

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

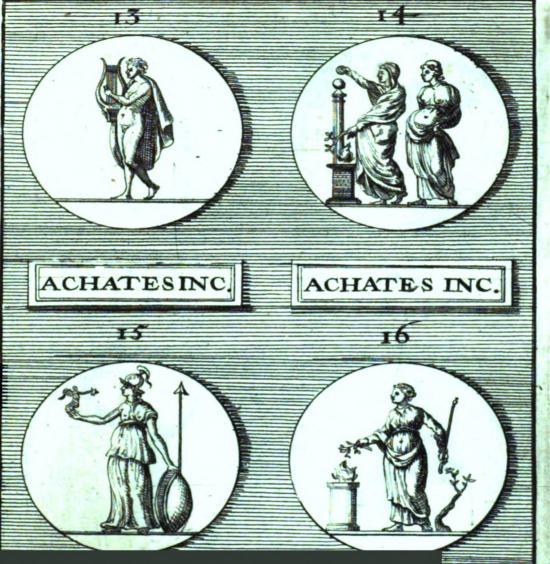
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

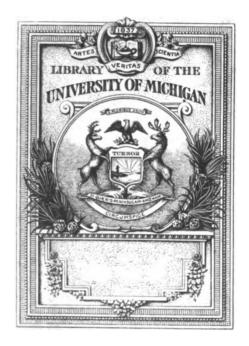
Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



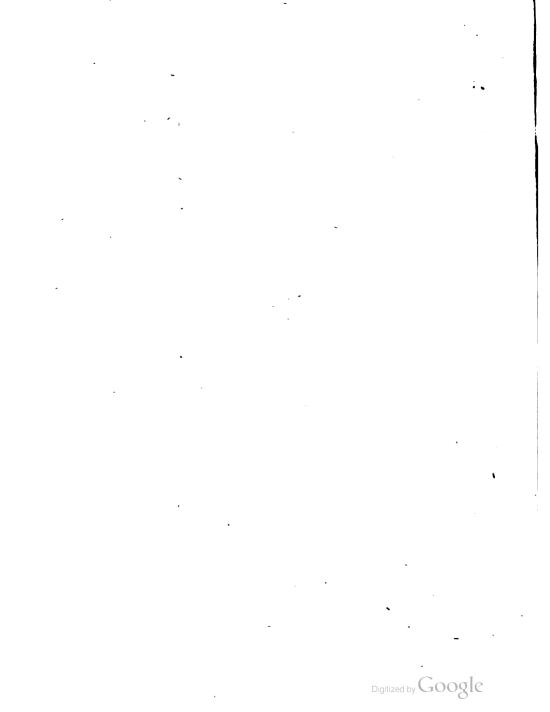
JC

Dactyliothecae, seu Annulorum sigillarium quorum priscos tam ...

Abraham Gorlaeus, Marbode (Bishop of Rennes)



ΝK 5515 • .G**67** 1695 . . , . . 1 . . Digitized by Google





•



-

. .

•

•

•

•

-

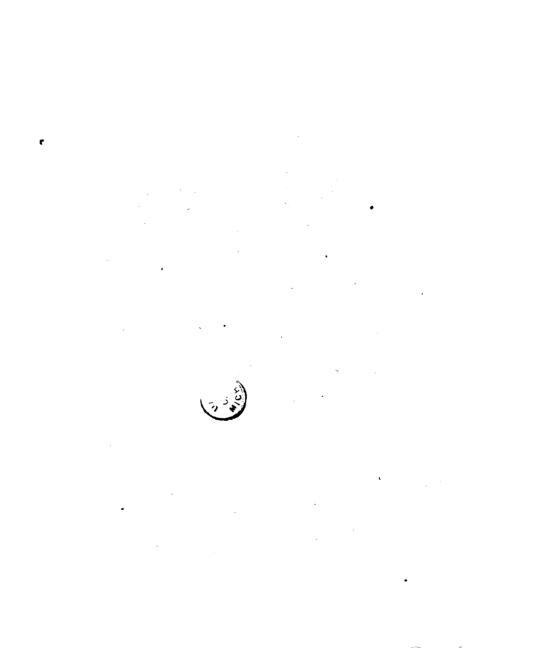
'n,

.

. .

.





gorlaeus, abraham

ABRAHAMI GORLAEI ANTVERPIANI DACTYLIOTHECAE PARS SECUNDA,

VARIARUM GEMMARUM, Quibus antiquitas in fignando uti folita,

SCALPTURAE,

triplo quam fuerunt, partim antehac ineditarum, partim ex scriptis eruditorum virorum collectarum numero locupletiores,

cum fuccincta fingularum explicatione JACOBI GRONOVII.

Accedit

MARBODAEI, GALLI, CAENOMANENSIS,

Carmen de Gemmis & Lapidibus,

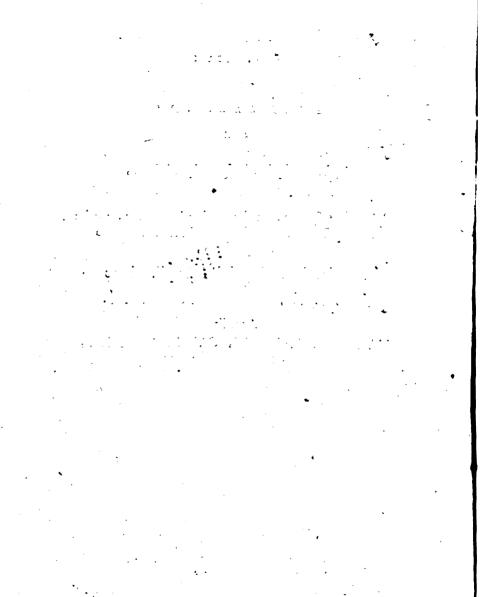


LUGDUNI BATAVORUM, Excudit PETRUS VANDER AA, Bibliop.

elo lo c xcv.

Digitized by Google

11.

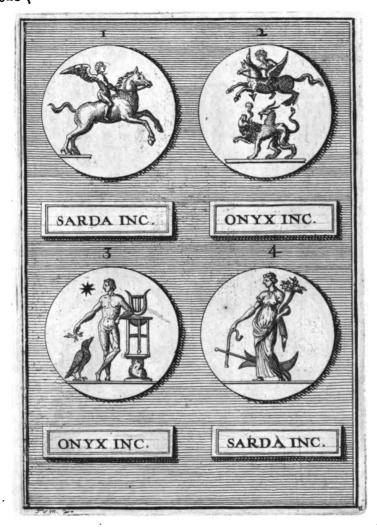


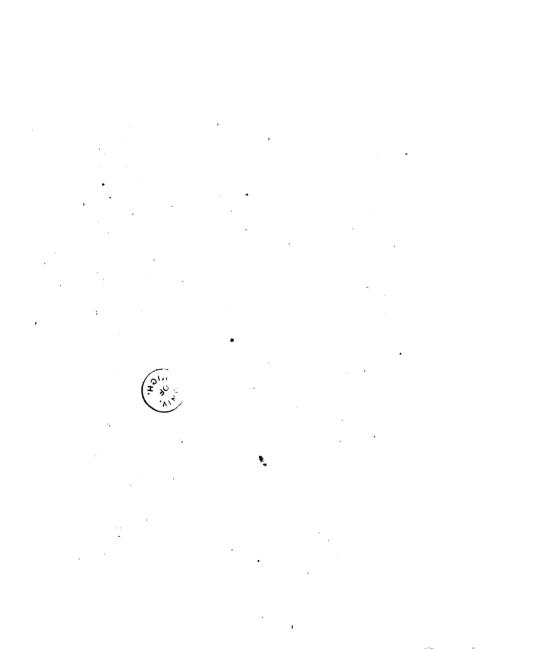
•

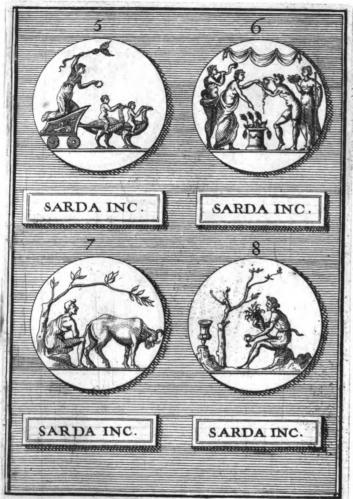
Digitized by Google

real, a Grant 12-14-28 18209

:

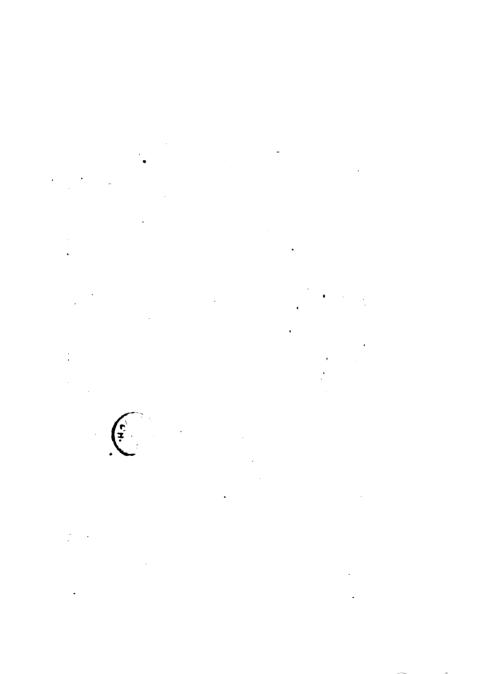






an and a second s



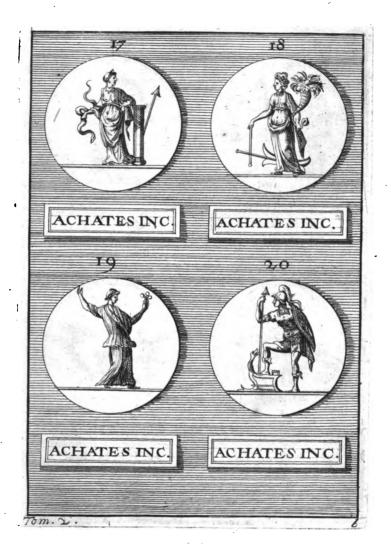


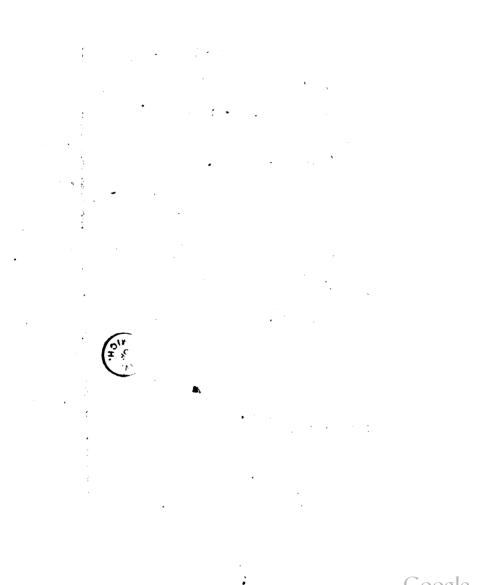




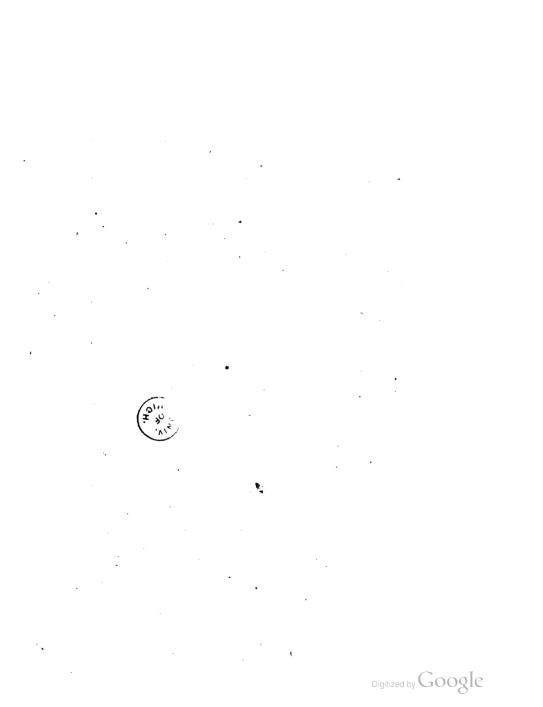
•





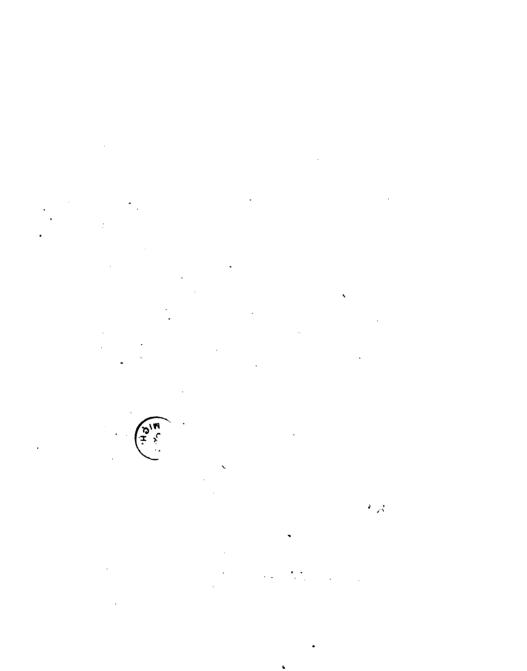




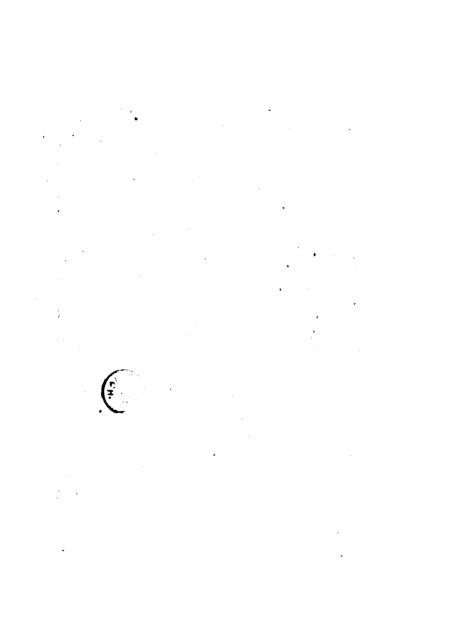




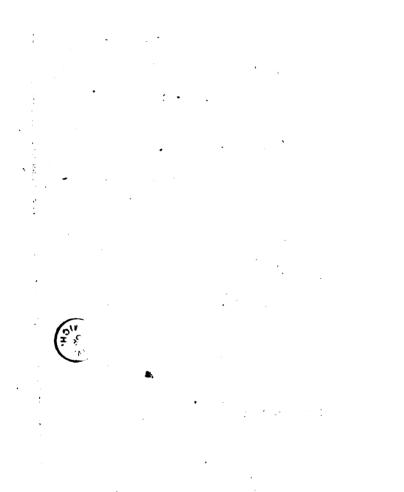






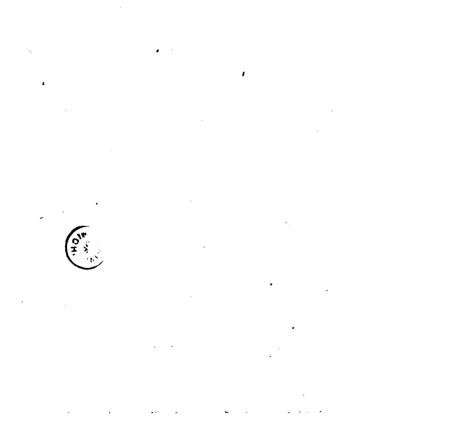


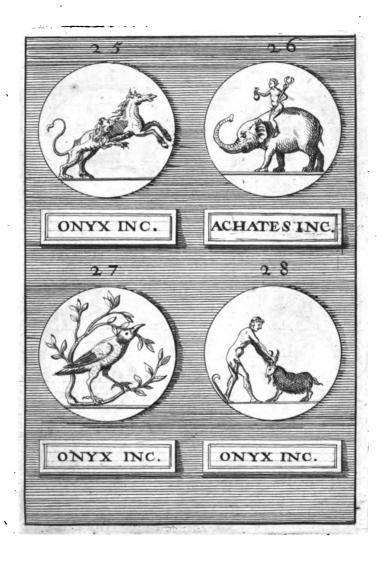




;

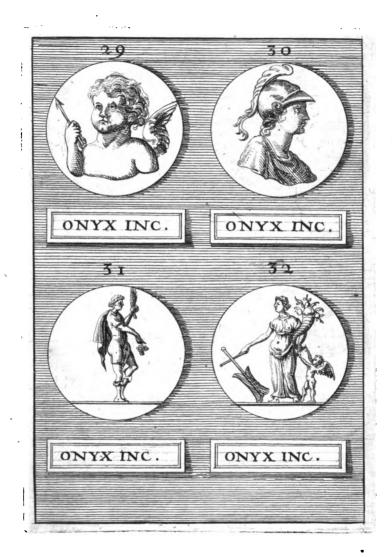






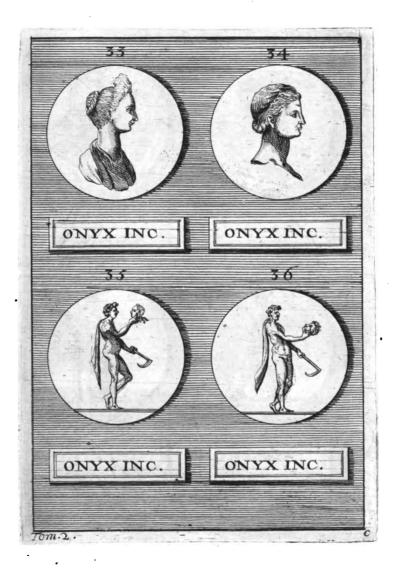


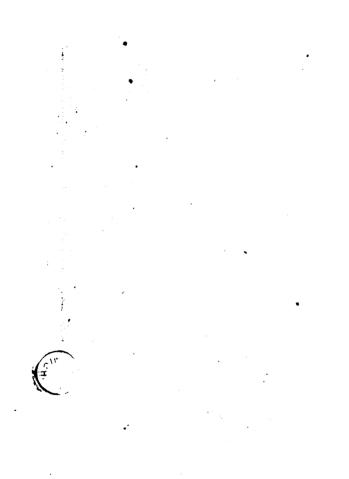
DIN

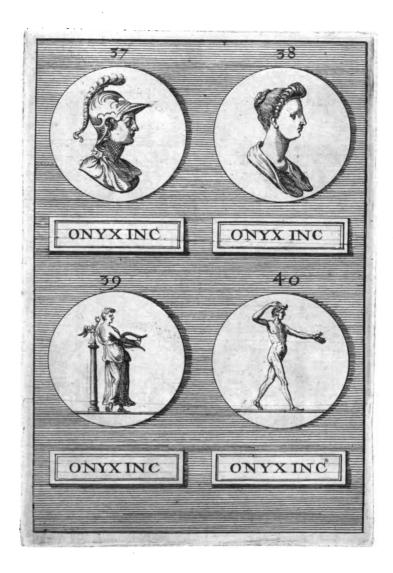








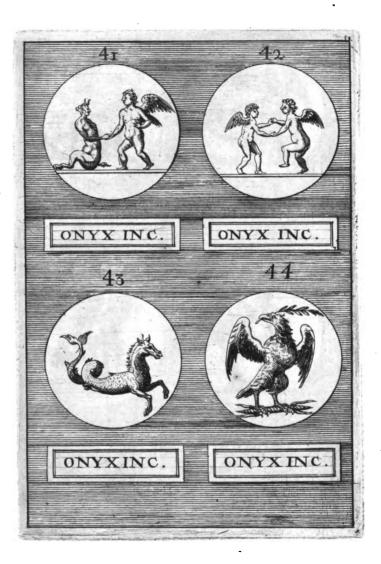


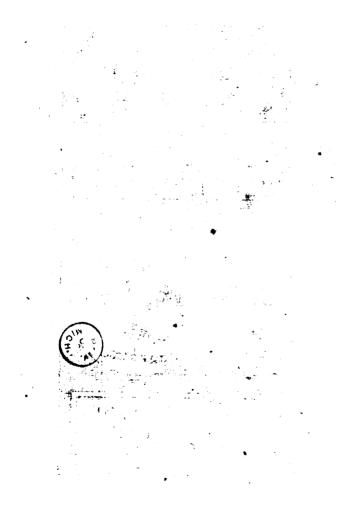


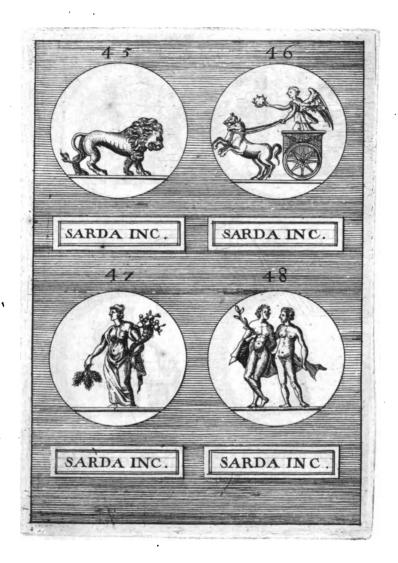




٠













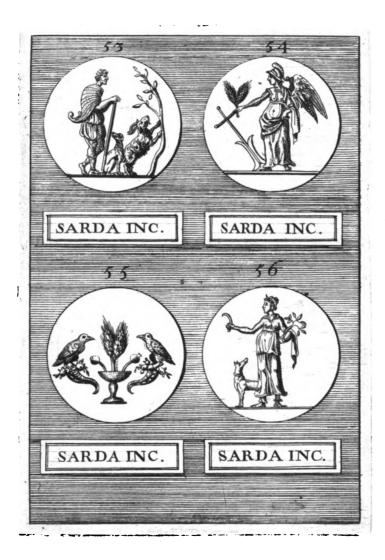


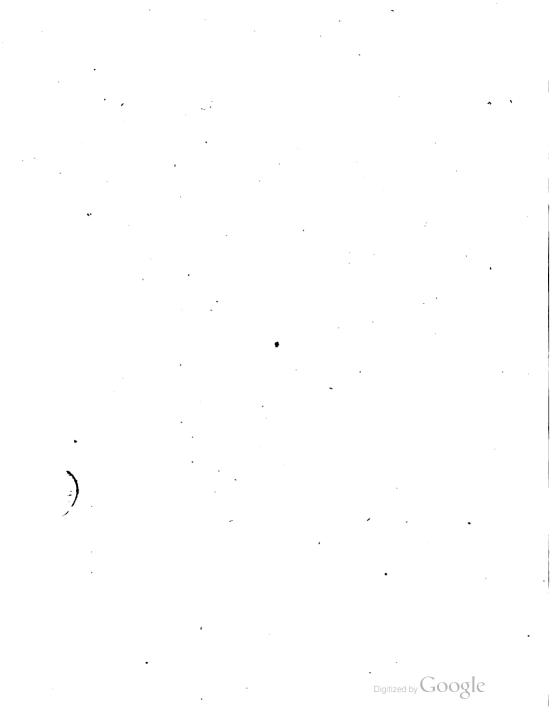


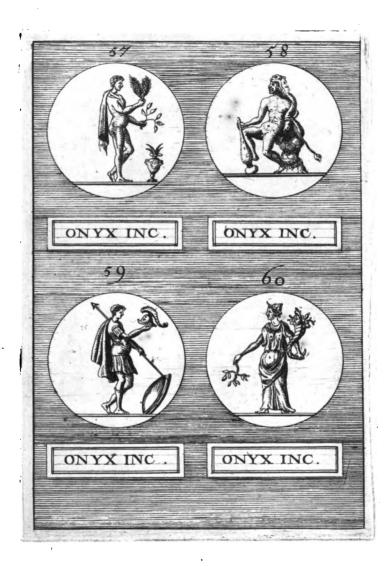


•

. ٠.









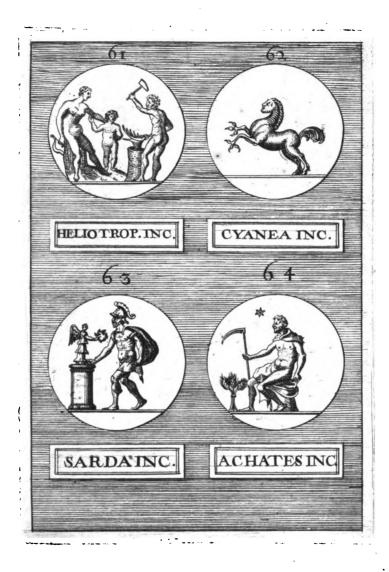
.

-

Digitized by Google

• .

٠





4

:





. 1



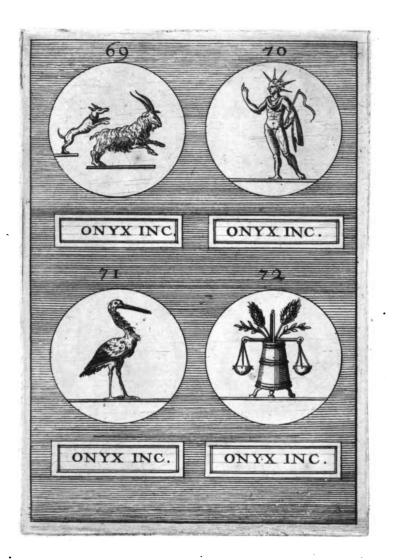
·

Digitized by Google

;

.

,





-





,

•

•

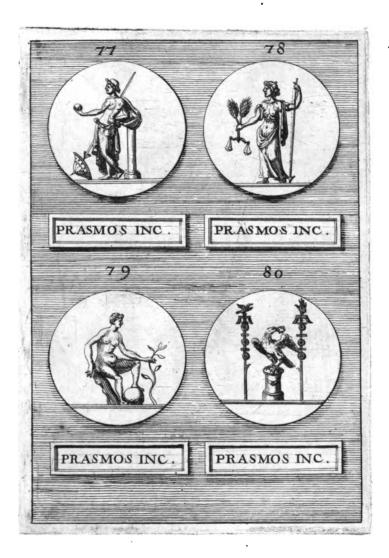
.

.

Digitized by Google

,

•



5

:





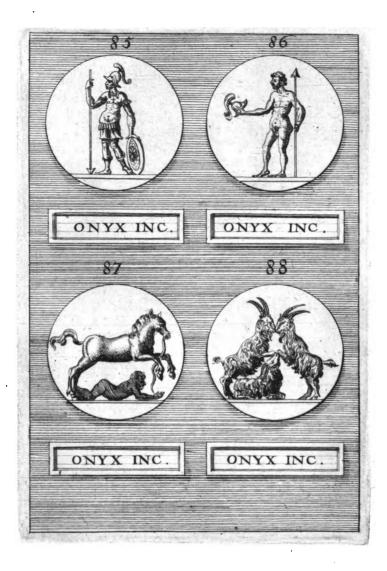


.

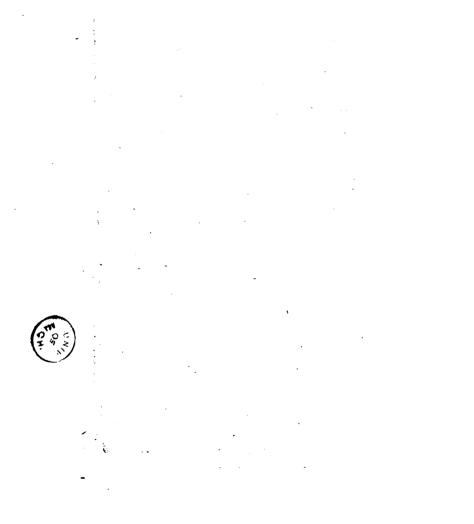
Digitized by Google

1

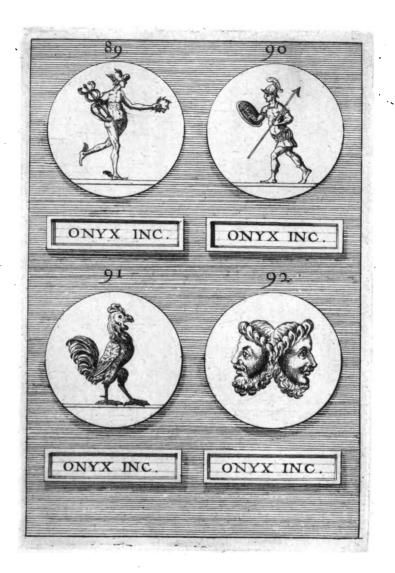
ł



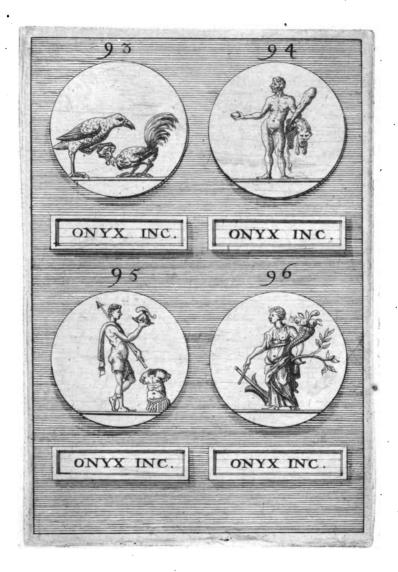




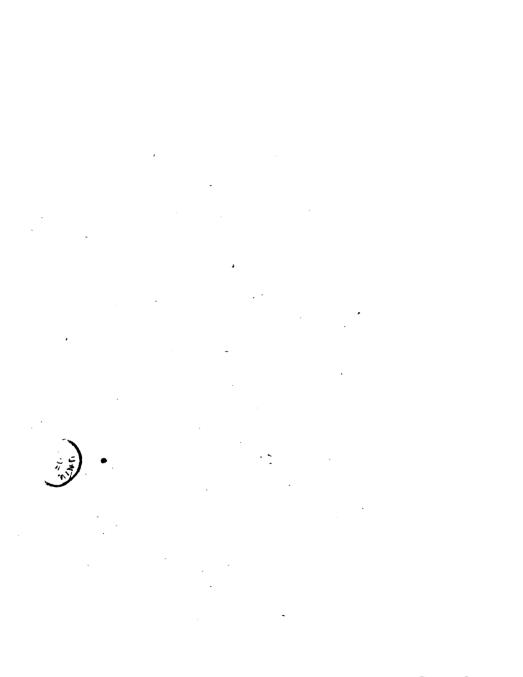
.



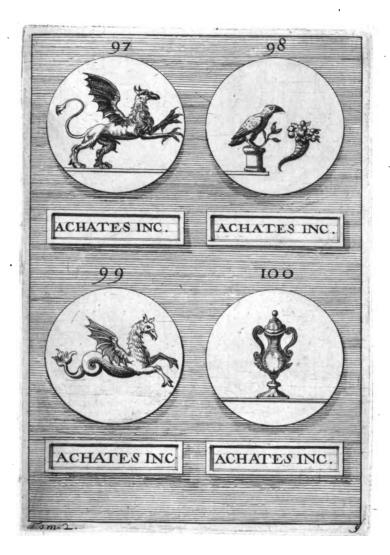




2







i

1



.



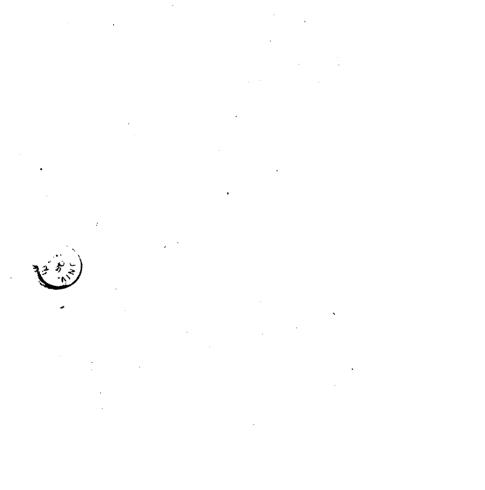
.

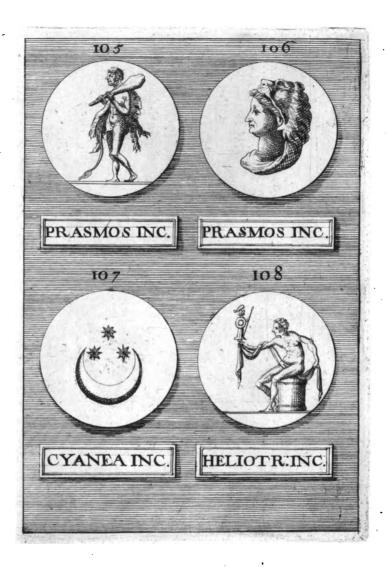
•

.









.

.

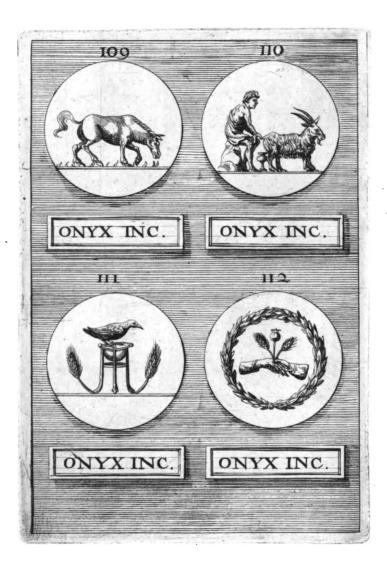
ï

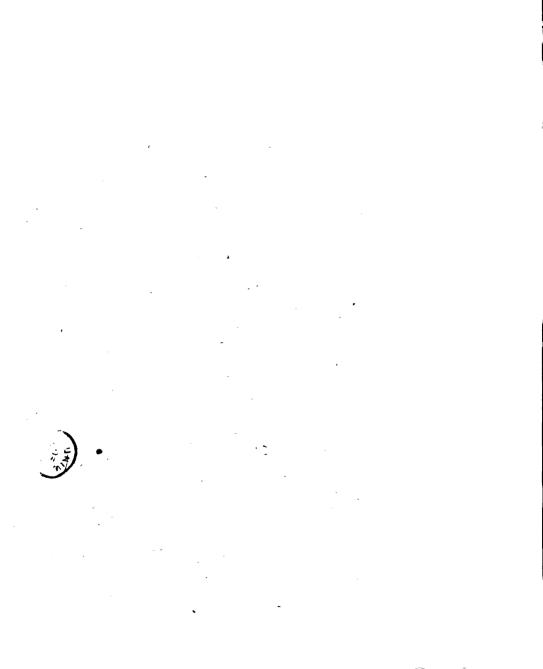
5

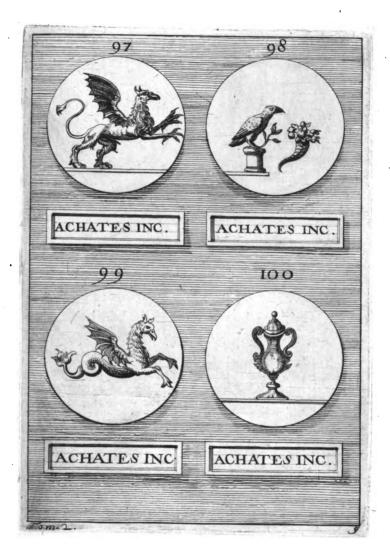
.



٠









`

Digitized by Google

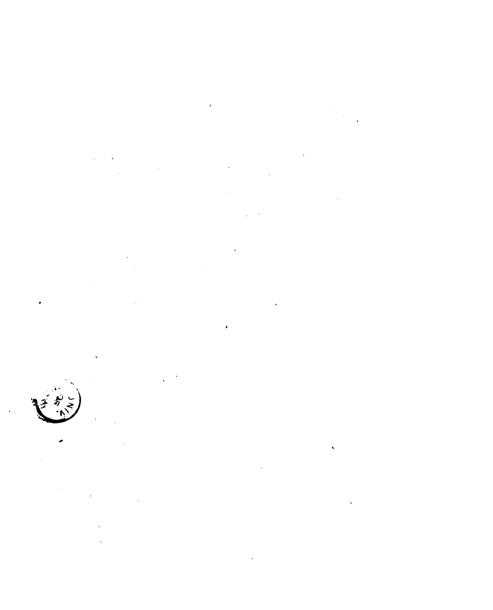
.

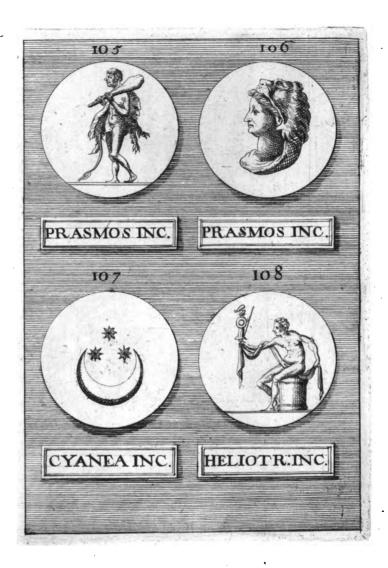
.

.









•

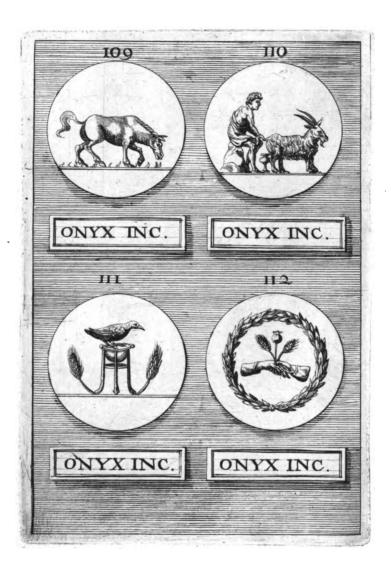
5

.

٠

Digitized by Google

٠





•

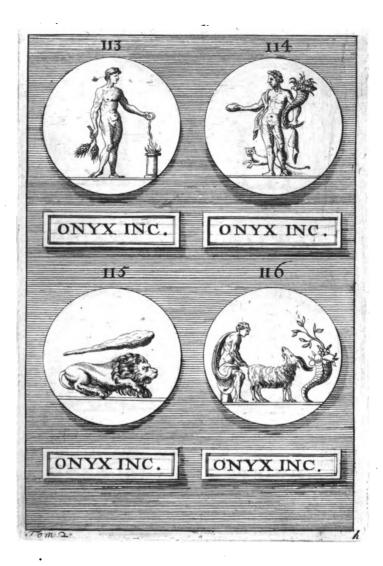
,

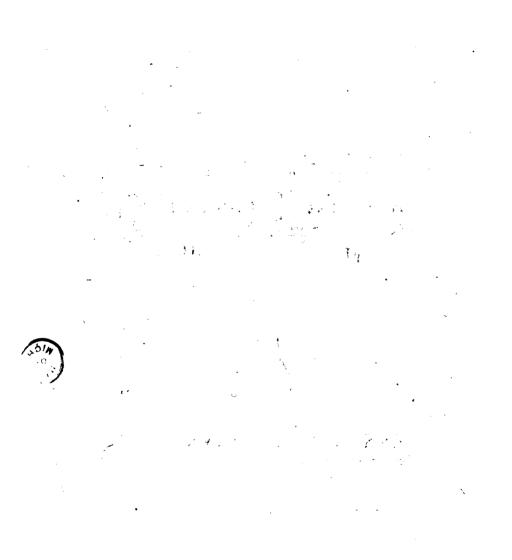
-

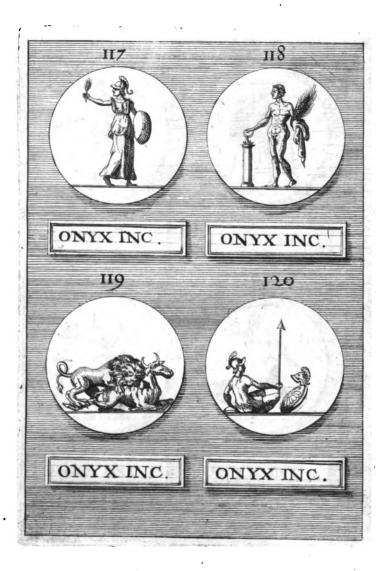
•

.

