



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

MENTEM ALIT ET EXCOLIT



K.K. HOFBIBLIOTHEK
ÖSTERR. NATIONALBIBLIOTHEK

74.J.25



Coll.

74. J. 25.

L.

MISCELLANEA
ITALICA
ERVDITA
TOM. II.

MISCELLANEA ITALICA ERVDITA TOM. II.

Collegit Gaudentius Robertus Carm. Cong.



F. M. Francia, fecit.

PARMÆ, Typis Hippolyti, & Francisci Mariæ de Rosatis
Anno MDCXCI. SUPERIORV M PERMISSV.



REVERENDISSIMO, ET ILLVSTRISSIMO
S. R. I. PRINCIPI, AC DOMINO
D O M I N O
A V G V S T I N O
R E D I N G
EXEMPTI MONASTERII EINSIDLENSIS
ORD. S. BENEDICTI
A B B A T I
D I G N I S S I M O.

††

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

OF THE EAST ASIAN
DIVISION

CHICAGO, ILL.

RECEIVED

1961

1961

1961

REVERENDISSIME ILLVSTRISIME,
AC SAPIENTISSIME DOMINE.



Mihi de Patrono, sub cuius
hec Eruditorum Scripto-
rum lucubrationes appa-
rerent Nomine, cogitan-
ti; ac hijs etiam si alienis
muneribus, alicujus Pri-
marij Viri Gratiam in-
eundam putanti, TV solus ex omnibus
(ILLVSTRISIME PRÆSVL) in mentem

†† 2 veni-

venisti; cui hoc Miscellaneorum Volumen
 dicarem, TVOq; Orbi notissimo inscribe-
 rem NOMINI. Cum tota Respublica litte-
 raria eximia TVA Scripta laudum præco-
 nijs extollat, & celeberrimum NOMEN TV-
 VM ubiq; resonet, non possum ipse tot inter
 meritorum TVORVM præcones silere, sed
 suavi compellor obsequio ad proceriores He-
 lvetiæ Montes, ad Augustum Einsidlenſe Cœ-
 nobium, ad TVÆ Paladis Aram hoc pe-
 renne meæ observantiæ sacrificium litaturus
 accedere. Quantis enim poleas virtutum do-
 tibus, quanti valeas non est cur exprimam; id
 enim apertissimè demonstrant Ingenij TVI
 fecundissimi partus, quibus *Baronij defen-*
-sionem contra oppugnantem excitasti, *Concilij*
-Tridentini Veritatem inextinctā quinque vo-
 luminum facibus illustrasti, *Vtramq; Theo-*
-logiam, ad Tridecim Tomos extensam, ac-
 demum *Pontificie Authoritatis Vindicias*, so-
 lidissimo Doctrinæ robore decorasti. Quis
 TVAM (VIR PRÆCLARISSIME) mo-
 rum integritatem, suavem in imperando ur-
 bani-

banitatem, urbanam in subditos ad miraculum conditam mansuetudinem attingere, nedum exprimere valeat? omnia quidem mereris genera laudum, ast omnia laudum genera supergrederis. Sciunt universi quanto ardeas Religionis Zelo ad Ecclesiæ bonum vel procurandum, vel promovendum, vel augendum. Sunt ista, quæ me ad Helvetiam rapuerunt, non TVA tantum, per orbem jam distracta, sapientissimæ Virtutis Monumenta, sed TE ipsum exculturum. TV (PRÆSVL AMPLISSIME) tale votum læta suscipe fronte; vive diu Litterarij, ac Germanici Imperij Splendor, Decus, & Ornamentum; meq; TIBI, omnibus devinctum obsequijs, qua soles, amplecti benevolentia non dedigneris.

Reverendissimæ, ac Illustrissimæ Dominationis TVÆ

Parmæ ex Museo Carmelitico
Idibus Novembris 1691.

Addictissimus, ac Obsequentissimus Servus
Gaudentius Robertus Carm. Cong.

Lectōri Benevolo

Gaudentius Robertus S.P.D.



*T*si varijs distractus, non tām proprijs, quām incomparabilis Amici erumnis, quæ potius Europæ universæ Litteratorum animos angunt quām nostros, en Tibi (Lector optime) secundum exhibeo eruditorum ex Scriptoribus Italis Miscellaneorum Volumen, in quo prima fronte suas exhibet PETRVS SERVIVS juveniles serias, Romanis Antiquitatibus undequaq; refertas; Ipsius in sequenti Tomo, intra paucos dies explenao, adnectam Opusculum de Odoribus, quod mox indulsit ex copiosa suis & Iuris, & eruditissimis studijs congesta Bibliotheca Illustrissimus, ac Reverendissimus Hieronymus Tuschijs Regiensis Cathedralis dignissimus Archidiaconus, a quo plura hujusmodi expecta relidet; Is enim, dum fuit à Secretis Romanæ Physico-Mathematicæ Academiæ apud Illustrissimum, ac Reverendissimum Ioannem Ciampinium, verum eruditi, ac perfecti Prasulis exemplar, ab ipso Litteras, Litteratosq; semper incredibili prosequi amore percipit.

In

In AGESILAI MARISCOTTI Syntagmate de Personis, & Larvis non sine animi oblectamento planè percipitur, quot Larvarum, & Personarum genera fuerint apud Priscos in usu, quamvis nostratibus etiam temporibus apud ipsos (proh seculi mores! seu perditorum hominum recens proditio!) apud ipsos inquam, perfectam sinceritatem profitemes, plura & multiformia non desinit Personarum genera, nam larvata undiq; pietate.

Omnia sub velo fictæ virtutis aguntur,

Beuerin.

Atq; eis est vultus nunc habuisse pios.

Carm. lib.

3. Eleg. 3.

FORTVNVS LICETVS Vir summus, in Philosophiæ Peripateticæ, & sui laudem natus *in suis* De quæsitis per Epistolas à Claris Viris Responsis pleraq; præstitit, ad eruditionem spectantia, scilicet cur olim Romani pultifagi dicerentur, ac an de verustioribus alijs dictum fuerit; de vario Musarum numero apud Antiquos; de Annulorum ferreorum, & aureorum usu apud Romanos; de Mithra Lucio in Chyndonæis Druidarum Principis Epitaphio; de Lucerna, & alijs Ferrariæ in Sepulchro Cominiæ repertis; ac de Lapide Maguriano, ad Aponi Thermas effosso, dilucidatio; quæ decerpere in hunc usum jure merito duxi.

Crus de

V Viti-

chind. C.

3. N. 15.

ALEXANDRI SARDI prosequuntur de Moribus, ac ritibus gentium Libri rerum varietate refer-

referti, ex quibus à Nuptijs usq; ad funus ipsum, quæ fuerint Præscorum instituta, quiritus, qui mores cedere est; Hujus eruditissimi Auctoris plura supersunt inedita, quæ singulari humanitate præbuit Illustrissimus Franciscus Nigrifolius Excellentissimus nedum Medicus, ac ut præclarissimus Phylologus; undè quæ ad eruditionem spectant, Orbi Litterario istius favore communicabo.

BONAVENTURA CASTILIONEVS Gal-
lorum Insularum Antiquas præbet Sedes, undè
obsoleta variorum locorum, Montium, ac fluminum
Nomina, veræ origines, incolæ primè singulari
studio conquiruntur, graviorū Scriptorū Authoritate
illustratur, vetustioribus Inscriptionibus roborantur.

ÆNEAS deniq; **VICVS** Vir diligentissimus
effulget, mei Patrij soli fulgor, qui ab adolescen-
tia cognoscendis veterum maximè, quales in
Nummis reperiuntur Antiquitatibus ætatem
consecravit. In hoc studiorum genere scien-
tiam singularem sibi comparaturus duodecim
annos, non modò intra Italiam, sed etiam ex-
tra eam inquirendis nummis impendit, ex quo
maligni quidam detractores percipiant quantum ad
eruditionem conferant itinera, è quibus ea speranda
est prudentia, quam *Homerus* *Vlissi* ob eadem ad-
scripsit, quamvis, & ipsi. Teste *Dione Chrysostomo*,
contigit, ut contemneretur ob peregrinationem.

Nos

Georg.
Fabric.
de Roma
Cap. 1.

Kancke
Tom. 2.
P. 1. Cap.
xxv.

Orat.
XLV,

**Nos F. Clemens Maria Felina à Bononia
Sac. Theologiæ Mag., ac Doct̃or, nec non
Congregationis Mant. Regularis, & An-
tiquæ Observantiæ Ord. Carmelitarum Vi-
carius Generalis.**

**Opus, cui Titulus *Miscellanea Italica Eru-
dita*, plurimis constans Voluminibus, ad
studioforum mentes erudiendas à Reu.
Adm. Patre Gaudentio Roberto in ea-
dem Congregatione Sac. Theol. Mag.
peculiari diligentia congestum, ac à No-
bis recognitum, vt ad publicam vtili-
tatem prodire possit, præsentium tenore,
quantùm in Nobis est facultatem
elargimur.**

In quorum fidem &c.

**Datum Bononiæ in Carmelo Nostro
S. Martini Majoris die 20. Iulij 1691.**

**F. Clemens Maria Felina Vic. Gen.
F. Franciscus Bruschi Mag. Socius, ac Secretarius.**

IMPRIMATUR.

**F. Ioannes Carolus Falconus Sac. Theolog.
Magister, ac Inquisitor Generalis S. Officij
Parmæ, & Burgi Sancti Donini &c.**

IMPRIMATUR.

**Iulius dalla Rosa Vicarius Generalis
Parmæ.**

Vidit Nicellus Præses Camerae.

SYLABVS

AVTHORVM & OPERVM

Quæ in hoc secundo Vo- lumine continentur

PETRI SERVII Medicî Romani Iuveniles Feriæ, quæ continent Antiquitatum Romanarum Miscellanea pag. 1.

AGESILAI MARISCOTTI Bononiensis de Personis, & Larvis, earumq. apud Veteres usu, & origine Synagmation. pag. 97.

FORTVNII LICETI Ianuensis Miscellanea erudita, excerpta ex ejus Libris *de Quæstis per Epistolas a Claris Viris*. pag. 169.

ALEXANDRI SARDI Ferrariensis De Moribus, ac Ritibus Gentium Lib. III. Opus rerum varietate, refertum, omnibus ingenijs vtile, ac necessarium. pag. 249.

BONAVENTURÆ CASTILIONEI Mediolanensis Gallorum Insubrium Antiquæ Sedes. pag. 453.

ÆNEÆ VICI Parmensis de Numismatibus Antiquorum Lib. II. in quibus recensentur errores Scriptorum Priscorum, & recentiorum circa Romanas Historias. *Italico Idiomate*, pag. 541.

Reuc.

Rev. Adm. Patri Mag.

GAUDENTIO ROBERTO

Ex genio virtutibus dedito
eruditorum scripta
colligenti

*Clemens Maria Felina Vicarius Generalis
Congreg. Mantuanae Carmelitarum.
Letam salutem
precatur.*

DAs literis nomen; semper tua No-
mina vivent,
Tu quoque vive diu, gaudia, robur habe.

**P E T R I
S E R V I I
M E D I C I R O M A N I
I V V E N I L E S.
F E R I Æ**

Quæ continent Antiquita-
tum Romanarum

MISCELLANEA

A



ILLVSTRISSIMO

Reuerendissimoq; Domino

D. IOSEPHO MARIAE

SVARESIO

Episcopo Vafionensi

IOAN. PIOT TYPOGRAPHVS

Auenionensis. S.D



*Q*UAE ad me misisti, Iuuenilia Seruū typis excudenda, Illustrissime Praesul, reuolant in sinum istum tuum humanitatis, scientiarum & eruditionis theatrum. Etenim sicuti hortatu, iussuque tuo è domesticis tenebris, in quibus diu latuerunt, in lucem prodeunt; ita supplicia ad te recurrunt patrociniū imploratura. Neque verendum est, ne quem auctorem impulsoremque agnoscunt, ut publica fruantur luce, cum certissimum acerrimumque Patronum nanciscantur, in cuius sinu tuto conquiescant. Tu itaque pro tua humanitate haec & libens accipe, tanquam auctoris meaque in Te obseruantia monumentum; & fove atque defende, tanquam clientem in tuam fidem & patrociniū sese recipientem. Vale Auenione
MDCXXXIIX.

A 2

PE

PETRO SERVIO

Medico Clarissimo

Gabriel Naudæus Parisinus S.P.D



VSAS meas, *Petre Serui Medicorum* *disertissime*, iratas omnes mihi habeam, si non tuæ, licet elegantes, & amabilissimæ supra quàm dici potest, miris profectò modis, & quod suspicor, etiam flagitiosis, a Typographo Auenionensi violatæ fuerunt. Sanè ipsum Castalioni valde amicum fuisse oportet, qui in sumenda de eius censore vindicta, nihil eorum omisit, quæ deturpare librum tuum, etiam cum ipsius Castalionis, si uideret, miseratione, possent. Quid enim ingentes lacunæ sibi volunt, de industria relictae ad fœditatem, cum minimo sumptu expleri potuerint? Quid tot plagarum vibices, & corium varijs modis lacerum significant? Quid denique tam crebra vlcera, & turpitudines infinitæ declarant, nisi aut immaniter iratum in te fuisse, aut oppidò negligentem Typographum. Sed quid opus est, rem maximè omnium ingratam tibi, atque molestam, verbis ab arte tua desumptis amplificare? cum ego potius ex mea, quæ tota fermè in excolendis præstantium virorum amicitijs posita est, fidem tibi facere possim, ad animi tui solatium, quòd sapientissimus Antistes Vasionensis, qui hunc fœtum e domo tua, velut altonem de columna sustulerat, tam grauitè de hoc eius infortunio mecum conquestus est, vt nihil vnquam sibi magis displicuisse contendat, quàm eiusmodi hominum, qui prælis Auenionensibus præsunt, non incuriam modò, aut indiligentiam, sed socordiam meram, quæ eò iam perducta

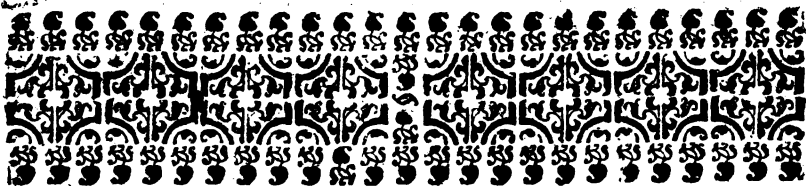
5
ducta erat , vt huic euellendæ ex eorum animis, non studium
omne suum , nec auctoritas , qua plurimum tamen apud
omnes valet , satis esse potuerint . Vnde si maximos etiam
dolores lenire possunt amicorum officia , cum recentibus il-
listempestiuè admoventur ; existimo ego , *Petre Serui*, mul-
tum iam fomenti iustissimo tuo accessisse ex incredibili mœ-
stitia , quam optimus ille , & doctissimus Antistes Suarezius,
se ex ea re percepisse , vt postremis ad me suis literis , ita
etiam & in illis , quas ad te frequenter , vt opinor , scripsit,
testatus est . Sanè quantum ad me attinet , doleo maiorem
in modum , Iuueniles illas Férias, quastam eleganti , & ar-
guto stylo ; tam varia & accurata doctrina ; iudicio tam ma-
turo , & exquisito composueras , vt nihil in illis sit non sum-
mopere tersum & emendatum , nauos eiusmodi à typogra-
phis tulisse , qui de natiua earumdem pulchritudine licet ni-
hil detrahant , multum tamen operis totius perfectæ , & con-
summatae felicitati videntur officere . Et hercle cum Beue-
rouicij nostri, aut aliorum auctorum libros euoluo , qui ab
Elzeuiriorum officina prodeunt , non secus ac de Palladis
arcula , aut Darij scrinio , & vsque adeò culti , ac elaborati
sunt , vt rudes etiam , & nedum calamo , sed ligoni affuetos
homines , in sui amorem pellicere valeant ; non possum pro-
fectò non iniquo animo pati , & maximopere rursus non
dolere , quod huic tuo , cui cuncta per te ad summam lau-
dem abundè suppeditata sunt , nihil aliud quominus illam
consequeretur defuerit , quam Elzeuiriorum Fratrum , aut
id genus Typographorum , qui libros tam scitè comunt , &
exornant , diligentia . Sed querelarum plus est fortasse , quàm
oportuit , maximè cum remedio non desit locus , & quidem
certo , vltimo , expedito , & cum amicis tuis multum con-
ducibili , tum verò etiam tibi non valde molesto , ob expec-
tationem scilicet , quam de laboribus tuis , apud Bibliopo-
las Romanos , qui tuas Institutiones Medicas placere om-
nibus , & celerrimè distrahi vident , magnam omninò , &
prorsus

prorsus singularem; concitasti. Hoc autem est, ut Feras illas Iuueniles, Romæ ex autographo tuo rursus excudires, quemadmodum antea librum de Sero, & lacte fecisti. nam cum huius noua expositio tibi feliciter cesserit, audeo ex ea futurum quoque tibi polliceri, quod licet Symmachus epist. 61. lib. 9. dixerit, *Patres auaros esse voti, nec vlla filiorum bona putare esse perfecta, desiderio & cupiditate potiore*, nihil tamen in hisce Ferijs, tua cura, & solitudine purgatis, relinquetur incommodi, propter quod, illæ minùs in posterum tibi placere possint. Verè enim tibi dico, *Petre Serui*, optimæ sunt, elegantes sunt, argutæ sunt, accuratæ sunt, & ex ditissimo antiquitatum penu depromptæ. Nec dubito medius fidius, quin si te in hoc scribendi genere, in quo plurimum vales, exerceas. breui reuiuiscens in te visuri sumus Mercuriales, Cagnatos, Fracastorios, Iunios, & eiusmodi Medicos omnes, qui in vtraque illa Medicinæ simul, & humaniorum literarum pælestra, maxima cum nominis sui commendatione, versati sunt. Quæ quidem verba, si quis a me non tam veritati, quàm auribus tuis data fuisse existimet, nã hunc ipsum valde in Musarum castris peregrinum esse oportet, cum Exercitationes tuæ de *Sero lactis*, iam pridem editæ Parisijs, & Romæ postea; ac recentes Feriæ de rebus ad antiquitates Romanas spectantibus; breuesquæ illæ Institutiones, quibus Tyrones ad Medicinam informantur, tam faciliè possint facundiam tuam non vulgarem, & lectissimæ doctrinæ, & eruditionis præstantiam ostendere, quàm promptum est unicuiquæ faciem videre in tenebris, aut Solem intueri pleno meridie. Quamobrem perge, si me audis, in illis te studijs gnauiter exercere, in quibus non opinione tantummodo quorundam hominum, sed publica Urbis testificatione, quam nemo bonus eleuare possit, iam magnus es lingua, & calamo; quibus adminiculis ut Spartam nostram ornare non desinas, erant te docti omnes, qui ex Iuuenilibus Ferijs in spem aliarum

rum

rum obseruationum veniunt, quas tu proferre in lucem
quotiescumque volueris, minimo negotio potes. Obtestan-
tur quoque fidem, & industriam tuam in rebus Medicis, qui
dilatare illas & augeri quotidie lucubrationibus tuis vident;
Et ego pariter, vt illorum omnium vota secundare non re-
cuses, postulo, quantus est amor in me tuus, quem certè
non esse mediocre, præclara illa Prolusio Iatrophilologica,
quam in nomine meo non ita pridem apparere voluisti, sa-
tis superquè declarat. Vale *Vir Clarissime*, & cum obuios
habebis Baldum, & Zacchiam, tui iuxta, meiquè amantis-
simos, & eruditissimos homines, complectere illos, quæso,
meo nomine libenter; ac vtrique etiam principium anni,
quod ingredimur, felix precare, Reate ix. Kalend. Ian.
MDCXXXIIX.





LECTORI



ÆC, Lector, prima ferè adoleſcentia, cum a philoſophia medicinaq. ſtudio iurè feriatus, ad antiqua noſtra Reipub. mores ritusq; noſcendos animum iucundè traducerem, in Aduerſaria conieci, nunquam recenſenda, ne dum typis excudenda. Sed verè

Habent ſua Fata libelli.

Fato factum eſt, ut, licet nugæ tricaquè, doctis viris placuerint;

praſertim verò Iosepho Maria Suareſio, eruditiffimo viro, Vaſionenſium Epifcopo. E domeſticis igitur tenebris in publicam lucem a Suareſio typis Auenionenſibus prolata fuerunt. Sed (vide fortuna viciffitudinem) tot tantifq. mendis inquinata prodierunt, ut ſententia quæ obſcurata, quæ peruerſa, quæ mutilata fuerunt: utq; propterea ab omnibus, quicæ legerint, malè precatum ſit turpi operariorum hominum negligentia. Itaq; omnia recenſere, & ab omnibus erratis vindicare neceſſe fuit. Addere quamplurima atque alteram decadem adſcribere, erat in animo, hortantibus, imò impellentibus amicis. Sed noua impendebat inuidorum procella, quam euitare difficillimum erat. inſtare enim videbam

debam liuidum, nigrum, malèq; moratum medium, verò
 μισοφιλολογον, atque apertis me obtreccionibus urgere, tan-
 quam totum in studia planè diuersa incumbentem. Eiusmo-
 di enim est quorundam natura, ut non nisi alieni nominis
 ruina se se, ingenio humiles, & abiectos, erigere posse existi-
 ment. Ars medica, inquit, longa est, vita brevis adeò,
 ut etiam si ingeniosissimus quisq. in eam toto pectore incum-
 bat, vix tamen animo eam comprehendere possit: qui verò alijs,
 imò alienis studijs addictus mentem ab ea tantisper reuocat,
 fieri, inquit, non potest, ut quicquam proficiat, ut hilum
 proficiat. Sed hi sicut malè animati moratique sunt, ita
 malè sentiunt. Ea est hominis conditio, ut, cum diu acri-
 terq; in res arduas intentus fuerit, remissione aliqua opus ha-
 beat, per quam tempestiuè ac moderatè ab ijs laxetur. nam si
 diuturnis curis laboribusque prematur, percellitur ita, atque
 prosternitur, ut noua subire onera non possit. De me sanè
 illud affirmare possum, ut alijs penè omnes ferias aestiuasq; ho-
 ras, aut latrunculis transigunt aut aleis, canis, amicorum
 consuetudine, musica, aliove simili laxamento; ita ego, ab
 his ferè omnibus natura alienus, in hac similiaque studia,
 nonnunquam animi causa libentiùs diuerto, viresque reficio.
 Ceterùm, ut ut est, hac Iuuenilia, typographicis mendis
 inquinata, nouis typis emaculare necesse habui, ut tu, Lector,
 ea liberè minimèq; hesitans aut insistens legendo percurrere
 possis, Vale, & si merui faue.

His tibi, Lector, scriptisq; typis commissis, rogatu Typogra-
 phi, propriæ existimationi consulenti, iterùm te de Accentu deq;
 Orthographia moneo. Tunc solùm eo utendum censui, cum
 ambigua verba distinguenda essent: ambigua, inquam, non
 longitudine, aut breuitate, sed significatione tantùm. Et
 sanè quid refert in soluta oratione Cum verbi causa, vel A,
 aut E, ceteraq; huiusmodi superscripto apice notare, nulla in
 ijs nascente amphibolia? nulla sententia obscuritate? Ergo
 longè aptiùs a me consultum est, ut ea solùm verba accentu

B

nota-

notarentur, quæ significationis essent ambigua. De Orthographia autem illud scias. Cum nonnulla nomina ab antiquorum recentiorumque doctissimis variè scribantur, non est, cur modo hac, modò illa orthographia uti non possimus. Neque enim una est, atque sola recta scribendi ratio, quæ penes doctorem arbitrium est. Hac, Lector, te monendum prius duxi, quàm librum introspiceres, ne Typographi incuria tribueres, quæ consilio a me scripta sunt, iterum vale.

TOGÆ

TOGÆ VIRILIS

Sumendæ Tempus:

Suetonius, Tacitus, Tertullianus
Cicerone illustrati, &
conciliati.

C A P. I.

AD IO: BAPTISTAM D O N I V M.



DEO' pacem amamus & otium, vt
vel in ipso armorum fremitu, Mar-
tisque furore *Togam* sumere audea-
mus. *Sua*, vt est in veteri prouerio,
unicuique Minerva: nobis, Togæ
addictis, etiamsi omnia ad arma
spectent, Togam tamen tractare, &
licet, & libet. Ceterum & in ipsa

Toga bellum offendo: adeò nimirum parua respondent
magnis. De tempore, quo Virilem puramve sumebant
Romani, cessant viri docti. Lipsius ad Tacitum decimo-
quarto ætatis anno eam pueris dari consuevisse, probare
contendit ex eodem fere Tacito xij. Annal. ubi hæc habentur:
*Ti Claudio quintum Ser. Cornelio Orfito Coss. virilis to-
ga Neroni maturata* his verò Coss. Neronem XIV. inisse an-
num, liquet. constat. natus enim fuit anno Urbis conditæ.

B 2

DCCXC.

DCCCXC. Claudius verò, & Orfitus consulatū gesserunt anno DCCCIII. Tacito præferendus Tertullianus, qui lucem rei affert haud exiguam; fidem certè summam ac singularem: *Ethnici* (inquit lib. Virg. Veland.) *feminas quidem a XII. annis, masculos verò a duobus amplius ad negotia mittunt*. Hoc autem aliud est nihil, quàm togam virilem dare: nam prætexta indutis ne prodire quidem licebat in forum, magistro semper adhærentibus, a quo ad bonas artes informarentur. Virili autem accepta, priuata simul ac publica suscipere negotia licere videbatur. Vnde ea toga non solum *Virilis* dicta est, quòd eam induti in virorum album relati viderentur: non solum *Pura*, quòd alba esset, nulla ei purpura, nullove purpureo limbo prætexto: sed etiam *Libera*, quòd ea sumpta adolescentes a pædagogis latere, cui semper ad eam vsque diem hæserant, quasi libertatem adepti, ad negotia discederent. His accedit vetus Horatij interpres, a Lipsio productus: *Nobiles pueros prætexta veste sub disciplina vsque ad annum xv. v/sos*. Quòd si adolescentes vsque ad annum XIV. prætexta vtiunt, iam tunc eam exutos, virilem induisse perspicuum est.

At verò Sigonius XVII. anno Virilem sumi consueuisse, ex Suetonio in Augusti Vita perspicuè intelligi posse credit: huius hæc sunt verba: *Duodecimum annum agens* (Augustus) *quiam Iuliam defunctam pro concione laudauit: quatriennio post virili toga sumpta militaribus donis triumpho G. Caesaris Africano donatus*. Apertiùs id conijcere possumus ex Valerio: apertiùs, inquam, quia reuera ex Suetonio solum liquet, Octauium eo anno togam accepisse: id verò num ex consuetudine ac lege, an potius ex arbitrio, inde suspicari, ne dum certò scire, non possumus. Fieri enim potuit, vt per morem ac legem prius licuerit; sed, quia non libuit, distulit in annum XVII. In quo sanè peccant Sigonius, Manutius, ceteriq; nobiles antiquarij, sibi ex hoc vno Suetonij loco persuadentes, initium anni XVII. fuisse virili togæ sumentē

dæ

da constitutū. Ex Valerio igitur planè conijcio, nec acceptā, nec accipi ante eum annum licuisse. lib. V. cap. IV. hæc habet verba: *M. Cotta eo ipso die, quo togam sumpsit virilē, protinus, et e Capitolio, vbi dabatur toga, descendit, C. Carbonem a quo pater eius damnatus fuerat, postulavit, protraxitque reum iudicio affixit, & ingenium, & adolescentiam præclaro opere auspiciatus.* Ex quo sanè intelligimus, Cottæ nihil potius fuisse, nihil antiquius, quàm virilem sumere, ut Carbonem accusare, eiusque persequi iniurias posset, cum statim eo ipso die, quo togam sumpsit virilem, eum accusauerit. Prius ergo eam non sumpsit, quia prius non licuit: si enim licuisset, accepisset utique, ut paternas iniurias vinceretur. Porro autem M. Cottam XVII. tunc annum, iniisse, ex eo coniecto, quòd *Postulaverit.* nam, ut est apud Vlpianum de Postulan. *Minorem decem, & septem annis Prator prohibet postulare.* Si ergo M. Cotta Carbonem postulavit, XVII. egisse annum necesse est. Itaque ex instituto, aut lege XVII. anno Virilis toga fumebatur.

Magna profectò auctorum varietas, summa dissensio, quàm nullus (miror) componere aggressus est. Quid igitur? An aliud alio tempore in more positum? Haud vana est, haud futilis mea hæc coniectura: fulcitur enim Ciceronis loco in Oratione pro Cœlio: *Nobis quidem olim annus erat unus ad cohibendum brachium toga constitutus;* hoc est, ut ipse interpretor, nobis pueris, aut patrum nostrorum ætate annus erat unus ad sumendam virilem togam constitutus. nam prætexta, quàm ante virilem induebant pueri, non adeò demissa ac protracta erat, non adeò longa lataquè, ut brachio eam colligere oporteret. At virilis, cum longius deflueret, latius pateret, ac multum laciniosa esset, brachio manuque colligenda erat, & in tergum reijcienda.

Hæc



Habes hic exemplum Capitolinae statuae, quae Marij esse creditur, imò & aliarum sexcentarum, quae Romae sunt vbique locorum, in qua vide togae amplitudinem, vide longitudinem, sinus, lacinias, manu collectas, reiectasq; in tergum. Vide cohibitum brachium, implicatumq; ita, vt promptè huc illuc verti non possit. Verè igitur, cum sumebatur toga, vnà brachium cohibebatur. Ergo si olim ad cohibendum brachium, etiam ad sumendam Togam annus erat vnus constitutus. Iam si *Olim* status erat, & constitutus annus, sequitur, vt alijs temporibus incertus fuerit, minimèq; constitutus. Ergo *Aliud alio tempore in more positum.*

PLEBS, PATRITIVS

A. Gellius illustratus, aduersus
Lipsium defensus, & obiter
de A. Gelij nomine.

C A P. II.

AD PETRVM PVTEANVM
Nobilem Parisinum.

EA Plebis diffinitio, quae ex Capitone tradita est ab A. Gellio, adeò torsit doctissimorum ingenia virorum, vt vel Iustus Lipsius, rerum antiquarum scientissimus, non modò hæsitaauerit, sed grauius etiam offenderit. Nam Epist. LV. primæ centuriæ selectæ, Antuerpiæ apud Plantin. impressæ 1586. rescribens Vuiltio, qui hac de re eum consuluerat, hæc post multa de A. Gellio habet verba. *Illud lib. x. cap. xx. Plebs verò dicitur, in qua gentes Ciuium Patricia non insunt, obscurum mihi, imò falsum. Omnesne in Plebe, qui*
non

non sunt Patricij? Vniuerſi ergo Equites, & plerique e Senatu Plebs sunt. Hæc Gellius, hæc Lipſius, circa quæ eo diligentiùs verſandum eſt, quò non ſolùm obſcurior, ſed etiam præclarior cognitio eſt. Cum verò vniuerſa rei ſcientia ex Ciuium partitionibus maximè pendeat, eas primò hæc breuiter perſtringere necèſſe eſt.

Populum Romanum iam inde a primordio Vrbis biſariam partitum fuiſſe animaduerto, Primò enim diuidebantur ita ciues Romani, vt alij Senatores eſſent, Equites alij, alij De plebe. Huius diuiſionis auctor cenſetur Romulus: is enim Senatum conſtituit, Equites legit, & Plebem ab his ſecreuit. De Senatu conſtituto præſto ſunt auctores maiorum gentium, Liuius, Dionyſius, Plutarchus, Saluſtius, Velleius, ceteri fide digniſſimi. Hi omnes centum, vt notum eſt, pluresuè homines a Romulo ſelectos ſcribunt, quorum conſilio atque prudentia rerum publicarum gubernacula tractarentur: eoſque ab ætate Senatores, quaſi ſeniores; a munere Patres appellatos. De Equitibus electis, Equeſtrique ordine inſtituto iidem ſunt auctores. Et Liuius quidem, *Trecentos*, ait, *Romulus ad cuſtodiam corporis, quos Celeres nominauit, non in bello ſolùm, verùm etiam in pace habuit.* Et Feſtus apertè docet, quos Romulos Celeres, aut Troſulos alij Reges, eos deinde Equites nuncupatos fuiſſe. Eius hæc ſunt verba: *Celeres antiqui dixerunt, quos nunc Equites dicimus a Celere, Remi interfectore, qui initio a Romulo iſ prapoſitus fuit, qui primitus electi fuerunt ex ſingulis curijs deni: ideoque omnino trecenti fuerunt.* Et alibi, *Troſuli*, inquit, *Equites dicti, quòd oppidum Tuſcorum Troſſulum ſine opera peditum ceperunt.* Iam verò reliqua omnis ciuium multitudo, quæ nimirum neque in Senatorium ordinem, neque in Equeſtrem aſcita fuit, Plebis nomen ſibi vendicauit. Tripartitus ergo eſt vniuerſus populus Romanus in Senatores, Equites, De plebe. Vnde Aufonius.

Martia Roma triplex Equitata, Plebe, Senatu.

Cete-

Ceterum ne illud quidem silentio prætereundum videtur (conducit enim maximè huic argumento) tres hæc ciuium partes, siue ordines censu, exactis Regibus, constitutos fuisse. Docet hoc Seneca Declam. lib. 2. *Senatorium gradum census ascendere facit, census Romanum Equitum a Plebe discernit*. Senatorium autem censum tradit Suetonius in Augusto his verbis: *Senatorium censum ampliauit, & pro octingentorum millium summa duodecies H. S. taxauit, superpluribusq; non habentibus*. Itaque antè Augusti Principatum senatorius census erat XX. millium nummorum aureorum, post verò XXX. millium. Porro autem equestrem declarat idem Suet. in Iulio Cæsare; atque simul plebeium innuit Horatius in Epistolis.

Si quadringentis sex septem millia desint, Plebs eris.

Rectè igitur subdignæ summa equestris census quadringentorum millium HS. erat; plebeius verò eo tenuior. quamuis reuerà nullus plebi census constitutus fuerit. nam ad hoc ut aliquis in plebem censeretur, hoc est, in tertium infimumque ordinem, nullius pecuniarum summæ ratio habebatur: hoc ipso, quòd nec in Senatorium, nec in Equestrem ordinem pecuniæ caritate referretur; necessariò relinquebatur in Plebe. Atque hæc est prima ciuium Romanorum partitio in Senatores, Equites, De plebe, censu constituta.

Secundò verò diuidebantur ciues Romani (confusis, & quasi neglectis ordinibus) in Patricios, & Plebeios. Illi dicebantur, quicumque a centum Patribus, a Romulo in Senatum primò lectis, alijsque deinde adscriptis siue ab eodem Romulo, siue ab alijs Regibus, aut etiam a Bruto, originem duxerunt. Plebeij verò ceteri omnes, qui neque in Senatum tunc lecti, neque ab eis oriundi fuerunt.

Hæc ciuium Romanorum partitio adèd conducit rerum antiquarum scientiæ, ut huus ignorance Leges, Magistratus, Sacerdotia, aliaq; aut penitus ignoremus, aut sub-

C

obscurè

obſcurè intelligamus . Et ſanè quò fieri poteſt , vt quiſpiam aut Sacratam aut Sacratas Leges intelligat , hanc ſi ignoret partitionem ? Quomodò Corneliam de Connubijs , Publiliam de Magiſtratibus , Liciniam , & Ogulniam de Sacerdotijs , ceteraſquè patriciorum ac plebeiorum iura aut dirimentes , aut communicantes aſſequentur ? Quomodo *Ædiles Curules* , quoſe plebeis creari nefas erat ; *Ædiles Plebis* , quoſe plebe creari iuſſerunt leges ? Quomodò *Inrerregem* , *Flamines maiores* , *Dialem* , *Murtialem* , *Quirinalem* ; *Regem Sacrificulum* , *Salioſque* intelliget ? Nonne e ſolis patricijs creabantur ? Nonne ſoli plebei excluderantur ? Omīto *Conſulatum* , *Pæturam* , *Cenſuram* , alioſque *curules magiſtratus* , ad quos Patricijs dumtaxat longa , & continuata annorum ferie aditus patuit : Vnus ille ſacroſanctus magiſtratus , qui contra vim insolentiamque patriciorum tanquam populi clypeus & propugnaculum , inſtitutus fuit , teſtis eſt , & vindex huius veritatis . Hunc vt ſolis plebeis inire liceret , lege cauit Plebs adeò inuiolata , vt *Dolabella* & *Clodius* , viri ambo patricij , vt eum Magiſtratum adipiſcerentur , adoptione , vel priuilegio ex patriciatu in plebem migrare coacti fuerint . Vnde Cicero De Petit. Conſ. *Si Patricius* , inquit , *Tribunus Plebis fuerit* , *contra leges ſacratas eſſe* . Iam verò , ne mihi videar ſomnia fingere , hanc populi partitionem in Patres & Plebem apertiffimis ſcriptorum veterum teſtimonijs aperiam : idque eò libentiùs , quòd Lipſius huius ignorantie deceptus A. Gellum tam immeritò accuſauerit . Dionyſius lib. 2. loquens de Romulo , qui vniuerſum populum in Curias ac Tribus diſtribuerat , hæc habet : *Atque hæc eſt vna diuiſio tam virorum , quàm agrorum , in qua Rex ſummam æqualitatem ſeruafſe viſus eſt . Nunc alteram dicturus ſum virorum duntaxat , quæ ad ſubditorum curas , honores , ac dignitates pertinet . Illuſtres genere , & virtute celebres , opibusquè , ut tum ferebant tempora , abundantes , quibus eſſent liberi , ſecreuit ab obſcuris , egenis , & humi-*

humilibus. Inferioris fortunæ homines Plebeios vocauit: hi Græci sunt δνποτιχοι Potiores verò Patres: siue quod ætate antirent alios, siue quòd haberent liberos, siue propter nobilitatem generis, siue propter hæc omnia. Hæc Græcus auctor: sed in re Romana præstat Romanum audire Sælustij in Orat. ad Cæs. hæc sunt verba: In duas partes ergo ciuitatem diuisam arbitror, sicuti a maioribus accepi, in Patres & Plebem. Ratum igitur ex his omnibus, firmumq. est, non solum dupliciter partitum fuisse populum Romanum; primò bifariam in Patritios, & Plebeios; deinde tripartitò in Senatores, Equites, de Plebe: verùm etiam alterius diuisionis partes ita ab alterius membris seiunctas esse, vt illicum hac, huic cum illa, nihil omnino commune sit. Ergo cum de patritio loquimur, deq. plebeio, secedunt senatores, secedunt equites, ipsa quemet plebs, siue, vt verius loquar, ciues ipsi de plebe (nam longè aliud est de Plebe esse, & Plebeium: quod etsi ex ijs, quæ dicta sunt, conijci potest haud obscurè, inferrius tamen clariùs innotescet,) Hæc adijcere necesse habui longiuscula accurataq. indagatione, vt quæ Gellius dixit, quæquæ Lipsius obiecit, vniuique liceat diiudicare.

Plebs verò dicitur, in qua gentes ciuium patricia non insunt, rectè sanè, & omnino ad veritatem. Nam qui patres aut patritij non sunt, plebem, aut plebeios esse necesse est. Diuisus namque fuit populus Romanus in Patres & Plebem: adeò vt nullus esset ciuis, qui vel plebeius non esset, vel patricius.

Habemus itaque quod maximè optabamus, firmum ratumq. Gellij enunciatum: quæ verò obiecit Lipsius modò examinemus. Duo sunt, quæ tanquam absurda ab hoc obijciuntur A. Gellio, si plebs ea esset, in qua gentes ciuium patriciæ non insunt; *Et vniuersos Equites esse Plebeios, & plerosque etiam e Senatu.* Quæ, cum eruditionem continent non vulgarem, paulò diligentius a me sunt expendenda.

Et quidem ſi ex Lipſio quærerem, cur priuſum illud & Gellio ſequatur, nempe vniuerſos equites eſſe plebeios, ſi plebs ea eſſet, quæ ab eo definitur: reſpondebit profeſſò, Quia nullus Eques eſt Patricius. neque enim poſſet aliter reſpondere. Sed errat toto cœlo. nam complures equites eſſe patricios, illud priuſo argumento eſt, quòd patriciorum non pauci eò pecuniarum non peruenerint, vt oſtingentorum millium HS ſummam explerent. Hos in ſenatum legere non licebat: in equeſtrem igitur ordinem, ſi pecunia & gratia apud Cenſores pollerent, cenſebantur. Quinimo apud Ciceronem conſtat in Orat. pro Murena, Ser. Sulpicij Ruſi patrem, & equeſtri loco natum, & patricium fuiſſe. Et apud Liuium lib. 39. ſcriptum eſt, C. Claudium Neronem, eum, qui anno V. C. DXLVI. cum M. Liuiſo Salinatore Conſul fuit, inter patricios natum, meruiſſe tamen equum publicum. Quid? Non patricij modò, verum ipſi etiam plebei in equeſtrem ordinem relati fuerunt. Liqueſt hoc apertiffimè ex Liuiſo Salinatore, quem nominaui. Is enim ex plebeio natus ad equeſtrem ordinem euectus fuit. Liqueſt & ex Cicerone, plebeio homine (nam Tullia gens in quatuor diuiſa erat familias: duas patricias, Longos, Tolerones: duas verò plebeias, Deculas, Cicerones) Equeſtris tamen dignitatis, ſi credimus Pediano in Togà Cand. Liqueſt demum ex Pompeio Magno, quem tum plebeium fuiſſe, tum equum publicum, cum Conſule eſſet, ante Cenſores Lentulum & Gellium duxiſſe ſua manu, docet Plutarchus in eius vita. Itaque liquiddò conſtat, & patricios & plebeios equeſtris ordinis fuiſſe.

At verò num absurdum ſit, quod tanquam absurdum à Lipſio obiectatur Agellio, *Plerofque e ſenatu plebeios eſſe*, ambigi poſſe videtur haud iniurià. Nam ſummum ampliſſimumq; ordinem, in quem vel naſcente Republica non niſi ſummi ampliſſimique viri relati fuerunt, plebeis hominibus patuiſſe, conſentaneum non videtur. Ceterum explora-

tum

tum est, T. Annium Milonem, M. Antonium, M. Tullium, Cn. Pompeium, M. Æmilium Pætum, M. Licinium Crassum, C. Memmium, C. Duillium, M. Catonem, M. Manilium, T. Coruncanium, Q. Cædicius, T. Didium fuisse plebeios: cum a centum pluribusve illis patribus, a Romulo in senatum lectis, alijsve deinde adscriptis originem non duxerint. At eosdem senatores fuisse, Lipsius, ut ingenuus, non dissimulabit. constat enim Ciceronem, Pompeium, Antonium, Crassum, Duillium consulatum gessisse, cuius ferme iure (nam Censorum præterea lectione opus erat) senatorium ordinem adipiscebantur. Ergo plerisque e senatu plebeios esse, non est, ut putat Lipsius, absurdum.

Sed hic, Lector, est cur aliquid de Nomine addame eius auctoris, quem defendimus. Apud plerisque viros doctos inualuit opinio, apud Transalpinos omnes usus obtinuit, ut, veteri Auli Gellij nomine repudiato, Agellius appelletur. Ego verò antiquum retinendum esse, nullus dubito. id ut credam, faciunt sex Vaticani codices, impressi libri omnes, & romanus usus. Etenim, ut hinc exordiar, Agelliam familiam vix, imò ne vix quidem apud Romanos reperiens; Gelliam verò apud Ciceronem, Liuium, Dionysium, Valerium, Plutarchum, Asconium, Fastos Capitolinos. Accedit quòd si Agellij nomine gentilicio appellandus est (nam quæ in ius desinunt, gentilicia sunt) prænomen ei necessariò imponendum, neque enim fieri potest, ut quispiam prænomen, hoc est, proprio nomine careat. At Agellij prænomen apud neminem videre est aut veterem, aut recentioris auctorem: ergo necessariò sequitur, ut Aulus sit prænomen, Gellius nomen gentilicium.

Quòd verò ait Lipsius lib. V. Epist. Quæst. VIII. idcirco Agellium dicendum esse, quòd, auctore Prisciano, *Ab agello fiat agellius*; planè alienum est. Ab agello fiant agellij sexcenti: non recusò: sed nihil hoc ad rem pertinet; nihil ad A. Gellium, Noctium Adiciarum scriptorem. nam quòd Priscia-

Prifcianus dicat , ab agello fieri agellium , ſolam docet agellij ab agello derivationem , non verò probat , agelliam eſſe Romanam familiam ; multò minùs auctorem noſtrum Agellium dicendum eſſe . De libris verò manu ſcriptis , quos Agellium habere , affirmat Lipſius , mirari ſatis non poſſum . Vbique locorum inuehitur in ignaros librarios , eorum accuſat negligentiam , carpit oſcitantiam , qui verba commutent , peruertant ſententias , addant , demant , ſusq; deq; plurima non rarò agant : & tamen hic non animaduertit exiguum eorum erratum , qui nomina diſiuncta vno calami ductu copulant : aut qui puncto medio duo nomina non ſeſiungunt . nam & A. Gellius dempto puncto fit Agellius , & puncto adſcripto migrat in A. Gellium . Neque verò *g.* littera , minusculo caractere ſcripta , faceſſit negotium . nam in vno eodemq; lib. Vaticano , qui ſolus habet *Agellius* , modò *Agellius* ſcriptus eſt per *g.* minusculam , modò per maiuſculam , ita , *A Gellij liber quartus* . Vnde conſtat planè oſcitantibus fuiſſe librarios , nec de maiuſculis , aut minusculis litteris , multò minùs de punctis laboraſſe . nemo enim non videt , *A Gellij* , interpretandum eſſe *Auli Gellij* , & puncto intermedio ſeſiungendum , aſſentientibus omnibus alijs Vaticanis libris , quorum plerique habent *Auli Gellij Noſtes Attica* , prænomine ſcilicet omnibus litteris ſcripto : alij *A. Gellij* , prænomine ex antiquo more exarato per vnicam litteram A. puncto terminatam . Omnino igitur retinenda eſt vetus nomenclatura , & Aulus Gellius appellandus .

ORDINES ET GENERA

Ciuium Romanorum : Nobilitas :
 Etiam Plebeij verè Nobiles : Dionysio &
 Salustio Lux Data .

C A P. III.

Ad Fridericum Comitem V baldinum.

Superiori apologiæ veluti appendices hærent, ciuium Rom. Ordines & Genera . Nam ex ijs, quæ ibi Gellij defendendi gratia scriptimus, fluxerunt nonnulla, quæ sicuti vulgaria non sunt, minimèq; obstreperunt, vt dici solet, in quadriuijs ; ita rerum antiquarum studiosis haud iniucunda futura, imò maximè necessaria videntur . neque enim historias, plurimasq; alias veterum scriptorum sententias quisquam assequi rectè potest, nisi hæc animaduertat . Ciuium Rom. ordines & genera varijs inter se modis commista esse animaduerto . Nam quis simul esse poterat

1. Senator, eques, & plebeius : vel
2. Senator eques & patricius : vel
3. Patricius, & de Plebe : vel
4. Patricius, & Eques : vel
5. Patricius, & Senator : vel
6. Plebeius, & Senator : vel
7. Plebeius, & Eques : vel
8. Plebeius, & de Plebe .

Etenim Cn. Pompeius, M. Cicero M. Æmilius Pætus, L. Piso, C. Marius, M. Bibulus, L. Calpurnius, cum non singula Patribus oriundi, plebeij sint, necesse est . equestrem ordinem assequi potuerunt (specio potius, quod fieri potuit, quam

quàm quod reuerà fuerit . nam in magna antiquitatis caligine vel Lynceus cæcutiret . de Pompeio certum est, eum fuisse equestris ordinis .) ad amplissimam demum senatoriam dignitatem consulatus aliorumq; beneficio euehi . Ergo simul esse poterant .

1. Senatores ,

Equites .

Plebei .

Iure Magistratus , & lectione
Censurum .

Censu, Censurumquè beneficio

Quia non duxerunt originem a
patribus .

At C. Iulius Cæsar. Q. Fabius Maximus , M. Antonius , L. Sergius , P. Seruilius Priscus , M. Cornelius Maluginensis , P. Scipio , L. Sulla , alijq; e patribus oriundi , non equestrem modò , verùm etiam senatorium ordinem adipisci potuerunt ; fuissent igitur

2. Senatores ,

Equites

Magistratu alijsquè .

Iure census , Censurumquè lectione .

Patricij .

— Progenie a patribus .

Ceterùm si horum aliquis vel pecuniarum caritate , vel ignominia aliqua , vel alia quauis causa aut non lectus in Senatum , aut lectus quidem , in censu tamen præteritus a Censuribus fuisset , quamuis esset patricius , a senatorio tamen , equestrique ordine exsulabat . Ergo erat

3. Patricius , &

De plebe .

Ortu .

Rei familiaris inopia .

Quòd si & patrimonio , & gratia locupletior apud Censores fuisset , dubio procul meruisset equum publicum . Igitur fuisset

4. Patricius &

Eques .

Origine a patribus .

Censu , Censurumq; lectione .

Iam verò Ser. Sulpicius , M. Æmilius . C. Antonius , L. Iunius , P. Valerius Poplicola , C. Claudius Regillensis & Patricijs orti , si equestri ordine præterito neglectoque in senatum

natum statim sese insinuassent, fuissent procul dubio..

5. Patricij & Progenie.

Senatores. Censu, Magistratu, lectione.

At Brutus, Metellus, Rufus, Livijs, Decula, ceterique plebeij si consulatus aliorumve gratia in senatum irrepsissent, certè fuissent, vt reuera eorum plerique fuerunt.

6. Plebeij & Quia non e patribus oriundi.

Senatores. Magistratu.

Iidem si tenuiori fuissent censu, hoc est, octingentorum millium HS. summam eorum patrimonium non expleuisset, ad quadraginta tamen millia peruenisset, equo publico donabantur. Ergo

7. Plebei & Eadem de caussa.

Equites. Censu, & lectione Censurum.

Quòd si ne equestrem quidem ordinem censu tenuitate adepti essent, iacebant procul dubio in plebe. Ergo erant

8. Plebeij & Quia a patribus non o. ti.

De plebe. Rei familiaris inopia.

Iam verò planè animaduerto, me lectoris menti, qui in antiquitate inuestiganda minùs versatus sit, multas offundisse tenebras; quæ tamen discutientur faciliè, duo si animaduertantur. Primum vnumquemquè ciuem Romanum in duplici illa, a me superiori capite allata, populi partitione, quarum altera Ordo, Genus altera dicebatur, conclusum fuisse. Ordine partiti ciues vel Senatores erant, vel Equites, vel De plebe. Genere vel Patricij, vel Plebeij. Quare Cn. Pompeius ordine Senator erat, Q. Cicero Eques, C. Poppeus de Plebe. Genere verò C. Caesar Patricius, M. Antonius Plebeius. Ordine, & genere simul T. Merenda adhuc pubes ordine de Plebe, genere Patricius; M. Curius Dentatus ordine Eques, genere Plebeius.

Alterum animaduertendum diximus, longè aliud esse.

De plebe, & Plebeium, nam hic esse dicitur, qui non est Patricius; ille qui nec Senator, nec Eques. Plebeius ergo ad

D

Genus.

Genus ſpectat, de Plebe ad Ordinem. Pompeius itaque Senator eſt, Eques, Plebeius, non de Plebe. Catilina, ſi decoxit, Patricius: & de Plebe, Q. Cicero Eques, Plebeius, M. Frater Senator Plebeius, neuter de Plebe. Demum Poppeus Plebeius, & de Plebe.

Sed hæc hæc ænus: Plebeiorum nobilitatem modò examinemus: de qua video non ſolum hæſitare vulgus, verùm, proceres etiam, ac maiorum gentium Antiquarios. Vulgo quidem, vt arbitror, dubitandi anſam dedit peruagata huius nominis notio. nam hoc ipſo, quòd aliquis e plebe natus dicitur obſcurus & ingnobilis vulgo cenſetur. His verò Dionyſius impoſuiſſe videtur, qui lib. 2. loquens de populi partitione in Patres, & Plebem hæc habet: *Illuſtres genere, virtute celebres, opibusquè, vt tum ferebant tempora, abundantes ſecreuit ab obſcuris, egenis, & humilibus; Inferioris fortuna homines Plebeios vocauit, potiores verò Patres. Et Salluſt. ad Cæſ. de Rep. ord. Sapius in ciuitate ſeceſſio fuit, ſemperquè nobilitatis opes diminutæ, & ius populi ampliſſimum.* Hunc nodum, qui complures nobiles Antiquarios, & eruditione claros (Aleandrum præcipuè) implicauit, perbellè expedit ipſius origo nobilitatis. Hæc apud Romanos ex imaginibus proficiſcebatur: imagines verò ex curuli magiſtratu. Etenim cum quis vel Conſulatum, vel Præturam, vel Aedilitatem curulem, aliumve maiorem magiſtratum adipiſcebatur, ius etiam ſuæ imaginis ponendæ obtinebat. Imagines autem, hoc eſt, celeberrimæ alicuius viri (vtor Polibij verbis) artiſicioſè effictum ſimulachrum in inſigniori domus parte armario ligneo concludebatur, ad memoriam poſteritatemque prodendam. Qui ergo, curuli funcio magiſtratu, ſui imagines domi politas habebant, ij Noui: qui maiorum ſuorum, ij Nobiles: qui neque ſuas, neque maiorum, ij demum Ignobiles cenſebantur. Quare Liuius: *Anteus Marcius*, inquit, *nobilis vna imagine Numa.* Et Suetonius in Velpaf. *Flauia gens obſcura illa quidem, & ſine ullis*
maio-

maiorum imaginibus. Iam complures plebeio loco natos magistratus curules gessisse, imaginesque proinde, quasi nobilitatis seminarium, posteris reliquisse, tam certum est, quam quod certissimum, nam ab anno Urbis CCCLXXXVII. ad usque extrema reipub. tempora vel ambo vel alter Consul e plebe creatus semper fuit. Eo enim anno L. Sextius, & C. Scruilius Stolo Tribuni plebis lege lata interdixerunt, ne ambo Consules e patribus crearentur, Anno verò CDXVI. Prætor etiam e plebe, acriter repugnante Sulpicio Consule, Q. Publicius Philo primum creatus fuit; cum antea solis patricijs ad eum magistratum aditus pateret. Censura & ipsa curulis magistratus, plebi communicata fuit anno, si credimus Liviò, CDII. C. Sulpicio Petico, T. Quintio Penno Coss. Omnes demum alios maiores magistratus plebem sibi vendicasse, ut facile probare possem, ita rem præstare & minus necessariam, & omnino exploratam. Si ergo plebei homines adepti sunt curules magistratus, Imagines posteris reliquisse, necesse est; ac proinde nobilitatis originem & seminarium.

Sed hoc clariùs innotescit apud Asconium in Tog. Cand. ubi C. Antonium, & L. Cassium, Ciceronis competitors, plebeios nobiles appellat: *Sex inquit, competitors in Consulatus petitione Cicero habuit: duos patricios, P. Sulpicium Galbam, L. Sergium Catilinam: quatuor plebeios, ex quibus duos nobiles, C. Antonium, L. Cassium Longinum*. Et Liviùs lib. 12. aperte meminit plebeiorum nobilium; atque Cicero in Orat. pro Sextio: *P. Sextus*, inquit, *natus est homine, & sapiente, & sancto, & severo: qui cum Tribunus plebis primus inter homines nobilissimos factus est*. Sed plebeiorum familias accurate examinemus. Clarissima est, & omnium ferè nobilissima Pompeiorum familia, seu, ut verius loquar, gens Pompeia. nam splendet septem Coss. quatuor magnificentissimis triumphis, Præturis, Archilitatibus, Censuris: hæc non solum plebeiam, sed humilem ad annum

DCXII. iacuisse, liquet ex Q. Pompeio Consule, cui Metelli, & Cæpiones inimici patrem tibicinem exprobrabant. Licinia gens, vt constat ex eodem Licinio, qui primus e plebe Tribunus militum consulari potestate fuit renunciatus an. CCCCLIII. plebeia fuit, sed tamen clarissima. nam. & Calui, & Luculli, & Crassi, & Murenæ (nam ea gens in has quatuor familias distributa erat) nobiles fuerunt. Et Calui quidem duobus consulatibus, tribunatu militum, equitumq; magisterio. Crassi longè nobiliores Caluis, octo nimirum Consulibus, duobus Pontif. Max. quatuor Censuris, ouatione, ac triumpho. Luculli, & ipsi plebeij, ac nobiles. Illud docet P. Licinius Lucullus tribunus plebis an. DCXLIII. hoc L. Licinius Lucullus Consul. anno DCII. & M. Licinius Lucullus, qui a M. Terentio Varrone adoptatus, M. Terentius Lucullus dictus est: & L. Licinius Luculus Consul cum Aemilio Cotta an. V. C. DCLXXIX. cuius non solum res gestæ, ac triumphus acti, sed etiam cænæ, piscinæ, villæ, vt regij apparatus, splendoris, ac magnificentiae celebrantur. Cæcilia gens plebeia quidem, sed tamen clara, & illustris non Pontificatu solum, Cictatura, ac Censura; verum multò maximè nouem triumphis, ac viginti Consulibus: adeò vt *Nauius*, vt est apud Asconium, *Fata Metellos fieri Consules* (nam Metellorum familia e gente Cæcilia fluxit) *dictaret*. Eam tamen fuisse plebeiam, declarat Q. Cæcilius Metellus tribunus plebis anno DCXCI. qui Ciceronem conuocione prohibuit. Præterea quis negat, Aurelios, Domitios, Marios, Aelios, Oppios, Minucios, Liuios esse nobiles? Quis eosdem plebeos esse inficiatur?

Neque verò Dionysius, aut Salustius aduersantur. ambo enim de primis Reipub. imò regni temporibus loquuntur: quæ ætate quæ obscuræ, egenæ, & humiles erant familiæ, temporis processu claræ, & illustres magistratu, aliorumq; beneficio euaserunt. statim enim atque plebi aditus patuit ad maiores nobilioresq; magistratus (nam primis Reipub. tempo-

ribus

ribus omnia penes patres: plebs & imaginibus, & auspicijs carebat, non secus ac serua, &, vt ipsa apud Liuium de se loquitur, (*Dys inuisa*) honorem, gloriam, Nobilitatem sibi comparauit. Quare Liuius lib. 6. *Plebeij*, de communicando consulatu agentes, dicunt ex illo in plebem ventura omnia, quibus patricij excellunt, imperium atque honorem, gloriam belli, genus, Nobilitatem. Sallustius de iisdem antiquis temporibus aperte loquitur, superius enim dixerat, *Antea in patribus summa auctoritas erat, vis multo maxima in plebe; ergo hæc non protulit de ea, quam debebat, ætate, sed de multo antiquiori.*



ANTIQUÆ NUMERO

rum Notæ, nunc primum ex co-
lumnæ roſtratae inſcrip-
tione reſtitutæ.

Præſciani & Antiquariorum ſen-
tentia examinantur.

CAP. IV.

*Ad Iacobum Puteanum Nobilem
Pariſinum.*

Non vereor, ne non temeritatis notam effugiam, ſi de
veteribus numerorum notis antiquariorum antiqua-
tis decretis, nouam eas designandi rationem comminſcar;
ſiue potius vetuſtam & iam obſoletam quaſi a poſtliminio
reuocem, Nam etſi Paulus Manutius, Aldusq. filius hoc
argumentum fuſè, ingenioſeq. tractarunt, tamen cum adeò
difficilis ſit rerum antiquarum perſcrutatio, adeò obſcura
cognitio, vt ſæpiſſime non modò caligare, verum etiam
cæcutire contingat; ſi non laudandus, ſerendus ſaltem erit
conatus meus. Illud tamen Manutiorum indiſtriæ inge-
nioq. abrogandum non eſt, ingenioſiſſimum eſſe eorum
commentum. nam ex hac nota I. ceteras fluxiſſe omnes,
planè conſentaneum videtur. V. enim duæ primæ notæ I.
videntur eſſe inſima parte coniunctæ: X. nil aliud, quàm
numeri quinarij duæ notæ, in acuto angulo coeuntes. At L.
quid

quid est, nisi prima illa nota I. recta & altera prostrata simul iunctæ? Cui si addideris in summa parte aliam primam notam item prostratam fiet [centum. non enim, inquit Manutius, priscis temporibus pro centum scribebant C. quod ad usum nostram permansit: sed] quæ erant tres primæ notæ confociatæ, una recta, duæ prostratæ cum recta coniunctæ, una in superiore parte, altera in inferiore. Quingenta verò fecisse videntur addita ad tres notas, quas proximè nominavimus, quarta recta cum duabus prostratis coniuncta hoc modo []. qua figura duplicata factum videtur mille, hoc modo []. unde postea librariorum arbitrio & incuria (I), ceteraq; passim obuiam, factas fidasq; credit Manutius.

Ceterum ut ingeniosum est Manutij commentum, ita in antiquis libris, lapidibus, nummis, æreisve tabulis nunquam mihi observatum. Ingeniosum, inquam, &, ut credo, derivatione verum; sed in usu non positum, monumentis omnibus veteribus id attestantibus.

Priscianus verò auctor & doctrina & antiquitate nobilis, hac de re multa scripsit libro de POND. & MENF. nonnulla, quidem [ingenuè loquor] futilia, & inania, quæ nimirum ex Græcia accersuit, quæq; de origine V.X.L.C.D. ceterisq; commentus est: aliqua autem verò similia, & antiquis monumentis consentanea, ut inferius fiet perspicuum.

Illud autem affirmare non dubito, veras ac vetères numerorum notas non ex proprio cuiusq; ingenio & commento, aut ex codicibus antiquis desumendas esse, ut hi auctores fecisse videntur; sed ex ijs quæ ab antiquis ipsis ad nostra usque tempora eas fideliter asservarunt: hoc est, ex lapidibus, nummis, æneisq; tabulis, Nam sicuti libri etiam antiquissimi quique, sexcenties ab incuriosis ignorantibusque amanuensibus descripti sunt, foedissimiq; proinde ac turpissimi errores irrepserunt; ita lapides a temporum iniuria integri semel olim exculpti, sincerè & incorruptè tumentur. Inscriptiones ergo hac in re fidem omnem sibi.

sibi vendicant. Inter has autem ut antiquissima, ita fidelissima censetur, quæ olim C. Duilio in foro posita, indeque multis ab hinc annis eruta in Capitolio asseruatur. Et quidem ut huius inscriptionis antiquitatem simul & nobilitatem assequaris, scias C. Duilium anno Urbis Condite CDLXXXIII. Co. primo Punico bello cum Hannibale, Gisconis filio, Carthaginensium duce classe ad Liparas dimicasse, eoq. victo primum Romanorum ducum navalis victoriæ triumphum duxisse: columnamq; rostratam cum honorifica inscriptione ob res prosperè gestas a S.P.Q. R. in foro ei positam anno CDXCIV. fuisse. Huius autem columnæ inscripta basis anno superioris sæculi LX. effosa e Romano foro, & ab Alexandro Farnesio Cardinali in Capitolium translata, veteres illas ac veras numerorum notas incorruptè custodit. eius hoc est exemplum,
 à me summa cura
 ac fide exscriptum.



*Omnibus & verbis, & numerorum notis fidelissi-
mè descriptis, impressisque : ipsa fides
non potuisset fidelius.*

ANO
D. EXEMET. LECIONES.
XIMOSQVE. MACISTRATOS.
VEM. CASTREIS. EXFOCIONT. MACEL.
VCNANDOD. CEPET. ENQVE. EODEM. MAC.
EM. NAVEBOS. MARID. CONSOL. PRIMOS.
LASESQVE. NAVALES PRIMOS. ORNAVET. PA.
VMQVE. EIS. NAVEBOS. CLASEIS. POENICAS. OM.
VMAS. COPIAS. CARTACINIENSIS. PRÆSENTE...
ICTATORED. OLOROM. IN. ALTOD. MARID. PVC.
OVE. NAVEIS. CEPET. CVM. SOCIEIS. SEPTÉ.
QVE. TRIRESMOSQVE. NAVEIS. X
M. CAPTOM. NVMEI. DDD
TOM. CAPTOM. PRAEDA. NVMEI D
CAPTOM. AES. DDDDDDDDD
DDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDD
OQVE. NAVALED, PRAEDAD. POPLO.
ARTA : : : : NVOS : : : :

Veteres itaque, si credimus vetustissimæ huic inscriptioni, CCVI. annos ante perpetuam Cæsaris diſtaturam incisæ, his utebantur notis, pro centum C. pro quingentis D. pro mille D pro centum millibus, quæ summa erat Plinio teste, apud eos supputatio, D . Ex quibus credibili, perspicua, & vera coniectura ducor, quinque millia hoc modo significasse D , externo nempe semicirculo rectæ lineæ coniuncto, interno nulli adhærescente: decem milla sic D , & sic D quingenta millia, internis, externisq; semicirculis eodem, quo in superiore nota, modo ductis: Hoc Priscianus etiam haud obscurè innuit, eo tamen discrimine, quòd is externum semicirculum, quem apostrophum vocat, cum recta linea, quam I. literam perperam appellat, cum nota, non litera sit, non coniugat, sed hoc modo notet, I. (I).

Iam verò ut notas omnes, apud veteres in vſu positas, quisq; possit statim animo concipere, sic ob oculos ponendas duco.

I. vnus	1
V. quinque	5
X. decem	10
L. quinquaginta	50
C. centum	100
D. quingenta	500
D . mille	1000
D . quinque milia	5000
D . decem millia	10000
D . quingenta millia	50000
D . centum millia	100000

Qua quidem in re illud moneo, a prima nota I. vnum significante, adusque quintam. C. centum designantem, cum Manu-

Manuelis me, cum Prisciano, cum ceteris omnibus ferè sentit: ab ea verò ad extremam usque ab ijs omnibus longè dissentire. nam & D. & D. D. D. D. ex una duiliana inscriptione innotescit.

Et quamvis Hieronymus Alexander, magno vir ingenio, magnaq; literatura, & plerique alij inscriptionem interpolasse suspicentur: tamen illud certissimum est, antiquissimæ temporibus & accuratè interpolatam: & sicuti priscam illam loquendi rationem EX FOCIONT. NAVEBOS. MARID. CESET. OLOROM. summa fide custoditam; ita numerorum notas fideliter incisas.

Nèque mihi, ut plerisque, negotium faceffit, quòd incertam habeat orthographiam in PRAEDA. & PRAEDAD. in NAVEBOS. & NAVEBOS, in CLASES. & CASEIS. nam præter quàm quod Duilij ætas, diuturnis bellis, imperioq; propagando maximè intentæ, negligentius literas coluit, interpolatæ non sunt, neque mendosæ æræ tabulæ Genuensis, legis Thorix, Seruiliæ, ac Termensium; lapideum Kalendarium Farnesianum, ac Vallense, inscriptioq; Scipionis & Fratrum Arualium: quæ licet sint monumentorum omnium, aut re, quam continent, aut antiquitate nobilissima; tamen variam habent orthographiam. Et in Genuense quidem lego FLOVIOM, & FLOVIVMBIS terue utraque certè orthographia: POSEDET, & POSEDEIT: item NE. NI, & NEI. In fragmento legis Thorix MVVCIO, & MVVCIO. duplici nempe ac simplici V. sæpius utrumque. In lege Seruilia ita prorsus IOVDICIVM. IVDICATIO: & inferius eadem, quidem verba, sed commutata orthographia, IVDICIVM. IOVDICATIO. In Thermensium legis fragmento VTI VTEI. VVTEL. In ærea tabula apud Capranicos idem VTI VTEL. & VVTEL. præterea IVS & IVRE. ac sæpius IVVS In inscriptionibus Fratrum Arualium, VOVEMVS, & VOVIMVS eiusdem planè temporis. In Kalend. Farnesiano ac Vallense diligentissimè a me notata hæc leguntur verba, in

illo quidem, MENSIS. IANVAR. in hoc verò, MES. IAN-
VAR; nullibi, Lector, erratum fabrilis: nam & Mensis & Me-
fis, addito nempe, ablatoq; N, scribebant antiqui viri docti:
& , vt auctor est Velius Longus lib. de Orthographia, *Circo*
Foreſia, & Magaleſia, & Horteſia ſine N. littera libenter di-
cebat, pro forenſia, Magalenſia, & Hortenſia: & in Horten-
ſio quidem antiqui pene omnes Græcos imitari, qui *απηνος*
ſcribunt, N, reſpuebant, vt notat Vriſinus. Tandem me
exemplis ſim moleſtus, Inſcriptio Scipionis, barbari filij, an-
tiquitate omnium planè nobiliſſima, ætate Duilianæ propin-
qua, & omnium iudicio, nunquam interpolata, rem planè
declarat. in ea enim legitur aculatiuus caſus M, reſpueus, vt
CORSICA. ALERIA. SCIPIONE. pro Corſicam, Aleriam
Scipionem: & tamen idem caſus aliquando M. admittit in
LVCION, Itaque Duiliana inſcriptio ex inconstantia ortho-
graphia negligenda non eſt, vt moroſis negligitur.

At verò vnde, inquires tanta orthographiæ diuerſitas in al-
laris præcipuè inſcriptionibus, quæ, vt pote publicæ, ceteris
emendatiores eſſe deberent. Triplex, mea ſententia, cauſa
eſſe poteſt: prima operariorum hominum inſcitia ac negli-
gentia. Sed vt verum fatear; in re magni momenti, ac pu-
blica vix eorum aut inſcientiam, aut incuriam ſuſtinere puto
erroris culpam: in alijs peruiacius non nego. Altera eſt or-
thographiæ conſuetudo, uſusq; diuerſus, atque diuerſa docti-
torum viroſum opinio, vtraque tamen probabilis & uſuſceptan-
da. Nomina gentilia, vt hæc in exemplum adducam, in
CIVS, & TIVS deſinentia protulerunt doctiſſimi antiquorum,
vt Marciū, Fabriciū, Sulpiciū; vt Plautiū, Horatiū,
Lucretiū; ergo Porciū & Portiū, Muciū, & Mutiū
cum legimus in antiquis monumentis, non eſt, cur de men-
dati orthographiæ, fabrilisq; mendo ſuſpicemur. in eadem aenea
tabula eſt MVCIVS & MVTIVS. de eodem Catone in di-
uerſis inſcriptionibus legitur PORCIVS, & PORTIVS: vt vñ
dere eſt cap. 9. Obſerua etiam (ne pigeat, obſecro te, Lector,

lectio.

lectionis observationisq; meæ) obseruo, inquam, non adhuc obseruatam orthographiam, in monumentis, a mendis suspitione alienis; *Apſam*, *Optineo*, *Puplicum*, *Apſoluo* per P. omnia, B. reiecit. In lapide Farnesiano, florenti imperio & eloquentia Romana inciso, est APSENTI. CONTVLIT, & in inscriptione reperta in Marij trophæis. III. CONSVL APSENSI CREATVS. EST. In Genuensi tabula, a Folietâ fidelissimè exscripta, L. Cæcilio, & Q. Mucio Cos. incisa, POPLI QVM. In fragmento tabulæ æneæ apud Capranicos, OPTI NENT. In sepulcro pyramidato C. Cestij ad portam Ostiensem, OPVS. APSOLVTVM. ita prorsus cum P, littera, quâ in B, qui inscriptionē exscripserunt, nimis oscitâter cōmutarunt. Hæc non sunt errata fabrilia (quis enim sibi persuadet, in exigua, ac paucorum verborum inscriptione, celebri ac magnifico operi palmaribus litteris adscripta, adeò negligentes fuisse operarios, adeò oscitantes operi præfectos, vt alienâ ac foedam appigerint orthographiam?) non sunt, inquam, errata fabrilia, sed vni recepta scribendi ratio. Tertia causa est, quia non rarò eodem, quo pronuntiabant, modo scribebant. exempla obseruo in lapidibus, nummis, & æneis tabulis. In lapide in Pantheo, olim a me diligenter exscripto, legitur FEELIX. duplici E: nempe quia eam litteram duplici tempore, vt ita loquar, efferebant, ac proinde duplicare pronunciatione videbantur, ideòque geminatam verè expresserunt. Eandem orthographiam obseruo in alio lapide, in quo est HONOREEM. In Eborēsi municipio, in domo Q. Sertorij celeberrimi ducis, ac ciuis Romani lapis extat, in quo legitur, *Pro salute & incolumitate* DOMVVS Q. Sertorij. Scipionis verò Barbati filij inscriptio, superius laudata, huic rei lucem affert haud exiguam: ibi enim legitur, CEPIT. CORSICA. ALERIAQVE. VRBE. &c. hoc est, Cepit Corsicam, Aleriamq; urbem. Kalendarium verus Farnesianum habet FABA. SERENTES, & inferius OLIVA. LEGENT. hoc est Fabam serentes, & Oliuam legent. Cur, inquires, hoc por-

portentum in Latina ortographia? nempe quia interdum eodem, vt dixi, quo pronunciabant, modo scribebant. M, littera obscurè sonat, imò, vt aiunt veteres grammatici, & notant Aleander, ac Sirmondus, mugit intra os, atque interiùs compressis labris coercetur, & quodammodò non profertur, vt est apud Quintilianum lib. 9. cap. 4. Ergo cum scriptio interdum pronunciationem imitetur, facillimè factum est, vt M. omissa fuerit, &, vt ita dicam, in fabri scalpro lateat, vt in loquutione labris coercita in ore delitescit. Iam verò in nummis non rarò VAALA obseruauit & VAARVS. In fragmentis æneis veterum legum MVVCIVS. PEQVVNIA. PEQVLATVV. In Genvenfi tabula ARBITRATVV. In Capranica AA. CETERIS. IVVS. VVTEI.

Iam vt ad rem propositam reuertamur, ratum est, diuersam ortographiam non probare, Duilianam inscriptionem aut interpolatam esse (quod tamen obstinatè non inficiar) aut, (quod omnino prorsus nego,) mendosè interpolatam, atque aliena a consuetudine vsuq. Latino a fabrorum inscitia, negligentiaq; eorum, qui operi præerant, inscripta.



AN.

UNIT 1

1. The first part of the book is devoted to a study of the history of the English language. It begins with a chapter on the prehistoric period, which deals with the languages spoken in Britain before the arrival of the Romans. This is followed by a chapter on the Old English period, which covers the time from the arrival of the Anglo-Saxons in the fifth century to the Norman Conquest in 1066. The third chapter deals with the Middle English period, which begins with the Norman Conquest and ends with the death of Chaucer in 1400. The fourth chapter covers the Late Middle English period, from 1400 to 1500. The fifth chapter deals with the Early Modern English period, from 1500 to 1700. The sixth chapter covers the Late Modern English period, from 1700 to 1800. The seventh chapter deals with the Victorian period, from 1800 to 1900. The eighth chapter covers the Twentieth Century, from 1900 to the present. The ninth chapter deals with the future of the English language.

2. The second part of the book is devoted to a study of the structure of the English language. It begins with a chapter on the phonetics of English, which deals with the sounds of the language and how they are produced. This is followed by a chapter on the morphology of English, which deals with the structure of words and how they are formed. The third chapter deals with the syntax of English, which deals with the structure of sentences and how they are formed. The fourth chapter covers the semantics of English, which deals with the meaning of words and sentences. The fifth chapter deals with the pragmatics of English, which deals with the use of language in context. The sixth chapter covers the discourse analysis of English, which deals with the structure of texts and how they are understood. The seventh chapter deals with the sociolinguistics of English, which deals with the relationship between language and society. The eighth chapter covers the applied linguistics of English, which deals with the use of language in education and other practical contexts. The ninth chapter deals with the future of the English language.

ANTIQUARVM MVLIE-

rum Romanarum: Nomina Prænomine

Eas Insignitas:

Ciceroni, Felfto, Varroni, Infcriptionibus

Lux Data.

C A P. V.

Ad Leonem Allatium.

Rerum antiquarum cognitio, vt omnium ferè iucundiffima eft, ingenuo quoque, imò Principe homine digniffima; ita valde obfcura, fummisq; nodis implicata. Nec profectò mirum. nam fi leges ipfas, monumentaque reipublicæ, quæ, vt temporum iniurias effugerent, æternæque effent, in æs, metallum duriffimum incifa fuerunt; tandem labefactauit, & confecit vetuftas: non eft, cur mireretur, instituta ac mores, non lapidibus aut metallis, fed infirmæ, fugaciq; confuetudini commendata, vel omnino interiiffe, vel labefacta ad ætatem noſtram peruafiſſe. Nominum verò ratio hoc præterea peculiare habet, vt variari, commutariq; ad cuiusque libidinem liceat. Quare ferendi ſunt quicunque *De Nominibus* hætenus ſcripſerunt, ſi in re lubrica, & obſcura, vel ambigant, vel offendant. Ego autem, etſi agreſtioribus muſis, ac medicinæ addiſtus, excluſuſq; ſenatu cætuq; illo, ad cuius tamen quaſi Tribunus plebis limina ſtare, eorumq; S. C. intercedere, nunc audeo. Neque Robortellus ſuo *de Nominibus* libello, neque Caſtallio Diſputatione ſua *Aduerſus Prænominis Feminarum Aſſerſores* me reuocat ab hoc audendo; imò verò magis magiſq; impellit, & incitat. Aio itaque Romanas feminas prænomine inſignitas: aio, proboque adeò apertè, vt apertiùs

F

nihil

nihil deſiderare quiſquam poſſit . Sagunti hæc extat inſcriptio .

VALERIVS. MAXIMVS
TI. AELIA. M. F

Hoc eſt , Valerius Maximus Tiberia Aelia Marci filia, quam inſcriptionem vetuſtiſſimam eſſe , res , qua de agitur , & præfertim breuitas atteſtatur . auctor enim eſt Antonius Auguſtinus , breuitatem certiſſimum eſſe antiquitatis argumētum. *Alaſquas* Hiſpaniæ ex Grutero in ædibus Agulniorum Publia & Mania prænomina leguntur .

2.

P. L. F. POSTV
MENIA
M. AVRELIAE
B. M. F

Hoc eſt , Publia , Lucij filia , Poſtumenia Marcæ Aureliæ bene merenti fecit. & Patauij Lucia .

L. AELIA. L. F....
DECRETO: DEC.....
LOCVS. SEPVLTVS...
PRAEFECTVRA...
STATVAM. MARMOR...
VIVA. FECIT. SIBI

Romæ prope ædem D. Marcelli.
Tiberia.

TI. FLAVIAE.....
...GIAE. GALATIA....
CONIVGI. KARISSIMAE
FECIT

Et in hortis olim, vt refert Aldus, Fabiani Montij,
vbi Caia

DIS. MANIBVS
C. IVLIAE. IOLES
IVLI VMBRI. LIB
CN. SEIVS. CRISPVS

CONIV.

CONIVGI. SVÆ. BENE
MERENTI. FECIT

hoc est, Dis Manibus, Caiæ Iuliæ, & in hac inscriptione duo animaduersione digna obseruo: alterum CAIA prænomen non omnibus fuisse, mulieribus commune: alioqui enim feminarum complures duobus prænominibus vsæ fuissent: quod quàm sit alienum ab antiquitatum obseruatione, notissimum est. Alterum, falsum esse, quod scribunt antiquarij, Caia prænomen inuersa littera C scribendum esse. Fateor ea, qua dicunt, ratione sapè scribi; sed sapè C. consequentes litteras spectante. Et illam quidem scribendi rationem in libertorum libertarumque monumentis hac ratione, EVIYCHES. C.L. hanc verò in ingenuis ac liberis obseruo; vt in allata inscriptione videre est.

Extra Taraconem esse ferunt epigramma, in quo Lucia.

L. AMENIO. I. F
GAL. SATVRNINO
ÆD. II VIR. FLAM
P. H. C.

LVCIA. VALERIA

Id est, Lucio Amenio, Lucij filio, Galeria, Saturnino Aedili, Duumviro Flamini ponendum hoc curauit Lucia Valeria.

Patauij in ædibus, vt aiunt, Liuianis Publia.

P. SERVILIAE. VIRG
P. SERVILIA
VIRG. VEST. ET. SIBI
V. F

Hoc est, Publiae Seruiliae Virgini Publia Seruilia Virgo Vestalis, & sibi viuens fecit.

Apud Ian. Gruterum idem prænomen videre est.

P. VALENTINÆ.

Romæ apud Alexandrum Pichinum e regio ne ædium
Farnesianarum Aula. F 2 DIS-

Petri Seruſſi

DIS. M

P. CORFIDIO

SIGNINO

POMARIO

DE. AGGER

A. PROSEVCHA

Q. SALLVSTIVS

HERMES

AMICO. BENEMERENTI

ET. NVMERVM

OLLARVM. DECEM

Et Aquileiæ, vbi Caia.

OCTAVIA. C. L. PROCINE

C. OCTAVIA. L. HELENO

CVPITAE. DELIC

Et Romæ in domo olim Ciampolinorum, vbi Lucia.

C. CISPL. C. L. NICEPHORI

CRISPI

CISPIAE. C. L. FAVSTAE

L. EVBOTIAE

L. QVARTAE

T. ANNI. T. L. SALICI

Apud Appianum iterum Lucia.

L. BABIAE. ROMANAE

NOBILI. PARDVS. SA

GVNTINVS. AMICVS

AMICAE. OPTIMEQVE

DE. SE. MERITAE

F. C

In villa Egle agri Treuirensis spectatur nobilissimum venerandæ antiquitatis monumentum (vtor Gruteri verbis, quo nec cis alpes insignius aliud extare existimamus, in quo *Publia* videre est.

D. T.

D. T... SECV..... O..... M
 N..... LIS. SECVNDINI
 SECVRI. ET. PVBLIAE. PA
 CATAE. CONIVGI. SE
 CVNDINI. AVENTINI
 ET. ISA
 CGIO. MODESTO. ET
 MODESTINO. MACEDONI
 FILIO
 ET. IVST..... SECVNDI
 NVS. AVENTINVS. ET
 SECVNDI
SECVRVVS. PAREN
 TIVS. DEFVNCTIS ET
 ..VIVENTIAE. EP.....
 ERVNT....

Sexaginta ferè aliæ nobis præsto sunt inscriptiones, prænomina feminarum præferentes : quas cum inferius adscripturus sim, hinc reijciam. Prænomina tamen, nominaq; hic apponenda duxi, ne quisquam a Castalione hac dere sibi persuaderi patiatur. Nam hic auctor tantum tribuit proprijs observationibus, ut iuramento affirmet, nullam omninò reperiri inscriptionem, in qua feminarum prænomen legatur : *Quod si quis* (inquit in libro Aduersus feminarum Prænominis Assertores) *ne iurato quidem mibi fidem habendam censeat, velim ipse singulos lapides inspiciat, notet, obseruet: sic profectò fiet, ut in meam sententiam facile concedat.* Quæ verò ipse, vetustos lapides ruderaque voluens adhuc adolescens, observaui mulierum prænomina, hæc sunt.

A. Aemilia
 App. Aurelia
 B. Valentina, i. Burra
 C. Atilia
 C. Samnia

C. Fulvia
 Cn. Scia
 Cn. Cocceia
 L. Fortunata
 L. Babia

L. Ac-

L. Aelia
 L. Afrania
 L. Aurelia
 L. Atilia
 L. Cæcilia
 L. Domitia; iterum
 L. Domitia
 L. Peducæa; iterum
 L. Peducæa
 L. Plotia
 L. Tertulla
 L. Quarta
 L. Valeria
 M. Aelia
 M. Postumia
 M. Vlpia
 N. Julia
 N. Iunia
 P. Aelia; iterum
 P. Aelia

P. Accia
 P. Aemilia
 P. Iulia
 P. Liuia
 P. Paccia
 P. Postumia
 Q. Cornelia
 Q. Fulvia
 Q. Nonia
 Q. Sallustia
 Q. Valeria
 Sex. Acinia
 T. Attia
 T. Iulia
 T. Munnia
 T. Paternia
 T. Domitia
 T. Aelia
 T. Valeria
 V. Atilia, i. Volera

Hæc aliaquæ similia obseruavi mulierum prænomina, cum non adhuc Medicinæ sacris initiatus, totus moribus noscendis Populi Romani, institutis, legibus, omnique antiquitati præclarissimæ Reipublicæ inuestigandæ addictus essem. Neque verò lapidibus dumtaxat nostra nititur opinio, sed antiquorum etiam fulcitur testimonijs, Valerij, Festi, Ciceronis, Varronis, ceterorum. & M. quidem Varronis de Analogia lib. 2. hæc sunt verba, vulgata quidem apud Antiquarios; sed (absit verbo & superbia & iactantia) malè omnino accepta, & perperam intellecta: *In nostris, inquit, nominibus, qui sumus in Latio, & liberi analogia necessaria. Itaque ibi apparet analogia, ac dicitur Terentius vir, Terentia femina, Terentium genus. In prænominibus ideo non fit item, quod hæc instituta ad usum singularia (singularium puto legendum, aut singulorum) quibus discernentur*

nerentur nomina gentilitia, ut a numero, Secunda, Tertia, Quarta: in viris Quintus, Sextus, Decimus: Et paulò inferius: E quibus quadam accidunt feminis proportionè appellata, declarant prænomena mulierum antiqua, Mania, Lucia Postuma. Hæc Varro, quibus Festus adstipulatur, Prænomini- bus, inquit, feminas esse appellatas, testimonio sunt Cæcilia & Tarratia, quæ ambæ Gaia solita sunt appellari: pari modo Lucia & Tertia. & Valerius lib. x. Antiquarum mulierum frequenti in usu prænomena fuerunt Rutilia, Cæsellia, Rodicilla, Mutrulla, Burra: ista prænomena à vi- ris tracta sunt Gaia, Lucia, Publia, Numeria.

Ceterum clamitantes audio Castalionem, Robortellum, Panuinium, aliosque feminarum prænominibus insensos, priscis tantum, ijsque perpaucis usurpata fuisse prænomena, ex Valerio, Varrone, Festo intelligi posse. Nam Valerius, Antiquarum, ait, mulierum frequenti in usu prænomena fue- runt. & Varro, Prænomena mulierum antiqua Mania, Lucia. Ergo, inquit, solæ antiquæ feminae prænominibus insi- gnitæ. Longæ tamen aliud, atque opinatur Castalio Pan- uinius ac Robortellus, Valerium, & Varronem sibi velle liquidò constat, si eorum verba diligentius attendantur. Et Varro quidem non de omnibus mulierum prænominibus mentionem facit, sed de priscis duntaxat & obsoletis. Ete- nim alia antiquitus, alia recentioribus temporibus ut viris, ita mulieribus prænomena usurpata. Agrippa, exempli causa, Hostus, Ancus, Opiter, Volero, Tullus, Vibius priscis prænomena fuerunt frequenti in usu: ut Agrippa Mene- nius, Hostus Lucrerius, Ancus Publicius, & Ancus Mar- cius, Opiter, Virginius, Volero Poblilius, Tullus Hostilius, Vibius Sestius. Ut igitur hæc virorum prænomena antiquitus solim frequenti in usu posita fuerunt, ita quæ afferuntur à Varrone Lucia & Mania, non nisi antiquioribus feminis usurpata. Declarant id apertè eius verba, Prænomena mu- lierum antiqua: Apertius quæ sequuntur, Videmus Maniam matrem

matrem Larum dici, Luciam Voluminam Saliorum carminibus appellari, Postumam a multis post patris mortem etiam Nunc appellari. En igitur hoc est, quod dicebam, Maniam prænomen Larum matri, antiquissimæ feminae, insitam, Luciam Voluminæ; Postumam verò non prisca modò feminis, Verùm etiam recentioribus (*Etiam Nunc*, inquit Varro) impositam. Varro igitur non sibi vult, antiquis solum feminis prænomen vsurpatum, adeò vt recentiores omnes eo caruerint; sed affert in medium ea tantum prænomena, quæ apud antiquas fuerunt in vsu posita: non negat proinde recentiores feminas prænomen vsurpassè: imò verò id ait, affirmatq; clarissimis verbis: *Postumam a multis post patris mortem etiam Nunc appellari.* Hæc de Varronis loco: de Valerij autem eius ipsa loquuntur verba: *Antiquarum*, inquit, *mulierum frequenti in vsu prænomena fuerunt Rutilia, Casellia, Rodocilla.* Refert nimirum Valerius, vt Varro, antiquiora illa, & absoleta mulierum prænomena, non tamen negat, recentiores feminas prænominibus vsas fuisse, quinimò id asserit paulò superius, *Puellis non ante, quàm nuberent, prænomena imponi moris fuisse*, Q. Scauola auctor est.

Instat rursus Castalio multò acriùs quodam Ciceronis loco in Epist. Famil. quo vno putat se, euersis funditusq; deletis feminarum prænominibus, de nobis omnibus *In Disputatione contra mulierum prænominis assertores*, tanquam in amplissimo Capitolio triumphare. Audiamus eius verba: *Mibi quidem ait, vnum illud, quod a Panuinio ex Cicerone laudatur, a me tamen nusquam in Cicerone repertum, ad omnia istorum argumenta subuertenda, validissimum videtur: Habuit*, inquit Cicero, *prænomen nescio quid virilitatis & dignitatis. Ex quo inferri sanè potest, ad viros tantum prænomena, quæ virilitatem referant, pertinere.* Non est, Castalio, adeò firmum hoc ex Cicerone depromptum argumentum, vt, quod ais subuertat, prosternat, obteratq; opinio.

opinionem nostram: non est mehercule, si quæ libro X tradita sunt a Valerio, diligenter attendamus. Vt feminis, inquit, non prius, quàm nubarent, ita viris non nisi sumpta virili toga prænomena imponebantur. Quod institutum, etsi consequutis temporibus religiosè custoditum non fuit, ipsius tamen Valerij ac Scevolæ (nam ex huius sententia ea tradit Valerius) ætate planè cultum; mihi persuadeo. Eo verò tempore (incunte anno XVII.) licebat adolescentibus in Forum venire, accusare, defendere, priuata omnia ac publica domi forisq; suscipere; & vt cum Tacito loquar, *Adolescentes tunc primùm Reipublica capessenda babilles videbantur*: adeò vt eo tempore a pueritia ad virilitatem quodammodò migrare viderentur. Si ergo tunc imponebantur prænomena, quis non videt, ea nescio quid virilitatis ac dignitatis habere? Nam haud exigua, imò amplissima dignitas est, virili toga indutum in forum prodire, in Rempub. sese insinuare, ceteraq; obire, vnde laus, gloria, dignitas. Quòd si Castalio Valerium contemnat, ac tanquam spurium eius locum reiiciat, refellam hominem alio non minùs firmo ac valido argumento. Prænomena non differentia tantum causa fuerunt vsurpata, vt nimirum alter eiusdem familiæ (nam gentes cognomine distinguebantur) ab altero discerneretur, vt M. Tullius Cicero a Q. Tullio Cicerone, Cn. Cornelius Lentulus a P. Cornelio Lentulo; verum etiam honoris gratia ac dignitatis. quod vel ex eo liquet, quòd Cicero lib. 7. Famil. Epist. 32. P. Volumnio, nobili ac senatorio viro, a quo litteras sine prænominè acceperat, respondens admiretur, tam familiariter a viro graui & nobili secum esse actum, vt sine prænominè, hoc est, serio & honorifico titulo literæ ab eo scriptæ fuerunt: *Quod sine prænominè, familiariter, vt debebas, ad me epistolam misisti, primùm addubitavi, num a Volumnio senatore esset*. Si ergo honoris causa & amplitudinis apponebantur prænomena, quæ virorum non mulierum propria sunt,

sunt, vtique vel ex hoc innoteſcit, prænomena habere neſcio quid virilitatis ac dignitatis. Accipe, Caſtatio, vtram lubet ad tuum argumentum reſponſionem: ego in poſtremam tuam rationem, *Ad prædam potius, quàm ad pugnam inſtructam*, irruo. Inſtas vltimo loco, feminas ex eo fuiſſe prænomine expertes, quòd in antiquis epigrammatis eſt, exempli gratia, *Antonia Reſtituta, Nonia Quintula, Cornelia, Procula*, aliæquè, vt ais, ſine prænomine. Rectè quidem ſi omnia, vel plurima antiqua epigrammata legiſſes, eaquè reperiſſes prænomine carentia. ſed quia nec omnia, nec plurima tibi fuerunt obuiam, ſententiam tuam probare non poſſum, imò cogor accuratius improbare. Quod etſi paulò ſuperius a me factum eſt, hìc tamen re enucleatius examinata, idem breuiter perſtringere viſum eſt. Aio itaque, infirmo niti fundamento opinionem tuam, ſi ex eo prænomena e mulieribus Romanis explodi cenſeas, quòd non pauca reperiuntur epigrammata, ijs quæ careant. Nam præterquam quod ſituæ inſcriptiones eorum ſunt expertes, prædita ſunt aliæ a me ſuperius allatæ; hac ratione e viris etiam prænomena certò poſſem eximere: cum facilè poſſem ſexcenta proferre epigrammata, virorum prænominibus carentia: poſſem & ex auctoris antiquis prope innumera loca depromere, vt Ciceronis ad Atticum lib. 1. Epist. 2. *Quod ad me de Lentuli & Sextij nomine ſcripſiſti, loquutus ſum cum Cincio*. Et lib. 3. Ep. 9. *Pompeius abeſt, Appius miſcet, Hirſius parat*. Et lib. 12. Ep. 22. *Conſularium putat leniores fuiſſe* (ſententias) *Catuli, Seruili, Curionis, Torquati, Lepidi, Gellij, Volcatij, Figuli, Cotta, Glabronis, Silani, Murena*. Et lib. 2. Ep. 19. *Tulit Caſar grauiter, litera ad Pompeium volare dicebantur: inimici erant Equitibus, qui Curioni ſtantes plauserant*. Et Salluſtius de bello Iugur. *Cuncta a Beſſia, Albino, Metelloq; imperata gnauiſſe fecerant*. Et Caſar lib. 3. de bello Ciuili: *Libo a colloquio Canini digreſſus ad Pompeium proſciſcitur*. Et Velleius lib. 2.

Ante-

Antonius Casarem auunculum, Lepidus Paulum fratrem proseripserant. Quēmadmodum igitur ex eo, quōd ex nominatis viris prænomena sint explosa, non licet ea omnibus eximere: ita ex eo, quōd mulierum pleræq; absque prænomine legantur, eas prænomine caruisse, non licet affirmare.

Sed, his omissis, Castalionem lapidibus pugnantem lapidibus aggrediamur. Apud Aldum in Ortographia legitur in epigram. Fabius Maximus sine prænomine,

FABIO. MA

XIMO. V. C

CONDITORI. MO

ENIVM. PVBLICO

RVM. VINDICI

OMNIVM. PECCA

TORVM. ORDO. ET

POPVLVS. ALLIFA

NORVM. PATRONO

Ibidem legitur Dionysius.

D. M

CANINIA. PIA

DIONYSIO. FECIT

CONIVGI. CARIS

SIMO

Apud eundem Cocceius,

COOCEIVS

PATRVINVS

PRINC

PEREGRINO

RVM

Ibidem Attius,

DIS. MANIBVS

ATTIÆ. T. F. QVINTVLÆ

ATTIVS. PHLEGON. PATER

ATTIA. QVINTA. MATER

Ibidem Attius,

G 2

ATIO

Petri Seruſij
ATIO. L. F.
III. VIRO
PATRONO

Hoc eſt, Atio Lucij filio Tertiumuiro patrono. Apud eundem *Ælius*,

D. M
ÆLIVS. LVCTVS
QVI. VIXIT. ANN. X
P. ÆLIVS. DECIMIANVS
EQ. SING. AVG
BYCCINATORI. HERES
PIENTISSIMO
AMICO. TITVLVM. FECIT

In agro Veronenſi ex eodem Aldo viſitur inſcriptio, in qua legitur **FIRMO. VI. VIR.** in alia **LICINIVS. CRISPVS.** in alia **ATTIO. PROCVLO. & IVLIO. PROCVLO.** Neapoli **ALVENTIVS. MATVRVS.** Romæ **AGRILIVS. IANVARIVS.** Ad D. Clementis **IANVARIVS.** Ad D. Paulli de Regula, **CLODIO. TALLO.** Apud Aldum **CORNEIIO. IVCVNDIO.** Ad Tabernas obſcuras **ATTICVS.** Spoleti **SATVRNINO.**

Iam verò, Caſtaliò, ſi quiſpiam ex his alijsq; huiusmodi inſcriptionibus, e quibus prænomen exemptum eſt, nobis perſuadere contenderet, viros vſos non fuiſſe prænomine, nonne faceret ridiculè, nonne ineptè? Nam etſi detur, eos, quos modò retuli, prænomine caruiſſe, compertum tamen exploratumq; eſt, alios omnes eo inſignitos fuiſſe. Ergo ſi a te in medium allatæ inſcriptiones mulierum prænomen non præſeferunt, non eſt, cur eas ipſas feminas, aliasq; omnes eo planè caruiſſe contendas.

Illud tamen moneo, Prænomen non omnibus vulgò feminis vſurparum: cum enim habeat, vt ait Cicero, *neſcio quid dignitatis*; dignioribus ſolum ac nobilioribus vſurpatum exiſtimo. quod aperte confirmat Horatius, cum ait,

Gaudens

Gaudens prænominis molles Auricula. Hinc factum esse opinor, ut in plerisque antiquis epigrammaris prænomen non sit adscriptum, neque apud auctores vetères frequenter reperiatur, quod non solum Castalioni minorum gentium antiquario, sed etiam Robortello, imò & ipso Panuinio, nostri senatus Principi, & omnium, qui sunt, quique fuerunt, antiquariorum præstantissimo, imposuisse videtur.

NVM COGNOMINE

Vsæ sint Feminae Rom.

Plutarchus, Suetonius, Epigrammata Enodata.

CAP. VI.

Ad Iacobum Buccardium.

PROXIMO superiori ævo summis contentiõibus disputatum fuit *De Romanarum mulierum cognomine*. Etenim Franciscus Robortellus, qui primus ex ijs, qui eotempore floruerunt, antiquarijs, *de Romanorum Nominibus* libellum conscripsit, non nisi gentilicium nomen antiquas feminas usurpassè affirmat. At verò Sigonius, summus ille in litteris vir, haud multò post idem argumentum luculentiori commentario tractans, tribuit quidem eis gentilicium, & prænomen; cognomen verò, tanquam à veterum consuetudine abhorrens, explodit. Non defuerunt tamen, qui Sigonianæ sententiæ propè bellum indixerint. Et primò quidem Robortellus ipse in *Emendationum* libro, contra Sigonium edito, vel pristinae sententiæ pertæsus, vel oblitus eorum, quæ prius in libro *de Nominibus* scripserat, palinodiam canens, feminas cognomine vsas, summis argumentorum viribus

ribus probare contendit. Robortellum ſequutus Honuſſius Panuſius, Paulus Manuſius, & Antonius Auguſtinus idem, magna argumentorum vi coacta, comprobare nituntur. Sed, vt liberè dicam, non ex concepta ſpe, non ex voto. Nam eodem, quo petunt Sigonium, gladio pereunt: adeò ambiguae ſunt & ancipites ab ijs aduerſus hunc allatae rationes, vt iſſdem hic ſuam fulciat opinionem. Et quidem ex eo, quòd apud Plutarchum, Tranquillum, & alios legatur *Fauſta Maior, Fauſta Minor*: & in antiquis lapidibus *Nonia Quintula, Cornelia Procula*, & huiusmodi ſexcenta, verè affirmare non licet, feminas cognomine inſignitas. poſſet enim quiſpiam in Fauſtis Maiorem & Minorem, in Nonia Quintulam, in Cornelia Proculam cognomina eſſe belle & omnino negare, ac prænominum loco uſurpata haud iniurià contendere. Proſcèdò, ſi meamliceret interponere ſententiam, planè affirmarem; ea (praſertim Maiorem & Minorem) prænomena potius, quàm cognomina fuiſſe. Nam cum prænomen ſit, quo tanquam peculiare ac proprio nomine alter eiſdem familiae ab altero diſtinguebatur, vt de M & Q. Tulliis a me ſuperiùs dictum eſt; certè nomen Maior & Minor, quo duæ illæ ſorores inter ſeſe diſcernebantur, prænomen eſſe verſimile eſt. Ceterùm ſi rem quaſi aurifica trutinà, vt dici ſolet, examinemus, non prænomen id eſſe (multò minùs cognomen) ſed notam quandam, & extemporale ſignum, ſeu ad tempus, non perpetuò appoſitum nomen, reperiemus. Coniſcio id haud obſcurè ex M. Tullio in Epistoſis ad Familiares, & Atticum, nam lib. 8. ep. 9. loquens de Balbo eius nepote, pro quo adhuc extat illius Oratio, hæc habet; *Balbus minor ad me venit*. Et ep. 11. *Balbus Minor hac eadem mandata* & lib. 11. ep. 12. *Posteaque quàm mihi liſtera a Balbo Cornelio Minore miſſa eſſent*. In hoc Balbo nomen *Minor*, non prænomen reuera, neque cognomen eſt, ſed nota quædam extemporalis, qua hunc ab eo, quem oratione Cicero defenderat, diſcerneretur, fortaſſe

tasse enim eodem, quo patruius, prænominē utebatur, dicebatur quē L. Cornelius Balbus. Quare Tullius, ut hunc ab eo distingueret, *Minor*, quasi notam quandam apposuit. nam cum amphiboliæ suspicio de patruo ac nepote esse poterat, nominabatur hic idem Balbus absque minoris nomine. Att. lib. 14. ep. 23. *Ad me autem, cum Castij tabellarium dimissem, statim Balbus.* Et lib. 13. ep. 22. *Balbo quidem intelligebam satisfaciendum fuisse.* Et lib. 12. ep. 8. *De Balbo & in codicillis scripseram.* Idem coniicitur ex Maiore, Minorequē Africano; Catone Maiore, ac Minore. Cum aliqua ambiguitas de Africanis, aut Catonibus esse poterat, adiuncto Superiore, vel Inferiore; Maiore, Minoreve extemporali nomine discernebantur, cum verò nulla amphibolia, nullum tale nomen apponebatur. id apud Ciceronem, Plutarchum, Valerium, ceterosquē constat.

De Quintula & Procula mihi dubium non est, quin ea prænomena sint. Cum animo nomen Quintum non in viris modò, verum in ipsis etiam feminis prænomen sit, ut cap. v. a nobis probatum est, Quintulam, per diminutionem & Quinta dictam, prænomen esse necesse est. Proculam verò prænomen itidem esse, Valerius & Plutarchus attestantur. Nam qui natus fuit patre sene, quasi procul ætate progressor: siue potius qui patre peregrinante, patria procul natus est, is Proculi prænomen sibi vindicavit. Sed hæc quasi obiter: ad institutum de cognomine feminarum sermonem reuertamur. Infirmæ sunt & omnino ambigæ Panuinij, Manutij, Castalionis, aliorumque rationes, quibus femineum cognomen ostendere nituntur. At non infirmæ, sed apertæ planèque perspicuæ, quæ ex epigrammatis antiquis, ex Cicerone, Sallustio, ceterisque nobis præstò sunt. Romæ apud lapidicidam retrò D. Siluestri hanc vidi exscripsitque inscriptionem.

D. M
C. POPPAEO
IANVARIO
POPPAEA
IANVARIA
PATRONO. BE
NEMERENTI
FECIT

Illud primò (*καρίππος* tamen) animaduertas, non omnia gentis nomina in IVS desinere, vt antiquarij opinantur. POPPAEVS enim VS, non IVS clauditur. Item ANNEVS in epigrammate apud Aldum: VELLEVS in lapide Canusij: PEDVCEVS in Mutinensi lapide: PERPERNA; & NORBANVS in Fastis Capitolinis: ille Consul. ann. DCXXVI. hic verò DCLXX. cum L. Scipione Asiatico. & alter Norbanus Consul cum Ap. Claudio Pulchro anno DCCXV. Præterea scias (quod prora & puppis est) in nostra inscriptione IANVARIAM cognomen esse, vt liquet non solum ex C. Poppæo Ianuario, cuius hic mentio; sed etiam ex alia in ædibus Columnensium, vbi legitur P. AGRILIUS IANVARIUS: sub porticu capitolina in regionum fragmento, P. ALBINUS IANVARIUS, & L. FLAVIUS IANVARIUS: & in hortis Perrettorum viminalibus, C. CLAVDIUS IANVARIUS. Quod si hanc nostram Ianuariam tamquam libertam contemnas (nam reuera libertorum longè alia, atque ingenuorum, quod ad nomina spectat, est conditio) aliam accipe omnino liberam ex hortis Perrettorum.

D. M. S
T. FL. AVG. LIB. HERMES. ET. AE
LIA. IANVARIA. FECERVNT

Hoc est, Dijs Manibus sacrum Titus Flavius Augusti
Libera

Libertus, Hermes, & Aelia Ianuaria fecerunt. Ibidem alia est inscriptio, in qua legitur,

POPAEA. IANVARIA

Etia viridario pontificio collis Vaticani,

IVNIAE. C. SILANI. F

TORQVATAE

SACERDOTI. VESTALI

ANNIS. LXIII.

CAELESTI. PATRONAE

ACCIUS. L

Hoc est, Iuniæ Cai Silani Filiæ Torquatæ, Sacerdoti Vestali annis quatuor & sexaginta Cælesti Patronæ Accius Libertus.

Et infra Capitolium de eadem, opinor, Iunia hæc extat, posterius incisa.

IVNIAE. C. SILANI. F

TORQVATÆ

VIR. VEST. MAXIMÆ

IUVENIO. L

Id est, Iuniæ Cai Silani Filiæ Torquatæ Virgini Vestali Maximæ Iuuenio Libertus. Iuniam, nemo est, qui nesciat, nomen esse gentilicium. Torquatam verò cognomen esse, T. Manlius Torquatus, A. Manlius Torquatus, M. Manlius Torquatus, celebres in repub. viri, apertè declarant.

Apud Gruterum hæc extat inscriptio.

CALPVRNIAE

MARCELLAE

M. SEMPRONI

V DVS

VXORI. OPTI

MAE. ET. DI

GNISSIMAE

Calpurnia est nomen gentilicium, vt ex C. Calpurnio

H

Asello,

Asello, L. Calpurnio Macro, C. Calpurnio Fabato, L. Calpurnio Pisone, L. Calpurnio Bestia, M. Calpurnio Bibulo liquidò constat. Marcellam verò cognomen esse, præter C. Claudium Marcellum, & alios eiusdem familiæ nobiles, ea, quæ sequitur, inscriptio declarat magis appositè,

CLAVDIÆ
L. FIL. FIRMÆ
L. CALPVRNIVS L. F
MARCELLVS
VI. VIR. AVG
CONIVGI. B. M
ET. SIBI

Hoc est, Claudiae Lucij Filiae Firmæ Lucius Calpurnius, Lucij filius Marcellus sextumvir, Augur coniugi benè merenti, & sibi.

Alia visitur Tibure.

D. M
TIB. CLAVDIO. AVG. LIB
HERMETI
M. PVEROR. DOM. AVGVST
ET
CORNELIÆ. MODESTÆ
MATRI B. M
ET. LIBERTIS. LIBERTABVSQ
POSTERISQ. EORVM
HOC. MONVMENT. SI. QVIS
DONARE. AVT. VENDERE
VOLVERIT. INF. ARKAE
PP. ROM. HS. L. M N

Hoc est Dis Manibus Tiberio Claudio (obiter obserua Tiberium prænomen non vnica T. vt inscitè Robortellus, neque semper TI. vt contendit Sigonius; sed TIB. tribus literis vt Ser. Seruius, Mam. Mamercus, Sex. Sextus, scribi consueuisse) Augusti liberto Hermeti Magistro puerorum domus Augusti, & Corneliae Modestae matri benè merenti,
& li.

& libertis, libertabusquē, posterisque eorum. Hoc monumentum si quis donare, aut vendere voluerit, inferat ar-
kæ Populi Romani sextertios quinquaginta millia numero.
At Corneliam esse gentis nomen, nemo esse potest, qui du-
bitet. Modestam verò cognomen esse, tum ex alijs, tum
maximè ex ea, quæ apud Insubres extare fertur, liquidò
constat.

DOMITIO
CN. F. OVF
PLACIDO
VI. VIR. IUNIOR
C. DOMITIUS
MODESTVS
MILES. COH. VII

Id est Domitio Cnei filio, Oufentina, Placido, sextum
viro iuniori (Iuniorem potius, quàm Iuniorum interpretor
quamvis aliter doctissimum virum sentire sciam. nam sicut:
qui recenter in Senatum legebantur, Iuniores Senatores di-
cti sunt; ita qui nuper in sexvirorum Collegium, Iuniores
sexviri) Caius Domitius Modestus miles cohortis septimæ.

In Hadriani mole, Arce S. Angeli, & haud absimilis in
ædibus de Valle.

D. M
TVRPILIÆ
EVTICHYÆ
GNESII LIB
PRIMVS. CONSERVÆ
SVAE; BEN. MER. FEC
VIX. AN. XXXV

Eutychiam cognomen esse, liquet ex alia inscriptione,
vbilegitur *L. Aelius Eutychius*, & in alia apud Aldum *M.
Aurelius Eutychius*.

In via Appia non procul ab vrbe hæc extat omnium no-
bilissima

H 2

CÆ.

C Æ C I L I Æ

Q. CRETICI. F.
METAELLAE. CRASSI

Hoc eſt, Cæcilæ, Quinti Cretici Filæ, Metellæ Crassi
(nempe vxori: huiusmodi eſt illud Lucani lib. 2.

-----Licet tumulo ſcripſiſſe Catonis Marcia.

Vxor nimirum Catonis) Hæc Cæcilia Metella vixit Ci-
ceronis ætate. nam filia eſt Q. Metelli qui anno DCXXCIV.
Proconſul Creta inſula ſubaſta, Cretici nomen ſibi pepe-
rit. Nupta fuit M. L. cinio Crasso, qui a Parthis bello vic-
tus, & interemptus fuit anno Urbis DCC. Conſtat igitur
hoc Epigramma inſuſum fuiſſe vigente Repub. Iam verò in
Cæcilia Metella Cæciliam eſſe nomen gentilicium, Metel-
lam cognomen, eius pater perſpicuè declarat. Is enim vo-
cabatur Q. Cæcilius Metellus. Auſtores omnes idipſum te-
ſtantur. Cicero 1. de Diuinatione mentionem facit Cæci-
liæ Metellæ, non eius quidem, quam proximè nominaui-
mus, ſed alterius paulò antiquioris. In Epist. ad Famil. lib.
8. Ep. 7. *Paulla Valeria, ſoror Triarij, diuortium ſine cauſſa,*
quo die vir e provincia venturus erat, fecit. In Epist. ad
Attic. ſæpe mentio fit Cæcilæ Atticæ, Attici filæ, M. Ag-
rippæ vxoris, & Agrippinæ, quæ Ti Claudio nupta fuit, ma-
tris. quæ quidem Agrippina a Tacito lib. 3. Annal. Vipsa-
nia Agrippa appellatur, nimirum nomine gentilicio & co-
gnomine. Salluſtius in Coniuratione meminit *Aurelia Oref-*
tilla. Aurelium nomen eſſe gentilicium, liquet ex L. Aure-
lio Cotta anno DCXXXIV. Coſ. ex M. Aurelio Scauro,
qui Conſulatu functo Legatus interfectus fuit a Cimbris, &
ex L. Aurelio Oreſte, anno DXCVI. cum ſex. Iulio Cæ-
ſare Coſ. Ex quo Oreſtillam eſſe cognomen apparet. dicta
namque fuit Oreſtilla per diminutionem ab Oreſte, vt Ag-
rippina, Tulliola, Atticilla ab Agrippa, Tullia, Attica: quod
non

non solum ex Cicerone liquet, sed etiam ex epigramate apud Roccios,

D. M
VALERIAE. T. FIL
FAVSTAE
CONIUGI. ET
ARTORIAE. L. F. ATTICILLAE
QVAE. VIXIT. ANN. VII
MENS. IV. DIEBUS. XXVII
L. ARTORIVS
ATTICVS. PATER
ET. SIBI

Hoc est, Valeria, Titi Filia, Faustae coniugi, & Artoriae, Lucij filia, Atticillae, quae vixit annis septem, mensibus quatuor, diebus duo de triginta, Lucius Artorius Atticus Pater, & sibi. Vnde praeterea feminarum cognomen aperte conijcimus.

At verò, si testimonijs Auctorum veterum, posthabitis, rem ipsam attendamus, rem ipsam facilius assequemur. Quid enim est Paullum aut Metellum esse, nisi ex Paullorum aut Metellorum familia natum esse? Quis Ciceronem eum esse negabit, quia Ciceronum familia natos fuerit? Quare nulla certe ratione mihi suaderi potest, mulierem suae familiae nomen respicere. Ergo quae in Metellis Metellae, quae in Paullis Paullae, quae in Maximis Maximae, in Lepidis Lepidae, in Marcellis Marcellae, in Camillis Camillae, in Poplicolis Poplicolae, in Rufis Rufae, in Torquatis Torquatae, in Brutis Brutae, in Crassis Crassae, in Cottis Cottae, in Bleis, Geminis, Albinis, Metallis, Regulis, Laevinis, Pulchris, Cethegis, Gracchis, Tuditanis, Lentulis, Longis, Longae, Lentulae, Tuditanae, Gracchae, Cethegae, Pulchrae, Laevinae, Regulae, Albinae, necessariò dicebantur. Sed quid multis opus est? Tullia gens in quattuor diuisa erat familias, in Tullios Decullas, Tullios Tollerones, Tullios Longos, Tullios

lios Cicerones. Tullia in Decularum familia nata a Tullia nata in Longorum familia suæ familiæ nomine, siue, quod idem est, cognomine distinguebatur, dicebaturq; Tullia Decula. Et Valeria è Læuinorum familia cognomine discernebatur a Valeria e familia Maximorum & Coruorum, ac proinde vocabatur Valeria Læuina, vti aliæ Valeria Maximæ, & Valeria Corua. Quod si in vsu id non positum, quæ, obsecro, perturbatio & confusio fuisset in Cornelia gente? In nouem familias hæc tributa fuit, in Dolabellas, Lentulos, Sullas, Cossos, Rufinos, Cinnas, Merulas, Maluginenses, Scipiones. Cornelia igitur in Dolabellis orta Cornelia Dolabella necessariè vocabatur: & ita Cornelia Længula, Cornelia Sulla, Cornelia Cossa, Cornelia Rufina, aliæque eodem modo.

Illud tamen vltro confiteor, non omnes mulieres familiæ nomen, hoc est, cognomen sibi vendicasse, ac frequenter vsurpasse, nempe quia non satis aptè id aliquibus accommodaretur. Nam Capitonis filia, Cæsaris, Maluginensis, Cursoris, Scipionis & aliorum similibus ineptè vocatæ essent Capta, Cæsara, Maluginensa, Cursora, Scipia, vel Scipiona: quæ tamen, vt aliæ etiam non paucae consonantioris nominis, aut prænominis innotuerunt, aut patre, aut marito, aut filiis. Valer. lib. 8. cap. 3. *Gaia Afrania pro se apud Prætores verba fecit.* & lib. 8. cap. 14. *Claudia Auli filia* 115. *expleuit annum* & lib. 7. cap. 8. *Æbutia L. Menenij uxor, &c.* & lib. 4. cap. 4. *Cornelia Gracchorum mater.* Et quidem nominum congruentia & sonus plurimi fiebat ab antiquis. Nam Cicero, qui ex Pindenisso a se capto cognomen sibi adsciscere affectabat, non tantum propter ignobilitatem gentis ac loci, sed, vt quidam opinantur, propter incongruam nominis appellationem, id omnino reuinit.

PRÆNOMINE SIMVL

& Cognomine,

Non secus Ferè ac Viros, Feminas Romanas
Vlas Esse Contra Omnes
Antiquos.

C A P. VII.

*Ad Renatum Moreum Medicum Parisiensem,
& Professore Regium.*

✱✱✱ I A O T H N E I A (fateor) cepit me non mediocris: non
✱✱✱ ille quidem impudicus ac meretricius amor, [nam
✱✱ huius vel cogitationis puderet] sed cupiditas quædam,
ad studium mulierum Romanarum patrocinijs suscipiendi.
nam adeò malè acceptæ sunt ab Antiquarijs, vt ab alijs Præ-
nomine, Cognomine ab alijs, ab alijs utroque orbatæ fue-
rint. Panuinius, Manutius, Castalio his prænomen adi-
munt; cognomen Sigonius; Robertellus feminis infensus,
vtrumque subripit. Age verò Cognomina simul & Præno-
mina vsurpare consueuisse, ostendamus. Ex epigramatibus
prope innumeris ad sexaginta in medium afferam. Romæ
in ædibus de Valle extat inscriptio, in qua videre est Cnza
Cocceia Irina.

D. N

COCCEIVS
CN. COCCEIAE
IRINAE, CONIV

GI!

Petri Seruſij

GI. ET. T. COC
CEIO. APVLAE
NO. AVO. BE
NE. MERENTIB
VS. VIX. ANNO
S. XIX. M. III. D. X

Et in domo Pichinorum e regione Farnesianarum ædium
elegantissimis litteris scripta est Lucia Domitia Pollina,
aut Pollinaris.

D. M

Z M A R A G D I
L. DOMITIA. POLLIN
CVBICVLAR
EX. COLLEG

CVRANTE. NICOSTRATO
A M I C O

B. M

Et apud Cechios Publia Aelia Artemisia,

D. M

L. BOIONIO
OLYMPO

P. AELIA ARTEMISIA

CONIVGI. BENEMERENTI

FECIT. ET. SIBI

In vinea olim Cardinalis Carpenſis ex Aldo Publia Iu-
lia Honorata.

D. M

ÆL. LVTIANO

P. IVLIA. HONORATA

CONIVX

CONIVGI. KARIS

SIMO. ET. ÆL

ELAVIANVS

PATRI. PIENTISSIMO

B. M

F E C E R

Ad Diui Thomæ Publia AEmilia Cynegis.

FILII. FECERVNT

P. ÆMI-

D. M

P. AEMILI. NICOMEDI. IVN

QVI. VIXIT. ANNIS. XLII

M. VII. D. XX

DOMINO. D. III. INTER. DECEM

P. R. I. M. O. S

PATRI. BENE. MERENTI

DVLCISSIMO

P. AELIA. CVNEGIS. ET

P. AEMILIVS. ALYPVS. NICO

MEDES. EQ

In domo Saturninorum Marca Munatia Amotillina.

M. MVNATIAE
A M O T I L L I N I

SORORI. CARISSIMAE

M V N A C I V S. P R I O C V L V S

COH. IIII. VIG

F R A T E R

Tita Iulia Valentina alio loco.

D. M

LICINIAE. MAGNAE. QVAE

MATRONAE. L. SEVERVS: T.

IVLIVS. VALENTINVS. T. IVLIA

VALENTINA. FRATRES

T. LICINIVS

RVSTICVS. >. LEG. III

AVG. MARITVS

Itidem Romæ alio loco Tita Petronia Rufina.

M. VARINVS. M. F

PHILIPPICVS

ORD. DEC. Q. ANN

T. PETRONIAE. RVFINAE

E T

VRANIAE. PHILIPPICAE

I

FI.

Petri Seruſij

FILIAE. SVÆ
SI. QVIS. IN. HAC
ARCA. ALIVM
POSVERIT. Q. Q. S. S
DABIT
COLONIAE. NOSTRAE
PENAI. NOMINE

Hoc est, Marcus Varinus, Marci filius Philippius ordinis Decurionum, Quæstor annonæ, Titæ Petroniæ Rufinæ, & Vranæ Philippicæ filiæ suæ. Si quis in hac arca alium posuerit quinquaginta sextertia, vel quingentos sextertos (nam planè diuinandum) dabit Coloniae nostræ penai nomine.

Apud Aldum Cnæa Scia Herennia.

CNAEAE. SEIAE
HERENNIAE
SALLVSTIAE. BARBIAE
ORBIAE. AVG
CONIVGI. D. N
AVG. VALENTINI
VETERANI
ET
VETERES

Et in alio Epigrammate Aula AEmilia Prisca.

L. NVMERIO
L. F. FELICI
A. ÆMILIA
PRISCA. MARITO
OPTIMO

In alio Appia Aurelia Luperilia.

D.M.S

D. M. S

AP. AVRELIAE

AP. FILIAE

LUPERCILLAE

ANNOR

XXXXVIII

P. I. S. H. S. E. S. T. T. L.

Hoc est, Dijs Manibus Sacrum, Appie Aureliae, Appij Filiae, Lupercillae annorum duodequingaginta: Ponendum iussit sibi: Hic sita est: Sit tibi terra levis. Praeclara quidem & perantiqua est haec inscriptio: in qua animadvertendum Appium praenomen, antiquae Claudiorum genti familiare, in Aurelios irrepsisse, & duabus litteris AP. scribi consuevisse, ut etiam CN. SP. TI. OP. Cnaeus, Spurius, Tiberius, Opiter.

Caia Semnia Seuerina legitur in alia.

