ δασὺς ὧν λίαν, ώὸν ἄπας γέγονεν. τοῦτο βαφεὺς ἐπόησε, τὸ μηκέτι κουρέα τέμνειν μήτε κόμην λευκήν, μήτε μελαινομένην.

# 399. ΑΠΟΛΛΙΝΑΡΙΟΥ.

Τραμματικός ποτ ὄνφ ἐποχούμενος ἐξεκυλίσθη, καὶ τῆς γραμματικῆς, ὡς λόγος, ἐξέπεσεν:

είθ έξης εβίου κοινόν βίον, ως ιδιώτης, ων εδίδασκεν άει μηδέν επιστάμενος.

άλλα Γλύκων ἔπαθεν τουναντίου ων γαρ απειρος και κοινης γλώττης, ουχ ὅτι γραμματικης,

νον Λιβυκούς κάνθωνας όχούμενος, εἶτ ἀποπίπτων πολλάκις, έξαίφνης γραμματικός γέγονεν.

# 400. AOTKIANOT.

Πλαθι Γραμματική φυσίζοε, ϊλαθι λιμού φάρμακον εύρομένη ,, Μηνιν αξιδε θεά. "
νηον εχρην καί σοι περικαλλέα δωμήσασθαι, και βωμον θυέων μή ποτε δευόμενον. και γάρ σου μεσται μέν όδοι, μεστη δε θάλασσα και λιμένες, πάντων δέκτρια Γραμματική.

Nr. 398. V. 3. ἐβόησε. P. Nr. 400. V. 1. ϊλαθι μοῦσα. P. V. 2 εὐρομένα. P. V. 6. λέπτρια. P.

#### 401. TOY ATTOY.

Ίητής τις έμοι τον έον φίλον υίον ἔπεμψεν, ὥςτε μαθείν πας έμοι ταῦτα τὰ γςαμματικά. ὡς δὲ τὸ ,, Μῆνιν ἄειδε" καὶ ,, ἄλγεα μυς β. ἔθηκεν"

έγνω, καὶ τὸ τρίτον τοῖςδ΄ ἀκόλουθον ἔπος, "πολλὰς δ΄ ἰφθίμους ψυχὰς ἄϊδι προϊαψεν,".

οὐκέτι μιν πέμπει πρός με μαθησόμενον.

ἀλλά μ' ἰδων ὁ πατήρ, σοὶ μὲν χάρις, εἶπεν, εταῖρε αὐτὰρ ὁ παῖς παρ' ἐμοὶ ταῦτα μαθεῖν δύναται.

καὶ γὰρ ἐγωὶ πολλὰς ψυχὰς "Αιδι προϊάπτω,

καὶ πρὸς τοῦτ' οὐδὲν γραμματικοῦ δέομαι.

# [P] 402. TOT ATTOT.

Μηδείς μοι ταύτην, Έρασίστρατε, την σπατάλην σου ποιήσειε θεών, ή σύ κατασπαταλάς, εσθων εκτραπέλως στομάχων κακά, χείρονα λιμού, οία φάγοιεν εμών άντιδίκων τεκνία. πεινάσαιμι γὰρ αὐθις ετι πλέον, ή πρίν επείνων, ή χορτασθείην της παρά σοὶ σπατάλης.

Nr. 401. V. 1. Tor vlov. P. Nr. 402. V. 6. 20 %. Br.

#### 403. TOY ATTOY.

είς ποδάγραν.

Μεσόπτωχε θεά, μούνη πλούτου δαμάτειρα, ή το καλῶς ζῆσαι πάντοτ ἐπισταμένη, εἰ δὲ καὶ ἀλλοτρίοις ἐπιϊζομένη ποσὶ χαίρεις, ὁπλοφορεῖν τ οἰδας, καὶ μύρα σοι μέλεται τέρπει καὶ στέφανός σε, καὶ Αὐσονίου πόμα Βάκχου ταῦτα παρὰ πτωχοῖς γίγνεται οὐδέποτε. τοῦνεκά νυν φεύγεις πενίης τὸν ἀχάλκεον οὐδόν, τέρπη δ αὖ πλούτου πρὸς πόδας ἐρχομένη.

#### 404. TOT ATTOT.

Ουδέποτ είς πορθμεῖον ὁ κηλήτης Διόφαντος 
ἐμβαίνει μέλλων είς τὸ πέραν ἀπίναι.

της κήλης δ' ἐπάνωθι τὰ φορτία [πάντα] τεθεικώς 
καὶ τὸν ὄνον, διαπλεῖ σινδόν ἐπαράμενος.

ωςτε μάτην Τρίτωνες ἐν ϋδασι δόξαν ἔχουσιν, 
εί καὶ κηλήτης ταὐτὸ ποιεῖν δύναται.

# 405. TOT ATTOY.

Ο γουπός Νίκων δσφραίνεται οίνου άριστα, οὐ δύναται δ' είπεῖν οίος αν ή ταχέως.

Nr. 403. V. 4. Fort. πιλοφορείν. — και μοίρα. P. V. 8. άντι πλουτου. P. Nr. 404. V. 1. πορθμίον. P. V. 3. ἐπάνωθε. P. πάντ οπ. Id. V. 4. σίνδονα ἐπ. P.

- έν τρισίν ώραις γαρ θεριναῖς μόλις 'αἰσθάνετ' αὐτός, ώς αν έχων πηχών ρίνα διακοσίων.
- ῶ μεγάλου μυκτῆρος ὅταν ποταμον διαβαίνη, Θηρεύει τούτφ πολλάκις ἰχθύδια.

#### 406. NIKAPXOT.

Τοῦ γουποῦ Νίκωνος ὁρῶ την όῖνα, Μένιππε· αὐτὸς δ' οὐ μακράν φαίνεται είναι έτι.

πλην ήξει, μείνωμεν όμως εἰ γὰρ πολύ, πέντε τῆς ρίνος σταδίους, οἴομαί, οὐκ ἀπέχει.

[[]] αλλ' αὐτη μέν, ὁρᾶς προπορεύεται ἢν δ' ἐπὶ βουνὸν ὑψηλὸν στῶμεν, καὐτὸν ἐςοψόμεθα.

## 407. TOY ATTOY.

Τον λεπτον θακεύντα Μενέστρατον εἴαρος ώρη μύρμης εξελθών εἴλκυσεν εἰς ράγάδα μυῖα δ΄ επιπτᾶσ΄ αὐτον ἀνήρπασεν, ώς Γανυμήδην αἰετὸς εἰς θαλάμους οὐρανίους Κρονίδεω πίπτε δὲ \* χειρῶν μυίης, κούδ΄ ώς θίγε γαίης, ἐκ δ΄ ἀράχνης ἰστοῦ τῶν βλεφάρων κρέμαται.

## 408. AOTKIANOT.

Την πεφαλην βάπτεις, το δε γηρας ούποτε βάψεις, ούδε παρειάων έκτανύσεις ρυτίδας.

Nr. 405. V. 3. Fort. ἐν τριοί γὰρ θεριναῖς ὥραις. V. 6. τούτου. P. Nr. 407. V. 4. προνίδαο. P. V. 5. Fort. πίπτε δί τ' ἐπ χ. Nr. 408. V. 1. Fort. τὸ δὲ γήραος. V. 2. ἐντίδας ἐπτανύσεις. P.

μή τοίνυν το πρόσωπον άπαν ψιμύθω κατάπλαττε, ωςτε προσωπείον, κούχὶ πρόσωπον έχειν. οὐδὲν γὰρ πλέον ἐστί. τί μαίνεαι; οὔποτε φῦκος καὶ ψίμυθος τεύξει τὴν Ἑκάβην Ἑλένην.

#### 409. TAITOTAIKOT.

Τετράπις άμφορέως περί χείλεσι χείλεα θείσα Σειληνίς πάσας εξερόφησε τρύγας. εὐχαίτα Διόνυσε, σὲ δ΄ ὕδασιν οὐκ ἐμίηνεν ἀλλ' οἴος πρώτης ἤλθες ἀπ' οἰνοπέδης, τοῖόν σε προϋπινεν, ἀειφλεγὲς ἄλγος ἔχουσα, εἰςότε καὶ νεκύων ἦλθεν ἐπὶ ψάμαθον.

## 410; AOTKIANOT,

Τοῦ πωγωνοφόρου Κυνικοῦ, τοῦ βακτροπροςαίτου, είδομεν ἐν δείπνω την μεγάλην σοφίαν. 

δέρμων μέν γὰρ πρῶτον ἀπέσχετο καὶ ἡαφανίδων, μη δεῖν δουλεύειν γαστρὶ λέγων ἀρετήν. 

εὖτε δ' ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἴδεν χιονώδεα βόλβαν στρυφνήν, ἢ πινυτὸν ἤδη ἔκλεπτε νόον, 
ἤτησεν παρὰ προςδοκίαν, καὶ ἔτρωγεν ἀληθῶς, κοὐδὲν ἔφη βόλβαν την ἀρετην ἀδικεῖν.

V. 3. ψημιθίω. P. V. 4. ἢ οὐχί. P. Nr. 409. V. 2. σηληνίς. P. εξεφόρησε. Ib. V. 4. οἴης. P. V. 5. ἀφειδεὶς ἄγγος. P. V. 6. ἦλθὰ ἐπὶ συμμορίην. Plan. Nr. 410. V. 1. ποιγωνοτρόφου. Br. V. 2. εἴδωμεν. P. V. 6. στρυφνὴν πινυτόν. P. δή οἱ ἔκλ. corr. Herm.

#### 411. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς βαλανείον ἔκπυρον.

Τοῦτο πυράν μαλλον κλήζειν δεῖ, κού βαλανεῖον, ην ποθ' ὁ Πηλείδης ηψε Μενοιτιάδη, η τὸν Μηδείης στέφανον, τὸν \* γείτονα Ἐριννὺς ἐν θαλάμοις Γλαύκης εἴνεκεν Αἰσονίδου. [\*] φεῖσαί μου, βαλανεῦ, πρὸς τοῦ Διός εἰμὶ γὰρ ἀνὴρ

πάντα γράφων τὰ βροτῶν ἔργα καὶ ἀθανάτων.
εἰ δὲ πρόκειταί σοι πολλοῦς ζῶντας κατακαίειν,
ἄπτε πυρὰν ξυλίνην, δήμιε, μὴ λιθίνην.

# 412. ANTIOXOT.

Ψυχην μέν γράψαι χαλεπόν μορφην δε χαράξαι ράδιον άλλ επί σοι τουμπαλιν άμφότερον. της μέν γαρ ψυχης το διάστροφον έξω άγουσα εν τοις φαινομένοις η Φύσις ειργάσατο τον δ έπι της μορφης θόρυβον, και σώματος υβριν πως άν τις γράψαι, μηδ εςιδείν έθελων;

# 413. AMMIANOT.

'Ως μηπον τεθυκώς, δεῖπνον παρέθηκεν 'Απελλής, οἰόμενος βόσκειν αντὶ φίλων πρόβατα.

Nr. 411. V. 3. Fort. τόν γ' εἶφεν Ἐφ. Nr. 412. V. 3. ἄπου-

ην φαφανίς, σέρις ην, τηλις, θρίδακες, πράσα, βολβοί, ωκιμον, ήδύοσμον, πήγανον, ασπάραγος. δείσας δ' εκ τούτων μη και χόρτον παραθη μοι, δειπνήσας θέρμους ήμιβρεχεῖς έφυγον.

### 414. HATAOT.

Αυσιμελούς Βάκχου, καὶ λυσιμελούς Αφροδίτης γεννάται θυγάτης λυσιμελής ποδάγρα.

# 415. ANTIMATPOY $\eta$ NIKAPXOY.

Τίς σου, Μεντορίδη, προφανώς ούτως μετέθηκεν την πυγήν, ούπερ το στόμ έκειτο προ του; βδεῖς γάρ, κούκ ἀναπνεῖς' φθέγγη δ' ἐκ τῶν κατα-γείων.

θαυμά μ' έχει τὰ κάτω πῶς σου ἄνω γέγονεν.

# 416. AAHAON.

Χρήματα καὶ πόρναις παραγίγνεται οὐκ ἀλεγίζω. μισείτω με τάλας Χρυσός ὁ πορνοφίλας.

# 417. AAHAON.

έπὶ γυναικὶ πρεςβυτέρα νέοι ένοχλήσαντι.

Αλλην δούν βαλάνιζε, Μενέσθιον ού γαο έγωγε ἔκκαιοον μήλων προςδέχομαι ουτίδα

Nr. 413. V. 3. σέρις τῆλις. P. Nr. 415. V. 3. κατογείων. P. Nr. 417. V. 2. μῆλον. P.

άλλ' αἰεὶ πεπόθηκα συνακμάζουσαν όπώρην. ώςτε τι πειράζεις λευκὸν ιδεῖν κόρακα;

### 418. ΤΡΑΙΑΝΟΎ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

'Αντίον η ελίου στήσας φίνα καὶ στόμα χάσκον, δείξεις τας ώρας πασι παρερχομένοις.

### 419. ΦΙΛΩΝΟΣ.

Αί πολιαί σύν νῷ γεραρώτεραι αι γὰρ ἄτερ νοῦ μαλλον τῶν πολλῶν εἰσὶν ὅνειδος έτῶν.

# [**Y**] 420. AAAO.

Αι τρίχες, ην σιγάς, είσι φρένες ην δε λαλήσης, ώς αι της ήβης, ου φρένες, αλλά τρίχες.

# 421. ΑΠΟΛΛΙΝΑΡΙΟΥ.

\*Αν μεν απόντα λέγης με κακῶς, οὐδέν μ' αδικεῖς σύ' αν δε παρόντα καλῶς, ἴσθι κακῶς με λέγων.

### 422. ANTIOXOT.

είς απαίδευτον έπιδειξάμενον.

Βήσας, εὶ φοένας εἶχεν, ἀπήγχετο νῦν δ' ὑπ' ἀνοίας καὶ ζῆ, καὶ πλουτεῖ, καὶ μετὰ τὴν πάροδον.

V. 4. ἰδών. P. Nr. 418. V. 1. ἐἶνα. P. χάσκων. Plan. Nr. 421.
 V. 1. οὐδὲν ἀδικεῖς. P. οὐδὲν ἀδικεῖς με. Pl.

### 423. ΕΛΛΛΔΙΟΥ.

Βάπτων πάντα, βαφεῦ, καὶ χρωματίοις μεταβάλλων, καὶ πενίην βάψας, πλούσιος ἐξεφάνης.

#### 424. $III\Sigma\Omega NO\Sigma$ .

Γαίης έπ Γαλατών μηδ΄ άνθεα, ής από κόλπων άνθοώπους όλετειραι Έριννύες έβλάστησαν.

### 425. A △ H A O N.

Γιγνώσκειν σε θέλω, Πλακιανέ, σαφώς, ὅτι πάσα ἔγχαλκος γοαῖα πλουσία ἐστὶ σορός.

426. AAAO.

είς 'Οπιανον ήγεμόνα πότην.

Γράμμα περισσον έχεις το προκείμενον. ην αφέλη τις τουτο' σοι, οἰκεῖον κτήση ἀπλῶς ὄνομα.

### 427. AOTKIANOT.

Δαίμονα πολλά λαλών όζόστομος εξορμιστής εξέβαλ, ούχ δριων, άλλά κόπρων δυνάμει.

Nr. 424. V. 1. Fort. της ἀπό κ. Nr. 426. V. 1. αν άφ. P. V. 2. ακριβώς ὄνομα. P.

### 428. TOY ATTOY.

Είς τι μάτην νίπτεις δέμας Ίνδικον; ἴσχεο τέχνης, οὐ δύνασαι δνοφερην νύκτα καθηλιάσαι.

### 429. TOT ATTOT.

Έν πασιν μεθύουσιν Απίνδυνος ήθελε νήφειν, τούνεκα καὶ μεθύειν αὐτὸς ἔδοξε μόνος.

#### 430. TOT ATTOT.

Εὶ τὸ τρέφειν πώγωνα δοκεῖ σοφίαν περιποιεῖν, καὶ τράγος εὐπώγων εὐστοχός ἐστι Πλάτων.

#### 431. TOT ATTOT.

Εἰ ταχὺς εἰς τὸ φαγεῖν, καὶ πρὸς δρόμον ἀμβλὺς ὑπάρχεις, τοῖς ποσί σου τρῶγε, καὶ τρέχε τῷ στόματι.

#### 43?. TOY ATTOY.

Έσβεσε τον λύχνον μῶρος, ψυλλῶν ὑπο πολλῶν δακνόμενος, λέξας οὐκέτι με βλέπετε.

Nr. 429. V. 2. αὐτὸς ἤθελε. P. Nr. 430. V. 1. δοκεῖς. P. V. 2. αἰπόλος ἐστι. P. Fort, αἰμύλος.

### 433. TOY ATTOY.

Ζωγράφε, τὰς μορφὰς κλέπτεις μόνον οὐ δύνασαι δὲ φωνην συλησαι χρώματι πειθόμενος.

### 434. TOT ATTOT.

"Ην έςίδης κεφαλήν μαδαράν, καὶ στέρνα, καὶ ὤμους, μηδέν έρωτήσης, μῶρον ὁράς φαλακρόν.

### 435. TOY ATTOY.

Θαυμάζειν μοι ἔπεισιν, ὅπως Βύτος ἐστὶ σοφιστής, οὖτε λόγον κοινόν, οὖτε λογισμον ἔχων.

# [P] 436. TOT ATTOT.

Θάττον ἔην λευκούς κόρακας, πτηνάς τε χελώνας εύρεῖν, ἢ δόκιμον ῥήτορα Καππαδόκην.

#### 437. APATOY.

Αἰάζω Διότιμον, ος εν πέτραισι κάθηται, Γαργαρέων παισίν Βῆτα καὶ "Αλφα λέγων.

### 438. MENANAPOT.

Κορινθίφ πίστευε, καὶ μὴ χρῶ φίλφ.

Nr. 433. V. 2. πειθομένην. Plan. Nr. 435. V. 1. Biτος. Br. V. 2. μήτε.. μήτε. Plan. Nr. 436. V. 1. θάττον ήν. P. Fort. αν ήν. Nr. 437. V. 2. παισί. P.

### 439. ΔΙΦΙΛΟΥ.

Τὸ μὲν Αργος ἴππος, οἱ δ' ἐνοικοῦντες λύκοι.

#### 440. IIITTAKOT.

Μεγαρείς δέ φεύγε πάντας είσι γάρ πικροί.

### 441. ΦΙΛΙΣΚΟΥ.

Ο Πειραιεύς κάρυον μέγ' έστι καὶ κενόν.

### 442. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τρίς με τυραννήσαντα τοσαυτάκις έξεδίωξεν δήμος Έρεχθήος, καὶ τρὶς ἐπηγάγετο, τὸν μέγαν ἐν βουλή Πεισίστρατον, ὅς τὸν "Ομηρον ήθροισα, σποράδην τὸ πρὶν ἀειδόμενον ἡμέτερος γὰρ κεῖνος ὁ χρύσεος ἦν πολιήτης, εἴπερ 'Αθηναῖοι Σμύρναν ἀπωκίσαμεν.

# ΧΙΙ. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ ΜΟΥΣΑ ΠΑΙΔΙΚΗ.

### XII.

### ETPATONO E

# M O $\Upsilon$ $\Sigma$ A $\Pi$ A I A I K H.

### 1. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

Έκ Διὸς ἀρχώμεσθα, καθώς εἴρηκεν "Αρατος ὑμῖν δ', ὧ Μοῦσαι, σήμερον οὐκ ἐνοχλῶ. εἰ γὰρ ἐγὼ παῖδάς τε φιλῶ, καὶ παισὶν ὁμιλῶ, τοῦτο τί πρὸς Μούσας τὰς Ἑλικωνιάδας;

#### 2. TOY ATTOY.

- Μη ζήτει δέλτοισιν έμαῖς Πρίαμον παρα βωμοῖς, μηδὲ τὰ Μηδείης πένθεα καὶ Νιόβης,
- μηδ΄ "Ιτυν εν θαλάμοις, καὶ ἀηδόνας εν πετάλοισιν ταῦτα γὰρ οἱ πρότεροι πάντα χύδην ἔγραφον:

### 3. TOY ATTOY.

Των παίδων, Διόδωρε, τὰ προςθέματ εἰς τρία π σχήματα, καὶ τούτων μάνθαν ἐπωνυμίας. τὴν ἔτι μὲν γὰρ ἄθικτον ἀκμὴν \* λάλου, ὀνόμο \* κωκωτὴν φυσῶν ἄρτι καταρχομένην τὴν δ΄ ἤδη πρὸς χεῖρα σαλευομένην, [λέγε] σαῦι τὴν δὲ τελειοτέρην, οἶδας ἃ χρή σε καλεῖν.

### 4. TOY ATTOY.

Ακμή δωδεκέτους ἐπιτέρπομαι εστι δὲ τούτου χώ τριςκαιδεκέτης πουλύ ποθεινότερος. χώ τὰ δὶς ἐπτὰ νέμων, γλυκερώτερον ἄνθος Ἐρι τερπνότερος δ΄ ὁ τρίτης πεντάδος ἀρχόμενο ἐξεπικαιδέκατον δὲ θεῶν ἔτος ἐβδόματον δὲ καὶ δέκατον ζητεῖν οὐκ ἐμόν, ἀλλὰ Διός. εἰ δ΄ ἐπὶ πρεσβυτέρους τις ἔχει πόθον, οὐκέτι π ἀλλ ήδη ζητεῖ ,, τὸν δ΄ ἀπαμειβόμενος.

# 5. TOY ATTOY.

Τους λευκους άγαπω, φιλέω δ΄ άμα τους μελιχο καὶ ξανθούς, στέργω δ' ἔμπαλι τους μέλανο ουδέ κόρας ξανθάς παραπέμπομαι άλλὰ περισσι τους μελανοφθάλμους αἰγλοφανεῖς τε φιλώ.

Nr. 3. V. 3. Fort. ἀταλοῦ ὀνόμαζε Κωκώ, τὴν φ. — φῦσε V. 5. λέγε. om. P. V. 6. ἀχρήσε.

# [P] 6. TOT ATTOT.

Πρωκτός και χρυσός την αυτήν ψηφον έχουσιν · ψηφίζων δ' άφελως τουτό ποθ' εύρον έγω.!

# 7. TOY ATTOY.

Σφιγκτής οὐκ ἔστιν παςὰ παςθένω, οὐδε φίλημα ἀπλοῦν, οὐ φυσική χρωτὸς ἐϋπνοῖη, οὐ λόγος ἡδὺς ἐκεῖνος ὁ ποςνικός, οὐδ' ἀκάκητον βλέμμα, διδασκομένη δ' ἐστὶ κακιστέρα. ψυχροῦνται δ' ὅπιθεν πᾶσαι τὸ δὲ μεῖζον ἐκεῖνο, οὐκ ἔστιν ποῦ θῆς τὴν χέρα πλαζομένην.

### 8. TOT ATTOY.

Είδον εγώ τινα παῖδα επανθοπλοκοῦντα κόρυμβον, αντιπαρερχόμενος τὰ στεφανηπλόκια. οὐδ ἄτρωτα παρῆλθον επιστὰς δ ῆσυχος αὐτῷ φημί, πόσου πωλεῖς τὸν σὸν εμοί στέφανον; μαλλον τῶν καλύκων δ ερυθαίνετο, καὶ κατακύψας φησί μακρὰν χώρει, μή σε πατὴρ ἐςίδη. ενοῦμαι προφάσει στεφάνους, καὶ οἴκαδ ἀπελθων ἐστεφάνωσα θεούς, κεῖνον ἐπευξάμενος.

Nr. 7. V. 3. οὐδ' ἀκαι .... P. V. 4. κακειοτερα. P. V. 5. ὅπισθεν. P. Nr. 8. V. 1. Fort. παϊδά ποτ' ἀνθ. V. 5. Fort. ἐρυθήνατο.

# 9. TOT ATTOT.

"Αρτι καλός, Διόδωρε, σύ και φιλέουσι πέπειρος αλλά και ην γήμης, ούκ απολειψόμεθα.

# 10. TOY ATTOY.

Εί καί σοι τριχόφοιτος ἐπεσκίρτησεν ἴουλος, καὶ τρυφεραὶ κροτάφων ξανθοφυεῖς ἔλικες, οὐδ' οὕτω φεύγω τὸν ἐρώμενον ἀλλὰ τὸ κάλλος τούτου, κᾶν πώγων, κᾶν τρίχες, ἡμέτερον.

# 11. TOY ATTOY.

Έχθες έχων ανα νύκτα Φιλόστρατον, οὐκ εδυνήθην, κείνου, πῶς εἴπω, πάντα παρασχομένου.

άλλ' έμε μηκέτ' έχοιτε φίλοι φίλον, άλλ' άπο πύργου ρίψατ', έπεὶ λίην 'Αστυάναξ γέγονα.

# 12. ФЛАККОТ.

"Αρτι γενειάζων ο καλός καὶ στερρός έρασταῖς παιδός έρῷ Λάδων. σύντομος ή Νέμεσις.

# 13. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

• Ιητρούς εὐρόν ποτ εγω λείους δυςέρωτας, τρίβοντας φυσικής φάρμακον άντιδότου.

Nr. 10. V. 4. Fort. τοῦτό γε, κάν...

οί δέ γε φωραθέντες, ἔχ' ἡσυχίην, ἐδέοντο· κάγωὶ ἔφην, σιγω, καὶ θεραπεύσατέ με.

### 14. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Δημόφιλος τοιοίς δε φιλήμασιν εἰ πρὸς ἐραστὰς χρήσεται ἀκμαίην, Κύπρι, καθ ἡλικίην, ώς ἐμὲ νῦν ἐφίλησεν ὁ νήπιος, οὐκέτι νύκτωρ ἤσυχα τῆ κείνου μητρὶ μενεῖ πρόθυρα.

#### 15. $\Sigma TPAT\Omega NO\Sigma$ .

Εί Γραφικού πυγήν \* σανίς δέδακ εν βαλανείω, ανθρωπος τι πάθω; καὶ ξύλον αισθάνεται.

#### 16. TOT ATTOT.

Μη πούπτης τον έρωτα, Φιλόπρατες αυτός ο δαίμων λακτίζειν πραδίην ήμετέρην ίπανός.

άλλ ίλαροῦ μετάδος τι φιλήματος. ἔσθ' ὅτε καὶ σῦ αἰτήσεις τοιάνδ' ἐξ ἐτέρων χάριτα.

### 17. AAHAON.

Οὖ μοι θῆλυς ἔρως ἐγκάρδιος, ἀλλά με πυρσοὶ ἄρσενες ἀσβέστω θῆκαν ὑπ' ἀνθρακίη.

Nr. 14. V. 2. κύπριν. P. Nr. 15. V. 1. γραφυκού. P. Fort. σανίδες δάκον. aut δέδακεν σανίς. Nr. 16. V. 1. F. μὴ κρύψης. V. 4. χαρίκων. P. Nr. 17. V. 2. ἄρσενος, P. ἐπ' ἀνθρ. Br.

πλειότερον τόδε θάλπος. ὅσον δυνατώτερος ἄρσην θηλυτέρης, τόσσον χώ πόθος ὀξύτερος.

### 18. ΑΛΦΕΙΟΥ ΜΙΤΥΛΗΝΑΙΟΥ.

Τλήμονες, οίς ἀνέραστος ἔφυ βίος, οὐτε γὰρ ἔρξαι εὐμαρές, οὖτ' εἰπεῖν ἐστί τι νόσφι πόθων. καὶ γὰρ ἐγωὰ νῦν εἰμὶ λίην βραδύς εἰ δ' ἐςἰδοιμι Ξεινόφιλον, στεροπῆς πτήσομαι ὀξύτερος. τοὔνεκεν οὐ φεύγειν γλυκὺν ἴμερον, ἀλλὰ διώκειν, πᾶσι λέγω. ,, Ψυχῆς ἐστὶν "Ερως ἀκόνη."

#### 19. AAHAON.

Οὐ δύναμαί σε θέλων θέσθαι φίλον οὔτε γὰρ αἰτεῖς, οὔτ αἰτοῦντι δίδως, οὔθ ἃ δίδωμι δέχη.

### 19 . ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

Μίσσομ, Έρως, τον ἄγρυπνον ἐμοὶ πόθον Ηλιοδώρου κοίμισον, αἰδεσθεὶς Μοῦσαν ἐμαν ἰκέτιν.

ναὶ γαρ δη τὰ σὰ τόξα τὰ μὴ δεδιδαγμένα βάλλειν ἄλλον, ἀεὶ δ' ἐπ' ἐμοὶ πτηνὰ χέοντα βέλη εἰ καὶ ἐμὲ κτείναις, λείψω φωνεῦντ' ἐπὶ τύμβω γράμματ' "Ερωτος ὅρα, ξεῖνε, μιαιφονίην.

V. 4. τόσσως' ό. P. Nr. 192. V. 2. οἰκέτιν. P.

### 20. ΙΟΥΛΙΟΥ ΛΕΩΝΙΔΑ.

Ο Ζευς Αιθιόπων πάλι τέρπεται είλαπίναισιν, ἢ χρυσός Δανάης εϊρπυσεν εἰς θαλάμους θαῦμα γάρ, εἰ Περίανδρον ιδων οὐχ ἤρπασε γαίης τὸν καλόν ἢ φιλόπαις οὐκέτι νῦν ὁ θεός.

# [ $\[ \]$ ] 21. $\Sigma TPAT\Omega NO\Sigma$ .

[571 7 572]

Κλέψομεν ἄχρι τίνος τὰ φιλήματα, καὶ τὰ λαθραῖα νεύσομεν ἀλλήλοις ὅμμασι φειδομένοις; μέχρι τίνος δ' ἀτέλεστα λαλήσομεν, ἀμβολίαισι ζευγνύντες κενεὰς ἔμπαλιν ἀμβολίας; μέλλοντες τὸ καλὸν δαπανήσομεν ἀλλὰ πρὶν ἐλθεῖν τὰς φθονεράς, Φείδων, θῶμεν ἐπ΄ ἔργα λόγοις.

# 22. EKTOIOT.

'Ηλθέν μοι μέγα πημα, μέγας πόλεμος, μέγα μοι πῦρ, "Ηλισσος πλήρης τῶν ἐς ἔρωτ ἐτέων, αὐτὰ τὰ καἰρὶ ἔχων ἐκκαίδεκα, καὶ μετὰ τούτων πάσας καὶ μικρὰς καὶ μεγάλας χάριτας, καὶ πρὸς ἀναγνῶναι, φωνὴν μέλι, καὶ τὸ φιλησαι, χείλεα, καὶ τὸ λαβεῖν ἔνδον, ἀμεμπτότατον. καὶ τὶ πάθω; φασὶν γὰρ ὁρᾶν μόνον ἡ ἡ ἀγρυπνήσω πολλάκι, τῆ κενεῆ Κύπριδι χειρομαχῶν.

Nr. 20. V. 1. πάλιν. P. V. 4. ή φ. P. ή. Br. Nr. 21. V. 6. λόγους. Br. Nr. 22. V. 2. 'Ιλισσός. corr. Br.

### 23. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

Ήγρεύθην ὁ πρόσθεν έγω ποτε τοῖς δυςέρωσι κώμοις ἢιθέων πολλάκις ἐγγελάσας. καὶ μ' ἐπὶ σοῖς ὁ πτανὸς "Ερως προθύροισι, Μυΐσκε,

ιαι μ΄ επι σοις ο πτανος. Ερως προσυροισι, Μυίσ. στησεν ἐπιγράψας: Σκῦλ' ἀπὸ Σωφροσύνης.

### 24. AATPEA.

Εἴ μοι χαρτὸς ἐμὸς Πολέμων καὶ σῶος ἀνέλθοι,
.... οιοςα.. κοίρανε, πεμπόμενος,

ὁέξειν, οὐκ ἀπόφημι, τὸν ὁρθροβόην παρὰ βωμοῖς
ὄρνιν ἐν εὐχωλαῖς ὡμολόγησα τεοῖς
εἰ δέ τι τῶν ὅντων τότε οὶ πλέον, ἢ καὶ ἔλασσον
ἔλθοι ἔχων, λέλυται τοὐμὸν ὑποσχέσιον.

ἡλθε δὲ σὺν πώγωνι τὸ δ εἰ φίλον αὐτὸς ἑαυτῷ εὔξατο, τὴν θυσίην πρᾶσσε τὸν εὐξάμενον.

### 25. ΣΤΑΤΥΛΛΙΟΥ ΦΛΑΚΚΟΥ.

Σωόν μοι Πολέμωνα μολεῖν, ὅτ᾽ ἔπεμπον, ᾿Απόλλω ἢτούμην, θυσίην ὄονιν ὑποσχόμενος.

ἢλθε δέ μοι Πολέμων λάσιος γένυν. οὐ μά σε, Φοῖβε, ἢλθεν ὲμοί πικοῷ δ᾽ ἐξέφυγέν με τάχει.

οὐκέτι σοι θύω τὸν ἀλέκτορα μή με σοφίζου, κωφήν μοι σταχύων ἀντιδιζους καλάμην.

Nr. 23. V. 1. δ deest iu P. Nr. 24. V. 2. οίος ἔην ὑπ' ἐμοῦ. Br. Fort. οἴκαδ', ὁποῖος ἔην, κοίο. πεμπ. V. 4. δν εὐχ. et τεαῖε. P. V. 5. τότε πλίον. P. V. 8. πρὸσσὲ τόν. P.

### 26. TOT ATTOY.

Εί μοι σωζόμενος Πολέμων ον έπεμπον ανέλθοι

[۴] νῦν δ' αὐτῷ Πολέμων ἀνασώζεται — οὐκ ἀπαφήσεις,

Φοῖβε, — δασύς δ΄ ήκων οὐκέτι σῶος ἐμοί. αὐτὸς ἴσως σκιάσαι γένυν εὔξατο ' θυέτω αὐτός, ἀντία ταῖσιν ὲμαῖς ἐλπίσιν εὐξάμενος.

# 27. TOT ATTOT.

Σαῖς ἴκελον προὔπεμπον ἐγῶ Πολέμωνα παρειαῖς, ην ἔλθη, θύσειν ὄρνιν ὑποσχόμενος.

ον δέχομαι φθονεροῖς, Παιάν, φρίσσοντα γενείοις, οὐ τούτου τλήμων είνεμεν εύξάμενος.

οὐδὲ μάτην τίλλεσθαι ἀναίτιον ὄρνιν ἔοικεν, η συντιλλέσθω, Δήλιε, καὶ Πολέμων.

### 28. ΝΟΥΜΗΝΙΟΥ ΤΑΡΣΕΩΣ.

Κύρος πύριός έστι τι μοι μέλει, εί παρά γράμμα; οὐκ ἀναγιγνώσκω τὸν καλόν, ἀλλὰ βλέπω.

Nr. 25. V. 2. οὐα ἔτ' ἀφῆσαι. P. V. 5. πιασαι. Nr. 27. V. 3. ονδεμοχαι. P. V. 4. οὐ τοιούτου. P. Nr. 28. V. 1. ἔστιν μοι μέλλει. P. V. 2. τὸν πάλαμον. P.

### 29. AAKAIOT.

Πρώταρχος καλός έστι, καὶ οὐ θέλει ἀλλὰ θελήσι ὅστερον ἡ δ΄ ὥρη λαμπάδ' ἔχουσα τρέχει.

### 30. TOY ATTOY.

Η κνήμη, Νίκανδοε, δασύνεται άλλα φύλαξαι, μή σε καὶ ή πυγή ταὐτὸ παθούσα λάθη καὶ γνώση φιλέοντος ὅση σπάνις. άλλ ἔτι καὶ νῦν τῆς ἀμεταβλήτου φρόντισον ήλικίης.

# 31. Φ*ΑΝΙΟΥ*.

Ναὶ Θέμιν, ἀκρήτου καὶ τὸ σκύφος, ῷ σεσάλευμα Πάμφιλε, βαιὸς ἔχει τὸν σὸν ἔρωτα χρόνος. ἤδη γὰρ καὶ μηρὸς ὑπὸ τρίχα, καὶ γένυς ἡβᾳ, καὶ Πόθος εἰς ἐτέρην λοιπὸν ἄγει μανίην. ἀλὶ ὅτε \* σπινθῆρος ἔτ ἴχνια βαιὰ λέλειπται, φειδωλὴν ἀπόθου Καιρὸς ἔρωτι φίλος.

# 32. ΘΥΜΟΚΛΕΌΤΣ.

Μέμνη που, μέμνη, ότε τοι ἔπος ίερον εἶπον Πρη αάλλιστον, χ΄ ὧρη ἐλαφρότατον. ὥρην οὐδ' ὁ τάχιστος ἐν αἰθέρι παρθύσει ὄρνις νῦν ἴδε, πάντ' ἐπὶ γῆς ἄνθεα σεῦ κέχυται.

Nr. 30. V. 3. Fort. άλλά τι καί. V. 4. άμετακλήτου. corr. 1 her. Nr. 31. Φαινίου. P. V. 5. ὅτε δή. Br. Fort. ὅτε σοι c. Sch Nr. 32. V. 1. ἰερός. P. V. 5. ἄρη. P. Fort. παρφθάσει cum Dorvi

### 33. MEAEATPOT.

 $^{5}H$ ν καλὸς Ἡράκλειτος, ὅτ᾽ ἦν ποτέ $^{\circ}$  νῦν δὲ παρ $^{\circ}$  ἤβην

κηρύσσει πόλεμον δέρρις οπισθοβάταις άλλά, Πολυξενίδη, τάδ όρων, μη γαύρα φρυάσσου. ἔστι καὶ ἐν γλουτοῖς φυομένη Νέμεσις.

#### 34. ΑΥΤΌΜΕΔΟΝΤΟΣ.

Προς του παιδοτρίβην Δημήτριον έχθες έδείπνουν, πάντων άνθρώπων του μακαριστότατου.

[Υ] είς αὐτοῦ κατέκειθ' ὑποκόλπιος, είς ὑπὲρ ώμον, είς ἔφερεν τὸ φαγεῖν, είς δὲ πιεῖν ἐδίδου ΄ ή τετρὰς ἡ περίβλεπτος. ἐγὼ παίζων δὲ πρὸς αὐτὸν φημί ' σὺ καὶ νύκτωρ, φίλτατε, παιδοτριβεῖς;

### 35. ΔΙΟΚΛΕΟΥΣ.

Χαῖ ρε ποτ' οὐκ εἰπόντα προςεῖπέ τις: "άλλ' ὁ πε-

"πάλλεϊ νὖν Δάμων οὐδέ τὸ χαῖρε λέγει; "ἥξει τις τούτου χρόνος ἔκδικος εἶτα δασυνθεὶς "ἄρξη χαῖρε λέγειν οὐκ ἀποκρινομένοις."

Nr. 34. V. 3. είς αὐτῷ. Pauw. V. 4. Fort. ἐφερέν τι c. Schaefero. Nr. 35. V. 4. ἄρχη. P.

### 36. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ ΑΔΡΑΜΥΤΗΝΟ

Νύν αἰτεῖς, ὅτε λεπτὸς ὑπὸ κροτάφοισιν ἴουλος ἔρπει, καὶ μηροῖς ὀξὺς ἔπεστι χνόος εἰτα λέγεις ήδιον εμοὶ τόδε. καὶ τις αν εἴποι κρείσσονας αὐχμηρὰς ἀσταχύων καλάμας;

### 37. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΤ.

Πυγην Σωσάρχοιο διέπλασεν 'Αμφιπολίτεω μυελίνην παίζων ὁ βροτολοιγὸς Έρως, Ζηνα θέλων ερεθίξαι, ὅθ' οὕνεκα τῶν Γανυμήδοι μηρῶν οἱ τούτου πουλὺ μελιχρότεροι.

### 38. PIANOT.

\*Ωραί σοι Χάριτές τε κατὰ γλυκύ χεῦαν ἔλαιον, ὧ πυγά \* κνώσσειν δ' οὐδὲ γέροντας ὲᾳς. λέξον μοι, τίνος ἐσσὶ μάκαιρα τύ, καὶ τίνα παίδ ποσμεῖς; ἀ πυγὰ δ' εἶπε \* Μενεκράτεος.

#### 39. $A\Delta H AON$ .

¿Εσβέσθη Νίκανδρος, ἀπέπτατο πᾶν ἀπὸ χροιῆς ἄνθος, καὶ χαρίτων λοιπον ἔτ' οὐδ' ὄνομα, 
ον πρὶν ἐν ἀθανάτοις ἐνομίζομεν. ἀλλὰ φρονεῖτι 
μηδὲν ὑπέρ θνητούς, ὧ νέοι εἰσὶ τρίχες.

Nr. 36. V. 2. χρόος. P. V. 3. ήδειον. P. Nr. 37. V. 1. α πονίτεω. P.

# 40. **ΛΔΗΛΟΝ**.

Μη 'κδύσης, ανθρωπε, το χλαίνιον, αλλα θεώρει ουτως ακρολίθου καμέ τρόπον ξοάνου. γυμνην δ' Αντιφίλου ζητων χάριν, ως επ' ακάνθαις ευρήσεις φοδέαν φυομένην κάλυκα.

### ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

Οὐκέτι μαι Θήρων γράφεται καλός οὐδ ὁ πυραυγής πρίν ποτε, νῦν δ ἤδη δαλός, ᾿Απολλόδοτος. στέργω θῆλυν ἔρωτα δασυτρώγλων δὲ πίεσμα λασταύρων μελέτω ποιμέσιν αἰγοβάταις.

# [**P**] 42. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Βλέψον ες Ερμογένην πλήρει χερί, καὶ τάχα πρήξεις παιδοκόραξ αν σοι θυμός όνειροπολή, καὶ στυγνην όφρύων λύσεις τάσιν ήν δ΄ άλιεύης όρφανον άγκίστρου κύματι δούς κάλαμον, ελξεις εκ λιμένος πολλην δρόσον οὐδε γαρ αίδως οὐδ έλεος δαπάνω κόλλοπι συντρέφεται.

Nr. 40. V. 3. γυμνην 'Αντ. P. Nr. 41. V. 1. οὐδὲ πυρ. P. V. 4. αἰγοβόταις corr. Passow. Nr. 42. V. 1. πλήρη. P. V. 2. ών σοι et ονειφοπολεί. P. V. 3. αλιθύη. P. V. 5. ἐπ λίμνης πολλὸν μνίον. corr. Br.

#### 43. KAAAIMAXOT.

¿Εχθαίρω τὸ ποίημα τὸ κυκλικόν, οὐδὲ κελεύθω χαίρω, τὶς πολλοὺς ώδε καὶ ώδε φέρει.

μισώ καὶ περίφοιτον ἐρώμενον, οὖτ' ἀπὸ κρήνης πίνω σικχαίνω πάντα τὰ δημόσια.

Αυσανίη, σὺ δὲ ναίχι καλὸς καλός ἀλλὰ πρὶν ει τοῦτο σαφῶς, ήχω φησί τις ἄλλος ἔχει.

#### 44. ΓΛΑΥΚΟΥ.

'Ην ότε παιδας έπειθε πάλαι ποτέ δώρα φιλεύντο ὄρτυξ, και φαπτή σφαίρα, και άστράγαλοι νύν δέ λοπάς και κέρμα τὰ παίγνια δ' οὐδέν έκι ἰσχύει. ζητείτ ἄλλο τι, παιδοφίλαι.

# 45. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Ναὶ ναὶ βάλλετ "Ερωτες ενω σκοπος είς άμα πολλ κείμαι. μη φείσησθ άφρονες ην γαρ εμέ νικήσητ, ονομαστοί εν άθανάτοισιν έσεσθε τοξόται, ως μεγάλης δεσπόται ἰοδόκης.

# 46. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Οὐκ εἴμ' οὐδ' ἐτέων δύο κ' εἴκοσι, καὶ κοπιῶ ζῶν. ῶρωτες, τί κακὸν τοῦτο; τί με φλέγετε;

Nr. 43. V. 2. Fort. χαίρων, ή π. V. 4. σικχάνω. P. V. 5. Δυσανίας. Nr. 45. V. 1. άμα βάλλοις. P.]

ην γαρ εγώ τι πάθω, τί ποιήσετε; δηλον, Ερωτες, ώς το πάρος παίξεσθ' άφρονες αστραγάλοις.

### 47. MEAEAIPOT.

Ματρος ετ' εν κόλποισιν ο νήπιος ορθρινά παίζων άστραγάλοις, τουμον πνευμ' εκυβευσεν Ερως.

### 48. TOT ATTOT.

Κεῖμαι. λὰξ ἐπίβαινε κατ αὐχένος, ἄγριε Δαῖμον.
οἰδά σε, ναὶ μὰ θεούς, καὶ βαρύν ὅντα φέρειν.
οἰδα καὶ ἔμπυρα τόξα. βαλών δ' ἐπ ἐμὴν φρένα πυρσούς,
οὐ φλέξεις ἤδη πάσα γάρ ἐστι τέφρη.

### 49. TOY ATTOY.

Ζωροπότει δύςερως, καὶ σοῦ φλόγα τὰν φιλόπαιδα κοιμάσει λάθας δωροδότας Βρόμιος.

ζωροπότει, καὶ πλήρες άφυσσάμενος σκύφος οἴνας ἔκκρουσον στυγεράν ἐκ κραδίας ὀδύναν.

# 50. ΆΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Πῖν 'Ασκληπιάδη' τι τὰ δάκουα ταῦτα; τι πάσχεις; οὐ σὲ μόνον χαλεπὴ Κύπρις ἐληϊσατο,

Nr. 47. V. 1. ὄρθρια. Graef. Nr. 49. V. 1. ζωγροπότει. P.

οὐδ΄ ἐπὶ σοὶ μούνω κατεθήκατο τόξα καὶ ἰοὺς πικρὸς "Ερως. τί ζῶν ἐν σποδιῆ τίθεσαι; πίνωμεν Βάκχου ζωρὸν πόμα. δάκτυλος ἀώς. ἡ πάλι κοιμιστὰν λύχνον ἰδεῖν μένομεν; πίνομεν οὖν γαλερῶς. μετά τοι χρόνον οὐκέτι πο σχέτλιε, τὴν μακρὰν νύκτ ἀναπαυσόμεθα.

### 51. KAAAIMAXOT.

Εγχει, καὶ πάλιν εἰπέ, Διοκλέος οὐδ ᾿Αχελῶος κείνου τῶν ἱερῶν αἰσθάνεται κυάθων. καλὸς ὁ παῖς, ᾿Αχελῶε, λίην καλός εἰ δέ τις οὐ φησίν, ἐπισταίμην μοῦνος ἐγὼ τὰ καλά.

### 52. MEAEAIPOT.

Ούριος εμπνεύσας ναύταις Νότος, ὧ δυςέρωτες, ημισύ μευ ψυχᾶς ἄρπασεν ᾿Ανδράγαθον. τριςμάκαρες νᾶες, τρὶς δ΄ ὅλβια κύματα πόντου, τετράκι δ΄ εὐδαίμων παιδοφορῶν ἄνεμος. εἴθ᾽ εἴην δελφίς, ἵν᾽ εμοῖς βαστακτὸς ἐπ᾽ ὤμοις πορθμευθείς ἐςίδη τὰν γλυκύπαιδα 'Ρόδον.

# 53. TOT ATTOT.

Ευφορτοι νᾶες πελαγίτιδες, αι πόρον Ελλης πλειτε, καλον κόλποις δεξάμεναι Βορέην,

Nr. 50. V. 7. πίνομεν οὐ γὰς ἔςως. P. Nr. 51. V. 1. Διύκλει Nr. 53. V. 1. πελαγείτιδες. [P.

[576 **?** 577]

ην που επ' ηϊύνων Κώαν κατά νάσον ίδητε
Φανίον εἰς χαροπὸν δερκομέναν πέλαγος,
τοῦτ' ἔπος ἀγγείλαι καλη νυέ, σύς με κομίζετ
ϊμερος οὐ ναύταν, ποσσί δε πεζοπόρον.
εἰ γὰρ τοῦτ' εἴποιτ', εὖ \* τέλοι αὐτίκα καὶ Ζεὖς
οὔριος ὑμετέρας πνεύσεται εἰς ὀθόνας.

### 54. TOT ATTOT.

'Αρνεῖται τὸν Ερωτα τεκεῖν ἡ Κύπρις, ἰδοῦσα ἄλλον ἐν ἡιθέοις "Ιμερον 'Αντίοχον. ἀλλὰ νέοι στέργοιτε νέον Πόθον ἡ γάρ ὁ κοῦρος εὔρηται κρείσσων οὖτος Ερωτος "Ερως.

# 55. $A \triangle H \triangle ON$ , of de $APTEM \Omega NO \Sigma$ .

Αητοίδη, συ μεν έσχες αλίφουτον αυχένα Δήλου, κουρε Διος μεγάλου, θέσφατα πασι λέγων Κεκροπίαν δ Εχέδημος, ο δεύτερος Ατθίδι Φοϊβος, ω καλον άβροκόμης άνθος έλαμψεν Έρως.

[[\*] ή δ ανα κυμ άρξασα, και έν χθονί πατρίς. Αθήνη,

.: 3 . .

V. 5. άγγείλατε καλή νούς ώς μει P. V. 6. παιζοπόρον. P. V. 7: Fort. είποιτ', del εὖ πέλοι. Nr. 54. V. 3. στέργοιτε ἐύν. P. V. 4: εἴρηται. P. Nr. 55. V. 6. ἐπαιγάγετο. P.

### 56. MEAEATPOT.

Είκονα μέν Παρίην ζωογλύφος άνυσ Ερωτος Πραξιτέλης, Κύπριδος παίδα τυπωσάμενο νῦν δ ὁ θεῶν κάλλιστος Ερως ἔμψυχον ἄγαλ αὐτὸν ἀπεικονίσας, ἔπλασε Πραξιτέλην ὅφο ὁ μέν ἐν θνατοῖς, ὁ δ ἐν αἰθέρι φίλτο βεύη,

γης θ΄ αμα καὶ μακάρων σκηπτροφορώσι ολβίστη Μερόπων ίερα πόλις, α θεόπαιδα καινον Ερωτα νέων θρέψεν υφαγεμόνα.

### 57. TOY ATTOY.

Πραξιτέλης ο πάλαι ζωογλύφος άβρον ἄγαλμα ἄψυχον, μορφάς κωφον ἔτευξε τύπον, πέτρον ἐνειδοφορῶν ο δὲ νῦν, ἔμψυχα μαγεύ τον τριπανοῦργον Ερωτ ἔπλασεν ἐν κραι ἡ τάχα τοῦνομ ἔχει ταὐτον μόνον, ἔργα δὲ κοῦ λίθον, ἀλλὰ φρενῶν πνεῦμα μεταρρυί Καος πλάσσοι τὸν ἐμὸν τρόπον, ὅφρα τυπώσο ἐντὸς ἐμὴν ψυχὴν ναὸν Ερωτος ἔχη.

Nr. 56. V. 1. ζωγλύφος. P. V. 4. αὐτόματ' εἰκον. P. V. 3. ἐν ἐνατοις. P. βραβεύει. Ib. V 8. νέον. P. Nr. 57. V. 3. ἐν ρων. P. V. 4. ἔρως. P. V. 5. κρέσσω. P. V. 6. μεταρυθη V. 8. ναὸς ἔ. ἔχει. P.

# 58. PIANOT.

'Η Τροιζήν άγαθή κουροτρόφος ούχ αν άμάρτοις \* δονήσας παίδων ούδε τον ύστάτιον.

τόσσον δ' Εμπεδοκλης φανερώτερος, όσσον εν άλλοις ἄνθεσιν εἰαρινοὶς καλον ελαμψε ρόδον.

### 59. MEAEATPOT.

'Αβρούς, ναὶ τὸν 'Ερωτα, τρέφει Τύρος' ἀλλά Μυΐσκος ἔσβεσεν ἐκλάμψας ἀστέρας ἡέλιος.

# 60. TOT ATTOT.

\*Ην εςίδω Θήρωνα, τὰ πάνθ' ὁρῶ' ἢν δε τὰ πάντα βλέψω, τόνδε δε μή, τἄμπαλιν οὐδεν ὁρῶ.

### 61. AAHAON.

"Αθ ρει μοι διὰ παντός ' όλαν κατέτηκ' 'Αρίβαζος τὰν Κνίδον' ά πέτρα θρυπτομένα θέρεται.

# 62. 'AAAO.

Ματέρες αι Περσών, καλά μέν καλά τέκνα τέκεσθε: άλλ 'Αρίβαζος έμοι κάλλιον η το καλόν,

Nt. 58. V. 1. airhoas. Br. Nr. 61. V. 1. Fort. ardonin dia nur-

### 63. МЕЛЕЛГРОТ.

Σιγών Ηράκλειτος εν όμμασι τοῦτ' έπος αὐδῷ. Καὶ Ζηνὸς φλέξω πῦρ τὸ κεραυνοβόλον.

[P] ναὶ μην καὶ Διόδωρος ἐνὶ στέρνοις τόδε φωνεί Καὶ πέτρον τήκω χρωτὶ χλιαινόμενον.

δύστανος, παίδων ὃς ἐδέξατο τοῦ μὲν ἀπ' ὄσσων λαμπάδα, τοῦ δὲ πόθοις τυφόμενον γλυκὺ πῦρ.

# 61. AAKAIOT.

Ζεύς Πίσης μεδέων, Πειθήνορα, δεύτερον υία Κύπριδος, αἰπεινᾶ στέψον ὑπὸ Κρονία μηδέ μοι σὰνοχόον κυλίκων σέθεν αἰετὸς άρθεὶς μάρψαις ἀντὶ καλοῦ, κοίρανε, Δαρδανίδου. εἰ δέ τι Μουσάων τοι ἐγω φίλον ὥπασα δῶρον, νεύσαις μοι θείου παιδὸς ὁμοφροσύνην.

# 65. MEAEAIPOT.

Εί Ζευς κείνος ετ εστίν, ο και Γανυμήδεος ακμήν άρπάξας, ϊν έχη νέκταρος οίνοχόου, κήμοι τον καλόν έστι \* σπλάγχνοισι Μυϊσκον κρύπτειν, μή με λάθη παιδί βαλών πτέρυγας.

Nr. 63. V. 3. στέρνοισθ' ὁ δ' ἐφώνει. P. Nr. 64. V. 2. αἰπινῆ στ. P. V. 3. οἰνοχόων. et ἀετός. P. V. 5. εἰ δ' ἔτι. P. Nr. 65. V. 5. ὑπὸ σπλ. Br. Fort. ἐστι θέμις. V. 4. μή και λ. P.

# 66. ASHAON.

Κρίνατ "Ερωτες, ὁ παῖς τίνος ἄξιος. εὶ μὲν ἀληθῶς ἀθανάτων, ἐχέτω Ζανὶ γὰρ οὐ μάχομαι.

εί δέ τι καὶ θνατοῖς ὑπολείπεται, εἴπατ' Ερωτες, Δωρόθεος τίνος ຖν, καὶ τίνι νῦν δέδοται.

έν φανερῷ φωνέῦσιν έμη χάρις. άλλ ἀποχωρεῖ. μηκέτι πρὸς τὸ καλὸν καὶ σῦ μάταια φέρη.

### 67. AAHAON.

Τον καλον ούχ όροω Διονύσιον, ἄρά γ' άναρθείς, Ζεῦ πάτερ, [άθανάτοις] δεύτερος οἰνοχοεί; αἰετέ, τον χαρίεντα, ποτὶ πτερὰ πυκνὰ τινάξας, πῶς ἔφερες; μή που κνίσματ ὄνυξιν ἔχει;

### 68. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

Οὐκ ἐθέλω Χαρίδαμον ὁ γὰρ καλὸς εἰς Δία λεύσσει, οἱς ἤδη νέκταρ τῷ θεῷ οἰνοχοῶν.

ούκ εθέλω τί δε μοι τον επουρανίων βασιλης. ἄνταθλον νίκης της εν έρωτι λαβείν;

αίρουμαι δ', ην μουνον ό παις ανιών ες "Ολυμπον, ξη ηης νίπτρα ποδών δαιρυα τάμα λάβη,

Nr. 66. V. 5. φονεθσιν et ἀποχώρει. P. V. 6. μημέτι. P. Fort. θυμέ, μάταια φέρου. Nr. 67. V. 1. ἀρ' ἀγ' ἀν. Fort. ἢ ἡά γ' ἀν. Nr. 68. V. 1. ες γάρ. P. V. 2. ἤδη τῶ θῶ νέπταρ. P. V. 3. τές δε. P. τῶν ἐπ. Ib. V. 5. δή. P. Fort. ἀρκοῦμαι δ', ἤν.

μναμόσυνον στοργής γλυκύ δ΄ δμμασι νευμα δίυγρον δοίη, καί τι φίλημ' άρπάσαι ακροθιγές.

[ ] τάλλα δε πάντ εχέτω Ζεύς, ως θέμις, εί δ' εθελήσει,

ή τάχα που κήγω γεύσομαι άμβροσίας,

# 69. AAHAON.

Ζεΰ, προτέρω τέρπου Γανυμήδει τον δ' εμόν, ωναξ, Δέξανδρον δέρκευ τηλόθεν, ού φθονέω.

εί δὲ βίη τὸν καλὸν ἀποίσεαι, οὐκέτ ἀνεκτῶς δεσπύζεις ἀπίτω καὶ τὸ βιοῦν ἐπὶ σοῦ.

### 70. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ:

Στήσομὶ έγω και Ζηνός εναντίου, εἴ σε, Μυΐσκε, άρπάζειν εθ έλοι νέκταρος οἰνοχόου.

καίτοι πολλάκις αὐτὸς ἐμοὶ τάδ' ἔλεξε' τι ταρβεῖς; οὔ σε βαλώ ζήλοις οἶδα παθων ἐλεεῖν.

χώ μέν δη τάδε φησίν εγώ δ, ην μυΐα παραπτη, ταρβώ, μη ψεύστης Ζευς ἐπ ἐμοὶ γέγονεν.

# 71. KANAIMAXOT.

Θεσσαλικέ Κλεόνικε τάλαν, τάλαν οὐ μὰ τον οξύν ήλιον, οὐκ ἔγνων σχέτλιε, ποῦ γέγονας;

V. 9. δέθελήσοι. P. Nr. 69. V. 3. ἀπαίσεται. P. V. 4. καλ βιούν. P. Nr. 70. V. 1. εἰς ἐμέ. P. V. 5. παράπτηι. P. Nr. 71. V. 2. οὐκ ἔγνω. P.

όστέα σοι καὶ μοῦνον ἔτι τρίχες. ἢ δά σε δαίμων ούμος ἔχει, χαλεπῆ δ' ἤντεο θευμορίη; ἔγνων, Εὐξίθεός σε συνήρπασε καὶ σὺ γὰρ ἐλθων τον καλόν, ὧ μόχθηρ, ἔβλεπες ἀμφοτέροις.

# 72. MEAEATPOT.

"Ηδη μέν γλυκύς ὄρθρος ὁ δ΄ ἐν προθύροισιν ἄϋπνος Δαμις ἀποψύχει πνευμα τὸ λειφθέν ἔτι, σχέτλιος Ἡράκλειτον ἰδών ἔστη γὰρ ὑπ' αὐγὰς ὀφθαλμών, βληθείς κηρὸς ἐς ἀνθρακιήν. ἀλλά μοι ἔγρεο, Δαμι δυςάμμορε καὐτὸς Ερωτος ἕλκος ἔχων ἐπὶ σοῖς δάκρυσι δακρυχέω.

# 73. KAAAIMAXOT.

"Ημισύ μευ ψυχης έτι το πνέον, ημισυ δ' οὐκ οἰδ'.
εἴτ' Ἐρος, εἴτ' Αἴδης ηρπασε πλην ἀφανές.
η ρά τιν ἐς παίδων πάλιν ὅχετο. καὶ μὲν ἀπεῖπον
πολλάκι την δρηστιν μη ὑπόδεχθε, νέοι.
\* οὐκισυνιφησον ἐκεῖσε γὰρ ἡ λιθόλευστος
κείνη καὶ δύςερως οἶδ' ὅτ' ἐπιστρέφεται.

V. 5. με συνης. P. Nr. 72. V. 6. δακρυχέων. P. Nr. 73. V. 2. ξρις. P. V. 4. ὑπεχέσθε. P. V. 5. Fort. οῦ κίε νῦν δίφησον. V. 6. ὅτι που στς. P.

#### 74. MEAEAFPQT.

"Ην τι πάθω, Κλεόβουλε, (τί γὰρ πλέον; ἐν πυρὶ παίδων

βαλλόμενος κεῖμαι λείψανον ἐν σποδιή ) λίσσομαι, ἀκρήτφ μέθυσον, πρὶν ὑπὸ χθόνα θέσθαι, κάλπιν, ἐπιγράψας Δῶρον "Ερως 'Δίδη.

# 75. ΑΣΚΛΗΠΙΛΔΟΥ.

Εί πτερά σοι προςέκειτο, καὶ ἐν χερὶ τόξα καὶ ἰοί, οὐκ ἂν Έρως ἐγράφη Κύπριδος, ἀλλὰ σύ, παῖς.

### 76. MEAEAIPOY.

Εί μη τόξον Ερως, μηδέ πτερά, μηδέ φαρέτραν, μηδέ πυριβλήτους είχε Πόθων ακίδας, ούκ, αὐτον τον πτανον ἐπόμνυμαι, οῦποτ αν ἔγνως ἐκ μορφάς, τίς ἔφυ Ζωϊλος, η τίς Ερως.

# 77. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ ή ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Εὶ καθύπερθε λάβοις χρύσεα πτερά, καί σευ ἀκ' ὤμων τείνοιτ' ἀργυρέων ἰοδόκος φαρέτρη, καὶ σταίης παρ' Έρωτα, φιλάγλαον οὐ μὰ τὸν Έρμην, οὐδ' αὐτὴ Κύπρις γνώσεται ὅν τέτοκεν.

Nr. 74. V. 1. το γάρ. P. Nr. 75. V. 2. παΐ. Br. Nr. 76. V. 3. επομνεμαι. P. Nr. 77. V. 2. Fort. άργυφέων.

### 78. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

Εί χλαμύδ είχεν Έρως, καὶ μὴ πτερά, μηδ ἐπὲ

τόξα τε καὶ φαρέτραν, ἀλλ' ἐφόρει πέτασον, ναὶ μὰ τὸν άβρὸν ἔφηβον ἐπόμνυμαι, 'Αντίοχος μὲν ἢν ᾶν Έρως, ὁ δ' Ερως τἄμπαλιν 'Αντίοχος.

# 79. AAHAON.

'Αντίπατρός μ' ἐφίλησ' ήδη λήγοντος ἔρωτος,
καὶ πάλιν ἐκ ψυχρῆς πῦρ ἀνέκαυσε τέφρης.
δὶς δὲ μιῆς ἄκων ἔτυχον φλογός. ὧ δυςέρωτες
φεύγετε, μὴ πρήσω τοὺς πέλας ἀψάμενος.

### 80. MEAEATPOT.

Ψυχή δυςδάκουτε, τι σοι το πεπανθέν Ερωτος τραυμα δια σπλάγχνων αύθις άναφλέγεται; μή, μή, πρός σε Διός, μή, πρός Διός, ω φιλάβουλε, κινήσης τέφρη πυρ υπολαμπόμενον. αυτίκα γάρ, λήθαργε κακών, πάλιν εί σε φυγουσαν λήψετ Ερως, ευρών δραπέτιν, αικίσεται.

Nr. 78. V. 1. εφως είχεν. P. V. 3. val τόν. P. V. 4. ἡν ἄς. P. Nr. 79. V. 3. δίς με. P. Nr. 80. V. 4. ὑποθαλπόμενον. Br. V. 5. εἰσσέ. P.

### 81. TOY ATTOY.

Ψυχαπάται δυςέρωτες, όσοι φλόγα την φιλόπαιδα οἴδατε, τοῦ πικροῦ γευσάμενοι μέλιτος, ψυχρον ὕδωρ νιφάδυς, ψυχρόν, τάχος, ἄρτι τακείσης ἐκ χιύνος τῆ μῆ χείτε περὶ κραδίη. ἢ γὰρ ἰδεῖν ἔτλην Διονύσιον. ἀλλ ὁμόδουλοι, πρὶν ψαῦσαι σπλάγχνων, πῦρ ἀπ ἐμεῦ σβέσατε.

### 82. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

"Εσπευδον τον "Ερωτα φυγείν. ο δε βαιον ανάψας φανίον εκ τέφρης, ευρέ με κρυπτόμενον.

[P] πυπλώσας δ' ού τόξα, χερος δ' απρώνυχα δισσά, πνίσμα πυρος θραύσας, είς με λαθών έβαλεν. Επ δε φλόγες πάντη μοι επέδραμον. δ βαρύ φέγγος λάμψαν εμοί. μέγα πῦρ Φανίον εν πραδία.

### 83. TOT ATTOT.

Ου μ' ετρωσεν Έρως τόξοις, ου λαμπάδ ανάψας, ώς πάρος, αίθομέναν θηκεν υπό κραδία. σύγκωμον δε Πόθοισι φέρων Κύπριδος μυροφεγγές φανίον, ακρον εμοῖς δμμασι πυρ εβαλεν.

Nr. 81. V. 1. ψυχροπόται. Br. ψυχαπάτην V. D. corr. τὰν φ. Ib. V. 3. έδωρ νίψαι. P. V. 4. χεῖται. P. V. 5. εἰ γάρ. P. Nr. 82. V. 3. Fort. ἀκρώνυχα δισσόν. V. 5. φλογός et ἐπέδραμεν. P. Fort. βαρυφεγγές λ. ὲμοὶ μέγα πῦρ, Φάνιον, ἐν κρ. cum Graefio.

έκ δέ με φέγγος ἔτηξε. το δὲ βραχὺ φανίον ώφθη πῦρ ψυχῆς τῆ μῆ καιόμενον κραδία.

#### 84. TOT ATTOT.

"Ωνθρωποι βωθείτε. τον έκ πελάγους έπὶ γαίαν άρτι με πρωτόπλουν ίχνος έρειδόμενον

ελκει τηδ' ὁ βίαιος Έρως φλόγα δ' οια προφαίνων παιδὸς \* ἀπεστέπτει κάλλος εραστὸν ιδεῖν.

βαίνω δ' ϊχνος ἐπ' ἴχνος, ἐν ἀέρι δ' ήδὺ τυπωθέν εἶδος ἀφαρπάζων χείλεσιν ήδυφιλώ.

άρα γε την πικράν προφυγών άλα, πουλύ τι κείνης πικρότερον χέρσφ κυμα περῶ Κύπριδος;

### 85. TOT ATTOT.

Οἰνοπόται δέξασθε τὸν ἐκ πελάγους ἄμα πόντον καὶ κλῶπας προφυγόντ, ἐν χθονὶ δ' ὀλλύμενον. ἄρτι γὰρ ἐκ νηός με μόνον πόδα θέντ ἐπὶ γαῖαν ἀγρεύσας ἔλκει τῆδ' ὁ βίαιος "Ερως, ἐνθάδ' ὅπου τὸν παῖδα διαστείχοντ ἐνύησα. αὐτομάτοις δ' ἄκων ποσσὶ ταχὺς φέρομαι. κωμάζω δ' οὐκ οἶνον ὑπὸ φρένα, πῦρ δὲ γεμισθείς. ἀλλὰ φίλω, ξεῖνοι, βαιὸν ἐπαρκέσατε,

Nr. 84. V. 4. ἀπάστραπται. Br. Fort. ἀποσπεύδει. aut ἀποστείχει. V. 5. τύπωσεν. P. V. 6. ήδύ φίλωι. P. V. 7. Fort. ἢ ἐά γε, delete signo interrogandi. Nr. 85. V. 5. διαστίχοντ. P. V. 6. αὐτάματος. P. V. 8. φίλωι ξείνω.

άρκέσατ, ο ξείνοι, κάμε Σενίου προς Ερωτος δέξασθ ολλύμενον τον φιλίας ικέτην.

#### 86. TOT ATTOT.

' Α Κύπρις θήλεια γυναικομανή φλόγα βάλλει ἄρσενα δ' αὐτὸς "Ερως ἵμερον άνιοχεῖ.

ποῖ φέψω; ποτὶ παῖδ΄ ἢ ματέρα; φαμὶ δὲ καὐτὰν Κύπριν έρεῖν νικἄ τὸ θρασὺ παιδάριον.

#### 87. AAHAON.

Τλήμον Έρως, οὐ θήλυν εμοί πόθον, άλλά τιν αίεὶ δινεύεις στεροπήν καύματος άρσενικοῦ.

[P] άλλοτε γὰς Δήμωνι πυρούμενος, άλλοτε λεύσσων Ίσμηνόν, δολιχούς αἰἐν ἔχω καμάτους.

ου μούνοις δ' έπι τοῖσι δεδόρκαμεν άλλ έπι πάντων ἄρκυσι πουλυμαντ κανθον έφελκόμεθα.

## 88. AAHAON.

Δισσοί με τρύχουσι καταιγίζοντες ἔρωτες, Εὔμαχε, καὶ δισσαῖς ἐνδέδεμαι μανίαις. ἤ μὲν ἐπ΄ Δσάνδρου κλίνω δέμας, ἤ δὲ πάλιν μοι ὀφθαλμὸς νεύει Τηλέφου ὀξύτερος.

τμήξατ', έμοὶ τοῦθ' ἡδύ, καὶ εἰς πλάστιγγα δικαίην νειμάμενοι, κλήρω τὰμὰ φέρεσθε μέλη.

V. 9. άρκεσάτω ξ. P. Nr. 86. V. 3. παΐδα τη. P. Nr. 87. V. 2. δινεύει. P. πύματος. Ib. V. 6. δάπρυσι πολ. Nr. 88. V. 5. τμήξατέ μου. P.

## 89. *AAHAON*.

Κύποι, τι μοι τρισσούς εφ' ενα σκοπον ήλασας ιούς, εν δε μιη ψυχη τρισσα πέπηγε βέλη; καὶ τη μεν φλέγομαι, τη δ' ελκομαι' ή δ' απονεύσω.

καὶ τῆ μὲν φλέγομαι, τῆ δ΄ ἔλκομαι ἡ δ΄ ἀπονεύσω, διστάζω. λάβρο δ' ἐν πυρὶ πᾶς φλέγομαι.

## 90. AAHAON.

Οὐκέτ ερῶ. πεπάλαικα πόθοις τρισίν. εῖς μεν εταίρης, εῖς δέ με παρθενικῆς, εῖς δέ μ ἔκαυσε νέου.
καὶ κατὰ πᾶν ἤλγηκα. γεγύμνασμαι μέν, ἐταίρης πείθων τὰς ἐχθρὰς οὐδὲν ἔχοντι θύρας.
ἔστρωμαι δὲ κόρης ἐπὶ παστάδος αἰὲν ἄϋπνος, ἔν, τὸ ποθεινότατον, παιδὶ φίλημα διδούς.

•ἴ μοι, πῶς εἴπω πῦρ τὸ τρίτον; ἐκ γὰρ ἐκείνου βλέμματα καὶ κενεὰς ἐλπίδας οἶδα μόνον.

## 91. ΠΟΑΤΣΤΡΑΤΌΤ.

Δισσός Έρως αίθει ψυχήν μίαν. ο τὰ περισσά όφθαλμοὶ πάντη πάντα κατοσσόμενοι, είδετε τὸν χρυσέαισι περίσκεπτον Χαρίτεσσιν Αντίοχον, λιπαρούν ἄνθεμον ἡίθεων. ἀρκείτω. τί τὸν ἡδὺν ἐπηυγάσσασθε καὶ ἀβρον Στασικράτη, Παφίης ἔρνος ἰσστεφάνου;

Nr. 89. V. 3. ทัง 8 ลักลงะบังง. P. Nr. 90. V. 5. ทั้งงุทุกล. bis. P. V. 5. ลักเฮรลอิจร. P. V. 6. ลังระชางช. P.

καίεσθε, τρύχεσθε, καταφλέχθητε ποτ ήδη ·
οι δύο γαρ ψυχην ούκ αν ελοιτε μίαν.

# 92. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

\*Ω προδόται ψυχης, παίδων κύνες, αἰεν εν ἰξῷ Κύπριδος ὀφθαλμοὶ βλέμματα χριόμενοι,
[Υ] ἡρπάσατ ἄλλον "Ερωτ, ἄρνες λύκον, οἶα κο-ρώνη

σκορπίον, ως τέφρη πυρ υποθαλπόμενον.
δράθ' ὅ τι καὶ βούλεσθε. τί μοι νενοτισμένα χεῖτε
δάκρυα πρὸς δ΄ ἰκέτην αὐτομολεῖτε τάχος;
ὁπτᾶσθ' ἐν κάλλει, τύφεσθ' ὑποκαόμενοι νῦν,
ἄκρος ἐπεὶ ψυχῆς ἐστὶ μάγειρος "Ερως.

# 93. PIANOT.

Οὶ παϊδες λαβύρινθος ἀνέξοδος ἡ γὰρ ἀν ὅμμα ρίψης, ὡς ἰξῷ τοῦτο προςαμπέχετα. τῆ μέν γὰρ Θεόδωρος ἀγει ποτὶ πίονα σαρκὸς

τη μεν γαρ Θεοσωρος αγει ποτι πίονα σας... απμήν, και γυίων ανθος απηράσιον

τη δε Φιλοκλήσς χρύσεον φέθος, όςτε καθ' ύψος ου μέγας, ουρανίη δ' αμφιτέθηλε χάρις.

ην δ' επί Λεπτίνεω στρέψης δέμας, οθκέτι γυῖα κινήσεις, αλύτω δ' ως αδάμαντι μένεις,

Nr. 91. V. 8. έλητε. P. Nr. 92. V. 1. αιέν ίξω. P. V. 6. είφπτήν. Br. Fort. πρὸς δὲ πέδην. V. 7. ὅπτασεν π. P. Nr. 93. V. 2. δίψως ἰξώ. P. V. 5. ὅς τό. P. V. 6. σύρανίης. P. V. 7. ἔτε λεπτήνετω. P.

10

Γχνια κολληθείς το το το σέλας δμμασιν α τθει κοῦρος, καὶ νεάτους ἐκ κορυφῆς ὅνυχας.
 χαίρετε καλοὶ παῖδες, ἐς ἀκμαίην δὲ μολεῖτε ῆβην, καὶ λευκὴν ἀμφιέσασθε κόμην.

## 94. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ,

Τερπνός μέν Διόδωρος, εν διμασι δ Ἡράκλειτος,
ήδυεπης δε Δίων, οσφύι δ Ουδιάδης:
αλλά συ μεν ψαύοις απαλόχροος, ῷ δε, Φιλόκλεις,
εμβλεπε, τῷ δε λάλει, τὸν δε ... τὸ λειπόμενον
ως γνῷς, οἶος ἐμὸς νόος ἄφθονος ἡν δε Μυΐσκω
λίχνος ἐνιβλέψης, μηκέτ ἴδοις τὸ καλόν.

### 95. TOY ATTOY.

Εἴ σε Πόθοι στέργουσι, Φιλοκλέες, ἢ τε μυρόπνους Πειθώ, καὶ κάλλευς ἀνθολόγοι Χάριτες, ἀγκας ἔχοις Διόδωρον, ὁ δὲ γλυκὺς ἀντίος \* ἤδη Δωρόθεος, κείσθω δ' εἰς γόνυ Καλλικράτης, ἰαίνοι δὲ Δίων τόδ' ἐϋστοχον ἐν χερὶ τείνων σὸν κέρας, Οὐδιάδης δ' αὐτὸ περισκυθίσαι, δοίη δ' ἡδὺ φίλημα Φίλων, Θήρων δὲ λαλήσαι, θλίβοις δ' Εὐδήμου τιτθὸν ὑπὸ χλαμύδι.

V. 11. μόλοιτε. Schaefer. V. 12. ἀμφιέσεσσε. P. Nr. 94. V. 1. Ζτέρνοις μέν. Graef. Fort. Τερπνός ἀπμήν. V. 6. ἐων βλ. P. Nr. 95. V. 5. Fort. ίλλοι sum Graefio. Y. 8, τυτθόν. Br.

εί γάρ σοι τάδε τερπνα πόροι θεός, ὁ μάκαρ, οΐαν άρτύσεις παίδων 'Ρωμαϊκήν λοπάδα.

## 96. AAHAON.

Οὖτι μάταν θνατοῖσι φάτις τοιάδε βοᾶται,
ως ,,οὐ πάντα θεοὶ πᾶσιν ἔδωμαν
ἔχειν."

είδος μέν γαρ αμωμον, επ' όμμασι δ' ά περίσαμος αίδως, καὶ στέρνοις αμφιτέθαλε χάρις, οἴσι καὶ ἡιθέους επιδάμνασαι άλλ επὶ ποσσὶν οὐκέτι τὰν αὐτὰν δῶκαν ἔχειν σε χάριν. πλην κρηπὶς κρύψει ποδὸς ἴχνιον, ω γαθὲ Πύρὸς, κάλλεϊ δὲ σφετέρω τέρψει ἀγαλλόμενον.

## 97. ANTITIATPOT.

Ευπάλαμος ξανθόν μεν έρευθεται, ίσον Έρωτι, μέσφ επὶ τὸν Κρητῶν ποιμένα Μηριόνην εκ δέ νυ Μηριόνεω Ποδαλείριον, οὐκέτ ες Ἡῶ νεῖται ϊδ ὡς φθονερὰ παγγενέτειρα φύσις. εἰ γὰρ τῷ τά τ ἔνερθε, τά θ ὑψόθεν ἴσα πέλοιτο, ἦν ἂν ᾿Αχιλλῆος φέρτερος Αἰακίδεω.

V. 10. λωπάδα. P. Nr. 96. V. 1. βράτε. P. 'V. 8. ἀγαλλόμεvos. P. Nr. 97. V. 1. είσον. P. V. 2. μέσφ' ἀπὸ Κρ. P. V. 3. Ποδαλείριος cum Toupio. V. 6. αἰακίδαο. P. Δἰακίδα. Br.

#### 98. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ:

Τον Μουσών τέττιγα Πόθος δήσας επ' ακάνθαις κοιμίζειν εθέλει, πῦρ ὑπο πλευρα βαλών ή δὲ πρὶν ἐν βίβλοις πεπονημένη ἄλλ ἀθερίζει ψυχή, ἀνιηρῷ δαίμονι μεμφομένη.

## 99. ΑΔΉΛΟΝ:

Ηγοεύθην υπ' Ερωτος, ο μηδ' όνας ουδέ μαθών πες ἄρσενα ποιμαίνειν θεσμον υπό πραδίας. ήγοεύθην. ἀλλ' οῦ με κακῶν πόθος, ἀλλ' ἀκέραιοῦ σύντροφον αἰσχύνη βλέμμα κατηνθράκισεν. τηκέσθω Μουσέων ὁ πολὺς πόνος ἐν πυρὶ γὰς νοῦς βέβληται, γλυκεςῆς ἄχθος ἔχων ὀδύνης.

### 100. AAHAON:

Είς οἴων με πόθων λιμένα ξένον, ὧ Κύποι, θέῖσά οὐκ έλεεῖς, καὐτὴ πεῖραν ἔχουσα πόνων; ἡ μ ἐθέλεις ἄτλητα παθεῖν καὶ τοῦτ ἔπος εἰπεῖν τον σοφον ἐν Μούσαις Κύπιις ἔτρωσε μόνη;

## 101. MEAEATPOY.

Τόν με Πόθοις άτρωτον ύπο στέρνοισι Μυίσκος δμμασι τοξεύσας, τοῦτ' ἐβόησεν ἔπος

Nr. 98. V. 1. των μ. P. V. 3. βύβλοις, P. Nr. 99, V. 1. 166δον. P. V. 2. Θερμόν, F. Nr. 100. V. 1. Fort, λιμέν άξενον. Tom. Ik 34

τον θρασύν είλον έγω το δ έπ οφρύσι κείνο φρύαγμα σκηπτροφόρου σοφίας ήνίδε ποσσί πατώ.

τῷ δ', ὄσον ἀμπνεύσας, τόδ' ἔφην' Φίλε κοῦρε, τἰ θαμβεῖς;

μαὐτὸν ἀπ' Οὐλύμπου Ζήνα καθείλεν Έρως.

## [P] 102. KAAAIMAXOT.

\*Ωγρευτής, Ἐπίκυδες, ἐν οὖρεσι πάντα λαγωον διφα, καὶ πάσης ἴχνια δορκαλίδος, στίβη καὶ νιφετῷ κεχρημένος. ἢν δέ τις εἴπη, τῆ, τόδε βέβληται θηρίον οὐκ ἔλαβεν. χοὐμὸς ἔρως τοιόςδε τὰ μὲν φεύγοντα διώκειν οἶδε, τὰ δ' ἐν μέσσω κείμενα παρπέταται.

## 103. A∆H∧ON.

Οίδα φιλείν φιλέοντας επίσταμαι, ην μ' άδικη τις, μιοείν άμφοτέρων είμὶ γάρ οὐκ άδαής.

## 104. AAHAON.

Ουμός έρως παρ' έμοι μενέτω μόνον ήν δε προς άλλους φοιτήση, μισω κοινόν έρωτα, Κύπρι.

Nr. 101. V. 5. ἐμπνεύσας. P. V. 6. ἀπολύμπου. P. Nr. 102. V. 3. στείβηι. P. V. 6. παρπέταται et προφέρεται. P. Nr. 103. V. 1. μην μ' ἀδικεϊ. P.

#### 105. ΑΣΚΛΗΠΙΛΔΟΤ.

Μικρός Έρως έκ μητρός έτ' εὐθήρατος αποπτάς, έξ οίκων \* ύψοῦ Δάμιδος οὐ πέταμαι.

αλλ' αὐτὸν φιλέω τε, καὶ ἀζήλωτα φιληθείς, οὐ πολλοῖς εὐκράς, εἶς ἐνὶ συμφέρομαι.

## 106. MEAEATPOT.

"Εν καλόν οίδα το παν. εν μοι μόνον οίδε το λίχνον όμμα, Μυϊσκον όραν τάλλα δε τυφλός εγώ. πάντα δ' εκείνος εμοί φαντάζεται άρ' εςορώσιν όφθαλμοί ψυχη πρός χάριν, οι κόλακες;

### 107. AAHAON.

Τον παλόν, ο Χάριτες, Διονύσιον, εί μεν ελοιτο τάμά, παι είς ώρας αύθις άγοιτε παλόν εί δ΄ έτερον στέρξειε, παρείς έμέ, μύρτον εωλον ερρίφθω ξηροῖς φυρόμενον σπυβάλοις.

## 108. ΔΙΟΝΎΣΙΟΫ.

Εί μεν έμε στέρξεις, είης Ισόμοιρος, Απρατε, Χίω, καὶ Χίου πουλύ μελικρότερος

Nr. 105. V. 2. φησίν. Br. τρυφερού Apogr. quaedam. V. 5. αντού. P. V. 4. δισσένι. P. Nr. 106. V. 4. ψυχή. P. Nr. 107. V. 1. έχοιτε: P. V. 2. πεισωρας. P. V. 4. φυόμενον. P. Nr. 108. V. 1. αραιτε: P. V. 2. χείω και χείου. P.

εί δ' ετερον πρίναις εμέθεν πλέον, αμφί σε βαίη κώνωψ όξηρο φυόμενος περάμφ.

## 109. MEAEATPOT.

Ο τουφερός Διόδωρος ές τιθέους φλόγα βάλλων ήγρευται λαμυροίς όμμασι Τιμαρίου, το γλυκύπικρον Ερωτος έχων βέλος. ή τόδε καινον θάμβος όρω φλέγεται πύο πυρί καιόμενον.

## [P] 110, TOT ATTOT.

## 111. AAHAON.

Πτανός Ερως, ου δέ ποσσί ταχύς το δέ κάλλος όμοῖον. άμφοτέρων τόξοις, Εύβιε, λειπόμεθα.

## 112. AAHAON.

Ευφαμείτε νέοι τον Ερωτ άγει Αρκεσίλαος, πορφυρέη δήσας Κύπριδος άρπεδόνη.

V. 4. τυφόμενος. P. Nr. 112. V. 1. έρωτα λέγει. P.

#### 113. MEAEATPOT.

Καὐτὸς Ερως ὁ πτανὸς ἐν αἰθέρι δέσμιος ήλω, άγρευθείς τοῖς σοῖς ὅμμασι, Τιμάριον.

#### 114. TOT ATTOT.

Ήους άγγελε χαίρε Φαεσφόρε, καὶ ταχύς ελθοις Εσπερος, ην απάγεις, λάθριος αθθις άγων.

## 115. AAHAON.

Αποητον μανίην έπιον. μεθύων μέγα μύθοις ωπλισμαι πολλήν είς όδον άφροσύναν.

κωμάσομαι, (τί δέ μοι βροντέων μέλει,  $\hat{\eta}$  τί κεραυ $\vec{\cdot}$ 

ην βάλλη, τον έρωθ' ὅπλον ἄτρωτον έχων.

## 116. AAHAON.

Κωμάσομαι μεθύω γαρ όλος μέγα. παῖ, λάβε τοῦτον τὸν στέφανον, τὸν ἐμοῖς δάκρυσι λουόμενον.

μακρην δ' ούχι μάτην όδον ίξομαι έστι δ' αωρί

## 117. MEAEATPOT,

Βεβλήσθω κύβος άπτε, πορεύσομαι. ήνίδε, τόλμα, οἰνοβαρές, τιν ἔχεις φροντίδα; κωμάσομαι.

Nr. 115. V. 4. έχω. Br. Nr. 116. V. 1. öλως. P. Nr. 117. V. 2. τὸν ἔχεις. P.

κωμάσομαι; πη θυμέ τρέπη; τι δ΄ ἔρωτι λογισμός; ἄπτε τάχος, ποῦ δ΄ ή πρόσθε λόγων μελέτη; ἔξιρίφθω σοφίας ὁ πολὺς πόνος εν μόνον οἶδα τοῦθ', ὅτι καὶ Ζηνὸς λημα καθείλεν "Ερως,

### . 118. KAAAIMAXOT.

Εί μεν έκων, 'Αρχίν', έπεκωμασα, μυρία μέμφου'
εί δ' άκων ήκω, την προπέτειαν όρα,
ἄκρητος καὶ "Ερως μ' ηνάγκασεν, ών ό μεν αὐτων
είλκεν, ό δ' οὐκ εία σώφρονα θυμον έχειν,
έλθων δ' οὐκ εκόησα, τίς η τίνος, άλλ εφίλησα
την φλιήν' εί τοῦτ' ἐστ' ἀδίκημ', άδικώ.

## 119. MEAEATPOT.

Οίσω, ναὶ μὰ σέ, Βάκχε, τὸ σὸν δράσος άγέο, κώ-

άρχε θεός θνατάν άνιοχεῖ πραδίαν ἐν πυρὶ γενναθεὶς στέργεις φλόγα τὰν ἐν "Ερωτι, καί με πάλιν δήσας τὸν σὸν ἄγεις ἰκέτην. ἢ προδότας κάπιστος ἔφυς, τεὰ δ' ὅργια πρύπτειν αὐδῶν, ἐκφαίνειν τάμὰ σὺ νῦν ἐθέλεις.

V. 4. τάχος σπουδή. P. Nr. 118. V. 1. άρχεῖν'. P. V. 3. με ἀνάγκασεν. P. V. 5. ἐβόησα. P. V. 6. τὴν ἰαρήν. P. τὴν δειρήν. Bentl. Nr. 119. V. 5. καὶ πιστός. P.

#### 120. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Ευοπλώ, και πρός σε μαχήσομαι, ουδ απερουμαι θνητός εών συ δ, Ερως, μηκέτι μοι πρόςαγε. ην με λάβης μεθύοντ, απαγ εκδοτον αχρι δε νήφω, τον παραταξάμενον πρός σε λογισμόν έχω.

## 121. PIANOT.

'Η φά νύ τοι, Κλεόνικε, δι άτραπιτοῖο κιόντι
στεινῆς ἡντήσανθ' αι λιπαραί Χάριτες
και σε ποτὶ φοδέαισιν ἐπηχύναντο χέρεσσιν,
κοῦρε' πεποίησαι δ' ἡλίκος ἐσσὶ χάρις
τηλόθι μοι μάλα χαῖρε' πυρὸς δ' οὐκ ἀσφαλὲς ἄσσον
ἔρπειν αὐηρήν, ὰ φίλος, ἀνθερίκαν.

#### 122. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

'Ω Χάριτες, τον καλον 'Αρισταγόρην εςιδούσαι άντίον, είς τρυφεράς ήγκαλίσασθε χέρας, ούνεκα καὶ μορφά βάλλει φλόγα, καὶ γλυκυμυθεί καίρια, καὶ σιγών όμμασι τερπνὰ λαλεί. τηλόθι μοι πλάζοιτο. τί δε πλέον; ώς γὰρ 'Ολύμπου Ζεύς, νέον οίδεν ό παῖς μακρὰ κεραυνοβολείν.

Nr. 120. V. 1. εὐσκλω. P. Nr. 121. V. 2. ηρανυπο. P. V. 5. ἐοδόεσειν. P. V. 6. ἀθερικαν. P. Fort. ἀνθέρικα.

### 123. ASHAON.

Πυγμή νικήσαντα του Αντικλέους Μενέχαρμου λημνίσκοις μαλακοίς εστεφάνωσα δέκα, καὶ τρισσώς εφίλησα πεφυρμένον αίματι πολλώ: άλλ εμοί ήν σμύρνης κείνο μελιχρότερον.

## 124. ΑΔΗΛΟΝ, οἱ δὲ ΑΡΤΕΜΩΝΟΣ,

Αάθοη παπταίνοντα παρά φλιην Εχέδημον λάθοιος ακρήβην τον χαρίεντ έκυσα δειμαίνων και γάρ μοι ενύπνιος ήλθε φαρέτρη, ανταίρων, και δούς όχετ αλεκτρυόνας, ἄλλοτε μειδιόων, ότε δ' οὐ φίλος ή ρα μελισσέων εσμοῦ, και κνίδης, και πυρος ήψάμεθα.

## 125. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

Ηδύ τι μοι δια νυπτός ενύπνιον αβρα γελώντος οπτωπαιδεπέτους παιδός ετ' εν χλαμύδι [Ε] ἤγαγ Έρως ὑπὸ χλαῖναν. εχω δ' ἀπαλῷ περὶ χρωτὶ

στέρνα βαλών κενεάς ελπίδας εδρεπόμαν. και μευ νῦν θάλπει μνήμης πόθος δμμασι δ΄ ῦπνον άγρευτην πτηνοῦ φάσματος αἰέν έχω.

Nr. 123. V. 1. πυγή. P. Nr. 124. V. 1. φαιήν. P. V. 3. φαρίτου. P. V. 4. αιταιων. P. είχετ άλ. Ih. V. 5. άναμελ. P. Nr. 125. V. 4. (τρεπόμαν. P. V. 5. μνήμην. Br. Fort. και μ' έτι νῦν. sive cum Schaelero: και μ' εν νῦν.

ω δύς ερως ψυχή, παθσαί ποτε καὶ δί ονείρων εἰδώλοις κάλλευς κωφά χλιαινομένη.

#### 126. TOY ATTOY.

Ηραταί μευ αραδίας ψαύειν πόνος ή γάρ αλύων άκρονυχη ταύταν έκνισ ο θερμός Ερως. είπε δε μειδήσας έξεις πάλι το γλυκύ τραῦμα,

ω δύςερως, λάβρφ καιόμενος μέλιτι.

έξ οὖ δη νέον ἔρνος ἐν ηϊθέοις Διόφαντον Αεύσσων, οὕτε φυγείν, οὕτε μένειν δύναμαι.

## 127. TOT ATTOT,

Είνόδιον στείχοντα μεσαμβρινον είδον Αλεξιν, άρτι κόμαν καρπων κειρομένου θέρεος. διπλαϊ δ' ακτίνές με κατέφλεγον αι μεν Ερωτος, παιδος απ' όφθαλμων, αι δε παρ' ηελίου. είδωλον μορφής μάλλον ανεφλόγισεν.

λυσίπονος δ' ετέροις επ' έμολ πύνον υπνος ετευξεν, ξμπνουν πυο, ψυχη κάλλος απεικονίσας.

## 128. TOT ATTOT.

Αἰπολικαὶ σύριγγες εν ούρεσι μηκέτι Δάφνιν φωνείτ, αἰγιβάτη Πανὶ χαριζόμεναι.

Nr. 126. V. 1. ήρηται. P. V. 3. γράμμα. P. πράμα. Br. Nr. 127. V. 1. μεσεμβρινόν. P.

μηδέ σῦ τὸν στεφθέντα, λύρη, Φοίβοιο προφήτι, δάφνη παρθενίη μέλφ' Τάκινθον έτι. ἔν γὰρ ὅτ' ἦν Δάφνις μέν ἐν οῦρεσι, σοὶ δ' Τάκινθος τερπνός νῦν δὲ Πόθων σκῆπτρα Δίων ἐχέτω.

### 129. APATOT.

'Αργεῖος Φιλοκλῆς 'Αργει καλός' αὶ δὲ Κορίνθου στῆλαι, καὶ Μεγαρέων ταῦτα βοῶσι τάφοι' γέγραπται καὶ μέχρι λοετρῶν 'Αμφιαράου, ώς καλός. ἀλλ' όλίγοις γράμμασι λειπόμεθα. τῷδ' οὐ γὰρ πέτραι ἐπιμάρτυρες, ἀλλὰ Πυιηνεὺς αὐτὸς ἰδών' ἐτέρου δ' ἐστὶ περισσότερος.

## [P] 130. AAHAON.

Είπα, καὶ αὖ πάλιν είπα καλός, καλός. άλλ ετι φήσω,

ως καλός, ως χαρίεις όμμασι Δωσίθεος.

οὐ δρυός, οὐδ' ἐλάτης ἐχαράξαμεν, οὐδ' ἐπὶ τοίχου

τοῦτ' ἔπος ἀλλ' ἐν ἐμἢ ἴσχετ' ἔρως κραδία.

εἰ δέ τις οὐ φήσει, μὴ πείθεο. ναὶ μὰ σέ, δαῖμον,

ψεύδετ' ἐγω δ' ὁ λέγων τωτρεκὲς οἶδα μόνος.

Nr. 128. V. 3. στερχθέντα. P. V. 4. δάφνι. P. Nr. 129. V. 2. ταὐτά. Br. V. 4. όλίγοι. P. Fort. πειθόμεθα. V. 5. Fort. τῷδε δ ἄρ' οὐ πέτραι. Nr. 130, V. 1. καὶ πάλιν. P. V. 6. ἀτρεκές. P.

#### , **131.** ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΤ.

\*Α Κύπρον, α τε Κύθηρα, καὶ α Μίλητον ἐποιχνεῖς καὶ τὸ καλὸν Συρίης ἰπποκρότου δάπεδον, ἔλθοις ἴλαος Καλλιστίω, η τὸν ἐραστην οὐδέ ποτ οἰκείων ώσεν ἀπὸ προθύρων.

## 132. MEAEATPOT.

Οὖ σοι ταὖτ' ἐβόων, ψυχή, ναὶ Κύπριν, ἀλώσει, ὧ δύςερως, ἰξῷ πυκνὰ προςιπταμένη;

οὐκ ἐβόων; εἰλέν σε πάγη. τι μάτην ἐνὶ δεσμοῖς σπαίρεις; αὐτὸς Έρως τὰ πτερά σου δέδεκεν,

καί σ' επὶ πὖρ εστησε, μύροις δ' ερρανε λιπόπνουν, 5 · δωκε δε διψώση δάκρυα θερμά πιεῖν.

ά ψυχή βαρύμοχθε, σὺ δ΄ άρτι μὲν ἐκ πυρὸς αἴθη, ἄρτι δ΄ ἀναψύχεις, πνεῦμὶ ἀναλεξαμένη.

τί κλαίεις; τον άτεγκτον ὅτ' ἐν κόλποισιν Ερωτα ἔτρεφες, ούκ ἤδεις, ὡς ἐπὶ σοὶ τρέφετο; οὐκ ἤδεις; νῦν γνῶθι καλῶν ἄλλαγμα τροφείων, πῦρ ἄμα καὶ ψυχρὰν δεξαμένη χιόνα.

αὐτὴ τοῦ θ' εἴλου ' φέρε τὸν πόνον. ἄξια πάσχεις ὧν ἔθρας, ὀπτῷ καιομένη μέλιτι.

Nr. 131. V. 2. καὶ καλόν. P. Fort. Συρίας. V. 5. Fort. ά τόν. Nr. 132. V. 2. προεηπταμένη. P. V. 5. έρανεν λειπόπνουν. P. V. 9. ατεκνον. P. V. 10. τρέφεται. P. V. 14. έδρασας. P.

### 133. TOT ATTOT.

Αιψών ώς εφίλησα θέρευς άπαλόχροα παίδα, είπα τότ' αὐχμηρὰν δίψαν ἀποπροφυγών Ζεῦ πάτερ, ἄρα φίλημα τὸ νεκτάρεον Γανυμήδευς πίνεις, καὶ τόδε σοι χείλεσιν οἰνοχοεί; καὶ γὰρ εγώ τὸν καλὸν ἐν ἡῦθέοισι φιλήσας 'Αντίοχον, ψυχῆς ἡδὺ πέπωκα μέλι.

# 134. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΥ.

"Ελκος έχων ο ξείνος ελάνθανεν ως άνιηρον πνεύμα διά στηθέων είδες άνηγάγετο; το τρίτον ήνίδ έπινε τὰ δὲ φόδα ψυλλοβολεύντα τώνδρος ἀπο στομάτων πάντ εγένοντο χαμαί.
[[]] ὅπτηται μέγα δή τι μὰ δαίμονας, οὐκ ἀπο φυσμοῦ εἰκάζω φωρὸς δ΄ ἴχνια φωρ ἔμαθον.

## 135. ΑΣΚΛΗΠΙΛΔΟΥ.

Οίνος ἔρωτος ἔλεγχος ἐρᾶν ἀρνεύμενον ἡμῖν ἤτασεν ἐν πολλῆ Νικαγόρην προπόσει. καὶ γὰρ ἐδάκρυσεν καὶ ἐνύστασε, καὶ τι κατηφὲς ἔβλεπε, χώ σφιγχθεὶς οὐκ ἔμενε στέφανος.

Nr. 134. V. 3. ήγκεπινε. P. V. 4. από στεφάνων. Athen. εχέοντο. Βr. V. 5. ὤπτημαι μεγαλη τί. P. Nr. 135. V. 2. ἤτησαν εν πολλαῖς νικασόρην πρόποσις. P. V. 3. ενύσταξε κητι. P. V. 4. σφιχθείς. Ib.

### 136. AAHAON.

Ορνιθες ψίθυροι, τι κεκράγατε; μή μ' ανιάτε, τον τρυφερή παιδός σαρκί χλιαινόμενον, εξόμεναι πετάλοισιν αηδόνες. εί δε λάληθρον θήλυ γένος, δέομαι, μείνατ εφ' ήσυχίης.

#### 137. MEAEATPOT.

<sup>2</sup>Ορθορόας δυςέρωτι κακάγγελε, νὖν τριςάλαστε, ἐννύχιος κράζεις πλευροτυπη κέλαδαν, γαὖρος ὑπὲρ κοίτας, ὅτι μοι βραχὺ τοῦτ ἔτι νυκτὸς παιδοφιλεῖν, ἐπ ἐμαῖς ὁ ἀδὰ γελᾶς ὀδύναις. ἄδε φίλα θρεπτηρι χάρις; ναὶ τὸν βαθὰν ὄρθρον ἔσχατα γηρύσει ταῦτα τὰ πικρὰ μέλη.

### 138. ΜΝΑΣΑΛΚΟΤ.

Αμπελε, μήποτε φύλλα χαμαὶ σπεύδουσα βαλέσθας δείδιας έσπέριον Πλειάδα δυομέναν; μεῖνον ἐπ' Αντιλέοντι πεσεῖν ὑπὸ τὸν γλυκὺν ὕπνον, ἔσθ' ὅτε τοῖς καλοῖς πάντα χαριζομένα.