•

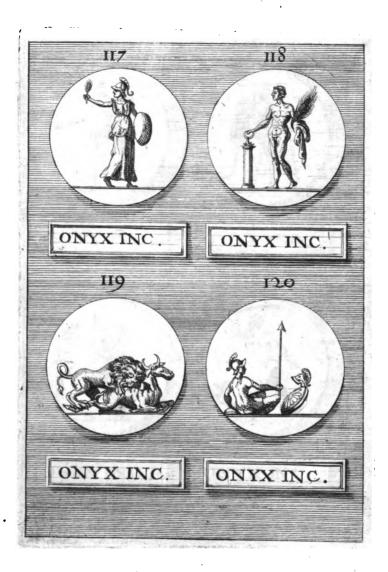






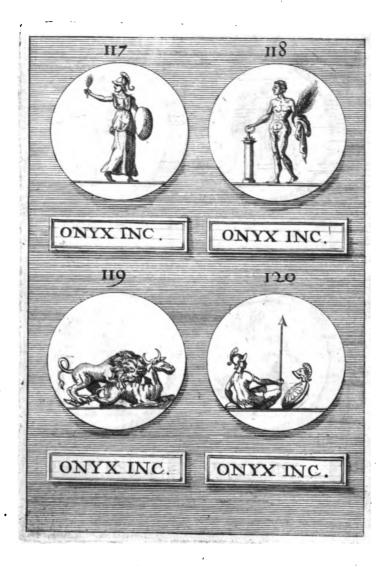


d n $\mathbf{v}_{\mathbf{i}}$

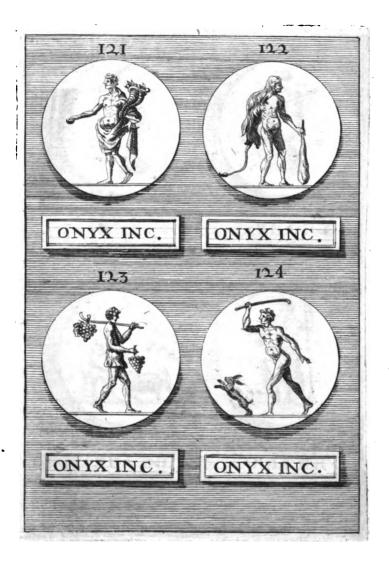




ð n J T'I



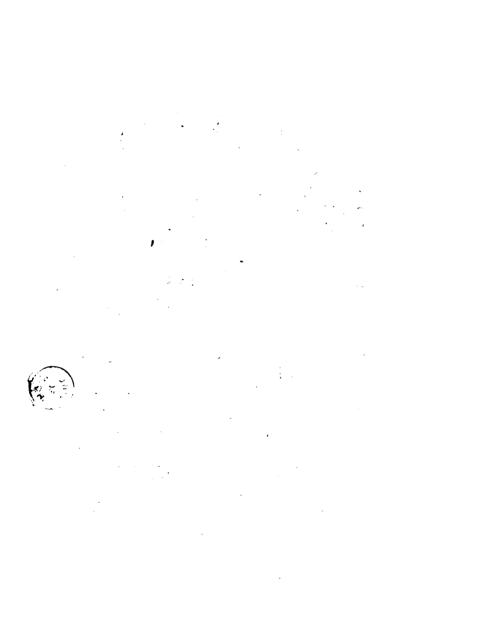


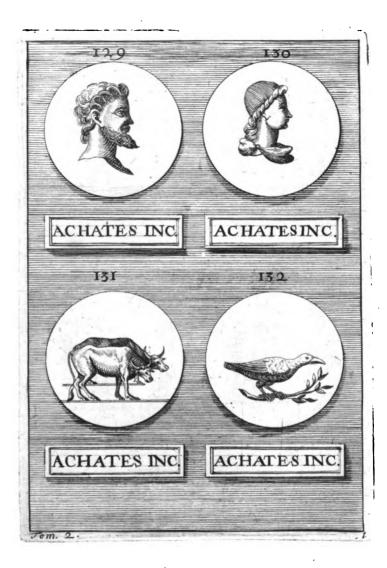














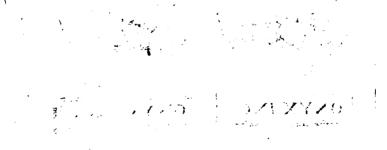
1

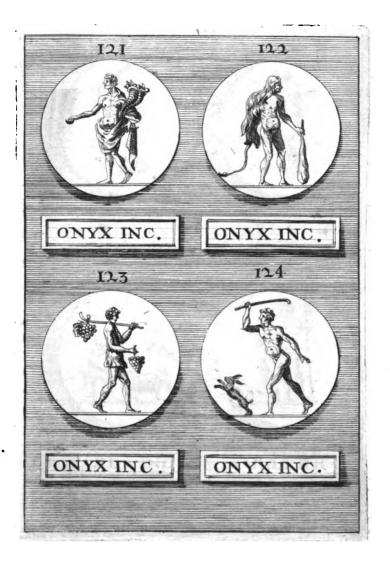
.

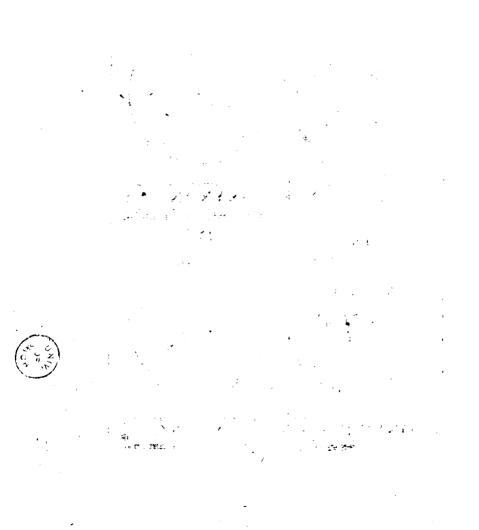
•

-

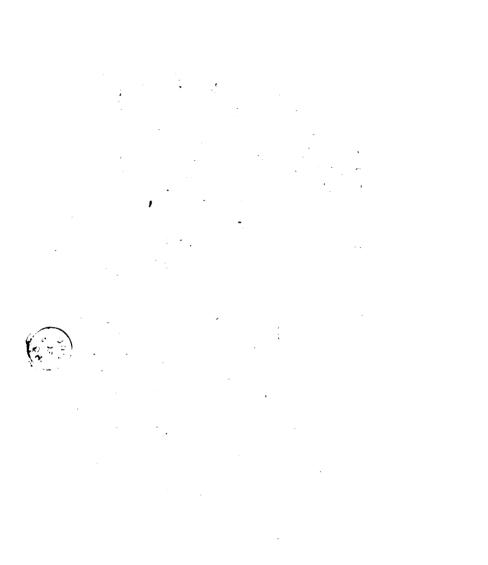


















•

۲

.





`

•

۰

. ..

.

Digitized by Google

-





,

•

· · ·

,

.



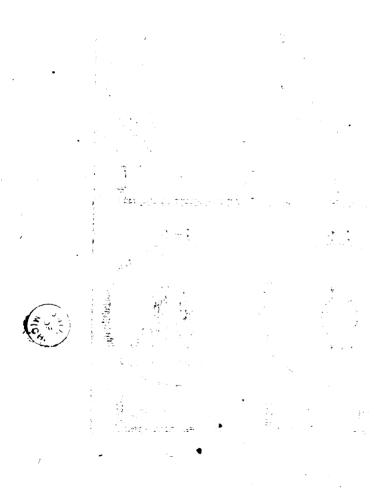


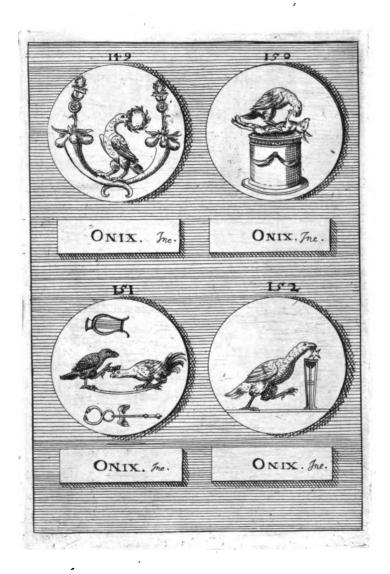
١

. 、









、



1 .

•

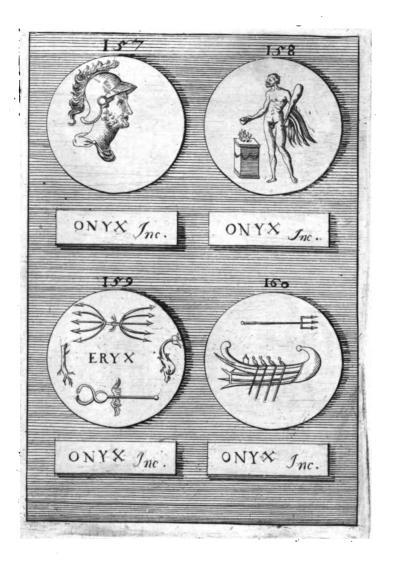
•

.





•



.

Digitized by Google

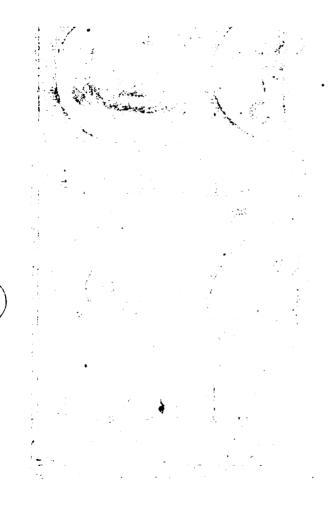
. :

-

I







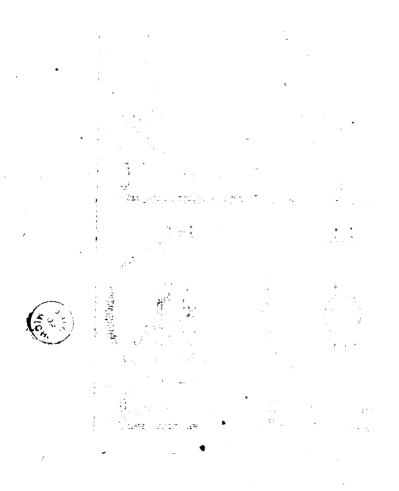


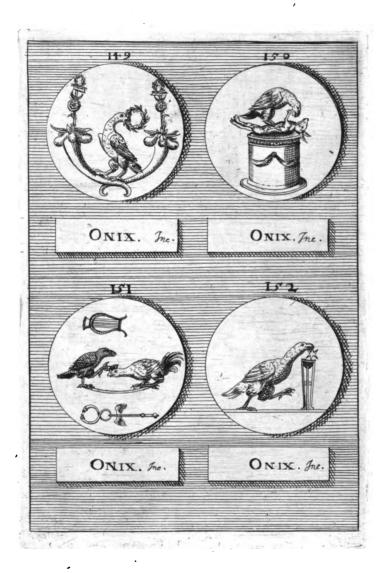
٠

1

٠.

١







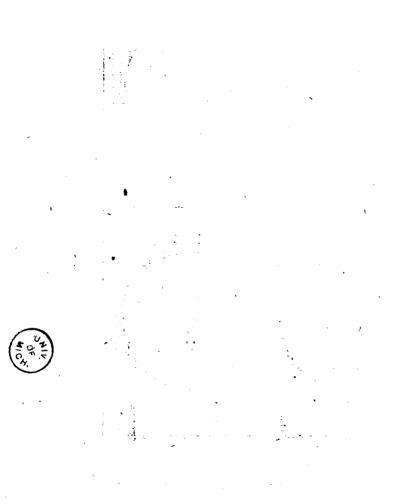
• ·

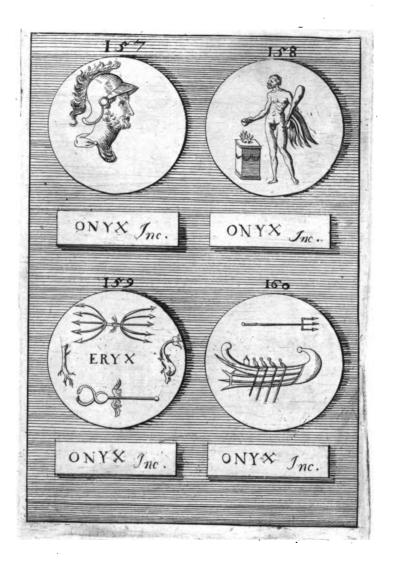
•

,

-

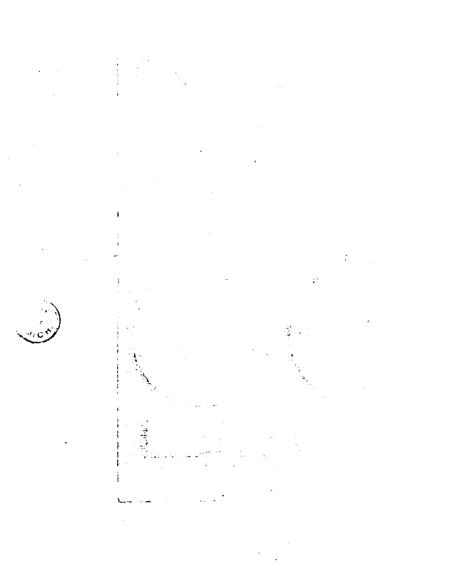






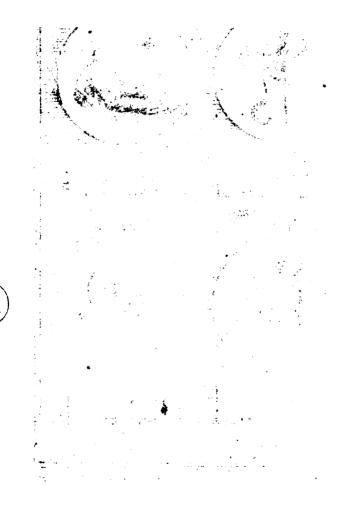
, ;

1







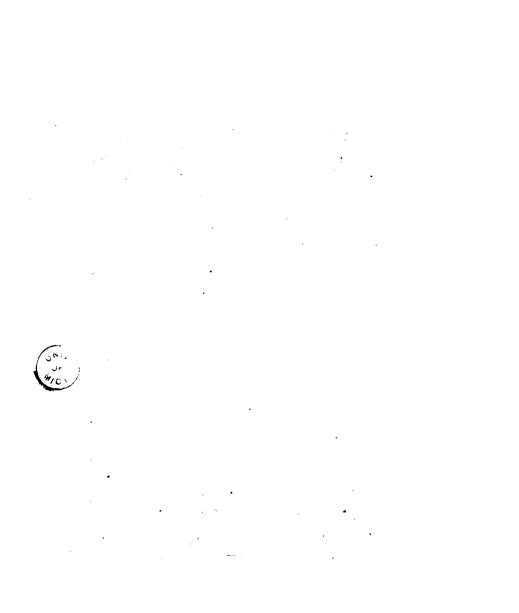




٠

ı

٠.







•

, 1

. .

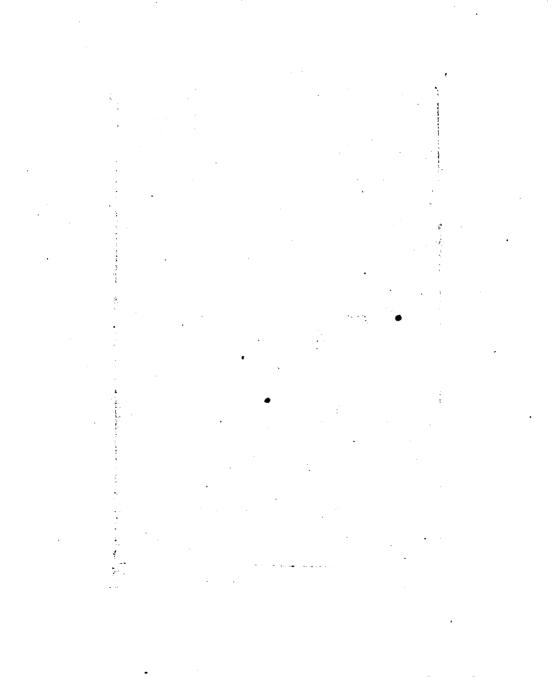
,

.

N. . .

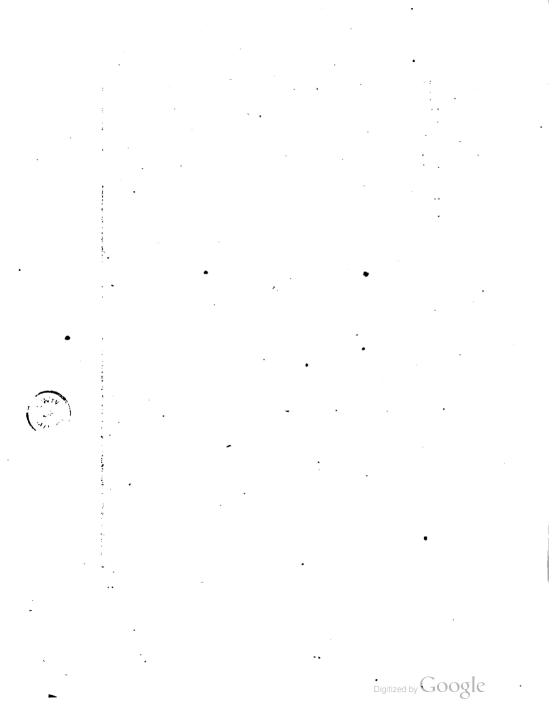
•

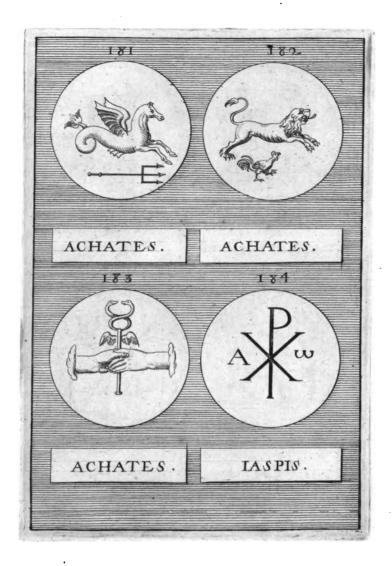




-



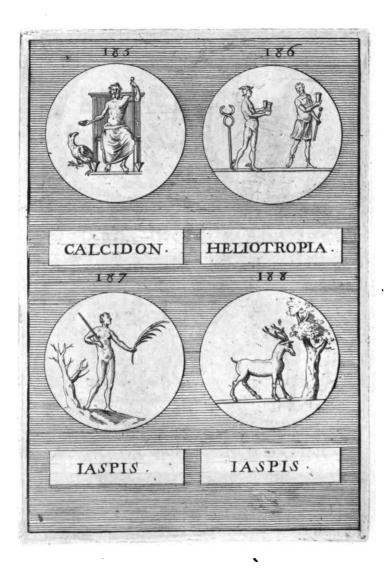






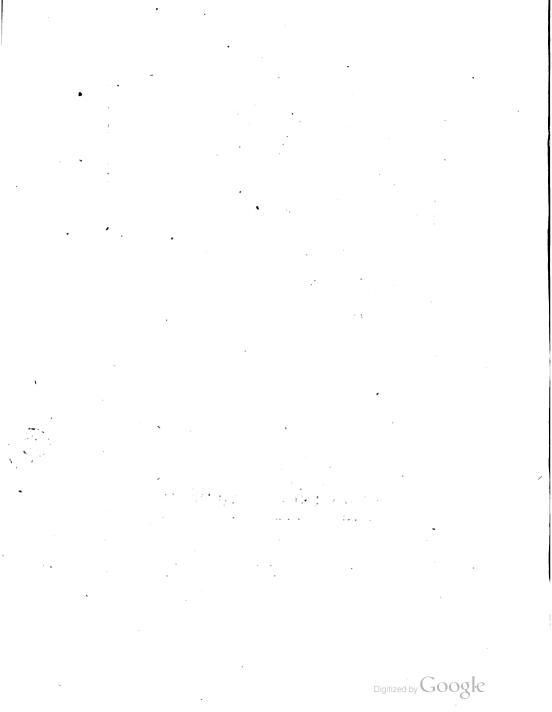
•

• • • • • •







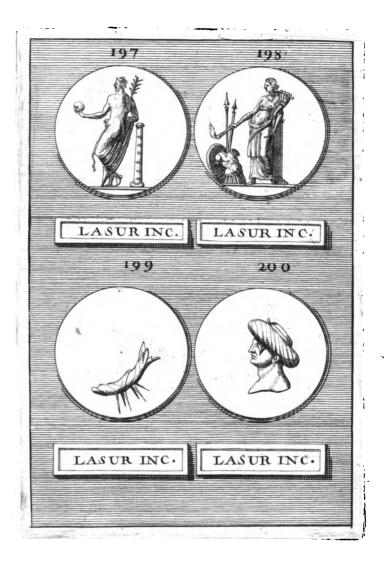




۰.

Ur Ur Wich

.





,

.

Digitized by Google

.



.

• ... •

•

•

.

• .

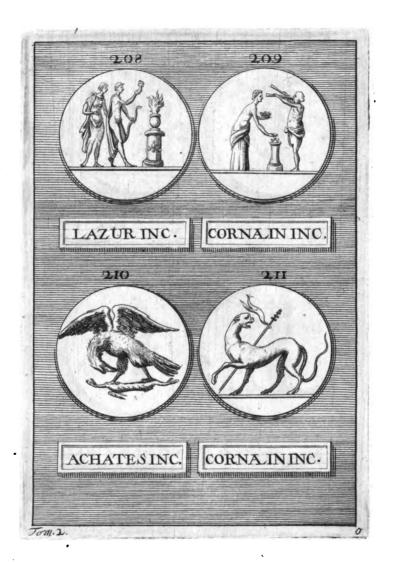
,



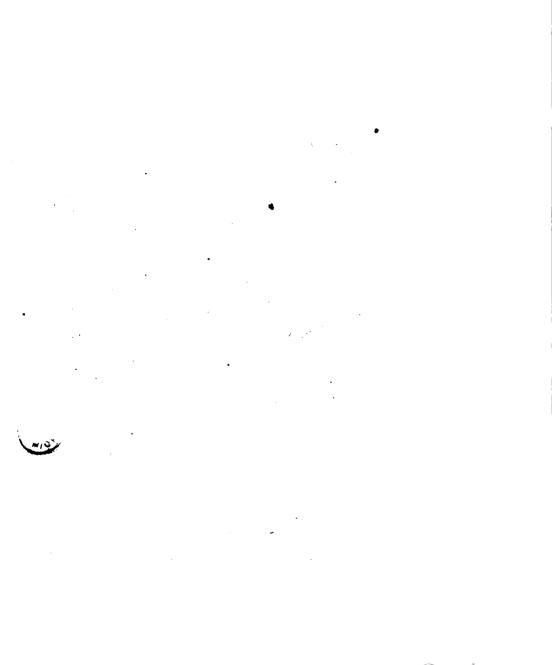


.

•







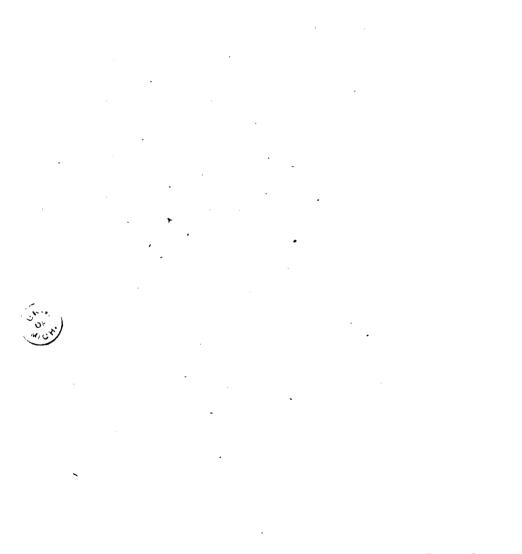




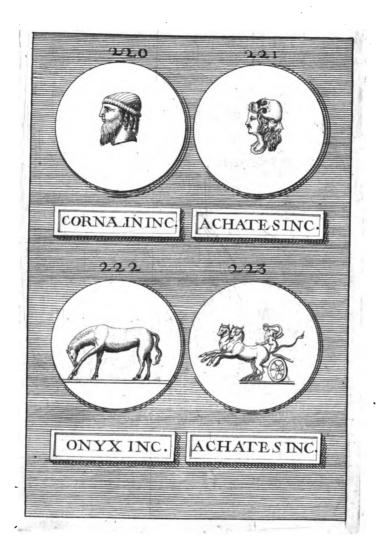
.

.,





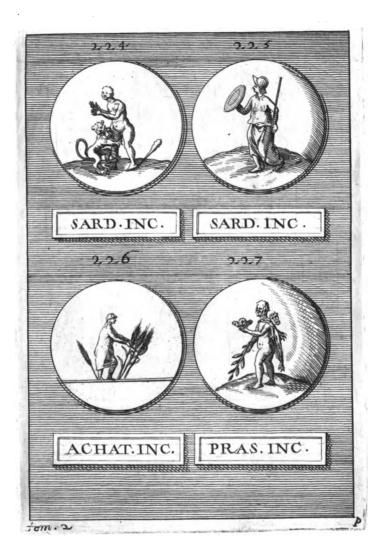
· • • •







•





٩

•

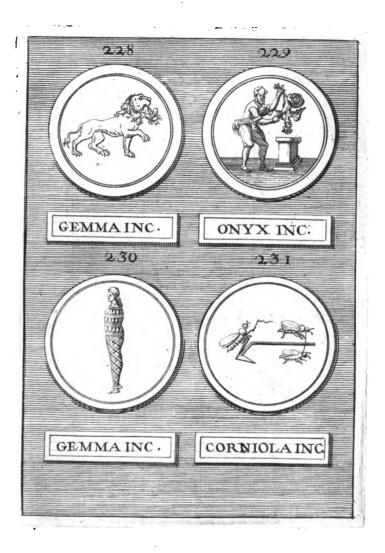
•

,

•

1





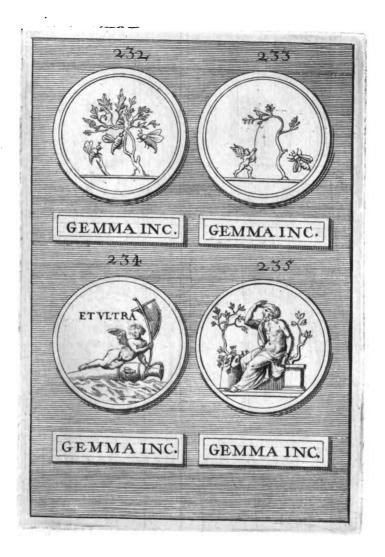
.



•

•

.





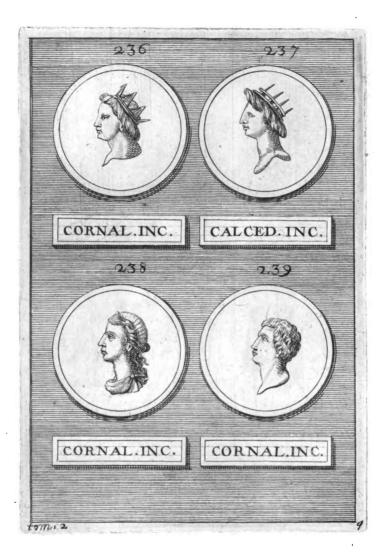
· • • •

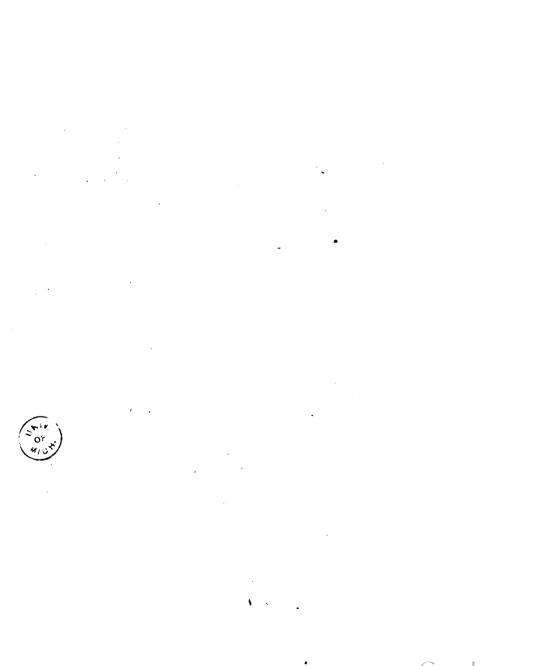
•

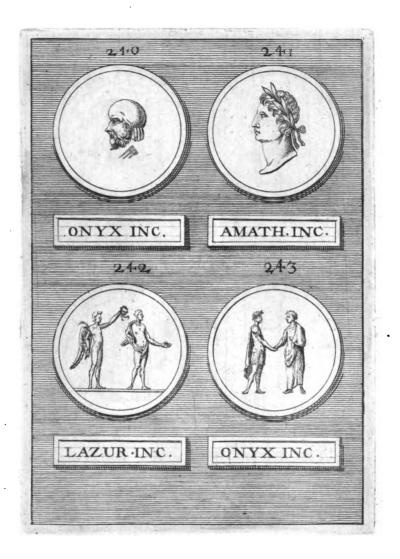
.

Digitized by Google

•









,





.



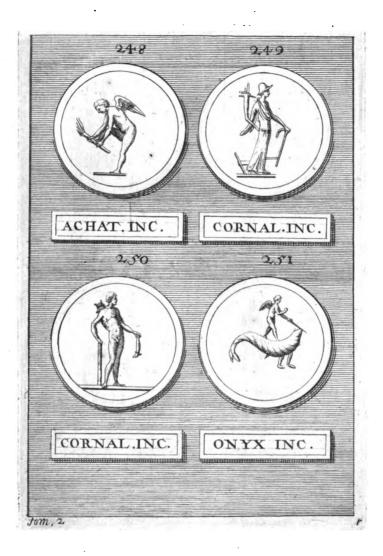


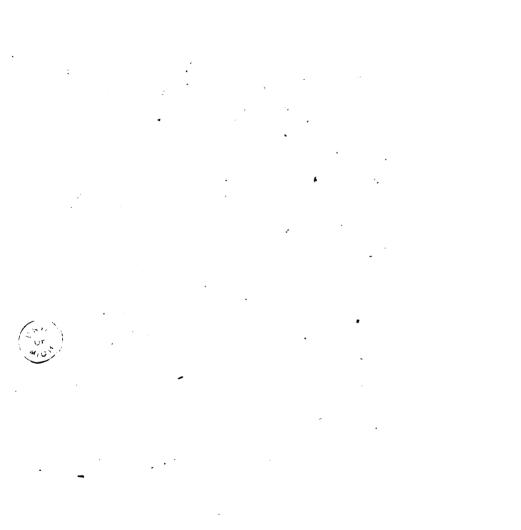
· · ·

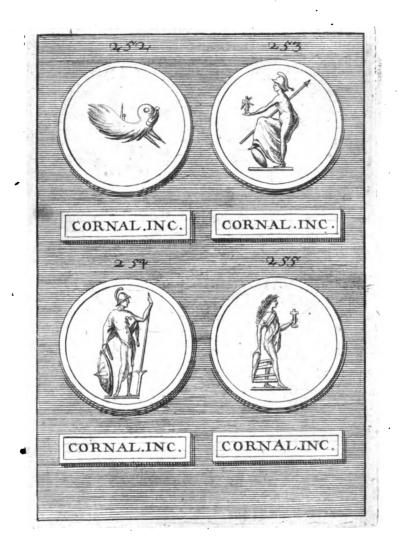
۱

•

. .

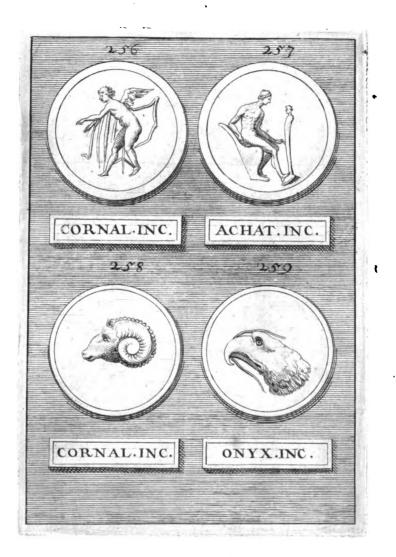


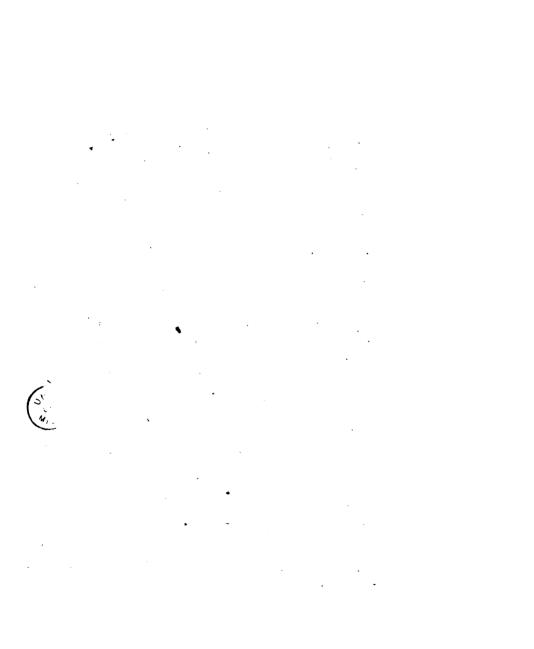


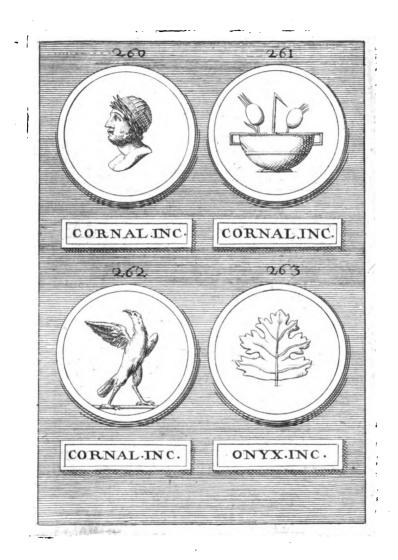




(27) (4105)



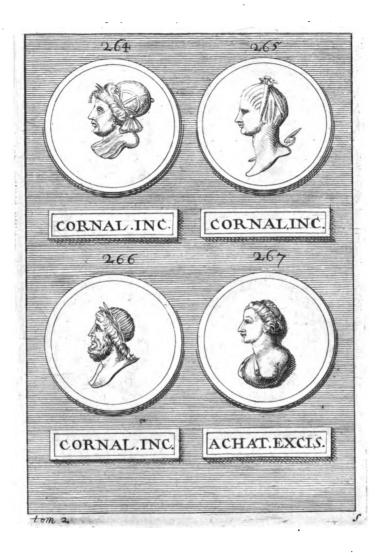




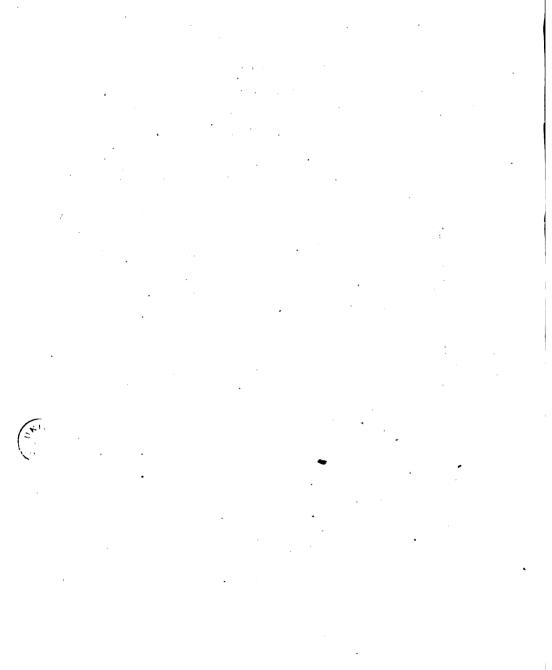
.



.







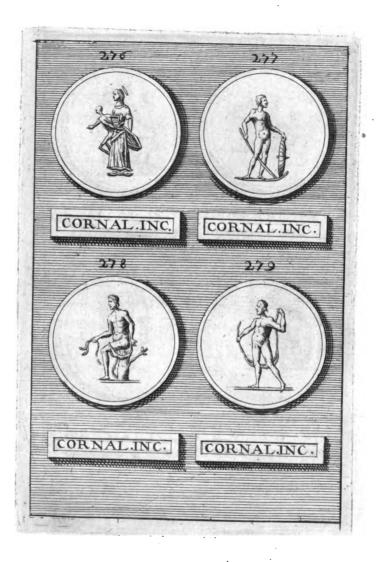




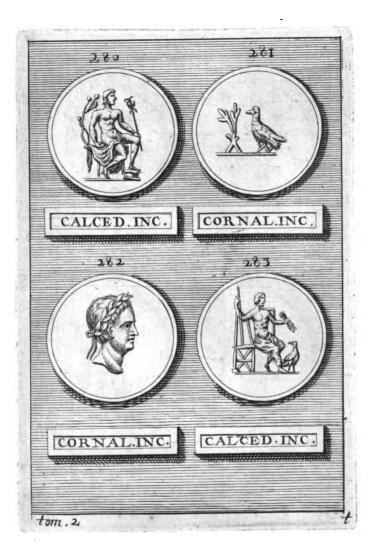




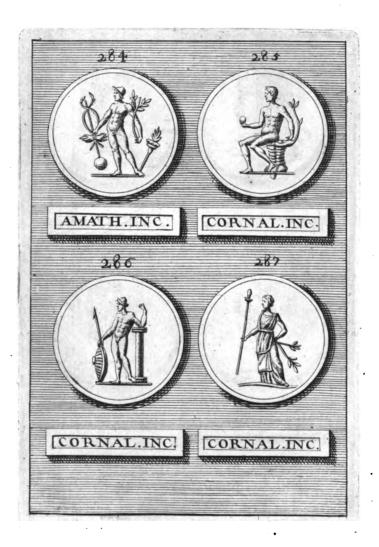
•

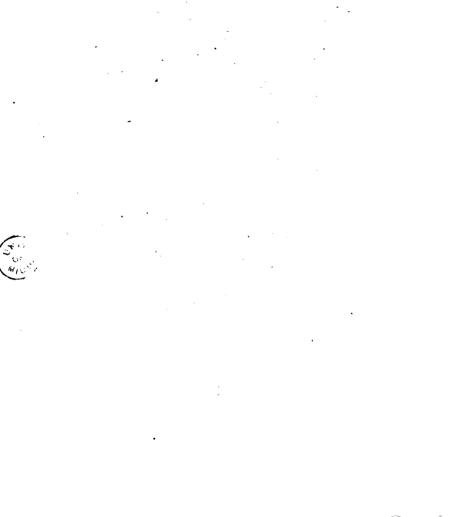






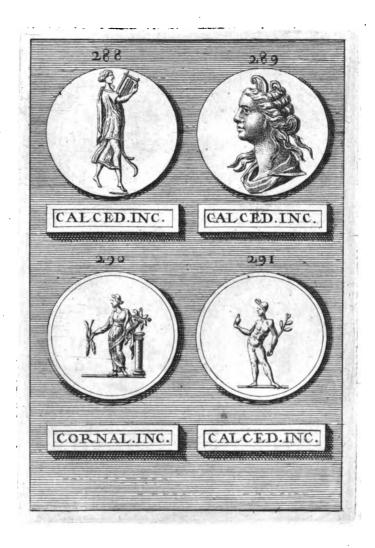


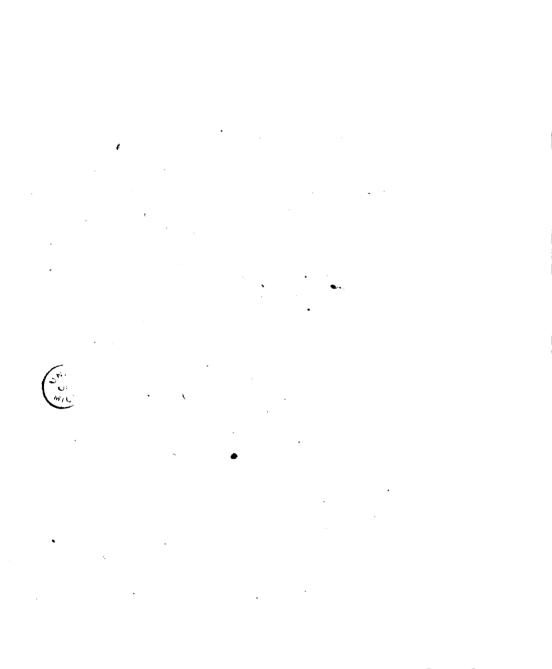




.

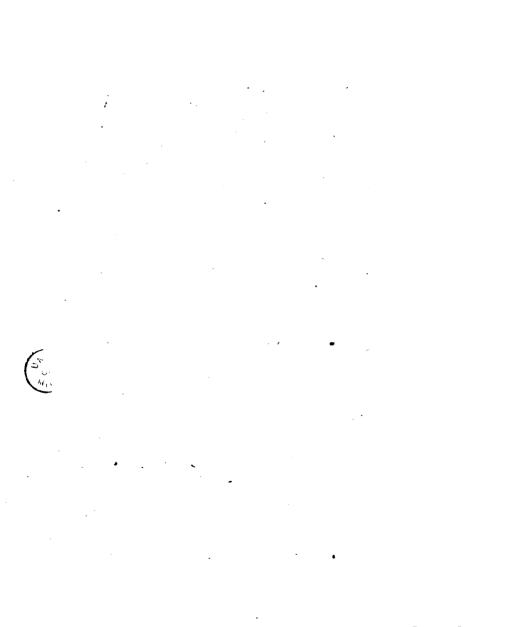
Ł

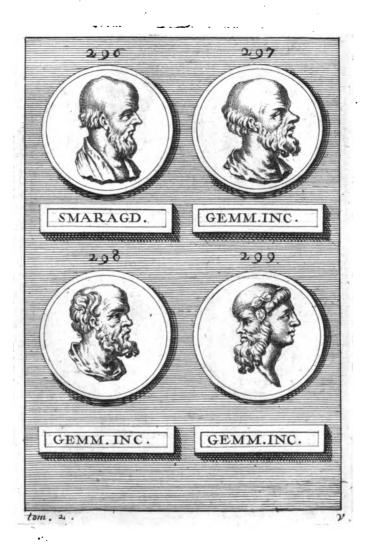












٩ Digitized by Google

.