D. M.

C. SEMNIAE Q. FIL

SEVERINAE XIV

FLAMIN AVG MEN

C. TERENTIUS ANICETVS

AMICA OPTIMA ET SIBI

V. P.

In alia Publia Antonia Seruata.

DIJS MANIBVS SACRUM

CAIA CASTIL. NIGER. P

ANTONIAE. SERVATAE

M. CALIDATIVS. NIGRINVS

SIBI. ET. OPTATAE. VXORI

V. P.

Lucia

Lucia Aurelia Satura in alia.

D. NAM

MARINAE. SECVN

DINA. VIX. ANN. LIII.

L. AVRELIA. SATVRA

VIX. ANN. XXI.

L. AVRELIUS. INGENVVS

MILES. LEG. XIII. GEM

ANTONIANA MATRI ET SORORI POSUIT

Matri et sorori posuit

Id est, Dis Manibus. Marina Secundina vixit annos tres & quinquaginta, Lucia Aurelia vixit annos vnum & viginti, Lucius Aurelius Ingenius miles legionis decimae tertiae Geminae Antonianae matri & sorori posuit.

Publia Aelia Procla in alio lapide.

D. M

P. AELI PROCLVS

VB. LEG. XII. G

VIX. AN. XL. P.

AEL. PROCLA. PAR

ENTIBVS. PIENTISS

POSVER

Hoc est, Dis Manibus Publius Aelius Proclus veteranus legionis tertiae Germanicae (vel Geminae) vixit annos quadraginta Publia Aelia Procla parentibus pientissimis posuerunt.

Marca Aelia Tertulla alibi.

M. AELIA...

TERTVLLA

L.

L.

L.

Miscellanea.

L. CAECILIUS
VXORI. FE...

Lucia Atilia Cupido in alia.

M. ATILIO. L. F. TAL
ALPINO. AED

V. ATILIAE. M. F. VAEMONAE

L. ATILIAE. M. F. CVPITAE

C. ATILIO. C. F. ALPINO

M. ATILIO. M. F.

PRISCO

ATILIAE. M. F.

POSILLAE

ATILIAE. M. F. SECUNDAE

LICINIAE. C. F. CVP

ITAE. NEP

Id est, Marco Atilio, Lucij filio Falerna, Alpino Aedili, Volerae Atiliae Marci filiae, &c.

In alio antiquo lapide Tita Aelia Laemontina.

D. M. T. ATTIAE

LAEMONTINAE

DEF. ANN. XXX

CETENNA. AMULINA

A. B. M.

Id est, Dis Manibus, Titae Aeliae Laemontinae defunctae annorum triginta Cetennia Amulina amicae bene merenti.

Alibi Lucia Caecilia Alentina.

D. M

M. MESTRI. SEVERA

PATRI.

PATRIS. VI. VIR. AVG
BRIX. ET. PRIMILIONIS
• SECVNDE AVI
M. MESTRIVS
PRIMVS. L. CÆCILIAE
ALENTINAE. MATRI
• SIBI. ET •

Alibi Quinctia Cornelia Rufinalis.

Q. CORNELIAE
Q. F. RVFINALE
C. QVINTIVS
ANDREA

Lucia Domitia Clara in alio lapide

Q. R. Q. F. CAPITONI
L. DOMITIA. CLARA
V. F

Abi Accia. H. M. H. N. S.

Hoc est, Quinto Pompeio (vel, si mauis, Poppæo, aut Pomponio) Quinti Filio Capitoni. Lucia Domitia Clara viuens fecit. Hoc monumentum heredes non sequitur

V. F.
T. LIVIVS. T. LIB
ET. LIVIAE. LEVINVS
L. F. STEL...
VENONIAE. EXORATAE
P. LIVIAE. FIRMAE. ET
FESTO. FILIO. ET
FIRMAE. FILIAE

Hoc est, Vir frugalis (vel viuens fecit) Titus Liuius, Titus Libertus, &c.

Tiberia Domitia Maxima in antiquo lapide Veronæ.

D. M

Miscellanea:

75

D. M
TI. DOMIT
ANICI F
MAXIMAE
N. S

Tita Munnia Primula in alio lapide

VIXIT
C. FADIVS. SATVRNINVS
L. ERANVS. SIBI. ET
T. MVNNIAE
L. L. PRIMVLAE. CONTV
BERNALI. SVAE. &c.

**Hoc est, Vixit Caius Fadius Saturninus, Lucius Eranus
sibi, & Titæ Muniae Lucij libertæ Primulae.**

Mutinæ Lucia Peducaea Iuliana.

MEMORIAE. CLA. FEM
L. PEDVCEAE. IVLIANAE
MORIB. NATAL. AC
PVD. PRISCIS
ILLVSTRIBVVSQVE. FEMI
COMPARANDAE
QVAE. VIX. ANNOS.
XIII. D. XLVII
CVM. MARITO. FECIT
ME. V. D. XX.

L. NONIVS. VER

Tita Paternia Florina in alio lapide.

IVL. HILARAE
CON. . A. XL
T. CORNELIVS

MAR.

~~Pater Serap~~
MARCELLINVS
T. PATERNA
FLORINA. CON
VIV. SIBI. FEC

Brixia Publica Accia Verina.

P. ACCIAE. C. F
VERINAE
T. MAESIVS
EVLENTIANVS. Vxor
L. D. D. D.

Numeria Iunia Marcellina : rarum quidem , sed vetuf-
tum Numerij prænomen , ac Fabia genti vſurpatum ex Va-
lerio & Feſto

C. DIDIO
CON. GORDIANO
V. A. VI. M. VIN. D. XX.
C. DIDIVS. CELER
N. IVNIA. MARCELLINA
PARENTES

Romæ ad Diui Eufachij Marca Vlpia Modesta .

M. VLPIA. MODESTA. FECIT
SIBI. ET. VLPID. EPAPHO
CONVEX. SVO. BENEME
RENTI. ET. EPAPHO. FILIO
Q. VIXIT. ANN. XVII. M.
V. D. XV. ET. LIBERTIS
LIBERTAB. POSTERISQ
EORVM. CVMANIS

In templo Diui Alexij elegans , & ſatis longa viſitur in-
ſcriptio in qua videre eſt.

L. PLOTIAB. HELENAB

Romæ

Romæ itidem alio in loco Publica Nonia Proto.

L. SELIVS L. L

EVCARVS

SIBI. ET. SVIS

ANNIAE. SEVERAE

P. NONIAE, PROTO

In Diui Michaëlistemplo.

P. IVSTA DONAT

P. IVSTO. PANCALO

CONIVGI. BENEMERENTI

SVMP TIBVS. SVIS

FECIT

Lugduni, Quinta Valeria Martina.

D. M

ET. QUIETI. AETERNAE

AVR. HERMETIS

LIB. AVGG. NN. D

TAB. OMNI DVL

CISSIMI Q. VALERIA

MARTINA. CONIVGI

KARISSIMO. DE SE

B. M. P. C. ET

POSTERISQVE. SVIS

ET. S. D

In alio lapide ad D. Michaëlis.

D. M

P. IVSTA DONATA

P. IVSTO. PANCALO

CONIVGI. BENEMERENTI

SYMP.

Apud Aldum Manutium Publica Postumenia Paulla.

P. POSTVMENIAE

P. F

PAVLLAE

AVIDIAE. PROCVLAE

RVTILIAE. PROBAE

SACERD. D. IVLL AVGVST

D. D

In alio lapide Quinta Fulvia Opiola.

Q. FVLVIO. Q. F. OPIO. AED

Q. F. OPIOLA. TEST

PONI. IVS

C. APPIVS. SVPERSTES

CANINIVS

MONIANVS. H. P. C

Neapoli perantiquus lapis in quo

M. POSTVMIA. PROCLA

Plutarchus verò, qui in Quæſtionibus ait, Romanas mulieres duobus, mares tribus nominibus vſos, mihi negotium non faceſſit. nam primò quidem iam ſuperius cap. v. ſcriptum a nobis eſt, prænomen non omnibus vulgò feminis vſurpatum. Deinde ſicuti falſum eſt, mares omnes tribus ſolùm nominibus vſos, ita a veritate alienum, omnes feminas duo tantùm nomina vſurpaſſe. Imò verò vt viro-
 rum nominum inconstans ratio & conſuetudo fuit cum aliqui quatuor nominibus appellarentur, vt Q. Cæcilius Metellus Creticus, P. Cornelius Scipio Naſica, M. Aemilius Lepidus Porcina: aliqui tribus, vt Cn. Papirius Carbo, C. Caſſius Longinus. M. Livi-
 us Drusus: aliqui duobus ſolùm,

vt

vt Cn. Octavius, M. Herennius, C. Antistius, L. Gellius, P. Mænius, T. Didius, L. Lutatius, P. Rupilius, M. Aquilius, C. Norbanus, M. Antonius, A. Gabinus, C. Marcius, M. Perperna, M. Manilius, L. Opimius, C. Duilius, Ti. Cornelianus, ceteriq; sexcenti: ita mulieres variè diversèq; appellatæ fuerunt. vno nimirum nomine, vt Sempronia, Tullia, Iulia, Terentia, Cornelia; & duobus, vt Cæcilia Metella, Paula Valeria, Aurelia Orestilla, Vipsania Agrippa, Aemilia Lepida: & tribus, vt superius probatum est. Plutarchus verò si de frequentiori nominum vsu loquutus est, verè loquutus; sin minùs, planè hallucinatus.

PRIMAM, SECUNDAM,

Tertiam, Quartam, & Quintam.

Interdum Prænomena, interdum Cognomina
fuisse. Lite inter Antiquarios
Dirempta.

C A P. VIII.

Ad Ioannem Vueslingium In Patav.

Gymnas. Botanicae, & Anatomia

Professorem Primarium.

Romanorum nominum ratio adeò obscura est & implicita, vt mirum nemini videri debeat, si in ea doctissimorum etiam virorum acies quandoq; caliget, & in absurda quædam planèq; aliena feratur. Carolus Sigonius vir ad omnem antiquitatem, latinam, græcam, iudaicam illustran-

dam natus, in Emendationum libro contra Robortellum acriter instans, *Primam, Secundam, Tertiam, Quartam, & Quintam*, prænomena, non cognomina fuisse, probare conatur. At verò Franciscus Robortellus aut opinione, aut contradicendi libidine ductus, acerbissimè inuehitur in Sigionium, negatq; omnino prorsus, ea esse prænomena, & cognominis loco usurpata contendit, Ceterum vtrumque ad veritatem loqui, vtrumque hallucinari, paucis ostendam. Et quidem ea esse prænomena, liquidò constat ex Varrone 2. de Analogia: *In prænominibus idè non fit idem, quod hæc instituta ad usum singularium, quibus discernerentur nomina gentilitia, ut a numero Secunda, Tertia, Quarta, in viris, Quintus, Sextus, Decimus.* Hæc Varro, quæ ad cò aperta sunt, vt apertius nihil desiderare quisquam possit.

Iam verò cognomina etiam fuisse, ex eo primùm coniectare licet, quòd in viris Primum, Secundum, Tertium, Quartum, & Quintum, cognomina interdum fuisse obseruamus.

De primo hæc est inscriptio in ædibus Farnesianis.

FORTVNAE. REDVCI
DOMVS. AVGVSTI
SACRVM
TRIB. CORP. FOED
M. ALLIVS. TYRANNVS
C. PVRIIVS. FAVSTVS
P. FVLVIIVS. PHOEB
AVRAR. L. VENNIVS
Z O S I M V S
C. AVRELIVS. PRIMVS
IMVNES. PERPETVO. D. D
DICATVM. III. IDVS. OCTOB

Hoc

Hoc est, Fortunæ Reduci Domus Augusti sacrum, Tributarij, Corporati, Fœderati (nempe Ordo Tributariorum, Corporatorum, Fœderatorum. sic enim ex ant. quo lapide Capitolino interpretor) Marcus Allius Tyrannus, Caius Furinius Faustus, Publius Fulvius Phœbus, Aurarius, Lucius Vennius Zosimus, Caius Aurelius Primus, imunes perpetuò, decreto Decurionum dictum tertio idus Octobris.

In ædibus Cardinalis Cæsij in Vaticano.

D. M
N. OGVLNIO
PRIMO
PATRI. OPTVMO
FECIT
ATIMETVS
FILIVS

Hoc est, Numerio Ogulnio Primo.

Magnifacio Cæsum hunc lapidem duplici de causa: altera quia in verbo OPTVMO. V. pro ~~1. m~~ corpatur, antiquitatis sane firmum testimonium. Altera quia brevis est inscriptio, pura & elegans. quod itidem antiquitatem attestatur. Nam inscriptiones omnes, quæ verè antiquæ sunt, renuunt ea farcimena, quæ consequuta tempora congerere consueverunt. Memini me legisse in ædibus Farnesiorum (liceat paululum, eruditionis causa, a re proposita aberrare) M. Catonis inscriptionem, solo eius nomine insignitam.

M. PORTIVS. M. F
CATO
GENSORIVS

Et

Et prope Capitolium non abfimilem , immo te planè eandem , sola Porci orthographia diuerfam .

M. PORCIUS
C A T O
CENSORIUS

Et Olyffipone ex Refenio .

M. PORCIUS. M. F. M. N. CATO

In ædibus Maffæiorum Romæ .

P. VALESIUS. VOLES. F
POPPLICOLA

Caietæ .

L. CORNELIO
SVLLAE. FELICI
DICTATORI
LIBERTINI

Romæ de Cn. Pifone

CN. CALPVARNIVS
CN. F. PISO
QVAESTOR. PRO. PR. EX. S. C
PROVINCIAM. HISPANIAM
CITERIOREM. OBTINUIT

Apud Fulvium Vrfinum

MARTEI
M. CLAVDIVS. M. F
CONSOL. DEDIT

Iam verò , vt cò , vnde difceffit , reuertatur fermo , vel ex vna breuitate conftat , Cæfium lapidem antiquum eſſe : ac proinde antiquo tempore Primum fuiſſe cognomen . Lique
id

id ipsum ex alio in ædibus Capranicorum, vbi videre est *Cn. Pollio Primo*; & in Agone *L. Cornelius Primus*; in regionum fragmento in Capitolio *T. Turpanius Primus*; apud Aldum ex hortis Carpensibus *T. Antonius Primus*; ibidem *M. Casonio Primo*, *L. Sergius Primus*, *C. Munatius Primus*, *Cn. Pollio Primo*, *M. Calpurnius Primus*; Interamne *P. Catilio Primo*; in Inscriptionibus *Hoc Baptista Doni G. Aurelius Primus*.

De secundo in monte Auentino ad D. Alexij.

IN. HONOREM. DO
MVS. AVGVSTI
TI CLAVDIVS. SECVN
DVS. COACTOR
CVM. TE CLAV.
DIO. QVIR. SECVNDO
F. VIATORIBVS. III.
VIR. ET. III. VIR
SCHOLAM. CVM. STA
TVIS. ET IMAGINIBVS
ORNAMENTISQVE
OMNIBVS. SVA. IM
PENSA. FECIT

Hoc est, Tiberius Claudius Secundus Coactor cum Tiberio Claudio Quirina Secundo filio (vel fratre. nam duos fratres eodem vlos prænومine, docet *Alconius* in *Miloniana*, & inscriptio ad D. Paulli, vbi ipse legi *Titi Plauj Fratris*, & in alia *Marci Attij*) Viatoribus, Triumviris, & Quartumviris scholam cum statuīs. Et Soræ ex Aldo, *M. Fabio Secundo*. Veronæ *L. Aquillius Secundus*. Apud Aldum *C. Quartius Secundus*. In ædibus Capranicorum *L. Turcius Secundus*. Apud Gruterum *L. Cancius Secundus*. Ad Agonem *L. Aucilius Secundus*. Ad D. Scruatoris trans Tyberim, *Calpurnio Secundo*. Apud Aldum, *L. Cornelio Secundo*, *Sex. Pedio Secundo*. Apud Delphines, *M. Fa-*

bio Secundo . Casini , *C. Bedius Secundus* . In æreo num-
mo , *M. Arrij Secundi* . In tabulis Capitolinis , *Q. Pop-
paeus Q. F. Q. N. Secund.* hoc est Quintus Poppaeus ,
Quinti Filius , Quinti nepos Secundus : quicquid dicant
alii de Secundino : quos refellit Dio , qui apertè Secun-
dum appellat , Consulemque vna cum M. Papiro Mutilo suf-
fectum Q. Sulpicio Camerino , & C. Poppæo Sabino anno
DCCLXI. proficitur . Ac demum in vinea Marchionis Iu-
stiniani ad portam Flaminiam , omni antiquitatum genere
exornata , *P. Manlio Secundo: Q. Propertius Secundus:*

De tertio apud Gruterum.

C. FABIUS. TERTIVS
SIBI. ET. SVIS
VETVRIAE. P. F. FAVSTAE
VXORI
VETVRIAE SPVRIAE
PEREGRINAE
P. ANNIO. PVLADI

Hoc est, Caius Fabius Tertius sibi & suis , Veturiæ Publij
filiae Faustæ vxori , Veturiæ Spuriae Peregrinae Publico Annio
Puladi.

De Quarto Neapoli.

D. M
C. IVLIO. QVARTO
VET. EX. PR. N. GALLO
M. CACILIVS. FELIX
NONIA. HERACILIA
S. ET. S.

Idest , Dis Manibus Caio Iulio Quarto Veturia ex Præfe-
ctorum numero Gallo (alterum Iulij cognomen) Marcus
Caci-

Circilius Felix, Nonia Heracilia sibi , & suis.

Et apud Gruterum.

**CVCIO. ROMVLO
QVARTO
KA. F. I**

Hoc est , Cuccio Romulo Quarto Kacso Fabius inscripsit,
vel Kalendis Februarij inscriptum . Diuinandum , sed inge-
niosè :

Et Romæ in ædibus Capranicorum.

**P. PETRONIO. QVARTO
CONTVBERNALI
CARISSIM
IVLIA. CYTERIS. ET. SIBI
FECIT**

De Quinto est Prænestæ perelegans inscriptio.

**T. MASCLIVS
QVINTVS
SACRVM**

Iam verò si in viris Primum, Secundum, Tertium, Quar-
tum , & ipsum Quintum cognomina interdum fuisse ex in-
scriptionibus apparet , cur idem in Salvia Prima , Iulia Se-
cunda , Liwia Tertia , Septimia Quarta (nam de his maxi-
mè lis est) asserere verendum est ? Sed hætenus coniecturæ:
rem apertissimis testimonijs ostendamus : Prope Patavium ,
est inscriptio , quæ litem ita dirimit , vt apud neminem sit
prouocatio.

**C. ATILIA. C. FILIA
PRIMA. SIBI
ET. Q. SICINIO. M
L**

F. SVO.

Petri Seruij
 E. SVO. VIRO
 V. F
 IN. FRONTE
 P. XX
 H. L. ET. M
 H. N. S
 DIS. PENATIBVS

Hoc est, Cala Atilia, Cai Filia, Prima sibi & Quinto Scinlo, Marci Filio, suo viro viuens fecit. In fronte pedes viginti. Hic locus & monumentum haeredes non sequitur. Dis Penatibus.

Narbone extat lapis de Secunda ..

L. AFRANIA
 C. F. SECVNDA
 VXOR. PIA. FRVGI
 HIC. EST. SEPVLT
 P. Q. XV.

Et Ameriae itidem de Secunda ..

CL. AGNATIA
 SECVNDA

Apud Lapidam prope D. Andreæ de Frattis Quarta:

DIS. MANIBVS
 SEX. OCTAVIVS. IANVARIVS
 VIVVS. FECIT. SIBI. ET
 MI DOMITIAE QVARTAE
 CONIVGI. K. B. M

IN. F. P. XVI. IN. A. P. XXVII.

Id est, Dis Manibus, Sextus Octavius Ianuarius viuus:
 fecit

fecit sibi, & Marcae Domitiae Quartae coniugi karissimae, benè merenti. In fronte pedes sexdecim, in agro pedes viginti septem.

De Quinta ad D. Mariæ in Via.

D. M
N. FAVSTAE. QVINTAE
CONIVGI. INCOMPARAB
Q. VIX. ANN. XXXV
M. III. D. XII.
C. FABRICIVS. SERPICAMVS
F. I. ET. SIBI
H. M. H. N. S

Hoc est, Dis Manibus, Numeriae Faustae Quintae coniugi incomparabili, quæ vixit annis quinque ac triginta; mensibus tribus, diebus duodecim Caius Fabricius Serpicamus fieri iussit & sibi. Hoc monumentum hæredes non sequitur.

Et itidem Romæ in domo quadam.

C. FVLVIA. QVINTA
C. FVLVINIA
C. FVLVINIVS. C. L
EROS

Hoc est, Caia Fulvia Quinta, Caia Fuluinia, Caius Fulvinius, Cai libertus Eros. Neque est, cur quispiam miretur, Primam, Secundam, aliisque numero derivata nomina modò prænominis, modò cognominis loco usurpata, quia idem observatur in Paulo, Cossio, Agrippa, Postumo, Proculo, Tullo, ceteris non paucis. Et Paullus quidem in Paulo Fabio Maximo prænomen est, cognomen verò in Marco Aemilio Paulo: Cossus apud Cornelios prænomen fuit, apud Lentulos cognomen: Agrippa in Agrippa Menenio Lenato prænomen, cognomen in Lucio Vipsanio Agrippa:

L 2

Postu-

Postumas prænomen in Postumo Cominio Aurunco, cognomen verò in Lucio Autronio Postumo: Proculus prænomen in Proculo Iulio, cognomen in Tito Statilio Proculo. Illud ex Liuiο lib. 1. Hoc ē scriptiōne Vaticaṇa; Tullus prænomen in Tullo Hostilio, cognomen in Lucio Volcatio Tullo. id Fastis Capitolinis, Liuiο, Dionysio, Plutarcho, Pediano, ceterisquē testantibus.

A P P E N D I X

D E A G N O M I N E,

& Cognomine.

NEque verò extra chorum saltare videor, si quæ de Cognomine, Agnominequē apud varios Auctores obseruauī, adscribo. nam etsi de Mulierum nominibus hīc agere consilium est, tamen quæ longa accurataq; indagatiōne obseruauī, ab antiquarijs minimē animaduērsa, oportunē adijciam. Quid autem sit *Agnomen* diu quæsitum, adhuc tamen obscurum & planē ignotum omnibus & grammaticis & antiquarijs. Putant plerique viri docti, veteres grammaticos sequuti, Agnomen esse, quod quarto loco ponitur, vt Africanus in P. Cornelio Scipione Africano, vt Creticus in Q. Cæcilio Metello Cretico, vt Felix in L. Cornelio Sulla Felici, vt ceteri in ceteris sexcentis. Sed nugæ sunt, (pæce dixerim) non solum enim Ciceronis loco, a Sigonio & Somnio Scipionis, & aliunde productio, refelluntur; sed multò acrius a Liuiο, Valerio, Suetonio, Velleio, Macrobio, Floro, Rufo, ceteris a me notatis. & Liuius quidem lib. 47. hæc habet: *L. Cornelius Scipio, qui cum Antiocha bellauerat, Cognomine fratri coequatus, Asiaticus appellatus est.* Ergo, & Asiaticus & Africanus cognomen non agno-

men

men est. Valerius id ipsum ostendit lib. 3. cap. 5. & lib. 5. cap. 5. *Cum ei* (Superioris Africani filio) *voluntaria morte, absumi satius fuerit, quam inter duo fulgentissima Cognomina patris, & patrui, altero oppressa Africa iam parto, altero iam maiori ex parte recuperata Asia surgere incipiente, manus vincendas hosti tradere, &c.* Suetonius vero de Illustribus Grammat. hæc habet verba: *L. Aelius cognomine duplici fuit: nam & Praconius & Stylo vocabatur: ac proinde L. Aelius Praconius Stylo dictus Stylonem non agnominis, sed alterius cognominis loco habuit.* Velleius lib. 2. *Q. Metellus Numidici filius, qui meritum cognomen Pij consequutus est, & appellatus Q. Cæcilius Metellus Pius.* Macrobius Saturnalium lib. 1. *Valerius Maximus postquam Messanam, orbem Sicilia nobilissimam cepit, Messallæ cognominatus est, dictusq; M. Valerius Maximus McMaila.* Imò verò non solum quæ quarto ponuntur loco, non agnomina, sed cognomina dicenda sunt: sed etiam quæ quinto, sexto, septimove. Florus epit. 55. *P. Cornelio Scipione Nasica, cui Cognomen Serapio fuit, ab iridente Curiatio Tribuno pleb. impositum, &c.* Sed quid multis opus est? Sex. Rufus vel ymbram delet Agnominis: de Severo Imp. ita loquitur: *Severus natione Afer, acerrimus Imperator, Parthos strenuissimè vicit, Adiabenicos deleuit, Arabes obtrinit. Huic Cognomina ex victorijs attributa fuerunt. nam Adiabenicus, Parthicus, & Arabicus cognominatus est.*

Quid ergo inquit veteres grammatici, Priscianus, Diomedes, Donatus? quid recentiores, Passeratius, Lambinus, ceteri huius ordinis? quid antiquarij? Nonne quæ quarto loco ac posterius ponuntur, cognomina sunt, non agnomina?

Sed hi omnes ferendū sunt, si Lipsium ad Tacitum attendamus. nam hic Comm. ad lib. 4. Annal. pag. 174. ad id malè accipit agnomen, ut, quid eo sibi velit, ne ipse quidem, ut puto, nouerit. In eam enim significationem id su-

mit, quam nec antiquus ullus, nec recentior vñquam ſomniauit. Sed hæc miſſa faciamus. Quid ergo, inquires, erit Agnomen, ſi Africanus, Iſauricus, Numidicus, Felix, ceteraq; nomina quarto loco poſita, cognomina ſunt? Reſ profeſſò implicita omnino & obſcura. etenim ſi quis idem eſſe agnomen & cognomen cum Sigonio exiſtimet, apertè redarguitur a Cicerone. 2. Rhet. *Nomen cum dicimus, cognomen quoque & agnomen intelligatur oportet.* Si quis alios ſequutus longe aliud eſſe opinetur, & quartum nomen eſſe profiteatur, is ſanè ab ijs auctoribus apertè refellitur, quos dudum nominaui. Si quis demum, Robortello addiſtus, agnomen idem ac nomen gentilicium eſſe putet, primo quidem aſpectu haud planè a vero aberrare videtur, cum agnati, quos agnomen videtur ſignificare, ſint, qui in eadem gente naſcuntur. Sed, vt inferiùs patebit, id omnino alienum eſt. Ceterùm rem per ſe obſcuram, a nemine adhuc, quod ſciam, illuſtratam, ſic puto illuſtrari poſſe. Agnomen idem ferè quod cognomen eſt: non quidem perpetuò, ſed in adoptione ſolùm. Itaq; agnomen dicitur nomen illud, quod adoptatus retinet in adoptione. Erat nanque apud veteres in more poſitum, vt, qui in aliquam gentem adoptaretur, ceteris nominibus abiectis, vñum gentis aut familiæ nomen retineret, & prænomen adoptatoris, gentilicium nomen, & cognomen ſibi aſciceret. In exemplum adduco P. Cornelium Scipionem, a Q. Cæcilio Metello adoptatum: is enim Publio prænomine, Cornelioq; nomine depoſito, dictus fuit Q. Cæcilius Metellus Scipio; & L. Calpurnius Piſo, a M. Pupio adoptatus, M. Pupius Piſo dictus eſt: ſimiliter M. Iunius Brutus a Q. Seruilio Cæpione, Q. Seruilius Cæpio Brutus nominatus. Scipio igitur, Piſo, & Brutus verè agnomen eſt, quia id verè agnatum, cetera tria extrinſecus adiuncta ex adoptione. Huic meæ coniecturæ apertè fauet Paulus Iureconſul. lib. 35. ad Ediſtum, Pand. l. tit. VII. vbi, *Qui in adoptionem*, inquit, *datur ijs, quibus*

bus agnascitur, cognatus fit. Adoptatus agnascitur adoptatori, suisq; per adoptionem, hoc est, sese inserit per adoptionem in omnes eius familiae, in quam adoptatur, eisq; cognatus euadit. ergo etiam nomen, quod retinet, agnascitur quodammodo suum nominatum sequens, ac proinde iure dicitur Agnomen. Tu, Lector hæc boni consule, proba, si proba censes, sin minus, meliora prome, *Es eris mihi magnus Apollo.*

CALIDA, ET FRIGIDA

Suetonij Locus Expensus, Lipsius ab Absurdo Vindicatus: Quid Tepidum,
Quid Magis Tepidum?

Martiali, Ouidio, Senecæ

Lux Allata.

C A P. IX.

Ad Syluestrum Collicolam Medicum Pontificium.

NE quis me vel odio aliquo incensum, vel ut natura
φίλος ψογός Iustum Lipsium accusasse existimet, operæpretium esse putavi, quem in secundo primæ huius Decadis capite reum feci, eundem hic ab illatis criminibus tueri. Decet enim candidum quemque virum ad rem ac veritatem dirigentem animum, & liberè, quod sentit, proferre, & ab ijs, qui maiorum gentium censetur, auctoribus veritatis causa desciscere. In altero huius opellæ capite actorem Lipsium, & Gellij doctrinam in ius vocantem, reum fecimus.

fecimus. In hoc reum factum, & a Iureconsulto Castalione multis nominibus accusatum, æquum est, vt defendamus. Duplici nomine a Iosepho Castalione postulatur Lipsius: altero quòd Tiberium Claudium Neronem ex eo *Biberium Caldium Meronem* vulgò dictum existimauerit, quòd bibax, caldæ cupidus, meriq; fuerit studiosus. Altero quòd *Tepidius fieri*, *Tepidioremquæ aquam esse minùs calidam*, quæ nimium deferbuerit, scriptum ab eo sit in Electis.

Et quidem vt de primo primò disseram, Romanis (paulò altiùs repetenda res est: quod eo libentiùs facio, quòd dissidia quædam magni momenti inter Lipsium, Turnebum, Vrsinum, Ciacconium, Castalionem, Mercurialem, Stuchium, Bulengerum, ceterosq; calidæ frigidæq; scriptores exorta, vel componam, vel, eorum simultatibus posthabitis, rem candidè, & sine fuco aperiam) Romanis, inquam, non modò frigidam, verùm etiam calidam, & in vsu, & in delicijs fuisse constat. Niue quidem & glacie potionem refrigerasse, locupletissimus testis est Plinius, Gellius, Seneca, & Martialis lib. 9.

Et faciunt nigras nostra falerna niues.

& lib. 11.

Ebria sentino fit sape & sape falerno,

Nec nisi post glaciem Cacuba potat aquam.

& alibi:

Non potare niuem, sed aquam potare rigentem:

De niue commenta est ingeniosa sitis.

Sed lib. 8. non solum frigidam, sed etiam calidam in vsu positam fuisse, innuit haud obscurè:

Caldam poseis aquam, sed nondum frigida venit:

Frigida non desit, nec decrit calda petenti.

& Iuuenalis Sat. vij:

Quando vocatus adest calida gelidæq; minister.

Sed Plautinum thermopolium rem apertius declarat. In Rudente A. 4. Scen. 6. hæc habentur.

No

*Ne thermopolium quidem ullum instituit,
Ita salſam præbet potionem & frigidam.*

Thermopolia autem erant tabernæ in quæ calida venibat. Sed hæc nota atque vulgaria sunt. Illud autem obſcurum, ſcituq; dignius, num ibi ſimplex, puraue calida, an potius conſecta ac dulcis vāniret? Turnebus & Mercurialis conſectam exiſtimant, mallitam, peſſum, defrutum, murrhinam, ceteras huiusmodi, quæ apud Plautum, Nonium, alioſq. Lipſio tamen, qui ſimplicem mauult, aſſentiendum putat Taubmannus in Trinnummo aſt. 4. ſcen. 3. *Cum ſine auctore veteri Mercurialis ac Turnebus id ponant.*

Et quidem, vt liberè dicam, quod ſentio, futile videtur Mercurialis, ſuoq; gladio iugulandus. Contendit hic auctor probare Var. leſt. lib. 1. cap. 8. calidam eſſe eam, quæ, inſitis duntaxat a natura qualitatibus contenta, nulla planè arte caluerit: ſiue, vt veriùs, & apertiùs loquar, quæ niue refrigerata non fuerit: idq; ex Philemone, aſſerente vili admodum, chalco ſcilicet, ſeu, quod idem ferè eſt, quadrante eam vendi conſueuiſſe. Iam ſi Mercurialis ex eo, quod tam vili venderetur, probat, nulla eam arte calefactam eſſe, ſanè multò probabiliùs ei ſuadere poſſum, non fuiſſe conſectam, nec dulcem. nam hæc tabernariorum induſtria ac labore, præcioq; dulciariorum longè pluris vānierit, neceſſe eſt.

Ceterum puram putam, palato plerumque inſuauem, ſtomacho noxiam, venis inutilem, vendi ſolum conſueuiſſe, vix adduci poſſum, vt credam. Etenim qui vrbe vagantes potione ad exhaustas humore venas, ad ſitim depellendam, recreandasq; vires opus habebant, non omnes, opinor, puram adamabant, ſed conſectam etiam ac dulcem. nam

-----Vacuis committere venis Nil, niſi dulces, iuuat:
quam non chalco, ſed pluris vendi conſueuiſſe, veriſimile eſt.

Illud etiam anceps eſt, Num igne calefacta uſurparetur
M conui,

conuiujs, an nulla potius arte calens, ſed qualis e fonte hauriretur. (nam ſunt, qui calidam Martiali ceteriſq; eam eſſe velint, quæ niue non rigeat) Mercurialis, vt dudum innui, id præ ceteris exiſtimans, ait calidam vomitionem irritare: ac proinde a vomentibus dumtaxat, vel etiam tenui infirmaq; valetudine præditis uſurpatam ab alijs verò nunquam. Dicam verbo, & apertius, Non luxus, ſed ſanitàtis gratia calidam antiquis uſurpatam exiſtimat Mercurialis. Sed præterquàm quod hic medicus non omnino appoſite de vomitione loquitur: cum tepida potius, quàm calida vomitum irriter; a Martiali omnino reſellitur:

Caldam poſcis aquam, ſed nondum frigida venit.

Alget adhuc nudo, cluſa calina, foco.

Et a Plauro in Milite Act. 3. Sc. 2.

--- ---- *Quia enim abſorbui*

Nam nimis calebat, amburebat gutturem.

Et a Tacito lib. 13. *Innoxia adhuc, præcalida, ac libata guſtu, potio traditur Britanno. Deinde poſtquam ſeruore aſpernebatur, frigida in aqua aſſunditur venenum.*

Et ab Ammiano lib. 22. *Ampelius orbis Præſectus ſtatuerat, ne aquam caleſaceret quiſquam.*

Porò autem verè per luxum caleſactam aquam bibi conſueuiſſe, liquet apud Martialem adhuc apertius:

Iam defeciſſet portantes calda miniſtros,

Si non potares, Sextiliane, merum.

Si ergo Sextilianus non biſſet merum: ac proinde eius bibacitate defeciſſet calida (clamenim bibacem ac vinolentum Poëta innuit Sextilianum) liquidò conſtat, calidam non vomentibus, ſed bibentibus, non ſanitati, ſed gulæ indulgentibus uſurpatam. Sed apertiſſimè apud Athenæum lib. 3. *Bibendam niq̃em nos præparamus: aqua verò niſi calida ſit, ſeruos oburgamus.* Iſdem ergo ſeruientes luxui, gulæq; potabant niuem, potabant calidam.

Hæc expenſis, celebrem Suetonij locum, in quo Caſtalius
Lipſium

Lipsum accusat, perpendamus. Eius in Decade contra Criticos hæc sunt verba: *Nec minus absurdum est, quod Lipsius eodem capite Electorum primi de Tiberio Claudio Nerone appinxit, quem Suetonius commutatis litteris Biberium Caldium Meronem a quibusdam per iotum vocitatum scriptum reliquit. Nam si a calidæ potu Caldus, ut Lipsius opinatur, dictus est, iniuriâ Mero appellaretur: qui vel abstemius esset, si calida tantum aqua uteretur, vel si calidum vino infunderet, non esset meri audus. Repugnant enim hæc calida & merum. Non repugnant, Castallo, mihi crede. Meri cupidus is verè dici potest, qui paullulum vtatur calidæ, vini plurimum. Sed Plautinus locus, quem in Curtulione Act. 2. Sect. 3. adnotaui, litem ita dirimit, ut apud neminem sit prouocatio:*

Quos semper videas bibentes esse in ænopolio.

Vbi quid surripuere, aperto capitulo, calidum bibunt.

Tristes atque ebrioli incedunt.

Calido ebriatos esse, ait Plautus: ergo vino calido. Quod si calidum vinum bibi mos erat, quis dubitat, Tiberium Claudium Neronem, quippe calidæ ac meracæ potionis amantissimum, Biberium Caldium Meronem haud iniuriâ dictitatum?

Iam verò cur vinum igne calefactum forberent, gulam puto atque intemperantiam in causa fuisse. Cum enim caloris natura sit, arcuata, densaq; corpora laxare, excitare sopita, & quasi obtusa acueri; profectò vinum calefactum intimas suas qualitates vberius promet. Nam sicuti frigore torpet vniuscuiusque mixti qualitas, ac veluti introrsum coarctata latet; ita calore laxata sese promit, & liberior red-dita viget polletque. Veteres itaque intemperanter ac libidinose gulæ, palatoq; indulgentes, ut vinum suauiori gustatu sentirent, intimas dulcesq; eius qualitates elicerent, & quasi fugerent, igne calefactum adamabant.

Calida frigidaq; hæcenus: *Tepidum* nunc tractemus: de cuius natura video non sine magna animi mei admiratione, doctissimum Lipsium & Castalionem altercari. Ille tepidius fieri, siue tepidiorum aquam apud Senecam esse opinatur minus calidam, quæ nimirum deferbuerit. Hic verò in Lipsium acriter instans complura congerit, ut tepidius fieri esse magis magisque incallescere nobis persuadeat. Ceterum posthabitis modò rationibus a Castalione in Lipsium allatis, eius de quo agimus, vim naturamq; exploremus.

Tepor aliud nihil videtur esse, quam conditio quædam media, quam sortitur id, quod ab extremorum alterutro calido frigidoq; æqualiter recedit. Hoc innuit ipsa Tepidi natura, præ se fert nomen, & Galenus *De Ratione Viſus in Acutis* apertissime declarat. Nam explanans illud Hippocratis ἀποχλίαν, nimirum ἀποχλίαν, hoc est, summè tepidum. *Id autem*, inquit, *calidi frigidiq; perfectè est medium*. Ergo & id, quod estu feruet, si temperanter frigescat; & quod maxime alget, si moderatum concipiat calorem, Tepescere dicitur. Vterque igitur & Castalio & Lipsius rectè videntur sentire, dum alter Tepescere caleſcere esse opinatur, alter frigesieri. Vterque hallucinatur, cum alter alterum neget.

Ceterum si hæc utpote e Galeno accersita, contemnantur ab Antiquario, rem aperiam argumentis ex antiquitatum obseruatione depromptis. Thermarum tres præcipue fuisse partes constat, *Calidarium*, *Frigidarium*, *Tepidarium*. Et cuius quidem duplicem usum: alterum ad eorum voluptatem, qui aeris, aut aquæ fruebantur tempore: alterum ad coc, ut qui e calido ad frigidum balneum, vel e frigido in calidum migrabant, in medio tepidario tantisper morarentur, ut facilius alterum extremorum ferre possent. Nam, epente & absque medio ab extremo transire ad extremum, quàm molestum sit, quàm acerbum, ij probè norunt, qui manus, contrectata niue algentes, ad ignem admovent.

Qui

Qui ergo e frigidario in tepidarium migrabant, calore afficiebantur: qui vero e calidario, rigore & frigore. Ergo tepescere est calefieri, est frigescere.

Ex his apertè liquet, quàm pulchrè hallucinatus sit Iosephus Castalio, qui in *Decade contra Criticos cap. 9.* ex Seneca, Ouidio, & Martiali probare contendit, Tepidiorem aquam non esse minus calidam, ac deferuescentem, sed minus gelidam, quæ rigorem ac frigus remittat. Nam et si Ovidius de Ponto lib. 3. Eleg. 4. scripserit,

Ille bibit sitiens, lector, mea pocula plenus.

Illa recens pota est, nostra tepebis aqua.

Et Seneca lib. 4. Quæst. Nat. Videbis quosdam graciles, & palliolo focaliquè circumdatos, pallentes, & agros non sorbere solum niuem, sed etiam esse, & frustra eius in scyphos suos deijcere, ne inter ipsam bibendi moram tepefiant. Et Martialis.

Me conuiua petes misto quicunque, sed ante

Incipiat positus, quàm tepuisse calix.

Quamuis, inquam, Martialis, Ovidius, Seneca tepescere esse frigus remittere, ac paullulum incalescere innuere videantur: tamen si ad ea, quæ de vi natura; tepida me superius dicta sunt, res referatur, neque Lipsium in hoc male sensisse, recte quive ab his Auctoribus, neque nostram labare sententiam, perspicuum fiet. Tepidum, seu tepor est conditio quædam media inter vtrumque extremum, calidum frigidumquè. Ergo aqua, e frigido puteo recenter hausta, si calidum aërem offendat, tepescet quidem, ut ait Ovidius. Item nix, quod affirmat Seneca, nisi ab ambiente calido eam tueamur. Calix etiam frigido plenus, si in calido aere commoretur, ut Martialis videtur innuere. Tepefient, inquam, hæc omnia, frigida prius, si aërem offendant calidum: ita tamen, ut si e contrariò calida prius essent, a frigidoquè inimico obuallarentur, frigescendo eandem tepidi conditionem adipiscerentur. Fallitur

tur ergo & Lipsius contrarium ſi exiſtimat probatquẽ.

P R A N D I V M,

ac Cæna:

Feſti Locus Expenſius, Ex Athenæo,
& Erotiano Illuſtratus.

C A P. X.

*Ad Gaſp. Hoſmannum Medicinæ
Doctorem, & Profeſſorem
Altorſianum.*

Piget inehercule ex cœnopolio, thermopoliove me diſceſſiſſe impranſum (nam & ibi ex Polluce prandia, & cœnæ) piget, inquam, ac pudet. nam potui nimis addiſtus, nimisq; bibax viderer, ſi calido, aut frigido tantum contentus, prandium, & cœnam aſpernarer. Peroportunè itaque accidit, vt, dum hæc voluerem animo, meiq; purgandi cauſſam quærerem, in amicum Feſtum inciderem, qui liberaliter ac benignè me ad cœnam inuitarit. Hic itaque Auſtor de prandio, cœnaq; verba faciens, *Prandium* inquit, *ex Græco eſt dictum: nam meridianum cibum cœnam vocabant* Antiqui. Et alibi: *Cœna apud Antiquos dicebatur, quod nunc prandium*. Hæc Feſtus: quæ, miror, a ſcriptorum turba, qui multa etiam *mapes* ſcripſerunt, non fuiſſe vel animaduërſa, vel expenſa. Nam, niſi plane cæcutio, haud leui difficultate ſunt implicita. Etenim, ſiue ad Græcos rem referamus, ſiue ad priſcos Latinos, Cœnam veſpertino tempore fuiſſe reperiemus. Gellius lib. 17. cap. 8. loquens de cœna a Tauro Philoſopho ſibi Athenis extructa, hæc

hæc habet : *Philosophus Taurus accipiebat nos Asbenis canaplerumque ad id diei, ubi iam vesperauerat. id enim est tempus istic canandi frequens*: At verò etiam Rômæ idem tempus cænæ fuisse constitutum, constat ex Lampridio in Alexandro Seuerò: *Egressus balneas multum lactis & panis sumebat, oua, deinde mulsum: atque bis refectus aliquando prandium inibat, aliquandocibum usque ad cænâ differebat*. Et ex Aurelio Victore in Annibal. *Marcellinus natalis filij simulans, plerumque ad cænâ rogat. Itaque in multam noctem conuiuio celebrato*. Et ex Seneca in Epistolis: *Prandite Commilitones, tanquam ad inferos canaturi*. Sed clariùs ex Isidoro: *Est autem cæna vespertinus cibus*. At video, qui me increpent, irrideantque, qui Lampridium, Senecam, Isidorum, Victorem, Festo iuniores ei obijciam. Nam hic auctor, cum sit ijs ferè omnibus ætate maior, quando cænâ antiquis fuisse ait meridiano tempore, non de Senecæ Lampridij, Isidorive ætate loqui potuit, sed de multò antiquiori. Ceterum, amabo te, quinam sunt isti antiqui, qui gulæ adeò indulserint, vt præproprio illo tempore cænauerint? Num Cicero, num Terentius, num his etiam seniores? Ædepo! Ciceroni cænâ fuit vespertina: *Canato mihi, & iam dormienti*. Ad Att. lib. 2. & lib. 9. ep. 7. *Canantibus nobis, & noctu quidem*. Statius a te epistolam perbreuem attulit. Et de Inuentione, *Qui cum discessissent, simul canare, & in eodem loco somnum capere voluerunt*. Sed clariùs ad Familiares lib. 1. ep. 2. *Hic controuersia usque ad noctem ducta, Senatus est dimissus: & ego eo die casu apud Pompeium cænauit*. Terentius verò in Adelph. Act. 1. Sc. 1.

Storax non redijt hac nocte a cænâ Aeschinus,

Neque seruulorum quisquam, qui aduersum ierant.

Et Plautus in Stichò.

Quam mox cenatum est? impransus ego sum.

Hic Auctorum contentione, diffidioque diu, ita viuam, incertus hæsitauit, arbiter inter hos esse non audens. Bono itaque

itaque veteriq; ritu fatebar ingenuè, *Non liquere*. Tandem ab his me angustijs eripuit Athenæus, apud quem scriptum animaduerti, Δείπνον non absimili modo, ac cœnam apud Festum a Græcis vsurpari. eius e libro 1. cap. 10. hæc sunt verba: *Aliquando τὸ δείπνον, & τὸ δείπνον idem significatus est. Nam de matutino cibo Poëta (Homerus) dixit. Lib. tamen 2. cap. 8. idem, δείπνον, ex Alexis sententia cœnam significare scribit. Athenæo assentitur Erotianus in Onomastico: Δείπνον, vespertini temporis, ab ἁστὰ deponenda dicti: quod enim nos δείπνον, hoc est, prandium, appellamus, veteres δείπνον, id est, cœnam vocant.*

Iam verò si Græci, quibus πολυωνυμία opulentissima est, in re cibaria veluti ad paupertatem redacti, vno eodemq; nomine prandium quandoque & cœnam expresserunt, mirum nemini videri debet, si Latini, qui eorundem inopia, si cum Græcis conferantur, laborant, eodem & ipsi vocabulo prandium, cœnamq; significarunt. Quo verò tempore prisci Latini hac verborum inopia premerentur, vix, me iudice, assequi quisquam potest. Indefinitè tamen (vt Festum vndique tueamur) illud mihi videor iure affirmare posse, antequam scilicet Græcorum vocabulorum agmen trajiceret in Latium: antequam Latini elegantiae splendoriq; sermonis additi accuratius græcissarent. Cum enim primum nomen Prandij Romam e Græcia migravit (nam prandium ex eo dictum, quòd πρὸ τῆς ἑνδίας, hoc est ante tempus meridianum sumeretur, vt Fuluius Ursinus opinatur) cœnæ nomen, quod meridianum tunc cibum significabat, abiit in vespertinum.

F I N I S.

AGESILAI MARISCOTTI

D E

PERSONIS, ET LARVIS

Earumq. apud veteres vfu, & origine

SYNTAGMATION.

Juxta editonem auctiorem.

N

92
E MINENTISSIMO;

Ac Reuerendissimo

PRINCIPI CARDINALI

A N T O N I O

B A R B E R I N O

S. R. E. Camerario; ac Legato
Auenionensi

VINCENTIVS MARISCOTTVS F.



N Tibi, Eminentiſſime Princeps,
ſub Laruiſ paterni ingenij, verum
mei teſtimonium obſequij. Erubeſce-
ret aditum Tue magnitudinis Lar-
uata ingenuitas obſervantia mea, ſi
Laruatum ſigmentis munus offerrem. Laruæ ſunt
equidem, totius enim ſcenicæ artiſ ingenioſam per-
ſonam exprimunt; at vero ſpectrorum vagantes
circuitus non referunt: horret ſiquidem animus tetra.
Paterna hæc ſunt fateor; ſed nec in ipſius manes
immanis fuero, ſi, eruta è ſepulchro paterni nomi-
niſ memoria, recenſionem, atque auctarium, quo

N 2 ſuum

suum idem ipse pridem editum Opus instruxit, no-
 ua hac posthuma editione in lucem protulerim. Per-
 cellet fortasse admiratio plerosque, ad Eminentiae
 Tuae aspectum, Laruas nunc ferre Solis intuitum:
 Verum non id postremum Tuae virtutis, atque hu-
 manitatis ostentum. Reuiviscet insuper his Laruis,
 ad immortalitatem Parens; qui vim obliuiosi interi-
 tus eludet, promeritus vitam in aeternitate Tui no-
 minis. Ne reijcias Eminentissime Princeps, defun-
 cti Patris mutum eloquium; Sepulchrales omnino
 voces Laruae sunt; nec minus Laruata, è tripode
 responsa excipiebat Caesarum maiestas. Et quan-
 quam in alieno labore parum mihi laudis superesse
 videbitur; eo tamen haud minimum mihi felicitatis
 accedet, si qui vitam Patri debeo, vitam Te
 auspice, paternis Laruis restituerim. Explicet se
 in omnem posteritatem sub laruarum genere deuotum
 Tibi genium meae seruitutis: dum interim ipse sub
 larua sectatus Tuae gloriae triumphum, non ad mo-
 rem in Triumpho pompa parum Sapientis antiqui-
 tatis, Te Principem vel ab ipsa inuidencia lau-
 dibus excolendum, impensè enitar vocis; atque
 animum, quoad vita suppetet venerari.

AD LECTOREM

PRAELOCVTIO.



NIHIL esse melius, quam lætari; *Axioma est, non alicuius à triuio magistri, Ecclesiæ sed sapientis illius, qui tanquam a Deo ipso veris omnimodæ sapientiæ radijs, præ cæteris omnibus, collustratus, merito, cunctis etiam sæculis, omnium sapientissimus audiuit; si ergo Satyrici illud arridere mihi non negauerim.*

*Persius
Saty. 5.*

Indulge Genio, carpeamus dulcia, nostrum est,
Quod viuus, cinis, & manes, & fabula fiet.

Non velim arbitreris, quisquis tandem futurus sis Lector, ab initio huiusce meæ dissertationis, loqui me tibi, ceu Epicuri quendam de grege portum, iuxta illud, à Sardanapalo usurpatum.

Cum te mortalem noris, præsentibus exple
Delicijs animum, post mortem nulla voluptas.

Apage isthuc, apage, inquam, doctrinam talem prorsus belluinam, quæ spiritui huic, quo informamur, quo viuimus, quo homines sumus, tanquam mortalis temporariusque esset, umbratilis tantum momentaneique boni finem præscribit, cum illam ipsum recta ratio demonstraret, Dei, Optimi, Maximi beneficium, immortalitatis, perpetuitatisque Diuinæ; adeo similitudinis, & quodammodo Naturæ participem effectum, ad æterna, infinita, vereque summa bona aspirare, illucque actus omnes, omni conatu dirigere debere. Epicureis enim illis, seu potius Atheis assensiri, non tam mea me ipsius conditio prohibet, quam propensio refugit; quippe, quæ in eam me, non reluctantem, pertrabat sententiam, ut cum Cicerone affirmem: Non ita nos à Natura comparatos esse, ut ad ludum, & iocum facti esse videamur, sed ad quædam studia grauiora, ac

ra, atque maiora. *Quia vero sic nostra requirit imbecillitas, ut quibusdam intervallis labor assiduus deliniendus esse videretur, quo veluti fulcimento surgat, quod ait Poeta quispiam; Maior post otia virtus. Idcirco cum ipsomet Cicerone*

Ibidem, asserere haud vereor. Ludo etiam, & ioco uti licere, sed si cuti somno, & quietibus cæteris, tum cum grauioribus, seriisque satisfecerimus, Quod, si rem paulo attentius perpendere lubitum fuerit; quid quaeso, in hac vita reperitur, quod vel sincera iucunditatis, vel solida diuturnitatis nomine, a quo iure desiderabile censeri possit? Memento rapimur citius vivimus non viuimus; & quisnam est, qui se posthas, vel minimo temporis momento victurum certo sciat? Illud certe non ignoramus, & nos omnes, & quicquid sub cælo hominum obijcitur aspectui, non multo post, instar umbra fugacis, evanide auolaturum: In tanta rerum instabilitate non minus, quam incertitudine constitutus homo, quinam vitam

Auson. sibi ducat optabilem. Læta nisi austeris varientur festa profestis? Et quis ille esset, qui negotiorum pondere grauatus non fatisceret, usque curis anxius, quas res humana satis abunde suppeditant, plerumque non succumberet, ni quibusdam honesta voluptatis illecebris (saltem per transennam) animum oblectans, in otio nonnunquam hilariter degeret?

Ethich. Certe (quod Philosophus ait) Cum nequeant homines assidue operari requie indigent. Voluptas igitur ea est, quam

(ni tamen ad extremum propendeat) omnium malorum leuamen, suauissimumque humana vita condimentum appellare ausim, sine qua, nec Dîs ipsis beatitudinem constare Simonides asseuerauit: In qua, si quid est minus boni, illud præcipue videtur, quod in lubrico posita, fluxa nimium sit, & momentanea: Quin igitur cum Epigrammatographo exclamem. Viue velut raptò, fugitiuaque gaudia carpe. Quandoquidem, si prae eius velocitate probibemur, quin ipsi, quantum animus cuperet indulgeamus, haud absurdum erit, vel totis viribus eniti, ut veluti furtim surripientes id, quod iucundi

Martial. lib. 7.

iucundi in hac vita reliquum est, summis saltem libellis de-
 gustemus. Prudentis enim viri proprium est, ex Plutarchi ^{πρὸς δὲ}
 sententia; non (quod insipientes faciunt) instantia bona, ^{δύπλιας.}
 trasentiaq; parui, facere, quod ea momento temporis, vix
 degustata, e sensibus se quam citissime proripiant, sed ad-
 uenientem ex ijs iucunditate libenter arripere, & eorum, qua
 iam praterierunt recordatione hilariorum efficere. Ne mirum
 igitur cuiquam videatur, aut absenum, quod de re minus se-
 ria, utpote de Personis, & Laruis, prater morem, ac institum
 Philologicam magis, quam Philosophicam tractationem
 fascipere, eamque publici iuris facere decreuerim: Sunt ete-
 nim & Musis sua ludicra; Nque argumentum ullum magis
 accomodum secernere in promptu fuit, quo me illis colluso-
 rem copularem, quando eius temporis ratio, quo ex veteri in-
 stituto ludendi passim licentia permittitur, ad huiusmodi ser-
 mones potius, quam ad grauiora studia haud obscuro, nec
 iniucundo inuitamento allicere videbatur. Cetero quin tan-
 tum abest, ut locum affectem inter hos ^{κρυπτομενίας} qui
 ex minutilis hisce superuacanea, inanique diligentia perscru-
 tando gloriolam aucupantur, ut in ipsorum mysterijs ^{καρδίων}
^{πόρος} esse nolim, nedum ^{ἰππύκων}. Neminem vero futurum ar-
 bitror, qui ea censeat improbanda, qua, si priuatim, non
 sine publico tamen, eoqua magno, ac peruetusto exemplo ste-
 ri videt, cum praesertim veteres etiam legum latores, pruden-
 ti sanè ratione, consuluisse videamus, ut priuatim quisque
 animum aliqua relaxatione recreare auderet, cum, pra cate-
 ris ad optimum Reipublicae statum facientibus, Festos insti-
 tuerunt dies, ut ad hilaritatem publice homines cogerentur,
 tanquã necessarium laboribus interponentes temperamentũ
 qua ex re tantam, vel ex sapientissimi cuiusque testimonio, lau-
 dem sunt meriti, ut Deos ipsos genus nostrũ, laboribus à natura
 pressum, miseratos, magis, quam homines remissiones hasce
 statuisse, cum Platone, quidam sint opinati. Haud velim
 tamen, Lector, facultatem tibi praeceptam subsanandi sic ea,
 qua

Aulon;

Xiphilin
AntoninPutarc,
in Colo-
rem.Seneca
de tran-
quillitate
cap. xv.Plato 2.
de legib

*Ne dicere friuola nimis, & scurrilia iudicaueris: liceat
 Carull. tibi per me, liceat, Ridere quicquid est domi cachinnorum.
 At, si ob rerum varietatem iucunda, scituq; non indigna
 videbor attulisse, non aliam abs te inire gratiam
 exopto, quam, ut ea suspensis, quod aiunt, au-
 ribus bibere ne recuses; Et utcunq; sit,
 saltem tibi otij mei reddas ratio-
 nem, aequi saltem, boniq;
 consulas.*

AGESILAI MARISCOTTI

De personis, & Larvis Syntag-
mation.

Quinam de Personis scripserint. Persona non à perso-
nando προσωπίζον. esse illa. Cornificius apud Festum
notatus. Festi vulgata lectio defensor τωμάνα. Per-
sona equivoce à vera Persona imitatione; seu etiam quasi
πρὸς ὅμα. Etymologia alia. Larvae μορμολύχια. πρόχημα. χη-
μανμός. Scenita Persona sine Persona. Caij, & Commo-
di Imperatorum ridicula προχήματα & χήμα quid Iustinia-
no Authent. de Sanctiss. Episcop.

Caput Primum.

PERSONARVM vsum apud veteres celebrem fuis-
se, supraq. multorum opinionem, quasiq. supra
veri fidem frequenter vsurpatum, cum ex littera-
rum monumentis curioso talium indagatori, si non
tenui studio, perspicua saltem certitudine possit innotescere,
neminem ex ijs tamen argumentum hoc peculiari scriptione
dilucidasse compertum est, vno excepto Aristophane quo-
dam Byzantio, quem ab Athenæo præ cæteris citatum lib.
xij. vt quamplurimos huiusmodi, immo & melioris etiam
notæ scriptores longa ætas aboleuit. Reliquum fuit igitur,
quandoquidem hæc vetustatis reliquias non indignas inue-
stigatione censuerim, vt ad recentiores confugerem, quos
hæc

hac de re, vel dedita opera, vel *παρέρχων* pertraxisse cognoueram, ni, veluti *cæcus parietem palpat*, rem aggredi vellem. Ex ijs Antonij Codri Vrcei, quam extare audiui, hac de re luculentam satis epistolam, in votis quidem, vt viderem fuit, sed non in fatis. Neque adeo cupiditatem, meam expieuisse, conceptamq. existimationem adæquasse visa sunt, quæ in caput jx. octauj libri sui Otij Semestris congeffit Ianus Langlæus Armoricus, quin ea longe infra diligentiam in eo libro perquirendo adhibitam existimaui, latiusq. duxerim Cælij Calcagnini libello quodam, quem personatos inscripsit, itemq. viri eruditi Iulij Cæsaris Bûlengeric capite xlv. libri primi de Theatro, ceu faculis quibusdam prælucentium vestigijs insultere; non ita tamen, vt, si res ipsa postulet, ab ijs dissentire nefas mihi sit habendum; quasi in eorum verba iurato, sed ita, vt leniter eos redarguere permillum velim, quandocunque tenebricosi tramitis offendicula ab ipsis non satis accuratè declinata fuisse perspexero. Cum ergo non bene conueniat inter authores, quid sit proprie Persona, institutum de ea sermonem hinc auspicabimur, prout Aristotele docente, recta ordinis ratio exposcere videtur; non eam tamen Personam intelligentes, quam Philosophi definiunt, *Naturæ rationalis indiuiduam substantiam*; sed eam, quæ larua etiam dicitur, quæque diuersam à vero formæ effingit. In hoc vero plerique consentiunt scriptores, vt Personæ significationem arctius constringentes, illud solummodo cooperimentum, quo facies tegitur Personæ vocabulo indigerent, quod à personando deductum volunt cum Basso apud Gellium libro v. cap. vii. *Quia cætera tecta, ora tantum habeat aperta, unde sonora magis vox exaudiri possit*; vel, vt habet Boethius libro de Trinitate, *Quia concauitate ipsa maior necesse est emitatur sonus*; Cæterum Vlpiano in l. fundi ff. de act. emp. Personæ sunt etiam *cicones illæ, e quarum rostris aqua salire solet*; vt, & Polluci lib. xj. cap. jv. *ὑποστῶν τῶν τῶν* vas quodpiam ænæum,

cui

Quæ faci-
lis, & su-
perflitio-
sus hic
Bassus fu-
erit in vo-
cabulorū
fabrican-
dis origi-
nibus.
vid. apud
Gell. lib.
v. c. 19.

cui circa os inesse solent diuersi generis animalium ora effigata. Nec desunt, qui affirmant; Personas esse oscilla, (de quo iudicij genere multa veteres, & recentiores Philologi) eadem fere quidem ducti ratione, qua citatus a Gellio C. ille Bassus, quod Personam *ὑποσώματα* græcè dici *ἄνθρωπος* a Polluce docti, idem fuisse crediderint, quasi, quod est circa faciem *πρὸς τὸ ὄψος τοῦ σώματος* id est, ab eo, quod est circa oculos ponere, vt definit Boethius; non autem quod reuertere in se, vt demonstrare conabimur, sed inepta forte magis, quam mendosa Cornificij, quæ est apud Festum originatione decepti, qui oscilla dicta putat ab eo, *Quod os cælare sint soliti Personis propter verecundiam, qui eo genere lusus utantur.* In ea sunt etenim sententia, vt absurdæ originationis culpam non in scripturam, sed in auctorem ipsum, reijciendam censeam, cui forte non succurrerit in ipsa assignanda, hæud recte posse ab os cælare, quod vnico l. exprimitur, oscilla deduci, quæ constant duobus; ita vt libentius legam eo Festi loco .os cælare, vt est lectio vulgaris, quam cillere, vt corrigit Iosephus Scaliger, eunq. secutus Bullengerus; cum enim cillere idem sit, quod mouere, non satis video, quid ad verecundiam facere potuerit os mouere in tali gestulatione; quin malè adeo sibi constet phrasis ex innouata lectione concinnata, vt nullus omnino sensus eruat ex illis, *os cillere Personis.* Vt horum tamen amplectar opinionem, non me mouet quod consimili argumento vocabulum *La Mascara*, quod Italice Persona est, ab Hispanico deductam velint nonnulli, quasi *Mas cara*, plus, quam facies, quasiq. nullas res alia possit esse Persona, præter eam, quæ Gallis *Paulxuisage* dicitur, Græcisq. forte, dici posset *ψευδομορφή*; Minusque, quod Iosephus Scaliger, tanti vir nominis, ad Ausonium; eique fidenter nimis inherens Bullengerus, oscilla asserant Macrobio esse Laruas, & Personas, quas in *αἰσώματα*, seu iactationibus ludicris rusticiori apponebant, vt essent magis ridiculi: Tum,

quod rationale aliquid apud Scriptorem. illum mihi potius com-
monstrari velim, quam alteri commostrare possim, ut qui
ex Cæronis sententia, in rebus Iudicris serio laborare nil
aliud existimem, quam in serijs se deridendum præbere.
Tum etiam, quod tantum abest, illud esse, è Macrobio, vel
ex ipsomet potius compertum habeamus, cum Personis, &
Larvis oscilla nihil commune habere, sed ea esse, quæ Gra-
ecis *σικάναι*, id est parua ora dicuntur, quorum vsus docet Sa-
turnalium l. cap. vij. & xj. hinc originem habuisse. quod
cum diu humanis capitibus Ditem, & virorum victimis Sa-
turnum placare veteres consueuissent, propter oraculum
quoddam, Hercules, cum Geryonis pecore per Italiam re-
uertens, suaserit, ut faustis sacrificijs infausta mutarentur,
inferenturq. Diti, non hominum capita, sed oscilla ad hu-
manam effigiem arte fabricata. E quo ritu (ne huc conge-
rat præterea, quæ de oscillis apud Festum, Hyginum, &
Seruium abundè suppetunt) si quis ad nos vsq. ritus decessit,
non alium crediderim fuisse, quam receptum illum, cuius
cumq; materiæ imagunculas in templis suspendendi, quando
cælitum ope ab impendenti aliqua ærumna seruatos nos esse
proffitemur. Gellij vero deductionem, si non aliud, ipsa
saltem vocabuli pronuntiatio apertè reprobatur, quæ, si
personando Persona diceretur, haud dubiè o literam corri-
peret, quam in penultima Syllaba producit, cum præsertim
ex hac vel correptione, vel productione nil penitus de reco-
ta vocabuli forma accedat, vel decrescat. Apertius ta-
men eam futilitatis arguit recta ipsius Personæ definitio,
quam ipse latiori, quam cæteri modo accipiens, non eam
tantum dici posse audacter asseruerim, qua facies velatur,
sed & habitum qualemcunque, vel fictum, vel qui ad veri
alicuius imitationem, prout est representantis intentio, seorsum
magis accomodet. A qua ipsa imitatione veræ Personæ, eo
modo acceptæ, quo illam à Philosophis iam diximus defini-
ri, factum arbitror, ut Personæ appellatione velut æquiuo-

et, ut cum sit quodcumque aliquod, vel plura ex ijs attributis exprimeret, quibus à Cicerone primo de Inventione, vestra Persona circumscribitur. Ut in hanc sententiam pedibus irem, quibuscumque alijs reiectis impulit me, tum probabilis quadam verisimilitudo, tum etiam vocabuli *προσωπικόν* quo Græce Persona, seu Larva significatur, cum vocabulo *προσώπου* affinitas, quod sæpissime pro Persona proprie dicta usurpatum reperimus: Hanc etenim Græcorum cum Latinis in huius vocabuli significatione congruentiam satis, superque vim habere ad sententiam confirmandam sum arbitratus. Huc etiam forsitan respexit, nec à scopo longè aberravit, licet non satis rectè collinearit Iulius Cæs. Scaliger libro: *Roeticæ* primo, cap. xiiij. cum Personam appellari asserens quasi *πρὸς ὄψιν*, hoc est circa corpus, quæ etiam significatione Italicum, *La Mascara* ἀπὸ τῶν μάσχαδων dictam opinatur Calcagninus, *Quod villosis* (ait ille) *centonibus plerumque involvantur, qui hoc habitu delitescere student*: Lubens etenim interea præterierim Calcagnini eiusdem, necnon Iacoboni cuiusdam ingeniosa commenta potius, quam verisimiles denominationes; Mascaram videlicet (non possum enim hoc vocabulo non uti) dici, quasi per ius iurandum *μὲν ἡ χάρις* hoc est per lætitiā, seu, quasi dicatur Hispanico idiomate, *Mascara*, admodum cara, iucundaue, Ety-mo deducto à voluptate, quæ ab ea percipi solet, siue etiam longius petita significatione, quasi *μεγαλλὺ ἀίχμαρ*, quod profecto quid nam monstri esset me nescire faterer, ni Calcagninus ipse *Magnam incrustationem* interpretatus coni-ciendum relinqueret ad *ἐχάραν* se respexisse, quæ apud Medicos crusta est ab ardente ferro, aut medicamento caustico superinducta. Personæ autem à me traditam definitionem, non tam ex mea, quam ex eius, quem modo laudavi Scaligeni opinione, præter ea, quæ infra sequuntur de ipsarum usu, & origine, confirmant, vel maxime ipsius Personæ *προσωπικόν* si enim ea tantummodo esset, vel Latins Perso-
na,

na, quæ propter oris cooperimentum ad clariorem sonitum vocem emitteret, qualique cogeret, vel Græcis προσωπεῖον, quod est circa faciem, frustra esset, quod, & apud nos Larua, & apud Grecos μωμολύκειον, eadem prorsus acciperentur significatione, quod tamen Festus docet, & Pollux libro xj. cap. jv. Larua vero à laribus deducta propriè magis accipitur pro inani terribilamento, ut apud Plautum Amphitruone.

Larua umbratilis tu meminisse terribis.

Ut & μωμολύκειον à verbo μωμολομαι, quod est perterrefacio; sed Persona, vel προσωπεῖον hoc etiam nomine dicitur, ideo, quod timorem insuetis incutiendi vim habere videatur. Iuuenalis Satyra iij.

Persona pallentis biatum

In gremio matris formidat rusticus infans. & Martialis Apophoret: clxxvj.

Cum figuli lusus, Rusti persona Bataui,

Quæ tu derides hæc timet ora puer.

Talium etenim gentium, ut quarum tunc temporis, minor haberetur notitia vultus in Personis exprimebantur, quomodo ætate nostra Turcarum, Aethiopum, istiusmodique Barbarorum effigies exprimi solent. Et ad earum Personarum conspectum, quas Aeschylus in scenam introduxit, prægnantes foeminas abortum fecisse, memoriæ proditum est, quas γοργεῖα ex eo appellarunt, vel, ut habet Pollux, γοργεῖα, quod de re quapiam horribili, ac terrificā γοργεῖα κεφαλῇ dici solet, ut est apud Philostratum de vita Appollonij lib. vij. cap. x. Nec abs re dictum videri debet, ideo Personas, & προσωπεῖα Laruas appellari, & μωμολύκεια, quæ nomina non oris, capituliue operculum, sed rem quandam terrificam præferunt, quia latiori significatione pro quocunque habitu ficto, Persona sit accipienda. Nemo enim inficias ibit, ad preterefaciendum nil minus valere (quantum quidem primo quodam intuitu res ficta valeat) deformem corporis, quam faciei habitum, neque horribilem magis aspectum habebit

bebit ille, quem Pomponius ait; *Magnus manducus* secundum Festum; *Late debiscens, & ingentem sonitum dentibus faciens*, quam monstrum illud *μωφρον*, seu potius *πολυμωφρον*, quale initio Epistolæ ad Pisones describit Horat.

*Hamano capitis ceruicem pictor equinam
Iungere si velit, & varias inducere plumas,
Undiq. collatis membris, ut turpiter atrum
Desinat in piscem mulier formosa superne.*

Huiusmodi autem habitus fictionem non ineptè forsan *ἀποχρημα* appellauerimus, quæ appellatio quodammodo congruere videtur; siue pro velamento ea intelligatur, & prætextu, ut propriè significat; siue pro specie quadam, & ornamento, ut est apud Aristotelem de Mundo cap. vj. *καλλὸς ἐξ ἑξῆς, τε καὶ δαρείν ἀποχρημα*; & apud Plutarchum in Fabio *ἀποχρημα τῆς ἀκροτάτης, καὶ μογίστης ἀρχῆς*. Sed conuenienter magis cum Hesychio *χρημα πομπήν*, quando nomen illud à verbo *χρηματιζέω* deductum, quod interdum est simulo, & effingo, pro eo, quod est *πλάσμα*, hoc est commentum, & simulatio non raro à Græcis accipi deprehendimus; Qua ratione *ἐχρηματισμένος* dicitur, à Rhetoribus sermo figuratus, qui superinductis aliunde colorum figmentis, non autem apposis vocibus animi sensus enunciat, & communiter *χρηματοποιούμενος*, qui non ingenuè loquitur, sed effictò vultu, & sermone affimulato. Non est autem dubium pro Personatis, laruatisque; vel apud veteres accipi solitos non eos tantum, qui Personis ora tegerent, sed etiam, qui habitu ficto vestirentur; Qui poterant enim aliter accipi, licet ore detecto, qui eo vestitu in scenam prodirent, quo illum prodijisse refert Lucianus in Pseudologista inquires: *Nemo ante te ingrediebatur Theatrum; nemo ne nomen quidem fabula, quod esset renunciabat, sed ut ornate admodum, aureos habens calceos, & vestitum Tyrannicum ante cæteros immitebaris, qui beneuolentiam à Theatro postulares coronas ferens & cū plausu rediens.* Vbi ijs verbis *ὁρμητὸς παύ, χρηματὶς ἐμὲ δαδὰς ἔχων, καὶ ἐν ἡτά τυραννικῶ* quis est,

V. Apuleium [x. Metamorph. de iudicio Paris.

est, qui non videat Personam quandam histrionicam, sine Personatamen faciem regente, graphicè circumscribi? Persuadet mihi etiam, nescio, an alijs *παρκερ*, quod Lucianus idem in Nigrino, cum pro more Philosophos incederet, nihil se vel maxime indignari ostendat, quia non *ἀλλοτρίων* mutant, cum utiq; quod ad cetera attinet eodem modo fabulam agant; In Græco enim *ἐκδω* exprimens, ceterum apparatus Personæ Histrionis, cuius insitit metaphora, nihil tamē de oris tegumento innuere videtur. Unde est, quod cum alijs, tum præcipuè Plutarcho in Aristophanis, & Menandri comparatione *ἐκδωνος* dicatur ille, qui Personas appararet Histrionibus, quem etiam *προσωνοποιος* dici solitum habemus infra capite secundo. Ceterum hæc Luciani testimonia visum est latina apponere, ut insequentibus etiam Græcorum pleraq; quia præter rem duxerim, & legentibus non peritis fastidium, & mihi ipsi laborem superuacaneū parare, ex quo nil aliud præter vanam affectatæ eruditionis ostentationem consequeretur. Ad rem verò nō aliter, quā pro Personatis acceptos fuisse, risumq; spectantium excussisse (quod etiam appositè admodum Personatis conuenit) credendi sunt, vel Caius ille Caligula, cum referente Xiphilino, Iouem se, vel Iunonem, aut Venerem, aut Dianam fieri opinabatur, præter mutationem nominum, vestes quoque capiens Dijs illis accommodatas, alijsque rebus acceptis, duntaxatque varias formas induens, dum cetera omnia porrit, quam homo videri affectaret; Quod & Suida teste Clearchus Olim Ponticus, Heracleæ Tyrannus, vel etiam posteriore sæculo Commodus, quem consimili infania laborantem, narrat Herodianus; Deposito Romanorum Principum cultu, Leonis sibi pellem substrauisse, manuque clauam suscepisse, nec sine omnium irrisione, vestes sibi purpureas, aurq; intextas circumdedit, atque Herculem se Iouis filium appellari iussisse, cum eodem schemate & foeminarum molliciem, & heroum virtutem repræsentaret. Nec omitendum, quod

quod maxime facit ad rem confirmandam, §. ultimo. Auctor de sanctiss. Episc. à Iustiniano prohiberi (quod & aliat in Cod. Theodof. ab Arcadio, & Honorio fuerat prohibitu) scenica exercentibus, *Vbi schemate Monachi, monachia, aut Affectria, aut imitari, & illudere in quacunque ecclesiastica disciplina.* Vbi Glosa, in verbo Monachi, notat *Reproburi, si quis alterius veste in eius contemptum utatur, adeo ut, qui utitur teneatur iniuriarum; haud secus, quam ob est, de quibus in inst. de iniurijs. §. primo.* Quasi eo sciamus, quod inibi expressè nominatur, omne id comprehensum voluerit Imperator, quod, propter insignem mutationem, hominis in ecclesiasticarum caeremoniarum contemptum Personati speciem habeat (eodem ferè sensu, quo *ἡ πόλις ἐξ ὧν* pronuntiat invidus apud Libanium declaratione ipse de habitus, & Personæ mutatione in vicino repente locupletato, *καὶ τῶν ἐκκερταῶν ὡς καὶ μακάριον περὶ μεταβολῆς* (ἄλλων). Quale crimen et à apud Ethnicos detestabile, Alcibiadi exhibitum, bonorum publicationem, dirasque peperit execrationes, cum, in eius vita referente Plutarcho Eleusinenfium mysteria, per vinum, simulasse delatus est, stola ipse sacra veluti Hierophantes indutus, sodalibusque mystarum instar apparatio. Quod, si præsentis etiam temporis consuetudinem attendamus, pro laruatis, Personatisque puniendos, nemo est qui ignoret, non eos tantum, qui extra præfinitum tempus Personis cora recti, sed eos etiam, qui habitu ficto instructi reperientur. Quocirca sermo noster non tantum de Personis totis, prout ex vultui opponuntur, sed de habitus etiam quacunquē diuerficate, quæ ut iam dictum est, vel longè abeat à verò, vel ad propositam imitationem se accomodet.

Personarum, & *ἡ ὑποκριτῶν* usus in scenis, *προσώπων*. *Castellus in Aristotelem quantum ad Personas explicat confirmat.* In *Suida* mēdum vel *ἐν πρὸς ὁμοίᾳ* *σοφιστῶν*. *Satyron* *Comedia* vetus. De ea notabile ex *Aeliano*. Cur ea *scenata*.

Blata. Noua Comœdia Personarum; ex quibus quidam periti, & qui Personati. Itē quidam periti, & qui Personati. Itē quidam periti, & qui Personati.

Caput II.

EXPEDITIS ijs, quæ ad Personarum appellationem, pertinent, si ad ipsarum apud veteres vsum declarandum deueniamus, eius quidem multiplicem fuisse obseruamus, nullibatamen frequentiore, quam in Scenicis, Theatralibusque spectaculis. Qui de re non est cur superuacuatim arbitretur quisquam, à me quaecunque hoc spicilegium representari possit vberissimam Bulengeri mensem, cum vel collatio ipsa, me tacente, audaciæ meæ, haud certe immodeste, plenam, idoneamque excusationem præstare possit. Trium præsertim spectaculorum genera, notum est antiquis in Theatris representari solita; Ea fuerunt Tragoedia, cuius quidam species erat Satyrica (in eorum enim recensione libet magis excellentiæ, quam temporis ordinem respicere.) Inde Comœdia, à qua non longè abesse dicemus Magodiam, necnon Ithyphallorum, Phallophorumque cautiones: Tum cæteris mirabilior, & quam nostra ætas ignorat Orchestice. Vnum quodque autem eorum suas habuisse Personas, & *χαρακτήρας* nemini dubium esse debet: Cum enim talia agentes imitationem faciant, quod docet Aristoteles, Poeticæ capit. iij. necesse est, ipsos apparatus habere ad imitandum, quem idem Aristoteles inter Tragoediæ partes *ὑποπόνημα* nomine designat. Cumque nullam rationem haberent scenici, qui melius, exactiusque imitarentur, resque inter agendum ante oculos spectatorum ponerent, idcirco Personas habitusque ciue simulatas in Theatrum produxerunt. Ex quo factum est, quod Personarum vsum peculiarem adco Histrionum fuisse persuadere conentur nonnulli, vt nemo prorsus, præter illos eas olim vsurpare consueuerit, quodque *ὑποπόνημα* noster inter Histriones fuisse, quasi Personarum instructorem, quem

videtur

~~voluntate~~ etiam, ut supra retulimus, hoc est Apparatorem dicas, tradit Iulius Pollux lib. xj. cap. xij. & lib. jv. cap. xix. Et Theophrasti locus est in morum Characteribus c. vj. ex quo didicimus, Personatos Histriones egisse Spectacula, & sic Personatos æs à spectatoribus exegisse. Qui vero huius in-
fanti verustatem ex eo arguunt, quod Poetices cap. xj. Ari-
stoteles ipse, qui pauca ignorauerit, ignorare se innuat, quis-
nam Personas repererit, ipsius Aristotelis mentem haud as-
seruiti videntur. Non enim de Personis, prout Laræ sunt,
sed de Personarum distinctione, de qua etiam Donatus in
Terentium, loqui hoc loco Aristotelem, cum omnium doc-
tissimo Poetices explanatore Castelvetro, credendum est.
Cuius sententiæ eo libentius accedo, quod nullo argumen-
to persuaderi possim, Aristotelem, cuius dictio alioquin sim-
plex, pura, & quod illi peculiare fuit maxime propria, ~~et pro-~~
~~et~~ nominatim diciturum, quo vocabulo hominis potius ex-
terna species, quam aliud quidpiam proprie designatur quasi
id, quo homo ipse ~~apud veteres~~, hoc est anteverfus prospici-
cit, ut denominat ille ij. de partibus Animalium cap. primo.
~~significatur~~, quæ Laræ sunt intellectum voluisset: Non ideo
negarim à vetustissimo usque tempore id moris inualuisse. A
Liberalibus autem, de quibus infra Theatrales ludos ortum
habuisse, annotant Servius ad Virgilij Georgicorum secun-
dum, & Donatus ad Terentium. Et tragicis que primum Sui-
das refert Chærilum Atheniensem, quem circa lxx, Olym-
piadem incertamen tradidit descendisse, secundum quosdam
Larvas, & scenam inchoasse, alibi tamen, quod & Diome-
des, & Grecorum plerique Thespim facit Personarum intuen-
torem, postquam is ab initio vultum minio inunxisset, dein
portulacæ pexisset, quod & confirmare videtur Horatius

plaustris vexisse Poemata Thespis,

Quæ canerent agerintque prunæ fœtus ora.

Lineas autem eas fuisse, eumque fabulas edidisse dicit Olym-
piade lxx. Nec desunt, qui Aeschylō huius rei palmam tri-

buere non dubitent; testimonio se citi posse arbitrari Horatii in Poetica dicentis.

Post hunc Persona; pellaq. repertor honesta, augustinus
Aeschylus.

Cum tamen Aeschylum his verbis dictum voluerit Horatius (garriat quantumlibet Porphyrio) non Personarum simplicitatem inuentorem, sed Personarum honestarum, ad differentiationem Personarum minus conuenientium, quas reliqui ante illum, multum etiam ille ipse primis temporibus introduxerat, ex quo fieri puto, ut Aeschylus (quod Philostratus refert) Tragediarum parens sit appellatus. Huc forsitan crederet aliquis eos Aristophanis versus de *Barbaris* pertinere, quos pronuntiantem introducit Euripidem, cum apud inferos de palma cum Aeschylis altericaretur.

Primum quidem unumquempiam sedere fecis, coarctansque

Achillam aliquem, aut Niohem, faciem non reuelans.

Ni Aristophanis scholiastes aperte doceret, hoc non ad Personarum, sed ad mutarum Personarum inuentionem pertinere; Achilles enim (ait ille) sedens est, & nihil respondens apud Aeschylum in fabula, cui titulus Phryges, aut Hectoris Lytrae, prout etiam in Myrmidonibus ad tertiam usque diem na utrumque quidem emittens. Certe Suidas in voce Aeschylus inuentorem ipsum fuisse dicit Personarum terribilium, & horrificarum, quod & superius aliunde relatum, Pausaniasque in Atticis eum primum Erynnibus anguineos crines adfixisse. In Suida tamen notabile, ἀνὰ πρόσωπον manifestè deprehenditur, eum dicat certasse Aeschylum nona Olympiade inueniendum potius subesse, idque exscribentis vitio imputare malimus, cui nona fortè, pro sexagesima nona, in notis numeralibus exprimendis, exciderit. Cui astruenda coniecturae fidalicuius manuscripti opem desiderarem, ut, quae utro non admodum disintanea videatur, si ad ea comparatur, quae de Aeschylis Pausanias habet in Atticis, nauibus scilicet eum praelijs ad Artemisium, & Salaminam, quae in nona Olympiadem lxxv. inciderunt non sine Virtutis eximiae laude de in-

desiderasse, quib; & ipsum iam morti proximum, in operis cuiusdam fronte, de rebus à se præclare gestis in Marathoniana pugna, quæ Græci Persas fugarunt, Olympiade lxxij. Marathonium saltum, Persasq; ipsos testes inuocasse. Nil enim est, ut moretur quisquam Aeschyli ipsius interpretem, qui tota ætate eum asserit Olympiade claruisse, sitamen. Sula deinde salutem vellet, non eum xlv. annis minorem minidam certandi cum Poetis fecisse. Post Aeschylum, eodem Sula coesse; Phrynici mulierum Personas, pedagogique Menophron Sycionius adinuenere: Apud Romanos, antiquum Andronicum galeros, non Personas in usu fuisse, refert Diomedes Bullengerus, Personisq; primum uti cepisse Roscium Gallum, de quo præclarum est illud Ciceronis elogium, oratione pro P. Quinctio *quod cum artifex eius solodi esset, ut solus dignus videretur esse, qui in scena spectaretur, hic vero tamen eiusmodi esset, ut solus dignus videretur, qui eo non accederet.* E Donato autem habemus Minutium, & Prothomum primos Personatos tragediam egisse, quod adeo obtinuit in posterum, ut Nero ipse Cæsar, quod est apud Suetonium cap. xxj. *Tragedias cantandis Personatus heronum, Deorumque item heroidum, & Dearum Personis efficitur.* Non enim immane illud monstrum rem ullam intentam reliquit, qua prædecessoris Cæsaris insaniam, vel emulatur, vel si posset, etiam anteuertit, quem supra retulimus, ex Kephillno, Deorum Dearumq; imagines ridiculo studio affectasse. Vtunque tamen sit, proprium adeo Tragedia fuit personis uti, ut à fecibus, quibus, ante excogitatas Personas, Histrionum ora inficiebantur, quæ Græcis *πρυωδία* appellantur primum dictam, mox, leuiscula facta mutatione, *τραγωδία* eam nomen inuenisse sit creditum, à quibus etiam fecibus scenicos quosdam ludiones *πρυωδία* peres. Aristophanes appellat. Tragedia Persona, fuerint apud Pollucem habes libro jv. cap. & vij. de iisdem nonnulla quoq; apud Donatum in Prolegomenis ad Terentium. Earum

Barum vero ornatum his verbis describit Lucianus de Saltatione. *Turpe, & minime iucundum. spectaculum, homo longitudine deformi, atque incompastus ornatus, altior alera mentis ingrediens, caput Larva minaci obdactum habens, tum per amplo ori biant, quasi spectatores deuoraturus; Mitto adscititia pectora, & ventris fastidios, adiunctam, & ante compositam corporis crassitudinem &c.* Tragedia proxima fuit adeo Satyrica, ut eius quodammodo species videretur, qualis extat fabula Cyclops inter Euripideas, quod genus dramatis, licet post rudiora illa secula minus in videri fuerit, suas tamen habuit Personas, & *ὑμῶν*, è pellibus, ut plurimum, hircinis, præter alia, quæ Dionysius describit Antiquitatum lib. vij. & Pollux libro supracitato cap. xix. & xix. quæque huc referre nostri non est instituti, cum præsertim de Satyrica copiosus extet liber Isaaci Casauboni, nisi quantum ego quidem indico, inter literatos nostri temporis, literatissimi De Comœdia igitur, secundum ordinem propositum, si disquiramus, eam Personis instructam fuisse reperiemus, in veteri quidam (quod refert Pollux) similibus, ut plurimum ijs, qui suggillabantur hominibus, vel etiam maiori cum ludibrio effictis, cuius rei testem habemus Suidam in verbo *ἐγκαλισμένος*, ita dicentem, *ὅτι οὗτος ὁ λόγος καὶ τὸ ἔργον ἐκείνου τὰ προσωπεῖα ποιεῖν τοῖς κομωμένοις καὶ ἀνέκδοτοις ὀνομάσαι τοῖς ὑποκριταῖς*, idest moris fuit, ut comici Personas histrionibus darent, eorum similes, quos imitarentur unde Aristophanes,

Ne time, neque enim tuam refert imaginem.

Quod fiebat ideo (ex Aristophanis Scholiaste referente Bullengero) ut agnosci possent primo intuitu, priusquam actores aliquid dicerent. Eius rei testimonium, exemplo clarissimo confirmatum, habemus apud Aelianum *ποικιλῶν* lib. ij. cap. xij. Suggestentibus Anyto, & Melyto, Aristophanem ad incilandum Socratem, Comœdiam fuisse commencedum, quam *ὑπελάθης* inscripsit, eiusque effigie Personam effec-

tam

tam in scenam introduxisse, quo spectaculo. ceu inusitato, Athenienses primum obstupescidos, deinde, ut est vulgi natura ad bonorum odium procliuvis, actorem plausu favorabiliter exorpsisse; Socratem vero, qui non forte, sed consulto adoratur, opportuno Theatri loco sedens, cum surrexisset, omnium in se convertere oculos, ut iucundum non minus spectaculum praeberet ipse, sereno vultu, constantique animo dicacissimi hominis caussa floccipendens, quam ipsum drama per se ridiculum, eaque festiuitate refertum, quam praeclitus Aristophanes, ut erat, videri quam maxime auebat. Quam narrationem notatu non indignam, breuibus à me comprehensam, pleniorum ad ipsum Aelianum, cui libere videre erit. Aristophanis etiam exemplo animatum Antiphanem quendam, infimi ordinis Poetam, in Tribone Comœdia Socratem eundem per ludibrium induxisse, Lactantius Diogenes indicat in eius vita. Vererem hunc morem, imperator Nero, non scenam minus, quam Maiestatem imperij foedauit, *Personis effectis ad similitudinem oris sui, & faminae*, prout quamque diligeres, quod in eius vita refert Suetonius cap. xxi. & quod Xiphilinus, in muliebri ornatu Sabinam imitabatur. At non diuturno admodum tempore vetus Comœdia viguit, quae populari statu Athenis imperium obtinente, tanto plebeculae favore excipi consueuerat, ut, quod Isocrates queritur oratione *de aplous* longe maiore in gratia apud ipsam esset, quam oratores de publicis utilitatibus differentes, adeo inquam, ut impune fuerit ipsius a cooribus potentissimos quosque & praecipuos è Reipublica recitibus contumeliosissimis probis impudenter dilacerasse. Dum enim suis se contineret legibus, quibus nixa, quod Horatius ait Satyra iv.

Si quis erat dignus describi, quod malus aut fur,

Quid machusne foret, aut sicarius, aut aliqui.

Punofus, multis cum libertate notabat.

Videbatur (præter insitam popularibus animis ex optima-
tium

tium vituperatione delectationem) tantum conferre ad re-
ctum ciuitatis statum, quod infamiæ metu à sceleribus plerof-
que deterreret, vt, non iniuria, de, ipsius præcipuis autho-
ribus Eupoli, Cratino, & Aristophane Dionysius Halycarna-
seus ἐν τῇ χυρῇ pronuntiauerit, Philosophorum eos nihil minus,
Politicoꝝque, quam Poetarum munus adimpleuisse: Exo-
leuit autem, cum à peiorum imitatione, quæ eius est maté-
ria, Poetarum vitio ad bonorum criminationem, sed, & ad
Deorum despicientiam sensim delapsa fuisset; vel, quod ni-
miam eius licentiam reprimendam censuerint Athenienses,
lege, lata, supplicioque indicio, si quis nominatim quem-
piam probrosis carminibus proscinderet, quod indicat Ho-
ratiꝝ in Arte.

In vitium libertas excidit, & vim

Dignam lege regi, lex est accepta, chorusq.

Turpiter obticuit, sublato iure nocendi.

Et ad Augustum epistola prima, libri ij.

Donec iam sauuus apertam

In rabiem verti cæpit iocus, & per honestas

Ire domos impune minax, doluere cruento

Dente laceffiti: fuit intactis quoque cura

Conditione super communi, quin etiam lex

Pœnaque lata, malo quæ nollet carmine quemquam

Describi

Quam legem (si credimus Acroni *ἡ νόμος* appellatam) consimili apud Romanos sanctioni, de
qua S. Augustinus ij. de Ciuit. Dei, è vj. Ciceronis de Repu-
blica, originẽ dedisse verisimile videtur. Vel etiam ab eden-
dis huiusmodi fabulis Poetæ ipsi sua sponte destiterunt (quæ
scholiastis Aristophanis est sententia.)

Ad benedicendum, delectandumq. redacti.

Quod deficientibus populi viribus, pariq. illo omnium iure
simul euanescente, cuius præsidio audaciores erant, statuque
in Oligarchiam verso, certissimæ semetipsos vltioni obno-
xios fore animaduertent, ni à maledictis temperarent. Cu-

ius

ius rei documentum quoddam recens dederat Aristophanes, quinque talentis mulctatus (ut ipse asserit in Acharnibus) quod Cleonis Personam in Equitibus, minio oblitus, egisset, quam, præ Cleonis ipsius potentia, nemo ausus erat representare; Quocirca primus ipse, fabula sine Choris edita, cui nomen Atolosicon, stylum vertens à conuitijs abstinere coepit. Quod enim multi asserunt, Aristophanis scholiastem fecit, Eupolim mari mersum ab ijs, quos in Baptis perstrinxerat, cognominem suæ fabulæ casum subiisse, tam multi, & multa sunt, quæ redarguant, ut non inuitus hoc exemplo narrationem destitui permittam. Non tamen potui sine nota Iulij Caesaris Scaligeri *avtōpnoi av* præterire, qui id, quod de Eupoli sub dubio narratur, cap. vij. lib. primi de Poetica, de Cratino asseueranter affirmat. Sublata igitur veteri Comoedia (de qua *αὐτὸν* in præfens *ἐν τῷ*, peculiarem de ipsa tractatiunculam meditans) mediæ, nouæq; subsecutæ sunt, in quibus ludicræ quædam, & ad risum accommodatæ Personæ sunt excogitatæ, quales Menander omnium absurdissimas excogitasse perhibetur; Mæsonem hinc quendam Megarensē Histriōnem Personam adadinuenisse famuli, & coqui ab inuentore Mæsona vocitatam, ex Aristophane Bizantio tradit Athenæus lib. xiv. quod & confirmat Festus; Cuius Personæ, quod proprium esset irrisionibus, & dieterijs alios insectari, ideo *σκαμμάτω* cuiusmodi Mæsonica etiam dicebantur. Nugæ vero fuerunt (quod facere videtur Scaliger Poetices primo cap. xiiij.) Mæsoni huic vniuersam potius, quam singularem hanc Personæ mentionem tribuere. Ebriosos quoq; Cratem Comicum, Aristophanis scholiastes ait, scenæ inuexisse, alij Epicharmum; Athenæus vero lib. x. Aeschylum primum ex omnibus contendit, Iasonem *ἐν καὶ εἰς* ebrium induxisse, Heroas teneri mentitus ebrietatis vitio, quo ipse adeo laborabat, ut nisi ebrius Tragoedijs scribendis manum non adhiberet, quibus multa ante læserat, diluisset. Hæc ad verbum A. Gell, lib. 3. cap. 2.

Sicuti de Neutio quoq; accepimus, fabulas eū duas in carcere scripsisse Ariolum, & Leotecū ob assiduam maledictiā, & probra in Principes ciuitatis de Græcorū Poetarū more dicta in vīcula Ro. à Triumuiris coniectus esset; Vnde post à Tribunis plebis exēptus est, cum in ijs, quas supra dixi fabulis delicta sua, & petulantias dictorū,

moueret, quæ propterea Liberi Patris esse dictæ sunt. Quin & libro primo, eo nomine illius reprehendit, quod incipit, ac indecore Grecos tam ebrios inducit, ut matulos illas mutuis plagis perfiringant. Horum exemplo, subsequens bustemporibus, alij alias ad libitum Personas inuenerunt, quas attingit Donatus ad Terentium, & longiori ordine recenset Pollux lib. jv. cap. xix. quibus connumerari potest ea, quam gestantes *επιωπαγους* appellat in Saturnalibus Lucianus. Latinorum primos Comædiam Personatos egisse Cincium, & faliscum è Donato comperimus; & primam ex omnibus Næuij quandam fabulam Personatos Histriones habuisse, voluerunt nonnulli, ut est apud Festum, unde Personatæ fabulæ ipsa nomen traxerit. Sed, cum post multos annos (verba sunt Festi) Comædiæ, & Tragoedi Personis uti coeperint, verisimilius est, eam fabulam propter inopiam Comædorum actam nouam per Asellanos, qui propriè vocantur Personati, quia ius est ipsa, non cogi in Scenâ ponere Personam, quod cæteris Histrionibus parum necesse est.

Et apud Horatium vero ætate, Histriones Personatos egisse, præter Donatum, testatur vetus ipsius Terentij Codex in Vaticana seruat, in quo Laruat passim, Personatiq. Histriones picti cernuntur. Mirumq. tanto in honore apud Histriones ipsos Personas fuisse, ut Theatralis applausus gloriam illis quasi acceptam referrent, quod notabilissimi euentus exemplo confirmat Plinius Naturallis historiæ lib. vij. cap. liij. M. Ofilium Hilarum Comædiarum Histrionem narrans, cum populo admodum placuisset, die natali suo, conuiuio exhibito, Personam eo die usurpatam intuentem, coronam è capite suo incamtransulisse, taliq. habitu rigentem, nullo sententiæ exprasse. Quid vero, si circumforaneos istos *εὐρυπας* qui cationibus inconditis, rudique dramatis quadam specie plebe culam alliciunt, cui medicaminibus illis suis imponant, priori æuo non defuisse, neque minus, quam nunc temporis Personis vsos fuisse dicamus? Non de-

fin.

faciunt tamen, si credimus Athenæo lib. xiv. qui
tunc prorsus institutum profiterentur, quos *μαγιστρί*, ut &
Strabo libro eodem xiv. artem vero *μαγιστρί* idcirco asserit
appellari, quod suis illicitationibus Magicæ artis præstigia,
medicamentorumq; vires declararent: Eos vero quam sæ-
pius argumento è Comædis desumpto, varias Personas
representasse, nunc faminæ, nunc lenonis, nunc adulteri,
nunc semulenti. Apud Hesychium *μαγιστρί* est *saltatio*,
μαγιστρί, dicta (inquit ille) à *Χρισόγνο* Mago. Com-
pares Magodis fuisse quodammodo videntur ij, quos Athe-
niensium idem *μαγιστρί* ait appellari, item, quos *δραματί* ex
Somo Deio, quorum illi, quasi Histrionum præfultores in
scenâ prodibant, carmina quædam Baccho præcipientes,
non quidem Personis faciei admotis, sed hedera-
to integumento adoperti, densiq; floribus, ac hedera
ornati, ita, ut peculiari quodammodo Personati apparerent.

Porro vero Personati prorsus, coronasq; gestantes ebrios
referbant, quorum munus erat, ut *παντοί* gestantes, car-
men quoddam obscenorum, quod nomen ipsum designat in
Theatris proferrent, illudque idem fortè est, quod *παντοί*
Polluci dicitur lib. jv. cap. xiv. *Phallia*
saltatio honorum Bacchi. Sed his relictis ad *δραματί* tran-
scamus, quæ mirabilis præ cæteris, quod supra iam dixi-
mus, inter scenæ spectacula extitit, de qua vetus epigram-
ma.

Tot lingua quot membra viro, mirabilis ars est,

Quæ facit articulos, ore tacente, loqui:

Nullæ etenim fabula erat, dramati accommodata, quam
gestibus, saltuq. non ita exprimeret saltator, quin, ut ait
Lucianus de Saltatione, *Personis in scenam introductis ge-
stibus per omnia responderet, neq; ea qua dicuntur ab introductis
optimatibus, aut Tyrannicidis, aut agrioolis, aut mendicis
discropabatur, sed in unoquoq; illorum proprietas, & excellentia
demonstrabatur*: Sic, ut Demetrius quidam Philosophus,

ad huiusmodi aliquando spectaculum intitatus, audire se, non tantum videre dixerit ea, quæ saltator faceret. Saltatores autem Personas habuisse, tum verisimilitudo docet, ex diversimodæ imitationis necessitate deducta, non enim, absque tali figmento, exacte poterat exprimere pag. illa ὁρχήσας, quam, è tribus secundam, χῆμα Plutarchus appellat *οὐρανολατρίαν* jx. problemate xv. quod in eo *γεγῆσθαι* confisteret, ex quo propositæ fabulæ imitatio dignoscatur. Tum verbis disertissimis Artemidorum cap. lxxix *οὐρανολατρίαν*. In theatro saltare sibi videri compositum ad hoc, & alio apparatu instructum, probarique ac laudari, pauperis quidem opulentiam significat, sed non usque ad senectutem; Regiarum enim Personas exprimit, & imitatur, & multos ministros habet saltator, verum post actum, & finitum drama solus reliquitur Sed apertius multo Lucianus his verbis. Saltationis habitus, quam decens sit, & modestus, quorsum attines dicere, cum cæcis quoque ista sint perspicua. Larua ipsa pulcherrima, & subiecta fabula respondens, non immane fiat, ut Tragica sed saltationi per omnia conuenit. Quin, & huiusmodi saltatores ex eo Pantomimos appellatos idem tradit, quod, vel vnus saltator tot Personas sustineret, quot partibus fabula constaret. Pantomimo namq; (quod Casthodorus ait Variarum jv. epistola vltima) à multifaria imitationis nomen est: idem corpus Herculem designat, & Venerem; formam nam præsentat, & marem; Regem facit, & militem; senectutem reddit, & iuuenem, ut in vno videas esse multos, tam variâ imitatione discretos. Propterea barbarum quendam admiratum, quod quinque Personas saltatori vnico apparatus vidisset, qui se omnes repræsentaturum polliceretur, Lucianus dixisse refert, videri sibi, animas plures habere eum, qui talia auderet vnico tantum corpore præditus. Circa Augusti primum tempora artem hanc prodixisse, auctor est Zosimus, de qua, plura qui volet, vel ex Luciano hauriat, è quo ante pauca hæc propinasse satis habeo, vel ex Plutarcho, quo superius

paris digitorum intendi, vel etiam ex Athenæo lib. j. Sinop Aristen-
 colige, quæ multa collegere, Scaliger Poetices primo, cap. tus epist.
 xix. & Bullengerus primo de Theatro cap. xliii. Ad vltiora 26.
 enim me ipsius argumenti ratio, suo quidem iure, non ter-
 gurentantem, auocat.

Persona, & ὑποπόσι in sacris celebritatibus. In Saturna-
 libus. Nonis Caprotinis. Bacchi solennibus, ubi de Bac-
 chanalibus, & Liberalibus. In minusculis Quinquatribus. In
 Magalensibus. Apud Coos in Herculis sacris. Nahapualor
 ram sacerdos. Argiuarum mulierum vberibus, ijsque pene-
 similibus Charonda sanctio. Sacra Veneris in Attide; Ro-
 maque Mutini Titini; & quis ille Deus. Pænorum mos in filijs
 Saturno immolandis. De Bona Dea Iacobonius quidam nota-
 uenit. De Apuleio Ifidis Pompa. Calcagnini lapsus. Syria Dea
 circumlatore.

Caput III.

POST Scenæ, Theatrique spectacula nullibi magis apud
 veteres in vfu fuisse Personam, vestitusue absonam mu-
 tationem obseruavi, quam in eorum, quos veluti Deos ha-
 bebant festis, sacrisque recolendis, quo fit, vt omnem illum
 cultum, sui ipsius causa, per omnia ridiculum, ex huiusce
 ritus accessione, tanto maiori ludibrio dignum fuisse appare-
 at, vt ab eo non satis demirer, post diuturna tandem sæcula,
 sapientissimos homines, imo & gentes vix auelli potuisse.
 De mutua inter Dominos, & seruos vestium permutatione,
 quæ per septem dies mense Decembri fiebat in honorem Sa-
 turni, notum est magis, quam, vt explicatione indigat, cum
 ex antiquis habeamus Lucianum, & Macrobiū peculiari-
 ribus libris Saturnaliorum nomine, singula ad hunc ritum
 attinentia pertractantes: è quibus non omittendum illud oc-
 currit

currit apud Lucianum, quod è te nostra est, paucis forte genoratum; fas fuisse ijs diebus, præ cæteris solutioris ludi generibus, facie fuligine oblita incedere. Saturnalia etiam foeminis propria fuisse Calendis Martijs, affirmat Lælius lib. x. commentar; cap. jx. in quibus consimilis vestium mutatio ab ijs usurparetur, quæ præter auctores ab ipso citatos, inquit Macrobius Saturnalium primo, c. xij. Et ne invidiam causa inter ancillas, & famulos altercatio oriretur, Festum ancillæ quoque, quam simillimum, quod Nonas Caprotinas appellant ex conata sunt, die quinta Iulij Mensis, quod ut refert *et vnde patet non*, & alibi Plutarchus, cum bello Gallico hostilis concubitus dedecus à Matronis, vatro commentis, auerterent, dignæ visæ sint, quæ in huius facinoræ memoriam, statò die, matronali vestitu saperbirent. Quod, ex parieuentu, apud Smyrnæos quoque celebre fuit. Si verò hæc præterire velimus, non prætereunda ceres Bacchi forlennia, in quibus talem imprimis ritum usurpatum scimus, Threiciarum mulierum Bacchantium habitus, quo Ichemæte, Prognés astu, Philomela delitescens, Terei custodiam suavit, nil aliud, quam Laruas quasdam fuisse deprehendit, qui Ovidii hos versus vj. Metamorph. attentius considera uerit.

*Tempus erat, quo sacra solent Triceterica Bacchi
Siboniam celebrare nurus, nox conscia sacri,
Nocte sonat Rhodope tinnitibus aris acuti,
Nocte sua est egressa domo Regina, Deiq;
Ritus instruitur, furialisque accipit arma
Viti caput tegitur, lateri cernina sinistro
Vellera dependent humero leuis incubas basta,
Et paulo post*

*Germanamque rapit, raptaq; insignis Bacchi
Induit, & vultus hederarum frondibus abdit.*
Cæterum hunc ritum, non apud Thraces tantum, sed & apud Græcos, & Latinos frequentem, peruetustumque fuisse

ex Virgilio habemus Georgicorum ij. cum luculentia adeo Personæ descriptione, vt ea, quæ attuli nullum certius argumentum requirant.

Baccho caper omnibus aris

*Ceditur, & veteres incunt proscenia ludi;
Præmiaq. ingentes pagos, & compita circum
Thyrsida posuere, atque inter pocula læti
Mollibus in pratis vinctos salire per vtres;
Nec non Ausonij, Troia gens missa coloni
Versibus incomptis ludunt, risuq. soluto
Quæq. corticibus fumant horrenda cauatis.*

Ne quis autem putaret de Bacchanalibus loqui Virgilium, quorum, & turpitudine nota est, & institutio recentior quæq. breui post (ante Virgilium certe) ob flagitiosam obscenitatem Romæ eiecta fuisse perhibet Liuius lib. xxxix. sacra hæc Liberalia fuisse sciendum est. in honorem Liberi Patris, ad vberiores vinearum prouentum impetrandum instituta, quod ex eo constat, qui proxime post supracitados sequitur Virgilii versu.

Hinc omnis largo pubescit Vineæ sæu;

Et Græcis *Διονυσία* *fuere, neque flagitiosis & nocturnis congressibus, vt Bacchanalia, sed ludicris quibusdam, & ridiculis, tum quouis anni tempore potu vini vberioris selenniter peragebantur, tum etiam præfixis diebus. Incidebant enim Romæ post veris initia, quo tempore vina à fecibus eximebantur: In Græcia vero, quod Theophrastus expresse docet* *χαρακτήρων* *cap. iij. ὅτι ἀδελσυχίας, in mensem* *Ποσειδῶνα*, *qui, vel sit December, vt facit Theodorus Gaza; vel Ianuarius, vt Iosephus Scaliger, vel vtriusq. partem occupet, quod pluribus probatur, vt magis consentaneum τῷ παντὸς διαμαρτάνει* *Auberius, qui hunc Septembrem interpretatur, Παναθηναῖον* *Iulium, Βουδρομιῶνα* *Iunium, quorum ille verius sit Octobris, & Nouembris pars, hic vero Septembris, & Octobris. Sed, ne longius euagemur, quod in his*

tralatitijs hæud difficulter euenit, præter hæc Bacchifacra, fuerunt etiam minuscule Quinquatrus, in honorem Mineruæ, in quibus Personæ adhiberentur, si Plutarcho standum, quæstionum Romanarum lv. Idibus Ianuarijs; hi verò Ouidio, fastorum vi. cui etiam Censorinus adstipulatur cap. xi. Idibus Iunijs. Ouidius.

Etiam Quinquatrus iubeor narrare minores,

Huc ades o cæptis, stans Minerva meis.

Cur vagus incedat tota tibicen in Vrbe,

Quid sibi Persona, quid toga picta volunt?

Censorinus vero. Non tibicinibus, per quos numina placantur esset permixtum aut ludos publice facere, aut vesei in Capitolio, aut Quinquatribus minusculis, hoc est Idibus Iunijs (malum urbem, si corrigendi ius mihi arrogarem, non enim facile occurrit, hoc alibi, quam Romæ factitatum) vestitus, quo vellent Personatis, temulentisq. vagari. His accedunt, quæ scribit Valerius lib. ij. cap. v. à quo cœremoniæ huus originem petere cuius erit in promptu. Tibicinum (inquit) Collegium solet in foro vulgi oculos in se conuètere, cum inter publicas, priuatasq. ferias, actiones, Personis tecto capite, variaq. veste velatis, concentusq. edunt. In Megalensibus quoq; qui à die ante Nonas Aprilis, vsque ad v. Idus, in honorem Matris magnæ, celebrabantur, ait libro primo Herodianus; Summam omnibus quouis ludendi modo concessam, licentiam, adeo, ut unusquisque quamcumq; vellet Personam repræsenteret, neq. vlla esset tam magna, aut eminens dignitas, cuius habitum non liceret ei; cui libitum fuisse. induto ludere, & veram speciem occultare, ita ut non facile esset eum, qui imitaretur ab eo, qui reuera esset dignoscere; nec, ut licentiam huiusmodi ad struendas Commodi infidias opportunam putauerint nonnulli, in fausto tamen euentu. In his etiam sacris, ante Dæ simulacrum ludere, Matronasque spectatæ pudicitie psallere solitas, memoriæ prodidit Alexander ab Alexandro Genialium xvi. cap. xix. quin, & conuiuia

uicis fodalitatesq. inuicem agi; & quod Ouidius testatur
fastorum iv. Scenici ludi populo exhiberi.

Srena sonat, ludiq. vocant spectate Quirites,

Esora Marte suo litigiosa vacent.

Herculis etiam sacra apud Coos Antistitem auspicaturum,
muliebrem stolam induisse, capitique mitram circumdedisse
narrat Plutarchus quæstionum Græcarum lviii. ex eo occa-
sione desumpta, quod Hercules ipse, è Troia rediens, illuc
tempestate delatus, cum Meropum multitudine oprimeretur,
ad Treissam quandam mulierem confugere, taliq; illos
habitu fallere sit coactus. Eoddem prorsus ornatu (Tacito
referente) Castoris, & Pollucis antiquæ religionis luco,
apud Naharualos in Sueuia sacerdos præsidebat. E contra
verò, mulieres apud Argiuos, patriæ ab hostibus Spartanis,
post viros ingenti internecone casos proprio Marte vindica-
tæ, gloriosum illud *μῦμα* seruarunt, quod Plutarchus *ἐν
μῦμα* *ἀπεραῖς* commemorat, vt in ipso Nouilunio quarti
mensis (qui Thot olim Aegyptijs, ipsis pari significatione
σφαῖρος, nobis September est) quo die ab ipsis prospere pu-
gnatum fuerat, sacra quotannis celebrarentur *ὑβερικῇ*, id-
est contumeliosa, quibus mulieres ipsæ virilibus tunicis, viri
autem mulieribus induti interessent. Qua in re non tam vi-
detur admiratione dignum, quod fœminile robur Naturæ
modum excefferit, quin vberiore risum eliciat turpis viro-
rum tolerantia, qui talem à se, quasi muliebris ignauia con-
fessionem extorqueri permiserint: Recte enim, sapienterq.
Charondans (quod scribit Diodorus lib. xij.) nullum cen-
suit grauius supplicium irrogandum ijs, qui, vel in prælijs
ordines deseruissent, vel patriæ causa armorum periculum
subterfugissent, quam, vt in certissimum timiditatis, & iner-
tiæ testimonium, muliebri stola exornati in medio foro om-
nium oculis exhiberentur. Cyprii quin etiam, quod Vene-
rem marem simul, & fæminam existimarent (vt cap. viii. lib.
iii. Saturnalium Macrobius) signum ipsius habuerunt statura

R

effigieq;

Vide an
huc Deo
Mutuno
conueni-
ant, quæ
refert O-
uid 6 Fa-
stor. vers.
627. vsq;
ad 635. &
Diony. A-
licarn lib
4. in princ.
de Seruij
Iulij Re-
gis ortu.

S. Aug.
lib. 6.
cap. 9.

effigieq. virili, vtpote barbatum, veste autem muliebri, cui sacrum faciuri apud Arthidem viri simul, & mulieres indumenta vicissim commutabant. Et, Festo docente; *Mutini Titini sacellum fuit Romæ, cui mulieres velata togis prætextis solebant sacrificare.* Quod velamenti genus, cum vtilq; esset extraordinarium, non iniuria inter Personas locum sibi vindicat; seu prætextam velimus (quod vero videtur similius) peculiarem fuisse Magistratum quorundam, puerorumq. nobilium; seu cum Asconio Pediano foeminis vsquæ ad nuptias etiam communem. Mutinus autem ille, erat, quem Arnobius libro iv. & Lactantius Institutionum, 1. cap. xx. Mutunum appellant, cui horrenti fascino (Vndè illi procudubio nomen, ceu à Mutone a quo etiam tales aliqui mutoniati dicuntur) sponsæ nubentes insidere permittebantur, quasi auspiciabile ducerent ex ea illa pectora, quod illarum pudicitiam Deaster aliquis prior delibasse videretur. Ne autem pars vlla nefarij cultus Personæ velamento destitueretur, apud Plutarchum *de superstitionibus* refert Empedocles, solitos fuisse Pœnos, quotiescunque propria pignora hostias Saturno immolarent (quod consuetum illis, præter omnes humanitatis leges) ipsorum genuinam formam alio schemate transformare, ea forte de causa, ne patrius affectus ab illa tam perspicua agnitione excitatus, facinus execrandum retardaret. In sacris etiam Bonæ Dæe Personas adhibitas, tradit Iacobonius quidam, de Veteri Cæsiorum gente, quo auctore non compertum: Suspicio vero, in quosdam versus illum incidisse, quibus Iuuenalis Satyra infœdissimas suorum temporum libidines exagitans in ipsius Dæe secretis sinistrum morem inualuisse demonstrat. Vidit, inquam, aut fallor, versus illos Iacobonius, putauitq; apparatus illum, quo viri modis omnibus in foeminas deformari describuntur, non, vt res est ad execrandæ libidinis usum sed ad sacrorum ritum pertinere; quæ dicta sufficiant, ne videar in lapsibus alienis (quod angue peius exhorreo) ingenuosus

niosus esse velle; licet Iacobonius idē, cum eandē, quæ Isis est, faciat Bonā Deā, manifestissimo rursus, nec tolerabili errore labi videatur. Isidis tamen sacrum apparatus, tanta schematū dīversitate, ridiculisque commentis instructum describit Apuleius Metamorphos. lib. xj. ut nulla verius Pompa; Personatorum quoddam simulachrum, & imitationem repræsentet. *Ecce* (inquit ille) *Pompa magna paulatim procedunt anteludia*, vocibus cuiusque studiis exornata pulcherrimē. *Hic inuncto baltheo militem gerebat; illum succinctum chlamyde copides, & venabula venatorem fecerant; alius soccis obauratis, indutus serica veste, mundoque pretioso, & adtinctis capite crinibus, incessu perfluo fæminam mentiebatur; porro alium ocreis, scuto, galea, ferroque insignem è ludo putares gladiatorio precedere: Nec ille deerat, qui Magistratum fascibus purpuraque luderes; nec, qui pallio, baculoque; & baxeis, esbircino barbitio Philosophum fingeret; nec, qui diuersis arundinibus, alter aucupem cum visco, alter piscatorem cum bamo indueret.* Cætera verò, quæ longa oratione prosequitur Apuleius, qui legere apud ipsum volet, haud inutundam descriptionem habebit frequentissimæ vtriusque sexuturbæ, in qua alius prout libido esset alium gestaret habitum; à vero tamen longe diuersum, & in qua, vel ipsi Antistites Iaruatorum præferrent imaginem, partim augustiori, quam pro consuetudine indumento, partim vero canis, aut etiam bouis facie suscepta. Quæ licet ex Aegyptiorum institutis emanasse videantur, non tamen ferendum, quod in Personatis Calcagninus hunc locum innuens, de Aegypto loquatur, cum apud Cenchreas quod fuit Corinthiorum nauale, hæc se vidisse referat *d'eros* ille Philosophus. Mystas etiam Syriæ Deæ, quodammodo Personatos eius simulachrum deduxisse auctor est Apuleius idem Metamorph. iij. *Varijs eos, dicens, coloribus indufiatos, & deformiter formatos, facie canoso pigmento delita, & oculis obunctis graphice produisse, mistellis, & crocotis, & carbasinis, & bombicinis*

bicinis iniectos. Et hæc quidem de Personarum in sacris, festiuisque Idolorum diebus apud veteres usurpatione.

Idem ritus in epulis, & commensationibus, testimonijs & exemplis comprobatus. In iisdem Larva argentea è Petronio, comæna apud Ausonium. Mos Aegyptiorum, Chiniensium, Gæcorum, & mulierum Argiuarum. Lycargi institutum.

Caput IV.

DEORVM sacris, atq. solennitatibus epulæ, & conuiuia proximè accedunt, siue publica ea sint, siue priuata; In ijs verò Personas nonnunquam adhibitas, & testes ex antiquitate locupletissimos habemus. Atheniensium quidem moris fuisse in talibus Personas gestare, Demosthenes de falsa legatione docet, his verbis de Epicrate loquens. *Et huius execrandi Cerybionis, qui in solennitatibus sine Persona comessatur*. Homini sic exprobrans summam impudentiam, quod cum non pueret aliorum consuetudini a luerfari, & sine Persona publico, festoq. conuiuio interesse. Idem etiam apertè satis Philostratus innuit *ἐν τῷ κομῷ*. Commum Deum describens, quem multa turba circumseptum, depingit, *in qua (inquit) muliercula cum viris incedunt, & calceamentum commune habent, & præter propriam amicitur consuetudinem, nam Comus & mulieri virum agere, & viro stolam induere muliebrem, muliebriterque incedere permittit*; vtpotè, qui ebrietatis, & comensationum Deus sit creditus, vt Philostratus idem infra *ἐν Γεωργίᾳ*, & *αὐτὸς μὲν*. Neque exempla desunt ad hæc comprobanda, legimus enim apud Athenæum lib. xij. Alexandrum illum Magnum cum lautius solito conuiuia celebraret, nunc Hammonis habitum purpureum, & cornua, tanquam Deum gestasse, nunc in Dianam se, aut Herculem, aut Mercurium refluissè, quæ

quæ sanè fisiones, effigierumq. variationes (absque oris tegumento fuisse concedamus) Regem tamen illum verè laruaturn, Personatumq. constituiebant. Pari modo Augustus epulum amicis dedisse traditur, quod vulgo *des ex d'ea* vocabatur, in quo Deorum, Dearumq. habitu exornati conuiuæ discumbebant ipseque præcipuè Apollinis ornatu conspicuus. Quæ de refectiuum est hoc, quod sequitur Epigramma apud Suetonium in eius vitâ capite lxx.

Cum primum istorum conduxit mensa choragum,

Sexq. Deos vidit Mallia, sexq. Deas;

Impia dum Phabi ludis mendacia Caesar,

Dum noua Diuorum canat adulteria:

Omnia se à terris tunc numina declinant;

Fugit, & auratos Iupiter ipse thoros.

Quin, & publicè acclamatum est, Deos frumentum omne comedisse, cum summa penuria, & fames inter hæc ciuitatem vrgeret. Solitum etiam fuisse, vt Laruæ quædam in medium conuiuium iacerentur, ea arte fabricatæ, vt figuram quamlibet exprimerent: è Petronij Satyrico vulgatum est, cuius hæc sunt verba. Potantibus ergo, & accuratissimè laetitias nobis mirantibus, Laruam argenteam attulit nobis seruus sic aptam, vt articuli eius, vertebraq. coacta in omnem partem flecterentur. Hanc, cum super mensam semel, iterumque abiisset, & catenatio mobilis aliquot figuras exprimeret; Trimalchio adiecit;

Hæu, hæu, nos, miseros, quam totus homaneto nihil;

Sic erimus cuncti, postquam nos auferet oreus.

Quæ res ideo fiebat, vt mutationis, breuitatisque vitæ homines commonefacti ad lætitiâ incitarentur, quò de præsentis vitæ fructu nihil abijcerent. Tangit etiam hunc morem Ausonius in Præfatione Eydilli xij. ludicriq. hoc genus illud esse asserit, quod supra diximus *scopia* nov. Latinis oscilla nuncupari. Id verò notum est ab Aegyptijs profectum, apud quos solenne erat (testè Herodoto in Euterpe) vt vnus ali-

quis

Vid. Plin.
epist. 15.
lib. 1. &
epist. 36.
lib. 9.

quis ligneum cadauer inter epulas circumferret; conuiuas hoc pacto adhibendum, & oblectationem inuitans. Nec prætereundum hoc loco quod de Chinenſibus ſcriptum inuenimus, quam gentem bonis moribus excultam, multarumque rerum admirabilium ante Europæos inuentricem fuiſſe conſentiunt de rebus Indicis vniuerſi ferè Scriptores; conſueuiſſe eos ſcilicet, vt nullius generis lautitiarum deſiderium relinquatur, conuiuas, quos opiparo admodum apparatu excipiunt, per homines Perſonatos iocis, & facetijs oblectare. Pertinet huc etiam, quod de Cois habet Plutarchus quæſtionum Græcarum lix, ſtatutum apud eos, vt in nuptiarum ſolennibus vir muliebri veſte vteretur, quo veluti Symbolo demonſtratum fuiſſe crediderim, vel alternam operam viri, & vxoris in re familiari adminiſtranda neceſſariam, vel potius virilem animum vxorij, patrijſque affectibus debilitari, quaſiq; eſſaminari plerumque ſolitum, iuxta eam Lucretij ſententiam.

