

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/







Österreichische Nationalbibliothek





ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ.

ΧΟΙΡΙ μεν, έκ ΙΔΙΟΝ θέ με θύετε καί με καλείτε ΧΟΙΡΙΔΙΟΝ, Φανερώς εἰδότες έκ ίδων.



MAPKOT APPENTAPIOT.

Δάθριος Ηράκλεια καλές ύπο χείλεσιν έλκες.

κεῖνο πάλαι κατὰ σε τετ' ἐδόησε πόλις.

πῶς ἔτλης αἶοχος ρέξαι κακόν; ἢ σε βιαίως

εἴλκυσέ τις θαλερῶν δραξάμενος πλοκάμων;

ἤ σοι τένομα τερπνον ἀΦ' Ηρακλῆος ἐχέση,

μάχλε, Φιλεῖν ἤδην κέκριται ἤϊθέων;



KAAAIKTHPO E.

Ηδύ το βινείν ές ί. τίς & λέγει; αλλ' όταν αἰτῷ χαλκον, πικρότερον γίγνεται ἐλλεβόρε.



Tom. IE.

Ll

ήδη γάο οἱ ἐῶῆλθε γάμε τέλος. αἱ δί ἐῶὶ κέρη μίτραι παρθενίας αἰνέομεν χάριτας. Αρτεμι, σῆ δί ἰότητι γάμος θ' άμα καὶ γένος εἴη τῆ Λυκομηδείω παιδι Φιλατραγάλω.

Τέ αὐτε.

Ν ιχίεω πόνος έτος ἀειζώοιο Νεχήα ήσκημαι πάσης ἡρίον ἡλικίης. δώματα δζ Αἰδωνῆος έφευνήσαντος Ομήφε, γέγφαμμαι χείνε πρῶτον ἀω' ἀφχετύωε.

похегалипот.

Οὐ ποταμός κελαδῶν ἐωὶ χείλεσιν, ἀλλὰ δράκον]ος εἶχέ ποτ εὐωώγων τόνδε λίθον κεΦαλή, λευκὰ Φαληριόωντα. τὸ δὲ γλυΦὲν ἄρμα κατ αὐτᾶ τἔθ ὑωο λυ[κείκ βλέμματος ἐγλύΦετο. ψεύδεῖ χαρος ὁμοιον ἀωοωλαθέν γὰρ ὁρᾶται· γλύμμα κατὰ πλατέος δἶ κκ ὰν ἴδοις προδόλκ. ἢ καὶ θαῦμα πέλα μόχθε μέγα, πῶς ὁ λιθεργὸς τὰς ἀτενιζέσας κκ ἐμόγησε κόρας.

APXIOT.

Εχρορι μεν Τροίη συγκάτθανεν· έδζ έτι χείρας αντήρεν Δαναών παισίν έστερχομένοις.
Πέλλα δζ Αλεξάνδοω συνασώλετο. πατρίδες ᾶρα ανδράσιν, έ πάτραις άνδρες άγαλλομεθα.

ΔΙΟΝΥΣΙΟΎ.

γίνεθ' ύδως καὶ πῦς, καὶ ὁ βέλεται. ἀλλ' ἀπόκλειε...

* * * * *
ήξει γὰς τοιαῦτα μεταπλαθεὶς, τυχον, ὡς Ζευς,
χρυσορόης, ἐπὶ τήνδί Ακρισίε λοπάδα.

IV.

ΟψοΦάγει, Κλειοῖ, καταμύομεν· ἢν δὲ Θελήσης, ἔωε μόνη. δραχμῆς ἐςιν ὁ γόγγρος άωας.
Θὲς μόνον ἢ ζώνην, ἢ ἐνώτιον, ἤ τι τοι8τον
σύσσημον. τὸ δζ ὁρᾶν μὴ μόνον ἐ λέγομεν.
ἡμετέρη συ Μέδεσα· λιθέμεθα ὡς τὰ πάλαι πε,
ἐ Γοργῆς, γόγρε δζ οἱ μέλεοι λοωάδι.



ΣΕΛΕΥΚΟΥ.

ΣΚΟΛΙΟΝ.

Κάγω παιδοΦιλήσω. πολύ μοι κάλλιον ή γαμείν. παις μεν γαρ παρεών κήν πολέμω μάλλον έσωΦελεί.

ARRECERERENA.

ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

XXV.

Η πολύθειξ έλας άνεθήκατο παρθένος Ιωωη χαιτας, εὐώδη σμηχομένα κρόταφον

经保险保险保险保险保险保险 经经济经济的经济经济的

PIANOY.

Η μισυ μεν πίσσης κωτώτιδος, ήμισυ δί οίνα,
Αρχίν ἀτρεκέως ήδε λάγυνος έχει

λετώδτερον δί ακ οίδι ερίΦα κέρας. πλην ό γε πέμιψας
αἰνεωδαι πάντων ἄξιος Ιπποκράτης.

Η Δ Υ Λ Ο Υ.

I.

Πίνωμεν· καὶ γάρ τι νέον, καὶ γάρ τι παρ' οἶνον εὐροιμεν λεωθον καί τι μελιχρον έτως. αἰλα καθοις Χίε με κατάβρεχε, καὶ λέγε, ΠΑΙΖΕ ΗΔΥΛΕ, μισῶ ζῆν εἰς κενὸν, ἐ μεθύων.

H.

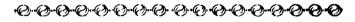
Εξ ήδες εἰς νύκλα, καὶ ἐκ νυκλῶν Πασισωκλῆς
εἰς ἡῶ πίνα τετραχόοισι κάδοις ·
εἶτ' ἐξαίΦνης πε τυχὸν οἴχεται. ἀλλὰ παρ' οἶνον
Σικελίδε παίζα πελυ μελιχρότερον.
ε΄τὶ δὲ δὴ πελυ τιδαρώτερος. ὡς δ΄ ἐπιλάμπα
ή χάρις. ὡς ε, Φίλε, καὶ γράΦε καὶ μέθυε.

III.

Εφθός ό καλλίχθυς. νῦν ἔμβαλε την βαλανάγφαν, ἔλθη μη Πρωτεύς Αγις ὁ τῶν λοσαδών.

Σ I M M LOT \rightarrow P O Δ LOT.

Τηλυγέτων δι άθνειον Τωερδορέων ανα δημον, τοῖς δη καί ωστ άναξ ήρως παρεδαίσατο Περσευς, ἔνθα δὲ Μασσαγέται ταχέων ἐωιδήτορες ἴωωων ναίκσιν, τόξοισι πεωοιθότες ώκυδολοισι, Θεσωέσιον τε περὶ ρόον ήλυθον ἀενάοιο Καμωάσκ, ός ρ' άλα δίαν ἐς ἀθανάτην Φέρει ὑδωρ. ἐκ δι ἰκόμην ἐλάαισι περὶ χλωρησιν ἐρυμνάς νήσκς, ὑψικόμοισιν ἐωηρεθέας δονάκεσσιν. ἡμικύνων τ' ἐνόησα γένος περιωσιον ἀνδρῶν, τοῖς ώμων καθύωτερθεν ἐῦτρεθέων κύνεον κρὰς τέτραθε, γαμφηλησι περικρατέεσσιν ἐρυμνόν. τῶν μέν θ' ώτε κυνῶν ὑλακη πέλει, κὸξὲ τι τοίγε άλλων ἀγνωσσκοι βροτῶν ὀνομάκλυτον αὐδην.



ΦΑΛΑΙΚΟΥ.

Χρυσωτον κροκόεντα περιζώσασα χιτῶνα τόνδε Διονύσω δῶρον ἔδωκε Κλεω, Ένεκα συμωσοτίοισι μετέωρεωεν ισα δε πίνειν έτις οι ἀνθρώωων ήρισεν έδαμά πω.



111.

. Α τραφον εἰς Αίθεω ἤνυτα, την έφω τις εναντίον ῆλθεν δόἴτης.

IV.

Εκθυμβ κλαῦσαι μάλα μέτρια, καί τι προσηνες είωτι, μεμιῆσαι τ' κκ ετ' έοντος όμως.

V.

Οὐ κλαίω ξείνων σε Φιλαίτατε. πολλα γαρ έγνως καλά κακών δζ αὖ σοι μοῖραν ένειμε θεός.

VI.

Αλλ' ότ' ἐωὶ χρόνος ἔλθη, ος ἐκ Διος ἄλγεα πέσσειν ἔλλαχε, καὶ πενθέων Φάρμακα μῶνος ἔχει. καὶ γάρ τις μελέοιο κομεσσάμενος κλαυθμοῖο, κήδεα δειλαίων εἶλεν ἀωὸ πραωῖδων.

VIL

Φλιᾶς ή πόλις έςὶ, Διωνύσε Φίλος ψὸς Φλιᾶς ἡν αὐτὸς δείματο λευκόλο Φος.

VIII.

Γηρύσαιτο δε νεβρός ἀπό ψυχην ολέσασα, όξείης κάκθε τύμμα Φυλαξαμένη.

IX.

Ετημ' άμφὶ κόμαις, εὐώδεος άΓχόθι πατρὸς, καλὸν τακχαῖον θηκαμιένη σέφανον.

ateateateateateate ateateateateateate

ΑΙΣΧΥΛΟΥ.

Α ἰχύλον Εὐ Φορίωνος Αθηναῖον τόθε κεύθα μισμα καταθίμενον πυροΦόροιο Γέλας αλκήν δίς εὐθόκιμον Μαραθώνιον ἄλσος ἀν είσοι, καὶ βαθυχαιτήκες Μῆθος ἐσεις άμενος.

THE RECEIVED AND THE PROPERTY OF THE PROPERTY

ΠΙΝΔΑΡΟΥ.

Χαῖρε δὶς ἡθήσας , καὶ δὶς τάΦε ἀντιβολήσας Ησίοδζ , ἀνθρώσοις μέτρα χέων σοζίης.

\$\$\$\$\$\$\$\$\$**\$**\$\$

фІЛНТА.

I.

Γαῖαν μεν Φανέκου θεοί ποτε· νῦν δε πάρες το αἰψηρῶν ἀνέμων μικον δρᾶν τέμενος.

II.

Ού μέ τις έξ δρέων ἀποΦώλιος ἀγροϊώτης αλρήσει κλήθρην, αλρόμενος μακέλην ·
αλλ' ἐπέων εἰδώς κόσμον, καὶ πολλά μογήσας.
μύθων παντοίων οἶμον ἐπιτάμενος.



Kok Kok Kok Kok Kok

ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ.

MIMNEPMOT.

Ο ὑ μὲν δη κείνε γε μένος καὶ ἀγήνορα θυμον τοῖον εμευ προτέρων πεύθομαι, οἱ μιν ιδον Αυδῶν ἰωπομάχων πυκινὰς κλονέοντα Φάλαγγας Ερμιον ἀμπεδίον Φῶτα Φερεμμελίην.
τε μὲν ἀρ ε΄ ποτε πάμπαν ἐμέμψατο Παλλὰς Αθήνη όμιμυ μένος κραδίης, ἔδὶ ὅτὶ ἀνὰ προμάχες σεύετο, αἰματόεντος ἐν ὑσμίνη πολέμοιο πικρὰ βιαζόμενος δυσμενέων βέλεα.
ε΄ γάρ τις κείνε δηΐων ἔτὶ ἀμεινότερος Φως ἔσκεν ἐποίχεδαι Φυλόπιδος κοατερῆς ἔσγον, ὅτὶ αὐγαισι Φέρετὶ ἀκέος ἡελίοιο . . .

φ Ω Κ Υ Λ Ι Δ Ο Υ.

Καὶ τόθε Φωκυλίθεω · Λέριοι κακοί. έχ, ὁ μεν, ος δίξ. πάντες. πλην Προκλέες · καὶ Προκλέης Λέριος.



Ο ΤΡΑΝΙΗ ψήΦοιο θεορρήτω τικι μέτρω απαλινδίνητον αναίκην.



Σκέωθεο χαλκεόΦωνον έσωστωέρχυσαν ἀοιδήν ΜΕΛΠΟΜΕΝΗΝ, έρατῆς ίτορα εὐετωίης.

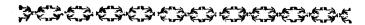


HOATMNIA.

Σιγῶ, Φθεγομένη παλάμης θελξίΦρονι παλμῷ, νεύματι Φανήεσσαν ἀσαγέλλεσα σιωσήν.



Kk 5



ΕΙΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΤΩΝ ΜΟΥΣΩΝ.

Ο ὑκ ἴδε ΤΕΡΨΙΧΟΡΗΝ ὁ ζωγράζος, ἀλλ' ὑτο τέχνας ψεύδεται ὀζθαλμικς δείκελον ἀτρεκίη.

Ε΄ ποτε τερψινόοιο, Φίλος, Φόρμιζγος ακέσεις, την ΕΡΑΤΩ θαύμαζε τόσης εύρητορα τέχνης.

Ε ΥΤΕΡΠΗ δονάκεσσι πολυτρήτοισι λιγαίνα, φνεῦμα σοΦῆς ὀχετηγον ἐωισωείρεσα μελίσσης.

Κωμικὸν ἀμΦιέσω ΘΑΛΕΙΑ μέλος, ἔργα δὲ Φωτῶν ἐχ ὁσίων θυμέλησι Φιλοκροτάλοισιν ἀθύρω.



Εἰκόνα τῆς σοΦίης ποτιδέρμεο· ΚΑΛΛΙΟΠΗΣ γαρ εἰκόνα σῆ μραδίη λάμβανε την σοΦίην.



Δαφνομόμεις Φοίδοιο παρά τρισσόδεσσι κελεύω ΚΛΕΙΩ, μαντοσύνης Μέσα καὶ ἰσορίης.



ΜΗΝΕΣ ΡΩΜΑΙΩΝ.

- Εξεμέθεν λυκάβαντος ανοιγομένοιο θυρέτρε. Αὐσονίης ύψος δέρκεται Ηέλιος.
- Αὐταρ έγω θαμινῆσι γύην νι Φαδεσσι διαίνω, τεύχων εἰαρινῆς έγκυον αγλαίης.
- Αρχετ' Αρης ἀστ' έμεῖο, καὶ ἄνθεα, καὶ γλάγος ἡδυ· ἴση δ] εἰκοςῷ ἤματι νυξ τελέθει.
- Εντύνοι τῆμοσδε ΦυτοσκάΦος, έρνεα τάμνων, ρίζη ἐω' άγροτέρη ήμερον άκρεμονα.
- Οίγεται άρτι θάλασσα. έφοπλίζοιτε δε νηας· ώριον ακλύτων έκλος άγειν λιμένων.
- Μεσσάτιος ρόθε είμὶ καὶ ἀργεννοῖο κρίνοιο, καὶ ξανθής κεράσε βρίθομαι ἀκρέμοσιν.
- Καρκίνον Ηέλιος μετανείσεται· άξάχυας δὲ καρΦαλέες κείρει γεισωόνος δρεωάνη.
- Κρίνω έγω πυρον καὶ άχυρμιάς · ἐν δὲ λέοντι άτρεκέα τελέθει χεύματα Νηϊάδων.
- Βρίδω εγώ ταφυλή, βρίδω δί ετι πάση δώωρη. αύδις δί ισοσαλής γίνεται ήματι νύζ.
- Τίς δε κ' έμεῖο πέλει γλυκερώτερος, δς μέθυ ληνώ, ήδυεωη κατάγω Βάκχον ἀσο οἰνοωτέδε;
- Εἴ τοι Αθηναίης πέλει έρνεα, ώριον ήδη καρτον ἀποθλίζειν, μνῆςιν έχειν καμάτων.
- Παύσαθαι νειξ κέλομαι γλαγόωντι γαρήδη σω έρματι ριγεδανή πηγυλίς αντιάσει.

Kk 4

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

Ι μνεύω Παιάνα μέγαν θεον Αστόλλωνα, Αμβροτον, αγλαόμορΦον, ακερσεκόμην, αβροχαίτην, Βυιθύνοον, βασιληα, βελεσσιχαρη, βιοδώτην, Γηθόσυνον, γελόωντα, γιγαντολέτην, γλυκύθυμον, Διογενή, Διόσαιδα, δρακοντολέτην, δαΦνογηθή, Εύλαλον, εύρυβίην, έκατηβόλον, έλαιδοδώτην, Ζωογόνον, ζάθεον, ζηνόΦρονα, ζηνοδοτηρα, Η τοιον, ήδυετή, ήδυ Φρονα, ήποιό χειρα, Θηροφόνου, θαλερου, θελξίφρονα, θελγεσίμυθου, Ιαζέτην, ίμερτον, ίημον, ίσσοκορύσην, Κοσμοπλόκον, Κλάριον, κρατερόΦρονα, καρπογένεθλον, Αητογενή, λαρον, λυρογηθέα, λαματετοωντα, Μυςισόλον, μάντιν, μεγαλήτορα, μυριέμορΦον, Νευροχαρή, νοερον, νησενθέα, νηΦαλιήα, Συνοχαρή, ξυνόν, ξυνόΦρονα, ξωνοδοτήρα, Ολδιον, ολδιοεργον, Ολύμωτον, ούρεσιφαίτην, Πρηύν, πανδερκή, παναστήμονα, πλετοδοτήρα, Ρυσίτονς, ροδόχου, ρηξήνορα, ρηξικέλευθον. Σιγαλόευτα, σοθον, σελαηγενέτην, σωτήρα, Τερψίχορον, Τιτάνα, τελέτορα, τιμήεντα, Τμναγόρην, ύσατον, ύψαύχενα, ύετοεντα, Φοίδον, Φοιδάζοντα, Φιλοσέφανον, Φρενογηθή, Χρησμαγόζην, χρύσεου, χρυσόχροα, χρυσοβέλεμνον, Ψαλμοχαρή, ψάλτην, ψευσίτυγα, ψυχοδοτήρα, Ωκυτον, ώκυετοη, ώκυσκοτον, ώρεστθώτην.

《46}

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΒΑΚΧΟΝ.

 $\mathbf M$ έλωωμεν βασιλῆα Φιλεύϊον, είρα ${\mathfrak D}$ ιώτη ${\mathfrak d}$, Αθροκόμην, αγυοίκον, αοίδιμον, αγλαόμου Φον, Βοιωτον, βρόμιον, βακχεύτορα, βοτουοχαίτην, Γηθοσυνον, γενόεντα, γιγαντολέτην, γελόωντα, Διογενή, δίγονον, διθυραμβογενή, Διόνυσον, Εύιον, εύχαιτην, εύαματελον, έγρεσικωμον, Ζηλαιον, ζάχολον, ζηλήμονα, ζηλοδοτήρα, Ηωιον, ήδυωότην, ήδύθροον, ήωεροωῆα, Θρήϊκα, θυρσοΦόρον, θιασώτην, θυμολέοντα, Ινδολέτην, ίμευτον, ιοωλόκον, ιραφιώτην, Κωμαςήν, κεραόν, κισσος έφανον, κελαθεινόν. Λυδον, ληναίον, λαθικηδέα, λυσιμέριμνον, Μύςην, μαινόλιον, μεθυδώτην, μυριόμορΦον. Νυκλέλιον, νόμιον, νεβρώθεα, νεβριθό σε σελον. Συτοβόλον, ξυνον, ξενοδώτην, ξανθοκάρηνον, Οργίλον, ο ζεμοθυμον, ο ρέσκιον, ο ο ρεσιφοίτην. Πελυσότην, πλαβηρα, πολυτέΦανον, πολύκωμον, Ρηξίνοον, ραδινον, ρικνώθεα, ρηνοΦορηα, Σκιρτητήν, Σάτυρον. σεμεληγενέτην, Σεμεληα, Τερωνον, ταυρωωον, τυρρηνολέτην, ταχύμηνιν, ΥωνοΦοβην, ύγρον, ύμενήτον, ύληεντα, Φηφομανή, Φρικίον, Φιλομασέα, Φοιταλιώτην, Χουσόκερων, χαρίεντα, χαλίΦρονα, χουσεομίτρην, Ψυχοωλάνην, ψεύςην, ψοΦομήδεα, ψυχοδαίκην, Ωριον, ώμησην, ώρείτρο Φον, ώρεσίδε σον.

Kk 3

516 GEAITHTOT EXOMARTIKOT.

V.

Είς το μέγα Πρακώριον καλωπιθέν.

Ως ἀγαθὸν καὶ πῶς ἐπὶ γήοῶι. Φαιδοοτέρες γάς Δομνῖνος θαλάμες μητρὸς ἔτευξε Δίκης. λάμπω ἐγω διὰ παιδὸς, ὁ πῶς δι' ἐμῶο Φαείνα. κύδεα δ' ἀλλήλοις ἀντιχαριζόμεθα.

VI.

Τ έτον Ιελιανον, νομικής Φάος, είσον ίδεσαι Ρωμη καὶ Βερόη· ΠΑΝΤΑ ΦΥΣΙΣ ΔΥΝΑΤΑΙ.



ναυτίλε, ποντομέδοντι καὶ δρμοδοτήρι Πριήσφ τευθίδος η τρίγλης ανθεμόεσσαν ίτυν, η σκάρον αὐδήεντα παραὶ βωμοῖσι πυρώσας, άτρομος Ιονίκ τέρμα θαλασσοσώρει.

III.

Υ λοδάτας, Φιλόδενδρος, όρεσσαύλε πόσις Αχές, πάνσκοως, εὐκεράε μαλοΦύλαξ ἀγέλας, Πὰν ὁ δασυκνάμων, ὁ πολύσωορος, ὸς μετανάτας ἔδραμον αἰχματᾶν ἐς δάϊν Ασσυρίων, Μιλτιάδε τήσαντος όμασωνία περσοδιώκην, ἵταμαι, ἀκλήτε ξείνια συμμαχίης. ἀλλοις ἀκροωόληες ὁ μηδοΦόνος δὲ δέδαται ξυνὸς ἐμὶν Μαραθών καὶ μαςαθωνομάχαις.

Ι V. Εἰς τὸ ἐν Ραμνῆντι Νεμέσεως ἄγαλμα.

Χιονέην με λίθον παλιναυξέος ἐκ περιωωῆς λαοτύωος τμήξας πετροτόμοις ἀκίσι

Μῆδος ἐωοντοωόρευσεν, ὁωως ἀνδρείκελα τευξη, τῆς κατ' Αθηναίων σύμβολα καμμονίης. ὡς δὲ δαϊζομένοις Μαραθών ἀντέκλυωε Πέρσαις, καὶ νέες ὑγροωόρεν χεύμασιν αἰμαλέοις, ἔξεσαν Αδρήτειαν ἀριτώδινες Αβῆναι, δαίμον ὑωερ Φιάλοις ἀντίωαλον μερόωων. ἀντιταλαντεύω τὰς ἐλωίδας ' εἰμι δὲ καὶ νῦν



ΝΙΚΗ Ερεχθείδαις, Ασσυρίοις ΝΕΜΕΣΙΣ.

Kk 2

ΘΕΑΙΤΗΤΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

I.

Σθυδόλον πολυωπόν ἀπ' εὐθήρε λίνον ἀγρης,
τῶν τ' ἀ[κισροδέτων συζυγίην δονάκων,
καὶ πισὸν βυθίων παγίδων σημάντορα Φελλὸν,
καὶ λίθον ἀντιτύπω κρέσματι πυρσοτόκον,
άγκυράν τ' ἐπὶ τοῖς ἐχενηίδα, δεσμον ἀἐλλης,
σρεωθῶν τ' ἀ[κίσρων ἰχθυπαγῆ σόματα,
δαίμοσιν ἀγροδότησι θαλασσοπόρος πόρε Βαίτων,
γηραι νεσοφόρω βριθομένης παλάμης.

] I.

Η δη καλλισέτηλον έσ' εὐκάρσοισι λοχείαις
λήιον ἐκ ροδέων ἀνθοΦορεῖ καλύκων.
ἤδη ἐσὰ ἀκυεμόνεσσιν ἰσοζυγέων κυσσαρίσσων
μεσομανης τέτ]ιξ θέλγει ἀμαλλοδέτην
καὶ Φιλόσαις ὑσὸ γεῖσα δόμες τευξασα χελιδών,
ἔκγονα πηλοχύτοις ξεινοδοκεῖ θαλάμοις.
ὑσνώει δὲ θάλασσα, ΦιλοζεΦύροιο γαλήνης
νηοΦόροις νώτοις εὐδια πεσθαμένης,
ἐκ ἐσὰ πρυμναίοισι καταιγίζεσα κορύμβοις,
ἐκ ἐσὰ ρηγμίνων ἀΦρὸν ἐρευγομένη.

ένθεν ἀεὶ ὁοδόεσσαν ἀναζείκσιν ἀυτμην, ὡς ἔτι τῆς χρυσῆς λκομένης ΠαΦίης.

V.

Είς τὸ αὐτό.

Τρίδι υπό τὰς πλατάνες ἀπαλῷ τέρυμένος ὑπνα εῦδεν Ερως, Νύμφαις λαμπάδα παρθέμενος. Νύμφαις δαμπάδα παρθέμενος. Νύμφαι δι ἀλληλησι, Τί μέλλομεν; αἴθε δὲ τέτω σθέσσαμεν, εἶπον, ὁμε πῦρ κραδίης μερόπων. λαμπάς δι ὡς ἔφλεξε καὶ ὑδατα, θερμὸν ἐκεθεν Νύμφαι Ερωτιάδες λετροχοεῦσιν ὑδωρ.



ΤΩΝ ΜΟΤΣΩΝ ΕΤΡΗΜΑΤΑ.

αλλιό ων σο Φίνν ήρω ίδος εύρεν ἀσιδης.

Κλειω καλλιχόνε κιθάρης μελινθέα μολωνν.
Εὐτέρων τραγικοῖο χορε πολυνχέα Φωννν.
Μελωσμένη θνητοῖσι μελίθρονα βάρδιτον εύρε.
Τερψιχόρη χαρίεσσα πόρεν τεχνήμονας αὐλές.
ὑμνες ἀθανάτων Ερατώ πολυτερωέας εύρε.
τέρψιας ὀρχηθμοῖο Πολύμνια πάνσο Φος εύρεν.
Οὐρανίν πόλον εύρε καὶ ἐρανίων χορὸν ἀσρων.
κωμικὸν εύρε Θάλεια βίον τε καὶ ἡθεὰ κεδνά.



Tom. II.

Kk

οσσόθι δενδήπεντα γέρων παρανήχεται Ιρις χῶρον, Αμαδρυάδων ἔνδιον άδροκόμων, καὶ λισταρῆς ἐὐδοτρον ἀν' ὀργάδα καρτοὸς ἐλαίης Θάλλει ἐριςταθύλων πάντοσε θειλοτείδων· αἰ δὲ πέριξ λαλαγεῦσιν ἀηδόνες· ὸς δὲ μελίζει ἀντωδὸν τέτ]ιξ Φθέγματος ἀρμονίαν. ἀλλα τον ἀκλήῖςτον ὁτως, ξένε, μή με παρέλθης τόνδε δόμον, λιτῆς δζ ἀντίασον ξενίης.

III.

Είς το αύτό.

Δεῦξ ἴθι, βαιον ὁδἴτα πεσών ὑπο δάσκιον ἀλσος, ἄμπαυσον καμάτε γῆα πολυπλανέος, χῶρον ὁπε πλατάνων αὐτόρρυτον ἐς μέσον ὑδωρ καλὰ πολυκενων ἐκπρορέει σομάτων · ὁπποίοι πορ Ουρέης ὑπὲρ αὐλακος εἴαρι θάλλει ὑγρον ἴον ροδέη κιρνάμενον κάλυκι. ἤνιδε πῶς δροσεροῖο πέδον λειμῶνος ἐρέψας ἔκχυτον εὐχαίτης κισσὸς ἔπλεξε κόμην. ἐνθάδε καὶ ποταμὸς λασίην παραμείζεται ὁχθην, πέζαν ὑποξύων αὐτοΦύτοιο νάπης. ἔτος ΕΡΩΣ. τί γὰρ ἄλλο καὶ ἔπρεπεν ἐνομα χώρω, πάντοθεν ὑμερτῶν πληθομένω Χαρίτων;

IV.

Είς λετρόν ονομαζόμενου Ερωτα.

Μητέρα Κύπριν έλυσεν Ερως ποτε τῷδε λοετρῷ, αὐτὸς ὑποΦλέξας λαμπάδι καλὸν ὑδωρ. ἰδρως δ΄ ἀμβροσίοιο χυθεὶς χροὸς ἄμμιγα λευκοῖς ὑδασι, Φεῦ, πνοιῆς ὅσσον ἀνῆψεν ἔαρ.

žv8es



ΜΑΡΙΑΝΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

I.

Είς Ερωτα ές εφανωμένον.

α Σε σοι τόξον έκεινο παλίντονον, οι τ' άωδ σειο πηγνύμενοι μεσάτην ες κυαδιην δόνακες; πε περάς πε λαμωάς πολυώδυνος; ες τι δε τρισσά ς εμματα χεροιν έχεις, κρατι δί εω άλλο Φερεις;

⁵Οὐκ ἀπὸ πανδήμε, ξένε, Κύπριδος, ἐκ ἀπὸ γαίης είμὶ, καὶ ὑλαίης ἔκγονος εὐ⊅ροσύνης.

αλλ' εγω ες καθαρήν μερόσων Ορένα πυρσόν αναστω ευμαθίης, ψυχήν δί ερανον εισανάγω.

έκ δ] ἀψετῶν τεΦάνες πισύψων πλέκω· ὧν ἀβ έκάτης τέσδε Φέφων, πφώτω τῷ σοΦίης τέΦομαι.

II.

Εἰς προάς ειον ὀνομαζόμενον Ερωτα, ἐν Αμασεία.

Η καλον ἄλσος. Ερωτος, ΄όως καλα δέν θρεα ταῦτα πρηϋς ἐωιωνείων ἀμΦιδονεῖ Ζέθυρος.

ἤχι καὶ ἐρσήεις ἀμαρύσσεται ἄνθεσι λειμών,

πελυν ἰοτε Φάνων κόσμον ἀνεὶς καλύκων ·

καὶ γλυκερῆς τριτοιχος ἐωτμβαδον ἀλλος ἐω' ἀλλω ματώς ἀναθλίβει χεύματα Νηϊαιος.

LXXI

Είς τὸν αὐτόν.

Αὐτος ἀναξ νεμέσησε πολυΦλοίσ οι θαλάσσης κύμασιν, Υπατίκ σῶμα καλυψαμένοις. ἤθελε γάρ μιν ἔχειν γέρας ὑς ατον, οἶα θανόντα, καὶ μεγαλο Φροσύνης κρύψε θάλασσα χάριν. ἔνθεν, πρηϋνόκ κραδίης μέγα δεῖγμα, Φαεινον τίμησεν κενεῷ σήματι τῷθε νέκυν.



M H N E E A I F T II T I Q N.

ρῶτος ΘΩΘ ἐδαη δρεσιάνην ἐπὶ βότρυν ἐγείρευν.

ἰχθυβόλοισι ΠΑΩΦΙ Φέρει πανδήμιον ἀγρην.
Πληϊάδων Φαίνεσαν ΑΘΙΡ τεκμαίρεται ώρην.
ΧΟΙΑΚ σπειρομένων ταχύων δείκνυσι γενέδλην.
ΤΥΒΙ δε πορΦύρεον βεληΦόρον είμα τιταίνει.
σημαίνει πλωτήρσι ΜΕΧΕΙΡ πλόον ἀμΦιπολεύειν.
Αρεος όπλα Φέρειν ΦΑΜΕΝΩΘ δείκνυσι μαχηταίς.
ειαρινών ΦΑΡΜΟΙΘΙ ρόδων πρωτάγγελός ἐτι.
ληϊα δί αὐανθέντα ΠΑΧΩΝ δρεπάνοισι Φυλάσσει.
ευκάρπε δὲ ΠΑΤΝΙ προαγγελός ἐτιν ὁπώρης.
καὶ ταψυλήν κατέχων εὐάμπελός ἐτιν ΕΠΙΦΙ.
καὶ ΜΕΣΟΡΙ Νείλοιο Φέρει Φυσίζοον ὑδωρ.



LXVI.

Εί και άμειδήτων νεπύων ύπο γαϊαν ανάσσεις, φερσεφόνη, ψυχήν δέχνυσο Δημοκρίτυ εύμενέως γελόωσαν, έπεὶ καὶ σεῖο τεκύσαν, αχνυμένην έπὸ σοὶ, μένος έκαμψε γέλως.

LXVII.

1 λέτων δέξο μάκας Δημόκριτον, ώς κεν ἀνάσσων αἰεν ἀμειδήτων, καὶ γελόωντα λάχοις.

LXVIII.

Είς Πύρρωνα τον Σκεαθικόν.

α Κ άτθανες ὦ Πυρρων; εἐωέχω. απυμάτην μεῖα μοῖραν Φης ἐωέχειν; εἐωέχω. ασκέψιν ἔωαυσε τάφος.

LXIX.

«Κλεινός Ιαμάννης. 6 Ονητός, λέγε. «γαμβρός ανάσσης. 6 Ονητός όμως. «γενεής άνθος Αναςασία. 5 Ονητά κακείνα. «βίον ένδικος. 6 κα έτι τάτο Ονητόν έφης. ΑΡΕΤΑΙ ΚΡΕΙΣΣΟΝΕΣ ΕΙΣΙ ΜΟΡΟΥ.

LXX.

Είς Υπάτιον άδελφιδών τέ βατιλέως Αναςασία.

Υ σατίν τάφος εἰμί νέκυν δί έ Φημι καλύσηειν τόσση τόσσος ἐων Αὐσονίων προμάχη. Γαΐα γαρ αἰδομένη λιτῷ μέγαν ἀνέρα χῶσαι σήματι, τῷ Πόντῳ μᾶλλον ἐδωκεν ἔχειν.

LXII.

Κάτθανε μεν Θεόδωρος · ἀοιδοπόλων δε παλαιών πληθυς οιχομένη νῦν θάνεν ἀτρεκέως. πᾶσα μεν ἀμωνειοντι συνέωνες, πᾶσα δί ἀπέσδη σεννυμένε · κρύθη δί είν εν πάντα τάθω.

LXIII.

Μνημα σου, ώ Θεόδωρε, πανατρεκές, εκ έπε τύμδω, αλλ' εν βιβλιακών μυριάσιν σελίδων, αΐσιν ανεζώγρησας απολλυμένων, από λήθης άρπάξας, νοερόν μόχθον αοιδοπόλων.

LXIV.

Είς Κρατερον τον σοφισήν.

Η φύσις ωδίνασα πολύν χρόνον, ἀνέρ ἔτικ]εν άξιον είς ἀρετην των προτέρων έτέων.
τον Κρατερον, σο Σίην τε καὶ ένομα, τον καὶ ἀνιγροῖς κινήσαντα γόω δάκρυον ἀντιπάλοις.
εἰ δὲ νέος τέθνηκεν, ὑπέρτερα νήματα Μοίρης μέμθεο, βελομένης κόσμον ἄκοσμον ἔχειν.

LX V.

Ο Φθέγμα Κρατεροίο, τί σοι πλέον, εἴ γε καὶ αὐδῆς ἔπλεο καὶ σιγῆς αἴτιον ἀντιπάλοις; ζῶντος μεν γαρ, ἀπαντες ἐΦώνεον· ἐκ δὲ τελευτῆς ὑμετέρης, ἰδίην αὖθις ἔδησαν όπα. ἔτις γαρ μετὰ σεῖο μόρον τέτληκε τανύσσαι ἀτα λόγοις. Κρατερῷ δἶ ἐν τέλος ἠδὲ λόγοις.



σον δε πάσιν, γενέτην τε κακαῖς αλάωσας ανίαις.
οἷς πλέον ἠελίε λάμωτες, Αναπασίη.

LVIII.

Είς Ιωρίννην τινοί νέον κοιλ αιτελή τελευτήσωντα.

* Α γριοέξες Χάρων. Επλέον ήποιος. «ήρπαστεν ήδη τον νέδι» Εάλλα νόω τοις πολιοίσιν ίσον. «τερπωλής ἀπέπαυστν. Εάπεςυθέλιξε δε μόχθων. α έκ ενόησε γάμες. Εμδε γάμων οδύνας.

LIX.

Κέρθερε, δειμαλέην ύλακην νεκύεσσιν ιάλλων, ήδη Φρικαλέον δείδιθι και συ νέκυν. Αρχίλοχος τέθνηκε. Φυλάσσεο θυμον ιάμθων δριμύν, πικροχόλε τικλόμενον σόματος. είδα βοής κείνοιο μεγά δενος, εύτε Λυκάμθεω νηῦς μία σοι τρισσάς ήγαγε θυγατέρας.

LX.

Ν ῦν πλέεν ἢ το πάροιθε πύλας κρατεροίο βερέθρη ἐμμασιν ἀγρύπνοις τρισσε Φύλασσε κύον. εἰ γὰρ Φέγρος ἔλειπον ἀλυσκάζησαι ἰάμθων ἀγριον Αρχιλόχη Φλέγμα Λυκαμβιάδες, πῶς ἐκ ἀν προλίποι σκοτίων πυλεῶνας ἐναύλων νεκρὸς ἀπας, Φεύγων τάρδος ἐπεσβολίης;

LXI.

Eis Ανακρέοντα .

Πολλάκι μεν τόδι άκισα, καὶ έκ τύμι δε δε βοήσω.
Πίνετε, πρὶν ταυίτην ἀμφιβάληδε κόνιν.

LIV.

Είς τινα ναυαγήσαντα, καὶ ὑπὸ ναυτῶν ἐκ τῆς θαλάσσης νεκρὸυ ἀναλη βέντα καὶ τάθμ εἰμοιρήσαντα.

Πλώκς ναυηγόν με λαξών, καὶ σήματι χώσας; πλῶε, Μαλκιάων ἄκοα Φυλασσόμενος. αἰεὶ δί εὐπλοίην μεθέποις, Φίλος ἡν δέ τι ρέξη ἄλλο Τύχη, τοίων ἀντιάσαις χαφίτων.

LV.

Είς Παμφιλον Φιλόσοφον εν ναυαγίφ τελευτήσαντα.

Χθών σ' έτεκε, πόντος δε διώλεσε, δέκλο δε θώκος Πλετήος · κείθεν δ΄, έφανον είσανέζης. έχ ώς ναυηγός δε βυθώ θάνες, άλλ' ίνα πάντων κλήφοις αθανάτων, Πάμθιλε, κόσμον άγης.

LVI.

Ω ριος είλε σε πας ας, ἀωριος είλε σε τύμδος, εύθαλεων Χαρίτων άνθος, Ανας ασίη.

σοὶ γενέτης, σοὶ πικρὰ πόσις κατὰ δάκρυα λείδει, σοὶ τάχα καὶ πορθιιεύς δακρυχέει νεκύων.

ἐ γὰρ ὁλον λυκάδαντα δίηνυσας ἄ[χι συνεύνε, ἀλλ' ἐκκαιδεκέτιν, Φεῦ, κατέχει σε τά Φος.

LVII.

Φεῦ Φεῦ, ἀμετρήτων χαρίτων ἔαρ ἡδύ μαραίνει ἀμΦὶ σοὶ ὼμο Φάγων χεῖμα το νερτερίων. καί σε μεν ἡρωασε τύμδος ἀω' ἡελιώτιδος αίγλης, πέμωδον ἐΦ' ἐνδεκάτω πικρὸν ἄγκσαν ἔτος.

πάντες έτεὶ Τίμωνα νέκυν καλέχσιν όδιται, καὶ μόρος άμμι μόνοις άμμορος ήτυχίης.

LI.

Ούνομα μεν ΚΑΛΗ, Φρεσὶ δε πλέον ἡε προσώσω, κάτθανε· Φεῦ, Χαρίτων έξασολωλεν ἔαρ. καὶ γὰρ ἔην ΠαΦίη πανομοίῖος, ἀλλὰ συνεύνω μένω τοῖς δί ετέροις Παλλὰς ἐρυμνοτάτη. τίς λίθος ἐκ ἐγόησεν ότ εξήμσαξεν ἐκάνην εὐρυδίης Αίδης ἀνδρὸς ἀσ ἀκαλίδων;

LII.

Εἰς Ροδώ τὰν γυναῖκα Διοφάνες νέαν τελευτήσασαν.

Σοὶ σορὸν εὐλάϊζγα, Ροδοῖ, καὶ τύμβον ἐγείρει, ρύσιά τε ψυχῆς δῶρα πένησι νέμει, ἀντ' εὐεργεσίης, γλυκερὸς πόσις 'ὅτ]ι θανᾶσα ἀκύμρρος, κείνω δῶκας ἐλευθερίην.

LIII.

Eis ναυπγόν τινα άπό τῆς θαλάσσης ἐκξραθέντα πρὸς τὴν αὐτῷ πατρίδα.

Χαῖρέ μοι, ὧ ναυηγε, καὶ εἰς Λίδαο περήσας μέμΦεο μη πόντε κύμασιν, ἀλλ ἀνέμοις. κεῖνοι μέν σ' ἐδάμασσαν · ἀλὸς δέ σε μείλιχον ὖδωρ ἐς χθόνα καὶ πατέρων ἐξεκύλισσε τάΦες.



Ii 5

ην γαρ έχε ζώων Βιοδώτορα, μάρτυρα μόχθων, άγραις είναλίαις πολλάκι Βριθομένην, τήνδε καὶ εν θανάτω λάχε σύνδρομον, εὖτε τελευτην εὐρετο, συλλήξας ολκάδι καιομένη. ἔτω πισον ἄνακ]ι πέλε σκάφος, οἶκον ἀέξον Μύγδονι, καὶ σύμπλεν ες βίον, ες θάνατον.

XLVII.

Μήτης ξα λιπόντα μάχην μετά πότμον εταίρων εκλανεν, ωδίνων μνητιν ανηναμένη.
καὶ γας γνήσιον αξμα διακρίνει Λακεδαίμων άλκη μαρναμένων, έ γενεη βρεφέων.

XLVIII.

Είς τινα να λης ων πεφονευμένου, και ύσ' αὐτῶν θασθόμενου.

Ο ύσοτ' εμε κρύψεις ύσο πυθμένα νείατον αίης
τόσσου, όσον κρύψαι πάνσκοσον όμμα Δίκης.
ἀντὶ Φόνε τάφον άμμι χαρίζεαι · άλλα καὶ αὐτὸς
ἴσων ἀντιτύχοις έρανόθεν χαρίτων.

XLIX.

Ο ύτι σε πόντος απώλεσεν, ε πνείοντες αῆται, αλλ' ακόρητος έρως Φοιταδος έμπορίης. εἴη μοι γαίης ολίγος βίος ' ἐκ δὲ θαλάσσης ἄλλοισιν μελέτω κέρδος ἀελλομάχον.

L.

Είς Τίμωνα τον μιτανθρωσον.

Ο τις με τριόδοισι μέσως τάρχυσε θανόντα.
Αυγρά παθών τύμδε μηδί όλίγοιο τύχοι.

XLII.

Ούτι Φύσις θήλεια, καὶ ἐ πολιοῖο καρήνε ἀδρανίη Φωνῆς σῆς κατέλυσε βίην · ἀλλα μόλις ξυνοῖσι νόμοις εἴξασα τελευτῆς, ψυχῆ, Καλλιόση, συ∫κατέλυσας ὄσα.

XLIII.

Η δέα πάντα κέλευθα λάχεν βίος. ἄςεῖ μέσσω εῦχος εταιρεῖαι· κυυωλα δόμοισιν ἄχη· ἀγρὸς τέυψιν ἄγει, κέρδος πλόος, ἀλλοδαωή χθών γνώσιας. ἐκ δε γάμων οἶκος ὁμο Φυονέει· τοῖς δζ ἀγάμοις ἄΦροντις ἀεὶ βίος. έρκος ἐτύχθη πατρὶ τέκος· Φρεδος τοῖς ἀγόνοισι Φόδος. ἡνορέην νεότης, πολιή ψενας οῖδεν ὸωάσσαι. ἔνθεν θάρσος ἔχων, ζῶε, Φύτευε γένος.

XLIV.

Ο ίκος και πάτρη, βιότε χάρις· αι δε περισσαλ Φροντίδες ανθρώστοις, ε βίος, αλλα πένες.

XLV.

Ο λκάς ύδως προφυγέσα πολυφλοίσδοιο θαλάσσης ἐν χθονὸς ἀΓκοίναις ὥλετο μητριάσιν. ἐκαμένην γὰς πυρσὸς ἐπέφλεγε· καιομένη δὲ δυσμενέων ὑδάτων συμμαχίην ἐκάλει.

XLVI.

Μύγδων τέρμα βίοιο λαχών, αὐτόσολος ἦλθεν εις Αιδην, νεκύων πορθμίδος & χατέων.

αυτί γαρ ορνίθων. Κρατερέ πρατεροίς ύπο μύθοις άρδομαι, ευμέσοις χεύμασι τηλεθάον.

XXXVIII.

Είς αξχοντικόν πέλεκυν.

Ην μεν αλιτραίνης, πέλεκων βλεφάροισι δοκεύμς.

XXXIX.

Η θελε μεν βασιλεύς σε βοηθόον είσετι πέματεν άσεσι τειρομένοις δευομένων μερόσων, Τατιανέ χρύσειε· σὺ δί, ἐν βιότοιο γαλήνη πατρίδα καὶ κλήρον σὸν προβέβκλας έχειν, εὐξων σῶν προγόνων κλέρας ένδικον, ἀρχομένων γὰρ πλάτον ότι τυγέεις σύνθρονος οἶδε Δίκη,

XL.

Els Θεοδότης είκονα.

Αὐτην Θεισδότην ὁ ζωγρά Φος. αἰθε δὲ τέχνης ήμεροτε, καὶ λήθην δώκεν ἐδυρομένοις.

XLI,

Εἰς Καλλιόσην τινὰ εὐφωνεν γυναῖκα καὶ εὔμμοςν.
Η γλυκερον μέλψασα, καὶ ἄλκιμον ή θρόον αὐδῆς μένη θηλυτέροις τήθεσι ἡηξαμένη, κεῖται σιγαλέη· τόσον ἔθενε νήματα Μοίρης, ώς λιγυρὰ κλεῖσαι χείλεα Καλλιόσης.



XXXIII.

Είς Φιάλην έχυσαν πινυμένυς έχθύας.

Ούτω Βάκχον έδεκ]ο Θέτις. νῦν μῦθος Ομήρυ,
ό√ε μεν, ἀλλ' εῦρεν πίςιν ἐτητυμίης.

XXXIV.

Είς ανδειάντα Πυθαγόρμ.

Ού τὸν ἀνασθύσσοντα Φύσιν πολύμητιν ἀριθμῶν ἤθελεν ὁ πλάτης Πυθαγόραν τελέσαι.

ἀλλὰ τὸν ἐν σιγῆ πινυτόΦρονι· καὶ τάχα Φωνήν ένθεν ἀσοκρύσθει, καὶ τόθὶ έχων ἐσάσαι.

XXXV.

Eis class galagdoy.

Ωρη ἀναψύχω θέρεος, καὶ χείματι θάλαω, τελλιωες ώράων εξ εμέθεν παρέχων.

XXXVI.

Είς ἀφύλαιθον είκον.

Κερθαλέκς δίζεως δόμκς, ληίτουςς, άλλες· τοισθε γάρ έτι Φύλαξ έμωτεδος, ή πενίη.

XXXVII.

Εἰς βῆμα τὰ σοφιςὰ Κρατερᾶ.

Δ ένδον έγω μακαρισόν, έσει ποτε μεσσόθεν ύλης ισάμενον λιγυροίς έτρεφομην ανέμοις, ορνίθων εσίβαθρον εύθροον. άλλα σιδήρω έτμήθην, κλήρω κρείσσονος εύτυχίης. ζᾶλον γάς λεχέων, τεκέων θ' άμα Φίλτρα συνάψας, δείξεν εν δΦθαλμείς αντιμεθελκομέναν.

XXX.

Είς την εν Αθήναις ένοπλον Αθηναν.

Τίω Τριτογένεια κορύσσεια άτει μέσσως είζε Ποσειδάων Φείδιο Κεκροωίης.

XXXI.

Είς την εν Σωάςτη ένοωλου Αφροδίτηυ.

Αἰκὶ μεν Κυθέρεια Φέρειν δεδάηκε Φαρέτρην,
τόξα τε, καὶ δολιχῆς έργον έκηδολίης.
αἰδομένη δι ἄρα Θεσμα μενεωθολέμοιο Λυκέργε
Φίλτρα Φέρει Σωάρτη τεύχεσιν ἀιχεμάχοις.
ύμῶς δι ἐν Θαλάμοισι Λακωνίδες, ὁωλα Κυθήρης
άζόμεναι, παϊδας τίκετε Θαρσαλέες.

XXXIL

Είς την Ασελίες Αφροδίτην οδναδυομένην.

Αρτι θαλασταίης Παφίη πρέκυψε λοχείης, μαΐαν Ασελλείην εύραμένη παλάμην, ἀπα τάχος γραφίδων ἀσοχάζεο, μη σε διήνη ἀφρός ἀσοςάζων θλιθομένων πλοκάμων. εὶ τοίη ποτε Κύσερις έγυμνώθη δια μῆλον, την Τροίην ἀδίκως Παλλας ἐληίσατο.



XXVI.

καρε, χαλκός έων μιωνήσκεο · μηθέ σε τέχνη, μηθί απάθη περύγων ζεύγος έπωμαθίαν. εί γαρ ζωός έων πέσες έν πελάγεσσι θαλάσσης, πώς έθέλεις περίναι χάλκεον είδος έχων;

XXVII

Είς είκονα Φιλοκίήτω.

Ο ίδα φιλοκί ήτην όροων, ότι πασι Φαείνει άλγος εόν, και τοις τηλόθι δερκομένοις. άγρια μεν κομόωσαν έχει τρίχα δεῦρ ιδε κόρσης χαίτην τρηχαλέοις χρώμασιν αυς αλέην δέρμα κατεσκληκός δε Φέρει και ρικνόν ιδέδαι, και τάχα καρΦαλέον χερσιν έΦασθομέναις. δάκρυα δε ξηροίσιν ύσο βλεΦάροισι παγέντα ές αται, άγρύσνε σημα δυησαβίης.

XXVIII.

Είς άγαλμα Νιόδης.

Δυ την Νιόδης όραση παναληθέα μορφήν, ώς έτι μυρομένης πότμον έῶν τεκέων. εἰ δί ἄρα καὶ ψυχήν ἐκ ἔλλαχε, μη τόδε τέχνη. μέμφεο. Θηλυτέρην είκασε λαϊνέην.

XXIX.

Els einéva Mndeias.

Τιμόμαχος Μήδειαν ότ' έγραΦεν, εἰκόνι μορΦάς ἀψύχε ψυχας θήκατο διχθαδίας.

XXII

Η παθε και σε μύωπα Μύρων, ότι κέντρον ερείδας πλευραϊς χαλκοτύποις αντιτύποιο Βοός.
ἐ νέμεσις δε μύωπι τι γαρ τόσον, εί γε και αὐτες
οφθαλμες νομέων ήπερόπευσε Μύρων;

XXIII.

Είς άγαλμα Προμηθίως.

Τέχνης πυρσόν δωασσα Φερέσδιον, έκ δ΄ άρα τέχνης καὶ πυρός, άλληκθε πηματος όψιν έχω. η μερόωων άχαρισον άεὶ γένος, εἴ γε Προμηθεύς άντ' εὐεργεσίης ταῦθ' ὑωὸ χαλκοτύωων.

XXIV.

Χαλχον μεν καλέεσκεν ατειψέα βίδλος Ομήφε· αλλά μιν ο πλάσης δείξεν ελείχομένην. δεῦρ ἴδε γὰρ σενάχοντα Προμηθέα, δεῦρ ἴδε χαλκῶ τειρομένε σωλάίχνων ἐκ μυχάτων ὀδύνας. Ηρακλες νεμέσησον, ἐωεὶ μετὰ σεῖο Φαρέτρην Ιαωετιονίδης άλγος ἀωαυσον ἔχει.

XXV.

Els Ικαρον χαλκών εν λυτρώ Isdusvov.

Ικαρε, κηρος μέν σε διώλεσε · νῦν δέ σε χαλκῷ ἡγαγεν εἰς μορΦην αὖθις ὁ χαλκοτύπος.
ἀλλά γε μη περὰ πάλλε κατ ἡέρα, μη τὸ λοετρὸν.
ἡερόθεν πίπωων, Ικάριον τελέσης.



XV.

Πόρτιν τήνδε Μύρωνος Ιδών, τάχα τέτο βοήσεις.
Η Φύσις ἄπνοός ές ν, ἢ έμπνοος έπλετο τέχνη.

XVI.

Βυκόλε, ποῖ προθέων με βιάζεωι; ίχεο νύσσων.

XVII.

Η χαλκον ζώωσε Μύρων σοΦος, ή τάχα πόρτιν χάλκωσε, ζωάν έξ άγέλας έρύσας.

XVIII

Πλάτα Μύρων, σέο πόρτιν όδοιπόρος ἦλθεν ἐλάσσων· χαλιῶ δὲ ψαύσας, Φωρ κενὸς ἐξεΦάνη.

XIX.

Εισορόων με λέων χαίναι σόμα, χεροί δί ακρα

XX

Τ λήθι, Μύρων τέχνη σε βιάζεται άσνοον έργον.

XXI

Εν βοὶ τᾶδί ἐμάχοντο Φύσις καὶ πότνια Τέχνα.

ἀμφοτέραις δὲ Μύρων ἶσον ὁ ω ασσε γέρας.

δερκομένοις μεν γάρ, Φύσιος κράτος ήρω ασε Τέχνα.

αὐτάρ ἐφαωρομένοις, ἡ Φύσις ἐςὶ Φύσις.

Tom. II.

ļi

XI.

Αὐλακας ὶθυωορων γραφίδων κυκλοισι χαράσσων ἀνθεμά σοι τρωχθεὶς ἔτος ἐμος μολίδος, καὶ μολίδω χρως ῆρι κανών τύωον ὀρθον ὸωάζων, καὶ λίθος εὐχιθέων θηγαλέη καλάμων, σὺν καλάμοις ἄΓγος τε μελανθόκον, οῖσι Φυλάσσαι αἰων ἐσσομένοις γῆρυν ἀωοιχομένων · δέχνυσο καὶ γλυωθῆρα σιδήρεον, ῷ θρασυς Αρης σὺν Μέσαις ἰδίην δῶκε διακτορίην, Ερμείη, σὰ γὰρ ὁωλα· σὺ οζ ἀδρανέος Φιλοδήμε ίθυνε ζωην, λαωσιμένοιο βίκ.

XII.

Είς τον Πραξιτέλες Ερωτα.

Κλίνας αὐχένα γαῦρον ὑΦ' ἡμετέροισι πεδίλοις, χερσί με ληϊδίαις έτολασε Πραξιτέλης. αὐτὸν γὰρ τὸν Ερωτα τὸν ἔνδοθι κευθόμενον με χαλκώσας, Φρύνη δῶκε γέρας Φιλίης. ή δέ μιν αὖθις Ερωτι προσήγαγε· καὶ γὰρ ἐρῶντας δῶρον Ερωτι Φέρειν αὐτὸν Ερωτα Θέμις.

XIII.

Αγριος έτος Αδωνις, ος είς κύνας όμματα βάλλει, χέτλι Ερως, Παφίης άΓχι παριταμένης.

XIV.

Els την Μύρων Φ βεν.

Χαλκείην τύωθεις δάμαλιν· μέγα σ' ήσα Φε τέχνη, βεκόλε· την ψυχην ε΄ προσέθηκε Μύρων.

XV.

VII.

Κεμμως χρονίη πεωονηκότα δίλου θήρη άνθετο ταις Νύμφαις ταῦτα γέρων Κινύρας • ἐ γὰρ ἔτι τρομερῆ παλάμη περιηγέα κόλωον εἶχεν ἀκοντίζειν οἰγομένοιο λίνε. εἰ δί ολίγε δώρε τελέθει δόσις, ἐ τόδε, Νύμφαι, μέμψις, ἐωτεὶ Κινύρε ταῦῦ ὁλος ἔσκε βίος.

VIII.

Ταῖς Νύμφαις Κινύρας τόδε δίκθυον · ἐ γὰς ἀείρει γῆςας ἀκοντισὴν μόχθον έκηβολίης . ἰχθύες , ἀλλὰ νέμοιδε γεγηθότες , ὅτθι θαλάσση δῶκεν έχειν Κινύρε γῆςας ἐλευθεςίην .

IX.

Γνωτών τρισσατίων έκ τρισσατίης λίνα θήρης δέχνυσο, Πάν. Πίγρης σοὶ γαρ άπο περύγων ταῦτα Φέρει· θηρών, Δάμις· Κλείτωρ δε, θαλάσσης. καί σΦι δὸς εὐαγγεῖν ἡέρα, γαῖαν, ὑδωρ.

Χ.

Ακλινέας γραφίδεσσιν ἀπιθύνοντα πορείας
τόνδε μόλιβον άγων, καὶ μολίβε κανόνα,
σύνδρομον ήνιοχῆα, πολυτρήτε τ' ἀπό πέτρης
λᾶαν, ὸς ἀμβλεῖαν θῆγε γένυν καλάμε,
σύν δὶ αὐτοῖς καλάμοισι μέλαν, μυσήρια Φωνῆς
ἀνδρομέης, σμίλης τ' ὀξυτόμον κοπίδα,
Ερμείη Φιλόδημος, ἐπεὶ χρόνος ὁμματος αὐγην
ἀμβλύνας παλάμη δῶκεν ἐλευθερίην.

μένω ενικήθη ύπο γήραϊ, καὶ τον έλε χον ἄνθετό σοι, Παφίη, τον νεότητι Φίλον. ἦς γαρ ίδεῖν ςυγέει πολίῆς παναληθέα μορφήν, τῆσδε συνεχθαίρει καὶ σκιόεντα τύπον.

IV.

Λαϊς αμαλδυνθάσα χρόνω περικαλλέα μορφήν, γηραλέων συγέα μαρτυρίην ρυτίδων είνθεν πικρον έλε χον απεχθήρασα κατό πίρε, άνθετο δεσποίνη της πάρος αγλαίης. αλλα σύ μοι, Κυθέρεια, δέχε νεότητος έταιρον δίσκον, έπεὶ μορφή ση χρόνον είτρομέα.

V.

Κάλλος μεν, Κυθέρεια, χαρίζεαι· άλλα μαραίναι ο χρόνος έρωτίζων σην, Βασίλεια, χάριν. δώρε δί τη τέροιο παραωίαμένε με, Κυθήρη, δέχνυσο την δώρε, πότνια, μαρτυρίην.

VI.

Καμω ομένες δόνακας, κώω ην θ' άμα, νηδς ίμαθλην, γυρών τ' α κίτρων καμω υλόεσσαν ίτυν, εὐκόλως τε λίνοιο περίω λοα κύκλα μολίβδω, καὶ Φελλες κύρτων μάρτυρας εἰναλίων, ζεῦγός τ' εὐω λεκέων σω υρίδων, καὶ μητέρα πυρσών τήνδε λίθον, νηῶν θ' έδρανον ἀς αθέων ἄκυραν, γριω εὺς, Εριένιε, σοὶ τάδε Βαίτων δῶρα Φέρει, τρομερε γήραος ἀντιάσας,





ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ ΑΠΟ ΥΠΑΡΧΩΝ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ.

I.

τέφος πλέκων ποθ' εύρον έν τοὶς ρόδοις Ερωτα, καὶ τῶν πθερῶν καταχών εξάπων σ' εἰς τὸν οἶνον, λαξών δ', έπιον αὐτόν καὶ νῦν έσω μελῶν με πθεροῖσι γαργαλίζει.

II.

Ιμερτή Μαρίη μεγαλίζεται. ἀλλά μετέλθοις κείνης, πότνα Δίκη, κόμωσον ἀγηνορίης.
γή θανάτω, βασίλεια το δί έμωταλιν, ές τρίχας έλθοι γήραος ες ρυτίδας σκληρον ίκοιτο ρέθος τίσειαν πολιαὶ τάδε δάκρυα. κάλλος υωόχοι ψυχῆς ἀμωλακίης.

III.

Επάδα νικήσασαν ύπερθιον ἀσπίδα Μήδων Λαϊς Θηκεν έῷ κάλλει ληϊδίην.

CZĘŚĘŚĘŚĘŚĘŚĘŚĘŚĘŚ

ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥΑ·ΜΙΣΟΥ.

Είς Διογένην τὸν αὐτο ἀδελφιδον.

οὶ τόδε, Διόγενες, θαλερῆς μνημήϊον ήθης
Πόντω ἐν Ευξείνω θήκατο Φρυξ γενέτης,
Φεῦ, πάτρης ἑκὰς όσσον. ἄγεν δέ σε νεῦμα θεοῖο,
πατρὸς ἀδελΦαῷ πένθος ὁΦαλόμενον,
ός σε περισείλας ἱερῆ παλάμη τε καὶ εὐχῆ
γείτονα τῆς μακάρων θῆκε χοροσασίης.





ΚΥΡΙΛΛΟΥ.

I.

αίκαλόν ες' εωίγραμμα το δίτιχου ήν δε παρελθης τες τρεῖς, ραψωδεῖς, κέκ εωίγραμμα λέγεις.

II.

Κύριλλος τόδε σημα Φίλω ποιήσατο παιδί ΚλειοΦόρω, τριέτη ον άΦείλετο Μοϊρα κραταιή, πρὶν γλυκερέ βιότοιο ές ήλικίης τέλω έλθειν. ἀλλ' εἴ γ' ἐν Φθιμένοισί τις αἴωθησις, τέκνον, ἐκὶν, κεφον ἔχοις γαίης βάρος εὐσεβίης ἐνὶ χώρω.



*&`&`\&`\&\\

ΑΣΚΛΗΠΙΟΔΟΤΟΥ.

ωί , εἰναλίη Θέτι, Μέμνονα, καὶ μέγα Φωνεῖν μάνθανε, μητρώη λαμωάδι θαλωόμενον, Αἰγύωθε Λιδυκῆσιν ὑω' ὀΦρύσιν, ἔνθ' ἀωστάμνει καλλίωυλον Θήδην Νείλος ἐλαυνόμενος τον δὲ μάχης ἀκόρητον Αχιλλέα, μήτ' ἐνὶ Τρώων Φθέγγεθαι πεδίω, μήτ' ἐνὶ Θεσσαλίη.

ΡΟΥ ΦΟΥ ΔΟΜΕΣΤΙΚΟΥ.

αντα σέθεν Φιλέω, μενον δε σον άπριτον όμμα εχθαίρω, συγεροϊς ανδράσι τερωόμενον.



άμΦὶ δζ άς Ηλιδα δίαν ἐκικος ἡ νεμέθονται · αὐτὰς ἐν ΑςκαδίηΦι τςιηκος ἡν πςολέλοιστα · λοιστὰς δζ αὖ λεύσσεις ἀγέλας τόδε πεντήκοντα .

XLIII.

Χάλκεός είμι λέων κρενοί δ΄ έμοι όμματα δοια, και σόμα, συν δε, θέναρ δεξιτεροῖο ποδός. πλήθει δε κρητῆρα δυ' ήμασι δεξιον όμμα, και λαιον τρισσοῖς, και πισύρεσσι θέναρ άρκιον εξ ώραις πλησαι σόμα. εί δ΄ άμα πάντα, και σόμα, και θέναρ, εισε πόσαις.

XLIV.

Αμφω μεν ήμεις είκοσι μνᾶς έλκομεν, Ζῆθός τε, χώ ξύνωμος ήν δέ με λάβης τρίτον, τὸ τέτρατόν τε τῶδ Αμφίονος, ἐξ πάντ' ἀνευρών, μητρὸς εἰρήσεις ςαθμόν.



Hh 5

XXXVIII.

« Δός μοι δέκα μνᾶς, καὶ τοιωλές σε γίνομαι. Εκαγώ λαθών σε τὰς ἴσας, σε πεντάωλες.

XXXIX.

α Δός μοι δύο μνᾶς, και δίστλες σε γίνομαι. Επάγω λαβών σε τὰς ἴσας, σε τετράστλες.

XL.

Ομηρος Ησιόδω έρωτήσαντι πόσον τὸ τῶν Ελλήνων πλήθος κατά τῆς Ιλία ςρατεῦσαν,

Ε ωτ' έσσαν μαλες πυρος έχαραι· έν δε έκας η πειτήκοιτ' όδελοι, περι δε κρέα πεντήκοντα· τρις δε τριηκόσιοι περι εν κρέας ήσαν Αχαιοί.

XLI.

Παλλας έγω χουση σφυρήλατος. αὐταρ ο χουσος αἰζηων πέλεται δῶρον ἀοιδοπόλων. ήμισυ μεν χρυσοῖο Χαρίσιος, ὀγδοάτην δε Θέσπις, καὶ δεκάτην μοῖραν ἔδωκε Σόλων, αὐταρ ἐκικος ην Θεμίσων τὰ δε λοιπὰ τάλαντα ἐννέα, καὶ τέχνη δῶρον Αρισοδίκε.

XLII.

Αὐγείην ἐρέκινε μέγα θένος Αλκίδαο.
πληθών βεκολίων δίζήμενος ος δί ἀπάμειωδο.

ΑμΦὶ μὲν ΑλΦειοῖο ἡοὰς, Φίλος, ἤμισυ τῶνδε· μοίξη δ] ἐγδοάτη ὄχθού Κξόνε ἀμΦινέμονται· δωδεκάτη δ] ἀωάνευθε Ταξαξίωωοιο πας' έξου·

XXXIII.

Ζεῦ μάκας, ἢ ρά τοι ἢ ρα τάδζ εὐαδεν, οἶα γυνᾶκες Θεσσαλικαὶ παίζεσι; μαςαίνεται ὄμμα Σελήνης ἐκ μεςόσων· ἴδον αὐτός. ἔην δζ ἔτι νυκλὸς ἐσο' ἦῶ δὶς τόσον, ἔσσα δὐ ἐκλα καὶ ἔδδομον οἰχομένοιο.

XXXIV.

Αωλανέων ἄςρων, παρόδως τ' έωὶ τοῖσιν άλητῶν εἰωτέ μοι, ἡνίκ' έμοὶ χθιζον ἔτικῖε δάμαρ πραφέην, όσσον τη δὶς έβδομον ἀντολίηθεν, έξάκι τόσσον ἔην Εσωτερίην ἐς άλα.

XXXV.

Εγρεω, Ηριγένεια παρέδραμε πέμωδον, έριθοι, λειωομένης τρισσών οιχεται όγδοάτων.

XXXVI.

Σύρτιος εν τενάγεσσι πατήρ θάνεν, εκ δί άρ εκείνης πέντε τάλαντα Φέρων ήλυθε ναυτιλίης έτος άδελΦειών προΦερέσατος ή γαρ έμοιγε δώκεν έῆς μοίρης διωλάσιον τριτάτων δοιών, ήμετέρης δε δύ όγδοα μητέρι μοίρης ώσασεν, έδε δίκης ήμεροτεν άθανάτων.

XXXVII.

* Α βάσις ἃν πατέω συν έμοι βάρος άλικον έλκα.

ξα κρητώς συν έμοι τόσσα τάλαντα Θέρα.

*ἀλλ' έγω οίος άπαζ ταν σαν βάσιν ές δις άνελκω.

ξκηγώ μῶνος ἐων σαν βάσιν ἐς τρὶς ἄγω.

Η h 4

παῖς δέ τοι ἐκ καμάτοιο διηκοσίαις ἀσεέληγεν· γαμερες δί αὖ τόσσησι καὶ εἰσέτι πεντήκοντα. τρισσαῖς συζυγίαις πόσσαις τόδε τεύχεται ώραις;

XXX.

Δάκου παρά ςάξαν ες άμεί δετε. οίδε γάρ ήμεῖς, κς τόδε δῶμα πεσον ὥλεσεν Αντιόχε δαιτύμονας, οἶσίν τε θεὸς δαιτός τε τάθε τε τόν δ΄ ἔπορεν χῶρον. τέσσαρες ἐκ Τεγέης κείμεθα Μεσσήνης δὲ δυώδεκα ἐκ δέ τε πέντε Αργεος ἐκ Σπάρτης δ΄ ἡμισυ δαιτυμόνων · αὐτὸς δ΄ Αντίρχος · πέμπ ε δέ τε πέμπ ον ὅλοντο Κεκροπίδαι · σὐ δ΄ Τλαν κλαῖε, Κόρινθε, μόνον .

XXXI.

Ν ικαφέτη παίζεσα συν ήλικιώτισι πέντε, ὧν εἶχεν καρύων δῶκε Κλιτοῖ τὸ τρίτον, καὶ Σαωζοῖ τὸ τέταρτον, Αριςοδίκη δὲ τὸ πέμωζον, εἰκοςὸν Θεανοῖ καὶ πάλι δωδέκατον, εἰκοςὸν τέτρατον δὲ Φιλιννίδι: καὶ περιῆν δὲ πεντήκοντ' αὐτῆ Νικαφέτη κάρυα.

XXXII.

Γυωμονικών Διόδωρε μέγα κλέος, είπε μοι ώρην.
Ηνίκ' ἀπ' ἀντολίης πόλον ήλατο χρύσεα κῆλα ήελία, τὰ δ' ἤτοι όσον τρία πέμπλα δρόμοιο,
τετράκι τόσσον ' έπειτα μεθ' Εσπερίην άλα λείπα.



ῖσος δ[ἐ πάντεσσι ρόκ δρόμος · ἀλλά μιν οῖος
Νάλος μεν προρέων ἡμάτιος κορέσει,
τόσσον ὕδωρ μαζῶν ἀωερεύγεται · ἐκ δ[ἄρα Βάκχκ
Θύρσος ἐνὶ τρισσοῖς ἤμασιν οῖνον ἰείς ·
σὸν δὲ κέρας . Αχελῶε , δῦ ἤμασι. νῦν δ[ἀμα πάν]ες
ρεῖτε , καὶ ἐν ώραις πλήσετε μιν ὁλίγαις .

XXVII.

Ω γύναι, ώς πενίης ἐπελήσαο· ἡ δί ἐπίκειται αἰεν ἀναίκαίη κέντρα Φέρεσα πόνων. μνᾶν ἐρίων νήθεσκες ἐν ἡματι· πρεσθυτέρη δε Θυγατέρων καὶ μνᾶν καὶ τρίτον εἶλκε κρόκης: ὑπλοτέρη δε μιῆς Φέρεν ἡμισυ. νῦν δί ἀμα πάσαις δόρπον ἐΦοπλίζει μνᾶν ἐρύσας ὁ κανών.

XXVIII.

Ο ίδε λοετροχόοι τρεῖς έξαμεν ἐνθάδι Ερωτες, καλλιρόκ πέμωσοντες ἐω ἐὐρίωσοιο λοετρά. δεξιτερὸς μεν ἔγωγε τανυφερόνων ἀωὸ ταρσῶν ἡματος ἐκταἰη μοίρη ἔνι τόνδε κορέσσω. λαιὸς δι αι πισύρεσσιν ἀω ἀμΦιΦορῆος ἐν ώραις. ἐκ δι ὁ μέσος τόξοιο κατ ἡματος αὐτὸ τὸ μέσσον. Φράζεο δι ώς ὀλίγη κεν ἐνιωλήσαιμεν ἐν ώρη, ἐκ πείνων, τόξε τε, καὶ ἀμΦιΦορῆος ἱέντες.

XXIX.

Πλινθυργοί, μάλα τέτον ἐπείγομαι οἶκον ἐγεῖοαι·
ἢμαο δι ἀννέΦελον τόδε σήμερον, ἐδι ἔτι πολλῶν
χοηίζω, πᾶσαν δὲ τριηκοσίησι δέυσαν
πλίνθον ἔχω. συ δὲ μῶνος ἐν ἤματι τόσσον ἔτευχες·
Η λ 2

χίλια, δοιών δί αὖτε παροιχομένοιο δρόμοιο πέμωθων διωλάσιον Σικελην έωὶ πορθμίδα λείωα.

XXIII.

Των ωισύρων κρενών ο μεν ήματι πλησεν άσασαν δεξαμενήν, δυσι δί έτος, ο δί εν τρισιν ήμασιν έτος, τέτρατος εν τετόρεσσι πόσω πλήσεσιν άσαντες;

XXIV.

Οίγε με, και πισύρεσσιν ένιωλήσω παρεξσαν δεξαμενήν ώραις, κρειός άλης προρέων. δεξιτερός δι άψ εμικό τόσαις άπολείπεται ώραις όφρα μιν εμικλήσει. δις δε τόσαις ό τρίτος. εί δι άμφω σύν εμιοί προχεκιν ρόον ες μίαν οίγοις, είν όλίγη μοίρη πλήσομεν ήματίη.

XXV.

Κύκλωψ ῶ Πολύ Φημος ὁ χάλκεος · οἶα δί ἐω' αὐτῷ τεῦξέ τις ὀΦθαλμον, καὶ τόμα, καὶ παλάμην, κουνοῖς συζευξας, τάζοντι δὲ πάμωαν ἔοικεν, ἡδί ἔτι καὶ βλύζων Φαίνετ ἀωὸ τόματος. κουνῶν δί ἔτις ἀτακλος · ὁ μεν παλάμης, τρισὶ μένοις ἡμασιν ἐμωλήσει δεξαμενήν προρέων · ἡματιος γλήνης · τόμα δί, ἡματος ἐν δύο πέμωλοις. τίς κ' ἐνέωοι τρισσοῖς ἴσα θέοντα χρόνον;

XXVI.

Ως αγαθόν κρητῆρι θοοὶ κερόωσι ῥέεθρον οίδε δύω ποτοφιοί, καὶ Βρομίοιο χάρις.

XIX.

Ο ὖτός τοι Διό Φαντον ἔχει τά Φος. α μέγα θαῦμα καὶ τά Φος ἐκ τέχιης μέτρα βίοιο λέγει. ἔκλην κερίζειν βιότε θεὸς ὤπασε μοίρην ' ὅωδεκατην δὶ ἐπιθεὶς, μη λα πόρεν χλοάειν ' τῆ δὶ ἀρ' ἐΦ' ἑβδομάτη τὸ γαμηλιον ή ψατο Φέγρος, ἐκ δὲ γάμων πέμωθω παῖδὶ ἐπένευσεν ἔτει. αὶ αὶ τηλύγετον δειλον τέκος, ἡμισυ πατρὸς μέτρον τῷ κρυερὸς Μοῖρ' ἀΦελέν βιότε. πένδος δὶ αὖ πισύρεσσι παρηγορέων ἐνιαυτοῖς τῆδε ποσε σοφίη τέρμ' ἐπέρησε βίε.

ΧX.

Π αντός όσον βεδίωκε χρόνε παῖς μεν το τέταρτον Δημοχάρης βεδίωκε · νεηνίσκος δε το πέμωθον · το τρίτον εις άνδρας · πολιον δί ότ' άθίκετο γῆρας , Έζησεν λονωώ τρεῖς καὶ δέκα γήραος ἐδῷ .

XXI.

Ο τον αδελθειός με εξιήσατο, πέντε ταλαντα εχ οσίη μοίρη πατρικά δασσάμενος. επαλά κασιγνήτοιο τοδί ενδεκάτων πολύδακους πέμωδον έχω μείρης. Ζεῦ βαθυν ύσονον έχεις.

XXII.

Είωε κυθερνητήρι, πλατύν πόρον Αδριακοῖο τέμνων νηί · Αλος πόσα λείωεται εἰσέτι μέτρα; τον δ΄ ἀιαμείβετο · Ναῦτα, μέσον Κριοῖο μετώως Κρηταίς, Σικελῆς τε Πελωρίδος εξάκι μέτρα

έδεν έχω. πίσυρας γαρ έτα έκ άγαθοῖσι ταλάντων οὶωνοῖσι μάτην δῶκα Φίλοις δεκάδας '
ήμισυ δζ αὖ, τρίτατόν τε καὶ ὄγδοον, ὧ πολύμορΦοι άνθρώτων κῆρες, έχθρον έχοντα βλέτω.

XVII.

Ι Ι έμωθον μοι κλής ε, παῖ, λάμβανε · δωδέκαθον δὲ δέξο, δάμας πίσυρες δί μέες οἰχομένε παιδος, άδελ ζαιί τε δύω, και άγάσονε μητερ, ένδεκάτην κλήρε μοϊραν έκας 🚱 έχε. αύταρ ανεψιαδοί δύο και δέκα δέχθε ταλαντα. Εύβελος δ΄ έχετω πέντε τάλαντα Φίλος. πις οτάτοις δμώεσσιν έλευθερίην καὶ άσοινα, μιδέν ύπηρεσίης, τοισύε δίδωμι τάδε. ώδι λαμβανέτωσαν. Ονήσιμος είκοσι πέντε μνᾶς έχετω. Δάος δί είχοσι μνᾶς έχετω. πεντήποντα Σύρος, Συνέτη δέκα, Τίβιος οκτώ. έωτα δί μνας Συνέτω παιδι δίδωμι Σύρκ. έκ δε τριήκοντα κοσμήσατε σημα ταλάντων. ρέζετε δ] Ουδαίω Ζανί θυησολίην. δισσῶν ές τε πυρήν, καὶ άλΦιτα, καὶ τελαμῶνας. εικαίην δοιών σώμα χάριν λαβέτω.

XVIII.

Τύμδος έγω, κεύθω δὲ πολύς ονα τέκνα Φιλίννης, τοῖον μαψιτόκων κας πον έχων λαγόνων. πέμωθον ἐν ἢι ὑέοις, τρίτατον δί ἐνὶ παρθενικῆσι, τρεῖς δί ἐμοὶ ἀρτιγάμες δῶκε Φίλιννα κόρας τέσσαρες ἐκ λαγόνων εἰς Αχέροντα πέσον.

XIV.

Η καρύη πολλοϊσιν έβεβριθει καρύοισιν ·
νῦν δε τίς έξασείνης μιν ἀστέθρισεν; ἀλλά τί Φησίν;

Εκ μεν έμεῦ καρύων πέμωθον λάβε Παρξενόωκα.

ογδόατον δε Φίλιννα Φέρει λάχος, ή δε Αγανίωωη
τέτρατον εξδομάτω δε έωιτέρω εθαι Ωρείθηα

έκθην δε Ευρυνόμη καρύων εδρεψατο μοῖραν
τρισσαλ δε εξ έκατον Χάριτες διεμοιρήσαντο

έννακι δε έννεα Μέσαι έμεῦ λάβον εωθα δε λοιωα
δήκις ἀκρεμόνεσσιν εΦήμενα τηλοτέροισιν.

XV.

Εωράλοφον ποτὶ άςυ Γαδειρόθεν, έκρον όδοῖο
Βαίτιος εὐμύκες άχρις ἐς ἡῖονας ·
κεῖθεν δζ αὖ πέμωρον Πυλάδε μετὰ Φώκιον ἐδας,
Ταύρη χθών, βοέης ἔνομὶ ἀω' εὐετίης ·
Πυρήνην δὲ τοι ἔνθεν ἐω' ὀρθοκραιρον ἰοντι
ὄγδοον · ἡ δὲ μιῆς δωδέκατον δεκάδος .
Πυρήνης δὲ μεσηγύ καὶ Αλωιος ὑψικαρήνε
τέτρατον · Αὐσονίης αἶψα δυωδέκατον
ἀρχομένης , ἡλεκρα Φαείνεται Ηριδανοῖο .
ῶ μάκαρ , ὸς δισσὰς ἡνυσα χιλιάδας ,
πρὸς δζ ἔτι πέντ' ἐωὶ ταῖς ἑκατοντάδας ἔνθεν ἐλαύνων ·
ἡ γὰρ Ταρωείη μέμβλετ' ἀνακρορίη .

XVI.

ΕὐδλεΦάροιο Δίκης ἱερὰ κρήδεμνα μιήνας ὄφρα σε, πανδαμάτωρ χρυσε, βλέποιμιτόσον, Τοπ. ΙΙ. Η h

XI.

«Π ε σοι μῆλα βέβηκεν, ἐμον τέκος; ε έκλα μεν Ινω δοια, καὶ ὀγδοάτην μοῖοαν ἔχει Σεμέλη.
Αὐτονόη δε τέταρλον ἀΦήρωασεν αὐταρ Αγαυή πέμωλον ἐμῶν κόλωων ὡχετ ἀωανυμένη.
σοὶ δί αὐτῆ δέκα μῆλα Φυλάσσεται αὐταρ ἔγωγε, ναὶ μὰ Φίλην Κύωριν, εν τόδε μενον ἔχω.

XII.

Δ ρεψαμένη ποτέ μῆλα Φίλαις διεδάσσατο Μυρτώ. Χρυσιδι μεν μήλων πέμωλον πόρε, τέτρατον Ηροί, έννεακαιδέκατον Ψαμάθη, δέκατον Κλεοωάτρη αὐτὰρ ἐκκος ὸν δωρήσατο Παρθενοωείη · δώλκα δὶ Εὐάδνη μᾶνον πόρεν · αὐτὰρ ἐς αὐτην ἤλυθον ἐκ πάντων ἑκατὸν καὶ είκοσι μῆλα.

XIII.

Αντομέναις ποτε μῆλα Φίλαις διεμοιρήσαντο
Ινώ καὶ Σεμέλη δώδεκα παρθενικαῖς.
καὶ τᾶις μεν Σεμέλη πόρεν ἀρτια ταῖς δε περισσαδ
δῶκε κασιγνήτη μῆλα δί ἔχεν πλέονα.
ή μεν γὰρ τρισσῆσι τρί ἔβδομα δῶκεν εταίραις,
ταῖς δε δύω πάντων πέμωθον ἔδωκε λάχος ενδεκα δί Αςυνόμη μιν ἀφείλατο, καί οἱ ἔλειωεν
μᾶνα κασιγνήταις μῆλα δύω Φερέμεν.
ή δί ετέρη πισύρεσσι πόρεν δύο τέτρατα μήλων,
πέμωθη δί εκθαίν μοῦραν ἔδωκεν ἔχειν τέσσαρα δί Ευρυχέρη δῶρον πόρε τέτρατι δί ἀλλοις
μήλοισιν Σεμέλη μίμνεν ἀγαλλομένη.

XIV.

VI.

κ Εχω τον έξης, και το τῶ τρίτε τρίτον. Εκάγω τον έξης, και το τῶ πρώτε τρίτον. Υκάγω δέκα μνᾶς, και το τῶ πρώτε τρίτον.

VII.

Τες χιλίες ςατήρας, ες έκησαμην, λαζεῖν κελεύω τες έμες παῖδας δύο πλήν γνησίε το πέμωθον ηὐξήδω δέκα μέτρε τετάρτε τῶν λαχόντων τῷ νόθῳ.

VIII.

Εξ μνῶν εξ Φιάλας Κροῖσος βασιλεύς ἀνέθη**κε,** δραχμή την έτέραν μείζονα τῆς έτέρας.

IX.

α Ω ρονόμων όχ' άρισε, πόσον παρελήλυθεν ήμες; Ε΄ όσσον αποιχομένοιο δύο τρίτα, δίς τόσα λείπα.

\mathbf{X}

Τίω ε με τῶν καρύων ένεκεν πληγῆσι πιέζας, ῶ μῆτερ; τὰ δὲ πάντα καλαὶ διεμοιρήσαντο παρθένοι. ἡ γὰρ ἐμεῖο Μελίσσιον ἔβορμα δοιὰ, ἡ δὲ δυωδέκατον Τιτάνη λάβεν· ἔκρον ἔχχσι καὶ τρίτον Αςυόχη Φιλοωαίγμονες ἦδὲ Φίλιννα· εἴκοσι δι ἀρωάζασα Θέτις λάβε, δώδεκα Θίσβη· ἡνιδε καὶ δὲ γελᾶ Γλαύκη παλάμησιν ἔχχσα ἐνδεκα· τῆτο δι ἐμοὶ κάρυον περιλείωτεται οἶον.



ПРОВАНМАТА АРІӨМНТІКА.

Ούρανίη δ΄ έκατόν τε καὶ είκοσι· Καλλιόωη δέ βριθομένη μήλοισι τριηκοσίοισι βέβηκε. σοὶ δ΄ άρα κυθοτέρησιν έγω συν χερσιν ικάνω, πεντήκοντα Φέρων τάδε λείψανα μῆλα θεάων.

478

III.

Αί Χάριτες μήλων καλάθες Φέρον, εν δε έκάς ω ιστον έην πλήθος. Μέσαι σΦίσιν αντεβόλησαν εννέα, καὶ μήλων σΦέας ήτεον αὶ δὶ ἄρ ἔδωκαν ισον έκάς η πλήθος, ἔχον δὶ ἴσα ἐννέα καὶ τρεῖς. εἰωὲ πόσον δῶκαν, ὁωωως δὶ ἴσα πᾶσαι ἔχεσκον.

IV.

Τεύξον έμοι τέΦανον, χρυσον χαλκόν τε κεράσσας, κασσίτερον θ' άμα τοισι, πολύκμητον τε σίδηρον, μνῶν έξήκοντα. χρυσος δι έχετω μετὰ χαλκῶ δοιὰ μέρη τρισσῶν · χρυσος δι άμα κασσίτερος τε τρισσὰ μέρη τετόρων · χρυσος δι άμα κασσίτερος τόσσα μέρη τῶν πέντε. πόσον δι άρα δὰ σε κεράσσαι λέξον τῶ χρυσῶ, χαλκῶ πόσον, ἀλλ' ἔτι λέξον κασσιτέροιο πόσον, λοιῶῦ πόσον εἰῶε σιδήρω, ώςε σε τὸν τέφανον τεῦξαι μνῶν έξήκοντα.

V.

Το τρίτον, ἀργυροωοιέ, προσέμδαλε καὶ το τέταρον τῆς Φιάλης εἰς ἐν, καὶ το δυωδέκατον, εἰς δὲ κάμινον ἔλαυνε βαλων, καὶ πάντα κυκήσας ἔξελέ μοι βῶλον μνῶν δέ μοι έλκυσάτω.

፟ቘቕቘቕ፟፟፟፟፟ዿቜቘቕዿቜቘቕዿ፟ጟ፞ቔ፟ዾዹ፟ጜ፞ጟጟቘ፟ዾዹ፞ጟ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ

ΜΗΤΡΟΔΩΡΟΥ ΤΑ ΠΛΕΙΣΤΑ.

I.

α λως Πυθαγόςη, Μεσέων Ελικώνιον ἔςνος, εἰπέ μοι εἰςομένω ὁπόσοι σοΦίης κατ' ἀγῶνα σοῖσι δόμοισιν ἔασιν, ἀεθλεύοντες ἄριςα.

II.

Α Κύωρις τον Ερωτα κατηΦιόωντα προσηύδα.
Τίωθε τοι, ὧ τέκος, ἄλγος ἐωέχραεν; ος δζ ἀωάμαπθο.

Πιερίδες μοι μῆλα διήρωασαν ἄλλυδις ἄλλη, αἰνύμεναι κόλωσιο, τὰ δὴ Φέρον ἐξ Ελικῶνος.
Κλαω μὲν μήλων πέμωθον λάβε ΄ δωδέκατον δὲ Εὐτέρωη ΄ ἀτὰρ ὀγδοάτην λάχε δῖα Θάλαα ΄ Μελωομένη δζ εἰκος ον ἀωανυτο · Τερψιχόρη δὲ τέτρατον ΄ ἑβδομάτην δζ Ερατώ μετεκίαθε μοίρην ΄ ἡ δὲ τριήκοντά με Πολύμνια νόσ ρισε μήλων ΄

$MHTPO\Delta\Omega PO\Upsilon$

I.

αντοίην βιότοιο τάμοις τρίδον. εἰν ἀγορῆ μεν κυθεα καὶ πινυταὶ πρήξιες · ἐν θε θόμοις ἀμωαυμ · ἐν θι ἀγροῖς φυσιος χάρις · ἐν θε θαλάσση κέρδος · ἐπὶ ξείνης · ἢν μεν ἔχης τι · κλέος · ἢν θι ἀπορῆς · μόνος οἶδας · ἔχεις γάμον ; οἶκος ἄρισος ἔσσεται · ἐ γαμέεις ; ζῆς ἔτ ἐλαφρότερον · τέκνα · πόθος · ἄφροντις ἀπαις βίος · αἰ νεότητες ρωμαλέαι · πολιαὶ θι ἔμωαλιν εὐσεβέες · ἐκ ἄρα τῶν δισσῶν ἐνὸς αἰρεσις · ἢ τὸ γενέθαι μηθέωστ · ἢ τὸ θανεῖν · πανλα γὰρ ἐθλὰ βίε ·

] I.

Αὐτὸν Ιωάννην ὁ γέρων ὅτ᾽ ἐδέξατο Θεσμὸς.
εἶωεν ἀνηθήσας · Αὖθις ἔχω σε, Σόλων.



ΔΑΜΑΣΚΙΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Ζωσίμη, ή πρὶν έδσα μόνω τῷ σώματι δέλη, καὶ τῷ σώματι νῦν εῦρεν έλευθερίην.

KOINTOΥ ΣΜΥΡΝΑΙΟΥ.

Η ΡΑΚΛΕΟΥΣ ΑΘΛΟΙ

ρώτα μεν εν Νεμέα βριαρον καθέσε Ονς λέονθα.

δευτερον, εν Λέονη πολυαύχενον έκθανεν ύδραν.

το τρίτον αυτ' έσει τοις Ερυμάνθιον έκθανε κάσρον,
χρυσοκερων έλα Φον μετα ταυτ' ήγρευσε, τέταρτον.

πέμσθον δ', όρνιθας Στυμφαλίδας έξεδίωξεν.

έκθον, Αμαζονίδος κόμισε ζως ήρα Φακινόν.

έβδομον, Αυγείς πολλην κόσρον έξεκαθηρεν.

όγδοον, έκ Κρήτης δε πυρίστουν ήλασε ταυρον.
είνατον, έκ Θρήκης Διομήδεος ήγαγεν ίσσες.

Γηρυόνε, δέκατον, βόας ήλασεν έξ Ερυθάης.

ένδεκατον, κύια Κευβερον ήγαγεν εξ Αίδαο.

δωδέκατον δ', ήνε κεν ές Ελλάδα χρύσεα μήλα.
Θες ίεω θυγατρών τρισκαιδέκατος πέλεν αθλ.

IV.

Ο ὐ χεῖμα Νικό Οημον, ἐκ ἄςρων δύσις, ἀλὸς Λιθύσσης κύματ' ἐ κατέκλυσεν· ἀλλ' ἐν γαλήνη, Φεῦ τάλας, ἀνηνέμω πλόκ πεδηθεὶς, ἐΦρύγη δίψευς ὑωο. καὶ τῶτ' ἀήτεων ἔργον· ἆ πόσον κακὸν ναὐταισιν, ἢ πνέοντες, ἢ μεμυκότες.

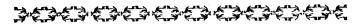
V.

Ιξῶ καὶ καλάμοισιν ἀπ' ἡέρος αὐτὸν ἔΦερθεν
Εὐμηλος, λιτῶς, ἀλλ' ἐν ἐλευθερίη.
ἔωστε δὶ ὀθνείην ἔκυσεν χέρα γασρὸς ἔκητι·
τετο τρυΦὴν κείνω, τετ' ἔΦερ' εὐΦροσύνην.
τρὶς δὲ τριηκος ὸν ζήσας ἔτος ἐνθάδὶ ἰαύα,
παισὶ λιωων ἰξὸν, καὶ πὶερὰ, καὶ καλάμες.

ΙΣΙΔ ΩΡΟΥ ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ.

Α έκλοα μάτην μίμνοντα, καὶ ἀποήκλε σκέπας εὐνῆς ἄνθετό σοι, Μήνη, σὸς Φίλος Ενθυμίων, ἀιδόμενος πολιή γὰς ὅλε κρατέεσα καρήνε ἐ σώζα προτέρης ἴχνιον ἀγλαίης.





ΙΣΙΔΩΡΟΥ ΑΙΓΕΑΤΟΥ.

I.

Χουσον αγρεύσας ποτε Τύννιχος, εξ άλος εἰς γῆν ερριψεν, δείσας θηρος ίμαντοσεθην.

αλλ' ὁ γ' εθ' ὑσνώοντα πεσών συνεδησε λαγωόν,

Φεῦ, τάχα θηρευτας άρτι Φυγόντα κύνας.

αγρευθεὶς δξ ήγρευσεν. ὁ δξ εἰς άλα Τύννιχος ἰχθυν

ηκε πάλιν, ζωης λύτρα λαγωὸν ἔχων.

II.

Το χώμα, τύμδος ές ίν· άλλα τω βός εωίχες έτος, την ύνιν τ' ανάσω ασον κινείς σω οδόν γάς. ές δε τοι αύτην κόνιν μη σω έςμα πυρών, άλλα χεῦς δάκουα.

HI.

Εκ με γεωμορίης Ετεοκλέα πόντιος έλωὶς είλκυσεν, όθνείης έμωορον έργασίης. νῶτα δὲ Τυρσηνῆς ἐωάτευν άλός άλλ άμα νης πρηνιχθεὶς, κείνης ύδασιν ἐΓκατέδυν, ἀθρόον ἐμβρίσαντος ἀηματος. ἐκ άρ άλωὰς ώὐτὸς ἐωιωνέα κεὶς ὀθονας ἄνεμος.

Gg 5

II.

Κ λεινός Ιωάννης Εωιδάμνιος ενθάδε κείται,
τηλεζανής ύω άτων κόσμος ἀριΦανέων

ο γλυκύ μοι Μεσέων πετάσας Φάος, ο πλέον ἄλλων
εὐρύνας ξενικ δαίμονος ἐργασίην,
παμφορθην παλάμην κεκθημένος, ήντινα μένην
εκ ιδε δωτίνης μέτρον ὁριζομένην.
αἰωυτάτην δί ηύξησε [νόμοις πα] τρίοισιν ἀωήνην,
Φαιδρύνας καθαρής ἔργα Δικαιοσύνης.
ῶ πόωοι, ἐκ ἔζησε πολύν χρόνον ἀλλ ἐνιαυτές
μεθνον ἀναωλήσας τεσσαράκοντα δύο,
ἀχετο μεσοωόλοισι ποθήν πάθεσσιν ἐάσας,
ἐς ἐωόδει πατέρων Φέρτερα γειναμένων.

III.

Ο ὖτ ⑤ Ιωάννην κρύ ῶ Θε τά Φος, ός β Εωιδά μνη ας ρον ἔην, ην δη παῖδες ἀριωρε ῶ ἐες ἔκ] ισαν Ηρακληρος ΄ όθεν καὶ μέρμερος ήρως αὶεὶ τῶν αδίκων σκληρον ἔκο ῶ ξικυδέα πάτρην Αυχνιδον, ην Φοῖνιξ Κάδμ ⑥ ἔδειμε πόλικ ΄ ἔνθεν λύχνος ἔην Ελικώνιος, ἕνεκα Κάδμος τοιχείων Δαναοῖς πρῶτος ἔδειξε τύω ον ... εἰς ὑωάτης δ ἀνέλαμψε, καὶ Ιλλυριοῖσι δίκαζων. Μήσας καὶ καθαρην ἐςε Φάνωσε Δίκην.



άλλ' ἐ μάντις ἔην ὁ βοώμενος, ἐδζ ἐϖὶ χαίτης δάΦνης εἶχε κόςυμβον. ἐγω δζ ΑΛΚΜΑΝΑ δοκεύω, ὸς πςὶν ἐϋΦλόΓγοιο λύςης ἦσκήσατο τέχνην, Δώςιον εὐκελάδοισι μέλος χοςδῆσιν ὑΦαίνων.

Καὶ πρόμος εὐκαμάτων ΠΟΜΠΗΙΟΣ Αὐσονιήων, Φαιδρόν ἰσαυροΦόνων καμήλιον ἠνορεάων, τειδομένας ὑπὸ ποσσὶν Ισαυρίδας εἶχε μαχαίρας, σημαίνων ὅτι δἕλον ὑπὸ ζυγὸν ἀὐχένα Ταύρε εἴρυσεν, ἀρρήκὶω πεπεδημένον άμματι Νίκης. κεῖν ἀνὴρ, ος πᾶσιν ἐην Φάος, ος βασιλῆος ἠγαθέην ἐψύτευσεν Ανατασίοιο γενέθλην. τετο δὲ πᾶσιν ἔδαξεν ἐμὸς σκηπίεχος ἀμύμων, δηώσας σακέεσσιν Ισαυρίδος ἔθνεα γαίης.

Ις ατο δ' άλλος ΟΜΗΡΟΣ, ον ε΄ πρόμον εὐεωιάων Θέσκελον ἦα Μέλητος ἐὐρρειοντος ὀἴω·

ἀλλ' ον Θρηϊκίησι παρ' ἠοσι γείνατο μήτηρ

Μυρω κυδαλίμη Βυζαντιάς, ην ἔτι παιδνην
ἔτρεΦον εὐεωτης ἡρωτίδος ἰδμονα Μέσαι.

κεῖνος ἄρα τραγικής πινυτην ἠσκήσατο τέχνην,
κοσμήσας ἐωέεσσιν ἑην Βυζαντίδα πάτρην.

Καὶ Φίλος Αὐσονίοισι λιγύθροος έπερεπε κύκνος πνείων εὐετ 🕪 ΒΙΡΓΙΛΛΙΟΣ, όν ποτε Ρώμης Ουμβριας άλλον Ομηρον ἀνέτρεΦε πάτριος ήχώ.



Gg 4

ΑΜΦΙΤΡΥΩΝ δ΄ ή τρασθεν, ἀσειρογάμω τρίχα δάΦνη τε ψάμενος. πᾶσιν μεν ε ύσκοσος είδετο μάντις · άλλ' ἐ μάντις έην. Ταθίης δ΄ ε ωὶ σήματι νίκης · τέμμα πολυτρέωθοισιν ε σάρμενον είχεν εθείρως, Αλκμηνης μενέχαρμος άριτοτοκε παρακοίτης.

ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ δ] ἐλέλιζεν ἐον νόον, ἦν δὲ νοῆσαι οἶά περ ἰτορίης δημηγόρον ἦθος ὑΦαίνων. δεξιτερήν γὰρ ἀνέοχε μετάρσιον, ὡς πρὶν ἀείδων Σωάρτης πικρον Αρηα, καὶ αὐτῶν Κεκροωιδάων. Ελλάδος ἀμητῆρα πολυθρέωθοιο τιθήνης.

Οὐδί Αλικαρνησε με παρέδραμε θέσωις ἀριδός, ΗΡΟΔΟΤΟΣ πολύϊδρις, ος ἀγυγίων κλέα Φωτών, όσσα περ ἡωείρων δυὰς ήγαγεν, όσσα περ αἰων ἔδρακεν έρωυζων, ἐνάταις ἀνεθήκατο Μέσαις, μίξας εὐεωίησιν Ιωνίδος ἀνθεα Φωνης.

Θήβης δ' Ωγυγίης Ελικώνιος ίσατο κύκνος, ΠΙΝΔΑΓΟΣ ίμερο Φωνος, ον ἀργυρότοξος Απάλλων ἔτρεΦε Βοιωτοίο παρά σκοπίην Ελικώνος, καὶ μέλος άρμονίης ἐδιδάξωτο. τικίς μένε γὰρ εζόμεναι λιγυροϊσιν ἐπὶ σομάτεσσι μέλισσαι κηρον ἀνεπλάσσαντο, σοΦης ἐπιμάρτυρα μολπης.

ΕΕΙΝΟΦΟΩΝ δ΄ ήπερασίε, Φεράσσιδος άπος Αθήνης, ος περίν Αχαιμενίδαο μένος Κύροιο λιγαίνων, είσετο Φωνήεντι Πλατωνίδος ήθει Μέσης, ίπορίης Φιλάεθλον άριπωθίνος όσωρην συγκεράσας ραθάμιγξι Φιλαγούστοιο μελίσσης.

Ιτατο δί Αλκμαίων κεκλημένος ένομα μάντις.

αὐτογενής, Χαρίτεσσι συνέτιος, ίζανεν Αἰδώς. Πιερική δὲ μέλισσα περὶ τόμα θεῖον ἀλᾶτο κηρίον ἀδίνεσα μελιταγές. ἀμΦοτέρας δὲ χεῖρας ἐπὰ ἀλλήλαισι τιθεὶς ἐπερείθετο ράβδω, οἶά περ ἐν ζωρῖσιν. ἐην δὶ ἔκλινεν ἀκεήν δεξιτερήν, δόκεεν δὲ καὶ Απόλλωνος ἀκείν, ἡ καὶ Πιερίδων τινὸς ἔγρύθεν. ἐν δὶ ἄρα θυμῶ σκεπθομένω μεν ἔικρο νόος δὲ οἱ ἔνθα καὶ ἔνθα ἐξ ἀδύτων πεθόρητο πολυτρέπθοιο μενοινής, Πιερικής Σειρῆν Θαίνων ἔργον ύφανων.

καὶ Σύριος σελάγιζε σαο Σροσύνη ΦΕΡΕΚΥΔΗΣ isάμενος σοΦίης δὲ θεκδέα κέντρα νομεύων, ἐρανὸν ἐσκοσίαζε, μετάρσιον ὄμμα τιταίνων.

καὶ σοφὸς ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΣ ἔην, Θεοείκελος ἀνης, ἔνθεον ἀρχαίης Εφέσυ κλέος, ὅς ποτε μῦνος ἀνδρομέης ἔκλαιεν ἀνάλκιδος ἔργα γενέθλης.

καὶ τύωος άξρος έλαμωτεν ἀρισονόοιο ΚΡΑΤΙΝΟΥ, ός ποτε δημοδοροισι πολισσέχοισιν Ιώνων Ουμοδακεῖς εθόωσεν ἀκοντισήρας ἰάμξες, κῶμον ἀεξήσας Φιλοωαίγμονος έργον ἀοιδής.

Ε-ήπει δε ΜΕΝΑΝΔΡΟΣ, ος εὐ συ υργοισιν Αθήναις όσιλοτέρε πώμοιο σελασφόρος έσερεσεν άτήρ. ποιλάων γαρ έρωτας ανέσιλασε παρθενικάων, καὶ Χαρίτων Θεράσοντας εγείνατο παίδας ὶάμθες, άρσαγας οἰτρήεντας ἀεδνώτοιο κορώης, μίξας σεμνον έρωτι μελίφρον άνδος ἀοιδης.

Gg 3

ΕμΦρονα χαλκον ΟΜΗΡΟΣ έδείκνυεν, έτε μενοινής άμμορον, έτε νόε κεχρημένον, άλλ' άρα μένης Φωνης αμβροσίης, ανέφαινε δε θιμάδα τέχνην. η και χαλκον έχευεν όμε θεος είδει μορΦης. έ γαρ έγω κατά θυμον δίομαι ότλι μιν άνης έργοω όνος χάλκευσε παρ' έχαρεωνι θαάσσων. αλλ' αὐτή πολυμητις ἀνέωλασε χερσὶν Αθήνη, είδος έωις αμένη το τ' έφκεεν · έν γαο Ομήρω αυτή ναιετά εσα σο Φην έφθέ γετο μολωήν, σύννομος Απόλλωνι πατήρ δί έμος, ισόθεος Φως, ίσατο θεῖος Ομηρος. ἔικλο μεν ἀνδρὶ νοῆσαι γηραλέω· το δε γηρας έην γλυκύ· τέτο γαρ αὐτῷ πλαιοτέψην έσαξε χάριν. κεκέψασο δε κόσμω αιδοίω τε Φίλω τε · σέδας δί ἀσελάμσετο μορΦης. αυχένι μεν κυσίοντι γέρων έσεσυρετο βότρυς χαίτης, εἰσοὰίσω πεφορημένος ἀμφὶ δί ἀκκὰς πλαζόμενος κεχάλασο. κάτω δί εὐρύνετο πώγων άμΦιταθείς, μαλακός δε και εύτροχο ' έδε γαρ ήεν όξυτενής, άλλ' εὐρὺς ἐωέω ατο, κάλλος ύθαίνων ς σήθει γυμνωθέντι, και ίμεροεντι προσώσω. γυμνον δί είχε μέτωωον εω αωλοκάμω δε μετώωω ήσο σαοΦροσύνη κεροτρόΦος. άμΦὶ δί ἄρ' όΦρῦς αμΦοτέρας προελήτας εύσκοωος έωλασε τέχνη. έτι μάτην. Φαέων γαρ έρημάδες ήσαν όσωσαί. άλλ' κα ήν άλαῶ εναλίζαιος άνδρι νοῆσαι. έζετο γαθ κενεοῖς χάρις ὄμμασιν • ώς δε δοκεύω, τέχνη τῶτ' ἐτέλεσσεν, ὁωως πάντεσσι Φανείη Φέγος ύπο κραδίην σοΦίης ἀτ Gesov ἀείρων. δοιαί μεν ποτί βαιον έκοιλαίνοντο παρειαί, γήραι ρικνήεντι κατάχετοι · άλλ' εν εκείναις

άμφοτέροις· έρατη δε θεβ διεφαίνετο μορφή, χαλκῷ κόσμον άγεσα. Θεος δί ετίταινεν όσωσην, οἶά τε μαντισόλοισιν έσει τρισόδεσσι δοκεύων.

καὶ τριτάτην θάμβησα πάλιν χρυσῆν ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ Φάρεϊ κόλωον έχεσαν έωίσκιον· ἀμΦὶ δὲ μαζοῖς κετὸς έλιξ κεχάλατο, χάρις δζ ἐνενήχετο κετῷ.

Αἰχμητης δι ἀνίκλος ἐλάμωτο δῖος ΑΧΙΛΛΕΥΣ, γυμνὸς ἐων κόρυθος. δοκέεσκε μὲν ἔΓχος ἐλίσσειν δεξιτερῆ, σκαιῆ δὲ σάκος χαλκεῖον ἀείρειν, χήματι τεχνήεντι ΄ μόθε δι ἀνέωτμωτν ἀωτιλην Θάρσει τολμήτντι τεθηγμένος ΄ αὶ γάρ ὀωωωαὶ γνήσιον ἦθος ἔΦαινον ἀρήϊον Αὶακιδάων.

Ην δε καὶ ΕΡΜΕΙΗΣ χουσόρραωις ε ιξαμενος δε θεξιτερη περόεντος ανείρυε δεσμα πεδίλε, είς όδον αιξαι λελιημένος είχε γαρ ήδη δεξιονιοκλάζοντα θοον πόδα, τω έωι λαιήν χείρα ταθείς ανέωτεμωτν ές αιθέρα κύκλον όωωωης, οιά τε πατρος άνακλος έωιτρωωωντος άκκων.

Καὶ νοερῆς ἀΦθεΓκ]α Λατινίδος ὄργια Μέσης ἀζετο πατβαίνων ΑΠΤΛΗΙΟΣ, ὅντινα μύτην Αὐσονὶς ἀρρήτε σοΦίης ἀνεθρέψατο Σειρήν.

φοίθε δ΄ έρεσίΦοιτος όμογνιος ίτατο κέρη
ΑΡΤΕΜΙΣ, ἀλλ' ἐ τόξον έκηθόλον, ἐδὲ Φαρέτρην
ἰοδόκον ἀνέχεσα κατωμαδόν ἢν δ΄ ἐωὶ γένων
παρθένιον λεγνωτὸν ἀναζωδιέσα χιτώνα,
καὶ τριχὸς ἀκρήδεμνον ἀνιεμένη πλόκον αὐραις.

Gg 2

Ετενε δί ΑΜΦΙΑΓΗΟΣ έχων περιλαμωέα χαίτην τέμματι δαΦναίω· κρυΦίην δί ελέλιζεν ανίην, Θεσωίζων ότι πάσι λυρόκιιτος ανδράσι Θήβη ανδράσιν Αργείοισιν ύωότροωον ήμαρ όλέσσει.

ΑΓΛΑΟΣ ές ήκει χρησμηγόρος, όντινα Φασὶ μαντισόλε γενετήρα θεο Φραθέος Πολυίδε. εὐσετάλω δὲ κόμας ές εμμένος έσρεσε δά Φνη.

Είδον ακεφσεκόμην ΕΚΑΤΟΝ Θεον, είδον αοιδής κοίφανον, ατμήτοισι κεκασμένον άνθεσι χαίτης είχε γαὸς αμθοτέφοισι κόμης μεμεφισμένον ώμοις βός φυχον αὐτο έλικον. έλισσε δε μάντιν όπο πην, οιά τε μαντοσύνη μεφοπηία πήματα λύων.

Γυμνὸς δι όδριμόθυμος ἔην Τελαμώνιος ΑΙΑΣ, μήσω πρῶτον ἴκλον ἔχων ἐκέκασο δὲ μορΦῆς ἄνθεσι πατρώης · πλοκάμκς δι ἐσΦίγετο μίτρη · κ γὰρ ἔην τρυΦάλαν ἔχων, κκ ἔγχος ἐλίσσων, κ σάκος ἐωλαδόνος ἀλλὰ τοκῆος θαρσωλέην ἀνέΦαινεν ἀγηνορίην Τελαμῶν.

15 ατο ΣΑΡΠΗΔΩΝ Λυκίων πρόμος. ἦνορέη μεν Φρικλος ἔην · άωαλοῖς δε νεοτρεΦέεσσιν ἰκλοις οἴνοωος ἄκρα χάρασσε γενειάδος. ἀμΦὶ δε χαίταις εἶχε κόρυν. γυμνὸς μεν ἔην δέμας, ἀλλ' ἐνὶ μορΦῆ σωέρμα Διὸς σήμαινεν · ἀω' ἀμΦοτέρης γὰρ ὀωωωῆς καρμαρυγην ἀνέωεριωεν ἐλευθερίκ γενετῆρος.

καὶ τρίτος εὐχαίτης τριωοδηλάλος ἦεν ΑΠΟΛΛΩΝ, καλὸς ἰδεῖν· πλόκαμος γὰρ ἔλιξ ἐωιδέδρομεν ώμοις

καὶ κεφαλῆς έφρισσον έθειράδες · ἀμφὶ δὲ πυκνοῖς μιώνες μελέεσσιν ἀνοιδαίνοντο ταθέντες τρηχαλέοι · δοιοὶ δὲ, συνιταμένων παλαμάων, εὐρέες ἐσζηκώντο βραχίονες, ἠύτε πέτραι, καὶ παχὺς ἀλκήεντι τένων ἐσανίτατο νώτω, αὐχένος εὐγνάσοοιο περὶ πλατὺν αὐλον ἀνέρσων.

Δέρκεο μοι ΧΑΡΙΔΗΜΟΝ, δε Ατθίδος ήγεμονεύων, Κεκροσείδην ερατόν είχεν έῆς πειθήμονα βελῆς.

Η κεν ἰδων ἀγάσαιο ΜΕΛΑΜΠΟΔΑ. μαθιπόλε μεν ἱερὸν εἶδος ἔΦαινεν· ἔοικε δὲ θέσπιδος ὀμΦῆς σιγηλοῖς τομάτεσσι θεοπρόπον ἆθμα τιταίνειν.

ΠΑΝΘΟΟΣ ην Τρώων βεληφόρος, αλλ' έτι δεινην έσω μητιν έσωυσε κατ' Αργείων τρατιάων.

Δημογέρων δε νόημα πολύπλοκον είχε ΘΥΜΟΙΤΗΣ αμφασίης πελάγεσσιν έελμένος · ἦ γαὶς ἐάκα σκεπορένω τινὰ μῆτιν ἔτι Τρώεσσιν ὑφαίναν.

Είτηκα ΚΛΥΓΙΟΣ μεν αμήχανος · είχε δε δοιας χείρας όμο πλεκέας, κουΦίης κήρυκας ανίης.

ΛΑΜΠΟΣ δ΄ άχνυμένω έναλίζκιος ἦεν ἰδεωα. ἐγὰς ἔτι Φρεσὶν εἶχε κυλινδομένοιο κυδοιμές τειρομένοις Τρώεσσι τεκεῖν παιήονα βελήν.

Χαῖψε Φάος ρήτψης ΙΣΟΚΡΑΤΕΣ, ότηι συ χαλκῷ κόσμον ἀγεις· δοκέεις γὰψ ἐσιΦρονα μήδεα Φαίνειν, εἰ καὶ ἀΦωνήτω σε πόνω χαλκεύσατο τέχνη.

Tom. II.

Gg

ήγετο, πατρώης προλισιών μνημή τα μοίρης.

Ηγασάμην δ ΑΙΑΝΤΑ, τον ο ζοιμοθυμος Ο ϊλεύς. Λοκρίδος εστα έρμηνε πελώριον έρκος ἀράρης. Φαίνετο μεν νεότητι κεκασμένος άδε γαρ η εν ἄνθει λαχνήεντι γενειάδος ἀκρα χαράζας γυμνον δ είχεν άπαν τι ζαρον δέμας ήνορεη δε βεζοιθώς, ελέλιζε μαχήμονος ο ίτρον Ενυές.

Αἰδομένω μεν ἔοικεν ὁ βικόλος · εἶχε δί ὁπωπην πλαζομένην ετέρωσε δυσίμερος · αἴδετο γάρ πι ΟΙΝΩΝΗΝ βαρύδακρυν ἰδεῖν , Κεβρηνίδα νύμφην . Οἰνώνη δε χόλω Φρένας ἔζεεν , ἔζεε πικρῶ ζήλω θυμὸν ἔδισα , ΠΑΡΙΝ δί ἐπέλευσσε λαθίσα ομματι μαινομένω · κρυθίην δί ἤΓγειλεν ἀπειλην , δεξιτερῆ βαρύπο μον ἀναινομένη παρακοίτην .

Αὐαλέω δὲ ΔΑΡΗΣ ἐζώννυτο χεῖρας ἰμάντι, πυγμαχίης κήρυκα Φέρων χόλον · ἠνορέης δὲ ἔωνεε θερμὸν ἀημα πολυτρέωθοισιν ὀωωωαῖς. ΕΝΤΕΛΛΟΣ δὲ Δάρητος ἐναντίον ὄμμα τιταίνων γυρτόρες μυρμηκας ἐμαίνετο χερσὶν ἑλίσσων πυγμαχίης δὶ ἄδινε Φόνων διψῶσαν ἀωτιλήν.

Ην δε παλαισμοσύνην δεδαημένος όβριμος ἀνήρ. εἰ δε ΦΙΛΩΝ ἤκκε πελώριος, εἴτε ΦΙΛΑΜΜΩΝ, εἴτε ΜΙΛΩΝ Σικελῆς ἔρυμα χθονὸς, οἶδεν Απόλλων εἴτε ΜΙΛΩΝ Σικελῆς ἔρυμα χθονὸς, οἶδεν Απόλλων εἴτε ΜΙΛΩΝ δεδάηκα διακρῖναι καὶ ἀεῖσαι κοραλέκ κλυτὸν ἀνέρος. ἀλλὰ καὶ ἔμπης ἔπνεεν ἡνορέης · λάσιος δέ οἱ έλκετο πώγων, καὶ Φόβον ἦκόντιζον ἀεθλητῆρα παρειαὶ,

xai

ἀλλ΄ ετι δακουχένσα παρίτασαι ως δε δοκείω, ἐκ ετι δυτήνε μόρον Εκζορος, ἐδε ταλαίνης

Ανδρομάχης βαρύ πένθος οδύρεω, ἀλλά πεσεσαν

πατρίδα σήν. Φάρος γὰρ ἐπικρεμες ἀμΦὶ προσώσω πήματα μεν δείκνυση ἀπαίγελλησι δε πέσιλοι πένθος ὑποδρύχιον κεχαλασμένοι ἀχρι πεδίλων. άλγει γὰρ πυμάτω δέδεσαι Φρένα, καδδε παρετής δάκρυα μεν ταλάκς το δε δάκρυον ἔσ δεσε τέχνη ἀπλετον ἀγελλησα δυσαλθέος αὐχμον ἀνίης.

ΚΑΣΣΑΝΔΡΗΝ δί ἐνόησα θεοωρόωον· ἀλλ' ἐνὶ στγῆ μεμΦομένη γενετῆρα, σοΦῆς ἀνεωίμωλατο λύσσης, εἶά τε θεσωίζεσα πανύς ατα πήματα πάτρης.

ΠΙΡΡΟΣ δε άλλος έην προλιωούθιος, εν έω λαίτης εωτοκομον τουθάλειαν έχων, εν έχος έλίσσων αλλ' άρα γυμνος έλαμωε, και άχνοον είχεν ύωήνην δεξιτερήν δε ανέτεινεν, έῆς ἐωιμάρτυρα νίκης, λοξά Πολυξείνην βαρυδάκουον όμματ, λεύσσων.

Είωε ΠΟΛΤΖΕΙΝΗ δυσωάυθενε, τίς τοι ἀνάκη χαλκῷ ἐν ἀΦθόγος κεκρυμμένα δάκουα λείβειν; πῶς δὲ τεῷ κρήδεμνον ἐωειρύσσασα προσώως ἵς ασαι, αἰδομένη μεν ἀλιίκιος, ἀλλ' ἐνὶ θυμῷ πένθος ἔχεις; μη δή σε τεὸν προλίεθρον ὀλέσσας ληίδα Πύρρος ἔχει Φθιώτιος. ἐδὲ σε μορθη ρύσατο, τοξεύσασα Νεοωρδεμοιο μενοινήν, ή ποτε θηρεύσασα τεξ γενετήρα Φοιή Θείς λίνον αὐτοκέλευτον ἀελωέος ἦγεν ὀλέθρε; ναὶ μὰ τὸν ἐν χαλκῷ νοερὸν τύωτον, εἴ νύ σε τοίπρ ἔδρακε Πύρρος ἄναξ, τάχα κεν ξυνήονα λέκηρω»

Αρεϊ δερίκητον εμαντεύοντο τιθήνην, Ιλιον, Αργκίοισιν εελμένον ασωιδιώταις.

Ούθ ΕΛΕΝΟΣ κοτέων άνεσαυετο· πατρί δε νηλής Φαίνετο δινεύων έτι πε χόλον· ἦν μεν ἀείρων δεξιτερῆ Φιάλην ἐσιλοίδιον· ὡς δολέω δε, ἐωλὰ μεν Αργείοις μαντεύετο, καδδε τιθήνης ἀθανάτοις ήρᾶτο πανύς ατα σήματα Φαίνειν.

ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ δί ές ηχε ροδόσ Φυρος Ηετιώνη, έτι γόον ςαλάκσα πολύς ονον · ως γαρ δίω, έσω ενὶ πολέμω κορυθαίολος ήριστεν Εκίωρ, εδε Φερεσσακέων υσερήνορες ίξες Αχαιών Δαρδανίην ξύμσασαν έληισσαντο τιθήνην.

Ην δί ἐσιδεῖν ΜΕΝΕΛΑΟΝ ἀρήϊον, ἀλλ' ἐσδι νίκη γηβόσυνον - χεδόβεν γὰρ ἐβάλσεξο χάμματι πολλῷ δερκόμενος ροδόστηχυν ὁμόΦρονα Γυνδαρεώνην.

Ηγασάμην δί ΕΛΕΝΗΣ έρατον τύσον, ότηι και αὐτῷ χαλχῷ κόσμον ἔδωκε πανίμερον· ἀγλαίη γαρ ἔσνεε θερμον ἔρωτα και ἀψύχῳ ενι τέχνη.

Πυκναῖς δὲ πρασίδεσσιν ἀγάλλετο δῖος ΟΔΤΣΣΕΥΣ ε γὰρ ἔην ἀστάνευθε πολυτρέω]οιο μενοινῆς,
αλλ' ἔτι κόσμον ἔΦαινε σοΦῆς Φρενός. ἦν δζ ἐνὶ θυμῷ
καΓχαλόων · Τροίην γὰρ ἐγήθεε πᾶσαν ολέσσας
ἦσι δολοΦροσύνησι. συ δζ Εκίορος εννεωτε μῆτες,
τίς σε, πολυτλήμων ΕΚΑΒΗ, τίς δάκρυα λείδετν
ἀθανάτων ἐδίδαξεν ἀΦωνήτω ἐνὶ κόσμω;
ἐδὲ σε χαλκὸς ἔσαυσεν οϊζύος, ἐδὲ σε τέχνη
ἀσνοος οἰκτείρασα δυσαλθέος ἔχεθε λύσσης ·

ΣΤΗΣΙΧΟΡΟΝ δ΄ ἐνόησα λιγύθροον, ὅν ποτε γαῖα Σικελίη μεν ἔΦεμβε, λύμης Α΄ ἐδίδασκεν Απόλλων άμμονίην, ἔτι μητρὸς ἐνὶ σπλά/χνοισιν ἐόντα. τᾶ γὰρ τικλομένοιο καὶ ἐς Φάος ἄρτι μολᾶντος ἔκποθεν ἠερόΦοιτος ἐπὶ τομάτεσσιν ἀηδων λάβρη ἐΦεζομένη, λιγυρην ἀνεβάλλετο μολπήν.