.

_

-

.

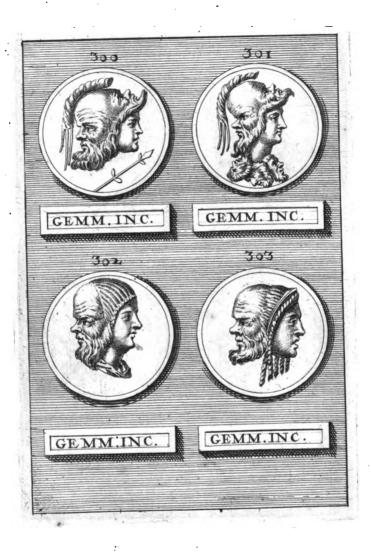
• · · ·

•

•

MIL

.





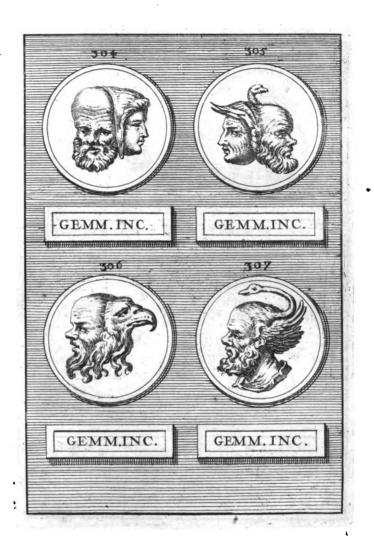
.

.

Digitized by Google

.

,



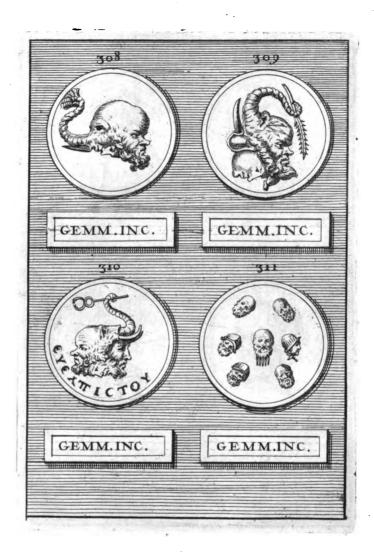


ļ

4

Digitized by Google

•





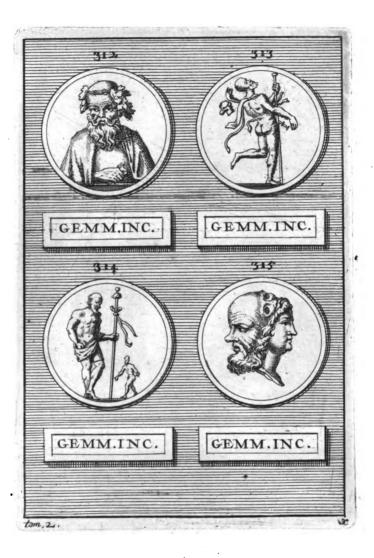
•

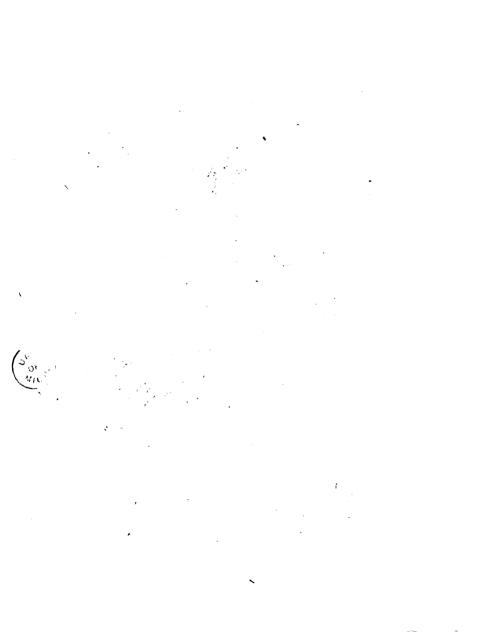
. *.*

•

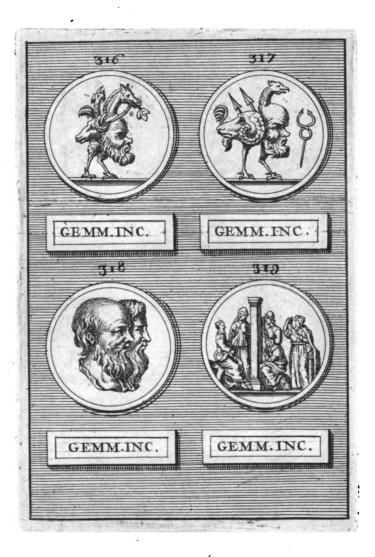
Digitized by Google

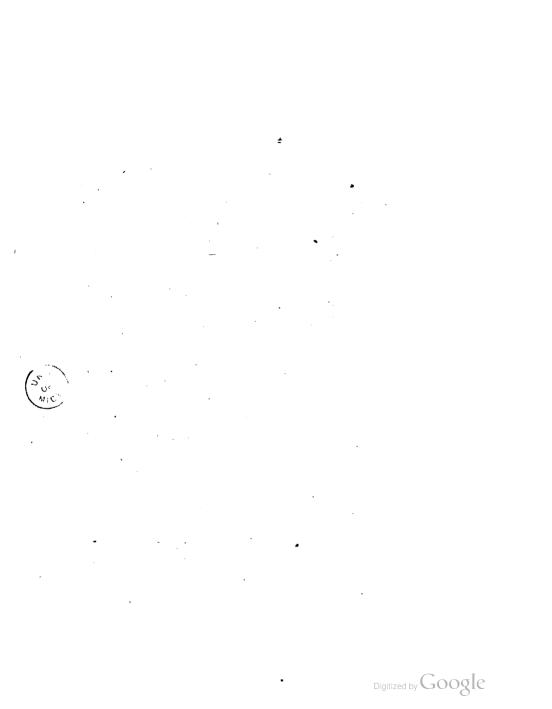
•

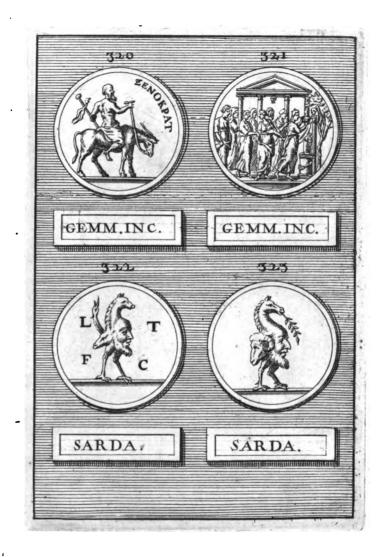




٠



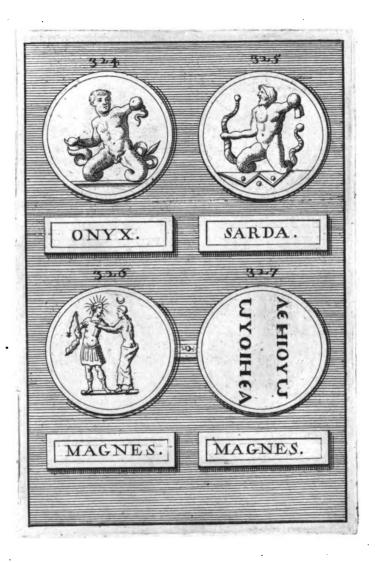






,

.





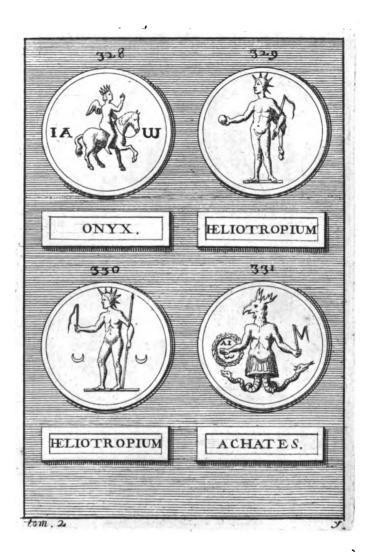
•

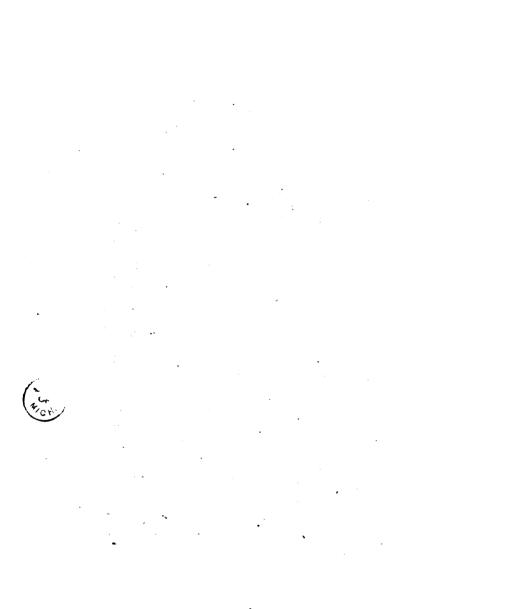
.

•

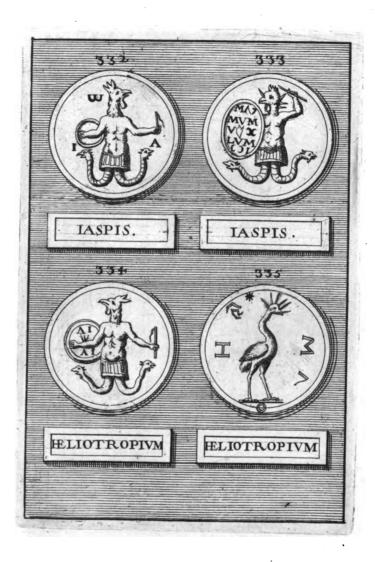
•

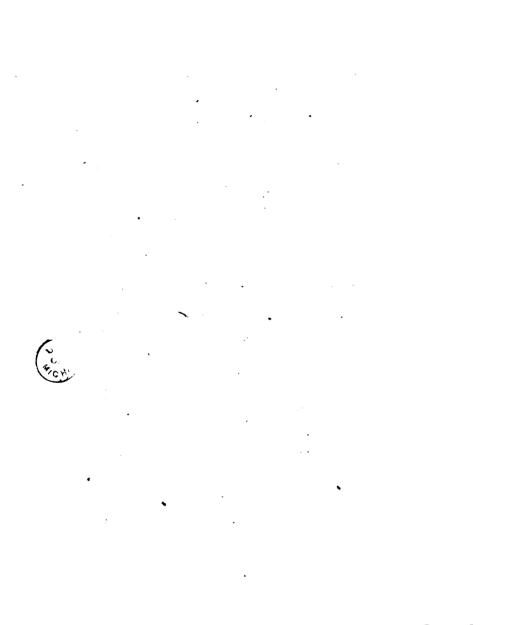
() n 4/01.















•

Digitized by Google

.

•

. .



•



,

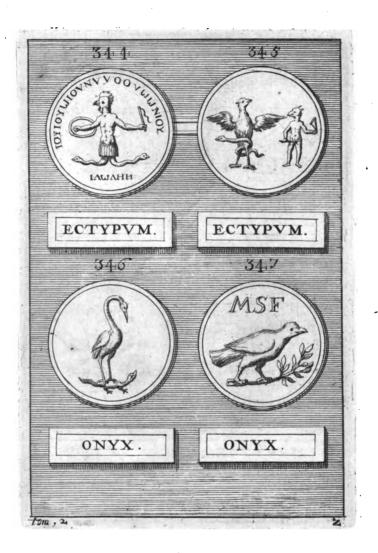
. .

,

Digitized by Google

.

•





۰.

.

•

,



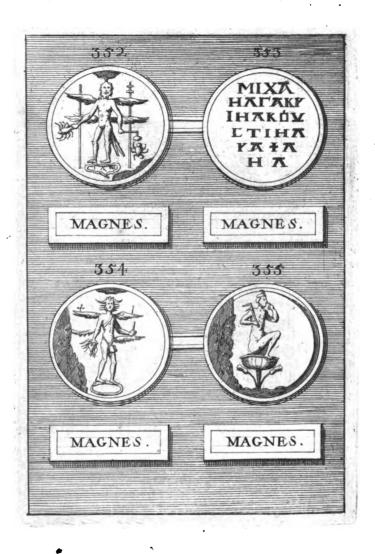
.

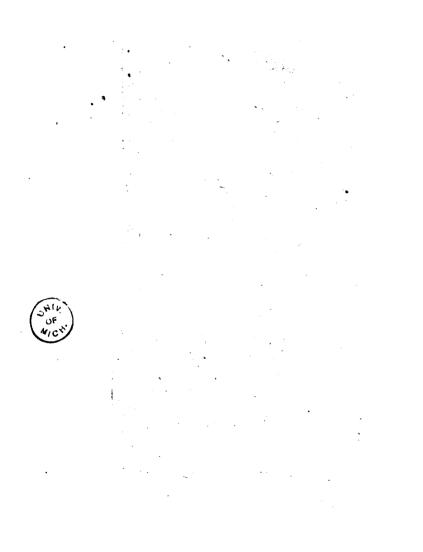




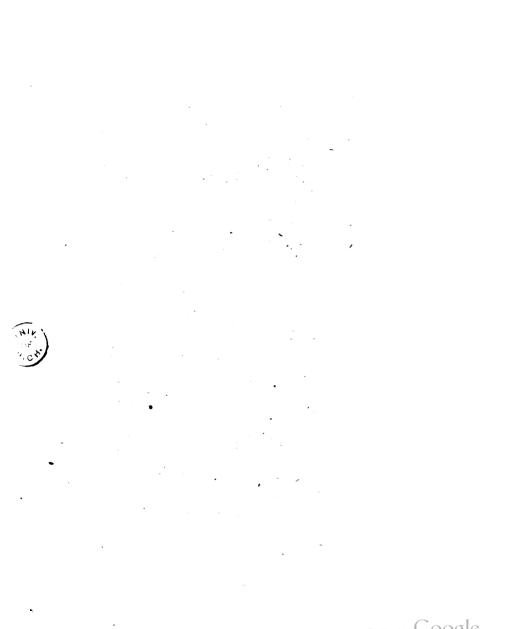
1

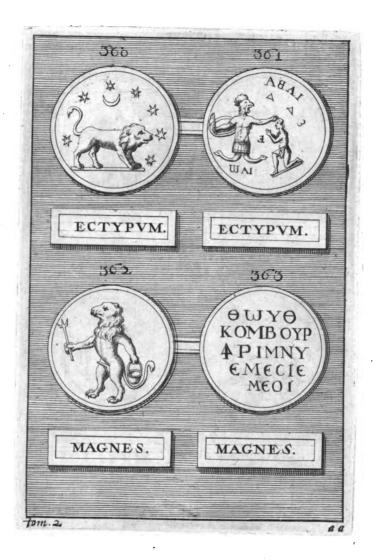
.

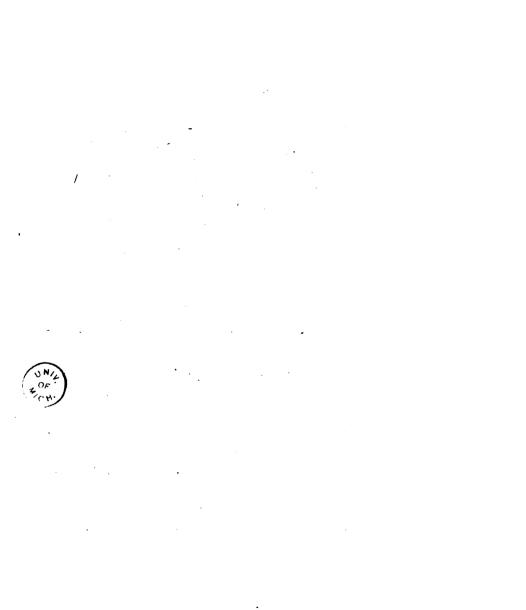




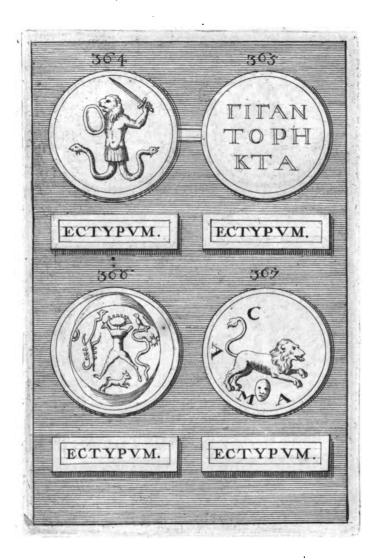


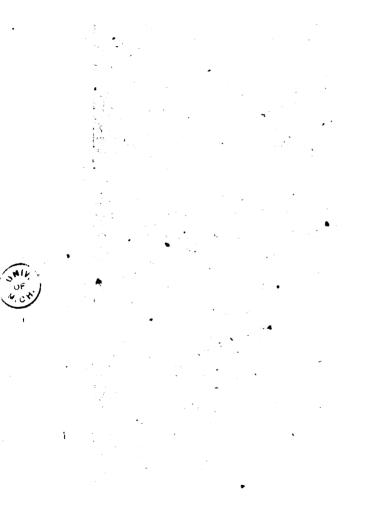






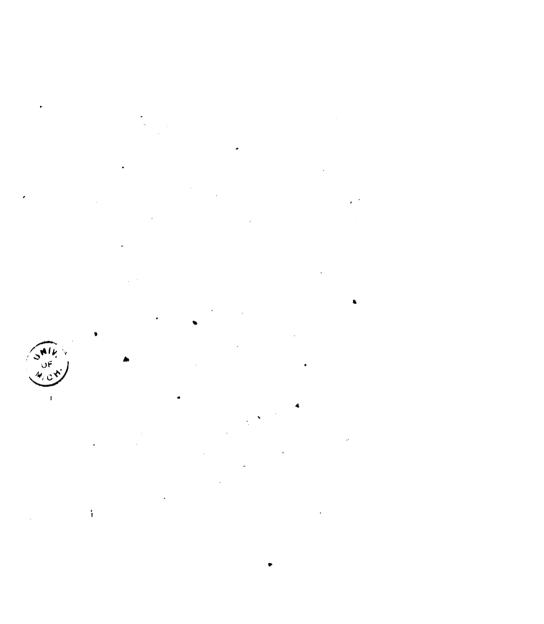






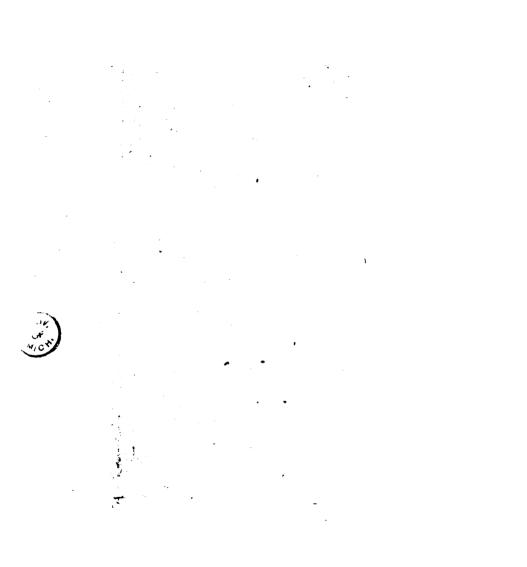
6



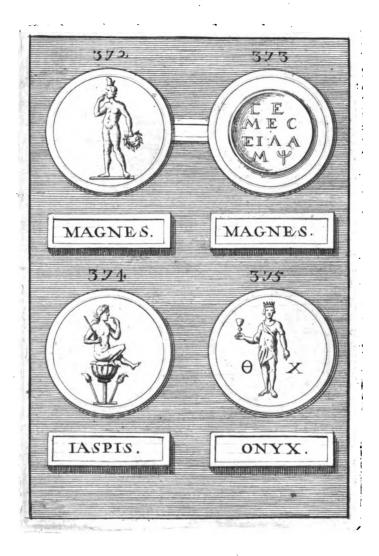


i





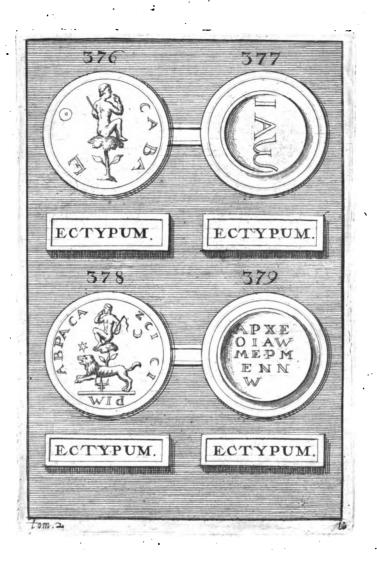
•





≁

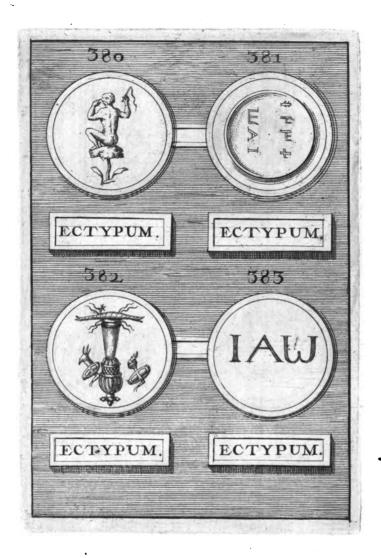
. • .







.



۰.

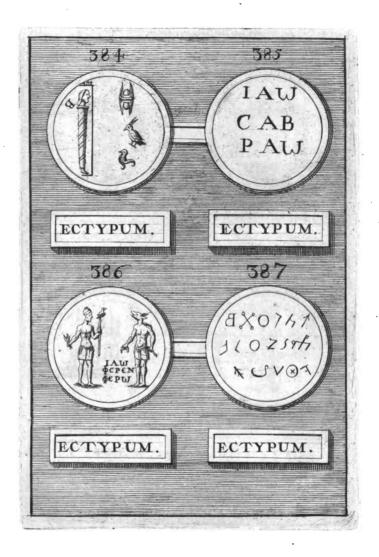
۰.

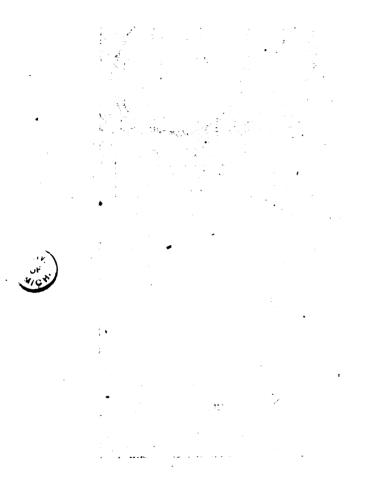
•

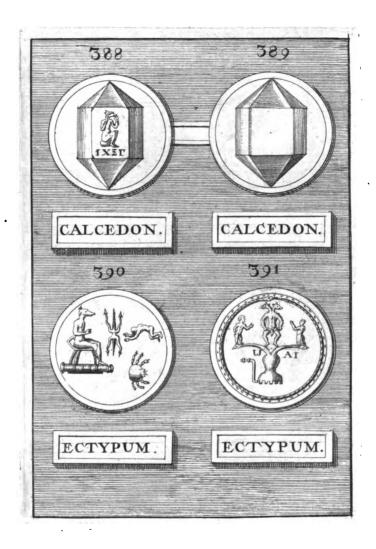
.



.









.

÷

.

,

٠

.

-







۰.

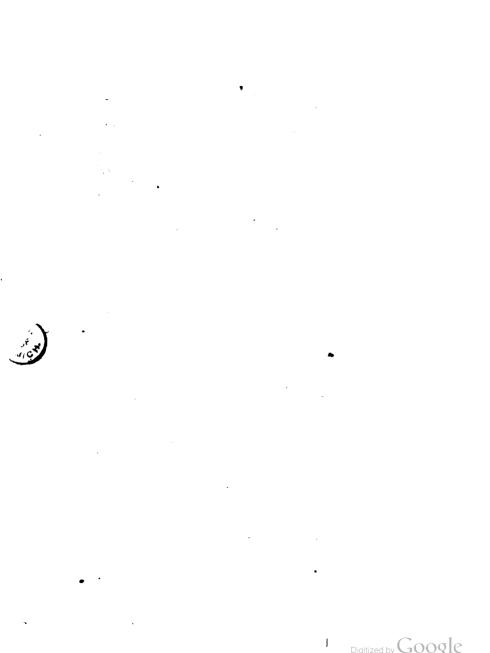
Digitized by Google

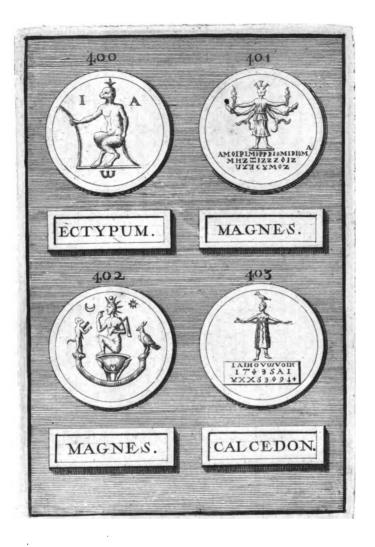
•

. .

•







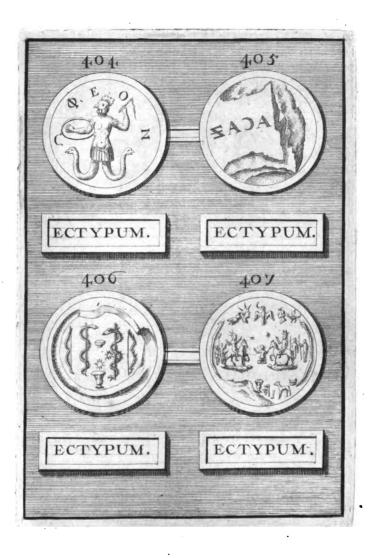
•

,

.

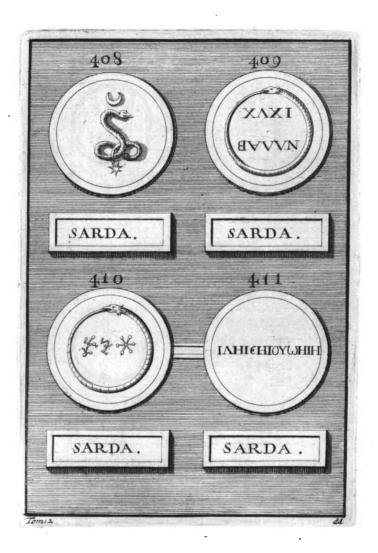


٠











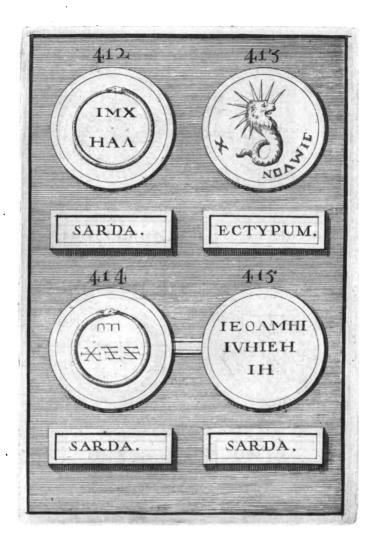
)

•

· · · ·

·



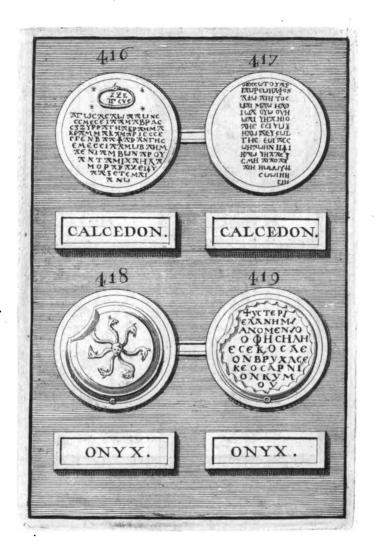


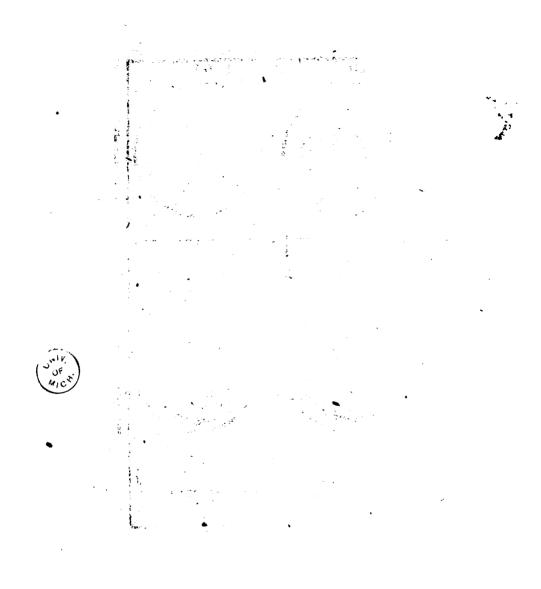


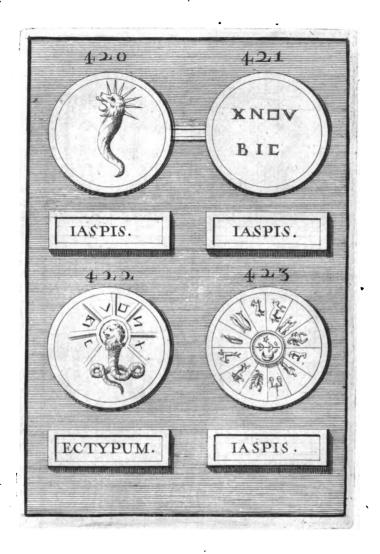


.









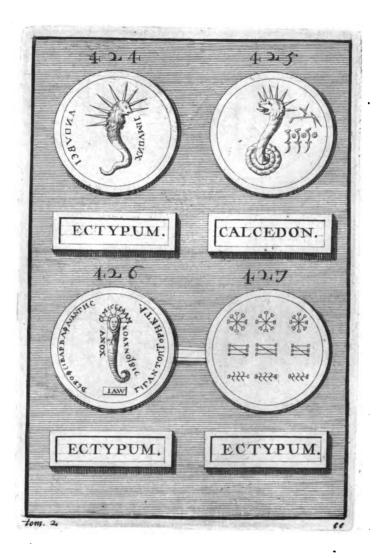
١



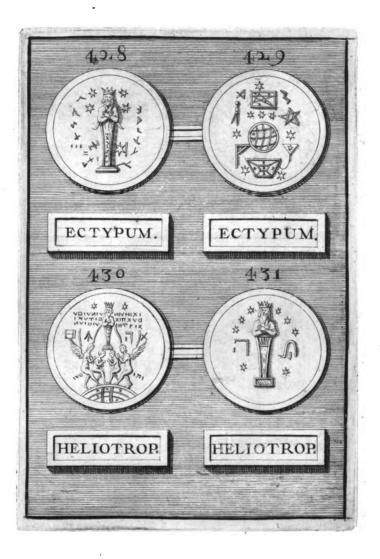
.....

ł

•





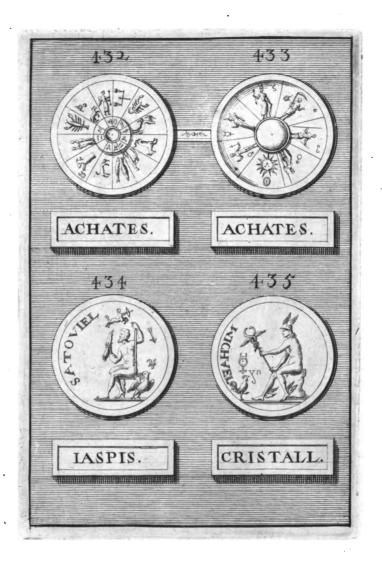


.

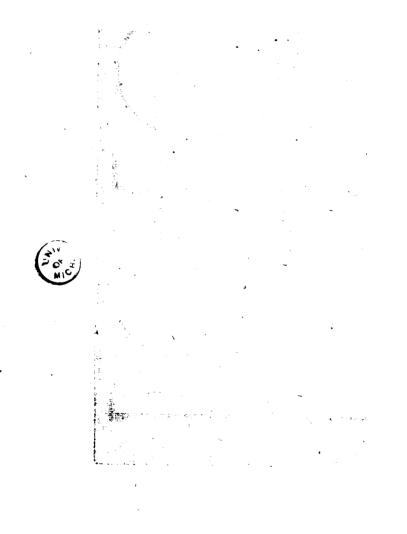


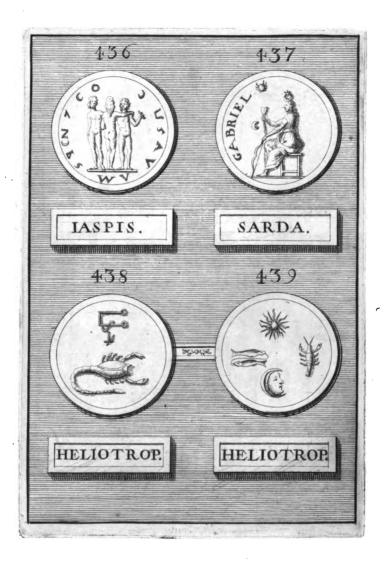


with the second



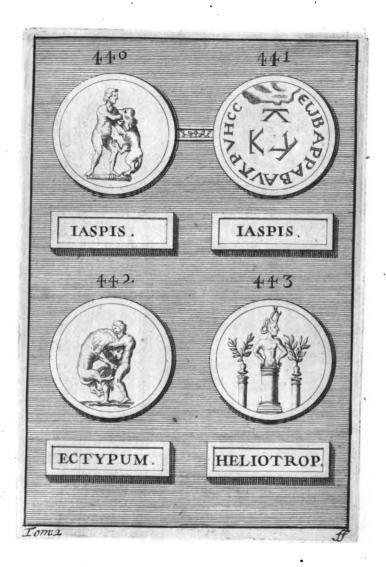








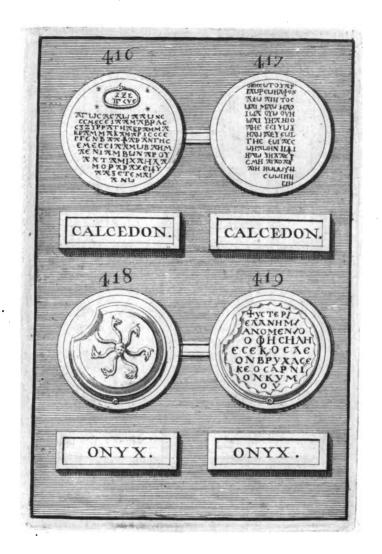
į

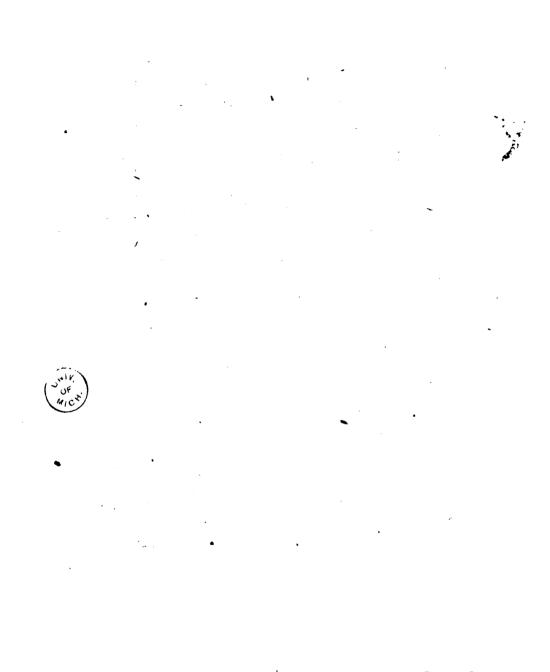


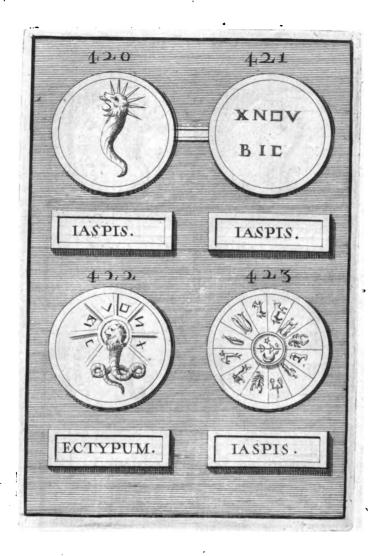


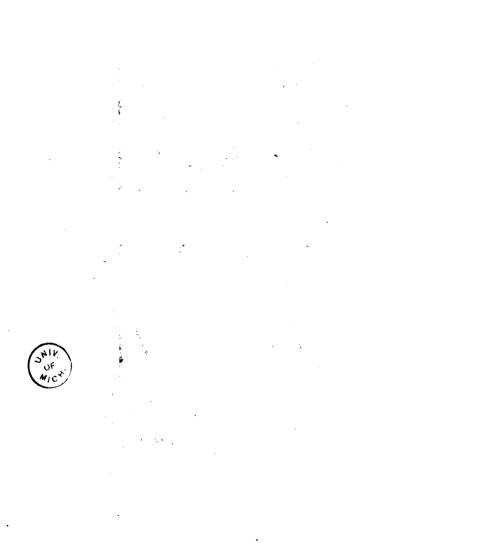
₹

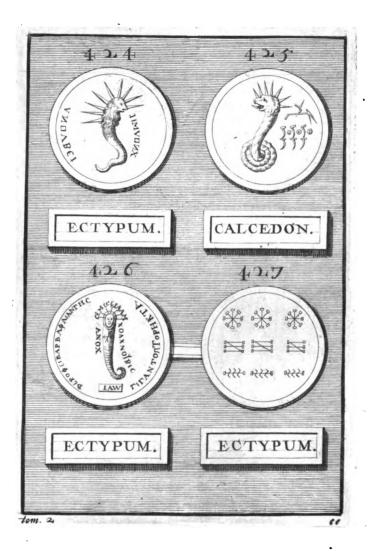
•







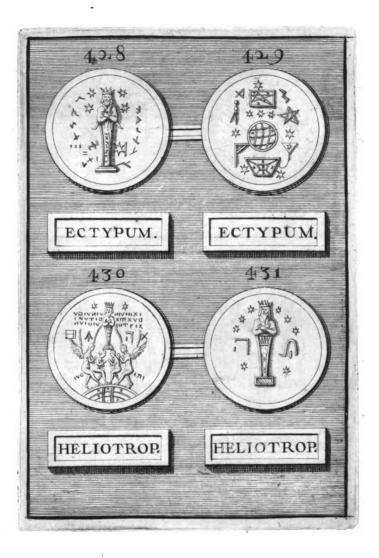




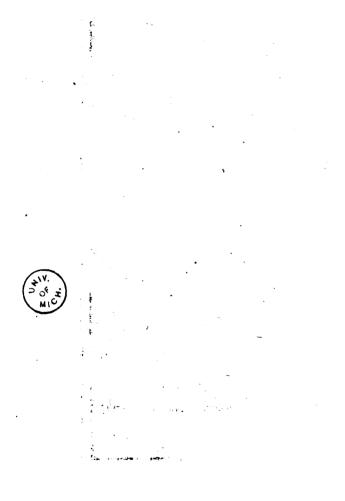


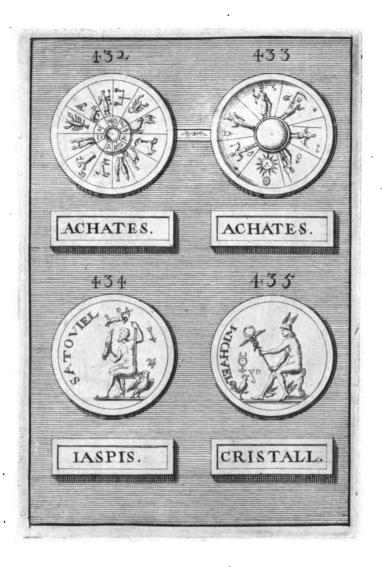
à

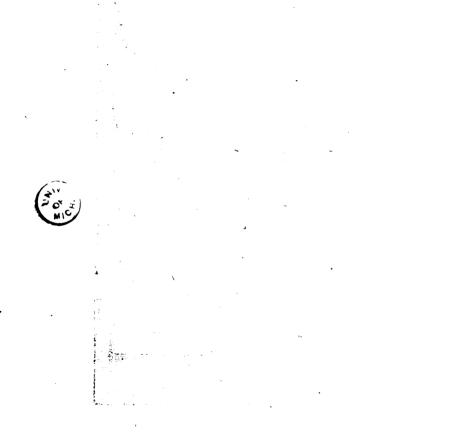


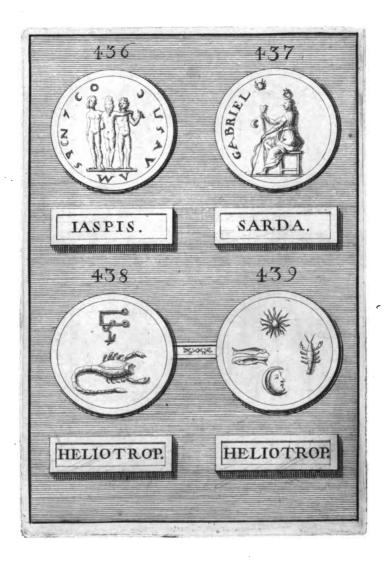


.





