

29/1444 ✓

CANZONE

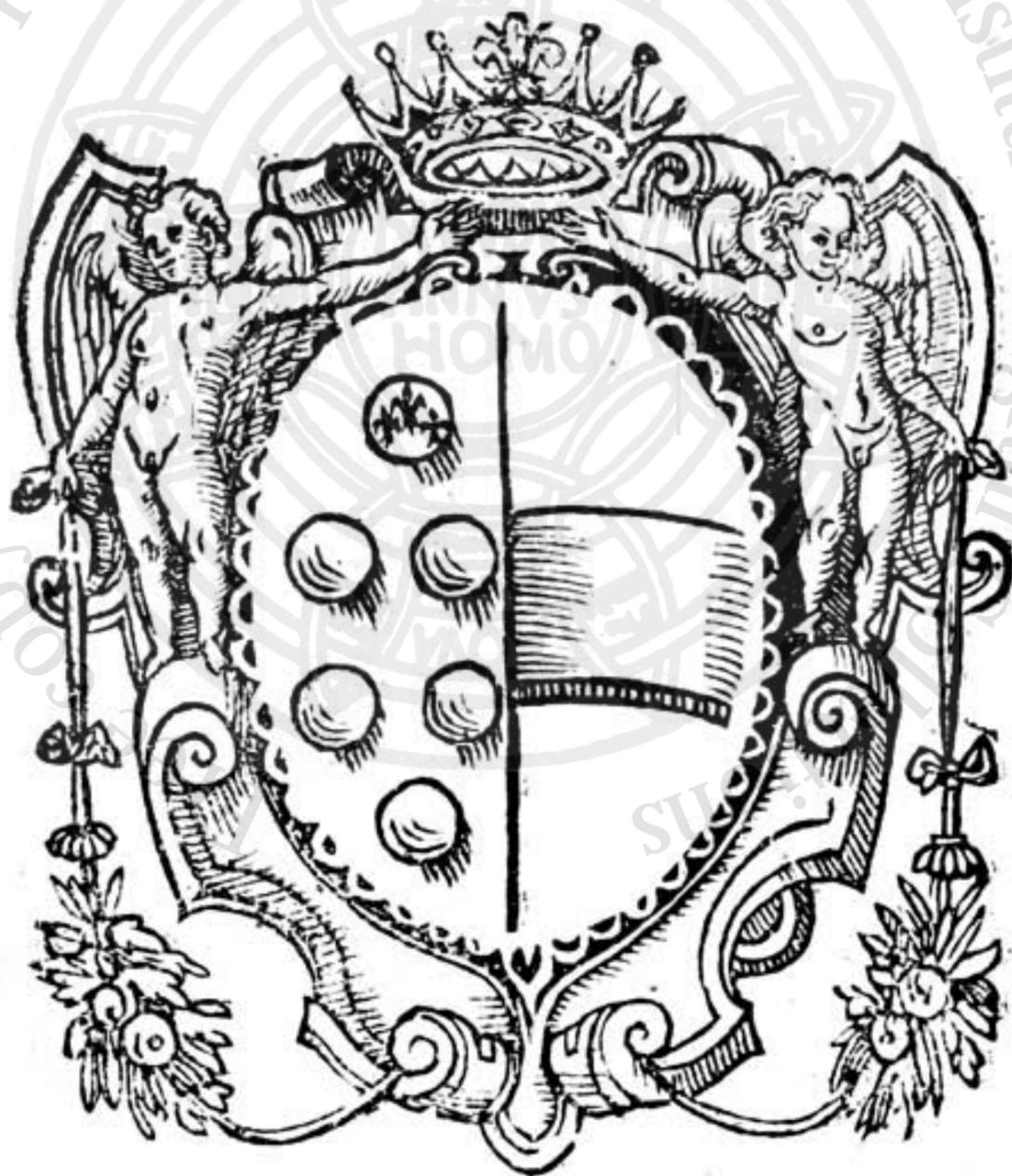
DI DON SEVERO BONINI
Monaco di Vall'ombrosa.

Da Firenze.

PER LE FELICISSIME NOZZE

De'Serenissimi di Toscana,

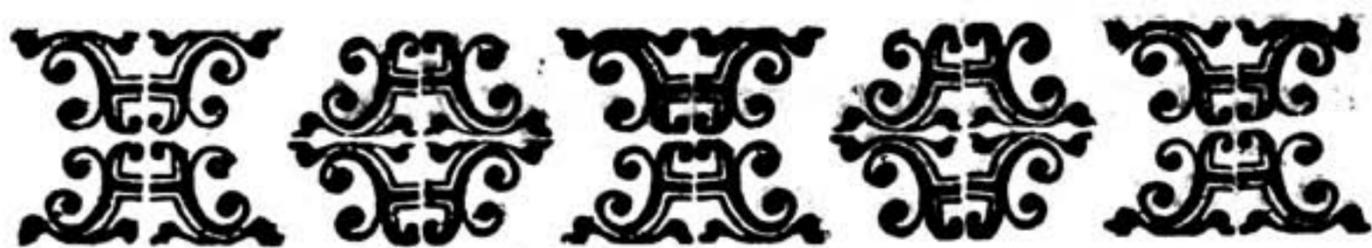
DON COSIMO MEDICI,
E MADDALENA D'AVSTRJA.