Χαῖρέ μοι Αβδήρων ΔΗΜΟΚΡΙΤΕ κῦδος ἀρέρης, ὅτῆι συ καλλιτόκοιο Φυῆς ἐΦράσσαο Θεσμές, λεωῖα διακρίνων πολυίδμονος ὄργια Μέσης, αἰεὶ δὲ σΦαλερὰς ἐγέλας βιότοιο κελεύθες, εὖ εἰδως ὅτι πάντα γέρων παραμείβεται αἰων.

ΗΡΑΚΛΕΗΣ δ΄ ἀνίκλον ἐδείκνυε κύκλον ὑπήνης μῆλα λεοντοΦόνω παλάμη χρύσεια κομίζων, γαίης ὁλδια δῶρα Λιδυςίδος. ἐζγύθι δ΄ αὐτᾶ Παλλάδος ἀρήτειρα παρίς ατο παρθένος ΑΥΓΗ, Φᾶρος ἐωιςείλασα καθωμαδόν ἐδ΄ ἄρ΄ ἐθείρας κρηθέμνω συνέεργεν ἐὰς δ΄ ἀνετείνετο χεῖρας, εἶά τε κικλήσκεσα Διὸς γλαυκώπιδα κέρην, Αρκαδικῆς Τεγέης ὑπὸ δαράδας. ἵλαθι γαίης Τρωϊάδος βλάςημα σακεσπάλον, ἵλαθι λάμπων ΑΙΝΕΙΑ, Τρώων βκληΦόρε σῶς γὰρ ὀπωπαῖς ἀγλαίης πνείεσα σοΦή περιλείδεται αἰδως, θέσκελον ἀζγέλλεσα γένος χρυσῆς ΑΦροδίτης.

Ηγασάμην δε ΚΡΕΟΥΣΑΝ ίδων πενθήμονι κόσμω, σύ[γαμον Αἰνείαο κα]άσκιον· ἀμΦὶ γὰρ αὐτᾶς ἀμΦοτέραις κρήδεμνον ἐΦελκύσασα παρειᾶς, πάντα πέριξ ἐκάλυψε ποδηνεκέϊ χρόα πέωλω, οἶά τε μυρομένη. τὰ δε χάλκεα δάκρυα νύμΦης

Αλλην δ' εὐ σατέρειαν ἴδον χρυσῆν ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ , γυμνήν παμΦανόωσαν · ἐσὶ ς έρνων δὲ θεαίνης αὐχένος ἐξ ὑσάτοιο χυθεὶς ἐλελίζετο κες ός.

Ις ατο δί ΕΡΜΑΦΡΟΔΙΤΟΣ επήραδος, έθ όλος ανήρ, έτε γυνή· μικδον γαρ έην βρέτας. ἢ τάχα κερον Κύπριδος εὐκόλποιο καὶ Ερμάωνος ἐνίψεις. μαζες μεν σφιγόωνδας ἐδείκνυεν, οἶά τε κέρη· χῆμα δὲ πᾶσιν ἔφαινε Φυτοσπόρον ἄρσενος αἰδες, ξυνῆς ἀγλαίης κεκερασμένα σήμαδα Φαϊνον.

Παρδενική δί. ΗΡΙΝΝΑ λιγύθροος έζετο κέρη, ἐ μίτον ἀμΦαφόωσα πολύσολοκον, ἀλλ. ἐνὶ σιγῆ Πιερικῆς ραβάμιγας ἀσοςαλάκσα μελίσσης.

Μήτε λίωης ΤΕΡΠΑΝΔΡΟΝ εὐθροον, ἔ τάχα Φαίης ἔμωνοον, ἐκ ἀΦθοΓγον ἰδεῖν βρέτας ΄ ὡς γὰρ δίω, κινυμέναις πραωίδεσσιν ἀνέωλεκε μύςιδα μολωήν, ὡς ποτε δινήεντος ἐω' Εὐρώταο ροάων μυςιωόλω ΦόρμιΓγι κατεωρήϋνεν ἀείδων ἀΓχεμάχων κακότητας Αμυκλαίων ναετήρων.

Ηγασάμην δ΄ δρόων σε, ΠΕΡΙΚΛΕΕΣ, ὅτ) καὶ αὐτῷ χαλκῷ ἀναυδήτῳ δημηγόρον ἦθ۞ ἀνάῶ]εις, ὡς ἔτι Κεκροῶίδησι Θεμιςεύων πολιήταις; ἢ μόθον ἐντύνων Πελοῶήῖον. ἱςάμενος δὲ ἔῶρεῶε ΠΤΘΑΓΟΡΑΣ Σάμιος σοΦὸς, ἀλλ' ἐν Ολύμῶῳ ἐνδιάκιν δοκέεσκε, Φύσιν δ΄ ἐδιάζετο χαλκῶ, πλημμύρων νοερῆσι μεληδόσιν · ὡς γὰρ ὁίω, ἐρανὸν ἀχράντοισιν ἐμέτρεε μῶνον ὀῶωῶῶς.

ΦΟΙΒΟΣ δί εἰσημα τρισσεδηλάλος. ἦν δί ἄρα χαίτης εἰσοσείσω σΦίγξας ἄδετον πλόκον· ἀλλ ἐνὶ χαλκῷ γυμνὸς ἔην, ὅτι πᾶσιν ἀναιρομένοισιν Αστόλλων γυμνῶσαι δεδάηκεν ἀληθέα δήνεα Μοίρης, ἢ ὅτι πᾶσιν ὁμῶς ἀναΦαίνεται· ἡέλιος γὰρ Φοῖδος ἄναξ, καθαρην δὲ Φέρει τηλέσκοσον ἀκγλην.

ΑΓχι δε ΚΥΠΡΙΣ έλαμωεν· έλειδε δε νώροωι χαλκῷ ἀγλαίης ραθάμιγας. ἀωό σερνοιο δε γυμνη Φαίνετο μεν, Φάρος δε συνήγαγεν ἄντυγι μηρῶν, χρυσείη πλοκαμῖδας ὑωοσΦίγξασα καλύωθρη.

ΚΛΕΙΝΙΑΔΗΝ δε τέθησα, περισίλβοντα νοήσας ἀγλαίη χαλκῷ γὰρ ἀνέσλεκε κάλλεος αὐγην, τοῖςς ἐών, οῖός περ ἐν Ατθίδι, μητέρι μύθων, ἀνδράσι Κεκροσιδήσι πολύΦρονα μῆτιν ἄγειρεν.

ΧΡΊΣΗΣ δ΄ αὖθ΄ ἱερεὺς πέλας ἵςατο, δεξιτευῆ μεν σκήωρον ἀναφόμενος Φοιβήϊον, ἐν δὲ καυήνω ς έμμα Φέρων· μεγέθει δὲ κεκασμένος ἔωρεωνε μουΦῆς, οἶά πευ ἡρώων ἱερον γένος. ὡς δοκέω δὲ, Ατυείδην ἱκέτευε. βαθυς δὲ οἱ ἤνθεε πώγων, καὶ ταναῆς ἀωλεκλος ἐσύρετο βότους ἐθείρης.

ΚΑΙΣΑΡ δ΄ έ΄ Γγυς έλαμσεν ΙΟΥΛΙΟΣ, ός πόζε Ρώμην ἀντιζίων ές εψεν άμετρητοισι βοείως. αιγίδα μεν βλοσυρώσων έσωμαδον η εν αείρων. δεξιτερη δε κεραυνον αγάλλετο χειρι κομίζων, οια Ζευς νέος άλλος εν Αυσενίρισην ακέων.

Είσηκα δε ΠΛΑΤΩΝ Θεοείκελος, ο πρὶν Αθήναις δείξας κουσδια κέλευθα Θεοκράντων ἀφετάων.

Ην μεν ΑΝΑΞΙΜΕΝΗΣ νοερος σοφος, εν δε μενοινή δαιμονίης ελελιζε νοήματα ποικίλα βυλής.

Θετορίδης δζάφα μάντις εύσκοωος ίταλο ΚΑΛΧΑΣ, εία τε θεσωίζων, εδόκει δέ τε θέσθατα κεύθειν, η τρατον οικλείρων Ελλήνιον, η έτι θυμώ δειμαίνων βασιλημα πολυχρύσοιο Μυκήνης.

Δέψκεό μοι σκύμνον προλιπόψειον Αιακιδάων,
ΠΥΡΡΟΝ Αχιλλείδην, όσον ήθελε χεροϊν έλίσσειν
τεύχεα χαλκήεντα, τὰ μή οἱ ὤπασε τέχνη.
γυμνον γάρ μιν ἔτευξεν· ὁ δζ ὑψόσε Φαίνεῖο λεύσσων,
οἶά περ ήνεμόεσσαν ες Ιλιον όμμα τιταίνων.

Ησο δί ΑΜΥΜΩΝΗ ροδοδακίνλος. εἰσοσίσω μεν Βος το δι Αμγηθεμιον εῆς συνέεργεν εθείρης γυμνον δί εῖχε μέτωσον ἀνασέλλεσα δί οσωσας εἰνάλιον σκοσίαζε μελαίχαιτην παρακοίτην. εῖγύθι δί εὐρύς ερνος ἐΦαίνετο ΚΥΑΝΟΧΑΙΤΗΣ, γυμνος ἐων, πλόκαμον δὲ καθειμένον εἶχεν ἐθείρης, καὶ διερον δελφίνα προίχετο, χειρὶ κομίζων δῶρα πολυζήλοιο γάμων μνησήρια κέρης.

Πιερική δε μέλισσα, λιγύθροος έζετο ΣΑΠΦΩ Λεσδιάς, ήρεμέμσα μέλος δ εύϋμνον ύΦαίνειν σιγαλέαις δοκέεσκεν αναψαμένη Φρένα Μέσαις. χείρε περιωλέγδην συνεέργαθεν, έδζ ένὶ χαλκῶ ἀΦθόΓγω Φρένας είχεν ἀεργέας, ἀλλ΄ έτι βελήν σκεωθομένω μεν είκλο· συνις άμεναι δε παρειαλ ἀνέρος ἀμΦιέλισσον έμαντεύονλο μενοινήν, καὶ τροχαλαὶ σήμαινον ἀολλέα μῆτιν ὀωωωαί.

Καὶ Παιατιέων δημηγόρος έπορεπε σάλπιγξ, ρητιης εὐκελάδοιο πατήρ σοφός, ο πρὶν Αθήναις Παθές θελξινόοιο νοήμονα πυρσον ἀνάψας. ἀλλ' ἐκ ήρεμέων διεφαίνετο, πυκνά δὲ βελήν ἐςρώφα, πυκινήν γὰρ ἐείθετο μῆτις, ἐλίσσαν, οἶα κατ' εὐόπλων τεθοωμέν Ημαθιήων. ἢ τάχα κεν κοτέων τροχαλήν ἐφθέγγετο φωνήν, ἀπνοον αὐδήεντα τιθείς τύπον ἀλλά ε τέχνη χαλκείης ἐπέδησεν ὑπο σφραγίδα σιωπής.

Ις ατο δ' Εὐρίωοιο Φερώνυμος · ως δε δοκεύω, λάθρη ύω ο κραδίην τραγικώς ωμίλεε Μέσως, ἔργα σαοΦροσύνης διανεύμενος · ἦν γὰο ὶδεθωι οἶά τε πε θυμέλησιν ἐν Ατθίσι θύρσα τινάσσων.

ΔάΦνη μεν πλοκαμῖδα ΠΑΛΑΙΦΑΤΟΣ ἔπρεπε μάν]ις σεφόμενος, δόκεεν δε χέσιν μαντώδεα Φωνήν.

ΗΣΙΟΔΟΣ δ΄ Ασκραῖος ὀρειάσιν είδετο Μέσαις Φθεγόμενος, χαλκον δ΄ εξιάζετο θυάδι λύσση, ἔνθεον ἱμείρων ἀνάγειν μέλος. είγύθι δ΄ αὐτῶ μαντιπόλος πάλιν ἄλλος ἔην Φοιξηιδι δάθνη κοσμηθεὶς ΠΟΛΥΕΙΔΟΣ· ἀπό τομάτων δὲ τινάξαι ἤθελε μὲν κελάδημα θεοπρόπον· ἀλλά ἑ τέχνη δεσμῷ ἀΦωνήτω κατερήτυεν. ἐδὲ σὺ μολπῆς

Digitized by Google

ΧΡΙΣΤΟΔΩΡΟΥ ΚΟΠΤΙΤΟΥ.

I.

ΕΚΦΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΑΓΑΛΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΤΟ ΕΠΙΚΑ-ΛΟΥΜΕΝΟΝ ΤΟΥ ΖΕΤΖΙΠΠΟΥ.

ΑϊΦΟΒΟΣ μεν πρῶτος εὐγλύτωως επὶ βωμῶ

ἴταο τολμήκες, κεκορυθμένος, ὄβριμος ήρως,
τοῖ εἰων, οῖος περ ἐπορνυμένω Μενελάω
περθομένων ἤντησεν ἑῶν προπάροιθε μελάθρων.
ἵτατο δὲ προβιβῶντι πανείκελος · εὖ δὶ ἐπὶ κόσμω
δόχμιος ἦν, μανίη δὲ κεκυΦότα νῶτα συνέλκων,
δριμῦ μένος ξυνάγκρεν · ἐλισσε δὲ Φέγρος ὁπωπῆς,
οῖά τε δυσμενέων μερόπων πεφυλαγμένος ὁρμήν.
λαιῆ μὲν σάκος εὐρῦ προίοχετο, δεξιτερῆ δὲ
φάσγανον ὑψόσ ἀκυεν · ἔμελλε δὲ μαινομένη χεὶρ
ἀνέρος ἀντιβίοιο κατά χροὸς ἆορ ἐλάσσαι ·
ἀλλ ἐ χαλκὸν ἔθηκε Φύσις πκθήμονα λύσση.

Κεκροωίδης δί ήτραωθε, νοήμονος άνθεμα Πειθώς, ΑΙΣΧΙΝΗΣ · λασίης δὲ συνείρυε κύκλα παρειῆς, οἷα πολυτροχάλοισιν ἀεθλεύων ἀγορῆσι · τείνετο γὰρ πυκινῆσι μεληδόσιν . ά[χι δί ἐκείνε ἦεν ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ, σοΦίης πρόμος . ἰτάμενος εὲ

IV.

Είς βαλανείον.

Κύωρις σύν χαρίτεσσι, καὶ ήξι χρυσοβελέμνο

V.

Είς Σοφίαν την αύτο γυναϊκα.

Της Σοφίης τόδε άγαλμα Δίκης προσφάροιθε θυράων·

VI.

Eis The Mazimire oldar.

Δείματο Μαξιμίνος νεοωηγέος ενδόθι Ρώμης, αὐταίς ηἰόνεσσι θεμείλια καρτερα πήξας. ἀγλαιη δί έμοι ἀμθις ἀωαιρεσίη τετάνυς αι. τη, και τη, και όω ωθεν έχω πόλιν· ἀλλα και ἀντην πάιδ όρόω γαίης Βιθυνηίδος ἀγλαα έργα. ήμετέροις δί ὑπένερθεν ἐριθενέεσσι θεμέθλοις πόντος άλὸς προχοῆσι κυλίνδεται εἰς άλα δίαν, τόσσον ἐωιψαύων, ὁπόσον χθονὸς ἀκρα διηναι. πολλακι δί έξ ἐμέθεν τις ἐὸν μέγα θυμὸν ἰάνθη, βαιὸν ὑπερκύψας, ἐπεὶ εἴσιδεν ἄλλοθεν άλλα, δένδρεα, δώμαθα, νῆας, άλα, πὸλιν, ἡέρα, γαῖαν.

VII.

Είς Πινδάρε άγαλμα έπὶ λετρῷ τινι ίδρυμένιν.

Π ίνδαρον ιμερόεντα πας ύδασι Κῦρος έγειρε. Ένεκα Φορμίζων είπεν ΑΡΙΣΤΟΝ ΤΔΩΡ.

Ff 4

ΚΥΡΟΥ.

I.

Αίθε πατήρ μ' εδίδαξε δασύτριχα μήλα νομεύων · ώς κεν ύωδ πεκέησι καθήμενος, ή ύωδ πέτρης συρίσδων καλάμοισιν έμας τέρωεσκον ἀνίας. Πιερίδες Φεύγωμεν εὐκλιμένην πόλιν, άλλην πατρίδα μασεύσωμεν. ἀωαγγελέω δ' άρα πᾶσιν ως όλοοι κηθήνες εδηλήσαντο μελίσσας.

II.

ΕΙΣ ΘΕΟΔΟΣΙΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ.

Ι αντα μεν Αιακίδαο Φέρεις αφιδείκετα έξγα, νόσ Φι λοχαίκ έρωτος ο δίσευεις δί άτε Τεῦκρος, αλλ' κ΄ τοι νόσον ημαρ εχεις δί έρικυδέα μορ Φην την Αγαμεμνονίην, αλλ' κ΄ Φρένας οἶνος δοίνει ες πινυτην δί Οδυσηϊ δαίθρονι πάντα σ' είσκω, αλλά κακών ἀπάνευθε δόλων Πυλίκ δε γέροντος ῖσον ἀποσάζεις, βασιλεῦ, μελιηδέα Φωνήν, πρίν χρόνον ἀθρησαι τριτάτης ψαύοντα γενέθλης.

III.

IV.

Οὐ μόνον ὑσμίνησι καὶ ἐν τονόεντι κυδοιμῷ ρύομι ἀρειτόλμε θυμον Αναξιμένες, ἀλλα καὶ ἐκ πόντε, ὁωότ ἔχισε νῆα θάλασσα, ἀσωὶς, ἐΦ' ἡμετέρης νηξαμενον σανίδος. εἰμὶ δὲ κὴν πελάγει καὶ ἐωὶ χθονὸς ἐλωὶς ἐκείνω, τὸν θρασὺν ἐκ διωλῶν ἡυσαμένη θανάτων.

 *\$

ΕΥΓΕΝΟΥΣ.

Είς εἰκόνα Ανακρέοντος.

ον τοϊς μελιχξοῖς Ιμέροισι σύντρο Φον.
Λυαϊ, Ανακρέον α, Τήϊον κύκνον,
ἔσ Φηλας ύγοῆ νέκ αρος μεληδόνι.
λοξον γαρ αὐτῶ βλέμμα, καὶ περὶ σ Φυροῖς
ριΦεῖσα λώπευς πέζα, καὶ μονοζυγες
μέἡην ἐλέγχει σάνδαλον ΄ χέλυς δζόμως
τὸν εἰς Ερωτας ὑμνον ἀθροῖζεται.
ἀπθῶτα τήρει τὸν γεραιὸν, Εὐῖε.



Ff3

ΖΩΣΙΜΟΥ ΘΑΣΙΟΥ.

I.

οὶ τάδε, Πὰν θηρευτά, ἀνηθήσαντο σύναιμοι δίκθυα, τριχθαδίης δῶρα κυναγεσίης.
Πίγρης μεν πθανῶν, Κλείτωρ ἀλὸς, ὸς δξ ἀπὸ χέρσε, Δᾶμις, τεθραπόδων ἀγκύλος ἰχνελάτης.
ἀλλά σὺ κήν δυυμοῖσι, καὶ εἰν άλὶ, καὶ διὰ μέσσης ή έρος εὐαγρον τοῖσδε δίδε κάματον.

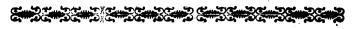
11.

Τ ρισσὰ τάθε τρισσοί θηραγρέται, ἄλλος ἀπ' ἄλλης τέχνης, πρὸς νηῷ Πανὸς ἔθεντο λίνα.
Πίγρης μεν πανοῖσιν ἐψεὶς βόλον, ἐν δζ ἀλίοισι
Κλείτωρ, ἐν θηρσὶ Δᾶμις ἐρημονόμοις.
Τένεκα, Παν, τὸν μέν τε δι αἰθέρος, ὸν δζ ἀπὸ λόχμης,
τὸν δὲ δι αἰγιαλῶν θὲς πολυαγρότερον.

III.

Βριθύ μεν αγραύλων τόδε δίκ]υον ανθετο θηρών Δαμις, καὶ Πίγρης π]ηνολέτην νεΦέλην, απλότατον δζ άλὶ τῶτο μιτοβραΦες ἀμΦίβλητρον Κλείτωρ, εὐθήρω Πανὶ προσευξάμενοι. τένεκα, Παν, κρατερώ πόρε Δάμιδι ληίδα θηρών: Πίγρη δζ οἰωνών, Κλείτορι δζ εἰναλίων.





ΑΒΛΑΒΙΟΥ ΙΛΛΟΥΣΤΡΙΟΥ.

Els dionor Askanwinde.

Α/χίση ο΄΄ ε΄ πορε κουφίης μνημήσον εὐνῆς.

Α/χίση ο΄΄ ε΄ πορε κρυφίης μνημήσον εὐνῆς.

καί μ' Ασκληπιάδης εὖςε πας' Αίνεαδαις.



ΤΡΥΦΩΝΟΣ ΤΟΥΕΡΜΟΥ.

Els Τέρπην κιθαρφδόν, εν σκιάδι τῆ Λακωνικῆ σύπω βληθέντα, `
καὶ ἀποθανόντα.

Τέρπης εὐΦόρμι/γα κρέκων σκιάδεσσην ἀοιδαν κάτθανεν ἐξασίνης ἐν Λακεδαιμονίοις, ἐκ ἀορι πληγεὶς, ἐδζ ἐν βέλει, ἀλλ ἐνὶ σύκω χείλεα. Φεῦ, προΦάσεων ἐκ ἀσορεῖ Θάναβος.



Ff2

MANA CONTRACTOR CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

ΤΡΩΪΛΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Ε ικών, τίς σ' ανέθηκε, τίνος χάριν, ή τίνι, λέξον. εάντι παλαισμοσύνης θηκε Λύρωνι πόλις.

KOK KOK KOK KOK KOK

ΘΕΟΔΩΡΗΤΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Είς την είκονα Φιλίωσε άρχοντος εν Σμύρνη.

Ε κ φιλαθελφόης ξεινήϊα ταῦτα φιλίσσω. Φράζεο πῶς μνήμων ἡ πόλις εὐνομίης.

ΘΕΟΣΕΒΙΑΣ.

Είδεν Ακεσορίη τρία πένθεα. κείρατο χαίτην πρώτον εΦ' Ιωωοκράτει, κ δεύτερον ἀμΦὶ Γαληνῷ καὶ νῦν Αβλαβίε γοερῷ περὶ σήματι κεῖται, αἰδομένη μετ' ἐκεῖνον ἐν ἀνθρώωοισι Φανῆναι.



ΣΥΝΕΣΙΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ.

Ī.

Η σοθίη τίδον εύρεν ες έρανον · ω μεγα θαϋμα.

καὶ νόος εξ αὐτῶν ἦλθεν εωτακονίων.

ἤνιδε καὶ γυρὰ σφαίρας εωττάξατο νῶτα,

ἴσα δὲ κύκλα τομᾶις έχ ὁμαλᾶισι τέμε.

σκέωθεο τάρεα πάντα πρὸς ἀντυγα, τῆς ἔωι Τιτὰν

νύκθα ταλαντεύα καὶ Φάος ερχόμενος.

δέξο ζωδιακῶ λοξώσιας, ἐδε σε λήσα

κλανὰ μεσημβρινῆς κέντρα συνηλύσεως.

II.

Εἰς την εἰκόνα τῆς αὐτῷ ἀδελφῆς.
Τῆς χρυσῆς εἰκων η Κυπριδος, η Στρατονίκης.

III.

Οἱ τρεῖς Τυνδαρίδαι, Κάτωρ, Ελένη, Πολυδεύκης.



Tom. II.

Ff

δείξεν αληφασίοιο παναίολον είκονα κόσμε, ούφανον αίκας έχοντα βαφυκίυσον ένδοθι πόντον.

V.

Είω άγε μοι, πρύταλλε, λίθω πεωυκασμένον ύδως, τίς πῆξεν; Βορέης. ἡ τίς ἔλυσε; Νότος.



ΑΜΜΩΝΙΟΥ.

T.

Αντιωάτραν γυμνήν εἴ τις Πάρθοισιν έδειξεν, ἐκλοθεν αν σηλῶν Ηρακλέχς έΦυγον.

1 I.

Είς Σάτυρον πρήνη έφες ώτα, καὶ Ερωτα καθεύδοντα.

Εἰμὶ μεν εὐπεράοιο ΦίλΦ θεράσων Διονύσε, λείδω δὶ ἀργυρέων ὑδατα Ναϊάδων Θέλγω δὶ ἠρεμέοντα νέον περὶ κώματι παῖδα.



ΣΥΝΕΣΙΟΥ

ΚΛΑΥΔΙΑΝΟΥ.

Ī.

Ιλαθί μοι, Φίλε Φοΐζε· σύ γ' αθρόα τόξα τιταίνων εξολήθης ύπο Ερωτος έν ωλυποροίσιν όϊτοῖς.

11.

Μ αχλάς ευκροτάλοισιν ανευάζεσα χορείως, δίζυγα παιλομένοισι τινάγμασι χαλκόν αράσσει.

* * * * *

της μεν υποκλέπων πολιήν τρίχα, γείτονα μοίρης.
ηλεμάτοις απτίσι χαράσσεται όμματος αθγή
ψευδόμενον δί έρθημα κατέγρα τον άχροος αιδώς,
άγλαίη τέψασα νόθη κεκαλυμμένα μήλα.

III.

Είς δέλον τυπθηθέντα πας αυτέ, δια το μη έπιδεναι σέλλιον έν ακοράσει.

Ε δρην χαλκεό σε ζον έσι προθύροις Ελικώνος είς ήκει θεράσων τις ύσε ερνότοιο μεμαρσώς, εδίκλεν μογέοντι πορείν εσίδαθρον ἀοιδής. Τένεκά μευ θώρηξεν ιον πολύμητις ἀνάγκη.

IV.

Είς πρύς αλλον ἔνδον ὕδωρ ἔχοντα.

Χιογέη κρύταλλος ύτο ἀνέρος ἀσκηθεῖσα

V.

Ρηγίνε μελάβροισι τον εὐάς ην Διόνυσον
δέρκεο, δεξιτερῆ χειρὶ κυσελλο Φόρον,
ξανθην μεν σΦίγγοντα καρήατος αἴβοσι κισσῷ
χαίτην, καὶ λαιῆ θυρσο Φόρον παλάμη,
βασδιὰ δε πέσιλα Φέροντα κατὰ χροὸς αἰματι κόχλε,
καὶ τικλην νεθρίδων ἀμΦικρεμῆ χλαμύδα.
αὐτὸν Βάκχον ἀνακλα δόμων ἐντοδε δέδορκας,
εὐξείνων εὐχαῖς ἵλαον ἑςαότα.

VI:

Πρόκλος έγω Λύκιος γενόμην γέιος, ον Συριανος ένθασζ αμοιδον έῆς θρέψε διδασκαλίης. ξυνος δζ αμφοτέρων όδε σώματα δέξατο τύμδος, αίδε δε καὶ ψυχας χῶρος έεὶς λελάχοι.

$MAPINO\Upsilon$ $NEAIIO\LambdaITO\Upsilon$.

Είς τον Πρόκλυ βίον.

Α θανάτοισι θεοῖς κεχαρισμένα πάντοτε ρέζων καὶ τάδζ ἐϖ' εὐσεδέοντι νόω συνέγραψε Μαρῖνος.



IV.

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ. Β.

Υ μνέομεν σειςην πολυώνυμον Αφρογενείης, καὶ πηγην μεγάλην βασιλήϊου, ης απο πάντες άθάνατοι περόεντες άνεβλάςησαν Ερωτες. ών οί μεν νοεροίσιν οισεύεσι βελέμνοις ψυχας, όφρα πόθων αναγώγια κέντρα λαχέσαι μητέρος ιχανόωσιν ιδείν πυριΦεγγέας αὐλάς. οί δε πατρος βελησιν; άλεξικάκοις τε προνοίαις, iέμενοι γενεήσιν άσείρονα κότμον αέξαν, ψυχαίς ίμερον ῶρσαν ἐσιχθονίε βιότοιο. άλλοι δί έγγαμίων δάρων πολυειδέας δίμες αίεν όωιω εύεσιν, όωως θνητής άωδ Φύτλης άθανατον τεύχωσι δυησιαθέων γένος ανδρών. πάσιν δί έργα μέμηλεν έρωτοτόκε Κυθερείης. άλλα θεα, πάντη γαρ έχεις άριηκοον έας, είτε περισΦίγρις μέγαν Ουρανον, ένθα σε Φασίν ψυχην ἀενάκ πέματαν κόσμοιο θεείην είτε καὶ έωλα κύκλων υω έρ άντυγας αίθερι ναικις, σαραϊς ήμετέραις δυνάμας προχέχο' αδαμάς χς. κέκλυθι, και πολύμοχθον έμην βιότοιο πορείην ιθύνοις σέο, πότνα, δικαιοτάτοισι βελέμνοις, έχ όσίων παύκσα πόθων κρυόεσσαν έρωήν.



444 RPOKAOT ATKIOT.

ψυχην εκ εθέλεσαν εμήν επό δηρον αλάθαι
Ποινή τις κουόεσσα βίε δεσμοῖσι πεδήση.
αλλά θεοὶ σοθίης εριλαμπέρς ήγεμονῆες,
κεκλυτ', επειγομένω δε πρός ύψιθόρητον αταρπόν
δογια καὶ τελετας ιερών αναθαίνετε μύθων.

III.

TMNOE EIE APPODITHN. A.

Υ μνέρμεν Λυκίων βασιληίδα ΚεραΦροδίτην,
ης ποτ αλεξικάκοιο περιωλήθοντες άρωγης
πατρίδος ήμετέρης θεοΦράδμονες ήγεμονητες
ἱερὸν ἰδρύσαντο κατα πρλίεθρον άγαλμα,
σύμβολ ἔχον νοεροῖο γάμε, νοερῶν ὑμεναίων.
Η Φαίτε πυρόεντας ἰδὶ ἐρανίης ΑΦροδίτης
καί ἐ θεην ὀνόμηναν Ολύμωτον, ης δια κάρτος
πολλάκι μεν θανάτοιο βορτοΦθόρον ἔκθυγον ἰον,
ἐς δὶ ἀρετην ἔχον όμμα τελεσσιγόνων δὶ ἀπὸ λέμρων
ἔμπεδος άγλαόμητις ἀναταχύετκε γενέθλη,
πάντη δὶ ηπιόδωρος ἔην βιότοιο γαλήνη.
ἀλλα καὶ ήμετέρης ὑποδέχνυσο, πότνα, θυηλην
εὐεπίης · Λυκίων γαρ ἀΦὶ αίματος εἰμὶ καὶ αὐτός.
ψυχην δὶ ἀψ ἀνάκρον ἀπὶ αἰχεος ἐς πολύ κάλλος,
ψυχην δὶ ἀψ ἀνάκρον ἀπὶ αἰχεος ἐς πολύ κάλλος,



II.

ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΜΟΥΣΑΣ.

Ι μνέομεν, μερόσων αναγώγιον υμνέομεν Φως, έννέα θυγατέρας μεγάλε Διος άγλαοφώνες. αὶ ψυχας, κατά βένθος άλωομένας βιότοιο, άχράντοις τελετησιν έγερσινόων άπο βίβλων, γηγενέων ρύσαντο δυσαντήτων οδυνάων, καὶ σωεύθειν εδίδαξαν ύωερ βαθυχεύμονα λήθην ίχνος έχαν, καθαφάς δε μολάν ποτί σύννομον άσφον, ένθεν ασεσλά χθησαν, ότ' είς γενεθλή τον αλλήν κάσσεσον, ύλοτραθέσσι περί κληροισι μανείσαι. άλλα, θεαί, και έμεῖο πολυωθοίητον έρωην παύσατε, καὶ νοεροίς με σοΦῶν βακχεύσατε μύθοις. μηθέ μ' ἀωςωλάγξειεν θεισιθέων γένος ἀμθρῶν άτραωιτε ζαθέης, έριΦεΓγέος, άγλαοκάρως. αίει δ] έξ ομάδοιο πολυωλά κλοιο γενέθλης έλκετ' έμην ψυχήν παναλήμονα προς Φάος άγνον, ύμετερων βρίθεσαν ἀεξινόων ἀωο βίθλων, και κλέος εύεστης Φρενοθελγέος αιεν έχεσαν. κλῦτε θεοί σοφίης ίερης οίηκας έχοντες, οὶ ψυχας μερόσων, ἀναγώγιον άψαμενοι πῦρ. έλκετ' ες άθανάτες, σκότιον κευθμώνα λιωέσας, ύμνων αρρήτοισι καθηράμενοι τελετήσι. κλύτε σαωτήρες μεγάλοι, ζαθέων δί ἀπο βίβλων νεύσατ' έμοι Φάος άγνον, άσοσκεδάσαν ες όμιχλην, όΦρα κεν εῦ γνώω θεὸν ἄμβροτον, ἡδε καὶ ἄνδρα• μησί έμε ληθαίοις ύπο χεύμασιν έλοα ρέζων δαίμων αιεν έχοι, μακάρων απάνευθεν εόντα. μη κουερής γενέθλης ένι κύμασι πεαθωκίμαν

σης δί ασο μειλιχόδωρος αλεξικάκε θιασείης Παιήων βλάτησεν, έην δί έσετασσεν ύγείην, πλήσας άρμονίης πανασήμονος εύρεα κόσμον. σε κλυτον ύμνείχσι Διωιύσοιο τοκηα. ίλης δί αὖ νεάτοις ἐνὶ βένδεσιν εὐϊον Ατίιν, άλλοι δί άξρον Αδωνιν έστευ Φήμισσαν αοιδοί. δειμαίνεσι δε σειο δοης μαςιγος ασπαλήν δαίμονες ανθρώσων δηλήμονες, αγριόθυμοι, ψυχαῖς ήμετεμαις δειλών κακά πορσύνοντες, ο Τρ' ακί κατα λαιτμα βαρυσμαράγε βιότοιο σώματος ότλεύωσιν ύπο, ζυγόδεσμα ποθέσαι, ύψιτενες δε λάθοιντο πατρος πολυΦεγγέος αὐλῆς. άλλα θεων πανάρισε, πυρισεφές, όλβιε δαϊμον, είκων παζγενέταο θεβ, ψυχων αναγωγεῦ, κέκλυθι, και με κάθηρον άμαυτάδος αιέν άσσάσης. δέχνυσο δί ικεσίην πολυδάκουον, έκ δί έμε λυγρών ρύεο κηλίδων, ποινών δί απάνευθε Φυλάσσοις, πρηύνων θοον όμμα Δίκης, η πάντα δέδορκεν. αίει δί υμετέραισιν αλεξικακοισιν αγωγαϊς Ιυχη μεν Φάος άγνον έμη πολύολδον όσαζοις, άχλυν ἀποσκεδάσας ολεσίμβροτον, ἰολόχευτον. σωμάτι δ] άρτεμίην τε καὶ άγλαοδωρον ύγείην. ευκλείης τ' έωίζησον έμε, προγόνων τ' ένὶ θεσμοῖς Μεσάων έρασιωλοκάμων δώροισι μελοίμην. έλδον δ] άςυφέλικ]ον άσι εύσεδίης έρατανής, είκε θέλης, δὸς, ἀναξ· δύνασαι γὰς ἀστανία τελέσσαι ρηϊδίως, κρατερήν δς έχεις και ασείριτον αλκήν. εί θέ τι μοιριδίοισιν έλιξοσσόροισιν ἀτράκδοις ας εροδινήτοις ύπο νήμασιν ελοον άμμιν έρχεται, αυτός έρυκε τεῆ μεγάλη τόθε ριωῆ.

\$¢\$¢\$¢\$¢\$¢\$\$\$\$

ΠΡΟΚΛΟΥ ΛΥΚΙΟΥ.

I.

TMNOE EIE HAION.

. λῦθι πυρὸς νοερίς βασιλεῦ, χουσήνιε Τιτάν, κλῦ!ι Φάκς ταμία, ζωαρκέος, ὧ άνα, πηγῆς αύτος έχων κληίδα, και ύλαίοις ένι κόσμοις ύψόθεν άρμονίης ρύμα πλέσιον έξοχετεύων. κέκλυθι : μεσσατίην γαρ έχων ύσερ αθέρος έδρην, καὶ κόσμε κραδιαῖον έχων ἐριΦεΓγέα κύκλον, πάντα τεῆς έωλησας έγερσινόοιο προνοίης. ζωσάμενοι δε πλάνητες αειθαλέας σέο πυρσες, αιεν ύω· αλληκοισι και ακαμάτοισι χορείαις, ζωογόνες πέμωεσιν έωιχθονίοις ραθάμιζγας. πᾶσα δί ύΟ ύμετέρησι παλιννόσοισι διΦρείαις, Ωράων κατά θεσμόν, άνεβλάσησε γενέθλα. σοιχείων σίζ δρυμαγδος έτα άλληλοισιν ιόντων παύσατο, σείο Φανέντος ἀω' άρρητε γενετήρος. σοὶ δί ὑωο Μοιράων χορος είκαθεν ἀςυΦέλικρος• άψ δε μεταςρωΦωσιν αναγκαίης λίνον αίσης, εὖτε θέλεις · περι γαρ κρατέεις, περι δί, ἶΦι ἀνάστεις. σειρής δί ύμετέρης βασιλεύς θεοσειθέος οίμης έξεθουεν Φοίζος · κιθάοη δί ύσο θεσκελα μέλσων, εὐνάζει μέγα κῦμα βαουΦλοίσ Εοιο γενέθλης. Ee s.

IV.

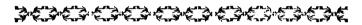
Χαλκον έχων, πῶς ἐδὲν έχεις; μάθε· πάνλα δανείζεις. ἔτως ἐδὲν έχεις αὐτος, ϊν' ἄλλος έχη.

V.

Α δε Πολυκλείτοιο Πολυξένα, έδε τις ἄλλα χεὶς εθίγεν τέτε δαιμονίε πίνακος.

Ηρας έργον ἀδελ Φόν. ἔδι ὡς πέωλοιο ἡαγέντος, τὰν αἰδῶ γυμνὰν σώθρονι κρύωλε πέωλω.

λίσσεται ἀ τλάμων ψυχᾶς ὑωες· ἐν βλε Φάροις δὲ παρθενικᾶς ὁ Φρυγῶν κεῖται ὁλος πόλεμος.



Γ A Υ P A Δ A.

α Α χω Φίλα μοι συΓκαταίνεσον τι. Ετί; α είςῶ κορίσκας · ά δε μ' & Φιλεῖ. Ε Φιλεῖ. α πρᾶξαι δ΄ ὁ Καιρὸς καιρὰν & Φέρει. Ε Φέρει. α τὸ τοινυν αὐτᾶ λέξον ώς ερῶ. Ε ερῶ.

ακαὶ πίτιν αὐτὰ κερμάτων τὐ δός. Ετὐ δός. «Αχώ, τί λοιωόν, ἢ πόθε τυχεῖν; Ετυχεῖν,



E_32_32_32_32_32_32_3

ΠΩΛΛΙΑΝΟΥ.

I.

Τες κυκλίες τέτες, τες ΑΥΤΑΡ ΕΠΕΙΤΑ λέγοντας μισῶ, λωωσοδύτας ἀλλοτρίων ἐπέων. καὶ διὰ τετ' ἐλέγοις προσέχω πλέον· ἐδὲν ἔχω γὰρ Παρθενίε κλέω] ειν, ἢ πάλι Καλλιμάχε. Θηρὶ μεν ἐατόεντι γενοίμην, εἴ ποτε γράψω, εἴκελος, ΕΚ ΠΟΤΑΜΩΝ ΧΛΩΡΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ. οἱ δὶ ἔτως τὸν Ομηρον ἀναιδῶς λωωσοδυτεσιν, ώς εγράφειν ἤδη ΜΗΝΙΝ ΑΕΙΔΕ ΘΕΑ.

II.

Είσὶ καὶ ἐν Μέσησιν Εριννύες, αἴ σε ποιᾶσι ποιητην, ἀνθ' ὧν πολλα γράθεις ἀκρίτως. τοίνυν σᾶ δέομαι, γράθε πλείονα ΄ μείζονα γάρ σοι ΄ εὐξαοξαι ταύτης ἐ δύναμαι μανίαν.

III.

Εί μη χαίοω, Φλώρε, γενοίμην δάκθυλος, η πές είς των σων τέτων των κατατεινομένων. χαίρω, νη τον κλήρον ον ευκλήρησας εν άθλοις, ως περί χοιρείης τε σεφάνε μερίδος. τοιγάρ θάρσει, Φλώρε, καὶ εὐθυμος πάλι γίνε· έτω νικήσαι καὶ δόλιχον δύνασαι.



Ee 4

CXLV.

Ψυλλώ πρεσ Ευγενής τοῖς κληρονόμοις Φθονέσασα, αὐτή κληρονόμος τῶν ἰδίων γέγονεν. άλλομένη δὲ τάχος κατέξη δόμον εἰς Αίδαο, τῶς δαφάνως τὸ ζῆν σύμμετρον εὐρομένη. πάντα Φαγέσα βίον, συναφώλετο ταῖς δαφάνωσιν. ήλατο δὶ εἰς Αίδην, ὡς ἀφεκερμάτισε.

CXLVI.

Ηρωασέ τις νύμφην, καὶ τον γάμον ήρωασε δαίμων, ψυχῶν συλήσας τερωσμένην ἀγέλην.
εῖς γάμος εἰκοσιωέντε τάθες ἔωλησε θανόν:ων, πάνδημος δε νεκρων εῖς γέγονεν θάλαμος.
νύμφη Πενθεσίλεια πολύσονε, νυμφίε Πενθεῦ, ἀμφοτέρων ὁ γάμος πλέσιος ἐν θανάτοις.

CXLVII.

Ζητῶν έξεῦρες βιότε τέλος, εὐτυχίης τε αρχήν, τῆς ζωῆς πρὸς τέλος έρχομένην.

ἀκλ' ἔτυχες τίμῆς, ὧ Γέσσιε, καὶ μετά μοῖραν

σύμβολα τῆς ἀρχῆς ὑτατα δεξάμενος.

ΕΛΛΑΔΙΟΥ.

Είς βαφέα πλέσιον γενόμενον.

Βάσθων πάνθα, βαφεῦ, καὶ χρωματίοις μεταβάλλων, καὶ πενίην βάψας, πλέσιος έξεφάνης.

CXL.

Ελωίς, καὶ σὺ Τύχη, μέγα χαίρετε την όδον εύρον.
ἐκέτι γὰο σΦετέροις ἐωιτέρωομαι, ἔρρετε ἄμφω,
ένεκεν ἐν μερόωεσσι πολυωλανέες μάλα ἐς ἐ.
όσσα γὰρ ἀτρεκέως ἐκ ἔσσεται, ὑμμες ἐν ἡμῖν
Φάσματα, ὡς ἐν ὑωνω, ἐμβάλλετε, οῖά τ' ἐοντα.
ἔρρε κακη γληνη, πολυώθυνε ἐρρετε ἄμφω.
παίζοιτε, τροΦέοιτε όσες ἐμεῦ ὑτερον ὄντας
εὐροιτ ἐ νοέοντας όωερ θέμις ἐςὶ νοῆσαι.

CXLL

Α τρεκέως μάλα πᾶσι πλάνη τύχη εςὶ βροτοῖσι· εςὶ γὰρ ἀδρανέη, τὸ δζ ἐωιωλέον ἐδὲ πέλεσα. γράψε τίς; οίδε θεός· τίνος είνεκεν; οίδε καὶ αὐτός.

CXLIL

Εωλα λέγεν αἰεὶ πάντας καλόν αἰοχρα δε, δεινον, καν ώσιν τέτων άξιοι ὧν λέγομεν.

CXLIIL

Οταν θέλη τις ήμεραν ίδεῖν καλήν, συντυ[χάνων σοι γίνεται καλήμερος τέναντίον δε καί τις εὶ μέλλα παθεῖν, μή συντυχών σοι γίνεται καχήμερος...

CXLIV.

Ρίω ε γόμς, μη κάμνε. πόσον χρόνον ενθάδε μίμνεις, ώς προς εκείνον όλον τον μετα ταῦτα βίον; πρὶν τοίνυν σκώληξι βορήν, τύμβοις τε ριΦήναι, μη δαμάσης ψυχην ζων έτι κοινομένην. Ε e 3

CXXXVII.

Μήσοτε δελεύσασα γυνή δεστουνα γενοιτο τες παροιμιακόν. τῷ δε θ' όμοιον εςῶ.

μήτε δίκην δικάσειεν ἀνῆρ γεγονῶς δικολεκίης,

μηθξ ἀν Ισοκράτεις ἡητορικώτεισς ἢ.

πᾶς γὰρ ὁ μιθαρνῶν είδισμένος, ἐδξ ἐν εταίρω

σεμνότερον δικάσαι, μή ἡυταρῶς, δυναται.

CXXXVIII

Εί θεος ή φήμη, κεχολωμένη ές λαλ αὐτή
Ελλησι, σφαλεροίς έξασατώσα λόγοις.

σήμη δί, άντι πάθης, άναφαίνεται εὐθὺς άληθής πολλάκι καὶ φήμην έφθασεν ή ταχυτής.

CXXXIX.

Ανδροφόνω σαθρόν παρα τειχίον ύπνωοντι νυκλός επις ήναι φασὶ Σαραπιν όναρ, καὶ χρησμωδήσαι. Κατακείμενος έτος, ἀνίςω, καὶ κοιμῶ μεταβας, ῶ ταλας, ἀλλαχόθε. ε΄ς δε διϋπνιθείς μετέβη. τὸ δε σαθρόν εκείνο τειχίον εξαίφτης εὐθυς έκειτο χαμαί. σῶς ρα δί έωθεν έθυε θεοῖς χαίρων ὁ κακξργος, ήδεθαι νομίσας τὸν θεὸν ἀνδροφόνοις. ἀλλ' ὁ Σαραπις έχρησε, πάλιν δια νυκλός επις αξεί μη νῦν σε μεθηκα θανείν, θάνατον μεν ἄλυπον νῦν ἔφυγες, ταυρῶ δί τοι φυλατιόμενος.

泰和市场泰

τῶ δζό τυραννήσας Διονύσιος Ηρακλείας, τῆς ἐν τῷ Πόντῳ, μάρτυς, ὁ τῶτο παθών.

CXXXIII.

Τον Διος εν τριοδοισιν εθαύμασα χάλκεον ήα, τον πριν εν ευχωλαϊς, νῦν παραριωθομενον. οχθήσας δί ἀρ' ἔειωον. Αλεξίκακε τρισέληνε, μηθέωσθ ήτηθείς, σήμερον έξετάθης. νυκίι δε μειδιόων με θεος προσέειωε παρασάς. Καιρῶ δελεύειν, καὶ θεος ών, ἔμαθον.

CXXXIV.

Ε΄ τις ἀνης ἄςχων εθέλει κολάκων ἀνέχεθαι, πολλές εκδώσει τοῖς μιαςοῖς τόμασιν ώσε χρη τον ἄςιτον, ἀσεχθαίςοντα δικαίως, ώς κόλακας μισεῖν τές κολακευομένες.

CXXXV.

Οὐδεὶς καὶ καθαρός καὶ μείλιχος ἤλυθεν ἄρχων.
εν γὰρ ενὸς δοκέα δόγματος ἀντίσαλον·
ιτὸ γλυκὺ τῶ κλέσθοντος, ὑσερΦιάλε δε τὸ άγνόν.
ὄργανα τῆς ἀρχῆς ταῦτα δύ' ἐςὶ πάθη.

CXXXVI.

Ε ίναι νομίζω ΦιλόσοΦον καὶ τὸν Θεὸν, βλασΦημίαις τὸν εὐθὺς ἐ θυμέμενον, χρόνω δί ἐσταυξάνοντα τὰς τιμωρίας, τὰς τῶν πονηρών καὶ ταλανσώρων βροτῶν.



CXXVIII.

Νυκίος ἀπερχομένης γεννώμεθα ήμαρ ἐπ' ήμας,
τῶ προτέροιο βία μηθεν ἔχοντες ἔτι,
ἀλλοτριωθέντες τῆς ἐχθεσινῆς διαγωγῆς,
τῶ λοιπῶ δὲ βία σήμερον ἀρχόμενοι.
μη τοίνυν λέγε σαυτον ἐτῶν πρεσθῦτα περισσῶν,
τῶν γὰρ ἀπελθόντων σήμερον ἐμετέχεις.

CXXIX.

Ω της βραχείας ήδονης της τη βίη.

την οξύτητα τη χρόνη πενθήσατε.

ήμεις καθεζόμεδα και κοιμώμεθα,

μοχθήντες η τρυΦώντες ο δε χρόνος τρέχει,

τρέχει καθ ήμων των ταλαισώρων βροτών,

Φέρων έκας τ τῷ βίω κατας φοφήν.

CXXX.

Πάντες τῷ θανάτῳ τηρέμεθα, καὶ τρεφόμεθα ως ἀγέλη χοίρων σφαζομένων ἀλόγως.

CXXXI.

Σῶμα, πάθος ψυχῆς, Αιδης, Μοῖο, ἄχθος, ἀνάΓκη, καὶ δεσμος κοατερος, καὶ κόλασις βασάνων. ἀλλ' όταν ἐξέλθη τᾶ σώματος, ὡς ἀωὸ δεσμῶν τᾶ θανάτα, Φεύγει πρὸς θεὸν ἀθάιατον.

CXXXII.

Οι ποιεί θάνατον μόνον ή Φθίσις άλλα τον αυτον και πολλή παχύτης πολλάκις είγγάσατο.

έτως έδεν εόντες, άγηνορίη τρεΦόμεδα, πνοιής έξ όλίγης ήέρα Βοσκόμενοι.

CXXIV.

Ο Φθόνος οἰκ]ιρμές, κατά Πίνδαρον, ἐς ὶν ἀμείνων.
οἱ βασκαινόμενοι λαμωρον ἔχεσι βίον
τες δὲ λίαν ἀτυχεῖς οἰκτείρομεν. ἀλλά τις είην
μητ ἄγαν εὐδαίμων, μητ ἐλεεινος ἐγώ.
ἡ μεσότης γὰρ ἄρισον, ἐωεὶ τὰ μεν ἄκρα πέθυκε
κινούνες ἐωάγων, ἔχατα δὶ ὕδριν ἔχει.

CXXV.

Η Φύσις έξεῦρεν, Φιλίης Θεσμες άγασοῶσα,
τῶν ἀποδημέντων ὁργανα συντυχίης,
τὸν κάλαμον, χάρτην, τὸ μέλαν, τὰ χαρά[μα]α χειρὸς,
σύμβολα τῆς ψυχῆς τηλόθεν ἀχνυμένης.

CXXVI.

Εί το μέλειν δύναταί τι, μερίμνα και μελέτω σοί.
εί δε μέλα περί σε δαίμονι, σοι τί μέλα;
έτε μεριμνήσεις δίχα δαίμονος, έτ' άμελήσεις
άλλ' ίνα σοί τι μέλη, δαίμονι τέτο μέλα.

CXXVII.

Τίσε μάτην, άνθρωσε, πονεῖς, καὶ πάνεα ταράσσεῖς, κλήρω δελεύων τῶ κατὰ την γένεσιν; τέτω σαυτον ἄΦες, τῷ δαίμονι μη Φιλονείκει σην δὲ τύχην σέργων, ήσυχίην ἀγάσα. μᾶλλοκέσ εὐΦροσύνην δὲ βιάζεο, καὶ παρὰ μοίρην, εἰ δυνατον, ψυχην τερσομένην μετάγειν. Τοπ. ΙΙ. Εε

CXXI.

Ο ταν λογισμοῖς καταμάθω τὰ πράγμα]α, καὶ τὰς ἀκαίρες μεταδολὰς τὰς τε βίε, καὶ ρεῦμὶ ἀπισον τῆς ἀνομάλε Τύχης, πῶς τὰς πένητας πλεσίες ἐργάζεται, καὶ τὰς ἔχοντας χρημάτων ἀποσερεῖ, τότε κατ ἐμαυτὸν τῆ πλάνη σκρτέμενος, μισῶ τὰ πάντα, τῆς ἀδηλίας χάριν. οίω τρόπω γὰρ περιγένωμαι τῆς Τύχης, τῆς ἐξ ἀδήλε Φαινομένης ἐν τῷ βίω, πόρνης γυναικὸς τὰς τρόπες κεκλημένης;

CXXII.

Αν μνήμην, ἀνθρωσε, λάζης, ὁ πατής σε τί ποιῶν ἐσσεις κη παύση τῆς μεγαλο Φροσύνης.
ἀλλ' ὁ Πλάτων σοὶ τῦ Φον ὀνειρώσσων ἐνέ Φυσεν,
ἀθάνατόν σε λέγων, καὶ Φυτὸν ἐράνιον.
ἐκ πηλᾶ γέγονας τί Φρονείς μέγα; τῆτο μεν ἔτως
εἶω' ἀν τις, κοσμῶν πλάσματι σεμνοτέρω.
εἰ δὲ λόγον ζητείς τὸν ἀληθινὸν, ἐξ ἀκολάσε
λαγνείας γέγονας, καὶ μιαςᾶς ῥανίδος.

CXXIII.

Η έρα λεωταλέον μυκηρόθεν ἀμωνείοντες ζώομεν, ἡελίκ λαμωάθα θερκόμενοι, πάντες όσοι ζώμεν κατὰ τον βίον· ὁργανα δὶ ἐσμεν, αύραις ζωογόνοις πνεύμαλα θεχνύμενοι. εἰ δε τις εν ὀλίγην παλάμη σείςξειεν ἀυτμην, ψυχην συλήσας, εἰς Αίδην κατάγει.

יי צדשק

CXVI.

Πολλάκις έξέτησα τεὴν Φιλότητα καὶ ὕδοιν·
καὶ πολύ κεΦοτέψην σὴν Φιλότη α μαθων,
λοιδορίην δε ρέωεσαν, ἐχωρίδην Φιλότητος,
μηκέτι βακάζων ὕδοιν ἀτιμοτάτην.

CXVII.

Αν μη γελώμεν τον βίον τον δρασείτην, τύχην τε πόρνης ρεύμασιν κινεμένην, οδύνην έαυτοις προξενθμεν πάντοτε, ἀναξίες ὁςῶντες εὐτυχες έρες.

CXVIII.

Εὖγε λέγων, τον Καιρον ἔΦης θεον, εὖγε, Μένανδρε, ώς ἀνὴρ Μεσῶν καὶ Χαρίτων τρό Φιμος. πολλάκι γὰρ τῶ σΦόδρα μεριμνηθέντος ἄμεινον, προσωεσὸν εὐκαίρως εὖρέ τι τἀυτόματον.

CXIX.

Οὐ λόγον, ἐνόμον οἶδε Τύχη, μερόωων δὲ τυραννεῖ, τοῖς ἰδίοις ἀλόγως ρεύμασι συρομένη. μᾶλλον τοῖς ἀδίκοισι ρέωα, μισεῖ δὲ δικαίες, ώς ἐωιδεικνυμένη την ἄλογον δύναμιν.

CXX.

Παίγνιον έςι Τύχης μερόσων βίος, οἰκλρος, ἀλήτης, πλέτε καὶ πενίης μεσσόθι ρεμβόμε: ⑤.
καὶ τες μεν κατάγεσα πάλιν σφαιρηδον ἀείρει,
τες δι ἀσο τῶν νεφελῶν εἰς Αίδην κατάγει.

CXII.

Φεύγετε τες πλετέντας, αναιδέας, οἰκοτυράννες, μισέντας πενίην μητέρα σωΦροσύνης.

CXIII.

Την Κίρκην & Φημι, καθώς εξρηκεν Ομηρος,
ἀντ' ἀνδρῶν ποιεῖν ἡ σύας, ἡὲ λύκες,
τες αὐτῆ προσιόντας. ἐταίρα δὶ ἐσα πανθργος,
τες δελεαθέντας πὶωχοτάτες ἐποίει.
τῶν δὶ ἀνθρωπείων ἀποσυλήσασα λογισμῶν,
εἶτ' ἀπο τῶν ἰδίων μηθεν ἔχοντας ἔτι
ἔτρεΦεν, ἔνδον ἔχεσα, δίκην ζώων ἀλογίςων.
ἔμθρων δὶ ών Οδυσευς, την Φιλότητα Φυγών,
εῖχε, γοητείας Φάρμακον ἀντίπαλον.

CXIV.

Μηθέωστε ζήσας ο πένης βροτός, ἐδζ ἀωσοθνήσκει·
καὶ ζῆν γὰρ δοκέων, ὡς νέκυς ἦν ὁ τάλας.
οἱ δὲ τύχας μεγάλας καὶ χρήμα]α πολλὰ λαχόντες,
ἔτοι τὸν Θάνατον πῶσιν ἔχεσι βίε.

CXV.

Ο ταν βλέωω σε, προσκυνῶ, καὶ τὰς λόγες, τῆς παρθένε τὸν οἶκον ἀξρῶον βλέωων. εἰς ἐρανὸν γάρ ἐςι σᾶ τὰ πράγμαλα, των λόγων εὐμορΦία, ἄχραντον ἄςρον τῆς σοΦῆς παιδεύσεως.

CVI.

Αχρας έην, ό/χνην σέο κλωσὶ μυρίσνουν ήκα. δένδυω πλόυθος έρει, Την χάριν είς σε Φέρω.

CVII.

Β έλτερον ές: Τύχης καὶ Αλιδομένης ἀνέχεδαι, ή τῶν πλετέντων τῆς ὑσειμηΦανίης.

CVIII.

Ελωίδος έδε Τύχης έτι μοι μέλει, έδζ άλεγίζω λοιωον τῆς ἀωάτης ἡλυθον εἰς λιμένα. εἰμὶ πένης ἄνθεωωος, ἐλευθερίη δὲ συνοικῶ ' ύβριτην πενίης πλέτον ἀωοςρέφομαι.

CIX.

Οὐκ ἀλόγως ἐν ζωϋΦίοις δύναμίν τινα θεῖαν εἶναι ἐΦην. χθὲς γῶν ζωϋΦι' ἐν χρονίω ἡωιάλω κάμνοντι τεταρταίω περιῆψα, και γέγονεν ταχέως, δἶα κρότων, ὑγιής.

CX.

Χρυσε, πάτερ κολάκων, οδύνης καὶ Φροντίδος ήε, καὶ το έχειν σε, Φόδος· καὶ μη έχειν σ², οδύνη.

CXI.

Πλετεῖς, καὶ τί τὸ λοιωόν; ἀωτερχόμενος, μελὰ σαυτέ τὸν πλέτον σύρεις, εἰς σορὸν έλκόμενος; τὸν πλέτον συνάγεις δαωαιῶν χρόιον : ἐ δύνασαι δὲ ζωῆς σωρεῦσαι μέτρα περισσότερα.

CI.

Εί το Φέρον σε Φέρει, Φέρε καὶ Φέρε. εἰ δί ἀγανακίᾶς καὶ σαυτον λυσεῖς, καὶ το Φέρον σε Φέρει.

CH.

Δακουχέων γενόμην, και δακούσας αποθνήσκω.
δάκουσι δί έν πολλοίς τον βίον εύορν όλον.
δ γένος άνθεώπων πολυδακουτον, αθειές, οἰκλοὸν,
συςόμενου κατά γῆς, και διαλυόμενον.

CIII.

Γης ἐπέβην γυμνὸς, γυμνός θ' ὑπο γαῖαν ἄπαμι· καὶ τί μάτην μοχθῶ, γυμνὸν ὁρῶν τὸ τέλος;

CIV.

Πλες σ Σαλερός το ζην· χαμαζόμενοι γαο εν αὐτῷ πολλάκι ναυηγῶν πραίομεν οἰκρότερα, την δε Τύχην βιότοιο κυβερνήτειραν έχοντες, ὡς ἐπὶ τὰ πελάγες, ἀμθίζολοι πλές μεν οἱ μεν ἐπὰ εὐπλοίη, οἱ δ) ἔμπαλιν. ἀλλάμα πάντες εἰς ένα τον κατά γης όρμον ἀπερχόμεθα.

CV.

Ο Γχνη, χειρός έμης γλυκερός πόνος, ης μεν έφ ύγρῷ Φλοιῷ πρόρον έδησα θέρει πρόρος δι έωὶ δένδρῷ ρίζωθείς. δενδροιο τομή καὶ καρωόν άμειψεν. νερθε μεν άχρας έτ έτιν, ύωτερθε δι άρ εύωνοος όγχνη.

W. Ja

XCVI.

Νηδύν ἀναίοχυντον τιβαροῖς ἤοχυνα λογισμοῖς.

σωθροσύνη κολάσας έντερον ἀργαλέον.

εὶ γὰρ ἔχω τον νῶν ἐωικάμενον ὑψόθι γατρὸς.

πῶς μη νικήσω την ὑωιτασσομένην;

XCVII.

Γατέρα μισήσειε θεός, καὶ βρώμαζα γατρός·
είνεκα γάρ τέτων σωθροσύνη λύεται.

XCVIII.

Εκλήθην παρά σε τε ρήτορος. εἰ δι ἀσελείθθην, την τιμήν ἀσεχω, καὶ πλέον εἰμὶ Φίλος. εἰδε γαρ ή ψυχη το Φαγείν κρίνεσα γέγηθεν, αλλά μόνον τιμής αἰδομένη τρέφεται.

XCIX.

Φεῦγε Λάκων ποτε δῆριν· ὑωαντιάσασα δε μήτης εἶωε, κατὰ ς έρνων ἆος ἀναχομένη·
Ζώων μεν σέο ματρὶ διαμωερες αἶοχος ἀνάωθεις, καὶ κρατερᾶς Σωάρτας πάτρια θεσμὰ λύεις·
ἢν δε θάνης παλάμησιν ἐμῶς, μάτης μεν ἀκέσω δύσμορος, ἀλλ' ἐν ἐμῆ πατρίδι σωζομένα.

C.

Σκηνή πᾶς ὁ βίος, καὶ παίγνιον. ἡ μάθε παίζειν.
την σωβόην μεταθείς, ἡ Φέρε τὰς ὀδύνας.



XCI.

Είωε πόθεν συ μετρείς κόσμον και πείρατα γαίης, εξ ολίγης γαίης σώμα Φέρων ολίγον.
σαυτον αριθμήσον πρότερον, και γνώθι σεαυτον, και τότ' αριθμήσεις γαίαν ασειρεσίην.
εί δζ ολίγον πηλον τέ σωματος έκ ασαριθμείς, πώς δύνασαι γνώναι των αμέτρων τα μέτρα;

XCII.

Τον θῶ, καὶ τὰς κνῆ, τάν τ' ἀσωίδα, καὶ δόρυ, κὰ κρᾶ Γορδισωριλάμιος ἄνθετο Τιμοθέκ.

XCIII.

Ν ίκαι πάρεσμεν αὶ γελῶσαι παρθένοι, νίκας Φέρεσαι τῷ Φιλοχρήςω πόλει. ἔγραψαν ἡμᾶς οἱ Φιλῶντες τὴν πόλιν, πρέσοντα Νίκαις ἐντυσῶντες χήμα]α.

XCIV.

Γυμνός Ερως, δια τέτο γελά και μείλιχός ές ιν·
ἐ γαρ έχα τό ξον, και πυρόεντα βέλη.
ἐδὲ μάτην παλάμως κατέχα δελ Θίνα και άνθος ·

τῆ μεν γαρ γαῖαν, τῆ δὲ Θάλασσαν έχα.

XCV.

Χαλκοτύωος τον Ερωτα μεταλλάξας έω όησε τήγανον, έκ άλόγως, ότ]ι καὶ αὐτό Φλέγει.



τον πύκην ἀπόκες σον, εμον χόλον. ἐ δύναμαι γαορ πυκη εύειν καθάπαζ μηνος ἐπες χομένε.

LXXXVI.

Ω τῆς ταχίτης άρωαγῆς τῆς τὰ βίκα ἀνης δανακης τῶν χρόνων γλύ Φων τόκκς τέθνηκεν εὐθὺς ἐν ροωῆς καιρῷ βραχᾶ, ἐν δακζύλοισι τὰς τόκκς σΦίζγων ἔτι.

LXXXVII.

Δακθυλικήν ψηφόν τις έχων περί δακθυλα χειρών ψηφω τε θανάτε πρέλαβεν εις Αιδήν. ζη δί ή ψηφος νῦν τε ψηφίζοντος έταίρη, ψυχής ἀρπαγίμης ένθεν έλαυνομένης.

LXXXVIII.

Χωλον έχας τον νέν, ως τον πόδα· καὶ γας άληθῶς εἰκόνα τῶν ἐντὸς σὴ Φύσις ἐκτὸς έχα.

LXXXIX.

Υ ίον έχεις τον Ερώζα, γυναϊκα δε την ΑΦροδίτην. ἐκ ἀδίκως, χαλκεῦ, τον πόδα χωλον έχεις.

XC.

Πάντες μεν δειλοί καὶ ἀλαζόνες εἰσὶ, καὶ εἴτι
ἐν τοῖς ἀνθρώσοις ἄλλο πέψυκε πάθος.
ἀλλ' ὁ λογισμον ἔχων τῷ πλησίον ἐκ ἀναφαίνει,
ἔνδον ἀποκρυσων τῷ συνέσει τὸ πάθος.
σῆς δὲ θύρα ψυχῆς ἀνασεσωσται, ἐδένα λήθεις
ἔτε καθασθήσσων, ἔτε θρασυνόμενος.

Dd 5

LXXX.

Η λιος ἀνθρώστοις αὐγῆς θεός. εἰ δὲ καὶ αὐτὸς ὕΕριζεν Φαίνων, ἐδὲ τὸ Φῶς ἐσσόθεν.

LXXXI.

Οὐκ ἐμὲ, τὴν πενίην δὲ καθύξρισας. εὶ δὲ καὶ ὁ Ζεὺς ἦν ἐᢍὶ γῆς πθωχὸς, κἀυτὸς ἐᢍαχεν ὕβριν.

LXXXII.

Εὶ πένομαι, τί πάθω; τί με μισᾶς ἐκ ὰδικῆντα; πλῶσμα τόδζ ἐςὰ Τύχης, ἐκ ἀδίκημα τρόωων.

LXXX!II.

Α ἰνίζειν μεν ἄρισον· ὁ δε ψόγος ἔχθεος ἀρχή.
ἀλλὰ κακῶς εἰωεῖν, Ατρικόν ἐσι μέλι.

LXXXIV.

Εὶ μοναχοὶ, τί τοσοίδε; τοσοίδε γε, πῶς πάλι μένοι; τὸ πληθύς μοναχών ψευσαμένη μονάδα.

LXXXV.

Τῶ ποάνην πωλθυτι. το κελλίον εχθες έδωκα, καὶ Φοβερον πυκη σήμερον εὖρον έσω.

ως δι έλεγον, Συ τις εἶ; πόθεν ἤλυθες ἡμέτερον δως πυγμαχίης κατ' εμε χῶρας ἀνέχεν ἀνω.

ψύτα δι εγω κατέτεινα, Φοβεύμενος ἀγριον ἀνδρα, τὸν ποσανὰν πυκη ην εξαωίνης ὁρόων.

ἀλλά σε, πρὸς πυκη Πολυδεύκεος, ἤδε καὶ αὐτθ Κάτορος, ἰκιθμαι, καὶ Διὸς ἰκεσίε,

μάνθανε καὶ συ Φέρειν τὰ σὰ ρεύμα]α, καὶ συ διδάσκε τὰς ἀτυχεὶς πλώσεις, ὰς παρέχεις έτέροις.

LXXV.

Καὶ σῦ Τύχη λοιωον με αβαλλομένη κα αναίζε, μηθε τύχης τῆς σῆς ὕς ατα Φεισαμένη ἡ πρὶν νηον έχεσα, καωηλεύεις μετὰ γῆρας, Θεομοδότις μερόωων νῦν ἀναφαινομένη. νῦν όσίως Θένε καὶ σῦ τεὸν πάθος, ἀς ατε δαῖμον, την σην, ώς μερόωων, νῦν μετάγεσα τύχην.

LXXVI.

Πᾶς τις ἀπαίδευ]ος Φρονιμώτα]ός έςι σιωπῶν, τον λόγον έγκρυπων, ώς πάδος αἰχρότατον.

LXXVII.

Η μεγάλη παιδευσις εν ανθοώωοισι, σιωωή· μαοτυρα Πυθαγόραν τον σοΦον αὐτον έχω, ος λαλέων είδως, ετέρες εδίδασκε σιωωάν, Φάρμακον ήσυχίης εικρατες ευράμενος.

LXXVIII.

Υ Ερίζεις· τί το θαῦμα; τί δυοχερές; ἀλλα Φέρω σε.
τῶν γαὸ υθριζόντων ή θρασύτης κόλασις.

LXXIX.

Πολλά λαλεῖς, ἄνθρωπε, χαμαί δε τίθη μετά μικρόν.
σίγα, και μελέτα ζῶν ἔτι τον Θάνατον.



Dd 4

LXX.

Ω τῆς μεγίςης τῶ Φθόνε πονηρίας.
τὸν εὖτυχῆ μισεῖ τις, ὃν θεὸς Φιλεῖ.
ἐτως ἀνόητοι τῷ Φθόνῳ πλανώμεθα,
ἔτως ἐτοίμως μωρία δελεύομεν.
Ελληνές ἐσμεν ἀνδρες ἐσποδωμένοι,
νεκρῶν ἔχοντες ἐλπίδας τεθαμμένων.
ἀνεςράΦη γὰρ πάντα νῦν τὰ πράγμα]α.

LXXI.

Ο ταν συγή τις άνδρα, τον θεος Φιλεί, έτος μεγίσην μωρίαν κατεισάγει. Φανερώς γαρ αὐτώ τῷ θεῷ κορύσσεται, χόλον μέγισον ἐκ Φθόνα δεδεγμένος. δεῖ γαρ Φιλείν ἐκεῖνον, ον θεος Φιλεί.

LXXII.

Τύχη κασηλεύεσα πάντα τον βίον, ἀσυγκέρας ον την Φύσιν κεκημένη, καὶ συγκυκώσα καὶ μετανηλέσα πάλιν, κάυτη κάσηλός έςι νῦν τις, ε θεα, τέχνην λαχέσα, την τρόσων έσαξίαν.

LXXIII.

Α νετράΦησαν, ως όρω, τὰ πράγμα]α, καὶ τὴν Τύχην νῦν δυτυχέσαν εἴδομεν.

LXXIV.

Καὶ σὺ τύχη δέσωσινα, τύχην ἀτυχῆ πόθεν ἔχες;
ἡ παρέχεσα τύχας, πῶς ἀτυχὴς γέγονας;

τον δε μέγ' οχθήσας προσεζώνεε Γέσσιος εὐθύς.
Βαύκαλε, το τρηνος καὶ θάνατον παρέχει.

LXV.

Οι δύο Κάλχαντες τον Γεσσιον ώλεσαν όρχοις, των μεγαλων ύπάτων θῶχον ύποχόμενοι. ὧ γένος ἀνθρώπων ἀνεμώλιον, αὐτοχόλωτον. μέχρι τέλες βιότε μηδεν ἐπιτάμενον.

LXVI.

Τ ην Αμμωνιακήν ἀπάτην ότε Γέσσιος ἔγνω,
τῶ ξενικῶ Θανάτε ἐζγύθεν ἐρχόμενος,
την ἰδίην γνώμην κατεμέμθαλο, καὶ τὸ μάθημα,
καὶ τὰς πειθομένες ἀςρολόγοις ἀλόγες.

LXVII.

Ο ὑκ ἀωεδήμησας τιμῆς χάριν, ἀλλὰ τελευτῆς·
καὶ χωλός περ ἐων, ἔδραμες εἰς Αίδην,
Γέσσιε Μοιράων τροχαλώτερε· ἐκ προκοωῆς γὰρ,
ἡν εἶχες κατὰ νῶν, ἐξεκόωης βιότε.

LXVIII.

Γ έσσιος ε τέθνηκεν έσειγόμενος παρά Μοίρης· αὐτὸς την Μοῖραν πρέλαβεν εἰς Αίδην.

LXIX.

Μήσω θανόντες, τῷ δοκεῖν ζῶμεν μόνο, Ελληνες ἀνδψες, συμΦορὰ πεωθωκότες ονειρον, εἰκάζοντες εἶναι τὸν βίον, εζῶμεν ἡμεῖς, τῆ βία τεθνηκότος.

Dd 3

LX.

Τί ωθέλησας την πόλιν ςίχες γράφων, χρυσον τοσέτον λαμβάνων βλασφημίας, πωλών ιάμβες, ως έλαιον έμπορος;

LXI.

Κωφον ἄναυδον όςῶν τόν Γέσσιον, εἰ λίθος έξὶ, Δήλιε, μαντεύε τίς τίνος έξὶ λίθος.

LXII.

Μ ΗΔΕΝ ΑΓΑΝ, τῶν ἐωρὰ σο Σῶν ὁ σο Φώτερος εἶωτεν.

αλλά συ μη πειθεὶς, Γέσσιε, τῆτ ἐωαθες.

καὶ λογιος περ ἐων, ἀλογωταρον ἔχες ὄνειδος,

ώς ἐωιθυμήσας ἐρανίης ἀνόδα.

ἐτω Πήγασος ἴωωος ἀωωλεσε Γελλερο Φόντην,

βαληθέντα μαθεῖν ἀςροθέτας κανόνας.

ἀλλ ὁ μεν ἴωωον ἔχων, καὶ θαρσαλέον θένος ήθης.

Γέσσιος ἐδὲ χέσειν εὕτονον ἦτορ ἔχων.

LXIII.

Μηδείς ζητήση μερόσων ποτέ και θεός είναι, μηδ άρχης μεγάλης κόμωον ύσερθίαλον. Γέσσιος αὐτὸς έδειξε κατηνέχθη γάρ έσαρθείς. θνητής εὐτυχίης μηκέτ ἀναχόμενος.

LXIV.

Γέσσιον ως ένόησεν ὁ Βαύκαλος άρτι θανόντα χωλεύοντα πλέον, τοῖον ἔλεξεν έω. Γέσσιε, πῶς, τί παθων κατέβης δόμον εἰς Αίδαο, γυμνὸς, ἀκήδεςος, χήματι καινοτάφω;

LV.

Υ ίδς καὶ γενετής δῆςιν Φιλόνεικον έθεντο,
τίς πλέον ἐκθασιανῶν, κλῆςον ἀσανθα Φάγοι.
καὶ μετὰ τὴν Βοῶσιν την χρηματικήν μάλα πᾶσαν,
ὕςὰΙον ἀλλήλες λοιστὸν ἔχεσι Φαγεῖν.

LVI.

Σιλ Εανός δύο παίδας έχων, οἶνόν τε καὶ ὕπνον, κκέτι τὰς Μέσας, ἐδὲ Φίλες Φιλέα.
ἀλλ' ὁ μὲν ἐκ λεχέων νιν ἐΰρροος ἐς Φρένα Θέλγα, αλλος δὶ ἐν Θαλάμοις ῥείχομενον κατέχα.

LVII.

Δά Φυην καὶ Νιόθην ὡςχήσαζο ΜέμΦις ὁ σιμὸς, ὡς ξύλινος ΔάΦνην, ὡς λίθινος Νιόθην.

LVIII.

Τ έκνον ἀναιδώης, ἀμαθές ατε, θρέμμα μορίης, εἰωτέ, τί βρενθύη, μηδεν ἐωις άμενος; ἐν μεν γραμμαδικοῖς σῦ Πλαδωνικός · ἀν δὲ Πλάτωνος δόγματά τις ζητῆ, γραμμαδικός σῦ πάλιν. ἐξ ἐτέρε Φεύγεις ἐωὶ θάτερον · ἔτε δὲ τέχνην οῖθα γραμμαδικήν, ἔτε Πλατωνικός εἶ.

LIX.

Π άν α μεν οίδα, λέγεις · άτελης δί ἐν πᾶσιν ὑωάςχεις.
γευόμενος πάντων ἐδὲν ἔχεις ἴδιον .



Dd 2

XLIX.

Εκ γῆς Λωτο Σάγων μέγας ὄρχαμος ἦλθε Λυκάων, Χαλκίδος ἐκ γαίης ἀντιοχευόμενος.

I..

Η ηλυτανές παράδοξον έδαυμάσαμεν πάθος άλλο·
ἔκλαιε κλέωων, κλεωδομένες έλεων,
εκλάων ήγνευε, καὶ άγνεύων ἀωτεσύλα,
μηδέν έχων καθαρον, μηδέ το σωμα ρύωε.

LI.

Β έλτερον ήγεμόνος λησοκίόνε ές κρίσιν έλθεῖν, ἢ τε χειρεργε Γενναδίε παλάμας.
ες μεν γαρ Φονέας οσίως συγέων, καίατέμνει.
ες δε λαδών μιθές, είς Αίδην κατάγει.

LII.

Κυρεύς καὶ ἡαΦιδεύς κατεναντίον ἦλθον ἀγῶνος, καὶ τάχα νικῶσι τὸν ξυρὸν αἱ ἡαΦίδες.

LIII.

Είς ποιητήν κυδεύοντα.

Πάντων μεσοσόλων ή Καλλιόση θεός έςιν. ή ση Καλλιόση Ταβλιόση λέγεται.

LIV.

Παυλω κωμωδώ κατ όνας τὰς εἶπε Μενανδςος• Ουδεν εγώ κατὰ σε, καὶ σὺ κακῶς με λέγεις.

.

XLVI.

Ενθάδε παιδεύκοιν όσοις κεχόλωδο Σάραωις,
τοϊσιν ἀπ' ἐλομένης μήνιδος ἀρχομένοις ·
ἔνθα τροΦὸς κατὰ μῆνα Φέρει μιθὸν μετ' ἀνάβκης,
Βύβλω καὶ χάρτη δησαμένη πενίην.
ώς δὲ κάπνισμα Φέρει παρὰ τὸν θρόνον, ώς παρὰ τύμβον,
τὸν μικρὸν χάρτην, τὸν παραριωθόμενον.
κλέπθει δ΄ ἐξ ὀλίγκ μιθὸν, καὶ χαλκὸν ἀμάβα,
καὶ μόλιδον μίσγει, καὶ τὸ ἔτος δέχεται.
ἡν δέ τις εἰς ἐνιαυτὸν ἄγη χρυσοῖο νόμισμα,
ἐνδεκάτω μηνὶ, πρὶν προΦέρειν, μετέβη,
ἀγνώμων τε Φανεὶς, καὶ τὸν πρότερον διασύρας

XLVII.

γραμμαδικόν, σερέσας μιθόν όλε έτεος.

Αντίσ πας ον έμοι τις όνον μακρόθυμον έδωκε, τῶν βας αζομένων όρμον όδοι πορίης, ήον τῆς βραδύτητος όνον, πόνον, όκνον, όνειρον, τῶν ἀνακαμπθόντων ὑς άτιον πρότερον.

XLVIII.

Είς Δημόνικον υπαρχον.

Πολλοὶ πολλά λέγεσιν, όμως δί ε πάνλα δύνανλαι ρήμασιν έξειωτιν ρεύμαλα σῶν παθέων. εν δί ἐωὶ σοὶ παυάδοξον ἐθαυμάσαμεν καὶ ἄωιςον, δάκουα πῶς κλέωλων εἶχες ἑτοιμόταλα. Χαλκίδος ἐκ γαίης ἀωτχάλκιστ την πόλιν ήμῶν, κλέωλων, καὶ κλαίων δάκουσι κερδαλέοις.

Tom. II.

Dd

αἰλλ' ίν' αθαρατάξη Βρισηίδα πρὶν Αγαμέμνων, την δί Ελένην ὁ Πάρις, πωχος ἐγω γενόμην.

XLII.

Α εχή γραμμα]ικής πεντάς ιχός ές ι κατάρα.
πρώτος Μήνιν έχα δεύτερος Ούλομένην.
καὶ μετά δ΄ Ούλομένην, Δαναών πάλιν Αλγεα πολλά.
ο τρίτα]ος ψυχας εἰς Αίδην κατάγα.
τῶ δὲ τε]αρταίκ τὰ Ελώρια καὶ Κύνες ἀργοί.
πέμω] κ δ΄ Οἰωνοὶ, καὶ χόλος ἐςὶ Διός.
πῶς ἐν γραμμα]ικὸς δύναται μετὰ πέντε κατάρας,
καὶ πέντε π]ώσας, μὴ μέγα πένδος ἔχαν;

XLIII.

Οργανα Μεσάων, τὰ πολύτονα βιβλία πωλῶ, εἰς ετέρας τέχνης ἔργα μετεοχόμενος.
Πιερίδες σώζοιΘε· λόγοι, συντάσσομαι ὑμῖν σύνταξις γὰρ ἐμοὶ καὶ θάνατον παρέχει.

XLIV.

Καλλίμαχον πωλῶ καὶ Πίνδαρον, ἦδε καὶ αὐτὰς πλώσεις γραμματικῆς, πλῶσιν ἔχων πενίης. Δωρόθεος γὰρ ἐμὴν τροΦίμην σύνταξιν ἔλυσεν, ώσε με τῶ τε πιεῖν τῶ τε Φαγεῖν ἀπορεῖν. ἀλλὰ σύ με πρόσηθι, ΘεόΦιλε, μηδέ μ' ἐἀσης συνδέσμφ πενίης τὸν βίον ἐξανύσαι.

XLV.

 Λ ίτραν έτῶν ζήσας μετὰ γραμμά]ικῆς βαρυμόχθε. βελευτής νεκύων πέμ ω ομαι εἰς Αίδην.

XLVI.

XXXVII.

Επὶ δυσὶ βρέφεσιν άμα τεχθεῖσι, καὶ εὐθὺς ἀποθανθοι.

Γραμματικέ θυγάτης έτεκε, Φιλότητι μιγείσα, παιδίου άρσενικου, θηλυκου, εδέτερου.

XXXVIII.

Στυγνην την Νίκην τις ἰδων κατα την πόλιν έχθες, εἶωε · Θεά Νίκη , τίω ε πέωονθας ἄρα; η δ΄ ἀωοδυρομένη καὶ μεμΦομένη κρίσιν , εἶωεν · Οὐκ έγνως σὺ μόνος; Παθρικίω δέδομαι. ην ἄρα καὶ Νίκη πολυώδυνος , ην παρά θεσμον Πατρίκιος ναύτης ήρωαστεν ώς ἄνεμον.

XXXIX.

Ρήτορα Μαῦρον ἰδων ἐτεθήωεω, ῥυΓχελέΦαν]α, χείλεσι λιτραίοις ΦθόΓγον ἱέντα Φόνον.

XL.

Ερμολύκε θυγάτης μεγάλω πας έλεκ ο πιθήκω • ή δ΄ έτεκεν πολλές Ερμοωίθηκι άδας.
εἰ δ΄ Ελένην ὁ Ζεὺς καὶ Κάσοςα καὶ Πολυδεύκην
εκ Λήδης έτεκεν, κύκνον ἀμειψάμενος,
Ερμιόνη γε κός αξ πας ελέξατο · ή δὲ τάλων α
Φρικίων δωιμονίων έςμαγέλην έτεκε.

XLI.

Μ ῆνις Αχιλλῆος καὶ ἐμοὶ πρόΦασις γεγένηται ἐλομένης πενίης γραμματικευσαμένω. ἔθε δὲ σὺν Δαναοὶς με κατέκ]ανε μῆνις ἐκείνη, πρὶν χαλεωός λιμός γραμμα]ικῆς ὀλέση. τένεκα μοι, βέλτιτε, τόδε ζῶον πεφύλαξο, εἰδως καὶ ζώντων τές κόλακας κόρακας.

XXXIIÌ.

Ούχ έτω βλάωθα μισᾶν ὁ λέγων ἀναΦανδον, ώσωτερ ὁ την καβαρὰν ψευδόμενος Φιλίαν. τον μεν γὰρ μισᾶντα προαδότες, ἐκθρεωόμεδα. τον δὲ λέγοντα Φιλᾶν ἐπροΦυλασσόμεθα. ἐχθρον ἐγω κᾶνον κρίνω βαρύν, ὅς ποθε λάθρη, την ἀωὸ τῆς Φιλίας πίτιν ἔχων, ἀδικᾶ.

XXXIV.

Πλασον έχεις τον έρωλα, Φόδω δε Φιλείς κ αναίκη, τε δε Φιλείν έτως εδεν απισότερον.

XXXV.

Εὶ τὰς παὶροΦόνες εὐδαίμονας ὄντας ὁρῶμεν, ἐπάνυ θαμάζω· τε Διός ἐςι γέρας.
τὸν γὰρ γεννήσαντα μεμισηκώς καὶ ἐκείνος κὶρίνεν ἀν, εἰ ὁ Κρόνος θνητὸς ἐτύγχανεν ὧν. ἀντὶ δὲ τῶ κὶρίναι, σύν τοῖς Τιτῆσι κολάζει, δέσμιον, ὡς λητην, εἰς τὸ βάραθρον ἐνείς.

XXXVI.

Φασὶ παροιμιακῶς, Κὰν ὖς δάκοι ἄνδρα πονηρόν.

ἀλλὰ τόδι ἐχ' έτω, Φημὶ, προσῆκε λέγειν.

ἀλλὰ δάκοι κὰν μῦς ἀγαθες καὶ ἀπράγμονας ἄνδρας:

τὸν δε κακὸν δεδιως δήξεται ἐδε δράκων.



XXVIII.

Πάντες ἀπαξ τρώγεση · όταν δε τρέΦη Σαλαμῖνος, ὅκαδζ ἀριςῶμεν δεύτερον ἐρχόμενοι.

XXIX.

Πασι θανών μερό σεσσιν ό Φείλεται, έδε τις ές τον αύριον εὶ ζήσει θνητος έσις άμενος.

τένο σαθώς, ἀνθρωσε, μαθών, εὖ Φραινε σεαυτόν, λήθην τε θανάτε τὸν Βρόμιον κατέχων.

τένσεο καὶ Παθίη, τὸν ἐΦημένιον βίον ἔλκων τάλλα δὲ πάντα Τύχη πράγμα αδος διέσειν.

XXX.

Ην άρα καὶ κάνθωσι Τύχη χαλεωή τε καὶ ἐθλη, καὶ Κρόνος ὡρονομεῖ τετραωόδων γένεσιν. ἐξότε γὰρ καὶ τῶτον ὄνον χαλεωδς χρόνος ἔχεν, ἐξ ἀλαβαρχείης, γραμματικῶ γέγονε. τλῆθι Φέρειν λοιωόν, κανθήλιε γραμμα]ικοῖς γὰρ ἐ τελέως κριθη, κρῖ δὲ μόνον λέγεται.

XXXI.

Ην ο Φίλος τι λάβη, ΔΟΜΙΝΕ ΦΡΑΤΕΡ εὐθὺς ἔγραϊζεν • ην δ΄ αιὖ μή τι λάβη, το ΦΡΑΤΕΡ εἶωτε μόνον. ώνια γαὶς καὶ ταιῦτα τὰ ἡήμαῖα. αιὐτὰς ἔγωγε κκ ἐθέλω ΔΟΜΙΝΕ · κ γὰς ἔχω δόμεναι.

XXXII.

P ω καὶ Λάμβδα μόνον κόρακας κολάκων διορίζα. λοιωόν τἀυτό κόραξ βωμολόχος τε κόλαξ.

αλλ' έμε συκωθέντα, Μάθων, ἢ σΦάξον ετοίμως, ἢ σθέσον εκ δίψης νάματι τῷ Κυτερίω.

XXIV.

Δος πιέειν, ίνα Βάκχος ἀποσκεδάσειε μερίμνας.
ὰψ ἀναθερμαίνων ψυχομένην κραδίην.

XXV.

Ως ἐδὲν γλύκιον ἦς πατρίδος εἶωεν Οδυσσεὺς, ἐν γὰρ τῆς Κίρκης ἔΓχυτον ἐκ ἔΦαγεν, ἔ μόνον εἰ καὶ καωνὸν ἀωοθρώσκοντ' ἐνόησεν, εἶωεν ἀν οἰμώζειν καὶ δέκα Πηνελόωας.

XXVI.

Κονδίτε μοι δεῖ. τὸ δεὶ κονδίτον πόθεν ἔχε
τένομα; τῆς Φωνῆς ἐςὶ γὰρ ἀλλότριον
τῆς τῶν Ελλήνων εἰ Ρωμαϊκῶς δεὶ καλεῖται,
αὐτὸς ἀν εἰδείης, Ρωμαϊκώτερος ἄν.
σκεύασον ἔν μοι τέτο τὸ γὰο κατέχον με νόσημα
τέ τομάχε, χρήζων τέδε λέγεσι ποτέ.

XXVII.

Μή με κάλει δίσκων επίισορα λιμοφορήων βρωτύν μοι φορέων την κολοκυνθιάδα. άργυρεην ύλην ε τρώγομεν, ην παραβάλλεις, λιμα κρητίζων τες μελέες πίνακας. ζήτα νησεύοντας ες άργαλεην επίδειζιν, και τότε θαυμάζε, κεφον άσημον έχων.

πνεύματά μοι περόεντα Φίλος, καὶ πνεύμα απέμωτις : ε δύναμαι δε Φαγεῖν Αλιβομένες ἀνέμες.

XX.

Ορνεον ηθίομεν κεκλημένοι άθλιον άνδρες.

ἀλλων όρνίθων βρώματα γινόμενοι.

καὶ τὸν μὲν Τιτυὸν κατα γῆς δύο γῦσες ἔδεσιν.

ἡμᾶς δὲ ζῶντας τέσσαρες αἰγυσιοί.

XXI.

Τ άνταλος εδεν έτρωγε· τινασσομένων γαρ ύσερθεν καρσος ύσερ κεΦαλής αὐτον έφευγε φυτών, καὶ διὰ τετο τροφής κεχρημένος, ήτζον εδίψα.
εὶ δε καὶ έτρωγεν σῦκα πεσαινόμενα, καὶ βραβύλες, καὶ μῆλα, τί τηλίκον ἀνδράσι νεκροῖς δίψος ἀστὸ χλωρών γίγνεται ἀκροδρύων; ήμεῖς δι εδιόμεν κεκλημένοι άλμυρὰ πάντα, χέννια, καὶ τυρες, χηνος άλιτα λίση, δρνια καὶ μόχεια· μίαν δι εσισίνομεν αὐτοῖς.
πάχριεν εκεν σευ, Τάνταλε, πικρότερα.

XXII.

Πολλάκις οίνον έσεμθας έμοὶ, καὶ πολλάκις έγνων σοὶ χάριν, ἡδυσότω νέκλαρι τερσόμενος. νῦν δὶ εἴσερ με Φιλεῖς, μὴ πέμθης & δέομαι γάρ οἴνε τοιέτε, μηκέτ έχων θρίδακας.

XXIII.

 ${
m B}$ ρώματό μοι χοίρων συκιζομένων προέθηκας, ξηρῶν, δι ψ αλέων, Κυ $\overline{\omega}$ ρόθεν έρχομένων.

XV.

Ω μοσα μυριάκις ἐωιγράμμα]α μηκέτι ποιείν, ποιλών γαρ μωρών ἔχθραν ἐωεσωασάμην. αἰλὶ ὁωόταν κατίδω τῶ ΠαΦλαγόνος τὸ πρόσωωσον Πανταγάθε, ςέξαι την νόσον ἐ δύναμαι.

XVI.

Ε διε, πίνε, μύσας έπὶ πένθεσιν. ἐγὰς ἔοικε!
γας έρι πενθῆσαι νεκρόν· Ομηρος ἔΦη.
καὶ γὰς όμε θάψασαν όλωλότα δώδεκα τέκνα
σίτε μνησαμένην την Νιόβην παράγει.

XVII.

Προσδοκίη θανάτε πολυώδυνός ές εν ανίη·
τετο δε κερδαίνει θνητός ασολλύμενος.
μη τοίνυν κλαύσης τον ασοιχόμενον βιότοιο·
εδεν γαρ θανάτε δεύτερον ές πάθ.

XVIII.

Είς τινα πέμψαντα αὐτῷ σιτεύσιμον.

Την λασάραν, την αυτός ασοσφάζας ασοσέμσεις, εύρεν ο παϊς λύσας, Φῦσαν ύσηνέμιον.

XIX.

Είς τὸ αὐτό.

Α σκου των ανέμων έλαθεν ποτε δώρου Οδυσσευς, πόντον έσεισελώων χρήμα γαρ ήν τι μέγα.
αλλ' έμος Αιολος έτος έχων ανεμώλιον ήτρον,
όρνεον έκστέμωτει των ανέμων γεμίσας.

ή έρι καὶ νε Φέλησι μετή ορον. οἶδεν Ομηρος, καὶ Δία συ[γράψας τῆ γαμετῆ χόλιον. Έτως ἐδέ ποτ' ἐςὶ γυνὴ σύμθωνος ἀκοίτη, ἐδε καὶ ἐν χρυσέω μιγνυμένη δαπέδω.

XII.

Πασαν Ομηρος έδειξε κακήν σΦαλερήν τε γυναϊκα, σώφρονα, καὶ πόρνην, ἀμφοτέρας ὁλεθρον. ἐκ γαρ τῆς Ελένης μοιχευσαμένης Φόνος ἀνδρῶν, καὶ διὰ σωφροσύνην Πηνελόωης θάνα]οι. Ιλιὰς ὧν τὸ πόνημα μιᾶς χάριν ἐςὶ γυναικός. αὐτὰρ Οδυσσείη Πηνελόωη πρόφασις.

XIII

Αν πάνυ κομωάζης προςάγμασι μη ύωακέων
της γαμετης, ληρείς. Ε γαρ άωδ δρυδς εἶ
εἰδι ἀωδ πέτρης, Φασίν. ὁ Θ΄ οι πολλοί κατ' ἀνάκην
πάχομεν, η πάντες, καὶ τὸ γυναικοκρατῆ.
εἰδι, Οὐ σανδαλίω, Φης, τύωθομας, ἐδι, ἀκολάς ε
ἔσης μοι γαμετης, χρή με μύσωθα Φέρεω,
εκθρονι δεσωσίνη, μηδε λίαν χαλεωῆ.

XIV.

Οὐ θύναμαι γαμετῆς καὶ γραμμαῖικῆς ἀνέχεθαι, γραμμαῖικῆς ἀπόρε, καὶ γαμετῆς μαχίμε. ἀμΦοτέρων τὰ πάθη θάνατος καὶ μοῖρα τέτυκ]αι. την ἐν γραμματικήν καὶ μόλις ἐξέΦυγον. ἐ δύναμαι δί ἀλόχε τῆς ἀνθρομάχης ἀναχωρεῖν. εἴργει χάρτης γὰρ, καὶ νόμος Αὐσόνιος. СС 5

VII.

Αν μετ' Αλεξάνδρειαν ές Αντιόχειαν ἀω έλθης," καὶ μετὰ την Συρίην Ιταλίας ἐωιδῆς, τῶν δυνατῶν ἐδείς σε γαμήσει. τῶτο γαὶρ αἰεὶ οἰομένη πηδὰς εἰς πόλιν ἐκ πόλεως.

VIII.

Ο την γυναϊκα την άμορφον δυςυχών, λύχνες ανάψας έσωέρας, σκότος βλέωα.

IX.

Μ ΗΝΙΝ ΟΤΛΟΜΕΝΗΝ γαμετήν ὁ τάλας γεγάμηκα, καὶ παρὰ τῆς τέχνης μήνιδος ἀρξάμενος. ὅμοι ἐγῶ πολύμηνις, ἔχων διχόλωτον ἀνά[κην, τέχνης γραμματικῆς, καὶ γαμετῆς μαχίμης.

X.

Ο Ζευς ἀντὶ πυρὸς πῦρ ὧωασεν ἄλλο, γυνῶκας.
εἴθε δὲ μήτε γυνή, μήτε τὸ πῦρ ἐΞάνη.
πῦρ μὲν δή ταχέως καὶ σθέννυται· ἡ δὲ γυνή πῦρ
ἄσθες ον, Φλογερὸν, πάντοτ' ἀναωθόμενον.

XI:

Οργή τε Διός έςι γυνή, πυρος αντιδοθέσα,
δώρον ανιηρον, τε πυρος αντίδοτον.
άνδρα γαρ έκκαι ταῖς Φροντίσιν ήδε μαραίνα,
και γῆρας προσετες τῆ νεότητι Φέρει.
ἐδζό Ζευς αμέριμνος έχει χρυσόθρονον Ηρην ·
πολλάκι γεν αὐτήν ρίψεν ἀστ ἀδανάτων,

IV.

Πηραλέον με γυναϊκες ἀωοσκώω βσι, λέγεσαι εἰς το κάτοω ρον ὁρᾶν λεί ψανον ήλικίης.
ἀλλ' ἐγω εἰ λευκας Φορέω τρίχας, εἴτε μελαίνας, ἐκ ἀλέγω, βιότε πρὸς τέλος ἐρχόμενος.
ευὸδμοις δὲ μύροισι καὶ ευωτάλοις τε Φάνοισι καὶ Βρομίω παύω Φροντίδας ἀργαλέας.

V.

Οὐδὲν σωΦροσύνης τεκμήριον ἐςι προδηλον.
τοῖς ἐμωαιζομένοις ἀνδράσι ταῦτα λέγω.
ἔτε τὸ δυσμορΦον πάντως ἀνύωσωθον ὑωάρχει '
ἔτ ἀκολας άνειν πᾶσα πέΦυκε καλή.
καὶ γάρ τις διὰ την ώραν τοῖς πολλὰ διδιδιν
ἔχὶ καλὰς την ὅψιν, ὁωμοκένας ἀκορέςως,
καὶ τοῖς χρησαμένοις πολλὰ χαριζομένας.
ἔκ εἴ τις συνάγει τὰς ὁΦρύας, ἐδὲ γελῶσα
Φαίνεται, ὁΦθηναί τ' ἀνδράσιν ἐκθρέωτεται,
σωΦροσύνης τρόωος ἔτος ἐχέγνος. ἀλλά τις εὐροι
μαχλάδα μὲν κρυβδην, την πάνυ σεμιστάτην,
τὰς δι ἰλαράς καὶ πᾶσι Φιλανδρώσως προσιέσας,
σωΦρονας, εἰ σώΦρων ἐςὶ γυνή τις ὁλως.

VI.

Πᾶσα γυνή χόλος έςίν· έχα δι άγαθας δύο ώρας, την μίαν έν θαλάμω, την μίαν έν θανάτω.



Cc 4



ΠΑΛΛΑΔΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

I.

Αντί βοὸς, χρυσέκ τ' ἀναθήμαθος Ισιδί τέσδε Θήκατο τές λιωαρές ΠαμΦίλιον πλοκάμες. ἡ δὲ θεὸς τέτοις γάνυται πλέον, ἡωερ Αωόλλων χρυσῷ, ὸν ἐκ Λυδῶν Κροῖσος ἔωεμψε θεῷ.

II.

Ω ξυρον βράνιον, ξυρον όλδιον, ῷ πλοκαμῖδας κειραμένη πλεκλας, ἄνθετο ΠαμΦίλιον, ἔ σέ τις ἀνθρώσων χαλκεύσατο πάρ δε καμίνω ΗΦαίτε, χρυσέην σΦῦραν ἀειραμένη ἡ λισαροκρήδεμιος, ἵν' εἴσωμεν καθ' Ομηρον, χερσί σε ταῖς ἰδίαις ἐξεσονησε Χάρις.

III.

νῦν καταγιγνώσκω καὶ τῷ Διος, ὡς ἀνεράτε,
μὴ με|αβαλλομένε τῆς σοβαρᾶς ένεκεν.
ἔτε γάρ Εὐρώσης, ἔτε Δανάης περικαλλῶς,
ἔθ ἀσαλῆς Λήδης ἔς ἀσολεισομένη.
εἰ μὴ τὰς πόρνας παρασέμσεται οἶδα γάρ ἀὐτὸν
τῶν βασιλευεσῶν παρθενικῶν Φθορέα.



ΘΕΩΝΟΣ ΑΛΕΧΑΝΔΡΕΩΣ.

1.

πάρος ἀντιωάλων ἐωικρανος ἀσωὶς ἀκόντων, κ Φόνιον συγνῶ κῦμα Φέρεσα μόθε, ἀγριον ἐδὶ ὅτε πόντος ἐωὶ κλόνον ἤλασε Φωτὶ, καὶ πικρκὶ ναυτέων ἐωλεθ ἀλιΦθορίκ, συζυγίης ἀμέλησα καλον δέ σε Φόρτον ἀγεσα, ναὶ Φίλος, εὐκλαίων ἄχρις ἔξην λιμένων.

11.

Μονότιχον είς την εξδομάδα.

Ζεύς, Αρης, Παφίη, Μήνη, Κρόνος, Ηλιος, Ερμής.

III.

Αλχυόσιν, Ληναῖε, μέλεις τάχα· κωφα δε μήτης μύρεδ, ύσερ κενεξ κοσθομένη σε τάφς.



Cc3

AIBANIOY.

<u></u>

Είς Ικλιανόν τον βασιλέα.

Ι ελιανός μετά Τίγειν ἀγαρροον ἐνθάδε κεῖτας, ἀμφότερον, βασιλεύς τ' ἀγαθός, κρατερός τ' ἀιχμήθής.

፟<mark>ቝ</mark>ኯዹ፞ኯ፞ዺ፟ቝቝኯዺቝቝኯዺቝቝኯፙቝዀዀዀዀዀቝ<mark>ቝዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀ</mark>

ΘΕΜΙΣΤΙΟΥ.

Είς ἐσυτόν, ὅτε ὕπαςχον αὐτόν ἐποίησεν ὁ βασιλεύς Ιελιανός.
Α ντυγος αἰθερίης ὑπερήμενος, εἰς πόθον ἦλθες
ἄντυγος ἀργυρέης ΄ αἶχος ἀπειρέσιον.
ἦδα κάτω κοείσσων · ἀναβάς δί ἐγένε μέγα χείρων.
δεῦρ ἀνάβηθι κάτω · νῦν γὰρ ἀνω κατέβης.

ΠΑΝΤΕΛΕΟΊ.

Είς Καλλίμαχον καὶ Κυναίγειου.

Σ κενεί καμάτοιο, καὶ απινήκ κολέμοιο.

ήμετερω βασιληϊ τί λεξομεν ἀντιάσαντες;

Ω βασιλεῦ, τί μ' ἐπεμιπες ἐπ' ἀβανάτες πολεμις άς;

βάλλομεν, ἐπίπθεσι τιτρωσκομεν, ἐΦοδεονίαι.

μένος ἀνηρ σύλησεν όλον τρατόν ἐν δ΄ ἀρα μέσσω αίματό εις ἐτηκεν ἀτειρέος Αρεος εἰκών.

δένδρον δ΄ ὡς ἐτηκε σιδηρείως ὑπο ρίζαις,

κέκ ἐβέλει πεσέειν. τάχα δ΄ ἔρχεται ἔνδοθινηῶν.

λῦε κυβερνῆτα, νέκυος προφύγωμεν ἀπειλάς.

*ጳጳጳጳጳጳጳጳጳጳ*ጳጳጳጳጳጳጳጳጳጳጳጳጳጳጳ

ΙΟΥ ΛΙΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

١.

Els olvov ထိထစ် หอุเษิทีร์.

Τίς; πόθεν εἶς Διόνυσε; μὰ γὰς τον ἀληθεα Βάκχον, ἔ σ' ἐωιγιγνώσκω. τον Διος οἶδα μόνον. κεῖνος νέκλας ὄδωδε· συ δὲ τράγε. ἢ ρά σε Κελτοὶ τῆ πενίη βοτρύων τεῦξαν ἀω' ἀξαχύων. τῷ σε χρη καλέειν Δημήτριον, ἐ Διόνυσον, πυρογενῆ μᾶλλον, καὶ βρόμε, ἐ Βρόμιον.

TT.

Είς ζεγανον μεσικόν.

Α ποίην όροω δονάκων Φύσιν. ήσε ασ άπλης χαλκείης τάχα μάπλον ανεβλάς ησαν αρέρης, άγριοι, εδζ ανεμοισιν ύθ ήμετεροις δονέονται απλλιάσο ταυρείης προβορών σωήλυ[γος άήτης νερβεν ευτρήτων καλάμων ύσο ρίζαν όδευσ. και τις άνηρ άγερωχος έχων θοα δάκ]υλα χαιρός, ίσαται άμφωθόων κανόνας συμφράδμονας αὐλών οί δζ άσαλον σκιρτώντες ασοβλίβεσιν αριδήν.



Cc 2



ZHNOBΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Αὐτην Γραμμα]ικήν ὁ ζωγράΦος ήθελε γράψαι.
Βίκ]ορα δε γράψας, Τον σκοσών, εἶσεν, ἔχω.

ΕΥΠΙΘΙΟΥ ΑΘΗΝΑΙΟΥ

<u>THE CONTROL OF THE PROPERTY O</u>

ΤΟΥ ΣΤΙΞΑΝΤΟΣ ΤΗΝ ΚΑΘΟΛΟΥ.

Ταυτολόγων κανόνων Φεῦ πληθύος, ἡδὶ ἀἰδήλων ξυσμάων, λεωδος τὰς ἐχάραξε δόναξ. ὄμματά μευ κέκμηκε, τένων, ράχις, ἰνίον, ώμοι · τῆς ΚΑΘΟΛΟΙ δὲ Φέρω την ὀδύνην καδόλω.

ateateateateateate

OINOMAOY.

Είς Ερωτα γεγλυμμένον εν ποτηςίφ.

Εν κυάθω τον Ερωτα. τίνος χάριν; άρκετον οίνος άιθεωτα κραδίην. μη πυρλ πῦρ ἔσιαγε.

ΚΑΡΦΥΛΙΔΟΥ.

I.

χθυας άγκις ρω τις άω' ή όνος εὖτριχι βάλλων εἴλκυσε ναυαγε κράτα λιωστριχέα.
οἰκὶείρας δὲ νέκυν τὸν ἀσώμα]ον, ἐξ ἀσιδήρε χαρὸς ἐσισκάωὶων, λιτον ἔχωσε τάΦον εὖρε δὲ κευδόμειον χρυσε κὶξαρ. ἢ ρα δικαίοις ἀνδράσιν εὖσεδίης ἐκ ἀωόλωλε χάρις.

11

Μη μεμψη παριών τα μνημαία με, παροδίτα.

εδεν έχω θρήνων άξιον εδε θανών.

τέκνων τέκνα λέλοισα. μιης ασέλαυσα γυναικός

συίγηρε τρισσοῖς παισὶν έδωκα γάμες,

εξ ών πολλακι παίδας έμοῖς ενεκοίμισα κόλσοις,

εδένος οἰμώξας ε νόσον, ε θανατον,

οί με καίασσείσαντες ἀσημονα, τον γλυκύν ύσνον

κοιμάδαι, χώρην πέμψαν εσ' εὐσεβεων.

ΦΙΛΩΝΟΣ.

 \mathbf{A} ί πολιαὶ σὺν νῷ, γεραρώτεραι. αἱ γὰρ ἄτερ νῆ, μὰλλον τῶν πολλῶν εἰσὶν ὄνειδος ἐτῶν.

Tom. .II.

Сc

ዿኯዿኯ፟ጜኇኯዿኯዿኯዿኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯ

ΦΙΛΟΣΤΡΑΤΟΥ..

Είς είπονα Τηλέφε τέθρωμένε.

Ούτος ο Τευθρανίας πρόμος άχετος, Έτος ο τοωρίν
ΤήλεΦος αιμάξας Φρικιον Αρη Δαναῶν,
Μυσον ότε πλήθοντα Φόνω εκέρασσε Καϋκον
Ετος ο Πηλιακε δέρατος αντίωαλ.

νῦν όλοον μηρῶ κεύθων βάρος, οἶα λεσόωνες
τήκεται, εμψύχω σαρκί συνελκόμενος.
Ε καὶ τειρομένοιο περιωθώσσον ες Αχαιοι
Φύρδην Τευθρανίας νεῦνται ἀω ἡιόνος.

ΖΗΛΩΤΟΥ.

I.

Ε κλάθην έωὶ γῆς ἀνέμω πίτυς. ἐς τί με πόντω

H.

Ες τί πίτυν πελάγει πις εύετε, γομφωτήρες, ής πολύς έξ όρεων ρίζαν έλυσε Νότος; αἴσιον ἐκ ἔσομαι πόντε σκάφος, ἐχθρὸν ἀἡταις δενδρεον. ἐν χέρσω τὰς ἀλὸς οἶδα τύχας.

KAPOTAIAOT.

εί δε τι καὶ πλοκαμῖσι διαςίλβεσιν ἄκανθαι, τῆς λευκῆς καλάμης ἐδεν ἐωις εξΦομαι.

XXXVII.

Πε σοι κάνα, Μέλισσα, τὰ χρύσεα, καὶ περίοω α
τῆς πολυθρυλλήτε κάλλεα Φαντασίης;
πε δί όΦρύες, καὶ γαῦρα Φρονήμα α, καὶ μέγας αὐχὴν,
καὶ σοβαρῶν ταρσῶν χρυσοΦόνος σωατάλη;
νῦν πενιχοὴ, ψαφαρή τε, κόμη τ' ἐωὶ ποσσὶ βραχεῖα.
ταῦτα τὰ τῶν σωα αλῶν τερμα α παλλακίδων.

XXXVIII.

Νου μοι ΧΑΙΡΕ λέγεις, ότε σε το πρόσωωσο ἀωηλθεν κείνο, το της λύγης, βάσκανε, λειότερον. νου μοι προσωαίζεις, ότε τας τρίχας η Φάικας σε, τας έωι τοῦς σοδαροῖς αὐχέσι πλαζομένας. μηκέτι μοι, μετέωρε, προσέρχεο, μηδε συνάντα. ἀντὶ ροῦς γαρ έγω την βάτον ε δέχομαι.

ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ.

Μίλιρα δη δνοφερον δόμον ηλυθες εἰς Αχέροντος, Δαμοκράτεια, Φίλα ματρὶ λιαθσα γόνες. ἀ δε, σέθεν Φθιμένας, πολικς νεοθάγι σιδάρω κείρατο γηραλέας εκ κεφαλάς πλοκάμκε.



νῦν ρυτίδες, καὶ θρὶζ πολιή, καὶ σῶμα ρακῶδες,
καὶ σόμα τὰς προτέρας ἐκέτ' ἔχον χάριτας.
μή τις σοι, μετέωρε, προσέρχεται, ἢ κολακεύων
λίσσεται ως δὲ τάΦον νῦν σε παρερχόμεθα.

XXXIII.

Εὐκαίρως μονάσασαν ἰδων Προδίκην, ἰκέτευον, καὶ των ἀμβροσίων άψαμενος γονάτων, Σῶσον, ἔΦην, ἀνθρωσον ἀσολλύμενον παρὰ μικρον, καὶ Φεῦγον ζωῆς πνεῦμα σύ μοι χάρισαι. ταῦτα λέγοντος, ἔκλαυσεν ἀσοψήσασα δὲ δάκρυ, τῶς τρυΦερᾶς ἡμᾶς χεροιν ὑσεξέβαλεν.

XXXIV.

Σοί με λάτριν γλυκύδωρος Ερως παρέδωκε, Βοῶωι, ταῦρον ὑποζεύξας εἰς πόθον αὐτόμολον, αὐτοιέλῆ, πάνδελον, ἐκέσιον, αὐτοκέλευσον, αἰτήσον]α πικρήν μήποτ' ἐλευθερίην, ἄχρι Φίλης πολιῆς καὶ γήραος. ὄμμα βάλοι δὲ μήποτ' ἐΦ' ἡμετέραις ἐλπίσι βασκανίη.

XXXV.

Μισῶ τὴν ἀΦελῆ, μισῶ τὴν σώΦρονα λίαν. ή μεν γαρ βραθέως, ή δε θέλει ταχέως,

XXXVI.

Ομμαζα μεν χρύσεια, καὶ ὑαλόεσσα παρειή, καὶ τόμα πορΦυρέης τερωνότερον κάλυκος, δειρή λυγθινέη, καὶ τήθεα μαρμαίροντα, καὶ πόδες ἀργυρέης λευκότεροι Θέτιδος.

. λην ἀπο νῦν, όταν ές εν έσω, κείνος δί όταν έξω, το πρόθυρον σφήνω, μη πάλι τάυτο πάθης.

XXVIII.

Εκβάλλει γυμνήν τις, έπην εύρη ποτέ μοιχον, ώς μη μοιχεύσας, ώς ἀπό Πυθαγόρε; εἶτα, τέκνον, κλάιεσα καταδρύψεις το πρόσωπον, καὶ παραριγώσεις βαινομένε προθύροις; ἔκμαξαι, μη κλαῖε, τέκνον εύρησομεν ἀλλον, μηκέτι τον το βλέπειν εἰδότα, καὶ το δέρειν.

XXIX.

Εἰ μεν ἐω' ἀμΦοτέφοισιν, Ερως, ἴσα τόξα τίλαίνας, εἶ θεός εἰ δὲ ῥέωτεις πρὸς μέρος, εἰ θεὸς εἶ.

XXX.

Εύρωσης το Φίλημα καὶ ἢν ἄχρι χείλεος ἔλθη, ήδύ γε, κὰν ψαύση μένον άχρι τόματος. ψαύα δ΄, ἐκ ἄκροις τοῖς χείλεσιν · ἀλλ' ἐρίσασα το το τόμα, την ψυχην έξ ὀνύχων ἀνάγα.

XXXI.

Μέχρι τίνος, Προδίκη, παρακλαύσομαι; ἄχρι τίνος σε γενάσομαι, τερεή, μηθεν ακεόμενος; ἤδη καὶ λευκαί σοι ἐωισκιρτῶσιν ἐθειραι, καὶ τάχα μοι δώσεις, ὡς Εκάθη Πριάμφ.

XXXII.

Οὐκ ἔλεγου, Προδίκη, ΓΗΡΑΣΚΟΜΕΝ; ἐπροεφώνων ΗΞΟΥΣΙ ΤΑΧΕΩΣ ΑΙ ΔΙΑΛΥΣΙΦΙΛΟΙ;

XXIV.

Ομματ' έχεις Ηρης, Μελίτη, τὰς χεῖρας Αθήνης, τὰς μαζὰς ΠαΦίης, τὰ σΦυρὰ τῆς Θέτιδος. εὐδαίμων ὁ βλέσων σε τρισόλοιος ός ις ἀκάκ. ἡμίθεος δζ ὁ Φιλῶν αθάνατος δζ ὁ γαμῶν.

XXV.

Ρεφίνος τῆ 'μῆ γλυκερω] ἀτη Ελωίδι πολλά χαίρειν, εἰ χαίρειν χωρὶς ἐμες δύνασαι. ἐκ ἔτι βας άζω, μὰ τὰ σ' ὁμματα, την Φιλέρημον καὶ την μενολεχῆ σεῖο διαζυγίην ·

ἀλλ' αἰεὶ δακρύοισι πεφυρμένος . . .

ที่ ยัชเอยหท์ชผง

έρχομαι, ή μεγάλης νηον ές Αρτέμιδος. πύριον άλλα πάτρη με δεδέξεται. ές δε σον όμμα πησομαι, έρρῶδαι μυρία σ' εὐχόμενος.

XXVL

Παλλας έσαθοήσασα και Ηρη χουσοσεόδιλος Μαιονίδζ, εκ κραδίης ἴαχον ἀμφότεραι. Οὐκ ἔτι γυμνέμεδα. κρίσις μία ποιμένος ἀρκεῖ. ἐκαλὸν ἡτῆαδαι δὶς περὶ καλλοσύνης.

XXVII.

Τίς γυμνην έτω σε καὶ έξέδαλεν καὶ έδειρεν; τίς ψυχην λιθίνην εἶχε, καὶ ἐκ ἔδλεωε; μοιχον ἴσως ηὐρηκεν, ἀκαίρως κεῖνος ἐσελθών. γιγνόμενον πάσαι τέτο ποέσι, τέκνον. άλλοτρίας δε τρίχας, ρυτίδας, αιχρόν τε πρόσωσον, οιον γηράσας έδε πιθηκος έχει.

XX.

Α ενείται τον έρωτα Μελισσιάς, άλλα το σώμα κέκεραγεν, ώς βελέων δεξάμενον Φαρέτυην, καὶ βάσις άς ατέκσα, καὶ άς αλος άθμαλος όρμη, καὶ κοίλαι βλεφάρων ἰστυπεῖς βάσιες. άλλα Πόθοι, πρὸς μητρὸς ἐῦς εφάνες Κυθερείης, Φλέζατε την ἀπιθη, μέχρις ἐρεῖ, Φλέγομαι.

XXI.

 \mathbf{E} ι δυσὶν εκ ἴχυσας ἴσην Φλόγ \mathbf{a} , πυρ \mathfrak{C} όρε, καῦσαι, την ένὶ καιομένην η σδέσον, η μετάθες.

XXII.

Υ ψέται Ροδό τη τῷ κάλλεῖ κήν ποτε ΧΑΙΡΕ είτω, τῶς σοδαρῶς ὁ Φρύσιν ἡστα άσαλο. ἡν ποτε καὶ ςεφάνες προθύρων ὑτερεκκρεμάσωμαι, ὀργιδείτα πατεῖ τοῖς σοδαροῖς ἴχνεσιν. τὰ ρυτίδες, καὶ γῆρας ἀνηλεὲς, ἔλθετε θᾶσσον, στεύσατε, κὰν ὑμεῖς πείσατε τὴν Ροδό την.

XXIII.

Ω ωλισμαι προς Ερωία περὶ σέρνοισι λογισμον, εδί ἐμὲ νικήσει, μενος ἐων προς ἐνα. Ανατος δι αθανάτω συσήσομαι. ἢν δὲ βοηθον Βαιιχον ἔχη, τί μόνος προς δύ ἐγω δύναμαι;



ξει κρίνον, ροδέη τε κάλυξ, νοτερή τ' à ωνη, καὶ νάρκισσος ύγρὸς, καὶ κυαναυγες ίον. ταῦτα δε εξαμένη, λῆζον μεγάλαυχος έἔσα. ἀνθείς καὶ λήγεις καὶ σῦ καὶ ὁ ξέφανος.

XVI.

Λεσάμενοι, Προδίκη, πυκασώμεθα, καὶ τον ἄκραθον έλκωμεν, κύλικας μείζονας αἰρόμενοι. βαιος ὁ χαιρόντων ἐςὶ βίος· εἶτα τὰ λοιστὰ γῆρας κωλύσει· καὶ τὸ τέλος, Θάνατος.

XVII.

Κάλλος έχεις Κύπριδος, Πειθές τόμα, σῶμα κὰ ἀκμην εἰαρινῶν Ωρῶν, Φθέγμα δὲ Καλλιό πης, νεν καὶ σωΦροσύνην Θέμιδος, καὶ χεῖρας Αθήνης τουν σοὶ δι αὶ Χάριτες τέσσαρές εἰσι, Φίλη.

XVIII.

Γείτονα παρθένον είχον Αμυμώνην, ΑΦροδίτη,
ή με την ψυχην έΦλεγεν εκ ολίγον.
εύτη μοι προσέσεαιζε, καὶ, εἴ πολε καιρι ἐτόλμων,
ηρυθρία. τί πλέον; τον πόνον ηθάνετο
ήνυσα, πολλά καμών. παρακήκοα νῦν ὅτι τίκλει.
ώςε τί ποιξμεν; Φεύγομεν, ἡ μένομεν;

XIX.

Α ύτη πρόθεν έην έρατόχροος, εἰαρόμαθος, εὖσθυρος, εὖμήκης, εὖοθρυς, εὖωλόκαμος. ηλάχθη δὲ χρόνω, καὶ γήραῖ, καὶ πολιαῖσι, καὶ νῦν τῶν προτέρων ἐδὶ ἄναρ ἐδὲν ἔχει,

άλλοτρίας δε τρίχας, ρυτίδας, αιχρόν τε πρόσωσον, οιον γηράσας έδε πιθηκος έχει.

XX.

Α ρνεῖται τον ἔρωτα Μελισσιας, ἀλλα το σῶμα κέκραγεν, ὡς βελέων δεξάμενον Φαρέτρην, καὶ βάσις ἀς ατέκσα, καὶ ἄς αλος ἄθμαλος ὁρμη, καὶ κοῖλαι βλεΦάρων ἰστυπεῖς βάσιες. ἀλλα Πόθοι, πρὸς μητρὸς ἐῦς εΦάνκ Κυθερείης, Φλέζατε την ἀπιθη, μέχρις ἐρεῖ, Φλέγομαι.