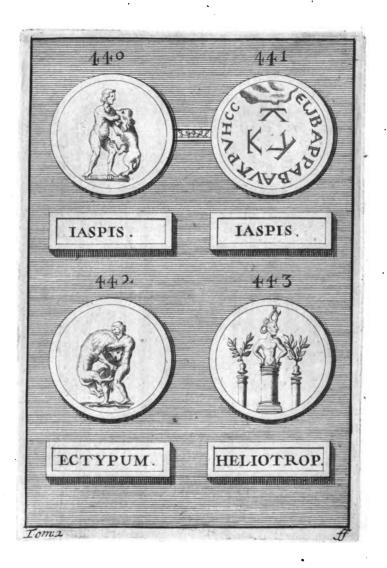




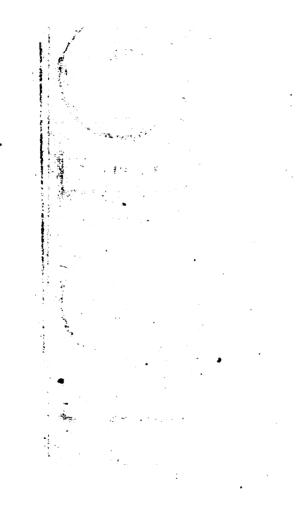


.....

Ņ

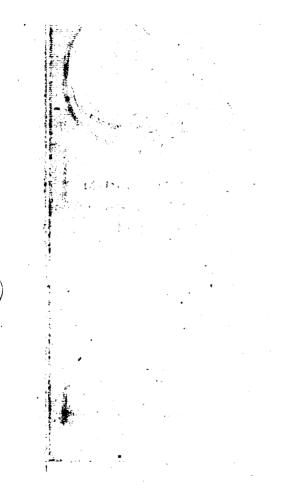




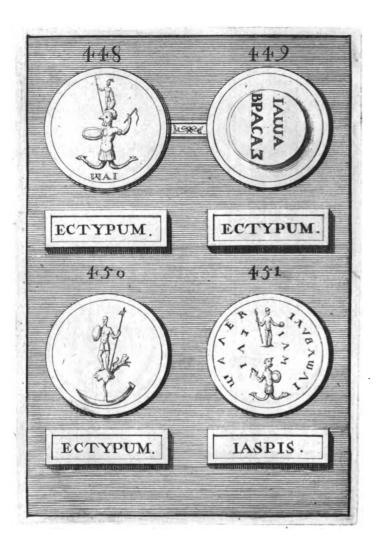




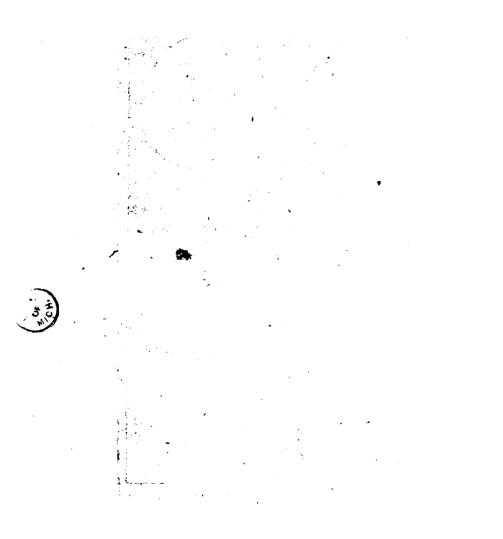
i

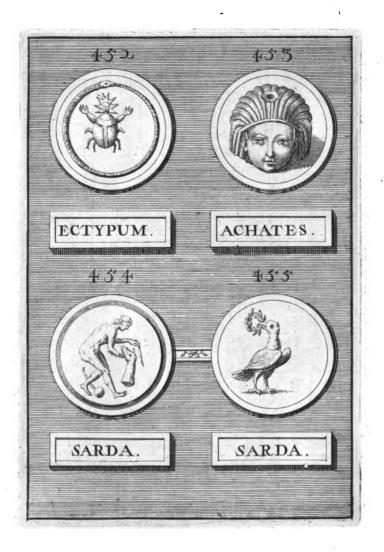


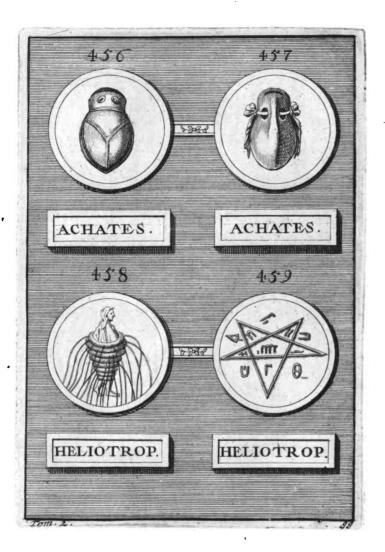
C N N



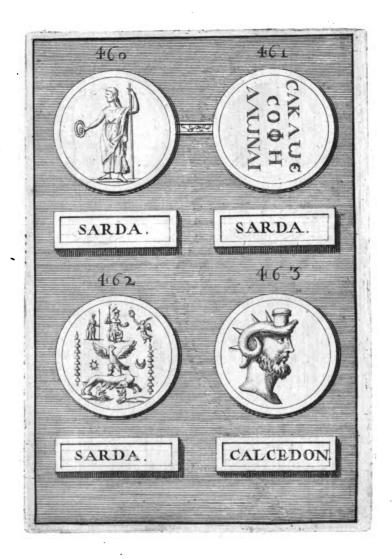














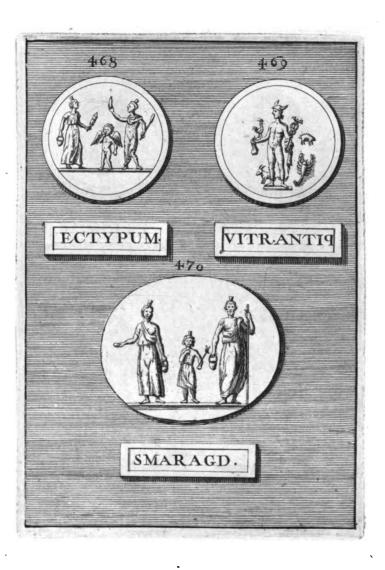


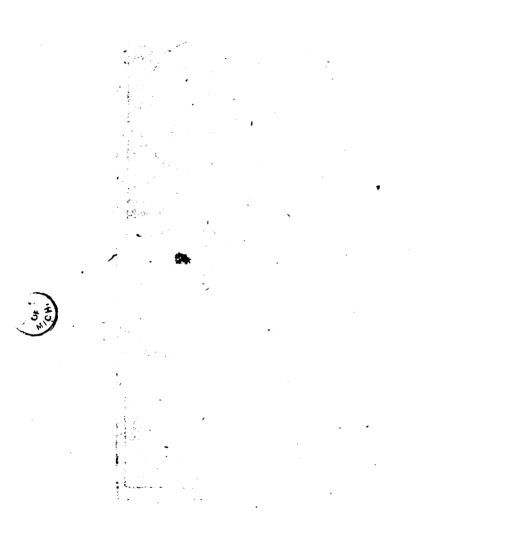


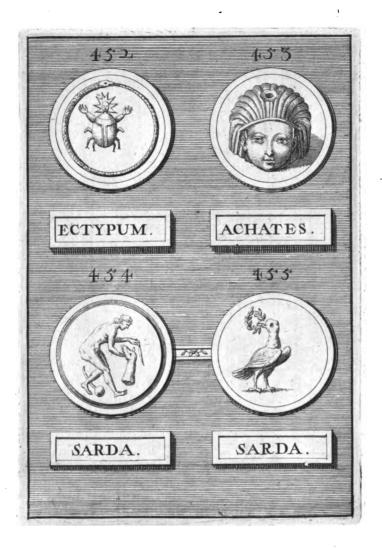






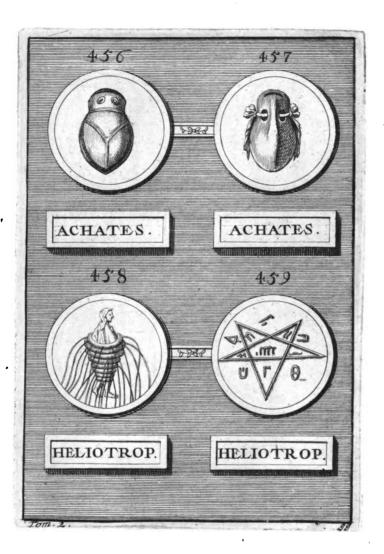








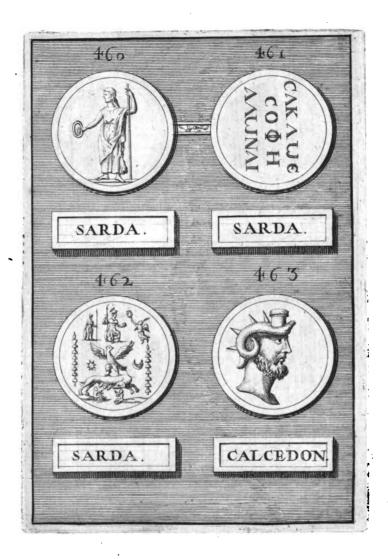
•





.

:







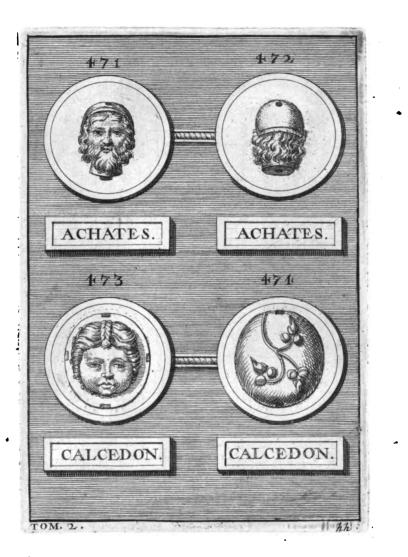


ŀ

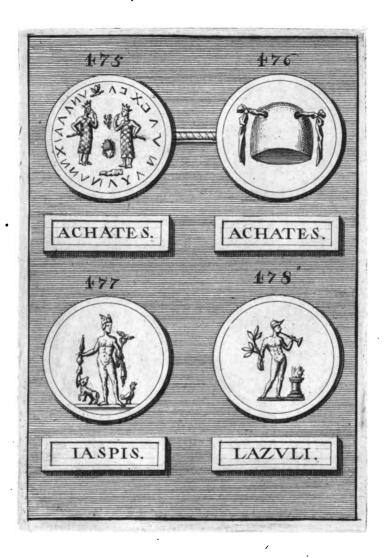










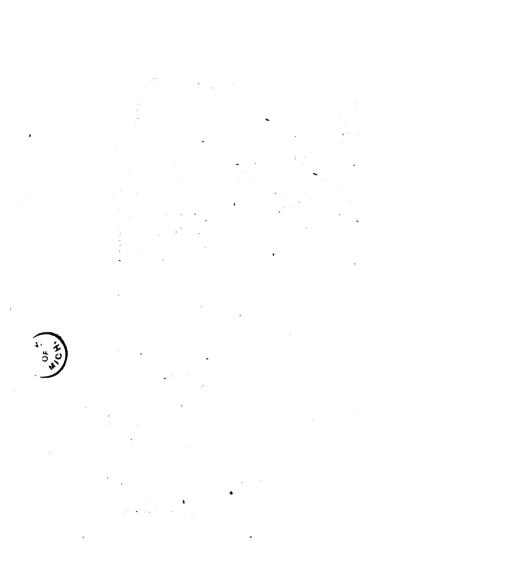


• • -• • • . •

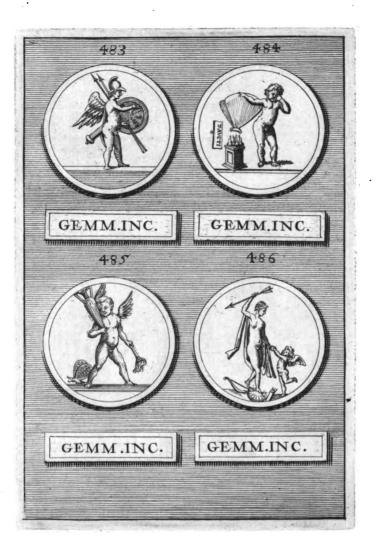






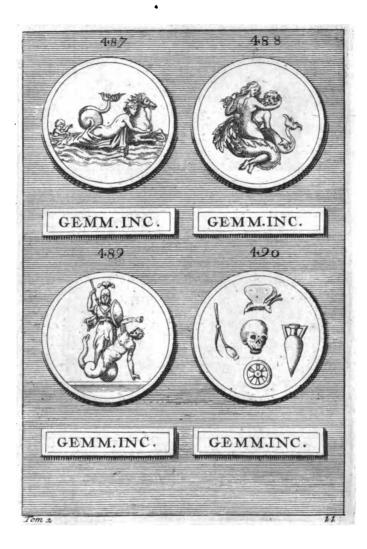




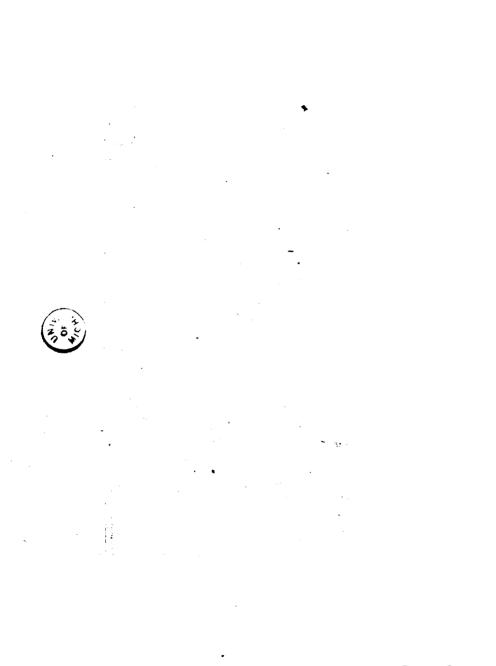


۰. . ¢ . . , í. .

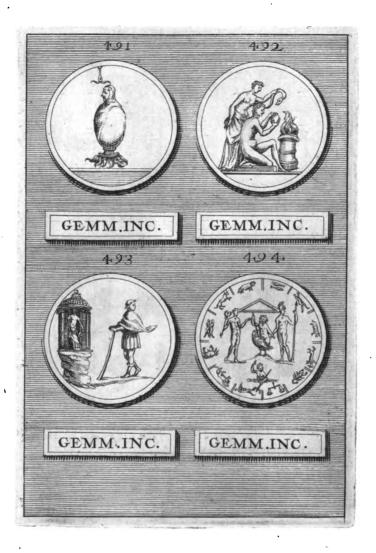




•











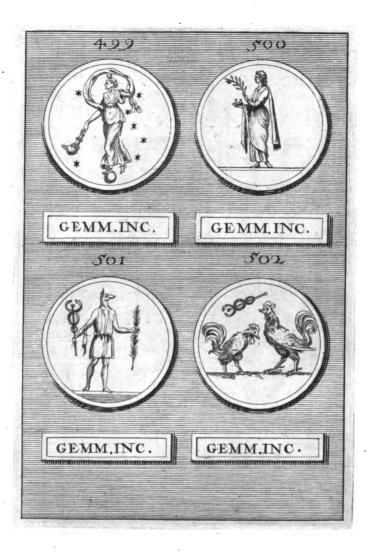






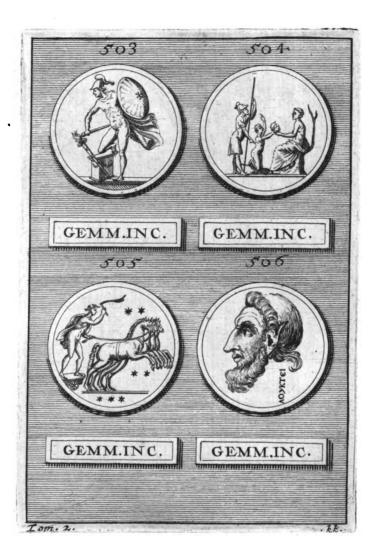




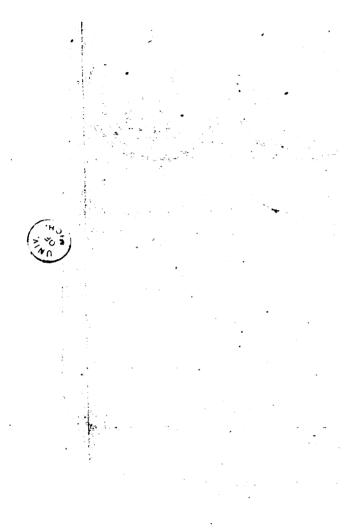


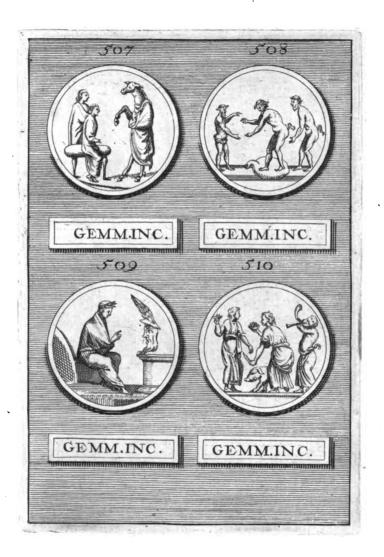


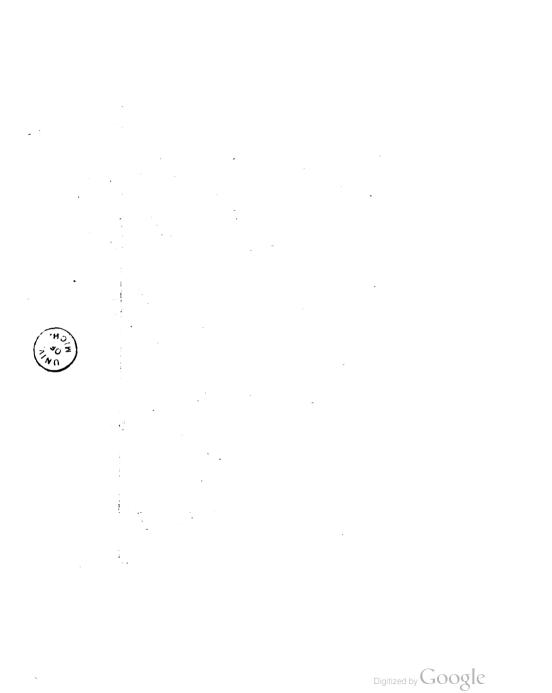


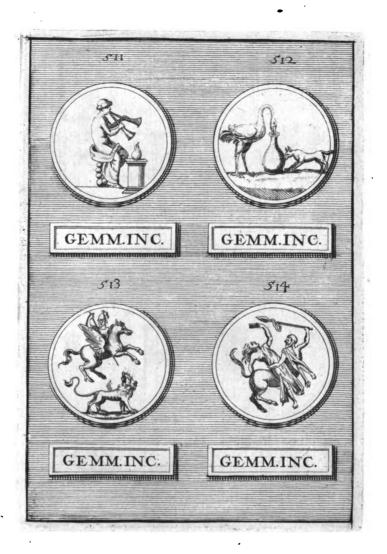




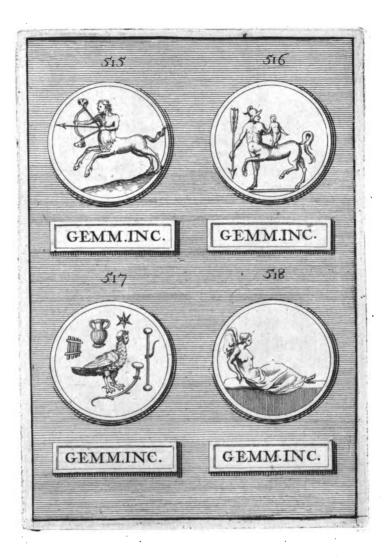








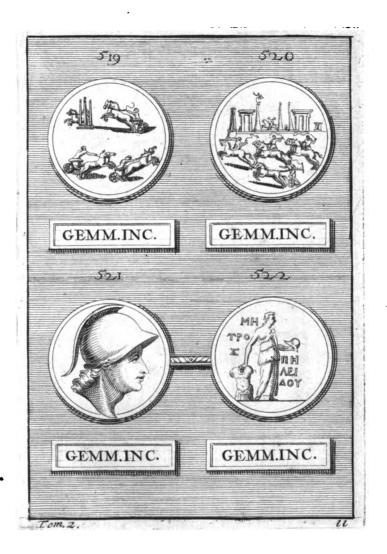


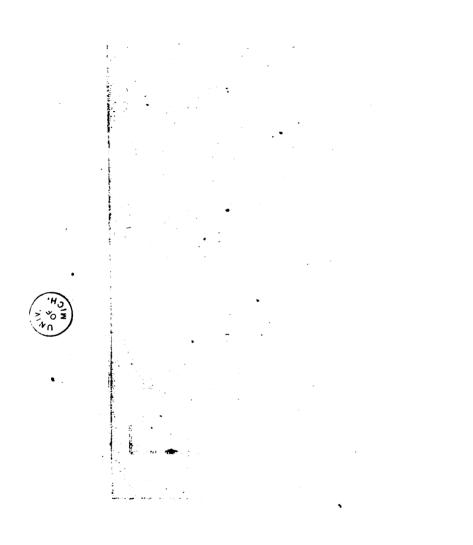


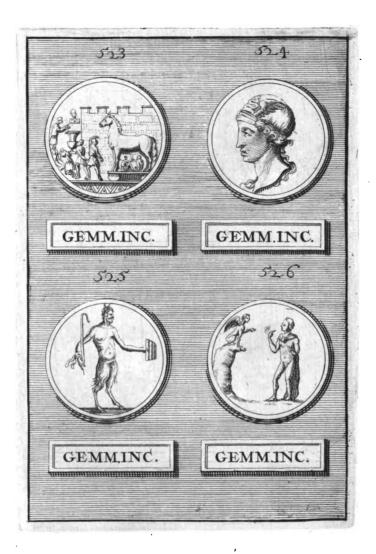


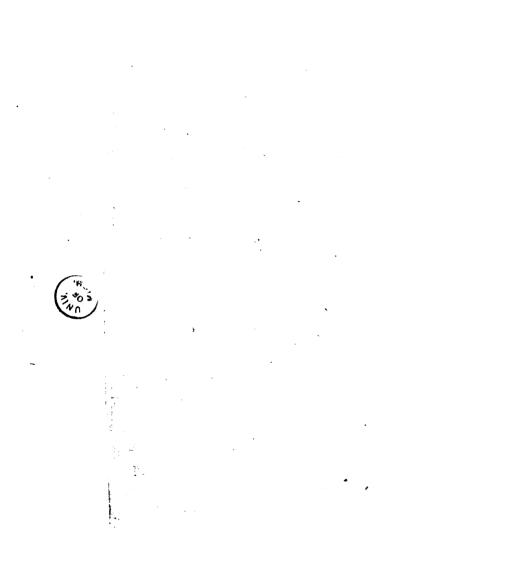
.....



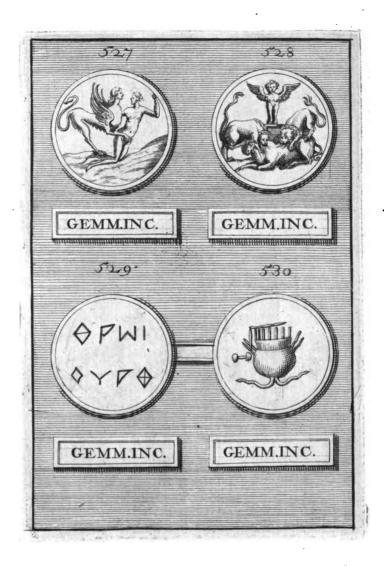








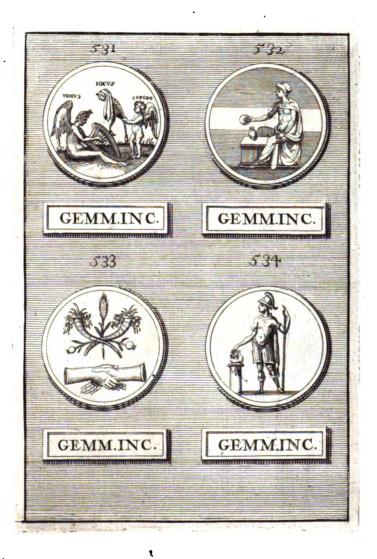




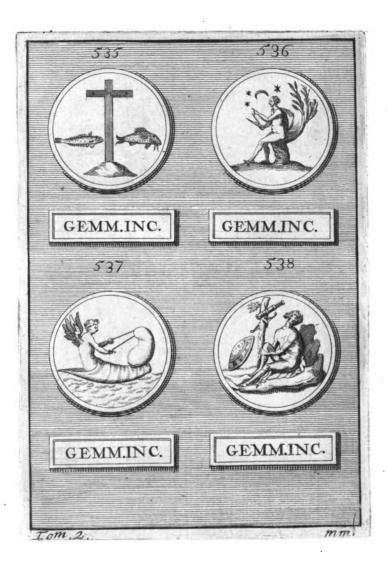
,

•



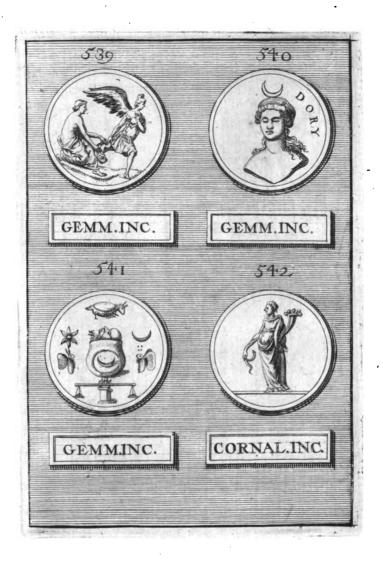


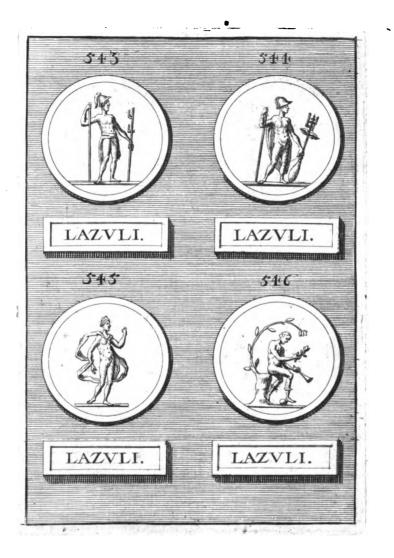


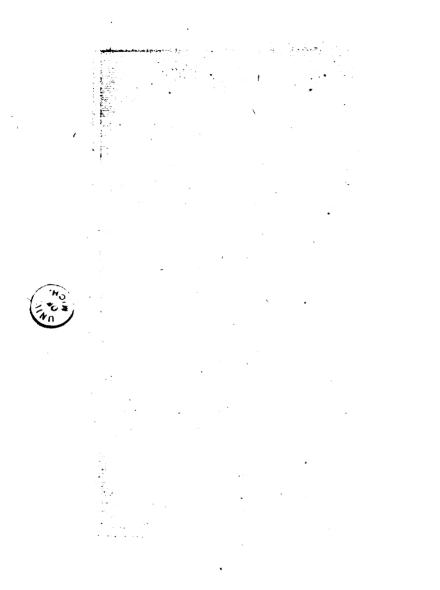


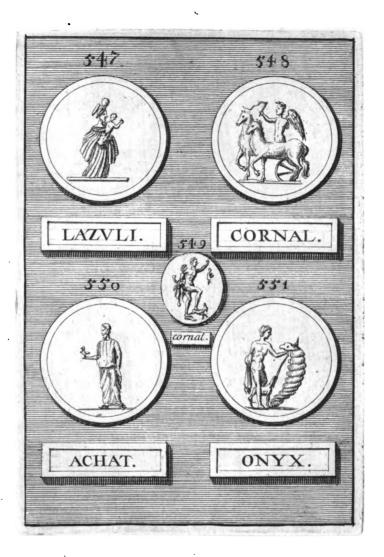


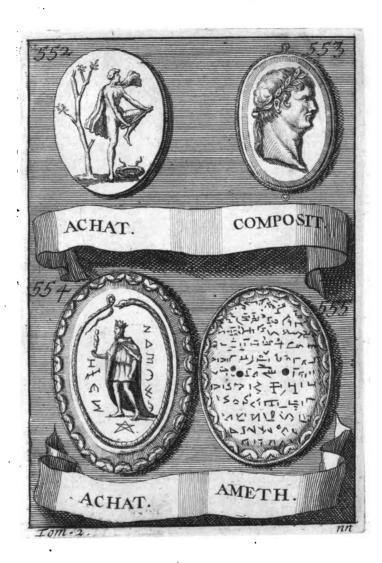
The second s ŧ











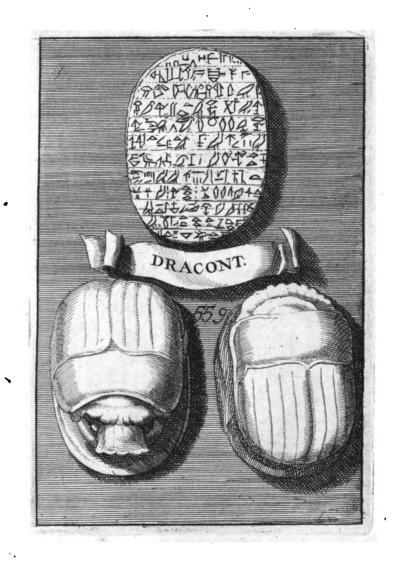


M Y X ETI ALL < M DRACONT.





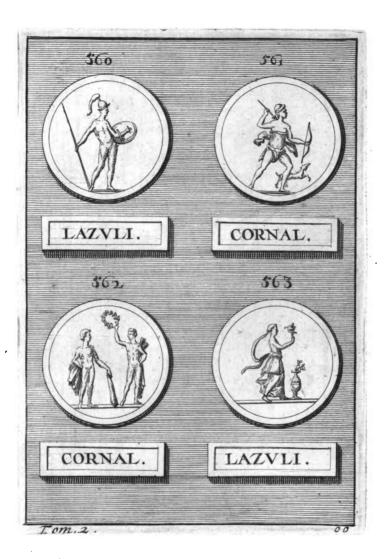








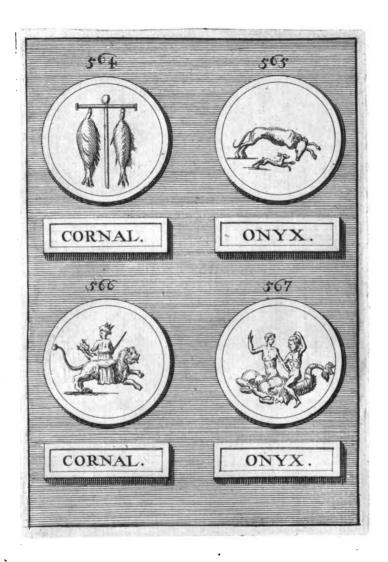




∿∩



•



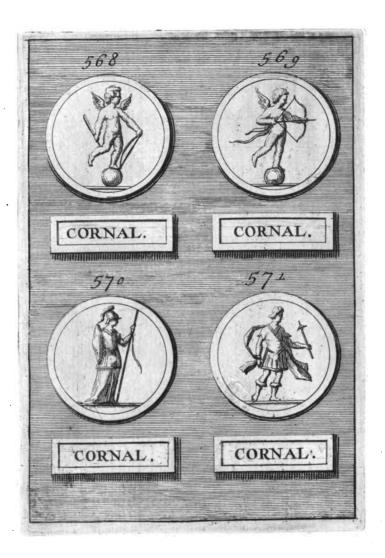
1.

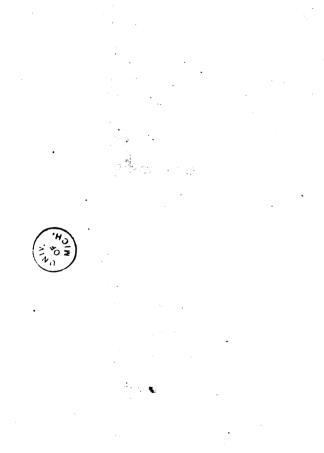


•

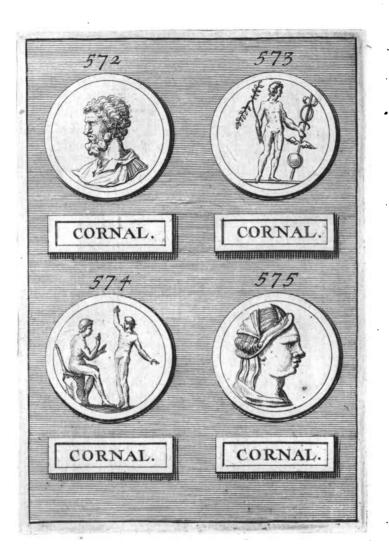
į

• :

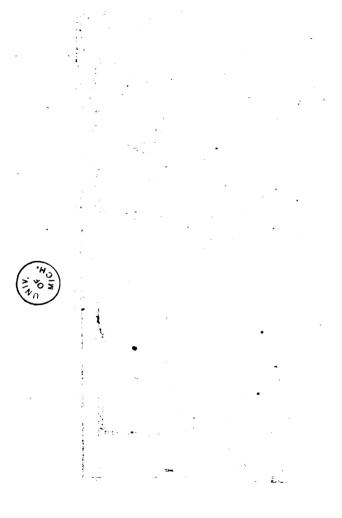


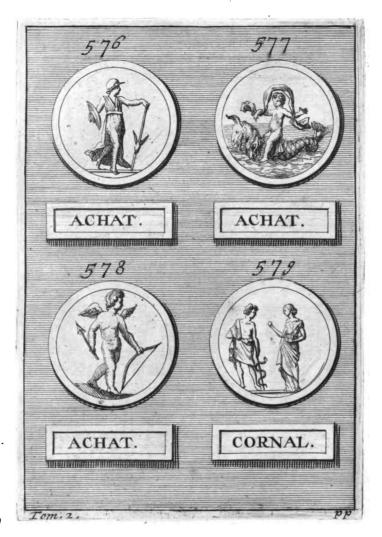


14111



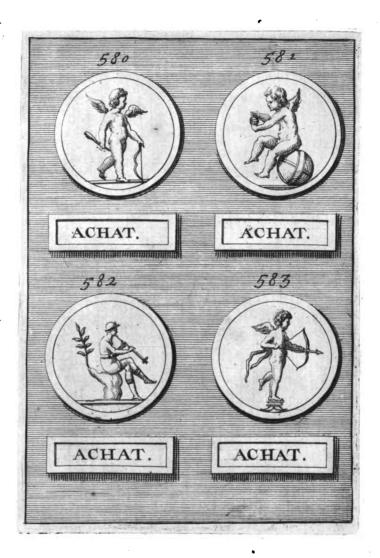






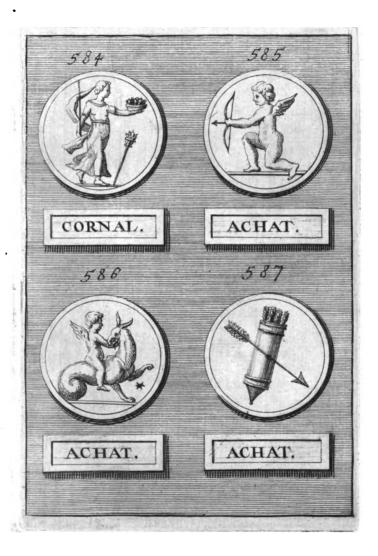


の一個

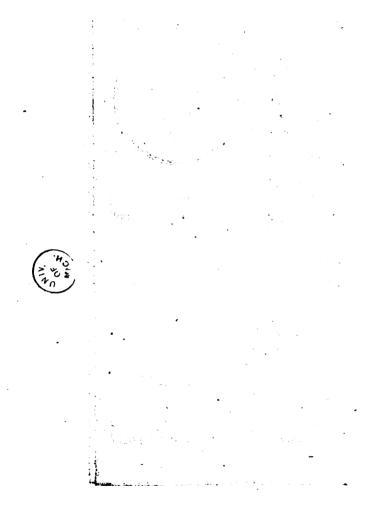


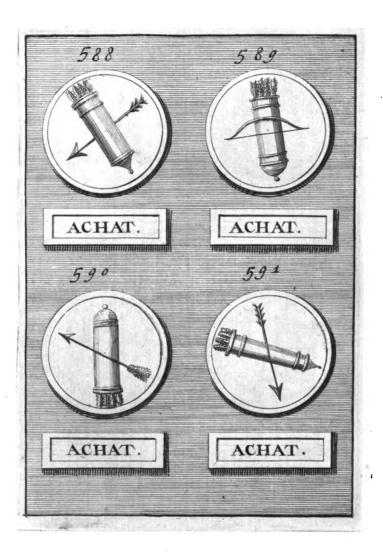
 \hat{u}







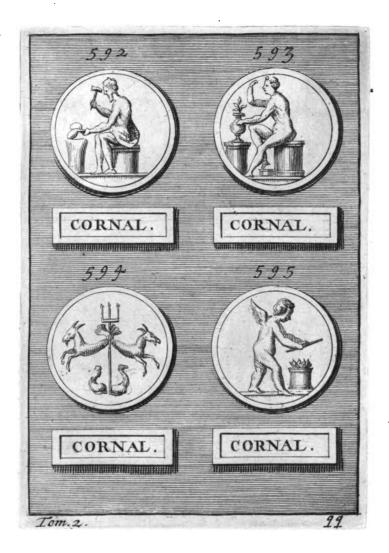




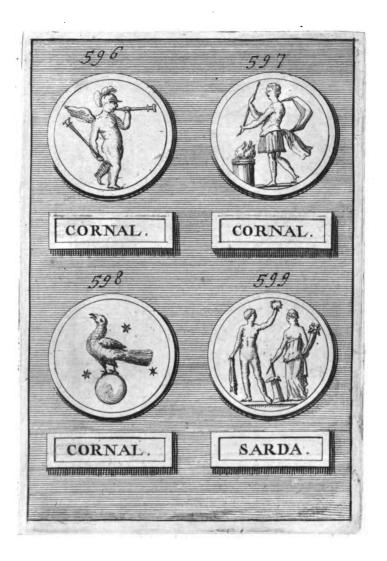
2











:



١,

. •

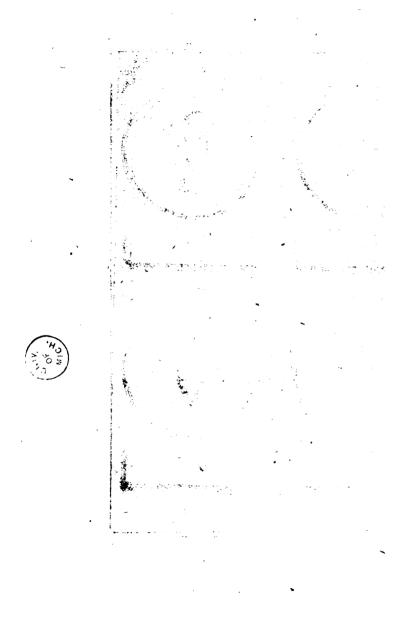
•

'n

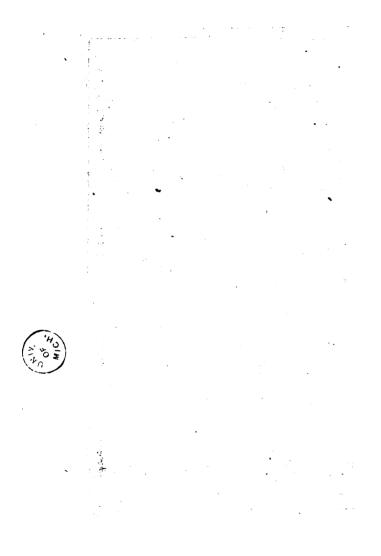
۱



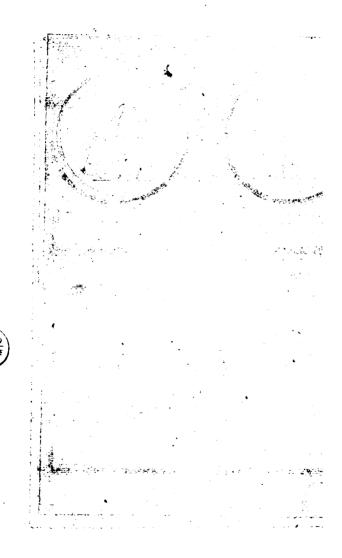






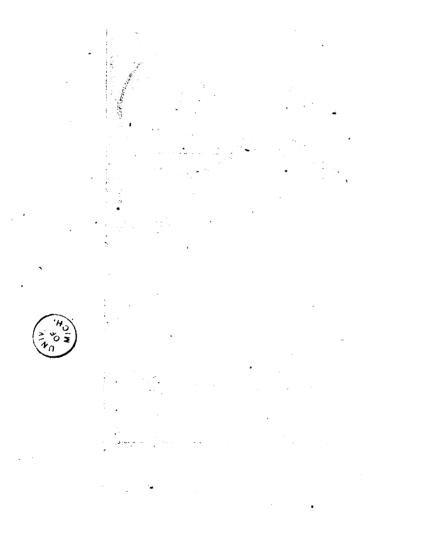


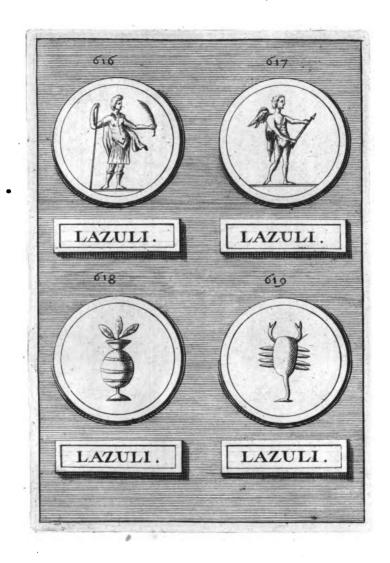




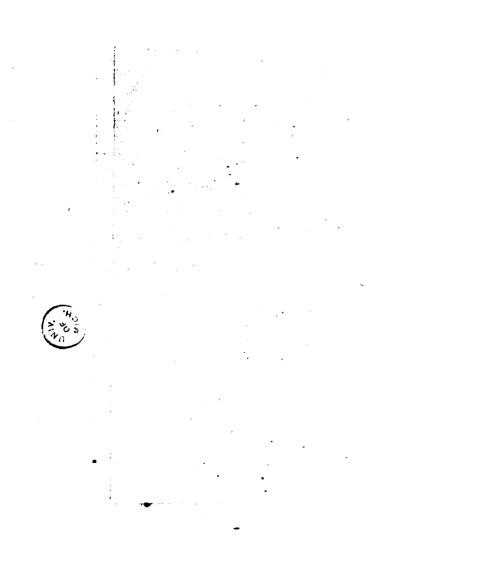


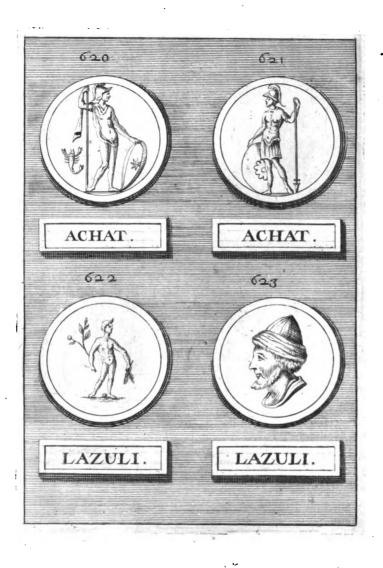








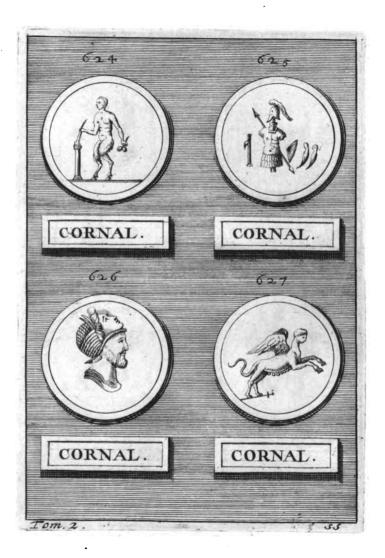


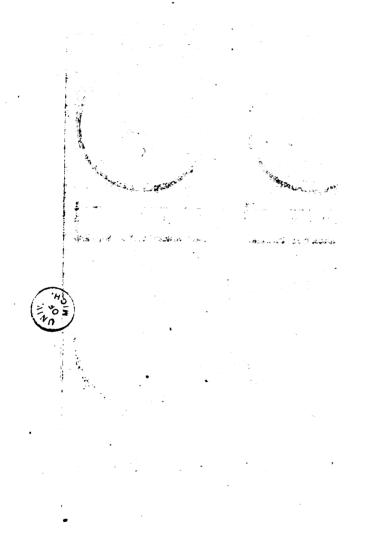


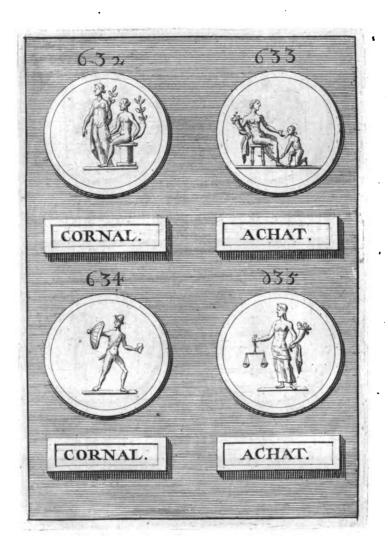
· .