Et Venus imminuit vires, pueriq; Parentum

Blanditijs facile in genium fregere ſuperbum.

Quam Taſſius noſter Poematis emendariffimi Rhapsodia x, In Orcano quodam elegantiffime expreſſit.

E licio hamai de' figli, era inuilito

Ne gl' affecti di Padre, e di Marito.

Huc vero Coorum conſuetudini legem, quaſi contrariam ab Argiis mulieribus, poſt rem bene geſtam inſoleſcentibus ſancitam, qua nuptæ in ipſo concumbendi actu barbam habere iubebantur, ſat erit digito in innuiſſe apud Plutarchũ de mulierum virtutibus, cum nihil ſuboleat prorsus, niſi muliebris impotentia redundantiam, in virili ſexu proculcando ſero citer de bacchantem. Probabiliore conſilio apud Spartanos Sycurgus nubentibus foeminis virilem habitum, capillorumq; tonium deſignauit (quod ex eiufdem auctoris arcuſa deprompſimus) vt, quas cæteroquin maſculis exercitationibus aſſuefactas volebat, tali myſterio commonefaceret,

ad

ad hoc potissimum virile robur, animumque necessarium ipsis futurum, ut onera vitæ coniugalis intrepidè sustinerent.

Persona in Triumphis *σπίαυβος* unde. Huius rei ab Atheniensibus origo. Persona in bellis, & *χιμάνοι* ad hostes decipiendus, sed, & ad terrendos, cuius rei exempla è Gelonis, Archiopibus, Phocensibus, Arjs, Hunnis, & Britannis, ubi per occasionem glastii vocis asserta apud Casarem; & de Agathyrsis Servius mendacij coniectus. Exemplum è Britanicis item muliebris. De veteribus quibusdam armaturis, & *Turcarum Dellys*.

Caput V.

SI verò in bellis etiam, immo, & in ipsa Triumpho celebratione Personatum quandam speciem visam dicamus, ne quis absurda nimis me proferre existimet: De triumphis enim notum est, adeo, ut à thrijs, quæ ficulnea sunt folia, quæq. ante inuentas Personas earum vicem supplebant, Triumpho nomen deductum aliqui velint. Priusquam enim (ait tomo ij. Zonaras in Diocletiano) scenici Personas exco-gitassent, ficulneis folijs facies velati, distertia versibus lami-dicis proferebant, quam licentiam, & milites in Victoria festiuitate, eodem ornatu, in Victores usurpabant, usq. hinc Triumpho nomen: *ἀσπίς*, scilicet, & *καυκός*, *σπίαυβος*, quæ vox paulisper immutata latine Triumphum effecit, quod & Sudias quasi confirmare videtur; licet alij non desinit, qui nomen hoc aliundè deriuasse opinentur. Vtuncq. fit, talem apud Romanos militum licentiam in Triumphis non est qui ignoret, quod validissimi argumenti loco deseruit. Indicet præ cæteris lepidè Martialis lib. jv.

*Consuevero idcor vestri quoq. ferre triumpho,
Materiem dictis nec pudet esse Ducem.*

& lib.

& lib. vij.

*Festa coronatus ludet conuitia miles,**Inter laurigeros cum comes ibit equos.*

Quam licentiam à veteri Atheniesium instirato fluxisse, verò haud absimile videtur apud quos nihil minus permittebatur Personatis hominibus celebres quoscunq; viros, in publicis Pomparum apparatibus, conuitijs appetere. Quod priusquam occurreret apud Dionysium Halicarnasenum lib. vij. didiceram ego ex Demosthenis oratione *ἐν τῇ παραπρωτεύῃ* in qua tale probum ab ipso Aeschini obijcitur. *Ἐὰν πῖλεοι καπιτὶ ἰμposito ὀβ ἀμβularis & ἰν me conuῖτια dixeris*; quo loco eius scholiastes Vlpianus annotat: *Homines Personas gestantes in Pompis conuiuari solitos, infraq. eas pileolos habuisse ne laderetur, & attereretur caput*; non tantum *πῖλῖδια* nominans vt Demosthenes, sed expressius etiam *πρωπῆα*. Si quis autem absurdum existimaret, quod pileolos infra Personas habuisse tales dicantur, qui, secundum probabiliorem verisimilitudinem eas infra pileolos habuisse debuerant, is considerandum sibi proponat, nulla re nos prohiberi, quo minus credamus, fieri potuisse, vt Veterum Personæ ea fuerint forma & magnitudine, qua, sinciput vniuersum occupantes, eiusmodi pileolis locum infra se facile relinquerent. Adstipulantur iis, quæ diximus, Hermogenes libro de Methodo grauitatis, nec non Plutarchus *ἐν τοῖς πολιτικῷ παραγγέλμασι*, ciuilem virum à tali petulantia speciosissimo auocamento deterrens: Atq. hinc est, quod Socrates nihil commotus sit, ob contumeliosa in se Aristophanis verba, quod (vt est apud eundem *ἐν τοῖς παιδῶν ἀγογῇ*) nihil differre persuasum haberet in Theatro ne, an in publico conuiuiο dicerijs incessetur. Quis neget autem, haud multum à Personatis distasse Alexandrum illum Magnum, eiusq. copias cum (vt refert Q. Curtius, cæterisq; eius vitæ Scriptores) comessabundus per Caramaniam incescit, Bacchi cum triumphum imitatus; ita, vt exercitus ille non militum,

litum, sed furentium Baccharum chorus videretur. Et hæc quidem de Triumphis ad propositum argumentum in mentem venire. De Personis verò, seu Personarum quadam specie in ipsis præliis, vel ad circumueniendos, vel ad perterrefaciendos hostes usurpata; quantum quidem ad fallendos, hoc inter sagaciora stratagemata semper obtinuisse testantur historiarum monumenta, maximeq; qui talia collegere Frontinus, & Polyænus, vt valentiores quique militibus, ex occasione, vel in foeminilem habitum componerentur, quod fecit Solon aduersus Megarenses, vel etiam in hostilem, quod Darius aduersus Sacas, Cimon aduersus Persas, Carus aduersus Poenos, alique aduersus alios fecere. Quo similiter respicientem Punicam Hannibalis versutiam, non est cur prætermittam velimus, quem libro tertio narrat Polybius à Celtis sibi metuentem, cum apud eos in hibernis esset, nec recens cum illis contracto foederi satis confideret, adaptatis sibi cuiuscunq; generis capillamentis, vestibusq; vnicuique eorum congruentibus desumptis, occurrentes singulos fefellisse adeo vt ægre vix ab intimis familiaribus agnosceretur. At quod terrorem inferendum, vt res est minus fortasse cognita, pluribus videtur exemplis confirmanda. Horrendum præbuisse spectaculum, super omnia Larvarum terribilia, credendi sunt Geloni (è Scythis ij fuere) de quibus Claudianus aduersus Rufinum primo.

Membraq. qui ferro gaudet pinnisse Gelonus.

Ex quo *Pictorum* Epiteton nati sunt apud Virgilium. ij. Georgicorum. Hi prodeuntes in prælium, quod Pomponius Melas docet libro ij. cap. j. attestaturq; Solinus c. xxv. *Hostium cutibus equos, seq. velabant, illos reliqui corporis, se capitum*, quod & quotidiano vestitu Antropophagi fecere, *Cutibus cum capillo* (verba sunt Plinij libro vii. cap. ij.) *pro mantelibus ante pectora utentes*. De Aetiopibus habet Alexander Genialium 1. cap. xv. eos dimidiatum corpus minio, dimidiatum gypso illinire solitos, quod & Phocenses aliquan-

S

do

dofecisse, tradit Herodotus Vrania, Telleam quendam Ele-
 um vaticinium narrans, sexcentos viros è Phocenibus præ-
 stantissimos, gypso tam ipsos, quam arma obleuisse, eosque
 sub noctem Theſſalis immiſſiſſe, quos Theſſalorum primo
 excubitores, prodigium quoddam arbitrati, mox exercitus
 ipſe adeo exhorruit, vt ad ampliſſimam victoriam locum
 Phocenibus dederit. Arij Germaniæ populi (vt eſt apud
 Tacitum in Germania) *Inſiſſe feriati tinctis corporibus arte
 lenocinabantur, ipſaq. formidine, atque umbra feralis exercitus
 terrorem inferbant, nullo hoſtium ſuſtinente nouum, ac vo-
 lut infernum aſpectum.* Quamobrem non penitus laude caret,
 quod a ſeculentis tot, tantęq. nationes terribile aſpectũ in
 militariſ. congreſſibus affectauerint. Nam quod ſubiicit idem
 Tacitus, *Primi in omniſ. prælijs oculi vincuntur.* Hunni
 etiam præliaturi, ſi Bonfinio fides Hiſtoriæ Hungariæ libro
 ſecundo. *Hirſutis ſe pellibus inducunt, barbiſque demiſſis,
 & intortis crinibus, villorum inſtar feroces tantum terroris
 toruis obtutibus adijciunt, vt ſolo aſpectu, ne dum congreſ-
 ſu hoſtes abſterrerent.* Sed omnium maximè, quod ſciam,
 Britannis celebriſ. hæc conſuetudo fuit, vt glaſſo ſe infice-
 rent, quod cæruleum efficit colorem. atque hoc horribiliori ef-
 ſent in pugna aſpectu: quod de his teſtatur Cæſar belli Gal-
 lici lib. v. apud quem, non ſatis mirari poſſum, quauis
 aliam lectionem nec ſine veterum librorum auctoritate, in-
 ualuiſſe potius, quam glaſti vocem: quam genuinam eſſe
 lectionem, vel ex eo certum eſt, quod Plinium habemus
 lib. xxij. cap. i. talem appoſitè glaſto proprietatem aſſeren-
 tem. Ex hac corporum tinctura factum eſt, vt apud diuer-
 ſos auctores, diuerſa nomina ſortiti ſint Britanni: Eas eni-
 m Propertius *Inſectos* appellat, Martialisque alibi *cæru-
 leas*, alibi *piccos*. Niſi epitheton hoc ad id referre malimus,
 quod de iſſdem tradit Solinus cap. xxxv. *Britanni per anuſi-
 ces plagarum figuræ iam inde à pueris, varia animalium eſ-
 ſigies incorporantur, inſcriptiſque viſceribus, hominis in me-
 mento*

mento pigmenti nota crescunt: Hoc idem confirmat Herodianus lib. iij. ad Seueri vsque tempora seruatum fuisse; ex quo fortasse fuit, quod gens ex illis Piciorum nomine, non patrio, & veteri, sed è renato à Romanis sit appellata, quod conijciendum reliquit Claudianus eo versu in iij. Honorij Consolatu;

Ille latus Mauros, nec falso nomine Picos
Edonius,

Quis, & in bello Getico dixerit.

Venit & extremis legio pratenta Britannis,

Qua scoto dat frena truci, ferroq. notatas

Perlegit exanimis, Picto moriente, figuras

Stigmata Britonum Tertullianus nominat libro de velandis virginibus, & *Pigmata* Isidorus originum lib. xix. c. xiii. Seruiusq. ad illud iv. Aeneidos.

Cuuetes, Dryopesque fremunt, pictique Agathyrsi:

Picti autem, dicit, *non stigmata habentes, ut gens in Britannia. sed pulchri, hoc est cyanea coma placentes*: Quem tamen, quod pertinet ad Agathyrsos, Solinus cap. xxii. cum eoque Mela lib. ij. cap. 1. mendacij arguunt, disertè exprimentes; *Ora, artusque pingere solitos Agathyrsos, & sic, ut ablati nequirent, & quanto quis altero prastaret, tanto propensiore se nota tinxisse, ut esset indicium humilitatis minus pingi*. Simile quiddam de Getis Claudianus indicat de bello Getico.

Crinigeri sedere Patres, pellita Getarum

Curia, quos plagis decorat numerosa cicatrix.

Quod & de multis oræ Aphricanæ populis, & de Floridenfisibus in America narrant, qui eas regiones perlustrarunt. Et, ut ad Britannos redeam, notatu dignum illud est, quod ad rem facit, sceminaseorum scilicet, virorum ferociam imitatas habitu terribili sumpto, aliquando in aciem produisse. Testem dabo Tacitum Annalium xiv. *Stabat pro litore* (de Mona insula loquitur, quo se perfugæ receperant, incolisq.

De Thracum mulieribus itidem pictura-
tis V. Athen. lib. 13. l. 524

sociauerant) *Diuerſa acies, denſa armis, viriſque intentantibus feminis, in modum furiarum, veſte ſerali, crinibus deiectis, faces præferebant.* Cuius aſpectus nouitate, milites adeo percuſſos affirmat, vt, quaſi hærentibus membris, immobile corpus vulneribus præberent. Huc congruenter caderet, quod Longobardicæ mulieres feciſſe dicuntur, capillis in modum barbæ compoſitis, quo numeroſioris exercitus ſpeciem præberent, vnde illi genti nomen; ni, qui eius Hiſtoriam conſcripſit Paulus Diaconus fabulam hanc ceu anile commentum, exploderet. Quod verò liquido deo monſtret, hoc veluti ſtratagema non populorum ſolummodo prioribus ſæculis agreſtium, ſed, & mitiorum, prudentiorumq. fuiſſe; viſuntur hodieq. in celebrioribus potentiorum Dynaſtarum arma mentarijs perueſtaſſe caſſides, Perſonarum inſtar, & ad humani vultus, & ad brutorum ſimilitudinem fabricatæ. Tales proſus à Germanis adhibitas, auctor eſt Plutarchus in Mario, quemadmodum Celtas Diodorus ait lib. vi. in iis, vel naturalia cornua appoſuiſſe, vel auium, & quadrupedium effigies expreſſiſſe; Nec diuerſum valde Parthorum ritum aſſert è Suida Lipſius Dialog. v. lib. iij. de Militia Romana, qui non ferarum imagines, ſed capita ipſa galeis adaptabant, earum ricibus ad augendum horrorem vtentes: fuitq. id etiam Romanis ipſis familiare, vt non ſolum ſigniferi omnes (quod Vegetius habet cap. xv. lib. ii.) galeas haberent *ad terrorem hoſtium Verſinis*, vel vt alii legunt *birſutis pellibus tectas*, ſed & milites vniuerſi, Polybio teſte, Lupi pellem, aut eiufmodi aliquid ipſis imponerent. Vnde eſt, quod galeæ nomen non à galero, ſed à felina pelle, licet non ſatis appoſitè deducendum Iosephus Scaliger arbitretur in ſuis ad Varronem coniectaneis, quaſi *από τῆς γαλῆς* tantummodo, nec aliundè, nomen ſumpſiſſe debuerit; quod ex cuiuſlibet animalis exuvie conficiebatur. Quæ dicta ſufficiant, ſi corollarii loco tantum adiiciamus, quæ libro iv. cap. xij. Itinerum Orienta-
taliū

talium refert Nicolaius ; quosdam esse apud Turcas armatu-
re levis equites , sine stipendio militantes , quos Dellyos vo-
cant , quasi eo idiomate stultè audaces , tum , quia insignis
eorum sit præ cæteris , in prælijs conferendis audacia , tum
quia deformi habitu , non tam conspicuos se , quam ridicu-
los præbeant , cum vilosis Vrforum pellibus totum corpus
induti , caput Leopardi exuuijs contecti , singularis ornamen-
tulo in ipso frontis medio immensam Aquilæ caudam ge-
stantes , eiusdemq. alis parmæ defixis exemplar verissimum
effingant larualis simulacri .

Promiscua quadam de Personarum usu : Puta in luctu vt
Lycij . In Caesarum *καὶ δέσποτι* , & Virorum illustrium fu-
neribus . In nocturnis Bacchationibus . Alexandria in tæbure
interpolando . Polluci lux de mulierum Personulis . Idem cor-
rectus . Chinensium fœminarum Persona . *Χημανισμοὶ* luxus,
& libidinis causa , tum virorum , tum etiam populorum ; quod
improbatur ex veteri lege Deuteronomj . Seneca loci duo ex
collatione illustrati . Mulieres sexum mentite .

Caput VI.

NON tantum in ijs , quæ supra recensuimus , Personas
habitusq. fictitios suscipere è veteri more fuisse scien-
dum est , sed , & in multis alijs , quæ vnico hoc capite pro-
miscuè visum est superioribus adtexere . Consueuere Lycij ,
vt ex Valerio Maximo comperimus libro ij. capite vi. cui , &
fauet Plutarchus *ἐν παραμυθιστικῷ πρὸς Ἀπολλωνίου* quotiescunq.
ijs luctus incideret , vestem muliebrem induere , vt deformita-
te cultus commoti maturius stultum proijcere moerorem vel-
lent . Quod prudenti consilio cauit , qui legem illis præscripsit ,
ductum significans rem esse muliebrem , & à virili dignitate
remotam , proinde celeriter excutiendam . Quin , & cum
Roma-

Romanorum Principum, seu efferreretur funus, seu consecratio perageretur Personas fuisse visas testis est locupletissimus Herodianus, libro ix. cui vel soli nefas sit fidem derogare, ni testes etiam alii duo accederent *ἐκ τῶν διὰς δὲ τῶν* Dionysius Halicarnasceus, & Suetonius, quorum ille certiores nos reddit lib. vii. priscis etiam temporibus *Satyricos Saltatras in Illustrium virorum funebribus pompis feretrum præcessisse*: Hic autem in Vespasiano, talem consuetudinem funeribus Cæsarum nominatim adscribit, in ipsius Vespasiani funere inquires, Fauonem Archimimum, Personam eius ferentem, vt moriserat, facta, ac dicta viui imitatum fuisse. Porro hæc sunt Herodiani verba. *Currus item decenti ordine circumaguntur* [circa rogum nempe, in quo Principis iacebat cadaver] *infecti purpuratis rectoribus, qui Personas ferant, imagines habentes omnium Romanorum, qui gloriosè exercitus duxerunt, vel regnarunt; quæ, ubi celebrata sunt, factus caput imperij successor, &c.* Fuit præter hæc antiquitus peruerfis adolelcentibus in more positum, Laruis susceptis, vrbes noctu peruagari, commentitioq. schemate, obuios quoscunq. ludificari, qui fortè mos etiam num vigeret, ni procacitas huiusmodi rectorum seueritate coerceretur; Quam veteres tamen haud impunitatem relinquerunt peculiari constituto Magistratu, qui nocturnos erroneos castigaret, quod ex iis Socræ serui verbis apud Plautum Amphitruone colligitur, vbi is, multa iam nocte præ foribus obambulans, inquit.

Quid faciam nunc, si tres viri me in carcerem compegerint?

Inde quasi è promptura cella depromar ad flagrum.

Exemplum iis, quæ diximus suppeditat Aelianus *ποικίλων* ix. cap. xxix. in hæc verba. *Socrates aliquando, concubia nocte reuertebatur à coena; Adolescentes igitur scelerosi, & nequam cum eum redire cognouissent, clam in insidijs expectarunt, cum accensis facibus, & furiarum Personis; Socrates vero*

viro (vt qui non minus, quam improborum scommata, hor-
 rifica etiam quæcunque contemnere nosset) *cum eos aspexis-*
set, nihil perturbatus constitit. Consimili exemplo, Nero-
 nem nocturnæ Urbem debacchari solitum, referunt Sueto-
 nius, & Xiphilinus, eo usque dementiæ prouectum, *ut pu-*
eræ etiam homines esse, propterea quod varijs generibus vesti-
um, & appositis comis uteretur. Quod & his verbis Annal.
 iij. confirmat Tacitus. *Nero itinera urbis, & lupanaria, &*
sterculiæ vesse seruiti in dissimulationem sui compositus
percerabat comitantibus qui raperent ad venditionem exposita,
& oblatijs vulnera inferrent aduersus ignaros adeo, ut ipse
quoque acciperet ictus, & perferret. Neque alienum est à re
 nostra, quod Langlæus affert è Plutarchi Cimone, de Da-
 mone illo Peripolita Charonensi, qui noctis tempore æqua-
 lium editione facta; facieq. fuligine infecta Romanum quen-
 dam obtuncavit, à quo de stupro-interpellatus vim perti-
 miscebat; vt hoc exemplo fidem faciat, vetustam esse hanc
 peccandi consuetudinem, vt nocturni grassatores sub quo-
 vis velamento, horrenda quævis facinora perpetrandi su-
 mant audaciam. Ac cuius facinoris similitudine haud mul-
 tum abest, quod Plutarchus de Thebano Pelopida scriptum
 reliquit, & Heraclides de Antenore Cephalenio, quorum
 vterque muliebri amictu armis superimposito, suæ quisque
 Patriæ Tyrannos, tali comento deceptos, egregiè trucidauit.
 Nec silendum, quod habemus è Plinio lib. xij. cap. xiv.
 vnde insignem quandam curam dignoscamus ab Aegyptijs
 adhibitam, vt in commercijs ius cuique suum tribueretur.
Alexandria (ait ille) *vbi thura interpolantur, nulla satis*
custodit diligentia officinas, subligaria signantur opifeci,
Persona adiungitur capiti, densusue reticulus, nudus emittun-
tur. Vt scilicet omnem aditum ad aliquid surripiendum opi-
 fex sibi præclusum videret. Cum verò reticulum illum ve-
 lint nonnulli inter quos Langlæus, accipi debere pro fascia
 quidam linca, vel lanea, ad similitudinem retis facta, quam
 faciei

faciei quis admoueat, ne agnoscat, in hunc sensum verba illa Ciceronis detorquentes, quæ Actione vj. in Verris molli-
 tiem profert; *Reticulumque ad nares sibi admouebat tenuissim-
 o lino, minutisque maculis plenum rosa*. Consideratio in-
 de subiit (quamuis delicatos homines ad foetores potius de-
 clinandos, quam ad faciem tegendam, talia crediderim ad-
 hibuisse) non recens inuentum fuisse, quod plerasque ma-
 tronas, & præcipuè Gallicas facitare videmus, vt nempè, ad
 Solis æstum, & ventorum rigorem, siue etiam ad pulueris
 molestiam depellendam, tenui aliqua Personula sibi vultum
 operiant. Idque eo audentius asseruerim, quod à Polluce
 lib. x. cap. xxxix in vasculorum ordine connumerari vide-
 am *προσωπίον, μοιμολύκειον, γαργέιον*, & ex Platone in Sophi-
 stis, lintheam faciem; *ὀδόνιον* enim prorsus *πρόσωπον* vel vt He-
 schelio placet; *ὀδόνιον*, non vt impressi habent *ὠδονίον* legen-
 dum. In cuius vocabuli explicatione haud mirum est, erudi-
 tissimum Bullengerum, ansam se frustra fatigandi reperisse,
 à mendaci scriptura ὀ pro ὀ deceptum, quæ cuius etiam fa-
 cillimè imposuisset. Et, quod ad rem pertinet expressius su-
 pra cap. xxix. inter instrumenta Gynecæi *προσωπίς*, & ex
 Aristophanis Danaidibus *προσωπίδιον*, hoc est Personula ab
 eodem Polluce reponuntur. Eandem consuetudinem retine-
 re nobiles in China mulieres, elegantissima illinc aduecta,
 peripetasmata demonstrant, in quibus tum variæ nient a-
 nimalium picturæ, tum præcipuè mulierum imagines, quæ
 Personatæ leuistica vehuntur. Immane autem ad quantam
 longitudinem oratio excresceret, si de ijs etiam minutatim
 differere liberet, quos & luxus, & perditæ etiam libidinis
 gratia, vel muliebri, vel alio cuiusvis generis fictio indumen-
 to amiri solitos reperimus. Non deficiunt tamen exempla,
 si hominum singularium quæras Nyniæ, Sardanapali, Cali-
 gulæ, Neronis, Commodi, Eleogabali, cæterorumque hu-
 iusmodi, quos naturæ piaculis iustius, quam hominibus ad-
 numeres; quibus adiungas licet Polystratum illum Athenien-
 sem,

sem, Theophrasti discipulum, quem refert Athenæus lib. xlij. tam molli, effœminatoq. fuisse animo, vt, quod Herculei filium Omphale ancillantem fecisse dicunt, tibicinarum vestes induere sustineret. Si vero Urbium etiam, & populorum, Sybaritarum, Massiliensiumq. vnde ortum in molles, & parulos prouerbum, *πὰρ ναυοῖς μαορὰν*; *nauiges Massiliam*, nec non Cumanorum, quorum pueros Aristodemus Tyrannus ia fœminarum modum comptos incedere coegit. Et; præter hos, Indorum quorundam noui orbis accolarum, eorumq. præsertim, qui circa Portum Veterem, & Punam insulam habitant; quos fama est, à Scriptoribus confirmata, in templis Idolorum suorum Catamitos aluisse muliebri habitu ornatos, vocem, incessumq. fœminarum æmulantes; Quæ omnia lectori cupido abundè suppeditabunt Diodorus Siculus, Athæneus, Suetonius, Lampridius, Herodianus, Xiphilinus, alijq. Historiarum Scriptores quamplurimi: Cæterum ad huius nequitie detestationem pertinere haud dubito (non enim nefas, cum res poscat his, licet ludicris, sacra quædam admiscere) quod in veteri testamento Deuteronomij. cap. xxj. peculiari præcepto cauerit Deus, *Ne induatur mulier veste virili, neue utatur vir veste fœminea, abominabilis enim est apud Deum, qui facit hæc*, Vt qui abusu intolerabili Naturæ ordinem peruerat, seq. omni potius vel grauissimo supplicio, quam hominum consortio dignum reddat legibus vniuersis in tantum scelus insurgentibus, nec ijs tantum legibus, quæ Diuino, humanoue consilio promulgatæ conspiciuntur, sed & ijs, quas receptis moribus, sine scripto Natura ipsa stabiliuit; quarum exempla hæc imprimis sibi assignanda Plato existimauit, vt ne quis nudus in publicum progrediretur, neu muliebri vteretur indumento. Non inde igitur, licet non satis pro necessitate dixisse Seneca videtur Epistola cxxij. *Contra Naturam viuere, qui commutant iam fœminis vestem*. Quem locum non alio ipectare cunctant hæc, quæ proximè sequuntur verba. *Non viuunt con-*

Prohibetur et fœminis virilis habitus. Cui quæ mulier dist.

30. Ad hanc legem V q. dicat Philo li. de fortitud.

Clem. A: lex. stro. 12. q. rōnē habet ea lex. An non vult nos esse veros, & nec corpore, nec factis, nec verbis nec mente

T

tra mente

effoemi-
nari V.
Cic. 1. de
off. & 4.
Tuscul.
Plur. de
aff. erga
liberos.
V. Laer.
in Aristip
q. Plato
dixerit
non pos-
se le ef-
foemina-
ta veste
viri cum
esset vir.
&c.

tra Naturam, qui expectant [Lipsius *expectant*, ingeniosè
nimis in Scriptore circa verborum delectum penitus incur-
rioso) *ut pueritia splendeat tempore alieno* ? Non enim hæc
ita distinguuntur à superioribus, vt sensum ex alterutris di-
uersum elicere debeamus : En Seneca ipse Epistola xlvij. quo
perspicue magis liqueat sententia, ex alterius loci compara-
tione ; *Alius* [inquit] *vinum minister in muliebrem modum ex-
matus cum atate luctatur effugit pueritia sed retrahitur*. Po-
cillatores eximia forma, quali Ganymedes aliquos, laxio-
ribus diuitibus in vsu fuisse, passim ex veterum lectione col-
ligitur, eos autem ad secretiora ministeria (quod nostræ trā-
ditiōni, & rei controuersæ pariter inferuit) & ad eorum si-
militudinem alios, pari mollitiæ infames, Naturam simul,
& vestem habitumq. corporis (vt Clisthenes ille, de quo in
prouerbijs ex Aristophane) eum mulieribus commutare so-
litos vtrouique Seneca significat. Nec Lipsium in præsens
moror, aut Petrum Fabrum, viros alioqui merito suspicien-
dos, quibus aliter visum. Voluit hic Semestrium 1. cap. xv.
de mollitiæ, & luxu eorum hæc intelligi, qui in cœnis apposi-
ta veste utebantur, muliebribus persimili, qualis illa esset mu-

Quales
Athenæ-
us ex
Clearch.
refert ge-
stare Te-
rentinos
consue-
uisse om-
nes.
epi pau-
s inquit,
qui παρ-
ρηδισαν
pau-
s αν τις
si fiebant
textilem

liebris cœnatoria, qua Senatorem quendam vti solitum ait
Q. Mutius apud Pomponium L. inter vestem ff. de auro, &
argento leg. vel, qua indutus legitur Cornelius Fronto apud
Xiphilinum in Adriano acutè enim, vt pleraque perspexit
vir eruditissimus *τὴν σὺλῶν δειπνιτὶδα*, non vestem cœnato-
riam, sed muliebrem cœnatoriam verti debere, cum, ex
communiori loquendi forma, stola sit proprium foeminarum
indumentum. Lipsius autem ad iij. Annalium Taciti de feri-
cis, Coisque interpretatur, quæ etiam pellucidæ vestes,
quas licet ob tenuem materiam versicoloreque texturam
foeminis magis accomodatas, viri tamen, ad æstus deuiran-
dos, passim vsurparent ; Quasi eadem mens Senecæ fuisset,
quæ Iuuenali, cum Satyra ij, ijs versibus in Creticum inquie-
here-

bellucidam omnes quibus nunc mulierum nitescit cultus, Vide lib. 12,

habetur.

Sed quid.

Non fatimur alij, cum tu multitia sumas

Cretis, & hanc viderem populo mirante perores.

In proculas, &c. & postea

Quaro an deceant multitia testem,

Acer, & indomitus, libertatisque magister

Cretico pelluces.

Eene quid prætermisum videatur (prætereamustamen monstruosum illud, seu fabulosum magis Cressæ mulieris commentum, *Quæ toruum ligno decepit adultera taurum.*)

Haud frustra esset, nonnulla hic mulierum exempla connumerare, quæ virili habitu sumpto, ex qualibet causa, sexum mentita reperiuntur; quemadmodum Hypsicrateam fecisse, auctor est Plutarchus, ut cum viro Mithridate commodius esset; vel Semiramim, ad auctoritatem sibi apud Assyrios stabiliendam, quod libro primo narrat Iustinus, & in Eutropium confirmat Claudianus.

Prima Semiramis astu

Abyrijs mentita virum.

Vel, honestiori ex causa, Axiotheam Phliasiam, quam refert Laertius, sapientiæ amore succensam virilem cultum assumpsisse, ut operam ipsi commodius, sub Platonis disciplina nauare posset: Veluti muliebrem è diuerso Euclides Megarensis solitus erat assumere, quo tutius ad Socratem audiendum Athenas commearet, vnde lege seuerissima Megarenses omnes prohibebantur: Ad cuius imitationem Taurus Philosophus apud Gellium lib. vj. cap. x. sciendi cupidus expergefacerè à socordia conabatur. Sed his relictis, ad alia transire conducibilius videtur, quæ propriè magis argumento suscepto conueniant.

Ibat autem tu-
tius, qua
si inter
ceteras
mulieres
ut multi
verusqu.
sexus in
Socratis
auditorio
conue-
niebant
V. Apule-
ium de
dogm.
Platonis.
V. Athe-
lib.

Quamnam pro Personis antiquitus in usu replicatum, ad-
ditis nonnullis. Antiquitatis vitium. Luna γοργόλειος
ab Orpheo, unde coniectura de Personarum anti-
quitate.

quitate. *Mutatio vestium ab Hercule. Ab Agricola vulgus
tinctura à Tibullo. Scenicorum primordia. Item ligna Personæ.
Pausania. locus insignis de vultustinctura à Diavinoq*

Caput VII.

EO examine, quod in superioribus de Personis, earumq;
vfu prosecuti sumus, satis aperte declaratum, mea
quidem sententia, Personæ nomen ad indumenti non mini
nus mutationem, quam ad oris cooperimentum pertinere.
Declaratum præterea, prout se dedit occasio, ante eas, quas
nunc videmus Personas inuentas, earum vicem suppluisse,
vel minij, & cuiuscunq. coloris, quin & feci v. tincturam,
vel ficulnea folia, quæ *σπία* vocarentur, vel alterius cuius
piam herbæ, vel fruticis qualem tupum in *παλλοφόροις* supra
præbuimus. Meminit in hanc sententiam Dioscorides her
bæ cuiusdam *ἀρκίης* appellatæ, quæ à nonnullis *προσωπίς*, &
προσωπίον dicatur, quasi latine Personacia, eo quod hæc her
ba veteres pro Persona uti solerent, quoniam latis folijs in
star cucurbitæ sit prædita. commemorat eandem & Plinius
lib. xxj. cap. xv. & Personam herbam pastinacæ similem, quæ
folijs latis faciem tegat, nominat Columella lib. vij. cap.
xix. Et hæc quidem, prout dixi satis dilucidè; fecimus verò
inunctionem pro Persona iam olim vsitatam, præter supe
rius allata confirmat ad Aristophanis *προβίλας* eius scholiastes
Poetas dicens, *Ne noti essent facibus unctos, Poemata per uir
eos cantitasse plaustris insidentes*; ex quo Sidonius, in tem
poris ratione non nihil hallucinatus. *Pictum facibus Aeschylu
lum* dixit, cuius iam ætate decentiores alia Personæ vide
rentur: licet tali vultustinctura contentus Aristophanes post
Aeschylum, quasi Personatus in Scenam prodierit, Cleonis
personam acturus. Vnde verò Personarum vsus ortum ha
buerit, siue is vultum inspicere, alioque quouis tegumento
coope-

cooprire, seu vestis mutare dicendus sit, adeo incertum est, ut pro eruenda huiusce rei qualicunq. notitia ad fabulas potius, quam ad Historias sit recurrendum. Id secum vixi ferre plerunq. solet antiquitas, ut vel origines rerum penitus obliuioni tradat, vel fabulis inuoluat, ut eam non immerito obscuram appellat vnanimis eruditorum consensus. Cum verò certo certius sit, non Thespim, neq. Chærilum, de quibus ex Suida superius, primos ex omnibus talem consuetudinem vsurpasse; videat, obsecro, Lector (ipsum enim iudicio prorsus aquieto) an Personarum vsum, & Thespim, & Chærilum, & quemuis fortè alium dramaticum Poetam, multis ætatibus præcessisse, hoc argumento comprobari possit, quod de ijs Orpheus, tanto illis omnibus antiquior, mentionem fecisse videatur. Locus est Clementis Alexandrini Stromatam lib. v. quo refert Epiginem libro quodam de Poesi Orphei, *Et, qua aqua Orpheum sunt eius propria exponente* dicere, ab ipso Orpheo Lunam vocari. *ῥορὸν*; Quod licet epitheton ex eo natum videatur, quod ea, quæ in Luna est facies Gorgonis aspectum quodammodo præferat, non absurdè tamen eo torqueri posset, ut Laruam ipsam, quasi Personatam diceremus, cum *ῥορὸν* idem esse, quod *ῥορὸν* supra demonstraui, pro iisdemq. etiam *ῥορὸν* vsurpari: Eoq. magis quod Hesychio *ῥορὸν* dicuntur *ῥορὸν*, idest Laruæ, in quibus effectum sit Gorgonis caput. At vestium mutationem non aliundè, quam ab Hercule fluxisse crediderim, in hanc sententiam adductum ex ijs, quæ supra retulimus cap. iij. è Plutarcho, occasione Cois dedisse, in eius sacris muliebri indumentum, suscipiendi, tum, quodeundem ipsum narret Ouidius, alias cum Lyda puella in sacris Bacchi vestem mutasse, ut Paulinam iudicaretur, qui puellæ illius amore deperibat. Eius hæc sunt versus, Pastorum ij.

Fortè comes Domina iuuenis Tirynthius ibat,

10 Vidit ab excelso Pannus utraq. iugo:

3900

Vidit,

Vidit, & incensus, montanaq. numina dimittit,

Nil mihi vobiscum est, hic meus ardor erit.

Ibat, odoratis humeros persusa capillis,

Mæonis, aurato conspicienda sinu.

Aurea pellebant tepidos umbracula soles,

Qua tamen Herculeæ sustinuerunt manus.

Iam Bacchi nimus, & Tmoli umeta tenebat

Hesperus, & fusco roscidus ibat equo.

Antra subit, topbis laqueata, & pumice viuo,

Garrulus in primo limine riuus erat:

Dumq. parant epulas, potandaq. vina ministri,

Cultibus Alcidem instruit illa suis.

Dat tenues tunicas, Getulo murice tinctas,

Dat teretem Zonam, qua modo cincta fuit.

Ventre minor Zona, est, tunicarum vincula relaxat,

Vt posses magnas exornasse manus:

Fraserat armillas, non illa ad brachia factas,

Scindebant magni vincula parua pedes.

Ipsa capit clauumq. grauem, spoliūq. Leonis,

Conditq. in pharetra tela minora sua.

Quos versus referens Lazius commentariorum lib. x. cap. ix. meras nugas nugarur, cum ex hoc talem ad Saturnalia consuetudinem traductam affirmat, de Lupercalibus enim expressè, non de Saturnalibus Ovidiū loqui perspiciet, qui cetera apud ipsum peruestigabit. Primos autem omnium, agricolas vultum tinctura foedasse, auctor est Tibullus Elegia j. lib. ij.

Agricola & minio suffusus Bacche rubenti

Primus in experta duxit ab arte choros.

Atq. hinc est, quod supra retulimus, Theatralia è Liberalibus orta fuisse; cuius rei evidens erat argumentum, quod non solum scenici ludi Libero essent attributi, vt Lactantius docet lib. iij. Institutionū capite xx. sed & promiscue ludi Liberalia vocarentur, qua in re. Tertullianus ait, libro de spectaculis, *Honorè*

Liberi

Liberi Patris manifeste sonabant, Libero enim drusticis primo fiebant ob beneficium, quod ei adscribunt pro demonstrata gratia vini. Nihilq. minus mos ille retentus, de quo Scholiastes Aristophanis, ut in Dionysijs certarent Tragædi & veteris Comædiæ Poetæ, præter testimonium ab Horatio præbitum & in poetica, & in Epistola primi libri ij. ad Augustum, cui quasi suffragatur Athenæus lib. ij. scenicorum in-
 quiens initium ex comotatione, & temulentia fuisse in Icar-
 rio Atticæ pago τῆς Ὀρνῆς, hoc est vindemiæ tempore. Non
 sum verò nescius, ex aliorum opinione, quam Eusebius adstruit
 ij. de præparatione cap. ij. Theatri spectacula à Liberalib. ex
 eo fluxisse credita, quod saltantes Satyri, tragiceq. canentes,
 Bacchum secuti dicerentur, ut aliquib. eum iocularib. oblectaret,
 cum recens editus ad speluncam Nytes (à qua Dionysij nomen)
 inter Phæciciam, & Nilum, Mercurij opera, trajiceretur, à
 Nymphis educandus. Sed ne præter orbitam diutius huius-
 modi tincturæ occasio ex eo sumpta videtur, quod dum Bac-
 cho sacrum fieret inter vina defecanda, libido nonnullos
 prælatitia incesse, ijs fecibus ora inungendi, quod reli-
 quorum fortè consensu comprobatur, receptumq. (ut res
 inuentas facile est noua accessione facta perpolire) aditum
 ad alia figmenta comminiscenda præmonstrauerit. Confir-
 mat hoc quoquo modo Tzetzes Chiliade vj. quem citat e-
 tiam Bullengerus. Primos etiam agricolas Personatum,
 speciem quandam excogitasse, conijcitur ex ijs, quæ Seruius
 annotat ad illud Virgilij.

Oraq. corticibus sumunt horrenda cauatis.

In sacris scilicet Bacchi referens, eos quasdam sibi arborum
 cortices, seu Personas adaptare solitos: Vnde Hesychio
 sunt *πρὸς τὴν ἐκείνην* Personæ lignæ, quo respexit etiam
 Prudentius libro ij. in Symmachum dicens.

Petrægius cantor ligno tegit ora cauato.

At insignis extat narratio apud Pausaniam in posterioribus
 Eliacis, quæ tincturæ, operimentoque faciei vetustiorē, il-
 lustriorq.

lustrioremq. originem asseramus. *Apud Letrinos* (ait ille) *Alpheia Diana fuerunt cum simulacro ades. Dea ob hanc causam cognomen impositum memorant; Alpheum amore captum Diana, postea quam ad nuptias eius conciliandas, nihil se, aut gratia, aut precibus profecturum intellexit, vim ei asserere conatum. Verum, cum illa, fugiens insequentem amatorem Letrinos usq. ad nocturnos choros pertraxisset (interesse enim Nympharum lufibus consueuerat) ibi Deam sibi, suisq. comitibus cano os obleuisse, quare, cum Alpheus à Nymphis Dianam discernere nequisset elusum abiisse. Atq. hæc de Personarum, χημαισμωνq. origine, quantum quidem ex intimis vetustatis recessibus extrahi potuit.*

Personarum duplex causa, Prima ad fictam imitationem, cui rei testimonia. *Horatij locus explicatus. Prouerbum: ὑπὸ προσωπῶν, ἀλλὰ προσωπῶν φέρειν, infucatas mulieres. In mores fictos, de quibus moralis digressiuncula. Res Personata. Perpensus Arriani locus in Epicteto. Persona pro pre-textu. Causa Personarum secunda, ob verecundiam, testimonijs confirmata. Alia Prouerbij explicatio.*

Caput VIII.

PORRO, duplicem ob causam talem vsum adinuen-tem quauis luce clarius apparet; primum quidem, ad effigiendam, repræsentandamq. in scenis faciem ex occasione diuersam, & ad verius imitandam Personam, quam quisq. agendam suscepisset Cicero pro Roscio in hanc sententiam: *Cuius (scilicet eius, quem supra tetigerat. C. Fannij Chereæ) Personam præclare Roscius in scena tractare consuevit; & paulo post; Nam Ballionem illum improbi-ssimum, & periurissimum Lenonem cum agit, agit Cheream; Persona illa luculenta, impura, inuisa in huius moribus, na-
tura,*

tura, vitaq. est expressa, qui quamobrem Roscium sui similem in malitia, & fraude existimavit, nihil videtur, nisi fortè, quod praeclare hunc imitari se in Persona Lenonis animadvertit. Et Horatius sermone v. libri v. de eo, qui facie deformis esset.

In faciem permulta iocatus,

Pastorem saltaret uti Cyclopa rogabat,

Nil illi Larua, aut tragicis opus esse cothurnis,

Necessitatem in alijs Personarum tacite arguens ex eo, quod in tali essent superuacaneæ, qui vel sine Larua, & Persona Cyclopis imaginem referret. Et Ovidius fastorum vj. dum originem, causamq. Personarum in minusculis Quinquatribus profequitur.

Callidus, ut posset specie, numeroq. Senatum

Fallere, Personis imperat ora tegi.

Admiscetq. alios; & ut hunc tibicina catum

Augeat, in longis vestibus esse iubet;

Sic reduces bene posse tegi &c.

Atq. hinc dictum arbitror, Personatum esse eum, qui faciem haberet fucatam, iuxta proverbum, de quo Pollux lib. v. cap. xvj. ὁ προσωπον, ἀλλὰ προσωπιον φέρει, non faciem, sed Laruam gestat, scitè admodum concinnatum in fucatam mulierem, quæ non aliud, quam Personata videatur, cum insitam deformitatem obuelare, vel superuenientes ætatis vitio rugas distenta cute differre connititur; vel (quod ait idem Pollux) oculos perstringit, supercilia denigrat, lineas semicirculares circumducit, frontem dimetitur, roseas genas fingit, momentaneum florem cito deflorescentem. Artem Natura anteposit, fucatum vero, firmo infirmum, & fragile, rebus ipsis picturam, imaginem pro ipso viuo simulacro. Quod vitium familiare admodum mulieres habent quamplurimæ, ab insita vesania præpeditæ, ut Clemens Alexandrinus inquit lib. iij. Pædagogi cap. ij. quo minus intelligant, se propriam pulchritudinem infelicitè amittere,

V.

dum

Am externam affectant, neque quam sit absurdum, cætera quidam animantia, naturalibus ornamentis satis contenta, exultare, mulierem vero proinde, ac bestiis inferior esset, & plantis, se esse adeo deformem existimare, ut externa, & aliunde quaesita pulchritudine indigeat. Cum alioquin, sicut inustæ notæ fugitium, ita colores (ut ita dicam) adscititij adulterum vultum indicent. Sic apud Patronium Chrysis ancilla, *Quo spectant flexa pectine comæ, quo facies mendicamine atrita*, &c. nisi, quod formam prostituit, ut vendat. Hac de re lepidum extat Lucilij Epigramma Anthologiæ ii. cap. ix. quod Grecum apponam, quia leporem ipsius in antithesi præsertim inter nomina: προσωπον, & προσωπεϊον existentem, latino sermone assequi vix possibile censeam.

Τῶν κεφαλῶν βαπτεις, γῆρας δ' ὅταν ὀπότε ζῆψης,
 ὃ δὲ παρειῶν ρυτίδας ἔκτανύσεις ;
 Μὴ πόνῳ τὸ προσωπον, ἅπαν ψιμυδῶ κατὰ πλάτῃ
 ὥστε προσωπεϊον, κ' ἐχί: προσωπον ἔχεν,
 Οὐ δὲ νῦν ἄρ' πλέον ὄβρι, π' μαίνας, οὐπότε φῦκος,
 καὶ ψιμυδὸς τέυξει τῷ Ἐκάβῳ. Ἐλένῳ ..

Ac, si Latine diceres.

Sæpe caputtingis, nunquam tinctura senectam

Nunquam rugosas explicitura genas.

Desine iam faciem sibi depingere totam,

Persona est etenim tunc tibi, non facies.

Nil habes hinc lucri, quæ est hæc dementia? fucus,

Et color haud Hecubam fecerit unquam Helenam ;

Inquam sententiam Martialis etiam in eum, qui capillorum pigmento posse se capitis senium, quasi serpens, exuere arbitrabatur, epigram. xliii. libri iij.

Mentiris iuvenem, tinctis, Lentine capillis,

Tam subito Coruus, qui modo Cycnus eras ;

Non omnes fallis, scit te Proserpina canum,

Personam capiti detrahit illa tuo.

Iure optimo muliebrem in viro dementiam irridens, cum fieri

feri omnino nequeat, vt veram ostendat animam, quicquid habet adulterinum, quæ Clementis supracitatis sententia est; vtq. noctu mulier non conuincatur, qui clara luce sub radijs solis formam virilem abnegat. Quo circa Spartanorum Rex Archidamus senis cuiusdam Cei taliter infecti congressum, iure sibi vilis est abnuisse, quod nihil veriputauerit expectandum ab eo, quem propalam non puderet mendacium in capite circumferre, *Personam habere, non faciem*, dicuntur ii etiam, qui alii videri velint, quam re vera sint, diuersosque à propriis effingant mores, & ex Publano Mimo.

Hæredis fletus, sub Persona, risus est.

Quales illi apud Lucianum in Piscatore, qui, Simiæ cum essent, Heroum Personas assumere non dubitarent, ad instar Cumani illius Asini, qui Leonina indutus pelle Leo ipse quoque videri volebat. Eodem prope sensu Seneca de Beneficiis lib. ii. *Quid tantopere te supinat, quid vultum, habitumq. oris præuertis, vt malis habere Personam, quam faciem?* idest, vt malis te præferre qualis non es, quam videri qualis es. Et Cicero pro Cluentio. *Iridebatur hac illius reconciliatio, & Persona boni viri suscepta.* Videmus autem plerunq. tales (non enim a proposito digredimur, licet ex occasione ad mores aliquid interferamus) quod Personas assumant sibi non accomodatas se ipsos, ipsumque ornatum dehonestare, vt nil minus se præstent ridiculos (res enim ridicula est ex Martialis Præfatione lib. ii. *togam saltanti inducere Persona*) quam Mimus aliquis Tragicus, qui mollis cum sit, & effoeminatus, Achillis, Herculisue Personam suscipere ausus, tam indecore illam qua voce, qua gestibusque sustineat, vt Helenam potius, aut Polyxenam agere videatur: *Nam, & multa incidunt* (ait Seneca de tranquillitate) *quæ inuitos denudent, & vt bene cedat tanta suidiligentia, non tamen iucunda vita, aut secunda est semper sub Persona viuendum:* Quibus, maiori saltem ex parte, quod

Iupiter quæritur apud Lucianum Icaromenippo, *Si personat, & stolam illam auro sparsam detraxeris* (virtutis scilicet decorem falso affectatum) *ridiculum est, quod superest, nempe homunculus septem denarijs ad agonem conductus*: Bene ergo Lucretius libro iii.

Quo magis in dubijs hominem spectare periculis

Conuenit, aduersusq. in rebus noscere quid sit

Nam vera voces tum demum pectore ab imo

Eijciuntur, & eripitur Persona, manet res.

Vt non immerito hoc genus homines, maxime veropseudo-philosophos illos, qui elatis supercilijs, & manibus barbam sustinentes, in reliquisque seuero vultu stantes, ultra Xenocratis imagines (vt habet Synesius epistola cliv.) omnium vt sciam argute dicassimus Lucianus sub hac præcipue Histrionum metaphora insectandos suscepit, quod facit in Nigrino, Piscatore, & Icaromenippo, vnde digressionis huiusce materiam deprompsimus. Ad rem vero quod attinet, haud dissimili ratione, Personata dicitur res quæcunq. quæ re vera secus sit ab ea, quæ appareat. Seneca epistola xxix. *Quod vides accidere pueris, hoc nobis, quoq. maiusculis pueris auenit; illi, quos amant quibus assueuerunt cum quibus ludunt, si Personatos videant expauescunt; Non hominibus tantum, sed & rebus demenda Persona est. & reddenda facies sua.* Dixerat autem alio loco, nempe de Ira lib. ij. cap. xj. *Ira per se deformis est, & timetur à pluribus, sicut deformis Persona ab infantibus.* Quasi dixerit, tunc non fore metuendam, cum deformi illa Persona, quæ terribilem ei quodammodo faciem superinducit exuta conspiciatur. Dicitur ab eodem Seneca epistola lxxix. *Personata felicitas*, his apposite verbis; *Quos supra capita hominum, supraq. turbam delicatos lectica suspendit, omnium istorum Personata felicitas est, conuenientes illos, si despoliaueris*: Si enim extrinsecus penitus aurei videntur (qua ratione apud Lucianum pauperes consolatur

solatur Saturnus) intrinsecus paures sunt, & pannosi, quæ sunt tragica indumenta pannis admodum vilibus super imposita. Quo facit Arriani locus ille in Epicteto lib. iij. cap. xlii. *Magistratus, & honores, quid autem hæc ille curas?* (puta Philosophus) *quod, si ijs rebus aliquis eum terrere conetur, Pueros, inquit, quarito, illis Persona sunt formidabiles; ego vero testacea ista esse novi, intrinsecus vero nihil continere,* quibusex verbis, cum in ea Bullengerus incidit, haud satis teneo, solerti ne magis, an solida coniectura *πορρωτέρα* sibi *οσπείρια* confixerit, *Personas testaceas*: Efficiat enim Martialis, quem alibi citauimus, dum Batavi Personam describens, eam *figuli lusum* appellat, ut si uiles fortasse Personas apud veteres fuisse credamus; non tamen videntur hoc loco *οσπείρια* illa sic ad *προσωπία* pertinere, ut Personarum quarundam materiem fuisse testaceam designent, quin rem potius aliquam inanem, & contemptibilem significare videantur. De tota re decident Græca ipsa verba, quæ mihi quidem (ut suum est cuique iudicium) non alium proferunt sensum. Ea sunt *Ἐκείνους τὰ προσωπία ποβερὰ ὄντι*. En punctum in primis, per quod sententia distinguitur. *ὅτι οὐδ' αὖτε ὅτι οσπείρια ὄντι, ἰσχυρὸν δ' εἶναι ἔχει*. Haud tamen crediderim, doctissimo viro rationes penitus deesse, quibus à se proditam opinionem tueatur, neque enim eam stabilire volenti, *οσπείρια* hæc, nihil intrinsecus continentia, à Larua illa Aesopica videbuntur admodum dissimilia, quam vulpes in Histrionis domo pertractans, ut ingeniose fabricatam admiratur, & ut cerebro carentem irridet. Non est vero, qui nesciat, alicuius etiam, siue hominis, siue rei quoque ministerio pro Persona uti dictum ex vulgari loquendi forma, quotiescunque, vel aliquem, quasi instrumentum adhibemus, aliud interim agentes, ad negotium aliquod conficiendum, vel quamuis rem, veluti prætextum obducimus intentioni nostræ obuelandæ. Sic Heliodorus libro ii. Aethiopicorum. *Cum igitur initium molestiarum, & arumnarum*

Lucretius
lib. 4 sic
eliditur,
ut si quis
prius, a-
rida quæ
sit Creta
persona
alsidat
pila ut,
strabine.

mibi

mibi diuinitus impendentium, quas iam ante præsciueram, mulierum esse deprehendissem, & intellexissem, quod esset fatalis necessitatis inuolucrum, quodque is, cui tum sors obtigerat *Dæmon* illam sibi, tanquam Personam induisset &c. Hæc quidem Ethnico sensu, licet à scriptore Christiano eoque ordinis sacrosancti, sic enim Personæ proferentis mores requirebant, sed qui non longe recedat ab iis, quibus Dei ipsius eloquium Iob capite xli. Infernalis Behemot malitiam arguit dicens; *Quis reuelabit faciem indumenti eius?* Ac si manifeste significaret, tot illum, tamque diuersis insidiarum fallaciis, & præstigiarum technis consilia, quæ per faciem intelliguntur, in hominum perniciem suscepta obumbrare solitum, ut non minus difficile sit cuius ea deprehendere, quam ex primo intuitu hominem, non assueto amictu vestitum, Personæq. velatum dignoscere. Adinuentas item Personas (quæ altera causa est) ad turpitudinem earum rerum occulendam, quæ in rebus ludicris fiebant, docet Seruius ad illud, quod iam retulimus ex Virgilio, *Quia necesse erat pro ratione sacrorum aliqua ludicra, & turpia fieri, quibus populo posset risus moueri, qui ea exercebant, propter verecundiam remedium hoc adhibuerunt, ne agnoscerentur.* Ut, & veteres comici, quod supra relatum ex Aristophanis scholiaste *πῶς τρῦγὰ χρίσμενοι, ἵνα μὴ γινώσκουσιν ἄλλοι*). Et ad illud Demosthenis, qui Epicratem notauerat, quod in festis accumberet sine Persona Vlpianus Rhetor annotat *Impudentiam autem eius volens ostendere dixit sine Persona, nam in festis tunc volentes irridere aliquos gestabant Personas, ut non verecundarentur.* Vnde est, quod prouerbum illud *Personam habere, non faciem*, in eos adaptauerit Adagiographus, qui sine aliquo pudoris retinaculo turpia quæuis palam, & aperte patrare non verentur, impudentia ipsa, quasi Persona quadam audaciores facti. In tibicinibus illis, qui miniscularum Quinquatrum festo Personati incedebant, affirmat Valerius Maximus libro. ii. capite v. *Personarum usum pudorem*

rem

rem circumuenta temulentia causam habere Indigne quoque acceptum scimus è Xiphilino, & cum optimatum gemitu, quod Nero nobiles viros, qui, præ pudore Personati, spectaculis inferuiebant ipso cogente, Personas in scena deponere iusserit, Histrionum apparatu comptos eos patefaciens hominibus, apud quos ipsi paulo ante magistratum gesserant. Et de his quidem haud plura, paucis us, quæ dicenda suppetunt, ex multis, quæ fortasse supersunt, in sequens interim caput reiectis..

Personati Laruati, qui & furiosi. Larua à Laribus, & de Laribus illustrati Horatij versus. Personarum insectatio; Maxime in mulieribus. Vita nostra Personatorum, Pompea. De Carnis priuio varia, tamen indecisa.

Caput IX.

CVM ex Personarum vsu licentiam sumi dixerimus ea facienda, quæ sine Personis agere indecorum esset, recte factum videtur, quod Personæ dictæ sint etiam Laruæ, Idem Apuleius & Personati, Laruati autem Pompeio Festo dicuntur furiosi, Metamorph. 9: de eo qui maleficio adductus in laqueum fuerat. & mente moti. Vnde Apuleius Apologia: *Hunc deniq. qui Laruamputat, ipse est laruatus*: Vt enim laruatus à Larua, sic Laruæ dicuntur à Laribus, quorum peculiare fuisse insaniam innuit Horatius sermone iij. lib. iii. Postquam multis verbis auaros insectus, eos furiosos, insanosque esse demonstrasset, inquit.

Non est per iurus, neq. sordidus, immolet aquis

Hic porcum laribus.

Vt scilicet hac supplicatione placati, quam laribus, prout alijs etiam numinibus exhiberi solitam norunt Philologi, feros descendisset. non ipsi, si sanus sit, insaniam immittant. Nil autem magis, quam insanire videntur homines eo anni tempore, quod

iciu-

ieiunium Quadragesimale præcedit, quando conniuentia Præsidum audentiores facti in id vnum omnes student, mirabili prorè consensu, vt, diuerso quisq; schemate, diuersas edat dementiæ demonstrationes. Qua ex re, vtpote exfemente foecundissima, vis credibile dictu est, quam plerunq; multiplex oriatur immanissimorum flagitiorum seges. Hinc etenim magis, quam aliunde stupra, adulteria, rixæ, odia, cædes, morum corruptelæ, atq; adeo publici boni perturbationes, vrbiumq; ipsarum certissimæ pestes. Ita vt æquo iure fecisse videantur Angli, apud quos Polydorus ait de rerum inuentoribus lib. v. cap. ii. capitale fuisse si quis Personam induisset. Quod & in Galliis, Francisci Regis decreto sancitum, refert Langæus, immò, & ipsam Personarum nundinationem à Senatu Parisiensi interdictam, anno 1514. in hoc lege lata. Aequo iure, inquam, quia quam longissime ab æquo recedit humani capitis excellentiam, de qua præclare Paulus I. C. l. cum in diuersis ff. de relig. & sumpt. funer furialibus redimiculis de honestate, longius vero Christiani capitis, Christi ipsius in baptismo character insigniti. Si enim, *Non debet facies hominis ad similitudinem Dei formata fœdari*, quod cautum est. l. si quis in metallum. Cod. de pœnis; dignus etiam coercitione videtur receptus hic abusus, non commaculandæ solum, sed & monstrosi figmentis eius imaginis obscurandæ, quæ cœlestis pulchritudinis in homine cernitur impressa, eoq. magis, quo commodiorem ansam nefarijs, hominibus præbet sub quadam latendi spe, qualiscunq. sceleris moliendi: Quod inuen-

Larvas de
monū ni
clerici an
te se ferri
cōfentiūt
Caiet. c.
nullus pre
sbyteriorū
dil. 44. q. a

tum quis neget non alteri iustius adscribendum, quam communi nostri generis hosti? qui diuinæ in nobis similitudinis exemplar exosus, hoc sibi machinamentum censuerit adorandum, quo ad suæ ipsius formæ speciem quandam induendam, priori illa venustissima quasi repudiata, inconsiderate alliceremur: Cum tales alioquin fuci, facieiue regmina, quod habet etiam Langæus, vel impostoribus tan-

rum

tantum ob viciatam fallendi consuetudinem, vel Histrionibus, ob artis necessitatem conueniant, non autem honestis, probisq. viris, qui quales sunt, tales etiam vt appareant opere maximo studere debent. Vt vt verò cetera videantur perferenda, ob ea saltem, quæ iam inde à principio dixi, Retum publicarum rectoribus alicuius relaxamenti populis permittendi necessitatem imposuisse; intolerabile tamen est, omnique penitus excusatione indignum, immo maxima, potius vituperatione dignissimum, quod eadem licentia mulieres, non eæ modo, quæ impudico quæstui vilia corpora manciparunt, sed & Matronæ qualibet, pudicitia, & honestatis nomine in primis fastosæ sub tali velamine lasciuie, absq. reprehensione conspiciantur. Sapienter sensisse, fecisseq. Albertum Saxonie superioris Ducem nemo saniori mente præditus negabit, quem Crantzius refert, Saxonie libro xii. cap. xxiiij. cum Lubecam venisset, Laruatarum, & feminarum spectaculo offensum, Lubeccensem Senatum commonefecisse; *Vt abusum illum antiquaret, qui ut mulierum alioqui pudicis fæminis præstaret audaciam, sic impudicis esset stultitiæ incrementum.* Phintyæ Callicratis filia Pythagoricæ fœminæ in hanc ferè sententiam documentum habemus apud Stobæum sermone lxxii. *Vt Matres familias abstinerent ab orgijs Bacchi, & à Matris Deum festis*, in quibus lasciuia hunc ludum percelebrem fuisse iam diximus; Quod & publicis alioquin legibus prohibitum testatur: *Quia mulierem illam, qua domui regenda præst temperantem pudicam intactamq; conuenit esse, huiusmodi autem festa incitamenta quadam, ceu igniculos habent ad petulantiam excitandam.* In illisq. mulieres ita paulatim assuescunt impudentiæ (quod Io. Lodouicus Viues inquit lib. primo de Christiana fœmina ubi proluxa, acerrimaq. insectatione huiusmodi prosequitur ineptias] *ut detrimentum, quod sub Persona accepit verecundia, citra Personam se proferat, & ostendat.* Quem enim quæso, vt Saryrographi Principis verba è Satira vi. ad

hoc diabolicum est, & à sac. Canō perhibitu has vero Laruas Burchardus inter pretatur Talamasticē c. mulus, dist. 5 de cōsec. & c. cū de corem, de vit. & honest. cler. ubi glossa & c. vt pro latorū, & c. etsi de ceat. phibetur ecclesiarum Prælati ne mutatis aut transformati habitibus discurrant aut vagentur. extra. uag. cōm. de maior. rit. & obedientia.

Aliæ viri. si habitu, veste mutata erubescunt esse q. natq. sūt

Coram meum mihi propositum vsurpem.

Quem prestare potest mulier larvata pudorem

Qua fugit à seculo?

Quæ ille verba (vt erat peruerficiusq. moris infectator ac-
cerimus) in eas mulieres prolata, quæ tanquam arænæ pa-
rarentur, armis tectæ, præpostero studio, pali exercitatio-
nibus insudabant, proculdubio si viueret, nec minori cum
indignatione in præsentem abusum esset prolaturus. At ex

sentibus hisce rosam, vel illæsus, excerpserit, cui lubitum
fuerit in mentem reuocare, mortalium hanc vitam nil aliud
esse, quam Personatorum Pompam. Hunc videmus etenim,
Personam Regis à Deo impositam, indecore ita, vt nihil
magis sustinere, illum serui gerentem Regiam affectare;
hunc perpetuo vitæ cursu fortunæ donis conspicuum, illum
cum egestate litigantem, causaq. cadentem squalentibus
pannis oblitum, corpus vix vsque ad exitum sustinere; il-
lum vero, quod mirabilius videtur, in medio ipso apparatu
vel præter spem ad summum fastigium ex intimis tenebris
elatum, vel post diuturnam felicitatem miseris modis de-
pressum. Vt varia interim, diuersaq. hominum vota, stu-
diaq. prætereamus, quæ non inuicem tantum contraria
sunt, vt fert ingeniorum diuersitas, sed sibimet ipsis quam
sæpiissime aduersa. Neq. enim præter rem Seneca dixit epis-
tola cxx. *Magnam rem esse, unum hominem agere, præter
sapientem autem* (& quis non pullos vulturinos facilius, quam
talem commonstret) *neminem unum agere, cæteras multi-
formes esse* Quæ omnia longo ordine ab Hippocrate epistola
quadam ad Damagetum ex Democriti sensu elegantissimè
explicata, hæud longe distant à fabulæ alicuius dramaticæ,
varijs perturbationibus implicitæ similitudine, eoq. minus,
quod ex cuiusq. mortis fabula soluta, prout Histriones vide-
mus, depositis hisce ad momentum efficiis ornamentis, ac-
toris vera facies, habitusq. denudetur, interiorisq. hominis
miseria, & deformitas, vel ex eo fiat perspicua, quod nulla

res

reſeum, qui Rex videbatur, à ſeruo; Diuitem, à mendicos omnium opinione felicem ab ærumnoſo diſcriminet. Vnde eſt, quod feſtiuiſſimus, vereq. elegantiarum [vtinam, & modeſtiæ] Arbitr Petronius dixerit.

Grex agit in ſcena Mimum, pater ille vocatur,

Filius hic, nomen diuitis ille tenet:

Mox ubi ridendas impleuit pagina partes,

Vera redit facies, diſſimulata perit.

Martialisq. Epigrammate ij. libri xj. quaſi Paræmiace, *Perſonatos factus*, cōmentitia hæc dignitatū nomina indigetauerit Quibus, qui efferuntur, non magis felices ſunt Senecæ epiſtola lxxvj. *quam illi, quibus ſceptrū, & chlamydū in ſcena fabula aſſignant, cum præſente populo elati inceſſerunt, & cothurnati, ſimul exierunt, extalceantur, & ad ſtaturam ſuam redeunt.* Ne vero, ob ea, quæ dixi, legi Flauia de plagiarijs mecum aliquis cenſeat agendum; ni digito locum deſignem, vnde ſumpta ſunt, conſule, obſecro leſſor, Luciani Necyomantiam, item Somnium, & Nauigium, multa que præterea reperies, quorum cauſa mirari ſubeat potius, cur nam Heraclitum illum Ephēſium ineptias hæc generis humani ſemper deſlere delectauerit, aut Crasſum illum riſus oſorem nunquam cachinno dignari, quam, quod ſapientiſſimus Democritus eas perpetuo ſibi duxerit riſu effuſiſſimo proſequentas. Reliquum eſſet, vt ad ea, quæ de Perſonis, ſi non exacte, ſaltem pro viribus explicauimus, nonnulla adiungerentur, quibus ea ſolueretur dubitatio, quæ de Carnis priuij, Perſonarumq. per ea tempora frequentioris vſus origine inter aliquos vel hæreat, vel oriri poſſit. Sunt enim, qui aſſerunt Luper calium hæc eſſe veſtigia, quæ Februarij mente celebrabant veteres nudi, præcintique loris diſcurrentes, & maxima cum lætitia inſanientes. Sunt, qui Saturnalium reliquias arbitrentur, quibus feſtis circa finem Decembris, veſtimentorum mutationes inter ſeruos, & Dominos, cœnationeſq. frequentes, & lautiores inter amicos fieri ſolitas di-

ximus. Sunt etiam, qui Bacchanalium esse velint imaginem, ea scilicet adduci ratione, quod turpe nimis insaniendi, ventrisque exsatiandi studium, turpitudinem illorum sacrorum, quam vel Ethnici exhorruerunt apprime representet. Langlaeus à Quinquatrijs, Megalensibusque fluxisse opinatur, Quinquatria, Megalensesque confundens, quos tempore, cerimonijsq. distingui patefecimus. Neque de Megalensibus penitus dissentirem, si ut conuenit huius licentiæ cursus per sex dies continuus, eodem modo anni tempus conueniret. De Quinquatrijs vero, ut de Dionysijs, & Saturnalibus fide aliquam videtur facere Plutarchus *de d. d. v. p. i. s.*, in ijs innuens, sed & in alijs festis, liberiore spatio se oblectandi vulgus potiri, Nec temporis ratio admodum discrepat quantum ad Dionysia, dato illo, quod supra retulimus *πρωτη δ' εὐα* mensem, quo illa celebrabantur, magna sui parte in Ianuarium excurrere. De quibus etiam tale quid, haud obscure subindicat Lucianus libro de nono credendo calumniæ. Cum Platonium Demetrium narrat, certissimum capitis discrimen apud Prolæmeum cognomento Dionysium tuliturum fuisse, quod aquam in Dionysius potare, solusque omnium muliebri vestimentum recusare diceretur: Nicoram ipso prout talium sacrorum mollietates requirebat. & Vino libasset, & muliebri tunica vestitus ad Cymbalum saltasset, Nec forte deerunt, qui à Maiuma hæc velint derivata, de quo Festo titulus est Codicis, quodque ab Arcadio, propter nimiam licentiam penitus sublatum habemus è Codice Theodosiano, quodque S. Ioannes Chrysostomus Homilia de Dauide, & Saule conqueritur ludorum nimia obscœnitate, omnium libidinum imagines, & verbis, & re ipsa euidetur adumbrasse. At nil prorsus ausim ego asserere, nullo in præsens satis firmo testimonio fultus: Quod, si aliquid necessario asserendum esset, pedarius suffragator Viuis sententiæ adiungerer, qui libro, quem supra citauimus de Christiana foemina, morem hunc non ita pridem inuectum arbitrari

arbitrari se ostendit. Certe , Carnis priuū mentionem (quod
ἀπορία Græce vocatur, improprio adeo vtrunque vocabulo,
 vt nihil minus faciat ad ipsius temporis consuetudinem , quæ
 carniū potius ingurgitatio videtur esse , quam priuatio)
 Carnis priuū inquam mentionem , quæ in nullo veterum oc-
 currit , in Nicephoro Gregora primum reperire contigit , cu-
 ius hæc sunt verba , in vita Andronici senioris , qui quidem
 Constantinopoli imperauit circa annum Domini 1281. *Car-*
nis priuū enim instabat , cum lautioribus conuiuijs , & po-
culis dedit mortales , & vini intemperantia , facilius ad sedi-
tiones concitantur. Illud restat innuendum , in Calendarum
 ineuntis anni superstitiosa obseruatione , quarum extat in
 Libanio *ἡ ἑορτή* luculenta , præter ea , quæ Martinus de Roa-
 è Societate Iesu literis mandauit , singularem libro iv. capite
 xi. speciem aliquam visam eorum , quæ in nostro Carnis pri-
 uo obseruantur , circa idem prope tempus initio sum-
 pto. De quibus omnibus , si pluribus differere in ani-
 mo esset , & altius repetenda , & longius producen-
 da esset oratio. Cæterum ab huiusmodi scri-
 ptione calamum suspendere necesse fuit ,
 quod necessarium inter in ipso scri-
 bendi feruore , non a Laruis
 modo , sed & à Lari-
 bus me festinanter
 abduxerit.



Vide verò
 an fallaris
 cum priua
 antiquius
 dicantur
 propria.

MISCELLANEA ERV DITA

Decerpta ex Libro jàm edito

DE QVÆSITIS

Per Epistolas a Claris Viris

RESPONSA

FORTVNII LICETI.

CVR OLIM ROMANI

CVLTIPHAGI DICERENTVR, ET
AN DE VETVSTIORIBVS ALIIS
DICTVM ID FVERIT.

*Aloysius Lollinus Bellunen. Episc. Fortunio
Liceto S. P. D.*



ON id a me quæsitum fuit, vir doctis-
sime, vt te, quem lætum florentemque
cupio studiorum bono, moestitia affi-
cerem ex scriptorum meorum lectione:
dolori me tantum meo indulgere iuuat,
qui tempore, quo demitigari maxime
debuerat, nescio quo pacto magis recru-
descit: neque ideo ijsdem te affectibus
duci, quibus ego moueor, permolesto fero vel ob id potissi-
mum, quod tuo viri sapientissimi exemplo hanc animi mei
mollitiem ac teneritudinem aduersus Philosophiæ conui-
tium tueri statui, quæ in nobis vt non Stoicam *a ἀνὰ δειαν* *a Indolē-*
efflagitat, *b μετρίων δειαν* tamen merito requirit Peripati *tiam.*
disciplinæ consentaneam. Veris, vberrimisq. lacrymis deflen- *b Medio-*
dus erat Viri amicissimi excessus; quod sicuti nos abunde *crem af-*
præstitisse non inficiamur, ita nullam inde laudem captatum *fictum.*
iuimus facundiæ elegantioris; cuius vix vmbra vnquam
affecuti, non ea orationis ornamenta in nostro opere agno-
scimus, quæ illi seu amor in nos tuus, siue iudicium amore
eblanditum tribuit: vt cumque sit, nostra a te, quem nemo
non ob mores, & doctrinam probat, minus improbari sane
nobis periucundum, perque gratum accidit, plurimumque

Y

te

te eo etiam nomine amamus, officiaque omnia nostræ erga te testandæ obseruantia deferimus. Vale, & negotium posteritatis, vti facis, vrge; cui magno te fidei pignore obstrinxisti breui fore, vt problema illud plusquam Archimedeum de antiquorum lucernis industria tua explicetur; interim si breuibus abste sciuerò, cur antiquitus Romani Pultiphagi vocarentur, & an Romani antiquiores eo nomine vocarentur, me multa gratia cumulatum habueris. Belluni. VII. Idus Februarij MDCXIX.

*Illustriss. & Reuerendiss. Alyssio Lollino Bellun.
Episc. Fortunius Licetus
B. A. Respon.*

ARduum plane de reconditis Antiquorum Lucernis theorema me totum tenet, Virorum politissime, hisce temporibus; nec a longe mihi videre videor metam huius litterarij cursus. Quod vero me iubes tibi sententiam meam aperire, cur olim Romani vocarentur a priscis autoribus Pultiphagi, problema est, cuius explicationem ego libenter quærerem a summa tua eruditione: sed tamen obtemperandum est iussioni tuæ. Censerem ego Romanos, qui primum pastorem, mox vitam agebant militarem antiquitus pultis victu maxime vsos; quod & agricolæ, pastoresque tali nutrimento nostris etiam temporibus apud multas gentes vti videantur; militibus vero procul a patria belligerantibus, & longiora itinera susipientibus, impedimenta quantum fieri potest pauca dari debent; eaque victus ratio congrua sit, quæ facile parari valeat, & qua miles vnusquisque secum ad multos dies alimenta, præter arma, ferre queat; cuiusmodi sane fuerit farinæ sacculus, quæ mistione aquæ paltem constituit, nam panis clypeo, & longioris temporis intercapedine ad cocturam indiget: ideo Romani veteres

veteres apud alias Nationes audiebant Pulciphagi. Quam
 sane coniecturam satis mihi videtur comprobare Plinius cuius
 a Pulce autem, non pane, vixisset longo tempore Romanos ma- a lib. 18.
 nifestum, quoniam inde & pulmentaria hodieq. dicuntur: Ea c 8.
 Ennius antiquissimus vates obsidionis famem exprimens, of-
 fam exipuisse plorantibus liberis patres commemorat: & hodieq.
 sacra prisca atque natalium pulce sitilla conficiuntur: vido-
 turq. tamplus ignota Gracia fuisse, quam Italia potentia. Var-
 lerio quoque b Maximo de modo comedendi antiquorum, b lib. 2.
 agenti, Fuit etiam illa communis antiquorum in cibo capien- cap. 1.
 do humanitatis simul, & continentia certissima index: nam
 maximis viris prandere, & canare in propatulo verecundia
 non erat: nec sane ullas epulas habebant, quas populi oculis
 subijcere erubescerent. erant autem adeo continentia attentis
 ut frequentior apud eos pulvis usus, quam panis, esset: ideoque
 in sacrificijs mola quae vocabatur, ex farre & sale constat:
 exta farre sparguntur: & pullis, quibus auspicia peruntur,
 † pulvis obijcitur: primitus enim ex libamenti victus sui, Deos † emend.
 coefficacius, quo simplicius placabant. Alexandro similiter ex Fisto
 ab Alexandro, Quin etiam populum Romanum multa secula c lib. 3.
 non pane, sed pulce victitasse: pictoresque per annos ferre sex- 2m. cap.
 centos usque ad Persicum bellum, nullos Roma fuisse, satis 11.
 constat: Fiebat enim puls illis ex aqua, frumenti & fabarum
 aut hordei farina: quam in sacris & oblationibus Deorum pro-
 victima adhibuere: qui quidem pistorum totum panem lautio-
 ribus coquere solebant, reliqua multitudini far: ideo quod fan-
 pinsebant Pinsores dicti: quippe quum veteribus molarum nul-
 lus usus foret, sed fruges igne tostas in pilas coniectas pinse-
 rent: unde & Pisones dictos volunt: id enim molarum in stan-
 erat: Fuitque vetus mos ut iidem essent coci, & pistorum. His
 assentit Plutarchus in apophthegmatibus, cui Scipio militi-
 bus prandere iussit obsequium nullo illi coctum: in cena ac-
 cumbentes edere panem, aut pulcem simplicem, & carnem eli-
 xam siue assam. Hac ratione Romani veteres dicebantur

Pulphagi, quod pulte potissimum alerentur. Ceterum non arbitror ego Romanos primos fuisse Pulphagos ante nationes alias; etenim & Persæ, & Carthaginienfes Romanis antiquiores Pulphagi fuere: de Persis illustre testimonium habemus apud Fulgosum Genuensium Ducem inclutum d. Valerij Maximi æmulum, cui, *Laudanda etiam apud veteres Persarum Reges consuetudo erat: nunquam .n. alio vescabantur cibo, quam pane, pulse, cardamo & sale: nam ea vita temperantia, non mente modo, verum etiam corpore valere se putabant.* De Poenis duas habemus apud Plautum illustriores; altera quidem est in Mostellaria, vbi Simo senex laudans Teuropidi domus suæ postes, ait

e Ver.
839.

e Non enim hac pulphagus opifex opera fecit barbarus. Sane Romanus Plautus Romane loquens Romanum artificem non appellabit barbarum; nam se solos e barbarorum numero excipiebant Romani, gentes alias omnes barbaras nuncupantes: non secus ac Plato Græcus in Cratylo barbaras vocat exteris nationes tantum, inquit, *Reor equidem multa nomina Græcos a barbaris, eos præsertim, qui sub barbaris sunt, habuisse.* Quin & Romani militiæ potissimum studebant, non artibus mechanicis; quas apud Romanos agebant serui, quos illi barbaros vocitabant: quam auctoritatem Plauti nescio quo spiritu ductus ad Romanos trahere voluerit f Dalechampius, alioqui eruditissimus, nullam huius dicti sui rationem afferens. Altera vero legitur in Poenuli prologo sic,

f not ad
Pli. lib.
18.c.8.b

Garchedonius vocatur hæc Comædia,

Latine Plautus, Patruus pulphagonides.

Patruus enim pulphagonides à Plauto dicitur Hanno Poenus, qui fuit patruus Agorastoclis adolescentis Poeni, a quo pariter Comædia nomen desumpsit, vt clare constat vnicuique prologum illum legenti; quem locum vt ad suum sensum traheret Dalechampius, misere, corripit, legens

Garc

Carchedonius vocatur hęc Comœdia:

Latine, Plauti pultiphagonidis, Patruus.

Pultiphagi, seu pultiphagonidis epitheton Plauto tribuens, quod Plaurus ipse Patruo Pœno tribuit Hannoni. Sed & nostram coniecturam, consentiente Scaligero, comprobatur ipse Cato non solum apud *g* Rhodiginum celebrans pulcem Pultiphag^{g lib. 9. v. 16.} nicam, sed etiam *b* docens eius conficiendę rationem, innuensque pultis auidissimos fuisse Pœnos. Quum itaque Persę Pœnis antiquiores extiterint, & Pœni Romanis; omnesque pariter Pultiphagi, non soli, nec primi debent Romani nuncupari Pultiphagi; licet omnes eadem ratione Pultiphagi dici debeant. Pultiphagos itidem fuisse Gręcos edocet ipse *i* Persius, describens philosophantes in porticu Stoa, quam *i sat. 3.* Plinio & pinxit Panęus Phidię frater, in ea graphice delineato pręlio Atheniensium aduersus Persas & Medos, villosas braccas indutos ad terrorem, apud Marathona factum; *k l. 35. v. 8. & 9.* & Polygnotus etiam gratuito, qui propterea meruit ab Amphictyonum Magistratu sibi decerni hospitia gratuita; inquit enim

Haud tibi inexpertum est curuos deprendere mores,

Quaque docet sapiens brachchatis illita Medis

Porticus, insomnis quibus indetonsa iuuentus

Inuigilat siliquis & grandi pasta polenta.

Quę Pultis etiam nomine donatur: quod itidem *i* Plinius *l. 18. c. 7.* obseruat, cui antiquissimum in cibis *hordeum*, sicut Atheniensium ritu, Menandro autore, apparet, & Gladiatorum cognomine, qui *Hordearj* vocabantur. Polentam quoque Graci non aliunde pręferunt: licet pultis nomen ignotum Gręciæ *m* mox dicat, non secus ac Italię polentę vocabulum. Hęc habui, vir Illustrissime, quę de proposito ad te perscriberem: vtinam tuo iudicio non improbentur. Vale, *m cap. 8.* & me ama. Patauij, Idibus Februarij MDCXIX.

DE

DE VARIO MUSARVM NUMERO APVD ANTIQVOS

*Aloysius Lollinus Belluni Episc. Fortunio
Liceto S. P. D.*

Dignus es tu quidem cum ista tua eximia eruditionemi
Licete, qui ad æternos lucernarum ignes seduloseui-
giles ea commentando, quæ nec vlla aboleat vetustas, ne-
que carpat liuor: nos vero haud sane digni, quorum tu spem
desideriumq. mora nimium in longum ducta excandefacias.
Annus iam vnus & alter in sua vestigia volutus abiit, ex quo
tuos lychnos expectamus æmulos stellarum, quum tu interea
promissa differs lentum nomen, atque ideo appellandum
crebrius. Tanta est tui ingenij fecunditas, is vigor animi
quantumuis abditis rerum subtilitatibus superfuturus, vt
suspicionem cessationis non admittat: ne alio cursum de-
flexeris, hoc vero nobis est verendum, qui tuarum lucubra-
tionum lectura capimur. Sed hæc tu, cuius de fide agitur,
non negliges. Ego quum per litteras te alloqui auerem, nec
satis materiæ suppeteret, hinc occasionem arripui, vt se-
mihi dabat, epistolæ familiaris conscribendæ. Hanc, ni
mihi tua humanitas spem faceret, subuerer equidem, ne
Philosophia, quæ te totum per hos dies in Scholis occupat,
vt grauis est, nec ad iocos nata, tamquam interturbantem
Dauum procul ab se abigeret; quod ne forte accidat, desi-
nam tua tempora, quæ publico commodo impendis, pluri-
bus morari. Vale, & amicos magnos, qui mihi tecum, at-
que adeo cum ipsis Musis communes sunt, saluta meis ver-
bis. Belluni IX. Kal. Decemb. MDCXX.

Postscripta.

Mitto quæ Musa tenuis ad Octauianum Bonum Equitem
amplif-

amplissimum: Tu si quid sentiendum sit de controuerso Musarum numero ad me scripseris, remages mihi gratissimum iterum Vale .

*Hibernam hirundinem alpium , prænuncium
Brumæ rigentis alitem , incanam niuem
Adhuc olentem mittimus cum compare
Nitore amicta purpuræ plumatilis
Sublime collum, ac tergora , ut mensam instruant
Tuam BONE optime, indidit nam illud tibi
Gens prisca nomen , hoc fides & recti amor
Virtusque mergi nesciæ , aduersi licet
Nimbi occuparint æquora , & tumido ratis
Fluctu fatiscat. munus impar censui
Tuo , meoque , non nego ; sed aucupis
Hæc culpa , prædam qui ministrat parcius
Empturienti , non mea ; ars cui contigit
Seruare Ouile , non volucres fallere .*

Illustriss. & Reuerendiss. Belluni Episc. Aloysio Lollino Fortunius Licetus B. A.

Respon.

Nobile tuum istud (Illustrissime vir) ac peregrinum est accusandi genus ; quod alij contraria ratione , tu laudibus , ijsque minime vulgaribus , acriter vrges ad inuulgandum opus meum de reconditis Antiquorum lucernis, pridem promissum, de cunctatione me reprehendis , taciteque subaccusas meam fidem . Gaudeo mirifice me a tanto viro sic argui , licet immerito ; nam obiurgandus asper
Deu,

Deuchinus, egregius ille mihi procrastinator, qui ante plures menses ab amplissimo Senatore Laurentio Iustiniano, tunc in viuis agente, meum codicem manuscriptum habuit suo prælo premendum, inceptamque dudum operam, me inuito, & sæpe incassum reclamante diutius intermisit; atque ab illius viri obitu varia causatus indies impedimenta, etiamnum intermittit: exorandus est mihi patronus aliquis magnæ apud Typographum autoritatis, qui voluminis editionem absque intermissione iubeat, & illi segniori testudini velum imponens, veloque vehementioris spiritus flamen incutiens, tardigradam festinare aliquando cogat: hunc mihi Venetijs conquiram e Patriciorum ordine. Post lychnorum perennium meditationem, difficillimum aliud argumentum De Nouis astris & cometis improbo labore sex intra libros congerere tentavi, Astronomicarum omnium obseruationum rationem de Peripato reddere conatus: an satis ostenderit Physiologiam nostram cum Mathematica nullas inimicitias agere; sed miris modis cum ea consentire, iudicabunt vna tecum tui similes, ingenui nimirum & vere sapientes: spero me proxima æstate volumini coronidem impositurum; etenim postremæ partis terminum prope video. Philosophia, certe me nunc totum in scholis occupat, & domi; sed & politicissimas, easdemque solidam spirantes eruditionem litteras tuas & suspicit, & amat: me vero abste in ipsis tam humaniter tractari, hoc summæ tuæ beneuolentiæ purum est opus, innatæque tibi comitatis; quæ ambæ, vt Lucretianis verbis vtar,

Suauius attingunt, & suauius omnia tractant.

Hodie inter Musas Antenoreas datum est nobis in mensa Prætoria optimi BONI perfrui iucundo nimium sapore tuarum alpium, alitum, ad Illustrissimum virum transmissarum, & abste carminibus elegantissimis iure celebratarum; quæ in gratiam Senatoris amplissimi sic proferre conabatur Etruriæ Musa,

Rendine

*Rondine, che da l' alpi a noi predice,
 E porta horrida neve, e argente brama;
 E l' angel pinto di purpurea piuma
 Il collo e l tergo in questa erta pendice.
 Mandianti ottimo BON; BON da radice
 Di stirpe, che l' italia orna & alluma;
 Ottimo da virtù, che non costuma
 Restar sommersa in onda predatrice.
 Minor del merto tuo, del mio douere,
 Nol niego, è il don; ma questa colpa sia
 Di Vccellator, che poca preda apporte;
 Di me non già; cui venne dato in sorte
 Da quei, ch' ogn' animal conserua e cria,
 Seruar l' Ouil, non ingannar le fere.*

Sed Latinam tuam non affecutam se sentiens erubuit. Doc-
 tissimos Pignorium, Sandellium, & Sinclyticum (quos ma-
 gnos amicos tibi mecum, atque adeo cum Musis commu-
 nes abste nuncupari sum interpretatus) tuo nomine pluri-
 mum salutavi, tuisque litteris & versiculis plurimum oblec-
 tavi. De numero vero Musarum apud Autores vario, quis
 magis quam tu, vere Musagetes, veram rationem reddere
 potest? attamen parere debeo tibi, supra me summum im-
 perij ius obtinenti. Musæ nomen, ut video, prisca æquivo-
 cum fuit; modo ad facultates animi, modo ad earum facul-
 tatum operationes, modo ab obiecta tractanda, modo ad
 sapientes ipsos homines indicandos usurpatum; quo factum
 est, ut non idem semper fuerit apud autores Musarum nu-
 merus. Porro Scaliger ait, *a Subtilius contemplanti mibi* ^{a 1. poet.}
videtur Musarum numerus a canentium numero per initia ^{cap. 2.}
constitutus: itaque eo crescente ad quartam personam usque,
 Z *additam*

*additam a nonnullis & quartam Musam: aucta deinde varijs in organis arte concentanum, etiam septem prodita: postremo ad nouem usque promotâ frequentia in eo stetit: idque non sine causa; est enim perfectissimus numerus: super quo multi multa ex Muscorum præceptionibus tradidere. In quibus ego Scaligerianam non agnosco subtilitatem: quum etenim ab initio canentes essent vni, & singuli; nunquam tamen ab vlllo Musa posita fuit vnica; quandoquidem prisca Gentium Theologi duas ab initio Musas posuerunt; quatum vnâ, quæ meditando inueniret, Meleten appellauerunt; alteram, quæ inuenta certo disponderet iudicio, Poeticen: quod & ipsemet paullo antea Scaliger obseruauerat, inquiring, *le circo dua tantum Muse per initia credite a prisca Theologi, qui se se earum discipulos cecinere; quarum altera dicta Meletera; quæ quidem meditando inueniret; altera Poetica inuenta certo disponderet iudicio.* & ante Scaligerum præsumimus fuisse vel quatuor, testatur Gyraldus, asserens, *syn-**

b De D³
gent. syn.
7.

farum igitur in primis duo genera fuerunt; antiquiorum, quas Cæli, & Terra filias dixere: & iuniorum, de quibus paullo post agendum. &c. Deinde nec ab instrumentorum musicorum varietate, nec a perfectione numeri nouenarij Musas nouem tantummodo fuisse dicendum; tum quia minus perfectior est numerus denarius; quod, & Bonus, cui de Mystica numerorum significatione tractant, *non minus numerus ad Denarij non accedens perfectionem, sed unitate minor & citra illum deficiens, rerum & operum imperfectionem ac diminutionem designat, mortalibus potius & rebus seculi competens, quam diuinis, cuiusmodi Musæ creduntur: quin & pluribus Nouenarij numeri designat imperfectionem, nullamq. prorsus in eo perfectionem agnoscit: tum quia musicorum instrumentorum numerus nouenarium excedit; nam apud eundem Bonum, Decem fuerunt Cantores Psalmorum, ut habetur in Misdrach: Tillim videlicet, Adam, Abraham, Melchisedech, Moyses, Asaph, David, Salomon*

Salomon, & tres filij Chora; quamquam a nostris Theologia
 alij connumerentur, nimirum Moyses, David, Salomon,
 Asaph, Ethan, Ezrahi, Eman, Ezraita, Idithum, & tres
 filij Chorg, quorum in primo Paralip. nomina recensentur, vi-
 delicet, Asir, Elcana, & Abiasaph: Illis correspondent de-
 cem organa, idest decem instrumenta, vel decem modi Musi-
 ca, quibus canebantur, sic dicti apud Hebraeos, Neza, in
 quo canebantur Ode; Nablum, idem quod organum; Miz-
 mor, in quo Psalmi; Sir, in quo cantica; Tephila, in quo o-
 rationes; Beracha, in quo benedictiones; Hallel, in quo lauda-
 tiones; Hodaia, in quo gratiarum actiones; Asre, in quo ali-
 cuius felicitas; Halleluiab, in quo laudes Dei tantum, & o-
 rationes: David etiam Psalterium vocat decachordum &c.
 Sic ergo Scaliger, vt recte numerum Musarum ab initio bi-
 narium fuisse notat, ita rationem numeri, & augmenti non
 recte defumit a numero canentium, & organorum Musica-
 lium. Quum ita prisca duas tantum Musas primo posuissent,
 Meleten, & Poeticen; post, e Arnobij relatu, d Tzetis, &
 e Pausaniae testimonio, Corinthus Eumelus, & Ephorus
 tertiam his adiecerunt, quam a Memoria cognominarunt.
 Mnaseas deinceps, obseruatu f Lili, & g Arnobij, quartam
 Musam numeravit, vt etiam b Aratus. Quidam apud eum-
 dem Gyraldum quinque Musas tradiderunt propter quin-
 que sensus. Epicharmus in Nuptijs Hebes, Myrtilus, seu
 Myrsilus, vt ait Arnobius Musas numero septem commemo-
 ravit. Mirum sane videtur, neminem antiquorum dedis-
 se Musis numerum senarium, quum tamen hic numerus re-
 sultet ex dupla proportionem, vt ait Bongus, qua diapasen con-
 sistit omnium consonantissimam; & Orpheus Mystarum prin-
 cipios hymnos iubet sexta generatione finire, quum ait,

Aetate in sexta studium finite canendi.

Crates eidem h Arnobio Musas asseuerat octo: ad extremum k lib. 3.
 Hesiodus in Theogonia, Homerus, Orpheus, Plato, & om-
 nes alij constituerunt Musas esse nouem; nam & Granius a-

apud veteres homo doctissimus, Nouensiles, qui Dei dice-
bantur Sabinorum a Pisone, Musas existimauit. Porro ne-
queo ratio defuit cuilibet proposito Musarum numero; siqui-
dem / Phornutus, Duæ, inquit Musæ dicuntur, propter theo-
ricen, & practicen; nam & disciplinæ in speculatione, & ac-
tione consistunt. Tres Pausanias in Boeoticis ait constitutas,
Meleten, Mnemen, & Aoeden, quasi dicas, Meditationem,
Memoriam, & Cantionem; *m* Plutarchus, & Phurnutus,
ob ternarij numeri perfectionem; aut quod tria speculatio-
num genera sunt; quibus tota Philosophiæ ratio impletur;
quæ ab *n* Aristotele diuisa est omnis in partes tres, Mathe-
maticam, Naturalem, Metaphysicam; Tzetzes propter tres
tonos, tria tempora, tres personas, & tres denique Græco-
rum numeros, singularem videlicet, dualem, & pluralem.
Quatuor Aratus, & Mnaseas, ob quatuor dialectos Græco-
rum, Ionicam, Atticam, Doricam, Aeolicam; & propter
alia multa; Phurnutus, quod vetusta Musicorum instrumen-
ta quatuor habuerint sonos. Quinque, propter quinque sen-
sus, & Phurnuto propter quinque sonos Musicorum instru-
mentorum veterum. Septem Epicharmus, & Myrtilus po-
suere Musas, ob septichordem lyram, & propter septem Zo-
nas, septemque stellas, & inter hæc ob septem vocales, &
quædam alia, vt ait *o* Lilius. Octo Crates, ob octo sphaeras
coelestes astris insignitas ab antiquis cognitatas, & ob octo mu-
sicos tonos, vt innuit ipse *p* Scaliger. Nouem Hesiodus, Ho-
merus, Orpheus, & alij omnes antiqui, tum quia Varro a-
pud *q* Arnobium tradit, nouenarium numerum in mouen-
dis, siue innouandis rebus potentissimum semper & maxi-
mum haberi: tum quia nomen matris Musarum Mnemosy-
ne nouem litteris constet; licet hoc non ita collaudet *r* Pla-
tarchus, male notatus à *s* Scaligero, quasi hoc laudauerit;
nam verba Plutarchi sunt, *καὶ γὰρ δὴ πικρὸς τεῖθαι τὸ Μουσας ἑκα-
τένας ποσάδας, ὅτι τὸ ὄνομα τῆς μητρὸς αὐτῶν ἐκ ποσῶν γραμμάτων
ἐστίν.* hoc est, Nō enim existimo id quoq; sibi persuasū esse, Musas

tot esse, quia matris earum nomen totidem constat litteris: non bene vertebat hoc in loco Xilander, syllabis; nam & Plutarchus quæstionem proposuit cur Musæ nouem determinate sint, neque plures, neque pauciores; in nomine vero Matris Musarum, quæ *Mnemosyne* dicitur, quatuor tantum syllabæ leguntur; & verbum Græcum *γραμματων*, non nisi litteras significat; quum syllaba Græcis pariter dicatur *συλλαβή*; & quia Plutarchus alias longe diuersas affert rationes nouenarij Musarum numeri, dicens eo loco, Musas esse nouem tum quia disciplinæ omnes quibus Musæ præficiuntur, Mathematica, Philosophia, & Oratoria, singulæ in tres terniones diuisæ, nouenarium numerum constituunt; subdiuisa Mathematica in Musicam, Arithmeticam, & Geometriam; partitaque Philosophia in Dialecticam, Moralem, & Naturalem; scissaque Oratoria in Demonstratiuam, Deliberatiuam, & Iudicialem; quibus singulis vnā Musarum præponens; nouenarium numerum in illis agnoscit: tum quia Musæ sunt octo globis coelestibus præfectæ, vna locum ponē terram est fortita, *Qua octo sphaerarum*, inquit, *revolutionibus præsumt, ea errantium stellarum aduersus inerrantes, & ipsarum inuicem conseruant harmoniam: vna, qua locum Lunæ, & terra interiectum custodit, atque obit; ea mortalibus gratiæ, ythmi & harmoniæ (quantum horum eius ipsos recipere natura finit) indit facultatem ac rationem, & ciuilem persuadendi, qua societas humani generis adiuuetur; demulcetque & sedat animorum tumultus, vagantesque veluti ex auijs reuocat placide & componit.* Quam sententiam quum probabilem afferat Plutarchus, aliam veriore affert, addens Musarum vnā Vraniam cœlo deberi, cuius natura est vna, & simplex; octo alias humanæ vitæ præfici; cuius res ferias moderentur Calliope, quæ nos ad gubernationem Reipublicæ; Cleio, quæ ad studium bonorum, Thalia, quæ ad notitiam Deorum eleuat; Polymnia, quæ discendi memorandique animæ præest; Euterpe, cui consideratio veritatis de rebus

bus naturalibus adscribitur: Res vero iocosas gubernent in humana vita Erato, quæ præficitur libationibus & amicitiae, vnde tollat lasciuiam, & molliciem; Melpomene, & Terpsichore moderentur oblectationes aurium, & oculorum. Licet in eo notandus esse videatur ipse Plutarchus, qui eandem Musam Thaliæ, quam nuper serijs præficerat, & nos ad Deorum notitiam attollere dixerat; postea iocosis præsidem faciat, & hominem de foro sociabilem facere moneat in conuiujs: ideoque qui amice & hilariter compotant, eos Thaliazin dicimus, non qui per vinum culpam committant; tum etiam Musæ nouem dicuntur, quia, vt Phurnutus ait, quos in suorum numerum cooptarint, triangulares reddant; talis enim est nouenarius numerus, generationem quamdam sua natura innuens; ac videtur a perfectione primi numeri particeps esse; nam ternarius, Aristoteli primus est numerus impar, & nouenarius triplici ternario constituitur: tum quia nouem fuerunt ipsarum inuenta, nam Clio reperit historiam, Thalia plantarum artem, Euterpe Tibias, Melpomene Cantilenam, Terpsichore Choream, Erato Nuptialia, Polymnia Rhetoricam, Vrania Astrologiam, Calliope Poesim. Extat Virgilio adscriptum: Ausonij Epigramma de Mularum inuentis huiusmodi nouenarium numerum celebrans,

s. 2. post. 70.

1 Idil. 20.

*Clio gesta canens transactis tempora reddit:
Melpomene tragico proclamat mæsta boatu:
Comica lasciuo gaudet sermone Thalia:
Dulciloquos calamos Euterpe flatibus urget:
Terpsichore affectus citharis mouet, imperat, auget:
Plectra gerens Erato saltat pede, carmine, vultu:
Carmine Calliope libris heroica mandat:
Vranie cæli motus scrutatur, & astra:
Signat cuncta manu, loquitur Polyhymnia gestu:*

Mentis

*Mentis Apollineæ vis has mouet undique Musas:
In medio residens complectitur omnia Phæbus.*

Sed hac de re venustissimum legitur epigramma Græcum his fere notis.

Καλλιόπη σοφίῳ ἡρώιδος ἔυρεν αἰοδῆς,
Κλειὸ καλλιχόρῳ καθάρης μελινθεῖα μόλπῃν,
Εὐτέρπῃ τραγικοῦ χορῷ πολυηχέα φωνήν,
Μελπομένῃ θνητοῖς μελίφρονά βαρβίτον ἦρε,
Τερψιχόρῃ χαρίεσσα πόρεν τεχνημόνας αὐλῆς,
Υἱὸς μὲν ἀθανάτων ἔρατὰ πολυτερπέας εὔρε,
Τέρψιας ἐρχημοῖο πολὺμνια πάνσοφος ἔυρεν,
Ἀρμονίῳ πασαισι πολὺμνιᾶ δῶκεν ἀμύδαϊς.
Οὐρανίῃ πολλὸν εὔρε καὶ ὑρανίων χορὸν ἄστρον.
Κωμικοῦν εὔρε θαλασσα βίον τε καὶ ἦθεα κεδνά.

Quod Aufonius fere videtur vertisse, quum ad verbum paulo aliter vertendum fuerit, quod præstare conatur Gyraldus: tum demum nouem esse Musas dicuntur, quod Orpheus vniuersique sphærarum cœlestium, quas octo cognouerat, & Vniuersitati Mundanæ animam quamdam viuificatricem assignabat, quam ille dicebat esse Musam; nam Lunæ Thaliā, Mercurio Euterpen assignabat, Veneri Erato, Soli Melpomenē, Marti Clio, Ioui Terpsichoren, Saturno Polymniam, Firmamento Vraniam, Vniuersitati Mundanæ Calliopen: vnde constat a Scaligero non discernente rotum Cælum a singulis orbibus cœlestibus seorsim acceptis perperam accusari priscos de nouenario Musarum numero ducto a numero cœlestium sphærarum, dum inquit, *Antiqui autem errarunt, qui a calorum numero cum numerum ductum voluerint: nam octo tantum quum agnoscerent eo tempore, totidem faciebant Musas; nonam autem Matrem potius, aut nutricem arbitrabantur; aut ad Appollinis referebant potestatem.* Quem etiam coarguunt ea, quæ Plato, & ex Platone Macrobius de Musarum numero retulit: Plato x quidem Musas

ylib. 8.
cap. 3.

z i. ecl. s.
96.

Musas appellans nomine Sirenum, quas orbibus cælestibus singulas attribuit, & nonam toti Mundanæ sphaeræ; Macrobius autem idipsum asserens in somnio y Scipionis *Hinc Plato, inquit, in Republica sua quum de sphaerarum celestium volubilitate tractaret, singulas ait Sirenas singulis orbibus insidere; significans sphaerarum motum tantum numinibus exhiberi; nam Siren Deacanens Græco intellectu valet. Theologi quoque nouem Musas, octo sphaerarum musicos cantus & unam maximam concinentiam, quæ confit ex omnibus, esse, voluere: Vnde Hesiodus in Theogonia sua octauam Musam Vraniam vocat; quia post septem vagas, quæ subiectæ sunt, octaua stelligera sphaera superposita proprio nomine calum vocatur (quod & z Aristoteles decreuit) & ut ostenderet nonam esse & maximam, quam conficit sonorum concors uniuersitas, adiecit,*

Καλλιόπη θ', ἥ δ' ἡ προφρεσάτη ἐστὶν ἀπασέων.

i. Calliopeque, hæc autem excellentissima est omnium.

Ex nomine ostendens ipsam vocis dulcedinem nonam Musam vocari; nam Καλλιόπη optima vocis Græca interpretatio est: & ut ipsam esse, quæ confit ex omnibus, pressius indicaret, assignauit illi Vniuersitatis vocabulum, ἥ δ' ἡ προφρεσάτη ἀπασέων; hæc autem excellentissima est omnium,

Hesiodi vero Carmina sunt in Theogoniæ principio,

Ταῦτ' ἄρα Μῦσαι ἀείδον, Ὀλύμπια δώματ' ἔχουσαι,

Ἐννέα θυγατέρες μεγάλης Διὸς ἐκγεγαῖαι,

Κλειώτ', Εὐτέρπη τε, Θάλεια τε, Οὐρανίη τε,

Τερψιχόρη τ', Εἰρατώ τε, Πολύμνια τε, Οὐρανίη τε,

Καλλιόπη θ'. ἥ δ' ἡ προφρεσάτη ἐστὶν ἀπασέων.

i. Hæc sane Musæ canebant, cælestes domos tenentes,

Nouem filia magno e Ioue progeneratae,

Clioque, Euterpeque, Thaliaque, Melpomeneque

Terpsichoreque, Eratoque, Polymniaque, Vraniaque,

Calliopeque: hæc autem excellentissima est omnium.

Plutar-

Plutarchus item in Sympotiacis agens ex professo de Musarum numero scribit, *a* In ore omnes habent nouenarium numerum; & nemo non eum decantat, ut qui primum sit primi imparis quadratum, & pariter impar, scilicet qui in tres aequales diuidatur impares, atque bis adde numerum hunc e primis constat esse cubis, unitati & ceternario: rursumque alio modo e duobus triangulis, ternario, & senario; quorum uterque perfectus est. & mox. Enimuero prisci quum obseruassent omnes scientias, & artes, quae ratione, & sermone abfoluantur; in tribus versari generibus, Philosophico Oratorio, & Mathematico: dona haec fecerunt trium Deorum, quas Musas dixerunt: Post, & sub eadem aetate Hesiodi, quum tam facultates istae latius se proferrent; in partes seu formas quum diuiderent, animaduertunt unamquamque tria in se continere discrimina, scilicet inesse in Mathematica Musicam, Arithmeticam, Geometriam; in Philosophia differendi vim, Morum & vitae rationem, Naturae considerationem; in Oratoria primum Exornationis extitisse, deinde Consultationis, ultimo Iudiciale facultatem: quarum omnium quum censerent nihil Deo, musa, meliorique principio & praeside carere, bona ratione totidem Musas non fecerunt, sed agnouerunt. Sicut ergo nouenarius in tres diuiditur terniones, quorum quilibet denuo in tres unitates secatur: ita unicum, & commune est, Orationis circa veritatem rectitudo: diuiditur autem in tria genera, quorum unumquodque in tria singularia diducitur, quorum unicuique sua obtigit Musa, eius fouens ornansque facultatem. Sed & magi, qui coelestibus siderum errantium globis quadratos numeros dicarunt, Nouenarium Saturno consecrauerunt, obseruatu b Bongi: est autem Saturnus praeses disciplinis, atque litteratis; qui e Aristotele doctore sunt vel natura, vel officio melancholici; atque adeo Saturnini: quum ergo Musae scientias indicent, & homines litteratos; ut late probauimus etiam in Encyclopaedia d nostra ad Aram Lemniam Dosiadae; iam apte congruit Musis nu-

A a

merus

b de mife
nu. sign.
c 30. scilicet
probl. 1.

de cap. 6.
in f.

merus nouenarius; in quo conqueuit omnis Antiquitas eum, non prætergressa. Cæterum ut nemo seniorum Musam vnicam vnquam esse constituit optima ratione; quod ab Ioue principium Musæ retineant, ut inquit Hesiodus in Theogonia; vnitas tantum Deo competit adeo, ut quæcumque a Deo sunt, dualitate, ac pluralitate notentur; quum ab eo simplicissimo pendentia, saltem ex actu & potestate constituentur, essentiaque donentur habente partium multitudinem: ita nemo repertus est vnquam (quod obseruabamus) qui Musis numerum Senarium attribuerit: quum tamen senarius numerus obseruatu Bongii tribuatur Veneri a Martiano Capella, quæ fortassis ideo Mater Harmoniæ dicitur, quod senarius fuerit primus harmoniæ genitor; namque resultat ex dupla proportionem, quæ diapason conficit omnium consonantissimam. Sed non ne mentis inops ego sim, qui plane à quæsitis de Musis ad te Musarum Mystam eruditissimum scribere non dubitem? Vale, decus Antistitem, & me amare perge. Patauij. VIII. Idus Decemb. MDCXX.

DE ANNVLORVM FERREORVM, & aureorum vsu apud antiquos Romanos.

Aloisius Lollinus Bellun. Episc.

Fortunio Liceto S. P. D.

MUltum tibi me Licete debeo tanquam luculenti nominis parario, quod mihi voluptatis, fructusque affert, afferetque, ut diuinat animus, in dies plurimum. Eci quodnam nomen istud sit rogas? Stroza tuus, idemque tuo beneficio meus, iuuenis lectissimus, si ætatem respicis; sin ingenij

genij monumenta , si vorsaſam , prorsaſamque non in vno genere facundiam , veteranus in ſtudijs miles , immo rudiarius. Equidem delector mirum in modum ipſius litteris ſcriptis peramanter ; oratione funebri capior ſummopere , totaque illa exequiali pompa ita ſane graphice deſcripta , vt lectorem ſpectatorem reddat e veſtigio: promiſſis etiam non parum ductor per quam amplis , quibus ſpem nobis facit , ſeu potius fiduciam fore, vt breui poematis exorſum non tenue legamus, quo Venetæ Urbis incunabula perſequitur grandiori ſtylo. Sed heuſtu , laudum tuarum pondere nimium nos oneras, dum ornas , an illis pro dignitate reſponſuri ſimus , ſuſque deſque habens: proinde vt reſtriſcius porro agas ſane cenſeo, niſi vis me ſamæ ſponſoris periculo decoquere , ſi occaſio faciendi apud Agonothetas periculi viſpiam inciderit. Ceterum an putes apud Romanos meliores aureorum annulorum uſum fuiſſe , an ferreorum tantum priſcis illiſtemporibus, mihi ſignificare ne moleſte feras . Vale Lycei columen , & rem poſteritatis ſtrenue , vt cœpiſti, gere . Bellun. Nonis Auguſti MDCXXI.

*Illuſtriſs. & Reuerendiſs. Bellun. Epiſc. Alayiſio
Lollino Fortunius Licetus
B. A. Reſpon.*

STroza quidem noſter omnia meretur genera laudum: Tu vero vir eruditiffime , omnia laudum genera ſupergrederis , irrito conatu ſummæ modetiæ tuæ , quæ te infra laudes meas deprimere tentat . Ad annulorum priſcorum materiam quod attinet , noui doctos viros exiſtimariſſe , ferreos annulos melioribus olim ſeculis antecelluiſſe annullis aureis , & argenteis ; quod & Iupiter Prometheo ferreum donauerit : & Romæ Senatores , & Lacedemone Reges ipſi digitis illis ferreos annulos induerint , quibus maximam orbis terrarum

partem temperabant : vt deplorandæ sint rerum vices : nimirum ferreos annulos tunc ab aureis viris habitos ; posterius ab homunculis plumbeis, vel ficulnis potius aureos passim gestari ; ferreis annulis oneratas manus, Asiæ aurum diripiisse, & Libycas opes funditus euertisse ; neque a barbaris vnquam post tergum reuinctas fuisse , nisi quum plusquam tria modiorum millia aureorum annulorum Romanus miles in castra inuexit . Verum enim vero longe mihi alia mens est in proposito ; nam etsi homines antiquiores ferreis annulis vtentes, ob frugalitatem & fortitudinem antecellerent ijs, qui nimio luxu molliiti postea gestabant annulos aureos, & argenteos ; non tamen ideo ferrei annuli argenteis & aureis vnquam antecelluerunt ; sed semper his dignitate concessere plurimum ; etenim repertis aureis & argenteis tantum non despectui sunt habitæ ferrei annuli . Prometheo quidem Iupiter anulum ferreum donauit, at non honoris ergo, sed mœroris atque doloris causa ; vt continuam suæ poenæ memoriam amaram secum gestaret Prometheus, Iupiter eum soluens ex Caucaſo, iussit vt anulum catenæ, qua tamdiu victus fuerat, cum scrobe saxi secum semper deferret ; quam

a lib. 33. historiam refert etiam Plinius inquitens, a *Pessimus vita*
scelus fecit, qui anulum primus induit digitis : nec hoc quit
fecerit, traditur : nam de Promethæo omnia fabulosa arbitror ;
quamquam illi quoque ferreum anulum dederit antiquitas :
vinculumque id, non gestamen intelligi voluerit . Pierius in

b Hierog. eamdem sententiam scribit, b *Promethæa olim Saturni le-*
ge perpetuis vinculis ab Ioue damnatum, ea mox conditione li-
beratum, vt inde anulum lapide & ferro compactum gesta-
ret, ne omnino exolutus poena videretur ; indeque annulorum

c 2. anti. vsum propagatum . Sed ante hunc Coelius inquit, c *Pro-*
metheum quum Ioui Parcarum sortem patefecisset de Theti-
dis fillo, quem patre illustriorem amplioreque futurum ce-
cinerant, ab eo vinculis liberatum ; ea tamen ratione, vt an-
ulum lapide & ferro compactum gestaret ; ne omnino poena
videre.

videretur exsolutus; quod & annulorum initium agnoscitur primum. Ceterum antiquiores Romanos prætulisse ferreis annulos aureos, ostendit Plinius iunior, inquiring vsum annulorum aureorum servis interdictum, fuisse proprium Senatorum, ac Prætoriorum, his plane verbis, *d* Omitto quod *d lib. 8. opi. 6.* Pallanti seruo prætoria ornamenta efferuntur; quippe offeruntur a servis: mitto quod censent, non exhortandum modo, verum etiam compellendum ad vsum aureorum annulorum: erat enim contra maiestatem Senatûs, si ferreia Prætorius uteretur. Verum & Plinius auunculus asserit, *e* His *e lib. 33. c. 1.* qui Legati ad exteras gentes ituri essent, aureos annulos publice donari consuevisse: quoniam ita exterorum honoratissimi intelligebantur. Neque Romanis alijs aureo annulo uti mos fuit, quam qui ex ea causa publice acceperant: vulgoque sic triumphabant. additq. mox. Hi quoque, qui ob legationem acceperant aureos, in publico tantum utebantur eis; intra domos vero ferreis. Adstipulatur his Macrobius, referens ex Pontificali Romanorum libro de annulis ista, *f* Veteres non *f 7. Saturn. c. 13.* ornatus, sed signandi gratia annulum secum circumferrebant: unde nec plus habere quam vnum licebat, nec cuiquam nisi libero: quos solos fides deceret, quæ signaculo continetur: ideo ius annulorum famuli non habebant: imprimebatur autem sculptura materia annuli siue ex ferro, siue ex auro foret: & gestabatur ut quisque vellet, quacumque manu, quolibet digito: postea usus luxuriantis ætatis signaturas pretiosis gemmis cœpit insculpere; & certatim hæc omnis imitatio laceffuit, ut de augmento pretij, quo sculptendos lapides putassent gloriarentur. Hinc factum est, ut usus annulorum exemptus dextera, quæ multum negotiorum gerit, in laevam relegaretur, quæ otiosior est, ne crebro motu, & officio manus dextra pretiosi lapides frangerentur. Electus in ipsa laeva manu digito minimo proximis, quasi aptior ceteris, cui commendaretur annuli pretiositas: nam pollex, qui nomen ab eo quod pollet accepit, nec in sinistra cessat, nec minus quam tota manus

g *Contra*
manus

nus semper in officio est: unde apud Græcos ὁ ἀνὴρ ὁ
catur, quasi manus altera: pollicis vero vicinus nudus & sine
tutione alterius apppositi videbatur: nam pollex ita inferior est,
ut vix radicem eius excedat. Medium, & minimum vitau-
runt, ut ineptos, alterum magnitudine, breuitate alterum &
electus est qui ab utroque clauditur, & minus officij gerit; &
ideo seruando annulo magis accommodatus est. Hæc sunt qua
lectio Pontificalis habet. Ex quo Macrobij loco plane con-
stat, annulorum ferreorum vsum antiquiorem non fuisse au-
reorum vſu, sed frequentiorem: Liquet etiam ex utroque
Plinio, melioribus olim sæculis apud Romanos pluris æsti-
mari consueuisse annulos aureos quam ferreos. Quod & Sue-
tonius innuit, asserens a Cæsare dictatore Decium Laberium
Equitem Romanum donatum fuisse annulo aureo. Sique
concessero vetustissimis Numæ, Seruique Tullij Regis tem-
poribus apud Romanos non fuisse vsum aureorum annulo-
rum, non tamen ideo dabo tunc illis Regibus gestatos fuisse
ferreos, quod illis honos daretur supra aureos: at quia tunc
aurum Romæ non erat in ea copia, ut ex ipso fierent annuli:
siquidem Plinij testimonio, Romæ aurum non fuit nisi ad-
modum exiguum longo tempore: quo ne Senatum quidem
Romanum habuisse annulos aureos manifestum est: vnde
non frugalitate, sed necessitate coacti, ob paupertatem ac
penuriam auri, ferreos annulos communiter gestabant Ro-
mani, non autem electione ducti, ob parsimoniam ac tem-
perantiam, qua ferreos annulos aureis anteponerent. Mi-
raturque Plinius in Capitolio Romuli statuam nullum an-
nulum habuisse, Numæ Seruique Tulij ferreum habuisse,
at post hos ne Lucij quidem Bruti, neque Tarquiniorum sta-
tuas vſos habuisse annulos, neque aureos, neque ferreos: &
annulorum loco Prisci Tarquinij filium, quum in prætextæ
annis occidisset hostem, bulla aurea donatum: vnde maio-
riorem etiam tum auri quam ferri fuisse æstimationem con-
stat. Idem eumcas de Lacedæmonijs: nam, & Homerus
longe

longe pluris aestimat aurea arma Glauci, quam ferrea Diomedis: dum illa centum, hæc autem nouem bobus valere monet: adeoque Glaucum suacum Diomedæis permutantem arma, stultitiæ accusat his metris,

Εὐθ' αὐτε Γλαῦκω Κρονίδης φρένας ἐξέλετο ζεύς,

Ὅς πρὸ Τυδείδην Διομήδεα τευχέ' ἀμείβε,

Ἄρσ' ἄρα χαλκείον, ἑκατόμβοι ἐννεαβοίων.

hoc est,

Tum vero Glauc Saturnius mentem ademit Iupiter,

Quicum Tydide Diomede arma permutauit,

Aurea ferreis, centum bobus valentia nouem bobus valentibus.

Quem Homeri locum latius explicauimus in Encyclopædia nostra ad Aram Lemniam Dosiadæ. Ceterum quod Romani Antiquiores annulis ferreis vtentes diripuerint opes Asiæ, mirum non est: nam a pauperibus ditiorum gazam diripi, nouum non est: immo vero virtutis opus non est: Romanos posterioribus temporibus auri copia luxu deditiores, ac luxu mollitos, a Pœnis victos aliquando fuisse, notissimum est: sed non ideo auro pollentiores hos pauperioribus illis deteriores fuisse, dicendum est: quia post illam cladem Romani ditissimi, tandem Punicum imperium funditus euerterunt Carthagine destructa, & orbem terrarum fere suæ ditioni subiecerunt. Nec absolute ferrum auro præferendum est: nec antiquitus prælatum fuisse, confitendum est: quoniam & in sacris ^b litteris habemus, Deum iussisse altaria laminis aureis obtegi, non ferreis: & apud ⁱ Platonem legimus, ex Hesiodo meliores homines aureos appellari, gentem vero prauam ferream nuncupari: & apud Poetas meliorem ætatem ^k mundi auream dici, peiorem ferream. Sic ergo, vir eximie, nunquam ferrum auro fuit antepositum: & hæc de annulorum visu apud antiquos mea mens est. Vale, meque Tibi deditissimum amare ne desinas. Patauij. V. Kal. Septemb. MDC XXI.

^h Exod. 40.

ⁱ In Crætilo.

^k Ouid. Metam.

DE

DE MITHRÆ LVCO IN Chyndonactis Druidarum Principis Epitaphio

† Sapien-
tia præcla-
ra fella.

Fortunio Liceto V. Cl. † σοφὸς ἐπικυδὲς ἀσέπ

Andreas Taurellus I. C.

ἐπιγραφεύς

αὐτὸς ὁ
ὀφθαλμὸς
ἐν τῇ
ἐπιγραφῇ

† Primi-
genium
exemplar

Refert Gruterus in thesauro antiquarum inscriptionum elogium tum vli Chyndonactis Druidarum Principis quod Diuioni, hoc est in Patriæ meæ solo repertum, quum mendis pœne vbique scateat; credidi e re litteraria fore, a αυτοψία, cui magna fides esse solet, opponere; & tibi (Vir eruditissime) sigillatim proponere in quibus lapsus sit solertissimus alioquin antiquarum rerum indagator. † ἀρχέτυπον alias exacte notauimus in ædibus amicissimi Guenebaldi popularis nostri, cuius vinearij coloni, dum prædium vitibus confitum colerent, vix primo ab Vrbe lapide anno MDIIC duos sphaericæ formæ lapides, quorum alter alterum operiebat, effodere; sub utroq. reconditum erat vas ansatum, crassiore vitro, vbi defuncti cineres includebantur. At lapidis inferioris ea crassities, quæ diametri pedis geometrici; cuius in medio literæ XY. in circulari superficie talis inscriptio,

ΜΙΘΡΗΣ ΕΝ ΟΡΓΑΛ. ΧΩΜΑ ΤΟ ΣΩΜΑ ΚΑΛΥΠΤΕΙ
ΚΥΝΔΟΝΑΚΤΟΣ ΙΕΡΕΩΣ ΑΡΧΗΓΟΥ
ΑΥΤΕΒ ΑΠΕΧΟΤ
ΑΥΤΙΟΙ ΚΟΝ. ΟΡΩΙ.





idest

idest,

In Mithra luco tumulus hic corpus tegit
Chydonactis Sacerdotum Principis.

Impie abstine;

Dij liberatores Cimeribus fauent.