XXÍ.

Εὶ δυσὶν ἐκ ἴχυσας ἴσην Φλόγα, πυρθόρε, καῦσαι, την ένὶ καιομένην ή σθέσον, ή μετάθες.

XXII.

Υ ψεται Ροδό τη τῷ κάλλει κήν ποτε ΧΑΙΡΕ είσω, τᾶις σοδαρᾶις ο Φρύσιν ήστα άσαλο. ήν ποτε καὶ σεφάνες προθύρων ὑπερεκκρεμάσωμαι, ο δυγιθείτα πατεί τοῖς σοδαροῖς ἴχνεσιν. ε ρυτίδες, καὶ γῆρας ἀνηλεὶς, ἔλθετε θᾶσσον, σπεύσατε, κὰν ὑμεῖς πείσατε την Ροδό την.

XXIII.

Ω ωλισμαι προς Ερωία περί ξέρνοισι λογισμόν, ἐδί ἐμὲ νικήσει, μένος ἐων προς ἐνα. Ανατος δί ἀθανάτω συξήσομαι. ἡν δὲ βοηθον Βάιιχον ἔχη, τί μόνος προς δύ ἐγω δύναμαι;



έτι κρίνον, ροδέη τε κάλυξ, νοτερή τ' ά ωνη, καὶ νάρκισσος ύγρὸς, καὶ κυαναυγες ἴον. ταῦτα δὲ τεψαμένη, λῆξον μεγάλαυχος ἐἔσα. ἀνδεῖς καὶ λήγεις καὶ σύ καὶ ὁ τέ Φανος.

XVI.

Λεσάμενοι, Προδίκη, πυκασώμεθα, καὶ τον ἄκραθον έλκωμεν, κύλικας μείζονας αἰρόμενοι. βαιος ὁ χαιρόντων ἐςὶ βίος· εἶτα τὰ λοιωὰ γῆρας κωλύσει· καὶ τὸ τέλος, Θάνατος.

XVII.

Κάλλος έχεις Κύπριδος, Πειθές σόμα, σῶμα κὰ ἀμμην εἰαρινῶν Ωρῶν, Φθέγμα δὲ Καλλιόσης, νῶν καὶ σωΦροσύνην Θέμιδος, καὶ χεῖρας Αθήνης τουν σοὶ δι αὶ Χάριτες τέσσαρές εἰσι, Φίλη.

XVIII.

Γείτονα παρθένον είχον Αμυμώνην, ΑΦροδίτη,
ή με την ψυχην έΦλεγεν εκ όλίγον.
αὐτη μοι προσέσεωζε, καὶ, εἴ πο]ε καιρι' ἐτόλμων,
ήρυθρία. τί πλέον; τον πόνον ἠΔάνετο:
ήνυσα, πολλα καμών. παρακήκοα νῦν ότι τίκ]α.
ώτε τί ποιξμεν; Φεύγομεν, ἡ μένομεν;

XIX.

Α ύτη πρόθεν έην έρατόχροος, εἰαρόμαθος, εὐσφυρος, εὐμήκης, εὐοφρυς, εἰαλόκαμος. η λλάχθη δε χρόνω, καὶ γήραϊ, καὶ πολιαϊσι, καὶ νῦν τῶν προτέρων ἐδί ἄναρ ἐδεν έχει,

ιλήκοις, δέσωσινα, καὶ ὄμμασιν ήμετέροισιν
• μήσισε μηνίσης, θεῖον ἰδῶσι τύσιον.
νῶν ἔγνων· Ροδόκλαα, καὶ ἐ Κύσιρις. εἶτα τὸ κάλλος
τῶτο πόθεν; σὺ, δοκῶ, τὴν θεὰν ἐκδέδυκας.

XII.

Ε ι τοίην χάριν είχε γυνή μετά Κύσριδος εὐνήν, έκ άν τοι χρονέεσκεν άνης άλοχοισιν όμιλῶν. πᾶσαι γὰρ μετά Κύσριν ἀπερσέες εἰσὶ γυνᾶκες.

XIII.

Πε νῦν Πραξιτέλης; πε δι αι χέρες αι Πολυπλείτε, αὐταῖς πρόωε τέχναις πνεῦμα χαριζόμεναι; τίς πλοκάμες Μελίτης εὐώδεας, ἢ πυρόεντα όμμαια, καὶ δειρῆς Φέγρος ἀσοσπλάσεια; πε πλάςαι; πε δι εἰσὶ λιθοξόοι; ἔτορεσε τοίη μορΦῆ νηον ἔχειν, ώς μακάρων ξοάνω.

XIV.

XV.

Πέμωω σοι, Ροδόκλαα, τόδε τέφος, άνθεσι καλοῖς αὐτὸς ἐν ἡμετέραις πλεξάμενος παλάμαις.
Β b 5

Δώδεκα σοι βέβληκα, καὶ αὐριον άλλα βαλῶ σοι, ἢ πλέον, ἡὲ πάλιν δώδεκ ἐωισάμενος.
εἶτα κελευομένη ἦλθεν· γελάσας δὲ πρὸς αὐτὴν.
Εἴθε σε καὶ νύκλωρ ἐρχομένην ἐκάλεν.

VIII.

Ούσω σε το καλον χρόνος έσθεσεν, αλλ' έτι πολλα λείψανα της προτέρης σώζεται ηλικίης, και χάριτες μίμνεσιν άγηραοι, έδε το καλον των ίλαρων μήλων, η ρόδον έξε Φυγεν. α πόσσες κατέφλεξε το πριν θεοείκελον άνθος, όσω ότε πρωτόσλεν έτρεχεν ηλικίην.

IX.

Πρωτομάχε πάθρος καὶ Νικομάχης γεγαμηκώς Θυγατεία, Ζήνων, ἔνδον ἔχεις πόλεμον. ζήτει Λυσίμαχον μοιχὸν Φίλον, ός σ' ἐλεήσας, ἐκ τῆς Πρωθομάχε λύσεται Ανδρομάχης.

X.

Επαινος τε ανέτε βίς.

Τ ετο βίος, τετ' αὐτό τουΦη βίος ἐρρετ' ἀνίαι. ζωης ἀνθρώποις ολίγος χρόνος. ἄρτι Λύαιος, ἄρτι χοροί, ςέφανοί τε Φιλανθέες, άρτι γυναϊκες. σήμερον έθλα πάθω, το γαρ αὐριον ἐδένι δηλον.

XI.

Δαίμονες, ἐκ ἦδειν ότι λέεται ἡ Κυθέρεια, χερσὶ κα]αυχενίες λυσαμένη πλοκάμες. καί με κριτήν είλοντο, καὶ ὡς θεαὶ αἱ περίβλεωθοι ἔς ησαν, μένω νέκθαρι λειωσμεναι. ἀλλα σαθῶς ὰ πέωονθε Πάρις διὰ την κρίσιν εἰδως, τας τρεῖς ἀθανάτας εὐθυς ἀνες εθάνεν.

IV.

Μήτ' ἰχνην λίην περιλάμβανε, μήτε παχεῖαν·
τέτων δ' ἀμΦοτέρων την μεσότηλα Θέλε.
τῆ μεν γὰρ λείωτ σαρκῶν χύσις· ἡ δὲ περισσην
κέληται. λεῖωτον μη Θέλε, μηδὲ πλέον.

V.

Πολλάκις ήρασάμην σε λαδών έν νυκτί, Θάλαα, πληρώσαι θαλερή θυμον έρωμανίη.

νῦν δί, ότε μοι γυμνή γλυκεροίς μελέεσσι πέωλησαι, έκλυτος ύωναλέω γία κέκμηκα κόωω.

θυμε τάλαν, τί πέωονθας; ἀνέγρεο, μηδί ἀωόκαμνε. ζητήσεις ταύτην την ύωερευτυχίην.

VI.

Παρθένος ἀργυρόωεζος ἐλέετο χρύσεα μαζῶν χρωτὶ γαλακοωαγεῖ μῆλα διαινομένη τυγαὶ δι ἀλλήλαις περιηγέες εἰλίσσοντο, ὑδατος ὑγροτέρω χρωτὶ σαλευόμεναι. τὸν δι ὑωεροιδαίνονοα κατέσκεωε πεωθαμένη χεἰρ ἐχ ὁλον Εὐρώταν, ἀλλ' όσον ἤδύνατο.

VII

Τη κυανοβλεφάρω παίζων κόνδακα φιλίσση, έξ αὐτης κραδίης ήδυ γελάν έσουν.

૾૽ૡ૱ૡ૱ૡ૱ૡ૱ૡ૱ૡ૱ૡ૱ૡ૱ૡ૱

ΡΟΥΦΙΝΟΥ.

Į,

Αίλον τῶν σοβαρῶν τὰς διλίδας ἐκλεγόμερα,
οἱ μη τοῖς σωαλάλοις κλέμμασι τερωόμενοι.
τῶς μὲν χρως ἀωόδωδε μύρι, σοβαρόν τε Φρύαγμα,
καὶ μέχρι κινδύνε ἐσωρμένη σύνοδος.
τῶς δὲ χάρις καὶ χρως ἴδιος, καὶ λέκλρον ἐτοὶμον,
δωρων ἐκ σωαλάλης ἐκ ἀλεγιζόμενον,
μιμιμα Πύρρον τὸν Αχιλλέος, ὸς προέκρινεν
Ερμιόνης ἀλόχε την λάτριν Ανδρομάχην,

II.

Τυγάς αὐτὸς ἔκρινα τριῶν, είλοντο γὰρ αὐταὶ,
δείξασαι γυμνην ἀσεροωην μελέων.
καί ρ' ή μεν τροχαλοῖς σΦραχιζομένη γελασίνοις
λευκή ἀπὸ γλκτών ἤνθεεν εὐαΦίη.
τῆς δε διαιρομένης Φοινίσσετο χιονέη σὰρξ,
πορΦυρέοιο ρόδε μᾶλλεν ἐρυθροτέρη.
ἡ δε γαληνιόωσα χαράσσετο κύματι κωΦῷ,
αὐτομάτη τρυΦερῷ χρωτὶ σαλευομένη.
εἰ ταύτας δε Θεῶν ὁ κριτης ἐθεάσαλο πυγὰς,
κκετ ἀν κόζι ἐσιδεῖν ήθελε τὰς προτέρας.

III,

Η ρισαν άλλήλαις Ροδόωη, Μελίτη, Ροδόκλεια, τῶν τρισσῶν τίς ἔχει κρείσσονα μηριόνην

XXIII.

Κύλλος καὶ Λεῦρος, δύο Θεσσαλοὶ ἐΓχεσίμωροι. Κύλλος δζ ἐκ τέτων ἐΓχεσιμωρότερ.

XXIV.

Εί μεν τες ἀπό ΑλΦα μόνες κέκρικας καθορύσσευν, Λέκιε, βελευτάς, καὶ τον ἀδελΦον έχεις. εἰ δί, ὁπερ εὐλογόν ἐςιν, κατὰ τοιχείον ὁδεύεις. ἢδη καὶ προλέγω, Ωριγένης λέγομαι.

XXV.

Μη σύ γ' έω' άλλοτρίης, ώ'νθρωφ', ίζοιο τραωέζης, ψωμον ονείδειον γατρί χαριζόμενος, άλλοτε μεν κλαίοντι και έτυγνωμένω όμμα συΓκλαίων, και θις σύν γελόωντι γελών, έτε σύ γε κλαυθμέ κεχρημένος έτε γέλωτος, και κλαιωμιλίη, και γελοωμιλίη.

XXVI.

Η ως έξ ήθες παρασέμσε α. εἶτ', ἀμελέντων ήμων, έξωί Όνης ήξαι ο πορφύρεος, καὶ τες μεν τήξας, τες δι ο ωθήσας, ένίες δε φυσήσας, άξαι πάντας ές εν βάραθρον.

XXVII.

Ν ικήτης ἄδων τῶν ἀτῶν ἐς τιν Απόλλων· ἀν δὲ ἰατρεύη, τῶν Θεραπευομένων.

Bb 3

XIX.

Εχθές έωὶ ξενίαν κληθεὶς, ότε καιρὸς ύων μοι, τύλη ἐωεκλίνθην Γοργόνος ἢ Νιόθης, ἢν ἐδεὶς μεὰν ὑΦηνεν, ἀωέωρισε δζ, ἢ πελεκήσας ἐκ τῶν λατομιῶν ἤγαγεν εἰς τὰ Πρόκλε. ἐξ ῆς εἰ μὴ Θάτ]ον ἐωηγέρθην, Πρόκλος ἀν μοι την τύλην κήλην, ἢ σορὸν εἰργάσατο.

XX.

Ως κῆσον τεθυκώς, δὰωνον παρέθηκεν Αωελλῆς,
οἰόμενος βόσκειν ἀντὶ Φίλων πρόβαλα.
ἢν ἡαφανὶς, σέρις ἦν, τῆλις, θρίδακες, πράσα, βολεὸὶ,
ἄκιμον, ἡδύοσμον, πήγανον, ἀσωάραγος.
δείσας δζ ἐκ τέτων μὴ καὶ χόρτον παραθῆ μοι,
δειωνήσας θέρμες ἡμιβρεχεῖς ἐφυγον.

XXI.

Ο κει τον πώγωνα Φρενῶν ποιητικον εἶνω, καὶ διὰ τῶτο τρέΦεις, Φίλτα]ε, μιοσόδην. κεῖρον, ἐμοὶ πειδεὶς, ταχέως ἔτος γὰρ ὁ πώγων Φθειρῶν ποιητης, ἐχὶ Φρενῶν γέγονε.

XXII.

 Ω 'ΓΑΘΕ, χ ΜΩΝ ΟΥΝ, χ ΠΟΙ ΔΗ, χ ΠΟΘΕΝ Ω 'ΤΑΝ, χ ΘΑΜΑ, χ ΦΕΡΕ ΔΗ, χ ΚΟΜΙΔΗ, χ ΙΘΙ, καὶ σόλιον, μάλιον, πωγώνιον, ώμιον έξω, έχ τέτων η νῦν εὐδοκιμεῖ σοΦία.



XÌÌ.

Είη σοι κατα γῆς κέΦη κόνις, οἰκτρε Νέαρχε, ὄΦρα σε ἡηιδίως έξερθσωσι κύνες.

XIV.

Είς παρορισήν.

Κάν μέχοις Ηρακλέχε τηλών έλθης παρορίζων;
γης μέρος ανθρώσοις πάσιν ίσον σε μένει.
κ.ίση δί Ιρω όμοιος, έχων όβόλχ πλέον έδεν,
είς την εκέτι σην γην αναλυόμενος:

XV.

Ου δύναται τῆ χειρὶ Πρόκλος την ρῖν ἀπομύσσεν;
τῆς ρίνὸς γὰρ ἔχει την χέρα μικροτέρην.
ἐδὲ λέγει ΖΕΥ ΣΩΣΟΝ ἐὰν πραρῆ ἐ γὰρ ἀκέει
τῆς ρίνὸς; πολύ γὰρ τῆς ἀκοῆς ἀπέχει.

XVI.

Τον μικοον Μάκρωνα θέρες κοιμώμενον εύρων, είς τρωγλην μικοῦ τε ποδος είλκυσε μῦς. ος δι εν τῆ τρωγλη ψιλος τον μῦν ἀποπνίξας, Ζεῦ πάτες, εἶπεν, ἔχεις δεύτερον Ηρακλέα.

XVII.

Εξαίρων ποτ άκανθαν ὁ λεω ακινός Διόδωςος : αὐτός ἐτρύωησε τῷ ποδὶ την βελόνην.

XVIII.

Τῷ Στραζονικείω πόλιν ἄλλην οἰκοδομεῖτε;
η τέτοις άλλην οἰκοδομεῖτε πόλιν.
Β b 2

VI.

Ούχ ότι τον κάλαμον λείχεις, δια τετό σε μισῶ, άλλ' ότι τετο ποιεῖς, καὶ δίχα τε καλάμε.

VII

Εςω μητεόσολις πεώτον πόλις, εἶτα λεγέδω μητεόσολις μη νῦν, ηνίκα μηδὲ πόλις.

VIII.

Λα ταύρων αΦελών δύο γράμμα]α, Μάρκε, τὰ πρώτα, άξιος εἶ πολλών τῶν ὑπολενπομένων.

IX.

Είς τον αὐτον Μάρκον.

Ο ηρίον εἶ παρὰ γράμμα, καὶ ἄνθρωωος διὰ γράμμα, ἄξιος εἶ πολλῶν, ὧν παρὰ γράμμα γράζη.

X.

Ε ᾶτ]ον ποιήσει μέλι κάνθαρος, ἢ γάλα κώνωψ, ἢ σύ τι ποιήσεις, σκορωίος ὢν, ἀγαθόν. ἐτε γὰρ αὐτὸς ἐκοντὶ ποιᾶς, ἔτ' ἄλλον ἀΦίης, ὡς ἀςὴρ Κρονικὸς πᾶσιν ἀωεχθόμενος.

XI.

Μητέρα τὶς, πατέρ ἀλλος ἀπέμλανεν, ἄλλος ἀδελφόνς Πωλιανός τες τρεῖς, πρῶτος ἀπ' Οἰδίποδος.

XII

· Ο ψέ ποθ' ή ποθάγρα τον ξαυτης άξιον εύρεν, ον ποθαγράν προ έτων άξιον ην ξκατόν.



AMMIANOY.

Ī,

Α εκαδικόν πίλον κατ' ένύωνιον Αρκάδι δώρον
Ερμείη ἡήτως Θήκεν Αθηναγόρας.
εὶ μεν καὶ ἡήτως κατ' ἐνύωνιον, οἴσομεν Ερμή,
εὶ δί ὑωας, ἀρκείτω Θήκεν Αθηναγόρας.

\mathbf{II}

Επρα σολοικισμές Φλάκκω τῷ ἡήτοςι δῶςον πέμψας, ἀντέλαβον πεντάκι διακοσίες· καὶ, Νῦν μέν, Φησιν, τέτες ἀςιθμῷ σοι ἔπεμψας, τὰ λοιπά δὲ μέτρω, πρὸς Κύπρον ἐρχόμενος.

III.

P ήτωρ έξασσίνης Ασιατικός. ἐδεν ἀσειςον. καὶ τῷτ' ἐν Θήβαις νῦν γέγονεν τὸ τέρας.

·1 V

Εὶ βέλα τὸν παίδα διδάξαι ρήτορα, Παίλε, ώς ξτοι πάντες, γράμμα μη μαθέτω.

V.

Pήτορα Μαῦρον ἰδων ἀσεθαύμασα, τον βαρύχειλον.
τέχνης ρητορικής δαίμονα λευκοΦόρον.

Tom. II.

Bb

IX.

Τ ὰν παιδός καλλίς αν είκω τάνδε θεοῖο,
Παιᾶνος κάρε ματρός ἀπ' ἀρτιτόκε,
δαιδάλλων μερόπεσσιν έμήσαο, σεῖο, Βοηθέ,
εὐπαλάμε σοΦίης μνᾶμα καὶ ἐσσομένοις.
Θῆκε δ' ὁμε νέσων τε κακῶν ζωάγρια Νικομήδης, καὶ χειρῶν δεῖγμα παλαιγενέων.

X.

Ο ῖον ἐμαιώσαντο νέον τόκον Εἰλήθηαι ἐκ Φλεγύκ κέρης Φοίδω ἀκερσεκόμη,
τοῖόν τοι Παιὰν Ασκληπιὰ σεῖο Βοηθὸς χαιρός ἀγαλμὶ ἀγαθῆς τεῦζεν ἑᾶις πραπίσιν.
νηῷ δί ἐν τῷδε ζωάγρια θῆκεν ὁρᾶθαι,
πολλάκι σᾶις βκλᾶις νᾶσον ἀλευάμενος,
σὸς θεράπων, εὐχῆς ὀλίγην ιδόσιν, οἶα θεοῖσιν ἀνδρες ἐΦημέριοι τῶνδε Φέρκσι χάριν.

Είς Νικομήδην έπιτάφιου.

Στήλην ἔθηκαν Νικομήθει συΓγενεῖς, ος ἦν ἄριτος ἰητρος, ἐν ζωοῖς ότ ἦν. πολλες δὲ σώσας Φαρμάκοις ἀνωθύνοις, ἀνώθυνον τὸ σῶμα νῦν ἔχει θανών.



AMMIANOT.

IV.

Πραξιτέλης έστλασε Δανάην, καὶ Φάρεα ΝυμΦῶν Λύγδινα, καὶ πέτρης Πᾶν εμε Πεν]ελικῆς.

> Πεντελικής έμε Πανα πέτεης και Λύχδινα Νιμβών Φάρεα, και Δανάην έπλασε Πραξιτέλης.

V.

Κύπριδι κεροτρόΦω δάμαλιν ζέξαντες έΦηδοι, χαίροντες νύμΦας εκ θαλάμων άγομεν.

Αγομεν εκ θακάμων νύμφας χαίροντες έφηζοι: δέξαντες δάμακιν κυροτρόφο Κύσιροι.

VI.

Α ιθομένως ύπο δοσοιν έν εύουχόοω πατρός οίκα παρθένον έκ χειρών ήγαγόμην Κύπριδος.

> Κύπειδος ήγαγόμην χειεών εκ παεθένον οἴκφ πατεός εν ευξυχόρφ δάσιν ὑπ' αἰθομέναις.

VII.

Α σκατίη μέγα χαῖρε καλή, καὶ χρύσεα Βάκχυ όργια, καὶ μύσω πρόκριτοι Εύιεω.

> Εύιεω πρόκριτοι μύς αι, καὶ ἔργια Βάκχε χρύσεα, καὶ καλή χαῖζε μέγ' Ασκανίη.

VIII.

Ι σωσοκράτης Φάος ην μερόσων, καὶ σώετο λαώκ έθνεα, καὶ νεκύων ην σωάνις εἰν Αίδη.

Είν Αίδη σωάνις ἦν γεκύων, καὶ ἔθνεα λαῶν σώετο, καὶ μερόωων ἦν Φάος Ιωωοκράτης.

NIKOMΗΔΟΥΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΥ ΙΑΤΡΟΥ

ΑΝΑΣΤΡΕΦΟΝΤΑ ή ΑΝΑΚΤΚΛΙΚΑ.

Ī.

ηνελόση, τόδε σοι Φάρος καὶ χλαΐναν Οδυσσεύς ήνεγκεν, δολιχήν έξανύσας άτρασών.

> Ατραπέν έξανύσας δολιχήν, ήνεγχεν Οδυσσεύς χλαϊναν καὶ Φᾶξός σοι τόδε, Πηνελόπη .

Ħ.

Τον τραγόσεν έμε Πᾶνα Φίλον Βρομίοιο, καὶ ήον Αρκάδος, ἀντ' ἀλκᾶς Ω Φελίων έγραφεν.

Εγραφεν Ωφελίων άλκᾶς ἄντ' Αρκάδος ήδν , καὶ Βρομίοιο Φίλον , Πᾶν' ἐμὲ τὸν τραγόπων .

III.

Α ερό της δάκρυον διερής, καὶ λείψανα δείτουν δύσνομα, καὶ ποινήν ΩΦελίων έγρα Φεν.

Εγραφεν Ωφελίων ποινήν, και δύσνομα δείπνων λείτωνα, και διερής δάκουον Αερόπης.

XCVI.

Καὶ πίνε νῦν, καὶ ἔρα, Δαμόκρα[ες, ἐγαρ ἐς αἰεὶ πιόμεθ', ἐδζ αἰεὶ παισὶ συνεσσόμεθα.
καὶ τεΦάνοις κεΦαλάς πυκασώμεθα, καὶ μυρίσωμεν αύτες, πρὶν τύμεοις ταῦτα Φέρειν ἐτέρες.
νῦν ἐν ἐμοὶ πιέτω μέθυ τὸ πλέον ὀς ἐα τάμά· νεκρὰ δὲ Δευκαλίων αὐτὰ κατακλυσάτω.

XCVII.

Εςι Δράκων τις έφηθος, άγαν καλός· άλλα δράκων ών, πῶς εἰς την τρώγλην άλλον ὄφιν δέχεται;

XCVIII.

Η τάχα τις μετόσιοθε κλύων έμα πάγνια ταῦτα πάντας εμες δόξει τὰς ἐν ἔφωτι πόνες. ἄλλα δί εγων άλλοισιν ἀκὶ Φιλόσαισι χαφάσσω γράμματ, ἐσεί τις ἐμοὶ τᾶτ ἐνέδωκε θεός.

XCIX.

Ιητρος Κασίτων Χρύσην έχρισεν, όρωντα όκτω μεν μακρών πύργον άσο ς αδίων, άνδρα δι άσο ς αδίε, δια δωδεκα δι όρτυγα πηχών, Φθεῖρα δι άσο σσιθαμών και δύο δερκόμενον. νῦν δι ἀσο μεν ς αδίε πόλιν ε βλέσα, ἐκ δε δισλέθρε καιόμενον κατιδεῖν τὸν Φάρον ε δυναται. ἴσσον ἀσο σσιθαμής δε μόλις βλέσει, ἀντὶ δε τε πρὶν ὅρτυγος, εδε μέγαν τρεθον ἰδεῖν δύναται. ἀν δε προσείχρίσας αὐτὸν Φβάση, εδι ἐλέφαν]α καίτι μήσοτ ἴδη πλησίον ές αότα.

XCII.

XCIII.

Εκ ποίε νας, πόθεν ὁ σόλος ἔτος Ερώτων,
πάντα καθασίλδων; ἄνδρες, αμαυρά βλέσω.
τίς τέτων δέλος, τίς έλευθερος; ε δύναμε εἰσεῖν.
ἄνθρωσος τέτων χύριος ε πέλεται.
εἰ δζ ἐςὶν, μείζων πολλῶ Διὸς, ὸς Γανυμήδην
ἔχε μόνον, θεὸς ὧν πηλίκος, ὸς δὲ τόσες;

XCIV.

Οὐδζ αὐτή τ' ή λέξις, ἀκοινώνητε, διδάσκα, ἐξ ἐτύμε Φωνῆς ἡήματος ἑλκομένη; πᾶς Φιλόωας λέγεται, Διουύσιε, κἐ Φιλοθέωαις. πρὸς τῆτ' ἀντειωεῖν μή τι πάλιν δύνασαι. Πύθι ἀγωνοθετῶ, σὺ δζ Ολύμωια· χὰς ἀωοβάλλων ἐκκρίνω, τέτες εἰς τὸν ἀγῶνα δέχη.

XCV.

Η κλίνη πάχοντας έχει δύο, καὶ δύο δρῶντας, εἰς στὸ δοκεὶς πάντας τέσσαρας. εἰσὶ δὲ τρεῖς. ἡν δὲ πύθη πῶς τῶτο, τὸν ἐν μέσσω δὶς ἀρίθμει, κοινὰ πρὸς ἀμΦοτέρες ἔργα σαλευόμενον.

%終

τίς δύνατ' ἐκ ἀρέσαι την σήμερον, ἐχθὲς ἀρέσκων; εἰ δζ ἀρέσει, τί παθων αύριον ἐκ ἀρέσει;

LXXXVIII.

Βεωρίητε μέλισσα, πόθεν μέλι τέμον ίδεσα παιδος εθύαλεην όψιν ύωτερωτέτασαι; ε παύση βομβείσα, καὶ ἀνθολόγρισι θέλεσα ποσοίν εθάψαθαι χρωτός ἀνηφοτάτες; ἔρρ' ἐωὶ σες μελίωαιδας όωρι ποτε, δράωτει, σίμβλες, μη σε δάκω κήγω κέντρον έρωτος έχω.

LXXXIX.

Νυκ ερινήν, ἐωὶ κῶμον ἰων μεταδόρωιον, ώρην, ἄργα λύκος θυρετροις εὖρον ἐθεταότα, ήδν Αριτοδίκε τε γείτονος δν. περιωλεχθείς, ἐξεθίλεν, ὅρκοις πολλά χαριζόμεν. Το νῦν δ΄ αὐτῶ τί Φέρων δωρήσομαι; ἔτ' ἀωάτης γὰρ ἄξιος Εσωερίης, ἔτ' ἐωιορκοσύνης.

XC.

Π ρόθε μεν ἀντιωρόσωσα Φιλήμα]α, κ τὰ προ πείρας ειχομεν: ἦς γὰρ ἀκμὴν, ΔίΦιλε, παιδάριον. ιῦν δέ σε των ὁσωθεν γενάζομαι, ἐ παρεόντων ὑτερον. ἐτω γὰρ πάιτα καθ' ἡλικίην.

XCI.

Εμωγήσω σε θύρη τᾶ λαμωάδι, καὶ τον ένοικον συμθλέξας μεθύων, εὐθὺς ἄσειμι Φυγάς, καὶ πλώσας Αδριανον έσο είνοσα πόντον, ἀλήτης πωλήσω γε θύραις νυκίος ἀνοιγομέναις.

LXXXII.

Ε΄ με το πυγίζειν ἀωολώλεκε, καὶ δια τέτο εκιρέζομαι ποδαγρών, Ζεῦ κρεάγραν με ποίει.

LXXX!II.

Ην έσίδω τινά λευκόν, άπόλλυμαι ήν δε μελίχουν, καιομαι ήν ξανόδο, εύθυς όλως λέλυμαι.

LXXXIV.

Το αν άλογον ζώον βινεί μόνον · οι λογικοί δε των άλλων ζώων τετ έχομεν το πλέον, πυγίζειν ευφόντες. όσοι δε γυναιξι κφατενία, των άλόγων ζώων έδεν έχεσι πλέον.

LXXXV.

Ζεῦγος ἀδελΦειῶν με Φιλεῖ· ἐκ οἶδα τίν αὐτῶν δεσωόσυνον κοίιω· τὲς δύο γὰο Φιλέω. χώ μ'ν ἀωοςείχει, ὁ δὶ ἐωέρχεῖαι. ἔςι δὲ τῷ μὲν κάλλιςον τὸ παρόν· τῷ δὲ; τὸ λειωόμενον.

LXXXVI.

Ο μον έτο Τροίην ποτ' ἀπο Κυήτης, Θεόδωρε,

Ιδομενεύς θεράπο. τ' ήγαγε Μηριόνην,

τοῖον έχω σε Φίλον περιδέξιον. ή γαρ έκεῖνος

αλλα μεν ην θεράπων, άλλα δί έταιρόσυνος.

καὶ σύ τὰ μεν βιότοιο πανήμερος έργα τελείς μοι

' νῦν δί ἄγ' ἐπαινῶμεν καὶ διαμηριόνην.

LXXXVII.

Τίς δύναται γιῶναι τὸν ἐρώμε;ον, εἰ παρακμάζει, πάντα συνών αὐτῷ, μηδί ἀπολαπόμενος;

LXXVII.

Αληλοις παρέχεσιν αμοιδαδίην απόλαυσιν οι κύνεοι πῶλοι μειρακιευόμενοι αμφαλλαξ δε οι αυτοι απόσερο ανωροδατενται, το δράν και το παθείν αντιπεραινόμενοι. ε πλεονεκτέται δ΄ εδ΄ άτερος άλλοτε μεν γαρ αντίον ο προδιδές, άλλοτ όπιθε πάλιν. Τετ' ες παντως το προοίμιον εις γαρ αμειδήν, ως λέγεται, κνήθειν οιδεν όνος τον όνον.

LXXVIII.

Π έντ' αἰτᾶς, δέκα δέξο καὶ είκοσιν· ἀντία δζ έξεις. ἀρκεῖ σοι χρυσός · ἤρκεσε καὶ Δανάη.

LXXIX.

Η δη μοι πολιαὶ έωὶ τοῖς κροτάτοισιν έθαραι, καὶ πέος ἐν μηροῖς ἀργον ἀσοκρέμαται. ἔρχεις δὶ ἀσφηκλοι, χαλεσον δὶ ἐμε γῆρας ἰκάνει. οἴμοι πυγίζειν οἶδα, καὶ ἐ δύναμαι.

LXXX.

Α γκιτρον πεσοίηκας, έχεις ίχθυν έμε, τέκνον· έλκε μ' όσε βέλει· μη τρέχε, μή σε Φύγω.

LXXXI.

Πρώην την σαῦραν ροδοδάκουλον, Αλκιμ', έδειξας.

νῦν αὐτην ήδη καὶ ροδότοηχυν έχεις.



Aa 5

LXXII.

Ε ὖκλείδη Φιλέοντι πατής θάνεν. α μάκας αἰεί· καὶ πςὶν ἐς ὁτῖι θέλοι χρης ον ἔχων πατέςα, καὶ νῦν ἄΦςτια νεκρόν. ἐγω δί ἔτι λάθςια παίζω. Φεῦ μοίρης τε κακῆς, καὶ πατζὸς ἀθανάτε.

LXXIII.

Ε ι κάλλα καυχά, γίγνως ότι καὶ ρόδον ἀνθεῖ.
ἀλλὰ μαφανθέν ἄΦνω σύν κοσερίοις ἐρίΦη.
ἀνθος γὰρ καὶ κάλλος ἴσον χρόνον ἐξὶ λαχόντα.
ταύτα δὶ ὁμις Φβοιέων ἐξεμάρανε χρόνος.

LXXIV.

Εί μεν γηράσκα το καλον, μετάδος, ποιν άσελθη. εί δε μένει, τί Φοβή τεό ο μένει διδόναι;

LXXV.

Εὐνξιχός τις έχει καλὰ παιδία. πρός τίνα χεῆσιν; και τέτοισι βλάθην έχ ὁσίην παρέχει. ὅντως ώς ὁ κύων Φάτνη ρόδα, μωρὰ όζ ύλακζῶν, ἔβ ἀὐτῷ παρέχει τὰγαβὸν, ἔβ ἑτέρῳ.

LXXVI.

Χαΐρε συ μισοωόνηρε πεωλασμένε, χαΐρε βάναυσε, ο πρώην ομόσας μηκέτι μη διδόναι. μηκέτι νυν ομόσης. Έγνωκα γαρ, Εδί εμε λήθεις. οιδα το πε, και πως, και τίνι, και το πόσε.



LXVIII.

Πάννυχα μυδαλέοντα πεθυρμένος όμμαζα κλαυθμῷ άγευωνον ἀμωαύω θυμον ἀδημονίη.
η με πόδος εδάμασσεν ἀωοζευχθέντος έταίρε,
μενον έωεί με λιωών εἰς ἰδίην ἔθυγεν.
χθιζὸς ἔδη Διόδωρος, ὸς εἰ πάλι μη ταχὺς ἔλθοι,
κα ἔτι μενολεχεῖς κοῖτας ἀνεξόμεθα.

LXIX.

Ην τινα καὶ παριδεῖν ἐθέλω καλὸν ἀντισυναντῶν, -βαιὸν ὁσον παραβάς εὐθύ μεταςρέψομαι.

LXX.

Παιδα μεν ηλιτόμηνον ες άθρονα καιρον αμαρτείν,
τῶ πείθοντι Φέρει πλείον ύβρισμα Φίλω.
ήδη δζ εν νεότητι παρήλικα παιδικά πάχειν,
τῶ παρέχοντι πάλιν τιτο δίς αἰχρότερον.
εςι δζ ότ' ἀμφοτέροις το μεν ἐκέτι, Μοίρι, το δζ ἔπω ἀπρεπες, οίον έγω και συ το νῦν ἔχομεν.

LXXI.

Ως ἀγαθη θεός ἐςι, δί ἢν ὑωο κόλωον, Αλεξι,
πθύομεν, ὑςερόωκν ἀζόμενοι Νέμεσιν.
ἤν συ μετερχομέτην ἐκ ἔβλεωες, ἀλλ' ἐνόμιζες
ἔξειν τὸ Φθονερὸν κάλλος ἀειχρόνιον.
νῦν δὲ τὸ μὲν διόλωλεν · ἐωήλυθε δί ἡ τριχάλεωθος
δαίμων · χὸι θέραωες νῦν σε παρερχόμεθα.



Aa4

LXIV.

Εὐκαίςως ποτὲ παιδοτρίξης, λεῖον προδιδάσκων, εἰς τὸ γόνυ καμψας, μέσσον ἐπαιδοτρίξει, τῆ χεοὶ τες κόκκες ἐπαΦώμενος ἀλλὰ τυχαίως τε παιδος χρήζων, ἦλθεν ὁ δεσπόσυνος. ὸς δὲ τάχος τοῖς ποσοὶν ὑποζώσας ἀνέκλινεν ὑποἰον, ἀμπλέξας τῆ χερὶ την Φάρυγα. ἀλλὰ ἐκ ῶν ἀπάλαις μος ὁ δεσπόσυνος προσέειπεν · Παῦσαι, πνιγίζεις, Φημὶ, τὸ παιδάριον.

LX V.

Τερωνον όλως το πρόσωων έμοι προσιόντος αωαρκεί· έκετι δί εξόωιθεν και παριόντα βλέωω. έτω γαρ και άγαλμα θεε, και νηον δρώμεν αντίον, ε πάντως και τον ζωιδοδομον.

LXVI.

Είς ἀγαθην συνέβημεν ἀταρωιτον, ην, ἀπο πρώτης, Φράζεο πῶς ἔςαι, ΔίΦιλε, καὶ μονίμη. ἄμιτω γὰρ πηηνόν τι λελό[χαμεν. ἔςι μὲν ἔν σοι κάλλος, ἔρως δί ἐν ἐμοί· καίρια δί ἀμιτοτερα, ἄιτι μὲν ἀρμοθέντα μένει χρόνον ἐἰ δί ἀΦυλακία μίμνετον, ἀλληλων ἄχετ ἀποπίαμενα.

LXVII.

Οὐδέωστ' ἠελίκ Φάος ὄφθριον ἀνθέλλοντος μίσγεοθαι ταύρω χρη Φλογόεντα κύνα, μή ποτε καφωστόκκ Δημήτερος ύγρανθείσης, Βρέξης την λασίην Ηρακλέκς ἄλοχον.

LX.

Μέχρι τίνος σε γελώντα μόνον, μηδεν δε λαλθήσο οισομεν; είσου άπλως τθτο συ, ΠασίΦιλε. αἰτῶ, καὶ συ γελάς. πάλιν αἰτῶ, κέκ ἀποκρίνη δακρύω, συ γελάς. βάρβαρε, τθτο γέλως;

LXI.

Καὶ μιθες αἰτεῖτε, διδάσκαλοι. ὡς ἀχάριτοι ἔτε. τί γὰρ τὸ βλέωκιν παιδία; μικοὸν ἴσως; καὶ τέ:οισι λαλᾶν, ἀσωαζομένες τε Φιλῆσαι; τέτο μόνον χουσῶν ἄξιον έχ έκατόν; πεμωέτω, εἴ τις ἔχει καλὰ παιδία· κὰμὲ Φιλείτω, μιθον καὶ παρ' ἐμε λαμβανέτω τι θέλει.

LXII.

Οὐχὶ τὸ πῦρ κλέψας δέδεται, κακόβελε Προμηθεῦ ·
ἀλλ' ότι τὸν πηλὸν τῶ Διὸς ἦΦάνισας.
πλάτων ἀνθρώσες, ἔβαλες τρίχας, ἔνθεν ὁ δεινὸς
πώγων, καὶ κνήμη παισὶ δασυνομένη.
εἶτά σε δαρδάσθα Διὸς αἰετὸς, ὸς Γανυμήδην
ἡρωασ' · ὁ γὰρ πώγων καὶ Διός ἐς' ὀδύνη.

LXIII.

Στῆχε προς αἰθέρα δῖον, ἀπέρχεο παῖδα κομίζων, εἰετὲ, τὰς διΦυᾶς ἐκπετάτας πθέρυγας.

τῶχε τὸν άβρον ἔχων Γανυμήδεα, μηδὲ μεθείης

τον Διος ήδιτων οἰνοχόον κυλίκων.

Φείδεο δζ αἰμάξαι κῆρον γαμψώνυχι ταρσῷ,

μη Ζευς ἀλγήση, τῆτο βαρυνόμεν.

Aa 3

κατι σοι κοω ής Φιλίαι πλάκες, κός μελιχοά σησαμα, καὶ καφύων παίγνιος εὐτοχίη.

ἀλλ' ήδη προς κέρδος έχεις Φρένας. ὡς ὁ διδάξας τεθνάτω. οἶον με παιδίον ήφάνικεν.

LV.

 $\mathbf{T}_{ ilde{\omega}}$ τοίχω κέκλικας την ὀσΦύα την περίβλε \mathbf{z} ον, Κῦρι \cdot τί πειράζεις τον λίθον; \dot{s} δύναται.

LVI.

Δός μοι, καὶ λάθε χαλκόν, ἐρᾶς ὅτι πλέσιός εἰμι.
δώρησαι τοίνυν τὴν χάριν, ὡς βασιλεύς.΄

LVII.

Νουν έας εἶ, μετέωει]α θέρος κάωει]α τί μέλλεις. Κύριε; βέλευσαι, καὶ καλάμη γάς έση.

LVIII

Νου ουθή, κατάρατε, καὶ εὐτονος, ἡνίκα μηθέν· ἡνίκα δί ἦν ἐχθὲς, ἐδὲν ὁλως ἀνέωνεις.

LIX.

Ηδη έωὶ τρατιην όρμᾶς, ἔτι παῖς ἀδαης ων, καὶ τρυΦερός. τί ποιεῖς ἔτος; όρα, μετάθε. οἴμο: τίς σ' ἀνέωεισε λαβεῖν δόρυ; τίς χερὶ πέλτην, τίς κρύψαι ταυτην την κεΦαλην κόρυθι; ω μακκοισός ἐκεῖνος, ότις ποτὲ καινός Αχιλλευς τοίω ἐνὶ κλισίη τερωόμενος Πατρόκλω.



πολλα δί εν ήσεμίη προλαλήσεις · άλλ' ύσε ερ ήμων, χαρτάριον, δέομαι, πυπνότερον τι λάλει.

ĽÍ.

Μήτε λίην συγνός παρακέκλισο, μήτε κατηθής, Δίθιλε, μηθί είης παιδίον έξ ἀγέλης. έτω πε πρένεικα λαλήμα α, καὶ τὰ προ έργων παίγνια, πληκισμοί, κνισμα, Φίλημα, λόγος.

LII.

Τρεῖς ἀρίθμει τὰς πάντας ὑωτερ λέχος, ὧν δύο δρῶτιν, καὶ δύο πάχεσιν. Θαῦμα δοκῶ τι λέγειν. καὶ μην ε ψεῦδος. δυσὶν εἶς μέσες, ὸρ μεν ὑωτεργεῖ τέρωων εξόωιθεν, πρόδε δὲ τερωόμενος.

LIII.

Εὶ μεν ἔΦυς ἀμύητος ἀκμην ὑωερ ἔ σ' ἔτι πείθω, ορθῶς ὰν δείσαις, δείνον ἴσως δοκέων.

εἰ δε σε δεσωστική κοίτη πεωσίηκε τεχνίτην,
τι Φθονέεις δέναι, τάυτο λαβών, ετέρω.

ος μεν γὰρ καλέσας ἐωὶ το χρέος, εἶτ' ἀωολύσας,
εὐδει κύριος ῶν, μηδε λόγκ μεταδός.

άλλη δί ἔνθα τρυθή, παίξεις ἴσα, κοικά λαλήσεις,
τάλλα δί ἐρωτηθείς, κόκ ἐωιτασσόμενος.

LIV.

Αὶ αἴ μοι τι πάλιν δεδακουμένον, ἢ τι κατηΦες παιδίον; εἶτσον άπλῶς μή σ' όδυνῶ. τι θέλεις; τὴν χέρα μοι κοίλην προσενήνοχας. ὡς ἀπόλωλα. μιωθεν ἴσως ἀπεῖς. τῆτ ἐμαθες δὲ πόθεν; Α ù 2

οἷα δίδως, ἀλόγιςε, καὶ ἔμωαλιν οἷα κομίζη; έτω Τυδείδης Γλαῦκον ἐδωροδόκα.

XLVII.

Παϊς τις όλως άπαλος τε γείτονος εκ ολίγως με κνίζει προς το θέλειν δί εκ αμύητα γελά. επλεῦν δί ες ετών δύο και δέκα. νῦν ἀφύλακοι όμφακες ην δί ἀκμάση, Φρέρια και σκολοπες.

XLVIII.

* * * * * * *

ην τέτω Φωνης, το μέσον λάδε, καὶ καὶ ακλίνας
ζεύγνυε, καὶ πρώσας πρόσωεσε καὶ κάτεχε.
ἐ Φρονέεις, ΔιόΦαντε, μόλις δύναμαι γὰρ ἔγωγε
ταῦτα ποιεῖν παίδων δί ἡ πάλη ἔδ' έτέρω.
ὄχλει καὶ μένε, Κῦρι, καὶ ἐμδάλλον]ος ἀνάχε πρῶτον συμμελετᾶν, η μελετᾶν μαθέτω.

XLIX.

Εχθες λεόμενος Διοκλής άνενήνοχε σαῦραν εκ τής εμβάσεως την άναδυομένην. ταύτην εἴ τις έδειξεν Αλεξάνδοω ποτ' εἰν Ιδη, τὰς τρεῖς ὰν ταύτης ἐ προέκρινε Θεάς.

L.

Εὐτυχες, & Φθονέω, βιβλίδιον, η ρά σ' ἀναγνης παῖς τις ἀναθλίψει, προς τὰ γένεια τιθεὶς, η τρυζεροῖς σΦίγξει περὶ χείλεσιν, η κατά μηρῶν εἰλησα δροσερῶν, ὧ μακαρισόταλον. πολλάκι Φοιτήσεις ὑωοκολωιον, η παρὰ δίΦρης βληθέν, τολμήσεις κεῖνα Θιγεῖν ἀΦόβως.

XLII.

Μισῶ δυσωερίληωῖα Φιλήμαῖα, καὶ μαχιμώδεις Φωνὰς, καὶ δεναρὴν ἐκ χερος ἀντίθεσιν· καὶ μὴν καὶ τον, ὅτ' ἐςὶν ἐν ἀγκάσιν, εὐθυ θελογία, καὶ παρέχοντα χύδην ἐ πάνυ δή τι θέλω· ἀλλὰ τον ἐκ τέτων ἀμθοῖν μέσον, οἷον ἐκᾶνον τον καὶ μὴ παρέχειν εἰδότα, καὶ παρέχειν.

XLIII.

Εί μη νῦν Κλεόνικος ἐλεύσεται, ἐκέτ' ἐκεῖνον δέξομ' ἐγω μελάθροις, ἐ μὰ τὸν... ἐκ ὁμόσω. εἰ γὰρ ὄνειρον ἰδων ἐκ ἤλυθεν, εἶτα παρείη αὐριον, ἐ παρὰ τὴν σήμερον ὀλλύμεθα.

XLIV.

Πτηνὸς Ερως ἄγαγέν με δι' ήέρος, ἡνίκα, Δᾶμι, γράμμα σὸν εἶδον, ὁ μοι δεῦ ρο μολεῖν σ' ἔλεγεν. ἡμΦα δι' ἀπὸ Σμυρνης ἐπὶ Σάρδιας ἔδραμον. ἦ με υςερος ἢ Ζήτης ἔτρεχεν, ἢ Κάλαις.

XLV.

Ο ὐκ ἐθέλων Φιλέας με, Φιλῶ σ' ἐγω ἐκ ἐθέλοντα·
εὐκολος ἢν Φεύγω, δύσκολος ἢν ἐϖάγω.

XLVI.

Χρι ΣΕΑ ΧΑΛΚΕΙΩΝ νῦν εἴω αἶε · ΔΟΣ ΛΑΒΕ παίζει Σωσιάδας ὁ καλὸς , καὶ Διοκλῆς ὁ δασύς . τίς κάλυκας συνέκρινε βάτω, τίς σῦκα μύκησιν ; ἄρνα γαλακίσωαγή τίς συνέκρινε βοί ; Τοm. II. Α a έξοχα δί εν τετοις Μιλήσιος ήνιδε θάλλα, ώς ρόδον εὐόδμοις λαμπόμενον πετάλοις. ἀλλ' ἐκ οίδεν ἴσως, ἐκ καυμαĵος ὡς καλὸν ἄνθος, ἔτω τὴν ώρην ἐκ τριχὸς ὀλλυμένην.

XXXVIII.

Ο φθαλμές στινθήρας έχεις, θεόμος Φε Λυκίνε, μάλλον δ' ακίνας, δέστοτα, πυρσοδόλες. ἀντωτός βλέψαι βαιόν χρόνον έ δύναμαί σοι, έτως ἀςράτεις ὅμμασιν ἀμφοτέροις.

XXXIX.

Κ ΑΙΡΟΝ ΓΝΩΘΙ σοΦῶν τῶν ἐωθά τις εἶωε, Φίλιωωε· πάντα γὰς ἀκμάζοντ' ἐςὶν ἐςὰς ότεςα. καὶ σίκυος πρῶτός πε ἐω' ἀνδήςοισιν ὁςαωθεὶς τίμιος, εἶτα συῶν βρῶμα πεωαινόμενος.

XL.

Η λικίης Φίλος εἰμὶ , καὶ ἐδένα παϊδα προτάσσω , προς το καλον κρίνων · άλλο γαρ άλλος έχει .

XLI.

Α οκιον ήδη μοι πόσιος μέτρον. εὐςαθίη γάρ λύεται, ή τε Φοενών, ή τε δια σόματος. χώ λύχνος ἔχισαι διδύμην Φλόγα, και δὶς ἀριθμέω. πολλάκι πειράζων, τὰς ἀνακεκλιμένας. ήδη δὶ ἀκ ἔτι μᾶνον ἐπὰ οἰνοχόον σεσόβημαι: ἀλλα πάρωρα βλέπω κήπὶ τὸν ὑδροχόον.

XLII.

XXXIV.

Οὐ τέρω εσι κόμαι με, περισσότεροί τε κίκιννοι, τέχνης, ε Φύσεως έργα διδασκόμενοι αλλά παλαις ρίτε παιδός ρύω ος ο ψαφαρίτης, καὶ χροιή, μελέων σαρκὶ λιω αινομένη. ήδὺς ἀκαλλώω ισος ἐμὸς πόθος. ἡ δὲ γοητὶς μορφή θηλυτέρης ἔργον ἔχει Παφίης.

XXXV.

Ού σοι Σμυρναΐαι Νεμέσεις, ἐ σοί γε λέγεσιν,
Αρεμίδωρε, ΝΟΕΙ ΜΗΔΕΝ ΤΠΕΡ ΤΟ ΜΕΤΡΟΝ;
ἀλλ' έτως ὑπέροπ α, καὶ ἄγρια, κέθὲ πρέποντα
κωμωδῶ, Φθέγη πάνθ' ὑποκρινόμενος.
μνηδήση τέτων, ὑπερήφανε, καὶ σὺ Φιλήσεις,
καὶ κωμωβήσεις ΤΗΝ ΑΠΟΚΛΕΙΟΜΕΝΗΝ.

XXXVI.

Εὶ Ζεὺς ἐκ γαίης θνητὰς ἔτι παῖδας ἐς αἴθοην ἡρωαζεν, γλυκερᾶ νέκλαρ۞ οἰνοχόνς, αἰετὸς ἀν πλερύγεσσιν Αγρίωων αν τὸν καλον ἡμῶν ἤδη πρὸς μακάρων ἦγε διηκονίας. ναὶ μά σε γὰρ, Κρονίδη, κόσμι πάτερ, ἡν ἐσαθρήσης, τὸν Φρύγιον ψέξεις αὐτίκα Δαρδανίδην.

XXXVII.

Ανθεσιν ε΄ τόσσοισι Φιλοζέ Φυροι χλοάεσι λειμώνες, πυκινείς εἴαρος ἀγλαίαις, όσσες εὐγενέας, Διονύσιε, παίδας ἀθφήσεις, χειρών Κυπρογενές πλάσμαλα, καὶ Χαρίτων.

XXIX.

Πῶς ἀναγινώσκειν, Διονύσιε, παῖδα διδάξεις,
μηδὲ μετεκδήναι Φθόγγον ἐπιςάμενος;
ἐκ νήτης μετέδης ὅτως ταχὺς εἰς βαφύχορδον
Φθόγγον, ἀπὰ ἰοχνοτάτης εἰς τάσιν ὀγκοτάτην.
πλην ὁ βασκαίνω. μελέτα μόνον. ἀμζοτέρες δὲ
κρέων, τοῖς Φθονεροῖς ΛΑΜΒΔΑ καὶ ΑΛΦΑ λέγε.

XXX.

Εἴ σε Φιλῶν ἀδικῶ, καὶ τῆτο δοκεῖς ὑζοιν εἶναι, την αὐτην κόλασιν καὶ σὺ Φίλει με λαζών.

XXXI.

Τίς σε κατεςεφάνωσε ρόδοις όλον; εἰ μεν ἐραςής, ἄ μάκαρ· εἰ δί ὁ πατής, ὄμμαλα κάυτὸς ἔχει.

XXXII.

Ολδιος ο γράψας, καὶ ὅλδιος ἔτος ο κάλλει τῷ σῷ νικᾶθαι κηρὸς ἐωιςάμενος. Θριωὸς ἐγώ καὶ σύρμα τερηδόνος εἴθε γενοίμην, ὡς ἀναωηδήσας τὰ ξύλὰ ταῦτα Φάγω.

XXXIII.

Οὐκ ἐχθὲς πῶς ἦΔα, καὶ ἐκ ὄνας ἕτος ὁ πώγων ἤλυθε; πῶς ἀνέξη τῆτο τὸ δαιμόνιον, ἢ τριχὶ πάνη ἐκάλυψε τὰ πρὶν καλά; Φεῦ, τί τὸ θαῦμα; ἐχθὲς Τρωίλος ὢν, πῶς ἐγένε Πρίαμος.



μέμνημαι γαρ ἐκῶνα τὰ δύσμαχα. πλην ἔτι, ΔάΦνι,
όψὲ μεν, ἀλλ ἐχετω καὶ μετάνοια τόσον.

XXV.

Τίς χάρις, Ηλιόδωρε, Φιλήμασιν; ε με λάβροισι χείλεσιν, ε Φιλέεις ἀντιδιαζόμενος, άλλ' ε σ' άκροις ἀσάλευτα μεμυκόσιν, οἶα κατ' οἴκες, καὶ δίχα σε, με Φιλεῖ πλάσμα τι κηρόχυῖον.

XXVI.

. Μη σωεύσης Μενέδημον έλεῖν δόλω, ἀλλ' έωίνευσον όφρύσι, καὶ Φανερῶς αὐτὸς έρεῖ, ΠΡΟΑΓΕ. ἐγὰρ ἀνάβλησις ' Φθάνει δέ τε καὶ τὸν ἄγοντα.' ἐ δί ἀμάρης, ποταμᾶ δί ἐςὶν ἑτοιμότερος.

XXVII.

Τ ες σοβαρες τέτες, καὶ τες περιωορφυροσήμες παίδας, όσες ήμεῖς ε προσαφικόμεθα, ώσωερ σῦκα πέτραισιν ἐω' ἀκρολόφοισι πέωαμα ἔδεσιν γῦωες, Δίφιλε, καὶ κόρακες.

XXVIII.

Αχρι τίνος ταύτην την όφρυα την ύσε έροση ον,
Μέντος, τηρήσεις, μηθέ το ΧΑΙΡΕ λέγων,
ώς μέλλων αἰῶνα μένειν νέος, η δια παντός
ὀρχεισα πυρίχην; καὶ τὸ τέλος πρόβλεσε.
ήξει σοι πώγων, κακὸν έχατον άλλα μέγιτον,
καὶ τότ ἐστιγνώση τί σσανις ἐςὶ Φίλων.

XX.

Εξεφλέγην ότε Θεῦδις ἐλάμωτείο παισὶν ἐν ἄλλοις,
οῖος ἐωαντέλλων ἀςράσιν ἡέλιος.
τἔνεκ ἔτι Φλέγομαι καὶ νῦν, ότε νυκτὶ λαχνᾶται·
δυόμενος γὰρ, όμως ἡλιός ἐςιν ἔτι.

XXI.

Ω μοσά σοι, Κρονίδη, μησώσστε, μησζ έμοὶ αὐτῷ ἐξειστεῖν ὁ τι μοι Θευδις ἔειστε λαβειν.
ψυχή οζ ἡ δυσσισος ἀγαλλομενη πεσοτηλαι ἡέρι, καὶ τέξαι τὰγαθον ἐ δύναται.
ἀλλ' ἐρέω, συγγνωθι συ μοι κῶνος γε πέσκεσαι.
Ζεῦ πάτερ, ἀγνώς ε τίς χάρις εὐτυχίης;

XXII.

Καῦμα μ' έχει μέςα δή τι σύ δί, ω παῖ. παύεο λεπλον ἡέρι δινεύων έζγυς έμεῖο λίνον. ἀλλο τι πῦρ ἐμᾶ ἐνθον ἔχω κυάθοισιν ἀναθθέν. καὶ περὶ σῆ ριῶῆ μᾶλλον ἐγειρόμενον.

XXIII.

Ψευδέα μυθίζεσι, Θεόκλεες, ώς άγαθαὶ μεν αὶ Χάριτες, τρισσαὶ δζ εἰσὶ κατ' Ορχομενόν. πεντάκι γὰρ δέκα σεῖο περισκιρτῶσι πρόσωτα, τοξοδόλοι, ψυχέων άρταγες ἀλλοδρίων.

XXIV.

Ταῦτά με νῦν τὰ περισσὰ Φιλεῖς, ὅτ᾽ ἔρωῖος ἀωέσδη πυρσὸς, ὅτ᾽ ἐδις ἄκλως ἡδον ἔχω σε Φίλον.

μέχοι τίνος δι ἀτέλες α λαλήσομεν, ἀμβολίαισι ζευγνύντες κενεας έμωαλιν ἀμβολίας; μέλλοντες το καλον δαωανήσομεν · ἀλλα ποιν έλθειν τας Φθονερας, Φείδων, Θωμεν ἐω' ἔργα λόγες.

XVII.

Η μη ζηλοτύσει, δέλοις έσὶ παισὶν, έταιροις, η μη θηλυσρεσεῖς οἰνοχόες πάρεχε.

τίς γαρ ἀνηρ ἐς ἔρωτ' ἀδαμάντινος, η τίς ἀτειρης οἴνω, τίς δὲ καλες ε περίεργα βλέσει;
ζώντων ἔργα τάδζ ἐςίν 'όσε δζ ἐκ εἰσὶν ἔρωτες, ἐδὲ μέθαι, Διοθῶν, ην εθέλης, ἄσιθι, κάκᾶ Τειρεσίην, η Τάν αλον ἐς πότον ἑλεε, τὸν μεν ἐσε ἐδὲν ἰδεῖν, τὸν δζ ἐσὶ μενον ἰδεῖν.

XVIII.

Στυγνός δη τί, Μένιωωε, καθεσκέωασαι μέχρι πέζης, ό πρὶν ἀω΄ ἰγνύης λῶωος ανελκόμενος; ἡ τί κάτω κύτμας με παρέδραμες, ἐδὲ προσειωών; οἶδα τί με κρύωθεις · ἡλυθον ὰς ἐλεγον.

XIX.

Εσωτρίην Μοϊρίς με, καθ' ην ύγιαινομεν, ώρην,
ἐκ οἶδζ εἴτε σαθῶς, εἴτ' ὄναρ, ήσωἀσαλο.
ἤδη γὰρ τὰ μεν ἄλλα μάλ ἀτρεκέως ἐνόησα,
χώκοσα μοὶ προσέθη, χώκοσ' ἐωυνθάνετο.
εἰ δζ ἐμε καὶ πεθίληκε τεκμαίρομαι εἰ γὰρ ἀληθες;
πῶς ἀωρθεικος πλάζομ' ἐωιχθόνιος;



XII.

Ε΄ μοι σωζόμενος Πολέμων ον έπεμπον ανέλθοι

* * * * *

νῦν οἱ αὐτῷ Πολέμων ἀνασώζεται ἐκέτ ἀΦῖκὶαι,

Φοῖδε, δασὺς οἱ ἡκων ἐκέτι σώος ἐμοί.

αὐτὸς ἴσως σκιάσαι γένυν εὐξατο ' θυέτω αὐτὸς,

ἀντία τῶσιν ἐμῶς ἐλπίσιν εὐξάμενος.

XIII.

Σας ἵκελον πρέσεμσον έγω Πολέμωνα παρειας,
ην έλθη, θύσειν ὄρνιν ύσοοχόμενος
ον δέχομαι Φθονεροῖς, Παιαν, Φρίσσον]α γενείοις,
ε τέτε τλήμων είνεκεν ευξάμενος.
εδε ματην τίλλεθαι αναίτιον όρων έοικεν,
η συντιλλέθω, Δήλιε, καὶ Πολέμων.

XIV.

Εἰ ΓραΦικῶ πυγήν σανὶς ἐκδέδακ᾽ ἐν βαλανείω, ἄνθρωωος τί πάθω; καὶ ξύλον αἰδλάνείαι.

XV.

Μη κρύψης τον έρωτα, Φιλόκρατες αὐτος ο δαίμων λακδίζειν κραδίην ημετέρην ίκανός. αλλ' ίλαρξι μετάδος τι Φιλήμαδος. ΕΔ' ότε καὶ συ αἰτήσεις τοιανδι εξ ετέρων χάριτα.

XVI.

Κλέψομεν άχρι τίνος τα Φιλήμαζα, καὶ τα λαθραῖα νεύσομεν άλλήλοις όμμασι Φειδομένοις;

έδι ἀτρωία παρήλθον εωιτας δι ήσυχος αὐτῷ Φημὶ, Πόσε πωλεῖς τον σον έμοι τέΦανον; μᾶλλον τῶν καλύκων ἐρυθαίνετο, καὶ καὶακύψας Φησί Μακραν χώρει, μή σε πατήρ ἐσίδη. ἀνεμαι προΦάσει τεΦάνες, καὶ οἴκαδί ἀσελθών ἐτεΦάνωσα θεὲς, κεῖνον ἐσευξάμενος.

VIII.

Αρτι καλός, Διόδωρε, σύ καὶ Φιλέκσι πέωκιρος.
ἀλλα καὶ ἦν γήμης, ἐκ ἀωολειψόμεθα.

IX.

Εἰ καί σοι τριχόΦοιτος ἀωτσκίρτηστεν ἴκλος, καὶ τρυ τραὶ κροτάΦων ξανθοΦυτῖς ἐλικες, ἐδίς ἔτω Φεύγω τον ἐρώμενον ἀλλα το κάλλος τέτε, καν πώγων, καν τρίχες, ἡμέτερον.

X.

Εχθες έχων ἀνὰ νύκλα Φιλός ρατον, ἐκ εδυνήθην, κείνε, πῶς εἴσω; πάντα παραχομένε. ἀλλ' ἐμε μηκετ' έχοιτε Φίλοι Φίλον, ἀλλ' ἀσο πύργε βάλλετ', ἐσεὶ λίην Αςυάναξ γέγονα.

XI.

Ι ητρες εὖρόν ποτ' έγω λείες δυσέρωτας,
τρίβοντας Φυσικῆς Φάρμακον ἀντιδότε.
οἱ δε γε Φωραθέντες, Εχ' ἡσυχίην, ἐδέοντο·
κάγω ἔΦην, Σιγῶ, καὶ Θερασεύσατέ με.



Z 5

IV.

Α κμή δωδεκέτευς έσειτέρσομαι. ές ι δε τέτε χώ τρισμαιδεκέτης πελύ ποθενότερο. χώ τα δίς έσθα νέμων, γλυκερώτερον άνθος Ερώτων · τεσωνοτερος δί ο τρίτης πεντάδος άρχόμενος. έξεσεικαιδέκατον δε θεών έτος · έβδοματον δε καὶ δεκατον ζητεῖν έκ έμον, άλλα Διός. εἰ δί ἐσει πρεσθυτέρες τις έχει πόθον, ἐκ ἔτι παίζει, ἀλλ ηδη ζητεῖ ΤΟΝ Δ' ΑΠΑΜΕΙΒΟΜΕΝΟΣ.

V.

Τ ες λευκες αγασώ, Φιλέω δι άμα τες μελιχρώδεις και ξανθές, τεργω δι έμσαλι τες μέλανας. εδε κουας ξανθάς παυασέμσομαι άλλα πευισσώς τες μελανοφθάλμες αιγλοφανείς τε φιλώ.

VI:

Πρωκδός και χουσός την αυτην ψηφον έχεσι.

ψηφίζων σξ άφελως τιτό ποθ΄ εύρον εγώ.

σφικη κα εςιν παρά παρθένω, εδε φίλημα άπλεν, ε φυσικη χρωτός ευπνοίη,

ε λύγος εδυς εκείνος ο παιδικός, εδξ άκεραιον

βλέμμα, διδασκομένη δξ εξι χερειοτέρα.

ψυχρενται σξ όπιθεν πάσαι το δε μείζον εκείνο,

εκ εξιν πε θης την χέρα πλαζομένην.

VII.

 ${f E}$ ίδον έγώ τινα πάιδα έτα ανθοταλουξίντα κόρυμ ${f 6}$ ον, αντιτας ερχόμενος τα ${f 5}$ ε ${f Ф}$ ανηταλόκια.

Σ Τ Ρ Α Τ Ω Ν Ο Σ ΣΑΡΔΙΑΝΟΥ.

I.

Ε κ Διος ἀρχώμεδα, καθώς ἔκρινεν Αρατος.

διμῖν δί, ὧ Μᾶσαι, σήμερον ἐκ ἐνοχλῶ.

εἰ γὰρ ἐγὰ παῖδάς τε Φιλῶ, καὶ παισὶν ὁμιλῶ,

τῶτο τί πρὸς Μέσας τὰς Ελικωνιάδας;

II.

Μη ζήτει δέλτοις ἐν ἐμᾶις Πρίαμον παρὰ βωμοῖς,
μηδε τὰ Μηδείης πένθεα καὶ Νιόδης,
μηδ] Ιτυν ἐν θαλάμοις, καὶ ἀηδόνας ἐν πετάλοισιν ·
ταῦτα γὰρ οἱ πρότεροι πάντα χύδην ἔγραφον ·
ἀλλ' ἱλαρᾶις Χαρίτεσσι μεμιγμένον ἡδυν Ερωτα ,
καὶ Βρόμιον · τέτοις δ] ὀΦρύες ἐκ ἔπρεπον .

III.

Τῶν παίδων, Διόδωρε, τὰ προθέματ εἰς τρία πίωθει χήματα, καὶ τέτων μάνθαν ἐωωνυμίας.

την ἔτι μεν γαρ ἄθικθον ἀκμην ἀλάλε, ὀνόμαζε

κοκκωτην Φῦσαν ἄρτι καταρχομένην

την δί ἤδη προς χεῖρα σαλευομένην, λέγε σαῦραν

την δὲ τελειοτέρην, οἶδας ὰ χρή σε καλεῖν.



Z 4

XXXVII.

Είχε Φίλων λέμβον Σωτήριχον· ἀλλ' ἐν ἐκείνω σωθῆν' ἐδὲ Ζευς αὐτὸς ἴσως δύναται. ἔνομα γὰρ μόνον ἦν Σωτήριχος· οὶ δ] ἐωιβάντες ἔωλεον ἢ παρὰ γῆν, ἢ παρὰ ΦερσεΦόνην.

XXXVIII.

Ορφεύς μεν κιθάρα πλάσον γέρας είλετο θνητών, Νέσωρ δε γλώσσης ήδυλόγε σοφίη, τεκλοσύνη δζ επέων πολυίσωρ θείος Ομηρος, Τηλεφάνης δζ αὐλοῖς, εξτάφος εςὶν όδε.



ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Καλίμαχος το κάθαρμα, το παίγνιον, ο ξύλινος νές. αίτιος ο γράψας ΑΙΤΙΑ Καλλιμάχε.



XXXIII.

Δυσκώθω δύσκωθος έκρίνετο· καὶ πολύ μᾶλλον ην ο κριτής τέτων δυς δύο κωθότερος. ὧν ο μεν ἀντέλεγεν τὸ ἐιοίκιον αὐτὸν ὁθάλειν μηνῶν πένθ ο ο δ΄ ἔθη νυκλὸς ἀληλεκένωι. ἐμβλέψας δ΄ αὐτοῖς ὁ κριτής λέγει· Ες τί μάχεθε; μήτης ἔθ' ὑμῶν · ἀμθότεροι τρέθετε.

XXXIV.

Η γόρασας χαλκῶν μιλιάριον, Ηλιόδωρε,
τῶ περὶ τὴν Θράκην ψυχρότερον Βορέκ.
μὴ κάμνε, μὴ Φύσα, τί μάτην τὸν καωνὸν ἐγείρὰς;
εἰς τὸ Θέρος χαλκῆν βαύκαλιν ἡγόρασας.

XXXV.

Εκλήθην έχθες, Δημήτριε σήμερον ήλθον δειωνεῖν. μη μέμψη, κλίμακ έχεις μεγάλην. εν ταύτη πεωσίηκα πολύν χρόνον. ἐδ΄ ἀν ἐσώθην σήμερον, ἀλλ ἀνέβην κέρκον ὄνε κατέχων. ψαύεις τῶν ἀσρων. Ζεὺς ἡνίκα τον Γανυμήθην ἡρωασε, τῆδ΄ αὐτον, οῖμαι, ἔχων ἀνέβη. ἔνθεν δ΄ εἰς Αίδην τις ἀΦίξεται; ἐκ ἀΦυὴς εἶ· εὐρηκας τέχνην πῶς ἔση ἀθάνατος.

XXXVI.

Αρκάδας έχ έτω ΣτυμΦαλίδες, ώς έμε κίχλαι αὶ νέκυες ξηροῖς ήκαχον ός αρίοις, Αρωγαι, δραχμης ξηρη δεκάς. ὧ έλεειναὶ λειμώνων έτύμως έρρετε νυκλερίδες.

 Z_3

XXVIII.

Ορθώσαι τον κυρτον ύποοχόμενος Διόδωρον Σωκλής, τέραπείδες τρεῖς ἐπείθηκε λίθες τε κυρτες τιβαρείς ἐπὶ την ράχιν. ἀλλα πιεωθεὶς τέθνηκεν, γέγονε δι ὀρθότερος κανόνος.

XXIX.

Χειρκργῶν ἐσΦαξεν Ακεσορίδην Αγέλαος. ζῶν γὰρ χωλεύειν, Φησὶν, ἔμελλε τάλας.

XXX.

Πέντ' ἰητρὸς Αλεξις ἄμ' ἔκλυσε, πέντ' ἐκάθηρε, πέντ' ἰδεν ἀρρώς κς, πέντ' ἐνέχρισε πάλιν.
καὶ πᾶσιν μία νύξ, εν Φάρμακον, εῖς σοροσηγὸς, εῖς τάΦος, εῖς Αίδης, εῖς κοσετὸς γέγονε.

XXXI.

α Είνε, τί μὰν πεύθη; ⁶ τίνες ἐν χθονὶ τοῖσδ' ὑπο τύμβοις;

** ἐς γλυκερε Φέ[γες Ζώπυρος ἐς έρισε,

Δᾶμις, Αρις οτ έλης, Δημήτριος, Αρκεσίλαος,

Σώς ρατος, οί τ' ὀπίσω μέχρι Παραιτονίε.

κηρύκιον γὰρ ἔχων ξύλινον, καὶ πλαςὰ πέδιλα,

ώς Ερμῆς, κατάγει τὰς θεραπευομένες.

XXXII.

Νυκλικόραξ άδει θανατηφόρον· άλλ' όταν άση Δημόφιλος, θνήσκει καυτός ό νυκλικόραξ.



XXIII.

Τ ε γρυως Νίκωνος όρω την ρίνα, Μένιωως ·
αὐτὸς δ ἐ μακράν Φαίνεται εἶναι ἔτι.
πλην ήξει, μείνωμεν ὁμως · εἰ γὰρ πολυ, πέντε
τῆς ρίνὸς ςαδίες, οἴομαι, ἐκ ἀωέχει.
ἀλλ' αὐτη μεν, ὁρᾶς, προωορεύεται · ἡν δ ἐωὶ βενὸν
ύψηλὸν ςῶμεν, κάυτὸν ἐσοψόμεθα.

XXIV.

Το σόμα χώ πρωκλος τάυτον, Θεόδωρε, σε όζει, ώσε διαγνώναι τοῖς Φυσικοῖς καλον ἦν. ἢ γράψαι σε ἔδει ποῖον σόμα, ποῖον ὁ πρωκλός. νῦν δὲ λαλῶντός σε [κάμμιγα περδομένε] ἐ δύναμαι γνῶναι πότερον χαίνεις, Θεόδωρε, ἢ βδεῖς· πνεῖς γὰρ ἴσον πνεῦμα κάτω καὶ ἀνω.

XXV.

Εί με Φιλείς, μισάς με · καὶ εἰ μισάς σύ, Φιλείς με.
εἰ δί ἐμε μη μισάς, Φίλταλε, μη με Φίλεί.

XXVI

Ιητρος την γραῦν εἴτ' ἔκλυσεν, εἴτ' ἀωέωνιξεν ἐδεὶς γινώσκει· δαιμόνιον τὸ τάχ. .

ὁ ψόφος ἦν κλυςῆρος ἐν ἄασι, καὶ ςεφανῶτο ἡ σορὸς, οἱ δζ ἄλλοι τὸν Φακὸν ηὐτρέωισαν.

XXVII.

Οὖτ' ἔκλυσεν Φείδων μ', ἔθ' ἡψατο· ἀλλα πυρίξας ἐμνήθην αὐτῆ τἔνομα, κάσεθανον.

Z 2

εξ χαλκῶν ἢν γὰρ το χοινίον. ἀλλ' ἐδυσώνα, εὐωνον ζητῶν ἄλλον ἴσως θάνατον. τέτο Φιλαργυρίας δεινῆς όρος, ὸς κ' ἀσοθνήσκων, Γλαῦκε, δί ἐξ χαλκές δύσμορος ἐκ έθανε.

XIX.

Δακρύει Φείδων ὁ Φιλάργυρος, ἐχ ὅτι Θνήσκει,

αλλ' ὅτι πέντε μνῶν την σορον ἐπρίατο.

ταύτην οἱ χαρίσαθε, καὶ, ὡς τόπος ἐς ἐν ἐν αὐτῆ,

τῶν πολλῶν τεκνίων ἐν τι προσεμβάλεῖε.

XX.

Πορδή ἀωοκθέννει πολλές, ἀδιέξοδος έσα ·
πορδή καὶ σώζει, τραυλον ἱεῖσα μέλος.
ἐκεν εἰ σώζει, καὶ ἀωοκθέννει πάλι πορδή,
τοῖς βασιλεῦσιν ἴσην πορδή ἔχει δύναμιν.

XXI.

Ην Στέφανος πωχός, και παις άμα · νῦν δὲ προκοψας πλετά, και γεγένητ' εὐθυ Φιλος έφανος, τέσσαρα τῷ πρότω Στεφάνω καλα γράμμαωα προθείς. ές ωι δι εἰς ώρας Ιωωοκρατιωωιάδης, η δια την σωατάλην Διονυσιοωηγανόδωρ. εν δι ἀγορανομίω παντι μένει Στέφανος.

XXII.

Ερμαίοις, ήμῖν ΑΦροδίσιος εξ χόας οἴνη αἴρων, προσκόψας, πένθος έθηκε μέγα.
οῖνος καὶ Κένταυρον ἀπώλεσεν, ὡς ὄΦελεν δε΄ χήμᾶς · νῦν δί ἡμεῖς τῆτον ἀπωλέσαμεν.

τέτο γαρ αν ποιῆς, ήξεις κακείσε και ώδε, αν μη πειρατής εν πελάγει σε λαβη.

XV.

Α έσαδαι πεωόρευ αι Ονήσιμος εἰς βαλανῶον δωδεκάτη δύτρε μηνός, ἐω' ΑντιΦίλε, παῖδα λιωών οἴκοις ἐωιτίτθιον, ὁν δύο τέκνων ἀλλων ευρήσει λεσάμενος πατέρα. ἤξειν δί εἰς ώρας γράΦει· οἱ βαλανεῖς γὰρ εἰς τότε τάσσονται την πυρίαν καθελεῖν.

XVI.

Τρεῖς λεωθοὶ πρώην περὶ λεωθοσύνης ἐμάχοντο,
τίς προκριθεὶς εἴη λεωθεωιλεωθότερος.
ὧν ὁ μὲν εἶς, Ερμων, μεγάλην ἐνεδείξατο τέχνην,
καὶ διέδυ ραΦίδος τρημα, λίνον κατέχων.
Δημᾶς δζ ἐκ τρώγλης βαίνων, ἐς ἀράχνιον ἐςη,
ή δζ ἀράχνη νήθως αὐτὸν ἀωεκρέμασε.
Σωσίωαθρος δζ εβόησεν · Εμὲ τεΦανώσατ · ἐγω γὰρ
εὶ βλέωσμ , ήτημαι · πνεῦμα γὰρ εἰμὶ μόνον.

XVII.

Πολλάς μυριάδας ψηΦίζων ΑρτεμίδωρΦ, καὶ μηδεν δασκανῶν, ζῆ βίον ἡμιόνων, πολλάκις ἀὶ χρυσε τιμαλΦέα Φόρτον έχεσαι πολλον ύσεερ νώτε, χόρτον έδεσι μόνον.

XVIII.

 $\mathbf{E}_{\chi\theta\delta}$ ς ἀντά/χεδαι μέλλων Δίναρχος δ Φείδων, Γλαῦκε, δι εξ χαλκῶς δύσμορος ἐκ έθανεν. Tom.~II.~Z

εἶωε δε· Παντός σοι δεκάτην ἀωο λήμματος οἴσω, Κύωρι, σὺ δζ έργασίην καὶ λάβε καὶ μετάδος.

XI.

Παρθένε Τρίογένεια, τί την Κύπριν άρτι με λυπείς, άρπαξασα δί έμον δώρον έχεις παλάμη; μέμνησαι τοπάροιθεν έν Ιδαίοις σκοπέλοισιν ώς Πάρις & σε καλήν, αλλ' έμ' έδογμάτισε. Τον δόρυ καὶ σάκος έςίν έμον δὲ τὸ μῆλον ὑπάρχει άρκῶ τῷ μήλῳ κῶνος ὁ πρὶν πόλεμος.

XII.

Η κμασε Νικονόη. κάγω λέγω. ἤκμασε δί αὐτή, ήνίκα Δευκαλίων ἀωλετον εἶδεν ὕδως. ταῦτα μεν ἔν ἡμεῖς ἐκ οἴδαμεν, ἀλλ' ότι ταύτην ἐκ ἄνδρα ζητεῖν νῦν ἔδει, ἀλλὰ τάζον.

XIII.

Πέντε μετ' άλλων Χάρμος ἐν Αρκαδία δολιχεύων,
Θαῦμα μὲν, ἀλλ΄ ὄντως ἔδδομος ἐξέπεσεν.
ἐξ ὄντων, τάχ' ἐρεῖς, πῶς ἔδδομος; εἶς Φίλος αὐτης,
Θάρσει Χάρμε, λέγων, ηλθεν ἐν ἱματίω.
ἔδδομος ὧν ἕτω παραγίνεται. εἰ δί ἔτι πέντε
εἶχε Φίλης, ηλθ' ἀν, Ζωίλε, δωδέκατος.

XIV.

Είς Ρόδον εἰ πλεύσα τις Ολυμωτικον ἦλθεν έρωτῶν τον μάντιν, καὶ πῶς πλεύσεται ἀσφαλέως. χώ μάντις, Πρῶτον μεν, ἔφη, καινήν έχε την ναῦν, καὶ μη χαμῶνος, τῶ δὲ θέρες ἀνάγε.

TÜT

πολλοὶ γάς μ' ἐςέθεσιν. ἔα χωλόν με γενέθαι.
τῶνδί ἐνεκεν γὰς ἴσως ἔποτ ἐῶ θιάσες.

VIII.

Κράνας εὐὐδος παρὰ νάμασι, καὶ παρὰ ΝύμΦαις ἔς ασέν με Σίμων, Πᾶνα τὸν αἰγικατην.
 τεῦ δὲ χάρω; αλέξω τοι. ὅσον ποθέκις ἀπὸ κράνας καὶ πίε, καὶ κοίλαν κάλπιν έλων ἄρυσαι.
 ποσοὶ δὲ μὴ ποτὶ νίω ρα Φέρκιν κρυσάλλινα ΝυμΦᾶν δῶρα, τον ὑθρις ἀν εἰς ἐμὲ δερκόμεν.
 το σέμιν, ἐλέξκις ἔτερον λόγον; αλλὰ παρέξεις πυγίξαι τέτοις χρῶμιιι ὁ Πὰν νομίμοις.
 π΄ν δὲ πίνης ἐπίτηδες, ἔχων πάθος, ἔς ν καὶ ἄλλα τέχνα, τῷ ροπάλω τὰν κεΦαλὰν λέπομες.

IX.

Α ἰγιβάτη τόδε Πανὶ, καὶ εὐκάστω Διονύσω, καὶ Δηοῖ χθονίη ξυνὸν ἔθηκα γέρας. αἰτέομαι δί αὐτὰς καλὰ πώεα, καὶ καλὸν οἶνον, καὶ καλὸν ἀμῆσαι καφπὸν ἀπὰ ἀξαχύων.

X.

Η πρίν Αθηναίης υπό κερκίσι, καὶ τὰ καθ' ἰςῶν νήματα Νικαρέτη πολλὰ μιτωσαμένη, Κύπριδι τὸν κάλαθον τε, τὰ πηνία, καὶ τὰ σὺν αὐτοῖς ἄρμεν' ἐπὶ προδόμε πάντα πυρῆς ἔθετο, Ερρέτε, Φωνήσασα, κακῶν λιμηρὰ γυναικῶν ἔργα, νέον τήκειν ἀνθος ἐπισάμενα. είλετο δὲ σεΦάνες καὶ πηκλίδα, καὶ μετὰ κώμων ἡ παῖς τερπνὸν ἔχειν ἐν θαλίαις βίστον: πίνει γαρ καὶ τρεῖς καὶ τέσσαρας, ἢν έθελήση, ξέτας, κάκ τέτε γίνει' ἀνω τὰ κάτω. κολλᾶται, κνίζει, παθικευέλαι ' ἤν τι διδῷ τις, λαμβάνει ' ἢν μηθέν, μιθον έχει τὸ πάθος.

V.

Την μίαν Ερμογένης κάγω ποτε, καὶ Κλεόδελος ήγομεν εἰς κοινήν Κύπριν Αρισοδίκην.

ης ελαχον μεν εγω πολιην άλα ναιέμεν αὐτός ·
εἶς γὰρ εν, ἐ πάντες πάντα, διειλόμεθα.
Ερμογένης δί ἔλαχε συγερον δόμων εὐρωέντα,
 ὑσαλος εἰς ἀΦανη χῶρον ὑπερχόμενος ,
ἔνθ ἀκλαὶ νεκύων καὶ ἐρημίαι ἡερόεσσαι
 τύπλονται πνοιῆ δυσκελάδων ἀνέμων.
Ζηνὶ δί ἴσος Κλεόδελος , ὸς Οὐρανον εἰσαναδαίνειν,
 τὸ ψολόεν κατέχων ἐν χερὶ πῦρ , ἔλαχε.

γῆ δί ἔμενε ξυνή πάντων · ψίαδον γὰρ ἐν αὐτῆ
 σρώσαντες , την γραῦν ὧδε διειλόμεθα.

VI.

Ο ὖκ ἐν γαςοὶ λαθεσα Φιλαίνιον Ηλιοδώοω Θήλειαν τίκ]ει παῖδι ἀπο τὰυτομάτε. τε δι ἐπὶ θηλείη λυπεμένε, ἐξ διαλείπει ήματα, καὶ τίκ]ειν ἄρσενα παῖδι ἔφατο. έτω Βέθαςις κα]αλύεται εἰ γὰρ ἑκάςη τέξεται ὡς αὐτή, τίς θεῦ ἐςι λόγος;

VII.

Ο ὖκ ἀποθνήσκειν δεῖ με; τί μοι μέλει ἦν τε ποδαγοδς, ἦν τε δορμεύς γεγονώς εἰς Αίδην ὑπάγω;

ΝΙΚΑΡΧΟΥ.

I.

Ευμεγέθης πείθει με καλή γυιή, ἄν τε καὶ ἀκμῆς άωθητ', ἄν τε καὶ ἦ, Σιμύλε, πρεσθυτέρη. ή μεν γάρ με νέα περιλήψε αι ή δε παλαιή γραϊά με καὶ ρυσσή, Σιμύλε, λιχμάσεται.

11.

III.

Λέμβιον, ή δζ έτερα Κερκέριον, αὶ δύ έταῖραι αἰεν ἐΦορμῶσιν τῷ Σαμίων λιμένι. εἰλλά, νέοι, πανδημὶ τὰ λης ρικὰ τῆς ΑΦροδίτης Φεύγεθ · ὁ συμμίξας καὶ καταδύς πίεται.

IV.

Γραΐα καλή, συ γάρ οίδας, ότ ην νέα · άλλα τοτ ήτα.

νῦν δζ ἐθέλα δεναι μιθον, ἐλαυνομένη.

εύψησας τεχνῖτιν · όταν δὲ πίη, τότε μᾶλλον
εἰς ὁ θέλας αὐτην εἰς ἐανταμον ἔχας.

V.

Καὶ τὸν ἀπὸ Τρηχῖν Ο ἰδων πολυωδυνον ήρω,
τόνδε Φιλοκλήτην έγρα Σε Παρράσιος.
έν τε γὰς ὁ Φλαλμοῖς ἐσκλημόσι κω Φὸν ὑποικεῖ
δάκρυ, καὶ ὁ τρύχων ἐντὸς ἔνεςι πόνος.
ζωογρά Φων ὧ λῶςε, σὺ μὲν σο Φὸς, ἀλλ' ἀναπαῦσαι
ἀνδρα πόνων ήδη τὸν πολύμοχθον ἔδει.

VI.

Οὐ κόνις, ἐδζ ὀλίγον πέτρας βάρος, ἀλλ' Ερασίωως ὴν ἐσορᾶς αὐτη πᾶσα θάλασσα τάΦος. ὧλετο γὰρ σὺν νηί· τὰ δζ ὀς ἐα πέ ποτ' ἐκείνε πύθεται, αἰθήαις γνωςὰ μόναις ἐνέωειν.



CZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ

ΓΛΑΥΚΟΥ.

I.

Η ν ότε παϊδας έτσεθε πάλαι ποτε δώρα Φιλεύντας ὄρτυζ καὶ ρασην σΦαίρα καὶ ἀςράγαλοι ·
νῦν δε λοσιάς καὶ κέυμα. τὰ παίγνια δ΄ ἐδεν ἐκείνα ἰχύα. ζητείτ ἀλλο τι παιδοφίλαι.

II.

« Νύμφαι, πευθομένω Φράσατ' ἀτρεκές, εἰ παροδεύων Δάζνις τὰς λευκάς ὧδ΄ ἀνέωαυσ' ἐρίφως. δ Ναὶ ναὶ, Πὰν συρικὶὰ, καὶ εἰς αἴγειρον ἐκείναν σοί τι κατὰ Φλοιδ γράμμ' ἐκόλαψε λέγειν · Πὰν, Πὰν, πρὸς Μαλέαν, πρὸς ὁρος ΨωΦίδιον ἔρχευ, ἰζδμαι. « Νύμφαι χαίρετ', ἐγω δ΄ ὑωάγω.

III.

Α Βάκχα Παρία μεν, ενεψύχωσε δί ο γλύσλας τον λίθον· ἀνθρώσκα δί ώς βρομιαζομένα.
ὦ Σκόσα, σᾶς χαιρός θεοσιοίς εμήσατο τέχνα θαῦμα χιμαιροφόνον, Θιμάδα μαινομέναν.

IV.

Η βάκχη Κουίδην Σάτυρον θέτο · είς δε χορείαν Θρώσκει μαινόμενος , ως βιρμιαζόμενος .

ΦΡΟΝΤΩΝΟΣ

I.

Μέχρι τίνος πολεμεῖς μὶ, ωὰ Φίλτα]ε Κῦρε; τί ποιεῖς; τον 'σον Καμθύσην ἐκ ἐλεεῖς; λέγε μοί. μὴ γίνε Μῆδος. Σάκας γὰρ ἔση μετὰ μικρον, καί σε ποιήσεσιν αὶ τρίχες Αςυάγην.

1 I.

Την ακμήν θησαυρον έχαν, κωμωδέ, νομίζεις, έκ είδως αὐτην Φάσματος οξυτέρην. ποιήσει σ' ο χρόνος ΜΙΣΟΥΜΕΝΟΝ, εἶτα ΓΕΩΡΓΟΝ, καὶ τότε μασεύσεις ΤΗΝ ΠΕΡΙΚΕΙΡΟΜΕΝΗΝ.

ARREREREES

ΝΟΥΜΗΝΙΟΥ ΤΑΡΣΕΩΣ

Κύριος εςι. τί μοι μέλει, εὶ παρὰ γράμμα; ἐκ ἀναγινώσκω τον καλον, ἀλλὰ βλέπω.



ΚΕΡΕΑΛΙΟΥ.

T.

Ποιητής ελθών εἰς Ιοθμια προς τον ἀγῶνα, εὐρών ποιητὰς, εἶωε παρίοθμι ἔχειν. μέλλει δί ἐζορμᾶν εἰς Πύθια· κὰν πάλιν εὐρη, εἰωεῖν ἢ δύναται, Καὶ ΠΑΡΑΠΙΘΙ ἔχω.

II.

Οὐ τὸ λέγειν παράσημα καὶ Ατ]ικὰ ἡήματα πέντε, εὐζήλως ἐςὶ καὶ Φρονίμως μελετᾶν.
ἐδὲ γὰρ εἰ ΚΑΡΚΑΙΡΕ, καὶ εἰ ΚΟΝΑΒΕΙ, τό τε ΣΙΖΕΙ, καὶ ΚΕΛΑΡΥΖΕ λέγως, εὐθυς Ομηρος ἔση.
νῶν ὑωσκῶδαι δεῖ τοῖς γραμμασι, καὶ Φράσιν αὐτῶν εἶναι κοινοτέραν, ώςε νοεῖν ὰ λέγεις.

III.

Αντιωάτου όητηρος έγω τάφος, ήλίκα δί έωνει έργα, Πανελλήνων πεύθεο μαοτυρίης. κεῖται δί ἀμφήρισος, Αθηνόθεν, εἴτ ἀωδ Νείλυ ἦν γένος, ήωείρων δί ἄξιος ἀμφοτέρων. ἀσεα καὶ δί ἄλλως ένος αἴματος, ὡς λόγος ἐσίκλος, κλήρω δί ἡ μεν ἀεὶ Παλλάδος, ἡ δὲ, Διός.



Y 5

ΝΕΣΤΟΡΟΣ ΛΑΡΑΝΔΕΩΣ

I.

ωείσατέ μοι, Μέσαι, λιγυρήν εὐτερωέα Φωνήν, ήδὺν ἀωὸ τομάτων Ελικωνίδος ὄμβρον ἀοιδῆς. ὅσσοις γαρ προχέκσιν ἀοιδοτόκοι πόμα πηγαλ, ὑμετέρων ἐωτων λιγυρῆ τέρωονται ἀοιδῆ.

II.

Είς Αλφείου ποταμόν.

 ${f A}$ Gροχον εν πελάγεσσι δι' ύδατος έσιλεεν ύδως .

III.

Είς τον Πύθιον δράποντα.

Είρως το μεν, το δί έμελλε, το δί ἢν έτι νωθρον εν εὐνῆ. αὐτὰρ ο διθήσας ποταμώ ὑωέθηκε γένειον. πὰς δί ἀρα ΚηΦισσος ρέεν είσω · ἀργαλέον δε ἀνθερεών κελάρυζε. κάθερχομένε δε ρεέθρε, ΚηΦισσον κώκυον όλωλότα πολλάκι Νύμφαι.

1 V.

Τ ίωθε με θρυλλήσαντες έμην ἀωεωαύσατ ἀοιδήν; ἱωωεύς ἱωωεύειν έδαη, καὶ ἀοιδός ἀείδειν. κὰν δε τις ἱωωεύειν δεδαώς εθέλησιν ἀείδειν, ἀμφοτέρων ήμαρτε, καὶ ἱωωοσύνης καὶ ἀοιδής.

CXXII.

Ε΄ με Φιλεῖς, ἔργω με Φίλει, καὶ μή μ' άδικήσης, άρχην τῶ βλάω εν την Φιλιαν θέμενος.
πᾶσι γὰρ ἀνθρώωοισιν ἐγω πολύ κρέσσονα Φημὶ την Φανεράν ἔχθραν τῆς δολερῆς Φιλίας.
Φασὶ δὲ καὶ νήεσσιν άλιωλανέεσσι χερείες τὰς ὑΦάλες πέτρας, τῶν Φανερῶν σωιλάδων.

CXXIII.

Είς τές αξὶ νοτώντας.

Τ ες καλαλείθαντας γλυκερον Φάος ενέτι θρηνώς τες δί εωτ προσδοκής ζώντας ἀει θανάτε.

CXXIV.

Μάγνον, ότ' εἰς Αίδην κατέξη, τρομέων Αϊδωνευς εἶωεν Ανασήσων ήλυθε καὶ νέκυας.



Y 4

CXVII.

Είς οίνον Φαῦλον δοθέντα αὐτῷ.

Ε΄ τιν έχεις Διόνυσον ένὶ μεγάροισι τεοίσι, τον κισσον άφελων, Θριδάκων Φύλλοις σεφάνωσον.

CX'VIII.

Θνητα τα τῶν θνητῶν, καὶ πάντα παρέρχεῖαι ἡμᾶς·
ἦν δὲ μὴ, ἀλλ' ἡμεῖς αὐτα παρερχομεθα.

CXIX

Τικά το δαιμόνιον δύναται, κὰν ἢ παράδοξα.

τες μικρες ἀνάγει, τες μεγάλες κατάγει.

καὶ σε τὴν ὁ Φρυν, καὶ τὸν τῦ Φον κατασαύσει.

κὰν ποταμὸς χρυσε νάματά σοι παρέχη.

ἐ θρύον, ἐ μαλάχην ἄνεμός ποτε, τὰς δὲ μεγίτας

ἢ δρύας, ἢ πλατάνες οἶδε χαμαὶ καταγειν.

CXX.

Εί τις γηράσας ζῆν εύχεται, άξιος έςι γηράσκειν πολλάς εἰς ἐτέων δεκάδας.

CXXI.

Α χρις ὰν ἦς ἄγαμος, Νεμήνιε, πάντα δοκεῖ σοι έν τῷ ζῆν εἶναι τἀγαθὰ τῶν ἀγαθῶν. εἶθ ὁταν εἰσέλθη γαμετή, πάλιν εὐθυ δοκεῖ σοι έν τῷ ζῆν εἶναι πάντα κακῶν τὰ κακὰ. εἰλὰ χάριν τεκνίων; ἔξεις, Νεμήνιε, τέκνα, χαλκον ἔχων πλωχὸς ἐδὲ τὰ τέκνα Φιλεῖ.

δελΦίνων δ άγελαι, καὶ Νηρεος άγλαὰ τέκνα εν τῷ πλοίῳ σε νηχόμενα βλέωεται. ἀν δὶ ἀναμείνωμεν, πλεύσει τάχα καί τις εν ἡμῖν · ἐν γὰρ ἐνεςιν ὑδωρ ἐκετι τῷ πελάγει.

CXIV.

Ανθρακα καὶ δάΦνην παραδύεται ὁ τρατιώτης
Αὖλος, ἀωοσΦίγξας μήλινα λωμάτια.
Φρίσσει καὶ τὸ μάτην ἴδιον ξίΦος. ἢν δέ ποτ' εἴωης,
ΕΡΧΟΝΤ΄, ἐξαωίνης ὑωλιος ἐκλεταται.
ἐδενὶ δἶ ἐ Πολέμωνι προσέρχεται, ἐ Στρατοκλείδη·
ἀλλά Φίλω χρῆται πάντοτε Λυσιμάχω.

CXV.

Γ ρασην έν τοίχω Καλσέρνιος ο ερατιώτης, ώς έθος έειν, ίδων την έσει ναυσι μάχην, ἄσφυκλος και χλωρος ο θέριος έξελανύθη, Ζωγρείτε, κράξας, Τρῶες ἀρηίΦιλοι. κετ μη τέτρωται κατεμάνθανε, και μόλις έγνω ζην· τότε τοις τοίχοις ώμολόγησε λύτρα.

CXVI.

Ο ὖκ ἔςι θυγαίρος μεῖζον βάρος. εἰ δε δοκεῖ σοι, Εὐκίημων, εἶνωι κῶφον, ἄκκσον ἐμῶ. ἔςιν σοὶ κήλη, κάμοὶ θυγάτης λάβε ταὐτην, καὶ δός μοι κήλας ἀντὶ μιᾶς έκατόν.



Y 3

CIX.

Της νυκίος τροχάσας εν ύπνοις ποτε Μάρκος ο άργος και έτ εκοιμήθη, μη πάλι πε τροχάση.

CX.

Ο ύτως ές' ἀργὸς Πανταίνετος, ώς ε πυρέξας μηκέτ' ἀνας ῆναι παντὸς ἐδεῖτο Θεβ. καὶ νῦν ἐκ ἐθέλων μὲν ἐγείρεται, ἐν δέ οἱ αὐτῷ κωφὰ Θεῶν ἀδίκων ἄατα μεμθόμενος.

CXI.

Εκ ποίων έταμες, Διονύσιε, τὰ ξύλα ταῦτα λατομιῶν; ποίων τὸ σκάΦος ἐςὶ μύλων; εἰ γὰρ ἐγώ τι νοῶ, μολίθε γένος, ἐ δρυός ἔςιν, ἐδ∫ ἐλάτης μικρῦ ρίζοθολεῖ τὰ κάτω. καὶ τυχὸν ἐξασίνης ἔσομαι λίθος · εἶτα, τὸ χεῖρον, γράψει μ' ὡς Νιόθην δρᾶμα σασερὸν Μελίτων.

CXII.

Είς πέλαγος πλέομεν, Διονύσιε, καὶ γεγέμιςαι το πλοῖον παντὸς πανταχόθεν πελάγες. ἀντλεῖται δ Αδρίας, Τυρρηνικον, Ιτρικον, αἰγῶν. ἐ πλοῖον, πηγη δ Ωκεανεξ Ευλίνη. ἐπλίζε Καῖσαρ ὁ Διονύσιος ἀρχεται ἤδη ἐνέτι ναυκληρεῖν, ἀλλὰ θαλασσοκρατεῖν.

CXIII.

Οί τοῖχοι, Διόφαν]ε, τὰ κύματα πάντα δέχονται, καὶ διὰ τῶν Θυρίδων Ωκεανὸς Φέρεται.

CIII.

Ποιήσας δασιάνην εν ύσενοις ὁ Φιλάργυρος Ερμων εκ περιωδυνίας αυτόν ἀσηγώνισεν:

CIV.

Μῦν Ασκλησιαδης ὁ Φιλαργυρος εἶδεν ἐν οἴκω, καὶ, Τί ποιεῖς, Φησὶν, Φίλταθε μῦ παρ᾽ ἐμοί; ἡδὺ δ᾽ ὁ μῦς γελάσας, Μηδεν Φίλε, Φησὶ, Φοξηθῆς; ἐχὶ τροΦῆς παρὰ σοὶ χρήζομεν, ἀλλα μένῆς.

CV.

Φαϊδρος πραγματικός, καὶ ζωγράφος ήρισε Ρέφος τίς Θασσον γράψει, καὶ τίς όμοιότερον.
α)λ' ἐν όσω Ρέφος τρίθων τα χρώματ' έμελλε, φαϊδυΦ έγραψε λαβών είκονικήν ἀποχήν.

CVI.

Τες πόδας εί Κρατερός και τας χέρας είχ' όλοκλήρες:

CVII.

Μακροτέρω ξαυρώ ξαυρέμενον άλλον έαυτδ

CVIII.

Εἰς Φυλακήν βληθείς ποτε Μάρκος ὁ ἀργος , ἐκοντὶ,
ὀκνῶν ἐξελθεῖν , ἀμολόγησε Φόνον .



XCVIII.

Οὐ γλήχωνι Κρίτων ὁ Φιλάργυρος, ἀλλὰ διχάλκω αύτὸν ἀποσΦραίνει, Αλιδομένε τομάχε.

XCIX.

Ο νήσκων Ερμοπράτης ο Φιλάργυρος, εν διαθήκαις αυτον τῶν ἰδιων έγρα τε κληρονόμον.

ὑηΦίζων δζ ἀνέκειτο πόσον δώσει διεγερθεὶς ἐητροῖς μιοθον, καὶ τί νοσῶν δασανᾶ · ως δζετάθος, Λυσιτελεῖ θνήσκειν, εἶσε, καὶ ἐξετάθη.

χεήματα κληρωόμοι ής πασαν ἀσπασίως... οι δε τα κείνω:

Χρήματα κληρωόμοι ής πασαν ἀσπασίως...

C.

Γεννηθεν το τέκνον κατεωόντισεν Αὖλος ο κνιωός, ψηΦίζων αὐτῶ σωζομένε δαωάνας.

CI.

Πλέτον μεν πλετέντος έχεις, ψυχήν δε πένητος, ὦ τοῖς κληρονόμοις πλέσιε, σοὶ δε πένης.

CII.

Θαρσύμαχε, πλέτον πολύν ώλεσας έξ έωι εκλης, εἰς ἐδὲν δὶ ἡκας ἄθλιος ἐξαωίνης, Φεισάμενος, δανίσας, τοκίσας τόκον, ὑδροωετήσας, πολλάκι μηδὲ Φαγών, ώς ετι πλεῖον ἔχειν. ἀλλ' εἴ μοι λογίσαιο το πεινην, καὶ τότε, καὶ νῦν, ἐδὲν ἔλατ]ον ἔχεις ὧν τότ ἐδοξας ἔχειν.

XCIII.

Γράψας Δευκαλίωνα, Μενέτροδε, καὶ Φαέθον]α, ζητεῖς τίς τέτων ἄξιος ἐςι τινός. τοῖς ἰδίοις αὐτες τιμήσομεν. ἄξιος ὄντως ἐςὶ πυρὸς Φαέθων, Δευκαλίων δί ὕδατος.

XCIV.

Είκοσι γεννήσας ο ζωγράφος Εύτυχος ήθς, εδίς των τέχνων έδεν όμοιον έχει.

XCV.

Εσσαλον ίσων ν έχεις, Ερασίτρα ε, αλλα σαλεῦσαι ε δυνατ' αυτον όλης Φάρμακα Θεσσαλίης, όντως δέριον ίσων ο, ον εί Φρύγες είλκον άσαντες συν Δαναοῖς, Σκαιας έκ αν έσηλθε πύλας: ον σήσας ανάθημα θεξ τινος, εί προσέχεις μοι, τας κριθας ποίει τοῖς τεκνίοις ποισάνην.

XCVI.

Ισωον ύσοχόμενός μοι Ολύμσιος, ήγαγεν έρην, ής όλιγοδρανέων Έσσος άκεκρέματο.

XCVII.

Εἰ μεν ζῆς ἐλάΦε ταναον χρόνον, ἢε κορώνης,
συ[γνώμη πλεῖσον πλετον ἀγειρομέ ..
εἰ δε τις ἐσσὶ βροτῶν, ἐς αὐτίκα γῆρας ἰάωθε,
μή σε γ ἀωειρεσίων οἶσρος ἐλη κὶεἀνων.
καὶ σῦ γὰρ ἀτλήτοισιν ἐν ἄλγεσι θυμὸν ὁλέσσεις,
χρήσονται δὶ ἄλλοι σοῖς ἀγαθοῖς ἀωονως.

Tom. II.

Y

LXXXVIII.

Ούτε Χίμαιρα τοιβτον έωνει κακόν, ή καθ' Ομηρον, βτ' ἀγέλη ταύρων, ώς ὁ λόγος, πυρίωνες, ἐ Λῆμινος σύμωασα, καὶ Αρωμῶν τὰ περισσα, ἐδί ὁ Φιλοκίήτε πες ἀωσσηωόμενος ώςε σε παμψηΦεὶ νικᾶν, Τελέσιλλα, Χιμαίρας, σηωεδόνας, ταύρες, όρνεα, Λημνιάδας.

LXXXIX.

Ού μόνον αὐτή πνεῖ Δημος εατὶς, ἀλλα καὶ αὐτῆς τες ἐσμησαμένες πνεῖν πεωρίηκε τεάγε.

XC.

Λ έεδαί σε λέγεσι πολύν χρόνον, Ηλιόδωρα, γραϊαν έτῶν έκατὸν μη καταλυομένην. πλην έγνωκα τίνος ποιεῖς χάριν · ὡς ὁ παλαιὸς έλωίζεις Πελίας έψομένη νεάσαι.

XCI.

Τον δασύν Ερμογένην ζητεῖ πόθεν ἀρξεθ' ὁ κυρεύς κείρειν την κεφαλήν, ὄνθ' όλον ώς κεφαλήν.

XCII.

Αρες Αρες βροτολοιγε, μιαιφόνε παύεο κερεῦ τέμνων, ἐ γὰρ ἔχεις ἐκέτι πε με τεμεῖς.
κλλ' ἡδη μεταβάς ἐωὶ τὰς μύας, ἡ τὰ κάτωθεν τῶν γονατων, ἔτω τέμνε με, καὶ παρέχω.
νῦν μεν γὰρ μμῶν ὁ τόωος γέμει ἡν δζ ἐωιμείνης, όψει καὶ γυωῶν ἔθνεα καὶ κοράκων.

XCIII.

ἔτε δι ἐμοὶ κοινόν τι πρὸς Οθρυάδαν γεγένηται, ἔτ ἀπάγω κλέπας τες ἀπὸ Θερμοπυλῶν· ἀλλὰ πρὸς Εὐτυχίδην ἔχομεν κρίσιν· ώςε τί ποιεὶ ἐνθάδε μοι Ξέρξης καὶ Λακεδαιμόνιοι; πλην κάμε μνηθητι νόμε χάριν, ἡ μέγα κράξω· ΑΛΛΑ ΛΕΓΕΙ ΜΕΝΕΚΛΗΣ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΧΟΙΡΙΔΙΟΝ.

LXXXV.

Οὐ δέχεται Μάρκον τον ρήτορα νεκρον ὁ Πλέτων, ἐκωύν · Αρκείτω Κέρθερος ὧδε κύων. εἰ δι ἐθέλεις πάντως, Ιζίονι καὶ Μελίτωνι τῶ μελοσοιητῆ, καὶ Τιτυῷ μελέτα. ἐδὲν γάρ σε χεῖρον ἔχω κακον, ἄχρις ἀν ἐλθών ὧδε σολοικίζη Ρέζος ὁ γραμματικός.

LXXXVI.

Μ ηδε λαλών, πρώην εσολοίκισε Φλάκκος ο ρήτως, καὶ μέλλων χαίνειν, εὐθὺς ε΄ Βαρβάρισε, καὶ τῆ χειρὶ τὰ λοιστὰ σολοικίζει διανεύων. κάγω δί αὐτὸν ἰδων, τὸ τόμα με δέδεται.

LXXXVII.

Πολλοτ ΔΕΙ, κ ΣΦΙΝ, κ τρὶς παρ έκαςα ΔΙΚΑΣΤΑΙ ΑΝΔΡΕΣ, κ ΛΕΓΕ ΔΗ ΤΟΝ ΝΟΜΟΝ ΕΝΘΑΔΕ ΜΟΙ, καὶ ΤΑΥΤΙ, κ ΜΩΝ, κ ΤΕΤΤΑΡΑΚΟΝΤΑ, κ ΑΤΤΑ σκηψάμενος, καίτοι ΝΗ ΔΙΑ, καὶ ΜΑ ΔΙΑ, ἡπωρ ἐςὶ Κρίτων, καὶ παιδία πολλα διδάσκει προσθήσει δί αὐτοῖς ΓΡΥ, ΦΑΘΙ, καὶ ΜΙΝ ἔτι.



εὶ δι ὄντως έτως τετ' ές' έχον, ὧ ύστατε Ζεῦ, εἰς τες κηλήτας έγχεται ή σοΦία.

LXXXI.

Πέντ' ο δολών πέω εακεν Αωολλο Θάνης ο τραγωθός πέντε θεών σκευήν, Ηρακλέες ρόω αλον, Τισι Φοίνης τὰ Φοίδητρα, Ποσειδώνος δὲ τρίαιναν, όωλον Αθηναίης, Αρτέμιδης Φαρέτρην. οἱ δὲ θεοὶ πὰρ Ζηνὶ καθημενοι ἐξεδύθησαν εἰς βραχὺ σιταρίκ κέρμα καὶ οἰναρίκ.

LXXXII.

Πάντα καθ' ίσορίην δρχέμενος, εν το μέγισον τῶν ἔργων παφιδών, ηνίασας μεγέλως.

την μεν γὰρ Νιόδην δρχέμενος, ὡς λίθος ἔσης, καὶ πάλιν ών Κασανευς, ἔξασίνης ἔσεσες.

ἀλλ' ἐσὶ τῆς Κανάκης ἀθυῶς, ὅτι καὶ ξίθος ἦν σοι, καὶ ζῶν ἐξηλθες τῆτο παρ' ἱτορίην.

LXXX!II.

Εκ ποίων ο πατής σε δυυῶν τέτμηκεν, Αρίτων, ἢ ποίων σε μύλε κοψατο λατομιῶν; ἢ γὰς ἀπο δουος ἐσσὶ παλαιΦάτε, ἢ ἀπο πέτρης ὀρχητης, Νιόβης ἔμπονοον ἀρχέτυπον ὡςε με θαυμάζοντα λέγειν, ὅτι καὶ σύ τι Λητοῖ ἡ εισας ἐγὰς ἀν ἦς αὐτομάτως λίθινος.

LXXXIV.

Χοιρίδιον καὶ βέν ἀσολώλεκα, καὶ μίαν αἶγα, ὧν χάριν εἴλητας μιθάριον, Μενέκλας.

LXXVII.

Τ έθνηκ' Εὐτυχίδης ὁ μελογεάθος, οἱ κατὰ γαῖαν Φεύγετ' έχων ώδὰς έρχεται Εὐτυχίδης · καὶ κιθάρας αὐτῷ διετάξατο συΓκατακαῦσαι δώδεκα, καὶ κίςας εἰκοσίστεντε νόμων. νῦν ὑμῖν ὁ Χάρων ἐσελήλυθε · πῦ τις ἀσείλθη λοισον, ἐσεὶ καὶ γῆν Εὐτυχίδης κατέχει;

LXXVIII.

Μηκέτι, μηκέτι Μάρκε το παιδίον, ἀλλ' έμε κόω]»,
τον πολύ τε παρά σοι νεκρότερον τεκνίε.
εἰς ἐμε νῦν ἐλέγες ποίει πάλιν, εἰς ἐμε θρήνες,
δήμιε, τον ςιχίνω σΦαζόμενον θανάτω.
τε σε γὰρ πάχω νεκρε χάριν, οἶα πάθοιεν
οί καταδείξαντες βιδλία καλ καλάμες.

LXXIX.

Οὐχ έτω κακοεργον ἐχαλκεύσαν]ο μάχαιραν ἀνθρωσοι, διὰ τὰς ἐξασίνης ἐνέδρας, οἶον ἀκήρυκ]ον, Καλλίσρατε, καὶ σὺ προελθών ποιεῖς μοι Φονικῶν ἑξαμέτρων πόλεμον. τὰλσιγξον ταχέως ἀνακλητικόν· εἰς ἀνοχὰς γὰρ καὶ Πρίαμος κλαύσας ἡμερίων ἔτυχε.

LXXX.

Μισῶ, δέσωστα Καῖσας, όσοις νέος ἐδέωστ' ἐδεὶς ἤρεσε, κὰν εἴωμ ΜΗΝΙΝ ΑΕΙΔΕ ΘΕΑ· ἀλλ' ἢν μὴ Πεὶάμε τις έχη χεόνον ἡμιΦάλακεος, ἢ καὶ κυοτὸς ἄγαν, ἐ δύνατ' ΑΛΦΑ γεάΦειν.

LXXIII.

Ω μοδοκί μοι παραθείς τόμον, Ηλιόδωρε, καὶ τρία μοι κεράσας ώμοδοκότερα, εὐθὺ κατακλύζεις ἐωιγράμμασιν. εἰ δί ἀσεδήσας βεδρώκειν τινὰ βῶν τῶν ἀωὸ Τρινακρίας, βέλομ' ἀωαξ πρὸς κῦμα χανῶν : εἰ δί ἔτι τὸ κῦμα μακρὰν ἔνθεν, ἄρας εἰς τὸ Φρέαρ με βάλε.

LXXIV.

Αρχόμεθ', Ηλιόδωρε, ποιήμαζα παίζομεν έτω τάντε πρὸς ἀλλήλες· Ηλιόδωρε Θέλεις; ἆσσον ἴθ', ώς κεν Θᾶσσον ὀλέθρε...καὶ γαρ ἔμ' ὄψει μακροφλυαρητήν. Ηλιοδωρότερον.

LXXV.

Οὐδενὸς ἐνθάδε νῦν τεθνηκότος, ὧ παροδῖτα,
Μάρκος ὁ ποιητής ῷκοδόμηκε τά Σον,
καὶ γράψας ἐπίγραμμα μονός ιχον, ὧδι ἐχάραξε ·
ΚΛΑΥΣΑΤΕ ΔΩΔΕΚΕΤΗ ΜΑΣΙΜΟΝ ΕΞ ΕΦΕΣΟΥ.
ἐδὲ γὰρ εἶδον ἐγώ τινα Μάξιμον. εἰς δι ἐπίδειξιν
ποιητῶ κλαίειν τοῖς παριῶσι λέγω.

LXXVI.

Οὐτ' ἐωὶ Δευκαλίωνος ὕδωρ, ὅτε πάντ' ἐωτκλύθη,
ἄθ' ὁ καταωρήσας τὰς ἐωὶ γῆς Φαέθων,
ἀνθρώωνς ἐκῆαντν, ὅσυς Ποτάμων ὁ ποιητῆς,
καὶ χαρεργήσας ώλεστν Ερμογένης.
ὡς' ἐξ αἰῶτος κακὰ τέσσαρα ταῦτ' ἐγενήθη,
Δευκαλίων, Φαέθων, Ερμογένης, Ποτάμων.

LXIX.

Εὶ μὲν ἐω' ἀτ]ελάθες ἄγεται τρατός, ἢ κυνομήας, ἢ μύας, ἢ ψυλλών ἱωωικόν, ἢ βατράχων, Γάιε, καὶ σύ Φοδε μὴ καὶ σέ τις ἐΓκαταλέξη, ὡς ἀν τῆς τέτων ἄξιον ὄντα μάχης. εἰ δζ ἀρετῆς ἀνδρών ἄγεται τρατός, ἄτρομος ἴολι· Ρωμαίοις ἐδεὶς πρὸς γεράνες πόλεμος.

LXX.

Αγρον Μηνο Σάνης ωνήσατο, καὶ διὰ λιμον ἐκ δουος ὰλλοτρίας αύτον ὰπη χόνισε.

γῆν δί αὐτῷ τεθιεῶτι Βαλεῖν ἐκ ἔκχον ἄνωθεν, ἀλλ ἐτάζη μιο Επορός τινα τῶν ὁμόρων.
εἰ δί ἔγνω τὸν ἀγρὸν τὸν Μηνο Σάνες Επίκερος, πάντα γέμειν ἀγρῶν εἰπεν ἀν, ἐκ ἀτόμων.

LXXI.

Τιμόμαχον τον μακρον ο πεντόργη εχώρει
οἶκος, υτω το γαίης πάντοτε κεκλιμένον.
εῆναι δί εἴ ποτ' ἔχρηζεν, ἔδει τὰς παιδας ἀπ' ὁρθρω
την ὁροφην τρησαι πέντ' ἐπὶ πέντε πόδας.

LXXII.

Ποιητής πανάριτος άληθῶς ἐτιν ἐκεῖνος,
ότις δειωνίζει τὰς ἀκορασάμένες.
ην δζ ἀναγινώσκη, καὶ νήτιας οίκαδε πέμωη,
είς αὐτον τρεωέτω την ἰδίην μανίην.

LXIV.

Τον μέγαν έζήτεν Εὐμήκιον· ος δί εκάθευδε μικοῷ ὑπὰ οξυδάφφ τὰς χέρας εκλανύσας.

LX V.

Α ρθεὶς έξ αύρης λεωῖης έωστᾶτο δι αίθρης Χαιρήμων, ἀχύρε πολλον έλωθρότερος. καὶ τάχ ἀν έρροίζητο δι αιθέρος, ει μη ἀράχνη τες πόδας εμωλεχθεὶς ὑωῖιος ἐκρέματο. αὐτε δη νύκιας τε καὶ ἡματα πέντε κρεμαθεὶς ἐκταῖος κατέβη νήματι τῆς ἀράχνης.

LXVI.

Μ ύρμηκος πτερόεντος ύσεερ νώτοιο καθεδείς Αδρας ος ρήτωρ τοιον έλεξεν έσος. Ιστασο, τον σον έχεις, ὧ Πήγασε, ΒελλεροΦόνηην, Φέρτατον ήρώων, ήμιθανή σκελετόν.

LXVII.

Ριωίζων ἐν ΰωνοις Δημήτριος Αρτεμιδώραν την λεωτην, ἐκ τῆ δώματος ἐξέδαλε.

LXVIII.

Α ιγείρε Φύλλω πε Οορημένω έξ ἀνέμοιο πληγείς Χωρήμων ύποριος εξετάθη. κεῖτω δζ ἡ Τιτυῶ ἐναλίγκιος, ἡ Πιτυκάμπτη, ἀπλώσας κατὰ γῆς σῶμα το καννάζινον.



LIX.

Σαλαίζων έσυνευσεν όσον βραχύ Μάρχος ό λεωθός. καὶ κατὰ τῆς κεφαλῆς όμθος ἀσῆλθε κάτω.

LX.

Τον λεωθέν Φυσώντα το πῦς Πρόκλον ἦρεν ὁ καωνος.
καὶ διὰ τῶν θυρίδων ἔνθεν ἀωῆλθεν ἔχων.
ἀλλα μόλις νεΦέλη προσενήξατο, καὶ δι ἐκείνης
προσκατέζη τρωθείς μυρία τᾶις ἀτόμοις.

LXI

Ο ύτω κεΦότατος πέλε Γαίος, ώς ἐκολύμβα τε ποδὸς ἐκκρεμάσας ἢ λιθαν, ἢ μόλιβαν.

LXII.

Εξ ἀτόμων Εσίκερος όλον τον κόσμαν έγραψεν είναι, τέτο δοκών. Αλκιμε, λεσδότατον. εί δε τότ ἢν ΔιόΦαντος, έγραψεν αν έκ ΔιοΦάντε, τέ καὶ τῶν ἀτόμων πελύ τι λεσδοτέρε, ἢ τὰ μεν ἄλλ έγραψε συνες άναι έξ ἀτόμων αν. έκ τέτε δζ αὐτὰς. Αλκιμε, τὰς ἀτόμες.

LXIII.

Ι σσεύων μύρμηκι Μενέτρατος, ως έλεφαν].

δύσμορος έξασίνης ύσλιος έξετάθη,

λακλιθείς δί, ως είχε το καιριον, Ω Φθόνε, Φησίν.

έτως ίσσεύων ώλετο καὶ Φαέθαν.



Xs

LIII.

Την μικοήν παίζεσαν Ερώτιον ήρωασε κώνωψ· ή δε τί Φησίν; Ιδε, Ζεῦ πάτερ, εἴ μ' ἐθέλας.

LIV.

Τῷ πατρὶ θυμωθεὶς, Διονύσιε, Μάρκος ὁ μικρὸς, πυρῆνα ςήσας, αὐτὸν ἀστηχόνισε.

LV.

Εν καλάμω πήξας ἀθέρα Στραθόνικος ὁ λεωτὸς, καὶ τριχὸς ἐκδήσας, αὐτὸν ἀωη[χόνισε. καὶ τί γάρ; ἐχὶ κάτω βρίσεν βαρύς; ἀλλ' ὑωὲρ αὐτῶν, νηνεμίας ἔσης, νεκρὸς ἀνω πέταθαι.

LVI.