### 139. KAAAIMAXOT.

Έστι τι, ναὶ τὸν Πᾶνα, κεκουμμένον, ἔστι τι ταύτη, ναὶ μὰ Διώνυσον, πῦς ὑπὸ τῆ σποδιῆ

Nr. 137. V. 4. nal tò psheïv. P. V. 5. dyéttespa. P. V. 6. exata. P. yaqvese. Br. Nr. 138. V. 4. estate. P. Nr. 139. V. 2. diovesov. P.

ού θαρσέω. μη δή με περίπλεπε. πολλάπι λήθει τοίχον υποτρώγων ήσύχιος ποταμός.

τῷ καὶ νῦν δείδοικα, Μενέξενε, μή με παρειςδὺς οὖτος ὁ σιγέρπης εἰς τὸν ἔρωτα βάλη.

## 140. AAHAON.

Τον καλον ως ιδόμαν Αρχέστρατον, ου μα τον Ερμαν,

οὐ καλον αὐτον ἔφαν οὐ γὰρ ἄγαν ἐδόκει.
εἴπα, καὶ ὰ Νέμεσίς με συνάρπασε, κεὐθὺς ἐκείμαν
ἐν πυρὶ πᾶς, ὁ δέ μι ὡς Ζεὺς ἐκεραυνοβόλει.
τὸν παῖδ ἰλασόμεσθ, ἢ τὰν θεόν; ἀλλὰ θεοῦ μοι
ἔστιν ὁ παῖς κρέσσων χαιρέτω ὰ Νέμεσις.

## [P] 141. MEAEATPOT.

'Εφθέγξω, ναὶ Κύπριν, ἃ μη θεός, ω μέγα τολμαν θυμε μαθών Θήρων σοὶ καλὸς οὐκ ἐφάνη '
σοὶ καλὸς οὐκ ἐφάνη Θήρων ἀλλ αὐτὸς ὑπέστης ·
οὐδὲ Διὸς πτήξεις πῦρ τὸ κεραυνοβόλον.
τοιγάρ, ἰδού, τὸν πρόσθε λάλον προῦθηκεν ἰδέσθαι
δεῖγμα θρασυστομίης ἡ βαρύφρων Νέμεσις.

V. 6. σειγαρνης et βάλλη. P. Na. 140. V. 4. πας δ έν έμο? V. 5. ελασσύμεσθ'. P. Ζεύς. P. Nr. 141. V. 1. μη θέμες. Br. V. 2. συμε. P. V. 5. τὸ πρόσθε. P.

### 142. PIANOT.

'Ιξῷ Δεξιόνικος ὑπὸ χλωρῆ πλατανίστῳ κόσσυφον ἀγρεύσας, είλε κατὰ πτερύγων'

χώ μεν αναστενάχων απεκώκυεν ίερος όρνις.
αλλ' εγώ, ω φίλ "Ερως, και θαλεραι Χάριτες,

είην και κίχλη και κόσσυφος, ώς αν εκείνου εν χερί και φθογγήν και γλυκύ δάκρυ βάλω.

#### 143. AAHAON.

\* Έρμηῖ τοξευθεὶς έξέσπασε πικρον ἔφηβω· κήγω την αὐτήν, ξεῖνε, λέλογχα τύχην.

άλλά μ' 'Απολλοφάνους τούχει πόθος. 
δ φιλάεθλε, 
ἔφθασας είς εν πῦρ οι δύ ενηλάμεθα.

#### 144. MEAEATPOT.

Τι πλαίεις, φρενοληστά, τι δ΄ άγρια τόξα και ιους ἔφόιψας, διφυή ταρσον άνεις πτερύγων; ἢ φά γε και σε Μυΐσκος ὁ δύςμαχος ὅμμασιν αιθει ὡς μόλις οι ἔδρας πρόσθε παθων ἔμαθες.

#### 145. AAHAON.

Παύετε, παιδοφίλαι, κενεον πόνον τσχετε μόχθων, δύςφρονες. απρήκτοις ελπίσι μαινόμεθα.

Nr. 142. V. 4. ὁ φίλερως. P. Nr. 143. V. 1. Ερμής τοξευθείς οὐα ἔσπασε πιαρὸν ἔφηβον. Br. V. 5. ἀλλ ἀμ'. P. Nr. 144. V. 1. ἀχρεῖα. P. Nr. 145. V. 1. ἰαχε. P.

ίσον έπὶ ψαφαρήν ἀντλεῖν ἄλα, κἀπὸ Λιβύσσης
ψάμμου ἀψιθμητήν ἀφτιώσαι ψεκάδα,
ίσον καὶ παίδων στέργειν πόθον, οἰς τὸ κεναυχές
κάλλος ἐνὶ χθονίοις ἡδύ τε κάθανάτοις.
δέρκεσθ εἰς ἐμὲ πάντες ὁ γὰρ πάρος εἰς κενὸν ἡμῶν
μόχθος ἐπὶ ξηροῖς ἐκκέχυτ αἰγιαλοῖς.

#### 116. PIANOT.

Αγοεύσας τον νεβρον απώλεσα, χώ μεν ανατλάς μυρία, και στήσας δίκτυα και στάλικας, σύν κενεαίς χείρεσσιν απέρχομαι οι δ΄ αμογητί τάμα φέρουσιν, "Ερως, οίς σύ γένοιο βαρύς.

## 147. ΜΕΛΕΛΓΡΟΎ.

"Αρπασται" τίς τόσσον εναιχμάσαι άγριος \* είναι; τίς τόσος άκταραι καὶ προς Ερωτα μάχην; ἄπτε τάχος πεύκας καίτοι κτύπος Ήλιοδώρας. βαίνε πάλιν στέρνων εντος έμων, κραδίη.

## 148. KAAAIMAXOT.

Οἰδ' ὅτι μοι πλούτου κενεαὶ χέρες ἀλλά, Μένιππε, μη λέγε, προς Χαρίτων, τούμον ὅνειρον ἐμοί.

V. 5. Fort. ων το. V. 6. ηδύ τε ακαμάτοιε. P. V. 7. 2ενδο ημαφ. P. V. 8. ἐκκέχυκαι αίγ. et μόχθοις. P. Nr. 146. V. 3. αμογητοι. P. Nr. 147. V. 1. ἐναιχμᾶσσαι. P. είη. Br. V. 3. τίς κτύ-πος. Br.

άλγέω την διά παντός έπος τόδε πικρόν άκούων ναί, φίλε, των παρά σου τουτ' άνεραστύτατον.

## 149. TOT ATTOT.

Αηφθήση, περίφευνε, Μενέκρατες είπα Ηανήμου είκαδι, και Λώου — τη τίνι; τη δεκάτη ήλθεν ο βους υπ' άροτρον έκουσιος. ευγ' έμος Ερμας, ευγ' έμος. ου παρά της είκοσι μεμερόμεσα.

### 150. TOY ATTOY.

'Ως αγαθαν Πολύφαμος ανεύρατο ταν έπαοιδαν τῷ 'ραμένω γ' ανιαν, εκκα φίλασ' ὁ Κύκλωψ.

αί Μοίσαι τον ἔρωτα κατισχναίνοντι, Φίλιππε. η πανακές παντών φάρμακον ά σοφία.

τούτο, δοκέω, χά λιμός έχει μόνον ές τὰ πονηφά τωγαθόν εκκόπτει τὰν φιλόπαιδα νόσον.

ἔσθ' άμιν τάδ' ακέσματ άφειδέα προς τον Ερωτα.
ταθτ' έπικείρει σευ τὰ πτερά, παιδάριον
οὐδ' ὅσον ἀττάραγόν σε δεδοίκαμες αι γὰρ ἐπωδαὶ
οἴκοι τῶ χαλεπῶ τραύματος ἀμφότεραι.

Nr. 148. V. 3. Fort. άλγέω τοι. V. 4. τον παρά. P. Nr. 149. V. 1. ληφθήσει. P. Nr. 150. V. 2. τω<del>ροαμενωναιγαν ουκαθημας</del> δ Κ. P. V. 4. ή πανές. P. V. 5. τοῦ δοκέω. P. V. 7. χακαστας άρ. P. V. 8. τουτι παικειρευ. P. V. 10. οἰκω. P.

## 151. AAHAON.

Εί τινά που παίδων έρατώτατον άνθος έχοντα είδες, άδιστάκτως είδες 'Απολλόδοτον.

εί δ' εςιδών, ω ξείνε, πυριφλέκτοισι πόθοισιν ούκ εδάμης, πάντως η θεός, η λίθος εί.

## 152. AAHAON.

Μάγνης 'Ηράκλειτος, έμος πόθος, ουτι σίδηρον πέτρω, πνευμα δ' έμον κάλλει έφελκόμενος.

## 153. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Πρόσθε μοι 'Αρχεάδης έθλίβετο' νῦν δὲ τάλαιναν οὐδ ὅσσον παίζων εἰς ἔμ' ἐπιστρέφεται.

οὐδ ὁ μελιχρὸς "Ερως αἰεὶ γλυκύς ἀλλ ἀνιήσας πολλάκις ἡδίων γίγνετ ἐρῶσι θεός,

# 154. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

Ηδυς ο παϊς, καί τουνομ' εμοί γλυκύς εστι Μυϊσκος και χαρίεις, ϊν' έχω μη ούχι φιλεϊν πρόφασιν.
[?] καλός γάρ, ναι Κύπριν, όλος καλός εί δ' άνιη-ρός, οίδε το πικρον Ερως συγκεράσαι μέλιτε.

Nr. 152. V. 1. suol. P. Nr. 153. V. 1. sulawa. P. V. 3. ush. 2005 et dei. P. V. 4. idelwr. P. Nr. 154. V. 2. zappistiv. P.

#### 155. AAHAON.

[593]

\* Μή μ' είπης πάλιν ώδε. β. τί δ' αίτιος; αὐτος ἔπεμψε.

α. δεύτερον οὖν φήσεις; β δεύτερον εἶπεν, ἔθι. αλλ ἔρχευ, μὴ μέλλε ' μένουσί σε. α πρῶτον ἐκεῖνον εὐρήσω, χῆξω ' τὸ τρίτον οἶδα πάλαι.

## 156. AAHAON.

Είαρινῷ χειμῶνι πανείπελος, ὁ Διόδωρε, ουμός έρως, ασαφεί πρινόμενος πελάγει.

καὶ ποτὲ μὲν φαίνεις πολύν ύετον, ἄλλοτε δ΄ αὖτε εὔδιος, άβρὰ γελῶν δ΄ ὅμμασιν ἐκκέχυσαι.

τυφλά δ', ὅπως ναυηγός εν οἴδματι, κύματα μετρών δινεῦμαι, μεγάλφ χείματι πλαζόμενος.

αλλά μοι η φιλίης ένθες σχοπόν, η πάλι μίσους, ώς είδω, ποτέρω πύματι νηχόμεθα.

## 157. ΜΕΛΕΛΓΡΟΫ.

Κύπρις έμοι ναύκληρος, "Ερως δ' οίακα φυλάσσει ἄκρον έχων ψυχής έν χερι πηδάλιον.

χειμαίνει δ΄ ο βαρύς πνεύσας Πόθος, ουνεκα δη νίν παμφύλφ παίδων νήχομαι έν πελάγει.

Nr. 155. V. 3. ἐκείνου. P. Nr. 156. V. 4. εὐδείς. P. V. 6, κέματι. P. V. 7. πάλιν. P. Nr. 157. V. 3. βαρύ. Br.

#### 158. TOT ATTOT.

Σοί με Πόθων δέσποινα θεή πόρε, σοί με, Θεύκλεις, άβροπέδιλος "Ερως γυμνον ύπεστόρεσεν, ξείνον ἐπὶ ξείνης, δαμάσας ἀλύτοισι χαλινοῖς ίμείρω δὲ τυχείν ἀκλινέος φιλίας.

άλλα σὺ τον στέργοντ απαναίνεαι, οὐδέ σε θέλγει οὐ χρόνος, οὐ ξυνης σύμβολα σωφροσύνης.

τλαθ', ἄναξ, τληθι' σὲ γὰρ θεον ὅρισε Δαίμων '
ἐν σοί μοι ζωῆς πείρατα καὶ θανάτου.

## 159. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Έν σοὶ τὰμά, Μυΐσκε, βίου πρυμνήσι ἀνῆπται έν σοὶ καὶ ψυχῆς πνεῦμα τὸ λειφθέν ἔτι. 
ναὶ γὰρ δὴ τὰ σά, κοῦρε, τὰ καὶ κωφοῖσι λαλεῦντα ὅμματα, ναὶ μὰ τὸ σὰν φαιδρὸν ἐπισκύνιον, ἤν μοι συννεφές ὅμμα βάλης ποτέ, χεῖμα δέδορκα ἢν δ΄ ἰλαρὸν βλέψης, ἡδὺ τέθηλεν ἔαρ.

#### 160. AAHAON.

Θαρσαλέως τρηχεῖαν ὑπὸ σπλάγχνοισιν ἀνίην οἴσω, καὶ χαλεπῆς δεσμὸν ἀλυκτοπέδης.

[]] οὐ γάρ πω, Νίκανδρε, βολὰς ἐδάημεν Ερωτος νῦν μόνον, ἀλλὰ πόθων πολλάκις ἡψάμεθα.

Nr. 158. V. 3. ἐπὶ ξείνοις. P. V. 6. Fort. σύμβολα συμφροσίτης ε. Schaefero. V. 7. ϊλαθι σε. P. Nr. 160. V. 3. βοάς. P.

καὶ σὺ μέν, Αδρήστεια, κακῆς ἀντάξια βουλῆς τίσαι, καὶ μακάρων πικροτάτη Νέμεσις.

#### 161. ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ.

Δόρκιον ή φιλέφηβος επίσταται, ως απαλός παῖς, εσθαι πανδήμου Κύπριδος ωκύ βέλος, τμερον αστράπτουσα κατ όμματος, \* ήδ΄ ύπερ ωμων σύν πετάσω, γυμνόν μηρον εφαινε χλαμύς.

#### 162. TOT ATTOT.

Οῦπω τοξοφορών, οὐδ΄ ἄριος, ἀλλὰ νεογνὸς οὐμὸς Ερως παρὰ την Κύπριν ὑποτρέφεται, δέλτον ἔχων χρυσέην τὰ Φιλοκράτεος δὲ Διαύλου τραυλίζει Ψυχη φίλτρα κατ Αντιγένους.

#### 163. TOT ATTOT.

Εύρεν Έρως τι καλῷ μίξαι καλόν, οὐχὶ μάραγδον χρυσῷ, ὁ μήτ ἀνθεῖ, μήτε γένοιτ ἐν ἴσῳ, οὐδ ἐλέφαντ ἔβενον λευκῷ μέλαν ἀλλὰ-Κλέανδρον Ευβιότῳ, Πειθοῦς ἄνθεα καὶ Φιλίης.

Nr. 161. V. 1. ἐπισταιτοσως. P. V. 2. ἐσται. P. V. 3. Fort. εἰ παρὰ κώμω. Nr. 162. V. 1. τοξοφόρων. P. V. 4. ψυχή. P. Fort. καὶ ᾿Αντ. Nr. 163. V. 1. ἔρωτι er μίξη. P. V. 2. Fort. ἢ μἡτ᾽ ἄν-θει, μήτε γένει τ᾽ ἐν ἴεω. V. 3. ἐβένω. P.

## 161. MEAEAFPOT.

Ηδύ μέν απρήτω περάσαι γλυκύ νάμα μελισσών, ήδυ δέ παιδοφιλείν παύτον έόντα παλόν, αία τον άβροπόμην στέργει Κλεόβουλον "Αλεξις: 
Τ δνατον όντως το Κύπριδος αίνομελι.

#### 165. TOT ATTOT.

Λευκανθής Κλεόβουλος ὁ δ' ἀντία τοῦδε μελίχοους Σώπολις, οἱ δισσοὶ Κύπριδος ἀνθοφόροι. τοῦνεκά μοι παίδων ἕπεται πόθος οἱ γὰρ Ερωτες πλέξειν ἐκ λευκοῦ φασί με καὶ μέλανος.

## 166, ΑΣΚΛΗΠΙΑΛΟΥ.

Τούθ ο τι μοι λοιπον ψυχής, ο τι δή ποτ', "Ερωτες, τουτό γ' έχειν προς θεων ήσυχίην άφετε.

η μη καὶ τόξοις \* βάλλετε μ', άλλα κεραυνοίς '
ναὶ πάντως τέφρην θέσθε με κάνθρακιήν.

ναί, ναί, βάλλετ' "Ερωτες ' ενεσκληκώς γαρ άνίαις,

οξύτερον τούτων εί γε τι, βούλομ' έχειν.

Nr. 164. V. 4. Fort. άθανάτων όντως Κ. Nr. 165. V. 1. αντία το δε. P. V. 4. έκ λευκοῦ πλέξαι. Br. Fort. πλέξαι μ' έκ λ. φασί τε. Nr. 166. V. 1. ἔρωτος. P. V. 2. πρὸς θεόν. P. V. 3. Fort. τόξοιι ἔτι βάλλετς. V. 6. ἐξ ὑμέωκ τ. εἰτε τι. P.

#### 167. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

[594 **P**.595]

Χειμέριον μέν πνευμα φέρει δ' επί σοί με, Μυΐσκε, άρπαστον κώμοις ο γλυκύδακους Έρως.

[P] χειμαίνει δέ βαρύς πνεύσας Πόθος. αλλά με ές δρμον

δέξαι, τον ναύτην Κύπριδος εν πελάγει.

#### 168. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Ναννούς καὶ Λύδης ἐπίχει δύο, καὶ φιλεράστου
Μιμνέρμου, καὶ τοῦ σώφρονος ᾿Αντιμάχου ΄
συγκέρασον τὸν πέμπτον ἐμοῦ ˙ τὸν δ΄ ἔκτον ἐκάστου,
Ἡλιόδωρ, εἴπας, ὅςτις ἐρῶν ἔτυχεν ˙
ἔβδομον Ἡσιόδου, τὸν δ΄ ὄγδοον εἰπὸν Ὁμήρου,
τὸν δ΄ ἔνατον Μουσῶν, Μνημοσύνης δέκατον.
μεστὸν ὑπὲρ χείλους πίομαι, Κύπρι. τἄλλα δ΄ Ἔρωτες
\* νήφοντ οἰνώθεντ οὐχὶ λίην ἄχαριν. \*
\*

### 169. ΔΙΟΣΚΟΡΙΔΟΥ.

Έξεφυγον, Θεόδωρε, τὸ σὸν βάρος. ἀλλ ὅσαν εἶπα, ,, ἐξέφυγον τὸν ἐμὸν δαίμονα πικρότατον" πικρότερός με κατέσχεν. ᾿Αριστοκράτει δὲ λατρείων μυρία, δεσπόσυνον καὶ τρίτον ἐκδέχομαι.

Nr. 167. V. 3. βαφύ. Br. Nr. 168. V. 1. φερεκάστου. P. V. 3. ἐμόν. P. V. 7. Fort. τάλλα δ, "Ερωτες, ως γήφοντ' ἀριθμεϊν, ούχλ λίην ἄχαρι;

#### 170. TOY ATTOY.

Σπονδή καὶ λιβανωτέ, καὶ οἱ κοητῆοι μιγέντες δαίμονες, οι φιλίης τέοματ ἐμῆς ἔχετε, ὑμέας, ὡ σεμνοί, μαρτύρομαι, ους ὁ μελίχρως κουρος ᾿Αθηναίος πάντας ἐπωμόσατο.

#### 171. TOY ATTOY.

Τον καλόν, ως έλαβες, κομίσαις πάλι πρός με θεωρον Ευφραγόρην, ανέμων πρηύτατε Ζέφυρε, είς ολίγον τείνας μηνών μέτρον, ως καὶ ὁ μικρος μυριέτης κέκριται τῷ φιλέοντι χρόνος.

#### 172. ETHNOT.

Εὶ μισεῖν πόνος ἐστί, φιλεῖν πόνος, ἐκ δύο λυγοῶν αἰροῦμαι χρηστῆς ἔλκος ἔχειν ὀδύνης.

#### **173.** ФІЛОДНІМОТ.

Αημώ με ατείνει ααὶ Θέομιον ἡ μὲν ἐτα'οη Αημώ ἡ δ οὔπω Κύποιν ἐπισταμένη. καὶ τῆς μὲν ψαύω τῆς δ οὐ θέμις. οὐ μὰ σέ, Κύποι, οὐα οἰδ ῆν εἰπεῖν δεῖ με ποθεινοτέοην.

Αημαρίου λέξω την παρθένον ου γαρ ετοιμα ρεύλομαι, άλλα ποθώ παν το φυλασσόμενον.

Nr. 170. V. 1. σπονδηΐ. P. παιοπρ. Ib. Nr. 171. V. 3. τίνας. P. Nr. 172. V. 1. δυολυτρω. P. Nr. 173. V. 5. δημάριον. P.

#### 174. ΦΡΟΝΤΩΝΟΣ.

Μέχρι τίνος πολεμεῖς μ', ω φίλτατε Κύρε; τί ποιεῖς; τον σον Καμβύσην οὐκ έλεεῖς; λέγε μοι. μὴ γίγνου Μῆδος Σάκας γὰρ ἔση μετὰ μικρόν, καί σε ποιήσουσιν αι τρίχες 'Αστυάγην.

### [7] $175. \Sigma TPAT\Omega NO \Sigma.$

"Η μη ζηλοτύπει δούλοις ἐπὶ παισὶν ἐταίρους,

η μη θηλυπρεπεις οἰνοχόους πάρεχε.

τίς γὰρ ἀνηρ ἐς ἔρωτ ἀδαμάντινος; ἢ τίς ἀτειρης
οἴνω; τίς δὲ καλους οὐ περίεργα βλέπει;
ζώντων ἔργα τάδ ἐστίν ὅπου δ οὐκ εἰσὶν ἔρωτες,
οὐδὲ μέθαι, Διοφῶν, ἢν ἐθέλης, ἄπιθι,
κἀκεῖ Τειρεσίην, ἢ Τάνταλον ἐς πότον ἕλκε,
τὸν μὲν ἐπὸ οὐδὲν ἰδεῖν, τὸν δ ἐπὶ μοῦνον ἰδεῖν.

#### 176. TOY ATTOY.

Στυγνός δη τί, Μένιππε, κατεσκέπασαι μέχοι πέζης, ό ποιν ἀπ΄ ιγνύης λῶπος ἀνελκόμενος; η τί κάτω κύψας με παρέδραμες, οὐδὲ προςειπών; οἶδα τί με κρύπτεις ἡλυθον ᾶς ἔλεγον.

#### 177. TOY ATTOY.

Εσπερίην Μοῖρίς με, καθ' ην ύγιαίνομεν ώρην, οὐκ οἰδ' εἴτε σαφῶς, εἴτ' ὄναρ, ησπάσατο.

Nr. 174. V. 4. Fort. nal moingovoir o' ai roiges . . c. Passovie.

ήδη γαρ τα μέν άλλα μάλ ατρεκέως ενόησα, χωκόσα μοι προςέφη, χωκόσ επυνθάνετο.

εί δέ με καὶ πεφίληκε τεκμαίρομαι εί γαρ άληθές, πῶς ἀποθειωθείς πλάζομ' ἐπιχθόνιος;

#### 178. TOY ATTOY.

Εξεφλέγην, ότε Θευδις ελάμπετο παισίν έν αλλοις, οίος επαντέλλων αστράσιν ή έλιος.

τούνεκ ετι φλέγομαι καὶ νῦν, ὅτε νυκτὶ λαχνοῦται. 
δυόμενος γάρ, ὅμως ἥλιός ἐστιν ἔτι.

## 179. TOT ATTOT.

'Ωμοσά σοι, Κρονίδη, μηπωποτε, μηδ' έμοὶ αὐτῷ έξειπεῖν ὅ τι μοι Θεῦδις ἔειπε λαβεῖν.

ψυχη δ' ή δυςάπιστος αγαλλομένη πεπότηται ηέρι, καὶ στέξαι ταγαθον οὐ δύναται.

άλλ έρεω, σύγγνωθι σύ μοι ,, κείνός γε πέπεισται ... ,, Ζεῦ πάτερ ... άγνώστου τίς χάρις εὐτυχίης;

## 180. TOT ATTOT.

Καυμά μ' έχει μέγα δή τι συ δ', ω παι, παύεο λεπτίν ή έρι δινεύων έγγυς έμειο λίνον.

Nr. 178. V. 3. Fortasse: ὅτε οἱ πτίλα χνοῦς τε. V. 4. ἡέλιος. P. Nr. 179. V. 4. στέξε τ' α'γ. P. V. 5. πεῖνος δέ. P.

άλλο τι πυρ έμου ένδον έχω χυάθοισιν άναφθέν, καὶ περὶ σῆ ριπῆ μαλλον έγειρόμενον.

## [P] 181. TOT ATTOT.

Ψευδέα μυθίζουσι, Θεόκλεες, ως αγαθαί μέν αι Χάριτες, τρισσαί δ' είσι κατ' Όρχομενόν. πεντάκι γαρ δέκα σείο περισκιρτώσι πρόσωπα, τοξοβόλοι, ψυχέων άρπαγες άλλοτρίων.

### 182, TOT ATTOT.

Ταυτά με νυν τὰ περισσὰ φιλεῖς, ὅτ᾽ ἔρωτος ἀπέσβη πυρσός, ὅτ᾽ οὐδ᾽ ἄλλως ἡδὺν ἔχω σε φίλον. μέμνημαι γὰρ ἐκεῖνα τὰ δύςμαχα πλην ἔτι, Δάφνι, όψὲ μέν, ἀλλ᾽ ἐχένω καὶ μετάνοια τόπον.

#### 183. TOT ATTOT.

Τίς χάρις, Ἡλιόδωρε, φιλήμασιν, εῖ με λάβροισιν χείλεσι μὴ φιλέεις ἀντιβιαζόμενος, ἐλλ ἐπ ἄκροις ἀσάλευτα μεμυκόσιν, οῖα κατ οῖκους, καὶ δίχα σοῦ με φιλεῖ πλάσμα τὸ κηρόχυτον;

Nr. 180, V. 3. šµár. P. Nr. 182. V. 4, µêr c' d. P. Nr. 183. V. 2. geldoss. P.

### 184. TOT ATTOT.

Μη σπεύσης Μενέδημον έλεῖν δόλφ, άλλ ἐπίνευσον οφρύσι, καὶ φανερῶς αὐτὸς ἐρεῖ, πρόαγε το νὰρ ἀνάβλησις φθάνει δέ τε καὶ τὸν ἄγοντα οὐδ ἀμάρης, ποταμοῦ δ ἐστὶν ἔτοιμότερος.

#### 185. TOT ATTOT.

Τους σοβαρους τούτους, καὶ τους περιπορφυροσήμους παϊδας, ϋσους ήμεις οὐ προςαφικόμεθα, ὅςπερ σῦκα πέτραισιν ἐπ ἀκρολόφοισι πέπειρα ἔσθουσιν γῦπες, Δίφιλε, καὶ κόρακες.

#### 186. TOT ATTOT.

"Αχρι τίνος ταύτην την όφούα την ύπέροπτον, Μέντορ, τηρήσεις, μηδέ το χαῖρε λέγων, ώς μέλλων αἰωνα μένειν νέος, η δια παντός όρχεισθαι πυρίχην; καὶ το τέλος πρόβλεπε. ήξει σοι πώγων, κακον ἔσχατον, άλλα μέγιστον καὶ τότ ἐπιγνώση, τί σπάνις ἐστὶ φίλων.

## 187. TOT ATTOT.

Πώς αναγιγνώσκειν, Διονύσιε, παΐδα διδάξεις, μηδέ μετεκβηναι φθόγγον επιστάμενος;

<sup>5</sup> V. 2. προςαφειεμεθα. Ρ.

ἐκ νήτης μετέβης οὖτως ταχὺς εἰς βαρύχορδον φθόγγον, ἀπ' ἰσχνοτάτης εἰς τάσιν ὀγκοτάτην. πλην οὐ βασκαίνω μελέτα μόνον ἀμφοτέρους δὲ κρούων, τοῖς φθονεροῖς Λάμβδα καὶ "Αλφα λέγε.

## 188. TOT ATTOT.

Εί σε φιλών άδικώ, καὶ τούτο δοκείς υβριν είναι, την αυτήν κόλασιν καὶ συ φίλει με λαβών.

## [P] 189. TOT ATTOT.

Τίς σε κατεστεφάνωσε φόδοις όλου; εί μεν εραστής, α μάκαρ εί δ' ο πατήρ, ομματα καὐτὸς έχει.

## 190. TOT ATTOT.

Όλβιος ο γράψας σε, καὶ όλβιος οὖτος ο κάλλει τῷ σῷ νικᾶσθαι κηρὸς ἐπιστάμενος. 
Φριπὸς ἐγωὰ καὶ σύρμα τερηδόνος εἴθε γενοίμην, ως ἀναπηδήσας τὰ ξύλα ταῦτα φάγω.

## 191. TOT ATTOT.

Οὐκ ἐχθές παῖς ἦσθα, καὶ οὐδ ὄναρ οὕτος ὁ πώγων ἤλυθε, πῶς ἀνέβη τοῦτο τὸ δαιμόνιον,

Nr. 191. V. 2. Fort. πως σ' ἄρ' ἔβη:

καὶ τριχὶ πάντ' ἐκάλυψε τὰ πρὶν καλά; φεῦ, τί τὸ 
Θαῦμα;

έχθες Τρωϊλος ών, πως εγένου Πρίαμος;

### 192. TOT ATTOT.

Ου τέρπουσε κόμαι με, περισσότεροι τε κίκεννοι, τέχνης, ου φύσεως ἔργα διδασκόμενοι κλλα παλαιστρίτου παιδός ρύπος ὁ ψαφαρίτης, καὶ χροιή μελέων σαρκὶ λεπαινομένη. ήδυς ακαλλώπιστος έμος πόθος ή δε γοήτες μορφή θηλυτέρης ἔργον ἔχει Παφίης.

## 193. TOT ATTOT.

Ούδε Σμυρναΐαι Νεμέσεις ὅ τι σῖγα λέγουσιν, 'Αρτεμίδωρε, νοεῖς; μηδεν ὁπερ το μέτρον. άλλ' οῦτως ὑπέροπτα, καὶ ἄγρια, κοὐδε πρέποντα κωμφδῷ, φθέγγη πάνθ' ὑποκρινόμενος. μνησθήση τούτων, ὑπερήφανε, καὶ σῦ φιλήσεις, καὶ κωμφδήσεις την 'Αποκλειομένην.

#### 194. TOT ATTOT.

Εὶ Ζεὺς ἐκ γαίης θνητοὺς ἔτι παϊδας ἐς αἰθοην ήρπαζεν, γλυκεροῦ νέκταρος οἰνοχόους,

Nr. 192. V. 4. ἄρτι λιπαινομένων. corr. Pauw. V. 5. γοητής. P. Nr. 193. V. 1. ὅτι σοί τι λ. P.

αίετος αν πτερύγεσουν Αγρίππαν τον καλον ήμων ήδη προς μακάρων ήγε διηκονίας.

γαι μα σε γάρ, Κρονίδη, κόσμου πάτερ, ην εςαθρ

ναὶ μὰ σὲ γάρ, Κρονίδη, κόσμου πάτερ, ἢν ἐςαθρήσης,

τον Φρύγιον ψέξεις αὐτίκα Δαρδανίδην.

### 195. TOT ATTOT.

Ανθεσιν οὐ τόσσοισι φιλοζέφυροι χλοάουσι λειμώνες, πυκιναῖς εἴαρος ἀγλαίαις, ὅσσους εὐγενέτας, Διονύσιε, παῖδας ἀθρήσεις, χειρών Κυπρογενοῦς πλάσματα, καὶ Χαρίτων, [?] ἔξοχα δ΄ ἐν τούτοις Μιλήσιος ἡνίδε θάλλει, ως ρόδον εὐόδμοις λαμπόμενον πετάλοις.
ἐλλ' οὐκ οἴδεν ἴσως, ἐκ καύματος ως καλὸν ἄνθος, οῦτω τὴν ωρην ἐκ τριχὸς ὀλλυμένην.

## 196. TOT ATTOT.

Οφθαλμούς σπινθήρας έχεις, θεόμορφε Αυκίνε, μαλλον δ΄ ακτίνας, δέσποτα, πυρσοβόλους. κυτωπός βλέψαι βαιον χρόνον ου δύναμαί σοι, ούτως αστράπτεις δμμασιν αμφοτέροις.

Nr. 194. V. 5. au isade. P:

## 197. TOT ATTOT.

Καιρον γνωθι σοφων των έπτά τις είπε, Φίλιππε πάντα γὰρ ἀκμάζοντ ἐστὶν ἐραστότερα.

καὶ σίκυος πρωτός που ἐπ ἀνδήροισιν ὁραθείς

τίμιος, εἴτα συων βρωμα πεπαινόμενος.

#### 198. TOY ATTOY.

Ήλικίης φίλος είμι και οὐδένα παίδα προτάσσω, προς το καλον κρίνων άλλο γαρ άλλος έχει.

# 199. TOT ATTOT.

"Αρκιον ήδη μοι πόσιος μέτρον" εύσταθίη γαρ λύεται, ή τε φρενών, ή τε δια στόματος. χώ λύχνος ἔσχισται διδύμην φλόγα, καὶ δὶς ἀριθμέω, πολλάκι πειράζων, τοὺς ἀνακεκλιμένους. ἤδη δ' οὐκέτι μοῦνον ἐπ' οἰνοχόον σεσόβημαι ἀλλα πάρωρα βλέπω κήπὶ τὸν ὑδροχόον.

# 200. TOT ATTOY.

Μισώ δυςπερίληπτα φιλήματα, καὶ μαχιμώδεις φωνάς, καὶ σθεκαρήν έκ κερός ἀντίθεσιν καὶ μὴν καὶ τόν, ὅτ΄ ἐστὶν ἐν ἀγκάσιν, εὐθὺ θέλοντα, καὶ παρέχοντα χύδην οὐ πάνυ δή τι θέλω

Nr. 199. V. 4. πολλάκις. P. Nr. 200. V. 2. χειρός. P.

άλλα του έκ τούτων αμφοῖν μέπον, οῖον ἐκεῖνον τον καὶ μη παρέχειν εἰδότα, καὶ παρέχειν.

# 201. TOT ATTOT.

[599 **P**600]

Εί μή νῦν Κλεόνιπος ελεύσεται, οὐπέτ ἐπεῖνον δέξομ ἐγῶ μελάθροις, οὐ μὰ τόν . . . οὐπ ὁμόσω. εἰ γὰρ ὄνειρον ἰδῶν οὐπ ἤλυθεν, εἶτα παρείη αὔριον, οὐ παρὰ τὴν σήμερον ὀλλύμεθα.

# 202. TOY ATTOY.

Πτηνος "Ερως άγαγέν με δί ήέρος, ήνίνα, Δάμι, γράμμα σον είδον, ο μοι δεύρο μολείν σ' έλεγεν φίμφα δ' από Σμύρνης έπι Σάρδιας έδραμεν άν μου υστερον εί Ζήτης έτρεχεν, η Κάλαις.

# [r] 203; TOT ATTOY.

Οὐκ ἐθέλοντα φιλεῖς με, φιλῶ δ΄ ἐγω οὐκ ἐθέλοντα ΄ εὔκολος ἢν φεύγω, δύςκολος ἢν ἐπάγω.

# 204. TOY ATTOY.

Χρύσεα χαλκείων νῦν εἴπατε δος λάβε παίζει Σωσιάδας ὁ καλός, καὶ Διοκλῆς ὁ δασύς.

Nr. 202. V. 4. ζητέις. P. Nr. 203. V. 2. άπάγω. P. Tom. H.

33

τίς κάλυκας συνέκρινε βάτω, τίς σύκα μύκησιν; ἄρνα γαλακτοπαγή τίς συνέκρινε βοί; οία δίδως, άλόγιστε, καὶ ξμπαλιν οία κομίζη; ούτω Τυδείδης Γλαϋκον εδωροδόκει.

## 205. TOT ATTOY.

Παῖς τις ὅλως ἀπαλὸς τοῦ γείτονος οὐκ ὀλίγως με κνίζει πρὸς τὸ θέλειν δ' οὐκ ἀμύητα γελᾳ. οὐ πλεῦν δ' ἐστὶν ἐτῶν δύο καὶ δέκα. νῦν ἀφύλακτοι ὅμφακες ἡν δ' ἀκμάση, φρούρια καὶ σκόλοπες.

## 206. TOY ATTOY.

- \* Ην τούτω φωνής, τὸ μέσον λάβε, καὶ κατακλίνας ζεύγνυε, καὶ πρώσας πρόςπεσε καὶ κάτεχε.
- ℰ·οὐ φρονέεις, Διόφαντε, μόλις δύναμαι γὰρ ἔγωγε ταῦτα ποιεῖν παίδων δ' ἡ πάλη ἔσθ' ἐτέρα.
- « οχλοῦ καὶ μένε, Κυρι, καὶ ἐμβάλλοντος ἀνάσχου: πρῶτον συμμελετῷν, ἢ μελετῷν μαθέτω.

#### 207. TOT ATTOT.

Εχθές λουόμενος Διοκλής άνενήνοχε σαύραν ἐκ τής ὲμβάσεως την Αναδυομένην.

Nr. 204. V. 5. μύκαισιν. P. Nr. 205. V. 3. άφυλάκτοις. P. Nr. 206. V. 1. ἢν τοῦτο φρονέης. Ap. Lips. V. 5. ὅχλου. P.

ταύτην εί τις έδειξεν 'Αλεξάνδοφ τότ' εν 'Ιδη, τας τρείς αν ταύτη προκατέκρινε θεάς;

## 208. TOT ATTOY.

Εὐτυχές, οὐ φθονέω, βιβλίδιον, ἢ ὁά σ' ἀναγνοὺς παῖς τις ἀναθλίβει, πρὸς τὰ γένεια τιθείς ἢ τρυφεροῖς σφίγξει περὶ χείλεσιν, ἢ κατὰ μηρῶν

η τουφεροῖς σφίγξει περὶ χείλεσιν, η κατα μηρῶν εἰλήσει δροσερῶν, ὧ μακαριστότατον

πολλάκι φοιτήσεις ύποκόλπιον, ἢ παρὰ δίφρους βληθέν, τολμήσεις κεῖνα θιγεῖν ἀφόβως.

πολλα δ' εν ήρεμιη προλαλήσεις άλλ υπέρ ήμων, χαρτάριον, δέομαι, πυπνότερον τι λάλει.

## 209. TOT ATTOT.

Μήτε λίην στυγνός παρακέκλισο, μήτε κατηφής, Δίφιλε, μηδ' είης παιδίον έξ αγέλης.

[Υ] ἔστω που προύνεικα φιλήματα, καὶ τὰ πρὸ ἔργων παίγνια, πληκτισμοί, κνίσμα, φίλημα, λόγος.

## 210. TOT ATTOT.

Τρεῖς ἀρίθμει τοὺς πάντας ὑπέρ λέχος, ὧν δύο δρῶσιν, καὶ δύο πάσχουσιν. Θαῦμα δοκῶ τι λέγειν.

Nr. 208. V. 2. ἀναθλίψει. Br. Nr. 209. V. 2. μηδείσης, P. V. 3. πορνικά. P. λαλήματα. Br. Fort. θιγήματα.

καὶ μὴν οὐ ψεῦδος. δυσίν εἴς μέσος ' ος γαρ ύπουργεῖ

τέρπων εξόπιθεν, πρόσθε δε τερπόμενος.

#### 211. TOT ATTOT.

Εί μεν έφυς αμύητος ακμήν ύπερ οδ σ έτι πείθω, όρθως αν δείσαις, δεινον ίσως δοκέων.

εὶ δέ σε δεσποτική κοίτη πεποίηκε τεχνίτην, τί φθονέεις δοῦναι, ταὐτὸ λαβών, ἐτέρω; ὃς μὲν γὰρ καλέσας ἐπὶ τὸ χυέος, εἶτ' ἀπολύσας, εῦδει κύριος ὧν, μηδὲ λόγου μεταδούς.

άλλη δ' ένθα τουφή παίξεις ἴσα, κοινὰ λαλήσεις, τἄλλα δ' έρωτηθείς, οὐκ ἐπιτασσόμενος.

## 212. TOT ATTOY.

Αἴ, αἴ μοι τί πάλιν δεδακουμένον, ἢ τί κατηφές, παιδίον; εἰπὸν ἀπλῶς μηδ οδυνῶ τί θέλεις; τὴν χέρα μοι κοίλην προςενήνοχας ὡς ἀπόλωλα. μισθὸν ἴσως αἰτεῖς. τοῦτ ἔμαθες δὲ πόθεν; οὐκέτι σοι κοπτῆς φιλίαι πλάκες, οὐδὲ μελιχρὰ σήσαμα, καὶ καρύων παίγνιος εὐστοχίη. ἀλλ ἤδη πρὸς κέρδος ἔχεις φρένας. ὡς ὁ διδάξας τεθνάτω οἰόν μου παιδίον ἡφάνικεν.

Nr. 210. V. 5. μέσος γάρ. P. Nr. 211. V. 2. αἰδεισαι. P. Nr. 212. V. 2. ἐδυναι. P. V. 3. τὴν χεῖρα. P. V. 5. φιλίης. P.

# 213. TOT ATTOT.

Τῷ τοίχω κέκλικας την όσφύα την περίβλεπτον, Κῦρι τί πειράζεις τον λίθον; οὐ δύναται.

# 214., TOT ATTOT.

Δός μοι, καὶ λάβε χαλκόν. ἐρεῖς ὅτι πλούσιός εἰμι: δώρησαι τοίνυν την χάριν, ὡς βασιλεύς.

## 215. TOT ATTOY.

Νύν ἔαρ εἰ, μετέπειτα θέρος κάπειτα τὶ μέλλεις, Κύριε; βούλευσαι, καὶ καλάμη γαρ ἔση.

## 216. TOT ATTOY.

Νύν όρθη, κατάρατε, καὶ εὐτονος, ἡνίκα μηδέν ἡνίκα δ΄ ἦν ἐχθές, οὐδὲν ὅλως ἀνέπνεις.

## 217. TOT ATTOT.

"Ηδη ἐπὶ στρατιῆς ὁρμᾶς, ἔτι παῖς ἀδαὴς ὄν, καὶ τρυφερός. τι ποιεῖς; οὖτος, ὅρα, μετάθου. οἴμοι τίς σ' ἀνέπεισε λαβεῖν δόρυ; τίς χερὶ πέλτην; τίς κρύψαι ταὐτην τὴν κεφαλὴν κόρυθι;

Nr. 216. V. 1. x εὐτονος. P. V. 2. όλον. P. Fort. ήτίκα δ' χθες έην. Nr. 217. V. 2. οὐτως όρω. P.

[Υ] ο μακαριστός έκεῖνος, ότις ποτέ, καινός Αχιλλεύς τοίω ένὶ κλισίη τερπόμενος Πατρόκλω.

## 218. TOY ATTOY.

Μέχρι τίνος σε γελώντα μόνον, μηδεν δε λαλούντα οἴσομεν; εἰπὸν ἀπλώς ταῦτα σύ, Πασίφιλε. αἰτώ, καὶ σὺ γελάς. πάλιν αἰτώ, κοὺκ ἀποκρίνη δακρύω, σὺ γελάς. βάρβαρε, τοῦτο γέλως;

## 219. TOT ATTOT.

Καὶ μισθούς αἰτεῖτε, διδάσκαλοι. ὡς ἀχάριστοι ἔστε. τὶ γάρ; τὸ βλέπειν παιδία, μικρὸν ἴσως; καὶ τούτοισι λαλεῖν, ἀσπαζομένους τε φιλῆσαι; τοῦτο μόνον χρυσῶν ἄξιον οὐχ ἐκατόν; πεμπέτω, εἴ τις ἔχει καλὰ παιδία καμὲ φιλείτω, μισθὸν καὶ παρ ἐμοῦ λαμβανέτω τὶ θέλει.

# 220. TOT ATTOT.

Ούχὶ τὸ πὕρ κλέψας δέδεσαι, κακόβουλε Προμηθεῦ ἀλλ ὅτι τὸν πηλὸν τοῦ Διὸς ἠφάνισας. πλάττων ἀνθρώπους, ἔβαλες τρίχας, ἔνθεν ὁ δεινὸς πώγων, καὶ κνήμη παισὶ δασυνομένη.

V. 5. oores. P.

είτα σε δαρδάπτει Διος αιετός, ος Γανυμήδην ήρπας ο γαρ πώγων και Διός εστ οδύνη.

#### 221. TOT ATTOT.

Στείχε προς αἰθέρα δίον, ἀπέρχεο παϊδα κομίζων, αἰετέ, τὰς διφυείς ἐκπετάσας πτέρυγας.

στείχε τον άβρον έχων Γανυμήδεα, μηδέ μεθείης τον Διος ήδίστων οίνοχόον κυλίκων.

φείδεο δ' αἰμάξαι κοῦρον γαμψώνυχι ταρσώ, μη Ζευς αλγήση, τοῦτο βαρυνόμενος.

# 222. TOT ATTOT.

Εὐκαίρως ποτέ παιδοτρίβης, λεῖον προδιδάσκων, εἰς τὸ γόνυ κάμψας, μέσσον ἐπαιδοτρίβει,

τη χερὶ τοὺς κόκκους ἐπαφώμενος ἀλλὰ τυχαίως τοῦ παιδὸς χρήζων ήλθεν ὁ δεσπόσυνος.

δς δὲ τάχος τοῖς ποσσὶν ὑποζώσας ἀνέκλινεν ὅπτιον, ἐμπλέξας τῆ χερὶ τὴν φάρυγα.

άλλ' οὐκ ὧν ἀπάλαιστος ὁ δεσπόσυνος προςέειπεν: παῦσαι, πνιγίζεις, φησί, τὸ παιδάριον.

# [P] 223. TOT ATTOT.

Τερπνον όλως το πρόσωπον έμοι προςιόντος απαρκεί: οὐκέτι δ εξόπιθεν και παριόντα βλέπω.

Nr. 221. V. 5. στίχε. P. μηδεθειηι. P. Nr. 222. V. 5. πώπους. P. V. 5. ποσίν. P. V. 6. ἀμπλέξας. Br. χειρί. P.

ούτω γάρ και άγαλμα θεού και νηον όρωμεν άντίον, ου πάντως και τον όπισθόδομον.

## 224. TOY ATTOY.

Είς ἀγαθην συνέβημεν ἀταρπιτόν, ην ἀπό πρώτης φράζεο, πῶς ἔσται, Δίφιλε, καὶ μονίμη. ἄμφω γὰρ πτηνόν τι λελόγχαμεν. ἔστι μὲν ἐν σοὶ κάλλος, ἔρως δ' ἐν ἐμοί καίρια δ' ἀμφότερα. ἄρτι μὲν ἀρμοσθέντα μένει χρόνον εἰ δ' ἀφύλακτα μίμνετον ἀλλήλων, ἄχετ' ἀποπτάμενα.

## 225. TOT ATTOT.

Οὐδέποτ ἡελίου φάος ὄρθοιον ἀντέλλοντος μίσγεσθαι ταύρο χρη φλογόεντα κύνα, μή ποτε καρποτόκου Δημήτερος ύγρανθείσης, βρέξης την λασίην Ἡρακλέους ἄλοχον,

# 226. TOT ATTOY,

Πάννυχα μυδαλόεντα πεφυρμένος ὅμματα κλαυθμῷ ἄγρυπνον ἀμπαύω θυμον ἀδημονίη, ἤ με κατ' οὖν ἐδάμασσεν ἀποζευχθέντος ἐταίρου, μοῦνον ἐπεί με λιπών εἰς ἰδίην Ἐφεσον

Nr. 224. V. 4. πύρια. P. V. 5. Fort. εἰ δ' ἀσύναπτα. Nr. 225. V. 3. παρποδόχου μητέρος. P. Nr. 226. V. 3. ημεκατουν. P. V. 4. εξ εἰδ. P.

χθιζὸς ἔβη Θεόδωρος ος εί πάλι μη ταχύς ἔλθοι, οὐκέτι μουνολεχεῖς κοῖτας ἀνεξόμεθα.

## 227. TOT ATTOT.

"Ην τινα καὶ παριδεῖν ἐθέλω καλὸν ἀντισυναντῶν, . βαιὸν ὅσον παραβὰς εὐθὸ μεταστρέφομαι.

#### 228. TOT ATTOT.

Παΐδα μέν ηλιτόμηνον ές άφρονα καιρον άμαρτείν, τῷ πείθοντι φέρει πλείον ὕβρισμα φίλφ.

ήδη δ' εν νεότητι παρήλικα παιδικά πάσχειν, τῷ παρέχοντι πάλιν τοῦτο δὶς αἰσχρότερον.

έστι δ΄ ὅτ' ἀμφοτέφοις τὸ μέν οὐκέτι, Μοῖρι, τὸ δ΄ οὔπω

αποεπές, οίον έγω και συ το νύν έχομεν.

## 229. TOT ATTOT.

'Ως αγαθή θεός έστι, δι ην ύπο κόλπον, "Αλεξι, πτύομεν, ύστερόπουν αξόμενοι Νέμεσιν.

ην συ μετερχομένην ούα έβλεπες, αλλ' ενόμιζες έξειν το φθονερον αάλλος αειχρόνιον.

νῦν δὲ τὸ μὲν διάλωλεν ελήλυθε δ' ή τριχάλεπτος δαίμων χοι θέραπες νῦν σε παρερχόμεθα.

Nr. 228. V. 3. και παιδικά. P. Nr. 229. V. 2. ύστερόνουν. P.

# [**P**] 230. *KAAAIMAXOT*.

Τον το καλον μελανεύντα Θεόκριτον, εἰ μέν ἔμ' ἔχθει, τετράκι μισοίης εἰ δὲ φιλεῖ, φιλέοις ναιχὶ προς εὐχαίτεω Γανυμήδεος, οὐράνιε Ζεῦ,

ναιχὶ πρὸς εὐχαίτεω Γανυμήδεος, οὐράνιε Ζεῦ, μαὶ σύ ποτ ἡράσθης. οὐκέτι μακρὰ λέγω.

## 231. $\Sigma TPAT\Omega NO\Sigma$ .

Ευκλείδη φιλέοντι πατής θάνεν. ἄ μάκας αἰεί καὶ πρὶν ἐς ὅττι θέλοι χρηστον ἔχων πατέςα, καὶ νῦν εὕφρονα νεκρόν. ἐγω δ' ἔτι λάθρια παίζω. φεῦ μοίρης τε κακῆς, καὶ πατρὸς ἀθανάτου.

## 232. ΣΚΥΘΙΝΟΥ.

Ορθον νῦν ἔστημας ἀνώνυμον, οὐδὲ μαραίνη ε ἐντέτασαι δ' ώς ᾶν μή ποτε παυσόμενον.

άλλ' ότε μοι Νεμεσηνός όλον παρέκλινεν ξαυτόν, πάντα διδούς ἃ θέλω, νεκρόν ἀπεκρέμασο. τείνεο, καὶ ρήσσου, καὶ δάκρυε πάντα ματαίως. οὐχ ἔξεις ἔλεον χειρός ἀφ' ημετερης.

## 233. $\Phi PONT\Omega NO \Sigma$ .

Την ακμην Θησαυρον έχειν, Κωμφδέ, νομίζεις, οὐκ εἰδώς αὐτην Φάσματος όξυτέρην.

Nr. 230. V. 1. ἐμ' ὀχθεῖ. P. V. 4. καὶ ἀποθ. P. Nr. 251. V. 3. ἄφρονα. Br. V. 4. θανάτου. P. Nr. 232. V. 3. μου om. P.

ποιήσει σ' ο χρόνος Μισούμενον, είτα Γεωργόν, καὶ τότε μαστεύσεις την Περικειρομένην.

## 234. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

Εἰ κάλλει καυχά, γίγνωσχ ὅτι καὶ ρόδον ἀνθεῖ. ἀλλὰ μαρανθέν ἄφνω σὺν κοπρίοις ἐρίφη. ἄνθος γὰρ καὶ κάλλος ἴσον χρόνον ἐστὶ λαχόντα. ταῦτα δ' ὁμῆ φθονέων ἐξεμάρανε χρόνος.

## 235. TOT ATTOT.

Εί μέν γηράσκει το καλόν, μετάδος, πρίν ἀπέλθη: εἰ δὲ μένει, τί φοβῆ τοῦθ' ο μένει διδόναι;

## 236. TOT ATTOT.

Εὐνουχός τις ἔχει καλὰ παιδία. προς τίνα χρησιν; καὶ τούτοισι βλάβην οὐχ ὁσίην παρέχει. ὅντως ως ὁ κύων φάτνη ρόδα, μωρὰ δ΄ ύλακτων, οὐθ΄ αὐτῷ παρέχει τάγαθόν, οὐθ΄ ἐτέρῳ.

#### 237. TOY ATTOY.

Χαΐρε σὺ μισοπόνηρε πεπλασμένε, χαΐρε βάναυσε, ο πρώην ομόσας μηκέτι μη διδόναι.

μηκέτι νῦν ὁμόσης. ἔγνωκα γάρ, οὐδέ με λήθεις.
οἶδα τὸ ποῦ, καὶ πῶς, καὶ τίνι, καὶ τὸ πόσου.

Ντ. 234. V. 1. γίγνωσε στι. Ρ. V. 2. εὐδίση. Ρ.

# [P] 238. TOT ATTOT.

'Αλλήλοις παρέχουσιν ἀμοιβαδίην ἀπόλαυσιν οι κύνεοι πῶλοι μειρακιευόμενοι' ἀμφαλλὰξ δὲ οι αὐτοὶ ἀπόστροφα νωτοβατοῦνται, τὸ δρᾶν καὶ τὸ παθεῖν ἀντιπεραινόμενοι. οὐ πλεονεκτεῖται δ' οὐδ' ἄτερος' ἄλλοτε μὲν γὰρ ἴσταται ὁ προδιδοὺς ἄλλοτ' ὅπισθε πάλιν. τοῦτ' ἐστὶν πάντως τὸ προοίμιον' εἰς γὰρ ἀμοιβήν, ως λέγεται, κνήθειν οἰδεν ὄνος τὸν ὄνον.

## 239. TOT ATTOY.

Πέντ' αίτεῖς, δέκα δώσω εξείκοσι δ' αντία έξεις — αρυσούς ήρκεσε και Δανάη.

## 240. TOY ATTOY.

"Ηδη μει πολιαί μέν επί κροτάφοισιν εθειραι, καὶ πέος εν μηροῖς άργον άποκρέμαται "
ὅρχεις δ' άπρηκτοι, χαλεπον δέ με γῆρας ικάνει. οἴμοι, πυγίζειν οἶδα, καὶ οὐ δύναμαι.

## 211. TOT ATTOT.

΄ Αγκιστρον πεπόημας, έχεις ἰχθὺν ἐμέ, τέμνον ΄ Είλκε μι' ὅπου βούλει μη τρέχε, μή σε φύγω.

Nr. 238. V. 3. Fort. δ ἄρ' οἱ αὐτοί. V. 7. ἐστί. Nr. 259. V. 1. καὶ εἴκοσι. P. Fort. αὐτίκ' ἀφέξεις. Nr. 240. V. 1. πολιαὶ αἰ. P. Nr. 241. V. 1. Fort. προέηκας, ἔχεις δ ἰχθ.

## 242. TOY ATTOY.

Πρώην την σαύραν φοδοδάκτυλον, "Αλκιμί, έδειξας νῦν αὐτην ήδη καὶ φοδόπηχυν έχεις.

## 243. TOT ATTOT.

Εἴ με τὸ πυγίζειν ἀπολώλεκε, καὶ διὰ τοῦτο ἐκτρέφομαι ποδαγοῶν, Ζεῦ, κρεάγραν με πόιι.

#### 214. TOT ATTOY.

Ήν εςίδω τινα λευμόν, απόλλυμαι ήν δε μελίχουυν, καίομαι ήν ξανθον δ', εύθυς έλος λέλυμαι.

# 245. TOY ATTOY.

Πᾶν ἄλογον ζῶον βινεῖ μόνον οι λογικοὶ δὲ τῶν ἄλλων ζώων τοῦτ ἔχομεν τὸ πλέον, πυγίζειν εὐρόντες. ὅσοι δὲ γυναιξὶ κρατοῦνται, τῶν ἀλόγων ζώων οὐδὲν ἔχουσι πλέον.

#### 246. TOT ATTOT.

Ζεῦγος ἀδελφειών με φιλεῖ, κοὐκ οῖδα, τίν αὐτών δεσπόσυνον κρίνω τοὺς δύο γὰρ φιλέω.

χώ μέν ἀποστείχει, ὁ δ' ἐπέρχεται. ἔστι δὲ τοῦ μέν κάλλιστον τὸ παρόν, τοῦ δέ, τὸ λειπόμενον.

Nr. 242. V. 1. ἀνιμ'. P. Nr. 243. V. 1. ἀπόλωλε. P. Nc. 244. V. 2. ξανθόν εὐθύς. P. Nr. 246. V. 1. οὐκ. P. V. 3. ἀποστίχει. P.

#### 247. TOY ATTOY.

Οἶον ἐπὶ Τροίην ποτ ἀπὸ Κρήτης, Θεόδωρε, Ἰδομενεὺς θεράποντ ἤγαγε Μηριόνην, τοῖον ἔχω σε φίλον περιδέξιον. ἢ γὰρ ἐκεῖνος ἄλλα μὲν ἦν θεράπων, ἄλλα δ ἐταιρόσυνος. [۴] καὶ σὺ τὰ μὲν βιότοιο πανήμερος ἔργα τέλει μοι νῦν δ ἄγε \* πεινομεν καὶ διὰ μηριόνην.

## 248. TOT ATTOY.

Τίς δύναται γνώναι τον ξρώμενον, εὶ παρακμάζει, πάντα συνών αὐτῷ, μηδ ἀπολειπόμενος; τίς δύνατ οὐκ ἀρέσαι την σήμερον, ἐχθές ἀρέσκων; εἰ δ ἀρέσει, τί παθών αὔριον οὐκ ἀρέσει;

#### 249. TOT ATTOT.

Βουποίητε μέλισσα, πόθεν μέλι τουμον ίδουσα παιδος έφ' υαλέην όψιν υπερπέτασαι; ου παύση βομβευσα, και άνθολόγοισι θέλουσα ποσσίν εφάψασθαι χρωτος άκηροτάτου; εξός' επί σους μελίπαιδας όποι ποτέ, δράπετι, σίμβλους, μή σε δάκω' κήγω κέντρον έρωτος έχω.

Nr. 247. V. 1. Τροίη. P. V. 6. Fort. νῦν δ' ἄγ' ἐταιρῶμεν. Nr. 249. V. 5. σίμβλοις. P.,

#### 250. TOT ATTOT.

Νυπτερινήν ἐπίκωμος ἰων μεταδόρπιον ὥρην, ἄρνα λύκος θυρέτροις εὖρον ἐφεσταότα,

υίον 'Αριστοδίκου τοῦ γείτονος' ον περιπλεχθείς έξεφίλουν, ὅρκοις πολλα χαριζόμενος.

νυν δ' αυτῷ τὶ φέρων δωρήσομαι; οὐτ' ἀπάτης γὰρ ἄξιος, Εσπερίης οὐτ' ἐπιοριοσύνης.

## 251. TOT ATTOT.

Πρόσθε μέν αντιπρόσωπα φιλήματα, καὶ τὰ πρὸ πείρας

είχομεν ής γάρ ακμήν, Δίφιλε, παιδάριον.

εὖν δέ σε τῶν ὅπιθεν γουνάζομαι, οὐ παρεόντων

ὖστερον. ἔστω γάρ πάντα καθ ἡλικίην.

## 252. TOT ATTOT.

Εμπρήσω σε, θύρη, τα λαμπάδι, καὶ τον ενοικον συμφλέξας μεθύων, εὐθὺς ἄπειμι φυγάς, καὶ πλώσας Αδριανον ἐπ' οἴνοπα πόντον, ἀλήτης πωλήσω γε θύραις νυκτὸς ἀνοιγομέναις.

## 253. TOT ATTOT.

Δεξιτεφήν ολίγον δος επὶ χρόνον, ούχ ϊνα παύσης (καί μ' ο καλος χλεύην έσχε) χοροιτυπίης.

Nr. 251. V. 2. εις γάρ. P. V. 5. ὅπισθεν. P. Nr. 252. V. 4. Fort. φωλήσω cum Salmasio.

άλλ' εἰ μὴ πλευρῆ παρεκέκλιτο πατρὸς ἀκαίρως, οὐκ ᾶν δή με μάτην εἶδε μεθυσκόμενον.

## 254. TOY ATTOY.

Έν ποίου ναοῦ, πόθεν ὁ στόλος οὖτος Ἐρώτων, πάντα καταστίλβων; ἄνδρες, άμαυρὰ βλέπω.

[[\*] τίς τούτων δοῦλος, τίς ελεύθερος; οὐ δύνατ εἶναι

ἄνθοωπος τούτων αύριος, οὖ δύναται.
εἰ δ' ἐστίν, μείζων πολλῷ Διός, ὃς Γανυμήδην
ἔσχε μόνως, θεὸς ὢν πηλίαος ' ὃς δὲ τόσους.

# 255. TOT ATTOY.

Οὐδ΄ αὐτή σ΄ ἡ λέξις, ἀχοινώτητε, διδάσχει,

εξ ἐτύμου φωνῆς δήματος ελχομένη;

πᾶς φιλόπαις λέγεται, Διονύσιε, κοῦ φιλοβούπαις.

πρὸς τοῦτ΄ ἀντέιπεῖν μή τι πάλιν δύνασαι;

Πὐθὶ ἀγωνοθετῶ, σὸ δ΄ Ολύμπια χοῦς ἀποβάλλων

εχχρίνω, τούτους εἰς τὸν ἀγῶνα δέχη.

# 256. **МЕЛЕАГРОТ**.

Πάγκαρπόν σοι, Κύπρι, χαθήρμοσε, χειρί τρυγήσας παίδων άνθος, Έρως ψυχαπάτην στέφανον.



Nr. 254. V. 2. καταστίλβειν. P. V. 3. οὐ δύναμὶ εἰπεῖν. P. V. 6. μόνον et πόσους. Br. Nr. 255. V. 2. ἡήμασιν. P. Nr. 256. V. 1. χερί. P.

ἐν μέν γὰς κρίνον ἡδὺ κατέπλεξεν Διόδωρον,
ἐν δ΄ Ασκληπιάδην, τὸ γλυκὸ λευκότον.

ναὶ μὴν Ἡράκλειτον ἐπέπλεκεν, ὡς ἀπ ἀκάνθης εἰς ρόδον οἰνάνθη δ΄ ὡς τις ἔθαλλε Δίων χρυσάνθη δὲ κόμαισι κρόκον, Θήρωνα, συνῆψεν,
ἐν δ΄ ἔβαλ ἐρπύλλου κλωνίον, Οὐδιάδην ἀβροκόμην δὲ Μυϊσκον, ἀειθαλὲς ἔρνος ἐλαίης,

ἰμερτοὺς ἀρετῆς κλῶνας ἀπεδρέπετο.

10 ὀλβίστη νήσων ἰερὰ Τύρος, ἡ τὸ μυρόπνουν ἄλσος ἔχει παίδων Κύπριδος ἀνθοφόρον.

#### 257. TOT ATTOY.

Α πύματον καμπτήρα καταγγέλλουσα κορωνίς, όρκοῦρος γραπταῖς πιστοτάτα σελίσιν, φαμὶ τὸν ἐκ πάντων ήθροισμένον εἰς ἔνα μόχθον ὑμνοθετᾶν βύβλφ τᾶδ ἐνελιξάμενον ἐκτελέσαι Μελέαγρον, ἀείμνηστον δὲ Διοκλεῖ ἄνθεσι συμπλέξαι μουσοπόλον στέφανον. ἐὐλα δ ἐγώ καμφθεῖσα δρακοντείοις ἴσα νώτοις, σύνθρονος ἵδρυμαι τέρμασιν εὐμαθίας.

V. 3. κατέπλεξε. P. V. 5. ὅς ὁς ἀπ' ἀκάνθης ἦν ὁ. Br. Fort. ὡς ἀπ' ἀ., ὡς ὁοδον. V. 8. οὐλιάδην. P. Nr. 257. V. 4. ὑμνοθέ-ταν. P. V. 7. δρακοντείοισινανωτοις. P.

# 258. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

Η τάχα τις μετόπισθε κλύων έμα παίγνια ταυτα, πάντας έμους δόξει τους έν έρωτι πόνους. άλλα δ΄ έγων άλλοισιν άεὶ φιλόπαισι χαράσσω γράμματ, έπεί τις έμοὶ τουτ ένέδωκε θεός.

Nr. 258. V. 4. vis mos et avidune. P.

# XIII.

E II I P A M M A T A

A I A O P O P O N METPON.

## XIII.

## EIIIPAMMATA

# AIA POP AN METPAN.

# [ ] 1. **ΦΙΛΙΠΠΟΥ**.

Χαῖρε θεὰ Παφίη σην γὰρ ἀεὶ δύναμιν, κάλλος τ' ἀθάνατον, καὶ σέβας ἰμερόεν πάντες τιμῶσι θνατοὶ ἐφαμέριοι ἐν πᾶσιν μύθοις ἔργοισίν τε καλοῖς. πάντη γὰρ πᾶσιν σην δηλοῖς τιμήν.

## 2. $\Phi$ AIdIMOT.

Καλλίστρατός σοι, Ζηνός & διάκτορε, έθηκε μορφής ξυνόν ήλικος τύπον:

Nr. 1. V. 4. departais se nahais. Br. V. 5. one garegois dura-

Κηφισιεύς ο πούρος ή χαρείς άναξ, Απολλοδώρου παίδα και πάτραν σάσι.

#### 3. OEOKPITOT.

Ο μουσοποιός ενθάδ Ίππώναξ κεῖτας. εὶ μεν πονηρός, μὴ ποτέρχευ τῷ τύμβφ εἰ δ ἐσσὶ κρήγυός τε καὶ παρὰ χρηστῶν, θαρσέων καθίζευ, κῆν θέλης, ἀπόβριξον.

## 4. ANAKPEONTOΣ.

'Αλκίμων σ', ω' ριστοκλείδη, πρώτον οἰκτείρω φίλω ωλεσας δ' ήβην, αμύνων πατρίδος δουλητην.

## 5. PAAAIKOT.

Νικώ δίαυλον. άλλ εγώ παλαίων. εγώ δε πεντάεθλον. άλλ εγώ πύξ. καὶ τίς τύ; Τιμόδημος. άλλ εγώ Κρής. εγώ δε Κρηθεύς. άλλ εγώ Διοκλής. καὶ τίς πατίρ τοι; κλεινός ώςπερ ύμμιν. εμπη δε νίκης; Ισθμόν. ἢ τὸ δ εμπη; Νέμειον αν λειμώνα, καὶ παρ "Ηραν.

Nr. 2. V. 5. κηφεισιεύς. P. & χάρις. P. Nr. 3. V. 5. χρηστώ. Nr. 4. V. 2. δουλείην. P. Nr. 5. V. 5. κλεινος η όςπες άμμιν. V. r. P. V. 7. "Ηρα. Br.

# 6. AAAO.

Τοῦτ' ἐγῶ τὸ περισσὸν εἰκόνισμα τοῦ κωμφδογέλωτος, εἰς θρίαμβον κισσῷ καὶ στεφάνοισιν ἀμπυκασθέν, [P] ἔστασ', ὄφρα Λύκωνι σᾶμ' ἐπείη. ὅσσα γὰρ \* καθύπερθε λαμπρὸς ἀνήρ, μνᾶμα τοῦ χαρίεντος ἔν τε λέσχα, ἔν τ' οἴνφ τόδε κᾶτι τοῖς ἔπειτα ἄγκειται, παράδειγμα τᾶς ὁπωπᾶς.

# 7. KAAAIMAXOT.

'Ο Λύκτιος Μενοίτας τὰ τόξα ταὖτ' ἐπειπών ἔθηκε' Τη, κέρας τοὶ δίδωμι καὶ φαρέτρην, Σάραπι' τοὺς δ' ὀϊστοὺς ἔχουσιν Ἑσπερίται.

# 8. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Έπ δολιχοῦ τὸ γέρας σφυρήλατον, ὡς τάχει πρατήσας, Παῖς ᾿Αριστομάχειος ἀνείλετο χάλπεον λέβητα.

# 9. KAAAIMAXOT.

(έστι δε ου τέλειον το Επίγοαμμα.)

Έρχεται πολύς μέν Αίγαῖον διατμήξας ἀπ' οίνηρῆς Χίου

άμφορεύς, πολύς δέ Λεσβίης άωτον νέκταρ οἰνάνθης άγων.

Nr. 6. V. 5. κατέπραξε. Br. c. Salm. Fort. γάρ ποθ' ἔπαιξε. V. 7. παλ τί. P. Nr. 7. V. 1. μενίτας. P. Nr. 8. W. 1. τόρασφυρήλατον. P. ός τάχει. Ib. V. 2. ἀνείλε τὸν χάλκειον. P. Nr. 9. V. 2. λεσβίην.

## 10. TOY ATTOY.

'Α ναύς, ἃ τὸ μόνον φέγγος έμλν τὸ γλυκὺ τᾶς ζοᾶς αρπαξας, ποτί τε Ζανός ικνευμαι λιμενοσκόπω.

## 11. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

- « Τίς είκονα τάνδ' άνέθημεν; β. Δωριεύς ο Θούριος.
- ου 'Ρόδιος γένος ήν; β. ναί, πρίν φυγεῖν γε πα-

δεινά τε χειρί πολλά φέξας έργα καί βίαια.

## 12. ΗΓΗΣΙΠΠΟΥ.

Ερρέτω ήμαρ εκείνο, και ουλομένη σκοτομαινα, βρόμος τε δεινός ήνεμωμένης άλός, οί ποτε νη έκυλισαν, έφ ης ό τα πολλά μελίφρων Αβδηρίων απρημτα θεοίσιν εύχετο ραίσθη γαρ δια πάντα, προςηνέχθη δε κλύδωνι τρηχείαν είς Σέριφον, αίδοίων όθι προξείνων ύπο χερσί λαχών πυρός, ϊκετο πάτρην "Αβδηρα, πρωσοφ χαλκέφ περισταλείς.

Nr. 10. V. 1. ατομον. P. εμειν et ζωας. Ib. V. 2. ζηνός. P. Nr. 11. V. 2. φυγείν τε. P. Nr. 12. V. 3. πολλ' έρξας. P. V. 5. ράσθη et διάπαντα. P. V. 6. είς έριφον αίδοιον. P. V. 7. προς ξείνων. P.

# [**?**] 13. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τόνδε πυρή ανέθηκε Πολυμνήστου φίλος υίος, ευξάμενος δεκάτην Παλλάδι Τριτογενεί. Κυδωνιάτας Κρισίας εἰργάσατο.

#### 14. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

\*Αργεῖος Δάνδης σταδιοδρόμος ένθάδε κεῖται, νίκαις ἰππόβοτον πατρίδ΄ ἐπευκλεϊσας, 'Ολυμπία δίς, έν δὲ Πυθῶνι τρία, δύω δ΄ ἐν Ἰσθμοῖ, πεντεκαίδεκα Νεμέα τὰς δ΄ ἄλλας νίκας οὐκ εὐμαρές ἐστ΄ ἀριθμῆσαι.

## 15. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Είμὶ Δίκων νίος Καλλιμβρότου, αὐτὰρ ἐνίκων τετράκις ἐν Νεμέα, δὶς 'Ολύμπια, πεντάκι Πυθοϊ, τρὶς δ' Ἰσθμῷ' στεφανῶ δ' ἄστυ Συρακοσίων.

## 16. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Σπάρτας μέν βασιληες έμοι πατέρες και άδελφοίτ ἄρμασι δ΄ ωκυπόδων ἴππων νικώσα Κυνίσκα είκόνα τάνδ΄ ἔστησα. μόναν δ΄ έμε φαμι γυναικών Έλλάδος έκ πάσας τόνδε λαβείν στέφανον.

Nr. 13. V. 1. πυρής. P. Nr. 14. V. 1. δάνδις σταδιαδρόμος. P. V. 3. 'Ολύμπια. P. V. 4. πεντακαίδεκ' έν νεμαία. P. Nr. 15. V. 2. νεμαία. P. V. 3. συρακουσίων. P. Nr. 16. V. 3. τήνδ' Εστησε. P.

άλλ' εἰ μὴ πλευρῆ παρεκέκλιτο πατρὸς ἀκαίρως, οὐκ αν δή με μάτην εἶδε μεθυσκόμενον.

## 254. TOY ATTOY.

Έν ποίου ναοῦ, πόθεν ὁ στόλος οὖτος Ἐρώτων, πάντα καταστίλβων; ἄνδρες, ἀμαυρὰ βλέπω.
[[\*] τίς τούτων δοῦλος, τίς ελεύθερος; οὐ δύνατ εἶναι

άνθοωπος τούτων κύριος, οὐ δύναται.
εἰ δ' ἐστίν, μείζων πολλῷ Διός, ὃς Γανυμήδην
ἔσχε μόνως, θεὸς ῶν πηλίκος ˚ ὃς δὲ τόσους.

## 255. TOT ATTOY.

Οὐδ΄ αὐτή σ' ή λέξις, ἀκοινώτητε, διδάσκει, 
εξ ετύμου φωνῆς ξήματος ελκομένη; 
πᾶς φιλόπαις λέγεται, Διονύσιε, κοῦ φιλοβούπαις. 
πρὸς τοῦτ' ἀντειπεῖν μή τι πάλιν δύνασαι; 
Πὐθι ἀγωνοθετῶ, σὸ δ' Ὀλύμπια χοῦς ἀποβάλλων 
εκκρίνω, τούτους εἰς τὸν ἀγῶνα δέχη.

#### · 256. MEAEATPOT.

Πάγκαρπόν σοι, Κύπρι, καθήρμοσε, χειρί τρυγήσας παίδων άνθος, "Ερως ψυχαπάτην στέφανον.

Nr. 254. V. 2. καταστίλβειν. P. V. 3. οὐ δύναμ' εἰπεῖν. P. V. 6. μόνον et πόσους. Br. Nr. 255. V. 2. ζήμασιν. P. Nr. 256. V. 1. χερί. P.

ἐν μέν γὰρ κρίνον ἡδῦ κατέπλεξεν Διόδωρου,
ἐν δ΄ Ασκληπιάδην, τὸ γλυκῦ λευκότου.
ναὶ μὴν Ἡράκλειτον ἐπέπλεκεν, ὡς ἀπ' ἀκάνθης εἰς ρόδον ὁ οἰνάνθη δ΄ ὡς τις ἔθαλλε Δίων χρυσάνθη δὲ κόμαισι κρόκον, Θήρωνα, συνῆψεν,
ἐν δ΄ ἔβαλὶ ἐρπύλλου κλωνίον, Οὐδιάδην άβροκόμην δὲ Μυϊσκον, ἀειθαλὲς ἔρνος ἐλαίης,
ἰμερτοῦς ἀρετῆς κλῶνας ἀπεδρέπετο.
10 ὀλβίστη νήσων ἰερὰ Τύρος, ἢ τὸ μυρόπνουν
ἄλσος ἔχει παίδων Κύπριδος ἀνθοφόρον.

## 257. TOT ATTOY.

Α πύματον καμπτήρα καταγγέλλουσα κορωνίς, 
όρκουρος γραπταίς πιστοτάτα σελίση, 
φαμὶ τὸν ἐκ πάντων ήθροισμένον εἰς ἔνα μόχθον 
ὑμνοθετᾶν βύβλω τᾶδ ἐνελιξάμενον 
ἐκτελέσαι Μελέαγρον, ἀείμνηστον δὲ Διοκλεῖ 
ἄνθεσι συμπλέξαι μουσοπόλον στέφανον. 
σὖλα δ ἐγω καμφθεῖσα δρακοντείοις ἴσα νωτοις, 
σύνθρονος ἴδρυμαι τέρμασιν εὐμαθίας.

V. 3. κατέπλεξε. P. V. 5. ὅς ὁ ἀπὰ ἀκάνθης ἦν ὁ. Br. Fort. τος ἀπὰ ἀ., τως ὁόδον. V. 8. οὐλιάδην. P. Nr. 257. V. 4. ὑμνοθέταν. P. V. 7. δρακοντείοισινανωτοις. P.

# 258. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

Η τάχα τις μετόπισθε κλύων έμα παίγνια ταυτα, πάντας έμους δόξει τους έν έρωτι πόνους. άλλα δ΄ έγων άλλοισιν άει φιλόπαισι χαράσσω γράμματ, έπει τις έμοι τουτ ένέδωκε θεός.

Nr. 258. V. 4. tis por et avidone. P.

# XIII.

# EHITPAMMATA AIAQOPAN METPAN.

## XIII.

# ENIPPAMMATA

# AIA OOP AN METPAN.

# 1. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Χαῖρε θεὰ Παφίη σην γὰρ ἀεὶ δύναμιν, κάλλος τ ἀθάνατον, καὶ σέβας ὶμερόεν πάντες τιμῶσι θνατοὶ ἐφαμέριοι ἐν πᾶσιν μύθοις ἔργοισίν τε καλοῖς. πάντη γὰρ πᾶσιν σην δηλοῖς τιμήν.

# 2. PAIAIMOT.

Καλλίστρατός σοι, Ζηνός & διάκτορε, έθηκε μορφής ξυνόν ήλικος τύπον

Nr. 1. V. 4. deyastais se nakats. Br. V. 5. sob gaveçote dive-

# [F] 238. TOT ATTOT.

Αλλήλοις παρέχουσιν ἀμοιβαδίην ἀπόλαυσιν οι κύνεοι πῶλοι μειρακιευόμενοι αμφαλλὰξ δὲ οι αὐτοὶ ἀπόστροφα νωτοβατοῦνται, τὸ δρᾶν καὶ τὸ παθεῖν ἀντιπεραινόμενοι. οὐ πλεονεκτεῖται δ' οὐδ' ἄτερος ἀλλοτε μὲν γὰρ ἴσταται ὁ προδιδοὺς ἄλλοτ' ὅπισθε πάλιν. τοῦτ' ἐστὶν πάντως τὸ προοίμιον εἰς γὰρ ἀμοιβήν, ως λέγεται, κυήθειν οἰδεν ὄνος τὸν ὄνον.

## 239. TOY ATTOY.

Πέντ αίτεις, δέπα δώσω εξίποσι δ αντία έξεις — αρισούς ήρκεσε παι Δανάη.

## 240. TOY ATTOY.

"Ηδη μει πολιαί μέν επί κροτάφοισιν εθειραι, καὶ πέος εν μηροῖς άργον ἀποκρέμαται '
ὅρχεις δ' ἄπρηκτοι, χαλεπον δέ με γῆρας ἰκάνει.
οἴμοι, πυγίζειν οἶδα, καὶ οὐ δύναμαι.

## 211. TOT ATTOT.

΄ Αγκιστοον πεπόηκας, έχεις ίχθυν έμε, τέκνον ΄ ελκε μ' οπου βούλει μη τρέχε, μή σε φύγω.

Nr. 238. V. 3. Fort. δ ἄρ' οἱ αὐτοί. V. 7. ἐστί. Nr. 259. V. 1. καὶ εἴκοσι. P. Fort. αὐτίκ' ἀφέξεις. Nr. 240. V. 1. πολιαὶ αἰ. P. Vr. 241. V. 1. Fort. προέτκας, ἔχεις δ ἰχθ.

## 242. TOY ATTOY.

Πρώην την σαύραν φοδοδάκτυλον, 'Αλκιμ', έδειξας' νῦν αὐτην ήδη καὶ φοδύπηχυν έχεις.

## 243. TOT ATTOT.

Εί με το πυγίζειν απολώλεκε, και δια τοῦτο εκτρέφομαι ποδαγρῶν, Ζεῦ, κρεάγραν με πόιι.

## 214. TOT ATTOY.

\*Ήν εςίδω τινα λευκόν, απόλλυμαι· ην δε μελίχουυν, καίομαι· ην ξανθόν δ', εύθυς έλος λέλυμαι.

#### 245. TOT ATTOY.

Πᾶν ἄλογον ζῶον βινεῖ μόνον οι λογικοὶ δὲ τῶν ἄλλων ζώων τοῦτ ἔχομεν τὸ πλέον, πυγίζειν εὐρόντες. ὅσοι δὲ γυναιξὶ κρατοῦνται, τῶν ἀλόγων ζώων οὐδὲν ἔχουσι πλέον.

#### 246. TOT ATTOT.

Ζεῦγος ἀδελφειών με φιλεῖ, κοὐκ οῖδα, τίν αὐτῶν δεσπόσυνον κρίνω τοὺς δύο γὰρ φιλέω.

χώ μεν ἀποστείχει, ο δ' επέρχεται. ἔστι δε τοῦ μεν κάλλιστον το παρόν, τοῦ δέ, το λειπόμενον.

Nr. 242. V. 1. ἀνιμ. P. Nr. 243. V. 1. ἀπόλωλε. P. Nr. 244. V. 2. ξανθόν εὐθές. P. Nr. 246. V. 1. οὐκ. P. V. 3. ἀποστίχει. P.

# [F] 238. TOT ATTOT.

'Αλλήλοις παρέχουσιν ἀμοιβαδίην ἀπόλαυσιν οι κύνεοι πώλοι μειρακιευόμενοι' ἀμφαλλὰξ δε οι αὐτοὶ ἀπόστροφα νωτοβατοῦνται, τὸ δρᾶν καὶ τὸ παθεῖν ἀντιπεραινόμενοι. οὐ πλεονεκτεῖται δ' οὐδ' ἄτερος' ἄλλοτε μεν γὰρ ἴσταται ὁ προδιδοὺς ἄλλοτ' ὅπισθε πάλιν. τοῦτ' ἐστὶν πάντως τὸ προοίμιον' εἰς γὰρ ἀμοιβήν, ως λέγεται, κνήθειν οἶδεν ὄνος τὸν ὄνον.

## 239. TOT ATTOT.

Πέντ' αἰτεῖς, δέκα δώσω ἐείκοσι δ' ἀντία ἔξεις — ἀρκεῖ σοι; — χρυσοῦς ἡρκεσε καὶ Δανάη.

## 240. TOY ATTOY.

"Ηδη μει πολιαὶ μέν έπὶ κροτάφοισιν ἔθειραι, καὶ πέος έν μηροῖς ἀργον ἀποκρέμαται ὅρχεις δ΄ ἄπρηκτοι, χαλεπον δέ με γῆρας ἰκάνει. οἴμοι, πυγίζειν οἶδα, καὶ οὐ δύναμαι.

# 211. TOT ATTOT.

΄ Αγκιστρον πεπόηκας, έχεις ίχθυν εμέ, τέκνον ελκε μ΄ οπου βούλει μη τρέχε, μή σε φύγω.

Nr. 238. V. 3. Fort. δ ἄρ' οἱ αὐτοί. V. 7. ἐστί. Nr. 259. V. 1. καὶ εἴκοσι. P. Fort. αὐτίκ' ἀφέξεις. Nr. 240. V. 1. πολιαὶ αἰ. P. Nr. 241. V. 1. Fort. προέηκας, ἔχεις δ ἰχθ.

## 242. TOY ATTUY.

Πρώην την σαύραν φοδοδάκτυλον, "Αλκιμί, ἔδειξας νῦν αὐτην ἤδη καὶ φοδύπηχυν ἔχεις.

## 243. TOT ATTOT.

Εἴ με τὸ πυγίζειν ἀπολώλεκε, καὶ διὰ τοῦτο ἐκτρέφομαι ποδαγρῶν, Ζεῦ, κρεάγραν με πόιι.

#### 244. TOY ATTOY.

"Ην εςίδω τινα λευκόν, απόλλυμαι· ην δε μελίχρουν, καίομαι· ην ξανθον δ', εύθυς Έλος λέλυμαι.

## 245. TOY ATTOY.

Παν άλογον ζωον βινεῖ μόνον οι λογικοὶ δὲ των άλλων ζωων τοῦτ' ἔχομεν τὸ πλέον, πυγίζειν εὐρόντες. ὅσοι δὲ γυναιξὶ κρατοῦνται, τῶν ἀλόγων ζωων οὐδὲν ἔχουσι πλέον.

#### 246. TOT ATTOT.

Ζεῦγος ἀδελφειών με φιλεῖ, κούκ οἶδα, τίν αὐτῶν δεσπόσυνον κρίνω τοὺς δύο γὰρ φιλέω.

χώ μεν ἀποστείχει, ὁ δ' ἐπέρχεται. ἔστι δε τοῦ μεν κάλλιστον τὸ παρόν, τοῦ δέ, τὸ λειπόμενον.

Nr. 242. V. 1. ἀνεμ. P. Nr. 243. V. 1. ἀπόλωλε. P. Nr. 244. V. 2. ξανθόν εὐθές. P. Nr. 246. V. 1. οὐκ. P. V. 3. ἀποστίχει. P.

#### 247. TOT ATTOT.

#### 248. TOT ATTOY.

Τίς δύναται γνώναι τον έρωμενον, εἰ παρακμάζει, πάντα συνων αὐτῷ, μηδ ἀπολειπόμενος; τἰς δύνατ οὐκ ἀρέσαι την σήμερον, ἐχθές ἀρέσκων; εἰ δ ἀρέσει, τί παθων αὔριον οὐκ ἀρέσει;

#### 249. TOT ATTOT.

Βουποίητε μέλισσα, πόθεν μέλι τουμον ίδουσα παιδος εφ' υαλέην όψιν υπερπέτασαι; ου παύση βομβευσα, καὶ ἀνθολόγοισι θέλουσα ποσοίν ἐφάψασθαι χρωτος ἀκηροτάτου; ἔρό ἐπὶ σους μελίπαιδας ὅποι ποτέ, δράπετι, σίμβλους, μή σε δάκω κηγώ κέντρον ἔρωτος ἔχω.

Nr. 247. V. 1. Τροίη. P. V. 6. Fort. νῦν δ ἄγ ἐταιρῶμεν. Nr. 249. V. 5. σίμβλοις. P.

#### 250. TOT ATTOT.

Νυπτερινήν ἐπίκωμος ὶων μεταδόρπιον ώρην, άρνα λύκος θυρέτροις εὖρον ἐφεσταότα,

υίον 'Αριστοδίκου τοῦ γείτονος' ον περιπλεχθείς έξεφίλουν, ὅρκοις πολλὰ χαριζόμενος.

νυν δ΄ αὐτῷ τί φέρων δωρήσομαι; οὐτ' ἀπάτης γὰρ ἄξιος, Εσπερίης οὐτ' ἐπιορμοσύνης.

# 251. TOT ATTOT.

Πρόσθε μέν αντιπρόσωπα φιλήματα, και τα προ πείρας

εἴχομεν ἢς γὰρ ἀκμήν, Δίφιλε, παιδάριον.

•ὖν δέ σε τῶν ὅπιθεν γουνάζομαι, οὐ παρεόντων

•ὖστερον. ἔστω γὰρ πάντα καθ ἡλικίην.

#### 252. TOY ATTOY.

Εμπρήσω σε, θύρη, τῷ λαμπάδι, καὶ τον ενοικον συμφλέξας μεθύων, εὐθὺς ἄπειμι φυγάς, καὶ πλώσας 'Αδριανον ἐπ' οἴνοπα πόντον, ἀλήτης πωλήσω γε θύραις νυκτὸς ἀνοιγομέναις.

#### 253. TOT ATTOT.

Δεξιτερην ολίγον δος έπι χρόνον, ούχ ϊνα παύσης (και μ' ο καλος χλεύην έσχε) χοροιτυπίης.

Nr. 251. V. 2. εις γάρ. P. V. 3. ὅπισθεν. P. Nr. 252. V. 4. Fort. φωλήσω cum Salmasio.

αλλ' εί μη πλευρη παρεκέκλιτο πατρός ακαίρως, οὐκ αν δή με μάτην είδε μεθυσκόμενον.

#### 254. TOY ATTOY.

Έν ποίου ναοῦ, πόθεν ὁ στόλος οὖτος Ἐρώτων, πάντα καταστίλβων; ἄνδρες, ἀμαυρὰ βλέπω. [[1] τίς τούτων δοῦλος, τίς ἐλεύθερος: οὐ δύναχ

[[\*] τίς τούτων δοῦλος, τίς ελεύθερος; οὐ δύνατ εἶναι

ἄνθρωπος τούτων κύριος, οὐ δύναται.
εἰ δ' ἐστίν, μείζων πολλῷ Διός, ὃς Γανυμήδην
ἔσχε μόνως, θεὸς ὢν πηλίκος ' ὃς δὲ τόσους.

#### 255. TOT ATTOY.

Οὐδ αὐτή σ ἡ λέξις, ἀχοινώτητε, διδάσκει,

εξ ετύμου φωνης ξήματος ελκομένη;

πᾶς φιλόπαις λέγεται, Διονύσιε, κού φιλοβούπαις.

πρὸς τοῦτ ἀντειπεῖν μή τι πάλιν δύνασαι;

Πὐθὶ ἀγωνοθετῶ, σὰ δ Ὁλύμπια χοῦς ἀποβάλλων

εκκρίνω, τούτους εἰς τὸν ἀγῶνα δέχη.

#### · 256. MEAEAIPOT.

Πάγκαρπόν σοι, Κύπρι, καθήρμοσε, χειρί τρυγήσας παίδων άνθος, "Ερως ψυχαπάτην στέφανον.

Nr. 254. V. 2. καταστίλβειν. P. V. 3. οὐ δύναμ' εἰπεῖν. P. V. 6. μόνον et πόσους. Br. Nr. 255. V. 2. ξήμασιν. P. Nr. 256. V. 1. χερί. P.

εν μεν γαρ κρίνον ήδυ κατεπλεξεν Διόδωρου,
εν δ΄ Δοκληπιάδην, το γλυκύ λευκότου.
ναι μην Ἡράκλειτον ἐπέπλεκεν, ως απ' ἀκάνθης
εἰς ρόδον οἰνάνθη δ΄ ως τις ἔθαλλε Δίων
χρυσάνθη δὲ κόμαισι κρόκον, Θήρωνα, συνήψεν,
εν δ΄ ἔβαλ' ἐρπύλλου κλωνίον, Οὐδιάδην
άβροκόμην δὲ Μυϊσκον, ἀειθαλὲς ἔρνος ἐλαίης,
ἰμερτούς ἀρετης κλωνας ἀπεδρέπετο.
10
ὀλβίστη νήσων ἰερὰ Τύρος, ἡ το μυρόπνουν
άλσος ἔχει παίδων Κύπριδος ἀνθοφόρον.

#### 257. TOT ATTOY.

"Α πύματον καμπτήρα καταγγέλλουσα κορωνίς, όρκουρος γραπταίς πιστοτάτα σελίσιν, φαμί τον έκ πάντων ήθροισμένον είς ένα μόχθον ύμνοθεταν βύβλω ταδ ένελιξάμενον έκτελέσαι Μελέαγρον, αείμνηστον δε Διοκλεί άνθεσι συμπλέξαι μουσοπόλον στέφανον. وὖλα δ έγω καμφθείσα δρακοντείοις ἴσα νώτοις, σύνθρονος ἴδρυμαι τέρμασιν εὐμαθίας.

V. 3. κατέπλεξε. P. V. 5. ὅς ἐ ἀπὰ ἀκάνθης ἦν ὁ. Br. Fort. ὡς ἀπὰ ἀ., ὡς ἑόδον. V. 8. οὐλιάδην. P. Nr. 257. V. 4. ὑμνοθέταν. P. V. 7. δρακοντείοισινανωτοις. P.

#### 258. ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ.

Η τάχα τις μετόπισθε κλύων εμά παίγνια ταυτα, πάντας εμούς δόξει τους εν ερωτι πόνους. 
ἄλλα δ' εγών ἄλλοισιν αεὶ φιλόπαισι χαράσσω γράμματ, επεί τις εμοὶ τουτ' ενεόωκε θεός.

Nr. 258. V. 4. tis pos et avidone. P.

# XIII

EΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΜΕΤΡΩΝ.

#### XIII.

#### ENITPAMMATA

# AIA POP AN METPAN.

# 1. ΦΙΔΙΠΠΟΥ.

Χαῖοε θεὰ Παφίη σην γὰρ ἀεὶ δύναμιν, κάλλος τ ἀθάνατον, καὶ σέβας ἰμερόεν πάντες τιμῶσι θνατοὶ ἐφαμέριοι ἐν πᾶσιν μύθοις ἔργοισίν τε καλοῖς. πάντη γὰρ πᾶσιν σὴν δηλοῖς τιμήν.

#### 2. ΦΑΙΔΙΜΟΥ.

Καλλίστρατός σοι, Ζηνός & διάκτορε, έθηκε μορφής ξυνόν ήλικος τύπον

Nr. 1. V. 4. degraciais se nadais. Br. V. 5. one parepois dura-

Κηφισιεύς ο πούρος ή χαρείς άναξ, Απολλοδώρου παίδα και πάτραν σάω.

#### 3. OEOKPITOT.

#### 4. ANAKPEONTO $\Sigma$ .

'Αλκίμων σ', ω' ριστοκλείδη, πρώτον οἰκτείρω φίλων. ωλεσας δ' ήβην, αμύνων πατρίδος δουληίην.

#### 5. **Φ**AAAIKOT.

Νικώ δίαυλον. άλλ' έγω παλαίων. 
έγω δέ πεντάεθλον. άλλ' έγω πύξ.
καὶ τίς τύ; Τιμόδημος. άλλ' έγω Κρής.
έγω δέ Κρηθεύς. άλλ' έγω Διοκλής.
καὶ τίς πατίρ τοι; κλεινός ώςπερ ϋμμιν.
ἔμπη δὲ νίκης; Ἰσθμόν. ἢ τὸ δ' ἔμπη;
Νέμειον ᾶν λειμώνα, καὶ παρ' "Ηραν.

Nr. 2. V. 5. κηφεισιεύς. P. & χάρις. P. Nr. 5. V. 5. χρηστώ. P. Nr. 4. V. 2. δουλείην. P. Nr. 5. V. 5. κλεινος η όςπερ άμμιν. V. 6. r. P. V. 7. "Hea. Br.

# 6. *AAAO*.

Τοῦτ' ἐγωὶ τὸ περισσον εἰκόνισμα τοῦ κωμφδογέλωτος, εἰς θρίαμβον κισσῷ καὶ στεφάνοισιν ἀμπυκασθέν, [P] ἔστασ', ὄφρα Λύκωνι σᾶμ' ἐπείη. ὅσσα γὰρ \* καθύπερθε λαμπρος ἀνήρ, μνᾶμα τοῦ χαρίεντος ἔν τε λέσχα, ἔν τ' οἴνφ τόδε κάτι τοῖς ἔπειτα ἄγκειται, παράδειγμα τᾶς ὁπωπᾶς.

# 7. KAAAIMAXOT.

'Ο Λύκτιος Μενοίτας τὰ τόξα ταὖτ' ἐπειπών ἔθηκε' Τῆ, κέρας τοὶ δίδωμι καὶ φαρέτρην, Σάρακι τοὺς δ' οϊστοὺς ἔχουσιν Εσπερίται.

# 8. ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

Έπ δολιχοῦ τὸ γέρας σφυρήλατον, ως τάχει πρατήσας, Παῖς Αριστομάχειος άνείλετο χάλπεον λέβητα.

# 9. KAAAIMAXOT.

(ἔστι δὲ οὐ τέλειον το Ἐπίγραμμα.)

"Ερχεται πολύς μέν Αίγαῖον διατμήξας ἀπ' οἰνηρῆς Χίου

άμφορεύς, πολύς δὲ Λεσβίης ἄωτον νέκταρ οἰνάνθης ἄγων.

Nr. 6. V. 5. κατέπραξε. Br. c. Salm. Fort. γάρ ποθ' ἔπαιξε. V. 7. και τί. P. Nr. 7. V. 1. μενίτας. P. Nr. 8. W. 1. τόρασφυρήλατον. P. ός τάχει. Ib. V. 2. ἀνείλε τὸν χάλκειον. P. Nr. 9. V. 2. λεσβίην.

#### 10. TOT ATTOT.

"Α ναΰς, ὰ τὸ μόνον φέγγος εμίν τὸ γλυκὺ τᾶς ζοᾶς ἄρπαξας, ποτί τε Ζανὸς ἰννεῦμαι λιμενοσκόπω.

#### 11. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

- · Τίς είκονα τανδ' ανέθημεν; β. Δωριεύς ο Θούριος.
- « οὐ 'Ρόδιος γένος ἦν; β ναί, ποὶν φυγεῖν γε πατοίδα

δεινά τε χειρί πολλά ρέξας έργα καί βίαια.

#### 12. ΗΓΗΣΙΠΠΟΥ.

Ερρέτω ήμαρ εκείνο, καὶ οὐλομένη σκοτόμαινα, βρόμος τε δεινὸς ήνεμωμένης άλός, 
οἴ ποτε νη ἐκύλισαν, ἐφ ής ὁ τὰ πολλὰ μελίφρων Αβδηρίων ἄπρηκτα θεοίσιν εὔχετο 
ραίσθη γὰρ διὰ πάντα, προςηνέχθη δὲ κλύδωνι τρηχείαν εἰς Σέριφον, αἰδοίων ὅθι προξείνων ὑπὸ χεροὶ λαχών πυρός, ἵκετο πάτρην 
"Αβδηρα, κρωσσῷ χαλκέφ περισταλείς.

Nr. 11. V. 2. φυγείν τε. P. Nr. 12. V. 3. πολλ' ἔρξας. P. V. 5. ὁἀσθη et διάπαντα, P. V. 6, εἰς ἔριφον αἰδοιον. P. V. 7. πρὸς ξείνων. P.

### 13. ΑΛΕΣΠΟΤΟΝ.

Τόνδε πυρή ανέθηκε Πολυμνήστου φίλος υίος, ευξάμενος δεκάτην Παλλάδι Τριτογενεί. Κυδωνιάτας Κρισίας εἰργάσατο.

#### 14. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

\*Αργεῖος Δάνδης σταδιοδρόμος ενθάδε αεῖται,
νίκαις ἰππόβοτον πατρίδ' ἐπευκλείσας,
'Ολυμπία δίς, έν δὲ Πυθῶνι τρία,
δύω δ' ἐν Ἰσθμοῖ, πεντεκαίδεκα Νεμέα τὰς δ' ἄλλας νίκας οὐκ εὐμαρές ἐστ' ἀριθμῆσαι.

#### 15. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Είμι Δίκων νίος Καλλιμβρότου, αὐτὰρ ἐνίκων τετράκις ἐν Νεμέα, δὶς 'Ολύμπια, πεντάκι Πυθοϊ, τρὶς δ' Ἰσθμῷ' στεφανῶ δ' ἄστυ Συρακοσίων.

#### 16. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Σπάρτας μεν βασιλήες εμοί πατέρες και άδελφοί ἄρμασι δ΄ ωκυπόδων ἴππων νικώσα Κυνίσκα είκονα τάνδ΄ ἔστησα. μόναν δ΄ εμε φαμί γυναικών Έλλάδος εκ πάσας τόνδε λαβείν στέφανον.

Nr. 13. V. 1. πυρής. P. Nr. 14. V. 1. δάνδις σταδιαδρόμος. P. V. 3. 'Ολύμπια. P. V. 4. πεντακαίδεκ' έν νεμαία. P. Nr. 15. V. 2. νεμαία. P. V. 3. συρακουσίων. P. Nr. 16. V. 3. τήνδ' έντησε. P.

#### 17. AAAO.

Ίφίων ἔγραψεν έᾳ χερί, τόν ποκα ὕδως Φρέψε Πειρήνης ἄπο.

#### 18. ΠΑΡΜΕΝΟΝΤΟΣ.

Χάλκεα έργα, λέγοισθε θοῆς ἐπινίκια πώλου, ὅτις κεντρομανῆ λαβοῦσα παῖδα, ψιλὴ λευρον ἔθυσε περὶ δρόμον ἐκ δ' ἄρ' ἐκείνου Παρμένων χρυσέης κύρησε νίκης.

Φώνριτε, σῷ δ' ἄρα παιδί καὶ Υλαίδαι βασιλῆες πατρώων ἔδοσαν λαχεῖν ἀέθλων.