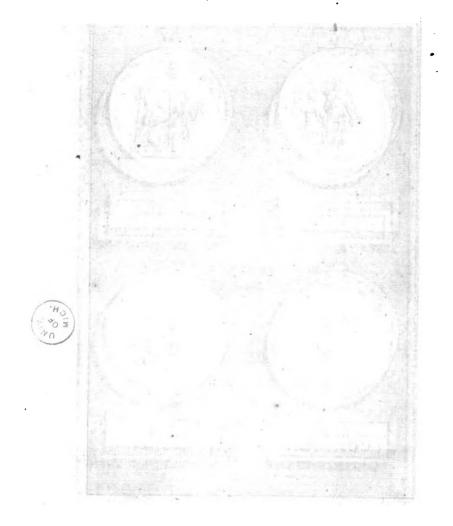


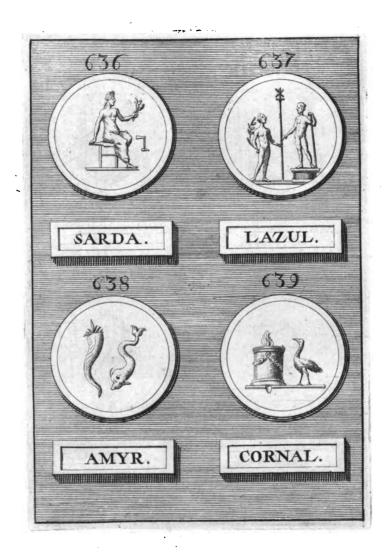




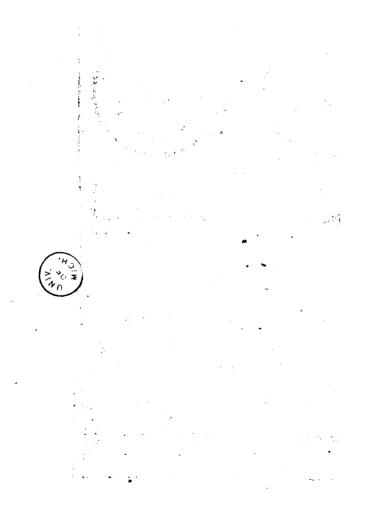


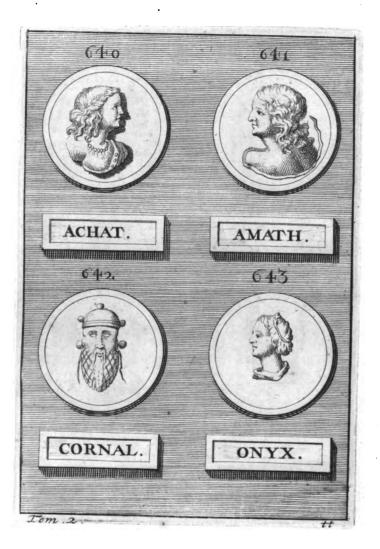








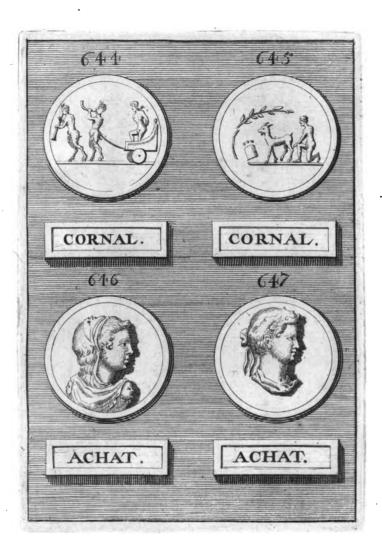




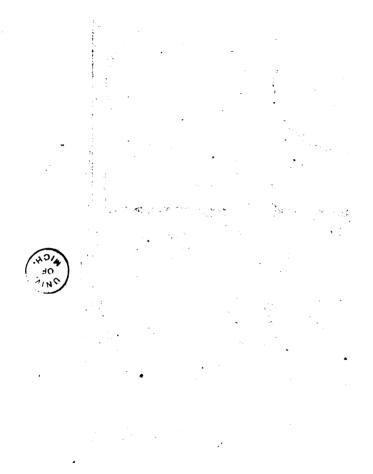


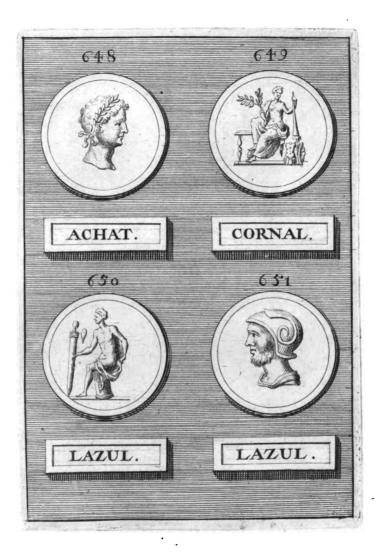


,

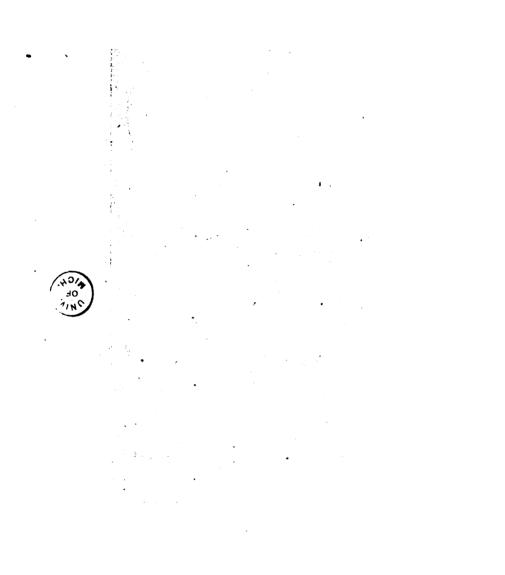




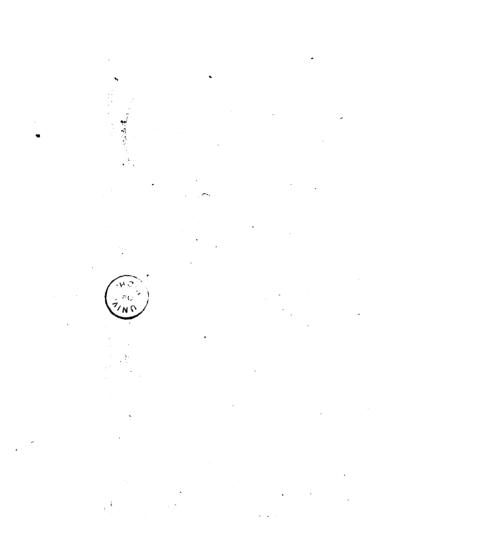


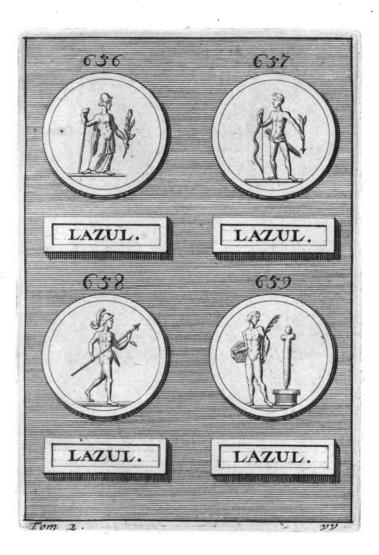




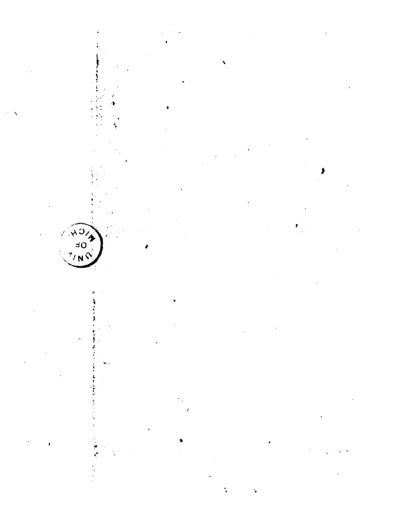


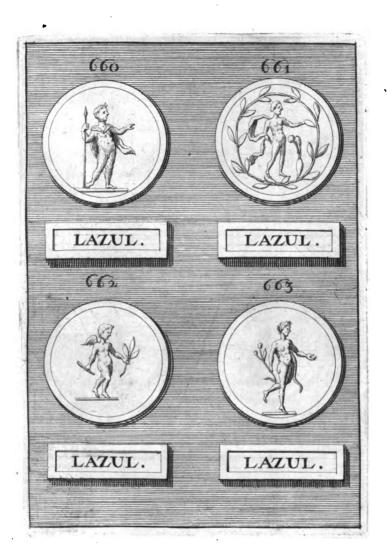




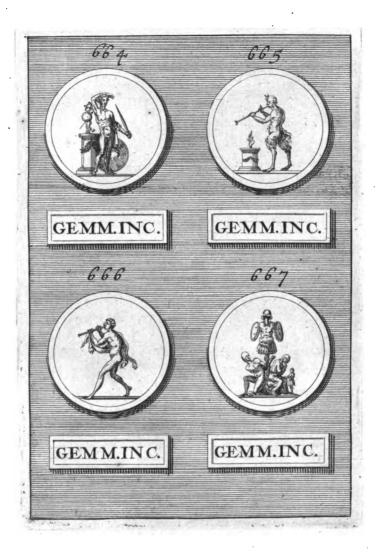












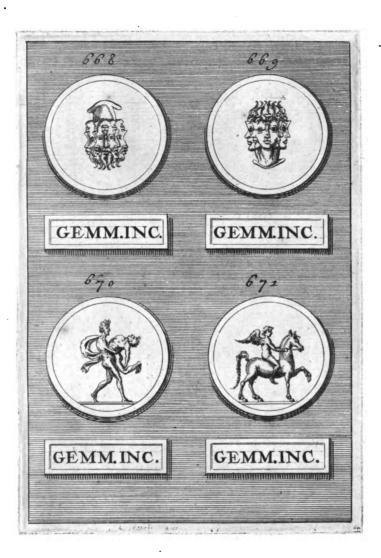


ţ

.

•

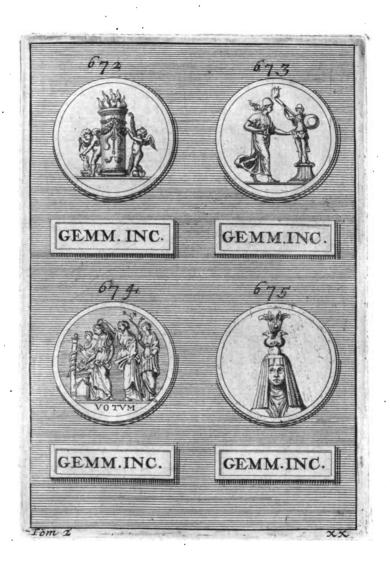


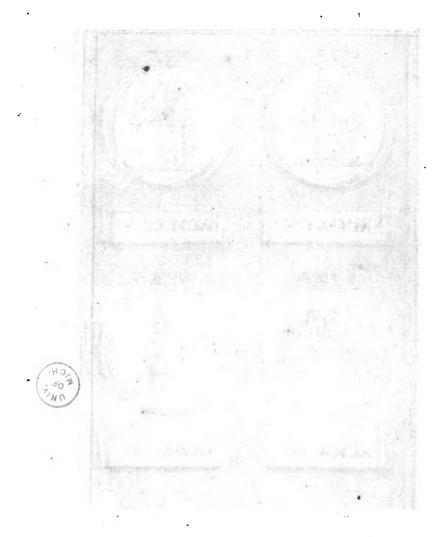


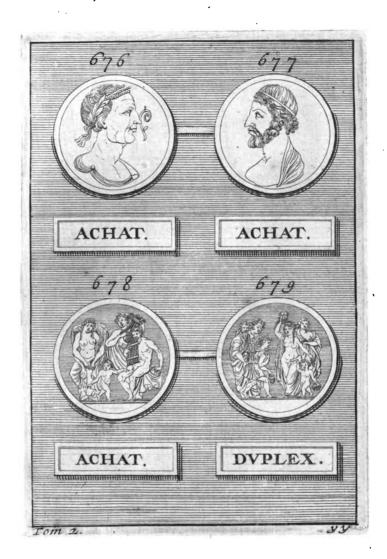


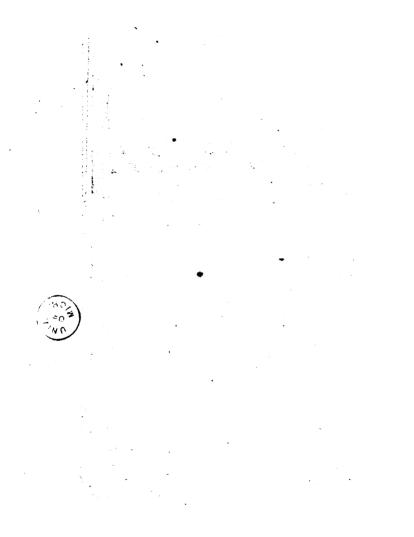




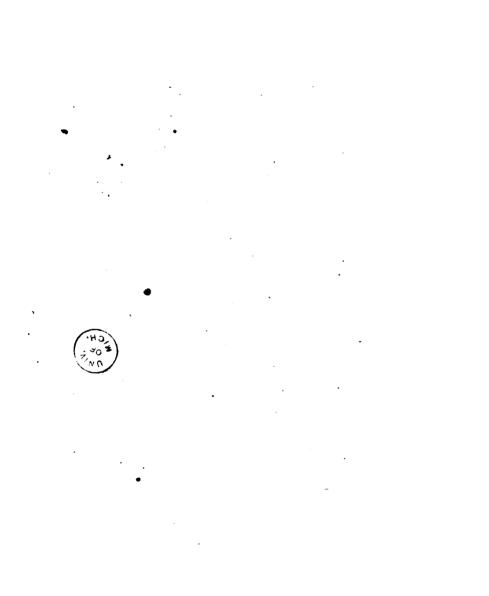












Pag. 5

JACOBI GRONOVII

EXPLICATIO FIGURARUM

IN GEMMIS

ABRAHAMI GORLAEI ET ALIORUM.

Num. 1 Upido citatifime equitans, quafi alis equoque acceleraret. Bellerophon & Chimæra, ut fæpe in nummis Corinthi.

- 3 Apollo ipfe, vel fanaticus ab Apolline, cum omnibus oraculi infignibus, cithara, tripode & cortina, corvo (ut ann. 10) & lauru, quam tenet quoque in nummo Caracallæ Croyano. Hanc gemmam ut & alteram num. 98 & tertiam num. 111 confideravit Triftanus in addendis in tomum primum.
- 4. Fortuna cum solito cornu copiz & clavo.
- 5 Fæmina currui infiftens, urgens alato flagello duos anferes ei junctos, quos fingulos moderantur pueruli.
- 6 Gemma notabilis, in qua exhiberi opinor nuptias per confarreationem, junctis coeuntium manibus, sponsa far frugesque imponente ignibus in altari, sponso affundente aquam: quibus ad facri solennitatem rite augendam adest liticen.

ticen, & velut Juno pronuba cum sceptro apportans canistrum frugibus plenum. Vide I. Lipsium ad Faciti Annales 1v, 16.

- 7 Bubulcus in diphtera cum armento.
- 8 Priapus jocole ex arbore concinnatus, appolito cratere, fimiliter excifo ex fummitate rupis, cui facra facit Faunus.
- 9 Bacchus sub vite cum thyrso & cane.

ł

- Mercurius & Pallas; quasi hæc Atticam terram irrigare constituens, Jovis jussu per Mercurium prohiberetur id facere, de qua re Higinus fab. 164: an consultant de filiabus Cecropis? adstat enim Acteo texta de vimine cista, cui pedem hæc imposit.
- 11 Immolaturus primitias frumenti.
- 12 Indulgens genio post victoriam in ludis.
- 13 Apollo, an Orpheus? citharam pulfans.
- 14. Sacrificium, ut videtur, ab gravida inflauratum, ut commendaret uterum diis & præfertim Junoni Lucinæ, ex descriptione Ovidii 111 Fast. 253.
 - Ferte Dec flores : gaudet florentibus herbis Hac Dea : de ténéro cingite flore caput.
 - Dicite, tu incem nobis Lucina dedifii;
 - Dicite, tu voto parturientis ades.
 - Si qua tamen gravida est, resoluto crine precetur, Ut solvat partus mollite. illa suos.
- 15 Minerva Victrix, ut hanc ipfam loquentem facit nummus Caracallæ inter Croyanos Liv, 11: nec alia occurrit in annulo 136.
- 16 Hac quoque seu florentem herbam adolens honorat

norat Junonem ut num. 14, cujus sceptrum adest; vel laurum foco imponit, ut ann. 131: an est maga?

- 17 Salus Dea innitens columnæ, præter quam ex transverso prominet hasta, Divinis statuis addi solita.
- 18 Fortuna, ut num. 4.
- 19 Spes, conclamata an implenda propediem?
- 20 Præfectus classis.
- 21 Mulier palmam, quam nacta est, diis sacratura.
- 22 Apollo cum Maríya.
- 23 Inter cornu copiæ & caduceum inter vas ejuídem figuræ, quam tenet Scythia apud Anton. Augustinum in tabula 72 ad Dialogos: nifi quod nostrum ingemma sit ansatum: an igitur copiæ lætitiæ pacifque typus?
- 24 Venus fedens nuda & victrix accepto pomo aureo, quod oftentat, ab Paride. Sic ex nummis Plautillæ & Herenniæ Etruscillæ commodo huic gemmæ vocem.
- 25 Leo & Equus in pernici curfu.
- 26 Antinous, ut opinor, sub forma Mercurii vehens elephanto. an erit symbolum æternitatis, quæ in nummis Maximiani?
- 27 Corvus lauro infistens, ut notum.
- 28 Pastor hircum abigens, forsan ad facrificium Bacchi; unde hæc cælatura erat in ejus curru, prout exstat in Antiquitatum Romanarum tatabula LIV, & qualem immolat Numa in gente Pompilia.
- 29 Vultus festivus Cupidinis.

**

• 30 Palla-

- 8
- 20 Palladis Galeatæ vultus, an Romæ.
- 31 Lætitiæ typus per spicam & uvam, quas tenet manibus ostentatque illi qui coegerat.
- 22 Fortuna, ut num. 18, cui blanditur Cupido.
- 33 Sabinæ vultus, ut occurrit in nummis quibufdam.
- 34. Forfan eadem alio ornatu capillorum.
- 35 & 36 Duo viri nudi, fed in tergo pendulam vestem ab humero demittentes, altera manu elevantes vel caput recens abcissum, quorum alterum habet etiam dependentes lemniscos, vel larvam; quod dum contemplor, opportune succurrit spicilegium Antiquitatis, cujus eruditus editor ac interpres significabat pag. 71 caput humanum in Capitolii fundamentis repertum, quod ad hanc gemmam congrue descripsit Livius integra facie fuisse, Cato in fragmentis apud Justum Rycquium recens & fluente fanguine.
- 37 Idem vultus, qui num. 30.
- 38 Fere ut num. 33.
- 39 Citharistria victrix, an Musa.
- 40 Luctator in gradu & projecta manu quafi ingreffurus modo luctam.
- 41 Monstrum Ægyptium, siquidem recte exceptum sit; vultu antico canino, postico virili, interpositis cornibus, desinens in Pana, Cupidini manum porrigens, tanquam iidem jungerentur, qui in annulis num. 31.
- 42 Lucta Erotis & Anterotis (hîc enim licet hos admittere, qui in annulis num. 132 repudiari de-

debebant) non aliter exhibita, quam veri luctatores in nummis Laodicenfium & Aspendiorum.

- 43 Equus marinus, qualem edidit quoque Leonard. Augustinus num. 212, & conspicitur in Antiquitatum Romanarum tabula L, in nummis vero tum Gallieni cum inscriptione NE-PTUNO COS. AUG. tum Lampsacenorum: atque etiam in nummo coloniz Augusta Troadensis apud Vaillantium Neptunus manu tenet.
- 44 Aquila rostro ramum lauri, pedibus fulmen tenens.
- 45 Leofrendens & rugiens, demissatamen cauda, prorsus ut in nummis τελητων, & Smyrnæorum, & Cassandri, & Imperatoris Philippi.
- 46 Biga Victoria.
- 47 Ubertas, quam explanationem mutuor ex Pivesvii Tetrici nummo apud Tristanum, qui proxime huc accedit; quum alioquin ea aliter soleat exprimi.
- 48 Deucalion & Pyrrha, ut interdum in nummis: an conjugii concordia?
- 49 Faustulus pastorio habitu & baculo innitens cum lupa & lactentibus geminis sub ficu Ruminali.
- 50 Mercurius pacem nuntiat dominatrici & principiterrarum Romz, fedenti in fabrefacto throno.
- 51 Fæmina sacrificans.
- 52 Salutis Dez statua.
- 53 Pastor cum capra itidem, ut in annulis num. 166.

Digitized by Google

ć

- 54 Fortuna, Ceres, Victoria, Pallas conjectæ in unam formam, ut esset instar Panthei.
- 55 Aufpicia omnigenæ fertilitatis & ubertatis, declarata per duos corvos infiftentes totidem cornubus copiæ, quorum in medio duæ fpicæ duoque papavera prodeunt ex vale, quo in vetustis his monumentis solent designari lacus & receptacula aquarum.
 - 56 Pomona cum adunca falce & ramo felicia poma ferente, & cane, cujus collo inferta copula, ut num. 69.
 - 57 Lætitia trium anni partium, veris, æstatis, autumni defignata per virum, ante quem posita est olla unde nascuntur flores, manibus tenentem spicas & ramum arboris.
 - 58 Hercules cum clava & ab capite pendentem habens pellem leoninam, infidens loricæ quam abstulit Reginæ Amazonum, vel Cygno Martis filio, quem armis spoliatum occidit, ut narrat Higinus fabul. 31, ut apud eum legi debet.
 - 59 Miles post loricam hastamque sumptam impofiturus quoque galeam.
 - 60 Statua fæminea cum ramo, quem demittir, & cornu copiæ. Ita defignatur Felicitas provinciarum in nummo Domitiani, quicum ad amuffim convenit. Nec dubito felicitatem Antiochenfis coloniæ indicari eodem penitus typo apud Vaillantium tom. 11 Colon. pag. 3, qui refert ad victoriam Severi.
 - 61 Vulcanus fabricans alas Cupidini adstanti cum Vc-

¹⁰

Venere adsidente & arcum abscondente.

- 62 Falcinum ex vultu fimi Socratis, corpore & pedibus posterioribus equinis, anterioribus gallinacei & cauda.
- 63 Imperator armatus & paludatus victoriæ aram & statuam dedicans, vel tacto ejus simulacro jurans.
- 64. Meffor infidens corbi ex vimine cum falce & fasce aristarum ante pedes, idque sirio dominante. Saturnum ipsum edebat interpres spicilegii modo citatus.
- 65 Gaditana vel Syrifca cymbalistria.
- 66 Libertas reftituta ex victoria, cujus fignificationem præbet ramus lauri, quem tenet præter pileum.
- 67 Latro ad palum alligatus.
- 68 Deus marinus, plane ut in annulis num. 113 nisi quod hic non tridentem, sed laurum tenet. Et tamen potuit hinc Nicasius sibi singere Sirenen præcipitatam in mare.
- 69 Canis capramagitans, forfan portio Floralium ludorum, de quibus alternans cum Flora Ovidius 111 Fast. 371 scribit

Cur tibi pro Libycis claudantur rete leænis Imbelles capreæ follicitusve lepus? Non sibi, respondit, silvas cessifse, sed bortos, Arvaque pugnaci non adeunda feræ.

- 70 Ad Abraxam refert Chifletius tab. 1 num. 3, quem fub figura folis flagello instructi coluerint perversi homines.
- 71 Ciconia.

** 3

72 Æqui-

- 12
- 72 Æquitatis fymbola velinftrumenta in illis, quæ pondere aut menfura conftare dicuntur, ut mox num. 78 ipfa Æquitas.
- 73 Venus columnæinnitens, haftamque & galeam & fcutum circa fe habens, cui fimilem edidit Leonar. Augustinus num. 117, ubi victricem non male cognominat ex nummo Augusti inter Croyan. x1, 7, & Juliæ Domnæapud Tristanum tom. 11 pag. 126, nisi quod illic pro hasta tenet palmam. Sed prorsus hæc eadem occurrit in nummo Juliæ Titi cum inferiptione VENUS AUGUSTA. Est eadem infra num. 219.
- 74 Mars Victor infidens loricæ.
- 75 Juno Regina velut compescens bella sceptro; aut circa se habens deposita arma, inventa primum in ejus gratiam ab Phoroneo, ut narrat Higinus fab. 274.
- 76 Manus connexæ, unde prodeunt duæ spicæ, & in medio caduceus, ut ex concordia & side significetur existere annonæ sertilitatem ac tranquillitatem. Quinimmo FIDES PUBLICA prorsus hoc modo exhibetur in nummo Titi.
- 77 Venus innixa columnæ, & altera manu hastam, cujus mucro demittitur ad scutum projectum ante pedes, altera rotundum quid instar mali tenens. Victrix quidem sine dubio, vel respectu mali, de quo num. 24, vel armorum, num. 73. Sed & Níxy A Anva teste Harpocratione er lý δηξια jouàr, er j τη diarúµa raár@ixt. Quinimmo & Milonis Crotoniatæ r jouàr, ήν er lý xæle raíexev, solis r avanaí car i heir i dúra.

70. 1) ipoulun ains pasa au rui igned scribente Æliano 11 Var. 24.

- 78 Æquitas Dea, de qua etiam in annulis num. 13.
- 79 Fæmina nuda infidens trunco, cui & alteram manum imponit, altero pede orbem calcans, manu altera tenens fruticem. Si quid video, est hæc Venus in hortis.
- 80' Aquila fertum ore tenens, ut victoriæ index prout in annulis num. 129, infiftens aræ inter duo figna, ut ibidem num. 161.
- 81 Augusti caput, sub quo bos capite ad terram reclinato, cum lituo, hasta & spica. Scilicet Augustus sacra curans perinde ut annonam, & rem bellicam non negligens, sed & ludos aut rem pecuariam observans.
- 82 Caput Herculis redimitum lauru.
- 83 Fæmina stolata, calathum frugibus plenum cum duabus spicis ita gerens, ut Fides publica in annulis num. 5, addito fulmine, ut ab aere dependere id totum declaretur.
- 84 Neptunus equitans equo marino, de quo nume 43.
- 85 Miles vel Mars armatus.
- 86 Mars nudus, galeam & hastam tenens.
- 87 Equus contumax, & dejecto vectore aufugiens.
- 88 Duo hirci fe invicem cornubus petentes prope vel fupra ejusdem generis animal humi jacens, & pugnam adspiciens. Interpretatur Ovidius v Fastor. 117 de Naide Cretensi nympha.

Huic

Ø3

14 Huic fuit hædorum mater formosa duorum, Inter Dictæos conspicienda greges.

- 89 Mercurius iter faciens, ut sertum ferat alicui seu homini, sive Deo, ut idem iste Mercurius imponit Fortunæ sertum in gemma apud Anton. Augustinum tabula LXXI ante dialogos.
- 90 Mars Gradivus, vel Miles in agmine.
- 91 Gallinaceus, ut placuit Calenis, in quorum
- nummis frequens : etiam fignatus in ponderibus, ut exstat in tabula 14 Genefevæ.
- 92 Janus Geminus, ut sæpe.
- 93 Infignis comitas gallinacei, caput suum corvi
 - pedi submittens, ut fere num. 151.
- 94 Hercules ab pomo Hesperidum petito redux.
- 95 Mars iterum, aut miles galeam contemplans.
- 96 Fortuna præter solita insignia gerens ramum lauri.
- 97 Gryphus impetum faciens, ut in nummis Aκίων & Ιδαλίων.
- 98 Corvus in ara cum ramo lauri & cornu copiz, de quo vide ad num. 3.
- 99 Gryphus marinus.
- Cantharus utrinque anfatus cum operimento, qualis fæpe occurrit in Bacchi facris, & ejuídem proríus figuræ apertus & effundens exhibetur in nummo ΤΡΚΑΝΩΝ apud Triftanum tom. 11 pag. 562 : deque cantharis fculpi in gemma folitis agit Chifletius ad Abraxica num. 43 ex Clemente Alexandrino.
- 101 Sacrificium ex primitiis frugum, & ut videtur, rusticum, adsidente tibicine, & dextras simul

fimul ac finistras tibias inflante, perinde ut num. 209.

- 102 Fortuna & Nemelis in unum juncta.
- 103 Capra, five privati oblectamenti ergo, five respectu narrationum priscarum de Macedonica capra duce Archelai apud Higinum fab. 219, aut quæ Lemniam terram fignare solita, aut denique Amalthea. Tristanus tom. 1 pag. 322 eam dat in nummo Domitiani cum literis PRINCEPS JUVENTUTIS. Alia jacens humi occurrit in gemma num. 244.
- 104 Boves in loco umbrolo pascentes ad pacis pignus.
- 105 Hercules post occisum leonem, cujus exuvias cum clava gerit, ad alia monstra circumiens.
- 106 Herois, forsan Iole aut Dejanira, qualis in thesauro Palatino pag. 261.
- 107 Luna corniculans cum tribus stellis. Id vero egregie convenit cum nummo, in cujus altero latere est scriptum CENTI.... FETACK.cum ejus effigie, in altero AFXIAAEON cum hac ipsa figura, cujus notitiam debeo benignitati Viri Præstantissimi Jacobi de Wilde, quieum primus nuper publicavit.
- 108 Figura, ut videtur, fæminea fedens nuda, fed tenuem tamen & convolutam vestem hic illic prætendens, tenens Palladium. Solet hic esse typus Nobilitatis.
- 109 Equus pascens, qui frequens confpicitur in nummis Alexandriz Troadis.
- 110 Caprimulgus.

111 Cor.

Digitized by Google

I 5

- 16
- 111 Corvus infessor tripodis, posita utrinque spica, quasi fertilitatem præsagire indicaretur, de quo jam num. 3 & in annulis num. 10, & Pet. Scriverius ad Martialem pag. 199.
- 112 Sertum, in quo idem typus, qui occurrit in annulis num. 94.
- 113 Vir nudus altera manu tenens duas fpicas, altera vergens vinum è patera in aram; videtur denotare agriculturam lætam per curam rerum divinarum, aut post coactas fruges pietati operam dare, Nam, ut Poëta monet, Nudus ara, fere nudus. Bonus Eventus quidem fic interdum exhibetur, fed fine ara.
- 114 Bacchus cum patera, unde Lynci videtur effufurus fua dona; fed ut scalptori nostro foret plenus verusque lætitiædator, etiam ipso Copiæ cornu ditatus.
- 115 Leo jacens cum superimposita clava, vel ut typum fortitudinis præbeant, vel ut hæc istum domet. Sæpe idem in nummis Macedoniæ, Patin. p. 11. Etiam in nummis Messanæ, & Syracusarum, nisi quod illic incedens exhibeatur.
- 116 Caprimulgus.
- 117 Minerva Opifera. ut Opis divina Pertinacis in Thef. Pal. fimilis Minervæ Fautrici, apud Triftanum. 111, 160.
- 118 Fere ad inftar num. 113.
- 119 Leones duo tergum prostrati tauri morsibus petentes, ut in Kassardejéwr nummo apud Goltzium tab: 24.
- 120 Miles ab militia revertens, & ex lassitudine itineris

neris quiescens, ex hoste vix aliud deportans præter galeam, quæ duplex hîc apparet.

- 121 Genius, qui sic passim in nummis.
- 122 Hercules caput ac tergum amictus leonina pelle, & clavæ innitens, qualis est nummus Thafiorum apud Goltzium in infulis tab. 13.
- 123 Vinitor, forfan primitias fatis confpicuas oftentans, vel ad libamenta laturus. Adde in annul. num.82.
- 124 Venator cuniculum deprehensurus; & potest ipse Orion esse.
- 125 Caput Martis.
- 126 Caput Romæ.
- 127 Capra pascens ad tibiam, ut aspicio, & mos erat. Nec enim hic pastor ut Tityrus sub fago cantat suam Amaryllida, sed contulit se in locum, unde speculari gregem queat, apertum scilicet. Macrobius lib. 11 in somnium Scipionis cap. 3. Pastoralis sistua pastum progressis quietem imperet gregibus.
- 128 Miles, ante quem extensa manus, & quidem perspicue dextera, ut colligatur eum missim, qui unius legionis dexteram deferret ad aliam. Sic in hac notabili scalptura videas illa Taciti 2 hist. 8. Centurionem que Sissennam dextras, concordiæ insignia, Syriaci exercitus nomine ad prætorianos ferentem &cc.
- 129 Caput virile, barba in acutum demissa.
- 130 Caput muliebre.
- 131 Boues jugati ad temonem vel inftantis arationis causa, vel ad indicium coloniz, ut szpe.

*** 2

132 Cor-

- 18
- 132 Corvus infidens ramo lauri, ut fere in annul: num. 134, & citem in gemmis num. 27.
- 133 Æsculapins.
- 134 Venus Cupidinem docens fagittare, sed ita, ut ipsa caveat sibi ab ieu posita retro: modo non sit Leon. Augustini n. 116.
- 135 Fatidica, & forfan ipfa Themis, jactans horrentes comas, vel Baccha, ut apud Sponium
 p. 29.
- 139 Mercurius monti Atlanti insidens, & fe inde forsan demissurus, ut in nummo Commodi Miletopolitanorum exhibetur ab Bellorio post Symbolica Menestrei Dianz Ephesiz tab: 8.
- 137 Abraxas, etiam Chifietio citatus tab. 2 num.
 7. fed cujus cælator non debuit adeo ampliare clypeum, ut in literas ipfas incurreret, eafque interfeinderet.
- 138 Claudii Czfaris caput.
- 139 Hora, qualis apud Angelomum 195, 51. Anton. Augustin. in dialog. tab. 16.
- 140 Pax, tenens ramum, sed demittens. Ut in nummo Gordiani apud Tristanum, 11, 473, Scaliis posterioribus, 111, 418. Quies palmam utpote partam sibi, tenet demissam ad solum; quum gloria ostenter, vel labor monstret acquirendam. An non tale quid considerari potest in statu Herculis num. 227? Adde num. 60.
- 141 Salus.
- 142 Milesvictor, ut Athleta Triftan: 1.403.
- 143 Idem

144 Mars

- 144 Mars in Zodiaco. Chifletius Abrax. tab. 20 n. 81. Sic & alii Dei.
 - 145 Reginz caput.
 - 146 Cleopatra.
 - 147 Ganymedes cornu effundens, cum hafta cui impofitus videtur pileus.
 - 148 Apollo fessas venando, ut videtur, arboris trunco accubat.
 - 149 Signa Romana victricia & felicia.
 - 150 Aquila leporem aræ impositum laniat; sic locus sanctus inserviit scelerato, ut sæpe in nummis Agrigentinorum.
- 151 Ut 93, nifi quod hic infignia Deorum appofita fignificant præberi intelligendum ænigma ex opere & natura A pollinis & Mercurii, quorum hic magis exercetur in inferioribus partibus, ille in fuperioribus & æthere.
 - 152 Stella super tripodem est in nummis Croianis XIV, 6 & 11. Nunc additur ales Phoebaeus, ut innuatur splendor & lux & veritas augurii.
 - 153 Bacchans, vel fatellitum Bacchi unus, ut in annul. num. 58
 - 154. Roma fedens vietrix.
 - 155 Victoria navalis vel transmarina, ut Judaïca Vespasiani Crojan. 30, 11.
 - 196 Fortuna florens, sed tamen à tergo adjunctam rotam habens, ut Fortuna Redux in Constantii nummo apud Tristan. 3, 394. Adde n. 102
 - 157 Martis caput.
 - 158 Hercules facrificans. Id dicitur Hercules feciffe in Octa; fed hic habitus non convenit: *** 3 ergo

ergo erit vel ut in Græcia Goltzii tab: 3 Xawn-Jør, vel ut Tyrius apud Vaillant. tom. 11pag.69.