Τ αίος εκωνεύσας το πανύς αζον έχθες ο λεωζος.
εἰς την εκκομιθην ἐδεν ἀΦῆκεν όλως.
καὶ πέρας εἰς Αἰθην καταβάς όλος, οἶος ὁτ' έζη,
τῶν ὑωο γῆν σκελετων λεωζότατος πέταζαι.
Την εξ κενην κλίνην οἱ Φράτορες ἦραν ἐω' ώμων,
εἶγράψαντες ἀνω, ΓΑΙΟΣ ΕΚΦΕΡΕΤΑΙ.

LVII.

Τῶν Εσεικεφείων ἄτομον ποτε Μαίρκος ὁ λεσθὸς τῆ κεΦαλῆ τρήσας, εἰς τὸ μέσον διέβη,

LVIII.

Τον πόδα τῆ βελόνη τρυσιών Κλεόνικος ὁ λεσδος, αὐτὸς ἐτρύσησε τῷ ποδὶ την βελόνην.

Ερμοδότε τόδε δόγμα το πάνσο Σον· Εί τις άχαλκεί, μηκέτι πεινάτω θεὶς το χιτωνάριον.

XLVIII.

Αν τε γραμματικέ μνηθώ μόνον Ηλιοδώρε, εὐθυ σολοικίζον το τόμα με δέδεται.

XLIX.

Οὐδεὶς γραμματικῶν δύναται νόον ἄρτιος εἶναι,
όργην καὶ μῆνιν, καὶ χόλον εὐθὺς έχων.

L.

Εκ τῶν Εσωτερίδων τῶν τῶ Διὸς ἦρε Μενίσκος, ὡς τοωτρὶν Ηρακλέης, χρύστα μῆλα τρία. καὶ τί γάρ; ὡς ἑάλω, γέγονεν μέγα πᾶσι θέαμα, ὡς τοωτρὶν Ηρακλέης, ζῶν καθακαιόμενος.

LI.

Την γένεσιν λυωξντα μαθών Κρόνον Ηλιόδωρος, νύκλωρ έκ ναξ χρύσεον ήρε Κρόνον, Τίς πρώτος κακοωσιός έληλυθε πείρασον, είωών, δέσωστα, καλ γνώση τίς τίνος έςὶ Κρόνος ος δίλλω κακά τεύχει, έῷ κακον ήωατι τεύχει εύρών μοι τιμην, πᾶν ἀνάτελλ' ὁ θέλεις.

LII.

Εἴσιδεν Αντίοχος την Λυσιμάχε ποτὲ τύλην.
κέκ ἔτι την τύλην εἴσιδε Λυσίμαχος.

X 4

κάκεῖνος, Ναὶ, Φησὶν, ἐὰν ἤδη καταλύσης αν δέ γε πυλεύης, ωροβετεῖ σε Κρόνος.

XLIV.

Πος τον μάντιν Ολυμωον Ονήσιμος ηλθ' ο παλαιτής, καὶ πένταθλος Υλας, καὶ ταθιεύς Μενεκλής, τίς μέλλει νικᾶν αὐτῶν τον ἀγῶνα Θέλοντες γνῶναι κἀκεῖνος τοῖς ἱεροῖς ἐνιθών, Πάντες, ἔΦη, νικᾶτε, μόνον μή τις σε παρέλθη, καὶ σὲ κατατερέψη, καὶ σὲ παραθροχάση.

XLV.

Τῶ πατρί με τὸν ἀδελΦὸν οἱ ἀσρολόγοι μακρόγηρων παιτες ἐμαντεύσανθ, ὡς ἀΦ ἐνὸς σόμαῖος.
ἀλλ Ερμοκλείδης αὐτὸν μόνος εἶωε πρόμοιρον.
ειωε δί, ὁτ αὐτὸν ἐσω νεκρὸν ἐκοωθόμεθα.

XLVI.

Είταεν έληλυθέναι το πεωρωμένου, αὐτός έαυτδ την γένεσιν διαθείς Αὐλος ὁ ἀτρολόγος, καὶ ζησειν ώρας έτι τέσσαρας τως δε παρηλθέν ή πέμωη, καὶ ζην εἰδοτα μηδεν έδα, αἰχυνθεὶς Πετόσιριν, ἀωηγξαρο καὶ μετέωρος θνήσκει μεν, θνήσκει δι ἐδεν ἐωις άμενος.

XLVII.

Πᾶς ος αν ἢ πωχος καὶ αγραμμαίος, ἐκέτ ἀλήθα, ώς τοπείν, ἐδί αἴζει Φορτία μιθαρίε: ἀλλα τρέΦα πώγωνα, καὶ ἐκ τριόδε ξύλον ἄρας τῆς ἀρετῆς ἀναι Φησὶν ὁ πρωτοκύων.

XXXIX.

Ην τιν έχης έχθος , Διονύσιε, μη καταράση την Ισιν τέτω, μηδε τον Αρωσκράτην, μηδί εί τις τυτλές ποιεί θεός . αλλά Σίμωνα. και γνώση τί θεος, και τί Σίμων δύναται.

XL.

Ε iς Αϊδος κατέωεμψε πάλω ποτε, δέσωδια Καΐσας, ώς λόγος, Εὐφυδεύς τὸν μέγαν Ηφακλέα. νῦν δί ἐμε ΜηνοΦάνης ὁ κλινικός. ώς ε λεγέδω κλινικός Εὐφυδεύς, μηκέτι ΜηνοΦάνης.

XLI.

Ευμογένη τον ἐστρον ὁ ἀσρολόγος Διόταν]ος είπε μόνες ζωῆς ἐννέα μῆνας ἔχειν. κἀκεῖνος γελάσας, Τί μεν ὁ χρόνος ἐννέα μηνῶν, Φησὶ, λέγει; σὸ νόει τάμὰ δὲ σύντομά σοι. είπε, καὶ ἐκλείνας μόνον ήψατο, καὶ Διόταν]ος ἄλλον ἀπελπίζων, αὐτὸς ἀπεσκάρισε.

XLII.

Πάντες όσοι τον Αρη καὶ τον Κρόνον ώροθετεσιν, άξιοί ἐισι τυχεῖν πάντες ένος τυπάνε. Τομαι ἐ μακράν αὐτες τυχον εἰδότας ὄντως καὶ τί ποιεῖ ταῦρος, καὶ τί λέων δύνα]αι.

XI.III,

Πρός του μάντιν Ολυμωον Ονήσιμος ήλθεν ο πύκης, εὶ μέλλει γηρῶν βελόμενος προμαθεῖν.

XXXIII.

Ψευδες έσοωθουν έχει Δημοδενίς εἰ γὰς ἀληθες έδλεωεν, ἐκ ἀν όλως ήθελεν αὐτό βλέωειν.

XXXIV.

Η γόρασας πλοκάμες, Φῦκος, μέλι, κηρον, οδόν ας.
τῆς αὐτῆς δασάνης όψιν ὰν ἡγόρασας.

XXXV.

P ύχος έχεσα Βιτώ τριωιθηκινον, οἷον ἰδεσαν
την Εκάτην αὐτην οἵομ' ἀωαξχονίσαι,
Εἰμὶ, λέγει, σώζρων, Λεκίκλιε, καὶ μονοκοιτῶ.
αἰδεται γὰρ ἴσως, Παρθένος εἰμὶ, λέγειν.
ὸς δὲ λέγει μισεῖν με, κακὸν τοιθτο γαμήσας
τῆς αὐτῆς οχοίη τέκνα σαοθροσύνης.

XXXVI.

Τε λιθίνε Διὸς ἐχθὲς ὁ κλινικὸς ἡψαῖο Μαοκι.
καὶ λίθος ὢν, καὶ Ζευς, σήμερον ἐκφέρεται.

XXXVII.

Ερμογένη τον ιατρον ιδών Διόφαν ος έν ύσυνοις και έτ' ανηγέμθη, και περίαμμα φέρων.

XXXVIII.

Πρίν σ' εναλείθαθαι, Δημότρα]ε, Χᾶιζ ἰερον Φῶς, εἰπε τάλαν ΄ έτως εὐκοπός έτι Δίων. ἐ μόνον έξετύφλωσεν Ολυμπικον, ἀλλα καὶ αὐτῆς εἰκόνος ῆς εἰχεν τὰ βλέφας ἐξέβαλε.

πείνης γας μεγάλης μεγάλες πίνακας παςέθηκας, οςγανα τε λιμέ πειναλέες πίνακας.

XXVIII.

Τ έτοις τοῖς παρὰ δεῖωνον ἀοιδομάχοις λογολέχαις, τοῖς ἀω' Αριτάρχε γραμμα]ολικριΦίσιν, οῖς ε΄ σκῶμμα λέγειν, ε΄ πὶν Φίλον, ἀλλ' ἀνάκειν]αι νηωυτιευόμενοι Νέτορι καὶ Πριάμω, μή με βάλης κατὰ λέξιν έλωρ καὶ κύρμα γενέδαι. σήμερον ε΄ δενωνῶ ΜΗΝΙΝ ΑΕΙΔΕ ΘΕΑ.

XXIX.

Τον τε δειωναρίε νόμον οίδατε · σήμερον ύμᾶς, Αύλε, καλῶ καινοῖς δόγμασι συμωσσίε. ἐ μελοωσιός έρεῖ κατακείμενος · ἔτε παρέξεις, ἔδ ἑξεις αὐτὸς πράγμα]α γραμμα]ικά.

XXX.

Είναι μεν Κυνικόν σε, Μενές ρατε, κανυσσόδητον, καὶ ριγῶν, ἐδεὶς ἀντιλέγει καθόλε. ἀν δὲ παρασσάζης ἄρθες καὶ κλάσματ ἀναιδῶς, κάγω ράβδον έχω, καὶ σὲ λέγεσι Κύνα.

XXXI.

Τας τρίχας, ὧ Νίκυλλα, τινὲς βάπερου σε λέγμσιν, ἀς σὺ μελαινοτάτας ἐξ ἀγορᾶς ἐπρίω.

XXXII.

Τὰς πολιὰς βάψασα Θεμισονόη τοικόρωνος γίνεται έξαπίνης ε νέα, άλλὰ Ρέα.

X 2

XXIII.

Οὐκ ἤδειν σε τραγωδον, Εωίκρατες, ἐδὲ χοραύλην, ἐδζ ἀλλ' ἐδὲν ὁλως, ὧν χορός ἐςιν, ἔχειν· ἀλλ' ἐκάλεν σε μόνον. σὐ δζ ἔχων χορόν οἴκοθεν ἤκεις ὀρχηςών, αὐτοῖς πάντα διδὲς ὀωίσω. εἰ δζ ἔτω τῆτ' ἐςὶ, σὐ τὰς δέλες κατάκλιιον, ἡμεῖς δζ αὐτοί σοι πρὸς πόδας ἐγχομεθα.

XXIV.

Καὶ τρώγεις όσα πέντε λύκοι, Γάμε, κὰ τὰ περισσὰ, ἐ τὰ σὰ, τῶν δὲ πέριξ, πάντα δίδως όσωίτω. πλην μετὰ τῷ κοθίνε τῷ πρὸς πόδας αὐριον ἔρχε, πρίσμαθα, καὶ σω όγγον, καὶ σαρὸν εὐθυς ἔχων.

XXV.

Ούτω σοι πέψαι, Διονύσιε, ταῦτα γένοιτο
πάντα νόμε δε χάριν, δός τι καὶ ὧδε Φαγεῖν ·
κάγω κέκλημαι, κάμοὶ παρέθηκε τι τέτων
γεύσαθαι Πόωλιος, κάμον έωεςι μέρος.
εἰ μη λεωθεν ἰδών με, δοκείς καθακεθαι άρωςον,
εἶθ έτως τηρεῖς, μή σε λαθών τι Φάγω.

XXVI.

Αργυρέη λιμῷ τις, ἐς εἰλαωίνην με καλέσσας, ἐκλανε, πειναλέκς τκς πίνακας προΦέρων. ἀχθήσας δζ ἀψ ἔειωον ἐν ἀργυροΦείγεϊ λιμῷ. Πῶ μοι χορτασίη ὀςρακίνων πινάκων;

XXVII.

Εζήτεν πινάκων πόθεν ένομα τέτο καλέσσω, καὶ παρά σοὶ κληθεὶς, εὖρον όθεν λέγεται. όντως μυρμήκων του σήματα λοξά καὶ όρθα, γράμματα τῶν λυρικῶν Λυδια καὶ Φρύγια. πλην ἀΦόθως πυκίρυε· καὶ ην τρωθῆς γὰρ ἄνωθεν, ταῦθ ὁσ' ἔχεις, ἔξεις· πλείονα δί ἐ δύνασαι.

XIX.

Ρύγχος έχων τοιβτον, Ολυμωικέ, μήτ' έωὶ κρήνην έλθης, μήτ' ἐν όρει πρός τι διαυγές ύδωρ.

καὶ σῦ γάρ, ὡς Νάρκισσος, ἰδών τὸ πρόσωων ἐναργὲς, τεθνήξη, μισῶν σαυτὸν έως θανάτε.

XX.

Εἰς ἱερόν ποτ' ἀγῶνα Μίλων μόνος ἦλθ' ὁ παλαιτής •
τὸν δι' εὐθὺς τεΦανῶν ἀθλοθέτης ἐκάλει.
προσδαίνων δι' ἀλιωθεν ἐιπ' ἰχίον • οἱ δι' ἐδόησαν
τῶτον μή τεΦανῶν, εἰ μόνος ὢν ἔπεσεν.
ἀντὰς δι' ἐν μέσσοισιν ἀνέκραγεν • Οὐχὶ τρί' ἐτίν •
ἐν κεὶμαι, λοιπὸν τάλλα μέ τις βαλέτω.

XXI.

Ην βραδύς Εὐτυχίδας ςαδιοδρόμος, ἀλλ' ἐωὶ δεῖωνον ἔτρεχεν, ώςε λέγκιν Εὐτυχίδας πέταλαι.

XXII.

Ούδεν ἀΦῆκεν όλως, Διονύσιε, λείψανον Αὐλφ Εὐτυχίδης δειωνῶν, ἦρε δε πάντ' ὁωίσω. καὶ νῦν Εὐτυχίδης μεν ἔχει μέγα δεῖωνον ἐν οἴκφ· μη κληθεὶς δί Αῦλος ξηροΦαγεῖ καθίσας.

المادوني

Tom. II.

X

Δαμοτέλης δί ο πατής καςύσσετο σύν πολιήταις ἄςαί με σαδίων ή νεκςον, ή κολοβόν.

XIV.

Ο ί συναγωνις αὶ τὸν πυγμάχον ἐνθάσζ ἔθηκαν Απιν ἐδένα γὰς πώποτ ἐτραυμάτισε.

XV.

Τον ςαδίην πρώην Ερασίτρατον ή μεγάλη γῆ, πάντων σειομένων, εκ έσάλευσε μόνον.

XVI.

Νύκ α μέσην έποίησε τρέχων ποτέ Μάρχος όπλίτης, ώς ἀποκλειθηναι πάντοβε το ςάδιον. οι γαρ δημόσιοι κέιθαι τινα πάντες ἔδοξαν όπλίτην τιμής είνεκα τῶν λιθίνων. καὶ τί γάρ; εἰς ώρας ηνοίγετο καὶ τότε Μάρκος ηλθε, προσελλέιπων τῷ ςαδίω ςάδιον.

XVII.

Οῦτος ὁ νῦν τοιᾶτος Ολυμωικός εἶχε, Σεβατε, ρῖνα, γένειον, ὀΦρύν, ἀτάρια, βλέΦαρα. εἶτ' ἀωογραψάμενος πύκλης ἀωολώλεκε πάνλα, ώς' ἐκ τῶν πατρικῶν μηθε λαβεῖν τὸ μέρος εἰκόνιον γὰρ ἀδελΦὸς ἔχων προενήνοχεν αὐτᾶ, καὶ κέκριτ' ἀλλότριος, μηθεν ὁμοῖον ἔχων.

XVIII.

Κόσκινον ή κεφαλή σε, Απολλόφανες, γεγένηται, ή τῶν σητοκόπων βιβλαρίων τα κάτω.

X.

Πύλης ων κατέλυσε Κλεόμβρο]ος εἶτα γαμήσας ἔνδον ἔχει πληγων Ιοθμια καὶ Νέμεα, γραῦν μαχίμην τύω βσαν Ολύμωια καὶ τὰ παρ' αὐτῷ μᾶλλον ἰδεῖν Φρίσσει, ἡ ποτὲ τὸ ςάδιον. ἀν γὰρ ἀναωνεύση, δέρεται τὰς παντὸς ἀγῶνος πληγὰς, ὡς ἀωοδῷ κὰν ἀωοδῷ, δέρεται.

XI.

Οὖτε τάχιον έμε τις έν ἀντιωάλοισιν ἔωιωθεν, έτε βράδιον όμως ἔδραμε το τάδιον. δίσκω μέν τοι όλως ἐδζ ἤΓγισα, τὰς δὲ πόδας με ἔξᾶραι πηδῶν ἴοχυον ἐδέωστε· κυλλὸς δζ ἦκόντιζεν ἀμείνονα. πέντε δζ ἀω' άδλων πρῶτος ἐκηρύχθην πεντεθριαζόμενος.

XII.

Εἰκοσέτες σωθέντος Οδυσσέος εἰς τὰ πατρῷα,
ἔγνω την μορΦην Αργὸς ἰδων ὁ κύων.
ἀλλα στὸ πυκθεύσας, ΣτραθοΦῶν, ἐωὶ τέσσαρας ώρας,
ἐ κυσὶν ἀγνωςος, τῆ δὲ πόλει γέγονας.
ἡν ἐθέλης δὲ πρόσωωον ἰδεῖν ἐς ἔσοωθρον ἑαυτῶ,
Οὐκ ἐἰμὶ ΣτρατοΦῶν, αὐτὸς ἐρεῖς ὀμόσας.

XIII.

Π ᾶσαν όσαν Ελληνες ἀγωνοθετδοιν ἀμιλλαν πυγμῆς. Ανδοόλεως πᾶσαν ἀγωνισάμαν. ἐχον δι ἐν.Πίση μεν εν ἀτίον · ἐν δε Πλαταιᾶς. εν βλέφαρον · Πυθοῖ δι ἀπονοος ἐκ Φέρομαι.

V.

Τον Φιλόσωαδα Κράτιππον ἀκκοάξε. Θαῦμα γας ὑμῖν καινον ἀσαζγέλλω. πλην μεγάλαι Νεμέσεις. τον Φιλόσωιδα Κράτισσον ἀνεύμομεν ἄλλο γένος. τί; τῶν ἑτεροζήλων. ἤλσισα τῆτ ἀν ἐγώ; ἤλσισα τῆτο, Κράτισσε; μανήσομαι, εί λύκος εἶναι πᾶσι λέγων, ἐΦάνης ἐξασίνης ἔριΦος.

VI.

Οὖτος ο τῆς ἀρετῆς ἀδάμας βαρὺς, ἕτος ο πάντη πᾶσιν ἐωνωλήσσων, ἕτος ο ριγομάχας, καὶ πώγωνα τρέΦων, ἐάλω· τί γάρ; ἀωρεωες εἰωεῖν· ἀλλὶ ἐάλω ποιῶν ἔργα κακοςομάχων.

VII.

Φεύγων την ύσονοιαν ΑσολλοΦάνης ἐγάμησεν, καὶ δια τῆς ἀγορᾶς νυμΦίος ῆλθε μέσης, Αύριον εὐθὺ, λέγων, έξω τέκνον. εἶτα προῆλθεν αύριον, ἀντὶ τέκνε την ύσονοιαν ἐχων.

VIII.

Η θελε ΔΡΙΜΥΣ άγαν το πρό Θ΄ Ιερώνυμος εἶναι· νῦν δὲ τὸ ΔΡΙ μεν έχει, ΛΟΣ δὲ τὸ μὺς γέγονε.

IX.

Είς γεαμματικόν κερασφόρου.

Εξω παιδεύεις Πάριδος κακά καὶ Μενελάχ, ἔνδον έχων πολλές σῆς Ελένης Πάριδας.

ΛΟΥΚΙΛΛΙΟΥ.

Ī.

ανὶ Φιλοσωήλυ[γι, καὶ ἐρεθΦοιτάσι ΝύμΦαις, καὶ Σατύροις, ἱεραῖς τ᾽ ἐνδον Αμαδουάσι, σύν κυσὶ καὶ λό[χαις τᾶις πρὶν συοΦόντισι Μάρκος μηθεν έλων, αὐτὰς τὰς κύνας ἐκρέμασε.

II.

Τῶ Πίσης μεδέοντι το κρανίον Αὖλος ὁ πύκης, εν καθ εν ἀθροίσας ὀς έον, ἀντίθεται.

σωθεὶς δζ ἐκ Νεμέας, Ζεῦ δέσωδα, σοὶ τάχα θήσει καὶ τὰς ἀςραγάλες, τὰς ἐτι λεκωρμένες.

III.

Εἰκόνα τῆς κήλης Διονύσιος ὧοί ἀνέθηκε, σωθεὶς ἐκ ναυτῶν τεσσαράκοντα μόνος τοῦς μηροῖς αὐτὴν γὰρ ὑατρθήσας ἐκολύμβα. ἔςω καὶ κήλης ἔν τισιν εὐτυχίη.

IV.

Γ φαμματικός Ζήνωνος έχει πώγωνα Μένανδρος τον δ΄ ήον τέτω Φής συ συνες ακέναι.
τας νύκτας δ΄ αὐτῷ μελετῶν ἐ παύεται ἕτος
πωσεις, συνδέσμες, χήμαλα, συζυγίας.

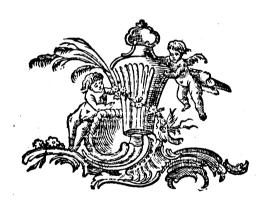
泰沙京号泰

XXXVIII.

Εὖ πράτ]ων, Φίλος εἶ θνητοῖς, Φίλος εἶ μακάρεσσι, καί σευ ἡηιδίως ἐκλυον εὐξαμένε. ἢν πθαίσης, ἐδὲὶς ἔτι σοι Φίλος, ἀλλ' άμα πάντα ἐχθρὰ, Τύχης ἡιωτᾶς συμμεταβαλλόμενα.

XXXIX.

Η βραθύωνς βκλή, μέγ αμείνων ή δε ταχεῖα αιεν εφελκομένη την μετάνοιαν έχει.



XXXII.

Φαῦλος ἀνής πίθος ἐςὰ τεζοημένος, εἰς οὰν ἀωάσας ἀντλῶν τὰς χάςιτας, εἰς κενον ἐξέχεας.

XXXIII.

Α νθρώσες μεν ἴσως λήσεις ἀτοσούν τι ποιήσας. ε κήσεις δε θεες, εδε λογιζόμενος.

XXXIV.

Ούδεν εν ανθυώσοισι Φύσις χαλεσώτερον εὖρεν ανθυώσε καθαραν ψευδομένε Φιλίην· ε γαρ εθ' ως εχθυον πυοΦυλασσόμεθ', αλλ' αγασών[ες ως Φίλον, εν τέτω πλέονα βλασδόμεθα.

XXXV.

Α βρήτων έσείων γλώσση σφραγίς έσικείδω. κρείσσων γάρ μύθων, η κλεάνων Φυλακή.

XXXVI.

Πλέτος ο τῆς ψυχῆς, πλέτος μόνος ἐςὶν ἀληθής.
τάλλα δί ἔχει λύωην πλείονα τῶν ἀγαθῶν.

XXXVII.

Τόνδε πολυκίξανον καὶ πλέσιον έςι δίκαιον κλήζειν, ος χρῆδαι τοῖς ἀγαθοῖς δύναται. εἰ δέ τις ἐν ψήΦοις κατατήκε[αι, ἀλλον ἐπό ἀλλαρ σωρεύειν αἰεὶ πλέτον ἐπαγόμενος, ἔτος ὁποῖα μέλισσα πολυτρήτοις ἐνὶ σίμβλοις μοχθήσει, ἐτέρων δρεψομένων τὸ μέλι.

. XXVIII.

Ως τεθνηξόμενος τῶν σῶν ἀγαδῶν ἀπόλαυε, ὡς δὲ βιωσόμενος Φείδεο σῶν κλεάνων. ἔς, εξ ἀνῆρ σοθὸς ἕτος, ὸς ἀμφω ταῦτα νοήσας φαδοί καὶ δαπάνη μέτρον ἐψηρμόσατο.

XXIX.

Τοῖσι μεν εὖ πράτ]εσιν άσας ὁ βίος βραχύς έςι·
τοῖς δὲ κακῶς, μία νυξ ἄπλείος ἐςι χρόνος.

XXX.

Τον πατρικόν πλέτον νέος ών Θήρων ο Μενίππε αλαχρώς εἰς ἀκρατεῖς εξέχεεν δαπάνας.

άλλα μιν Ευκημων, πατρικός Φίλος, ως ένόησεν ήδη καρΦαλέη τειρόμενον πενίη,

και μιν δακουχέων αιελαμβαιε, και πότιν αὐτὸν Θῆκε θυγατρὸς έῆς, πόλλ' ἐωὶ μαλια δές.

αὐτὰο ἐωεὶ Θήρωνι παρ' ἐλωίδας ήλυθε πλώτος, αὐτίκα τῶς αὐτῶς ἐτρέΦετ' ἐν δαωάνωις,

γαςοι χαριζόμειος πᾶσαν χάοιν ε΄ κατά κόσμον, τῆ Θ΄ ὑατό την μιαράν γας έρα μαυγοσύνη.

έτως μεν Θήρωνα τὸ δεύτερον ἀμΩεκάλυ↓εν Ελομένης πενίης κῦμα παλιρρόθιον.

Εὐκλήμων δζ έδακουσε το δεύτερον, εκ έτι κάνον, αλλα θυγατρος έῆς προϊκά τε καὶ θαλαμον.

έγνω δ] ώς ἐκ έςι κακῶς κεχοημένον ἄνδρα τοῖς ἰδίοις, εῖναι πισον ἐν ἀλλοτρίοις.

XXXI

Ούχ ο Ερως άδικεῖ μερόσων γένος, άλλ' ἀκολάςοις ψυχάις ἀνθρώσων ἔδ' ο Ερως πρόφασις. αλλά μ' ἰδων ὁ πατής, Σοὶ μεν χάοις, εἶωεν, έτῶρε·
αὐτὰς ὁ παῖς πας ἐμοὶ ταῦτα μαθεῖν δύναται.
καὶ γὰς ἐγω πολλὰς ψυχὰς Αϊδι προϊάωδω,
καὶ πρὸς τῆτ ἐδεν γραμματικῶ δέομαι.

XXV.

Είω έ μοι εἰρομένω, Κυλλήνιε, πῶς κατέβαιν**ε**Λολλιανε ψυχη δῶμα τὸ ΦερσεΦόνης;
Θαῦμα μεν, εἰ σιγῶσα τυχὸν δέ τι καί σε διδάσκειν ήθελε. Φεῦ, κείνε καὶ νέκυν ἀντιάσαι.

XXVI.

Π αιδά με πεν]αέτηςον, ἀκηδέα θυμον έχοντα, νηλειής Αίδης ής σασε, Καλλίμαχον. ἀλλά με μη κλαίοις· και γάς βιότοιο μετέχον παύςε, και παύςων τῶν βιότοιο κακῶν.

XXVII.

Είς ποδάγραν.

Μισόω ωχε θεα, μένη πλέτε δαμάτειρα, ή το καλῶς ζήσαι πάνοτ' ἐωιταμένη, εὶ δὲ καὶ ἀλλοτρίοις ἐωιζομένη ποτὶ χαίρεις, ὁωλοΦορεῖν τ' οἶδας, καὶ μύρα σοι μέλεται· τέρων καὶ τέΦανός σε, καὶ Αὐσονίε πόμα Βάκχε. ταῦτα παρὰ πωχοῖς γίνεται ἐδέωστε. τένεκα νῦν Φεύγεις πενίης τὸν ἀχάλκεον ἐδὸν, τέρωη δὶ εὐωλέτε πρὸς πόδας ἐρχομένη.



Vς

ώς ε μάτην Τρίτωνες εν ύδασι δόξαν έχεσιν, εί καὶ κηλήτης τάυτο ποιεῖν δύναται.

XX.

Ο γρυπος Νίκων οσΦραίνεται οίνε άριτα, ε δύναται δί, είπεῖν οίος αν ἢ ταχέως. εν τρισίν ώραις γαρ θεριναῖς μόλις αἰθάνετ αὐτὸς, ώς αν ἔχων πηχῶν ρίνα διακοσίων. αν μεγάλε μυκίῆρος ΄ όταν ποταμον διαβαίνη, θηρεύει τετω πολλάκις ίχθυδία.

XXI.

ω αυμάζειν μοι έσεισιν, όσως Βίτος έπὶ σοΦιπής, έτε λόγον κοινόν, έτε λογισμόν έχων.

XXII.

Θᾶτ]ον έην λευκες κόρακας, π]ηνάς τε χελώνας εύρεῖν, ἡ δοκιμον ρήτορα Κασσαδόκην.

XXIII.

Εὶ τὸ τρέφαν πώγωνα δομεῖς σοΦίαν περιωσιαν, καὶ τράγος εὐωώγων εὐςοχός έςι Πλάτων.

XXIV.

Ιητής τις έμοι τον έον Φίλον ήον έσεμψεν, ώς ε μαθείν πας έμοι ταῦτα τὰ γεαμματικά. ώς δὲ τὸ ΜΗΝΙΝ ΑΕΙΔΕ καὶ ΑΛΓΕΑ ΜΥΡΙ ΕΘΗΚΕΝ έγνω, καὶ τὸ τείτον τοῖσδί ἀκόλυθεν έσος, ΠΟΛΛΑΣ Δ΄ ΙΦΘΙΜΟΙΣ ΨΥΧΑΣ ΑΪΔΙ ΠΡΟΪΑΨΕΝ, ἐκέτι μιν πέμσει πρός με μαθησόμενον.

XIV.

Είς το κενόν με τέθεικε, νόμε χάριν, ὧδε Πρίησον Εὐτυχίδης, ξηρών κληματίδων Φύλακα· καὶ περιδεβλημαι κρημνον βαθύν. ὸς δζ ἀν ἐσεκλθη ἐδεν έχοι κλέψαι πλην εμε τον Φύλακα.

XV.

Γλαύκω, καὶ Νηρῆῖ, καὶ Ινώω Μελικέρτη, καὶ βυθίω Κρονίδη, καὶ Σαμόθραξι Θεοῖς, σωθεὶς εκ πελάγες Λεκίλλιος ὧδε κεκαρμαι τὰς τρίχας ἐκ κεΦαλῆς ἀλλο γὰρ ἐδεν ἔχω.

XVI.

Εν πᾶσιν μεθύεσιν Ακίνδυνος ήθελε νήφαν, τένεκα καὶ μεθύαν αὐτὸς έδοξε μόνος.

XVII.

Εσθεσε τὸν λύχνον μῶρος, ψυλλῶν ὑπὸ πολλῶν ὁπὸλοῦν ὁπολλῶν

XVIII.

Ην ἐσίδης κεΦαλήν μαδαράν, κε σέρνα, κε ώμες, μηθεν ἐρωτήσης, μῶρον ὁρᾶς Φαλακρόν.

XIX

Οὐδέωστ' εἰς πορθμεῖον ὁ κηλήτης ΔιόΦαντος εμβαίναι, μέλλων εἰς τὸ πέραν ἀωίναι.
Τῆς κήλης δζ ἐωάνωθι τὰ Φορτία πάντα τεθεικώς καὶ τὸν ὁνον, διαωλεῖ σινδόν ἐωαράμενος.

IX.

Τε πωγωνορρό θε Κυνικέ, τε βακροωροσαίτε είδομεν εν δείωνω την μεγάλην σο Φίαν. Θέρμων μεν γαρ πρώτον απείχετο καὶ ραφανίδων, μη δείν δελεύειν γαςριλέγων άρετην. εὖτε δ΄ εν ό Φαλμοῖσιν ίδεν χιονώδεα βόλδαν τρι Φνην, τον πινυτον ήδη εκλεπε νόον. ήτησεν παρά προσδοκίαν, καὶ ετρωγεν άληθως, κέδεν εφη βόλδαν την άρετην άδικείν.

X.

Εἰ ταχὺς εἰς τρ Φαζεῖν, κ πρὸς δρόμον ἀμβλὺς ὑωάρχεις, τοῖς σε τρῶγε ποσὶ, καὶ τρέχε τῷ σόματι.

XI.

Είς τί μάτην νίωθες δέμας Ινδικόν; ἴοχεο τέχνης. ἐ δύνασαι δνοφερήν νύκτα καθηλιάσαι.

XII.

Ιλαθι Γραμματική Φυσίζοε, Ίλαθι λιμέ Φάρμακον εύρομένη ΜΗΝΙΝ ΑΕΙΔΕ ΘΕΑ. γηὸν έχρῆν καὶ σοὶ περικαλλέα δωμήσαδαι, καὶ βωμον θυέων μή ποτε δευόμενον. καὶ γάρ σε μεταὶ μεν όδοὶ, μετή δε θάλασσα καὶ λιμένες, πάντων δέκτρια Γραμματική.

XIII.

Δ κίμονα πολλά λαλῶν ὀζότομος έξορκιτής έζέδαλ', ἐχ ὅρκων ἀλλά κόπρων δυνάμα.

IV.

Ζωγράθε, τὰς μορθὰς κλέωθες μόνον ε δύνασαι δε Φωνήν συλήσαι, χρώματι πειδρμένος.

V.

Είς την έχυτε βίδλον.

Α εκιανός τασζέγραψα, παλαιά τε μωρά τε είδως, μωρά γας ανθρώποις και τα δοκέντα σοφά. εδεν έν ανθρώποισι διακριδόν έςι νόημα αλλ' ο συ θαυμάζεις, τεθ' ετέροισι γέλως.

VI.

Την κεφαλην βάωθας, το δε γηρας έωθε βάψας, ἐδε παραάων εκθανύσας ρυτίδας.

μη τοίνυν το πρόσωωον άωαν ψεμύθω καθάωλατθε,

ώςε προσωωάον, κέχὶ πρόσωωον έχαν.

ἐδεν γὰρ πλέον εςί. τί μαίνεαι; έωστε Φῦκος

καὶ ψίμυθος τεύξα την Εκάβην Ελένην.

VII.

Μηδείς μοι ταύτην, Ερασίτρατε, την σωαλάλην συ ποιήσειε θεῶν, ή συ κατασωαλαλάς, έδων ἐκλραωέλως τομάχων κακά, χείρονα λιμώ, οἶα Φάγροιεν ἐμῶν ἀντιδίκων τεκνία. πεινάσαιμι γὰρ αὖθις ἔτι πλέον ἢ πρὶν, ἐκείνης εἰ χορταθείην τῆς παρά σοι σωατάλης.

VIII.

Αί τρίχες, ην σιγας, εἰσὶ Φρένες · ην δε λαλήσης, ώς αι της ήζης, & Φρένες, αλλά τρίχες.



$A \Delta MHTO \Upsilon$.

αῖα λάβ' Αδμήτε ἔλυ]φον· βῆ δ] εὶς Θεον αὐτός.



ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ.

I.

Α ι τρισσαί τοι ταῦτα τὰ παίγνια θῆκαν έταῖρας,
Κύπρε μάκαις, ἄλλης άλλη ἀπὰ έργασίης.
ὧν ἀπὸ μὲν πυγῆς ΕὐΦρω τάδε ταῦτα δὲ Κλειω,
ως θέμις ἡ τριτάτη Λαῖς ἀπὰ ἐρανίων.
ἀνθ' ὧν τῆ μὲν πέμπε τὰ παιδικά, δεσπότι, κερδη τῆ δὲ τὰ θηλείης τῆ δὲ τὰ μηδετέρης.

II.

Είς τὸ ἐν Κνίδω τῆς Αφιοδίτης ἄγαλμα.
Σοὶ μουφῆς ἀνέθηκα τεῆς περικαλλες ἀγαλμα,
Κύσομ, τεῆς μουφῆς Φέρτευον ἐδεν ἔχων.

III.

Είς τὸ αὐτό.

Τ ην παφίην γυμνην έδεις ίδεν. εί δε τις είδεν, έτος ο την γυμνην εησάμενος παφίην.

IV.

Ζωγράθε, τὰς μορφὰς κλέωθες μόνον ε δύνασαι δὲ Φωνήν συλήσαι, χρώματι πειδόμενος.

V.

Είς την έχυτη βίδλον.

Α εκιανός τασζέγραψα, παλαιά τε μωρά τε είδως, μωρά γαρ άνθρώωσης και τα δοκέντα σοφά. Εδεν έν άνθρώωσης διακριδόν ές νόημα άλλ ο συ θαυμάζεις, τεθ έτέροισι γέλως.

VI.

Την κεΦαλην βάωθας, το δε γηρας έωδε βάψας, ἐδε παραάων εκθανύσας ρυτίδας.

μη τοίνυν το πρόσωωον άωαν ψιμύθω καθάωλατθε,

ώςε προσωωάον, κέχὶ πρόσωωον έχαν.

ἐδεν γὰρ πλέον ἐςί. τί μαίνεαι; έωστε Φῦκος

καὶ ψίμυθος τεύξα την Εκάβην Ελένην.

VII.

Μηδείς μοι ταύτην, Ερασίσρατε, την σωαλάλην συ ποιήσειε θεών, ή συ κατασωαλαλάς, εδων εκλραωέλως τομάχων κακά, χείρονα λιμώ, οῖα Φάγοιεν εμών ἀντιδίκων τεκνία. πεινάσαιμι γὰρ αῦθις ἔτι πλέον ή πρὶν, ἐκείνης εἰ χορταθείην τῆς παρά σοι σωατάλης.

VIII.

Αι τρίχες, ην σιγας, είσι Φρένες ην δε λαλήσης, ώς αι της ήθης, & Φρένες, αλλά τρίχες. V 3



$A \Delta M H T O \Upsilon$

αῖα λάβ' Αδμήτε ἔλυ]φον· βῆ δ] εἰς Θεον αὐτός.



ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ.

I.

Α ί τρισσαί τοι ταῦτα τὰ παίγνια θῆκαν ἐταῖραι,
Κύωρι μάκαιρ', ἄλλης ἄλλη ἀωὰ ἐργασίης.
ὧν ἀωὸ μὲν πυγῆς ΕὐΦρω τάδε · ταῦτα δὲ Κλειω,
ως θέμις · ἡ τριτάτη Λαῖς ἀωὰ ἐρανίων.
ἀνθ' ὧν τῆ μὲν πέμωε τὰ παιδικά, δεσωότι, κέρδη ·
τῆ δὲ τὰ θηλείης · τῆ δὲ τὰ μηδετέρης.

II.

Είς το ἐν Κνίδω τῆς Αφιοδίτης ἄγαλμα.
Σοὶ μουφῆς ἀνέθηκα τεῆς περικαλλες ἄγαλμα,
Κύσορι, τεῆς μουφῆς Φέρτερον ἐδεν ἔχων.

III.

Είς το αυτό.

Τ ην Παφίην γυμνην έδεις ίδεν. εἰ δέ τις εἶδεν, έτος ὁ την γυμνην εησάμενος Παφίην.



Ε Τ Ρ Ο Υ Σ Κ Ο Υ ΜΕ Σ Σ Η ΝΙΟ Υ

μία καὶ βιότοιο καὶ Αϊδος ἤγαγεν εἴσω
ναῦς Ιεροκλείδην, κοινὰ λαχεσα τέλη.
ἔτρεψεν ἰχδυβολεῦνζα, κατέψλεγε τεθνηῶτα,
σύμωλοος εἰς ἄγρην, σύμωλοος εἰς Αΐδην.
ὅλβιος ὁ γριωευς ἰδίη καὶ πόντον ἐωέωλει
νηῖ, καὶ έξ ἰδίης ἔδραμεν εἰς Αΐδην.

ΔΙΟΦΑΝΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

прованма аріюмітікой.

Ο κ αδράχμες και πεν αδράχμες χοέας τις έμιξε, τοις προσόλοισι πιείν χρης άσοθαξάμενος. και τιμην ασέδωκεν ύσερ πάντων τετράγωνον τας έσιταχθείσας δεξάμενον μονάδας, και ποιδίντα πάλιν έτερόν σε Φέραν τείράγωνον κλησάμενον πλευράν σύνθεμα τῶν χοέων. ώς ε διάς εκλον τες διλαδράχμες, πόσοι ήσαν, και πάλι τες έτέρες, πῶι, λέγε πεν αδράχμες.



V 2

ΕΠΙΓΟΝΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

I.

Η πάρος εὐσετάλοισιν έν οἰνάνθαις νεάσασα, καὶ πεσάνων βοτρύων ρᾶγα κομισσαμένη, νῦν ὅτω γρωιῆμαι· ἴδζ ὁ χρόνος οἶα δαμάζει· καὶ ταΦυλή γήρως αἰδιάνεται ρυτίδων.

IL

Η τοσάλαι Λαϊς πάντων βέλος, ἐκ ἔτι Λαϊς,
ἀλλ' ἐτέων Φανερή πᾶσιν ἐγω Νέμεσις.
ἐ μὰ Κύσεριν (τί δὲ Κύσερις ἐμοὶ πλέον, ἢ ὅσον ὅρκος;)
γνώριμος ἐδζ αὐτῆ Λαϊδι Λαϊς ἔτι.

ቘቕቘዄ፞፞፞፠ዿ፞ቕቘቝኇ፞ዻቘቝፙኇ፞ቚቘቝ፞ቚ፞ጜቚቝቚቝቚቝቚቝቚቝቚቝቚቝ

ΗΛΙΟΔΩΡΟΥ.

Πη σύ γε, μησζεί τοι πολύ Φέρξερος είδεαι όσσε ἀμφοτέρω κλεινᾶ, κᾶρε, Μεγισοκλέκς, κἦν ςίλδη Χαρίτεσσι λελεμένος, ἀμφιδοκεύοις τὸν καλόν· ἐ γὰρ ὁ πᾶις ήποιος ἐδζ ἄκακος, ἀλλὰ μέλων πολλοῖσι, καὶ ἐκ ἀδίδακζος ἐρώτων. την Φλόγα ῥιπίζειν δείδιδι, δαιμένιε.



ΑΝΤΙΟΧΟΥ.

Ì.

. Είς απαίδευτον επιδειξαμενον.

Βήσας, εἰ Φρένας εἶχεν, ἀωή[χε]ο·νῦν οξ ὑω' ἀνοίας καὶ ζῆ, καὶ πλετεῖ, καὶ μετὰ τὴν πάροδον.

H.

Ψυχήν μεν γράψαι χαλεωόν· μορφήν δε χαράξαι ράδιον· άλλ' εωί σοι τέμωαλιν άμφότερα.

τῆς μεν γὰς ψυχῆς το διάξροφον έξω άγεσα, εν τοις Φαινομένοις ή Φύσις εἰργάσατο·
τον δζ εωί τῆς μορφῆς θόρυδον, καὶ σώματος ύδριν πῶς ἄν τις γράψοι, μηδζ εσιδεῖν εθέλων;



Tom. II.

Καίσαρος ὶΦθίμοιο παρόψεται όμανια μήτηρ ἐς χορον ἐρχομένην προτεράων ἡμιθεάων, ἡ λάχεν Ηλυσίησι χοροςασίησιν ἀνάσσειν, αὐτή γ̀, Αλκμήνη τε, μάκαιρά τε Καδμειώνη.

ΣΑΒΙΝΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

ανὶ Βίτων χίμαρον, ΝύμΦαις ρόδα, Θύρσα Λυαίω, τρισσον ύπος εὐπετάλοις δώρον ἔθηκε Φόδαις. δαίμονες ἀλλὰ δέχοιθε κεχαρμένοι, αύξετε δζ αἰεὶ Πὰν ἀγέλην, ΝύμΦαι πίδακα, Βάκχε γάνος.

ΜΑΓΝΟΥ ΙΑΤΡΟΥ.

Είς την είκονα Γαληνώ.

ν χρόνος ήνίκα γαῖα βροτες δια σᾶο, Γαληνε, δέχνυτο μεν θνητες, έτρεΦε δι αθανάτες. χήρευεν δε μέλαθρα πολυκλαύτε Αχέροντος, σῆ παιηονίη χειρε βιαζόμενα.

ANTIOXOT.

νύκζα δια δνοΦερήν· ο δέ οι περί ποσσί σαωτήρ παμΦανόων ενέκειτο σεληναίης κύκλος αίγλης. τον δε και Αινεάδαι παρενερρά ταντο πεδίλω, σύμβολον Αυσονίοισιν ευγενέεσσι γεραιόν. ώς μιν έκοσμησεν, καὶ Κεκροσιόην περ έοντα, Τυρσηνῶν ἀρχαῖον ἐωισ Φύριον γέρας ανδρῶν + Ερσης έκγεγαῶτα καὶ Ερμέω, εἰ έτεον δή Κήρυξ Ηρώδεω πρόγονος Θησηιάδαο. τένεκα τιμήκε καὶ έσωνυμος, ἢ μεν ἄνασσαν είς βελην άγερεσαι, ίνα πρωτόθρονες έδραι. Ελλάδι δί έτε γένος βασιλεύτερος, έτ' έτι Φωνήν. Ηρώδεω γλῶσσαν δέ τε μιν καλέκσιν Αθηναι. ή δε καὶ αὐτή περ καλλίσ Φυρος Αίνειώνη, καὶ Γανυμηδείη, καὶ Δαρδάνιον γένος ἦεν Τρωος Εριχθονίδεω. ὧ δη Φίλον ίερα ρέζαι, καὶ θῦσαι. θυέων ἀταρ ἐκ ἀκκοντος ἀνα[κη. είδεται εύσε Εέεσσι καὶ ήρωων άλεγίζειν. έ μεν γας θνητή, άτας έδε θέαινα τέτυκζαι. τένεκεν έτε νεων ίερον λάχεν, έτ' έτι τυμβον, έδε γέρα θνητοῖς, ἀταρ έδε θεοῖσιν όμοια. σῆμα μέν οἱ νηῷ ἴκελον δήμῳ ἐν Αθήνης. ψυχη δε σκηπορον Ραδαμανθύος άμφιπολεύα. τέτο δε Φαυςίνη κεχαφισμένον ής αι άγαλμα δήμω ενὶ Τριόσεω · ναξ πάρος εὐρέες άγροὶ, καὶ χορος ήμερίδων καὶ έλαι ή εντες άρεραι. έ μεν ατιμήσειε θεα βασίλαα γυναικών άμφίσολον γεράων έμεναι καὶ όσσάονα νύμφην. έδε γαρ IΦιγένααν εύθρου Τοχέαιρα, έδι Ερσην γεργώτεις άπητίμησεν Αθήνη. έδε μιν ήρωνησι παλαιήσι μεδέκσα

我保险的经验的经验的经验的 经经济的经济的经济的经济的经济的

ΜΑΡΚΕΛΛΟΥ.

εῦρ' ἴτε Θυμβριάδες νηὸν ποτὶ τόνδε γυνᾶκες, Ρηγίλλης έδος άμΦὶ θυοσκόα ίρα Φέρκσαι. ή δε πολυεβεάνων μεν έην έξ Αίνεαδάων, Αγχίσεω κλυτον αίμα και Ιδαίης ΑΦροδίτης. γήματο δί εἰς Μαραθώνα. Θεαὶ δέ μιν Οὐρανιώναι τίχσιν, Δηώ τε νέη, Δηώ τε παλαιή, τῆσί περ ἱερον εἶδος ἐυζώνοιο γυναικὸς άγκειται · αὐτή δε μεθ' ἡρώνησι νέναςαι έν μακάρων νήσοισιν, ίνα Κρόνος έμβασιλεύα. τετο γαρ αντ' αγαθοίο νου είληχεν άποινον. ώς οι Ζευς ώλθαρεν οδυρόμενον παρακοίτην, γήρα εν άζαλεω χήρη περικείμενον εύνη. ένεκα οι παίδας μεν αμύμονας έκ μεγάροιο Αρτιμαι κλωθώες ἀνηρείψαντο μέλαιναι ήμίσεας πλεόνων· δοιώ δί έτι παϊδε λισεώθην νησιάχω, άγνῶτε κακῶν, ἔτι πάμσαν ἀσυςω οίην σ Φιν νηλής κατά μητέρα πότμος έμαρψεν, πρίν περ γηραιήσι μιγήμεναι ήλακάτησι. τῶ δὲ Ζευς ἐϖίηρον ὀδυρομένω ἀκόρητον, καὶ βασιλεύς Διι πατρί Φυήν καὶ μῆτιν όμοι . Ζευς μεν ές Ωκεανον θαλερήν έσειλε γυναϊκα αύρησι Ζεφύροιο κομίζεμεν ήλυσίησιν. αύταρ ο απερόεντα περί σφυρά παιδί πεδιλα δῶκεν έχειν, τα λέγεσι καὶ Ερμάωνα Φορηναι, ημος ότ' Αίνείαν πολέμε έξηγεν Αχαιών,

δρωήν κυανέχ Αϊδος ρήξειε μάκελλαν, σημα νέον τευχων, ηὲ πρότερον κεραίζων.
ἐ θέμις ἀμΦὶ νέκυσσι βαλεῖν ἰρόχθονα βῶλον, πλην ὁ κεν αἰματος ησι, καὶ ἔγγονος ἐσσαμένοιο, (κείνοις δί ἐκ ἀθέμισον) ἐπεὶ τιμάορος ἵσωρ.
καὶ γαρ Αθηναίη παρά οἱ Χθόνιον βασιληα
νηῶ ἐΓκατέθηκε, συνέσιον ἔμμεναι ἰρῶν.
εἰ δὲ τω ἀκλυτα ταῦτα, καὶ ἐκ ἐπιπεύσεραι αὐτῶν,
ἀλλ ἀποτιμήσει, μή οἱ νητιτα γένηται·
ἀλλά μιν ἀπρόΦατος Νέμεσις, καὶ ρόμβος Αλάσωρ
τίσονται, συγερην δὲ κυλινδήσει κακότητα.
ἐδὲ γαρ ἴΦθιμον Τριόπεω μένος Αἰολίδαο
ώναδ , ὅτε νειὸν Δημήτερος ἐξαλάπαξεν.
τῶ ήτοι ποινήν καὶ ἐπωνυμίην ἀλέαδαι
χώρχ, μή τοι ἐπηται ἐπι Τριόπειος Εριννύς.



Η Ρ Ω Δ Ο Υ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ.

ότνι' Αθηνάων ἐωιήρανε, Τριτογένεια, ή τ' ἐωὶ ἐργα βροτῶν ἐλάεις, Ραμνησιὰς Οὖαι, γείτονες αξχίθυροι Ρώμης έκατονζασύλοιο, πίονα δη και τονδε, Θεα, τιμήσατε χώρον, δημον Δηώοιο Φιλόξεινον Τριόσταο, τόφρα κε καὶ Τριόσειαι ἐν αθανάτοισι λέγηθον. ως ότε καὶ Ραμνώντα καὶ εὐρυχόρες ἐς Αθήνας ήλθετε, δώματα πατρός έριγδέωοιο λιωβσαι, ως τήνδε ρώεδε πολυςάφυλον κατ' άλωήν, λήϊά τε ςαχύων, καὶ δένδρεα βοτρυόεντα, λειμώνων τε κόμας άσαλοτρεφέων έφέσεσαι. ύμμι γαρ Ηρώδης ίερην ανα γαῖαν έηκε, την όσσην πέρι τεῖχος ἐΰτροχον ἐςεΦάνωται, ανδράσιν όψιγόνοισιν ακινήτην και άσυλον έμμεναι. ή δ] έσεί οἱ έξ ἀθανάτοιο καρήνε σμερδαλέον σείσασα λόΦον κατένευσεν Αθήνη, μή τω νήσοινον βώλον μίαν ή ένα λάαν έχλίσσαι, έτεὶ ἐ Μοιρέων ἀτρῆες ἀνάγκαι, ός κε θεων έδεεσσιν άλιτροσύνην αναθείη. κλῦτε περικλίονες και γείτονες αγροιώται. ίειος έτος ο χώρος, ακίνητοί τε θέαιναι, καὶ πολυτίμητοι, καὶ ύωοχεῖν ἔας έτοῖμαι. μηθέ τις ήμερίδων όρχες, ή έν άλσεα θένδρων, ή ποίην χιλώ εὐαλδεί χλωρά θέκσαν

XV.

Οὐχ ὁδε δειλαίκ Σατύρκ τάφος, κόζ ὑπο ταύτη, ώς λόγος, εὖνηται πυρκαίῆ Σάτυρος. ἀλλ' εἶ πε τινὰ πόντον ἀκέετε πικρον ἐκεῖνον, τὸν πέλας αἰγονόμε κλυζόμενον Μυκάλας, κείνω δινήεντι καὶ ἀτρυγέτω ἐνὶ κεῖμαι ὑδατι, μαινομένω μεμφόμενος Βορέη.

ΑΣΙΝΙΟΥ ΚΟΥΑΔΡΑΤΟΥ.

Εἰς τὰς ἀναιρεθέντας ὑπὰ τᾶ τῶν Ρωμαίων ὑπάτε Σύλα.

ί πρὸς Ρωμαίες δεινον τήσαντες Αρηα
κεῖνται, ἀριτείης σύμβολα δεικνύμενοι
γάρ τις μετὰ νῶτα τυωτὶς Θάνεν, ἀλλ' άμα πάνθες
ὥλοντο κρυΦίω καὶ δολερῶ Θανάτω.



ένεκα Πιερίδεσσιν ενήμεσε μυρία κεινα
Φλέγμα]α, καὶ μυσαρῶν ἀπλυσίην ἐλέγων.
ήλασε καὶ μανίης ἐπὶ δη τόσον, ὡς᾽ ἀγορεῦσαι
πηλον Οδυσσείην, καὶ βάτον Ιλιάδα.
τοιγὰρ ὑποὸ ζοΦίαισιν Εριννύσιν ἀμμέσον ἦπ]αι
Κωκυτες, κλοιῶ λαιμον ἀπαχόμενος,

XII.

Ατθίς εγώ κείνη γαθ εμή πόλις. εκ δε μ' Αθηνών λυγρός Αρης Ιταλών πρίν ποτ' εληίσατο, καὶ Θέτο εωμαίων πολιήτιδα, νῦν δε Θανέσης ός τα νησαίη Κυζικος ήμθίασε. χαίροις ή θυεψασα, καὶ ή μετέ τε είλα λαχέσα χθών με, καὶ ή κόλποις ύς αλα δεξαμένη.

XIII.

Α ιεί τοι λιω αρῶ ἐωὶ σήματι, δῖε ΣοΦόκλεις, σκηνίτης μαλακὸς κισσὸς άλοιτο πόδας, αἰεί τοι βέω αιτι περις άζοιτο μελίσσαις τύμξος, γμητιείω λειξόμει Φ μέλιτι, ως άν τοι ρείη μεν ἀένταος Ατοιδι δέλτω κηρὸς, ὑωὸ ςεΦάνοις δι αἰεν ἔχης πλοκάμες.

XIV.

Οὐκ ἔτι συρίγων νόμιον μέλος ἀγχόθι ταύτας ἀρμόζη βλωθρᾶς, Θηρίμαχε, πλαβάνε: ἐδέ σευ ἐκ καλάμων κερααὶ βόες άδυ μελισμα δέξονται, σκιερά πάρ δρυὶ κεκλιμένε. ἀλεσε γαρ πρηςήρ σε κεραύνιος: αὶ δζ ἐωὶ μάνδραν ἀψὲ βόες νιΦετῷ σωτρχόμεναι κατέβαν.

VII.

Ο τράγος ο Κλήσωνος όλαν δια πάννυχον όρφναν αίγας ακοιμάτες θηκε Φριμασσόμενος όδμα γάρ μιν έτυψε λύκε χιμαροσφακή προς τηλόθι πετραίαν αὐλιν ανερχομένε: μέσφα κύνες κοίτας ανεγέρμονες έω οίασαν θηρα μέγαν. τραγίνας δί ύωνος έμυσε κόρας.

VIII.

Ανίκ' ἀωὸ προλέμε τρέσσαντά σε δέξατο μάτης, πάντα τὸν ὁωλις αν κόσμον ὁλωλεκότα, αὐτά τοι Φονίαν, Δαμάτριε, αὐτίκα λόγχαν εἶωε διὰ πλατέων ἀσαμένα λαγόνων. Κάτθανε, μηδζ ἐχέτω Σωάρλα ψόγον· ἐ γὰρ ἐκείνα ἡμωλακεν, εἰ δειλες τέμον ἔθρεψε γάλα.

IX.

Αὖά τοι ἐκλάμνοντι γεράνδουα, κάμμορε Μίδων, Φωλας ἀραχναίη σκαιον ἔτυψε πόδα, νεκόβεν ἀντιάσασα · χύδην δὶ ἔδουξε μελαίνη σησεδόνη χλωρην σάρκα καὶ ἀτραγάλες. ἔτμήθη δὶ ἀπὸ τῆς τιδαρὸν γόνυ, καί σε κομίζει μενόποδα βλωθρης σκηπάνιον κοτίνε.

Χ.

Αὐδήσει τὸ γράμμα, τί σᾶμά τε, καὶ τίς ὑω' αὐτῷ. Γλαύκης εἰμὶ τάΦος τῆς ὀνομαζομένης.

XI.

Εἰς Παρθένιον Φωκαέα τον εἰς Ομπρον παροινήσαντα.

Εἰ καὶ ὑωοὸ χθονὶ κᾶται, ὁμως ἔτι καὶ καὶ α πίσσαν
τῶ μιπρογλώσσε χεύατε Παρθενίε.

γυρον απεκράνιξε βοος κέρας, εκθέ μιν αὐτᾶς αχράδος εὐμύκω πᾶξε παρά κλισία.

IV.

* Β εκόλε, πρὸς τῶ Πανὸς, ὁ Φηγινὸς, εἰωτὲ, κολοσσὸς ἔτος, ὁτῷ σωτένθεις τὸ γλάγος, ἐςὶ τίνος; τῶ λειονροωάλα Τιρυνθίω. ἐδὲ τὰ τόξα, νήωιε, καὶ σκυτάλην ἀγριέλαιον ὁρῆς; καίροις Αλκείδα δαμαληΦάγε, καὶ τάδε Φρέρει αὐλια, κηξ ὀλίγων μυριόδοια τίθει.

V.

Εύςοχα θηροδολείτε, κυναγέται, οι ποτί ταύταν
Πανός όρειώτα νισσόμενοι σκοπιάν,
ακτε λίνοις βαίνοιτε πεποιθότες, ακτε σιδάρω,
ακτε καὶ ἰξευτᾶ λαθροδόλω δόνακι
κάμε τις ύμείων ἐπιδωσάτω · οἶδα ποτ ἀγραν
κοσμεῖν καὶ λό/χαν, καὶ λίνα, καὶ καλάμες,

VI.

Είς άγαλμα Πριάπε.

Ως βαρύ τέτο, Πρίησε, καὶ εὖ τε υλωμένον όσολον πῶν ἀσο βε ωνων ἀθρόον ἐκκέχυκας. κἰς γάμον ἐκ ἀνέτοιμον ΄ ἔχει δέ σε δίψα γυναικῶν, ω᾽ γαθὲ, καὶ σωαργᾶς θυμὸν ἀσαίνα πόροις. ἀλλα κατασφήυνε τον ἐξωδηκότο Φαλλον τόνδε, καὶ ἀνθηρῆ κρύψον ὑσο χλαμύδι. ἐγὰρ ἐρημαϊον ναίεις ὁρος, ἀλλα παρ Ελλης ἤόνα, την ἱερὴν Λαμψακον ἀμθισολεῖς.

EPYKIOY KYZIKHNOY.

I.

Ασύκων καλ Κορύδων, οἱ ἐν ἔρεσι βεκολέον]ες,
Αρκάδες ἀμΦότεροι, την κεραὸν δάμαλιν
Πανὶ Φιλωρείτα Κυλληνίω αὖ ἐρύσαντες
ἔρρεξαν, και οἱ δωδεκάδωρα κέρα
ἀλω μακροτένον]ι ποτὶ πλατάνισον ἔπαξαν
εὐρεῖαν, νομίω καλὸν ἀγαλμα θεῷ.

II.

Γάλλος ὁ χαιτάκς, ὁ νεήτομος, ὁ πρὸ Τυμώλε Λύδιος ὀρχησὰς μάκρ ὀλολυζόμεν , τᾶ παρὰ Σαγγαρίω τάδε ματέρι, τύμπανα ταῦτα Θήκατο, καὶ μάςιν τὰν πολυασράγαλον, ταῦτά τ' ὀρειχάλκε λάλα κύμβαλα, καὶ μυρόεντα βόσρυχον, ἐκ λύσσας ἄρτ, ἀνασαυόμενος.

III.

Τετο Σάων το δίωαχυ κόλον κέρας δύμβρακιώτας βεμολγός ταύρε κλάσσεν ατιμαγέλε, δωωότε μιν κνημές τε κατα, λασίες τε χαράδρας έξ όρεων πολαμε Φράσσατ έω αϊόνι, ψυχόμενον χηλάς τε καὶ ἰξύας αὐταρ ὁ βέτεω ἀντίος ἐκ πλαγίων ἴεθ ο δὲ ροωάλω

Τ 4

ΠΕΙΣΑΝΔΡΟΥ.

Ανδρι μεν Ιωσαίμων ὄνομ ἢν ΄ ἵωσω δε , Ποδαργος · καὶ κυνὶ , Θήραγρος · καὶ θεράσοδι , Βάβης . Θεσσαλὸς , ἐκ Κιήτης , Μάγνης γένος , Αἵμονος ἡός · ἄλετο δι ἐν πιρμάχοις , ὀξύν Αρη συνάγων .

$KA\Lambda\Lambda IKTHPO\Sigma$.

I.

Παρθενικά κέρα εά κέρματα πλείονα ποιεί, έκ ἀπό τᾶς τέχνας, ἀλλ' ἀπό τᾶς Φύσιος,

II.

Φαρμακίησι Ρόδων λέωτραν καὶ χοιράδας ἄίρει τάλλα δὲ πάντ' αίρει καὶ δίχα Φαρμακιῶν.

III.

Οτις έσω πυρές καταλαμβάνει έκ άγοράζον, κείνε Αμαλθείας ή γυνή έτι κέρας.



ές δὲ πῦρ ἔθηκε βῶλον, ώς σίδηρον εὐδενῆ ά δι ὑελος, οἶα κηρὸς, ἔξεχεῖτο, παμφάγοισι Φλοξιν ἐκπυρέμεν. Θαῦμα δι ἦν ἰδεῖν βροτοῖς ὁλκὸν ἐκ πυρὸς ῥέοντα, καὶ τὸν ἔργάτην τρέμοντα, μὴ πεσων διαρραγῆ. ἔς δὲ διωθύχων ἀκμάς χειλέων ἔθηκε βῶλον.

III.

ΑΙΝΙΓΜΆ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΦΙΓΓΑ.

Ερω εσα, πετωμένα, βεδώσα κέρα, νόθον ίχνος ἀραμένα δρομαία λέαινα, πρερόεστα μεν ἢν τὰ πρόσω γυνὰ, τὰ δὲ μέσσα, βρέμεσα λέαινα θηρ, τὰ δὶ ὁ ὁ κάτος, ἐλισσόμενος δράκων. ἐδ΄ ὁλκὸς ἀπέτρεχεν, ἐγυνὰ, ἔτ΄ ὁρνις ὁλον δέμας, ἔτε θηρ κορη γὰρ ἐΦαίνετ ἀνευ ποδῶν, κεφαλὰν δὶ ἐκ ἔχε βρέμεσα θηρ. Φύσιν ἔχεν ἀτακὶα κεκραμέναν, ἀτέλεςα τέλεια μεμιγμέναν.



ΜΕΣΟΜΗΔΟΥΣ.

Į.

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΝΕΜΕΣΙΝ.

έμεσι περόεσσα, βίε ροωά, κυανώσι θεά, θύγατερ Δίκας, **ὰ κ**ểφα Φουάγματα θνατῶν έω έχεις άδάμαντι χαλινώ, έχθεσά θ' ύξειν όλοαν βροτών, μέλανα Φθόνον επτός ελαύνεις. ύωο σον τροχον άς ατον, άς ιξή, χαροσια μερόσιων τρέφεται τύχα. λήθεσα δε παρ πόδα βαίνεις, γαυρέμενον αὐχένα κλίνεις: ύωο πηχυν ἀεὶ βίστον μετρείς, νεύεις δί ύπο κόλπον αξί κατω όφουν, ζυγον μετά χείρα κρατέσα. ίλαθι μάκαιρα, δικαστούλε, Νέμεσι περόεσσα, βίε ροωά. Νέμεσιν θεον άδομεν αφθίταν, νημερτέα, και πάρεδρον Δίκαν, Δίκαν τανυσίωθερον, ομβρίμαν, ά ταν μεγαλανορίαν Βροτών Νεμέσεως άφαιρεί και Ταρτάρε.

II.

Τ αν ύελον έκόμιζε κόψας έργάτας ανής.

IX.

Ούνομα κηρύσσω Τιμοκλέος, εἰς άλα πικρήν πάντη σκεωθομένη πῶ ποτ' ἀρ' ἐςι νέκυς. αἶ αἶ, τὸν δ', ἤδη Φάγον ἰχθύες· ἡ δὲ περισσή πέτρος ἐγω τὸ μάτην γράμμα τορευθεν ἔχω.

X.

Βάκλου, καὶ πήρη, καὶ διωλόου εἶμα σοφοῖο Διογένευς, βιότε Φόρτος ὁ κεφότατος. πάντα Φέρω πορθμῆῖ· λέλοιωα γαὸρ ἐδὲν ὑωτὲρ γῆς. ἀλλα κύου σαίνοις Κέρβερε τὸν κύνα μέ.

ARRECERE REPORT

ΣΕΡΑΠΙΩΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Είς όσεα ανθρώπεια πείμενα ατημέλητα.

Τετ' ότεῦν Φωτός πολυεργέος. ἦ ῥά τις ἦοθα ἔμωορος, ἢ τυΦλε κύματος ἰχθυβόλος. ἀ[γαλον θνητοῖσιν ότι σωτύθοντες ἐς ἀλλας ἐλωίδας, εἰς τοίην ἐλωίδα λυόμεθα.



T 2

V.

Αυτοθελής ήδισος αξὶ πότος δς δί ἐω' αναίκη, υθρισής οίνω τ' ἐςὶ, καὶ οἰνοωότη.

τὸν μὲν γαὸρ γαιη προχέει κρύΦα τὸν δί ὑωὸ γαιη πολλάκι πρὸς Λήθης ήγαγε πικρὸν ὑδωρ.

πελυμεθεῖς χαίροιτε. τὸ δί ὁωωόσον ἡδυ ποθῆναι, μέτρον ἐμοὶ πάσης ἄρκιον εὐΦροσύνης.

VI.

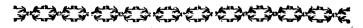
Εςην εν Φόρμιγι, καθηρείΦθην δε σύν αὐλῷ Θήδη. Φεῦ Μέσης ἔμωαλιν ἀρμονίης. κωΦὰ δζ ἔμοὶ κᾶται λυροθελγέα λειψανα πύργων, πέτροι μεσοδόμοις τείχεσιν αὐτόμολοι, σῆς χερὸς, ΑμΦίον, ἀωονος χάρις · έωθάωυλον γὰρ πάτρην έωθαμίτω τείχισας ἐν κιθάρη.

VII.

Αρμονίης ίερον Φήσεις γάμον· ἀλλ' ἀθέμις Φο Οἰδί ποδος. λέξεις Αντιγόνην ὁσίην· ἀλλὰ κασίγνητοι μιαρώτατοι. ἄμιδροτος Ινώ· ἀλλ' Αθάμας τλήμων. τειχομελής κιθάρη· ἀλλ' αὐλὸς δύσμεσος. ἴδί ὡς ἐκεράσσαλο Θήδη δαίμων, ἐδλα κακοῖς δί εἰς ἐν ἔμιξεν ἴσα.

VIII.

Παίδων ον μεν έκαιεν Αρίτιον, ον δι έσάκμε ναυηγόν· δισσόν δι άλγος έτηξε μίαν. αἶ αἰ, μητέρα Μοῖρα διείλετο, την ίσα τέκνα καὶ πυρὶ καὶ πικρῷ νειμαμένην ὐδατι.



ΟΝΕΣΤΟΥ.

I.

Ούτε με παρθενικής τέρωα γάμος, ἔτε γεραίής.
την μεν έωσικλείρω, την δε καλαιδέομαι.
εἴη μήτ' ὄμφαζ, μήτ' ἀς αφίς· ή δε πέωειρος
εἰς Κύωριδος θαλάμες ὡρία καλλοσύνη.

11.

Μ έσης νεθεσίην Φιλοσιαίγμονος εύρετο Βάκχος, ῶ Σικυών, ἔν σοι κῶμον ἄγων Χαρίτων ·
δη γὰρ ἔλεξχον ἔχα γλυκερώτα]ον, ἔν τε γέλω]ι
κέντρον · χώ μεθύων ἀσὸν ἐσωΦρόνισε.

III.

Αμβαίνων Ελικώνα μέγαν κάμες ' ἀλλ' ἐκορέθης
Πηγασίδος κρήνης νεκλαρέων λιβάδων.

έτω καὶ σοΦίης πόνος ὄρθιος · ἢν δί ἄρ' ἐπ' ἄκρον
τέρμα μόλης, ἀρύση Πιερίδων χάριτας.

1 V.

Ασωσίς κρήνη καὶ Πηγασίς, ὕδατ ἀδελΦὰ,
ἴωως καὶ ποταμε δῶρα ποδορραγέα.
χώ μεν ἔκοψ Ελικῶνος ὁ δὲ Φλέβας Ακροκορίνθα
ἔωληξ, ὢ πβέρνης εἰς ἴσον εὐςοχίη.



Tom. II.

 ${f T}$

άδην δζ ήλλαξαντο, καὶ αὐτίκα νηλέϊ μοίρη ην έσσοςεν γαστης, μασός άζειλε χάριν.

6,36,36,36,36,36,36,36,36,3

ΕΥΟΔΟΥ.

l.

Είς ἰσποκένταυρον.

ωωος έην ακαρηνος, ανής δί ατέλετος έκεθο, όν γε φύσις παίζεσα θοῷ ἐνεκέντρισεν ἴωωῳ.

] I.

Είς την Ηχώ.

Ηχω μιμολόγον, Φωνης τούγα, ρήμα] & έρήν.

atentententente atentententententente

ΠΙΝΥΤΟΥ.

Ος έα μεν και κωφον έχει τάφος ένομα Σασφές.
αί δε σοφαί κένης φήσιες αθάνατοι.



ONEXTOY.



ΙΟΥ ΛΙΟΥ ΠΟΛΥΑΙΝΟΥ.

I

ι καί σευ πολύ Φωνος ἀεὶ πίμωλησιν ἀκκὰς η Φόβος εὐχομένων, η χάρις εὐξαμένων, Ζεῦ Σχερίης ἐΦέωων ἱερὸν πέδον, ἀλλὰ καὶ ἡμέων κλῦθι, καὶ ἀψευδεῖ νεῦσον ὑωοχεσίη, ἡδη μοι ξενίης εἶναι πέρας, ἐν δζ ἐμὲ πάτρη ζώειν, τῶν δολιχῶν παυσάμενον καμάτων.

II.

ολλάκις εὐξαμένω μοι ἀεὶ θυμῆρες ἔδωκας τέκμαο ἀκυμάντε, Ζεῦ πάτερ, εὐωλοίης* δοίης μοι καὶ τετον ἔτι πλόον, ἦδὲ σαώσοις ἦδη, καὶ καμάτων ὅρμισον εἰς λιμένα.

III.

Ε λωὶς ἀεὶ βιότε κλέωθα νόον· ἡ πυμάτη δὲ .
ἡωὶς τὰς πολλὰς ἔΦθασεν ἀχολίας.

IV.

Δορκάδος ἀρτιβόκοιο τιθηνητήριου εθαρ ἔμωλεον οιδέσης λυγρός ἔτυψεν ἔχις. νεθρός δζ ἰομιγῆ θηλην σωάσε, καὶ τὸ δυσαλθές τραύμαβος έξ όλος πικρὸν ἔθρωξε γάλα.

III.

Ούρεος έξ ύω άτοιο λαγώς πέσεν ές ποζε βένθος,
έκωνο τυγεῖν μεμαώς τιηχύν οδόντα κυνός.
ἀλλ' ἐδζ ὡς ἤλυξε κακον μόμον ΄ αὐτικα γάμ μιν
εἰνάλιος μάμψας πνεύματος ωμτάνισεν.
ἐκ πυμὸς, ὡς αἶνος, πέσες εἰς Φλάγα ΄ ἡ ρά σε δαίμων
κὴν ἀλὶ, κὴν χέμσω θμέψε κύνεσσι βομάν.

IV.

Γραμματικό τινός ήμιξήρε πρός Αδριανόν.

Η μισύ μευ τέθνηκε, τὸ δὶ ἡμισυ λιμὸς ἐλέζχει·
σῶσόν με, βασιλεῦ, μεσικὸν ἡμίτονον.

Λωόκρισις Λόριανδ.

V.

Αρχιλόχε τόδε σῆμα, τὸν ἐς λυσσῶν]ας ἰάμθες ἤγαγε Μαιονίδη Μέσα χαριζομένη.

VI.

Είς τάφον Πομπηίε εν Αιγύπθω.

 \mathbf{T} $ilde{\omega}$ ναοῖς βρίθοντι πόση σωάνις ἔωλετο τύμ ω .





A \triangle P I A N O Y KAI Σ APO Σ .

I.

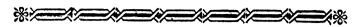
Εν τοῖς ἀναθήματι Τραιανά Καίσαρος.

Τηνὶ τόδι Αἰνεάδης Κασίω Τραϊανός άγαλμα,
κοίρανος ἀνθρώσων κοιράνω ἀθανάτων,
ἀνθετ ἀλεισα δύω πολυδαίδαλα, καὶ βοὸς ἔρε
ἀσκητὸν χρυσῷ παμΦανόωντι κέρας,
ἔξαιτα προτέρης ἀσοὸ ληίδος, ῆμ۞ ἀταρης
πέρσεν ὑσερθύμες ῷ ὑσοὸ δερὶ Γέτας.
ἀλλὰ σύ οἱ καὶ τήνδε, ΚελαινεΦες, ἐγιυάλιξον
κρῆναι ἐϋκλειῶς δῆριν Αχαιμενίην,
ὁΦρα τοι εἰσορόωντι διάνδιχα θυμὸν ἰαίνη
δοια, τὰ μὲν Γετέων σκῦλα, τὰ δι Αρσακιδέων.

H.

Εκίος, Αρήϊον αξμα, κατά χθονός εξ πε ἀκέκες, χώις καὶ άμωνευσον βαιον ὑωτες παίρίδος. Ιλιον οἰκειται κλεινή πόλις, ἀνδιρας έχεισα σε μεν ἀφαιροτέρες, ἀλλ' ετ' ἀρηϊΦίλες Μυρμιδόνες δὶ ἀωόλοντο. παρίσασο, κὶ λέγ' Αχιλλεί Θεσσαλίην κειδαι πάσαν ὑω' Αἰνεάδαις.





ΑΝΤΙΣΤΙΟΥ.

I.

νουτα καὶ πλοκάμες τέτες θέτο Γάλλος ορείη μητρὶ θεῶν, τοίης είνεκα συντυχίης. μένω οἱ σείχοντι λέων ἀντασε καθὶ ὑλαν ἀργαλέος, ζωᾶς δὶ ἀθλος ἐπεκρεμαθο. ἀλλα θεὴ Γάλλω μεν ἐπὶ Φρένας ῆκεν ἀράξαι τύμπανον· ώμης αν δὶ ἔτραπε Φύζα λέων, Φίο Γγον ὑποδδείσαν απελώριον. είνεκα τέδε πλοχμοὶ συρικτᾶν κεῖν ακ ἐπὸ ἀκρεμόνων.

II.

Είς άγαλμα Πριάσυ.

Αγοο Φύλαξ ές ηκα πολυκζεάνοις έν ἀρέραις,
Φρίκωνος καλύξην καὶ Φυτὰ ἡυόμενος,
τἔτο λέγων πρὸς έκας ον Εωην γελάσης, ἐσιδών με,
τᾶ σκεύες, χώρει την κατὰ σαυτὸν ὁδόν.
ἡν δὲ παρεκβαίης ἐς ὰ μη θέμις, ἔτι σ' ὀνήσει
ἡ λάχνη · τρυωᾶν πάντας ἐωις άμεθα.

III.

Αώς προχοαί σε, Μενέςρατε, καὶ σὲ, Μένανδρε,
- λαίλαψ Καρωαθίη, καὶ σὲ πόρος Σικελὸς
ἐλεσεν ἐν πόντω, Διονύσιε· Φεῦ πόσον ἄλγος
Ελλάδι· τὰς πάντων κρέσσονας ἀθλοφόρων.

\$7. \text{\$4} \text{\$7. \text{\$4} \text{\$7. \text{\$4} \text{\$7. \text{\$4} \text{\$7. \text{\$4} \text{\$7. \text{\$4} \text{\$4} \text{\$7. \text{\$4} \t

ΑΠΟΛΛΙΝΑΡΙΟΥ.

I.

Ε ραμμα]ικός ποτ ονώ έσοχεμενος εξεκυλίοη,
καὶ τῆς γραμμα]ικῆς, ώς λόγος, εξέσεσεν.
εἰθ εξῆς εξία κοινον βίον, ώς ιδιώτης,
ών εδίδασκεν ἀεὶ μηθεν εσις άμενος.
εἰλα Γλύκων έσαθε τεναντίον. ῶν γαρ ἀσειρος
καὶ κοθνῆς γλώτ]ης, εχότι γραμμα]ικῆς,
νῦν Λιβυκὰς κάνθωνας όχεμενος, εἶτ ἀσοσείσων
πολλάκις, εξάιθνης γραμμα]ικὸς γέγονε.

II.

Αν μεν ἀωόντα λέγης με κακῶς, ἐδεν ἀδικεῖς με· ἀν δε παρόντα, καλῶς, ἴΟι κακῶς με λέγειν.

HONE HONE HONE HONE HONE

NIKOMAXOY.

Είς Πλάταιαν บัสด์ σεισμέ καθαπεσέσαν.

Α ρ' έωθ' άδε Πλώταια· τί τοι λέγω; άν πόζε σασμός ἐλθών ἐξασίνας κάββαλε πανσυδίη.

λείΦθη δ' αὖ μῶνον τύβον γένος. οἱ δὲ θανόντες

σᾶμ' ἐζατὰν πάτραν κείμεθ' ἐφεσσάμενοι,

ΚΥΛΛΗΝΙΟΥ.

I.

πάρος εν δυυμοῖσι νόθης ζείδωρος ο πώρης άχρας, θηροβότε πρέμνον έρημοσύνης, όθνείοις όζοισι μετέμθυ] Φ, ήμερα θαίλω, έκ έμον ήμετέρεις κλωσὶ Φέρεσα βάρος. πολλή σοι, Φυτοεργέ, πόνε χάρις είνεκα σείο άχρας εν εὐκάρποις δένδρεσιν είγρα Φομαι.

II.

Ού ωω ναῦς, κὲ ὄλωλα· τί διὰν πλέον, εἰ βυθὸν ἔγνων, ἔτλην; Φεῦ, πάσαις ὁλκάσι μοῖφα κλύδων.



βένθος όμε καὶ ἄρκρα δὶ ὑδατος · ἢ γὰρ ἐγείρω
ομωνιακῶν χαρίτων ἡδύτερον τρίδολον.
ἔςι καὶ Ημαθίης γόνιμος βυθός · ἄμμι δὲ, Νεῖλε,
κρείσσων ἔδὶ ὁ Φέρων τον τάχυν, ἐχ ὁ τρέ Φων.

VIII.

Η παλίσρος έγω, τρηχύ ξύλον· ἀλλ΄ ἔμἰ ἐν έραει τίς γ' ἄΦορον λέξει, την Φορίμων Φύλακα;

IX.

Σμίνθος, ο παντοίης δαιζός λίχνος, έδε μυάγρης δειλός, ο κάκ θανάτε κερδεα ληζόμενος, νευρολάλον Φοίβε χορδην θρίσεν ή δί έτα πηχυν έλκομενη θηρός λαιμόν ἀπεθρόχισε. τόξων εύτοχίην θαυμάζομεν ός δε κατ έχθρων ήδη και κιθάρην εύτοχον όπιλον έχει.

X.

Είς Θεμισοκλέα.

Αντὶ τάθε λιτοῖο θὲς Ελλάδα, θὲς δί ἐωὶ ταύταν δέρατα, βαρβαρικᾶς σύμβολα ναυθορίας, καὶ τύμβω κρησῖδα περίγραθε Περσικὸν Αρη καὶ Ξέρξην - τέτοις θάωῖε Θεμισοκλέα. σάλα δί ὰ Σαλαμὶς ἐωικείσεῖαι, ἔργα λέγεσα τάμά · τί με σμικροῖς τὸν μέγαν ἐντίθεῖε;



ίχε Ζεῦ πρηςῆρα, μέθες χόλον· εἰμὶ γὰρ ἄσυνες ὁ σκοσοός· ἀψύχοις εἰκόσι μη πολέμει.

IV.

Εἰς ἄγαλμα Ηρακλέες.

Η ρακλες, πῶ σοι πλορθος μέγας, ή τε Νέμαος χλαίνα, καὶ ή τόξων ἔμωλεος ιοθόκη; πῶ σο καρόν σοι λῆμα; τί σ' ἔωλασεν ώδε κατηΦῆ Λύσιωωος, χαλκῷ τ' ἐγκατέμιξ' ὀδύνην; ἄχθη γυμνωθεὶς ὁωλων σέο· τίς δε σ' ἐωερσεν; ὁ πλερόας, ὄντως εἶς βαρὺς ἆθλος, Ερως.

v.

Ο ὖτος ὁ Κεκροωίδαισι βαρύς λίθος Αρεϊ κεῖμαι, ξεῖνε, Φιλιωωείης σύμδολον ἦνορέης, ὑδρίζων Μαραθῶνα, καὶ ἀΓχιάλε Σαλαμῖνος ἔργα, Μακηδονίοις ἔΓχεσι κεκλιμένα. ὄμνυε νῦν νέκυας, Δημόοθενες αὐτὰρ ἔγωγε καὶ ζωοῖς ἔσομαι καὶ Φθιμένοισι βαρύς.

VI.

Είς την Μύςων Φ βεν.

Η βάσις, ή κατέχεσα το βοίδιον; η πεωέδηται.
ην δι άφεθη ταύτης, Φεύξεται εἰς ἀγέλην.
μυκᾶται γὰς ὁ χαλκός τίδι ὡς ἔμωνεν ὁ τεχνίτας
θήκατο κὰν ζεύξης ἀλλον, ἴσως ἀςόσει.

VII.

Είς τον Στουμόνα ποταμέν.

Ε ἰμὰ μεν ἐν ποταμοῖς, πελάγα δὶ ἴσα μέτρα διώκω, Στρυμών, Ημαθίης τὸ γλυκερὸν πέλαγος



$T Y \Lambda \Lambda I O Y$ $\Gamma E M I N O Y$.

I.

Είς τον Πραξιτέλες Ερωτα.

Αντί μ' έρωτος Ερωτα, βροτῶ θεὶν ὤσασε Φρύνη Πραξιτέλης, μιθον καὶ θεὸν εὐρόμενος. η δί ἐκ ἠρνήθη τὸν τέκ]ονα· δεῖσε γάρ οἱ Φρὴν μη θεὸς ἀντὶ τέχνης σύμμαχα τόξα λάβη. ταρδεῖ δί ἐκέτι πε τὸν Κύσροδος, ἀλλὰ τὸν ἐκ σε, Πραξίτελες, τέχνην μητέρ ἐσιςαμένη.

II.

Φρύνη τὸν πλερόεντα, τὸν εὐτέχνητον Ερωτα,
μιολον ὑωὲρ τέχνης, ανθετο Θεσωιάσι.
Κύωριδος ἡ τέχνη ΄ ζηλέμειον, ἐκ ἐωιμεμΦὲς
οῶρον ΄ ἐς ἀμΦοτέρες δ) ἔωρεωε μιολὸς Ερως.
δοιῆς ἐκ τέχνης αἰνέω βροτὸν, ὡς γε καὶ ἀλλοις
δὲς, θεὸν ἐν σωλάγχνοις εἶχε τελοιότερον.

III.

Είς είκονα Σαλμωνέως.

Χείρ με Πολυγνώτε Θασίε κάμεν· εἰμὶ δι ἐκᾶνος Σαλμωνεύς, βροντῶς ος Διος ἀντεμάνην, ες με καὶ εἰν Αίδη πουθεί πάλι, καί με κεραυνοῖς βάλλει, μισῶν με κὲ λαλέοντα τύσεν. ένθασζ ύπο πελέαις αναπαύεται, εκ έτ έρωτι, εκ έτι παννυχίδων τερπομένη καμάτοις. κῶροι κιὶ μανίαι μέγα χαίρετε κευθέζαι Αιδη ή τοπρίν σεφάνων άνθεσι κρυπομένη.

ΓΛΥΚΩΝΟΣ.

αύλα γέλως, κὶ πάνλα κόνις, κὶ πάνλα το μηδέν ·
πάνλα γὰρ ἐξ ἀλόγων ἐςὶ τὰ γινόμενα.

Φροντίδες οἱ παῖδες · μέγα μὲν κακον εἴ τι πάθοιεν ·
εισὶ δὲ καὶ ζῶντες Φροντίδες κὰ ὀλίγαι.

ἡ γαμετὴ, χρηςὴ μὲν ἔχει τινὰ τέρψιν ἐν αὐτῷ,
ἡ δὲ κακὴ πικρὸν τὸν βίον ἀνδρὶ Φέρει.



καὶ τὰς ἀκυβόλες περιηγέας ἐσΦήκωσε χεῖρας, ὑπὸ ςιβαρῷ κίονι δησάμενος; ψυχρὰ τάδζ ἀνθρώποις παραμύθια. μή ποτ' ἐκείνε ἕτος ὁ δεσμώτης αὐτὸς ἔδησε Φρένα.

V.

Η δη πηλοδομεῦσι χελιδόνες, ήδη ἀν' οἶδμα κολωβται μαλακὰς εἰς ὁθόνας Ζέφυρ. ήδη καὶ λειμῶνες ὑωτερ πετάλων ἐχέαντο ἄνθεα, καὶ τρηχὺς σῖγα μέμυκε πόρος. εχοίνες μηρύεδε, ἐφ' ὁλκάδα Φορτίζεδε ἀΓκύρας, καὶ πᾶν λαῖφος ὑφεδε κάλοις. ταῦθ' ὑμῖν πλώεσιν ἐω' ἐμωορίην ὁ Πρίηωος ὁ λιμενορμίτης ναυτιλίην γράφομαι.

VI.

Ηδη μεν Ζεφύροιο πλοητόκη ύγρον άημα ηρέμα λειμώνας πιτνεί έω άνθοκόμης.
Κεκροωίδες δί ηχεῦσι · γαληναίη δε θάλασσα μειδιάει , κρυερών άτρομος έξ άνέμων.

αλλ΄ ἴτε θαρσαλέοι , πρυμνήσια λύετε , νηών πίτνα ε δί εὐω ερύγων λεω αλέας τολίδας.

δ ἴτ ἐω ἐμω ορίην πίσυνοι χαρίεντι Πριήω ω ,

δ ἴτε δη λιμένων δαίμονι πειθόμενοι.

VII.

Η προτάλοις δρχης ρίς Αρίς τον, ή περὶ πεύκαις καὶ Κυβέλη πλοκάμες ρίψαι ἐωις αμένη, ή λωτῷ περόεντι Φορεμένη, ή τρὶς ἐΦεξῆς εἰδῆ ἀκρήτε χειλοποτείν κύλικα,

Σ A T Y P I O Y

ΘΥΙΛΛΟΥ.

I.

πρευτής δολιχον τόδε δίκ]υον ἀνθείο Δᾶμις·
Πίγρης δ] ὀρνίθων λεωθομίτον νεφέλην,
τριγλοφόρες δε χιτώνας ὁ νυκθερέτης θέτο Κλείτωρ
τῷ Πανὶ, τρισσῶν ἐργασίην καμάτων.
ἴλαος εὐσεζεεσσιν ἀδελφειοῖς ἐωίνευσον
πηηνὰ, καὶ ἀγροτέρων κέρδεα, καὶ νεωόδων.

H.

Είς ἄγαλμα Ηχές.

Ποιμενίαν άγλωσσος αν' όργαδα μέλατείαι Αχώ αντίθρεν πιανοίς ύτεροΦωνον όσα.

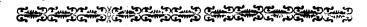
III.

Η καλον αι δάθναι, καλον δι ύπο πυθμέσιν ύδως πιδύει, πυκινόν δι άλσος ύποσκιάει, Οηλεθάον, ζεφύροισιν επίδρομον, άλκαρ δόιταις δίψης, και καμάτε, και φλογός ήελίε.

IV.

Είς Ερωτα δεδεμένον.

Τ ον περόεντα τίς ώδε, τίς εν δεσμοῖσι θοόν πῦρ ὤχμασεν; αἰθομένης ἡψατο τίς Φαρέτρης,



ΑΙΜΙΛΙΑΝΟΥ ΝΙΚΑΕΩΣ.

Ţ.

Είς παΐδα της μητρός τεθνημήας μασόν θηλάζουτα.

Ε λκε τάλαν παρά μητρός ον δικέτι μαζον ἀμέλξας, έλκυσον υς άτιον νᾶμα καταθειμένης.

ἤδη γὰς ξιθέεσσι λιωόωνοος. ἀλλὰ τὰ μητρός

Φίλτρα καὶ εἰν Αίδη παιδοκομῶν ἔμαθε.

II.

Τ έχνας είνεκα σεῖο καὶ ἀ λίθος οἶδε βουάζειν,
Πραξίτελες ' λῦσον, καὶ πάλι κωμάσομαι.
νῦν δί ἡμιν ἐ γῆρας ἐτ' ἀδοανες, ἀλλ' ὁ πεδητάς
Σιληνοῖς κώμων βάσκανος ἐςι λίθος.

HI.

Α δαλε χειμερίν με κατέκλυσε κύμαζα πόντη δειλαίην, νεκύων Φόρτον άμειθαμένην. αἰδέομαι σωθεῖσα. τί μοι πλέον όρμον ἰκέδαι, δευομένη Φωτῶν πείσμαζα λυσομένων; Κωκυζῶ με λέγοιτε βαρο σκάθος, ὥλεσα Φῶτας, ὥλεσα • ναυηγοὶ δζ εἰσὶν ἔσω λιμένος.



ψεύς ην αὐγάζεσα κενον τά Φον· ἀλλ' ἐμὲ δαίμαν ἄσνοον αἰθιμαις θῆκεν ὁμορρόθιον Πνυταγόψην ΄ ἔχον δὲ κατ' Αἰγαίην άλα πότμον, πιυμνέχες ς έλλων ἐκ Βορέαο κάλες. ἀλλ' ἐδ΄ ὼς ναύτην ἔλισον διομον, ἀλλ' ἀσο νηὸς άλλην πὰρ Φοιμένοις εἰσενέζην ἄκατον.

XXXII.

Ψύλλος, ὁ τὰς ποθενὰς ἐωιμιοθίδας αἰεν εταίρας πέμωων ες τὰ νέων ήδεα συμωόσια, ἔτος ὁ θηρεύων άωαλό Φρονας, ἐνθάδε κᾶται, αἰχρον ἀω' ἀνθρώωων μιοθον ἐνεγκάμενος. ἀλλά λιθες ἐωὶ τύμθον, ὁδοιωόρε, μήτε σὺ βάλλε, μήτ ἀλλον πάσης σῆμα λέλογχε νέκυς. Φεῖσαι δί ἐχ ὅτι κέρδος ἐωήνεσεν, ἀλλ ὅτι κοινὰς θρέψας, μοιχεύαν ἐκ ἐδίδαξε νέκς.

XXXIII.

Οῦτος ὁ Καλλαίος ρε κενεὸς τάτος, ον βαθυ κῦμα ἐστηλεν Λιευκῶν ἐνοθρομέοντα πόρων, συρμὸς ὁτ' Ωρίωνος ἀνεςρώτησε θαλάσσης βένθος, ὑπὸ συγερῆς οἴδματα πανδυσίης. καὶ τὸν μὲν δαίσαν]ο κυκώμενον εἰν ἀλὶ θῆρες, κωτὸν δὲ σήλη γράμμα λέλο[χε τόδε.



XXVIII.

Μηκέτι νῦν μινύριζε παρα δουὶ, μηκέτι Φάνει κλωνος ἐπ ἀκροἰάτε, κόσσυΦε, κεκλιμένος. ἐχθρόν σοι τόδε δένδρον · ἐπείγεο δὶ ἄμπελος ἔνθα ἀντέλκει γλαυκῶν σύσκιος ἐκ πεἰάλων · κείνης ταρσον ἔρεισον ἐπὶ κλάδον, ἀμΦί τε κείνη μέλπε, λιγῦν προχέων ἐκ τομάτων κέλαδον. δρῦς γὰρ ἐπ ὁρνίθεσσι Φέρει τὸν ἀνάρσιον ἰζόν · ἡ δὲ βότρυν · τέργει δὶ ὑμνοπόλες Βρόμι.

XXIX.

Ακρίδι καὶ τέτηιγι Μυρώ τόδε θήκαζο σῆμα, λιτην ἀμθοτέροις ἀμφιδαλέσα κόνιν, ἵμερα δακρύσασα πυρῆς ἔωι τον γὰρ ἀοιδον Αιδης; την δζ έτέρην ή φωασε Περσεφόνη.

XXX.

Η βρόμιον τέρξασα πολύ πλέον η τροφος Ινώ, η λάλος άμωτελίνη γρηϋς Αριτομάχη, ηνίκα την ίτρην ύπεδυ χθόνα, πᾶν δί έμαράνθη πνεῦμα πάρος κυλίκων πλεῖτον ἐωαυρόμενον, εἶωτε τάδε Μίνωϊ πάλαι. Φέρε κάλωιν ελαφρήν, οἴσω κυάντον τέξ Αχέροντος ύδως καὐτη παρθένιον γὰρ ἀωώλεσα. τετο δί ἔλεξε ψευδες, ἵν' αὐγάζη κὰν Φθιμένοισι πίθον.

XXXI.

Δύσμοςος ἐκρύΦθην πόντω νέκυς, ον παρα κυμα ἔκλαυσεν μήτης μυρία Λυσιδίκη, Τοπ. ΙΙ. έμωορε. χειμώνες γαρ απέδραμον, άρτι δε κυμα γλαυκόν θηλύνα πρηύγελως Ζέθυρ . ἤδη καὶ Φιλότεκνος ὑπό τραυλοῖτι χελιδών χείλεσι καρΦίτην πηλοδομεῖ θάλαμον . ἄνθεα δζ ἀντέλλεσι κατά χθόνα · τῷ σὺ Πριήπο πειθόμενος πάσης άπθεο ναυτιλίης.

XXV.

Είς την Μύρωνος βέν.

Β εκόλον ἢν ἐσίδης τὸν ἐμὸν, ξένε, τῆτ' ἔπος αὐτῷ εἰπὸν, ὁθ' ὁ πλάτης ὧδέ μ' ἔδησε Μύρων.

XXVI.

Εθραύθης ήθεια παξ' οἰνοωόταισι λάγυνε νηθύος ἐκ πάσης χευαμένη Βρόμιον.
τηλόθε γὰρ λίθος εἴς σε βαρύσονος, οἶα κεραυνὸς, ἐ Διὸς ἐκ χειρῶν, ἀλλὰ Δίωνος ἔβη.
ἢν θὲ γέλως ἐωὶ σοὶ, κὶ σκώμμαθα πυκνὰ, τυωτίσης, καὶ πολὺς έξ ἐτάρων γιιομενος θορυδος.
ἐ θρηνῶ σε, λάγυνε, τὸν εὐαςῆρα τεκῶσαν Βάκχον, ἐωτὶ Σεμέλη καὶ σὺ πεωόνθατ' ἴσα.

XXVII.

Αὐγάζω τον ἄΦυκρον ἐωὶ σΦραγῖδος Ερωτα χερσὶ λεοντάαν άνιοχεῦντα βίαν, ώς τᾶ μεν μάς ιγα κατ' αὐχένος, ἇ δὲ χαλινὰς εὐθύνα · πολλὰ δζ ἀμΦιτέθηλε χάρις. Φρίσσω τον βροτολοιγόν · ὁ γὰρ καὶ θῆρα δαμάζων ἄγριον, ἐδζ ὀλίγων Φάσεται ἀμερίων.

XXVIII.

XXI.

Κύπριδι κάσο, λάγυνε μεθυσφαλές, αὐτίκα δώρον κεῖσο, κασιγνήτη νεκταρέης κύλικος, βακχιάς, ύγρόφθος γε, συνέτιε δαιτός είσης, τεκναύχην, ψήφε συμβολικής θύγαβες, θνητοῖς αὐτοδίδακτε διήκονε, μύτι Φιλένβων ήδίτη, δείπνων όπλον ετοιμότατον εἴης εκ Μάρκε γέρας ἀγλαόν, ός σε, Φίλοινε, ήνεσεν, ἀρχαίην σύμπλανον ἀνθέμενος.

XXII.

Ωριμος · οἶδα καὶ αὐτὸς, ὁδοιωόρε. μηκέτ' ἐωαίνει
ἰχάδα, μηδζ ἐσόνα τὸν πέλας ἀκρέμονα.
καὶ λίην ὁ Πρίηωος ἐΦίταμαι ὁξὖ δεδορκώς,
καὶ Φυλακὴν σύκων ἡν ἐωέοικεν ἔχων.
ἡν δὲ μόνον σῦ Φίγης τῆς ἰχάδος, ἰχάδα δώσεις,
ώς ἰσότης πάντων ἐςὶ δικαιοτάτη.

XXIII

Κωμάζω, χρύσκον ες εσωερίων χορον άσμων λεύσσων, εδί άλλων λαξ εδάρυνα χορές · σείτως δι ανθόδολον κράτος τρίχα, την κελαθεινήν πηκτίδα μεσοσφόλοις χερσίν εσηρέθισα. καὶ τάδε δρῶν, εὔκοσμον έχω βίον · εδε γάρ αὐτὸς κόσμος άνευθε λύρης ἔσλετο καὶ σεΦάνε.

XXIV.

Λουσον ἀω εὐόρμων δολιχὰ πρυμνήσια νηῶν, εὐτροχα δὶ ἐκωελάσας λαίφεα ποντοωόρει,

XVII.

Σ Φάλλομαι ἀκρήτω μεμεθυσμένος · ἀλλὰ τίς ἆρα σωσει μ' ἐκ Βρεμίκ γία σαλευόμενον; ως ἄδικον θεὸν εῦρον, ὅβ΄ ἐνεκεν αὐτὸς ἐγώ σε, Βάκχε, Φέρων ὑπὸ σῦ τἔμπαλι παρΦέρομαι.

XVIII.

Αρχαίη σύνδειωνε, καωηλικά μέτρα Φιλεῦσα, εὐλαλε, πρηθήγελως, εὐτομε, μακροθάρυγξ, αἰεν ἐμῆς πενίης βραχυσύμβολε μύτι, λάγυνε, ῆλθες όμως ὑω ἐμὴν χεῖρά ποτε χρόνιος. αἴθ ὁθελες καὶ άμικλος ἀνυμθευτός τε παρείναι, ἄθορος, ὡς κέρη πρὸς πόσιν ἐρχομένη.

X1X.

Πέντε θανών κείση κατέχων πόδας δόὲ τὰ τεφανὰ ζωῆς, ἐδὶ αὐγὰς ὅψεαι ἡελίε ΄ ώς ε λαδών Βάκχε ζωοον δέσας Έλκε γεγηθώς, Κίγκιε, καλλίς ην ἀγκὰς ἔχων ἄλοχον. ἐι δε σοι ἀθάνατος σοθίης νόος το ίδι Κλεάνθης και Ζήνων, Αίδην τον βαθύν ώς ἔμολον.

XX.

Σάνδαλα καὶ μίτρην περικαλλέα, τόν τε μυρόωνεν βόσουχον ώραίων έλον ἀπό πλοκάμων, καὶ ζώνην, καὶ λεωθον ὑωένδυμα τέτο χιτῶνος, καὶ τὰ περὶ σέρνοις ἀγλαὰ μασόδετα, ἄβροτον εὐωδίνος ἐπεὶ Φύγε νηδύος όγκον Εὐ Φράντη νηῷ Θῆκεν ὑπ' Αρτέμιδες.

XIII.

Παρθένον Αλκίσσην εθίλεν μέγα, καί ποξε πείσας αὐτην λαθριδίως εἶχον ἐωὶ κλισίη. ἀμφοτέρων δὲ ςέρνον ἐσάλλετο, μή τις ἐσείλθη, μή τις ἰδη τὰ πόθων κρυστὰ περισσότερον. μητέρα δί ἐκ ἔλαθεν κείνης λάλον· ἀλλ' ἐσιδεσα έξασίνης, ΕΡΜΗΣ ΚΟΙΝΟΣ, ἔφη, θύγαξερ.

XIV.

Ισιώς ήδύτωνευτε, καὶ εἰ δεκάκις μύρον εὐδεις, έγρεο, καὶ δέξαι χερσὶ Φίλαις τέφανον, δν νῦν μεν θάλλοντα, μαραινόμενον δε προς ἡῶ όψεαι, ὑμετέρης σύμδολον ἡλικίης.

XV.

Η ράθης πλετῶν Σωσίκρατες · ἀλλὰ πένης ὧν ἐκετ ἐρᾶς · λιμὸς Φάρμακον οἶον ἔχει .

ἡ δὲ πάρος σε καλεῦσα μύρον καὶ τερωνὸν Αδωνιν ΜηνοΦίλα, νῦν σευ τένομα πυνθάνεται ·
Τίς; πόθεν εἶς ἀνδρῶν; πόθι τοι πθόλις; ἡ μόλις ἔγνως τῶτ ἔωος , ὡς ΟΙΔΕΙΣ ΟΙΔΕΝ ΕΧΟΝΤΙ ΦΙΛΟΣ.

XVI.

Αλλος ο ΜηνοΦίλα λέγεται παρα μαχλάδι κόσμος; άλλος, εωεί πάσης γεύεται άκρασίης.

ἀλλ τε Χαλδαΐοι κείνης πέλας · ἦ γάρ ο ταύτης

ἐρανὸς ἐντὸς ἔχει καὶ κύνα καὶ διδύμες.



ναὶ βωμον και σκῆσθρα Σαράσιδος, ἐκ ἔτι νυκτος Φθέγζεαι, ἀλλ' έξεις βωμον ον ώμοσάμην.

IX.

Η σιόδε ποτέ βίβλον έμαϊς ύπο χερσὶν έλίσσων, Πύρρην έξαπίνης είδον έπερχομένην Βίβλον δε ρίψας έπι γην χερὶ, τετ ἐβόησα Εργα τί μοι παρέχεις ὧ γέρου Ησίοδε.

X.

Μήνη χρυσόκερως δέρκη τάδε, καὶ πυριλαμωτίς ἀσέρες, ες κόλωσις Ωκεανός δέχεται, ώς με μόνον προλιωτσα μυρόωνοος ώχετ Αρίση; ἐκλαίην δζ εύρεῖν την μάγον ε δύναμαι. ἀλλ έμωης αὐτην ἀγρεύσομεν, ην ἐωιωτέμλω Κύωριδος ἰχνευτας ἀργυρέκς σκύλακας.

XI.

Την ίσχην Διόκλειαν, ἀσαρκοθέρην ΑΦροδίτην, όψεαι, ἀλλὰ καλοῖς ήθεσι τερωομένην. ἐ πολύ μοι τὸ μεταξύ γενήσεται ἀλλ' ἐωὶ λεωθὰ τέρνα πεσών, ψυχης κείσομαι ἐΓγυθάτω.

XII.

Εγχει Λυσιδίκης κυάθες δέκα, τῆς δὲ ποθεινῆς
ΕὐΦράντης ένα μοι, λάτρι, δίδε κύαθον.
Φήσεις Λυσιδίκην με Φιλείν πλέον· ἐ μὰ τὸν ἡδυν
Βάκχον, δν ἐν ταύτη λαδροσεστῶ κύλικι.
ἀλλά μοι ΕὐΦράντη μία πρὸς δέκα. καὶ γὰρ ἀσείρες
ἀς έρας ἐν μήνης Φέγρος ὑσερτίβε]αι.

IV.

Στέρνα περὶ τέρνοις, ματῷ δἶ ἐωὶ ματον ἐρείσας, χείλεα δὲ γλυκεροῖς χείλεσι συμωιέσας Αντιγόνης, καὶ χρῶτα βαλών προς χρῶτα, τὰ λοιωὰ σιγῶ, μάρτυς ἐΦ' οἶς λύχνος ἐωεγράΦείο.

V.

Αντιγόνη, Σικελή πάρος ἦδθά μοι· ως δζ ἐγενήθης Αἰτωλή, κάγω Μῆδος ἰδὰ γέγονα.

VI.

Αντιγόνην έσεργε Φιλόσρατος. ἦν δὲ παλαισιῶς ο τλήμων Ιρε πέντε πενιχρότερος. εὖρε δἶ ὑωτὸ κρυμες γλυκύ Φάρμακον ἀνλία γὰρ χών γενατ ἐκοιμήθη, ξεῖνε, μετ Αντιγόνης.

VII.

Οὐκ ἔδ' ἔτος ἔρως, εἴ τις καλον εἶδος ἔχυσαν βέλετ' ἔχαν, Φρονίμοις ὅμμασι παθόμενος • ἀλλ' ὅςις κακόμορΦον ἰδων, πεΦορημένος οἴςρως ς έργα, μαινομένης ἐκ Φρενὸς αἰθόμενος. ἔτος ἔρως, πῦρ τῶτο. τὰ γὰρ καλὰ πάνλας ὁμοίως τέρωα, τὰς κρίναν εἶδος ἐωιςαμένας.

VIII.

Ορνι, τί μοι Φίλον ύσενον άθηρσασας; ήδυ δε Πυρρης είδωλον κοίτης ώχετ' άσοσβάμενον. ή τάδε θρέσβρα τίνεις, ότι θηκά σε, δύσμορε, πάσης ώντόκε κραίνειν εν μεγάροις άγελης;

ΜΑΡΚΟΥ ΑΡΓΕΝΤΑΡΙΟΥ.

I.

πλυς έρως κάλλιτος εν ανθρώσοισι τέτυκλαι όσσοις ες Φιλιην σεμνός ένετι νόος. εὶ δε καὶ ἀρσενικον τέργεις πόθον, οἶδα διδάξαι Φάρμακον, ῷ παύσεις την δυσέρωλα νόσον. τρέψας ΜηνοΦίλην εὐίχιον, εν Φρεσὶν έλσε . αὐτον έχειν κόλσοις ἀρσενα ΜηνόΦιλον.

II.

Ποιεῖς πάντα, Μέλισσα, Φιλανθέος ἔργα μελίσσης, οἶδα, καὶ ἐς κραδίην τῶτο, γύναι, τίθεμαι. καὶ μέλι μεν τάζεις ὑωὸ χείλεσιν ἡδυΦιλεῦσα· ἡνοδζ αἰτῆς, κένθρω τύμμα Φέρεις άδικον.

III.

Α ῖρε τὰ δίκουα ταῦτα, κακόχολε, μησζ ἐωιτηδες ἰχίον ἐρχομένη σύςρεΦε, Λυσιδίκη. ἢ σε περισΦίζγα λεωδοῖς τολιδώμασι πέωλος, πάντα δέ σε βλέωται γυμνὰ, καὶ ἐ βλέωτελαι. εἰ τόδε σοι χαρίεν καθα Φαίνεται, αὐτὸς ὁμοίως ὀρδὸν ἔχων, βύσσω τῆτο περισκεωάσω.



τε παρασυρομένοιο περιβραγές αὐχεν ἔκοψε

Οηγαλέον ποταμε Βιτονίοιο τευθος.

καὶ το μεν ήρω άθη δίναις μέρος ή δε τεκέσα

λειθεν ὑωερεε τάθω μενον ἔθηκε κάρα.

μυρομένη δε τάλαινα, Τέκος, τέκος, εἶωε, το μέν τε

πυρκαϊή, το δε σε πικρον ἔθαψεν ὐδωρ.

·@··@··@··@›·@›·@›·@··@··@··@··@··@·

ΜΟΥΚΙΟΥ ΣΚΑΙΟΛΑ.

Α ι χίμαροι, τί ποτ' ἀρα τὰ μεν θύμα κ τιθύμαλλα λείσετε, καὶ χλοερην αἰγίνομον βοτάνην, γυρὰ δί ἐω' ἀλλήλαις σκιρίηματα γαῦρα τίθεοθε, ἀμθὶ τὸν ὑλοβάτην ἀλλόμεναι Νόμιον; ἐκ ἀωὸ πυγμαχίης; ἀωοωαύσα]ε, μή ποτ' ἀωεχθης ἀντήση κορύνη χειρὸς ἀω' αἰωολικής.

新线条件的特殊的特殊的特殊的特殊的特殊的特殊的特殊的特殊的

ΤΡΑΙΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

. Αντίον ἠελίες τήσας ρίνα, καὶ τόμα χάσκων. δείξεις τὰς ώρας πᾶσι παρερχομένοις.

R 5

IX.

Οἰδίωοδες δισσοί σε, καὶ Ηλέκτρη βαρύμηνις,
καὶ δείωνοις ἐλαθεὶς Ατρέος Ηέλιος,
άλλα τε πελυωαβέσσι, ΣοΦόκλεες, ἀμΦὶ τυράννοις
ἀξια τῆς Γρομίε βύβλα χοροιτυωίης
ταγον ἐωὶ τραγικοῖο κατήνεσσαν θιάσοιο,
αὐτοῖς ἡρώων Φθεγρόμενον σόμασι.

X.

Πένθιμον ήνίκα πατρὶ Πολυξείνης ὑμέναιον ήνυσεν ὀγκωτῷ Πύρρος ὑπερθε τάθε,
ὧδε πολυκλαύς οιο κόμας λακίσασα καρήνε
Κισσηὶς τεκέων κλαῦσε Φόνες Εκάβη ·
Πρόδε μεν ἀξονίοις Φθιτον είρυσας Εκρορα δεσμοῖς ·
νῦν δὲ Πολυξείνης αἷμα δέχη Φθιμεν · ,
Αἰακίδη · τί τοσετον ἐμην ἀδυσσαο νηδύν ;
παισὶν ἔφυς γὰρ ἐμοῖς ἤπος ἐδὲ νέκυς · .

XI.

Λαίλασα καὶ μανίην ολοῆς προΦυγόντα θαλάσσης ναυηγον, Λιδυκαῖς κάμενον ἐν θαμάθοις, ἐχ ἐκας ἤιονων, πυμάτω βεδαρημένον ὑσνω, γυμνον, ἀτὸ τυγερῆς ὡς κάμε ναυΦθορίης, ἔκλανε λυγοὸς ἔχις. τί μάτην πρὸς κύματ ἐμόχθει, την ἐκὸ γῆς Φεύγων μοῖραν ὀΦελομένην;

XII.

Ε ερε χειμερίοις αταλός κρυμοῖσι δεθέντος κέρος όλιδηροῖς ποσσὶν έθραυσε πάγον.

το πέτοης άλιωληγος έκμαγείου, η βδέλλα σωιλάδωυ, ο ποντοθήρης, σοὶ τὰ δίκζυα τάμΦίβληςρα ταῦτα, δαϊμου, είσατο, τοῖς έθαλωε γῆρας.

V.

Ραιδοσκελή, δίχαλον, ἀμμοδυόταν, ἐωὶοδοβάμον, ἀτράχηλον, ἐκλάωχν, νηκλάν, ἐρυμνόνωλον, ὀςρακόχροα τῷ Πανὶ τὸν πάγχρον ὁρμιηδόλος, ἄγρας ἀωαρχάν, ἀντίθησι Κώωασος.

VI.

* Σιγήσας ἄρυσαι. Ετίνος ένεκα; αμηκέτ' ἀρύε.
Ετεῦ χάριν; α ήσυχίοις ἡδύ λέλο (χὰ ποτόν.
Εδύσκολος ἡ κρήνη. αγεῦσαι, καὶ μᾶλλον έρεῖς με
δύσκολον. Εὰ πικρῦ νάμαλος. αὰ λαλιῆς.

VII.

Χρυσον ανήρ ο μεν εύρεν, ο δί άλεσεν ών ο μεν εύρω ρίψεν ο δί έχ εύρων, λυγρον έδησε βρόχον.

VIII.

Είς Ερωτα κοιμώμενον.

Εύδας αγρύωνες έωαγων θνητοῖσι μερίμνας, εύδας ατηρης α τέκος Αφογενες, εὐδας ατηρόεσσαν έωηρμένος, εδί αφύλακων έκ κέραος ψάλλων αντιτόνοιο βέλος. άλλοι θαρσείτωσαν έγω δί, αγέρωχε, δέδοικα μή μοι και κνώσσων πικρον όναιρον ίδης.

ΣΤΑΤΥΛΛΙΟΥ ΦΛΑΚΚΟΥ.

I.

Αρτι γενειάζων ὁ καλὸς καὶ τερρος έραταῖς παιδὸς έρᾶ Λάδων, σύνλομος ή Νέμεσις.

II.

Σῶον ἐμοὶ Πολέμωνα μολεῖν, ὅτ᾽ ἔστεμσον, Αστολλον,
ἢτέμην, Θυσίην ὄρνιν ὑστοχόμενος.
ἢλθε ος ἐμοὶ Πολέμων λάσιος γένυν. ἐ μά σε, Φοῖβε,
ἢλθεν ἐμοὶ πικρῷ ος ἐξέφυγέν με τάχει.
ἐκ ἔτι σοι θύω τον ἀλεκθορα· μή με σοφίζε,
κέφην μοι ταχύων ἀντιδιδες καλάμην.

III.

Αργύρεον νυχίων με συνίσορα πισον ερώτων ἐ πισῆ λύχνον Φλάκκος ἔδωκε Νάωη, ῆς παρὰ ιῦν λεχέεσσι μαραίνομαι, τῆς ἐωιόρκε παιτρωαθῆ κέρης αίχεα δερκόμενος. Φλάκκε, σὲ δί ἄγρυωνον χαλεωαὶ τάρεσι μέριμναι ἄμΦω δί ἀλλήλων ἀνδιχα καιόμεθα.

IV.

Πρίητα αίγιαλιτα, Φυκόγειτον, Δαμοίτας άλιευς, ο βυσσομέτηης,

Η ΡΑΚΛΕΙΔΟΥ ΣΙΝΩΠΕΩΣ.

I.

Α κόνις ἀρτίσκαω ος, ἐωὶ ςάλας δὲ μείώως σκόν ο σκον ο σκ

H.

Λαϊλαί καὶ πολύ κῦμα, καὶ ἀντολαὶ Αρκίκοιο, καὶ σκότος, Αἰγαίκ τ' οἰδμα κακὸν πελάγευς, ταῦθ' ἀμα πάντ' ἐκύκησεν ἐμὴν νέα ΄ τριχθα δὲ κλαοθεὶς ἰσὸς ὁμῆν Φόρτω κἀμὲ κάλυψε Βυθῷ. ναυηγὸν κλαίοιτε παρ' ἀἰγιαλοῖσι, γονῆες, Τλησιμένη, κωφὸν τησάμενοι λίθακα.

III.

Απιχ' ἄπιχε χεῖρας, ῶ γεωπόνε, μηθ ἀμΦίταμνε τὰν ἐν ἦρίω κόνιν. αὐτα κέκλαυται βῶλος ἐκ κεκλαυμένας δί ἔτοι κομάτας ἀναθαλήσεται σάχυς.

R 3

ΑΡΙΣΤΟΔΙΚΟΥ.

I.

Δαμώ καὶ Μάθυμνα τον ἐν τριεθηρίσιν Ηρας εὐΦρονα Λυσσάταν ὡς ἐπυθοντο νέκυν, ζωὰν ἀρνήσαντο, τανυπλέκθων δί ἀπο μιτρᾶν χείρεσι δειραγχεῖς ἐκρεμάσανλο βρόχες.

II.

Ούκετι δή σε λίγεια κατ' άΦνεδν Αλκίδος δίκον άκρὶ μελιζομέναν όψεται Αέλιος · Ήδη γάρ λειμῶνας έωὶ Κλυμένε πεωότησαι , καὶ δροσερά χρυσέας ἄνθεα ΦερσεΦόνας .

VERREREREEN

Δ HMOKPITO Υ .

Κύπρις ότε ταλάκτα κόμας άλιμυρέος άφρε γυμνή πορφυρέκ κύματος έξανέδυ, έτω πε κατά λευκά παρήϊα χερσιν έλεσα Βότρυχον, Αἰγαίην έξεπίεζεν άλα, τέρνα μόνον Φαίνκτα, τα καὶ θέμις. εἰ δὲ τοιήδε κείνη, συγχείδω θυμός Ενυαλίκ.



πρὶν δί ἀρύσαι μογερὰν ἔκαμεν χέρα, ὡς δὲ παλαιή νηὺς ὑωοδούχιος, ζωρὸν ἔδυ πέλαγ. Εὐτέρωη δί ὑωὸ τύμου ἀωοΦιμένης θέτο σῶμα λάϊνον, οἰνηρῶν γείτονα θαλοωέδων.

ΘΥΜΟΚΛΕΟΥΣ.

Ν έμνη με, μέμνη, ότε τοι έωος ίερον εἶωον.

Ωρη κάλλιτον, χώρη έλαθρότα ον.

ώρην έδε τάχιτος εν αὐθερι παρθύσει όρνις.

νῦν ἴδε, πάντ έωὶ γῆς ἄνθεά σευ κέχυ]αι.

Δ AMOSTPATO Υ .

ΝύμΦαι Ναϊάδες, καλλίβροον αὶ τόδε νάμα χεῖτε κατ' έφείε ποωνὸς ἀσειφέσιον, ὔμμιν ταῦτα πόφεν Δαμός φάζος Αντίλα ήὸς ξέσμαζα, καὶ δοιῶν ῥινὰ κάσφων λάσια.

ΔΙΟΦΑΝΟΥΣ ΜΥΡΙΝΑΙΟΥ.

Ψιλλιτής ὁ Ερως καλοῖτ' ἀν ὀντως ·
ἀγρυωνεῖ, Θρασύς ἐξιν, ἐκδιδύσκει.

R 2

ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ.

I.

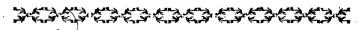
υτρον τοι, ταύτην τε κρεαγρίδα, καὶ βαθυκαμωῆ κλεῖδα συῶν, καὶ τὰν ἐτνοδόνον τορύναν, καὶ πὰρείναν ριωῖδα, τὸν εὐχαλκόν τε λέθητα, συν πελέκει, καὶ τὰν λαιμοτόμον σφαγίδα, ζωμε τ' ἀμφ' ὁδέλοισιν ἀρυσρίδα, τόν τε μαγῆα σωόγγον ὑωὸ σιδαρᾶ κεκλιμένον κοωίδι, καὶ τετον δικάρανον ἀλοτρίδα, συν δὲ θυείαν εὐωείρον, καὶ τὰν κρειοδόκον σκαφίδα, ὁὐψοωόνος Σωινθηρ Ερμῆ τάδε σύμδολα τέχνας θηκατο, δελοσύνας ἄχθος ἀωωσάμενος.

II.

Ω μύες, εἰ μεν ἐϖ' ἄρτον ἐληλύθατ', ἐς μυχον ἄλλον ςείχετ', (ἐϖεὶ λιτὴν οἰκέομεν καλύβην)
δ καὶ πίονα τυρον ἀωσοδρέψεως, καὶ αὔην ἰχάδα, καὶ δεῖωνον συχνον ἀωδ σκυβάλων.
εἰ δὶ ἐν ἐμαῖς βίβλοισι πάλιν καλαθήζετ' ὀδόντα, κλαύσεω', ἐκ ἀγαθὸν κῶμον ἐωερχόμενοι.

III.

Αμωελίς ή Φιλάκοητος έωὶ σκήωωνος όδηγε ήδη το σφαλερον γῆρας έρειδομένη, λαθριδίη Βάκχοιο νεοθλιθές ἦλθ ἀωο ληνε πῶμα πιεῖν κύκλω πλησαμένη κύλικα.