#### 19. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

"Ανθημεν τόδ' άγαλμα Κορίνθιος ὅςπερ ἐνίκα ἐν Δελφοῖς ποτε Νικολάδας,

.καὶ Παναθηναίοις στεφάνους λάβε, πέντ ἐπ ἀέθλοις ἔξῆς ἀμφιφορεῖς ἐλαίου

'Ισθμώ δ' εν ζαθέα τοὶς επισχερώ ἄλλ' εγένοντο ἀκτή Ποντομέδοντος άθλα

καὶ Νεμέα τοὶς ενίκησεν, καὶ τετράκις άλλος Πελλάνα, δύο δ' εν Δυκαίω,

Nr. 18. V. 2. πεντροζόαγῆ βαλούσα. P. V. 3. ψιλλη. P. V. 4. πουσῆς. P. V. 5. Fort. Αμυπλαϊται β. Nr. 19. V. 1. εν νίκαι. P. V. 4. εξήκοντα άμφ. P. V. 4. σύδ εγέν. P. V. 6. άπτίνων τομίδων ποταθμοί, P.

# [?] 13. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

[610]

Τόνδε πυρή ἀνέθηκε Πολυμνήστου φίλος νίός, εὐξάμενος δεκάτην Παλλάδι Τριτογενεί. Κυδωνιάτας Κρισίας εἰργάσατο.

#### 14. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Αργεῖος Δάνδης σταδιοδρόμος ένθάδε κεῖται, νίκαις ἰππόβοτον πατρίδ' ἐπευκλεϊσας, 'Ολυμπία δίς, ἐν δὲ Πυθῶνι τρία, δύω δ' ἐν Ἰσθμοῖ, πεντεκαίδεκα Νεμέα τὰς δ' ἄλλας νίκας οὐκ εὐμαρές ἐστ' ἀριθμῆσαι.

#### 15. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εἰμὶ Δίαων υίος Καλλιμβρότου, αὐτάρ ἐνίαων τετράκις ἐν Νεμέα, δὶς Ολύμπια, πεντάκι Πυθοῖ, τρὶς δ' Ἰσθμῷ΄ στεφανῶ δ' ἄστυ Συρακοσίων.

# 16. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Σπάρτας μεν βασιλήες εμοί πατέρες και άδελφοί ἄρμασι δ΄ ωκυπόδων ἴππων νικώσα Κυνίσκα εἰκόνα τάνδ΄ ἔστησα. μόναν δ΄ εμε φαμι γυναικών Έλλάδος εκ πάσας τόνδε λαβείν στέφανον.

Nr. 13. V. 1. πυρής. P. Nr. 14. V. 1. δάνδις σταδιαδρόμος. P. V. 3. 'Ολύμπια. P. V. 4. πενταπαίδεκ' εν νεμαία. P. Nr. 15. V. 2. γεμαία. P. V. 3. συρακουσίων. P. Nr. 16. V. 3. τήνδ' έστησε. P.

#### 17. AAAO.

'Ιφίων έγραψεν έῷ χερί, τόν ποκα ὕδωρ` Φρέψε Πειρήνης ἄπο.

#### 18. $\Pi APMENONTO \Sigma$ .

Χάλμεα έργα, λέγοισθε θοῆς ἐπινίκια πώλου, ῆτις κεντρομανῆ λαβούσα παίδα,

ψιλη λευρον έθυσε περί δρόμον έκ δ΄ αρ' εκείνου Παρμένων \* χρυσης κύρησε νίκης.

Φώκριτε, σῷ δ' ἄρα παιδί καὶ Υλαϊδαι βασιλήες πατρώων έδοσαν λαχεῖν ἀέθλων.

#### 19. ΣΙΜΩΝΙΔΟΤ.

"Ανθηκεν τοδ άγαλμα Κορίνθιος όςπερ ένίκα έν Δελφοῖς ποτε Νικολάδας,

καὶ Παναθηναίοις στεφάνους λάβε, πέντ ἐπ ἀέθλοις ἔξῆς ἀμφιφορεῖς ἐλαίου

Ίσθμῷ δ' ἐν ζαθέᾳ τρὶς ἐπισχερῶ ἄλλ' ἐγένοντο ἀπτῆ Ποντομέδοντος ἄθλα

καὶ Νεμέα τρὶς ἐνίκησεν, καὶ τετράκις ἄλλα Πελλάνα, δύο δ' ἐν Δυκαίφ,

Nr. 18. V. 2. πεντροζόσιη βαλούσα. P. V. 3. ψιλλη. P. V. 4. χουσόης. Br. Fort. ἐρατής. V. '5. Fort. ᾿Αμυκλαίται β. Nr. 19. V. 1. ἐν νίκαι. P. V. 4. ἐξήκοντα ἀμφ. P. V. 5. οὐδ ἐγέν. P. V. 6. ἀκτίνων τομίδων ποταθμοί. P.

καὶ Νεμέα, καὶ ἐν Δἰγίνα, κρατερά δ' Επιδαύρω,
καὶ Θήβα, Μεγάρων τε δάμω 10
ἐν δὲ Φλιουντείω σταδίω τά τε πέντε κρατήσας,
ηὔφρανέν μεγάλαν Κόρινθον.

#### 20. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Πατρίδα κυδαίνων ιερήν πόλιν 'Ωλπις 'Αθανάς, τέκνον μελαίνης Γης, χαρίεντας αὐλοὺς τούςδε σὺν Ἡφαίστω τελέσας, ἀνέθηκ 'Αφροδίτη, καλοῦ δαμασθεὶς ἰμέρω Βρύσωνος.

#### 21. ΘΕΟ ΔΩΡΙΔΑ.

Μνασάλμεος τὸ σᾶμα τῶ Πλαταίδα, τῶ ᾿λεγειοποιῶ.

ά Μῶσα δ' αὐτῶ τᾶς Σιμωνίδα πλάτας ής αποσπάραγμα

κενά τε κλαγγαν καπιλακυθίστρια, διθυραμβοχώνα.

τέθναμε, μη βάλωμες εί δέ με ζόεν, τύμπανόν κ' εφύση.

#### 22. $\Phi$ AIAIMOT.

Τόξον μέν, ῷ Γίγαντος ἄλεσας σθένος, ἔσχε βίης, ἐκάεργ' ἀνάσσων.

V. y. Fort. Teyla c. Br. V. 11. φλιούντι. P. Nr. 21. V. 2. τω λεγησποιώ. P. V. 5. καινα τε καιγάν και πιλακ. P. V. 8. γε ἐφύση. P. Nr. 22. V. 2. ἐκάεργε. P. "Απολλον. Br. Fort. ἀνάκτωρ.

[Y] \* οὐ οὶ φαρέτρη λύεται λυκοκτόνος τόνδε δ' ἐπ' ἢιθέοισιν οἰστρον στρέφειν "Ερωτος, τόφρ' ἀλέξωνται πάτρη, - θαρσαλέοι φιλότατι κούρων πυρὸς γὰρ ἀλκή, καὶ θεῶν ὑπέρτατος αἰἐν ὅδε προμάχους ἀέξει.
Μελιστίωνος δὸς πατρώϊον σέβας
Σχοινιέων ἐπίηρα δέχθαι.

#### 23. ΑΣΚΛΗΠΙΛΔΟΥ.

Ἰω παρέρπων, μικρόν, εἴ τι καὶ κονεῖς, ἄκουσον τὰ Βότρυος περισσὰ δῆτα κήδη, ὅς πρέσβυς ὀγδώκοντ' ἐτῶν τὸν ἐκ νέων ἔθαψεν, ἤδη τι τέχνα καὶ σοφὸν λέγοντα. φεῦ τὸν τεκόντα, φεῦ δὲ καὶ σέ, Βότρυος φίλος παῖ, ὅσων ἄμοιρος ἡδονῶν ἀπώλευ.

#### 24. KAAAIMAXOT.

Τὰ δῶρα τῆ ˙φροδίτη Σιμώνη περίφοιτος εἰκόν αὐτῆς

V. 3. Fort. οὐδ ἡ φαρ. λύεται. V. 4. ἡιθέοις. P. V. 7. ἔρως γὰρ ἀλκή. Br. Fort. ἀλκή. V. 8. οἰδεν ἀεί. Br. ἀέξειν. P. V. 9. δῶ π. P. V. 10. σχοινέων. P. Nr. 23. V. 1. εἰτι κακὸν εις ἄκουσον. P. V. 2. βοτρύου. P. V. 6. ὅσσαν. P. Nr. 24. V. 2. σειμόνη. P. αὐτη. P.

έθημε, τήν τε μίτρην, η μαστούς ἐφίλησε, τόν τε Πάνα καὶ τούςδ ἀντ' ἐςορης, μάκαιρα, θύρσους.

#### 25. TOT ATTOT.

Δήμητρι τῆ Πυλαίη, τῆ τοῦτον οὐκ Πελασγών Ακρίσιος τὸν νηὸν ἐδείματο, ταῦθ' ὁ Ναυκρατίτης καὶ τῆ κάτω θυγατρὶ τὰ δώρα Τιμόδημος εἴσατο, τῶν κερδέων δεκατεύματα καὶ γὰρ εὖξαθ' οῦτως.

#### 26. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Μνήσομαι, ού γαρ έοικεν ανώνυμον ένθάδ 'Αρχε-

κεῖσθαι θανούσαν αγλααν ακοιτιν, Σανθίππην Περιάνδρου απέκγονον, ός ποθ ύψιπύργου σήμαινε λαοῖς ἔρμ' ἔχων Κορίνθου.

# [**T**] 27. **D**AAAIKOT.

Φωκος επί ξείνης μέν απέφθιτο κυμα γαρ μέλαινα ναυς ούχ υπεξήνεικεν, ούδ έδέξατο

V. 5. Εθημεν. P. V. 4. ήμας τούς. P. Post Πανα (Fort. την τε πάλλαν.) versus videtur excidisse. V. 5. καλ τούς αὐτοὺς ὁρῆ τάλαινα θάρσους. P. Nr. 25. V. 1. πυλαίη τοῦτον οὐκ επελασγών. P. Nr. 26. V. 4. τέρμ. P. Nr. 27. V. 1. ξείνηι. P. V. 2. νευς. P. ὑπεξένικεν. Ib. ἐστέξατο. Br. Fort. οὐδ ἡλέξετο.

άλλα κατ' Αίγαίοιο πόρον βαθύν ὅχετο πόντου, βίη Νότου πρήσαντος ἐσχάτην ἄλα. τύμβου δ' ἐν πατέρων κενεοῦ λάχεν, ὅν πέρι Πρόμηθις μήτηρ, λυγρῆ ὄρνιθι πότμον εἰκέλη, αἴ, κωκύει τὸν ἐον γόνον ἤματα πάντα, λέγουσα τὸν πρόωρον ὡς ἀπέφθιτο.

#### 28. ΒΑΚΧΥΛΙΔΟΥ ή ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Πολλάκι δη φυλης 'Ακαμαντίδος εν χοροίσιν 'Ωραν άνωλόλυξαν κισσοφόροις επὶ διθυράμβοις αὶ Διονυσιάδες, μίτραισι δὲ καὶ ρόδων ἀώτοις σοφῶν ἀοιδῶν ἐσκίασαν λιπαρὰν ἔθειραν, οῖ τόνδε τρίποδά σφισι μάρτυρα Βακχίων ἀέθλων 5 θήκαντο. κείνους δ' Αντιγένης ἐδίδασκεν ἄνδρας εὖ δ' ἐτιθηνεῖτο γλυκερὰν ὅπα Δωρίοις 'Αρίστων 'Αργεῖος ήδὺ πνεῦμα χέων καθαροῖς ἐν αὐλοῖς, τῶν ἐχορήγησεν κύκλον μελίγηρυν 'Ιππόνικος Στρούθωνος υἰός, ἄρμασιν ἐν Χαρίτων φορηθείς, 10 . αἴ οἰ ἐπὰ ἀνθρώπους ὅνομα κλυτόν, ἀγλαάν τε νίκαν θηκαν ἰοστεφάνων θεᾶν ἕκατι Μοισᾶν.

V. 3. πολύ β. P. V. 4. ἐσχατάτην. P. V. 5. προμηθειε. P. V. 6. λυγρή γ' ὅρ. Βτ. ἰκέλη. P. V. 8. πρόορον. P. Nr. 28. V. 1. διφυλής. P. V. 2. ἀνωλουξαν. P. V. 5. βακχείων. P. V. 6. ἔθηκαν. P. V. 7. ἐτιθην εἰ τό. P. V. 9. κύκλων. P. V. 10. φορηθείς. P. V. 11. ἀνθρώποις. Βτ. καύτόν. P. V. 12. Fort. Μοισάν Θέαων Θήκαν ἰοστεφύνων ἔκατι.

#### 29. NIKAINETOT.

Οἶνός τοι χαρίεντι πέλει ταχὺς ἴππος ἀοιδῷ τόδωρ δὲ πίνων οὐδὲν ᾶν τέκοι σοφόν.
τοῦτ ἔλεγεν, Διόνυσε, καὶ ἔπνεεν οὺχ ἐνὸς ἀσκοῖ Κρατῖνος, ἀλλὰ παντὸς ἀδώδει πίθου.
[[\*] τοιγὰρ ὑπὸ στεφάνοις μέγαρ ἔβρυεν, εἴχε δὲ κισσῷ μέτωπον ὥςπερ καὶ σῦ κεκροκωμένον.

#### 30. SIMONIAOT.

Μοῦσά μοι 'Αλαμήνης καλλισφύρου υίον ἄειδε: υίον 'Αλαμήνης ἄειδε Μοῦσά μοι καλλισφύρου.

#### 31. ΤΙΜΟΚΡΕΌΝΤΟΣ ΡΟΔΙΟΊ.

Κηΐα με προςηλθε Φλυαρία οὐκ ἐθέλοντα, οὐκ ἐθέλοντά με προςηλθε Κηΐα φλυαρία.

Nr. 29. V. 3. Επίνεν. P. V. 5. μέγας ἔβρ. P. Nr. 30. V. 1. et 2. nalliequpov.

# XIV. ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ, ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ, Χ Ρ Η Σ Μ Ο Ι.

Digitized by Google

#### XIV.

# HPOBAHMATA APIOMÉTIKA, AINIIMATA, XPHEMQI

# ί. ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ.

« "Ολβίε Πυθαγόρη, Μουσέων Ελιμώνιον έρνος, είπε μοι είρομένω, οπόσοι σοφίης κατ άγωνα σοϊσι δόμοισιν έασω, αεθλεύοντες άριστα.

β. Τοιγάρ εγών είποιμι, Πολύπρατες ημίσεες μεν άμφι καλά σπεύδουσι μαθήματα τέτρατοι αύτε άθανάτου φύσεως πεπονήαται έβδομάτοις δε σιγή παθα μέμηλες και άφθιτοι ένδοθι μύθοι τρείς δε γυναϊκές έασι, Θεανώ δ' έξοχος άλλων τόσσους Πιερίδων ύποφήτορας αὐτὸς άγινο.

Nr. 1. V. 5. tleparol & aves. P.

#### 2. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Παλλάς έγω χουσή σφυρήλατος. αὐτάρ ο χρυσός αἰζηῶν πέλεται δῶρον ἀοιδοπόλων. ήμισυ μέν χρυσοῖο Χαρίστιος, όγδοάτην δὲ Θέσπις, καὶ δεκάτην μοῖραν ἔδωκε Σόλων, αὐτάρ ἐεικοστὴν Θεμίσων τὰ δὲ λοιπὰ τάλαντα ἐννέα, καὶ τέχνη δῶρον Αριστοδίκου.

#### - 3. AAAO.

\*Α Κύποις τον \*Ερωτα κατηφιόωντα προςηύδα Τίπτε τοι, ω τέκος, άλγος ἐπέχραεν; ος δ' ἀπάμειπτο

Πιερίδες μοι μήλα διήρπασαν αλλυδις αλλη, αἰνύμεναι κόλποιο, τὰ δὴ φέρον ἐξ Ελικῶνος.
Κλειῶ μὲν μήλων πέμπτον λάβε δωδέκατον δὲ 5
Εὐτέρπη ἀτὰρ όγδοἀτην λάχε δῖα Θάλεια:
Μελπομένη δ εἰκοστὸν ἀπαίνυτο Τερψιχόρη δὲ τέτρατον ἐβδομάτην δ Ἐρατῶ μετεκίαθε μοίρην:
ἡ δὲ τριηκόντων με Πολύμνια νόσφισε μήλων
Οὐρανίη δ ἐκατόν τε καὶ εἴκοσι Καλλιόπη δὲ 10
βριθομένη μήλοισι τριηκοσίοισι βέβηκε.
σοὶ δ ἄρα κουφοτέρησιν ἐγῶ σὰν χερσὶν ἱκάνω, —
πεντήκοντα φέρων τάδε λείψανα μῆλα θεάων.

Nr. 2. V. 3. χαρίσιος. P. Nr. 3. V. 5. λάβεν. P. V. 6. αὐτάο. P. 12. κουφοτέροισιν. P.

[617]

P

# . 4, AAAO.

#### 5. AAAO.

Είμὶ πατρός λευκοῖο μέλαν τέκος, ἄπτερος ὅρνις, ἄχοι καὶ οὐρανίων ἰπτάμενος νεφέων κούραις ὁ ἀντομένησιν ἀπενθέα δάκρυα τίκτω εὐθὺ δὲ γεννηθεὶς λύομαι εἰς ἀέρα.

# 6. AAAO.

ε. Ωρονόμων όχ άριστε, πόσον παρελήλυθεν ήους; β. όσσον αποιχομένοιο δύο τρίτα, δὶς τόσα λείπει.

# 7. AAAO.

Χάλπεός είμι λέων προυνοί δε μοι όμματα δοιά, καὶ στόμα, καὶ τὸ θέναρ δεξιτεροίο ποδός.

Nr. 4. V. 5. παριρού. P. V. 7. Αρκαδίηφι. Br. Nr. 6. V. 1 πόσος. P. V. 2. τόσοα. P. Nr. 7. V. 2. παλ θένας. P.

550

πλήθει δε κοητήρα δύ ήμασι δεξιον όμμα,
καὶ λαιον τρισσοῖς, καὶ πισύρεσσι θένας
ἄρκιον εξ ώραις πλήσαι στόμα συν δ΄ αμα πάντα,
καὶ στόμα, καὶ γλήγαι, καὶ θένας, εἰπε πόσον.

[F] 8, AAAO.

Έξ, εν, πέντε, δύο, τρία, τέσσαρα κόβος ελαύνει.

# 9. AAAO.

΄ Ανδο΄ εμου έπταν επυρός, επυρου δ΄ επτανεν ανήρ, και επυρός γενετην.

#### 10. AAAO.

Αέβητας έγγων μη σιωπάν είδότας, πλην άφτια τον χαλκον ήχειν προτρέπει, άντιατυπουντος του πρώτου τῷ δευτέρω, καὶ μεταδιδόντος τῷ τετάρτω τοῦ τρίτου, ἐὰν δὲ τὸ κινοῦν ήρεμη καὶ μη πνέη, ἄφωνος ὁ λέβης τη φύσει γὰρ οὐ λάλος. τῶν σῶν δὲ λεβήτων ἡ φύσις μέν εὔστομος τοῦ ἐντυχοῦσα γίνετ εὐστομωτέρα, σιγῶς ὅταν δεῖ, καὶ λαλοῦς ὅταν δέοι.

# 11. AAAO.

Τούς χιλίους στατήρας, ους επτησάμην, λαβείν κελεύω τους εμούς παίδας δύο

V. 4. πισύροισι. P. V. 5. εν δ άμα. P. V. 6. πόσαις. Br. Port. πόσω, χρόνω sc. Nr. 10. V. 8. σοι δ εντυχ. P. V. 9. φτε χρή, και ζαλούσ ύταν δέη. Br. Fort. σιγώσ στ άκμή.

πλην γνησίου τὸ πέμπτον ηὐξήσθω δέκα μέτρου τετάρτου των λαχόντων τῷ νόθῳ.

#### 12. AAAO.

Εξ μνών εξ φιάλας Κροίσος βασιλεύς ανέθηκεν δραχμή την ετέρην μείζονα της έτέρης.

#### 13. AAAO.

είς ανδριάντας τρείς Ζήθου, καὶ 'Αμφίονος, καὶ τῆς μητρός αὐτών.

"Αμφω μέν ήμεις είκοσι μνᾶς ελκομεν,
Ζῆθός τε, χώ ξύναιμος ήν δέ μου λάβης
τρίτον, τὸ τέτρατόν τε τοῦδ 'Αμφίονος,
εξ πάντ' ἀνευρών, μητρὸς ευρήσεις σταθμόν.

#### 14, AAAO.

Είς άνεμος, δύο νήες, έρεππουσιν δέκα ναυται είς δε κυβερνήτης άμφοτέρας ελάει.

# 15. AAAO.

"Εξ πόδες εν χώραισι τόσαις μετρούσιν Ίαμβον. σπονδείος, χόριος, καὶ δάκτυλος ηδ ἀνάπαιστος, πυρρίχιος καὶ ἴαμβος' έχει δέ τε οἰκον έκαστος. πυρρίχιου τέλος έστ' δς μακράν οἰδεν εν ἀρχη,

Nr. 12. V. 2. έτέφας. P. Nr. 13. V. 3. τέταφτον. P. V. 4. έξ δν τὰ πάντ' ἀν. P. εἰρήσεις. Br. Nr. 14. V. 2. ἐλάσει. P. Nr. 15. V. 4. ἐστιν, ὃς οίδεν μαπφάν. P.

πρώτη καὶ τριτάτη, πέμπτη δέ τε τύνδε κατίσχει οι δ' άλλοι κατά πάσαν όμως βαίνουσιν άταρπόν μυῦνον ἴαμβον ἄνακτα φέρει τόπος, ὅν κ' ἐθελήση.

#### . 16. AAAO.

Νήσος όλη, μύκημα βοός, φωνή τε δανειστού.

# [P] 17. AAAO.

Θήρη μεν πολέμου μελέτη, θήρη δε διδάσκει κρυπτον έλειν, επιόντα μένειν, φεύγοντα διώκειν.

# 18. *AAAO*.

Ευτορα τον Πριάμου Διομήδης έντανεν άνηο.
Αΐας, προ Τρώων έγχει μαρνάμενος.

#### 19. AAAO.

Είδον εγώ ποτε θήρα δι ύλης τμητοσιδήρου ύπτιον όρθα τρέχοντα, ποσίν δ' ούχ ήπτετο γαίης.

#### 20. AAAO.

Εὶ πυρος αἰθομένου μέσσην ἐκατοντάδα θείης, παρθένου εὐρήσεις υίέα καὶ φονέα.

# 21, AAAO.

Ες μέσον Ηφαίστοιο βαλών έκατοντάδα μούνην, παρθένου εύρήσεις υίέα και φονέα.

V. 5. πέμπτε. P. Ib. τοϊεδε. P. Nr. 18. V. 2. μαρνάμενον. Br.

#### 22. AAAO.

Μη λέγε, και λέξεις, έμον οὔνομα, δεῖ δέ σε λέξαι οὐδε πάλιν, μέγα ξαυμα, λέγων έμον οὔνομα λέξεις.

# 23. AAAO.

Νηφέος όντα με παϊδα φέφει γαιήϊος νίός, τον Στυγός ίμερτοις νάμασι δυόμενον.

# 24. AAAO.

... μέον Διόνυσον όρας εμέ, τίπτε με νηδύς διχθαδίης, μνήμης δε πατηρ εμός ήγεμονεύει Θηβοφόρον δε με πρώτον εγείνατο νηλεόθυμον αὐτοκασιγνήτης δε πρόκνος φίλον υία κατακτάς, οὐκετι θηρα φέρω ἀλλ οὐρανὸν ήδε θάλασσαν, καὶ χθόνα, καὶ μακάρων ἰερον χορὸν ἄφθιτον αἰεί,

# 25. AAAO.

Όφθαλμους Σκύλλης ποθέω, τους ἔσβεσεν αὐτὸς ηἰέλιος, μήνη τε πατηρ δέ με δείδιε κούρην λούομαι ἀενάοισι δύω ποταμοῖσι θανοῦσα, οῦς κορυφη προίησιν ἐπ' ὀφρυόεντι κολωνῷ.

Nr. 22. V. 2. αδε πάλιν. P. Fort. εὶ δέ με λέξεις, ώδε πάλιν... Nr. 23. V. 1. νιρέος. P. Nr. 24. V. 1. Fort. Η ρα νέον Δ. V. 2. Fort. διχθαδίη et έμοί. V. 3. Fort. δηροφόρον. V. 6. καὶ χθύνα μακ. P. Nr. 25. V. 3. ἀεννάοισι. P. Fort. λοῦμαι δ' ἀενάθεσι. c. Buttm.

#### 26. AAAO.

Σανθη μέν τις εγών ήμην πάρος, άλλα κοπείσα γίνομαι άργεννης λευκοτέρη χιόνος χαίρω δε γλυκερώ τε καὶ ἰχθυόεντι λοετρώ, πρώτη δαιτυμόνων ες χορον ερχομένη.

#### 27. AAAO.

Παρθένον εν πελάγει ζητών την πρόςθε λέοντα τηθην εύρήσεις παιδοφόνου Εκάβης.

# 28. AAAO.

Έξ αλός ίχθυόεν γένος ελλαχον είς δέ μ΄ αεθλος είς Διονυσιακούς οίδεν αγώνας αγειν καὶ δέμας εν σταδίοισιν αλειψάμενος λίπ ελαίω, [P] υίτα μεν Δηούς ώλεσα χερσίν έμαις δεύτερον αὐτε Γίγαντας ἀολλέας άλλοθεν άλλος έκπόμπω πολλαίς χείρεσιν ελχομένους.

# 29. AAAO. .

Μούνφ μοι φίλον έστι γυναιξί πεο έν φιλότητι μίγνυσθαι, αύτων λισσομένων ποσίων.

Νr. 28. V. 2. άγειν άγωνας. P.

#### 30, AAAO.

Κριον έχω γενετήρα, τένεν δέ με τώδε χελώνη τικτομένη δ' άμφω πέφνον έμους γονέας.

#### 31. AAAO.

Οίνου την ετέρην γράφε μητέρα, και δές επ άρθρο άρθρον, και πάτρην πατρός άποιτιν όρας.

#### 32. AAAO.

Κτανθείς τον ατείναντα αατέατανου: άλλ ο μέν ουδ ώς ἤλυθεν είς 'Δίδην' αὐτὰς ἔγως' ἔθανου.

#### 33. AAAO.

Τόν με κατακτείναντα κατέκτανον, οὐ δέ μοι ήδος δηκε γαρ άθανατον τον κτάμενον δάνατος.

# 31. AAAO.

Νησός τις πόλις έστι φυτώνυμον αίμα λαχούσα, 
ίσθμον όμου και πορθμον έπ ηπείροιο φέρουσα 
ένθ απ έμης έσθ αίμα όμου και Κέκροπος αίμα 
ένθ Ηφαιστος έχει χαίρων γλαυκώπιν Αθήνην :
κείθι θυηπολίην πέμπειν κελόμην Ηρακλεί.

Nr. 33. V. 1. at attirarea. P. Nr. 34. V. 3. for afua. P.

#### 35. AAAO.

Ανθρώπου μέλος εἰμί, ο καὶ τέμνει με σίδηρος γράμματος αἰρομένου δύεται ἡέλιος.

# 36. AAAO.

Πικρή μοι ζωή, θάνατος γλυκύς, ύδατα δ΄ ἄμφω, θνήσκω άναιμάκτοις έγχεσι νυσσόμενος ην δέ τις εν ζώοντι νέκυν τύμβω με καλύψη, αϊματι συγγενέων πρώτον ἀποβρέχομαι.

#### 37. AAAO.

Παλλάδος εἰμὶ φίλη, τίκτω δ΄ ἀπερείσια τέκνα, ἃ κατὰ πετράων ἄνδρες βάλον ὁλλυμένων δέ, Πηλείδη φάος ἔσκε, βροτῶν ἄκος, ἕρκος ἀγώνων.

#### 38. AAAO.

Κτείνα πάσιν, πτάνε δ΄ αὖ με πάσις, θάνομεν δ΄ ὑπὸ πατρός ΄ μητέρα δ΄ ἀμφότεροι τεθναότες πτάνομεν.

#### 39. AAAO.

Νησόν τις καλέων μ' ου ψεύσεται ως έτεον γαρ πολλούς ές κελάδους ουνομ' έθηκεν έμόν.

Nr. 35. V. 1. µe om. P. V. 2. algovµevov. P.

#### 40. AAAO.

Είσὶ κασίγνηται δυ άδελφεαί ή μία τίκτει την έτέρην, αὐτη δὲ τεκοῦσ ἀπὸ τῆς ἀτεκνοῦται.
[Υ] ὅςτε κασιγνήτας 'οῦσας ἄμα καὶ συνομαίμους,' αὐτοκασιγνήτας κοινῆ καὶ μητέρας εἶναι.

#### 41. . AAAO.

Μητέο εμην τίκτω και τίκτομαι είμι δε ταύτης ἄλλοτε μεν μείζων, άλλοτε μειοτέοη.

#### 42. AAAO.

Παρθένος είμι γυνή, και παρθένου είμι γυναικός, και κατ΄ έτος τίκτω παρθένος ούσα γυνή.

#### 43. AAAO.

Είμὶ πόλου μίμημα δύω δέ με θήρες άγουσι, πρόςθε μεν 'Ηριγόνης, Πασιφάης δ' όπιθεν 'Ηρακλέους \* ηρεμεν με συνευνέτις, ή δέ με Φοίβου τείρει νύμφα φίλη πολλάκι δαιρμένη.

# 44. AAAO.

Νυκτὶ μιῆ καὶ Τοωσίν ἐπήλυθα, καὶ τὰ Πελασγών. φῦλα διατμήξας είλον ἄνευ δόρατος

Nr. 40. V. 2. αυγοτης άτεκν. P. Nr. 43. V. 3. Fort. τηρεί με. Nr. 44. V. 1. ἐπήλυθε. P.

ού μέν ο Τυδείδης, οὐδ' ο πτολίπορθος 'Οδυσσεύς τον θρασύν έκ νηῶν ἔσθενον ἐξελάσαι' ἀλλὰ μένος καὶ θάρσος ένὶ στήθεσσιν ἀέξων, 'Αργείων στρατιὴν ῶλεσα καὶ Φρυγίων.

# 45. AAAO.

Είμὶ μέλας, λευκός, ξανθός, ξηρός τε καὶ ύγρός εύτε δὲ δουρατέων πεδίων ϋπερ ἐντανύσης με, "Αρεϊ καὶ παλάμη φθέγγομαι οὐ λαλέων.

#### 46. AAAO.

Τράμματος άρνυμένου πληγήν ποδός ούνομα τεύχει ήμέτερον πταίειν δε βροτών πόδας ούποτ εάσει.

#### 47. AAAO.

Είνεκα φωτός έγω φως ώλεσα φως δέ παραστάς φως μοι όπασσε φίλον ποσσί χαριζόμενος.

#### 48. AAAO.

Αὶ Χάριτες μήλων καλάθους φέρον, ἐν δὲ ἐκάστος ἴσον ἔην πληθος. Μοῦσαι σφίσιν ἀντεβόλησαν

V. 3. οὐ μιτ. P. V. 5. ἐν στ. P. Ντ. 46. V. 1. αἰρομέτου. Huschko. Nr. 48. V. 1. ἐκάστη. P.

έννεα, καὶ μήλων σφέας ήτεον αι δ ἄρ ἔδωκαν Ισον εκάστη πλήθος, έχον δ ἴσα ἐννέα καὶ τρείς. εἰπέ, πόσον δωκαν, καὶ ὅπως δ ἴσα πάσαι ἔχεσκον.

#### 49. AAAO.

Τεῦξόν μοι στέφανον, χουσόν χαλκόν τε κεράσσας, κασσίτερόν θ' ἄμα τοῖσι, πολύκμητόν τε σίδηρον, μνῶν ἐξήκοντα. χουσός δ' ἐχέτω μετὰ χαλκοῦ δοιὰ μέρη τρισσῶν' χουσός δ' ἄμα κασσίτερός τε τρισσὰ μέρη τετόρων' χουσός δ' \* ἄμ' ήδὲ σίδηρος [] τόσσα μέρη τῶν πέντε. πόσον δ' ἄρα δεῖ σε κεράσσαι

λέξον του χουσού, χαλκού πόσον, αλλ' έτι λέξον κασσιτέροιο πόσον, λοιπού πόσον είπε σιδήρου, ώςτε σε τον στέφανον τεύξαι μνών εξήκοντα.

# 50. AAAO.

Τὸ τρίτον, άργυροποιέ, προςέμβαλε και τὸ τέταρτον της φιάλης εἰς ἔν, και τὸ δυωδέκατον, εἰς δὲ κάμινον ελαυνε βαλών, και πάντα κυκήσας ἔξελέ μοι βῶλον κνᾶν δέ μοι ελκυσάτω.

V. 4. ĕσχον. P. V. 5. δωκαν ὅπως. P. Nr. 49. V. 2. τ' ἄμας P. V. 5. Fort. δ' ἄρ' ἄμ' ήδέ. V. 6. κερᾶσαι. P.

## 51. AAAO.

«. Έχω τον έξης, και το του τρίτου τρίτου. β. κάγω τον έξης, και το του πρώτου τρίτου. γ. κάγω δέκα μνας, και το του μέσου τρίτου.

### 52. AAAO.

Ήν ότε σὺν Λαπίθησι καὶ ἀλκίμφ Ἡρακληϊ
Κενταύρους διφυεῖς ἄλεσα μαρνάμενος
ην ότε μουνογένεια κόρη θάνεν ἐν τρισὶ πληγαῖς
ημετέραις, Κρονίδην δ ἤκαχον εἰνάλιον
νὖν δέ με Μοῦσα τρίτη πυρίναις Νύμφαισι μιγέντα
δέρκεται ὑελίνφ κείμενον ἐν δαπέδφ.

#### 53. AAAO.

Ήφαίστω ποτέ Παλλάς υπ' άγκοίνησε μεγείσα εἰς εὐνην εμίγη Πηλέος εν θαλάμοις τοὶ δ' ως οῦν λεπαρησε καλυφθήτην οθόνησεν, αὐτίκ' εγεννήθη νυκτιπόλος Φαέθων.

### 54. AAAO.

Καμέ σοφή ποίησε τέχνη Παιήονος έμπνουν πυρ υπό χαλκελάτοις χείλεσι κευθομένην:

Nr. 52. V. 3. 'τρισίν. P. 'V. 5. νῦν δε νέμουσα et πυριναίου. P. V 6. δέρπετο. P. Nr. 53: V. 1. Fort. δαμεΐσα.

δειλών δ' αίμα κελαινόν απ' ανθρώπων έρύουσα, "Ηφαιστον κτείνω γαστρί περισχομένη.

#### 55. AAAO.

Μούνφ μοι θέμις έστι γυναικών έν φιλότητι μίσγεσθαι φανερώς, λισσομένων ποσίων. μούνος δ' ηϊθέοισι, και ανδράσιν, ηδέ γέρουσιν, παρθενικαίς τ' ἐπέβην άχνυμένων τοκέων. μαχλοσύνην ηχθηρα φιλεί δέ με παιονίη χείρ, Αμφιτρυωνιάδην έκτελέοντα πόνον. άμφι δ' όπυιομένοισι και αν Πλουτηϊ μαχοίμην

αμφί δ΄ οπυτομένοισι καί αν Ηλουτήι μαχοίμην αίξυ ύπεο ψυχής των οπόσοις εμίγην.

[Γ] ευρίνον δέ με παίδα και άργιόδοντα τίθησιν ίδρείη μερόπων αίγι μιγείς ελέφας.

### 56. AAAO.

"Αν μ' ἐςίδης, καὶ ἐγώ σέ. τί με βλεφάροισι δέδορκας ;
ἀλλ ἐγω οὐ βλεφάροις οὐ γὰρ ἔχω βλέφαρα.
ἄν δ ἐθέλης, λαλέω φωνης δίχω σοὶ γὰρ ὑπάρχει
φωνή, ἐμοὶ δὲ μάτην χείλε ἀνοιγόμενα.

### 57. AAAO.

Ούνομα μητρος έχα, γλυπερώτερος είμι τεπούσης άλλ ή μεν δολιχή, τυτθός έγω δε πέλω

Nr. 55. V. 4. τοπήσε. P. Fort. αντομένων τοπέσε. V. 7. πο? εμπλ. P. Nr. 56. V. 1. Fort. σὸ μὲν βλέφ. Τοπ. II.

άβρωτος κείνη πλην κράατος είμι δ΄ έγωγε τρωκτός άπας, μοῦνα δ΄ έντες ἄβρωτα φέρω.

## 58. AAAO.

Εγκέφαλον φορέω κεφαλής άτερ είμι δε χλωρή αυχένος εκ δολιχου γήθεν άειρομένη. σφαίρη δ΄ ως υπέρ αυλον εείδομαι ήν δε ματεύσης ενδον εμών λαγόνων, μητρος έχω πατέρα.

## 59. AAAO.

Τίας πεντήκοντα μιή ένὶ γαστοὶ λαβούσα, φηλητών πάντων έκτανον ήγεμόνα. αὐτὰρ ὁ δὶς τέθνηκεν, ἐπεὶ δύο γαστέρες αὐτὸν τίκτον, χαλκείη, καὶ πάρος ἀνδρομέη.

## 60. AAAO.

\*Τλη μεν τέτοκεν \* εκαινούργει δε σίδηρος ]
εἰμὶ δε Μουσάων μυστικον εκδοχίον .
κλειομένη σιγω λαλέω δ , όταν εκπετάσης με; ,
κοινωνον τον "Αρη μούνον εχουσα λόγων ]

## 61. AAAO.

Ουρεσι μεν γενόμην, δένδρον δέ μοι επλετο μήτης, πυρ δε πατήρ, βώλος δ΄ είμι μελαινομένη

Nr. 59. V. 2. μηληστών. P. Nr. 60. V. 1. μέν τετέπεν. P. Fot σίτοπέν ποτ', έπαιν.

ην δε μ' έσω περάμοιο πατής τήξησι βαθείης, άρματος ωτειλώς ζύομαι είναλίου.

#### 62. AAAO.

Δίην ἔντριχός εἰμι, τὰ φύλλα δέ μου κατακρύπτες τὰς τρίχας, ἡ δὲ τρύπη φαίνεται οὐδαμόθεν. πολλοῖς παιδαρίοις ἐμπαίζομαι εἰ δέ τίς ἐστιν εἰς τὸ βαλεῖν ἀφυής, ἴσταται ὥςπερ ὄνος.

#### 63. ΜΕΣΟΜΗΔΟΥΣ.

"Ερπουσα, πετωμένα, βεβώσα κούρα, νόθον ίχνος αραμένα δρομαία λέαινα, πτερόεσσα μεν ην τὰ πρόσω γυνά, [Υ] τὰ δὲ μέσσα, βρέμουσα λέαινα θήρ, τὰ δ΄ ὅπισθεν, ελισσόμενος δράκων: οὖθ' ὁλκὸς ἀπέτρεχεν, οὐ γυνά, οὖτ' ὄρνις ὅλον δέμας, οὖτε θήρ! κόρη γὰρ ἐφαίνετ' ἄνευ ποδών, κεφαλὰν δ΄ οὖκ ἔσχε βρέμουσα θήρ: φύσιν εἶχεν ἄτακτα κεκραμέναν, ἀτέλεστα τέλεια μεμιγμέναν.

Nr. 61. V. 3. τήξηιο βαθ. P. Nr. 62. V. 2. ή τρύπη. P. V. 3. παιδαρίους. P. Nr. 63. V. 4. μέσα. P. V. 10. έχειν οι πεκφαμένα. P. V. 11. τὰ τέλεια μεμιγμένα. P.

10

# 64. Τό αϊνιγμα της Σφιγγός.

Έστι δίπουν έπὶ γῆς, καὶ τετράπον, οὖ μία φωνή, καὶ τρίπον ἀλλάσσει δὲ φυὴν μόνον, ὅσσ ἐπὶ γαῖαν ἐρπετὰ γίνηται, ἀνά τ' αἰθέρα καὶ κατὰ πόντον. ἀλλ' ὁπόταν πλείστοισιν ἐπειγόμενον ποσὶ βαίνη, ἔνθα τάχος γυίοισιν ἀφαυρότατον πέλει αὐτοῦ. \*)

## 65. Χρησμός δοθείς Όμήρφ.

Εστιν Ίος νήσος μητρός πατρίς, ή σε θανόντα δίξεται άλλα νέων παίδων αϊνιγμα φύλαξαι.

# 66. Έτερος πρός τὰν αὐτόν.

"Ολβιε καὶ δύςδαιμον, ἔφυς γὰς ἐπὰ ἀμφοτέςοισι, πατρίδα δίζηαι, μητρος δέ τοι οὐ πατρός ἐστι μητρόπολις, ἐν νήσω ἀπο Κρήτης εὐρείης, Μίνωος γαίης οὔτε σχεδόν, οὔτὰ ἀποτηλοῦ

Nr. 64. V. 1. οὐ μία. P. V. 2. βοήν μόνον. P. V. 5. πιτείται. Br. V. 5. ένθα μένος. Br. Nr. 66. V. 2. μητρίς et πατρίς alii.

<sup>\*)</sup> Αύσις τοῦ αλνίγματος.

Κλύθι, καὶ οὐκ ἐθέλουσα, κακόπτερε Μοϋσα θανύντων, φωνής ήμετέρης σὸν τέλος ἀμπλακίης. ἄνθρωπον κατέλεξας, ὅς, ἡνίκα γαῖαν ἐφέρπει, πρώτον ἔφυ τετράπους νήπιος ἐκ λαγόνων γηρολίος δὲ πέλων, τρίτατον πόδα, βάκτρον ἐρείδει, αὐχένα φορτίζων, γήραϊ καμπτόμενος.

έν τη μοῖο ἐστίν σε τελευτήσαι βιότοιο,
εὖτ ἀν ἀπὸ γλώσσης παίδων μη γνῷς ἐςακούσας
δυςξύνετον σκολιοῖσι λόγοις εἰρημένον ὕμνον
δοιὰς γὰρ ζωῆς μοίρας λάχες ἢν μὲν ἀμαυρὰν
ἠελίων δισσῶν, τὴν δ ἀθανάτοις ἰσόμοιρον
ζῶντι δὲ καὶ φθιμένος φθίμενος δ ἔτι πολλά \* \* \*

67. Χρησμός δοθείς Λαΐο, τῷ Θηβαίο.

Λάτε Λαβδακίδη, παίδων γένος όλβιον αἰτεῖς; δώσω τοι φίλον υἰόν ἀτὰρ πεπρωμένον ἐστί, σοῦ παιδὸς χερσὶν λείψειν φάος ως γὰρ ἔνευσα.

68. Χρησμός δοθείς Καρύστω.

Χείρωνος φίλε τέκνον αγακλειτοίο, Κάρυστε, Πηλίον έκπρολιπών Ευβοίας ακρον ίκεσθαι ενθ' ίεραν χώραν κτίζειν σοι θέσφατόν εστιν.

[ ] 69. Χρησμός δοθείς Αυκούργο.

Ήπεις, ω Λυκόοργε, εμον ποτὶ πίονα νηόν, Ζηνὶ φίλος καὶ πᾶσιν 'Ολύμπια δώματ' ἔχουσιν, διζω ή σε θεον μαντεύσομαι, ήέπερ ἄνδρα ἀλλ' ἔτι καὶ μᾶλλον θεον ἔλπομαι, ω Λυκόοργε.

V. 8. την μέν. P. Nr. 67. V. 3. χείρεσι. P.

70. Χρησμός δοθείς έκ τοῦ Σεράπι→ δος τῷ διὰ πλῆθος ἀτυχημάτων χρωμένο καὶ αἰτιωμένο τὸν θεόν,

Μη μέμφη μοίρην, μη θεούς μηδέν, ξένε: Είνε:

71, Χρησμός της Πυθίας.

'Αγνός εἰς τέμενος καθαροῦ, ξένε, δαίμονος ἔρχου ψυχήν, νυμφαίου νάματος άψάμενος ' ώς ἀγαθοῖς κεῖται βαιή λιβάς' ἄνδρα δὲ φαῦλον οὐδ' ᾶν ὁ πᾶς νίψαι νάμασιν ' Ωκεανός.

72. Χοησμός ερωτήσαντι 'Ρουφίνω, πῶς λάβοι δρχον παρὰ τοῦ ἰδίου ναυκλήρου.

Εὐτ ἀν ὑπὲρ γαίης ἀνέχη δρόμον ὅρθρια Τιτάν, λύσας ἀντῖσι ζοφερῆς δηλήματα νυπτός, λάμπει δ΄ αἰγλήεσσα νέον φάος Ἡριγένεια, δὴ τότ ἄγων παρὰ θίνας, ἀλιρράντους τε παρ ἀντάς, φῶτα στῆσον ἔναντα δεδοριότα πρὰς φάος αὐγῆς το ἡελίου, καὶ τὸν μὲν ἔσω πόδα χεύματος ἐντὸς δεξιὸν ἐν δίναις ἐχέτω, λαιὰν δ΄ ἐπὶ γαίης στηρισάτω, χείρεσσι δ΄ ἐπιψαύων ἕκάτερθε,

Nr. 70. V. 1, F. μη μέμφεο. — ξείνε. P. — Nr. 71. V. 1. Fort. Αγνός αγ' είς. — καθαρός. P. V. 4. νίψη. P. Nr. 72. V. 1. δόμον. P.

τη μεν άλός, τραφερης δ' έτέρη, πιστούμενος δομον οὐρανον ομνυέτω, χθόνα δ' άσπετον, ηδ' άλος δρμους, 10 αἰθερίου τε πυρος βιοδώτορα ήγεμονήα τοῖον γὰρ θεον "Ορκον ὑπο στομάτεσσιν ἀτίζειν οὐδ' αὐτοὶ τολμῶσιν ἀγήνορες Οὐρανίωνες.

73. Οἱ Μεγαρῆες ἐφ' ἐαυτοῖς μέγα φρονήσαντες ἐπυνθάνοντο τοῦ θεοῦ, ἐν ποία μοίρα αὐτοὺς ἔχει: ἡ δὲ ἀνεῖλεν:

Γαίης μέν πάσης το Πελασγικον Αργος αμεινον,

"Ιπποι Θεσσαλικαί, Λακεδαιμόνιαί τε γυναίκες,

ἄνδρες δ' οι πίνουσιν ϋδωρ καλης Αρεθούσης 
ἀλλ' έτι και των είσιν αμείνονες, οι το μεσηγύ

Τίρυνθος ναίουσι και Αρκαδίης πολυμήλου,
Αργείοι λινοθώρηκες, κέντρα πτολέμοιο 
[Υ] ύμεις δ', ω Μεγαρηες, οὐδε τρίτοι, οὐδε τέταρτοι,

οὐδε δυωδεκαταιοι οὐτ εν λόγω, οὐτ εν άριθμώ.

## 74. Χρησμός τῆς Πυθίας.

'Ιρὰ θεῶν ἀγαθοῖς ἀναπέπταται, οὐδὲ καθαρμῶν χρειώ' τῆς ἀρετῆς ῆψατο οὐδὲν ἄγος. ὅςτις δ' οὐλοὸν ἦτορ, ἀπόστιχε' οὔποτε γὰρ σῆν ψυχῆν ἐκνίψει σῶμα διαινόμενον.

Nr. 73. V. 6. πολέμοιο. P. V. 8. δυαδέκατοι. alii. Nr. 74. V. 4. διμαινόμενον. P. εκνίψεις σώμα διαινόμενος. Br.

75, Χρησμός δοθείς ἐν Ίλιου πόλει, ὅτε ἐναυάγησαν οἱ κίονες τοῦ ἱεροῦ Διὸς τοῦ ὄντος ἐκεῖσε, οἰ γῦν ἐν Βηρύτω.

Είπε Ποσειδάωνι, κασιγνήτοις πεπιθέσθαι πρεσβυτέροις επέοικεν' εμής ερικυδέος αὐλής κίσσιν οὐ κατά κόσμον ἀγάλλεαι' εἰπε τινάξας τρὶς ἄλα μαρμαρέην καὶ πείσεαι ήν δ' ἀπιθήση, φραζέσθω, μη πάσαν ἐνιπρήσαιμι θάλασσαν οὐδε γὰρ ρὐδε θάλασσα Διὸς σβέννυσι κεραυνόν.

## 76. Xonopos IIvolas.

'Αρκαδίην μ' αίτεῖς μέγα μ' αίτεῖς' οὔ τοι δώσω' πολλοὶ ἐν 'Αρκαδίη βαλανηφάγοι ἄνδρες ἔασιν, οἴ σ' ἀποκωλύσουσιν' ἐγω δέ τοι οὔτι μεγαίρω.! δώσω τοι Τεγέην ποσσίκροτον ὀρχήσασθαι, καὶ καλὸν πεδίον σχοίνω διαμετρήσασθαι.

### 77. ΑΛΛΟΣ.

"Ολβιος οὖτος ἀνήο, ὅς νῦν κατὰ λάϊνον οὐδον Ψοίβου 'Απόλλωνος χρηστήριον εἰςαναβαίνει, ἤλυθεν εὐνομίην διζήμενος' αὐτὰρ ἐγώ τοι δώσω ἡν οὖκ ἄλλη ἐπιχθονίων πόλις ἔξει.

Nr. 75. V. 1. unsignizoial se. P. V. 4. Fort. el nelsene. Nr. 76. V. 5. naidion. P.

#### 78. $A\Lambda\Lambda O\Sigma$ .

\*Εστι τις 'Αρκαδίης Τεγέη λευρφ έν ημόρφ'

ἔνθ' ἄνεμοι πνείουσι δύο πρατερῆς ὑπ' ἀνάγκης,
καὶ τύπος ἀντίτυπος καὶ πῆμ' ἐπὶ πήματι κεῖται'

ἔνθ' 'Αγαμεμνονίδην κατέχει φυσίζοος αἶα'

τὸν σὺ κομισσάμενος Τεγέης ἐπιτάβροθος ἔσση.

#### 79, ΑΛΛΟΣ,

Αυδε γένος, πολλών βασιλεύ, μέγα νήπιε Κροῖσε, μη βούλου πολύευκτον ίην ανα δώματ ακούειν παιδός φθεγγομένου το δέ σοι πολύ λώϊον αμφίς ξιμεναι αὐδήσει γαρ εν ηματι πρώτον ανόλβω.

#### 80. ΑΛΛΟΣ.

Την πεπρωμένην μοίρην αδύνατα έστιν αποφυγέειν και θεώ.

## [ $\mathbb{P}$ ] 81, $A\Lambda\Lambda O\Sigma$ .

\*Ισθμον δε μη πυργούτε, μηδ' ορύσσετε\* Ζεύς γάρ κ' έθηκε νήσον, εί κ' εβούλετο.

### 82. ΑΛΛΟΣ.

'Αλλ' ὅτ' ἀν ἐν Σίφνω πουτανήτα λευκά γένηται, λεύκοφούς τ' ἀγορή, τότε δη δεῖ φράδμονος ἀνδρός, φράσσασθαι ξύλινόν τε λόχον, κήρυκά τ' ἐρυθρόν.

#### 83. ΑΛΛΟΣ.

Βάττ' ἐπὶ φωνὴν ἡλθες, ἄναξ δέ σε Φοῖβος 'Απόλ-

ές Λιβύην πέμπει μηλοτρόφον οίκιστηρα.

#### 84. ΑΛΛΟΣ.

Αὶ τὸ ἐμεῦ Λιβύην μηλοτρόφον οἶδας ἄμεινον μη ἐλθών ἐλθόντος, ἄγαν ἄγαμαι σοφίην σεῦ.

#### 85. *ΑΛΛΟΣ*.

"Ος δέ κεν ες Λιβύην πολυήρατον ύστερον ελθη γας αναδαιομένας, μετά οι ποκά φημί μελήσειν.

## 86. ΑΛΛΟΣ.

Ήετίων, οὖ τίς σε τίει πολύτιμον ἐόντα. Λάβδα κύει, τέξει δὲ όλοίτροχον ἐν δὲ πεσεῖται ἀνδράσι μουνάρχοισι, δικαιώσει δὲ Κόρινθον.

### 87. ΑΛΛΟΣ.

Αιετός εν πετρησι κύει, τέξει δε λεοντα καυτερόν, ωμηστήν, πολλών δ' ύπο γούνατα λύσει.

#### 88. ΑΛΛΟΣ.

"Ολβιος οὖτος ἀνήφ, ἃς ἐμὸν δόμον ἐςκαταβαίνει, Κύψελος 'Ηετίδης, βασιλεὺς κλειτοῖο Κορίνθου, αὐτὸς καὶ παῖδες, παίδων γε μέν οὐκέτι παῖδες.

#### 89. ΑΛΛΟΣ.

Καὶ τότε δή, Μίλητε, κακῶν ἐπιμήχανε ἔργων, πολλοῖσιν δεῖπνόν τε καὶ ἀγλαὰ δῶρα γενήσει σαὶ δ΄ ἄλοχοι πολλοῖσι πόδας νίψουσι κομήταις νηοῦ δ΄ ήμετέρου Διδύμοις ἄλλοισι μελήσει.

#### 90. ΑΛΛΟΣ.

'Αλλ' όταν ή θήλεια τον άρσενα νικήσασα εξελάση, καὶ κῦδος εν 'Αργείοισιν άρηται, πολλας 'Αργείων άμφιδρυφέας τότε θήσει' ως ποτέ τις ερέει καὶ επεσσομένων άνθρωπων δεινος όφις άελικτος άπωλετο δουρὶ δαμασθείς.

#### 91, ΑΛΛΟΣ.

Τλαῦκ Ἐπικυδείδη, τὸ μέν αὐτίκα κέρδιον οὕτω, ὅρκφ νικῆσαι καὶ χρήματα ληϊσσασθαι. ὅμνυ, ἐπεὶ θάνατός γε καὶ εὐορκον μένει ἄνδρα. ἀλλ "Ορκου πάϊς ἐστὶν ἀνώνυμος, οὐδ ἔπι χείρες οὐδὲ πόδες κραιπνὸς δὲ μετέρχεται, εἰςόκε πᾶσαν [Υ] συμμάρψας ὀλέση γενεήν, καὶ οἶκον ἄπαντα: ἀνδρὸς δ εὐόρκου γενεή μετόπισθεν ἀμείνων.

## 92. **ΑΛΛΟΣ**,

\* Ω μέλεοι, τι κάθησθε; λιπών φεὖγ' ἔσχατα γαίης δώματα, καὶ πόλιος τροχοειδέος ἄκρα κάρηνα.

Nr. 92. V. 1. φεύγετ'. P.

ούτε γὰρ ἡ κεφαλὴ μενεῖ ἔμπεδον, οὐτε τὸ σῶμα, οὐτε πόδες νέατοι, οὐτ οὐν χέρες, οὐτε τι μέσσης λείπεται, ἀλλ ἄζηλα πέλει κατὰ γάρ μιν ἐρείπει 5 πῦρ τε καὶ ὀξὺς "Αρης συριηγενες ἄρμα διώκων πολλὰ δὲ κἄλλ ἀπολεῖ πυργώματα, κοὐ τὸ σὸν οἶον πολλοὺς δ ἀθανάτων ναοὺς μαλερῷ πυρὶ δώσει, οἴ που νῦν ἰδρῶτι ρεούμενοι ἐστήκασι, δείματι παλλόμενοι κατὰ δ ἀκροτάτοις ὀρόφοισιν 10 κἴμα μέλαν κέχυται, προϊδὸν κακότητος ἀνάγκην. ἀλλ ἴτον ἐξ ἀδύτοιο, κακοῖς δ ἐπικίδνατε θυμόν.

#### 93. ΑΛΛΟΣ.

Οὐ δύναται Παλλὰς Δί 'Ολύμπιον ἐξιλάσασθαι, λισσομένη πολλοῖσι λόγοις καὶ μήτιδι πυκυῆ' σοὶ δὲ τόδ αὖτις ἔπος ἐρέω, ἀδάμαντι πελάσσας' τῶν ἄλλων γὰρ ἀλισκομένων, ὅσα Κέκροπος οὖρος ἐντὸς ἔχει, κευθμών τε Κιθαιρῶνος ζαθέοιο, 5 τεῖχος Τριτογενεῖ ξύλινον διδοῖ εὐρύοπα Ζεὺς μοῦνον ἀπόρθητον τελέθειν, τὸ σὲ τέκνα τ' ὀνήσει. μηδὲ σύ γ' ἰπποσύνην τε μένειν καὶ πεζὸν ἰόντα πολλὸν ἀπ' ἡπείρου στρατὸν ἥσυχος, ἀλλ' ὑποχωρεῖν, νῶτον ἐπιστρέψας' ἔτι τοι ποτὲ κάντίος ἔσση. 10 'Ω θείη Σαλαμίς, ἀπολεῖς δὲ σὺ τέκνα γυναικῶν, ἤ που σκιδναμένης Δημήτερος, ἢ συνιούσης.

V. 7. τόσον. P. V. 12. ἀλλ' ἴσον et κακοΐσι δ' ἐπικιδναται. P. Νκ. 93. V. 10. ἔσηι. P. V. 12. ή που et ή συν. P.;

#### 94. ΑΛΛΟΣ.

Έχθο περικτιόνεσσι, φίλ άθανάτοισι θεοίσι, εἴσω τὸν προβόλαιον ἔχων, πεφυλαγμένος ἦσο, καὶ κεφαλὴν πεφύλαξο κάρα δὲ τὸ σῶμα σαώσες:

## 95. ΑΛΛΟΣ.

3Ω νήπιοι επιμέμφεσθε όσα ύμιν έκ των Μενελάου τιμωρημάτων Μίνως επεμψε μηνίων δακρύματα, ότι οί μεν ού συνεξεπρήξαντο αὐτῷ τὸν 'ἐν Καμίκο Θάνατον γενόμενον, ύμεις δὲ ἐκείνοισι τὴν ἐκ Σπάρνης [[]] άρπαχθείσαν ὑπ ἀνδρὸς βαρβάρου γυναίκα.

#### 96. ΛΛΛΟΣ.

Τμίν δ, ω Σπάρτης οἰνήτορες εὐρυχόροιο, η μέγα ἄστυ 'ρικυδές ὑπ' ἀνδράσι Περσείδησι πέρθεται η τὸ μέν οὐχί, ἀφ' Ηρακλέους δὲ γενέθλης πενθήσει βασιλη φθίμενον Δακεδαίμονος οὖρος. οὐ γὰρ τὸν ταύρων σχήσει μένος, οὐδέ λεόντων ἀντιβίην Ζηνὸς γὰρ ἔχει μένος οὐδέ ἑ φημὶ σχήσεσθαι, πρίν τῶνδ ἔτερον διὰ πάντα δάσηται.

## 97. ΑΛΛΟ**Σ**.

Φράζεο, βαρβαρόφωνον όταν ζυγόν εἰς ἄλα βάλλη βύβλινον, Εὐβοίης ἀπέχειν πολυμηκάδες αἶγας.

Nr. 95. V. 1. ἐπιμέσφεσθε. P. V. 5. καμικος. P. Nr. 96. V. 2. ἀστυερικυθές P. V. 5. τουν ταύρουν. P.

98. Βάκιδος χοησμός περίτῆς τῶν Ελλήνων νίκης.

'Αλλ' ὅταν 'Αρτέμιδος χρυσαόρου ἰερον ἀπτην νηυσὶ γεφυρώσωσι, καὶ εἰναλίην Κυνοσούραν ἐλπίδι μαινομένη λιπαρὰς πέρσαντες 'Αθήνας, δῖα Δίκη σβέσσει κρατερον κόρον 'Υβριος υίον, δείκον μαιμώωντα δοκεῦντ' ἀνὰ πάντα πιθέσθαι. χαλκὸς γὰρ χαλκῷ συμμίξεται, αϊματι δ' 'Αρης πόντον φοινίξει' τότ ἐλεύθερον 'Ελλάδος ἡμαρ εὐρύοπα Κρονίδης ἐπάγει καὶ πότνια Νίκη.

## 99. ΑΛΛΟΣ.

574

Τήνδ ἐπὶ Θερμώδοντι καὶ Ασωπῷ λεχεποίη Ελλήνων σύνοδον καὶ βαρβαρόφωνον ἰϋγήν, τῆ πολλοὶ πεσέονται ὑπὲρ Λάχεσιν τε μόρον τε τοξοφόρων Μήδων, ὅταν αἴσιμον ἡμαρ ἐπέλθη.

100. Χρησμός δοθείς Μενελάφ καδ 'Αλεξάνδρφ.

Τίπτε δύω βασιλήες, ὁ μέν Τοώων, ὁ δ΄ Αχαιών; οὐ ταυτὰ φρονέοντες ἐμὸν δόμον εἰςανέβητε; ἤτοι ὁ μὲν πώλοιο γόνον διζήμενος εὐφεῖν, αὐτὰρ ὁ πῶλον ἄγειν΄ τί νυ μήσεαι, ὡ μεγάλε Ζεῦ;

Nr. 98. V. 4. oßecei. P.

#### 101. KAEOBOTAOT AINITMA.

Είς ο πατήρ, παίδες δυοκαίδεκα των δέ θ' έκάστω παίδες τριήκοντα διάνδιχα είδος έχουσαι αι μέν λευκαί έασιν ίδειν, αι δ' αύτε μέλαιναι άθάνατοι δέ τ' έουσαι, άποφθινύθουσιν απασαι.

## 102. Έκ της Πυθίας βασιλεϊ 'Αδριανῷ.

"Αγνωστόν μ' ἐρέεις γενεης καὶ πατρίδος αἴης ἀμβροσίου Σειρηνος εδος δ' Ιθάκη τις 'Ομήρου'
Τηλέμαχος δὲ πατηρ καὶ Νεστορέη Πολυκάστη,
[[]] μήτηρ η μιν ἔτικτε, βροτῶν πολύ πάνσοφον ἄλλων.

### 103. AINITMA.

Εί με νέην έλαβες, τάχα μου πίες έκχυθεν αίμα, νῦν δ΄ ὅτε γηραλέην μ' έξετέλεσσε χρόνος, ἔσθιε την ρυσαινομένην, ὑγρον οὐδεν ἔχουσαν, οστέα συνθραύον σαρκί σύν ήμετέρη.

### 104; AAAO:

Πήρην σην όπίσω, κάλαθον χερί, τον τράγον ώμοις, αἰπόλε, σῶν ἀγρῶν σύμβολα πάντα φέρεις.

Nr. 101. V. 1. ἐκάστηι. P. Nr. 103. V. 2. ἐξετέλεσε. P. V. 3. Ευσαινάνμε. P.

#### 105. AAAO.

Είμὶ χαμαίζηλον ξώων μέλος. ἢν δ΄ ἀφέλης μου γράμμα μόνον, κεφαλῆς γίνομαι ἄλλο μέρος ἢν δ΄ ἔτερον, ζώον κάλιν ἔσσομαι ἢν δέ καὶ ἄλλο, οὐ μόνον εὐρήσεις, άλλὰ διηκόσια.

### 106. AAAO.

Τέσσαρα γράμματ έχων ανύω τρίβον ήν δε τὸ πρώτον

γοάμμε άφέλης, άιω και το μετ αὐτο πάλιν, βορβόρο ευρήσεις έμε φίλτατον ην δε το λοιπον αἴρης, ευρήσεις \* ἐπίζόημα τόπου.

## 107. AAAO.

Λαμπάδα μεν προέηκεν Ερως, καὶ τόξα, καὶ ἰούς, Αἰθιόπων δε κόνιν αντὶ βελών προχέει.

## 108. AAAO.

Οὐδὲν ἔσωθεν ἔχω, καὶ πάντα μοι ἔνδοθέν ἐστι, προῖκα δ' ἐμῆς ἀρετῆς πῶσι δίδωμι χάριν.

Nr. 105. V. 1. yéres. P. V. 3. Seomas. P. Nr. 106. V. 3. mã gil. P.

#### 109. AAAO.

Έν πυρὶ κοιμηθεῖσα κόρη θάνεν ὁ προδότης δὲ οἶνος, ὑφὶ οὖ δὲ θάνεν, Παλλάδος ἢν στέλεχος ὁ κτείνας ναυηγός ἐνὶ ζώοντι δὲ τύμβφ κεῖται μεμφομένη τὰς Βρομίου χάριτας. Παλλὰς καὶ Βρόμιός τε καὶ ὁ κλυτὸς ᾿Αμφιγυήεις, οἱ τρεῖς τὴν μούνην παρθένον ἡφάνισαν.

### 110. AAAO.

### 111. AAAO.

\*Αγονος εξ αγόνων, βελεηφόρος, ξμβρεφος, άρσις.

112. Xonouds dodels Koolog to

Od 18 je se ko koji je se governosti i se je izvodi. V odprav to postav to koji je izvodina se izvodina se postava i se izvodina se izvodina se izvodina se izvodin

Francisco to enjoy to the second

'Αλλ' όταν ημίονος βασιλεύς Μηδοιδί γένηται, καὶ τότε, Λυδε ποδαβρέ, πολυψηφίδα παρ' Έρμον φεύγειν, μηδε μένειν, μήδ' αίδεῖσθαι κακὸς είναι.

Min 10g. V. S. er. om. P. Nri 115. V. 3. ph M all. D. "

Tom. II.

[P] 113. Χρησμός ἐπ΄ Αρχιλόχο λεχθείς Πυθίης ὑπὸ ὀμοῆς.

'Αθάνατός σοι παῖς καὶ ἀοίδιμος, ὧ Τελεσίκλεις, ἔσσετ' ἐν ἀνθρώποισιν, ος ᾶν πρῶτός σε προςείπη, νηὸς σῆς ἀποβάντα φίλη ἐν πατρίδι γαίη.

114. Χρησμός δοθείς τῆ μητρί Αλεξάνδρου τοῦ Μακεδόνος Όλυμπιάδι ἐν Κυζίκῳ ἐρωτησάση, πῶς ἄν τῆς χώρας Περσῶν κρατήσειεν ὁ ταύτης υίός.

Πέρσαι λάτριν εμον σημάντορα χειρί βιαίη επτανον, οἰκεία δε κόνις νέκυν ἀμφικαλύπτει τοῦ δ΄ ἢν τις Φαέθοντι θοῶς λεύκ ὀστέα δείξη, οὐτός τοι Περσῶν τὸ μέγα κράτος ἔνδοθι θραύσει κεῖται δ΄ Ασίδος ἐντὸς ὁριζομένη ἐνὶ νήσω, δάφνη καὶ ξείθροισι παραὶ Πελίοιο γέροντος φράζεο δ΄ ἀνέρα μάντιν ἀφηγητῆρα κελεύθου Φωκά, ὅς ψαμάθοισιν Απαρνίδος οἰκία ναίει:

115. Κωνσταντίνος έλθων έν τη Τροίς πλησίον ήβουλήθη ατίσαι πόλεν βασιλικήν, ααὶ λαβων τον χρησμούν ἀνεχωρησεν ααὶ ατίζες Κωνσταντινούπολιν.

Ού θέμις εν Τροίης σε πάλαι τμηθέντι θεμείλο Ρώμης ίδουσαι νέον ούνομα βαίνε δε χαίρων

Nr. 114. V. 5. δείξει. P. V. 4. Περοών μέγα. P. V. 7. άφηγήνορα. P. Nr. 115. V. 1. Τροίη et θεμειλίω. P.

ές μεγαρήϊον άστυ Προποντίδος άγχι θαλάσσης, ἔνθ' ἰχθύς, ἔλαφός τε νομον βόσκονται τον αὐτόν.

## 116. ΜΗΤΡΟΔΩΡΟΥ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ.

Τίπτε με των καρύων ένεκεν πληγήσι πιέζεις, ω μήτες; τάδε πάντα καλαί διεμοιρήσαντο παρθένοι. ἡ γαρ έμεῖο Μελίσσιον ἔβδομα δοιά, ἡ δὲ δυωδέκατον Τιτάνη λάβεν ἔκτον ἔχουσιν καὶ τρίτον ᾿Αστυόχη φιλοπαίγμονες ἡδὲ Φίλιννα: εἴκοσι δ΄ άρπάξασα Θέτις λάβε, δώδεκα Θίσβη ΄ ἡ δ΄, ὅρα, ἡδυ γελῷ Γλαύκη παλάμησιν ἔχουσα ἔνδεκα τοῦτο δὲ μοι κάρυον περιλείπεται οἰον.

## [**[**] 117. 'AAAO.

· Που σοι μηλα βέβηκεν, εμον τέκος; β έκτα μεν Ίνω

δοιά, καὶ ὀγδοάτην μοῖραν ἔχει Σεμέλη Αὐτονόη δὲ τέταρτον ἀφήρπασεν αὐτὰρ Αγαύη πέμπτον ἔμῶν κόλπων ῷχετ ἀπαινυμένη σοὶ δ΄ αὐτῆ δέκα μῆλα φυλάσσεται αὐτὰρ ἔγωγε, ναὶ μὰ φίλην Κύπριν, εν τόδε μοῦνον ἔχω.

V. 4: ἐς αὐτόν. alii rectius. Nr. 116. V. 4. ἔχουσὰν. P. V. 7. ήνορα καὶ δ ἐγέλα. P. V. 8. καρύων. P. Nr. 117. V. 3. ἀγαυή. P. V. 4. οἰχετ. P.

#### 118. AAAO.

Δρεψαμένη ποτέ μήλα φίλαις διεδάσσατο Μυρτώ. Χρυσίδι μέν μήλων πέμπτον πόρε, τέτρατον Ήροῖ, εννεακαιδέκατον Ψαμάθη, δέκατον Κλεοπάτρη αὐτὰρ ἐεικοστὸν δωρήσατο Παρθενοπείη δώδεκα δ Εὐάδνη μοῦνον πύρεν αὐτὰρ ἐς αὐτὴν ἤλυθεν ἐκ πάντων ἐκατὸν καὶ εἴκοσι μῆλα.

### 119. AAAO.

## [P] 120. AAAO.

Η καρύη πολλοίσιν εβεβρίθει καρύοισιν. 
νῦν δε τις εξαπίνης μιν ἀπέθρισεν άλλὰ τι φησίν;

Nr. 119. V. 7. ἀστυνόμηι. P.

Έν μεν εμεύ καρύων πέμπτον λάβε Παρθενόπεια

ογδόατον δε Φίλωνα φέρει λάχος ή δ 'Αγανίππη τέτρατον εβδομάτω δ' επιτέρπεται 'Ωρείθυια' εννάκι δ' εξ έκατον Χάριτες διεμοιρήσαντο ' εννάκι δ' εννέα Μουσαι εμευ λάβον επτά δε λοιπά δήεις ακρεμόνεσσιν εφήμενα τηλοτέφοισιν.

#### 121. AAAO.

Επτάλοφον ποτὶ ἄστυ Γαδειρόθεν, έκτον όδοῖο Βαίτιος εὐμύκους ἄχρις ἐς ἢῖόνας κεῖθεν δ΄ αὖ πέμπτον Πυλάδου μετὰ Φώκιον οὖδας, Ταύρη χθών, βοέης οὖνομὶ ἀπὶ εὐετίης Τυρήνην δέ τοι ἔνθεν ἐπὶ ὀρθόκραιρον ἰόντι τη δὲ μιῆς δωδέκατον δεκάδος. Πυρήνης δὲ μεσηγὰ καὶ "Αλπιος ὑψικαρήνου τέτρατον Αὐσονίης αἶψα δυωδέκατον άρχομένης ἤλεκτρα φαείνεται Ἡριδανοῖο.

ω μάκαο, δς δισσας ήνυσα χιλιάδας, 10 προς δ' ἔτι πέντ' ἐπὶ ταῖς ἐκατοντάδας ἔνθεν ἐλαύνων ή γαο Ταρπείη μέμβλετ' ἀνακτορίη.

Nr. 120. V. 5. ωρίθυια. P. V. 6. εὐρυνομείη. P. Nr. 121. V. 4. εὐεπίης. P. V. 6. Fort. δεκάτης cum Kriesia. V. 9. ἀρχομένους. P. V. 12. ταρπαίη. P.

## [P] 122, AAAO.

Εὐβλεφάροιο Δίκης ίερα κρήδεμνα μιήνας, ὄφρα σε, πανδαμάτωρ χρυσέ, βλέποιμι τόσον, οὐδὲν ἔχω, πίσυρας γὰρ ἐπ' οὐκ ἀγαθοῖσι ταλάντων οἰωνοῖσι μάτην δῶκα φίλοις δεκάδας ' ἤμισυ δ' αὖ, τρίτατόν τε καὶ ὄγδοον, ὧ πολύμορφοι ἀνθρώπων κῆρες, ἐχθρὸν ἔχοντα βλέπω.

#### 123. AAAQ.

Πέμπτον μοι κλήρου, παῖ, λάμβανε δωδέκατον δὲ δέξο, δάμαρ πίσυρες δ' υἰέος οἰχομένου παῖδες, ἀδελφειοὶ τε δύω, καὶ ἀγάστονε μῆτερ, ἐνδεκάτην κλήρου μοῖραν ἔκαστος ἔχε. αὐτὰρ ἀνεψιαδοῖ δυοκαίδεκα δέχθε τάλαντα βίλος. πιστοτάτοις δμώεασιν ἐλευθερίην καὶ ἄποινα, μισθὸν ὑπηρεσίης, τοῖςδε δίδωμι τάδε. ώδε δὲ λαμβανέτωσαν 'Ονήσιμος εἴκοσι πέντε μνᾶς ἐχέτω Δάος δ' εἴκοσι μνᾶς ἐχέτω ' 10 πεντήκοντα Σύρος, Συνέτη δέκα, Τίβιος ὀκτώ ' έπτὰ δὲ μνᾶς Συνέτφ παιδὶ δίδωμι Σύρου.

Nr. 125. V. 2. νίξες. P. V. 4. ἔχτος ἔχε. P. V. 5. ἀνεψιοί. P. V. 6. εὔβολος. P. V. 9. ἄδε λαμβ. P. V. 10. δαός. P. V. 11. συνεπή. P. τίμιος. Ib.

έκ δὲ τριηκόντων κοσμήσατε σημα ταλάντων: ρέζετε δ' Ουδαίω Ζανί θυηπολίην δισσών ές τε πυρήν, καὶ ἄλφιτα, καὶ τελαμώνας είκαίην δοιών σώμα χάριν λαβέτω.

35

#### 124. AAAO:

Ηέλιος, μήνη τε καὶ αμφιθέοντος αλήται ζωοφόρου τοίην τοι έπεκλώσαντο γενέθλην: έπτην μέν βιότοιο φίλη παρά μητέρι μεΐναι ορφανόν ογδοάτην δέ μετ αντιβίοισην ανάγκη θητεύειν, νόστον δε γυναϊκά τε παϊδά τ' επ' αυτή τηλύγετον δώσουσι θεοί τριτάτη επί μοίρη. δη τότε σοι Σκυθικοϊσιν ύπ' έγχεσι παϊς τε δάμαρ τε δλλυνταί, συ δέ τοῖσιν \* ἐπάλλιστα δάκρυα χεύσας, έπτα και είκος έτεσσι βίου ποτί τέρμα περήσεις.

## 125. 'AAAO.

Τύμβος έγω, κεύθω δέ πολύστονα τέκνα Φιλίννης, τοῖον μαψιτόκων καρπον έχων λαγόνων πέμπτον εν ηθθέοις, τρίτατον δ' ενί παρθενικήσιν, τρείς δέ μοι άρτιγάμους δώκε Φίλιννα κόρας: λοιποί δ' ή ελίοια πανάμμοροι ήδε και αὐδης τέσσαρες εκ λαγόνων είς Αχέροντα πέσον.

V. 15. Fort. sal es alp. c. Herm. Nr. 124. V. 2. Zwogogov. P. V. 4. dydoar' ήδε. P. V. 7. υπέγχει. P. V. 8. σοι δε. P. επ' άλyear corr. Huschke. Fort. ἔφ' άλμυρα δ.

### 126: AAAO.

Οὖτός τοι Διόφαντον ἔχει τάφος. ἄ μέγα θαὖμα καὶ τάφος ἐκ τέχνης μέτρα βίοιο λέγει. ἔκτην κουρίζειν βιότου θεὸς ὤπασε μοίρην δωδεκάτην δ' ἐπιθείς, μῆλα πόρεν χλοάειν [Υ] τῆ δ' ἄρ' ἐφ' ἐβδομάτη τὸ γαμήλιον ἡψατο φέγγος,

έκ δε γάμων πέμπτφ παϊδ΄ επένευσεκ έτει.
αἴ, αἴ, τηλύγετου δειξου τένος, ήμιου πατρος
\* τοῦδε καὶ ἡ κρυερος μέτρον ελών βιότου.
πένθος δ΄ αὖ πιούρεσοι παρηγορέων ἐνιαυτοῖς
τῆδε πόσου σοφίη τέρμὶ ἐπέρησε βίου;

#### 127. AAAO.

Παντός ὅσου βεβίωκε χρόνου παῖς μέν τὸ τέταρτον Αημοχάρης βεβίωκε νεηνίσκος δὲ τὸ πέμπτον το τρίτον εἰς ἄνδρας πολιον δ΄ ὅτ ἀφίκετο γῆρας, ἔζησεν λοιπὰ τρεῖς καὶ δίκα γήραος οὐδῷ.

# 128. AAAO.

Οίον αδελφειός μ' εβιήσατο, πέντε τάλαντα ούχ οσίη μοίρη πατρικά δασσάμενος.

Nr. 126. V. 3. έπτη. P. ὅπασε. Ib. V. 4. δωδεκώτη. P. V. 5. ἐπ' ἐβδ. P. V. 6. ἐπέλευσεν. corr. Br. V. 8. Fort. (φεῦ Μοίρης κονερᾶς) μέτρον... V. 10. ἐπέρησα. P. Nr. 127. V. 1. ὅσαν. Br.

έπτα κασιγνήτοιο τόδ ένδεκάτων πολύδακους πέμπτον έχω μοίρης. Ζεῦ, βαθὴν ὅπνον ἔχεις.

#### [P] 129. AAAO.

Είπε κυβερνητήρι, πλατύν πόρον 'Αδριακοίο τέμνων νητ' άλος πόσα λείπεται είσετε μέτρα; τον δ' απαμείβετο ' ναυτα, μέσον Κριοίο μετώπου Κρηταίου, Σικελής τε Πελωρίδος έξάκι μέτρα χίλια, δοιών δ' αυτε παροιχομένοιο δρόμοιο πέμπτων διπλάσιον Σικελήν έπὶ πορθμίδα λείπει.

#### 130. AAAO.

Των πισύρων κρουνών ο μέν ήματι πλήσεν απασαν δεξαμενήν, δυσί δ' ούτος, ο δ' έν τρισίν ήμασιν ούτος,

τέτρατος έν τετόρεσσι' πόσφ πλήσουσιν απαντες;

#### 131. AAAO.

Οίγε με, καὶ πισύρεσσιν ἐνιπλήσω παρεούσαν δεξαμενὴν ὥραις, κρουνὸς ἄλις προρέων δεξειτερὸς δ΄ ἄρ΄ ἐμεῖο τόσαις ἐπολείπεται ὥραις, ὅρρα μιν ἐμπλήσει δὶς δὲ τόσαις ὁ τρίτος. εἰ δ΄ ἄμφω σὺν ἐμοὶ προχέειν ρόον εἰς εν ἀνώγοις, εἰν ὀλίγη μοίρη πλήσομεν ἡματίη.

Nr. 130. V. 2. δύο. P. V. 3. πλήσουφιν. P. Nr. 151. V. 5. εσμον ανώγ. P.

#### 132. AAAO.

Κύκλωψ τοι Πολύφημος ο χάλκεσς στα δ' επ' αὐτῷ τεῦξέ τις ὀφθαλμόν, καὶ στόμα, καὶ παλάμην, ήδ' ετι καὶ βλύζων φαίνετ ἀπὸ στόματος. κρουνῶν δ' οὐτις ἄτακτος' ὁ μέν παλάμης, τρισὶ μούνοις

ημασιν εμπλήσει δεξαμενην προρέων ημάτιος γλήνης στόμα δ', ηματος εν δύο πέμπτοις. τίς κ' ενέποι τρισσοῖς ίσα θέοντα χρόνον;

#### 133. AAAO.

· Ως αγαθον πρητήρι θοοί περόωσι δέεθρον οϊδε δύω ποταμοί, καὶ Βρομίοιο χάρις.

ἴσος δ΄ οὐ πάντεσσι δόου δρόμος ἀλλά μιν οἴος Νείλος μέν προρέων ημάτιος πορέσει, τόσσον ὕδωρ μαζῶν ἀπερεύγεται ἐκ δ΄ ἄρα Βάκχου θύρσος ἐνὶ τρισσοῖς ημασιν οἶνον ἰεἰς τοὸν δὲ κέρας, 'Αχελῶε, δύ' ημασι. νῦν δ΄ ἄμα πάντες δεῖτε, καὶ εἰν ῶραις πλήσετέ μιν ὀλίγαις.

### 134. AAAO.

'Ω γύναι, ως πενίης ἐπελήσαο' η δ' ἐπίκειται αἰὲν ἀναγκαίη κέντρα φέρουσα πόνων.

Nr. 132. V. 1. Κύκλωψ ἐγώ Π. P. Nr. 135. V. 1. Θεοί. P. V. 5. ἀπερεύεταε. P. V. 7. ήμασεν ην δ. P. V. 8. μην όλ. P. Nr. 134. V. 2. ἀναγκαίη. P.

μναν έρίων νήθεσκες έν ηματι πρεσβυτέρη δε θυγατέρων καὶ μναν καὶ τρίτον είλκε κρόκης όπλοτέρη δὲ μιῆς φέρεν ημισυ. νῦν δ΄ αμα πάσαις δόρπον ἐφοπλίζεις μναν ἐρύσασα μόνον.

## [P] 135. AAAO.

Οίδε λοετροχόοι τρεῖς ἔσταμεν ἐνθάδ "Ερωτες, καλλιρόου πέμποντες ἐπὰ εὐρίποιο λοετρά. δεξιτερὸς μεν ἔγωγε τανυπτερύγων ἀπὸ ταρσών ἤματος ἐκταίη μοίρη ἔνι τόνδε κορέσσω ἀπὰ αμφιφορῆος ἐν ῶραις ἡκι δ ὁ μέσος τόξοιο κατ ἤματος αὐτὸ τὸ μέσσον. φράζεο δ, ὡς ὀλίγη κεν ἐνιπλήσαιμεν ἐν ῶρη, ἐκ πτερύγων, τόξου τε, καὶ ἀμφιφορῆος ἱέντες.

#### 136. AAAO,

Πλινθουργοί, μάλα τουτον ἐπείγομαι οίκον ἐγεῖραι ἡμαρ δ' ἀννέφελον τόδε σήμερον, οὐδ' ἔτι πολλῶν χρηίζω, πᾶσαν δὲ τριηκοσίησι δέουσαν πλίνθον ἔχω. σὺ δὲ μοῦνος ἐν ἤματι τόσσον ἔτευ-

XEC.

παῖς δέ τοι ἐκ καμάτοιο διηκοσίαις ἀπέληγεν γαμβρὸς δ' αὖ τόσσησι καὶ εἰςἐτι πεντήκοντα. τρισσαῖς συζυγίαις πόσσαις τόδε τεύχεται ὧραις;

Nr. 136. V. 2. avréqualor. P.

### [**[**] 137. AAAO.

Λάκου παρά στάξαντες άμείβετε. οίδε γαρ ήμεις,
ούς τόδε δώμα πεσόν ώλεσεν Αντιόχου
δαιτυμόνας, οίσιν \* θεός δαιτός τε τάφου τε
τόνδ ἔπορεν χώρον, τέσσαρες ἐκ Τεγέης
κείμεθα Μεσσήνης δὲ δυώδεκα ἐκ δέ τε πέντε
"Αργεος ἐκ Σπάρτης δ΄ ῆμισυ δαιτυμόνων,
αὐτός τ΄ Αντίοχος πέμπτου δέ τε πέμπτον όλοντο
Κεκροπίδαι σὐ δ΄ Τλαν κλαῖε, Κόρινθε, μόνον.

## 138. *AAAO*.

Νικαρέτη παίζουσα σύν ήλικιώτισι πέντε,

ων είχεν καρύων \* Κλείτ έπορεν το τρίτον,

καὶ Σαπφοῖ τὰ τέταρτον, Αριστοδίκη δὲ τὸ πέμπτον,

είκοστὸν Θεανοῖ καὶ πάλι δωδέκατον,

είκοστὸν τέτρατον δὲ Φιλιννίδι καὶ περιήν δὲ

πεντήκοντ αὐτῆ Νικαρέτη κάρυα.

## 139. *AAAO*.

Γνωμονικών Διόδωρε μέγα κλέος, είπε μοι ώρην ήνικ απ' αντολίης πόλον ήλατο χρύσεα κύκλα

Nr. 157. V. 2. πεσών. P. V. 3. Fort. τοΐσίν γε δεός. V. 4. επορε. P. Nr. 138. V. 2. δώκε Κλετοΐ. P. Nr. 139. V. 2. πόλεν. P.

η ελίου, τοῦ δ΄ ήτοι όσον τρία πέμπτα δρόμοιο, τετράκι τόσσον επειτα μεθ' Εσπερίην άλα λείπει.

#### 140. AAAO.

Ζεῦ μάκαρ, ἡ ρά τον ἡ ρα τάδ εὐαδεν, οἰα γυναίκες Θεσσαλικαὶ παίζουσι; μαραίνεται ὅμμα Σελήνης ἐκ μερόπων ἰδον αὐτός. ἔην δ΄ ἔτι νυκτὸς ἐπ΄ ἡῶ δὶς τόσον, ὅσσα δύ ἔκτα καὶ ἔβδομον οἰχομένοιο.

## [**P**] 141. AAAO.

'Απλανέων ἄστρων, παρόδους τ' ἐπὶ τοῖσιν ἀλητῶν εἰπέ μοι, ἡνίκ ἐμὴ χθιζον ἔτιντε δάμας ' ἡμαρ ἔην, ὅσσον τε δὶς ἔβδομον ἀντολίηθεν, ἔξάκι τόσσον ἔην Έσπερίην ἐς ἄλα.

#### 142. AAAO.

"Εγρεσθ', 'Ηριγένεια παρέδραμε' πέμπτον, έριθοι, λειπομένης τρισσων οίχεται ογδοάτων.

## 143. *AAAO*.

Σύρτιος έν τενάγεσσι πατήρ θάνεν, έκ δ΄ ἄρ΄ εκείνης πέντε τάλαντα φέρων ήλυθε ναυτιλίης οὖτος αδελφειών προφερέστατος ή γαρ ἔμοιγε δωκεν έῆς μοίρης διπλάσιον τριτάτων δοιών, ήμετέρης δὲ, δύ ὄγδοα μητέρι μοίρης ῶπασεν, οὖδὲ δίκης ήμβροτεν ἀθανάτων.

Νr. 143. V. 5. μητέρη. P.

#### 144. AAAO.

α. Δ βάσις αν πατέω συν έμοι βάρος αλίκον ελκει: β. γά κρηπίς συν έμοι τόσσα τάλαντα φέρει.

α. ἀλλ' ἐγωὶ οἰος ἄπαξ τὰν σὰν βάσιν ἐς δὶς ἀνελκω. β κήγωὶ μοῦνος ἐων σὰν βάσιν ἐς τρὶς ἄγω.

#### [**7**] 145. AAAO.

« Δός μοι δέκα μνας, καὶ τριπλούς σοῦ γίνομαι. β- κάγω λαβων σοῦ τὰς ἴσας, σοῦ πενταπλούς.

## 146. AAAO.

« Δός μοι δύο μνᾶς, καὶ διπλοῦς σοῦ γίνομαι. β κάγω λαβων σοῦ τὰς ἴσας, σοῦ τετραπλοῦς.

### 147. AAAO.

"Ομηρος Ήσιόδω έρωτήσαντε, πόσων τὸ τῶν Έλλήνων πλῆθος τὸ κατὰ τῆς Ἰλίου στρατεῦσαν.

Επτ' έσσαν μαλερού πυρος έσχάραι εν δε εκάστη πεντήκοντ οβελοί, περί δε κρέα πεντήκοντα τρίς δε τριηκόσιοι περί εν κρέας ήσαν Αχαιοί.

Nr. 145. V. 2. nev&anhous. P. (Nr. 146. V. 1. con. P. Nr. 147. V. 1. čcav. P.

148. Χρησμός δοθείς Ίουλιαν ῷ τῷ ἀποστάτη, ὅτε τὴν γενέθλιον ἡμέραν ἐπιτελῶν ἐαυτοῦ διῆγε περὶ Κτησιφοῦντα ἀγῶνας ἱππικοὺς θεώμενος.

Γηγενέων ποτε φύλον ενήρατο μητίετα Ζεύς, ἔχθιστον μακάρεσσιν 'Ολύμπια δώματ' ἔχουσιν, 'Ρωμαίων βασιλεύς Ιουλιανός θεοειδής, μαρνάμενος Περσών πόλιας καὶ τείχεα μακρά ἀγχεμάχων διέπερσε πυρί, κρατερώ τε σιδήρω, νωλεμέως δ' εδάμασσε καὶ ἔθνεα πολλά καὶ ἄλλα, ὅς ρ΄α καὶ ἐσπερίων ἀνδρών ἀλμανικόν οὐδας ὑσμίναις πυκναῖσιν ελών ἀλάπαξεν ἀρούρας.

> Χρησμός δοθείς Τιμοκράτη 'Αθηναίφ έρωτήσαντι περί ἐπιληψίας.

Μείζον αειράμενος κεφαλής ποιμνήϊον εὐλήν, μηκάδος αγρονόμοιο δέμας περικάββαλε μήλου, ερπηστάν πολύπλαγκτον εὐζιδήνου από κόρσης.

150. Χρησμός δοθείς τῷ Λίγεῖ ἐρωτήσαντι περί παιδοποιΐας.

Ασκού τον προύχοντα ποδαιόνα, φίλτατε λαών, μη λύσαι, πρίν γούνον Αθηναίων άφικέσθαι.

Nr. 148. V. 7. Fort. 'Adapavino's cum Schaefero.

rei

Εὐβλεφάροιο Δίκης ίερα κρήδεμνα μιήνας,
ὄφρα σε, πανδαμάτωρ χρυσέ, βλέποιμι τόσον,
οὐδὲν ἔχω, πίσυρας γὰρ ἐπ' οὐκ ἀγαθοῖσι ταλάντων
οἰωνοῖσι μάτην δῶκα φίλοις δεκάδας.
ἤμισυ δ' αὖ, τρίτατόν τε καὶ ὄγδοον, ὧ πολύμορφοι
ἀνθρώπων κῆρες, ἐχθρὸν ἔχοντα βλέπω.

#### 123. AAAQ.

Πέμπτον μοι κλήρου, παῖ, λάμβανε' δωδέκατον δὲ δέξο, δάμαρ πίσυρες δ' υίϵος οἰχομένου παῖδες, αδελφειοί τε δύω, καὶ ἀγάστονε μῆτερ, ἐνδεκάτην κλήρου μοῖραν ἔκαστος ἔχε. αὐτὰρ ἀνεψιαδοῖ δυοκαίδεκα δέχθε τάλαντα ' δ' Εὔβουλος δ' ἐχέτω πέντε τάλαντα φίλος. πιστοτάτοις δμώεσσιν ἐλευθερίην καὶ ἄποινα, μισθρν ὑπηρεσίης, τοῖςδε δίδωμι τάδε. ώδε δὲ λαμβανέτωσαν ' Ονήσιμος εἴκοσι πέντε μνᾶς ἐχέτω ' Δάος δ' εἴκοσι μνᾶς ἐχέτω ' 10 πεντήκοντα Σύρος, Συνέτη δέκα, Τίβιος ὀκτώ' ἐπτὰ δὲ μνᾶς Συνέτφ παιδὶ δίδωμι Σύρου.

Nr. 125. V. 2. νίξες. P. V. 4. ἔκτος ἔχε. P. V. 5. ἀνεψιοί. P. V. 6. εὔβολος. P. V. 9. ἄιδε λαμβ. P. V. 10. δαός. P. V. 11. συνετή. P. τίμιος. Ib.

έκ δέ τρημόντων κοσμήσατε σήμα ταλάντων: ρέζετε δ' Ουδαίω Ζανί θυηπολίην δισσών ές τε πυρήν, καὶ άλφιτα, καὶ τελαμώνας είναίην δοιών σώμα χάριν λαβέτω.

#### 124. AAAO.

Ηέλιος, μήνη τε καὶ αμφιθέοντος αλήται ζωοφόρου τοίην τοι ἐπεκλώσαντο γενέθλην: έπτην μέν βιότοιο φίλη παρά μητέρι μείναι ορφανόν ογδοάτην δέ μετ αντιβίοισον ανάγκη θητεύειν, νόστον δε γυναϊκά τε παϊδά τ' επ' αυτή τηλύγετον δώσουσι θεοί τριτάτη επί μοίρη. δη τότε σοι Σκυθικοϊσιν ύπ' έγχεσι παϊς τε δάμαρ τε ολλυνταί, συ δέ τοῖσιν \* ἐπάλλιστα δάκρυα χεύσας, έπτα και είκος έτεσσι βίου ποτί τέρμα περήσεις.

## 125. 'AAAO.

Τύμβος έγω, κεύθω δέ πολύστονα τέκνα Φιλίννης, τοῖον μαψιτόκων καρπον έχων λαγόνων πέμπτον εν ηϊθέοις, τρίτατον δ' ενί παρθενικήσιν, τρεῖς δέ μοι άρτιγάμους δώπε Φίλιννα πόρας: λοιποί δ' η ελίσιο πανάμμοροι ήδε καὶ αὐδης τέσσαρες έκ λαγόνων είς Αχέροντα πέσον.

V. 15. Fort. nal es alp. c. Herm. Nr. 124. V. 2. Zwopopov. P. V. 4. dydoar' ήde. P. V. 7. ύπέγχει. P. V. 8. σολ de. P. επ' άλγεσι corr. Huschke. Fort. ἔφ' άλμυρα δ.

126: AAAO.

Ούτός τοι Διόφαντον έχει τάφος. ἄ μέγα θαθμα καὶ τάφος ἐκ τέχνης μέτρα βίοιο λέγει. ἔκτην κουρίζειν βιότου θεος ὅπασε μοίρην δωδεκάτην δ΄ ἐπιθείς, μῆλα πόρεν χλοάειν [P] τῆ δ΄ ἄρ' ἐφ' ἐβδομάτη τὸ γαμήλιον ἡψατο φέγγος,

έκ δε κάμων πέμπτω παϊδ επένευσεκ έτει.
αἴ, αἴ, τηλύγετου δειλου τένος, ἢμισυ πατρος
\* τοῦδε καὶ ἡ κρυερος μέτρον ελων βιότου.
πένθος δ΄ αὖ πισύρεσσι παρηγορέων ἐνιαυτοῖς
τῆδε πόσου σοφίη τέρμ ἐπέρησε βίου;

## 127. AAAO.

Παντός ὅσου βεβίωκε χρόνου παῖς μέν τὸ τέταρτον Δημοχάρης βεβίωκε νεηνίσκος δὲ τὸ πέμπτον τὸ τρίτον εἰς ἄνδρας πολιὸν δ΄ ὅτὰ ἀφίκετο γῆρας, ἔζησεν λοιπὰ τρεῖς καὶ δὲκα γήραος αὐδῷ.

## 128. AAAO.

Οίον αδελφειός μ' εβιήσατο, πέντε τάλαντα ούχ όσιη μοίρη πατρικά δασσάμενος.

Nr. 126. V. 3. έπτη. P. ὅπασε. Ib. V. 4. δωδεκάτη. P. V. 5. ἐπ' ἐβδ. P. V. 6. ἐπέλευσεν. corr. Br. V. 8. Fort. (φεῦ Μοίρης κονερᾶς) μέτρον... V. 10. ἐπέρησα. P. Nr. 127. V. 1. ὅσον. Br.

**5**85

έπτα κασιγνήτοιο τόδ ενδεκάτων πολύδακους πέμπτον έχω μοίρης. Ζεῦ, βαθὴν ὅπνον ἔχεις.

[P] 129. AAAO.

Είπε κυβερνητήρι, πλατύν πόρον Αδριακοΐο τέμνων νη άλος πόσα λείπεται είσετε μέτρα; τον δ΄ απαμείβετο ναύτα, μέσον Κριοΐο μετώπου Κρηταίου, Σικελής τε Πελωρίδος έξάκι μέτρα χίλια, δοιών δ΄ αύτε παροιχομένοιο δρόμοιο πέμπτων διπλάσιον Σικελήν έπλ πορθμίδα λείπει.

130. AAAO.

Των πισύρων κρουνών ό μέν ήματι πλήσεν απασαν δεξαμενήν, δυσί δ' ούτος, ο δ' εν τρισίν ήμασιν ούτος,

τέτρατος εν τετόρεσσι' πόσφ πλήσουσιν απαντες;

131. AAAO.

Οίγε με, καὶ πισύρεσσιν ἐνιπλήσω παρεούσαν δεξαμενὴν ὤραις, κρουνὸς ἄλις προρέων δεξιτερὸς δ΄ ἄρ΄ ἐμεῖο τόσαις ἐπολείπεται ὤραις, ὄφρα μιν ἐμπλήσει δὶς δὲ τόσαις ὁ τρίτος. εἰ δ΄ ἄμφω σὺν ἐμοὶ προχέειν ρόον εἰς εν ἀνώγοις, εἰν ὀλίγη μοίρη πλήσομεν ήματίη.

Nr. 130. V. 2. δύο. P. V. 3. κλήσουφιν. P. Nr. 151. V. 5. εσμόν ανώγ. P.

#### 132. AAAO.

Κύκλωψ τοι Πολύφημος ο χάλκεσς οἰα δ ἐπ αὐτῷ τεῦξέ τις ὀφθαλμόν, καὶ στόμα, καὶ παλάμην, 
[Υ] κρουνοῖς συζεύξας, στάζοντι δὲ πάμπαν ἔοικεν, 
ἤδ ἔτι καὶ βλύζων φαίνετ ἀπὸ στόματος. 
κρουνῶν δ οὐτις ἄτακτος ὁ μὲν παλάμης, τρισὲ μούνοις

ημασιν εμπλήσει δεξαμενήν προρέων ημάτιος γλήνης τούμα δ', ηματος εν δύο πεμπτοις. τίς κ' ενέποι τρισσοῖς ίσα θέοντα χρόνον;

#### 133. AAAO.

'Ως άγαθον πρητήρι θοοί περόωσι φέεθρον οϊδε δύω ποταμοί, καὶ Βρομίοιο χάρις.

ἴσος δ' οὐ πάντεσσι φόου δρόμος ἀλλά μιν οἴος Νείλος μέν προρέων ημάτιος πορέσει, τόσσον ὕδωρ μαζῶν ἀπερεύγεται ἐκ δ' ἄρα Βάκχου θύρσος ἐνὶ τρισσοῖς ήμασιν οἶνον ἰεἰς σον δὲ κέρας, 'Αχελῶε, δύ' ήμασι. νῦν δ' ἄμα πάντες φεῖτε, καὶ εἰν ὥραις πλήσετε μιν ὀλίγαις.

#### 134. AAAO.

'Ω γύναι, ως πενίης επελήσαο ' ή δ' επίκειτας αιεν αναγκαίη κέντρα φέρουσα πόνων.

Nr. 132. V. 1. Κύκλωψ ἐγῶ Π. P. Nr. 133. V. 1. θεοί. P. V. 5. ἀπερεύεται. P. V. 7. ἥμασιν ην δ. P. V. 8. μην όλ. P. Nr. 134. V. 2. ἀναγκαίη. P.

μναν έρίων νήθεσκες έν ήματι πρεσβυτέρη δέ θυγατέρων καὶ μναν καὶ τρίτον είλκε κρόκης ὁπλοτέρη δὲ μιῆς φέρεν ήμισυ. νῦν δ΄ αμα πάσαις δόρπον έφοπλίζεις μναν έρύσασα μόνον.