- 159 ERYX inter 1v elementorum fymbola, in quibus fagittæ notant æthera, truncus arboreus terram, Delphinus mare, caduceus aëra magnitudine montis oftendenda.
- 160 Navis roftrata & longa, cui superne est tridens, dominium maris interpretatura.
- ·161 Utnum. 123.
 - 162 Fluviitypus.
 - 163 Chorea Gratiarum.
- 164 Gladiator vel miles, corollam lemniscatam & cantharum cui nunc pedem imponit, ex victoria adeptus.
- 165 Salus, vel magis cum dracone ludens fæmina.
- 166 Venus pomum ERIDOS oftentans, & hinc VIC-TRIX, ut in nummo Galeriæ Valeriæ Thes. Pal. p. 365. An potius Proferpinæ pomum videbitur, quod decerpfit arbore infernali apud Ovid. 5 Met. 536
- 167 Vultus Victoriæ.
- 168 Caput virile. Videtur esse Drusus Germanici filius ab Tiberio intersectus, plane ad nummum apud Vaillant. tom. 1 pag. 14.3.
- 169 Caput Liberi Patris.
- 170 Duo eruditi sedentes in cathedris & dissertando certantes velut ad aram Lugdunensem, cujus mentionem sieri novimus ab antiquis, qui notabiliter hinc illustrantur.
- 171 Annona.
- 172 Augurium de aëris & terræ congruentia ad omnem fertilitatem. 173 Sa-

- 173 Saluti facrificans fæmina.
- 174 Lignator, sed verus, ut videtur, Erysichthon, Dryadum intersector, aut Lycurgus vites excidens.
- 175 Felicitas publica in frugum & fructuum abundantia ac navigatione libera. Duo priora fic oftentantur etiam num. 622.
- 176 Neptunus vectus animali inftar capræ, quod gubernat baculo naribus imposito; ut in nummis i منفون in Thefaur. Palat. 199 aliquis concham inflans aut eidem, aut simili invehitur.
- 177 Hadrianus.
- 178 Palladis caput.
- 179, & 180. Senilia Philosophorum capita.
- 181 Pegafus marinus ut num 43; fed alatus & volans fupra tridentem, quafi mari se exferens.
- 182 Leo cum Gallinaceo, super quem transilit; an fimul decurrunt?
- 183 Pacis & Concordiæ typus, more solito.
- 184 Nominis falutaris nota cum a & w, ut in nummo Magnentii Thef. Pal. 375.
- 185 Jupiter in folio plenus majestatis; five ille καταιβάτης Tristani in nummo Trajani, five Olympius aut Capitolinus.
- 186 Mercurius jam deses ut videtur, inter homines; ac propterea posito caduceo utraque manu tenens singula pocula, quæ alicui porrigit. An is est Ulysses, & per ea explanatur remedium Ulyssi ab Mercurio datum contra Circen apud Higinum fab. 125?
- 187 Victor in ludis gymnicis, an gladiator victor, & jam rude donatus? 188 Cer-

- 22
- 188 Cerva, quæ interdum imago est ludorum sæcularium sub Philippo, interdum solis imago, nune sub ilice: atque ideo hæclibera & vaga in campo & saltu aperto, sine nota captivitatis adhuc versari videtur.
- 189 Ludicrum Circense, ita ut in eo missus appareat, perinde ut apud Fort. Licetum in gemma annul. quam habes hic num. 520, & in nummo Trajani Crojano tab. xxxv1, num. 1.
- 190 Sphinx alata, ut sæpe, typus Ægypti, vel alterius rei.
- 191 Sacrum Priapi, cui Satyrus ponit fertum ac ramum; ad aversam statuæ vel columnæ partem accedente Cupidine, & ad monstrosæ rei conspectum gestiente; adstantibus etiam gallinaceis, lascivis pullis.
- 192 Pax arma comburens, ut in Crojan. 35, 21.42, 11. cui fimilis quoque nuper editus in fpicilegio Antiquit. p. 54.
- 193 Cancer chelis deprehensurus infectum, ex Durmiz gentis nummo.
- 194. Leo & aper jugati; utrum ex fabula Admeti apud Higinum fab. 50? an Adrasti apud eundem fab. 69? an denique ex nummo S. P. Q. R. quem DIVO TRAJANO cudi voluerunt apud Tristan. 1, 404?
- 195 Maris circumflui ac terræ felicitas.
- 196 Bellum navale ac terrestre per equites, ex nummo Maximiani Crojan. 64, 10. vel notat trajectum.
- 197 Securitas Orbis, quem tenet innixus columnæ, fagit-

fagittam quoque in terra fixam habens. An victor in ludis Pythiis, in quibus dabantur mala, ut notum? Sed & Diana pomum tenet in nummis Cytheræorum Goltzianis tab. 3 infularum.

- 198 Paxiterum, incendensarma.
- 199 Pifcis ignoti forma.
- 200 Caput externum.
- 201 Fæmina infidens aræ, ac Terminum tenens; an duo ofcilla potius? Nam & quod à tergo eft aut altero latere, non fpica, fed ofcillum videtur, inde exoriens, ut num. 273. Sed vix potuerunt hæc minuta veraciter excipi, ut in annul. 145 & infra 291. An igitur accedit aliquid ad festum in ortu Tauri, de quo Ovid. 5 fast. 621.
 - Tum quoque priscorum virgo simulacra virorum Mittere roboreo scirpea ponte solet.
- 202 Miles & fere ducum aliquis armatus, dextra tenens perticam, ac fi exhiberet metatorem; non fecus ac in nummo Memmii, ubi Ceres fimile inftrumentum tenet.
- 203 Aliquis tenens dextra duas fpicas, læva cornu Copiæ, non ut humero extra innitatur, fed fubiens brachium propendeat : quod rarum. Sed occurrit quoque in annulis num. 152
- 204. Sacrificans nudus, exstante hastæ vel sagittæ mucrone pone tergum & cervicem.
- 205 Solenne Bacchicum, quod publicavit If. Cafaubonus in scripto de Satyrica Poësi.
- 206 & 207. Muc. Scævola.

208 Sa-

208 Sacrificium Salutis, non secus ac si ut oscillum adhumanam effigiem arte simulatum, ut scribit Macrobius, Saturno adolebatur; ita sic guoque aliud caput vicarium offerretur.

- 209 Sacrificium ex primitiis, concinentibus utrifque tibiis.
- 210 Aquila leporem adflictum terræ lanians.
- 211 Lynx cum thyrfo Bacchi, ut apud Leon. Augustin. part. 1 num. 180.
- 212 Miles ad Bacchanalingeniculatus.
- 213 Victoria.
- 214 Videtur Antiochi Evergetz, qui & Sidetes, caput.
- -215 Clypeati duo, ab postico urgentes togatum, al-
- terius genu tangente puerulo. Sic opinor fæpe contigiffe in coloniis triumviralibus, ut duo clypeati vel militares irruentes in domum ac villam pagani togatique, eum hoc pacto urferint ad migrationem & derelictionem rerum omnium, liberis identidem, fed fruftra, deprecantibus. Caftores fic interdum exhibentur, fed hinc ifti alieni.
- 216 Volucris gracilis & erecta in longam tenuitatem.
- -217 Cupido procerior manum ad nescio quid promittens.

218 Papilio.

- 219 Venusvictrix, ut num. 73.
- 220 Caput barbatum & cirratum heroïco more; fere ut in Cacilia gentis tab. 3 num. 2.
- 221 In capite humano demonstratio trium converfionum

fionum hominis, primo juvenis, tum senis, post mortui.

- 222 Equus pedem ore scabens.
- Biga noctis vel magis lunz, ex bubus, qualem in luna Dehorum vidit publicavitque Goltzius tab. 17 inful. in nummo Juliz Domnz fub verbis Lunz Luciferz Triftanus 2, 131, Caracallz Patinus pag. 296. Sed & de ca fcribit Harduinus pag. 217 num. illustr. Czterum hic lapillus erat plenus artificii: quippe qui oblongus & in utraque extremitate niger, distinguebatur media linea alta, satis crassa, quz incipiebat illic, ubi caput lunz prominebat, quasi quod folum discuteret umbras terrz ac tenebras.
- 224 Hercules abjects clavale parans, ut cum Leone congrediatur, wel ut suffocet, quod de Nemezo dicitur, & exhibetur num 442, vel ut rictu diducto occidat, ut infra num. 440. & apud Leon. Augustinum. Adioqui & clava occidit apud Triftan. 2, 331.
- 225 Fæmina galcata cum chypeo prætenfo & hafta, forfan gladiatoriam operam editura.
- 226 Mcsor spicas demetens, ubi etiam patet Virgiliana nuclitas agreftium quo procedat, de qua jam supra, licet alibi prorsus fint nucli.
- 227 Hercules indutus pelle humana, quam Antxo detraxit, & ad faorificandum, ut facit quoque num. 158, incodens, pateram fructibus plenam & ramum olex tenet, ut apud Triftan. 2, 143.
- 228 Leo, in cujus rictu apis, ut in Leon. Augustin. part. 2, num. 35.

, ¹.

- 26
- 229 Immolatio gallinacei, vel ut fieret Æsculapio, ut
 - in Thef. Palat. 202, vel ut vinearum incolumitas procuraretur ritu Methonenfium, ibid. p. 191, vel ut Nocti effet facrum; nam Notte Dea Notti cristatus caditur ales, apud Ovidium 1 fast. 455. An fenex libidinosu ultimum gallinaceum immolat ex voto, ut restituantur vires? Sed multa de hoc in conjecturam cadere possiunt.
 - 230 Diana Ephesia.
 - 231 Jocofa aratio, aratore ape, & similiter duabus aratrum ducentibus & jugo junctis.
 - 232 Apes mella colligentes ex frutice.
 - 233 Cupido viscata virga tangens volucrem, ut
 - apud Ovidium describit Pythagoras, arbori infidentem advolante ape. Adde num. 480.
 - 224. Cupido velificans, ita ut cantharo pro nave utatur, fuste pro antenna, ipse pedem infimum veli comprimat ad antennam, cujus imam partem ad ansam canthari item comprimit : quum Isis Buzanlian quoque velificans & rati insistens summam veli partem teneat apud Tristan. tom. 11 pag. 205. & alia tom. 1 pag. 292 & 507 & 606 in diversorum principum moneta : tanquam ita crediderint navigationem primum peractam nondum inventis rudentibus, quum in annulis num. 83 aptarit rudentes. Nescio an hæc ipsa gemma sit, guam describit Chiffletius in scripto de portu Iccio p. 46. in Sarda veteri expressam habeo faminam stolatam, que manu sinistra velum pretendit &c. 235 Ari-

- 235 Aristomachus apum speculator, ut ipse Bellorius explanauit, ubi apes cava ilice utuntur pro alveari.
- 236, 237. Regum externorum vultus radiati 1v radiis; ad quorum tamen alterum accedit Victorinus junior. An Orientis, vel providentiæ typos dicemus? Quales funt in Triftan. 1, 464 & 2, 162.
- 238 Reginævultus, ut videtur prima fronte. Sed tamen apud Tristan. 1,98 Maronitarum Dionysus hinc non videtur alienus.
- 239 C. Cæfar ab Augusto adoptatus, ut mihi vi-• detur.
- 240 Caput calvum, ut Scythicum, quale habet Caninus tab. 21: in ima tamen parte ab posico gerens cirros, sed minutos, & in facie barbatum, ita ut barba etiam propendeat submissa. Hinc ego licet cum dubitatione pronuntio, fervari hîc ipsam faciem Zoili, testante Æliano ac describente XI ποικιλ. cap. 10. Η'ν δε τοι στος. το μω γένειον αυτώ καθείτο. κέκαρτο δε έν χεώ την κεφαλήν: ut hæc scalptura sit quantivis pretii.
- 241 Commodus in juventute, vultu oblongo.
- 242 Victoria coronans victorem ex ludis, unde tenet pateram, quæ inter præmia, ut notavi ad Polybii librum v1.
- 243 Imperatoris concordia cum Senatu, ut in Crojanis tab. x1x num. 7 vel adoptio, ut ibidem xxx1v. Quin etiam pax Augusta sub Cajo sic prorsus exprimitur apud Tristan. tom. 1 p 176.
 244 Hircus vel capra pede dextro projecto jacens;
 **** 3 utrum

Digitized by Google

27

utrum pafcentis & hine tranquillitatis species: an est ipsa capella Homeri candida?

- 245 Lignator, ut videtur in scalptura fatis tenui.
- 246 Gallinaœi præsagium abundantiæ frugum & fructuum.
- 247 Idolum Ægyptium.
- 248 Cupidopedem dextrum imponens ardenti tedæ, quam utraque manu tenet, quali mediam fracturus.
- 249 Fortuna, sed pileata, & reliqua ad graciles nimium lineas ducta.
- 250 Apollo citharam ab humero sufpensam gerens, quasi plectrum teneret dependens.
- 151 Cupido pisci ignoto infistens.
- 252 Ignotus item pikis.
- 253 Pallas, fed superiorem corporispartem nuda, Victoriolam porrigens, ut in ann: 27 & 136.
- 254 Miles armatus cætera, sed non accinctus.
- 255 Imago ignota, dextram vel conchæ, vel fuío innixa, hniftra tenente figuram crucis, ut Ca
 - nopo additur in nummo Ægyptio Hadriani apud Patin. pag. 197 n. 1.
- 256 Cupido arcui & fagittæ pronus incumbens cum pharetra ad latus, etfi parum perite fculpta.
- 257 Sellariorum aliquid, ut opinor. Sed neque impurus iste Priapus veretur se sistere licet aversum in oculis Alexandri apud Goltzium in Græc. tab. 32, & 37 Lysimachi.
- 258 Caput arietis egregie cornutum, quale in nummis Coorum apud Goltzium inful. tab. 22 n. 5 & 6.

Digitized by Google

259 Caput aquilælicium rostro tenentis; utrum ani-

- mi gratia scalptor incidit qualecunque, an illud, quod innuit Ovidius 1 fast. 732.
- Hanc ubi dives aquis acceperit Amphitrite, Grata Jovi fulvæ rostra videbis avis.
- 260 Caput Hadriani.
- 261 Vas cum duobus floribus, ludorum infigne.
- 262 Aquila supina.
- 263 Folium platani.
- 264 Caput ornatum galea, magis cava, quam vulgo. Videtur esse ipse Constantinus: barba autem, quæ in superiore mento affingitur, est nulla in gemma.
- 265 Caput Victoriæ, ut ex alis in humero patet, quum & in Antonii nummis Lugudunum præferentibus in familiis Romanis tab. 5 fic notetur.
- 266 Caput Jovis.
- 267 Caput Reginz, mamma sinistra exferta, ut nonnunquam Amazones. Add. Caninus n. 16.
- 268 Reginz caput egregie comptum.
- 269 Princeps Romanus. L. Cæfarem fic efferunt nummi fine receflu frontis in confinio nafi. Vide Vaillant. tom. 1 pag. 85. Sed passim fine laurea.
- 270 Antoninus Pius.
- 271 Alexander Severus, ut videtur.
- 272 Fæmina infidens trunco arboris, unde ad innitendum ab postico unus procedit ramus, plane ut num. 24, ubi etiam fimilem orbem dextra tenet. Tanquam ita declararetur sellarum vete-

veterum simplicitas sine arte.

- 273 Fæmina infidens fellæ fatis fabrefactæ, cui pro fulcro tergi aliquid Hermæ fimile adfixum eft, ipfa tenente inftar mufici inftrumenti.
- 274 Aquila fertum roltro, ramum pedibus gerens, ut in annulis modo fulmen, modo aliud quid.
- 275 Caput Regis radiatum, altero oculo capti, certe obducti.
- 297 Mater, ut videtur, ex præsenti periculo ereptura ses ac filium filiamve, ideoque medium amplectitur quasi procursura, & infimam stolæ oram ab postico levat. An est Ino cum Melicerta?
- 277 Gladiator.
- ²78 Serpentum oftentator, aut Pfyllus.
- ²79 Dicas figuram esse Mæotici, non ferro dimicare soliti, sed quos laqueo intercepit, trahendo conficientis, ut loquitur Mela lib. 1 cap: ult: etsi de fæminis.
- 280 Mercurius trunco infidens; ex provenientibus à tergo ramis patet ficum esse.
- 281 Upupæ fimilitudo, licet omissa fit crista vel eminentia in vertice ejus volucris oriri solita, in qua pietatis symbolum agnoscunt.
- 282 Princeps Romanus facie nonnihil ad inftar Othonis.
- 283 Jupiter sedens cum fulmine, & aquila, & hasta, ut stans in annul: num: 158.
- 284 Mercurius, ut ex caduceo deberet colligi, fed eum videmus alios interdum ufurpavisse; certe hic aliud quid videtur latere.
- 285 Figura similis num: 272.

286 Gla-

- 286 Gladiator victor & columnæ innitens, unde fortaffe palmam detraxit.
- 287 Bacchus cum thyrlo, sed muliebri amictu, tanquam ubi incederet vites provenirent.
- 288 Cithariftria.
- 289 Regina.an Berenice?certe ex vultu ejus apparet, quod de ista refert Tacitus 2 Hist. 8. florens ætate, formaque. & feni quoque Vespasiano magnificentia munerum grata.
- 290 Ubertas, fere ut num. 47 & 203.
- 291 Olez ramum finistră portans, ut eo habeat etiam caput evinctum, non secus ac spicz in monili colli Pacis apud Tristan. 1, 193.
- 292 Vetula; fortaffis in quam se contulit Vertumnus procans Pomonam.
- 293 Messor jam plane nudus, ut in annulis num: 49.
- 294 Gladiatorum pugna cum nominibus, quam illustravit Marq. Freherus, & admiratus fuit P. Scriverius, ut docent notæ in Martialem.
- 295 Trebonianus Gallus. Sequitur collectio gemmarum ab Joan. Chifletio facta in scriptis de Socrate, & Abraxa; easque fic interpretatur
- 296, 297, 298 effe Socratis imaginem, geftatam vel ornatus vel fignandi causa, aut ad animi etiam ac corporis remedia.

299,300 — vultum Socratis & Alcibiadis.

- 301 & Palladis, ex cujus collo dependere Melitum, Anytum, & Lycona.
- 302, 303, 304 ----- & Xanthippes.
- 305 anferem additum ex joco & fimili-***** tudine

tudine Socratis, qua usus fuit ad Alcibiadem.

- 306, 307 aquilæaut olorum capita addita ob prædicatam earum volucrium solertiam.
- 208, 209, 210 ----- cum probolcide, & palma, & vultu Xanthippes.
- 310 ---- item caduceo & capitibus Anyti ac Meliti.
- 311 larvas esse, quibus Socrates in scena exhiberetur.
- 312 coronatum velut ad pocula, quibus imaginariè interdum indulserit.

313 — faltantem induci, quia faltationem probaverit : canem addi, per quem jurare fuit folitus apud Platonem.

- 314. otiofe cum puero ludentem. 315 habere junctum caput formolum & calvariam, ut irriforem vitæ & mortis.
- 316, 317 ----- varia addita, fingula ad dotes Socratis exhibendas. Si tamen hæc eredi poffunt, quum videantur potius amuleta, & inter hujusmodi terriculamenta habitus fuerit vultus Socraticus. Utique non oportet dicere, hîc gallum gallinaceum esse junctis capitibus equi & arietis, sed caput esse galligallinacei cum pedibus & cauda ridicule compositum; item ridicule frenatum esse equi os, ubi nulla causa. Etiam quod de vite notat, id folummodo pertinet ad centuriones Romanos, nec folium vitis exprimere illud centurionatus infigne potest.

318 — Socratem & Platonem esse.

319 ---- cum sociis in carcere videri este, tanquam adfit una domestica mulier, fecunda feden-

dendo prolapsam virtutem questa, tertia comeedia quasi pœnitens, quartus quasi lictor xivirorum flens.

- 320 --- tardum Xenocratem asino vectum.
- 321 esse fuperstitionis veterum emblema, ubi
- facra fiunt Deo Termino; ideo facram arborem & lucernam adesse.
- 322, 323 esse varias species Valentini & aliorum hæreticorum.
- 324. 325 ferpentipedes gigantas, qui adversus Jovem pugnarunt. Quos cur huc retulerit Chistetius, non intelligo, quum in variis nummis illi ipsi ab civitatibus aut principibus sint expressi: quum sic Jupiter debellet giganta in nummo Maximiani, quem vulgat Thesaurus Palatinus. Utique & ipsa Pallas talisexstat tum infra num. 489, tum in nummo Hadriani apud Patinum pag. 206. Neque in his Abraxæ aliqua suit habita ratio.
- 326, 327 ---- folem cum luna effingere Abraxam.
- 328 Abraxam fub effigie viri coronati, equo infidentis, & alati.
- 329 tenentis flagellum finistra, pomum vel orbem dextra.
- 330 ---- cum flagello haftam inter lunulas.
- 331 videadannulos num. 183.
- 332, 333, 334, 336, 338, 340, 344, 361.404 Abraxam cum capite gallinacei, cum clypeo & flagello folis, nunc radiantem quoque, item adoratum.
- 335 ---- Cnephum esse collo serpentino, capite ***** 2 acci-

accipitris radiato corpore & pedibus Ibidis.

- 337. 339, 341, 343, 349, 353, 357, 363, 365, 373. 377, 379, 381, 383, 385, 387, 409, 411, 412, 415, 417, 419, --- effe literas ad Abraxam pertinentes.
- 342 Abraxam fub capite accipitris, in quo folis fimulacrum.
- 345 Abraxæ amuletum, in cujus posteriori facie Ibin habitu volantis, serpente divaricatis pedibus implicata cum adstante Anubi. Sic quidem Chifletius. Sed si recte consideres, in volucri nihil simile ad Ibin, cujus figuras affatim multas hic illic & modo supra habemus; non rostrum, non collum, non corpus. Est eadem ipsa volucris, quam relatam videmus in eodem fere gestu num. 407. nempe vera upupa, ut sine dubio indicat crista in vertice, qualem ipse agnovit num. 384, etsi paulo longiore crista insignem.
- 346 lacertam ab ciconia deprehenfam.
- 347, 348, 350 corvos Apollinis & Coracina facra respicere.
- 351, 352, 354 Abraxas item esse, temporis lapsum alis indicantes.
- 355, 370, 374, 376, 378, 380, 399, 402 loto, in qua herba notabiles folis vires, infidentem, aut ea ornatum caput, ut 372, sub forma Harpocratis.
- 356, 358, 360, 362, 364, 367, 368 Abraxam, hoc eft, folem fub leonis forma.
- 359 --- sub hominis, portentosis nominibus inscripti,

35 pti, forma, cum clypeo, bidente & virga super caput.

- 366, 369 Abraxam Phaneta cum fidere Veneris.
- 375 Abraxam inftar Liberi Patris, cum calice & capite radiato inftar Solis.
- 382 poculum esse Marcosiorum secta fulmine imposito præstigiantis, & inde spondentis rerum omnium abundantiam, quam cornua copiæ apposita significent.
- 384 Horum, fasciis more Ægyptio involutum cum upupa, pietatem in parentes denotante.
- 386 Anubidis, id est, Mercurii, ob sagacitatem canino capite sicti superstitionem.
- 388 gemmam lusoriam, ad jactum aleæ circumagi solitam cum Cynocephalo Isidis.
- 390 -- Anubin adoratum ab nudo & prono homine.
- 391 Mercurium κωνόμορφον, bicipitem cum duabus figuris supra canales binos vasis Nilotici.
- 392 Anubin cum baculo πεισμόμφω & ense ad fæcunditatem & malorum depulsionem.
- 393 cum baculo in fumma parte inftar loti aperto; & gnomone, & ferula, finistra fertum lemniscatum, capite lunam cornutam gerentibus.
- 394 —— reticulata veste pectus velatum & sindone tectum cum situla, quam aqua repletam in facris gestabant.
- 395 cum duobus baculis, ex quorum alterutro colus dependet, cum loti flore in capite.

***** 3

396 --- in

Ì

- 396 in imo Ifin plorantem ob perditum Ofiridem, deque eo recipiendo agentem cum Cynocephalo (voluit Anubi) fiftrato, cum cribro & capite anguis abfcifo, funiculi partibus compofitis, & circino: in medio epulas cum cifta, in qua Ofiris abjectus in flumen, ac pifce, leone, afpide, tripode, gallo: in fummo federe Ifin confecratam, pedibus calcantem Typhona, cum duobus equitibus figna geftantibus.
- 397 figuram humanam, cum altero capite canino, palma & aspergillo, gladioque velut demisso in collum ejus, qui exoritur, ad Mithræ sacra denotanda.
- 398 Hecateïa Basilidianorum facra, & 401.
- 400 cercopithecum cum stylo scirpeo.
- 403 serpentarium contra venenum.
- 405, 406, 407, 408, 410, 416, 418, 427 ---- abfurditates partim gentilium in folis cultu fub forma draconis, partim Gnosticorum & Basilidianorum in horrorem Christianorum, qui columbis se similes dicebant.
- 413, 420, 422, 424, 425 Chnoùbin, unum ex Decanis in Zodiaco, fed qua figura abusi sunt Basilidiani, capite leonis radiato.
- 426 Cholchnoubis item Decanus, capite humano cum septem radiis & scorpionis cauda.
- 428,429,430,431 Pater omnium, Termini imagine ab Simone mago ac Basilide fic commendatus, manibus in pectore decussari positis.

4²3,

423,432,433,434,435,436,437, 438,439. Bafilidianorum, & mox Prifcillianistarum errores de vi fignorum cælestium & appositis angelorum nominibus.

- 440, 442 Abraxam & folem cultum fub Herculis virtute. Sed quod imperitos pictores cum Gevartio Chifletius apellat, errant. Utique pictores non definiunt de Nemezo leone: unum leonem fuffocavit, alterum diducto rictu occidit.
- 443,444 fub Termini quoque figura, appofitis ramis lauri, cui magnæ vires attribuebantur.
- 445 Laurus loco baccarum gerens tria capita Medufæ.
- 446, 448, 450 militem in Mithriacis facris dictum referri, modo tropeum capite gestantem, modo insistentem capiti Abraxæ gallinacei, nunc separato utroque 451, nunc loto.
- 452 Abraxas sub scarabæo.
- 453 Canopus.
- 454 Caput asininum diffissurus
- 455 Aquilam magi insculptam gemmæ avertere dicunt grandines & pruinas, &c.
- 456,457 Scarabzi perforati gestabantur
- 458 Canopus aqua Nilotica extinguens ignem Perfarum.
- 459 Hexagonum, literis ignotis conferiptum. Volunt viri docti szpe Tytéar in co notatam exstare.
- 460 Juno cum hasta & patera quasi facrificans; cum inscriptione in averso Gnostica, unde colligitur mixtura Gnosticorum cum Romanis.

462 Apo-

47

- 4.62 Apotheofis Romæ.
- 463, 465, Sarapis capite radiato & calatho & cornu.
- 464 Apotheosis Lucii Veri.
- 466 Sarapis & Isis, quibus sepe junctim templa.
- 467,469,477 Mercurius ab Romanis & Ægyptiis cultus, tanquam spiritus universi, & unica caufarum causa.
- 468, 470 Harpocrates medius inter Isin & Sarapin, modo alatus, modo sine alis.
- 47 1,472 Vultus philosophi, & philosophorum occultas imagines gerebant Carpocratiani; ideo perforatus.
- 473, 474 Ægyptii numinis facies, cum balfami ramo in averfo.
- 475 Amuletum bellicum, in quo duo coronati & armati, cum cancro & papilione, fymbolis prudentiæ militaris.
- 478 Vir adítans ante aram, facra facturus, fed ita ut ipfe fit fibi tibicen, teneatque laurum impofiturus aræ, ut in annulis num. 131

Sequitur collectio gemmarum ab Fortunio Liceto facta in fcripto de gemmis annularibus, quas magnis quidem, fed vereor ne alienis commentariis voluit exornare, ut adeo relicetis illis rem ipfam contemplari nobis placeat.

479 Cupidines laurum tenentes atque ita victores, trahunt currum, cui imposita est animæ (cujus typum dant alæ papilionis) effigies in face ardente, quasi ea inflammata accelerare eos jujubeat, quò defiderium rapit. Nam Licetus prave tres Amores supponit.

- 480 Cupido auceps, & in cavea quam fuspendit, per avis inclus cantum alliciens alias, ut cas tangat viscata virga. Aliter Licetus de cupiditate fapientiæ & de arbore inclinata. Non recte. Quod enim in hoc orbiculo arbores inclinentur, fit ratione ac necessitate loci, ut toties patuit ex his ipsi gemmis, non natura arborum, ut inde emblema arcessatur, quod tamen iterum frustra committit Licetus in num. 493, ubi arbor laurus ex vertice templi enascens etiam cogitur flecti, quod captatur ab Liceto vel emblematis ergo de mansione consulentium ante templum; vel historiæ de vetere materia, unde Delphicum oraculum fuit conditum.
- 481 Ales volantis habitu alis expansis, fed tamen pedibus ita demissis, ut teneant volumen epistolæ vel libri, ut ex illis pateat eum non volare, nec esse tabellarium, ut cogitari posfet. Φιλόμω (G. appellatur Liceto, & quasi corvus esset, apponit hos binos versiculos;

Præsaga vati avis sacra est Apollini Qui musicæ almus fertur & metri parens.

Omnino autem ex tota scalptura patet non efse corvum, sed qualemcunque aliam minoris generis. Volumen verò prorsus huic geminum est, quod manibus tenet Homerus in Thesauro Palatino pag. 233, similibus plane lineis notatum, & ad musica non pertinens, sed poëti-

*** ** *

ca; ut ex lineis illis non possit colligi musica. Sed nimirum tres notæ inscriptæ huc eum deduxerunt.

- 482 Monftrum Sirenis quali virilis, ut fuperior pars sit humana, inferior ex volucri præsertim gallinaceo, citharam pulsantis, cum stella in tergo.
- 483 Cupido militis modo armatus.
- 484 Puerulus plorans & papilionem, hoc eft, animam, aræ imponens, five illa eft T. Aucti, (quæ literæ appofitæ funt) qui in prima ætate perierit, five T. Auctus scalpserit. Licetus Eew& agnoscit, quum nullas hic, ut semper Cupido, habeat alas. Dein exponit esse anicum ad aras; quum amicitia per puerulum effingi nequeat, eaque debeat constare inter plures, quum hic sit modo unus.
- 485 Papilio, hoc est, anima, aquis jam jam peritura, unde Cupido facem tenet deorsum ille ipse, qui vas vinarium (sed alii & Licetus urnam accipiunt, ut etiam num. 400) tamen manu & humero gestat; forsan significat aliquem ebrium periisse lapsum in aquas; quanquam illi ad memoriam defuncti discedant.
- 486 Venus irata Cupidini, abftulit ei fagittam, arcum & pharetram, conchamque pedibus conculcans. Sic in libro, cujus index eft Statuæ Antiquæ, ab Joanne Baptista de Cavalleriis editæ, Venus exstat negans arcum Cupidini.
- 487 Nympha, ut videtur, in mare volens aut invita lapía, excipitur ab equo marino, sequente

te puerulo alato, qui tantum quod exstat aqua: ut facile colligas Cupidinem esse, ac sponte defiluisse amoris causa erga numen marinum.

- 488 Numen marinum rapiens & involvens pifce fuo puellam.
- 489 Minervæ pugna cum Typhone ferpentipede, ut in fimilibus dictum num. 324: neque adeo fit Erichthonius, ut volunt alii, quum pateat pugnare cum.
- 490 Papilio, flos, rota, cantharus (alii urnam volunt) capitis sceletus, tanquam in eis effigies vitæ humanæ.
- 490 Canopus.
- 4.92 Fæmina nucla facrificans, ut in annulis num. 131. & adolens vel ex patera vel aliquid orbiculatum; altera post cam fæmina inferiorem corponis pattem vestita, oblatura serpentem. Licetus istud rotundum pro corde accipiens, intelexit de oratione vocis ac mentis, & sic discedit ad sua plerumque aliena; quum sit ipsum facrificium pro falute, ut sape, & clare in annulis num. 152 fimiliter.
- 493 Adoratusus venit ad facellum rotundum, in rupe politum, unde ex fummo culmine prodit anbon; ubi egregie scalptor expressit marem in adorando convertendi se ance simulaera, ut nomme ex Planto & multis auctoribus. Neque enim Licetus farmase: potest esse hoc hureum baculum, & se exhiberi respicientem futura; non magis quam de Ulyssis, qui forfan

*** *** 2

- 41
- fan ipfe innuitur, aut Faustuli aut tot pastorum,
 - etiam talibus innitentium baculis, idem debet
- conjici. Sed neque respiciens sic potest invertere totum caput.
- 494 Jovis, Mercurii & Martis fimulacra nuda in templo, quod in colle positum circumdatur duodecim fignis Zodiaci, ut Mars num. 144: & ante quod procedit ex mari Neptunus, unde systema mundi conspicit Licetus. Certe aut idem prorsus aut fimile est, quod in Thesauro Palatino pag. 3 excusum est, ut Jovis regimen: fed ibi Mars bene loricatus.
- 495 Puerulus gerens capellam, quum in annulis num. 21 Cupido ei infideat. Viri docti accipiunt Jovem quafi portantem eam in cælum.
- 496 Cithara, cujus una ex quinque fidibus fracta, quam fupervolitat papilio; in quo Licetus confiderat poëtam bonum, qui carmina fua ad lyram canere nescit, verum calamo. Sed quum manifeste appareat unam ex quinque fidibus ruptam essent unam ex quinque fidibus ruptam essent alludi ad narratiunculam, qua dicitur cicada vel papilio volatus su aut cantus murmure implevisse ejus vicem.
- 497 Aquila, delphinus & leo, tanquam ab his vindicatus fuerit principatus belluarum.
- 498 Luna stellis vi circumdata descendit ad Endymionem, diphtheræ, quæ vigilantis superiorem partem interdiu velavit, nunc ad stratum inservienti incubantem, apposito urceo

ceo & pedo, adfidente etiam vigili cane; quæ omnia pertinent ad inftrumenta paftoricia, & clara indicia funt ab fcalptore Endymionem habitum pro paftore, licet grex non appingatur, quod captat temere Licetus, quum grex iste supponatur per vicinos colles vallesque errare. Unde ea figura Endymionis hoc modo passim concipitur.

- 499 Luna Lucifera inter v11 stellas, ut pateat etiam tum plenam noctem esse, nec possit jure cogitari de aurora, ut vult Licetus.
- 500 Matrona ferens sinistra ramum, dextra vasculum, in quo apparent duo mala, quæ volunt esse Punica, & ipsam Proserpinam.
- 501 Anubis caduceum & palmam ferens.
- 502 Mercurii caduceus, hoc est, vis fapientiæ & eloquentiæ, cum duobus gallinaceis, fibi obversis, tanquam qui modo pugnaverunt, nunc reconciliatis.
- 503 In ara fe ipfum noctu ad lumen occidens. In Prufæenfium nummo fub Caracalla apud Patinum excuditur Ajax fe ipfe occidens, ubi etiam adeft clypeus. Sed hunc, dubitans tamen, rejicit Licetus, nonnullosque alios celebriores audér Ges, & Brennum eligit. Sed non attendit hoc factum contigiffe noctu, ut indicat fax ardens. Sic enim iftam intelligo, non ut alii, quafi adhiberetur ad accendendam aram, fi cum ea depingatur in aliqua gemma. Etiam aræ multæ fuerunt extra templa: ut probabilius opiner de Ajace, quem

*** *** 3

cre-

crediderint noctu faper aram tontorii fui ad invidiam Diis faciendam fe interfecisfe. Tam elypeus quam galea sunt Græca aut Italica, non Gallica. Dubitavi etiam, an non esset ille, qui coram Othone se interfecit nuntium infelicis pugnæ apportans. Nam & illie aram fuisse credibile est, & circa noctem fuisse patet ex Suetonio.

- 504 Aliquis, ut Deus, superiorem partem nudus infidens etiam trunco, adstante milite accipit larvam ab nudo & ingeniculato. Viri docti statuunt Julio Cæsari offerri caput Pompeii. Quod si ita est, sellam talem censobimus julio attributam ut subitancam in militia.
- 505 Auriga coronatus & nudus infilit quadrigz, quam agitat citiffime appositis feptem stellis. Licetus post solem consideration ad ampliatum imperium deflectir, sicut alii quarunt, qui per diem conspiciantur stellae. Sed indignum est hic cogitari de sole, ubi nulli radii, ut sunt in annulis num. 77, & contra tot stellae. Immo est ipse Bootes cum septentrione: idcout rusticus stat in plaustro, non in sabrefacto curru.
- 506 Larva Panis, cui adscriptum AOFETER.
- 507 Ad duos palliatos accedens palliatus alinus.
- 508 Faunorum lusus faliendi per utres.
- 509 Virgilium intelligunt cum larva, ut fape invenitur, sed Licetus præferrecomicum aliquem aut tragicum.
- 510 Muliebre facrificium Cereris, cui duz fæminæ mactare volunt porcum & offerre primitias,

tias, adflante fatyri inflar tibicine, non tibiam modo, fed etiam cornu inflante.

- 511 Fæmina, ut videtur, sedens ad ardentem aram, & utrasque tibias rectas inflans.
- 512 Ciconize frustratio, qua vulpem invitatam excipit vase oblongi colli & angusti, in apologo Æsopi.
- 513 Bellerophon in Pegafo, pugnans cum Chimæra.
- 514. Centaurus pelle urfina aut leonina tectus, auferens puellam.
- 915 Centaurus sagittans in cursu.
- 516 Centaurus tergo ferens puerulum, ut doceat fagittare, quomodo fæpe Chiron fingitur Achillem.
- 517 Harpya cum ambiguis quibusidam additamentis, quorum interpretationem petit Licetus ex more & ratione furum & latronum. Certe non admodum dissimilis figura exstat in Museo Romano part. 1 tab. 44, % habetur pro amuleto. Ego censuerim Harpyam nunc statui ad Phinei cœnam occurrere; quod innuitur ab stella vesperugine inserta ad tempus denotandum; cantharo & cicuta ad rem ipsam; nam cætera ignoro.
- 518 Pfyche decubitura.
- 519 Missus bigarum in stadio vel circo.
- 520 Ludicrum circense, ubi tam defultores quam trigæ & quadrigæ, cum ornatu circi.
- 521 Achilles juvenis.
- 522 Thetis mater ejus. Hoc de gemma prædicat

Digitized by Google

Licetus. Sed penes me est in argento nummus majoris moduli, plane hæc ipsa sic referens.

- 523 Trojæ expugnatio, introducto per publicam lætitiam equo durateo.
- 524 Caput galeatum & alatum, ut creditur, Perfei.
- 525 Pan cum pedo & cicuta.
- 526 Sphinx alata in rupe, adftante Oedipo vel alio, cui ipfa enarrat ænigma, vel qui ipfe folutionem tentat. Mirabiliter autem figura hæc. convenit monumento Nafoniano, ubi prorfus eadem.
- 527 Sphinx infelicem conjectorem aggrediens, fed exaggrediendi modo fignificans, quid impura petierit, aut quid eruditus (culptor, vel is qui sculpi curavit, per istam fabulam diripiendi viros intellexerit.
- 528 Leones taurum dilaniantes ante aram vel basim, cui imposita est imago harpyæ, aut sphingis, vel viva insidet.
- 529, 530 Sive fructus, unde dux radices exeunt; five vas, unde infra prodeunt ferpentes duo, fuperne aliquot linex nefcio quid exhibentes; cum literis ignotis ab altero latere.
- 531 Thalia, Iocus & Cupido, ut vult Licetus, etfi Venus sit adscripta.
- 532 Affidens ardenti aræ & libans ex patera, pendulam ab collo vestem ita formans, ut totum pectus cum ventre nudentur: animi pacati typum notat Licetus. Vide supra num. 492. & in annulis num. 72.