Idem refert Gruterus, sed deprauate; nam & sic ab illo pingitur.  . O hoc modo  . & vt hic  . C vero huiusmodi  . denique r sic V; quum in archetypo scriptum sit vt supra notauimus. Dictioni *Ορυσ*. loco puncti, male addit I. nec bene nomini *χῶμα*, præponit *σῶμα*. r, quod adest in fine *ιερέῳ* abijci debet. in vtroque *δυσεβ.* & *κον.* addenda quæ desiderantur puncta. male *ἀπεχ* pro *ἀπέχου* scribit: vbi vero maxime errat, Augustoduni reperi- tum putat, quod Diuioni: oculos testes habemus Clarissimos Salmasium, Iurretum, Sanctongium, à Vallepella, & alios Senatorij Ordinis populares, quorum vni (vt Comicus ait) maior est fides, quam auritis decem. Ad hanc autem veterem inscriptionem restituendam difficiliora perstringam, vulgaria prætermittens *b ὑπομνήματα*. Si quid tamen omissum putes in illustranda re adeo antiqua, quæso te, vir *ε πολυμαθής*, (quem iure habeo inter primos huius æui non solum physio- *scio*. logos, sed philologos) adde ab illa tua *δ τῆς ἀρχαιοῦς εὐπορία*, quod suppleat inopiam meam. Occurrit primum dictio *Μίθρη*, vox Persica ad Græcos translata, quam pro Apolline sumptam nemo e philologis negat: hinc dicta Mithriaca sacra, quæ fiebant à sacerdotibus Apollinem magna venera- *c l. 5. ca. 14.* tione prosequentibus (inquit e Crinitus) quem Mithram appellabant. Sed Statius in Thebaide Mithram pro Sole dixit, f

Indignata sequi torquentem cornua Mithram.

Vnde altera mihi subnata difficultas: non enim idem omni- no Apollo cum Sole: Solem astrorum Principem, & mode- ratorem reliquorum luminum dixere Cicero, Macrobius, & alij; Apollinem vero Deum inuentorem Poeseos, Lyrae,

B b

Medi

b *Mithra*
mensa.

c *Multis-*
scio.

d *Solares-*
tia abun-
dantia.

e *l. 5. ca.*
14.

f *l. 1. inf.*

Medicinæ, Diuinationis, Musices. Atremoram dubij tollit idem Macrobius, asserens Apollinem etiam pro Sole usurpari, & confundi, qui in Cælo Sol, in terris Liber, in inferis Apollo ab antiquis habebatur; sic Luna in Cælo Cynthia, in terra Diana, in inferis Hecate. Ceterum siue *μίσραν* Solem, quem à Persis adoratum constat ex Herodoto, Xenophonte, Brissonio; siue Apollinem asseram, cuius inter Druidarum Numina potior erat cultus, ut in commentarijs retulit *g* Cæsar. Cur Deam foeminino nomine, non Deum dixit? at reperio apud probatissimos auctores, ut Deas mares, sic Deos foeminas appellari: Macrobius in *b* Saturnalibus de Venere, & Luna exempla proponit; in Cypro, inquit, illius signum barbatus erat: & Aristophanes eam *i* *Ἀφροδίτην* pro *ἡ Ἀφροδίτῃ* nuncupat. Lunam marem facit: quod etiam Germani hodie retinent: & a mulieribus olim virili veste colit. Dixit Tertulianus masculum Lunum, siue Lunam. Blondus in sacris Luni Deo. Et *μίσραν* in foeminino posuit pro Sole *l* Strabo, *τιμῶσι δὲ καὶ ἡλίου, διὰ καλῶσι μίσραν*. Progredior ad nomen Chyndonadis: quæro quis iste Druida, immo quis *τὸ ἐπὶ αὐτῶν ἀρχηγός*, eorum princeps? constat enim ex Cæsare, Druidas olim vnum habuisse, qui summa inter eos auctoritate polleret; quo fati functo, si quis ex reliquis dignitate excelleret, succedebat: at Chyndonax præcellsi viri nomen; etenim testatur Budæus vocabula desinentia in *ἀναξ* non solum Heroibus, sed Dijs olim fuisse peculiaria: meminit Cæsar *n* Sigonacis, magnæ auctoritatis, & potentiae inter Gailos Regis, & *o* Homerus *ἀναξ* pro *θεός* dixit, *†* *Ερμίας δὲ ἀναξ δῶκεν* . . .

† *Mercurius autem rex dedit.* ibidem.

p *Ἄϊον* *q* *Ἐκ Διὸς ὅς τε θεοῖσι, καὶ ἀνθρώποις ἀνάσσει.*
qui Djs, alibi *†* *ἀνάσσειεν Αἰτωλοῖσι.*
& hominibus imperat. unde *ἀνάσσα: ἀναξ*. At Græca est, & peregrina terminatio: quid tum? Druidæ Græcis etiam literis utebantur, ut ibidem

dem Cæsar. Sed quæ gens, qualis, & unde nomen? Ne-
mo inter Gallos hoc sibi attributum arrogabat; nisi qui se
doctorem omnis veritatis, & fidei profiteretur. Druid Brita-
norum Dialecto quasi Truvvis; cui sit tollatur litera duplex
vv Latinis incognita, & mutetur tenuis in mediam, confe-
stimerit Druid; hoc est vir sapiens. Scribit Albricus Saxo-
num lingua Dry Magum significare: & eos Plinius Magos
appellat. Sed plerique censent hoc nomen eis inditum a
quercu; δρῦς quercum, immo quamvis arborem refert: ete-
nim inter arbores, & in syuis solitos degere testatur Cæsar.
Alij alius Druidarum nomen repetentes a Druyde, siue
Dryde iv Samotheorum [qui postea Galli dicti sunt] rege
deriuant; de quorum moribus & disciplinis multa Cæsar,
Strabo, Athæneus, Marcellinus, Plinius, & alij. Diuide-
bantur iuxta officia, quæ singuli exercebant, in Bardos,
Eubages, Sarronidas, & Vacios. prærant isti Diuinis re-
bus. Eubages q μαρτίαν exercebant. Sarronidæ παιδονο-
μίαν. Bardi (vnde mons Bardorum, opidum in Heduis an-
tiquum) ποιητικῶ. In finibus Carnutum regio est totius
Galliæ media, quam designat Cæsar οθαιο lapide a Car-
nutum metropoli a Druidis vulgo Dreux dicta; vbi solem-
nis Druidarum confessus fieri solebat; quorum decretis lites
Gallorum soluerentur: inter hos saltus asserit Simeontius
adhuc extare quædam vestigia Druidarum ædium. Quum
vero ex illis alij Sacerdotes, & Iudices essent, alij Causidici,
alij Philosophi, alij Poetæ; non mirum si religiones interpre-
tarentur, si iudicia exercerent, si Naturæ mysteria reclu-
derent, & ad bonas disciplinas adolescentes instituendos susci-
perent, Heroicasque virorum illustrium actiones versibus ce-
lebrarent; vt Cæsar, Plinius, Strabo, Athenæus affirmant.
Multa complexus est de illorum religione Strabo eo in libro,
vbi totam Galliæ descriptionem aperit. Δρῦν δὲ πρὸς τὴν φιλοσοφίαν, καὶ τὴν ἠθικὴν φιλοσοφίαν ἀκῶσι, δικαιοτάτοι, καὶ
νομίζονται, καὶ διὰ τὸ το πιστεύονται, τὰς τ' ἰδιωτικὰς κρίσεις, καὶ

Impera-
mus Ae-
solis.

q Diuini
tricem.
r Inuen-
tatis in-
stitutione-
nom.
s Poetæ-
camo.

lib. 4.

τὰς κοῖτας idest, *Druida præter causarum naturalium studium
moralem disciplinam exercens: iustissimi omnium opinione:
ideo & primata & publica iudicia eorum fidei mandantur.* &
paullo post ἀθάρτος δὲ λέγει ἡμεῖς ἴτοι καὶ ἄλλοι τὰς ψυχὰς,
καὶ τὸν κόσμον. *Immortales animas, & mundum bi & alij esse*
ul. 6. com. *asserunt.* Obseruat u Cæsar, eos temporum spatia non die-
rum, sed noctium numero definiisse; annos, & menses sic
emenfos, vt noctem diei præponerent: forte quod Galli (re-
ferente Tullio) se genitos a Dite inferorum Deo prædica-
rent. Multa Plinius etiam de illorum sapientia retulit: at
memorable, quod narrat de visco, & illius arbore sacra,
Robore scil. vbi gignebatur, & excrefcebat. Plinianam le-
ctionem, vt quæ tibi est ad manum, præmitto. Ad hanc
x 6. an. præterea Druidarum magiam respexisse u Virgilium reor,
y 4. r. vbi de ramo aureo agit. Nec ignota fuit doctis. Lucano sic
canenti in y Pharfaliciis.

*Vos quoque, qui fortes animas, belloque peremptas
Laudibus in longum Vates dimittitis æuum,
Plurima securi fudistis carmina Bardi,
Et vos barbaricos ritus, moremque sinistrum
Sacrorum Druidæ positis reperistis in armis;
Solis nosse Deos, & Cæli numina vobis,
Aut solis nescire datum; nemora alta remotis
Incolitis Lucis; vobis auctoribus Vmbra
Nontacitas Erebi sedes, Ditisque profundi
Pallida regna petunt.*

Redeo ad Epitaphium Chyndonactis; nec enim erit abbre-
videre, quando factum sit. Suspicio ante Augusti tempora;
nam Druidarum religione sacrificijs humanis cruentata, vt
diræ immanitatis holocausto ciuibz interdixit Augustus;
quam postea omnino sustulit Tiberius. Licet Vopiscus asse-
rat,

rat, Valerianum consuluisse Gallicanas Druidas, An in posteris imperium permaneret; nam tunc illæ erant, vt Comicus ait, *α επιφανίδες*, reliquæ superstitionis attritæ, profugæ, & in cryptis, siluarumque latibulis delitescentes: qualia sunt spelæa in rupibus Carthusianorum Diuionensium; quæ hodie ab illis fatuis Magis nomen retinuerunt. Superest expendamus epitaphij formam. Carmina puto tetracola; primum *ἑξάμετρον*, alterum Phaleutium, tertium Adonium vltimum Glyconicum. Nolim in illis, vt in re vetustissima & sepulchrali, exactam legis metricæ regulam expectemus. Sed de istis satis. Vide vir doctissime, an faciant satis. quæ nisi ad iudicij tui amissim recte facta putaueris, id recte factum, si expunxeris, arbitror. Vale; tuus ex asse viuo. E Musæo Kalend. Maij. M. DC. XXXIX.

*z Aristof.
in Rom. s.
a Reijem.
livace-
muli.*

*b Hexa-
metrum!*

*Cl. Viro Andreae Taurello I. C. Fortunius Licetus
B. A. Respons.*

Mirifice delectatus sum Vir egregie, nobili Chyndonactis Epitaphio, tuisque litteris eruditissimis; quibus, vt aliquid addere possem, nihil mihi reliquum fecisti, dicam tamen aliquid, vt constet me tua placita diligenter, & accurate legisse. Multum tibi debet litteraria Resp. qui peruectum Epitaphij Druidarum Principis, deletis, maculis ad nitorem pristinum redegistis. Gruterus excusandus, qui corrupta sibi tradita exemplaria retulit ex fide. Litteræ XY. sculptæ in medio lapide. superficiem circularem Epitaphio descriptam habente, sensum abditum satis obtinent; non enim arbitror eas indicare principium nominis Chyndonactis; quod huiusmodi nomen integrum & expressum habeatur in elogio, descriptione ve ad oram lapidis circumducta procul a centro; frustra namque nomen idem bis positum esset,

esset, frustra que repetitum obscurius in centro lapidis, quod clare notatum esset in peripheria: nec in vllis vnquam veterum inscriptionibus legis nomen idem defuncti sic iterum delineatum. Forsitan his characteribus indicatur numerus aut sepulchrorum, aut Principatuum Druidarum, quem compleuerit Chyndonactes; aut potius opificis monumenti nomen primis litteris indicatum, aut aliud quid, nihil ad inscriptionem attinens, quacum nullam habet omnino coherrentiam; solebant enim sepulchralium seu lucernarum, seu lapidum artifices in operis fundo qua mutilum, qua integrum nomen proprium inscribere. Magna vero mihi dubitatio est circa Mithræ lucum. Tu quidem recte videris cum Philologorum vniuerso fere cœtu Mithram interpretari nobis Apollinem; sed rationem primam interpretationis, quod Apollo femineæ naturæ particeps dicatur, vt Venus atque Luna, masculeæ, non assequor: etenim Lunæ pariter ac Veneri, Palladique sexum vtrumque tributum ab Antiquis & nos olim
 al. 1. c. 5. obseruauimus tam in *a* *Elia Lella* Gripho, quam in *b* *Encyclopædia* ad Aram Lemniam Doliadæ, citatis Orphei
 18.
 b pag. 152 verbis ex hymno Mineræ.

ΑΡΧΗΝ ΜΕΝ ΚΑΘΉΛΥΣ ΠΟΛΕΜΑΤΟΚΕ ΜΉΤΙ.

*Masculus quidem & femina genita es, bellorum suscip-
 trix prudentia.*

Quod scilicet Venus, & Luna, quatenus a Sole, qui dux est omnium siderum, luminis complementum recipiunt, femineam naturam æmulantur: quatenus autem agunt in subcælestia, masculi vices obtinent: At Apollini, Solive, qui fons luminis lumen ac vim aliunde non recipit, sed omnibus vitalem, feminalemque radium lucis impertitur, femineum sexum attributum esse ab vlllo veterum nondum mihi videre licuit: neque legere quemquam, qui Matris nomine Solem appellarit: & absque priscorum euidenti autoritate, si neque certa ratione Lucum Matris de luco Solis, aut Apollinis interpretari non auderem. Quare quum videam apud

Gyral-

Gyraldum de Dijs e gentium agentem, distingui Mitram ^{c synr.}
 Deam a Mithra Deo: quod iidem Persæ Mithram d De- ^{131.}
 um masculum appellent, ac venerentur Apollinem: Mithram ^{qfr. 7. 17}
 vero e Deam feminam colant Venerem; Mithræ nomen ^{cfr. 13.}
 mihi sexum feminineum in Sole persuadere non potest: nam
 & Athenæus cum alijs antiquis omnibus Apollinem semper
 appellat Mithram Deum, nunquam vero Deam: vt ex ad-
 uerso prisca promiscue vocant non solum Lunam Deam, &
 Lunum Deum: sed etiam Venerem Deam, & polentem De-
 um Venerem: quod ex Asteriano apud Caluum refert Ma- ^{fl. 8. 8.}
 crobius in f Saturnalibus: Quin & ex Aristophane Macro-
 bius idem Venerem Aphroditum vocat, & ex Latino scri-
 bit, *Venerem alium adorans, siue femina, siue mas est,*
ita uti alma Noctiluca est: quia scilicet antiqui & in Luna
 pariter ac Venere sexum vtrumque distinguunt: qui mascu-
 leum solum in Apolline similiter ac in Baccho cognoscunt.
 Neque vero Statius in calce Thebaidos prioris Appollini fe-
 mineam naturam adscribit: dum Persicum eius cultum me-
 morans, ait, Mithram in antro torquere cornua Lunæ non
 dignatæ Solem sequi, quod Luna Soli potius occurrens ecl-
 ipsim minatur, & ingerit. In hoc autem Solem a Luna dif-
 ferre, quod ista semimacula sit vtroque sexu pollens, Apol-
 lo vero nihil habeat feminei, penitusque masculus habeatur,
 ac vt ita dicam, masculissimus, in Symposio Plato satis de-
 clarat, inducens Aristophanem comminiscentem, antiqui-
 tus tria fuisse hominum genera, quorum vnum originem ha-
 buit a Sole, duplici sexu masculo præditum, nihil habens
 feminini: secundum genitum fuit a Luna hermaphroditum,
 masculo simul & femineo sexu donatum: ac tertium a Ter-
 ra productum, cui nihil masculi datum sit, sed geminatus femi-
 næ sexus. Neque mihi Mithram in feminino posuit, sed
 penitus in masculino loquens de Sole Strabo, dum Persa-
 rum morem describit ita, *g Τιμῶσι δὲ καὶ ἡλίου, ὃν καλεῖσι*
Μίθραν, idest, Colant autem & Solem, quem Mithram vo- ^{81. 15.}
cant.

cant. Sicuti neque Claudianus Mithram vt feminam ponit, in laudibus *b* Stiliconis asserens,

h. l. i.

*Thuris odoratae cumulis & messe Sabaea
Pacem conciliant Aerae. Penetralibus ignem
Sacratum rapuere adytis, rituque iuuenkos
Caldeo strauere Magi. Rex ipse micantem
Inclinat dextra pateram, secretaque Beli
Et vaga testatur voluentem sidera Mithram.*

Vbi pro *nutantem*, receptum a viro-eruditissimo, putamus legendum *micantem*; quod Regis patera foret aurea, lapillisque fulgentibus niteret; nam vix assequor quomodo patera Regis nutans dici valeat. Recte quoque Scaligero, & Seldeno VV. Cll. pro *belli* lægitur *Beli*; quem Deum colebant prisca: & Mithram voluentem sidera testatur, precaturque Phœbum Rex ipse sacrificans, vt pote numen oraculis clarissimum; audiens a Cicerone, i Macrobioque Sol Dux, & Princeps, & moderator luminum reliquorum in cœlo. Sed & Macrobius in 4 Saturnalibus fusc de Sole tractans, illi semper masculeam naturam attribuit, vt etiam Libero Patri, quem idem cum Sole ponit, numquam femineam; statuique principium esse generationis actiuum, vt pater: ideq. Patroum appellari; non autem passiuum, vt mater est, vt inde

† Patrou.

Mithra nuncupari valuerit; *Apollinem*, ait † Πατρώον cognominauerunt, non propria gentis vnius aut ciuitatis religione, sed vt autorem propignendarum omnium rerum, quod Sol humoribus exsiccatis, ad progenerandum omnibus præbuit causam, vt ait Orpheus,

Πατρός ἔχοντα νοῦν, καὶ ἐπίφρονα βέλῃν,

idest, vt vertit Lilius,

Consilium prudens, & mentem Patris habentem.

Vnde nos quoque Ianum Patrem vocamus, Solem sub hac appellatione venerantes. & mox, *Et Solem quidem maxima vi caloris*

caloris in suprema raptum; Lunam vero humidiorē, ac veluti
 femineo sexu naturali quodam pressam tepore inferiora tenuis-
 se; tanquam ille magis substantia Patris confect, hae Ma-
 tris. & adhuc infra, Hieropolitani praterea, qui sunt gentis
 Assyriorum, omnes Solis effectus atque virtutes ad unius si-
 mulacri barbati speciem redigunt, eundemque Apollinem
 appellant; huius facies prolixa in acutum barba figurata est.
 Plato similiter, non quidem in Eutyphrone ut ait Lilius, aut
 in Euthydemo vocat Apollinem Patrium, quia pater fuit Io-
 nis, a quo procreati fuerunt Iones. Quod & Aristophanis In-
 terpres ait, Apollinem ut Patrem cultum, quia Creusam
 Erechthei filiam uxorem duxit, ex qua natus est Ion, a quo
 Iones appellant. Patroi Apollinis & Apollonius meminit. Sui-
 dæ pariter, Apollo Patrous, Pythius, quem publice Pater-
 num venerantur Athenienses ab Ione, qui quum Attiram in-
 coluisset, Athenienses ab eo dicti sunt Iones, & Apollo Pa-
 ternus appellatus. Notatque Pierius, Aegyptios Accipi-
 tre Solem indicasse, quod animal id masculinum fecundissi-
 mum sit, & tres testes obtineat, duobus tantæ salacitati (di-
 xerim ego masculinitati) non sufficientibus; quodque trice-
 simo quoque die soleat feminae consortium appetere, uti Sol
 eo circiter temporis intervallo superato, Lunæ coniungitur.
 His addendus Aristoteles inquiens, in Marem id animal di-
 cimus, quod in alio gignit, feminam, quod in seipso: quamo-
 dum in Vniuerso quoque naturam terræ quasi feminam Ma-
 tremque statuunt; cælum autem, & Solem, & reliqua gene-
 ris eiusdem, nomine Genitoris, Patrisque appellant. Ut iam
 mihi sit euidentissimum, Apollinem a priscis non appellari
 Mithram, quod habeat ullam in se rationem femineæ natu-
 ræ. Neque secunda ratio propositi difficultate caret, quod
 apud Druidas Mithræ lucus existimari debeat. lucus Apolli-
 nis, quia Solis inter Druidarum Numina potior esset cultus,
 testimonio Cæsaris; nam Cæsarem video constituere potio-
 rem cultum a Druidis exhiberi Mercurio, quam Apollinis

Cc

Druidæ,

m. 1. de
 gen. ang.
 6. 2.

116. de bel. Druidæ, inquit, *n Deum maxime Mercurium colunt; post
 gal.* hunc Apollinem, & Martem, & Iouem, & Mineruam. Ce-
 terum de Mithræ luco in sepulchrali Chyndonaëtis inscrip-
 tione signato, libere meum sensum vt aperiā, Cl. Vir, tri-
 plicem interpretationem tibi proponam; tuum erit de singu-
 lis ferre iudicium. Primum quidem videtur explicari posse de
 luco Solis, vel Apollinis, quia vox Persica *Miort*; quæ pri-
 mum ad Græcos deriuauit, & a Græcis ad Gallorum Drui-
 dis, *Diminus* significat apud priores illas gentes: quod &
 06. de em obseruatu Scaligeri • Iunioris V. E. aperte constat; ait e-
 temp. nim, subscribente Cl. Seldeno, dum agit de Dijs p Syris,
 p synt. 1. *Mithri, Mithir, aut Mither, Persice Dynastam, aut Do-*
 6. 2. *minum significat.* Quod si de Grecia requiras etymon Mi-
 thræ, conueniens Apollini, non ab re forte fuerit dicere, So-
 lem dici Mithram *από το μίτρο*, quod *Vna* significat, *από θρησκεία*,
 quod est *Religio*, ab eo quod *una-religio* foret, qua Solem
 inter numina maxime colerent Persæ; qualique foret apud
 eos *Vna-diuitas* Apollo, ad quem omnia numina refere-
 bant fere veteres, vt apparet ex q Macrobio, & ex anti-
 quissimo Zoroastre, de quo r Porphyrius apud Liliū s in-
 segg. quit, Primum Zoroastres apud Persas, vt narrat qui Mithræ
 13. O historiam multis voluminibus scripisse traditur Bubulus, na-
 13. O turalē speluncam & fontibus scatentem in proximis Persidis
 13. O montibus consecrauit in honorem rerum omnium Autoris, Pa-
 13. O gentisque Mithræ; vt per speluncam quidem mundum signifi-
 13. O caret (quam rem videtur etiam fecisse & Plato) fabricatum
 13. O a Mithræ; per alia vero quadam intus congruis interuallis
 13. O disposita, elementa plagas mundi deliniaret. Mithræ vero
 13. O congruū assignare locum ad æquinoctia; quapropter gla-
 13. O dium fert Aristis, qui Martium animal est: inuehiturque
 13. O Tauro Venereo, quod scilicet, vt Taurus sic, & Mithras ge-
 13. O nerationis Dominus sit. Hec ibi Porphyrius Philosophus: a
 13. O quo sicuti Scaliger filius accipere potuit, Mithræ vocem si-
 13. O gnificare Dynastam & Dominum: ita Pater in u Subtilita-
 13. O tibus

tibus recipere videtur a Macrobio, *Adad legi olim Solem dictum Persarum lingua* : nam de Adad rege Deorum agit Macrobius, inquit, *Et ne sermo per singulorum nomina Deorum vagetur, accipe quod Assyrii de Solis potentia opinentur* : Deo enim, quem summum maximumque venerantur, Adad nomen dederunt : eius nominis interpretatio significat, *Venus* : hunc ergo ut potentissimum adorant Deum : sed subiungunt eidem Deam nomine Adargat in : omnemque potestatem cunctarum rerum his duobus attribuunt, Solem Terramque intelligentes. Itaque Sol apud Persas, & Græcos dicitur *Mithras*, quasi *Vna-divinitas* colenda maxime : vel etiam dicitur Apollo, *Μίθρης*, *Mithra*, ἐπὶ τῇ μία, quod *Vna* vertitur, *ἢ θῆναι*, quod indicat *Calculos*, quibus in urnam missis diuinare sortilegi solebant ; unde *θριάδαι* pro *vaticinari* ; nam antiquitus Apollo vnus omnium Deorum maxime vaticinabatur ex Tripode fundens oracula : sic apud Suidam, *θῆναι sunt vatum calculi*, πολλοὶ θριαβόλοι, πάντοι δ' ἐτεμάντες ἄνδρες, *multi sunt, qui calculos iaciant, sed pauci vates*. Vt Apollo dicatur, inter Deos apte *Μίθρης*, quasi *Vnus-calculator*, siue *Vnus-Vates* : cui consentire videtur vox *Ἀπείλων*, quæ signat idem quos *sine multitudine* ; quod Latini *Solem* appellant, quasi *Solum*. Druidæ vero suscipientes a Græcis *Mithræ* nomen ad signandum Apollinem, non inepte illi Deo sepulchreta sacrare potuerunt : Medicinæ Deum illum ac morbos depellentem venerabantur, ut testatur Cæsar : maxima namque cognatio est ægrotantibus cum moribundis, & his cum sepulchro. Sed tamen huic interpretationi non parum obstat Druidarum sapientia, qui norunt optime *In luco Apollinis* Græce dici debere ἐν ὀρχαδῇ *Μίθρης*, non autem *Μίθρης*, quod nomen est feminæ, non masculo conueniens Deo. Quare secundam interpretationem fortasse meliorem afferam, scilicet *Mithram*, Deam olim appellatam fuisse *Venerem* : de qua præclarum habemus testimonium Plutarchi, dum in Vita Crassi tractans de Syria Dea, quam Deorum Matrem appellant, inquit,

Omen primum ei offertur ab hac Dea, quam Venerem alij, alij
 Lunonem, nonnulli eam, quæ incunabula & semina omnibus
 ex humido præbuit, causam & naturam arbitrantur esse, &
 quæ principium omnium bonorum docuit mortales. Ptolemæ-
 us item agens de Syris, & qui Trigono Aquilonari, Geminis,
 Libræ, & Aquario subiacent, inquit, y Qui has incolunt
 regiones, plerumque Venerem ut Matrem Deorum venerantur,
 & varijs patrijsque nominibus indigentant. Veneri vero Mitræ,
 Mithræque nomen ab antiquis datum obseruat
 z Gyraldus: & ante illum Herodotus in Clio a de Persis
 agens, ait, Vrania quoque sacrificant, sic nimirum ab
 Assyrijs Arabibusque edocti: vocant autem Assyrij Venerem
 Mylittam, Arabes eandem Alittam appellant, Persæ vero Mitram.
 Quod & accepit eruditiss. ille Seldenus, dum scribens
 de Dijs b Syris, asserit, Mylitta vero nimium congruit
 forsan Persarum Mitra: Mader enim, siue Mather (unde facile
 Mitra descectitur) Persice Genitricem, seu Matrem interpretariæ
 R. Saadia Pentateucho notauit doctiss. Raphaelengius. Si vis
 autem a Mithri, quod Dominum denotet, non reclamo. Conspirare
 autem hæc omnia videntur, ut de caniatam Deum Matrem in hac
 reperiatur. Addi posse videtur, & Cælius asserens, † Mithram
 Aegyptij statuunt sub æquinoctiali: propterea gladium Arietis,
 Martij animalis gestare. Inuehitur autem Tauro Venus, ceu
 tanquam Taurus, opifex generationis ac dominus censeatur
 Mithras. Ceterum ad Venerem attinere sepulchralia, quam
 propterea Libitinam, & Epitymbiam veteres appellabant, constat
 ex Plutarcho, qui Romanas quæstiones afferens, quærit, c Cur
 quæ ad funera pertinent, in templo Libitinæ vendunt, quam
 eandem esse cum Venere censent? An hoc quoque unum est de
 Numæ regis sapienter institutis, quod discerent ab his rebus
 non abhorrrere, neque pro piaculis eas ducere? aut potius eo
 monebantur, caducum esse, quod esset natum, una eademque Dea
 & ortibus & interitibus præsidente? Nam Delphis quoque Veneris

Veneris Sepulchralis (*Epitymbiam ipsi dicunt*) est *imaguncula*,
ad quam euocant eorum manes, quibus libant. & Gyrardo, d^{is} *syn. 13*
Libitina Venus a Latinis existimata fuit, quæ sepulchris præ- *de Ojæ-*
esset: unde essent e ἐπιτύμβια Delphis cognominata: nescio *e Sepul-*
vero an hac eadem sit, quam M. Varro Libentinam Venerem *chralis,*
vocasse videtur, a Libendo denominatam, Meminit & Cicero
de Nat. Deor. Veneri Libentina lucus Romæ fuit. Hæc ea-
dem fufius attullit in suis antiquis lectionibus f Rhodiginus. *f 2. 59. 61*
His adiungere lubet, placitum antiquorum fuisse, mortuos *18.*
omnes esse in potestate Numinum infernorum, inter quæ
Nox colebatur, quam Orpheus Venerem esse monet: ut
propterea lucus Veneris apte dicatus fuerit sepulchris: Quam
sententiam colligas non solum ex † Virgilio, canente,

Dij, quibus imperium est animarum, umbraque silentes,
Et Chaos, & Phlegeton, loca Noctis silentia late
Sit mihi fas audita loqui: sit Numine vestro
Pandere res alta terra & caligineertas.

† 6. anoid

Verum etiam ex Orpheo, suffimentum Noctis ita cele-
brante,

Νύκτα θεῶν γενέτειραν αἰέσομαι ἠδὲ καὶ ἀνδρῶν.

Νύξ γενεσις πάντων, ἣν καὶ Κύπριν καλέσωμεν.

Noctem Deorum generatricis cantibus celebrabo atq. virorū.

Nox generatio omnium, quam & Venerem vocabimus.

Ut sepulchra belle condita sint in luco Veneris, quasi in luco
Noctis. Atque ita satis probabile fit, apud Druidas in Gallia
lucum fuisse Veneri, dicatum sepulchris, & mortualibus, qui
diceretur Mithræ Lucus, *Μιθρῆς ὄργας*. Tertia vero interpreta-
tio est, Mithræ lucum esse nemus peculiare, destinatum se-
pulchris principum Sacerdotum Druidarum; quum alij de-
functi tumularentur in alio loco: nouimus enim e sacra pa-
gina Principes Deielectos habuisse ius monumenti, sepul-
chrique nemus sibi Patriarchas comparasse distinctum a loco
in quo communiter aliorum defuncti sepelirentur; noluisse-
que tumulari cum alijs; qua de re celebrem historiam legi-
mus

g *Genes.* mus g Abrahæmi, qui magna cum solemnitate peregrinus
 cap. 23. emit sibi nemus cum spelunca duplici dudum a filiis Heth, ab-
 nuens in aliorum monumentis contumulari: in quo sepultus
 h c. 25. est ipse, b filius eius i Isaac, & k Iacob, illuc delatus ex
 i c. 49. Aegypto. Sic apud Druidas in Galia Lucus fuit peculiaris,
 k c. 50. in quo soli Druidæ, vel Druidarum principes fato functi se-
 pelirentur, non item alij ulli; qui propterea nuncuparetur
 Lucus Mithræ, quia Mithræ cognomen erat proprium sacer-
 dotum primariorum, siue Principis Sacerdotum; quod
 I 11. me- apertissime constat ex Apuleio, talia scribente, *I Nec me fe-*
 tam. *fellit, nec longi temporis prolatione crucians potentis Deæ*
benignitas salutaris; sed noctis obscura non obscuris impe-
rijs euidenter monuit, aduenisse diem mihi semper optabilem,
quo me maximi voti compotiret: quantoque sumptu deberem
procurare supplicamentis: ipsumq. Mithram illum suum sa-
cerdotem præcipuum, diuino quodam stultarum consortio, ut
aiebat, mihi conianctum, sacrorum ministrum discernit. Igi-
 tur lucus Mithræ fuit apud Gallos, in quo soli Druidarum
 principes tumularentur; qui soli Mithræ cognomine digna-
 bantur, ad aliorum omnium differentiam: in quo luco prop-
 terea sepulchrum fuerit Chyndonaëtis sacerdotum Druida-
 rum principis. Quod autem Druidæ temporum spatia, non
 dierum, sed noctium numero definirent; & speciatim annos
 & menses sic emensi fuerint, ut noctem diei præponerent,
 in eos censeo desumpsisse a Chaldæis, Hebræisve; nam in sa-
 cra pagina legimus vespertinum tempus matutino præponi,
 m *Gen. 1.* *in Factumq. est vespere & mane dies unus; factumque est ves-*
pere, & mane dies secundus: & ita deinceps. Quod autem
 Galli se genitos a Dite prædicarent, hoc innuere voluerunt
 se vetustissimos esse, ac primos omnium hominum; quia
 n 12. me- non solum, ut ait Aristoteles, *n Theologi primi ex nocte*
 ta. 1. 30. *suntta generant;* quod Orpheus aperte cecinit in hymno
 proprio, ut nuper vidimus. Verum etiam ex sacra o pagina;
 p *Gen. 1.* vnde sumptum omnia ex nihilo, ac ex tenebris fere con-
 dita,

dita , proindeque quoquo pacto ex Noctē , quæ tenebrarum nomen est ; alludentes ad illud Mosaicum , *In principio creavit Deus cælum & terram : terra autem erat inanis & vacua, & tenebræ erant super faciem abyssi : & diuisit lucem a tenebris , appellauitque lucem diem , & tenebras noctem .* Nec omittendum reor , Magas illas Druidarum reliquias , fortasse non ita bene Fatuas appellari , quod Magi nomen indicat Sapientem : sed Fatas , quasi Fatorum catas , eas nuncupauero facilius : nam & huiusmodi mulieres Fatidicæ , dicuntur , & ab Italis vulgo *Fate* , siue *Fade* , speciatimq. a meīs Genuensibus *Fœ* , non tam a Fando , quam a Fatis appellantur , quorum prænotionem , prædictionemque censentur habere . Nisi forte Fatuæ dicendæ sint , quasi Fanaticæ , quod cæsto diuinandi percitæ , plenæ alieno spiritu , mente motæ , furentes , ac insanæ valeant appellari ; vt olim dicebantur Sacerdotes Apollinis vaticinatrices ad Cortinas Tripodum , atque Sibyllæ vel a Cicerone , dum de Diuinatione tractabat . Denique descripta superius in tumultu Chynodonaçis carminæ ne sint , an solutæ orationis sententiæ , incertum mihi prorsus est : leges tamen metricas nobis notas & obseruatas , in antiquioribus versiculis , & præcipue in notis inscriptionum sepulchralium religiose nimium requirendas non esse , tibi consentio , vir eruditissime . Habui nunc hæc ad calamum , quæ de propositis exararem ; utinam in hisce difficillimis mysterijs tibi fecerim satis . Vale , & me ama . Dabam e domestico Museo VII. Non. Maij. M DC XXXIX.

DE LVCERNA, ET ALIIS Ferrariæ repertis in Sepul- chro Cominiæ

*Cl. Viri Iulij Recalchi ad Fortunium
Licetum Epistola I.*

Molt' Ill. &c. Mi fu sì caro il libro delle Lucerne Sepolchrali, che V. S. Molt' Ill. & Eccell. mi fece presentare li anni addietro, che sempre me n'è rimasa viua memoria, & strettiſſima obligazione alla ſua cortesia, con nò poco guſto della grandiffima inclinazione, che tiene alla inueſtigazione delle cagioni recondite delli eſſetti mirabili della Natura: per il qual riſpetto non poſſo non amarla in ſopremo grado d'amore, ſentendomi anch'io reggere al medefimo Genio, quantunque impedito da quello, che mi occupa nel medicare. Hò poi inſieme ammirato la eſquiſita diligenza di V. S. nella hiſtoria, canonizandola per vno de' piu inferuorati Spiriti del Sapere, che mi habbia in tanti anni, che viuo ſin quì conoſciuto. Et eſſendomi ſi offerta occasione di darle parte di alcune antichità pertinenti ad vn Sepolchro trouato di preſente tra noi, hò voluto comunicargliele, promettendomi anche dal ſuo valore alcuna dichiarazione delle parole, che vedrà oſcure, ſcolpite in certe pietre. Gradirà il buon animo mio, e N. S. le dia ogni eſaltazione, e contento. Di Ferrara, il dì 4. Luglio 1624. Di V. S. molt' Ill. & Eccell. Seru. Affett. Giulio Recalcho.

Alli 16. di Giugno 1624. Si ritrouò nella Braglia del Sig.
Gio.

Gio. Battista Pichiatti, sotto la Villa di Maiere, in luogo detto il Verzenese, le sottoscritte cose.

Vna pietra di marmo, larga tre palmi, e longa sette in circa, con l'inscrizione, che dice.

O S S A
COMINIAE Q. F. PAVLI
STACIA SEVERA MATER
E POSVIT

ANNO XXX.

HIC REQUIESCANT

Vna lume di pietra cotta, nel cui fondo è scritto

STROBILI

Vna pietra, pur di terra cotta, nel mezzo della quale è scritto

PANSIANO

Item due altre pietre simili; vi è scritto nel mezzo

NERONIS CIAPANI

Queste pietre, con vn' altra appresso, faceuano vna cassetta: nella quale era vna Tazza di vetro turchina, quasi a similitudine di ventosa, di tenuta di vn bichiere: & era piena, ma non si puote conoscere, che materia fosse.

Due ampolle di vetro piene, vna di materia simile alla cenere, e l'altra simile all'oglio: di tenuta anch'esse quasi di vn bichiere, ma fatte a similitudine di campanelle. Ve ne erano anche di mezane, & piccole: quasi simili a quelle, che vendono li Ciaratani: ma non si sà la quantità.

Vn vetro tondo, della larghezza di vn palmo, con vn manico, per leuarlo.

Vn vaso di vetro, simile ad vn albarello, della larghezza sudetta, al quale il sudetto faceua copercchio: era di colore, che tiraua al giallo, & lauorato di bellissimi fogliami.

Orne grandi, che per essersi rotte, non si sà la quantità (non erano meno di quattro) piene di materia, che tiraua al nero: si crede fossero ceneri.

Dd

C. l. Viris.

Cl. Viro Iulio Rechalcho Fortunius Licetus B. A.

Respon.

Molt' Ill. &c. Il mio libro delle Lucerne Antiche fu contraccambio del suo dottissimo della natura de' corpi similari: nel che siccome io conosco di hauer fatto auantaggiata vsura, così tutto l'obbligo deue restare dalla parte mia. Godo però che la mia fatica, e' l' mio genio non le dispiacciano: & si renda sicura, ch' io molto l' amo, e più che molto ammiro la finezza dell' ingegno suo: pretendendo per hora di così pagare l'affetto di volontà, con cui V. S. molt' Ill. & Eccell. si degna di honorarmi. Il raggiuglio delle cose ritrouate al presente costì nell' antica sepoltura di Cominia, datomi nella gentilissima sua, da me stamane riceuuta, mi è itato oltre modo caro, contenendo molte particolarità memorabili. Et perche V. S. mi richiede, ch' io dichi il mio parere intorno al significato di quelle parole scolpite nelle tre pietre, le quali con la quarta formano la cassetta: per vbidirla più tosto, che perche io spero di dir a lei cosa nuoua, o di apporla al vero senso di cose così oscure, e tanto antiche: anzi anche per trarre da lei quello che ne giudica, verrò considerando partitamente tutta la storietta mandatami.

*Ossa Cominia: Q. F. Pauli Stacia Seuera Mater e posuit,
anno XXX. Hic requiescant*

1. Se la lettera *e* anteposta al verbo *posuit* hà significato alcuno, al mio parere vuol dir *eiulans*: o vero vi manca altra lettera: douendo dire *reposit* o vero *deposuit*: o pure più tosto *quae posuit*.

2. L' anno XXX. o è l' età di Cominia, o più tosto l' anno *ab Vrbe condita*: in qual caso, se nello spatio fraposto non manca qualche carattere numerale, corroso dal tempo, come farebbe CIO, o vero IO, o pure L. cotesta sepoltura sarebbe stata molto antica: ma l' vso, e l' origine de' vetri, massime

simelauorati a fogliami maestreuolmente , ritrouati in essa, ripugna forse a tanta antichità .

„ Vna lume di pietra cotta, nel cui fondo è scritto, STROBILI.

3. Credo che tale fusse il nome del Vasaio , il quale cotalli lucerne faceua, e vendeua; poi che vna lucerna simile dell'eruditissimo Petauio in Francia teneua nel fondo l'istesse lettere: & si come facil cosa fu, che lo stesso artefice molte lucerne col suo proprio nome descritte fabricasse; l'vna delle quali portata fusse in Francia, e l'altra in Ferrara (come si fa delle altre merci) da porsi in varie sepolture; così mi par duro a credere, che lo stesso seruo sepolchrale hauesse cura di di due così lontane Lucerne, o facesse in quelle scolpire il suo nome. Lo stesso dico del defonto; il cui nome in alcune Lucerne si vede notato; come altre ^{+ lib. de} volte ^{Lucerna.} dimostrai di L. Cesa: Se già non fosse, che lo stesso nome a diuersi serui sepolchrati, & a diuersi monti poteua essere stato imposto. Ma pure con tutto ciò il caso possessiuo, e genitiuo del nome descritto, mi persuade, che significhi più tosto l'artefice, il quale ne fu padrone, e facitore; che o il seruo, a cui erano per essere fabricate, e vendute dall'artefice, e raccomandate dalli attinenti del morto; o vero il defonto stesso, a cui erano per ardere in honore.

„ Vna pietra pur di terracotta, nel mezzo della quale è „ scritto, PANSIANO.

4. Io m'imagino, che tale fusse il nome del seruo sepolchrale, a cui si soleua dar la cura di attendere alla custodia delle cose attinenti all'Auello; e specialmente a mantener viuo il lume, con porre ognitanti giorni l'oglio nelle lucerne, come consta dalla Legge MÆVIA in queste formali parole, *Mauia decedens seruis suis Sacco, & Butychia, & Hirena ancilla mea, Omnes sub hac conditione liberi sunt, ut monumento meo alternis mensibus lucernam accedant, & solemnna mortis peragant: Quaro quum assidue monumento*

D d 2

Mauia

Mauia Suecus, & Butyobia, & Hiren non adfint, an liberis se possint?

„ Item due altre pietre simili: v'è scritto nel mezo, NE-
 „ KONIS CIAPANI.

5. Penso che tale fusse il nome dell'artefice; massime sendo replicato in due pietre, componeuano vna stessa cassetta, come si soggiunge,

„ Queste pietre, con vn'altra appresso, faceuano vna
 „ cassetta; nella quale era vna Tazza di vetro turchina,
 „ quasi a similitudine di ventosa, di tenuta di vn bichiere;
 „ & era piena, ma non si pote conoscere, che materia fosse.

6. Può essere, che coral Tazza in se conseruasse molti lucignoli della Lucerna, da subentrare a' suoi tempi, di mano in mano, in luogo delli già consumati; la qual materia poi si fusse in processo di tempo corrotta, e conuertita in quella sostanza non conosciuta, con mescolamento di polue, e d'humidità.

„ Due ampolle di vetro piene, vna di materia simile al-
 „ la cenere.

7. E chi mi dimostrerà, che questa non fusse la cenere del corpo di Cominia, massime se fusse stato di picciola età? poi
 a lib. 19. che da Plinio habbiamo, che tal cenere facilmente si discernea da quella del rogo, col mezo della tela d'Amianto, nella quale incombustibile si rinuolgeua il cadauere da brugiarsi: poi che parlando egli delle specie de i lini, dice *Inuentum iam est etiam, quod ignibus non absumeretur: vnum id vocant, ardentisque in focis conuiuiorum vidimus ex eo mappas, sordibus exustis splendescentes igni magis, quam possent aquis. Regum inde funebres tunica, corporis fauillam ab reliquo separant cinere.* Qual detto rende probabile la
 b l. 18. sentenza di Celio b mentre de gli Indiani trattando scriue,
 c. 31. *Lineis contegi amiculis, qua certo nentur e lapidis genere, ignibus inuicta; sed qua nec perpurgentur aqua; verum ubi sordes infederint, in flammam coniecta splendent.* E per

cio

ciò non bene viene ripreso dal Dalechampio, e dicendo di tal sorte di lino, *Rhodiginus scribit Indos vestibus ex eo lino textis indui: quod parum credibile est; quum in tantam longitudinem tri-binequeat, ut vestes ex eo conficiantur*: per-
 gioche se ne può far de'mantili, & de'touaglioli da mensa, & delle tuniche da contenere vn intero corpo del cadauero re-
 gio; perche non se ne può tessere vna veste ad vn'huomo vi-
 uo? Plinio dice solamente, che è *difficile textu propter bre-
 uitatem*; ma la difficoltà non apporta impossibil tà, nè incre-
 dibilità; poi che con qual si voglia difficoltà tessuta la tela di
 tal lino, può venire poi facilmente in vso di veste all'huomo,
 quantunque grande.

„ E l'altra simile all'oglio: di tenuta anch'essa quasi di
 „ vn bichiere: ma fatta a similitudine di campanella.

8. Io per me giudico, questa ampolla essere stata piena
 d'oglio vero, od'altro liquor simile, che doueua seruire per
 fomite alia fiamma della Lucerna, da somministrarsegli *sta-
 tis diebus* dal seruo Pansiano

„ Ven'erano anco di mezzane, e piccole; quasi simili a
 „ quelle, che vendono li Ciaratanisma nò si sà la quantità.

9. Non giurerei, che cotali ampolline non fussero parte
 di quelle, che haueuano di già per il passato somministrato
 l'humor combustibile alla Lucerna; & quiui dal seruo ogni
 due o tre giorni lassate vuote: & parte di quelle, nelle quali la
 Prefica, e l'altre donne, prefizolate ad accompagnare il
 morto alla sepoltura dirottamente piangendo, riponeffero le
 sparse lagrime, & offerissero il pagato pianto nell'auello, con
 la lucerna, al morto.

„ Vn vetro tondo della larghezza di vn palmo, con vn
 „ manico per leuarlo; vn vaso di vetro simile ad vn alba-
 „ barello, della larghezza sudetta, al quale il sudetto fa-
 „ ceua il coperchio: era di colore, che tiraua al giallo, &
 „ lauorato di bellissimi fogliami.

10. Secotesto non era il vaso, in cui si conferuaua il
 pianto

pianto della Prefica principale, distinto dalle lagrime delle altre donne piangenti a prezzo, contenuto in ampolline di minor valuta; forse era il vaso, in cui si continuaua il doto della mano, solito di tagliarsi al morto, per farui l'esequie, come nota non solo ne' suoi Funerali il Porcacchi, douendosi il resto del cadauero abbruggiare; ma etiamdio presso Varrone, & Festo Gioseppo Scaligero nelle sue congetture, doue dice, *Aut si os exceptum est mortui ad familiam expurgandam: etiam digitum abscindi ad eam rem testatur Festus Membrum*, inquit, *abscindi mortuo dicebatur, quum digitus eius decidebatur; ad quod seruatum iusta fierent, reliquo combusto: Id autem ad purgandam familiam certo genere Februi quod vocabatur Exuerrias.*

,, Orne grandi, che per essersi rotte, non si sà la quantità (non erano però meno di quattro) piene di materia, , , chetiraua al nero; si crede fossero ceneri.

II. Credo veramente, che tante Orne, e così grandi, piene di materia nericcia, fossero piene di ceneri, e carboni; non già di quelle, in cui si risoluettero le membra di vn solo cadauero brugiate; ma di quelle del rogo; hauendo per costume li Antichi, di porre le ceneri del morto in vasi conseruati nelle sepulture; non gettando via le ceneri, nè li carboni della Pira in molto maggior quantità; ma di serbarle ancora nell'Auello, come cosa sacra, hauendo toccato il cadauero, che sacro stimauano; e per sua cagione sacre stimauano etiamdio le sepulture; come dalle Leggi si caua espressamente: Et in vero in molte orne grandi si è trouato di molta cenere, & di molti carboni, che d'altro, che di legna essere non poteuano: questi minuti, & in processo di lungo tempo dall'humidità del luoco con la cenere mescolati, hanno potuto fare vna tal materia nericcia, quale si è nelle sopradette Orne ritrouata. Hò però osservato, che delle lucerne poste nelli sepolchri, altre erano pensili, altre si poneuano giacenti in terra, o su qualche base: e come di queste se ne trouano

frouano di pietra cotta infinite, così delle pensili ne habbiamo la bellissima relatione da Dione nella cena, o sia conuito non meno bestiale, che laruale, o più tosto diabolico, fatto da Domitiano alli Romani Senatori, e Cauallieri. *Itaque populo nocturnum epulum dedit, eius consolandi causa: noctu enim sepe exhibebat certamina; in eaque nonnas & mulieres introducebat. Vtque plebi eo tempore, ita post principibus Senatorij & Equestris ordinis conuiuium in hunc modum fecit: Apparuit ades nigerrimas ex omnibus partibus: erant enim atra laquearia, parietes ac pavementum, in eoque sedes nuda eodem modo collocatae erant. Quibus paratis rebus, eos de nocte introduci iubet absque comitibus: ac primum omnium iuxta vnumquemque columnam collocat, factam instar sepulchi, in qua nomen eius scriptum erat, pendebatque de ea lychnuchus paruus, ut assolet in monumentis: tum nudi pueri, atramentoque obliti tanquam spectra quae ad aemum ingrediuntur, ipsosque horribili saltatione circumeunt; eoque facto ante pedes ipsorum consistunt; ad extremum omnia, quae in exequijs mortuorum adhiberi solent, in vasis eodem modo eis apposita fuerunt. Quas obres quisque maxime reformidare capit & perhorrescere, quod se iam expectarent interfectum iri, praesertim quod ceteris magnum silentium erat, quasi iam mortui essent, quodque Domitianus sermonem habebat de ijs rebus quae ad mortem, quaeue ad caedes pertinerent. Tandem vero illos dimittit, praemissis famulis ipsorum, qui in vestibulis adiuu remanserant: quumque prae parasset alios incognitos homines, a quibus domum reducerentur, vehiculis & lecticis datis, ijs metum multo maiorem incussit. Iam quisque domum venerat, iamque respirare quodammodo incipiebat, quum nunciatum est, nonnullos ab Augusto venire: quae ex re eis mori omnino expectantibus, ab vno horum oblata est columna argentea, ab altero aliud quippiam, ab alio vas ex ijs quae in cena apposita fuerant, quaeque erant pretiosissima: postremo puer ille, qui ante Damonem representauerat, unicuique lotus*

&

& ornatus oblatuſ eſt: eoq. pacto illi totam noctem magno timore, percuſi, munera acceperunt. Et Domitianuſ hoſ triumphoſ egit, vel ut vulgo loquebantur, exequuſ eorum qui in Dacia, Romaeque mortem obierant. Et ſi come gli antichi nelli giorni di morte rinchiudeuano le lucerne ardenti nelli ſepolchri, nè le poneuano nel coſpetto de gli huomini ſù le fineſtre, nè in ſù le porte; coſi per il contrario nelli giorni natalicij poneuano le lucerne ardenti ſù le fineſtre, & in ſù le porte; per dimoſtrare la contrarietà tra'l naſcere, & il morire; & perciò Tertulliano volendo moſtrare, che nel tempo della naſcente Chriſtiana Religione, ſi eſtingueua l'Idolatria, diceua, *At nunc lucent tabernacula, & ianua noſtra; plures iam Ethnicorum foreſ ſine lucernis & laureis quam Chriſtianorum.* Queſto coſtume di accèdere le lucerne ſù le fineſtre ne' giorni natali, viene anche da Perſio notato mentre diſſe,

d Sat. 5.

d *Herodis venere dieſ, vn' & ſeq. fineſtra**Diſpoſita pinguem nebulam vomuere lucerna.*e in Flac.
& Sax.
Rom.

Nel che non riceuo l'opinione dello Scaligero, che dice, *Natali die lucerna accendebantur, mortuali id non faciebant:* poiche in tutti due li giorni ciò faceuano; ma nel Natale poteuano le lucerne ſù le fineſtre, & in ſù le porte al proſpetto d' ogn' vno; nel Mortuale le rinchiudeuano nel ſepolchro.

Queſto è quanto per hora coſi alla ſfuggita mi occorre dirle in tal particolare: ſe a lei ſoueniſſe coſa migliore, mi ſarà gratia ſi degna farmene parte. Frà tanto la mi conferui nella ſua buona gratia, che io reſterò pregandole dal Cielo felicità. Di Padoua li 9. di Luglio 1624. Di V. S. molt' Illuſt. & Eccell. Seru. Affett. Fortunio Liceti.

Quam opinionem collaudauit vir inſignis altero epiſtolio in haec verba,

F I N I S.

trouano di pietra cotta infinite ; così delle pensili ne habbiamo la bellissima relatione da Dione nella cena ; o sia conuito non meno bestiale, che laruale, o più tosto diabolico, fatto da Domitiano alli Romani Senatori, e Cauallieri. Itaque populo nocturnum apulum dedit, eius consolandi causa: noctu enim saepe exhibebat certamina: in eaque nonnas & mulieres introducebat. Vtque plebi eo tempore ita post principibus Senatorij & Equestris ordinis conuiuium in hunc modum fecit: Apparauit ades nigerrimas ex omnibus partibus: erant enim atra laquearia, parietes ac pauimentum, in eoque sedes nuda eodem modo collocata erant. Quibus paratis rebus, eos de nocte introduci iubet absque comitibus: ac primum omnium iuxta vnumquemque columnam collocat, factam instar sepulcri, in qua nomen eius scriptum erat, pendebatque de ea lychnuchus paruus, ut assolet in monumentis: tum nudi pueri, atramentoque obliti tanquam spectra quadam ingrediuntur, ipsosque horribilli saltatione circumcunt, eoqua facto ante pedes ipsorum consistunt; ad extremum omnia, qua in exequijs mortuorum adhiberi solent, in vasis eodem modo eis apposita fuerunt. Quas ob res quisque maxime reformidare capit & perhorrescere, quod se iam expectarent interfectum iri praesertim quod ceteris magnum silentium erat, quasi iam mortui essent, quodque Domitianus sermonem habebat de ijs rebus, qua ad mortem, quaeue ad caedes pertinerent. Tandem vero illos dimisit, praemissis famulis ipsorum, qui in vestibulis adium remanserant: quumque preparasset alios incognitos homines, a quibus domum reducerentur, vehiculis & lecticis datis, ijs metum multo maiorem incussit. Iam quisque domum venerat, iamque respirare quodammodo incipiebat, quum nunciatum est, nonnullos ab Augusto venire: qua ex re eis mori omnino expectantibus, ab vno horum oblata est columna argentea, ab altero aliud quippiam, ab alio vas ex ijs qua in cena apposita fuerant, quaeque erant pretiosissima: postremo puer ille,

Ee

qui

qui ante *Demonem representauerat*, unicuiq; lotus & ornatus oblatuſ est: eoq. pacto illi totam noctem magno timore, perculsi, munera acceperunt. Et Domitianus hos triumphos egis, vel ut vulgo loquebantur, exequias eorum qui in Dacia, Romaeque mortem obierant. Et si come gli antichi nelli giorni di morte rinchiudeuano le lucerne ardenti nelli sepolchri, nè le poneuano nel cospetto de gli huomini sù le finestre, nè in sù le porte; così per il contrario nelli giorni natalicij poneuano le lucerne ardenti sù le finestre, & in sù le porte; per dimostrare la contrarietà tra'l nascere, & il morire, & perciò Tertulliano volendo mostrare, che nel tempo della nascente Christiana Religione, si estingueua l'Idolatria, diceua, *At nunc lucent taberna, & ianua nostra; plures iam Ethnicorum fores sine lucernis & laureis quam Christianorum*. Questo costume di accendere le lucerne sù le finestre ne' giorni natali, viene anche da Persio notato mentre disse,

dsas. 5.

d Herodis venire dies, omniaq; fenestra

Disposita pinguem nebulam vomere lucerna.

e in Flar.
& Sen.
Rom.

Nel che non riceuo l'opinione dello e Scaligero, che dice, *Natali die lucerna accendebantur, mortuali id non faciebant*: poiche in tutti due li giorni ciò faceuano; ma nel Natale poneuano le lucerne sù le finestre, & in sù le porte al prospetto d'ogn' vno; nel Mortuale le rinchiudeuano nel sepolchro.

Questo è quanto per hora così alla sfuggita mi occorre dirle in tal particolare: se a lei souenisse cosa migliore, mi farà gratia si degna farmene parte. Frà tanto la mi conserui nella sua buona gratia, che io resterò pregandole dal Cielo felicità.

Di Padoua li 9. di Luglio 1624.
Di V. S. molt' Illust. & Eccell.

Seru. Affett. Fortunio Liceti.

De

De lapide Magurj tenebricosissimam inscriptionem antiquam habentē , recens ad
Aponi Thermas effosso.

*Amplissimo & Eruditissimo Viro FORTVNIO
LICETO , Eminentis Philosophi Prouinciam
Bononiæ egregiè administranti Ser-
torius Vrsatus F. P.*

Vixit benignitatis in me tuæ , Cl. & doctiss. Vir, nunquam peritura memoria: a qua quantis fuerim affectus beneficijs , satis superque constabit: quum dixerō , per te Naturalem Scientiam Patavij enodantem, exilem ingenij mei cymbulam fuisse euectam, vnde tanti fauoris aura flante secunda, & Philosophicū percurrere Oceanum, & in vasto illo plenoque gurgitum pelago portum appellere potuit: mihi tunc temporis suauissimus studiorum erat cultus; quippe qui Peripateticis aliquando demissis curis Antiquorum memorias colere genio ductus, abscondita quæ in ipsis aderant, & obscura te Delphici ad instar Oraculi respondente, diu me prope non debebant ignota; in quibus quanti valeas, non est cur exprimam modo; id enim apertissimè demonstrant ingenij tui partus eruditissimi; Antiqua itaque, vti solco, monumenta perpendens mearum in te obligationum congeriem auctam agnosco ducta occasione ab insculpto Saxo. Id, tertius iam dilabitur annus, Aponi in hortis meæ domus, vbi balnea administrantur, effossum, a nonnullis doctissimis Viris, præcipuè a Cl. Ioanne Rodio, & Carolo Auantio, meis summæ obseruantia Dominis, diutius inspectum, & considera-

E c a

tum,

tum, habitum est dignum impræssione, vt commodius eius hucusque latitans enodatio a celeberrimis nostri sæculi viris perquirenda foret; in quorum albo quum (absque fuco) te adnotasset Sapiencia, impræssi ad te Saxi aliquot exempla demandare decreui, vt otio permittente tuam de ipso, si lubet, meæ cupiditati satisfaciendi gratia, sententiam feras. Ceterum in eo imprimendo, qua potui diligentia, omnia exprimenda curauì, ipsius apud me degentis figuram representantia: Quadrilatera petra est, duodecim alta vigintiduas vncias longa: tres lineæ sculpturam includunt, quarum externam quatuor opposita diſiungunt interstitia: litteræ qualescumque sine macula obſeruantur, & verba fere omnia vt in folio, ita in lapide punctis distincta notantur. Hæc breuiter circa ipsum obſeruanda necessaria credidi: atque hæc mei cupidi genij voluntas est. Tu, vir egregie, tale desiderium læta suscipe fronte; & viue diu litterarij Imperij decus, splendor, ac fulcimentum; meque tibi omnibus necessitudinibus deuinctum qua soles beneuolentia amplecti, non dedigneris. Vale. Dabam Patauij XXX. Iulij M DC XLIV.

Q. MAJ

Q. MAGVRIVS. Q. F. FAB
F E R O X
LVs. EPIDIXIB. ET. CETAES. I II. ILLIN
GREG. VETVRIANQVAE. ET. IVNI
ORVM. A. A. DICAUIT. EVRAS. VIII.
ET. PERTIC. VNCINOR. XII. N. CCLIX

Saxum hoc XII vncias altum XXII longum in hortis
SERTORII VRSATI Patauini Philosoph. & Medic. D.
Aponi ad thermas erutum Anno cdo Idcxi.

Epitaphij Maguriani tenebrosissimi diluci-
datio Cap. V.

*Nobilissimo Viro Sertorio Vrsato,
Fortunius Licetus B. A.*

MAle mecum agitur in praesentia, Nobiliss. Sertori,
dum mihi Patauij summa librorum inopia labo-
ranti, nempe Museum apud Bononienfes habenti, neces-
sariosque huic operi codices emendicare coacto, proponi-
tur elucidandus obscurissimus iste Magurij Lapis: quem
eruditiores in Academia Patauina viri, non curta fulti vo-
lumi-

luminum supellectili, haud ab re dicuntur ignorabilibus adeo notis esse delineatum, ut antiquatarum simul & mihi miserèque mutilatarum dictionum sensa nullatenus ipsi percipiant. Sed tamen quando tu, cui plurimum inferuire cupio, meum calamum vrges in illius explicationem, amico iussui parens experiar ingenij vires in hoc euoluendo Saxo: num forte mihi detur e pumice succum exprimere, Sisyphiumque fatum rumpere, nec non ex isto Lapide veluti Philosophico, latentis Veritatis aurum in dias luminis oras educere.

Non inani fortasse, neque leui coniectura consequi me posse reor, Epitaphium istud esse: ac olim a Magurio Fabricorum Magistro positum fuisse defunctis Præfæctis Piscatui, Salituræque Thynnorum apud Gades in ora Lusitania; præsertim autem in honorem aliquorum sub quorum Præfecturis emolumento suo maximè fabricauerat instrumenta plurima, præcipuèque ferreos Vncinos, huic Arti Piscatoriæ, Conditoriæque Thynnorum apprimè necessarios. In extremo namque Lusitanicæ littore celeberrima quotannis in æstatis verisq; confinio fieri cõsuevit, & vberima Thynnorum captura pariter & conditura: de quibus

al. 1. 17. accuratè lo: Baptista Suarez de Salazar in opere suo (a) Gaditanarum Antiquitatum, & ex eo Iouius Historicus noster pressius ita, (b) *Thynni multitudinem sua omnibus littoribus sunt noti: gregatim vagantur, ob id Euripis maxima eorum est captura. Irrumpunt Maio mense in mare nostrum ab Atlantico Oceano, cogensibus Xiphys, hoc est Spathis piscibus, qui telo a rostris prominente instructi, eos toto mari persequuntur. Simplicissimi sunt piscium, propterea vel inanibus terriculamentis acti, facile vadis, atque littoribus intruduntur. Eo modo Gaditanus populus infinitam eorum multitudinem magno quaestu, solemnique spectaculo retibus extrahit. Saturantur inde captorum ventibus pulpis circumfusa gentes: reliqua illorum multum*

do

do Cetarijs infertur, saliturque: asseruati vero membra-
tim dissecti cadis celebri mercimonio per omnem fere Euro-
pam diffunduntur. Quum autem isti Piscatui, quin &
Salituræ Thynnorum in Cetarijs, Præfeci fuerint non-
nulli viri præcipui, qui per electionem a Regulo, vel sorte
a Senatu Gaditano creati, singulis annis præsentem ingen-
tem operariorum multitudinem moderarentur, operarum
negocia distribuentes, & certis legibus atque pænis ne-
quiorum hominum gregem in officio continentes; etenim
ad eiusmodi piscium capturam, salituramque molien-
dam perditos homunciones quam plurimos ex finitimo
quoque Turdetaniæ regno passim conuenire, testabitur
infra (c) Suarez. Quumque magnam oportuerit ibi Fa-
brorum esse manum, qui cultros, vncinos, harpagonesve,
ceteraque ferramenta necessaria suppeditarent indies nu-
merosissimæ multitudini mortalium, non solum de mari
piscantium, sed etiam tum elittore pisces captos ad Ceta-
rias conuectantium, tum ex importatis intra Cetarias in-
numera salsamenta conficientium: verisimile satis est, huic
adeo magnæ fabrorum multitudini præfectum fuisse
quempiam Archifabrum, Protosfabrumve, cui cæteri sub-
essent, atque parerent. Accidit autem ut iste Faber om-
nium Princeps atque Magister, nomine MAGVRIVS,
cognomine FEROX, vita defunctis nonnullis Piscatui-
Præfectis, Cetariarumque Præsidibus, amicis patronis-
que suis Epitaphium posuerit, dicaueritque in eorum cul-
tum gemmas *Euras octo*, simul & *perticas ducentas quin-*
quaginta nouem, quarum singulis appensi forent *Vncini*
duodecim ferrei. Quo quidem instrumenti genere passim
utebantur pro sui muneris opportunitate piscatum, vectu-
ram, & salituram illa molientes, tum ad feriendos, & ex-
trahendos e mari saucios Thynnos: tum ad eosdem in-
carpenta trahendos, & e curribus in Cetarias detrahendos
tum denum etiam ad appendendos in sublimi piscium il-
lorum

C. 11. 10.

lorum truncos condituræ non destinatos, sed esui recent sine salitura. Quod sane Saxum vel e Gadibus, ut fit, aliquando delatum ad Aponenses Thermas, ibi delituerit ad hæc usque tempora nostra: vel etiam, si placet, a Magurio Patavij denique diuitem senectiam agente, fabrili iam arte penitus intermissa, valereque iussa, dicatum fuerit, affixum honorario sepulcro, & inani tumulo, benemeritis de se patronis, & amicis, dudum in Lusitania defunctis: Quod etiam verisimile satis apparet, quum lapis ex eorum genere videatur esse, qui defodiuntur ex opido proximo Monte silice nuncupato. Quibus ita præmissis, iam singulas Epitaphij dictiones accurate consideremus, ac explicemus.

1. „ Quintus M A G V R I V S Quinti Filius. Magurij nomen in Gruterianis inscriptionibus non habetur, ut aperte constat e luculentissimo Indice Scaligeri; quare Gruterium latuit hæc inscriptio.

2. „ F A B. Explico, *Faber*: cenfeoque Fabrum istum per excellentiam dictum, & extitisse Fabrorum omnium in eo Piscatu, Salituraque Thygnorum percelebri, Summatem atque Magistrum, vere Protofabrum, Archifabrumve; quod alius Faber inferioris conditionis adeo diues esse non potuerit, ut ære suo dicaret in honorem, amicorum Manium octo gemmas, vnaque suspenderet Vncinorum ferreorum, ducentis quinquaginta nouem perticis appensorum, tria millia centum, & octo. Quin & adeo magnam Vncinorum ferreorum quantitatem, quis nisi Faber, idemque diues, amicorum tumulo consecrauerit? Poetæ poematia dicant, ferramenta Fabri.

3. „ F E R O X Interpretor ego, *Ferocis* agnomen, siue cognomen hoc extrinsecus inditum isti Fabro fuisse, vel quod vultu, moribusve ferociam quandam præferret, ferocitateve truculenta subditos imperio suo Fabros minores asperè gubernaret, seuerèque regeret immitis in
virga

virga ferrea, ut dici solet: vel quod iste Magurius esset servilis conditionis, etenim servis huiusmodi cognomina frequenter antiquitus imponebantur: sic in plerisque Lucernis intra veterum sepulcra repertis, agnomen servi legitur in fundo FORTIS, qui fuit plastes fictilium Lucernarum fabricator, & venditor, conditione servus.

4. „ LVS. Explico: *Lusitanis*; enim vero Thynnorum Piscatus celeberrimus, & vberissima Salitura, cui priscis temporibus necessaria fuit, & eius Præfectis dicata potuit esse tanta ferreorum Vncinorum multitudo, non alibi quam ad Herculeum fretum in Lusitania fieri consuevit, ut infra (d) confirmabit Suarez in Antiquitatibus Gaditanis. At vero tot Vncinorum maiorum millia, cui possunt arti deferuire, nisi Thynnorum Piscatui Lusitano?

d. n. 15.

5. „ EPIDIXIB. lego, *Epidixibus*: & interpretor hos extitisse Iudices, Thynnorum Piscatui Præfectos cum autoritate suprema, Præsidesque summos delictorum vindices. A Iustitia, sane quam Dīcen, siue Dīcæosinen appellauere Græci, nuncupati fuerunt isti Iudices *Epidixes*, vel *Epidixies*, qui cummero, & misto fortassis imperio Iustitiam administrabant apud Gaditanos in celeberrimo Thynnorum Piscatu, siquidem Arist. alicubi (e) scribit, *Enim vero Deus (ut vetusto verbo proditum est) principium & finem & media rerum omnium tenet: rectaque linea incedens, operatur ille quidem secundum naturam, & vestigio comitem habens Iustitiæ Præsidem, quam Dīcen nominant, Diuinæ legis vindicem, simul ut quicquam sanctionum eius prætermisum est.* Quibus antiam nobis præbet accipiendi *Epidixes*, vel *Epidixies* istos pro Iudicibus, qui legis humanæ vindices, Iustitiæ Præsides essent in Piscatu Thynnorum ad Lusitanæ fretum Herculeum. In cuius opinionis confirmationem quoque legimus apud omnes Lexicographos: *Epidicasos: Iudex. Epidicasimos: auxilians*

c. de m. 2.
c. 7.

Ff

in

in Iudicijs. Epidicon: res adhuc sub Iudice. Quia propter inde nomine deriuato, Iudices Præfeti Piscatui Thynnorum in Lusitania recte vocabantur Lusitani Epidixes.

6. „ E. T. C. E. T. A. E. S. explico, Cetaestritis; nimirum vt Palestrita dicitur Palestre Magister, atque Præfetus; ita Cetaestritæ dicebantur Cetariarum Præsides Cetarijsque Præfeti; qui forent in Herculei freti littore Thynnorum Condituræ, Confectionique salsamentorum Præpositi; Cetariæ namque loca sunt iuxta mare, in quibus Thynni, & alij huiusmodi pisces capiuntur, & saliantur.

fl. 37. 6. Autore (f) Plinio *Ferunt in ea Insula tumulo Reguli Herminia iuxta Cetarias marmoreo leoni fuisse inditos oculos ex smaragdis, ita radiantibus etiam in gurgitem, ut territi instrumenta resugerent Thynni: diu mirantibus nouitatem Piscatoribus, donec mutauere oculis gemmas.* mirum sane dictu, sed pulcherrimum obseruatu.

7. „ I. II. III. Interpretor, Primis, Secundis, Tertijs, etenim tres erant ordines, classesve Præfectorum eo loci: Primi quidem extitere Piscatui præfeti; qui Piscatorum causas iudicabant. Ordine vero Secundo continebantur Cetariarum Præsides, penes quos erant Iudicia de Salsamenta conficientibus. Qui duum ordinum Iudices congregabantur in quadam domo prope turrin ad iudiciaagenda.

gl. 1. 6. 7. *renda de controuersijs; vt ait Suarez (g) inquit, Los que gobiernan este pesqueria, se recogen en una casa, llamada esta torre, que por feruir de umparo contra el Sol, llaman el Toldo. Quæ latine vertuntur. Qui Piscatum hunc moderantur, se recipiunt in quandam domum huius turri uicinam; quam, quod inservit arcendo Soli, Toldum (la Tenda) vocant.* Præter hos, Ordo Tertius Præfectorum fuit; cuius officium erat, cogere multitudinem operariorum ac eos etiam vi trudere ad suum ministerium, ubi foret opus; ac imperiali fuste segnes ad opus vrgere: Qui sane Præfeti fuere multi; saumque munus administrabant,

bant, non in domo sedentes ad tribunal, ut illi Iudices priorum ordinum seniores, et in planicie late obsecutantes; de quibus idem Suarez inquit paulo post, (b) *Llegados ya h loc. circa de tierra, gente de a cavallo con acorreo en las mano recogien toda la chusma a la ribera.* Quæ sic latine sonant: *Vbi prope terram appulerunt Thynni; viri circumobsequiantes, fustibus uniuersam illam turbam ad hostes trudent.* Sic igitur, non vnius Ordinis Præfessuere, quibus fato iam fundis inscriptus fuit iste Magurij Lapis, sed triplicis ad inuicem subordinati, Primi, Secundi, Tertij, qui quidem ordines distincti subordinatique, recte signantur item distinctis numerorum, inter se subordinatorum, notis, I. II. III. Ceterum quia non omnibus eorum trium Ordinum Præfessibus antea defunctis erexit hunc Lapidem Magurius; at solum quibusdam patronis, & amicis suis, sub quorum Præfessura etiam Fabrilis cum lucro maiore iam exercuerat; propterea statim hosce sibi charos interstinguit a reliquis in vnoquoque ordine dicens.

8., IN GREG. Iogo: *In Gregoriam*: Vetusiores profecto, qui consecrabant aliquid in alicuius honorem. promissive dicebant se modo *eidem*, modo *in eundem* res oblata dicare. Sic apud antiquos Epigrammaticos in Antologię voluminibus habemus, poemata laudatoria, donariaque plurima tum *Dijs*, tum *in Deos* posita: nec non *Philosophis*, & *in Philosophos*; consimiliter *Athletis*, & *in Athletas* cantata: & ita de multis alijs. Immo vero Ianus Gruterus, qui formulas vtrasque seorsum acceptas profert in diuersis inscriptionibus; legens (i) tum:

i pag.
LVIII.
n. 7.

In Diocesi Eistensis in Norico Ripens.

IN HO.
D. D.
MARTI. VICTORI
L.L.L.L.I.E.
V.S.L.M.

Quæ sic legimus:

ex Apiano:

In Honorem

Dei Domini

Marti Victori

Legiones Prima E....

Quinta Sexta Liberatorum Militum.

ibid. (k) tum

n. 8.

Ventia in Provincia.

MARTI. VINCIO. M. RVTINVS. FIL. CAL.

IIIIIVIR. ET INCOLA. CEMENAEI

EX VOTO.

A Scaligero.

*1 pag.
lxxxvij.
mm, lxx*

tum etiam (l) inferius:

Roma in vinea Card. Carpen.

Palus

Palus e Tiburtino trans Tiberim repertus .



Legimus *In Deus* , hoc est *Deus Cornifcas Sacrum*.

Idem inquam Gruterus non vnâ ponit antiquam In-
scriptionem , in qua simul geminam istam dicendi formu-
lam legimus , vt in Epitaphio Maguriano ; scribit enim
ille , (m) *Metis* , in adibus *Dionysij Lebei-Batlij* , Regij (m) pag.
apud *Mediomatrices Presidis* , visuntur tres puella sola-
ta , manu altera nescio quid florum continentes : Inscriptio
tympani hac est.

IN
HONOREM
DOMVS DIVI
NAE DIS MAIRABVS
VICANI VICI PACIS

Ex

Et sane per Domum Diuinam, in cuius honorem lapis erectus est, illico notatur intelligi Deas Mairas, quibus inscriptio dicata fuit; nam & Austriacæ Domus nomine Gentem inclytam intelligimus, non ædificia, si dixerimus nos in honorem Austriacæ domus aliquid consecrare, ponere, vel scribere. Pariter in alia Inscriptione vetere duplex ista loquendi formula visitur, scribente (n) Grutero,

ppag.
cuius.
n. 1.

In Pago Praumheim circa Moguntiam.

IN. H.

D. D.

GENIO. SANC
TO. M. AVREL
CL. POMPEIAN
VS. MIL. LEG VIII
ANTONINIANAE
AVG. B. F. COS. K
IANVAR. IMP. D. N.
ANTONINO. III. ET
BALBINO. II. COS.

Ex Huttichio.

Quam Inscriptionem ita legimus: *In honorem Dei Domestici, Genio Sancto Marco Aurelio Claudius Pompeianus miles Legionis Octavae Antoniniana, Augusto Balbi, vel, Balbini Filio Consule, Kalendis Ianuarij, Imperatore Domino Nostro Antonino Quartum, & Balbino II. Consulibus.* etenim veteres arbitrabantur, Genios Sanctos, Deosque Domesticos, Manes item appellatos, esse mortuorum animas; quare defuncto iam Marco Aurelio, & in Deum Domesticum, Geniumque Sanctum per apotheosim relato, positum est hoc Epitaphium in honorem eiusdem Dei Domestici,

mestici, ipsimet Genio Sancto Marco Aurelio. Sic & in suo Lapide Magurius eandem istam geminam inscribendi formulam seruauit, in quo Lusitanis Epidixibus, & Cetaestritis, primis, secundis, tertijs, in Gregoram, Veturiamque, & Iuniores alios dona sepulcralia dicauit. Praetulit autem ceteris quibusque Gregoram, quod is inter Epidixes in Ordine Primo Praefecturam Piscatus administrasset.

9. ,, VETVRIANQVAE. In ista dictione mendum euident agnosco Lapidicæ; nam ille pro coniunctione, *que*, casum relatiui nominis incidit, *quæ*; sæpius enim rudiores lapidicæ prisca solocismis inscriptiones fædarunt: inter quos ignaros Magurianum istum adnumerandum esse, liquet ex eo, quod oportuerit sibi singulas dictiones punctis interpositis aperte segregari, ne natura sua discretas ipse per inscitiam temere copularet, atque confunderet. Nisi notam istam Amanuensi velimus inurere, qui per incuriam lapsus fuerit in autographo describendo. Quin etiam, nisi Græcam orthographiam secutum Magurium, aliumve quemuis Magurij iussu, rogatuve sepulcralis huius Inscriptionis Autorem, asseras; errasse quoque dixeris in eo, quod pro *Veturiam*, descripserit in autographo *Veturian*. Est autem mihi *Veturias* iste Cetaestrita, nimirum in Ordine Secundo Iudicum, Salituræ Thynnorum in Cetarijs Praefectus, qui post Gregoram Epidixem, in Ordine Primo Piscatui Praefectorum collocatum, nominatur in lapide; quum Cetaestritæ dignitate cederent Epidixibus. Porro multas Veturias feminas multosque Veturios mares habuit Antiquitas; quorum plures inscriptiones attulit in suo volumine Gruterus; qui tamen nullius vnquam meminit Veturiae masculi; cuiusmodi fuit is, de quo Magurius in lapide.

10. ,, ET IVNIORVM. A. A. Iuniores hi Tertium ordinem Praefectorum habebant; qui vel sine peculiari nomine

mine dignitatis, a prioribus illis discernebantur, quod Iuniores Epidixes atque Cetaestritæ promiscue dicebantur, Tirtiye Cetaestritæ, ac Epidixes; quum illi seniores in primo, secundoque Ordine sedentes, per excellentiam Epidixes, atque Cetaestritæ simpliciter appellarentur. Et in hoc sensu verba sic explicari posse videntur, *Et Iuniorum Aliorum Animas*, Epidixium nimirum, & Cetaestritatum in Ordine Tertio locum habentium. Profecto veteres aliquid in honorem defuncti consecrantes, id in illius Animam dicare, constat ex eo, quod opinabantur Antiqui, cum cadauere commorari semper animam in sepulcro; proptereaque, vt Dijs Manibus, ita sepulcralia dona in defunctorum animas dicare se confitebantur; etenim Virgilius, Antiquitatis cultor eximius, Aeneam inducit ad sepulcrum Anchisæ Patris offerentem munera, salu-

o *den. 5.* tantemque paternam Animam, his (o) metris,

Ille e concilio multis cum millibus ibat

Ad tumulum, magna medius comitante caterua.

Hic duo rite mero libans Garchesia Baccho,

Fundit humi, duo lacte nouo, duo sanguine sacro:

Purpureosque iacit flores, ac talia fatur:

Salue sancte Parens, iterum saluete recepti

Ne quisquam cineres, Animaque Umbraque paterna.

p *den. 3.* Et multo [p] antea Polydoro mortuo parentans Aeneas infit, apud Virgil.

Ergo in stauramus Polydoro funus, & ingens

Aggeritur tumulo tellus. Stant Manibus Ara

Ceruleis mæsta vittis, atraque cupresso:

Et circum Iliades crinem de more soluta.

Inferimus tepido spumantia cymbia lacte,

Sanguinis & sacri pateras: Animamque sepulero

Condimus, & magna supremum voce ciemus.

Quare Magurius in honorem amicorum donaria ponens, ait recte se illa dicare in Iuniorum Aliorum Præfectorum Animas.

Animas. Nec ab re dixero, si vertero, *Et Iuniorum Amicorum Animas*. Quinetiam tertio verti possunt verba lapidis illa, *Et Iuniorum Amicorum*, siue *Aliorum Aras*; etenim apud Antiquos Aræ ponebantur pro sepulchris, ut apparet ex allato Virgilij loco, nec non ex alio, vbi Miseni funus instituens (q) inquit,

q An. 6;

Haud mora festinant flentes, Aramque sepulchri

Congerere arboribus, caloque educere certant.

Et multo [r] prius Andromachen inducit inferias Hectori facientem, aiens,

r An. 3;

Libabat cineri Andromache: Manesque vocabat

Hectorum ad tumulum; viridi quem cespite inanem,

Et geminas, causam lacrymis, sacrauerat Aras.

Lævinus per Aras intelligit sepulcrum ipsum, allato versiculo (s) Nasonis,

(s) m. 10.

Ante sepulcrales infelix astitit Aras.

Suetonius item agens de sepulcro Neronis ait, *In eo monumento solum Porphyretici marmoris, superstante Lunense Ara, circumseptum est lapide Thasso*. Quo sensu legi possunt ea verba Saxi: *Et Iuniorum Amicorum Aras*; quod est dicari dona in honorem sepulchri Iuniorum Amicorum, ut supra vidimus apud Gruterum dicatam Inscriptionem *In honorem Domus Diuina*; quum sepulcra sint Manium domus. Nec omittendum est, easdem litteras legi posse, *Et Iuniorum Amicorum Apotheosim*; quod Antiqui mortuorum Animas Deificarent in Manes Deos, & Genios Sanctos; ut non semel eruditissimus Corda notauit apud Virgilium Quod si malueris haberi peculiare quodpiam nomen dignitatis in hoc Ordine tertio Iuniorum, contradistinctum a nomine Cetaestritarum, & Epidixiorum; non grauate tibi concedam nomen Archarij, vel Archontis, ut lectio sit: *Et Iuniorum Archariorum Animas*; aut, *Iuniorum Archontium Animas*; etenim Archarius est idem quod Praefectus, & Moderator: ita D. Paulus ad Romanos inquit, *Salutat vos Eres*

Gg

sins

sius, archarius ciuitatis. Archontes item, autore Suidas; nouem Athenis fuere Praefides; quorum sex Thesmoe-
tae, hoc est Legislatores dicebantur; vnus Rex, vnus Po-
lemarchus, & praeter hos vnus, qui per excellentiam Ar-
chon dicebatur: de quo Magistratu plura Budaeus. Porro,
quantum apparet ex Inscriptione, Praefecti priores duo,
Gregoras, atque Veturias, extitere seniores in Magistra-
tu sedentes, iudiciaque dicentes in domo prope Turrim,
Toldi nomine donata, sententiamque ferentes de contro-
uersijs Piscatorum, atque salituram in Cetarijs molien-
tium; posteriores autem in Ordine III. Iuniores alij, si
placet, Archontes, vel Archarij nuncupati, multo plures
Praefecti fuere, qui praesentes imperabant numeroforum
operatorum turmis quamplurimis. Quos quidem Iunio-
res Archarios, Archontesve, Piscatus, & Cetariarum
Praefides, ob multitudinem in paruo lapide Magurius no-
minatim singulos describere minime potuit; propterea
communi nomine dignitatis vel aetatis eos multos com-
plexus est, & appellauit Iuniores Archarios, Archontes-
ve; quo nomine quoque M. Tullius vsus est in Latio, di-
cens (†) *Moritur Epicurus, quum duos, & sexaginta annos*
uixerit, archonte Pytharato. Ceterum etsi non proprijs
nominibus, aptetamen signantur, qui tempore Grego-
rae, Veturiaeque Praefecturam suam gesserunt in Ordine
III. Iuniores alij Cetaestritae, vel Epidixes, vel si mauis
Archontes, Archarijve. Mihi vero potius arridet lapidis
verba legere, *Et Iuniorum aliorum Animas*, siue *amico-
rum Animas*, apte subintelligendo promiscue, Cetaestri-
tarum, vel Epidixium; quod in prima parte, cuius haec se-
cunda est explicatio, simpliciter Epidixibus, & Cetaestri-
tis, non item Archarijs, nec Archontibus locus vllus da-
tus fuerit: vt Iuniores isti, tertium ordinem habentes,
quod imperij virgis plecterent, ac in officio continerent
contumaces tam piscatores, quam salitores, promiscue
Iunio;

Iuniores Epidixes, & Iuniores Cetaestritæ nuncuparentur Iuniorum titulo segregati satis a ceteris priorum duum Ordinum, qui simpliciter Epidixes, & Cetaestritæ dicebantur. Turmas autem operariorum in Lusitaniæ Piscatu, Cetariisque valde multas extitisse, popellique nequioris atque perditæ propemodum innumeros homines habuisse, quibus in officio continendis, coercendis, puniendisque, multi Iuvenes robusti præficerentur, ostendit idem Suarez, adiungens antea propositis, (u) *A pocas pas-* u l. i. c. 7
fos está otrabien capas, dende se recoge todo el pescado, se desquartiza, y sala. A estas acompañan por todo a quel campo buen numero de chafas, y casillas, formada de paja, y piedra seca, acogida de a quella chusma, y gente perdida, que de toda Andaluçia ferecoge a este exercito, & mox, vt antea vidimus: Llegandos ya cerca de tierra, gente de a cauallo con acotes en las mano recogen toda la abusma a la ribera. Quæ sic latine redduntur: Non multis inde passibus extant ades alia satis capaces, in quas totus piscis deferitur, finditur in partes, & salitur. Hisce adiungunt per totam illam planitiem plurima tuguria, & humiles casas, congesto lapide & stramentis confectas: receptaculum turbae, & illius hominum colluuii, quæ ex vniuersa Turdetania seu Vandalicia confluit ad hoc exercitium. Vbi prope terram appulerunt pilces, qui circumobsequitant Præfecti, fustibus vniuersam illam turbam ad litus trudent: Multos igitur esse oportuit; & iuvenes humilmodi Præfectos.

II. DICAVIT. Vbi vero dedicationem istam sepulcralem fecerit Magurius non aperte constat: an ad Gades in suo discessu ex Hispania veniens in Italiam atate prouecta; diuiniisque non paucis comparatis Artem fabrillem derelinquens, atque penitus valere iubens, qui sibi supererant Vncini piscatorij plurimi, perticis appensos dicauerit omnes, vna cum Euris octo gemmis in honorem

Præsidum Piscatus, & Cetariarum sibi dilectorum ad eorum sepulcrum in ora Lusitanæ constructum. An potius ad Aponenses Thermas (quum Italiā iam appulisset, ibi valetudinis causa degens, ubi confluēbant ex omni penitus Europa valetudinarij, sanitatem inde sibi non temere conquirentes) in ocio suo, vita defunctis: Præfæcis Gaditano: Piscatui, patronis amicis herisque suis, vna pius atque gratus posito vel inani sepulcro, consecrauerit lapidem inscriptionis cum donis mortualibus: etenim frequens fuit apud Antiquos, amicis defunctis, etiam in longinqua regione cineres habentibus condere tumulos, construereque sepulcra cum donarijs; quod passim obseruare licet apud Virgilium, Antiquitatis cultorem eximium; namque

x An. 3.

(x) primo captiuam inducit Andromachen in Epiro sepulcrum, & sepuleralia dona ponentem Hæctori suo reliquias in Troiæ terra distantissima tum habenti: quem tumulum in Epiro propterea dicit inanem, quod Hæctoris ossa non contineret: carmina Poetæ sunt:

*Solemnes tum forte daptes, & tristia dona
Ante Urbem in luo falsi Simæontis ad undam
Libabat cineri Andromache; Manesque vocabat
Hæctorum ad tumulum: viridique cespitem inanem,
Et geminas, causam lacrymis sacrauerat Aras.*

y An. 5.

Et (y) inferius item inducit Aeneam dicentem se quotannis Parenti suo sacra funebria facturum, etsi procul ab eius cineribus foret:

*Postera quum primo stellas oriente fugarat
Clara dies, socios in Cætum littore ab omni
Aduocat Aeneas, tumulique ex agere fatur:
Dardanida magni, genus altum a sanguine Diuum;
Annus exactis completur mensibus Orbis,
Ex quo reliquias, diuinique ossa Parentis
Condidimus terra, mastasque sacrauimus Aras.
Iamque dies (qi fallor) adest, quem semper acerbum,*

Seneca

*Semper honoratum (sic Dij voluissis) habere .
Hunc ego, Getulis agerem si Syrtibus exul ,
Argolicove mari depransus , & Vrbe Myceenā ,
Annua vota tamen , solemnesque ordine pompas
Exequerer . frueremque suis Altaria donis .*

Altaria namque mortuorum erant sepulcra . Quin & inferius (a) Aeneas Deiphobum mortuum alloquens ait , 2 Aen. 6.

*Tunc egomet Tumulum Rhateo in littore inanem
Constitui , & magna Manes ter voce vocavi .
Nomen & arma locum seruant : te , amice , nequius
Conspicere , & patria decedens ponere terra .*

Solebant veteres (inquit etiam eruditissimus ille (a) Cerda) ijs, quos amabant, pluribus in locis imaginarium, quendam tumulum excitare, quem hic Poeta inanem vocat : & (b) Suetonius honorarium, his verbis : *Exercitus honorarium ei tumulum excitauit, circa quem deinceps statim die quotannis miles decurreret, Galliarumque ciuitates publice supplicarent.* 23. Aen. v. 301. 7.

Inde vetustæ marmorum inscriptiones (quod notauit (c) Alcianus) habebant hæc verba, ob honorem: cuius sententiam firmo verbis (d) Taciti: *Honorique patris princeps ipse cum legionibus decurrit;* forsitan ista fuit saltatio Pyrrhica militum ad honoraria sepulcra Ducum. Huius inanis honorarijve tumuli exemplum est apud (e) Homerum; quum enim audisset ex Proteo Menelaus Agamemnonis fratris mortem, illi statim tumulum excitat: bin Cl. 2. d. 1.

*Ceterum postquam sedauit iram Deorum immortalium,
Ageßi Agamemnoni tumulum, ut immensa gloria esset.* C 10. Par cap. 12. d. 2. Ann.

Et apud (f) Xenophontem, vbi huiusmodi tumulum vocat Cenotaphion: *His quorum corpora inuenta non sunt, Cenotaphium magnum fecerunt, pyramque magnam, & coronas imposuerunt.* Et apud (g) Pausaniam, In Atticis Euripidi honorarius tumulus excitatur, quum ipse in Macedonia sepultus esset. In (h) Corinthiacis item Ducibus omnibus, qui ad Ilium ceciderant, Hunc tumulum dici monumen- C Odiss. 4.

tum

*iff. de re-
li. & sup.
funer.* tum etiam asserit (i) Iuriscōdultus iniquens, si ibi sit cor-
pus, dici sepulcrum: si absit, dici monumentum, ut & Græ-
cis Cenotaphium, quia structum solum ad memoriam de-
**in Alex.* fundi. Græca voce vsus Lampridius: (*) ait enim, *Ceno-
taphium in Gallia, Roma amplissimum sepulcrum meruit.*
† l. 8. cap. Philostratus in Apollonij vita, (†) *Pseudotaphium* nominat
13. proprie, quia mendax sepulcrum. Ad hunc tumulum [4]
K l. 2. od. Horatius alludit,
20.

Absint inani funere nania.

l lib. 2. Optat quippe mutari in alitem; ac proinde inane funus
 erit, ubi ipse non futurus. Nonnius in (l) Dionysiæ hu-
*Vacuum
monumē-
tum, &
tumba
vacua,* iusmodi tumulum vocat *cenirion, carymbon ceneon*. Sic igitur
 antiquorum more frequentissimo, facile Magurius Fa-
 ber, iam senex atque diues, arte fabrilis valere iussa, & e Lu-
 sitania quum migrasset Italiam, & ad Aponenses Thermas
 valetudinis ergo domicilium sibi constituisse, Lusitanis E-
 pidixibus, & Cetaestritis, atque speciatim in honorem Gre-
 goræ, Veturiaque, necnon aliorum Præfectorum, sub qui-
 bus artem suam cum ingenti lucro iam exercuerat, hono-
 rarium sepulcrum construxit, inanemque tumulum, iisque
 Patronis, herisque suis dicauit.

m l. 37. 12. „ EVRAS. Qui splendidissimas gemmas impor-
6. 19. tunas esse Piscatu inouit, Smaragdos refugentibus Thyn-
 nis, in honorem amicorum Præsidum dicauit apte Magu-
 rius gemmas non ita splendidas Euras nomine; siquidem
 autore Plinio, (m) Eureos gemma nucleo oliuæ similis est,
 striataque concharum modo, minus tamen habens candori-
 ris. Eurotias gemma est, quæ situ videtur operire nigri-
 tatem; ita dicta a Græco verbo *eurotian*, quod est situm tra-
 here. Anselmus (n) Boetius de Boodt ait, eiusmodi gem-
*n 2. de
gem. cap.
303,* mam videri esse neotericorum lapidem Iudaicum. Neque
 vero me turbat, quod in Epitaphio legimus *Euras*, non
 Eureos, nec Eurotias; nam id adscribendum est dialecto,
 qua Magurius vsus est, Plinianæ non omnino eidem; sic

vnam

vnam & eandem rem omnino Veneti *Pio* nuncupant, quā Etrusci *Figlio*, & *Figliuolo*: quare quod a Plinio dicitur *Eureos*, vel *Eurotias*, cur a Magurio dici non potuit *Eura*? Quin etiam tropum syncopis observans *Magurius*, *Euras* non inepte scribit pro *Eureas*, vel *Eurotias*; etenim promiscue pro eadem re dicitur a Latinis, *Deorum* & *Deum*, *Diuorum* & *Diuum*, *Virorum* & *Virum*, *Induperator* & *Imperator*. Dicauit autem *Euras* istas gemmas *Magurius Lusitanis Præfædis Epidixibus*, & *Ceræstritis*, atque peculiariter in honorem *Gregoræ*, *Veturiaæ*que seniore, nec non etiā in *Iuniorū Aliorum Præsidum Animas*, tesseram lucri sub illorum Præfecturis olim sibi comparari; signumque; gratitudinis erga beneficos patronos: & symbolū venerationis atque pietatis erga defunctos Dominos. Num autem eiusmodi gemmæ fuerint *Anulis ligatæ*, an *solutæ*, *solitariae*que; non apparet ex hac inscriptione. Censeo tamen *Anulis inclusas fuisse*; quod *Anuli* priscis ponerentur inter dona defunctis oblata, quin & ex testamento legata, simulque cum cadauere contumulerentur in sepulchris: speciatim vero mos iste fuit apud *Hispanos*, atque *Lusitanos*; etenim *Ianus Gruterus* affert antiquum epitaphium (e) huiusmodi;

opag.
li. 1.

Mala.

Malaca Hispan.

VENEREM. AVG. CVM. PARERGO
 ITEM. PHIALAM. ARGENT. AEMIL
 RVST. F. ITEM. TABVLAM. AR
 GENT. M. ANNIVS. CELCITAN
 TEST. SVO. POST. MORTEM
 AEMILIAE. ARTEMISIAE. VXORI
 ET. HEREDI. SVAE. PONI. IVS
 AEMILIA. ARTEMISIA. TIRA
 POS. EADEMQ. DE. SVO. ANVLVM
 A V R. G E M M A. M E L I O R E

Gemmæ melioris nomine signatur hic pretiosior, ut adamas, carbunculus, smaragdus, & id generis: ad gemmarum minoris pretij discrimen, cuiusmodi sunt Achates, Onix, Iaspis, Sarda, & similes. Quin & apud Gaditanos antiquitus in more positum fuisse, defunctis Anulos consecrare, ponereque in sepulcris, autor est idem Suarez, (p) asserens *En algunos vasos sepulcrales a bueltas de los huesos, y cenizas, se hallan en esta Ista joyas de oro, y plata, tal como çarçillos, coralles, Anillos, y manillas. Lo mas particular, que desto à venido a mis manos, à sido vn Anillo de oro, engastado en el vna Cornerina, en la qual se ven dos manos asidas, de entre las quales se leuantan dos espigas. Ita latine dixeris: In nonnullis urnis sepulcralibus vna cum ossibus & cineribus inueniuntur interdum in hac Insula ornamenta quadam aurea, & argentea, vt in aures, torques, Anuli, armilla. Quod præsertim ex his ad manus meas peruenit, fuit Anulus aureus, cui insertus est Sardius lapis; in quo due manus iunctæ conspiciuntur; e quarum medio dua emergunt ariste. De quibus nos late nuper egimus in opere*

re

re proprio De priscorum (q) Anulis, recens inuulgato. Vt ^{q cap 40} hinc appareat euidenter Magurium in honorem defunctorum ^{63.} Præsidum dedicasse gemmas Euras Anulis inclusas, ex consuetudine regionis Gaditanæ; denominatione donarij facta, non ab auro, vel argento, sed à gemma; qui mos fuit Antiquorum, etiam num vigens ætate nostra, qua smaragdi nomine, vel adamantis, non solitariam, gemmam, sed Anulum huiuscemodi gemma præditum significare solemus.

13. ,, VIII. OCTO. Octonarius autem iste numerus congruentissimus esse videtur huic inscriptioni, tum ex parte Fabri dedicantis: tum ex parte Iudicum, quibus dedicatio fit: tum etiam ratione loci, sepulcri scilicet, in quo suspenditur, ac ponitur mortuale donarium istud, tum demum ratione regionis Hispanæ; etenim qui dedicauit Euras Octo Magurius, Faber fuit, sub tutela Vulcani, Fabrorum ferrariorum Dei apud Gentiles: At vero Bongus, agens de Mystica numerorum significatione scribit, *Octonarius numerus Vulcano dicatur*. Quibus autem dedicantur Octo gemmæ prædictæ, fuere Iudices, Iustitiæ Præsides: Modo Bongus idem infit, *Quum ergo & compositio ipsius numeri Octonarij pari aequalitate procedat, & resolutio aequaliter redeat usque ad unitatem, qua diuisionem pro arithmetica ratione non recipit; iure optimo Pythagorici iuxta sua disciplina morem; hoc numero Iustitiam comparabebant: quod Iustitia sit aqualis pro cuiusque meritis distributio, fundamentumque firmissimum ciuitatis*. Quin & (r) Aristotele doctore Iudiciorum species octo ponuntur. Denique vero numerum Octonarium indicare cõplementum & ^{r 4 Polit} ^{c. 16.} absolutionem donarij sepulcralis apud Antiquos aperte satis ostendit idem Bongus addens, *Illud denique relatu dignum videtur, quod hunc numerum usurpauit Antiquitas, quum nihil alicui rei deesse significaret, aut quum multa inter se viderentur consimilia*, OMNIA OCTO, dicentes. Stesichori

Hh

chori

chori conditorium, magnifico extructum impendio ex octonis constabat omnibus, Octo columnis, Octo gradibus, Octo angulis: cuius meminit Iulius Pollux agens de lusu taxillorum, quem dicit numeris constare, in quibus unus sit, qui Stesichorites appelletur, nimirum Octo; idque cognominis sumptum ab eius monumento. Verba Pollucis ea sunt, Tum & Stesichorus appellatur quidam in astragalorum ludonumerus, qui octonarium significat; Poeta enim buius in Himera sepulcrum, ex octonis omnibus compositum, peperisse tradunt, OMNIA OCTO, paræmiam. Denique vero Gulielmi Onciaci notatu in Decade Numeralium locorum, Octonaria Regionum Hispania ponitur. Igitur aptissime Magurius Faber ferrarius defunctis amicis Iudicibus, Præfæctisque suis Hispanis cum lapide sepulcrali dicauit in eorum cultum Euras Octo.

14. „ET. PERTIC. Legimus: *Et Perticas*. Profæcto priscis inter sepulcralia dona præcipuum habuere locum Perticæ; qua de re pulcherrimum habeo testimonium. Pauli Diaconi scribentis de gestis Longobardorum, verbis ipsissimis: (f) *Regina vero uxor eius Rodelinda basilicam Sanctæ Dei Genitricis extra muros Ciuitatis Ticinensis qua ad Perticas appellatur, opere mirabili condidit, ornamentisque mirificis decorauit. Ad Perticas autem locus ipse ideo dicitur, quia ibi olim Pertica, idest Trabes erectæ steterant, qua ob hanc causam iuxta morem Longobardorum poni solebant: si quis enim in aliquam partem, aut in bello, aut quomocunque extinctus fuisset, consanguinei eius intra sepulcra sua Perticam figebant, in cuius summitate columbam ex ligno factam ponebant, qua illuc versa esset; ubi illorum dilectus obisset: scilicet, ut sciri posset, in quam partem is, qui defunctus fuerat, quiesceret. Quem locum notauit etiam eruditissimus Cerda apud (g) Virgilium. Quoniam vero non vni tantum, sed plurimis epitaphium posuit Magurius, non vnam tantum perticam, sed plures dedicat perticas.*

15. „ VNCINOR. XII. Lego, *Vncinorum duodecim*:
 nimirum singulæ Petricæ appensos habebant Vncinos fer-
 reos duodecim; aptissime dicantur a Fabro ferrario Præ-
 fectis Piscatui Thynnorum Vncini ferrei, quod hi præci-
 pua sunt instrumenta, quibus Thynni de mari capiuntur, ul. 1.6. 7.
 sicuti Suarez idem obseruat, (u) inquit, Cinnem luego
buenaparte del Oceano con una redde esparto muy rara, que
solo sirue, hundida en las aguas, con su tremolar, y visos, a
temerizar los Atunes, y detenerlos en su veloz curso (son
los animales mas timido que el mar tiene, y de muy poca vi-
sta, que no les aumenta poco el miedo) A esta red llegan
otra de cañamo mas fuerte, y espessa, para con mas seguri-
dad traberlos a tierra Viendose reducir a tanta estrechura,
que ya el agua les falta; y desde los barcos los barpones, y
pedras los acosan; dan furiosas carreras, y saltos, sacu-
diendo a una parte, y a otra las colas, con que lleuantan
toruellinos de agua, y assi beridos, y acosados, saçan las ca-
becas sobre las sangrientas aguas, que parece (como dixo
 (x) Eschylo) sin vox, ni suspiros estan pidiendo misericor- x Apud Athen. l. 7. ca. 20.
 dia: Qui sine suspirijs, velut Thynnus, sine voce preca-
 batur: Llegados ya cerca de tierra, gente de acauallo con
 aço tes en las mano recogen toda la chusma a la ribera: don-
 de unos tirando de las redes, otros ocupado con sus cocles en
 traer a tierra la presa (que son unos garfios de fierro pen-
 dientes de una foga) ofrecen a los ojos una agradable vista.
 De alli en carretas los lleuan a la Chancha, lugar donde los
 desquartizan salan, y embarrilan. & mox tandem: En que
 parte de esta Isla se beziessse esta pesca por a aquellos tiempos,
 no ay cosa cierta. Si puede el que escrue en cosa tan anti-
 gua conjeturar algo, sospecho seria en el cabo Heracleo, a
 que oy llaman de Santi Petri; porque este promontorio se
 corta con las aguas del Oceano, baziendo una pequeña Isla;
 en que estuuo el templo de Hercules: en cuyo estrecho. y cala-
 se entran muchos Atunes; y alli enbalsados sin necesidad de
 redes,

vedes, ni otra industria, si no solo con barpones los pescan, y matan. Cuyo modo de pesqueria es el mas antiguo, ofrecido assi por el sitio, y naturaleza de mar, y triera. Quæ Latio donantur ita: Cingunt illico magnam Oceani partem rete quodam sparteo (e iuncis marinis) valde raro, quod aqua immersum sua facie, ac tremulo motu deseruit tantum terra-faciendis Thynnus, ijs que prepete cursu detinendis (sunt autem animalia maritimorum omnium timidissima, visusque perquam habetis: quod ipsis metum nox parum adauget.) Huic reti addunt aliud cannabinum fortius. spissiusque, quod tutius eos in terram trahant. Qui animaduertentes se ad tantas angustias redactos, ut eos iam aqua deficiat: videntesque e lincibus imminentes harpagones (vincini ferrei sunt.) & lapides, quibus impetuntur, perniciosissimo cursu aguntur, saliantque quatjendo hinc inde caudas, quibus turhines aquarum attollunt: & ita percussi vulneratique, exerunt e cruentis aquis capita, ut videantur [sicut Aeschylus ait] sine voce, & suspirijs misericordiam petere: (y) Qui sine suspirijs velut Thynnus sine voce precabatur. Vbi prope terram appullerunt pisces: Qui circumobequitant. Præfectori, fustibus vniuersam illam turbam ad littus trudent; ubi pars atrahendo retia pars occupata in pertrahenda in terram suis Vincinis prada (sunt autem ferramenta hamata & recurua de reſte pendentia) exhibent intuentium oculis iucundum spectaculum. Inde plaustris eos deferunt in locum quendam; dictum la Chaneha, ubi in partes findunt, saliant, dolijsque recondunt. Ac demum: Quaparte Insula ijs temporibus fuerit huiusmodi Piscatus, incertum est. Si quid tamen scribenti in re tam antiqua licet conijcere, crediderim in Heracleo promontorio, quod bodie Sancti Petri vocant; quoniam promontorium hoc scinditur Oceani aquis, efformatque paruam quandam Insulam, in qua fuit Herculis phanum. Cuius fretum, & sinum innumeri Thynni subeunt; ibique velut in stagno detentos, sine retium, ope, alia-

y Apud
Athen.
l. 7. ca.
20.

ue

De industria, solis harpagonibus piscantur, & maestant. Quin/modi piscandi modus est omnibus antiquior, ita indigatus a situ, & natura maris, atque regionis. Ut iam ex his appareat, harpagones, qui sunt Vncini ferrei, maximossemper vsui fuisse Gaditanis in Lusitaniæ mari ad Thynnorum piscatum. Quem sane piscandi morem Vncinorum ope non semel ego iuuenis olim spectauit ad promontorium Sancti Fluctuosi prope Camulij vicum, in ora Ligustica Orientali, sub ditione Rechi Opidi. XII. Duodecim autem Vncinos vnicuique Perticæ sepulcrali Magurius apte suspendit in honorem Iudicum Lusitanorum vita functorum, ac ab Antiquis inter suos Deos Manes relatorum; quoniam obseruatu quoque Bongi, Duodenarius numerus plenæ, consummatæque virtutis est nota: naturam humanam exprimit: Platonicis ciuiliū Gubernatorem indicat: a Platone in Phedone valde laudatur; in Phædro, Deorum Dæmonumque exercitum sub Ioue distribui constat in ordines duodecim. In Legibus, custodias, Magistratus, agros, vicos, ciuitatemque secari pariter in partes duodecim: Ciuitatem Platonicam Dijs Duodecim commendari: & in Republica tanquam diuinum celebrari numerum duodenarium: esseque metrum totius corporeæ plenitudinis. Cedrenus item in Historico suo Compendio scribit, duodenario spacio dici cunctas Creaturas offerre Deo preces; & hora duodecima specialem fieri hominum interpellationem Deo acceptam. Denique vero certum est, Leges antiquissimas hominum duodecim Tabulis inscriptas fuisse; Quamobrem Iudiciis Piscatorum ad Gades vita defunctis apte non minus duodenarium Vncinorum numerum singulis Perticis apensorum dicauit Magurius Faber, quam Octonarium gemmarum. Perticas autem vncinis duodenis refertas consecrauit.

16. ,, N. CCL. IX. dico, *Numero ducentas quinquaginta nouem*: Quo quidem numero, si Perticas consideres, inspexit ipse Magurius ad numerum Epidixium, & Cetaestritarum, Iuniorumque Præfectorum, qui diem obierunt eo tempore toto, quo Fabrum primum egit ad multos annos in illo Piscatu Lusitanæ: ponens numerum magnum determinatum pro indeterminato; singulis Præfectis dedicans item singulas Perticas, ut defunctis suis efficere consueuisset prius Longobardos, vidimus ex Diacono. Si vero mentem dirigas ad Vncinos, ij duodeni singulis Perticis impositi, ad numerum Perticarum ducentum quinquaginta nouem, duodena multiplicatione complent numerum trium millium centum & octo; quæ multitudo facile locum habere potuit in vno Thynnorum Piscatu singulis diebus apud numerosissimam illam Piscatorum, Salitorumque turbam. Neque vero me turbat adeo magna Perticarum, seu trabium, & Vncinorum multitudo; quia veteres, potissimum diuites, qualem fuisse Magurium censemus, viris insignibus, cuiusmodi fuere Præfecti Piscatui Gaditano celeberrimo, de se benemeritis erigebant etiam honoraria sepulcra magnifice constructa, magnæque molis; ita Virgilius inducit Aeneæ comites Misceno Tubicini construentes Aram sepulcri magnis & quamplurimis arboribus de sylua vetusta recisis; dum [x] ait

*Haud mora, festinant stantes, aramque sepulchri
Congerere arboribus, caloque educere certant.*

Itur in antiquam syluam, stabula alta ferarum:

Procumbunt piceæ, sonat ista securibus ilex,

Fraxineaque trabes, cuneis & fissile robur

Scinditur: aduoluunt ingentes montibus ornos.

Nec non Aeneas opera inter talia primus.

Hortatur socios, paribusque accingitur armis.

Ut hinc appareat, mirandum non esse si Magurius Hispanis Præfectus, Dominis, patronisque suis condiderit, vel honora-

norarium sepulcrum, constructoque dicauerit duas
quinquaginta nouem perticas duodenis singulas Vncinis
refertas .

Quare iâ Epitaphij sêsus apertus esse videtur huiusmodi:

Quintus MAGVRIVS Quinti Filius

FABER primarius, plurimos habens sub se ministros,
fabricantes instrumēta ferrea, necessaria numerosæ mul-
titudini piscantium Vncinis e mari Gaditano Thynnos
innumeros initio ætatis cuiuslibet anni:

FEROX cognominatus vel a truculentia vultus, vel
ab asperitate ferociaque morum, vel a conditione seruilis,
qua Lucernarum antiquarum plastes agnomen sibi FOR-
TIS imposuit: quale plurimis in Lucernis antiquis legitur:

LVSitanis EPIDIXIBus, qui supremi Iudices
fuerunt ad Gades Thynnorum Piscatui-Præfeti:

ET CETAEStitis: qui Præfides extitere Cetaria-
rum, vbi Thynni capti membratim diffindebantur, salic-
bantur, & in cadis ad venum asseruabantur.

I. II. III. Primis, qui seniores Epidixes erant. Se-
cundis, qui Cetaestritæ similiter ætate prouecti, sedentes
pro suo quisque Tribunali iura dabant, atque dicebant Pi-
scatoribus, & Salsamentarijs. Tertijs, qui robusti iuue-
nes Epidixies, Cetaestritæque circumbequitantes, ope-
rariorum turbam immensam cgebant, & baculis imperij
sui vrgebant ad opus, Nominatim vero & peculiariter in
honorem sibi dilectorum, sub quorum Præfecturis artem
fabrilē cum emolumento suo maximo fabricans Vnci-
nos piscatorios exercuerat: nimirum.

IN GREGoram Epidixen, Piscatui-Præfectum su-
premum.

VETVRIAMQVE Cetaestricam, Cetariarum
Præsidem: seniores Iudices duos sibi chariores.

ET IUNIORVM Aliorum Animis ad sepulcrum
honorarium vocatas: qui Iuniores Epidixes, Cetaestritæ-
ve,

Ve, tertio continebantur ordine Praefectorum infra Gregoriam, & Veturiam, qui duobus in prioribus Ordinibus sedebant.

DICAVIT in honorario tumulo ab se apud Apollenses Thermas constructo.

EVRAS gemmas OCTO, donarium mortuale congruentissimum Fabro ferrario dedicanti, Iudicibus Praefectis vita defunctis, Tumulo sepulchrali, & Tynnorum Piscarii.

ET PERTICAS item sepulchrales VINCINORUM DVODECIM, *Numero ducentas quinquaginta novem*; continentes propterea ferreorum Vincinorum tria millia centum & octo; symbolum Magisterij fabrilis, quo ferramenta praecipua, tam celebri Piscatui Thynnorum necessaria, fabricavit sub illorum Praefecturis Magurius Fabrorum princeps ad Herculeas columnas in Lusitaniae littore Gaditano.

Neque vero pulchritudo litterarum maioris notae, quibus incisus videtur iste Lapis, hilum derogat Inscriptionis huius Antiquitati; quia passim Antiquas Lucernas, & per vetusta marmora conspicer licet cum litteris pulcherrimis, & consimiliter affabre factis.

Haec illa sunt, Optime Sertori, quae mihi nunc occurrere scribenda de tenebricosissimo Lapide Maguriano: Tu mea sensa boni consule, ac me ama. Dabam ex aedibus nostris in ocio Patavino, IV. Idus Augusti MDCXLIV.

ALE.

ALEXANDRI SARDI

FERRARIENSIS

DE MORIBVS AC RITIBVS
GENTIVM.

LIBRI III.

Opus rerum varietate refertum, omnibus
ingeniis vtile, ac necessarium.

IVLIO CANANO

ADRIAE PONTIFICI.



CRIPSI quinquennio iam
elapso Optime, ornatissi-
meq; Pontifex, tres hos li-
bros, quos nunc ad te mit-
to, de Moribus, vt pericu-
lum mei facerem, si quid
diuturno litterarum studio, continuaq; opti-
morum auctorum lectione dignum hominū
auribus efficere, atque edere possem Cumq; vi-
dissem quod esset doctorum aliquot hominū
his meis de libris iudicium, experiri etiam
volui, cæteri ne sententiam eorum sequerentur,
an libros ipsos respuerent, atque asperna-
rentur: vt hoc doctorum hominum comuni
penè iudicio, quid in reliquis, quæ vel scripsi,
vel scribere cogito, faciendum mihi foret in-
telligerem. Eos vero tibi ipsi dicare constitui,

quòd scirem maximam tē voluptatē ex huiusmodi bonarum litterarum studio percipere intelligerem præterea tuam auctoritatem magnum adiumentum mihi allaturam: utpote qui bonis omnibus carissimus, gratissimuscq; sis & tua præclara virtute, & officiis, quæ multa, magnaq; in hominum genus omne viuo Iulio Montio Tertio Pont. Max. cui merito quàm acceptissimus eras, contulisti: & quæ hoc tempore in omnibus confers: ut hac ratione amplissima hac tua Pontificia in antiquissima vrbe dignitate, ampliorem, & tua virtute, pietateq; dignissimam te adepturum credamus, & optemus. Tu vero poteris hoc ipsum munus meum si exiguum fortasse tibi videbitur, ea obseruantia augere, qua te Pontificem Optimum prosequor, & colo: eo etiam desiderio, quo tuas laudes, atque fortunam aliorum laudibus, & fortunæ præstare vellem: faciam vero ut tute postea etiam sic me voluisse intelligas. Bene, diuq; valeas.

ALEX. SAR.

PRO.



MODA, quæ ex gentium institutis hominum vitæ, & ingenijs prouenirent, coegerunt me quidem hoc tempore de Moribus libros scribere. Cum enim nihil tam libenter, & serio homines agere viderem, quam res omnes imitatione consequi studere, siue ad virtutem, & modestiam spectauerint illæ, siue ad bellum, & pacem, siue litterarum, & eloquentiæ sint, vitia etiam alieno exemplo sequi, & aliquando probare: fore sperabam neminem tam corrupta, & difficili natura, qui recusaret omne vitæ tempus honestè traducere, si quæ optimè antiqui egissent, & quæ male, intellexisset. Quare crediderim Aristotelem maximum illum ingeniorum, & doctrinæ parentem ducenum quinquaginta Rerumpub. leges collegisse, instituta, & mores, gentium etiam Leuceam Argium poetam, vel hac, qua utor, inscriptione. Vnde præterea vel altissima augetur prudentia, cum Vlysses, quem prudenti dixerat inter Græcos vigere consilio, decem annis peregrè mittat Homerus vrbes, & mores cognoscentem: & laudet apud Ennium Seruilius illis carminibus, quibus suum credebatur ingenium poeta ab Ælio Stillone explicasse, amicum.

Et mores veteresq; novosq; tenentem.

Ne dicam eruditam voluptatē, quæ multa, & varia

hac rerum cognitione captatur: & naturæ maiestatem quæ dedit ingenium homini, quo quæ deessent ad vitam ducendam necessaria, pararet, ne iuste de illa ullus conqueri posset. Scripsi igitur de Moribus, nec separatim semper pro gentibus, & nationibus, ne eadem sæpius, vel similia referrem, cum nihil quandoque aut parum differrent, sed coniunctim singulas actiones comprehensus à nuptiis, usque ad funus ipsum, inde et, quæ prætermissa videbantur, de Rep. bello, sacrificiis, & huiusmodi alijs. Nec semper ambitiosius unde hæc sumpserim, nominaui auctores, celeberrimos illos quidē, & eruditissimos, quod satis feliciter mecum agi putarē, si rerum varietate ex tot gentium nominibus, minus quam delicato lectori non afferē fastidium, non modo non adiectis ijs, quorum auctoritate nixus, hæc scripserim: quos tamē simul omnes uno loco explicavi, ut qui multiplici, & varia doctrina delectatur, scirent unde hæc peterent: & qui in huiusmodi litterato otio diu esse nequeunt, crederēt nihil à me dictum, quod non prius aliunde exceperim. Poterūt namque aliqui fortasse de me noui nonnihil in eis libris quos post sumptam huiusmodi ex electis commentariis sumpta, scribā, expectare, in his nequaquam, quod antiqua magis, quam recētia, quæ ex historia requiruntur, sequar, ut antiquitatis multa cognitione, quantum vel moribus profecerimus, vel de illis decollerimus intelligentes, honeste vitam vivere possemus.

ALE.

ALEXANDRI SARDI

FERRARIENSIS,

DE MORIBVS.

LIBER PRIMVS.

Veneris Promiscuus Vfus, Vxores Communes, Pluresque, plures item mariti.

Cap. I.



NULLA fuisse apud antiquos nuptiarum solennia certum est, quòd ferarum more passim vagarentur, & cum mulieribus concumberent, donec instituta sunt vel ab Ioue, & Iunone, qui iura matrimonij celebrare primum, vel a Cecropè Aegypcio Atheniensium Rege: quem promiscuum Veneris vsum & Hyrcani secuti, Antropophagi, Scoti, Tyrrheni, ponti accolæ, Machlyes, & Aufes, apud quos, cuius puer formam haberet, eius credebatur filius, vt & apud Limyrios, & Garamantes, Agathyrros etiam, vt fratres omnes essent, & Massagetæ, qui habebant quidem vxores, sed communes illas, quibus palam commiscebantur suspensa è curru pharetra, vt & Mosynoeci faciebant in Ponto, & in Caucaſo, in Ibernia quoq; & Indi: communes etiam Troglodytæ, præter quàm Regum, vel plures ducebant vt Barbari omnes ferè, Numidæ, Mauri, Aegyptij, Indi, Iudæi, Persæ, Parthi, Taxili, Nasamones, Thraces, Germani, Nomades, qui Tartari sunt, duas Siculo, & post corruptos bello, & lue ciues, Athenienses, siue, quod tradidit Hieronymus Rhodius, vxorem & pellicem: contra

contra Britanni deni, duodeniq; vnam, fratres cum fratribus, parentes cum liberis filij eius sunt, à quo primum virgo ducta est: & vnam Arabes consanguinitate iuncti, apud quos ex alieno genere adulter est; quinq; viris nubit foemina apud Medos, qui montes incolunt.

Matres, Sorores, Filiae, Consobrinae, nouercae, fratriae, quæ filijs, fratribus, parentibus consobrinis, priuignis, leuiris nubunt.

Cap. II.

H Abbebant Persæ, Aredi, Indi, Aethiopes & Magusæi, qui ex Perside in Mediam, Parthiam, Aegyptum, Galatiam, & Phrygiam venere in matrimonio matres, & sorores id quod permisit etiam Chrysippus, filias quoq; & consobrinas nouis Zoroastri legibus, qui Orimasdei filius, quem Magi, qui & cum matribus concumbunt, oromafin vocant, Idaspis temporibus scelera docuit, & Magiam Persas, cum Ninus matrem Semiramim interfecisset filij congressus appetentem, expulissetque Artaxerxes regia ea causa Parisatidem. Docuit postea Persas Alexander à maternis nuptijs abstinere, cum tamen Macedones inire crederentur matres, quòd insanum appellassent œdipum, vbi illum primum excæcantem sese ob materna connubia in theatro vidissent. Parthi & ipsi habebant in matrimonio matres, filias, & sorores, has Affirij, & Ptolemæo permittente Aegyptij, cum Arsinoen sororem insano amore amaret: Athenienses, etiam, quod tamen crimini datum Cimoni scribit grauis auctor Plutarchus, & Cares, vt de Artemisia dicitur, & Mauscolo: nouercas, & fratris vxores patre, fratreq; mortuo Nomades, & Sarmatæ Igilliones,

nes, qui Samagithiani in Lituania (sic Sarmatiæ ea pars vocatur) hodie incolunt : qui Nauriam in Asia filias, Romani ex plebiscito neptes, Athenienses Solonis lege genere proximiores virgines orbas, vel illis dotem dabant, vnde & apud nos est Terentij fabula, quæ dicitur Phormio : nefas vero iam apud Græcos vel duas sorores duobus fratribus nubere.

Virgines, quæ Faciunt ante nuptias.

Cap. III.