# [P] 135. AAAO.

Οίδε λοετροχόοι τρεῖς ἔσταμεν ἐνθάδ "Ερωτες, καλλιρόου πέμποντες ἐπ' εὐρίποιο λοετρά. δεξιτερὸς μὲν ἔγωγε τανυπτερύγων ἀπὸ ταρσῶν ἢματος ἐκταίη μοίρη ἔνι τόνδε κορέσσω λαιὸς δ' αὐ πισύρεσσιν ἀπ' ἀμφιφορῆος ἐν ὥραις ἡ ἐκ δ' ὁ μέσος τόξοιο κατ' ἤματος αὐτὸ τὸ μέσσον. φράζεο δ', ὡς ὀλίγη κεν ἐνιπλήσαιμεν ἐν ὥρη, ἐκ πτερύγων, τόξου τε, καὶ ἀμφιφορῆος ἱέντες.

#### 136. AAAO,

Πλινθουργοί, μάλα τουτον επείγομαι οίκον εγείραι ήμαρ δ' άννέφελον τόδε σήμερον, οὐδ' ετι πολλών χρηϊζω, πάσαν δε τριηκοσίησι δεουσαν πλίνθον έχω. σὺ δε μοῦνος εν ήματι τόσσον ετευ-

XEC.

παῖς δέ τοι ἐκ καμάτοιο διηκοσίαις ἀπέληγεν ·
γαμβρὸς δ' αὖ τόσσησι καὶ εἰςέτι πεντήκοντα.
τρισσαῖς συζυγίαις πόσσαις τόδε τεύχεται ὥραις;

Nr. 136. V. 2. avréqualor. P.

[611]

# 137. AAAO.

Δάκου παρὰ στάξαντες ἀμείβετε. οἴδε γὰρ ἡμεῖς,
οῦς τόδε δῶμα πεσὸν ὅλεσεν Αντιόχου
δαιτυμόνας, οἴσιν \* θεὸς δαιτός τε τάφου τε
τόνδ ἔπορεν χῶρον, τέσσαρες ἐκ Τεγέης
κείμεθα Μεσσήνης δὲ δυώδεκα ἐκ δέ τε πέντε
"Αργεος ἐκ Σπάρτης δ ῆμισυ δαιτυμόνων,
αὐτός τ Αντίοχος πέμπτου δέ τε πέμπτον ὅλοντο
Κεκροπίδαι σῦ δ Τλαν κλαῖε, Κόρινθε, μόνον.

# 138. AAAO.

Νικαρέτη παίζουσα σύν ήλικιώτισι πέντε,

ων είχεν καρύων \* Κλείτ' έπορεν το τρίτον,
καὶ Σαπφοῖ τὰ τέταρτον, 'Αριστοδίκη δὲ τὸ πέμεπτον,
είκοστὸν Θεανοῖ καὶ πάλι δωδέκατον,
είκοστὸν τέτρατον δὲ Φιλιννίδι καὶ περιῆν δὲ
πεντήκοντ' αὐτῆ Νικαρέτη κάρυα.

# 139. AAAO.

Γνωμονικών Διόδωρε μέγα κλέος, είπε μοι ώρην ήνικ απ αντολίης πόλον ήλατο χρύσεα κύκλα

Nr. 157. V. 2. πεσών. P. V. 3. Fort. τοῖσίν γε δεός. V. 4. εκτορε. P. Nr. 138. V. 2. δῶκε Κλιτοῖ. P. Nr. 139. V. 2. πόλιν. P.

ηελίου, τοῦ δ΄ ήτοι όσον τρία πέμπτα δρόμοιο, τετράκι τόσσον επειτα μεθ' Εσπερίην άλα λείπει.

#### 140. AAAO.

Ζεῦ μάναρ, ἡ ρά τον ἡ ρα τάδ εὔαδεν, οἶα γυναῖκες Θεσσαλικαὶ παίζουσι; μαραίνεται ὅμμα Σελήνης ἐκ μερόπων ἔδον αὐτός. ἔην δ΄ ἔτι νυκτὸς ἐπ΄ ἡῶ δὶς τόσον, ὅσσα δύ ἔκτα καὶ ἔβδομον οἰχομένοιο.

# [**[**]] 141. *A.J.1*0.

'Απλανέων ἄστρων, παρόδους τ' ἐπὶ τοῖσιν ἀλητῶν εἰπέ μοι, ἡνίκ' ἐμὴ χθιζον ἔτικτε δάμας ἡμας ἔην, ὅσσον το δὶς ἔβδομον ἀντολίηθεν, ἐξάκι τόσσον ἔην Ἑσπερίην ἐς ἄλα.

#### 142. AAAO.

"Εγρεσθ', 'Ηριγένεια παρέδραμε' πέμπτον, έριθοι, λειπομένης τρισσων οίχεται όγδοάτων.

#### 143. AAAO.

Σύρτιος έν τενάγεσσι πατήρ θάνεν, έκ δ΄ ἄρ΄ εκείνης πέντε τάλαντα φέρων ήλυθε ναυτιλίης οὖτος άδελφειῶν προφερέστατος ἡ γὰρ ἔμοιγε δῶκεν έῆς μοίρης διπλάσιον τριτάτων δοιῶν, ἡμετέρης δὲ δύ ὄγδοα μητέρι μοίρης ῶπασεν, οὐδὲ δίκης ἤμβροτεν άθανάτων.

Nr. 143. V. 5. μητέρη. P.

#### 144. AAAO.

α. Α βάσις ων πατέω συν έμοι βάρος αλίκον έλκει: β. χα πρηπίς σύν έμοι τόσσα τάλαντα φέρει.

α. άλλ' έγω οίος απαξ ταν σαν βάσιν ές δίς ανέλκω. β κήγω μοῦνος ἐων σαν βάσιν ἐς τρὶς ἄγω.

#### 145. AAAO.

α Δός μοι δέκα μνάς, καὶ τριπλούς σου γίνομαι. β. καγώ λαβών σου τας ίσας, σου πενταπλούς.

# 146. AAAO.

«. Δός μοι δύο μνας, καὶ διπλούς σου γίνομαι. β. κάγω λαβών σου τας ίσας, σου τετραπλούς.

# 147. AAAO.

"Ομηρος Ήσιόδω έρωτήσαντε, πόσων τό των Έλλήνων πίηθος το κατα της 'Ιλίου στρατεῦσαν.

"Επτ' έσσαν μαλερού πυρος έσχαραι έν δε έκαστη πεντήκοντ' όβελοί, περί δέ κρέα πεντήκοντα: τρίς δέ τριημόσιοι περί εν μρέας ήσαν 'Αχαιοί,

Nr. 145. V. 2. merdanhovs. P. (Nr. 146. V. 1. co. P. Nr. 247. V. 1. Foar. P.

148. Χρησμός δοθείς Ίουλιαν ῷ τῷ ἀποστάτη, ὅτε τὴν γενέθλιον ἡμέραν ἐπιτελῶν ἐαυτοῦ διῆγε περὶ Κτησιφοῦντα ἀγῶνας ἱππικοὺς θεώμενος.

Γηγενέων ποτέ φῦλον ἐνήρατο μητίετα Ζεύς, ἔχθιστον μακάρεσσιν 'Ολύμπια δώματ' ἔχουσιν, 'Ρωμαίων βασιλεύς Ιουλιανός θεοειδής, μαρνάμενος Περσών πόλιας καὶ τείχεα μακρά ἀγχεμάχων διέπερσε πυρί, κρατερώ τε σιδήρω, νωλεμέως δ' ἐδάμασσε καὶ ἔθνεα πολλά καὶ ἄλλα, ὅς ἡα καὶ ἐσπερίων ἀνδρών ἀλμανικόν οὐδας ὑσμίναις πυκναῖσιν ἑλών ἀλάπαξεν ἀρούρας.

> Χρησμός δοθείς Τιμοκράτη 'Αθηναίφ ερωτήσαντι περί επιληψίας.

Μείζον αειράμενος κεφαλής ποιμνήϊον εὐλήν, μηκάδος αγρονόμοιο δέμας περικάββαλε μήλου, ερπησταν πολύπλαγκτον εὐζόήνου από κόρσης.

> 150. Χρησμός δοθείς τῷ Λίγεῖ ἐρωτήσαντι περὶ παιδοποιτας.

Ασκού τον προύχοντα ποδαιόνα, φίλτατε λαών, μη λύσαι, πρίν γούνον Αθηναίων άφικέσθαι.

Nr. 148. V. 7. Fort. 'Alapavino's cum Schaefero.

# XV. FYMMIKTA TINA.

Tom, II.

38

## XV.

# ZTMMIKTA (TINA.

[Γ] 1. Είς το ποίημα Ίω άννου Γραμμα: τικοῦ.

Ζωοτύπος τόλμησεν ἃ μή θέμις εἰκόνι γράψαι, εὐεπίη δ' ἐτέλεσσε φύσιν ψευδήμονα κόσμου, ἐγγὺς ἀληθείης τε ' γραφή δ' έψεύσατο πάντα:

2. Επίγοαμμα είς την πόλιν των Μύρων της Αυκίας.

Καλλιχόρου τόδε τείχος ανηέξησε πόλησς Μαρκιανός σκηπτούχος, ὑπ' ἐννεσίησιν ὑπάρχου Παλλαδίου, θεσμοῖς τε περίφρονος 'Αρτεμεῶνος' ἡ δὲ πόλις παλίνορσον ἐὸν χρόνφ εὔρατο μέτρον,

Nr. 1. V. 3. Fort. ye.

- 3. Εἰς τὸν τάφον τοῦ άγίου Νικάνδρου.
- Επτά με και δέκα παιδ' ετέων ακέραιον, αχραντον, Νίκανδρον πιστον μάρτυρα θηκε θεός.
- [[]] 4. Ἐπιτύμβιον ἐν Νικαία πλησίον τῆς λίμνης ἐν τῷ ὀβελίσκο.

Αύχησον, Νίκαια, τον ούρανομάκεα τύμβον, καὶ τὰν ἀελίω γείτονα πυραμίδα α τον ενὶ ζωοῖς βεβοαμένον ίεροφάνταν κρύπτει ὰμετρήτω σάματι θαπτόμενον. εστι Σακέρδωτος τόσον ήρίον, έστι Σεουήρας μνᾶμα τόδ, ῷ γείτων οὐρανός, οὐκ ἀϊδας.

#### 5. AAAO.

Οὐράνιον τὸ μνᾶμα καὶ ὰ χρυσήλατος ἀκτὶς ἀνδρός, ἔσον βιότω καὶ τάφον εὐραμένου, ἄστροις γειτονέοντα φέρει δ' ὅσον οὖτινα τύμβος ἀνέρα, τὸν τελετᾶς οὐρανίδος ζάκορον, τὸν πάτραν ἐριποῦσαν ἀπὸ χθονὸς ὑψώσαντα, τὸν φρενὸς ἡ γλώσσας ἄκρα λαχόντα γέρα ὅ πέρι δηρίσαντο καὶ ὰ νέκυν ἐν πυρὶ θεῖσα ᾿Ατθίς, χὰ ὰ κόλποις ὀστέα δεξαμένα.

Nr. 4. V. 6. Tods. P.

#### 6. AAAO.

Τοῦτο Σακέρδωτος μεγάλου μέγα σήμα τέτυκται παμφαές, Ασκανίης ἄστρον ἐπιχθόνιον, ἀκτίνων ἀντωπόν ὁ δ΄ ήσυχος ἔνδοθι δαίμων κεῖται, ὁ καὶ πάτρη δεξετερην τανύσας κεκλιμένη, καὶ στέμμα περὶ κροτάφοισιν ἀνάψας ἰερὸν ἐκ πατρὸς παιδὶ νεαζόμενον ὅν πάτρη μὲν ἔδεκτο φίλον νέκυν, ἤγνισε δ΄ Ατθὶς πυρκαϊῆ, σέβεται δ΄ Ἑλλὰς ἄπασα πόλις.

# 7. AAAO.

'Α πάτρα Νίκαια, πατήρ δέ μοι δργιοφάντας οὐρανοῦ, αὐτὰρ ἐγω κλαρονόμος τελετᾶς' οὖτος ὁ καὶ σεισθεῖσαν ἐμὰν πόλιν ἐξ ἀἴδαο ρυσάμενος δωροις Αὐσονίοιο Διός' θνάσκω δ' Ασκανίας μέν ἀπόπροθεν, ἤδ' ἐπὶ γαίας Ατθίδος ἀρχεγόνου πυρκαϊᾶς ἐπέβαν' Μνᾶμα δέ μοι περίσαμον ὁμωνυμος εῦρατο πάππω παῖς ἐμός' ἀ δ' ἀρετὰ λεύσει ἐς ἀμφοτέρους.

#### 8. AAAO.

Είς γάμος άμφοτέρων, ξυνός βίος, ούδὲ θανόντων μνήμονες άλλήλων ἔσχον άποικεσίην

Nr. 7. V. 5. είδ ἐπί. P. Nr. 8. V. 1. εὶ γάμος. P.

καί σέ μέν αι τελεταί τε και άρφενος έργα, Σακέρ-

[Υ] μηρύξει βιότου πάντας ες ηελίους αύταρ εμε Σευουήραν ανήρ, τέπος, ήθεα, μάλλος, της πρίν Πηνελόπης θήσει αριδοτέρην.

#### 9. KTPOT MOIHTOY.

Εγκώμιον είς Θεοδόσιον τον βασιλέκ.

Πάντα μέν Λιακίδαο φέρεις άριδείκετα έργα, νόσφι λοχαίου έρωτος διστεύεις δ΄ άτε Τεύκρος, άλλ' ου τοι νόθον ήμας έχεις δ' έρικυδέα μουφήν, την Αγαμεμνονέην, άλλ' ου φρένας οίνος δρίνει ές πινυτην δ' Όδυσηι δαίφρονι πάντα σ' έίσκω, άλλα κακών ἀπάνευθε δόλων Πυλίου δε γέροντος Ισον ἀποστάζεις, βασιλεύ, μελιηδέα φωνήν, πρίν χρόνον ἀθρήσεις τριτάτης ψαύοντα γενέθλης.

# 10. AAAO.

Μάρτυρας εν πελάγει πόθεν εθρομεν, είπατε πέτραι, είπατε κύματα μακρά, πόσαις εμάχοντο θυέλλαις. ναῦς εάγη, πέσεν ίστός, έδυ τρόπις, ώλετο φόρτος.

V. 3. καὶ σεῦ μὲν τε. P. σακέρδων. P. V. 5. Fort. αὐτὸς ἀνης ἐμις Σεν. τέκος. Nr. 9. V. 2. λοχαίου καὶ ἔς. P. V. 5. πᾶν σε εἰσκω. P. Nr. 19. V. 2. θυέλλης. P.

# 11. Ev to Kástem the Alvdov ev to d d dxeor.

Έσσὶ μὲν ἀρχαίης Λίνδου κλέος, 'Ατρυτώνη,'

δεξαμένης ὅχθοις οὐρανίοισιν ἄκρας'

μέζων ὅ αὖ κατὰ γαῖαν ἐπηράτου ἔπλετο φήμη

παρθενικής, γλαυκῶν πλησαμένης χαρίτων:

νῦν γὰρ 'Αθηναίης βοάς θαλερὸς ἔμεν οἶκος,

χῶρος καρπογόνους δερκόμενος σκοπέλους:

ἀνθεμα γὰρ τόδε λαρὸν 'Αθηναίη πόρε Νιρευς

ἀγλαόχαρτος, ἔῶν νειμάμενος κτεάνων':

κρέσσον καὶ Κελεοῖο καὶ Ἰκαρίοιο κατ' αἶαν

πάμπαν ἀεξῆσαι τὴν πιαρὴν ἐλάην.

#### 12. ΛΕΟΝΤΌΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Εύγε τύχη με ποεῖς, ἀπραγμοσύνη μ' Επικούρου 
ήδίστη κομέουσα, καὶ ἡσυχίη τέρπουσα 
τίπτε δέ μοι χρέος ἀσχολίης πολυκηδέος ἀνδρῶν; 
οὐκ ἐθέλω πλοῦτον, τυφλὸν φίλον, ἀλλοπρός αλλον: 
οὐ τιμάς τιμαὶ δὲ βροτῶν ἀμενηνὸς ὅνειρος 
ἔρρε μοι, ὧ Κίρκης δνοφερὸν σπέος αἰδέομαι γὰρ

Nr. 11. V. 2. λεξαμένης et ἄκροις. P. V. 5. μέζον. P. Ib. ἐπήρατος ἔπλεο φήμης. P. V. 4. πλησαμένη. P. V. 5. Fort, θαλερᾶς.
ει
V. 7. νηρείς. P. V. 10. πιερήν ἐλαίην. P. Nr. 12. V. 6. κηρκ. P.

οὐράπιος γεγαῶς βαλάνους ἄτε θηρίον ἔσθειν μισῶ Λωτοφάγων γλυκερὴν λιπόπατριν ἐδωδήν Σειρήνων τε μέλος καταγωγὸν ἀναίνομαι ἐχθρόν ἀλλὰ λαβεῖν θεόθεν ψυχοσσόον εὔχομαι ἄνθος, 16 ἀσφαλέως κλείσας προφυγεῖν γενετήσιον ὁρμήν. ταῦτα λέγων τε γράφων τε πέρας βιότοιο κιχείην.

# 43. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΎ ΤΟΥ ΣΙΚΕΛΟΎ.

είς τον θρόνον αύτοῦ.

Εἰ μέν τις σοφος ἐσσί, ἐφέζεο, εἰ δέ γε Μούσης δακτύλφ ἀκροτάτφ ἀπεγεύσαο \* \* \* \* πόρρω στηθ' ἀπ' ἐμεῖο, καὶ ἄλλοθι δίζεο ἔδρην' κλισμός ἐγωὶ φορέειν σοφίης ἐπιϊστορας ἀνδρας.

#### 14. ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ.

αντίγραφον πρός ταυτα.

Καὶ τὶ γε σῆμα φέρεις ἐξαίρετον, οι κενεαυχές, δττι σοφούς φιλέεις μέν, ἀμούσους δι ἀνταπερύκεις; οὐ χρυσον φορέεις, οὐκ ἄργυρον, οὐκ ἐλέφαντα ἀλλά σε τεκτονίης ἡγήτορες ἄνδρες ἔτευξαν, Καλλιόπης ἀϊδρεις καὶ ἀπευθέες Ἡφαίστοιο, πάσι σοφοῖς τὰ ἀσόφοις τε δορήϊον ἔμμεναι ἔδρην.

Nr. 13. V. 4. nleispies et poglar. P. Nr. 14. V. 6. δωρήίον. P.

# 15. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΎ ΤΟΥ ΡΟΔΙΟΎ.

είς τον σταυρον ον ανέθετο έν τη Αίνδω.

Κωνσταντίνος Ίωάννου ήδ Εύδοκίης με τέκνον έτευξεν άγακλυτόν, ου Λίνδος μεγάλαυχος ήνεγκε προτέρης γενεής προφερέστερον άνδρα, καὶ πιστὸν θεράποντα σκηπτούχοιο Λέοντος ο ᾿Αλέξανδρος άδελφεὸς ήδ υίὸς Κωνσταντίνος

σκηπτρα Βυζαντιάδος συμμεθέπουσι 'Ρώμης. σκηπτρα θεοστήρικτα συνεξαγέτην βασιλείης.

#### 16. TOT ATTOT.

είς του αὐτον σταυρόν.

"Απαν μέν ἔργον οὐ πρὸς ἀξίαν πέλει
την σήν, ὑπερθαύμαστε κόσμου δεσπότι:
ἔργων γὰρ ἔξω καὶ φθορᾶς τὸ σὸν κλέος
τὸ δ΄ ἔργον, ὁ προςῆξέ σοι Κωνσταντίνος,
ἐπάξιον πέφυκεν, εἰ δή, Παρθένε,
τοῦ σοῦ τόκου τὸ σκῆπτρον εὖ διαγράφει,
καὶ σαρκὸς αὐτοῦ τὸ τριςὁλβιον πάθος.

#### 17. TOT ATTOT.

είς την είκονα της Θεοτόκου.

Εί ζωγραφεῖν τις ηθελέν σε, Παρθένε, ἄστρων ἐδεῖτο μᾶλλον ἀντὶ χρωμάτων, ἔν ἐγράφης φωστῆρσιν, ως φωτὸς πύλη ἀλλ' οὐχ ὑπείκει ταῦτα τοῖς βροτῶν λόγοις . ά δ' οὖν φύσις παρέσχε καὶ γραφῆς νόμος, τούτοις παρ' ἡμῶν ἰστορῆ τε καὶ γράφη.

# [P] 18. Εἰς την τάβλαν.

Οστέα σου, Παλάμηδες, έδει πρισθέντα γενέσθαι, ὄργανα τῆς τέχνης τῆς ἀπὸ τοῦ πολέμου \*
ἐν πολέμοις γὰρ ἐων ἔτερον πόλεμον κατέδειξας
ἐν ξυλίνω σταδίω τὸν φιλικὸν πόλεμον,

# 19. Είς τινα ἰατρον 'Ασκληπιάδην.

'Ασυληπιάδης ιατρός ήρπασεν κόρην μετά την φθοράν δέ του γάμου της άρπαγης, έκάλεσε πληθος είς τον αυθέντην γάμου ανδρών χορευτών και γυναικών άθλίων ' της οικίας δέ συμπεσούσης έσπερας, πάντες κατηνέχθησαν είς άδου δόμους, νεκροί δ΄ έκειντο περί νεκροῖς πεπτωκότες ' νυμφών δέ σεμνός, έκ ρόδων πεπλεγμένος, έκ τών φόνων έσταξεν αίμα φοίνιον.

# 20. ΠΑΛΛΑΛΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Σιγών παρέρχου τον ταλαίπωρον βίου αυτον σιωπη τον βίον μιμούμενος, λαθών δέ και βίωσον, εί δε μή, θανών.

Nr. 19. V. 2. µera de zou od. P. V. 3. enaleger. P.

# 21. STPITE GEOKPITOT.

Ούδενος ευνάτειρα, μακροπτολέμοιο δέ μάτηρ μαίας αντιπέτροιο θοον τέκεν ίθυντῆρα, ούχὶ μεράσταν, ὅν ποτ ἐθρέψατο ταυροπάτωρ, αλλ' οῦ πιλιπές αἶθε πάρος φρένα τέρμα σάκους οὖνομί ὅλον, δίζωον, ὅς τᾶς Μέροπος πόθον μούρας γηρυγόνας έχε τας ανεμώκεος, δς μούσα λιγύ πάξεν ἰοστεφάνω έλκος, ἄγαλμα Πόθοιο πυρισμαράγου, σβέσεν ανορέαν ίσαυδέα παπποφόνου Τυρίας τε 10 ῷ τόδε τυφλοφόρων ἐρατὸν παμα πάρις θέτο Σιμαχίδας: ψυχαν αεί, βροτοβάμων, στήτας οίστρε σαέττας, αλοποπάτως, απάτως, 15 λαρνακόγυιε χαίροις, άδὺ μελίσδοις κούρα, *ἔλλοπι* παλλιόπα, γηλεύστω. 20

Nr. 21. V. 5. F. δ τας. c. Salm. 'V. 6. γηρυγόνος. P. ανεμώδεος. Schol. V. 11. Τυρίαν τ' εξένσατο. Salm. V. 16. χάροις. Salm.

10

15

20

#### 25. $B\Omega MO\Sigma$ (A.) T?

Όλος ου με λιβρος ίρων Λιβάδεσσιν, οία κάλχη, Υπό φοινίησι τέγγει

Μαύλιες δ' υπερθε πέτρης Ναξίας θοούμεναι Παμάτων φίδοντο Πανός ου στροβίλω λιγνύι 5 Ίξος ευώδης μελαίνει τρεχνέων με Νυσίων.

Ές γαο βωμον όρης με, μητε \* ταγχούρου Πλίνθοις, μητ Αλύβης παγέντα βώλοις ον Κυνθογενής έτευξε Λαβών τὰ μηκάδων κέρα, Ovð -

Λισσαίσιν αμφί δειράσιν "Οσσαι νέμονται Κυνθίαις, Ισόφοπος πέλοιτό μοι. Σύν Ούρανοῦ γὰρ ἐμγόνοις Είνάς μ' έτευξε γηγενής. Τάων δ' αείζωον τέχνην "Ενευσε πάλμυς αφθίτων. Σύ δ ω πιων αρήνηθεν, ήν Ίνις πόλαψε Γοργόνος, Θύοις τ' ἐπισπένδοις τέ μοι

Ύμηττιαδάν πολὺ λαροτέρην Σπονδήν άδην ίθι δή θαρσέων Ές έμην τεύξιν μαθαρός γάρ έγω Ιον ιέντων τεράων, οία κέκευθ έκεῖνος Αμφί Νέαις Θρηϊκίαις, ον σχεδόθεν Μυρίνης Σοί, Τριπάτωρ, πορφυρέου φώρ ανέθηκε κριού.

Nr. 25. V. 2. κάχλην. P. V. 4. ναύλιες. P. V. 5. παμμάτων φειδοντο. P. στροβίλων. Ib. V. 7. μήτε τ' αὐροῦ. Br. c. Salm. Fort. μήτε Δουρίου. V. 10. λαβόν. P. V. 23. είς έμην. P.

# [ $\[ \[ \] \]$ 26. $\Delta O \Sigma I A \Delta A B \Omega MO \Sigma$ (B,)

Είμαρσενός με στήτας πόσις μέροψ, δίςαβος τευξ, ού σποδεύνας, ίνις έμπούσας, μόρος Τεύκροιο βούτα, καὶ κυνός τεκνώματος. Χρύσας δ' αίτας άμος έψανδρα τον γυιόχαλκον ούρον ξόραισεν. ου ωπάτωρ δίς ευνος μόρησε ματρόβριπτος. έμον δε τευγμ άθρήσας Θεοκρίτοιο κτάντας, Τριεσπέροιο καύτας, θωνξεν αιν αίξας χάλεψε γάρ νιν ἰδ υργαστρος έκδυς γηρας. τον δ' έλλινευντ' έν αμφικλύστω Πανός τε ματρός ευνέτας, φώρ δίζωος, ίνις τ' ανδροβρώτος ίλιοραίστας

Nr. 25. V. 1. εἰμ' ἄφσενος. P. V. 3. εμπούσσας. P. V. 5. δ' om. P. V. 6. ουνον. P. V. 7. ἀπάτωρ. P. V. 8. ματρορίπνος. P. V. 11. τρις έσπερίοιο καύστας. P. V. 12. δώϋξεν ἀνεύξας. P. ἄιξεν ἀνεύξας. Schol. ἄιξεν αἰν' ἐῦξας. Br. c. Salm. V. 14. σύγγαστρος. P. V. 15. τὸν δ' ἀεὶ λινεῦντ'. P. V. 17. ἀνδρόβροτας ἐνοραίσταν. P.

ηρ' αρδίων ές Τευκρίδ' αγαγον τρίπορθον.

# 

# 28. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΤΟΥ ΤΡΑΤΛΟΥ.

είς την σταύρωσιν.

Χριστὸς ἐπὶ στουροῖο πεπαρμένος ἦν ποτε γυμνός, μεσσόθι, ληϊστῆρας ἔχων ἐκάτερθε παγέντας καί μιν ἀκηχεμένη λίγέως ὁλοφύρετο μήτηρ λύγδην ἱσταμένη, καὶ παρθένος ἄλλος ἐταῖρος καὶ μιν καγχαλόωντες ἐνείκεον ἄνδρες ὁδῖται, ταμμορον, οὐτιδανὰν καὶ ἀνάλκιδα φῶτα καλεῦντες καὶ οἱ διψαλέω στυγερὴν ὡρεξε ποτῆτα λαὸς Ἰουδαίων ἀθεμίστιος, αἰματοχάρμης, ὅξεϊ κιρνάμενος πικρὰν δέπας, εἰδαρ ὀλέθρου. ἀλλ ἀκέων τετάνυστο καὶ οὐκ ἀπαμύνετο Χριστός, 10 Χριστὸς, ὁ καὶ Μαρίης καὶ ἀθανάτου πατρὸς υἰός. ταῦτα τίς ἀνθρώπων ἀγέρωχος νήπιος ἔσται κῆρι λογιζόμενος καὶ ὁρώμενος ἐν πινάκεσσιν; ἀνδρὸς γὰρ θεός ἐστιν ὁ δὲ βροτὸς οὐδὲν ἀρείων.

# 29. ITNATIOT.

είς ξαυτύν:

'Ιγνάτιος πολλήσιν εν αμπλακίησι βιώσας, 
ελλιπον ήδυφαους ηελίοιο σελας'
και νυν ες δνοφερον κατακεύθομαι ένθάδε τυμβον'.
οιμοι ψυχή μου μακρά κολαζύμενος'.

Nr. 29. V. 4. Fort. ψυχής - πολαζομένης. zut ψυχήν - πολαζομενος.

άλλα, κριτά, βροτός είμι, σὺ δ' ἄφθιτος ήδ' έλεήμων, Γλαθι, Γλαθί μοι ὄμματι εύμενεϊ.

#### 30. TOT ATTOT.

tis Παύλον μοναχόν.

Σώμα μέν, ούκ άρετην όδε τύμβος νέρδε κέκευθε κεδνού Παύλοιο ώςτε γαρ ήελίου του γ άπαστράπτουσιν άριπρεπέες λόγοι αϊγλη ήδ άρετης κάματοι εύχος έχουσι μέγα. είκοσιν ές λυκάβαντας ίδε τρισίν ήρκεσε γαίη, ζήσας δ αὐ λογικώς έσθλον έδεκτο τέλος.

#### 31. TOT ATTOT.

είς Σαμουήλ διάκονον της μεγάλης εκκλησίας.

Ιερός εν λαγόνεσσι Σαμουήλ κεύθεται γαίης, πάντα λιπών βιότου, όσσα περ είχε, θεώ καὶ νῦν εὐσεβέων εἰςέδραμε φαίδιμον αὐλήν, δόξαν ὑπὲρ μεγάλων ληψόμενος καμάτων.

# 32. APEOA AIAKONOT.

हेमरे रम् रेठिर्द बेठेहरेक्म् .

Εί καί μοι λύχνον αίωνος ταχύς έσβεσεν οίτος, λαμπάδος ήμετέρης φέγγος αμερσάμενος,

Nr. 30. V. 1. de neudes. P. V. 5. Fort. ent rosolv. Nr. 31. V. 1. Fort, neudesat alne.

αλλα γαρ ήρκεσε λύσση έης κακότητος ο δαίμων πάσαν έμην τελέσαι στυγναλέην βιοτήν θηκέ με χήρην έγγυς αειρομένου μοι μαζού, 5 οὐδέ τι τέκνον ἴδον καλον αθυρόμενον, ήδυ τοκεύσιν αγαλμα παραγκάς τῷ κέ με πένθος ατλητον μαλερῷ τηκεδόνος δάμασε πυρσῷ τρεῖς προς ἐείκοσ ἐποιχομένην ἐνιαυτους ἔσχεν τύμβος ὅδε ξεινοδόκος γενέθλης 10 ήμετέρης ἔνθ ϋφηνον γενετήρες απασι γηραλέοι θρῆνον τειρόμενοι πολιήν, [P] καὶ χορὸς εὐγενέων στενάχοντες ἀδελφῶν Αννης, μνώμενοι ἀσπασίως εἴδεος ἀγλαίης.

#### 33. TOT ATTOT.

Τὸ σεμνὸν ἡθος, την φιλάνθρωπον χάριν, τὸ πρὸς τεκόντας τοῦ τρόπου πειθήκιου αἰδως γὰρ ήγεν ως διδάσκαλος μέγας παρών τὰ λαμπρὰ τοῦ γένους γνωρίσματα, καὶ τὰς φιλάνδρους ἐνστάσεις πρὸς την φύσιν κλονοῦσαν ἀστήρικτα χηρίας βία, ἀντεμπλοκή δὲ κρειττόκων ήττωμένης άφ' ὧν τὰ φαιδρὰ στέμματα πρὸς ἀξίαν

Nr. 52. V. 3. 1 οσοη. P. κακ. δαίμων. P. V. 7. Fort. παρ' αμπάσι. V. 8. δάμασσε. P. V. 10. έσχε. P. Nr. 33. V. 2. πιθήγιον. P. V. 8. άφων. P.

μόνανδρον εκλάμποντα την παρόησίαν

\*Αννης άμαυρουν ου δυνήσεται τάφος πάντων γαρ αυτής ουδαμώς λάθοι στόμα καλον φερούσης νουθέτημα τῷ βίφ 
εί δ΄ οὖν λαλήσει και γραφη πάντων πλέον , αῦτη παρ' αὐτον τον τάφον τεθειμένη.

#### 34. TOT ATTOT.

έις Φεβρωνίαν μοναχύν.

Δράσε τι που και νεοτερίοις μετά πνεύμασιν ἀνδρών Φεβρωνία εῆς σύμβολα συμπαθίης, εἴτις κάνθάδε χρειω ἀφνειων ηἐ πενησιν' οὐδὲ γὰρ οὐδ΄ αὐτοῦ τῆς σφετέρης ἐς ἄπαν ψυχαὶ λήθονται μεγαθύμων εὐεργείης εμπα γε μην αἰων ήμετέρου βιότου ἄρκιος εἴη θεῖον ἐπιπροέμεν θάλαμόν μιν Χριστοῦ, τόν ἡα νυὸν σεμνὸν εκλ ἀφθορίης, λαμπάδ' ἐλαίω φαιδρύνουσα φιλοπτωχείης ής τόδε σῆμ' ὕπνου γνῶθι πολυχρονίου.

# 85. ΘΕΘΦΑΝΟΥΣ.

Είθε κρίνον γενόμην άργεννάσι, όφρα με χεφείτ αρσαμένη μάλλον σης χροτιης πορέσης.

V. 13. Fort. εὖ δ οὖν λαλ. Nr. 34. V. 2. σύμπηθείης. P. V. 5.
 Fort. ἦκε πένησιν. V. 7. Fort. ἐπὶ προίμεν. V. 10: σῆμα: P.
 Nr. 35. V. 2. Fort. οῷ χροῖη κορίσης.

Tom. II.

#### 36. KOMHTA.

'Αμφοτέρας, πολύμυθε, Κομητάς σεῖο άθρήσας κύρβεις γηραλέας, θηκεν άειθαλέας.

#### 37. TOY ATTOY.

Είς την υπ' αυτου διωρθωμένην 'Ομήρου ποίησεν.

Σεῖο βίβλους, μεγάθυμε, Κομητᾶς, "Ομηρε, δύ ἄρδην εύρων γηραλέας τεύξατο όπλοτέρας. γῆρας ἀποξύσας γὰρ ἀριπρεπέας γε βροτοῖσι πάμπαν ἔδειξε σοφοῖς, οἶσιν ἔνεστι νόος.

# [?] 38. TOT ATTOY.

είς τὸ αὐτύ.

Εύρων Κομητάς τὰς 'Ομηρείους βίβλους εφθαρμένας τε κουδαμώς εστιγμένας, στίξας διεσμίλευσα ταύτας εντέχνως, την σαπρίαν ρίψας μέν ως άχρηστίαν, γράψας δ' έκαινούργησα την εύχρηστίαν. εντεῦθεν οι γράφοντες οὐκ εσφαλμένως μαθητιώσιν, ως εοικε μανθάνειν.

Nr. 36. V. 1. ἀμφοτέραις. P. ἀθροίσας. P. Nr. 37. V. 3. άφ. μερόπεσσι. Br. Nr. 38. V. 4. Fort. ψύψας. V. 5. δ om. P.

#### 39. ΙΓΝΑΤΙΟΥ.

Ίγνάτιος τάδε τεΰξε σοφής πολύϊδοις ἀοιδής ΄ Ίγνάτιος τάδε τεΰξεν, ὃς ἐς φάος ἤγαγε τέχνην ΄ γραμματικήν, λήθης κευθομένην πελάγει.

#### [?] 40. KOMHTA.

Όππότε Παμμεδέοντος έὖς παῖς, ὄρχαμος ἀνδρῶν, ὅς πᾶσι θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισιν ἀνάσσει, ἀσπαλιεῦσιν ἔειπε μαθητῆσιν πινυτοῖσι . Λάζαρος ἄμμι φίλος φάος ἔλλιπεν ἡελίοιο, οὔποτε τόφρα ἔκευθε τεθρήμερον ἄπλετος αἶα΄ ἐ ἀλλὰ νέον μὲν ἔκειτο, μεμυκώς χείλεα σιγῆ, σῶμά τε πυθόμενος καὶ ὀστέα καὶ χρόα καλόν, ψυχὴ δ' ἐκ ἡεθέων πταμένη ἄϊδόςδε κατῆλθεν, ἄὐρητον δὲ φίλοισι γόον καὶ πένθος ἔθηκεν, ἐκ πάντων δὲ μάλιστα Μάρθη Μαρίη τε ὁμαίμοις 10 αὐτοκασιγνήταις.

ψυχῆς γὰρ φιλέεσκον άδελφεόν, ὅςτις ἔκειτο μεσσόθι ἐν νεκάδεσσιν ἀκήριος, ἄψυχος αὐτως '
τοῦ πότμον γούωσαι οδυρόμεναι τε ἔθρήνευν, 
σήματος ἔκτοθι οὖσαι καὶ ἔζόμεναι περὶ τύμβφ. 
ὄφρα μὲν ἡέλιος τρίτον ἤνυσεν ἡμαρ ἐς αἶαν, 
τόφρα δὲ καὶ νεκάδεσσιν ἐτήκετο Λάζαρος ἄπνους '
ἀλλ' ὅτε δὴ τετράτη ροδοειδὴς ἤλυθεν ἡώς,

Nr. 39. V. 1. coopins. P. Nr. 40. V. 17. Fort. nav. c. Schaefero.

καὶ τότε δη προςέειπε θεοίο πάϊς μεγάλοισ εύπατρίδησι φίλοις, οι πάρ θεου έμγεγάαντο, 20 οι πέρι μέν βουλή μερόπων, πέρι δ' ήον απάντων, ους έκπαγλ έφίλησ, ώσει θεου υίας έόντας, ών καὶ ἀπὸ γλώσσης γλυκίων μέλιτος δέεν αὐδή, παὶ ἔπεα νιφάδεσσιν ἐοικότα χειμερίησιν. \*Ω φίλοι άγλαόθυμοι, έπεὶ θεός έστὶ σύν άμμι\* μέκλυτέ μευ πάντες τε όσοι θεον ένδον έχοιτε. όσο είπω τά με θυμός ένὶ στήθεσσι κελεύει δεῦτ ές Βιθανίην, όθι Λάζαρον ελλιπε θυμός, σπεύσομεν όττι τάχιστα, όφρα κλέος άφθιτον ίσχω: ανστήσαι γαρ απειμι και έξ Ερέβευς φίλον αμόν 30 τον δ΄ αὖτε προςέειπον εὐήνορες άγλαόθυμοι "Ιομεν, ως έπέλευσας, αλίγκιε πατρος έσιο. [P] είπον, ο δ' αὐτὸς έβαινε, καὶ ήγεμόνευε μαθηταίς. σπερχόμενοι δ' είποντο μετ' ίχνια Παμμεδέοντος, ήθτε έθνεα είσι μελισσάων άδινάων, 35 πέτρης έκ γλαφυρής αίεὶ νέον έρχομενάων. ῶς εἴποντο ὅπισθε θεοῦ μεγάλοιο μαθηταί. Αλλ' ότε δή ο ικάνοντο πολυκλαύστο ένὶ τύμβω. καὶ τότε δη λίσσοντο κυλινδόμεναι παρά ποσσίν Χριστον παμμεδέοντα κασίγνηταί τε έται τε γυυνούμεσθά σ', άναξ, δς ύπέρτατα δώματα ναίεις. Λάζαρον ον φιλέεσκες έν έγκασιν, ήλυθεν άδου

V. 20. φίλοισιν. P. V. 21. Fort. ήθος. V. 22. εφίλησεν. P. Θεούς. Ib. V. 29. Fort. τάχιστ. P. V. 31. προςέειπεν. P. V. 41. γουνούμεθα. P. V. 42. Fort. ήλθεν ές.

εὶ γὰρ τῆδε ἔηςθα, ἄναξ νεκάδων ἀἰδωνεὺς οὔποτ ἔτλη μεῖναι, ἐπειὴ πολὰ φέρτατος ἤσθα. ἀλλὰ καὶ ὡς ἐθέλων δύνασαι πάλιν αὐτὸν ἐγεῖραι. 45 Καὶ τότε δὴ ὕψιστος ἀμείβετο ποῦ ποτε κεῖται; Αῖ δ ἄρα ὀτραλέως ἀνὰ ἤρίον ἤλυθον ἄρδην δὴ τότ ἐπεὶ δεῖξαν θεὸν αὐτὸν σῆμά τε λυγρόν, εἰπεν ἄρ, ὁρμηθέντες ἀείρατε πῶμα τάφοιο. Αὐτὰρ ἐπεὶ ἀνέφκτο τάφος λυγρὸς φθιμένοιο, 50 καὶ τότε δὴ μέγ ἄὕσε θεὸς μέγας ἦδὲ καὶ ἀνήρ Αάζωρε, δεὖρ ἔθι, κλῦθι ἐμεῖο, καὶ ἔρχεο ἔξω. Ως οὖν νεκρὸς ἄκουσε θεοῖο λόγου φήσαντος, λυσιμελὴς ἀνέδυ πεπεδημένος \* ἔμπνους ὀδωδώς. τὸν καὶ ἰδόντες ὅμιλοι ἐθάμβεον ἐν κραδίησικ, 55 αὐτίκα δ ὑψιμέδοντα ἐκύδαινον θεὸν ἐσθλύν, καὶ κλέος ἄφθντον ἔσχε πατῆρ μέγας υἰὸς ἐῆος:

[Υ] Ἐπιγράμματα ἐν τῷ ἐπποδρόμφ Κωνσταντινονπόλεως. εἰς τὰς εἰκόνας τῶν ἡνιόχων.

# 41. AAHAON.

Χάλπεος ούκ έστης βιόων έτι Κωνσταντίνε αντί γάρ εύκλείης ήρκεσε βασκανίη.

V. 44. enel. P. V. 48. Fort. lider autor.

ως δ' έθανες, τότε δή σε πόλις ξύμπασα γεραίρει ρίς δύναται τι δε σῆς ἄξιον ιπποσύνης;

#### 42. AAAO,

Εξότε Κωνσταντίνος έδυ δόμον 'Αίδος είσω, ἄχετο σύν κείνω παν κλέος ήνιόχων.

## 43. AAAO.

Χούσεον αντ' αρετής γέρας έπρεπε Κωνσταντίνω, οὐδένα τής τέχνης τοῖον ένεγκαμένης. κουρίζων νίκησεν αειδομένους έλατήρας γηραλέος δε νέους δείξεν αφαυροτέρους. [ὅντινα καὶ μετὰ πότμον αειμνήστω τινὶ θεσμικό δήμος καὶ βασιλεύς ήδρασαν αξόμενοι.]

# 41. AAAO.

Πορφύριον λήξαντα πόνων, λύσαντά τε μίτρην, καὶ πάρος ἀντ ἀρετῆς χάλκεον έσταότα, τῆδε πάλιν χαλκοῦ τε καὶ ἀργύρου ἰδρύσαντο. πρέσβυ, σὺ δὲ ξείνων ἀντιάσας γεράων, δήμου μὲν βοόωντος ἔλες παλίνορσον ἰμάσθλην, ώς δὲ δὶς ἡβήσας μαίνεαι ἐν σταδίοις.

Nr. 43. V. 5, 6. om. P. ζόφυσαν. Vulgo. Nr. 44. V. 3. ζόφυσετο πρέσβυν. P.

#### 45. AAAO.

Τοῦτον Ἰουλιανὸν Τυρίης βλάστημα τιθήνης, ήνίοχον πολλούς δεξάμενον στεφάνους, αὐτὸς ἄναξ, καὶ δῆμος ἄπας, καὶ πότνια βουλή ἔστησαν, κοινὴν ψῆφον ἐνεγκάμενοι. γήραϊ γὰρ σταδίων ἀπεπαύσατο πασι δὲ φίλτρον κάλλιπεν, οἴσιν ἔρως ἤνθεεν ἀντιπάλων.

# [P] 46. AAAO.

Πορφύριος Λίβυς οὖτος : ἀεθλοφόρων δ' ἐπὶ δίφρων μοῦνος παντοδαποὺς ἀμφέθετο στεφάνους.
Νίκη γὰρ βασίλεια μεριζομένη κατὰ δῆμον, χρώμασι καὶ πέπλοις συμμετάβαλλε τύχας ἡρμοσε δ' αὐτὸν ἔχειν Βενέτοις πλέον, ἔνθεν ἀνέστη χρύσεος ἀντ' ἀρετῆς, χάλκεος ἀντὶ πόνων.

# 47. AAAO.

Τούτον Πορφύριον Λιβύη τέκε, θρέψε δὲ Ῥώμη, Νίκη δ' ἐστεφάνωσεν ἀμοιβαδον, ἄλλοτ' ἀπ' ἄλλου χρώματος, ἄκρα φέροντα καρήατι σύμβολα νίκης. πολλάκι γὰρ δήμους ήλλάξατο, πολλάκι πώλους υῦν μὲν ἐων πρῶτος, τοτὲ δ' ὕστατος, ἄλλοτε μέσσος, πάντας ὁμοῦ νίκησε καὶ ἀντιπάλους καὶ ἐταίρους.

Nr. 46. V. 3. 87 μους. Br.

#### 18. A.L.10.

Ισον πυδαλίμους, Φαυστινώδη τε και σύτη Φανστίνη, βασιλεύς στήσε παιο αμφιστέρους: Ουράνιου, τη δήμος αμετρήτους δια νέχας ήγαθέσει Πέλοπος θήκεν έπευνιμίηκ 'Ως αιεί του όμοιου άγει θεὸς ώς του όμοιους τούςδε τις εἰςσηόου φθέγξεται άτρεκέως.

# 49. A.1.10.

Σοί unt ἀεθλεύουτι μόνη, λήξαντί τ' αέθλαν τοῦτο γέρας Νίνη δὶς πόρευ, Οὐράνιε, δύμου ἀπ' ὰμφοτέροιο. σύ γὰρ πάρος èn Βενέτοις μέν

τοιείς ας μεν κικών, οι ο αξά ασι το εξάσε.

παίσαο ο κατοσύνης. Ποσείκου δε σε δίζετα δήμας.

τοιείς σύ μεν κίκην οι δ άδα ασι το εξάσε.

# [T] 50, AAAO.

"Πησένες δπίκα φέρειν, σο φάρει ταθνα πομίζειν, οίς ελατήρ τελέθων, παὶ πολέμων περόματος. είτε γὰρ ήλθεν ἄναπτος ολεσσιτύραννος ἀποική, παὶ σὰ συναιχμάζων ήψαι ναυματίης γαὶ διπλής, πολόμητι, σοφώς ἐδράξαι νίτης, τής μέν, πωλομάχου, τής δέ, τυραντοφόνου.

# 51, APXIOT.

είς τον Καλυδώνιον συν:

Χάλκεος, άλλ άθρησον όσον θράσος άνυσε κάπρου ό πλάστας, εμπνουν θήρα τυπωσάμενος, χαίτας αὐχενίους πεφρικότα, θηκτον όδόντα βρύχοντα, γλήναις φρικτον ίέντα σέλας, άφρῷ χείλεα πάντα δεδευμένον οὐκέτι θάμβος, εἰ λογάδα στρατιὴν ὥλεσεν ἡμιθέων.

Télos.

# ANTHOLOGIAE PLANUDEAE EPIGRAMMATA

QUAB

IN CODICE PALATINO

NON

REPERIUNTUR.

# ANTHOLOGIA PLANUDEA.

#### EX LIBRO PRIMO.

#### 1. AAMMITHTOT.

Οὖτ' ἀπὸ Μεσσάνας, οὖτ' Αργόθεν εἰμὶ παλαιστάς Σπάρτα μοι Σπάρτα πυδιάνειρα πατρίς. κεῖνοι τεχνάεντες ' ἐγώ γε μέν, ὡς ἐπέοικε τοῖς Λακεδαιμονίων παισί, βία πρατέω.

#### 2. ZIMRNIAOT.

Γνώθι Θεόκριτον προςιδών, τον 'Ολυμπιονίκαν παίδα, παλαισμοσύνας δεξιον ήνίοχον, κάλλιστον μέν ίδειν, άθλειν δ' ου χείρονα μορφής, ος πατέρων άγαθών έστεφάνωσε πόλιν.

Nr. 2. V. 3. μορφάς. Bri

# 48. AAAO.

'Ισον κυδαλίμοις, Φαυστινιάδη τε καὶ αὐτῷ Φαυστίνω, βασιλεὺς στησε παρὶ ἀμφοτέρρις Οὐράνιον, τῷ δημος ἀμετρητους διὰ νίκας ήγαθέου Πέλοπος θηκεν ἐπωνυμίην.
'Ως αἰεὶ τὸν ὁμοῖον ἄγει θεὸς ὡς τὸν ὁμοῖον, τρύςδε τις εἰςορόων φθέγξεται ἀτρεκέως.

# 49. AAAO,

Σοί και αεθλεύοντι μόνφ, λήξαντι τ' αέθλων τοῦτο γέρας Νίκη δὶς πόρεν, Οὐράνιε, δίμου ἀπ' αμφοτέροιο, σῦ γαρ πάρος εν Βενέτοις μέν

είκοσι αυδίστων στέμμα φερεις έτέων. παύσαο δ΄ ίπποσύνης: Πρασίνων δέ σε δίζετο δήμος, τρίζδε συ μέν νίκην; οι δ΄ άρα σοι το γέρας,

# [P] 50, AAAO.

"Ωφελες όπλα φέρειν, οὐ φάρεα ταὕτα κομίζειν, ώς έλατὴρ τελέθων, καὶ πολέμων πρόμαχος, εὖτε γὰρ ἦλθεν ἄνακτος όλεσσιτύραννος ἀκωκή, καὶ σὺ συναιχμάζων ἥψαο ναυμαχίης: καὶ διπλῆς, πολύμητι, σοφῶς ἐδράξαο νίκης, τῆς μέν, πωλομάχου, τῆς δέ, τυραννοφόνου.

# 51, APXIOT.

είς τον Καλυδώνιον σύν:

Χάλκεος, άλλ άθρησον όσον θράσος άνυσε κάπρου ό πλάστας, εμπνουν θήρα τυπωσάμενος, χαίτας αὐχενίους πεφρικότα, θηκτον όδόντα βρύχοντα, γλήναις φρικτον ιέντα σέλας, άφρῷ χείλεα πάντα δεδευμένον οὐκέτι θάμβος, εἰ λογάδα στρατιὴν ὥλεσεν ἡμιθέων.

Télos.

# ANTHOLOGIAE PLANUDEAE EPIGRAMMATA

QUAB

IN CODICE PALATINO

NON

REPERIUNTUR.

# ANTHOLOGIA PLANUDEA.

### EX LIBRO PRIMO.

### 1. AAMMI'HTOT.

Ουτ από Μεσσάνας, ουτ Αργόθεν εἰμὶ παλαιστάς Σπάρτα μοι Σπάρτα κυδιάνειρα πατρίς.
κεῖνοι τεχνάεντες ἐγώ γε μέν, ὡς ἐπέοικε
τοῖς Λακεδαιμονίων παισί, βία κρατέω.

# 2. SIMRNIAOT.

Τνώθι Θεόπριτον προςιδών, τον 'Ολυμπιονίκαν παίδα, παλαισμοσύνας δεξιον ήνίοχον, κάλλιστον μέν ίδεῖν, άθλεῖν δ' οὐ χείρονα μορφής, ος πατέρων ἀγαθών ἐστεφάνωσε πόλιν.

Nr. 2. V. 3. μορφές. Bei

### 3. TOY ATTOY.

"Ισθμια καὶ Πυθοῖ Διοφῶν ὁ Φίλωνος ἐνίκα, ἄλμα, ποδωκείην, δίσκον, ἄκοντα, πάλην.

### [**P**] 4. ΛΔΗΛΟΝ.

Τίνας ᾶν είποι λόγους "Εκτωρ τιτρωσκόμενος ύπὸ Ελλήνων.

Βάλλετε νῦν μετὰ πότμον ἐμὸν δέμας, ὅττι καὶ αὐτοὶ νεκροῦ σῶμα λέοντος ἐφυβρίζουσι λαγωοί.

### 5. AAKAIOT.

"Αγαγε καὶ Σέρξης Πέρσαν στρατον Ελλάδος ἐς γαν, καὶ Τίτος εὐρείας ἄγαγ' ἀπ' Ἰταλίας.

άλλ ὁ μέν Ευρώπα δούλον ζυγόν αυχένι θήσων ήλθεν ὁ δ' άμπαύσων Ελλάδα δουλοσύνας.

# 6. *A*\$\(\Delta H \text{AON}.\)

Κοίρανος Ευρώπας, ό καὶ εἰν άλὶ καὶ κατά χέρσον τόσσον ἄναξ θνατῶν, Ζεὺς ὅσον ἀθανάτων, Εἰνοδία τὰ λάφυρα κατὰ θρασέος Κιροάδα καὶ τέκνων. καὶ ὅλας γᾶς ἔθετ' 'Οδρυσίδος, υἰὸς έϋμμελία Δαματρίου' ά δὲ Φιλίππου δόξα πάλαι θείων ἄγχι βέβακε θρόνων.

Nr. 6. V. 4. 'Odgrádos. Vulgo.

# [**?**] 7. AAKAIOT.

Σύμφωνον μαλακοῖσι κερασσάμενος θρόον αὐλοῖς.
Δωρόθεος γοερούς ἔπνεε Δαρδανίδας,

καὶ Σεμέλας ωδινα κεραύνιον, ἔπνεε δ' ιππου ἔργματ', ἀειζώων άψάμενος Χαρίτων

μούνος δ' είν ίεροῖσι Διωνύσοιο προφήταις Μώμου λαιψηράς έξέφυγε πτέρυγας,

Θηβαίος γενεήν, Σωσικλέος εν δε Αυαίου νηῷ φόρμιγγα θήκατο καὶ καλάμους.

### 8. TOT ATTOT.

Ουκέτ' ανα Φουγίην πιτυοτρόφον, ως ποτε, μέλψεις, κρουμα δι' ευτρήτων φθεγγόμενος δονάκων,

οὐδ' ἐνὶ σαῖς παλάμαις Τριτωνίδος ἔργον 'Αθάνας,' ώς πρίν, ἐπανθήσει, νυμφογενές Σάτυρε.

δη γαρ αλυπτοπέδαις σφίγγη χέρας, ουνεκα Φοίβω, θνατος εων, θείαν είς έριν ηντίασας.

λωτοὶ δ' οι κλάζοντες ἴσον φόρμιγγι μελιχρόν, ἄπασαν ἐξ ἀέθλων οὐ στέφος, ἀλλ' ἀἴδαν.

# '[**?**] 9. AAHAON.

\* Ω γαστής πυνόμυια, δι ήν πόλαπες παράσιτοι ζωμού πωλούσιν θεσμον έλευθερίης.

Nr. 7. V. 2. Εννεπε. Br. V. 8. φόρμιγγας corr. Passow. φορβειάς Graef. Nr. 8. V. 2. δι ενπρήτων et διά τρητών. Vulgo. Fort. προύμασιν εύτρήτων δελγόμενος δ. Nr. 9. V. 2. πωλούσι. Plan. Br.

### [P] 10. OEOTNIAOZ.

"Ω μοι έγων ήβης και γήραος οὐλομένοιο, τοῦ μὲν ἐπερχομένου, τῆς δ' ἀπονισσομένης.

# [7] 11. EPMOKPEONTOS.

"Ιζευ ύπο σκιεράν πλάτανον, ξένε, τάνδε παρέρπων, ἄς ἀπαλῷ Ζέφυρος πνεύματι φύλλα δονεῖ, ἔνθα με Νικαγόρας κλυτον εἴσατο Μαιάδος Ἑρμᾶν, ἀγροῦ καρποτόκου ξύτορα καὶ κτεάνων.

### 12. AAHAON.

Είς ἄγαλμα Πανός ἐπὶ πηγῆς ἱστάμενον.

Ερχεο καὶ κατ εμαν ίζευ πίτυν, α το μελιχούν προς μαλακούς ήχει κεκλιμένα Ζεφύρους. ήνίδε καὶ κρούνισμα μελισταγές, ενθα μελίσδων ήδυν ερημαίοις υπνον άγω καλάμοις.

# 13. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Τψίκομον παρά τάνδε καθίζεο φωνήεσσαν φρίσσουσαν πυκινοῖς κῶμον ὑπὸ Ζεφύροις, καί σοι καχλάζουσιν έμοῖς παρά νάμασι σύριγξ θελγομένων ἄξει κῶμα κατὰ βλεφάρων.

Nr. 10. Βισαντίνου. edd. vett. V. 2. ἀπονεισομένης. Vulg. Nr. 12. V. 1. ἔρχευ. Br. Nr. 13. V. 2. αῶνον. corr. Scaliger.

### 14. ZHNOAOTOT.

Τίς γλύψας τον "Ερωτα παρά κρήνησιν έθηκεν; οἰόμενος παύσειν τοῦτο το πῦρ ὕδατι.

# [P] 15. AAHAON.

Ο πρίν ἀεὶ Βρομίου μεμεθυσμένος σἰνάδι πηγή, σύντροφος εὐάσταις, αἰγοπόδης Σάτυρος διχθάδιον κατὰ κῶλον ἀλυκτοπέδησι λυγωθείς, ἔντεα παιδὶ θεᾶς χαλκοτορεῖ Θέτιδυς, οὐ σοφὸν ἔκ τέχνας ἀσκῶν πύνον, ἀλλὰ πενιχρὰν ἐργάτιν ἐκ μόχθων ρυόμενος βιοτάν.

### 15. \* AAHAON.

α. Ποῦ σοι κεῖνα κύπελλα, λαφύστιε; ποῦ καλὰ θύρ-

πήγματα καὶ κῶμοι, σκιφτοπόδη Σάτυφε;
τίς σε παρὰ σμίλαισι, ποδίκφοτον ἄμμα καθάψας,
θήκατο, τὸν Βρομίω σπάργαν ελιξάμενον;
β ἀσχήμων ενδεια, καὶ ἀ πάντολμος ἀνάγκα,
ἄ με παρ Ἡφαίστω θήκε μαριλοπόταν.

### 16. AAHAON.

Παν το περιττόν, ακαιρον εκεί λόγος εστί παλαιός, ως και του μέλιτος το πλέον εστί χολή.

Nr. 15. \* V. 5. αἰσχοήμων. Vulgo.

Tom. II.

40

# 630 ANTHOLOGIA PLANUDEA. [LXVIII.PLXXXIV.]

# [] 17. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Είς Πανός ἄγαλμα.

\*Ω Πάν, φερβομέναις ίεραν φάτιν ἄπυε ποίμναις, κυρτον ὑπὲρ χρυσέων χείλος ίεὶς δονάκων, ὅφρ αὶ μὲν λευκοῖο βεβριθότα δῶρα γάλακτος οὔθασιν ἐς Κλυμένου πυκνὰ φέρωσι δόμον, σοὶ δὲ καλῶς βωμοῖσι παριστάμενος πόσις αἰγῶν φοίνιον ἐκ λασίου στήθεος αἰμὶ ἐρύγη.

# [**?**] 18. AAHAON.

Τέρπε δανειζόμενος την σην φρένα τοῖς δὲ δανεισταῖς κάλλιπε την ψηφον δακτυλοκαμψόδυνον.

# EX LIBRO SECUNDO.

# 19. AAHAON.

Είρηνη πάντεσσιν, ἐπίσκοπος εἶπεν ἐπελθών. πῶς δύναται πᾶσιν, ῆν μόνος ἔνδον ἔχει;

# 20. AMMIANOT.

\* Ρήτορα Μαύρον ίδων απεθαύμασα, τον βαρύχειλον, τέχνης φητορικής δαίμονα λευκοφόρον.

Nr. 17. V. 3. βιβφιθόσι. Br. Nr. 18. V. 2. δάπτυλι παμφοδά-• ψ. Vulgo.

# EX LIBRO TERTION

# 21. AAHAON.

Είς Νικόλαον Πατριάς χην 'Αλεξανδρείας.

"Ος βασιλεῖς ἐδάμασσε, καὶ ἡνορέην κατέπαυσεν ἀντιπάλων, πατέρων εἴνεκεν εὐνομίης, οὖτος ὑπὸ σμικρῷ κατάκειται σήματι τῷδε, ἀρχιερεὺς Χριστοῦ Νικόλεως γεγαώς. ἀλλ ἀρετὴ πολύολβος ἐπέπτατο πείρατα κόσμου, καὶ ψυχὴ μακάρων ἀμφιπολεῖ θαλάμους. τοίην γὰρ βιοτὴν ποθέεσκεν ἐων ἐπὶ γαίης, σῶμα καλὸν πιέσας κυδαλίμοις καμάτοις.

### 22. AAHAON.

Στήλην εὐνομίης, καὶ σωφροσύνης ἀνάθημα, εἰκόνα Νικόλεω στήσατο Γρηγόριος.

# 23. ΣΙΜΩΝΙΔΟΤ.

Εἰπόν, τίς, τίνος ἐσσί, τίνος πατρίδος, τί δὲ νικῆς;
Κασμύλος, Εὐαγόρου, Πύθια πύξ, 'Ρόδιος.

# 24. TOT ATTOT.

Μίλωνος τόδ άγαλμα καλοῦ καλον, ὅς ποτε Πίση έπτάκι νικήσας, ἐς γόνατ οὐκ ἔπεσεν.

### 25. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Τον ἐκ Σινώπης εἰ κλύεις Δαμόστρατον, πίτυν λαβόντα τὴν κατ Ἰσθμον ἐξάκις, τοῦτον δέδυρκας οῦ κατ εὐγυρον πάλην ψάμμος πεσόντος νῶτον οὐκ ἐσφράγισεν. Ἰδ αῦ πρόσωπον θηρόθυμον, ὡς ἔτι σώζει παλαιὰν τὰν ὑπὲρ νίκας ἔριν. λέγει δ ὁ χαλκός ὰ βάσις με λυσάτω, χώς ἔμπνοος νῦν ἔβδομον κονίσομαι.

### 26. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Δίρφυος εδμήθημεν ύπο πτυχί σήμα δ' εφ' ήμιν εγγύθεν Ευρίπου δημοσία κέχυται, ούκ αδίκως ερατην γαρ απωλέσαμεν νεότητα, τρηχείην πολέμου δεξάμενοι νεφέλην.

### 27. AAEZHOTON.

Eig Σαρδανάπαλον.

Εὖ εἰδως ὅτι θνητὸς ἔφυς, τὸν θυμὸν ἄεξε, τερπόμενος θαλίησι θανόντι σοι οὔτις ὔνησις. καὶ γὰρ ἐγωὰ σποδός εἰμι, Νίνου μεγάλης βασιλεύσας. τόσο ἔχω, ὅσο ἔφαγον, καὶ ἐφύβρισα, καὶ μετ' ἔρω-

TO9

Nr. 25. V. 4. Fort. φαμμον c. Schaefero. V. 3. κονίσσοκα. Codd. nonnulli,

τέρπν' εδάην τα δε πολλά και όλβια κεΐνα λέλειπται. ήδε σοφή βιότοιο παραίνεσις άνθρώποισικ.

# [ ] 28. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Είς ανδριάντα Προνόμου του Θηβαίου αυλητου.

Ελλάς μέν Θήβας προτέρας προϋπρινεν έν αὐλοῖς Θήβαι δὲ Πρόνομον παΐδα τον Οἰνιάδου.

# [7] 29. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Εί τινα πώποτ απουσας Ενναλίου φίλον υίον, καὶ πρατερου δυνάμει, καὶ θαρσαλέον πολεμίζειν, Εκτορα τον Πριάμοιο νόει μουνον γεγενήσθαι, ον ποτε μαρνάμενον Διομήδης εκτανεν άνήρ, Δίας προ Τρώων, Δαναοίσι μάχην προφέροντα ον καὶ τῆδε θανόντα τάφος όδε άμφικαλύπτει.

# 30. FEMINOT.

Χείο με Πολυκλείτου Θασίου κάμεν, εἰρὶ δ ἐκεῖνος Σαλμωνεύς, βορνταῖς ος Διὸς ἀντεμάνην, ός με καὶ εἰν 'Διὸη πορθεῖ πάλι, καὶ με κεραμνοῖς βάλλει, μισῶν μου κοὐ λαλέοντα τύπον. ῖσχε, Ζεῦ, πρηστήρα, μέθες χόλον εἰμὶ γὰρ ἄπνους ὁ σκοπός ἀψύχοις εἰκόσι μὴ πολέμει.

Nr. 29. V. 5. μέζης. Vulgo. Nr. 30. V. 1. Πολυχνώτου. corr. Grot.

# 31. ΣΠΕΥΣΙΠΠΟΥ.

Σώμα μεν εν κόλποις κατέχει τόδε γαΐα Πλάτωνος. ψυχη δ' ἰσοθέων τάξιν έχει μακάρων.

# EX LIBRO QUARTO.

# 32. ΛΕΟΝΤΙΟΎ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΎ.

Είς εἰκόνα Γαβριηλίου ὑπάρχου ἐν Βυζαντίω.

Καὶ Φαέθων γραφίδεσσιν έχει τύπον άλλα χαράσσει η έλιον τέχνη, πρυπτομένων φαέων.

καὶ σὸ σοφὲ πτολίαρχε γράφει Γαβριήλιε τέχνη ἐκτὸς σῶν ἀρετῶν, ἐκτὸς ὅλων καμάτων.

# 33. TOT ATTOT.

Είς είκονα Καλλινίκου Κουβικουλαρίου.

Κάλλει μεν νικός κραδίης τόσον, όσσον όπωπης.
της γαρ επωνυμίης άξια πάντα φέρεις.
αιεί δ' εν θαλάμοισι κατευνάζων βασιληα
πάσαν ύποσπείρεις οδασι μειλιχίην.

# 34. ΘΕΟ ΔΩΡΗΤΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ. Είς την είκονα Φιλίππου ἄρχοντος εν Σμύρνη.

Επ Φιλαδελφείης ξεινήϊα ταυτα Φιλίππφ. φράζεο πως μνήμων ή πόλις ευνομίης.

# 35. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Μυήμονες οι Κάρες πολέων εύεργεσιάων Παλμάν ιθυδίκην στήσαν άγασσάμενοι.

### 36. AT AOIOT.

Els είκονα τινός σοφιστοῦ εν Περγάμω δοθείσαν επί πρεσβεία πολιτική.

Τὰς μὲν ὑπὲρ μύθων τε καὶ εὐτροχάλοιο μελίσσης εἰκόνας ἰλήκοις δηρον ὀφειλόμενος

νῦν δ' ὑπὲρ ἰδρώτων τε καὶ ἀστυόχοιο μερίμνης τῆδέ σε τῆ γραφίδι στήσαμεν, Ηράκλαμον.

εί δ' όλίγον το γέρας, μη μέμφεο τοῖςδε γαρ ήμεῖς αἰεὶ τοὺς ἀγαθοὺς ἄνδρας ἀμειβόμεθα.

# 37. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ ΤΟΥ ΜΙΝΩΤΑΥΡΟΥ

Πέτρον οράς χρυσέοισιν εν είμασιν αι δε παρ αυ-

άρχαί, αμοιβαίων μάρτυρές είσι πόνων. ἀντολίης πρώτη, καὶ διχθαδίη μετὰ τήνδε πόχλου πορφυρέης, καὶ πάλιν ἀντολίης.

Nr. 35. V. 2. Halperer. Vulgo. Mr. 37. V. 4. nolgo. Tegopveiov. Br.

### 38. IΩANNOT TOT BAPBOTEAAAOT.

Είς εἰκόνα Συνεσίου Σχολαστικοῦ ἐπὶ νίκη μάχης ἀνατεθεῖσαν ἐν Βηρυτῷ.

Ουχὶ παρ' Εὐρώτα μόνον ἀνέρες εἰσὶ μαχηταί, οὐδὲ παρ' Ἰλισσῷ μνάμοπές εἰσι δίπας. εἰς ἀπὸ τᾶς Σπάρτας, ώς αὐτᾶς ἀστὸν ᾿Αθάνας Συνέσιον Νίκα καὶ Θέμις ήγάσατο.

# 39. APABIOT EXOMASTIKOT.

Είς εικόνα Λογγίνου υπάρχου εν Βυζαντίω.

Νείλος, Περσίς, Ίβηρ, Σόλυμοι, δύσις, 'Αρμενίς, Ίνδοί,

καὶ Κόλχοι σκοπέλων εγγύθι Καυκασίων, καὶ πεδία ζείοντα πολυσπερέων Αγαρηνών Αργίνου ταχενών μάρτυρές είσι πόνων, ως δε ταχύς βασιληϊ διάκτορος ή εν όδεύων, καὶ ταχύς εἰρήνην ώπασε κευθομένην.

# 40. KPINATOPOT.

Είς είκονα Κρίσπου.

Γείτονες σύ τρισσαί μοῦνου Τύχαι ἔπρεπου είναι,
Κρίσπε, βαθυπλούτου σῆς ἕνεκεν κραδίης,
ἀλλα καὶ αὶ πάντων πάσαι τί γαρ ἀνδρὶ τοσῷδε
ἀρκέσει εἰς ἐτάρων μυρίον εὐφροσύνην;
γῦν δέ σε καὶ τρύτων κρέσσων ἐπὶ μείζον ἀέξοι
Καῖσαρ, τίς κείνου χωρὶς ἄρηρε τύχη;

# 41. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Είς εἰκόνα ἀνατεθεῖσαν ἐν τοῖς Πλακιδίας ὑπὸ τοῦ γέου σκοινίου.

Θωμάν, παμβασιλήος αμεμφέω αηδεμονήα, ἄνθεσαν οἱ τὸ νέον τάγμα μετερχόμενοι, θεσπεσίης ἄγχιστα συνωρίδος, ὄφρα καὶ αὐτή εἰκόνι χῶρον ἔχη γείτονα κοιρακής. αὐτὸς γὰρ ζαθέοιο θρόνους τήμωσε μελάθρου, πλοῦτον ἀεξήσας, ἀλλὰ μετ εὐσεβίης. εὖγνωμον τὸ πόνημα. τὶ γὰρ γραφὶς οἰδεν ὁπάσσαι, εἰ μὴ τοῖς ἀγαθοῖς μνήστιν ὀφειλομένην.

### 42. AAAO.

Είς είκονα Θεοδοσίου αρχοντος έν Σμύρνη.

Τον μέγαν εν βουλαϊς Θεοδώσιον, Ασίδος αρχόν, είκονι μαρμαρέη στήσαμεν Ανθύπατον, ούνεκα Σμύρναν έγειρε, και ήγαγεν ές φάος αύθις, έργοις θαυμασίοις πολλον άειδομένη».

### 43. AAAQ.

Είς είκονα Δαμοχάριδος έν Σμύρνη.

Δαμόχαρι κλυτόμητι, δικασπόλε, σολ τόδε κύδος, όττι γε την Σμύρναν μετά λοίγια πήματα σεισμού, έσσυμένως πονέων, αύδις πόλιν έξετέλεσσας.

Nr. 41. in rate Blazidav. Vulgo.

# 44. ASHAON.

Πάσα φύσις, βασίλεια, τεον κράτος αιέν αείδει, ο υνεκα δυσμενέων στίχας ώλεσας, ο υνεκα φέγγος ανδράσι σωφρονέουσι κακην μετα δηριν ανηψας, ίππολύτης δ' έκέδασσας ο μόγνια πήματα χάρμης.

# 45. AAAO.

Είς είκονα Θεοδώρου ἄρχοντος.

'Ρητήρες Θεόδωρον εμέλλομεν είς εν ίόντες χρυσείαις γραφίδεσσιν αξιμνήστοισι γεραίρειν, εί μη χρυσον έφευγε και εν γραφίδεσσιν εόντα.

# **46. ΛΔΗΛΟΝ**.

Νικήταν δορίτολμον άναξ, στρατός, άστεα, δήμος στήσαν ύπερ μεγάλων Μηδοφόνων καμάτων.

# 47. AAAO.

Τον μέγαν εν πολέμοισι, τον άτρομον ήγεμονήα, Νικήταν άρετων είνεκεν οι Πράσινοι.

# , 48. AAAO.

Πρόκλος έγω Παύλου, Βυζάντιος, ον περί δωμα τηλεθάοντα Δίκης βασιλήϊος ήρπασεν αὐλή, όφο είην στόμα πιστον έρισθενέος βασιλήσς. άγγέλλει δ΄ όδε χαλκός, όσον γέρας έστιν άέθλων.

καὶ τὰ μέν εἴκελα πάντα καὶ υίεϊ καὶ γενετῆρι· ἐν δ΄ Υπάτων ξάβδοισι πάϊς νίκησε τοκῆα.

# 49. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

Θαύμασε τον Κινύρην ὁ πάλαι χρόνος, η Φρύγας ἄμφω,

σον δέ, Λέων, ήμεῖς κάλλος αεισόμεθα, Κερκαφίδη περίβωτε μακαρτάτη ἔστ άρα νήσων καὶ Ρόδος, η τοίω λάμπεται ηελίω.

### 50. TOY ATTOY.

Εὶ τοιός δε Δέων λάχεν άντίος 'Ηρακλήϊ, οὐκ ἡν 'Αλκίδεω τοῦτο το δωδέκατον.

# [P] 51. MAKEAONIOT TTIATOT.

Τῷ ξοάνω τὸν παῖδα Θυώνιχον, οὐχ ἴνα λεύσσης, ώς καλὸς ἐν τῆδε μνάματος ἀγλαία, ἀλλ ἴνα σοὶ τὸν ἄεθλον ὃν ἐξεπόνησε μαθόντι, ὧ ΄γαθέ, τᾶς αὐτᾶς ζάλος ἔοι μανίας. οὖτος ὁ μὴ κλίνας καμάτω πόδα, πάντα δ' ἀγῶνι ἄλικα νικήσας, ὁπλότερον, πρότερον.

Nr. 49. V. 3. ἐσσ' ἄρα. V. 4. λάμπεαι. ed. princ. Nr. 50. V. 2. 'Ahneiðew. Br.

### 52. PIAITITIOT.

"Ισως με λεύσσων, ξείνε, ταυρογάστορα, καὶ στερόργυιον, ως "Ατλαντα δεύτερον, θαμβείς, απιστών εί βρότειος ή φύσις. αλλ' ίσθι μ' Ήραν Λαδικήα πάμμαχον, ον Σμύρνα καὶ δρύς Περγάμου κατέστεφεν, Λελφοί, Κόρινθος, "Ήλις, "Αργος, "Ακτιον, λοιπών δ' ἀέθλων ήν ἐρευνήσης κράτος, καὶ την Λίβυσσαν ἐξαριθμήσεις κόνιν.

# **53.** AAHAON.

Αάδας τὸ στάδιον είθ τρατο, είτε διέπτη, δαιμόνιον τὸ τάχος, οὐδε φράσαι δυνατόν.

# 54. AAAO.

Οίος έης φεύγων τον υπήνεμον, εμπνοε Λάδα, Θυμον, επ' απροτάτω πνεύματι θεὶς όνυχα, τοῖον εχάλκευσεν σε Μύρων, επὶ παντὶ χαράξας αρρώτε Πισαίου προςδοκέην στεφάνου. πλήρης ελπέδος εστίκ, ἄκροις δ' επὶ χείλεσεν ἄσθμα έμφαίνει ποίλων ενδοθεν εκ λαγόνων. πηδήσει τάχα χαλαὸς επὶ σπέφος, οὐδὲ καθέξει ά βάσις' ω τέχνη πνεύματος ωκυτέρα,

Nr. 55. V. 1. Fort. To oradiov Addae eid. V. 2. Fort. noids. Nr. 54. V. 1. Ovnás. Vulgo. ib. Font. noidne videle övogs. V. 5. êzál-xeuse M. Vulg.

# 55. ΤΡΩΪΛΟΤ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤ.

Εἰκών, τίς σ' ἀνέθηκε, τίνος χάριν, ἢ τίνι, λέξον.
 β· ἀντὶ παλαισμοσύνης θῆκε Δύρωνι πόλις.

### 56. AAHAON.

Ταύτην Ευσεβίο Βυζαντιας είκονα 'Ρώμη προς δισσαίς έτέραις, είνεκεν ίπποσύνης. οὐ γὰρ ὅ γ' ἀμφήριστον έλων ἐστέψατο νίκην, ἀλλα πολύ κρατέων ποσσί καὶ ἡνορέη. τοῦνεκεν ἀντιβίων ἔριν ἔσβεσεν ' ἀλλα καὶ αὐτὴν δήμου την προτέρην παῦσε διχοστασίην.

# 57. ILATAOT ZIAENTIAPIOT.

Είς βάκχην έν Βυζαντίφ.

Επφρονα την βάκχην ούχ ή φύσις, άλλ ή τέχνη θήκατο, καὶ μανίην έγκατέμιξε λίθφ.

# 58. AAHAON.

Είς Βάκχην έν Βυζαντίω.

Ισχετε την Βάκχην', μη λαϊνέη περ εούσα ούδον ύπερθεμένη, νηον ύπεκτροφύγη.

[III.PIV.]

[7]

### 59. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ούπω ἐπισταμένην τάχα κύμβαλα χερσὶ τινάξαι Βάκχην αἰδομένην στήσατο λαοτύπος. οῦτω γὰρ προνένευκεν ἔοικε δὲ τοῦτο βοώση ἔξιτε, καὶ παταγῶ, μηδενὸς ἰσταμένου.

### 60. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

α. Τίς άδε; β. Βάκχα. α. τίς δέ μιν ξέσε; β. Σκόπας. α. τίς δ' εξέμηνε, Βάκχος, η Σκόπας; β. Σκόπας.

### 61. KPINATOPOT.

Είς είκονα Νέρωνος.

'Αντολίαι, δύσιες, κόσμου μέτρα' καὶ τὰ Νέρωνος ἔργα δι ἀμφοτέρων ἴκετο γῆς περάτων. 
ῆλιος 'Αρμενίην ἀνιών ὑπὸ χερσὶ δαμεῖσαν κείνου, Γερμανίην δ' εἶδε κατερχόμενος. 
δισσὸν ἀειδέσθω πολέμου κράτος' οἶδεν 'Αράξης καὶ 'Ρῆνος, δούλοις ἔθνεσι πινόμενοι.

# 62. AAHAON.

Είς στήλην Ιουστινιανού βασιλέως έν τῷ ἱπποδρόμῳ.

Ταῦτά σοι, ὧ βασιλεῦ Μηδοκτόνε, δῶρα κομίζει σῆς 'Ρώμης γενέτης καὶ πάϊς Εὐστάθιος,

Nr. 59. V. 1. ἐπισταμέναις corr. Heyne. Nr. 61. V. 4. είχε. Vulg. Nr. 62. In tit. ἐν τῷ Αὐγουστιῶν. Br.

πώλον ύπερ νίκης, Νίκην στεφανηφόρον άλλην, και σε μετηνεμίω πώλω εφεζόμενον. ύψόσ 'Ιουστινιανέ τεον κράτος, εν χθονί δ' αιεί δεσμος έχοι Μήδων και Σκυθέων προμάχους.

# 63. AAAO.

Είς την αὐτήν.

Πώλον όμου καὶ ἄνακτα καὶ όλλυμένην Βαβυλώνα χαλκὸς ἀπὸ σκύλων ἔπλασεν 'Ασσυρίων' ἔστι δ' Ιουστινιανός, ου ἀντολίης ζυγὸν ἔλκων στῆσεν 'Ιουλιανός, μάρτυρα Μηδοφόνον.

# 64. AAAO.

Είς στήλην Ιουστίνου βασιλέως έν τῷ λιμένε.

Τουτο πας αιγιαλοισιν έγω Θεόδωρος υπαρχος στήσα φαεινον άγαλμα Ιουστίνω βασιλήι, όφρα και έν λιμένεσσιν έην πετάσειε γαλήνην.

# 65. 'AAAO.

Είς στήλην Θεοδοσίου βασιλέως.

Εκθορες αντολίηθε, φαεσφόρος ήλιος άλλος, Θευδόσιε, θνητοίσι, πόλου μέσον, ηπιόθυμε, 'Ωκεανον παρά ποσσίν έχων μετ' απείρονα γαΐαν,

V. 5. 5400. Vulgo. Nr. 64. V. 1. Inapros. Br.

πάντοθεν αιγλήεις, κεκορυθμένος, άγλαον ϊππον δηϊδίως μεγάθυμε και εσσύμενον κατερύκων.

# 66. AAAO.

Καλλιάδης στρατηγός Βυζαντίου το περιβόητον τοῦ Βύζαντος ἄγαλμα κατὰ τὴν καλουμένην βασιλικὴν ἀνέθηκεν, ἐπιγράψας οῦτως.

Τον πρατεφον Βύζαντα καὶ ίμερτην Φιδάλειαν είν ένὶ ποσμήσας άνθετο Καλλιάδης.

# 67. AAAO.

'Ιμερτή Φιδάλεια δάμαρ Βύζαντος ετύχθην' εἰμὶ δε βουπάλεως δωρον άεθλοσύνης.

# 68. 'ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΟΥ, οἱ δὲ ΠΟΣΕΙ-ΔΙΠΠΟΥ.

Κύπριδος άδ' εἰκών' φέρ' ἰδώμεθα μη Βερενίκας. διστάζω ποτέρα φη τις όμοιοτέραν.

# 69. AAHAON.

Ζήνωνα πτολίαρχος Ιουλιανός βασιληα Ζήνωνος παράποιτω Ιουλιανός Αριάδνην.

# 70. AAHAON.

Οίκον ἄναξ Ελικώνος άνηβήσαντα νοήσας κυδαλίμοις καμάτοισιν Ιουλιανού πολιάρχου, Πιερικών προπάροιθε δόρων παγχρύσεος έστη.

# 71. ΑΔΗΛΟΝ.

Κύδος 'Ιουλιανού παναοίδιμον, ός μετα κόσμον Πιερίδων χρυσέην στησεν 'Αναστασίην.

# 72. AAAO.

"Αλλον ύπερ νίκας εναρηφόρον εντοθι Σούσων ό θρασύς άνστήσει Μῆδος άνακτι τύπον "

άλλον άκειρεκόμας 'Αβάρων στρατός έκτοθεν "Ιστρου, κείρας έκ κεφαλῆς βόστρυχον αὐσταλέης "

τον δ΄ ύπερ εὐνομίας έριθηλέος ένθάδε τοῦτον έξ ύπάτου μίτρης στῆσεν άνασσα πόλις. 

εμπεδος άλλα μένοις Βυζαντιας έμπορε 'Ρώμα, θεῖον 'Ιουστίνου κάρτος άμειψαμένα.

# 73. AAHAON.

Ούτος ο κοσμήσας Υπάτων θρόνον, δυ τριςέπαρχου καὶ πατέρα βασιλήες έου καλέσαυτο μέγιστοι, χρύσεος εστημεν Αυρηλιανός, το δε έργου της βουλης, ής αυτός έκων κατέπαυσεν άνίας.

Nr. 71. V. 2. χρόσεον στ. 'Αναστάσιον. Βr. χρυσέην στ. 'Αναστάσιον. Band. Nr. 72. V. 5. Fort. τούτων. V. 6, φήτρης. corr. Scaliger. V. 7. ἄμμοςε. Plan. ἀφθοςε. Scalig.

41

### 74. **ΑΔΗΛΟΝ**.

Παραίνεσις πρός ἄρχοντα.

Μίξον μειλιχίη βαιον φόβον, όττι καὶ αὐτη βομβήεσσα μέλισσα κορύσσεται οξέϊ κέντρφ. οὐ γὰρ ἄτερ μάστιγος ἰθύνεται ἴππος ἀγήνωρ οὐδὲ συῶν ἀγέλη ἐπιπείθεται ἀνδρὶ νομηϊ, πρὶν καὶ ἐριγδούποιο καλαύροπος ήχον ἀκούση.

# 75. ANTITIATPOT.

Ζηνί, καὶ ᾿Απόλλωνι, καὶ ᾿Αρεϊ τέκνον ἀνάκτων εἴκελον, εὐκταίη μητέρος εὐτοκίη, πάντα τοι ἐκ Μοιρέων βασιλήϊα, πάντα τέλεια ἤλθεν ἐποιήθης δ᾽ ἔργον ἀοιδοπόλων.

Ζεύς σκηπτρον βασίλειον, "Αρης δόρυ, καλλοσύνην δέ Φοϊβος έχει παρά σολ δ' άθρόα πάντα, Κότυ.

# 76. ΣΥΝΕΣΙΟΎ ΦΙΛΟΣΟΦΟΎ.

Οι τρεῖς Τυνδαρίδαι, Κάστωρ, Ελένη, Πολυδεύκης.

# [ ] 77. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Ομματα μέν πούρης μόλις ή γραφίς, ούτε δε χαίτην, ούτε σέλας χροιής απρον απεπλάσατο.

εί τις μαρμαρυγήν δύναται φαεθοντίδα γράψαι, μαρμαρυγήν γράψει και Θεοδωριάδος.

# 78. AAAO.

Βάσκανος ή γραφίς έσσι, καὶ εἰςορόωσι μεγαίρεις, χρύσεα κεκρυφάλοις βόστρυχα κρυψαμένη. εἰ δ΄ ὑπάτης κεφαλῆς ὑπάτην χάριν εἰκόνι κεύθεις, οὐδ΄ ἐπὶ τῷ λοιπῷ κάλλει πίστιν ἔχεις. πᾶσα γραφὶς μορφῆσι χαρίζεται ἀλλὰ σὸ μούνη

# 79. ΣΥΝΕΣΙΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ. Εἰς τὴν εἰκόνα τῆς αὐτοῦ ἀδελαῆς.

Της χουσης είκων η Κύποιδος, η Στρατονίκης.

της Θεοδωριάδος κλέψας απ', αγλαίας.

# 80. ΑΓΛΘΙΟΎ ΣΧΟΛΛΣΤΙΚΟΎ.

Μαχλάς έγω γενόμην Βυζαντίδος ενδοθι 'Ρώμης, ωνητην φιλίην πάσι χαριζομένη' εἰμὶ δὲ Καλλιρόη πολυδαίδαλος, ην ὑπ' ἔρωτος οἰστυηθείς Θωμάς τηδ' ἔθετο γραφίδι, δεικνύς ὅσσον ἔχει πόθον ἐν φρεσίν' ἴσα γὰρ αὐτῷ κηρῷ τηκομένω τήκεταί οἱ κραδίη.

# [[ 81. \$\Phi I \ITTO \text{r}.

Είς το έν Ολυμπία Διος άγαλμα:

\*Η θεὸς ἡλθ΄ ἐπὶ γῆν ἐξ ούρανοῦ, εἰκόνα δείξων, Φειδία, ἡ σύ γ' ἔβης τον θεον οψόμενος.

Nr. 80. V. 6. thuero of no. corr. Herm. Fort. thueral of noadin.

# 82. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τον εν 'Ρόδφ πολοσσον οπτάπις δέπα Λάχης εποίει πήχεων ο Λίνδιος.

# 83. ΆΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Είς Λίαντος είκονα.

Αίαν, Τιμομάχου πλέον ἢ πατρός. ἢρπασε τέχνα τὴν φύσιν. ὁ γράψας εἶδέ σε μαινόμενον, καὶ συνελυσσήθη χεὶρ ἀνέρι, καὶ τὰ κεραστὰ δάκρυα τοὺς λύπης πάντας ἔμιξε πόνους.

# 84. AAHAON.

Οὐκ ἀδαης ἔγραψε Κίμων τάδε παντὶ δ' ἐπ' ἔργφ μῶμος, ὃν οὐδ' ῆρως Δαίδαλος ἐξέφυγεν.

### 85. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

'Α τέχνα τον έλεγχον απώλεσεν' οὐδὲ γαρ αὐτα μανύσαι δύναται τῷ πόρε τὰν κεφαλάν.

# [P] 86. AAHAON.

Είς τὸ αὐτό.

Τουμπρασίη φύλακος μακραν αποτήλε φύλαξαι: τοῖος, όποῖον όρᾶς, ω παρ' ἔμ' ἐρχόμενε,

Nr. 83. V. 1. αίσαν. Vulgo. Nr. 86. V. 2. τοῖος ὁ αύων ὅν. editt. τοῖος ἐων ὅν. Steph.

σύκινος, οὐ ζίνη πεπονημένος, οὐδ΄ ἀπὸ μίλτου, ἀλλ΄ ἀπὸ ποιμενικής αὐτομαθοῦς ξοίδος, ἀγρεῖος γέλασόν με, τὰ δ΄ εὖκηλος πεφύλαξο σίνεσθαι, μὴ καὶ σαρδάνιον γελάσης.

# [P] 87. IOTAIANOT.

Είς Προμηθέα.

Τέχνης πυρσόν ὅπασσα φερέσβιον, ἐκ δ΄ ἄρα τέχνης καὶ πυρός, ἀλλήκτου πήματος ὅψιν ἔχω. ἡ μερόπων ἀχάριστον ἀεὶ γένος, εἴ γε Προμηθεὺς ἀντ' εὐεργεσίης ταῦθ' ὑπὸ χαλκοτύπων.

### 88. TOY ATTOY.

Χαλκον μέν καλέισκεν άτειρέα βίβλος 'Ομήρου' άλλά μιν ο πλάστης δείξεν ελεγχομένην.

δεῦρ' ἴδε γὰρ στενάχοντα Προμηθέα, δεῦρ' ἴδε χαλκοῦ τειρομένου σπλάγχνων ἐκ μυχάτων ἀδύνας.

"Ηρακλες νεμέσησον, επεί μετα σείο φαρέτρην Ίαπετιονίδης άλγος άπαυστον έχει.

# 89. ГАЛЛОТ.

Είς Τάνταλον έπὶ ποτηρίου γεγλυμμένον.

Ούτος ὁ πρὶν μακάρεσσι συνέστιος, ούτος ὁ νηδὺν πολλάκι νεκταρέου πλησάμενος πόματος,

V. 5. azpeiws y. Br. pera d' eunheious. Vulgo.

νῦν λιβάδος θνητής ίμείρεται. ή φθονερή δέ πράσις ἀεὶ χείλευς ἐστὶ ταπεινοτέρη.

πῖνε, λέγει τὸ τύρευμα, καὶ ὄργια μάνθαν ε

οί γλώσση προπετεῖς ταῦτα κολαζόμεθα.

# 90. AAHAON.

Είς ἄγαλμα Ἡρακλέους νηπίου ὄντος ἔτι, καὶ ταῖς χερσὶ θλίβοντος δράκοντας δύο.

Θλίβε δομποντείους περιμήπεας, όβριμε, δειράς, "Ηρακλες, δακέτων άγχε βαθείς φάρυγας. ἐξέτι νηπιάχοιο χόλον ζηλήμονος "Ηρης άμπαυσον' μοχθείν γνώθι καὶ ἐκ βρέφεος. οὐ γάρ σοι κρητήρ χαλκήλατος, οὐδὲ λέβητες, ἀλλ' ὁδὸς εἰς αὐλήν Ζηνὸς, ἔπαθλον ἔφυ.

# 91. AAHAON.

Είς τους 'Ηρακλέους άθλους.

Δέρκεο μυριόμοχθε τεούς, "Ηρακλες, άγωνας, ους τλάς, άθανάτων οίκον, "Ολυμπον έβης ' Ιηρυόνην, κλυτά μηλα, μέγαν πόνον Αύγείαο, πώλους, Ίππολύτην, πουλυκάρηνον όφιν,

Nr. 91. V. 2. egess. ed. pr.

κάπρον, θωϋκτήρα χάους κύνα, θήρα Νεμείης, οἰωνούς, ταύρον, Μαιναλίην έλαφον. εῦν δὲ κατ ἄκρα πόληος ἀπορθήτοιο βεβηκώς Περγαμίης, μεγάλους δύεο Τηλεφίδας.

# 92. AAHAON.

Ήρακλέους άθλοι.

Πρώτα μέν έν Νεμέη βριαρον κατέπεφνε λέοντα. δεύτερον, έν Λέρνη πολυαύχενον ὅλεσεν ὕδραν. το τρίτον αὐτ' ἐπὶ τοῖς Ἐρυμάνθιον ἔκτανε κάπρον. χρυσόκερων ἔλαφον μετὰ ταῦτ' ἤγρευσε, τέταρτον. πέμπτον δ, ὄρνιθας Στυμφαλίδας ἐξεδίωξεν. ἔκτον, ᾿Αμαζονίδος κόμισε ζωστῆρα φαεινόν. ἔβδομον, Αὐγείου πολλὴν κόπρον ἐξεκάθηρεν. ὄγδοον, ἐκ Κρήτης δὲ πυρίπνοον ἤλασε ταῦρον. εἴνατον, ἐκ Θρήκης Διομήδεος ἤγαγεν ἔππους. Γηρυόνου, δέκατον, βόας ἤγαγεν ἐξ Ἐρυθείης. 10 Κέρβερον, ἐνδέκατον, κύν ἀνήγαγεν ἐξ ᾿Αϊδαο. δωδέκατον, ἐκόμισσεν ἐς Ἑλλάδα χρύσεα μῆλα. τὸ τριςκαιδέκατον, τοῖον λυγρον ἔσχεν ἄεθλον' μουνονυχὶ πεντήκοντα ξυνελέξατο κούραις.

# 93. **ΦΙΛΙΠΠΟΥ**.

Eig roug 'Hounkioug adloug.

"Ωλεσα τον Νεμέας θης απλετον, ώλεσα δ' ύδρην και ταυρον, κάπρου δ' άμφετίναξα γένυν

ζωστήρ' ελκύσσας, πώλους Διομήδεος είλου χρύσεα μάλα κλάσας, Γηρυόνην ελαβον. Αύγείας εδάμη κεμάς ου φύγεν έκτανον όρνις Κέρβερον ήγαγόμην αυτος "Ολυμπον έχω.

### 94. APXIOT.

Είς Ηρακλέα φονεύσαντα τον έν Νεμέα λέοντα.

Μηπέτι ταυροβόροιο βαρύ βρύχημα λέοντος πτήσσετε, ληϊνόμοι γειαρόται Νεμέης ή γαρ ύφ' Ηρακλήος αριστάθλοιο δέδουπεν, αύχένα θηροφόνοις αγχόμενος παλάμαις. ποίμνας έξελάσασθε πάλιν μυκηθμον ακούοι Ήχω, έρημαίης ένναέτειρα νάπης. και σύ, λεοντόχλαινε, πάλιν θωρήσσεο ρίνῷ, "Ηρης πρηΰνων μισονόθοιο χόλον.

# 95. AAMATHTOT.

Είς ηρακλέα προςμαχόμενον τῷ ἐν Νεμέα λέοντι.

Εκ Νεμέης ὁ λέων ἀτὰρ ὁ ξένος Αργόθεν αἴμα, πολλον ὁ μέν θηρῶν \* μείζων, ὁ δ΄ ἡμιθέων. ἔρχονται δ΄ ἐς ἀγῶνα, καταντίον ὅμμα βαλόντες λοξον ὑπὲρ ζωᾶς καὶ βιοτᾶς σφετέρας. Ζεὖ πάτερ, ἀλλ' εἴη τὸν ἀπ' "Αργεος ἀνέρα νικάν, ἐμβατὸς ὡς ἄν τοι καὶ Νεμέα τελέθοι.

Nr. 93. V. 5. Augalur edun. Vulgo. Nr. 95. V. 2. peilor. Steph.

# 96. AAHAON.

Είς ηρακλέα άγρεύοντα την έλαφον.

Τί πρώτον, τί δ' ξπειτα φρεσίν, τί δε λοίσθιον ὄσσοις

θαυμάσσω τέχνης ἀνέρος ηδ΄ ελάφου; ὧν ὁ μεν ἰξύϊ θηρὸς ἐπεμβεβαώς, γόνυ βρίθει, εὐπτόρθων παλάμαις δραξάμενος κεράων η δ΄ ὑπὸ χάσματι πολλὰ καὶ ἄσθματι φυσιόωσα, γλώσση σημαίνει θλιβομένην κραδίην. ' "Ηρακλες γήθησον. ὅλη κεμὰς ῆδε τέθηλεν, οὐ κέρασιν μούνοις, ἀλλὰ τέχνη χρυσέη.

### '97. AAAO.

Είς 'Ηρακλέα καταπαλαίουτα του 'Αυταΐου.

Χαλκον αποιμώζοντα τίς επλασε; τίς δ΄ ύπο τέχνας και πόνον εν μορφά και θράσος είργάσατο; εμψυχον το πλάσμα και οικτείρω μογέοντα, και φρίττω κρατερον τον θρασύν Ήρακλέην. Ανταΐον γαρ έχει πεπονημένον εκ παλαμάων: ίδνωθεις δε δοκεί και στοναχάν ιέναι.

Nr. 97. V. 2, ἐκ μορφάς. Vulgo. V. 4. φρίσοω. Br.

98. AAAO.

Είς 'Ηρακλέα μεθύοντα.

Ούτος ο νῦν ὅπνω βεβαρημένος ήδὲ κυπέλλω, Κενταύρους νήφων οἰνοβαρεῖς ὅλεσεν.

### 99. AAAO.

Ούτος ο πανδαμάτως, ο πας ανδράσι δωδεκάεθλος μελπόμενος, πρατερής είνεκεν ήνορέης, οἰνοβαρής μετὰ δαῖτα μεθυσφαλές ἴχνος ἐλίσσει, νικηθεὶς ἀπαλῷ λυσιμελεῖ Βρομίω.

100. AAAQ.

Είς εἰκάνα Λυσιμάχου βασιλέως.

Χαίτην καὶ φόπαλον καὶ ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἀταρβή θυμον ὁρῶν, βλοσυρόν τ' ἀνδρὸς ἐπισκύνιον, ζήτει δέρμα λέοντος ἐπ' εἰκόνι' κην μέν ἐφεύρης, Ἡρακλέης, εἰ δ' οὔ, Λυσιμάχοιο πίναξ.

101. AAAO.

Είς είκονα 'Ηρακλέους.'

Οῖφ Θειοδάμας πρὶν ὑπήντεεν Ἡρακληϊ, τοῖον ὁ τεχνίτης τὸν Διὸς εἰργάσατο, βοῦν ἀρότην ἔλκοντα, καὶ ἀντανύοντα κορύνηνὶ ἀλλ' οὐ την ὀλοτν γράψε βορσφαγίην.

ναὶ τάχα Θειοδάμαντι γοήμονα χείλεσι φωνην η ρμοσεν, ης άΐων, φείδεται Ηρακλέης.

### 102. AAAO.

Είς άλλην είκονα Ηρακλέους.

Οίον καὶ Κρονίδης ἔσπειρέ σε τῆ τρισελήνω νυκτί, καὶ Εὐρυσθεὺς εἰδεν ἀεθλοφόρον, κηκ πυρὸς εἰς Οὔλυμπον ἐκώμασας, ὧ βαρύμοχθε ᾿Αλκείδη, τοίην εἰκόνα σου βλέπομεν. Ἦκμήνης δ΄ ὧδῖνας ἔχει λίθος αὶ δὲ μεγαυχεῖς Θῆβαι νῦν μύθων εἰσὶν ἀπιστότεραι.

### 103. FEMINOT.

Είς ἄγαλμα Ἡρακλέους.

"Ηρακλες, που σοι πτόρθος μέγας, ή τε Νέμειος κλαΐνα, καὶ ή τόξων ἔμπλεος ἰοδόκη; που σοβαρον βρίμημα; τι σ΄ ἔπλασεν ώδε κατηφή Λύσιππος, καλκῷ τ΄ ἐγκατέμιξ΄ ὀδύνην; ἄχθη γυμνωθεὶς ὅπλων σέο τίς δέ σ΄ ἔπερσεν; ὁ πτερόεις, ὄντως εἶς βαρὺς ἄθλος, "Ερως.

# 104. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Είς ἄγαλμα Ἡρακλέους.

"Ηρη τουτ' ἄρα λοιπον έβούλετο πᾶσιν ἐπ' ἄθλοις ὅπλων γυμνον ἰδεῖν τον θρασῦν Ἡρακλέα.

Nr. 103. V. 3. μίμημα. Vulgo. τίς ἐπλ. Ib. V. 4. χαληφ δ. Vulgo.