ΑΘΗΝΑΙΟΥ.

I.

Στοϊκών μύθων εἰδήμονες, ὧ πανάριςα
δόγμα]α τῶς ἱερῶς ἐνθέμενοι σελίσι,
τὰν ἀρετὰν ὑυχᾶς ἀγαθὸν μόνον ἀδε γὰρ ἀνδρῶν
μένα καὶ βιοτὰν ῥύσατο καὶ πόλιας.
σαρκὸς δζ ἀδυωάθημα, Φίλον τέλος ἀνδράσιν ἄλλοις,
ἀ μία τῶν Μνήμης ἤνεσε θυγατέρων.

11.

Ανθρωσοι μοχβεῖτε τὰ χείρονα, καὶ διὰ κέρδος ἀπληςον νεικῶν ἄρχετε καὶ πολέμων τᾶς Φύσιος δι ὁ πλετος ὁρον τινὰ βαιὸν ἐσίιχει, αὶ διὰ κεναὶ κρίσιες τὰν ἀσεραντον ὁδόν. Τετο Νεοκλῆος πινυτὸν τέκος ἢ παρὰ Μεσῶν κλυεν, ἢ Πυθες ἐξ ἱερῶν τρισοόδων.



Tom. II.

R

EENOKPATOΥΣ.

Εἰς ἄγαλμα Ερμῦ.

Ερμής ωκυς έγω κικλήσκομαι. άλλα παλαίς ορ μη κολοδον χαιρών ίσατε, μηδί ἄσοόδα. η πως ωκυς έγω, πως δί όρθια χαιρονομήσω, ές βάσιν άμφολέρων όρφανος ίσάμενος;

Kosk Kosk Kosk Kosk Kosk

EENOKPITOΥ POΔΙΟΥ

απαί σε τάζεσιν έθ' άλμυρα, δύσμορε κέρη, ναυηγε Φθιμένης είν άλὶ, Λυσιδίκη. ἢ γὰρ ὀρινομένε πόντε, δείσασα Φαλάσσης ὑβριν, ὑπερ κοίλε δέρατος ἐξέπεσες. καὶ σὸν μεν Φωνεῖ τάΦος ἔνομα, καὶ χθόνα Κύμην, ὀσέα δε ψυχρῷ κλύζετ' ἐπ' αἰγιαλῷ, πικρὸν Αριτομάχω γενέτη κακὸν, ὁς σε κομίζων ἐς γάμον, ἔτε κόρην ἤγαγεν, ἔτε νέκυν.



AGHNAIOT.

VI.

Η ράκλεες, Τρηχῖνα πολύλλιθον, ός τε καὶ Οἴτην καὶ βαθύν εὐδένδρε πρῶνα πατεῖς Φολόης, τετό σοι ἀγροτέρης Διονύσιος αὐτὸς ἐλαίης χλωρον ἀπὸ δρεπάνω Θῆκε ταμών ῥόπαλον.

VII.

Καλλιόση πολύμυθε μελισσοβότε Ελικών. τίκ]ε μοι άλλον Ομηρον, έσει μόλεν άλλος Αχιλλεύς.

VIII

Αγχίτοπον Σατύρε Αίδας λάχε, Σιδονία δε κρύψε κόνις, πάτρα δζ εςονάχησε Τύρος.

IX.

Πρώϊος, ἀλλὰ ποθεινός όσοι πόλιν Ιαλύσοιο ναίομεν, εἰς Λήθης πικρὸν ἔδυς πέλαγος, δρεψάμενος σοΦίην ὀλίγον χρόνον· ἀμθὶ δὲ τύμξων σεῖο καὶ ἀκλαυθοι γλαῦκες ἔθεντο γόον, Φαινόκριτ'· ἐδὲν όμοιον ἐωεσσομένοισιν ἀοιδὸς Φθέγξεται, ἀνθρώωκες ἄχρι Φέρωσι πόδες.

X.

Πρηύτερον γῆράς σε, καὶ ἐ κατὰ νᾶσος ἀμαυρη ἐσθεσεν· εὐνήθης δί ὑωνον ὁΦειλόμενον, ἀκρα μεριμνήσας, ΕραίοΔενες· ἐδὲ Κυρήνη μαᾶά σ' εω ἀτρύτων ἐντὸς ἔδελο τάθων, Αγλαβ ἡέ· Φίλος δὲ καὶ ἐν ξείνη κεκάλυψαι πὰρ τόδε Πρωτῆος κράσωεδον αἰγιαλβ.

περὶ νῶτον ἀπείριτον ἐρανᾶ·
ἀκτῖνα πολύς ρο Ο ον ἀμπλέκων,
ἀκτῖνα πολύς ρο Ο ον ἀμπλέκων,
περὶ γαὶαν ἀπασαν ἐλίσσων.
ποταμοὶ δὲ σέθεν πυρὸς ἀμβρότε
τίκη εσιν ἐπηρατον ἀμέραν.
σοὶ μὲν χορὸς εὐδίος ἀς έρων
κατ Ολυμπον ἀνακία χορεύει,
ἀνετον μέλος αἰεν ἀείδων,
Φοιβηίδι τερπόμενος λύρα.
γλαυκά δὲ πάροιθε Σελάνα
χορὸν Ωριον ἀγεμονεύει,
λευκῶν ὑπὸ σύρμασι μόχων.
γάνυται δὲ τέ οἱ νόος εὐμενης
πολυείμονα κόσμον ἐλίσσων.

III.

Καὶ Διὶ καὶ Βρομίω με διάβροχον ἐ μέγ' όλιδιῶν, καὶ μόνον ἐκ δοιῶν, καὶ βροτον ἐκ μακάρων.

ΙV.

Εἰ μεν εμε σερξεις, είης ισόμοιρος, Ακρασε, Χίω, καὶ Χίε πελυ μελιχρότερος εἰ δί έτερον κρίνης εμεθεν πλέον, ἀμΦί σε βαίη κώνωψ ὀξηρῷ τερωόμενος κεράμω.

V.

Η τα ρόδα, ροδόεσσαν έχας χάριν. ἀλλα τί πωλείς;.
σαυτήν, ή τα ρόδα, ήὲ συναμΦότερα;

参ぎゅうゆ



ΔΙΟΝΥ ΣΙΟΥ.

T.

ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΜΟΥΣΑΝ.

Α ειδε Μέσα μοι Φίλη, μολωής δι έμης κατάρχη αὐρη δε σῶν ἀω ἀλσέων ἐμὰς Φρένας δονέτω. Καλλιόω εια σοφὰ, Μεσῶν προκαίαγέτι τερωνῶν, καὶ σοφὲ μυς οδότα, Λατές γόνε, Δήλιε, Παιάν, εὐμενεῖς πάρες έ μοι.

II.

ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

Εύφημείτω πᾶς αἰθής.
ἔμεα, τέμωτεα σιγάτω,
γῆ, καὶ πόντος, καὶ πνοιαὶ,
ἦχοι, Φθό[γοι τ' ἐρνίθων.
μέλλει δὲ πρὸς ἡμᾶς βαίνειν
Φοῖδος ἀκερσεκόμας, ἀχέτας.

ΧιονοδλεΦάρε πάτερ Αές, ροδόεσσαν δς άντυγα, πώλων π]ανοῖς ὑϖ' ἵχνεσι, διώκεις, χρυσέαισιν ἀγαλλόμενος κόμαις, έκ είχον διελείν προσκηδέες όσεα χωρίς ξυνή δί ή καλαις, ξυνα δε τα κιέρεα.

είς και τυμιθος ανέση, αταο τον έκασον εκείνων
οίδε και εν τέθρη ρηϊδίως Αίδης.

V.

Ν αυτίλοι ω πλώον]ες, δ Κυρηναί. Αρίσων πάντας ύπερ ξενία λίσσεται ύμμε Διός, είπειν πατρί Μένωνι, παρ Ικαρίαις ότι πέτραις κείται, εν Αίγαίω θυμον άφεις πελάγα.



EPMOKPEONTOΣ.

I.

Ι ύμΦαι έφυδριάδες, ταῖς Εομοπρέων τάδε δώρα είσατο, καλλινάς πίδακος ἀντίθυχών, χαίρετε, καὶ ςείζοιτ ἐρατοῖς ποσὶν ὑδατρενθα τόνδε δόμον, καθαρξ πιμωλάμεναι πόμαδος.

II.

 Ιςω ύπο σκιεράν πλάτανον, ξένε, τάνδε παρέρωων, άς άπαλῶ Ζέψυρος πνεύματι Φύλλα δονεῖ,
 ἐνθα με Νικαγόρας κλυτον είσατο Μαιάδος Ερμᾶν, ἀγρῶ παρπολοκε ρύτορα καὶ κλεάνων.





ΘΕΑΙΤΗΤΟΥ.

I.

α λοια τέκια γένοιδε· τίνος γένος ἐσές τί δί ὑμῖν
δόθε καλοῖς χαρίεν κείμενον ἐσ΄ ὁνομα;
εΝικάνωρ ἐγώ εἰμι, πατηρ δί ἐμοὶ Εὐωθοίητος,
μήτηρ δί Ηγησώ, κἐιμὶ γένος Μακεδών.
καὶ μὲν ἐγώ Φίλα εἰμὶ, καὶ ἔσι μοι ὅτος ἀδελΦός·
ἐκ δί εὐχῆς τοκέων ἑσαμες ἀμΦότεροι.

H.

Η νδανεν ἀνθρώσιος, ὁ δι ἐσισελέον ἡνδανε Μέσαις Κράντωρ, καὶ γήρως ἤλυθεν ἔτι πρόσω. Γῆ, σὺ δὲ τεθνειῶτα τὸν ἱερὸν ἄνδος ὑσεδέξω, ἤ ρ' ὁγε καὶ ζάει κεθι ἐν εὐθυμίη;

ĮΠ,

Τὰν γνώμαν ἐδόκει Φιλέας ἐ δεύτερος ἄλλων εἶμεν, ὁ δὲ Φθονερὸς κλαιέτω ἔσκε Θάνη, ἀλλ' ἔμωτας δόξας κενεὰ χάρις · εἰν Αίδα γὰρ Μίνω Θερσίτας ἐδὲν ἀτιμότερος.

1 V.

Σείματος οἰνωθέντα τὸν Ανταγόρεω μέγαν οἶκον έκ νυκλὸς ἔλαθε πῦς ὑωονειμάμενον ἐγδωκονλα δζ ἀριθμὸν ἐλεύθεροι ἄμμιγα δέλοις τῆς ἐχθρῆς ταὐτης πυρκαϊῆς ἔτυχον.

IV.

Καὶ σικυὸν εἶδον Γαίης ἐρικυδέος ψὸν, κείμωνον ἐν λαχάνοις· ὁ δ[ἐω' ἐννέα κεῖτο τρασκέζας.

V.

Ού δζ ύπο πασσαλό Φιν κρέμασαν, όθι περ τελάνυς ο σκίνδα ψος τετράχουδος άνηλακάτοιο γυναικός.

VI.

Ως έΦαδ'· οἱ δ΄ ἐγέλασσαν, ἐϖἡνεΓιάν τ' ἐϖὶ τέτω σιτευτὰς ὄρνιθας ἐϖ' ἀργυρέρισι πίναξιν, ὅτριχας, οἰετέας, λαγάνοις κατὰ νῶτον ἐίσας.



έν δ΄ αὐταῖσιν ἐῶῆν άῶιοι καὶ πίονα μῆλα, ροιαί τε, σαρυλαί τε, θεἢ Βρομίοιο τιθῆναι, πρόσφαὶος, ἦν θ' άμαμαξυν ἐῶίκλησιν καλέκσι. τῶν δ΄ ἐγω ἐδενὸς ἦδον ἀῶλῶς, μεσὸς δ΄ ἀνεκείμην. ως δὲ ἴδον ξανθὸν, γλυκερὸν, μέγαν, ἔΓκυκλον, ἄνδοες, Δήμητρος παῖδ΄ ὁῶὶὸν, ἐῶεισελθόντα πλακᾶντα, πῶς ἀν ἔῶειτα πλακᾶνὶος ἐγω θείκ ἀῶεχοίμην; ἐδ΄ εἴ μοι δέκα μὲν. χεῖρες, δέκα δὲ σόματ' εἶεν, γασὴρ δ΄ ἄρὴπλος, χάλκεον δὲ μοι ἦτορ ἐνείη. πόρναι δ΄ εἰσῆλθον, πόρναι δύο θαυματοῶοιοὶ, ἀς Στραἰοκλῆς ἤλαυνε, ποδωκεας ὁρνιθας ώς.

II.

Οι μεν γαρ δη πάντες όσοι πάρος ήσαν άριςοι, Ευβοιός τε και Ερμογένης, διοί τε Φίλισσοι, οι μεν δη τεθνάσι, και είν Αίδαο δόμοισιν. έςι δέ τις Κλεόνικος, ος άθανατον λάχε γηρας, έτε ποιητάων άδαήμων, έτε θεάτρων, ω και τεθνειώτι λαλείν πόρε Περσεφόνεια.

III.

Σόγχες δί εκ αν έγω μυθήσομαι εδί ονομήνω, μυελόεν βλάς ημα, καρηκομόωθας ακάνθαις. βολβίνας δ΄, αὶ Ζηνός Ολυμωίς είτιν ἀοιδοί, ας εν χέρσω θρέψε Διός παις ἄσωετος όμβρος, λευκοτέρας χιόνος ίδεων, ἀμύλοισιν όμοίας; τάων Φυομένων ήράτσατο πότνια γαςήρ.



Q5

τῶν ἐλεγεν δαίνυθαι· ἐμοὶ δέ γε θηλυτεράων
εῖια βρώματ' ἔδοξεν· ἐπεὶ δί ὁρμαινον ἐπ' ἀλλα.
κεῖτο δέ τις βοτάνη, ῆς ἐδοὲς ἡπθετο δείπνω,
ἐν καθαρῶ, ὁδιπερ λοπάδων διεθαίνεθο χῶρος ·
ἐξῆς κόσσυθος ῆλθε μόνος, γεύσαθαι ἔτοιμος ·
ἐ μὴν ἐδί ἄρ' ἀθικλος ἔην , πόθεον δὲ καὶ ἀλλοι.
κωλῆν δί ὡς εῖδον , ὡς ἔτρεμον , ἐν δὲ σίναπυ
κεῖτ ἀίχῦ κύλικι πλείη · χέρας ὧν ἀπέρυκον .
γευσάμειος δί ἔκλαιον , ὁτ' αὐριον ἐκέτι ταῦτα
ὄψομαι , ἀλλά με τυρώδει καὶ μάξη ὀτρηρῆ

νηλης δί έχ ύπεμανε, βιάζετο γαρ ρακέεσσι, δάμνα μιν ζωμός τε μέλας, ακοοκώλια θ' έφθά. παις δέ τις έκ Σαλαμίνος άγεν τρισκαίδεκα νήσσας. λίμνης εξ ίερης, μάλα πίονας, ας ο μάγειρος θηκε Φέρων ίν' Αθηναίων κατέκεινο Φάλαζγες. Χαιρεφόων δί ενόησεν άμα πρόσσω και όσισσω όρνιθας γνώναι, καὶ ἐναίσιμα σιτίζεθαι. ή διε δί ώς ε λέων, παλάμη δί έχετο σκέλος αὐτΞ όσρα οι οικάσζιόντι πάλιν ποτιδόρωιον είη. χόνδεος δ] ήδυτερόσωτος, δν ΗΦαιτος κάμεν έψων Ατ]ικῶ ἐν κεράμω πέτ]ων τρεισκαίδεκα μῆνας. αύταρ έωει δάρωοιο μελίφρονος έξ έρον έντο, χείρας νιψαμένοισιν απο Ωκεανοίο ροάων, ωραίος παίς ήλθε Φέρων μύρον ίρινον ήδύ. άλλος δί αὖ σεΦάνες ἐωιδεξιὰ πᾶσιν έδωκεν, οὶ ρόδον ἀμφεωλέκονλο, διάνδιχα κοσμηθέντες. κρητήρ δε Βρομίε έκεραννυτο πίνετο δί οίνος Λέσδιος, ξ δη πλάςον ανής ύσες άνδρα πεσώμ. θεύτεραι αὖτε τράσεζαι έΦωσλίζοντο γέμεσαι!

Digitized by Google

οίη δ΄ αὖ θύννε κε Φαλή θαλαμωνιάδαο νόσοιν άθεισηκει, κεχολωμένη ένεκα τευχέων αιρομένων το δε πημα θεοί θέσαν ανθρώσσοισι. ρίνη, την Φιλέβσι περισσώς τέκθονες ἄνδρες, τρηχεί, άλλ άγαθή κεροτρόφος έ γαρ έγωγε ής σαρκίς δύναμαι γλυκερώτερον άλλο ίδεθαι. όω αλές δί είσηλθε πελώριος ίσισότα κετρεύς, έκ οίος, άμα τῶ γε δυώδεκα σάργοι έποντο. κυανόχρις δί αμίας έσι τοῖς μέγας, ός τε θαλάσσης πάσης βένθεα οίδε, Ποσειδάωνος ύποδμώς, καριδές θ' αὶ Ζηνός Ολυμωίε είσιν ἀοιδοί, αὶ δη δεῖν κυΦαὶ μεν έσαν, χρηςαὶ δε πάσαδαι. χρύσοδρυς, ος κάλλισος έν άλλοις ίσαται ίχθυς, κάραδος, ας ακός αὖτε λιλαίεζο θωρήσσεδαι έν μαιάρων δείωνοις τοῖς δαιτυμόνες χέρ έφεντες έν τόμασιν έθεσαν, και απήγαγον άλλυδις άλλον. τῶν δι ἄρ' ἔλοψ κρείων δερικλυτός ήγεμόνευεν, έ, πήρης περ έων, κραβερώς παλάμη έτορεχθην, γεύσαθ μείρων το δε γ' αμβροσίη μοι εδοξεν είν, η δαίονται μάκαρες θεοί αίεν έόντες. μυραίνιν δί έσεθηκε Φέρων, το κάλυμμα τρασέζης, ζωνην ε, ην Φορέεσκεν αγαλλομένη περί δειρήν, είς λέχθ ήνικ έξαινε δρακοντιάδη μεγαθύμω. σάνδαλι ο αὖ παρέθηκαν άκιγενῆ άθανατάων, ών βέγλωσσος έναιεν έν άλμη μορμυρέση. κίχλας η έξείης ήθητορας, ύψισετήκις, καὶ πέτας καλαδοσκομένας, θυάδας θ' ύδατίνες: έν δί ἀνιμίζ σάργοι τε, και ίσσο εροι, γλανιές τε, μορμύρος άντα δί έην γαλέη, σωάρος ες ο μάγειρος σίζοντας παρέθηκε Φέρων, κνίσωσε δε δώμα:

άντα παραάων χομένη ρυσαρά κρήδεμνα: τας δί ο Κυκλωψ έφλη, και έν έρεσιν έξεσε φύκη. πινιας ήλθε Φέρων, και κογχύλι ήχήεν]α, ά κατά Φυκότριχος πέτρης λευκόν τρέ Φει ύδως. ψήτλά τε χονδρο Φυής, καὶ τρίγλη μιλλοσάψηος. τῆ γ' έγω ἐν πρώτοις ἐσεέχον κρατερώνυχα χείρα, έδι, έφθην τρώγειν μιν, ἄασε δε Φοίζος Απόλλων. ώς δί είδον Στρατοκλή, κραίερον μήσωρα Φόδοιο, τρίγλης ίσσοβάμοιο κάρη μετά χερσίν έχονζα, άψ έλομην χάιμη, λαιμον οξ άπλητον άμυζα. ήλθε δε Νηρήος θυγάτης, Θέτις αργυρόσεζα, σησίη εὐωλόκαμος, δεινή θεὸς αὐδήεσσα, ή μόνη, ἰχθύς έχσα, το λευκον και μέλαν οίδε. καὶ Τιτυον είδον λίμνης, έρικυδέα γογίρον, κείμενον εν λοσιάδεσσ' ο δί εσ' εννέα κείτο τρασιέζας. τῶ δὲ μετ' ἴχνια βαῖιε θεα, λευκώλενος ιχθύς, έγχελυς, ή Διος εύχετ έν άγκοίνησι μιγήναι, έχ χοιτών, όθεν έγχέλεων γένος αγροβεράων, παμμεγέθης, ην έδε δύ' αν μες αθλητηρες, οῖοι ἄς Αςυάναξ τε και Αντήνως έγενοντο, ρηϊδίως έΦ' άμαξαν ἀπ' έδεος όχλίσσειαν · τρισωίθαμοι γάρ ται γε και έννεαμήχεες ήσαν εύρος, αταρ μπκός γε γενέθην έννεοργιρι. πολλά δί άναν α κάταν α κατά είχας ήλθ ό μάγειρος, σείων όψοφόρες πίναμας κατά δεξιον ώμον. τῷ δί άμα τεσσαράχοντα μέλαιναι χύτραι έσονο. αὐτὰς ἀψ' Εὐβοίας λοπάδες τοσαι έςιχόωντο. Ιρις δί άγγελος ηλθε ποδήνεμος ωκέα τευθίς. πέρκη τ' ανθεσίχρως, και ο δημοτικός μελάνερος, ος και θνητος έων έσετ ιχθύσιν άθανάτοισιν.



ΜΑΤΡΩΝΟΣ

Εκ τῶν παρωδιῶν λείψανα.

I. AEINNON.

ειπνά μοι έννεπε, Μέσα, πολύτροΦα, κ μάλα πολλά, ὰ Ξενοκλῆς ἡήτωρ ἐν Αθήναις δείωνισεν ἡμᾶς. ηλθον γαρ κακείσε, πολύς δί έμοι έσπεθο λιμός. ર્કે ઠીને મαોર્રાક્કક વેંઠ્યક ાંઠિખ, નેંદે μεγίτες, λευκολέρες χιόνος, έωθειν δζ αμύλοισιν όμοίες, τάων καὶ Βορέης ήρασσαλο πεωλομενάων. αύτος δε Ξενοκλής έσεσωλείτο ςίχας ανδρών. 5η σ[ἀρ' ἐω' ἐδον ἰών· χεδόθεν δέ οἱ ἦν παράσι]os ΧαιρεΦόων, πεινώντι λάρω όρνιθι έοικως, νηςις, άλλοτρίων εὖ εἰδως δεισνοσυνάων. τω δε μάγειροι μεν Φόρεον, πλησάν τε τρασέζας, οίς έωιτεράθαται μέγας έρανος ο ωθανιάων, ήμεν έωισωευσαι δείωνε χρόνον, ήδί αναμείναι. ἔνθ' άλλοι πάντες λαχάνοις έωὶ χεῖρας ἴαλλον• άλλ' έγω έ πιθόμην, άλλ' ή Οθιον είδατα πάνια, βολβές, ἀσπάραγόν τε, καὶ όςρεα μυελόεντα, ωμοβάριχον έων χαίραν, Φοινίκιον όψον. αὐτὰς ἐχίνες ῥίψα καςηκομόων ας ἀκάνθαις. οί δε κυλινδόμενοι καναχήν έχον έν ποσὶ παίδων έν καθαρῷ, ΄όθι κύματ' ἐσσ' ἢϊόνος κλύζεσκε• πολλας δί, έκ κεΦαλής προθελύμνες είλκον ακάνθας. ή δε φαληρική ήλθ' άΦύη, Τρίτωνος έταίρη,



ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ ΚΑΡΥΣΤΙΟΥ.

Α ργυρέη πρήνη με, του έκετι μακρά βοώντα βάτραχου, οίνηρῶς χεῦεν ὑωὸ σωγόσε. κεῖμαι οξ ἐν ΝύμΦαις, κείναις Φίλος, ἐδὲ Λυαίω ἐχθρὸς, ὑω᾽ ἀμΦοξέρων λουόμενος σαγόσιν. ὀψέ ποτ᾽ εἰς Διόνυσον ἐκώμασα. Φεῦ τίνες ὑδωρ πίνεσι, μανίην σώΦρονα μαινόμενοι;



ΠΥΘΕΑ.

Τυθέω μνημα τόδι ές άγαθε ε σώφρονος άνδρος, ες κυλίκων έχεν πληθος άσειρέσιον άργυρέων, χρυσε τε, καὶ ηλέκθροιο Φαεινε, των προτέρων πάντων πλείονα πασάμενος.



σον δ΄ εὐτετον ενώ τίθεμαι τά Φον· ἀλλα τα Βάκχε είμα α, και σκηνάς σῆ ἀπι πειθομένας.

İX.

Η μαθίην δς πρώτος ές Αρέα βησα φίλισσος, Αἰγαίην κείμαι βῶλον ἐΦεσσάμενος, ῥέξας οῖ΄ ἔσω βασιλεύς τοσερίν· εὶ δέ τις αὐχεῖ μεῖζον ἐμεῦ, καὶ τῦθ΄ ἄμμαρος ἡμετέρυ.

X.

Τύμβον Αλεξάνδροιο Μακηδόνος ήν τις ἀείδη; ήωείρες κείνει σημια λέγ ἀμΦοτέρας.



μέναις έ τι γυναιξιν έπήκοος, ἀλλα καὶ αὐτας συνθήρες σώζειν Αθρεμις οἶδε κύνας.

V.

Ο γριωεύς Διότιμος, ό κύμασιν όλκάδα πις ην, κην χθονὶ την αὐτην οἶκον έχων πενίης, νηγρετον ύωνώσας, τον ἀμείλιχον ἶκτο πρός Αιδην, αὐτερέτης, ἰδίη νηὶ κομιζόμενος. ην γὰρ έχε ζωῆς παραμύθιον, έχεν ὁ πρέσθυς καὶ Φθίμενος πύματον πυρκαῖῆς ὁΦελος.

VI.

Ι ιδήν βήψυλλόν με Τούφων ἀνέπεισε Γαλήνην
είναι, καὶ μαλακαῖς χερσιν ἀνῆκε κόμας·
ἤνίδε καὶ χείλη νοτερήν πλείον]α θάλασσαν,
καὶ μας κς, τοῖσιν θέλγω ἀνηνεμίην.
ἢν δζ ἐμοὶ ἡ Φθονερὴ νεύση λίθος, ὡς ἐν ἐτοίμω
ώρμημαι ε γνώση καὶ τάχα νηχομένην.

VII.

Ην παρίης ήρωα, Φιλοσορήγμων δε καλεῖται, πρόδε Ποτιδαίης κείμενον εν τριόδω, εἰσεῖν οἷον έσ' ἔργον ἄγεις πόδας 'εὐθὺς ἐκεῖνος εὐρήσει σύν σοι πρήξιος εὐκολίην.

VIII.

Ού σε κυνῶν γένυς εἶλ', Εὐριωίδη, ἐδὲ γυναικὸς οἶςρος, τον σκοτίης Κύωριδος ἀλλότριον, ἀλλ' Αίδης καὶ γῆρας· ὑωαὶ Μακέτη δ[Αρεθέση κεῖσαι, ἑταιρείη τίμιος Αρχέλεω.

ΑΔΔΑΙΟΥ.

I.

αν ὄῖν, ὧ Δάματερ ἐωόγμιε, τάν τ' ἀκέρω]ον μός ον, καὶ τροχίαν ἐν κανέω Φθοίδα, σοὶ, ταὐτας ἐΦ' ἀλωος, ἐΦ' ὧ πολὺν ἔδρασεν ἀντλον Κρίθων, καὶ λιωαρὰν εἶδε γεωμορίαν, ἰρεύει, πολύσωρε· σὺ δ] ἐς Κρίθωνος ἀρεραν πᾶν ἔτος εὐκριθον καὶ πολύωυρον ἀγοις.

II.

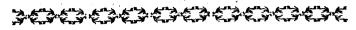
Ταύρω Φρικαλέον νάσες έκδαίνον ι Δοδήρου
Πευκέτης ἵσσω καρρερος ήντίασεν.
ἀλλ' ὁ μὲν ωρμήθη πρειων ἄτε τῶ δζ ἀσαλοῖο
Παιονίδα λόγχην ἡκε διὰ κροτάΦε ·
συλήσας κέΦαλῆς δὲ διωλῶν κέρας , αἰὲν ἐκείνω ζωροσοτῶν , ἐχθρῶ κόμσον ἔχει θανάτε .

III.

Α ὖλακι καὶ γήρα τέξουμένον ἐργατίνην βεν Αλκων ἐ Φονίην ἤγαγε πρὸς κοωίδα, αἰδεθεὶς ἔργων · ὁ δέ πε βαθέη ἐνὶ ποίη μυκηθμοῖς ἀρότε τέρωετ' ἐλευθερίη.

IV.

Τη βαιή Καλαθίνη ύπο σκυλάκων μογεέση Αητωϊς κέφην εύτοκίην έπορε.
Τοπ. ΙΙ.



ANT Ω NIOT APPEIOT.

Η πρὶν έγω Περσῆος ἀκροωθολις αἰθερίοιο, ή πικρον Ιλιάδαις ἀς έρα θρεψαμένη, αἰωολίοισιν ἐναυλον ἐρημαίοισιν ἀνεῖμαι, τίσασα Πριάμε δαίμοσιν ὀψε δίκας.



MOTNATIOT.

Η πολύχουσος εγώ τοπάλαι πόλις, ή τον Ατρειδών
οἶκον ἀπ΄ ἐρανίκ δεξαμένη γενεῆς,
ή Τροίην πέρσασα θεόκτι]ον, ή βασίλειον
ἀσφαλες Ελλήνων ἔσά ποθ΄ ἡμιθέων,
μηλόβοτος κεῖμαι καὶ βκνομος ἔνθα Μυκήνη,
τῶν ἐπ΄ ἐμοὶ μεγάλων κνομ΄ ἔχεσα μόνον.

Ιλιον ἆ Νεμέσει μεμελημένον, εἴ γε, Μυκήνης
κκέθ΄ ὁρωομένης, ἐσσὶ, καὶ ἐσσὶ πόλις.



ΑΔΔΑΙΟΥ

θναίων μεν λύσις έξι γόων ό σος, άκριτε, δεσμός, ω σΦιγχθείς, κωΦοῖς πέμωτε λιτὰς ἀνέμοις. ον δε βροίοῖς ἀΦύλακλος ἐνέΦλεγες ἐν Φρεσὶ πυρσον, άθρει νῦν ὑωὸ σῶν σβεννύμενον δακρύων.

X

Είς αναδενδράδα ύπο Πανός Φυλατίομένην.

Εὐωταλον γλαυκαν ἀναθενδράδα τάνδε σας ἀκραις

ἰδρυνθεὶς λοΦιαίς Παν ὅἀξ ἐωισκοωτω.

εἰ δέ σε πορΦύροντος ἔχει πόδος, ὧ παροδίτα,

βότουος, ἐ Φθονέω γαςρὶ χαρκζομένω.

ἀν δὲ χερὶ ψαύσης κλοπίμη μόνον, αὐτικα δέξη

ἐ ζαλέην βάκλρε τέδε καρηδαρίην.

XI.

Αὐτὸς ἀναξ ἔμβαινε θοῶ πηθήματι, ληνὰ
λακὶιτης, ἔργε δι ήγεο νυκὶερίε.
λεύκωσαι πόδα γαῦρον, ἐπίρρωσαι δὲ χορείην,
χλαῖναν ὑπερ κέθων ζωσάμενος γονάτων εὖγλωσσον δι ὀχέτευε κενὰς μάκαρ ἐς πιθεῶνας
οἶνον, ἐπὶ ψαιτοῖς καὶ λασίη χιμάρω.



κέντρα τ' ἐναιμήει]α διωξίπωοιο μύωωος, καὶ πριτόν ψήκθης κνήσμα σιδηροδέτε διωλοῖς ἡϊόνων ωὐούγμασιν, Ιωμιε, τερφείς, δῶρα, Ποσειδον, ἔχεις ταῦτα παρά Στρατίμ.

VII.

Α ιγιαλίτα Πρίησε, σαγηνεύ ηρες έθηκαν
δῶρα παρ ἀκταίης σοὶ τάδι ἐσωφελίης,
Θύνων εὐκλώς οιο λίνε Ευσσώμα ι ρόμοον
Φράξαντες, γλαυκαίς ἐν παρόδοις πελάγευς,
Φηγίνεον κρητηρα, καὶ αὐτέργη ον ἐρκκης
βάθρον, ἰδι ὑαλέην οἰνοδόκον κύλικα,
ώς ἀν ἀσ ὀρχηθμῶν λελυγισμένον ἔγκοσον ἴχνος
ἀμσαύσης, ξηρην δίθαν ἐλαυνόμεν.

VIII.

Α κλαίης νηστόδος αλιξάντοισι, Πρίησε,
χοιράσι, καὶ τρηχεῖ τερσόμενε σκοσεέλω,
σοὶ Πάρις ὀσρακόδερμον ὑσὰ εὐθηροισι δαμέντα
ὁ γριστεὺς καλάμοις κάραδον ἐκρέμασε,
σάρκα μὲν ἔμσυρον αὐτὸς ὑΦ' ἡμίδρωλον ὁ δόντα
Θεὶς μάκαρ, αὐτὸ δέ σοι τῶτο πόρε σκύδαλον '
τῷ σὺ δίδε μὴ πολλὰ, δὶ εὐάγρε δὲ λίνοιο,
δαῖμον, ὑλακλέσης νηδύος ἡσυχίην.

IX.

Εἰς Ερώλα δεδεμένον.

Κλαΐε δυσεκφύκτως τφιγχθείς χέρας, ἄκριτε δαῖμον, κλαΐε μάλα, τάζων ψυχοτακή δάκουα, σωφροσύνας ύθριτα, Φρενοκλόσε, λητά λογισμέ, πλανόν ψυχᾶς πῶρ, τραῦμ' ἀόρατον, Ερως.

Η.'

Τί συγνή; τί δὲ ταῖτα κόμης εἰκαῖα, Φιλαινὶ;
σκύλμα]α, καὶ ιδ]ερῶν σύγχυσις ὁμματίων;
μη τον ἐρασην εἶδες ἔχοιδ ὑποκόλπιον ἀλλην;
εἰποῦν ἐμοί· λύπης Φάρμακ ἐπισάμεθα.
δακρύεις & Φις δὲ. μάτην ἀρνεῖοθ ἐπιβάλλη.
ὀΦθαλμοὶ γλώσσις ἀξιοπισότεροι.

IV.

Η χαλεωή καζά πάθα Φιλιτίου, ή του έρατην μηθέωστ ἀργυρίε χωρίς άναχομένη, Φάνετ ἀνεκτοζερη νῶν ἢ πάρος. ἐ μέγα θαῦμα. Φαίνεζαι ἡλλάχθαι την Φύσιν ἐ δοκέω. καὶ γὰρ πρηϋτέρη ποζέ γίνεται ἀσωὶς ἀναιδής δάκνει δζ ἐκ ἄλλως ἢ θανατηΦορίην.

\mathbf{V} .

Α χίτα φοίδω, Βιθυνίδος ος τόδε χώρης κυάσωεδον αλγιαλοῖς γειτονέκσιν έχει, Δᾶμις ο κυθευθής, ψάμμω κέρας αἰεν ἐρείδων, Φρερητών κήρωκ ἀυτοΦυεῖ σκόλοωι Θῆκε γέρας, λιτών μεν, ἐω' εὐσεδίκη δίζι, ὁ γεραιός, εὐχόμενος νέσων ἐκθὸς ἰδεῖν Αίδην.

VI.

Γομφιόδεω α χαλινα, καὶ ἀμφίτρηθον ἀωτώριθαν, κημον, καὶ γενύων σφίγιθος εὐρραφέα, τάνδε τ' ἐωιωλημθειραν ἀωτορρημθοιο διωγμε μάτιγα, σκαιε δηγμά τ' ἐωτιψελίκ,

ΘΟΥΚΥΔΙΔΟΥ..

TOY ISTOPIKOT.

Eis Eugewidny.

νᾶμα μεν Ελλας άσασ' Εύρισσίδε ' ός έα δί ίχει
γῆ Μακεδών ' ἦ γαρ δέξαλο τέρμα βίε.
πατρὶς δί Ελλάδος Ελλας , Αθῆναι ' πλεῖς α δε Μέσαις
τέρψας, ἐκ πολλῶν καὶ τον ἐσαινον ἔχει.

K O Î N T O Υ MAIKIOΥ.

I.

Η εςμαίνα μ' ὁ καλὸς Κορνήλιος · ἀλλα Φοδέμαι τέτο το Φώς, ήξη πῦς μέγα γινόμενον.

II.

Ωμοσ' έγω, δύο νύκτας ἀΦ' Ηδυλίκ, Κυθέρεια, σον κράτος, ήσυχάσειν· ως δοκέω δί, έγελας, τέμον έσεις αμένη τάλανος κακόν. ἐ γαρ ύποίσω την έτέρην· όρκες δί εἰς ἀνέμες τίθεμαι. αἰρᾶμαι δί ἀσεβεῖν κείνης χάριν, ἢ τὰ σὰ τηρῶν όρκι, ἀποθνήσκειν, πότνὶ, ὑπ' εὐσεβίης.

ἀενάων τε βαθύν πόζαμῶν ρόου, οἱ ποτε ρείθροις Ξέρξε μυριόναυν έχ ὑπέμειναν Αρη. ἔγραΦε καὶ Σαλαμῖνα, Θεμισοκλέες ἵνα σῆμα κηρύσση Μάγνης δῆμος ἀποΦθιμένε.

LXXXII.

Η πέρω μ' ἀποδέσα νέκυν τρηχεία θάλασσα, σύρεις καὶ τέθρης λοιπον έτι σκύδαλον. κήν Αίδη ναυηγός έγω μόνος οὐδί έπὶ χέρσε εἰρήνην έξω Φρικαλέης σπιλάδος. ή τύμβευε κενέσα καθ' ὕδατος, ή παραδέσα γαίη, τον κένης μηκέτι κλέπε νέκυν.

L'XXXIII.

Ω ξείνε, Φεύγε τον χαλαζεωή τάΦον, τον Φρικίον, Ιωωώνακίος, & τε χά τε Φρα ιαμδιάζει βεωάλειον ες τύγος, μή πως εγείρης σΦήκα τον κοιμώμενον, ος εδί εν Αιδη νῦν κεκοίμικεν χόλον, σκάζεσι μέτροις όρθα τοξεύσας βέλη.

LXXXIV.

Ενθάδε την ιερην κεφαλην σορός ήδε κέκευθεν Αετία χρης &, ρήτορος έκωρεωέος. ήλυθεν εἰς Αίδαο δέμας, ψυχη δζ εἰς Ολυμωον. αθάναρον ωσιεί οὐ λόγος, ἔτε θεός.



LXXVIII.

Λατύσος Αρχιτέλης Αγαθάνορι παιδί θανόντι χερσίν δίζυραϊς ήρμολόγησε τά Φον. αὶ, αὶ πέτρον ἐκᾶνον, ον ἐκ ἐκόλαψε σίδηρος, αἰλὶ ἐτάκη πυκίνοις δάκρυσι τε γόμενος. Φεῦ, κήλη Φθιμένω κέΦη μένε, κᾶνος ἵν ἀση. Ονίως πατρώη χεὶρ ἐσεθηκε λίθον.

LXXIX.

Α ετι μεν εν θαλάμοις Νικισσίδος ήδυς εσήχει λώδος, καὶ γαμικοῖς ύμνος έχαιςε κρότοις. Θρῆνος δζ εἰς ύμεναιον εκώμασεν ή δε τάλαινα, έσω πάντα γυνή, καὶ νέκυς ε΄ βλέσετο. δακρυόρης Λίδη, τί πόσιν νύμθης διέλυσας, αὐτὸς ε΄ Φ΄ άρσαγίμοις τερσόμενος λέχεσι;

LXXX

Λιμον οιζυρήν ασαμυνομένη πολύγηρως
Νικώ, συν κέραις ήκοολόγει τάχυας.

δίλετο δ΄ έκ θάλσεις τῆ δ΄ έκ καλάμης συνέριθοι
νῆσαν πυρκαϊήν ἄξυλον ἐκ ταχύων.

μη νεμέσα, Δήμητερ, ἀσο χθονος εἰ βρο]ον ὧσαν
κῶραι τοῖς γαίης σπέρμαση ήμΦίεσαν.

LXXXI.

Είς τον Θεμισοπλέυς τάφον.

Ούρεά μευ καὶ πόντον ὖωεὸρ τύμβοιο χάρασσε, καὶ μέσον ἀμΦοτέρων μάρθυρα Λητοίδην,

LXXV.

Εἰς Πρωτεσίλαον ἐν Τροία πρῶτον τελευθήσαντα, ὅτι ἐν τῷ τέτε τάΦω ὅσα Φυτὰ βλέπει τὴν Υλιον, ξηραίνονται, καὶ τῶν Φύλλων τὸν κόσμον ἀποδάλλεσι.

Η ρως Πρωθεσίλαε, συ γαρ πρώτην έμυησας

Ιλιον Ελλαδικώ θυμον ίδειν δόραδος,

καὶ περὶ σοῖς τύμεοις όσα δένδρεα μακρά τέθηλε,

πάντα τὸν εἰς Τροίην ἐκκεκύηκε χόλον.

Ιλιον ἢν ἐσίδη γαρ ἀπ' ἀκρεμόνων κορυΦαίων,

καρΦοῦται, τεβάλων κόσμον ἀναινόμενα.

θυμον ἐπὶ Τροίη πόσον ἔζεσας, ἡνίκα τὴν σὴν

σώζα καὶ ςελέχη μῆνιν ἐπ' ἀντιπάλες;

LXXVI.

Μυλεργάτας ανήρ με ζωᾶς ἐν χρόνοις Βαρυ Ερρμήταν εἶχε δινητον πέτρον, πυρηΦάτον Δήμητρος εὐκάρως λάτριν, καὶ κατθανών ς άλωσε τῷΔ΄ ἐω ἡρίω, σύνθημα τέχνας, ὡς ἔχη μ' ἀεὶ βαρύν, καὶ ζῶν ἐν ἔργοις, καὶ Θανών ἐω ὀς ἐοις.

LXXVII.

Ικαρίην [το πάρος] πλώων άλα, νηος όλιοδών Δᾶμις ό Νικαρέτε κάσσεσεν εἰς πέλαγος. πολλα παθηρ δί ηρᾶτο προς άθανάτες, καὶ ἐς ὑδωρ ΦθέΓγεθ', ὑσερ τέκνε κύμαθα λισσόμενος. ὧλετο δι οἰκτίςως βρυχθεὶς άλί. κεῖνο δε πατρὸς ἔκλυεν ἀράων ἐδε πάλαι πέλαγος.



LXXII.

Νηος έω εκγομένης ώκυν δρόμον αμφεχόρευον δελφίνες, πελάγες ίχθυφάγοι σκύλακες. καωροφόνος δε κύων θηροί κείνες ίκελώσας, δυσμορος, ώς έωι γην είς βυθον έξεθορεν. ώλετο δι άλλοτρίης θήρης χάριν έ γαρ έλαφρος πάντων ές κυνών ο δρόμος εν ωελάγει.

LXXIII.

Βωλοτόμοι μύρμηκες, ο γης τρα ες, ηνίκὶ ἐσύλων γειομόρε μελιχρην σμηνοδόκε χάριτα, μηνίσας ο πρέσθυς, ἐς ύδατα κρωσσὸν ἔθαψεν, ἐνθάδε τὰς ἀπό γης ἐ δοκέων πελάσειν. οἱ δὲ νεῶν κέφας ἀχυρτίδας ἀντιΦέροντες, αὐτοκυθερνητὶ πρὸς κύτος ἐτρόχασαν. ἢ ρα Φίλη γας ηρ καὶ βαιοβάτες ἀνέπεισεν ἐκ χθονὸς εἰς Νύμφας καινοβάτες ἐρέτας.

LXXIV.

Εξευξ' Ελλήσωοντον ο βάρβαρος άρρονι τόλμα:

τες δε τόσες καμάτες πάντας έλυσε χρόνος.

αλλα Δικαιάρχεια διηωείρωσε θάλασσαν,

καὶ βυθόν εἰς χέρσε χῆμα μετεωλάσατο.

λᾶα βαθυς ήρι γα κατερρίζωσε πέλωρον,

χερσὶ Γιγαντείαις δὶ ές ασε νέρθεν ΰδωρ.

ην δὶ αἰεὶ πλώειν: διοδευομένη δὶ ῦποὸ ναύταις,

άςατος εἰς πεζες ώμολόγησε μένειν.



ή τες όμφακοράγας εγείναο, τες απεπάντες Βότρυας, οὶ συφελήν εξέχεον σαγόνα. δίζημαι, Λυκόεργε, τεας χέρας, ώς απο ρίζης κλήματος ώμοτόκε βλασον όλον θερίσεις.

LXIX.

Πηρος ο μεν γίοις, ο δί ἄρ όμματιν αμθότεροι δε είς αύτες το τύχης ενδεες ήρανισαν.
τυ τλός γαρ λιωόγυιον εωωμάδιον βάρος άιρων,
ταϊς κεῖνε Φωναϊς άτραωον ώμθοβάτει,
πάντα δε ταῦτ εδίδαξε πικρή πάντολμος ἀνάγκη
ἀλλήλοις μερίσαι τέλλιωτες είς έλεον.

LXX.

Βαιον ἀποπλανίην λιπομήτορα παϊδα κορύπων κριος έλιζοκερως, θείνε θρασυνόμεν. πάπρος δὶ Ηράκλειος ἀπορρήζας ἀπο δεσμῶν, ἐς νηθύν κριᾶ πασαν εξαψε γένυν ζωήν νηπιάχω δὶ ἐχαρίσσατο. ἀρ ἀπο Ηρης Ηρακλέης βρεφέων ὧκίισεν ήλικίην.

LXXI.

Ε ζε Θρηϊκίκ κουμῶ πεωτεδημένον ύδως νήωιος εἰσ ξαίνων, κα ἔψυγε θάνατον. ἐς ποταμον δί ἤδη λαγαρέμενον ἴχνος ολιθών, κρυμῷ τὰς ἀωαλὰς αὐχένας ἀμφεκάρη. κὰ τὸ μὲν ἔξεσύρη λοιωον δέμας. ἡ δὲ μένκσα ὅψις ἀναγκαίην εἰχε τάθα πρόφασιν. δύσμορος ῆς ἀδίνα διέλετο πῦρ τε καὶ ὑδωρ. ἀμφοτέρων δὲ δοκῶν, ἐδενός ἐςιν ὁλ... Ρ 4 αλλοιρίαις ωδίσιν εφωρμισα. ἢ γὰρ εώλσσεν πάντως μοι ζήσειν τῶτον, ον ἐκ ἔτεκον. ἢ δὶ εὕσαις θετον τὸν ἀνήγαγον. ἀλλά με δαίμων ἤθελε μηδὶ ἄλλης μητρος ἔχειν χάριτα. κληθεὶς ἡμέτερος γὰρ ἀσεέθειτο. νῦν δὲ τεκέσαις ἤδη καὶ λοισαῖς πένθος ἐγω γέγονα.

LXVI.

Η είθμεν ποτε πάντες Αρισοδίκην κλυτόσαιδα; εξάκις ωδίνων άχθος άσωσαμένην. ήρισε δ΄ εἰς αὐτὴν ὑδωρ χθονί, τρεῖς γὰρ ὅλοντο νέσω λεισόμενοι δ΄ ήμυσαν εἰν σελάγει. κἰεὶ δ΄ ή βαρύδακρυς, ἐωὶ τήλαις μεν ἀηδών μεμφομένη δε βυθοῖς, άλκυονὶς βλέσεξαι.

LXVII.

Η ϊόνι τόδε σῶμα βροτὰ παν λήμονος ἄθρα,
σπαρίον, άλιρραγέων ἐκχύμενον σκοπέλων ·
τῆ μεν ἐρημοκόμης κᾶται καὶ χῆρος οδόντων
κόρση · τῆ δὲ χερῶν πενία τυὰς όνυχες,
πλευρά τε σαρκολιπῆ , ταρσοὶ δί ἐτέρωθεν ἄμοιροι
νευρῶν , καὶ κώλων ἔκλυτος άρμονίη,
ἔτος ὁ πελυμερης ᾶς ῆν ποτε. Φεῦ μακαριςοὶ,
όσσοι ἀπ' ωδίνων ἐκ ἴδον ἡέλιον.

LXVIII.

Τ ίς σε πάγος δυσέρημος, ἀνήλιος, εξέθρεψεν Βορραίμ Σκυθίης, ἄμπελον ἀγριάδα, ἢ Κελτῶν νιΦοδλῆτες ἀεὶ κρυμώδεες Αλπας, τῆς τε σιδηροβόκη βῶλος Ιδηριάδος; ρίζαν δί κα ἀπό γῆς μητρός βάλεν, ἀλλ ἀπό πέτρης. Καίσαρι μη τίκλειν κόε λίθος δύναται.

LXII.

Εσσαλίης εὐτωωος ὁ τουφελότης χοφὸς ἀνδοῶν, χερσὶν ἀτευχήτοις θηρσὶν ὁωλιζόμενος, δενδροτυωεῖς πώλες ζεύξα σκιρτήματι ταύρων, ἀμφιδαλεῖν σωεύδων πλέγμα μετωωίδιον. ἀκρόταδον δζ ἐς γῆν κλίνας άμα κεύροωον άμμα θηρὸς την τόσσην ἐξεκύλισσε βίην.

LXIII.

Ν ῆα μεν άλεσε πόντος, έμοι δί έπορεν πάλι δαίμων πλαζομένω Φύσεως νῆα ποθεινοτέρην.
πατρος ίδων γαρ έγω δέμας εἰς ἐμε καίριον ἐλθον,
μενερέτης ἐπέδην, ΦόριΘ ὁ Φειλόμενος.
ήγαγε δί εἰς λιμένας με, καὶ ἐσπαρεν δὶς ὁ πρέσδυς,
νήποιον ἐν γαίη, δεύτερον ἐν πελάγει.

LXIV.

Ε ύθαλέα πλάτανόν με Νότε βαρυλαίλα**ωες αύραε** ρίζης έξ αύτης ές όρεσαν δαωέδοις.

λεσαμένη Βρομίω δί ές ην πάλιν, όμορον έχεσα χείματι καὶ θάλωκι τε διος ηδύτερον.

διλυμένη δί έζησα · μόνη δε πιεσα Λυαίον, άλλων κλινομένων, όρθοτέρη βλέωομαι.

LXV.

Η πυρὶ πάντα τεκέσα Φιλάνιον, ή βαρύσευθος μήτης, ή τέκνων τρισσὸν ίδεσα τάφον,

LVIII.

Αδριακοῖο κύτες λαιμός το πάλαι μελίγηρυς,
ανίκ' έγας ρο Φόρεν Βακχιακάς χάριτας,
νῦν κλαοθείς, κείμαι νεοθηλεί καρτερον έρκ Φ
κλήματι, πρὸς τρυ Φερην τεινομένω καλύθην.
αἰεί τι Βρομίω λατρεύομεν ἡ γεραον γαρ
Φρερεμεν πιτῶς, ἡ νέον ἐκτρε Φομεν.

LIX.

Καὶ τον ἀρεραίον πυρητέκον αὐλακα τέμνες μηροτυσει κένζοω πειθομένη δάμαλις. καὶ μετ' ἀροζροσόνες ζεύγλας πάλι τῷ νεοθηλεί πινομένη μόχω, δεύτερον άλγος έχει. μη θλίψης αὐτην ὁ γεωμόρος. ἔτος-ὁ βαιὸς μόχος, ἐὰν Φείση, σοὶ τρέφεται δάμαλις.

LX

Π ελυ Λεωνίδεω κατιδών δέμας αὐτοδάϊκ]ον
Ξέρξης, ἐχλαίνε Φάρεϊ πορΦυρέω.
κήκ νεκύων δζ ἤυσεν ὁ τᾶς Σωάρτας πολυς ήρως.
Οὐ δέχομαι προδόταις μιδον ὁΦαλόμενον.
ἀσωίς μοι τύμθε κόσμος μέγας. αἶρε τὰ Περσών.
ἤξω κἐις Αίδαν ως Λακεδαιμόνιος.

LXI.

Φοΐ ζον ἀνηναμένη ποτέ Δά Φνη, νῦν ἀνέτειλε Καίσαρος ἐκ βωμές κλώνα μελαμσε έταλου· ἐκ δὲ θεῦ θεὸν εὖρεν ἀμάνονα. Λητοίδην γὰρ ἐχθήρασα, Φιλεῖ Ζῆνα τὸν Αἰνεάδηκ.

LV.

Είς άγαλμα Ερμέ έν κήσφ.

* Κράμξης άψωμαι, Κυλλήνιε; εμή, παροδίτα.

ατίς Φθόνος έκ λαχάνων; εξ Φθόνος άλλα νόμος
άλλοτρίων ἀστέχειν κλοσίμες χέρας. α ώ παραδόξω
μη κλέσθην Ερμής καινον έθηκε νόμον.

LVI.

Είς άγαλμα Πρώσε.

Ωραίας γ' ἐσοψῶ τὰς ἰζαδας · εἴ γε λαξεῖν μει
 συγχωρεῖς ὀλίγας; εθίγανε μηθεμιᾶς.
 ὀργίλος ὡς ὁ Πρίηπος ἐρεῖς · ἔτι καὶ κενὸς ήξεις.
 α ναὶ λίτομαι, δός μοι · καὶ γὰρ ἐγὰ δέομαι.
 Κρήζεις γᾶρ, λέγε μοι, παρ ἐμᾶ τινός; ἔςι νόμος πυ.
 ΔΟΣ, ΛΑΒΕ. α καὶ θεὸς ὧν ἀργυρία σῦ γλίχη;
 ἔχλο τι χρῆμα Φιλῶ. α ποῖον τόδε; ετὰμὰ κατέθων
 σῦκα, δὸς εὐθύμως ἰχάδα την ὀπίσω.

LVII.

Συλήσαίζες Ολυμωου ἴοζ ως όπολοιστυ Ερωτες κοσμέντ, αθανάτων όπολα Φρυασσόμενοι. Φείζει τόξα Φέρεσι, Διός δὲ κεραυνόν, Αρπος όπολον καὶ κυνέην, Ηρακλέες ρόπαλον, εἰναλίε τε θεῖ τριξελες δόρυ, θύρσα τε Βάκχε, πληνὰ πέδιλ' Ερμέ, λαμπάδας Αρτέμιδ. ἐκ ἄχθος θνητοῖς εἴκειν βελέεσσιν Ερώτων, δαίμονες οῖς όπολων κόσμον ἐδωκαν ἔχεν.



P 2

ζως ῆρ' έλκυσας, πώλες Διομήδεος είλον· χρύσεα μάλα κλάσας, Γηρυόνην έλαδον. Αὐγείας εδάμη· κεμας ε Φύγεν· εκλανον όρνις· Κερβερον ήγαγόμην· αὐτὸς Ολυμασον έχω.

LII.

Είς άγαλμα Ηραπλέυς.

Η ρη τετ' άρα λοιωον εθέλετο πασιν εω' άθλοις όωλων γυμνον ίδειν τον θρασύν Ηρακλέα.
πε χλαίνωμα λέοντος, ό τ' εὐροίζητος εω' ωμοις ίος, καὶ βαρύωνες όζος ό θηρολέτης;
πάντα σ' Ερως ἀω έδυσε καὶ κ' ξένον, εἰ Δία κύκνον ποιήσας, όωλων νοσ Φίσαθ' Ηρακλέα.

LIII.

Κολχίδα, την έωὶ παισὶν ἀλάσορα, τραυλέ χελιδον, πῶς ἔτλης τεκέων μαῖαν ἔχεν ἰδίων; ης ἔτι κανθὸς ὑΦαιμος ἐωασράωθει Φόνιον πῦρ, καὶ πολιὸς γενίων ἀΦρὸς ἀωοςαλάει : ἀρτιθρεχης δὲ σίδηρος ἐΦ' αἵματι. Φεῦγε πανώλη μητέρα, κὰν κηρῷ τεκνοΦονῶσαν ἔτι.

LIV.

Είς την έν Σωάρτη ένοωλον Αφροδίτην.

Κύωρι Φιλομμείδης, θαλαμηωόλε, τίς σε, μελιχρήν δαίμονα, τοῖς πολέμων έτεΦάνωσεν ὅωλοις; σοὶ παιὰν Φίλος ἦν, καὶ ὁ χρυσοκόμης Τμέναιος, καὶ λιγυρῶν αὐλῶν ἡδυμελεῖς χάριτες. ές τί δὲ ταῦτ' ἐνέδυς ἀνδροκζόνα; μὴ θρασύν Αρη συλήσασ αὐχεῖς; Κύωρις ὅσον δύναται.

XLVIII.

Είς το έν Ολυμπία Διός άγαλμα.

Η θεος ηλθ' έωι γην έξ έρανδ, εἰκόνα δείξων, φαδία, η σύ γ' ζίδης τον θεον οψόμενος.

XLIX.

Είς την Μύρωνος βεν.

Α σαιρέ με τένοντος, ω γεωσώνε, λέσαδνα, και σιδαρον αὐλακεργάταν. χαλκον γαρ άμων έκ ἐσάρκωσεν Μύρων, τέχνα δι ἐζωσώνησεν ὅψιν ἔμσνοον, ως πολλάκις με κάσομυκαθαι θέλειν. εἰς ἔργα δι ἐκ εἴασε, προσδήσας βάσει.

L.

Είς ἵωωον χαλκῶν.

Ι δί ως ο πώλος χαλκοδαιδάλω τέχνα κορωνιών ές ηκε. δριμύ γαρ βλέσων ύψαυχενίζει, και διηνεμωμένας κορυ Φης έθείρας βρίωκεν ές δρόμον. δοκέω, χαλινές εί τις ήνιος ρόφος έναρμόσει γένυσσι, κάσικεντρίσει, ό σος πόνος, Λύσισσε, και παρ' έλσίδα τάχ' έκδραμεῖται τᾶ τέχνα γαρ έμωνέει.

LI.

Είς τες Ηρακλέες άθλες.

Ω λεσα τον Νεμέας Θῆς' ἄωλετον, ὥλεσα οξ ΰοξην καὶ ταῦςον, κάως ε οξ ἀμΦετίναξα γένυν · · Τοm. II, P

γινώσκοιμ' όσα λευκον έχει τίχον· ή δε μέλαινα ίτορίη τήκοι τὰς Περικαλλιμάχες.

XLV.

Λάθριον έρωης ην σκολιον πόδα, κισσέ, χορεύσας, άγχεις την Βρομίε βοτρυόω αιδα χάριν δεσμείς δί έχ ήμας, όλεκεις δε σε. τίς γαρ έλοιτο κισσον εωτικοτάφοις, μη κεράσας Βρόμιον;

XLVI.

Ισως με λεύσσων, ξείνε, ταυρογάτορα, καὶ τερρόγυρον, ως Ατλανία δεύτερον, Θαμβείς, ἀπιτών εἰ βρότει ἡ Φύσις. ἀλλ' ἴδι μ' Ηρᾶν Λαδικῆα πάμμαχον, ον Σμύρνα, καὶ δρῦς Περγάμε κατέτε Φεν, ΔελΦοὶ, Κόρινθος, Ηλις, Αργος, Ακίον. λοιπῶν δὶ ἀέθλων ἢν ἐρευνήσης κράτος, καὶ την Λίβυσσαν ἐξαριθμήσεις κόνιν.

XLVII.

Ζήνος καὶ Λητῶς θηροσκόσε τοξότι κέρη,
Αρτεμις, ἢ θαλάμες τες ὀρέων ἔλαχες,
νῶσον τὴν τυγερὴν αὐθημερὸν ἐκ Βασιλῆος
ἐοθλοτάτε πέμψαις ἄχρις Υσερβορέων
τοὶ δί ἄρ' ὑπὲρ Βωμῶν ἀτμον λιβάνοιο Φίλισσος
ρέξει, καλλιθυτῶν κάσρον ὀρειονόμον.



XLVIII.

XLI.

Τον πανόν Ερμάν, τον θεών ύπηρεταν, τον Αρκάδων άνακζα, τον βοηλάταν, ές ώτα τώνδε γυμνασίων επίσκοπον, ο νυκζοκλέπτας Αὐλος εἶπε βαςάσας. ΠΟΛΛΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ ΚΡΕΙΤΤΟΝΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ.

XLII.

Τίς ση, κολχὶς άθεσμε, συνέγραθεν εἰκόνι θυμόν; τίς καὶ ἐν εἰδώλω βάνδαρον εἰργάσατο; αἰεὶ γὰρ δεψᾶς βρεψέων Φόνον. ἢ τις Ιήτων δεύτερος, ἢ Γλαύκη; τίς πάλι σοὶ πρόψατις; ἔρρε καὶ ἐν κηρῷ παιδοκθόνε. σῶν γὰρ ἀμέτρων ζήλων εἰς ὰ θέλεις καὶ γραφὶς αἰοθάνεθαι.

XLIII.

Γραμματικοί Μώμε τυγίε τέκνα, σήτες άσανίων, τελχίνες βίβλων, Ζηνοδότε σκύλακες, Καλλιμάχε τρατιώται, ον ώς όσιλον έκλανύσανίες, εδί αὐτε κείνε γλώσσαν ασοτρέφετε, συνδεσμών λυγρών θηρήτορες, οῖς το ΜΙΝ ή ΣΦΙΝ εὐαδε, καὶ ζητεῖν εἰ κύνας εἶχε Κύκλωψ, τρίβοιοθ εἰς αἰῶνα καταθρύζοντες ἀλιτροὶ άλλων ες δί ήμᾶς ιὸν ἀσοσθέσατε.

XLIV.

Χαίροιθ' οἱ περὶ κόσμον ἀεὶ πεωλανηκότες ὄμμα, οἱ τ' ἀω' Αριςάρχε σῆτες ἀκανθολόγοι.
ποῖ γὰρ ἐμοὶ ζητεῖν τίνας ἔδραμεν ἡλιος οἴμες, καὶ τίνος ἦν Πρωτευς, καὶ τίς ὁ Πυγμαλίων;

XXXVI.

Τὰν ἀναδυομέναν ἀπό ματέρος ἄρτι θαλάσσας
Κύπριν όλην χρυσῆν ἐχθὲς ἔκλεψε Δίων *
καὶ χερὶ προσκατέσυρεν όλοσΦύρητον Αλωνιν ,
καὶ τὸ παρεςηκὸς μικρὸν Ερωτάριον.
αὐτοὶ νῦν ἐρέμσιν όσοι ποτὲ Φῶρες ἀριςοι •
Οὐκέτι σοι χειρῶν εἰς ἔριν ἐρχόμεθα.

XXXVII.

Εί πόδας είχε Δίων οίας χέρας, ἐκέτ ἀν Ερμῆς πηνος ἐν ἀνθρώποις, ἀλλὰ Δίων ἐκρίθη.

XXXVIII

Τον θεον αυτον έκλεψεν ον δρκίζεσαι έμελλεν Ευτυχίδης, είτσων Ου δύναμαν σ' ομόσαι.

XXXIX.

Τον τῶν κλεωθόντων μανύτορα φοῖδον ἔκλεψεν
Εὐτυχίδης, εἰωών· Μη πάνυ πολλά λάλα,
ετύγκρινον δὲ τέχνα τέχναν, καὶ χείρεσι χρησμές,
καὶ μάντιν κλέωτη, καὶ θεὸν Εὐτυχίδη·
τῶν δἶ ἀχαλινώτων τομάτων χάριν αὐτίκα πραθεὶς,
τοῖς ώνησαμένοις πᾶν ὁ θέλας με λέγε.

ХĹ.

Βεκόλε, τὰν ἀγέλαν πόρρω νέμε, μή σε Περικλῆς.
δ κλέω ας αὐτῶς βεσὶ συνεξελάση.

*80 * 05 *

XXXIII.

Τον έκ Σινώωης εἰ κλύεις Δαμόςρατον, πίτυν λαβόντα την κατ' Ιδιμον έξάκις, τετον δέδορκας. Ε΄ κατ' εὐχυρον πάλην ψάμμος πεσόντος νῶτον Ε΄κ ἐσΦράγισεν. ἔδι αῦ πρόσωωον θηρόδυμον, ὡς ἐτι σωζει παλαιάν τὰν ὑωτερ νίκας ἔριν. λέγει δι' ὁ χαλκός. Α βάσις με λυσάτω, χως έμωνο Ο νῦν έβδομον κονίσσομαι.

XXXIV.

Ω κείαις ελάφοισι κύων ισάμιλλα δραμβσα έγκυος, ήλκωθη παιδοπόρον γένεσιν.
πᾶσα δε συγκατέμυσε, κατελωθείσα χρόνοισιν.
ἤδη δί ή τικετῶν ώριος ἦν βάσανος.
πολλά δί ἐπωρύμσαν ἀνης ἐσιδηροτόμησεν,
καὶ σκύλακες Φίλιοι νηδύος ἐξέθορον.
Αρτέμιδος λέλυται λοχίων χάρις. ἔμπαλι δί Αρης
ἦρκὶαι μαιβοθαι γας έρας ήμετέρας:

XXXV.

Ε ι το μεν έκδεδάνεικας, ο δί άρτι δίδως, ο δε μέλλας, ἐδέ ποτ' εἶ τὰ σὰ κύριος ἀργυρίκ.

XXIX.

Οὐκ ἔτι πυργωθεὶς ὁ ΦαλαΓγομάχας ἐπὶ δῆριν ἄχετος ὁρμαίνει μυριόδες ἐλέΦας, ἀλλα Φόδω σείλας Βαθύν αὐχένα πρὸς ζυγοδέσμες, ἀντυγα διΦρελκᾶ Καίσαρος ἐρανίε. ἔγνω δζ εἰρήνης καὶ Θηρ χάριν · ὁργανα ρίψας Αρεος, εὐνομίης ἀντανάγει πατέρα.

XXX.

Εμβολα χαλκογένεια, Φιλότολοα τεύχεα νηῶν, Ακηιακῶ πολέμε κείμενα μαρτύρια, ήνιθε σιμβλεύει κηρότρο Φα δῶρα μελισσῶν, ἐσμῷ βομβητῆ κυκλόσε βριθόμενα. Καίσαρος εὐνομίης χρης λάρις. ὁτολα γὰρ ἐχθρῶν καρτῶς εἰρήνης ἀντεδίδαξε τρέΦεν.

XXXI.

Εν Θήθαις Κάδμε κλεινός γάμος, άλλα μυσαχθής Οἰδίωσοδος. τελετας Εὐιος ήσωαόσαο, αλλα μυσαχθής ας γελάσας Πενθευς ώδυρατο. τείχεα χορδαϊς έτη, καὶ λωτοῖς έτενε λυόμενα.
Αντιόωης όσίη, χαλεωή δ΄ ώδις Ιοκάτης.
ἦν Ινώ Φιλόωαις, άλλ ἀσεθής Αθάμας.
οἰκθρον ἀεὶ πθολίεθρον ΄ ἴδ΄ ὡς ἐδλῶν περὶ Θήθας μύθων καὶ τυγνῶν ήρκεσεν ἰτορίη.

XXXII.

Μεμφομένη Βορέην έσετωτώμην ύτερ άλμης.
έκ γαρ εμοί Θρήκης ήσιος έδζ άνεμος.

ώσε δ] ύπο σπλάγχνοις πλαθύ Φάσγανον, εν μόνον εἰπών Ανόξας Αρης κθείνει, δειλοτέρες δε νόσος.

XXVI.

Νηδύϊ βριθομένην δάμαλιν Λητωίδι κέρη
σαν νηοκόροι, θυμα χαριζόμενοι,
ης αίδην μέλλοντα προέφθασεν εύσοχος ωδίς.
πέμφθη δ΄ εἰς αγέλην τεκνογονεῖν άφείω.
η θεὸς ωδίνων γαρ ἐωίσκοωος, ἐδζ ἐδίκαζε
τικλέσας κλείνειν, ας ἐλεεῖν ἔμαθε.

XXVII.

Ταῦροι πρηϋτένοντες, ἀροτρευτήρες ἀρέρης,
είν άλὶ τὰς γαίης ἀντέχομεν καμάτας.
αὐλακα τὴν ἀσιδαρον εν ὑδασιν έλκομεν ἄμΦω,
μακροδόνων οχοίνων ἄμμα σαγηνόδετον.
ἐχθύσι δζ ἐκ ταχύων λατρεύομεν. ἆ ταλαεργοὶ,
ἤδη κὴν πελάγει καρφον ἀρῶσι βόες.

XXVIII.

Η ναῦς ἀπ' ἔργων Κύπροδος γομθεμένη, πρὸς τὸν γενάρχην πόντον ἤλυθον θεῦ ἀνῆρ γὰρ ώρης μ' ἔμπορος τεκθήνατο, καλέσας ΕΤΑΙΡΗΝ. εἰμὶ γὰρ πᾶσιν Φίλη. ἔμβανε θαρών· μιθὸν ἐκ αἰτῶ βαρύν. ἐλθόντα δέχομαι, πάντα βαςάζω ξένον. ώς ποτ' ἐπὶ γαίης, κὴν βυθῷ μ' ἐρέσσετε.



καὶ λίνον ἀκρομολιβόον, ἀσασγελτῆρά τε κύρτε Φελλον, καὶ δισσάς χοινοξενεῖς σσυρίδας, καὶ τὸν ἐγερσιφαῆ πυρος ἔγκυον ἔμφλογα πέτρον, ἀγκυράν τε, νεῶν πλαζομένων παγίδα, Πείσων ὁ γρισευς Ερμῆ πόρεν, ἔντρομος ἡδη δεξιτερὴν, πολλοῖς βριθόμενος καμάτοις.

XXIII.

Δίκτυα σοι μολίζω τε Φανέμενα, δυσιθαλασσα, καὶ κώπην, άλμης την μεθόμσαν έτι, κητο Φόνον τε τρίαιναν, έν ύδασι καρτερον έγχος, καὶ τὸν ἀεὶ Φελλοῖς κύρτον ἐλεγχόμενον, άγκυραν τε, νεῶν τιβαρήν χέρα, καὶ Φιλοναύτην σωτέρμα πυρὸς σώζαν πέτρον ἐωιτάμενον, ἀρχιθάλασσε Πόσαδον, Αμύντιχος ὑτάλα δῶρα θήκατ, ἐωτὶ μογερῆς παμσαβ άλιωλανίης.

XXIV.

Ούρανος άσρα τάχιον άποσθέσα, η τάχα νυκίος η έλιος Φαιδρην όψιν άπεργάσεται, καὶ γλυκύ νᾶμα θάλασσα βροτοῖς ἀρυτήσιμον έξα, καὶ νέκυς εἰς ζωῶν χῶρον ἀναδράμεῖαι, η ποτε Μαιονίδαο βαθυκλεες ἔνομ' Ομήρω λήθη γηραλέων άρπάσεται σελίδων.

XXV.

Αΐλιος ο θρασύχειρ, Αρεος πρόμος, ο ψελιώσας αὐχένα χρυσοθέτοις ἐκ πολέμε ςεΦάνοις, τηξιμελεῖ νέσω κεκολεμένος, ἔδραμε θυμῷ ἐς προτέρων ἔργων ἄρσενα μαρτυρίην,

σοὶ, Φιλέριθε κόρη Παλλαντιάς, ή βαθύγηρως Αἰσιόνη, πενίης δῶρον, ἀνεκρέμασε.

XIX.

Δράγματά σοι χώρε μικραύλακος, ὧ Φιλόπυρε Δηοῖ, Σωσικλέης Θηκεν ἀρεροπόν , εὖςαχυν ἀμήσας τον νῦν σπόρον ἀλλὰ καὶ αὖτις ἐκ καλαμηριμής ἀμβλὺ Φέροι δρέπανον.

XX.

Ροιήν ξανθοχίτωνα, γεραιόΦλοιά τε σῦκα,
καὶ ροδέας ςαΦυλῆς ώμον ἀποσπάδιον,
μῆλόν θ' ἡδύπνων λεπῆ πεποκωμένον ἄχνη,
καὶ κάρυον χλωρῶν ἐκΦανὲς ἐκ λεπίδων,
καὶ σίκυον χνοάοντα, τὸν ἐν Φύλλοις πεδοκοίτην,
καὶ πέρκην ἡδη χρυσοχίτων ἐλάην,
σοὶ, Φιλοδίτα Πρίηπε, ΦυτοσκάΦος ἄνθετο Δάμων,
δένδρεσι καὶ γύρις εὐξάμενος θαλέθειν.

XXI.

* Τίς τον άχνεν Ερμήν σε παρ' ύσωλήγεσσιν έθηκεν;

ε Ερμογένης. α τίνος ών; ε Δαιμονέως. α ποδασιός;

Αντιοχεύς. α τιμών σε χάριν τίνος; ε ώς συναρωγον

εν ςαδίοις. α ποίοις; ε Ιδιμόθι κήν Νεμέα.
α έτρεχε γάρ; ε καὶ πρώτος. α έλων τίνας; ε εννέα παϊδας ε έση δί ώς αν έχων τες πόδας ήμετερες.

XXII.

Δ ένακας ἀκροδέτες, καὶ την άλινηχέα κώπην, γυρῶν τ' ἀγκίςρων λαιμοδακᾶς ἀκίδας,

καὶ τιξαρον πέλεκυν τελεχητόμον, ἰθύδρομόν τε πρίονα, μιλτείω τάγμα]ι πειθόμενον, τρύσανά θ' ελκεσίχαρα, τέρε]ρά τε, μιλ]οΦυρῆ τε χοῖνον, ὑω' ἀκρονύχω ψαλλομένην κανόνι, σοὶ, κέρη γλαυκῶωι, Λεόντιχος ώσασε δῶρον, ἀνθος ἐωεὶ γψων πῶν ἀωέδυσε χρόνος.

XVI.

Α ύλον καμινεύ η ρα τον Φιλήνεμον, ρίνην τε κνησίχρυσον ωκυδήκτος ε, καὶ τον δίχηλον καρκίνον πυραγρέτην, πωκὸς πόδας τε τέσδε λειψανηλόγες, ο χρυσοτέκων ΔημοΦων Κυλληνίω έδηκε, γήρα κανθόν έζο Φωμέν .

XVII.

Κυκλοτερή μόλιδον, σελίδων σημάνορα πλευρής, και σμίλαν δονάκων ἀκροδελών γλυΦίδα, και κανονίδζ ύσάτην, και την παρά θίνα κίσηριν, αύχμηρον πόντε τρημαρόεντα λίθον, Καλλιμένης Μέσαις, ἀσοσσαυσάμενος καμάτοιο, θήκεν, ἐσεὶ γήρα κανθὸς ἐσεσκέσετο.

XVIII.

Κερκίδας όρθρολάλοισι χελιδόσιν εἰκελοΦώνες,
Παλλάδος ἱςοωόνε λοιομίτες κάμακας,
καὶ κῆξνα κοσμοκόμην, καὶ δακηυλότριωῆον ἄτρακῆον
σΦουδυλοδινήτω νήμαῖι νηχόμενον,
καὶ τάλαρον χοίνοισιν ὑΦασμένον, ΄ όν ποτ' ὀδόντι
ἐωλήρε τολύωη πᾶσα καθαιρομένη,

μυχῶν βυθίτις ὑαμμος ἐξηρεύγετο, is ος δὲ πᾶς ὧλιδεν εἰς άλα πτύσας, Φορτὶς δὶ ἐσύρετ' εἰς Αίδαν, πλανώμενος ἀρωγοναύτας δαίμονας Λυσίςρατ Θελισάρησεν · οἱ δὲ τῷ νεωκόρῳ μένω θάλασσαν ἀγρίαν ἐκοίμισαν.

XIII.

Είθη τα πολλών χνωδάλων λαιμητόμα πυριτρόθες τε ριωίδας πυρηνέμους, ήθμόν τε πουλύτοη ον, ήδε τε ράωσυν, πυρος χέθυραν, έχάρην κρεηδόκον, ζωμήρυσίν τε την λίωσυς άθρηλόγον, όμε κρεάγρη τῆ σιδηροδακθύλω, βραδυσκελής Ηθαιςε, σοὶ Τιμασίων έθηκεν, άκμης γῦον ώρθανωμένος.

XIV.

Σωερμοφόρον πήρην ώμαχθέα, κώλεσίδωλον σφύραν, καὶ γαμψάς πυρολόγες δρεωάνας, καὶ τριβόλες δξεῖς ἀχυρότριβας, ἱτοβόην τε σύν γυροῖς ἀρότροις, καὶ Φιλόγαιον ύνιν, κέντρα τ' όωιδονυγή, καὶ βέτροφα δεσμά τενόνων, καὶ τρίνακας ξυλίνας, χεῖρας ἀρεροωόνων, γῷ ἀναωηρωθεὶς Λυσίξενος αὐλακι πολλή ἐκρέμασεν Δηδῖ τῆ ταχυοςεφάνω.

XV.

Στάθμην ίθυτενή μολιβαχθέα, δεριτυσή τε σφύραν, καὶ γυρας άμφιδέτες άρίδας,

Αίτνης παρωρείησι Συμαίθε πατρός ξχεσι δινήεντος ύγρον εἰκίον.

καὶ τῆς μεν ἀμΦίχωλον ἀρτεμες σκέλ Φ

θερμη διες ήριξεν Αἰτναίη λιδάς.

Νυμφαις δί ἔλετωε βάκθρον αὶ δί ἐωήνεσαν
πέμωτεν μιν ἀς ήρικον, ἡδεῖσαι δόσει.

X.

Αίγυσης μεδέκσα μελαμδώλς, λινόσεσελε δαίμον, έσ΄ εὐιέρες βηθι θυησολίας.
σοὶ γὰρ ὑσερ αιδάκων λαγαρον ποστάνευμα πρόκεθαι, καὶ πολιον χηνῶν ζεῦγος ἐνυδροβίων, καὶ νάρδος ψαφαρή κεγχρίτισιν ἰαστιν ἀμφὶ, καὶ σαφυλή γράκη, κώ μελίσνες λίβανος.
εἰ δί ὡς ἐκ πελάγες ἐρρυταο Δᾶμιν, ἀναστα, κήκ πενίης, θύσει χρυσόκερων κεμάδα.

ΧI,

Λευκάδος αἰπουν έχων ναύταις τηλέσκοπου όχθον, φοῖθε, τὸν Ιονίω λεόμενον πελάγει, δέξαι πλωτήρων μάζης χεριΦυρέα δαῖτα, καὶ σπουδήν ὀλίγη κιρναμένην κύλικι, καὶ βραχυΦε[γίτε λύχνε σέλας ἐκ βιοΦειδες όλπης ήμιμεθεῖ πινόμενον σόματι. ἀνθ' ὧν ἰληκοις, ἐπεὶ δ] ἰσία πέμψον ἀήτην έριον Ακ]ιακές σύνδρομον εἰς λιμένας.

XII.

Οτ' έξ ἀήτυ Λίθυος, ἐκ ζαθς Νότυ Γυνεζοφώίη πόντος, ἐκ δὲ νειάτων έσωλόλυξεν αυχένα ςροδιλίσας, λυσιΦλεδη τε σάγαριν άμΦιθηγέα, λεοντόδιΦρέ σοι Ρέη ΚλυτοΘένης έθημε, λυσσητήρα γημάσας πόδα.

VII.

Κόψας ἐκ Φηγες, σε τον αὐτοΦλοιον ἑξηκε
Πᾶνα Φιλοξενίδης, ὁ κλυτὸς ἀιγελάτης,
Θύσας αἰγιβάτην πολιον τράγον, ἔν τε γάλακ]ι
πρωτογόνω βωμες τες ἱερες μεθύσας.
ἀνθ ὧν ἐν σηκοῖς διδυματόκοι ἀιγες ἔσονται
γας έρα, Φεύγεσαι τρηχὺν ὀδόντα λύκε.

VIII.

Υ λησκόσω με Πανί θηρευτής Γέλων ἔθηκε λόγχην, ῆς ἀπέθρισε χρόνος ἀκμην ἐν ἔργω, καὶ λίνων πολυσρόφων γεραιά τρύχη, καὶ πάγας δεραγχέας, νευροπλεκεϊς τε κνωθάλων ἐπισθύρες, ὀχεῖς, ποδίτρας, καὶ τραχηλοδεσμότας κλοιες κυνέχες. γῆα γὰρ δαμεὶς χρόνω ἀπέπως ήδη την ὀρεινόμον πλάνην.

IX.

Η γρηυς ή χερνητις, ή γυρη πρόας, πύς τιν κατ' έθλην ύδατος παιωνίε ήλθεν ποθ', έρωυζεσα σύν δρυός ξύλω, τό μιν διασκήριωθε, την τεθρυμένην. οίκτος δε Νύμφας είλεν, αι πυριωνός

III.

Ηνίκα μεν καλός ής, Αρχέςραζε, κάμτι παρειαίς οἰνωπος ψυχας ἔΦλεγες ἤιθέων, ήμετέρης Φιλίης ἐδεὶς λόγος ἀλλα μετ ἀλλων παίζων, την ἀκμην ὡς ρόδον ήΦάνισας. ὡς δὶ ἐπιπερκάζεις μιαρῆ τριχὶ, νῦν Φίλος ελθών την καλάμην δωρῆ, δὰς ἐτέροις τὸ θέρος.

IV.

Χαῖρε θεὰ ΠαΦίη · σην γὰρ ἀεὶ δύναμπ, κάλλος τ' ἀθάνατον, καὶ σέδας ἱμερόεν πάντες τιμῶσι θνατοὶ ἐΦημέριοι πᾶσιν ἐνὶ μύθοις ἐργασίαις τε καλαῖς. πάντη γὰρ πᾶσι σην Φανεροῖς δύναμιν.

V.

Αγκυραν έμβρύοικου, έρυσινηίδα, κώσας τε δισσάς τας άπωσικυμάτες, καὶ δικηύοις μόλιβδον ήψιδωμένου, κύρτες τε Φελλοῖς τες έσεσΦεαγισμένες, καὶ πίλον ἀμΦίκρηνον ύδασισεγή, λίθον τε ναύταις έσσέρης πυρητόκου, άλος τύραννε, σοὶ, Πόσαδου, Αρχικλής έθηκε, λήξας τῆς ἀσ ἢόνων ἄγρης.

Vl.

Αραξόχειρα ταῦτά σοι τὰ τύμω ανα, καὶ κύμβαλ' ὀξύθεω α κοιλοχείλεα, διδύμες τε λωτές κεροβόας, ἐφ' οἶς ποτὲ

ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ĭ.

Αντίσοιος το Ελικώνια, καὶ κλυ]οδένδου
Πιεφίης κείφας πρω]οΦυτης καλυκας,
καὶ σελίδος νεαφῆς θεφίσας σάχυν, ἀν]ανέπλεξα
τοῖς Μελεαγρείοις ὡς ἴκελον σεΦάνοις.
ἀλλὰ παλαιοτέρων εἰδως κλέος, ἐσλὰ Καμιλλέ,
γνῶθι καὶ ὁπλοτέρων τὴν ὀλιγοσιχίην,
Αντίπα]ρος πρέψα σεΦάνω σάχυς ' ὡς δὲ κόρυμδος
Κριναγόρας · λάμψα δί ὡς βότρυς ΑντίΦιλος ·
Τύλλιος ὡς μελίλωτον · ἀμάρακον ὡς , Φιλόδημος ·
μύρτα δί ὁ Παρμενίων ΄ ὡς ρόδον Αν]ιΦάνης ·
κισσὸς δί Αὐτομέδων · Ζωνᾶς κρίνα · δρῦς δὲ Βιάνωρ ·
Αντίγονος δί ἐλάη , καὶ Διόδωρος ἴον ·
Εὐήνω δάΦνην συνεπέπλεκα. τὸς δὲ περισσὸς
εἴκασον οῖς ἐθέλοις ἄνθεσιν ἀρτιΦύτοις.

11.

Τον καλον ως ιδομαν Αρχετραίου, ε μα τον Ερμάν, ε καλον αυτον έφαν, ε γαρ άγαν εδόκα. είσα, και ά Νεμεσίς με συνάρσασε, κευθύς έκειμαν έν πυρι, παϊς δί ες έμι, ως Ζευς, εκεραυνοβόλα. τον παϊδί ίλασόμεδί, η ταν θεόν; άλλα θεθ μοι ές τν ο παϊς κρείσσων. χαιρέτω ά Νέμεσις.

ήν δε μανείς γήμη τις, έχει χάριν, ήν κατορύξη εὐθυς την γαμετην, προϊκα λαθών μεγάλην. ταῦτ' εἰδώς σοΦὸς ἴοθι: μάτην δί Ετσίκερον έασον πε τὸ κενὸν ζητεῖν, καὶ τίκες αἰ μονάδες.

XI.

Νικήτης ολίγος μεν, έωι προτόνοισιν άήτης οιά τε, πρηείης άρχεται έκ μελέτης.

ἀλλ' όταν έμωνεύση, καλά δζ ίσία πάντα Φέρηται, λαίθεα πακλώσας, μέσσα θέει πελάγη, ναῦς άτε μυριόθορτος, έως έωι τέρμαλα μύθων έλθη, άκυμάντης έμωσορος εἰς λιμένας.



VII.

Εχθές δεισυήσας τράγεον πόδα, καὶ δεκαταῖον κανναδίνης κράμδης μήλυνον ἀσσάραγον, εἰσεῖν τὸν καλέσαν]α Φυλάσσομαι ΄ ές; γὰρ ὁξὺς, καὶ Φόδος έχ ὁ τυχών, μή με πάλυν καλέση.

VIII.

Δέξαι, Φοϊζε, το δεΐστου, ό σοι Φέρω. Ε ήν τις έἀση, δέξομαι. α εἶτα Φοδή καὶ σύ τι, Λητοίδη;
 ἐδένα τῶν ἀλλων, πλην Αρρίου ετος έχει γαὸρ ἀρφαγος ἰκ]ίνα χεῖρα κραταιο∫έρην.
 ἀκνίσα βωμοῖο νεωκόρος ην τελέση δε την πομφην, ἀρας ὡχεθ ἀφαν]α πάλιν.
 τῆ Διος ἀμξροσίη πολλη χάρις εῖς γαὸρ ἀν ὑμέων ἡμην, εἰ λιμᾶ καὶ θεὸς ἡ δαίνετο.

IX.

Η μίονοι σύγγηροι έμην κομένσιν ἀσήνην,
ταισιν Ομηρείοις πάντα Λιταις ἴκελαι,
χωλαί τε, ρυσαί τε, παραβλώστες τ' ο Φθαλμώ,
Η Φαίς κ πομωή, σκύτινα δαιμόνια,
έ ποτε γευσάμεναι, μὰ τον Ηλιον, ἐδζ ἐν ὀνείρω,
ε θέρεος κριθήν, ἐκ ἔαρ Θ βοτάνην.
τένεκ ἐμεῦ μὲν ἐκητι βιὸν ζώοιτε κορώνης,
ήμίονοι, κενεήν ἡέρα βοσκόμεναι.

X.

Εὐδαίμων, πρώτον μεν ό μηδενι μηδεν όΦείλων·
εἶτα δί ό μη γήμας· το τρίτον, ότις άπαις.
Τοπ. ΙΙ.

αἰνέω, ἐχ ότι πάντα παθαίνεται, ἐδζ ότι βάλλες τὰς ἀωαλὰς ἀωαλῶς ὧδε καὶ ὧδε χέρας '
ἀλλ' ότι καὶ τρίδακον περὶ πάσσαλον ὀρχήσαθαι οἶδε, καὶ ἐ Φεύγει γηραλέας ρυτίδας.
γλωτλίζει, κνίζει, περιλαμβάνει ' ἢν δζ ἐωιλρίψη τὸ σκέλος, έξ άδε την κορύνην ἀνάγει.

IV.

Α νθρωσοι δείλης, ότε πίνομεν ην δε γένηται όρθρος, έσ αλλήλες θηρες έγαρομεθα.

V.

Μ έχρι τίνος, Πολύκαρωε, κενης παράσι]ε τρασεζης, λήσεις κερματίοις χρώμενος ἀλλοτρίοις; ἐ γὰρ ἔτ' εἰν ἀγορῆ σε βλέωω πολύν, ἀλλ' ὑωοκάμω]εις ήδη, καὶ ζητεῖς πῶ σε Φέρωσι πόδες. πᾶσιν ἐωαΓγέλλη· Κόμισαι τὸ σὸν αύρων, ἔρχω καὶ λάβε. κἐδ] ὁμόσας, ἐκ ἔτι πίτιν ἔχεις. Κυζικόθεν σε Φέρων ἀνεμος Σαμόθραξι πέλασσεν. τῶτό σε τῶ λοιωῶ τέρμα μένει βιότω.

VI.

Ανθρακίων δέκα μέτρα Φέρων, έσο καὶ σὺ πολίτης.

ἢν δὲ καὶ ὕν ἀγάγης, αὐτὸς ὁ Τριω]όλεμος.

δᾶ δὲ καὶ Ηρακλείδη ὑΦηγητῆρι δοδῆναι

ἢ καυλες κράμβης, ἢ Φακὸν, ἢ κοχλίας.

ταῦτ ἔχε, καὶ λέγε σαυτὸν Ερεχθέα, Κέκροωα, Κόδρον,

ὄν κ᾽ ἐθέλης. ἐδεὶς ἐδεὶν ἐωιτρέΦεται.

VII.



AΥΤΟΜΕΔΟΝΤΟΣ ΚΥΖΙΚΗΝΟΥ.

I.

ρος τον παιδοτρίζην Δημήτριον έχθες εδείωνεν, πάντων άνθρώωων τον μακαρις ότα ον.
εῖς αὐτε κατέκειθ ὑωοκόλωιος, εῖς ὑωερ ῶμον, εῖς ἔΦερεν το Φαγεῖν, εῖς δὲ πιεῖν ἐδίδε '
ἡ τείρας ἡ περίβλεωίος, ἐγω παίζων δὲ πρὸς αὐτὸν Φημί · Σὐ καὶ νύκλωρ, Φίλλατε, παιδολριβες;

II.

Πώγων, καὶ λάσιαι μηρῶν τρίχες, ὡς ταχὺ πάν]α
ο χρόνος ἀλλάσσει· Κόννιχε, τῶτ ἐγένε.
ἐκ ἔλεγον, Μη πάν]α βαρὺς θέλε, μηδὲ βάναυσος
γίνεο, ναὶ κάλλες εἰσί τινες Νεμέσεις;
ἢλθες ἔσω μάνδρης ὑσεςή Φανε. νῦν ὅτι βέλει
οἴδαμεν ἀλλ έξην καὶ τότ ἔχειν σε Φρένας.

III.

Την ἀωο τῆς Ασίης ὀρχηςρίδα, την κακοτέχνοις χήμασιν ἐξ άωαλῶν κιτυμένην ὀνύχων,

έξ & μοι κέραι Φύγον ήλιον, Εἰς ένα Βάκχον, είσεσαι, Νύμφαι μισγόμεθ, ἐκ ἐς Αρη.

VIII.

Η μισύ μευ ζώειν έδοκκν έτι, κῶνο δ΄ ἔΦυσεν εν μόνον αἰσυθάτε μῆλον ἐσε ἀκρέμονος ἡ δὲ κύων δένδρων καρσο Φόρος, ἡ πελόνωτος κάμση, καὶ τὸ μόνον βάσκανος ἔξέΦαγεν. ὁ Φθόνος εἰς πολυν όχλον ἀσε εδλεσεν ˙ ὸς δὲ τὰ μικρὰ πορθεί, τῦτον ἀγει ἐ Φθόνος, ἀλλὰ Φθόρος.

IX.

Δυσμοίρων θαλάμων έωὶ πας άσιν έχ Υμέναιος, ἀλλ' Αίδης ές η πικρογάμε Πεθάλης.

δείματι γὰρ μένην πρωτόζυγα Κύπριν ἀν' ὄρφνην

Φεύγεσαν, ξυνον παρθενικῆσι Φόβον,

Φρεροδόμοι νηλᾶς κύνες έκθανον · ἡν δὲ γυνᾶκα

ἐλωὶς ἰδεῖν, ἄφνω ἔχομεν ἐδὲ νέκυν.



IV.

Ψηφίζεις κακόδαιμον· ὁ δὲ χρόνος, ὡς τόκον, ὅτω καὶ πολιον τίκθει γῆρας ἐπερχόμενος·
κὅτε πιών, ὅτ᾽ ἄνθος ἐπὶ κροβάφοις ἀναδήσας,
κ᾽ μύρον, κ᾽ γλαφυρον γνές ποτ᾽ ἐρωμένιον,
τεθνήξη, πλετῶσαν ἀφεὶς μεγάλην διαθήκην,
ἐκ πολλῶν ὀδολον μῶνον ἐνεγκάμεν.

\mathbf{v}

Γραμμα ικών περίεργα γένη, ρίζά ουχα μέσης ἀλλοτρίης, ἀτυχεῖς σῆτες ἀκανθο δάται, τῶν μεγάλων κηλῖδες, ἐπὰ Ηρίννη δὲ κομῶντες, πικροὶ καὶ ξηροὶ Καλλιμάχε πρόκυνες, ποιη ῶν λῶδαι, παισὶ σκότος ἀρχομένοισιν, ἔρροιτὰ εὐ Φωνων λαθροδάκναι κόριες.

VI.

Ν ηδς άλισφέω Β πλαγκίον κύτος είδεν ἀω' ἀκίης μηλοβότης, βλοσυφοίς κύμασι συφόμενον, χείφα δί ἐω έρριψεν· τὸ δί ἐω εσω άσατ ἐς βυθον άλμης τον σωζονδ' έτως πᾶσιν ἀω ηχθάνετο. ναυηγον δί ὁ νομευς ἐχε μόφον. ὡ δί ἐκείνην καὶ δουμοὶ χῆφοι πορθμίδα, καὶ λιμένες.

VII.

Η πάρος εὐΰδροισι λιβαζομένη προχοαίσι, πίωχη νῦν ΝυμΦῶν, μέχρι καὶ εἰς ταγόνα. λυθρώδεις γὰρ ἐμοῖσιν ἐνίψατο νάμασι χεῖρας ἀνδροΦόνος, κηλῖδιζ ὕδασιν ἐγκεράσας.

ΑΝΤΙΦΑΝΟΥΣ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

Ŧ.

Α ὖτή σοι Κυθέρεια τον ἱμεροεντ' ἀπο μαςῶν, Ινώ, λυσαμένη κες ον ἔδωκεν ἔχειν, ως ἀν θελξινόοισιν ἀεὶ Φίληροισι δαμάζης ἀνέρας. ἐχρήσω δζ εἰς ἐμὲ πᾶσι μόνον.

II.

Ανθρώωοις ολίγος μεν ο πᾶς χρόνος, όν ποτε δαλοί ζωμεν, κήν πολιον γῆρας άωασι μένη. τῆς δί ἀκμῆς καὶ μᾶλλον. ότ' ἐν χρόνος ώριος ήμῖν, πάντα χύδην ἔςω, ψαλμος, ἔρως, προωόσας. χειμών τἐντεῦθεν, γήρως βάρος ἐδὲ δέκα μνῶν ςύσας τοιαύτη σ' ἐκδέχετ' ὀρχιωέδη.

III.

Εί τινα μη τέρω λωτός, χέλυς, η γλυκύς ήχος ψαλμών, η τριγέρων νεκλάρεος Βρόμιος, παρθενικαί, κέροι, σέφανοι, μύρα, λίλα δε δεκωνών λαθρόω οδας τρώκλαις χεροι τίθησι τόκες, έτος έμοι τέθνηκεν άκνης ιν δε παρέρω ω νεκρόν, ές άλλοτρίες φειδόμενον φάρυγας.



X.

Αρκᾶ μοι χλαίνης λιτον σκέσσες, ἐδὲ τρασεζαις δελεύσω, Μεσέων ἀνθεα βοσκόμενος. μισῶ πλετον ἀνεν, κολάκων τροΦον, ἐδὲ παρ ὁ Φρον σήσομαι οἰδζ ὀλίχης δαιτὸς ἐλευθερίην.

XI.

Οι κόρις άχρι κόρε κορέσαντό με. άλλ' έκορέθην άχρι κόρε καὐτὸς τες κόρις έκκορίσας.

XII.

Φ θίοθαι Αλέξανδρον ψευδής Φάτις, εἴστερ ἀληθής φοϊδος. ἀνικήτων ἀσθεται ἐδζ Αίδης.

XIII.

Είς Ελένην τινά παρθένον τελευθήσασαν.

Παρθενικής τάΦος εἴμ' Ελένης, πένθει δί ἐω' ἀδελΦέ Αδης την δειλής ἔΦθασε παρθενίην. εἰς δε γόκς Υμέναιος ἐωαύσωδο τὰς δε γαμέντων ἐλωίδας ἐ θάλαμος κοίμισεν, ἀλλὰ τάΦος.

XIV.

Παρθενικής τάφος είμ' Ελένης, πένθει δ' έω' άδελφε προφθιμένε διωλόα μητρος έχω δάκουα. μνης ήρσι δ' έλιωον κοίν άλγεα. την γαρ έτ' έωω έδενος ή πάνων έλως έκλαυσεν ίσως.



V.

Είς ἄγαλμα Ηρας.

Ωργεῖος Πολύκλείος, ὁ καὶ μόνος ὁμμασιν Ηρην ἀθρήσας, καὶ όσην εἶδε τυσωσάμενος, Θνητοῖς κάλλος έδειξεν, όσον θέμις αἰ δί ὑσοὸ κόλσοις άγνωςοι μορΦαὶ Ζηνὶ Φυλασσόμεθα.

VI.

Είς τὸ ἐν Αθήναις Νεμέσεως ἄγαλμα.

Μήδοις ἐλωιθεῖσα τροωαιοθόρος λίθος εἶναι, ήλλάχθην μορθήν καίρων εἰς Νέμεσιν, ἔνδικος ἰδρυνθεῖσα θεὰ Ραμνθήρος ἐω' ὅχθαις, νίκης καὶ σοθίης Ατθίδι μαρτύριον.

VII.

Μητουιῆς δύσμηνις ἀεὶ χόλος, ἐδζ ἐν ἔρωτι ήσωιος. οἶδα πάθη σώφρονος Ισσολύτε.

VIII.

Ι Ι αιδός ἀΦ' ύψηλῶν κεράμων ύπερ ἄκρα μέτωπα κύποντος, (Μοῖρὰ νηπιάχοις ἀΦοβον) μήτης ἐξόπιθεν μαζῶ μετέτρεψε νόημα.
δῖς δὲ τέκνω ζωήν ἐγκεχάρισο γάλα.

IX.

Τον γαίης καὶ πόντη ἀμωθείσαισι κελεύθοις ναύτην ήπείρη, πεζοπόρον πελάγης, εν τρισσαῖς δοράτων έκαδοντάσιν ές εγεν Αρης Σπάρτης. αἰχύνεθ' μρεα καὶ πελάγη.



ΠΑΡΜΕΝΙΩΝΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ.

I.

πρὶ πολυςιχίην ἐωιγράμματος ἐ κα]ὰ Μέσας εἶναι. μὴ ζητεῖτ' ἐν ςαδίω δολιχόν.
πόλλ' ἀνακυκλεῖται δολιχός δρόμος ἐν ςαδίω δὲ ὀξὺς ἐλαυνόμενος, πνεύματός ἐςι τόνος.

II.

Είς Δανάην ἔρρευσας Ολύμωτε χουσος, ἵν' ή παῖς ως δώρω πεωθη, μη τρέση ως Κρονίδην.

III.

Ο Ζευς την Δανάην χρυσε · κάγω δέ σε χρυσε.
πλείονα γαρ δεναι τε Διος ε δύναμαι.

IV.

Λιμέ καὶ γραίης χαλεωή κρίσις. ἀργαλέον μεν πεινών, καὶ κοίτη δί ές δουνηροτέρα.
πεινών εύχετο γραῦν κοιμώμενος ηύχετο λιμον φίχις, ἴδί ἀκλήρε παιδός ἀνωμαλίην.



N۲

፟ዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿዿ

KOPNΗΛΙΟΥ ΛΟΓΓΙΝΟΥ

I.

Εκ πενίης, ως οἶδα, ἀκραιΦνέος, ἀλλὰ δικαίης,
Κύπρι, ταῦτα δέχευ δῶρα Λεωνίδεω,
πορΦυρέην ταὐτην ἐπιθυλίδα, τήν θ' ἀλίπας ον
δρύπεπα, καὶ ψαις ων τὴν νομίμην θυσίην,
σπόνδην θ', ἢν ἀσάλευ]ον ἀΦύλισα, καὶ τὰ μελιχρὰ
σῦκα σὐ δί ὡς νέσε, ρύεο καὶ πενίης.
καὶ τότε βεθυ]έοντά μ' ἐσόψεαι. ἀλλὰ σὺ, δᾶίμον,
σπεύδοις ἀντιλαβεῖν τὴν ἀπ' ἐμεῦ χάριτα.

II.

Ού σε, μάκας Κυνέγειςε, καθώς Κυνέγειςον έγςαψε φᾶσις, έωτε βριαςαῖς ἀνθετο σύν παλάμαις αλλά σοφός τις έην ὁ ζωγράΦΦ, ἐδέ σε χειρῶν νόσΦισε, τὸν χειρῶν ἐνεκεν ἀθάναζον.



XLII.

Ο ςαθυλοκλοωίδας Εκαζώνυμ۞ εἰς Αίδαο ἔδραμε , μαςιχθεὶς κλήματι Φωριδίω.

X'L III.

* Τίς Δαίμων Αργείος έτω ήρίω; η ρα σύναιμος έτι Δικαιο[έλευς; είτι Δικαιοτέλευς.

" ήχω τετ' έλάλησε πανύτα[ον, η τόδ] άληθές; κεῖνος όδ] έτιν ἀνής; ε κεῖνος όδ] έτιν ἀνής.



ΚΑΠΙΤΩΝΟΣ.

Κάλλος άνευ χαρίτων τέρωμ μόνον, ε κατέχα δε, ως άτερ αγκίτρε νηχόμενον δέλεας.



N 4

XXXVII.

Αρκεί, μοι γαίης μικρή κόνις · ή δε περισσή άλλον επιθλίδοι πλέσια κεκλιμένον 5ήλη, το σκληρον νεκρών βάρος. οί με θανόντας γνώσοντ', Αλκάνδρω τέθ' ότι Καλλιπέλευς.

XXXVIII.

Τὰν ςάλαν ἐχάραξε Βιάνωρ ἐκ ἐπὶ ματρὶ,
ἐδί ἐπὶ τῷ γενέτα, πότμον ὀΦαλόμενον·
παρθενικᾶ δί ἐπὶ παιδί. κατές ενε δί, ἐχ Υμεναίω,
ἀλλ Αίδα νύμΦαν δωδεκέτιν κατάγων.

XXXIX.

Είς Τίμωνα τον μισάνθρωπον.

Την έω έμεῦ τηλην παραμάζεο, μητ έμε χαίρειν είωων, μήθ ότις μ', η τίνος έξετάσας. η μη την ανύεις τελέσαις όδον ην δε παρέλθης σιγη, μηδί έτως ην ανύεις τελέσαις.

XL.

Ατρομος ἐκ τύμβε λύε πείσμαῖα ναυηγοῖο· χήμῶν ὀλλυμένων ἄλλος ἐνησωόρει.

XLI.

Η παῖς ἄχετ' ἀωρος ἐν ἐβδομω ἡδί ἐνιαυίῷ εἰς Αίδην, πολλῆς ἡλικίης προτέρη, δειλαίη, ποθέκσα τὸν εἰκοσάμηνον ἀδελΦὸν, νήπον, ἀς όργκ γευσάμενον θανάτκ. αἰ αἰ, λυγρὰ παθέσα Περισερὶ, ὡς ἐν ἐτοίμω ἀνθρώποις δαίμων θῆκε τὰ δενότατα.

XXXII.

Μή πάλι μοι μετὰ δόρωον, ΄ότ' ἐκέτι γας έρα πείδω,
ἔθατα καὶ χοίρων ἄρτι τίθει τεμάχη.
ἐδε γὰρ ἔργοωδιοισι μετὰ τάχυν ὅμβρος ἄκαιρος
χρήσιμος, ἐναύταις ἐν λιμένι Ζέφυρος.

XXXIII.

Ανας εέφον , η Ανακυκλικόν.

Ο ιδιωόδης κάσις ην τεκέων, και μητέρι πόσσις γίνετο, και παλάμης ην τυφλός έκ σφετέρης.

XXXIV.

Τυφλος άλητεύων χωλον πόδας ή έρταζεν, όμμασιν άλλο βρίοις άντερανιζόμενος. άμφω δζ ήμιτελείς προς ένος φύσιν ήρμο Δησαν, τέλλι τές άλληλοις άντιτα αραχομενοι.

XXXV.

Ον πόλεμος δεδιώς εκ άλεσε, νῦν ύπο νέσε Θλίβομαι, εν δί ἰδίω τήκομ όλος πολέμω. αλλά διά τέρνων ίδι Φάσγανον ώς γάρ άριτευς Θνήξομ, άπωσάμενος και νόσον ώς πόλεμον.

XXXVI.

Ού μόνον εὐάροτον βόες οἴδαμεν αὖλακα τέμνεν, ἀλλ ἴδε κήκ πόντε νῆας ἐΦελκόμεθα· ἔργα γὰρ εἰρήνης δεδιδάγμεθα. καὶ σὺ, Θάλασσα, δελΦῖνας γαίη ζεῦξον ἀροτροΦορεῖν.

 N_3

196 ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

XXVIII.

Ο ὐδζ εἴ μοι γελόωσα καλασορέσειε Γαλήνη κύμαλα, καὶ μαλακήν Φοῖκα Φέροι ΖέΦυρος, νήοδάτην μ' ὄψεΔε· δέδοικα γαὸρ τς πάρος ἔτλην κινδύνες, ἀνέμοις ἀντικορυσσόμεν.

XXIX.

Λυσίωτης ο νεογνός έται κρημνώ παϊς έρωων Αςυανακίκης ήρχετο δυσμορίης· ή δε μεθωδήγησεν, ἀτο ξέρνων προΦέρεσα μαζόν, τον λιμώ ρύτορα και θανάτε.

XXX.

Φεύγεθ ὑω' ἐκ καλύθης, σκότιοι μύες ' ἔτι πενιχρη μῦς σιωύη βόσκαν οἶδε Λεωνίδεω. αὐτάρκης ὁ πρέσθυς ἔχαν άλα καὶ δύο κρῖμνα ' ἔκ παθέρων ταὐτην ἠνέσαμεν βιοτήν. τῷ τί μεθαλλεύας τῆτον μυχὸν, ὧ Φιλόλιχνε, ἐδζ ἀωσδαωνιδίκ γευσόμενος σκυθάλκ; ὑσωεύδων εἰς ἄλλες οἴκες ἴθι' τἀμὰ δὲ λιτά ' ὧν ἀωο πλαιστέρην οἴσεαι άρμαλίην.

XXXI.

Ο ὑ τόσον Αθάμας ἐωτμήνατο παιδὶ Λεάρχω. όσσον ὁ Μηθείης Θυμὸς ἐτεκνοΦόνει. ζῆλος ἐωτὶ μανίης μεῖζον κακόν· εἰ δὲ Φονεύοι μήτης, ἐν τίνι νῦν πίσις ἔτ᾽ ἐζὶ τέκνων;



XXXII.

Μη πάλι μοι μετα δόρωον, ότ' ἐκέτι γας έρα πείθω, έθατα καὶ χοίρων ἄρτι τίθει τεμάχη. ἐδε γαρ έργοωόιοισι μετα κάχυν ὅμβρος άκαιρος χρησιμος, ἐναύταις ἐν λιμένι Ζέθυρος.

XXXIII.

Αναστέφον , η Ανακυκλικόν.

Ο ίδιωόδης κάσις ην τεκέων, και μητέρι πόσσις γίνετο, και παλάμης ην τυφλος έκ σφετέρης.

XXXIV.

Τυφλος άλητεύων χωλον πόδας ήέρταζεν, όμμασιν άλλοξείοις άντερανιζόμενος. άμφω δι ήμιτελείς προς ένος φύσιν ήρμοδησαν, τελλισες άλληλοις άντισαραχόμενοι.

XXXV.

Ον πόλεμος δεδιώς κα άλεσε, νῦν ὑπο νκσκ Αλίζομαι, ἐν δζ ἰδίω τήκομ' όλος πολέμω. ἀλλα δια σέρνων ἴθι Φάσγανον· ὡς γαρ ἀρισευς Ανήξομ', ἀπωσάμενος και νόσον ὡς πόλεμον.

XXXVI.

Οὐ μόνον εὐάροτον βόες οἴδαμεν αὖλακα τέμνειν, ἀλλ' ἴδε κήκ πόντε νῆας ἐΦελκόμεθα: ἔργα γὰρ εἰρήνης δεδιδάγμεθα. καὶ σὺ, Θάλασσα, δελΦῖνας γαίη ζεῦξον ἀροτροΦορεῖν.

 N_3

196 ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

XXVIII.

Ο ὖδί εἴ μοι γελόωσα καξασορέσειε Γαλήνη κυμάζα, καὶ μαλακήν Φοῖκα Φέροι ΖέΦυρος, νήοβάτην μ' ὄψεθε· δέδοικα γαρ ες πάρος έτλην κινδύνες, ἀνέμοις ἀντικορυσσόμεν.

XXIX.

Λυσίωτης ο νεογνός έωὶ κρημνᾶ πάϊς έρωων Αςυανακ]είης ήρχετο δυσμορίης· ἡ δὲ μεθωδήγησεν, ἀωδ ς έρνων προΦέρεσα μαζὸν, τὸν λιμᾶ ἡύτορα καὶ θανάτε.

XXX.

Φεύγεθ ὑω' ἐκ καλύθης, σκότιοι μύες ' ἔτι πενιχρη μῦς σιατύη βόσκαν οἶθε Λεωνίθεω.
αὐτάρκης ὁ πρέσθυς ἔχαν άλα καὶ θύο κρῖμνα '
ἔκ παθέρων ταύτην ἦνέσαμεν βιοτήν.
τῷ τί μεθαλλεύας τῆτον μυχον, ὦ Φιλόλιχνε,
ἐδζ ἀωσθαωνιδίκ γευσόμενος σκυθάλκ;
σωεύδων εἰς ἄλλες οἴκες ἴθι ' τάμα δε λιτά '
ὧν ἀωο πλαιστέρην οἴσεαι άρμαλίην.

XXXI.

Ο ι τόσον Αθάμας έσεμήνατο παιδί Λεάρχω, όσσον ο Μηθείης Φυμος έτεκνοΦόνει, ζήλος έσει μανίης μείζον κακόν εί δε Φονεύοι μήτης, έν τίνι νῦν πίτις ἔτ' έτὶ τέκνων;



ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΑΛΕΖΑΝΔΡΕΩΣ. 195

Μέσαι Ολυμτιάδες, κέραι Διός, έκ αν έσωθην, εἰ μή μοι Καϊσαρ χαλκον έδωκε Νέρων.

XXIV.

Είς Αφροδίτην ώπλισμένην.

Α ρεος έντεα ταῦτα τίνος χάριν, ὧ Κυθέρεια, ἐνδέδυσαι, κενεὸν τῆτο Φέρησα βάρος; αὐτὸν Αρη γυμνή γὰρ ἀΦώπλισας· εἰ δὲ λέλειω μι καὶ Θεὸς, ἀνθρώποις ὁπλα μάτην ἐπάγεις.

XXV.

Η τριά μρι βύδλων χιονώδεα σύν καλάμοισι πέμωεις, Νειλορύτε δῶρον ἀωό προδολής. μεσοωόλω δζ ἀτελή, Διονύσιε, μηκέτι πέμωτε ὄργανα. τίς τέτων χρήσις ἀτερ μέλανος;

XXVI.

Καὶ λόγον ἱτορίη κοσμέμενον ἡκρίδωσας, καὶ βίον ἐν Φιλίη, Πάσταε, βεδαιότα] ον. τῶτο δὶ ἑορτάζοντι γενέθλιον ἡριγένειαν δῶρον ὁ Νειλαιεύς πέματει ἀοιδοσόλος.

XXVII.

Ην όπότε γραμμαϊσιν έμην Φρένα μιξυον έτερωση, ἐδζ ὄναρ εὐγενέταις γνώριμος Ιταλίδαις ἀλλα τανῦν πάντεσσιν έρασμιος. ὁψε γαρ έγναν ὁπωόσον Οὐρανίης Καλλιόωη προφέρει...



N 2

XIX.

Π έμμα]α τίς λιωόωντα, τίς Αρεϊ τῷ προλιωόρθω Βότους, τίς δὲ ρόδων Θῆκεν ἐμοὶ κάλυκας; Νύμζαις ταῦτα Φέροι τις. ἀναιμάκθες δὲ θυηλὰς ἐ δεχομαι βωμοῖς ὁ θρασύμητις Αρης.

XX.

Αλλος ἀπο ταλίκων, ο δί ἀπο ή έρος, ος δί ἀπο πονίκ, Εύπολι, σοι πέμπα δῶρα γενεθλίδια. ἀλλ' ἐμέθεν δέξαι Μεσέων τίχον, ότις ἐς αἰεὶ μίμνει, καὶ Φιλίης σῆμα, καὶ εὐμαθίης.

XXI.

Α λλος μεν κούς αλλον, ο δ΄ ἄργυρον, οἱ δε το ωάζες πεμύεσι, πλέτε δώρα γενεθλίδια. ἀλλ' ἴδζ, Αγριωωίνη, δύο δίς ιχα μένον ισώσας, ἀρκέμαι δώροις, ὰ Φθόνος ἐ δαμάσει.

XXII.

Είς προς ένα ψήφοισιν ισάζεται, ἐ δύο δοιοίς. ἐ γὰρ ἔτι σέργω την δολιχογραφίην.

XXIII.

ΜοτΣΑΩΝ ΕΛΙΚΩΝΙΑΔΩΝ ΑΡΧΩΜΕΘ' ΑΕΙΔΕΙΝ ἔγραΦε ποιμαίνων, ως λόγος, Ησίοδος. ΜΗΝΙΝ ΑΕΙΔΕ ΘΕΑ καὶ ΑΝΔΡΑ ΜΟΙ ΕΝΝΕΠΕ ΜΟΥΣΑ

εἶσεν Ομηρείω Καλλιόση σόματι. πάμε δε δεῖ γράψαι τι προοίμιον. ἀλλὰ τί γράψω, δεύτερον ἐκδιδόναι Βιβλίον ἀρχόμεν©;

ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ. 193

XIV.

Ο ίγνυμεν έξ έτερης πόμα πίδακος, ώς ἀρύσαθαιξεῖνον μεσοσοόλε γράμμα Λεωνίδεω. δίτιχα γὰρ ψήΦοισιν ἐσάζεται. ἀλλα σύ, Μῶμε, ἔξιθι, κέις έτερες ὀξύν ὀδόντα βάλε.

XV.

Εἰν ένὶ κινδύνες ἔΦυγον δύο Μυρτίλος όπλω,
τὸν μεν, ἀρις εύσας τὸν δί, ἐπιπξάμενος,
Αργές ης ὅτ᾽ ἔδυσε νεως τρόπιν. ἀσπίδα δί ἔχον
σωθείς κεκριμένην ὕδατι καὶ πολέμω.

XVI.

Π έτρος ἔτ' ἐν Σιωύλω Νιόδη Θρήνοιτιν αἰάζα, έωτα δὶς ἀδίνων μυρομένη Θάνατον .
λήξα δὶ ἀδὶ αἰῶνι γόε. τι δὶ ἀλαζόνα μῦθον .
Φθέγξωλο, τον ζωῆς ἄς παγα καὶ τεκέων;

XVII.

Θύσι σοι τόδε γράμμα γενεθλιακαῖσιν ἐν ώραις, Καῖσαρ, Νειλαίη Μέσα Λεωνίδεω. Καλλιόωης γαρ ἄκαωνον ἀεὶ Θύος. εἰς δε νέωτα, ἢν ἐθέλης, Θύσει τέδε περισσότερα.

XVIII.

Τ ήνδε Λεωνίδεω θαλερήν πάλι δέρκεο Μέσαν δίτιχον, εὐθίκ]ε παίγνιον εὐεωίης. έται δ] ἐν Κρονίοις Μάρκω περικαλλες άθυρμα τέτο, καὶ ἐν δείωνοις, καὶ παρὰ μεσοωόλοις.

Tom. 11.

N

192 ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΑΛΕΞΆΝΔΡΕΩΣ.

X.

Τ δατά σοι Κοτίλεια γενέθλιον ἢμας ὁςῶντι,
Καΐσας, ἐωιβλύζοι ζωςὸν ἀκετοςίην,
ὄΦρα σε κόσμος ἀωας πάωωον τρισίν αὐγάζηται,
ως πατέρα τρισσῆς εἴσιδεν εὐτοκίης.

XI.

Λύκ]ιον ἰοδόκην καὶ καμιστύλον, Αρ[εμι, τόξον Νῖκις ὁ Λυσιμάχε παῖς ἀνέθηκε Λίδυς. ἰκὸς γὰρ πλήθον]ας ἀκὶ λαγόνεσσι Φαρέτρης δορκάσι καὶ βαλίαις ἐξεκένωσ' ἐλάφοις.

* XII.

Χ ειμερίην δια νύκια, χαλαζή εντά τε συρμόν, καλ νι Φετόν Φεύγων, καλ κυυό εντα πάγον, μενολέων, καλ δη κεκακωμέν Φ άθρόα γία, ηλθε Φιλοκρήμνων αθλιν ές αίγονόμων. οἱ δί ἐκ ἀμΦ ἀιγῶν μεμελημένοι, ἀλλα περὶ σΦέων, είατο σωτήρα Ζην ἐπικεκλόμενοι. Χεῖμα δὲ θηρ μείνας διανύκιος, ἔτε τιν ἀνδρῶν ἔτε βοτῶν βλάψας, ὤχετ ἀπαυλόσυνος. εὖ δὲ πάθης ἔργον τόδι ἐυγραΦὲς ἀκρολοΦῖται Ζανὶ, παρ εὐπρέμνω τᾶδι ἀνέθεντο δρυί.

XIII.

Τ ην τριτάτην χαρίτων ἀπ' έμεῦ πάλι λάμβανε βίβλον, Καϊσαρ, ἰσηρίθμε σύμβολον εὐεπίης, Νᾶλος ὁπως καὶ τήνδε δι' Ελλάδος ἰθύνεσαν τῆ χθονίη πέμψη δῶρον ἀοιδότατον.

XIV.

ΑΕΩΝΙΔΟΥ ΑΛΕΕΑΝΔΡΕΩΣ. 191

V.

Ε ἰκόνα Μηνοδότε γράψας Διόδωρος ἔθηκε, πλην τε Μηνοδότε, πάσιν ὁμοιοτάτην.

VI.

Σιμύλος ὁ ψάλτης τὰς γείτονας ἔκζανε πάντας, νυκλὸς όλης ψάλλων, πλην ένος Ωριγένες. κωφὸν γὰς Φύσις αὐτὸν ἐθήκατο· τἄνεκεν αὐτῷ ζωην ἀντ' ἀκοῆς δῶκε περισσοτέρην.

VII.

Γρηϋν έγημε Φιλίνος, ότ' ην νέος ηνίκα πρέσθυς, δωδεκέτιν · ΠαΦίη δ' άριος κδέωστε. καὶ γαρ ασαις διέμενε τότε σωτέρων ες ακαρωα νῦν δ'ς ετέροις γήμας, αμφοτέρων τέρεται.

VIII.

Ο ὑράνιον μίμημα γενεθλιακαῖσιν ἐν ώραις
τῶτ' ἀπὸ Νειλογενῶς δέξο Λεωνίδεω,
Ποππαία, Διὸς εὖνι, Σεβασιάς · εὐαδε γάρ σοι
δῶρα, τὰ καὶ λέκθρων ἄξια καὶ σοΦίης.

1X.

Ν είλος έορτάζει παρά Θύμβριδος ίερον ύδως.
εὐξάμενος θύσειν Καίσαρι σωζομένω.
εἰ δὶ έκατον βυσληγες έκυσιον αὐχένα ταύρων
ημαξαν βωμοῖς Οὐρανίοιο Διός.



ΛΕΩΝΙΔΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ.

Ì.

Σευς Αίθιόσων πάλι τέρσεται είλασίναισης, ἢ χρυσός Δανάης είρσυσεν εἰς Θαλάμες. Θαῦμα γὰρ εἰ Περίανδρον ἰδων ἐχ ἡρσασε γαίης τὸν καλόν. ἢ Φιλόσαις ἐκ ἔτι νῦν ὁ Θεός.