533 Con-

⁴⁶

- **733** Concordia origo abundantiæ, ut fæpe in præcedentibus, parvo accedente diferimine.
- 534 Mu. Scævola.
- 535 Crux inter duos pifces. Et duo quidem pifces aliquoties exftant fignati in nummis Byzantinis, ut videre est apud Patinum pag. 188 & 398. Crux autem & supra occurrit num. 255, & maxime in nummo Thyatirenorum apud Patinum ex Ill. Mauriceni gaza. Sed viri docti petunt aliquid ex Christianismo.
- 536 Aftrologus vel aftronomus hæsitante Liceto, nudus insidens trunco arboris rudi, ut supra, cum circino ad lunam corniculantem & mediam inter tres stellas. Dubites, an sit ipse repertor circini, quasi in meteoris usum ejus demonstrans, ut ad hunc usum occurrit in Amorginorum nummo in Spicil. eod. p. 10. Ex cura tamen & ornatu capitis manifeste patet fæminam esse, ut fere censeas magam nocturnam exhiberi.
- 537 Cupido in tortili, atque hinc anteriorem partem tecta fcapha, navigans, utre ufus pro velo, cujus duos pedes retinet non aliter ac alter Cupido in annulis num. 83.
- 538 Sagittarius miles nudus & rupi accubans, manus ambas circa genu dextrum elevatum complicatas habens vel admirantis geftu vel miferantis, arma fua, hoc est, pharetram & arcum, arbore sufpendens. Liceto miles atroci bello superstes pauper videtur.
- 539 Aufugientem amasium alatum, quem Cupidi-*** * *** nem

nem vult Licetus, retinet puella, altera manu ferens larvam barbatam fatyricam.

540 Luna cum literis $\triangle OPT$; sed amaram Dorida facit Licetus. An fuit $\triangle OPTAAOE$ effores;

141 Stella, cicada, lunula, papiliones duo, arula, cui imposita libra, cingunt annulum, in quo medio est etiam lunula, cum senili vultu in pala. Ex quibus que concinnet Licetus, unicuique patet. Nos ita explanamus. Annuli pala habens inclusam senilem faciem non memoriam mortis inculcat, fed est typus memoriæ post mortem; mortuorum enim memoriam fic retinebant, ut Socratis icunculas tales in gemmis incifas vidimus, & hic ipfe vultus Socraticus fere est. Prior papilio notat animam primo degredientem in corpus humanum, atque ita homo compositus fulget prima ætate instar stellæ; tum major factus strepitum ac rumorem de se edit spargitque instar cicada; (hanc enim effe dicit Licetus) post quod tempus ubi decrevit instar occidentis & minuentis lunz, tandem deserit corpus, & rursus anima avolat; id æquo arbitrio & pari cafu omnibus accidere par libra fignificat, quam sustinens altare ardens notat vel interim dum superiora aguntur, fuperstitionem Deorum vigere, & quidem przcipue ob metum inferorum, quorum locum denotat ea pars annuli, quæ solet semper intra manum abscondita esse; vel ut serviat ad inferias defunctis mittendas: lunula intra annulum nulum fortasse denotante hæc omnia sub lunam fieri, vel instar lunæ evascere cadavera.

- 542 Fortuna, partim Salus, si serpens vere fuit, quem tenet dextra; & non idem quod num. 290.
- 543 Mars cum hasta & altero instrumento ignoto.
- 544 Mercurius cum hasta & crumena in imo caducei, qui superne in tridentem desinit.
- 545 Fæmina finuosa veste, quæ anteriorem totam partem nuda nescio quid finistra manu elevata tenet.
- 546 Tibicen trunco infidens, unde ab postico ramus, olez ramulum tenens & spectans.
- 547 Mater vel nutrix infantem gestans, fere ut num. 276.
- 548 Biga Victoriæ, fed lente incedens, ut in annulis num. 146.
- 549 Bacchantis specie faltans.
- 550 Vir gravis cum alite ludens.
- 551 Vir nudus cum cane, finistra arripiens limacis caput ex concha in oblongum tortili exfertum. Nec enim indulgebitur mihi, ut supponatur pastor cum cane, concham] Tyriam reperiens, cujus fanies quasi defluat
- 552 Lignator apud testudinem.
- 553 Domitianus.
- 554 & 555 Rex icunculam manufustinens intra orbem ab serpente factum cum literis ignotis.
- 556 Caput ignotum senis.
- 557 Sub forma fcarabæi literæ ignotæ, com dracone, ad cujus utrumque latus armati.

* * * 2

Digitized by Google

⁵⁵⁸

- 560 Haftatus miles : si audiatur ex Tacito lib. 2 histor. cap. 22. Germanus nudo corpore, scuto & hasta armatus.
- 561 Diana venando intenta, cum arcu & cane accurrente, ut folet.
- 562 Herculem coronans, fortasse Eurystheus.
- 563 Matrona floribus, quibus repletum vas adítat pedibus, & avibus dedita, ut quidem colligi potuit ex prototypo: alioquin admodum hæc gemma convenit cum annul. num. 15.
- 564 Pisces e transverso ligno dependentes ita, ut cauda eorum, exæquet infimam partem pali.
- 565 Canis venatica leporem vel cuniculum circumveniens, quum in annulis num. 120 jam apprehendat.
- 566 Venus cælestis Carthaginiensium, ut in nummo Severi & Caracallæ, leone currente vecta. Sed & in Museo Romano tab. 36 part. 1 talis exhibetur Cybele, ut & in nummo Faustinæ, quum in Hierapoleos moneta apud Erizzum pag. 536 exhibeatur non currens.
- 567 Duo delphinis inequitantes, & nescio quid ostentantes manibus levatis.
- 568 Cupido orbi infistens cum arcu soluto.
- 569 Idem cum arcu tento.
- 570 Pallas.
- 171 Militaris vir in jaculo.
- 572 Virilis facies & barbata, ut videtur, alicujus olim docti.

573 Vir

^{558 &}amp; 559 Itidem cum dracone alato.

- 573 Vir nudus oleæ ramum ferens & caduceum, cui in imo appofitus est orbis, ut num.
 284.
 - 574 Duo nudi, sedens alter in rudi sella ex trunco, unde ramus procedit unus; alter adstans manibus ad saltantis habitum extentis: atque inter se jocantes: an docetur saltatio?
- 575 Facies heroidis.
- 576 Fæmina post gladiatoriam operam, cujus indicium clypeus & galea, adepta palmam, qualem quoque tenet num. 21.
- 577 Puerulus natanti marino capricorno inequitans.
- 578 Cupido cum remisso arcu, ut 568
- 579 Æsculapius & Hygeia.
- 580 Cupido iterum cum arcu remisso, sed Scythico.
- 581 Cupido infidens globo mundi, & crepitacula pulfans, ut ille num. 608, quafi lafcivus ille puer innueret orbem terræ nonnifi lufum effe merum.
- 582 Tibicen infidens trunco, qualem sepe observavimus, & meditans.
- 583 Cupido fagittans & fubfultans, prorfus ille ipfe, qui profertur etiam in Thefaur. Palat. pag. 24
- 584 Matrona primitias offerens in facro nocturno.
- 585 Cupido ingeniculatus ad recte collineandum & fagittans.
- 586 Cupido infidens monstro marino, cujus caput

******* 3

non procul discedit ab capite & cornibus Alces Germanicz.

- 587, 588, 589, 590, 591 Variæ fagittarum cum pharetris & arcu juncturæ.
- 592 Vulcanusgaleam fabricans opere fellario.
- 593 Flora, nuda, ut solet, colligens flores in vas ad eos usurpari solitum.
- 594. Capricorni duo caudis tridenti alligati, in cujus ima parte duo delphini : an ut non modo veris piscibus dominari Neptunum, sed & monstris marinis omnibus significetur?
- 595 Cupido bacillum altari & igni impofiturus.
- 596 Cupido tibiam finistram inflans, dexteram illa manu tenens.
- 597 Militaris vir loricatus fuper aram ardentem jurans per haftam.
- 598 Aquila cælestis mundo infistens cum tribus stellis, quum Aratea illam inligniant pluribus.
- 599 Vir nudus fortunam coronans. Nuditas illa videtur innuere tenuem esse, & ideireo emendationem rerum suarum precari. An gratias ita agit fortunæ ob recorrectas costas, ut loquitur Petronius Tragurianus? nifi set ipse Hercules, quem denotet id, quod mann dextera tenet, non satis plene expression vel ab scalptore vel ab pictore, quum vere sit clava.
- 600 Juvenilis vultus.

601 Vir galeatus.

602 Vir, ut videtur, laureatus, cætera nudus, infidens loricæ, cui clypeus cum tribus jaculis adstant, etiam galeam illis appositurus, quam capiti capiti jam demplit, ut num.606

- 603 Fæmina ut videtur, cujus tunica paulum per ipfam levata magnopere inflatur, fertum ramumque ferens. An vero est virilis vultus, & ipfe forfan Apollo? Hic enim dicitur invasisfie oraculum Delphicum coronatus & lauro fumpta teste Ælian. 3 Ποιπιλ. 1.
- 604. Princeps Romanus cum hasta pura & jaculo.
- 605 Mercurius cum caduceo & hasta pura & talaribus, apposito ad pedes orbiculo.
- 606 Fere ut 602
- 607 Caput Romani principis laureatum, sed occluso oculo ut num. 275
- 608 Crepitacula collidens, ut dictum ad num. 581, adstante pertica.
- 609 Cupido hastam vel jaculum vibraturus.
- 610 Duz viriles scalpturz, quarum altera tenet perticam mensoriam, altera inferiorem partem, ut videtur, alitis.
- 611 Cupido cum arcu incurvato quidem, fed virefcente & mutante in fruticem. an ex ramo olez fecit arcum?
- 612 Fæmina hastam & lauri ramum gerens quasi facinore nobili in ludis victrix, ur num.
- **576**:
- 613 Apollo cum deposita ad sinistram cithara, lauri trunco dextra innitens, atque etiam procedente post citharam lauro, ut pateat esse opus topiarium.
- 614. Cupido fagittans.
- 615 Vir nudus incumbens dextro cubito columnz,

us

- ut num.286, finistra nescio quas restenens.
- 616 Militaris vir loricatus cum hafta & palma.
- 617 Cupido tentans mucronem fagittæ.
- 618 Vascum flore, vel qualecunque, vel ut denoonit tet ludos. hom mandel coollagette in Rei stell
- 619 Scorpio. 620 Mars nudus præter caput & haftatus cum scorpione, & stella in clypeo. An notatur Africanorum aliquis?
- 621 Idem loricatus. in solve be control to still 622 Ramum & spicam ferens, ut num. 175.
- 623 Senilis vultus incerti. 624 Faunus columnæ imponens cornu caprinum, forfan ut inde fructus appendat.
- 625 Tropeum.
- 626 Caput barbatum & galeatum, fed inferto, in ea parte, quam demittere ante faciem solebant, fæmineo vultu, ut opinor, amatæ suz: quod sæpe à militantibus factum credo, sed in autoribus nuspiam discimus, ut inde pateat pretium harum gemmarum & contemplationis earum ad antiquitates penitus nofcendas. 627 Sphinx currens vel impetum capiens.
- 628 Similiter galeatus, ut modo occurrit.
- 629 Caput galeatum ita ut cassis superior exprimat calvum Scythæ caput, quale & fupra vidimus; dependentibus duabus spiris.
- 630 Cornucopiæ cum globo, forfan vel felicitatem mundi vel instabilitatem felicitatis denotatura.

631 Mcr-

- 631 Mercurius (fi modo petasus cum alis eum innuunt & non potius fit galea communis) hastatus arbore utrinque cingente, cum pomo in finistra, quo egregie exhibetur opus topiarium, sub quo ista statua suerit posta, ut iterum censeo num. 661
- 632 Fæminæ duæ, altera nuda & infidens trunco ad aræ formam fabrefacto, relicto tamen ramo, qui ab postico exoritur; & manu sinistra attingitur: altera stans & vestita, ac ramum tenens.
- 633 Fæmina infidens fellæ cum cornu copiæ inftar Fortunæ, cui ad pedes accidit fuccinctus fervulus quafi eos purgaturus.
- 634 Miles levis armaturæ, unde lapidibus jacit.
- 635 Æquitas, de qua in annulis num. 13
- 636 Fæmina sedens & tres spicas oftentans.
- 637 Hasta, in cujus summo crux aut forma caducci non satis expressa, ante simulacrum ignoti & nudi numinis basi insistentis posita, ad quam accedit homo item nudus cum ramo, & altera manu hastam tangens; an ut per cam juraret?
- 638 Cornucopiæ & delphinus, notantia abundantiam terrestrium & maritimorum commeatuum.
- 529 Volucris aræ infidians & vere βωμολόχ G.
- 640 Caput præcipuæ matronæ comptum.
- 641 Caput muliebre capillis folutis & per tergum fparfis, idem fcilicet, quod exhibet Leonard. Augustinus part. 1 num. 99, ubi ille ex incerti fententia memorat de Hero Leandri amata.

*** ** ***

Sed

56 Sed & eandem quoque protulit Caninus num. 7, cenfens Atalanten effe; nec fcio aut video caufam. Itaque ut fimplicius, ita fecurius erit nobis statuere nympham marinam, & petitam esfe ex nummis gentis Crepereiæ apud Ursinum, ubi est eadem. Idque suadent quoque capilli sic dependentes, ut madidi ex aqua.

- 642 Caput peregrini ornatus & ignotum.
- 643 Caput forfan Augustæ.
- 644. Satyri duo trahentes currum, in quo stat Cupido ligatis post tergum manibus.
- 645 Caprimulgus. mus sulpl enobulu anima la sed
- 646, 647 Capita muliebria.
- 648 Caput laureatum principis.
- 649 Pax arma comburens & oleæ ramum gerens.
- 650 Vir nudus infidens trunco, & habens enfem in vagina politum ante fe, quem attingit dextra.
- 651 Caput viri militaris galeatum.
- 652 Caput ignotæ mulieris, fed tamen, ut videtur, heroidos, crinibus tantum rudi modo in nodum collectis. In quo fi licet aliquid conjicere, opinarer plus latere, quam prima fronte eredi poteft. Videtur enim effe ipfa Rhodogyne, quam Polyænus lib.viii narrat, quum lavaret, ac fubito nuntiaretur gentem defeciffe, ora anonoupadoba mis reixas, adad de eixer drada (adoba equum adfeendiffe, juraffeque, un meirsson anonoupadot aris reixas, nifi rebellibus fubjugatis. Hinc, addit idem feript or, Perfarum regibus figillum regium axúr

eixár isir dradodnuárlar mis reixas izula redojón rlar, ut illic feriplifle auctorem patet manifefle, qui nihil dixit al 3 dradúfr, ut voluit Cafaubonus, se fequitur Kirchmannus de annulis cap. 13, fed in confpectu capitis parte capillos tumultuarie in unum colligere, quod est aradiir mis reixas, seid in hoc capite ad liquidum se vivum contingit.

- 693 Capita ignotarum mulierum.
- 654 Fæmina ludens cum draconibus.
- 655 Volucris peregtina infidians capiti testudinis, quod exertum videtur rostro petitura.
- 656 Fæmina galeata hastam ramumque oleæ gerens.
- 657 Sagittarius miles.
- 698 Hastatus miles.
- 659 Vir nudus, clypeum & tamum palmæ gerens, apud arulam, cui gladium cum vagina impofuit.
- 660 Pueruli inftar fictus, fed coronatus lauro haflatum militem ludens non aliter, ac fi foret Meleager ex Jac. Sponii Miscellaneis pag. 312.
- 661 Statua virilis, ramis virentibus circumdata, hoc est, in opere topiario possta, ut num.621.
- 662 Cupido bacillum ac ramulum lauri tenens.
- 663 Vir nudus ramulum lauri cum baccis tenens, finistra manu porrecta nescio quid ostentans.
- 663 Ara, cui infifit effigies Bellonæ, adflante nudo Bellonario vel fanatico ab æde Bellonæ, cum deftricto enfe, ut le vulneret ex ritu facerdotii.
- 665 Satyrus tibicen ad aram ardentem.
- 666 Bacchans cum nebrida item tibiam inflans.

*** ** *** * 667 Tro-

667 Tropeum, cui adalligati sunt captivi.

668 & 669 Decem facies, quinque barbatz, ac totidem sine barbis, conjunctæ & integræ, quanquam quatuor folum oculis utantur, ad liquidum confpiciendæ, si modo invertas. Hujusmodi ingeniosa ludicra & forsan hoc iplum specimen, venisse opiner ab Pausone pictore, qui refertur, quum suscepisset pingere equum volutantem, pinxisse currentem: & quum is, qui locaverat, negaret pacto fatisfactum, juslisse, ut tabulam inverteret, narrante Æliano lib. x1V Ποικιλ. cap. 15. Ita hîc & barbatos quinque & totidem imberbes scalptos quis dixerit, apparituros si invertatur charta. Idem hoc ex farda etiam publi-- catum est in Spicilegio antiquitatis, ubi verba dantur; non causa, non origo inquiritur., Nec diffimile interdum occurrit in nummis, ut duz figurz', una furfum, altera deorfum, exhibeatur, quod tamen viri docti adscribendum putant monetariorum erroribus.

670 Raptus puellæ vel pueri.

- 671 Cupido equitans ut num. 1, fed lente.
- 672 Ad aram, unam, ut videtur, ex illis, quæ perpetuo ardere creditæ funt (nec enim hi Cupidines potuerunt in ea ignem accendere, quum ad fummam ejus partem pertinere nequeant) duo Cupidines accedentes facrum capra facere volunt, fed altitudine impediente, quæ tanta eft, ut ne manibus quidem pervenire ad ignem poffint, quantumcumque levati: tanquam ftultitia eorum traducatur. 673

- 673 Simulacrum basi insistens, pileo, face & clypeo instructum, ad quod accedit mulier item pileata, crinibus passis.
- 674 Vir togatus facra faciens (atque ideo coronatus) ad aram & columnam, quam circumfunditur ferpens, voti fuscipiendi ergo.
- 675 Isidis vultus utrinque sindone plicis plena te-Etus cum duabus avibus & loto in vertice. Est hic simulatus ex Menestrai scripto de Diana Ephefia tab. 12. Sed opinor prorfus hunc esse eundem, quem illi, qui istuciter habuerunt, inter pyramidas Ægyptias & everla templa exstare hodieque memorant, sic describentes; esse instar quoddam colossi, exprimentis caput collumque fæminæ ex vivo faxo, & licet vix ad finum appareat, tamen esse altum pedes sex & viginti, ut sit mirabile conspectu : ex eo oracula quandam solita dari narrare accolas; idque credibile esse, quia profundum sub terra foramen patet, in quo facerdotes se occulere poterant & respondere confulentibus.
- 676 Julius Cæsar cum laurea & lituo augurali.
- 677 Jovis plena augustæ gravitatis facies. Vide Tristanum tom.111 pag. 336
- 678 Bacchus puer nudus faltans ad fonos, quos edunt cicuta Silenus, Apollo cithara, præfente Victoria.
- 679 Idem pari ætate, prope fe habens duas puellas pulcherrimas, accedentibus ad eum duobus rufticis adolescentibus, quorum alter

**** **** 3

agnum

Digitized by GOC

-49

agnum portat humero finistro, fed ut pedes eius tamen teneat manu dextera. Illos autem adducit senex. Publicavit vero hos Tristanus tom. 11 pag. 626

680 Intra duplicem orbem ingeniculatus instar fagittantis cum clypeo ab tergo, manibus complicatis ita, ut per orbem quem claudunt brachia transeat & emineat baculum, in cujus fummitate nodus vel globulus est, qualem sceptro aut hastæ interdum addunt nummi, atque etiam annulus 84, & caduceo 109: ab altero latere num. 681 tegimen scarabæi.

682 Monstrum sine dubio ad Abraxicas aut Ægyptias ineptias pertinens, fere tanquam androfphinx, cauda leonina, corpore cercopitheci, capite humano, sive ex ejus velamento & pileolo procedant duo illa frusta, qua eminent post occiput, sive sint partes ejus, quod ab antica parte incipiens co usque adscendat.

Addenda & corrigenda.

Pag. 1 verf. 17 est nudus. Adde. Genium protulitipse hic liber in gemmis num. 121 19 altera manu gestans 10 Genefeva 5 19 Subjecti typus. Nam Victoria navalis solet alio modo exprimi, de qua in gemmis num. 155 18 tridente & acrostolio. 6

32 Ario-

- 32 Ariobarzanis. Hinc fere eodem gestu & ornamento iterum exposita est infra num 136
- 7 28 duæ faces. Etiam in nummis per viros doctillimos publicatis interdum exítat ara inter hujuímodi lychnuchos.
- 8 Numerus 37 & 38 inverti debet. item pag. 10. numerus 51 & 52
- 11 26 arundini vel palmæ.
- 12 10 altari vel poculo 16 altare, ad quod infervit columna ardens.
 - 17 Augusteum
 - 26 pag. 53, nifi quod fubjiciatur etiam delphinus.
- 18 ad Basilidianos pertinentem : ut sic gemina 16 editione, nec id in ignobilibus monumentis, evulgata sit hæc scalptura. Quo magis miror in volumine, quod Romæ prodiit anno hujus fæculi xc, & inferibitur Museum Romanum, hanc ipsam quoque referri part. 1 tab. 68, & velut ignoratam ex arcanis scilicet Bellorii produci, quæ nonaginta ante annos fuerat conspicua & medio tempore examinata. Sed & ut ab Chiffetio ad Bafilidianos, fic ibi ad Priscilliani sectatores & corum opinionem de v11 planetarum viribus & canonas decurritur. Ita libenter certi homines loquuntur & scribunt de illis, quos hæreticos appellant, & ubique illos inferciunt. Nam cur non ante Chriftianifmum potuit fuille confecta, aut fub illo ab ali-

aliquo gentili, qui vel natus fuit vel aliquid feliciter gestit dominante sole? Quod certe ego opinor, perinde ac gemma num. 144 exhibet ac significat auctori aliquid bonum faustumque contigisse dominante Marte. Nam sic intelligo. Sed & Bellorii gemmam adhibuit idem ille auctor parte 1 tab. 46 in publicanda gemma, quam retulerat Gorlæus num. 10 de Mercurio & Pallade? Cui bono tanta aut supinitas aut ignorantia?

- 17 10 infra gyrum.
- 18 22 fab. 169, præsertim quum sit vestita? etsi Ovidius quoque lib.111 Fast. vers. 874 de Helle canat, Cæruleo junctam nescius esse Deo. Quin etiam in Musei Romani part.1 tab.41, & explicatur Venus à Tritone vecta: qui scilicet bene conveniunt.
- 19 5 ignotum; sed proxime accedens ad Messalinam aut Lucillam.

20 I cervum

3 hiemis, an autumni?

- 4 roftro, & sceptrum in pedibus
- 7 nuda & sedens
- 21 9 Abraxicis tab.v. Quum tamen repetatur in gemm.num.132,quin etiam in nummis aliquoties reperiatur, in quibus profecto nonnifi inepte de Bafilidianis cogitari poteft.

vers.ult.caput cum vase instar Isidis inter

- 25 14 mitratum vel pileatum
 - 32 Trapezuntis. Sed & Atys amafius ille Phrygiz matris fic interdum apparet.

33 diph-

62

Digitized by Google

- 5 aliarum ; ut hîc inventio putationis indicetur.
- 16 Tristanum, & in alio nummo Herculi Romano Commodi.
- 26 26 Chifletius tab.
- 23 junxit, nec nobis jam placet errare cum aliis ad diverfa ab his, quæ infinita excogitari queunt.
 - 16 núm. 145, & laùrea ferta.
 - 23 clavi & ípicarum: fed & alata, ut rurfum in gemmis num. 54, ubi vide.
 - 24 204. Vir nudus, pendulum quid inftar numinis ab brachio ad pedes demittens, exftruens aram vel bafim, cui impingit acutum ferreum, ut statuam alicujus Dei imponat.
 - 29 nomine, cum adstantibus puero alato ac duobus alitibus, ex Roma subterranea, ut & num.215 & 216

Addenda & Corrigenda in gemmis.

Pag. 5 verf. 17 infiftens cum ferto in finiftra 6 6 excifo forfan ex 7 9 claffis, an miles claffiarius? 11 Marfya, fub lauru alligato, fed non barbato, ut quidem in annulis. 12 interpolitum vas 28 ta-dele 8 3 ille *** *** *** 9 pen-

25

28

9

12.

penult. cum cane & capra

17 redimitum hedera

26 dejecto vectore aufigiens : qui'quoniam fic niger pingitur, an dicemus effe Æthiopem, ac lufum fuisse in Africa quæ equos alebat perquam agiles & leves, ut equus fic transiliret hominem, ut erationgus, jacentem?

14. 7 Gradivus, ut in annulis num. 17.

18 14 tab. 8 & pluribus aliis nummis

, 20 4 fagittæ vel fulminis radii

24 pag:143.Sed & Herennius Erruscus Mefsius Decius hoc vultu interdum apparet

21 18 decurrunt? an denique gallinaceus voce fua terret ac fugat leonem?

18 edita in

23 24 humero anterius innitatur

25 ult. part. 2, num. 35. Apud Achillem Tatium libro 2 pag. 79 ait Clitophon ad Leucippen, εί πε χ ου μελιπαι σπι Ξ σιμαίο φί-

28 2 candida, quæ hoc tumulum ejus indicabat, Quod hec Jotz minino facerent fat cra, ut scripfit austor in Catalectis.

36 3 (voluit Anubi), dele di dan 34 33 8 modo fupra dele avia da da di

> bato, se qualem in annus. - 12 interpolitu n vis - 28 m-dele

1. 1115

-11 🖓 🥳

一方水渠 计子子 本本本

MARBODAEI GALLI POETAE VETUSTI

Carmen de Gemmis sive lapidibus pretiosis.





SALUTEM DICIT TIBERIO EVAX.



Esideranti tibi scribi à me mysteria omnium lapidum, * qua generi humano, *quod geea sapienti prodesse videantur, negandum mano ea tibi non fuit. Tu itaque custodi summa prodesse di diligentia mysterium summi altissimi-bus vide.

que dei. Hoc enim mysterium cæteris gentibus inco-batur. gnitum, Ægyptiis vero cognitum, neque aktoqútous neque aliis hostibus tradideris, ne unguam ad sterilitatem hujus scientiæ deveniat Ægyptus, & ne eadem per aliquem concremata, incendio constagretur, aut immiss in Ægyptum regibus servos efficiat omnes Ægyptiis dominantes. Hic enim alius traditus non est, & ne alii in sua potestate detineant, perpetua custodia habeatur. Juro autem tibi per summum deum, quod parem melioremve librum Aegyptus non habet. Cujus jurationis testis est summus deus. Mittam enim tibi bonum scilicet nomen, per quod genus noscetur. Igitur perpetualiter custodiatur in nobis. Præstat enim multum in omnibus ationibus. per singulas Hierarchias, quas Græci vocant omnium lapidum. Vale.

Aaa 2

EVAX

Digitized by Google

Agnifica tua dona accepi, per centurionem Lucinium Frontonem nomine, quem dignatus es mittere ad me. Et ego tibi invicem misi quodcunque charius per terram in Orientis partibus de omnibus lapidibus remediorum nomen existit. Vale.

MARBODAEI

GALLI

PRAEFATIO.



Vax rex Arabum + legitur scriplisse Neroni, Qui post Augustum regnavit in orbe secundus, Quot species lapidum, quz nomina, quique colores, A Quzve sit his regio, vel quanta potentia cuique. Hoc opus excerpens, dignum componere duxi,

Aptum gestanti forma breviore libellum, Qui mihi præcipue, paucisque pateret amicis. Nam majestatem minuit, qui mystica vulgat. Nec secreta manent, quorum fit conscia turba. Hunc tribus (ut multury) dandum fancimus amicis, Qui numerus facer est, & nos facra pandimus illis, Qui secreta dei servando decenter honorant : Quos gravitas morum, vitæ commendat honestas. Occultas etenim lapidum cognoscere vires, (Quarum caufa latens effectus dat manifestos) Egregium quiddam volumus, rarumque videri. Scilicet hinc folers medicorum cura juvatur, Auxilio lapidum morbos expellere docta. Nec minus inde dari cunctarum commoda rerum Autores perhibent: quibus hæc perspecta feruntur. Nec dubium cuiquam debet fallumque videri, Quin sua sit gemmis divinitus insita virtus. Ingens est herbis virtus data, maxima gemmis.

Aaa 3

† fertur.

5

A Quzque.

Ulti-

6

¶ Adamas I.

Ultima præcipuum genus India fert Adamantis, De Crystallorum natum sumptumve metallis. Hunc ita fulgentem Crystallina reddit imago, Ut ferruginei non definat esse coloris. Cujus durities folidiffima cedere nescit, Ferrum contemnens, nulloque domabilis igne. Hæc tamen hircino calefacta cruore fatiscit, Incudis damno, percufforumque labore. Hujus fragmentis gemmæ sculpuntur acutis. Hic fed avellana major nuce non reperitur. Alterius generis producit Arabs Adamantem Non fic invictum, nam frangitur absque cruore. Nec par huic nitor eft, preciique minoris habetur, Pondere sit quamvis & enormi corpore major. Tertius est Adamas, quem dat maris infula Cyprus. Quartum producit ferraria vena Philippis. Omnibus æqua tamen vis eft adducere ferrum. Quod facit & Magnes, absente potens Adamante. Nam præsens Adamas, Magneti quod rapit, aufert. Ad magicas artes idem lapis aptus habetur. Indomitumque facit mira virtute gerentem. Et noctis Lemures, & formnia vana repellit, Atra venena fugat, rixas & jurgia fedat, Infanos curat, durofque reverberat hoftes. Clausus in argento lapis hic aurove feratur. Cingat & hinc lævum fulgens armille lacertum. Ut peribent primum lapis est inventus Achates

¶ Achates. 2.

In ripis fluvii, qui nomine dictus eodem : Hic precio dives Siculas perlabitur oras. Sit licet ipfe niger, zonis tamen obfitus albis. Hic lapis ingenitas perhibetur habere figuras : Cujus nativis facies interlita venis, Nunc regum formas, nunc dat fimulachra deorum. Rex Pyrrhus digito getfille refertur Achatem, * plana Cujus * plena novem fignabat pagina Mufas,

Et stans in me dio citharam tangebat Apollo :

Natu-

Δ,

Naturæ non artis opus, mirabile dictu. Hunc quoque Coralio fimilem gerit infula Creta. Cujus planicies a chryfeis eft illita venis. Ifte nepæ virus fugat, & quod vipera fundit. Reddentem facies varias dat & Indus Achatem, Nunc nemorum frondes, nunc dantem figna ferarum : Hic fedare fitim, vifumque fovere putatur. Eft & qui myrrhæ fuccenfus fpirat odorem. Sanguineas maculas eft qui perhibetur habere. Cerea cui facies, quia creber, vilis habetur. Portantem munit, virefque miniftrat Achates, Facundumque facit, gratumque, bonique coloris. Hoc Anchifiades comitante pericula vicit.

Ventriculo galli, qui testibus est b viduatus Cum tribus (ut minimum) factus spado vixerit annis Nascitur ille lapis, cujus non ultima laus est, Et per bis binos capit incrementa sequentes, Menfuramque fabz crefcens excedere nefcit, Crystallo fimilis, vel aquæ, cum lympida paret. Hinc Alectorium nomen poluere priores, Nomen apud Græcos de galli nomine fumptum. Nam quem nos gallum communi more vocamus, Grammatici Græco hunc artieropa nomine dicunt. Invictum reddit lapis hic quencunque gerentem, Extinguitque sitim patientis in ore receptus : Nam Milo Crotonias pugiles hoc præfide vicit. Hoc etiam multi superarunt prælia reges. Hic c excussorum promptus folet esse reductor, Acquiritque novos veteresque d instaurat honores. Hic oratorem verbis facit esse disertum, Constantem reddens cunctifque per omnia gratum. Hic circa Veneris facit incentiva vigentes, Commodus e uxori, que vult fore grata marito. At bona tot præstet clausus portetur in ore.

Et f Geraniten vetus experientia laudat. Iste colo sniger, superat virtute colorem: 7

a croceis

Alectorius. 3. b spoliatus

c ex pulforum d reformat

e & domiuæ. JaližsUt. Geranites 4. f Hiera-Quem citea

Quem prius abluto si quis geftaverit ore, Dicere mox poterit, quid de se cogitat alter. Huic quòque semper inest imperatoria virtus. Qua nequeat mulier quicquam prohibere petenti, Cujus sic virtus perhibetur posse probari: Muscis expositum corpus nudato gerentis, Lactis commixto mellisque liquore perunctum, Intactum cupido miraberis agmine linqui : Si lapidem cultris, facto grege spicula figent, Imbutamque cutem sugent per vulnera mille.

¶ Jalpis. 5.

Jaspidis esse decem species, septemque feruntur. Hic & multorum cognoscitur esse colorum, Et multis nasci perhibetur partibus orbis. Optimus in viridi, translucentique colore, Et qui plus soleat virtutis habere probatur. • febrem Calte gestatus * fugat & febres, & hydropem ; fugat. ar- Appolitulque juvat mulierem parturientem,

Et (sicut perhibent) phantasmata noxia pellit.

Sapphiri species digitis aptissima regum,

Cujus in argento vis fortior este * probatur.

cet hy-Et tutamentum portanti creditur esse. dropem. Nam confectatus gratum facit, atque potentem,

putatur.

¶ Sapphirus

æ

Egregium fulgens, puroque fimillima cælo. five Syr. & Inferior nullo est virtutibus atque decore. tites 6. Hic quoque Syrtites lapis à plerisque vocatur, "vilior ~ Quòd circa Syrtes Libycis permixtus harenis, Fluctibus expulsus, fervente freto reperitur. Ille sed optimus est, quem tellus Medica gignit, Qui tamen afferitur nunquam transmittere visum : Quem natura potens tanto ditavit honore,

Ut facer & merito gemmarum gemma vocet ur. J regetat Nam corpus b vegetum conservat, & integra membra, Et qui portat eum, nequit ulla fraude noceri, Invidiam superat, nullo terrore movetur, cObftru. Hic lapis (ut perhibent) educit carcere vinctos,

asíque c Obtrulasque fores, & vincula tacta refolvit,

Placa-

いちゃい

Placatumque deum reddit, precibuíque faventem, Fertur & ad pacem bonus effe reconciliandam, Et plus quam reliquas amat hanc *a* Hydromantia gemman, Ut divina queant per eam refponfa *b* mereri. Corporeis etiam morbis lapis ifte medetur: Scilicet ardorem refrigerat interiorem, Sudorem ftringit nimio torrente fluentem, Contritus *c* lacti fuper illitus ulcera fanat. Tollit & ex oculis fordes, & fronte dolores, Et vitiis linguz fimili ratione medetur. Sed qui geftat eum, caftiffimus effe jubetur.

Chalcedon lapis est hebeti pallore refulgens. Inter Hyacinthum medioximus atque Beryllum. Qui si pertusus digito, colloue feratur, Is qui portat eum, perhibetur vincere causas. Hæc species lapidis tantum tricolor reperitur.

Omne virens superat forma viridante Smaragdus, Cujus bis quinæ species binæque feruntur : Sunt etenim Scythici, d Bractani, e Niliacique, Sunt & qui venis nasci perhibentur in æris, Quos maculis vitiofa notat natura metalli : Sunt f Carchedonii: reliquos piget enumerare. Præcipuus Scythicis honor eft, & g gloria major: Gryphibus eripiunt servantibus hos Arimaspi. Quos visus penetrat, famæ potioris habentur, Quorum luce virens vicinus h tinguitur aër. Quos neque fol mutat, nec clara lucerna, nec umbra, Strata superficies quibus est, vel concava forma More jacentis aquæ vultum spectantis obumbrat. His usum speculis testatur fama Neronem, Cum gladiatorum pugnas spectare liberet. Optimus his fitus est, quorum sunt corpora plana: Commodus iste lapis scrutantibus abdita fertur, Cum præscire volunt, i & divinare k per undam. Auget opes l lapis hic sefe reverenter habentes, Omnibus in caulis dans perfuaforia verbs : Bbb

a nigromantia † necromantia. b moveri

😴 lateri-

¶ Chalcedonius 7.

Smaragdus. 8, d ba-Atriani e maliciani

f Chalcedonii. g gratia

gitur 1

k aut. I futura

T 20-

10 Tanquam facundi vis fit fermonis in illo. Collo fuspenfus, durum fugat Hemitriterum y 4 fimili Et fanare poteft a ipfa ratione caducos, b mul-Emendat fessos viridi b medicamine usus. edine Et tempestates avertere posse putatur. Fertur lascivos etiam compescere motus. e accen. Proficit in viridem magis e exactumque decorem, Ablutus vino, viridique perunctus olivo. ditque colorem. Aethiopum tellus lapidem Chrysopassion edit, Chryfopasius, 9. Quem tenebræ perdunt, occultant tempora lucis. Noctibus igne micans, vanescit luce diurna. d folito Absque nitore jacet auri pallore sepultus. noz mo- Hic quoque naturæ mutatus cernitur ordo. rereve. Nam quem lux czlat, d fubito nox czca revelat, lat. Sardius à fardis est à quibus ante repertus Sardius. Sortitus nomen, rubri solet esse coloris, 10. Hic inter gemmas vilisimus elle putatur, Præter fulgorem cum nil ferat utilitatis, Excepto, quod Onyx nequit hoc prefente nocere. Huic quoque dat quinas species studiosa vetustas: Sardonychem faciunt duo nomina Sardus, Onyzque, Sardoayz. 11. Tres capit ex binis unus lapis iste colores, est hinc. Albus e in his nigro rubeus supereminet albo : Istum distribuunt species in quinque magistri , Sed qui tres puros impermixtolque colores Sic in le retinent ut diftent limite certo : His honor amplior eft, & corum forma probatur, f coloris Denfior & raro plus fertur habere f decoris. Hic folus lapidum nefcit convellere ceram, Hic humilem castumque decet, vultumque pudentem, Cujus virtutes alias reperire nequivi, Partibus hunc nostris Arabes; sed & India mittit. ODYX A g collo suspensas Onyr, digitoue liganus, 12, b Infomnes lemures, & triftia cuncta i figurat. Multiplicat lites, & commovet undique rixas, formation Dicitur & pueris nimias augere falivas, s repellix

Hanc

Hanc quoque dant nobis Arabes, dat & India geniman, Hæc etiam quinas species perhibetur habere, Nomen ab ungue trahens Græci sermonis in usu: Nam quos nos ungues nostro sermone vocamus, Hos divezes patrio solet ille tenore vocare, Sardius at præsens si st tibi, non nocet Onyx.

Auro Chryfolithus micat & feintillat ut ignis : Ifte mari fimilis a quiddam viroris adumbrans, Effe $\varphi v \lambda aurnie cov fixus perhibetur in auro,$ b Nocturnos prohibet fortis tutela timoresPertufus fetis fi trajiciatur afelli,Damonas exterret, & cos agitare putatur.Trajectum lavo decet hunc c geftare lacerto.Aethiopes legimus nobis hanc mittere gemman.

Confpicuos reddit fexangula forma Beryllos, Quod nili fiat hebes his pallor ineffe videtur, d Eximiæ violæ fimiles, lymphæue marinæ Effe volunt, & eos probat horum gnara vetuftæs. Hic lapis ad noftras partes defcendit ab Indis. Hic & coniugii geftare refertur amorem, Et le portantem perhibetur magnificare. Dicitur & fele e stringentis adurere dextram. Infirmis oculis in qua jacet unda medetur, Pota simul ructus simul & suspiria tollit. Et cunctos hepatis fertur curare dolores. Istius esse novem species f voluere magistri.

Nominis ejuldem Topazion infula gignit : g Qui quo rarior eft, tanto magis eft preciofus. Hic fpecies tantum binas perhibetur habere. Alterius puro color eft vicifnior auro, Clarior alterius, tenuifque magis reperitur, Fertur hœmorrhoicis idem lapis auxiliari. Quodque magis mirum, lunam fentire putatur. Feruentes etiam compelcere dicitur undas. Hunc Arabum gignit tellus ditiffima gemmis.

Et Chrylopralon lapidem domus Indica mittit. B b b 2 Chryfer lithus 13. a quod. dam l Contra nodurnos for-6 OF tate Beryllus - 14. d Eximios oleo fimiles

e ge-

f dixere Topazius 15. g Qui quanto rarus

¶ Chryfepraine. Hic ¹⁶.

tt

12

4 mix-Hic porri fuccum referens a mixtulque colore, tumque b Aureolis guttis quafi purpura tincta refulget. colo-Quas habeat vires nondum cognoscere quivi. rem. **b** relucet Sed tamen effe reor : nec enim fas omnia noffe. Hyacinthi species docti tres effe loquuntur : Hyacinthus 17. Nam funt Granati, funt Citrini, Venetique Confortativæ cuncti virtutis habentur, Triftitiamque fugant, & vanas fuspiciones. Granatos præfert gemmarum quisque peritus, e rufus His c ruffus color eft, & rarius inveniuntur. Cæruleus Veneto qui protinus aëra fentit, Nubilus obfcuro rutilans clarufque fereno, Optimus huic tenor est quem non d aut densior zquo . 1 preffior. Obscurat succus, aut rarus perspicuum dat, Sed flos purpureus mixtum componit utroque. Hic & in os miflus, plus frigidus effe probatur. Duritie folida cædi, fculpique recufat, Strate Mary m. Fragmentis tantum superabilis est Adamantis, Pallida Citrinos facies probat inferiores. Sed quodcunque genus collo fuspendere poffis, Vel digito portes, terras fecurus adibis. Nec tibi peftiferæ regionis caufa nocebit, Sed magis hofpitibus cenfebere dignus honore, Justaque si qua peres, nullam patiere repulsam. Aethiopes nobis transmittunt hanc quoque gemmam, Cum multis aliis, vitæ communis in ulus. ъ Purpureus color ac violaceus eft Amethyfto, Amethystus. Qui quasi gutta meri, solet aut rosa munda videri. Quidam marcidior, velut evanefcit in album Ut corruptus aqua vini rubor effe putetur. India mittit eum, gemmarum maxima nutrix. Hic facilis sculpi, contrarius ebrietati, Carus haberetur, merito fi rarior effet. Chelido- At nunc negligitur, quando communis habetur. nius 19. Huic quoque dat species veterum sententia quinque. a aft vel e Ét Chelidonius lapis est, quem gingnit hirundo , arque Ventre

Ventre gerens pretium quo digna lit ipla necari, Nec de fulgentum numero lapis iste putetur. Paruus & informis, fed nulli viribus impar, Præclaros quoldam lapides præit utilitate. Hujus funt geminz species, geminique colores. Nam niger & rufus, cælo de ventre trahuntur, Cedit gestato lunatica passio rufo, Curat & infanos, & languores diuturnos, Facundos facit, & gratos, multifque placentes : Ex lino facto decer hunc involvere panno, Et sic a in chela claufum portare sinistra. At niger in panno pacto gestatus eodem, Ad finem dignum fuscepta negotia ducit. Oblistitque minis, & regum mitigat iras., Et dilutus aqua languentia lumina fanas. In croceo panno lini (ub tegmine texto-Iple lapis politus, febres extinguere fertur, Et simul humores bexpellere quolque nocivos.