NEC poterant Atticæ virgines tradiprius connubio, quam consecratæ fuissent Dianæ crocora indutæ ^{ἀφροί} dicebantur, quod infestam Atticæ placarent Deam, propter vrsam, quam immiserat, à fratribus puellæ à fera occisæ interfectam, vnde fames, luesq; secuta, nec ante depressa, quam filiam sacrificasset Embulus. Sacrificio quoque aliæ in Græcia Iunonem placabant, Dianam, & Parcas. In Boeotia ad Cnisoessam fontem sacra Euclia faciunt, quam alij Dianam credunt, alij Herculis, Myrthæq; filiam esse virginem mortuam : sacra item Veneri Limoniæ apud Hermionios sponsæ. Argiua consecrant comæ primitias Mineruæ, Delia Hecaergæ, Sicyoniæ, Hygeæ, Megarenses Iphinoe Alcathei filia, quam virginem mortuam dicunt ad eiusq; tumulum inferias mittunt, Troezeniæ Zonam in Sphæriam Insulam ad Apaturiam Mineruam Aethræ instituto Thesei matris, & comam ad Hippolyti templum. Ante nuptias solebant Heliopolitæ in Veneris templo prostare, more sublato à Constantino Principe, Amorrhæ septem diebus in Syria, Armeniæ in templo Tanaidis Deæ in Acilesina: Illyricæ vero puellæ, & Thraciæ virgines passim nubebant postea, sed plerique Thraces coelibes erant.

Kk

corporis

corporis dotem sibi parant, & Lydiæ, quæ tamen, & hominibus munera dant, nuptæ pudicæ sunt.

Virgines viro vt collocentur.

Cap. III.

SIGINNORVM foemine nubunt cum primum norint arte currus agere, Sarmatæ, & Iaxamathæ vbi hostem interfecissent: contra non vxores prius ducunt Carmani, quàm hostis attulerint Regi caput, qui linguam frustatim conscissam dat pane mistam amicis edendam. Tapyrijs fortioribus virtutis præmium collocantur foeminæ: Cathei Indi, qui Sophitis Regnum incolunt mutuo se diligunt, pulchriores etiam simul mares, foeminaeq; iungunt nobilitatis nulla, aut opum habita ratione. Samnites decem præstantes virgines singulis annis dant totidem optimis iuuenibus, plures non nubunt. Indialijs sponfas emunt bubus: Taxili inopes in foro productas filias volentibus nudas ostendunt, dantq; cui placuerint. Apud assyrios tribuum magistri singulis annis semel nobiles virgines congregant vno loco, pulciores præconis voce vendunt, & ea pecunia collocant turpiores maritis, quod & in terra Illyrica olim fecisse Venetos auctore est Herodotus, & Thraces Pomponius. Apud Sacas Procus cum virgine decertat, victor vxorem habet, victus illi seruit. In Bosphoro Proci conuiuē petunt puellas, quo genere, quaque ipsi virtute sint preferentes sparguntq; simul in mensa vinum: in conuiuio quoque Talchlees Libyci se vicissim caulantur, cui arrikerit puella, illi nubit, vt apud Segoregios Ligures cui præbuisse aquam. In Thessalia vxorem ducturi sacrificio facto habenis tradunt illis ducendum equum armis munitum. Macedones pane gladio diuiso libant, in chersona spon-

fos

fos iungebat coniugio Ceriris Sacerdos, Græci ante aras Deorum celebrabant nuptias, genero focer in conuiuio auream phialam tradebat, vt arctiori coniugerentur vinculo, sponsus coronabatur thyrso, sic dicebant nuptialem coronam, ex folijs, quæ σιδυμβρια appellat Aristophanes. Athenienses balanis consueuerant prope focum caput sponsi perfundere, numis, leguminibus, caricis, nucibus, id genus alijs, ad significandam foecunditatem, quomodo, & nouitios accipiebant seruos, & hæc dicebantur κατὰ χύματα.

Sponsa cum viro concubens, &
cum pluribus. Cap. III.

VIR cum vxore primum concunbit in domo focer, in India vnguento perunctus, quod arboribus fluit, quæ in ripa Hypasidis, Hyphasidisue, vt dicunt Græci, sunt, in Perside degustato malo, vel camelli medulla verno æquinoctio, Athenis cotoneo, Spartæ nocte quadam religione, lecto à pronuba collocata sponsa capillis ad cutem vsque rasis, & virili amiètu tecta, quam nec interdiu videt maritus antequàm sit mater, ante thalamum alligato pistillo, adest sponsi amicus foeminas sponsæ clamanti opem laturas, reprimens, adsuntque virgines, quæ ne sponsæ vox audiretur, caneant epithalamium ad tibias duplices alterum vespere, mane alterum, quod διεγερτικόν dicebatur, & ὄρθριον, illud κατακοιμητικόν. Virgini- bus recedentibus claudebatur hostium, hinc mittebat vxor dono marito vestem, quam ἀπολυσηρίαν dicunt. Baleares vero nuptialicœna amicos suscipiunt, qui sponsam omnes ineunt, extremo loco vir. Sic apud Nasamones, & Augilas prima nocte noua nupta singulos admittit conuiuas, & ab eis accipit donum: in Insulis Fortunatis mariti

Regi virgines vxores corrumpendas præbent, & Adyrmachidæ Aphri, Tebethei Indi hospitibus, Volfinienses feruis.

Sponsa viri Domum Petens. Cap. V.

SE Dapud Græcos vbi ἀπὸ λίσσης ἄν sponsa misisset marito, eius inde domum capite obtecto rheda petebat iunctis mulis, vel bubus, in medio erat ipsa, hinc maritus, hinc πάρος affinitate coniunctus, sponsæ mater ferebat facem, λουτροφόρος genere proximior, vel foemina, quod polluci placet, aquam ex flumine, Athenis vero primum ex Callirrhoë fonte, mox ex Enneacruno, propter Nymphas, quo nomine Græci vocant sponsas, quod intelligerent antiqui Nymphis animos qui vt prolem susciperent, mittebantur in corpora. Sponsa Solonis lege phrygetum ferebat, quo siccabant hordeum, aderat ancilla cum cribro industriæ signo, & puer spini folijs, & querneis glandibus opertus coronatusq; panes afferrens, & repetens sapius ἐθύγον καμόν, ἃ ρον ἀμεινον caneaturq; ὕμην ὃ ὕμηναι, ὃ ὕμην. Is enim Clius, & Magnetis filius cantus inuenisse dicitur in nuptijs. Dicebatur etiam ἐκ κοῦρι κοῦρι, quæ perdicum vox est, quæ tanta religione matrimonij iura seruant, vt altera mortua, superstes vitam omnem viduam degat, quod etiam faciunt cornices, quare & ipsæ inuocabantur in nuptijs concordia, vt ait Aelianus, omen, hinc Iuuenalis mordax poeta.

Quæque salutato, inquit, crepitat concordia nido. Iuvenes saltabant tibicine, & citharædis canentibus atque precibus à Dijs petebant sponsam ita maritus amaret, vt fecerat phrygius pieriam, cuius causa conciliata pax inter Iones, qui Milethum, & Myntem colebant. Boeotij currus axem pro foribus comburebant, vt permanere in-

pro

Ero sponsam debere significarent. Ad generum postridie mittit socer puerum candida veste indutum cum canistro, in quo aurum erat, alios, qui pelues ferunt, sagma, lecticas, pedines, alabastros scrinia vnguentaq; quæ omnia *εὐαλὴ δῶρα* dicebantur. Tertio die agebantur *ἀνακαλυψίαι* repotia vocant Romani, quo quidē die retecta se videndam amicis præbet sponsa, quo etiam nomine & *Σιγάμια* dicebantur Proserpinæ festa cum Plutoni nupsisset, in Sicilia vero *ἀδεσφόρια*, quibus rapta est, & celebrantur prope Syracusas ad lacum, quem repente eo loco extitisse dicebant, quo Pluto abrepta Proserpina, penetrauit sub terra qui festi dies anniuersarij significantur a Cicerone in Verrem. In Haliarto Bœotiæ sponsa cum viri domum accederet primitias offerebat ad fontem Hederaceum, quo loco Stratonis, & Callisthenis amantium manibus miserè discerpta fuerat Aristoclia insigni forma puella: ipsæq; Bœotiæ sponsæ asparago coronatæ ducebantur ad virum, quòd asparagus spina quidem sit, sed fructu suauis, cuiuscemodi, & matrimonium. Rhodij præconem mittebant, quem ad viri domum sequeretur sponsa. Hanc excipiebant Coimulieri veste induti, quòd in ea insula Hercules Meropum vim fugisset mulieris veste tectus, qua postmodum ornatus, Meropibus victis; Alciopi filiam vxorem duxit. In Lepta Libyæ postridie nuptias ollam mittebat sponsa ad socerum petitem, quam se negaret habere, ut statim disceret æquo animo socrus difficultatem perferre,

Vxor repudiatur, alterius datur.

Cap. VI.

NON poterant Germani repudiare vxores, repudiabant Iudæi, repudiabant & Romani dote tribus pensionibus reddita. Tapyri vero, qui inter Derbicas,

&

& Hyrcanos sunt, ubi treis, quatuorue liberos suscepissent, prolis gratia permittebatur foecundas vxores alijs tradere, idem & Romanis Numæ lege, quomodo multum postea & M. Cato dedit Martiam Oratori Hortensio. Senex maritus Spartę vxorem iubebat admittere iuuenem alium ex quo illa filios susciperet, qui senioris essent.

Romanorum nuptiæ. Cap. VII.

HINC nobis de Romanis dicendum est. Puellæ nuptiles, duodecim scilicet annorum, vt probam earum indolem præstare mariti possent, cum lacones grandiores collocarent ob sobolem firmam procreandam, in templis Deorum excubabant, omen futuri mariti accepturæ. Vxorem ducturi iugum subibant, vnde & in Iugario vico colebatur Iuno Iuga, quæ à Dionysio dicitur *ἡ ἰουγά*, vt recte credidit M. Antonius Antimachus eruditissimus homo. Latini sponsi quorum genere fuere Romanæ, versicolori paludamento utebantur, quod fecere Curiatij, qui pro Albano Imperio pugnarunt cum Horatijs. Ipsæ etiam, Græci, & Aethrusci nubentes immolabant porcum; Latine namque mulieres naturam virginum appellant porcum, & Græci χοῖρον. Romuli instituto panis, & aquæ communicatione contrahebantur nuptiæ, quod sic raptas Sabinas viris ipse collocasset, aqua etiam, & igne, quibus vita constat, & exules propterea interdicuntur. Nam vitæ causa vir est, & foemina, aqua hæc, ille demonstratur igne. Sedebat sponsa pro festo die (festo enim nubebant viduæ) in pellē lanata, vel ob lanificij curam nobile matronarum opus, vel quod in pellibus cubarent antiqui, illis induerentur. Data dote sponsa viri domum peribat, calibari hasta, cuspidē scilicet lignæ, & quæ in corpore gladiatoris sterisset, comibat caput, quod Sabinæ

Sabinæ iunctæ fuerint Romanis vi, bellumq; propterea gestum: cingulo item cingebatur lanceo Herculis nodo ob fecunditatem, hunc nanque septuaginta dicunt fuisse liberorum patrem. Cingulum vir in lecto soluebat. Flammeo Flaminicæ, cum qua vir diuortium facere non poterat, induta lutei scilicet coloris veste, rapiebatur, ut olim Sabine, ex matris, vel propinquioris foemine gremio, quinque præferébantur faces ex Aedilium facibus accensæ, quòd id noctu fieret, ex alba spina, quomodo, & apud Sex. Pompeium legendum est quibus vñ sunt pastores in Sabinarum raptu mox ad faces & carpinus recepta, & corillus. Quinq; erant propter Deos, qui inuocabantur in nuptiis Iouē adultū, Iunonē adultā, Venerē, Suadā, & Dianā inuocabatur etiam Hymenæus, & omnis gratia Thalassius qui fuerat præclarissimus Dux Romuli tempore, pulchramq; virginē recepit. Mercurius quoq; ex disciplina Aegyptiorū propter caduceū, in quo dracones duo erant, mas, & foemina iuncti. Sponsam tenebant pueri duo patrimi, matrimiq; alius facem præferēbat, quā raperent amici, ne extincta nubentium mortem portenderet. Habebat sub amiculo sponsa coronam ex herbis, verbenis, & floribus à se lectis; ferebatur, & cumera, siue, ut vocant, alij cumerum, vimineum vas opertum cum sponsæ vtensilibus, colus item, compta, & fufus cum stamine, quòd Tanaquilis lapidatam, colum, & fufum videri dicorent in Virilis Fortunæ templo ab Anco Rege condito. Farroum etiam libi genus ex farre factum, quo tantum populus Romanus trecentis annis vixit. Postes mariti vitis lanceis ornatas vngebat sponsa oleo, vel adipe suillo, aut lupino ad propulsanda mala, medicamenta, limen transcendebat, dicebatq; Vbi au Caius, ego Caia, ut vxoris, & viri omnia communia esse ostenderet, a pronubis, quæ nupñissent semel, excepta scennini versus canebantur obscenitate pleni, & maritus pueris spargebat nuces, vel ominis gratia, quòd id Iouis tutella

Eutella iint, vel quòd earum foetus puluinato calicè, & ligneo putamine munitus, vel quòd contemneret omnia acta puerila, nam & concubini pueri vbi a turpi Venere liberabantur, spargebant nuces. Treis asses Romuli lege sponsa ferebat, alterum, quem manu tenens dabat marito, atque si cum emeret, quæ per coemptionem dicebantur nuptiæ, & vir ipse pater familias; vxor mater: alterum in pede, quem locabat in focolarium: tertio in facciperio maiori scilicet crumena, resonabat in compito, hoc est quadriuio vicinali. Sternabatur lectus toga, sponsa adhibat genium viri, a pronubisq; collocabatur in lecto, papaueris succo, lacte, & melle misto ad prouocandum somnium sumpto, quo vsa dicitur venus, & in tenebris cum sponso iungebatur.

Quæ in natali Filiorum seruentur, exponantur, nomen filijs quando imponitur, natalisq; celebritas.

Cap. VIII.

NATOS postea infantes obstetrices in terra ponunt Opim implorantes, non enim credunt vocem ante habere puerum, quàm communem omnium parentem terram tetigisset, Herculisq; mensura sternebant lectum, quem quidem Herculem quatuor cubitos, & pedem excessisse scripsit Heraclides ponticus. Celtæ quo nomine Græci & Germanos, & Gallos intelligebant, scutis impositos in Rheno collocabant nuper natos filios, qui si vnda- rum vim cuitassent, habebantur legitimi, oppressi, ex adulterio concepti, factò inde prouerbio *κελτικὸν πρῶτον δι-
κασινὰ τῆσι* Barbari gelido amne abluunt filios, oleo vn-
guunt Romani, mero lauant Lacones afferuntq; Lescen,
loci

loci nomen, & inspiciunt Tribules Iudices seniores, qui si & pulchros, & fortes futuros dixerint infantes, aluntur, sin deformes, & segnes in Apotheis exponuntur secus Taygetum præcipiti loco: hoc modo & Indi, qui Cardei dicuntur, sophitisq; Regnum incolunt iudicatos filios, vel alunt, vel perdunt: Athenienses spurios exponunt loco, qui Cynos arges dicitur, Herculi ex adulterio genito consecrato. Exponunt vero nusquam Thebani, sed qui alere aut nolunt, aut nequeunt fascijs deuinctos deferunt ad magistratum, qui pueros paruo vendunt, vt alantur, & seruiant. Genas Hunni candenti ferro secant, quare imberbes sunt ferè omnes. Trausij in Thracia, Cæsiæ, vel Heniochi, & Barbari aliqui circa Caucasum montem natos filios lugent, calamitates, quæ vitam consequantur, recensentes, gaudio vita functos prosequuntur incommoda referentes, quæ cum vita simul effugerint. Tibareni post vxorum partum, tanquam puerperæ essent, in lecto cubant, quibus vxores ministrant quod; & Cantabri faciebant in Hispania. Aegyptiæ foeminæ statim a partu è lecto surgunt ad domestica munia obeunda. Scritifini gens in Insula Thule infantes editos pelle inuolutos arbori suspendunt, & alunt ferarum cerebro. Græci in vannos deponant frugalitatis omine: quintoq; die post partum abluebant nutrices manus, cursimq; ferebant ad focum infantes, qui dies vocabatur ἀμυδρῶν & munera mittebant propinqui polypos, atq; sepias pisces. Septimo die imponebant illis nomen, quod scripsit Aristoteles, Athenis vero decimo facto sacrificio, & acceptis conuiuio amicis, propinquisq; Quare & postea natales celebrantes Iunonē colebant; adolebant Dijs thus, ardente in domo igne, conuiuio excipiebant amicos (vt & Persæ) ad tibiam ducebant choreas, & talis ludebant, quæ & fecere Romani, qui tamen foeminis octauo die, qui lustricus vocatur, nono maribus nomen dabant, & lacte nutriendos deferrebant in-

LI

forum

forum olitorium ad columnam lactariam: in Germania verò matres filios nutriunt. Athenis nutrices pueros afferebant ad Dianam Corythalliam, cui & infantium vestes, quorum Dea habere curam putabatur, suspendebant, & Zonas, quas primum puerperæ soluebant, quadragesimo die *τεσσαράκοντα* celebrant, cum mater primum sacra addit, à quibus quadraginta ante partum diebus, totidemq; post, abstinet, quòd & illi, & filio pericula immineant quamplurima.

Nominum Ratio Cap. IX.

SVPERVACVVM verò non crediderim, si quæ ex eruditissimorum auctorum lectione de nominum ratione obseruauì, paucis recenserem. Olim Romani vno tantum nomine vocabantur, duobus deinde latinorum exemplo, nec multo post assumpsere tertium Græcorum, & Barbarorum more, quod scripsit Claudius Aruntius. Apud eos enim, & Romanos liberi tria nomina habebant, serui vnum. Primum, quod dicitur prænomen, proprium erat singulis hominibus, & patris prænomen sumebat natum maior filius, marestamen non antequàm virilem togam acciperent, foeminæ cum nupsissent, vt & Probus tradit, & Valerius Maximus in decimo, quo libro, licet ab Iulio paride in breuiarium redactio, agit de Romanorum nominibus. Alterum erat nomen gentis, & ducebatur à generis auctore, vt ab Iulo gens Iulia, à Dardano Dardania, ab Aeaco Aeacia: quandoq; ab oppidi nomine, quod sæpius postea factum est: quomodo scripsit Dionysius Lucumonem Romam profectum prænominè vsu Lucij, Tarquinij nomine à Tarquinij Aethruscorum oppido, vbi fuerat educatus. Omnes ex eadem gente vocabantur hoc nomine, foeminæ etiam, quæ, si duæ, aut plures fuissent, habuisse prænomen ex ordine nascendi credidit Paulus

Paulus Manutius vir doctissimus Venetus, quare apud Tranquillum, & Octaviam maiorem, & Octaviam minorem, apud Ciceronem Tertiam Aemyliam, Quartam, & Quintam Claudiam esse dicit. Legimus tamen C. Cæcilium Tarquinij uxorem, & apud Valerium ipsum foeminarum prænomena Rutiliam, Cæseliam, Radacillam, Murculam, Burrā a colore, Luciam, Publiam, Numeriam, quorum aliqua sunt nomina. Tertium erat cognomen à rebus gestis Soteri Callinicus, Alexander, opem enim attulit patriæ Achille perempto, Torquanus: à forma Gryphus, Physcon, Sylla, Cicero, nisi à ciceribus inuentis sit: à fortuna Eudæmon, Poliorcetes, Priamus, nam à sorore emptus fuerat capto Ilio ab Hercule, Vopiscus, Posthumus: à virtute Euergetes, Philadelphus, cognomina enim habuisse Aegyptios testatur Pausanias, Diogenes, Magnus, Sophus, quo nomine dictus est P. Sempronius: quandoq; etiam mordacitatis causa, ut Antigonus dictus est Dofon, quòd multa promitteret, præstaret pauca, Ptolemæus Lamyrus, quòd is esset: Metellus Vittatus, fortasse is est, qui à Latinis L. Metellus Diadema dicitur, quòd vltus in fronte habuisset vitæ colligatum: hoc tamen mihi videtur fuisse agnomen. Tertium hoc nomen, sunt qui credant esse singulorum proprium. Ego verò, cum omnes ex eadem familia eodem nomine appellari videam, putarim additum ut discernerentur familiarum, quæ eadem origine sunt, cum tanquam in colonias deducuntur: qua ratione sæpius legimus Iulios Tullos, Iulios Cæsares, Tullios Cicerones, Tullios Decolos; Cornelios Syllas, Cornelios Scipiones, Cornelios Cethegas, Papyrios Mugilanos, Papyrios Crassos, Papyrios Cursos, Papyrios Massones, Carbones Turdos, Calpurnios Pisones, Bestias Bibulos, & ni fallor, Calpurnios etiam Marios: nam C. Marij filiam, quam ipse in bello Cimbrico Manibus immolauerit, Dorotheus in

quarto rerum italicarum appellat Calpurnium. Sic legimus multos alios eodem nomine, diuerso cognomine, ut & Spartæ, cum Aristodemus Herculis genere prolem, & Eurysthenem genuisset, Heraclidæ quidem omnes, sed illius posteri Eurypontæ ab Euriponte proclis nepote dicti sunt, huius Agidæ ab Eurysthenis filio Agide. Agnomen, quod etiam cognomen à Cicerone, Sallustio, & Liuiο dicitur accessit homini vni tantum ex rebus gestis, alioque casu, ut Africanus, qui primus Imperator nomine abs se victæ gentis nobilitatus est; Creticus, Caligula. Cum apud auctores nomen tantum legimus, putant Grammatici cognomen esse: cum duo, prænomen, & cognomen. Ciues enim Romani ostendebantur tribus illis nominibus, tribu etiam, sed cognomen postponitur tribui: Sic apud Ciceronem est Ser. Sulpitius Q. F. Limonia Rufus. Et qui ciuitate Romana donabantur; prænomen, nomenque alicuius familiæ Romanæ accipiebant, cognominis loco utebantur nomine, quo antea appellabantur: sic apud Ciceronem legimus C. Clodium Archagathum, C. Clodium Philonem, P. Cornelium Demetrium, P. Cornelium Megam Siculos homines, A. Licinium, Aristotelem Melitensem, A. Licinium Archiam Antiochenum. Horum libri, si Romani ciues esse voluissent, lege cogebantur patres ex bonorum parte hæredes facere alios, vel principem: quam legem antiquauit Antoninus Pius. Hoc nominum ordine vltos Græcos, & Barbaros, præter Aruntium, quem diximus, tradunt Plutarchus, Appianus, Ibius Græci, & alij. Nam Achilles Podarces, Alexander, Vlysses prænomen est, nomen Pelides, Dardanius, quare, & Maro Aeneam appellauit Dardanum, vel Homerum secutus, vel tanquam Dardanium, ut interpretatur Nonius, Arcisades ab Arcisio patre Laertis: cognomen Achillis videtur apud Homerum Ἀχιλλεύς, vel Τηχεύς, sed sic etiam Aiacem Oileum vocat: **cognomen**

gnomen Podarcis est Priamus, Alexandri Paris, Vlyffis Διουγενής, & eius agnomen πολιορκητής, vel πολίπορδης, quanquam hæc perperam legantur apud Diomedem, qui ex Ibico sumpsit, Agamestor tamen Pharsalius in Epitalamio Thetidis Achillis nomen fuisse significat Pyrisium, vel Pyrisoon, cognomen Achillem propter labrum, χαλκός scilicet, quod cum filium igne reddere immortalem mater voluisset, cineri inhæserit. Crederem igitur generis auctores, & novos homines vno nomine appellari Herculem, peleum, Dardanum, Iulum: posteros duobus, altero proprio, altero patris, quod nomen familiæ esset Heraclidas, Pelides, Dardanius, Iulios, dignoscit tertio familias, quartum hominis vnius esse. Sed apud Homerum, qui digniores alloquuntur, eos patris nomine, generisq; vocant. Achillem enim, Aiacem, Nestorem dicunt Pelidem, Telamoniadem, Neleidem. Duobus item, tribusq; nominibus vsos Iudæos scribit Origines. Nam & Salomonem dictum ait Didoa, & Sedeciam Ioacim, sic Oziam Azariam etiam, Tathæum quoque appellari a Marco, Lebaum à Matthæo, Iudam à Luca, Saulum, item Paulum, & Simonem Petrum. Lycij, Xanthios vocat Nymphis in quarto de Heraclea, nomen, & familiam à matribus habebant, quòd foeminæ Lycijs placasset Bellerophonem infestum, Troglodytæ utebantur bestiarum nominibus, quibus soli ex omnibus nationibus Atlantes in Aphrica carent.

Qui Filiorum pudenda circuncidebant.

Cap. X.

PUDENDA puerorum circuncidunt Iudæi, octavo die, circuncidunt etiam Phœnices, Sarraceni, Aethiopes, Troglodytæ, Macrones, qui hoc didicerunt à Col;

Colchis, & qui Thermodoontem incolunt, & parthenium, Creophagi etiam foeminarum, Aegyptij quatuordecimo anno, tertio decimo Arabes Ismahelem gentis auctorem imitati.

Filios qui non videant; persarum, & Laconum puerorum institutio, quibusq;
locis pueri amentur.

Cap. XI.

GALLI liberos, antequàm adoleuerint, ad se venire non permittunt, Persæ patres non eos ante quadriennium vident, qui nec in conspectu matris sedent, nisi illa permittente. Docentur vsque ad XVII, ætatis annum mores optimos, iustitiam, temperantiam, mittereq; sagittas: inde septem, vel octo annis, nam à Strabone differt Xenophon, sese in armis, atque venatione exercent, mox milites sunt vsque ad quinquagesimum annum, quo redacti inter seniores domi manent Remp. administrantes: palam spueri, vngi, meire, aut huiusmodi alia facere dedecus est. Lacædemonij septennies diuidunt in classes, quibus fortior, prudentiorq; præest, qui dicitur *ἄρχων*. is pueros in furto deprehensos (Sparthæ enim pueris licet furto obsonia parare) castigat canere iubet alios laudes eorum, qui fortiter pro Sparta occubuerint, alios eorum vituperationes, qui id recusassent, propositas alios quæstiones soluere in gymnasijsq; exerceri, ludicra curabant quinq; Bidæi, Litteras discebant pro necessitate, sed eorum disciplina tolerantia laborum erat & arma: Nati maioribus cedunt deuia, & assurgunt, more sumpto ab Aegyptijs: Omnibus, qui iusserint, obtemperant, audiunt omnes, qui reprehenderint, amantes maxime,

ximè. Post duodecimum annum nudis pedibus incedunt
 vnico tantum pallio singulis annis contenti, in thoris ha-
 rundinaceis cubant, decimo quoque die ostendunt se Epho-
 ris, qui cædi iubebant, qui molliores pinguioreſque eſſent.
 Post pubertatem dicuntur Sphærei, & ſuo arbitratu viuunt:
 non deſcendunt in forum ante vigefimum annum, ſed per-
 agebant neceſſaria propinquorum opera, & amantium.
 Puerorum nanque amores laudabantur Spartæ, Athenis,
 Minois legibus in Creta, vbi amantes pueros rapiebant,
 triduum antea rapina prædicta: muneribus ſcilicet puerum
 allectum conuiuio accipiebant cum ſocijs, & donis cin-
 ctum remittebant: is veſte induebatur accepta ab amante,
 qui quidem φίλος dicebatur, & puer ipſe κληνός, ac ſi
 amantem diceremus nos, & inclitum, præclarumque. Apud
 Elienſes, & Bœotios, Thebanis maximè per mittebantur
 concubitus cum pueris, & apud Troianos, & Perſas, qui
 hoc didicere à Græcis: in Gallia pueri olim viris publice
 nubebant. Itali quoque ſectabantur puerorum amores,
 ſed lege prohibiti, licebat pueros, qui apud mangones
 erant, ſoluto precio, quod moderatus eſt, Domitianos ini-
 re, ſeruos etiam forma inſignes, qua cauſa creditum inge-
 nuos pueros bullas habuiſſe, vt dignoſcerentur à ſeruis. In
 Aphrica Tunete ſolenni die extra urbem quodam loco
 conuenit omnis ferè multitudo ad Venerem cum pueris
 exercendam, puerorum amantes Græci poſtes floribus or-
 nabant, & corollis, fidemque inter ſe dabant ad Iolai ſepul-
 chrum, quod Thebis erat, quoniam Iolaus ab Hercule
 amatus, ſecum fuerit in certaminibus auriculiſque appre-
 henſis eos oſculabantur: quod oſculum dicitur ab Aenico
 χύτρα de quo & Tibullus.

Oſcula compreſſis auribus eripiet.
 Apud Argiuos verò honeſti adoleſcentes cum Clypeo
 pompam ducebant magno caſtitatis honore.

Græ-

Græcorum Puerorum Institutio : Comæ,
Barbæq; depositio. Cap. XII.

Alij Græci iuuenes, qui Spartani non essent, nobilitate, & dignitate illustres liberalibus disciplinis omnibus instruebantur, & Macedones, qui Philippi instituto Regis ministerio tradebantur omnesq; in singulis Græciæ urbibus ab vno præceptore, qui & comes erat, quod & in Italia fecere Falisci. Athenis vbi puberes facti essent, publicè illis ostendebantur artium omnium instrumenta, quæ quis apprehendisset, illam artem, tanquam inuitante natura, exercebat. Mox primam barbam, comamq; deponabant, id faciebant Romani altero & vigesimo anno conuiuio acceptis amicis, vim mensura quadam in templum, Herculis, illatam, propinantes conuenientibus, quæ dicebatur *στρίψια*. plures tondebant primam comam prope fluminibus, alij adducebantur in Delum, primitiæ enim istæ fluminibus, vel Apollini consecrabantur, quod corpora consistant incrementa ex humore, & caliditate: capillus ipsi Deo dicatus appellatur ab Aeschilo *σπένθριος* Cutti verò non ante barbam, crinem, & ferreum anulum deponabant, quàm hostem interfecissent.

Indorum, Arcadum, Aliorum, Romanorum-
q; puerorum institutio. Cap. XIII.

Indi pueri cibum sumpturi adibant Gymnosophistas, & referebant eo die, quæ bene fecissent: qui nihil haberet, quod diceret, impransus ad opus mittebatur. Arcades ad trigessimum vsque annum Musicæ operam dabant, canebant pueri hymnos Deorum laudes, & Heroum continentes, grandiores Philoxeni, & Thimotei disciplinis instituti

stituti annuos ludos libero celebrabant cum cantu, & choris, iuvenes ludos viriles, omnino apud illos turpe ignorare musicam. Parthi vero in primis docebantur arcus tendere, Germani hastam vibrare, Lucani venari: vivebant enim venatu in sylvis citra servorum operam: Romani equitare, & pugnare cominus: ij olim probatae anus curae demandabantur, quae eorum verba, & lusus observaret, ne praeter honestatem aliquid agerent. Postea vero ancillae Graecae, & Servo Pedagogo filiorum cura demandata, quare mores corrupti putantur: docebantur in ludis litterarijs, qui quondam in foro erant, & simul virgines: nam Appius Virginiae amore captus dicitur, cum legentem vidisset in ludo. Minerual dabatur praefectori Quinquatrijs, Saturnalibus, & Calendis. Massiliamq; mittebantur in Galliam, Graecam urbem Phocensium ad sapientiae praecipua perdiscenda. Adulti bullis penatibus consecratis, reposita praetexta xvii. aetatis anno in templo Iouis Capitolini liberalibus, die libero patri sacro xvi. Kal. Aprilis togam sumebant, & petebant cum amicis Deorum templa. Qui futuri Oratores erant, a patre, vel propinquis ducebantur ad eum Oratorem, qui princeps in foro esset, quem iuvenes observarent, ab eoq; discerent eloquentiam. Primum dicendi, in forum producebantur à consulari viro, ut ab Augusto legimus C. & L. filios eorum Tyrocinio in forum productos. Principum liberi, & alij eiusdem aetatis nobiles sedentes vescebantur in propinquorum conspectu propria, & partiore mensa. Ex publico trigemini usque ad pubertatem alebantur, propter Horatios, qui cum Curitijis pugnarunt pro Imperio Romano. inde ius trium liberorum institutum.

Virginum, Mulierumque Loca, Opera, impudicitiae meretrices, mulieres facie obteſta. Cap. XIII.

Virgines verò in ædium ſecellu verſabantur apud Græcos, unde non egrederentur niſi matres, aut cuſtodis iuſſu. Romanæ matronæ operas in atrijs agebant, in Iberia Iudicibus quotannis quicquid texuerint, oſtendunt, quæ plus texuiſſet, maximo afficiebantur honore. Perſis mulieribus turpe lanæ manum admouere, quod Romanis decus, hæ vero nec coquunt, nec noliunt. Apud Iaxamathas eaſdem arces foeminæ, quas viri, exercent, adeo vt ne militia quidem vacent, laqueis hoſtes interceptos trahendo conficiunt. Gretulæ, Grelonias videtur appellafſe Clemens colunt agros, id& Threſſæ faciunt, ouesq; cuſtodiant, vt Troglodytarum foeminæ, ædificant, vagantur, homines, aduenæ maximè cum illis coeunt, verſantur in negotijs Aegyptiæ, domus curam gerunt viri. Romanæ vero, abſente viro, nec de rebus neceſſarijs loquebantur. Sarmatæ equoſ trahant, & arma: in Baſtris, atque Suſis equitant, vnguētis vnguntur, & veniunt in ſeruorum: Hoſpitum, aliorumq; complexus: Proſtam Rheginæ die Veneri ſacro ex Leophrenis Tyranni voto in bello aduerſus Locrenſes, ſemel in vita Veneris fano Babylo niæ, Corintho vltra mille virgines. Gindanorum foeminæ tot ſimbrias ex pelle ferunt, cum quot hominibus habuerint conſuetudinem, decus eſt plures habere, vt apud Sthymphalos cum pluribus viris commiſceri, & apud Indos, elephanto accepto, Syracuſis etiam. Non enim vir, aut mulier in ea vrbe preciſius exornantur, qui non faterentur ſe ſtuprum paſſos. Romæ vero turpe corpore quæſtum facere, licentiam ſtupri apud Aediles meretrices vulgabant, togatæ erant, ſuccinctæq; veſte, quod ex Aphranio Togatarum

rarum scriptore patet, mutatum nomen inscribebant cellæ in lupanari, ubi prostabant, ut in Attica in Sciro: concubitus precium quadrans erat, quare, & Quadrantaria fortasse à Cicerone dicta est Clodia, & a Cæcilio, ut est apud Fabium, Clytemnestra. Olim non dabant foeminis pecuniam, sed oues, equos, bouesq; quos petissent, quoniam antiquorum opes in armentis erant. Athenis meretrices templis arcebantur, nullas in urbem admittebant Cij, nec tibicines, in qua Insula nunquam adulterium, aut vetitos conubitus commissos dicunt, nec apud Seras, ubi non meretrices sunt, non fures. sic in Aethiopia, non homicidæ. Contra Indi adulterij operam dant, & cædibus, abstinent à mendacio, ut & Persæ, qui pellices, & vxores, quas peruices adeunt, domi occlusas tenent, in itinere opertis vehiculis ferunt. Byzantiæ noctu tantum domo egrediuntur, equo vectæ, facie oblecta, ut & sunt Carthaginenses, & in Arabia vno excepto oculo, facie item velata nuptæ foeminæ Spartæ, aperta virgines, quod ipsæ virum quærant: velata etiam Chalcedonia, quam tamen denudabant dimidia parte Magistratibus, aut externis occurrentes, quod Chalcedonijs à Bithynis victis externis nupsissent. Thraces stigmate notant mulieres, quod vatem olim Orphea interfecisset, qui eis spretis puerorum sequebatur amores.

Nobilitatis signum Ephippia equorum

Cap. XV.

PVNCTIS etiam notabant ipsi pueros, hoc enim apud eos nobilitatis signum est, ut apud Romanos imaginum ius, quod non habebant noui homines nisi in Aedilitate, & damnati amittebant: nigros etiam calceos cum luna nobiles ipsi, siue ut credidit Castor Deiotari Re-

gis nepos, quòd in globo Lunæ essent Elysij campi, beatorum loca, siue quòd antiquissimo genere ipsi essent, quando Euander ex Arcadia venerit, vbi fuisse dicuntur homines ante Lunam, & προσέληνοι Athenienses ea causa aureas gestabant cicadas capite, tanquàm primi hominum fuissent terra geniti, quos tamen vocat Theopompus Aegyptiorum colonos: sic Garamantes, & ipsi capite ferebant pennas, quòd volasset fermè excreta in Aphricam. Acacalis Minois filia, Amphithoontis mater, qui dicitur Garamas, Nasamonis pater ex Tritodine Nympha, vnde & Garamantes, & Nasamones fuere. Apud Persas Cyri lege nobiles equo vehebantur, pedibus enim ingredi seruorum erat, prohibitumq; nobilioribus, & turpe apud Halanos: equis ephippia ea apponebant, quibus iam vtuntur equorum domitores, absq; annulis ferreis, quibus ipsi imponimus pedes. Apud Aegyptios, qui nubilus est annulo, torque, & purpura à Rege donatus curru circumducitur per urbem clamante præcone nobilem illum esse, quod scriptum est apud Iosephum, sic enim dicitur ab Eusebio ἰώσηπος scilicet ἰώσηπος vero à Lycophronis interprete Isacio. Apud alios aurum auriculis gestare nobilitatis signum erat, seruitutis stigmate, punctisq; notari.

Serui quomodo libertate donentur .

Cap. XVI.

AT Scythæ seruis exculpunt oculos, ne lacequiniū, quod pro vino habent, biberent. Lacedæmonijs certas plagas vel inueneritis quotannis infligebant Elotis, ne deteriores fierem, quorum opera liberi ormes, vt & equorum utebantur. Nam Spartani, Indiq; omnes ingenuierant, serui externi, & apud Iudæos ex Chananæis, quo nomine vocabantur gentes Palestinæ omnes. Phry-
ges

ges filios etiam vendunt, ut seruiant. Nulla olim erant
seruitia, agris liberi colebant, & apud Nabataeos con-
guinei inuicem sibi ministrabant, quare & ἀνδρισία cele-
brantur Athenis eo mense, qui ἀνδιστηρίων dicitur, quibus
cum dominis ab opere liberi sedebant ad mensam serui,
qui in Creta Hermeis festis liberi erant apud Babylonios
in Saceis imperabant quinque diebus liberis. Apud Thes-
salos Pelorij ministrabant illis domini, more à Pelasgo
Rege sumpto, qui cum a Pelore seruo accepisset terræ mo-
tu Peneum fluuium erupisse, parata mensa ministrauit
seruo, Romæ. Id Augusti liberi erant, & in Saturnali-
bus, quibus ante, quàm domini, cœnabant pileos sume-
bant tanquam liberti. Qui enim donabantur libertate
capite raso in templo Feroniæ Libertorum Deæ sumebant
pileum, spectatæ virtutis insigne, vnde & serui aliqui prop-
ter virtutem pileati vendebantur, siue propter Dioscuros,
qui primum Soteres a Menestheo dicti sunt, cui, Thesei fi-
lij expulsis, Regnum dederant, & pileati sunt, quando
etiam vocantur a docto Carullo Libertis, festucas tenues
inijciebant domini, dextraq; comprehensos circumage-
bant, quo eos sui esse iuris ostenderent, Athenis ingrati in
seruitutem reuocabantur, Massiliq; etiam, sed tertio tan-
tum, quod & D. Claudius Romanis licere voluit. In Ly-
bia Δυλων πόλις scribit Hecathæus urbem esse, in qua ser-
uus, qui intulisset lapidem, liber erat, aliam ^{ἑρπιδίων} in
qua omnes seruierant, ingenuus vnus tantum. Qui se
alicuius seruum fateretur, terram illi, & aquam præbebat,
rerum scilicet omnium potestatem, illis enim omnia fiunt
propterea misit in Græciam Xerxes legatos terram, &
aquam petiit. Romæ trans mare adductis seruis, eo-
rum pedes creta notabant, scriptis etiam monstrabant
qua arte præstarent: nam plerunque vendebantur bello
capti, & hi sub hasta, & coronati. Dominorum indigna-
tionem placabant ad monumenta parentum, & statuas
fu-

fugientes, qua causa simulachra coli cæpta scripsit Diophantes.

Seruorum nomina comam qui
alunt, tondantur.

Cap. XVII.

ATHENIS serui vocabantur nomine gentis, ex qua essent, Syrus, Geta, Dauus à Dais in Margiana populis, vel nominibus, quæ in prouincijs, vnde essent, magis in vsu fuissent, sic phryges dicebantur Manes, & Midæ Paphlagonæ Tibici, Harmodij verò, aut Aristogitonis nomine nemo vocabatur, qui Hipparchum Hippiaæ fratrem interfecere. Nemo etiam apud Græcos comam alebat, libertatis enim signum apud eos hoc est, & apud Hispanos, Germanos etiam, & Francorum Reges, qui sunt in Germania, Ansiburij, Angriuarij; dicebantur, nunquam abscedebant comam. Persæ quoque alunt, & Parthi, qui capillos spargunt, quod & alij fecere, vel mulierum more componentes; hæ nanque apud Homerum eos vngunt, vt, & corpus, reticuloq; candido tegunt, postea alieno crine, προκόμιον dicunt Græci, in capitis vertice turrim fecere; virgines cogeant nodo, Hispanæ aliquæ circumponunt stilo pedali, quos atro pileo tegunt. Spargunt, & Scythæ capillos flauo colore tinctos. Thraces in frontem, Euboici homines in terga demittunt, qua coma dicitur à Lycophrone Hectoræ; Germani, Sueui maximè, nodo colligunt, nodo etiam a tergo Aegyptij pueri ingenui, quod & in Græcia seruos fecisse legi apud vnum Lucianum. Pallene pago in Attica decus, vel senioribus nutrire comam, redimereq; reticulo, Mauris cincinnis exornare: olim Argiui capillati erant, tondi Spartani, qui vbi eos prælio vicissent, aluere comam,

comam, deposuere Argiui: aluisse tamen primus apud Spartanos dicitur Leonidas Rex, quod sic aspectu terribilis videretur hostibus, amicis vero mitis, simulque aluere Thurijs, Tarentini, Milesijs, & alij, quibus Laconia instituta placebant. Britanni corpus omne radunt, præter caput, & Labrum superius, Indi mentum intonsum, vt Græci, barba tineta, intonsum etiam caput, sic Assyrij, hirtis comis Mardi in Perside, Machlyes anteriorem capitis partem radunt, & Nomades, qui Tartari sunt, barbam etiam, præter labrum superius, vt Turcæ: posteriorem capitis partem radunt Longobardi, Anses, & Hispanæ mulieres quædam, sinistram Maxyes, Macæ verticem, & vtrinque partes inferiores, in medio capillos habent: Abantes pugnaces homines, & ipsi anteriorem, ne scilicet capillis in bello ab hostibus caperentur, quæ tonsura dicitur Theseis à Theseo, hoc modo in Delo detonso. Postea breuib. capillis vsi sunt viri, quos, & barbam nutriebant in moerore, asperioris enim vitæ signum est, quare bene capillati erant philosophi, & vates, barbati etiam: capillati, & Boeotum Magistratus, cum corona, & armis instructi: in Creta vero deponebant Magistratus comam.

Artifices, quibus aliqui delectentur

maximè, permutatio, pecu-

nia antiquorum.

Cap. XVIII.

CA V T V M est præterea perpetuo edicto, vt seruitia picturam docerentur, aut toreuticem. Apud Thebanos vero cogebantur pictores, & plasta pulchrius effingere imagines, meliusq; quam exemplaria essent, more poetarum.

poetarum . In Aegypto nil noui pingere poterant , apud
 perfas à Regibus tantum interfectus feras . Scribebantq;
 in suis operibus pictores χαρπολυγῶτες, eius scilicet, qui pin-
 xisset, statuarij eius, qui fecisset, hoc modo ποιῆι ποιήκ-
 λειτος ἐξομίδας, vel alius . Apud Aegyptios, Perfas, Sci-
 tas, Lydos, Græcos, Corinthios maximi artifices habe-
 bantur ignobiles, generosi, qui in nullis arcibus versarentur
 militiæ causa, quod & Aegyptiorum exemplo credunt
 Lacedemonij, apud quos militiam tantum colunt liberi
 Lycurgilegibus, artes alias omnes serui, præter quàm vn-
 guentariam, quam vrbe expulerunt, quòd oleum disper-
 deret: turpe Romanis popinam, & artem manibus facere,
 in Ibernia raptò pulchrum viuere, pulchrum & in Thra-
 cia, otuari etiam, deformis agricultura: apud Indos duas
 artes exercet nemo, nemo apud Vxios agriculturam,
 pastores enim sunt . Arachosij docti ab Alexandro colunt
 agros, agros, & Græci, sed mulis arant . Arabes easdem
 artes sequuntur; quas parentes: qui artem omittébāt; Deo
 artis præsidii instrumenta suspendebant . Germani in otio,
 venatione, & bello versantur, Cretenses in venatione
 quæ omittuntur, si fera in fluuium se deiecerit: quod
 cæpissent antiqui omnibus impartiebant, dentes, fe-
 rarumq; cornua, & pelles in templis suspendebant . Sy-
 baritæ in luxu viuunt, & Lydi stupra etiam inferentes, pa-
 tientesq; ac si omnibus separatim inessent, non permixtæ,
 parentum seu rinis vires, qua causa redidit Parmenides
 fieri μαλθακός . Iones choreis gaudent, Partiq; ad tibiam,
 fistulam, tympanum tripudia ducentes Antiocheni Syri
 spectaculis, Babilonii, & Leontini Siculi ebrietatem By-
 zantij, qui ea causa hospitibus domos relinquunt, & vxo-
 res, vt in popinis, ipsi versentur: his omnibus Vandili,
 bibacitate Persæ, gloriæq; ducunt non inebriari, Tibareni
 iocis, Phæstii etiam, & scemmantibus, ad quæ proferenda
 se a pueritia exercent; Cilices ieiunijs Neruij Belgæ fru-
 galitate

galitatem, nullus ad eos aditus, nihil patiuntur vini reliquarumque rerum ad luxum pertinentium inferiri: frugalissimi etiam senes in Asia alios fugiunt homines rerum praeiactibus oculis aestimant: fila enim, quae ex arboribus, vermiculisque colligunt, vendunt alijs rebus permutantes, ut solebant antiqui ante pecuniarum usum, nam & Homerus Graecos accepisse vinum tradit aere, ferro, & hominibus datis, qua rerum permutatione Pausaniae, qui Graeciam descripsit temporibus, Indi utebantur, numos enim non habebant, & si auro, & aere abundet maximè regio: Numorum inde loco fuere obelisci ferrei, aeneique quare, & oboli nomen est: primumque pecuniam signarunt in Graecia Aeginetæ, Saturnus in Italia: Britanni numo aereo, & annulo ferreo utuntur, Syracusani stanneo numo, Lacedaemonij coriaceo, inde ferreo à Licurgo instituto pondere minae Aeginetæ: Indi aliqui trans Gangem iam mori cortice, alij glebis aureis, coralio quidam, nonnulli sale, antea aurichalco, & aere, aere Aethiopes, quod apud eos preciosissimum est, cum auro propterea fontes vinciant: aurum vero Soli defodiunt homines Babytaces oppidi ad Tigrim.

Nudi qui sint, aliorum vestes, & Romanorum annulos qui ferrent.

Cap. XIX.

TLLIS vero, quae Seres legunt, filis, Sericæ vestes sunt delicatiorum olim hominum, quibus, & Vandili utebantur, & Seres ipsi: has ex floribus propterea appellavit Dionysius Apher qui scripsit περιηγησις, non enim habent oves Meroitæ ad Nilum nudi ferè sunt, & Ismaelitæ, qui Arabes sunt, pallium tantum ferunt, & caligas, caput vittis circundant, cætera nudi, nudi & Gamphasantes in Aphrica, & Ethiopes aliqui, & Britanni qui ferro ventrem, cervicemque cingunt & corpus inficiunt

Na

glasto

glaſto cęrūleo colore animalium formis, cęrūleo etiam Agathyrſi, nimio Maxyes, & Gigantes Aphri, Sefamo Aſſyrij, anthemidis flore peſtora, & terga Moſynęcci, Libyę gentes decoſto nardi celtici. Apud Lydos vero, & barbaros omnes ferę alios nudum conſpici probrum erat. Britanni interiores pellibus veſtiuntur, & Aphri pauperes, ditiores enim ſagis vtuntur: pellibus Fenni, Sarmatę, Sueui, Germani alij, & Sibęſi Indi, magna corporis parte nuda: Getuli & Sardi caprarum pellibus veterum Gręcorum more, vnde Hercules cum pelle eſt, & Poetę ſenes vocant ab hac veſte *διφθερίαι*, iuvenes etiam Cęcilij, & Gręci Grammaticos hac veſte indutos, quę *ῥοάλη* dicebatur alio nomine. Scythę tergis vulpium, & murium, quę tactu mollia ſunt, Sabellorum, & madriorum pelles putarim. Scythę ipſi, & Thraces veſtes mero perfundunt, quod generoſum ad modum putant, & beatum. Pelles induunt pręterea Locri ozole, qui in Phocide ſunt, Sobij Indi, & Indi, qui ad Oceanum, Gotthi, & Hunni, hediniſq; pellibus circundant crura: Mauri leonum, Pardorum, vrſorumq; pelles, quas Gręci geſtaſſe videntur apud Homerum vſque ad pedes ſupra alias veſtes, hęcq; erat *χλοία*, quomodo caprinas pelles Aphrę mulieres ſimbriatas, vt poſtea fecere Gręci agida Pallados. Aliqui ex Pharusijs ſerpentum, & piſcium coria veſtium loco habent, piſcium Arbi in Carmania, Ichthiophagi, qui Stoberam urbem incolunt, & Indi in Oceanę Inſulis: viculi piſcisij, qui ſunt ad paludes Araxis in Armenia: Maſſagetę indumenta ex phocarum pellibus faciunt & arborum corticibus, corticibus Indi aliqui, Geloni artibus hoſtium interfectorum, Indi paluſtres, & nauatę antiqui ętegete, olim pleriq; auctore Theophrasto, ex lana, quę in bulbis eſt intra ſummum corticem, & eam partem, qua veſcimur. Maurusij tritam, & vilem veſtem gerunt, vt Philoſophi, qui proluxa barba, dextra baculum

librum

fibrū habebāt sinistra. Parthi tenuissimā, perlucidamq; vsq;
ad pedes, & Sarmatarū more, fluitatē, perlucidā Tarentini,
lapiges, qui etiam fucata facie erant, floribus pictam, vt
meretrices, & ditiores scēminæ: pictam Nisæi Indi, pur-
puream Lacones, ne pugnautes ex vulneribus sanguinem
viderent, purpuream vero non ferebant serui. Pullam ha-
bent Melanchlæni, & qui circa Padum sunt propter Phae-
rontem fulmine ictum, pullam etiam Daunij in Apulia,
quod incensis a captiuis Troianis nauibus, vel inuitus illic
permanere coactus sit Diomedes: albam Rhetores, vnde
Ἀδελφός πορ Ammianus Rhetorem appellat. Getulæ scēmi-
ne vestem habent nullo colore infectam, nec calceos, nec
vnguenta. Contra viri ornantur auro, & vnguentis, cum
pugnaces tamen sint: cæruleis non vtuntur Agrigentini,
quod eo colore vestes fuissent satellitum Phalaridis. Galli
veste exornantur tincta, auroque picta, torque, & armillis:
auro & Agathyrsi, Persæ optimates à Rege donati torque,
acinace, monilibus, armillisq; aureis, cum gemmis, anaxi-
rim (vestis nomen) triplam habent, duplam tunicam ma-
nicatam ad genua vsque versicolore, tiaram, vt Medi, &
Armenij, amplumq; calceamentum duplum, plebs olim è
corio vestes, mox duplas tunicas ad medium crus, & Ty-
riam sindonem circa caput, vt Indi linteos, qui auro bra-
chia, & lacertos, lapillis aures ornant, & ebore, corpus te-
gunt vsq; ad pedes carbasis, soleasq; induunt, & calceos al-
tiores: Assyrij lineam tunicam gestant talem, exterior-
em laneam albam, mitras, non magnos calceos, & Sci-
pionem: Armenij demissas tunicas, ad pectus cinctas, de-
missas sed solutas Sarmatæ, Turcæ etiam, & olim Poeni,
hinc poeta discinctos Aphros vocat: auribus perforatis an-
nulos ferunt, vt Romani, plantino ioco digitos non eos ha-
bere in manibus: Aegyptij lineas vestes recens ablutas, li-
neas Brachmanes, qui circa Indum sunt, calceos ex arbo-
rum corticibus, vt & Pythagoræi: lineas longobardi, la-

xas, fimbrijs ornatas, & vario colore, calceamina vsq; ad summum pollicem aperta loris commistis reuincta: lineas Athenienses foeminae cum fibulis, quas detraxere, ubi furore percitae redeuntem ex Aegina quendam vestium fibulis interfecissent. Mulieres apud Homerum palla indutae sunt fibula alligata super pectus, balteum habent, crepidas, & in aures: fibulas fecere postea aureas, & argenteas, quibus aptabant manicas, & coronam auream capite gestabant. Lacedaemoniae virgines tunicas inferius apertas ferebant, quare in incessu vel Sophocle teste nudabant femur: Romanae virgines zonas, & vittas castitatis signum, Hispanae aliquae in capite ferreos coruos, ad quos contrahebant velum tanquam umbraculum. Adyrmachidarum uxores crura cingunt armillis aeneis, Aegyptij aliqui in honorem Saturni sese vinciebant ferro, perforato naso, ut Aphri aliqui ad oceanum nasum, auriculas, & labra perforata aureis annulis exornant: foeminae in Paeonia cubitos armillis ferreis, aeneis, crystallinis, & osseis, nates balteis latis ex panno fimbriatis. Amazones vestem nodo colligunt, leua ad pectus nuda, integram enim hanc papillam seruant, adusta dextera, ut tela vibreat facilius. Germanae etiam foeminae nudae brachijs, lacertis, proximaq; pectoris parte erunt, reliquo corpore lineo amictu tecto. Germani ipsi qui pellibus non vtuntur, sagulo argento variegato cooperti fibula conferto, caetera nudi: locupletissimi vestem strictam fuerunt artus exprimentem, arctam, & Anfibarij, qui tamen Germani sunt: frontem Mardi Persae fundae cingunt, veste supra genua. palliati Graeci erant, purpureas vestes ferebant Athenienses, tunicas variegatas, capillis appendebant corymbos, & aureas cicadas. pone sequebantur serui cum sellis compactilibus ut heri sedere possent cum libuisset: Aetoli sinistro pede, ut ait Arist. vel dextro, quod est apud Euripidem, calceati erant, nudi sinistro, ut Hernici in Italia pelasgorum coloni Getulae foeminae

minæ nudæ pedibus. Ro. absq; tunicis fuere olim sola toga rotunda, quam ad calceos usq; demittebant, ut Græci pallium. Credidit tū Plin. togam ad pedes demisisse primū Curio, ut varices velaret, post Cice. tempora medijs cruribus terminauit. *Ἐπιδασ*, etiam habuere breues, stricteq; tunicas citra humerum desinentes, mox paululum infra genua, breuiores militum erant, latiores præconum, prolixæ, & manicatæ foeminarum, ut virginum apud Iudæos, apud Græcos liberorum: vestes enim seruorum unam tantum manicam habebant fascijs cingebant Romanicrura, quas habuisse dicitur Pompeius cretatas, purpureas Clodius, prætexta utebantur mulieres illustres, & nobiles adolescentæ, & purpuream togam eorum filij, qui curulem Magistratum gessissent, collo vero suspensas habebant bullas ingenui aureas, scortæas libertini, cum bello punico fecundo libertinorum filij carmen cecinissent. puberes, & puellæ nubentes prætextam deponebant, quam induebantur Magistratus, viri etiam prætorij festis diebus, nobilium tantum erat, eam enim nec externi, nec libertini gestabant, tunica, & latus clauus Senatorum, equitum annulus ut à plebe discernerentur, sic patrum uxores stolatæ erant, equitum pedibus aurum induebant, sed auratos etiam calceos cum margaritis habuit Cæsar, & Domitianus, Annu-
los vero non habebant Equites, nisi donati à Prætoribus, tanquā viri fortes, vel Romæ, vel in prouincijs, & ab Imperatoribus, qui ut Prætores etiā, scribas, & alios, qui fortiter aliquid gessissent aureo annulo donabant: dabantur quoq; legatis ad exterarum gentes, quibus tantū uti apud Romanos, vel post legationem mos fuit in publico aureis, domi ferreis, unde & ferreus mittitur sponsæ absq; gemma, nec annulos habent, nisi quæ nupsissent: eos imponebant sinistræ digitis minimo proximis, quod neruum ex corde progredi ad hunc digitū crederent, vel quod hic digitus minus ageret. Scribit enim Atcius capito liberos homines, quibus
fides

fides adhiberetur, annulum habuisse signandi causa, & quocunq; digito ferri solitum, sed ubi additæ sunt gemmæ eo digito impositum, postea indice, mox minimo Græcorum more, Galli, vero, & Britanni medio.

Quæ ederent antiqui, biberentve.

Cap. XX.

SED postindumenta enumeranda videntur quæ ederent antiquiores. Vixere primum fructibus, quos ultro terra tulisset. Mox pastores lacte, & carne, frugibus deinde colentes agros. Græcos quidem pastores primum fuisse testatur Dicæarchus, & poetæ, qui homines alios dicunt ab agnis *πολύαρνας*, alios à bubus *πολυβύτας* ab ovibus alios *πολυμήλεις* ouesq; ipsas aureas habuisse pelles, quod præcorum opes gregibus constarent, Sic Argis aries aureo vellere dicitur fuisse Atrei, quem conqueritur ipse uxoris fraude subductum à Thyeste; nam conuenerant post Pelopem illum regnaturum, qui quod magis admirandum esset, ostendisset, propterea arietem seruabat illum, & Regni stabilimen appellat apud Tragicum, cuius carmina refert Cicero, declaratis iam & eius verbis, & Senecæ in Thyeste, quæ adhuc fuerant obscura. Romanorum etiam nomina ab animantibus hac causa esse multa videntur Porcilius, Ouilius, Caprius, Equitius, immo Romulus, & Remus fuere pastores, unde antiquissimum æs pecore notatum, & populus Ro. illustratus in Solitaurilibus verre, Ariete, & Tauro. Esitarunt vero Scythæ Tauri rapum, Aethiopes Orindij semen sesamo persimile, Sarmatæ, & Mœotici homines milium, hoc, & hordeum, glandes etiam Meroite; hordeum, & frumentum tostum Maurusij, quorum creditur Rex fuisse Anaxus, Germani auenam; pannicum Aquitani, Persæ nastur.

Aurthum, & *terebinthum*; *Arcades* herbarum radices, vt
Rhizophagi, & *Massæsyli*, arborum folia recentia, & vt
 scribit *Archæus*, glandes, vt alij, sub cinere coctas, &
 bacculas ex ramis agrestibus, & *Arimphæi*: glandibus
 conficiebant panes *Lusitani*, qui montes incolunt *Aegy-*
ptij farre, vel loto, non enim hordeum, nec triticum,
 nec fabas edebant, & cibos extra sua tecta palam capiunt,
 vt *Mosynœci*: *Lotophagi* loto tantum, vt est apud *Ho-*
merum: *Argiui* comederunt pyra siluestria, vnde eorum
 pueri quodam festo per iocum *ἄλλαχρῆδες* repetunt,
 quod *ἄχρηδες* sit pyrafter, pyra etiam Syluestria *Tirynthi*,
Athenienses ficus, *Carmani* palmulas, *Spermophagi* in
Arabia poma, *Atlantes* agrestium vitium fructus, nihil
 enim serunt; baccas *Arimphæi*, *Mosynœci* aliqui nuces
 elixas, herbas *Macrobij* hominum iustissimi: *Olera*, &
 farinam *Magi*: harundinem *Hunni*, & *Indi*, qui & folijs
 arborum vescerantur, quas *Tala* vocant, & carnibus fe-
 rarum crudis, *Padæi* maxime *Indi*, etiam *Actoli* *Eury-*
tanes: *Hunni* ipsi carnes sole, vel sub alis, aut equorum
 tergore calefactas deuorabant: *Parthi*, *Mardi*, *Persæ*,
Scritifini in *Thule*, *Thyssagetæ*, *Turcæ*, & *Musici* iu-
 uenes *Indi* carnes venatione paratas, item qui *Enderum*
 incolunt in *Illyrico*, qui vbi nil ceperint corijs assatis ve-
 scuntur: carne, lacte, & caseo *Nomades* *Scythæ*, *Ma-*
sæsyli, sanguine addito *Meroitæ*: lacte, & carne *Sueui*,
 & *Britanni* interiores: lacte, caseo, & melle *Myfi*; his,
 & pomis *Germani*, qui succum etiam potant ex hordeo,
 & frumento, *cynamolgi* canum lac, equorum *Agauj*,
 quam innocentissimam gentem vocat *Homerus*, camelor-
 um *Arabes*, carnibus etiam eorum vescuntur, vt *Sarra-*
ceni, & barbari omnes, qui in *Aphricæ* loca deserta sunt,
*Barcei*q; à poeta vocantur: camelorum lac bibunt *Debæ*,
Elephantum, & *Cynocephalorum* *Nomades* in *Aethio-*
pia, vbi etiam *Macrobij*, qui centum & viginti annis vi-
 uere

uere dicuntur, lac bibunt, & rorem, lac Massagetæ, & equorum sanguinem. Butyrum certe barbararum gentium vel nunc laudatissimus cibus est, qui diuites à plebe discernat. Sarmatæ pulce aluntur, & cruda farina equino lacte, vel sanguine è cruribus mixto: ipsi, Vandili, Quadi, aliaq; gentes equis, & vulpibus, equis etiam syluestribus Persæ, Scythæ pecoribus, simijs gigantes, Troglodytæ lacertis, & serpentibus, lacertis viridibus Aphri, serpentibus Ophiophagi in Arabia; lacertis; testudinibus, idq; genus alijs Amazones, quare & creduntur habuisse nomen, rore etiam Syriaco, mannam vocant. Syri terrenis crocodilis, in Arabia, & Syriæ desertis locustis alijs, & sale viuunt, vespertilionibus Assyrij, qui Borsippæ degunt: Phryges, & pontici homines vermiculis albis, & obefis è cariosa materia natis, *δύεις* dicuntur à Græcis Indis postea condidit vrbes, dedit leges, fruges, & vinum Dionysius: at illi vino non vtuntur, nisi in sacris, vt Aegyptij vsq; ad Psammetichum Regem: nam sanguine Gigantum dicebant exortas vites, ideoq; vinum inebriare. Vino etiam abstinent Romanæ foeminae, iuuenes quoq; vsq; ad trigessimum annum, vel trigessimum quintum, ut est apud Aelianum, nisi certis diebus sacrorum causa: Egnatiusq; absolutus à Romulo interfecta vxore, quæ vinum bibisset qua causa osculari à propinquis credidit M. Catone scirent an temetum olerent, alijs vero, quod sic fecissent Troianæ in latio redeuntibus viris, cum naues ipse incendissent. Italæ quoq; aliæ abstinebant à vino, quod Herculi apud Crotonem sitienti persuasus ab uxore uir aquam, ut tradit Alcimus Siculus, perrexisset: abstinent & Carthaginenses milites in castris, Massilienses foeminae, & Milesiæ, quod scribit Theophrastus, Samanei etiam, ceruisia quoq; & carnibus: polentam enim, orizam, & poma tantum edunt, ut Gymnosophistæ. Nam Brachmanum alios Gymnosophistas, alios Samanæos vocari

cariscribit Barde sanes. Carnibus etiam abstinent Iouis
 τροφήται in Creta, & rebus omnibus, quæ coquuntur,
 abstinuere antiqui quoque Græci, & omnes ætate, qua Pig-
 malion in Oriente regnabat, quod scripsit Asclepiades
 Cyprius: Seres etiam, Essæi, Getæ Zamolxidis instituto,
 quidiscipulus fuit Pythagoræ; Persæ aqua, Aegyptij oui-
 um lacte, ipsi Phœnices, & Palestini bubus foeminis
 propter raritatem, maribus Lindij, quod & in Oriente
 iussit valens Cæsar, Britanni lepore, gallina, & ansere.
 Galatæ pessinuntij suibus, hoc enim animal interfecit
 Atym Cybele gratissimum puerum. Syri non edunt pi-
 sces, quod Derceto dea Semiramis mater cum in stagnum
 se proiecisset, à piscibus seruata sit: nec pisces edunt ho-
 mines apud Eleusinam, nec volucres, nec poma quædam.
 Contra Ichthyophagi, quos maritimos Indos vocat Cur-
 tius ipsi, pecoraque [vt etiam in Carnina Insula] piscibus
 viuunt. Solenamque illis affatis panes conficiunt, triticeo
 pane pro obsonio vtuntur: piscibus etiam libenter Rho-
 dij, quidamnant, qui carnes edunt: piscibus, & auium
 ouis homines, qui in Rheni Insulis sunt: piscibus crudis
 Indi palustres, vel Ichthyophagi ipsi. Homines edere
 Scythicum est, ederunt tamen Scoti, Iberes, Melanch-
 lenæ ambo Scythæ, vt Antropophagi, ederunt etiam
 Aethiopes, & passim omnes ante Iouis tempora, qui id
 prohibuit, in obsidionum quoque necessitatibus Hispani, &
 Galli. Romani trecentis annis vixere farre, & pulte, quam
 non cognouere Græci, sed edebant ipsi polentam, suc-
 cumque ex malua & asphodelo. Athenienses caseum, phi-
 sten (maze genus) oliuam, & porrum, cerebrum asper-
 nabantur, quodd caput sacrum esset: legi tamen esirasse
 coctum intra fici folia, vinumque bibebant vnguento mix-
 tum aliquando: rustici γίγυρα conterentes acinos scilicet
 vuæ, vel mali punici cum caricis deuorabant, Itali quic-
 quid daretur, & bis singulis diebus Græci ter, aut qua-

ter, Persæ semel, Sarmatæ tertio die, vt & Lydi in fame, ciborumq; penuria, Ichthyophagi vel quinque diebus sustinent sitim.

Conuiuia, Pocula, & vasa, cœnæ ordo apud Græcos, loci conuiuales, mulieres in conuiuio, balnearumq; vsus.

Cap. XXI.

AT Sarmatæ ipsi postea versabantur in conuiujs tribus diebus, Germani, Nomades, Alani, & Sarmatæ, qui Asiam incolunt, quos dicimus Moscos die, & nocte: Germani ipsi armati, vt & Persæ, Lacedæmonij vero nec baculum in conuiuio ferebant, quod eo Alexander oculum effodisset Lycurgo, vel percussisset, vt scripsit Dioscorides (quomodo & apud Plutarchum legendum) qui litteris mandauit Lacedæmoniorum Remp. & mores. Lacedæmonij ipsi in publico cœnabant, quindenii simul conuenientes, singuli medimnum farinæ, vini choas octo, casei quinque minas ficuum totidem ferè, & obsonij gratia minnullos aliquot, quasi Symbolum dantes: obsonium erat suilla caro, & ius, in secunda mensa dabantur oliuæ, caseus, ficus, & placentæ farina, & oleo confectæ in lauri folijs: compotores deliguntur, ἀπομαρτυρία parte media interiore panis non compressa, & in cadum demissa. Tyrtæi carmina canunt, quod eo Duce superassent Messenios, carebant etiâ in ludis, qui vicisset huic carnem dabat, πλεμάρχος. Ad conuiuia hæc conueniebant pueri tanquam ad disciplinæ, morumq; Scholam, dicebanturq; οἰδίτια Cretenses ἀνδρία vocant, & εὐσιτία à Minoe instituta. Decimam enim dant ciues omnes ad conuiuia sodalitatis: nam vrbes singulæ pluribus sodalitatibus

ritibus diuiduntur: in principio, & fine coenae dilurum
vinum fundunt, adollescentes dimidiatas partes habent,
minusq; bibunt, stantes vero omnes edunt: à coena illu-
strum virorum laudes celebrant: aurea vasa inania, &
argentea exponunt, vt tantum viderentur, Regibus re-
cepto more. Argiui vero sicilia pocula adhibent publicis
conuiuijs, & Lacedæmonij festis, epinicijs, & nuptijs:
Græci alij vasa quoq; sicilia habent in conuiuijs. Sed olim
vt & apud Homerum, canistris afferebant coenam, panem
quidem mulieres, alij carnem; aurea, & argentea vasa
Persæ, Rhodij myrrha, schenantho, æmom, croco, bal-
samo, & cinamomo facta, quæ caloris vi arcerent ebie-
tatem, antiqui vero cornibus bibebant, Thraces etiam &
Paphlagoncs, vrorum cornibus Germani, quare liber
pater videtur cum cornibus esse: pocula mox ære fa-
cta, quæ & vibicibus imponebant, vt ea refrigerarent.
Garamantibus strutio camelorum oua pro vasibus sunt,
Aphris lignum, aut cortex, Chij vero, Thasij, & Thessali
in conuiuijs calices capaciores siccabant, Athenienses mi-
nores, Lacedæmonijs singulis singulos calices infunde-
bant pueri, Græci alij conuiuijs omnibus mensa spongijs
prius tersa, partem apponebant, *πρωτοσυνια*, scilicet, de-
inde *επιφορηματα* varios cibos vna patina plures continen-
te patellas secunda mensa, quæ in honorem Deorum
erat, habebat *επιδορπισματα* oua bina sorbilia, turdos le-
potinas carnes, & aprugnas, mellitaq; quæ vel edere, vel
secum asportare poterant. Apud Arcades dabatur cissa,
quam manibus primum illa absterfis, secum ferrent, ob
terrores nocturnos in compitis. Apud Homerum primi-
tias ciborum Dijs offerunt in ignem coniectas, libantq;
vinum Vestæ in conuiuij fine, vt & principio. Meracum
in Græcis ipsis conuiuijs miscetur primo, qui calix dicitur
Iouis olympij, vel Iouis, & Iunonis: secundus diluti Tel-
luris, & Herculis, diluti, & tertius Iouis Soterij: sublata

mensa lotis manib. sumebant iterum meracum in honorem Mercurij, qui somnum mittit, calicem vocant *αγαθὸν δαίμονος*, cum cyathis saltabant, & vt vel Deos, vel amicos nominassent, bibebant, iactu etiam talorum, libatam potionem alijs eorum pronuntiato nomine addito salutis verbo *χαῖρε*, tradebant, caneantq; ἢ *πέγτε πίνειν*, ἢ *τρία*, ἢ *μὴ τέτταρα*.

Quomodo & apud Plautum fortasse legendum. Qui bibere volet, abire cogebatur, ne sobrius inuolentos incideret. Canebant etiam optimum primum esse bene valere, mox forma insignem, demum diuitias nulla fraude habere quæstas. Proponebant sibi ænigmata, & griphos, iocum illa, solertiam hi habebant: qui soluisset, vel osculum huic, vel ferculum dabatur: qui secus, vel meracum, vel muricam, quam biberet: omnes inde Deum caneant: mox *ἄσπεκτος* cantus institutus singuli enim lauri, vel myrti ramo manu accepto, caneant hoc ordine, primus primi lecti, inde secundi primus, sic deinceps; mox secundus primi lecti, secundi secundus, & alij eo modo. Deinde circumferri cepta lyra, ad quam caneant docti tantum carmen, *καλὶόν* propterea dictum, quod non esset omnibus facile: qua modulatione leuebant mentem, vt etiam Pythagoræi faciebant somnum capturi, & cum euigilassent. Iuuenes vero singuli singulos choas vino repletas siccabant, qui suam non bibisset, eum cauillabantur alij, iouis dicitur à Suetonio in libro de ludis Græcorum *ἐσλοκρασία* vt *κόπας* cum supra peluim *μὲν* æneas scilicet statuas ore patenti collocarent, quarum os vino replebant compotores, quod si in peluim cum sonitu ex ore statuæ decidisset, qui imposuerat laudabatur, si clam deridebatur. In Græcorum etiam conuiuijs non erant foeminæ, nisi propinqui hæc agerent, vt & apud siculos, qui Græci tamen creduntur: nec in Persarum conuiuijs vxores, pellices vero aderant, astante eunuchis

cum

cum arcu, & sagitta, qui si quem vidisset intueri audius illas illicò hominem interficiebat. Apud Illyricos sunt foeminae, vinumq; largiter potant vel ab hospitibus missum: Sybaritarum etiam mulieres, quae ante annum inuitantur, ut ornatiores accederent adhibebant equos ad tibiam saltantes, quare & consilio Imperatorio, *στρατηγικῇ* dicunt Graeci, victi sunt à Crotoniatis, cum inter ordines tibicines collocassent modulos canentes, ad quos saltarunt equi discussis sessoribus. Ducebantur etiam in conuiuio Babylonicae foeminae, quae in fine corpus denudabant: Romani vxores, hae sedent, viri lectis discumbunt puluillo innixi, depositis soleis, cruribus distentis, vel dextro poplite leuum praementes genu, siue cruribus, aut cossis complicatis, ut nunc faciunt Turcae. Ante coenam abluiebant sese, & vngebant, olim vero brachia, & crura quotidie, nundinis corpus lauabant. Graeci sudorem aqua abluiebant, deinde corpus in labris domesticis, quas *ἀράμυγες*, vocant, oleoq; vncti, mox coenabant: & post labores vel militiae, ut Agamemnon à Troia reuersus, vel itineris, quomodo apud Homerum Telemachus, & in lætitia, gaudioq; ut rusticus in fabula Aristophanis, quae *πλουτός*, inscribitur: delicati calida, fortiores frigida, calida Germani, & in fluminibus, ut etiam Graeci, & Nauficaa Alcinoi filia, in Odyssæa: at Persae nunquam lauantur in fluminibus. Dardani, qui in Moesia sunt, ter tantum, nati, in nuptijs, & mortui. Babylonij, & Arabes post coitum, ut post menstrua Iudae mulieres.

Roma.

Romanorum coena, ebrii coronæ, fratres Ar-
uales, Discumbentes, ministri, & quæ
post conuiuium agantur.

Cap. XXII.

IN triclinijs croco conspersis, sternebantur lecti, quas
Spondas videtur Maro dixisse: erant antiquitus ex ces-
pite, & stramine scorpeæ forma, stragulis ex tergoze boum,
vt apud Homerum: cum tori, in quibus dormientes iace-
rent, pellib. hœdorum, ouiumq; essent injecta chlæna. De-
inde apud Romanos fuere in triclinijs lecti Arcadici humi-
les, & breues mox ærati, vt triclinia, abaci, & monopo-
dia; vel testudinum secto putamine testæ: mensas facere
quadratas ex acere, & fraxino, orbiculatas etiam Lacedæ-
moniorum exemplo, sed citreas elephantinis pedibus tri-
bus, ynde *τριποδῆς*, dixerent mensam, quamuis quatuor ha-
beret quondam pedes, vt tradit Epicharmus: & credebatur
facta, quod Deorum apponerentur simulachra, & sa-
linum. Tres erant mensæ, cylibantum orbiculata, quæ
pœcula contineret, cartibulum lapidea oblonga columella
suffulta vinum habens, & Vrnarium quadrata cum vasis.
Pisces coenabant pane tantum. prandebant carne assa, aut
fixa; nec enim elixa Heroicis temporibus cognita credi-
tur, licet Herodoto, aliquibusq; alijs secus videatur: præn-
debant diluculo, nam & apud Homerum Eumæus *ἀπὸ τοῦ*
parat prima aurora, & *δὲ πρῶτον* Menelaus, *δὲ πρῶτος* enim etiam
prandium est, postea meridiabant, quam coenam vocauc-
re Romani, quasi *κοινοῖαν*, soli nanq; prandebant, & cin-
cti, coenabant discincti cum amicis: hinc nullo apparatu
mox fuere prandia, coenæ copiosiores: coenabant apertis
valuis nona hora, vel serius, Athenienses vespere, ita Per-
sæ,

sa, vel ubi libuisset. Menfas ferebant onustas duo serui, ap-
ponebantq; conuiuiis, & cum ferculis mutabantur mensæ,
ut apud aliquos versatilia cœnationum laquearia, conui-
uæq; lauabant manus: mensa non tollebatur vacua anti-
quæ frugalitatis inditium, reuocabaturq; si quis in conui-
uiosternutasset, postea si non gustaretur aliquid, inter di-
ra habebatur. Dabantur olim tantum carnis aridæ, vel
lardi pondo tria, salsamentorum libra, vel gallina, nec
quidem saginata, cautumq; s. c. ne in conuiuiio impende-
rentur plus, quàm centeni viceni æris, lege Fannia cen-
tum æris, alijs diebus triceni in nuptijs lege Licinia du-
ceni. Sed & Fannia illa lex Licinia dicta est à P. Licinio
Crasso confirmata, qua & Itali tenebantur lege Didia, di-
cebanturq; propterea populi fundi. Nam si quod iussisset
prætor, aut legem aliquam, quam Romani haberent, so-
cij, aliqui reciperent, tunc lege eadem is populus teneba-
tur, & dicebatur fundus, quod ea lex in illo populo tan-
quam in fundo resedisset. Sylla postea permisit in summi
festis diebus H-S. tricenos, alijs ternos, pro festis duce-
nos, in nuptijs, & repotijs mille, quas leges sumptuarias (ciba-
rius appellat M. Cato) tulit Romanorum primus C. or-
chius Fr. P. Licurgi exemplo. In principio dabantur oua
bina forbilia, in fine poma; in principio, & fine mel, la-
ctuca, oliuæ, & saccharum, quod inferebant ministri co-
ronati, ut etiam accipensera tibiâ perminente, vinum.
Græcum semel fundebant, laribus primitias ciborum mit-
tebant, nam inter pocula, & epulas libare Dijs dapes, &
bene præcari mos erat. At conuiuæ non pauciores tribus
erant, nec plures nouem, totidemq; lecti. L. Verus Cæ-
sar duodecim vocauit nouo exemplo: coronati edebant
ad arcendam vinolentiam, nam & ebrijs dantur coronæ
apud Plautum Græci vero hos oleo sale mixto perfungunt,
vel coronati erant, quod prisci cœnarent in litore maris
floribus consperso, qua causa littorum amoenitatem ma-
xime

ximè laudari crediderim à Val. Martiale. Capiebant coronas à conuiuij domino, quæ fuerunt primum ex lana, mox floribus omnibus excepto apio mortuis dicato, quare nec pullati sedebant in conuiuij, quod Cicero obiecit Vatinio, factæ frequentissimè rosis, hyemali tempore ramento è cornibus tincto, laminaue ærea inaurata, aut inargentata cum lemniscis aureis, quos cælare instituit primum Claudius pulcher, & bracteas etiam M. Crassus aureas fecit, & argenteas folia imitantes, sed Domitiano principe excogitatum ut hyeme etiam seruarentur rosæ fiebant ex anetho quoq; recenti: & rosida ad conciliandum somnum, ut videtur Galeno Medico. Romæ in usu non erant nisi in conuiuijs, & funeribus, propterea L. Fuluius Argentarius bello punico secundò in Carcerem ductus, quòd cum corona rosacea interdum è pergula in forum prospexisset, Ciuica tamen, quæ iligna primo fuit, postea ex æsculo, mox ex quercu, licet uti perpetuò qui habuerit, & huic Ludos ineunti assurgunt omnes, vacatioq; munerum datur, patri, & auo. Olim coronæ dabantur tantum Dijs, quæ fiebant ex amaraco. Primaq; corona apud Romanos fuit spicea, vitta alba colligata, quam gestabant fratres Aruales aruorum Sacerdotes à Romulo instituti, qui & frondea coronauit Hostilium Hostilij Regis auum, qui Fidenam primus irruerat. In conuiuij vero digniores primo discumbebant, assurgebantq; honoratior locus summus erat, in prandio Heroico apud Virgilium medius, ut & apud Persas, conuiuij dominus in imo sedebat: ad fulcra lectorum erant filij, serui etiam, qui spongijs sputa è pauimento verrent, reliquiasq; colligerent, quæ mensa decidissent, quas apud Græcos non licebat tollere veluti Dijs consecratas, succincti alij serui alia munia peragebant: erat qui puerili veste, muliebri ornatu pocula daret, unde melius videtur quare dixerit doctus Catullus.

Minister vetuli puer Falerni.

Erat

Erat qui mira arte aues discinderet, qui virga murmur seruatorum compesceret, his enim hircere, nec loqui, nec spueri licebat, ut & in Persarum Macedonum, & Chalcedorum conuiujs, cum nec ipsi conuiuæ loquerentur. Seruis coena peracta reliquias diuidebant: anagnostes legebat Philosophorum libros, vel amatorios sermones, comœdi Poemata, adhibebantur scurræ, qui risum mouerent, & post coenam fides, & æqualestibiæ, ad quas canebant de Clarorum hominum virtutibus, ut scribit M. Cato in Originibus: pueri etiam qui canerent, & saltarent; duo quandoq; aut tria paria gladiatorum qui quidem Rhauennæ exercebantur, educabanturq;. In Tyrrenorum conuiujs virgines nudæ ministrabant: in fine adducebantur mulieres, & elegantes pueri ad conuiuiarum petulantiam, mox iuuenes bene mutoniati, qui compotores ipsos turpè subigerent. Caunij pueri, & foeminæ amoris gratia versantur in conuiuio. Apud Abidenos nutrices circumferunt infantes, quibus suauiumdant, qui simul coenarent: Aegyptij cadaueris imaginem, admonentes bellè se voluptatibus oblectarent, eiusmodi tandem futuros. Carmani percussa in facie vena sanguinem cum vino bibunt. Odrysæ Thraces sibiipsis vulnera infligunt, apud Thraces alios forte aliquis laqueo collum immittit, ensē manu tenens, quo si non illico laqueum inciderit, suspenditur, ab alijs saxo, cui innititur, remoto, coedis, admodum auida gens. At Scythæ ubi senimum potu indulisse cernunt, arcuum chordas pulsant, vt dissolutum uoluptate animum ad pristinam continentiam reuocent. Apud Hispanos vero nullus mensarum apparatus, nisi festis diebus.

Aegri, Medicina antiquorum, testamentum,
 adoptatio, ordo testamenti, hæredes fa-
 nitati restituti, qui se interficiunt, qui se-
 niores, vxores, quæ mortuo viro se
 occidunt, cadauera qui edunt,
 feris exponunt, proiciunt,
 seruant sepeliunt.

Cap. XXIII.

INter hos Bastitanierant, qui ex morbo aliquo infir-
 mos solent in plateis deponere, vt remedia ab alijs
 discant antiquorum more, Babyloniorum maximè, Ae-
 gyptiorumq; apud quos nulli fuere medici, recepti vero
 non parabant ægris medicinam ante triduum. Iberes
 etiam circumferunt ea causa ægros. Sed antiqui mede-
 bantur magia, & carminibus, quomodo didicisse à Chi-
 rone Aesculapium testatur Pindarus, & Antolyci filij apud
 Homerum, Vlysse ab apro vulnerato, carminibus clau-
 dunt sanguinem: Indi medebantur cibo, vnctione, &
 cataplasmate. Aegroti plerumq; testamentum compo-
 nunt, quorum genera apud Romanos fuere tria, alterum
 calatis comitijs in conspectu populi, alterum in procinctu
 cum ad arma vocabatur, tertium per familiæ coemptio-
 nem, cum scilicet hæres testamento adoptatur in fami-
 liam, & adoptantis nomen sumit, vt etiam apud Barbaros,
 qui tamen consueuerant consensu lecto, quos pro filijs
 adoptarent, per vestes inferius demittere, sic enim fecisse
 dicunt Iunonem, vbi Herculem sibi in Iouis gratia adop-
 tasset, quare crediderim ipsum ab Iunone habuisse no-
 men, vt *Ἡρακλῆς*, diceretur, vt Heraclidæ eius filijs Sar-
 dus

duſ, cæteriꝑ; Romæ vero qui filium adoptaret, ad Pontifices profectus dicebat cauſam, quòd procreare ſcilicet liberos non poſſet, & cum potuerit ſit expertus, dicebat etiam generum, & dignitatis rationem. Solebantꝑ; quod ex antiquo teſtamento, quod adhuc extat L. Cuſpidij patet, Romani legata primum ſcribere, mox funeris curam certis hominibus demandare, ſeruos vel manumittere, vel in ſeruitutem, & pœnam relinquere, & hæredes inſtituere, & ſecundos, qui adirent hæreditatem ſi primi reſuſaſſent, aut morerentur, teſtamenti conſtituere curatores, & teſtes, qui nomen in teſtamenti fine ſcribebant, vt etiam ipſe, qui faciebat teſtamentum. Qui in bona ſuccederet, ſacra gentilitia celebrat, non exiguo quandoꝑ; ſumptu, idcirco hæreditatem obtigſſe ſine ſacris de ijs dixiſſe videtur Plautus, qui ſolidam hæreditatem ſine detrimento aſſequuntur. Si multi cohæredes eſſent, vno ex hæredibus lecto, qui pretium rebus faceret, qui dicebatur auſionis magiſter, vendebantur bona, diuidebaturꝑ; pecunia. Græci cognatos ſcribebant hæredes, ſed Solon licere voluit cuiꝑ; bona relinquere, quibus libuiſſet, lycij ſcœminis filijs. Qui ex morbo conualuiſſet gallum ſacrificabat Aefculapio: Coi remedia deferebant in templo, unde Hippocrates nobiliſſimos libros de medicina collegiſſe creditur: Romani in templo Febris Dæ. Bachitij vero, ſi morbo leuarentur, obijciunt ſe canibus deuorandos: Brachmanes morbo capti ſe comburunt. Hyperborei viſta plerunꝑ; ſatiati è rupe ſe proijciunt in mare, quod & qui Caſſiterides Inſulas incolunt aliquando faciunt, felicioris vitæ ſpe. In ceo ſexagenarij vbi non vtilis ad Rempub. adminiſtrandam ſe viderint, lege conuocatis neceſſarijs poſt ſacrificium, & conuiuium coronati cicutam bibunt. Theophilus Inſulam vocat Chium, Menander Iulidem Cei urbem. Tibareni præcipitant ſenes, vel vt ait Hieronymus, ſuſpendunt in patibulo, Sogdiani interficiunt

parentes more ab Alexandro sublato, interficiunt, & Triballi, fustibus Sardi, tanquam eos, qui otiose degant: In Sardina enim plectuntur ignaui, & qui in otio viuunt, coguntur rationem reddere vnde alantur. Caspij collocant in solitudine septuagenarios, felicesq; credunt qui viui deuorantur. Eruli ad Istrum pyræ, qui grauius ægrotant, impositos interficiunt, sepulchro condunt ossa, ad quod se laqueo vxor suspendit, recusante infamia notata. Sic apud Catheos Indos vxores cum viris defunctis comburuntur, & apud Venedos in Saxonia, Aphros etiam quosdam ad Oceanum. Apud Thraces, qui supra Crestonæos sunt, vxor charior (plures enim ducent) cum viro occisa sepelitur. Derbices septuagenarios viros iugulant, eduntq; foeminas suffocant: qui ante è vita abierint, dant hos sepulturæ: edunt etiam ægrotos, & senes Padæi Indi viri viros, foeminas foeminæ: parentes cum pecorum carne ponti accolæ Scythæ, homines, qui in Ibernia sunt, & Callatiæ Indi, sic Essedones, capite tantum seruato, quo auro, argento, gemmisq; exornato vtuntur pro poculo. Deuorant Massagætæ senio confectos, qui morbo obierint feris exponunt, vulturibus Taxili Indi, & qui in bello interfecti fuerint Barcæi honoris causa, nam vultures sacros putant: Parthi, & Persæ auibus, canibusq; infelices existimantes, qui non illicò laterantur: idem fecere Iberes Curgene Rege, Hyrcani auibus, vel canibus, quos hac causa alunt, canibus semiuuios Medi & Bactriani, vel auibus, more ab Alexandro damnato, eiusq; præfecto Nicanore, qui ea causa penè amisit prouinciam, feris Assyrij, & Magi, sepeliunt ossa demum, vt Persæ: Ichthyophagi cadauera in mare deijciunt, Peones in stagnis, Sabæi in sterquilinijs, Aethiopes alij in flumine, alij vita circumfuso domi seruant, alij in ficiilibus defodiunt. Macrobij & ipsi Aethiopes gypso illitis induunt colorem, & post annum effe-

runt,

runt, Babylonij in melle cera circumducta, ut Persæ, Indi adipe suillo Aegyptij extractis intestinis bitumine, sale, & myrrha, & Iudæi ut diu perdurent, Aegyptijque in hominis lignea figura inclusos servant, quibus aliquando datis foenore accipiunt. Nysæi Indi in cedro condunt Arabes eorum Reges fratres, vxores, filios in harundine internodio euulso, quod tradidit Vranius, Baleares frustis incisa cadauera in vase saxi accumulatis, Colchi suspendunt arbore loris colligata: antiquitus terra mandabantur, sedentes mortuos constituebant in sepulchris Nomades, Athenienses ad Orientem conuersos, ad occidentem Phoenices, & Megareses, quod & Athenienses fecisse testatur Hereas, sed Megareses vel quatuor vno intulisse sepulchro, Athenienses singulis singulos. Troglodytæ vero ceruicem cum pedibus ligant postea apud Græcos Hercules primus rogam ascendens voluit cremari, vel Argium Lycinij filium primus pyræ imposuit: cremari & Romani postquam in exteris nationes pugnantes cadauera cruerentur, sed non cremabantur nisi dente genito.

Funus Barbarorum. Cap. XXIII.

HVNNI quoque reddunt terræ corpus, & in illustrium virorum funere capillis detonsis vulnera in faciem sibi faciunt, ut sanguine plorent: in campo cadauere posito circuncurrunt milites, celebrantque res ab illis præclare gestas, epulantes mox humo tegunt cum auro, argento, frenis, armis hostium, cæterisque eiusmodi, ut factum est in Attilæ sæuissimi Regis funere, Albani etiam cum mortuis pecunias condunt, quare misere vitam in paupertate degunt. Scythæ & ipsi humani cadauera, ubi calculos, quos in pharetra singulo die vel albos, vel atros, vt

ut latum, sæuūve passi diem essent, viui coniecérant, quod & Cretenses faciunt, enumerassent, hominemq; aut bene, aut misere vixisse pronuntiasent, quadragintaq; diebus plastro ad amicos detulissent, quicquid parant omnibus cadauer comitantibus. Reges mortuos sepeliunt apud Gerrhos ad Borysthenem scrobe quadrata cum pellice, vini ministro, coquo, agasone, alijsq; qui chari defuncto fuissent, equis etiam, phaleris, & suppellex, per prouincias cadauere delato, alijs auriculam, alijs crines pre mœroræ sibi tondentibus, & brachia ferientibus, frontem etiam: circumactio anno ad Sepulchrum quinquaginta interficiunt famulos ingenuos, quos totidem occisis equis imponunt. Solent & Tauri Scythæ cum Regibus sepelire, qui grati maximè viuētibz fuerint: Galli in ignem inferre, quæ uiuo putant cordi fuisse, animalia, seruos, clientes, Germani arma, & equos, sepulchrum cespes tegit: equos, & vestes Alani, qui Samagithiam incolunt in ea Sarmatiæ parte, quæ iam Lithuania dicitur, rogo extructo in Sylua, parataq; cœna, qua ali dicunt defunctum. Indi aliqui seruorum imagines, equorumq; incendunt: inferunt Cares sepulchro *denidionio*, & cristas, quas instituere ipsi in re bellica. Sindi tot pisces, quot obruncasset defunctus hostes. Nomades Scythæ ubi Regem efferunt qui occurrerint omnes interficiunt comites apud inferos Regi futuros. Persæ ubi viri clarissimi obierint, solent se uxores, liberos, equos, iumenta tondere, in Regum funere extinguere sacrum ignem; indutum armis Regis cadauer in suggestu locant inter decem lectos, mortuorum sustinentes simulachra; septem dies in contubernia diuisi milites epulantur, canuntq; nœnias, scemina plorant, comburunt deinde cadauer rogo exuuijs facta, & ossa terra tegunt in argentea urna. Postea Medorum Reges, Persarum, & Parthorum in Ecbatanis conditi solent sepulchro ab Iudæo,

Iudæo Daniele eo artificio factō, ut recens semper fabrica videretur. Aegyptij alunt comam (veteri id more alij, qui & supercilia radunt) mulieres luto foedato vultu per urbem discurrent manu peiora plangentes, quod & viri faciunt. Troiani apud Homerum nouem diebus plorant Hectorem lecto impositum canentibus Symphoniacis flebile carmen, decimo die cadauere combusto ossa in auream urnam ponunt, quam purpureis mollibusq; opertam velaminibus postridie terra condunt, imponuntq; ingentes lapides: qui interfuerint funeri, eos ducit Priamus in conuiuium.

Lacedæmoniorum Funus, Mortui extra patriam reuocantur. Cap. XXV.

REGES Lacedæmonios mas, & foemina ex singulis domibus plorare coguntur, mulieres frontem sibi pungunt crebris, infansq; vlulatibus (sic & Barbari pleriq; in funere Regum.) Extra patriam mortui Regis tantum cadauer refertur, aliorum minime: mortuos, qui fortiter aliquid fecissent in re militari, puniceo amictu tegunt, oliuæ folijs circumpositis: sepulchro eorum solum nomen inscribunt, qui in bello obierint, deponunt lucum duodecimo die, vel ut est apud Herodotum, decimo. Græci alij extra patriam mortuos vel referebant, vel abeuntes ter nomine vocabant, sicut Vlysses socios apud Cicones interfectos ter vocat: quandoque etiam sacris quibusdam reuocabantur mares, qua causa creditur Pelias in Colchos misisse Iasonem, ut Phryxiam animam in Græciam reduceret. Sed qui dicebatur extra patriam obijisse si domum rediret, non ingrediebatur per ianuam, sed per impluium sese demittebat, quoniam proelio in Sicilia gesto, qui mortui renuntiati domum redissent, obiere omnes, excepto meo,

meo, qui nocte imagine visa per tectum sese immittente;
 sic & ipse fecit, vixitq; Memoriz proditum est Aristimum
 cum sic redisset, iussu Pythiæ se, ceu modo in lucem edi-
 tum, lauandum obligandum fascijs, lacandumq; dedisse,
 quod expiationis genus cæteri obseruarunt, quos Græci
 ὁσέρι ποτμος vocant.

Græcorum Funus. Cap. XXVI.

GRÆCI statim mortuo Διατάκτωρι imponunt
 Charontis naulum, quod non faciebant Hermio-
 nenses, cum apud ipsos compendiosum descensum ad in-
 feros esse fama fuisset: imponunt & μελιτῶταν placentam,
 quam obijceret latranti Cerbero: lauant deinde, vngunt
 oleo, coronant floribus, & candida veste indutum, quod
 Messenij maxime faciunt, proponunt loco sublimi spe-
 ctandum: foeminæ lugent, dilaniant comas, radunt ge-
 nas, pedus, & membra dilacerant: scindunt viri vestes (vt
 in mœrore consuevere Iudæi) easq; puluere caput etiam
 spargunt, solo quandoque caput ipsum allidunt, & volu-
 tantur humo capillos vellentes: parentes, vel filij accersito
 cantore, qui antiquorum calamitates referet, circa cadauer
 mœsti commoda recensent, quæ moriens amisserit defun-
 ctus: focij cadauer efferunt, sequuntur necessarij, qui ca-
 pillos detonsos (tondebant etiam foeminæ) vt carmen in-
 dicat. L. Actij antiquissimi poetæ in Amphitryone.

Quæ nam hæc est mulier funesta veste, tonso lugubri,
 vel cadaueri imponunt, vt Patroclo Achilles, Achilli
 Neoptolemus, & Myrmidones, vel in rogam iniiciunt,
 & vestes: in pyra medio collocant cadauer, extrema par-
 te apud Homerum boues corio exutos equos, duos canes,
 duodecimq; Troianos ex ijs, qui capti fuissent: pyram
 extinguunt vino nigro, eoq; ossa lauant, condunt in urna,
 & includunt sepulchro, aggesta terra, imposito saxo, &
 coronis

coronis ex apio, amarantho etiam à Theſſalis in Achillis funere inſtituto more: potho candidi generis, alijs floribus, & lana, cœlibis ſepulchro *λευκοφόρῳ*. Athenienſes, poſtquam ſumptuoſa fieri funera cœptum eſt, Solonis lege prohibiti ſunt, ne ſepulchrum facerent operoſius, quàm quod decem homines efficerent triduo, nec opere textorio, hermis vt impositis ornarent. Qui cæde perempti fuiſſent in horum funere præferebantur haſta: qui phthiſi, aut aqua intercuti, dum efferuntur, domi eorum filij ſedebant, aqua pedibus immerſis, quo modo parentum morbum declinare credebantur. Ante Socratis tempora prius, quàm mortui efferentur, hoſtias iugulabant, *ἐντομα* quæ gignere, & procreare non poſſent. Parentant deum Græci occidente Sole, & ad ſepulchrum vel laudantur mortui, & Solonis lege publice, vel interficiuntur captiui ab Achille ſeruato more, vnde Roma buſtuarij gladiatores inſtituti creduntur, qui ad ſepulchrum dimicarent, vel gymnicos ludos celebrant hominum, & equorum (vt Thraces etiam, & Romani) adhibito choro, & muſica, tubis maxime, quod declarat Poeta Theophrastus: parentant Odrysij equeſtri certamine multo epoto vino. Triduo poſt Græci ipſi apparant cœnam neceſſarijs, qui coronati lugentes adhortantur, vt cibum capiant, quod cunctanter ipſi quidem faciunt, ne poſt chariſſimorum, mortem vitam exoptare videantur, quare & ſæpius cibum recuſat Achilles apud Homerum interfecto Patroclo.

Romanorum funus, inferiæ.

Cap. XXVII.

ROMAN. morientibus erigunt caput concutientq; comas, vel euellunt, tamquam ſenſum illorum reuocent,

Qq

nocent, quare videri posset illud à Marone dictum de
Didone.

Nondum illi flauum Proserpina vertice crinem
Abstulerat, stygioq; damnauerat Orco.

Spiritus propinquitate coniunctior ore excipit, claudiq; oculos: calida cadauer lauant, albis vestibus induunt, per interualla nomine compellant: custos adest cum fistula ne somno capiat. Cupressus ante nobilis domum ponitur: est enim Diti arbor sacra propter Cyparissum, qui ceruo, quem acceperat ab Apolline interfecto, dolore abiit, quare excisa haud iterum pullulat. Octauo die, nisi sint feriæ publicæ, quibus hominem sepelire non licet, efferunt feretro cupresso facto, arborumq; infelicium ramis, quæ fructum non ferunt, tibia canente exequiale carmen, & præficus mulieribus nœnias, nimisq; gestus omnes defuncti reddentibus, Sequuntur parentes, vel capite obtecto filij inter amicos penulatos; matres filiarum, vel vxores sparsis crinibus cum foeminis lugentibus, repetentibusq; mortui nomen. Effertur ab ijs, qui mulsum antea bibissent in funesta domo, per forum extra urbem, vbi comburitur pyra lignis, lege duodecim tabularum, non dolatis extructa, ad funerum sumptus coercentes, quos lege præfinitos qui excefferit, tantundem populo dare cogebatur. Pyra exornatur stramine, coronis gramineis, floribus, thure, odoribus, & pars superior auro, purpura, gemmis: cadauer, antequam rogo imponant, vngunt, osculantur, & eius oculos in pyra aperiunt, vocantq; nomine Quiritum ritu, digito seruato, cui dantur inferiæ, & osse ad purgandam familiam, quod postea terra obtegatur. In pyram coniiciunt vinum, lac, sanguinem, equos etiam: qui funus sequuntur eam lustrant a sinistra in dexteram, puluerem alij, alij arma, frenos, cingula, cætera huiusmodi immittentes, & pollinctum cœnam, in qua erat apium, lens, & sal lugubria.

gubria. Rogum aqua extinguunt, affinitate coniunctus legit cineres, quæ vino lauantur, & redduntur nono die sepulchro. Nouendiales propterea pulueres dicit Horatio. Sepeliebantur olim domi, & penates culti, sed Duillio Cos. S.C. prohibitum ne quis intra urbem sepulchro conderetur (quod nec apud Sicyonios licebat, ex oraculo tamen locus, sepulturæ datus Arato, nec licebat in Delo, quare deferebantur cadauera in Rheneam insulam propinquam) hinc sepulchra fuere in exquilis, mox priuatis agris loco consecrato, in familiam quandoque pariete diuisa, ut coci, medici, pistoris, aliorumque loculi essent; vel in vrna defuncti nomine inscripto, & imagine viri ex marmore, pueri ex gypso, artis etiam, quam mortuus exercuisset, instrumenta, Græcorum more, ut in Archimedis sepulchro fuit Sphæra, in Elpenoris remigis apud Homerum remus. Triumphantium tamen cineres, & Vestalium, quod legibus non tenerentur, in urbem referuntur in foro, Valerij etiam, & Fabrij concessum in foro cadauera incendere. Ter vale dicto redeunt à funere, expianturque aqua conspersi ignem supergredientes, quæ dicitur Suffitio. Græci funesta domo exeuntes lustrantur aqua ante ædes positæ ex alia domo vase fictili. Sacrificia postea fiunt, danturque inferiæ mortuo, lemuribus, & Laruis sparsa faba, allatis maiorum imaginibus, quæ & circa feretrum disponebantur, & efferuntur, in funere tantum nobilium, quod ius habebant noui homines, ubi Aediles creati fuissent, Filij, vel propinqui, aut si ætate impedirentur orator laudationem funebrem in foro dicebat, laudabantur & matronæ grandiores natu, Cæsar primus juniorem etiam mortuam vxorem, dabanturque ludi.

Luctus, Turcarum exequiæ Cap. XXVIII.

NVM AE legibus puer trimus non lugetur, maior tot mensibus quot vixerit annos vsque ad decem: decem namque mensibus semper luctus finitur: si vidua arte nupserit infamis bouem immolat prægnantem. Diebus luctus lugentes in pellibus sunt, & foeminæ Romanæ albis vestibus indutæ (vt Argiæ) sed his aqua ablutis, Græcæ caruleis in eorum funere, quos dicunt cœlo recepto Sauro, purpura, annulisq; depositis, viri atra veste, Lycij muliebri, Syri, Lydi, Aegyptij, Sacæ in Serobene Solem videant, quem nec mortuus intueatur, Aegyptij etiam fimo obliti, Priamus apud Homerum tecto capite puluere foedatus. Populi deponitur luctus, propter publicas, & magnas calamitatēs veste mutata sumptus, in ædis dedicatione, lustris, voto publico: priuatus si liberi nascuntur, honos accedat in familia, pater, vir liberi, frater postliminio redeant, & in nuptijs. Non lugentur hostes publici, non perduellionis damnati, nec suspendio mortui, qui nec in mortuorum cœnis nominantur, aut qui sibi mala conscientia, non tædio vitæ, manus intulerit. Nemo lugetur apud Thraces aliquos, qui mortem putant miseriarum finem esse, in Thera insula nec Septennes pueri, nec quinquagenarij homines, quod hi diu vixerint, illi ignorentur qui futuri essent. Iudæi septem tantum diebus lugent, scindunt vestes, capitis ornatum deponunt, quod & in Arabia fecit Iob, vel Idumæa, dantq; populo epulas ferales: nec Argiui diu lugent, trigesimo die Mercurio sacrificant, luctu posito Apollini, carne à Deo sacerdote accepta hordeo dato, quam carnem igne coquunt aliunde petito, dicuntq; *ἔννιμα*: nec diu Turcæ, apud quos cadauer humi depositum lauant Sacerdotes, quos ipsi lingua, & moribus barbari, Talismaniar appell-

appellat, & efferuntur sequentibus propinquis, sepe-
liuntq; extra urbem, stragulis sepulchro impositis. Quod
tamen scio secus alios tradidisse, ut & alia quandoque
quàm ego fecerim. Apud me vero semper antiquior ex-
stitit doctissimorum hominum auctoritas, qui multis ante
annis scripsere, quàm eorum sit, qui aut viuunt, aut
fuerunt nuper, quos tamen non reprehendam,
cum doctrinæ nomen ex maledicentia au-
cupari (quanquam id aliqui audius
hercle nimis faciant) indignum
litteris prorsus existimem,
nec satis probati auctoris
exemplo, quos hac re
saltem, si non potue-
ro alijs, mihi pro-
posui imi-
tandos.



PRIMI LIBRI DE MORIBVS FINIS!

ALE

310
ALEXANDRI SARDI

FERRARIENSIS,

DE MORIBVS.

LIBER SECVNDVS.

Vrbes vt condantur, deducanturue Coloniae,
Moenia, domus qui non habeant, do-
mus, & lapides. Cap. 1.



EXPLICATIS quæ ad hominem
spectant, iam de vrbe magistratibus,
& iudicijs dicendum est. Qui condunt
vrbes, deducuntue Colonias, erecto
vexillo æneo vomere, Thulco, vt ait
Carminius, more, sulco, qui dicitur
primigenius, moeniorum loca desi-
gnant, Tauro dextra, vacca sinistra iunctis, stiuâ incur-
ua, vt intra caderent, glebæ, incinctu ipsi Sabino, togæ
scilicet parte caput velati, parte succincta; vbi portæ futu-
ræ suspendunt aratrum, & intus aris constructis sacrificia
faciunt Dijs immortalibus quare aratro etiam euertuntur
vrbes, execratis quandoq; qui restituisent, quod in Ilij
excidio fecisse creditur Agamemnon: alij tellure alba si-
gnabant moenia, Macedones polenta, in portis depingi-
tur Minerva, in suburbij Mars, quod intus prudentia,
foris armis Imperia conseruentur; & in Colonia, quæ es-
set auspicio deducta, dum esset incolumis, Colonia noua
deduci non poterat, noui Colonj adscribi poterant. Moc-
nia ex lapide erant, terra quandoq; Galli trabibus faciunt
directis pari interuallo, intra faxis positus, Aetoli vicos
habi-

habitant nullis mœnibus cinctos, inter se distantes, & Cyclopes in Sicilia domos longè ab alijs, cum vxoribus, liberisq; tantum. Magi sub dio degunt, sic Arymphæi, Hamaxobij, Nomades in plaustreis sub tentorijs pilo contextis, vt Hunni, nisi necessitate maxima coguntur ipsi tecta subire: in plaustreis etiam Sarmatæ, & Ponti accolæ, Maurusij Aphri in paruis tugurijs, qui & nuda humo cubant, Troglodytæ excauant specus, hæ illis domus, domus & Sarmatis quibusdam, Sardis, & in mœtu Mardis Persis: Aethiopes Nylam incolentes subterraneas domus habitant, vt Iberni, ligneas etiam, sicut Brudini, & Mosynoeci, Illiricæ quoq; gentes culmo contextas, Panonij, & Geloni. Hanmanientes Cyrenaicæ gens domos construunt sale montibus exciso, massis salis aqua ferruminatis qui Carrhis sunt in Arabia, Gerrham vocat oppidum hoc Antisthenes. Ichthyophagi cetorum ossibus, quæ xxv. cubitorum mensuram implent, costæ trabes sunt, maxillæ portæ: Gedrosij conchis marinis, piscium prægrandium spinis contextas: in Taprobane in tegumentis testudinum quindecim cubitorum teguntur domus, & apud Chælonæ: Phagos, qui etiam illis nauigant. Græci publica opera Pentadoro, priuata tetradoro lapide struunt, Romani diodoræ, sed his non licebat in Tyberis ripa ædificare: est diodoron lapis sesquipede longus, latus pede, tetradoron palmorum quatuor, quinque pentadoron.

Romanorum tribus classes, & ordines.

Cap. II.

ROMANOS ipsos diuiserat in tres Tribus Romulus, Luceres Ramnenses, Tatios, singulas in decem Curias, has in Decurias, vnde Tribuni, Curiones, & Decuriones: ipsas

ipsas Curias nomine Sabinarum, locorumque vocauit, quæ & Tribus dictæ sunt: hæ Tullo Rege XXVI. fuisse videntur, vel, ut alij credunt, XXXI. quando Coriolanus damnatus est XXI. pulsus Gallis additæ à Camillo quatuor, duæ à Fabio Maxi. quatuor item Urbanæ, in qua sSempronius Gracchorum pater Censor Libertinos transtulit, Liuiio scribente, XXXV. fuere. Seruius vero Tullus populum diuisit in sex classes pro censu, prima erat possidentium centum millium æris, plusque, secunda quinque & septuaginta millium, tertia quinquaginta quarta quinq; & viginti, quinta duodecim millium, qui minus possiderent, vocabantur capite censi: mille æris nunc fortasse permutarentur decem aureis. Classes diuisit in Centurias iuniorum & seniorum, ij vt urbis custodiam haberent, illi bella gererent. In prima classe erant Centuriæ LXXX. in secunda XX. totidem in tertia, & quarta, in quinta XXX. capite censi complebant Centuriam, sed non arma sequebantur, scriptitamen à C. Mario in bello Cimbrico, vel, ut tradidit Sallustius, Iugurthino. Erant præterea in secunda classe (primum scribit Liuius) Centuriæ duæ fabrorum, in quarta duæ (tres Liuius) accensorum, cornicinum, & tubicinum. Equitum Centuriæ duodecim ex populi primaribus, tres ex alijs Tribubus eo nomine, quo fuerant à Romulo vocatæ, has Centurias alebant viduæ, quæ bina millia æris in annos singulos penderent. Græcorum exemplo, apud quos ditiores equos nutriebant, olimque pane, & vino. Qui virtute præstarent, diuitesque essent, hos vocauit Romulus patres, alios plebem, ex patribus fuere Patricij, qui Remp. regerent.

Senatores, clientes, & patroni, salutatio.

Cap. III.

CENTVM enim delegit Senatores, qui eo absente vrbis curam gererent, & minores causas cognoscerent. sed expulsis Regibus Senatus rerum omnium potestatem habuit, præter quàm creandorum Magistratum, sancendarum legum, belli inferendi aut, dissoluendi, quæ tria iubebat populus Patribus auctoribus. Receptis in vrbe Sabinis, addidit centum alios Senatores Romulus, Tarquinius Rex centum, totidem Brutus, & Publicola coss. Vbi Cicero ab exilio reuersus est quadringenti fuere, & decem, plusuè, numerum auxit Cæsar Augustus pristinum morem reduxit aucto Senatorum censu, vt esset duodecies L L S. cum antea fuisset Octingentorum legebantur Senatores à Dictatore, & Censoribus ex Patribus, mox & ex equestri ordine. Multitamen non querebant Senatoriam dignitatem vt molestiam iudiciorum effugerent. Tulit enim Sempronius Gracchus legem, quam & Sylla confirmauit, vnde & Cornelia lex dicta est à Suetonio, vt decorum Senatorum capite quæreretur, qui falsum testimonium dixissent, coierint, conuenerint, consenserint, venenum malum fecerint, qua lege non tenebantur Equites, nec plebs. Hæc vero colebat agros, exercebatq; artes manibus, & ex patribus singuli aliquos deligebant, quos parentum loco obseruarent, dicebanturq; patroni, & ipsi Clientes, qui patronis vt filij essent, quos tuerentur, Thessalorum, & Atheniensium exemplo, apud quos tamen Clientes seruorum loco habentur, vnde & Athenienses vocant eos *πίκτας*, Thessali, *πενυσάς*. Coloniar, Socij, prouinciæ bello victæ patronos etiam Romæ habebant, vt Lacedæmonij Claudios, Allobroges Fabios, Campani

Rr

Cicc-

Ciceronē Siculi Marcellos: nam ij Romani Duces, qui ciuitates aut nationes deuictas bello in fidem receperissent, eorum patroni erant more maiorum. Mane patronos adiebant Clientes salutatim, Aue dicto osculabantur. Si patroni non prodirent pro valuis statuam œneam appositam Clientes venerabantur: Gracchus, & Linius Drusus salutantes segregarunt alios recipientes, alios foris sinentes: & cum aliquem die Romani ipsi semel salutassent, etiam si viderent, non iterum salutabant, quod significat apud Varronem Q. Lucienus. Antiquorum vero salutatio fuerat iungere dextram, addito salutationi iuramento, vt illud Terentij, Salue mi castor Parmene.

Plebi mox Magistratus demandati, sic Athenis *ἐπαρτίσαι*, Remp. capescebant, qui illustriores erant, mox etiam *ἀγροίμοι*. Nonis conueniebat populus in Vrbe, & ferebat suffragia de illis rebus, quarum cognitionem diximus ipsum habere.

Suffragiorum ratio, Magistratus maiores, minores, ostracismus, Petalismus.

Cap. IIII.

SVFFRAGIA ferebant Romuli instituto viritim, quomodo damnatus est Martius Coriolanus. Nam nec ciuis Romanus capite damari poterat, quo nomine exilium continebatur, nisi populo iubente, & lege duodecim tabularum comitijs Centuriatis. Seruij vero Tulli instituto tulere suffragia per Centurias, quæ C X C. erant vel CIXC. primum primæ classis centuriæ vocabantur LXXX. totidem suffragia dabantur, quibus si res non decerneretur, vocabatur secunda classis, & hoc modo aliæ, hæc dicebantur Comitia centuriata, illa curiata, & edicebantur per liciores, Centuriata per cornicinem, habebanturq;

banturq; in campo Martio extra urbem, quod in Ianiculo adhiberetur præsidij causa exercitus antiquo seruatore, ne propinqui hostes, dum populus in Campo esset, urbem inuaderent, qui quidem exercitus in urbe imperari non poterat. Centuriatis istis comitijs creabantur Magistratus maiores, quos esse dixit M. Messalla in primo de Auspicijs Consules, Prætores, Censores: alios minores, qui dabantur Tributis Comitijs, cum ex Tribubus suffragia ferunt. Cicero Censores quidem Centuriatis Comitijs eligi solitos scribit, patricijs vero Magistratus dari Curiatis, nouis hominibus Tributis per tabellam. Nam Cassius Longinus C. Mario, & Cn. Flacco Coss. legem tulit, ut Tribus puncto in tabella factio eligeret Magistratus, tunc fiebat sortitio, & præco renunciabat quem tribus elegissent, & iterum de omnibus iudicabatur, ut esset reprehendendi potestas si populum beneficii sui poeniteret, adeo ut populus Ro. de omnibus Magistratibus bis suffragia ferret. Postea vero Curiata Comitia abolita, Centuriata tantum, & Tributa relicta. Centuriatorum, & Curiatorum auctores esse necesse erat ex patricijs. Candidati deprehensa dextera ciues orabant, absq; tunica in campo, ut cicatrices vulnerum, quæ bello accepissent, ostenderent. Calpurnius deinde legem tulit de ambitu, & S. C. factum est referente Cicerone, si mercede corrupti obuiam candidatis essent, si conducti sectarentur, si gladiatoribus vulgo locus tributim, & item prandia si vulgo essent data, contra legem Calpurniam factum videri. Curiae vero scribebant nomen candidatorum, quibus suffragarentur, & quod pluribus esset visum Curijs ad Senatum referebatur. Dabant etiam suffragia voce, & acclamatione Lacædæmoniorum exemplo, item pedibus transeundo in dextram partem, quæ Discessio dicitur, & manuum elatione, hanc Cicero vocat porrectionem, Græci *χρηστωρίαν*, qua maxime vtuntur in Magistratibus creandis. Candidatorum

enim nomen præco renunciabat in Concione, si placuisset, tollebant manus: si alij protulissent, alij nequaquam, de illorursus referebatur. Sorte quandoq; ductis, qui Comitij præerant, dabant Magistratus, qui *λαχόμενοι* dicuntur *ἐπιλαχαράντες*, substituebant, qui prioribus mortuis, vel impeditis gererent Magistratus: in Concionibus vtuntur discessione, si Oratoris orationem probarent, prope suggestum ibant. primo folijs suffragabantur, mox nigra, & alba faba, hac probabant, illa aspernabantur, quod & Aetoli consuevere, inde. Fabis, hoc est à Reip. administratione abstinendum Pythagoram præcepisse videtur Plutarcho: Lapillos deinceps, quos dicunt *ψήφισμα*, unde *ψήφισμα*, quod populi scitum est apud Ciceronem: choerinis etiam Athenienses, hæ sunt conchæ marinæ, ad quarum exemplum fecere calculos æneos. Ostracismus fiebat testis inscriptis, vt Syracusis Petalismus olearum frondibus, hoc quinquennale, illud decennij exilium non criminis causa, sed nimiae vel potentiae, vel virtutis.

Leges vt ferebantur Athenis, Scribæ, qua re scriberent antiqui. Cap. V.

VBI vero rogatio Athenis ferenda fuisset, primo, iussu Solonis, legebatur à legislatore. proponebatur deinde loco celebri in foro vsque ad tertiam concionem, inde scribæ dabatur palam legenda in concione, quæ habetur loco, qui dicitur Pycne, vt Spartæ scias, quem fecit Theodorus Samius. Scribæ ipsi apud Romanos erant, & habebantur mercenarij, apud Græcos nemo ad id officium admittebatur, nisi honesto loco natus, fide, & industria cognita, quod necesse esset eum omnium consiliorum esse participem. Si populo placuisset lex à Scriba lecta, dabatur exploranda Nomothetis, iudices
Fabius

Fabius vocat hac de re agens, quod ex iudicibus eligerentur. Scriptæ vero proponebantur ante carthæ vsum, in tabulis, quæ ἀξῶες, & κύρβεις dicuntur: sed ἀξῶες fuerit auctore Theopompo in libro περὶ ἀσθενείας, ex ligno quadratæ pacta continentes, κύρβεις ex ære trianguli forma, in quibus scribebantur leges de rebus publicis, Sacris, Magistratibus, bellis, alijsq; à Corybantibus inventæ, vnde & habuere nomen. Apud Demosthenem tamen ἀξῶες legum sunt, quibus poenæ criminibus decernuntur, apud Plutarchum legum omnium, qui & κύρβεις vocantur, quod etiam scripsit Aristoteles. Quidam crediderunt κύρβεις sacrarum rerum esse, ἀξῶες aliarum. Antiqui ante cartham pulmarum folijs primum scripsere, maluarum etiam, vt indicat C. Helius Cinna, & Tilia, deinde quarundam arborum libris, aceris maxime cera illitis, postea plumbeis voluminibus publica monumenta, priuata linteis, & ceris. Cartham ex papyro post Alexandri victoriam repertam in Aegypto auctor est Varro, quam suppressente Ptolemæo membranæ Pergami inventæ sunt. Cassius tamen H. mina prodit Cn. Terentium scribam [L. Poetiliū vocat Liuius] agrum in Ianiculo repastinantem offendisse arcam, in qua erat Numæ cadaver, eiusq; libri è cartha: & Mutianus refert cum ipse præfideret Lyciæ, in templo quodam legisse Sarpedonis æpistolæ cartham à Troia scriptam. Scribebantur epistolæ plerunque à Romanis in tabellis ceratis graphio ferro, vt ostendit T. Quintus Atta Poeta, deinde stilo osseo, linoq; obligatæ cera apposita signabantur. Iones papyri penuria in pellibus bubulis, & ouinis scribebant, vt barbari plerique.

Leges

Leges ut ferebantur Romæ, Aerarium.

Cap. VI.

ROMANI suffragijs Curiatis rogationem vel approbabant, vel aspernabantur. Nam postquam trino nundino pronuntiata fuisset rogatio, Auguribus de coelo seruantibus, obnuntiantibusq; & intercedentibus si malum portendi vidissent, conueniebat populus in Campo Martio in concione confusus (quanquam in Aede Vulcani in foro conciones aliæ sæpius haberentur) & qui ferret recitabat legem; postea in suam quisque Tribum descendebat; singulis Tribubus apponebantur pontes, mensæ scilicet angustissimæ altioribus pedibus cistam sustentantes cum suffragiorum tabellis singulis hominibus binæ dabantur, altera inscripta littera A, qua rogatio aspernebatur, altera uti rogas, & hac probabatur, singuli alteram in cista ponebant, si à populo reciperetur, erat Lex, & tabulis æneis scripta his verbis additis. Si quid ius non esset rogari, ea lege nihilum rogatum, condebatur in Aerarium, quod erat in Aede Saturni, in quo etiam seruabantur libri elephantini Tribuum nominibus scripti, præda ex hostibus relata, diplomata, & S. C. Athenis vero ærarium erat post ædes Mineræ, quare, & οὐκ ἀπὸ δόματος dicitur, leges vero Solonis conseruabantur in Prytaneo,

Senatus Consultum, Senatus Auctoritas, Intercessio, Senatores Curules, pedarij. Cap. VII.