ÌÌ.

Μ άντιες απερόεσσαν όσοι ζητείτε κελευθον, ἔρροιτ' εἰκαίης ψευδολόγοι σοφίης.

ὑμέας ἀφροσύνη μαιώσαλο, τόλμα δί ἔτικλε, τλήμονας, ἐδί ἰδίην εἰδότας ἀκλείην.

ÌΙ.

Ιχθῦν ὁ γρυσος Σωσίσθολις ἐκ ἀγοράζει,
προϊκα δί ἔχει πολλην ἐξ άλος εὐβοσίην,
ἐλίνον, ἐ κάλαμον προσάγων, τῆ ρινὶ δὲ προσθεῖς
ἄγκισρον, σύρει πάντα τὰ νηχόμενα.

IV.

Ζηνογένες οἶκος καθεκαίετο, πολλά δι ἐμοχθει ἐκ θυρίδος ζητῶν αὐτον ὑπερχαλάσαι. ἐκρία συμπήξας ἐκ ἔΦθανεν · ὀψὲ δι ἐπιγνες .
την ρῖν Αντιμάχε κλίμακα θεις, ἔΦυγε.

XVI.

Ερροις Ιονίοιο πολυωθοίητε θάλασσα,
νηλειής, Αίδεω πουθμε κελωινοτάτε,
ή τόσσες κατέδεξο. τίς αν τεα καμμορε λέξαι
αισυλα, δυτήνων αισαν όωιζόμενος;
Αίγεα και Λαβεωνα συν ωκυμόροισιν έταιροις
νηί τε συν πάση βρύξας άλιβροθίη.



ΑΚΗΡΑΤΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.



XII.

Αἰχύλον ήδε λέγει ταΦίη λίθος ενθάδε κεῖοθαι τὸν μέγαν, οἰκείης τῆλ' ἀπο Κεκροπίης, λευκὰ Γέλα Σικελοῖο παο ΰδατα. τίς Φθόνος ἀςῶν Θησείδας ἀγαθῶν έγκοτος αἰεν έχει;

XIII.

Βάκχω καὶ Μέσησι μεμηλότα, τον Διοωείθες, Κεκροωίδην ὑω' ἐμοὶ, ξεῖνε, Μένανδρον ἔχω, ἐν πυρὶ την ὀλίγην ὸς ἔχει κόνιν. εἰ δὲ Μένανδρον δίζηαι, δήεις ἐν Διὸς, ἡ μακάρων.

XIV.

Ι Φθίμω τόσζ έτω ἀνδοὶ Φίλη πόλις ήνυσ' Αχαιῷ γράμμα, παρ εὐύδρε νάμασιν Ασκανίης. κλαῦσε δέ μιν Νίκαια πατήρ δζ έτω οἱ Διομήδης λάϊνον ὑψιΦαῆ τόνδζ ἀνέτεινε τάΦον, δύσμορος, αἰάζων ὀλοὸν κακόν. ἢ γὰρ ἐώκει ψέα οἱ τίνειν ταῦτα καθοιχομένω.

XV.

Κλίμακος έξ όλίγης όλίγον βρέΦΦ ἐν Διοδώρε κάσσεσεν, ἐκ δζ ἐάγη καίριον ἀςράγαλον, δινηθεὶς προκάρηνος. ἐσεὶ δζ ἴδεθ' εἶο ἄνακτα ἀντόμενον, παιδνάς αὐτίκ ἔτεινε χέρας. ἀλλά σὺ νησιάχε δμωὸς, κόνι, μήσοτε βρίθειν ὀςέα, τῶ διέτες Φειδομένη Κόρακος.



VIII.

Ιςω νυκτός έμῆς, η μ' ἔκουΦεν, οἰκία ταῦτα
λάϊνα, Κωκύτε τ' ἀμΦιγόηθον ὐδως,
ἔτι μ' ἀνης, ὁ λέγεσι, καθέκτανεν, ἐς γάμον ἄλλης
παωθαίνων τί μάτην ένομα δζ ἐξεςέω;
κλλ' ἐμὲ Κῆςες ἀγεσι μεμορμέναι, ἐ μία δήως
Παῦλα Ταςαντίνη κάτθανεν ἀκύμοςος.

IX.

Η μιτελή θάλαμόν τε, καὶ ἐΓγύθι νυμΦικὰ λέκ]ρα, κῶρε, λιωών, ὀλοήν οἶμον ἔξης Αίδω.
Θώνιον Αςακίην δὲ μέγ' ήκαχες, ή σε μάλισα ρἰκ]ρὰ τὸν ἡζητην κώκυεν ἡίθεον,
Ιωωάρχω κλαίωσα κακὸν μόρον, εἴκοσι ποίας μῶνον ἐωεὶ βιότω πλήσαο καὶ πίσυρας.

X.

Τ ἔτο Θεμιτοκλεί κενον πρίον είσατο Μάγνης λαος, ότ' εκ Μήδων πατρίδα ρυσάμενος ἐθνείην ὑωτέδυ χθόνα καὶ λίθον. ἤθελεν ἕτως ἡ Φθόνος · αἱ δζ ἀφεταὶ μεῖον ἔχεσι γέρας,

XI.

Μη μέτρει Μάγνητι το πηλίκον ένομα τύμδω, μηθε Θεμισοκλέμε έργα σε λανθανέτω.
Τεκμαίρε Σαλαμίνι καὶ ολκάσι τον Φιλόσαθριν, γνώση δζ έκ τέτων μείζονα Κεκροσίης.



IV.

Πύργος όδζ εἰναλίης εἰπὶ χοιράδος, ἔνομα νήσφ ταυτὸν έχων, ὅρμε σύμβολόν εἰμι φάρΦ.

V.

Αδρής κα σε δίω, καὶ ἰχναίη σε Φυλάσσοι παρθένος, ή πολλές ψευσαμένη, Νέμεσις. δείδια σόν τε Φυῆς ἐρατον τύπον, ήδὲ σὰ, κῶρε, δήνεα, θεσπεσίης καὶ μένος ἠνορέης, καὶ σοΦίην, καὶ μῆτιν ἐπίΦρονα. τοιάδε τέκνα, Δρῶσε, πέλειν μακάρων πευθόμεθ ἀθανάτων.

VI.

Α γιδότε Σκύροιο λισών πέδον, Ιλιον ἔπλω οἶος Αχιλλείδης πρόθε Νεοσθόλεμος, τοῖος ἐν Αἰνεάδησι Νέρων ἀγὸς ἄςυ Ρέμοιο νέται, ἐσ ἀκυρόην Θύμβριν ἀμειθάμενος, κερος ἔτ ἀρτιγένειον ἔχων χνόον. ἀλλ' ὁ μὲν ἔγχες θῦεν · ὁ δὶ ἀμφοτέροις, καὶ δορὶ καὶ σοφίη

VII.

Αίλινον ωκυμόρω με λεχωίδι τύτο κεκόθθαι της Διοδωρείε γράμμα λέγει σοθίης, κύρον έτρει τίκθυσα κατέθθιτο πάιδα δε Μηλάς δεξάμενος, θαλερην κλάιεν Αθηναίδα, Λεσδιάδεσσιν άχος καὶ Ιήσονι πατρὶ λιωθσαν. Αρτεμι, σοὶ δε κυνών θηροθόνων έμελε.





ΔΙΟΔΩΡΟΥ ΣΑΡΔΙΑΝΟΥ

TOY NEQTEPOY.

I.

Καρωαθίην ότε νυκλος άλα τρέψανλος αήτε λαίλαωι Βορρείη κλαθεν έσειδε κέρας, εύξατο κήρα Φυγών, Βοιώτιε, σοί με, Κάβειρε δέσωδα, χειμερίης άνθεμα ναυτιλίης, ἀρτήσειν άγίοις τόδε λώωιον έν προωυλαίοις Διογένης. ἀλέκοις δζ ἀνέρι καὶ πενίην.

II.

Η τε Σάμε μεθέεσα, καὶ ἡ λάχες Ιμβρασον Ηρη, δέξο γενεθλιδίες, πότνα, θυηπολίας, μόχων ἱερὰ ταῦτα, τά σοι πολύ Φίλλατα πάντων ἴσμεν, όσοι μακάρων θεσμον ἐπιςάμεθα. εὔχετ' ἐπισπένδων τάδε Μάξιμος 'ἡ δζ ἐπένευσέν ἔμπεδα. Μοιράων δζ ἐκ ἐμέγηρε λίνα.

III.

Ζεύξιδος ή χροιή τε καὶ ή χάρις · ἐν δ' ἐμὲ μικρῆ κρυς άλλω , τὸ καλὸν δαίδαλον , Αρσινόη γράψας τῆτ ἔπορε Σατυρήϊος. εἰμὶ δ΄ ἀνάσσης εἰκὼν , καὶ μεγάλης λείπομαι ἐδ΄ ὀλίγον.

M 5

ふくふくふくふくふくふくふくふくふく

ΠΟΛΕΜΩΝΟΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

I.

Παχῶν χαρίεσσα πανοωλίη, ἀρτολάγυνος αὐτη, καὶ δροσερῶν ἐκ πετάλων ς έφανος, καὶ τῆτο Φθιμένοιο προάς ιον ἰερον ὀςτεῦν, ἐγκεΦάλε ψυχῆς Φρέριον ἀκρότα]ον.
ΠΙΝΕ, λέγει τὸ γλύμμα, ΚΑΙ ΕΣΘΙΕ, ΚΑΙ ΠΕΡΙΚΕΙΣΟ ΑΝΘΕΑ: ΤΟΙΟΊ ΤΟΙ ΓΙΝΟΜΕΘ΄ ΕΞΑΠΙΝΗΣ.

II.

Η τὸ Φιλᾶν περίγραψον, Ερως, όλον, ἢ τὸ Φιλᾶθας πρόθες, ἵν ἢ λύσης τὸν πόθον, ἢ κεράσης.

III.

Ε ωλά βοῶν σΦραγῖδα βραχύς λίθος εἶχεν ἴασωις, κε μίαν, ὡς πάσας ἔμωνοα δερκομένας.

καὶ τάχα κὰν ἀωέρεψε τὰ βοίδια· νῦν δὲ κέκλειτας

τῆ χρυσῆ μάνδρη τὸ βραχύ βεκόλιον.



Αρεος εν πολέμοις έφυγον χόλον, εν δε θαλάσση, Νηρῆος συ δί άξ ης όπλον εν αμφοτέροις.

IV.

Μή με κόνι κρύψητε · τί γὰρ πάλι; μηδί ἐπὶ ταύτης ή όνος εἰ γνωτὴν γαῖαν ἐμοὶ τίθετε.
μαίνεται εἰς με θάλασσα, καὶ ἐν χέρσοισί με δειλον εὐρίσκει ραχίαις, οἶδέ με κἐιν Αίδη.
χέρσω δί ἐπεκδαίνει ἐμεῦ χάριν ὑδατι θυμος πάρκειμας ςαθερῆ μιμνέμεν ως ἄταφος.



糖物物的的的的的的的的的的的的的的的的的的的的的的的的的

ΔΙΟΚΛΕΟΥΣ ΚΑΡΥΣΤΙΟΥ.

I,

ΑΙΡΕ πο δικ εἰποίνος προσείπε τις · Αλλ' ὁ περισσός κάλλει νῦν Δάμων ἐδε τὸ ΧΑΙΡΕ λέγει; ήξει τις τέτε χρόνος ἔκδικος. εἶτα δασυνθεὶς ἄρξη ΧΑΙΡΕ λέγειν ἐκ ἀποκρινομένοις.

IJ,

Δίν]υά σοι τάδε, Παν, ανεθήκαμεν οἶκος ἀδελΦῶν, οἱ τρεῖς, ἐξ ὀρέων, ἡέρος, ἐκ πελάγευς, [τῷ μὲν ἐν ἀϊόνων κροκάλαισιν ἀρωγὸς ἐπελθών] δικ]υζόλα: τέτω δ[ἄγκεσι Υπροτόκοις: τὸν τρίτον ἐν π]ηνοῖσιν ἐπείδλεπε. τῆς γαρ ἀπαίντων, δᾶιμον, ἔχεις ἡμέων δῶρα λινος ασίης.

III.

Ο υκ οἰδι είτε σάκος λεξαιμί σε, την έωλ πολλές αντιωάλες πις ην σύμμαχον ων λισάμην, είτε δε βαιον έμοι πόντε σκάφος, ή μ' ἀω ο νηος ελλυμένης κόμισας νηκίον έω, είσνας.

XLII.

Ναῦν Ιεροκλείδης έχε σύγγηρον, όμοωλεν,
την αὐτην ζωῆς καὶ θανάτε σύνοδον,
πις ην ἰχθυβολεῦντι συνέμωσρον έτις ἐκείνης
πώωστ ἐωέωλωσεν κῦμα δικαιστέψη.
γήραος ἀχοις ἔβοσκε πονεύμενον εἶτα θανόντα
ἔκτέρισε. συνέωλω δί ἀχρι καὶ εἰς Αίδην.

XLIII.

Η δη πε πάτρης πελάσας οχεδον, Αύριον, εἶωον, ή μακρή κατ εμε δυσωλοίη κοωάσει ε΄ έωω χεῖλ Φ΄ έμυσε, καὶ ἦν ἴσος Αιδι πόντος, καὶ με καθέτρυχεν κεῖνο τὸ κετον έωος. πάντα λόγον πεφύλαξο τὸν ΑΥΡΙΟΝ · ἐδὲ τὰ μικρὰ λήθει την γλώσσης ἀντίωαλον Νέμεσιν.



M 3

6 ε δέχομαι· προδόταις αύτα χάρις. ἀστίς έχει με καὶ νέκυν· ὁ πλιτος δί κκ εμον ενίαΦιον.

«ἀλλ' έθανες. τί τοσόνδε καὶ ἐν νεκυέσσιν ἀωεχθης Πέρσαις; ε δ θνάσκα ζᾶλος ἐλευθερίας.

XXXIX.

" Κρηναῖαι λιβάδες, τί πεφεύγατε; πῶ τόσον ὑδωρ;
τίς Φλοξ ἀενάμς ἔσβεσεν ἀελίμ;
δάμουσιν Αγρικόλαο τεθρύμεθα παῖν δί όσον ἡμῖν
ην ποτὸν, ἡ κείνμ διψας έχει σωοδιή.

XL.

Είς τινα γυναϊκα έγκυον ἐν σεισμῷ τετοκῷαν τινασσομένε τε δώματος.

Δωματά μοι σειθέντα καθήρισεν · άλλ' έμος ασθώς ην θάλαμος , τοίχων όρθα τινασσομένων , οίς ύσοφωλεύεσαν ύσηλυθον αι κακόμοιροι ώδινες · σεισμῷ δ) άλλον έμιξα φόβον. μαῖα δ) έμοι λοχίων αὐτη φύσις. αμφότεροι δε κοινόν ύσεξο γαίης είδομεν ή έλιον.

XLI.

Τλαῦκος ὁ νησαίοιο διαπλώμσιν ὁδηγος
πορθμες, καὶ Θασίων έντροΦος αἰγιαλών,
πόν]μ ἀροτρευτηρ ἐπιδέξι, ήδζ ὁτ' ἔκνωσσε
πλαζομένη τρωΦῶν πηδάλιον παλάμη,
μυριέτης, ἀλίοιο βίμ ράκος, ἐδζ, ὁτ' ἔμελλε
Θνήσκων, ἐκτὸς ἔξη γηραλέης σανίδος.
τοὶ δὲ κέλυΦος ἔκλωσαν ἐπ' ἀνέρι, τόΦρ' ὁ γεραιὸς
πλώση ἐπ' οἰκώης εἰς Αίδην ἀκάτμ,

XXXV.

Ν εκροδοκον κλιντήρα Φίλων ὁ πρές Ευς ἀείρων Ενδοθεν, ὁ Φρα λάθοι μιωθον ἐ Φημέριον,
Φ Φάλμαδος ἐξ ὀλίγοιο πεσών, θάνεν ἢν γὰρ ἐτοῖμος εἰς Αίδην, ἐκάλει δί ἡ πολιή πρόθασιν.

δυ δί ἄλλοις ἐ Φόρει νεκυος όλον, αὐτος ἐΦ' αὐτῷ εἰσκάντην ὁ γερών ἀχθοΦορῶν ἐλαθε.

XXXVI.

Τηλοτάτω χεύαθαι έδα τά Φον Οἰδιωοδάδ παισίν ἀω ἀλληλων, οῖς πέρας ἐδζ Αίδας; ἀλλα καὶ εἰς Αχέροντος ένα πλόον ήρνησαντό, χω τυγερὸς ζωα κην Φθιμένοισιν Αρής. ἡνιδε πυρκαίῆς ἄνισον Φλόγα ὁ δαιδμένα γαρ ἐξ ένος εἰς δισσάν δῆριν ἀωστρέΦεται.

XXXVII.

Θεσσαλε Πρωτετίλαε, σε μεν πολύς ασεται είων ε
Τροία οθειλομενε πιώματο αρξαμενον τ
σαμα δε τοι πιελεησι συνηρεθες αμθικομεύσι
Νύμθαι, απεχθομένης Ιλίε αντιπέρας.
δενδρεα δυσμηνιτα, και ήν ποτε τειχος ίδωσι
Τρωϊον, αὐαλέαν Φυλλοχοεῦντι κόμην.
δσορς εν ηρώεσοι τότ ην χόλος, ε μέρος ακμην
εχθρον εν αψύχοις σωζεται ακρεμοσι.

XXXVIII.

τος Φυρέων τοι τωνδέ, Λεωνίδα, ώπασε χλάδναν Σέμξης, ταρβήσας έργα τεᾶς άρετᾶς.
Μ 2

ή μεθύεις όμβροιο, καὶ ἐ ΝύμΦαισι διαυγές
νᾶμα Φέρεις, θολεραὶ δ΄ ἡράνισαν νεΦέλαι.
όψομαι ἡελίφ σε κεκαυμένον, όσις ἐλέγχειν
καὶ γόνιμον ποταμόν, καὶ νόθον οἶδεν ὕδωρ.

XXXII.

Εύβοικῶ κόλωοιο παλινδίνητε θάλασσα,
πλαγκρον ύδως, ιδίοις ρεύμασιν ἀντίωαλον,
ηελίω κην νυκτ) τεραγμένον ες τρίς, ἀωισον,
ναυσιν όσον πεμωας χεῦμα δανειζόμενον.
θαῦμα βίκ, θαμβώ σε τὸ μυρίον, ἐδὲ ματεύω
σην σάσιν. ἀρρήτω ταῦτα μέμηλε Φύσει.

XXXIII.

Εἰς τυφλον, δς ἀνελθών εἰς τὸ ἐν Ελευσῖνι ἱερον, τῆς τελέlῆς γιίνομένης, ἀνέδλεψεν, ὁμᾶ δὲ μετεῖχε τῶν μυς ηρίων.

Σκίσων με προς νηον ἀνήγαγεν, ὄντα βέδηλον ἐ μενον τελετῆς, ἀλλὰ καὶ ἠελίε.

μύς ην δι ἀμΦοτέρων με Θεαὶ θέσαν · οἶδα δι ἐκείνη ννκτὶ καὶ ὀΦθαλμῶν νύκλα καθηράμενος.

ἀσκίσων δι εἰς ἄςυ κατές ιχον, ὄργια Δηες κηρύσσων γλώσσης ὄμμασι τρανοτέροις.

XXXIV.

Ανέρα θηρ χερσῶον ὁ πόντιος, ἀωνοον ἔμωνες, ἀράμεν δο λοΦιῆς τύγρον ὑωτερθε νέκουν, ἐς ψαμάθες ἐκόμισσα. τὸ δὲ πλέον, ἐξ ἀλὸς εἰς γῆν νηξάμενος, Φόρτε μιθὸν ἔχω θάνατον. δαίμονα δὶ ἀλλήλων ἡμείψαμεν. ἡ μεν ἐκείνε χθων, ἐμέ τον δὶ ἀωὸ γῆς, ἔκλανε τέμον ὑδωρ.

XXVIII.

Η τερεδινθώδης, όλιγαμπελος, οἶα τε βαιή, νησὶς, ἀλλ' όμαλή πᾶσα καὶ ἀςύΦελος· αὶ δἶ ἀγχες, μεγάλαι τε καὶ εὐρέες, ἀλλ ἐπὶ πελυ τρηχεῖαι· μεγέθει τετο περισσότεραι. καρποῖς, ἐ ςαδίοισιν ἐρίζομεν· ἐδὲ γὰρ αὐλαξ Αἰγύπ]ε Λιδύης ψάμμε ἐπισρέΦεται.

XXIX.

Α καλον, αὐτοσοίνη εν ἀιθέρι ρεῦμα μελισσών, ἀσκασοι χειρών, αὐτοσαγεῖς θαλάμαι, προίκιος ἀνθρώσων βιότω χάρις, ἐχὶ μακέλλας, ἐ βοὸς, ἐ, γαμψῶν δευομένα δρεσαίνων, γαυλᾶ δὲ σμικροῖο, τόθι γλυκὸ νᾶμα μέλισσα πηγάζα σκήνευς δαψιλες ἐξ ὀλίγκ. χαίροιτ' εὐαγέες, καὶ ἐν ἄνθεσι ποιμαίνεωε, αἰθερίκ πηναλ νέκλαρος ἐργάτιδες.

XXX.

Βόρχος ὁ βεωοίμην ὁτ' ἐωὶ γλυκὺ κηρίον εἶρωεν, αἰγίλιωα οχοίνω πέτρον ἐωερχόμεν.
εἴωετό οἱ σκυλάκων τις, ὁ καὶ, βόσιν ώς, Φάγε λεπην οχοῖνον, ἐΦελκομένω χραινομένην μέλιτι κάωωεσε δί εἰς Αίδαο. τὸ δί ἀτρυγὲς ἀνδράσιν ἄλλοις κεῖνο μέλι, ψυχῆς ώνιον εἰρύσατο.

XXXI.

Λαθροωόδη χείμαρρε, τί δη τόσον ώδε πορύσση, πεζον αποκλείων ίχυος όδοιωορίης;

Tom. 11,

M

οἷον ἐτεκ]ήνω δόλιον ξύλον, οἷον ἐνῆκας ἀνθρώποις θανάτω κέρδος ἐλεγχόμενον; ἦν ὄντως μερόπων χρύσεον γένος, εἴ γ' ἀπό χέρση τηλόθεν, ὧς Αίδης, πόντ⊕ ἀπεθλέπετο.

XXV.

Αρτι με πηγνυμένην ἀκάτε τρόσων ἔσσασε γείτων πόντος, κὴν χέρσω εἰς ἐμε μηνάμενος.

XXVI.

Μυρία με τρίψασαν ἀμετρήτοιο θαλάσσης κύματα, καὶ χέρσω βαιον ἐρεισαμένην,
ὧλεσεν ἐχὶ θάλασσα, νεῶν Φόβος · ἀλλ' ἐωὶ γαίης.

Η Φαιτος. τίς ἐρεῖ πόντον ἀπιτότερον;
ἔνθεν ἔΦυν ἀπόλωλα · παρ' ἤιζνεσσι δὲ κεῖμαι,
χέρσω τὴν πελάγευς ἐλπίδα μεμΦομένη.

XXVII.

λοτόμοι παύσαδε νεῶν χάριν. ἐκέτι πεθκη κύματος, ἀλλ' ἦδη ῥινὸς ἐωτιτροχάς.
γόμΦος δζ ἐκέτι χαλκὸς ἐν ὁλκάσιν, ἐδὲ σίδηρος, ἀλλὰ λίνω τοίχων άρμονίη δέδεται.
τὰς δζ αὐτὰς ποτὲ πόντος ἔχει νέας, ἀλλοτε γαῖα πυκλὸν άμαζίτην Φόρτον ἀειφαμένας.
Αργω μεν προτέροισιν ἀοίδιμος · ἀλλὰ Σαδίνω καινοτέρην πῆξαι Παλλὰς ἔνευσε τροατιν.



XXVIII

XXI.

Ψήγμ' ἀπυρον χουσοῖο, σιδηρείων ὑπ' οδόντων
ρινηθεν, Λιθυκῆς κυφότερον ψαμάθυ,
μῦς ολίγος, βαρῦ δεῖπνον, ἐδαίσατο πᾶσα δε νηδῦς
συρομένη βραδύπων θῆκε τὸν ωκύταρον.
ληφθεὶς δ΄ ἐκ μεσάτης ἀνετέμνετο κλέμμαρα γασρός.
ῆς ἄρα κὴν ὰλόγοις, χουσε, κακῦ πρόφασις.

XXII.

Παμφάγος έρωης ης καλα δώματα λιχνοδόρος μῦς ός ρεον ἀθρήσας χάλεσι πεωλαμένον, πώγωνος διεροῖο νόθην ὧδάξατο σάρκα. αὐτίκα δί ός ρακόκις ἐωλατάγησε δόμος, ἡρμόθη δί ὀδύναισιν ὁ δί ἐν κλείθροισιν ἀΦύκλοις ληφθεὶς αὐτοφόνον τύμβον ἐωεσωάσαλο.

XXIII.

Αἰγιαλῶ τενάγεσσιν ὑωσωλώον]α λαθραίη
εἰρεσίη Φαίδων εἴσιδε πελυωόδην
μάρψας δί ώκυς ἔριψεν ἐωὶ χθόνα, πρὶν περὶ χεῖρας
πλέξαδαι βρύγδην ὀκλατόνες ἔλικας.
δισκευθεὶς δί ἐωὶ θάμνον ἐς οἰκία δειλά λαγωῶ,
εἰληδὸν ταχινῶ πλωκὸς ἔδησε πόδας.
εῖλε δί ἀλές· συ δί ἄελωλον ἔχεις γέρας ἀμφοτέρωθεν,
ἄγρης χερσαίης, πρέσδυ, καὶ εἰναλίης.

XXIV.

Τόλμα, νεῶν ἀξχηγὲ, (σῦ γὰς δεόμον ηΰραο πόντω, καὶ ψυχας ἀνδρῶν κέρδεσιν ήρεθισας)

θηκεν Αθηναῖος δήμω χάριν, ως αν έναργης είη κην Φθονεραῖς ήέλιος νεΦέλαις.

XVIII.

Η γναῦς Εὐθέλη, ὅτε οἱ καταθύμιον ἦν τι,
Φοίθε τὸν πρὸ ποδῶν μάντιν ἀκρε λίθον,
χκόρεσι πκιράζεσα· καὶ ἦν βαρὺς, ἡνίκα μή τι
ἤθελεν· εἰ δἶ ἐθέλοι, κεφότερος πετάλων.
αὐτὴ δὲ πρήσσεσα τό οἱ Φίλον, ἤν ποθ' ἀμάρτη,
Φοϊθώ τὰς ἀνίσες χεῖρας ἐπεγράΦετο.

XIX.

Ως πάρος Αελίκ, νῦν Καίσαρος ἡ Ρόδι εἰμὶ νᾶσος, ἴσον δί αὐχῶ Φέίγος ἀπ' ἀμφοτέρων. ἡδη σθεννυμένων με νέα κατεφώτισεν ἀκτὶς,
Αλιε, καὶ παρὰ σὸν Φέίγος ἔλαμψε Νέρων.
πῶς εἴπω, τίνι μᾶλλον ὀΦάλομαι; ὸς μεν ἔδειξεν έξ ἀλός · ὸς δί ἤδη ρυσατο δυομέναν.

XX.

Τὰν όλοὰν Μήθειαν ότ' ἔγραΦε Τιμομάχε χεὶρ,
ζάλω καὶ τέκνοις ἀντιμεθελκομέναν,
μυρίον ἄρατο μόχθον, ἵν' ἤθεα δισσὰ χαράξη,
ὧν τὸ μὲν εἰς ὀργὰν νεῦε, τὸ δί εἰς ἔλεον.
ἄμΦω δί ἐπλήρωσεν · ὁρα τύπον. ἐν γὰρ ἀπειλᾶ
δάκρυον, ἐν δί ἐλέω θυμὸς ἀναςρέΦεται.
Αρκεῖ δί ὰ μέλλησις, ἔΦα σοΦός · αἵμα δὲ τέκνων
ἔπρεπε Μηδείη, κὲ χερὶ Τιμομάχε.

XIV.

Eiς Διογένην.

Η πήρη, καὶ χλαϊνα, καὶ ὕδατι πιληθεῖσα
μᾶζα, καὶ ή προ ποδῶν ῥάδος ἐρειδομένη,
καὶ δέτας ἐκ κεράμοιο, σοΦῷ κυνὶ μέτρα βίοιο
ἄρκια· κὴν τέτοις ἢν τι περισσότερον.
κοίλαις γὰρ πόμα χερσὶν ἰδων ἀρύοντα βοώτην,
εἶτε Τί καὶ σὲ μάτην, ὅςρακον, ἤχθοΦόρεν;

XV.

Πηράσκα καὶ χαλκὸς ύπο χρόνε · ἀλλὰ σὸν ἔτι κῦδ⑤ · ὁ πᾶς αἰων , Διόγενες , καθελά, μενος έπεὶ βιοτᾶς αὐτάρκεα δόξαν ἔδαξας Ονατοῖς , καὶ ζωῖς οἶμον ἐλαφροτάταν.

XVI.

* Ε ιωέ, Δικαιάρχεια, τί σοι τόσον εἰς άλα χῶμα βέβληται, μέσσε γευόμενον πελάγες;
Κυκλώωων τάδε χεῖρες ἐνιδρύσαν]ο Θαλάσση τείχεα. μέχρι πόσε Γαῖα βιαζόμεθα;
εκόσμε νηίτην δέχομαι σόλον· εἴσιδε Ρώμη ἐΓγύθεν, εμτ' αὐτη μικρον έχω λιμένα.

XVII.

Σημα δυωθεκάμοιρον άφεγγέος ήελίοιο,
τρισσάκις άγλωσσω φθεγγόμενον ςόματι,
εὖτ' ἀν θλιβομένοιο ποτὶ τενον ύδατος ἀήρ
αὐλον ἀωοτείλη πνεῦμα διωλύγιον,

XI.

Είς Ιλιάδα καὶ Οδύσσειαν:

* Α ὶ βίζλοι, τίνες ἐς-έ; τί κεύθετε; ε θυγαθέρες μεν Μαιονίδεω, μύθων οξ ἵς-δρες Ιλιακῶν. ἀ μία μεν μηνιθμον Αχιλλέος, ἔργα τε χειρῶν Εκθορέαν, δεκέτευς τ' ἆθλα λέγει πολέμε.

ά δ[έτερα μόχθον τον Οδυσσέος, ἀμΦί τε λέκ]ροις χηρείοις ἀγαθᾶς δάκουα Πηνελόσας. «Ίλατε συν Μήσαισι: μεθ ύμετερας γὰρ ἀριδὰς

«ίλατε σύν Μέσαισι· μεθ' ύμετέρας γαρ αοιδας εἶτωτεν έχειν αἰων ένδεκα Πιερίδας.

XII.

Κ λῶνες ἀπηόριοι ταναῆς δρυός, εὖσκιον ὑψος ἀνδράσιν ἀκρητον καῦμα Φυλασσομένοις, εὖπέταλοι, κεράμων ςεγανώτεροι, οἰκία Φωὶῶν, οἰκία τετὶίγων, ἔνδιοι ἀκρέμονες, κήμε τὸν ὑμετέραισιν ὑποκλινθέντα κόμαισι ἡυσαοθ', ἀκτίνων ἠελίκ Φυγάδα.

XIII.

Είς είκονα Ανδρομέδης.

Αἰθιόσων ὰ βῶλος ὁ δὲ πρερόεις τὰ πέδιλα,
Περσεύς ὁ ἀ ὶ λίθω πρόσδετος, Ανδρομέδα ·
ἀ προτομά, Γοργες λιθοδερκέος · ἀθλον ἔρωτος,
κῆτος · Κασσιόσας, ὰ λάλος εὐτεκνία.
χὰ μὲν ἀπὸ σκοπέλοιο χαλᾶ πόδα σηπάδι νάρκα
νωθρόν · ὁ δὲ μναςηρ νυμΦοκομεῖ τὸ γέρας.



Δηᾶς ἐπλήρωσε; τίς ὁ Φθόνος εἰς ἐμε Βάκχυ, ἢ σπάνις οἰκείε τεύχεος ἀταχύων; ἀμΦοτέρες ἤχυνε · σεσύληται μεν ὁ Βάκχος, Δημήτηρ δε μέθην σύντροΦον ἐνδέχεζαι.

VIII.

Μ ῆλου ἐγω τρέθαου ἀπο προτέρης ἔτι ποίης ώριου ἐν νεαρῶ χρωτὶ Φυλασσόμενου, ἀσπιλου, ἀρρυτίδωτου, ἰσόχνοου ἀρτιγενείοις, ἀκμην εὐπεβάλρις συμΦυες ἀκρέμοσιν, ώρης χειμερίης σπάνιου γέρας. εἰς σε δί, ἀνασσα, τοίην χώ νιΦόεις κρυμὸς ὀπωροΦορεί.

IX.

Δ εξας Αλεξάνδροιο · λέγει δέ σε γράμματ ἐκεῖνον ἐκ πολέμε Θέδαι σύμβολον Αρτέμιδι, ὅπλον ἀνικήτοιο βραχίον. ἀ καλὸν ἔγχος, ῷ πόντος καὶ χθών εἶκε κραδαινομένω. ἵλαθι δερας ἀταρθές * ἀεὶ δέ σε πᾶς τις ἀθρήσας ταρβήσα, μεγάλης μνησάμενος παλάμης.

X.

Δέρκεο τον Τροίας δεκέτη λόχον, εἴσιδε πῶλον εὐόωλε Δαναῶν ἔγκυον ἡσυχίης.
τεκλαίνει μεν Εωειός, Αθηναίη δε κελεύει ἔργον ὑωαὶ νῶτον δζ Ελλας ὅλα δύεται.
ἢ ἡα μάταν ἀωόλοντο, τόσος τρατός, εἰ πρὸς Αρηα ἢν δόλος Ατρείδαις ἐδλότερος πολέμε.

IV.

Βυσρό Φον ακροσίδαρον, απαλητήρα μύωπα, καὶ πήραν μέτρε σιτοδόκον σπορίμε, γαμψόν τε δρέπανον, σαχυητόμον όπλον άρερης, καὶ παλινερό Φορον, χεῖρα θέρευς, θρίνακα, καὶ τρητώς ποδεῶνας ὁ γατόμος ἀνθετο Δηοῖ Πάρμις, ἀνιήρων παυσάμενος καμάτων.

v.

VI.

Λιτος έγω τὰ Τύχης, ὧ δεσωότι· Φημὶ δὲ πολλῶν ὅλον ὑωερκύωθεν, ὅσσον ἀωο κραδίης. ἀλλὰ δέχευ μνιαροῖο βαθυρρήνοιο τάωηθος ἔνδυτον, εὐανθεῖ πορΦύρη εἰδόμενον, εἴριὰ τε ροδόεντα, καὶ, ἐς κυανότριχα χαίτην, νάρδον, ὑωο γλαύκης κλειομένην ὑάλε, ἔΦρα χιτών μεν χρῶτα περισκέωη, ἔργα δὶ ἐλέγχη χεῖρας, ὁ δὶ εὐώδης ἀτμὸς ἔχη πλοκάμες.

VII.

Τίς με, Διωνύσω πεπλασμένον αμφιφορῆα, τίς με, τον Αδριακώ νέκλαρος οἰνοδόκον,

ΑΝΤΙΦΙΛΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Į.

Η μην καὶ προσκάροιθε συνέμωσορος ἀνέρι κέρθες,
ήνίκα δημοτέρην Κύωριν ἐναυτολόγει·
κεῖθεν καὶ συνέωηζεν ἐμην τρόωιν, ὁ Φρα με λεύσση
Κύωρις, την ἀωο γῆς εἰν ἀλὶ ρεμβομένην.
ἔςιν ἑταίρειος μεν ἐμοὶ ςόλος, εἰσὶ δὲ λεωθὰ
κάρβασα, καὶ λεωθὸν Φῦκος ὑπερ σανίδων.
ναυτίλοι, ἀλλ' ἀγε πάντες ἐμῆς ἐπιβαίνετε πρύμνης
θαρραλέως· πολλες οἶδα Φέρειν ἐρέτας.

II.

Ε ἶπον ἐγω καὶ πρόωθεν, ὅτ' ἦν ἔτι Φίλτρα Τερείνης νήπια: ΣυμΦλέξει πάντας ἀεξομένη. οἱ δἶ ἐγέλων τὸν μάντιν. ἴδε, χρόνος ὅν ποτ' ἐΦώνων, ὅτος: ἐγω δὲ πάλαι τραύματος ἦωθανόμην. καὶ τί πάθω; λεύσειν μεν, ὅλαι Φλόγες: ἢν δἷ ἀπονεύσως, Φροντίδες: ἢν δἷ ἀἰτῶ, παρθένος, οἰχόμεθα.

III.

Χεῦμα μεν Εὐρωταο Λακωνικόν· ἀ δζ ἀκάλυσος,
Λήδα · χώ κύκνω κρυσοδικίνος, Κρονίδας.

οὶ δζ ἐμε τὸν δυσέρωτα καταθείε, καὶ τί γένωμας
δρίνεον; εἰ γὰς Ζεὺς κύκνος, ἐγὼ κόρυδος.

Τ

τον ψεύταν δί έμε τύμβον έωι χθονι θέντο. τί θαῦμα, Κρῆτες όων ψεῦςαι, και Διός έτι τάθος;

VIII.

Ω Κρόνε, παυτοίων θνητοῖς πανεσείσκοσε θαῖμον, ἀΓγελος ἡμετέρων πὰσι γενᾶ παθέων · 'ὡς ἰερὰν σώζειν πειρώμενοι Ελλάδα χώρην , Βοιωτῶν κλεινοῖς θνήσκομεν ἐν δασεέδοις.

IX.

Τετράκις ἀμφορέως περὶ χείλεσι χείλεα θεῖσα Σιληνὶς πάσας έξερό φησε τρύγας. εὐχαίτα Διένυσε, σε δί ὑδασιν ἐκ εμίηνεν ἀλλ οῖος πρώτης ἦλθες ἀω οἰνοω έδης, τοῖον σε πρέωινεν, ἀφειδεες ἄΓγο έχεσα, εἰσότε καὶ νεκύων ἦλθεν ἐωὶ ψάμαθον.



εὶ δί, ώς μευ βαρύγμον ἀπώσαο νέσον, ἐλάσσεις καὶ πενίην, δώσω πιαλέον χίμαρον.

IV.

Παΐδα πατής Αλκων όλοῷ σΦιγχθέντα δράκοντι ἀθρήσας, δαλῆ τόξον ἔκαμψε χερί.
Τηρὸς δί ἐκ ἀΦάμαρτε· διὰ τόμαῖος γὰς δίτος ἤίξεν, τυτθῶ βαιον ὑπερθε βρέΦες.
παυσάμενος δε Φόνοιο, παρὰ δρυὶ τῆδε Φαρέτρην, σῆμα καὶ εὐτυχίης Θῆκε καὶ εὐτοχίης.

V.

Παίδων Μηδείας έτος τάφος, ες ο πυρίωνες ζάλος των Γλαύκης θυμ' εωοίησε γάμων, είς αιει πέμωα μαλίγμα Σισυφις αια, μαθρός αμείλικθον θυμον ιλασκομένα.

VI.

Σημα τόδι Αρχιλόχε παρασόντιον, ός πόλε πικρήν μεσαν έχιδναίω πρῶτΦ έβαψε χόλω, αίμάξας Ελικῶνα τὸν ήμερον. οἶδε Λυκάμβης, μυρόμενος τρισσῶν άμμαλα θυγαλέρων. ἤρέμα δη παράμειψον ὁδοιστόρε, μή ποτε τεδε κινήσης τύμβω σΦηκας ἐΦεζομένες.

VII.

Α Πέλοσος νᾶσος, καὶ δύσσολοος ώλεσε Κρήτα, καὶ Μαλέκ τυΦλαὶ καμωθομένε σσιλάδες Δάμιδος Αςυδάμανθα Κυδώνιον. ἀλλ' ὁ μεν ήδη θηρῶν ἔσολησε νηδύας εἰναλίων.

ΓΝΑΙΟΥ ΛΕΝΤΟΥΛΟΥ ΓΑΙΤΟΥΛΙΚΟΥ.

I.

Α γχιάλε ἡηγμῖνος ἐωίσκοωε, σοὶ τάδε πέμωω ψαιςία, καὶ λιτῆς δῶρα θυηωολίης. αὐριον Ιονίε γὰρ ἐωὶ πλατὸ κῦμα περήσω, σωεύδων ἡμετέρης κόλωον ἐς Εἰδοθέης. ἔριος ἀλλ' ἐωίλαμψον ἐμῷ καὶ ἔρωτι καὶ ἰςῷ, δεσωότι καὶ θαλάμων, Κύωρι, καὶ ἤιόνων.

TT.

Δισσὰ τριηκοσίων τάδε Φάσγανα θέρι Αρης ἔσωασεν Αργείων καὶ Λακεδαιμονίων, ἔνθα μάχην ἔτλημεν ἀνάΓγελον, ἄλλος ἐω ἀλλον πίω οντες · Θυρέαι δί ἦσαν ἄεθλα δορός.

III.

Αάζεο, τιμήεσσα Κυθηριας, ύμνοπόλοιο αῖψα τάδε κλειτε δώρα Λεωνίδεω. πεντάδα την σαφυλής εὐρώγεα, καὶ μελιηδες πρώϊον εὐφύλλων σῦκον ἀπ' ἀκρεμόνων, καὶ ταύτην ἀπέτηλον άλινηκη ειραν ἐλαίην, καὶ ψαιςῶν ὀλίγων δράγμα πενιχραλέον, καὶ σαγονα σπονδίτιν, ἀεὶ θυέεσσιν ὀπηδον, τῆς κύλικος βαιῷ πυθμένι κευθομένην.

IV.

Α χλοερά πλατάνισος ἴδ΄ ως ἔκρυψε Φιλεύντων ὅργια, τὰν ἱερὰν Φυλλάδα τανομένα. ἀμΦὶ δ΄ ἄρ΄ ἀκρεμόνεσσιν ἐοῖς κεχαρισμένος ώραις ήμερίδος λαρῆς βότρυς ἀωοκρέμαλαι. ἕτως, ὧ πλάλανισε Φύοις· χλοερὰ δ΄ ἀωὸ σεῖο Φυλλάς ἀεὶ κεύθοι τὰς ΠαΦίης ἐτάρμε.

V.

Δισσά Φάη, Μίλητε, τεῆς βλασήμα]α γαίης,

Ιταλὶς ώκυμόρες ἀμΦεκάλυψε κόνις τένθεα δε τεΦάνων ηλλάξαο λείψανα δε, αλ, αλ,

εδρακες εν βαιῆ κάλωιδι κευθόμενα.

Φεῦ, πάτρα τριτάλαινα πόθεν πάλιν, ἡ πότε τοίες

ἀτέρας αὐχήσεις Ελλάδι λαμωσμένες;



ΘΑΛΛΟΥ ΜΙΛΗΣΙΟΥ.

I.

Εσωερίοις μέγα χάρμα καὶ ἡώοις περάτεσσι, Καΐσαρ, ἀνικάτων ἔκγονε Ρωμυλίδων, αἰθερίην γένεσιν σέο μέλωομεν, ἀμΦὶ δὲ βωμοῖς γηθοσύνες λοιβάς σωένδομεν ἀθανάτοις. ἀλλά σὺ παωωώοις ἐωὶ βήμασιν ἴχνος ἐρείδων, εὐχομένοις ἡμιν πελὺ μένοις ἐω' ἔτΦ.

II.

Ασωίδα μεν Πρόμαχος, τὰ δε δέρατα θηκεν Ακονίευς, τὸ ξίφος Εὐμήδης, τόξα δε ταῦτα Κύδων, Ιωωομέδων τὰ χαλινὰ, κόρυν δί ἀνέθηκε Μελάνθας, κυημίδας Νίκων, κόντον Αρισόμαχος, τὸν θωρηκα Φιλῖνος : ἀεὶ δί, Αρες βροτολοιγε, σκῦλα Φέρειν δώης πᾶσιν ἀω ἀντιωάλων.

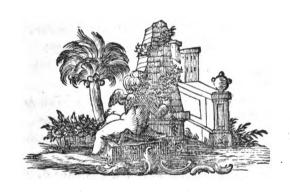
III.

Α ί π ελέαι τῷ Πανὶ, καὶ αἱ τανυμήκεες αὖται ἐτέαι, ἡ θ' ἱερὰ κάμφιλαφης πλάτανος, καὶ λιβάδες, καὶ ταῦτα βοτηρικὰ Πανὶ κύωτελλα ἄγκενθαι, δίψης φάρμακ' ἀλεξίκακα.



XI.

Γαΐα Ταραντίνων έχε μείλιχος ανέρος έθλης τόνδε νέκυν. ψεῦς αι δαίμονες αμερίων. η γαρ ἰων Θήθηθεν Ατύμνιος κκέτι πρόσσω ήνυσεν, αλλα τεην βῶλον ὑπωκίσαδο. ορΦανικῷ δζ ἐπὶ παιδὶ λιπων βίον, εὖνιν ἔθηκεν ο Φθαλμῶν. κείνω μη βαρυς ἔσσο τάΦος.



L 2

τετ' αγάσα, Φίλε Λάμσι, κακάς δί έχθαιρε θυέλλας·
είσι τινές πρηείς και βιότε Ζέθυροι.

VII.

Αηθαίης ἀκάτοιο τριηκοσίες ότε ναύτας δεύτερον έχ' Αίδης, πάντας ἀρηϊΦάτες, Σωάρτας ὁ τόλος, εἶωεν' ἴδὶ ὡς πάλι πρόωια πάνλα τραύμαλα, κὴν τερνοις δῆρις ἐνετι μόνοις 'νῦν γε μόθε κορέσαθε, καὶ εἰς ἐμον ἀμωαύσαθε ὑωνον, ἀνικήτε δῆμΦ Ενυαλίε.

VIII.

Φωκίδι πὰρ πέτρη δέρκευ τάφον· εἰμὶ δί ἐκείνων
τῶν ποτὲ Μηδοφόνων μνᾶμα τριηκοσίων,
εἰ Σωάρτας ἀωο γᾶς τηλᾶ πέσον, ἀμβλύναν]ες
Αρεα καὶ Μηδων καὶ Λακεδαιμονίων.
ἢν δί ἐσορῆς ἐω' ἐμεῦ εὐβος ρύχου εἰκόνα θηρὸς,
ἔννεωε· Τᾶ ταγᾶ μνᾶμα Λεωνίδεω.

1 X.

Ησζ ενώ ή τοσάκις Νιόβη λίθος, όσσάκι μήτης ούσμοςος εκ μαςῶν Θεςμον ἔτηξα γάλα. Αΐδεω πολύς όλβος εμῆς ώδινος ἀςιθμὸς, ὧ τέκον. ὧ μεγάλης λείψανα πυςκαίῆς.

Χ.

Κ λειδέχοι νεκύων, πάσας Αίδαο κελεύθους Φράγνιτε, καὶ τομιοις κλεῖθρα δέχεθε πύλαι· αὐτὸς ἐγῶν Αίδας ἐνέτωω. Γερμανικὸς ἄτρων, ἐκ ἐμός· ἐ χωρεῖ νῆα τόσην Αχέρων. ην ο τον αίτησω, δοκον είσθερει. αν, Λάχανον μοι, είπω, δος, πεινών, εύθυ θέρα λάσανον. όξος αν αίτησω, τόξον θέρα αν δέ γε τόξον, όξος όλως δί, ο λέγω, πποτ' έπαιδανείαι, αίχρον της γραός με χάριν κήρυκα γενέδαι, και μελετάν έξω, νυκίος έγειρόμενον.

IV.

Α ρρημίοι Μοιρών πυμάτην έσθραγισαν όρκοι τῷ Φρυγὶ πὰρ βωμῷ τὴν Πριάμε Αυσίην. κλλα σοὶ, Αἰνεία, σόλος ἱερὸς Ιταλὸν ήδη όρμον έχει, πάτρης Φροίμιον ἐρανίης. ἐς καλὸν ἄλετο πύργος ὁ Τρώϊος. ἢ γὰρ ἐν ὁπλοις ἡγέρθη κόσμε παντὸς ἄνασσα πόλις.

V

Ο ὐλόμεναι νήεσσι Καθηρίδες, αἴ ποτε νόσον ἀλέσαβ Ελλήνων καὶ σόλον Ιλιόθεν, πυρσὸς ότε ψεύσης χθονίης δνοθερώτερα νυκτὸς ἡψε σέλα, τυθλή δί ἔδραμε πᾶσα τρόπις χοιράδας ἐς πέτρας, Δαναοῖς πάλιν Ιλιος ἄλλή ἔπλετο, καὶ δεκέτες ἐχθοστέρη πολέμε. καὶ την μεν τότ ἔπερσαν ἀνίκητος δὲ Καθηρευς, Ναύπλιε σοὶ γαρ πᾶν Ελλας ἔκλαυσε δάκρυ.

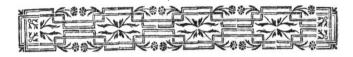
VI.

Μήτε με χείματι πόνος άγει θρασύς, εδε γαλήνης αργής ήσωασάμην την πολυνηνεμίην.

εί μεσότη ες άριςαι, όωη δε γε πράξιες ανδρών.

και μάλα μέτρον εγω τάρκιον ήσωασάμην.
Τομη. ΙΙ.

L



Λ O Λ Λ I O Υ B Λ Σ O Υ .

I.

Οὐ μέλλω ρεύσειν χρυσός ποτε· βες δε γένοιτο άλλος, ή μελίθρες κύκνος έση ονίος.
Ζηνὶ Φυλασσέδω τάδε παίγνια· τῆ δε Κορίννη τες όδολες δώσω τες δύο, κε πέτομαι.

II.

Η πολιή προτάφοισι Κοτύτζαρις, ή πολύμυθος γραΐα, δι ήν Νέσωρ έκ έτι πρεσθύταζος, ή φάος άθρησασ' έλάφε πλέον, ή χερί λαιή γήρας άριθμεῖθαι δεύτερον άρξαμένη, ζώα και λεύσσεσα και άρτιωος, οἶά τε νύμφη, ώςε με διςάζειν μή τι πέωονθ' Αίδης.

III.

Τ ην δύσκω Φον γραΐαν, Ονήσιμε, προς Διος, έξω έκβαλε. πολλα λίην πράγματά μοι παρέχει. ην αυτή τυρες άσαλες είσωμεν ένέγκαι, ε τυρες, πυρες δί έρχετ έχεσα νέες. πρώην την κεφαλην έσονεν, και πήγανον αυτην ήτεν ή δί έφερε τήγανον ός ράκινον.

ทุ้น

XIX.

Ειονόης ἔκλαιον ἐμῆς μόρον, ἀλλ' ἐωὶ παιδὸς ἐλωίσι κουΦοτέρας ἔς ενον εἰς ὀδύνας.

νῦν δζ ἐμὲ καὶ παιδὸς Φθονερή τις ἐνόσΦισε Μοῖρα.

Φεῦ, βρέΦος ἐψεύΔην καὶ σὲ τὸ λειωόμενον.
ΦερσεΦόνη, τό γε πατρὸς ἐωὶ θρήνοισιν ἄκουσον,

θὲς βρέΦος ἐς κόλωους μητρὸς ἀωοιχομένης.

$\Gamma E P M A N I K O \Upsilon$ $K A I \Sigma A P O \Sigma$.

Είς λαγωον ύπο κυνῶν διωκόμενον, δν έκπεσόντα εἰς θάλασσαν πεπασε κύων θαλάσσιος.

Ε κ κυνός είλε κύων με. τί το ξένον; εἰς έμε Θῆρες ὑγροὶ καὶ πεζοὶ Θυμον ἔχουσιν ἔνα. αἰθέρα λοισον ἔχοιτε λαγοὶ βατόν. ἀλλά Φοβεμαι, Οὐρανέ· καὶ σὐ Φέρεις ἀσερόεντα κύνα.



XV.

Κερον αποπλανίην επιμάζιον Ερμώνακ]α,
Φεῦ, βρέΦος ὡς ἀδίκως είλετε βουγενέες.
ήγνοίησεν ὁ δειλὸς ἐς ὑμέας οῖα μελίσσας
ἐλθών αὶ δζ ἔχεων ἦτε χερειότεραι.
ἀντὶ δὲ οἱ θοίνης ἐνεμάζατε Φοίνια κέντρα,
ἄπικραὶ, γλυκερῆς ἀντίπαλοι χάριτος.

XVI.

Πάντα Χάρων άωληςε, τί τον νέον ήρωασας αύτως Ατλαλον; έσος έην, κάν θάνε γηραλέος;

XVII.

Υ τα ον εθοήνησε τον ωλυμορον Κλεαρίτη
παίδα, και άμΦι τάΦω πικρον έτα αυσε βίον.
κωκύσασα γαρ όσσον εχάνδανε μητρος άνίη,
κα έτ επιτρεψαι πνευμά Θ έχε τόνους.

θηλύτεραι, τί τοσετον εμετρήσασε τάλαιναι
θρηνον, ίνα κλαύσητ άχρι και εἰς Αίδεω;

XVIII.

Ο ἰδίω οδος παίδων Θήξη τάφος · ἀλλ' ὁ πανώλης τύμξος ἔτι ζώντων αἰδλάνεται πολέμων. κείνους κτ' Αίδης ἐδαμάσσατο, κήν Αχέροντι μάρναν]αι · κείνων χώ τάφος ἀντιω αλος, καὶ πυρὶ πῦρ ἡλεγξαν ἐναντίον. ὧ ἐλεανοὶ παίδες, ἀκοιμήτων άψάμενοι δοράτων.



μη θάμβει χρεμέθοντα, καὶ ἐν ποσὶ λάξ πατέοντα τοίχες, καὶ θυμῷ δεσμὰ βιαζόμενον. ἄχθεται εί Φόρτε μέρος ἔρχεται. ἐ γὰρ ἐσ' ἄλλοις κεῖθαι τὸν πάντων ἔπορεπεν ἀκύτατον.

XII.

Σάρδιες αὶ τοπάλαι Γύγυ πόλις, αἰ τ' Αλυάτ]υ Σάρδιες, αἶς βασίλει Περσὶς ἐν Ασιάδι, αὶ χρυσῷ τὸ παλαιον ἐπλινθώσαοθε μέλαθρον, ὅλβον Πακ]ωλῶ ρεύματι δεξάμεναι · νῦν δὲ ὁλαι δύς ηνοι ἐς ἐν κακὸν ἀρπασθεῖσαι, ἐς βυθὸν ἐξ ἀχανῶς χάσμαθος ἡρίπυτε. Βυρα κ' ἶσ' Ελίκη κεκλωσμένα · αὶ δ∫ ἐνὶ χέρσω Σάρδιες ἐμβυθίαις εἰς ἐν ἔκειοθε τέλος.

XIII.

Α Μακέτις σε κέκευθε τάΦε κόνις · ἀλλὰ πυρωθεὶς Ζανὶ κεραυνείω, γαῖαν ἀωημΦιάσω. τρὶς γὰρ ἐωαςράψας Εὐριωίδη ἐκ Διὸς αἰθηρ ἡγνισε τὰν θνατὰν σήματος ὶςορίαν.

XIV.

Ιχθύσι καὶ ποταμῷ Κλειτώνυμον ἐχθρὸς ὁμιλος ῶσεν, ὁτ' εἰς ἀκρην ἢλθε τυραννοΦόνος. ἀλλα Δίκη μιν ἔθαψεν· ἀωοσωαθεῖσα γαὶρ ὄχθη πῶν δέμας ἐς κορυΦην ἐκ ποδὸς ἐκτέρισε. κεῖται δ΄ ἐχ ὑδάτεσσι διάβροχος· αἰδομένη δὲ Γῆ κεύθει τὸν ἑῆς ὁρμον ἐλευθερίης.



VIII.

Φῶρες ότ' εἰνάλιοι Τυρσηνίδος ἀγχόθι δίνης Φορμικτὰν ἀκάτε θῆκαν ὑπερΕυθιον, αὐτίκα μιν κιθάρη λιγυαχέι δέξατο δελΦὶν σύνθροον, ἐκ δὲ βυθέ νήχεθ' ἐλισσόμενος, μέχρις ἐπ' Ιδμον ἔκελσε Κορίνθιον. ἦ ρα θάλασσα ἰχθῦς ἀνθρώπων εἶχε δικαιστέρες.

IX.

Το σκάφος ε΄ βυθος είλε. πόθεν βυθός; ε΄ γαρ έωλωσεν.
ε΄ κότος. προ Νότε δ΄ άλετο καὶ πελάγευς.
ε΄ κότο γάρ μειν άωασαν ε΄ ωὶ ζυγά γομφωθείσαν
ε΄ κειφον πεύκης τῆ λιωαρῆ νοτίδι.
πίσσα δ΄ ὑωερβραδείσα πυρος Φλογὶ την άλὶ πιςην
τευχομένην, γαίη δείξεν ἀωιςοτέρην.

Χ.

Α Γγελίην παρ Ζηνος έπει Φέρεν η εροδίνης αιτος, οιωνών μενο ενεράνιος, εκ έφθη τον Κρητα, θοην δί επετείνατο νευρήν πηγος δί δι περόκις ιὸς εληίσατο.
Ζηνος δί έτι Δίκην έλαθεν μόνος. έμπεσε δί όρνις ανδρί, τα δί ευςοχίης ανταπέτισε βέλη.
αυχένι δί ιὸν έπηξεν, ον ή πατι κοίμισεν αυτός εν δε βέλος δισσών αιμ' έπιεν θανατων.

XI.

Πῶλον, τὸν πεδίων, ἀλλ' ἐχ ἀλὸς ἱᢍᢍευτῆρα,
νηὶ διαωλώειν πόντον ἀναινόμενον,

άξια δί έχ όσίης θήρης πάθεν ε γαρ έτ άλλων πήξατ επέ δριίθων εύσοχον, ως πριν, άγρην.

IV.

Καρφαλέος δίψει φοίδε λάτρις εὖτε γυναικός εἶδεν ὑπερ τύμδε κρώσσιον ὀμδροδόκον, κλάγξεν ὑπερ χείλες, ἀλλ' ἐ γένος ἡπθετο βυσσες φοίδε, σὸ δ΄ εἰς τέχνην ὁρνιν ἐκαιρομάνεις. χερμάδας ἐκ ψάμμων αἴρων ποθεν, ἀρπαγι χείλει ἔφθακ ἀνιμάσσων λαοτίνακ]ον ὑδωρ,

V.

Λάρνακα, πατρώων έτι λείψανα κοιμίζεσαν νεκρών, χειμάρρω παῖς ίδε συρομένην καί μιν άχος τόλμης έπλήσαδο, χεῦμα δί ἀναιδες εἰσ έδορεν, πικρην δί ἢλθ επὶ συμμαχίην. ὀς έα μεν γαρ ἔσωσεν ἀΦ ὑδατος, ἀντὶ δε τέτων αὐτὸς ὑπὸ βλοσυρε χεύματος ἐΦθάνετο.

VJ.

Ο ὖτος ό μηθεν, ό λιτὸς, ό καὶ λάτρις ὧτος, όρᾶτε, έςὶ τίνος ψυχῆς κύριος; ἀλλοτρίης.

VII.

Η ριωτι έξ άμρης δέμος άδρος, άλλ' έωὶ παιδὶ νηωτάχω Ζεφύρε πολλον έλαφρότερω. Φείσατο κεροσύνης καὶ έρείωτον. ὧ μεγάλαυχοι μητέρες, ἀδίνων καὶ λίθος ἀιθάνεται.

EZEZEZEZEZEZEZEZEZEZ

BIANOΡΟΣ BIΘΥΝΟΥ.

I.

Εσησεν Περίανδρος Αρίονος εἰκόνα ταύτην,
καὶ τὸν ἀπολλυμένω σύνδρομα νηξάμενον
εἰνάλιον δελΦῖνα· λέγει δί ὁ ἀ Αρίονι μῦθος·
Κτεινόμεθ ἀνθρώποις, ἰχθύσι σωζόμεθα.

II.

Ακλαίην παρά θίνα, διαυγέος ενδοθεν άλμας

ιχθύν πελυσοδην έδρακεν ιχθυδόλος.

νηχομένω δζ εσόρεσε καὶ έξ άλος ηκ' εσὶ χέρσον

άρσάγδην, άγρης δεσμον ύσοθθάμενος.

αὐτὰρ ὁ δισκευθεὶς καλακαίρι εμπεσε δειλῶ

πλωκὶ παχυχρίνω κεῖτο γὰρ υσναλέος.

τὸν δὲ χυθεὶς περὶ πάντα πεδήσατο, Φωτὶ δζ ὑσὰ άγρην

ἐμδυθίην, άγρη χερσόθεν ηντίασε.

III.

Καύματος, ἐν θάμνοισι λαλίς αξος ἡνίκα τέτξιξ Φθέγξατο διγλώσσω μελωόμενος σόματι, δενακόεντα Κρίτων συνθεὶς δόλον, εἶλεν ἀοιδὸν ἀέρος, ἐκ ἰδίην ἰξοδολῶν μελέτην. ύτατίοις εν Ιζηφοί, τόσον δίχα τηλόθι Λέσζε, κεϊται αμετρήτων ξεϊνος επ' αιγιαλών.

XLVI.

Η ρνήσαντο καὶ ἄλλαι ἐον πάρος ἄνομα νῆσοι ἀκλεες, εἰς δζ ἀνδρῶν ἦλθον ὁμωνυμίην.

κληθείητε καὶ ὑμμες ΕΡΩΤΙΔΕΣ. ἐ νέμεσίς τοι ήξει τοιαύτην κλῆσιν ἀμετψαμέναις.

παιδὶ γὰρ, ὁν τύμδω δίης ὑσεθήκατε βώλκ,
ἔνομα καὶ μορΦήν αὐτὸς ἔδωκεν ΕΡΩΣ.

κλθών σηματόεσσα, καὶ ἡ παρὰ θινὶ θάλασσα,
παιδὶ σύ μεν κέΦη κεῖσο, σὺ δζ ἡσυχίη.



Ποώτη σοι δνομ' ές εν έτητυμον· ἦν γαρ άσαντας δεύτερ' αμιμήτων τῶν ἐστί σοι χαρίτων.

XLII.

Υ μνίδα την Εὐ άνδου, ἐράσμιον αἰεν ἄθυομα οἰκογενες, κέρην αἰμύλον εἰναέτιν, ήρωασας, ὧ άλλις Αίδη· τί πρόωρον ἐΦιεὶς μοῖραν τῆ πάντως σεῖο ποτ ἐσσομένη;

XLIII.

Γη μευ καὶ μήτης κικλήσκετο· γη με καλύω] εκ καὶ νέκυν. ἐ κείνης ήδε χερειοτέρη. ἔσσομαι ἐν ταύτη δηρον χρόνον. ἐκ δέ με μητρος ήρωασεν ἡελίκ καῦμα το θερμότα] ον. κεῖμαι δὲ ξείνη ὑωο χερμάδι, μακρά γοηθεὶς, Ιναχος, εὐωειδης Κριναγόρκ θεράωων.

XLIV.

Ο δύτην' όλοοιο Φιλότρατε, πε σοι εκείνα σκη ωρος, και αι βασιλεων άθθονοι εὐτυχίαι, αι σιν ε ωη ωρησας αι βίον; η ρ ε ων Νείλω [κείσαι Ικ] δαίοις ων περίοωρος όροις. δυνείοι καμάτκς της σκς διεμοιρήσαντο, σος δε νέκυς ψαφαρη κείσετ' εν ότρακίνη.

XLV.

Δείλαιοι, τί κεναϊσιν άλωμεθα θαρσήσαντες ἐλωίσιν, ἀτηρε ληθόμενοι θανάτε; ἦν όδε καὶ μύθοισι καὶ ἤθεσι πάντα Σέλευκ ἄρτιος, ἀλλ. ήθης βαιον ἐωαυρόμενος. ένεκα την χαρίεσσαν όμωνυμον είδε Σελήνην άωνεν είς ζοΦερον δυομένην Αίδην. κείνη γαρ καὶ κάλλος έξ κοινώσατο Φωτος, καὶ Θάνατον κείνης μίζεν έῷ κνέΦεϊ.

XXXIX.

Ποιμήν ὧ μάκας, είθε κατ' έφεος ἐωροδάτευον κήγω, ποιηρον τετ' ἀνὰ λευκόλοΦον, κριοῖς άγητῆρσί ποτε βληχήμενα βάζων, ἢ πικρῷ βάψαι νήοχα πηθάλια άλμη. τοιγὰς ἔδυν ὑωοδένθιος, ἀυΦὶ δὲ ταύτην δινά με ροιδόήσας Εὖρος ἀωημέσατο.

XL.

Εἰς γυναϊκα δύο τέκνα ἔχμσαν ὧν τὸ ἐν πθένει, τὸ δί ἔτερον ὑγιὲς ἦν °
τῦ μὲν ὧν ἀθενῆς ἐγερθένΙος, ὁ ὑγιῆς τέθνηκε.

Παίδων ἀλλαχθέντι μόςω έωι, τετ' έλεεινη μήτης, ἀμΦοτέςες, εἶωε, περιχομένη Καὶ νέκων ἐ σέο, τέκνον, ἐω' ἤματι τῷδε γοήσειν ἤλωισα, καὶ ζωοῖς ἐ σε μετεσσόμενον ὄψεδαι. νῦν δζ οἱ μεν ἐς ὑμέας ἤμείΦθησαν δαίμονες ἀψευςον δζ ἵκετο πένθος ἐμοί.

XLI.

Είς πόρην παλυμένην Πρώτην.

Δειλαίη, τί σε πρῶτον έπος, τί δε σ' ύσατον είπω; δειλαίη, τετ' εν παντί κακῶ έτυμον.

οίχεαι, ὧ χαρίεσσα γύναι, καὶ ε΄ είδεος ώρην ἄκρα, καὶ εἰς ψυχῆς ἀνθος ε΄νεγκαμένη.

XXXV.

Βρέγμα πάλαι λαχναίον, έρημαίον τε κέλυθος όμματος, άγλώσσε θ' άρμονίη σόματω, ψυχῆς άθενες έρκος, άτυμβεύτε θανάτοιο λείψανον, εἰνόδιον δάκρυ παρερχομένων, κεῖσο πέλας συ κατά πρέμνοιο παρ' ἀτραπον, όφρα άθρησης τί πλέον Φειδομένω βιότε.

XXXVI.

Εί καὶ το σῆμα λυγδίνης ἀπο πλακος; καὶ ξεςον ορθῆ λαοτένθονος Δάθμη, ἐκ ἀνδρος ἐδλῶ, μη λίθω τεκμαάρεο, ὧ λῶςε, τον Γανόντα, κωθον ἡ λίθος, τῆ καὶ ζοθώθης ἀμθιέννυται νέκυς, κείται δὲ τῆδε τέλιγηπελες ράκος Εὐνικίδαο, σήπεταί θ' ὑπο σποδῶ.

XXXVII.

Τ ήνο] ὑπο δύσθωλον θλίθει χθόνα Φωτος ἀλιτρε ός έα μισητῆς τύμβος ὑπερ κεΦαλῆς. ς έρνα τε πλεῖα δόλοιο, καὶ ἐκ εὐοθμον ὀδόντων πρίονα, καὶ κώλων δέλιον οἰοπέδην, ἄτριχα καὶ κόρσην, Εὐνικίδε ἡμιπύρωτα λείψαν, ἔτι χλωρῆς ἔμπλεα τηκεδόνος. χθων ὧ δυσνύμφευ]ε, κακοσκήνευς ἐπὶ τέψρη ἀνδρὸς μη κέθη κέκλισο, μηδ] ὀλίγη.

XXXVIII.

Κάυτη δη ρ΄ ήχλυσεν άκρέστερος άντέλλεσα. Μήνη, πένθος έδν νυκτί καλυψαμένη, πνεῦμα οζ όμε πενίη ἀπελύσατο. τίς κ' ένὶ νηὶ Ααρσήσαι πεζοῖς την ἀΦύλακζον άλα;

XXXII.

Ειρόοι την έμαθεν τις, όσε καὶ ύσ' Αλσιας ἄκρας ληϊταὶ λασίαις άμΦίκομοι κεΦαλαῖς, Φωρῆς άσθόμενοι, Φύλακας κύνας ὧθ' ἀλέονται. χρίονται νεΦροῖς πῖαρ ἀσεςι νόσε, ψευβόμενοι ἡινῶν ὀξὺν ςίβον. ὧ κακὸν εὐρεῖν ἡηίτεραι Αιγύων μήτιες, ἢ ἀγαθόν.

XXXIII.

Αχρι τεῦ, ἀ δείλαιε, κεναῖς ἐπὶ ἐλπίσι, θυμὲ, πωτηθεὶς ψυχρῶν ἀσσοτάτω νεθέων, ἀλλοις ἀλλ' ἐπ' ὄνειρα διαγράψεις ἀθένοιο; κὴπον γὰρ θνητοῖς ἐδὲ ἐν αὐτόμα]ον.
Μεσέων ἀλλ' ἐπὶ δῶρα μετέρχεο · ταῦτα δὶ ἀμυδρὰ εἴδωλα ψυχῆς ἡλεμάτοισι μέθες.

XXXIV.

Μη είωης θάνατον βιότε όρον · εἰσὶ καμεσιν, ώς ζωοῖς, ἀρχαὶ συμΦορέων ἐτέρων. ἄθρα Νικίεω Κώε μόρον · ἡθη ἐκαθο εἰν Αΐθη · νεκρὸς δἶ ῆλθεν ὑω' ἡέλιον. ἀξοὶ γὰρ τύμβοιο μετοχλίσσαν]ες ὀχῆας, εἴρυσαν ἐς ποινὰς τλήμονα δυοθανέα.



Кε

XXVIII.

Ούφεω Πυρηναΐα, καὶ αὶ βαθυάγκεες Αλωις, αὶ Ρήνε προχοὰς ε΄Γγυς ἀωοδλέωε]ε, μάρτυρες ἀκ]ίνων, Γερμανικός ὰς ἀνέτειλεν, ἀσράω]ων Κελτοῖς πελυν ενυάλιον.

οἱ δ΄ ἀρα δεωήθησαν ἀολλέες · εἶωε δ΄ Ενυώ Αρει · Τοιαύταις χερσιν ὀΦειλόμεθα.

XXIX.

Οὐδι ἢν Ωκεανὸς πᾶσαν πλημμῦραν ἐγείρη, ἐδοι ἢν Γερμανίη Ρῆνον ἀστανλα πίη, Ρώμης ἐδι ὁσσον βλάψει Δένος, ἀχρι κε μίμης δεξιὰ σημαίνειν Καίσαρι θαρσαλέη. ἐτως καὶ ἱεραὶ Ζηνὸς δρύες ἔμπεδα ρίζαις ἑςᾶσιν, Φύλλων δι αὖα χέκο ἀνεμοι.

XXX.

Ε ι καί σοι έδραιος ἀεὶ βίος , ἐδε θάλασσαν ἔωλως , χερσαίας τ' ἐκ ἐωάτησας ὁδες , ἔμωης Κεκροωίης ἐωιδημεναι , ὄΦρ' ἀν ἐκείνας Δήμητρος μεγάλων νύκλας ἴδης ἱερῶν , τῶν ἀωο κὴν ζωοῖσιν ἀκηδέα , κεὖτ' ὰν ἵκηαι ἐς πλεόνων , έξεις θυμον ἐλαφρότερον.

XXXI.

Λωωσος ἀωοκλύζεσα παρὰ κροκάλαισι θαλάσσης χερνήτις, διερε τυτθον ὑωερθε πάγε, χέρσον ἐωεκβαίνοντι καθασωαθείσα κλύδωνι, δειλαίη πικρε κῦμ' ἐωιεν θανάτε.

XXV.

Ο θρυάδην, Σωάρτης το μέγα κλέος, ή Κυνέγειρον ναυμαχον, ή πάντων έργα κάλει πολέμων. Αρρίος αἰχμητης Ιταλος παρά χευμασι Ρήνυ κλινθεὶς, ἐκ πολλῶν ήμιθανης βελέων, αἰετον ἀρωαδέντα Φίλυ τρατό ὡς ἴδι ὑω' ἐχθροῖς, αῦθις ἀρηῦ Φάτων ἀνθορεν ἐκ νεκύων. κλείνας δι, ὡς σδ' ἐκόμιζεν, ἑοῖς ἀνεσώσαλο ταγοῖς, μῶν ὁ ἀγτητον δεξάμενος θάνατον.

XXVL

Αῖγά με την εύθηλον, όσων έκενωσεν άμολγευς κθατα, πασάων πελυγαλακβοτάτην, γευσάμενος, μελιηδες έπεὶ ἐΦράσσαβο πῖαρ Κῶσαρ, κὴν νηυσὶ σύμπολοον ἢγάγετο. ἤξω δί αὐτίκα πε καὶ ἐς ἀς έρας · ῷ γὰρ ἐπεχον μαζὸν ἐμὸν, μείων ἐδί ὅσον Αἰγιοχεί

XXVII.

Υ ιτ ακός ο βροτόγηους, άφεις λυγόρευχέα κύρτον, ἤλυθεν ες δρυμες άνθοφυει πρέρυγι.

αἰεὶ δί ἐκμελετῶν ἀσπάσμασι Καίσαρα κλεινον,

ἐδραμε δί ἀν ὄρη λήθην ἤγαγεν ἐνόματ.

ἔδραμε δί ἀκυδίδακρος άπας οἰωνὸς, ἐρίζων

τίς Φθῆναι δύναται δαίμονι ΧΑΙΡ ἐνέπειν.

Ορφεύς Θῆρας ἔπεισεν ἐν ἔρεσιν ἀλλά σε, Καϊσας,

νῦν ἀκέλευςος ἀπας ὄρνις ἀνακρέκεται.



K 2

είσι γαρ εδε περιξ δρυτόμοι ἀσεφαιδρύναν]ο, λετρά καὶ ήσειρων έσσεται άμφοτέρων.

XXII.

Τῆς ὅιος γενεή μεν Αγκιρρική, ἔνθα γ' Αράξεω ὕδωρ πιλοΦόροις πίνεται Αρμενίοις.

χαϊται οζ ἐ μήλων ἀτε πε μαλακοῖς ἐπὰ μάλλοις,

ψεδναὶ οζ ἀγροτερων τρηχύτεραι χιμάρων.

νηδὺς δὲ τριζοκεῖ ἀνὰ πᾶν ἔτος, ἐκ δὲ γάλακζος

Δηλή ἀεὶ μαςῦ πλήθεται ἐθατίε.

βληχή οζ ἀσσοτάτω τερένης μυκήματι μόχε.

ἀλλὰ γὰρ ἀλλοῖαι πάντα Φέρεσι γέαι.

XXIII.

Ν ήσον, την εἰ χ' οἰ με περιγράψανζες ἐχχσι
μετρήσαι βαιην, ἐωθὰ μόνον ςαδίκς,
ἔμωης καὶ τίκζεσαν ἐν αὐλακι πῖαρ ἀρέρης
ὄψει, καὶ παντὸς κάρωιμον ἀκροδρύκ,
καὶ πολλοῖς εὔαγρον ἐω' ἰχθύσι, καὶ, ὑωὸ μαίρην,
εὐάνεμον, λιμένων δζ ἤωιον ἀτρεμίη,
ἀγχόθι Κορκύρης Φαιηκίδος. ἀλλά γελᾶθαι
τῷ ἔωι ὡρίοθην, τῆτ' ἐθέμην ὁνομα.

XXIV.

Πλές μοι ἐω' Ιταλίην ἐντύνεται, ἐς γὰρ ἑταίρες
ς ἐλλομαι, ὧν ήδη δηρον ἄσειμι χρόνου.
διΦέω δί ήγητῆρα περίωλοου, ός μ' ἐωὶ νήσες
Κυκλάδας, ἀρχαίην τ' ἄξει ἐωὶ Σχερίην.
σύν τι μοι ἀλλὰ, Μένισσε, λάβευ Φίλος, ἵσορα κύκλον
γράψας, ὧ πάσης ἵδρι γεωγραΦίης.

XVIII.

Eis einéva Népwy .

Αντόλιαι, δύσιες, κόσμε μέτρα. ἀλλα Νέρωνος ἔργα δι ἀμΦοτέρων ἵκετο γῆς περάτων. κλιος Αρμενίην ἀνων ὑπο χερσὶ δαμεῖσαν κείνε, Γερμανίην δι εἶδε καθερχόμενος. δισσον ἀειδέδω πολέμε κράτος * οἶδεν Αράξης καὶ Ρῆνος, δέλλοις ἔθνεσι πινόμενοι.

XIX.

Αγχεροι μεγάλαι κόσμε χθόνες, ας δια Νείλος πιμωλάμενος μελάνων τέμνει από Αἰθιόπων, αμφότεραι βασιληας έκοινώσα θε γάμοισιν, εν γένος Αἰγύπθε καὶ Λιθύης θέμεναι. έκ πατέρων είη παισιν πάλι τοίσιν ἀνάκθων έμπεδον ηπείροις σκηπθρον επό αμφοτέραις.

XX.

Οίκς ἀνθ οίων οἰκήτορας, ὧ ἐλεεινή, εύραο. Φεῦ μεγάλης Ελλάδος ἀμμορίης. αὐτίκα καὶ πόντκ χθαμαλωτέρη εἴθε Κόρινθε κεῖοθαι, καὶ Λιβυκῆς ψάμμκ ἐρημοτέρη, ἡ τοίοις διὰ πᾶσα παλιμαρήτοισι δοθεῖσα θλίβειν ἀρχαίων ὀς έα Βακχιάδων.

XXI.

Κήν μυχον Ορκυναΐον, ή ές πύματον Σολόεντα έλθη, καὶ Λιθυκῶν κράσωτεδον Εσωτρίδων Καΐσαρ ὁ πελυσέβατος, άμα κλέος εἶσιν ἐκείνω πάντη. Πυρήνης ύδατα μαρτύρια.
Τοm. 11.

XV.

Καλλιμάχε το τορευτον έπος τόδε. δη γαρ έπο αὐτῷ ώνης τες Μεσέων πάντας έσεισε κάλως. ἐκόδει δζ Εκάλης τε Φιλοξένοιο καλιην, καὶ Θησεῖ Μαραθών ἐς ἐπεθηκε πόνες, τε σοὶ καὶ νεαρον χειρῶν δένος εἴη ἀρέδαι, Μάρκελλε, κλεινε τ' αἶνον ἴσον βιότε.

XVI.

Είς εἰκόνα Πραξαγόρε ἰατρέ.

Α ὐτός σοι Φοίβοιο παίς λαθικηδέα τέχνης ἰδμοσύνην, πανάκη χεῖρα λιωηνάμενος, Πρηξαγόρη, εξενοις ἐνεμάξατο. τοιγὰρ ἀνίαι ὄρνυνται δολιχῶν ὁωωόσαι ἐκ πυρετῶν, καὶ ὁωόσα τμηθέντ εῶὶ χροὸς ἄρκια Θεῖναι Φάρμακα, πρηκίης οἶοθα παρ' Ηωιόνης. Θνητοῖσιν δ' εἰ τοῖοι ἐωήρκεον ἰητῆρες, ἐκ ἀν ἐωορθμεύθη νεκροβαρης ἄκατος.

XVII.

Είς εἰπόνα Κρίσωμ.

Γ είτονες εἰτρισσαὶ μενον Τύχαι ἐπρεπον εἶναι;
Κρίσπε, βαθυπλέτε σῆς ἐνεκεν κραδίης,
ἀλλαὶ καὶ αἰπάντων πᾶσαι. τί γὰρ ἀνδρὶ τοσῷδε
ἀρκέσει εἰς ἐτάρων μυρίον εὐΦροσύνην;
νῦν δὲ σε καὶ τέτων κρέσσων ἐπὶ μεῖζον ἀέξοι
Καϊσαρ. τίς κείνε χωρὶς ἄρηρε Τύχη;



XVIII.

XI.

Επωτερία Μάρκελλος ανερχόμενος πολέμοιο σκυλοθόρος κραναής τέρμα παρ' Ιταλίης, ξανθήν πρῶτον έκειρε γενειάδα. βάλετο πατρίς άτω καὶ πέμψαι παῖδα, καὶ άνδρα λαδέν.

XII.

Η οῖ ἐω' εὐκλαίη τάδε ῥεζομεν ἰρὰ τελείω Ζηνὶ, καὶ ωδίνων μειλίχω Αρτέμιδι. τοῖσι γὰρ ἐμὸς ὁμαιμος ἔτ' ἄχνοος εὕξατο θήσειν τὸ πρῶτον γενύων ἢιθέοισιν ἔαρ. δαίμονες ἀλλὰ δέχοιδε, καὶ αὐτίκα τῶνδὶ ἀω' ἰκλων Εὐκλείδην πολιῆς ἄχρις ἄγοιτε τριχός.

XIII.

Η επθυών μητες, κερηγέ, τελείη,
καὶ Ζεῦ, γινομένοις ξυνος άσασι πάτες,
ωδίνας νεύσαιτ' Αντωνίη ίλαοι έλθεῖν
πρηεῖας, μαλακᾶις χερσὶ σύν Ησιόνης,
όφρα κε γηθήσειε πόσις, μήτης θ', έκυρά τε.
ή νηδὺς οἴκων αἷμα Φέρει μεγάλων.

XIV.

Βύθλων ή γλυκερή λυρικών έν τευχεϊ τῷδε πεντὰς, ἀμιμήτων ἔργα Φέρει Χαρίτων, ὰς πρέσθυς ἡδυς Ανακρέων ὁ Τήϊος ἔγραι) εν ἡ παρ΄ οἶνον, ἡ συν Ιμέροις. ὅᾶρον δί εἰς ἱερήν Αντωνίη ἡκομεν ἡῶ, κάλλευς καὶ πραισίδων ἔξοχ' ἐνεγκαμένη.

Πανός τ' ήχήεσσα πιτυτέω οιο καλιή,
την ύω ο Καταλίης ποσσι λέλο (χε πέτρης,
ερα δί άγρευτησι γερανδρύε άρκεύθοιο
πρέμνα, λιθηλογέες θ' Ερμέω ίδρύσιες,
αὐταί θ' ίληκοιτε, καὶ εὐθήροιο δέχεθε
Σωσάνδρε ταχινής σκῦλ' έλαφη δολίης.

VIII.

Χάλκεον ἀργυρέω με πανέκελον, Ινδικόν ἔργον, ὅλωην, ἡδίς εξένιον εἰς ετάρε, ἡμαρ ἐωεὶ τόδε σεῖο γενέθλιον, ἡὲ Σίμων. πέμωει γηθομένη συν Φρενὶ Κριναγόρης.

IX.

Είαρος ήνθεμεν το πρίν ρόδα, νῶν δι ενὶ μέσσω χείματι πορ Φυρέας εχάσαμεν κάλυκας, σοὶ ἐπιμειδήσαν α, γενεθλίη ἄσμενα τῆδε ήοῖ, νυμΦιδίων ἀσσοθάτη λεχέων. καλλίτης ὀΦθηναι ε΄πὶ κροβάφοισι γυναικὸς λωϊον, ἢ μίμνειν ἠρινον ἤέλιον.

X.

Τυρσηνής κελάδημα διαφρύσιον σάλωι Γγος,
πολλάκι Πισαίων ςρηνες ύωερ πεδίων
Φθεγξαμένης, ο πρὶν μεν έχει χρόνος εν δυσὶ νίκαις.
εἰ δε συ καὶ τρισσες ήγαγες εἰς τεθάνες
εἰςος Μίλητον Δημόθενες, ε΄ ποτε κώδων
χάλκεος ήχησεν πλειοτέρω τόματι.



IV.

Αργύρεον σοι τόνδε, γενέθλιον ές τεον ήμας,
Πρόκλε, νεόσμηκλον δεράτιον, κάλαμον.
εὖ μὲν ἐὖοχίσοισι διάγλυωθον κεράεσσι,
εὖ δὲ ταχυνομένην εὐροον εἰς σελίδα,
πέμωτ Κριναγόρης, ὀλίγην δόσιν, ἀλλ' ἀωὸ θυμῶν
πλείονος, ἀρτιδαῖ σύμω ονον ἐργασίη.

V.

Αἰετῶ ἀγκυλόχειλος ἀκρόωθερον όξυ, σιδήρος γλυφθέν, καὶ βαωθῆ πορφύρεον κυάνω, ἢν τι λάθη μίμνον μεταδόρωιον ἐΓγυς ὀδόντων, ἐκκνῆσαι πρηεὶ κένθρω ἐωις άμενον, βαιον ἀω' ἐκ ὀλίγης πέμωτι Φρενός, οἶα δεδοικώς δῶρον ὀωάσσαι σοι, Λεύκε, Κριναγόρης.

VI.

Βότουες οἰνοπέπαν]οι, ἐυαχίσοιό τε ροιῆς
Ορύμμα]α, καὶ ξανθοὶ μύελοι ἐκ σροδίλων,
καὶ δειλαὶ δάκνεοθαι ἀμυγδάλαι, ἢ τε μελισσῶν
ἀμδροσίη, πυκναί τ' ἰτρινέαι ποπάδες,
καὶ πότιμοι γελγίδες, ἰδζ ὑαλοχρώδεες ὀγχναι,
δαψιλῆ οἰνοπόταις γασρὸς ἐπεισόδια.
Πανὶ Φιλοσκήπωνι, καὶ εὐσορθυζγι Πριήπω
ἀντίβεται λιτην δαϊτα Φιλοξενίδης.

VII.

Σωήλυς γες ΝυμΦῶν ἐϋωίδακες, αὶ τόσον ὑδως εἰθεσαι σκολιὰ τὰθε κατα πρεόνος,

李锋我我的外的教会的的的的的的的的教会的的教会的教会的教育的教育

ΚΡΙΝΑΓΟΡΟΥ ΜΙΤΥΛΗΝΑΙΟΥ.

I.

Είς άγαλμα Ερωτος δεδεμένε.

καὶ κλαῖε, καὶ τέναζε, συσΦίζων χεροῖν τένον]ας, ὧ' σόβελε· τοῖά τοι πρέωτε. ἐκ ἔδ' ὁ λύσων· μη 'λεείν' ὑ σόβλεωτε. αὐτὸς γὰρ ἄλλων ἐκ μὲν ὀμμάτων δάκρυ ἔθλιψας, ἐν δὲ πικρὰ καρδίαις βέλη πήξας, ἀ Φύκτων ἰὸν ἔταξας πόθων, Ερως· τὰ θνη ῶν δὶ ἐςί σοι γέλως ἄχη. πέωτονθας οἷ' ἐρεξας. ΕΣΘΛΟΝ Η ΔΙΚΗ.

II.

Τον σποσεον Εὐβοίης ἀλικύμον Φο ἦσεν Αριςώ,
Ναύσελιον ἐκ μολσοῆς δζ ὁ Θρασυς ἐΦλεγόμην,
• ψεύςης δζ ὑσεὸ νύκτα ΚαΦηρείης ἀσεὸ πέτρης
πυρσος ἐμὴν μετέβη δύσμορον εἰς κραδίην.

IÍI.

Κήν ρήψης έωὶ λαια, καὶ ήν έωὶ δεξια ρίψης,
Κριναγόρη, κενεβ σαυτον ύσερβε λέχες,
εἰ μή σοι χαρίεσσα παρακλίνοιτο Γέμελλα,
γνώση κοιμηθείς έχ ύσενον, άλλα κόσον.

Πόσειδον, Ές συ σώζε, καὶ γαληναίην αἰεν διδοίης δρμιηδόλοις Θίνα.

XXVII.

Ην ἄρα Μιλήτε Φοιβήϊον όρμον ϊκηθε, λέξατε Διογένει πένθιμον ἀΓγελίην, πᾶις ότι οὶ ναυηγὸς ὑπὸ χθονὶ κεύθεται Ανδρε Δίφιλος, Αἰγαίε κῦμα πιῶν πελάγευς.

XXVIII.

Εφθανεν Ηλιόδωρος, ἐΦέσωετο δί, ἐδί ὅσον ώρη ὕς ερον, ἀνδρὶ Φίλω Διογένεια δαμαρ. ἄμφω δί ᾶς Υμεναίκ ὑωδ πλακὶ τυμβεύονται, Έυνὸν ἀγαλλόμενοι καὶ τάφον ὡς θάλαμον.

XXIX.

Η λλάχθη θανάτοιο τεὸς μόρος, ἀντὶ δὲ σεῖο, δέσωδια, δελος ἐγως συγνον ἔωλησα τάθον, ἡνίκα σεῦ δακρυτὰ κατὰ χθονὸς ἡρία τεῦχον, ὡς ὰν ἀωοΦθιμένε κεῖθι δέμας κῆερίσω · ἀμΦὶ δἶ ἔμι ὥλιωεν γυρὴ κόνις. ἐ βαρὺς ἡμῖν ἔςς Αίδης · ζήσω τὸν σὸν ὑτῶ ἡέλιοκ.

XXX.

Καὶ τίς, ος ἐκ ἔτλη κακον ἔσχατον, ὑξά κλαύσας;
ἀλλ' ὁ Ποσειδίωως πάντας ἔθαψε δόμος,
τέσσαρας, ες Αίδαο συνήριθμον ήρωασεν ἢμαρ.
την πολλην παίδων ἐλωίδα κειραμένε.
πατρὸς δζ ὄμματα λυγρα κάλομορηθέντα γόοισιν
ώλετο: κοινή πε νυξ μία πάντας έχει.

XXIII.

Ιχθυοθηρηθήρα Μενέςρατον ώλεσεν άγρη,
δένακος ίσσείης έκ τριχος έλκομένη,
είδαρ ότ' άγμισρε Φόνιον πλάνος άμφιχανέσα
όξείην έρωθρη Φυκὶς έΦριξε πάγην.
άγρυμένη δί ύσο' όδοντι κατέκλανεν, άλματι λάβρω
έντος όλιοθηρων δυσαμένη Φαρύγων.

XXIV.

Ε ζου καὶ Δήλοιο κλύδων μέσος ὖα Μενοίτην συν Φόρτω Σαμίε κρύψε ΔιοΦανέος, εἰς ὄσιον σωτύδοντα πλόε τάχος. ἀλλὰ θάλασσα ἐχθρῆ, καὶ νέσω πατρὸς ἐωτεγόμενον, * * * *

XXV.

Θάμνε ποτ' ἄκρες ἀμΦὶ κλῶνας ήμενος τέτ]ιξ π]ερῶ, Φλέγονος ἡλίε μέσε, νηδυν ρασείζων δαίδαλ', αὐτεργῷ μέλει ἡδυς κατωργάνιζε τῆς ἐρημίας.
Κρίτων δ] ὁ πάσης ἰξοεργὸς Πιαλευς Θήρης, ἄσαρκα νῶτ' ἐδενακεύσατο.
τίσιν δ] ἔτισεν· εἰς γὰρ ἡθάδας πάγας Φαλεὶς ἀλᾶται παν]ος ἰμείρων π]ερε.

XXVI.

Γληνιν παρηονίτις ἀμφέχω χερμας, πικρη καθασωαθέντα κύματος δίνη,

•τ' ἰχθυάζετ' ἐξ ἀκρης ἀωορρώγ .

χῶσαν δέ μ' ὁσσος λαὸς ην συνεργέτης,

νυκτι γαρ εν πρώτη θαλαμον οχάσε μῆνις άφυκλος, ώς μη λέκλρον ιδειν δεύτερον η έλιον.

XX.

Γήθησαν περὶ παιδὸς Αρισίωωοιο τοκῆες,
καὶ κλαῦσαν · μοίρης δ΄ ἦμαρ ἐν ἀμΦοτέρης.
εὖτε γαρ αἰθόμενον δόμον ἔκΦυγεν, ἰθὺ κεραυνῶ
Ζεὺς κατά οἱ κεΦαλῆς ἄσωετον ἦκε σέλας.
τῶτο δ΄ ἔωος τότ ἐλεξαν όσοι νέκυν ωδύρονο·
Ω πυρὶ δαιμονίω τλῆμον ὀΦειλόμενε.

XXI.

Ι στυστής Διος όρνις ετίσα ο Κρήτα Φαρέτρης, με ανόθεν τό ξω τό ξον άμυνό μενος ·

κεῖνον δί εὐθυς ἄκοντι παλινδρομέοντι κατέκτα, ἡερόθεν πίσων δί ἐκλανεν, ὡς ἔθανε. μηκέτ ἐΦ' ὑμετέροις ἀψευδέσι Κρήτες δίσοῖς αὐχείθ · ὑμνείδω καὶ Διος εὐσοχίη.

XXII.

Α αίλιος, Αὐσονίων ὑπάτων κλέος, εἶπεν ἀθρήσας Εὐρώταν Σπάρτης χαῖρε Φέρις ον ὑδωρ. Μεσάων δὶ ἐπὶ χερα βαλών πολυίτορι βίβλω, εἶδεν ὑπερ κορυΦης σύμβολον εὐμαθίης. κίται, μιμηλον βιότε περον, ἐν σκιεροῖσιν ἄγκεσι παμΦώνων μέλπον ἀπο τομάτων. ὡρμήθη δὶ ἐπὶ ταῖσι. τί δὶ ἐζηλωτὸς ὁ μόχθος, εἰ καὶ πηνὰ ποθεῖ γάρυος ἡμετέρης;

I s

XVI.

κύλλις, ότε Ξερξυ δολιχός σόλος Ελλάδα πᾶσαν ήλαυνε, Βυθίην εύρατο ναυμαχίην, Κηρῆος λαθρίοισιν ύσοσολώσας τενάγεσσι, καὶ τὸν ἀσὰ ἀγκύρης ὁρμον ἔκειρε νεῶν. αὐτανδρος δζ ἐπὶ γῆς ωλίδανε Περσὶς ἀναυδος ὁλλυμένη, πρώτη πεῖρα Θεμισοκλέυς.

XVII.

Α Γγελίης ήκεσεν ἀνωίς ε Μελίτονα,

ψέα συν Φόρτω κύματι κρυωθόμενον ·

ηϊόσιν δι ἐωικέλσαν άλίκλυς ον δέμας άλλε,

δυσμορος οἰκάης σύμβολον εἶδε τύχης ,

ψέα δι ὡς ἔς εκλε. Δίων δι ἐαὶ νηὸς ἀθραύς ε

ήλυθεν ἐς γαίην σῶος ἀπὰ ἐμπορίης.

μητέρες ὡς ἀνίσε μοίρης λάχον. ἡ μὲν ἄελωθον ζωὸν ἔχει · κάνη δι ὅψεται ἐδὲ νέκυν.

XVIII.

Είνον όπηνίκα θαθμα κατείδομεν Ασὶς άπασα, πῶλον ἐπὰ ἀνδρομέαν σάρκα Φρυασσόμενον, Θρηϊκίης Φάτνης πολιὸς λόγος εἰς ἐμὸν ὅμμα ἤλυθε. δίζημαι δεύτερον Ηρακλέα.

XIX.

Πρός παίδων, είσε, γενάζομαι, ήν με θανώσαν ς κίλης, μή σωεῖσαι δευτερα Φίλιρα γάμε. είσεν · ὁ δί εἰς έτέρην ἐσωκδασεν. ἀλλά Φίλιννα Διογένην λήθης τίσατο καὶ Φθιμένη.

νᾶσον ότ' εἰς ὑωαίτην ώλίοθανε, τέρμα τ' άφυκτον
εἰδεν, ἀρις είην ἔφθανεν εἰς ἰδιην.

πῆξε δί, ὑωδ σωλάγχνοισιν έὸν ξίφος, εἶωέ τε θνήσκων
Αυτος έκων ἐδάμην, μη νόσος εὖχος ἔχοι.

XIII.

Καὶ πότε δη νάεις ἄΦοδος πόρος, εἰωὲ θάλασσα, εἰ καὶ ἐν άλκυόνων ήμασι κλαυσόμεθα, άλκυόνων, αἷς πόντος ἀεὶ τηρίξαθο κῦμα νήνεμον, ώς κρῖνωι χέρσον ἀωιτοτέρην; ἀλλα καὶ ἡνίκα γαῖα καὶ ωδίνεσσιν ἀωήμων αὐχεῖς, σὺν Φόρτω δύσας Αριτομένην.

XIV.

Ο πρὶν ἐγω Ροδίοισιν ἀνέμβατος ἱερὸς ὁρνις,
ο πρὶν ΚερκαΦίδαις αἰετὸς ἱτορίη,
υψισετῆ τότε ταρσὸν ἀνὰ πλατύν ἡἐρ᾽ ἀερθεὶς,
ἤλυθον, Ηελίκ νῆσον ὅτ᾽ εἶχε Νέρων
κάνε δ᾽ αὐλίωην ἐνὶ δώμασι, χειρὶ συνήθης
κράνορος, ἐ Φεύγων Ζῆνα τὸν ἐσσόμενον.

XV.

Δειματόκις έλάθων κεραός λόχος, εὖτε κρυώδεις πλησαν όρῶν κορυθας χιόνεαι νιΦάδες, δείλαιαι πο]αμοῖσιν ἐΦώρμισαν, ἐλωίσι Φράδαις χλιῆναι νοτεροῖς ναμασιν ἀκὺ γόνυ.
τὰς δὲ περιΦράξας ἐχθρὸς ρόος ἀθρόον ἄΦνω χαμερίη συγερῶ δησε πάγοιο πέδη.
πληθὺς δἶ ἀγροτέρων ἀλίνε θοινησαδο θήρης, η Φύγεν άρωεδόνην πολλάκι καὶ σάλικας.

δωρεῦνται χρυσέοισιν, έγω δί ίλαροῖς ἐλέγοισιν· ΟΥ ΓΑΡ ΔΗ ΠΛΟΥΤΟΥ ΜΟΥΣΑ ΧΕΡΕΙΟΤΕΡΗ.

IX.

Ανθετ' Αναξαγόρης με, τον έκ έωὶ ποσσὶ Πρίηωον, ἐν χθονὶ δί ἀμΦοτέρω γένατι κεκλιμένον. τεῦξε δὲ Φυλόμαχος. Χαρίτων δέ μοι ἀζχόθι καλην ἀθρήσας, δίζευ μηκέτι πῶς ἐωεσον.

X.

Αγροτέρων θεός είμι. τί μοι χρυσέοις δεσσάεσσι σω ένδετε; πε δί Ιταλε χείτε μέθυ Βρομίε. καὶ γυρες ταύρων πέτρη προσδείτε τένοντας; Φείσαοθ. ε τέτοις θύμασι τερσόμεθα. Παν ο παρωρείτης, αὐτόξυλος, ἀρνεοθοίνης είμι, καὶ ἐγχθονίε γλευκοσότης κύλικος.

XI.

EIΣ ΠΗΓΗΝ ONOMAZOMENHN ΚΑΘΑΡΗΝ.

Ην ΚΑΘΑΡΗ (ΝύμΦαι γας εσωνυμον έξοχον άλλων κρήνη πασάων δώκαν εμοὶ λιξάδων) ληϊτής ότε μοι παρακλίνορας έκλανεν άνδρας, καὶ Φονίην ἱεροῖς ὑδασι λέσε χέρα. κᾶνον ἀνατρέψασα γλυκύν ρόον, ἐκ ἐθ' ὁδίταις βλύζω, τίς γας ἐρεῖ τὴν ΚΑΘΑΡΗΝ ἔτι με;

XII.

Αίλιος Αὐσονίης σρατίης πρόμος, ο χρυσέοισι σέμμασι σωρεύσας αὐχένας οσιλοΦόρες,

V.

Σώθρων ε΄ πεδίε πολυαύλακος εἰμὶ ὁ γεραιός,
εἰδε πολυγλεύκε γειομόρος βότιτος.
εἰλὶ ἀρότρω βραχύζωλον ἐσικνίζον]ι χαράσσω
χέρσον, καὶ βαιε πίδακα ραγός ἔχω.
τοὶ νῦν ἐξ ὁλίγων ὀλίγη χάρις. εἰ δε διδοίης:
πλείονα, καὶ πολλών, δαϊμον, ἀσαρξόμεθα.

VI.

Σμήνεος έκ με ταμών, γλυκερον θέρος, ἀνδι νομαίων, γηραιος Κλείτων σωείσε μελισσοωόνος, ἀμβροσίων ἔαρος κηρῶν μέλι πολλον ἀμέλξας, δῶρον ἀωοιμάνθα τηλοωέτευς ἀγέλης. Θείης δζ ἐσμοδοκον χορον ἀωλείον, ἐκ δὲ μελιχρῶν νέκλαρος ἐμωλήσωςς κηροωαγείς βαλάμας.

VII.

Τρίγλαν ἀπ' ἀνθρακιῆς καὶ Φυκίδα σοι λιμενίτιν.
Αρτεμι, δωρεῦμαι Μῆνις ὁ δικθυδόλος,
καὶ ζωρὸν, κεράσας ἰσοχειλέα, καὶ τρύΦος ἀρτε.
αὖον ἐπιθραύσας, τὴν πενιχρὴν θυσίην·
ἀνθ ἦς μοι πληθέντα δίδε θηράμασιν αἰεὶ
δίκθυα· σοὶ δέδοται πάντα, μάκαιρα, λίνα.

VIII.

Η δύ παρηϊάδων πρώτον θέρος ήματι τέτον κείρεο, καὶ γενύων ἠιθέες έλικας, Τάϊε σον δε πατήρ χερὶ δεξείαι εὐκίον ἴελον Λεύκιος, αὐξομένε πελύν ἐς ἡέλιον.

A Π O Λ Λ Ω N I Δ A Σ M Υ P N A I O Υ .

I.

πνώεις, ω ταϊρε· το δε σχύφος αὐτο βοᾶ σε·
έγρεο, μη τέρων μοιριδίη μελέτη.

μη φείση Διόδωρε· λάβρος δ εἰς Βάκχον ὀλιδιών

άχρις ἐωὶ σφαλερε ζωροωότει γόνατος.

ἔσσεθ', ὁθ' ἐ πιόμεδα, πολυς χρόνος. ἀλλ' ἀγ' ἐωείγν·

ή συνετη κροτάφων ἀωθεται ήμετέρων.

H.

Θαύμασε τον Κινύρην ὁ πάλαι χρόνος, ἡ Φρύγας ἄμζω·
σὸν δὲ, Λέων, ἡμῶς κάλλος ἀκσόμεθα,
ΚερκαΦίδη περίδω]ε. μακαρτάτη ἔς ἀρα νήσων
καὶ Ρόδος, ἡ τοίω λάμωε]αι ἡελίω.

III.

Εί τοιόσθε Λέων λάχεν ἀνζίος Ηρακλῆῖ, ἀκ ἦν Αλκίθεω τῶτο τὸ δωθέκα]ον.

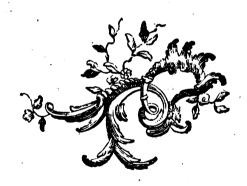
IV.

Ο ὐκέτι Τιμόκλεια τεῶν Φάος ὤλεσας ὄσσων κάρες θοιδίοκω νηθύϊ γειναμένη. ὅμμασι δ΄ ἐν πλεόνεσσιν ἀθρεῖς πυριθαλαες ὄχημα ήελίε, προβέρης ἦσα τελειδέρη.

μανύκ δε τρόσια τε υγμένα δισσα τυράννων Σωάριας αὐξομέναν δ΄ ἄρατο δελοσύναν. δν ένεκεν Τεγέα μεγαλό Φρονα Κραύγιδος ἡον ςᾶσεν ἀμωμήτε κράντος ἐλευθερίας.

XII.

Χειμερίοις νιΦάδεσσι παλυνομένα τιθας όρνις, τέχνοις εὐναίας ἀμΦέχεε πθέρυγας, μέσΦα μιν βράνιον κρύος ὥλεσεν ἢ γὰρ ἔμεινεν αἰθέρος ἀδζ αἰνῶν ἀντίωαλος νεΦέων. Πράκνη καὶ Μήδεια, κατ Αϊδος ἀιδέθητε, μητέρες, ὀρνίθων ἔργα διδασκόμεναι.



VIII.

Η ρώων ολίγαι μεν εν όμμασιν, αι δί έτι λοιωαί πατρίδες ε πολλον αιωύτεραι πεδίων, οίην και σε, τάλαινα, παρερχόμενος γε, Μυκήνη, έγνων, αιωολίε παντός έρημοτέρην, αιωολίκου μήνυμα γέρων δε τις, Η ΠΟΛΥΧΡΥΣΟΣ, είωεν, ΚΥΚΛΩΠΩΝ ΤΗ Δ΄ ΕΠΕΚΕΙΤΟ ΠΟΛΙΣ.

IX.

Αργος, Ομηρικέ μῦθε, καὶ Ελλάδος ἱερον δόας, καὶ χρυσέη τοπάλαι Περσέος ἀκρόπολι, ἐσθέσαβ ἡρώων κάνων κλέος, οἱ ποτε Τροίης ἡρωψαν κατὰ γῆς θαόδομον σέφανον. ἀλλ' ἡ μεν κρείσσων ἐσὶ πρόλις · αἱ δὲ πεσῶσαι δείκνυθ' εὐμύκων αὐλια βεκολίων.

\mathbf{X}

Αιγαίω Κρονίδης ωρμίσατ εν πελάγει, Αιγαίω Κρονίδης ωρμίσατ εν πελάγει, ενύ σε δειλαίην, μα τεες, δέσωσινα, βοήσω, δαίμονας, εδε λόγοις εψομαι Αντιωάτεε. ελβίζω δί ότι φοϊδον εδεξαο, καὶ μετ Ολυμωον Αρτεμις εκ άλλην ή σε λέγει παθρίδα.

XI.

Εωὶ τῷ Φιλοωοίμενος ἀνδριάντι ἐν Τεγέα.

Τ εδί ἀρετὰ καὶ δόξα καθ' Ελλάδα, πολλά μεν ἀλκᾶς, πολλά δε καὶ βελᾶς ἔργα ποιησαμένε, Αρκάδος αἰχμητᾶ φιλοποίμενος, ῷ μέγα κῦδος ἔσπετ' ἐνὶ προλέμω, δέρατος ἀγεμόνι.

αλλα και ώς σε δέδοικα, δολοωλόκε, μή τινα κεύθης είς εμε, κην ύωνω πικρον όνειρον ίδης.

IV.

Ο ὐ τέργω βαθυληίες ἀρέρας, ἐκ ὅλβον πολύχουσον, οἶα Γύγης. αὐτάρκες ἔραμαι βίε, Μακρίνε το ΜΗΘΕΝ γὰρ ΑΓΑΝ ἄγαν με τέρ**ωτι.**

V.

Α νδρομάχης έτι θρήνον ἀκέσμεν, εἰσέτι Τροίην δερκόμεθ ἐκ βάθρων πᾶσαν ἐρειωσμένην; καὶ μόθον Αἰάντειον, ὑωο σεΦάνη τε πόληος έκδετον ἐξ ἵωωων Εκθορα συρόμενον, Μαιονίδεω διὰ μέσαν, ον ἐ μία πατρὶς ἀοιδον κοσμέται, γαίης δζ ἀμΦοτέρης κλίμαθα.

VI.

Ν ηῶν ἀκυπόρων ος ἔχως κράτος, ἵππιε δαῖμον καὶ μέγαν Εὐδοίης ἀμΦικρεμῆ σκόπελον, ἔριον εὐχομένοισι δίδε πλόον Αρεος ἄχρις ἐς πόλιν, ἐκ Συρίης πείσμα]α λυσαμένοις.

VII.

Κ λεῖε, Θεὸς, μεγάλοιο πύλας ἀκμῆτας Ολύμων.
Φικομ, Ζεῦ, ζαθέαν αἰθέρος ἀκρόωολιν.
ἤδη γὰρ καὶ πόντος ὑωέζευκ]αι δορὶ Ρώμης,
καὶ χθών ἀρανίη δὶ οἶμος ἔτ' ἔς ἀβατος.

Tom. 11.



ΑΛΦΕΙΟΥ ΜΙΤΥΛΗΝΑΙΟΥ.

I.

Τήμονες, οἷς ἀνέρασος ἔΦυ βίος, ἔτε γὰρ ἔρξαι εὐμαρες, ἔτ' εἰπεῖν ἐσί τι νόσΦι πόθων. καὶ γὰρ ἔγω νῦν εἰμὶ λίην βραδύς εἰ δί ἐσίδοιμι ΖηνόΦιλον, σεροπῆς πίησομαι οξύτερος. τἔνεκεν ἐ Φεύγειν γλυκύν ἵμερον, ἀλλὰ διώκαν, πᾶσι λέγω. ΨΥΧΗΣ ΕΣΤΙΝ ΕΡΩΣ ΑΚΟΝΗ.

TT.

Πανὶ κασιγνήτων ἱερή τριὰς, ἄλλος ἀω' ἄλλης, ἄνθετ' ἀω' οἰκείης σύμδολον ἐργασίης.
Πίγρης ὀρνίθων, ἀλίων ἀπομοίρια Κλείτωρ, ἔμπαλιν ἰθυτενῶν Δᾶμις ἀπό ταλίκων.
ἀνθ' ὧν εὐαγρίην τῷ μεν χθονὸς, ῷ δὲ διδοίης ἐξ άλὸς, ῷ δὲ νέμοις ἠέρος ἀΦελίην.

III.

Είς Ερωτα ποιμώμενον.

Αρωάσομαι πυρόεσσαν, Ερως, χερός έκ σέο πεύκην, συλήσω δ΄, ώμων άμφικρεμή Φαρέτρην, εἴ γ' ἐτύμως εὐδως, πυρὸς ἔγρονε, καὶ σέο Φῶτες πρὸς βαιὸν τόξων εὐνομίην ἄγομεν.

αλλα

LXIX.

Καὶ νέκυν ἀπρήυντος ἀνιήσει με θάλασσα, Λύσιν, ἐρημαίη κρυποιον ὑπο σπιλάδι, τρηνες ἀεὶ Φωνεῦσα παρ' ἔατα, καὶ παρα κωΦον σῆμα. τί μ', ὧ' νθρωποι, τῆδε παρωκίσα ε, ἢ πνοιῆς χήρωσε, τον ἐκέτι Φορτίδι νηὶ ἔμπορον, ἀλλ' ολίγης ναυτίλον εἰρεσίης θηκαμένη ναυηγόν; ὁ δί ἐκ πόντοιο ματεύων ζωην, ἐκ πόντε καὶ μόρον εἰλκυσάμην.

$BOH\ThetaO\Upsilon$

Είς Πυλάδην τον όξχητην ύπουρινόμενον τον Διόνυσον.

Εὶ τοῖος Διόνυσος ἐς ἱερον ἦλθεν Ολυμων, κωμάζων Λήναις σύν ποτε καὶ Σατύροις, οἷον ὁ τεχνήεις Πυλάδης ὧρχήσατο κεῖνον, όρθα κατὰ τραγικῶν τέθμια μεσοωόλων, παυσαμένη ζήλε Διὸς ἀν Φάτο σύγγαμος Ηρη Εψεύσω, Σεμέλη, Βάκχον ἐγώ δζ ἔτεκον.



126 ANTIHATPOY GEZZAAONIKE OZ.

LXV.

Χειμερίε νιΦετοΐο περὶ Θριγκοῖσι τακέντος , δῶμα πεσὸν τὴν γραῦν ἔκλανε Λυσιδίκην · σῆμα δέ οἱ κωμῆται ὁμώλακες , ἐκ ἀπ' ὀρυκίῆς γαίης , ἀλλ' αὐτὸν πύργον ἔθεντο τάΦον.

LXVI.

Δύσμος ε Νικάνος, πολιῷ μεμοςημένε πόντῳ, κῶσαι δη ξείνη γυμνὸς ἐω' ηἰόνι, ΄ η σύ γε πρὸς πέτρησι· τὰ δι ὅλβια κῶνα μέλαθρα Φρβδά τε, καὶ πάσης ἐλωὶς ὅλωλε Τύρκ. ἐδε τι σε κλεάνων ἐρρύσαλο· Φεῦ, ἐλεεινὲ, ἄλεο μοχθήσας ἰχθύσι καὶ πελάγει.

LXVII.

Κυλλήνην όρος Αρκάδων ἀκθεις · αὐτη σῆμ' ἐωίκειτ' Απολλοδώρω. Πίσηθέν μιν ἰόντα νυκτὸς ώρη ἐκλεινεν Διόθεν πεσων κεραυνός. τηλῶ δἶ Αἰγανέης τε καὶ Βεροίης, νικηθεὶς Διὸς, ὁ δρομεὺς καθεύδει.

LXVIII.

Γ λύκων, το Περγαμηνον Ασίδι κλέος, ο παμμάχων κεραυνος, ο πλατύς πόδας, ο καινός Ατλας, αι τ' ανίκατοι χέρες ἔρροντι, τῶν τε πρόθεν, αι τ' ἐν Ιταλοῖς, αι θ' Ελλάδι το πρῶτον, αι τ' ἐν Ασίδι. ο πάντα νικῶν Αίδης ἀνέτραπε. σάρκα γαρ εν πόντω Φάγον ἰχθύες · οσέα δί αὖτε Βέβρασαι ψυχρῆ τῆδε παρ' ἢίονι.

LXII.

Ανθέα τον ναυηγον, έωὶ σόμα Πηναοῖο νυκλὸς ύωτερ βαιῆς νηξάμενον σανίδος, μένιος έκ θάμνοιο θορών λύκος άσκοωον άνδρα έκλανεν. ὧ γαίης κύμαλα πισότερα.

LXIII.

Ε ικοσιν Ερμοκράτεια καὶ ἐννέα τέκνα τεκῶσα ἔθ ἐνος ὅτε μιῆς ηὐγασάμην θάνα]ον. ἐγὰρ ἀπωίς ευσεν ἐμὰς υίῆας Απόλλων, ἐ βαρυπενθήτες Αρθεμις εἶλε κόρας. ἔμπαλι δὶ ἡ μεν ἔλυσεν ἐμῶν ώδινα μολῶσα. Φοῖδος δὶ εἰς ἡδην ἄρσενας ἡγάγετο, ἀδλαβέας νέσοισιν. ἴδὶ ὡς νίκημι δικαίως παισὶν καὶ γλώσση σώθρονι Τανλαλίδα.

LXIV.

Αὐσονος Ηγερία με λέγειν νέκυν, ὧ μετιόντι νύμφην ὀΦθαλμας ἀμβλὺ καθέχε νέφος. ὄμμαθι δὲ πνοιὴν συνασεσθεσε μανον ἰδόντος κάρην. Φεῦ κείνης, Ηλιε, θευμορίης. ἔρροι δη κεῖνο Φθονερον σέλας, εἴθ Τμέναιος ἡψέ μιν ἀκ ἐθέλων, εἴτ Αίδης ἐθέλων.



124 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

κᾶται δ΄ ήσείροις διδύμαις έρις, είθ ό γε Λυδος, εἴτε Λάκων. πολλαλ πατρίδες ύμνοσοόλων.

LVII.

Ο τραγικον Φώνημα καὶ ο Φρυόεσσαν ἀοιδην πυργώσας τι Εαρῆ πρῶτος ἐν εὐεωίη, Αἰοχύλος ΕὐΦορίωνος, Ελευσινίης ἑκας αἴης κεῖται, κυδαίνων σήματι Τρινακρίην.

LVIII.

Οὐχὶ Θεμισοκλέες Μάγνης τάΦος · ἀλλὰ κέχωσμαι Ελλήνων Φθονερῆς σῆμα κακόβοσωίης.

LIX.

Η χθαμαλήν ύσεδυς ο τόσος κόνιν; εἰς σέ τις ἀθρῶν ς Σώκρατες, Ελλήνων μέμψεται ἀκρισίην · νηλέες, οὶ τὸν ἀρισον ἀσώλεσαν, ἐθὲ ἐν αἰδοῖ δόντες. τοιᾶτοι πολλάκι Κεκροσίδαι.

LX.

Α ύσονίη με Λίδυσσαν έχει κόνις, άγχι δε Ρώμης κεῖμαι παρθενική τῆδε παρά ψαμάθω: ή δι ἐμε θρεψαμένη Πομωπίη ἀντὶ θυγατρός, κλαυσαμένη τύμδω θῆκεν ἐλευθερίω, • πῦρ ἕτερον σω εύδεσα: τὸ δι ἔΦθασεν, ἐδε κατ εὐχην ἡμετέρην ἡψε λαμω άδα Περσεφόνη.

LXI.

Ούδετέρης όλος εἰμὶ Θανών νέκυς, ἀλλά Θάλασσα καὶ χθών τὴν ἀω' ἐμεῦ μοῖραν ἔχεσιν ἴσην.

Ηροῖ δειλαίη, συ μεν ἀνέρα, Δηΐμαχος δε νύμΦην, εν παύροις ώλεσατε ταδίοις.

LIII.

Το βρέφος Ερμώνακ]α διεχρήσαθε, μέλισσαι, φεῦ κύνες, έρωης ην, κηρία μαιόμενον · πολλάκι δζ έξ ύμεων ές ιγμένον ώλεσατ', αλ αλ, κέντροις. εἶτ' οΦίων Φωλεά μεμφόμεθα; πείθεο Λυσιδίκη καὶ Αμύντορι, μηδε μελίσσας αἰνεῖν · κακείναις πικρὸν ένεςι μέλι.

LIV.

Ο ὖτος ὁ Λειάνδροιο διάωλοος, ἔτος ὁ πόντης πορθμός, ὁ μη μένω τῷ Φιλέοντι βαρύς ταῦθ Ἡρῆς τὰ παροιθεν ἐωαύλια, τῆτο τὸ πύργης λείψανον, ὁ προδότης ὧδίς ἐωέκειτο λύχνος. κοινὸς δι ἀμΦοτέρης ὁδις ἔχει τάΦος, εἰσέτι καὶ νῦν κείνω τῷ Φθονερῷ μεμΦομένης ἀνέμω.

LV.

Μ έναν σύν τέχνοις νεχυος όλε δέξο με πορθμεῦ τὰν λάλον. ἀρκεῖ σοι Φόρτος ὁ Τανταλίδ. πληρώσει γας η μία σὸν σκάΦος, εἴσιδε κέρες καὶ κέρας, Φοίως σκῦλα καὶ Αρτέμιδος.

LVI.

Ανέρα μη πέτρη τεκμαίρεο. λιτός ο τύμβος ο θηναι μεγάλε δζ ός έα Φωτός έχει. εἰδήσεις Αλκμᾶνα, λύρης ελατήρα Λακαίνης έξοχον, ον Μεσῶν εννέ ἀριθμος έχει

122 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

XLIX.

Ριγηλή ναύταις ἐρίΦων δύσις, ἀλλὰ Πύρωνι
πελύ γαληναίη χείμαθος ἐχθροτέρη.
τόνδε γὰρ ἀπλοίη πεπεδημένον ἔΦθασε νηΰς
ληϊτέων ταχινή, δίκροτος ἐσσυμένη.
χεῖμα δέ μιν προΦυγόντα γαληναίη ὑπ' ὁλεθρον
ήγαγεν. ἆ λυγρῆς δειλὲ καχορμισίης.

L.

Κύμαλα καὶ τρηχύς με κλύδων έωὶ χέρσον έσυραν δελΦίνα, ξείνοις κοινὸν όραμα τύχης.

αἰλὶ ἐωὶ μεν γαίης ἐλέω τόωσς · οἱ γὰρ ἰδόντες εὐθύ με πρὸς τύμβες ἔσεΦον εὐσεβέες ·

ἡ δὲ τεκῶσα θάλασσα διώλεσε. τίς παρὰ πόντω πίσις , ὸς ἐδζ ἰδίης Φείσατο συντροΦίης.

LI.

Μησί ότ' ἐω' ἀγκύρη, ὀλοῆ πίσευε θαλάσση, ναυτίλε, μησί εἴ τοι πείσμαλα χέρσος ἔχει. καὶ γὰρ Ιων ὁρμω ἐνικάωωεσεν ΄ ἐς δὲ κόλυμδον ναύτε τὰς ταχινὰς οἶνος ἔδησε χέρας. Φεῦγε χοροιτυωίην ἐωινήῖον. ἐχθρὸς Ιάκχω πόντος. Τυρσηνοὶ τῆτον ἔθεντο νόμον.

LII.