Nalcitur in Lycia lapis, & prope gemma Gagates, Sed genus eximium e fœcunda Britannia d mittit. Lucidus & niger est levis, & lævissimus idem, Vicinas paleas trahit attritu calefactus : Ardet aqua lotus, restinguitur unctus olivo ,-Prodest gestatus tumidis intercute lympha. Et dilutus aqua, dentes firmat labefactos, e Cujus fumigium mulieri menstrua reddit :-Accensus f prodit fumi nidore g caducos : Effugat immites fimili ratione chelydros. Idem dæmonibus contrarius esse putatur. Eversos ventres juvat, & præcordia tensa. Vincit præstigias, & carmina dira resolvit, Et solet (ut perhibent) deprendere virginitatem. Prægnans potet aquam, triduo qua mersus habetur. Quo vexabatur partum cito libera fundit.

Magnetes lapis est inventus apud Troglodytas, Quem lapidum genitrix nihilominus India mittit. B b b 3

Magnetcs. 21. Hic

b compelcere Gagates. 20. e longinqua d gignit.

a (ub

e per fuffumigtum. f^{*}prodeft e caducia

Hic ferruginei cognofcitur elle coloris ; Cui natura dedit vicinum tollere ferrum. " Dorendus Magus hoc imprimis dicitur ulus, A Decedon vel Confcius in magica nihil effe potentius arte. ededon Post illum fertur famola venefica Circe Hoc in præstigiis magicis specialiter usa. Hinc & apud Medos cum res venifiet in ufu, Detexit lapidis magis experientia vires.

s num Nam qui scire cupit sua b si sit adultera coniunx, Suppositum capiti lapidem stertentis adaptet : Mox quæ casta manet, petit amplexura maritum, . Non tamen evigilans : cadit omnis adultera lecto, Tanquam pulsa manu, subito sotore coacta, Quem lapis emittit, cælati criminis index. Si fur claustra domus spoliis, gazisque referca Ingrediens, prunas ardentes per loca ponat, Et supraspergat Magnetis fragmina prunis, Ut per tetragonum fumi calor alta vaporet : Mentibus eversis velut impendente ruina Diffugient omnes, in ea quicunque manebunt, Et fur securus rapiet, quæcunque libebit. Conciliare potest uxoribus ipfa maritos, Et vice conversa nuptas revocare maritis. Gratia præstatur, simul & Suadela per ipsum, Sermonifque decor, disceptandique facultas. Cum mulfo datus, hydropem purgando refoluit,

Coralins 22,

conta-Qus

Et combusturas superaspersus medicatur. Coralius lapis eft, dum vivit in æquore, vimen. Retibus avulsus, vel cæsus acumine ferri, Aëre c Aëre contacto fit durior, ac lapidescit : Quique color viridis fuerat modo, puniceus sit. Hic velut arbufti ramufculus effe videtur Circa femipedem, vix longior inveniendus : Ex quo finguntur gestamine commoda multis, Quippe salutaris gestantibus esse probatur, Illius est d (ut ait Zoroastres) mira potestas,

d (at dixit)

Éŧ

Et ficut scribit a Metrodorus maximus autor, Fulmina, Typhônas, tempestatessque repellit Arate, vel tecto, vel agro, quòcunque geratur, Aut in vinetis aspersus & inter oliva, Aut à ruricolis cum semine jactus in b agris, Grandinis avertit calamis contraria tela, Multiplicans fructus ut sertilitate redundent, Umbras dæmonicas, ac Thessal monstra repellit, Introitus præstat faciles, finesque secundos.

Aft Afiæ regio, quæ nomen habens Alabanda Fert Alabandinam, cujus lux æmula Sardi, Judicis ambiguum de nomine fallit acumen.

Sed neque Corneolus lapides retinere libebit, Qui licet obfcurum videantur habere e ruborem, Non fpernenda tamen his creditur infita virtus. Nam lapis hic digito colloue gerentis adhærens, In difceptando furgentes mitigat iras. Quique lavaturæ carnis bonus effe videtur, Sanguinis ex membro fiftit quocunque fluorem, Præcipuè talem patitur fi fæmina fluxum.

Ardentes gemmas fuperat Carbunculus omnes: Nam velut ignitus radios jacit undique carbo, Nominis unde fui caufam traxiffe videtur : Sed græca lingua lapis idem dicitur avopag. Hujus nec tenebræ poffunt extinguere lucem. Quin flammas vibrans oculis micet aspicientum, Nafcitur in Libya Troglodytarum regione. Et species ejus ter d trinæ, tresque feruntur. Vertitur in lapidem, quod stillat ab inguine Lyncis: Lyncurium vocitant, lapis eft tamen hic preciofus: Nam credunt ipfas hoc præfentifcere lynces, Quæ mox egeftum properant operire liquorem : Dum fuperaccumulant congeftæ pondus harenæ, Scilicet invidia, ne nostros cedat in usus. Electro fimilem Theophrastus habere colorem Hunc ait, & fimili paleas adducere pacto : A Metrodorus opti-

mus

agros

¶ Alabanda Alabandina five Alabandicus. 23. Corneolus 24. colorem

Carbunculus fi ye Anthracites 25.

Lyncurium 26.

Affir-

25



16

Affirmans ipfum ftomachi placare dolorem tem

Acrites. \$7.

Ictericis etiam priscum reparare a colorem, Et perturbati compescere reumata ventris. Inter præcipuos lapides numeratur Actites, Quem petit extremis orbis Jovis ales ab oris, Custodem nidi, defensoremque futurum. Quo valeat pullis dubios avertere cafus. Continet hic alium prægnantis more lapillum. Creditur ergo potens prægnantibus auxiliari, Ne vel abortivum faciant, partuve laborent, Appensus lævo folito de more lacerto. Confert prætereà gestanti sobrietatem, Auget divitias, & amari cogit habentem, Victoremque facit, populique favoribus ornat, Incolumes pueros dat vivere, five puellas. Atque caducorum fertur b cohibere ruinas.

b perhi: bere vel fedare.

Si quis suspectus tibi sit de fraude veneni. Tuque probare velis sua num sit iniqua voluntas, Participem mensa, quem formidas adhibeto, Pulmento polito, cui sit submissa Aetites. Si fraus corde subest, tentans glutire nequibit : Si tuleris lapidem, cupide gustata vorabit. Puniceum lapis hic memoratur habere colorem . Oceanique latens in littoribus reperitur, Aut aquilæ nidis, aut Perfarum regione, Quem gemini, Pollux Castorque tulisse feruntur.

Necque Selenitem fas est omnino c silere Seleni-Qui velut herba virens, & Jaspidis æmula gemma, e Nec Lunares motus, & menstrua tempora servat : d tacere Crescit enim luna crescente, minorque minuta *s*Quz Efficitur, tanquam cœlestibus anxia damnis. Idcircò fanctus lapis à plerisque vocatur. Dicitur effe potens ad amorem conciliandum, Languentes etiam, Phthilicolque juvare putatur. Toto gestatus crescentis tempore lunz Nec minus & toto per decrementa fluentis,

Effectu

Effectus miros, & commoda plurima præftat. Hanc autem gemmam memorant in perfide nafci,

At diverficolor, quem dicunt Gagatromeum, Pelli capreoli fimilis lapis effe refertur : Quem qui geftarit dux pugnaturus in hoftem, Hoftem depulfum terraque marique fugabit. Iftius Alcides ope multa pericula vicit, Succubuit, quoties lapidem non fuftulit iftum.

Ventorum rabie cum turbidus æstuat aër. Cum tonat horrendum, cum fulgurat igneus æther, Nubibus elifus cœlo cadit ille lapillus. Cujus apud Græcos extat de fulmine nomen : Illis quippe locis, quos constat fulmine tactos, Ifte lapis tantum reperiri posse putatury Unde xe givig eft Graco fermone vocatus: Nam quod nos fulmen, Græci dixere xepauvór. Qui caste gerit hunc à fulmine non ferietur, Nec domus aut villæ, quibus affuerit lapis ille: Sed neque navigio per flumina vel mare vectus, Turbine mergetur, nec fulmine percutietur: Ad caufas etiam, vincendaque prælia prodeft, Et dulces fomnos, & dulcia fomnia præstat. Huic binæ dantur species, totidemque colores, Crystallo similem Carinaria mittere fertur, Cæruleo tamen infectum rutiloque colore : Mittit & Hispanus, regione manens Lusitana Flammas spernentem similemque colore Pyropo.

Ex re nomen habens eft Heliotropia gemma, Quæ folis radiis in aqua fubjecta batillo, Sanguineum reddit mutato lumine folem, Eclipfimque novam terris effundere cogit. Denique poft modicum vas ebullire videbis, Afpergique foras fubitæ fcaturiginis imbrem : Ut fit, cum nimbos diftillat turbidus aër. Se quoque geftanti dat plurima vaticinari : Imbres de cœlo vocat aftringitque ferenum,

Ccc

·· Gagatromeus 29.

> Ceraunius 30.

Heliotropia 3 t

Atque

Digitized by GOOg

17

« prædi- Atque futurarum quædam « prænolkore rerum ,

Holque bonæ famæ, quibus eft data, laudibus ornat, CCTC. Servat & incolumes producens tempora vita: Sanguinis aftringit fluxum, pellitque venena, Nec falli poterit, lapidem qui gesterit istum. Tot bona divino data funt huic munere gemma. Cui tamen amplior iis concella potentia fertur :) junga. Nam fi b cingatur ejufdem nominis herba,

tur.

Carmine legitimo, verboque facrata potenti, Subtrahit humanis oculis quæcunque gerentem. Hanc nunc Aethiopes, nunc Cyprus & Africa mittit. Sanguinis aspersam guttis, similemque Smaragdo.

Hephz. Nascitur in bimari preciosior ære Corintho, fites five Dictus Hephæstites, rutilans lapis & rubicundus : Qui si ferventi fuerit conjectus aheno, tcs 32.

Ignibus exultans prius, ilico sistitur unda,

Frigida post modicum lapidis virtute futura. Fructibus à terræ volucres arcere locustas. Et nebulas steriles, & grandinis improba fertur Verbera, nec turbo (quos protegit iste) nocebit. Ad folem politus, radios emittit & ignem, Mirantes oculos perstringens luce chorusca. Accensas idem compescit seditiones, Et tutum fervat dubia fub forte gerentem : Pectore sed memori fixum teneamus oportet, Qua cor parte jacet, lapides hos effe gerendos.

Hæmati-Sumplit Hæmatites Græcum de languine nomen, tes 33. Naturæ lapis humanæ fervire creatus, Stiptica cui virtus per multa probatur ineffe : Nam palpebrarum superillitus asperitatem ,

Et visus hebetes pulsa caligine fanat.

• Ejus c Hujus fragmento fi glarea mixta fit ovi. ramentis. Succo dilutus, quem punica mala remittunt, . In medicinali veluti collyria cote,

Vel refolutus aqua juvat hos, qui fanguinis ore d curat. Spumas emittunt, & quæ linit ulcera d fanat.

Pota,

Potatus stringit patitur quem formina fluxum. Carnes crescentes in vulnere pulveris hujus Vis premit, & ventrem redimet sine more fluentem. Vino dilutus veteri, bibitusque frequenter, Serpentis morsum, vel quod sit ab aspide vulnus Egregie a fanat, resolutus aquis & inunctus: Mixtus melle potest oculos fanare dolentes. Vesica lapidem bibitus dissolvere fertur. Hic ferrugineo russove colore notatur. Africa mittit eum, sed & Aethiopes Arabesque.

Archadiæ lapidem tellus producit b Abefton Ferreus huic color eft, naturæ mira poteftas. Nam femel accenfus conceptos detinet ignes, Extinguique nequit, collucens perpete flamma. Hinc & apud Græcos c Asbefton dicitur inde, Quòd femel accenfum, jam non extinguere poffes.

Gignitur in Macedum regione lapis Pæanites, Fæminei fexus referens imitando labores, Sed quibus ex caufis dubium : nam tempore certo Concipit, & parit, & parientibus auxiliatur, Ultima quas d urget dubii diferiminis hora.

Difficilis gemmas super omnes Sagda repertu, Nunquam sciretur, nisi se daret inveniendam : In medio siquidem e natus lapis iste profundo, Naves vi quadam petit è regione meantes, Et prælabentis tabulis hærendo carinæ, Ad portum f trahitur maris, ignaris data nautis. Est autem morsu tabulæsic fixa tenaci, Quod nequit abrasa ligni sine parte revelli. Huic prasius color est, regio Chaldaica tellus.

Aft in Medorum regione lapis reperitur, Quem g Medum vocitant, mortis dator atque falutis. Nanque fuper cotem mulieris lacte folutus, Quæ femel atque marem peperit perfanat inunctus Visu fraudatos multo jam tempore cæcos: Cos medicinalis, viridis solet effe coloris.

Ccc 2

A curat.

Abeftos 34. 6 Ebefton.

¢Ebe-Itua.

Pæanitte five Pæantis 35.

d vexat. Sagda 36. e incau-

tis.

f vehitur.

Medea five Medus. · 37. g Medeam.

Lace

Digitized by Google

.

20 Lacte folutus ovis, femel atque marem parientis, Expellit veterem simili ratione podagram, Et fessas reficit sub anhelo pectore fibras : Hoc & nephritici fanefcunt unguine renes, Debet in argento mixtus vitrove reponi, Jejunoque dari, sic utile sit medicamen. At refolutus aquis cotis fibi fragmine mixto, Et porrectus ei tibi quem decreveris hoftem, Ut lavet inde suam, quasi pro medicamine frontem, Obducet mileros extincto lumine vultus : Si potum dederis vomito pulmone peribit, a ingrata Hic totus niger eft, fed non a eft nigra potestas : Candida, dum prodest, dum lædit, nigra vocerur. Est quæ candorem fert grandinis atque figuram, Chalazia Ictibus omnimodis invicta Chalazia gemma. 38. Ejus naturæ vis tanta probatur, ut omni Tempore frigida sit, nulloque calescat ab igne. Hexecontalithos lapis ex re nomen adeptus, Hexecontali- Quod fexaginta modico gerit orbe colores : thos 39. Corporis exigui numero dispendia supplet. Dum tot gemmarum fert gemmula fola decorem. In Lybia lapis hic reperitur apud Troglodytas. Cheloni-Indica testudo lapidem mittit Chelonitem, tcs 40. Gratum, purpureo varioque colore nitentem : Quem fi fub lingua, loto quis gefferit ore, Posse magi credunt hunc divinare futura, Orto mane die fextam duntaxat ad horam, Tempore quod lunæ fuccrescere cernitur orbis. Sed luna prima, lapidis prædicta potestas ·Totius fertur spatio durare diei. > primz Quintz post decimam concordant tempora b lunz : At decrementi lunaris tempore toto Ante diem tantum lapidi manet illa potestas.

Eft etiam nulli lapis hic obnoxius igni.

Prafius Confpicuis Prafius gemmis folet annumerari . 41. Sed non est carus : contentus quippe decore .

Uule

Utile nil affert : nili quod viret, & decet aurum. Altera fanguineis species est illita a venis, Tertia candidulis tribus est inscripta b lituris.

Cryftallus glacies multos durata per annos, Ut placuit doctis, qui sic scripfere, quibus dam. Grandinis antiquæ frigus tenet atque colorem : Pars negat, & multis perhibent in partibus orbis Cryftallum nasci, quas nec vis frigoris ulla, Nec glacialis hyems, unquam violasse probatur. Sed certum cunctis, nec stat dubitabile cuiquam, Quod lapis hic soli subjectus concipit ignem, Admotosque sibi solet c hic accendere fungos. Hunc etiam quidam tritum cum melle propinant Matribus, infantes quibus affignantur alendi, Quo potu credunt implerier ubera lacte.

Nec minus & cineri similem Galactida dicunt. Cum mulfo tritum, lac multiplicare bibenti: Si tamen antè cibos fuerit post balnea sumptus, Aut ovis ex gravidæ lana traducere filum Pertuso lapidi decet, & circundare collo, Sic se portantis sœcundet ut ubera lacte. Dat facilem partum simili ratione ligatus Ad femur illius, quæ parturiendo laborat. At fi mundato circumspargatur ovili, Cum sale mixtus aquæ, solis redeuntis in ortum. Lacte replentur oves, scabiesque fugatur ab illis. Præterea tantis veteres hunc laudibus ornant, Ut bona cuncta putent folum præstare gerenti, Quæ simul à reliquis cuncta virtute darentur. Sed turbat mentem, si claus in ore liquescat. Hunc mittit Nilus, producit & hunc Achelous, Lactis dat succum tritus, lactifque saporem.

Lætiferos morfus niger atque rotundus Orites, Quos fera, vel cornu, vel fævo dente peregit, Cum rofeo mixtus perfecte curat olivo. Per vaftas heremos, interque feras gradientes

Ccc 3

b figuris.

Cryftal-Jus 42.

e binc.

Galadis five Galadites 43.

Orit**es** 44

Illa-

22.

Illæsos fervat, morsus abigendo ferarum,

- Hie A Qui viret, & maculas albas habet, alter Orites Calibus adversis portatus ubique resultit : Tertius afferitur famæ gravioris Orites, Altera pars cujus crebris nimis aspera clavis,
- Corpus Altera lævior eft, b duri quafi lamina ferri. Hic facit appenfus ne fiat fæmina prægnans : Aut ut fi prægnans fuerit, cito fundat abortum.

Hyzuia 450

ia Tollitur ex oculis lapis extollendus Hyznz, Dictus Hyznia, quam veteres (fi credere dignum) Fatidicum numen memorant inferre gerenti, Quò queat imbutus przdicere quzque futura, Sub lingua lotus fi contineatur in ore.

Liparza Partibus in Lybicis lapis eft c Liparza vocatus, five Liparis 46. Ad quem fponte fua properat genus omne ferarum, c Liparis 46. Quas venatorum fuevit labor exagitare. vocitatus. Non eget ergo canum curfu, curave fagaci, Saltus perluftrans, lapidem qui gefferit iftum: Sternendz fatis eft venabula tollere przdz.

- Enydros Perpetui fletus lachrymis diftillat Enydros, 47. Quæ velut è pleni fontis fcaturigine manant, Cujus naturæ grave fit deprendere caufam : Nam fi decurrit lapidis fubftantia, quare Non minor efficitur, vel non omnino liquefcit? Sin ros exterior defcendit ad interiora, Ut femper refluat, cur fe non impedit ipfum, Scilicet ingrediens contrarius egredienti?
 - Iris 48. Irin dant Arabes, fed gignit eam mare rubrum Cryftallo fimilem, cujus fexangula forma Clara luce micans, fert caufam nominis hujus: Nam fi fub tecto radiis fit fubdita folis,
 - † Proximus inficitur paries, varioque colore
 - Arcus cœlestis depingit utrinque figuram.

Andro- Androdamanta (lapis formæ quali tellera quadræ) dams Dicunt argenti reprælentare nitorem :

49. Cujus durities quali durities Adamantis.

Ipfe

Ipfe maris rubri mixtus reperitur harenis. Quem Magus affirmat tantæ virtutis haberi, Ut poffit præfens animos fedare calentes.

Avertens oculis morbos Ophthalmius omneis Afferitur furum tutiffimus effe patronus, Ac circunstantes obducta nube patronus, Ut spoliare domos possint impune latrones.

Tollitur è conchis species memoranda marinis, Unio dictus ob hoc, quèd ab una nascitur unus, Nec duo, vel plures unquam fimul inveniuntur. Cujus ad ornatum laudatur candida forma, Quòd deceat vestes, deceat nihilominus aurum, Conchæ temporibus certis referuntur hiantes In cœlum, patulæ rores haurire supernos, Ex quibus orbiculi candentes concipiuntur : De matutino fit clarior Unio rore. Ros vespertinus fœtus solet ædere fuscos, Et juvenes conchæ dant baccas candidiores, Obscurat fœtus a concharum grandior ætas. Quanto rorantis fuerit plus aëris haustum, Tanto majorem gignit roratio baccam. Ultrà feminucem b concrescere nulla putatur. Quòd fi celfa micent tonitru convexa corufco, Conchæ diffugiunt subita formidine clausæ. Sic intercepto conceptio deperit hauftu, Et fit abortivum, quod cœperat inde creari. Infignes baccas prædam maris India e gignit * Gignit & infignes antiqua Britannia baccas.

Pantheron multos testantur habere colores : Nam niger & rubeus, viridis, palleníque videtur, Purpureus, roseus fimul sparsique coloris. Hos habet, & vario distinctus schemate vernat : Expedit hunc orto quàmprimum sole videri, Ut victor possis omnes exire per actus : Ipso nanque die poterit te vincere nemo. Pantheram patet esse fie feram diversicolorem, Ophthalmius 50.

Vaiosi.

Baccarum.

b led crefcere.

e mittit.

Pantherus 52'

India

24

India quam gignit, cujus pavefacta leonum Voce fugit rabies, quam bestia contremit omnis: Hujus ad exemplar fic est lapis iste vocatus.

Apiftos 53.

Apistos nigri non ultima gemma coloris, Ad gratam speciem rubeis interlita venis. Pondere majoris menfuram corporis zquat. Hanc, femel admoto si ceperit igne calorem, Testantur calidam septem durare diebus.

Chalcophonos 54.

Chalcophonus pulsata refert tinnitibus zra. Qui si tractetur reverenter corpore casto, Vocis dulce melos ajunt conferre gerenti, Et ne raucescant, liquidas defendere fauces Hic etiam nigrum perhibetur habere colorem.

Molochites 55.

Infantum cunas virtute fua Molochites Protegit, & casus abigit quoscunque sinistros, Ne teneros artus pars possit iniqua nocere. Dat lapidi precium virtus cumulata decore : Craffum quippe virens fimilis folet effe Smaragdo, Hunc Arabum gentes prius invenisse feruntur.

Tecoli-Tecolithos nucleo fimilis perhibetur olivæ, thus 56. Afpectu vilis, naturæ vi preciofus.

Namque folutus aquis, & ab his quibus expedit hauftus, Dicitur effe potens, lapidofos folvere renes, Vcficzque fimul purgare dolentis harenas.

Pyrites 57.

Cui fulvus color est, cui nomen ab igne Pyrites, Se vetat aftringi, pertractarique reculat, Tangi vult leviter, pavidaque manu retineri, Nam pressus, nimium digitos stringentis adurit.

Diado-Diadochos per quàm responsa petentibus aptus, chos five Dæmonis effigies varias oftendere fertur,

Nec lapis est alius, qui fortius evocet umbras, 58. Sed fi defuncto quis forfitan applicet illum, Protinus afferitur folitas amittere vires : Namque facer lapis eft, & quæ mors fternit, abhorret, Hunc autem perhibent fimilem fulgore Beryllo.

Diony-Nigra micat rubeis Dionyfia confita guttis :

£1.35 59.

Hanc

Hanc in aqua tritam vinum flagrare loquuntur Et tamen ebrietas ipfius odore fugatur, In quo naturæ folito nihil ordine currit, Dum lapis ex lympha vini producit odorem, Quamque creare folet vinum fugat ebrietatem.

Aft & Chryfolectrus fimilis defcribitur auro, Cujus ad electrum color inclinare videtur. Hic matutinis vifu jocundior b horis, Diffimilem fpeciem poft afpicientibus offert, Cujus materies rapidiffima dicitur ignis: Nam cito vicino correptus flagrat ab igne.

Anulus ut gemmam digitis aptandus haberet, Dicitur in primis fecisse Prometheus usum, Caucasez rupis quem fraginina c lucida ferro. Inclusisse ferunt, digitoque recepta tulisse. Actas posterior junxit præciosa metalla, Et lapides caros adiecit, & insuper artem Infuetamque manum triplici vestivit honore. Sed fraus intactum quia nil humana relinquit. (Invida naturam dum fcilicet ars imitatur) Veras à falsis labor est discernere gemmis, Callida quas didicit d vitro simulare doloso, Dum veram speciem mentitur adultera forma. Inde fit ut virtus gemmarum nulla putetur, Ignaros quoties tentata probatio fallit. Sed veras species (fuerint si rite facratæ) Effectus miri procul ambiguo comitantur.

Chryfalectrus. 60. a Chryfelectrus. b auris

De anuli lapidumque repertore. c fcrupæ

🗶 vultu

Capaites.

MARBODAEI SIVE POTIUS INcerti autoris versus aliquot hattenus desiderati.

CApnites specie crystallinus optima gemma, Facundos faciens, curansque potenter hydropem, Magna sui gerulis est virtus & medicina. Reddit formoso, & cunctas mitigat iras.

Ddd

Pellit

36

Pellit & iple metus, fit gratia le comitanti. Magna falus oculis Ophthalmius elle probatur : Ophthalmius Sed fures utuntur eo, & quos nemo tenere Hoc presente potest, cur hoc fit, noverit autor. Obfia-Oblianus lapis est, incerta repellere semper DUS Somnia qui potuit, securus eo comitante, Qui dormire potest, non illum somnia fallunt. Ignites lapis eft, cui fubvitreus color effe Ignion Cernitur, & mundus, qui fluxum fanguinis omnens Stringere consuevit, tantum st fronte ligatus. Infirmos aliena loqui vetat hæc quoque gemma : Verrucas, nœvolque fugat, Stygelque malignas A pueris arcet, quorum litiere cruorem. Conflagrare vides incendia forte domorum, Si tamen hunc adhibes, incendia sponte quiescunt. Diado-Diadochos specie, similisque colore Beryllo, chos. Plus omni speculo probat effigies speculantum : Et nullus lapidum tantum medicatur adustis. Hic ubi defunctis adhibetur, sistere fertur A virtute fua, fit hebes, neque lenit adultos. Exebenus lapis est albus, fatis & speciofus. Exebc-Hac gemma manus aurificum dum lympidat aurum 1.116 Nil magis appreciat, nil illi charius illa. Hæc valet ad stomachum, si sit conspersio facta Cum vino vel aqua fractæ de pulvere gemmæ. Novit & Exebeni vires infanus & amens, Confervat partum, citò liberat & parientem, Si dextro femori connexus erit parientis. Lingurum pragnans, lingurum fr gerat infans, Lingogus. More fuo minus ut timeant, lingurus habebie. Regius & morbus linguro vincitur haufto, Si teris in vino permiato pulvere gemma. Daphnius eximius facit ut lymphasicus omnie, Da-Se præfente statim mereatur habere salatern y phnius. Daphnius affuevit requiem dare da moniofis. Duphnius ad fluxum valer & compelcit hydropen.

Digitized by Google

Mca-

Mennonius morbos, languores atque tumores, Virtus & omne fugans, inimicitialque repellens, Facundum reddit, firmum facit atque fidelem Quenque fui gerulum: vicerunt prælia reges, Evalere necem caulis capitalibus acti, Prælide Mennonio, quem qui gerit effugit iras. Navita naufragium nunquam timet hoc comitante.

Ipfa Galactiten lapidem natura vocavit, Hoc à facte trahens Græcum fimul atque Latinum, Lac utrunque fanans, in eodem nomine junges. Nanque γώλαξ Græc, lac dicimus effe latine, Fœmina deficiens à lacte, per hanc fibi gemmam Lac fuffire poteft, cum mulfo pulvere fumpto. Contriti lapidis fi fœmina refpuit hauftum, Vellus ovis gravidæ colló circumliget illa, Sic galactites fuper udo vellere fparfus, Mox plenis puer uberib.lac fugere quibit.

Odontem lapidem fi quis venator habebit, Si latro, fi raptor lapidem geftaverit illum, Pro votis fuccedet eis: quanquam pietatis Officiis careat, nec erit culpabilis actor Naturæ lapidumque deus, qui nil fine caufa Efficit in rebus, cujus funt omnia facta Ponderis & numeri manfuræ fubdita legi.

Frons onagri vel frons, afini plerunque tumefcens, Fert lapidem quandoque fuum, qui pota venena, Atque venenofos fertur compefcere morfus. Hunc in aqua radens, ut aquam pallere videbis, Mox evafuro dare ne tardes patienti. Hunc nuce majorem forma crifpante videbis, Atque fuperficie pallefcere non renitere.

Irim cælestem tricolor lapis est imitatus, Nomine Trisutes, juris facit esse peritos Iste sui gerulos, regum digitos decet ergo.

Nafcitur in Phrygia phrygius, fed hic est quali pumer, Pumice sed gravior : facit hunc perfusio vini D d d-2 Menno)

Galadi-

Odontes.

Lapis qui fronte nafcitur afini.

Trifutes.

Phrygius-Fol-

Digitized by GOOgle

27

Follibus afflatum procul ignis viribus uri, Et velut ignitum candescere sive rubere, Fertur & extingui perfusus nectare tantum : Utilis iste lapis tingendis vestibus esse Dicitur à Phrygiis fullonibus, hisque peraptus.

Sarcophagus.

Sarcophagus lapis est, qui mortua corpora fertur Ferme quater denis confumere posse diebus. Hujus apud Trojam reperitur plurima vena. Ejusdem generis sunt plurima saxa reperta, Quæque etiam erodunt viventia corpora tactu, Et minus observant, quæcunque cadavera claudunr.

Specula-

Copia dat vilem, licet infignem Specularem : ris lapis. Hunc primum lapidem terris Hispania misit, Nunc legimus multis Regionibus hunc reperiri, Hic effossius humo, sic fililis extenuatur Quas libet in crustas, ut vitro tenuior omni Cernatur, neque jam nisi vitrum credere poss.

FINIS,





LIBRIQUI APUD PETRUM VANDER AA-VENALES PROSTANT.

'Utilité des Voyages, qui concerne la connoiffance des Medailles, Infcriptions, Statues, Dieux Lares, Peintures anciennes, & les Bas Reliefs, Pierres precieufes & gravées, Cachets, Talifmans, Anneaux, Manufcrits, Langues, & autres chofes, remarquables. Et l'avantage que la recherche de toutes ces Antiquitez, procure aux Sçavans. Avec un Memoire de quelques Obfervations generales qu'on peut faire pour ne pas voyager inutilement. Par M. Baudelot de Dairval, Avocat en Parlement, enrichis de plufieurs figures en taille douce, en Octavo, 2 voll.

Stephanus de Urbibus, Gr. Lat. cum notis Gronovii, Berkelii & aliorum, fol.

- Holftenii notæ in Stephanum de Urbibus, Gr. Lat. ejuídem Nymphæum cum fig. Differt. de Æneæ adventu, de Gigantibus, &cc. fol.
- Hippocratis Opera Omnia, Gr. Lat. cum notis Lindani, Octavo, 2 voll.

Ciceronis Opera quæ extant Omnia, ex MSS. codicibus emendata ftudio atque induftria Jani Gulielmii & Jani Gruteri, additis eorum notis integris : nunc denuo recognita ab Jacobo Gronovio, cujus ubique adjectæ funt emendationes, petitæ partim ex libris MSS. partim ex animadverfionibus Virorum Doctorum; etiam Orationibus illuftratis acceffione Afconii Pediani & doctiffimi Veteris Scholiaftæ, nunquam antea editi: Appofitis in margine ad utentis commodum numeris, non tantum Gruterianis, fed etiam Apparatui Latinæ locutionis Nizoliano refpondentibus; cum indicibus aliis correctis, aliis novis & accuratiffimis. In magn. quarto, 4 voll. (XI voll.

- Idem in 12. ut lupra cum ejuld. notis sub singul. pagin. positis,
- Epistolæ ad familiares, cum notis Gronovii, 12.

Ddd 3

Cice-

30 :

Ciceronis de Officiis ex recens. Gronovii, 12.

Ammianus Marcellinus, cum notis & Var. Lect. Lindenbrogii Valefiorum & Gronovii, nec non vetuftiff, nummis & figuris adornata, fol.

- Idem, fol. Charta Majori.

- Idem, in magno quarto.

Quatuor Evangelia Gothica Anglo-Saxonica, cum Glossario Junii, quarto.

Valerius Maximus, 24.

Houtuyn Monarchia Hebræorum, 24.

Recueil sur les differens des Quartiers à Rome, 8.

Briggs Opthalmographia & nova Vilionis Theoria, 12. cum fig. Liphus & alii de Cruce, 12. 2 voll. fig.

Wefenbecii Paratitla, cum notis Bacchovii, Brederodii, & aliorum, 4.

Thevet Vies des Hommes Illustres, avec leurs Pourtraits, 12 9 voll. Burnet Histoire de la Reformation d'Angleterre, 12. 4 voll. avec fig.

Constantii Landi, Complani, Comitis Numilmatum præcipuæ Romanorum expositiones, cum vetustiss. nummis, 4.

Q. Curtius, cum notis Freinshemii, Salmafi, & aliorum, 8. Titus Livius, cum notis Gronovii & aliorum, 8. 3 voll.

Juvenalis cum Vett. Scholiast: & notis integris D. D. Virorum, ex recensione Henninii, 4.

Arbeyd van Mars, of alle deffelfs Werken, op nieuws vermeerdert door Anifon Maliet, 8. 3 deelen, vol platen.

Jufti Liplii Opera Omnia, 8. 4 voll. cum fig.

Stedeboek van Savoyen en Piemont, met feer beerlijke platen, in folio, Atlas formaet, 2 deelen.

— 't felve in 't Latijn, fol. 2 voll, Atlas papier,

Hugo Grotius Droit de la Guerre, 12. 3 voll.

— Jaarboeken en Hiftorien, fol. met platen.

Beschryving van Morea en Archipel, fol. met kopere platen. 2 deelen.

Hiltoriz rei nummariz veteris scriptores aliquot infigniores, nempe M. Holti historica antiquitas Rei Nummariz, Men-

furarum, Ponderum, &c. Seldenus de Nummis. Labbé BiblioBibliotheca Nummaria & Budara de affe & partibus ejus, 4. 2 voll.

- Abrahami Gorlati Antverpiani Dactyliothetete, feu annulorum figillatium quorum apud Prilcos tam Gracos quam Romanos ufus, ex Ferro, Acre, Argento & Auro promptuarii Pars Prima, collectis aliunde & ineditis & editis Annulorum figuris auctior; cum explicationibus Jacobi Gronovii, 4.
- -Dactiliothecae Pars Secunda, seu Variarum Gemmarum, quibus antiquitas in fignando uti solita, Scalpturae, triplo quam sue runt, partim antehac ineditarum, partim ex scriptis eruditorum virorum collectarum numero locupletiores, cum sue since fingularum explicatione Jacobi Gronovii. Accedit Marbodaei, Galli, Caenomanensis, Carmen de Gemmis & Lapidibus, 4.

- Idem 4. Charta Majori. 2 voll.

Lilii Gregorii Gyraldi Opera Omnia, continens Historia Deorum in XVII fyntagmata divifa, (cum corum Iconibus) quorum ultimum est de facrificiis, Libellus de Muss. De Herculis Vita. De re nautica. De sepulchris & sepeliendi ritibus, cum notis J. Faez. Historia Poëtarum Gracorum & Latinorum dialogi, (cum corum Iconibus & notis Colomessii) quibus accedunt duo de Poëtis fui temporis. Progymnasinata adversus literas & literatos. Expositio Ænigmatum antiquorum & Symbolsrum Pythagoricorum. Pythagorica pracepta mystica ab Plutarcho interpretata. Paranesis in ingratos. Liber de annis, menfibus, coeteris de temporum partibus. Carunina & Epistolia, fol, 2 voll, cum Numismatib. & fig. ancie, sub prato.

Thefaurus Antiquitatum Romanarum, in quo continentur lectiffinni quique Scriptores, qui fuperiori ant nostro feculo Romanæ reipublicæ rationem, difciplinam, leges, instituta, facra, artefque togatas ac fagatas explicarunt & illustrarunt, congestus à Joh. Georgio Grævio: accesserunt variæ & accutatæ tabulæ Æneæ. In magno folio, 8 volt, sub prælo, de quo jam duo volumina in lucem edita sunt.

Some-

Someren Poëzy of uyt fpanning van Vernuften ; 4. Solley fel Mare (chal parfait , 4. 2 voll.

Boekelen opuscula de familiis veterum Jurisconsultorum, &cc. 12. Bebenburg de Juribus Regni & Imperii Romanorum, 4.

Crusii Variæ Observationes Juridicæ & de Herædibus instituendis, 4.

Matthæus de Nobilitate, 4. cum fig.

Caroli Drelincurtii Homericus Achilles, editio altera auctior, 4. Les Voyages de Monfr. de Monconys, en grand 12. 5. voll. augmentée, avec figures.

Munting Kruydboek, mit sgaders desselfer oeffening, in folio, vol heerlijke platen, van Boomen, Planten, Bloemen, &c. 2 deelen, werd gedruckt. Hofmanni Lexicon Universale, ab iplo auctorere visum & quidem demiduo auctum, in folio, sub prælo.

Leon. Augustini Gemme & Sculpture antique, cum earum enarratione, in Latinum versa ab Jacobo Gronovio, 4. 2 volla

Senece Opera, cum notis Lipíi, fol.

Hankius de Byzantinarum rerum Scriptoribus, 4.

Herbinii Religiofę Kyovienfium Cryptę, cum fig 8.

Ovidii Metamorpholis, figuris Æneis elegantiss, representata à Bavern, fol.

Religio Exculpata, 4.

Coccai Eer en Leer verdedigt tegen Hulfius, 4.

- ad Titum 4. Ch. Major.

- in Johannem, 4. Ch. Maj.

- in Catechefin Heidelb. 8.

Ruysch de Valvulis, 12.

Jacobus Nicolaus de Vulneribus J. Chrifti, 8.

Sauberti Differtationes Philologice, 4.

- in Mattheum, 4.

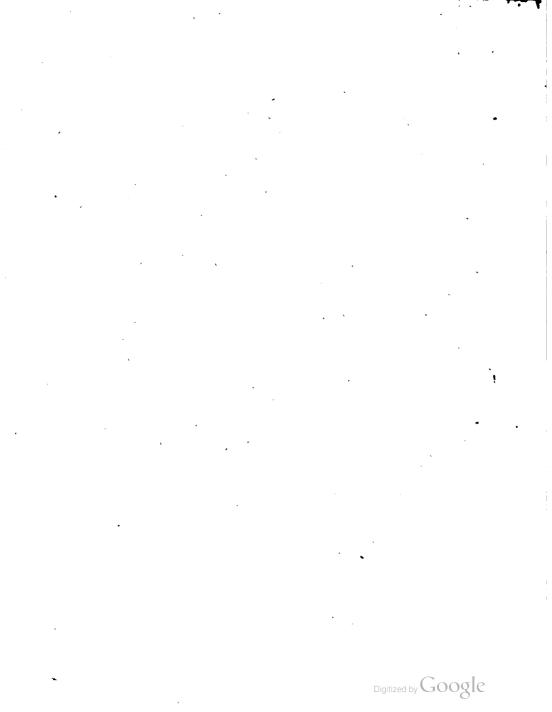
Gotfried Chronyck van 't begin der Wereld tot 1618. alles van nieuws overgeset, en vervolght tot op dese tijd, vol heerlijke kopere platen, in folio, 3 deelen. werd gedruckt.

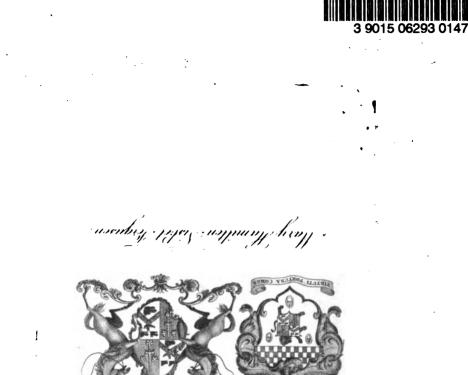
Laurenbergii Grecia, cum Chartis Geographicis, sub prale. Steno Anatome cerebri, 12.

& plures alii.

FINIS.







Digitized by Google

1

UNIVERSITY OF MICHIGAN