SENATUS autem nihil decernere poterat nisi referentibus ijs, quibus Senatum cogere licebat: qui erant

erant Dictator, Coss. Prætores, Tribuni plebis, quod tamen negat Dionysius, Inter rex, & urbis præfectus. Qui referrent ad Senatum proponebant primum res diuinas, mox humanas, & referebant aut infinitè de Rep. aut finitè de rebus singulis: si approbassent omnes erat S. C. per discessionem. Si non approbassent Consul sententias rogabat, & primum à Coss. designatis, & ex ijs ab eo, qui priori loco renuntiatus esset, vel plurimum liberorum pater, mox rogabat Aediles, & Consulares viros, deinde alios, & quo ordine in interrogandis sententijs usus fuisset Cal. Ianuarijs, eundem seruabat toto anno, quod neglectum fuit à Cæsare in Consulatu, cum post affinitatem contraciã cum Pompeio, illum primo rogaret. Rogatus dicebat quicquid vellet ante, quàm alius interrogaretur, quare qui nollet res decerni dicendo ducebat diem, quòd nec ante ex ortum Solis, nec post occasum fieret S. C. nec post decimam horam relatio noua. Interdum sententiam rogatus iurare solet per Iouem, Deosq; penates se, & ardere studio veri reperiendi, & ea sentire, quæ diceret. Si Senator in dicenda sententia duas res, aut plures complecteretur, nec probarentur omnes, postulabatur vt diuideret sententiam, & de singulis rebus referet ad Senatum. Quod maior pars Senatorum decreuisset scribebatur à patribus, aut scribis, & deferrebant ad Tribunos plebeios, qui sedebant ad fores Senatus: si litteram T. ipsi subscripissent, erat S. C. & deferrebatur in ærarium, si ad principem spectaret, scribebatur libris elephantinis. Si Tribuni intercessissent (intercedere enim ipsi poterant, & Magistratus, qui maior esset, quàm is, qui Senatum conuocasset) aut si quid statutum esset vel die nefasto, vel loco non sacro, vel non legitimo Senatu, Senatorumque numero, non dicebatur S. C. sed Senatus auctoritas. Loco quippe ab Anguib; consecrato necesse erat Senatus haberi, & habebatur tribus maxime locis, quæ Senacula dicuntur

dicuntur à Nicostrato, & Val. Max. altero in æde Concor-
diæ inter Capitolium, & forum, altero ad portam Cape-
nam, tertio extra urbem in æde Bellonæ, quo loco daba-
tur Senatus Imperatoribus ante triumphum, & legatis ex-
terarum nationum, quos in urbem non admittebant. In Capitolio vero consulebatur de bello, legitimus Sena-
tus erat olim Nonis, deinde bis singulis mensibus Cal. & Id. Si quid noui incidisset, quod differri non posset, ha-
bebatur Senatus indicius, qui non erat legitimus. Eo-
dem modo Athenis νόμιμος ἐκκλησιᾶ erat ter in mense,
σύγκλητος ubi quid incidisset. Legitimus Senatorum
numerus ad S. C. erat centum si plures fuissent; diceba-
tur Senatus frequens. In fine S. C. recitabatur eius no-
men, in cuius sententia factum esset, Græci præpone-
bant Consul vero, vel qui conuocasset Senatum, dimit-
tebat his verbis. Nihil iam vos moramur P. C. Senator,
qui sexagesimum quintum annum excessisset, non coge-
batur venire in Senatum, quinquagenarius vacat à bello,
septuagenarius à muneribus omnibus. Cæcus Senato-
rium ordinem retinet, iudicandi munus, & Magistratum,
aliud petere non potest, nec in iudicio postulare, quare à
Bruto aspernatus est, ut refert Labeo, P. Cæcus. Qui
curulem Magistratum gessissent, curuli sella veniebant in
Senatum, & ij, quod notat C. Bassus, dicuntur curules
Senatores: qui exercitum duxissent, cum sceptris, quod
postea tantum datum est Consularibus: alij qui pedibus
veniebant in Senatum, dicebantur peditarij. peditarij etiam
Equites, qui ius dicendi sententiam in Senatu habebant,
sed nondum lecti erant, quos significasse opinor Cicero-
nem oratione prima in Catilinam: erantq; ij, qui opibus
penè pares Senatoribus essent, qui non vocabantur cum
aliquid sentiendum esset, quod Senatores sciri nollent
adhibito vel iuramento, & maioribus tantum, id non à
facis bene latinis hominibus dicitur S. C. tacitum cum ali-
qua

qua vis ab hoste immineret, qua cogeretur Senatus non eo ordine dignum captare consilium, vel ea decernere, quæ perfici ante, quàm renuntiari opus esset, aut quæ nol-
lent amicos, & socios rescire.

Atheniensium Resp. tribus, Phylarchi,
Ciues. Cap. VIII.

HAC quidem apud Romanos. Athenis vero quin-
gentorum curia erat, quinquaginta è singulis Tri-
bubus, quæ decem fuere, lectis. Quinquagintaque, id
est Tribus una, quæ dicebatur *συντάγης*, singulis mensi-
bus præerat, & hæc curia dicebatur Resp. absque quorum
consilio, rescripta ante Senatum, & concionem, nihil ad
populum referri poterat, qui in concione sedens omnia
iubebat. Instituta primum curia hæc à Solone ex qua-
dringentis tantum, centenis ex singulis Tribubus, quæ
quatuor erant, & dicebantur Cecropis, Antiochthon,
Athenæ, Paralia: post Cranaum Cranaïs, Arthis, Meso-
gæa, & Diacris: post Erichthonium Dias, Palladia, Ne-
ptunia, Vulcania: ab Ionis filijs, vel exercitio Hoplitæ,
Aegicores, Argades, siue Hergades, & Peleontes, siue
Georgi, quæ tamen nomina apud Pollucem corrupta le-
guntur. Tribus quæque diuidebatur in tres partes, pars
πρωτῆς dicebatur, *τρίτης*, & *σπαρτιάς*. Ab Alcmaëone tan-
dem post Pisistratidarum tyrannidem Apollinis oraculo
Athenienses in decem Tribus redacti nominibus nouem
Heroum ex Attica, & Aiæcis ceu finitimi, & socij, qui om-
nes *ἐπαγονοί* vocantur. Dictæ igitur sunt Erechthis, Ce-
cropis, Eegis, Pandionis, Acamanthis, Antiochis, Leon-
tis, Oenis, Hippothoontis, & Acantis, totidemq; Phy-
larchi instituti, Tribuni scilicet: additæ inde duæ Antigo-
gonis, & Demetria, quæ mutato nomine Attalis, & Pto-

Ss

lemais

lemas dictæ sunt. In Tribu erant triginta familiae, infamilia triginta viri iisdem sacris initiati: cum in Tribum reciperentur fiebat *ἐνὶ τῇ πλῇ*, & sacrificium, quod *ἱεὸς* dicunt. Hi erant ciues, qui & singulis diebus habebant obolum ex ærario, inquilini pendebant tributa, drachmas duodecim ærario tres obolos scribæ: Sed ubi septem annis fuissent Athenis, ciues habebantur: Remp. vero administrabant tantum ij Periclis leges, qui Atheniensibus vtrisque parentibus nati essent.

Tribus Iberum, Sictoniorum, Persarum, consilium, sententiaq; de Repub. Artyni, Amnemones Acinantæ.

Cap. IX.

QUATVOR quoque erant Tribus Iberum in Asia, ex prima duo Reges deliguntur, iunior exercitus Dux, senior Iudex: secunda Sacerdotum, est, militum tertia, & agricolarum, quarta vulgi, qui Regibus seruiunt: Sicyonum quator, quas Clisthenes vocauit Archelaos, Hyatas, Oneatas, & Choereatas, sexaginta vero annis post eas dixere Sicyonij Hylleas, Pamphylos, Dyamanatas, & Aegiales ab Aegialo Adraasti filio: Persarum tres Patiscors, Achemenidæ, ex qua fiebant Reges, & Magi: apud eos consiliorum particeps nemo est, nisi optimates silentio spectari, res maximas inter pocula in conuiuio decernunt. Apud Epidaurios centum & octoginta Remp. administrant, ex eis *ἀπύμοι* deliguntur, qui Principes erant. Cnidij sexaginta optimates deligunt, qui vocantur *ἀπύμοι* ad quos referunt de maximis rebus, qui sententias rogat dicitur *ἀπὸ τῆς*. Apud Gallos nonnisi per concilium loqui de Rep. conceditur: ex mercato-

catoribus, viatoribusque quærent quid de re quaque audierint, hisque rumoribus plerumque de summis rebus consilia incunt. Germani Principes res minores consilio decernunt, maiores populus, conveniunt enim nascente Luna, aut plena armati, audiunt Principes, si sententia placuerit concutiunt frameas, si displicuerit fremitu aspernantur. Aethrusci nono quoque die salutabant Regem, & de rebus propriis consulebant. Cal. Ian. Nomades Scythæ de rebus omnibus, quæ anno acturi sunt: Achæi de Rep. apud Cerauniam luo Ioui consecrato, Iudæi in urbium portis, Milesij in naui, vnde *ἡγεῖνται* dicuntur Mileti Magistratus. Syracusis si qua de re ad Senatum refertur, dicit sententiam qui velit, nominatim rogatur nemo: tamen ut quisque in honore, & ætate antecedit, ita primus solet sua sponte dicere: Sit acient omnes, sortiebatur litteris qui primo loco, qui secundo, qui deinceps loqueretur.

Senatus Spartæ, Ephori, Patronomi, Reges. Cap. X.

SPARTÆ vero sententiam nemo dicit ante, quam Reges, & Senatus rem statuerint. Senatus dicebatur Gerusia ex viginti octo senibus (sic eorum consilium publicum vocat Cicero) à Lycurgo instituta; in demortui locum eligebatur populi clamore sexaginta annis maior senex virtute insignis, quare Gerusia vocatur ab Aristotele virtutis præmium. Qui deligitur coronatus circumibat templa Deorum, iuuenibus eius laudes celebrantibus mox in conuiuio portionem seruabat, quam ex phiditio exiens probatæ foeminæ daret, hanc reliquæ propterea venerabantur, Theopompus postea Rex ad audaciam populi, & senium, Regumque tyrannidem prohibendam ini-

St 2

stituit,

stituit quinq̃ue Ephoros, qui grauioribus negotijs præfessent, & Remp. absente Rege administrarent; eligerenturq; à Regibus. Horum potentiam, & auctoritatem auxit Asteropeius, ipsiq; constituere ἐφορίαν Magistratum, causas cognoscebant, Regibus etiam denuntiabant mortem, quare à Cleomene veneno sublati sunt, & eorum loco instituti patronomi. Solebant vbi primum Magistratus inijsset Ephori seruis indicare bellum, qui cum Messenijs fuere aduersus Spartanos, & singulis edicere vt barbaram raderent, quo vel leuiori re discerent Magistratibus parere. Reges duo erant ex Proclis, & Eurysthenis Aristodemi. Hercule geniti filiorum familijs, qui duo ex Heraclidis primi regnarunt Spartæ. Decernebant cum senibus res, duo dabant suffragia, ducebant exercitus, sed à militia vacabant post quinquagesimum quartum annum, partem habebant ex sacrificijs omnibus, & in cœna duas, vt altera alium honorare possent, mortui Heroum honore coluntur, filij in Regnum succedunt patre Rege nati, & si alij ante fuerint, sic apud Persas Xerxes Darei filius. De Rege iudicabant Senos, Ephori, & alterius familiæ Rex. Cleomene vero mortuo in Aegypto Lacedæmonij Regio principatu liberati sunt.

Perfarum Rex, eius Institutio, qui Reges tanquam duos venerentur, Indorum Reges, & prisce, quique abdicantur, phylacus. Cap. XI.

AT quo die Perfarum ille Rex nascitur, hanc quasi Deorum Immortalium festum, & solemnem celebrat omnis Asia. Infantis curam habent Eunuchi, vt recto, & pulchro corpore augetur, septimo docetur anno
agitare

agitare equos, quartodecimo quatuor traditur Regijs magistris, ex Persis omnibus sapientia, iustitia, temperantia, fortitudine præstantibus delectis, ij Regem docent Magiam institutam à Zoroastre Deorum religionem continentem, & instituta regia, veritatem colere, affectus comprimere, nihil extimescere. Regnum capescens remittit tributa (vt Lacedæmonij Reges regium debitum) & Pasagordæ in Deæ templo Cyri, cuius sepulchrum in eo oppido est, vestem indutus edit caricas, & terebinchum, oxygala bibit, reliquo tempore aquam ex Eubeo, & Choaspe Mediæ fluuijs, quæ omnibus alijs minus crassa est, vinum Chalybonium ex Syria, tritico vititur ex Assio Troadis, capite myrrha vnguento pallido, cydaris solus erecta: in eius solio, quod aureum erat, quatuor columellis cinctum gemmis ornatis, sedisse capitale: mensæ discumbebant mater tantum, & vxor, fratres admisit Artaxerxes: hyeme degit Susis, æstate in Ecbatanæ montibus, Autumno Persepoli, vere Babylonæ, vere ait Plutarchus Susis, hyeme Babylonæ. Ad Regiæ ianuam optimates stant, vt eorum opera, ad quæ voluerit Rex, vti posset: tripus etiam ferrea, quam qui in se Regem iratum sentiunt, adeunt, sententiam expectantes, quoniam ei, cui irascitur, non parcat ante, quam ipsum in potestatem habuerit. Dormientem custodiunt trecentæ foeminæ ad lucernam saltantes, ad caput lecti sunt quinque millia auritalenta, ad pedestria millia, supra vitis aurea racemis ex lapillis, matutinis horis excitatur his verbis Surge, cogita quæ te cogitare voluit Mesoromasdes: hic fuit Zoroaster Orimas Dei filius pro Persis sacra facit, eosq; adiungens singulis munera dat, quod sic fecisset Cyrus ex Media rediens: ipseq; à Persis munera recepit, ab agricolis boues, pecudes, vinum, triticum, ab ijs, qui pauperiores sunt lac, caseum poma. Conseruat in Thesauris ex Nilo, & Istro aquam, tanquam, quod refert Dinon, qui

218

γὰρ ἡ ἀσπίς, τερτάρου ὅλων τοῦ κυρίου: τοῦ πυρὸς προτι-
 τῆται, ὁβυῖ τοὺς χεῖρας ἐμπλεκόντες τὴν χιτῶνα μετὰ τὸν ποσὶν, ἵνα οὐ
 δύναται ποιεῖν, τιμωροῦντο; τὸν βασιλέα, ὃν ἐπικοινωνοῦντες προ-
 σβῆναι προσεμύθησαν ἰδόντες, οὐκ ὅμως ἀκούουσιν, οἱ
 οὐκ ἀδωροῦντες, ὅθεν εἰπὼν Ἀἰσχύλος Πείσας, καὶ Ἀσφίριος
 Θεῶν τόπον ἔχειν τοὺς βασιλεῖς. Sed horum etiam Regis sta-
 tua Babylonia aurea erat, quam qui urbem ingrederen-
 tur, nisi Romanorum Legati essent, vestitari cogeban-
 tur. Sic & Deorum loco Reges habent Aethiopes, Me-
 roitæ, & Indi, quorum Rex non permittitur interdum dor-
 mire: ubi capillos pectit, ornate (qui dies maxima cele-
 britate colitur ab Indis) audit legatos in Regia; ubi au-
 rate columnæ sunt vite aurea circumdatæ, aubus argen-
 teis; in publicum progressurus, præferunt ministri thuri-
 bula argentea, iter spargunt odoribus, ipse lectica fertur
 aurea margaritis circumpendentibus, carbasis indutus
 auro, & purpura distinctis; breviori itinere elephantis,
 equo, longiori curru vehitur elephantis auro opertis
 tractis, sequuntur corporis custodes, & pellices. Coe-
 nans incubat lecto stramentis facto; propter eum quin-
 que alij ipsi cognatione iuncti: quinque & viginti (nam
 triginta homines Rex mensa communicat) sedent men-
 sa, quæ semicirculi forma est, in medio ponitur, lauro
 strata, & ramis quibusdam myrto simillimis, quibus un-
 guenta stillant; ministri pisces imponunt, aves, leones
 integros, capreas, apros, & tigrum clunes; Coniunx re-
 liquis sellis mensam petunt, & parte ab animantibus au-
 gilla, redeunt ad sellas, atque carnem cum pane edunt.
 Iam vero cibo pleni crateribus maximis aureis, & argen-
 teis incumbentes bibunt. A coena pueri fundis in alium
 puerum iaculantur lapides, quibus pueri capillos contin-
 gunt tantum, unus etiam sagitta. Pellices Regem somno
 sopitum in cubiculum ferunt noctis Deos invocantes, ad-
 suntque homines canentes ad tibiam, qui precantur ut iu-
 cundus

eundissimis somnijs vatur, & benignus exurgat ijs, qui
eius Imperium perferunt. Si quæ pellicum ebrum Re-
gem viderit, interfeceritq; successori nubit, filio scilicet
Regis: si non adsunt, illi, qui virtute alios præcesserit,
hunc enim Indi decernunt Regem, ut & in Sicilia factum
est Aeoli genere mortalitate intercepto, antiquorum ritu,
qui non ad Principum progeniem deferrebant Regna, sed
ad homines meliores, & qui plurimum de genere humano
meriti essent. Gordij Regem constituunt, qui maximo
est corpore, sic Macrobij Aethiopes, qui & his mandant
Magistratus, & pulchris. Cathei pulchriorem Regem
decernunt, Medi montes incolentes fortissimum, Alatem-
nij in Aphrica pedibus velocē, Sitones foeminas, quæ & Se-
miramis lege in Asia imperant: Peopemphanæ Aethiopes
canem Regem habent, cuius nutus velut Imperia obser-
uant: Chatramotitz in Arabia eum, qui nobili genere
Rege aliquo constituto, primus natus est: Aethiopes Re-
gem sororis filios: si desint, eum qui alios vel forma, vel
pastorali scientia, vel robore, vel opibus superet: Si Re-
gi abscissum aliquod membrum fuerit, idem patiuntur
domestici, & cum ipso etiam mortem: Arabes omnes se-
rè fascijs foedissima adulatione in suo corpore ligant par-
tes, quæ in Rege male affecta sunt. In insula Taprobane
populus decernit Regnum seniori clementia illustri, absq;
liberis, quos si suscepit Regno abdicant rectores illi dan-
tur triginta eum observantes, si deliquerit, ipsum ceteris
fugientibus, tanquam impurum, morte multatur. Id re-
tulit Rachias Princeps legationis à Taprobane Rege
Claudio Principi missæ. Abdicantur & apud Burgundio-
nes Reges, qui Hendini dicuntur, ubi male pugnatum
est, aut frugum copiam tellus negauerit: mali plebuntur
apud Cumæos, præmio afficiuntur boni, quod iudicium
cum Senatus noctu faceret, Reges ipsos Magistratus, qui
psalaxos dicitur, manibus tenebat. Argiui Deiphonte à
filijs

filijs interfectio, Regiam potestatem vsque eo in ordinem coegerunt, vt Regibus Regni tantum nomen reliquerint, Melan etiam capitis damnatum Imperio spoliarint. Mosynoeci Regem, quem suffragijs deligunt, vbi culpam prauè imperando meruerit, inedia dici afficiunt.

Reges Parthorum, Aegyptiorum, Regum
insigne, Lucumones, Consulum orna-
tus, Romanorum Reges, Reginae,
Regum nomina. Cap. XII.

IN Arsacidarum genere apud Parthos non legitimè regnare creditur, qui natus ex turpi, nefarioq; matris, & filij concubitu non sit: huic tantum licet in aureo lecto cubare. Aegyptiorum Reges sunt ex Sacerdotibus, si forte aliquando ex militibus fuerint, primum discunt à Sacerdotibus rerum diuinarum scientiam, quòd turpe putent Regem, qui Dei simulacrum sit, ignorare Deos: in mensa præter anserem, & vinum apponitur nihil præterea, Diadema aspidis imagine habent, vel Leonis, aut tauri, inde institutum animalia diuinis honoribus Aegyptios colere. Græci Reges olim galeas, & Regni insigne ferebant hastam, quod *σκήπτρον* dicunt, in summo ciconia, in imo Hippopotamus erat, vt continuò admonerentur violentiam cohibendam, sectandam pietatem, cum ciconia parentes alar, Hippopotamus occidat. Regum Aethiopum sceptrum aratro persimile erat, Lydi securim gestabant, quam Hippolyte ablatam dederat Omphali Hercules. postea Regius ornatus fuit sceptrum, diadema, aurea corona, myrtea quandoque mitra lapillis distincta, vestis aurea, longaq; Chlamys purpurea cum fimbrijs, & gemmis, rubri calcei. Antigonus pro diademate hederam, pro sceptro

sceptro tenebat thyrsus Liberi patris exemplo: alij Macedones Chlamyde, crepidis, causia, & diademate, fascis scilicet circa frontem, ornati erant. Aethruscis singulis Regibus, quos Lucumones dicebant, singuli lictores praecedebant cum fascibus, si communiter omnes conspirassent, duodecim lictores vno, tot enim erant vrbes: corona is utebatur aurea, sceptro eburneo aquilam in summitate tenente, tunica purpurea auro intexto, purpureo etiam amictu vario (ut erat Lydorum, & Persarum Regum) sed ij quadratum, ut Graeci stolas ferebant, Aethrusci rotundum, quas dixere Romani togas: hac cum fascibus, sella curuli, caeterisq; accepit ab Aethruscis Tarquinius, quibus & vsi sunt Cols. corona excepta, sceptro, & toga picta, quae tamen triumphantium erant, ut purpura omnium Magistratum, praeter quam Tribunorum Romanorum Regibus cura sacrarum aedium erat, sacrificiorum, legum, ius dicendi, Senatum cogendi, res cum patribus decernendi, & conuocato populo in vulgus proponendi (ut antiqui Reges consuevere more vel ab Homero demonstrato) quod pluribus visum esset agendi, exercitusq; ducendi. Mortuo Rege Senatus a populo potestate accepta creabat. Interreges ex patribus, qui singuli quinque diebus imperarent. Hi optimum virum eundem, vel externum designabant Regem, quem S. P. Q. R. probassent, Rex erat, si displicisset, alios proponebant. Seruius Tullus iussu populi regnavit absque Senatus auctoritate. Possidebant olim solam Romam, ut singulas Graeciae vrbes singuli Reges a legibus haud quaquam liberi, tanta paupertate ut vxores etiam cibum coquerent: Regibus mox data colus aurea, & Persarum, Assyriorumq; Regum vxoribus ad quosque corporis ornatus vrbes, & provinciae. Aucta potentia, & opibus Reges ipsi dicti Ioues a Belo fortasse Iouis filio Assyriorum Rege, vel ab Iouis planeta, qui in quinta Leonis parte *οικονομότης*, genitis

Tc

Re

Regnum, vel coronam saltem portendit. Lydorum vero Reges omnes dicebantur Palmes, Bithyniarum Nicomedes, Latinorum Murrhani, Albanorum Syluij, Parthi Arsacidae Aegyptij Pharaones, Pharaonem ebrum lingua Regem significat, mox Ptolemæi: Atheniensium Reges vno nomine cognominabantur Cecropidae, Corinthiorum Cypselidae à Cypselo, qui pulsus Bacchidis Corinthiorum regno potitus est Damasci in Syria Adadi ab Adado fortissimo viro, qui bellum gessit cum Davide Iudæo: Palestinorum Abimelechi, Hunnorum Cacan, Longobardorum Flauij, à Flauio Anthario tertio Rege, Nomadum Scytharum Canes à Cangio, cui paruere primum, Solis radijs genito.

Cæsares, Augusti, Congiarium anni principium, mensis, & dierum.

Cap. XIII.

ROMANI principes, in quos omne ius, omnemque potestatem populi detulerant, dixerunt Cæsares Augustos deinde quando consociarunt cum alijs Imperium, qui vocati sunt Cæsares. Augustum scuto pedibus subleuatum salutabant milites imposito diademate, ipse, si voluisset, collegam dextra tenens in conspectu militum pronuntiabat Cæsarem: Sed M. Antoninus philosophus L. Aurelium verum fratrem Augustum dixit, tunc primum Romani duos Augustos habuere. Qui ab exercitu extra urbem Princeps salutaretur, Romam mittebat imaginem ut se facilius populo Romano insinuaret: publice honorabatur imaginibus, thure, & hostijs in templis: his imaginibus adiungebant alij ciuitates illustriores dona ferentes, alij victorias, quæ coronas Principis capiti imponerent, nonnulli Imperatores, & Duces Principem venerantes, vel

spera,

ferarum confectioes, instructas acies, hostes bello victos, caesos, aut supplices, Iulianus dicitur apposuisse Laribus (sic vocat Cicero Dæmones) antiquæ Theologiæ factor maximus. Princeps ipse oratione habita ad milites, vel in Senatu, Iouis, Deorumque templis consalutatis, sacrificio de more facto, præcedente igne & virgis laureatis, purpura indutus conferebat se in aulam palatinam festis acclamationibus prætorianis sequentibus, & populo, militibus pecunia diuisa, congiario populo, missis scilicet in populum æfferis, quæ plerumque fiebant ex ænista, & ut quisque arripuerat, quæ in his erant impressa, à distributoribus accipiebat, oleum, vinum, triticum, altilia, vestes, argentum, vasa, equos, pecora, seruos. Igne etiam præcedente veniebat in publicum amicum purpureo, sequente milite, & Romanis iuuenibus, quos Nero, qui vocales maxime essent, per classes diuiserat, ut ei applauderent. Hominum etiam humeris Princeps ferebatur, exosculandas manus porrigebat, & pedes, quod primus fecit Caligula, non fecisse laudatur Traianus. Falces vero, nec Scipionem habebant ipsi, nisi à Senatu accepissent Consules facti. Inredientes Senatum sacra faciebant, ut & Cæsar, quo die interfectus est. Peregre profecturi, & redeuntes Senatores osculo excipiebant. Fortunæ aureum habebant simulachrum in cubiculo, quod morientes ad eum trans mittebant, quem in Imperio successorem voluissent. Romani post Cal. Ian. die tertio vota suscipiebant pro salute Principis. Cal. ipsis Magistratus solemnem purpuram induunt, populus sacra, vota que faciunt, thus apponunt Laribus, Iano caricas, caryotidas, & mella, postes lauro ab amicis misso coronant, hinc Propertius.

Mirabar quid nam misissent mano Camoenæ

Ante meum stantes Sole rubentethorum,

Mittunt & numismata, Magistratibus laurum etiam, quid Apollini Medicinæ Deo sacra salutem æfferre credatur: se

T t 2

salu-

salutant, profanis verbis abstinere, irrogant nullipœnam, quod anni, & mensis principium sit. Indi vero inchoant menses: ubi cornua crescunt Lunæ. Galli nocte menses, annos, diesq; quod se Dite patre prognatos dicunt: annum Athenienses à Solstitio, Aegyptij etiam, tunc enim Nilus Aegyptum irrigat: qui in Asia sunt, & iam Græci ab æquinoctio autumnii, à verno Arabes, Damasceni, & Aethiopes, Romani olim post brumam, Iudæi mense Octobri, quo tempore mundum ipsum factum dicunt. Diem ipsum Babilonij incipiunt à Solis exortu, ab occasu Athenienses, multi in Umbria à meridie, Romani à media nocte: qui & decimum quenque annum Imperij solemnem celebrant, unde fortasse vicenalia, & trioenalia Principum apud eos auctores leguntur, quos non satis bene Latinos hoc libro diximus, cuiusmodi fuere Capitolinus, Vopiscus, Ammianus, Cassiodorus, alij huiusmodi. Principes enim Imperium administrabant toto vitæ spatio, alij Magistratus Romani plerunque annui erant, ut & Athenienses, & duo Reges Carthaginiensium, Dictator sex mensium.

Dictator, AEsymnetæ, Archi, Harmostæ,
Magister Equitum, Tribuni Cælerum,
præfectus prætorio Palatini.

Cap. XIV.

A NNO enim urbis CCLVI (triennio ante tradit
Linus) bello Latino S. C. iussum ut abdicatis Magistratibus, Senatus virum eligeret, qui legibus non teneretur, & à Consule diceretur, omniumq; rerum ius summum, & liberum Imperium haberet sex mensibus tyrannica potestate Regia maiore, quem populus confirmaret,
Dictus

dictus est Dictator à Q. Cloelio Siculo Cos. T. Largius Flavius, qui & anno CCLIII fuerat Cos. quo annodefecere à Romanis Latini, sed non nisi triennio post suscipere bellum. Dictatorem creasse Romanos Albanorum exemplo credit Licinius. Post enim Amulij, & Numitoris mortem Albani Regio genere deleta, annuatim Magistratum Regia potestate hoc nomine legerunt, ut fuit Metius Suffetius. Tamen post Amulium, & Numitorem Albanum Regem Ciuilium nominat Liuius, Albanus propterea Rex dictus, quod suspicatur Franciscus Robortellus Venensis homo ingenio præstanti, & eruditione, humanitateq; perfecta, quod Ciuilis & genere Albanus esset, & Albanorum Rex. Dionysius vero ex Halicarnasso Græcorum exemplo Dictatorem institutum putat à Romanis. Solent namque Græci, ut scripsit Theophrastus in libris de Regno, cum vis aliqua maior repente oborta sit, aut nimia licentia corrumpetur populus, *αὐτοκρατία*, constituere, re vera tyrannos, ut Pitracum Mitylenæi aduersus exules, qui cum Alcæo poeta, & Antimenide venerant. Tyrannos hos vocant Thesali *ἀρχαί*, Lacedæmonij, *ἀρχαί* sed & *ἀρχαί* viginti viri erant, qui arcebus reficiendis, & urbibus præerant, quos Lacedæmonij ad ciuitates, quæ parerent mittebant cum potestate, ut imperarent, dissidia, & controuersias tollerent à Lyfandro instituti: mittebant & Græci alij, hos Herodotus, ni fallor, *ταταρῆρας* appellauit. Largius ipse Dictator Sp. Cassium Viscellinum, siue Biscellinum (ut legendum est apud Ciceronem in Loelio, vel certe Vice linum ex Liui) Magistrum Equitum pronuntiauit, qui in exercitu Dictatoris locum obtineret eo absente; & summam potestatem in equites habebat, ut Regibus imperantibus Tribuni Celerum, quem Magistratum gessit Iunius Brutus, & poterant populi concionem aduocare, primumq; locum dignitatis obtinebant post Reges: cuiuscemo-
di

dietiam Principibus iam obtinentibus Remp. fuit præfectus prætorio: sed huic data infinita licentia ad disciplinæ publicæ emendationem, à quo nec prouocatio dabatur, esse tamen non poterat is, qui Senator esset, quoniam & de Senatoribus iudicabat, & iudicibus: id postea fecere Palatini, qui tamen iudices nec ordine mouere, nec punire poterant. Iustiniano Principe præfecti prætorio tres fuerunt, alter in Oriente, alter in Illyrico, tertius Carthagine in Africa, qui in Prouincias alios mittebant præfectos, hi quinquaginta viros in familia habebant, illi cccxcvii, postea semper cum Dictatore fuit Magister Equitum. Dictatori præferebantur xxiii. fasces cum securibus etiam in vrbe, quas remouerat à fascibus Publicola Cos. In equo vehi non poterat, vt hac vna re summa potestas populo inferior esset. Nocte dicebatur, quomodo apud Lium à Fabio L. Papyrius. Bis tantum duo Dictatores eodem tempore fuere, Minutius, cum conferere pugnam cum Hannibale recusaret Fabius Max. Dict. & Fabius Buteo in vrbe ad explendum Senatum in castris existente M. Iunio Dict. post calamitatem Cannensem. Hoc Magistratu primus abusus est L. Sylla, qui inter alia senitiæ exempla xl. M. Cinium Romanorum Dictator interfecit. Interfecto Cæsare in Senatu M. Antonius Cos. lege antiquauit Dictaturam, quod laudat Cicero in Philippicis plurimam.

Magi-

Magistratus quando designantur , &
Magistratum ineunt, Interrex, Con-
sules, Locatio, fasces Consulium ,
Dictatorum , Decemviri,
Magistratum ordo .

Cap. XV.

ALIIOS Magistratus nec Senatus, nec Coss. de-
clarent, sed populus augurio, exemplo Romuli,
qui auspicio inierat Regnum. Comitibus vero sublati à
Cæsare imago augurij tantum servata Magistratum acco-
pturus præcabitur Iovem præfente augure, observanteq;
qui ex fulgure, quâvis nullum esset, illi augurabatur.
Credunt designatos aliqui alio mense inire Magistratum.
Ego vero hac de re nihil certi asseri posse puto. Nam &
apud Livium video tribus mensibus ante Coss. Tribunos
plebis inisse Magistratum. Id scilicet Dec. & Coss. Id.
Mar. Tribuni pl. etiam Non. Dec. Coss. Prætores, Ma-
gistratusq; alij Id. Dec. Cal. & Id. Mar. Cal. Ian. & Mar.
qui dies legitimè videbantur ineundis Magistratibus. Quo
anno secessit plebs à patribus Coss. inire Cal. Sept. inire
quandoque Id. Mai, Cal. Quint. Sept. Oct. designati Cal.
Sext. & Mar. Illud constat comitia Consularia proponi
solita à Coss. quod si futuri Coss. non designarentur
ad III. Cal. Febr. prodibat Interrex, qui
ex patritijs erat, & à Patricio prodebat, qui comi-
tia haberet de Coss. Desig. Interregni dies erant
quinque quoniam non iurabant in leges: nec ab eo, qui
primus Interrex erat, habebantur comitia. Renuntiatis
Coss. qui edixisset comitia certis verbis præcatur à Dis:
Imm.

Imm. vt ea res sibi , Magistratui , & populo Ro. bene , atque feliciter eueniret . Designari poterant in ius vocari , damnati abdicabantur , & collega comitia edicebat in alio sufficiendo : vbi Magistratum iniissent non accusabantur . Magistratum plus quinque dies , nisi qui iurasset in leges , non licebat gerere C. Valerius Aedilis creatus , cum flamen Dialis esset , qui iurare in legem non poterat , Senatus decreto L. Valerium Pr. Des. dedit , qui pro se iuraret . Lictores à Magistratuum conspectu submouebant meretrices , Consuli , aut Prætori occurrentes equo defiliunt , caput aperiunt , minores Magistratus fasces deponunt , & insignia : Lictores virgis domus , quam ingressurus est Magistratus , fores pullant , quod fieri voluit Pompeius cum Rhodi conueniret Possidonium . Consules Desig. Præconis voce in singulis centurijs denuntiabantur , populo gratias agebant , dicebant quæ essent obseruaturi in iure dicendo , profitebanturq; in iudicijs , in Senatu officium , æquitatem , dignitatem , fidem rectam , digna Imperio , digna Reip. omnia pericula , mori pro patria , multa de se , ac sua nobilitate loquentes : nam non imagines familiæ suæ consequebantur , nisi Cols. facti . Obtinentibus vero Principibus Remp. S. C. gratias agebant panegyrico Principi , vt Consulis voce boni Principes , quid facerent , intelligerent , mali quid facere deberent . Consulum Desig. patris imago laureata in domo erat . ipsi Iunoni Sospitæ Lanuuij faciebant , quod oppidum cum eius sacrificijs gratia peteret Milo interfecit Clodium : faciebant etiam Penatibus , & Vestæ , vt Dictatores . Cal. Ian. in Capitolio concipiebant vota , solemniaq; perficiebant , si absset Prætor Urbanus . Cols. ipsi ius dicebant , locabant vœtigalia Romæ in conspectu populi publicanis lustro , sic & agri locabantur : publica q; locatio , & audiop per præconem fiebat , indicantem quæ res vendenda , locandæue esset , & diem : qui conducerent , vel emerent tollebant digi-

digitum. Cofs. etiam Senatum cogeabant, consulebant de rebus dubijs, curam collium, & sylvarum habebant, quas publicauit Ancus Martius ne materia deesset ad naues construendas, unde, & Syluas potuit Maro appellasse Consule dignas: exercitum ducebant, summum demum habebant Imperium, & eis reliqui Magistratus omnes parebant, excepto Tribuno. In maximo periculo, & desperatione omnium salutis S. C. mandabatur, Darent operam ne quid Resp. detrimenti caperet: tunc potestas data intelligebatur conscribendi exercitus, & eius interficiendi, cuius causa S. C. factum erat, quare & Cicero indemnatos Ciues Romanos interfecit, qui coniurauerant contra Remp. cum Catilina. Si ambo Cofs. in castris essent, imperabant alternis diebus: in vrbe habebant per vices singulis mensibus fasces duodecim, & apud quem essent, is maior dicebatur Consul, quem insignem appellauit poeta: vel certe maior, qui priori loco renuntiabatur, cui & primo mense præferebantur fasces, sed lege Iulia plurimum liberorum parenti, nobiliori tamen collega fasces cædebat, & seniori exemplo Publicolæ, qui cessit fasces Lucretio, Olim alter Consul singulis mensibus habebat duodecim secures cum fascibus, sed Publicola cum in suspicionem affectati Regni venisset, remouit secures, inde Consuli in vrbe antecedeabant duodecim lictores cum fascibus, extra urbem cum fascibus, & securibus: & cum securibus in vrbe ijs, à quibusdamnati prouocare ad populum non poterant, & dictator erat, & Decemuii sancendarum legum causa creati anno ccci. quo condita Roma erat. Cofs. vero Magistratu abeuntes Prid. Id. Ian. Populum alloquuntur in concione, & iurant se Remp. bene administrasse. Cicero à L. Metello concione priuatus est, sed illi tantum iurare permisit, iurauit Cicero se Remp. conseruasse, & populus cum magna voce vere iurasse iurauit. Sylla prohibuit ne eundem Magistratum,

iterum quis acciperet ante annos x. ne Tribunatum peteret, qui semel Trib. pl. fuisset, nec Consulatum, qui antea non gessisset Præturam, nec decerneretur Prætor, nisi vir Quæstorius.

Proconsules, Prætores, eorum legati, Quæstores, Fiscus aduocatus, Principis Candidati, Quæitores, Legati Imperatorum, ad Principes, ad exteras nationes, Ciuitatum ad Romanos.

Cap. XVI.

POST Consulatum, & Præturam obtinebant Prouincias Cofs. & Prætores Consulares, & Prætorias, illi Proconsules, isti dicebantur Proprætores, & frequentius Prætores: poterantq; recusare Prouincias si voluissent. Si Prætores ad numerum Prouinciarum non essent, proximi Prætorio collegio, vt Censores, qui Prætores fuissent, nec in Prouincia profecti essent [nam qui præfuisset, iterum præesse nolebat Senatus] in sortem conijciebantur, quoad is numerus effectus esset, quem ad numerum in Prouincias mitti oporteret. Proconsulibus istis, & Prætoribus dabantur muli, tabernacula, argentum, vestem, & alia instrumenta omnia ex publico, ne quid tale imperaret locijs, qui tantum Legatis, qui repente aliquo mitterentur, parabant equos. Verum L. Posthumius Cof. primus cum in Campaniam ad agrum publicum à priuato terminandum iret, Prænestinis iratus, quòd cum eò priuatus sacrificij in templo Fortunæ faciendi causa venisset, nihil in se honorificè fecissent aut publicè, aut priuatim, imperauit vt diuersorium publicè pararent, & iumenta, inde licitum Magistrati-

stratibus, qui in Prouincias mitterentur, in vsus suos à Prouincialibus frumentum accipere, aut precium, quæ in Verrem à Cicerone dicitur æstimatio: Cicero ipse neutrum voluit cum Proconsul esset in Cilicia. Urbem egressi Proconsulum insignia, vel Prætorum sumebant, sex li-
gtores sagulis indutos cum fascibus; ingrediebantur Prouincias aduentu edicto pronuntiato, celebri loco occurrentibus Proconsulibus, aut Prætoribus, qui recederent lege Cornelia intra triginta dies. Lege Cæsaris prætoriarum prouinciæ plusquam annum, Consulares non plusquam triennium obtinebantur. Munia mandabant Proconsules, & Prætores Legatis, quos secum duxissent, ministros muneris prouincialis. Proconsules nanque ipsi, & Prætores ducebant potissimum exercitum, Legati ius dicebant, qui damnandi erant, hos mittebant ad Proconsules. Sed si quis in Prouincia cum Senatore Romano litem haberet Romam mitti poterat, si Præses ipse Prouinciæ voluisset, aut iussisset Consul. Legati pedibus ibant, vehiculo postea, vbi Leptitanus homo quidam ad Seueri Legati Proconsulis Aphricæ complexum venisset. Quæstores etiam cum Proconsulibus, & Prætoribus erant, castrorum curam gerebant, cogeant publicam pecuniam, & in vsus diuerfos erogabant, quæ erat prima Senatoris administratio, reuersi sententiam dicebant in Senatum, reddita tamen prius ratione administratæ Prouinciæ, quam & Proconsules, & Magistratus alij reddere olim tenebantur Romæ; postea lege Iulia cautum, vt relinquerent confectas & consolidatas in Prouincia apud duas Ciuitates, easdemq; totidem verbis in urbem referrent ad ærarium, & inter triginta dies deferrent illos, quibus rationes retulissent. Erant & Quæstores urbani, quos ærarios vocat Tacitus, qui ærarij pecunias expensas, & acceptas in tabulis referebant. Hos Romulum, & Numam habuisse scribit Iunius Gracianus in septimo de Potestatibus, institutos

tutos alij ab Hostilio , deinde à Coss. donec & eorum honorem populus mandaret , creatiq; primi à populo Val. Posthumius , & Aemilius Mamercus anno lxiiij post exactos Reges , qui in exercitu essent , & prædæ curam haberent , gliscientibus negotijs duo additi P. Vetrurius , & M. Minutius , qui ærarij curam haberent in vrbe , & pecuniæ , quæ Lugduni signabatur in Gallia , & Apolloniæ in Epiro : duplicatus numerus stipendiaria iam Italia , & accedentibus Prouinciæ vèdgalibus lege Syllæ xx creati : Fiscus vero aduocatum instituit Adrianus . Sed ex Quæstoribus vocantur aliqui Principes candidati , qui eius æpistolas in Senatu legerent . Erant & Quæstores Paricidij , quos Quæstiores vocat Cicero , & Virgilius , qui quæstioni præerant , & tormentis in capitalibus iudicijs , quorum officium erat , vt scribit Cornificius (eius enim esse puto libros ad Herennium , Ciceronis certe non sunt) accusatorem , defensorem , & testes in officio suo continere , vt scilicet accusator crimina inferret , dilueret defensor , dicerent testes quæ scirent , aut audissent . Nec legatos tantum Proconsules , & Prætores habebant , verum etiam decernebantur Imperatoribus ad bellum proficiscentibus , qui omnia in bello ad præscriptum Imperatoris agerent , quandoque Consulari potestate ducebant exercitus , & hi dicuntur Legati Consulares . Re prospere gesta decem alij Legati Imperatori decernebantur , inter quos non erant eius necessarii , cohonestandæ victoriæ gratia . Decernebantur & ad Casares ex Senatoribus sorte nominibus vrna eductis , & ad exterarum nationes , Regesq; iussu Senatus : Vatinius tamen legauit absque Senatusconsulto : & Legati isti antiqua lege prohibebantur aliquid accipere ab eis , ad quos mittebantur , Sacrosancti erant , vt & qui Romam veniebant , vel ab hostibus , sed ij extra urbem consistebant donec introducerentur in Senatum : primoq; veniebant in ædem Saturni , vt eorum nomina scriberentur

tur

fur à Præfectis ærarij, olimq; munera, quæ dicebantur lautia, accipiebant à Quæstoribus, Persarum fortasse Regum imitatione, qui Legatis ad se venientibus talentum donabant Babylonicum, quod duabus, & septuaginta minis Atticis permutabatur, armillas etiam, acinacem, & torquem, omnia precij mille Dareicorum, Medicam quoque vestem, quæ *δαρδωρική* dicitur. Quæstores etiam ipsi Legatos ægros curabant, defunctos sumptu publico sepeliebant. Præcepit Vespasianus ne ciuitates Legatos plures, quàm tresmitterent Romam. Mense Febr. frequens Senatus postulatis Prouincialium legationibus dabatur. Athenis legationibus reddita ratione, publico excipiebantur conuiuio Legati olea coronati, qua dignos iudicauit Demosthenes Aeschinem, & nouem Legatos, qui adierant Philippum primo. Liberam etiam legationem in prouincijs Senatores aliquando impetrabant, vt maiori auctoritate res suas agere possent: quam Cicero Cos. sustulisset, nisi intercessisset Tribunus, minuit tamen tempus, & quod erat infinitum, annum fecit. Dabant vero Prouinciales Proconsulibus, & Prætoribus recedentibus ex Prouincia hastas, vexilla, phaleras, coronas ciuicas, annulos aureos virtutis ergò, & deponebant ipsi Imperium urbem ingressi.

Prætores, Duumviri, & Decuriones.

Cap. XVII.

IN qua præter Consules, Prætores ius dicebant. Nam cum Coss. auocarentur bellis finitimis, creatus Prætor, Urbanus, & Maximus cognomine, qui ius in Vrbe diceret, penes quem omnis publici, & priuati iuris potestas erat, nouum ius condere, vetera interpretari, abrogare, dare Iudices ex ijs ordinibus, qui iudicabant, patronos

tronos illis, qui aduersariorum potentia non defenderentur, & externis hominibus, dare tutores (quos etiam Coss. dabant, & Antonino philosopho Principe Prætor Tutelariſ) curatores, bonorum possessionem restituere. Sed cum peregrini plures in Vrbe essent, alius Prætor creatus, qui peregrinorum iura exerceret, dictus propterea Prætor peregrinus, & Minor, quo nomine & alij, præter Vrbanum, appellati sunt, nam duo additi fuere, quatuor à Sylla, ab Augusto duo, vt est apud Velleium, totidem à D. Claudio; verum cum Principe Nerua fuerint XVIII. PRR. legerem libenter apud Velleium octo ab Augusto additos, quod & totidem referat Pomponius I. C. & ex ipso Floccus Florentinus, qui Fenestellæ nomine circumfertur: Alexander etiam Neapolitanus, qui ambo diligenter de Magistratibus Ro. scripsere, & Pomponius Lætus, quare non multa, quæ diceremus, nobis relicta sunt. Valentinianustres tantum Prætores in vrbe esse voluit, qui singulis annis iudicio Senatus ex eis hominibus deligerentur, qui ædes in vrbe haberent, In Colonijs vero Romanorum erant Duumuii, qui ius dicerent vt Romæ Prætores: quare cum Capuæ Colonia deducta fuisset, Duumuii se appellarunt Prætores superbia, inquit Cicero, Campana, Duumuiris præferebant duo lictores bacillos; Senatores ipsi in Colonijs dicebantur Decuriones, quod in initio Coloniæ cum deducerentur, decima pars eorum, qui deducebantur, consilij publici gratia scribi solita sit.

Censores , Principes Senatus; Equitum , & Iuuentutis Nomophylaces.

Cap. XVIII.

ERANT & Romæ Censores morum Iudices, ut vocauit Varro, discutiunt etenim Senatus, & populi mores, de nuptiis inquirunt, liberorum procreatione, viuendiratione, & conuiuiis: lustrum quinto quoque anno condunt, census agunt, quod Consulum munus fuerat, & augent, vestigalia locant publicanis in conspectu populi Ro. boueq; immolatoscriba Deos Imm. precatur, ut Populi Ro. res meliores, amplioresq; facerent: Senatores ex ordine remouent, & equites, plebeios inter ærarios redigunt. Nam Equites ipsi ubi militaria munera legitimo tempore obiissent, ad Censores ducebant equum in forum, & enumeratis stipendijs, & Imperatoribus, sub quibus militassent, meritas laudes, vel vituperationes referebant. Quos Senatu, vel alio ordine remouissent, poterant ij ordinem recuperare populi iudicio, vel Prætorum, aut aliorum Cenforum, quare eorum non dicebatur iudicium, sed animaduersio, vel auctoritas: leges etiam scribunt, de ordinibus militum iudicant, eorum arma inspiciunt, iudicant & de iudicijs, & præfectis, exceptis Coss. Sacrorum Rege, & Virgine Vestali maxima. Incuntes Magistratum anserum alimenta locant, quæ aluntur in Capitolio, ob eius conseruati clangore memoriam occupantibus nocte Gallis: locant etiam statuam Iouis minio illiniendam: Senatum legunt, & Senatus Principem eum, qui virtute, & rebus gestis maximam gloriam, & insigne nomen adeptus sit: sic Aphricanus lectus Senatus Princeps, & Q. Fabius Max. duobus lustris: qui Senatus Princeps Rempub. defendebat, tuebatur

batur salutem, libertatemq; communem, & Senatus auctoritatem, quo more Cæsares Equitum etiam Principes fecere, & iuventutis, qui dicebantur illi, qui in Imperio successuri essent. Censores ipsi erant duo Patricius, & Plebeius, altero mortuo alter abdicabat se Magistratu: quod cum non faceret Scaurus Aemilius Livi Druso Collega vita functo, Tribunorum iussu ductus est in carcerem. Erat potestas quinque annorum, Aemilius Mamercus annuam, & semestrem lege fecit, quam legem abrogavit P. Clodius Tr. p. nec iterum agebatur, quod ex usu Reip. non esse dixisset Q. Fabius cum iterum Cenfor crearetur. Sic νομοφύλακες à Græcis dicuntur, qui duodecim Athenis erant sorte lecti, legum custodes, quorum officium erat eos, qui legibus parerent, laudibus prosequi, & honoribus: qui non parerent, poena multare: erant & νομοφύλακες legum custodes Spartzæ. Siculi vero in singulis ciuitatibus duos Censores faciunt, qui imperatis tributis populo ex censu, quot annis tributum populo Ro. soluunt.

Tribuni plebis, Tribuni militum.

Cap. XIX.

TRIBUNI à plebe creati sunt cum à patribus secessisset, ut plebem tuerentur aduersus Senatum, creati quinque L. Iunius, C. Sicinius, C. & P. Licinij, & C. Iulius III. Id. Dec. quo die tempore omni ferè alio iniere Magistratum: quinque additi sunt S. C. Virginio Tribuno petente C. (M. vocat Livi) Horatio Pulvillo, & Q. Minutio Augurino Cofs. Aduocabant concionem, intercedebat nemo, nisi Tribuni ipsi, quare Senatus sæpe petijt auxilium à Tribunis contra vim Tribunorum. Non cogeabant Senatum (secus tamen sentit Varro) quem velent arripiebant in concionem, ut quibus de rebus interrogaretur

garetur, responderet. Eorum veropotestas nullacratem-
tra urbem, propterea intus commorari necesse, nisi cum
sacrificium pro Latinis Magistratus omnes facerent in
monte Albano. Eorum domus semper patebat, ut adiri
possent: Sacrosanctierant, non cogi, non verberari, non
cædi poterant, qui fecisset, sacer impune interficiebatur,
& publicabantur eius bona ad sacra Cereris. Inde iusta
causa belli faciendi aduersus Pompeium, & Senatum visa
Cæsari, quod de M. Antonio, & Q. Cassio Tr. p. grauif-
sime, acerbissimeq; decretum fuisset. purpura non uteban-
tur, quod Magistratus non essent, quare nec lictores habe-
bant, nec in sella curuli ius dicebant, nec facto Dictatore
abrogabant potestatem. Tribuni vero militum ex patri-
bus, & plebe multis annis consulare habuere Imperium.

Aediles Plebis, Curules, Cereales, Agorano-
mi, Telearchus, Epimelitæ, Logistæ,
Aquarum Curator, Quatuoruiroi, Tri-
umuiri, Præfectus Vigilium.

Cap. XX.

CVM Tribunis lecti duo Aediles plebis, tanquam
Tribunorum ministri, duo additi ex Patribus, cum
plebi concessissent alterum Consulem, hi dicti Curules:
omnibus tamen eisdem comitijs dabatur Magistratus; duo
à Cæsare Cereales, qui frumento præessent. Illi ædes sa-
cras, & priuatas procurabant, ut parietes starent, facie-
bant ludos Cereri, Libero, Liberæ, & Ludos Romanos
Ioui, Iunoni, & Mineræ: Floram matrem ludorum ce-
lebritate placabant: dabant venationes in theatro attri-
butas Saturno, quæ vocantur munera, quæ etiam dedisse
Cofs. significauit Cicero. Curatores erant prodigiorum,

X x

annonæ,

annonæ, ne improbæ merces essent, quas projiciebant; totius urbis, viarum, et confisterentur, pontesque ferent; purpura utebantur, & sella eburnæ. Apud Græcos huiusmodi fuerit Agoranomi, & Thebis Telearchus, illi annonæ, hic viarum curam habebat: qui Magistratus inter maiores habitus est post quàm illum gessisset Epaminondas. Athenis *ἐπιμεληται* decernerant, qui emporijs præsidebant, curabantque in usum ciuitatis frumentum deferri, & quatuor ex his mysteria, erantque in theatris, & choris, ut iniuriam arcerent. Apud Persas hoc nomine dicuntur, qui vulnerati in bello mederentur: Agoranomi quoque Athenis dicebantur *λογισται* decem & ipsi sorte lecti, qui etiam iudicaret quid quisque in Magistratu gessisset. Vendebant item Aediles aquam, quæ tubis ducebatur in Urbem ad balnearum, & fullonum usum: publicabant agros, qui contra legem aqua publica irrigarentur, quod deinde fecerunt Censores. Sed Q. Aelio Tuberone, & P. Fabio Max. Coss. S. C. institutus aquarum Curator, qui extra urbem binos lectores haberet, tres seruos publicos, architectum, Scribam, Librarios, accensos, præcones: Augustus duos addidit. Tiberius procuratorem. Romæ etiam Quatuoruiui erant viarum curatores, Triumuiui incendiiorum, ad quæ compescenda veniebant Aediles, & Tribuni plebis, familia publica circa muros disposita hac causa: Augustus septem cohortes constituit, quæ singulæ binas regiones tuerentur, Præposito Præfecto Vigilium, cui & dederat cognitionem eorum, qui incendium fecissent, effregissent aedem, vel nocte furati essent, & capitalia crimina referebat ad Præfectum Prætorio.

Trium-

Triumviri Monetales, Quinquagiri, Præ-
fectus Urbis, & tabularum.

Cap. XXI.

ERANT & Triumviri monetales, qui æs confla-
rent, argentum & aurum, Quinquagiri Magistra-
tuum loco, ut Præfectus Urbis. Nam ab euntibus Regi-
bus, aut Magistratibus, ut Urbis sine Imperio foret, deli-
gebatur, qui in redderet ferunt; à Romulo Dentrem Ro-
mulium, à Tullo Hostilio Numam Marium à Superbo Sp.
Lucretium impositos, ab Augusto Italici C. Cillinium,
Mæcenatem, primusq; videtur Augustus ipse hoc nomen
Præfecti Urbis excogitasse, quo ante alios vocatus est
Messalla Corvinus, qui sexta die se potestate abdicavit,
quam immodicam esse diceret. Exercebat enim teste Au-
relio I. C. Præfectus Urbis iudicium omnium criminum,
quæ in Urbe admitterentur, & extra usque ad centesimum
lapidem: eorum, qui pupillos, qui in Tusellam peruenis-
sent, fraudauerint: audiebat seruos conquirentes: de do-
minis, patronos de libertis: præerat annonæ, mensariis,
lanijs, ciuibus omnibus, spectaculis etiam, ut populus
quiete sedeat, qui placuerint, relegabat, & omnibus Ma-
gistratibus, qui intra Urbem essent, dignitate antecelle-
bat. Præfectos quoque deligebat Senatus, quod permi-
serat Augustus, qui publicarum tabularum curam habo-
rent: deinde ambitu suffragiorum suspecto, sorte ducti
ex numero Prætorum, Claudius Quæstores imposuit,
Nero præfectura persunctorumq; omnium in ædibus

Xx 2

Iudi.

iudiciorum ordo, iudices, eorum numerus,
 ordines, Centumviri, Tribuni Aerarii,
 Recuperatores, subscriptores, sportulæ,
 Prytanæ, ludex, oratores, obturba-
 tores, testes, rei exilium, senten-
 tia, ampliatio, comperen-
 dinatio, damnatio, se-
 ctiores, absolutio.

Cap. XXII.

IN iudicijs vero, qui reum criminis deferret, tabellâ
 scribebat diem, annum, quo accusaret, nomen Præ-
 toris, rei, solumque locum, tempus quando crimen diceret
 admissum: tabellam publicè proponebat pendulam, inde
 reos pendere dictum à Suetonio, quam & Ardenis con-
 suetudinem fuisse indicat Demosthenes. Prætor decimo
 die audiebat accusationem, quo die si non adfuisset in iu-
 dicio accusator, delati nomen exinebat de reis. Si ad-
 fuisset, vocabatur per præconem reus definito loco in iu-
 dicio, si declinaret, postlicorem tradebatur, vel ab a-
 gitor collo oborto, alicuius, qui adesset, non recusanti
 tacta auricula, quod ante stari dicitur, ut testis esset id à
 se non iniuria fieri, sed ut reum in iudicio sisteret. Sole-
 bantque iuvenes Ro. quo insigni iudicio cognoscerentur,
 claros viros in iudicio postulare, ut Carbonem L. Cras-
 sus (perperam legitur apud Apuleium M. Antonius, quod
 ex Cicerone, Tacitoque videtur) Mutius A. Albutium,
 Sulpitius Norbanum, Cæsar Dolobellam, Asinius Ca-
 tonem, Calvus Vatinius, cuius accusationis & Fabius

me-

meminit. Dicebatq; accuſator apud Prætorem reo crimen hoc modo, Aio te id feciſſe: ſi taceret, liſ æſtimabatur, vt viſto: ſi negaſſet, perebantur dies inquirendorum eius criminum, & obſignabat accuſator domum, & omnia, quæ clauſa eſſent rei, ne quid remoueret criminis indicium, Si de agro liſ eſſet, ſimul proſeſſi in agrum, terræ aliquid ad Prætorem deferabant, in quam vindicaret, dicerent ſcilicet ad ſe pertinere, id vocabatur manu conſertū. Qui agrū ſibi vindicaret, dicebat eum ego agrū ex iure meum eſſe aio, ibi ego te ex iure manu conſertum voco: qui vero poſſideret, reſpondebat vnde tu me ex iure manu conſertum vocaſti, inde ibi ego te reuoco: Tunc Prætor, qui in re præſenti erat dicebat Inite viam; mox Redite viam, vt vnde abiſſent, eodem ſtatim redirent. Si creditum peteretur, abeſſetq; qui deberet, prius, quàm ex edicto prætoris bonorum poſſeſſio caperetur, cum teſtibus obſignabatur domus. Inſtituta accuſatione prætor cum tunica exercebat iudicium, Cato ſine tunica ſub toga cinctus fuit in iudicio M. Scauri antiquo more, vt in Capitolio Romuli, in Roſtris Camilli ſtatuz erant: & deſcripta nomina Iudicum extrahebat ex vrna legitimo numero, quæ dicitur à Cicerone Sortitio: nomen cuiuſq; Iudicis recitabat præco L. Octauius Balbus (vel qui fuiſſet) Iudex eſto, addito rei nomine, accuſatoris, & deſenſoris. Reus, & accuſator reiſciebant Iudices quos noliſſent, Prætor alios ſubſortitione extrahebat: iurabant ſe nihil gratiæ condonatuſ ſe [vt Aegyptij ſe nec Regis iuſſu contra fas iudicatuſ ſe] eorumq; nomina continebātur libellis, ne proſeſſeſſis corrupti iudicarent. In iudicijs publicis, & reiſ capitalibus legitimum Iudicum numerum, creditum eſſe LXXV. Dari tamen arbitrio Prætoris putarim, cum in cauſa Milonis LI. iudicarint lege Domitij, in iudicio Claudiano LVI. in Gabiniano LXX. totidem in iudicio M. Scauri. XXII. ſcilicet Senatores xxij. Equites,

quites, xxv. Tribuni Aerarii. In rebus etiam capitalibus suffragio populi creabatur. Quæstor, qui pro tribunali sederet, Iudices in subsellijs. Plinij Cæcilij tempore Senator dabat Iudices, & crimina cognoscebat, quæ maiora viderentur, quam quæ legibus constituta poena compescerentur. Iudices, ex quibus sortitio fiebat, olim fuerunt, terni ex singulis Tribubus Centumviri dicti, qui etiam auctioni præerant, & de priuatis hæreditatibus iudicabant. Nam in causis Centumviralibus usufructuorum, tutelarum, agnationum, alluvionum, circumluvionum, nexorum, mancipiorum, parietum, luminum, stillicidiorum, testamentorum ruptorum, aut ratorum, cæterarumque rerum innumerabilium iura versabantur. Postea trecentis Senatoribus permixta iudicia, quibus addidit totidem Equites C. Gracchus, Tib. vero Gracchus in secundo Tribunatu iudicia à Senatoribus transtulit ad Equites, cum Cornelius Cotta Salinator, & Acilius Pulcher peculatus rei, publicè muneribus datis, quam infamiam iudiciorum vocat Cicero, poenas euasisent. Tribus ipsæ M. Plautij Syllani Tri. p. lege Cn. Pompeio Strabone, & L. Porcio Catone Coss. lata, ex Equitum numero quinos denos singulæ suffragijs creabant, qui eo anno iudicaret, quare omnes erant DXXV. & dicebantur selecti. Sylla solis Senatoribus iterum mandauit iudicia, L. Aurelius Cotta Prætor, quibus temporibus accusatus est Verres, legem tulit ut Senatores, Equites, & Tribuni aerarii (sic vocantur plebei iudices) simul iudicaret; & Pompei lege in secundo Consulatu lata, quo tempore causa acta est à Cicerone in Pisonem, legerentur æquæ ex tribus ordinibus illis, ex quoque fuere trecenti, omnes igitur. Dccc. Discretæ tamen singuli ordines habebant urnas, in quibus conijcerent tabollas; & Iudices, cum Magistratum aliquem inisset, iudicandi munere non fungebantur. Elabantur etiam à Prætoribus Recuperatores ad ea, quæ incerta

incerta essent, nec manifesta, in causis publicis, qui li-
tem æstimarent. Accusationis dies legitimi erant viginti,
totidem defensionis, huius quandoq; decem tantum. Ad-
debat custodem accusatori reus, qui obseruaret ne se clā
aliquid, aut absente palam in iudicio ageret: dabantur &
subscriptores, causidici, qui accusatorem adiuuarent, nec
precio sinerent corumpi, quos nomen Verris deferens re-
cusauit Cicero. Qui litigarent quingentos aris depone-
bant, vel alium certum numerum assam, victor suas au-
ferebat, victi referebantur in ærarium, aut dabantur Iu-
dicibus, quas sportulas dixisse Romanos testatur Aristo-
phanis Interpres homo Græcus, id equidem haud qua-
quam affirmarim, Græci certè, & orator Isocrates appel-
lant *ἀποταγῆα*. Qui sacramento contenderent, poscebant
Indicem, quo crimina probarent. Erat Index, qui impu-
nitate proposita facinoris, cuius conscius est, latebras in-
dicat. Senatori non licebat Indicem esse saluis legibus.
Dabatur Index post trigesimum diem: mox in iudicium
venientes antequàm causa ageretur, quasi per Indicem
rem exponebant, quæ dicitur causa coniectio. Reus, &
qui illi fauerent, quam eleganter pullatam turbam voca-
uit Quintilianus, atra veste, sparsis comis in foro sedebant:
& pullati, qui venerant ex Prouincijs Procentules, aut
alios Magistratus accusaturi. Oratores in Rostris sede-
bant dum accusator loqueretur: raro quatuor plures erant
olim vnus tantum, Miloni sex adfuere, totidem Scauro,
qui & pro se dixit: post bella ciuilia ante legem Iuliam
vsq; ad duodenos processum, inde dati quorū placuisse
Senatori, qui nec præcium, nec donum pro causa oranda
lege Cincia, vel Titia à C. Titio lata, accipere poterant:
hac vero obsoleta, Claudius prohibuit ne ultra decem
LLS. acciperent: qui plus, repetundarum teneretur. Pri-
mus Antiphon Rhamanius apud Græcos ob causam de-
fendendam mercede condactus est. Orationes ab iuro-
gatione

catione incipiebant, ut est apud Liuium, & indicat Maro?

Præfatus Diuos solio Rex insit ab alto.

Vel à reprehensione superioris temporis, ut idem

Ante equidem summa de re statuisset Latini,

Et vellem, & fuerat melius.

Erant & obturbatores sordidi caufidici ad moram faciendam dum patroni ad dicendum se confirmarent. Dicitur ad clepsydram more Græcorum institutum à Pompeio in tertio Consulatu lege, qua eo die accusator, & reus perorabant, ille duabus, hic tribus horis. Nam Præter, præco est apud Tacitum, diem, & horas designabat orationibus. Lex postea antiquata; in causa enim Iulij Bassi sex horæ accusatori, nouem reo datæ. Oratores cum satis fluxille orationem viderent, pronuntiabant Dixi, & Prætor causa perorata dixerunt, sic præce ubi testimonium testes dixissent. Testimonium dicenti surgebant è subsellijs, suspecti sedebant in subsellijs aduersarij, qui non interrogabantur. Reus testes producebat causa acta, accusatur triduum ante quàm ageretur, quos interrogabant patroni rei, & accusator ipse iurabant non solum se falsa non dicuros, sed nec vera tacituros, & semper se arbitrari dicebant quæ comperta haberent, nec fecisse, sed fecisse videri: qui testes in aliqua reuocabantur, obsignabant tabellas. Athenis qui testimonium dicere recusasset, iurabat se nec vidisse, nec interfuisse, vel mille drachmas persoluebat. Qui seruum ad testimonium dicendum postularet, precij serui fideiussores dabat Atheniensium lege: & cum maleficio aliquod Romæ factum esset, ut cardes, vel venenum datum, quod scire crederentur serui, accersitis aduocatis hos illi, ad quos pertinebat, quæstione, & tormentis interrogabant, & si rem confessi essent, instituebatur accusatio in eum, quem isti detulissent. In domum vero de seruo ne tormentis quidem quæri licet, nisi incestu, & de coniuratione etiam, quæ facta Cicerone

Cos.

Cos. fuerat. Apud Rhodios vero id, quod acerbissimum esse ait Cicero ipse, liberi, & ciues in quæstionibus torquentur. Reo licebat nullo prohibente, & hoc etiam Atheniensium more quod apud Demosthenem est, post primam actionem, ut fecit Verres, in exilium pergere, quare exilium dicitur à Cicerone non supplicium, sed profugium, & portus supplicij. In consilium iudices mittebat Prætor duabus tabellis datis, in quibus notarent absolutionis, vel damnationis litteram; illa erat A, hæc C, K, etiam propter *καταγνώσκειν*, siue θ, ac si *θανάτων* afferrent, erat enim mortuorum signum sepulchris impositum atro colore: tabellas conijciebant in cistas eo ordine, quo extracti fuerant. Si de capite ageretur, tertia dabatur tabella ampliacionis, quæ N. L. signabatur, si non liqueret, nec causa idonea esset ad damnationem: sed ampliatio dicitur, qua in vna: comperendinatio, qua in vtraq; parte pronuntiatur non liquere. Ante legem Glauciam de comperendinatione, damnaturi Iudices hanc tertiam tabellam dabant, & ampliatio tunc erat tarda damnatio. In causis leuioribus si actor, vel reus postulasset singuli sententiam de tabula dicebant, quæ erant ceratæ colore, qui placuisset reo, & Iudices quæ cognouissent, non esse facta, sed facta videri pronuntiabant. Accusati damnatio simpli est, vel dupli, vel quadrupli, vel exilij: qui repetundarum tenebatur lite æstimata, redactis scilicet in præcium omnibus furtis, pecuniam, eius bonis proscriptis, curabant Sectores, quisque lucris bona damnatorum semel auctionabantur, & pro his pecuniam pendebant ærario, aut socijs. Damnati patrio sepulchro carebant, domum exornatam non habebant, nec ipsi ornabantur vestibus, amittebant ius imaginum, & Senator senatoriam dignitatem: condemnari vero non poterant nisi à maiori parte Iudicum: quod si pars media absoluisset reum, absolutus erat, & absoluto dicebat Prætor, quod apud Luuium est, *Nihil te moror.*

Y y

Capi-

Capitalia Crimina, Triumuii Capitales,
Populi iudicium Capitalia iudicia.

Cap. XXIII.

CAPITALIA crimina deferebantur ad Triumuiros Capitales, ipsi ad Prætozem, qui dabat Iudices horum sententiam exquebantur Triumuii, fures etiam, & seruos nequam puniebant ad columnam Meniam. Capite damnati, quo nomine & exilium continetur, populum appellare poterant lege Publicolæ, populus tertijs nundinis in iudicio per præconem vocatum reum, & pronuntiata die, qua die iudicium sit futurum, suffragijs curiatis quandoque Centuriatis plerunque damnant, vel absoluunt, nec damnant nisi consenserint Tribus omnes: quare cum sola Metia absoluisset Liuium Salinatorem, damnaissent reliquæ, absolutus est. Si die, qua iudicium Populus facit, auspicijs, aut alia re agi non posset, totum iudicium sublatum erat. Lege Gracchi de Capite Cuius Ro. iniussu populi non iudicatur, virgis cædi non poterat, nec à lictore Lege Portia. Macedonum vero Reges de rebus capitalibus vulgum consulunt: in Taprobane triginta Regis Rectores de capite cognoscunt: plurimum sententijs damnatus prouocat ad populum, qui dat septuaginta Iudices, ij si damnatum absoluerint, triginta Rectores nulla est inde dignatio grauissimo probro. Tanta vel apud barbaras gentes, quasiq; ab orbe remotas adhibita in homine conseruando diligentia, vt hæc tempora dispudeat, & mores, quando in homines tam facili sæuiant Magistratus, & ij, à quibus coli maxime deberetur Christiana religio, quæ vel leuem ultionem, non modo cædes aspernatur.

Iudices

Iudices Aliarum Gentium, & quæ iis, & legibus carcant. Cap. XXIV.

IN Perfide Magi præmio, suppliciaq; decernunt, nec aliquid rectum videtur, quod non fuerit eorum sententia firmatum, post quàm Alexandro Mammeæ Principe Artaxerxes Persa Magus Artabano Parthorum Rege interfecto, retulisset ad Persas Regnum, qui antea Magos contemnerant, Principesq; laudauerant, qui Semeridem, & fratrem Magos Cambyſis Imperium obtinentes, interfecissent. Carthagine iudicabant Magistratus omnes, in Aegypto Sacerdotes, iudicij Princeps senior erat iustus maximè, & seuerus, collo imaguncula ex saphiro pendente, quam veritatem dicunt. Apud Gallos Druides de controuersiis iudicant certo anni tempore in finibus Carnutum; qui eorum decretis non steterint, sacrificijs interdicti impiorum numero habentur. Germani tempore belli Magistratum constituunt, qui vitæ, & necis potestatem habeat, tempore pacis Principes Pagorum ius dicunt. Iudæorum Iudices, legisq; interpretes septuaginta senes erant, quos abdicauit Antipater Herodis Iudæi filius: ij in vrbiū portis causam dicere solebant, Bithyni contra Solem, Heluetij in vinculis. Rhadamanthus litigatoribus iurare coactis statim dirimebat litem. Seres Iudices nullos habent, omnes, vt ius imperat, Iudices sibi sunt. Soli Androphagi iudicij carent, & legibus, legibus etiam, & alicuius imperio Thraces, qui à Græcis Autonomi dicuntur.

Atheniensium Iudices, Tribunalia, Arcopagitæ, Archontes Prytanes, Demarchus, Quinquennalis, Anni quomodo notentur, Basileus, Hegemon, Thesmothetæ, Iudiciorum loca Athenis, Arbitri, iudicia Atheniensium. Cap. XXV.

ATHENIS singulæ Tribus quinque viros eligebant ex plebe probatos, trigesimum annum egres-
 sos, qui inter suos tribules iudicarent: omnes in Ardeto
 foro (ab Heroe nomine imposito, qui populi seditionem
 sedauerat) Apollinem patrem, Cererem, Iouem Regem
 curabant, se de rebus, de quibus leges essent, secundû le-
 ges iudicatu-
 ros: de quibus sancitum legibus non esset,
 equissimam laturos sententiam. Tribunalia, δικαστήρια
 vocant Græci, decem erant, totidem enim Tribus, in-
 scripta elementis rubro colore, alterum A. alterum B. &
 deinceps vsque ad K. Iudices omnes pugillaria habebant,
 & virgam eadem littera notatam, qua δικαστήριον. Vbi iudi-
 candi tempus appeteret, omnes conueniebant in forum
 funibus cinctum, ne quis accederet, & sorte eorum nomi-
 na vrna extrahebantur, inde dicti sunt Iudices ipsi κληροτοί
 δικαίται, & ad eius litteram, quam illis contigisset, δικα-
 στήριον: procedebant, iudicabantq;. Sedebant & alijs locis Iu-
 dices, in Arcopago, vbi absolutus est Mars, quòd intere-
 misset Helirrhotyum, & Orestes matrem: iudicabantur
 enim cædes voluntate factæ: vti procæmio non licebat,
 nec epilogo, non affectus mouere, cû & nocte ferrent sen-
 tentias Arcopagitæ. In Arcopago scabellum duo argentea
 erant

erant Contumeliæ, & Impudentiæ, quibus accusatores, & Rei infidebant, erant & Plutonis, Mercurij, Tellurisq; simulacra, quibus rem diuinam faciebant capitis periculo liberati. Areopagitæ quinquaginta erant perpetui, incerto tamen numero instituerat Solon ex Nouemuiris, vt ait Androtion, qui nobiles, diuitesq; præfuisſent Reip. Magistratus bene geſti ratione reddita. Nam poſt Codrum Melanthes F. Regem, qui ſe Lacedæmonijs occidendum dederat, vt ſuo ſanguine patriæ victoriam pararet, Athenis fuere Archontes, & primus Medon Codri ipſius filius: fuereq; vſque ad Alcmeonem Archontes perpetui, mox in denos annos creati, ex his primus fuit Cherops, extremus Erix, poſt lxx. annis inſtitutum vt ſingulis annis eligerentur, primuſq; fuit Creon. Archon ipſe erat ſummus Magistratus, vt Rhodo Πρύτανις, Neapoli vrbe à Phalaride, Herculeve condita Δήμαρχος, Quinquennalis Adria. Ab Archontis nomine notabantur populi ſcita, & anni, vt Olympiades à victoribus, Spartæ anni ab Ephorum vno, Argis à Sacerdotibus, vnde Thucydidis illud eſt ἐπὶ χρυσίδοις, erat enim Chryſis Sacerdos, Syracuſis à Magiſtrato, quem Iouis Olympij famulum appellant, à Timoleonte inſtituto, Romæ à Coſſ. & clauo, quem Prætor, Conſul, vel dictator ſingulis annis in parietibus Iouis Opt. Max. dextro laterè, ea parte, qua Mineruæ templum erat, figebant, qui clauus dicebatur annalis, Voſſinijs quoque clauos indices numeri annorum fixos in templo Nortiæ Aethruſcæ Deæ Cincius affirmat. Poſt Archontem vero erat βασιλεὺς Regia ferè poteſtate, qui in Cerantico tribunal habebat, tertius ἡγούμενος, qui rei bellicæ præſſet, Dianæ, Veneri, Martiq; ſacrificaret: ludos faceret in eorum honorem, qui pro patria in bello cecidiſſent, & parentalia Harmodij, & Ariſtogitonis, qui Hipparchum Hippixæ Tiranni fratrem interfecere. Sex alij dicebantur θιſμοθέται, qui iudicijs præerant, & coronabantur

tur myrto, quòd præterita vita probata ad hoc munus deligerentur. Optimi igitur ex his Nouemuiris post Magistratum fiebant Areopagitæ, qui quandoque in summo discrimine Remp. administrabant: eorum vero potentiam fustulit Ephialtes Orator Periclis amicus. Vbi vero audirent cædes casu, vel errore factas, sedebant in palladio, primusq; ibi causam dixit Demophoon, qui imprudens Atheniensem interfecit, primusq; apud Græcos poenas luit. In Delphinio iudicabantur, qui iure, & legibus alium interemissent, & eo loco absolutus est Theseus Pallante cum filiis trucidato. In Prytaneo enses, cæteraq; quæ anima carerent, quibus cædes patrata esset, iudicium subibant Draconis lege, vel Erechthei, cum Buphonus Sacerdos securi bouem occidisset, aufugissetq; & damnata extra fines proijciebantur, vt statua Theagnidis, quæ hominem colliserat. Apud Phreatim maritimum vicum ex nauis defendebant exules, si crimen dissoluere vellent, vt se primus Telamoni purgauit Teucer mortuo Aiace, aut si in eis nouum crimen constat esset. Res maiores in Heliæa, minores in Parabyssu cognoscebantur. Sedebant etiã in Batrachio, phoenicio à colore, & in Trigonio à forma locis dictis. Poterant & qui litigarent arbitros dicere, qui *διατηται* vocantur κατ'ἐπιτροπην, De publicis rebus contentendentes à centum ad mille drachmas, tres deponebant, à mille ad decem millia, triginta, de priuatis decimam rei. Primis sententijs statuebant Iudices damnarent ne, an absoluerent; damnatus, si fraus capitalis non esset, interrogabatur quam quasi æstimationem commeruisse maxime, fateretur; interrogatus tamen Socrates nouæ religionis, & corruptionis iuuenum reus; inde alias sententias ferebant, quibus poenam significabant. Patroni non defendebant reos, sed scriptas illis orationes dabant, quibus vterentur, sic attulit Lyfias Socrati, quam ille recusauit. Iudices duos habebant calculos perforatum, & obtusum,

fum, duas urnas argenteam, & ligneam, hæc damnationis, absolutionis illa. Accusator nisi quintam suffragiorum partem retulisset, mille drachmas multæ nomine soluebat, interficiebatur vero, qui impietatis reum factum non conuinceret.

Pœnarum Genera, multa, talio.

Cap. XXVI.

APUD Romanos genera pœnarum erant octo, damnum, vincula, verbera, talio, ignominia, seruitus, exilium, mors. Qui enim leue damnum aut non atrocem iniuriam intulisset, soluebat, lege duodecim tabularum XXV. asses, denarios scilicet duos, & semis, ut qui palma alicuius faciem contudisset, quod facere solebat L. Neratius molestus homo, post se existente cum, crumena seruo, qui percussio illico enumeraret asses. Si iniuria insignis fuisset, & graue damnum, tunc talio erat, id est vindicta par. Irrogabant etiam multam Magistratus ijs, qui contumaciter secum aliquid gessissent, lege à Sp. Tarpeio, & A. Termenio (Thermum vocat Plinius, Aternium Liuius) Coss. lata, cum id antea Coss. tantum licuisset, qui multam dicebant Publicolæ instituto quinque bouum, & duarum ouium, postea minor indicebatur ouis, maior triginta bouum & duarum ouium (perperam legi videtur apud Dionysium triginta ouium, & duorum bouum) Constituti deinde lege Aterina (Aterina fortasse apud Gellium legendum, ut ab A. Aternio sit) in oues singulas æris deni, hoc est denarius, in boues centum æris olim fuerat multa duum millium assium, nisi & hic numerus male legatur in Dionysio pro tribus millibus, & vicinis. Apud Athenienses erat multa magna decem talenta, quadraginta tamen multatus Demosthenes, cum viginti acce-

accepisset ab Harpalo, ut fileret. Germani parua delicta, & homicidia coercent equorum, & pecorum, numero, Indi parua delicta, tonsura, quæ tamen apud eos grauissima poena, maximè si quis tonderi iubeatur à Rege.

Debitorum, Depositumque abnegantium poena, bonorum proscripcio, cessio, fœnus, fures, sycophantæ, furta permissa.

Cap. XXVII.

QVI debitum negasset, aut depositum, abscissa manu, effosso oculo interficiebatur ab Indis. Olim Romæ debitori xx. dies ad æs alienum dissoluentum dabantur, elapsis, Prætor addicebat hominem, vel filios creditori, qui diebus lx. tenebat compeditum, mox venundabat trans Tyberim, aut capite damnabat: si plures creditores fuissent, in partes secabatur, sed inhumana crudelitas omnium consensu desita, & adhibita bonorum proscripcio, cessioq; quam qui soluendo non esset, faciebat nudus lege Iulia, concione aduocata, super lapidem. Apud Bœotios ei, qui quod deberet non dissoluisset, sedenti in foro iniiciebatur corbis non leui infamia, quæ illata Euripidis patri creditur genere Bœoto. Græci quoq; obligabant fœnori filios, quod Athenis prohibuit Solon, & Romani fœneratorem quadrupli condemnabant, vsuras soluebant Idibus, Græci noua luna, nisi soluissent, amittebant pignus, siue ager, siue vestes, siue aliud id fuisset, locum ære alieno obstrictum aut lapide, aut columella signabant. Qui fœnori darent, & mercatores Romæ pecunias deponebant in æde Castoris, quæ in foro est, ut tabernæ mercatorum. Galli pecunias dabant apud inferos reddendas: Indi vero neq; fœnori dant, neq; accipiunt:
nec

nec ipsi tantum , vt dicebam , depositum abnegantes , interficiebant , verum etiam Pisidæ , & Athenienses Draconis legibus fures , vel ficuum , quæ fuerant adeo in maximo precio in Attica , vt *ἑρπὶς σικκῆ* diceretur locus , quo primum inuentæ sunt : hinc Sycophantæ , quo nemine dicti delatores , qui decem Athenis erant , in foro versantes circa statuam : Lyci eorum præsidis lupina forma Dei . At qui fortè reperisset ficum , Mercurio sacram suspendebat , quam qui vellet , tollere poterat , quòd furibus fauere crederetur Deus ille . Atrij lapidibus fures obruunt , in Scandia suffocant , Iudæi laqueo interimunt , & Herodis lege vendunt , antea quadruplum dabant . Myfi , qui ad Euxinum sunt crura hominibus furacibus infringunt , Scythæ eos virgis cædunt : sed si res maior ablata sit , aut nouies reddit , qui abstulerit , aut occiditur . Lycij ingenuos furantes in seruitutem redigunt : apud Phruges capite luit , qui rusticum instrumentum asportauerit , bouem aratorem interfecerit . Lege duodecim tabularum fur deprehensus si setelo defenderit , impune necatur , si non se defenderit , & liber est , sit Seruus , seruus datur præceps ex rupe Tarpeia , impuberes Prætoris arbitrio anguillarum exuijs verberantur , etiam si alia crimina subierint , non modo furtum . Constituta postea est in manifestum furtum actio quadrupli , in conceptum & oblatum tripli , in occultum dupli : dupli & apud Græcos in eum , qui ex domo aliquid furatus sit : ex foro vero , balneis , aut loco publico furari capitale erat , Bactriani fures sputis deturpant . Sed Bocchoris Aegyptius Rex cum videret nec impositis grauissimis pœnis furta compesci , permisit furari volentibus , nomine dato apud Sacerdotem , cui & afferrent ablata , à quo domini reciperent quarta parte data furi . Per sis etiam , & Spartæ pueris permittitur furtum , & Germanis extra fines : furto Tauri Scythæ sibi parant victum , Græci honestum existimabant prædari , quod primi ne-

glexere Athenienses . Liparensium mos erat , velut publico latrocinio , partam prædam à piratis diuidere . In Samo licet rapere , vbi Mercurio Charidote faciunt , quòd Samij Insula relicta decem annis præda vixerint , deinde reuersi hostes superarent . Apud eos , qui ab Euphrate ad Oceanum Indicum sunt , qui sunt Medi , Parthi , Arabes , Arij , Gedrosij , aliæq; Indorum gentes furtum , aut cædes non magnum adeo crimen putant .

Homicidæ , Coedis , Criminumque expiatio ,
exules , parricidæ , Qui impunè interficiuntur ,
aues interficientes puniuntur .

Cap. XXVIII.

IN Græcia qui fortè homicidium fecisset , per annum exulabat , quod ab Apollonio dicitur ἀπειρωτίσαι donec crimine expiaretur , & ij à sacris arcebantur , impuris etiam creditis , qui cum eis consuetudinem haberent . Draconis legibus , vt est apud Demosthenem , aqua lustrali abstinebant , libationibus , crateribus sacris , & foco , lege inde lata apud Romanos , qua exulibus aqua , & ignis interdicebatur , qui etiam vsu togæ carent . Exules isti Græci ad ædes Principis profecti sedebant in limine operati , eum ense , quo interfecerant hominem , eius capiti absterfo , & si cognatus fuisset , cum summis quibusq; partibus sub alis , id dicitur à Sophocle μαχαλιόηται non enim manes postea lædere poterant . Expiantur ab illis , ad quos confugerint , qui carminibus manes placant , culpam remouent , septies pollutos abluunt aqua viua (totidem polluti vestes) porcum coe Iunt , Iouem Hospitalem inuocant , præcantur ne pollutos furix agitent , sed iram deponant , famuli ramenta per ædes ferunt . Sepius qui se criminibus
expia-

expiabant, in littore sacrificio factio, in mare ea proiiciebant, quibus expiatio facta erat, quod videtur ex Homero, inde Catulli illud est.

Nec genitor Nympharum abluat Oceanus.

Nam & apud Hesiodum Oceani filiae sunt Nymphæ. Hoc modo cæde pollutū expiavit Adrastus Thebis Tydeum, Peleus Patroclum, qui puer puerum Clysonimum iratus interfecerat, qua causa & dicitur Paris, vbi rapuit Helenam, ad Menelaum profectus Spartam, cum imprudens Antheum, quem amabat, occidisset Antenoris filium. Memphis qui hominem interfecisset, exul in montibus erat, donec rediens sacra ad perempti tumulum fecerit, expieturq; à Gymnosophistis. Affecti exilio apud Athenienses in Lemnum fugiebant, aut Scyrum veteri adagio *exupla dixi* de acri, rigidoq; iudicio. Artemidorus à Theseo dictum tradit, qui capite postulatus aufugit in Scyrum, vbi sacris initiatus est. Apud Romanos extremus olim exilij locus erat Tybur, nec nisi post. xlv. diem damnabantur, extorres vel vrbe tantum erant, vel certis locis, aut deportabantur in Insulam. Cicero L. Laniam, qui Clodianis temporibus Equestris ordinis Princeps erat, cum pro Ciceronis ipsius salute accerrimè propugnaret, à Gabinio Cos. relegatum scribit, quod antè id tempus ciui Ro. Romæ contigit nemini: deportabantur quandoq; ad opus publicum, quod instituit Semiramis aliqua tunc capitis parte derafa, quorum & publicabantur bona. Reducentes aqua aspersi supergrediebantur ignem, quæ suffitio dicitur, vt etiam expiatio funeris causa. Qui vero consultò hominem interfecisset, hunc occidebant Græci, nisi iusta mortis inferendæ causa probaretur: Iudæi hos gladio conficiunt, vel laqueo, vt & eos, qui parentibus manus intulerint: quos qui non obseruauerit, arcetur apud Græcos à Magistratibus, tanquam qui agere nihil iustè posset, nec libare. At parricidam Romani verberatum

culeo insuunt cum cane, gallo, vipera, & simia, & in mare proijciunt vel si longè à mari sint, bestiis, iussu Adriani Principis: Aegyptij articulatim præacutis calamis cæfos supra spinarum acruum comburunt: qui filium interfecisset, triduum cogeatur circa cadauer morari, nulla alia poena. Parthi, & Armenij non plectunt, qui liberos coelibes, sororem innuptam, aut vxorem peremerint: qui alios, is ab Iudicibus, vel cæsi cognatis morte multatur, & ab Aegyptijs qui vel sponte, vel forte ibim, aut selem confecerit: qui sponte alijs animantibus, quæ ipsi colunt, intulerit mortem, si à Sacerdote impositam pœnam aspernatur, capite luit. In Thessalia capitale erat, ciconias occidisse, quoniam perimunt serpentes: in Galatia cepisse aues, quæ vocatæ locustas perdunt, qui eas coeperit si effugisset pœnam, alio anno nec accersitæ accedunt. Athenienses Atarbem interfecere; qui sacrum Aesculapio passerem interemerat. Alexander pavonum specie delectatus in India, pœnam constituit eorum interfectoribus, ut antiqui eis, qui delphinum læsissent, qui miluum in Britannia, qui vultures in Italia. Apud Thessalos, qui occisionem fecerit, is cæsus, eius cadauer circa defuncti tumulum trahitur, quo more & Achilles Hectora traxit circa Patrocli sepulchrum.

Adulterij Poena, Stuprum, Productores

πανδύοιλοι, molles. Cap. XXIX.

IN Germania adulteram crinibus recisis, adstantibus necessarijs, vir domo expellit & verberibus per vicum agit: Pisidæ circumducunt cum adultero asino imposito, adulteram asino Cumæi, ubi spectandam præbuissem in foro de saxo, ignominia inde affectam.

Leprei vndecim diebus in foro stare cogunt
pellu;

pellucida veste, adulteros triduum circumducunt per urbem, circumducunt & lana coronatos tanquam molles ij, qui Grotynam incolunt in creta, venduntq; sub hasta quinquaginta stateribus, ducenis scilicet drachmis, inde ad Remp. non accedunt. Placiades in Attica podici raphanos, aut ligonem inferunt.

Et adurunt pilos, pro raphanis Athenienses mugilibus vtuntur: alij Græci pudenda vellicant, donec multam persoluerint. Solonis lege impunè interimitur adulter deprehensus, quam legem primus tulisse creditur Hyættus Argiæ cum Molurum Arisbantis interfecisset uxorem adulterantem: Adultera nec ornare se vestibus, nec sacra adire poterat, si fecisset, verberibus cuiq; eam cedere licebat, & ornamenta detrahere. Romani adulterum aut occidunt, aut ultra ducentiesimum lapidem ab Urbe remouent, aut repudiant: togatæ sunt, quod sic præstarent meretrices: mox & in lupanariconcubitus hora, quæ nona erat (Nonariæ propterea dictæ Persio meretrices) constituebantur, admissis ad tintinnabulum stupratoribus more à Theodosio Principe sublato. Macrinus Cæsar, qui fecissent adulterium coniunctos comburebat viuos. Adulteras Iudæi lapidibus petunt, Arabes interimunt, interimunt & adulteros Armenij, & Tenedij, vnde erat in eorum numismatibus securis, altera parte ex eadem ceruice duo vultus: interimunt & Romani modo se telo defenderint. Milo flagellis cædit Sallustium in adulterio Faustæ Syllæ filiæ inuentum. Maomethi lege adulter accipit plagas centum, in Aegypto mille, mulieribus truncantur nates, nates apud Armenios, & Iberum Sacerdotes, adulter castratur, & quicumque crimen admiserit non morte luendum, ne huiuscemodi filios gigneret. Salæthi lege Crotoniæ comburebant mœchos, hac & ipse damnatus, cum non castè in complexus fratris vxoris venisset. Saxones matronam adulterio pollutam, aut virginem stupratam

stran-

strangulant, supra crematæ sepulchrum violator cingulo
 tenuis vestibis recisis, flagellis carditur, castris matronis
 oppidatim pungentibus, donec interimatur. Athenis quæ
 vim passa fuerat, eius, qui vim intulisset, vel nuptias, vel
 mortem optabat lege, quam significat Terentius, ubi re-
 petit Philumenam inuentam esse ciuem Atticam. Solon
 ei, qui vi, aut metu mulierem compressisset, quæ meretrix
 non esset, imposuit multam decem drachmarum: qui ro-
 gando, aut suadendo viginti: productores capite plecti
 iussit, inuitarum personarum erant, vnde & προαγωγίαν;
 dixit Aristoteles, lenocinium vertit homo doctissimus
 Leonardus cum productio id apud Latinos nusquam signi-
 ficet. Romæ qui stuprum intulisset, decem millia solue-
 bat. Comburebant Iudæi qui cum matre, filia, priuigna,
 nepte, Socru rem habuisset; qui cum nouerca, nucru, aut
 bestiis, hunc lapidibus appetebant, vt & qui simulachra
 colerent, & parridas. Lege Pauli i.c. deportabatur in
 Insulam qui tentasset stuprum, qui alienæ vxori intulisset,
 aut puero capite luebat, Lai lege concrematur qui subige-
 ret puerum, subegisse tamen primus ipse creditur, & hac
 causa rapuisse Chrysippum Pelopis filium. Apud eos,
 quos ab Euphrate ad Indicum Oceanum esse diximus,
 qui id facerent, cum perferre ignominiam, qua appete-
 bantur, non possent, sibi munus inferebant, parentes
 pathicos interfectos non sepulchro mandabant. Athenis
 muliebria passus non Magistratum gerit, non sacerdo-
 tium, non legationem, concionem non habet, nec ius
 dicendæ sententiæ, publica non addit sacra, nec cancel-
 los fori penetrat, nec in publica concione coronatur: si
 horum aliquid fecerit, capite luit, vt & qui vim illi intul-
 lisset, nisi multam solueret, hi Spartæ semper infames
 erant: qui puerum in potestatem haberent, & prostituif-
 sent, pœna tenebantur,

Morte

Morte Damnati, Propinqui Nocentium interficiuntur. Cap. XXX.

QUOS morte damnarent Romani, hos nec odisse, nec amare iurabant: non damnabant in conuiuio, quare Senatu remouit Censor Cato L. Quintium Flaminium, quod Placentiæ nobilem Boium transfugam, vel hominem damnatum in cōuiuio interfici mandasset, vt Philippus Poenus charum, ac nobile scortum, vel, vt tradit Valerius Antias, mulier, cuius amore Flaminius deperibat, morientem hominem videret. Hos pendentes furca virgis cædebant, vel vnco trahebant ad scalas gemonias, siue præcípites dabant è rupe Tarpeia, comburebant etiam, sed institutum vt extra portam Exquilinam fontes capite multarentur. Athenienses nocte hoc faciunt, causam refert Olympiodorus ad vim Solis, sic Lacones, qui maximis criminibus damnati sunt, præcípites mittunt in foueam, quæ Ceada dicitur, Thraces sagittis noxios conficiunt, Bastetani Hispana gens lapidibus, sic Macedones proditores, quos Germani arboribus suspendunt, nec eostumulo contegunt, sed nec in Græcia supplicio affecti condebantur patrio sepulchro, quod miserum credebatur, hos vocauit Dinarchus ἀποτάφους. In Aethiopia mortis signum illi mittitur, quem occidi volunt, & sibi ipse manus infert, in Perside zona trahuntur à cognatis, sed nemo vnus tantum delicti causa plectitur. Apud hos plerunque vestes eorum, qui plectendi essent, flagris cædebantur, hominibus ipsis poenam deprecantibus. In Aegypto qui in custodia sunt, interficiuntur vbi è mensa illis panem miserit Rex. Impunes erant damnatorum filij. L. tamen Sylla primus eorum, quos proscripserat, filios, Magistratu abdicato, Senatu eiecit, & Tyrann-

rannorum liberos interfecere Græci: Macedones propinquos eorum, qui Regi insidias parassent. Apud Persas ob noxam vnus propinquitate omnes coniuncti puniuntur.

Capite quæ Luuntur, Iudices corrupti, testes falsi, poenæ aliorum criminum, Honoresq; vt deferuntur.

Cap. XXXI.

ATHENIS capitale erat furtum, sacrilegium, rapina, proditio, in alienas ædes irrupisse, redegisse homines in seruitutem, bellum, aut seditionem in vrbe concitasse, corrupisse numos, ex sepulchro vel illicem incidisse, Ephesi mulieribus Dianæ templum subisse, omnibus Ioui Lycæi in Arcadia, in Palma Insula, quæ est in Atlantico Oceano, ante nuptias cum foeminis coisse, Romæ occitasse, carmen scilicet condidisse, quod alteri infamiam faceret, Athenis hic quingentis drachmis multabatur, Carcetæ sacris interdicunt, qui iniuriam intulerit. Capitale & Athenis corrupisse iudicium. Massiliæ Iudex numarius bonis exutus infamis fit. in Tenedo Tennis lege, qui Neptuni nepos fuit Cycni filius, falsi testes illi cæde securi cædebantur, vnde & illud Ciceronis est Tenediarum libertas securi Tenedia præcisa, quod & antea vidit Des. Erasmus pietate, & doctrina Magnus. Lege duodecim tabularum testis mendax è saxo Tarpeio deiicitur, corruptus Iudex capite luit. In Perside veneficis saxo confringunt vultum, alios scapha includunt, facie, manibus, pedibusq; extantibus, melle oblitis, vt excrementis, vespis, & vermibus miserè pereant. Proditores saxi petunt Athenienses: Hostilius Metium hac causa equis duobus alligatum disceperit, Herculem imitatus, qui eo modo apud Hera-

Heraclium amnem in Bœotia interfecerat Pyrachmen Eubœæ Regem, qui bellum intulerat Bœotis. Germani transfugas, & ignavos palude mergunt, transfugas alij comburunt, & Armenij, Iberesq; Sacerdotum mortuorum vxores, quæ iterum nupserint. Sacrilegi aut comburantur, aut suffocantur, aut aguntur præcipites, quam poenam diuina prouidentia subiisse dicuntur Philomelus, Onomarchus, & Phaylus, qui Hierosolymis fanum expilarunt. Eorum, qui impij fuissent, bona publicabantur in columnis Atticis, quæ in Eleusina sunt, scriptæ. Serui ob leue delictum per viciniam furcam ferebant collo, deinceps illis nihil credebatur. Solonis lege qui in seditione cum neutra parte fuisset, non utebatur honore, nec tertio otij conuictus, sed Draco otiosos capite damnauerat, punitur Corintho pauper, qui sumptuosius viveret, in Perside, in Macedonia, Athenis ingrati: apud Aeginetas qui causam dedisset legis ferendæ, quod bonæ leges ex malis moribus sint: Athenis etiam, qui iniquam legem tulisset aut *ψήφισμα* contra Reip. commodum: qui tulisset accusari poterat intra annum, post annum actio dabatur in legem, aut populi scitum, hinc Cephalus Atheniensis gloriatus dicitur, quod cum plura sciuiisset, quàm cæteri, nunquam accusatus sit. Aristophon contra, quod quinquies & septuagies in iudicium vocatus ob decreta facta, nunquam damnatus, quare non Catonis proprium erit quater & quadragies causam dixisse, nec quenquam sæpius postulatam, & semper absolutam, nisi de Romanis hominibus tantum, omnium quicumque fuere doctissimum virum C. Plinium loquentem intelligamus. Ascripta apud Locros illis poena, qui peregrè redeuntes rogassent. Numquid noui? & qui non capta calamitate patrimonium confecerant (vt & apud Nabatœos) quæ lex apud Leucadem antiquata est. Galli pinguiori multam dicebant, & illi, qui ventre supra præscriptam zonæ mensuram

ram prominenti esset . Multatur in Lucania , qui vesper-
tinum hospitem non accepisset . Spartæ ebrius , qui vxo-
rem serius duxisset , durus maritus , qui diuitum affinitates
secaretur , quomodo & multam irrogarunt Lylandri ge-
neris , qui eo mortuo filias , quas in matrimonium accepe-
rant , repudiassent , quod secus , quàm credidissent , Lysan-
der pauper fuisset . Cælebs arcetur à ludis gymnics , hye-
me nudus forum circumibat , nec iuuenes habebant illi ho-
norem , vt cæteris solent Aegyptiorum more , quod & Ro-
mani fecere senioribus assurgentes , decedentesq; via . At
Persæ quos honorant , osculantur , Aegyptij manibus tan-
gunt genua , Alexandrini in Aegypto cum aduentantem
publicè honore excipiunt , huic per genera , ætates , &
artificia diuisi occurrunt . Scythæ demum , qui
inierit certamen cum alio , victusq; huic
dextram amputant , qui libero homi-
ni incusserit plagas , è via detru-
serit , aut vestem disciderit ,
hunc eorum antiquo
more puniunt .



SECVNDI LIBRI DE MORIBVS FINIS.

ALE-

ALEXANDRI SARDI

FERRARIENSIS,

DE MORIBVS.

LIBER TERTIVS.

Fœciales, Bellum Indicitur, signa militaria. Cap. I.



ELLVM indiçuri Romani res mittebant per fœciales quatuor repetitum, quos dicebant Oratores, ab Anco Aequicolorum exemplo xx numero institutos: res si non reddidissent post dies tres, & triginta educum in eorum finibus arietem emittebant, significantes eas vrbes, & agros compascuos fore, vel hastam ferratam, aut sanguineam præustam verbis solemnibus, quæ sunt apud Liuium. Aucto vero Imperio cum nimium hostes distarent, iaculabantur hastam supra columellam, quam bellicam vocant, ante ædem Bellonæ, & qui primo loco Cos. renuntiatus esset, toga cinctus, quod sic Romani dum sacrificarent, Gabios hostes inuadentes fugassent, Iani postes aperiebat, quod Romulo Rege aqua calida inde erumpente in pugna Romanorum aduersus Sabinos, Sabini ipsi victi sint: & sacrarium Martis ingressus ancilia mouebat, hastamq; Dei dicens Mars vigila. Aucturi cum Rege amico bellum, quem scilicet socium vocassent, & Regem, Scipione eburneo, & toga picta donassent, amicitia per legatos renuntiabant, sic ad Persen in Macedoniam misere Cn. Seruilius, App. Claudius, & T. Annium Luscum. Quæstores Urbani prolata ex ærario signa dabant Consuli, aut ei, qui duceret exerci-

A a a a

erci-

ercitum, in signiserat aquila (hanc & Persarum Reges habent in exercitu auream) lupi, minotauri, apri, equi. Sed Marius in secundo Consulatu alijs abdicatis solam retinuit aquilam longo conto præfixam, quòd in Iouis tutela sit vel augurio illi factò aduersus Titanas proficiscenti, vel quòd aerem altius, quàm Cæteræ volucres penetret. Germani ferarum imagines in bella ferunt, Indi Herculis simulachrum. Signa conseruantur in castris intra ædiculam aris positis, & signo adorant milites. Ducis effigem gestat prima cohors in vexillis, etiam si ille abesset, modo eius auspicijs gereretur bellum.

Milites, eorum Iusiurandum, stipendium, delectus. Cap. II.

L E G I B V S decem annis cogeantur Romani militiæ munera exercere, mox quindenis, pluribus deinde, Tiberius veteranos dimitti xx. anno militiæ statuit. Nomen non dabant senes, nec sacerdotes, nisi tumultu Gallico, quo populus & Senatus, vt & in bello ciuili, sagum induebat. Iurantes in verba Imperatoris gladios admouent ceruici, se diris execrationibus deuouent, in verba principis iurant Cal. Ian. Qui sacramento non teneretur, nisi Imperator iussisset, hostem ferire non poterat, quod scripsit ad filium, vel ad Paulum Aemylum Imperatorem M. Cato. Romani ipsi ducenis annis absq; stipendio militarunt, postea Anxure capto Cornelio Cossò, C. Fabio, L. Valerio Tribunis Mil. decreuerunt Patres vt stipendium milites acciperent, capiebantq; singulis diebus denos asses, Tiberio Principe datus est denarius, bini cohorti Prætoriæ, totidem Centurionibus, duplex stipendium, quod dicebatur æs pararium, equiti, quòd duos haberet equos, vt altero desudante, in alterum desiliret: dabatur

dabatur equiti ipſi equus, militibus frumentum etiam, & vestes. Athenienses in bello Peloponnesiaco classiarijs pendebant drachmas binas, peditibus tres obolos Aeginæos, Aeginæam drachmam equiti: Pericles octo minas ijs dari voluit, qui in triremi essent. Habebantq; delectum Athenienses ipſi prima die mensis, nec ante septimam. Educabant exercitum, Spartani non ante plenilunium. Lycurgi legibus, semper enim observant dies lunares, nec eandem existimant Reip. administrationem esse nascente luna, quæ plena. Romani delectum non habebant, nec bellum inferebant (propulsabant tamen) Latinis ferijs, nec in Saturnalibus, nec cum mundus patet, qui dies ab eis colitur Diti, & Proserpinæ dicatus. Parthi mercenarium militem nullum habent: acturi bellum imperat Rex Satrapis vt scribant copias, quæ finito bello dimittuntur, secum afferentes bello parata, sic & Persæ faciunt, sed hi ad bellum profecturi ante Regem singuli in cophino sagittam mittunt, redeuntes extrahunt, quot remanserint, tot in bello perijsse certum est. Suevi altero anno pugnant, altero colunt agros. Galli nobiles bella gerunt clientum manu stipati, initium belli est apud eos concilium, quo puberes armati conveniunt, eo, qui nouissimè venerit, in conspectu omnium trucidato.

Exercitus Educitur, Duces, cohors prætor-
ia, Legati, præfecti, Tribuni mili-
tares, Imperatoris insigne.

Cap. III.

CONSVLES exercitum in expeditionem educen-
tes sacra faciunt, vt & Principes, qui extra urbem
à Senatu, & populo Ro. deducuntur, datis gladiatoribus
ante,

ante, vt Nemefin sanguine placarent, vel milites affuerent vulneratos homines videre. Cofs. olim exercitus ducebant mox alij Duces, qui dicuntur Prætores, in prouincijs, quibus in exercitu semper aderat cohors Prætoria altera euocatorum militum, altera nobilium adolescentum, qui sponte cum Proconsulibus, & Prætoribus in prouincias exhibant, vt vsu rerum peritiores domum redirent. Præerant Legati legionibus, auxilijs præfecti, Tribuni militares omnibus, & alij Romæ comitijs designabantur, alij in exercitu, hi Rufuli, illi comitiati dicuntur quibus pendebantur L L S. quinquaginta. Horum officium est curare vt miles veste indutus sit, armis bene mectus, exercitationis vsu, & disciplina eruditus, ne vis, aut seditio in castris oriatur, & coercere milites, qui deliquissent, vite, quam Tribunis præferebant lictores. Nam L. Drusus, & C. Gracchus T R R. P. rogatione ad populum lata sanxere ne liceret quempiam Latini nominis virgis cedere, sed vite, quare & Centurionum insigne vitis erat, Imperatoris vero chlamys purpurea, cæruleam induxit Sex. Pompeius Magni F. bis classe victo Octauio, cum se Neptuni filium diceret, penula vero non utebantur Imperatores. Bataui Ducem, quem eligunt, scuto imposito circumferunt humeris. Syracusani non alio statuere in bello Imperatore vti, quàm Corinthio, Dionysij tyrannide liberati à Corinthio Timoleonte.

Legiones, Auxilia, Castra, militum cibus.

Cap. IIII.

IN exercitu Romanorum erant quatuor legiones, quæ diuidebantur inter Cofs. si ambo in castris fuissent. Arce Neapolitana ab Hannibale occupata, octo fuere. In legione scripsit Romulus tria millia peditum, equites trecentos,

cenos, quem numerum duplicasse eundem credidit Plutarchus receptis in vrbe Sabinis. Tamen quo anno secessit plebs in montem sacrum fuere in legione militum quatuor millia, totidem primo bello Punico, vnde & legio appellabatur Quadrata: duceni pedites additi Camillo, & Claudio Cofs. tunc equites erant treceni. Sub T. Manlio in bello contra Gallos quinum millium fuit legio, Polybius quinum millium tradit, & ducenorum, equitum trecenum, quod fieri asserit in summo periculo. Secundo bello Punico addiecti in legione pedites treceni, quo anno Scipio in Aphricam traiecit adscripti sex mille duceni pedites (Festus existimat Marium id primum fecisse) equites treceni, totidem bello Macedonico, sed peditum tantum sena millia: nec auxilia numerantur in legione, in qua ex socijs totidem pedites adduntur, equites ferè triplicati. In bellum ituri tridui secum victum ferebant, Romani milites ferè plus dimidiati mensis cibaria, arma, & vallum: nam, nisi edito loco castrametati essent, ea fossa cubitorum quatuor cingebant, agere, vallo, truribus, telis, & cratibus: locis quatuor castra ipsa angulosa, totidemq; portis: intus Romani milites nec cibum capiunt, nec se dant somno, nisi ante buccinā signo dato: edebant vero laridum, & caseum, potio posca erat: apud Homerum, dormiunt supra bovis corium, capite stragulis deposito, aut clypeo, prope equi erant, arma circum. Sed Romani mane Centurionem adeunt, ille Legatum, legati, & Centuriones Ducem, qui tesseras daret. Britanni vero castra sudibus cingebant decempedalibus, Neruij incisissimis arboribus earum ramis complicatis, cæteri Galli, & Thracæ curribus. Nearchus Alexandri Præfectus quandoq; muro.

Militum

Militum Arma , curru certantes .

Cap. V.

ROMANORVM peditum arma ea erant , quibus utebantur Sabini , galea , fida dextro latere , gladius sinistro , hasta , securis , ferra , falx , & catena , scuta Argolica prælonga ut hominis ferè corpus , cuiusmodi Græcorum sunt apud Homerum taurorum tergore , ferrea lamina superimposita , tyronibus dabatur alba Parma , & pura hasta sine ferro , inde illud à Marone dictum videtur .

Parmaq; inglorius alba .

Quoniam in clypeis apud Romanos , Poenos etiam , eorum imagines erant , qui illos tulissent . Pedus lorica cingebant , spæ fugæ ablata , quas dixere thoraces : caligas clavis conspicuas habebant crebris , & præacutis , quos caligares , & caligarios vocavit Plinius . Equites thoracati manu sustinebant hastam ingentem absq; ferro , contum dixere , cingebant gladium , cassidem habebant , & ad equi latus clypeum , pharetram , iacula tria lata cuspide . Lacedæmonij vero in scutis A , litterâ habuere , Megareses M . Clypeos Aethiopes è pellibus gruum faciunt , Maui elephantum , ut Antæi parma erat , quæ Tingi ostendebatur in Mauritania . Paphlagones , Teucri , Cilices , Mosynoeci breves è corio , breves & Britanni , longos Achæi , hastas vero breves , longas dedit Philopœmen , thoraces , & ocreas , clypeos habent Cimbri albos , Germani coloribus distinctos ; apud quos qui scutum in bello amiserit infamis , non sacra adire potest , nec concilium ; infames & ij Athenis , ubi *πίσσανίδες* dicuntur , ut ab Aeschine Demosthenes & ab Aristophane Cleonymus . Qui hoc faceret Spartanus interficiebatur , quare matres admonebant liberos , in patriam aut cum scuto , aut supra scutum redirent .

rent. Scuta etiam è crudo bouis corio habebant Indi, & Rhoxolani Scythæ, galeas item, & thoraces, quos Sarmatæ faciunt ex ungulis equinis instar squammarum politis, & equinis, bubulisq; nervis confutis: thoraces Aegyptij, & Phœnices ex lino, antiqui etiam, cuiusmodi erat in Grynæi Apollinis templo: Heroes vero æneos, ut arma, habebant: duæ erant æris laminæ fibulis iunctæ, altera pectori, & ventri, altera dorso muniendo apta, gyalon illam, hanc profegon dicunt: quare & sine scuto quandoq; pugnabant, ut Phorcys apud Homerum. Galeas fecere antiqui ex pelle caniculæ piscis, quæ dicitur, *κυρέη*, quo nomine propterea dicta etiam cassis, Milyæ, & Molynœci è pelle animalium, Thraces vulpium, bouis, aliorumque animalium. Græci, utrinq; posuere vel apri, vel feræ alterius feras, in medio pileum eius pilis sutum: Mosschi, & Phœnices habuere lineas, ligneas Mares, Teucræas cum cornibus bouum, auribusq; Assyrij ferreas, pectore tamen nudi, ut barbari alij pleriq;. Galeis etiam lupi pellem imponebant milites, & cristas equina cauda, Cimbri animantium formas: hinc, & hinc pendebant catenæ, quæ collum tuerentur. Nudo capite pugnam ineunt Persæ, tiara quandoq; tegunt ut Medi, & Carmani, mitris Cissij, Bactri, Arii, Chorasmij, Sogdij, Gandarij, & Dardicæ: Struthio camelorum pellibus muniuntur Macæ Aphri, Pardorum, & leonum Aethiopes, corporis parte gypso, parte minio illita: lycij caprearum, & Caspij, quas vestes Sisyas vocant, Poenicorio, Indi ligno, arborum cortice Aebatarnæ Scythæ, Persæ tunicis (thoracem vocat Strabo) ferreis squammis, & femoralibus, sic Medi, Carmani, & Cissij: Heruli campestribus, Molynœci veste alba, versicolori Sarangæ, caligis usq; ad genua, Paphlagonæ ad medium crus, has ex hinnulorum pellibus Thraces habent. Arma non habent Galli præter clypeos, quos dicunt Thyreos. Thebani in pugna clauastenant,

B b b

quod

quòdeorum ciuis fuerit Hercules : clauas & Sobij Indi, asserunt enim se ab Hercule genus ducere , clauas item Aegyptij , sed ferro munitas : Persæ , Cissij Afsyrij pugiones , & hastas breues , vt Bactri , & Sarangæ , & Paphlagones , quibus Aethiopes præfigunt capreæ cornua , Persæ etiam , Parthi , & Triballi , Sarmatæ vimineas cuspides : Arabes arcus maiores , & sagittas ex arundine , vt Aethiopes lapide præfixo loco ferri , ossibus asperant sagittas Fenni , veneno Scythæ , arundineas habent Indi duorum , triumve cubitorum , & ex arundine arcus maiores , vt Caspij : Aethiopes palmarum Spatulis cubitorum quatuor , Lycij , & Sarmatæ è cornu , arcus laxos Ismahelitæ , pharetras , & hastas prælongas : sagittis tantum pugnant Basilidæ , qui ab Hercule se dicunt esse . Sarmatæ gladios longos vtraq; manu tenebant ; iam oblongum alterum , & quadratum , quo punctim feriunt , breue alterum , & latum , quo cæsim : Britanni lanceam , & gladium , sed in prælio nudi sunt , vt Germani , vel certe hi breui sagulo induti : Curetes lanceam latam , gladium Indi , & iaculum , iacula & Græci , quibus quandoq; vel manu retentis hostem petunt : iacula montani Arcades , bina Cilices , totidem Cimbri , & macheras : iacula Pœni , quibus post primum punicum bellum non permissum habere gladios : Caspij gestant acinaces , Sacæ dolabra , Teucri bina veruta , fustes Aestyi , tres fundas Baleares , lapides etiam , vt & Cassiteridum incolæ , restim . Sagarij , qua comprehendant hostes , sed hi insident equis , vt Mauri , & Sacæ foeminæ , Indiq; loribus bubulis equos coercentes , camelis Arabes , afinis Carmani , & Sarraceni , Indi etiam curru : iungunt onagros , ve equos Aphri , & Britanni , qui de curru pugnant more antiquo , Heroumq; Biga hi utebantur , quadrigia Hæctor primus , octo equos iunxit Abradatus Susorum Rex : inuehebantur curru auriga & pugnator , qui descendebat bellum initurus , conscendebat recessurus , ex curru quandoq; iacula

iacula mittebat in hostes . Apud Indos curru vehabantur aurigæ duo , totidem clypeati , duo sagittarij à lateribus . Hyrcani , & Magnesi , qui prope Mæandrum sunt , equites habent in pugna , venaticos canes , & seruos : cumq; aduersus Ephesios pugnarent , solutos canes misere in hostem , inde serui iaculati sunt mox ipsi irruptione facta hostes fugarunt . Galli vero equites in prælio duos habebant seruos equites , alter dominum vulneratum , interfectumue asportabat , alter eius loco pugnabat , quam equestris pugnae institutionem patria lingua Trimarcisian dicunt , quoniam Marcam equum appellant . Caspij etiam in prælio canes ducunt , qui agmine , & latratu ruunt in hostes .

Pugna , eius signum , Symphoniaci in exercitu ordines , cunei , deuouentes sese,

Romanorum acies .

Cap. VI.

IMPERATORES antequam pugna decernerent , milites se in armis exercere iuebant , & P. Rutilius Cos. ex ludo C. Aurelij doctoribus gladiatorum vocatis , voluit milites docerentur ictus inferre , & declinare . Pugnae signum vestis purpurea erat super Imperatoris tabernaculum [quam etiam manu tenet apud Homerum milites ad pugnam adhortaturus] vexillum , & tubæ sonus apud Romanos , qui antea , quam clypeos caperent , tribus , aut quatuor audientibus absque tabulis nuncupabant hæredes , mox Deis adoratis , leui clamore , quem barricum vocant , inibant prælium cornuum , & lituum conuentu , cursuq; quem militibus in pugna capefcenda interdictum à Pompeio damnauit Cæsar , ac si militum vires , impetumq;

tumq; compressisset. Clamantes etiam concurrebant
 Barbari, ut apud Homerum Troiani: Hunni, Gotthi
 maiorum laudes concinnantes, Germani Herculem, Car-
 minaq; obiectis ad os scutis: gentis iterant nomen Am-
 brones, armaq; pulsan, Samnites vibrant hastas, quibus
 in pugna non utuntur: at Græci silentes, cum antea Mar-
 ti cecinissent Poëana: Canunt, & Nomades Scythæ ante
 pugnam: Lacedæmoniorum Rex Musis sacra facit, ut præ-
 clara facinora præclaræ orationes sequerentur, quod olim
 dixerat Eudæmonidas, milites capillis pexis coronati ad
 tibiarum, lyrarum, & anapæesti modulos, quod Castorium di-
 cunt, progrediuntur, ut seruent ordinem, disposito pro-
 pterea inter ordines tibicine, quos in exercitu habuit Ha-
 liattes Lydiæ Rex, fistulatores etiam, & fidicines. Ad
 tibiam quoque Tyrrheni pugnant, tympanis corio ligno
 concavo affixo utuntur Parthi, Indi Nysæi etiam cymba-
 lis, cythara Cretenses. Antea vero, quam hæc reperta es-
 sent, facibus excussis vates, qui *πυρόπος* dicebatur, aciem
 præcedens pugnae signum dabat. Macedones quando
 conferendum certamen est purpura ornantur, Arabes
 capillis cornua effingunt, Solem venerantur Parthi, &
 impetu in hoste facto, nisi eum fugarint, fugiunt ipsi, in
 fuga sagittas mittunt, nunquam vero nocte pugnant, con-
 tra Arii Lygii decertant tenebris, nigris scutis, corpori-
 busq; Acrius dimicant Lacones donec hostis terga dede-
 rit, fugientem haud multum sequuntur, Rex in medio
 duarum tribuum est, ante se homine constituto coronato,
 qui quandoque victor fuisset. Persarum Rex Regni suc-
 cessore declarato, in acie medium locum tenet, inter duo-
 cornua: pedites post equites sunt veluti calones, & ultimo
 agmine foeminae, quæ cum viri fugerint, conuiuijs eos in-
 sectentur, qua causa retulit Cyrus de Medis victoriam,
 cum victi essent Persæ, eo modo Triballi extremam aciem
 ex mulieribus instruunt, primam ex imbellibus viris, al-
 teram

teram ex fortibus, equitibus vero tertiam. Thebanis acram cohortem in prælium inducunt, quæ ex eis est, qui se mutuo amant, & amantur, ut dispudeat timidè aliquid, vel non omnia fortiter in eorum conspectu gerere, à quibus maxime laudari velint. Germani hac causa ex propinquis faciunt cuneos, sed equites, peditesq; miscuntur, pugnantibus cibum ferunt foeminae, quæ sortibus quibusdam declarant, quando prælium ex usu committere sit, turpe ex pugna redire Principi superstitem, & Hispanicum eo Duce moriuntur, cui se deuouissent. Qui deuouerent sese in genua procumbentes truci murmure carmine enuntiato, caua manu collectum terra puluerem in terga spargunt, iurantes non nisi victores domum redituri. Scythæ, & Thraces cuneis pugnant, sed Thraces non nisi temulenti, cuneis etiam Macedones Philippo auctore, quam dixere phalangem, Thessali acie quadrata, Romani triplici agmine: primo loco Hastatos ponunt, leuitumq; turbam, qui hastam tantum, & gesam gerunt, iuuenes omnes: robustior inde ætas, quibus Principibus est nomen: sub signis collocantur quindenarii ordines, ordo unusquisq; tres partes habet, Triarios veteranos milites spectatae virtutis, Rorarios minus roboris, ætate, faciliq;. Accensos minimæ fiduciæ. Hastati omnium primi pugnam incunt, si profugare hostem non possent, eis recedentibus in intervalla ordinum receptis, principum pugna est, sequuntur Hastati: si apud Principes haud satis prospere esset pugnatum, à prima acie ad Triarios sensim referebantur, qui in intervalla ordinum Principibus, & Hastatis receptis, compressis ordinibus vno agmine in hostem incedunt. Dispersi milites tuba congregantur omnes, & ære facta. Existente terræmotu prædium Græci, obsidionem, aliaq; quæ in re militari facerent, omittebant.

Monomachia . Cap. VII.

A Pud Homerum vbi solus cum alio in certamen descensus quis esset, sorte signata in galea posita, educitur, qui primus ferire deberet, is gladio collo suspenso, galea loro, fibulaq; sub mento stricta in hostem iaculum, deinde saxa intorquet. Iam vero non hoc modo duo simul certant, sed alio quidem, vt leges iubent, & consuetudo manet, quæ tamen omnia quamplenissimè scripsit Ioan. Baptista Pigna noster homo omni doctrina, & virtute ornatissimus.

Naualis Pugna, Ducum, Militumq;
poena. Cap. VIII.