Αἰεὶ Ͽηλυτερησιν ὑδωρ κακον Ελλήσωοντος, ξεῖνε Κλεωνίκης πεύθεο Δυρραχίδος. πλῶε γαρ ἐς Σηςον μετα νυμΦίον ἐν δὲ μελαίνη Φορτίδὶ την Ελλης μοῖραν ἐωεσωάσατο.

σήμερον Αρχιλόχοιο καὶ ἄρσενος ἦμαρ Ομήρε σωένδομεν ὁ κρητήρ ἐ δέχεθ ὑδροωότας.

XLVI.

Αντιγένης ὁ Γελῶος ἔπος ποτε τῆτο θυγατεὶ εἶπεν, ὅτ᾽ ἦν ἤδη νεύμενος εἰς Αίδην ˙ Παρθένε καλλιπάρηε, κόρη δζ ἐμὴ, ἔχε συνεργὸν ἤλακάτην, ἀρκεῦν κἶῆμα πένητι βίω ˙ ἢν δζ ἵκη εἰς ὑμέναιον , Αχαιίδος ἤθεα μητρὸς χρης ὰ Φύλασσε, πόσει προῖκα βεξαιοτάτην.

XLVII.

Γ καρότης Αρχιωωος, ότ' ἐκ νέσοιο βαρείης ἀρτι λιωοψυχέων ἔρρεεν εἰς Αίδην, εἶωε τάδζ υἰήεσσιν ' Ιω Φίλα τέκνα, μάκελλαν καὶ τὸν ἀροτρητην σέρξατέ μοι βίοτον ' μη σΦαλερῆς αἰνεῖτε πόνον σονόενα Φαλάσσης, καὶ βαρῦν ἀτηρῆς ναυτιλίης κάματον. 'όσσον μητρυιῆς γλυκερωτέρη ἔωλετο μήτηρ, τόσσον ἀλὸς πολιῆς γαῖα ποθεινοτέρη.'

XL VIII.

Ε ὐχέοθω τις ἔπειτα γυνη τόκον, εἶπε Πολυζώ, γας έξ ὑπο τρισσῶν ἡηγνυμένη τεκέων · μαίης δζ ἐν παλάμησι χύθη νέκυς · οἱ δζ ἐπὶ γαῖαν ἄλιοθον κοίλων ἄρσενες ἐκ λαγάνων , μητέρος ἐκ νεκρῆς ζωὸς γόνος · εἶς ἄρα δαίμων τῆς μεν ἀπο ζωην είλετο , τοῖς δζ ἔπερε.



Ης

120 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

XLII.

Κλαθείσης ποτε νηδς εν ύδατι, δήριν έθεντο δισσεί ύσεερ μένης μαρνάμενοι σανίδος. τύψε μεν Ανταγόρης Πεισίτραδον. ἐ νεμεσητόν, ἦν γὰρ ὑσεερ ψυχῆς · ἀλλ' ἐμέλησε Δίκη. νήχεθ' ὁ μέν· τὸν δζ εἶλε κύων άλιος. Παναλάτωρ Κηρῶν ἐδζ ὑγρῷ παύεται ἐν πελάγει.

XLIII.

Πριομένα κάλλει Γανυμήδεος, εἶπέ ποθ Ηρα,

θυμοδόρον ζάλει κέντρον ἔχεσα νόω.

Αρσεν πῦρ ἔτεκε Τροία Διί· τοιγαρ ἐγω πῦρ

πέμψω ἐπὶ Τροία, πῆμα Φέροντα Πάριν.

ήξει δ΄ Ιλιάδαις ἐκι αἰετὸς, ἀλλ ἐπὶ θοίναν

γῦπες, ὁταν Δαναοὶ σκῦλα Φέρωσι πόνων.

XLIV.

Π έλυσος είναλίη ποτ' έσι προβλητι τανυθείς ηελίω ψύχειν πολλον ανήκε πόδα: έσω δ΄ ην πέτρη ἵκελος χρόα, τένεκα καί μιν αίετος έκ νεφέων όξυς έμαρψεν ιδών: πλοχμοῖς δ΄ είλιχθείς πέσεν είς άλα δύσμορος. η ρα άμφω καὶ θήρης ήμβροτε καὶ βιότε.

XLV.

Φεύγεθ όσοι λόκκας, η λοΦνίδας, η καμασήνας ἄδετε, ποιητών Φῦλον ακανθολόγων, οίτ ἐπέων κόσμον λελιγυσμένον ασκήσαντες κρήνης ἐξ ἱερῆς πίνετε λιτον ὑδωρ. τίκτε δ] ἀωοκθείνεσα, θοὴ δ] ἐωένευσεν Ελευθώ ἄμΦω, εὐαγρίης δῶρα καὶ εὐτοκίης · καὶ νῦν ἐννέα παισὶ διδοῖ γάλα. Φεύγετε Κρῆσσαι κεμμάδες, ἐκ τοκάδος τέκνα διδασκόμεναι.

XXXIX.

Ι χετε χάρα μυλαίον, άλετρίδες, εύδετε μακρά, κήν όρθρον προλέγη γήρυς άλεκ]ρυόνων. Δηω γαρ ΝύμΦαισι χερών ἐσετείλα]ο μόχθες · αί δὲ κατ' ἀκροτάτην άλλόμεναι τροχιήν, άξονα δινεύεσιν · ὁ δ] ἀκ]ίνεσσιν ἐλικ]αίς σρωφάται πισύρων κοῖλα βάρη μυλάκων. γευόμεθ ἀρχαίε βιότε πάλιν, εἰ δίχα μόχθε δαίνυθαι Δηϊς έργα διδασκόμεθα.

XL.

Εεϊνοι, παρθένος εἰμὶ τὸ δένδρεον, ἡ ποτὲ ΔάΦνη,
Φείσαδε, δμώων χεῖρες ἑτοιμοτόμοι.
ἀντὶ δἶ ἐμεῦ κομάρε τις ὁδοιπόρος ἡ τερεβίνθε
δρεπθέδω, χθαμάλην εἰς χύσιν, ἐ γὰρ ἐκάς.
ἀκλ' ἀπό ἐμεῦ πό]αμὸς μὲν όσον τρία, τῦ δἶ ἀπο πηγῶν
ὕλη πανθηλής δοια πέλεθρ' ἀπέχει.

XLI.

Πηρὸς ἀπαις ἢ ΦέΓγος ἰδεῖν, ἢ παῖδα τεκέδαι εὐξαμένη, δοιῆς ἔμμορεν εὐτυχίης.
τίκ]ε γὰρ ὑὸν ἀελπία μετ' ἐ πολυ, καὶ τριποθήτε αὐτῆμαρ γλυκερὸν ΦέΓγος ἐσείδε Φάες.
Αρτεμις ἀμΦοτέροισιν ὑπήκοος, ἡ τε λοχείης μαῖα, καὶ ἀργεννῶν ΦωσΦόρος εἶ σελάων.
Η 4

118 ANTIHATPOY DESSAAONIKEOS.

την δέ ποτ' Αἰγείδαις μεγάλην έριν, ως άλιανθες τρῦχος, έτω' ἀμΦοτέραις δερκόμεθ' ἡϊόσι.

XXXV.

Είθε με παντοίοισιν έτι πλάζεδαι ἀήταις, η λητοί ς ηναι μαΐαν ἀλωομένη.

ἐκ ἀν χητοσύνην τόσον ἔς ενον. οὶ ἐμὲ δειλήν, όσσαις Ελλήνων νηυσὶ παραωλέομαι, ΔηλΘ ἐρημαίη, τὸ πάλαι σέβας. ὀψέ μοι Ηρη Λητῶς, ἀλλ' οἰκροὴν τήνος ἐσεθηκε δίκην.

XXXVI.

Κλεινήν ἐκ ἀωόΦημι· σε γὰς προωάροιθεν ἔθηκαν κλήζεθαι πηνοί, Τῆνε, Βορηϊάθαι.΄ ἀλλα καὶ Ορτυγίην εἶχε κλέος, ἔνομα δὶ αὐτῆς ἤρχετο Ριωαίων ἄχρις ὑωερβορέων.
νῦν δε συ μεν ζώεις, ἡ δὶ ἐκ ἔτι. τίς κεν ἐώλωει ὄψεθαι Τήνε Δῆλον ἐρημοτέρην.

XXXVII.

Νήσοι έρημαϊαι, τρύφεα χθονός, ας κελαδεινός ζωτής Αίγαικ κύματος έντος έχει, Σίφνον έμιμήσαδε καὶ αὐχμηρήν Φολέγανδρον, τλήμονες, ἀρχαίην τ' ώλέσατ' ἀγλαίην. ή ρ' ὑμᾶς ἐδίδαξεν έον τρόσον ή ποτέ κλεινή Δήλος, ἐρημαίκ δαίμονος ἀρξαμένη.

XXXVIII.

 \mathbf{K} ρῆσσα κύων ἐλά ϕ οιο κατ' ἴχνεος ἔδραμε γοργης, ἔγκυος , ἀμ ϕ οτέρην Αρθεμιν εὐξαμένη.

τένεκα σε πρώτως μεν αμείζομαι· ην δζ έθελωσι Μοϊραι, πολλακι μοι κείσεαι εν σελίσι.

XXXI.

Μηδείης τύωος έτος τος ώς το μεν εἰς χόλον αἴρει όμμα, το δζ εἰς παίδων ἔκλασε συμωαθίην.

*XXXII.

Η καὶ ἔτ' ἐκ βρέΦεος κοιμωμένη Αντιοδημὶς πορΦυρέων, ΠαΦίης νοσσὶς, ἐωὶ κροκίδων, ἡ τακερῶς λεύσσεσα κόραις μαλακώτερον ὑωνε, λύσιδος άλκιων, τερωνον άδυρμα μέθης. ὑδατίνες Φορέεσα βραχίονας, ἡ μόνη ὀς εν ἐ λάχεν, (ἦν γὰρ ὁλη τἐν ταλάροισι γάλα) Ιταλίην ἡμειψεν, ἵνα προλέμοιο καὶ αἰχμῆς ἀμωαύση Ρωμην μαλθακίνη χάριτι.

XXXIII.

Λευκάδος ἀντί με Καϊσαρ, ἰδζ Αμβρακίης ἐριδώλε, Θυρρείε τε πέλειν, ἀντί τ' Ανακλορίε, Αργεος Αμφιλόχε τε, καὶ ὁωτωόσα ραίσατο κύκλω ἄςε' ἐωιθρώσκων δερομανής πόλεμος, είσατο Νικόωολιν, θείην πόλιν ' ἀντὶ δὲ νίκης φοϊδος ἀναξ ταύτην δείκνυται Ακλιάδ.

XXXIV.

Στουμόνι καὶ μεγάλω πεωολισμένη Ελλησωόν]ω, ηρίον Ηδωνης Φυλλίδος, ΑμΦίωολι, λοιωά τοι Αἰδοωίης Βραυρωνίδος ἴχνια νηδ μίμνα, καὶ ποταμδ τάμΦιμάχητον ύδως.

116 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

XXVII.

Αυτον Βακχευτην ένεδυ θεον, ήνίκα Βάκχας έκ Θηδῶν Ιταλήν ήγαγε πιος θυμέλην, ανθρώωσις Πυλάδης τερωνον θέος. οἶα χορεύων δαίμονος ἀκρήτε πᾶσαν ἔωλησε πόλιν. Θῆδαι γιγνώσκεσι τον ἐκ πυρός εξράνιος δὲ ἔτος, ὁ παμφώνοις χεροὶ λοχευόμενος.

XXVIII.

Ορφεύς Απρας έπειθε· σύ δί Ορφέα. Φοΐδος ἐνίκα τον Φρύγα· σοὶ δί είκει μελπομένω, Γλάφυρε. Ενόμα καὶ τέχνης καὶ σώματος. Ε΄ κεν Αθήνη ἔρριψε λωτες, τοῖα μελιζομένη; οῖα σύ ποικιλότερπες· ἀφυπνώσαι κεν ἀκκων αὐτὸς Πασιβέης Υπνος ἐν ἀγκαλίσι.

XXIX.

Ι μερον αὐλήσαντι πολύζοήτων διὰ λωτῶν
εἶωε λιγυΦθόγω Φοῖδος ἐωὶ ΓλαΦύρω.
Μαρσύη, ἐψεύσω τεον εύρεμα, τὰς γὰρ Αθήνης
αὐλὰς ἐκ Φρυγίης ἔτος ἐληίσατο.
εἰ δὲ σὐ τοιάτοις τότ ἐνέωνεες, ἀκ ὰν Ταγνις
την ἐωὶ Μαιάνδρω κλαῦσε δύσαυλον ἔριν.

XXX.

Αρκεῖ τέτ]ιγας μεθύσαι δρόσος · ἀλλὰ πιόντες ἀείδειν κύκνων εἰσὶ. γεγωνότεροι. ῶς καὶ ἀοιδὸς ἀνῆρ , ξενίων χάριν, ἀνλαωσοδέναι ὑμνως εὐέριλαις οἶδε, παθων ὀλίγα.

XXIV.

Ο ζειμον εὐκαμάτε τίχον αἴνεσον Αντιμάχοιο, άξιον ἀρχαίων ο Φρύος ἡμιθέων,
Πιερίδων χαλκευτὸν ἐπ ἄκμοσιν, εἰ τορὸν ἐας ἐλλαχες, εἰ ζαλοῖς την ἀγέλασον όπα, εἰ τὰν ἄτριπορον καὶ ἀνέμβατον ἀτραπον ἄλλοις μαίεαι. εἰ δι ὑμνων σκαπορον Ομηρος ἔχει, καὶ Ζεύς τοι κρείσσων Ενοσίχθονος · ἀλλ Ενοσίχθων τε μὲν ἔΦυ μείων, ἀθανάτων δι ὑπατος. καὶ ναετήρ ΚολοΦῶνος ὑπέζευκλαι μεν Ομήρω, ἀγεῖται δι ἄλλων πλάθεος ἡμιθέων.

XXV.

Βίβλοι Αριτοφάνευς, θεῖος πόνος, αἴσιν Αχαρνευς κισσὸς ἐπὶ χλοερὴν πελυς ἔσεισε κόμην. ἤνιοβ ὄσον Διόνυσον ἔχει σελὶς, οῖα δὲ μῦθοι ἦχεῦσιν, Φοβερῶν πληθόμενοι χαρίτων. τὰ καὶ θυμὸν ἄριτε, καὶ ἤθεσιν Ελλάδος ἴσα κωμικὲ, καὶ τύξας ἄξια καὶ γελάσας.

XXVI.

Αὐτά τοι, τρέσσαν]ι παρά χρέος, ὤπασεν ἄδαν, βαψαμένα κοίλων ἐντὸς ἄρη λαγόνων, μάτης, ἄ σ' ἔτεκεν, Δαμάτριε · Φᾶ δὲ σίδαρον παιδὸς έξ Φύρδαν μες ὸν ἔχεσα Φόνε, ἀΦριόεν κοναβηδὸν ἐπιπρίεσα γένειον, δερκομένα λοξῶς, οἶα Λάκαινα, κόραις · Λεῖπε τὸν Εὐρώταν, ἴθι Τάρταρον · ἀνίκα δειλάν οῖθα Φυγάν, τελέθες ἐτ' ἐμὸς, ἔτε Λάκων.

H 2

114 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ρώμην δζ, ώκεανῷ περιτέρμονα πάντοθεν, αὐτὸς πρῶτος ἀνερχομένω σΦράγισαι ἡελίω.

XXI.

Ω ριον ἀνθήσαν]ας ύπο προτάφοισιν ἰέλες καράμενος, γενύων ἄρσενας ἀΓγελίας, Φοίδω Θῆκε Λύκων, πρῶτον γέρας · εὕξατο δί έτως καὶ πολιὴν λευκῶν κεῖραι ἀπο προτάφων. τοίην ἀλλ ἐπίνευε · τίθα δέ μιν, ὡς πρό γε τοῖον, ὡς αὖτις πολιῷ γήραϊ νιφόμενον.

XXII.

Η τὰ πέδιλα Φέρεσα, Μενεκράτις · ἡ δὲ τὸ Φᾶρος, Φημονόη · Πρηξώ δί, ἡ τὸ κύσελλον ἔχει.

Τῆς ΠαΦίης ὁ νεως καὶ τὸ βρέτας · ἀνθεμα δί αὐτῶν ξυνόν · Στρυμονίε δί ἔργον Αριτομάχε.

αὶ τρεῖς ἀςαὶ ἔσαν καὶ ἐταιρίδες · ἀλλὰ τυχῶσαι Κύστριδος εὐκλαίης, νῦν ἐνός εἰσι μία.

XXIII.

Τάσθε θεογλώσσης Ελικών έθρεψε γυναϊκας ύμνοις, καὶ Μακεθών Πιερίας σκόσελος, Πρήξιλλαν, Μυρώ, Ανύτης τόμα, θηλυν Ομηρον, Λεσδιάθων Σασφώ κόσμον εὐσλοκάμων, Ηρινναν, Τελεσιλλαν άγακλεα, καὶ σὲ, Κόριννα, θεριν Αθηναίης ἀσσίθα μελψαμέναν, Νοσσίθα θηλύγλωσσον, ἰδὲ γλυκυαχέα Μύςτιν, πάσας ἀενάων ἐργατιδας σελίδων. ἐννέα μὲν Μήσας μέγας Ουρανός ἐννέα δὶ αὐτὰς Γαῖα τέκε, θνατοῖς ἀφθιτον εὐφροσύναν.

XVII.

Αντίσα ρος Πείσωνι γενέθλιον ώσασε βίδλον μικρήν, εν δε μιῆ νυκτὶ πονησάμενος. ἴλαος ἀλλὰ δέχοιτο, καὶ αἰνήσειεν ἀοιδην, Ζευς μέγας ως ολίγω πειθόμενος λιβάνω.

XVIII.

Φοΐζε, Κεφαλλήνων λιμενοσκόσε, Θίνα Πανόρμε ναίων, τρηχείης ἀντισερην Ιθάκης, δός με δι εὐσλώτοιο πρὸς Ασίδα κύματος ἐλθεῖν, Πείσωνος δολιχῆ νηὶ συνεσσόμενον καὶ τὸν ἐμὸν βασιλῆα τὸν ἄλκιμον εὖ μὲν ἐκείνω ἴλαον, εὖ δζ ὑμνοις ἀρτισον ἡμετέροις.

XIX.

Τέσσαρες αἰωρᾶσι τανυω ερύγων ἐωὶ νώτων
Νῖκαι ἰσηρίθμες ἡέας ἀθανάτων
α μεν Αθηναίαν πολεμαδόκον, α δ΄ ΑΦροδίταν,
α δε τον Αλκείδαν, α δ΄ ἀΦόδητον Αρη,
σεῖο κατ' εὐόρο Φον γραω ον τέγος ες δε νέονται
εὐανον, ῶ Ρωμας Γαῖε πάτρας ἔρυμα.
Θείη ἀνίκατον μεν ὁ βεφάγος α δε σε Κύωρις
εὐγαμον εὐμητιν Παλλάς ατρεσον Αρης.

XX.

Στέλλευ έω' ΕὐΦρήτην, Ζηνος τέκος · εἰς σε γαρ ἤδη ήῶοι Πάρθων αὐτομολῶσι πόδες.

τέλλευ ἀναξ · δήκις δε Φόδω κεχαλασμένα τόξα,

Καῖσαρ · πατρώων δζ ἀρξαι ἀω' ἀντολέων,
Τοm. II.

ΙΙ2 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

XIII.

Λαμωάδα κηροχίτωνα, Κρόνυ τυθήρεα λύχνον, χοίνω καὶ λεωθη σΦιγομένην παπύρω, Αντίωαθρος Πείσωνι Φέρει γέρας. ην δέ μι ἀνάψας εύζηται, λάμψω Φέγγος ἀκυσίθεον.

XIV.

Σοί με, Θρηϊκίης σκυληφόρε, Θεσσαλονίκη, μήτηρ ή πάσης πέμψε Μακηδονίης · αείδω δζ ύπο σοι δεδμημένου Αρεα Βεσσῶν, όσσ εδάην πολέμε πάντ ἀναλεξάμενος. αλλ' έμοι ως θεος έσσο καθήκοος, εύχομένε δε κλῦθι. τίς ές Μέσας ἕατος ἀχολίη;

XV.

Θειογένης Πείσωνι τὰ τεχνήεντα κύσελλα
πέμωα χωρθμεν δ΄ βρανον ἀμφότερα.
δοιὰ γὰς ἐκ σφαίοης τε μήμεθα καὶ το μεν ήμέων
τὰς νοτίας, το δ΄ ἔχαι τείρεα τὰν Βορέη.
ἀλλὰ συ μηκέτ Αρητον ἐσίβλεσε δισσὰ δ΄ ἐν ἀμφοῖν
μέτρα πιών, ἄθρει πάντα τὰ Φαινόμενα.

XVI.

Αὐσονίω Πείσωνι συνασωις ής Διόνυσος ίθουμαι μεγάρων Φρερος ἐω᾽ εὐτυχίη. ἀξιον , ὧ Διόνυσ᾽ , ἐσέβης δόμον. ἔωρεωεν ἄμΦω καὶ μέγαρον Βάκχω, καὶ Βρόμιος μεγάρω.

XVII.

Ηροῖ δειλαίη, συ μεν ἀνέρα, Δηίμαχος δὲ νύμΦην, ἐν παύροις ἀλέσατε ταδίοις.

LIII.

Το βρέφος Ερμώνακ]α διεχρήσαδε, μέλισσαι, φεῦ κύνες, έρωης ην, κηρία μαιόμενον τολλάκι δί εξ ύμεων εςιγμένον ωλέσατ, αι αι, κέντροις. εἶτ οΦίων Φωλεά μεμφόμεθα; πείθεο Λυσιδίκη και Αμύντορι, μηδε μελίσσας αινεῖν κακείναις πικρον ένεςι μέλι.

LIV.

Οῦτος ὁ Λειανδροιο διάπλοος, ἔτος ὁ πόντε πορθμός, ὁ μη μένω τῷ Φιλέοντι βαρύς ταῦθ Ηρες τὰ πάροιθεν ἐπαύλια, τετο τὸ πύργε λείψανον, ὁ προδότης ὧδζ ἐπέκειτο λύχνος. κοινὸς δζ ἀμΦοτέρες ὁδζ ἔχει τάΦος, εἰσέτι καὶ νῦν κείνω τῷ Φθονερῷ μεμΦομένες ἀνέμω.

LV.

Μ έναν σύν τέχνοις νεχυος όλε δέξο με πορθμεῦ τὰν λάλον. ἀρκεῖ σοι Φόρτος ὁ Τανταλίδ. πληρώσει γας η ρία σὸν σκάΦος, εἴσιδε κέρες καὶ κέρας, Φοίδε σκῦλα καὶ Αρτέμιδος.

LVI.

Ανέρα μη πέτρη τεκμαίρεο. λιτός ὁ τύμδος όΦβηναι μεγάλε δζ όσξα Φωτὸς έχα. εἰδήσας Αλμμᾶνα, λύρης ἐλατῆρα Λακαίνης έξοχον, ὸν Μεσῶν ἐννέ ἀριθμὸς έχαι

122 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

XLIX.

Ριγηλή ναύταις ἐρίΦων δύσις, ἀλλὰ Πύρωνι
πελὺ γαληναίη χείμα]ος ἐχθροτέρη.
τόνδε γὰρ ἀπλοίη πεπεδημένον ἔΦθασε νηὺς
ληϊτέων ταχινή, δίκοοτος ἐσσυμένη.
χεῖμα δέ μιν προΦυγόντα γαληναίη ὑπ' ὁλεθρον
ήγαγεν. ἆ λυγρῆς δειλὲ καχορμισίης.

L.

Κύμα ακαὶ τρηχύς με κλύδων έπὶ χέρσον έσυραν δελΦίνα, ξείνοις κοινὸν όραμα τύχης.

αλλ' ἐπὶ μεν γαίης ἐλέω τόπος · οἱ γὰρ ἰδόντες εὐθύ με πρὸς τύμθες έςεΦον εὐσεβέες ·

η δὲ τεκῶσα θάλασσα διώλεσε. τίς παρὰ πόντω πίςις , ὸς ἐδζ ἰδίης Φείσατο συντροΦίης.

LI.

Μησί ότ' ἐω' ἀγκύρη, ὀλοή πίσευε θαλάσση, ναυτίλε, μησί εἴ τοι πείσμαλα χέρσος ἔχαι. καὶ γὰρ Ιων ὁρμω ἐνικάωωεσεν ' ἐς δὲ κόλυμβον ναύτε τὰς ταχινὰς οἶνος ἔδησε χέρας. Φεῦγε χοροιτυωίην ἐωινήῖον. ἐχθρὸς Ιάκχω πόντος. Τυρσηνοὶ τῆτον ἔθεντο νόμον.

LII.

Αἰεὶ Ͽηλυτέρησιν ὕδως κακον Ελλήσωοντος, ξεῖνε· Κλεωνίκης πεύθεο Δυρραχίδος. πλῶε γαρ ἐς Σηςον μετα νυμΦίον· ἐν δὲ μελαίνη Φορτίδι την Ελλης μοῖραν ἐωεσωάσατο. σήμερον Αρχιλόχοιο καὶ ἄρσενος ἢμαρ Ομήρε σωένδομεν· ὁ κρητηρ ἐ δέχεθ' ὑδροωότας.

XLVI.

Αντιγένης ο Γελώος έπος ποτε τέτο θυγατεί εἶπεν, ότ ἢν ἤδη νεύμενος εἰς Αίδην. Παρθένε καλλιπάρηε, κόρη δζ ἐμὴ, ἴοχε συνεργον ἤλακάτην, ἀρκεῦν κίῆμα πένητι βίω. ἢν δζ ἵκη εἰς ὑμέναιον, Αχαιίδος ἤθεα μητρος χρηςὰ Φύλασσε, πόσει προῖκα βεξαιοτάτην.

XLVII.

Γ καρότης Αρχιωωος, ὅτ᾽ ἐκ νέσοιο βαρείης άρτι λιωοψυχέων ἔρρεεν εἰς Αίδην, εἶωε τάδζ υἰήεσσιν ΄ Ιω Φίλα τέκνα, μάκελλαν καὶ τὸν ἀροτρητὴν τέρξατέ μοι βίοτον ΄ μη σφαλερῆς αἰνεῖτε πόνον τονόεν α θαλάσσης, καὶ βαρῦν ἀτηρῆς ναυτιλίης κάματον. ὅσσον μητρυιῆς γλυκερωτέρη ἔωλετο μήτηρ, τόσσον άλὸς πολιῆς γαῖα ποθεινοτέρη.

XL VIII.

Ε ἀχέθω τις ἔωειτα γυνή τόκον, εἶωε Πολυζώ, γας έξ ὑωο τρισσῶν ἡηγνυμένη τεκέων · μαίης δζ ἐν παλάμησι χύθη νέκυς · οἱ δζ ἐωὶ γαῖαν ἀλιδον κοίλων ἄρσενες ἐκ λαγάνων , μητέρος ἐκ νεκρῆς ζωὸς γόνος · εἷς ἄρα δαίμων τῆς μὲν ἀωὸ ζωην είλετο , τοῖς δζ ἔωτοςε.



Ης

120 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

XLII.

Κλαθείσης ποτε νηὸς εν ύδατι, δῆριν έθεντο δισσοι ύσεερ μένης μαρνάμενοι σανίδος. τύψε μεν Ανταγόρης Πεισίσραθον. ἐ νεμεσητόν, ἦν γὰρ ὑσεερ ψυχῆς · ἀλλ' ἐμέλησε Δίκη. νήχεθ ὁ μέν · τὸν δζ είλε κύων άλιος. Παναλάσωρ Κηρῶν ἐδζ ὑγρῷ παύεται ἐν πελάγει.

XLIII.

Πριομένα κάλλα Γανυμήδεος, εἶπέ ποθ Ηρα,

θυμοδόρον ζάλε κέντρον ἔχεσα νόω.
Αρσεν πῦρ ἔτεκε Τροία Διί · τοιγαρ εἰγω πῦρ

πέμψω εἰπὶ Τροία, πῆμα Φεροντα Παριν ·

ήξα δ΄ Ιλιάδαις εκ αἰετὸς, ἀλλ ἐπὶ θοίναν

γῦπες, ὁταν Δαναοὶ σκῦλα Φερωσι πόνων.

XLIV.

Π έλυσος εἰναλίη ποτ' έσὶ προδλητι τανυθεὶς
η ελίω ψύχειν ποιλιον ἀνημε πόδα ·
έσω δὶ ην πέτρη ἵκελος χρόα, τένεκα καί μιν
αἰετὸς ἐκ νεψέων ὀξὺς ἔμαρψεν ἰδών ·
πλοχμοῖς δὶ εἰλιχθεὶς πέσεν εἰς άλα δύσμορος. η ρα
άμφω καὶ θήρης ημβροτε καὶ βιότε.

XLV.

Φεύγεθ όσοι λόκκας, ή λοΦνίδας, ή καμασήνας ἄδετε, ποιητῶν Φῦλον ἀκανθολόγων, οίτ ἐπέων κόσμον λελιγυσμένον ἀσκήσαντες κρήνης έξ ίερῆς πίνετε λιτὰν ὑδωρ. τίκτε δ΄ ἀποκθείνεσα, θοη δ΄ ἐπένευσεν Ελευθώ άμΦω, εὐαγρίης δῶρα καὶ εὐτοκίης · καὶ νῦν ἐννέα παισὶ διδοῖ γάλα. Φεύγετε Κρῆσσαι κεμμάδες, ἐκ τοκάδος τέκνα διδασκόμεναι.

XXXIX.

χετε χείρα μυλαίον, αλετρίδες, εύδετε μακρα, κην όρθρον προλέγη γήρυς αλεκηρυόνων.
Δηω γαρ ΝύμΦαισι χερων έσετείλαλο μόχθες ·
αὶ δὲ κατ' ἀκροτάτην άλλομεναι τροχιήν, άξονα δινεύεσιν · ὁ δί ἀκλίνεσσιν έλικλαϊς τρωΦάται πισύρων κοϊλα βάρη μυλάκων. γευόμεθ άρχαίε βιότε πάλιν, εὶ δίχα μόχθε δαίνυδαι Δηξς έργα διδασκόμεθα.

XL.

Είνοι, παρθένος εἰμὶ τὸ δένδρεον, ἡ ποτὲ ΔάΦνη,

Φείσαοθε, διμώων χεῖρες ἐτοιμοτόμοι.
ἀντὶ δἶ ἐμεῦ κομάρε τις ὁδοιωόρος ἡ τερεδίνθε

δρεωθέοθω, χθαμάλην εἰς χύσιν, ἐ γὰρ ἑκάς.
ἀλλ' ἀω' ἐμεῦ πόθαμὸς μὲν ὁσον τρία, τῆ δἶ ἀωὸ πηγῶν

ὕλη πανθηλης δοιὰ πέλεθρ' ἀωέχει.

XLI.

Πηρὸς ἀπαις ἢ Φέγος ἰδεῖν, ἢ παῖδα τεκέθαι εὐξαμένη, δοιῆς ἔμμορεν εὐτυχίης.
τίκ]ε γὰρ ἡὸν ἀελπία μετ' ἐ πολύ, καὶ τριποθήτε αὐτῆμαρ γλυκερὸν Φέγος ἐσείδε Φάκς.
Αρτεμις ἀμΦοτέροισιν ὑπήκοος, ἡ τε λοχείης μαῖα, καὶ ἀργεννῶν ΦωσΦόρος εἶ σελάων.
Η Δ

118 ANTIHATPOY DESSAAONIKEOS.

την δε ποτ' Αἰγείδαις μεγάλην έριν, ως άλιανθες τρῦχος, επ' ἀμΦοτέραις δερκόμεθ' ηϊόσι.

XXXV.

Είθε με παντοίοισιν έτι πλάζεοθαι ἀήταις, ἢ Λητοῖ ςῆναι μαῖαν ἀλωομένη.
ἐκ ἀν χητοσύνην τόσον ές ενον. οὶ ἐμὲ δειλήν, όσσαις Ελλήνων νηυσὶ παραωλέομαι, ΔῆλΘ ἐρημαίη, τὸ πάλαι σέβας. ὀψέ μοι Ηρη Λητῶς, ἀλλ' οἰκθρὴν τήνοβ ἐσεθηκε δίκήν.

XXXVI.

Κλεινήν ἐκ ἀωό Φημι· σε γαὶς προωάροιθεν ἔθηκαν κλήζεω αι πηνοί, Τῆνε, Βορηϊάδαι.΄ ἀλλα καὶ Ορτυγίην εἶχε κλέος, ἔνομα δ΄ αὐτῆς ἤρχετο Ρεωαίων ἄχρις ὑωερδορέων.
νῦν δε συ μεν ζώκις, ἡ δ΄ ἐκ ἔτι. τίς κεν ἐώλωκι ὄψεω αι Τήνε Δῆλον ἐρημοτέρην.

XXXVII.

Νήσοι έρημαϊαι, τρύΦεα χθονός, ας κελαδεινός ζωτής Αίγαικ κύματος έντος έχει, ΣίΦνον έμιμήσαθε καὶ αὐχμηρήν Φολέγανδρον, τλήμονες, ἀρχαίην τ' ἀλέσατ' ἀγλαίην. ἢ ἢ ὑμᾶς ἐδίδαξεν ε΄ον τρόσον ή ποτε κλεινή Δῆλος, ἐρημαίκ δαίμονος ἀρξαμένη.

XXXVIII.

 \mathbf{K} ρῆσσα κύων ἐλά ϕ οιο κατ' ἴχνεος ἔδραμε γοργη $oldsymbol{i}$, ἔγκυος , ἀμ ϕ οτέρην Αρθεμιν εὐξαμένη.

τένεκά σε πρώτας μεν άμειδομαι· νν δ΄ έλελωτι Μοίραι, πελλακι μα κείτεαι έν σελίτι.

XXXI.

Μ ηθείης τύπος δτος το μές το μέν είς χόλοι αίφει το δο δο είς παιδει έκλασε συμπαίση.

* XXXII.

Η καὶ ετ' εκ βιεθεος κειμωμενη Αντιοθημίς πορθυσιών, Παθίτς 10 στίς, επὶ κρικισών, ή τακεραίς λευσσεσα κοραις μαλακωτερον υποκ. λυσιδος άλκιων, τερπιον άδυρμα μεθης. υσατίκες θορέκσα βραχίστας, ή μετη ότεν κλαχεν, (εν γαρ όλη τεν ταλάροισι γάλα) Ιταλίην ημείθεν, και προλέμειο καὶ αἰχμῆς άμπαυση Ρώμην μαλδακίνη χάριτι.

XXXIII.

Λευκάδος ἀντί με Καϊσαο, ἰσζ Αμεοακίης ἐοιδώλε, Θυροείε τε πέλειν, ἀντί τ' Ανακροίε, Αργεος Αμειλόχε τε, καὶ ὁππόσα ὁπίσατο κύκλω ἄςε' ἐπιροώσκων δεορμανής πόλεμος, είτατο Νικόπολιν, θείην πόλιν ἀντὶ δὲ νίκης Φοιδος ἀναξ ταυτην δείκιυται Ακλιάδ...

XXXIV.

Στουμόνι καὶ μεγάλω πεωολισμένη Ελλησωόν]ω, ἡρίον Ηδωνῆς Φυλλίδος, ΑμΦίωολι, λοιωά τοι Αίδοωίης Βραυρωνίδος ἴχνια νηᾶ μίμνει, καὶ ποταμᾶ τἀμΦιμάχητον ὑδωρ. Η 2

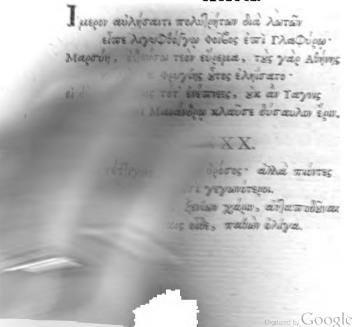
XXVII.

Αυτον Βακχευτήν ενέδυ θεον, ήνίκα Βάκχας εκ Θηδών Ιταλήν ήγαγε προς θυμέλην, ανδρώσοις Πυλάδης τερωνον θέος. οἶα χορεύων δαίμονος ἀκρήτα πάσαν έωλησε πόλιν. Θηδαι γιγιώσκατι τον έκ πυρός εξοάνιος δὲ κτος, ὁ παμθώνοις χεροὶ λοχευόμενος.

XXVIII.

Ορθεύς θήφας έπειξε: σύ δί Ορθεα, φοϊδος ένίκα τον φουγα: σοὶ δί είκει μελωσμένω, Γλάθυρε, ενόμα καὶ τέχητς καὶ σωματος, ε κεν Αδήνη ερώθε λωτες, τοὶα μελιζομένη; ενώθε πεικιλετε πες: άθυπιασαι κεν άκεων αυτός Πασιέτης Υπιος εν άγκαλίση.

XXIX.



XXIV.

Ο δριμον εὐκαμάτε τίχον αἴνεσον Αντιμάχοιο, άξιον ἀρχαίων ὀΦρύος ἡμιθέων,
Πιερίδων χαλκευτον ἐπ ἄκμοσιν, εἰ τορὸν ἐας ἐλλαχες, εἰ ζαλοῖς τὴν ἀγέλατον ὁπα, εἰ τὰν ἄτριπορον καὶ ἀνέμβατον ἀτραπον ἄλλοις μαίεαι. εἰ δι ὑμνων σκαπορον Ομηρος ἔχει, καὶ Ζεύς τοι κρείσσων Ενοσίχθονος · ἀλλ Ενοσίχθων τῶ μὲν ἔψυ μείων, ἀθανάτων δι ὑπατος. καὶ ναετὴρ ΚολοΦῶνος ὑπεξευκλαι μὲν Ομήρω, ἀγεῖται δι ἄλλων πλάθεος ἡμιθέων.

XXV.

Βίβλοι ΑριτοΦάνευς, θεῖος πόνος, αἴσιν Αχαρνευς κισσος έται χλοερήν πελυς έσεισε κόμην. ἤνιδί ο΄σον Διόνυσον έχει σελίς, οἶα δὲ μῦθοι ἡχεῦσιν, Φοβερῶν πληθόμενοι χαρίτων. τὰ καὶ θυμον ἄριτε, καὶ ἤθεσιν Ελλάδος ἶσα κωμικὲ, καὶ τύξας ἄξια καὶ γελάσας.

XXVI.

Αὐτά τοι, τρέσσαν]ι παρά χρέος, ἀπασεν άδαν, βαψαμένα κοίλων έντος άρη λαγόνων, μάτης, ά σ' έτεκεν, Δαμάτριε · Φᾶ δε σίδαρον παιδος έδ Φύρδαν μες ον έχεσα Φόνε, ἀΦριόεν κοναδηδον έπιπρίεσα γένειον, δερκομένα λοξαῖς, οῖα Λάκαινα, κόραις · Λείπε τὸν Εὐρώταν, ἴθι Τάρταρον · ἀνίκα δειλάν οῖολα Φυγάν, τελέθεις ἐτ' ἐμὸς, ἔτε Λάκων.

H 2

114 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

Ρώμην δί, ώκεανῷ περιτέρμονα πάντοθεν, αὐτὸς πρῶτος ἀνερχομένω σΦράγισαι ἡελίω.

XXI.

Ω ριον ἀνθήσαν ας ὑπο κροτά Φοισιν ἰκλες καράμενος, γενύων ἄρσενας ἀΓγελίας, Φοίω Θῆκε Λύκων, πρῶτον γέρας εὐξατο δί κτως καὶ πολιην λευκῶν κεῖραι ἀπο κροτά Φων. τοίην ἀλλ ἐπίνευε τίθα δέ μιν, ὡς πρό γε τοῖον, ὡς αὖτις πολιῶ γήραϊ νι Φόμενον.

XXII.

Η τὰ πέδιλα Φέρεσα, Μενεκράτις · ἡ δὲ τὸ Φᾶρος, Φημονόη · Πρηξω δί, ἡ τὸ κύσελλον έχει.

Τῆς ΠαΦίης ὁ νεως καὶ τὸ βρέτας · ἀνθεμα δί αὐτῶν ξυνόν · Στρυμονίε δί έργον Αριτομάχε.

αὶ τρεῖς ἀταὶ έσαν καὶ έταιρίδες · ἀλλὰ τυχέσαι Κύσος εἰκὶαίς, νῦν ἐνός εἰσι μία.

XXIII.

Τάσδε θεογλώσσες Ελικών ἔθρεψε γυναϊκας ύμνοις, καὶ Μακεδών Πιερίας σκόσελος, Πρήξιλλαν, Μυρώ, Ανύτης σόμα, θηλυν Ομηρον, Λεοδιάδων Σασφώ κόσμον ἐυσλοκάμων, Ηρινναν, Τελεσιλλαν ἀγακλέα, καὶ σὲ, Κόριννα, θεριν Αθηναίης ἀσσίδα μελψαμέναν, Νεοσσίδα θηλύγλωσσον, ἰδὲ γλυκυαχέα Μύρτιν, πάσας ἀενάων ἐργάτιδας σελίδων. ἐννέα μὲν Μέσας μέγας Οὐρανός ἐννέα δί αὐτὰς Γαῖα τέκε, θνατοῖς ἄφθιτον εὐφροσύναν.

XVII.

Α ντίω ά]οος Πείσωνι γενέθλιον ώω ασε βίδλον μικρήν, εν δε μιῆ νυκτὶ πονησάμενος. ἵλαος άλλα δέχοιτο, καὶ αἰνήσειεν ἀοιδήν, Ζευς μέγας ως όλίγω πειθόμενος λιβάνω.

XVIII.

Φοίδε, Κεφαλλήνων λιμενοσκόσε, Θίνα Πανόρμε ναίων, τρηχείης ἀντιστέρην Ιθάκης, δός με δι εὐσιλώτοιο πρὸς Ασίδα κύματος ἐλθεῖν, Πείσωνος δολιχή νηὶ συνεσσόμενον καὶ τὸν ἐμὸν βασιλήα τὸν ἄλκιμον εὖ μὲν ἐκείνω ἵλαον, εὖ δι ὑμνοις ἄρτισον ἡμετέροις.

XIX.

Τέσσαρες αἰωρᾶσι τανυω ερύγων ἐωὶ νώτων
Νῖκαι ἰσηρίθμες ἡέας ἀθανάτων

ἀ μεν Αθηναίαν πολεμαδόκον, ἀ δί ΑΦροδίταν,

ά δε τὸν Αλκείδαν, ἀ δί ἀΦόβητον Αρη,
σεῖο κατ εὐόρο Φον γραω ον τέγος ες δε νέονται

ἐψανὸν, ὦ Ρώμας Γαῖε πάτρας ἔρυμα.

Θείη ἀνίκατον μεν ὁ βεΦάγος · ἀ δε σε Κύωρις

εὐγαμον · εὐμητιν Παλλάς · ἄτρες ον Αρης.

XX...

Στέλλευ έω' Εύφρήτην, Σηνος τέκος · εἰς σε γὰρ ἤδη ἡῶοι Πάρθων αὐτομολέσι πόδες.

τέλλευ ἀναξ · δήκις δε φόδω κεχαλασμένα τόξα,

Καῖσαρ · πατρώων δζ ἀρξαι ἀω' ἀντολέων,
Τοm. II.

ΙΙ2 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

XIII.

Λαμωάδα κηροχίτωνα, Κρόνε τυθήρεα λύχνον, χοίνω καὶ λεωθη σΦιγομένην παπύρω, Αντίωαθρος Πείσωνι Φέρει γέρας. ην δέ μ' ἀνάψας ευζηται, λάμψω Φέγγος ἀκεσίθεον.

XIV.

Σοί με, Θρηϊκίης σκυληΦόρε, Θεσσαλονίκη, μήτηρ ή πάσης πέμψε Μακηδονίης · ἀείδω δζ ύπο ο τοι δεδμημένον Αρεα Βεσσῶν, όσσ ἐδάην πολέμε πάντ ἀναλεξάμενος. ἀλλ ἐμοι ώς θεὸς ἔσσο καθήκοος, εὐχομένε δὲ κλῦβι. τίς ἐς Μέσας ἔατος ἀχολίη;

XV.

Θειογένης Πείσωνι τὰ τεχνήεντα κύπελλα
πέμπα: χωρᾶμεν δί ἀρανον ἀμφότερα.
δοιὰ γὰς ἐκ σφαίοης τέμμημεθα: καὶ το μεν ἡμέων
τὰς νοτίας, το δί ἔχαι τείρεα τὰν Βορέη.
ἀλλὰ σῦ μηκέτ Αρητον ἐπίβλεπε: διστὰ δί εν ἀμφοῖν
μέτρα πιων, ἄθρει πάντα τὰ Φαινόμενα.

XVI.

Αὐσονίω Πείσωνι συνασωις ής Διόνυσος ίθουμαι μεγάρων Φρερος ἐω᾽ εὐτυχίη. ἀξιον , ὧ Διόνυσ᾽ , ἐσέβης δόμον. ἔωρεωεν ἄμΦω καὶ μέγαρον Βάκχω, καὶ Βρόμιος μεγάρω.

XVII.

IX.

Ζηνὶ, καὶ Απόλλωνι, καὶ Αρεί τέκνον ἀνάκζων
εἴκελον, εὐκλαἰη μητέρος εὐτοκίη,
πάντα τοι ἐκ Μοιρέων βασιλήϊα, πάντα τέλεια
ἢλθεν ἐποιήθης δζ ἔργον ἀοιδοπόλων.
Ζεὺς σκῆπρον βασίλειον, Αρης δόρυ, καλλοσύνην δὲ
Φοίβος ἔχαι παρὰ σοὶ δζ ἀθρόα πάντα, Κότυ.

X.

Καυσίη, ή τοπάροιθε Μακηδόσιν εὖκολον ὅπλον, καὶ σκέπας ἐν νιζετῷ, καὶ κόρυς ἐν πολέμῳ, ἰδρῷ διψήσασα πιεῖν τεὸν, ἄλκιμε Πείσων, Ημαθὶς Αὐσονίκς ἦλθον ἐπὶ κροτάθες. ἀλλὰ Φίλος δέξαι με · τάχα κρόκες, αἴ πό]ε Πέρσας τρεψάμεναι, καὶ σοὶ Θρῆκας ὑπαξόμεθα.

. XI.

Η κόρυς ἀμΦοτέρην ἔλαχον χάριν· εἰμὶ δι ὁρᾶθαι καὶ τερωνή Φιλίοις, καὶ Φόδος ἀντιωάλοις. ἐκ δὲ Πυλαιμένεος Πείσων μ' ἔχαι. ἔωρεωεν ἄλλαις ἔτε κόρυς χαίταις, ἔτε κόμαι κόρυβι.

XII.

Καὶ Μακεδών ὁ σίδηρος ἐν ἀορι, καὶ τὰ προς ἀλκήν τῆς ἀω' Αλεξάνδρε χειρος ἐωις άμενος.
Πείσων, σην ποθέων ἱκόμην χέρα. τετο δε Φωνέω·
Χαίρων δεξιτερήν εῦρον ὀΦειλομένην.



110 ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

IV.

Την ξηρην έωὶ νῶτα Λυκαινίδα, την ΑΦροδίτης λώδην, την έλάΦε παντός ἀωυγοτέρην, αἰωόλος ή μεθύων ἐκ ἀν ποτε, Φασὶ, συνώκει, γοῖ, γοῖ. τοιαῦται Σιδονίων ἄλοχοι.

V.

Ο εβοος έδη, Χρύσιλα, πάλαι δ΄ ἦῶος ἀλέκθως κηρύσσων, Φθονερών Ηριγένειαν άγει. ὀρνίθων ἔρροις Φθονερώταθε, ός με διώκεις οἴκοθεν εἰς πολλες ἢιθέων ὀάρες. γηράσκεις Τιθωνέ τί γὰρ σὴν εὐνέτιν Ηῶ ἔτως ὀρθριδίην ἦλασας ἐκ λεχέων.

VI.

Τρὶς δέκα με πνεύσειν καὶ δὶς τρία μάντιες ἄςρων Φασίν· εμοὶ δι ἀρκεῖ καὶ δεκας ή τριτάτη. τῶτο γὰρ ἀνθρώσοις βιοτῆς ὁρος· οἱ δι ἐωὶ τέτοις Νέςορι· καὶ Νέςωρ δι ἤλυθεν εἰς Λίδην.

VII.

Οὐ προσέχω, καίτοι πισοί τινες. ἀλλὰ μεταζύ, πρὸς Διὸς, εἴ με Φιλεῖς, ΠάμΦιλε, μή με Φίλα.

VIJI.

Τίς ση, Μεντορίδη, προΦανῶς ὅτως μετέθηκε τὴν πυγὴν, ὧωερ τὸ τόμ᾽ ἔκεθο προτῆ; βδεῖς γὰρ, κὸκ ἀναωνεῖς. Φθέ[γη δ] ἐκ τῶν κα]αγείων. Θαῦμά μ᾽ ἔχει τὰ κάτω πῶς ση ἀνω γέγονε.

NEERERRERRE

ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΣ.

T.

Ελικών Βοιωτέ, σύ μέν ποτε πολλάκις ύδως εύεωες έκ πηγέων έβλυσας Ησιόδω. νῦν δ΄ ἡμῖν έθ' ὁ κιξος ὁμώνυμος Αὐσονα Βάκχον οἰνοχοεῖ κρήνης έξ ἀμεριμνοτέρης. βελοίμην δ΄ ἀν ἔγωγε πιεῖν παρὰ τεθε κύωελλον ἐν μόνον, ἢ παρὰ σεῦ χίλια Πηγασίδος.

II.

Πάντα καλῶς, τό γε μην, χουσην ότι την ΑΦοοδίτην, ἔξοχα καὶ πάντων, εἶωτν ὁ Μαιονίδης. ην μεν γὰο τὸ χαραγμα Φέρης, Φίλος, ἔτε θυρωρὸς ἐν ποσὶν, ἔτε κύων ἐν προθύροις δέδεται. ην δι ἐτέρως ἔλθης, καὶ ὁ Κέρβερος. ὧ πλεονέκλαι οἱ πλέτε, πενίην ὡς ἀδικεῖτε μόνοι.

HI.

Χρύσεος ην γενεή, καὶ χάλκεος, ἀργυρέη τε πρόοθεν· παιτοίη δί ή Κυθέρεια τανῦν. καὶ χάλκεον ἀνδρ' εΦίλησε, καὶ τὰς ἀργυρέκς ἔ ποτ' ἀποςρέφεται, Νέςωρ, ή Παφίη. δοκέω δί ότι καὶ Δανάη Ζευς ἐ χρυσὸς, χρυσᾶς δί ηλθε Φέρων έκατον.

IV.

Ττε ξακόσι ες ίν· εχεις δε σύ τες ενιαυτες δες τόσσες, του Φερή Λαι κορωνεκά βη, Σισύ Φε ω μάμμη, και Δευκαλίωνος άδελ Φή. βάω ε δε τας λευκας, και λέγε πᾶσι ΤΑΤΑ.



ΑΡΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ.

άματες πολύκας σε, σύ κην Σικελοῖσιν ἐναργης,
καὶ πας Ερεκθείδαις εν δί ἔτι θαῦμα μέγα
κρίνετ ἐν Ερμιονεῦσι. τὸν ἐξ ἀγέλης γὰς ἀθειδη
ταῦς ον, ον ἐκ ἀιρεσ ἀνέρες ἐδὲ δέκα,
τετον γραῦς ς είχεσα μόνη μόνον ἔατος έλκει
τόν δί ἐωὶ βωμόν ο δί, ὡς ματέρι παῖς, ἕωείαι.
σὸν τόδε Δάματες, σὸν τὸ δένος. ἴλαος εἴης,
καὶ πάντων θάλλοι κλᾶςος ἐν Ερμιόνη.

をうくごくごうくごくごうくごくごうくごうくごうくごうくごう

$\Pi \to I \to \Omega \to \Omega \to \Sigma$.

αίης ἐκ Γαλάτων μησζ ἀνθεα , ῆς ἀπο κόλπων ἀνθεώποις ὀλέτειεμα Εριννύες ἐβλάςησαν.



£`3£`3£`3£`3£`3£`3£`3

$\mathbf{M} \Upsilon \mathbf{P} \mathbf{I} \mathbf{N} \mathbf{O} \Upsilon$.

I.

Υ ψηλῶν ὀρέων ἔΦοροι, κεραοὶ χοροσεῶκλαι,
Πᾶνες, βεχίλε κράντορες Αρκαδίης,
εὖαρνον Θείητε καὶ εὐχίμαρον Διότιμον,
δεξάμενοι λαμσερῆς δῶρα θυησεολίης.

II.

Την μαλακήν Παφίης, Σταθύλιον ανδρόγυνον, δρῦν έλκειν εἰς Αίδην ήνίκ έμελλε χρόνος,
τακ κόκκε βαφθέντα καὶ ὑσγίνοιο Θέριτρα,
καὶ τες ναρδολισεῖς ἀλλοβρίες πλοκάμες,
Φαικάδα τ' εὐτάρσοισιν ἐω' ἀτραγάλοισι γελῶσαν,
καὶ την γρυτοδόκην κοιτίδα βαμβακίδων,
αὐλές Θ' ήδυ πνέοντας έταιρείοις ἐνὶ κώμοις,
δῶρα Πριησείων Θῆκεν ἐωὶ προθύρων.

III.

Θύρσις ο κωμήτης, ο τα νυμφικά μῆλα νομεύων, Θύρσις ο συρίζων Πανός ίσον δόνακι, ένδιος οίνοσο ότης σκιεραν ύσο την πίτυν εύδει· Φρερεί δί αὐτὸς έλων ποίμνια βακίρον Ερως. ἃ Νύμφαι, Νύμφαι, διεγείρατε τον λυκοθαρση βοσκον, μη θηρών κύρμα γένηται Ερως.

ΑΙΛΙΟΥ ΓΑΛΛΟΥ.

I.

Η δυσὶ λειτεργέσα πρὸς εν λέχος ἀνδράσι Λύδη, τῷ μεν ὑωερ νηδύν, τῷ δ[ἀωὸ τῶν ὁωιθεν, εἰσδέχομαι Φιλόωαιδα, γυναικομανῆ, Φιλυβριτήν. εἰ σωεύδεις, ἐλθών σὺν δυσὶ, μὴ κατέχε.

II.

EIΣ TANTAΛΟΝ ΕΠΙ ΠΟΤΗΡΙΟΥ ΓΕΓΛΥΜΜΕΝΟΝ.

Οὖτος ὁ πεὶν μακάρεσσι συνέςιος, ἔτος ὁ νηθὺν πολλάκι νεκλαρέκ πλησάμενος πόματος, νῦν λιβάδος θνητῆς ἱμείρεται. ἡ Φθονεεὴ δὲ κρᾶσις ἀεὶ χείλευς ἐςὶ τασεινοτέρη.

ΠΙΝΕ λέγει το τόρευμα, ΚΑΙ ΟΡΓΙΑ ΜΑΝΘΑΝΕ ΣΙΓΗΣ.
ΟΙ ΓΛΩΣΣΗ ΠΡΟΠΕΤΕΙΣ ΤΑΥΤΑ ΚΟΛΑΖΟΜΕΘΑ.



ΠΟΜΠΗΙΟΥ ΝΕΩΤΕΡΟΥ.

I.

Eis Munninn.

Εί καὶ ἐρημαίη κέχυμαι κόνις ἔνθα Μυκήνη, εἰ καὶ ἀμαυροτέρη παντὸς ἰδεῖν σκοσείλε,
Νε τις καθορῶν κλεινήν πόλιν, ἦς ἐστάτησα
τείχεα, καὶ Πριάμε πάντ ἐκένωσα δόμον,
γνώσεται ἔνθεν ὅσον πάρος ἔθενον. εἰ δζ ἐμὲ γῆρας
ὕθρισεν, ἀρκῶμαι μάρτυρι Μαιονίδη.

II.

Eis Aaida.

Η το καλον καὶ πᾶσιν ἐράσμιον ἀνθήσασα,
ή μένη Χαρίτων λάιρια δρεψαμένη,
ἐκ ἔτι χρυσοχάλινον ὁρᾶ δρόμον ἠελίοιο
Λαϊς, ἐκοιμήθη δζ ΰανον ὀΦαλόμενον,
κώμες, καὶ τὰ νέων ζηλώματα, καὶ τὰ ποθεύνων
κνίσμαζα, καὶ μύςην λύχνον ἀπεναμένη.



G 5

ΣΚΥΘΙΝΟΥ.

I.

Ηλισσος πλήρης τῶν ἐς ἔρωτ' ἐτέων,
αὐτα τα καιρί ἔχων ἑκκαίδεκα, καὶ μετα τέτων
πάσας τας μικρας καὶ μεγάλας χάριτας,
καὶ προς ἀναγνῶναι, Φωνην μέλι, καὶ το Φιλῆσαι,
χείλεα, καὶ το λαβείν ἔνδον, ἀμεμαδότατον.
καὶ τί πάθω; Φασὶν γὰρ ὁρᾶν μόνον. ἢ ρ' ἀγρυσνήσω
πολλάκι, τῆ κενεῆ Κύσριδι χειρομαχῶν.

II.

Ο ρθον νῦν ές ηκας ἀνώνυμον, ἐδὲ μαραίνη ·
ἐντέτασαι δί ὡς ἀν μή ποτέ παυσόμενον.
ἀλλ' ότε μοι Νεμεσηνὸς όλον παρέκλινεν ἐαυτὸν,
πάντα διδιές ὰ θέλω, νεκρὸν ἀσεκρέμασο.
τείνεο, καὶ ἡήσσε, καὶ δάκρυε · πάντα ματαίως.
ἐχ έξεις έλεον χειρὸς ἀΦ' ἡμετέρης.



III.

Είς Σαπφώ.

Αἰολικον παρὰ τύμον ἰων, ξένε, μή με θανᾶσαν τὰν Μιτυληναίαν ἔννεω ἀοιδοωόλον.
τόνδε γαρ ἀνθρώωων ἔκαμον χέρες · ἔργα δε Φωίων ές ταχινήν ἔρρει τοιάδε ληθεδόνα.
ην δί ἐμε Μεσάων ἐτάσης χάριν, ὧν ἀθ ἐκάσης δαίμονος ἄνθος ἐμῆ θῆκα παρ ἐννεάδι, γνώσεαι ὡς Αίδεω σκότον ἔκθυγον · ἐδέ τις ἔσαι τῆς λυρικῆς Σαωθᾶς νώνυμος ἡέλιος.





$T \quad \Upsilon \quad \Lambda \quad \Lambda \quad I \quad O \quad \Upsilon$ $\Lambda \quad \Lambda \quad \Upsilon \quad P \quad E \quad \Lambda.$

I.

Ε΄ μοι χαρτός έμος Πολέμων καὶ σῶος ἀνέλθοι, οἶος ἔην ὑω' έμες, κοίρανε, πεμωσριενος, ρέξειν ἐκ ἀωόΦημι τὸν ὀρθροβόην παρα βωμοῖς ὄρνιν, ὸν εὐχωλᾶῖς ὡμολόγησα τεαῖς εἰ δὲ τι τῶν ὀντων τότε ἢ πλέον, ἢ καὶ ἔλασσον ἔλθοι ἔχων, λέλυται τέμον ὑωοοχέσιον. ἢλθε δὲ σὺν πώγωνι τὸ δζ εἰ Φίλον αὐτὸς ἑαυτῷ εὐξατο, τὴν θυσίην πράσσε τὸν εὐξαμενον.

II.

Γ ουνέα τον πρέσδυν, τον άλιτουτε άπο κύμβης ζώντα, τον άγκίς ροις καὶ μογέοντα λίνοις, ἐκ δεινᾶ τρηχεῖὰ Νότε κατέδυσε θάλασσα, έβρασε δί εἰς κροκαλην πρώιον ηϊόνα, χεῖρας ἀποδρωθέντα. τίς ἐνόον ἰχθύσιν εἴποι έμμεναι, οὶ μένας, ὧς ὀλέκοντο, Φάγον.



XXXIII.

Ούδε νέκυς, ναυηγος εωι χθόνα Θῆρις ελαθείς κύμασιν, άγρύωνων λήσομαι ηϊόνων. η γαρ άλιρρηκτοις ύωδ δειράσιν, άγχόθι πόντη δυσμενέος, ξείνων χερσιν έκυρσα τάθη. αἰεὶ δε βρομέοντα, καὶ εν νεκύεσσι, θαλάσσης ο τλημων αΐω δηωσον άωτη κουμονον. μόχθων δί εδί Αίδης με κατεύνασεν, ηνίκα μηνος εδε θανών λείη κεκλιμαι ήσυχίη.

XXXIV.

ΩΣ ΑΠΟ ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ.

Αιδος ω νεκυηγε, κεχαρμένε δακουσι παντων,
ος βαθυ πορθμεύεις τετ Αχέροντος ύδωρ,
εὶ καί σοι βέβριθεν ὑπ εἰδώλοισι καμόνων
ολκας, μη προλίτης Διογένη με κύνα.
ολωην καὶ σκίτωωνα Φέρω, καὶ διωλόον εἶμα,
καὶ πήρην, καὶ σοὶ ναυ]ιλίης οδολόν.
καὶ ζωὸς τάδε μενον, ὰ καὶ νέκυς ὧδε κομίζω,
εἶχον ὑπ ἡελίκ δί ἔτι λέλοιπα Φάει.



G 3

έκρεκες εὐτάρσοιο δι ἰξύος, ἀχέτα, μολωὰν,
τέτ]ιξ, οἰονόμοις, τερωνο]έραν χέλυος.
νῦν δέ σε, μυρμάκεσσιν ὑω εἰνοδίοισι δαμέντα,
Αϊδος ἀωροϊδης ἀμΦεκάλυψε μυχός.
εἰ δ] ἐάλως, συ[γνως ὸν, ἐωεὶ καὶ κοίρανος ὑμνων
Μαιονίδας γρίφοις ἰχθυβόλων έθανε.

XXX.

Ο ἀκ ἔτι παφλάζον]α διαίσσων βυθον άλμης, δελφὶς, προίτσεις εἰναλίων ἀγέλας, ἐδὲ προς εὐτρήτοιο μέλος καλάμοιο χορεύων ὑγρον ἀναρρίψεις άλμα παρὰ σκαφίσιν. ἢ γὰρ ἴσον πρηῶνι Μαλείης, ὡς ἐκυκήθη, κῦμα πολυξάν] ἐς σ' ὧσεν ἐπὶ ψαμάθες. ἐδὲ σὐ γ' ἀφραςα Νηρηίδας, ὡς πρὶν, ἀείρων, νώτοις πορθμεύσεις Τηθύος εἰς πέρατα.

XXXI.

Θρήϊκας αἰνείτω τις, ὅτι τοναχεῦσι μεν ἦας ματέρος ἐκ κόλωων πρὸς Φάος ἐρχομένες• ἔμωαλι δζ ὀλδίζεσιν ὅσες αἰῶνα λιωόντας ἀωροϊδής Κηρῶν λάτρις ἔμαρψε Μόρος.
οἱ μεν γὰρ ζωόντες, ἀεὶ παντοῖα περῶσιν ἐς κακά τοὶ δὲ κακῶν εῦρον ἀκος Φθίμενοι.

XXXII.

* Καὶ γενέταν τῶ νέρθε, καὶ ἄνομα, καὶ χθόνα Φώνει, τάλα, καὶ ποία κηρὶ δαμεὶς ἔθανε.

Εγεννήτως Πρίαμος, γᾶ δ΄ Ιλιον, ἄνομα δ΄ Εκίως, ὧ'νερ, ὑωὲς πάτρας δ΄ ὧλετο μαρνάμενος.

XXVI.

Α ΐων όλην νήσες τε διίωθαμένη συ χελιδών,
Μηδάης γραωθή πυλίδι νοσσοτροφάς.
ἔλωη δί ὀρταλίχων πίς ν σέο τήνδε Φυλάξειν
Κολχίδα, μηδί ἰδίων Φεισαμένην τεκέων;

XXVII.

Εἰς Ηρακλέα Φονεύσανθα τον ἐν Νεμέα λέονθα.

Μηκέτι ταυροδόροιο βαρύ βρύχημα λέον]ος πησσέξε, ληϊνόμοι γειαρόται Νεμέης τη γαρ ύΦ' Ηρακλησς άρις άθλοιο δέδεωτε, αυχένα θηροΦόνοις άγχόμενος παλάμαις. ποίμνας έξελάσαθε πάλιν μυκηθμόν άκεοι Ηχω έρημαίης ένναετειρα νάωης. καὶ σύ λεοντόχλαινε πάλιν θωρήσσεο ρίνῶ, Ηρης πρηΰνων μισονόθοιο χόλον.

XXVIII.

Α πάρος ἀν]ίΦθοΓγον ἀποκλάξασα νομεῦσι,
πολλάκι καὶ δρυ]όμοις κίσσα καὶ ἰχθυδόλοις,
πολλάκι δὲ κρέξασα πολύθροον, οἶά τις ἀχω,
κέρ]ομον ἀντωδοῖς χείλεσιν άρμονίαν,
νῦν εἰς γᾶν άγλωσσος, ἀναύδητός τε πεσέσα,
κεῖμαι, μιμητὰν ζᾶλον ἀνηναμένα.

XXIX.

Πρὶν μεν ἐπὶ χλωροῖς ἐριθηλέος ἔρνεσι πεύκας ήμενος, ἡ σκιερᾶς ἀκροκόμε πίτυος,

XXIII.

Δισσαϊς σύν κίχλαισιν ύπερ Φραγμοῖο διωχβεῖς κόσσυΦος, ἡερίης κόλπον ἔδυ νεΦέλης.
καὶ τὰς μεν συνοχηδον ἀνέκδρομος ὧχμασε θώμιγξ, τον δε μόνον πλεκθῶν αὖ μεθέηκε λίνων.
ἰρὸν ἀοιδοπόλων ἔτυμον γένος. ἢ ἄρα πολλην καὶ κωΦαὶ πακών Φροντίδζ ἔχεσι πάγαι.

XXIV.

Ο πρὶν ἀελλοωοδων λάμψας πλέον Αἰετος ἴωωων, ο πρὶν ὑωαὶ μίτραις κῶλα καθαψάμενος, ον Φοίδη χρησμωδος ἀέθλιον ἔςτεΦε Πυθώ, ορνύμενον πανοῖς ωκυωτταις ἴκελον, καὶ Νεμέη βλοσυροῖο τιθηνήτειρα λέοντος, Πῖσά τε, καὶ δοιὰς ἤόνας Ιωθμος ἔχων, νῦν κλοιῷ δειρην πεωτθημένος, οῖα χαλινῷ, καρωον ἀλεῖ Δηθς ὀκριότει λίθω, ἴσην μοῖραν ἔχων Ηρακλεῖ· καὶ γὰρ ἐκείνος τόσο ἀνύσας δήλαν ζεῦγλαν ἔΦηρμόσωδο.

XXV.

Ο πείν έω Αλφειώ σεφανηφόρος, ω νερ, ό πείν δη δισσάκι κηρυχθείς Κασαλίης πας ύδως, ό πείν έγω Νεμέη βεδοημένος, ό πείν έω Ιδμώ πώλος, ό πείν πανοῖς ῖσα δεαμών ἀνέμοις, νῦν ότε γηραιός, γυροδρόμον ἤνιδε πέτρον δινεύω, σεφέων ὕδεις, έλαυν όμενος.



εὶ δε σε μη τεύχεσσιν Αχιλλέος ώσιλισεν Ελλας, άξιον ἀντ' ἀρετᾶς όσιλα πορέσα γέρας, Μοιράων βελησι τάδζ ήμσιλακεν, ως ὰν ὑσ' ἐχθρῶν μη τινος, ἀλλα σὐ σῆ πότμον ἐλης παλάμη.

XIX.

Είς δακθύλιον.

Τας βές και τον ἴασωιν ιδών περί χειρί, δοκήσεις τας μεν αναωνείειν, τον δε χλοηκομέειν.

XX.

Ερμῆ Κωρυκίων ναίων πόλιν, ὧ ἄνα, χαίροις Ερμῆ, καὶ λιτῆ προσγελάσαις ὁσίη.

XXI.

Εν ποτε παμφαίνοντι μελάμω ερος αἰθέρι νωμῶν σκορωίον ἐκ γαίης εἶδε θορόντα κόραξ, εν μάρθων ἄρεσεν · ὁ δι ἀίξαν ος ἐω' ἔδας ἐ βραδυς εὐκέν ρω πέζαν ἔτυψε βέλει, καὶ ζωῆς μιν ἀμερσεν. ἔδι ώς ον ἔτευχεν ἐω' ἄλλω, ἐκ κείνε τλήμων αὐτος ἔδεκο μόρον.

XXII.

Eis Μαρσύαν.

Α ίωρη θήρειον ίμασσόμενος δέμας αύραις, τλάμον, ἀορτηθείς ἐκ λασίας πίτυος, αίωρη · Φοίδω γαρ ἀνάρσιον εἰς ἔριν ἔςης, πρώνα Κελαινίτην ναιετάων, Σάτυρε. τεῦ δὲ βοὰν αὐλοῖο μελίδρομον ἐκ ἔτι ΝύμΦαι, ώς πάρος, ἐν Φρυγίοις ἔρεσι πευσόμεθα. Τοm. II.

XVI.

Τεθέ με κυμάθοωληγος εωὶ σκοω έλοιο Πρίηωον ναῦται Θρηικίε θέντο πόρε Φύλακα, πολλάκις οἷς ημέα ταχὺς καλέκσιν ἀρωγὸς, ξεῖνε, κατὰ πρύμνης ήθυν ἄγων Ζέφυρον. τένεκεν ἔτ ἀκνισον, ὁωερ θέμις, ἔτ ἐωιθευη εἴαρος ἀθρησεις βωμον ἐμον ςεφάνων, ἀλλ' αἰεὶ θυόεντα καὶ ἔμωυρον ἐδζ ἐκατόμβη τόσσον, ὁσον τιμή δαίμοσιν ἀνδάνεται.

XVII.

Βαιος ίδεῖν ὁ Πρίησος ἐσαιγιαλίτιδα ναίω χηλην, αἰθήαις ἐσοθε ἀντίδιος, Φοξὸς, ἀσες, οἰόν κεν ἐρημαίησιν ἐσό ἀκλαῖς ξέσσειαν μογερῶν ἡέες ἰχθυδόλων. ἀλλ΄ ἤν τις γρισεύς με βοηθόον, ἢ καλαμευτης Φωνήση, πνοιῆς ἴεμαι ὀξύτερος. λεύσσω καὶ τὰ θέοντα καθ ὑδατος. ἦ γαρ ἀσό ἔργων δαίμονες, ἐ μορΦᾶς γνως ὸν ἔχεσι τύσον.

XVIII.

Eis Aïavra.

Μ ἔνος ἐναιρομένοισῖν ὑπέρμαχον ἀσπίδα τείνας, νηυσὶ βαρύν Τρώων, Αἶαν, ἔμεινας ἄρη . ἐδέ σε χερμαδίων ὧσε κρύπος, ἐνέΦος ἰῶν, ἐπῦρ, ἐδοράτων ἐξιΦέων πάταγος. ἀλλ' αὐτως προβλής τε, καὶ ἔμπεδος ὡς τις ἐρίπνα ἰδρυνθεὶς, ἔτλης λαίλαπα δυσμενέων.

EL DE TE

XII.

Είς τον Καλυδώνιον κάπρον.

Χάλκεος · άλλ' άθρησον έσον θρασος άνυσε κάπου ο πλάτας, έμπνεν θηρα τυπωσάμενος, χαίτας αυχενίες πεΦρικότα, θηκλον όδόντα βρύχοντα, γλήναις Φρικτον ίέντα σέλας, άΦρῷ χείλεα πάντα δεδευμένον. ἐκέτι θάμβος εἰ λογάδα τρατιην ώλεσεν ημιθέων.

XIII.

Α ὖτὰν ἐκ πόντοιο τιθηνητῆρος Ασελλῆς
τὰν Κύσεριν γυμνὰν εἶδε λοχευομέναν,
καὶ τοίαν ἐτύσωσε, διάβροχον ὕδατος ἀΦρῶ
Ελίβεσαν Θαλεραῖς χερσὶν ἔτι πλόκὰμον.

XIV.

Είς ἄγαλμα Ηχές.

Η χω περήεσσαν όρᾶς, Φίλε, Πανός εταίρην, ἀντίτυωον ΦθοΓγην έμωαλιν ἀδομένην, παντοίων ςομάτων λάλον εικόνα, ποιμέσιν ήδυ παίγνιον. όσσα λέγεις, ταῦτα κλύων ἄωιθι.

ΧV.

Εύφημος γλώσση παραμείδεο την λάλον Ηχώ, κου λάλον ήν τι κλύω, τετ' απαμειδομέναν. είς σε γαρ ον συ λέγεις ερέψω λόγον ήν δε σωπας, σιγήσω. τίς έμευ γλώσσα δικαιετέρη;



IX.

Τρίζυγες, ἐρεσίοικε, κασίγνητοι τάδε τέχνας ἄλλος ἀπ' ἀλλοίας σοὶ γέρα, Παν, ἔθεσαν. καὶ τὰ μεν ὀρνίθων, Πίγρης· τὰ δε δίκτυα θηρῶν, 'Δᾶμις' ὁ δε Κλείτωρ εἰναλίων ἔπορε' τῶν ὁ μεν ἐν ξυλόχοισιν, ὁ δί ἡερίησιν ἐν ἄγραις αἰεν, ὁ δί ἐν πελάγει εὐςοχον ἄρκυν ἔχοι.

X.

Ταῦτα σαγηναίοιο λίνε δηναιὰ Πριήσω
λείψανα, καὶ κύρτες Φιθύλος ἐκρέμασε,
καὶ γαμψον χαίτησιν ἐΦ' ἱσσείησι πεδηθεν
ἄγκιςρον, κρυΦίην εἰναλίοισι πάγην,
καὶ δόνακα τριτάνυςον, ἀβάσθις όν τε καθ' ὑδωρ
Φελλον, ἀεὶ κρυΦίων σῆμα λαχόντα βόλων·
ἐ γὰρ ἔτι ςείβει ποσὶ χοιράδας, ἐδ] ἐσιαύει
ἡῖόσιν, μογερῷ γήραϊ τειρόμενος.

XI.

Αὶ τρισσαὶ, Σατύρη τε, καὶ Ηράκλεια, καὶ ΕὐΦροὶ, Θυγατέρες Ξέθε καὶ Μελίτης, Σάμιαι: ά μεν, ἀραχναίοιο μίτε πολυδίνεα λάτριν, άτρακζον, δολιχᾶς ἐκ ἀτερ ἀλακάτας: ὰ δὲ πολυσωαθέων μελεδήμονα κερκίδα πέωλων εὐθροον· ἀ τριτάτα δζ εἰροχαρῆ τάλαρον. οῖς ἔχον χεριῆτα βίον δηναιὸν, Αθάνα πότνια, ταυθ' αὶ σαὶ σοὶ θέσων ἐργάτιδες.



λεωθον οξ Ηράκλεια τόδε προκάλυμμα προσώσυν τευχθέν, άραχναίης είκελον άρωεδόσι».
ά δε καλον σωείραμα περισΦυρίοιο δράκοντος ένομ Αρισοτέλεω πατρος ένεγκαμένα.
άλικες άγλαα δώρα, γαμοσόλε, σοι τάδε, Κύωρι,
ώω ασαν, αίγιαλών Ναυκράτιδος ναέται.

VI.

Ταῦτά σοι ἔκ τ' ὀρέων, ἔκ τ' αἰθέρος, ἔκ τε θαλάσσης τις εῖς γνωτοὶ τέχνης σύμβολα, Παν, ἔθεσαν. ταῦτα μεν εἰναλίων Κλείτως λίνα κεῖνα δὲ Πίγιρης οἰωνῶν. Δᾶμις τὰ τρίτα τείραπόδων.
εῖς ἄμα χερσάμσιν, ἄμ' ἡερίησιν ἐν ἄγραις, Αγρεῦ, ἄμ' ἐν πλωίαις, ώς πρὶν, ἀρωγὸς ἴθι.

VII.

Σοὶ τάδε, Παν σκοωιῆτα, παναίολα δῶρα σύναιμα τρίζυγες ἐκ τρισσᾶς θέντο λινοςασίας.
δίκ]υα μεν Δᾶμις θηρῶν · Πίγρης δε, πε]εινῶν λαιμοωέδας · Κλείτωρ δί, εἰναλίΦοιτα λίνα · εὐτολον ἐν πόντῷ · τὸν δε σῦ θείης εὐτοχον ἐν πόντῷ · τὸν δε κατὰ δρυόχες.

VIII.

Α γραύλω τάδε Πανὶ βιαρκέος ἄλλος ἀω' ἄλλης αὐθαιμοι τρισσοὶ δῶρα λινος ασίης.
Πίγρης μεν δειραγχες εὐβροχον άμμα πετεινῶν·
Δᾶμις δί ὑλονόμων δίκτυα τέραω όδων·
ἄρκυν δί εἰναλίων Κλέιτωρ πόρεν· οῖς σὺ δὶ αἴθρας,
καὶ γᾶς, καὶ πελάγευς εὐςοχα πέμως λίνα.

泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰

ΑΡΧΙΟΥ.

I.

η τα ε΄ Ερως, πορθείς με το κρήγυον. είς με κένωσον πᾶν συ βέλος, λοιτοήν μηκέτ' ἀΦεὶς γλυΦίδα, ως ἀν μενον έλοις ἰοῖς ἐμεὰ, καί τινα χρήζων : ἀλλον οιιτεῦσαι, μηκέτ' έχης ἀκίδα.

II.

Ο πλίζευ, Κύπρι, τόξα, καὶ εἰς σκοπον ήσυχος ἐλθέ• ἀλλον ἐγω γαρ ἔχω τραύμαθος ἐδὲ τόπον.

III.

Φεύγειν δη τον Ερωτα κενός πόνος. ἐγὰς ἀλύξω, πεζὸς ὑωὸ πηνᾶ πυκνὰ διωκόμενος.

IV.

Τ ρωάδι Πελλαναΐος ἀνηέρτησεν Αθάνα αὐλὸν ἐριβρεμέταν Μίκκος Ενυαλία, ῷ ποτε καὶ θυμέλησι καὶ ἐν πολέμοισιν ἔμελψε πρόδε, τὸ μὲν σοναχᾶς σῆμα, τὸ δζ εὐνομίης.

V.

Σάνδαλά ταῦτα βίτιννα · πολυσλέκ] ε δὲ φιλαινὶς πορφύρεον χαίτας ῥύτορα κεκρύφαλον · ξανθά δι Αντίκλεια νόθον κεύθεσαν ἄημα ἡισίδα, τὰν μαλερον θάλσος ἀμυνομέναν ·

τέρνα δε και νηδύς, Ηρακλέα· λοιστά δε μηρών και κνήμης Ερμής ο περόσες έλαχε. Ο υσι άρνήση, ξένε, μηκέτι. τε γάρ ένος σοι Ο υματος οι τρισσοι δαίμονες άσδομεθα.

XXIX.

Την πρότερον θυμέλην μήτ' έμβλεσε, μήτε παρέλθης.
νῦν ἀσιαγε δραχμῆς εἰς κολοκορδόκολα.
καὶ σῦκον δραχμῆς ἐΓγίνεται· ἢν δ] ἀναμείνης,
χίλια. ΤΟΙΣ ΠΤΩΧΟΙΣ Ο ΧΡΟΝΟΣ ΕΣΤΙ ΘΕΟΣ.

XXX.

Το δη καὶ ρόδον έςὶ, καὶ ἀκμάζων ἐρέδινθος,
καὶ καυλοὶ κράμδης, Σώσυλε, πρωτοίόμε,
καὶ μαίνη λαλαγεῦσα, καὶ ἀρτισαγης ἀλίτυρος,
καὶ θριδάκων ἔλων ἀΦροΦυῆ πέταλα.
πριεῖς δί ἔτ ἀκίῆς ἐσιδαίνομεν, ἔτ ἐν ἀσόψει
γινόμεθ, ὡς αἰεὶ, Σώσυλε, τοσκρότερον.
καὶ μην Αντιγένης καὶ Βάκχιος ἐχθες ἔσταιζον
νῦν δί αὐτες θάψαι σήμερον ἐκΦέρομεν.

XXXI.

Ενθάδε τῆς ΤρυΦέρας μαλακὸν ῥέθος, ἐνθάδε κεῖται τρυγόνιον, σαβακῶν ἀνθεμα σαλμακίδων. ἢ Κυβέλη καὶ διασς ἐνέστρεστεν, ἢ Φιλοσαίγμων σωμυλίη, Μήτηρ ἢν ἐΦίλησε θεῶν ἡ μάνη πέρξασα τὰ Κύσριδος ἀμΦὶ γυναικῶν ὄργια, καὶ Φίλτρων Λαίδος ἀψαμένη. Φῦς κατὰ πίλης, ἱερὴ κόνι, τῆ Φιλοβάκχω μὴ βάτον, ἀλλ ἀσαλας λευκοίων κάλυκας.

XXV.

Ινᾶς ω Μελίκερτα, σύ τε γλαυκῆς μεθέκσα
Λευκοθέη, πόντε δαῖμον ἀλεξίκακε,
Μηρείδων τε χοροὶ, καὶ κύμα∫α, καὶ σὺ Πόσειδον,
καὶ Θρήῖξ, ἀνέμων ποριὑτα∫ε, Ζέψυρε,
ἵλαοί με Φέροιτε, διὰ πλατὺ κῦμα Φυγόντα,
σῶον ἐᢍὶ γλυκερὰν ἦόνα Πειραέως.

XXVI.

Αντικράτης ήδει τὰ σφαιρικὰ μᾶλλον Αράτε πολλῶ, την ἰδίην δί ἐκ ἐνόκι γένεσιν. διςάζειν γὰρ ἔφη πότερ ἐν κριῷ γεγένηλαι, ἡ διδύμοις, ἡ τοῖς ἰχθύσιν ἀμφοτέροις. εὐρηλαι δὲ σαφῶς ἐν τοῖς τρισί καὶ γὰρ ὀχευτής καὶ μωρὸς, μαλακός τ' ἐςι, καὶ ὀψοφάγος.

XXVII.

Κέντρα διωξικέλευθα, Φιλορρώθωνά τε κημον,
τόν τε περὶ ξέρνοις κόσμον όδοντοΦόρον,
εἰσυίνην δὶ ἔτι ράβδον ἐπὶ προθύροισι, Πόσειδον,
ἄνθετό σοι νίκης Χάρμος ἀπὶ Ιδημιάδος,
καὶ ψήκλρην ἵππων ἐρυσίτριχα, τήν τὶ ἐπὶ νώτων
μάξιγα, ροίζε μητέρα θαρσαλέην.
ἀλλα συ κυανοχαῖτα, δέχευ τάδε τὸν δὲ Λυκίνε
ἵμα καὶ εἰς μεγάλην ξέψον Ολυμπιάδα.

XXVIII.

Τ ρισσες άθανάτες χωρεῖ λίθος. ά κεΦαλά γάρ μανύα τρανῶς Πᾶνα τον αἰγόκερων.

XXII.

Αευκοίνες πάλι δεῖ καὶ ψάλμα]α, καὶ πάλι Χίες οἴνες, καὶ πάλι δη σμύρναν ἰδεῖν Συρίην, καὶ πάλι κωμάζειν, καὶ έχειν πάλι διψάδα πόρνην; εκ εθέλω. μισῶ ταῦτα τὰ πρὸς μανίην. ἀλλά με ναρκίσσοις ἀναδήσατε, καὶ πλαγιαύλων γεύσατε, καὶ κροκίνοις χρίσατε γῆα μύροις, καὶ Μιτυληναίω τὸν πνεύμονα τέγξατε Βάκχω, καὶ συζεύξατέ μοι Φωλάδα παρθενικήν.

XXIII.

Κράμξην Αρτεμίδωρος, Αρίταρχος δε τάριχον, βολδίσκες δί ήμιν δώκεν Αθηναγόρας, ήπατιον Φιλόδημος, ΑπολλοΦάνης δε δύο μνᾶς χοιρείε, καὶ τρεῖς ἦσαν ἀπ' ἐχθες ἐτι. τον, καὶ τεΦάνες, καὶ σάμβαλα, καὶ μύρον ἡμιν λάμβανε ' τῆς δεκάτης εὐθυ Θέλω παράγειν.

XXIV.

Κύωρι γαληναίη, ΦιλονύμΦιε, Κύωρι δικαίων σύμμαχε, Κύωρι Πόθων μῆτερ ἀελλοωόδων, Κύωρι, τον ἡμίσωας ον ἀω ο κροκέων ἐμὲ παςῶν, τον χιόσι ψυχην Κελτίσι νιΦόμενον, Κύωρι, τον ήσύχιον με, τον ἐδένι κωφὰ λαλεῦντω, τον σέο πορφυρέω κλυζόμενον πελάγα, Κύωρι Φιλορμίσαρα, Φιλόργιε, σῶζέ με, Κύωρι, Ρωμαϊκές ἤδη, δεσωότι, πρὸς λιμένας.



F

XIX.

Η ράθην. τίς δί έχί; κεκώμακα. τίς δί αμύητος κώμων; αλλ' έμανην. έκ τίνος; έχὶ θεες; έρριθθω. πολιή γαρ έπειγείαι αντὶ μελαίνης θριξήδη, συνετής αίγελος ήλικίης. και παίζειν ότε καιρός ἐπαίζαμεν · ήνίκα καὶ νῦν ἐκ ἐτι, λωϊτέρης Φροντίδος άψόμεθα.

XX.

Γιγνώσκω, χαρίεσσα, Φιλεῖν πάνυ τον Φιλέοντα, καὶ πάλι γιγνώσκω τόν με δακόντα δακεῖν · μη λύπει με, λίαν σέργοντά σε, μηδζ ἐρεθίζειν τὰς βαρυοργήτες σοι θέλε Πιερίδας.

τετ' ἐβόων αἰεὶ, καὶ πρέλεγον · ἀλλ' ἴσα πόντω Ιονίω μύθων ἔκλυες ἡμετέρων.

τοιγὰρ νῦν συ μεν ὧδε μέγα κλαίεσα βαύζοις · ἡμεῖς δζ ἐν κόλποις ἡμεθα Νηϊάδος.

XXI.

Ω ποδός, ὢ κνήμης, ὢ τῶν ἀπόλωλα δικαίως μηςῶν, ὢ γλετῶν, ὢ κίενὸς, ὢ λαγόνων, ὢ ώμων, Ϣ μαςῶν, ὢ τῷ ἡαδινοῖο τραχήλε, Ϣ χειρῶν, ὢ τῶν μαίνομαι ὁμματίων, Ϣ κακοῖεχνοτάτε κινήματος, Ϣ περιάλλων γλωτίσμῶν, Ϣ τῶν κλωμεθα Φωναρίων. εἰ δί ὁπική καὶ χλωρά, καὶ ἐκ ἄδεσα τὰ ΣαπΦες, καὶ Περσευς Ινδῆς ἡράσατ Ανδρομέδης.



Φεύγωμεν δυσέρωθες, έως βέλος έκ έπε νευρή.
μάντις έγω μεγάλης αὐτίκα πυρκαϊής.

XVI.

Ο σσάκι Κυδίλλης ύσοκόλσιος, είτε κατ' ήμας,
είτ' ἀσοδολμήσας ήλυθον έσσεξοιος,
οἶδ΄ ότι πὰς κοημνὸν τέμνω πόρον, οἶδ΄ ότι ρίσω ω
πάντα κύδον κεΦαλῆς αἰεν ύσσεςθεν ἐμῆς.
ἀλλὰ τί μοι πλέον; ἔςι γὰς ὧν θρασυς, ἡδ΄, ὅταν ἐλκη
πάντοσ' Ερως, ἀςχην ἐδ΄ ὄνας οἶδε Φόδον.

XVII.

Τον σιγώντα, Φιλαινί, συνίτος ατών άλαλήτων λύχνον έλαιης ης έκμεθύσασα δρόσε, έξιδι· μαρτυρίην γας Ερως μόνος εκ έΦίλησεν έμανεν, και πηκην κλέε, φιλαινί, Θύραν. και σύ, Φίλη, ξανδώ με... σύδ ά Φιλεράτρια κοίτης, ήδη της ΠαΦίης ίδι τα λεισύμενα.

XVIII.

Εξημοντα τελά Χαριτώ λυκαβαντίδας ώρας αλλ' έτι κυανέων σύρμα μένει πλοκάμων, κην σέρνοις έτι κείνα τα λύγδινα κωνία μασών έσηκεν μίτρης γυμνα περιδρομάδος, καὶ χρως ἀρρυτίδωτος έτ' ἀμβροσίην, έτι παθώ, πάσας έτι σάζει μυριάδας χαρίτων. ἀλλά γε τας ὀργῶσας όσοι μη Φεύγετ' έρασαὶ, δεῦρ' ἴτε, τῆς ἐτέων ληθόμενοι δεκάδος.



F 4

XII.

Ο πρὶν εγω καὶ πέντε καὶ ἐννέα, νῦν, ΑΦροδίτη, εν μόλις ἐκ πρώτης νυκλὸς ἐς ἡέλιον.
Φθίνει μοι καὶ τῶτο κατα βραχύ, πολλάκι δί ἡδη ἡμιθανες Θνήσκει τῶτο τὸ τερμόριον.
ω γῆρας, γῆρας, τί ποθ', ὕς ερον ἡν ἀΦίκηαι, ποιήσεις, ὅτε νῦν ὧδε μαραινόμεθα;

XIII.

Ψαλμός, καὶ λαλιή, καὶ κωτίλον όμμα, καὶ ώδη
Εανθέωωης, καὶ πῦς ἄρτι καὶαρχόμενον,
οὐ Φυχή, Φλέξει σε το δί ἐκ τίνος, ἡ πότε, καὶ πῶς,
ἐκ οἶδα. γνώση δύσμοςε τυΦομένη.

XIV.

Ε ω α τριηκόντεσσιν έω έρχον αι λυκά βαντες,
ήδη μοι βιότε οχιζόμεναι σελίδες.
ήδη καὶ λευκαί με κα ασω είρεσιν έθειραι,
Εανθίω ω η, συνετης ά γγελοι ηλικίης.
αλλ' έτι μοι ψαλμός τε λάλος, κῶμοί τε μέλον αι,
καὶ πῦρ ἀωλης ω τύ Φετ' ἐνὶ κραδία.
αὐτην ἀλλα τάχις α κορωνίδα γράψατε, Μέσαι,
ταύτην, ημετέρης δεσω ότιδες μανίης.

XV.

Ο ύσω σοι καλύκων γυμνον θέρος, ἐδὲ μελαίναι βότρυς ὁ παρθενίες πρώθοδολών χάριτας.
ἀλλ' ήδη θοὰ τόξα νέοι θήγεσιν Ερώθες,
Λυσιδίκη, καὶ πῦρ τύΦεξαι ἐγκρύΦιον.

πέντε δί έγω δραχμάς των δώδεκα Λυσιανάσση, καὶ βινώ προς τω κρείσσονα καὶ Φανερώς. πάντως ή τοι έγω Φρένας ἐκ έχω, ή τό γε λοιωον τες κείνε πελέκει δῶ διδύμες ἀΦελεῖν.

IX.

Είνὶ μύχοις κραδίας δοικς περιθάλωω έρωτας,
τον μεν Ρωμαίδος, τον δε Κορινθιάδος.

ἡ μεν μαλρώνας τε τρόωκς καὶ ήθεα σέργειν
οἶδζ ἀωο κεκρυΦάλκ μέχρι περισκελίδων•

ἡ δε χύδην παρέχει, πάση Φιλότηλι προσηνῶς
πλασκρηκόσα τύωκς τκο ΕλεΦανλιάδος.
εἰ δε μίαν ταύταιν, Πεῖσον, μ' αἰρεῖν ἐωιτέλλεις,
εἰν ΕΦύρη μίμνω, την δζ ἄρα Γάλλος έχοι.

X.

Μικκή καὶ μελανεῦσα φιλίννιον, ἀλλὰ σελίνων ἐλοτέρη, καὶ μνᾶ χρῶτα τερεινοτέρη, καὶ κεςᾶ Φωνεῦσα μαγώτερα, καὶ παρέχεσα πάντα, καὶ αἰτῆσαι πολλάκι Φοιδομένη, τοιαύτην σέργοιμι φιλίννιον, ἄχρις ἀν εύρω ἄλλην, ὧ χρυσέη Κύπρι, τελοιοτέρην,

ΧI,

Ψυχή μοι προλέγει Φεύγειν πόθον Ηλιοδώρας, δάκρυα καὶ ζήλες τες πρὶν ἐπιςαμένη. Φησὶ μέν · ἀλλὰ Φυγεῖν έ μοι Θένος. ἡ γὰρ ἀναιδής αὐτη καὶ προλέγει, καὶ προλέγεσα Φιλεῖ.

IV.

Η κομψή, μενόν με. τί σοι καλον ένομα; πε σε ες τιν ίδειν; ο θελεις δώσομεν. εδε λαλείς.
πε γίτη; πεμψω μετα σε τινα. μή τις έχει σε;
ω σοβαρή, υγίων. εδί ΤΓΙΑΙΝΕ λέγεις;
και πάλι, και πάλι σοι προσελεύσομω. οίδα μαλάσσειν και σε σκληροτέρας. νῦν δί υγίωνε, γύνω.

V.

Καὶ νυκίος μεσάτης τον έμον κλέψασα σύνευνον ἦλθον, καὶ πυκινῆ τεΓγομένη ψεκάδι. τένεκ ἐν ἀπορήκιοισι καθήμεθα, κέχὶ λαλεῦνίες εὐδομεν, ὡς εὐδεν τοῖς Φιλέκσι Θέμις;

VI.

Δακρύεις, έλεεινα λαλείς, περίεργα θεωρείς, ζηλοτυσείς, άση πολλάκι, πυκνά Φιλείς. ταῦτα μέν ές ιν έρῶν ος ΄ όταν δί είσω ΠΑΡΑΚΕΙΜΑΙ καὶ σῦ μένεις ἀσλες, ἐδεν ἐρῶντος ἔχεις.

VII.

Νυπτερινή, δίκερως, Φιλοσιάννυχε Φάνε Σελήνη, Φάινε δι' εὐτρήτων βαλλομένη θυρίδων · ἀὐγαζε χρυσέην Καλλίσιον. ἐς τὰ Φιλεύνων ἔργα κατοσίεύων ἐ Φθόνος ἀθανάτοις. ὀλβίζως σαυτήν τε καὶ ἡμέας, οἶδα, Σελήνη · καὶ γὰρ σην ψυχην ἔΦλεγεν Ενδυμίων.

VIII.

Πέντε δίδωση ένδς τῆ δεΐνα ὁ δεΐνα τάλαντα, καὶ βινεῖ Φρίσσων, καὶ, μα τον, κόὲ καλήν.

《李母》中《李母》《李母》《今?今》《李母》《李母》《李母》《李母》

ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ.

I.

Αημώ με κλείνα καὶ Θέρμιον· ἡ μεν εταίρη,

Δημώ· ἡ δί, ἔωω Κύωριν εωισαμένη.

καὶ τῆς μεν ψαύω· τῆς δί, ἐ θέμις. ἐ μά σε Κύωρι,

ἐκ οἶδί, ἡν εἰωεῖν δὰ με ποθεινοτέρην.

Δημαρίκ λέξω την παρθένον· ἐ γαρ ἐτοιμα

βέλομαι, ἀλλὰ ποθῶ πᾶν τὸ Φυλασσόμενον.

II.

Η εάθην Δημές Παθίης γένος · ἐ μέγα θαῦμα.
καὶ Σαμίης Δημές δεύτερον · ἐχὶ μέγα.
καὶ πάλιν Ασιακῆς Δημές τρίτον · ἐκ ἔτι ταῦτα
παίγνια · καὶ Δημές τέτρα ον Αργολίδος.
αὐταί πε Μοῖραί με κατωνόμασαν Φιλόδημον ,
ώς αἰεὶ Δημές θερμὸς ἔχοι με πόθος.

HI.

αχαῖρε σύ. εκ σύ Γε χαῖρε. ατί δεῖ σε καλεῖν; ετί δέ; μήπω τῶτο. α Φιλόσω κόος. Εμήτε σύ. αμή τιν έχεις; εαἰεὶ τὸν Φιλέον]ω. αθέλεις άμα σήμερον ήμῖν δειωνεῖν; εεὶ σὺ θέλεις. αεῦγε πόσκ παρέση; μηδέν μοι προδίδκ. ατῶτο ξένον. Εἀλλ' όσον άν σοι κοιμηθέντι δοκῆ, τῶτο δός. ακ κόικεῖς.
πῶ γίνη; πέμψω. εκαβαμάνθανε. απηνίκα δί ήξεις; εῆν σὺ θέλεις ώρην. αεὐθὺ θέλω. επρόαγε.

VIII.

Θεῖος ΑριτοΦάνευς ὑτὰ ἐμοὶ νέκυς, εἰ τίνα πεύθη, κωμικὸν ἀρχαίης μνᾶμα χοροτασίης.

IX.

Ψυχράν σευ κεφαλᾶς έπαμήσομαι αιγιαλίτεν

Φίνα, κατα κουερέ χευάμενος νέκυος.

ἐγάρ σευ μήτης ἐπιτύμβια κωκύεσα

οἴδεν Αλεξάντη σὸν μόρον εἰνάλιον ·

ἀλλά σ' ἐρημαῖοί τε καὶ άξεινοι πλαλαμῶνες

δέξονται, γαίης γείτονες ἤιόνες ·

ἀς' ἔχε μὲν ψαμάθε μόριον βραχύ, πελύ δὲ δάκρυ,

ξεῖν', ἐπεὶ εἰς ὀλοην ἔδραμες ἐμπορίην.



καὶ τὰν ἐκ κοτίνοιο καλαύροωα, τὰν πόκα τῆνος πολλάκι ρομβητὰν ἐκ χερος ἡκροβόλει. ἀλλά τὺ, Πὰν βενῖτα, τὰ μὴ πολύολβά τε δέξαι δῶρα, καὶ εὐαγρεῖν τῷδίζ ἐωίνευσον όρει.

V.

Ω 'νερ, τῶν βαλάνων τὰν ματέρα Φείδεο κόω είν, Φείδεο ' γηραλέαν δι ἐκκεράϊζε πίτυν,

πεύκαν, ἢ τάνδε πολυς έλεχον παλίβρον,
ἢ πρῖνον, ἢ τὰν αὐαλέαν κόμαρον.
Τηλόθι δι ἴχε δρυος πέλεκυν. κοκύαι γὰρ ἔλεξαν
άμιν ὡς πρότεραι ματέρες ἐντὶ δρύες.

VI.

Αὶ δι ἀγετε ξεθαὶ σιμεληίδες ἀκρα μελισσαι
Φέρεεο ἢ ἡε θύμων ἡικνὰ περικνίδια,
ἡ πετάλας μάκωνας, ἡ ἀςαΦίτιδα ἡᾶγα,
ἡ ἴον, ἡ μάλων χνᾶν ἐωικαρωίδιον ΄
πάντα περικνίξαθε, καὶ ἄγγεα κηρώσαθε,
ὁΦρα μελισσοσόος Παν ἐωικυψέλιος
γεύσηται τὸ μεν αὐτὸς, ὁ δὲ βλιςηρίδι χειρὶ
καωνώσας, βαιήν κύμμι λίωη μερίδα.

VII.

Αϊδή ος ταύτης καλαμώδεος ύδατι λίμνης κωσεύεις νεκύων βάριν ελαυνομένην, τῷ Κινύρε την χείρα βατηρίδος εμβαίνοντι κλίμακος εκθείνας, δέξο κελαινε Χάρων πλάζει γὰρ τον παῖδα τὰ σάνδαλα, γυμνὰ δε θεῖναι ίχνια δειμαίνει ψάμμον επ ή ονίην.
Τοπ. 11.

ΔΙΟΔΩΡΟΥ ΖΩΝΑ

ΣΑΡΔΙΑΝΟΥ.

I.

Δός μοι τέκ γαίης πεωονημένον άδυ κύωελλον, ἄς γενόμαν, καὶ ὑΦ' ὧ κέισομ' αωοΦθίμενος.

II.

Δηοῖ λικμαίη, καὶ ἐναυλακοΦοίτισιν Ωραις
Ηρώναζ πενιχρῆς ἐξ ὀλιγηροσίης
μοῖραν ἀλωρήταις τάχυος, πάνσωερμά τε ταῦτα
ὄσωρὶ ἐωὶ πλακίνε τἔδὶ ἔθετο τρίωσοδος,
ἐκ μικρῶν ὀλίγιτα. πέωαλογὰρ ἐ μέγα τἕτο
κληρίον ἐν λυωρῆ τῆδε γεωλοΦίη.

III.

Α ετιχανή ροιάν τε, καὶ ἀετίχνεν τόδε μήλον, καὶ ρυτιδό Φλοιον σῦκον ἐπομΦάλιον, πορΦύρεον τε βότρυν μεθυπίδακα, πυκνορρώγα, καὶ κάρυον χλωεής ἀρτίδορον λεπίδος ἀγροιώτη τῷδε μονος όρθυ γι Πειήπω Θήκεν ὁ καρπο Φύλαξ, δενδειακήν θυσίην.

IV

Τετό σοι ύλειῶτα κατ' αγριάδος πλατάνοιο δέγμα λυκορραίτης έκρέμασεν Τελέσων,

xaì



ΑΡΤΕΜΟΝΟΣ.

I.

Αποίδη, συ μεν έχες αλίβρυτον αυχένα Δήλε, κέρε Διος μεγάλε, θέσΦαζα πασι λέγων: Κεκφοπίαν δ΄ Εχέδημος, ο δεύτερος Ατθίδι Φοϊδος, ω καλον άδροκόμης άνθος έλαμψεν Ερως. ή δ΄ ανα κυμ' άρξασα, και έν χθονι πατρις Αθήνη, νῦν κάλλει δέλην Ελλάδ΄ υπηγάγετο.

H.

Λάθρη παω αίνοντα παρά Φλιην Εχέδημον λάθριος ακρήθην τον χαρίεντ' ἔκυσα.
δειμαίνω· καὶ γάρ μοι ἐνύωνιον ἢλθε, Φαρέτρην αἰτῶν, καὶ δοικς είλετ' αλεκθρυόνας, ἄλλοτε μειδιόων, ὁτὲ δ' κ΄ Φίλος. αρα μελισσέων ἐσμες, καὶ κνίδης, καὶ πυρὸς ἡψαμεθα.



78 TIMONOS PAIASIOT.

XLV.

Μόνως ἔςαι Φυγεῖν τὴν ὄχλησιν, εἰ ὑποδείξαιμεν τῷ ταραπίομένω κατὰ τὴν τῷ κακῷ Φυγὴν, ἢ κατὰ τὴν τῷ ἀγαθῷ δίωξιν, ὅτι ἔτε ἀγαθόν τι ἐξὶ Φύσει, ἔτε κακὸν, κατὰ τὸν Τἶμωνα,

Αλλά προς ἀνθρώσων ταῦτα νόω κέκριται.



ΖΗΝΟΔΟΤΟΥ

τοτ Στωικότ.

Εκίσας αὐτάρκειαν, ἀΦεὶς κενεαυχέα πλέτον,
Ζήνων, σὺν πολιῷ σεμνὸς ἐπισκυνίῳ.
ἀρσενα γὰρ λόγον εὖρες, ἐνηθλήσω δὲ προνοία
αίρεσιν, ἀτρές κατέρ ἐλευθερίας.
εἰ δὲ πάτρα Φοίνισσα, τίς ὁ Φθόνος; ἦν καὶ ὁ Κάθμος
κεὶνος, ἀΦ ἕ γραωραν Ελλας ἔχει σελίδα.



ώς ή τη θεία τε Φύσις καὶ τάγαθη αἰεὶ, ἐξ ὧν ἰσότατος γίνεται ἀνδοὶ βίος.

XLI.

Τέτό μοι, ὦ Πύρρων, ἱμείρεται ἦτος ἀκέσαι,
πῶς ποτ' ἀνης ἔτ' ἀγεις ρῆςα μεθ' ἦσυχίης,
μένος δι ἀνθρώποις: Θεέ τρόπον ἡγεμονεύεις,
ὸς περὶ πᾶσαν ἐλῶν γαῖαν ἀνας ρέΦειαι,
δεικνὺς εὐτόρνε σφαίρας πυρικαύτορα κύκλον.

XLII.

Ούτω γαρ έκατος ήμων την τελείαν καὶ Σκεπίκην απολαθών διάθεσιν, κατά τὸν Τίμωνα, βιώσα

Ρῆςα μεθ' ήσυχίης αἰεν ἀΦροντίςως καὶ ἀκινήτως κατὰ ταῦτα, μη προσέχων δειλοῖς ήδυλόγε σοΦίης.

XLIII.

Εδει τον απορητικώς ΦιλοσοΦώντα έχειν τι πριτήριον αίρέσεως πα καὶ Φυγής, τυτέςι το Φαινόμενον καθώς καὶ ο Τίμων μεμαρτύρηκεν, εἰπών

Αλλα το Φαινόμενον παντί Θένει, ξώτες αν έλθη.

XLIV.

Εὐδαίμων ἐτὶν ὁ ἀταράχως διεξάγων, καὶ, ὡς ἔλεψεν ὁ Τίμων, ἐν ἡτυχία καὶ γαληνότητι καθετώς

Παντη γαρέωθχε γαλήνη.

xαì,

τον δί ώς έν ενόησ' έν νηνεμίησι γαλήνης.

XXXVII.

Στωϊκόν δὲ δόγμα ἐςὶν, ὅτι πάντα εὖ ποιήσει ὁ Σοφός, καὶ Φακήν Φρονίμως ἀρτύσει, διὸ κὰ Τίμων ὁ Φλιάσιος ἔΦη*

Ζήνωνός τε Φακην δς μη Φςονίμως μεμάθηκεν έψειν.

ώς μα άλλως δυναμένης έψηθηναι Φακής, εὶ μὴ κατά τὴν Ζηνώνειον ὑΦήγησιν, ὅς ἔΦη *

είς δε Φακην έμξαλε δυωδέκατον κορίαννον.

XXXVIII.

Τίμων ο Πυβρώνιος τῶ ΚΟΓΧΟΥ μνημονεύει εν τῷ δευτέρφι τῶν Σίλλων, λέγων ἔτως

Οὖτε μοι ή Τείη μᾶζ' ἀνδάνει, ἔτε καρύκη ή Λυδῶν ` λιτῆ δε καὶ αὐςαλέη ἐνὶ κόγχω Ελλήνων, ή πᾶσα περισσοτρύΦητος ὀϊζύς.

XXXIX.

ΑΡΡΥΘΜΟΠΟΤΑΣ ωνόμασε τες τον πιλύν σαώντας ώνον ἄκρατον Τίμων εν τῷ δευτέρφ τῶν Σίλλων *

Η ε βαρύν βεωληγα τομώτερον η Λυκόοργος, ός ρα Διωνύσε άρρυθμοωότας εωέκοωθε, έκ δε ρυτα ρίωθασκεν, αωλητοίνες τ' άρυσάνας.

ΕΚ ΤΩΝ ΙΝΔΑΛΜΩΝ. ΧΙ..

Η γαρ εγών ερέω, ώς μοι καταΦαίνεται είναι. μῦθον, ἀληθείης δρθον έχων κανόνα,

XXXIV.

Εν Ηλιδι καθαπονέμενος ο Πύβρων ύπο των ζητέντων εν τοῖς λόγοις, αποβρήξας θοιματιον, διενήξατο τὸν Αλφειόν. ἦν ἐν πολεμιώταθος τοῖς σοφιςαῖς, ὡς καὶ Τίμων φησίν. ο δὲ Φίλων τὰ πλεῖςα διελέγετο ' ὅθεν καὶ περὶ τέτου φησὶν ἔτως '

Η τον απανθρωπον καὶ απόχολον, αυτολάτη ον, Εκ έμπαζόμενον δοξης ερίδων τε, Φίλων ώς.

XXXV.

ΠΕΡΙ ΠΥΡΡΩΝΟΣ.

Οὐκ ἀν δη Πυρρωνί γ' ἐρίσειε βροτος ἄλλος.

* * * * *

αλλ' οἷον τον άτυΦον εγών ἴδον, ήδζ άδάμαςον πᾶσιν όσοις δαμνᾶται, άμ' άβρήτοις τε Φαζοίς τε, λαών έθνεα κῶΦα, βαρυνόμεν ένθα καὶ ένθα έκ παθέων, δόξης τε, καὶ εἰκαίης νομοθήκης.

XXXVI.

Οτι τὸ Μυσεῖον ὁ Φλιάσιος Τίμων, ὁ Σιλογράφος, ΤΑΛΑ-ΡΟΝ που Φησὶν, ἐπισκώπθων τὰς ἐν αὐτῷ τρεΦομένους Φιλοσόφυς, ὅτι ὥτπερ ἐν πανάγρω τινὶ σιτῆνθαι, καθάπερ οἱ πολυτιμόταθοι ὄρνιθες

Ηολλοὶ μεν βόσκον αι έν Αἰγυσο πολυΦυλώ βιβλιακοὶ χαρακίται ἀσείριτα δηριόωντες Μυσέων έν ταλάρω.

South of the

XXIX.

Οἷον Δημόκριτόν τε περίΦρονα, ποιμένα μύθων, άμΦίνοον λέχην, ὰ μετά πρώτοισιν ἀνέχνων.

XXX.

пері епікотрот.

Υτατος αὖ Φυσικῶν καὶ κύντα]ος ἐκ Σάμε ἐλθών, γραμμοδιδασκαλίδης, ἀναγωγότατος ζωόντων.

Περὶ αὐτῦ δὲ Τίμων ἐν τρίτη Σίλων Φησί· γατρὶ χαριζόμενος, τῆς ἐ λαμυρώτερον ἐδέν.

XXXI.

ΠΕΡΙ ΑΝΑΞΑΡΧΟΥ.

Εν δε το θαρσαλέον τε καὶ έμμενες όσση ορέσαι Φαίνετ' Αναξάρχε κύντον μένος ' ό ρα καὶ εἰδώς, ώς Φάσαν, ἄθλιος έσκε, Φύσις δέ μιν έμσαλιν ηγεν ήδονοσληξ, ην πλειτοι ύσοτρείεσι σοΦιτών.

XXXII.

Κτησίδιος ὁ Χαλκιδεύς, ὁ Μενεδήμα γνώριμος, ἐρωτηθεὶς ὑπό τινος, Τί περιγέγονεν ἐκ Φιλοσοφίας αὐτῷ, ἔφη · Ασυμ-Εόλως δειπνεῖν. διὸ καὶ ὁ Τίμων πα πρὸς αὐτὸν ἔφη ·

Δατορανές, νεκοθόρματ έχων, κραδίην δί ακύλιςον.

XXXIII.

Πρωθαγόρας πρώτος λόγων ἀγώνας ἐποιήσαθο, καὶ σόφισμα τοῖς πραγμαθολογεσι προσήγκγε καὶ τὴν διάνοιαν ἀφεὶς πρὸς τενομα διελέχθη, καὶ τὸ νῦν ἐπιπόλαιον γένος τῶν Εριςικῶν ἐγέννησεν ' ἵνα καὶ Τίμων Φησὶ περὶ αὐτε'

Πρωταγόρης τ' έσείμικτος, έριζέμεναι εὖ εἰδώς.

Σεινο Φάνης ὑ σάτυ Φος , Ομης ασάτης ἐσικό σδης , ἀλλον ἀσὰ ἀνθρώσων θεὸν ἐσλάσατὰ , ἶσον ἀσάντη , ἀσκηθῆ , σύμσαντα νόον , σύμσαντα Φςόνημα.

XXIV.

Χρειώδης ές ν ή γραμμαλιτική. καί τοι δόξη ἄν τισιν ἐπὶ τῆς ἐναντίας εἶναι προλήψεως Τίμων, ἐν οἶς Φησι

Γραμμα]ική, της έτις ανασκοωή έδζ αναθρησις ανδρι διδασκομένω Φοινικικά σήματα Κάδμε.

XXV.

Καὶ Εμπεδοκλῆς ἀγοραίων κηλητης ἐπεων οσα δί ἐδενε, τοσσάδε εἶλεν ἀρχων, ος διέθηκ ἀρχὰς ἐπιδευέας ἄλλων.

XXVI.

Τοῖς δί ἔνι κοκκυσής, ὀχλολοίδορος, Ηράκλειτος αἰνικίης ἀνόρεσε.

XXVII.

Παρμενίδε τε βίην μεγαλό Φρονα, την πολύδοξον, ός ρ έωι Φαντασίας αωάτης ανειείκατο νώσεις.

XXVIII.

ΑμΦοτερογλώσσε τε μέγα θένος εκ αλασαθνόν Ζήνωνος, πάντων εσιλήσθορος, ήδε Μελίσσε, πολλών Φαντασμών εσάνω, παύρων γε μέν είσω.



E 5

XX.

ΕΙΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΝ ΤΟΝ ΗΡΑΚΛΕΩΤΗΝ.

Ηνίκ' έχρην δύνειν, νῦν ἄρχεται ἡδύνεθαι. ὤρη ἐρᾶν, ὤρη δε γαμείν, ὧρη δε πεσαῦθαι.

XXI.

EIΣ ZHNΩNA TON KITIEA.

Καὶ Φοίνισσαν ἴδον λιχνόγραυν σκιερῷ ἐνὶ τύΦῳ, πάντων ἱμείρεσαν· ὁ δἶ ἔρρει γύργαθος ώς τις, μικρὸς ἐων, νῶν δἶ εἶχεν ἐλάσσονα σκινδαψοῖο.

Ησαν δὲ περὶ αὐτόν καὶ γυμνοβόνπαροι τινὲς, ὅς Φησι κὰ ὁ Τίμων, ὁ Φρα πενες άων σύναγεν νέΦος, οὶ περὶ πάντων πωχότατοι τὰ ἦσαν, καὶ κυΦότατοι βροτοὶ ἀςῶν.

XXII.

Πυθαγόρην τε γόητος ασοκλίναντ' έωὶ δόξαν θηρη έω' ανθρώσων, σεμνηγορίης δαρισήν.

XXIII.

Εν πολλοῖς ἐπαινέσας τον ΞενοΦάνην, ως και τὰς Σίλλυς αὐτῷ ἀναθείναι, ἐπδίησεν αὐτὸν οδυφόμενον καὶ λέγοντα

Ως καὶ έγων ὄΦελον πυκινῶ νόα ἀντιβολῆσαι, ἀμΦοθερόβλεωθος · δολίη οξ όδῷ ἐξαωατήθην, πρεσβυγενης ἐτ' ἐων, καὶ ἀσενθηριςος ἀωάσης σκεωθοσύνης. όσων γαρ ἐμον νόον εἰρύσαιμι, εἰς εν τάυτό τε πᾶν ἀνελύετο · πᾶν δε δν αἰεὶ πάντη ἀνελκόμενον, μίαν εἰς Φύσιν ἵςαβ' ὁμοίαν.

Δια τέτο γέν και ύπατυφον αὐτον λέγει, και ἐ τελείως ἄτυφον, δι ὧν φησι Ην δε δ Αρκεσίλαος επισκώπθης ικανώς, και παβρησιας ής δεδ και πάλιν δ Τίμων έτωσι περι αὐτες.

καὶ νόον & λήσης έωιωλήξεσιν έγκαταμιγνύς.

Είς δὲ τὸ διαδαλλόμενον αὐτῷ Φίλοχλον καὶ Τίμων τὰ τε ἄλλα Φησὶν, ἀτὰρ δὴ τῆτον τὸν τοὸσον

ώς είσων, όχλοιο περίταση είσκατέδυνεν.
οί δε μην, ήΰτε γλαῦκα πέρι σωίζαι, τερατώντο,
ηλέματον δακνύντες, όδ ώνεκεν οχλοαρέσκης.
ἐ μέγα πρηγμα, τάλας τί πλατύνεαι, ηλίδιος ώς;

XVI.

Καθόλυ δε τες Ακαδημαϊκές ο Τίμων έτω διασύρει. Οὐσί Ακαδημαϊκών πλατυρημοσύνης ἀναλίτυ.

XVII.

Οὐσζ ἄρ Αρισοτέλες εἰκαιοσύνης ἀλεγεινῆς.

XVIII.

ΠΕΡΙ ΑΡΙΣΤΩΝΟΣ ΤΟΥ ΧΙΟΥ.

Ην δέ τις πειτικός, καὶ ὅχλω πεπδιημένος ΄ ὅθεν ὁ Τίμων Φησὶ περὶ αὐτῦ ΄

Καί τις Αρίσωνος γέννης άπο αίμύλε έλκων.

XIX.

ΕΙΣ ΚΛΕΑΝΘΗΝ.

Τίς δί έτος κίλος ως εωισωλείται τίχας ανδρών; μωλύτης, εσεων Φίλος, Ασσιος, όλμος, άτολμος.



E 4

70 ΤΙΜΩΝΟΣ ΦΛΙΑΣΙΟΥ.

XII.

Οἷά τ' Αριςίσσε τρυΦερή Φύσις ἀμΦαΦόωντος ψεύδη.

XIII.

Φαίνεται δή ο Μενέδημος σεμνός ίκανῶς γενέαθαι, ὅθεν αὐτὸν Κράτης παρωδῶν Φησὶ,

Φλιάσιον τ' Ασκλησιάδην, καὶ ταῦρον Ερέτςην.

ό δὲ Τίμων έτω.

ληρον ανασήσας οΦρυωμένος, αΦρασιβομβαξ.

XIV.

ΠΕΡΙ ΠΛΑΤΩΝΟΣ.

Τῶν πάντων δὶ ἡγεῖτο πλαθύς ατος, ἀλλ' ἀγορητης ήδυε ακὸς, τέτθιξιν ἰσογράφος, οί θ' Επαθήμε δένδρα ἐΦεζόμενοι όπα λαιριόεσσαν ἰεῖσι.

* * * * *

ώς ανέσελατ ε Πλατων, πεσελασμένα θασμαζα είδώς.

* * * * *

·καὶ σὺ Πλάτων· καὶ γάρ σε μαθητεύεν πόθος ἔχε. πολλῶν δ' ἀγρυρίων ὀλίγην ἡλλάξαο Βίβλον, ἔνθεν ἀφορμηθεὶς Τιμαιογραφεῖν ἐδιδάχθης.

XV.

ΠΕΡΙ ΑΡΚΕΣΙΛΑΟΥ.

Τῆ γαὸς ἔχων Μενεδήμε ύποὸ σέρνοισι μόλυ**βου** Θεύσεται, ἢ Πυρρωνα, τὸ πᾶν κρέας, ἢ Διόδωρου.

Καὶ διαλιωών αὐτόν ποιεῖ λέγοντα,

νηξομαι είς Πυρρωνα, καὶ είς σκολιον Διόδωρον.

Οτὶ δὲ τὰς προσέχοντας αὐτοῖς, μεθαμελομένας ἐΦ' οἶς μάτην ἐμόχθησαν, παρεισάγει διὰ τὰτων

Φῆ δέ τις αἰαζων, οἶα βροτοὶ αἰαζεσιν.
Οἴμοι ἐγω τί παθω; τί νυ μοι σοΦον ἔνθα γένηται;
πτωχὸς μὲν Φρένας εἰμὶ, νόε δί ἐμοὶ ἐκ ἔνι κόκκος.
ἢ με μάτην Φευξεοθαι ὁἴομαι αἰω ὑν ὁλεθρον.
τρὶς μάκαρες μέν τοι καὶ τετράκις οἱ μη ἔχοντες,
μήτε καὶ ατρώξαντες ἐνὶ χολῷ ὁσσ' ἐωέωαντο.
νῦν δί ἐμὲ λευγαλέαις ἔρισιν είμαρτο δαμῆναι,
καὶ πενίη, καὶ ὁσ' ἄλλα βροτες κηΦῆνας ἐλαςρεῖ.

VIII.

Οἶδε τον Θαλην ἀτεονημέμενον καὶ Τίμων , καὶ ἐν τοῖς Σίλλοις ἐσαινεῖ αὐτὸν , λέγων

Οἷόν θ' έτστα Θάλητα ΣοΦῶν σοΦον, ἀςρονόμημα.

IX.

Καί πε Αναξαγόρην Φασ' έμμεναι άλκιμον ήρω, νεν, ότι δη νόος αὐτῷ, ὸς έξαωίνης έωαγείρας, πάντα συνεσφήκωσεν όμε τε αραγμένα πρόθεν.

Χ.