ποῦ χλαίνωμα λέοντος, ὅ τὰ εὐροίζητος ἐπὰ ὤμοις ἐός, καὶ βαρύπους ὅζος ὁ θηρολέτης; πάντα οὰ Ερως ἀπέθυσε καὶ οὰ ξένον, εἰ Δία κύκνον ποιήσας, ὅπλων νοσφίσαθὰ Ἡρακλέα.

## 105. AAHAON.

Είς ἀνδριάντα Θησέως καὶ τοῦ Μαραθωνίου ταύρου.

Θαυμα τέχνης ταύρου τε καὶ ἀνέρος, ὧν ὁ μεγαλκη θηρα βίη βρίθει, γυῖα τιταινόμενος

ίνας δ' αὐχενίους γνάμπτων, παλάμησιν ἔμαρψεν, λαιῆ μυπτῆρας, δεξιτερῆ δε πέρας.

αστραγάλους δ' ελέλιξε, και αύχένα θηρ ύπο χερσίν δαμνάμενος πρατεραίς ωπλασεν είς οπίσω.

ἔστι δ' οἴσσασθαι τέχνης ὕπο τῷδ' ἐνὶ χαλκῷ θῆρα μὲν ἐμπνείειν, ἄνδρα δ' ἰδρῶτι ρέειν.

#### 106. ADHAON.

Είς ανδριάντα Καπανέως.

Εί τοῖος Θήβης Καπανεύς ἐπεμήνατο πύργοις, ἄμβασιν ἦερίην κλίμακα μησάμενος, είλεν αν ἄστυ βίη καὶ ὑπὲρ μόρον. αἰδετο γάρ ἡα καὶ σκηπτὸς Κρονίδου τοῖον έλεῖν πρόμαχον.

Nr. 105. V. 1. μεν άλκαν. Vulgo. Nr. 106. V. 2. αμμασιν. Vulg. κλίμακι. coir. Scalig.

## 107. IOTAIANOT.

Είς Ικαρον χαλκούν έν λουτρῷ ίστάμενον.

"Ικαρε, κηρός μέν σε διώλεσε' νῦν δέ σε \* κηρῷ ἤγαγεν εἰς μορφὴν αὖθις ὁ χαλκοτύπος.

ἀλλά γε μὴ πτερὰ πάλλε κατ ἡέρα, μὴ τὸ λοετρόν, ἡερόθεν πίπτων, Ἰκάριον τελέσης.

## 108. TOT ATTOT.

"Ικαρε, χαλκός εων μιμνήσκεο μηδέ σε τέχνη, μηδ απάφη πτερύγων ζευγος επωμάδιον. εὶ γὰρ ζωός εων πέσες εν πελάγεσσι θαλάσσης, πῶς εθέλεις πτῆναι χάλκεον εἰδος ἔχων;

## 109. ATAOIOT.

Els Ίππόλυτον διαλεγόμενον τη τροφώ της Φαίδρας.

 Ιππόλυτος τῆς γοηὸς ἐπ' οὔατι νηλέα μῦθον φθέγγεται ἀλλ' ἡμεῖς οὐ δυνάμεσθα κλύειν.
 ὅσσον δ' ἐκ βλεφάροιο μεμηνότος ἐστὶ νοῆσαι,
 ὅττι παρεγγυάφ μηκέτ' ἄθεσμα λέγειν.

## 110. ΦΙΛΟΣΤΡΑΤΟΥ.

Είς εἰκόνα Τηλέφου τετρωμένου.

Οὖτος ὁ Τευθρανίας πρόμος ἄσχετος, οὖτος ὁ τὸ πρὶν Τήλεφος αἰμάξας φρικτὸν "Αρη Δαναῶν,

Nr. 107. V. 1. de ce zaluw. Br. V. 3. all' aye. Vulg.

Μυσον ότε πλήθοντα φύνω εκέρασσε Κάϋκον:

οὖτος ὁ Πηλιακοῦ δούρατος ἀντίπαλος.

νῦν ὁλοὸν μηρῷ κεύθων βάρος, οἶα λιπόπνους

τήκεται, ἐμψύχω σαρκὶ συνελκόμενος.

οῦ καὶ τειρομένοιο περιπτώσσοντες ᾿Αχαιοὶ

φύρδην Τευθρανίας νεῦνται ἀπ᾽ ἡϊόνος.

#### 111. INATKOY.

Είς εικόνα Φιλοκτήτου?

Καὶ τὸν ἀπὸ Τρηχῖνος ἰδων πολυώδυνον ἤρω,
τόνδε Φιλοκτήτην ἔγραφε Παρράσιος\*
ἔν τε γὰρ ὀφθαλμοῖς ἐσκληκόσι κωφὸν ὑποικεῖ
δάκρυ, καὶ ὁ τρύχων ἐντὸς ἔνεστι πόνος.
ζωογράφων ὧ λῷστε, σῦ μὲν σοφός, ἀλλ ἀναπαὖσαι
ἄνδρα πόνων ἤδη τὸν πολύδακρυν ἔδει.

## 112. AAHAON.

Είς τον αὐτόν.

Έχθοὸς ὑπὲο Δαναοὺς πλάστης ἐμός, ἄλλος Όδυσσεύς,

ος μ' έμνησε κακης ούλομένης τε νόσου.
ούκ ήρκει πέτρη, τρῦχος, λύθρον, έλκος, ἀνίη ἀλλὰ καὶ ἐν χαλκῷ τὸν πόνον εἰργάσατο.

Nr. 112. V. 1. ¿uoi. Br.

#### 113. IOTAIANOT.

Είς τον αυτόν.

Οἰδα Φιλοκτήτην όρόων, ὅτι πᾶσι φαείνει ἄλγος εόν, καὶ τοῖς τηλόθι δερκομένοις. ἄγρια μεν κομόωσαν ἔχει τρίχα δεῦρ ἴδε κόρσης χαίτην τρηχαλέοις χρώμασιν αὐσταλέην. δέρμα κατεσκληκὸς δὲ φέρει καὶ ρικνὸν ἰδέσθαι, καὶ τάχα καρφαλέον χερσίν ἐφαπτομέναις. δάκρυα δὲ ξηροῖσιν ὑπὸ βλεφάροισι παγέντα ἴσταται, ἄγρύπνου σῆμα δυηπαθίης.

#### 114. KOΣMA.

Είς Πύρφον μέλλοντα σφάξαι την Πολυξείνην.

Πυρόος ενώ σπεύδω δε πατρός χάριν. ή δε κυνώπις Παλλάδα κικλήσκει, γνωτόν έχουσα Πάριν.

#### 115. AAHAON.

Είς 'Ιπποκένταυρον'.

Ανδρόθεν εκκέχυθ' εππος άνεδραμε δ' εππόθεν ανήρ, ανήρ νόσφε ποδών, κεφαλής δ' άτερ αιόλος εππος εππος.

Nr. 115. V. 4. avalény. quaedam edd.

## 116. ETO 40T.

Είς τον αυτόν.

"Ιππος έην ακάρηνος, ανήρ δ' ατέλεστος έκειτο, ον γε Φύσις παίζουσα θοῷ ενεκέντρισεν ιππφ.

### 117. KOPNHAIOT.

## Eig Kuréyeigovi

Οὔ σε, μάκαρ Κυνέγειο, ἐτύμως Κυνέγειοον ἔγοαψε Φασις, ἐπεὶ βριαραῖς ἄνθετο σὺν παλάμαις ἀλλὰ σοφός τις ἔην ὁ ζωγράφος, οὐδέ σε χειρῶν νόσφισε, τὸν χειρῶν οὕνεκεν ἀθάνατον.

## 118. ΠΑΤΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

Είς τον αυτόν.

Μηδοφόνους μέν χεῖρας ὑπέρ γαμψοῖο κορύμβου ναὸς ἀπορνυμένης ἐξέταμον κοπίδες, ἀνίκα που, Κυνέγειρε, φυγάς ποτε φορτὶς ἐκείνα, ὅσπερ ἀπ' εὐναίας εἴχετο σᾶς παλάμας. ἀλλὰ καὶ ὡς ἀπρὶξ δόρυ νήϊον ἀμφιδακοῦσαι, ἄπνοον ὡμάρτευν τάρβος ᾿Αχαιμενίοις ΄ καὶ τὰς μέν τις ἀνὴρ ἔλε βάρβαρος ΄ ά δέ γε χειρῶν νίκα Μοψοπίοις μίμνε παρ' ἐνναέταις.

Nr. 117. V. 1. Κυνέγειος τὸν ώς. Vulgo. V. 2. Fort. σ' ἄνθετο. V. 4. τῶν χειρῶν. Vulgo. Nr. 118. V. 4. τῶν παλάμαις. Br.

## 119. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

είς στήλην 'Αλεξάνδρου τοῦ Μακεδόνος.

Αύσιππε, πλάστα Σικυώνιε, θαρσαλέη χείος δάϊε τεχνίτα, πύρ τοι ο χαλκός όρξ, δυ κατ 'Αλεξάνδρου μορφάς χέες' ουκέτι μεμπτοί Πέρσαι συγγνώμη βουσί λέοντα φυγείν:

120. ΑΡΧΕΛΑΟΤ, οι δε ΑΣΚΑΙΗΤΑ ΑΔΟΤ.

Τόλμαν 'Αλεξάνδοου καὶ όλαν άπεμάξατο μορφαν Αύσιππος. τίν όδι χαλκός έχει δύναμτι; αὐδασοῦντι δ' ἔοικεν ὑ χάλκεος ἐς Δία λεύσσων ' Γαν ὑπ' ἐμοὶ τίθεμαι Ζεῦ, σὸ δ' Όλυμπον ἔχει

121. AAHAON.

έις τον αυτύν.

Αὐτον Αλέξανδρον τεμμαίρεο δοδε τὰ κείνου δμματα καὶ ζωόν θάρσος ὁ χαλκὸς ἔχει, ος μόνος, ην ἐφορῶσιν ἀπ΄ αἰθέρος αὶ Διὸς ἀνγαίς πασαν Πελλαίω γην ὑπέταξε θρόνω.

Nr. 121. V. 1. Fort. renualgeat.

Tom. II.

49

## είς τον αυτόν.

Τοῦτον Αλέξανδρον, μεγαλήτορος υία Φιλίππου, δέρκεαι άφτιλόχευτον, 'Ολυμπιας δν ποτε μήτης καρτερόθυμον ετικτεν απ' ωδίνων δέ μιν 'Αρης εργα μόθων εδίδαξε, Τύχη δ' εκέλευσεν ανάσσειν.

## 123. AAHAON.

Μὰ τον βουθοίναν Ἡρακλέα, παίδες ἀγρῶται, οὐκέτι κερδαλέοις ἐμβατὰ ταῦτα λύκοις, φῶρές τε στείχειν κλοπίην όδον ἀρνήσονται, εἰ καὶ κωμήτας ἄκριτος ὅπνος ἔχοι. ἡ γάρ μὶ ἄδρυται Διονύσιος οὐκ ἄτερ εὐχῆς χώρφ τῷδ ἀγαθον σύμμαχον Ἡρακλέα.

## 124. **AAHAON**.

Μη τρέσσης, ὅτι τόξον, ὁδοιπόρε, καὶ νεοθηγεῖς ἐοὺς γυμνώσας, πρόσθε ποδῶν ἐθέμην, μηδ ὅτι δέρμα ἀμφ ἄμοις χαροποῦ τοῦτο λέοντος ἔχω πημαίνειν οὐ πάντας ἐπίσταμαι, ἀλλὰ κακούργους καὶ σώζειν ἀγαθοὺς ἐξ ἀχέων δύναμαι.

Nr. 125. V. 1. ἀγρόται. Vulg. Fort. οὐ τὸν βουθ. c. Hermanno. V. 6. χαίρω. Vulgo.

Αίεὶ Λαρτιάδη πόντος βαρύς εἰκόνα χεῦμα ἔπλυσε, κάπ δέλτων τὸν τύπον ἡφάνισεν. τί πλέον; εἰν ἐπέεσσιν Όμηρείοις γὰρ ἐκείνου εἰκών ἀφθάρτοις ἐγγράφεται σελίσιν.

### 126. AAHAON.

είς τον Μινώταυρον.

Ο παῖς ὁ ταῦρος, ὁ κατὰ μηδὲν ἐντελής, 
ὁ τῆς τεκούσης τοῦ πάθους κατήγορος, 
ὁ μιξόθηρ ἄνθρωπος, ἡ διπλῆ φύσις, 
ὁ ταυρόκρανος, ἡ πλάνη τῶν σωμάτων, 
ὃς οὔτε βοῦς πέφυκεν, οὖτ' ἀνὴρ δλως.

## 127. AAHAON.

eis Auxoupyou.

Τίς τον Θρήϊκα τόνδε μονομοηπίδα Λυκούργον χάλκεον, Ήδωνων ταγόν, ανεπλάσατο; Βακχιακόν παρά πρέμνον ίδ' ως αγέρωχα μεμηνως βριθύν ύπερ κεφαλάς αντέτακεν χάλυβα. μανύει μορφά το πάλαι θράσος ά δ' αγέρωχος λύσσα καὶ έν χαλκώ κεῖνο το πικρον έχει.

Nr. 125. V. 3. Fort. eir eneur yap Oungeloidir Exelver.

είς 'Ιφιγένειαν.

Μαίνεται Ίφιγένεια πάλιν δέ μιν είδος Όρέστου ες γλυκερην ανάγει μνηστιν όμαιμοσύνης της δε χολωομένης και αδελφεον είςοροώσης οίκτω και μανίη βλέμμα συνεξάγεται.

## [**?**] 129. AAHAON.

είς ἄγαλμα Νιόβης.

Έκ ζωής με θεοί τεῦξαν λίθον ἐκ δὲ λίθοιο ζωὴν Πραξιτέλης ἔμπαλιν εἰργάσατο.

## 130. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ. ἐἰς τὸ αὐτό.

Δυστήνου Νιόβης όραας παναληθέα μορφήν, ώς ἔτι μυρομένης πότμον έων τεκέων. εἰ δ' ἄρα καὶ ψυχὴν οὐκ ἔλλαχε, μὴ τόδε τέχνη μέμφεο ' θηλυτέρην εἴκασε λαϊνέην.

## 131. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ. είς τὸ αὐτό.

Τανταλίς άδε ποχ' άδε, δὶς ἐπτάκι τέκνα τεκοῦσα γαστρὶ μιῆ, Φοίβφ θῦμα καὶ 'Αρτέμιδι.

Nr. 131. V. 1. έπτά. Vulgo.

κούρα γάρ προϋπεμψε κόραις φόνον, ἄρσεσι δ' ἄρσην δισσοὶ γάρ δισσας εκτανον εβδομάδας.

ά δὲ τόσας ἀγέλας μάτης πάςος, ὰ πάςος εὖπαις, οὐδ' ἐφ' ἐνὶ τλάμων λείπετο γηροκόμως' μάτης δ' οὐχ ὑπὸ παισίν, ὅπες θέμις, ἀλλ' ὑπὸ μα-

τρὸς

παίδες ές άλγεινούς πάντες άγοντο τάφους. Τάνταλε, καὶ δὲ σὲ γλῶσσα διώλεσε, καὶ σέο κούρα». χά μὲν ἐπετρώθη, σοὶ δ' ἔπι δεῖμα λίθος.

## 132. ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ.

Στάθι πέλας, δάκουσον ίδων, ξένε, μυρία πένθη τας άθυρογλώσσου Τανταλίδος Νιόβας, άς ἐπὶ γας ἔστρωσε δυωδεκάπαιδα λοχείην άρτι, τὰ μέν, Φοίβου τόξα, τὰ δ΄, Αρτέμιδος. ἃ δὲ λίθω καὶ σαρκὶ μεμιγμένον εἶδος ἔχουσα, πετροῦται στενάχει δ΄ ὑψιπαγης Σίπυλος. θνατοῖς ἐν γλώσσα δολία νόσος, ᾶς ἀχάλινος ἀφροσύνα τίκτει πολλάκι δυςτυχίαν.

## 133, ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ.

Τίπτε, γύναι, προς "Ολυμπον αναιδέα χεῖο ανένεικας, ἔνθεον ἐξ άθέου πρατος άφεῖσα πόμαν;

V. 3. κούραις. Vulgo. V. 4. δισσολ δέ. Br. V. 6. λείπεται. Vulg. Nr. 132. V. 3. έτρωσε. Vulg. V. 7. ά άχάλ. Vulg. Nr. 133. V. 1. χεῖρα νένευκας. Vulg.

Αατούς παπταίνουσα πολύν χόλον, ὧ πολύτεινε, νῦν στένε τὰν πικρὰν καὶ φιλάβουλον ἔριν.

ά μέν γαρ παίδων σπαίρει πέλας τά δε λιπόπνους κεκλιται τά δε βαρύς πότμος επικρέμαται.

καὶ μόχθων οὖπω τόδε σοι τέλος, άλλὰ καὶ ἄρσην ἔστρωται τέκνων ἐσμὸς ἀποφθιμένων.

ω βαρύ δαπρύσασα γενέθλιον, άπνοος αὐτὰ πέτρος έση, Νιόβα, κάϊδι τειρομένα.

### 134. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ.

Τανταλί παϊ, Νιόβα, κλύ εμαν φάτιν, άγγελον άτας δέξαι σων άχέων οἰκτροτάταν λαλιάν.

λύε πόμας ανάδεσμον, ιώ, βαρυπενθέσι Φοίβου γειναμένα τόξοις αρσενόπαιδα γόνον.

οῦ σοι παῖδες ἔτ' εἰσίν' ἀτὰρ τί τόδ' ἄλλο; τί λεύσσω; αἶ, αἶ, πλημμυρεῖ παρθενικαῖσι φόνος.

ά μέν γὰρ ματρός περί γούνασιν, ά δ' ένὶ κόλποις κέκλιται, ά δ' έπὶ γᾶς, ά δ' επιμαστίδιος.

άλλα δ' άντωπον θαμβεῖ βέλος ά δ' ἐπ' οἰστοῖς πτώσσει τας δ' ἔμπνουν ὅμμ' ἔτι φῶς ὁ ράφ.

ά δὲ λάλον στέρξασα πάλαι στόμα, νῦν ὑπὸ θάμβευς μάτης σαρχοπαγής οἶα πέπηγε λίθος.

V. 10. Fort. nader. vel under.

είς εἰκόνα Μηδείας ἐν Ῥώμη.

Τέχνη Τιμομάχου στοργήν και ζήλον έδειξε Μηδείης, τέκνων εἰς μόρον έλκομένων. τῆ μὲν γὰρ συνένευσεν ἐπὶ ξίφος, ἤ δ΄ ἀνανεύει, σώζειν και κτείνειν βουλομένη τέκεα.

#### 136. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

είς τὸ αὐτύ.

Τὰν ὀλοὰν Μήδειαν ὅτ΄ ἔγραφε Τιμομάχου χείρ,
 ζάλφ καὶ τέκνοις ἀντιμεθελκομέναν,
μυρίον ἄρατο μόχθον, ἔν΄ ἤθεα δισσὰ χαράξη,
 ὧν τὸ μὲν εἰς ὀργὰν νεῦε, τὸ δ΄ εἰς ἔλεον.
ἄμφω δ΄ ἐπλήρωσεν ὅρα τύπον. ἐν γὰρ ἀπειλᾶ
 δάκρυον, ἐν δ΄ ἐλέω θυμὸς ἀναστρέφεται.
᾿Αρκεῖ δ΄ ἀ μέλλησις, ἔφα σοφός αἴμα δὲ τέκνων
ἔπρεπε Μηδείη, κοὐ χερὶ Τιμομάχου.

## 487. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

είς τὸ αὐτό.

Τίς σου, Κολχὶς ἄθεσμε, συνέγραφεν εἰκόνι θυμόν; τίς καὶ ἐν εἰδώλω βάρβαρον εἰργάσατο; αἰεὶ γὰρ διψᾶς βρεφέων φόνον. ἢ τις Ἰήσων δεύτερος, ἢ Γλαύκη τις πάλι σοι πρόφασις;

Nr. 137. V. 4. vis. Vulgo.

ἔψόε και εν κηρῷ παιδοκτόνε. σῶν γὰρ ἀμέτρων ζήλων εἰς ἂ θέλεις και γραφίς αἰσθάνεται.

## 138. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς τὸ αὐτό,

Δεῦς ἴδε παιδολέτειραν ἐν εἰκόνι, δεῦς ἴδ ἄγαλμα,
Κολχίδα, Τιμομάχου χειςὶ τυπωσαμένου

φάσγανον ἐν παλάμα, θυμὸς μέγας, ἄγοιον ὅμμα,

παισὶν ἐπ οἰκτίστοις δάκου κατερχόμενον

πάντα δ ὁμοῦ συνέχευεν, ἀμικτότατ εἰς εν ἀγείρας,

αϊματι μὴ χρῶσαι φεισάμενος παλάμαν.

## 139. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ. εἰς τὸ αὐτό.

Τιμόμαχος Μήδειαν ὅτ᾽ ἔγραφεν, εἰκόνι μορφᾶς αψύχου ψυχὰς θήματο διχθαδίας.

ζάλον γὰο λεχέων, τεκέων θ' ἄμα φίλτοα συνάψας, δείξεν έν οφθαλμοῖς ἀντιμεθελκομέναν.

## 140. *AAHAON*.

είς τὸ αὐτό.

1ετο ίδε, καὶ θάμβησον ὑπ οφούσι κείμενον οἶκτον, καὶ θυμόν, βλεφάρων καὶ πυρόεσσαν ἴτυν,

V. 6. Γοτι. ζήλων λυσσώδης καί. Ντ. 138. V. 5. άμωτά τε είς.

καὶ μητρός παλάμην ἀλόχοιό τε πικρὰ παθούσης όρμῆ φειδομένη πρός φόνον ἐλκομένην. ζωγράφος εὖ δ' ἔκρυψε φόνου τέλος, οὖκ ἐθελήσας θάμβος ἀπαμβλῦναι πένθει δερκομένων.

## 141. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

είς τὸ αὐτό.

Κολχίδα, την ἐπὶ παισὶν ἀλάστορα, τραυλέ χελιδών, πῶς ἔτλης τεκέων μαῖαν ἔχειν ἰδίων; ῆς ἔτι κανθὸς ὕφαιμος ἐπαστράπτει φόνιον πῦρ, καὶ πολιὸς γενύων ἀφρὸς ἄπο σταλάει ἀρτιβρεχης δὲ σίδηρος ἐφὰ αϊματι. φεῦγε πανώλη μητέρα, κὰν κηρῷ τεκνοφονοῦσαν ἔτι.

## 142. AAHAON.

είς άγαλμα της αὐτης.

Μαίνη και λίθος οδσα, και έκ κραδίης σέο θυμός δμματα κοιλήνας ές χόλον ηὐτρέπισεν. ἔμπης οὐδὲ βάσις σε καθέξεται, ἀλλ' ἄρα θυμῷ πηδήσεις, τεκέων εἴνεκα μαινομένη. ἄ, τίς ὁ τεχνίτης τόδε γ' ἔπλασεν, ἢ τίς ὁ γλύπτης, δς λίθον εἰς μανίην ἤγαγεν εὐτεχνίη;

Nr. 141. V. 1. χελιδόν. Br. V. 3. Fort. ἀπαστράπτει. c. Schaef. V. 4. ἀποσταλάει. Br. Nr. 142. V. 2. Fort. ὶς φόνον. V. 4. Fort. λεχέων είνεκα. V. 5. τὸδ ἀνέπλασεν. Br.

## 143. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Μηδείης τύπος οὖτος ἱιδ ώς τὸ μέν εἰς χόλον αἴρει ὅμμα, τὸ δ εἰς παίδων ἔκλασε συμπαθίην.

## 144. ΑΡΑΒΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς 'Αταλάντην καὶ 'Ιππομένην.

Έδνα γάμων ἔφόιπτες, ἢ άμβολίην ταχυτήτος, τοῦτο γέρας κούρη χρύσεον, Ίππόμενες; ἄμφω μῆλον ἄνυσσεν, ἐπεὶ καὶ παρθένον ὁρμῆς εἶργεν, καὶ ζυγίης σύμβολον ἦν Παφίης.

## 145. 'AAHAON.

είς ἄγαλμα 'Αριάδνης.

Ου βροτός ο γλύπτας οίαν δέ σε Βάκχος έραστάς είδεν ύπερ πέτρας έξεσε κεκλιμέναν.

## 146. AAAO.

είς το αὐτό.

Ξείνοι, λαϊνέας μη ψαύετε τας Αριάδνας, μη και αναθρώσκη Θησέα διζομένη.

## 147. ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ.

είς 'Ανδρομέδαν.

Αιθιόπων ά βωλος· ὁ δὲ πτερόεις τὰ πέδιλα, Περσείς· ὰ δὲ λίθω πρόσδετος, Ανδυομέδα.

ά προτομά, Γοργούς λιθοδερκέος άθλον έρωτος, κήτος Κασσιόπας, ά λάλος εὐτεκνία.

χά μέν ἀπὸ σκοπέλοιο χαλά \* πόδας ήθάδι νάρκα νωθρόν ὁ δὲ μναστήρ νυμφοκομεῖ τὸ γέρας.

## 148. ΑΡΑΒΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς την αύτην.

Κηφευς 'Ανδρομέδην, η ζωγράφος ανθετο πέτραις; και γαρ απ' όφθαλμων η κρίσις αμφίβολος. κητος δε σπιλάδεσσιν επι γναμπτησι χαράχθη, η από Νηρησς γείτονος έξανέδυ;

#### 149. TOT ATTOT.

είς είκονα Έλένης.

<sup>3</sup>Αργείης Έλένης έρόεις τύπος, ην ποτε βούτης ηρπασε, τον Ξένιον Ζηνα παρωσάμενος.

## 150. ΠΟΛΛΙΑΝΟΥ.

"Αδε Πολυκλείτοιο Πολυξένα, οὐδέ τις ἄλλα χείο εθιγεν τούτου δαιμονίου πίνακος.

"Ηρας έργον αδελφόν. ἴδ' ως πέπλοιο ραγέντος, ταν αίδω γυμναν σώφρονε κρύπτε πέπλω.

Nr. 147. V. 5. πόδα σηπάδι. Br. Fort. ποδὸς ἔθματα ν. νωθροῦ. Nr. 148. V. 3. γναμπτῆς ἐχαράχθη. Br. Nr. 150. V. 4. Fort. πρύπτε πόνω.

λίσσεται ά τλάμων ψυχάς ϋπες εν βλεφάροις δε παρθενικάς ο Φρυγών κεῖται όλος πόλεμος.

#### 151. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς είκονα Διδους.

Αρχέτυπον Διδους ἐρικυδέος, οδ ξένε, λεύσσεις, εἰκόνα θεσπεσίφ κάλλεϊ λαμπομένην.

τοίη καὶ γενόμην, άλλ' οὐ νόον οἰον ἀκούεις, αἰσχρον ἐπ' εὐφήμοις δόξαν ἐνεγκαμένή.

οὐδὲ γὰο Δίνείαν ποτ εξέδοακον, οὐδὲ χοόνοισι Τροίης περθομένης ἤλυθον ες Διβύην

άλλα βίας φεύγουσα Ἰαρβαίων ύμεναίων πῆξα κατά κραδίης φάσγανον ἀμφίτομον.

Πιερίδες, τι μοι άγνον εφωπλίσσασθε Μάρωνα; τοῖα καθ' ήμετέρης ψεύσατο σώφροσύνης.

## [P] 152. $\Gamma \Lambda \Upsilon P \Lambda \Lambda \Lambda$ .

ώς παρά τοῦ Πανός.

α. 'Αχώ φίλα μοι συγκαταίνεσον τι. β. τί;

«· ἐρῶ πορίσκας · ά δέ μ' οὐ φιλεῖ. β. φιλεῖ.

α πράξαι δ' ὁ Καιρὸς καιρὸν ου φέρει. βΙφέρει.

α τὺ τοίνυν αὐτὰ λέξον ώς ἐρῶ. β ἐρῶ.

α καὶ πίστιν αὐτῷ κερμάτων τὰ δός. β τὰ δός.

α. Αχώ, τί λοιπόν, ή πόθου τυχεῖν; β. τυχεῖν.

Nr. 151. V. 3. τοίη γάρ. Br.

### 153. ΣΑΤΥΡΟΥ.

είς ἄγαλμα Ήχοῦς.

Ποιμενίαν ἄγλωσσος ἀν' ὀργάδα μέλπεται 'Αχώ άντίθρουν πτανοῖς ὑστερόφωνον ὅπα.

154. ΛΟΥΚΙΛΝΟΥ, οἱ δὲ ΛΡΧΙΟΥ. εἰς τὸ αὐτό.

Ήχω πετρήεσσαν όρᾶς, φίλε, Πανός έταίρην, ἀντίτυπον φθογγην ἔμπαλιν ἀδομένην, παντοίων στομάτων λάλον εἰκόνα, ποιμέσιν ήδῦ παίγνιον. ὅσσα λέγεις, ταῦτα κλύων ἄπιθι.

155. ΕΥΟΔΟΥ. εἰς τὸ αὐτό.

Ηχώ μιμολόγον, φωνής τούγα, δήματος οὐρήν.

156. AAAO.

είς τὸ αὐτό.

'Αρκαδικά θεός είμι, παρά προθύροις δε Αυαίου ναίω, φθεγγόμενον μῦθον άμειβομένα. οὐκέτι γὰρ στυγέω, Βακχεῦ φίλε, τὸν θιασώταν τὸν τεόν ἔρχεο, Πάν ξυνά λέγωμεν ἔπη.

Nr. 153. V. 1. αγλωσσον. Vulgo. Nr. 156. V. 3. Βάκχε φίλε. βr.

## [**T**] 157. IOTAIANOT.

είς την εν 'Αθήναις ένοπλον 'Αθηνάν.

Τίπτε Τοιτογένεια πορύσσεαι αστεί μέσσω; είξε Ποσειδάων φείδεο Κεπροπίης.

## 158. AIOTIMOT.

'Ως πρέπει, "Αρτεμίς εὶμ' εὶ δ' "Αρτεμιν αὐτὸς δ χαλκεύς

μανύει Ζηνός, κούχ έτέρου θύγατρα, τεκμαίρου το θράσος τας παρθένου. ή φά κεν είποις: πάσα χθών όλίγον τάδε κυναγέσιον.

#### 159. AAHAON.

είς ἄγαλμα 'Αφροδίτης της έν Κνίδω.

Τις λίθον εψύχωσε; τίς εν χθονὶ Κύπριν εςείδεν; ϊμερον εν πέτρη τίς τόσον είργάσατο; Πραξιτέλους χειρῶν ὅδε που πόνος, ἢ τάχ ᾿Ολυμπος χηρεύει, Παφίης ες Κνίθον ερχομένης.

## 160. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

είς τὸ αὐτό.

Η Παφίη Κυθέρεια δι οίδματος ές Κνίδον ήλθε, βουλομένη κατιδείν εἰκόνα την ἰδίην. πάντη δ' ἀθρήσασα περισκέπτω ἐνὶ χώρω, φθέγξατο ποῦ γυμνην εἰδέ με Πραξιτέλης; Πραξιτέλης ούκ είδεν α μή θέμις, αλλ' ο σίδηρος ἔξεσεν, οΐαν "Αρης ήθελε την Παφίην.

#### 161. TOT ATTOT.

Ουτε σε Πραξιτέλης τεχνάσατο, ουθ' ο σίδαρος: αλλ' ουτως έστης, ως ποτε πρινομένη.

## 162. AAHAON.

\*Α Κύπρις τὰν Κύπριν ἐνὶ Κνίδφ εἶπεν ἰδοῦσα φεῦ, φεῦ, ποῦ γυμνὴν εἶδέ με Πραξιτέλης;

## 163. AOTKIANOT.

Την Παφίην γυμνην οὐδεὶς ἴδεν. εἰ δέ τις εἶδεν, οὖτος ὁ την γυμνην στησάμενος Παφίην.

## 164. TOY ATTOY.

Σοὶ μορφης ἀνέθηκα τεης περικαλλές ἄγαλμα, Κύπρε, τεης μορφης φέρτερον οὐδὲν ἔχων.

#### 165. ETHNOT.

Παλλάς καὶ Κρονίδαο συνευνέτις εἶπον, ίδοῦσαι την Κνιδίην άδικως τον Φρύγα μεμφόμεθα.

Nr. 160. V. 6. Eged ofar "Apre. Vulgo.

## 166. TOT ATTOY.

Πρόσθε μεν 'Ιδαίοισιν εν ούρεσιν αυτός ο βούτας δέρξατο ταν κάλλευς πρωτ' απενεγκαμέναν.

Πραξιτέλης Κνιδίοις δε πανωπήεσσαν έθημεν, μάρτυρα τῆς τέχνης ψῆφον έχων Πάριδος.

## 167. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Φάσεις, τὰν μεν Κύπριν ἀνὰ πραναὰν Κνίδον ἀθρων, ἄδε που ώς φλέξει καὶ θεὸς εὖσα λίθον

τον δ΄ ένὶ Θεσπιάδαις γλυκύν "Ιμερον, ούχ ὅτι πέτρον, αλλ' ὅτι κην ψυχρῷ πῦρ αδάμαντι βαλεί.

τοίους Πραξιτέλης κάμε δαίμονας, ἄλλον ἐπ' ἄλλας γας, ἴνα μὴ δισσῷ πάντα θέροιτο πυρί.

## · 168. AAAO.

Γυμνην είδε Πάρις με, καὶ 'Αγχίσης, καὶ ''Αδωνις: τους τρεῖς οἰδα μόνους. Πραξιτέλης δὲ πόθεν;

## 169. AAAO:

είς τὸ αὐτό, καὶ την ἐν ᾿Αθήναις ᾿Αθηναν.

'Αφρογενούς Παφίης ζάθεον περιδέρκεο κάλλος, και λέξεις' Αίνο τον Φρύγα της κρίσεως. 'Ατθίδα δερκόμενος πάλι Παλλάδα, τούτο βοήσεις'

·Ως βούτης ὁ Πάρις τήνδε παρετρόχασεν.

Nr. 157. V. 2. Fort. nal libog edgas

## 170. ΕΡΜΟΔΩΡΟΥ.

είς το αυτό.

Τὰν Κυιδίαν Κυθέρειαν ἰδών, ξένε, τοῦτό κεν εἴποις αὐτὰ καὶ θνατῶν ἄρχε καὶ ἀθανάτων. τὰν δ' ἐνὶ Κεκροπίδαις δορυθαρσέα Παλλάδα λεύσσων, αὐδάσεις ὅντως βουκόλος ἦν ὁ Πάρις.

## 171. ΔΕΩΝΙΔΟΥ.

είς Αφροδίτην ωπλισμένην.

"Αρεος εντεα ταυτα τίνος χάριν, ω Κυθέρεια, ενδέδυσαι, κενεον τουτο φέρουσα βάρος; αυτον "Αρη γυμνη γαρ αφωπλισας" εί δε λέλειπται και θεός, ανθρώποις οπλα μάτην επάγεις.

## 172. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΑΙΤΩΛΟΥ. εἰς τὴν αὐτήν.

Αυτάν που τὰν Κύπριν ἀπημριβώσατο Παλλάς, τᾶς ἐπ 'Αλεξάνδρου λαθομένα πρίσιος.

## 173. IOTAIANOT AIFTHTIOT.

- είς την εν Σπάρτη ενοπλον Αφροδίτην.

Αίεὶ μὲν Κυθέρεια φέρειν δεδάηκε φαρέτρην, τόξα τε, καὶ δολιχῆς ἔργον ἐκηβολίης. αἰδομένη δ' ἄρα θεσμὰ μενεπτολέμοιο Αυκούργου φίλτρα φέρει Σπάρτη τεύχεσιν ἀγχεμάχοις,

Tom. II. 43

ύμεις δ' έν θαλάμοισι, Λακωνίδες, ὅπλα Κυθήρης άζόμεναι, παίδας τίκτετε θαρσαλέους.

## 174. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς την αὐτήν.

Παλλάς τὰν Κυθέρειαν ἔνοπλον ἐειπεν ἰδοῦσα ΄
Κύπρε, θέλεις οὐτως ἐς κρίσιν ἐρχόμεθα;
ἢ δ΄ ἀπαλὸν γελάσασα, τί μοι σάκος ἀντίον αἴρειν;
εἰ γυμνὴ νικῶ, πῶς ὅταν ὅπλα λάβω;

## 175. ANTITIATPOT.

είς την αὐτήν.

Καὶ λίθος ώς Παφίη θωρήξατο, ἢ τάχα μάλλον εἶδε λίθον Παφίη, καὶ ὤμοσεν ἢθελον εἶναι.

## 176. TOT ATTOT.

Καὶ Κύπρις Σπάρτας οὐν ἄστεσιν οἶά τ' ἐν άλλοις ϊδρυται, μαλακὰς ἑσσαμένα στολίδας '

άλλα κατα κρατός μέν έχει κόρυν άντι καλύπτρας, άντι δε χρυσείων άκρεμόνων κάμακα.

ου γαρ χρη τευχέων είναι δίχα ταν παράκοιτιν Θρακός Ενυαλίου, και Λακεδαιμονίαν.

Nr. 175. V. 5. πυθείρης. edd. vett. N. 175. V. 1. Fort. ἢ λίδος. V. 2. Fort. and ἐπώμοσεν. c. Hermann.

#### 177. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Κύποι φιλομμειδής, θαλαμηπόλε, τίς σε μελιχοήν δαίμονα τοῖς πολέμων έστεφάνωσεν ὅπλοις;

σοὶ παιὰν φίλος ἦν, καὶ ὁ χρυσοκόμης Τμέναιος, καὶ λιγυρῶν αὐλῶν ἡδυμελεῖς χάριτες

ές τι δε ταῦτ' ενέδυς ανδροκτόνα; μη θρασύν "Αρη συλήσασ' αύχεῖς, Κύπρις ὅσον δύναται;

## 178. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΤ ΣΙΑΩΝΙΟΤ.

είς την αυτήν άνερχομένην από θαλάττης.

Τὰν ἀναδυομέναν ἀπὸ ματέρος ἄρτι θαλάσσας
Κύπριν, ᾿Απελλείου μόχθον ὅρα γραφίδος,
ώς χερὶ συμμάρψασα διάβροχον ὕδατι χαίταν
ἐπθλίβει νοτερῶν ἀφρὸν ἀπὸ πλοκάμων.
αὐταὶ νῦν ἐρέουσιν ᾿Αθηναίη τε καὶ Ἡρη
οὐκέτι σοὶ μορφᾶς εἰς ἔριν ἐρχόμεθα.

### 179. APXIOY.

Αυτάν έκ ποντοιο τιθηνητήρος Απελλής ταν Κύπριν γυμναν είδε λοχευομέναν, καὶ τοίαν ἐτύπωσε, διάβροχον ϋδατος άφρω. 
θλίβουσαν θαλεραῖς χερσίν ἔτι πλόκαμον.

Nr. 177. V. 5. Fort. naorde gilos.

## 180. AHMOKPITOT.

Κύπρις ότε σταλάουσα κόμας άλιμυρέος άφρου γυμνη πορφυρέου κύματος έξανέδυ, ούτω που κατά λευκά παρήϊα χερσίν έλουσα βόστρυχον, Αίγαίην έξεπίεζεν άλα, στέρνα μόνον φαίνουσα, τὰ καὶ θέμις εἰ δὲ τοιήδε κείνη, συγχείσθω θυμὸς Ένυαλίου.

# 181. ΙΟΤΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ. εἰς την 'Απελλοῦ 'Αφροδίτην, ἀναδυομένην,

"Αρτι θαλασσαίης Παφίη προϋκυψε λοχείης, μαΐαν Απελλείην εύραμένη παλάμην, άλλα τάχος γραφίδων αποχάζεο, μή σε διήνη άφρος αποστάζων θλιβομένων πλοκάμων. εί τοίη ποτέ Κύπρις έγυμνώθη διά μήλον, την Τροίην άδικως Παλλάς έληϊσατο.

# 182. ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ. εἰς τὴν αὐτήν.

Τὰν ἐκφυγούσαν ματρὸς ἐκ κόλπων ἔτι, ἀφρῷ τε μορμύρουσαν εὐλεχῆ Κύπριν ἰδων ᾿Απελλῆς, κάλλος ἱμερωτατον, οὐ γραπτόν, ἀλλὶ ἔμψυχον ἐξεμάξατο.

Nr. 182. V. 3. eldús. Vulgo. Fort. id ús.

εῦ μὲν γὰρ ἄκραις χερσίν ἐκθλίβει κόμαν, εῦ δ' όμμάτων γαληνὸς ἐκλάμπει πόθος, καὶ μαζός, ἀκμῆς ἄγγελος, κυδωνιζ. αὐτὰ δ' Αθάνα καὶ Διὸς συνευνέτις φάσουσιν, ὧ Ζεῦ, λειπόμεσθα τῆ κρίσει.

## 183. AAHAON.

είς ἄγαλμα Διονύσου πλησίον 'Αθηνᾶς έστώς.

- « Εἰπέ, τί σοὶ ξυνον καὶ Παλλάδι; τῆ γὰρ ἄκοντες καὶ πόλεμοι πάρα σοὶ δ' εὔαδον εἰλαπίναι.
- μη προπετώς, ω ξείνε, θεών πέρι τοῖα μετάλλα '
   ίσθι δ' ὅσοις ἴκελος δαίμονι τῆδε πέλω.
- καὶ γὰρ ἐμοὶ πολέμων φίλιον κλέος οἰδεν ἄπας μοι ἡρου δμηθεὶς Ἰνδὸς ἀπ' Ջκεανοῦ.
- καὶ μερόπων δὲ φυην εγερήραμεν, ή μέν, ελαίη, αὐτὰρ εγω γλυκεροῖς βότρυσιν ήμερίδος.
- καὶ μὴν οὐδ' ἐπ' ἐμοὶ μήτηο ωδῖνας ὑπέτλη ·
  λῦσα δ' ἐγω μηρον πάτριον, ή δέ, κάρη.

### 184. ANTITIATPOT.

είς ετερον άγαλμα τοῦ αὐτοῦ.

Αὐσονίω Πείσωνι συνασπιστής Διόνυσος ϊδουμαι μεγάρων φρουρός ἐπ' εὐτυχίη. ἄξιον, ὧ Διόνυσ', ἐςέβης δόμον. ἔπρεπεν ἄμφω καὶ μέγαρον Βάκχω, καὶ Βρόμιος μεγάρω.

Nr. 183. V. 6. ที่ พื่อร. Vulgo. Nr. 184. 'Avr. Zidwilov. Vulgo.

## 185. ASHAON.

είς ἄγαλμα Διονύσου καὶ Ἡρακλέους.

\*Αμφότεροι Θήβηθε, καὶ ἀμφότεροι πολεμισταί, κήκ Ζηνός θύρσω δεινός, ὁ δὲ φοπάλω, ἀμφοῖν δὲ στῆλαι συντέρμονες. εἴκελα δ' ὅπλα, νεβρίς, λειοντῆ κύμβαλα δέ, πλαταγή.

\*Ήρη δ' ἀμφοτέροις χαλεπὴ θεός. οι δ' ἀπὸ γαίης ἤλθον ἐς ἀθανάτους, ἐκ πυρὸς ἀμφότεροι.

## 186. ΞΕΝΟΚΡΑΤΟΥΣ.

είς ἄγαλμα Ερμού.

Ερμής ωπος έγω πιπλήσπομαι. αλλά παλαίστρη μη πολοβόν χειρων ιστατε, μηδ' άποδα τη πως ωπος έγω; πως δ' όρθια χειρονομήσω, ές βάσιν αμφοτέρων όρφανος ιστάμενος;

#### 187. AAHAON.

είς τὸ αὐτό.

Ερμείη ξυλίνω τις επηύχετο, καὶ ξύλον ήεν. εἶτά μιν ἀείρας χαμάδις βάλε τοῦ δ ἄπο χρυσός ερρευσεν καταγέντος. ΰβρις πόρε πολλάκι κέρδος.

Nr. 185, V. 4. νεβφος. Valge.

#### 188. NIKIOT.

Είνοσίφυλλον όρος Κυλλήνιον αίπυ λελογχώς, τηδ΄ έστηκ έρατου γυμνασίου μεδέων, Έρμης ὁ ἔπι παίδες αμάρατον ήδ΄ υάκινθον πολλάκι, καὶ θαλερούς θηκαν ἴων στεφάνους.

## 189. TOY ATTOY.

Φρουρός επί σμήνεσσι, Περιστράτου εΐνεκα, μίμνω ένθάδε, Μαιναλίαν κλιτύν αποπρολιπών, κλώπα μελισσάων δεδοκημένος. αλλ αλέασθε χεῖρα, καὶ αγροτέρου κοῦφον ὄρεγμα ποδύς.

## 190. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Τῶν αἰγῶν ὁ νομεὺς Μόριχος τὸν ἐπίσκοπον Ερμαν ἔστασ αἰπολίων εὐδόκιμον φύλακα.

άλλά μοι αι τ' ἀν' ὄρη χλωρᾶς κεκορεσμέναι ϋλας, του δ' άρπακτῆρος μή τι μέλεσθε λύκου.

## 191. NIKAINETOY.

Αυτόθεν οστράκινον με και εν ποσί γηϊνον Ερμην Επλάσεν άψιδος κύκλος έλωσσάμενος.

πηλος έφυράθην ου ψεύσομαι. άλλ εφίλησα, ω ξείν, οστρακέων δύςμορον εργασίην.

Nr. 188. V. 3. ἀμάραπον. corr. Schneider. Nr. 190. V. 3. Fort. μόλοιτ' ἀτ'. Nr. 191. V. 4. ο ξένε.

#### 192. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

'Ω λῷστε, μὴ νόμιζε τῶν πολλῶν ἔνα Ερμᾶν θεωρεῖν. εἰμὶ γὰρ τέχνα Σκόπα.

#### 193. ФІЛІППОТ.

α. Κράμβης ἄψωμαι, Κυλλήνιε; β. μή, παροδίτα.
α τίς φθόνος εκ λαχάνων; β. οὐ φθόνος, άλλα νόμος,

αλλοτρίων απέχειν κλοπίμους χέρας. α ο παραδόξου, μη κλέπτειν Ερμης καινον έθηκε νόμον.

#### 194. AAHAON.

είς ἄγαλμα "Ερωτος.

Χάλμειον τις Έρωτα μετήγαγεν εκ πυρος είς πυρ, τήγανον άρμόζων τῆ κολάσει κόλασιν.

#### 195. ΣΑΤΥΡΟΥ.

είς αγαλμα του αυτού δεδεμένου.

Τον πτερόεντα τίς ώδε, τίς έν δεσμοῖσι θοον πύρ ἄχμασεν; αἰθομένης ήψατο τίς φαρέτρης, καὶ τὰς ωπυβόλους περιηγέας ἐσφήκωσε χεῖρας, ὑπὸ στιβαρῷ κίονι δησάμενος; ψυχρὰ τάδ ἀνθρώποις παραμύθια. μή ποτ ἐκείνου οὖτος ὁ δεσμώτης αὐτὸς ἔδησε φρένα;

#### 196. AAKAIOT.

Τίς σὲ τον οὐχ ὁσίως ἡγρευμένον ὧδε πεδήσας 
ψήκατο; τίς πλέγδην σὰς ἐνέδησε χέρας, 
καὶ πιναρὰν ὄψιν τεκτήνατο; ποῦ θοὰ τόξα, 
νήπιε, ποῦ πικρὴ πυρφόρος ἰοδόκη; 
ἡ ἡα μάτην ἐπόνησε λιθοξόος, ὃς σέ, τὸν οἴστρφ 
κυμήναντα θεούς, τῆδ ἐνέδησε πάγη.

#### 197. ANTITIATPOY.

Τίς δισσάς παλάμας πρός πίονα δήσεν ἀφύντοις ἄμμασι; τίς πυρὶ πῦρ, καὶ δόλον είλε δόλω; νήπιε, μὴ δὴ δάκρυ κατὰ γλυκεροῖο προσώπου βάλλε σὰ γὰρ τέρπη δάκρυσιν ἡϊθέων.

## 198. MAIKIOT.

Κλαῖε δυςεκφύκτως σφιγχθεὶς χέρας, ἄκριτε δαῖμον, κλαῖε μάλα, στάζων ψυχοτακή δάκρυα, σωφροσύνας ὑβριστά, φρενοκλόπε, ληστὰ λογισμοῦ, πτανὸν ψυχᾶς πῦρ, τραῦμὶ ἀόρατον, "Ερως. θνατοῖς μὲν λύσις ἐστὶ γόων ὁ σός, ἄκριτε, δεσμός ἡ σφιγχθεὶς κωφοῖς πέμπε λιτὰς ἀνέμοις. ὅν δὲ βροτοῖς ἀφύλακτος ἐνέφλεγες ἐν φρεσὶ πυρσόν, ἄθρει νῦν ὑπὸ σῶν σβεννύμενον δακρύων.

## 199. KPINATOPOT.

Καὶ κλαῖε, καὶ στέναζε, συσφίγγων χεροῖν τένοντας, οἱ πίβουλε τοῖά τοι πρέπει.

ούπ έσθ ο λίσων μη λεείν ύποβλεπε.
αὐτος γὰρ ἄλλων ἐπ μέν ομμάτων δάπου
ἔθλιφας, ἐν δὲ παιρά παρδία βέλη
πίξας, ἀφύπων ἰὸν ἔσταξας πόθων,
Ερως τὰ δνητών δ ἐστί σοι γελως ἄχν.
πέπουθας οἶ ἔρεξας. ἐσθλον ἡ δίπη.

#### **200. ΜΟΣΧΟΤ.**

## гіς Ершти протрешети.

Λαμπάδα θείς και τόξα, βοηλάτιν είλενο ράβδον ούλος Έρως, πήρην δ΄ είχε κατωμαδίην και ζεύξας ταλαεργόν ύπο ζυγόν αύχένα ταύρων έσπειρεν Ληούς αύλακα πυροφόρον. είπε δ΄ ἄνω βιέψας αὐτῷ Δι΄ πλησον ἀρούρας, μή σε τὸν Ευρώπης βούν ὑπ ἄροτρα βάλω.

## 201. ΜΑΡΙΛΝΟΤ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΤ.

είς Έρωτα έστεφανωμένον.

Ποῦ σοι τόξον ἐπεῖνο παλίντονον, οῖ τ' ἀπὸ σεῖο πηγνύμενοι μεσάτην ἐς πραδίην δόναπες;
 ποῦ πτερά; ποῦ λαμπὰς πολυώδυνος; ἐς τί δὲ τρισσὰ στέμματα περσὶν ἔχεις, πρατὶ δ' ἔπ' ἄλλο φέρεις;
 Οὐπ ἀπὸ πανδήμου, ξένε, Κύπριδος, οὐπ ἀπὸ γαίης εἰμί, καὶ ὑλαίης ἔκγονος εὐφροσύνης.

Nr. 199. V. 5. zandiaiz. Br. Nr. 200. V. 5. poisor. Br.

άλλ' έγω ές καθαρήν μερόπων φρένα πυρσόν άνάπτω εύμαθίης, ψυχήν δ' ούρανον είςανάγω.

έκ δ' άρετων στεφάνους πισύρων πλέκω. ών άφ' έκάστης

τούς δε φέρων, πρώτω τω σοφίης στέφομαι.

## 202. AAHAON.

Μή με τον έκ Διβάνοιο λέγε, ξένε, τον φιλοκώμων τερπόμενον νυχίοις ηϊθέων οάροις. βαιος έγω νύμφης από γείτονος άγροιώτης,

μουνον εποτούνων έργα φυτοσκαφίης. ενθεν απ' ευκάρπου με φίλης έστεψαν άλωης τέσσαρες 'Ωράων εκ πισύρων στέφανοι.

## 203. IOTAIANOT AIFTHTIOT.

είς τον Πραξιτέλους Ερωτα.

Κλίνας αὐχένα γαῦρον ὑφ' ἡμετέροισι πεδίλοις, χερσί με ληϊδίαις ἔπλασε Πραξιτέλης. αὐτὸν γὰρ τὸν Ερωτα τὸν ἔνδοθι κευθόμενόν με χαλκώσας, Φρύνη δῶκε γέρας φιλίης. ἡ δέ μιν αὖθις "Ερωτι προςήγαγε" καὶ γὰρ ἐρῶντας δῶρον "Ερωτι φέρειν αὐτὸν "Ερωτα θέμις.

## 204, ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Πραξιτέλης ον έπασχε διηκρίβωσεν Έρωτα έξ ίδίης έλκων άρχετυπον κραδίης, Φρύνη μισθον εμείο διδούς εμέ. φίλτρα δε τίκτω, οὐκέτι τοξεύων, άλλ άτενιζόμενος.

#### 205. TTAAIOT FEMINOT.

Αντί μ' ἔρωτος "Ερωτα, βροτῷ θεὸν ὅπασε Φρύνη Πραξιτέλης, μισθὸν καὶ θεὸν εὐρόμενος. 
ἡ δ' οὐκ ἡρνήθη τὸν τέκτονα δεῖσε γάρ οἱ φρήν, μὴ θεὸς ἀντὶ τέχνης σύμμαχα τόξα λάβη. 
ταρβεῖ δ' οὐκέτι που τὸν Κύπριδος, ἀλλὰ τὸν ἐκ σοῦ, Πραξίτελες, τέχνην μητέρ ἐπισταμένη.

### 206. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Θεσπιέες τον Έρωτα μόνον θεον έκ Κυθερείης αζοντ, ούχ έτέρου γραπτον απ' αρχετύπου, αλλ' δν Πραξιτέλης έγνω θεόν, δν περί Φρύνη δερκόμενος, σφετέρων λύτρον έδωκε πόθων.

#### 207. IIAAAAA.

Ιυμνός Ερως, διὰ τοῦτο γελά καὶ μείλιχός ἐστιν οὐ γὰρ ἔχει τόξον, καὶ πυρόεντα βέλη. οὐδὲ μάτην παλάμαις κατέχει δελφῖνα καὶ ἄνθος τῆ μὲν γὰρ γαῖαν, τῆ δὲ θάλασσαν ἔχει.

208 ΓΑΒΡΙΗΛΙΟΥ ΤΠΑΡΧΟΥ. εἰς Ερωτα καθεύδοντα ἐν πιπεροπάστφ.

Ουδέ κατακνώσσων, ουδ άπνοος, ουδ ένὶ δαιτὶ νόσφι πυρισπάρτου δήγματός έστιν Ερως.

## 209. **ΔΔΗΛΟΝ**.

Ούτος ο τον δαλον φυσων, ενα λύχνον ανάψης, δευο απ' εμας ψυχας αψον ολος φλέγομα.

#### 210. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

είς Ερωτα έν άλσει κοιμώμενον.

Αλσος δ΄ ως ικόμεσθα βαθύσκιον, ευρομεν ενδον πορφυρέοις μήλοισιν έοικότα παίδα Κυθήρης. ουδ΄ έχεν ιοδόκον φαρέτρην, ου καμπύλα τόξα άλλα τα μεν δένδρεσσιν υπ' ευπετάλοισι κρέμαντο αυτος δ΄ εν καλύκεσσι ρόδων πεπεδημένος υπνω ευδεν μειδιόων ξουθαί δ΄ εφύπερθε μέλισσαι κηροχυτούσ' εντός, λαροίς επὶ χείλεσι βαίνον.

## 211. ΣΤΑΤΤΛΛΙΟΎ ΦΛΑΚΚΟΎ.

είς Ερωτα κοιμώμενον.

Εύδεις ἀγρύπνους ἐπάγων θνητοῖσι μερίμνας, εὕδεις ἀτηρής, ἄ τέκος Αφρογενοῦς, οὐ πεύκην πυρόεσσαν ἐπηρμένος, οὐδ ἀφύλακτον ἐκ κέραος ψάλλων ἀντιτόνοιο βέλος. ἄλλοι θαρσείτωσαν ἐγω δ, ἀγέρωχε, δέδοικα, μή μοι καὶ κνώσσων πικρον ὄνειρον ἴδης.

Nr. 210. V. 7. layapois. Vulgo.

### 212. ΑΛΦΕΙΟΥ.

'Αρπάσομαι πυρόεσσαν, 'Ερως, χερός εκ σέο πεύκην, συλήσω δ' ὤμων ἀμφικρεμή φαρέτρην,

εἴ γ ἐτύμως εὕδεις, πυρὸς ἔγγονε, καὶ σέο φῶτες πρὸς βαιὸν τόξων εὐνομίην ἄγομεν.

αλλα και ως σε δέδοικα, δολοπλόκε, μή τινα κεύθης είς εμέ, κην υπνφ πικρον όνειρον ίδης.

## 213. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ, οἱ δὲ ΣΤΡΛΤΩΝΟΣ.

Εί καί σοι πτέρυγες ταχιναί περί νῶτα τέτανται, καὶ σκυθικῶν τόξων ἀκροβολεῖς ἀκίδες, φεύξομ "Ερως ὑπὸ γᾶν σε' τί γὰρ πλέον; οὐδὲ γὰρ αὐτὸς

σαν έφυγεν φώμαν πανδαμάτως Αίδας.

## 214. ΣΕΚΟΥΝΔΟΥ.

είς ἀγάλματα Ἐρώτων.

Σπυλοχαρεῖς ἴδ' Έρωτας, ἴδ' ώς βριαροῖσιν ἐπ' ὤμοις ὅπλα φέρουσι θεῶν νήπι ἀγαλλόμενοι,

τύμπανα καὶ θύρσον Βρομίου, Ζηνὸς δὲ κεραυνόν, ἀσπίδ' Ένυαλίου καὶ κόρυν ηθκομον,

Φοίβου δ' εὐτοξον φαρέτρην, 'Αλίου δέ τρίαιναν, καὶ σθεναρών χειρών 'Ηρακλέους ρόπαλον.

Nr. 213. V. 3. τί δὲ πλίον. Br. Nr. 214. V. 2. ἀγαλλόμενα. Vulgo.

τί πλέον ανθρώποισιν, Ερως ότε καὶ πόλον είλε, τεύχεα δ' αθανάτων Κύπρις εληίσατο;

### 215. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Συλήσαντες "Ολυμπον ἴδ' ως ὅπλοισιν "Ερωτες κοσμοῦντ', άθανάτων σκῦλα φρυασσόμενοι.

Φοίβου τόξα φέρουσι, Διος δὲ κεραυνόν, Αρηος ὅπλον καὶ κυνέην, Ἡρακλέους ρόπαλον,

είναλίου τε θεου τριβελές δόρυ, θύρσα τε Βάκχου, πτηνα πέδιλ Ερμου, λαμπάδας Αρτέμιδος.

ούκ άχθος θνητοῖς εἴκειν βελέεσσιν Ἐρώτων, δαίμονες οῖς ὅπλων πόσμον ἔδωκαν ἔχειν.

#### 216. $\Pi APMENI\Omega NO\Sigma$ .

είς ἄγαλμα "Ηρας.

\*Ωργεῖος Πολύκλειτος, ὁ καὶ μόνος ὅμμασιν Ἡρην άθρήσας, καὶ ὅσην εἶδε τυπωσάμενος, 
Φνητοῖς κάλλος ἔδειξεν, ὅσον θέμις αὶ δ' ὑπὸ κόλποις 
ἄγνωστοι μορφαὶ Ζηνὶ φυλασσόμεθα,

#### 217. **ΔΔΗΛΟΝ**.

είς ἄγαλμα Καλλιόπης.

Καλλιόπη μέν έγω Κύρω δ' έμον ωπασα μαζόν, δε τρέφε θείον "Ομηρον, δθεν πίε νήδυμος 'Ορφεύς.

Nr. 215. V. 6. λαμπάδα. Vulgo:

## 218. IN ANNOT TOT BAPBOTKAAAOT.

είς είκονα της αυτης.

"Ηθελε Μελπομένην ο ζωγράφος εἰκόνι γράψαι, άλλ' ἀπολειπομένης, ἔγραφε Καλλιόπην.

## 219. TOT ATTOT.

είς είκονα Πολυμνίας.

Σεῖο μὲν εἰκῶν ήδε Πολύμνια, καὶ σὺ δέ, Μούσης. εν γὰρ ἐπ' άμφοτέραις οὔνομα, καὶ τύπος εἶς.

## 220. ANTIHATPÓT.

είς εἰκόνα Μουσῶν.

Τρίζυγες αι Μοῦσαι τῷδ ἔσταμεν ἀ μία λωτούς, ά δὲ φέρει παλάμαις βάρβιτον, ά δὲ χέλυν.

ά μέν 'Αριστοκλήσς έχει χέλυν, ά δ' Αγελάδα βάρβιτον, ά Καναχᾶ δ' ύμνοπόλους δόνακας.

άλλ' ά μέν κράντειρα τόνου πέλει ' ά δὲ μελφδος χρώματος ' ά δὲ σοφᾶς εὐρέτις άρμονίας.

## 221. OEAITHTOT.

είς την 'Αθηναίων Νέμεσιν.

Χιονέην με λίθον παλιναυξέος έκ περιωπής λαοτύπος τμήξας πετροτόμοις ακίσι

Nr. 220. V. 5. πίλεν. Br. Nr. 221. V. 1. ηονίην. corr. Scaliger.

Μῆδος ἐποντοπόρευσεν, ὅπως ἀνδρείκελα τεύξη,
τῆς κατ' 'Αθηναίων σύμβολα καμμονίης.
ώς δὲ δαϊζομένοις Μαραθών ἀντέκτυπε Πέρσαις,
καὶ νέες ὑγροπόρουν χεύμασιν αἰμαλέοις,
ἔξεσαν 'Αδρήστειαν ἀριστώδινες 'Αθῆναι,
δαίμον ὑπερφιάλοις ἀντίπαλον μερόπων.
ἀντιταλαντεύω τὰς ἐλπίδας εἰμὶ δὲ καὶ νῦν
Νίκη 'Ερεχθείδαις, 'Ασσυρίοις Νέμεσις.

## 222. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

είς τὸ αὐτό.

## 223. **ΛΔΗΛΟΝ**.

είς στήλην Νεμέσεως.

Η Νέμεσις προλέγει τῷ πήχει, τῷ τε χαλινῷ, μήτ ἄμετρόν τι ποιείν, μήτ ἀχάλινα λέγειν.

## 224. AAAO.

Η Νέμεσις πηχυν κατέχω τίνος οθνεκα; λέξεις.
πασι παραγγέλλω, μηδέν ύπερ το μέτρον.

44

Tom. II.

### 225. ΑΡΑΒΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς ἄγαλμα Πανός.

\*Ην τάχα συρίζοντος εναργέα Πανός άκούειν.
πνευμα γαρ ο πλάστης εγκατέμιξε τύπω.
άλλ ορόων φεύγουσαν αμήχανος άστατον 'Ηχώ,
πηκτίδος ήρνήθη φθόγγον ανωφελέα.

#### 226. AAKAIOY.

είς τὸ αὐτό.

"Εμπνει Παν λαροίσιν ορειβάτα χείλεσι μούσαν, ἔμπνει, ποιμενίω τερπόμενος δόνακι, εὐκελάδω σύριγγι χέων μέλος, ἐκ δὲ συνωδοῦ κλάζε κατιθύνων δήματος άρμονίην ἀμφὶ δὲ σοί, δυθμοῖο κατὰ κρότον, ἔνθεον ἴχνος δησσέσθω Νύμφαις ταῖςδε μεθυδριάσιν.

### 227. AAHAON.

Τάδε κατά χλοεροῖο φιφεὶς λειμῶνος, οδῖτα,
ἄμπαυσον μογεροῦ μαλθακὰ γυῖα μόθου,
ἤχί σε καὶ Ζεφύροιο τινασσομένη πίτυς αὐραις
θέλξει, τεττίγων εἰςαἴοντα μέλος,
χῶ ποιμὴν ἐν ὄρεσσι μεσαμβρινὸν ἀγχόθι παγᾶς
συρίσδων, λασίας θάμνω ῦπο πλατάνου

Nr. 227. V. 2. παμάτου. ed. pr. μόθου. Vulgo. πόνου. Br. Fort. πόπου. V. 5. ποιμάν. Br.

καύματ' οπωρινοΐο φυγών κυνός άλμα δ' αμείψεις αύριον. εὐ τόδε σοι Πανί λέγοντι πιθού.

## 228. ΑΝΥΤΉΣ.

Ζεῖν, ὑπὸ τὰν πέτραν τετρυμένα γυῖ ἀνάπαυσον άδύ τοι ἐν χλωροῖς πνεῦμα θροεῖ πετάλοις. πίδακά τ' ἐκ παγᾶς ψυχρὸν πίε δη γὰρ ὁδίταις ἄμπαυμ' ἐν θερμῷ καύματι τοῦτο φίλον.

## 229. **ΔΔΗΛΟΝ**.

Έξ αὐτοῦ Διός ἐστιν ὁ φίλτατος ἔκχυτος οὖτος:
μαρτυρίην δὲ φέρει τὴν ἐπάνω νεφέλην.
Ερμείαν γὰρ ἄνακτα τέκεν νεφεληγερέτα Ζεύς:
αὐτὰρ ὅγ Ἑρμείας Πᾶνα τὸν αἰγελάτην.

#### 230. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Μη σύ γ' ἐπ' οἰονόμοιο περιπλέον ἰλύος ὧδε
τοῦτο χαραδραίης θερμόν, ὁδῖτα, πίης
ἀλλὰ μολών μάλα τυτθόν ὑπὲρ δαμαλήβοτον ἄκραν,
κεῖσέ γε πὰρ κείνα ποιμενία πίτυϊ,
εὐρήσεις κελαρύζον ἐϋκρήνου διὰ πέτρης
νᾶμα, Βορειαίης ψυχρότερον νιφάδος.

Nr. 228. V. 1. Fort. arellar.

## 231. ANTTHE.

 Τίπτε κατ' οἰόβατον, Πὰν ἀγρότα, δάσκιον ΰλαν ημενος, ἀδυβόα τῷδε κρέκεις δόνακι;

β. δφρα μοι ερσήεντα κατ' ούρεα ταυτα νέμοιντο πόρτιες η ϋκόμων δρεπτόμεναι σταχύων.

## 232. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τον τραγόπουν εμε Πάνα, τον Αρκάδα, τον κατά Μήδων, τον μετ 'Αθηναίων, στήσατο Μιλτιάδης.

#### 233. OEAITHTOT.

Τλοβάτας, φιλόδενδρος, όρεσσαύλου πόσις Αχούς, πάνσκοπος, εὐκεράου μαλοφύλαξ ἀγέλας, Πὰν ὁ δασυκνάμων, ὁ πολύσπορος, ὃς μετανάστας ἔδραμον αἰχματᾶν ἐς δάϊν Ασσυρίων, Μιλτιάδου στήσαντος ὁμάσπιδα περσοδιώκτην, ἴσταμαι, ἀκλήτου ξείνια συμμαχίης. ἄλλοις ἀκροπόληες ὁ μηδοφόνος δὲ δέδασται ξυνὸς ἐμὶν Μαραθών καὶ μαραθωνομάχαις.

## 234. ФІЛОЛНМОТ.

Τρισσούς άθανάτους χωρεῖ λίθος. ά πεφαλά γάρ μανύει τρανώς Πάνα τον αίγύπερων.

στέρνα δε και νηδύς, Ἡρακλέα λοιπα δε μηρων και κνήμης Ἑρμῆς ὁ πτερόπους ἔλαχεν. Θύειν ἀρνήση, ξένε, μηκέτι. τοῦ γαρ ενός σοι θύματος οι τρισσοι δαίμονες ἀπτόμεθα.

## 235. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ ΣΜΥΡΝΑΙΟΥ.

'Αγροτέρων θεός είμι. τί μοι χρυσέοις δεπάεσσι σπένδετε; ποῦ δ' Ἰταλοῦ χεῖτε μέθυ Βρομίου, καὶ γυροὺς ταύρων πέτρη προςδεῖτε τένοντας; φείσασθ' οὐ τούτοις θύμασι τερπόμεθα. Πὰν ὁ παρωρείτης, αὐτόξυλος, ἀρνεοθοίνης εἰμί, καὶ ἐγχθονίου γλευκοπότης κύλικος.

## 236. ΛΕΩΝΙΔΟΥ, of δὲ ΠΕΡΙΤΟΥ.

Αὐτοῦ ἐφ' αἰμασιαῖσι τὸν ἀγουπνοῦντα Ποίηπον ἔστησεν λαχάνων Δεινομένης φύλακα. 
ἀλλ' ως ἐντέταμαι, φωρ, ἔμβλεπε. τοῦτο δ', ἐρωτῷς, τῶν ὀλίγων λαχάνων εἴνεκα; τῶν ὀλίγων.

## 237. $TTMNE\Omega$ .

είς ἄγαλμα Ποιήπου.

Πάντα πριηπίζω, κᾶν ἢ Κρόνος οὐ διακρίνω οὐδένα φῶρ οὕτω ταῖςδε παρὰ πρασιαῖς. ἔπρεπε μὴ λαχάνων ἕνεκεν τάδε καὶ κολοκυντῶν, φήσει τις, με λέγειν. ἔπρεπεν ἀλλὰ λέγω.

Nr. 235. V. 2. F. τοῦ & Ἰταλοῦ.

Φρύνη μισθον έμεῖο διδούς έμέ. φίλτρα δὲ τίκτω, οὐκέτι τοξεύων, ἀλλ ἀτενιζόμενος.

#### 205. TTAAIOT FEMINOT.

'Αντί μ' ἔρωτος 'Ερωτα, βροτῷ θεὸν ὅπασε Φρύνη Πραξιτέλης, μισθὸν καὶ θεὸν εὐρόμενος. 
ἢ δ' οὐκ ἠρνήθη τὸν τέκτονα' δεῖσε γάρ οἱ φρήν, μὴ θεὸς ἀντὶ τέχνης σύμμαχα τόξα λάβη. 
ταρβεῖ δ' οὐκέτι που τὸν Κύπριδος, ἀλλὰ τὸν ἐκ σοῦ, Πραξίτελες, τέχνην μητέρ' ἐπισταμένη.

## 206. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Θεσπιέες τον Ερωτα μόνον θεον έκ Κυθερείης αζοντ, ουχ έτέρου γραπτον απ' αρχετύπου, ελλ' δυ Πραξιτέλης έγνω θεόν, δυ περί Φρύνη δερκόμενος, σφετέρων λύτρου έδωκε πόθων.

#### 207. IIAAAAA.

Γυμνός Ερως, διὰ τοῦτο γελά καὶ μείλιχός ἐστιν οὐ γὰρ ἔχει τόξον, καὶ πυρόεντα βέλη. οὐδὲ μάτην παλάμαις κατέχει δελφῖνα καὶ ἄνθος τῆ μὲν γὰρ γαῖαν, τῆ δὲ θάλασσαν ἔχει.

208 ΓΑΒΡΙΗΛΙΟΥ ΤΠΑΡΧΟΥ. εἰς Ερωτα καθεύδοντα ἐν πιπεροπάστφ.

Ουδέ κατακνώσσων, ουδ΄ άπνοος, ουδ΄ ένὶ δαιτὶ νόσφι πυρισπάρτου δήγματός έστιν Ερως.

## 209. A∆HAON.

Ούτος ο τον δαλον φυσων, ϊνα λύχνον ανάψης, δεῦς ἀπ' ἐμᾶς ψυχᾶς ἄψον ὅλος φλέγομαι.

## 210. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

είς "Ερωτα έν άλσει ποιμώμενον.

Αλσος δ΄ ως ικόμεσθα βαθύσκιον, εῦρομεν ἔνδον πορφυρέοις μήλοισιν ἐοικότα παῖδα Κυθήρης. οὐδ΄ ἔχεν ἰοδόκον φαρέτρην, οὐ καμπύλα τόξα ἀλλὰ τὰ μὲν δένδρεσσιν ὑπ΄ εὐπετάλοισι κρέμαντο ἀὐτὸς δ΄ ἐν καλύκεσσι ρόδων πεπεδημένος ὅπνω εὖδεν μειδιόων ξουθαὶ δ΄ ἐφύπερθε μέλισσαι κηροχυτοῦσ΄ ἐντός, λαροῖς ἐπὶ χείλεσι βαῖνον.

## 211. ΣΤΑΤΤΛΛΙΟΎ ΦΛΑΚΚΟΥ.

είς Ερωτα ποιμώμενον.

Εύδεις αγρύπνους ἐπάγων θνητοῖσι μερίμνας, εῦδεις ἀτηρής, α τέκος Αφρογενοῦς, οὐ πεύκην πυρόεσσαν ἐπηρμένος, οὐδ ἀφύλακτον ἐκ κέραος ψάλλων ἀντιτόνοιο βέλος. ἄλλοι θαρσείτωσαν ἐγω δ, ἀγέρωχε, δέδοικα, μή μοι καὶ κνώσσων πικρον ὅνειρον ἴδης.

Nr. 210. V. 7. layapois. Vulgo.

#### 212. ΑΛΦΕΙΟΥ.

'Αρπάσομαι πυρόεσσαν, Ερως, χερδς εκ σέο πεύκην, συλήσω δ' ώμων άμφικρεμη φαρέτρην,

εἴ γ ετύμως εὕδεις, πυρὸς ἔγγονε, καὶ σέο φῶτες πρὸς βαιὸν τόξων εὐνομίην ἄγομεν.

αλλα και ως σε δέδοικα, δολοπλόκε, μή τινα κεύθης είς εμέ, κην υπνφ πικρον ονειφον ίδης.

## 213. ΜΕΛΕΛΓΡΟΥ, οἱ δὲ ΣΤΡΛΤΩΝΟΣ.

Εί καί σοι πτέρυγες ταχιναί περί νῶτα τέτανται, καὶ σκυθικῶν τόξων ἀκροβολεῖς ἀκίδες, φεύξομ "Ερως ὑπὸ γᾶν σε τί γὰρ πλέον; οὐδὲ γὰρ αὐτὸς

σαν έφυγεν δώμαν πανδαμάτως 'Αίδας.

## 214. ΣΕΚΟΥΝΔΟΥ.

είς ἀγάλματα Ἐρώτων.

Σπυλοχαρεῖς ἴδ Ἐρωτας, ἴδ ώς βριαροῖσιν ἐπ ὅμοις ὅπλα φέρουσι θεῶν νήπι ἀγαλλόμενοι, τύμπανα καὶ θύρσον Βρομίου, Ζηνὸς δὲ κεραυνόν, ἀσπίδ Ἐνυαλίου καὶ κόρυν ἢΰκομον, Φοίβου δ εὖτοξον φαρέτρην, Αλίου δὲ τρίαιναν, καὶ σθεναρῶν χειρῶν Ἡρακλέους ρόπαλον.

Nr. 213. V. 3. τί δὲ πλίον. Br. Nr. 214. V. 2. ἀγαλλόμενα. Vulgo.

τί πλέον ανθρώποισιν, Ερως ότε καὶ πόλον είλε, τεύχεα δ' αθανάτων Κύπρις εληίσατο;

#### 215. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Συλήσαντες "Ολυμπον ίδ' ώς ὅπλοισιν Ερωτες κοσμοῦντ', ἀθανάτων σκῦλα φρυασσύμενοι. Φοίβου πόξα φέρουσι Αρος δε κεραννόν Αρος

Φοίβου τόξα φέρουσι, Διὸς δὲ κεραυνόν, Αρηος ὅπλον καὶ κυνέην, Ἡρακλέους ρόπαλον,

είναλίου τε θεοῦ τριβελές δόρυ, θύρσα τε Βάκχου, πτηνὰ πέδιλ Έρμοῦ, λαμπάδας Αρτέμιδος.

ούκ άχθος θνητοῖς είκειν βελέεσσιν Έρώτων, δαίμονες οῖς ὅπλων κόσμον ἔδωκαν ἔχειν.

#### 216. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

είς ἄγαλμα "Ηρας.

\*Ωργεῖος Πολύκλειτος, ὁ καὶ μόνος ὅμμασιν "Ηρην άθρήσας, καὶ ὅσην εἶδε τυπωσάμενος, 
Φνητοῖς κάλλος ἔδειξεν, ὅσον θέμις αἱ δ΄ ὑπὸ κόλποις 
ἄγνωστοι μορφαὶ Ζηνὶ φυλασσόμεθα,

#### 217. ΑΔΗΛΟΝ.

είς ἄγαλμα Καλλιόπης.

Καλλιόπη μέν έγω Κύρω δ' έμον ωπασα μαζόν, δε τρέφε θείον "Ομηρον, όθεν πίε νήδυμος 'Ορφεύς.

Nr. 215. V. 6. λαμπάδα. Vulgo:

## 218. IQANNOT TOT BAPBOTKAAAOT.

είς είκονα της αὐτης.

"Ηθελε Μελπομένην ο ζωγράφος εἰκόνι γράψαι, άλλ' ἀπολειπομένης, ἔγραφε Καλλιόπην.

## 219. TOT ATTOT.

είς είκονα Πολυμνίας.

Σεῖο μὲν εἰκῶν ήδε Πολύμνια, καὶ σὰ δέ, Μούσης. εν γὰρ ἐπ' άμφοτέραις οὔνομα, καὶ τύπος εἶς.

#### 220. ANTIHATPOT.

είς είκονα Μουσων.

Τρίζυγες αι Μοῦσαι τῷδ΄ ἔσταμεν ά μία λωτούς, ά δὲ φέρει παλάμαις βάρβιτον, ά δὲ χέλυν. ά μὲν Αριστοκλῆος ἔχει χέλυν, ά δ΄ Αγελάδα

ά μεν Αριστοπλησς έχει χέλυν, α σ Αγελασα βάρβιτον, ά Καναχᾶ δ' ύμνοπόλους δόνακας.

αλλ' ά μέν κράντειρα τόνου πέλει ' ά δὲ μελφδὸς

#### 221. OEAITHTOT.

είς την 'Αθηναίων Νέμεσιν.

Χιονέην με λίθον παλιναυξέος έκ περιωπής λαοτύπος τμήξας πετροτόμοις ακίσι

Nr. 220. V. 5. πέλεν. Br. Nr. 221. V. 1. ήονίην. corr. Scaliger.

Μῆδος ἐποντοπόρευσεν, ὅπως ἀνδρείκελα τεύξη,
τῆς κατ' 'Αθηναίων σύμβολα καμμονίης.
ως δὲ δαϊζομένοις Μαραθών ἀντέκτυπε Πέρσαις,
καὶ νέες ὑγροπόρουν χεύμασιν αἰμαλέοις,
ἔξεσαν 'Αδρήστειαν ἀριστώδινες 'Αθηναι,
δαίμον' ὑπερφιάλοις ἀντίπαλον μερόπων.
ἀντιταλαντεύω τὰς ἐλπίδας εἰμὶ δὲ καὶ νῦν
Νίκη 'Ερεχθείδαις, 'Ασσυρίοις Νέμεσις.

## 222. ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ.

είς τὸ αὐτό.

Μήδοις ελπισθεΐσα τροπαιοφόρος λίθος είναι, ήλλαχθην μορφήν καίριον είς Νέμεσιν, ενδικος ίδρυνθεΐσα θεὰ 'Ραμνοῦντος ἐπ' ὅχθαις, νίκης καὶ σοφίης 'Ατθίδι μαρτύριον.

#### 223. **ΛΛΗΛΟΝ**.

είς στήλην Νεμέσεως.

Ή Νέμεσις προλέγει τῷ πήχει, τῷ τε χαλινῷ, μήτ ἄμετρόν τι ποιείν, μήτ ἀχάλινα λέγειν.

## 224. AAAO.

Η Νέμεσις πήχυν κατέχω τίνος <del>οῦνεκα; λέξεις</del>.
πασι παραγγέλλω, μηδεν ύπες το μέτρον.

44

Tom. II.

## 225. ΑΡΑΒΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς άγαλμα Πανός.

\*Ην τάχα συρίζοντος εναργέα Πανός ακούειν. πνευμα γαρ ο πλάστης εγκατέμιξε τύπω. άλλ ορόων φεύγουσαν αμήχανος άστατον 'Ηχώ, πηιτίδος ήρνήθη φθόγγον ανωφελέα.

#### 226. AAKAIOT.

είς τὸ αὐτό.

"Εμπνει Παν λαροῖσιν ορειβάτα χείλεσι μουσαν, ἔμπνει, ποιμενίω τερπόμενος δόνακι, εὐκελάδω σύριγγι χέων μέλος, ἐκ δὲ συνωδοῦ κλάζε κατιθύνων ρήματος άρμονίην ἀμφὶ δὲ σοί, ρυθμοῖο κατὰ κρότον, ἔνθεον ἴχνος ρησσέσθω Νύμφαις ταῖςδε μεθυδριάσιν.

#### 227. **ΔΔΗΔΟΝ**.

Τάδε κατά χλοεροῖο φιφεὶς λειμῶνος, οδῖτα, ἄμπαυσον μογεροῦ μαλθακά γυῖα μόθου, ἤχί σε καὶ Ζεφύροιο τινασσομένη πίτυς αὔραις θέλξει, τεττίγων εἰςαϊοντα μέλος, χώ ποιμὴν ἐν ὄρεσσι μεσαμβρινὸν ἀγχόθι παγᾶς συρίσδων, λασίας θάμνω ῦπο πλατάνου

Nr. 227. V. 2. καμάτου. ed. pr. μόθου. Vulgo. πόνου. Ετ. Fort. κόπου. V. 5. ποιμάν. Br.

καύματ' οπωρινοΐο φυγών κυνός άλμα δ' άμείψεις αύριον. εῦ τόδε σοι Πανί λέγοντι πιθοῦ.

#### 228. ANTTH $\Sigma$ .

Σεῖν', ὑπὸ τὰν πέτραν τετρυμένα γυῖ ἀνάπαυσον'.
 άδύ τοι ἐν χλωροῖς πνεῦμα θροεῖ πετάλοις.
πίδακά τ' ἐκ παγᾶς ψυχρὸν πίε 'δὴ γὰρ ὁδίταις
ἄμπαυμ' ἐν θερμῷ καύματι τοῦτο φίλον.

## 229. AAHAON.

'Εξ αὐτοῦ Διός ἐστιν ὁ φίλτατος ἔκχυτος οὖτος μαρτυρίην δὲ φέρει την ἐπάνω νεφέλην. Ερμείαν γὰρ ἄνακτα τέκεν νεφεληγερέτα Ζεύς αὐτὰρ ὅγ Ἑρμείας Πᾶνα τὸν αἰγελάτην.

#### 230. ΛΕΩΝΙΔΟΥ.

Μη σύ γ' ἐπ' οἰονόμοιο περιπλέον ἰλύος ὧδε
τοῦτο χαραδραίης θερμόν, όδῖτα, πίης
ἀλλα μολων μάλα τυτθόν ὑπὲρ δαμαλήβοτον ἄκραν,
κεῖσέ γε παρ κείνα ποιμενία πίτυϊ,
εὐρήσεις κελαρύζον ἐϋκρήνου δια πέτρης
νᾶμα, Βορειαίης ψυχρότερον νιφάδος.

and the state of t

Nr. 228. V. 1. Fort. arellar.

#### 231. ANTTHE.

- Τίπτε κατ' οἰόβατον, Πὰν ἀγρότα, δάσκιον ΰλαν ημενος, ἀδυβόα τῷδέ κρέκεις δόνακι;
- β. όφρα μοι έρσήεντα κατ' ούρεα ταῦτα νέμοιντο πόρτιες ἡϋκόμων δρεπτόμεναι σταχύων.

## 232. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Τον τραγόπουν εμε Πανα, τον Αρκάδα, τον κατά Μήδων, τον μετ Αθηναίων, στήσατο Μιλτιάδης.

#### 233. OEAITHTOT.

Τλοβάτας, φιλόδενδρος, όρεσσαύλου πόσις Αχούς, πάνσκοπος, εὐκεράου μαλοφύλαξ ἀγέλας, Πὰν ὁ δασυκνάμων, ὁ πολύσπορος, ὃς μετανάστας ἔδραμον αἰχματᾶν ἐς δάϊν Ασσυρίων, Μιλτιάδου στήσαντος ὁμάσπιδα περσοδιώκτην, ἴσταμαι, ἀκλήτου ξείνια συμμαχίης. ἄλλοις ἀκροπόληες ὁ μηδοφόνος δὲ δέδασται ξυνὸς ἐμὶν Μαραθών καὶ μαραθωνομάχαις.

## 234. **ФІЛОЛНМОТ.**

Τρισσούς άθανάτους χωρεί λίθος. ά πεφαλά γάρ μανύει τρανώς Πάνα τον αίγύπερων.

στέρνα δε και νηδύς, Ἡρακλέα λοιπα δε μηρων και κνήμης Ἐρμης ὁ πτερόπους ἔλαχεν. 
Φύειν ἀρνήση, ξένε, μηκέτι. τοῦ γαρ ενός σοι 
Φύματος οι τρισσοι δαίμονες ἀπτόμεθα.

#### 235. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ ΣΜΥΡΝΑΙΟΥ.

'Αγροτέρων θεός είμι. τί μοι χρυσέοις δεπάεσσι σπένδετε; ποῦ δ' Ιταλοῦ χεῖτε μέθυ Βρομίου, καὶ γυροὺς ταύρων πέτρη προςδεῖτε τένοντας; φείσασθ' οὐ τούτοις θύμασι τερπόμεθα. Πὰν ὁ παρωρείτης, αὐτόξυλος, ἀρνεοθοίνης εἰμί, καὶ ἐγχθονίου γλευκοπότης κύλικος.

## 236. ΛΕΩΝΙΔΟΥ, οἱ δὲ ΠΕΡΙΤΟΥ.

Αὐτοῦ ἐφ' αἰμασιαῖσι τον ἀγουπνοῦντα Πρίηπον ἔστησεν λαχάνων Δεινομένης φύλακα. 
ἀλλ' ως ἐντέταμαι, φωρ, ἔμβλεπε. τοῦτο δ', ἐρωτῷς, τῶν ὀλίγων λαχάνων εἴνεκα; τῶν ὀλίγων.

## 237. $TTMNE\Omega$ .

είς ἄγαλμα Πριήπου.

Πάντα πριηπίζω, καν ή Κρόνος ού διακρίνω ούδενα φωρ ούτω ταϊςδε παρα πρασιαϊς. ἔπρεπε μη λαχάνων ενεκεν τάδε και κολοκυντων, φήσει τις, με λέγειν. ἔπρεπεν άλλα λέγω.

Nr. 235. V. 2. F. τοῦ & Ἰταλοῦ.

#### 238. AOTKIANOT.

Είς το κενόν με τέθεικε, νόμου χάριν, ώδε Πρίηπον Ευτυχίδης, ξηρών κληματίδων φύλακα

καὶ περιβέβλημαι κρημνον βαθύν. ος δ' αν ἐπέλθη, οὐδὲν ἔχει κλέψαι πλην ἐμὲ τον φύλακα.

## 239. ΑΠΟΛΛΩΝΙΔΟΥ.

"Ανθετ' Αναξαγόρης με, τον ούκ επὶ ποσσὶ Πρίηπον, εν χθονὶ δ' άμφοτέρφ γούνατι κεκλιμένον.

τεύξε δὲ Φυλόμαχος. Χαρίτων δέ μοι άγχόθι καλην άθρήσας, δίζευ μηκέτι πῶς ἔπεσον.

#### 240. ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

- α. Πραίας γ' εςορώ τὰς ἰσχάδας' εἴ γε λαβεῖν μοι συγχωρεῖς ολίγας. β. Θίγγανε μηδεμιάς.
- α. ὀργίλος ως ὁ Πρίηπος. β. ἐρεῖς: ἔτι καὶ κενὸς ήξεις.
  α. ναὶ λίτομαι, δός μοι. β. καὶ γαρ ἐγωρ δέομαι.
- α. χρήζεις γάρ, λέγε μοι, παρ' εμοῦ τινός; β. εστι νόμος που,

δός, λάβε. α καὶ θεὸς ὧν ἀργυρίου σὺ γλίχη; β ἄλλο τι χρῆμα φιλῶ. α ποῖον τόδε; β τάμὰ κατέσθων

ούκα, δὸς εὐθύμως ἰσχάδα την όπίσω.

Nr. 239. V. 5. Fort. άγχι καλιήν. Nr. 240. V. 3. Fort. ἐρῦ δί τι, ποὸ κέν' ὁρέξη.

## 241. APFENTAPIOT.

α. Πριμος. β. οίδα καὶ αὐτός, όδοιπόρε. μηκέτ' ἐπαίνει ἐσχάδα, μηδ' ἐςόρα τον πέλας ἀκρέμονα. καὶ λίην ὁ Πρίηπος ἐφίσταμαι όξὺ δεδορκώς, καὶ φυλακήν σύκων ἢν ἐπέοικεν ἔχων. ἢν δὲ μόνον σὺ θίγης τῆς ἰσχάδος, ἰσχάδα δώσεις ώς ἰσότης πάντων ἐστὶ δικαιοτάτη.

## 242. EPTKIOT.

\*Ως βαού τοῦτο, Πρίηπε, καὶ εῦ τετυλωμένον ὅπλον πᾶν ἀπὸ βουβώνων ἀθρόον ἐκκέχυκας 
εἰς γάμον οὐκ ἀνέτοιμον ἔχει δέ σε δίψα γυναικῶν, 
ὧ γαθέ, καὶ σπαργᾶς θυμὸν ἀπάντα πόροις. 
ἀλλὰ καταπρήϋνε τὸν ἐξωδηκότα φαλλὸν 
τόνδε, καὶ ἀνθηρῆ κρύψον ὑπὸ χλαμύδι 
αὐ γὰρ ἐρημαῖον ναίεις ὄρος, ἀλλὰ παρ Ἑλλης 
ἢόνα, τὴν ἰερὴν Αάμψακον ἀμφιπολεῖς.

## 243. ANTIETIOT.

Αγροφύλας έστηκα πολυκτεάνοις εν άρούραις, Φρίκωνος καλύβην καὶ φυτὰ ρυδιείνος, τοῦτο λέγων πρὸς εκαστον έπην γελάσης, έςιδών με, τοῦ σκεύους, χώρει την κατὰ σαυτὸν όδόν.

Nr. 242. V. 4. Fort. ψυθμον απαντα παφείς. Nr. 243. V. 3. παψ εκαστον. Vulg.

η δε παρεκβαίης ες α μη θέμις, οὖτι σ ονήσει η λάχνη τρυπαν πάντας επιστάμεθα.

# 244. ΑΓΛΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς εἰκόνα σατύρου πρὸς τῆ ἀκοῆ τὸν αὐλὸν έχοντος καὶ ώςπερ ἀκροωμένου.

Αυτομάτως, Σατυρίσμε, δόναξ τεος ήχον ιάλλει, η τι παρακλίνας ουας άγεις καλάμω; ος δε γελών σίγησεν ίσως δ' άν φθέγξατο μύθον, άλλ' ύπο τερπωλής είχετο ληθεδόνι. ου γάρ κηρός έρυκεν έκων δ' ήσπάζετο σιγήν, θυμον όλον τρέψας πηκτίδος άσχολίη.

# 245. ΛΕΟΝΤΙΟΎ ΣΧΟΛΛΣΤΙΚΟΎ.

είς ετερον Σάτυρον.

Τον Σάτυρον Διόνυσος ίδων τόσον άλγος έχοντα, και μιν εποιπτείρας, θήκατο λαίνεον. άλλ οὐδ ως απέληξε βαρυτλήτων όδυνάων εἰς εἰς ετι γὰρ μογέει, καὶ λίθος ων, ὁ τάλας.

# 246. AAHAON.

\*Η Σάτυρος τον χαλκον υπέθραμεν, ή δια τέχνης χαλκος αναγκασθείς αμφεχύθη Σατύρω.

Nr. 244. V. 2. Fort. eges. cum Schaef. V. 3. Fort. egdey care.

#### 247. ΝΕΙΛΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς είκονα Σατύρου από ψηφίδος έν 'Αντιοχεία.

Πάντες μέν Σάτυροι φιλοπέρτομοι είπε δε καὶ σύ,
 τί προς εκαστον όρων τόνδε γέλωτα χέεις;
 δάμβος εχων γελόω, πως έκ λίθου άλλοθεν άλλης συμφερτός, γενόμην εξαπίνης Σάτυρος.

# 2'8. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Τον Σάτυρον Διόδωρος έκοιμισεν, ούκ ετόρευσεν. ην νύξης, έγερεῖς άργυρος υπνον έχει.

# 249. *ΑΔΗΛΟΝ*.

Δερκόμενος ξόανον καλον τόδε, τὰν 'Αφροδίταν ἄνθρωφ' ἰλάσκευ, πλατίον εζόμενος' αἴνει δὲ Γλυκέραν Διονυσίου, 'ἄ μ' ἀνέθηκε πορφυρέας ἀπαλον κῦμα παρ' ἢϊόνος.

## 250. AAHAON.

## είς "Ερωτα.

\*Ο πτανός τον πτανόν ίδων άγνυσι κεραυνόν, δεικνύς ώς κρείσσον πύρ πυρός έστιν "Ερως.

Nr. 250. V. 1. Fort. id a's ayvvos.

### 251. AAAO.

Πτανῷ πτανὸν Ερωτα τὸν ἀντίον ἔπλας Ερωτι ἀ Νέμεσις, τόξω τόξον ἀμυνομένα, ὥς κε πάθη τά ν ἱἔρεξεν ὁ δὲ θρασύς, ὁ πρ

ως με πάθη τά γ ζέρεξεν ο δε θρασύς, ο πρίν αταρβής,

δακούει, πικοῶν γευσάμενος βελέων. ἐς δὲ βαθὺν τρὶς κόλπον ἀπέπτυσεν. ἀ μέγα θαῦμα. φλέξει τις πυρὶ πῦρ' ἤψατ' "Ερωτος "Ερως.

## 252. AAAO.

Κάγω Κύπριδος αίμα κασιγνήτω δέ με μήτης ήνεσε τόξα φέρειν αντία καὶ πτέρυγας.

#### 253. AAHAON.

## eis "Apremir.

α. "Αρτεμι, ποῦ σοι τόξὰ, παραυχενίη τε φαρέτρη; ποῦ δὲ Αυκαστείων ἔνδρομὶς ἀρβυλίδων, πόρπη τε χρυσοῖο τετυγμένη, ἦδὲ πρὸς ἄκρην ἐγνύην φοίνιξ πέπλος έλισσόμενος; β. κεῖνα μὲν εἰς ἄγρην ὁπλίζομαι εἰς δὲ θυηλὰς εἰμὶ αὕτως, ἰρῶν ἀντομένη θυέων.

# 254. ASHAON.

είς Έρμην.

Ίερον Ερμείη με παραστείχοντες έχευαν ἄνθρωποι λίθινον σωρόν ο δ δ άντ ολίγης

Nr. 251. V. 3. τά κ' ἐψεξεν. Vulg. Nr. 253. V. 4. ἐγνείν. Vulg.

οὐ μεγάλην αὐτοῖς ἔγνω χάριν ἀλλ ὅτι λοιπὰ Αίγὸς ἐπὶ κρήνην ἐπτὰ λέγω στάδια.

## 255. AAHAON.

Όδιτα, μη πρόςερπε προς τὰ κλήματα, μηδ΄ αὖ τὰ μῆλα, μηδ΄ ὅπη τὰ μέσπιλα. τηνεὶ δὲ προς την σχοῖνον ἐξαμείβεο, ώς μή τι θράξης τῶνδε, μηδ΄ ἀποθρίσης, ὰ σὺν πόνῷ φυτουργὸς ἔκτηται Μίδων, ος κάμὲ θῆκεν ἡν δέ μευ παρακλύης, γνώση τὸν Ἑρμῆν, ὡς κακοὺς ἀμείβομαι.

## 256. AAHAON.

Όχθηρον τον χώρον έχω καὶ έρημον, όδιτα οὐκ έγώ, ὁ στάσας δ΄ αἴτιος ᾿Αρχέλοχος.

Οὐ γὰρ ὀρειοχαρης ώρμας, οὐδ ἀκρολοφίτας,

τὸ πλεῦν δ΄ ἀτραπιτοῖς, ὧνερ, ἀρεσκόμενος.

᾿Αρχέλοχος δ΄, ὡς αὐτὸς ἐρημοφίλας καὶ ἀγείτων,

ὧ παριών, τοῖον κάμὲ παρωκίσατο.

## 257. **ΔΔΗΛΟΝ**.

είς Διόνυσον.

Επ πυρός, ω Λιόνυσε, το δεύτερον, ήνίπα χαλκούς, έξεφάνης γενεήν εύρε Μύρων ετέρην.

Nr. 254. V. 3. alens lyrw. Vulg. V. 4. leyet. corr. Br.

#### 258. *ΔΔΗΔΟΝ*.

Διατύννης τοιόν με καθ' ιερον έμπυρον ο Κρης χάλκεον έστησεν Πανα τον αιγόνυχα.

δέρμα δ' ἔχω, διπλοῦν τε λαγωβόλον ἐκ δέ γε πέτρας σπήλυγγος τείνω βλέμμα διπλοῦν πρὸς ὄρος.

## 259. AAHAON.

Πέτρης εκ Παρίης με πόλιν κατά Παλλάδος ἄκρην στησαν 'Αθηναῖοι Πᾶνα τροπαιοφόρον.

#### 260. AAHAON.

# είς ἄγαλμα Πριάπου.

\*Ην λαχάνων ο ὁ Πρίηπος ἴδω σχεδον ἴχνια θέντα, αὐτῆ γυμνώσω, φώρ, σὲ ποτὶ πρασιῆ.

αίσχρον έχειν τοῦτ' ἔργον ἐρεῖς θεόν. οἰδα καὶ αὐτός · αἰσχρόν. ἀφιδρύνθην δ' ἴσθ' ὅτι τοῦδε χάριν.

#### 261. ΑΕΩΝΙΔΟΥ.

΄ Αμφοτέραις παρ' όδοῖσι φύλαξ ἔστηκα Πρίηπος, ἰθυτενές μηρῶν ὀρθιάσας φόπαλον.

εἴσατο γὰρ πιστόν με Θεόκριτος ἀλλ ἀποτηλοῦ φωρ ἴθι, μη κλαύσης την φλέβα δεξάμενος.

Nr. 258. V. 3. Fort. ex de nervalas.

## 262. AAHAON.

Ο τραγόπους, ό τον ασκον έπηρμένος, αι τε γελώσαι Νύμφαι, Πραξιτέλους, η τε καλη Δανάη. λύγδινα πάντα, και άκρα σοφαί χέρες. αὐτὸς ὁ Μῶμος

φθέγξεται ακρητος, Ζεῦ πάτερ, ή σοφίη.

## 263. AAHAON.

είς Νέμεσιν.

Καί με λίθον Πέρσαι δεῦρ' ἤγαγον, ὄφρα τρόπαιον στήσονται νίκας εἰμὶ δὲ νῦν Νέμεσις. ἀμφοτέροις δ' ἔστηκα, καὶ Ἑλλήνεσσι τρόπαιον νίκας, καὶ Πέρσαις τοῦ πολέμου νέμεσις.

## 264. AAHAON.

Ίσιδι καρποτόκω, σταχυμήτορι, μυριομόρφω, λαϊνέω ταλάρω, μογερων απάνευθεν αρότρων, αυτόματοι στείχουσιν έην πρός μητέρα καρποί.

## 265. AAHAON.

είς Μώμου ἄγαλμα.

Τίς τον εν εσθλοῖσι παναπενθέα, καὶ τριςάλαστον Μωμον άμωμήτοις χερσίν άνεπλάσατο;

Nr. 263. V. 1. Fort. κάμε. V. 2. στήσωνται. Vulgo. Nr. 264. V. 2. ταχυμήτορε. Vulg.

ώς ο γέρων ἐπὶ γᾶς βεβλημένος, οἶά πις ἔμπνους, άμπαύει λύπας, γυῖα βαρυνόμενος.

μανύει δίστοιχος όλέθριος δημος όδόντων, ποιομένων επί τὰς τῶν πέλας εὐτυχίας, καὶ τὸ κατεσκληκὸς σκήνους βάρος : ῷ μὲν ἐρείδει ψιλὸν γηραιῷ χειρὶ βαλών κρόταφον,

ἄ δὲ σεσηρώς βάκτρον ἀποστηρίζεται ἐς γᾶν, κωψὰ πρὸς ἄψυχον πέτρον ἀπεχθόμενος.