IN bello vero nauali naues æneum rostrum, & in summitate *κρυήν*, habent, vt æquaria nauigia petasum, in laticia corymbos, quare & coronis, vittisq; ornatam nauim misit Dionysius Platoni aduenienti in Siciliam. . . Naues ipsæ rubricæ delibutæ erant, & in India ex arundinum internodijs, nisi fabulatur Ctesias. Atheniensis classis ante quàm ex portu solueret, classiarij argenteis, aureisq; poculis propinabant vectoribus, Duces libabant: qui in littore erant pro nauigantibus concipiebant vota, & nauigantes ipsi, vt apud Apollonium Iason Apollini, *ἐμχαρία*, & *ἐπαίτια*; milites arma puppibus religant, supra foros (*κατασπρώματα*, Græci dicunt) manus conserunt Symphoniacis classicum canentibus, & militibus celeusma, per assam etiam vocem, hoc est ore prolatam quandoq; cythara, vt in Argonauis. Carthaginenses Rectores duos singulis in nauibus præficiunt, vt altero mortuo superesset alter, & hi re male gesta poenam irrogabant, & mortem

mortem Imperatoribus; Romani ijs, qui temeritate, aut inscitia exercitum amisissent: quò fuso forte decimus quisq; ad supplicium legebatur: morte luebat, qui in bello locum, ubi constitutus fuerat, deliquisset, alioque modo castra, qui signa non retulissent, quare in summo discrimine Imperatores quandoq; inter hostes signa mittunt, ut pœnæ timore ea recuperantes fortiter sese milites, & honestè gererent: capite, qui arma abiiecisset, aliquid à Duce prohibitum fecisset, ei manus intulisset, terga primus in pugna dedisset, aut seditionem concitasset, Seditiosi milites cum puniuntur, stabant pro concione legiones districtis gladijs, reum in suggestu ostendebat Tribunus, si nocentem adclamassent, præceps datus trucidabatur. Quandoq; qui terga in pugna dedissent, interioribus tunicis solutis in conspectu exercitus XII. P. foueam fodiebant. Huic apud Lacedæmonios non dabantur Magistratibus, nec vxor cædi ab omnibus poterat, & quo dignosceretur, amicum ferebat versicolore cinctum, barbam radebat partim, partim alebat. Solonis lege qui miles esse reculasset, aut miles timeret, vel aciem desereret, foro arcetur, templis, nec corona donari potest. Militibus quandoque Romani venam incidebant ignominia causa. Eorum, qui stipendium facerent, pœnæ enumerantur à Modestino castigatio, multa munerum interdictio, militiae mutatio, gradus deiectio, ignominiosaq; missio: metallicus non fit, nec torquetur, nisi transfugæ, qui & bestiarum erant, vel in crucem agebantur; puniebantur & qui furarentur singulis diebus supra numi precium, tantum enim rapere militibus permissum scripsit Cincius in tertio de re militari. Daci cum Olere Rege aduersus Bastarnas infelicitè pugnascent, ob vitionem segnitia iussi sunt capita loco pedum ponere in lecto, & ministeria vxoribus facere, donec ignominiam bello acceptam virtute sarcirent.

Dedi-

Deditionis, affectuumque aliorum militum
signum, Hostem interficere decus.

Cap. IX.

IN pugna qui dextras leuassent, non interficiebantur, quò deo modo deditionem facerent. Apud Romanos deditionis signum erat caput clypeo subijcere, defectionis pila concutere, & gladios, cum vexillis scuta versa gestare: proditionis apud Herodotum ostendere scutum hosti; militum iræ, & doloris hastis clypeos ferire: gaudij, & prosperitatis genibus. Macedones displicere aliquid sibi significant, vbi scuta quatiunt, & obstrepunt: poenitentiam cum ante regię ianuam arma deponunt, quod efflagitata missione fecere cum sibi iratum Alexandrum crederent. Galli milites cuius orationem comprobassent in eum conclamant, armaq; concrepant: equites in pugna dextris humeris exertis pacati iudicantur, ij ceruicibus equorum hostium capita suspensa referunt, quæ postibus affigunt, Illustrium virorum condunt oleo cedrino, quæ ostendisse magna gloria: Scythæ eius sanguinem bibunt, quem primum cepere, hostium capita Regi adferunt, qui attulerit prædæ particeps est: cranium bouis pelle, auroq; operiunt, atq; in celebri conuiuio eo circumlato bibunt, nec ei datur, qui hostem non occidisset, hunc Macedones capistro cingunt: Iberes vero totidem obeliscos circa sepulchrum erigunt, quot inimicos trucidauerit defunctus, & tot annulis donant Carthaginienses, quot bellis interfuerit, quo more videtur Seuerus Cæsar, qui leptitanus fuit ex Aphrica annulos aureos dedisse militibus, qui antea gestabant ferreos, & aureos Tribuni tantum, permisisse etiam milites domi mulierem habere, qua re primus rem militarem corrupisse dicitur,

Quæ

Quæ militibus præmia dentur, bello cæsi.

Cap. X.

VICTORIA relata, tribunali consensu, aëis
 Dijs Imm. gratijs, Dux milites laudabat, dabatq;
 præmia ijs, qui in pugna victores primum fuissent, hastam
 puram: externis, & auxiliaribus, qui acriter pugnassent,
 torques aureos, & talentum, vt in bello Aegyptiaco An-
 tipatro Herodis filio dedisse Cæsarem scribunt: Romanis
 ciuibus torques argenteos, armillas, & coronas ex auro,
 quam primus donauit A. Posthumius Dictator apud La-
 cum Regillum, castris latinorum expugnatis, ei, cuius ma-
 ximè opera capta essent, & hæc bonorum insignia in Ca-
 pitolio scribebantur. Ijs Macedonum Rex purpureum
 opicem, & chlamydem donat, Nomadum Scytharum
 vasa ænea, & argentea, & militibus præponunt, vt & Per-
 sæ. Veteres folijs, & herbis decorabant, qui vicissent,
 quod virtus vireret, dabantq; placentas ex tritico, melle,
 & sesamo, quæ πυραμοῦς, dicitur σισαμοῦς, & ab Artemi-
 doro κοπή. Apud Homerum à Græcis post pugnam viri
 fortes donantur ceruicibus, & tergore bouis immolati,
 bello cæsos ipsi comburunt, & ad propinquos referunt ci-
 neres in patriam, pyre loco communi omnibus tumulo
 erecto. Athenienses Tribulum, qui interfecti fuissent, ca-
 dauera, tot arcis componebant, quot erant Tribus, & re-
 ferebant in urbem vehiculis, arca vna inani eorum, qui
 reperti non fuissent, foeminis passim eiulantibus, & publi-
 co condebantur sepulchro, quod est prope monumentum
 Callisti: quorum fuerat maxima virtus, eo loco sepulchrâ
 constituiebant, eorum imagine picta in peplo, quod fertur
 Mineruæ: singulis annis omnes oratione laudant, inferias
 afferunt, Magistratus eorum parentes tuentur, liberos pu-

C c c

blicis

blicis sumptibus vsq; ad pubertatem alunt, docentq; alunt etiam qui in bello amisissent oculos pifistrati lege, quam tamen à Solone latam credidit Heraclides . Apud Romanos, qui pugnando pro patria occubuisset, publica pecunia sepulchro condebatur ad tibiæ sonum Cols. sequentibus, Tribunis, Senatoribus, Magistratibusq; oratione in foro habita, more à Publicola instituto, qui Brutum hoc modo sepeliuit . Lacedæmoniæ matres si filios vulncribus confectos peïore acceptis vidissent, eos sepulchro patrio condunt : at si tergo plagas haberent, eos aut clam domi sepeliunt, aut in communi sepulchro, quod πολυάνδριον, dicunt . Hostium cadauera insepulta relinquebantur, propinquis primus reddidit Hercules .

Quæ post Victoriæ aguntur, Imperator, hostium arma, cæteraq; vrbis expugnatione,
 Persarum victoria, agri ex hostibus accepti, communefq;
 Cap. XI.

SED victoriâ ipsa, vt dicebam, relata, post quàm præmia Duces militibus dedissent, isti discurrebant circa tentoria, quæ pellibus olim tegebantur, pœana canentes, largiusq; bibebant, & alter cum altero cauillabatur : atque quo loco victoriâ retulissent, eo Ducem salutabant Imperatorem, cui & osculabantur manus . Qui Imperatores appellati essent à militibus, & S. C. à patribus conscriptis, omne iudicium, & potestatem habebant rerum omnium, & prouinciarum, quas ab hoste recepissent, quare militibus agros donabant . Flaminius etiam victo Philippo liberam pronuntiavit Græciam: ciuitatibus item, socijs, publicanis, qui in Prouincia erant, poterant imperare

perare pecunias ad vsum belli, & milites, in exercitu liberare omnia agere: fasces decorabant lauro, litteris, quas scribebant, insignia laureæ proferebant: Romani etiam, si in prouincia vicissent, nauim mittebant lauro ornatam, & laurus deponebatur in gremio Iouis Opt. Max. in Capitolio: ad Senatum scribentes utebantur hoc principio. Si vos, & filij vestri valetis, bene est, ego, & exercitus valemus. Ad Imperatorem mittebat Senatus decem legatos, & stipendio afficiebat exercitum, vt prædam seruata posset Imperator in triumphum afferre. Hostium arma, machinas, corruptas naues Imperatores ipsi discinçi comburebant Marti, & Bellonæ, quod capta Carthagine fecisse dicitur Scipio. Sed antequam urbem expugnarent, carmine quodam, quod est apud Serenum Samonicum euocabant Deos, qui tuerentur Urbem, & hos partim priuatim per familias Romæ spargebant, partim publicè consecrabant. Urbem ubi cepissent, sedebant pro tribunali, hasta, quæ cruenta dicitur, apposita, quòd militibus prædam concederent: sic Rhodi sedit Cassius, quamuis proditione recepisset urbem: manubias domesticis ædibus figebant. Coguntur legibus Persæ, ubi in bello superiores fuissent, vti modestia, quare populos, in quos pugnando Imperium consecuti sunt, interfecis Principibus, ne rebus nouis studerent, seruatos agros colere, pendereq; tributa iubent. Romani, quos hostibus ademissent agros partim vendebant, partim publicabant, egenisq; ciuibus exiguo vçigali colendos dabant, quod cum diuites auangerent, leges agrariæ latæ, ne vltra quingenta agri iugera ciuis Ro. possideret. At apud Germanos ne ditiores, pauperesue essent, Magistratus quotannis cognationibus diuidunt agros, sic Arabes quæ possident omnia consanguinitate propinquis communia sunt, natu grandior dominus.

Sacrificia post Victoriā , Tropæum , statuā , columnā , fines vt notentur.

Cap. XII.

COI post victoriā Herculi sacrificant floridā veste, quod deuictis in Insula Meropibus , ea Hercules indutus Alciopi filiam vxorem duxisset . Lacedæmonij si dolo vicissent Marti bouem , si aperta vi immolabant galulum , apud Messenios qui in pugna centum hostes occidisset *ἐκατομρονία* Ioui sacrum faciebat . Qui per præconem apud Græcos eorum , qui interfecti erant , corpora petijissent, se victi fatebantur, nec statuebant trophæum . Nam postea quam vicissent poeana canebant , & hostium cadaveribus spoliatis , oleæ trunco figebant arma , quod dicebatur trophæum, Ioui, vt ait Chrysermus, & Aristides Milesius, dicatum, Iunoni etiam, quæ propterea à Licophrone *τροπᾶα* appellatur . Macedones non erigebant tropæa, quod à Carano victo Cisseo positum leo deiecisset, nec Romani: victis tamen Allobrogibus Domitius . Aenobarbus , & Fabius Max. ipsis, quibus dimicauerant , locis saxæas erexere turres , & desuper exornata armis hostilibus tropæa fixere . Romani tropæa inde posuere Ducibus, qui triumphassent , & statuas : quas primo eorum , qui Olympiæ ter vicissent , dicari mos fuit , ex membris ipsorum similitudine expressa , quas *εἰκόνας* vocant . Athenienses creduntur primi publicè posuisse Harmodio , & Aristogitoni , Romani Cloeliæ , & Horatio Cælitij postea in basi cœptum inscribi honores , nominaq; togata effigie dicebantur , placuere & nudæ Græcis tenentes hastam , quas *ἀχιλλεας* vocant , thoraces addidere Romani , & dicarunt equestres orto à Græcis exemplo , qui *κέλητας* tantū dicebant, in sacris certaminibus equis victores, Athenienses eorum

rum filijs statuam non dabant, quorum parentibus dedissent, Timotheo tamen posuere in foro, & si Cononis eius patris statuam erexissent. Eas religione quadam Græci ipsi colebant, nec deiiciebant. Nam Rhodij Mithridatis statuam in foro positam conseruauerunt, cum ipse aduersus eos acre bellum gereret. Romani & eorum qui iniuria cæsi legati fuissent posuere: columnas quandoque cum fornice pro statuis, quando alios excellere quenquam ostenderent, Principem maximè, insculptis oppidis, fluuijs, nauibusque eorum, quos vicissent: Græci etiam columnas pro tropæiserigebant, fines quoque columnis notabant, vt Iones in Isthmo Corinthiaco posuere, sic Rhegini ad fretum, Gadibus Hercules, quas tamen esse scribit Possidonius in Herculis templo æneas octo cubitorum: sic & Philænorum aræ in media Syrtium tellure sunt, & in India Alexandri. In agrorum vero finibus ponebantur lapides diuersa figura, cineres, carbones, testæ, ossa, ferrum, æs, calx, gypsum, aut ficulneus vas vt dignoscerentur. Termini etiam ex Augurum disciplina alter ad Orientem in Occasum, alter à Septentrione in Meridiem, ille, vt scribit M. Iunius Nypsus, Decumanus, Cardo hic dicebatur, quæ nomina etiam apud Plinium sunt.

Triumphus, spolia opima, sacrificium, &
conuiuium post triumphum, ouatio,
arma vbi seruentur.

Cap. XIII.

TRIVMPHAT Romæ is, cuius auspicijs bello gesto populi, regnaue victa essent, auctum Imperium populi Ro. recuperata quæ bello amisserant, Prouincia pacata. In æde Bellonæ extra urbem (nec enim licet Imperatori

ratori exercitum habenti urbem ingredi) dabatur Senatus, & decernebatur Triumphus, quem qui à Senatu impetrasset, populi auctoritate triumphabat in monte Albano, quod fecit P. Seruilius Priscus è Volscis, postea L. Valerius, & M. Horatius ex Sabinis, Aequis, & Volscis, & C. Cicereius è Corsica rediens victor. Ante Triumphum Imperator prandio excipiebat milites, populus in theatro, & foro sedilibus locis pluribus dispositis pompam spectabat, templis reclusis omnibus, fertis ornatis, ardente igne. Præcedebant lictores purpurati, oleaginis coronis, quòd Mineruam post pacem cum Neptuno olea coronatam scribit Claudius Saturninus in libro de coronis, turbam remouentes: sequuntur victima, boues scilicet auratis cornibus, affertur inde præda parta, & à seruis lignæ turres urbium, quas cepissent, simulachra, præliorumq; ubi pugnantes videbantur, occisi, fugientes & qui insequerentur: mox captiui, & aureæ coronæ, quibus socij donassent Imperatorem virtutis gratia: citharædorum turba, tibicinumq; omnes succincti, aureis coronis, dicebanturq; Lydi, canebant, & saltabant: in eorum medio quispiam erat veste talari, fimbrijs, & armillis aureis hostibus deuictis insultans, & gestibus ciens risum. Post Herculis signum vehitur curru Imperator corpore minio tincto, palmata tunica, purpura auro contexta, lauro coronatus, & dextra lauri ramum tenens; est enim arbor spectatissima in Parnaso, qua Delphis victores coronantur, & cædes purgantur in bello factæ; ferreum anulum induit triumphum, bullam præfert inclusis remedijs aduersus inuidiam, à tergo aurea corona sustinetur, ante currum sunt hostium Duces catenati, qui ubi triumphans descebat se in Capitolium, in carcerem abducuntur interficiendi: in equis triumphantium sedere solent eorum filij, prætextati potissimum: currum sequebantur milites per legiones, cohortes, manipulos diuisi laureati, vel corona myrtea, quòd arbor

Vene-

Veneris sit Aeneæ matris, Imperatorem laudantes, & carmina canentes salibus plena. Si Opima spolia hostium, Duci Imperator detraxisset, quercus trunco affixa, Ioui Feretrio consecrabat. Et triumphans, ubi hostium Ducum, quos in triumpho duxisset, mors nuntiata esset, Ioui Opt. Max. in Capitolio mactabat victimas, ducto per forum in Capitolium sene prætexta inducto cum bulla, pronuntiante præcone Sardos venales, quòd Romulus Veientum, qui Sardorum coloni sunt, Ducem senem in triumpho duxerit. Post triumphum epulum in publico dabat Imperator, cui non aderant Consules, mox ab omnibus deducebatur donum, & postridie concione ad populum referebat quæcunque in provincia gessisset. Bello absque cæde confecto, Dux in Capitolium ouans ascendebat pedibus, modulantibus tibijs, sequente non exercitu, sed Senatu, coronatus ipse olea, vel myrto. Milites si pax esset arma in templis suspendunt, Iani maximè, & potissimum clypeos, Appium Claudium imitari, qui posuit in æde Bellonæ, suspendunt, & domi Dijs Penatibus, collocant etiam in Armilustro, & arce Tarpeia, Suiones Germani seruicustodirè mandant.

Pax, & foedera Romanorum, aliarumq; gentium, iusiurandum, induciæ.

Cap. XIII.

PACEM iungunt, foederaq; Romani per foeciales ex arce graminis herba allata, ex templo Iouis Feretrij scepro, per quod iurarent, & lapide silice, quo pater patratus porcum feriret. Iurabant nanque Romani per Iouem lapidem hoc modo. Si sciens fallor me Diespiter salua vrbe, atque bonis eijciat, vt ego hunc lapidem. Iurabant & per genium Principis, sæpius educto ense per bonam

bonam iurantis fidem, & ex sui animi sententia, ~~deiera-~~
 bant vero se aliquid ~~facturos~~, aut interituros, Vestales per
 Vestam tantum: per Deum iurantes tenebant aram, &
 eum tangebant cui aliquid affi- marent, vt olim Prisci ho-
 mines: Rhadamantus vero inuocatis Dijs nihil confirmari
 voluit, quare Græci per caput alterius adiurabant, Socra-
 tes per canem, Platanum, & anserem, per anserem etiam
 Lampon vates, tanquam per auem, quæ augurium po-
 tissimum det, zeno per capparim, Pythagorei per τετρα-
 ρῶν, Iones per brassicam, Aegyptij per allium, & cepas:
 Scythæ iurabant per ventum, & acinacem, Germani per
 nomina equorum, per druides, per foeminas, per liber-
 tatem; Cæneus dabat iusiurandum per hastas, apud Gal-
 los grauissimum iusiurandum est conferre militaria signa,
 apud Persas, & Parthos dextras iungere, apud Samnites
 cæsis victimis diro sanguine astringi. Orpheus iureiuran-
 do Argonautas constricturus Colchos simul petere, pyram
 erigit in littore quernis ramis, taurum maciat, placentas,
 imponit, agnæ sanguinem, & oleum: Argonautæ corona-
 ti inferunt ensen boui, eiusq; sanguinem bibunt maris
 aqua, adipe, & farina mixtum: Iason pyram accendit,
 Orpheus maritimis Deis inuocatis precatur, qui ante alios
 rediisset in patriam: hunc furia agitarent, & nunquam
 consistere paterentur. Agamemnon apud Homerum per
 verris setas aduersas ducit gladium, iurat Deos inuocans,
 se deuouet si mentiatur, & iugulat verrem, quem in mare
 proijcit præco. Phryges nec fidem curantes dant, nec ab
 alijs iusiurandum extorquent, nec à peregrinis Tyrij. Ro-
 mani utebantur in feriendis foederibus lapide: Arabes
 eorum, qui in foedus cōuenirent, sanguine lapides septem
 tingentes Dionysium, & Vraniam, quos ipsi Vrotalt, &
 Alilat vocant, inuocantes. Scythæ sanguine propriotin-
 gunt sagittas, acinacem, iacula, securim, & libant, eius-
 dem fortunæ, mortisq; socij, vt apud Indos, qui è Phiala,
 quam

quam Tantalī statua sustinet, humore nunquam deficienti repleta, bibunt. Persæ hastas illiniunt sanguine tauri, lupi, arietis, & apri: Lydi, & Medi humeris educum cruorem lambunt, pollice alij, qui & lapidem obruunt, ut Græci ferrum candens, qui *μύδρος*, dicitur, ornates tandiu odia abessent, donec lapis, aut *μύδρος*, lateret. Foedus etiam, & amicitiam contrahunt Persæ, & antiqui dextras iungentes, Nasamones poculum recipientes, aut cinerem ab alio, Macrones hastam, Macedones panem gladio discindentes, libantesq; Nam olim pane conciliari solitos amicos, mensa, & sale apud Theocritum, & Euripidem videre est, de Hercule illum, & Telamone loquentem, de Hecuba hunc, & Polymnestore. Apud Barbaros pacis, & amicitiae signum est coronatum occurrere, ut & Argiui præcones mittunt inducias petituros: florentes etiam ramos ferre ob memoriam reducendam cultus agrorum, apud Græcos caduceum gestare: eorum, qui ad Euphratem sunt, bouem præ se ferre corollis ornatum, bouem discindunt Homoletti. Socij apud Græcos scuta tangunt, mouent hastas, foederis leges columnis scriptas in templis, vrbibusq; statuunt, ut in Capitolio Romani æncis tabulis, qui foedus non feriunt post meridiem, quoniam dies decrescit. Apud Homerum inducias pacis cum Priamo Agamemnon fundit vinum in patera: agni albi, & agnæ nigræ, Solis illa, hæc Telluris hostia, lanam discissam partitur inter proceres Græcos, & Troianos, mox Iouem, Solem, Terram, & Inferos foederis testes inuocans, leges refert, hostias iugulat, alij vinum illud libant, & effundunt à Dijs precibus petentes sic perire, qui fœderibus non steterit.

Sacrificium, Hostiæ, Humanæ victimæ, altaria, aræ, Scrobes, hostiæ maiores, minores, aliæq; sacrificij ordo, sacrificia statuta, interdicta, Hecatombe.

Cap.XV.

APVD ipsum etiam sacra facit Sacerdos, Deum precatur manibus erectis, victimæ ad aram sunt; ministri lotis manibus *ωλοχύτας* tenent, hordeum scilicet sale conspersum, quod in omnibus sacrificijs adhibebant Græci, ut molam Romani farre, sale, & aqua, primas enim fruges hordeum Græci, far Romani fuisse credunt. *Ουλοχύτας* fusis precibus hostiæ inijcit Sacerdos, maculatq; de tracto corio, femora amputata ministri componunt, quibus sparsæ vino ignem adhibet Sacerdos, Dijsq; adurit: viscera supra prunas pro ientaculo assa parantur, reliqua membra concissa torrentur verubus, & edunt sedentes qui sacrificio interfuerint, poculis coronatis bibunt Dei laudes canentes. Lindij in Rhodo ad aram, quam *Βούζιον* dicunt, duos boues Herculi immolant, eumq; maledictis, & execratione celebrant, quod ipse Theodamantis agricolæ bouem edens, eius contumelijs lætatus est. Prisci homines Soli, & Syderibus, quos existimabant Deos, herbam cum folijs, & radice comburebant, mittebant etiam *ἀπαρχάς* frugum primitias: nam animalia occidere nefas arbitrabantur; & dicebat Pythagoras se aliquando concilio Deorum interfuisse, eosq; didicisse Aegyptiorum sacrificia probare, quæ libationibus constant, thure, & laudibus, non placere animantium cædes: quæ tamen postea immo-

molarunt Aegyptij, vt Soli gallum, cycnum, taurum, Veneri columbam, & Syderibus ea, quæ cum Syderibus similitudinem haberent. Verum animalia occidere institutum creditur à Iudæis, & sues primum immolati, quare & *ἑῶν* dicti, sacresq; à Plauto, qui decimo à parta die ad sacrificium apti sunt, Cereri, Martiq; immolantur, & in Aspendo Pamphyliæ Veneri more à Mopso instituto eò Argis veniente, vouenteq; quod prius occurrisset, & occurrit sus: suis etiam sanguine litant Phrygies tibiæ concentu, sic & Galli Cybeles Sacerdotes faciunt: sues etiam ij, qui numinis ira in insaniam redigebantur, Caper cæditur Baccho, Fauno, Mineruæ, quod oliuam lambendo sterilem faciat, qua tamen causa Palladi immolari negat Varro: cæditur & à Lacedæmonijs Iunoni, quod primum fecerat Hercules aduersus Hippocoonta pugnaturus, cum alias hostias non haberet. Bos Iouis víctima est, Solis, Lunæ, Apollinis, Plutonis, Martis, Neptuni, & Fluviorum, sic Alpheo taurum immolat Nestor: in Aegypto bos rufus cæditur Typhoni, candidus gallus víctima est Anubis, croceus Hermanubis, illum rationem, quæ cælestes ambitus, & superiora ostendit, intelligunt, hunc, quæ inferiora: gallus etiam Noctis Deæ, & Aesculapij: anseris iecur datur Inacho Deo Argiuo. Hyperborei asinos Apollini immolant, Scythæ Marti, Priapo Lampfaceni, quòd asinus voce excitasset Vestam, quam comprimere Priapus nitebatur, quare apud Romanos Vestales asinum pane coronant in honorem pudicitiae conseruatæ. Canes Græci mactant Proserpinæ, Colophonij Enodiæ, quæ Hecate est, Argiui Elioniæ propter partus felicitatem, Romani Gyneciæ, Pani, Caniculæ: Cares, & Thraces Marti, vt ephoebi etiam Lacones: Marti alij equum quæ & Solis víctima est apud Persas, & Lacedæmonios in Taygeto, aliorum Deorum apud Sarmatas. Phaselitæ in Pamphylia Cabro pisces sacrificant, Syri, & Lydi, Boeoti anguillas vt

tradidit Agatharchides , Neptuno piscatores thunnos ,
 Magi festo quodam ferarum , serpentumq; multitudinem
 in Hormisdatis honorem , quem bonorum auctorem cre-
 dunt , vt Arimanem malorum : Galli in grauioribus peri-
 culis hominē Heso, & Teutati, sic Germani, hominē in luco
 sacro Semnones Dianę Phocenses, Patriani in Achaia Dia-
 nę puerū, & virginem ex oraculo quotannis, vt pestilentia
 depellerent, quę, cū Melanippus, & Cometho in Deę tēplo
 concubuissent, in urbē inciderat . Marti hominē immolant
 Melanchlani, Lacedæmonij, & Scritifini in Thule Insula
 Agraulę Cecropis filię, Diomedi, Palladi Cyprij, & Ioui
 qui Salaminę in ea Insula sunt, Teucri exemplo, sacrificiū
 sublatum Adriano Principe: Palladi virginem Laodicę
 homines, Ioui Cretenses, & Latini, quod prohibuit Her-
 cules: ij etiam Apollini, & Saturno, Apollini qui ad Ac-
 tium sunt in Leucadia, Saturno Rhodij, Phœnices, Cure-
 tes, & Carthaginienſes, Sardi horum coloni septuagena-
 rios ridentes, vnde & prouerbio *σαρδάνιος γέλος*, dicitur:
 Carthaginienſes ipsi filios Saturno in peste, quare eis vi-
 ctis non antē pacem dedit Gelo, quā foederibus ascri-
 pſissent se id non faciuros: victi vero ab Agathocle, vt di-
 ligētius piaculum soluerent, quod scribit Pescenius, du-
 cenos nobilium filios immolarunt Saturno item Scythę,
 & Pelasgi Principes, Tenedij pueros Palæmoni, Romani
 superbo Rege Maniæ Larium matri, Brutus iussit suppli-
 cari non pueris, sed capitibus alij, & papaueris, cum A-
 pollinis oraculum fuisset capitibus pro capitibus supplican-
 dum. Pani hominem quoque macant Arcades, Baccho
 Chij, Lesbij, Tenedij: Soli Blemyes, qui non multum à
 Persico sinu absunt: Alexandrini in Aegypto Methrę
 Deę: Iunoni Heliopolitę, Aegyptij alij hominem ruf-
 sum, quod colore Typhoni similis esset; Ioui hospites A-
 gyptius Busiris Thralij hospitis consilio, cum nouem annis
 Nilus non irrigasset Aegyptum, & Throſius ipse primus
 in;

interfectus: homines etiam Dijs Arabes, gentes Libycæ, & Græci antequàm ad bellum exirent, Erechtheus Proserpinæ, in pela Theffali. Peleo, & Chironi: Sardi ex capitis pulcherrimos Saturno: centesimum quemque Scythæ Marti, eiq; quos capiunt Lusitani, Gothi, Scordisci, Bellonæ etiam: Tauri Scythæ naufragos Iphigeniæ, homines Tyrrheni vsque ad Hieronis tempora. Dijs cœlestibus fœminis fœminæ, maribus mares hostiæ candidæ maciuntur in foris, quæ dicta sunt altaria, ad Orientem, Persæ, & Indio monte, locoue: Dijs terrestribus, & Heroibus ad Occidentem conuersi in aris, foueisq; marinis nigræ in littore: nigræ, & steriles vaccæ inferis in scrobe mulso, vino, & aqua sinistra manu infusis: in scrobe terrestribus Indi, Ara, sacrificantibus victimis coronatis sacrificant, maioribus etiam hostijs inaurabant cornua, quibus faciunt Romani, quando non differri aliquid petunt, si extrahi velint, minoribus, pro infantibus item: agricolæ bouæ, opifiones, agno, caprarij capro, alij thure, & placenta, pauperes dextram osculantur. Cœlestibus Dijs sacra facturi aqua lauabantur, vt apud Homerum Penelopei Inferis, aspergebantur tantum: Romani ex aqua Tiberis, & fonte Iuturnæ, Athenienses ex Gallirrhoe, Trœzenij ex Hippocrene, Græci alij ex Eleuthero, Nili aqua Aegyptij. Venere abstinebant pristina nocte, inchoabantq; preces Romani ab Iano, & Vesta, inspicientes Cœlum, summis pedum digitis insistentes, capite operto, præter quam in sacris Saturni, & Herculis adaram maximam quæ ante Aeneæ aduentum, qui illud, vt refert C. Bassus, instituit, in Italia celebrabantur: Lacones, & Iudæi nudis pedibus, vt Aethiopes nunc. Græci à Cerere incipiunt, quæ terra est, ex qua omnia sunt, illoq; redeunt, Peloponnesij à Melissa Nympha. Oriente Sole ad subsolanum respicere, Occidente ad austrum precantes iussit Trismegistus: antiqui ad Orientem conuertebant sese, Romani ad dextram.

Præco

Præco clamat Hoc age, vt animo intento essent, & apud Græcos Sacerdos ad sacra accedens interrogat, *τίς τῷ θεῷ;* respondent alij omnis causa, *πολλοί τε, ἀγαθοί τε*: canistrum afferebat, *κυνιστήριον*, cum corona, hordeo, cultro, igne, apud Romanos faces ex tedæ ligno. Hostias aut Sacerdotes immolabant, qui in Pontificum libris dicuntur Agones, aut cultrum tenentes Vicimarius infigit gutturi tibia concinente, & fidibus, quoniam coelum motu suo harmoniam reddere existimabatur. In Cereris tamen templo in Arcadiæ Acacesio non guttur, sed hostiæ membrum, quod primo compræhenderint, gladio petunt: Scythæ strangulando necant, Persæ, & Cappadoces stipite, Romani malleo, quandoq; victimæ celæ, & cadenti inter cornua infunditur vinum, & antequam interficiatur lotis manibus libatio fit fistilibus vasis vino, sanguine etiam, & lacte quibus vita constat: apud Homerum in libatione linguas tostas degustant, & à Dijs aliquid petunt, Baccho vinum nouum libatur, & capri sanguis, Cereri frugum primitiæ, Numici aqua Vestæ, aqua etiam Athenis Mirmosynæ, Auroræ, Soli, Lunæ, Vraniæ, & Musis Aris hostiæ viscera imponuntur, assanturq; arietis tamen exta, aqua coquuntur, & litant ora manibus appræhensa. Ad sunt Aruspices, qui fumi motu, & thuris crepita litatum pronuntiant, aut non litatum, quod in libro de Thuris signis scripsit Tiresias, non vates ille Thebanus, sed alius quis, quoniam nulla apud Homerum thuris mentio, quare creditum posteriori tempore institutum thura tribus digitis compræhensa ante signa Deorum iniici altaribus in foco, incendio superfuso vino verbis priscis Macius hoc vino inferio esto, quæ interpretatur Trebatius tanto vino amplificatus sis, quantum spargo. Ex reliqua hostia coena paratur in templo ijs, qui sacrificio interfuerint, nisi sacrificassent Dijs inferis: stantes edunt (sedent in Herculis coena) & panes rotundos, quos Romani super ligneas mensas

menſas cum hordeacea pulte, aut caniſtris vetuſtis ponunt. Panes omnibus Dijs nullo discrimine communes dixere Græci *πέναντες*, qui Baccho tantum afferuntur *ὁ ἑλίοφρος*, Apollini, & Dianæ offertur placenta cum cornibus, quæ *βῆς* dicitur, quod nascens Lunæ sic videatur Solis cauſa. Tot pocula bibunt, quot viuere exoptant annis, edentes celebrant Deos, & hymnos canunt, quandoq; ad citharam, quare adhuc extant Orphei hymni, licet hi potius videantur Magorum disciplinam, & ſcientiam dare, hymni etiam Homeri, & Callimachi aliquot, & apud nos Catulli, & Horatii. Choreas ducunt circa aram à dextra in ſiniſtram, & à leua dextrorſum, propter cœlimotus, & planetarum. Delij ſaltant, & Indi, qui tamen coronati non ſunt: coronas Perſæ habent, & ex fiſcis recentibus Cyrenæi in Saturni Sacris, tanquam ille primus arborum fructus hominibus oſtendiſſet. Indi caput hoſtiæ in fluuium proijciunt execrati. Luſitani lapidibus incendunt hoſtias, Scythæ oſſibus; oſſa Thyſetæ relinquunt Dijs carni- bus ipſi veſcuntur, quas Aeoles quinq; verrubus torrent, Græci tribus. Apud Perſas viſtimæ ſectæ partem Magus ſingulis dat, laniant etiam Aegyptij. Hecati ſacrificium faciunt ditiores Græci prima menſis die, in triuijs poſita noctu coena, quam diſtrahunt pauperes: Athenienſes octauo die Neptuno, Romani Cal. Iunoni, Id. Ioui, poſtridie Id. rebus diuinis ſuperfederi iuſſum, quod poſtridie Id. Quin. non liſaſſet Sulpitius Tribunus militum, & poſt diem tertium, tertio ſcilicet die ad xv. Cal. Sex. hoſti Gallo obiectus Romanus exercitus: inde vt poſtridie Cal. & Non. eadem religio quoque eſſet traditum eſt. Græci Hecatombem cohorta peſtilentia faciunt, vno loco ex ceſſite centum aris crectis, totidem ouibus, ſuibulq; mactatis: ſi princeps faceret, leonibus, aquilis, animantibusq; maioribus. Orpheus cum inferis ſacra faceret, cum inuocaret Furias, triplici ſcrobe facta, pyram circum eam eri-
git

git iuniperi ramis, cedri, rhamni, & alni: catulos tres maciat nigros, eorum sanguini calcantum miscet, radiculam, cnecum (cnicos est apud Plinium) Psyllion, anchusam, & chalcimum: his replet catulorum corpora, quæ imponit pyræ, pullaq; veste indutus, & hostium æneis armis inuocat Furias. Faciunt Cappadoces Reges sacra in monte excelso Ioui Stratiotico, pyra ingenti extructa, ligna afferente Rege cum alijs, mox breuior alia fit, quam lacte & melle spargit Rex, & prandio ijs, qui conuenerint, parato, incendit: prandio quoq; excipit quisacris interfuerint Rex Persarum in Posargades.

Templa, simulacra, antra sacra, vaticinia,
& auguria. Cap. XVI.

NULLA ponunt Dijs templa Persæ ipsi, quod Soli, quem colunt, vix mundus sufficiat, quare & in Græcia sacras ædes eos excidisse creditum, vel id fecere, quod Iones, qui Dareo Rege cum Aristagora inuasere Persas Atheniensium auxilio, igne consumpsere Sardis, & Cybeles fanum indigenæ Deæ Delubra nec Seres habent: Soli Marti consacrant Scythæ: olim in sublimi condebantur, quæ gradibus vno aditu adirentur, mensis argenteis, & Deorum simulachris (quæ nec Persæ, nec Brachmanes Indi colunt) positis, heliocryso herba, cuius folia nunquam marcescunt, coronatis: Romæ diebus festis minio tingitur Iupiter, & Dei in Aethiopia. Quæ contemnantur simulacra, lotio conspersa abijciuntur. Meridie Græci vela in templis tendunt, quod in austrum vergente Sole nefas sit adire Deos, semper vero nefas loqui in ianuis, quare eas prætereuntes Aegyptij tacebant, quod & instituit Pythagoras, quo more, & Romanos templa prætergredientes ori manum adposuisse crediderim, simulachra

clari nem videntes : nam & in triuijs Mercurij ponebatur
 imago ad quam praterentes lapidem apponchant : & an-
 tiquum Apollinis ; columna etiam Deo sacra , quæ di-
 citur *oxyuris* , depellent mala. Athenienses , Hermas ha-
 buere in ædium , templorumq; vestibulo , quæ ad Alcibia-
 dis pulcherrimi adolescentis oris imaginem fuisse : erant
 enim quadratæ ex lapide , capite prominente in honorem
 Mercurij . Sed olim Græcis omnibus patrium fuit rudes
 lapides pro Dijs , atq; simulachra colere . Ante vero , quàm
 condi templa ceptum sit , antra consecrabantur Dijs , vt in
 Creta Ioui dicarunt Curetes Arcades Lunæ , & Pani Ly-
 cæo , Naxij Baccho , Germani Iycus , & nemora , vbi sacros
 equos alunt , quorum hinnitu obseruant quæ futura sunt ,
 vt Scythæ falce virgarum salignarum soluto , iterum dein-
 de composito : qui vates falsum dixisset , hunc curru impo-
 situm per ignem transire cogebant , Indi vero in omni vita
 tacere . Solent enim in anni principio Philosophi frugum
 copiam , aut inopiam nuntiare Regi . Olim talis vaticina-
 bantur in mensis sacris templorum positis , quorum iactu si
 quod quisq; petisset signum euenisset , futurum quod vel-
 let credebatur , sin secus , aliud . In augurijs vultures ob-
 seruarunt primum , auem innoxiam , qua & delectatus di-
 citur Hercules . Augures , qui vlcerosi non essent (hi enim
 non capiebant auguria) Romæ Tarpeiam rupem ascende-
 bant , eoq; cuius causa agebant augurium , capite velato ,
 ad orientem conuerso , dextra imposita precabantur Deos ,
 si rectè rescessura esset certum signum darent , quod & a-
 pud Homerum fit aues puta à leua , aut tonitruum : sin ma-
 le , non illud quidem , sed aliud darent : acieq; longè pro-
 specta , aues , quas vidissent primum , earumq; voces obser-
 uabant . Solebant etiam in augurijs , pullis offam dare ;
 videntes quomodo absumerent , aut rostro dispergerent ,
 aut ex hore pulli excideret , quod tripudium solistimum à
 Cicerone dicitur , & à Liuius . Quandoq; litterarum ele-

mentis notabant tridci grana, quibus gallo proiectis vide-
 bat cuius litteræ granum primum sumpsisset, augurantes
 eum in bello victorem futurum, cuius nomen eo elemento
 inchoaretur.

Augures, Sacerdotes, Pontifices, Aedis conse-
 cratio, Pontifex Maximus, annales maxi-
 mi, Vestalium poena, Vestales, ignis sa-
 cer, Flamines, Salij, Flamen Dialis,
 Flaminica, Rex Sacrorum, ini-
 tiati. Cap. XVII.

AVGURES ipsos instituit Romulus singulos ex
 singulis Tribubus: coaptari non licebat, qui cui-
 quam ex collegio inimicus esset, & ut quisq; ætate ante-
 celluisset, ita sententiæ principatum tenebat. Sacerdotes
 etiam instituit, sed hos sexaginta, duobus ex vnaquaque
 curia delectis, annis quinquaginta superatis, genere, vir-
 tuteq; præstantibus, qui vacationem habent, Decorum, &
 templorum, quæ inter curias diuiserat, curam, ad sacra
 sumptu ex publico instituto, & triclinio, quo diebus festis
 cum Sacerdote epularentur curiales. Decernebantur Sa-
 cerdotes ex parte dimidia patriciû genere Curiatis comitijs,
 & in principio anni solebant ipsi nominare, quos suo di-
 gnos existimaret Sacerdotio, nominabât etiâ lege Cn. Do-
 mitij Tribuni pl. qui à minore parte populi, nouem scilicet
 Tribus, essent facti: nam populus per religionem sacerdo-
 tio mandare non poterat, nunquam vero is eligebatur, cu-
 ius mater prostituta fuisset. Sacerdotes damnati Sacerdo-
 tio abdicabantur, non ita augures: & C. Galba Seruij Gal-
 bæ filius primus post Romam conditam, cum in collegio
 Sacer-

Sacerdotum esset, iudicio publico est condemnatus, Iugurthinæ coniurationis inuidia. Non Magistratum petebant Sacerdotes, licet tamen, & sella curuli utrobantur, Creauit & Romulæ eorum vxores Sacerdotes, quæ ea sacra facerent, quæ viris non licebat. Ministrabant liberi, si patres non essent, pueri curia delecti, qui dicebantur Camilli, & puellæ donec nobiles essent, Græcorum more, apud quos sunt *καρποὶ ποτ*, Sacerdotum ministri. Addidit Numa Pontifices, qui potens, qui ex ligno erant, facerent, sacra, religiones & publicas, & priuatas curarent, ædem, & aram consecrarent. Aedem pontifex consecraturus postes tenebat, enuntiabatq; solemne carmen: sed lege veteri Tribunitia à Q. Papyrio rogata prohibitum iniussu populi ædes, terram, aram consecrare. Quod vero tres Pontifices statuissent de religione, Dijs Imm. ædibus sacris, id fatis sanctum, augustum, religiosum populo Ro. & Senatui visum est. Pontificum scribæ dicti sunt Pontifices minores. Pontifex vero Maximus sacrificantes obseruabat, Deorum cultum docebat, res omnes singulorum annorum mandabat litteris, efferebatq; in album, & proponebat tabulam domi, potestas ut esse populo cognoscendi ijs, qui etiam nunc annales maximi nominantur. Vestales capiebat, earum curam gerebat, peccantes verberabat, corruptas defodiebat ad Collinam portam in cauca cum igne, pane, aqua, lacte, & oleo: ægras mandabat matronis, & licetorem apparere ex sacrario Vestæ egredientibus iubebat, qui summoueret occurrentes meretrices, solueretq; qui ad necem duceretur. Vestales Numa ipsa quatuor, instituit, duas adiunxit Seruius Rex, quæ ignem sacrum custodirent, ut faciunt Delphis, & Athenis scemina matrimonio solutæ, in Perside Magi. Ignis si quando forte extinguitur, quod Athenis factum est Aristone Archonte, Delphis templo à Persis incenso, Romæ Mithridatici, & ciuili belli temporibus: elicitur ex Sole flamma accensa

Ecc . 2

in

in vasis cauatis ex latere æqualibus lateribus (si apud Plutarchum in latinis codicibus legendum est) siue tabula ex felici ligno percussa , quem ignem exceptum cribro aneo virgo in templum afferti lege Papia Pontificis Max. arbitratu viginti virgines è populo eliguntur, sortitioq; in con-
 cione fit , quæ Vestalis esset , quam cum caperet non proprio , sed Amatæ nomine appellabat , quæ feliciter olim fuerat consecrata : nam & hoc nomen habent , & proprium Vestales , quasi duplicem vitam hominibus , & Deæ viuant . Capi non poterat , vt auctor est Labeo Anrystius , sex annis minor , nec decem maior , non parentibus orba , aut parente altero seruo , in sordidisue negotijs versato , & qui in Italia domicilium non haberet , nec quæ lingua debili esset , alio sensu , membroue , nec emancipata . Erant & Flamines ex patricijs , vt etiam Salij . Nam quibusdam Dijs Sacerdotes erant , omnibus Pontifices , singulis Flamines , quindenī , moxime inter eos dignitatis Dialis , quem Flaminem sacrorum Plinius vocat . Pileum hic , qui dicitur Albegalerus hostia alba Ioui cæsa factus , cum virga oleagina apicis loco semper sub dio gestabat , alij duntaxat inter sacra . Hunc salua religione nec exercitus armatos videre posse scripsit Fabius Picior , nec annulo vti casso (solidum apud Festum legi) nec nodum in veste habere , non intimam tunicam sub dio exuere , nec vngi , non capream , carnem crudam , hederam , fabam tangere , aut nominare , nec nominare canem , aut capellam , nec equum contingere , eoue vti , nec farinam fermento confusam , mortuumue , nec funestam domum ingredi , non vitium propagines succindere nec iurare , aut ab vrbe tribus diedus abesse : capillos huic non detondebat seruus : eorum , & vnguium segmina sub arborem filiquam terra operiuntur , vincius eius ædes ingressus liberatur , & demittitur per impluium , liberatur etiam eius pedibus pro voluntus , & eo die à poena tutus est , mortem non licet obire

cum

cum pileo, nec Flamen esse vxore defuncta, quæ ultra tres gradus non ascendit climaces scalas, mense Maio nullo cultu vitur, quoties tonitrua audisset, feriata erat donec placasset Iouem; pulsus Regibus creatus est Mammius Papyrius Rex Sacrorum, qui sacra, quæ conficiebant Reges Græcorum exemplo, perageret. legebatur ipse Rex Sacrificulus ex Senatoribus Patricijs à Pontificum, & Augurum collegio. Flamen, Augur, Pontifex quando cooptabatur in collegium, collegis coenam dabat, quæ Pontificalis dicitur, auguralem vero pluribus diebus, ad quam Augures omnes cogebantur ire, qui recusasset à tribus ex collegio excusabatur. Qui initiati vellent, decem ante dies Venere abstinere, in coniza, nunquam cubant, herba, qua libido cohibetur, immolant etiam porcum. Athenis initiati lauro, fursureq; purgantur, abstersiq; dicunt *ἐφουγον κἀκόν, ἄρον ἄμεινον*. In sacris, quæ *λεόντικα* Porphyrius vocat, filiarum, ni fallor, eius, qui dictus est *λεὼς*, Orphei filij, quarum sacellum in Ceramico Leocorion nominant, manibus pro aqua infunditur mel vt mundæ esse significentur à noxijs omnibus rebus, & immundis, cum purget linguam mel, vulnera, corpusq; conseruet, quare & pura sacra fiebant melle, quod mortis nota, *σύμβολον*q; sit, vt fel vitæ, quod & Dijs sacrificatur, præter quam Iunoni in nuptijs.

Hierophantæ, Galli Cybeles, Aegyptij, alijq; Sacerdotes, Chritologus.

Cap. XVIII.

I*εροφάνται* sacrorum Antistites Athenis cicuræ poculo se castrant, sic Galli Cybeles, hi tamen vt significant, qui numen matris violarint, & ingrati inuenti sunt genitoribus, indignos esse, qui filios edant, quod declarat Lucius

cretius, significat Festus. Venere abstinent Aegyptij Sacerdotes, vino, & ut credidit Cheroemon Stoicus, carne: anseribus tamen eos vesci Herodotus, & in plenilunio sue testatur Plutarchus, quod tunc Typhon suam persecutus in arcam incidit, ubi erat Osiridis cadaver. Pisces certe non edunt, quos nec Iunonis Argolicæ Sacerdotes tangunt, cum haud quaquam necessarium obsonium videatur, quos nunquam apud Homerum edunt Phœaces, non Ithacenses, non Ulysses socij in tanta rerum egestate. Aegyptij alij nona die primi mensis, qui 6^o dicitur Mercurio consecratus pro foribus pisces edunt. Sacerdotes quoque abstinent, lacte, & oleo, præterquam in oleribus, cepis etiam, ut Pelusiotæ, quæ Luna, quam Isis nomine maxime colunt, deficiente augentur: fabas nec aspiciunt, nec cognatos, nec liberos, non saluant homines nauticos, quod ex mare, quem Typhonem vocant, vitam sustineant, quare nec salem in mensa habent. Omnes pilos radunt, præterquam supercilia, & palpebras, quæ cum homine simul nascuntur, lauantur ter die, bis nocte, pedes nunquam lauant Dodonæi Iouis Sacerdotes, qui & nuda humo cubant, Aegyptij super folia palmarum, quas Balias dicunt obliquo scabello capite deposito, in templo semper sunt, rerum naturas, causas, & rationes Syderum, contemplantur, famem per biduum, aut triduum ferentes, calceos induunt papyraceos, ut ex arborum codice Pythagoræi, albos Athenienses, & Alexandrini Sacerdotes, quibus tantum ubique fas est in remotis templis adire, *ἁγία* Græci vocant. Syracusani singulis annis Iouis Sacerdotem, quod apud illos amplissimum Sacerdotium putatur, sortito capiunt. Nam suffragijs tres ex tribus generibus creati sunt, & res reuocatur ad sortem. Apud opuntios duo Sacerdotes erant, Deorum alter, alter Dæmonum, & *πριθολόγος* Magistratus, qui primitias, quæ Dijs mætantur, colligeret, Fugitiui serui apud Ariciam simul pugnant,

pugnant, victor Sacerdos Dianæ est, quæ eo loco colitur. Apud Aegientes in Achaia Iouis Sacerdotium pueris datur, qui pulchriores essent, puberes facti, deliguntur alij. Dicunt Iudæi olim apud Priscos, qui Principem Deum rerum parentem, mundiq; fabricatorem colerent, Sacerdotes fuisse ex genere Noë filios, qui primi nati essent, & hunc primatum vendidisse Esau Jacobo fratri minori natu; postea Sacerdotium Mosem mandasse Aaroni, & ijs, qui genus à Leui ducerent.

Domus, Hominum, Urbis Expiatio, ver sacrum. Cap. XIX.

APUD Romanos Sacerdotes lana, & arborum ramis redimiti, quæ Februa dicuntur, expiabant domos: Vlysses vero procis interfecit igne, & sulphure; pollutos homines Sacerdotes ipsi sulphure, aqua, igne, & lauro, cane etiam Proserpinæ allato, quæ expiatio *καρπια* *καλαιορις* dicitur, unde & Luperci, cum Urbem lustrant, tanem immolant, lustrant & Tibicines Id. Quint. muliebri veste. Aes vero semper purificationibus adhibetur, quod eo, ut scribit Apollodorus, Lemures abigantur, & Manes, quare, & in Lunæ deliquijs solent ænea vasa facibus erectis pulsare, ea etiam, qui excantant, habere, nam & apud Sophoclem Medea succos infundit in æneos cadoss auertendi vero mali causa & tangebant terram, & Græci lapillos iactabant, quod videtur ex Hypati Macedonis carmine. Adversus pestilentiam Romani plantam oleaginam vellentibus, & corollis inuolutam foribus (quod & in tæritia faciunt ramis arborum lauri maxime apposis) imponebant, Græci item, qui hanc *πρεσβιανη*, & *κορυθαλίω* appellant, quæ tamen ex lauri ramis fieri alij putant ad eundem usum, quoniam Pythone interfecto, expiatus Apollo

Apollo in Tempe, amoenissimo Thessaliæ loco inter Olym-
 sum, & Olympum, ad aram quandam, inde lauro coro-
 natus Delphos redijt, quare ad eam aram mittunt Delphi
 nobiles quoque anno filios, ex quibus vnus dicitur ἀρχι-
 θεός, qui sacrificio præsit, & redeat cum alijs lauro coro-
 natus. Aegyptij graui calamitate imminente, obscuro lo-
 co cædem minantur animantibus, quæ colunt, inferuntq;
 non desinente malo, ita opinantes se malorum auctorem
 placare. Fame, lue, aliaue calamitate vrbe laborante,
 foedissimum hominem eligunt, quem ad certum deducum
 locum, caseum manu tenentem, placentam, & ficos ari-
 dos septies caprifico, & scilla agresti pudendis verberatum,
 alijsq; virgultibus sylvestribus, eisdem lignis in scrobe com-
 burunt, cineremq; proijciunt in mare his verbis περίψυμα
 ἡμῶν γενέ. quare & hunc hominem aliqui περίψυμα vo-
 cant, καθάρμα alij, Lycophron, & ante eum Hipponax
 φάρμακον, Philostratus ἀποτρόπαιον, nam hoc modo auertisse
 ab Epheso pestem Apollonium scribit: à nobis dici pos-
 set Deuotus, nam sic Romanos lustrari Græci aliquot poetarū
 interpretes tradunt, more, quod videtur, ab Aegyptijs
 sumpto, qui Idithiam urbem incolunt. Solent hi in æstu
 caniculæ homines, quos, quæmadmodum auctor est Ma-
 nethon Typhonios vocant, cremare, cineremq; disperge-
 re. Massilienses vbi peste laborabant, pauperē quendam,
 qui sponte se obtulisset, purioribus cibis per annum ale-
 bant, verbenis deinde, & vestibus sacris ornatum circun-
 ducebant per urbem imprecati, quæ vrbi mala immine-
 rent, in illum caderent, & extra pomœria educum saxis
 occidebant. Occidebant & olim Principes in metuendis
 periculis filium, quem maximè dilexissent, quod Satur-
 num acri imminente periculo fecisse testatur Sachoniathus
 Berytius, & filium, quem Saturnus interfecisset, vocatum
 Ieud, quòd sic vnicum gnatum, vt ille erat, dicant Phœ-
 nices; Itali vouchant quæcunque proximo vere nata es-
 sent,

sent, quod Sisenna, & Liuius in historijs ver sacrum appellant: nec tantum animalia mactabant, sed & filios, quod cum crudele visum esset, seruatos extra fines mittebant: sic & apud Græcos Iphigeniam (Iphianassa certum eius nomen erat) à Thoante abductam in Scythiam creditum cum immolanda esset in Aulide. Leucadij nocentem quotannis monte deturbant ad auertendam Deorum iram, pennis applicatis vt volare videretur, nauibus circumstantibus, quæ seruatum extra fines auferent. In prodigijs, quæ malum Vrbi portendissent, virgines carmine lustrabant urbem, vt factum est L. Cæcilio Metello, L. Aurelio Cotta Coss. androgyno nato, virgines enim ternouenæ in Vrbe canerunt.

Romanorum ludi, Collegia, Fabulæ quando dantur. Cap. XX.

FIEBANT etiam Lectisternia, pompæ, & ludi, qui apud Romanos celebres quatuor maximè erant, Votiuu xvii. Cal. Sept. per quindecim dies, quos vouerat Pompeius contra Sertorium, hos sequebantur Romani per decem dies à Regibus instituti, & Romulo ipso, his enim ludis raptæ creduntur Sabinæ, quare & à Poeta maximo dictum.

Et raptas sine more Sabinas

Confessu caueæ, Magnis Circensibus actis.

Dicti nanque Magni ludi, quod vel in honorem fierent Magnorum Deorum, qui sunt Lares Urbis, Neptuni etiam, & Iouis: vel quod C C M. numum primum acti sint, qui Priscis illis temporibus magnus sumptus videbatur, & nostro ære essent quinquaginta aurei. Circenses quoque dicti à Circo ipso, in quo quadrigæ currebant septeno circuitu; hos posteriori tempore dedere Prætores. Post XL.

Fff

dies,

dies, vel XLV. ut significat Cicero, conſequebantur ludī victoriæ in diem VIII. Cal. Nouemb. à Sylla editi victo Pontio Teleſino (Teleſino eſt apud Plutarchum) Samnitum Duce prima hora noctis ad portam Collinam cum XL M. fortiffimè pugnante maximo Urbis discrimine: quos ludos Circenſes videtur appellafſe Velleius grauis auctor, & elegans. His coniuncti erant Plebei dierum octo pro libertate plebis inſtituti vel ex actis Regibus, vel poſt ſeceſſionem in montem ſacrum. Erant & compitalitij ludī, quos faciebant Magiſtri vicorum, prætextatos Magiſtri collegiorum: collegia ſunt ex eiufdem artis hominibus; ſed M. Aemilio Lepido [C. Mario corruptè omnino legitur apud Aſconium] & L. Iulio Tullo Coſs. (quomodo & ſcripſiſſe Ciceronem exiſtimarem Oratione in Piſonem, qui & ab his Coſs. Compitalitios prohibitos ſignificare videtur, licet Aſconius à Q. Cæcilio Metello Celero Coſ. dicat collega L. vel, ut eſt apud Plinium, C. Afranij, ſublata collegia ipſa, quòd aduerſus Rempub. viderentur eſſe, reſtituta deinde nouem annis poſt à P. Clodio TR. P. L. Piſone, & A. Gabinio Coſs. cum antea tamen Prætextatos ludos egiffet. Sex. Clodius operarum Clodianarum Dux. Erant, & Latinæ feriæ, quibus certabant in foro quadrigæ, victore abſinthium bibente. In Circo etiam dabantur ſpectacula ferarum, & ſexageni iuvenes armati pugnæ ſimulacrum edentes, decurrebant, clypeis deinde teſtudine facta, ſuper eam duo armati depugnabant. In Floralijs meretrices nudę in conſpectu populi uſque ad ſatietatem impudicorum luminum detinebantur celebrabaturq; ludi cum omni laſciuia, verborum licentia, & obſcenitate. Dabantur & ludi Scenici libero attributi, ut ait Siſſinnius Capito, & Apollinares in honorem Apollinis, & tunc fabulæ, propterea ſcripſit Cicero ad Atticum ludis Apollinaribus Diphilum Tragœdum in Pompeium peculanter inuectum. Populus accepta pro cuiuſque copia ſti-

pe,

pe, laureatus, albis indutus stans spectabat antequam theatrum mansurum fecisset Pompeius, theatro signis, tabulisq; pictis ornato, croco, & floribus consperso.

Poetarum, & Symphonicorum certamen,
Musica, Saltatioq; non damnatur.

Cap. XXI.

LATINI vero Poetæ certabant carminibus in sacris Iouis Capitolini singulis lustris, victor corona donabatur, & donatum legi L. Valerium puerum XIII. annorum ex Hisconio oppido Italiae, ut est in marmore antiquo, Histonium legitur in libris, apud Græcos absque *daetia*. Lugduni ad aram in templo Augusti, quod communi Gallorum sumptu fabricatum fuerat, poetarum fiebat certamen, qui succubuisse aut carmina sua spongia delebat, aut in confluentem Araris, & Rhodani demergebat. Athenis quoque in Dionysijs poetæ Tragici, & Comici fabulas contentione quadam docebant; recitabantq; ipsi, ut olim Homerum, & Hesiodum carmina à se facta consueverant: mox adhibiti histriones, personæ à Sufarione, quas Romam attulit Roscius: nomine repræhendebant ciues, & eorum habitu prodibant in scenam histriones, ut Socratem introducere Aristophanes, & Eupolis. Ad clespydrum dabant fabulas, nam plures agebantur eodem die: quinque Iudices, teste Epicharmo, iudicabant, victorem manibus extensis pronuntiabant, ut Itali, & Siculi, hircumq; Tragico dabant. Sed & in Dionysijs Symphonicaci certabant, choris singulis ab unaquaque Tribu institutis sumptum faciente chōrago. In choreis Dux hymno præcinit, concinentium Chorus virorum, & foeminarum acuta cum grauibustemperans concentum efficit, quem morem & in Aethruria seruatum ex Milesijs Aethrusci

thrufci eloquentiffimi hominis fabulis videmus . Citharoedi, qui alios canendo viciffent, coronantur, detractam ipfi coronam citharæ imponunt . Tragoediæ agebantur Athenis in vico, qui Acharnitas dicitur, muficum certamen in Odeo, quod fuit exeuntibus è theatro finiftra parte à Pericle fabricatum ad Regij tabernaculi formam ex fpolijs Perfæarum: incenfumq; Mitridatico bello reftituit Ariobarzanes Rex . Romæ autem quondam Mufica, & faltatio, quas laudant Græci, damnabantur, poftæa faltare honeftum creditum, docebanturq; Senatorum filij, & faltarunt Gabinius Confularis, M. Cælius, & Cræffus Dufitiffi filius, matronæ etiam, nec damnat Salluftius Sæmproniam, quod faltaret, fed quod elegantius, quàm necelfe effet probæ fœminæ; optimè autem cantaffæ legitur L. Sylia . In Aegypto vero prohibitum erat alijs moduliffi uti, quàm antiquiffi, quæ Ifidis poemata dicuntur . Decimo quoque anno apud Iuliopolitas agebantur ludi, & citharoedi certabant, ut & in Olympiaco certamine ipfi, & poetæ .

Olympia, Pancration, Panegyris, Hellanodica, curfuf, Aefymnetæ, Olympionica, formæ certamen, Olympia alia. Cap. XXII.

HOC certamen inftituit Hercules Elide capta in honorem Iouis Olympij, certaruntq; qui iuvere auxilio Herculem, ftadio vicit Oconus Argolicus Princeps, biga Alcmeon, à quo fuere Alcæonidæ, eo genere Alcibiadis mater, quadriga Halirrhotius Mantinaus, lucta Echemus Tegeates, iaculo Phraftor, difci iactu Eniceus . Pancratio quoque & pugilatu in Olympijs certabatur, in
Pan-

Pateratio cædebant calcibus, cubitis, & pugnīs. Castor,
 & Pollux, quibus Hercules, cum ipse Deus futurus pyram
 conscenderet, mandauit vt ludos absoluerent, addidere
 παύσησιν instituta ab Aegyptijs. Conuenientes enim plu-
 rimi, artes exercebantur, agebantur orationes, & certa-
 mina; hanc in Olympijs παύσησιν appellauit Philostratus.
 Diodorus, & Elei ipsi institutos ludos dicunt ab Hercule,
 non hoc quidem, sed eo, qui fuerit ex Idæis Dactylis v-
 tius, alij ab Oenomao, & Pelope, Latini quidam ab
 Atreo; cum inferias Pelopi patri daret, & Herculem vicif-
 se, quos ludos postea Iphytus Eleus Praxonidis, vel Hæ-
 monis filius Cyrrhæis deuictis qui maritimi erant in Pho-
 cide, & prædones, instaurasse dicitur, vel, vt credidit
 Strabo, instituisse, quòd horum nulla sit facta mentio ab
 Homero: & ab Augea certamen in Elide factum aliud ab
 hoc fuerit, quod in Olympia prope Pisum celebrabatur,
 vbi qui vicisset, coronabatur olea, & in Elide accipiebat
 tripodem. Sed Pausanias ludos restitutos dixit à Clyme-
 no Cardis filio Herculis Idæi progenie, qui venerat in ea
 loca ex Creta. Agebatur certamen quarto quoque anno
 circa plenilunium ab vndecimo ad decimum sextum men-
 sis diem, quo die qui vicisset, pronuntiabatur. Ludorum
 curam habuere Elei ex Oxyli postoris, mox Duumui-
 ri forte ducti, inde nouem Iudices instituti, qui appellaban-
 tur ἐλλανοδίκα: eorum tres de equorum cursu, tres de
 quinquertio, reliqui de cæteris certaminibus cognosce-
 bant: mox decimus additus, duo deinde cum Elei in-
 duodecim tribus partiti essent. Sed Tribus quatuor bello
 Arcadum amissis, octo fuere Iudices, decem postea cixi.
 Olympiade, & sortiebantur. Hi piaculari sue, & aqua lu-
 strati ex fonte piera, in vrna argentea calculos tot collo-
 cabant, quot descendissent athletæ pugnaturi, geminos,
 eadem littera signatos, duo enim inscriptum habebant
 A, duo B, & hoc modo reliqui. Singuli athletæ Ioui sup-
 pli-

plicantes ex urna calculum extrahebant, quibus inscriptis, qui eadem littera signatos haberent, eos Iudices committebant. Si impar fuisset athletarum numerus, impares, & calculi erant: atque cui his contigisset, qui solus inscriptus erat, ultimo loco cum iam defessis pugnabat nec barbarus inter athletas recipiebatur, non scelere convictus, aut qui non esset legitimo matrimonio natus. Quicunque certaturi conuenerant, eorum quoque parentes, & fratres ad Iouis ἑρκυς simulachrum, quod eo loco erat, ubi congebatur Eleorum Senatus, super suis exta, nihil se fraudis attulisse iurabant, atque decem continuos menses se exercuisse, Elei vero menses tantum: Iudices quoque se iuste iudicaturos pollicebantur, dicturosque nemini quare ratione moti victores pronuntiassent. prodibant athletæ cum subligaculis: primus corpus nudauit Hacantus Lacedæmonius, quod Orsito & ipsi Lacedæmonio certanti soluta fibula dolorem incussisset, quare non ludos spectabant mulieres, præterquam Cereris Sacerdotes; alij qui spectabant nudo capite erant, ut & ipsi aliquo modo certare viderentur, Mactatis Deo victimis quinquertio primum, & cursu ludunt: deinde equorum certamina committuntur quatuor simul carceribus demittuntur, sic alij; qui ex singulis ordinibus vicerit, cursus cum aliorum ordinum victoribus decertat, quare duplicem palmam victor accipit; nam victores omnibus locis præter præmiū, palmam etiam accipiunt, more à Theseo instituto, qui Creta rediens in Delo ludis Deo factis palma victores donauit, Qui curru decertabant, duodecies contingebant metam, cursumque flectebant, hinc Alpheo amne, hinc gladijs inclusis, ne errarent, qui quidem cursus τέτταρος est dictus, cum enim reclusus est, nulla flexione appellatur τένδιος, semel flexus διπλωτος, hisque duobus armati currebant, δόλιχος vero est cum ter & semis metam adeunt, sed inermes, ut etiam in τέτταρα, Currus in Olympijs vel erat πέντης vno equo tractus,

Ætus, vel biga hoc est ααυρις, siue κάλτη equa ætus, mulisue carrucarijs iunctis primum ab Asandraſto, & ἀπηνν dicitur, quod iterum tantum factum est. Victores, eorumq; patriam, quam se coronare dicebant, pronuntiabant ἑλλαδικαί, & αἰσυνῆται, qui iudicium ministri sunt, oleastroq; coronabant sumpto ex surculis, quos rediens ex Istro Hercules allatos, illic plantauit, celebrabantur victores encomijs, terq; hoc Archilochi carmine.

Χαῖροι καλλίγεραι τινέλλα, ἀνὰξ Ἡράκλεις.

Τινέλλα est vox conficta ad sonus Lyrae imitationem: eorumq; statuæ eo loco ponebantur, nisi operam aliquando arti fabrili dedissent. In Elide etiam de formæ præstantia contendebant mulieres, quæ alias pulchritudine præcessisset, armis & vittis donata, ad Mineruæ templum deducta, Deæ armis consecratis, coronabatur myrto. Aureum malum pulchrior quandoque accipiebat, propter iudicium Alexandri Dardanij, vel quod amoris, qui pulchritudine excitatur, nota potum est, quæ propterea donant Charites Veneris comites. Syracusis etiam, & Athenis alia agebantur Olympia, alia Herculi in agro Leontino, quæ si quando intermissa fuissent, loqui non poterant antè Sacerdotes lingua impediti, quàm ludos repetissent. Augustus etiam post Asiaticam victoriâ in Amoracio sinu Olympia instituit, iussitq; Lacedæmonijs curarent.

Pythia, Amphictyones, Pylæa, Pylagoræ,
Hieramnemones, alia Pythia, En-
neateris. Cap. XXIII.

PYTHIA vero Delphis nono primum quoq; anno, mox singulo quinquennio à Delphis ipsis instituta, post bellum Crisæum, vel à Diomede euerso Ilio, vnde & in Pythijs obijſſe Orestem Clytemnestræ dicitur à pœdago.

dagogo apud Sophoclem, agebantur à Symphoniacis ci-
thara, tibijſq; in Pythij Apollinis honorem, qui Pythona
ſagittis interfeciſſet vel hominem ſcleratiffimum, vel ſer-
pentem, quare Dei pugnam cum Pythono referebant Mu-
ſici rhythmo Pythio, cuius quinque partes erant, & à Græ-
cis, Timotheus præſertim, dicuntur ἀνάκρουσις, quod præ-
ludium erat, ἀμπερα cum pugnam tentant, κατακελδομός
ipſa dimicatio, δάκτυλος, aut ἰάμβος pœan, qui huiusce-
modi pedibus adſtringitur, σύριγγες extrema pars eſt, &
belux percuntis ſibila imitatur. Quas partes aliter recen-
ſet Pollux, vocat enim ipſe πῆραν, in qua pugnae locum,
modumq; Deus proſpicit, κατακελδομόν cum iam prouo-
cat ſerpentem, ἰάμβικον, quo certant, & in Iambico ad-
hibentur tubæ, & ad tibiam ὀδοντισμόν caneant, modum
horrenda draconis ſibila ſagittis ab Apolline confeſti refe-
rentem. Serpentum nanq; vocem tibias reddere certum
eſt, quod & Minerua ad eorum vocis imitationem, qui in
capite Medusæ erant, quod Perſæus abſciderat, tibias pri-
mum conſiſſe dicitur. Quarta pars vocatur à Polluce
πρόνδεον, in qua victoria Dei ſignificatur, quam ipſe cele-
brat extremo loco, & καταχόρδοσι. Obſoletos ludos in
uſum reſtituit Eurylocus Theſſalus Amphictyonum Dux,
& ipſi Amphictyones victis Cyrrhæis, quo tempore Del-
phis regnabat Gylida. Amphictyones ab Amphictyone
Deucalionis, vel Heleni filio inſtitutos ſcripſit Theopom-
pus, alij ab Acryſio. Delphorum populi finitimi erant,
qui ad concilium quod dicebatur πύλαια, ad Thermopy-
las legatos. Qui dicebantur πύλαγροι, & ἱερομνήμονες,
Cereriq; ſacrificabant, bis ſingulis annis, veris, & au-
tumni initio mittebant, de communibus rebus conſulen-
tes; qui quidem populi duodecim primum fuere Iones,
Dores, Perrhoebi, Bœotij, Magnetes, Achœi, Phthiotæ,
Melienſes, vel Maleenſes, Dolopes, Aencanes, Delphi, &
Phocenſes. Aechines eloquentiſſimus orator non Ache-
os,

os, nec Dolopes, nec Aeneanes recenset, sed eorum loco Theffalos, Oetæos, & Locros: mox fuere plures: scribitq; Aeschines ipse singulos populos duo suffragia habuisse, Strabo singulas vrbes suffragium, & quandoq; cum altera, aut pluribus. Erant & Amphictyones in Troezena ad Neptuni fanum ex Athenis, Prasía, Epidauro, Aegina, Nauplio, Orchomeno, & Minyisue, vrbibus. præter musicam curru quoq; & cursu contendebant in Pithijs, scutis æreis sumptis, & duo stadia currentes. Qui vicissent eis Amphictyones, qui Delphici templi curam habebant, & certaminis Iudices erant, primo pecuniam, mox ex æsculo arbore Ioui sacra coronam, tandem laurum, vel mala ex Apollinis fano accepta dabant Megara agebantur alia Pythia, quæ & Alcathoia dicebantur ab Alcathoo Pelopis filio, vbi victori dabatur ex myrto corona, alia in Peloponneso Sicyonæ Clisthene instituta cum in Phocide Crissæos debellasset, præmium erant argentæ Phialæ: Delphis etiam nono quoq; anno Enneateris, qua Rex farinam, & legumina impartitur omnibus oraculi iussu, cum in penuria Charila puella farinam petens calceo petita se suspenderit, famelq; secuta.

Nemeæa, Isthmia, Hieronica, Periodo victores. Cap. XXIII.

SINGVLO triennio in Nemea sylua agri Argiui, vel Elidis, quem Dyropes incolunt, circa brumæ dies ad Largium fontem, qui Archemorus post modum dictus est in honorem Archemori (sic puerum vocauit Amphiraus, cum Pronax, vel Opheltès diceretur) Licurgi Iouis Nemei Sacerdotis filij, quem serpens interfecerat, cum Argiuis ducibus, qui certamen ordinarunt aduersus Thebanos, ipsius nutritrix Hypsipyle fontem demonstratum ac-

G g

ces-

cessisset, ludi agebantur Nemeæa dicti à loco, qui sic appellabatur vel à Luna, & Ioue, vel ab armentis Iunoni sacris, quæ ibi pascerentur, quod est *νεμεαι* vel quod regionem fortis essent Danaï filij, id dicitur à Græcis, *ναρὰ νημεαι*, Postmodum Hercules cæso Leone Nemeæo qui è Luna cecidisse dicitur, ludos dicauit Ioui, qui equestres erant, gymnici, disco, cæstuq; & primum admittebantur tantum milites, mox qui voluissent. Præsides fuisse Deceleonæi, Corinthij deinde, qui propter Archemori mortem pullati pronuntiabant victores, atq; ex apio herba funebri corona donabant, propterea & qui præparabant ad hoc certamen infantes, statim natos in apio, quo extremus hortorum ambitus conferitur, collocabant. Eorum, qui vicissent, maiorem imagines, ut fieri in funere solet, proferebantur. Fuere qui crederent non ab Argiuis ludos institutos, sed à Molørcho, qui hospitio Herculem suscepit cuiusq; filium interfecerat Leo. Syracusis etiam agebantur Nemeæa, quæ alij vocant Isthmia. Sed Isthmia sacrum Græciæ certamen in Isthmo Corinthiaco ad Neptuni delubrum quinto quoq; anno, vel, ut est apud Pindarum, tertio in Inus, & Melicertæ honorem, quos Deos marinos fecit Neptunus, leucotheam, Palæmonemq; vocauit, vbi Athamantem furentem fugientes ex Moluride in pelagus se dedissent ludos instituit Sisyphus Athamantis frater Corinthiorum Rex, postquam hac causa chorum ducentes vidisset Nereidas, primoq; agebantur nocte, mox die, & qui vicisset, apio arido coronabatur, auctore Diphilo. Omissos vero Theseus interfectio Procruste restituit, & sacrauit patri Neptuno, qui fistula celebrabatur, eiq; immolabant taurum: quadrigæ, cursuq; certabant, & pino coronabatur victor arbore instar maris instructuosa, præerant Corinthij, eorum vrbe à L. Mummio deleta Sicyonij, Corinthij deinde vrbe restituta à Cæsare. Qui horum quatuor certaminum aliquo vicissent, vocabantur

tur *τεπovίxαι* qui omnibus, dicebantur periodo vicisse, & cantu, lyraq; pronuntiabantur, ad patriam redibant triumphantes, moenibus euerfis, tanquam virtute sua ipsi satis vrbestuerentur: vacatio illis dabatur, & ex publico victus, eorum statuae in foro statuebantur, si ter Olympijs vicissent *ἀνδρες*, ex membris ipsorum similitudine expressa: si Atheniensis fuisset Olympionices, quingentas accipiebat drachmas lege Solonis, centum si Isthmijs vicisset.

Ludi alij in Græcia, & Asia, Germanorum
Ludi, & Lydorum, fames vt tolleretur, & pellatur. Cap. XXV.

ERANT, & alij præter hos celebres ludi. Nono nanq; ab Isthmijs die Asclepia agebantur Aesculapij in Epiro pugilatu, & Pancratio, alia in Epidauro prope Argos: Rhodi Tlepolemi Tlepolemia ab eius vxore Philozoe instituta, quorum erat præmium ex populo alba corona. Argis, & Aeginæ celebrabantur *ἑκατόμβαι*, quæ erat Iunonis *ἑκατόμβη*, vel Hecatombæa, ob centum boues, quæ immolabantur Deæ, præfides Tyndaridæ dicuntur, Hercules, & Mercurius, victor accipiebat clypeum æneum, & ex myrto coronam. In Elide virgines quinto quoq; anno stadium currebant, dempto sextante, tunica collecta vsq; ad genua, solutis comis, & dextro exerto humero, primumq; impuberes puellæ, mox grandiores, postremo maximæ natu: quæ alias præcessisset, huic corona ex olea, & pars bouis Deæ immolatæ dabatur. Ludi dicebantur *ἱπποδάμια*, instituti ab Hippodamia propter connubium Pelopis. Præerant sexdecim matronæ singulæ ex singulis vrbi-
bus Elidis, sed cum octo Tribus Eleorum fuissent, duæ ex singulis matronæ delectæ, quæ ludis præssent, suc, & aqua

G g g 2 ex

ex piera lustratæ , quæ etiam singulis annis Iunoni pepulum texunt . Committebantur præterea in Aegina Aeacea , Aeaci , & Apollinis Delphinia quinquertio , in Arcadia ad Parrhasiam Iycæa Iouis æreis armis propositis , Thebis Iolaia , illic enim fuerat sepultus Ialous , & victori donabant tripodas æneos , quos Græci dabant forti viro . Herculi hoc loco faciebant Heraclea , eiusq; liberis ex Megera , quos ipse furens interfecerat , fuereq; Polydorus , Anicetus , Mecistophonus , Patrocles , Toxoclitus , Menebrontes , & Chersibius : alij vero Therimacum vocatos dicunt , Creontiadem , Aristodemum , Decoontem , Deionem , Antimacum , Clymenum , & Glenum , quos Lyfimachus , non ab Hercule , sed ab hostibus tradidit dolo interemptos . Certaminis precium erat myrtea corona , vt argenteæ phialæ Heracleorum quæ agebantur in Attica ad Marathona ob taurum à Theseo peremptum , quæ & Marathonica vocabantur . Thespijs in Boeotia in Eratus Musæ honorem agebantur Eratidia , Plataeis Ioui Eleutheria gymnico certamine , quod illic Mardonium Græci , Persasq; superassent , præmium erat corona aurea . Celebrabantur Lebadeæ Trophonia Apollinis , vel Ergiui filio Trophonio , Amphiaræa oropi Amphiaro , Pellene in Achaia Dija , Theoxenia , & Hermæa Ioui , Apollini , & Mercurio , dabaturq; chlæna vestis hybernæ tempore commoda , & Theoxenijs argentum . Eleusina in Attica Cereri , & Proserpinæ faciebant ludos Demetria , Anacalypteriaq; vel Eleusinia , hordeum qui vicisset , accipiebat . Athenis Panatheneæ Mineruæ in conuentu totius Græciæ , maiora quinto quoque anno , singulis annis minora , precium victoriæ erat olei *κεράμεον* , vel amphora octo , & quadraginta sextarios continens . In maioribus Panathæneis consecrabant Mineruæ pepulum , Deorum victoria intexta , quam retulere de Gigantibus , Typhonis cæde , Enceladiq; imagine , quos Dea ipsa interfecerat , & eorum , qui aliquid fortiter

titer fecissent. Post Panathenæis fontes armati inter se
 in theatro pugnabant. Hydrophoria quoque agebant
 Athenienses in eorum memoriam, qui aquis perierant,
 & Dionysia octavo anni mense, qui *αἰθρησίος* dicitur:
 tunc canunt in theatro ad tibiam, saltant, & matronarum,
 Nympharum Baccharumq; amictu, & habitu incedunt. A-
 guntur etiam Bacchanalia alternis annis in Parnaso cym-
 balorum crepitu. Oilea faciunt Locri Opuntij Aiaci oileo,
 Megarenses Ioui Dioclea vsque ad veris initium, in Orcho-
 mene Minyja, & Protefilao Protefilia, vt etiam Philaca
 vrbe in Thessalia, quo loco ipsi dicebatur regnasse, in
 Delo Deliaca boue proposito, Geræstia in Eubœa Ne-
 ptuno à Geræsti promontorij incolis propter tempesta-
 tem cohortam instituta, vt etiam Basilia: Iones quoque
 in agro Ephesio Panionia Neptuno faciebant, & Chalcide
 Alexandria Alexandro Philippi F. In fine ludorum Græ-
 ci statuunt cratera, quo libant Dijs, mox laudant vin-
 centem, conuiuiumq; celebrant, ludos nemo spectat versi-
 coloris veste. Athenis, & Pergami quotannis pugnabant
 galli gallinacei, certamine, à Themistocle instituto, qui
 cum aduersus Persas proficisceretur, visa pugna gallo-
 rum, eo exemplo ad libertatem adhortatus est milites, &
 ad fortiter agendum: In Peloponneso ephebi ad monu-
 menta pelopis propè Alphæum flagris decertant ad effu-
 sionem vsque sanguinis, quæ dicuntur *αἵμαρπία* à Pin-
 daro. Spartani pueri quot annis se flagris magna doloris
 patientia in ara orthiæ Dianæ cedere solebant, certamine,
 quod *διαμαρτυρίαν* dicunt, vel à Pausania instituto loris
 cæsis Lydis, qui sacrificium diripuerunt, vel à Lycurgo ne
 humana victima, vt fiebat, Dea placaretur ob cædem
 ad eius aram hominum factam, cum inter se pugnassent
 Limnates, Cynosurense, Mesoani, & Pitansense. Apud
 Tritonem in Aphrica virgines fustibus, & saxis se
 petunt, quæ occubuerit non estimatur virgo. Aliud
 vero

vero nesciunt spectaculum Germani, præter quàm iuuenum, qui nudi inter gladios saltant: alea delectantur maximè, qua & ammittunt quandoque libertatem, vt & Hunni, Lydi si quando penuria earum rerum, quæ ad victum necessariæ sunt, inciderit, alternis tantùm diebus edunt, aliud tempus ludis consumunt, ne famem sentiant, quam cum tolerare Scythæ volunt ventrem fascijs circumligare solitos scripsit in primo διαρρίσεων Erasistratus, eam vero expellebant dono Græci dicentes ἔξω βύλιμον, ἔξω πλετόν, καὶ ὕγιαν,

Pompa, Lectisternia, Supplicatio, Hospites, Xenia, Assyriorum, Persarum, Romanorum supplicatio.

Cap. XXVI.

IN pompa (nam de ludis satis dictum videtur) velabant Romani loca ne sacra despicerentur, & imagines Deorum ferebant Victoriæ Neptuni, Martis, Apollinis, Mineræ, Cereris, Bacchi, Castoris, Polluci, & Veneris: apud Græcos primum ferebatur vini amphora, & clematis herba Itali centunculum vocamus: hircus deinde, & nucum sporta, tandem phallus obscenum membrum. Athenis in pompa virgines incolarum filiæ Atticis virginibus vmbracula ferebant, matronæ matronis, viri Scaphas. In lectisternijs (sternebantur namque lecti in templis ad pernoctandum more sumpto ab Atticis mulieribus in Thesmophorijs, quibus lygni folijs cubitus sibi sternunt castitatem custodientes, ciboq; abstinentes) non exercebant iurgia, nec lites, nec in supplicatione, quam & decernebat Senatus ad omnia puluinaria Deorum propter victoriam relatam; Imperatori, cuius nomine decreta esset,

esses, redeunti dabatur triumphus, ante triumphum tra-
bea indutus erat. Qui vero suppliciter aliquid postularet
apud Græcos, mentum contingebat, dextram, & genua,
ramos etiam olæ porrigere solebat, quod Locrenses Ro-
mæ fecisse constat, cum nimis impiè à Q. Plemínio vexa-
rentur: insulis etiam volati, ut latinorum legati postquàm
victi sunt à Posthumio. Aegyptij iratos Regum animos
deprecari consueverant sacris omnibus prolatis. Qui ad
aliquem opis gratia confugerent, ad focum sedebant, que-
madmodum Coriolanus apud Aetium Tullium Volscum,
Themistocles apud Admetum Molossorum Regem, eius
liberis manu sumptis. Vlisses vero auxilium petens ab
Arete Alcinoi vxore manibus elatis ad eius genua stat,
mox sedet humi inter cineres, quem sublatus Alcinoüs
ad mensam cum Laodamante filio collocat, hi dicebantur
hospites, quòd hospitalitas contraheretur ad mensam. Hos-
pitibus his primum apponebant sal, quo gustato nefas erat
eos violare, ut & apud Germanos. Barbarorum tamen
omnium consuetudinem fuisse testatur Eratosthenes, hos-
pites pellere, Tauri Scythæ Dianæ immolatos, edunt,
Carthaginienes demergunt qui in Sardiniam, aut Gadis
nauigant: Indi non patiuntur ultra triduum peregrinos in
vrbe morari: aliqui tamen hospitibus accedentibus etiam
domo abeunt, ut vxoribus, quod & Babylonij permit-
tunt, abuti, rebusq; omnibus possint liberius. Græci pri-
mo die eos conuiuio accipiunt, mittunt extremo pullos,
oua, olera, poma, cæteraq; quæ dicuntur xenia. Assyrij
vero supplices equo defiliunt curuatis membris, facie ter-
ram ferè tangunt, manibus post tergum relatis, retroq;
gradientes: Persæ igne sumpto in amnem descendunt,
seque dicunt, nisi exorent ignem, quem colunt, demersu-
ros: exorant propterea, sed propter minas multantur.
Scythæ immolati bouis carnes coctas, concissasq; propè se
ponere, ipsi super corium sedere, qui auxiliaturus est car-
nis.

nis parte accepta, corium conscendere solet. Romæ, qui ope indiget, confugit ad asylum Cereris, huic datur panis, vnde pandere dictum arbitratur Varro in libris de Vita populi Romani.

Christiani Prisci quomodo vixere.

Cap. XXVII.

NON equidem Christianorum mores referrem his libris, ne nostris hominibus & ipse leges perscribere velle viderer, nisi desidiæ hoc magis aliquos adscripturos arbitrarer, quàm cuius aliæ potius causæ, si, quâdo nimis fortasse fuerim nonnunquâ in ea perquirenda, quæ parû ad nos, nihilue conferant, nostra prorsus omissem: quare mores antiquos eorû hominû, qui hanc religionem coluere primum, proponam, ut si qui velit, posset facile, qui magis probandi sint, eorum, aut nostri, videre: & ita proponam, ut constitutum habeam, & profitear Pontificis Ro. doctorum hominum, atque optimorum, qui cum eo de religione consentiunt, decreta, & iussa semper apud me rata, firma, & sancta fuisse, futuraq;. Corde igitur Deum recipi oportere putabant, eius simulachrum hominem esse, propitiareq; qui innocentiam coluisset, iustitiam, abstinuisset dolo, hominem periculo eripuisset: hominem solo crimine corrumpi, & maleficiorum conscientia. Cibus non sumebant cum ijs, qui nondum hanc religionem suscepissent. Qui credere veliet, cum ieiunasset adducebatur à patre lustrico ad Pontificem, qui hominem quadraginta diebus de ijs rebus docebat, quæ Christiani hominis essent: sic enim Anthiochiæ primum vocati in Syria, qui Christi Soteris doctrina instituti essent, eorum conuentu (ἐκκλησία Græci dicitur) in ea vrbe à Petro, & Paulo instituto. Die mox, quo reuixerat Christus, & Pascha

Pascha Iudaica voce appellatur, eum discinctum, vestibus etiam detractis Pontifex ad Occidentem conuersum iubet malum genium (Satan vocant Iudæi) sufflatione emittere, & ad Orientem profiteri Christum: corpusq; oleo vngit verbis solennibus consecrato, & termersum aquis perennibus fontis, aut fluminis, marisue expiabat nomine trinæ Beatitudinis inuocato. Qui expiaretur à patre Iustitico, & ministris Pontificis albis indutus, Iudæorum duabus vocibus Halleluia dabat laudem Deo, melq; simul cum alijs, qui expiarentur, ac lac gustabat, & illis omnibus adhibebat manus Pontifex, vt Dei spiritum exciperent. Nam & Pontifex per oppida discurrebat ijs manus adhibens, qui expiati à presbyteris, aut Diaconis essent: in templo deinde *εὐχαριστίαν* sumebant: nam *λιτοργία* consecrationem habebat *εὐχαριστίας* hoc modo: Pontifex altaria thure adolet, & templum Dauidis carmina cum ministris canens: leguntur postea aliqua ex libris vaturn, literisue *τῶν Ἀποστόλων*, eorum scilicet, qui à Christo ad homines aduenere nuntij, loco editioni *εὐαγγέλιον*. Ante, & post pontificem ad aram erant Diaconi septem (totidem enim esse in vnaquaque vrbe voluerat Apostoli) alijq; ministri vestibus sacrificis, à dextra, & sinistra presbyteri tanquam custodes, ne quis in Pontificem impetum faceret: egrediuntur mox templo *καταρχοι*, qui de Christo quidem Pontifici credunt, nondum vero aqua expiati sunt: egrediuntur & qui polluti poenitentiam agunt, & *εὐγαστριμύθοι*, quos lemures agitant: in templo remanet Pontifex, ministri, plebs sancta, & innocens. Concinnunt deinde quid de Deo persuasum sibi sit, rerum scilicet parente, Rege, & Sancto: ministri panem, & calicem altaribus imponunt: vbi Pontifex dixisset vt omnibus pax esset, cuncti iungunt oscula, osculum hoc Paulus *ἀγών* vocat: Pontifex, & ministri abluunt manus, Deum laudibus celebrant, Pontifex verbis

H h h

arca:

arcanis (iam non ita) *εὐχαριστίας* consecrat , quam demonstrat , sumit ipse , impartitur cæteris ante cibum , Deo gratias agit , mox omnes simul edunt . Christianorum enim communia omnia erant , opibus venundatis Pontifici pecunia tradita : vtilius postea visum opes , & prædia Pontifici tradere , quicquid procurator fructus inter pauperes partiretur , aleretq; qui simul viuere voluissent : hæc enim Pontificis (Sacerdotem antiqui , *ἐπίσκοπον* dixerent Græci) cura erat , sed prima legem Christi populum docere , Seniores (*πρεσβύτεροι* dicuntur) & Diaconos instituere . Sacerdotes ipsos , vel Pontifices creantur primum Apostoli , vt Petrus Romæ Linum , & Cletum , moriensq; Clementem , Cæsareæ Zachæum , Paulus in Creta Titum , Ephesi Timotheum : sic à se plures missos testatur Clemens in Hispaniam , Galliam , & Germaniam : postea id fecerunt *πρεσβύτεροι* , qui Sacerdotium vni ex eorum ordine mandabant , quod Alexandria à Marco ad Heracleam vsque & Dionysium Pontifices factum est , vnde credidit Hieronymus Pontificem à Paulo , & Ioanne vocari *πρεσβύτερον* . Mandabat & Sacerdotium populus , eius quem designaret , nomine publicè posito , vt si qui vellet , homini , quæ nosset crimina , obijceret . Inde id fecerunt quicumque in Provincia Pontifices essent , vel eorum omnium voluntate tantum . Pontifices quoque primarij , qui Patriarchæ , & Archiepiscopi dicuntur , eorum , quibus præsunt , Pontificum concilio designantur : illi in vrbibus instituti , vbi maiores Flamines fuerant , isti vbi Flaminum Principes , Episcopi in singulis ciuitatibus . Primarij ipsi aliorum Pontificum iudicia agebant , & inter populum in aliorum Pontificum concilio , quod bis , terq; singulis annis cogebatur : iudicia inquam inter populum rerum , quæ maiores viderentur , quam quæ decerni à Pontifice ipso possent , qui reddebat in vrbe inter Christianos iudicium . Si controuersæ , quas Pontifices in concilio diremissent perdifficiles

ciles essent, Presbyteri, & ex populo ij, aduersus quos pronuntiatum fuisset, Pontificem Romanum, utpote qui Maximus est, appellare poterant, Seniores ipsi, Presbyterie ue pauperum, viduarum, eorum, qui quod Christiani essent, in custodia tenerentur, aut mala sustinerent, curam gerebant, excipiebant hospites, & ut alienæ pudicitie parceretur matrimonio iuuenibus virgines collocabant, & ijs qui salatiores viderentur, viduas etiam iuuenes. Vxor petebatur ab eis, in quorum potestate puella esset: sponsæ dos dabatur, Sacerdos precibus à Deo petebat, ut matrimonium bene verteret, pacatam sanctissime, & honestissime vitam coniuges simul degerent, ducebatur inde sponsa marito à pronubis, & cognatis: maritus cum ea biduo, aut triduo preces casto corpore fundebat, dona pauperibus mittens, qui in templo alerentur. Diaconi tanquam Pontificis oculi, perlustrabant quæ Christiani agerent, si quem errantem vidissent, deferebant ad Pontificem, qui eum hortabatur ad studium bene viuendi; segniores inuitabant ut auidius Pontificem docentem audirent, qui pauperes essent, aut mala valetudine laborarent, nuntiabant omnibus, fratres (hoc nomine Christiani se vocabant, fratrem etiam Cyprianus Nouatianum Hoereticum, & Cornelium Pontificem Ro. ut Augustinus Innocentium) viscebant illos, ijs, qui egerent, administrabant cibum, sanctorum pedes lauabant, hospitio & ipsi peregre aduenientes suscipiebant, Deum precabantur pro defunctis, & Martyribus; sic enim dicebant, qui ne Christum abnegarent, supplicia perferebant: quorum etiam dies natales celebrabant; se ad omnem actionem, aditum, progressum crucis signo munibant; non vias obsidebant armati, non maria prædabantur, non miscebant venena, non exponebant filios, non stupra inferebant, non scemina, nec mares quæstum corpore faciebant, non aderant parricide, non sacrilegi, non captatores, non testamentarij, nec innoxios

plectebant, si quis peccasset aliorum consortio illi interdicebatur, donec criminis poeniteret, & Deum illi Presbyteri exorarent, sed Presbyteri, qui peccassent, post poenitentiam munus ipsum amittebant. Vita functū Pontifex alijs conuocatis deponebat, si Sacerdos fuisset, aut minister, ante altaria, si ex populo, ante sacrarium, Deum venerabatur, gratias agebat, cum alijs Dauidis carmina concinebat, ministri legebant quæ scripta essent de æterna vita, quam qui mortui sunt reuiuifcentes iterum agent; κατηχησμενοι inde templo egrediebantur, laudabantur sancti, innocentescq; homines, qui obierant, defunctus ipse: super cadauer Pontifex concipiebat preces à Deo petens vt mortuo peccata condonaret, & valere iusso cadauere simulq; alijs, oleo consecrato infuso cum alijs cadaueribus sepeliebat. Quæ quidem omnia de Christianis ex Theologis.

Paulo

Vrbano

Dionysio

Terrulliano

Ignatio

Arnobio

Clemente

Lactantio

Euaristo

Cypriano

Anacleto

Hieronymo

alijsq; huiuscemodi excepta sunt, reliqua vero, quæ in his libris tradidi & ex illis, & ex alijs, quos vel ipse legerim, vel ij vnde sumpserim, qui sunt.

Grammatici latini

Acron

Fulgentius

Altamerus

Glareanus

Asconius

Lactantius

Aulus Gellius

Laurentius Valla

Catanaeus

Manutius

Claudius Aruntius

Moscellanus

Conradus Lycosthenes

Nonius

Diomedes

Opsopæius

Domitius

Parrhasius

Paulus

Paulus Marfus
Philander
Philippus Beroaldus
Pius
Pompeius
Porphyryon
Probus
Robortellus
Seruius
Theophilus
Verrius.

Poetae

Agius
Cæcilius
Catullus
Ennius
Helius Cinna
Iuuenalis
Lucanus
Lucretius
Martialis
Næuius
Ovidius
Plautus
Propertius
Statius
Terentius
Tibullus
T. Quintius
Val. Flaccus
Vergilius.

Historiarum scriptores.

Aemilius Probus
Ammianus Marcellinus

Bonfinius
Cæsar
Capitolinus
Cassius Hemina
Cassiodorus
Cornelius Nepos
Cornelius Tacitus
Crantius
Eutropius
Fabius Pictor
Iornandes
Iosepus Indus
Irenicus
Iulius obsequens
Iustinus, vel Trogus
Lepidus
Licinius
L. Florus
M. Antonius Sabellicus
M. Paulus Venetus
Marlianus
Matthias Sarmata
Mustius
Paulus Diaconus
Petrus Mediolaniensis
Pescennius Festus
Pollio
Pomponius Mella
Quadratus
Q. Curtius
Sallustius
Saxo Danus
Serenus
Sisenna

Sucto

Suetonius
 T. Liuius
 Valerius Antius
 Valerius Maximus
 Vartomanus
 Velleius
 Vopiscus

Oratores

Cicero
 Cornificius
 Plinius Cæcilius
 Quintilianus

Astrologi

Hyginus
 Philosophi

Apuleius
 Bessarion
 Galeottus
 Marfilus
 Seneca

Iureconsulti

Alciatus
 Aurelius
 Coelius Sabinus
 Caius
 Iulianus
 Labeo
 Modestinus
 Papinianus
 Paulus
 Pomponius
 Trebatius
 Trophonius
 Venuleius

Vlpianus
 Theologi

Ambrosius
 Augustinus
 Capnion
 Hesychius
 Paulinus
 Rufinus
 Sidonius

Ambigui tituli

Agrippa
 Ateius Capito
 Aurelianus
 Budæus
 C. Bassus
 Calcagninus
 Cincius
 Claudius Saturninus
 Columella
 Crinitus
 Erasmus
 Hermolaus
 Iulianus Aurelius
 Iulius Frontinus
 Iunius Gracianus
 Leo
 Leonicens
 Macrobius
 M. Cato
 M. Messalla
 M. Iunius Nypsus
 Merula
 Philephus
 Plinius

Poly-

Polydorus	Alcmaeon
Pontanus	Apollonius
Raphael	Achæus
Robertus	Aristophanes
Sifinnius	Callimachus
Tilesius	Crinagoras
Tiresias	Dionysius
Varro	Diphilus
Vitruuius	Epicharmus
Zieglerus	Eratoſthenes
Græci Grammatici	Eubulus
Diogenianus	Eumelus
Euſtathius	Euripides
Interpres Apollonij	Geminus
Aristophanis	Hermippus
Demosthenis	Hefiodus
Euripidis	Hipponax
Nicandri	Homerus
Interpres Pindari	Ibicus
Sophoclis	Lycophron
Theocriti	Mimnermus Colophonius
Ioannes Tzetzes	Naucrates
Iſaacius	Nicander
Iulius Pollux	Nicoſtratus
Pamphilus	Orpheus
Seleucus	Philodemus
Suidas	Pindarus
Theodorus	Rhianus
Varinus Camers	Sophocles
Zenodotus	Theocritus
Poetæ	Theophrastus
Aenicus	Historiarum ſcriptores
Aeſchylus	Agatarchides
Agameſtor	Agathias

Alcimus

Alcimus
 Androtion
 Apollodorus
 Appianus
 Aristides Mileſius
 Arrianus
 Aſclepiades Cyprius
 Bardeſanes
 Calliſthenes
 Carminius
 Chryſermus
 Clidemus
 Cteſias
 Dicearchus
 Dinon
 Diodorus Siculus
 Diogenes Laertius
 Dion
 Dionyſius
 Diophantes
 Dioſcorides
 Dorotheus
 Doſiades
 Duris Samius
 Egeſippus
 Ephorus
 Eudoxus
 Euhemerus
 Gemiſtus Plethon
 Hecatæus
 Hellunicus
 Heraclides Ponticus
 Hereas
 Herodianus

Herodotus
 Hieronymus Rhodius
 Iosephus Iudæus
 Iuba
 Nicanor
 Nicolaus Damascenus
 Nymphis
 Nymphodorus
 Oneſicritus
 Pausanias
 Phanodemus
 Philochorus
 Philoſtratus
 Polemon
 Polybius
 Polyſtephanus
 Poſidonius
 Procopius
 Sachoniathus
 Stephanus
 Strabo
 Theopompus
 Theſeus
 Thucydides
 Timæus
 Vranius
 Xanthus Lydus
 Rhetores
 Aechines
 Demosthenes
 Dinarchus
 Iſæus
 Iſocrates
 Libanius

Philosophi

Philosophi	Moses Iudæus
Alexander	Origenes
Antisthenes	Theodoretus
Aristoteles	Theophylactus
Artemidorus	Ambigui tituli
Cheræmon	Aelianus
Demetrius	Aphricanus
Hermes	Athenæus
Hierocles	Constantinus
Manethon	Didymus
Maximus Tyrius	Erasistratus
Olympiodorus	Lucianus
Palæphatus	Nicanor
Pharnutus	Plutarchus
Philon Iudæus	Ptolemæus
Plato	Stobæus
Porphyrius	Auctoritatis incognitæ.
Proclus	Aglaosthenes
Pyrro	Batus
Theophrastus	Diogenetus
Xenophon	Diotimus
Medici	Hypatus
Galenus	Lyfimachus
Theologi	Philarchus
Basilus	Pisander
Eusebius	Timosthenes.
Gregorius Nazianzenus	

Gentium, & urbium, quarum nomina in his
libris habentur, explicatio.

A Bydus in Asia ad Hellespontum Milesiorum Colo-
nia, Gyge Rege deducta. Acacesium in Arcadia
Opp. ab Acaco Lycaonis filio conditum. Achæi Græci
Iij sunt

sunt ab Achæo Xuthi filio, Ionis fratre, à quo Athenienses dicuntur Iones. Achæi etiam in Peloponneso, sicq; vocantur Lacedæmonij, & Argiui ab Archandro, & Architele Achæi filijs Acilefina, vel Acilifena, quod est apud Ptolemæum est in Armenia regio. Aëgium Colonia Augusti in Epiro, iam dicitur Caput figi. Adyrmachidæ in Marmarica prope Ionium Solis fontem. Adriam urbem in Venetia posuit Adrius pater Ionij Illyrici Regis, à quo nomen Ionium mare accepit: vel Dionysius Tyrannus; Aethruscorum Colonia, quæ Adriatico mari nomen dedit. Alij mare ab Atria dici credunt vrbe in Aethruria à Diomede condita, quæ Aethria prius vocabatur, unde Aethruscos appellatos credimus qui erant Tyrrheni à Tyrseno Telephi, Aebatarnæ Scytæ. Aegina Sporadum vnâ ab Asopi filia Aegina, Aeaci vxore, nunc Lesina, antea Oenone ab Oenone Boëdionis filia. Hanc incolebant Myrmidones formicis homines ab Ioue facti, quod cum soli in antris degerent, vitam colere, belliq; artem eos docuit Aeacus. Aegium Vrbs Achæiæ in Peloponneso. Aeneas vrbs, quam in Thracia ad Atho condidit Aeneas Ilio euerso, vbi pater eius Anchises sepukus est, vel certe in Pytane propinquo loco, cum in Calauro obijisset prope Anthemum. Aequi in Aethruria vbi Viterbum. Aequicoli in Latio vbi Taliacotium. Aestij Germani in Liuania. Aethiopes, Nigritæ, Pagenæ idem sunt, qui olim primi coluere Deos, legibusq; vsi sunt, iam vero rudes alij Christum, alij Maometha sectantur. Aetolia in Achaia ad Coruum montem ab Aetolo Endymionis filio, antea Hyantis dicta, nunc Despotatus, vt quidam putant. Agathyrsi in Liuania ab Agathyrso Herculis filio, vel à thyrtis Liberi patris hi etiam dicuntur Gelones, & Geloni à Gelone Herculis filio. Agauj prope Cyrenem in Aphrica. Agrigentum Doriensium oppidum in Sicilia, nunc Gergentum. Alani, Alauni

Ptole-

Ptolemæo ex Sarmatia accessere in Galliam, & Hispaniam cum Vandilis. Alatemnij in Aphrica. Albani in Latio ex Alba vrbe condita ab Ascanio. Arij in Scythia propemare Caspium, qui iam Mengrellij dicuntur: Itolorum progenies, Herculem Geryone extincto, secuti. Hos alij dicunt à Thessalis ortos cum Iason Aeeta mortuo Colchos repetisset: inter Mengrellios etiam sunt Colchi, Lazi etiam dicti Aegyptiorum coloni. Allobroges in ea Galliæ parte, quæ Delphinatus dicitur. Amazones fuisse ad Thermodontem, inde in Caria, & Lydia, Phrygiam mox inuasere, repulsæq; à Mygdone, Otreo, & Priamo: postea Atticam, sed victæ à Theseo, inde ab Achille, & tempestate actæ venere in Italiam, Cleten urbem ædificarunt, quam tandem, & Amazones simul Crotoniatæ delerunt nomen, quod dextram mammam abscinderent, habuere, ortum vero à Marte, & Venere. Ambraçiæ sinus Artæ Gulfusanus. Amphrones Galli Cimbri se iunxere Italiam petentibus, victiq; simul, & cæsi sunt. Amorrhæi in Libano monte Syriæ. Ansibarij Germani in Frisia, deleti inter Cattos, & Cheruscas. Antiochia in Syria nunc Aleppum condita à Seleuco Antiochi filio. Ariam in Margiana Bactris finitimam erexit Antiochus Soter, tertiam in Mesopotamia Nicanor, quartam in Phrygia Antiochus Epiphanes, & hæc Romanorum Colonia. Antropophagi in Aethiopia circa sinum Barbaricum, vbi est Quiloæ Regnum, & Mombacæ. Anxur Terracina in Latio. Apollonia inter Taulantios in Epiro, Corinthiorum, vel Corcyrensiū Colonia, nunc Velona. Aulon autem est in Peloponneso, Aulonia, quæ & Caulonia dicitur, in Italia Crotoniatarum Vrbs. Aquitani in Gallia, Vascones nunc. Arabes in Asia. Aracolia Ariana pars vsque ad Indum. Arbi in Carmania. Arcadia in Peloponneso ab Arcade Iouis filio, vel Apollinis,

nis, & Callistus. Genuit & Elatum, & Aphidanta Arcadum parentes. Argos Phoronicum condidit in Peloponneso Phoroneus, aliud Amphiloichium in Acarnania, Amphiloichus Amphiarai filius, vel Alcæon, tertium Orestium in Epiro Orestes cum occisa matre erraret. Aria Prouincia Asiæ prope Parthiam, nunc Regnum Turqueste, quomodo etiam dicitur Carmania inter Persidem, & Gedrosiam. Arii Lygiorum pars, Lygij Sueuorum gentes Danubij accolæ iuxta Morauiam, & Slesiam. Arimphæi dicuntur fuisse ubi Rhiphæorum montium iuga reficiunt, haud dissimilem Hyperboreis gentem ex locorum positione mihi videntur fuisse in Moscouia in Colmogoro Regno. Aritia vrbs in Latio condita ab Hippolyto Thesei filio, vel ab Archilocho Siculo, Rizza nunc dicitur. Armenia à Cappadocia ad mare Caspium ab Armeno Rhodio, vno ex ijs, qui Iasonem secuti sunt in Colchos. Eudoxus Phrygum genere Armenios ait esse: hodie Carmania. Aspendos vrbs Pamphyliæ condita ab Aspendo, aut Argiuus. Assus in Troade colonia Mitylenæorum, Methymnæorumue, aut Aetolorum. Assyria Asiæ prouincia, nunc Azimia. Atlantes in Aphrica ad Atlantem montem, qui Aphricam ipsam secut ab Oceano ad Aegyptum. Atrij apud Celtas. Augylæ in Aphrica, quorum regio adhuc etiam dicitur Augela Aulis Boeotiae vrbs dicta quod ibi manserint aliquandiu Græci, vel ab Aulide Phoronei filia, aut Cephisi, aut Euonymi Cephisto geniti. Aufes in Aphrica circa Tritonem paludem.

Babylonem Chaldæorum Urbem ædificasse dicitur Ninus, qui apud Mosem est Nimrod: vel certe Semiramis, Belusue, aut Babylon quidam Medus, qui ante Semiramis fuit mille annis. Babel iam est. Babyrace oppidum Persidis. Bacchitij Intulas incolunt in sinu Arabico iuxta Aethiopiam, quæ dicuntur Bacchi, & Antibacchi, à Plinio Bacchias, & Antibacchias. Bactriana in Asia

pro-

prouincia vbi sunt Tartari Zagatay ibi etiam sunt Sogdiani Baleares in Mediterraneo, Maiorica, & Minorica à forma dictæ, olim Gymnesiæ, quòd Boeoti ex naufragio eò nudi euaserint. Choeradas eas vocat Timæus. Barce, vel Barcæa Vrbs Aphricæ, quæ & Ptolomais, & nunc Tolometa dicitur, à Perseo, Zacyntho, Aristomedonte, & Lyco condita. Basilidæ in Sarmatia ad Gerrhum amnem, regio nunc dicitur Cumania, vbi etiam erant Budini, quos Bodenos vocat Ptolemæus, & Hamaxobij, quos Abios Homerus nuncupat, ad Bugem amnem, quem Bycum appellat Ptolemæus. Hi Nomades sunt nunc Tartari, alij etiam in Aethiopia, vbi Nubia deserta. Bastarnæ & ipsi in Sarmatia, Prouincia, aut Potchuze est. Bastitani in Hispania vbi Murtia. Bithynia in ea Asia, quæ Natolia dicitur, populi ipsi Thracum coloni sunt, vel Arcadum, & Mantinensium à Bithy Iouis filio, & Thraces. Blemyes, vel Blemmies in Insula Nili Meroe, quæ Gueguere nunc dicitur, ab vno ex Deriadis Imperatoribus, qui cum Libero patre pugnarunt: fuere verò tres Orontes, Orobandas, & Blemes Boeotia à Boeoto Neptuni filio, & Arnes, vel à boue, quam sequutus dicitur Cadmus, prius Aonia, ab incolis Aonibus. Borsippe in Assyria vrbs Dianæ, & Apollini sacra, quare Apolloniatis dicitur à Ptolemæo, nunc Salazar. Britannia Anglia Insula est. Burgundiones ex Vandilis in Galliam venire in Sequanorum, & Heduarum prouinciam.

Callatiæ Indi, Calatiæ apud Hecataeum. Cannæ vicus vbi ab Annibale victi Romani, nunc Barolum in Apulia. Cantabri Viscaini sunt in Hispania. Caria in Asia, quæ Natolia dicitur. Carmina Insula in Oceano Indico, Carmina apud Stephanum. Carnutæ in Gallia, eorum Vrbs est Antricum, quæ Chartres dicitur. Carrhæ Vrbs Arabiæ in sinu Persico, Gerrhum vocat Antisthenes, Geram Ptolemæus, Stephanus, vt solet duas facit. Be-

rou iam dicitur . Caspij in Media , inter Cambysem , & Cyrum fluuios . Cassiterides in Oceano Cantabrico Insulæ decem , quæ Bayonæ dicuntur ab vrbe Galitiæ inter Callaicos , quæ quidem Oruium dicitur à Ptolemæo . At Fortunatæ sunt Canariæ in Oceano Atlantico Insulæ . Cathei indi inter Hydaspem , & Acesinem fluuios . Catti in ea Germania prouincia quæ Pessia dicitur . Caunij in Caria à Cauno Biblis fratre , Caucones ab Pomerod dicuntur . Choelonophagi in Carmania , vbi populi nunc piscibus maximè viuunt . Chæronea Bœotiae vrbs condita à Chærone Apollinis , & Therus filio : prius tamen vocabatur Arne , à Bœoti matre , Simisa quoque vt scripsit Theseus . Chalcedonem urbem Ponti condidit , decem & septem annis ante Byzantium Argias Megarensium Princeps , Dorienfium Colonia , nunc Scutari . Chalcis vrbs Aetoliæ . Chaldei inter Arabiam , Susianam , Assyriam , & sinum Persicum à Chaldæo , qui quartodecimo loco post Ninum regnavit , prius Cephenes ab Andromedis patre Cepheo . Persarum Regi Sopho parent . Chalybon Vrbs in ea Syriæ parte , quæ Chalybonitis dicitur . Chatramotitæ in felici Arabia , quos Ptolemæus Chatrammitas vocat , Chatrametas Vranius , ibi nunc est Carna oppidum . Chius à Chio Oceani filio , vel Chione Nympha . Oppidum condidit Ion Xurhi filius , vel Oenopion frater Staphyli Theseo , & Ariadna genitus . Nunc Sio . Chorasmij in Bactriana ex Massagetarum Sacarumq; gente . Tartaris parent , Cia in Græcia Insula , zia est . Cicones in Thracia , ad Nesum amnem , quem Perodotus Lissum vocat , quorum vrbs fuit Ismarus , postea non Marathoniam quidem , sed Maronea dicta , vt & apud interpretem Pomeri legendum est , & apud Stephanum , quanquam is Marathoniam , Maroneam , & Ismarum tres vrbes esse facit . Inde Cicones venire in auxilium Priamo Mente Duce . Vrbs iam est Marogna . Cimbri

bri fuere in Cimbrica Cherrhoneso, quæ Dania est, postea venire in Galliam, sed aquis pulsi noua domicilia petentes, à C. Mario victi, cæsiq; sunt. Qui superfuere, accesserunt vbi nunc est Cambray. Cissij in Susiana, Persis parent, ibi est Gies oppidum. Cnidus vrbs Cariæ Lacedæmoniorum Colonia, nunc Caput Chij. Co Insula in Carpathio mari, nunc Longeum, quam tenuere Cares, postea Argiui ab ouibus dicta: ouem enim *κῶν* Cares ipsi vocant. Coi ipsi dicuntur Meropes à Merope Triopæ filio. Colophon Asiæ Vrbs eorum colonia est, qui Thebis à Therlandro captis secuti Tiresiam, Mantoq; sunt. Arij conditam dicunt urbem ab Ione, Xuthi filio, Mimnermus Colophonius poeta Elegus ab Andremonē Pylio, iam vero Altoboscus est. Corinthum in Isthmo posuit Syssiphus urbem Ephyrem dictam ab Ephyro filio Myrmecis Epimethei vxoris. Alctem Hippotis filium volunt alij urbem condidisse ab Hercule sextum, sed Eumelus scribit Aetæ antea datam à Sole patre. nunc Corantho. Cereophagi circa sinum Arabicum prope Berenicem, quæ Cosir vrbs est. Creston vrbs Thraciæ à Crestone Martis, & Cyrenes filio. Creta Insula à Crete Iouis, & Idææ Nymphæ filio dicta, vel à Creta Hesperidum vna, nunc Candia, olim Core à Corete. Crissa vrbs Phocidis à Crisso condita Parropei, vel Phoci filio. Crotonem urbem in Iapygia fabricarunt Achiui. Myscello, Mysteloue, vt apud Dionysium est, Duce, & Archiæ auxilio, vnde Crotoniatis genere Achæos esse scripsit Herodotus: vocarunt a Crotone filio Lauræ Lacinio geniti, Lacedæmoniorum inde colonia, deducta cum Spartæ regnaret Polydorus Alcamenis. Nunc Cotrone. Cumæ vrbs Campaniæ Cumæorum, Chalcidensium, & Eritrientium ex Eubœa colonia, Hippoclis Cumæi, & Megasthenis chalcidensis ductu. Curetes Apollinis filij, & Danuides Nymphæ Cretensis, in Creta louem auere. Curetes etiam dicuntur

Acar-

Acarnes, quod intonsam comam habeant. Cynamolgi Aethiopes, qui & Agrij dicuntur in Nubia. Cynofura in Arcadia à Cynofuro Mercurij filio. Cyrenem in Aphrica ædificasse Apollinem aut Pindarus, quod Aristæus, vel Aristoteles, cognomine Battus filius Cyrenis Theræ Insulæ Regis, vel Polymnesti Theræi ex Insula propter seditionem iussu Apollinis recedens, in Aphrica urbem condidit, à Cyreneq; vocavit Hypseï filia. Cyrrha urbs Phocidis, nunc Aspropiti,

Damascus urbs Syriæ ab Asco Gigante, qui Bacchum vincum in fluvium demersit; vel à Damasco Mercurij, & Alimedes filio, qui urbem condidit, vel certe Abrahamæ serui. Dardani in Mysia propè Macedoniam, quæ pars nunc dicitur Seruia. Dardicæ, vel Dardæ Indi, qui contra Bacchum pugnarunt, in Regno eos fuisse puto Narsingæ. Dauni in Apulia, quo venit Diomedes. Debæerant in Mesopotamia non longe ab amne Tigri. Decelea Castellum, quod Agis munivit contra Athenienses. Delos Cycladum vna, quod Latona ibi pariente ἀδελος fulcramento fulta fuerit, cum antea erraret, & Asteria dicere-
 tur, Cynthusq; à Cintho Oceani filio, vnde Apollo Cynthius, Ortygia appellatur ab Homero, Scythias à Nicanore, nunc Sdiles. Derbicæ in Margiana, Delbicæ dicuntur ab Apollonio, à Cresia Derbij, vel Terbissi. Dodone regio, & urbs Thesprotiæ Ioui sacra, quam Deucalion incoluit, à Dodone Oceani filia, vel Iouis filio ex Europa. Dolopes in Epiro prope Thessalos à Dolope. Fuere etiam in Scyro Insula Cycladum vna, quam præter Dolopes, incolere Pelasgi, & Cares. Doreæ fuere iuxta Pindum, inde inter Oeten, & Parnasum, vbi fuisse dicunt sex vrbes Cytinum (& si perperam legitur apud interpretem Lycophronis Catinum) Bocum, Lilæum, Carphæum, Dryopem, & Erineum. Postea cum Heraclidis venere Lacedæmona,

Echa-

Ecbatana vrbs in Media à Seleuco condita, vel à Deioce Rege Medorum primo, nunc Tauris. Elienses in Peloponneso inter Peneum, & Alpheum, dicuntur ab Homero Epei ab Epeo Rege Neptuni filio, & Eurypyles. Aristoteles tamen Epeum, & Alexim Elidis filios esse scripsit. Enderum oppidum in Illyrico. Ephesum urbem vel Amazones in Ionia condidere, vel Athenienses, qui Ione Duce in Ioniam venire, vel Androclus Codri filius, qui in bello obiit, cum Priensibus opem ferret. Epidaurus in Peloponneso colonia Epidauriorum, qui inter Argiuos sunt, nunc Maluasia: in Dalmatia vero Epidamnus ab Epidamno Rege vrbs condita: huius filia genitus est Dyrhachius, quo nomine urbem, eorumque coloniam vocarunt Romani. Issedones Melæ, & Plinio, Issedones Herodoto, & Hecatæo, Alcmanni, Assedones, sunt in Scythia, horum regio nunc dicitur Iuhra, inde primum venire Vngari. Ptolemæus Issedones collocat in Serica, quam tenent Tartari, Cambalug; vocant. Eubœa Insula prope Atticam ab Asopi filia, olim Macris à Macride Iunonis nutrice, nunc Negroponto. Incolas Abantes Homerus vocat vel ab Abante eorum Rege Neptuni filio, vel quòd eò venerint ex Aba Phocidis oppido. Atheniensium Colonia à Tolmide nauarcho deducta. Eurytanes Aetoli sunt in Illyrico ab Euryto, quem Hercules interfecit. apud hos fuerat Vlyssis oraculum.

Falisci in Aethruria Argiuorum Coloni, vel chalcidensium, postea Romanorum, oppido condito ab Aleo Agamemnonis auriga, nunc Mons Flasconus. Fenni, Phinni Ptolemæo inter Vistulam, & Chronum, vbi Pruteni sunt: venire ex Phinnonia (sic enim legendum apud Plinium videtur viro doctissimo Zieglero) quæ Finlandia est in Scandia.

Gabij Volschorum oppidum in Latio à Galatio, & Bio fratribus Siculis conditum, nunc Gallicanum. Gades

K k k

Insu-

Insulam in Oceano Hispanico incoluere Tyrii illo classe aduecti, prius Continusa. Galatia in ea Asia parte, quæ Natolia dicitur, quo Celtæ aduenere. Gamphantes in Aphrica inter Nigritas. Gandarij in India intra Indum, & Suastum fluuios. Garamantes in Aphrica à Bagarda fluuiio, ad paludem Nubam, quæ loca tenent Arabes in Nubiæ solitudine deserta. Gedrosia prouincia in Asia, nunc Regnum Tarfe, aut Guzaraz. Geræstus portus apud Ptolemæum in Eubœa, alij promontorium dicunt esse à Geræsto filio Iouis. Getulia prouincia in Aphrica ultra montem Atlantem. Gindanes prope Macas, aut Macæos in Aphrica. Gichthis eorum vrbs dicitur a Ptolemæo. Sunt Lotophagi. At qui credunt Vlysem errasse circa Italiam, & Siciliam, Lotophagos dicunt esse Agrigentinus, & Camarinenses, Cyclopes vero Leontinos. Gordij prope Tigrima Gordiæ Triptolemi filio, olim Carduchi, Persis parent. Gortyna vrbs Cretæ à Gortyeo Heroe, nunc Cortina. Gotti, qui & Getæ, sunt adhuc in Scandia, vnde venere ad paludem Mæotidem, mox in Thraciam, Italiam, & Hispaniam. Haliartus in Boeotia oppidum conditum ab Haliarto Therсандri filio, quem sibi post infaniam Achamas adoptauerat. Ariartum aliqui vocant Hammanientes in Cyrenaicæ solitudine, quam tenent Arabes. Heliopolin in Aegypto condidisse Arabes scribit Iuba, alij Adem, Origenes Pharaonem Aegyptium Regem, esse enim eam ait, quam Moses On appellat, sic enim apud Origenem legendum est, quamuis in Indiorum libris nomen hoc non sic, vrbs iam dicitur Bethseme. Heniochi, qui & Cæsiæ in Sarmatia, quæ est in Asia, ibi nunc vrbs Zichia ad pontum. Hermione Argiuorum vrbs in Peloponneso Proserpinæ sacra ab Hermione Europis filio condita: quam incoluere Dryopes ex Doride ab Hercule, Meliensibusq; abducti. Maria iam dicitur, Herniei in Latio, vbi Anagnia oppidum. Heruli ex Gotthia Scandiæ venere in Ger-

Germaniam, & Dalmatiam, pars in patriam redijt, alij in Saxonia sunt ad Mechelburg. Homolium oppidum Magnesiæ. Hunnicum Valia venere ex Scythia in Pannoniam, quam tenent. Hyperborei dicebantur esse in Asia trans Hyperboreos montes, quo loco nunc est Duina regio in Moscouia. Hyrcania porpe mare Caspium, nunc Cassam.