ΕΙΣ ΣΩΚΡΑΤΗΝ.

Εκ δ΄ άρα τῶν ἀσεκλινε λιθοξόος, ἐννομολέχης, Ελλήνων ἐσαοιδός, ἀκριβολόγες ἀσοΦήνας, μυκτήρ, ἡητορόμικίος, ὑσάτικος, εἰρωνευτής.

XI.

Αδενική τε λόγων δυας ή τριας, ή έτι πόρσω, οίος ΞεινοΦόων, ίς τ' Αἰοχίνε ἐκ ἐωιωειθής γράψαι.

E 3

καὶ πάσης ἀωάτης, πειθές τ' ἀωελύσαο δεσμάς ἐδὲ μέλει σοι ταῦτα μεξαλλήσειν, τίνος αὖραι Ελλάδ] ἔχμσι, πόθεν τε καλ είς δ κυρεῖ τὰ ἕκαςα.

IV.

Σχέτλιοι ἄνθρωσοι, κάκ ἐλέγχεα, γας έρες οἶον, ποίων ἔκ τ' ἐρίδων καὶ λεχομάχων πεσιλάνηθε; * * * * *

άνθρωσοι κενεής οίήσιος έμσιλεοι άσκοί.

V.

Αλλ' ΄΄ μοι τέτων Φλεθόνων μέλα, ἐθὲ γὰρ ἄλλε ἐθενὸς, ἐ Φαίθωνος, ὁτις γε μεν, ἐθὶ ἐριθάντεω Εὐκλείθε, Μεγαρεῦσιν ὸς ἔμβαλε λύσσαν ἐρισμε.

VI.

Ως καὶ μετέσει ασοφισών
ἔτ' ἀλιγυγλώσσω, ἔτ' ἀσκόσω, ἔτ' ἀκυλίσω
Πρωταγόρη. ἔθελον δὲ τέφρην συ γραμμα αθεῖναι,
ὅτ΄ ι θεκς κατέγρω ἐξελον δὶ τέφρην συ γραμμα αλαι
ὅσωσιοί τινες εἰσὶ καὶ οίτινες ἀθρήσα αλαι,
πᾶσαν ἔχων Φυλακην ἐσιεκείης. τὰ μὲν κ΄ οἱ
χραίσμησ, ἀλλὰ Φυγης ἐσεμαίετο, ὄφρα μη κτως
Σωκρατικον πίνων ψυχρον ποτον Αϊδα δύη.

VII.

Αἱ δὰ τοιαῦται ὑποχέσεις Ͽηρεύμσι μὲν τὰς νέμς ἐλπίσι ψυχραῖς ἐπάτι δέ εἰσιν ἀληθεῖς. παρ' δ καὶ ὁ Τίμων ότὲ μὲν τὰς ἐπάγννο κελλομένμς τὰν παράδοσιν αὐτῶν ἐπισκόπθει, λέγων τ

Πολλών λακεδόνων λυμάντορες, αἰστυδολωταί.

ΤΙΜΩΝΟΣ ΦΛΙΑΣΙΟΥ

AEIVANA.

ΕΚ ΤΩΝ ΣΙΛΛΩΝ.

I.

Αρχή τε πρώτε βιδλίε.

Εσωτε νῦν μοι όσοι πολυωράγμονες ἐςὲ σοφιςαί.

11.

φοιτᾶ δὲ βροτολοιγός Ερις κενεόν λελακΫα, Νείκης ἀνδροΦόνοιο κασιγνήτη καὶ ἔριθος, ή τ' ἀλαή περὶ πάντα κυλίνδεται· αὐτὰρ ἔσειτα ἐς βρίθος ἐςήριξε κάρη, καὶ ἐς ἐλσιόδα βάλλει.

* * * * *

τίς γαρ τέσσζ όλοῦ ἔριδι ξυνέηκε μάχεδακ; Ηχῶς σύνδρομος ὄχλος · ὁ γαρ σιγῶσι χολωθεὶς νῶσον ἐπὰ ἀνέρας ὧρσε κακήν , ὀλέκοντο δὲ πολλοί.

III.

Ω γέρον, ὦ Πύρρων, πῶς ἢ πόθεν ἔκουσιν εῦρες λατρείης, δοζῶν τε κενοΦροσύνης τε σοΦισῶν,

ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ

ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

I.

ανθ' Ηγησιαναξ τε καὶ Ερμισσος τα κατ' αἰθρην τείρεα, καὶ πολλοὶ ταῦτα τὰ Φαινόμενα βίζλοις ἐγκαξέθεντο ἀσσοπόσιοι δζ ἀΦάμαρτον. ἀλλα τὸ λεσολόγε σκῆσξον Αρητος ἔχει.

II.

Ο τι θνατός έγω καὶ έφαμερος · ἀλλ' όταν ἄςρων μας εύω πυκινας ἀμφιδρόμες έλικας, ἐπ' ἐωιψαύω ποσὶ γαίης , ἀλλα παρ' αὐτῷ Ζανὶ θεοτροφίης πίμωλαμαι ἀμβροσίης.

III.

Είς Τίμωνα τὸν μισάνθρωσον.

Μη πόθεν εἰμὶ μάθης, μησζ ἔνομα · πλην ότι θνήσκειν τές πας ἐμην ςήλην ἐςχομένες ἐθέλω.





ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

BIOTNOT.



ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΥΡΩΝΟΣ ΒΟΥΝ.

I.

Ην μ' έσίδη μόχος, μυκήσεζαι· ην δέ γε ταῦχος, βήσεται· ην δέ νομευς, εἰς ἀγέλην ἐλάσει.

II.

Ω δε Μύρων μ' έςησε το βοίδιον· οὶ δε νομῆες βάλλησί με λίθοις, ως ἀωολειωόμενον.

ΗΡΟΔΙΚΟΥ

ΒΑΒΥΛΩΝΙΟΥ.

Είνετ Αρις άρχειοι ἐω' εὐρέα νῶτα θαλάσσης
Ελλάδα, τῆς ξεθῆς δειλότεροι κεμάδος,
γωνιοβόμβυκες, μονοσύλλαβοι, οἶσι με μηλε
τὸ ΣΦΙΝ, καὶ τὸ ΣΦΩιΝ, καὶ τὸ ΜΙΝ, ἡδὲ τὸ ΝΙΝ.
τεθ ὑμῖν εἴη, δυσωτέμφελοι Ηροδίκω δὲ
Ελλάς ἀεὶ μίμνοι, καὶ θεόωαις Βαβυλών.

Tom. II.

E

૾૾૽ઌ૽ઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌ

ΑΡΧΙΜΗΛΟΥ.

I.

ίς τόδε σέλμα πέλωρον έπει χθονός είσαζο; ποῖος κοίρανος ακαμάτοις πείσμασιν ήγαγετο; πῶς δὲ κατὰ δρυόχων ἐωάγη σανίς; ἢ τίνι γόμΦοι τινηθέντες πελέκει τῶτ' ἔκαμον το κύτος; η κορυφαις Αϊτνας παρισέμενον, ή τινι νάσων, ὰς Αἰγαῖον ύδως κυκλάδας ἐνδέχεται, τοίχοις άμΦοτέρωθεν ἰσοσλατές. ἦ ῥα Γίγαντες τέτο προς έρανίας έξεσαν άτρασιβές. άςρων γαρ ψαύει καρχήσια, καὶ τριελίκτες. θώρακας μεγάλων έντος έχει νεθέων. πείσμασιν άγκύρας άπερείδεται, οἶσιν Αδύδε Ξέρξης καὶ Σης δ δισσον έδησε πόρον. μανύα ςιβαρᾶς κατ' έσωμίδος άρτιχάρακτον γράμμα, τίς έκ χέρσε τανοί έκυλισσε τρόωιν. Φασὶ γὰρ ώς Ιέρων Ιεροκλέος Ελλάδι πάση καλ νάσοις καρωον πίονα δωροΦορών, Σικελίας σκασθέχος ό Δωρικός. άλλα Πόσειδον σῶζε κατα γλαυκῶν σέλμα τόθε ροθίων.

II.

Την Ευριωίδεω μητ' έρχεο, μητ' έωι βάλλε,
ούσ βατον ἀνθρώωτοις οίμον, ἀοιδοθέτα.
λείη μεν γὰρ ἰδεῖν καὶ ἐωίκροτος εἰ δέ τις αὐτην
εἰσ βαίνει, χαλεω ετρηχυθέρη σκόλοωτος.
ην δὲ τὰ Μηδείης Αἰητίδος ἄκρα χαράξης,
αμνήμων κείση νέρθεν ἐα ςεφάνες.

AHMHTPIOT



$\Delta \Omega P I E \Omega \Sigma$.

Τοῖος ἔην Μίλων, ὅτ᾽ ἀπος χθονος ἤρατο βρῖθος,
τεραετῆ δάμαλιν, ἐν Διὸς εἰλαπίναις,
ὤμοις δὲ κῆνος τὸ πελώριον, ὡς νέον ἄρνα,
ἤνεγκεν δι᾽ ὅλης κεθα πανηγύρεως.
καὶ θάμεος μέν · ἀτὰρ τεδε πλέον ἤνυσε θαῦμα
πρόθεν Πισαίκ, ξεῖνε, θυηπολίκ.
ὃν γὰρ ἐπόμπευσεν βεν ἄζυγον, εἰς κρέα τόνδε
κόψας, πάντα κατ᾽ ἐν μενος ἐδαίσατό νω.



ΑΡΚΕΣΙΛΑΟΥ.

I.

Eis ATTaxov.

Εργαμος έχ όπλοις κλεινή μόνον, άλλα χ΄ ταποις, πολλακις αὐδαται Πίσαν ανα ζαθέην. εὶ δε τον έκ Διόθεν θεμιτον θνατῷ νόον εἰπεῖν, ἔσσεται εἰσαῦτις πολλον ἀοιδοπέρη.

11.

Τηλε μεν Φρυγίη, τηλε δί ίερη Θυάτειρα, ὧ Μηνόδωρε, ση πατρὶς, Καδανάδη. ἀλλα γαρ εἰς Αχέροντα, τον ἐ Φατον, ἶσα κέλευθα, ὡς δεινὸς ἀνδρῶν, πάντοθεν μετρεύμενα. σῆμα δέ τοι τόδί ἔρεξεν ἀριΦραδες Εὐδαμος, ὧ συ πολλῶν πενες έων ἦδα προσΦιλές ερος.





ΦΙΛΗΜΟΝΟΣ.

Ε ὶ ταῖς ἀληθείαισιν οἱ τεθνηκότες αἴωθησιν εἶχον ἄνδιρες, ὡς Φασίν τινες, ἀωθηγξάμην ἀν, ὡς' ἰδεῖν Εὐιριωίδην.

ΖΗΝΟΔΌΤΟΥ ΕΦΕΣΙΟΥ.

I.

Τίς γλύψας τον Ερωτα, παρα κρήνησιν έθηκεν,

H.

Τρηχείην κατ' έμεῦ, ψαφαρη κόνι, ράμνον ελίσσοις πάντοθεν, η σκολιῆς άγρια σκῶλα βάτε, ώς έπε έμοὶ μηδί όρνις έν εἴαρι κεθον ἐρείδοι ἵχνος, ἐρημάζω δί ήσυχα κεκλιμένος. η γὰρ ὁ μισάνθρωπος, ὁ μηδί ἀςοῖσι Φιληθείς, Τίμων, ἐδί Αίδη γνησιός εἰμι νέκυς.

Ш

Κηρύσσεται ἀεὶ ή ρετή κακὸς δί ἀνηρ τιγηλον έχε ζῶν τε καὶ θανών βίον.

ΠΑΡΡΑΣΙΟΥ

ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ.

I.

Α οροδίαιτος ἀνης ἀρετήν τε σέσων τάσζ ἔγραψε
Παρράσιος, κλεινης παλρίδος ἐξ ΕΦέσε.
ἐδὲ παλρὸς λαθόμην Εὐήνορος, ός γ' ἀνέψυσε
γνήσιον, Ελλήνων πρῶτα Φέροντα τέχνης.

II.

Φημὶ γὰο ἦδη τέχνης εὐοῆΔαι τέοματα τῆσδε σαΦῆ Χειρὸς ὑΦ' ήμετέοης· ἀνυσεέοβληθος δὲ πέσηγεν Βρος. ἀμώμητον δζ ἐδὲν ἔγεντο Βροτοῖς.

III.

Είς τον έν Λίνδω Ηρακλέα.

Οίος δε έννυχιον Φαντάζετο πολλάκι Φοιτών Παρρασίω δε ύσενε, τοῦος ὁδε ές εκ όρᾶν.



ፙቝቑዀዹ፞ፙቝቝዀፙቑዀፙቑዀኇቝዀፙቝቝዀፙቝቝዀፙቝቝዀፙቝዀዀ

ΔΟΥΡΙΔΟΣ

EAAITOT.

Είς τον καθακλυσμόν Εφέσε.

Η έριαι νεφέλαι, πόθεν ύδατα πικρά πιθσαι νυκτὶ συν άπεμφεῖ πάντα κατεκλύσα]ε, ἐ Λιθύης, Εφέσε δὲ τὰ μυρία κεῖνα ταλαίνης αὐλια, καὶ μακρῶν ἐξ ἐτέων κθέανα; πῶ δὲ σαωτῆρες τότε δαίμονες ἔτραπον όμμα; αὶ αὶ την Ιάδων πολλον ἀριδοτάτην. κῶνα δὲ κύμασι πάντα κυλινδομένοισιν ὁμοῖα εἰς άλα συν ποβαμοῖς ἔδραμε πεπθαμένα.

ΞΕΝΟΚΡΑΤΟΥΣ.

Εἰς ἄγαλμα Ερμέ.

Ε ρμῆς ωλυς έγω κικλήσκομαι. άλλα παλαίτος μη κολοβον χειρών ίτατε, μηθζ άσοδα η πῶς ωκυς έγω; πῶς θζ όρθια χαιρονομήσω, ές βάσιν ἀμΦοτέρων ὀρΦανὸς ιτάμενος;



Cjecjecjecjecje

$A P X E \Lambda A O \Upsilon$

Τόλμαν Αλεξάνδος καὶ όλαν ἀσεμάξατο μοοΦαν Λύσισσος. τίν ὁδὶ χαλκὸς ἐχει δύναμιν; αὐδασᾶντι δὶ ἔοικεν ὁ χάλκεος ἐς Δία λεύσσων· Γᾶν ὑσὰ ἐμοὶ τίθεμαι, Ζεῦ· σὺ δὶ Ολυμσον ἔχε.

ΦΙΛΟΞΕΝΟΥ.



WANTED CHANGE TO CHANGE AND CHANG

ΙΠΠΙΟΥ

нлегот.

Σύζυγος ἦν μία πᾶσι παίρὶς, καὶ μοῖρα δὲ πάνίας ἄλεσεν ἦιθέκς, ὧ παροδίτα, μία.
πάντας τ' αὐτὸς ἔχει πόντος, καὶ εἰκόνας αὐτὸς
τεῦξε, λυγροῖς πορθμῶ ὀλλυμένων ῥοθίοις,
ὧ τὸ καλὸν κοσμᾶ περικαμενον ἔνομα τύμξες,
ὧ γλυκύς ἐδλ' ἡμῖν κἀν Φθιμένοισιν ἔρως.

<mark>ቈቇ</mark>፞ፙ፟፟፟፟ቚቝ፟ፙቑቝዀኇቑቝዀ፠ኇቑቝዀኇቑቝዀኇቑቝዀኇቑ

ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ...

Επαρχίδης Εύριπίδην Φησί τον ποιητήν ἐπιδημήσαι τῆ Ικάρω, καὶ γυναικός τινος μετά τέκνων κατά τὰς ἀγρὰς, δύο μὲν ἀβρένων τελείων, μιᾶς δὲ παρθένα, Φαγάσης θανασίμους μύκηας καὶ ἀποπνιγείσης μετά τῶν τέκνων, ποιῆσαι τατὶ τὸ ἐπίγραμμα.

Τον ἀγήραντον πόλον αἰθέρος Ηλιε τέμνων, αρό εἰδες τοιόνος όμματι πρόως πάθος; μητέρα, παρθενικήν τε κόρην, δισσές τε συναίμες, έν τἀυτῷ Φέγγει μοιριδίφ Φθιμένες.



D 5

Kok Kok Kok Kok Kok

ΔΗΜΟΔΟΚΟΥ

AEPIOT.

I.

Καὶ τόδε Δημοδόκυ. Χῖοι κακοί. Ε΄χ ὁ μεν, ος δί Ε΄ πάνζες. πλην Προκλέυς. καὶ Προκλέης Χίιος.

H.

Κασσαδόκην ποτ' έχωνα κακή δάκεν· άλλα & αὐτή ... κάτθανε, γευσαμένη αίμαζος ἰοδόλε.

III.

Κασωαδόκαι Φαῦλοι μεν ἀεί· ζώνης δὲ τυχόντες,
Φαιλότεροι· κέρδες δὶ είνεκα Φαυλόταδοι.
ην δὶ ἀρα δὶς καὶ τρὶς μεγάλης δράζωνται ἀωήνης,
δὴ τότε γίγνονται ΦαυλεωιΦαυλόταδοι.
μὴ, λίτομαι βασιλεῦ, μὴ τεράκις, ὁΦρα μὴ αὐτὸς
κόσμος ὀλιδλήση κασωααδοκιζόμενος.





ΧΑΙΡΗΜΟΝΟΣ.

I.

οῖς Αργείοις χήμὶν ἴσαι χέρες, ἶσα δὲ τεύχη συμβάλομεν. Θυρέα δὶ, ἦσαν ἄεθλα δορός. ἔμΦω δὶ ἀπροΦάσιτα τὸν οἴκαδε νότον ἀΦέντες, οἰωνοῖς Θανάτε λείπομεν ἀΓγελίαν.

H.

Κ λεύας Τιμοκλήσς, ύσεες Θυςέαν δόςυ τείν ας, κάτθανες άμΦίλογον γᾶν ἐσιεννύμενος.

III.

Είβελον ἐτέκνωσεν Αθηναγόρης περὶ πάντων ήσσονα μεν μοίρα, κρείσσονα δζ εὐλογία.



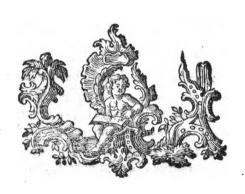
D 4

VII.

Α κτίτα καλαμευλά, ποτί ξερον έλθ ἀπό πέτρας, καί με λάβ εὐαρχον πρώιον έμπολέα, αἴτε σύ γ' ἐν κύρτω μελανεριδας, αἴτε τιν' ἀγρεῖς μορμύρον, ἢ κίχλην, ἢ σπάρον, ἢ σμαρίδα αὐτόν τ' αὐγάσσας με τον ἐ κρέας, ἀλλα θάλασσαν τιμῶντα, ψαφαρεκ κλάσμαλος εἰς ἀπάτην. χαλκίδας ἢν δὲ Φέρης, Φίλ', ἀκανθίδας, ἢ τινα θρίσσον, εὐάγρα λιθίναν ἐ γὰρ ἔχω Φάρυγα.

VIII.

Η ρίον ἐκ ἐωὶ πατρὶ, πολυκλαύτε δζ ἐωὶ παιδὸς Λῦσις ἀχει κενεήν τήνοζ ἀνέχωσε κόνιν, ἔνομα ταρχύσας, ἐωεὶ ἐχ ὑωοὸ χεῖρα τοκήων ἤλυθε δυςήνε λείψανα Μαντιθέε.



IV.

Αλχιμος αγρείθναν κενοδόντιδα, καὶ Φιλόδεωτον Φάρσος ἄμας, σελεῦ χῆρον ἐλαϊνέε,
αρθροωέδαν σερεάν τε, καὶ ἀλεσίδωλον ἀρερης
σφύραν, καὶ δαωέδων μενορύχαν ὅρυγα,
καὶ κθένας ἐλκητῆρας ἀνὰ προωύλωιον Αθάνας
θήκατο, καὶ ἡαωθας γειοΦόρες σκαφίδας,
θησαυρῶν ὅτ᾽ ἔκυρσεν, ἐωεὶ τάχ᾽ οἱ ἀ πολυκαμωῆς
ἰξύς κ᾽ εἰς Αίδαν ἄχετο κυφαλέα.

V.

Φαρσος σοι γεραξ τόδε βότρυος, εἰνόδι Ερμᾶ, καὶ τρύ Φος ἰωνίτα πιαλέν Φθόϊος πάρκελαι, σῦκόν τε μελανλραγες, άδε τ' ε Φολκὶς δρύωσωα, καὶ τυρξ δρύψελα κυκλίαδος, εἰκτά τε Κρηταιῖς, εὐτριβεος τ' ερεβίνθυ Θωμος, καὶ Βάκχυ πῶμ' ἐωιδορωίδιον. τοῖσιν άδοι καὶ Κύωρις, εἰμὰ θεός ' ὑμμι δὲ ρέζειν Φημὶ παρὰ κροκάλαις ἀργίωσδα χίμαρον.

VI.

Εὐγάθης Λαωιθανὸς ἐσοωθρίδα, καὶ Φιλέθειρον σινδόνα, καὶ πετάσε Φάρσος ἐωιξυρίε, καὶ ψῆκθραν δονακῖτιν ἀωέωθυσε, καὶ λιωοκώωες Φασγανίδας, καὶ τες συλόνυχας σόνυχας . ἔωθυσε δί, εἰς άλα καὶ ξυρὰ καὶ θρόνον, εἰς δ' Εωικέρε, κερεῖον προλιωών, ἀλατο κηωολόγε, ἔνθα λύρας ἤκεσεν ὁωως ὄνος · ὧλετο δί, ἄν πε λιμώσσων, εἰ μὴ σέρξε παλινδρομίαν.

 \mathbf{D} 3

ΦΑΝΙΟΥ.

_

αὶ Θέμιν, ἀκρήτε καὶ τὸ σκύΦος, ῷ σεσάλευμαι,
ΠάμΦιλε, βαιος ἔχει τὸν σὸν ἔρωῖα χρόνος.
ἤδη γὰρ καὶ μηρὸς ὑπὸ τρίχα, καὶ γένυς ἡβᾶ,
καὶ Πόθος εἰς ἐτέρην λοιπὸν ἄγει μανίην.
ἀλλ' ὅτε δη σπινθῆρος ἔτ΄ ἴχνια βαια λέλειπαται,
Φειδωλην ἀπόθες ΚΑΙΡΟΣ ΕΡΩΤΙ ΦΙΛΟΣ.

II.

Σκή ώνα προσοδαγον, ίμαντα τε, καὶ πυρικοίταν ναρθηκα, κροτά Φων πλακλορα νησιάχων, κίρκον τ' εὐόλω αν Φιλοκαμω έα, καὶ μονό ω ελμον συκχίδα, καὶ τεγαναν κρατός έρημοκόμε Κάλλων Ερμεία θέτ' ἀνάκλορι, σύμδολ' ἀγωγᾶς παιδείε, πολιώ γίμα δεθεὶς καμάτω.

III,

Σμίλαν Ακεςώνδας δονακογλύφον, όν τ' έπὶ μιδῷ σπό Γγον έχε καλάμων ψαίς ορ' ἀπό Κνιδίων, καὶ σελίδων κανόνισμα Φιλόρθιον, έρμα πορείας σαμοθέτω, καὶ τὰν εἰμέλανον βροχίδα, κάρκινά τε σπαρέχα, λεάνταράν τε κίσηριν, καὶ τὰν ἀδυφαῆ πλινθίδα καλλαίναν, μάζας ἀνίκ' έκυρσε τελωνιάδος Φιλολίχνε, Πιερίσιν πενίας ἄρμεν' ἀνεκρέμασε.

XIX

Ν αυτίλοι, είγυς άλος τι με θασίετε; πολλον άνευθεν χῶσα ναυηγε τλήμονα τύμον έδει. Φρίσσω κύμαδος ἦχον, εμον μόρον. άλλα καὶ έτως χαίρετε, Νικήτην οἰτινες οἰκδερετε.

XX.

Δωρίκα, ος έα μεν σα πάλαι κοσμήσαλο δεσμός χαίτης, ή τε μύρων έμωνοος αμωτεχόνη, ή ποτε τον χαρίεντα περις έλλεσα Χάραξεν σύγχρες ο ρθρινών ή ψαο κισσυδίων. Σασφωαι δε μένεσι Φίλης έτι καὶ μενέεσιν ώδης αὶ λευκαὶ Φθεγγόμεναι σελίδες ένομα σον μακαρις ον, ο Ναύκρατις ώδε Φυλάξει, ές αν έωὶ Νείλε ναῦς έφαλος γεγόνη.

XXI.

Τέτο καὶ ἐν ποταμῷ καὶ ἐωὶ χθονὶ τῆς ΦιλαδέλΦυ Κυ΄ωριδος ἱλάσκεος ἱερὸν Αρσινόης, ἡν ἀνακοιρανέμσαν ἐωὶ ΖεΦυρηίδος ἀκτῆς πρῶτος ὁ ναυ΄αρχος θηκατο Καλλικράτης. ἡ δέ τοι εὐωλοίην δώσει, καὶ χείματι μέσσω το πλατυ λισσομένοις ἐκλιωανεῖ πέλαγος.



D 2

Φροντίδες · ἐν δὶ ἀγροῖς καμάτων άλις · ἐν δὲ θαλάσση τάρδος. ἐωὶ ξείνης δὶ, ἢν μὲν ἔχης τι, δέος · ἢν δὶ ἀωορῆς, ἀνιηρόν. ἔχεις γάμον; ἐκ ἀμεριμνος ἔσσεω. ἐ γαμέεις; ζήση ἐρημότερος.
τέκνα, πόνοι πήρωσις, ἄωως βίος. αὶ νεότητες ἀφρονες · αὶ πολιαὶ δὶ ἔμωαλιν ἀδρανέες.
ἢν ἄρα τοῖνδε δυοῖν ένὸς αἴρεσις, ἢ τὸ γενέδωι μηδέωστ, ἢ τὸ θανεῖν αὐτίκα τικτόμενον.

XVII.

Φυρόμαχον, τον πάντα Φαγείν βόρον, οἶα κιρώνην παννυχίην, αὐτη ρωγὰς ἔχει κάωερος, χλαίνης εν τρύχει Πελληνίδος. ἀλλα σὐ τέτε καὶ χρῖε ς ήλην, Ατρικέ, καὶ ς εΦάνε, εἴ ποτέ σοι προκύων συνεκώμασεν. ἦλθε δι ἀμαυρὰ βλεψας ἐκ πελίων νωδὸς ἐωισκυνίων, ἀχρὸς, διθερίας, μονολήκυθος. ἐκ γὰρ ἀγώνων. τῶν τότε ληναϊκῶν ἦλθ ὑωο κοῖλον ὀωήν.

XVIII.

Τον τριέτη παίζοντα περί Φρέαρ Αρχιάνακ]α
είδωλον μορΦᾶς κωΦον ἐωεσπάσατο.
ἐκ δζ ὑδατος τὸν πῶδα διάδροχον ἄρὰπασε μάτης,
σκεωθομένα ζωᾶς εἴ τινα μοῦραν ἔχει.
ΝύμΦας δζ ἐκ ἐμίηνεν ὁ νήωιος, ἀλλ' ἐωὶ γένων
μαθρὸς κοιμαθεὶς τὸν βαθυν ὑσνον ἔχει.



XIII.

* Τ΄ ίς, πόθεν ο πλάςης; εΣικυώνιος. « ἔνομα δη τίς; ελύσιωωος. « τὸ δὲ, τίς; εκαιρός ο πανδαμάτωρ. « τίω εδ εω' ἀκρα βέβηκας; εδεί τροχάω. « τί δὲ ταρσες ποσοὶν ἔχεις διθυείς; είω αμ' ὑωηνέμιος.

«χειρὶ δε δεξιτερή τί Φέρεις ξυρον; ε ανδρασι δείγμα

ώς ακμής πάσης όξύτερος τελέθω.

= ή δε κόμη, τί κατ' όψιν; \in ύσιαν μάσαντι λαβέδαι, νη Δ ία. α τάξοσιθεν \in εἰς τί \oplus αλακρά πέλει;

ετον γαρ άσσαξ πηνοῖσι παραθρέξαν]ά με ποσσίν Ετις εθ' ιμείρων δράξεται εξόσιθεν.

«τένεχ' ό τεχνίτας σε διέσιλασεν; είνεκεν υμέων, ξείνε, και έν προθύροις θηκε διδασκαλίην.

XIV.

Λύσιωωε, πλάξα Σικυώνιε, θαρσαλέη χεὶρ, δάἰε τεχνῖτα, πῦρ τοι ὁ χαλκὸς ὁρῆ, ὑν κατ Αλεξάνδρε μορΦᾶς χέες. ἐκέτι μεμωθὸ Πέρσαι· συγγώμη βεσὶ λέοντα Φυγεῖν.

XV.

Καὶ περὶ συνθεσίης ἐΦαγόν ποτε Μηόνιον βῶν·
πάτρη γὰρ βρώμην ἐκ ἀν ἐϖέχε Θάσος
Θεαγένει. ἀσσα Φαγων ἔτ' ἐϖήτεον ΄ ἐνεκεν ἐτω
χάλκεος ἐςἡκω χεῖρα προϊχόμενος.

XVI.

Τοίην τις βιότοιο τάμοι τρίθον; εἰν ἀγορῆ μεν νείκεα καὶ χαλεωαὶ πρήξιες: ἐν δὲ δόμοις Τοm. II.

IX.

Τον Μεσών τέτηνα Πόθος δήσας έτα ἀκάνθαις κοιμίζειν εθέλει, πῦς ὑτο πλευςὰ βαλών τό δε πρὶν εν βίβλοις πετονημένη ἀλλα θερίζει ψυχή, ἀνιηρῷ δαίμονι μεμφομένη.

X.

Ν αννῶς καὶ Λυδης ἐπίχει δύο, καὶ Φές ἐςαςῶν,
Μιμνέςμε, καὶ τῷ σώΦρονος Αντιμάχε.
συγκέρασον τὸν πέμωθεν ἐμῶ τον δί ἐκθον ἑαυτῶ,
Ηλιοδως, εἴωας όςις ἐςῶν ἔτυχεν.
ἔβδομον Ησιόδε, τὸν δί ὄγδοον εἰωὸν Ομήςε,
τὸν δί ἔνατον Μεσῶν, Μνημοσύνης δέκαθον.
μεςὸν ὑωὲς χείλες πίομαι, Κύωςι. τάλλα δί Ερωτες
νήΦοντ οἰνώθεντ ἐχὶ λίην ἄχαριν.

XI.

Κεκροωὶ ράνε λάγυνε πολύδροσον ἰκμάδα Βάκχε, ράνε, δροσιζέδω συμβολική πρόσισσις.
σιγάδω Ζήνων ο σοΦος κύκνος, ά τε Κλεάνθες μέσα, μέλοι δζ ήμιν ο γλυκύσικρος Ερως.

XII.

Τέσσαρες οἱ πίνοντες, ἐρωμένη ἔρχεθ ἐκάςω·
ὀκτω γιγνομένοις ἐκ Χίον ἐχ ἱκανόν.
παιδάριον, βαδίσας πρὸς Αρίςιον, εἰω ἐ τὸ πρῶτον
ἡμιδεὲς πέμψαι, χῶς γὰρ ἔνεισι δύο
ἀσΦαλέως, οἷμαι δζ ὅτι καὶ πλέον. ἀλλὰ τρόχαζε·
ώρας γὰρ πέμω ης πάντες ἀθροιζόμεθα.

XIII.

V.

Πυθιάς, εὶ μεν έχεις τιν, ἀωτέρχομαι· εἰ δε καθεύδεις ὥδε μόνη, μικρόν, πρός Διός, εἰσκάλεσον, αἶρε δε σημείον, μεθύων ότι καὶ διακλωωών ἦλθον, Ερωτι θρασεῖ χρώμενος ἡγεμόνι.

VI.

Εν, Παφή κυθέρμα, παρήϊον εἶδε κλέανδρος
Νικῶς ἐν χαροσοῖς κύμασι νηχομένης.
καιομένως δί ὑτῶ Ερωτος ἐνὶ Φρεσὶν ἀνθρακας ω΄ νήρ
ἔηρως ἐκ νοτερῆς παιδὸς ἐπεσταάσατο.
χώ μεν ἐναυάγει γαίης ἔτωι την δὲ, θαλάσσης
ψαύωσαν, πρηεῖς εἴχοσαν αἰγιαλοί.
νῦν δί ἴσος ἀμφοτέροις Φιλίης πόθος. ἐκ ἀτελεῖς γὰρ
εὐχαὶ, τὰς κείης εὕξατ' ἐτῶ ἡῖόνος.

VII.

Αὐτοὶ τὴν ἀσαλὴν Εἰρήνιον εἶδον Ερωτες,
Κύσειδος ἐκ χρυσέων ἐρχόμενοι θαλάμων,
ἐκ τριχὸς ἀχρι ποδῶν ἱερὸν θάλος, οἶά τε λύγδε
γλυσὴν, παρθενίων βριθομένην χαρίτων.
καὶ πολλῶς τότε χεροὶν ἐσ᾽ ἢιθέοισιν οἶς ἐς
τόξε πορφυρέης ἦκαν ἀφ᾽ ἀρσεδόνης.

VIII.

Δάκουα καὶ κῶμοι τί μ' ἐγείρετε, πρὶν πόδας ἄρας ἐκ πυρὸς, εἰς ἐτέρην Κύπορος ἀνθρακιήν; λήγω δί ἐ ποτ' ἔρωτος· ἀεὶ δί ἐμοὶ ἐξ ΑΦροδίτης ἀλγος ὁ μη κραίνων κοινον άγοντι πόθος.

ΠΟΣΕΙΔΙΠΠΟΥ.

Ì.

αὶ ναὶ βάλλετ' Ερωτες· ἐγωὶ σποπος εἶς άμα πολλοῖς κεῖμαι. μη Φείσηθ' ἄΦρονες· ἢν γαὸς ἐμεὶ κεῖμαι, ὡς μεγάλης δεσωόται ἰοδόκης.

II.

Εύοωλου καὶ πρός σε μαχήσομαι, ἐδί ἀωερεμαι θνητὸς ἐών· συ δί, Ερως, μηκέτι μοι πρόσαγε. ην με λάβης μεθύοντ, ἄωαγ ἔκδοτον· ἄχρι δὲ νήΦω. τον παραλαξάμενον πρός σε λογισμον ἔχω.

III

Α Κύσερον, ά τε Κύθηρα, καὶ ὰ Μίλητον ἐσοιχνεῖς καὶ καλον Συρίης ἱσσοκρότε δάσεδον, ἐλθοις ἵλαος Καλλιτίω, ἢ τον ἐρατην ἐδέ ποτ' οἰκείων ὧσεν ἀσο προθύρων.

IV.

Μή με δόκει πιθανοῖς ἀωατᾶν δάκρυσσι, Φιλαινὶ,
οῖδα, Φιλεῖς γὰρ όλως ἐδενα μεῖζον ἐμες·
τετό γ', όσον παρ' ἐμοὶ κέκλισαι χρόνον. εἰ δὶ ἔτερός σε
εἶχε, Φιλεῖν ἀν ἔΦης μεῖζον ἐκεῖνον ἐμες.



εἀνόλινε, τρισάωρε συ δί ἀντι γάμε τε και ήθης κάλλισες ήδιςη ματρι γόες και ἄχη.

XVIII.

Π έτρος έγω το πάλαι γυρη, καὶ άτριπο ος επιθλης, την Ηρακλείτε ένδον έχω κε Φαλήν.

αἰων μ' ἔτριψε κροκάλαις ἴσον ἐν γὰρ ἀμάξη παμθόρω αἰζήων εἰνοδίη τέταμαι.

αἶγέλλω δὲ βροτοῖσι, καὶ ἀςηλός περ ἐξισα, Θεῖον ὑλακητην δήμε ἔχεσα κύνα.



XII.

ΔηρίΦατον κλαίω Τιμοωθένη, ὖα Μολόσσε, ξεῖνον ἐωὶ ξείνη Κεκροωία Φθίμενον.

XIII.

Τόλμα καὶ εἰς Αίδαν καὶ ες Οὐρανον ἀνδρα κομίζα, αὰ καὶ Σωσάνδρε παῖδὶ ε΄ανείδασε πυρᾶς, Δωρόθεον. Φθία γαρ εἰλεύθερον ἦμαρ ἰάλλων ερραίολη σηκῶν μεσσόθι καὶ Χιμάρας.

XIV.

Εύρυσορον περὶ σῆμα το φαιναρέτης ποτε κέραι κέρσαντο ξανθές Θεσσαλίδες πλοκάμες, πρωθοτόκον καὶ ἀποτμον ἀτυζόμεναι περὶ νύμφην, Λάρισσαν δε Φίλην ἤκαχε καὶ τοκέας.

XV.

Κληίδες πόντε σε καὶ ἐχατιαὶ Σαλαμῖνος,
Τίμαρχ', ὑδριςής τ' ἄλεσε Λὶψ ἄνεμος,
νηί τε σὺν Φόρτω τε ' κόνιν δ' ἐδζ ἀμΦιμέλαιναν
δέξαντ' οἰζυροὶ, χέτλιε, κηδεμόνες.

XVI.

Ν αυηγέ τά Φος εἰμί· συ δε πλέε. κ γαρ όθ ήμεῖς όλλυμεθ, αι λοισιαί νῆες ἐσσυτοσόρεν.

XVII.

Θεύδοτε, κηθεμόνων μέγα δάκρυον, οί σε θανόνζα κώκυσαν, μέλεον πυρσον άναψάμενοι,

VIII.

Μνασάλκεος το σᾶμα τῶ Πλαζαίδα,
τῶ λεγκοσοιῶ.
ἀ Μῶσα δζ αὐτῶ τᾶς Σιμωνίδα πλάτας
ἢς ἀσοσσάραγμα
κενά τε γάρ τοι κἀσιλακυθίς ρια,
διθυραμβοχώνα.
τέθνακε, μὴ βάλωμες εἰ δέ κε ζόη,
τύμσανον γ' ἐΦύση.

IX.

Εύφορίων, ὁ περισσον ἐωις άμενός τι ποιῆσαι,
Πειραϊκοῖς κεῖται τοῖσδε παρὰ σκέλεσιν.
ἀλλὰ σὺ τῷ μύς ἡ ῥοιὴν, ἡ μῆλον ἄωαρξαι,
ἡ μύρτον· καὶ γὰρ ζωὸς ἐων ἐφίλει.

X.

Ωιχεο ἀσκίσων, Κινησία, Ερμέ λάτρις,
ἐκλίσων Αίδη χρεῖος ὀΦειλόμενον,
γῆα ἐτ' ἀρτια πάντα Φέρων · χρήσην δὲ δίκαιον
ευρών σε, ξέργει παντοβίης Αχέρων.

XI.

Ούτω δη Πύλιον τον Αγήνορος, ἄκριτε Μοϊρα, πρώϊον έξ ήθας έθρισας Αἰολέων, Κῆρας ἐωισσεύσασα βίε κύνας. ὧ πόωοι, ἀνης οῖος ἀμαθήτω κεῖται έλωρ Αίδη.



καί σοι έωιρρέξει Γόργος χιμάροιο νομαίης αίμα, και ώραικς άρνας έωι προθύροις.

V.

Αλικες αι τε κόμαι και ό Κρώδυλος, ας ασό φοίδω πέξατο μολωας ακώρος ό τε ραετής τα κλακό εντα αλέκρος και πλακό εντα παις Ηγησιδίκη πίονα τυροφόρον. Ω σολλον, θείης τον Κρώδυλον είς τέλος άνδρα οίκη και κλεάνων χείρας ύσερθεν έχειν.

VI.

* * * * * * * *

Καλῷ σὺν τέτζιγι ΧαριΔένεος τρίχα τήνδε κυρόσυνον κυραις Θῆκ' Αμαρυνδιάσι σὺν βοὶ χερνιΦθέντα. πάϊς δζ ἴσον ἀσέρι λάμακι, πωλικόν ὡς ἴατος χνῦν ἀποσκισάμενος.

VII.

Στᾶθι πέλας, δάκρυσον ἰδων, ξένε, μυρία πένθη τᾶς ἀθυρογλώσσε Ταν]αλίδος Νιόδας, ἄς ἐπὶ γᾶς ἔςρωσε διωδεκάπαιδα λοχείην ἄρτι, τὰ μεν, Φοίδε τόξα, τὰ δ΄, Αρ]έμιδος. ά δὲ λίθω καὶ σαρκὶ μεμιγμένον εἶδος ἔχεσα πετρέται ΄ ςενάχει δ΄ ὑψιπαγης Σίπυλος.

ΘΝΑΤΟΙΣ ΕΝ ΓΛΩΣΣΑΙ ΔΟΛΙΑ ΝΟΣΟΣ, ΑΣ ΑΧΑΛΙΝΟΣ ΑΦΡΟΣΤΝΑ ΤΙΚΤΕΙ ΠΟΛΛΑΚΙ ΔΥΣΤΥΧΙΑΝ.





ΘΕΟΔΩΡΙΔΑ.

L

Μυριόσεν σκολόσενδραν υπ' Ωρίωνι κυκηθείς πόντος Ιασύγων έβρασ' έπε σκοπέλες · καὶ τόδ ἀπό βλοσυρε σελάχευς μέγα πλεῦρον ἀνηψαν δαίμοσι βεφόρτων κοίρανοι είκοσόρων.

II.

Εἰνάλιε λαβύρινθε, τύ μοι λέγε, τίς σ' ἀνέθηκεν, ἀγρέμιον πολιᾶς ἐξ ἀλος εύράμενος; παίγνιον ἀντριάσιν Διονύσιος ἄνθετο ΝύμΦαις (δῶρον δ) ἐξ ἱερᾶς εἰμὶ Πελωριάδος) ὑὸς Πρωτάρχε σκολιὸς δ) ἐξέωτυσε πορθμὸς, ὄΦρ' εἴην λιωταρῶν παίγνιον Ανθριάδων.

· III.

Σοὶ τον πιληθέντα δι εὐξάντε τριχος άμνες,
Ερμᾶ, Καλλιτέλης ἐκρέμασε πέτασον,
καὶ δίδολον περόναν, καὶ τλεΓγίδα, καὶ τὸ τανυθέν
τόξον, καὶ τριβάκην γλοιοπότιν χλαμύδα,
καὶ οχίζας, καὶ σφαῖραν ἀείδολον. ἀλλὰ σὺ δέξαι
δῶρα Φιλευτεύκης, δαῖμον, ἐφημοσύνας.

IV.

Α είεμις, η Γόργοιο Φύλαξ κίεάνων τε καὶ άγες.
τόξω μεν κλώσας βάλλε, σάκ δε Φίλκς.

IX.

Ε της εν προμάχοις, Χαιρωνίδη, ὧο΄ ἀγορεύσας,
Η μόρον, ἢ νίκαν, Ζεῦ, πολέμοιο δίδε,
ἤνίκα τοι περὶ τάΦρον Αχαιίδα τῷ τότε νυκ[ὶ
δυσμενέες θρασέος δῆριν έθεντο πόνε.
ναὶ μὴν ἀλλ' ἀρετή σε διακριδόν ἀλὶς ἀείδει,
θερμὸν ἀνὰ ξείνην αἷμα χέαντα κόνιν.

X.

Πρός σε Διος Ξενίε γενέμεθα, πατρὶ Χαρίνω ἄ/γειλον Θήζην, ὧ΄νερ, ἐπ΄ Αἰολίδα

Μῆνιν καὶ Πολύνεικον ὀλωλότε, καὶ τόδε Φαίης,

ὡς ἐ τὸν δόλιον κλαίομεν ἄμμι μόρον,

καίπερ ὑπο Θρηκῶν Φθίμενοι χερος, ἀλλα τὸ κείνε

γῆρας ἐν ἀργαλέη κείμενον ὀρΦανίη.

XI.

Υ τατον, ὧ Φώκαια, κλυτή πόλι, τέτο Θεανώ εἶτωτεν ες ἀτρύγετον νύκτα κατερχομένη.
Οἴμοι ε̂γώ δύτηνος. Αωτέλλιχε, ποῖον, ὁμευνε, ποῖον εఄω ἀκείμ νηὶ περῆς πέλαγος;
κὐτὰρ εἰμεῦ ακδόθεν μόρος ἵταται. ὡς ὁΦελόν γε χειρὶ Φίλην τὴν σὴν χεῖρα λαβέσα θανεῖν.

XII.

Την ίλαραν Φωνήν καὶ τίμιον, ὧ παριόντες,
τῷ χρηςῷ ΧΑΙΡΕΙΝ εἴσταῖε Πραξιτέλει.
ἦν δί ὧ΄νης Μεσῶν ἱκανή μερὶς, ἡδὲ πας οἴνῳ
κρήγυος: ὧ χαίροις Ανδιμε Πραξίτελες.

V.

Ορθέα Θρηϊκίησι παρά προμολήσιν Ολύμως
τύμδος έχει, Μέσης ψέα Καλλιόωης,

ὅ δρύες ἐκ ἀπίθησαν, ὅτω συνάμ᾽ ἔσωξο πέτρη
ἄψυχος, Θηρῶν Θ΄ ὑλονόμων ἀγέλαι,

ὅς ποτε καὶ τελετὰς μυτηρίδας εύρετο Βάκχε,
καὶ τίχον ἡρώω ζευκλον ἔτευξε ποδὶ,

ὅς καὶ ἀμειλίκλοιο βαρὺ Κλυμένοιο νόημα,
καὶ τὸν ἀκήλητον Θυμον ἔθελξε λύρω.

VI.

Ω οξ ύσερ Αμβρακίας ο βοαδρόμος ἀστίδζ ἀείρας τεθνάμεν ή Φεύγειν είλετ' Αριταγόρας, ήδος Θευτόμτας, μη θαῦμ' ἔχε · Δωρικός ἀνήρ παθρίδος, ἐζωᾶς, ὀλλυμένας ἀλέγει.

VII.

Ω Λακεδαιμόνιοι, τον ἀρήϊον ὔμμιν ὁ τύμδος Γύλλιν ὑπερ Θυρέας ἔτος ἔχει Φθίμενον, ἀνδρα, ὸς Αργείων τρεῖς ἔκτανε, καὶ τόδε γ' εἶπε· Τεθναίην, Σπάρτας ἄξια μησάμενος.

VIII.

Σ λεο δη πατέρων παρα ληΐδα καὶ σὺ Μαχάτα, δριμυν ἐπο Αίτωλοῖς ἀντιΦέρων πόλεμον, πρωθήδας · χαλεπον γὰρ Αχαιϊκον ἄνδρα νοῆσαι άλκιμον, εἰς πολιὰν ὅςις ἐμεινε τρίχα.



C 4

ΔΑΜΑΓΗΤΟΥ.

Į.

Α ρτεμι , Δηϊότη]ι γάμος 9' άμα καὶ γένος εἴη , τῆ Λυκομηδείη παιδὶ Φιλατραγάλφ.

II.

Αρτεμι τόξα λαχβσα και ωκήεντας όισης, σοι πλόκον οικείας τόνδε λέλοιστε κόμης Αρσινόη θυόεν παρ' ανάκλοςον, ή Πτολεμαίκ παρθένος, ίμερτδι κεραμένη πλοκάμκ.

III.

Ούτ' ἀπο Μεσσάνας, ἔτ' Αργόθεν εἰμὶ παλαισάς· Σπάρξα μοι Σπάρξα κυδιάνειρα πατρίς. κεῖνοι τεχνάενξες· έγωγε μεν, ὡς ἐπέςικε τοῖς Λακεδαιμονίων παισὶ, βία κρατέω.

ĮV,

Καί ποτε Θυμώδης, τὰ παρ ἐλωίδα κήδεα κλαίων, παιδὶ Λύκω κενεον τέτον ἔχευε τάθον. ἐδὲ γὰρ ὀθνείην ἔλαχεν κόνιν, ἀλλά τις ἀκθη νηῖὰς, ἢ νήσων ποντιάδων τις ἔχει. ἔνθ ὁ γε πε, πάντων κὶερέων ἄτερ, ὀς ἐα Φαίνει γυμνὸς ἐπ ἀξείνε κείμενος ἀιγιαλε.



*CVIII.

Πᾶσα θάλασσα θάλασσα· τί Κυκλάδας, ἢ ς ενον Ελλης κῦμα, καὶ όξείας ἠλεὰ μεμφόμεθα; ἀλλως τένον ἔχεσιν· ἐπεὶ τί με, τον προφυγόν]α κεῖνα, Σκαρφαιεύς ἀμφεκάλυψε λιμήν; νός ιμον εὐπλοίην ἀρῶτό τις. ὡς τά γε πόντε πόντος, ὁ τυμβευθεὶς οἶδεν Αριςαγόρης.

* CIX.

Χ αμερίην καίκσαν ε Φ' εςίη άνθρακα Γοργω την γρηϋν Βροντής εξεστάταξε Φόδος. πνεύμονα δε ψυχθάσα καθήμυσεν. ην άρα μέσση γήρως και Θανάτκ λεισομένη πρόφασις.

CX.

Τ ετό τοι, Αρτεμίδωρε τεῷ ἐωὶ σάματι μάτης
ἔαχε, δωδεκέτη σον γοάεσα μόρον.

Ωλετ' ἐμᾶς ωδίνος ὁ πᾶς πόνος εἰς πόνον, εἰς πῦς,
ωλετο Παμμένεος γειναμένε κάματος.
ωλετ' ἀωτυθής μοι τέρψις σέθεν. ἐς γὰρ ἀκαμωθον,
ἐς τὸν ἀνόςητον χῶρον ἔθης ἐνέρων,
ἐδ ἐς ἐΦηθείαν ἐλθων, τέκος ἀντὶ δὲ σεῖο
ςάλα, καὶ κωΦὰ λείωται άμμι κόνις.

* CXI.

Α ύτε σοι πας άλωνι, δυησιαθές έργατα μύρμης, ήρίον έκ βώλε διψάδος έκλισάμαν, όφρα σε καὶ Φθίμενον Δηθς ταχυηρόφος αὐλαξ θέλγη, άροτραίη κείμενον έν θαλ άμη.

 C_3

CV.

Ο πρίν εγω καὶ ψῆρα, καὶ ἀρωακθεραν ερύκων σω έρματος, ὑψιω ετῆ Βισονίαν γερανον, ρίν χερμασῆρος εὐσροΦα κῶλα τιταίνων, Αλκιμένης, πθανῶν εἶργον ἀωωθε νεΦος. και με τὶς ἐτήτειρα παρὰ σΦυρὰ διψὰς ἔχιδνα σαρκὶ τὸν ἐκ γενύων πικρὸν ἐνεῶσα χόλον ἐκλιεχήρωσεν. ἴδζ ὡς τὰ κατ αἰθέρα λεύσσων τέν ποσὶν ἐκ ἐδάην πῆμα κυλινδόμενον.

CVI.

Δαμις ο Νικαιεύς έλαχύ σκάφος έκ ποτε πόντη Ιονίη ποτι γαν ναυσολέων Πέλοσος, Φορίδα μεν και πάντα νεως έσιδήτορα λαόν, κύματι και συρμῷ πλαζομένης ἀνέμων, ἐσκηθεῖς ἐσάωσε· καθιεμένης δί ἐσῶ πέτραις ἀγκύρης, ψυχρῶν κάτθανεν ἐκ νιφάδων μύσας ὁ πρέσδυς. ἴδί ὡς λιμένα γλυκύν ἀλλοις δης, ξένε, τὸν Λήθης αὐτὸς ἐδυ λιμένα.

* CVII.

Ούκ οἶδζ εἰ Διόνυσον ὀνόσσομαι, ἢ Διὸς ὁμβρον μέμψομ'· ὀλιοθηροὶ δζ εἰς πόδας ἀμφότεροι. ἀγρόθε γὰρ κατιόν]α Πολύξενον ἔκ ποτε δαιτὸς τύμβος ἔχα γλίαχρων ἐξερισσόντα λόφων· κᾶται δζ Αἰολίδος Σμυονης ἐκάς. ἀλλά τις ὄρφνης δαμαίνοι μεθύων ἀτρασον ὑετίην.



CI.

Ισσές έωλ προμολήσιν άλος παρά κύμα Κιλίσσης άγριον, αί Περσών κείμεθα μυριάδες, έργον Αλεξάνδροιο Μακηδόνος, οί ποτ' άνακ], Δαρείω πυμάτην οίμον έΦεσωόμεθα.

CII.

Τον μικρον Κλεόδημον έτι ζώοντα γάλακ]ι,

έχνος ύσες τοίχων νηος έρεισάμενον,

δ Θρῆϊξ έτύμως Βορέης βάλεν εἰς άλος οἶδμα,

κῦμα δί ἀσο ψυχην ἔσθεσε νησιάχε.

Ινοῖ, ἀνοικ]ίρμων τις ἔφυς θεὸς, ἡ Μελικέρτεω

ήλικος ἐκ Αίδην πικρὸν ἀσηλάσαο.

CIII.

Δ μωίον Ισσοκράτευς έθανε βρέφος, ές πλαθύ πόνθυ χείλος γειτοσύνης έρσυσαν έκ καλύβης, πλείον έσει μαζῶν έσιεν ποτόν. έρρε θάλασσα, η βρέφος ως μήτης ψεύσαο δεξαμένη.

CIV

Η πε σε χθονίας, Αρετημιάς, έξ ἀκάτοιο
Κωκύ] εθ εμέναν ἴχνος ἐπ' ἀϊόνι,
οἰχόμενον βρέφος ἀρτι νέω Φορέκσαν ἀγοςῶ
ῷκ] ειραν θαλεραὶ Δωρίδες εἰν Αίδα,
πευθόμεναι τέο κῆρα· σὐ δε ξαίνκσα παρειάς
δάκρυσιν, ἐξεῖπες, Φεῦ, ἀνιαρὸν ἔπος·
Διπλόον ωδίνασα Φίλον τέκος, άλλο μεν ἀνδρὲ
Εὐφρονι καλλιπόμαν, ἀλλο δί ἄγω Φθιμένοις.

C 2

XCVIIL

Η δη μεν κροκόεις Πιτανάτιδι πίτναλο νύμθα
Κλειναρέτα χρυσέων πασός έσω θαλάμων,
καδεμόνες δι ήλωοντο διωλένιον Φλόγα πεύκας
άψειν άμφοτέραις ἀνχόμενοι παλάμαις,
Δαμώ καὶ Νίκιωωος · ἀΦαρωάξασα δὲ νῶσος
παρθενικάν, Λάθας ἄγαγεν ἐς πέλαγος.
ἀλγειναὶ δι ἐκάμοντο συνάλικες, ἐχὶ θυρέτρων,
ἀλλά τὸν Αίδεω σερνοτυωή πάταγον.

XCIX.

Μυρία τοι, Πτολεμαῖε, πατήρ, ἔτι μυρία μάτης τειρομένα θαλερες ἠκίσαλο πλοκάμες τειρομένα θαλερες ἠκίσαλο πλοκάμες τολλα τιθηνητήρ όλο Φύραλο, χερσὶν ἀμάσας Ανδρόμαχος δυο Φεραν κρατός ὑπερθε κόνιν. ά μεγάλα δὶ Αίγυπλος ἐαν ωλόψατο χαιταν, καὶ πλατύς Εὐρώπας ἐτονάχησε δόμος. καὶ δὶ αὐτὰ διὰ πένθος ἀμαυρωθεῖσα Σελάνα άτρα καὶ ἐρανίας ἀτραπίθες ἔλιπεν. ώλεο γαρ διὰ λοιμον όλας θοινήτορα χέρσε, πρὶν πατέρων νεαρά σκάπλον έλάν παλάμα τοίες ἐκ νυκτός ἐδέξατο. δὴ γαρ ἄνακλας τοίες ἐκ νυκτός ἐδέξατο. δὴ γαρ ἄνακλας

C.

Είς τως μετά Λεωνίδυ μαχεσαμένυς πρός Πέρσας έν Θερμοπύλαις.

Οίσ[Αίθαν τέρξαντες ἐνύσνιον, ἐχ, ἄσες ἄλλοι, τάλαν, ἀλλ ἀρεταν ἀντ ἀρετᾶς ἔλαχον.

* XCIV.

Πλέτος Αρισείδη δάμαλις μία, καὶ τριχόμαλλος ην δίς · ἐκ τέτων λιμον ἐλαυνε θύρης. ημβροτε δί ἀμΦοτέρων. ἀμνην λύκος, ἔκλανε δί ἀδίς την δάμαλιν · πενίης ἄλετο βεκόλιον. πηροδέτω δί ὁ γ ἰμάντι κατ αὐχένος άμμα λυγώσας, οἰκλρος ἀμυκητω κάτθανε παρ καλύδη.

* XCV.

Είχεν Αριτείδης ὁ βοκέρριος ἐκ ἀπὸ πολλῶν πολλὰ, μιῆς δί ὅιος καὶ βοὸς εὐπορίην. ἀλλὰ γὰρ ἐδι ὁ πένης ἔΦυγε Φθόνον ἡματι δί αὐτῷ θήρ τις ὁιν, την βῶν δί ώλεσε δυτοκίη. μισήσας δί ἀβληχὲς ἐπαύλιον, άμματι πήρης ἐκ ταύτης βιοτην ἀχράδος ἐκρέμασε.

*XCVI.

Πύρρος ο μενερέτης ολίγη νηὶ λεωθά ματεύων Φυκία, καὶ τριχίνης μαινίδας ἐκ καθέτε, ἢϊόνων ἀωστῆλε τυωεὶς κατέδεωτε κεραυνῶ· νηῦς δὲ πρὸς αἰγιαλες ἔδραμεν αὐτομάτη, ἐΓγελίην Θείω καὶ λιγνύὶ μηνύεσα, καὶ Φράσεν· Αργώην δὶ ἐκ ἐωόθησε τρόωιν.

XCVII.

Καλλιγένευς Διόδωρον Ολύνθιον ἴΔι θανόντα ἐν λιμένι, πρώρης νύκτερον ἐκχύμενον, δαιτὸς ἐωεὶ τὸ περισσὸν ἀωήμεεν. ἀ πόσον ὑδως ὥλεσε τὸν τόσσω κεκριμένον πελάγει.

Tom. II.

ε ήδς Θευδώροιο Τελευτίας, δς μέγα πάντων Φέρτερος ἦν, θηρῶν ὅσσον ἐγω κέκριμαι. ἐχὶ μάταν ἔτακα, Φέρω δέ τι συμβολον ἀλκᾶς ἀνέρος ἦν γὰρ δὴ δυσμενέεσσι λέων.

X CII.

« Ορνι, Διδς Κρονίδαο διάκδορε, τεῦ χάριν ἔτας γοργος ύτερ μεγάλε τύμου Αριτομένες; Ε ἀδγέλω μερότεσσιν όθ' ένεκεν όσσον άριτος οἰωνῶν γενόμαν, τόσσον όδζ ἢιθέων. δειλαί τοι δειλοῖσιν ἐΦεδρήσεσι πέλειαι ' άμμες δζ ἀτρέτοις ἀνδράσι τερτούμεθα.

XCIII.

Α τάλα, Φεψ ἴδω, τίν ἔχει νέκυν. ἀλλα δέδορκα γράμμα μεν ἐδέν πω τμαθεν ὑπερθε λίθε, ἔννέα δι ἀτραγάλες πεω ηπότας · ὧν πίσυρες μεν πρᾶτοι Αλεξάνδρε μαρτυρέεσε βόλον, εἰς δι ὁ γε μανύκ Χιον ἀΦαυρότερον. ἢ ρα τόδι ἀξγέλλοντι, Καὶ ὁ σκαπροισι μεγαυχής χώ θάλλων ήδα τέρμα τὸ μηθεν ἔχει, ἢ τὸ μεν ἔ; δοκέω δε ποτὶ σκοπον ἰθυν ἐλάσσειν ἰον, Κρηταιευς ὡς τις οἰτοδολος. ἔς ὁ θανών Χιος μεν, Αλεξάνδρε δε λελογχώς κυρι, ἐΦηδαίη δι ὥλετ' ἐν ἡλικία. εὡς εῦ τὸν Φθίμενον νέον ἀκριτα, καὶ τὸ κυδευθεν πνεῦμα δι ἀΦθέγκων εἶπέ τις ἀτραγάλων.



* XCIV.

τόξα μεν αὐδάσει τὰν ἔντονον ἀγετιν οἴκε,
ά δε κύων, τέκνων γνήσια καδομέναν

μάςιξ δ΄ ἐκ όλοὰν, ξένε, δεσωότιν, ἀλλ' ἀγερωχον

δμωσὶ, κολάςειραν δ΄ ἔνδικον ἀμωλακίας

τὰν δε δόμων Φυλακᾶς μελεδήμονα χὰν ἀγορεύει,
ά δε γλαυξ, γλαυκᾶς Παλλάδος ἀμΦίω ολον.

τοιοῖσδ΄ ἀμΦ΄ ἔργοισιν ἐγάθεον, ἕνθεν ὅμευνος

τοιάδ΄ ἐμᾶ ςάλα σύμεολα τεῦξε Βίτων.

LXXXIX.

Τ ὰν μεν ἀεὶ πολύμυθον, ἀεὶ λάλον, ὧ ξένε, κίσσα Φάσει τὰν δὲ μέθας σύντροΦον, άδε κύλιξ τὰν Κρῆσσαν δὲ τὰ τόξα τὰ δ΄ εἴρια, τὰν Φιλοεργόν ἄνδεμα δ΄ αὖ μίτρας, τὰν πολιοκρόταΦον. τοιάνδε ταλεργὸς ὁδ΄ ἔκρυΦε Βιτλίδα τύμδος, Τιμέλε ἄχραντον νυμΦιδίαν ἄλοχον. ἀλλ ὧ νερ καὶ χαῖρε, καὶ οἰχομένοισιν ἐς Αιδαν τὰν αὐτὰν μύθων αὖθις ὁπαζε χάριν.

XC.

Της πολιης τόδε σημα Μαρωνίδος, ης έωὶ τύμδω . γλυωθην έκ πέτρης αὐτὸς ὁρης κύλικα. η δε Φιλάκρητος καὶ ἀεὶ λάλος ἐκ ἐωὶ τέκνοις μύρεται, ἐ τεκέων ἀκθεάνω πατέρι εν δε τόδζ αἰάζει καὶ ὑω ηρίον, ὅτρι τὸ Βάκχυ άρμενον ἐ Βάκχυ πληρες ἔωεςι τάφω.

XCI.

 $^{*}E_{i\varpi\epsilon}$, λέων, Φθιμένοιο τί προς τάφον ἀμφιβέβηκας, βμφόνε; τίς τᾶς σᾶς άξιος ἦν ἀρετᾶς;

κἢ καὶ ἀπαις; ⁶κ², ξεῖνε· λέλοιπα γὰρ ἐν νεότητι
 Καλλιτέλη, τριέτη παῖδὶ ἔτι νηπίαχον.
 αἔλθοι ἐς ὀλδίςην ἱερην τρίχα. ⁶καὶ σὸν, ὁδῖτα,
 κριον ἰθύνοι πάντα Τύχη βίστον.

LXXXVI.

Είως, γύναι, τίς έφυς. 6 Ποηξώ. ατίνος έωλεο πάθος; Εκαλλιτέλευς. «πάτρας δί εκ τίνος εσσί; 6 Σάμκ. αμνάμα δε σκ τίς έτευξε; 6 Θεόκοιτος, ός με σύνευνον ήγετο. απώς δί εδάμης; 6 άλγεσιν εν λοχίοις. αείν έτεσιν τίσιν εὖσα; 6 δις ένδεκα. απάδα δε λείωτας;

εν ετε ο ν΄ τιο ν΄ ευσο ως τοις ενοεια. Τη ακοά σε και αι ει είναι ει είναι ε

ζωῆς τέρμαθ΄ ίκοιτο μετ' ἀνδράσιν. ξκαὶ σέο δοίη παντὶ Τύχη βιότω τερανόν, ὁδῖτα, τέλος.

LXXXVII.

« Μας εύω τίς σε τίς έωὶ ςαλάτιδι πέτρα,
Αυσιδίκα, γλυωθον τόνοξ έχαραξε νόον ·
ανία γαρ καὶ κημος, ὁ τ' εὐορνιθι Τανάγρα
οἰωνὸς βλαςων, θέρος ἐγερσιμάχας.
ἐχ άδεν, ἐδξ ἐωτέοικεν ὑωωροΦίοισι γυναιξίν ·
αλλά τά τ' ήλακάτας ἔργα καὶ ἰςοωόδων.
Εταν μεν ανεγρομέναν με ποτ' εἴρια νύκξερος ὁρνις,
άνια δξ αὐδάσει δώματος ἡνίοχον ·
ἐωωας ηρ δ ὁδε κημος ἀείσεται ἐ πολύμυθον ,
ἐλάλον , ἀλλά καλᾶς ἔμωλεον ἀσυχίας.

LXXXVIII.

Μή θάμβα, μάςιγα Μυρές έωὶ σήματι λεύσσων, γλαῦκα, βιον, χαροωόν χᾶνα, θοὰν σκύλακα.

Λαίδ] ἔχω, πολιῆτιν ἀλιζώνοιο Κορίνθε,
Πιορήνης λευκῶν Φαιδροτέραν λιβάδων,
τὴν θνητὴν Κυθέρειαν, ἐΦ ἢ μνηςῆρες ἀγαυοὶ
πλείονες, ἢ νύμΦης είνεκα Τυνδαρίδος,
δρεωθομενοι χάριτάς τε καὶ ἀνητὴν ἀΦροδίτην·
ῆς καὶ ὑτὰ εὐώδει τύμβος ὅδωδε κρόκω,
ἦς ἔτι κηώεντι μύρω τὸ διάβροχον ὀςεῦν,
καὶ λιταραὶ θυόεν ἀδμα πνέκσι κόμαι·
ἤ ἔτι καλὸν ἄμυξε κατὰ ῥέθος ΑΦρογένεια,
καὶ γοερον λύζων ἐςονάχησεν Ερως.
εἰ δί ἐ πάγκοινον δέλην θέτο κέρδεος εὐνην,
Ελλας ἀν, ὡς Ελέγης, τῆσδί ὑπερ ἔχε πόνον.

LXXXIV.

Οὐ νέσω Ροδόσια τε καὶ ἀ γενέτειρα Βοίσκα, ἐδί ὑπο δυσμενέων δέρατι κεκλίμεθα · ἀλλ' αὐταὶ, πάτρας ὁπότ ἔΦλεγεν άξυ Κορίνθω γοργός Αρης, ἀίδαν ἄλκιμον εἰλόμεθα. ἔκτανε γὰρ μάτηρ με διασφακίῆρι σιδάρω, ἐδί ἰδίκ Φειδω δύσμορος ἔχε βίκ, ἄψε δί ἐναυχένιον δειρᾶ βρόχον · ῆς γὰρ ἀμείνων δκλοσύνας ἀμῖν πότμος ἐλευθέριος.

LXXXV.

Φράζε, γύναι, γενεήν, ὄνομα, χθέναι εκαλλίζελης μεν ό σωείρας. Πρηξώ δζ ἔνομα· γῆ δὲ Σάμος.
 σᾶμα δὲ τίς τόδζ ἔχωσε; εΘεόκριτος, ὁ πρὶν ἄθικζα άμετέρας λύσας άμματα παρθενίας.
 πῶς δζ ἔθανες; ελοχίοισιν ἐν ἄλγεσιν. «εἰωὲ δὲ ποίην ἦλθες ἐς ἡλικίην. εδίσσάκις ἑνδεκέτις.

š μέλος εἰσαΐων Φθέγξαιό κεν, ώς ἀπο Μεσέων ἐν Κάδμε θαλάμοις σμῆνος ἀπεβλίσατο.

LXXX.

Διογένευς τόδε σημα, σοΦε κυνός, ός ποτε θυμώ ἄρσενι γυμνήτην έξεωόνα βίστον, ὧ μία τις πήρα, μία διωλοίς, εἶς ἀμ' ἐΦοίτα σκήωων, αὐτάρκες ὁωλα σαοΦροσύνας. ἀλλὰ τάθε τεθ΄ ἐκτὸς ἴτ' ἀΦρονες, ὡς ὁ Σινωωευς ἐχθαίρα Φαῦλον πάντα, καὶ εἰν Αίδη.

LXXXI.

Τῆνος όδε Ζήνων Κιτίω Φίλος, ός ποτ Ολυμωνον ἐδραμεν, ἐκ Οστη Πήλιον ἀνθέμενος, ἐδὰ τὰ γ Ηρακλῆος ἀέθλες τὰν δὲ ποτ ἄςρα ἀτραωτον μένας εὖρε σαοΦροσύνας.

LXXXII.

Ο ὐχὶ βαθυζώνων Ιωωαρχία ἔργα γυναικῶν,
τῶν δὲ Κυνῶν ἐλόμαν ἡωμαλέον βίστον·
ἐδζ ἐμοὶ ἀμωεχόναι περονάτιδες, ἐ βαθύωελμος
εὐμαρὶς, ἐ λιωόων εὐαδε κεκρύΦαλος·
θυλὰς δὲ σκίωωνι συνέμωσρος, ἀ τε συνωδὸς
δίωλαξ, καὶ κοίτας βλῆμα χαμαιλεχέος.
ἄμμι δὲ Μαιναλίας κάρρων βίος ῆς Αταλάνλας
τόσσον, ὁσον σοΦία κρέσσον ὁρειδρομίας.

LXXXIII.

Την καὶ άμα χρυσῷ καὶ άλεργίδι, καὶ σύν Ερωτι Θρυσθομένην, ἀσταλῆς Κύσοριδος άβροτέραν

LXXVI.

Τύμβος Ανακφείοντος · ὁ Τήιος ἐνθάδε κύκνος εὐδει, χὴ παίδων ζωφοτάτη μανίη. ἀκμην λειφιόεντι μελίζεται ἀμΦὶ Βαθύλλω ἵμεφα, καὶ κισσε λευκος ὅδωδε λίθος. ἐδζ Αίδης σοι ἔφωτας ἀπέσβεσεν, ἐν δζ Αχέφοντος ῶν, ὅλος ἀδίνεις Κύπριδι Θεφμοτέρη:

LXXVII.

Στασίχορον, ζαπληθές ἀμεθρήτε τόμα Μέσης, ἐκθέρισε Κατάνας αἰθαλόεν δάπεδον, ἔ, κατὰ Πυθαγόρα Φυσικάν Φάτιν, ἀ πρὶν Ομήρε ψυχὰ ἐν τέρνοις δεύτερον ἀκίσατο.

LXXVIII.

Ι ουκε, ληϊσαί σε καθέκτανον έκ ποτε νήση βάντες έρημασην άςιδον ηϊόνα, πόλλ έωιδωσάμενον γεράνων νέφος, αί τοι ίκοντο μαρτυρες, άλγισον όλλυμενω θάνατον. Εδέ ματην ιάχησας, έωτε ποινήτις Εριννύς τῶνδε δια κλαίγην τίσατο σείο φόνον, Σισυφίην κατα γαῖαν. ὶω φιλοκερδέα φῦλα ληῖσέων, τί θεῶν ἐ πεφόδηθε χόλον; ἐδὲ γὰρ ὁ προωάροιθε κανών Αἴγιδος ἀοιδον όμμα μελαμωέωλων ἔκφυγεν Εὐμενίδων.

LXXIX.

Πιερικάν σάλωι γα, τον εὐαχέων βαρῦν ὔμνων χαλκευτάν, κατέχει Πίνδαρον άδε κόνις.

LXXIII.

Είης ἐν μακάρεσσιν, Ανάκρεον, εὖχος Ιώνων, μήτ ἐρατῶν κώμων ἄνδιχα, μήτε λύρης ὑγρὰ δὲ δερκομένοισιν ἐν ὅμμασιν ἔλον ἀείδοις, αἰθύσσων λιπαρῆς ἀνθος ὑπερθε κόμης, ἡὲ πρὸς Εὐρυπύλην τεραμμένος, ἡὲ Μεγιςῆ, ἡ Κίκονα Θρηκὸς Σμερδίεω πλόκαμον, ἡδὺ μέθυ βλύζων, ἀμΦίδροχος είματα Βάκχω, ἀκρητον θλίδων νέκταρ ἀπὸ τολίδων. τρισσοῖς γὰρ, Μέσαισι, Διωνύσω, καὶ Ερωτι, πρέσδυ, κατεσπείδη πᾶς ὁ τεὸς βίορς.

LXXIV.

Είνε, τάφον παρά λιτόν Ανακρείοντος αμείδων, εί τι τοι έκ βίδλων ἢλθεν έμῶν ὁ Φελος, σωεῖσον έμῆ σωοδίῆ, σωεῖσον γάνος, ὁ Φρα κεν οἴνω ος έα γηθήση τάμα νοτιζόμενα, ώς ὁ Διωνύσοιο λελασμένος ἔωστε κώμων, ώς ὁ Φιλακρήτε σύντροφος άρμονίης, μηδε καταφθίμενος Βάκχε δίχα τέτον ύωοίσω τον γενεῆ μερόωων χῶρον ὀΦελόμενον.

LXXV.

Εύδεις εν Φθιμένοισιν, Ανάκρεον, εθλά πονήσας, εύδει δί, ή γλυκερή νυκλιλάλος κιθάρα, εύδει καὶ Σμέρδις, τὸ Πόθων ἔαρ, ῷ στὸ μελίσδων, βάρδιτ, ἀνεκρέκ νέκταρ εναρμόνιον. ἡῖθέων γὰρ ἔρωτος ἔΦυς σκοπός ες δέ σε μιθνον τόξα τε καὶ σκολιάς εἶχεν έκηδολίας.

ώ νεύμα Κρονίδαο το παγκρατές, ώ καὶ Ολυμπον, καὶ ταν Αϊαντος ναύμαχον εἶπε βίαν, καὶ τον Αχιλλείοις Φαρσαλίσιν Εκλορα πώλοις]
ος έα Δαρδανικώ δρυπλόμενον πεδίω.
εἰ δἶ ἐλίγα κρύπλω τον ταλίκον, ἴω' ὅτι κεύθες καὶ Θέτιδος γαμέταν ἀ βραχύδωλος Ικος.

LXX.

Σαωθώ τοι κεύθεις, χθων Αἰολὶ, τὰν μετὰ Μεσᾶν ἀθανάταν θνατὰν Μεσαν ἀειδομέναν, ὰν Κύωρις καὶ Ερως συνάμὶ ἔτραθον, ᾶς μέτα Πειθώ ἔτωλεκὶ ἀείζωον Πιερίδων ς έθανον, Ελλάδι μεν τέρψιν, σοὶ δε κλέος, ὧ τριέλικ]ον Μοῖραι δινεῦσαι νῆμα κατ ἀλακάτας, πῶς ἐκ ἐκλώσαθε πανάθθιτον ἦμαρ ἀοιδῷ ἄρθιτα νησαμένα δῶρ Ελικωνιάσι;

LXXI.

Ο ύνομά μευ Σασφώ τόσσον οξ ύσερέχον ἀνδαν Ιηλειᾶν, ἀνδρῶν ὅσσον ὁ Μαιονίδας.

LXXII.

Θάλλοι τετρακόρυμος, Ανάκρεον, ἀμΦὶ σε κυσσός, ἀδρά τε λειμώνων πορΦυρεων πέταλα.

πηγαὶ δί ἀργινόεντος ἀναθλίδοιντο γάλακος, εὐῶδες δί ἀπὸ γῆς ἡδὺ χέοιτο μέθυ, ὄΦρα κέ τοι σποδιή τε καὶ ὀς ξα τέρψιν ἀρηται, εἰ δή τις Φθιμένοις χρίμπο εται εὐΦροσύνα, ὧτὸ Φίλον τέρξας, Φίλε, βάρδιτον, ὧ σὺν ἀοιδα πάντα διαπλώσας καὶ σὺν ἔρωτι βίον. ἀωλόκαμος, πινόεσσα, διὰ κρίσιν ὅτ]ι Πελασγῶν ἐκ ἀρετὰ νικᾶν ἔλλαχεν, ἀλλὰ δόλος. τεύχεα δ] ἀν λέξειεν Αχιλλέος. Αρσενος ἀκμᾶς, ἐ σκολιῶν μύθων, ἄμμες ἐΦιέμεθα.

* LXVI.

Η ρωος Πριάμε βαιος τάφος, έχ ότι τοίε άξιος, άλλ' έχθρῶν χερσὶν έχωννύμεθα.

LX,VII.

Οὐκ ἔτι θελγομένας, ΟρΦεῦ, δρύας, ἐκέτι πέτρας άξεις, ἐ θηρῶν αὐτονόμες ἀγέλας. ἐκ ἔτι κοιμάσας ἀνέμων βρόμον, ἐχὶ χάλαζαν, ἐ νιΦετῶν συρμές, ἐ πάλαγεῦσαν άλα. ἀλεο γάρ · σὲ δὲ πολλὰ κατωδύρανλο θύγατρες Μναμοσύνας, μάτηρ δζ ἔξοχα Καλλιόωα. τί Φθιμένοις τοναχεῦμεν ἐΦ' ἡάσιν, ἀνίκ ἀλάλκαν τῶν παίδων Αίδην ἐδὲ θεοῖς δύναμις.

LXVIII.

Η ρώων κάρυκ' άρετᾶς, μακάρων δε προΦήταν, Ελλάνων βιοτᾶ δεύτερον ἀέλιον, Μεσῶν Φέγος Ομηρον, ἀγήραν]ον τόμα κόσμε παντὸς, ἀλιρρόθιος, ξέῖνε, κέκευθε κονις.

LXIX.

Τὰν μερόσων Πειθώ, τὸ μέγα σόμα, τὰν ἴσα Μέσαις Φθεγξαμέναν κεΦαλάν, ὧξένε, Μαιονίδεω ἀδζ ἔλαχον νασῖτις Ιε σσιλάς: ἐ γὰρ ἐν ἄλλα ἰερὸν, ἀλλ' ἐν ἐμοὶ πνεῦμα θανών ἔλισεν,

LXII.

Δισσᾶν ἐκ βροχίδων ἀ μεν μία πίονα κίχλαν, ἀ μἰα δὶ ἰσωεία κόσσυθον εἶλε πάγα. ἀλλα το μεν κίχλας θαλερον δέμας ἐς Φάος Ηξες ἐκετ ἀωο πλεκτᾶς ἦκε δεραιοωέδας · ἀ δὶ αὐθις μεθέηκε τον ἱερόν. ἦν γὰρ ἀοιδῶν Φειδω κὴν κωθῶς, ξεῖνε, λινοτασίαις.

* LXIII.

Αρτι νεηγενέων σε, χελιδον, μητέρα τέκνων, άρτι σε θάλωμσαν παίδας ύωο πρέρυγι, αίξας έντοθε νεοσσοκόμοιο καλιῆς νόσθισεν ωδίνων τετραέλικος όΦις, καί σε κινυρομέναν όω ότ άθρόος ηλθε δαίξων, ήριωεν έχαρίκ λαβρον έω άθμα πυρός. ως θάνεν ηλιτοεργός. ἴδί ως Ηφαιςος αμύντωρ ταν απ Εριχθονίκ παιδος έσωσε γονάν.

* LXIV.

Θηρευτήν Λάμωωνα, Μίδε κύνα, δίψα κατέκζα, καίωτερ ύωτερ ψυχης πολλά πονησάμενον.
ποσοί γαρ ώρυσσεν νοτερον πέδον, άλλά το νωθές πίδακος έκ τυΦλης έκ έτάχυνεν ύδωρ τώω αυδήσας εἶτ' έβλυσεν. ἢ άρα, ΝύμΦαι, Λάμωωνι κλαμένων μηνιν έβεος έλάφων.

LXV.

Σῆμα πας' Αἰαντειον ἐωὶ Ροιτηΐσιν ἀκζιῶς Θυμοδαςνὸς Αςετὰ μύςομαι έζομένα, Β 4

LIX.

Βακχυλίς ή Βάκχε κυλίκων σωοδός, ἔκ ποτε νέσω κεκλιμένα, Δηοί τοιον ἔλεξε λόγον.

Ην όλοξ διὰ καῦμα Φύγω πυρός, εἰς ἐκατόν σοι ήελίες δροσερᾶν πίομαι ἐκ λιβάδων, ἀδρόμιος καὶ ἀοινος. ἐωεὶ δζ ὑωάλυξεν ἀνάζκην, αὐτῆμαρ τοιον μῆχος ἐωεΦράσατο.

τρητὸν γὰρ θεμένη χερὶ κόσκινον, εὖ διὰ πυκνῶν χοίνων ἡελίες πλείονας ηὐγάσατο.

LX.

Εωλά σο Φῶν, Κλεό Εκλε, σὲ μὲν τεκνώσατο Λίνδος · άμΦὶ δὲ Σισυ Φία χθων Περίανδρον ἔχει · Πιτλακον ά Μιτυλάνα · Βίαντα δὲ δῖα Πριήνη · Μίλητος δὲ Θαλῆν, άκρον ἔρεισμα Δίκας · ά Σωάρτα Χίλωνα · Σόλωνα δὲ Κεκροωὶς αἶα · πάντας ἀριζάλε σω Φροσύνας Φύλακας .

*LXI.

Α ιάζα πήρη τε, καὶ Ηράκλαον ἄριτον,

βριθύ Σινωωίτε Διογένευς ρόωαλον,

καὶ τὸ χυδην ρυωόεντι πίνω πεωαλαγμένον ἔδος

διωλάδιον, κρυερών ἀντίωαλον νιΦάδων,

ὅτ]ι τεοῖς ὤμοισι μιανεται. ἢ γὰς ὁ μέν πε

ἐράνιος · σὺ δζ ἔψυς ὁὐν σωοδιῆσι κύων.

ἀλλὰ μέθες, μέθες ὁωλα τὰ μὴ σέθεν. ἀλλο λεόνων,

ἄλλο γεναητῶν ἔργον ὄρωρε τράγων.



*LIII.

Αιτός τοι δόμος έτος, (ἐωεὶ παρὰ κύματι πηγῷ ἴδουμαι νοτεοῆς δεσωότις ἢιόνος)

ἐλλὰ Φίλος · πόντω γὰρ ἐωὶ πλατὺ δεμαίνοντι

χαίρω, καὶ ναύταις εἰς ἐμὲ σωζομένοις.

ἰλάσκευ την Κύωριν · ἐγω δέ σοι ἢ ἐν ἔρωτι
ἔριος , ἢ χαροωῷ πνεύσρμαι ἐν πελάγει.

LIV.

Είς την Μύρωνος βών.

Α δάμαλις, δοκέω, μυκήσεται · ἡν δὲ βραδύνη. χαλκὸς ὁ μὴ νοέων αἴτιος, ἐχὶ Μύρων.

LV.

Α δάμαλις, δοκέω, μυκήσεται. ἦ ϳ ο Προμηθεύς έχὶ μόνος πλάτθας έμωνοα καὶ συ Μύρων.

LVI.

Πηκίον μοι τὶς ἀροτρον ἐπ' αὐχένι καὶ ζύγα θέθω. είνεκα γὰρ τέχνας σειο, Μύρων, ἀρόσω.

LVII.

Ειμή με ποτὶ τᾶδε Μύρων πόδας ήρμοσε πέτρα, ἄλλαις ἀν νεμόμαν βεσὶν ὁμες δάμαλις.

LVIII.

Μόχε, τί μοι λαγόνεσοι προσέρχεω; τίω ε δε μυκά;
ε τέχνα μαζοις εκ ενέθηκε γάλα.

* B 3

L.

Πε το περίδλεσ]ον κάλλος σέο, Δωρί Κόρινθε;
πε ςεφάναι πύργων, πε τὰ πάλαι κθέανα;
πε νηοί μακάρων, πε δώματα, πε δε δάμαρτες
Σισύφιαι, λαων θ' αι ποτε μυριάδες;
εδε γαρ εδζίχνος, πολυκάμμορε, σειο λελεισίαι.
πάντα δε συμμάρψας έξεφαγε πόλεμος.
μεναι ἀσορθητοι Νηρηίδες, Ωκεανοίο
κεραι, σων ἀχέων μίμνομεν ἀλκυόνες.

LI.

Είς πόλιν Ηράκλριαν.

Τίς τόδε μενόγληνος άπαν δωμήσατο Κύκλωψ λάϊνον Ασσυρίης χῶμα Σεμιράμιος; ἢ ποῖοι χθονὸς ἦες ἀνυψώσαντο γίγαντες κείμενον ἐπαπόρων ἀγχόθι Πληϊάδων, ἀκλινὲς, ἀσυφέλικζον, Αθωέος ῖσον ἐρίπνα, Φυρηθεν γαίης εὐρυπέδοιο βάρος; δᾶμος ἀεὶ μακάρισος, ὸς ἀσεσιν Ηρακλείης ἐρανίων . . . εὐρυάλων.

LII.

Καὶ κραναᾶς Βαθυλῶνος ἐπίδρομον ἀρμασι τεῖχος, καὶ τὸν ἐπ' ΑλΦειῷ Ζᾶνα κατηυγασάμην, κάπων τ' ἀιώρημα, καὶ Ηελίοιο κολοσσὸν, καὶ μέγαν ἀιπεινᾶν πυραμίδων κάμαθον, μνᾶμά τε Μαυσώλοιο πελώριον · ἀλλ' ὁτ' ἐσείδον Αρτέμιδος νεθέων ἀχρι θέοντα δόμον, κεῖνα μὲν πμαύρωτό τε, κηνιδε νόσΦιν Ολύμπε Αλιος ἐδέν πω τοῖον ἐπηυγάσατο.

XLVI.

Μναμοσύναν έλε θάμβος, ότ' έκλυε τᾶς μελιφώνυ Σασφες, μη δεκάταν Μοΐσαν έχυσι βροτοί.

XLVII.

Παυροεωής Ηριννα, καὶ ἐ πολύμυθος ἀοιδαῖς · αἰλὶ ἐλαχεν Μέσας τῶτο τὸ βαιὸν ἔωτος. τοιγάρτοι μνήμης ἐκ ἤμβροτεν, ἐδὲ μελαίνης Νυκτὸς ὑωὸ σκιερῷ κωλύεται πθέρυγι · αὶ δὶ ἀναρίθμητοι νεαρῶν σωρηδὸν ἀοιδῶν μυριάδες λήθη, ἔεῖνε, μαραινόμεθα. λωίτερος κύκνε μικρὸς θρόος, ἢὲ κολοιῶν κρωγμὸς ἐν εἰαριναῖς κιθνάμενος νεΦέλαις.

XLVIII.

Ν εδρείων όπόσον σάλπιγξ ύπερίαχεν αὐλῶν, τόσσον ύπερ πάσας έκραγε σᾶο χέλυς. ἐδὲ μάτην ἀπαλοῖς ξεθὸς περὶ χείλεσιν ἐσμὸς ἔπλασε κηρόδετον, Πίνδαρε, σᾶο, μέλι. μάρτυς ὁ Μαινάλιος κερέας θεὸς, ὑμνον ἀείσας τον σέο, καὶ νομίων λησάμενος δονάκων.

* XLIX.

Γράμμα τόσ[Αρήτοιο δαήμονος, ός ποτε λεω] η Φροντίδι δηναιες άτερας εΦράσαλο, ἀπλανέας τ' ἄμΦω καὶ ἀλημονας, οἶσιν εναργης ἰλλόμενος κύκλοις έρανὸς ενδέδεται. ἀντίοθω δε καμών ἔργον μέγα, καὶ Διὸς εἶναι δεύτερος, ότις έθηκ ἄτρα Φαεινότερα.

B 2

Τάνταλε, καὶ δέ σε γλώσσα διώλεσε, καὶ σέο κέραν. χά μεν έσετρώθη, σοὶ δί έσει δείμα λίθος.

XLIII.

Τίω]ε, γύναι, προς Ολυμωον αναιδέα χείρα νένευκας, ένθεον έξ άθε κρατός άΦείσα κόμαν; Λατες παω] αίνεσα πολύν χόλον, ὧ πολύτεκνε, νῦν ς ένε ταν πικραν καὶ Φιλάβελον έριν. ά μεν γαρ παίδων σωαίρει πέλας ά δε λιωόωνες κεκλιται ά δε βαρύς πότμος έωικρεμα] αι. καὶ μόχθων έωω τόδε σοι τέλος, ἀλλα καὶ άρσην έςρωται τέκνων έσμος άωο Φιμένων. ὧ βαρύ δακρύσασα γενέθλιον, ἀωνοος αὐτα πέτρος έση Νιόβα, κ' Αϊδι τειρομένα.

XLIV.

Ε ω α πόλεις μάρναντο σοφήν δια ρίζαν Ομήρε, Σμύρνα, Χίος, Κολοφών, Ιθάκη, Πύλος, Αργος, Αθήνας.

XLV.

Ο ι μέν σευ ΚολοΦῶνα τιθηνήτειραν, Ομηρε,
οι δε καλαν Σμύρναν, οι δι ενέωκσι Χίον,
οι δι Ιον, οι δι εδόασαν εὐκλαρον Σαλαμίνα,
οι δε νυ τῶν Λαωιθέων ματέρα Θεσσαλίαν*
ἄλλοι δι ἄλλην γῶαν ἀνίαχον. ει δι εμε Φοίδκ
χρη λέξαι πινυτας ἀμΦαδα μανοσύνας,
πάτρα σοι τελέθει μέγας Οὐρανος, ἐκ δε τεκκσης
κ θνατᾶς, ματρος δι ἔωλεο Καλλιόωας.

τοῖοι γαρ παιδος πηνοι πόδες: ἐδζ ἀν ἐκείνω ἐδζ αὐτὸς Περσευς νῶτον ἔδειξε θέων. ἢ γαρ ἐψ' ὑσωλήγων, ἢ τέρμαδος εἶδέ τις ἀκρυ ἡίθεον, μέσσω δζ ἔ ποτ' ἐνὶ ςαδίω.

XL.

Ταύρε βαθυν τένοντα, καὶ σιδαρέες
Ατλανίος ὤμες, καὶ κόμαν Ηραπλέες
σεμνάν θ' ὑωήναν, καὶ λέοντος ὄμμαία
Μιλησίε γίγαντος ἐδίζ Ολύμωτος
Σεὺς ἀτρόμηλος εἶδεν, ἀνδρας ἡνίκα
πυγμαν ἐνίκα Νικοφῶν Ολύμωτα.

* XLI.

Είς άγαλμα Ερωτος δεδεμένε.

Τίς δισσὰς παλάμας πρὸς κίονα δῆσεν ἀΦύκτοις άμμασι; τίς πυρὶ πῦρ, καὶ δόλον εἶλε δόλω; ἡωι, μὴ δὴ δάκρυ κατὰ γλυκεροῖο προσώσε βάλλε - σὺ γὰρ τέρση δάκρυσιν ἤιθέων.

XLII.

Ταπαλίς άδε ποχ' άδε, δὶς έωτὰ τέκνα τεκῶσα
γατρὶ μιῆ, Φοίδω θῦμα καὶ Αρτέμιδι.
κέρα γὰρ πρέσεμψε κόραις Φόνον, ἄρσενι δὶ ἄρσην
δισσοὶ δὲ δισσὰς ἔκτανον εξδομάδας.
ἀ δὲ τόσας ἀγέλας μάτηρ πάρος, ὰ πάρος εὖσαις
ἐδὶ ἐΦ' ἐνὶ τλάμων λείσετο γηροκόμω
μάτης δὶ ἐχ ὑσο παισὶν, ὁσερ θέμις, ἀλλ' ὑσο μάλιος
παϊδες ἐς ἀλγενικς πάντες ἄγοντο τάθες.
Τοm. II.

XXXVI.

Τίς ποκ ἀπ' Οὐλύμποιο μετάγαγε παφθενεῶνα,
τον πάρος ἐρανίοις ἐμθεθαῶτα δόμοις,
ἐς πόλιν Ανδρόκλοιο, θοῶν βασίλαμαν Ιώνων,
τὰν δορὶ καὶ Μέσαις αἰπυτάταν ΕΦεσον;
ἢ ἡα σῦ Φιλαμένα, Τίζυοκτόνε, μέζον Ολύμπε
τὰν τροΦὸν, ἐνταυθοῖ τὸν σὸν ἔθευ θάλαμον.

XXXVII.

Α κμαΐος ροθίη νηὶ δρόμος, ἐδὲ θάλασσα
πορφύρει τρομερῆ φρικὶ χαρασσομένη
ἤδη δὲ πλάσσα μὲν ὑπώροΦα γυρὰ χελιδών
οἰκία, λαιμώνων δἶ άδρὰ γελᾶ πέταλα.
τένεκα μηςὑσαθε διάδροχα πείσμαθα ναῦται,
έλκετε δἷ ἀγκύρας φωλάδας ἐκ λιμένων
λαίφεα δἷ εὖυφέα προτονίζετε. ταῦδ ὁ Πρίηπος
. ὑμμιν ἐνορμίτας παῖς ἐνέπω Βρομίκ.

XXXVIII.

Α ύην με πλα ανισον ε Φερωύζεσα καλύω σε άμωτλος ο όθνείη δι άμφιτέθηλα κόμη, η πρίν έμοις θαλέθεσιν ενιθρέψασ ο οροβάμνοις βότρυας, η ταύτης έκ ασετηλο έρη. τοίην μέντοι έωτα τιθηνείθω τις εταίρην, ήτις άμείψαθαι και νέκυν οίδε μόνη.

XXXIX.

Ο ςαδιεύς Αρίης ο Μενεκλέος & κατελέγχα Περσέα, σον κλίςην, Ταρσέ Κίλισσα πόλι,

TOTOL

XXXII.

Ταν αναδυορέναν από ματέρος άρτι θαλάσσας Κύπριν, Απελλεία μόχθον όρα γραφίδος, ώς χερί συμμάρψασα διάβροχον ύδατι χαίταν έκθλίβει νοτερών άφρον από πλοκάμων. αὐταί νῦν ἐρεβσιν Αθηναίη τε καὶ Ηρη Οὐκ ἔτι σοι μορφᾶς εἰς ἔρω ἐρχόμεθα.

XXXIII.

Εἰς τὴν ἐν Σαάςτη ἔνοαλον Αφροδίτης. Καὶ λίθος ως Παφίη θωρήζατο, ἢ τάχα μᾶλλου εἶδε λίθον Παφίη, καὶ ὤμοσεν Ήθελον εἶναι.

XXXIV.

Καὶ Κύπος Σπάς ας. ἐκ ἄς εσιν οἶά τ' ἐν ἄλλεις ἔδρυται, μαλακὰς έσσαμένα ςολίδας αλλακας ἀλλα κατὰ κρατός μεν ἔχει κόρυν ἀντὶ καλύπος ρας, ἀντὶ δὲ χρυσείων ἀκρεμόνων κάμακα. Εγαρ χρη τευχέων εἶναι δίχα τὰν παράκοιτιν Θρακός Ενυαλίε, καὶ Λακεδαιμονίαν.

XXXV.

Τρίζυγες αὶ Μέσαι τᾶδι έσαμεν ά μία λωτές, ά δε Φέρει παλάμαις βάρβιτον, ά δε χέλυν, ά μεν Αριτοκλησς έχει χέλυν, ά δι Αγελάδα βάρβιτον, ά Καναχᾶ δι ύμνοπόλες δόνακας, άλι ά μεν κράντειρα τόνε πέλεν ά δε μελωδός χρώματος ά δε σοΦᾶς εύρετις άρμονίας.

涿

αλλ' έχ Ηρακλέης. ένα δε κίλον ή παχύν άρνα αἰτεῖ, καὶ πάντως εν θύος εκλέγεται.
αλλα λύκες εἴργει. τί δε το πλέον, εἰ το Φυλαχθεν ολλυται εἴτε λύκων, εἴθ' ὑπο τε Φύλακος;

XXIX.

Τίς θέτο μαρμαίροντα βοάγρια; τίς δι ἀφορυνία δάρατα, καὶ ταύτας ἀρραγέας κόρυθας, αγκρεμάσας Αρηϊ μιάσορι κόσμον ἄκοσμον; ἐκ ἀπ' ἐμῶν ρίψα ταῦτά τις ὁπλα δόμων; ἀπολέμων τάδι ἔοικεν ἐν οἰνοπλῆξι τεράμνοις πλάθαν, ἐ θριγκῶν ἐντὸς Ενυαλίλ.
σκῦλά μοι ἀμφίδρυπία, καὶ ὀλλυμένων ἀδε λύθρος ἀνδρῶν, εἴπερ ἔφυν ὁ βροτολοιγὸς Αρης.

XXX

Βέωαις ω΄ ωόλλων, τόδε χάλκεον ἔργον Ονατα, ἀγλαίης Λητοῖ καὶ Διὶ μαρτυρίη, ἔθ΄ ὅτι τῆσδε μάτην Ζευς ἡρατο, χώτι, κατ' αἶνον, ὄμμα[α καὶ κεΦαλήν ἀγλαὸς ὁ Κρονίδης. ἐδ] Ἡρη νεμεσητὸν ἐχευατο χαλκὸν Ονατᾶς, ὸν μετ' Εληθήης τοῖον ἀωτωλάσατο.

XXXI.

Φάσεις, ταν μεν Κύπριν ανα κρανααν Κνίδον αθρών, άδε πε ώς Φλέξει και Θεός εὖσα λίθον. τον δ΄ ἐνὶ Θεσπιαδαις γλυκύν Ιμερον, ἐχ ὅτι πέτρον. αλλ΄ ὅτι κήν ψυχρῷ πῦρ αδάμαντι βαλεί. τοίμς Πρωξιτέλης καμε δαίμονας, ἄλλον ἐπ' άλλας γᾶς, ἵνα μη δισσῷ πάντα Θέροιτο πυρί.

· XXVII.

Εκ ποτέ τις Φρικίοιο θεας σεσοβημένος οίτρω, ρομβητες δονέων λυσσομανείς πλοκάμες, θηλυχίτων, ἀσκητὸς ἐῦσωείροισι κορύμβοις, άβορῶ τε τρεσδίων άμματι κεκρυΦάλων, ήμιανως, κοιλωωιν ορειάδα δύσατο πέτρην, Ζανος έλας εηθείς γυρασαγεί νι Φάδι. τω δέ τοι ἀρρίγητος έσενθορε ταυροφόνος θης, ές τον έον προμολών Φωλεον έσω έριος. άθρήσας δί είς Φῶτα, καὶ εὐτρήτοισιν ἀϋτμαν μυκτήροι βροτέας σαρκός έρυσσάμενος, έτα μεν βριαροισιν έτο χνεσιν όμμα δί ελίξας βουχάτο σφεδανών όμβοιμον έκ γενύων. άμφι δέ οί σμαράγει μεν έναυλισήριον άντρον, άχει οξ ύλάεις άγχινεφής σκόσελος. αύτας ο θαμβήσας Φθόγγον βαρύν, έν μεν άσσαντα έν ς έρνοις εάγη θυμον δρινόμενον άλλ' έμωας έρίμυχον άωο τομάτων όλολυγαν ήκεν, έδίνησε δ[εύςροΦάλιγα κόμαν. χειρί δ αναχόμενος μέγα τύμω ανον, έωλα αίγησε, δινωτον Ρείας όπλον Ολυμπιάδος, τὸ ζωᾶς ἐσταρωγόν. ἀήθεα γὰρ τότε βύρσης Taupeis Keveor diaor Ederce hear, έκ δε Φυγών ὤρεσεν. ἴδ] ώς εδίδαξεν ανάγκα πανσοφος έξευρεῖν έκλυσιν Αίδεω.

XXVIII.

Εύκολος Ερμείας, ὧ ποιμένες, ἔν τε γάλακ]. χαίρων, καὶ δουίνω σωενδόμενος μέλιτι• καὶ Βιτίη μεν τάσδε χοροιθαλέας κάμε κέρας,
λοξά τε Μαιάνδρε ρεϊθρα παλιμωλανέος.
ξανθα δί Αντιάνειρα τον άγχόθι νήσατο κόσμον,
προς λαιᾶ ποταμε κεκλιμένον λαγόνι
τόν δέ νυ δεξιτερῶν νασμῶν πέλας ἰσοωάλαιςον
τετον ἐωὶ σωιθαμῆ Βίτ]ιον ἠνύσα]ο.

XXIV.

Βιθυνὶς Κυθέρη με τεῆς ἀνεθήκατο, Κύατρι, μορΦῆς εἴδωλον λύγοινον, εὐξαμένη. ἀλλὰ σὺ τῆ μικκῆ μεγάλην χάριν ἀντιμερίζε, ὡς ἔθος ἀρκεῖται δ΄ ἀνδρὸς ὁμοΦροσύνη.

XXV.

Η πολύθμε έλως ανεθήκα]ο παρθένος Ιωωή χαίτας, εὐώδη σμηχομένα κρόταΦον ήδη γάρ οἱ ἐωῆλθε γάμε τέλος αὶ δί ἐωὶ κέρη μίτραι παρθενίας αἰνέομεν χάριτας.

XXVI.

Κερκίδα ταν όρθρινα, χελιδονίδων άμα Φωνά, μελωομέναν, ίτων Παλλάδος άλκυόνα, τόν τε καρηξαρέον α πολυρροίζ πτον άτρακ ον. κλωτήρα τρεωθάς εὐδρομον άρω εδδνας, καὶ πήνας, καὶ τόνδε Φιληλάκα ον καλαθίσκον, τάμονος ἀσκηθέ καὶ τολύωτας Φύλακα, παῖς ἀγαθέ Τελέσιλλα Διοκλέος, ά Φιλοεργός εἰροκόμων κέρα θήκατο δεσωστίδι.



χώ μεν διστυτής κεραόν βιόν· ά δε λυρωδός ταν χελυν· ώ γρευτής ώσασε πλεκία λίνα. αλλ' ό μεν ώκυβόλων ίῶν κράτος, ά δε Φέροιτο ἄκρα λύρας, ό δι έχοι πρῶτα κυναγεσίας.

XXI.

Σάνδαλα μεν τὰ ποδῶν θαλῶ ήρια ταῦτα Βίτιννα, εὐτέχνων ἐρατον σκυτοβόμων κάματον.
Τον δὲ Φιλοπλέκβοιο κόμας σΦιγκῆρα φιλαινὶς, βαῶ βὸν ἀλοὶς πολιῆς ἀνθεσι κεκρύΦαλον.
ἐργον ἀραχναίοις νήμασιν ἰσόμορον, ἀ καλὰ Ηράκλεια τον εὐσωερῆ δὲ δράκονβα, χρύσειον ῥαδινῶν κόσμον ἐωισΦυρίων, πατρὸς Αριστέλες συνομώνυμος αὶ συνομήθεις άλικες Οὐρανίη δῶρα Κυθηριάδι.

XXII.

Παλλάδι ταὶ τρισσαὶ θέσαν άλικες, ἶσον ἀράχνα τεῦξαι λεω αλέον ς άμον ἐωις άμεναι, Δημω μεν ταλαρίσκον ἐύωλοκον, Αρσινόα δὲ ἐργάτιν εὐκλώς ε νηματος ήλακάταν κερκίδα δί εὐω οίητον, ἀηδόνα τὰν ἐν ἐρίθοις, Βακχυλὶς, εὐκρέκθες ἄ διέκρινε μίτες. ζώκι γὰρ δίχα παντὸς ὀνείδεος εἰλεθ ἐκάςα, ξεῖνε, τὸν ἐκ χκιρῶν ἀρνυμένα βίοτον.

XXIII.

Αρτεμι, σοὶ ταύταν, εὐασάρθενε, πότνα γυναικών, τὰν μίαν αὶ τρισσαὶ πέζαν ὑΦηνάμεθα.

κλωβές τ' ἀμΦιρέῶγας, ἀναστατείς τε δεράγχας, καὶ πυρὶ θηγαλέες όξυταγεῖς πάλικας, καὶ τὰν εὐκολλον δρυος ἰκμάδα, τόν τε πετεινῶν ἀγρευτὰν, ἰξῷ μυδαλέον, δόνακα, καὶ κουΦίε τρίκλως ον ἐπιστατῆρα βόλοιο, ἀρήν τε κλαγερῶν λαιμοπέδαν γεράνων, σοὶ, Πὰν ὧ σκοπίῆτα, γέρας θέτο παῖς Νεολάδα Κραῦβις, ὁ θηρευτὰς, Αρκάς ἀπὸ Ορχομενεῖ.

XVIII.

Τον πάρος Ορβηλοΐο μεμυκότα δειράσι ταῦρον, τον πρὶν ἐρημωτὰν θῆρα Μακηδονίας, Δαρδανέων ὀλετῆρ', ὁ κεραύνιος εἶλε Φίλιστος, πλήξας αἰγανέα βρέγμα κυναγέτιδι καὶ τάδε σοι βριαρᾶς, Ηράκλεες, ἐ δίχα βύρσας θῆκεν, ἀμαιμακέτε κρατὸς ἔρεισμα, κέρα. σᾶς τοι ὁδὶ ἐκ ρίζας ἀναδέδρομεν · ἔ τι ἀεικες πατρώας ζαλεν ἔργα βοοκλασίας.

XIX.

Τὰν ἔλαΦον, Λάδωνα καὶ ἀμΦ' Ερυμάνθιον ὕδως νῶτά τε θηρονόμε Φερβομέναν Φολόας, πῶς ὁ Θεαρίδεω Λασιώνιος εἶλε Λυκόρμας, πλήξας ρομβατῷ δέρατος ἐριάχῳ ' δέρμα δὲ καὶ δικέραιον ἀπο τόρθυ[γα μετώπων σπασάμενος, κέρα θῆκε παρ' ἀγρότιδι.

XX.

Α Φόρμιγξ, τα τε τόξα, καὶ αγκύλα δίκθυα Φοίδφ Σώσιδος, έκ τε Φίλας, έκ τε Πολυκράτεις.

ANTIHATPOT DIAGNIOT.

έκ πολλέ πλειώνος έσει βάρος έκέτι χεϊρες έτεγον, ές κεφαλήν δί ήλυθε λευκολέρην.

XIV.

Λείψανον ἀμφίκλας ον άλιωλανέςς σκολοσείνδρας τέτο κατ' εὐψαμάθε κείμενον ἢιόνος, διστάκι τεἰρός γιον, άσων πεφορυγμένον ἀφοῶ, πολλα θαλασσαίη ξανθέν ὑσο σωιλάδι, Ερμώναξ ἐκίχανεν, ότε γριστηίδι τέχνη είλκε τὸν ἐκ πελάγευς ἰχθυόεντα βόλον. εὐρών δί ἢέρτησε Παλαίμονι παιδί καὶ Ινοῖ, δαίμοσιν εἰναλίοις δές τέρας εἰνάλιον.

XV.

Πανὶ τάδι αὐθαιμοι τρισσοὶ θέσαν ἄρμενα τέχνας.

Δᾶμις μεν θηρῶν ἄρκυν ὀρειονόμων

Κλείτωρ δὲ πλωτῶν τάδε δίκτυα τῶν δὲ πετανῶν

ἄρρηκο Τίγρης τάνδε δεραιοπέδαν.

Τον μεν γὰρ ξυλόχων, Τὸν δὶ ἡέρος, ὁν δὶ ἀπο λίμνας

κ ποτε σύν κενεοῖς οἶκος ἔδεκο λίνοις.

XVI.

Ειναλίων Κλείτως τάδε δίκηυα, τείςασσόδων δε Δᾶμις, καὶ Πίγρης Θήκεν ὑσηερίων Παὶ, κασιγνήτων ἱερή τριάς. ἀλλὰ σῦ Θήρην ἡέρι, κήν πόνηω, κήν χθονὶ τοῖσδε νέμε.

XVII.

Γηραλέον νεΦέλας τρῦχος τόδε, καὶ τριέλικζον ἰχνοσεέδαν, καὶ τὰς νευροτενοῖς παγίδας. Α ς

IX.

Κερκίδα την Φιλαοιδόν Αθηναίη Θέτο Βιτω ανθεμα, λιμητης άρμενον έργαστης,
εἶωε δέ · Χῶιρε Θεα, καὶ τήνοζ ἔχε · χήρη έγω γάρ
τέσσαρας εἰς ἐτέων ἐρχομένη δεκάδας,
ἀρνεῦμαι τὰ σὰ δῶρα · τὰ δζ ἔμωαλι, Κύωριδος ἔργων
ἀωδομαι · ώρης γὰρ κρεῖσσον ὁρῶ τὸ Θέλειν.

X.

Τ αν ποίν Ενυαλίοιο καὶ Εἰράνας ὑωοΦᾶτιν,
μέλωεσαν κλαΓγαν βάρδαρον ἐκ τομάτων,
χαλκοωαγῆ σάλωι[γα, γέρας Φερένικος Αθάνα,
λήξας καὶ πολέμε καὶ θυμέλας, ἔθετο.

XI.

Α πάρος αἰματόεν πολέμε μέλος ἐν δαὶ σάλωτης.
καὶ γλυκύν εἰράνας ἐκωροχέεσα νόμον,
ἔ[κειμαι, Φερένικε, τεὸν Τριτωνίδι κέρα
δῶρον, ἐριβρύχων παυσαμένα κελάδων.

XII.

Τριτογενές, Σώταρα, Διος Φυγοδέμνιε κέρα,
Παλλας, ἀσαροτόκε δεσωότι παρθενίης,
Βωμόν τοι κεραέχον εδείματο τόνδε Σέλευκας,
Φοιζείαν ἰαχαν Φθεζγομένε ςόματος.

XIII.

Αρωαλίων ό πρέσθυς, ό πᾶς ρυτὶς ών, ό λινευτης τήνδε παρ' Ηρακλεῖ Θῆκέ με την σιγύνην,

* IV.

Εςυκός το Κίμωνος ιδών πέος, εἶΦ' ὁ Πρίηπος. Οίμοι, ὑπο θνητε λείπομαι ἀθάνατος.

* V.

Μη κλαίων τον Ερωτα δόκα, Τηλέμβοστε, σείσαν, μησζ όλίγω παύσαν ύδατι πῦς ἀσνεές. χρυσὸς Ερωτος ἀεὶ παιώνιος ἐσβέδη δὲ ἐδὲ τότ ἐν πολλῷ τιλβόμενος πελάγα.

* VI

Δ ραχμῆς Εὐρώστην την Ατθίδα, μηδέ Φοξηθεὶς μηδένα, μητ' άλλως ἀντιλέγεσαν, έχε, καὶ τρωμνην παρέχεσαν ὰμεμΦέα, χώσιότε χειμών, ἀνθρακας. η ρα μάτην, Ζεῦ Φίλε, Βές ἐγένε.

* VII.

Υ δατος ἀκρήτε κεκορημένω ἄγχι παοαξας χθιζον έμοι κοτέων Βάκχος έλεξε τάδε. Εὐδεις ἄξιον ὑωνον ἀωεχθομένων ΑΦροδίτη. εἰωέ μοι, ῶ νήΦων, πεύθεαι Ιωωολύτε; τάρβει μή τι πάθης ἐναλί[κιον. Ως ὁ μὲν εἰωὼν ὧχετ' ἐμοὶ δ[ἀωὸ τῆς ἐκ ἔτι τερωνὸν ὑδωρ.

* VILI.

Ού μοι Πληϊάδων Φοβερη δύσις, έδε θαλάσσης ώρύον συΦελῶ κῦμα περὶ σκοπέλω, ἐδὶ όταν ἀςράπη μέγας ἐρανὸς, ὡς κακὸν ἄνδρα ταρβέω, καὶ μύθων μνημόνας ὑδροπότας.

* A 3

ΑΝΤΙΠΑΤΡΟΥ ΣΙΔΩΝΙΟΥ.

* I.

Σκύμορον με λέγμσι δαήμονες ἀνέρες ἀςρων·
εἰμὶ μεν, ἀλλ' & μοι τῶτο, Σέλευκε, μέλει,
εἰς Αἰδην μία πᾶσι καλαίβασις εἰ δε τάχιον
ήμετέρη, Μίνω Θᾶσσον ἐποψόμεθα.
πίνωμεν καὶ γὰρ δη ἐτήτυμον εἰς ὁδὸν ἴππος
οἶνος, ἐπεὶ πεζοῖς ἀτραπὸς εἰς Αίδην.

* II.

Βυκόλος έταλεο, φοίδε, Ποσειδάων δε καδάλλης, κύκνος Ζευς, Αμμων δ΄ άμφιδόηδος, ὄφις τοὶ μεν έτα ή ϊθέας, συ δε παιδικά, ὄφοα λάθοίξε ετε γαρ ε πείθυς ευνέται, άλλα βίης.
Εὐαγόρας δ΄ ών χαλκος άτερ δόλυ αὐτος άλίσκου πάντας και πάσας, ε μεταδαλλόμενος.

* III.

Ε ὖωάλαμος ξανθόν μεν έρευθεται, ἴσον Ερωτι, μέσ Φ΄ έωὶ τὸν Κρηιῶν ποιμένα Μηριόνην ἐκ δέ νυ Μηριόνεω Ποδαλείριον, ἐκέτ' ἐς Ηω νεῖται. ἴδί ὡς Φθονερὰ παίγενέταιρα Φύσις. εἰγαρ τῷ τὰ τ' ἐνερθε, τὰ θ' ὑψόθεν ἴσα πέλοιτο, ἦν ἀν Αχιλλῆος Φέρτερος Λιακίδα.

δεξιτερά πεφαλάν έσεμάζατο. κ', ω μέγα δειλοί; κός θανόντες εων έξελάβεθ άχεων.

V.

Ού προϊδών, Θεότιμε, κακήν δύσιν ύετίοιο
Αρκίβες, κρυερής ήψαο ναυτιλίης,
ή σε, δι Αιγαίοιο πολυκλήϊδι θέονζα
νηὶ, σύν οἷς έταροις ήγαγεν εἰς Αΐδην.
αὶ αὶ, Αρισοδίκη δε καὶ Εὐπολις, οί σ' ἐτέκονζο,
μύρονται, κενεον σῆμα περιχόμενοι.

VI.

Ω λεο δή προ γάμοιο, Φιλαίνιον, ἐδέ σε μάτης
Πυθιας ώραίες ήγαγεν εἰς Θαλάμες
νυμΦίε· ἀλλ ἐλεεινὰ κα]αδρύψασα παρειας,
τεσσαρακαιδεκέτιν τῷδζ ἐκάλυψε τάΦω.

VII.

Μαντιάδας, ὧ ξείνε, καὶ Εὖςραίος, ἦες Εχέλλες, Δυμαῖοι, πραναῆ κείμεθ ἐνὶ ξυλόχω, ἄγραυλοι, γενεῆθεν ὀρειτύσοι. οἱ δί ἐσὰ τύμδω, μανυταὶ τέχνας, δεροτόμοι πελέκεις.

VIII.

Εύρε χαμέριαι σε καταιγίδες έξεκυλισσαν, φιλλί, πολυκλαύτω γυμνον έω ή ή ίννι, οἰπρῆς Λέσθοιο παρά σφυρόν αἰγίλιωσς δὲ πέτρε άλιβρέκθω κεῖσαι ὑωο πρόωσοδι.

A 3

φφφφφφφφφφφφφφφφ ΠΕΡΣΟΥ ΘΗΒΑΙΟΥ.

I.

ρεῖς ἄΦα]οι κεράεσσιν ὑω' αἰθέσαις τοι, Απελλον, ἀγκανται κεΦαλαὶ Μαιναλίων ἐλάΦων, ἀς ἔλον ἐξ Ἱωπων βριαρωὶ χέρε Δαίλοχός τε καὶ Προμένης, ἀγαθε τέκνα Λεοντιάδε.

II.

Πότνια κωροσόα ταύταν έσισοντίδα νύμφαν, καὶ τεφάναν λισιαρών έκ κεφαλᾶς πλοκάμων, ὅλβια Εἰλήθηα, πολυμνάτοιο Φύλασσε Τίσιδος ωδίνων ρύσια δεξαμένα.

III.

Κάμε τον εν σμικροίς ολίγον θεον ην έπιδώσης εὐκαίρως, τεύξη μη μεγάλων δε γλίχχ. ώς ά γε δημογέρων δύναζαι θεος άνδρι πενέτη δωρείθαι, τέτων κύριος έτι Τύχων.

IV.

Δολαία Μνάσυλλα, τί τοι καὶ ἐπο' ἡρίω ἔτος μυρομένας κέρας γραπολος ἔπος: τύπος, Νευτίμας, ᾶς δή ποκ ἀπο ψυχαν ἐρύσανλο ωδῖνες, κεῖται δί οἶα κατα βλεφάρων ἀχλύι πλημμύρεσα Φίλας ὑπο ματρος ἀγοςῶς αὶ αὶ, Αριςολέλης δί ἐκ ἀπαίνευθε πατήρ

ΚΡΑΤΗΤΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ.

Χοίφιλος Αν]ιμάχει πολύ λείωε]αι· ἀλλ' ἐωὶ πᾶσε Χοίφιλον ΕὐΦορίων εἶχε διὰ τόματος, καὶ κατάγλωτ]' ἐωτοίει τὰ ποιήμα]α, καὶ τὰ Φίλη]φα ἀτρεκέως ἦδει· καὶ γὰρ Ομηφικός ἦν.



ΚΑΛΛΙΟΥ

Α ιει χρυσίον ήθω, Πολύκριτε · νῦν δε πεσωκώς,
εξασίνης εγένε λυσσομανές τι κακόν.
αἰεί μοι δοκέεις κακὸς ἐμμεναι. οἶνος ἐλέγχει
τὸν τρόσον · ἐκ ἐγένε νῦν κακὸς, ἀλλ' ἐΦάνης,



A 2



ΝΙΚΑΝΔΡΟΥ ΚΟΛΟΦΩΝΙΟΥ.

I.

υδεὶς την ἰδίην σύνεχῶς, Χαρίδημε, γυναϊκα κινεῖν ἐκ ψυχῆς τερωόμειος δύναζαι. Ετως ἡ Φύσις ἐςὶ Φιλόκνισος, ἀλλοτριόχρως, καὶ ζητεῖ διόλε την ξενοκυςαωάτην.

II.

Ζεῦ πάτες, Οθουάδα τίνα Φέρερον ἔδοακες ἄλλον,
ος μόνος ἐκ Θυρέας ἐκ ἐθέλησε μελεῖν
πατρίος ἐωὶ Σωάραν, διὰ δὲ ξίΦος ἤλασε πλευρᾶν,
διὰλα καταγράψας σκῦλα κατ Ιναχιδᾶν;

III.

Είς τές Ιφικράτες παίδας έξ πεσόντας ύπο το τείχος Μεσσήνης.

Εύσυλίδας, Εράτων, Χαῖρις, Λύκος, Αγις, Αλέξων, εξ ΙΦικρατίδα παῖδες, ἀσωλόμεθα

Μεσσάνας ὑσὸ τεῖχος ὁ δζ ἐβδομος ἄμμε Γύλισσος
ἐν πυρὶ θεὶς, μεγάλαν ἦλθε Φέρων σσοδιὰν,
Σσάρτα μεν μέγα κῦδος, Αλεξίσσα δὲ μέγ ἄχθος
ματρί τὸ δζ ἐν πάνθων καὶ καλὸν ἐντάΦιον.





ΠΟΛΥΣΤΡΑΤΟΥ.

I.

οφθαλμοὶ πάντη πάντα καζοσσόμενοι, εἴδετε τον χρυσέαισι περίσκεωζον χαρίτεσσιν Αντίοχον, λιωαρῶν ἄνθεμον ηἴθέων. ἀρκείτω. τί τον ἡδιὸν ἐωπυγάσαδε καὶ άδρον Στασικράτη, Παφίης ἔρνος ἰοςεφάνε. καίεδε, τρύχεδε, καλαφλέχθητε ποτ ήδη οἱ δύο γὰρ ψυχην ἐκ ἀν ἐλοινλο μίαν.

II.

Τον μέγαν Ακροκόρινθον Αχαιϊκόν, Ελλάδος ἄςρον, καὶ διωλήν Ιοθμές σύνδρομον ἠιόνα Λεύκιος ἐςυΦέλιξε. δοριωθοίητα δὲ νεκρῶν ός ἐα σωρευθεὶς εἶς ἐωέχει σκόωελος.
Τες δὲ δόμον Πριάμοιο πυρὶ πρήσανθας Αχαιες ἀκλαύς εκ κλερέων νόσΦισαν Αἰνεάδας.

Tom. II.

A



ANALECTA VETERUM POETARUM GRAECORUM

EDITORE

RICH. FR. PHIL. BRUNCK.

TOM.II.



ARGENTORATI

APUDIO.GOTHOFR.BAUER & SOCIUM.

BIBLIOPOLAS.

9.7.4

Digitized by Google

1X.24