In Firenze, Appresso Cristofano Marecotti,
Con licenza de. superiori. 1608.

Free copy for study purposes only - The Warburg Institute Digital Collections





CANZONE

DI DON SEVERO BONINI
Monaco di Vall'ombrosa.

PER LE FELICISSIME NOZZE
De'Serenissimi di Toscana,

DON COSIMO MEDICI,
E MADDALENA D'AVSTRJA.



OVRA *Un rigido sasso*
La bell' Austria vid'io tutta
dolente
A piè d'un'Alpe argente
Stanca sedere e in suon doglio
so, e lasso
Di Lei rivolta al Sole
Sospirosa, ne vdiij queste parole.

A 2

O del

○ *del Ciel chiara luce*

*Piangi, deh piangi meco, e discolora
Insieme con l'Aurora
Ogni face onde il Ciel vago riluce;
E l'aureo carro vada
Oltre à l'usato, e il Ciel sereno cada.*

Maddalena mio bene

*Maddalena mio parto, ecco m'è tolta
Già nel mio grembo accolta
Quella, ch'era mio ben, ch'era mia spene,
Quella le cui immortali
Alte virtudi al Ciel leuaron l'ali.*

A si flebil lamento

*D'oscure nubi il Ciel vago si tinse,
Ch'ogni splendore estinse.
E il chiaro Sole alla bell'Austria intento,
Posto al suo corso freno,
Alla ridente Aurora oscurò il seno*

Non piu risero i Prati,

*Languiro il Giglio, e la vermiglia Rosa,
Ne giraua pomposa
La bella Clizia al Sole, e i canti amati
De gli Augelletti gai,
Non più cantar s'udir tra Selue mai.*

Io che mi stauo ascoso

Fra singulti, e sospiri, in un gran mare

Di lagrimette amare,

Che innondar cominciò quel luogo ombroso,

Lasso finir temei

Senza sperare aita i giorni miei.

Ma più chiara, che Stella

Vna Ninfa gentil Flora per nome

Sparsa al vento le chiome,

Apparue allor, qual lampo, o qual facella;

E con parlare accorto,

Rallegrò d'Austria il volto esangue, e smorto.

Dicea tutta gioconda

Gioisci di tua Figlia Austria Felice,

Ch'è fatta Imperatrice

D'Etruria illustre, che il bell'Arno innonda,

E di letizia, e gioco

Dia segno questa valle, e ogni loco.

Madre di Semidei

Maddalena vedrai, e già risuona

Per tutto l'Elicona

Suo nome illustre, e di Cosmo i Trofei,

Ch'adognior ciascun brama

Faran souera del Sol volar la Fama.

Vieni

Vieni Febo ridente

*Con Zeffiro odorato, e il tempo mena
Di tua luce serena;
Scendi dall'alto Cielo, ò Dio possente
D'amorosi dilette,
E de nouelli sposi entra ne i petti.*

Che non ridete Acanti?

*Fiorite Selue, e voi Prati fiorite:
Al mio gioir gioite
Leggiadre Ninfe, e Pastorelli amanti:
E intorno à queste Valli
Seguite i dolci canti, e i lieti balli.*

Così disse de Toschi

*La bellissima Dea di fior vestita
Mentre facea partita.
Chi può l'onde del Mar, chi può de Boschi
Annumerar le Fere,
Narri'l contento lor le gioie vere.*

Vdite, vdite, ò Dio

*Fu sì grato il parlar, che ne languia
La dolce anima mia.
D'Austria il cor tal contento ancor rapio,
Ch'io viddi à mille, à mille
Pouer da gli occhi suoi ridenti stille.*

Co raggi allor ch'hauea
La già dogliosa Aurora, il fosco Cielo
Vesti di ricco velo;
E seguendo Titon come solea
D'alternare i suoi baci,
Nel suol d'estò smeraldi, e fior viuaci.

Girana Clizia altera,
Ridean le fresche rose, i bianchi Gigli,
E tutti i fior vermigli.
Nel vago sen dell'alma Primavera.
Anco per gli arbuscelli
Spiegauan dolci note i vaghi Augelli.

Giuan le Pastorelle
Di varij fior tessendo ghirlandette
Tra le tenere herbette.
Mille vaghe carole (ardite, e snelle)
Mouean verso i Pastori
Liete cantando i lor soau ardori.

O' di subblimi Eroi
Canzone vnil, se fia, chi non ammiri
Le tue gioie, e i sospiri,
Dille ch'hà il cor di sasso, indi se puoi
Vola 'n grembo di Flora,
E mentre hà stelle il Cielo iui dimora.

IL FINE.

Free copy for study purposes only - The Warburg Institute Digital Collections