## 266. AAAO.

## είς τον αὐτόν.

Τάκεο δυστάνων ονύχων άπο, παμφάγε Μώμε, τάκεο σὰ πρίων ἰοβόλους γένυας.

νεῖρά σε μανύει τετανυσμένα, καὶ φλέβες ἄρθρων, καὶ κενεὰ σαρκῶν ψυχολιπης δύναμις, καὶ ρικνοῖς φρίσσουσα περὶ κροτάφοισιν ἔθειρα,

ώςτε τίς ἔμψυχον ἀνδρόσινιν ἄνυσε τέχνα, οὐδε τόπον δήκτα σεῖο λιπων στόματι;

# [?] 267. ΣΥΝΕΣΙΟΥ ΣΧΟΛΛΣΤΙΚΟΥ. εἰς εἰκόνα Ἱπποκράτους.

« · Όππόθεν ὁ στήσας; β. Βυζάντιος. α οὔνομα δὴ τίς; β. Εὐσέβιος. α σὰ δὲ, τίς; β. Κώϊος Ιπποκράτης.

Nr. 265. V. 5—8. haec duo disticha vulgo non suo loco leguntur. V. 1. Fort. ταλαπενθέα. c. Huetio. V. 7. αείνου. Vulgo.

α τοῦ δ' ἔνεκεν γέγραφέν σε; β λόγων χάριν ή πόλις αὐτῶ

τῶν ἐς ἐμὲ γραφίδων ἀντιδέδωνε γέρας.

α καὶ τί μὴ αὐτὸς ἐὸν τύπον ἔγραφεν; β ὅττι γεραίρων

ημέας ανθ' αύτου, πρέσσονα δόξαν έχει.

## 268. AAHAON.

'Η τεην φωνήν, Ίπποκρατες, έγραφε Παιάν, ή συ της κείνου μάρτυς ακεστορίης.

#### 269. AAAO.

Ούτος απεστορίης πρυφίας ωίτε πελεύθους, Παιήων μερόπων, Κώϊος Ιπποπράτης.

#### 270. MAINOT IATPOT.

είς την είκονα Γαληνού.

Ήν χρόνος, ηνίκα γαῖα βροτούς διὰ σεῖο, Γαληνέ, δέχνυτο μὲν θνητούς, ἔτρεφε δ' ἀθανάτους, χήρευεν δὲ μέλαθρα πολυκλαύτου 'Αχέροντος, σῆ παιηονίη χειρὶ βιαζόμενα.

## 271. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς Σώσανδρον ίπποϊατρον.

Ιητήο μερόπων, Ίππομρατες, άλλα και ίππων, Σωσανδρε, μρυφίης ίστος ακεστορίης:

η τέχνην μετάμειψον, η οὖνομα μηδέ καλείσθω ἄτερος ἐκ τέχνης, ης ἔτερος κρατέει.

# 272. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ. εἰς εἰκόνα Ἰαμβλίγου ἰατροῦ.

Θ γλυκύς εν πάντεσσιν Ἰάμβλιχος, ος ποτὶ γῆρας ἤλυθεν άγνος εων Κυπριδίων οάρων ἔργα δ΄ ἀκεστορίης ἐφέπων, σοφίην τε διδάσκων, κέρδεσιν οὐδ΄ όσίοις χεῖρας ὑπεστόρεσεν.

## 273. KPINATOPOT.

είς είκονα Πραξαγόρου ιατρού.

Αὐτός σοι Φοίβοιο πάϊς λαθικηδέα τέχνης ἐδμοσύνην, πανάκη χεῖρα λιπηνάμενος, Πρηξαγόρη, στέρνοις ἐνεμάξατο. τοιγὰρ ἀνίαι ὄρνυνται δολιχῶν ὁππόσαι ἐκ πυρετῶν, καὶ ὁπόσα τμηθέντος ἐπὶ χροοὸς ἄρκια θεῖναι φάρμακα, πρηείης οἶσθα παρ Ἡπιόνης. θνητοῖσιν δ΄ εἰ τοῖοι ἐπήρκεον ἰητῆρες, οὐκ ῶν ἐπορθμεύθη νεκροβαρης ἄκατος.

# 274. AAHAON.

είς είκύνα 'Ορειβασίου.

'Ιητήρ μέγας ούτος 'Ιουλιανού βασιλήος, '
ἄξιος εὐσεβίης δίος 'Ορεεβάσιος.

Nr. 271. V. 3. μεταμείψατ'. corr. Br. Nr. 273. V. 2. πανάκη. edd. vett. V. 5. Fort. ήδ' ύποσα.

είχε γαρ οία μέλισσα σοφάν νόον, άλλοθεν άλλα ἰητρών προτέρων άνθεα δρεψάμενος.

# [?] 275. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ,

είς ἄγαλμα τοῦ Καιροῦ.

· Τίς, πόθεν ο πλάστης; · Σιαυώνιος. · οὔνομα δη τίς;

β. Αυσιππος. α συ δέ, τίς; β. Καιρος ό πανδαμάτωρ.

α· τίπτε δ' ἐπ' ἄμρα βέβημας; β· ἀεὶ τροχάω. α· τί δὲ ταρσοὺς

ποσσίν έχεις διφυείς; β. ιπταμ' υπηνέμιος.

- α. χειρί δὲ δεξιτερῆ τί φέρεις ξυρόν; β ἀνδράσι δεῖγμα, ως ἀνμῆς πάσης ὀξύτερος τελέθω.
- α· ή δὲ κόμη, τί κατ' όψιν; β· ὑπαντιάσαντι λαβέσθαι, νη Δία. α· τάξόπιθεν δ' ες τί φαλακρά πέλει;
- β· τον γαρ απαξ πτηνοίσι παραθρέξαντα με ποσσίν, οὔτις ἔθ' ἰμείρων δράξεται ἐξόπιθεν.
- α. τούνεχ ο τεχνίτης σε διέπλασεν; β. είνεκεν υμέων, ξείνε, καὶ εν προθύροις θηκε διδασκαλίην.

## [P] 276. BIANOPO $\Sigma$ .

Εστησεν Περίανδρος 'Αρίονος είκονα ταύτην, καὶ τὸν ἀπολλυμένω σύνδρομα νηξάμενον

Tom. U.

Nr. 275. V. 8. προς τί. Vulgo. V. 11. τοῖον ὁ τεχν. με διέπλαυεν ἴνεκεν- Vulgo.

είναλιον δελφίνα, λέγει δ' ό 'π' 'Αρίονι μύθος; ατεινόμεθ' ανθρώποις, ίχθύσι σωζόμεθα.

# 277. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

είς είκονα Μαρίας της κιθαρφδοῦ έν Βυζαντίω.

Σον μέν κάλλος έδειξε μόλις γραφίς αίθε δὲ τεύχειν ἔσθενε καὶ λιγυρῶν ήδὺ μέλος στομάτων, ῶς κεν ἐπὶ ὀφθαλμοῖσι καὶ οὖασιν, ἔκ τε προσώπου, ἔκ τε λυροκτυπίης ἶσον ἐθελγόμεθα.

# 278. TOT ATTOT.

Πληπτρον έχει φόρμιγγος, έχει καὶ πληκτρον έρωτος: κρούει δ' άμφοτέροις καὶ φρένα καὶ κιθάρην.

τλήμονες οίς ἄγναμπτον ἔχει νόον ο δ έπινεύσει, ἄλλος ὅδ ᾿Αγχίσης, ἄλλος Ἦδωνις ὅδε.

εί δ' έθέλεις, ω ξείνε, καὶ αμφιβόητον ακούσας οὐνομα, καὶ πάτρην, έκ Φαρίης Μαρίη.

## [Γ] 279. ΔΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς τον έν Μεγάροις αιθαριστήν λίθον.

Τόν με λίθον μέμνησο τον ηχήεντα, παρέρπων Νισαίην ότε γαρ τύρσιν ἐτειχοδόμει

Nr. 276. V. 3. Fort. Leyer & en 'Aq. Nr. 278. V. 3. olew. Vulgo.

'Αλκάθοος, τότε Φοίβος έπωμαδον ήρε δομαΐον λαα, Αυκωρείην ενθέμενος κιθάρην.

ενθεν εγω λυραοιδός υποκρούσας δε με λεπτή χερμάδι, του κόμπου μαρτυρίην κόμισαι.

# [[] 280. AAHAON.

[XXIII. PXX.]

είς λουτρόν.

Χρήμασι τοῖς 'Αγάθωνος ἐδείματο τῆδε λοετρον δῆμος ὁ τῆς Τεγέης, θαῦμα καὶ ἐσσομένοις.

#### 281. AAHAON.

είς λουτρον έν Πραινέτο.

Ου βαλανείον έην προπάροιθε το νύν βαλανείον, άλλα τόπος σκυβάλων, χώρος άποκρίσιος: νύν δὲ τὰ τερπνὰ τὰ πᾶσι βοώμενα καὶ χαρίεντω ἀγλαϊη προφέρει. καὶ γὰρ ᾿Αλέξανδρος Νικαέων ἰερεύς, σοφίης ἐρικυδέος ἀστήρ, τευξέ μιν οἰκείοις χρήμασι καὶ δαπάναις:

# [**?**] 282. IIAAAAA.

Νίκαι πάρεσμεν, αι γελώσαι παρθένοι, νίκας φέρουσαι τῆ φιλοχρήστφ πόλει. ἔγραψαν ἡμᾶς οι φιλοῦντες τὴν πόλιν, πρέποντα Νίκαις ἐντυποῦντες σχήματα.

Nr. 279. V. 4. F. dr de peros. c. Schaef, Nr. 281. V. 4. de savogos. edd. quaed.

## [ ] 283. ΛΕΟΝΤΊΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς είκονα δρχηστρίδος.

Μουσάων δεκάτη, Χαρίτων 'Ροδόκλεια τετάρτη, τερπωλή μερόπων, ἄστεος άγλατη, όμματά σοι, καὶ ταρσὰ ποδήνεμα, καὶ σοφὰ χειρῶν δάκτυλα, καὶ Μουσῶν κρέσσονα καὶ Χαρίτων.

#### 284. TOY ATTOY.

είς εἰκόνα ὀρχηστρίδος ἐν.τῷ Σωσθενίφ.

Είμὶ μὲν Ελλαδίη Βυζαντιάς, ἐνθάδε δ΄ ἔστην ἦχι χοροστασίην εἴαρι δῆμος ἄγει, ὅππόθι πορθμῷ γαῖα μερίζεται ἀμφότεραι γὰρ ἄντυγες ὀρχηθμούς ἦνεσαν ἡμετέρους.

#### 285. TOT ATTOT.

είς ορχηστρίδος είκονα διάχρυσον έν Βυζαντίω.

Ου τις επ' Ανθούση χουσον βάλεν, άλλα και αυτη άμφεχύθη Κοονίδης, ως το πάρος Δανάη σωματι δ' ουκ επέλασσεν, επεί νόον ελλαβεν αιδώς, μή τινι Μουσάων μίσγεται ουκ εθέλων.

#### 286. TOT ATTOT.

Θήλυς εν ὀρχηθμοῖς πρατέει φύσις εἴξατε ποῦροι. Μοῦσα καὶ Ελλαδίη τοῦτον ἔθεντο νόμον.

Nr. 283. V. 4. zpiccova. Vulgo.

ή μέν, ὅτι πρώτη κινήσιος εῦρετο ουθμούς·

τ δ', ὅτι τῆς τέχνης ἡλθεν ἐς ἀκρότατον.

#### 287. TOT ATTOT.

Έκτορα μέν τις ἄεισε, νέον μέλος Ελλαδίη δε έσσαμένη χλαϊναν, προς μέλος ήντίασεν. ην δε πόθος καὶ δεῖμα παρ όρχηθμοῖσιν Ένυους άρσενι γάρ φώμη θηλυν έμιξε χάριν.

## 288. TOT ATTOT.

είς είχύνα Λιβανίας δρχηστρίδος.

Ούνομ' έχεις Λιβάνου, Χαρίτων δέμας, ήθεα Πειθούς, παρθένε, καὶ Παφίης κεστον ὑπ' ἐκ λαγόνων. αὐτὰρ ἐν ὀρχηθμοῖσιν, "Ερως ἄτε κοῦφος, ἀθύρεις, κάλλεϊ καὶ τέχνη πάντας ἐφελκομένη.

## 289. AAHAON.

είς Ξενοφώντος Σμυρναίου είκόνα.

Αὐτὸν ὁρᾶν Ἰόβακχον ἐδόξαμεν, ἡνίκα ληνοῖς ό πρέσβυς νεαρῆς ἦρχε χοροιμανίης, καὶ Κάδμου τὰ πάρηβα χορεύματα, καὶ τὸν ἀφ' ὅλης ἄγγελον εὐιακῶν ἰχνελάτην θιάσων, καὶ τὴν εὐάζουσαν ἐν αϊματι παιδὸς ᾿Αγαύην λυσσάδα. Φεῦ θείης ἀνδρὸς ὑποκρισίης.

Nr. 288. V. 3. κούρος. Br. Nr. 289. V. 1. Fort. Δηναίς.

ώς ο γέρων επί γας βεβλημένος, οἶά πις ἔμπνους, άμπαύει λύπας, γυῖα βαρυνόμενος.

μανύει δίστοιχος όλέθ ριος όγμος όδόντων, πριομένων επὶ τὰς τῶν πέλας εὐτυχίας, καὶ τὸ κατεσκληκὸς σκήνους βάρος ' ῷ μὲν ερείδει ψιλὸν γηραιῷ χειρὶ βαλῶν κρόταφον,

ἄ δὲ σεσηρώς βάκτρον ἀποστηρίζεται ἐς γᾶν, κωψὰ πρὸς ἄψυχον πέτρον ἀπεχθόμενος.

## 266. AAAO.

είς τον αὐτόν.

Τάκεο δυστάνων ονύχων ἄπο, παμφάγε Μώμε, τάκεο σὰ πρίων ἰοβόλους γένυας.

νετρά σε μανύει τετανυσμένα, καὶ φλέβες ἄρθρων, καὶ κενεὰ σαρκῶν ψυχολιπης δύναμις, καὶ ξικνοῖς φρίσσουσα περὶ κροτάφοισιν ἔθειρα,

ωςτε τίς ξμψυχον ανδρόσιντ ανυσε τέχνα, ούδε τόπον δήκτα σεῖο λιπών στόματι;

# [τ] 267. ΣΥΝΕΣΙΟΥ ΣΧΟΛΛΣΤΙΚΟΥ. εἰς εἰκόνα Ἱπποκράτους.

« · Όππόθεν ο στήσας; β. Βυζάντιος. α οὔνομα δη τίς; β. Εὐσέβιος. α σὺ δὲ, τίς; β. Κώϊος Ἱπποκράτης.

Nr. 265. V. 5—8. haec duo disticha vulgo non suo loco leguntur. V. 1. Fort. ταλαπενθέα. c. Huetio. V. 7. κείνου. Vulgo.

α τοῦ δ ἔνεμεν γέγραφέν σε; β λόγων χάριν ή πόλις αὐτῷ

τῶν ες εμε γραφίδων αντιδέδωνε γέρας.

α καὶ τί μὴ αὐτὸς ε΄ον τύπον ἔγραφεν; β ὅττι γεραίρων

ημέας ανθ' αύτου, πρέσσονα δόξαν έχει.

#### 268. AAHAON.

Ή τεην φωνήν, Ίππόκρατες, έγραφε Παιάν, ή του της κείνου μάρτυς ακεστορίης.

#### 269. AAAO.

Ούτος απεστορίης πουφίας ωίζε πελεύθους, Παιήων μερόπων, Κώιος Ίπποπράτης.

#### 270. MAINOT LATPOT.

είς την είκονα Γαληνού.

Ήν χρόνος, ήνίκα γαῖα βροτούς διὰ σεῖο, Γαληνέ, δέχνυτο μὲν θνητούς, ἔτρεφε δ' άθανάτους, χήρευεν δὲ μέλαθρα πολυκλαύτου 'Αχέροντος, σῆ παιηονίη χειρὶ βιαζόμενα.

#### 271. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ

είς Σώσανδρον ίπποΐατρον.

Ίητης μερόπων, Ίπποκρατες, άλλα και ϋππων, Σώσανδρε, κρυφίης ἴστος ακεστορίης

η τέχνην μετάμειψον, η οὐνομα μηδε καλείσθω ἄτερος εκ τέχνης, ης έτερος κρατέει.

# 272. ΛΕΟΝΤΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ. εἰς εἰκόνα Ἰαμβλίχου ἰατροῦ.

Θ γλυκύς εν πάντεσσιν Ιάμβλιχος, ος ποτί γήρας ήλυθεν άγνος εων Κυπριδίων οάρων εργα δ' άκεστορίης εφέπων, σοφίην τε διδάσκων, κέρδεσιν ούδ' όσίοις χείρας ύπεστόρεσεν.

## 273. KPINATOPOT.

είς είκόνα Πραξαγόρου ιατρού.

Αὐτός σοι Φοίβοιο πάϊς λαθικηδέα τέχνης 
ἰδμοσύνην, πανάκη χεῖρα λιπηνάμενος,
Πρηξαγόρη, στέρνοις ἐνεμάξατο. τοιγὰρ ἀνίαι 
ὄρνυνται δολιχῶν ὁππόσαι ἐκ πυρετῶν, 
καὶ ὁπόσα τμηθέντος ἐπὶ χροὸς ἄρκια θεῖναι 
φάρμακα, πρηείης οἶσθα παρ Ἡπιόνης. 
θνητοῖσιν δ΄ εἰ τοῖοι ἐπήρκεον ἰητῆρες, 
οὐκ ἀν ἐπορθμεύθη νεκροβαρης ἄκατος.

## 274. ASHAON.

είς είκύνα 'Ορειβασίου.

'Ιητής μέγας ούτος 'Ιουλιανού βασιλήος, ἄξιος εὐσεβίης δίος 'Ορετβάστος.

Nr. 271. V. 3. μεταμείψατ'. corr. Br. Nr. 273. V. 2. πανάκη. edd. vett. V. 5. Fort. ηδ' όποσα.

είχε γαρ οία μέλισσα σοφον νόον, άλλοθεν άλλα ἰητρῶν προτέρων άνθεα δρεψάμενος.

# [ ] 275. ΠΟΣΕΙΔΙΠΙΠΟΥ,

είς ἄγαλμα τοῦ Καιροῦ.

· Tis, πόθεν ο πλάστης; · Σιαυώνιος. · οὔνομα δη τίς;

β. Αυσιππος. . . . συ δέ, τίς; β. Καιρος ό πανδαμάτωρ.

α τίπτε δ' ἐπ' ἄμρα βέβημας; β ἀεὶ τροχάω. α τί δὲ ταρσοῦς

ποσσίν έχεις διφυεῖς; β. ἴπταμ' ὑπηνέμιος.

- α. χειρί δὲ δεξιτερη τί φέρεις ξυρόν; β. ἀνδράσι δείγμα, ως ἀμμης πάσης ὀξύτερος τελέθω.
- α δὲ κόμη, τὶ κατ' ὅψιν; β· ὑπαντιάσαντι λαβέσθαι,
   νη Δία.
   α τάξόπιθεν δ' ἐς τὶ φαλακρὰ πέλει;
- β· τον γαρ απαξ πτηνοίσι παραθρέξαντά με ποσσίν, οὐτις ἔθ' ἰμείρων δράξεται ἐξόπιθεν.
- α· τούνεχ ὁ τεχνίτης σε διέπλασεν; β· είνεμεν ύμέων, ξείνε, καὶ ἐν προθύροις θῆκε διδασχαλίην.

## 276. BIANOPOΣ.

Εστησεν Περίανδρος 'Αρίονος είκονα ταύτην, καὶ τὸν ἀπολλυμένω σύνδρομα νηξάμενον

Tom. U.

Nr. 275. V. 8. πρός τί. Vulgo. V. 11. τοῖον ὁ τεην. με διέπλαθεν εἴνεκεν. Vulgo.

εινάλιον δελφίνα, λέγει δ' ό 'π' 'Αρίονι μύθος, πτεινόμεθ' ανθρώποις, ιχθύσι σωζόμεθα.

#### 277. ΠΑΥΛΟΥ ΣΙΛΕΝΤΙΑΡΙΟΥ.

είς εἰκόνα Μαρίας τῆς κιθαρφδοῦ ἐψ Βυζαντίφ.

Σον μέν κάλλος έδειξε μόλις γραφίς αίθε δε τεύχειν ἔσθενε καὶ λιγυρῶν ήδὺ μέλος στομάτων, ῶς κεν ἐπ' ὀφθαλμοῖσι καὶ οὖασιν, ἔκ τε προσώπου, ἔκ τε λυροκτυπίης ἴσον ἐθελγόμεθα.

# 278. TOT ATTOT.

Πλήμτρον έχει φόρμιγγος, έχει καὶ πλήκτρον έρωτος: κρούει δ' άμφοτέροις καὶ φρένα καὶ κιθάρην. 
Τλήμονες οἶς ἄγναμπτον έχει νόον ' ῷ δ' ἐπινεύσει,

τλήμονες οίς άγναμπτον έχει νόον ἡ δ έπινευσει ἄλλος ὅδ ᾿Αγχίσης, ἄλλος Ἦδωνις ὅδε.

εί δ' έθέλεις, ω ξείνε, και αμφιβόητον ακούσας ούνομα, και πάτρην, έκ Φαρίης Μαρίη.

### [7] 279. ΔΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς τον εν Μεγάροις πιθαριστήν λίθον.

Τόν με λίθον μέμνησο τον ηχήεντα, παρέρπων Νισαίην ότε γαρ τύρσιν έτειχοδόμε.

Nr. 276. V. 3. Fort. Myes & en Ap. Nr. 278. V. 3. eles. Vulge.

'Αλκάθοος, τότε Φοίβος ἐπωμαδον ήρε δομαΐον λαα, Αυκωρείην ἐνθέμενος κιθάρην. ἔνθεν ἐγω λυραοιδός ὑποκρούσας δέ με λεπτή χερμάδι, τοῦ κόμπου μαρτυρίην κόμισαι.

# [**[**] > 280. AAHAON.

είς λουτρόν.

Χρήμασι τοῖς 'Αγάθωνος ἐδείματο τῆδε λοετρον δῆμος ὁ τῆς Τεγέης, θαῦμα καὶ ἐσσομένοις.

#### 281. AAHAON.

είς λουτρον έν Πραινέτο.

Ου βαλανείον έην προπάροιθε το νύν βαλανείον, αλλα τόπος σκυβάλων, χώρος αποκρίσιος νύν δε τα τερπνα τα πασι βοώμενα και χαρίεντα άγλαϊη προφέρει. και γαρ 'Αλέξανδρος Νικαέων ιερεύς, σοφίης έρικυδέος αστήρ, τεύξε μιν οἰκείοις χρήμασι και δαπάναις.

# [**P**] 282. IIAAAAA.

Νίκαι πάρεσμεν, αι γελώσαι παρθένοι, νίκας φέρουσαι τη φιλοχρήστω πόλει. ἔγραψαν ήμας οι φιλοῦντες την πόλιν, πρέποντα Νίκαις ἐντυποῦντες σχήματα.

Nr. 279. V. 4. F. av d'éperos. c. Schaef. Nr. 281. V. 4. ales avoques edd. quaed.

### [ ] 283. ΛΕΟΝΤΊΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

είς είχονα δρχηστρίδος.

Μουσάων δεκάτη, Χαρίτων Ροδόκλεια τετάρτη, τερπωλή μερόπων, ἄστεος άγλατη, ὅμματά σοι, καὶ ταρσὰ ποδήνεμα, καὶ σοφὰ χειρῶν δάκτυλα, καὶ Μουσῶν κρέσσονα καὶ Χαρίτων.

#### 284. TOT ATTOT.

είς είκονα όρχηστρίδος έν. τῷ Σωσθενίφ.

Είμὶ μὲν Ἑλλαδίη Βυζαντιάς, ἐνθάδε δ ἔστην ἤχι χοροστασίην εἴαρι δῆμος ἄγει, ὁππόθι πορθμῷ γαῖα μερίζεται ἀμφότεραι γὰρ ἄντυγες ὀρχηθμοὺς ἤνεσαν ἡμετέρους.

#### 285. TOT ATTOT.

είς ορχηστρίδος είκονα διάχρυσον έν Βυζαντίω.

Οὖ τις ἐπ ἀνθούση χουσον βάλεν, ἀλλὰ καὶ αὐτῆ άμφεχύθη Κοονίδης, ώς το πάρος Δανάη σώματι δ' οὐκ ἐπέλασσεν, ἐπεὶ νόον ἔλλαβεν αἰδώς, μή τινι Μουσάων μίσγεται οὐκ ἐθέλων.

#### 286. TOT ATTOT.

Θήλυς εν ορχηθμοῖς πρατέει φύσις εἴξατε πουροι. Μουσα καὶ Ἑλλαδίη τοῦτον εθεντο νόμον.

Nr. 283. V. 4. zesissova. Vulgo.

ή μέν, ὅτι πρώτη κινήσιος εῦρετο ρυθμούς.

τ δ, ὅτι τῆς τέχνης ἡλθεν ἐς ἀκρότατον.

#### 287. TOT ATTOT.

Έκτορα μέν τις ἄεισε, νέον μέλος Ελλαδίη δε έσσαμένη χλαΐναν, προς μέλος ήντίασεν. ην δε πόθος και δεΐμα παρ όρχηθμοΐσιν Ενυους άρσενι γάρ ρώμη θηλυν έμιξε χάριν.

#### 288. TOY ATTOY.

είς εἰχύνα Λιβανίας δρχηστρίδος.

Ουνομ΄ έχεις Λιβάνου, Χαρίτων δέμας, ήθεα Πειθους, παρθένε, καὶ Παφίης κεστον ὑπ΄ ἐκ λαγόνων. αὐτὰρ ἐν ὀρχηθμοῖσιν, Ερως ἄτε κουφος, ἀθύρεις, κάλλεϊ καὶ τέχνη πάντας ἐφελκομένη.

#### 289. AAHAON.

είς Ξενοφώντος Σμυρναίου είκόνα.

Αυτον όραν Ιόβακχον εδόξαμεν, ήνίκα ληνοίς ό πρέσβυς νεαρής ήρχε χοροιμανίης,

καὶ Κάδμου τὰ πάρηβα χορεύματα, καὶ τὸν ἀφ' ὕλης ἄγγελον εὐιακῶν ἰχνελάτην θιάσων,

καὶ την εὐάζουσαν ἐν αϊματι παιδὸς ᾿Αγαύην λυσσάδα. Φεῦ θείης ἀνδρὸς ὑποκρισίης.

Nr. 288. V. 3. κούρος. Br. Nr. 289. V. 1. Fort. Δηναίς.

#### 290. ANTITIATPOT.

Αὐτον Βακχευτήν ἐνέδυ θεόν, ήνίκα Βάκχας ἐκ Θηβῶν Ἰταλήν ήγαγε προς θυμέλην, ἀνθρώποις Πυλάδης τερπνον δέος, οἶα χορεύων δαίμονος ἀκρήτου πάσαν ἔπλησε πόλιν. Θῆβαι γιγνώσκουσι τον ἐκ πυρός οὐράνιος δὲ οὐτος, ὁ παμφώνοις χερσὶ λοχευόμενος.

# [**?**] 291. ANTTHY.

Φριξοκόμα τόδε Πανί και αὐλιάσιν θέτο Νύμφαις δῶρον ὑπὸ σκοπιᾶς Θεύδοτος οἰονόμος. οὖνεχ ὑπὰ ἀζαλέου θέρεος μέγα κεκμηῶτα παὖσαν, ὀρέξασαι χεροί μελιχρὸν ὖδωρ.

#### [P] 292. AAHAON.

Τιὲ Μέλητος "Ομηρε, σῦ γὰρ κλέος Ελλάδι πάση καὶ Κυλοφωνι πάτρη θήκας ἐς ἀίδιον, καὶ τάςδ ἀντιθέω ψυχη γεννήσαο κούρας, δισσὰς ἐκ στηθέων γραψάμενος σελίδας. ὑμνεῖ δ΄ ἡ μὲν νόστον 'Οδυσσησς πολύπλαγκτον, ἡ δὲ τὸν 'Ιλιακὸν Δαρδανίων πόλεμον.

# 293. AAAQ.

Τίς ποθ' ὁ τὸν Τροίης πόλεμον σελίδεσσι χαράξας, η τίς ὁ την δολιχην Λαρτιάδαο πλάνην;

Nr. 290. V. 3. Sécs. Br.

ούκ ονομ' εύρισκω σαφές, ού πόλιν. ούράνιε Ζευ, μή ποτε σων επέων δόξαν Όμηρος έχει;

#### 291. AAAO.

Οπποίας τον Όμηρον αναγραψώμεθα πάτρης, κεΐνον, εφ' ὁ πᾶσαι χεῖρ' ὁρέγουσε πόλεις; η το μέν έστιν ἄγνωστον, ο δ' άθανάτοις ἴσος ήρως ταῖς Μούσαις ελιπεν πατρίδα καὶ γενεήν;

#### 295. AAAO.

- Ουχί πέδον Σμύρνης έλοχεύσατο θεῖον Όμηρον, ου Κολοφών τρυφερῆς ἄστρον Ἰηονίης,
- ου Χίος, ουκ Αϊγυπτος έυσπορος, ου Κυπρος άγνή, ου νήσος πραναή Λαρτιάδαο πάτρη,
- ούκ Αργος Δαναοῖο, κυκλωπείη τε Μυκήνη, οὐδὲ τὸ Κεκροπίων ἄστυ παλαιογόνων.
- ού γαρ έφυ χθονος έργον απ' αίθέρος αλλά ε Μούσαι πέμψαν, εν ήμερίοις δώρα ποθητα φέροι.

### 296. ANTIIIATPOT.

Οι μέν σευ Κολοφωνα τιθηνήτειραν, Όμηρε, οι δε καλάν Σμύρναν, οι δ' ενέπουσι Χίον,

Nr. 294. V. 3. Fort. der' äyrwerer. Nr. 295. V. 2. reaps-

οί δ "Ιον, οί δ εβόασαν εύκλαρον Σαλαμίνα, οί δε νυ των Λαπιθέων ματέρα Θεσσαλίην αλλοι δ άλλην γαΐαν ανίαχον. εί δε με Φοίβου χρη λέξαι πινυτας αμφαδα μαντοσύνας, πάτρα σοι τελέθει μέγας Ούρανός, εκ δε τεκούσης οὐ θνατας, ματρὸς δ ἔπλεο Καλλιόπας.

#### .297. AAHAON.

Έπτὰ ἐριδμαίνουσι πόλεις διὰ ὁίζαν 'Ομήρου, Κύμη, Σμύρνα, Χίος, Κολοφών, Πύλος, 'Αργος, 'Αθῆναι.

#### 298. AAAO.

Επτὰ πόλεις μάρναντο σοφήν διὰ δίζαν 'Ομήρου, Σμύρνα, Χίος, Κολοφών, 'Ιθάκη, Πύλος, 'Αργος, 'Αθήναι.

#### 2)9. AAAO.

". Χῖος ἔφυς; β. οὖ φημι. " τι δέ, Σμυρναῖος; β. ἀπαυδῶ.

α. Κύμη δ΄ ή Κολοφών πατρίς "Ομηρε σέθεν; β. οὐδετέρη. . α. Σαλαμίς δὲ τεὴ πόλις; β. οὐδ΄ ἀπὸ ταύτης

έξέφυν. α άλλ αὐτὸς λέξον ὅπη γέγονας.

Nr. 296. V. 6. avdiza. Vulgo.

β. ούκ ερέω. \* τίνος ήρα; β. πέπεισμ' ότι τάτρεκές είπών,

έξω τας αλλας αμμιν απεχθομένας.

#### 300. 'AAAO.

Είς αἰῶνας, "Ομηρε, καὶ ἐξ αἰῶνος ἀείδη,
Οὐρανίης Μούσης δόξαν ἀειράμενος.
μῆνιν μὲν γὰρ ἄεισας 'Αχιλλέος, αὐτὰρ 'Αχαιῶν
στρομβηδον νηῶν σύγχυσιν ἐν πελάγει,
τειρόμενόν τε πλάνησιν 'Οδυσσέα ποικιλόβουλον,
τοῦ λέχος ἀσπασίως εἴςιδε Πηνελόπη.

# 301. AAAO.

Εί θεός έστιν Όμηρος, εν άθανάτοισι σεβέσθω εί δ΄ αὖ μη θεός έστι, νομιζέσθω θεός είναι.

### 302. AAAO.

Εύρε Φύσις, μόλις εύρε ' τεκούσα δ' ἐπαύσατο μόχθων, · είς ενα μούνον "Ομηρον όλην τρέψασα μενωνήν.

### 303. AAAO.

Τίς ποθ' 'Ομηφείης μεγάλης οπός έστιν απευθής; τίς χθών, τίς δε θάλασσα μάχην οὐκ οἶδεν 'Αχαιῶν;

Nr. 299. V. 5. \$\tilde{\eta} \& \eta \alpha \text{. Vulgo. } \tilde{\alpha} \eta \alpha \ta \text{. Br.}

δήμος ο Κιμμερίων, πανδερκέος άμμορος αίγλης Ήελίου, Τροίης ὄνομ εκλυεν, εκλυεν Ατλας οὐρανον εὐρύστερνον έχων επικείμενον ώμοις.

#### 304. AAAO.

Διεξιών Όμηρε την κεκαυμένην φθονείν αφηκας τας απορθήτους πόλεις:

#### 305. ANTIHATPOT.

Νεβοείων οπόσον σάλπιγξ υπερίαχεν αυλών,
τόσσον υπέρ πάσας εκραγε σείο χέλυς ουδέ μάτην απαλοίς ξουθός περί χείλεσιν έσμος επλασε κηρόδετον, Πίνδαρε, σείο μέλι.
μάρτυς ο Μαινάλιος κερόεις θεός, υμνον αείσας τον σέο, και νομίων λησάμενος δονάκων.

# 306. ΔΕΩΝΙΔΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

είς 'Ανακρέοντα.

Πρέσβυν 'Ανακρείοντα χύδαν σεσαλαγμένον οἴνω θάεο, δινωτοῦ στρεπτον ὅπερθε λίθου, ως ὁ γέρων λίχνοισιν ἐπ' ὅμμασιν ὑγρὰ δεδορκώς ἄχρι καὶ ἀστραγάλων ἕλκεται ἀμπεχόναν '

Nr. 305. V. 3. ἀπαλός. Vulgo. Nr. 306. V. 2, Fort. ετεπτένο V. 5. Fort. ὑπ' ὄμμασιν.

δισσων δ΄ άρβυλίδων τὰν μέν μίαν, οἴα μεθυπλήξ, ωλεσεν εν δ΄ ετέρα ρικνον ἄραρε πόδα, μέλπει δ΄ ηὰ Βάθυλλον ὰφίμερον, ηὰ Μεγιστέα, αὶωρων παλάμα τὰν δυςέρωτα χέλυν, ἀλλὰ πάτερ Διόνυσε, φύλασσε μιν οὐ γὰρ ἔοικεν ἐκ Βάκχου πίπτειν Βακχιακόν θέραπα.

#### 307. AEQNIAOT.

1.30

"Ιδ΄ ως ο πρέσβυς εκ μέθης Ανακρέων υπεσκέλισται, καὶ τὸ λῶπος εκκεται εςάχρι γυίων των δε βλαυτίων τὸ μέν ϋμως φυλάσσει, θάτερον δ΄ ἀπώλεσεν. μελίσδεται δε τὰν χέλυν διακρέκων ήτοι Βάθυλλον, ἢ καλὸν Μεγιστέα. Φύλασσε, Βάκχε, τὸν γέροντα, μὴ πέση:

#### 308. ETTENOTZ.

Τον τοῖς μελιχροῖς Ἰμέροισι σύντροφον, Αυαῖ , Ανακρείοντα Τήϊον κύκνον, ἔσφηλας ύγρη νέκταρος μεληδόνι. λοξον γὰρ αὐτοῦ βλέμμα, καὶ περὶ σφυροῖς ριφθεῖσα λώπευς πέζα, καὶ μονοζυγές μέθην ἐλέγχει σάνδαλον χέλυς δ' ὅμως

Nr. 598. V. 2. Avaies. Vulge;

τον εἰς "Ερωτας ύμνον ἀθροϊζεται. ἀπτωτα τήρει τον γεραιόν, Εὔιε.

#### 309. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

Τήτον αμφοτέρων με βλέπεις απόρεστον ερώτων πρέσβυν, ίσον πούροις, ίσον αδόντα πόραις δημα δέ μευ Βρομίω βεβαρημένον, ηδ' από πώμων τερπνα φιλαγρύπνων σήματα παννυχίδων.

#### 310. ΔΗΜΟΧΑΡΙΔΟΣ.

είς είκονα Σαπφούς.

Αὐτή σοι πλάστειρα Φύσις παρέδωκε τυπώσαι την Μιτυληναίαν, ζωγράφε, Πιερίδα. πηγάζει το διαυγές εν όμμασι τοῦτο δ΄ εναργώς δηλοῖ φαντασίην εμπλεον εὐστοχίης. αὐτομάτως δ΄ όμαλή τε καὶ οὐ περίεργα κολώσα σὰρξ ὑποδεικνυμένην την ἀφέλειαν ἔχει. ἄμμιγα δ΄ ἐξ ἰλαροῖο καὶ ἐκ νοεροῖο προσώπου Μοῦσαν ἀπαγγέλλει Κύπριδι μιγνυμένην.

#### 311. AAHAON.

είς τὰ 'Οππιανοῦ 'Αλιευτικά.

'Οππιανός σελίδεσσιν άλίπλοα φύλα συνάψας Θήματο πάσι νέοις όψον απειρέσιον.

Nr. 310. V. 5. λιπώσα. Br. Fort. χαλώσα. V. 7. νοτεροίο. Vulg.

#### 312. AAHAON.

είς είκονα Γεωργίου.

Καλλιόπη βασίλεια Γεώργιον είπεν ίδουσα ούτος εμός γενέτης γνήσιος, ού Κρονίδης.

#### [ ] 313. ΑΔΕΣΠΟΤΟΝ.

είς ἀνδοιάντα Πτολεμαίου φήτορος εν 'Αντιοχεία.

- Εἰκών, τίς σ' ἀνέθηκε; β. λόγοι. - τίνος εί; β. Πτολεμαίου.

• ποίου; β· τοῦ Κρητός. • τεῦ χάριν; β· ἀντ ἀρετῆς.

α. της ποδαπης; β πάσης. α της ές τίνας; β ές δικολέκτας.

«· καὶ ξύλον άρκεῖ; β· ναί. χρυσίον οὐ δέχεται.

### 314. ΑΡΑΒΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Εἰκόνα Λογγίνφ χουσέην πύλις είχεν ὁπάσσαι, εἰ μὴ πότνα Δίκη χουσόν ἀπεστρέφετο.

#### 315. ΘΩΜΑ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Ρητορικής φιλέω τρεῖς ἀστέρας, οὖνεκα μοῦνοι πάντων φητήρων εἰσὶν ἀρειότεροι. σεῖο πόνους φιλέω, Δημόσθενες εἰμὶ δὲ λίην καὶ φιλαριστείδης καὶ φιλοθουκυδίδης.

# 316. ΜΙΧΑΗΛΙΟΤ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤ. είς εἰκόνα 'Αγαθίου Σχολαστικοῦ.

Η πόλις 'Αγαθίαν τον φήτορα, τον στιχαοιδόν, δίζυγος εὐεπίης φυθμον άγασσαμένη, εἰκόνα, καὶ στοργης μάρτυρα καὶ σοφίης 'Μεμνόνιον δὲ τοκηα, κασίγνητόν τε σύν αὐτῷ ἔστησεν, γενεῆς σύμβολα σεμνοτάτης.

#### 317. ΠΑΛΛΑΔΑ.

Κωφον αναυδον όρων τον Γέσσιον, ει λίθος έστι, Δήλιε, μαντεύου, τίς τίνος έστι λίθος.

#### 318. AAHAON.

είς είκονα φήτορος άφυους.

Τίς σέ τον ου λαλέοντα τύπω όητηρος έγραψε; σιγας, ου λαλέεις, ουδέν όμοιότερον.

#### 319. AAAO.

είς είκονα Μαρίνου δήτορος.

Είκονες άνθρωποισι φίλον γέρας άλλα Μαρίνφ 
δροις, έλεγχομένης είδεος άπρεπίης.

#### 820. AAAO.

είς ἄγαλμα 'Αριστείδου ξήτορος:

Νείκος 'Αριστείδης 'Ιάδων κατέπαυσε πολήων,' τον πριν 'Ομηρείης είχον ύπερ γενεής.

φασίν αμα πασαι· Σμύρνη τέκε θεῖον Ομηρον, ή καὶ Αριστείδην ρήτορα γειναμένη.

# 321. 'AAHAON.

Είκων Καλλίστου τοῦ φήτορος οι δέ παρ αυτήν ερχόμενοι, Ερμή σπένδετε τῷ λογίω.

#### 322. AAHAON.

Φύρμος με Φύρμον, πυρφόρος τον πυρφόρον, δ παΐς δ ρήτωρ, τον πατέρα τον ρήτορα.

# [**?**] 323. ΜΕΣΟΜΗΔΟΤ.

Τὰν ὕελον ἐκόμιζε
κόψας ἐργάτας ἀνήρ:
ἐς δὲ πῦρ ἔθηκε βῶλον,
ὡς σίδηρον εὐσθενῆ:
ἀ δ ὕελος, οἶα κηρός,
ἐξεχεῖτο, παμφάγοισε
φλοξὶν ἐκπυρούμενος.
θαῦμα δ ἤν ἰδεῖν βροτοῖς
οἰκὸν ἐκ πυρὸς ρέοντα,
καὶ τὸν ἐργάτην τρέμοντα,
μὰ πεσῶν διαρράγῆ.
ἐς δὲ διπτύχων ἀκμὰς
χειλέων ἔθηκε βῶλον.

19

5

Nr. 320. V. 3. F. nasas quely apa. Nr. 323. V. 7. innugovulvaisi. Vilg.

#### 324. AAHAON.

Η γραφὶς ἀργυρέη μέν, ὅτ' ἐκ πυρὸς ἡλθον, ἐτύχθην σαῖσι δὲ καὶ χρυσέη γίνομαι ἐν παλάμαις. ἄδέ συι, ὧ χαρίεσσα Λεόντιον, εὖ μὲν ᾿Αθήνη τέχνης, εὖ δ' εἴδους ἄκρα δέδωκε Κύπρις.

# [ ] 325. ΙΟΤΛΙΑΝΟΥ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ. εἰς ἀνδριάντα Πυθαγόρου.

Οὐ τὸν ἀναπτύσσοντα φύσιν πολύμητιν ἀριθμῶν ηθελεν ὁ πλάστης Πυθαγόραν τελέσαι, ἀλλὰ τὸν ἐν σιγῆ πινυτόφρονι καὶ τάχα φωνην ἔνθεν ἀποκρύπτει, καὶ τόδ ἔχων ὁπάσαι.

#### 326. AAHAON.

είς τὸ αὐτό.

Αυτον Πυθαγόρην ο ζωγράφος, ων μετα φωνής είδες αν, εί γε λαλείν ήθελε Πυθαγόρης.

# 327. IQANNOT TOT BAPBOTKAAAOT.

\*Ως σοφός ό γοάψας\* ζωὰν οὐκ ἔμβαλε κηρῷ, Σωκράτεος ψυχῷ τοῦτο χαριζόμενος.

Nr. 525. V. 5. πινυτόφρονα. corr. Passow. V. 4. Fort. ivder αποκρ.

#### 328. AAHAON.

Τον νουν διδάσκων αίθερεμβατεῖν Πλάτων, τους των ύπερ νουν έξερεύγεται λόγους.

329. AAHAON.

είς είκονα Αριστοτέλους.

Ούτος Αριστοτέλης μετρών χθόνα και πόλον άστρων.

330. AAAO.

Νούς και 'Αριστοτέλους ψυχή, τύπος αμφοτέρων είς:

331. ΑΓΑΘΙΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.
εἰς εἰκόνα Πλουτάρχου.

Σεῖο πολυπλήεντα τύπον στησαν, Χαιρωνεῦ Πλούταρχε, πρατερῶν υίξες Αὐσονίων, ὅττι παραλλήλοισι βίοις "Ελληνας ἀρίστους. 'Ρώμης εὐπολέμοις ῆρμοσας ἐνναέταις. ἀλλὰ τεοῦ βιότοιο παράλληλον βίον ἄλλον οὐδὲ σύ γ' ἂν γράψαις' οὐ γὰρ ὅμοιον ἔχεις:

### 332. TOT ATTOT.

είς είκονα Αίσώπου.

Εύγε ποιῶν, Λύσιππε γέρων, Σιανώνιε πλάστα, δείκελον Αἰσώπου στήσαο τοῦ Σαμίου

Nr. 331. V. 1. στήσαντο χερωνεύ. Vnlgo. Tom. II.

46

έπτα σοφων έμπροσθεν, έπει κείνοι μέν ανάγκην έμβαλον, ου πειθώ, φθέγμασι τοίς σφετέροις: δς δε σοφοίς μύθοις και πλάσμασι καίρια λέξας, παίζων έν σπουδή, πείθει έχεφρονέειν. φευκτον δ΄ ή τρηχεία παραίνεσις ή Σαμίου δε το γλυκύ τοῦ μύθου καλον έχει δέλεαρ.

# 333. 'ANTIФIAOT BYZANTIOT.

Η πήρη καὶ χλαῖνα καὶ υδατι πιληθεῖσα
μάζα, καὶ ἡ πρὸ ποδῶν ὁάβδος ἐρειδομένη,
καὶ δέπας ἐκ κεράμοιο, σοφῷ κυνὶ μέτρα βίοιο
ἄρκια κὴν τούτοις ἦν τι περισσότερον
ποίλαις γὰρ πόμα χερσὶν ἰδῶν ἀρύοντα βοώτην
εἶπε τί καὶ σὲ μάτην ὄστρακον ἡχθοφόρουν;

### 334. TOY ATTOY.

Γηράσκει καὶ χαλκὸς ὑπὸ χρόνου ἀλλὰ σὸν οὖτι κῦδος ὁ πᾶς αἰών, Διόγενες, καθελεῖ, μοῦνος γὰρ βιοτῆς αὐτάρκεα δόξαν ἔδειξας θνητοῖς, καὶ ζωῆς οἰμον ἐλαφροτάτην.

Nr. 334, V. 3. μούνος επεί. Br.

# EX LIBRO QUINTO.

Είς τὰς ἐν τῷ Ἱπποδρόμφ Κωνσταντινου~ πόλεως στήλας τῶν ἀθλητῶν ἐπιγράμματα.

### 335. Είς Πορφύριον.

Πορφύριον Κάλχαντος ἄναξ καὶ δημος έγείρει, πολλοῖς εὐκαμάτοις βριθόμενον στεφάνοις, πᾶσι μεθ' ἡνιόχοισι νεώτατον, ὅσσον ἄριστον, ἀλλὰ τόσον νίκης κάρτος ἐνεγκάμενον. ἔπρεπε μὴν χρυσέφ ἐν ἀγάλματι, μὴ δ' ἐνὶ χαλκῷ τοῦτον τοῖς ἄλλοις εἴκελον ἐστάμεναι.

#### 336. AAAO.

Τέτραχα μέν το πάροιθε διακριδον ΐαχε δήμος,
τον Καλχαντιάδην Πορφύριον ποθέων:
αὐτὰρ ο δεξιτεροίσιν ἀνακτορέοιο θοώκου
ήνία καὶ ζώνην ἰππότιν ἀνθέμενος,
κεῖθεν ἐπισπέρχων ἐλάφ' μεσσηγθ δ' ἀέθλων
χάλκεος ἰδρύνθη, πρῶτον ἴουλον ἔχων.
εἰ δ' ἐτέων γέρας ήλθε θοώτερον, ἀλλ' ἐπὶ νίκαις
ὄψιμον, ἀλλὰ μόλις, πολλὰ μετὰ στέφεα.

Nr. 335. V. 5. ἐπρεπέ μω. Vulgo. .

Αγχίσην Κυθέρεια, καὶ Ἐνδυμίωνα Σελήνη φίλατο καὶ Νίκη νὖν τάχα Πορφύριον, δς καὶ ἐοὺς ϊππους καὶ ὁμόφρονος ἡνιοχῆος ἐξ ἐτέρων ἐτέρους αἰἐν ἀμειβόμενος, πολλάκι κρᾶτα πύκασσε πανημερίοισιν ἀέθλοις, οὐ μογέων, ἐτάρου μοῦνον ἐφεσπομένου.

#### 338. AAAO.

Τοῦτό σοι ἢιθέφ Νίκη γέρας, ο χρόνος ἄλλοις οψέ μόλις πολιοῖς ἄπασε, Πορφύριε.
καὶ γὰρ ἀριθμήσασα πολυστεφέας σέο μόχθους εῦρετο γηραλέων κρέσσονας ἡνιόχων.
τί πλέον, ὅ ττι καὶ αὐτὸς ἐπευφήμησεν ἀῦσας σὸν κλέος ἀντιπάλων δῆμος ἀγασσάμενος; ὁλβίη ἡ Βενέτων πανελεύθερός ἐστι γενέθλη, ἡ σε μέγας βασιλεύς δῶρον ἔνευσεν ἔχειν.

#### 339. AAAO.

"Αλκιμοι άλπήεντα, σοφοί σοφόν, υίξα Νίκης οι Νίκης παίδες Πορφύριον Βένετοι ἄνθεσαν, άμφοτέραις γαρ άμειβομένοις έπὶ πώλοις κυδιάει νίκαις, οίς πόρεν, οίς έλαβεν.

Nr. 338. V. 4. eveare. Br.

Αλλοις παυσαμένοισιν, ἀεθλεύοντι δὲ μούνφ
Πορφυρίφ βασιλεύς τοῦτο δέδωκε γέρας.
πολλάκι νικήσας γάρ, ἐοὺς πύρεν ωκέας ῖππους,
λάζετο δ΄ ἀντιπάλων, καὶ πάλιν ἐστέφετο.
ἔνθεν ἔην Πρασίνοις ἔρις ἄσπετος, ἔνθεν ἀϋτή.
ως Βενέτους τέρψαις, Κοίρανε, καὶ Πρασίνους.

#### 341. AAAO.

Αι πάντων ψῆφοι με καὶ εἰςέτι διφρεύοντα ἔστησαν Νίκης ἐγγύθι Πορφύριον, δῆμος μέν γὰρ ἐμὸς γέρας ῆτεεν οι δ΄ ἔτεροι με δίζοντ αὐτις ἔχειν, νεῖκος ἀπειπάμενοι. μήτι δ΄ ἡνιόχων περιγίγνομαι, οἶσι καὶ ἴππους κρείσσονας ἀντιπορών, δεῖξα χερειοτέρους.

#### 342. AAAO.

Αὐτον Πορφύριον μέν ἀπημριβώσατο χαλκῷ ό πλάστης, ἔμπνουν οἶα τυπωσάμενος. τίς δὲ χάριν, τίς ἄεθλα, τίς ἔνθεα δήνεα τέχνης τεύξει, καὶ νίκην οὕποτ' ἀμειβομένην.

Nr. 340. V. 6. 8c. Br. veppes. Vulgo. Nr. 341. V. 3. epov. Vulg. V. 4. vinos. Vulgo.

Είνονι χαλκείη τον χάλκεον ήνιοχήα ἄνθετο νικητήν κοίρανος Αυσονίων, ώς σοφόν, ώς Βενέτοις πεφιλημένον άλλ έπι νίκαις Πορφυρίου πολλάς είκονας οψόμεθα.

#### 344, AAAO,

\* Τίς τελέθεις, φίλε κούρε, γενειάδος ἄκρα χαράσσων; β. ω ξένε, Πορφύριος. α τίς πατρίς; β. ή Διβύη.

« τίς δέ σε νῦν τίμησεν; β ἄναξ, χάριν ἱπποσυνάων.

α τίς μάρτυς τελέθει; β δῆμος ὁ τῶν Βενέτων.

επρεπέ σοι Λύσιππον έχειν επιμάρτυρα νίκης τοσσατίης, πλάστην ίδμονα, Πορφύριε.

#### 345. AAAO.

Εγγύθι της Νίκης και Αλεξάνδρου βασιλήος ἔστης, άμφοτέρων κύδεα δρεψάμενος.

# 346. AAAO.

Πάντα Τύχης όφθαλμός επέρχεται άλλ επὶ μούνοις Πορφυρίου καμάτοις ελκεται όμμα Τύχης.

# 317. AAAO,

Σην τροχαλην μάστιγα και άσπίδα δήμος άγασθείς ήθελέ σε στήσαι διπλόον, ωςπερ έδει,

Nr. 543. V. 2. ventrés. Vulgo.

τνίοχον πρατερον παὶ άριστέα διχθά δε χαλπος οὐκ έχύθη, ψυχην σεῖο τυπωσάμενος.

#### 348. AAAO.

Πορφύριον σταδίοισι τίνος χάριν ήνιοχής δήμος ὁ πρώτα φέρων ἄνθετο τών Πρασίνων; αὐτὸς ἄναξ κήρυξε, τί γὰρ πλέον; ὅττι γεραίρει εϊνεκεν εὐνοίης, εῖνεκεν ἰπποσύνης.

#### 349. AAAO.

Πορφυρίω μετ ἄεθλα γέρας πόρεν ἄξιον ἔργων κοίρανος ὁ Πρασίνοις τοῦτο χαριζόμενος. πολλάκι γὰρ δημος προφερέστερα ἔργα κομίζων ἤνεσε Καλλιόπαν, καὶ πάλι Πορφύριον. διπλόον οῦνομα τοῦτο, τόπερ λάχε χάλκεος ῆρως οῦτος, ὁ τεθρίπποις κῦδος ἔλων ἀρετῆς.

# 350. AAAO,

Ου μόνον εν σταδίοις σε κατέστεφε πότνια Νίκη, ἀλλα καὶ εν πολέμοις δείξεν αεθλοφόρον, ευτ αρ αναξ πολέμιζεν έχων Πρασίνους υποεργούς άγρια μαινομένω εχθοώ ανακτορέω, καὶ πέσεν αινοτύραννος επιφθιμένης τότε 'Ρώμης, ἡμαρ δ' Αυσονίης ἡλθεν ελευθερίης.

Nr. 350. V. 3. avr av avag. Vulgo,

τούνεμα τοῖς μέν ἔδωμεν ἀναξ γέρας, ὡς πάρος εἶχον σον δὲ τύπον τέχνη ἔξεσε, Πορφύριε.

# 351, AAAO,

Τμετέρων κήρυκες αμεμφέες είσιν αγώνων, οι και απ' αντιβίων, Πορφύριε, στέφανοι, πάντας γαρ σταδίοισιν αμοιβαδον αιέν ελέγχεις αντιτέχνους, της σης παίγνιον ιπποσύνης. τοῦνεκα και ξείνον πρεσβήϊον εύραο μοῦνος, εἰκόνα χαλκείην δήμω εν αμφοτέρω.

#### 352, AAAO.

Πλάστης χαλκόν ἔτευξεν όμοίτον ήνιοχήτ, είθε δὲ καὶ τέχνης ὅγκον ἀπειργάσατο, ὅγκον ὁμοῦ καὶ κάλλος ὅπερ φύσις όψὲ τεκοῦσα ἄμοσεν κιόρκοις ὑπὸ χείλεσι. Πορφυρίω γὰρ πρώτως ὅκοὶ καὶ μούνω πᾶσαν ἔδωκε χάριν.

### 353, AAAQ.

Εί φθόνος ήρεμέοι, πρίνειν δ' έθελοιεν ἀέθλους, πάντες Πορφυρίου μάρτυρές είσι πύνων. Ναὶ τάχα καὶ φήσαιεν ἀριθμήσαντες ὰγῶνας, βαιὸν τοῦτο γέρας τοσσατίων καμάτων. δοσα γὰρ ἡνιοχῆας ἀεὶ μεμερισμένα κοσμεῖ, εἰς εν ἀολλίσας, τηλίκος ἐξεφάνη.

Αἰδομένη χαλκῷ σε πόλις, τριπόθητε, γεραίρεκ ἤθελε γὰρ χρυσῷ ἀλλ ἴδεν ἐς Νέμεσιν. εἰ δὲ τεὴν μέλπων οὐ παύεται ἦθάδα νίκην εὐγνώμων δῆμος, Πορφύριε, Πρασίνων, ἔμπνοά σοι ξύμπαντες ἀγάλματα πᾶς δὲ περισσὸς καὶ χρυσὸς τούτοις εἰς ἔριν ἐρχόμενος.

#### 355. AAAO.

Οὖπω σοι μογέοντι Τύχη πόρεν ἄξια νίκης νῖκαι γὰρ τῆς σῆς μείζονες εὐτυχίης. ἀλλὰ μέρει πρώτω σταθερῷ καὶ ἀρείονι μίμνοις την φθονερην τήκων δυσμενέων κραδίην, οῦ σέθεν εἰςορόωντες ἀεὶ νικῶσαν ἰμάσθλην, μέμφονται σφετέρην αἰἐν ἀτασθαλίην.

#### 356. AAAO.

Αλλοις μέν γεράων πρόφασις χρόνος οι δ' έπὶ νίκαις κρινόμενοι πολιής οὐ χατέουσι κόμης, αλλ' άρετης, όθεν εὖχος ανάπτεται. εῖς ἀπὸ τοίων Πορφύριος δώρων δὶς λάχεν ἀγλαϊην, οὐκ ἐτέων δεκάδας, νίκης δ' ἐκατοντάδας αὐχῶν πολλάς, καὶ πάσας συγγενέας Χαρίτων.

# 357. AEONTIOT EXOAAETIKOT.

'Αγχίση» Κυθέρεια, και Ένδυμίωνα Σελήνη φίλατο' μυθεύνται τοῖα παλαιγενέες.

νῦν δὲ νέος τις μῦθος ἀείσεται, ὡς τάχα Νίκη ὅμματα καὶ δίφρους φίλατο Πορφυρίου.

### 358. Είς Καλλιόπην.

Πρεσβυτέρους κουρος μέν ἐών, πρέσβυς δέ τε κούρους

νικάς, τεθρίππων κέντορας άθλοφόρων. εξ δ' ετέων άνύσας δεκάδας, στήλην επὶ νίκαις είλες, Καλλιόπα, νεύματι κοιρανίης, ὅφρα μένοι καὶ ἔπειτα τεὸν κλέος αίθε τοι εἴη, ως κλέος άθάνατον, καὶ δέμας άθάνατον.

# 359. AAAO.

Σής τόδε διφρελάτειρα το χάλμεον άνθετο Νίκα δείκηλον μορφάς, Καλλιόπα, ζαθέας, πρέσβυς ὅτι σφριγόωντας ἐν ἱπποδάμω πλέον ἀλκα νίκησας, γεραροὺς δ΄ ὧν νέος ἐν σοφίη. ἔνθεν ἐλευθερόπαις Βενέτων σέο πήξατο δήμος δοιά, τὰ μὲν τέχνας ἀθλα, τὰ δέ, σθένεος:

### 360. AAAO.

Σον γήρας νεότητα τεήν ύπερέδραμε νίκαις, καὶ πάντων κρατέεις πάντοτε, Καλλιόπα. 
ἔνθεν ἄναξ καὶ δήμος ἐλεύθερος αὖθις ἐγείρει τοῦτο γέρας, σοφίης μνήμα καὶ τνορέης.

Ούτος, εγερσιθέατρε, τεος τύπος, ον τοι εγείρει εσμός ἀριζήλων, Καλλιόπα, στεφάνων. ούτε γὰρ ἡνίοχός σε παρήπαφεν, ούτε χαλινοῖς δύςστομος ἰππείη σοίς ἀπίθησε γένυς. μοῦνος δὴ νίκης γέρας ἄρνυσαι. ἡ παρὰ πᾶσι δόξαν ἔχεις ἀξθλων ἄθλα λιπεῖν ἐτέροις.

#### 362. AAAO.

Καλλιόπα κλυτόμοχθε, τι σοι πλέον, ὅττι γεραίρει εἰκόνι χαλκοτύπω σους βασιλευς καμάτους, ὅημος ὁ μυριόφωνος, ὅλη πτόλις, εὖτε καὶ αὐτη δυςμενέων παλάμη σοῖς ἐπένευσε πόνοις;

#### 363. Είς Φαυστίνον.

Μητέρες εὐάθλων γεράων φρένες, οὐ κράτος ήβης, οὐ τάχος ἰπποσύνης, οὐ χρόνος εὐτυχίης. ἰλήκοι, Φαυστίνε, τεὸς νόος, ῷ τάδε πάντα ἔσπεται, ῷ Νίκη σύντροφος ἀθάνατος.

#### 364. AAAO.

Πρίν σε νέον, Φαυστίνε, νόος πεφόβητο γερόντων νῦν δέ σε πρεσβυγενή κάρτος ἔφριξε νέων.

Nr. 361. V. 4. δίστομος. Vulge. Nr. 363. V. 2. Fort. οὐ ψόος εὐτυχίης.

δεύτερα δ΄ εύρετο πάντα τεὸς νόος, ὅς σε γεραίρει πρέσβυν ἐν ἢιθέοις, ἐν δὲ γέρουσι νέον.

#### 365. AAAO.

Εξότε Κωνσταντίνος εδυ δόμον Αίδος είσω, πλήτο κατηφείης ίπποσύνης στάδιον. τερπωλή δ΄ ἀπελειπε θεήμονας οὐδ΄ εν άγυιαίς κείνας τὰς φιλίας έστιν ίδειν εριδας.

#### 366. AAAO.

Εἰκόνα, Κωνσταντίνε, τεήν ἀνέθεντο πολίται, μυρόμενοι ψυχής τέρψιν ἀποιχομένης, σοὶ κλέος ὁππότε δήμος ἐπεσφρήγιζε θανόντι, μνήσατο σῶν καμάτων καὶ μετὰ πότμον ἄναξ. οῦνεκεν ἰπποσύνης φιλοκέρτομος ῶλετο τέχνη, ἐν σοὶ παυσαμένη πᾶσα καὶ ἀρξαμένη.

#### 367. AAAO.

Είς έτι μέν ζώοντι πόλις ποτέ Κωνσταντίνος είπονα χαλπείην βαιον έπρινε γέρας. 
ηθεε γάρ πάς δημος, όσους επί πύδει νίκης αίξν άεθλεύων άμφέθετο στεφάνους. 
ώς δ΄ έθανεν, ποθέουσα, φίλον τύπον άνθετο τοῦδε, 
όφρα καὶ ἐσσομένοις μνηστιν έχοι παμάτων.

Nr. 566. V. 5. exempty sees. Br.

Οἱ Βένετοι Πρασίνοισιν ἐναντίοι αἰἐν ἐόντες εἰς ἔν ὁμοφροσύνης ἐξεβόησαν ὅρον, ὅςτε σε, Κωνσταντῖνε, λαβεῖν ἐπιτύμβιον εὖχος πᾶσιν ἀειδόμενον, πᾶσιν ἀρεσκόμενον.

#### 369. AAAQ.

'Αντολίης, δύσιός τε, μεσημβρίης τε, καὶ ἄρκτου σὸς δρόμος ὑψιφαης ἀμφιβέβηκεν ὅρους, ἄφθιτε Κωνσταντίνε. Θανείν δέ σε μή τις ἐνίσπη τῶν γὰρ ἀνικήτων ἄπτεται οὐδ' 'Αϊδης.

#### 370. AAAO.

Έγγύθι της σφετέρης γενεής λάχεν είκονα τήνδε. ἔπρεπε γὰρ τρισσοῖς εἰν ἐνὶ χῶρον ἔχειν, οῖ καὶ ἐνὶ σταδίοις ἀρετης κλέος εἴκελον εὖρον, νηρίθμων στεφάνων ἐσμὸν ἐλόντες ἴσον.

### 371. AAAO.

Τον Φαυστινιάδην πόλις άνθετο Κωνσταντίνον, γείτονα μέν γενεής, πρέσσονα δ' ηνιόχων. δην γαρ άεθλεύσας ούκ ημβροτεν, άλλ' επί νίκη παύσατο, σύν νίκη καὶ πάρος άρξαμενος,

Nr. 370. V. 2. Vulgo zώρω έχειν.

ου και κουρου εόντα παλαίτεροι ήνιοχήες στεψάμενοι σταδίοις, είσαν αγωνοθέτην.

#### 372. AAAO.

Σοὶ τόδε, Κωνσταντίνε, τεὴ τροφὸς ὅπασε Νίκη, παιδόθεν έσπομένη πᾶσαν ἐφ᾽ ἡλικίην.
πέντε γὰρ ἐν σταδίοις δεκάδας τελέσας ἐνιαυτῶν, οὐδ᾽ ἴσον, οὐδ᾽ ὀλίγον εῦρεο λειπόμενον.
ἀλλ᾽ ἔτι κουρίζων τε καὶ ἄχνοος ἄνδρας ἐνίκας΄ ἡλικας, ἡβήσας γηραλέος δέ, νέους.

#### 373. AAAO.

"Ηθελε Κωνσταντίνον ἀεὶ πτόλις ἡνιοχεύειν,
ἤθελεν, ἀλλὰ πόθφ οὐκ ἐπένευσε Φύσις.
ἔνθεν ἐῶν τόδ ἄγαλμα παραίφασιν εὖρεν ἐρώτων,
ὄφρα ἐ μὴ λήθη καὶ χρόνος ἀμφιβάλη,
ἀλλὰ μένοι ποθέουσιν ἔρως, ζῆλος δ ἐλατῆρσι,
κόσμος δὲ σταδίοις, ἔσσομένοις δὲ φάτις.
καὶ τις ἰδων μετόπισθε χερείονας ἡνιοχῆας
ὀλβίσσει προτέρην, ἥ μιν ἴδεν, γενεήν.

# 374. AAAO.

Πέντε καὶ είκοσι μοῦνος ἀέθλια Κωνσταντίνος είς μίαν ἡριγένειαν έλων, ἤμειψε μὲν ἴππους

Nr. 373. V. 4. ἀμφιβάλοι. Br. V. 8. ὀλβίσση. Vulgo. Nr. 574. V. 1. ἄεθλα. Vulgo.

αντιπάλοις κείνους δε λαβών, ους πρόσθεν ενίκα, τοῖς αὐτοῖς πάλιν είλε μίαν τε καὶ είκοσι νίκας. πολλάκι δ' άμφοτέρων μερέων ἔρις ἔμπεσε δήμφ, τίς μιν ἔχοι κείνω δε δόσαν κρίσιν εκ δύο πέπλων.

#### 375. AAAO.

Εγρεο Κωνσταντίνε. τι χάλκεον υπνον ιαύεις; σείο δίφρους ποθέει δημος ενί σταδίοις, σης τε διδασκαλίης επιδευέες ήνιοχητες είαται ορφανικοίς παισίν ομοιότατοι.

# 376. Είς Οὐράνιον.

'Αμφοτέροις είς μοῦνος ἀριστεύσας παρὰ δήμοις κῦδος ἀπ' ἀμφοτέρων ἔλλαχεν Οὐράνιος, εἰς έτι διφρεύων. τὸ δέ οὶ γέρας ἤλυθε πρῶτον έκ Πρασίνων, οίς δὴ γείτονα χῶρον ἔχει. αὐτοὶ καὶ σταδίοιο πεπαυμένον ἤγαγον αὖθις ές δίφρους, νίκης μνωόμενοι προτέρης.

### 377. AAAO.

Παυσάμενον σταδίων βασιλεύς ἐπ' ἀγακλέϊ νίκη αύθις ὑπὲρ δίφρων βῆσεν ἀεθλοφόρων Οὐράνιον, δήμοισι φέρων χάριν οὐ ποθέει γὰρ ἡ πόλις Οὐρανίου νόσφιν ὰεθλοσύνας. τοῦνεκα διφρεύοντα τὸ δεύτερον, ὑστατίης τε νίκης καὶ προτέρης, στῆσεν ἀγασσαμένη.

Οὐράνιος Νίκαιαν ἔχει πέλας, οπλοτέρην τε Ρώμην, τῆς μέν ἐών, τῆ δ' ἔνι κῦδος ἔλών. νικὰ δ' ἀμφοτέρωθεν, ἐπεὶ περιδέξιος ἡεν τῆ καὶ τῆ προθέειν, ἡὲ παρεξελάαν. τοῦνεκα καὶ χρυσέω μιν ἀνεγράψαντο μετάλλω, κυδίστω κτεάνων κύδιμον ἡνίοχον.

#### 379. ΘΩΜΑ ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ.

είς 'Αναστάσιον.

Τον θρασύν ήνιοχηα λελασμένον ἄρματος ἄθλων ἐνθάδ ᾿ Αναστάσιον κείμενον ούδας ἔχει, ος τόσσους ἀνεδήσατο πρὶν στεφάνους, όσα ἄλλοι ἔδρακον ήνιόχων ήματα ἰππασίης.

380. Είς Πορφύριον, μέρους Βενέτων.

Έν γη κρατήσας παντός άρματηλάτου καλώς επήρθη καὶ πρός αἰθέρα τρέχειν Πορφύριος, τὸ θαῦμα δήμου Βενέτων. νικών γὰρ οὕτος πάντα γης διφρηλάτην, ἄνεισιν, ὡς ᾶν καὶ σὺν ήλίφ δράμη.

Nr. 378. V. 5. zovog. Vulg. V. 6. nteany. Vulg.

Ιουλον άνθων πρώτον ούτος ήνίας Πορφύριος Κάλχαντος είλκε Βενέτου. εκπλήττομαι δε πώς γράφει χείρ εμπνόους τούτου τις ίππους. καὶ γὰρ ᾶν πλήξη πάλιν, οίμαι, δραμείται, νίκος εύρειν καὶ πάλεν.

382. Είς Φαυστίνον, μέρους Πρασίνων.

Σκόπει τὸ δρᾶμα μηχανουργοῦ τοῦ δόμου.
εἰ μὴ γὰρ ἐστέγαστο καρτερᾶ σκέπη,
πρὸς οὐρανοὺς ᾶν ὧρτο Φαυστῖνος πρέχων,
ώς ζῶν σὺν ἴπποις, τὸ κλέος πρὶν Πρασίνων.
ἄρον στέγος γάρ, καὶ φθανεῖ πρὸς αἰθέρα.

#### 383. AAAO.

Φαυστίνος ούτος, ο πρίν άρματηλάτης, ον δήμος εύρων τοῦ μέρους τῶν Πρασίνων, την ήτταν ηγνόησε παντελῶς δρόμω. γέρων μεν ἡν γάρ, ὡς βλέπεις τὸ δὲ «θένος ἐν τις νεάζων, οὐδ ὅλως ἡττημένος.

384. Είς Κωνσταντίνου ήνίοχου λευκών.

Λευκου μεθέλκων ήνίας Κωνσταντίνος αν μη καθείρκτο στερρότητι του δόμου,

Nr. 382. V. 5. adam. Vulgo.

Tom. II.

τους τρεῖς ἐνίκα, πρῶτος αἰθέρα φθάνων, πνοῆς ἄνευθεν εἶδες αἰθεροδρόμον. τέχνη με πείθει τοῦτον ἔμπνοον βλέπειν.

# 385. 'AAAO.

Κωνσταντινός γ' ην, άλλα τοις πάλαι χρόνοις, λευκης χρόας τέθριππον έλκων εύστρόφως. άφ' οὐ δὲ τοῦτον ηρπασεν Χάρων, έδυ το φῶς άμίλλης ἱππικῶν δρομημάτων, καὶ πᾶσα τέρψις τοῦ θεάτρου, καὶ τέχνη.

386. Είς Ιουλιανόν ήνίοχον φουσίων.

Χείο οίδε γεννάν τους πάλαι τεθνημότας. Ἰουλιανός καὶ γὰο ώς πάλαι σθένει, ἔλκων, μεθέλκων 'Ρουσίου τὰς ἡνίας' καὶ νῦν γραφείς ἔστηκεν ὑψοῦ σὺν δίφρω, τὸ νεῦμα χείρ μένει δέ, τὴν νύσσαν δότε.

# 387. AAAO.

Ιουλιανός οὖτος ἄρμα 'Poυσίου ἔχων, ἐνίκα τοὺς ἐναντίους δρόμω. ἀλλ' εἰ γραφεὺς παρεῖχε καὶ πνοῆς χάριν, ἔτοιμός ἐστι καὶ πάλιν διφρηλάτης, καὶ πρόσθεν ἐλθεῖν, καὶ λαβεῖν καὶ τὸ στέφος.

Nr. 385. V. 1. Κωνσταντίνος ήν. Vulgo. V. 3. ήςπασε δράhwv. Vulg. Nr. 387. V. 5. Br. corr. λαβείν καινόν στ.

# EX LIBRO SEPTIMO.

# 388. IOTAIANOT AITTITIOT.

Στέφος πλέκων ποθ', εὖρον ἐν τοῖς ρόδοις Ερωτα καὶ τῶν πτερῶν κατασχών, ἐβάπτιο εἰς τὸν οἶνον. λαβων δ΄ ἔπιον αὐτόν καὶ νῦν ἔσω μελῶν μου πτεροῖσι γαργαλίζει.

Nr. 388. V. 5. Extrov. Br.

FINIS EPIGRAMMATUM

BX
ANTHOLOGIA PLANUDEA.

# APPENDIX EPIGRAMMATUM

APUD

SCRIPTORES VETERES

ET IN

MARMORIBUS

S E R V A T O R U M.

- Digitized by Google

## APPENDIX EPIGRAMMATUM.

# 1. ΆΓΛΘΙΟΥ, ή ΠΑΛΛΑΛΑ.

Μηνιν αξιδε μαθών, και μηνιν αξιδε διδάξας, ο ύλο μέκην γαμετην ήγαγόμην ο τάλας παν δ ήμαρ μάχεται, και παννυχίη πολεμίζει, ώς παρα της μητρός προϊκα λαβούσα μάχην. ην δε θέλω σιγάν, και μαρναμένη ύποεικειν, όττι περ ού μάχομαι, τοῦδ ένεκεν μάχεται.

## 2. AOHNAIOT.

"Ανθρωποι μοχθείτε τὰ χείρονα, καὶ διὰ κέρδος ἄπληστον νεικῶν ἄρχετε καὶ πολέμων τᾶς φύσιος δ' ὁ πλοῦτος ὅρον τινὰ βαιὸν ἐπίσχει; αὶ δὲ κεναὶ κρίσιες τὰν ἀπέραντον ὁδόν.

Nr. 2. V. 1. ti zeigera. Vulgo.

τοῦτο Νεοκλήσς πινυτον τέκος ή παρά Μουσών ἔκλυεν, ή Πυθοῦς ἐξ ἰερῶν τριπόδων.

#### 3. ΑΙΣΧΥΛΟΥ.

Αισχύλον Ευφορίωνος Αθηναΐον τόδε κεύθει μνημα καταφθίμενον πυροφόροιο Γέλας άλκην δ' ευδόκιμον Μαραθώνιον άλσος αν είποι, και βαθυχαιτήεις Μηδος επιστάμενος.

# 4, ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ.

Ου φίλος, ος ποητήρι παρά πλέφ οἰνοποτάζων νείκεα καὶ πόλεμον δακρυόεντα λέγει

άλλ δετις Μουσέων τε καὶ άγλαὰ δῶς ᾿Αφροδίτης συμμίσμων, έρατῆς μνήσκεται εὐφροσύνης.

# 5. ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

Τήνος όδε Ζήνων Κιτίω φίλος, ός ποτ Ολυμπον εδραμεν, οὐκ Οσση Πήλιον ανθέμενος, οὐδὲ τα γ Ἡρακλῆος αέθλεε ταν δὲ ποτ άστρα ατραπιτον μούνας εὐρε σποφροσύνας.

# 6, ANTTHΣ.

"Ωλεο δήποτε, Μαΐρα, πολύδόιζον παρά θάμνον, Λοκρί, φιλοφθόγγων ώκυτάτη σπυλάκων,

Nr. 4. V. 1. οὐ φιλεος et φιλέω δς. Codd. Athen. Nr. 5. V. 3. εἰθλια. Vulgo. V. 4. ἀτραπον. Vulg. Nr. 6. V. 1. καί π. Vulgo.

τοίον ελαφρίζοντι τεῷ ἐγκάτθετο κώλφ ἰὸν ἀμείλικτον ποικιλόδειρος ἔχις.

#### 7. ΑΡΙΣΤΟΚΛΕΌΥΣ.

Δάματες πολύκας τε, σὺ κὴν Σικελοῖσιν ἐναργής, καὶ πας Ἐροκθείδαις εν δέ τι..... μέγα κρίνετ ἐν Ερμιονεῦσι τον ἐξ ἀγέλης κὰς ἀφειξή ταῦρον, ον οὐκ αἴρουσ ἀνέρες οὐδὲ δέκα, τοῦτον γραῦς στείχουσα μόνη μόνον οῦατος ελκει τόνδ ἐπὶ βωμόν ὁ δ΄, ώς ματέρι παῖς, ἔπεταλ σὸν τόδε, Δάματες, σὸν τὸ αθένος Ἑλμος εἴης, καὶ πάντων θάλλοι κλᾶρος ἐν Ερμιόνη.

## 8. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ.

Τόνδε ποτ ούχ όσιως παραβάς μαπάρων θέμιν άγνην, ἔκτεινεν Περσών τοξοφόρων βασιλεύς, ού φανερώς λόγχη φονίοις εν άγωσι πρατήσας, άλλ άνδρὸς πίστει χρησάμενος δολίου.

## 9. TOT ATTOT.

είς τους παρ' Ομήρω "Ηρωας επιτάφια.

Έπὶ Πηνέλεω κειμένου εν Βοιωτία.

Τονδ' επὶ Κηφισῷ ποταμῷ θέσαν ωκύ φέοντι παίδες Βοιωτῶν σώφρονα Πηνέλεων.

Nr. 7. V. 2. rours sire Budue ubya corr.

## Επὶ 'Ασκαλάφου καὶ 'Ιαλμένου.

'Ασκαλάφου Τοοίη φθιμένου καὶ 'Ιαλμένου ήδε όστέα πληξίππων γη Μιννών κατέχει.

Bul Alartos ชอบี 'Oilieus, หละแล้งอบ ลิง Munoro ชกุ๊ บกุรญะ

'Eνθάδε τον Λοκρών ήγήτορα γαΐα κατέσχεν Αΐαντ' Οίλιάδην εν πελάγει φθίμενον.

'Επὶ 'Ελεφήνορος κειμένου ἐν Τροίη.

Νήσου ἀπ' Εὐβοίης 'Ελεφήνορα ἀρχον 'Αβάντων ἐνθάδ' ἐνὶ Τροίη μοτρα ματέσχε βίου.

Επλ Μενεσθέως κειμένου εν 'Αθήναις.

Ταξίλοχος λαῶν, νίὸς Πετεῶο Μενεσθεύς, ἐνθάδ ἐνὶ κλεινῆ πατρίδι μοῖραν ἔχει.

10

5

Επί Τευχρου κειμένου έν Σαλαμίνι της Κύπρου.

'Ιων ωπυμόρων ταμίην Τελαμώνιον ήδε Τευπρον αποφθίμενον γη Σαλαμίς κατέχει.

Επὶ Διομήδους κειμένου εν τη όμωνύμω νήσω.

Αίνητον πάντεσσιν επιχθονίοις Διομήδη ήδ ιερά κατέχει νήσος όμωνυμίη.

'Επί Ζθενέλου και Ευρυάλου κειμένων έν "Αργει.

`Αργείος Σθένελος Καπανήϊος ώδε τέθαπτα. τύμβω, καὶ τούτου πλησίον Εύρναλος.

15

Επὶ 'Αγαμέμνονος πειμένου εν Μυκήναις.

Λεύσσεις 'Ατρείδεω 'Αγαμέμνονος, ω ξένε, τύμβον, ος θαν' υπ' Αιγίσθου πουλομένης αλόχου.

## Έπι του αυτου.

Μνήμα τόδ 'Ατρείδεω 'Αγαμέμνονος, δυ δα κατέπτα δια Κλυταιμνήστρη Τυνδαρίς ούχ όσιως, 20

## Ent Meredaov.

"Ολβιος, ω Μενέλαε, σύ τ αθάνατος και άγήρως έν μαπάρων νήσοις, γαμβρε Διος μεγάλου.

Επί Νέστορος κειμένου έν Πύλφ.

Τον βαθύνουν, ψυχήν τε νόημά τε θείον έχοντα, ἄνδο ἀγαθον κατέχω, Νέστορα τον Ηύλιον.

#### Enl rov adres.

Νέστορα τον Πυλίων ήγήτορα ήδε θανόντα ..... 25 γη κατέχει, βουλή φέρτατον ήμιθέων.

Επὶ 'Αντιλόχου κειμένου ἐν Τροίη.

Μνημ άρετης υίου του Νέστορος, Αντιλόχοιο, δε θάνεν εν Τροίη φυσάμενος πατέρα.

## 'Επὶ 'Αγαπήνορος.

'Αρχός ὄδ' ἐκ Τεγέης 'Αγαπήνωρ, 'Αγκαίου υἰός, κεὶθ' ὑπ' ἐμοί, Ταφίων πελτοφόρων βασιλεύς. 30

V. 26. Tueglar. Eustath. V. 3e. Fort. Magiar.

Επὶ 'Αμφιμάχου καὶ Διώρου.

'Αρχός τ' Αμφίμαχος, Κτεάτου πάϊς ήδε Διώρης, ενθάδ' ενί Τροίη μοίραν έχουσι βίου.

'Επί Θαλπίου και Πολυξένου κειμένων εν "Ηλιδι.

Οϊδε Πολύξεινος καὶ Θάλπιος "Ηλιδι δίη δμηθέντες κουερού διομ' Αίδαο έβαν.

'Επί κενοταφίου Μέγητος εν Δουλιχίω.

Μνήμα Μέγητι θοφ, μεγαθύμου Φυλέος υίφ, Δουλίχιοι τευξαν σώμα δε πόντος έχει.

'Επὶ 'Οδυασέως πειμένου έν Τυβόηνία.

Ανέρα του πολύμητα, έπὶ μθονὶ τῆδε θανόντα, πλεινότατον θνητών τύμβος έπεσκίασεν.

Έπι τοῦ αὐτοῦ.

Ούτος Οδυσσήσε κείνου τάφος, ων δια παλλά Ελληνες πολέμφ Τρωϊκώ ευτύχεσαν.

En) Courtes,

Υίον ππερθύμου 'Ανδραίμονος ήδε θυγατρός Γόργης της Οινέως ηδε κόνις κατέχει.

'Επί 'Ιδομενέως και Μηριόνου κειμένων εν Κνωσσώ.

Κνωσσίου 'Ιδομενήςς όρας τάφον' αὐτάρ εγω του πλησίον ιδρυμαι Μηριόνης ό Μόλου,

V. 34. Fort. 'Aidem naviflay.

'Επί Τληπολέμου κειμένου εν 'Ρόδω.

"Αδ 'Ηρακλείδην φηξήνορα θυμολέοντα Τληπόλεμον κατέχει κυματόεσσα 'Ρόδος.

45

Έπὶ Δηϊπύλου.

Δηϊπύλου πόρσης εὐειδέος 'Ορμενίοιο μνημα τόδ' εὐκλεινόν γείνατο Τληπόλεμος.

'Επὶ Νιρέως κειμένου ἐν Τροία.

Ένθάδε τον κάλλιστον επιχθονίων έχε γαΐα, Νιρέα, τον Χαρόπου παΐδα καὶ Αγλαίης.

**5**0

'Επὶ Φειδίππου καὶ 'Αντίφου.

Φείδιππον Τροίην πέρσαντ ήδ "Αντιφον ήρω γαΐα πατρὶς κώμη ήδ Εφύρα κατέχει.

'Enl 'Azilkiws neipivou in Toola.

Παίδα θεᾶς Θέτιδος Πηληϊάδην 'Αχιλῆα ήδ' ιερα Προποντίς αμφίς έχει πεδίφ.

Έπὶ τοῦ αὐτοῦ.

Θεσσαλός ούτος ανήρ 'Αχιλεύς εν τῷδε τέθαπται 55 τύμβφ' εθρήνησαν δ' εννέα Πιερίδες.

'Επὶ Πατρόκλου κειμένου μετα 'Αχιλλέως.

Πατρόκλου τάφος ούτος όμοῦ δ' Αχιλῆι τέθαπται ον κτάνεν ωκὸς "Αρης "Εκτορος εν παλάμαις.

'Επὶ Ποδάρχους κειμένου ἐν Σικυώνι.

Τη μέν Αχαιῖς εθρεψε Ποδάρκην Ακτορος υἰόν ο οστέα δ΄ αὐ Σικυων γη κατέχει φθιμένου.

## Έπὶ Φιλοκτήτου.

Τός ων 'Η ρακλέους ταμίην, Ποιάντιον υίον, ηδε Φιλοκτήτην γη Μινυάς κατέχει.

'Επὶ Εὐμήλου.

Υίος ὅδ΄ 'Αδμήτοιο Φερητιάδης Εύμηλος νέρθ' ὑπ' έμοὶ κεῖται, μοῖραν ἔχων θανάτου.

Επί κενοταφίου Ποδαλειρίου και Μαχάονος εν Τρίκκη.

65

Οϊδ' Ασκληπιάδαι Ποδαλείριος ήδε Μαχάων, πρόσθεν μεν θνητοί, νῦν δε θεῶν μέτοχοι.

'Επὶ Εὐρυπύλου κειμένου ἐν 'Ορχομενῷ.

Πάτρη εν 'Ορχομενῷ Εὐαίμονος ἀγλαὸν υίόν, Εὐρύπυλον, αρύπτει δακρυόεσσα κόνις.

'Επὶ Πολυποίτου και Δεοντέως.

"Αρχοντες Αφπιθών Πολυποίτης ήδε Λεοντεύς εν γαίη Μήδων τέρμ αφίκοντο βίου.

Επὶ Γουνέως.

Σήμα τὸ μὲν Γουνήος ὁρᾶς ψυχή δὲ θανόντος αίξο ες ύγρον ἔβη, σῶμα δὲ πόντος ἔχει.

'Επί κενοταφίου Προθέου.

Σώμα μέν έν πόντω Ποοθόου Τενθοηδόνος υίου κείται ανοίκτιστον δ' ουνομα τύμβος έχει.

V. 67. Fort. 'Oquevige

Επί Ταλθυβίου κειμένου έν Μυκήναις.

Ταλθύβιον θεράποντα, θεών κήρυκα και ανδρών, 75 ώδε Μυκηναίων δημος έθαψεν άπας.

'Επὶ Αὐτομέδοντος πειμένου εν Τροίη.

Αυτομέδοντ', Αχιληϊ εθν και πιστον εταῖρον, ηδε κατεσκίασε Τρωάς ἄρουρα τάφω.

'Επὶ 'Εκτορος κειμένου εν Θήβαις.

Επτορι τόνδε μέγαν Βοιώτιοι ανδρες έτευξαν τύμβον ύπερ γαίης, σημ επιγιγνομένοις.

80

Έπλ Πυραίχμου κειμένου εν Τροία.

Έλθων εξ 'Αμυδώνος απ' 'Αξίου ώδε Πυραίχμης ωπύμορος πάντων νόσφι φίλων έθανεν.

Είς άλλους ήρωας επιτάφια.

Έπι Λαομέδοντος.

Ενθάδε Περγαμίδην κεύθει χθών Λαομέδοντα, ϊππων ώκυπόδων είνεκ αποφθίμενον.

Ent Ainrov nespievov ev Kodylds.

Αίήτην Κόλχοισι πολυχρύσοισιν άνακτα ἐνθάδε πανδαμάτωρ Μοῖρα θεών κτέρισεν.

85

Έπλ Ζήθου κειμένου έν Θήβαις.

Επταπύλων Θηβων βασιλεύς όδε κεῖται ὑπόχθων Ζῆθος, ον Αντιόπη γείνατο παῖδ ἀγαθόν.

'Επὶ 'Ορφέως κειμένου εν Κικονία.

Θρήϊκα χουσολύρην Οιάγρου παίδα θανόντα 'Ορφέα εν χώρω τῷδε θέσαν Κίκονες.

'Επὶ Πυλάδου κειμένου ἐν Φωκίδι.

**9**0

95

100

Υίος όδε Στροφίου Πυλάδης εν Φωκίδι γαίη κείται, επεί παντός μόιραν επλησε βίου.

'Επὶ 'Αταλάντης ἐν 'Αρκαδία.

Κούρης 'Ιασίοιο πολυκλείτης 'Αταλάντης σημα, πέλας στείχων, ατρεκές έστι τόδε.

. Επί Πρωτεσιλάου εν Χεζύονήσω άναιρεθέντι.

Τόνδ όχθον μνήμην άρετης χάριν εξετέλεσσαν Ελλήνων παίδες Πρωτεσίλα φθιμένω.

'Επὶ Πανδάρου.

Τηλεβόλου φυτήρα, Αυκάονος άγλαον υίον, εκ Ζελέας, κατέχει Πάνδαρον ήδε κόνις.

Έπι Δύλωνος.

Πατρίς μέν πρύπτει με Δόλων, Ευμήδεος υίον πασιν απαγγέλλω τοῖς παριούσι μαθείν.

'Επὶ 'Ρήσου.

Τπνφ καὶ καμάτφ δεδμημένον ἐνθάδε 'Ρῆσον Τρῶες δὴ θάψαν Τευκρίδος αἰγιαλῷ.

'Επὶ Σαρπηδόνος.

Κάρες καὶ Λύκιοι βασιλεῖς Σαρπηδόνα δῖον Ξάνθου ἐπὶ προχοαῖς ἀενάου ἔθεσαν.

V. 100. Fort. mags of an.

#### Έπι Γλαύκου.

Ευώδης Κυπάρισσος όμου και λάινος όχθος, ενθάδε τον Δύκιον Γλαυκον έχει φθίμενον.

105

Ent Meuroros.

Μέμνων Τιθωνοῦ τε καὶ Ἡοῦς ἐνθάδε κεῖμαι ἐν Συρίη Βήλου πὰρ ποταμοῦ προχοαῖς.

10. ΆΡΚΕΣΙΛΑΟΥ.

Eig "ATTALOV.

Πέργαμος ούχ ὅπλοις κλεινη μόνον, ἀλλὰ καὶ ἴπποις, πολλάκις αὐδᾶται Πῖσαν ἀνὰ ζαθέην. εἰ δὲ τὸν ἐκ Διόθεν θεμιτὸν θνατῷ νόον εἰπεῖν, ἔσσεται εἰςαῦτις πολλὸν ἀοιδοτέρη.

## 11. TOT ATTOY.

Τηλοῦ μεν Φρυγίη, τηλοῦ δ΄ ἰερη Θυάτειρα,

οδ Μηνόδωρε, ση πατρίς, Καδανάδη.

αλλα γαρ εἰς Αχέροντα, τον οὐ φατόν, ἴσα κέλευθα,

οδς δεινος ἀνδρῶν, πάντοθεν μετρεύμενα.

σημα δέ τοι τόδ΄ ἔρεξεν ἀριφραδές Εὐδαμος, ῷ σῦ

πολλῶν πενεστέων ἦσθα προςφιλέστερος.

Nr. 11. V. 5. Fort. igel Evdapos apropadis.

Ton. U.

# 12. APXEAAOT.

Είς ύμας προκόδειλον αποφθίμενον διαλύει, σχορπίοι, ή πάντα ζωοθετούσα φύσις.

# 13. TOT ATTOT.

Έκ νέκυος ταύτην ϊππου γράψασθε γενέθλην, σφήκας. ἴδ ἐξ οΐων οία τίθησι φύσις.

# 14. TOY ATTOY.

Πάντα δι άλλήλων ὁ πολὺς σφραγίζεται αἰών. ἀνδρὸς γὰρ κοίλης ἐκ μυελοῦ ἡάχεως δεινὸς γίνετ ὅφις, νέκυος δειλοῖο σαπέντος, ὅς νέον ἐκ τούτου πνεῦμα λάβη τέραος, τεθνεότος ζωὴν ἔλκων φύσιν εἰ δὲ τόδ ἐστίν, οὐ θαῦμα βλαστεῖν τὸν διφυῆ Κέκροπα.

# **15. ΑΡΧΙΜΗΛΟΥ**.

Τίς τόδε σέλμα πέλωρον ἐπὶ χθονὸς εἴσατο; ποῖος κοίρανος ἀκαμάτοις πείσμασιν ηγάγετο; πῶς δὲ κατὰ δρυόχων ἐπάγη σανίς; ἢ τίνι γόμφοι τμηθέντες πελέκει τοῦτ᾽ ἔκαμον τὸ κύτος, ἢ κορυφαῖς Αἴτνας παρισούμενον, ἢ τινι νάσων, ἀς Αἰγαῖον ῦδωρ Κυκλάδας ἐνδέδεται,

Nr. 13. V. 2. σφήκες, ίδε ζώων. Vulgo. Nr. 14. V. 4. Fort. ως.. λαβεΐν. Nr. 15. V. 6. ἐνδέχεται. Vulgo.

τοίχοις άμφοτέρωθεν ἰσοπλατές; ἢ ξα Γίγαντες τοῦτο πρὸς οὐρανίας ἔξεσαν ἀτραπιτούς. ἄστρων γὰρ ψαύει καρχήσια, καὶ τριελίκτους θώρακας μεγάλων ἐντὸς ἔχει νεφέων. 10 πείσμασιν ἀγκύρας ἀπερείδεται, οἰσιν ᾿Αβύδου Ξέρξης καὶ Σηστοῦ δισσὸν ἔδησε πόρον. μανύει στιβαρᾶς κατ ἐπωμίδος ἀρτιχάρακτον γράμμα, τίς ἐκ χέρσου τάνδ ἐκύλισε τρόπιν. φησὶ γὰρ ὡς Ἱέρων Ἱεροκλέος Ἑλλάδι πάση 15 καὶ νάσοις καρπῶν πίονα δωροφόρον, Σικελίας σκαπτοῦχος ὁ Δωρικός. ἀλλὰ Πόσειδον σῶζε κατὰ γλανκῶν σέλμα τόδε ροθίων.

#### 16. ΑΣΚΛΗΠΙΟΛΟΤΟΥ.

Ζώειν, είναλίη Θέτι, Μέμνονα, καὶ μέγα φωνεῖν μάνθανε, μητοώη λαμπάδι θαλπόμενον, Αἰγύπτου Λιβυκῆσιν ὑπ' ὀφρύσιν, ὧν ἀποτάμνει καλλίπυλον Θήβην Νείλος ελαυνόμενος τον δε μάχης ἀκόρητον 'Αχιλλέα, μήτ' ἐνὶ Τρώων φθέγγεσθαι πεδίω, μήτ' ἐνὶ Θεσσαλίη.

## 17. ΑΣΤΥΔΑΜΑΝΤΟΣ.

Είθ εγω εν κείνοις γενόμην, η κείνοι αμ' ήμίν, οι γλώσσης τερπνης πρώτα δοκούσι φέρειν,

V. 16. Fort. μελάνων. V. 15. φασί. Vulgo. V. 16. καρπὸν δωροφορών. Vulg. Nr. 16. V. 3. ἐνθ' ἀποτ. Vulgo.

ώς ἐπ' ἀληθείης ἐκρίθην ἀφεθείς παράμιλλος.

νῦν δὲ χρόνω παρέχουσ, οἶς φθόνος οὐχ ἔπεται.

## 18. ΔΑΦΙΤΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Πορφύρεοι μώλωπες, αποβρινήματα γάζης Αυσιμάχου, Αυδών άρχετε καί Φρυγίης.

## 19. ΔΙΟΦΑΝΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Πρόβλημα ἀριθμητικόν.

Ουταδράχμους καὶ πενταδράχμους χοέας τις έμιξε, τοῖς όβολοῖς ποιεῖν χοηστὸν ἐπιστάμενος.

καὶ τιμην ἀπέδωκεν ὑπέο πάντων τετράγωνον τὰς ἐπιταχθείσας δεξάμενον μονάδας,

καὶ ποιοῦντα πάλιν ἔτερόν σε φέρειν τετράγωνον κτησάμενον πλευράν σύνθεμα τῶν χοέων.

ώςτε διάστειλον τους οκταδράχμους, πόσοι ήσαν, και πάλι τους έτέρους, παϊ, λέγε πενταδράχμους.

## 20. ΔΩΡΙΕΩΣ.

Τοῖος ἔην Μίλων, ὅτ' ἀπὸ χθονὸς ἤρατο βρῖθος, τετραετῆ δαμάλην, ἐν Διὸς εἰλαπίναις,

Nr. 17. V. 4. Fort. προέχουσ', ώ χρ. cum Bentl. Nr. 19. V. 2. Επιτεταγμένος. Cod. τοῖς προπόλοισι πιεῖν χρήστ' ἀποταξάμενος. Salm. Fort. τοῖσι πότοις ποιεῖν. V. 7. ποίη σον. Cod.

ώμοις δε κτήνος το πελώριον, ώς νέον άρνα, ήνεγκεν δι όλης κούφα πανηγύρεως.

καὶ θάμβος μέν' ἀτὰρ τοῦδε πλέον ἤνυσε θαῦμα πρόσθεν Πισαίου, ξεῖνε, θυηπολίου.

ου γαρ επόμπευσεν βοῦν ἄζυγον, εἰς κρέα τόνδε κόψας, πάντα κατ' οὖν μοῦνος ἐδαίσατό νιν.

#### 21. ΕΜΠΕΛΟΚΛΕΟΥΣ.

"Ακοον ἰατρον "Ακοων', 'Ακραγαντίνον, πατρος ἄκρου, κρύπτει κρημνος ἄκρος πατρίδος ἀκροτάτης. ἢ ἄλλως ἀκροτάτης κορυφῆς τύμβος ἄκρος κατέχει.

#### 22. ETHNOT.

Πολλάκις άνθρώπων όργη νόον εξεκάλυψε κουπτόμενον, μανίας πουλύ χερειότερον.

#### 23. TOY ATTOY.

Πολλοῖς ἀντιλέγειν μέν ἔθος περὶ παντὸς ὁμοίως ὀρθῶς δ΄ ἀντιλέγειν, αὐκέτι τοῦτ ἐν ἔθει. καὶ πρὸς μέν τούτους ἀρκεῖ λόγος εἰς ὁ παλαιός, σοὶ μέν ταῦτα δοκοῦντ ἔστω, ἐμοὶ δὲ τάδε,

Nr. 23. V. 2. 2027 & beles. Cod. Athen. V. 4. 2011. Stob.

τους ξυνετους δ' αν τις πείσειε τάχιστα λέγων ευ, οϊπες καὶ φάστης εἰσὶ διδασκαλίης.

## 24. TOY ATTOY.

Πρός σοφία μεν έχειν τόλμαν, μάλα σύμφορόν έστι. χωρίς δέ, βλαβερή και κακότητα φέρει.

## 25. ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΟΤΣ.

Εἰ κύβον ἐξ ολίγου διπλήσιον, ω γαθέ, τεύχειν φράζεαι, ἢ στερεὴν πάσαν ἐς ἄλλο φύσιν εξ μεταμορφώσαι, τόδε τοι πάρα, κᾶν σύ γε μάν-δρην,

η σιρόν, η κοίλου φρείατος εὐρὺ κύτος, τηδ ἀναμετρήσαιο, μέσας ὅτε τέρμασιν ἄκροις συνδρομάδας δισσῶν ἐντὸς ἔλης κανόνων. μηδὲ σύ γ ᾿Αρχύτεω δυςμήχανα ἔργα κυλίνδρων,

μηδέ Μενεχμείους κωνοτομεῖν τριάδας δίζηαι μηδ εἴ τι θεουδέος Εὐδόξοιο

καμπύλον εν γραμμαῖς εἶδος ἀναγράφεται.
τοῖςδε σύ γ' εν πινάκεσσι μεσογράφα μυρία τεύχοις
ρεῖά κεν, εκ παύρου πυθμένος ἀρχόμενος.

εὐαίων Πτολεμαῖε πατήρ, ὅτι παιδὶ συνηβῶν πάνθ' ὅσα καὶ Μούσαις καὶ βασιλεῦσι φίλα

5

Nr. 25. V. 1. διπλάσιον. Vulg. V. 2. την στερ. Vulg. V. 11. τοῖςδε δὲ ἐν. Vulgo.

αὐτὸς ἐδωρήσω τὸ δ' ἐς ὕστερον, οὐράνιε Ζεῦ, 15 καὶ σκήπτρων ἐκ σῆς ἀντιάσειε χερός.
καὶ τὰ μὲν ῶς τελέοιτο λέγοι δέ τις ἄνθεμα λεύσ-

τοῦ Κυρηναίου τοῦτ' Ἐρατοσθενέους.

#### 26. ETKAEIAOT.

'Ημίονος καὶ ὄνος φορέουσαι σῖτον ἔβαινον'
αὐτὰρ ὄνος στενάχιζεν ἐπ' ἄχθεϊ φόρτου ἐοῖο'
τὴν δὲ βαρυστενάχουσαν ἰδοῦσ' ἐρέεινεν ἐκείνη'
μῆτερ, τί κλαίουσ' ὀλοφύρεαι, ἡῦτε κούρη;
εἰ μέτρον ἕν μοι δοίης, διπλάσιον σέθεν ἦρα'
εἰ δὲ ἕν ἀντιλάβοις, πάντως ἰσότητα φυλάξεις.
εἰπὲ τὸ μέτρον, ἄριστε γεωμετρίης ἐπίϊστορ.

#### 27. ETPIIIIAOT.

3Ω τον αγήραντον πόλον αιθέρος, Ήλιε, τέμνων, αρ' είδες τοιόνδ' δμματι πρόσθε πάθος; μητέρα παρθενικήν τε κόρην, δισσούς τε συναίμους, εν ταυτῷ φέγγει μοιριδίφ φθιμένους.

#### 28. *ΗΔΥΛΟΥ*.

¿Εξ ήους είς νύκτα, καὶ ἐκ νυκτῶν Πασισωκλῆς είς ἡουν πίνει τετραχόοισι κάδοις.

Nr. 26. V. 1. οίνον. Vulgo. V. 5. Fort. εν δοίης μοι. Nr. 28. V. 2. ηω. Vulg.

είτ' εξαίφνης που τυχὸν οἴχεται. ἀλλὰ παρ' οἴνον Σικελίδου παίζει πουλύ μελιχρότερον.

έστι δε δή πουλύ στιβαρώτερος. ως δ' επιλάμπει ή χάρις. ωςτε, φίλε, και γράφε και μέθυε.

#### 29. TOY ATTOY.

Εφθός ὁ καλλίχθυς νου ἔμβαλε την βαλανάγοαν ἔλθη μη Ποωτεύς Αγις ὁ τῶν λοπάδων γίνεθ ὅδωο, καὶ ποο, καὶ ο βούλεται ἀλλ ἀπόκλειε.

ήξει γὰρ τοιαῦτα μεταπλασθεὶς τυχον ώς Ζευς, χρυσορόης, ἐπὶ τήνδ 'Ακρισίου λοπάδα.

#### 30. TOT ATTOT.

Ζωροπόται, καὶ τοῦτο φιλοξεφύρου κατὰ νηὸν τὸ ὁυτὸν αἰδοίης δεῦτ ἴδετ ᾿Αρσινόης, ὁρχηστὴν Βήσαν Αἰγύπτιον, ὅς λιγὺν ἢχον σαλπίζει, κρουνοῦ πρὸς ὁύσιν οἰγομένου, οῦ πολέμου σύνθημα, διὰ χρυσέου δὲ γεγωνεῖ κώδωνος κώμου σύνθεμα καὶ θαλίης, Νεῖλος ὁποῖον ἄναξ μύσταις φίλον ίεραγωγοῖς εὖρε μέλος θείων πάτριον ἐξ ὑδάτων.

V. 6. Fort. ωστε φίλει. Nr. 30. V. 2. εἰδείης. Cod. V. 5. καλ πολ. Cod. V. 6. κωθωνος. Vulgo, V. 7. ὁκοῖος. Vulg. V. 8. ἀδυτεων. cotr. Scaliger.

άλλ' εί Κτησιβίου σοφον εύρεμα τίετε τούτο, δεύτε, νέοι, νηῷ τῷδε παρ' Αρσινόης.

## 31. TOT ATTOT.

Η διαπινομένη Καλλίστιον ανδράσι (θαυμα, κου ψευδές) νηστις τρεῖς χόας ἐξέπιεν ής τόδε σοί, Παφίη, ζωροῖς μέτροισι θυωθέν κεῖται πορφυρέης Λέσβιον ἐξ υέλου ην σάν των ἀπ ἐκείνης σοὶ τοῖχοι γλυκερῶν σῦλα φέρωσι πόθων.

## 32. TOY ATTOY.

'Οψοφαγεῖ Κλειώ' καταμύομεν' ἢν δὲ θελήσης,
ἔσθε μόνη' δραχμῆς ἐστιν ὁ γόγγρος ἄπας.
θὲς μόνον ἢ ζώνην, ἢ ἐνώτιον, ἢ τι τοιοῦτον
σύσσημον. τὸ δ' ὁρᾶν \* μόνον οὐ λέγομεν.
ἡμετέρη σὺ Μέδουσα ' λιθούμεθα ὡς τὰ πάλαι που,
οὐ Γοργοῦς, γόγγρου δ' οἱ μέλεοι λοπάδι.

## 33. TOT ATTOY.

Πίνωμεν καὶ γάρ τι νέον, καὶ γάρ τι παρ' οίνον εύροιμεν λεπτον καί τι μελιχρον έπος.

V. 9. άλλα Κτ. Vulg. Nr. 31. V. 3. ήστο δέ οί. Vulg. ζωρες μιτρησι θυωθέν. Cod. ζωρόν μετροῦν θυύεντα, Porson. V. 5. πάντων άπ. Cod. V. 6. σεῦλα et πότων. Vulg. Nr. 32. V. 1. Όψοφάγει, Κλειοῖ. Br. V. 4. Fort. τὸ δ΄ ὁρᾶν ως μόρον ἀκνέομεν. V. 5. Fort. λιθούμεθα δ΄ ως. Nr. 33. V. 2. Fort. εὐροιμ' ἄν.

άλλα πάδοις Χίου με πατάβρεχε, παὶ λέγε, παῖζε, Ἡδύλε μισῶ ζῆν εἰς πενόν, οὐ μεθύων.

## 34. TOY ATTOY.

Τοῦτο Θέων ὁ μόναυλος ὑπ' ἡρίον ὁ γλυκὺς οἰκεῖ αὐλητής, μίμων κὴν θυμέλησι χάρις.
τυφλὸς ὑπαὶ γήρως οἴχωκε, Σκιρπάλου υἰός, νήπιον ὅν γ' ἐκάλει Σκίρπαλος Εὐπάλαμον, κυδαίνων αὐτοῦ τὰ γενέθλια τοῦτο γὰρ εἶχε, τὰν παλαμᾶν ἀρετὰν αἴσιμα σημανέων.
ηὔλει δὲ Γλαύκης μεμεθυσμένα παίγνια Μουσέων, καὶ τὸν ἐν ἀκρήτοις Βάτταλον ἡδυπότην, ἢ τὸν Κώταλον, ἢ τὸν Πάγκαλον ἀλλὰ Θέωνα τὸν καλαμαυλήτην εἴπατε, χαῖ ρε Θέων.

#### 35. ΗΡΩΔΙΚΟΥ.

Φεύγετ 'Αριστάρχειοι ἐπ' εὐρέα νῶτα θαλάσσης
 Έλλάδα, τῆς ξουθῆς δειλότεροι κεμάδος,
γωνιοβόμβυκες, μονοσύλλαβοι, οἶσι μέμηλε
 τὸ σφίν, καὶ σφῶϊν, καὶ τὸ μίν, ἡδὲ τὸ
 νίν.

Nr. 54. V. 2. μίμω. Vulgo. V. 5. είχε καὶ σκίφπαλον νίον. V. 4. τήπιον τ' ἐκάλει. Vulg. V. 5. ἀείδειν αὐτοῦ. Vulg. — Fort. τοῦτο γὰφ είλε. V. 6. πᾶν μαφπᾶν ήδυσμα. Vulg. V. 7. γλεύκους. Br. V. 8. ἀκφης τοῖς. Cod. Ven. ἐν ἀκφήβοις. Br. Nr. 35. V. 4. καὶ τὸ στῷν. Br.

τοῦθ' ὑμῖν εἴη, δυςπέμφελοι Ἡροδίκω δὲ Ελλας αἐι μίμνοι, καὶ θεόπαις Βαβυλών.

#### 36. \(\THITO \T\).

Ηνδανεν ανθρώποις, ο δ' ἐπιπλέον ἤνδανε Μούσαις Κράντωρ, καὶ γήρως ἤλυθεν οὔτι πρόσω. Γῆ, σὺ δὲ τεθνειῶτα τὸν ἰερὸν ἄνδρ' ὑπόδεξαι ἡ ρ' ὄγε καὶ κεῖθι ζώει ἐν εὐθυμίη;

#### 37. TOY ATTOY.

είς Πυθαγόραν τον πύκτην.

Πυθαγόρην τινά, Πυθαγόρην, ὧ ξεῖνε, κομήτην, ἀδόμενον πύκτην εἰ κατέχεις Σάμιον, Πυθαγόρης ἐγώ εἰμι τὰ δ ἔργα μου, εἴ τιν ἔροιο Ἡλείων, φήσεις αὐτὸν ἄπιστα λέγειν.

## 38. OEOKPITOT TOT XIOT.

Ερμείου εὐνούχου τε, καὶ Εὐβούλου τόδε δούλου μνημα κενὸν κενόρρων θηκεν 'Αριστοτέλης, ος διὰ τὴν ἀκρατη γαστρος φύσιν είλετο ναίειν, ἀντ' 'Ακαδημείας, Βορβόρου ἐν προχοαίς.

Nr. 36. V. 3. υποδέξη. Vulg. υπεδέξω. Br. V. 4. Fort. ευρυ-Φμίη. c. Herm. — Vulgo: ααὶ ζώει πεῖθε.

## 39. ΘΕΩΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Γαίης ἐν νώτοισιν ὀχούμενος, ῷ Πτολεμαῖε, καὶ βροτέης φύσιος δεσμούμενος ἔνδοθι τεθμῶν, οὐκ ἄστρων δη μοῦνον ἀειδίνητον ἀνάγκην, οὐδὲ πόλοιο φορὰν σὰ διέγνως ἀστατέουσαν ἀλλὰ καὶ αὐτά περ ὅττι τελεῖ σημήϊα φαίνεις. τοὔνεκα δη χρειῶ καλέειν σέ τιν οὐρανιώνων, αἰθέριον τε νόον φορέειν, οὐ γήϊνον ἔμπης. εἰ γὰρ καὶ μερόπεσσι χαμερπέσι συμβιότευσας, καὶ φύσιος θνητῶν περ ἀλυκτοπέδησιν ἐδέσμου, ἀλλὰ νόον παθέων ἐν τοῖσι πόνοις ἐκάθηρας, ἔξω σαρκὸς ἔβης δὲ καὶ ἀχλύος ἰλυοέσσης, καὶ τελέσεις προέειπας ἐςύστερα τέρμα λαχούσας.

. 5

10

## 40. TOT ATTOT, \(\tilde{\eta}\) EPMOT.

Έπτὰ πολυπλανέες κατ 'Ολύμπιον ἀστέρες οὐδον είλεῦνται, καὶ τοῖσιν ἀεὶ κανονίζεται αἰών; νυκτιφανης Μήνη, στυγνὸς Κρόνος, "Ηλιος ήδύς, παστοφόρος Παφίη, θρασὺς "Αρης, εὔπτερος Έρμης, καὶ Ζεὺς ἀρχιγένεθλος, ἀφ' οῦ φύσις ἐβλάστησεν. 5 οἱ δ αὐτοὶ μερόπων ἔλαχον γένος ἔστι δ ἐν ἡμῖν Μήνη, Ζεύς, "Αρης, Παφίη, Κρόνος, "Ηλιος, Έρμης. τοὔνεκ ἀπ' αἰθερίου μεμερίσμεθα πνεύματος ἕλκειν

Nr. 40. V. 2. μετά τοΐσιν άελ δ' επινήσεται αλών. Stob. Fort. μετά τοΐσι δ' άελ περινίσσεται αλών.

δάκου, γέλωτα, χολήν, γένεσιν, λόγον, ὕπνον, ὄρεξιν. δάκου μέν ἐστι Κρόνος  $\cdot$  Ζεὺς δ΄ ή γένεσις  $\cdot$  λόγος  $\cdot$  Ερμῆς  $\cdot$  10

θυμος Αρης Μήνη δ' ἄρ' ὅπνος Κυθέρεια δ' ὅρεξις Ἡέλιος δὲ γέλως τούτω γὰρ ἄπασα δικαίως Ανητή διάνοια γελά, καὶ κόσμος ἀπείρων.

#### 41. IOBA.

Μή με Λεοντῆος τραγικοῦ κιναρηφάγου ἡθος λεύσσων, Ύψιπύλην ὡς κακὸν ἦτορ ἔλα ἢμην γάρ ποτ ἐγὼ Βάκχω φίλος, οὐδέ τιν ώδε γῆρυν χρυσολόβοις οὔασιν ἡγάσατο.

νῦν δέ με χυτρόποδες κέραμοι καὶ ξηρὰ τάγηνα χήρωσαν φωνῆς, γαστρὶ χαριζόμενοι.

# 42. ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. αἴνιγμα εἰς κοντοπαίκτην.

Εστιν τι δένδρον των ανακτόρων μέσον, ού φίζα καὶ ζη, καὶ λαλεῖ καρποῖς αμα, μια δ' εν ωρα καὶ φυτεύεται ξένως, καὶ καρπον αύξει, καὶ τρυγάται φιζόθεν.

Nr. 41. V. 1. πεναρήφαγον ήχος. Vulg. V. 2. χεύσσων Υψιπύλης εs. Vulg. V. 3. πίνων δέ. Vulg. V. 4. χρυσοβόλοις. Vulg. V. 6. F. χαριζόμενα.

## 43. IOTAIANOT TOT AITTITIOT.

"Αγριος οὖτος "Αδωνις, ος εἰς κύνας δμματα βάλλει, σχέτλι "Ερως, Παφίης ἄγχι παρισταμένης.

#### 44. $I\Pi\Pi\Omega NO\Sigma$ .

Ίππωνος τόδε σῆμα, τὸν ἀθανάτοισι θεοῖσιν ἴσον ἐποίησεν Μοῖρα καταφθίμενον.

#### 45. KAAAIMAXOT.

Κόγχος έγω, Ζεφυρίτι, παλαίτερος άλλα συ νυν με, Κύπρι, Σεληναίης ανθεμα πρώτον έχεις,

ναυτίλον ος πελάγεσσιν επέπλεον, εἰ μέν άἦται, τείνας οἰκείων λαῖφος ἀπὸ προτόνων,

εί δὲ γαληναίη λιπαψή θεός, ούλος ἐρέσσων ποσσί νιν, ως ἔργω τοὔνομα συμφέρεται.

έκ τ' έπεσον παρά θῖνας Ἰουλίδος, όφρα γένωμαι σοί τι περίσκεπτον παίγνιον, ᾿Αρσινόη,

μηδ' εμοί εν θαλάμησιν εθ', ως πάρος (είμὶ γαρ ἄπνους)

τίκτηται νοτερής ώεον 'Αλαυόνης.

Κλεινίου άλλα θυγατρί δίδου χάριν οίδε γαρ έσθλα φέζειν, καί Σμύρνης έστιν απ' Αιολίδος.

Nr. 45. V. 1. Fort. πάλαι τέρυς. V. 6. ποσσίο ϊν'. Cod. V. 7. ές τ' έπ. Vulgo.

### 46. TOT ATTOT.

Κρεωφύλου πόνος εἰμί, δόμφ ποτέ θεῖον ἀοιδὸν δεξαμένου κλαίω δ΄ Εὔρυτον, ὅσσ΄ ἔπαθε, καὶ ξανθην Ἰόλειαν. Ὁμήρειον δὲ καλεῦμαι γράμμα Κρεωφύλφ, Ζεῦ φίλε, τοῦτο μέγα.

#### 47. ΚΡΑΤΗΤΟΣ ΘΗΒΑΙΟΥ.

Μνημοσύνης καὶ Ζηνὸς 'Ολυμπίου ἀγλαὰ τέκνα, Μοῦσαι Πιερίδες, κλῦτέ μοι εὐχομένφ. χόρτον ἐμῆ συνεχῶς δότε γαστέρι, ἤ τέ μοι αἰεὶ χωρὶς δουλοσύνης λιτὸν ἔθηκε βίον.

ώφελιμον δε φίλοις, μη γλυπερον τίθετε. χρήματα δ' οὐπ εθείλω συνάγειν πλυτά, πανθάρου οἶτον,

μύρμηκός τ' ἄφενος, χρήματα μαιόμενος: άλλα δικαιοσύνης μετέχειν, καὶ πλοῦτον ἀγινεῖν εὐφορον, εὔκτητον, τίμιον εἰς ἀρετήν. τῶν δὲ τυχων Ἑρμῆν καὶ Μούσας ἱλάσομ' ἀγνάς, οὐ δαπάναις τρυφεραῖς, ἀλλ' ἀρεταῖς ὁσίαις.

## 48. ΑΕΩΝΙΔΑ ΤΟΥ ΤΑΡΑΝΤΙΝΟΥ.

Εύθυμος ων έφεσσε την έπ ''Αίδος αταρπον έφπων' ου γάφ έστι δύςβατος, ουδε σκαληνός, ουδ ανάπλεως πλάνης, εθεία δ΄ ή μάλιστα, και κατακλινής απασα, κήκ μεμυκότων όδεύεται.

## 49. AOTKIANOT.

είς την έαυτοῦ βίβλον.

Αουκιανός τάδ ἔγραψα, παλαιά τε μωρά τε είδως, μωρα γαρ ανθρώποις και τα δοκοῦντα σοφά. οὐδεν εν ανθρώποισι διακριδόν έστι νόημα άλλ δ σύ θαυμάζεις, τοῦθ ἐτέροισι γέλως.

## 50. MAPKEAAOT.

Πόττι 'Αθηνάων ἐπιήρανε, Τριτογένεια,

η τ ἐπὶ ἔργα βροτῶν ὁράας, 'Ραμνουσιὰς Οὖπι,

γείτονες ἀγχίθυροι 'Ρώμης ἐκατοντοπύλοιο,

πίονα δης καὶ τόνδε, Θεά, τιμήσατε χῶρον,

δημον Αηώοιο φιλόξεινον Τριόπαο,

τόφρα κε καὶ Τριόπειαι ἐν ἀθανάτοις ἀλέγησθον.

ως ὅτε καὶ 'Ραμνοῦντα καὶ εὐρυχόρους ἐς 'Αθήνας

ηλθετε, δώματα πατρὸς ἐριγδούποιο λιποῦσαι,

ως τήνδε ρώεσθε πολυστάφυλον κατ' ἀλωήν,

ληιά τε σταχύων, καὶ δένδρεα βοτρυόεντα,

λειμώνων τε κόμας ἀπαλοτρεφέων ἐφέπουσαι.

Nr. 48. V. 4. δή. Vulgo. Nr. 50. V. 2.] ΔΔΙC. Marm. V. 7. Fort, ως δ' ώτε. c. Visc.

υμμι γαρ Ηρώδης ίερην ανα γαΐαν έηπε, την δοσην περί τείχος έθτροχον έστεφάνωται, ανδράσιν όψιγόνοισιν ακινήτην και άσυλον ะับบะของ. ที่ ชี ธัสจ์ อง์ ธัฐ ฉีชิดของของ หลอที่ของ 44 σμερδαλέον σείσασα λόφον κατένευσεν Αθήνη, μή τω νήποινον βώλον μίαν η ενα λάαν οχλίσσαι, έπει ου Μοιρέων ατρήες ανάγκαι, ός κε θεών εδέεσσιν άλιτροσύνην αναθείη. πλύτε περιπτίονες και γείτονες αγροιώται. 911 ίερος ούτος ο χώρος, απίνητοί τε θέαιναι, καὶ πολυτίμητοι, καὶ ὑποσχεῖν οὖας ετοίμαι. μηδέ τις ήμερίδων δρχους, ή έν άλσεα δένδρων. η ποίην γιλώ ευαλθέι γλωρα θέουσαν δμωην πυανέου Αϊδος φήξειε μάπελλαν. 25 σημα νέον τεύχων, η πρότερον περαίζων. ου θέμις αμφί νέπυσσι βαλείν ιρόχθονα βωλον, πλην ο πεν αϊματος ήσε, και εκγονος έσσαμένοιος (πείνοις δ' οὐκ αθέμιστον) ἐπεὶ τιμάορος ϊστωρ. καί γαο Αθηναίη τε Εριχθόνιον βασιλήα 30 νηφ έγκατέθηκε, συνέστιον ξμμεναι ίρων. εί δέ τω ακλυτα ταυτα, και ούκ έπιπείσεται αυτοίς. αλλ' αποτιμήσει, μή οι νήτιτα γένηται. αλλά μιν απρόφατος Νέμεσις, και δόμβος 'Αλάστωο

V. 18. ατρειες. Marm. V. 19. αναθηη. Marm. V. 25. Fort. αν. αλοεα. V. 25. Fort. πήξειε. V. 30. Fort. Αθηναίη περ 'Lo.

<sup>`</sup>Tom. II.

35

10

1j

τίσονται, στυγερην δε κυλινδήσει κακότητα. οὐδε γαρ ἴφθιμον Τριόπεω μένος Αιολίδαο ὤναθ', ὅτε νηὸν Δημήτερος εξαλάπαξεν. τῷ ἤτοι ποινην καὶ ἐπωνυμίην ἀλέασθαι χώρου, μή τοι ἔπηται ἔπι Τριόπειος Ἐριννύς.

## 51. TOY ATTOY.

Δεύρ ίτε Θυβριάδες νηὸν ποτὶ τόνδε γυναίκες, 'Ρηγίλλης έδος αμφί θυοσκόα ίρα φέρουσαι. ή δὲ πολυκτεάνων μὲν ἔην ἐξ Αίνεαδάων, 'Αγχίσεω πλυτον αίμα παὶ 'Ιδαίης 'Αφροδίτης. γήματο δ' είς Μαραθώνα. θεαί δέ μιν Ούρανιώναι τίουσιν, Δηώ τε νέη, Δηώ τε παλαιή, τῆσί περ ίερον εἶδος ἐυζώνοιο γυναικὸς άγκειται αυτή δέ μεθ' ήρώνησι νένασται έν μακάρων νήσοισιν, ίνα Κρόνος έμβασιλεύει. τοῦτο γὰρ ἀντ' ἀγαθοῖο νόου εἴληχεν ἄποινον. ώς οι Ζεύς φατειρεν όδυρόμενον παρακοίτην. γήρα εν άζαλέω χήρη περικείμενον εύνη: ούνεκά οι παίδας μέν αμύμονος έκ μεγάροιο "Αρπυιαι κλωθώες άνηρείψαντο μέλαιναι ημίσεας πλεόνων δοιώ δ' έτι παίδε λιπέσθην νηπιάχω, άγνωτε κακών, έτι πάμπαν απύστω,

V. 37. νειον. Marm. V. 39. 'Εριννς. Mar. Nr. 51. V. 2. Γοτ. δνοσκόσι. cum Salm.

οίην σφιν νηλής κατά μητέρα πότμος έμαρψεν, ποίν πεο γηραιήσι μιγήμεναι ήλακάτησι. τω δέ Ζευς επίηρον οδυρομένω απόρητον, καὶ βασιλεύς Διὶ πατρί φυην καὶ μητιν έοικώς, Ζεύς μέν ές 'Ωκεανον θαλερήν έστειλε γυναϊκα αύοησι Ζεφύροιο κομιζέμεν ήλυσίησιν. αυτάρ ο άστερόεντα περί σφυρά παιδί πέδιλα δώκεν έχειν, τα λέγουσι καὶ Ερμάωνα φορηναι, ημος ὅτ' Αίνείαν πολέμου ἐξηγεν Αχαιών, νύντα δια δνοφερήν ο δέ οι περί ποσσί σαωτήρ παμφανόων ενέκειτο σεληναίης κύκλος [αϊγλης]. τον δέ και Λίνεάδαι ποτ ένεφφάψαντο πεδίλω, ..... σον ... ευηγενέεσσι γεραα. ού μιν ονόσσηται καί Κεκροπίδην περ έόντα, Τυρσηνών άρχαιού έπισφύριον γέρας άνδρών, Ερσης εμγεγαώτα καὶ Ερμέω, εἰ ετεον δη Κήρυξ 'Ηρώδεω πρόγονος Θησηϊάδαο. τούνεκα τιμήεις καὶ έπώνυμος, ή μέν ἄνασσαν ές βουλην αγέρεσθαι, ίνα πρωτόθρονες έδραι Ελλάδι δ' οὖτε γένος βασιλεύτερος, οὖτε τι φωνήν \*Ηρώδεω γλώσσαν δέ τέ μιν παλέουσιν Αθηνέων. ή δέ καὶ αυτή περ καλλίσφυρος Λίνειώνη, καὶ Γανυμηδείη, καὶ Δαρδάνιον γένος ήεν Τρωός Ἐριχθονίδαο σὰ δ', εί φίλον ίερα ρέξαι,

V. 27. Fort. αύγης. c. Visc. V. 29. είασιν Αυσονίων εύηγ. Visc. Fort. δε δέ κεν Αυσονίοις εύηγενέεσσι γεραστώς Ου μιν.... V. 36. et 44. ούτ έτι. Vulg. V. 40. διφιλον. Μ.: π.

καὶ θύσαι (θυέων ἀτὰρ οὐκ ἀέκοντος ἀνάγκη) ξρό επεί ευσεβές έστι και ήρώων αλεγίζειν. ου μέν γαρ θνητή, αταρ ουδέ θέαινα τέτυκται. τουνεμεν ούτε νεων ίερον λάχεν, ούτε τι τύμβον, ούδε γέρα θνητοῖς, ατάρ ούδε θεοίπεν όμοια. σημα μέν οἱ νηφ ἴκελον δήμω ἐν ᾿Αθήνης. ψυχη δέ σκηπτρον 'Ραθαμάνθυος άμφιπολεύει. τουτο δέ Φαυστίνη μεχαρισμένον ήσται άγαλμα δήμω ενί Τριόπεω, ϊνα οι πάρος ευρέες αγροί, καὶ χορος ήμερίδων καὶ έλαιήεντες άρουραι. ου μέν ατιμήσειε θεα βασίλεια γυναικών αμφίπολον γεράων έμεναι καὶ οπάονα νύμφην. ούδε γαρ Ίφιγενειαν εύθρονος Ίοχεαιρα, ούδ "Ερσην γοργώπις απητίμησεν 'Αθήνη' ουδέ μιν ήρώνησι παλαιήσων μεδέουσα Καίσαρος ἰφθίμοιο παρόψεται δμπνια μήτηο ές χορον έρχομένην προτεράων ήμιθεάων. ή λάχεν Ήλυσίησε χοροστασίησεν ανάσσειν, αὐτή τ', 'Αλκμήνη τε, μάκαιρά τε Καδμειώνη.

## 52. ΜΙΧΛΗΛ ΤΟΥ ΨΕΛΛΟΥ.

είς τον χαλκούν ίππον, τον έν τῷ Ἱπποδρόμῳ, ἀπηωρημένον τον πόδα ἔχοντα.

"Εμπνους ο χαλκούς εππος ούτος, ον βλέπεις, ἔμπνους άληθώς, καὶ φριμάξεται τάχα. 45

50

35

V. 42. si de toi evaestesasi. Marm.

τον πρόσθιον δέ τουτον έξαίρων πόδα, βαλεί σε καὶ λάξ, εἰ παρέλθης πλησίον. δραμείν καθορμά, στηθι, μη προςεγγίσης μάλλον δὲ φεύγε, μη λάβης το τοῦ λόγου.

### 53. ΜΝΑΣΑΛΚΟΥ.

"Αδ' έγω α τλάμων "Αρετα παρα τηθε κάθημαι Ήδονη, αισχίστως κειραμένα πλοκάμους, θυμον άχει μεγάλω βεβολημένα, είπες άπασιν ά κακόφρων Τέρψις κρείσσον έμου κέκριται.

#### 54. NIKAINETOT.

Ουκ έθελω, Φιλόθησε, κατά πτόλιν, άλλά πας "Ηρη δαίνυσθαι, Ζεφύρου πνεύμασι τερπόμενος. άρκει μοι κοίτη μέν ύπο πλευροίσι χαμεύνα έγγυς γαρ προμάλου δέμνιον ένδαπίης, καὶ λύγος, άρχαιον Καρών στέφος. άλλά φερέσθω οίνος, καὶ Μουσέων ή χαρίεσσα λύρη, θυμήρες πίνοντες ὅπως Διὸς εὐκλέα νύμφην μέλπωμεν, νήσου δεσπότιν ήμετέρης.

#### 55. ΝΙΚΟΜΗΔΟΥΣ.

Τὰν παιδός καλλίσταν είνω τάνδε θεοῖο, Παιᾶνος κούρου ματρός ἀπ' ἀρτιτόκου,

Nr. 54. V. 1. "Hons. Schweig. all en apovon. Vulgo.

δαιδάλλων μερόπεσσιν εμήσαο, σεῖο, Βοηθέ, εὐπαλάμου σοφίης μνᾶμα καὶ ἐσσομένοις. θῆκε δ' όμοῦ νούσων τε κακῶν ζωάγρια Νικομήδης, καὶ χειρῶν δεῖγμα παλαιγενέων.

## 56. TOT ATTOT.

Οίον εμαιώσαντο νέον τόχον Ειλήθυιας
εκ Φλεγύου κούρης Φοίβφ ακερσεκόμη,
τοιον τοι Παιαν 'Ασκληπιε σείο Βοηθός
χειρος άγαλμ' αγαθης τεύξεν έαις πραπίσιν.
τηδ δ' εν τώδε ζωάγρια θηκεν όρασθαι,
πολλάκι σαις βουλαίς νούσον άλευάμενος,
σύς θεράπων, εύχης όλίγην δόσιν, οία θεοίσιν
άνδρες εφημέριοι τωνδε φέρουσι χάριν.

## 57. AAAO.

είς Νικομήδην έπιτάφιον.

Στήλην έθηκαν Νικομήδει συγγενεῖς, ôς ην άριστος ὶητρός, ἐν ζωοῖς ὅτ΄ ην. πολλοὺς δὲ σώσας φαρμάκοις ἀνωδύνοις, ἀνώδυνον τὸ σῶμα νῦν ἔχει θανών.

## E8. HANTEAEOT.

tis Kallinazov zat Kuraigesper.

Ω κενεού καμάτοιο, καὶ ἀπρήκτου πολέμοιο,
 ἡμετέρη βασιλήϊ τὶ λέξομεν ἀντιάσαντες;

ῶ βασιλεῦ, τὶ μὶ ἔπεμπες ἐπὶ ἀθανάτους πολεμιστάς; βάλλομεν, οὐ πίπτουσι τιτρώσκομεν, οὐ φοβέονται. μοῦνος ἀνηρ σύλησεν ὅλον στρατόν ἐν δὶ ἄρα μέσσφ αίματόεις ἔστηκεν ἀτειρέος Αρεος εἰκών. δένδρον δὶ ῶς ἔστηκε σιδηρείαις ὑπὸ ρίζαις, κοὐκ ἐθέλει πεσέειν. τάχα δὶ ἔρχεται ἔνδοθι νηῶν λῦς κυβερνητα, νέκυος προφύγωμεν ἀπειλάς.

#### 59. ΠΑΡΡΑΣΙΟΥ.

'Αβροδίαιτος ανήρ, αρετήν δε σέβων τόδ' έγραψεν Παρράσιος, κλεινής πατρίδος έξ 'Εφέσου' οὐδε πατρός λαθόμην Εὐήνορος, ὕς νιν έφυσε γνήσιον, Έλλήνων πρώτα φέροντα τέχνης.

## 60. TOY ATTOY.

είς του έν Λίνδω Ἡρακλέα.

Οίος δ' εννύχιον φαντάζετο πολλάκι φοιτών Παρρασίω δι ύπνου, τοΐος ὅδ' ἐστὶν ὁρῷν.

## 61. TOT ATTOT.

Εί καὶ ἄπιστα κλύουσι λέγω τάδε φημὶ γὰς ἤδη τέχνης εύς ῆσθαι τές ματα τῆς δε σαφῆ

Nr. 58. V. 7. F. ἐπὶ ῥίζαις. c. Schaefero. Nr. 59. V. 1. ἀρετήν τε. Vulgo. τάδ ἔγρ. alibi. V. 3. δς ἀνέφυσε. Cod. ὅς γ' ἀν. Vulg. Nr. 61. V. 1. καὶ ἄτιστα et κἄπιστα sine εἰ. Vulgo.

κειρός ύφ' ήμετέρης άνυπερβλητος δε πέπηγεν ούρος, αμώμητον δ' ούδεν έγεντο βρυτοίς.

## 62. IIINAAPOT.

Χαίρε δὶς ήβήσας, καὶ δὶς τάφου ἀντιβολήσας, Ἡσίοδ', ἀνθρώποις μέτρον ἔχων σοφίης.

## 63. ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Αι Χάριτες τέμενός τι λαβείν, ὅπες οὐχὶ πεσείται, ζητοῦσαι, ψυχὴν εὖρον Αριστοφάνους.

# 64. ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Αωρίχα, όστεα μεν σα πάλαι \* κοιμήσατο δεσμών χαίτης, ή τε μύρων εμπνοος άμπεχόνη, ή ποτε τον χαρίεντα περιστέλλουσα Χάραξον σύγχρους όρθρινών ήψαο κισσυβίων.
Σαπφώ, σαι δε μένουσι φίλης έτι και μενέουσιν ώδης αι λευκαι φθεγγόμεναι σελίδες ρψιρμα σον μακαριστόν, ο Ναύκρατις ώδε φυλάξει, έστ άν κη Νείλου ναῦς εφαλος τενάγη.

Nr. 64. V. 1. σ' ἀπαλὰ. Vulg. Fort. πάλαι κόνις, ἄμμα τε δεσμῶν. είνο οι τ' ἀπόδεσμοι χαίτης. V. 5. Σαπφω αι δε. Vulgo. V. 8. είη et γεγάνη. Vulgo.

## 65. TOT ATTOT.

Καὶ περὶ συνθεσίης ἔφαγόν ποτε Μηόνιον βοῦν πάτρη γὰρ βρώμην οἰμ ᾶν ἐπέσχε Θάσος Θευγένει. ἄσσα φαγών ἔτ' ἐπήτεον οῦνεκεν οῦτω χάλκεος ἐστήκω χεῖρα προϊσχόμενος.

#### 66. TOT ATTOT.

Οὐ ποταμὸς κελαδῶν ἐπὶ χείλεσιν, ἀλλὰ δράκοντος εἰχέ ποτ' εὐπώγων τόνδε λίθον κεφαλή, λευκὰ φαληριόωντα. τὸ δὲ γλυφὲν ἄρμα κατ' αὐτοῦ τοῦθ' ὑπὸ λυγκείου βλέμματος ἐγλύφετο, ψεύδεϊ χειρὸς ὅμοιον' ἀποπλασθὲν γὰρ ὁρᾶται γλύμμα, κατὰ πλατέος δ' οὐκ ἄν ἴδοις προβόλου. ἡ καὶ θαῦμα πέλει μόχθου μέγα, πῶς ὁ λιθουργὸς τὰς ἀτενιζούσας οὐκ ἐμόγησε κόρας.

#### 67. TOT ATTOT.

Τοῦτο καὶ ἐν ποταμῷ καὶ ἐπὶ χθονὶ τῆς φιλαδέλφου Κύπριδος ἱλάσκεσθ' ἰερον Αρσινόης, ῆν ἀνακοιρανέουσαν ἐπὶ Ζεφυρηϊδος ἀκτῆς πρῶτος ὁ ναύαρχος θήκατο Καλλικράτης. ἡ δέ τοι εὐπλοῖην δώσει, καὶ χείματι μέσσφ τὸ πλατὺ λισσομένοις ἐκλιπανεῖ πέλαγος.

Nr. 67. V. 1. Fort. πόντω. V. 3. Ζεφυρίτιδας ἄκρης. corr. Valck.

## -68. TOT ATTOT.

Φυρόμαχου, τον πάντα φαγείν βορόν, οία κορώνην παννυχικήν, αύτη ρωγάς έχει κάπετος,

χλαίνης εν τούχει Πελληνίδος. αλλα συ τούτου και χοῖε στήλην, Αττικέ, και στεφάνου,

εί ποτέ σοι προκύων συνεκώμασεν. ήλθε δ' αμαυρα βλέψας εκ πελίων νωδός επισκυνίων,

\* ό τριχὶ διφθερίας, μονολήκυθος. ἐκ γὰρ ἀγώνων τῶν τότε Αηναϊκῶν ἦλθ' ὑπὸ \* Καλλιόπην.

## 69. ПРОКЛОТ.

'Ρηγίνου μελάθοισι τον εὐαστην Διόνυσον δέφκεο, δεξιτερη χειρί κυπελλοφόρον, ξανθην μεν σφίγγοντα καρήατος αἴθοπι κισσος χαίτην, καὶ λαιη θυρσοφόρον παλάμη, βαπτὰ δὲ πέπλα φέροντα κατὰ χροὸς αἴματι κόχλου, καὶ στικτην νεβρίδων ἀμφικρεμη χλαμύδα. αὐτὸν Βάκχον ἄνακτα δόμων ἔντοσθε δέδορκας, εὐξείνων εὐχαῖς ἴλαον ξσταότα.

## 70. IITO AEMAIOT.

Πάνθ' Ήγησιάναξ τε καὶ "Ερμιππος τὰ κατ' αἴθρην τείρεα, καὶ πολλοὶ ταῦτα τὰ φαινόμενα

<sup>/</sup>Nr. 68. V. 2. Fort. πανδοχικήν ἄτην, δ. V. 4. χρεία ἐστήλην. Cod. V. 7. Fort. ἄθριξ. c. Salm. V. 8. ληναικήν. Vulg. Fort. κοιλάδ' ὀπήν.

βίβλοις έγκατέθεντο άποσκόπιοι δ' άφάμαρτον. άλλα το λεπτολόγου σκηπτρον "Αρητος έχει.

# 71. ПТОЕЛ.

Πυθέα μνημα τόδ ἔστ ἀγαθοῦ καὶ σώφρονος ἀνδρός, ος κυλίκων ἔσχεν πληθυς ἀπειρέσιον ἀργυρέων, χρυσοῦ τε, καὶ ηλέκτροιο φαεινοῦ, τῶν προτέρων πάντων πλείονα πασάμενος.

### 72. PIANOT.

## 73. ΣΙΜΩΝΙΔΟΥ.

Αΐδ ύπερ Ελλάνων τε και εύθυμάχων πολιητών εσταθεν εύξάμεναι Κύπριδι δαιμόνιαι ου γάρ τοξοφόροισιν εμήσατο δι Αφροδίτα Μήδοις Ελλάνων ακρόπολιν προδόμεν.

Nr. 70. V. 5. σκοποῦ ở ἄπο πάντες ἄμαρτον, alli. Nr. 72. V. 1. κωπίτιδος. Vulg. Nr. 73. V. 2. δαιμονία. alli.

## 71. TOT ATTOT.

'Ανδρός άριστεύσαντος έν Ελλάδι των έφ έαυτοῦ 'Ιππίου 'Αρχεδίκην ήδε κέκευθε κόνις, η πατρός τε, καὶ ἀνδρός, ἀδελφων τ' οὖσα τυράννων, παίδων τ', οὐκ ἤρθη νοῦν ές ἀτασθαλίην.

## 75. TOT ATTOT.

'Αρτέμιδος τόδ' ἄγαλμα, διηκόσιαι δ' ἄρ' ὁ μισθος δραχμαί ταὶ Πάριαι, τῶν ἐπίσημα τράγος. ἀσκητὸς δ' ἐποίησεν 'Αθηναίης παλάμησιν ἄξιος 'Αρκεσίλας υἰὸς 'Αριστοδίκου.

## 76. TOT ATTOT.

Δημόκριτος τρίτος ήρξε μάχης, ότε πάρ Σαλαμίνα "Ελληνες Μήδοις σύμβαλον έν πελάγει. πέντε δε νήας έλεν δηίων, έκτην δ΄ ύπο χείρα ρύσατο βαρβαρικήν Δωρίδ΄ άλισκομένην.

# 77. TOY ATTOY.

Λημος 'Αθηναίων σε, Νεοπτόλεμ', είκονι τηθε τίμησ', εὐνοίης εὐσεβίης θ' ένεκα.

Nr. 75. V. 2. ἐπίσημ' "Αρατος. Vulg. Nr. 76. V. 3. ἀπὸ χειρός δ. βαρβαρικής. εlii.

## 78. TOT ATTOT.

\*Η μέγ' 'Αθηναίοισι φόως γένεθ', ηνίκ' 'Αριστογείτων "Ιππαρχον πτεΐνε, καὶ 'Αρμόδιος.

### 79. TOT ATTOX.

Ηρχεν 'Αθείμαντος μεν 'Αθηναίοις, ὅτ' ἐνίκα 'Αντιοχίς φυλη δαιδαλέον τρίποδα'

Εεινοφίλου δέ τις υίος Αριστείδης έχαρήγει πεντήμοντ άνδρων καλά μαθόντι χορώ. άμφλ διδασκαλία δε Σιμωνίδη έσπετο κύδος όγδωκονταέτει παιδί Λεωπρεπέος.

### 80. TOY ATTOY.

Η σεῦ καὶ φθιμένας λεύκ ὀστέα τῷδ ἐνὶ τύμβῳ ἴσκω ἔτι τρομέειν θῆρας, ἀγρῶστι Αυκάς τὰν δ ἀρετὰν οἶδεν μέγα Πήλιον, ἄ τ ἀρίδαλος "Όσσα, Κιθαιρῶνός τ οἰονόμοι σκοπιαί.

## 81. TOT ATTOT.

Μιξονόμου τε πατήρ έρίφου, καὶ σχέτλιος ἰχθύς πλησίον ήρείσαντο καρήατα, παΐδα δὲ νυκτός δεξάμενοι βλεφάροισι, Διωνύσοιο ἄνακτος βουφόνον οὐκ ἐθέλουσι τιθηνεῖσθαι θεράποντ α.

Nr. 80. V. 2. αγρώστα. Vulgo. V. 5. Fort. σαν δ' αg.

### 82. TOY ATTOY.

Μνήμην δ' οῦ τινά φημι Σιμωνίδη ἰσοφαρίζειν ογδωκονταέτει, παιδί Λεωπρεπέος.

## 83. TOY ATTOY.

Ουδέν ἐν ἀνθρώποισι μένει χρημ' ἔμπεδον μὶεί.

εν δὲ τὸ κάλλιστον Χῖος ἔειπεν ἀνήρ

,,οῖη περ φύλλων γενεή, τοιήδε καὶ ἀνδρῶν."

παῦροί μιν θνητῶν οὐασι δεξάμενοι

στέρνοις ἐγκατέθεντο. πάρεστι γὰρ ἐλπὶς ἐκάστω,

ἀνδρῶν ἢ τε νέων στήθεσιν ἐμφύεται.

θνητῶν δ΄ ὄφρα τις ἄνθος ἔχη πολυήρατον ἥβης,

κοῦφον ἔχων θυμόν, πόλλ ἀτέλεστα νοεῖ.

οὕτε γὰρ ἐλπίδ ἔχει γηρασσέμεν, οὕτε θανεῖσθαι,

οὐδ', ὑγιὴς ὅταν ἦ, φροντίδ ἔχει καμάτου. 10

νήπιοι, οῖς ταύτη κεῖται νόος, οὐδέ τ᾽ ἴσασιν,

ώς χρόνος ἔσθ᾽ ἥβης καὶ βιότου όλίγος

θνητοῖς. ἀλλὰ σὺ ταῦτα μαθων βιότου ποτὶ τέρμα

ψυχῆ τῶν ἀγαθῶν τλῆθι χαριζόμενος.

# 84. TOT ATTOT.

Οὐκ ἔστιν μείζων βάσανος χρόνου οὐδενος ἔργου, ος καὶ ὑπὸ στέρνοις ἀνδρος ἔδειξε νόον.

Nr. 83. V. 11. vynios tairy. Vulgo.

## 85. TOT ATTOT.

Πατρίς μεν Κορκύρα, Φίλων δ' ὄνομ' εἰμὶ δε Γλαύκου υίος, καὶ νικω πυξ δύ 'Ολυμπιάδας.

### · 86. TOT ATTOT.

"Ισθμια δίς, Νέμεα δίς, 'Ολύμπια ἐστεφανώθην οὐ πλάτεϊ νιαῶν σώματος, ἀλλὰ τέχνα, 'Αριστόδαμος Θράσιδος, 'Αλεῖος, πάλα.

## 87. TOT ATTOT.

Τήν όα ποτ Οὐλύμποιο περί πλευρας εκάλυψεν ωκύς από Θρήκης όρνύμενος Βορέης, ανδρων δ΄ αχλαίνων έδαπε φρένας, αὐτὰρ εθάφθη ζωή, Πιερίην γην επιεσσαμένη, εν τις εμοί και της χεέτω μέρος, οὐ γὰρ ἔοικε θερμην βαστάζειν ἀνδρί φίλω πρόποσιν.

## 88. TOT ATTOT.

Φημὶ τον οὐκ εθέλοντα φέρειν τέττιγος ἄεθλον, τῷ Πανοπηϊάδη δώσειν μέγα δεῖπνον Ἐπειῷ.

Nr. 85. V. 2. νίαη. Vulgo. Nr. 86. V. 1. Πέθια. Br. Nr. 87. V. 2. όξὺς. Br. V. 3. ἐκάμφθη. Vulgo.

## 89. TOT ATTOT.

'Ω ξεῖν', εὖΰδρόν ποτ' ἐναίομεν ἄστυ Κορίνθου'
νῦν δὲ μετ' Αἴαντος νᾶσος ἔχει Σαλαμίς.
ἐνθάδε Φοινίσσας νῆας καὶ Πέρσας ἐλόντες
καὶ Μήδους, ἰερὰν Ἑλλάδα ἡυσάμεθα.

## 90. ΣΟΦΟΚΛΕΌΤΣ.

"Ηλιος ήν, οὐ παῖς, Εὐριπίδη, ὅς με χλιαίνων γυμνὸν ἐποίησεν' σοὶ δὲ φιλοῦνθ' ἐτέραν Βοβράς ωμίλησε. σὺ δ' οὐ σοφός, ὅς τὸν "Ερωτα, ἀλλοτρίαν σπείρων, λωποδύτην ἀπάγεις.

## 91. ΚΟΡΝΗΛΙΟΥ ΣΥΛΛΛ.

Τόνδε σοι αὐτοκράτωρ Σύλλας ἀνέθηκ, Αφροδίτη, ως σ' εἰδον κατ' ὁνειρον ἀνὰ στρατιὴν διέπουσαν, τεύχεσι τοῖς "Αρεος μαρναμένην ἔνοπλον.

## 92. ΣΥΝΕΣΙΟΥ.

'Η σοφίη στίβον εὖρεν ἐς οὐρανόν' οὐ μέγα θαὖμα.
καὶ νόος ἐξ αὐτῶν ἦλθεν ἐπουρανίων.
ἦνίδε καὶ γυρὰ σφαίρας ἐπετάσσατο νῶτα,
ἶσα δὲ κύκλα τομαῖς οὐχ ὁμαλαῖσι τέμε.

Nr. 89. V. 2. ἀνάματος. Plut. Fort. δε κατ΄ Αΐαντος. V. 4. ίδουσάμεθα et ἐνύμεθα. alii. Nr. 92. V. 1. ἀ μέγα. Vulgo. V. 3. ἐπετάξατο. Br. V. 4. Fort. ὁμαλαῖς ἔτεμε.

σκέπτεο τείρεα πάντα προς άντυγα, της επι Τιτάν νύκτα ταλαντεύει και φάος έρχόμενος. δέξο ζωοφόρου λοξώσιας, οὐδέ σε λήσει κλεινά μεσημβρινης κέντρα συνηλύσεως:

## 93. ФАЛАІКОТ.

Χρυσωτον προκόεντα περιζώσασα χιτώνα τόνδε Διωνύσω δώρον έδωκε Κλεώ, εΰνεκα συμποσίοισι μετέπρεπεν ίσα δε πίνειν οὔτις οι ἀνθρώπων ἤρισεν οὐδιιμά πω.

94. ΦΙΛΙΑΔΟΥ ΜΕΓΑΡΕΩΣ: ἐπὶ τοῖς ἀναιρεθεῖσιν ὑπὸ Περσῶν.

Ανδρες τοί ποτ έναιον ύπο προτάφοις Ελικώνος, λήματι των αύχει Θεσπιας ευρύχορος.

## 95. ΦΙΛΙΠΠΟΥ

του Μαπεδόνων βασιλέως.

Αφλοιος και άφυλλος, οδοιπόρε, τῷδ ἐπὶ νώτος Αλκαίω σταυρὸς πήγνυται ηλίβατος.

Nr. 93. V. 1. Κροσσωτόν. Toup. V. 4. Fort, δνητών. c. Herm. sive οῦτις οἱ ἀνδρών. — οὐδ ἄμα πω. Vulgo.

Tom. II.

## 96. ΦΙΛΙΣΚΟΥ.

Νῦν, ὡ Καλλιόπης θύγατες, πολυήγοςε Φρόντι, δείξεις, εἴ τι φρονεῖς καί τι περισσὸν ἔχεις. τῷ γὰς ἐς ἄλλο σχῆμα μεθαρμοσθέντι, καὶ ἄλλοις ἐν κόσμοισι βίου σῶμα λαβόνθ' ἔτεςον, δεῖ σ' ἀρετῆς κής υκα τεκεῖν τινα Αυσία ϋμνον, δύντα κατὰ φθιμένων, καὶ στέφος ἀθάνατον, ος τό τ' ἐμῆς ψυχῆς δείξαι φιλέταιςον ἄπασι,' καὶ τὴν τοῦ φθιμένου πᾶσι βροτοῖς ἀρετήν.

## 97. XOIPIAOT.

είς του Σαρδαναπάλου τάφου.

Εὖ εἰδῶς ὅτι θνητὸς ἔφυς, σὸν θυμον ἄεξε
τερπόμενος θαλίησι θανόντι τοι οὔτις ὅνησις.
καὶ γὰρ ἐγὸ σποδός εἰμι, Νίνου μεγάλης βασιλεύσας.
ταὖτ', ἔχω, ὅσσ' ἔφαγον καὶ ἐφύβρισα, καὶ μετ'
ἔρωτος

τέρπν' ἔπαθον' τὰ δὲ πολλὰ καὶ ὅλβια κεῖνα λέλειπται.
ἤδε σοφὴ βιότοιο παραίνεσις ἀνθρώποισιν.

Nr. 96. V. 1. ω Καλλίπης et φροντίδι δείξεις. Vulg. V. 6. δόντα καταφθίμενον καλ σοφω. Vulg. V. 7. δείξει. Br.

## A A E S II O T A.

#### 98.

"Αγγελε Φερσεφόνης, Ερμή, τίνα τόνδε προπέμπεις είς τον αμείδητον Τάρταρον 'Αϊδεω;

Μοῖρά τις αἰπέλιος τὸν Αρίστων ἤρπασ ἀπ αὔρης ἐπταετῆ μέσσος δ΄ ἔστιν ὁ παῖς γενετῶν.

δακουχαρής Πλούτων, οὐ πνεύματα πάντα βρότεια σοὶ νέμεται; τί τρυγᾶς ὅμφακας ἡλικίης;

99.

\*Αγνον χρη νηοῖο θυώδεος ἐντος ἰόντα ἔμμεναι ἀγνείη δ' ἔστι, φρονεῖν ὅσια.

#### 100.

- 'Αγρότα, σύν ποίμναις το μεσαμβρινον ήν σε βαρύνη δίψος, αν' έσχατιας Κλείτορος έρχόμενον,
- της μέν ἀπὸ κρήνης ἄρυσαι πόμα, καὶ παρὰ Νύμφαις Τδριάσι στησον πᾶν τὸ σὸν αἰπόλιον.
- άλλα συ μήτ' έπι λουτρα βάλης χροϊ, μή σε και αυρη πημήνη, τερπνης έντος έόντα μέθης
- φεύγε δ' έμην πηγην μισάμπελον, ένθα Μελάμπους οροσάμενος λύσσης Προιτίδας άρτεμέας

Nr. 98. V. 5. deixeliot. Marm. Nr. 100. V. 6. Sequit. Br. V. 8. lovaqueros. Vulg.

πάντα καθαρμον έβαψεν άπόκρυφον, εὐτ ἄρ ἀπ . "Αργους

ούρεα τρηχείης ήλυθεν 'Αρκαδίης.

#### 101.

"Αδ' έγω α Φοίβοιο σαφηγορίς εἰμι Σίβυλλα,
τῷδ' ὑπὸ λαϊνέω σάματι πυθομένα,
παρθένος αὐδήεσσα τὸ πρίν, νῦν δ' αἰἐν ἄναυδος,
Μοίρα ὑπὸ στιβαρῆ τήνδε λαχοῦσα πέδην'
ἀλλὰ πέλας Νύμφαισι καὶ Έρμῆ τῷδ' ὑπόκειμαι,
μοῖραν ἔχουσ' Εκάτω τῆς τότ' ἀνακτορίης.

### 102.

"Αδ΄ έγω ή τριτάλαινα, καὶ άμφοτέρων βασιλήων Τιβερίου θυγάτηρ, Μαυρικίου δὲ δάμαρ, ή πολύπαις βασίλεια, καὶ ή δείξασα λοχείη, ως άγαθον τελέθει καὶ πολυκοιρανίη, κεῖμαι σὺν τεκέεσσι καὶ ήμετέρω παρακοίτη, 5 δήμου ἀτασθαλίη, καὶ μανίη στρατιῆς.

Τῆς Έκάβης ἔτλην πολὺ χείρονα, τῆς τ΄ Ιοκάστης, αῖ αῖ τῆς Νιόβης ἔμπνοος εἰμὶ νέκυς.

ναὶ ναὶ τὸν γενέτην, τὶ μάτην τὰ νεογνὰ ἔκτειναν, ἀνθρώπων κακίης μηδὲν ἐπιστάμενα; 10

V. 9. ἔκοψεν et εὖτ' ἄν. Vulgo. Nr. 102. V. 3. Fort, καλῆ δείξ.
 V. 9. Fort. εἰ καὶ τὸν γενέτην, τὶ μάτην τὰ νεόγν' ἀπέπτειναν.

ημετέροις πετάλοισι κατάσκιος οικέτι 'Ρώμη. φίζα γαρ εκλάσθη Θρηϊκίοις ανέμοις.

#### 103.

"Αὸ Ἡρακλείδην κατέχει κόνις, ὅν βαρὺς "Αιδας εἴρυσεν ἀἰθέων ήλικος ἐξ ἀγέλας.

άρτι γαρ ευμόχθου έπι γυμνάδος άγνον έφήβου σχημα λαχών έραταν ώλεσεν άλικίαν,

άρτι δ' άριθμον έτων εξ καὶ δέκα τερπνος αμείβων Σμερτομάρα στυγερον ματρὶ λέλοιπε γόον.

#### 104.

'Αθάνατος μερόπων οὐδεὶς ἔφυ. τοῦδε Σεβῆρα, Θησεύς, Αἰακίδαι μάρτυρές εἰσι λόγου.

αυχώ σώφουα τύμβος έμαῖς λαγόνεσσι Σεβήραν κούρην Στρυμονίου παιδος αμύμον έχων,

οίην ούα ήνεικε πολύς βίος, ούδε τις ούτως έσχε τάφος χρηστην άλλος ὑπ ἡελίφ.

#### 105.

έπὶ τῷ τοῦ Αρίονος ἀναθήματι ἐπὶ Ταινάρφ.

'Αθανάτων πομπαῖσιν 'Αρίονα Κυκλέος viòν έκ Σικελοῦ πελάγους σῶσεν ὅχημα τόδε.

Nr. 104. V. 1. adavarov. Marm. V. 5. ovno. Marm.

Αίδε ποτ 'Ασίδα γαΐαν επόρθησαν πολύχρυσον, αίδε καὶ Ελλάδι τὰν δουλοσύναν επορον '
νῦν δὲ Διὸς ναῷ ποτὶ κίονας ὀρφανὰ κεῖται,
τᾶς μεγαλαυχήτου σκῦλα Μακηδονίας.

107.

Εὐνοῦχος στραβός ων νυκτερίδα ἐπὶ νάρθηκος καθημένην κισσήρει βάλλει καὶ ἀστοχεῖ.

Αίνός τις έστιν, ως ανήρ τε κούκ ανήρ ὅρνιθα κούκ ὅρνιθ' ἰδών τε κούκ ἰδών ἐπὶ ξύλου τε κού ξύλου καθημένην λίθω τε κού λίθω βάλεν τε κού βάλε,

108.

επί τῷ 'Οξύλου ἀνδριάντι έν τῆ ἀγορά τῶν 'Hλείων.

Αἰτωλός ποτε τόνδε λιπών αὐτόχθονα δημον κτήσατο Κουρητιν γην δορί, πολλά καμών: της δ΄ αὐτης γενεάς δεκατόσπορος Αϊμονος υἰὸς "Οξυλος ἀρχαίην ἔκτισε τήνδε πόλιν.

109.

είς την Απολλοδώρου Βιβλιοθήκην.

Αἰώνος σπειρήματ αφυσσάμενος απ εμεῖο παιδείης, μύθους γνώθι παλαιγενέας:

Nr. 109. V. 1. επείρημα άφ. Vulgo.

μηδ ες Ομηρείην σελίδ εμβλεπε, μηδ ελεγείην, μη τραγικήν μουσαν, μηδε μελογραφίην, μη κυκλίων ζήτει πολύθρουν στίχον είς εμε δ άθρων ευρήσεις εν εμοί πάνθ σσα κόσμος έχει.

### 110.

## Jouvimpos.

\*Ακταῖς την ὅμορον Σινοητίσιν 'Αφρογένειαν, ξεῖνε, πάλιν πελάγους βλέψον ἀνερχομένην' ναοί μοι στίλβουσιν ὑπ' \*Ηιονος, ἤν ποτε κόλποις Αρούσου καὶ γαμετής θρέψεν ἄθυρμα δόμος. ἐκ δὲ τρόπων Πειθώ τε καὶ "Ιμερον ἔσπασε κείνης 5 πᾶς τόπος, εἰς ἱλαρην ἄρτιος εὐφροσύνην' ' Βάκχου γὰρ κλισίαις με συνέστιον ἐστεφάνωσεν, εἰς ἐμὲ τῶν κυλίκων ὄγκον ἐφελκομένη' πηγαὶ δ' αὖ περὶ πέζαν ἀναβλύζουσι λοετρῶν, παῖς ἐμὸς ᾶς καίει σὺν πυρὶ νηχόμενος' 10 μή με μάτην, ξεῖνοι, παροδεύετε γειτνιόωσαν Πόντω καὶ Νύμφαις, Κύπριδα, καὶ Βρομίω:

#### 111.

'Αλκή, καὶ μύθοισε καὶ εν μούσαισι πρατίστους ἀνδρας ἀγακλειτοὺς τέτροφε Κεκροπίη,

V. 5. ele pa yaq. alii. Fort. ele paq en abo.

ων ενα και Δέξιππον, ος ιστορίην έςαθρήσας αιώνος δολιχήν, ατρεκέως έφρασε.

καὶ τὰ μὲν αὐτὸς ἐπεῖδε, τὰ δ΄ ἐκ βίβλων ἀναλέξας ηὕρατο παντοίην ἱστορίης ἀτραπόν.

η μέγα κλεινός ανήρ, ος νου απο μυρίον όμμα εκτείνας, χρονίους πρήξιας εξέμαθε.

φήμη μέν περίβωτος αν Ελλάδα, την ο νεανθης αίνος Δεξίππω δωμεν έφ' ιστορίη.

τούνεκα καὶ παίδες τον άγακλειτον γενετήρα μορφήεντα λίθου θήκαν άμειβόμενοι,

112.

"Αλμα ποδών, δίσκου τε βολή, και άκοντος έρωή, και δρόμος, ήδε πάλη μία δ' έπλετο πασι τελευτή.

113.

\*Αλσος μέν Μούσαις ιερον λέγε τοῦτ ἀνακεῖσθαι, τὰς βίβλους δείξας τὰς παρὰ ταῖς πλατάνοις, ήμᾶς δὲ φρουρεῖν κᾶν γνήσιος ἐνθάδ ἐραστής ἔλθη, τῷ κισσῷ τοῦτον ἀναστέφομεν.

114.

' Αμφιτρύων δτ' ξμελλ' αναγέσθαι δεύρο γυναϊκα ' Αλκμήνην, θάλαμόν γ' έλλέξατο τούτον έαυτώ' ' Αγχάσιος δ' εποίησε Τροφώνιος ήδ' ' Αγαμήδης. . 10

Nr. 114. V. 2. Fort. Jakapov el ellegaro rector, or abra 'A. c. Herm.

\*Αμφίων μούσαις κιθάρης ἐξήνυσε Θήβης τείχεα νουν δ' ἐπ' ἐμας πατρίδος Ἰλλύριος ἀδυλόγον μουσαν μέθεπον τῷ καὶ δοκέουσιν ἀκμῆτες ρέξειν πείρατα πάντα τέχνας.

#### 116.

"Αμφότεο", ώρχεύμην τε, καὶ ἐν Μώσαις ἐδίδασκον ἄνδρας ὁ δ' αὐλητὰς ῆν "Ανακος Φιαλεύς. Είμὶ δὲ Βακχείδας Σικυώνιος ἡ ἡα θεοῖσιν τῷ Σικυῶνι καλὸν τοῦτ' ἀνέκειτο γέρας.

## 117.

Ανδυ είδον πυρί χαλκον επ' ανέρι κολλήσαντα ουτω συγκόλλως, ώςτε σύναιμα ποιείν.

#### 118.

'Ανδρί μέν αὐλητῆρι θεοί νόον οὐκ ἐνέφυσαν'.
άλλ' ἄμα τῷ φυσῷν χώ νόος ἐκπέταται.

#### 119.

'Ανέρες οι πάρος Αύσονίων πέδον ικετε, ξείνοι, βαιον επί τραφερή χθονί δερχόμενοι τόδε δωμα

Nr. 115. V. 1. εξησεν. Mur. V. 3. μεθεπων. Id. V. 4. Fort. & ξξειν. Nr. 116. V. 4. τοῖς Σικυ. corr. Porson. Nr. 118. Fort. εἰ καὶ ἰφυσαν, 'Αλλ'. Nr. 119. V. 1. Fort. οἵπερ ἐς Αὐσ.

ανδρος οπιζομένου Ζηνος νόον αιγιόχοιο σες ποτ εδειξε βροτών πολυπλάγκτοισιν πραπίδεσσιν ψυχην αθανάτην καγήραον έκ Διος αισης ταράξας. μάρτυρα Φοίβον αμυμόνεσιν σελίδεσσι χαράξας. οὐδ άρα θνητος ἔην, ὑπ ἀνάγκης δ ὑψιμέδοντος τύμβω σιγαλέω πεπεδημένος ήνυσεν οίμον, ἐκ δεθέων δ ἀναστείχων σεμνον ἔβη Διος οίκον, Λητοϊδη καὶ Μούσαις βωμον ὑπ ἡέρι τεύξας 10 ἰητηρ δ ᾿Λσκληπιάδης μακάρων τρίβον ἤει, χρημοσύνην δ ἔλιπεν πολυκήριον ἐν νεκύεσσιν.

### 120.

'Ανθεα πολλά γένοιτο νευδμήτω επὶ τύμβω, μη βάτος αὐχμηρή, μη κακὸν αἰγίπυρον, ἀλλ ἴα, καὶ σάμψυχα, καὶ υδατίνη νάρκισσος, Οὐίβιε, καὶ περὶ σοῦ πάντα γένοιτο ρόδα.

#### 121.

"Ανθρωπος τοῦτ' ἐστί' τίς εἶ βλέπε, καὶ τὸ μένον σεεἰκόνα τήνδ' ἐςορῶν, σὸν τὸ τέλος λόγισαι
καὶ βιότφ χρῆσαι, μήθ' ὡς ἐς αἰῶνας ἔχων ζῆν,
μήθ' ὡς ωκύμορος, μὴ γηράσαντά σε πολλοὶ
μαστίξωσι λόγοις, θλιβόμενον πενίη.

V. 6. αμνυμεσιν. Mur. V. 8. ειναλεω. Id. V. 9. δαμαστειχων. Id. Fort. δ ανατείχων. V. 11. δαμασκληπ. Id. Nr. 121. V. 4. "να γηο. Poc.

#### 122,

'Απλήρωτ' 'Αίδα, τι με νήπιον ήρπασας έχθρως; τι σπεύδεις; ου σοι πάντες όφειλόμεθα;

#### 123.

'Αργω το σκάφος είμι' θεώ δ' ανέθηκεν 'Ιάσων,
"Ισθμια καί Νεμέοις στεψάμενον πίτυσιν.

#### 124.

'Αρξάμενοι πρώτοι τειχίζειν οϊδ' άνέθηκαν Βουλης καὶ Δήμου δόγμασι πειθόμενοι.

#### 125.

Αρτι γενειάζοντά μ' ο βάσκανος ήρπασε δαίμων οκτωκαιδεκέτης έστιχον είς άϊδην μητερ έμή, θρήνων αποπαύεο, ληξον οδυρμών καὶ κοπετών άϊδης οίκτον αποστρέφεται.

#### 126.

"Αρτι με γευόμενον ζωας βρέφος ήρπασε δαίμων, ουκ οίδ εϊτ αγαθων αίτιος, είτε κακων.

Nr. 122. V. 1. επθροιος. Marm. Nr. 123. V. 2. Νέμεα σzεψάμενος. corr. Schaefer.

"Αρτι σε τον θάλλοντα νέοις ἐπί γυμνάδος ἔργοις, ἄβας καλλίστοις ἄνθεσι τερπόμενον, ἤίθεον, Πρώταρχε, πατήρ ἐκαλύψατο τύμβφ, ὀστέα δ΄ ὀγκωθεὶς οὖτος ἔδεκτο τάφος πρόσθεν δ΄ ὁ πρέσβυς πυκινῷ δεδμημένος ἄλγει Ἰσιάδ΄ ωκύμορον μύρετο θυγατέρα αἰάξας δ΄ ἄπληστα παλίνδρομον ἔλλαβε πένθος Πρώταρχος γαμετήν γὰρ στονάχησ ἰδίην. λάϊνα δ΄ ὄγκωσεν τάδε σήματα τὰς γὰρ ἀφὶ ὑμῶν ἄδης γηροτρόφους ἐλπίδας ωρφάνισεν.

#### 128.

'Αρχον εμε Θεόδωρον 'Αχαιών είκονι τήδε στήσε Θεμιστοκλέης νεύματι Κεκροπίης.

'Αρχον όρας Θεόδωρον, ος εὐδικίης αγανήσο σωσε Πανελλήνων σώματα καὶ πόλιας. τοῦνεκά μιν κατὰ ἄστυ Θεμιστοκλέης ανέθηκεν εἰκόνι λαϊνέη τως γὰρ ἄνωγε πόλις εὐχόμενος μετέπειτα θεῷ γεννήτορι πάντων, καὶ χαλκοῦν στήσειν νεύματι Θευδοσίου.

Nr. 127. V. 5. πενυτω. Marm. V. 7. αιξαε. Marm. V. 8. στοναχησελεην. Ib.

Ασβολος ούτε θεών τρομέων όπιν, οὐτ άνθρώπων, όξυκόμοιο κρεμαστός ἄπ' εὐλιπέος κατὰ πεύκης, ἄγκειμαι μέγα δεῖπνον άμετροβίοις κοράκεσσιν.

130.

Ασίδος άρχιερήος άγαν κλυτοῦ υίξα Μίθρου Αούκιον, άθλοθετήρα πάτρης Σμύρνης έρατεινής, εθγενία σοφία τε κεκασμένον έξοχον άνδρών, Αὐσόνιον δάπεδον, βωμός θ' όδε, σήμά τε κρύπτει.

131.

\* Ασίδος εὐρείης προφερέστατον οὐδας ἀπάντων, χαίροις χρυσόπολι, Ίεράπολι πότνια, Νυμφών \* \* \*

132.

"Ασπίδα, φρύνον, όφιν, καὶ Λαδικέας περίφευγε καὶ κύνα λυσσητήν, καὶ πάλι Λαδικέας.

133.

'Αττικου 'Ηρώδης Μαραθώνιος, ου τάδε πάντα κεῖται τῷδε τάφφ, πάντοθεν εὐδόκιμος.

Nr. 129. V. 3. άμετροβόαις. alii. Nr. 130. V. 1. άγακλυτοῦ. Br. V. 5. ευγενιαν σοφιαισε. Μοτπ.

eig τὰ Ναυμαχικά συνταχθέντα παρά Βασιλείου Μαιρικίου καὶ Παρακοιμωμένου.

Αὐσονίων σοφίης δεδιδαγμένος ἔξοχα ἔργα,
καὶ στίχας, ηδὲ φάλαγγας, ἰδ΄ ἀρξαγέας παρατάξεις
οπλιτών, πρυλέων, κρατερών πάλιν ἰπποκορυστών,
ἱστορικαῖς σελίδεσσιν, ὑπ΄ εὐγενέων βασιλήων
δειχθεὶς Αὐσονίων στρατιῆς πανυπέρτατος ἀρχός,

Καμβδᾶν ἡττήσας, Αράβων γένος ἔξενάριξας
νηῶν δ΄ ἀκυπόρων δεδαήμεναι εἶ ποτε βούλει,
ἄνδιχα ναυμαχίης ὄφρ' εὐκλέα μήσεαι ἔργα,
βίβλου τῆςδε, φέριστε, νοήματα πάντα κατ' αἶσαν
ὄμμασι σοῖς σκοπίαζε, καὶ ἐν φρεσὶ βάλλεο σῆσιν.
10
ἔνθεν δή, Βασίλειε, πέδον Κρήτης ἀλαπάξεις,
καὶ γενεὴν ὀλέσεις Καρχηδονίων μεγαθύμων.

### 135.

είς τὸ Κυψελιδών ἀνάθημα ἐν Ολυμπία.

Αυτος έγω χουσούς σφυρήλατός είμι πολοσσός. έξωλης είη Κυψελιδών γενεά.

#### 136.

Βαιον επιστήσας ίχνος ένθάδε τύμβον άθρησον παιδός άφνω μαζών μητρός αποπταμένου.

Nr. 134. V. 6. ήττησας. Vulgo.

οίχετο δ' εν νεκύεσσι λιπων πατρί πένθος άληκτον, δισσήν πληρώσας πεντάδα των συνόδων. τοῖος δ' ήν γεγαώς, οίος πότ' εφυσεν Ίακχος, ή θρασύς 'Αλκείδης, ή καλὸς Ένδυμίων.

### 11374

Βιττώ καὶ Φαινὶς φιλη\*ημερη, αὶ συνέριθοι, αὶ πενιχραὶ γραῖαι, τῆδ΄ ἐκλίθημεν ὁμοῦ' ἀμφότεραι Κῷαι, πρῶται γένος ὁ γλυκὺς ὅρθρος, προὸς λύχνον ῷ μύθους ἤδομεν ἡμιθέων.

#### 138.

# έπὶ τῆ ᾿Αράτου εἰκόνε χαλκή.

Βουλαί μέν καὶ ἄεθλα, καὶ ά περὶ Ἑλλάδος άλκὰ τοῦδ ἀνδρὸς στάλαις πλάθεται Ἡρακλέους ἄμμες δ εἰκόν ᾿Αρατε τεάν, νόστοιο τυχόντες, στάσαμεν ἀντ ἀρετᾶς ἡδὲ δικαιοσύνας, εωτῆρος, σωτῆροι θεοῖς, ὅτι πατρίδι τῷ σῷ δᾶμον ἴσον, θείαν τ ὥπασας εὐνομίαν.

#### 139.

Βωμον Αριστοτέλης ιδρύσατο τόνδε Πλάτωνος, άνδρος ον ουτ αίνειν τοίσι πακοίσι θέμις.

Nr. 136. V. 5. Fort. clos nore, quals, Ianzos. Nr. 157. V. 1.
Fort. quality meels. Nr. 158. V. 6. Salpor isor. Vulgo.

ος μόνος η πρώτος θνητών κατέδειξεν έναργώς,
οίκείω τε βίω καὶ μεθόδοισι λόγων,
ως άγαθός τε καὶ εὐδαίμων ἄμα γίγνεται ἀνήρ'
οὐ νῦν δ' ἔστι λαβεῖν οὐδένι ταῦτα ποτέ.

## 140.

Πλαυκία ἐστὶ τάφος παῖς δ' ἀνέθηκε νέος,
δείξας ἐκ μικροῦ πρὸς πατέρ εὐσεβίην.
οὐκ ἔφθης, ὧ τλῆμον, ἰδεῖν γόνον, οἴος ᾶν ἦν σοι
γηραιῷ τεύχειν οὐ τάφον, ἀλλὰ βίον.
ἡ φθονερὰ δ' ὑμᾶς πάντ' ἀδικοῦσα τύχη
μητρὶ μὲν ἐν γήρα δάκρυ θήκατο, τῆ δὲ γυναικὶ
χηρίαν, δυστήνου παιδὸς ἄμ' ὀρφανίη.

## 141.

Γράμματα Παζόασίοιο, τέχνα Μυός έμμι δὶ έργον Ἰλίου αἰπεινας, αν έλον Αἰακίδαι.

#### 142,

Δέξο αναξ Κρονίδα Ζεῦ 'Ολύμπιε καλον αγαλμα 
λάφ θυμφ τοῖς Λακεδαιμονίοις.

Nr. 140. V. 2. δειζας μεικρου. Marm. V. 7. Fort. στυγνή παιδύς. Nr. 141. V. 1. γράμμα Πηρασίοιο. Vulgo:

Δεσποίνη Νεμέσει, καὶ συννάοισι θεδίσιν Δόδιανὸς βωμόν τόνδε καθιδούσατο.

#### 144.

Δεύτερον είς έτος άρτι παρερχόμενον με κραταιή Ελλάδιον υπολιού νούσος έπαυσε βίου.

### 145.

Αηούς και Κούρης θεσείκελον ίεροφάντην, κυδαίνων πατέρα, στησε δόμοις Κλεάδας, Κεκροπίης συφον έρνος, Ερώτιον, ῷ ξα και αὐτός Λερναίων ἀδύτων ίσον έδεκτο γέρας.

### 146.

Διφίλου 'Ανθεμίων τόνδ' ϊππον θεοίς ανέθηκεν, θητικού αντί τέλους 'Ιππάδ' αμειψάμενος.

## 147.

Δοιώς Ιππομέδοντας όμα χθών άδε παλύπτει, παϊδά τε, και γενέταν, άμφω αποφθιμένως,

Nr. 144: V. 2. shladiveneviou. Pococki

Ťom. IL

παίδα μέν ες λαιάν εςιόντων χεῖρα τεθέντα,
δεξια δ΄ άντετάφη γηραός Ἱππομέδων.
άμφοτέροις δ΄ επέθηκε χυτάν κόνιν Ἱπποδάμεια
μάτηρ Ποικιλίω, εκγόνω άμφοτέρων,
δς σφισι τώςδε τάφως ενεώσατο, τείχισε δ΄ "Αιδαν,
πάππφ καὶ θείφ λοισθοτάτας χάριτας.

### 148.

Έβδομον εἰς δέκατόν τε βίου λυκάβαντα περώντα Μοῖρά με πρὸς θαλάμους ἄρπασε Φερσεφόνας. λαμπάδα γὰρ ζωᾶς με δραμεῖν μόνον ἤθελε δαίμων, τὸν δὲ μακρὰν γήρως οὐκ ἐτίθει δόλιχον. ἄρτι δ΄ ἐφηβείας θάλλων Διανύσιος ἀκμαῖς καὶ σελίσιν Μουσῶν, ἤλυθον εἰς ᾿Αἴδαν. ἀλλὰ πάτερ μᾶτέρ τε, προλείπετε πικρὰν ὀδυρμόν. τέρμα γὰρ εἴς με βίου Μοῖρ᾽ ἐπέκρανε τόδε.

#### 149.

Εἰκόνα σου, Πολύκλεις, ἀνὰ παστάδα τάνδε πολίται δήκαν ὁ μυριέτης δ΄ οὐ μαρανεῖ σε χρόνος ἐν βουλαῖς μέν ἄριστον, ἀγῶσι δὲ τοῖς περὶ πάτρας ἄλκιμον, ἐν δὲ βίω σώφρονα δερκόμενοι.

#### 150.

Πόλυλλος Πολυλλίδου Παιανεύς Εἰκόνα τήνδ' ἀνέθηκε Πολυστράτου αύτοῦ ἀδελφοῦ, μνημόσυνον θνητοῦ σώματος ἀθάνατον.

Εἰκόνα τήνδ ἐςάθρει πέλεται δὲ τοῦ άγνοῦ ὑπ-

ές Κοητών πόλιν, ην μούνος έθηκα νέην. άγχίθυρος δ΄ έστηκα Δίκης πέλας. εἰμὶ Δίκης γὰρ ηπιος ἰθυδίκοις, τοὶς δ΄ ἀδίκοισι δέος. στησε δὲ Καλλείνικος ἐνηής, δόγματι νήσου, γαίης Ἰλλυρίδος δεύτερον ἡέλιον.

152.

Είκοσιε λυκάβασιν εγώ ζήσασα Σαβίνα καὶ μησὶν τέτρασιν, εἶθ ενδέκατον πάλιν ήμαρ, τῆδε σορῷ κεῖμαι θυγατρὸς μέτα, ή με δίωξε δειξαμένη στοργήν φιλομήτορα δόγμασι Μοιρῶν.

153.

Είκοσί με ζήσαντα καὶ έπτα μόνους ένιαυτους Παυλίνον γαίη δέξατο νεοτερίη καὶ μοι αδελφειὴ κείται νέη έγγυς Υγείη έπταέτις τῆς δ΄ ἡν οῦ τι γλυκιότερον!

151.

Εἰ μέν θνητὸς ἔφυς, πῶς ἀθάνατόν σ' ἐποίησαν Μοῦσαι, καὶ Μοιρῶν νημ' ἀνεκλωσαν, αναξ;

Nr. 153. V. 4. ylvxsiórseov, Vulgo.

εί δ' ήσθ' αθάνατος, πῶς εν θνητοῖς σ' αριθμοῦσιν; οὐ μὰ σε ταῦτ' έχρην, σεμνε ποιητά, φρονείν.

άλλ έγνων τάληθές έπεὶ τὸ σαφές διαφεύγει, ἄνθρωπόν φασιν θεῖέ σ' Όμηρε πέλειν.

155.

Εϊ με φιλούντα φιλεῖς, δισσή χάρις εἰ δέ με μισεῖς, τόσσον μισηθείης, όσσον έγω σε φιλώ.

156.

Είμι Νεοπτόλεμος Κρεσσοῦ, τρισσῶν δ' ἐν ἀδελφῶν, ἔστασαν Τλωεῖς, πῦδος ἐμον δόρατος.

\* ούνεκένων Πισίδας καὶ Αγριάνες, ηδ Αγριάνας καὶ Γαλάτας τόσσους άντιάσας στόρεσα.

157.

Είμὶ Χάραξ ἱερεὺς γεραρῆς ἀπὸ Περγάμου ἄκρης, ἔνθα ποτέ πτολέμιζεν 'Αχιλλῆϊ πτολιπόρθφ Τήλεφος 'Ηρακλῆος ἀμύμονος υίος ἀμύμων.

Nr. 155. V. 2. μισηθης. corr. Villois. Fort. τως μισηθείης. Nr. 156. V. 1. Fort. δ' εν' αδελφών. V. 2. έμου. corr. Gron. V. 3. δύνεκ' εων Πισίδης 'Αρκτάνας. Id.

# είς άγαλμα Κλαυδιανού.

Είν ενὶ Βιογιλίοιο νόον καὶ μοῦσαν Ομήρου Κλαυδιανον 'Ρώμη καὶ βασιλεῖς Εθεσαν.

159.

# έπὶ τῷ Δημοσθένους ανδριάντι.

Είπεο ἴσην οώμην γνώμη, Δημόσθενες, είχες, οὔποτ' αν Ελλήνων ήρξεν "Αρης Μακεδών.

160,

Είς θρήνους εφύλαξας 'Ατίνιαν, ω κακέ δαῖμον, οὐχ ὁσίως ποινήν εὐσεβίης κατέθου '
'Ρουστικόν ήγεμονῆα πόσιν, καὶ παίδα τιθηνον Πομπήϊον, μαζῷ θελγόμενον γλυκερῷ, μητέρα δ' Αργογενῆ Πομπήϊαν, ήδὲ Πούδεντας υἰον καὶ πάππον ' φεῦ θανάτων ἀνίσων. πάππος μὲν γενεῆς προπάτωρ πέλεν ' ήἰθεος δὲ ὄχετ' ἔχων οὐδὲν πλην δάκρυον πρὸ τάφου.

161

Είςορόων τόδε θαυμ' Αμμώνιον ήγεμονήα πολλόν ...... μέλπε πορενόμενος

Nr. 158. V. 2. Klaudiava. corr. V. D. Nr. 159. V. 1, γνώμη ζώ-μην. al. Nr. 160. V. 2. Fort. οὐδ' ὀσίως.

δίψη τειρομένοισι μελισταγές ήγαγεν ύδως,
καί ο ὑπ ἀμηχανίης εὐρε πόρον ϋδασιν καὶ τάδε μὲν κατέθηκεν ἐπὶ σκοπέλοις κελαρύζειν,
τὸ πρὶν ξηροτέροις καύμασι τειρομένοις τῷ νῦν μηδ ἀπόληγε, κέλευε δὲ πᾶσιν ὁδίταις μίμνειν θαρσαλέως τῆδε πορευομένοις.
ἡ χαρίτων πόρον ἔσχεν ἐπιτρέψαντος Αρίστου,
ὅς γέ μιν ἡμερίοις δεῖξεν ἀγαλλομένην.

#### 162.

εν τῷ ᾿Ασκληπιείῳ τῶν Παντικαπαιέων, ἐπὶ τῆ ὁαγείση χαλκῆ ὑδρία διὰ τὸν πάγον.

Εἴ τις ἄρ' ἀνθρώπων μη πείθεται, οία παρ' ήμῖν γίνεται, εἰς τήνδε γνώτω ἰδων ὑδρίαν, ῆν οὐχ ὡς ἀκάθημα θεοῦ καλόν, ἀλλ' ἐπίδειγμα χειμῶνος μεγάλου θῆχ' ἰερεὺς Στράτιος.

#### 163

Εκ γενεής περίβωτον, απ' ανθυπάτων καὶ υπάρχων, Πλούταρχον, καθαρήσιν αοίδιμον εὐνομίησιν, προφρονέως Μεγαρήες αειμνήστοις επὶ εργοις εἰκόνι λαϊνέη στήσαν αγασσάμενοι. πάντη Πλουτάρχοιο κλέος, πάντη δέ τε θαυμα, πάντη δ' εὐνομίης εὐχος ἀπειρέσιον,

Nr. 161. V. 4. Fort. "dague enge mogor. V. 8. upriv. Poc.

υίέος Ευρίοιο, τον Αλκαθόου ναετήρες πολλών αντ αγαθών αμφί Δίκης τεμένει.

## 164.

Έκ δεκάπεντ ανδρών Φοίβου στεφανηφόρος ίρευς Κρήσκηνς, ηγάθεος τε Λεόντιος, ενσοφοι ανδρες, ος μέν απ' αντολίης, ος δ' αρ' αφ' εσπερίης, δργια συνρέξαντε θεα παμμήτορι 'Ρείη κριοβόλου τελετης καὶ ταυροβόλοιο φερίστης, ήμασι μυστιπόλοις βωμον υπερτίθεσαν.

### 165.

"Εκ ποτε τήςδε πόληος ἄμ' Ατρείδησι Μενεσθεύς ήγεῖτο ζάθεον Τρωϊκόν ές πεδίον, ὅν ποθ' "Ομηρος έφη Ααναῶν πύκα θωρηκτάων κοσμητήρα μάχης έξοχον ὅντα μολεῖν.

οῦτως οὐδὲν ἀεικές Αθηναίοισι καλεῖσθαι κοσμηταῖς πολέμου τ' ἀμφὶ καὶ ἡνορέης.

#### 166.

Επτον ἐπ' εἰκοστῷ πλήσας ἔτος Αβγαρος ἔνθα ταρχύθη, Μοιρῶν ὡς ἐπέκλωσε μίτος,

Nr. 164. V. 1. τε φανηφόρες. Vulgo. Nr. 165. V. 6. Fort. 200μητάς cum aliis.

φ φθόνος ως άδικός τις απέσβεσεν άρχόμενον φως, λυπήσας το γένος, και φιλίους ετάρους τύμβον δ' Αντωνίνος έφ θέτο τουτον άδελφή, ρίσιν ο πρίν βασιλεύς "Αβγαρος ήν γενέτης.

167,

Ελλήνων προμαχοδύτες 'Αθηναίοι Μαραθώνι έντειναν Μήδων έννέα μυριάδας.

168.

Ελλάδος ευουχόρου σωτήρες τόνδ' ανέθηκαν, δουλοσύνης στυγεράς ουσάμενοι πάλιας.

169,

'Ενθάδ' άναξ ήρως Φύταλός ποτε δέξατο σεμνήν Δήμητραν, ότε πρώτον όπωρας καρπόν έφηνεν, ήν ίεραν συκήν θνητών γένος έξονομάζει. έξ οδ δή τιμάς Φυτάλου γένος έσχεν άγήρως.

170.

'Ενθάδε κείμαι δάμαρ ύπάτου ήρωος άγανου,
'Αρρίου μοι φιλίου, τῷδε μιγείσα μόνω:
ἡν δέ κεν ἐκ προγόνων ποτὲ τουνομα Πουβλιανή μου.
Σκιπιάδαι δ' ἔπελον, εὐγενίη δ' ἔπρεπον.

Nr. 167. V. 2. χουσοφόρων Μήδων εστόρεσαν δύναμιν. al.

χηρεία τ' αυτή τον απαντα χρόνον μείνασα, κώκυμόρων τεκέων πένθεϊ τακομένη. Εν βιότω δε πόνον πουλύν μάλ ετλην μογέουσα, Μούσαισιν μοῦνον την φρένα θελγομένη.

### 171.

Ένθάδε Διάλογος καθαρώ πυρί γυῖα καθήρας, ἀσκητής σοφίης, ὅχετ' ἐς ἀθανάτους. ἐνθάδε Διαλόγοιο σαόφρονος ὀστέα κεύθει γυμνάς, ος ἀμφ' ἀρετήν ἔπλετο καὶ σοφίην. ἀλλὰ τὰ μὲν κεύθει μικρὰ κόνις ἀμφιχυθεῖσα, ψυχήν δ' ἐκ μελέων Οὐρανὸς εὐρὺς ἔχει.

### 172.

'Εννεακαιδεκάμηνος έγω κείμαι παρα τύμβω, ον ποίησε πατής Πρόκλος, Συρίης ἀπό γαίης. οὐνομα δ' ἔστι Πρόκλα' γαίη πατρίς, ἤ παράκειμαι.

## 173,

Έν πολυθαήτω τεμένει Διός ύψιμέδοντος ξοτηκ, ανθέντων δημοσία Σαμίων.

'Αθανατον πάτρα καὶ 'Αριστοκρίτω κλέος ἔργων, Αύσανδο', εκτελέσας, δόξαν ἔχεις άρετᾶς.

Nr. 170. V. 7. Barerker. Fabr.

Εν τε φίλοισι φίλοιο, καὶ ἐητῆρος ἀρίστου, παιδείης θ' ἱερῆς ἐγγύθεν ἀψαμένου, σωμ' ᾿Ασκληπιάδου καὶ υἰέος ἐνθάδε Βήρου, ως ἐπέτελλε φίλοις, εἰς ὅδε τύμβος ἔχει.

175.

# περί 'Απόλλονος Δηλίου.

Έν φανερά γενόμην, πάτρην δ' έμου άλμυρον ύδως άμφις έχει μήτης δ' έστ' άριθμοῖο πάϊς.

176.

# είς Σάραπιν.

Επτά με φωνήεντα θεον μέγαν ἄφθιτον αίνει γράμματα, τον πάντων άκάματον πατέρα είμι δ΄ έγω πάντων χέλυς ἄφθιτος, η τὰ λυρώδη ήρμοσάμην δίνης οὐρανίοιο μέλη.

177-

Ερμην Ναϊάδων συνοπάονα θηκέ με τήδε ἐσθλὸς ἀνὴρ κρήνης Κάρπος ἐπὰ ἀενάου.

Nr. 177. V. 2. KPATOEH HENAOT. Poc.

Ερμήν τον κλέπτην τις υφείλετο; θερμός ο κλέπτης, ος των φηλητέων φχετ' ανακτα φέρων.

179.

Εσπερίης πάσης χθονός δβριμον ιθυντήρα,
Μάρκελλον, ό θρασύς μάρψε μόρος ταμίην,
Έλλαδος άγλαὸν έρνος, ὅς εὐδοκίη Κυκλάδων γῆς
κουφίζων πύλιας, θῆκεν έλαφροτέρας.
τοῦνεκα καὶ προθύροισι Δίκης, ἐπιμάρτυρα θεσμῶν
βουλή καὶ \* πύρρον θῆκεν ἐφημοσύνη.

180.

α ίνι γ μ α. εἰς πρωκτόν.

Εστι λαλών άγλωσσος, όμωνυμος άδδενι θήλυς, οἰκείων ἀνέμων ταμίας, δασύς, ἄλλοτε λεῖος, ἀξύνετα ξυνετοῖσι λέγων, νόμον ἐκ νόμου ἔλκων ἐν δ ἐστὶν καὶ πολλά, καὶ ᾶν τρώση τις ἄτρωτος.

181.

α ἴνιγμα.

είς ἐπιστολήν.

\*Εστι φύσις θήλεια βρέφη σώζουσ ύπο πόλποις αύτης ταυτα δ' άφωνα βοην ιστησι γεγωνον αι δια πόντιον οίδμα, παι ήπείρου δια πάσης,

οίς εθέλει θνητών τοῖς δ' οὐ παρεούσιν ακούειν εξεστιν, κωφήν τ' ακοής αίσθησιν έχουσιν.

182.

Εὐουδίκη Ἱεραπολιῆτις τόνδ ἀνέθηκε
Μούσαις, εὔϊστον ψυχῆ έλοῦσα πόθον.
γράμματα γάρ, μνημεῖα λόγων, μήτηρ γεγαυῖα
παίδων ήβώντων, ἐξεπόνησε μαθεῖν.

183.

Ευτελίδας και Χουσόθεμις τάδε έργα τέλεσσαν Αργειοι, τέχναν είδότες έκ προτέρων.

184.

Εὐφρανθεὶς συνεχῶς, γελάσας, παίξας τε, τρυφήσας, καὶ ψυχὴν ἰλαρῶς πάντων τέρψας ἐν ἀοιδαῖς, οὐδένα λυπήσας, οὐ λοίδορα ξήματα πέμψας, ἀλλὰ φίλος Μουσῶν, Βρομίου, Παφίης τε βιώσας, ἐξ ᾿Ασίης ἐλθῶν Ἰταλῆ χθονὶ ἐνθάδε κεῖμαι, ἐν φθιμένοις νέος ἄν, τοὔνομα Μηνόφιλος.

185.

Εχοην μέν στησαι σύν Ερωτι φίλω σε, Μένανδρε, ῷ συζῶν ἐτέλεις ὅργια τερπνὰ θεοῦ δηλος δ' εἶ φορέων αἰεὶ θεόν, ὁππότε καὶ νὖν σὴν μορφὴν κατιδών αὐτίκα πᾶς σε φιλεῖ.

Ζηνὶ θεών βασιλεῖ μ' ακροθίνιον ενθάδ' έθημαν Μενδαῖοι, Σίπτην χερσὶ βιασάμενοι.

187.

Ζηνί μ' ἄγαλμ' ἀνέθηκαν 'Ολυμπίω έκ Χερονήσου τεῖχος έλόντες 'Αράτου' ἐπηψχε δὲ Μιλτιάδης σφίν.

188.

Ζηνός ὶω κραιπναῖσι γεγαθότες ἰπποσύναισι, κοῦροι ὶω Σπάρτας, Τυνδαρίδαι βασιλεῖς, Αἰνεάδας Τίτος ὕμμιν ὑπέρτατον ὥπασε δῶρον, Ἑλλήνων τεύξας παισίν έλευθερίαν.

189.

Ζήσας ως δεί ζην, αγαθός δ' έν απασι νομισθείς, ήδ' αμμην νέος ων ώχετ' ές ημιθέους.

190.

Ζωϊλος ήνιόχων προφερέστατος ένθάδε κεΐται.

191.

\*Ηγεμόνεσσι δε μισθον 'Αθηναΐοι τάδ' έδωκαν, αντ' εὐεργεσίης και μεγάλης αρετής,

# eig roug 'Hheloug.

Hλις καὶ μεθύει, καὶ ψεύδεται. οίος ἐκάστου οίκος, τοίη δη καὶ ξυνάπασα πόλις.

# 200.

"Ηλυθες οὐκ ἀβόατος ἐνὶ τρισσαῖς δεκάδεσσιν,
Θεύδοτε, τὰν ζώοις οἶμόν ὀφειλομέναν,
καὶ σὲ τὸν ἐν σπονδαῖσι γεγαθότα πουλὺ μετ ἀστῶν
μάτηρ αἰάζει μυρομένα πρύτανιν.
πέτρος ὅδε ξείνοισι βοάσεται, ὡς ἀἴδαλος
ἀσφαλὲς ἀνθρώποις οὐθὲν ἕνειμε Τύχα.
εἴης τοι σὺν πατρὶ κεχαρμένος, ὄφρ ἀν ἐς αἰῶ
Σώστρατος ἐν φθιμένοις μυρίον αἰνον ἔχη.

# 201.

Η μάλα δη περί σεῖο λυγρον πότμον ἔκλυε πάτρα, 
ἀλκίμη 'Αμφιλόχων γαῖα θρασυπτολέμων, 
οῦνεκεν 'Ιλλυριοισιν ὑφ' ἰππομάχοισι δαμάσθης '
όστέα δ' ἐν νάσφ τῷδ' ἔταροι κτέρισαν. 
καὶ σοῦ ἀποφθιμένου πιστοὶ φίλοι οὐκ ἐλάθοντο, 
Σίννα, φυλόπιδος δ' ἐξέρυσαν σκυγερᾶς 'Αμφίλοχοι θρασέων εὐ εἰδότες ἔργον ἀκόντων, 
οῖ σε μέγ' ἀχνύμενοι συγγενῆ ἐκτέρισαν.

Nr. 200. V. 7. όφο' αν έφαψω. Z. alii. Nr. 201: V. 4. ναcol. Marm. V. 6. σωμα δέ φ. έξ. Br.

,202.

\*Η μάλα δη ποθέουσα νέαν ετι Κυδίου ήβην άσπὶς ἀριζήλου φωτός, ἄγαλμα Διΐ, ᾶς διὰ δη πρώτας λαιόν ποτε πηχυν έτεινεν, εὐτ' ἐπὶ τὸν Γαλάταν ημασε θοῦρος \*Αρης:

# 203.

έπὶ τῷ ἀνδριάντι Ἐπαμινώνδου.

Ήμετέραις βουλαῖς Σπάρτη μὲν ἐκείρατο δόξαν, Πεσσήνη δ΄ ἱερὰ τέκνα χρόνω δέχεται, Θῆβαι δ΄ ὅπλοισιν μεγάλη πόλις ἐστεφάνωται, αὐτόνομος δ΄ Ἑλλὰς πᾶσ' ἐν ἐλευθερίη.

# 204.

"Ημην στολάρχης Ποντικών νεών έγώ, 
έξηρέτμοις πτέρυξιν ήγλαϊσμένων, 
ἀνὰ στρατὸν Κρισπῖνος εὐκλεῆς ἀνήρ 
"Ράβεννα δ΄ ἦν μοι πατρίς, ἀρχαία πόλις. 
ἔγνως τίς ἤμην, καὶ τίνος γένους κυρώ. 
λοιπὸν φυλάσσου, μή τιν ἐνθήσης τάφω, 
δίκην δ΄ ὑφέξης παρανόμως τυμβωρυχών, 
Φίσκως τε δώσης ‡ Β καὶ τῆ πόλει ‡ Α,

205.

'Πν ἄρα κακεῖνοι ταλακάρδιοι, οι ποτε Μήδων παισίν ἐπ' 'Ηϊόνι, Στρυμόνος άμφὶ ροάς, Τοπ. ΙΙ. λιμόν τ' αίθωνα, πρατερόν τ' ἐπάγοντες "Αρηα, πρώτοι δυςμενέων εύρον άμηχανίην.

206.

"Ην Λακεδαιμόνιος Χείλων σοφός, δε τάδ ελεξε" μηδεν άγαν: καιρῷ πάντα πρόςεστι καλά.

# 207.

Ην ότε μούνον Υγεινον άδελφεον οι με τεκόντες πένθεον, ήνικ έγω πενταέτις μόνον ήν παρθένος έν γονέεσσιν έθήλεον ή δ άγαπητή ήλυθα την φρικτην είς άιδαο πόλιν.

η δέ με γειναμένη μήτηρ \* βενους Αρίτωνος πολλάκι βοωμένου χαιζε, Πρόκλα θύγατες.

#### 208.

Η πάσιν μακάρεσσι βροτοῖσί τε προςφιλές αἰεί, ἀσπασίοισι λόγοις τὸν παριόντα νέμω: εἰ δὲ θέλεις γνῶναι στήλης τύπον, ὡ παροδῖτα: Θαλλοῦσάν μὶ ἐςορᾶς: μητρὶ δὲ τήνδε χάριν μνήμης Θάλλος . . . . . ἀρετῆς εἰδως ἰερὸν δή \* \* \* \* \*

Nr. 205. V. 3. πενταετη ζομίνη. Mur. V. 5. Fort. μήτης πένθης 'Ας. Nr. 208. V. 2. λοτοις. Poc. V. 4. δε om. Marm. V. 5. Fort. Θάλλας εθηπ ές.

#### 209

Η ποτε κυδιόωσα \* ξανθαῖς ἐπὶ κρατὸς ἐθείραις, καὶ χαριτοβλεφάροις ὅμμασι λαμπομένη, χιονέοις τε πρέπουσα προσώποις ήδὲ παρειαῖς, καὶ γλυκεροῦ στόματος ὅπα λειριόεσσαν ἰεῖσα χείλεσι πορφυρέοις ἐλεφαντινέων δι οδόντων, παντοίην τ ἀρετὴν περικαλλέϊ σώματι θεῖσα, ἢν τέκεν Εὐτυχίδη σθεναρῷ Κιλικὶς χαριτώπις, εἰκοσιπενταέτις Τρυφέρα τῆδ ἐν χθονὶ κεῖται. Ερμερος δὲ Αριστομάχοιο πατρὸς καὶ μητέρ[ος] μνῆμ ἀλόχφ φιλίη θήκατο κουριδίη.

# 210.

Η πολύ Σειρήνων λιγυρωτέρη, ή παρά Βάκχως και θοίναις αυτής χρυσοτέρη Κυπριδος, ή λαλίη φαιδρή τε χελιδονίς, ένθ' Ομόνοια κεϊμαι, Ατιμήτω δάκρυα λειπομένη, τω πέλον ασπασίη βαιής από την δε τοσαύτην δαίμων απροϊδής έσκέδασεν φιλίην.

# 2117

# 213.

# zis żyneigidior.

Θάησαί μ' έτεον γαρ έν 'Ιλίου ευρέι πυργφ ην, ότε παλλικόμω μαρνάμεθ' άμφ' Ελένη. καί μ' Αντηνορίδης έφόρει κρείων Ελικάων νυν δέ με Αητοίδου θείον έχει δάπεδον.

# 214.

Θεῖος "Ομηρος ὅδ ἐστίν, ὅς Ἑλλάδα την μεγάλαυχον πᾶσαν ἐκόσμησεν καλλιεπεῖ σοφίη, ἔξοχα δ Αργείους, οῖ την θεοτείχεα Τροίην ήρειψαν, ποινην ηθκόμου Ελένης οῦ χάριν ἔστησεν δημος μεγαλόπτολις αὐτον ἐνθάδε, καὶ τιμαῖς ἀμφέπει ἀθανάτων.

#### 215.

Ίκαρίοιο τάφος νεοπενθέος. ο τάφος, δοσην συγκλείσας άρετης εὐκλείην κατέχεις. οὐκ ἴδρις τραγικής μούσης, οὐκ εὔλυρος ἀνήρ, οὐκ ἐπέων ρητηρ ἄξια σεῖο φράσει, οίος έφυς πραπίδας, οίος χρόα, οίος ιούλους, σσων θ', ως πρέσβυς, κουρος εων κράτεες. νύμφην δ' ήν σοι εγω θείος τεος έτρεφον, οι οι, τλήμονα, νυμφεύσων ήρπασε πρόσθ' Αίδης. ουδε γάμων υμέναιον αείσαμεν' αλλ' άρα μούνω παρθενικήν ερατήν σωσατε ως αϊδου.

#### 216.

'Ισοκράτους 'Αφαρεύς πατρός είκονα τήνδ' άνέθηκε Ζηνί, θεούς τε σέβων, και γονέων άρετήν.

#### 217.

Ιστορίας δείξας, καὶ χερσὶν ἄπαντα λαλήσας, ἔμπειρος Βρομίοιο σοφῆς ἰερῆς τε χορείας, συμπάσχων κείνοις περ... κινεῖτο προσώποις, κοσμήσας πᾶσαν Φυμέλην διδαχαῖς πολυδόξοις, οὖτος ὁ παιδείας Φαλερῆς ἐγκώμια λείψας, κεῖται δὴ γήρα βεβαρημένος. οὐκ ἔθανεν γάρ, ζώσης ἡϋχόροιο τέχνης ἀρεταῖσι μαθητῶν.

#### 218.

Ιταλίης άρχοντα φιλόπτολιν εστήσαντο Βουλή και βασιλεύς, τον σοφον Ευσέβιον.

Nr. 215. V. 10. Fort. sweate une disov. Nr. 217. V. 3. neivoisir, oswr nir. Br. Nr. 218. V. 1. nuine aprovac detitoair. Mur.

219,

κούρος, εγω καλέω σε, θεῷ φίλος, οὐκέτε θνητός, ηἰθεος, κούροισιν ὁμιλκίη πανόμοιος, πλωτήρων σωτήρσιν, Αμυκλαίοισι θεοϊσιν' πλωτήρων σωτήρσιν, Αμυκλαίοισι θεοϊσιν' πλωτήρων καὐτὸς ἐών' πόντου γ' ἐνὶ κύμασι νάσθην' εὐσεβίη τροφέων δὲ λαχών τόδε σῆμα πέπαυμαι νούσων καὶ καμάτοιο καὶ ἄχθεος ήδὲ πόνοιο' ταὔτα γὰρ ἐν ζωοῖσιν ἀμείλιχα σάρκες ἔχουσιν' ἐν δὲ τεθνειώσιν ὁμηγθριές γε πέλουσεν δοιαί, τῶν ἐτέρη μὲν ἐπιχθονίη πεφόρηται, ή δ' ἐτέρη τείρεσσι σὺν αἰθερίοισι χορεύει' ἤς στρατιῆς εῖς εἰμί, λαχών θεὸν ήγεμονῆα;

5

40

#### 220.

Καὶ γὰρ ἔγω κείνων εἴμ', ω ξένε, λείψανον οἴκων, στῦλος ἐν Οἰνομάου πρίν ποτ ἐνοῦσα δόμοις '
νῦν δὲ παρὰ Κρονίδην κεῖμαι τάδ ἔχουσα τὰ δεσμὰ τίμιος' οὐδ όλοη δαίσατο φλόξ με πυρός.

# 221,

Κήρυς καὶ τάφος εἰμὶ βροτοῦ πάρος ἀρχεχόροιο, Εὐτύχου αἰάζων Κήρα μικυνθαδίην, ος Φνητοῖς ψυχην πείσας ἐπὶ σώμασιν ἐλθεῖν, την αὐτοῦ μέλεος οὐκ ἀνέπεισε μένειν.

Nr. 219. V. 9. Fort. ev & av 7, 'Nr. 220. V. 4. ebetare. Vulg.

Κλασθείσας πάτρας σεισμώ ποτέ, Κάνταβριν ες γάν Χαιρήμων έπτα, πατρίδα ρυσόμενος

Καίσαρι δ' είλιχθείς περί γούνασι, τὰν μεγάλαυχον ἄρθωσε Τράλλιν, τὰν τότε κεκλιμέναν.

ανθ' ων συγγενές οι τουτο βρέτας, όφρ' ἐπὶ βωμώ, οιά γε δη κτίστας, τάνδε φέροιτο χάριν.

# 223.

Κλαύδιος Αύρεόλω μετα δήϊον άρεα Καΐσαρ τα κτέρεα, θνητών ώς θέμις, ενδίδοσι. τω γ' αν καί ζωήν αλλ' ουκ εθέλησε φρόνημα πάσιν επιβρήτοις του στρατου αντίβιον. κεΐνος δ' οἰκτίρμων, καὶ σώματος έσχατ ὁπίζων; Αυρεόλου γέφυραν στήσατο τήν τε ταφήν.

#### 224.

Κλαύδιος ἰητῆρ 'Αγαθήμερος ἐνθάδε κεῖμαι, παντοίης δεδαώς κραιπνον ἄκεσμα νόσου ' ξυνον τοῦτο δ' ἐμοὶ καὶ Μυρτάλη εἶσα συνεύνο μνημα. μετ' εὐσεβέων δ' ἐσμέν ἐν 'Ηλυσίο.

Nr. 222. V. 5. σύγγνω οἶ τοῦτο. corr. Herm. Nr. 223. V. 3. γ' ἄφ'. Vulgo.

Κλαύσατε πάντες έμον γοερον μόρον οι παριύντες, στάντες έμης μικρον πρόςθε λυγρης σποδιης κλαύσατε την δύστηνον, έφ' ή μέγα πένθος έχουσι νυκτί και η ελίφ δυςτοκέες τοκέες, ης ζυγον ουκ είδον το γαμήλιον, ουδ υμέναιον ησέ τις ρινοχαρης πρόςθεν έμων θαλάμων.

226,

Κλειτόριοι τόδ άγαλμα θεῷ δεκάτην ἀνέθηκαν, πολλάν ἐκ πολίων χεροί βιασάμενοι, καὶ \* μετρεῖτ 'Αρίστων ήδὲ Τελεστὰς αὐτοκασίγνητοι καὶ Λακεδαιμόνιοι.

227.

Κλεοσθένης μ' ανέθημεν ο Ποντιος εξ Επιδαμνου, νικήσας ϊπποις καλον αγώνα Διός.

228.

Κύριλλος τόδε σήμα φίλφ ποιήσατο παιδί Κλειοφόρφ, τριέτη ον άφείλετο Μοίρα κραταιή, πρίν γλυκερού βιότοιο ές ήλικίης τέλος έλθείν.

Nr. 226. V. 3. μέτρα ποιείτην. Br. Nr. 228. V. 2. τριέτειον et κρατερή. Marm.

άλλ εί γ' εν φθιμένοισί τις αἴσθησις, τέπνον, εστίν, πουφον έχοις γαίης βάρος εὐσεβίης ενὶ χώρω.

# 229.

Ααΐνεος στήλη με περίξ έχει εκ δέ με παστών νύμφην, κακ θαλάμων ήρπασ άφνως 'Αΐδας Πόλλαν, λυγρά γονεύσι λιπών μνημήϊα τέκνου.

#### 230.

Ααμπάδα νικήσας συν εφήβοις τήνδ ανέθηκα Ευτυχίδης, παῖς ῶν Ευτυχίδου 'Ασθμονεύς.'

#### 231.

'Λαοδίκης όδε πέπλος, έῷ δ' ἀνέθημεν 'Αθηνῷ πατρίδ' ἐς εὐρύχορον Κύπρου ἀπὸ ζαθέας.

# 232.

Λείψανα Λουκίλλης διδυματόχου ένθάδε κεῖται, ης μεμέριστο βρέφη, ζωὸν πατρί, θάτερον αὐτῆ.

# 233.

Μαρκέλλης τάφος είμί. τίς αὐτη γράμματα λέξει. άρτίγαμος κούρη εἴκοσιν οὐσ' ἐτέων.

Nr. 250. V. 2. Fort. 'Αθμονεύς. c. Scaligero.

αὐτη η γεννήσασα καὶ κηδεύσασα ἐπέγραψα, ἄχθος ἔχουσα κραδίη πένθεος οὐκ ὁλίγου:

# 234.

Μάτης Μαρκιανού, θυγάτης Δημητρίου εἰμί.
τοῦνομα σιγάσθω τοῦτ ἀποκληζομένη,
εὖτέ με Κεκροπίδαι Δηοῖ θέσαν ἰεροφάντιν,
αὐτὴ ἀμαιμακέτοις ἐγκατέκρυψα βυθοῖς οὐκ ἐμὐησα δ΄ ἐγω Λακεδαιμονίης τέκνα Λήδης,
οὐδὲ τὸν εὐράμενον παυσινόσους ἀκέσεις ΄.
οὐδὲ τὸν Εὐρυσθῆί δυώδεκα πάντας ἀέθλους
ἐξανύσαντα μόγω καρτερον Ἡρακλέα ΄
τὸν χθονὸς εὐρυχόρου δὲ καὶ ἀτρυγέτης μεδέοντα,
τὸν καὶ ἀπειρεσίων κοίρανον ἡμερίων,
ἄσπετον ος πάσαις πλοῦτον κατέχευε πόλεσσιν,
Αδριανόν, κλεινῆς δ΄ ἔξοχα Κεκροπίης.

#### 235.

Μή μου ένυβρίσσης άγνον τάφον, ω παροδίτα, μή σοι μηνίση πικρον ἔπ΄ Αγεσίλας, Περσεφόνα τε κόρα Δαμάτερος άλλα παρέρπου εἰπον 'Αρατείω, γαΐαν ἔχοις έλαφράν.

Nr. 233. V. 3. 4. αύτὸς ὁ γεννήσας καὶ κηδεύσας ἐπίγραψεν ἄχθος ἔχουν. Br. Nr. 235. V. 2. επαγεσιμη. Grut.

Μή μου παρέλθης τουπίγραμμ, όδοιπόρε, άλλα σταθείς άκουε, καὶ μαθων άπει. οὐκ ἔστ ἐν "Αιδου πλοῖον, οὐ πορθμεὺς Χάρων, οὐκ Αἰακὸς κλειδοῦχος, οὐχὶ Κέρβερος [κύων]. ἡμεῖς δὲ πάντες οἱ κάτω τεθνηκότες ὀστέα τέφρα τε γεγόναμεν, ἄλλο δ οὐδὲ ἔν. εἴρηκα. δὶ ὀρθῆς ὕπαγε, ὧ ὁδοιπόρε, μὴ καὶ τεθνηκως ἀδόλεσχός σοι φανῶ.

237.

Μηνόφιλον τάφος οὖτος ἔχει, πολυπενθέα παίδα, ον Χαρίτων τρισσών πανεπήρατον είδος ἔχοντα αἰνοτόκων γονέων φθόνος ἥρπασεν, ον καθοράτε οκτω μόνοις ἔτεσιν βεβιωκότα, μησί τε πέντε.

238.

Μήπω γευσάμενος ήβης ώλισθον ές "Αιδου, δάκουα καὶ στοναχὰς λείψας αἰῶνι γονεύσιν δύςμορος, οὐδ ἐνόησα βροτῶν ψαῦσαι βιότοιο. ἐπτὰ μόνους λυκάβαντας δύω καὶ μῆνας ἔζησα, ῶν τρεῖς ἐξετέλουν Διονύσω ὄργια βάζων. Ἡρόφιλον δ ἐκάλουν με πατὴρ καὶ πότνια μήτηρ. ἔγνως, ῶ παροδῖτα, τίς ἤμην. οὐκ ἐγενήθην.

239.

Μητέρι τη πάντων Ρείη, τεκέων τε γενέθλω.
Αττει θ' ύψίστα και συνιέντι το πάν,

τῷ πᾶσιν καιροῖς θεμερώτερα πάντα φύοντι, κριοβόλου τελετῆς ἦδ ἔτι ταυροβόλου μυστιπόλος τελέθων, τοῦτον συνθήκατο βωμόν, δῶρον ᾿Απόλλωνος θεῖον ἔχων ἐπίκλην.

# 240.

Μίσιδι Δημοκράτης άλόχω περικαλλέα τεύξε τόνδε τάφον, μνήμης σωφροσύνης ενεκεν.

# 241.

Μναμι άρετας ανέθηκε Ποσειδάωνι ανακτι Παυσανίας, άρχων Ελλάδος εύρυχόρου, Πόντου επ Εύξείνου, Λακεδαιμόνιος γένος, υίδς Κλεομβρότου, άρχαίας Ήρακλέος γενεας.

# 242.

Μναμά τ' αλεξάνδρου πολέμου, καὶ μάρτυρα νίκας Δελφοί με στάσαν, Ζανὶ χαριζόμενοι, σὺν Φοίβφ πτολίπορθον απωσάμενοι στίχα Μήδων, καὶ χαλκοστέφανον ψυσάμενοι τέμενος.

#### 243.

Μνάματ' Απολλωνίας άνακείμεθα, τὰν ἐνὶ πόντφ Ἰονίφ Φοϊβος ῷκισ' ἀκερσεκόμας

Nr. 240. V. 1. περικαλλέϊ. Br. Nr. 241. V. 4. Κλευμβρότου. Schweigh. Nr. 243. V. 2. Fort. ϣκισεν 'Ιονίω Φοϊβος. cum Passovio.

οι γας τέρμαθ' ελόντες 'Αβαντίδος, ενθάδε ταυτα εστασαν συν τοις εκ Θρονίου δεκάταν.

# 244.

Μνημ' ἀρετης, μοίρης τὸ τέλος, φίλον οῦνομα,  $XPH\Sigma TH$ ,

σωφροσύνης ίερας ή τις μέγαν έσχεν έπαινον, 
ένθάδε νῦν κατὰ γῆς σῶμὶ ἀνέπαυσε πόνων, 
τὴν συνετὸν ψυχὴν μακάρων εἰς ἀέρα δοῦσα 
πρόσθεν μὲν θνητή, νῦν δὲ θεῶν μέτοχος, 
αἰείμνηστος ἄπασι, φίλοισί τε καὶ τεκέεσσι 
τόνδε τάφον σοφίης ἔνεκεν κυδρῆ παράκοιτι 
τεῦξε φράσας συνόμευνος, ᾿Αλεξάνδροιο πολίτης. 
\* αγεντι εὐψύχει κάμὲ μένει τὸ θανεῖν.

#### 245.

έπὶ τοῦ ᾿Αθήνησιν ἐν Πυθίου ᾿Απόλλωνος βωμοῦ.

Μνημα τόδ ής άρχης Πεισίστρατος Ίππίου νίος δημεν 'Απόλλωνος Πυθίου εν τεμένει.

# 246.

Μνημα τόδ ύψιφανες Δηούς ιαι. τοιο δεδορκας μυρίον εν σοφίη κύδος ενεγκαμένου,

Nr. 244. V. g. Fort, airer ? evpige.

ος τελετάς ανέφηνε καὶ ὄργια πάννυχα μύσταις
Εὐμόλπου, προχέων ἰμερόεσσαν ὅπα,
ος καὶ δυςμενέων μόθον οὐ τρέσεν, ἀλλ' ἐσάωσεν
ἄχραντ' ἀξρήτων θέσμια Κεκροπίδαις
ὰ μάκαρ, ον καὶ δημος ἐπεστεφάνωσε γεραίρων

# 247.

Μυήμην της ίδιας γαμετης μετα μοϊραν ατρεπτον 
ἐν στέρνοισιν ἔχων, ἴδιος πόσις, ῶν ἔτι ζωός, 
οῖα ἔφυ στήλαις, παροδοιπόρε, τοῦθ΄ ὑπέγραψα. 
πρῶτον μὲν τύπος ἡν αὐτῆ χρυσῆς Αφροδίτης, 
εἶχε δὲ καὶ ψυχὴν ἀφελῆ στέρνοισι μένουσαν 5 
ἤν ἀγαθή, νομίμοις δὲ θεοῦ παρεγίνετο πᾶσιν 
οὐδὲν ὅλως παρέβαινε χαρίζετο λειπομένοισιν 
δουλὶς ὑπάρχουσα στέφανον τὸν ἐλεύθερον ἔσχεν : 
ζωοὺς τρεῖς ἐκύησε γόνους, μήτηρ ἐγενήθη 
δισσῶν ἀρρενικῶν τὸ δὲ θῆλυ τρίτον κατιδοῦσα 10 
ἠοῦς ἐνδεκάτης ἔλιπε ψυχὴν ἀμερίμνως. 
κάλλος δ΄ αῦ μετὰ μοῖραν Αμαζόνος ἔσχεν ἄπιστον, 
ῶςτε νεκρᾶς πλέον ἢ ζώσης ἐς ἔρωτα φέρεσθαι. 
εἰκοστὸν δὲ βιώσασαν ἀφελῶς ἐνιαυτὸν 
Μαρκιανὴν Ἑλίκην ζοφερὸς τάφος ἔνθα καλύπτει.

Nr. 247. V. 3. eyw equ. Vulg. V. 5. Fort. oreprotoir erovour.

Μοίοη καὶ Λήθη με κατήγαγον εἰς 'Λίδαο, οὖπω νυμφείου θαλάμου καὶ παστάδος ὤρης γευσαμένην άθιγης δ' ἔλιπον φάος η ελίοιο.

# 249.

Μουνοπάλης νικώ δὶς 'Ολύμπια Πύθιά τ' ἄνδρας, τρὶς Νεμέα, τετράκις δ' Ισθμῷ ἐν ἀγχιάλω,! Χίλων, δς Πατρευς ἢν' αὐτὰρ ὁ λαὸς 'Αχαιών ἐν πολέμω φθίμενον θάψ' ἀρετῆς ἔνεκεν.

# 250.

Μουσάων πρόπολον τηδ 'Ορφέα Θρηκες έθηκαν, ον κτάνεν υψιμέδων Ζευς ψολόεντι βέλει, Οιάγρου φίλον υίον, ος 'Ηρακλην εδίδαξεν, ευρών άνθρώποις γράμματα καὶ σοφίην:

#### 251.

Μυρί αποφθιμένοιο ταφώ περί τώδε χυθείσα παιδος Αλεξάνδρου μύρατο Καλλιόπα, ώπυμορον καὶ ατεκνον έπεὶ θέτο τάνδ υπό γαῖαν, έπτακαιεικοσέτους πνευμα λιπόντα βίου, ιστορα παιδείας, τόξω κλυτόν, ῷ ποκα ληστάς ἀνδροφόνους άλίαις κτείνεν ἐπὶ Στροφάσιν. άλλ ιθι νῦν παροδίτα, τὸν ἐκ χθονὸς Αλκινόοιο χαιρ ἐκὶκών, ἀγαθοῦ παιδ ἀγαθὸν Σατύρον.

# Μ. ΣΕΜΠΡΩΝΙΟΣ ΝΙΚΟΚΡΑΤΗΣ.

ημην ποτέ μουσικός ανής, ποιητής καὶ κιθαφιστής, μάλιστα δὲ καὶ συνοδίτης.

πολλά βυθοῖσι καμών, 
οδοιπορίαις δ' ἀτονήσας, 
ἔμπορος εὐμόρφων γενόμην, 
φίλοι, μετέπειτα γυναικών. 
πνεῦμα λαβών δάνος οὐρανόθεν, 
τελέσας χρόνον, ἀνταπέδωκα

καὶ μετά τὸν θάνατον Μοῦσαι τὸ σῶμά μου κρατοῦσιν.

253.

Ναμα το Διηνόν, γλυμερον ποτόν ην δέ γε πίνης, παύση μέν δίψης, εύθυ δέ και βιότου.

254.

Νάξιος εὖεργός με γένει Αητοῦς πόρε, Βύζεω παῖς, ος πρώτιστος τεῦξε λίθου πέραμον.

255.

Ναος μέν φιάλαν χουσέαν έχει, έκ δέ Τανάγρας τας Λακεδαιμονίοις συμμαχίδος γε τεθέν

Nr. 253. V. 1. πίης. Vulgo. Nr. 254. V. 1. Ευεργος. corr. Sylb.

δώρον, απ' Αργείων και 'Αθηναίων και 'Ιώνων ταν δεκάταν, νίκας είνεκα τω πολέμω.'

# 256.

Νηον [μέν] σιγαλόεντα Σαράπιδος ύψιμέδοντος, ηδ΄ αὐτὸν χρυσοῦ παμφανόωντα βολαῖς, στήσαντο ζάκορός τε Διόςκορος, ἡ δὲ Κυρίλλου εὐνέτις, ἡ μακάρων μή ποτε ληθομένη, καὶ δύο τῆς αὐτῆς γενεῆς ἔνα θεσμὸν ἔχοντες, οἶσι μέμηλε κλυτῆς ἔργα νεωκορίης.

# 257.

Νήπιος είμι τυχών τύμβου τοῦδ, ὅ παροδῖτα,
ὅσσ᾽ ἔπαθον δὲ βαιῷ τέρματί μου βιοτῆς,
ἐγκύρσας λάνα στήλη, τάχα καὶ σὰ δακρύσεις΄
ματρὸς ἀπ᾽ ωδίνων ως εἰς φάος ἤγαγον \*Ωραι,
ἐκ γαίης με πατὴρ ἐμὸς εἴλατο χερσὶ γεγηθώς,
καὶ μ᾽ ἀπέλουσε λύθρου κεἰς σπάργανά μ᾽ αὐτὸς
ἔθηκεν \*

ηὔχετο δ΄ άθανάτοις, ἄπερ ούκ ημελλεν ἔσεσθαι. Μοῖραι γὰρ πρῶται περί μου κεκρίκεισαν ἄπαντα. και μ' ἔτρεφεν γενέτης μητέρα μου τροφόν εἰλάμενος: αὐτίκα δ' ηὐξανόμην εὐερνής, πᾶσι ποθητός.

Nr. 256. V. 1. Fort. μέν delendum. Nr. 257. V. 8. Fort. Γναν. τα. V. 9. Fort. γενέτης οὐ τροφόν.
Τοπ. ΙΓ.

έν δ΄ ώραις όλίγαις Μοιρών σφραγίδες επήλθον, αϊ με νόσω πήξαν χαλεπή διδύμους περί ...... άλλ' ὁ ταλαίφρων γεννήσας ἰάσατο μοῦνος τοῦτο, δοκών ὅτι Μοῖραν ἐμὴν ἰάμασι θέλγει. .... καὶ τότε δή μ' ἐτέρα νόσος είλε κακίστη.

τῆς προτέρης νούσου πουλύ τι χειροτέρη σηψιν γὰρ λαιοῦ πεδίον ποδὸς εἰχεν ἐν ὀστοῖς εἰτ ἔταμόν με φίλοι γενέτου, καί μὶ ὀστέ ἀνείλαν, λύπας καὶ στοναχὰς τοῖς μου τοκέεσσι διδύντα καὶ ταῦθ ὡςαὐτως ἰάθην πάλιν, ὡς τὰ πάροιθεν ωόδ οῦτως γένεσις δεινη πλησθεῖσ ἐκορέσθη ἀλλ ἔτέραν πάλι μοι νόσον ἤγαγε γαστρὸς Μοῖρα, σπλάγχνα μοι ὀγκώσασα, καὶ ἐκτήξασα τὰ λοιπά, ἄχρις ὅτου ψυχην μητρὸς χέρες εἰλαν ἀπ ὅσσων.

15

ταῦτ' ἔπαθον βαιῷ τέρματί μου βιοτῆς (ξένε). 25 καὶ κατέλειπον τηκεδόνας τοῖσί με γειναμένοις. αἰνόμορος λείψας τρεῖς συνομαίμονας ἀστεφανώτους.

258.

Έχεμβροτος Αρχάς έθημεν Ηρακλεί.

Νικήσας τόδ αγαλμ Αμφικτυόνων εν αεθλοις, Ελλησιν δ αδων μελεα και ελεγους.

V. 12. Fort. τῆξαν. et περὶ νεφρούς.
 V. 15. Fort. οὐ δήν · καί.
 V. 17. γαρμου. Marm.

Νύμφαι Κοηναϊαί με συνήρπασαν έκ βιότοιο, καὶ τάχα που τιμῆς είνεκα τοῦτ' ἔπαθον, νηπίη, οὐδὲ δυοῖν ἐτέοιν τέλος ἐξανύσασα, Φιλησίη τὴν κλῆσιν, Αὐσονὶς γένος.

260.

Νυμφιδίου θαλάμοιο λιπών δυςπενθέα κόσμον, καὶ γονέων οἰκτρῶν δακρυόεντα δόμον, κεῖμαι ες αὐχμηρους καὶ ἀλαμπέας "Αϊδος εὐνάς, εἰκοσιτέσσαρ εχων Κασσιόδωρος ετη. ἀπροϊδής νοῦσός με συνήρπασε μουνογενή δε νηπίαχον κούρην λείπω ὑπ' ήέλιον.

261.

Νύξ μέν έμον κατέχει ζωής φάος ύπνοδοτείρη, ἀλγεινον λύσασα νόσων δέμας, ήδει ϋπνω, λήθης δώρα φέρουσ' ἐπ' ἐμοὶ προς τέρμασι μοίρης · ψυχὴ δὲ κραδίης δράμ' ἐς αἰθέρ' ἐπείκελος αὔρη, κοῦφον ἐπαιωροῦσα δρόμου πτερον ἡέρι πολλῷ · καί με θεῶν μακάρων κατέχει δόμος ἀσσον ἰόντα, οὐρανίοις τε δόμοισι βλέπω φάος Ἡριγενείης. τιμὴ δ' ἐκ Διός ἐστι σὺν ἀθανάτοισι θεοῖσι

Nr. 260. V. 5. μουτογότητ. Τουρ.

10

Ερμείαο λόγοις, ός μ' ουρανον ήγαγε χειρών, αὐτίκα τιμήσας, καί μοι κλέος ἐσθλον ἔδωκεν οίκεῖν ἐν μακάρεσσι καὶ οὐρανὸν ἀστερόεντα, χουσείοισι θρόνοισι παρήμενον ες φιλότητα. καί με παρά τριπόδεσσι καὶ άμβροσίησι τραπέζαις ήδόμενον κατά δαΐτα θεοί φίλον είςορόωσιν, πρατός απ' αθανάτοιο \* πατρησι μειδιόωντες 15 ...... προχόαισιν ἐπισπένδω μακάρεσσιν.

262.

Ξανθίππην 'Ακύλα μνήμη βιότου παρέδωκε, βωμώ τιμήσας σεμνοτάτην άλοχον, παρθένον ής απέλυσε μίτρην, ής ώριον ανθος έσκεν, εν ήμιτελεί παυσάμενον θαλάμω. τρεῖς γὰρ ἐπ' εἰκοσίοις τελέωσε βιοῦσ' ἐνιαυτούς. καὶ μετά τούςδ' έθανεν τοῦτο λιποῦσα φάος.

263.

Ξείνε, Φιλητάς εἰμί λόγων ο ψευδόμενός με ώλεσε, καὶ νυκτών φροντίδες έσπέριοι.

264.

Οίδε Βίτων Κλέοβίς τ' έπὶ σώμασιν οἰκείοισι ζεύγλαν ζευξάμενοι, μητέρα την άγέτην,

Nr. 261. V. 11. Fort. κατ' οὐρανόν. V. 15. Fort. πατρὸς θεῶν μειδιόωντος. V. 16. Fort. χρυσείαις προχόαισι δ' έπι. Nr. 264. V. 2. Fort. μητέρ' έήν.

"Πρας εἰς ἰερόν λαοὶ δέ μιν ἐζήλωσαν
εὐτεκνίας παίδων ἡ δὲ χαρεῖσα θεἄ
εὔξατο, παίδε τυχεῖν τοῦ ἀρίστου δαίμονος αἴσης,
οὔνεκ ἐτίμησαν μητέρα τὴν σφετέρην.
αὐτω δ΄ εὐνηθέντε, λίπον βίον ἐν νεότητι,
ως τόδ΄ ἄριστον ἐὸν καὶ μακαριστότατον.

265.

# είς πάππον ἀκάνθης.

Οίδ' έγω, ος νέος ων έστιν βαρύς αν δε γέρων ή, άπτερος ων πούφως πέταται, και γην αφανίζει.

266.

Οίδε πάτρας ένεκα σφετέρας είς δήριν έθεντο όπλα, καὶ ἀντιπάλων ὕβριν ἀπεσκέδασαν μαρνάμενοι δ' ἀρετής καὶ δείματος, οὐκ ἐσάωσαν ψυχάς, ἀλλ' Αίδην κοινὸν ἔθεντο βράβην, οῦνεκεν Ελλήνων, ώς μη ζυγὸν αὐχένι θέντες δουλοσύνης, στυγεραν ἀμφὶς ἔχωσιν ὕβριν. γαῖα δὲ πατρὶς ἔχει κόλποις τῶν πλεῖστα καμόντων σώματ, ἐπεὶ θνητοῖς ἐκ Διὸς ήδε κρίσις. μηδὲν ἀμαρτεῖν ἔστι θεῶν καὶ πάντα κατορθοῦν ἐν βιοτή Μοῖραν δ' οὕτι φυγεῖν ἔπορον.

Nr. 266. V. 3. Fort. doer n. diga deiparos.

Οἰνία Οἰβώτας στάδιον νικῶν ὅδ΄ Αχαιὸς πατρίδα Παλείαν θῆκ ονομαστοτέραν.

268.

Οϊ στύγιον χώρον ύποναίετε, δαίμονες έσθλοί, δέξασθ' εἰς 'Αϊδην κάμὲ τὸν οἰκτρότατον, οὐ κρίσει ἐκ Μοιρῶν ἡρπασμένον, ἀλλὰ βιαίως αἰφνιδίω θανάτω μήνιος ἐξ ἀδίκου, ἄρτι μὲν ἐν προκοπῆς τάξει παρὰ δεσπότη ὅντα, ἄρτι δὲ καὶ γενειῶντ' οὐδ' εἴκοσι τέρμ' ἐνιαυτῶν, ἐκτελέσας, γοερὸς οὐκ ἐςορῶ τὸ φάος. τοὔνομά μοι "Υπατος' λίτομαι δ' ἔτι τὸν συνόμαιμον, τους δὲ γονεῖς κλαίειν μηκέτι τοὺς τάλανας.

# 269.

Όντωναιδενάτου με καταρχόμενον λυκάβαντος, ἄρτι τε φητορικής ἔργα διδασκόμενον, Δέσβω ἐν εὐδένδρω βαρυαλγής νοῦσος ἐδάμνα, κοὐκέτ ἐς ἰμερτήν γαῖαν ἔβην Ἐφέσου. αὐτοκασίγνητος δὲ καμών μάλα πολλά, τοκεῦσι πένθος ἐπ ωκυάλου νηὸς ἔδωκε φέρων. ναίω δ ἡρώων ἰερὸν δόμον, οὐδ ᾿Αχέροντος ૧ τοῖον γὰρ βιότου τέρμα σοφοῖσιν ἔνι.

Nr. 268. V. 3. neatwe. Mur. V. 7. Fort. yoeque. c. Dorv.

"Οντως σῆς ἀρετῆς, Αὐξέντιε, καὶ τόδε θαϋμα, δείμασθαι ποταμοῦ χειμερίοισι δρόμοις ἄρρηκτον κρηπίδα σιδηροδέτοισι θεμείλοις, ών ϋπερ εὐρείην ἐξετάνυσσας ὁδόν, ῆν πολλοὶ καὶ πρόσθεν ἀπειρίησι νόοιο 5 Κυδναίων φείθρων τεῦξαν ἀφαυροτέρην! σοὶ δ΄ ὑπερ άψίδων αἰώνιος ἐρρίζωται, καὶ ποταμὸς πλήθων πρηϋτερος τελέθει. αὐτὸς τήνδε γέφυραν ἀνασχόμενος τελέσασθαι ήγεμόνος Πίθου τοῦ διασημοτάτου, 10 ὄφρα σε καὶ μετόπισθεν ἔχοι κλέος ἴσον ἐκείνοις, οῖ Νείλου προχοὰς ζεῦξαν ἀπειρεσίους.

# 271

Όππιανὸς κλέος είλον ἀοίδιμον, ἀλλ' ἐμὲ Μοιρέων βάσκανος ἐξήρπαξε μίτος, κουευός τ' Αϊδης με καὶ νέον ὄντα κατέσχε, τὸν εὐεπίης ὑποφήτην. εἰ δὲ πολύν με χρόνον ζωοῖς μίμνειν φθόνος αἰνὸς εἴασ', οὐκ ἄν τις μοι ἴσον γέρας ἔλλαχε φωτῶν.

#### 272.

Ορρίππω Μεγαρής με δαϊφρονι τηδ αρίδηλον μναμα θέσαν, φάμα Δελφίδι πειθόμενοι.

Nr. 271. V. 5. είασεν. Vulgo.

ος δη μακίστους μέν όρους απελύσατο πάτρα, πολλαν δυςμενέων γαν αποτεμνομένων πράτος δ' Έλλάνων έν 'Ολυμπία έστεφανώθη γυμνός, ζωννυμένων των πρίν ένὶ σταδίφ.

# 273.

'Οστέα μεν καὶ σάρκας εμάς σπιλάδες διέχευαν . όξειαι, ποημνών άλμ' ύποδεξάμεναι '
ψυχη δ' αιθέριον κατέχει πόλοκ. άξυνέτων δε βουλαίς άνθρώπων τοῦδ' ἔτυχον θανάτου.

# 274,

έπὶ τῷ Αθήνησιν ἀνδριάντι Κλεοίτου.

"Ος την ιππάφεσιν σευ, 'Ολυμπία, εύρατο πρώτος, τευξέ με Κλειοίτας νιος 'Αριστοκλέους.

# 275.

"Οςτις, καὶ τίνος εἰμὶ τὰ πρόσθεν γράμματα φράζει αμφὶ δ' ἐμῆς μοίρης πᾶς ἐδάκουσε λεώς οὕνεκεν οὐκ ἔφθην χλαῖναν περὶ αὐχένι θέσθαι, κώμφ ἐν ἡγαθέφ παυσάμενος βιότου.

#### 276.

Ουδέ Τυχης σε δάμασσε παλιγκλίναντα τάλαντα, δυςμενέων όλοην υβριν άλευάμενον:

.... ή σε τέλος θανάτοιο πίχανεν, ώς παύρους προτέρων ανέρας αγχιθέων τῷ ἡα καὶ ἀζόμενος σοφίης ἐὸν ἡγητῆρα στῆσεν 'Αλέξανδρος κλεινὸν ἄπασι θεόν.

277.

αΐνιγμα, είς υπνον.

Οὐ θνητός, οὐδ' ἀθάνατος, ἀλλ' ἔχων τινὰ σύγκρασιν, ὥςτε μήτ' ἐν ἀνθρώπου μέρει μήτ' ἐν θεοῦ ζῆν' ἀλλὰ φύεσθαί τ' ἀεὶ καινῶς, φθίνειν τε τὴν παρουσίαν πάλιν. ἀόρατος ὄψιν, γνώριμος δ' ἄπασιν ὤν.

# 278.

Οὐκ ἔθανες, Ποώτη, μετέβης δ' ἐς ἀμείνονα χῶρον, καὶ ναίεις μακάρων νήσους θαλίη ἐνὶ πολλῆ, ἔνθα κατ ᾿Ηλυσίων πεδίων σκιρτῶσα γέγηθας ἄνθεσιν ἐν μαλακοῖσι, κακῶν ἔκτοσθεν ἀπάντων οὐ χειμῶν λυπεῖ σ', οὐ καῦμὶ, οὐ νοῦσος ἐνοχλεῖ, οὐ πείνη σ', οὐ δίψος ἔχει σ' ἀλλὶ οὐδὲ ποθεινὸς ἀνθρώπων ἔτι σοι βίστος. ζώεις γὰρ ἀμέμπτως αὐγαῖς ἐν καθαραῖσιν ᾿Ολύμπρυ πλησίον ὄντος.

279.

Οὐκ ἔθος ἐστὶν ἐμοὶ φράζειν γένος, οὐδ' ὄνομ' αὐτό· νῦν δ' ἔνεκ' Λίλιανοῦ πάντα σαφῶς ἐρέω.

πατρίς εμοί χθων πάσα, το δ' οθνομά φασεν "Ομηρον"

έστι δε Μουσάων, ούκ εμον ούδεν έπος.

280.

Ούκ ήμην, γενόμην ήμην, ούκ είμί τοσαύτα εί δ΄ άλλως τις έρεῖ, ψεύσεται ούκ έσομαι.

281.

Ούρανίων πάντων βασιλεῦ, χαῖρ ἄφθιτ Ανουβι, σός τε πατηρ χρυσοστέφανος πολύσεμνος Όσιρις, αὐτὸς Ζεὺς Κρονίδης, αὐτὸς μέγας ὅβριμος Αμμων, κοίρανος ἀθανάτων, \* προτεη μητίεσσι Σάραπις, ση δὲ μάκαιρα θεὰ μήτηρ πολυώνυμος Ἰσις, ην τέκεν Οὐρανὸς εὐφρονίδης ἐνὶ κύμασι πόντου μαρμαρέοις, θρέψεν δ Ερεβος φῶς πᾶσι βροτοῖσι, πρεσβίστην μακάρων ἐν Ολύμπω σκηπτρον ἔχουσαν, καὶ γαίης πάσης καὶ πόντου δῖαν ἄνασσαν.

282.

Ούρεσε Ταλλαίοισιν ίδουμένε Μαιάδος Ερμή, σπονδήν καὶ θυσίην δέξο φιλοφρόσυνος,

Nr. 280. V. 2. εἰ δέ τις ἄλλος ἐρεῖ. Mur. Nr. 281. V. 4. Fort. προφέρων μητ.

ην σοι Σαλλόνιος Μηνας λοιβαϊσι γεραίρει,
κτήσεος έξ όσιης ψυχικά δώρα διδούς.
καὶ πρὶν μὲν ζώσης ἀλόχου φάυς εἰςοροώσης,
σὺν κείνη κατ ἔτος σοὺς ἐγέραιρε τόπους.
ἀνθ ὧν δ ἐγχρονίσας ἐπετήσιον οὐκ ἀπέδωκε,
συμβίου ἀγνοτάτας τοῦδε καταφθιμένας,
ἀλγήσας φρένα πολλά, μαθων δ ὅτι δεῖ τά γε θεῖα
τιμᾶν, διπλη σοι τήνδ ἔπορεν θυσίαν.
10
καὶ σὺ δὲ παντοκράτωρ Ἐριούνιε, τόνδε φυλάσσοις
ζωύν, ὅπως τιμᾶ σὸν δὶ ὅλου τέμενος.

# 283.

Ούριον ἐκ πρύμνης τὶς ὁδηγητῆρα καλείτω Ζῆνα, κατὰ προτόνων ἰστίον ἐκπετάσας ἐτ΄ ἐπὶ Κυανέας δίνας δρόμος, ἔνθα Ποσειδῶν καμπύλον εἰλίσσει κῦμα παρὰ ψαμάθοις, εἴτε κατ΄ Δἰγαίην πόντου πλάκα νόστον ἐρευνᾳ, νείσθω, τῷδε βαλων ψαιστὰ παρὰ ξοάνω. ὧδε τὸν εὐάντητον ἀεὶ θεὸν 'Αγτιπάτρου πὰῖς' στῆσε Φίλων, ἀγαθῆς σύμβολον εὐπλοίης.

# 284.

είς Πυθαγόραν Σάμιον τον πύπτην.

Ούτος πυπτεύσων ες Ολύμπια παισίν άνηβος ήλυθε Πυθαγόρας ο Κράτεω Σάμιος.

έπὶ τῷ Μαρκέλλου ἀνδριάντι, ἐν τῷ ἰερῷ τῆς ᾿Αθηνᾶς ἐν Λίνδω.

Ουτός τοι Ρώμης ο μέγας, ξένε, πατρίδος αστήρ, Μάρκελλος κλεινών Κλαύδιος εκ πατέρων, επτάκι τὰν υπάταν ἀρχὰν εν ἄρηϊ φυλάξας, καὶ πολύν ἀντιπάλων εγκατέχευε φόνον.

#### 286.

Ου φαύλως έστησα κατ' όφθαλμούς σε, Μένανδρε, τῆςδέ γ' 'Ομηρείης, φίλτατέ μοι, κεφαλῆς' ἀλλά σε δεύτερ' έταξε σοφός κρίνειν μετ' εκείνον γραμματικός κλεινός πρόσθεν 'Αριστοφάνης.

#### 287.

- Ούχ οσίως ήρπαξας ύπο [χθόνα], κοίρανε Πλουτεύ, πενταέτη νύμφην πάσιν άγαλλομένην.
- οία γαρ αρχομένου ρόδον ευπνοον είαρος ώρη εξέτεμες ρίζης, πρίν χρόνον εκτελέσαι.
- άλλ ἄγ ᾿ Αλέξανδρα, καὶ Φίλτατε, μηκέτ οδυρμους ίμερτῆ κούρη σπένδετε μυρόμενοι.
- είχεν γὰρ χάριν, είχεν ἐφ' ήδυχρόοισι προσώποις, αἰθέρος ώςτε μένειν ἀθανάτοισι δόμοις.
- τοῖς πάρος οὖν μύθοις πιστεύσατε. παίδα γαρ ἐσθλτὸν τρπασαν, ώς τερπνήν, Ναίδες, οὐ Θάνατος.

είς φιλοσόφους.

Οφουανασπασίδαι, οινεγκαταπηξιγένειοι, σακκογενειοτρόφοι, καὶ λοπαδαρπαγίδαι, είματανωπερίβαλλοι, νηλιποκαιβλεπέλαιοι, νυκτικαταιπλάγιοι, μειρακιεξαπάται, καὶ συλλαβοπευσιλαβηταί, δοξοματαιόσοφοι, ζηταρετησιάδαι.

.\ 289.

Παίδά με τεθνειώτα τεή κατα γαΐα καλύπτει,
νηπίαχον, γνωτοῖς πᾶσιν ἄχος Φιλίης,
πατρί τ' ἐμῷ μέγα πῆμ' ἔλιπον καὶ μητρὶ ταλαίνη,
οῖ ἔπορον δεινὴν ἄλγεσιν ἀμπεχόνην.
εἰ δὲ θέλεις γνῶναι, τίς καὶ πόθεν, οὔνομα τοὐμόν,
"Εκλεκτός τοι ἐγὼ κικλήσκομαι' αὐτὰρ ἔπειτα
Παλλάς μοι μήτηρ, Ταΰγετος γενέτωρ'
ἔπτὰ δὲ πεντήκοντ' ἔσχον μῆνας, εἴκοσί θ' ἡμέρας.

290.

Παιδός μέν γενετήρες, έπει γέρας έστι θανόντων, κείροντες κλαίεσκον άναισθήτω περι τύμβω:

Nr. 289. V. 1. Fort. τεθνειῶτ' ἀγαθή κατά. V. 4. Fort. οἶε ἔπορον. Nr. 290. V. 1. πηνος. Mur. σκῆνος. Fleetw. corr. — Fort. ο΄ τοι γέρας.

ψυχη δ΄ εἰς τὸ δίκαιον ἔβη' ην δ΄ οὔνομα τοὐμὸν Νήδιμος, Ἰταλικης ἀδαης παῖς, ημερος ὄντως' οὐκ ημην ἔμπροσθε πολὺν χρόνον, εἶτ ἐγενήθην εἰς ὁλίγον ἐτέων ἐναρίθμιος' ἄστατος αἰων οὐκ ἀνάδραστον ἔχει ἴδιον δρόμον' ῆς δ΄ ἔλαχέν τις μοίρης, ταύτην ἐκτελέσει' καὶ γὰρ βασιληες. ταῦτ ἐπέγραψε πατηρ ὁ Ζώσιμος, εϊνεκ ἐμεῖο, αἰεὶ μνηστὸν ἔχων ψυχης πόθον ἀθανάτοιο.

# 291.

Πανσόφου όργην ίσχε Φιλοστράτου, δς Κλεοπάτρα νῦν προςομιλήσας, τοίος ίδεῖν ἐφάνη.

# 292.

Πάντες, Μιλτιάδη, \* ταλαρήϊα ἔργα ἴσασιν Πέρσαι, καὶ Μαραθών σῆς ἀρετῆς τέμενος.

#### 293.

Παντοδαπών ανδρών γενεάς 'Ασίης από χώρας παίδες 'Αθηναίων τῷδέ ποτ' ἐν πελάγει ναυμαχίη δαμάσαντες, ἐπεὶ στρατὸς ὥλετο Μήδων, σήματα ταῦτ' ἔθεσαν παρθένω 'Αρτέμιδι.

V. 6. ἀναριθμιος. Mur.: Nr. 292. V. 1. Fort. σά γ' ἀρήϊα. 'sivo ταλαχάρδια.

Πάντως ο χρόνος εύρε δίκην αδίκω βασιληϊ εύρε δὲ Μεσσήνης σύν Διὰ τον προδότην ζηϊδίως χαλεπον δὲ λαθεῖν θεον ἄνδο ἐπίορκον. χαῖρε Ζεῦ βασιλεῦ, καὶ σάω 'Αρκαδίαν.

295.

Πάτρα Μίλητος τίκτει Μούσαισι ποθεινον Τιμόθεον, κιθάρας δεξιον ήνίοχον.

296.

Πατρίδος ἐκ Σμύρνης βροτοί μ' Εὐθαλέα καλέεσκον, εἴνεκ ἐμῆς ἄρης καὶ μεγέθους ἐρατοῦ. ἀλλά με Μοῖρ ὀλοή, πρὶν ἰούλοις πλῆσαι παρειάς, τρπασε πὰρ φιλίων, οῦς τοκέας ἐκάλουν.

297.

είς είκονα Φαύλλου πεντάθλου Κροτωνιάτου.

Πέντ επὶ πεντήμοντα πόδας πήδησε Φάϋλλος: δίσκευσεν δ' εκατον πέντ' ἀπολειπομένων.

298.

Πίστιν έχων βασίλειαν έμων μενέων συνέριθον, σοί, μάκαρ Ύψίμεδον, τόνδ ίερον έκτισα νηόν,

Nr. 294. V. 2. Μεσσήνη. ap. Polyb. Nr. 295. V. 1. τὸν Μονσ. Vulg. Nr. 296. V. 3. πλησα. corr. Ruhnk.

Ελλήνων τεμένη καὶ βωμούς έξαλαπάξας, χειρός ἀπ' οὐτιδανῆς Ἰοβιανός ἔδνον ἄνακτι.

299.

Πιτθείδαι Θεόδωρον, έπεὶ πόλιν ή έξησε πευκαλίμοις άγανης μήθεσι προστασίης, γαὶ μην καὶ κτεάτιστον έπεὶ λίπε πάσι νέμεσθαι άργυρον ές γενεήν πάσαν έπεσσομένην.

300.

Πλείστην δη θνητών άφετην πατρί μητρί τε δείξας κειθ' Ηρακλείδης ὁ Φίλωνος Δήλιος ώδε.

301.

Ποιητής, άθλων τε βραβεύς, αυτός τε χορηγός, σοι τόδ έθημεν, άναξ, μνημα χοροστασίης. ούκ άφανης "Ελλησιν 'Αριστείδης άνέθηκε, μύθων άενάων κύδιμος ήνίοχος.

302

έπὶ τῷ 'Αθήνησιν πρὸς τῆ 'Ακαδημία 'Ερωτι.

Ποικιλομήχαν Έρως, σολ τόνδ ιδρύσατο βωμόν Χάρμος επλ σκιεροίς τέρμασι γυμνασίου.

Nr. 299. V. 1. HEFHEE. Chandle

Πολλά μεθ' ήλικίας δμοήλικος ήδέα παίσας, ἐκ γαίας βλαστών, γαῖα πάλιν γέγονα '
ἐἰμὶ δ' Αριστοκλές Πειραιεύς, παῖς δὲ Μένωνος!

# 304.

# Λουτρού ἔπαινος:

Πολλών το λουτρον αίτιον δωρημάτων χυμούς κατασπά, φλέγματος λύει πάχος, χολής περιττον έκκενοι των έγκατων, τὰς θελξιπίκρους κυησμονάς κατασθενεί, τὴν βλεπτικήν αἴσθησιν ὀξύνει πλέον, ὤτων καθαίρει τοὺς πόρους δυςηκόοις, μνήμην φυλάττει, τὴν δὲ λήθην ἐκφέρει, τρανοι τε τὸν νοῦν πρὸς νοήσεις εὐθέως, τὴν γλώτταν εὐκίνητον εἰς λόγους ἔχει, ὅλον τὸ σῶμα τῆ καθάρσει λαμπρύνει.

#### 305.

Πραξιτέλους ήνθουν λαοξόος οὖ τι χερείων, 
ες δ΄ ετέων δισσας ήλυθον ογδοάδας 
οὖνομα δ΄ Εὐτυχίδης ψευδώνυμον, άλλά με δαίμων 
θηκεν ἀφαρπάξας ώκὐτατ εἰς Αίδα.

Nr. 303. V. 3. πειραιπαις. Chandl. Nr. 304. V. G. της αποης τους πόρους. Cod.

Tom, II.

Πρωθήβην ἔτι κούρον, ἔτι χνοάοντος ἰούλου δευόμενον, φθονερη Μοῖρα καθείλε βίου, πολλά σοφης χερὸς ἔργα λελοιπότα. βάσκανε δαῖμον, οἴας οὐχ ὁσίως ἐλπίδας ἐξέταμες. ἀλλά σύ, Γαῖα, πέλοις ἀγαθη κούφη τ' Ακυλίνω, 5 καὶ δὲ παρὰ πλευρὰς ἄνθεα λαρὰ φύοις, ὅσσα κατ' Αραβίους τε φέρεις, ὅσα τ' ἐστὶ κατ' Ιν-δούς:

ως αν απ' εὐόδμου χρωτὸς ἰοῦσα δρόσος άγγέλλη τὸν παῖδα θεοῖς φίλον ἔνδοθι κεῖσθαι, λοιβῆς καὶ θυέων ἄξιον, οὐχὶ γόων. εἰκοσετῆ τὸν παῖδα θοὴ κατενήρατο Μοῖρα, κἄστιν ἐν εὐσεβἔων ῆν διὰ σωφροσύνην.

307.

Πυνθάνεαι τίς ἔφυν, ξένε, τίς τ' έγενήθην.

ω παροδίτα, μάθε, στὰς ὀλίγον πρὸ τάφων.
γεννῷ μὲν Γλαῦκός με πατήρ, τίκτει δέ με μήτηρ
Χρυσογόνη, και μευ δύςμορος οὐκ ὅνατο.
τηλόθι γὰρ πάτρης Βιθυνίδος ὥλεσα θυμόν,
ναυτιλίη [λυγρῆ] νηῖ τ' ἐμῆ πίσυνος΄
κεῖμαι δ' ἐν Σχερίη παρὰ θῖν άλὸς ἡνεμόεσσαν,
ὔστατα λυγρὸν ἐμοὶ δερκόμενος πέλαγος.

10

Nr. 307. V. 1. Fort. εὶ τάχα πυνθάνεαι.

έπὶ τη Κλέωνος του φοδου είκονι έν Θήβαις.

Πυθέα υίος ὅδ ἐστὶ Κλέων Θηβαῖος ἀοιδός, ος πλείστους θνητῶν ἀμφέθετο στεφάνους κρατὸς ἐπὶ σφετέρου, καί οι κλέος οὐρανόμηκες: χαῖρε Κλέων, Θήβας πατρίδ ἐπευκλεϊσας.

309

# είς Μάρχον Κάτωνα.

Πυζούν, πανδακέτην, γλαυκόμματον, οὐδὲ δανόντα Πόρκιον είς 'Αίδην Φερσεφόνη δέχεται.

**310.** 

Πωπιλίης τάφος ούτος άνηρ δ' έμος αυτον έτευξεν Ωκεανός, πάσης έμπεραμος σοφίης.

πούφη τοιγάρ εμοί πέλεται πόνις, εν δ' Αχέροντι ύμνήσω την σήν, ω άνερ, εύσεβίην.

μέμνεο κήν ζωοῖς ἐμέθεν, καὶ πολλάκι τύμβφ σπεῖσον ἀπὸ βλεφάρων δάκου ἀποιχομένη,

καὶ λέγε Πωπιλίην εύδειν, ἄνεο ού θεμιτον γάρ Φνήσκειν τους άγαθούς, άλλ ϋπνον ήδυν έχειν.

#### 311.

είς βούν και τράγον έπι πίνακος άργυρου έγκεκολαμμένους.

β· πως οὐχὶ καὶ σὺ πρὸς νομὰς ἀποτρέχεις, ἀλλ' ἀργυροῦν εἴδωλον ἔστηκας, τράγε; α. ἔστηκα τὴν σὴν ἐξελέγχων ἀργίαν.

### 312.

'Ρεῖθρα Κασωλίνου ποταμοῦ βεβαρημένα νεκροῖς δέξατο Τυρσηνῆς ἢιόνος κροκάλη, ἢνίκα Φραγγικὰ φῦλα κατέκτανεν Αὐσονὶς αἰχμή, ὁππόσα δειλαίω πείθετο Βουτελίνω. ὅλβιον ᾶν τόδε ρεῦμα, καὶ ἔσσεται ἀντὶ τροπαίου αϊματι βαρβαρικῶ δηρὸν ἐρευθόμενον.

### 313.

'Pουφίνου τάφος οὕτος, ον Αστέριον ποτ ἔκληζον, ος προλιπων 'Ρώμης δάπεδον, Νείλου πόλιν έλθών, καὶ προκοπαῖς λάμψας, πολλοῖσι δὲ πολλὰ παρασχών, μηδένα λυπήσας, ἀλλ εἰς τὸ δίκαιον ἀθρήσας, Μοιρων οὐκ ἔφυγεν τρισσων μίτον, ἀλλὰ νεκρωθεὶς 5 τὴν ψυχὴν ἀπέδωκεν ἐς ἀέρα, σωμα δὲ πρὸς γῆν. ἀλλὰ καὶ εὐσεβίης ἔσχε κρίσιν ἐν φθιμένοισι, καὶ πάλιν εἶδε τὸ φως νεκρὸς ων, καὶ πόντον ἔπλευσε, καὶ χώρης ἰδίης ἐπέβη συν παισὶ δὲ κείται, ων οὐκ εἶδε τέλος θανάτον, πρῶτος γὰρ ἔθνησκε. 10

Nr. 511. V. 3. πως δ' οὐχί. Br. Nr. 312. V. 1. Κασουδίνου. Vulg. V. 5. Scr. ὔλβιον οὖν c. Schaefero.

η δε τέχνων δισσών μήτης σέμν ήδε φίλανδρος καὶ πέλαγος διέπλευσε, καὶ ήγαγε σώμα βυθοῖσι, καὶ καμάτους ὑπέμεινε, καὶ εν θρήνοις διέμεινε, καὶ τύμβφ κατέθηκε, καὶ αἰώσιν παρέδωκε.

Δαμοστρατείας ταυτα της φιλανδρίας.

15

### 314.

Σβεννύντας ποτέ τούςδε τυραννίδα χάλκεος "Αρης είλε: Σελινούντος δ' άμφὶ πύλας έθανον.

#### 315.

ζοτε δέ με τριτάτην ηματος όλλυμένην ω μητρός στυγερης καὶ άδελφεοῦ είνεκ ἐμεῖο, νοῦσος ἀκωλύτω μόρσιμος είλε τύχη.

### 316.

Σημά τοι, ω γλυμερη Τελεσίλλα, ενθάδ έθημεν Εὐξενίδας ἀλόχω, λάχεν ην, ὅτι πάντοτε πλήρης

Nr. 315. V. 1. επωμεν. Maff. V. 2. επεσχατιην. Id. V. 3. εηνειης. Id. V. 5. Fort. παΐδα Δημ. V. 6. εστε et τειταιην. Id. V. 8. μοςοιμολ. Id. Nr. 316. V. 1. τοιο γλ. Mur. V. 2. η οι παντ.

πίστεος, εὐνοίης, ἀρετής, ἀγάπης τε, μένοι τε ὄφρα καὶ ἐσσομένοισι τεον κλέος ἄφθιτον αἰεί.

### 317.

Σημα τόδ Εὐδαίμων Διονυσίω, ὅν ὁ ἔταρον ῶς φίλατο, καὶ Μούσαις ἔξοχα φιλαμένω. εἰ καί μοι θυμός, Διονύσιε, τείρεται αἰνῶς ἀμφὶ σοί, ἀλλ' ἔμπης, οἶα πάρεστι, δέχου ὕστατα δή, φίλε, δῶρα τὰ δ' ἄλλα τοι, ὅσσα ἔοικε, καὶ πάρος Εὐδαίμων δῶκε, καὶ οἰχομένω. ζωὸν μὲν μεθέηκεν ἐλεθθερον, οὐδὲ πάροιθεν οὐ σύ γ' ἐπειρήθης πώποτε δουλοσύνης. ἢ γὰρ ἔης αὐτῷ κεχαρισμένος ἐξέτι παίδων, ἤπιος, ἐσθλὸς ἰδεῖν, εὔνοος, ἀγχίνοος, καρπαλίμως γράψαι σημήϊα διπλόα φωνῆς Ἑλλάδος εὖ εἰδως ἡδὲ καὶ Αὐσονίων.

### 318.

Σήμα Φιλείνω τουτο φίλω δείμεν θεράποντι Ίπποκράτης πάσης είνεκεν εύνοίης.

319.

Σής ενεμεν, Αητούς τοξαλιέτα κούς, επινοίας τήνο ελε Νικοκρέων τετράκερων ελαφον.

V. 3. μενοιτο. Id. Nr. 319. V. 1. επιπνοίας. corr. Boissonade.

Σμικρός οὐ σμικρόν καλύπτω τύμβος ἄνδρ', ἐπεὶ σο-

δώρα Μουσέων μέγιστα, των δδ΄ έξοχον λαχών \* Αρποκρατίων πρός άστων τρίς μάκαρ κλείζεται, ούνεκ ήν ρήτωρ μέν είπεῖν, φιλόσοφος δ' α χρή νοείν.

321.

Σμικρός, φαλακρός, τραυλός ο Σταγειρίτης, λάγνος, προγάστωρ, παλλακαῖς συνημμένος.

προς του γράψαντα τούτο το δίστιχου Αναλφάβητος ούτοσι στιχογράφος, άνους, άφρων, άγροικος, αὐθάδης, λάλος.

322.

Σοί, παιῆον ἄναξ, ᾿Ασκληπιέ, τήνδ' ἀνέθηκεν εὐξάμενος στήλην λαϊνέην ὁ Βάλης, νούσου ἐπεί μ' ἀκέσω βαρυαλγέος, οῦνεκα τῶν πρίν, ὧν πάθον, ἰαθεὶς ἐκ σέθεν, οἶδα χάριν ΄ τοῦ δ' αὖ μέλλοντος λοιποῦ βίου, ὅν . . .

Nr. 320. V. 3. aleigerai. Marm.

323,

Σοὶ πλάκα τήνδ' ἀνέθηκα, κόρη Διὸς ὑδατόεσσα, πηγη Νυμφάων ἄφθιτε, νᾶμα φίλον ἔνθα πάλαι βασιλήες ἀπὸ πτολέμοιο καμόντες

ένθα πάλαι βασιλήες ἀπὸ πτολέμοιο καμόντες έγχεα καὶ κόρυθας κάτθεσαν ἰππολόφους, έξ οὖ δὴ Δορύναμα τεὸς λάχεν οὔνομα χῶρος,

έξ ού δη Δορύναμα τεὸς λάχεν οὔνομα χῶρος, χῶρος ἐλαιηρῆ τερπόμενος λιβάδι.

πάντα δέ σοι νῦν ταῦτα δι ἐργατίναις παλάμαισι τρισσον ὑπο λυκάβαν Γραμματικός τελέω,

324,

Σοὶ τόδ ᾿Αλέξανδρος Μακεδών κέρας ἄνθετο, Παιάν, κάνθωνος Σκυθικοῦ χρῆμά τι δαιμόνιον, ο Στυγός άχράντω Λουσηϊδος οὐκ ἐδαμάσθη ξεύματι, βάσταξεν δ΄ ὕδατος ήνορέην.

325,

Σον ποτε νικήσας, Ζεῦ 'Ολύμπιε, σεμνον ἀγῶνα, τεθρίππω μεν ἄπαξ, μουνοκέλητι δε δίς, δῶρ 'Ιέρων τάδε σοι ἐχαρίσσατο παῖς δ' ἀνέθηκε Δεινομένης, πατρος μνῆμα Συρακοσίου,

Τίδς μέν γε Μίχωνος 'Ονατάς έξετέλεσσε, νάσω εν Δίγίνα δώματα ναιετάων.

Nr. 523. V. 2. oggete. Marm. V. 5. dogvavana. Marm.

Σπείσον εμοί δακούων ολίγον, ξένε, και μ' ελέησον, νηπίαχον κούρην εν χθονί κουπτομένην τέτρατόν έστιν εμοί ζωης έτος, η μ' ανέθρεψεν θαψ . : : :

#### 327.

Στάς ξένε, τάνδ άθρησον επὶ στάλα Κλεοπάτραν, ᾶν φθόνος εἰς 'Αϊδαν, οὐ χρόνος ηγάγετο, μορφᾶς ἄ πρωτεῖον ἔχειν δωρήσατο Κύπρις, ἔργα δ' Αθαναία τερπνὰ σαοφροσύνας, Μοῦσα δὲ καὶ σοφίαν, καὶ πακτίδα τὰν φιλέραστον συμφωνεῖν ἐρατοῖς δειξαμένα μέλεσι καὶ γνοὺς ὡς θνατοῖς οὐδὲν γλυκερώτερον αὐγᾶς, ζῆθι κάλων τείνας οὔριον εὐφροσύνα.

εὶ καί σου κεύθει κάλλος νέον, ω Κλεοπάτρα, τύμβος, καὶ φροῦδον σῶμα λέλογχε κόνις, άλλ ἀρετὰ βιοτᾶς αἰεὶ ζωοῖσι μέτεστι, ψυχᾶς μανύουσ εὐκλέα σωφροσύναν.

328,

Στησεν 'Αχείριστος στήλην μεγακυδίσιν άστοῖς, πατρὸς τοὔνομ' έχων, δημόθεν Εὐπυρίδης,

Nr. 526. V. 2. evedov. Poc. V. 3. zelave 9 pevoer. Ib.

έκπρεπέως αέθλοισιν έπασκήσας καὶ έφήβοις, καὶ στεφάνου κῦδος μοῦνος ἐνεγκάμενος.

329.

Σώφρονα Κρησκεντίναν έχων τάφος ενθάδε κεύθω, την πάσης άρετης κύδος ενεγκαμένην, ητις ενί ζωοίσιν όκως ανέτελλεν Έρος, νῦν δύνει δ΄ ὑπὸ γην Εσπερος εν φθιμένοις.

330.

Τάςδ οστρειογραφείς καὶ χρυσελεφαντηλέντρους ασπίδας ασπιδίοις είλομεν ευτελέσιν.

331.

Τάφον τον όντα πλησίον, βωμόν ο άμα ἔτευξα κατα γης Κλαυδία, η και Δεκάς, 'Αθηνίωνι γλυκυτάτω και φιλτάτω άγνω γενομένω συμβίω, μνήμης χάριν.

332.

Τέρμα βίου τελέσας \* πλισταειος ενθάδε κεῖμαι, ασκήσας \* \* \* εἶδος ὑποκρίσεως,

Nr. 331. V. 4. ἀγόνω. alii. Nr. 332. V. 1. παστλσιος. al. πλείστ αίνετος. Br. Fort. πάσιν φίλος. V. 2. τραγικής inserunt. Fort. πάσης.

οιτωκαίδει έτη ζήσας Ασιληπιόδωρος, Γης ων πρόσθε γόνος μητέρα Γαΐαν έχω,

333.

Τέρπεο καὶ σκηνής πολυγηθέος ἔκτοθι μίμνων, Μεσσαλινοῦ κλεινοῖς ἔργμασιν ἡδόμενος, οῖς θεάτρου κύκλον περιώσιον ἐξεσάωσε πανδαμάτωρ δὲ χρόνος εἶξεν ἀρηγοσύνη.

334.

έπί τινος ἔργου ἐπιγεγραμμένον ἐν Πυθοῖ.

Τεῦξ Ἑλικών ᾿Ακεσᾶ Σαλαμίνιος, ῷ ἐνὶ χερσὶ πότνια θεσπεσίην Παλλάς ἔτευξε χάριν.

335.

Τήδε 'Αλεξάνδοεια πόρη πρόπολος Διονύσου, πιστοφόρος τε θεᾶς Νειλώτιδος Ίσιδος άγνης, εἴκοσι δὶς πλήσασα χρόνον πεῖται λυπαβάντων.

336.

Τήνδε πόλιν το πάροιθεν άγακλειτήν περ εούσαν, τείχεσι μαρμαίρουσαν ευστεφάνοις ενὶ πύργοις, καὶ χάρισιν βρύουσαν όσαι πτολίεθο όνε... ευστοον, ευρυάγυιαν, ευδρομον, ευλοέτειραν,

[την] άλὶ περιμάχητον, ίδε χθονὶ πουλυβοτείρη, 5 γείο όλοοῖο χρόνοιο διέσπασεν, ήΰτε νεβρον πύρδαλις άγρια ..... ἔβαλλε δέ μιν κατά γαίης, γοητ δ' εθήματό μιν πάντ είκελον ισχνοπαρείω, κάλλος αμαλδύνασα και αγλαίην έρατεινήν. άλλα 'Ρώμης ποίρανος όπλότερος 'Ιωάννης, 10 παῖς Δουκοφύτων ἐρικυδῶν βασιλήων, οίκτείρας μογέουσαν αποφθιμένην τ' έλεαίρων, γηρας απέξεσεν, ηδ' ακμητα τεύξατο γυία, πυκνά τε .... παρῆα, καὶ ἄψεα λυγρα τονώσας, θήματο μουριδίην από γρηός πενταμορώνου. 15 τόνδε τε μαὶ βασίλειαν, ἄνα χθονὸς ήδὲ πόλοιο, κάλλιμον, ευπατέρειαν, επήρατον, είδος αρίστην. όψιν επιίκελον Χαρίτεσσιν λευκοπαρείοις. φυήν θ' ύψικόμοισιν ἐϊσκομένην κυπαρίττοις, θείης ες λυκάβαντας απειρεσίους συνανάσσειν. 20

#### 337.

Την Διος αμφίπολον με Χελιδόνα, την έπι βωμοίς σπένδειν αθανάτων γρηϋν επισταμένην, εὔτεκνον, αστονάχητον, έχει τάφος οὐ γὰρ αμαυρώς δαίμονες ήμετέρην ἔβλεπον εὖσεβίην.

Nr. 536. V. 7. Fort. ἀγριόθυμος. V. 10. Fort. ἀλλ' ἄρα 'Ρώμης. V. 11. Fort. παῖς ὢν Δ. εὐρυκλειτῶν β. V. 13. Fort. τετεύζατο. c. Chandl. V. 14. Fort. πυκνά τε θεὶς τὰ παρ. aut πυκνώσας cum Buttmanno.

Την αυανώπιν Μουσαν, αηδόνα την μελίγηουν, λιτός ὅδ΄ ἐξαπίνης τύμβος ἄναυδον ἔχει, καὶ κεῖται, λίθος ὡς, ἡ πάνσοφος, ἡ περίβωτος. Μοῦσα καλή, κούφη σοὶ κόνις ἤδε πέλοι.

339.

Την σεμνώς ζήσασαν, αμώμητόν τε σύνευνον, Παυλίναν φθιμένην εννέα και δέκ ετών Ανδρώνικος ίητρος ανήρ, μνήμην αγιάζων, τήνδε πανυστατίην στήσατο μαρτυρίην.

340.

Την σην εύνοιαν και πίστιν, Φαϊδρε, λαλούντες εν βιοτης μέτροις οὐ ποτε παυσόμεθα.

341.

Την τρίβον ος παράγεις, ἄν πως τόδε σημα νοήσης, μή, δέομαι, γελάσης, εί κυνός εστι τάφος. εκλαύσθην χείρες δε κόνιν συνέθηκαν ἄνακτος, ὅς μου καὶ στήλη τόνδ ἐχάραξε λόγον.

349.

έπὶ τῷ Λαϊδος τάφω παρὰ τῷ Πηνειῷ.

Της δέ ποθ η μεγάλαυχος, ανίκητός τε προς αλκίν Ελλας εδουλώθη κάλλεος ισοθέου,

Nr. 339. V. 5. artrowr. Mur. Nr. 340, V. 1. nalouttes. Poc.

Λαϊδος, ην τέκνωσεν Έρως, θρέψεν δὲ Κόρινθος κεῖται δ' ἐν κλεινοῖς Θετταλικοῖς πεδίοις.

### 343.

αίνιγμα. περί της σκιάς.

Της φύσεως όσα γαῖα φέρει τροφός, οὐδ όσα πόντος, οὐτε βροτοῖσιν ἔχει γυίων αὔξησιν όμοίαν. ἀλλ ἐν μὲν γενέσει πρωτοσπόρω ἐστὶ μεγίστη: ἐν δὲ μέσαις ἀκμαῖς μικρά γήρα δὲ πρὸς αὐτῷ μορφῆ καὶ μεγέθει μείζων πάλιν ἐστὶν ἀπάντων.

### 344.

Τηνώτφ τόδε σαμα το λάινον ώπασ ο δαμος, ϋς ποι εν αμφιάλφ πράτος \* \* 'Ιθάκα, καὶ βουλά καὶ χερσὶν ες 'Αρεα' παιδὶ δὲ τιμὰν ἔλλιπε, καὶ κτῆσιν καὶ κλέος ἀθάνατον.

#### 345.

Τίκτε Τύχη, σπεῖρέν τε Σεραπιακός ταχύποτμος, ἄμφω θηλυτέρην παῖδα Σεραπιάδα κεῖμαι δ' έξαέτις, τύμβον δέ μοι, ὅς μ' ἀτίτηλε, τεὕξεν, νικήσας πάντας ἐπ' εὐσεβίη, κλεινὸς ἐν ἀνθρώποισι, Δομεστικός, ὅς μ' ἔτι τυτθην οῦσαν δουλοσύνης ἐξάγαγεν στυγερῆς.

Nr. 544. V. 2. everisdanas. Poc. Eyert' 'II. Buttm. Fort. Env. V. 5. vineas de maidi. Poc.

Τιμής ἄρχοντος λογίου χάριν ἐστήσαντο βουλή καὶ βασιλεῖς τὸν σοφὸν Εὐσέβιον.

347.

Τιμόθεος φιλίας τε χάριν, σύνεσιν τε προτιμών Ισουράτους, είκω τήνδ' ανέθηκε θεαίς.

#### 318.

« Τίς ἢν σ' ὁ θρέψας; β· ἢν Κίλιξ 'Αθήναιος.
« χρηστὸν τὸ θρέμμα, τίς καλῆ; β· Νουμήνιος.
« πόσων δὲ θνήσκεις τῶν ἐτῶν; β· δὶς εἴκοσιν.
« ἐχρῆν σ' ἔτι ζῆν. β· ἀλλὰ καὶ θανεῖν ἐχρῆν.
« γενναῖά σου καὶ χαῖρε. β· καὶ σύ γ', ὧ ξένε.
σοὶ γὰρ μέτεστιν ἔτι χαρᾶς, ἡμῖν δ' ἄλις.

### 349.

Τίς μου την Σειρηνα κακώς κακός ήρπασε δαίμων; τίς μου την γλυκερην ήρπασ ἀηδονίδα; νυκτὶ μιη ψυχραίσιν ἄφαρ σταγόνεσσι λυθείσα ώλεο Μοῦσ, ἐτάκη δ ὅμματ ἐκείνα σέο, καὶ στόμα πέφρακται τὸ χρύσεον οὐδὲν ἔτ ἐν σοὶ λείψανον, οὐ κάλλους, οὐ σοφίης πέλεται. ἔρξετε μέρμηραι θυμαλγέες ἄμμοροι ἐσθλης ἐλπίδος ἄνθρωποι πάντα δ ἄδηλα Τύχης.

Nr. 348. V. 5. Fort. yevvala quaneis:

Τοῖα παθόντ, οἰμαι, καὶ Τάνταλον αἴθοπος ἰοῦ μηδαμα κοιμίσσαι διψαλέην οδύνην. καὶ Δαναοῖο κόρας τοῖον πίθον οὐκ ἀναπλησαι, αἰἐν ἐπαντλούσας ύδροφόρω καμάτω.

### 351.

Τόνδ αρετή προύχοντα νέων, φίλον αθανάτοισι, μουσοπόλον Φιλότιμον, όμωνυμον υίέα πατρί, Σύμφορος εσθλον εταίρον ανέστησεν συνέφηβος, πίστιν και ζωοντι φέρων, μνήμην τε θανόντι.

### 3522

Τόνδε τοι ἀμβροσίοισιν επὶ πλοκάμοισιν εθηκε κεῖσθαι, Λατοϊδα, χρυσοφαῆ στέφανον, ον πόρεν, Αἰνεαδᾶν ταγὸς μέγας. ἀλλ Εκάεργε άλκᾶς τῷ θείφ κῦδος ὅπαζε Τίτφ.

### 353.

Τον Διος 'Αλαμήνης τε γόνον τιμαΐσιν αίξων υίος Λασθενέος στησεν άγαλμα τόδε, μινήμην άθάνατον σώζων πατρός τε καὶ αὐτοῦ Λαφανέος, κλεινῷ Λοξίου ἐν τεμένει.

### . 354.

Τον πάσης άρετης είδημονα φώτα, Φίλιππον, πρέσβυν, κ 'Αονίης εμπέραμον σοφίης, Αυσονίων "Υπατον, πατέρα κλυτον 'Αντιγόνοιο, Φρέψε Μακηδονίη, δέξατο δ' Ιταλίη.

### 355

Τον πινυτον κατά πάντα, καὶ ἔξοχον ἐν πολιήταις ἀνέρα, γηραλέου τέρματ ἔχοντα βίου, 'Δίδεω μυχίοιο μέλας ὑπεδέξατο κόλπος, εὐσεβέων δ' ὁσίην εὔνασεν ἐς κλισίην ' μνημα δ' ἀποφθιμένοιο παρὰ τρηχεῖαν ἀταρπον τοῦτο πάϊς κεδνη τεῦξε σῦν εὐνέτιδι. ξεῖνε, σῦ δ' ἀείσας Δημοκλέος υίἐα χαίρειν, Δημοκλέος στείχοις ἀβλαβές ἴχνος ἔχων.

### 356.

Τόν σοφίη προύχοντα, καὶ εὐτεκνίης ἀροτήρα; τον πατέρ ήμέτερον πολλοίσι χρόνοις γεγαώτα, τον τρὶς ἀριστεύσαντα, σύν ἐντίμοισι φίλοισιν Εὐτόνιοι παίδες πατέρ Εὐτόνιον τεθνεώτα πολλάκις ὑμνήσωμεν ἐνὶ στήλαισι γραφένται

Nr. 355. V. 7. od & ag' elwas. corr. Wakefi

Tom, II.

Τὸ τετράπλευρον θαυμα των μεταρσίων, χρόνω φθαρέν, νυν Κωνσταντίνος δεσπότης, ο Ρωμανου παις, δόξα της σκηπτουχίας, κρείττον νεουργεί της πάλαι θεωρίας. ο γάρ Κολοσσός θάμβος ην έν τη Ρόδω, και χαλκός ούτος θάμβος έστιν ένθάδε.

358.

Τοῦδ ἀρετὰ καὶ δόξα καθ Ελλάδα, πολλά μέν άλ-

πολλά δὲ καὶ βουλαῖς ἔργα πονησαμένου, Αρκάδος αἰχμητα Φιλοποίμενος, ῷ μέγα κῦδος ἔσπετ ἐνὶ πολέμῳ, δούρατος ἀγεμόνι μανύει δὲ τρόπαια τετυγμένα δισσά τυράννων Σπάρτας αὐξαμέναν δ ἄρατο δουλοσύναν. ὧν ἔνεκεν Τεγέα μεγαλόφρονα Κραύγιδος υἰον στάσεν ἀμωμήτου κράντος ἐλευθερίας.

359.

έπι του μνήματος Θρασυμάχου του σοφιστου έν Χαλκηδόνι.

Τοῦνομα Θῆτα 'Ρῶ "Αλφα Σὰν Τ΄ Μῦ "Αλφα Χὶ
Οῦ Σάν ΄
πατρὶς Χαλκηδών ' ἡ δὲ τέχνη, σοφίη.

είς την ιατρικήν βίβλον Παύλου Αίγινήτου.

Τοῦνομά μοι Παῦλος, πατρὶς Αίγινα πολλὰ μογήσας, πάσαν ἀκεστομίην βίβλον ἔτευξα μίαν.

361.

Τοῦ πολυκώθωνος τοῦτ' ήριον 'Αρκαδίωνος, ἄστεος ὤρθωσαν τᾶδε παρ' ἀτραπιτῷ υίῆες Δόρκων καὶ Χαρμύλος 'ἔφθιτο δ' ωθήρ, ἄνθρωπ', ἐκ χανδῆς ζωροποτῶν κύλικος.

362.

είς τὰς ἀπό Φυλης τον 'Αθηναίων δημον καταγαγόντας.

Τούςδ΄ άφετης ένεια στεφάνοις έγεραιψε παλαίχθων δημος Αθηναίων, οι ποτε τούς άδικοις Θεσμοίς άρξαντας πρώτοι πόλεως καταπαύειν ήρξαν, κίνδυνον σώμασιν άράμενοι.

### 363

Τούς δε θανόντας έχει ξείνους τάφος, οι περί Δήλον μαρνάμενοι ψυχάς ἄλεσαν έν πελάγει, την ίεραν ότε νήσον Αθηναίοι περάιζον κοινον άρη βασιλεί Καππαδόκων θέμενοι.

Nr. 351. V. 3. Epon & & wrip. Cod. Vonet. V. 4. En zwens gandonorun, com. Schneider.

Τούς δε ποτέ φθιμένους ὑπὲρ Ἑλλάδος ἀντία Μήδων μητρόπολις Λοκρῶν κεύθει ὁμοῦ Ὁπόεις.

365.

Τούτον ον εἰςοράας τύπον δρθιον Αντωνίνου Δωρόθεος Πτελέη θήκατο αρυπτόμενον.

366.

Τρεῖς γραμμάς ἐπὶ πέντε τομαῖς εὐρων ἐλικώδεις Περσεύς, τωνδ' ἔνεκεν δαίμονας ἰλάσατο.

367.

Τύμβον όρας, παροδίτα, περικλειτής 'Ροδογούνης, ην κτάνεν ούχ όσίως λάεσι δεινός άνήρ' κλαυσε δε καὶ τάρχυσ' Αβιάνιος ην παράκοιτιν, καὶ βαιην στήλη τηδ' ἀπέδωκε χάριν.

"Ονομα το πρίν με πας έκλησεν Έπαγαθώ: νυν δε 'Ροδογούνην Βασιλίδος το επώνυμον.

368.

Τύμβος μέν πρύπτει με τον έν πόλποισι τραφέντα, οϋνομα μέν Πτολεμαίον ο γεννήσας δε Σέλευπος.

Nr. 564. V. 2. κεύθει όλων 'Οπ. corr. Heringa. Nr. 567. V. 3. εάρχυσε Διβάνιος. Br.

πενταετής δ' ικόμην "Αίδος δόμον οι δε γονείς με μύρονται κενεαίς ελπίσι τειρόμενοι. ω γονέες, τι μάτην κενεφ προςψύχετε τύμβφ; Μοιρών γαρ κλωστήρι τέλος βιότοιο τέτυκται.

369,

Τύμβος όδε πρύπτει πούρης σεμνής παὶ αμέμπτου σωμα πατοιχομένης περιπαλλέος, ής έπιγείων παρθενικήν ζώνην ου τις έλυσε βροτών.

370.

Τῷ Διὰ τ' Αχαιοί τὰ ἀγάλματα ταῦτ' ἀνέθηκαν, ἔγγονοι ἀντιθέου Τανταλίδα Πέλοπος.

Πολλά μέν άλλα σοφού ποιήματα, καὶ τόδ 'Ονατά ἔργον, ἐν Δίγίνη τὸν τέκε παϊδα Μίκων.

371.

Τωνδ ιερογλώσσων Κλυτιδάν γένος εύχομαι είναι, μάντις απ ισοθέων αίμα Μελαμποδιδάν.

372.

. Υβλαίφ κήρυκι τόδ 'Αρχία," Εὐκλέος υίῷ, δέξαι ἄγαλμ' εὐφρων, Φοίβ', ἐπ' ἀπημοσύνη,

ος τρίς εμήρυξεν τον Ολυμπία αύτος αγώνα, ουτ υποσαλπίζων, ουτ αναδείγματ έχων.

373.

Τδατα κηραίνοντα βλέπεις, ξένε, των ἄπο χεροί λουτρα μέν ἀνθρώποις ἀβλαβη ἐστιν ἔχειν ην δὲ βάλης κοίλης ποτὶ νηδύος ἀγλαὸν ὕδωρ, ἄκρα μόνον δολιχοῦ χείλεος άψάμενος, αὐτημαρ πριστηρες ἐπὶ χθονὶ δαιτὸς ὀδόντες πίπτονσιν, γενύων ὀρφανά θέντες ἔδη.

374.

Τίος Δινύττα Δάμαρχος τηνδ' ανέθηκεν είκον απ' Αρκαδίας Παβράσιος γενεάν.

375,

Τίος εγω γενόμην 'Αγαπωμένου, ὅ με μιγεῖσα Κουῖντα τέκεν θαλεψή 'Ρηγίω εν διεψῷ' ενδυκέως δε τρέφοντες 'Ατίμητόν μ' εκάλεσσαν. δῶρα δε Μουσάων καὶ βρέφος ῶν ἀγάπων. δωδεκετης ηλθον 'Ρώμην, φίλε, τῆς με καλύπτες ηδε νέον βῶλος, πατρὶ λιπόντ' ἄχεα.

Nr. 372. V. 3. 'Ολυμπίας. Vulgo. Nr. 573, V. 1. δδατα ταύτα βλ. φοβερά. Βτ.

Υπνώδης Φίλιος, Κύπριος γένος ἐκ Σαλαμίνος, υίος \* δυςτονοεν, ἄπλοκον είδεν ὅναρ, Θεσμοφόρους σεμνάς ποτνίας ἐν φάρεσι λευκοῖς ὄψεσι δ΄ ἐν τρισσαῖς ἥρωα τόνδε σέβειν ἤνωγον πόλεως φύλακον, χῶρόν τ΄ ἀπέδειξαν ὧν ἕνεκ ἴδρυσεν τόνδε θεὸν Φίλιος.

377.

Φαιδρον έταῖρον Ερωτος όρᾶς, σειρηνα θεάτρων, τόνδε Μένανδρον, ἀεὶ κρᾶτα πυκαζόμενον, οῦνεκ ἄρ ἀνθρώπους ίλαρον βίον εξεδίδαξεν, ήδύνας σκηνην δράμασι πᾶσι γάμων.

378.

Φαιστίδος ην μητρός και Νικομάχου γενετήρος των 'Ασκληπιαδών δίος 'Αριστοτέλης.

379.

Φεύγετε τοξοφόρον τοῦτον τὸν Ερωτα τιτρώσκει, καὶ τοῦτου περάει σώματα πάντα βέλη.

Nr. 376. V. 2. viòs 'Aquoroviov. Br. V. 3. re ayvas. Chandl. Nr. 377. V. 3. esedidaga. Al.

380,

Φιλήτω τόδε σήμα κατοιχομένω συνομεύνω Αβασκαντίς γαμετή, μνημοσύνης ένεκεν:

381,

Φλαβιανῷ ἦρωϊ πατὴρ Δῶρος τόδε σῆμα, εξ ἐπὶ τοῖς δέκ ἔτη μοῦνα βιωσαμένω. Μοῖρα γὰν Αἰολίδος πάτρης ἀπάνευθε Μυρίνης ψές τε, καὶ Μουσῶν εὖνιν ἔθηκ ἀρετῆς.

382.

Φοϊβε ἄναξ, δῶρον τοι "Ομηρος καλον ἔδωκα σῆσιν ἐπιφροσύναις, σὴ β' ἐμοὶ κλέος αἰξν ὁπάζοις.

383,

Φλώρος Καικιλίου Στάκτης θ' άμα δευρ' υπόκειται, 
εξ άλλου τύμβου δεύτερα κλαιόμενος,
εξ ετέων ώρης, ολίγον δέμας, άλλα τέλειον,
τοις θρεπτηροι λιπων ήλικίης έλεον.
[δεύτερα] δ' οὐκ ἄκλαυτον έχων τάφον οὐδε γαρ
ενθα

φείσαντο, περοτέρων μνησάμενοι δαπρύων. δειλαῖαι τροφέων πεῖναι χέρες, αῖ συνέλεξαν την όλίγην σποδιήν οὐκ όλίγης όδύνης.

Nr. 381. V. 3, αργολιδος. Grut, Nr. 385. V. 4. os.... ηραιν

α Φράζε τίνος γονέος, σέο τ' οὔνομα, καὶ πόσιν αὖδα, καὶ χρόνον εἰπέ, γύναι, καὶ πόλεως ὅθεν εἶ.

β. Νίκανδρος γενέτως, πατρίς Πάρος, οὔνομα δ΄ ήν μοι Σωκρατέα: φθιμένην Παρμενίων δ΄ έθετο

σύλλεκτρος τύμβφ με · χάριν δέ μοι ὅπασε τήνδε, 5 εὐδόξου ζωᾶς μνῆμα καὶ ἐσσομένοις.

καί με πιπρά νεαροίο βρέφους αφύλακτος έριννύς αίμορύτοιο νόσου τερπνον έλυσε βίον.

οὖθ' ὑπ' ἐμαῖς ἀδῖσι τὸ νήπιον ἐς φάος ἦγον, ἀλλ' ὑπὸ γαστοὶ φίλα κεύθεται ἐν φθιμένοις. 10

τρισσας εκ δεκάδος δε προς εξ ετέων χρόνον ήλθον, ανδρί λιπουσα τέκνων αρσενόπαιδα γονάν:

δισσα δέ πατρὶ λιποῦσα καὶ ίμερτῷ συνομεύνῳ, αὐτὰ ὑπὸ τριτάτῳ τόνδε λέλογχα τόπον.

α άλλα συ παμβασίλεια θεά, πολυώνυμε Κούρα, τήνδ αγ' ἐπ' εὐσεβέων χῶρον, ἔχουσα χερός. β τοῖς δὲ παρερχομένοισι θεὸς τέρψιν τινα δώη,

είπασιν χαίρειν Σωνρατέαν κατά γης.

### 385.

Χαίρετ 'Αριστείδου τοῦ φήτορος έπτὰ μαθηταί, τέσσαges οι τοῖχοι, καὶ τρία συψέλια.

Nr. 384. V. 7. Fort. χήμετερον νεαροίο βρ. τ' αφύλακτος.

'Επὶ τῆ εἰκόνι Αἰτωλοῦ ἐν Θερμοῖς τῆς Αἰτωλίας.

Χώρης οἰπιστῆρα, παρ ᾿Αλφειοῦ ποτὰ δίναις θρεφθέντα, σταδίων γείτον ᾿Ολυμπιάδος, ᾿Ενδυμίωνος παιδ᾽ Αίτωλον τόνδ᾽ ἀνέθηκαν Αίτωλοί, σφετέρας μνῆμ᾽ ἀρετῆς ἐςορᾶν.

387.

Ψυχρον ύδωρ δοίη σοι ἄναξ ἐνέρων ᾿Αἰδωνεύς, ο Μέλαν, ήβης γάρ σοι ἀπώλετο φίλτατον ἄνθος.

388.

\*Ωδ \*Επάφου γέννημα σοφοῖς ἐπιείκελος ἀνής, κεῖμαι, \*Ρωμαίων σπέρμα πολυκτεάνων, κληζόμενος Δέκιμος Σερουϊλιος, εἰς ἔτη ἐλθων ἐννέα που δεκάδων καὶ τρία, ως ἔλεγον.

389.

'Ωκυδρόμας Λύκος 'Ισθμί ἄπαξ, δύο δ' ἐνθάδε νίκαις Φειδώλα παίδων ἐστεφάνωσε δόμους.

390.

'Ω Λίνε, πάντα θεοῖσι τετιμένε, σοὶ γὰς ἔδωκαν άθάνατοι πρώτω μέλος ἀνθρώποισιν άείδειν έν ποδὶ δεξιτερώ Μοῦσαι δέ σ ἐθρήνεον αὐταὶ μυρόμεναι μολπήσιν, ἐπεὶ λίπες ἡλίου αὐγάς.

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΙΝΑ ΤΩΝ ΤΩΙ ΚΟ-ΛΟΣΣΩΙ ΤΟΥ ΜΕΜΝΟΝΟΣ ΕΓΓΕ-ΓΡΑΜΜΕΝΩΝ.

391.

Έθραυσε Καμβύσης με τόνδε τον λίθον, βασιλέως έφου εἰκόν ἐκμεμαγμένον. φωνη δ΄ όδυρμος ην πάλαι μοι, Μέμνονος τὰ πάθη γοῶσα, ην ἀφείλε Καμβύσης. ἄναρθρα δη νῦν κάσαφη τὰ φθέγματα όλοφύρομαι, τῆς πρόσθε λείψανον τύχης.

392.

Εκλυον αὐδήσαντος ἐγω Πόβλιος Βαλβῖνος φωνάς τὰς θείας Μέμνονος ἢ Φαμενώφ. ἢλθον όμοῦ δ΄ ἐρατῷ βασιληϊδι τῆδε Σαβίνα ἄρας δὲ πρώτας ἄλιος ῆρχε δρόμου. κοιράνου ᾿Αδριανοῦ πέμπτω δεκάτω τ΄ ἐνιαυτῷ τ ἀναστα δ΄ ἔχεσκεν Ἦθυρ εϊκοσι καὶ πίσυρα. εἰκοστῷ πέμπτω δ΄ ἄματι μηνὸς Ἦθυρ.

393.

Αὐτὸς καὶ γεραρῶ 'γῶ Μέμνονα Τιθωνοῖο, Θηβαίας θάσσοντ' ἄντα Διὸς πόλιος. ἡδυμελῶς δ' ἄειδ', Αἰγύπτιοι ως ἐνέπουσιν ἰρῆες μύθων παμπαλαίων ἴδριες.

Μέμνονα πυνθανόμαν Αἰγύπτιον άλίφ ἄσαι άμπόλιν 'Αμμωνίην Θηβαϊκών προ πυλών 'Αδριανον δ' εξιδών τον παμβασιλή ο πρίν ἄσας άελίφ, χαίρειν εἶπ', ἔπος ὀξύτονον 'Τιτὰν δ' ώς ελάων λευκοῖσι δι αἰθέρος ἴπποις τεῖλε, καὶ 'Ωράων ἔσπερον ἡκε μέτρον, ἔσχασε βολοτυπής θείην Μέμνων πάλιν αὐδὰν ὀξύτονον 'χαίρων δ' αὐ τρίτον άρμονίην Κοίρανος 'Αδριανὸς μάλ' εξάϊε ' τοσσάκι καὐτὸς Μέμνονα \* \* \* \*

Λεύσσε με τον λυδις εδράσαντα, μηδε τρέσης, εια. τάμος εγώ γάρ πάντα δε Γάς ερπετά, πάνθ

Φιλήτω τόδε σήμα κατοιχομένω συνομεύνω Αβασκαντίς γαμετή, μνημοσύνης ένεκεν:

381.

Φλαβιανῷ ἥρωϊ πατηρ Δῶρος τόδε σῆμα, εξ ἐπὶ τοῖς δέκ ἔτη μοῦνα βιωσαμένω. Μοῖρα γὰν Δἰολίδος πάτρης ἀπάνευθε Μυρίνης θάψε τε, καὶ Μουσῶν εὖνιν ἔθηκ ἀρετῆς.

382.

Φοίβε αναξ, δωρόν τοι "Ομηρος καλον έδωκα σησιν έπιφροσύναις, συ δ' έμοι κλέος αίξυ οπάζοις.

383,

Φλώρος Καικιλίου Στάκτης θ' άμα δεῦρ ὑποκειται, ἐξ ἄλλου τύμβου δεύτερα κλαιόμενος, ἐξ ἐτέων ώρης, ὀλίγον δέμας, ἀλλὰ τέλειον, τοῖς θρεπτῆρσι λιπων ἡλικίης ἔλεον. [δεύτερα] δ' οὐκ ἄκλαυτον ἔχων τάφον οὐδὲ γὰρ ἔνθα

φείσαντο, προτέρων μνησάμενοι δακρύων. δειλαῖαι τροφέων κείναι χέρες, αι συνέλεξαν την ολίγην σποδιήν οὐκ ολίγης οδύνης.

Nr. 381. V. 3, αργολιδος. Grut, Nr. 383. V. 4. os .... ηραιν λειπων. Gor.

α Φράζε τίνος γονέος, σέο τ' οὔνομα, καὶ πόσιν αὖδα, καὶ χρόνον εἰπέ, γύναι, καὶ πόλεως ὅθεν εἶ. β. Νίκανδρος γενέτωρ, πατρίς Πάρος, οὔνομα δ' ἦν μοι Σωμρατέα: φθιμένην Παρμενίων δ' έθετο σύλλεπτρος τύμβω με χάριν δέ μοι ωπασε τήνδε, ευδόξου ζωᾶς μνημα καὶ ἐσσομένοις. καί με πικρά νεαροίο βρέφους άφύλακτος έριννύς αίμορύτοιο νόσου τερπνον έλυσε βίον., ούθ ύπ εμαίς ώδισι το νήπιον ες φάος ήγον, αλλ' υπο γαστρί φίλα κεύθεται έν φθιμένοις. 10 τρισσας έκ δεκάδος δέ προς έξ έτέων χρόνον ήλθον, ανδρί λιπούσα τέχνων αρσενόπαιδα γονάν: δισσα δέ πατρί λιπούσα και ίμερτῷ συνομεύνω, αὐτὰ ὑπὸ τριτάτω τόνδε λέλογχα τόπον. α άλλα σύ παμβασίλεια θεά, πολυώνυμε Κούρα, τήνδ΄ ἄγ΄ ἐπ΄ εὐσεβέων χῶρον, ἔχουσα χερός. β. τοῖς δὲ παρερχομένοισι θεὸς τέρψιν τινα δώη, είπασιν χαίρειν Σωπρατέαν πατά γης.

### 385.

Χαίρετ 'Αριστείδου τοῦ φήτορος έπτὰ μαθηταί, τέσσαρες οἱ τοῖχοι, καὶ τρία συψέλια.

Nr. 381. V. 7. Fort. χήμετερον νεαροίο βρ. τ' αφύλακτος.

Επὶ τῆ εἰκόνι Λίτωλοῦ ἐν Θερμοῖς τῆς Λίτωλίας.

Χώρης οἰμιστῆρα, παρ ᾿Αλφειοῦ ποτὰ δίναις θρεφθέντα, σταδίων γείτον ᾿Ολυμπιάδος, Ἐνδυμίωνος παιδ Αιτωλον τόνδ ἀνέθηκαν Αιτωλοί, σφετέρας μνημ ἀρετῆς ἐςορᾶν.

### 387.

Ψυχρον ύδωρ δοίη σοι ἄναξ ἐνέρων 'Αϊδωνεύς, ω Μέλαν, ήβης γάρ σοι ἀπώλετο φίλτατον ἄνθος.

### 388.

\*Ωδ Ἐπάφου γέννημα σοφοῖς ἐπιείκελος ἀνήρ, κεῖμαι, 'Ρωμαίων σπέρμα πολυκτεάνων, κληζόμενος Δέκιμος Σερουϊλιος, εἰς ἔτη ἐλθων ἐννέα που δεκάδων καὶ τρία, ὡς ἔλεγον.

### 389.

'Ωκυδρόμας Λύκος 'Ισθμί ἄπαξ, δύο δ' ἐνθάδε νίκαις Φειδώλα παίδων ἐστεφάνωσε δόμους.

#### 390.

'Ω Λίνε, πάντα θεοῖσι τετιμένε, σοὶ γὰς ἔδωκαν ἀθάνατοι πρώτω μέλος ἀνθρώποισιν ἀείδειν ἐν ποδὶ δεξιτερώ Μοῦσαι δέ σ ἐθρήνεον αὐταὶ μυρόμεναι μολπήσιν, ἐπεὶ λίπες ἡλίου αὐγάς.

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΙΝΑ ΤΩΝ ΤΩΙ ΚΟ-ΛΟΣΣΩΙ ΤΟΥ ΜΕΜΝΟΝΟΣ ΕΓΓΕ-ΓΡΑΜΜΕΝΩΝ.

391.

"Εθραυσε Καμβύσης με τόνδε τον λίθον, βασιλέως έφου είκον έκμεμαγμένον. φωνή δ' όδυρμος ήν πάλαι μοι, Μέμνονος τὰ πάθη γοῶσα, ην ἀφείλε Καμβύσης. ἄναρθρα δη νῦν κάσαφη τὰ φθέγματα όλοφύρομαι, τῆς πρόσθε λείψανον τύχης.

392.

Εκλυον αὐδήσαντος ἐγῶ Πόβλιος Βαλβῖνος φωνὰς τὰς θείας Μέμνονος ἢ Φαμενώφ. ἢλθον ὁμοῦ δ΄ ἐρατᾳ βασιληϊδι τῆδε Σαβίνα ἄρας δὲ πρώτας ἄλιος ῆρχε δρόμου. κοιράνου ᾿Αδριανοῦ πέμπτω δεκάτω τ΄ ἐνιαυτῷ τ φῶτα δ΄ ἔχεσκεν Ἦθυρ εἴκοσι καὶ πίσυρα. εἰκοστῷ πέμπτω δ΄ ἄματι μηνὸς Ἦθυρ.

393.

Αὐτὸς καὶ γεραρῶ 'γῶ Μέμνονα Τιθωνοῖο, Θηβαίας θάσσοντ' ἄντα Διὸς πόλιος. ἡδυμελῶς δ' ἄειδ', Αἰγύπτιοι ὡς ἐνέπουσιν ἱρῆες μύθων παμπαλαίων ἴδριες.

Μέμνονα πυνθανόμαν Αἰγύπτιον άλίφ ἄσαι άμπόλιν 'Αμμωνίην Θηβαϊκών προ πυλών' 'Αδριανόν δ' ἐςιδών τὸν παμβασιλή ὁ πρὶν ἄσας ἀελίφ, χα ίρειν εἶπ', ἔπος ὀξύτονον' Τιτὰν δ' ώς ἐλάων λευκοῖσι δι αἰθέρος ἴπποις τεῖλε, καὶ 'Ωράων ἔσπερον ἡκε μέτρον, ἔσχασε βολοτυπής θείην Μέμνων πάλιν αὐδὰν ὀξύτονον' χαίρων δ' αὐ τρίτον άρμονίην Κοίρανος 'Αδριανός μάλ' εςάϊε' τοσσάκι καὐτὸς Μέμνονα \* \* \* \* \*

Λεύσσε με τον λυδις εδράσαντα, μηδε τρέσης, εια.
τάμος έγω γάρ
πάντα δε Γάς
ερπετά, πάνθ

# rdine legi debent:

σύνας ήρα τίνων Αθάνα οτεύκτων κατέριψεν αίπος, φ πόλιν ήθάλωσεν θεμέθλων ἄνακτας, χοις Αχαιών, ΄μιζε δυςκλής λευθον, Ιαλλάς.