Iapyges sunt in Apulia. Iaxamathas esse putarim Circassos, nam & Ephorus esse ait in Sarmatia, Iaxabatas Stephanus vocat. Iberia in Ponto, quam Georgiani Christiani tenent. Iberes putantur coloni Hispanorum, se tamen ipsi dicunt à Thessaliis ortos cum Iason repetijset Colchos Aeeta mortuo. Iberniam Irlanda est in Oceano. Ichthyophagi in sinu Persico, eorum vrbs Stobera. Erembi ab Homero dicuntur, quos esse ait Hellanicus ad fontes Nili, vbi est Regnum Manicongi. Igilliones in Lituania, nunc dicitur eorum regio Scimogithia. Illyricum ab Illyrio Cadmi filio, nunc Sclauonia. Iones Attici sunt ab Ioue Creuse, Xuthiq; filio, vel Apollonis: Horum coloni in Asia, & ipsi dicuntur Iones, & provincia vbi sunt, Ionia, quam Turcæ Quiscon appellant. Ithacam Insulam, quæ Acarnaniæ adiacet, tenuere Ithacus & Neritus Perelai filij Cephalenia relicta, nunc dicitur Compare. Iulis vrbs in Insulam Cia (sic legendum apud Stephanum) ab Iulide fonte, Simonidis Lyrici, eiusq; fratris Bacchy lidis patria.

Lacedæmon urbem condidit Lacedæmon Iouis, & Taygetæ, vel Semeles filius, nomine à Sparta ex ore imposito, vel à Sparto Amyclante genito: alij à Sparto Phoronei filio conditam dicunt, à Patrocle alij, à quo sextus fuerit Lycurgus legum lator. Nunc Mistra Lampascus Milisiorum, Phocensiumue Colonia in Helleponto, à Diomedis Thracum Regis sorore dicta, olim propter Pinus pithyca, & priapus, quod à priapo Veneris, Dionysijq; filio

condita credatur, quoniam optimum vinum fert, nunc La-
pſicus. Lanuvium oppidum in Latio ad viam Appiam à
Diomedē conditum. Laodicea altera in Perſide Antiochi
opus, altera in Syria à Laodice matre Seleuci, hanc Iu-
dæi Rhamata, Barbari Lichem dicunt. Latini Italiæ po-
puli quibus imperavit Latinus Herculis filius Fauni vxore
natus, nunc Campania. Lebadia Bœotiæ vrbs, nunc Ba-
dia. Lemnus Infula Thraciæ Sacra Vulcano, quod ibi O-
lympo deiectus ceciderit, à Magna Dea dicta, quam lem-
num vocant, Infulam tenuere Pelafgi, nunc Stalimene.
Leontini Siciliæ populi Chalcidenſium coloni. Lepta, vel
Leptis vrbs Aphricæ à Sydonijs Tyrijs condita, ſeditione
patria pulſis, nunc Aphrica dicitur. Leucas Corhintio-
rum, Corcyrenſiumq; colonia in Epiro, nunc Sancta Mau-
ra. Limnæ oppidum circa Hellespontum in Cherrhoneſo
prope Seſtum, quod Mileſij habitauerunt. Limyra oppi-
dum Lyciæ à Limyra fluuio. Lindus vrbs in Infula Rho-
do à Triopate Phorbantis filio condita, vel à filijs Cidip-
pes, & Cercaphi, Apollodorus Lindiam vocat, & eam Da-
naum Beli filium ædificaffe ſcribit, ea forma, qua erat vrbs
Athenarum. Lipara vna ex ſeptem Infulis Aeoli, ma-
iorq; à Liparo Auſonij filio, olim Meligunis. Liparæi ip-
ſi Cnidiorum coloni, quicum Pentathlo Cnidio Duce in
Siciliam veniſſent ad Pachynum inde pulſi ab Elymæis,
& Phœnicibus in Liparam traijcitur. Locri Epicnemidij,
qui & Opuntij, ſunt contra Eubœam in Achaia: Locri O-
zola circa Aetoliam in Criſſæo vico: horum Coloni ſunt
Locri in magna Græcia, qui Epizephyrij dicuntur ab
Italiæ promontorio Zephyrio, quod Spartiuentum eſt.
Eorum oppidum eſt Locris vel ab ipſis conditum, vel à Na-
ritijs. Pauſanias Lacedæmoniorum coloniam eſſe ait de-
ductam cum Spartæ regnaret Polydorus Alcamenis filius.
Longobardi Gepidarum genere ſunt, fuere, ſuntq; in Italia.
Luca ni in Italia vbi nunc Baſilicata. Lycij à Lyco Pan-
dionis

dionis filio, in Asiam venire cum Sarpedone Cretensi prope Ciliciam, prius Termillæ, nunc Briquij. Lydia in ea parte Asiæ est, quæ Natolia dicitur. Macæ in Aphrica non procul à Syrti, vbi nunc est Taga vrbs, à Ptolemæo Macæi Syrtitæ dicuntur. Machlyes in Aphrica circa Tritonem paludem, Macryes Stephano, Macries Rhiano, Machryes Ptolemæo. Macrobij in Aethyopia prope Me-roen. Macrones in Cappadocia prope Tibarenos, & Armeniam. Magnesia altera ad pelium inter pelasgos, quæ nunc Verlichi: altera huius Colonia, & Cretensium in Ionia. Mantinea Elidis vrbs, à Mantineo Lycaonis fratre condita Mundi iam est. Marathon in Attica. Mardi in Perfide, vel Hyrcania, vt est apud Apollodorum. Mares prope Mosynæcos. Margiana in Asia, vbi nunc Coralani. Massæ-sylii in Aphrica, Numidæ erant, regio adhuc Numidia vocatur. Massagetæ in Asia trans Araxem fluuium, vbi Cyrus interfectus est. Mauri, qui & Maurusij, quomodo apud Stephanum legendum est, in Aphrica, vbi nunc est Regnum Fes, & eius maximè pars, quæ Habat dicitur. Maxyes in Aphrica prope Tritonem. Media à Medo Medæ, Aegeiq; filio prouincia in Asia, nunc Seruam. Megara vrbs ad Isthmum inter Peloponnesum, Atticam, & Boeotiam à Dorienfibus, Coræboq; Argiuo condita, dicta quod ibi in prælio cecidisset, sepultusq; Megareus esset Neptuni, aut Apollinis, Aegeiue filius, qui cum Boeotis in auxilium venerat Nisi contra Minoem, vrbs antea Nisa appellata. Melanchlæni in Sarmatia, quæ est in Asia, regio nunc Mordua dicitur. Melienses, vel Maleenses iam Caput Malio Memphim Aegypti urbem prope Nilum condidit Epaphus Iouis, & Inus filius, vel Apis Rex Argiuorum. Herodotus Menem fuisse ait Aegyptiorum Regem primum, quem Mineum vocat Iosepus. Nunc vrbs est Cofer. Messoa, vel Mesoa locus, & Tribus Laconica. Miletus in Caria condita à Sarpedone Cretensi, dicta q; à Mi-

à Mileto item Cretensi. Credunt alij urbem multum antea fuisse, Anadoniam dictam ab Anade Rege Cæli, Terræq; filio; Pithyussam quoque quod nata ibi primum pinus esset: Coloniam deinde Atheniensium à Nefeo Pyllo Codri filio deductam, nunc Melaxo, Milyæ, vel Milyes à Milye Solyni vxore inter Galatiam, & Pamphyliam: Homerus hos Solymos vocat, à Solymo Iouis, & Chaldenes filio, postea Pisidæ dicti. Mœorici sunt circa paludem Mœotim, quæ nunc Zabache dicitur. Circa eam sunt in Asia Circassi, in Europa Gazari, Cumani, & Tauri. Molossi in Epiro. Mosynæci in Moschicis montibus inter Armeniam, & Cappadociam. Musici, Plinius Mutanos appellat, sunt non longe à Pandanis ad indum. Mynyæ Plati nunc, Myfi ad Euxinum Lydorum coloni, Olympieni dicti à monte Olympo, nunc Bulgari. Myus in Caria Ionum Colonia à Cydrello, Cyaratone, vt est apud Pausaniam, Codri filio deducta, à quis postea submersa.

Nabatæ à Nabate quodam in ea Arabia, quæ Petrea dicitur ab vrbe Petra, quæ nunc Arach dicitur, & prouincia ipsa Barach. Nasamones à Nasamone in ea parte Africæ, quæ Marmarica dicitur, vbi Arabes sunt in solitudine, Nauplium in Peloponneso Nauplius condidit Neptuni, & Amymonis filius. Nauplij ipsi Aegyptij sunt, qui cum Danao venere nunc Neapolis Romanicæ, Nauria in Asia regio, Naxus Cycladum vna Baccho Sacra à Naxo earum Duce, vel Endymionis filio, Atheniensium colonia, ab Homero Dia dicitur, iam vero Nicfia, Neruij Belgæ nunc Tornacenses. Numidæ in Africa, vbi nunc Constantina vrbs, & Regnum. Nysæi ex Nyfa vrbe Indiæ à Baccho condita, Nyfa etiam in Aethyopia Insula in Nilo,

Odrysæ Trhaces ad Artiscum fluium, vbi nunc Bergas oppidum. Oetei in Achaia, alij in Scythia. Ophiophagi in Arabia, Candei etiam dicti, vbi nunc Panchaia regio.

regio. Orchomenum in Bœotia ædificauit Minyas, vnde Minyæum appellatur ab Homero: dicitur ab Orchomeno Iouis, & Hermippes filio. Oropus in Bœotia ab Oropo filio Macedonis, nunc Sucamino.

Padaei Indi, Afeni Plinio, Pandani Ptolemæo, Pandæ Stephano, qui cum Deriade contra Bacchum pugnarunt. Palæstini, quos Philistinos Iudæi vocant, erant in Syria, vbi fuere postea Iudæi. Pallene Pagus in Attica. Palma in Oceano Atlantico vna ex fortunatis. Paphlagonες in Asia circa Pontum à Paphlagonē Phinei filio. Parrhasiam in Arcadia condidit Parrhasius Lycaonis filius, vel Pelasgus Arcestoris eò Argis profectus. Nicanor hanc Parrhasiam dicit fuisse vocatam ob Lycaonis *παρδαρισμὸν* in Iouem. Parthenium in Taurica cherrhoneso promontorium. Parthi in Asia Persis parent. Pasagarda, Pasargarda Ptolemæo, Passargadæ Diotimo, Persagadum Curtio oppidum à Cyro conditum vbi prælio vicit Astyagem: hæc enim vox apud Persas Castra significat, in hoc oppido etiam Cyrus ipse conditus. Ibi nunc est Apasia. Patræ vrbs Achaïæ in Peloponneso Lacedæmoniorum colonia deducta à Patreo Preugenis filio, antea Aroas dicta, quod eam ædificasset Eumelus, ad quem ex Attica venit Triptolemus, eiq; fruges dedit. Nunc etiam Patras. Pellene, vel Pelline vrbs Achaïæ in Peloponneso. Pelusium Aegypti oppidum ab Iside conditum in honorem Pelusij pueri mortui, nunc Damiata. Pergamus vrbs Asiæ Perrhoebi sunt in Epiro, vbi primum fuere Dores iuxta Pindum. Persepolis in Perside vrbs condita à Perseo Iouis, Danaesq; filio, ab Alexandro euersa, ibi nunc est Cuerchaz. Pessinus vrbs Paphlagoniæ prope Dydimum à Mithridate, & Ariobarzane condita, quo loco cecidit Palladium, nunc Tribanta. Phæacum Insulam Homerus Schæriam appellat, olim à Phæace Nepruni, Corcyraeq; filio, vnde & Insula postea Corcyra dicta, olim Drepane, nunc Corfu.

Corfu. Phæstij in Thessalia, eorum vrbs Oista iam dicitur. Pharusij in Aphrica sunt inter Nigritas, Asenagi dicuntur. Phaselim in Lycia vel Pamphilia condidit Lacijs Argius Mopsi socius, solo salsamentis empto à Cylabra pastore, vnde phaselitæ Cylabram Heroem vocant, & illi piscibus faciunt. Mela vult Mopsum ipsum oppidum condidisse. Philaca vrbs Thessaliæ. Philenorum aræ in Syrti magna, vbi nunc Hernic vrbs. Phocenses in Achaia à Phoece Aeaci filio ex Psamathe, quem Peleus frater interfecit. Phoenices in Assyria à Phoenice Agenoris, Neptunius filio, ibi nunc Tripolis est, aliæq; vrbes. Phreatis vicus Atticæ. Phryges Macedonum coloni sunt, & in Macedonia Bryges vocantur. Pthiothæ in sinu Pelasgico à Phthia Neptuni, & Larissæ filia. Pisa vrbs Elidis condita à Pise Perieris filio, ab Eleis deleta, quibus Pisæi bellum intulerant Pyrrhum Pantaleontis filium Regem secuti. Pitane vrbs in Troade prope Caicum, nunc Sanctus Georgius. Placiades vicus Atticæ. Plateæ Boeotiæ vrbs à latitudine Onchesti nemoris Neptuno Sacri. Pœonia Macedonia pars. Polla vrbs Thessaliæ. Pontus Natolia. Præneste oppidum in Latio, Prænestum Ptolemæo, Prænestus Stephano conditum à Cæculo Vulcani filio, vel à Telegono Vlyssis, & Circes eo loco, quo saltantes homines ramis iligneis *πριπίους* scilicet coronatos vidisset, inde nomine oppido dato, vel à Præneste Latini filio. Præstia oppidum in Peloponneso, nunc Ciparissi. Proemphanæ Aethyopes inter Nilum, & Montes Nubiæ, Proemphanes Ptolemæo.

Quadi fuere in Germania ad Danubium in Slesia, & Austriæ parte.

Rhegium oppidum Brutiorum in Italia condidere Chalcidenses, Messeniorumq; exules à Zancleis vuocati. A *ῥήγιον* dicitur, quod ibi terræmotu Sicilia auulsa ab Italia fuerit. Callimachus Iocasti urbem vocat, ac si eam locastus

Atus Aeoli ventorum Regis filius posuisset. Rhenea Insula, Rhene Ptolemæo, nunc Fermene Rheni insulæ, nunc est Hollandia. Rhizophagi sunt ad Astaboram, & Astapam fluuios in Aethiopia, vbi est Rex Aethiopum David. Rhoxolani in Sarmatia, ibi Gazaria prope Tanaim.

Sabæi in Arabia felici. Sabini Italiæ populi Lacedæmoniorum genere, vbi nunc Abrutium, ibi etiam erant Samnites. Sacæ in Asia sunt. Scythæ inter Tartaros, Sagarij in Media, Ptolemæo Sagartij. Samus Insula in mari Icario à Samo Ancæi, Samiæq; filio, quam Iones incoluere huc profecti cum Procle Pityrei filio, & Epidauris. At Proclis Filium Leogorum, Samiosq; victor Insula expulere Ephesij: eorum pars in Thraciæ Insulam Leucasiam accessit, quæ Samothracia dicta, iamq; Sammandrachii. Saraceni in Arabia, Hos Strabo, & Plinius vocasse videntur Scenitas, vbi nunc est Mecha vrbs. Sarange prope Bactrianam, & Oxum amnem, Sardis vrbs Lydiæ Croesi, & antea Omphales regia, ab Homero dicitur Tarne, & Hyde, vt apud Stephanum legendum est. Nam Hyle est in Bœotia. Sarmatæ poloni. Scordisci in Pannonia, vbi nunc Belgradum oppidum. Scythæ Tartari sunt. Segoregij in Liguria Semnones Germani Sueuorum pars, vbi nunc Lusatia, & Marchia Brandenburgensis. Sestum in Thracia condidere Lesbij contra Abydum, Turres iam sunt, quæ à Turcis Bogazossar vocantur, ea enim voce appellant ipsi oppida in maris faucibus. Sibæsi Indi, Sibæ Dionysio. Hi etiam contra Bacchum pugnarunt. Sicyon oppidum Peloponnesi, Mecon olim, & Telchinia. Siginni in Asia circa Caucasum montem. Sindi in India extra Gangem, Dausia iam est eorum regio. Sitones in Scandiæ parte, quæ Suecia est, ibi etiam sunt Suiones, Sobij Indi. Spermophagi in Aethippia prope Rhizophagos. Sphæria Insula Trœzeniorum à Sphæro Pelopis auriga ibi sepulto. Stymphalus vrbs Arcadiæ à Stymphelo

Lycaonis filio. Sueui Germani fuere ad Albin, mox venere ubi est Augusta, Vlma, aliaq; vrbes. Susiana persidis regio à Susa vrbe condita à Dario Histapis filio, vel à Memnone, Memnonia propterea dicta ab Herodoto, & à lilij vocata, quod Susam Barbari appellant lilium, eorumq; copia ibi sit: iam vero Susay. Sybaris vrbs Italiae à Trœzenijs condita. Iseliceo Duce, Thurijs postea dicta, Atheniensium Colonia à Dionysio Chalceo deducta Periclis iussu.

Talchlees in Aphrica. Taprobane Insula in mari Indico, olim Simunde, postea Salice, nunc Samotra. Tapyri, Tapyrrhi stephano, Taporri Quadrato in Media, ubi nunc Ars vrbs. Tarquinij oppidum Aethruriae à Thessalis conditum ubi nunc forte est Massa Senensium oppidum. Tauri Scythae in Taurica Cherrhoneso, quae Tartaria minor dicitur. Taxili sunt inter Indum, & Hydaspem. Tegea Arcadiae, vel Elidis vrbs à Tegeo Lycaonis filio condita. Tenedus Insula in Hellesponto à Tene Cycni filio, antea Leucophris, vel Leucophrys, & Stene. Thasum Insulam in Aegeo incoluere phoenices, qui Europam quærebant Thasio Duce, Pariorum inde Colonia, Thallasia dicitur à Ptolemæo, nunc Thaso. Thebæ Boeotiae vrbs ab Amphione, & Zetho condita, vel à Cadmo, vel à Boue dicta, quam Assyrij Teben appellant, vel à Thebe Asopi, Prometheiue filia, nunc Stibes. Thera Sporadum vna Lacedæmoniorum colonia à Thera deducta: Calliste etiam dicta. Thespiæ Boeotiae vrbs à Thespiade, Tespione condita Teuthrantis filio. Thessalia in Macedonia ab Antipho Thessali filio, qui Illo euerso occupauit Pelasgiam. Thracia in Europa prouincia à Thracia Oceani filia ex Parthenone, nunc Romania. Thule Insula quæ Tile adhuc dicitur prope Orcades, ubi Orcadum ipsarum Rex est. At Scritifini, qui dicuntur esse in Insula Thule, sunt in Scandia, quam Procopius quandoque appellat Thulem.

Thys.

Thyffagetæ in Sarmatia, vbi nunc Sylua Lepiphanouulies est in Moscouia. Thyffus oppidum Macedoniae ad Atho montem. Tibareni prope Trapezuntem. Tingim oppidum in Mauritania condidit Antæus, D. Claudij colonia, dicta Traducta Iulia. Plutarchus Tingenam vocat, eamq; ædificasse ac Siphax Herculis filius ex Tingenna Antæi vxore, nunc. Tanger Tiryas vrbs in Peloponneso à Tirynthe Argi filio, vel Aloei filia, olim Halicis: hanc dele-re Argiui. Thrausi in Thracia sunt. Tribaldi in Mysia, Valachijam Troezenem urbem vocauit Pittheus ex nomine fratris, duobus oppidis Hyperæa, & Anthæa in vnus formam redactis. Tybur in Latio conditum à Telegono, vel ab Argiuis fratribus Tora, Catillo, & Tyburte filijs Catilli Amphiarao geniti, nunc Tiuali. Tyrus vrbs Syriæ à Tyro Phoenicis filio. Eam condidisse dicunt anno ante Troiam captam phœnices Sidonij Ascaloniorum Regem fugientes, vnde colonia Sidoniorum dicitur à Hieronymo. Curtius ædificasse eam scribit Agenorem.

Vandili Germani, qui in Hispaniam profecti, Vandali-
tiam tenuere, quæ Andalusia est. Vei oppidum Aethru-
riæ, Sardoniorum colonia, nunc Martinianum. Venedi
in Saxonia ad Vistulam sunt inter Prutenos. Vmbri in
Italia, vbi Ducatus Spoleti. Volsci vbi nunc Sueffa. Vol-
scinium oppidum Aethruriæ, Bolsena est. Vxij non longe
à Susa, vbi Choaspes oritur: hinc esse Zingalos aliqui vo-
lunt, ego vero ex Pannonia.

Xanthus vrbs Lyciæ à Xantho Aegypcio, vel Cretensi.
Zygantes in Aphrica non longe à Maxijs.

F I N I S.

GALLORVM
INSVBRVM
ANTIQVAE
SEDES.

Bonaventura Castillioneo Mediolanensi
Aucthore.

455
ANTONIUS
DE ANTONIIS

Bibliopola Mediolanensis,
SECRETARIIS, ATQ;

Cancellarijs Excellentissimi
Senatus Mediolani.

S. P. D.



Niuerſum orbis terræ
globum, eiufq; partes
inſigniores nonnulli
viri doctiſſimi tum
veteres, tum recen-
tiores, cū non ſibi
ſolum eſſe natos co-
gnoſcerent, mirabili

quidem induſtria, & arte ita deſcripſerunt,
vt, cū non omnibus datum ſit quocunq;

ter-

terrarum peragrarè, liceat tamen cuiq; lo-
 corum situm, & ipsorum inter se distan-
 tiam, longitudinem, atque latitudinem do-
 mi dignoscere. Id quod apud eruditos plu-
 rimi semper fuit; quibus, si, vt sæpe fit,
 de aliqua siue terræ, siue aquæ parte sermo
 incidat, omnia statim non secus prompta
 sunt, ac si singula (vti oculis subiecta) per-
 specta haberent. Præter hos fuere alij, qui
 operæpretium se facturos existimarunt, si ea
 omnia, & singula describerent, quæ vel an-
 tiquitatem redolerent, vel familias illustra-
 re possent, vel quomodocunq; laudem, ho-
 norem, & gloriam ciuib; suis, & ipsi in
 primis patriæ afferre valerent. Ex quibus
 vnus est nequaquàm negligendus Bonauen-
 tura Castillioneus Mediolanensis; qui in vr-
 be Mediolani, & eius prouincia describen-
 dis operam nauauit diligentem, atq; sedu-
 lam. Cuius opus aliàs editum cùm nunc
 vix reperiatur, iterum in lucem dare mihi
 in mentem venit. idq;, si Dijs placet, face-
 re cogitavi vobis mihi fauentibus, viri præ-
 stantes, & egregij; quorum auspicio, atque

patrocinio nihil non bene , ac feliciter cessurum spero , atque confido : quando nemo a vobis vnquàm nisi voti compos discessit . Itaque vos rogo , vt opus hoc elegans sanè , atque vtile benignè suscipiatis ; & mecum erga vos studium memoria teneatis .

Mmm

SE;

458
SECRETARII
EXC. MI SENATVS

Provincia Mediolanensis.

Io. Franciscus Landrianus.

Io. Antonius Poggius.

Io. Antonius Marchesonius.

Alexander Besutius.

Iacobus Philippus Paganus.

CANCELLARII

EIVSDEM SENATVS.

Io. Iacobus Ghilinus.

Io. Baptista Annonus.

M. Aurelius Glurianus.

Iosephus Amatus.

Io. Petrus Carcanus.

Claudius Poggius.

459

GALLORVM

INSVBRVM

ANTIQVÆ

SEDES.

Bonaventura Castillioneo Authore.



Alliam Cifalpinam, quam nunc Gallia
 Longobardiam seu Lingobardiam Cifalpi-
 vocamus, initio Hetruscos tenui- na.
 se omnes authores tradunt, con- Longo-
 ditis in ea duodecim Urbibus. bardia.
 Cum ijs ob vicinitatem, Transal- Græci
 pini Galli, quos nonnullis Celtas nonnulli
 nuncupauisse placuit, conuersa Longo-
 bantos vocant.

fame expulsi, siue agrorum fecunditate allecti fuerint, Hetrusci.
 Duce primum Belloueso in Hetruscos impetum fecerunt Ad tici-
 exiguam belli occasionem nati: Quibus ad Ticinum ag- num ag-
 nem agmine aperto fufis quicquid Camporum inter Ap- mine ap-
 peninum, & Alpes interiacet, & Hadriatici littoris partem erto fusi
 maximam occuparunt; à quibus mox hæc Italiæ Bassis à Gallis.
 Gallia vocitata est. Inter Padum, & Alpes Laij habita- Laij.
 runt, quos orientem versus Libitij; vel Lebetij, seu Lebui Libitij;
 sequuntur. Post hos inter Ticinum, & Abduam sunt Lebetij.
 Lebui,

M m m 2

In,

- Insúbres.** Insúbres, penès quos Cisalpinorum omnium authoritas fuit. His postmodum recto ordine Cenomani inhærent.
- Cenoma-** ni. Gallorum postremi Veneti a Paphlagonia profecti; vel ab extrema Transalpinarum Galliarum plaga; quam Oceanus alluit Occidentalis. Cispadanum tractum, vbi primum.
- Ananes.** Appenninus ab Alpibus discedere incipit; primi tenuere
- Boij.** Ananes, post Boij, inde Eganés, Gallorum vltimi Seno-
- Eganés.** nes. Hi post Bellouesum aliquot sæculis Italiam ingressi
- Senones.** Boiorum intima penetrarunt; vbi Senam urbem condide-
- Senogal-** runt anno ante Christum Redemptorem natum octuage-
- lia,** simo septimo supra quingentesimum, regnante apud Romanos Tarquinio Prisco. Crescentibus itaque Gallorum, & Romanorum rebus inter Hetruscos; & Gallos secundò bella sunt orta. Galli siquidem Senones superato Appennino, Hetruscos iam pridem extra Galliam Cisalpinam eiectos, sedibus turbant; Clusium ea tempestate eorum Metropolim obsidione cingunt, & latè Hetruscorum agros populantur; qua in obsidione irritati à Romanorum legatis, qui pretextu componendæ pacis illuc se contulerant, & desiderio manus conferendæ in aciem cum Hetruscis descenderant: omissa Clusij obsidione, Romam urbem inuadunt. Hi sunt Galli, a quibus Roma capta prædicatur, & incendijs, ac ruinis deformata, non a Gallia Transalpinatum primum venientibus: sed in Italia multis iam sæculis educatis. Gallis igitur Insubribus tractus omnis. (vt diximus) inter Ticinum, & Abduam contigit. Hos præcipuæ authoritatis inter Cisalpinos Gallos fuisse omnes historiæ tradunt; in primisq; Polybius author grauissimus, qui eos villas habitasse nullis septas mænibus, & super strato gramine dormitasse ad posteros transmisit. Bellicas præterea res atq; agriculturam exercuisse, diuitias in auro, & armentis patrio more exercuisse, vt cum ferret necessitas facillè transferri possent. Vltimos verò omnium Gallorum Senones per ipsa Romanorum rerum, quasi in-
- Senones,** cuna.

cunabula in Italiam per iam tritum iter inter nitidas alpes irrupisse verisimile est: cum multa iam ante tempora Hetrusci a Gallisceltis duce Belloueso ultra Apenninum expulsi essent. Huius rei argumento sunt certissimo sedes ab illis occupatae. Siquidem cum inter Alpes, & Apenninum omnia ante illos Galli iam tenerent, coacti sunt in collibus Apennini Hetruscis proximis sedes figere, quibus cum continuum certamen ferè semper haberent, vel cum eos a finibus arcerent: aut irritati ipsi in eorum finibus bellum gererent. Caterum Insubribus postquam sedes visæ sunt satis firmatae, armenti adaucta copia, & hostibus procul expulsis ex montibus, in quibus vicatim habitabant, paulatim ad loca campestria descendere placuit: vbi minor hiemis asperitas, & longè lætiora pabula, quibus æstiuo tempore collecta seuiente Bruma eorum armenta pascerentur. Eiusmodi verò loca in planicie constituta, maxima anni parte virentia haud dubiè ea fuerunt, quæ nunc incolimus, quibus in locis urbem condiderunt. Hic autem verisimile est per multos annos ad armenti, pastoricæq; supelleciliis commoda a Gallis paleacea tuguriola; & ea quidem humilia Nomadico more fuisse constructa, paulatimq; Pado flumine exsiccato, & ad iustum fluminis decursum exinanito; qui propter Angustiora in Hadriaticum finem ostia latè stagnans lacus magis immensi: quam fluminis effigiem præstabat per Padoam, quæ & Padusa est, & Volanam, seu Nolanam, quæ portum efficit, capere Galli planiciem securius habitare. Et hac ratione Padus liberiori eruptione facta in Hadriam loca, quæ facile cæli ipsius salubritate, agrorum fecunditate, collum apertitate, sylvarum, & fontium, fluminumq; amœnitate, rerum fermè omnium, quæ ad victum, vestitumque hominis spectant, beatissima copia omnibus antecellunt, Gallis incolenda reliquit. Vnde non immeritò, Virgilius in quarto Georgicorum de Pado, & locis his nostris cecinit,

Et

Hetrusci
a Gallis
ultra A-
penninū
pulsi.

Motes q̃
planici-
es a Gal-
lis primo
habitata.

Padoa.
Padusa.
Volana.
Nolana.

Gallia
Cisalpi-
nae lau-
des ex
Virgilio

cinxere, ut si qua vis hostilis ingrueret, facilius iniurias propulsarent. Vicus haud dubie primo fuit (si Straboni credimus) ætate vero sua eximie Maiestatis vrbs. Hoc in loco diuersorum opiniones non sunt recensendæ, tanquam ab historiarum fide alienæ. Ex antiquioribus nonnulli volunt a sue inuenta, quæ mediæ lanæ esset, Urbem hanc nostram nomen traxisse. Sunt item qui scribant Insubriam primo vocitatam, & prius Albam, Peutheciam alij. Nec desunt, qui nomen a Græcis deducant. Sed scitè pro Catone contra Sempronium responder Plinius, Italiæ rationem eos Græcis, alijsq; gentibus falsò mutuari, qui propriam nesciant, & de ea altercentur: eo etiam dementiæ plures accessere, qui audeant scribere non a Græcis solum, a quibus verisimilius est: sed ab Hæbreis ciuitatum, Regionum, ac populorum nomenclaturas deriuent. Idcirco qui Hæbreæ attigere Gallos, quasi quis non oppressos interpretantur: contenduntq; Gallorum nomen ante eorum ex Vltiore Gallia in hanc Citeriorem aduentum in Asia, Græcia, & Italia extitisse: cum tamen Liuius Gallogræcos, seu Gallatas a Celtis originem traxisse, constantissimè adfirmet. Et Trogus de Brenno scribens, qui in Italia cum tercentis Gallorum millibus irruerat in Hetruscos, eorum centum milia non longè a Delphis vrbe oraculo Apollinis celebratissima in ea Parnasi montis parte, quæ ad austrum exposita est, Græcorum gladijs extincta: alia verò centum milia tractum in Asia iuxta Paphlagonas occupasse, eamq; Gallatiam dixisse: hosq; Gallogræcos primum, postea Gallatas appellatos, monumentis prodidit. Hi sunt, ad quos Gentium doctor Paulus Epistolam scripsit. Eisdem quoq; Treuironum lingua, idest Celtica loquutos fuisse temporibus etiam suis Diuus Hieronymus scriptum reliquit. Qui si ab Hæbreis fluxissent, ut nonnullorum est opinio non Celtica: sed Hæbreæ, aut Caldeæ lingua fuissent vfi. Reliqua verò

centum

Mediola
ni pluræ
nomina.Cato &
Plinio d-
fensus cō
tra Sem-
pronio.Gallo-
græci.
Gallatæ.
Brennus.

Delphi.

Gallo-
græci.
Paulus A-
postolus
Treuiri.

Belloue-
sus primus
alpeis eni
cit.

Strabo.
Plinius.

Trogus
Polybius
T. Liuius.

Berosus.
Metha-
sthenes.

Medio-
lanum

centum milia, quæ in Italia remanserant Mediolanum, Ticinum, Bergomum, & Brixiam condidisse. Hos verò, qui sub Brenno militarunt, Galliarum Cisalpinarum nomen indidisse haud facile crediderim: cum ante illius in Italiam aduentum plurimi auctores tradant; Bellouesum Alpium iter primum in Italiam aperuisse. Nec desunt qui velint Brennum ipsum non in ulteriore Gallia, sed in Italia inter Gallos Senones Cisalpinos natum. Catonem quoque damnant multi, qui Orobiorum originem ignorasse se fateatur, quin & Plinium Naturæ scriptorem accusant, quod Catonis sententiam fideliter non retulerit, quæ omnia eò tendunt, vt Orobiorum, & Cenomanorum gentes, Gallorum quando etiam Cisalpinorum interpretationes nominum, & cognominum ab Hæbreis fluxisse arbitrentur. Quæ quidem nomina tametsi Hæbreæ, aut Græcæ esse reperiantur: non tamen ex ijs satis probant populos eos Græcos vel Hæbreos exitisse. Siquidem inueniuntur plura Gentium vocabula, quæ Græcam præferant etymologiam, quas tamen non Græcas, sed Barbaras fuisse Strabo, Plinius, alijq; probatissimi auctores tradidere veluti Trogloditæ; Andropophagi, Hamoxobij, Nomades, eiusq; generis quàmplurima nomina. Tanta denique instantia Trogi, Polybij, T. Liuij, & Plinij autoritates parui pendunt, vt suam his præponere sententiam impudentissimè audeant authoribus, quorum paulò ante calculo fuerant annexi: contenduntq; tantos viros Græcorum commentis fuisse deceptos, apertèq; ballucinatos, & ne ijs fides ulterius adhibenda sit ad Berosum Chaldæum, qui ex antiquorum annalibus omnia Assiriorum tempora digressit, & Methasthenem rerum Persicarum scriptorem confugiunt velut ad sacram anchoram, tanquam quòd ij soli publica, probataq; fide scripserint. Et quamquam Cato ille, quicumq; is fuerit (suspectæ enim sunt eruditæ auribus origines illæ) Mediolanum monumentis transmiserit ab Olano

Olando nescio, quo Hetruscorum Duce primum Olanum dictum, a Medo mox Insu-
 lanum nuncupatum scriptum reliquerit: nos tamen cum cæteris cum Græcis, tum Latinis authoribus maximæ estimationis sentimus. Qui vno ore omnes affirmant, & primum Gallorum nomen in Italia, & alibi auditum a primo illorum Cis alpeis aduentu, & ab eisdem cum pluribus alijs vrbibus conditum Mediolanum. Quis enim historicus cuiusque nationis extiterit ante Bellouesum Insu-
 brum; aut Mediolani meminit vnquam? Quod si obstinatius contenderint Orobi-
 orum nomen non celticum: sed planè Græcum esse, iudicioq; suo affirmare velint M. Catonem, ob id nequaquam dixisse Orobi-
 orum incertam originem esse, quod eam ipse penitus ignoraret: Sed quòd ipsam Orobi-
 orum incertam omnino, & ambiguan Etymologiæ rationem habere posset Hæbream vel Græcam, satis nobis fuerit & Latinorum, & Græcorum auctoritate probasse Gallos Transalpinos, vel fame expulsos, vel sedium nouarum perquirendarum gratia Citra alpes irruptione facta expulsis Hetruscis Mediolanum, Comum, Brixiam, Bergomum, & Veronam condidisse. Simpliciore igitur historiæ ordinem prosequentes adhibita pro viribus diligentia circa nominum interpretationes; quæ maximo sunt ad veritatem alliciendam argumento; Vtilissimorum quoq; Lapidum Inscriptionibus suffulti; de situ Insu-
 brum, & huius nostræ Metropolitanæ Urbis origine aliquid referemus.

Olanum
Medæ.Orobij
pop.Orobiorum
incer-
ta origo.Medio-
lanum,
Comum.
Brixia.
Bergo-
mum.
Verona.

INter Insu-
 bres olim oppidum fuit longè celeberrimum, quod ab eorum nomine Insu-
 brium vocarunt: quæres pluribus errandi causas præbuit: qui putarent Mediolanum Insu-
 brium dictum. Sed nos qui loca fermè omnia Insu-
 brum qui ad Colles iacent, perlustraui-
 mus, in quibus præcipuè eorum Vetustæ sedes extitere; pro comperto

Insu-
brii.

N n n

hab-

habemus eas fuisse; ubi Castrum Seprij vulgò reliquiarum
 disiecta vestigia visuntur. Aberrantque tota (ut aiunt) via;
 qui Seprij Castrum, a quo plurima pars agrorum qui intra
 Ticinum, & Abduam continentur; cognomentum reti-
 nent; ad Seueri Imperatoris nomen adscribant, vnico
 tantum argumento fræti; quod materno Idiomate Seueri
 Castrum nuncupetur. Tradunt enim Seuerum ab Insub-
 ribus originem traxisse. Nec tamen aduertunt hac fermè
 friuola coniectura ducti; dictionem; quæ latinè sonat Se-
 prium, vulgò Seurium non autem Seuerum dici. Ad hæc
 Federici, cognomento Rubrobarbi Imperatoris plura di-
 plomata. Instrumenta quoque olim in Castro ipso con-
 secta Subrij, non Seprij, nec Soueri meminerunt. Ex his
 itaque conijcimus Subrium fuisse; quod Seprium dicimus.
 Huic nostræ sententiæ calculum adiecit testamentum Ma-
 nicundæ Longobardorum Reginæ in Castro Cariatis con-
 ditum, quod ab humanis decedens Regina ipsa in Ceno-
 bium vertit, cui nunc Soror Sophia præest: In quo legere
 est Castrum ipsum Cariatis ab Insubrum castro secundo
 lapide distare. Ex ijs igitur omnibus colligimus castrum
 ipsum primò, Insubrium mox, per contractionem littera-
 rum breuitatis gratia Subrium; nouissimè per negligen-
 tiam in Seprium transisse. Quàm Dictionem corruptam,
 adhuc in dies eius tractus accolæ magis adulterant pro Se-
 prio Seurinum pronuntiantes. Plurima in Cariatis op-
 pido antiqua monumenta visuntur: quæ temporum in-
 iuria legi non possunt. In ruinis tamen Celij memoriola
 est huiusmodi.

Seprij
Castrum.

Seuerus
Impera-
tor.

Federicus
Rubrobar-
bus.

Manicun-
da Longo-
bardorū.
Regina.
Cariate
opp.

Castrum.
Insubrū.
Insubriū.
Subrium.

Seurium.

Seurium.

M C O E
L I V S C V M
S V I S
M E R C V R I O
V S L M

IN cænobio quoq; ipso in lapide fatis ornato in Gradi-
bus Scalæ Albutiorum, qui hac ætate duabus per incu-
riam demptis litteris Butij nominantur: monumentum
elegantissimum visitur his Characteribus insculptum.

P A L B V T I A
N V S
P R I M I T I V V S
A L B V T I A E
P I E N T I S S I
M A E
V F

NOn ab te esset putare Cariate oppidum à copia nu-
cum; quibus ager ille adeo abundat, vt Lauris Par-
nassus, denominatum. Si quidem *Καρίαν*, siue *καρνα* di- *Καρίαν*
citur nux. Quamquam non desint, qui hoc vocabulo si- *καρνα*.
gnificari etiam velint Castaneam, & Auellanam. Sed
esto ijs rebus omnibus copiosissimus est tractus ille. Hoc
etiam tempore pueri Insubrum nucleum ipsum nucis Ca-
rium nuncupant. Quod oppidum si etiam dictum diceres,
quod in summitate, aut vertice collis sit, non inficias

N n 2

irem

Vicus
 Seprij.
 Tractus
 ruinarum
 plenus.

irem. Quando *Rapynov*. Verticem, & summicitatem etiam significet. Ab hoc oppido ad Alpes tendenti Vicus occurrat. Vileprium vocant: ac si dicas Seprij vicum, a quo Stadijs quatuor tantum distat. Omnis autem regio interiacens tot ingentium ruinarum vestigijs scatet: ut celeberrimæ urbis effigiem intuentibus obijciat. Porro oppidi

Seprij ca-
 stri anti-
 qua ma-
 gnificen-
 tia.

Insuorum, seu Castri Seprij magnificam amplitudinem arguunt Murorum latissimorum circuitus, fossarum profunditas, tametsi illæ plurimis in locis aggerum ruinis sint oppletæ. Quinq; adhuc templa conspiciuntur plurima ex parte diruta, è quibus duo absolutam antiquorum Symmetriam ostentant. Omnium spectatissimum Diuo Iohanni Euangelistæ dicatum est. Longobardorum Regum Regiam liberalitatem præferens. Quæ omnia non leui admiratione prætereuntes viatores afficiunt. In Ca-

Litteræ
 etruscæ.

stro marmora sunt caracteribus (ut arbitror) Etruscis insculpta, quæ nullum in præsentem usq; diem (quem sciam ipse, vel alius sit interpretatus) intellectum admittunt. Non absurdum esset fortasse credere ab aliquo Etrusco Haruspice, quorum disciplina percelebris fuerat ubiq; terrarum apposita fuisse. Quod ab illis, qui ante Bellouesum, Etruscis hic regnabant, monumenta illa (ut aliquorum est opinio) insculpta fuerint, nemo unquam mihi persuaderet, quando fidem omnem excedat marmor ab illis ad hæc usq; tempora durare potuisse. Splendidam præterea oppidi huius Magnificentiam XXIII. Pagi Illustres, quibus præerat, satis superq; declarant, authoritatis pristinæ indicia maxima. Omnis deniq; tractus usq; ad sextum lapidem ab urbe, Subrij vel Seprij, hac etiam ætate seruat appellationem. Illic duarum arcium vestigia conspiciuntur, è quibus altera eminentiori in parte ad Collis verticem Mediolanum spectat, a quo in proximam Oronæ Vallem (nomen est fluuioli, qui Collis radices alluit) per subterraneos fornices aquationis gratia cuniculus ducebatur.

Castri
 Insuorum
 Ditio.

Castri In-
 suorum ar-
 ces duæ.

Oronæ
 flu.

tur. In fluminis verò ripa tertium quoq; Castrum fuerat Turbinis
castrum.
quadrato Lapide structum, Turbinis titulo, in coenobita-
rum Virginum vsusprios conuersum. Arce demum euerfa
nomen tantum turbinis retinuit. Nec tamen antiquita-
tum memoriolæ hoc in loco desiderantur. In postico si-
quidem ædis Vetustæ lapis extat barbarorum, vel imperi-
torum culpa, aut diuturnitate temporis ita fractum, vt
quoties illum aspiciam, illud Aufonij mihi toties occurrat.

Miramur perijisse homines, monumeta fatiscunt,

Mors etiam saxis nominibusq; venit.

Habuiamus tamen Calphurniæ nomen politissimis, Calphur
nij.
Caphu-
rij.
grandioribusq; litteris incisum. Cuius etiam posteritas
apud Insuores nunc bellissimè perdurat: sed Caphurij litte-
ris quibusdam negligenter abiectis appellantur.

C A L P H V R
N I A E
C A R I S S I
M A E
F E

Eadem in arce in fornice cuiusdam hostioli Tabula mar-
morea affixa est his fermè cubitalibus Insignis litteris.

L C A S S I O
A V T E
L O I O
L F

In

Bella In-
ter Vice-
comites,
& Turre-
danos,

Castri
Insubrū
querio.

INtra circuitum oppidi olim Insubrum, putei, Cister-
næque, & Cloacæ, reperiuntur. Ad sunt quin etiam
Cryptæ, fornices elaboratissimi, & huiusmodi antiquaria:
Vigentibus demum bellis inter Vicecomites, & Turreda-
nos penes, quos ea tempestate Insubrum summa authori-
tas fuit, de Imperio Mediolanensi disceptantes oppidum
ipsum cum arcibus in illo rerum turbine solo æquatum,
fuit; legeq; municipali sancitum est, ne in id locorum Co-
lonia amplius duceretur. Quam quidem legem Prætores
Mediolanensis, & Gallareatensis magistratum initijs iu-
reiurando omni studio, opere, diligentia se curaturos pol-
licentur. Vnum illud quoq; animaduertimus in meditullio
ferè Verbani & Larij lacuum oppidum ipsum situm fuisse,
& in colle eminentiori, vt recto itinere ab vrbe ad Alpes
proficiscentibus primo se offerat aspectu, ex quo ve-
lut è specula Insubrum patentes campi, cum
vrbe ipsa videri possint. In eomumenta
propè infinita interierunt, nonnulla
adhuc extant, sed plurima a ciui-
bus Mediolanensibus, post tan-
tas & tot clades, inde abdu-
cta sunt: Ex pluribus verò
vnum atq; alterum
adduxisse suffi-
ciat,



I O M
 DIS MANIBVS
 PRO SALVTE
 MEMNIAE
 PRISCAE
 C F
 MEMNIVS
 ONESIMIANVS
 PRO
 FRVCTIBVS
 V S L M

EX hac inscriptione colligimus morem fuisse nostris maioribus, pro salute ægrotantium amicorum, ut Dijs manibus sacra facerent, & vouerent. Fonteius quoque Capitonis Consulis, de quo meminit & Tacitus in bello Othoniano Mnemosynon inspicitur litteris grandioribus candido in Marmore incisum.

Fonteius
capito.

I O M

I O M
C C A E C I L I V S
N I M P H E R O S
V L S M
F O N T E I O
C A P I T O N I
C O S

E St, & verè cuiusdam Eulogium ; sed plurima ex parte mutilatum reliquarum litterarum prænominè , & nomine duntaxat exceptis intelligentiam non admittit . Hoc igitur in tractu Insubrum Gallorum sedes fuisse , xpulsis inde Hetruscis facillè compræhendi potest , Insubrijq; nomen Oppido non Vrbi nostræ (vt multi falsò arbitrati sunt) inditum fuisse . Fidem præterea faciunt vici , municipia ditissima , Castella munitissima huius regionis , ex quibus ferè nobiliores familiæ Mediolanienfium antiquissimæ origines traxere . Inter tot municipia , & vicos occidentem versus secundo lapide oppidum Carnutum visitur , vulgo Carnagum nuncupatum eo in tractu Carnutes vltioris Galliæ populos olim confedisse ; arguunt solifertilitas nominis cognatio ; & Insubrum Gallorum vicinia ; facillè enim cum Belloueso ; quem tot hominum milia in Italiam traduxisse constat , & Carnutum copię alpestransenderunt , & haud longe ab Insubribus sedes locarunt . Durat Gens Carnutum in Celtica Gallia oceano proxima olim in Clientela Remorum ; & totius ferè Galliæ media eorum ciuitas Episcopalis , vulgo Chiartres nuncupatur . Tantæ præterea Aedificiorum ruinæ in dies effodiuntur ;

Carnutū.
Carnagū
Carnutes

tot

tot exculpti lapides; Ut non nisi inter Cementa; mace-
riasque plantari vix possit Vitis. A Castro Insubrum Ti-
cinum versus ad meridiem Quinto fermè miliario Galla-
reatum est oppidum Vrbeculæ effigiem præstans ad extre-
mam Collium radicem in æquo ædificatum; a quo vniuer-
sa planicies. XXIIII. Miliariorum spatium ad urbem
Mediolanensem extenditur. Cuius oppidi nomenclatu-
ram, si attentius quispiam obseruauerit Gallorum aream
hoc est conuentum Interpretabitur; sicut, & Nouariam
trans Ticinum, quasi nouam Gallorum aream. In hunc
tractum siquidem, velut ad Campestria loca, quæ ferti-
liora esse solent, Insu- bres adhuc montium accolæ colli-
gendorum fructuum; vel Comitiorum habendorum gra-
tia prisco Gallorum more confluebant. Ad vltimum de-
nique excidium redactum fuit oppidum Gallareatum;
dum Mediolanensibus nostris ex animo fauens copijs In-
gentibus Federici Imperatoris: cui Rubrobarbo cognom-
en fuisse iam diximus, pertinaciter nimis aduersatur.

Gallarea
tum opp.

Nouaria,

Gallareâ
ti euer-
sio.

Visuntur eo in oppido Vetustissimæ Inscriptiones
Quales hæ sunt; quæ sequuntur.

H E R C V L I
C V I R M A X
C V M S V I S
V S L M

Item in alio loco.

M E R C V R I O
O P V P V P

O o o

Ibi.

Ibidem in Turri quadrata.

C P O S T V M I O
P R I S C O
P O S T V M I V S
D R O M O
L I B E R T O
P I E N T I S S I M O
I N A G R P X X X
I N F P P X X

*Votum quoque Severi Silvano persolutum
hac indicat Inscriptio.*

S I L V A N O
S E V E R V S
L F
A D I V T O R
V R B I C V S

Non procul a Gallareato Vicus est Insubrum victoria
aduersus Hetruscos celeberrimus. Bustium arsum
vulgus appellat, sed verius Bustaccium, quod ibi Busta
hostium compleuerint omnia. Ad dexteram paululum,
si deflexeris Meridiem versus Pictæ Curia occurres; Cor-
betam nostrates appellant; Oppidum dubio procul vetu-
stiss.

Bustium
arsium.
Bustaciū.

Picta cu-
ria.

stiffimum, Longobardica symmetria constructum habens templum. Cuius ruina; quæ facta est annis superioribus multas Sanctorum reliquias; quæ ignorabantur; & cum eis memoriolam: in qua mentio habetur, & qui eas reliquias illuc locorum portari curarit, & nominis eius oppidi, quod in hanc usq; diem desiderabatur, aperuit. Has tabulas se legisse Gaudentius Merula eius metrocomiæ municipes parieti templi Sancti Victoris affixas attestatus est mihi, In silice non admodum polito In latere, quod Occidentem Solem intuetur, eius ædis hos characteres esse idem adfirmat Merula.

Cor beta
opp.

Gauden-
tius Me-
rula,

I O M
S A C R V M
C D O M I T I V S
P H O E B V S
E T
P. V I N I A C H I A



Sed ad Insuæres, qui Septentrionaliores sunt, redeo: hos enim qui ad meridiem, & ad ortum iacent in planicie inter Padum, & urbem, Ticinum, & Abduam labor alter excipiet. Eos enim, & urbis situm Deo fauente prosequar, cum hic primus fuerit liber absolutus. Remis igitur velisque [quod aiunt] omnibus ad Colles recurro. A Gallareato alpes versus miræ amœnitatis vallis incipit ad lacum usque Giuiratum, de quo alibi dicitur: per quam fluuiolus, cui Arno nomen est, limpidissimis aquis fluit, a dextra, leuaq; (vt ait poeta) Castella in tumulis,

Valicula
arni flu.
Arno flu.

O o o 2

&

Arnus.
Tuscho-
rum.
Florentia.
Crenapa-
gus.
Oggio-
na vicus.
Hieraciū
opp.
Albizatū
Albutia-
tum.
Noelij,

& geniales vici. Crediderim ipse fluuium hunc ab Hetrus-
cis hic olim dominantibus Arnū ab Arno altero in-
Thuscis, qui nunc Florentiam interluit propter quendam
vicorum ordinem, quibus vterque frequentissimus est,
nomen sumpsisse. In ijs collibus Crena est pagus a fonti-
bus per ea scatentibus, quasi *Κρηνη* Hunc sequitur Og-
giona, quasi Eugeona a fertilitate Soli. In hac extincta
est Vrsinorum familia. Hieracium deinde visitur, quod
ad sacra rustici illuc vocarentur. Illinc Albizatum itur,
vel potius Albuciatum ab Albuciorum familia vetustissi-
ma. Crenæ Nouelliorum Mediolanensium, quorum me-
minit Plinius in historia Naturæ, memoriola visitur.

I O M
C N O V E L
L I V S
C F
F A L L V
P I V S
V I V I R
I V N I O R
V S L M

*Plurima quoque in Albuciato Antiquariorum
sunt vestigia.*

I O M

I O M
 M O N I V N A
 I E S V L C A N I
 I O V A N I V S
 V S k k M

In calce Eulogij animaduertimus k k Characteres geminatos, qui meo iudicio pluralem numerum signant; & libera munera inde significari.

A Ioanne quoque Aluysio Vicetomite insigni Equite eius oppidi domino proauorum suorum iussu olim a castro Infubrum, quod stadijs ferme abest sexdecim, plurima ex huiusmodi antiquarijs asportata fuisse intellexi. Ibidem.

Io: Aloy-
 sius Vi-
 ccomes

C A M V R I V S
 A P V L O N I
 F E C I T

*Item in templo eiusdem oppidi in Ara
 maioris Crepidine.*

C A V V S
 A P V L O N I E
 S I B I T M A R X
 S S V I I I
 A L L V
 C A V I E

Qua

Caidatū
opp.

QUæ tametsi interpretationem non admittant, indicio tamen sunt hanc Regionem aliàs quam nunc, longè floruisse: cum passim reperiantur similibus ornamentis Insculpta marmora. Paulò superius colli imminet Caidatum oppidulum, in quo plura sunt huiusmodi antiquitatis monumenta. Arcem habet in summo colle positam vniuersæ Arni Valliculæ conspicuam. In ea Herculis memoria in Marmore pario sculpta visitur.

HERCVLI INVICTO DEO CVLTORES VSSLM

Bisnatum
opp.

Andreas
Alciatus

ALeua Caidati occidentem versus, quæ ad Verbanum lacum itur, Bisnatum oppidulum est, in quo huiusmodi etiam verustatis monumenta conspiciuntur: In quibus vir miræ: ac propè singularis eruditionis Andreas Alciatus Mediolanensis noster cognomen Græcum inesse annoxavit. Cuiusmodi cognomina apud Insulbres passim sunt legentibus obuia.

C. TERENTIO C F
OVF. PATRI
COMINIAE P.F. MATRI
C.TERENT C F O V F
SILO FRATRI
Q.TERENTIO C F. O V F
F R A T R I
C.TERENTIO C L D I O
CHARI EX TESTA
M E N T O
S V O
C T E R E N T I V S C F
F A C I V N D V M
C V R A V I T

Abile

Sexto.
Calēdas
opp.

Lebecij.
Lebui.

Alciatus.

A Bisnato occidentem versus Hiemalem Sexto Calēdas oppidum vetustissimum; quo in loco Verbanum Ticinus exonerat; tendenti occurrit. Hic ultimus Insulbrum terminus; & descriptionis nostræ; Non.n. in animo est populos qui ultra Ticinum sunt; quos Lebecios Polybius; Lebuios. T. Liuius appellat; describere. Porro oppidum hoc a paganorum illuc concursu; qui fiebat sexto Calendarum cuiuscumq; mensis nomen sumpsisse author est Alciatus. Plurima in eo sunt antiquissima monumenta; quæ libens prætereo: cum quòd ea idem Alciatus diligentissimè annotarit: tum quòd nostri non sit præsentis Instituti singulas locorum Inscriptiones prosequi: hanc tamen ex plurimis eius oppidi adiecimus filij erga patrem charitatis monumentum.

D O M I T I O
C N. F I L. O V F
P L A C I D O
V I V I R. I V N I O R
C D O M I T I V S
M O D E S T V S
M I L E S C O H
V I I P R A E T O R I A E
P A T R I
O P T I M O

Quoniam passim in ripa Verbanæ lacus antiquissima Italorum militum monumenta videntur; cum Inscriptione cohortum, & legionum: visum est quid de re hac sententiam, opinionem meam hic exponere.

Ante

Ante Augustum Cæsarem, & Iulium ab Inalpinis populis fiebant subitæ excursions in Cisalpinos Gallos; qui iam pro Romanis sentiebant, accepto Iure latinæ Colonix. Ad hos igitur prohibendos dispositæ fuerunt militum stationes in ipsalpium faucibus, qui Barbaros illos qui iam Comum vastarant; temerè irruentes exciperent. Itaq; legiones eas esse conijcimus, quas. C. Cæsar ad Custodiam illius saltus disposuisse memorat initio Comentariorum belli Gallici. Sunt etiam qui magis putent has militum stationes, & Colonias illic dispositas, ne Insu- bres clam contractis foederibus cum Barbaris proximis in Romanos conspirarent. Nihil. n. est, quod magis firmiusq; alienæ gentis Imperium faciat; quam cura illa quæ a Romanis olim in deducendis Collonijs impendebatur. Facilius. n. suis quàm alienis mandabant. Hanc ob causam aiunt Derthonam in Appenninis collibus a Romanis Coloniam esse deductam, quæ impedimento esset, ne Insu- bres cum Liguribus conuenirent. Sic Hastam, & Hipporrhediam Colonias arbitrantur, quæ conuentum prohiberent inter Salassos, & Cisalpinos Gallos. Hac etiam de causa Augustam prætoriam, quæ media esset inter Salassos, & Veragros, & Allobrogas. Hæ siquidem gentes Romanos ægrè dominos tolerabant, & ad quodque leue momentum sumptis armis; & præsidij trucidatis à Romanis deficiebant. Vnde in Adulationem Romanorum poetæ; qui tamen ex nostratibus erat; dixit.

Derthona.

Hasta.
Hippor-
rhedia.

Augusta
prætoria.

Gallumque rebellem. Quod neq; mirum esse debet; videmus enim persæpe magnos Principes longius egressos plerosque populos occupare; quos metu magis violentiæ, quàm prompta fide subiungant: qui cessante timore tanquam ab odioso victore rebellant.

A sextò Kalendas ad Angleriam breuissimus est cursus. Quæ tot elaboratissima vetustatis monumenta demonstrat; vt merito Alpinarum gentium præfectura possit exi-

Angleria

P p p

stimari

Anglus
Hectoris
filius.

stimari. Hæc igitur multis argumenta præbuere; ut vrbis titulo eam decorarint; tantaque inter recentiores historicos de Angleria orta est discensio; ut non defuerint graues alioqui viri; qui oppidi cognomentum ad Anglum, nescio quem Hectoris filium referant. Hitamen adulatione magis, ut Principum aures demulcerent; quam veritate adducti hæc posteris tradiderunt. Oppidum omnino antiquissimum est, & clarissimum: magisque ante Turredanorum, & Vicecomitum arma. Dictamque crediderim potius Angleriam, quasi Adglaream Verbani sitam; non autem ab Anglo; vel ab Anglis populis conditam, ut multivolunt. Hoc ex annalibus nostris constat a Barbarorum Irruptionibus in Italiam prædæ fuisse sæpius expositam. Florente Vicecomitum Imperio, maximæ etiam, & celebritatis; & authoritatis fuit. Præsertim cum

Adglaream.
Verbani.

Io. Vicecomes
Archiepiscopus.
Summa
alpes.

IOANNE S Vicecomes Mediolanensis Archiepiscopus totius ferè Cisalpinæ Galliæ Imperium, & vrbis nostræ vtriusque gladii (ut aiunt) potestatem suscepit. Eo. n. in loco præfectum habuit, qui Alpinis gentibus adsummas usque Alpes, nunc Sancti Gothardi vulgò ius diceret. Alterum quoque quem legatum nuncupabat Archiepiscopalem: qui eisdem populis sacra ministraret. Eodem in oppido Ioannes idem arcem eximiam, munitissimamque in amenissimo colle condidit. Quæ nunc etiam maximam præfert magnificentiam. Aetate nostra cum reliqua ferè Verbani regione Bonrhomeorum Imperio paret Angleria, quorum clarissimam originem Alciatus in Antiquitatibus suis satis ostendit. Idcirco in his diutius immorari superfluum arbitror. Sed antequam a Verbano pedem referam, non possum non eorum satis opinionitum imprimis Gaudentio Merulæ assentiri: cum & eiusdem semper fuerim sententiæ: non esse Verisimile poetarum principem, qui Mediolani literis operam dedit, & cui perspecta fuerat, & cognita Gallia Cisalpina Verbanum

Arx
Anglerie

Alciatus

Gaudentius
Merula.

Verbanum

banum tanta celebratis lacum silentio Inuoluiffe in Georgicis, celebratis cæteris lacubus. Itaq; cum Merula ipse legere soleo. An ne lacus tantos? te Lari? Maxime? tæque.

Virgilij
locus.

Fluctibus assurgens fremitu Benace marino?

Nonne fuisset turpe Virgilio tam Vastum lacum: quem certatim, & Græci, & Latini scriptores celebrarint, nulla de eo facta mentione prætermisisse? Sed sublatus errore temporum punctus Interrogatius, hanc creauit omnibus interpretibus negligentiam. Distinguenda. n. fuerat dictio Lari. hoc puncto? ab illa dictione maxime. Vt poeta tres lacus, non duos tantum nominauerit. Velut, & Strabo ipse, qui Geographiæ quinto tres ingentes lacus describens, & Verbani, cuius longitudinem quadringentorum stadiorum esse scribit, meminit. Larium autem tercenta stadia non excedere. Nec verisimile est Virgilium huius regionis alumnum id ignorasse, quod Græci exteri intellexere: præsertim Strabo qui eadem cum poeta nostro ætate floruit, & in eadem Imperatoris aula. Idcirco, vt Facile existimem hæc faciunt poetarum exitium haud dubie maximum pro Verbano expressisse.

Verban^o.
Larius

Lac^o Ma-
xim^o nūc
maior.

Quod quidem epitheton nullo modo Lario conuenit; cum de Benaco fiat mentio: Cuius longitudo (vt idem Strabo refert) Quingentorum extat stadiorum. Nisi potius dixeris Virgilium Polybij errorem sequutum, qui ait Ticinum a Lario, & a Verbano Abduam erumpere. Sed hac in re magis Vatem Cisalpinæ Galliæ consuetudinem loquendi sequutum arbitror, quam vulgatum Polybij errorem: cum dixerit sceleratum frigus, & Maximum pro Verbano: Idiomate nostro Gallico Maiorem Lacum, Verbanum vocamus: Qui verè maior est ijs lacubus, qui adiacent plurimi. Nunc vnde nostra digressa est se recipit oratio. E regione Castri Insubrum ultra Oronam, quem fluuium esse diximus, duo Castella Nouocomum

Benacus

Polybij
error.

Quare la-
c^o maior.

Venego-
na Castell
la duo.

Veneris
Agonia-
lia.

euntibus occurrunt; Venegona vulgo appellata Castellioneorum ditionis, quæ superioris, & inferioris ex loci situ cognomento tantum differunt. His in vicis olim Veneris Agonalia, unde illis nomen est per contractionem litterarum celebrata fuisse nominis cognatio non leue præstat argumentum. Loca amænissima Veneri, vel gratijs: aut Nymphis cæca gentilitas consecrabat. His. n. in locis acclius adeo naturæ vultus arridet, vt de ijs Virgilianum illud meritò cantari possit.

Hic ver perpetuum.

Lauris. n. colles ita abundant: vt eos nullo negotio possis dicere cum Parnaso contendere super illarum viridantissima copia. Præterea traçus ipse sic beatissimo omni pomorum genere; Vt totus pomarium videri possit, & Pomonam ipsam illic habitare. Tanta deniq; aquarum vis, tot liquidi fontes scatent in regione alioqui arida, & sticulosa, vt non sine causa in agonalibus Veneri celebrandis Gentiles huiusmodi loca selegerint. Castellis ipsis ab Orientali plaga vallicula inhæret, molliter descendens varijs floribus etiam per brumam virens. Hic ortam Venerem diceres, si myrtum ferret regio. Per eam vallem passim fistulæ miræ crassitudinis effodiuntur: per quas (vt etiam Alciatus arbitratur) collectam vndique aquarum influentiam veteres ex Agonalibus deriuarent ad oppidum Tradatis. Inter vtrunque Castellum, & adhuc Prata toto fermè anno virentia Adonidis nomen seruant. Vniuersum hunc traçum carmine elegantissimo celebravit Baptista Castellioneus Iurisconsultus ex domini oppidi superioris Agonali.

Alciatus

Adonidis
prata.

Baptista
Castillio
neus Iu-
riscon-
sultus,

Haud longè a pratis ipsis Quintieni cuiusdam memoria extat Marmoreo in saxo apud ædiculam sacram literis insculpta polirissimis, ex quibus cognoscitur Quintienus hic Quintianus Phani fortunæ ædituus.

Q

Q
 QVIN
 TIENI
 QVINTIA
 NI
 HARVSPICIS
 AEDITVI
 TEMPLI
 FORTV
 NAE
 FILII PATRI
 PISSIMO

TRadatè, cuius modo mentionem fecimus oppidum Tradatè:
 est, in quo floret Pusterularum familia Mediola-
 nensis hac ætate etiam percelebris. Porro oppidum ipsum Pusteru-
 amænissimum colli adhæret amæniori, ab Agonalibus larum &
 meridiem versus. Quòd verò aquæ, de quibus diximus, in millia,
 vnum collectæ per subterraneos tubulos inde educeren-
 tur, fidem facit Arca Marmorea in oppido ipso. In cuius
 capite duo Delphines fuscina, qua Pisces occidi solent;
 Impliciti, sunt sculpti. Quatuor præterea orbes eodem in
 Marmore conspiciuntur: ex quibus testimonio Bernardi Bernar-
 Zenalij Architectonices peritissimi noster Alciatus existi- dus zena-
 mar aquas ab Agonalibus, vel aliundè labentes per Cuius ar-
 niculos ex orbibus infilientes copiam earum indigenti po- chitectus
 pulo subministrasse. Eodem præterea in oppido Parij ele- Alciatus.
 gans

486 *Gethorum Insulrum*
 gans memoriola visitur ijs notis pario in Marmore in-
 sculpta.

V O T I S
 O M N I B V S
 C O E L E S T I
 B V S
 C O N S E N T I
 E N T I
 B V S
 B E N E M E R E N
 T I B V S
 Q V E
 L. P A R I V S
 H E R M E S

Castillio-
 num
 opp.

Orona fl.

Thealdus
 Castillio-
 nus p. sul
 Mediol.
 Alona
 opp.

H Inc stadijs duobus de viginti Septentrionem versus
 in vulticula fluminis Oronæ situm est Castillionum
 oppidum. Quod tametsi in valle sit conditum subiectæ
 tamen planicie virenti amoenitate fruitur. Cuius loci
 formam, qui intuentur, in Theatro esse se arbitrantur. Per
 prata virentia Orona velut licentiore cursu fluens, collis,
 in quo arx oppidana imminet, radices radit, a leua oppi-
 di partem alluit, familiæ nostræ Castillionæ sedis vetu-
 stissimæ, si vrbis annalibus credendum est. Habuimus
 quingentis ferè exactis annis Thealdum Mediolanensem
 Pontificem hoc ex oppido, & eadem familia natum. Hic
 Cænobium Monachorum in Alona oppido, quod Gau-
 dentius Morula Aronam, quasi Oronam vocat a moni-
 bus

bus deflexo nomine trans verbanum è regione Angleriae suis sumptibus ædificauit: Quo in loco & tumulari se voluit, oppidanæ magnificentiae testes sunt insanæ illæ ædium substructiones. Quæ omnino loci dignitatem excederent nisi essent Episcoporum, Cardinalium, Summorumq; Pontificum, quibus nostra familia longè splendidissima est structura, Tempa quoque videre est artificum concinnitate perspicua. Non sunt austeri Longobardorum ruditate structa: nec nouitatis Lenocinio minus venerabilia: medium quoddam temperamentum tenent. Cernere quoque ibi fuerat arcem Architecti diligentis ingenium præferentem. Ea nunc vicinorum liuore: vel magis iniquo eius fato semidiruta est. Quam quidem calamitatem tam & si oppidum Ipsum subierit: Et vt inquit poeta Gallicus in secundo suæ diuinæ Aeneidos.

Castillio
num di-
rutum.

Quaq; ipsa miserrima vidi.

Et quorum pars una fui.

Non ad id tamen infelicitatis accessit, vt omnem maiestatem pristinam exuerit: Floret adhuc cum monumentis vetustissimis, tum mira ingeniorum vbertate. Ex monumentis duo tantum affigimus hic adamussim effigiata. Ingenia quoniam de ijs iudicant Insuores, prorsus tacebo, ne in nostratibus diligens nimis, foris autem negligens videar. Turpissimum siquidem semper fore duxi adagio illo tritissimo quo aiunt, Asinos mutuum scabere, meritò inuri.

Asini mu-
tuum sca-
bunt.
Nicolaus
Castillio-
neus Co-
gnomèto
Romanus.

In Aedibus Nicolai Castillionei, cognomento Ro-
mani, Marmor aspicitur, manu & ingenio
diligentissimi artificis cum ijs
Characteribus elaboratum.

V F
PETRONIVS GE
MELLVS VIVIR
SIBI ET VIRIAE
LF LVCILLAE
VXORI
C. PETRONIVS PRI
MIGEN PATRI
SAMONIAE CFLV
TVLLAE MATRI
PETRONIO MARTI
AL FRATRI ET SVIS



AB vtroq; candidissimi Marmoris latere : Duæ Vites nullis commendatæ arboribus , insurgunt , Quorum Pampinis diuersi generis Auiculæ infidentes : mirum Artificis Marmorarij diligentia , Vuarum acinos decerpunt . Litterarum præterea Characteribus ita adamussim accentus obseruati sunt : vt Petronius ipse omnino non nisi vir Splendidus olim existimatus fuerit . Qui viuens tam accuratissimam sui , & suorum memoriam reliquerit.

Petroni^{us}

L. Vi-
ctulenus.
Nicolaus
Castillio-
ne^{us} iuris
peritus.

Summa quoq; animi voluptate nobis se L. Viçulienus obtulit , qui memoriam adducit alterius Nicolai Castillionei Iuris consultissimi , quem meritò cum propter necessitudinem , quæ inter nos est : tum ob singularem morum & eruditionis candorem , & Amo , & mirificè obseruo : In eius igitur ædibus hanc memoriam inspexi.

L V I C T V
L I E N V S
V I C T O R I
N V S
V I S V
M O N I T V S

IN dextra lapidis elaboratissimi Aquila visitur truncò infidens . Quæ in rostro auis pennam tenet : ad Leuam altera Aquila sphæræ supereminet serpentem mordicus tenens . Quid super hac sculptura consultus Andreas Alciatus Gaudentio Merulæ rescripserit , accipe ; Quòd petis (inquit) a me Hieroglyphæ illa tibi explicem , quæ a Nicolao Castellioneo accepisti , vix ausim ego quicquam scribere : ne quod dicitur , noctuas Athenas . Adde quod si pictum ad me Marmor ipsum misisses , facilius aliquid

Alciati.
Epistola
ad Meru-
lam.

Qq q

certi

Homer⁹
Aquila
angue⁹ fe
rens quid
significet
Artemi-
dorus.

Alciatus.
Castrum
Stillico-
nis.

Atila.

Anspert⁹
psul me-
diol.

Giui-
rius lac⁹.
Morafen-
tiū vicus.
Sentiorū
familia.

certi possem commentari. Scis enim quantum referat suspectum certe mihi est nomen illud Viæullieni, & forte adeo abrosum est marmor, vt non possit intelligi. Rectè itaque feceris, si tu ipse in rem præsentem eas adhibito pictore, mittasque ad me Iconem. Interim ne nihil respondeam apud Homerum Iliados XI. I. Polidamas Aquilam Anguem ferentem significare ait rem infelicer ceptram, & ex præscripto minus succedentem. Habes hac de re longum poetæ carmen. At Artemidorus libro *ὑποκριτικῶν* II. Aquilam Indicium mortis esse Virorum illustrium ait, quod veterum moris fuerit, vt insignes viros mortuos, & Immortalitatem adeptos depingerent ab aquila vehi. Sed de hac re hæcenus. Idem Alciatus Castillionum putat olim Castrum Stiliconis extitisse, a quo, & familia per longa temporum interualla originem traxerit. Cuius quidem familiæ domum, quæ ab Atila multos ante annos cum vrbe ipsa Mediolani direpta, & solo æquata reparauit Anspertus Mediolanensis antistes. Hanc rem satis ostendit Marmorea tabula ad sinistram oranti ad altare Maius in templo Diui Ambrosij in vrbe: In qua carmine, musis [vt inquit ille] & Apolline nullo, & Stiliconis, & domus memoria legitur.

Rursus a Castilliono vltra Oronam procedenti ad occidentem solem recta in cliuo velut in specula totus Giuiratus lacus, quasi (vt opinor) Glareatus oculis subijcitur: mox Morasentium vicus occurrit, Familiæ Sentiorum longæ celeberrimæ æternum ferè monumentum, in Sacra Aedicula duo saxa Ingentia; Quadratissimaq; & litteris semicubitalibus exculpta visuntur. Horum, qui Insculpti sunt, Characteres, tantò libentius hic adduco, quanto mihi videar Familiam inter Insubres insignem hoc meo labore ab obliuione vindicare.

L. S E N T I V S
 L. F.
 O V F. N I G E R
 S I G N I F. L E
 G I O. I I I I
 S C Y T I C A E
 H I C N A T V S
 H I C S I T V S
 E S T



*Eiusdem
 Magnitudinis La-
 pis alter Marmoreus Fratris
 memoriam continet; In quo & Legio-
 nis quarta; quæ Scythicis genti-
 bus opposita fuerat;
 mentio non
 Ingrata
 legitur.*




Legio
 IIII. Scy
 thicis ge-
 tibus op-
 posita,

M. S E N T I V S
 L. F. O V F.
 M A C E R
 V E T E R A
 N V S L E G I O
 N I S I I I I
 S C Y T I C A E
 S I B I E T
 F R A T R I
 V F

Sentiorū
familia.

Quod Sentij, quorum meminit Cor. Tacitus; Insubres extiterint: etiam declarat Lapis ille, in Aedicula Diui Petri ad vineam Mediolani. Cuius inscriptionem non grauarer huc adducere, ni vererem ligna (quod aiunt) in Syluam ferre: utpotè in antiquarijs Alciati adnotatam.

In eodem phano Morasentiorum in pariete marmoreo in lapide, fractoque litteræ visuntur alias fortasse Sentij, memoriam continentes. Coniecturam facit verisimilem mentio legionis Quartæ, in qua Sentij militabant. Et quanquam imperfecta sit, & iniurias ætatis passa grauissimas, eam tamen memoriolam hinc annectam.

V E T E R A N I
 L E G I 
 I O. V I
 V S S L M

Sanè

SANÈ nobis arbitrari licet propter Sentiorum militiam pro Rep. vel sub Imperatoribus ægregiè absolutam post multa pericula exanclatosque foris labores tandem domi in patria otium cum honestate, & gloria ijs fuisse concessum. Eodem in tractu Verbanum versus a Morasentio vico Miliario fermè tertio Aciatum est familiæ Bosfiorum oppidum sanè antiquissimum, eminentibus in Collibus constructum, lacumque Glareatum ad septentrionem spectans. Quòd quidem Aciacum appellare non dubitarem, nisi vereretur ad seueros huius ætatis grammaticos, velut ad Amphicitiones historicorum ordinem causa mea trahi. Hoc enim tempore vsus inoleuit, vt statim quod non habetur a Cosmographis, vel historicis, tanquam nullæ prorsus desiderentur Historiæ, vel quod omnia Cosmographi diligentissimè obseruarint, repudietur. Obganiant igitur quicquid velint nostri temporis Aristarchi, quod ipse sentiam ingenuè semper fatebor. Arbitror ergo oppidum ego istud vel a Græcis, quos in Coloniam. C. Cæsar descriptos misit: quos cum regionis eius propter aeris inamænitatem tederet: In apriciores Insubrum Colles relicta Colonia se recepere, esse conditum: denominatumq; ab Actio Epiri promontorio, vel potius ab Insubribus in gratiam Augusti, ob Victoriâ contra M. Antonium, cui erant hostes Infensissimi, vt legere est in tertia, quarta, & quinta Philippica apud Ciceronem, & Cleopatram ad ipsum promontorium, de quo diximus Epiri. Idcirco Populi, vt fauorem Imperatorum facilius assequerentur Vicos alij, alij Aras, ludos, Trophæa, & huiusmodi assentationum genera certatim ædificabant, erigebant, vouebant. Vnde Maximus Vates.

Actiati
opp.Amphi-
citiones.Græcorū
Coloni.
Nouoco-
menes.Actiū E-
piri pro-
montoriū.
Augusti
Cæsar.

Virgilius

Actiaque illiacis celebramus litora ludis.

Et Horatius.

Horatius

Iurandasq; tuum per numen ponimus aras.

In

Nicea
vrbs.
Trophæa
Augusti.
Villa
franca.

Ambracia
cum Mare
Larte.

Gauden.
Merula.
Mōs Robur
buius.
Colles
Briantei

Alciatus
vir plusquam
oculatus.
tissimus.

Lomati.

In Ligustico item littore non procul a Nicea vrbe vicus est, oppidum olim florentissimum, quem Trophæa Augusti veteres nominabant, nunc audio ab ijs Liguribus Villam Francam vocari. In Insuorum item (vt infra dicemus) Cæsaris Ara fuerat, Nulla igitur aliquem detineat admiratio, si oppidum istud Actiacum nominauimus nulum sequuti authorem; sed solam coniecturam. Id autem fecimus, cum ob situm, tum ob nominis similitudinem. Imminet. n. Glareato lacui, quem Giuiratum diximus appellari, velut Actium Epiri Ambracia mari, quod nostra ætate Larte nuncupant. Fuerit igitur vel a Græcis in Coloniam deductis a Cæsare Nouocomum a Rhetis vastatum: siue ab Insuorum in apertam erga Cæsarem Augustum adulationem conditum oppidum est hac nostra commemoratione dignissimum. Gaudentij quoque Merula sequor opinionem, qui in antiquitatibus suis Cisalpinæ Galliæ montem Robium inter Brianteos colles, quos melius Briganteos diceremus vini, & copia, & præstantia celebrem; Orobiolorum non Robium plurimis argumentis, quæ recensendi non est locus dici debere, existimat. Multa ipse prætereo oppidorum nomina plane græcanica inter Insuores, hac tantum de causa, quod in ijs Andreas Alciatus fuit plusquam oculatissimus. Possem si historiam vel Cosmographiam absolutam scriberem super hac re centenas [si tamen ocium mihi scribendi concederetur] inscriptiones adducere: in quibus nomina sunt perlasga: Qualis est illa, quam Lomacij haud longè a Nouocomo nuper repertam in Marmore Parisi Vidimus.

M A T R O N
V S
I E S I X T I V S
A G A T H O N

Votum (vt suspicor) Veneri, & Iunoni exsolutum.
Crathera Insculpta cum Vrceolo, è regione vtriusq;
sacrificium notæ. Hunc porro Iesixtium non absurdum
esset arbitrari vnum ex Colonis, quos. D. Cæsar Nouo-
comum misit. Credibile item Aëtiacum maioris cum am-
plitudinis, tum dignitatis, quàm nunc sit, oppidum exti-
tisse. Huius rei facili argumento est Buguciacum illinc
non procul pagus: ac si Barbarè diceres Burgum Aëtiaci:
paulòq; inferius in lacus eiusdem margine Caëtiacum ia-
cet villula, & ipsa satis exigua: ac si dixeris Castrum Aë-
tiaci. Non possum aliquando non plurimum admirari,
cum plures Bossiæ familiæ, quæ adhuc hac in Vrbe florens
est; eruditiores viros, & qui satis diligenter nostræ urbis
annales conscripserunt, & circumadiacentium populo-
rum (deijs maxime loquimur; quæ ad eius familiæ hono-
rem, gloriamq; pertinebant) origines, & nomenclaturas
non obseruasse. In Castro Aëtiaci plurima antiquitatis
monumenta satis Insignia visuntur. Sed pleraq; in Ce-
mentum, & calcem soluta: Accolarum quoq; Ignauia a
viatoribus obtrita interpretationem non admittunt. Quo-
rum primus est Tavius, nescio quis loci illius accolæ Tavi-
um pro Octauio pronunciant, vt pleraque alia nomina,
T. Auium magis legerem. Et quicumque is Tavius fuit, &
ab imperitis male habitus, cæteris tamen annectetur.

Bugucia
cū pag^o.

Caëtiacū
villula.

Bossiæ
familia.

Tavius.
Octavi^o.

T A-

T A V I O T F. S I M
 O N T C O N R T A V I
 V S S V R V S R A P
 I E P I F I V I R I X
 I E S A L V E T
 S I B I

Hermes
 Stampa.

AB oppido Aſiaco ad Giurati Lacus initium quindecim tantum ſtadia intercedunt . In lacus ortu Cælebre Monasterium viſitur : Quod a loci ſitu caput lacus amœniſſimo in colle aquis vndique ſcaturientibus Vniuerſæ circum regioni imminens ; cognomentum ſeruat . Sunt, qui dicant Templum cum cœnobio a viro eius regionis primario, Regibuſq; Longobardorum Chariſſimo conditum fuiſſe : Cui Cœnobio nunc præeſt Hermes Stampa Apoſtolicus Prothonotarius Cæſareus Senator literis, ac ſingulari humanitate præditus .

Lacus
 Monacij
 Lacus
 Ternati.

AD leuam lacus Glareati ; cuius longitudo ſtadia LX. non excedit. occidentem ad hyemalem duo lacus minoris quidem longitudinis, & latitudinis Glareato adhærent, in quem etiam ſe exonerant a diuerſis quidem pagis circumiacentibus nomina ſortiti: ab inſignioribus tamen, Anterior Monacij, ſeu Monecij, poſterior Ternati vel Terlacus ; & Marchalli oppidorum ſeruant nomina. In lacuum ambitu & Collium verticibus tot ſunt ruinarum Moles ingentes ; quot alibi videre licuerit mihi. Hoc etiam in traſſu Gallorum Inſuorum robur ad militiam expeditiſſimum fuiſſe frequentia diſſectorum oppidorum veſtigia facilè arguunt . Idem præterea notant, quæ ſuperſunt oppidorum nomenclaturæ : Veluti Marchallum, quæ quidem

dem dictio Celticam magis, quam Latinam vocem sonat. Marcham etenim celtæ equum dicunt: vnde & Marcare hoc est equitare. Tametsi doctissimus Vadianus Heluetius in Commentarijs suis in Melam Mark germanicam designationem, quæ limitem exprimat, esse contendat: Vnde & Marchiones limitaneos duces, vel limitum custodes, & defensores dictos arbitratur. A Marchallo haud longè abest Dauერი vicus haud ignobilis. E regione Dauერი occidentem versus collis in altum extollitur, ita sensim in acutum tendens, vt obelisci magis, quam collis effigiem præstet intuentibus. In cuius vertice olim turris fuit altissima: Cuius etiam nunc vestigia, & quidem ingentia visuntur. Turderiam vulgo collem ipsum nuncupant: Verisimilius tamen Turrim aerem olim fuisse appellatam existimamus. Eo quoque in tractu versus Ticinum Cimbrorum est vicus olim, vt arbitror, celeberrimus: nunc verò Colonis semi-uacuu neglectui est. Cuius tam manifesta cognatione nominis arbitramur post insignem illam. C. Marij, & Catuli de Cimbris in agro Nouariensi; (ibi siquidem & victoriæ, & confictus typi sunt Candium, & Castra Mariana oppida intra Ticinum, & Sesitem flumina: adhuc celeberrima) patratam cædem, eorum reliquias ad Insubres, qui nondum pacato erant in Romanos animo se recepisse, & ab illis per id locorum sedes fuisse concessas, facile crediderim. An magis est verisimile Cimbras illos in Insubres nomini Romano hostes infensissimos: vt ibi sedes firmarent, & se mutuis cædibus conficerent, immisos esse? vt huiusmodi Barbarorum colluuius aduersus Insubrum conatus ipsis veluti propugnaculo esset. Traductionis facilitas, loci opportunitas, rei quam successuram Romani arbitrabantur vtilitas, nomé denique pagi eius non procul a Ticino flumine facile arguunt, atque etiam mentecapto persuadent Cimbrorum captiuorum sex Myriadas, quas seruatas a Romanis in vita. C. Marij Plutarchus refert,

Marchal
lum opp.
Marcha-
re.
Vadia-
nus Hel-
uetius.
Mark.
Marchio-
nes.
Dauერი
vicus.

Turderia
collis.
Cimbrorum
vicus.

Cimbri.
Cadium.
Castra
mariana.
Ticinus.
Sesites.

Cimbrorum
sum.

R r r

his

Ca. uo-
rium.
Sex my-
riades.
Plutar-
chus in
Marij vi-
ta.

Thofia ff

Athifo.

Theuto-
nes.

T. Liuij

error.
Athifo
flum.

Agri No-
uarien.

Camaria
nom.
Castra
Mariana.
Candia.
Lac me-
linus.
tractus.

his in locis Romanis concedentibus defedisse. Credere .n. debemus victis loca ad habitandum fuisse permiffa, qui-
bus victores vitam, quam Iure belli poterant extinguere,
condonarint. Sed postquam de Cimbris mentionem fe-
cimus (tamen si Instituti non sit nostri: limites Insuorum
transgredi) libet tamen referre paulò ultra Cimbrum An-
gleriam esse diximus: ab eoque oppido ad occidentem par-
tem alius ad. XV. milia passuum Thofam fluium in
Verbanum influere. Amnis hic haud dubie olim Athifo
dictus est. Cuius ripas Catulum. C. Marij Collegam
vallo, & fossa muniuisse legimus, vt Cimbros & Theuto-
nas a transitu Alpium prohiberet, quos ab earum salu-
arcere non poterat. Recentiores male græcum Plutar-
chi codicem sunt interpretati: dum pro Athifone Athe-
sim fluium, qui Veronam præterfluit posuere, Titi Li-
uij errorem sequuti, qui celebritatem Gallicam perte-
sus, & Venetæ gloriæ studiosissimus Athesim pro Athifo-
ne scripsit, quod illud Veronensis, hoc Nouariensis flu-
men esset agri. Constat siquidem inter Authores omnes
[illum vnum semper excipio] flumen illud, apud quem
superatis alpihus Cimbri confedere duorum tantum die-
rum itinere ab eo loco, in quo superati sunt Cimbriae
Vercellis distare. C. n. Marius castrametatus fuerat citra
Sesitem, non procul a Vercellarum vrbe, in agro tamen
Nouariensi, quem locum accolæ Camarianum vocant,
peritiores Castra Mariana. Porro Candius ager nunc
Candia dicitur Lacmellini tractus oppidum non longè a
Pado. Huic nostræ opinioni calculum adiungit Eusebius
Chronographus diligentissimus, qui Cimbros attestatur a
Romanis profligatos, non procul ab vrbe Vercellarum,
& Pado. Verum cum castra Mariana, licet agri sint No-
uariensis, proximè tamen sunt Vercellas quam Nouari-
am. Idcirco falso hæc in Vercellensi agro gesta produnt
ab authoribus, qui hæc interiticia prorsus ignorabant:

huius.

huiusmodiq; Victoriæ nomina semper sumunt a locis proximioribus. Porro Athesim sex dierum spatio, cuiuscunque etiam exercitui expeditissimo distare ab illis alpi-
 bus, per quas Cimbri transiuerunt, nemo est, qui ambigat. Thosa igitur fluuius, seu Athiso a summis alpi-
 bus, & Ticinus ortum ducit, effluit: non tamen eodem, ut Ticinus in Austrum, cursu, sed hiemalem in Orientem, primò per Antigoriæ vallem preces ruit, mox in
 vernalem Orientis plagam conuersus ad Creolæ pontem, ita Inalpini populi illi nominant, fluuiò veteri immiscetur, hinc mox dilapsus Oscellam oppidum quæ, & Domossula vocatur, quasi Domus oscellana, deinde præcipiti cursu Vogoniam alluit. Cuius incolæ miræ eruditionis vir, & diligentia, Aegidius Tschudius in libello, quem edidit de antiqua Rhetia Agones nuncupat. Vniuersam igitur vallem duo flumina iuncta in verbanum simul influunt. Fluuius porro, quem ad Creolæ pontem Thosæ diximus admisceri, a valle per quam cursus est illi, veteris nomen sumpsit: ab ijs Alpibus incipiens, quibus recta-
 itur in Sedunos. Quas quidem Alpes eas esse crediderim, de quibus tertij commentariorum libri initio Cæsar meminit: quas quoniam magno cum periculo, magnisque portorij mercatores adire consueuerant, patefieri voluit. Quo quidem itinere iidem memoria nostra utebantur, dum Nundinæ quæ nunc Lugduni habentur, Genue exercerentur. Breuiori etenim itinere, minoribus quæq; impensis è Gallia per eum transitum in Italiam L. Manio, & Verbano Lacubus, demum per Ticinum, & Padum apportabantur merces, hæ alpes transalpinorum lingua Seduna videlicet, quam Tschudius celticam arbitratur Graij vocitantur. In Ptholomæi annotationibus ex recentioribus sunt qui vocem hanc gratas, hoc est, faciles interpretentur. Quæ res effecit, ut non defuerint qui Alpes ipsas, eas esse existimarint, quas prius Graias appel-

Athesim flum.

Thosa fl.
Ticinus.Antigoriæ
vallis
Pons Creolæ.
Oscella opp.
Domossula.Vogonia
Aegidius
Tschudius
Agones opp.

Vetus fl.

Sedunij.

Lugdunum.
Genue.
L. Manio.
Verbanum.

Graij alpes.

Mons
Sempro-
nij.

Error de
ſummis
alpibus.
Val. vet.
Mons in-
ciſus in
valle
veteri.

Befuntii
vrbs.
Sequanor-
um Go-
thi.
Mediol-
uerſio.

Befuntii
Sequanor-
um.
Dubis fl.
Araris fl.
Antuates
Pays de
Vvaur,

larint quod omnino falſum eſt. Alpes. n. Graiae ſunt iux-
ta Tarantaſiam Centronum metropolim ad Vallem Au-
guſtae praetoriae: porro inter Alpes Graias, vbi Tarantaſia
eſt, & vallem oſcellae qua ad montem Sempronij in Sedu-
nos itur, plurima regio intercipitur. Itali materno ferè
idiomate Sempioni, eruditiores montem Sempronij ap-
pellant. Pleriq; & quidem docti (nomina eorum
honoris gratia ſubticeo) falſo ex commentariorum verbis
arbitrati ſunt Alpes ſummas hoc in loco eſſe. Sed de hac
re plura, redeo in veterem Vallem in qua propter itineris
angustias, plurima ex parte mons operariorum manu inci-
ſus viſitur, maximum omnino Caeſarianae munificentiae
teſtimonium niſi in montis exciſi fornice inſculptae ſaxo
litterae notis quidem graecis, ſed quae tamen in hanc uſq;
diem intelligi nequeant, Gallorum (vt reor) vel Germa-
norum opus eſſe indicarent. Quicquid ibi contineatur,
quin inſpicientibus non ſit obuium, Barbarum arbitror:
Fortaſſeq; Burgundiorum idiomate conſectum. Hi ſiqui-
dem populi, quos Buguntas (vt exiſtimo) appellat Ptole-
meus olim ad Viſtulam uſq; fluuium Germani incolebant
hoſq; poſtera ætas Burgundos vocauit. Qui paulò poſt pri-
mam Gothorum in Gallias eruptionem, Sequanorum
prouinciā occuparunt, cuius metropolis eſt Befuntium,
ab antiquioribus Veſuntium nuncupatum. Cum verò
gentes Burgundionum bellaces in Italiam ad bella voca-
rentur, Gothiſ a præſertim contra Mediolanenſium vires
rebelles, qui Belliſario adhæſerant: a quibus tandem poſt
longam difficilemq; obſidionem vrbs ipſa ferro, fame,
flamma vaſtata eſt. Haud dubiè in Italiam conuolantibus
eorum iter expeditius fuit a Befuntio per vallem, quam
dubis fluuius alluit, in Ararim ſe exonerans: mox in An-
tuates populos, quorum meminit Caeſar, vulgo Pays de
vuaut, deinde traiecto Lemano lacu, vel Rodano flumi-
ne, per Veragros & Sedunos, ſuperatis Alpibus, quas
Sem-

Sempronij esse diximus, vulgo Mont Sempion, per vallem veterem, vbi mons excisus visitur, nouissimè in Vallem Domosulæ descendisse crediderim. Traiecto postmodum Verbano in Insubres irrupisse per Lauenum; qui portus est, Verbani celeberrimos.

Neq; lectorem locus hic moueat quòd Antuates ad lacus Lemmani Lacus pro Pays de vuaut, iuxta Cæsaris sententiam locauerimus. Et quòd idem Cæsar libro quarto Rheni fontem describens, per fines Nantuatum primò fluuium ipsum ferri asserat, qua è re Cæsaris descriptio integrà esse non posset: Populos videlicet eosdem ad Rheni ortum, & ad Lemmanum Lacum pertinere, locis haud dubiò trium dierum itineris spatio inter se distantibus; animaduertat igitur prudens lector Cæsarem in nullo sibi non constare: idcirco in quarto commentariorum non Antuatium: sed Aetuatium ipse potius legerem. Populi etenim ipsi teste Strabone libro IIII. ortum Rheni incolunt, cuius verba subiiciam. Rhæno autem vicina omnium primicolum Aetuatij. Quibus fluminis origo vicina est in Diaduella monte, quem alij adulam vocant. Hunc locum dominus Aegidius Tschudius Heluetius diligentissime annotauit. Populos eos qui anteriorem Rheni fontem habitant. (habet enim Rhenus duos fontes diuerfos, & vterque Rhenus appellatur) etiamnum Tuitscher vel Tuerscha nuncupar corruptè vt (ipse existimat) Aetuatorum vocabulo. Decimo a Laueno lapide versus urbem Besutium occurrit oppidum in apricissimo colle; Vnde Besutiorum nobilis Familia traxit originem. Eo in oppido vetustissima Imperatorum, & Regum priuilegia leguntur. Et quoniam euerfa a Gothis Mediolanensis vrbe lectum est apud idoneos authores octo millia mulierum Mediolanensium dono a Gothis Burgundionibus datas, non absurdum esset existimare cum Sarcinarum onore, tum mulierum lacrymis, & precibus delinictos in illo amoenissimo

Actuaries

Diaduel-
la mons,
Adula
mons.

Besutium
opp-
Besutio-
rum fa-
mila,
Mediola-
ni euer-
sio.
Burgun-
diones.

nissimotraſtu Burgundiones ſubſtitiffe: aut eorum ſaltem partem ibi ſedes firmaffe. Oppidumq; ipſum ab eorum metropoli Beſuntio, Beſuntium nominaffe, Cæterum cum. N. illud ante vulgi auribus nimis intonaret, paulatim ea ſubducta littera dixere Beſutium. Sed a diuerticulo (quòd aiunt) repetatur fabula. Siqui ſunt qui minus credant gentes iſtas Græcis Characteribus non uſas fuiſſe, conferant ſe ad Commentaria Cæſaris libro Primo, & ibi aſpicient Tabulas in Caſtris Heluetiorum reſertas notis græcanicis ſcriptas; quos tamen conſtabat idiomate Græco non locutos; ſed quo & hodie vtuntur Celtico, alioqui Caio Cæſari, qui græcam æquè vt latinam linguam nouerat, cum Heluetijs, & Germanijs opus interprete non fuiſſet. Hæc obiter diximus, in Athiſonis ſeu Thoſæ præter ſpem, mentionem incidentes: Nunc (vt dicitur) ad penſum redeo. In Agro Dauerijs antiquiſſima marmora non deſiderantur, quæ facilè arguunt eius pagi vetuſtam nobilitatem qualia ſunt, quæ ſequuntur, duo iſta,

M E R C V R I O
V S L M
A N T O N I V S
M A X I M V S

*Eodem in oppido ante fores Templi in lapide duas
in partes fracto in prima legere eſt.*

V F
S E X
A T I L I V S
S I L E N V S

Dau-

DAuerio vico Ternatus viculus succedit, qui superiori lacunculo nomen indidit: cui collis Diuo Iacobo dicatus imminet: habens in vertice castri diruti vestigia. Mirum est videre eas Turrium, & mænium disiectis moles: quæ vel stulto possunt arguere, quanta fuerit castri eius autoritas. Ab eo montis cacumine breui spatio tres lacus oculis subiiciuntur Glareatus, Ternatius, qui oppido nomen indidit, & Monatius. Ternatum porro dictum arbitrarer a terna natatione, vel ut quibusdam placet, quasi Trilacum hoc in oppido alterius Atilij tumulus inspicitur.

Ternatus vicus.

Trilacus.

APud Dauarium, Veriorum sedem vel domum, quam plures familias nobiliores olim habitasse, quæ penitus interierint, credibile est. Veriorum cognomento, ex Pagi nomine tantum retento, Argumento sunt situs amoenissimus & perspicuus: tum & antiquorum monumentorum Spira, & epistylia quamplurima: ad sunt præterea inscriptiones ex quibus duas tantum annotauimus, Antonium maximum & Sex. Atilium: Huic & alterum. C. Atilium annectere libuit, ut simul opera nostra (si quid tamen mea carmina possunt) viuerent, cum Accolarum incuria pedibus penè obtrita, ac breui omnino peritura essent memoriæ.

Veriorum familia.

C A T I L I V S L E P O L L I O

DE Monaco, seu Monetio vico, qui vltiori Lacti cognomen dedit, nihil est, quod referam, præterquam quòd eius nominis oppidum inter lapides populos, cuius accollas Gillico more armari Strabo n. minit. Nos Lacum ipsum, cum oppido a Mona Sanctissimo Mediolanensium

Monatius vicus.

Monas Epus Mediolan.

Monas
quo tem-
pore flo-
ruit,

Cloniola,

Legiunū,

Lauenus
portus.

nenſium Præſule, nomen traxiſſe exiſtimamus: qui pri-
mus in Vrbe noſtra CHRISTO HVMANI GENERIS
REDEMPTORI (vt in annalibus vetuſtiſſimis, quæ a-
pud me ſunt, legere eſt) Templum erexit: idemq; Apo-
ſtolis alterum in Monato, quod quidem ac etiam tempe-
ſtate Sacerdotum Collegio decoratum videmus. Floruit
Monas poſt Virgineum partum annum circa Octuageſi-
mum poſt Centeſimum. A duobus Lacubus, & Cimbris
reſta in urbem tendentibus in colliculorum velut faucibus
obiicitur Cloniola villula olim Colonia abſq; dubio eò lo-
ci a Romanis deduſta. Cum enim. M. Claudio & C. Cor-
nelio Coſs. in Ro. ditionem a multis illatis, acceptiſq;
cladibus vi tandem Mediolanum deueniſſet: Reliquumq;
Gallorum Inſubrum. Qui ne ſeruitutem ſubirent, exilium
potius honeſtiſſimum ſibi elegere, robur in proximas alpes
ſe recepiſſet: huic nonnulla loca in montibus Romanos
conceſſiſſe Polybius refert, quod ne Irruptionem moliren-
tur Cloniolam hanc fuiſſe deduſtam quis eſt, qui ſibi id
non perſuadeat. Huiusce rei nec Leue præſtat argumen-
tum, quod paulò ſuperius Angleriam ad Verbanum lacum
inter Beſuntium ſeu Beſutium, de quo mox dicemus, &
Lauenum Verbanum portum ad Cuuiæ vallis ingreſſum Le-
giunum (ita oppido nomen eſt) adiacet. Cuius diſtinctionis
denominatio (vt in plerique alijs videmus) paululum
detorta eſt dempta O littera, & vltima A in M. mutata, a
Legione vna factum eſt Legiunum. Porro ad cohibendos
tam Gallorum, quàm Germanorum tumultus a Romanis
olim legionem vnā locatam fuiſſe: nominis ſimilitudo
primum facit: tum oppidi antiquitas ex tot ruinarum con-
gerie, & lapidum inſcriptionibus, loci quoq; opportuni-
tas: adiacet .n. Laueno portui ad quem ex ſummis Alpi-
bus, & a Veragris, Seduniſque barbaræ gentes in inſubres
primum, mox in totam Italiam confluere aſſueuerint. Et
eò facilius ab vna legione Legiunum Opp. nomen ſump-
ſiſſe

fisse crediderim, cum & in Terraconensi Hispania Vrbs celeberrima a Romanis legionibus, quæ diutius eo in loco subistere nomen sumpsisse, passim omnes authores tradant. Quæ quidem paucis ferè mutatis, Legium nomen adhuc retinet. In prouincia quinetiam Narbonensi Arelate vrbs antiquissima Sextanorum, & Biterra Septumanorum, haud dubio a sexta, & septima legione cognomenta obtinuerunt, veluti & Narbo; quam Decumanorum Coloniā appellat Pomponius Mela a decima legione, & Arausio secundanorum. A legionibus igitur ipsis in plerisque regionibus vrbes, & oppida a militum ordinibus nomen derivasse est clarissimum, Capitolinus in Clodio legionis quartanorum meminit. Tacitus quoque in primo libro de quintanis, & vndecimanis militibus mentionem facit. Sciebant igitur Romani insubrum bellaces gentes mortis contemptores paratos potius quodcunque excidium, quam servitutem pati. Idcirco ad cohibendos tumultuosos eorum impetus legionem hanc statutam eo in loco fuisse, & Coloniolam deductam, quæ eorundem plusquam virilem audaciam exciperent, credere non est absurdum, licet de hac re ne verbum quidem apud authores reperies, si quis tamen hac in re negotium mihi facisceret, ei possem respondere, historias eorum præsertim temporum; quas habemus mancas, & mutilas non modo existere; sed vitio temporum eorum partem maximam desiderari. Ad hos igitur Gallorum Cisalpinorum conatus, quorum nomine [si Salustio, Polybioque credimus] nihil a Romanis terrius, horribilisque audiebatur, credibile est Coloniolam hanc a Romanis constitutam fuisse, & legionem vnam, ut diximus, ubi nunc Legiunum est, locatam: ex oppiduli ruinarum reliquijs quanta olim eius fuerit amplitudo, facile dignoscitur. Ea in villula Nevij Secundini memoria visitur in stylobathe elaboratissimo.

Legium

Arelate;

Sextani

Biterra.

Septuma

ni.

Narbo.

Decuma

ni.

Pomponi.

Mela.

Arausio;

Secdani.

Capito-

linus.

Quartani

Tacitus

Quintani

Vndeci-

mani,

S A C R V M
 N V M I N I
 A P O L L I N I S
 L' N A E V I V S
 S E C V N D I V S
 P R O
 S A L V T E S V O
 R V M
 T V M V L
 V S L M

In oppido Legiuno.


D M
 V F G I V L I V S
 G R A T T I A N V S

Eodem

*HIC SĊI PRIMI MARTYRIS CORPVS VENE-
RANDVM IN XPO HVMATVM QVIESCIT.
QVOD DEO DIGNVS SERGIVS PAPA IVNIOR
EREMBERTO INLVSTRI VIRO CONCESSIT
AB VRBE ROMA CVM HYMNIS AC LAVDIBVS
SPIRITVALIB. Q. CANTICIS DVM ESSET
TRANSLATVM QVEM INTER SĊTOS EIVS
SPVSTENEAT PRIMATVM IN MVLTIS VIR-
TVTIB. ET SIGNIS EST DECLARATVM; RE-
CONDITVM EST CORPVS BEATI PRIMI MAR-
TYRIS CVM RELIQVIIS SĊI FELICIANI ANNO
INCARNATIONIS DNI NRI IHV XPI DCCCVI
KL AVG. INDIC. VIIII. ORDINANTE DOM. AN-
GILBERTO ARCHIEPO ANNO. XXIII PASSIO
SĊTORVM VI ID. IVN.

Brebium
oppidumMineruz
Templū.Quinquaginta
Ludi.

PAULO infra Legionum & Besuntium seu Besutium; æqua in planitie; quæ tamen colliculis sensim assurgentibus adhæret haud longe a Verbano lacu Brebia oppidum visitur, tot antiquissimis monumentis refertum, ut maximam sui etiam nunc præferat Maiestatem, in eo Templum Mineruz fuit. Cuius adhuc ingentia cernuntur vestigia, Balnea quinæ etiam, lauationesq; eo in loco fuisse lapis vetustissimus, inscriptusq; docet: Tempia quoque duo insignia continet, in quibus maxima pars Antiquariorum locata est: Oppidi nomenclatura (ut eruditioribus placet) Græcam refert Dictionem Brabium quasi victoriam, seu victoriæ præmium dicas, vel ἀπὸ τῆς βραβίας, quo nomīne utitur Clitophon pro decore & pulchritudine, Vtræq; Interpretatio nobis arridet, Locitamen situs indicat hoc in tractu inter duos Lacus. Verbanum & Guiratum, circum vicinos populos olim Quinquaginta Ludos Mineruz celebrasse, tametsi ob politiorē structuræ formam Oppidum ipsum a pulchritudine nomen sumpsisse potuerit, Omnino olim maximum, nunc prope funditus dirutum, Vitelliano tamen ex Vicecomitibus Illustri Comite, integerrimoq; Viro gloriatur, qui oppido ipsi, ut & plerisq; alijs vicis & Castellis ultra citraque Ticinum annem paterna hæreditate dominatur: Ex eodem quoque oppido Brebiorum familia Mediolanensis originem traxit; ex qua Hieronymus Brebius noster, cui ob singularem prudentiam & fidem a Carolo V. Imperatore in Insulbris suprema Aerarij cura demandata est originem ducit: Ex pluribus monumentis quæ eo in oppido visuntur, duo nec facis integra adduxisse sat fuerit.

C N TERENTIO PRIMO Inl VIR TE-
 RENTIAE CIVCCV QVI VICIN. HA-
 BITANTIB. LAVATIONEM BAL-
 NEO  OPTATISS.

Item.

D M
 L COELIVS L.F.OVF
 BARONIS
 VIVIR PONTIFICII
 Inl VIR ITEM TEMPLI
 MINERVE ET ALBV-
 TIAE VXORI EIVS
 COELIVS PAREN. OPTATISS.

M 

AD montium radices, quorum in vertice Phanum est totius ferè Italiae, Lauretano dumtaxat excepto, celeberrimum DEIPARAE VIRGINI dedicatum; ultra Glareatum Lacum ad Septentrionem, quo in loco tum primum Colles in altum extolluntur, Varilium iacet omnium Gentium Alpinarum, quæ inter summas Alpes Lucumonem, & Adulam, ut Tschudio placet, ad nos attinent, præfectura frequentissima, & opulenta. Non defuere summa eruditione viri, qui istud oppidum vicum Varonis

Phanum
 Deiparæ
 ad Mon-
 tes.

Varilium
 OPP.

Vicus
varronis

Aequico
li.

Amānis
vicus.
Vareti-
na regio.

Vallium
exitus.

Leopontij
Vallis le
uentina.
Mons Sā
cti Go-
thardi.
Vallis
Meſochi
Meſus fl.
Culmen
ocelli.
Mons Sā
cti Ber-
nardini.
Val Breu-
nia Luca
monis.
Mons nūc
Sācti Bar-
nabae.
Vallis
zonae.
Bellio.

Varonis appellarint, leuiſſima admodum ſimilitudine
nominis adducti. Ego ex Blondo didici inter Aequicoſ
olim vicum Varronis extiſſe, qui ætate ſua Amānis di-
ceretur. Sunt item qui a græca diſtione Varium dedu-
cunt velint Theopompi authoritate moti; qui Varetinam
regionem haud longè ab Hadria conſtituit. Cumque nul-
lus locus eius nominis per eas partes reperiatur facilè ad
Varium oculos adieccere. Sed ego loci ſitum inſpiciens
(vt interim taceam eruditorum nonnullorum opinionem)
a Vallium exitu, quæ in id oppidi plurimæ finiunt, Val-
lexium ſive Vallexitum potius dixerim. A duobus. n.
Iacubus, Verbano, & Lucano, de quo mox dicendum
erit, Valles, & circumiacentia itinera in Vallexitum re-
cta extenduntur, & ab alpiſus ipſis ad Lacus, & a Lacu-
bus plurimi montes in Vallexitum procurrunt; Sed poſt-
quam in id loci incidimus: vbi de earum Alpium tractu,
quæ Ticinum emittunt, fit mentio, vñum, & illud anno-
taſſe operæ precium fore duximus. Inter Leopontiorum
Vallem, quæ hodie Leuentina dicitur, per quam Ticius
amnis rapidiſſimus a ſummis alpiſus nunc Sācti Gor-
thardi decurrit, & Vallem vulgo Meſochi, quam Meſus
fluuius alluit a culmine Ocelli, vulgò Sācti Bernardini
monte descendens. Tertia Vallis interduas continetur,
Breuniam vocant. Quæ, & ipſa a Lucumone monte,
nunc Sācti Barnabæ nuncupato flumen euomit, quod
ſupra Bilizonam oppidum ſeu Bilitionis Caſtrum, vete-
centiores volunt apud Polegium vicum cum Ticino in
vñum coaleſcit, vt inquit Quidius,

Maiori perdit nomen in amne minor.

In Valle ipſa habitare populos, qui Brennii vocantur
nominis cognatio declarat, vt interim taceam. Plurimum
hoc loco, qui in eo Alpium latere, quod ad Inſubres ſpe-
ctat peneſ Leopontios locat. Sed cum de oppidi ipſius
nominis inter eruditos non ſatis conueniat, plurimum n.

diuer-

diversisq; appellationibus nuncupatur) quid, & nos de oppidi ipsius nomenclatura sentiamus: dicere non graubimur. Sunt qui Birinzonam, Bellizonam alij, seu Billinzonam vocent. Quo argumento recentiores Bilicionis castrum dixerint, nec illi aperuere, nec ipse video. Nos oppidum a Breunis populis cognomentum obtinuisset acie crediderimus. Itaq; non Bellinzonam, vel Billinzonam, vel cum neotericis Bilicionis castrum, sed potius Breunorum castrum, vel Breunizonam dicetem, quasi Breuniatrum zonam siue sectionem, aut finem, calculum huic opinioni addunt Alpium, & Vallis Breuniae accolae, a quibus etate hac etiam Bronzona pronunciat, quae quidem vox cognatione ipsa ad priscam populorum appellationem satis videtur alludere. Nunc ad Vallium topographiam, quibus a duobus Lacubus in Valledunum iter esse diximus, nostra festinet oratio. Plures a Verbanis, & Lucanis Lacubus Valles in Valledunum finit. Sed quinque sunt insigniores. Prima ad Lautenum Verbanum portum extenditur, cui est regione ultra Lacum est Interium, & Pallantia, haud procul a Thosae siue Arhisonis hostijs in Verbanum. Et quo in loco Sequanorum, seu Burgundionum iter a Besuntio eorum metropoli in Insubres descripsimus. Adhaeret huic Valli Cuuia a vico olim, & nunc vallis praecipuo nomen sortita. Cuius ditiq; antiquissimae Cottarum familiae inter Insubres patet. Hanc vallem carmine elegantissimo olim Io. Stephanus Cotta Poeta percelebris vallis ipsius Regulus quid describerit, ad Gannem hoc meo ordine tertiam redeo. Haec aurifodiaris, & prisca aequae, ut, & opulento Monachorum Coenobio celeberrima est. Haec in oppidum Louiniij iuxta Verbanum partem alteram viatorem sistit. Sunt qui hoc Luvinium vocent: Quam ob rem viderint ipsi: ego communem usum loquendi, quod planius intelligar, sequor. Louinio proximum est Germiniacum oppidum vulgo

nis castris
Polegii
oppid.
Breunij
opp. Plin.
ius.

Breunro
na.
Breuno
ru castru.

Quinque
vallis in
valle xi-
tum desi-
nunt.
Lauenus
portus ver-
bani.
Vall. pri-
ma.
Interium,
oppid.
Pallantia
oppid.
Sequani-
Burgun-
diones.
Secunda
vall. Cu-
uia.
Cottarum
familia
antiquis-
sima Me-
diolan.
Tertia
vallis.

Stepha-
nus Cot-
ta.

Gannæ.
Aurifodi
næ.

Vallis
gannæ.
Louiuii
oppid.
Lauiniû.
Gemin-
opp.

Triffia.
Aur. Al-
butij.

De Luca
no lacu
opinio.
Geminus
lacus.
Vallis 4.
Por. Luca
ni lacus.

Alciatus
Ambro-
sius, Ca-
limeri.

vulgo nuncupatum. Inter hoc, & illud Triffia fluuius qui
Lucanum Lacum exonerat in Verbanum, dilabitur. Pu-
tarem aut huius breuissimi tractus fluui quo abundant;
Alofa pisce, qui a græcis *θρίστρα* dicitur, denominatum.
Lucanum porro lacum Aur. Albutius nostri temporis Po-
eta insignis, & qui olim magis nominabitur partem Ver-
bani existimat Germiniaci nomenclatura motus, quasi
velit interpretari Geminum Lacum: tam contracto. n.
cursu Triffia Verbanum ingreditur, vt vnus, idemque
Lacus videatur, præsertim cum de Lucano, de quo, & 2
nobis aliquid referetur nulla ab antiquis authoribus quam
ipse viderim, facta sit mentio. Quarta vallis per vicos
Induni, Arcisatis, Vigluuij cliuum vsq; protenditur, in-
deq; ad Lucanum excurrit Lacum, & ad eam lacus par-
tem maximè, quam portum vocant. Quinta, & vltima
a stabio ad ripam Sancti Vitalis viculum, qui caput lacus
appellatur, excurrit. In alteram mox Lucani partem re-
cta tendentibus occurrit vallis hæc Nouocomensis vrbi
vicina est, & proximior. Elegantissimæ in Vallexio, si-
ue Vallexito antiquitatum Inscriptiones leguntur. E qui-
bus ne sequentia perirent: hæc tria monumenta, viua red-
didit sua commendatione Alciatus. Quartum in ordine
nuper Ambrosij nostri Calimeri opera, qui huiusmodi de-
litij oblectatur, apud nos viuit.

I O M
C C A N I A
N V S A R A M
V O T A M
F
L M

Alie

Alioquoq; in loco.

MAXIMA
VERA
IDEA
IOVIS

Id etiam antiquitatis ibidem visitur?

SEX
PAEONIS
MARCELLI
FIL

*Hoc Calimeri nostri diligentia reper-
tum est.*

MACRINAE
VERINAE
VALERIVS
LVPIO
CONIVGI
CARISSIMAE

Tet

AVals

Arcifate
opp.

Ara Cæ-
saris.

Nicola-
us Castil-
lioneus
Iurisco-
n. Maynus
Moccio-
nus.

Augustus
Mercuri-
dictus.
Horatius

A Vallexio recta ad Lucanum Lacum contendenti; in Valle, cuius a nobis habita mentio est, Arcifate oppidum sanè (vt ipse arbitror) vetustissimum est. Antiquitatem luce clarius arguunt elaboratissima plurimarum inscriptionum monumenta. Sunt qui arbitrentur, & pro certo habeant municipium hoc a priscis Aram Cæsaris fuisse nuncupatum: Sed dictionem aiunt contaminatam a vulgo passim corrumpente omnia. Argumentum huius rei trahunt a Marmore, miræ cum vetustatis, tum elegantiae nuper a rudibus sterquilinijs, & obliuione extracto diligentia Nicolai Castillionei Iurisconsulti, & mea: auxilio autem Mayni Moccioni, eius Vallis opum magnitudine primarij. Ex cuius inscriptione, qui aderant docti homines, argumentabamur id oppidi a vetustioribus Aram Cæsaris fuisse appellatum. Nihilque referre attestantur Mercurio an Cæsari hæc dicata fuerit Inscriptio a L. Cominio. Quando Augustum constet fuisse Mercurium appellatum a Romanis. Superq; hoc negotio Horatij carmen celebratissimum illud adducebant.

*Siue mutata Iuuenem figura.
Ales in stris imiteris alma.
Filius Maia patiens vocari;
Cæsaris ultor.*

L. Comi-
nius.

Itaque ego, qui nolo in re tam tenui supersticiosum nimis videri, potius illis assentitus sum, quam aduersarios in me concitare. Cum verò quid & ipse de hoc sentiam paulò post sim dicturus. Redeo ad L. Cominium, de quo vt plenior cognitio habeatur, ipsam prius Inscriptionem adnectam, deinde qui fuerit, conabor explicare.

M E R C V R I O
 L. C O M I N I V S
 P O L L I O
 M I L E S L E G
 X I I I G E M.
 B E N E F I C I A
 R I V S L E G A T I
 C O N S V L A
 A R A M E T
 T E C T V M
 V S L M.

Cum ex primo belli Gallici commentario. C. Cæsa-
 rem ex hac nostra Cisalpina Gallia deletum in Hel-
 uetios traduxisse existimatur; non ab re aliqui L. hunc
 Cominium Insubrem a Cæsare in militiam ascriptum fuisse;
 deinde cum diu & felicissimè rem nauasset; vacatione
 militiæ non donatum modo, sed Privilegijs & muneribus
 a Galba, vel aliquo alio Cæsare honestatum in patriam
 secessisse in otium perpetuum. Huic opinioni, nec refragor,
 nec assentiar, Ipse autem arbitror L. hunc Com-
 minium, cuius & familia apud Insubres aliquid nomen
 decorisq; retinet; non Cæsari; sed Mercurio, qui Insubri-
 bus maximo honori fuerat; cum quod meritis, & L. cu-
 bus præflet, tum quod Mahecos periti Clima hoc no-
 strum sub Mercurij tutela esse velint; Aram dicam. C.
 Cæterum cum huius rei gratia in hanc Aram non è
 descenderim, ad tria illa elementa GEM. interpretanda

L. Com-
 minius.

Commi-
 niorum
 familia.

Insubres
 sub quo
 climate.

T t t a

me

Gemina
legio.

Cor. Tac.
citus.

Flauiani.
Galbiana legio.
Vidius.
aquila.

T. Liuius
arguitur
authori-
tate Ci-
ceronis.

Therma.
Hercu-
leum Tem-
plum Di-
ui Laure-
tij. Leg.
XIII.

me recipio: Verum hac in resciant omnes non dici a me, quod sit certissimum: Sed quid ipse sentiam. Sunt qui Geminatæ interpretentur. Ego Geminæ potius dixerim velut ex duarum reliquijs vnam factam legionem. Cuius etiam mentionem habemus in Commentarijs de bello civili. Cor. etiam Tacitus historiarum author diligentissimus Libro decimo nono, legionem hanc geminam ijs verbis celebrat. Vulgata (inquit) Victoria post principia belli secundum Flauianos duæ legiones. VII. Galbiana: XIII. Gemina cum Vidio Aquila Legato Patauium Alacres veniunt. Hæc ille. Ex ijs itaq; verbis colligimus Legionem. XIII. agnomento geminam fuisse. Occurret hoc loco Sciolus mihi aliquis Gallico nomini infensissimus dicens autoritate. T. Liuij non emitti optimum peditatum a Gallia Cisalpina. Huic autem ego Ciceronem, qui fide, & autoritate decem. T. Liuijs antecellit; fortiter opposuerim. Qui tertia, & quarta Philip. Citeriorem hanc nostram Galliam Florem vocat Italia: Imperij Ro. præsidium, & pacis ornamentum. Peditatui præterea Alpino palma datur ab historicis. Lectum ad hæc est a Galba duas legiones has in Gallia scriptas esse. Arbitrantur ergo Legatum hunc multi, de quo in lapide sit mentio, cuius beneficiarium. L. Comminius se fatetur: Vidium Aquilam fuisse. Dum hæc memoriæ proderem mea, & Merulæ diligentia in Herculearum Thermanum fundamentis in vrbe hac nostra, vbi nunc Diui Laurentij Phanum colitur: Marmoreus lapis est inuentus, in quo eiusdem Leg. XIII. Geminæ memoria inest, cui Rufinus non solum Tribunicia: sed alius generis autoritatis pollens præerat. Inscriptio plurima ex parte confracta est, & tot super ægestis ædificijs ita inter Cementa fuerat obruta, vt nisi ruina eam aperuisset, lucem nunquam erat visura. Vtrunque Marmor vnus eiusdemque Lapidicinæ, qui Comminij memoriam sculpsit eandem præsefert manum. Ex ijs porro inscrip-
tio.

tionibus duabus, ignauissimus quisque sibi persuaferit.
Legionem hanc inter Insuabres scriptam ab Imperatore,
quando & milites, & Tribunus ipse Mediolanensis inue-
niatur. Curtiorum Familia siquidem ex qua erat Rufinus
Mediolani egregiè floret. Porro quot dignitates apud Im-
peratorem (vt aliqui volunt) Galbam, hic Rufinus obtin-
uerit, hæc declarat Inscriptio: Tribunatum eius. XIII.
Leg. VI. Gem. Viratum. III. Viratum, vt æquitum tur-
mas duceret. Nouissimè vt monetis: monetarijsq; præ-
esset auri argenti, & Aeris conflandis.

Curtiorū
familia.

INSTRVFINO
TRIMILLE D XII.
VIVIRTVRMIS
DVCE N^{III} VIR
AAAFFCCVRTI
VSPATR
LDD

Sed iam ad susceptam Vallis, in qua Ara Cæsaris est,
descriptionem redeamus. Porro cum Aram Cæsaris
dico; oppidum intelligo, vt nonnullis placuit, quod nunc
vocat Arcisate, tamen si, quid de eo oppido certius sen-
tiamus, inferius describemus. Eo in oppido Lapis quoq;
visitur in quo Martialis quidam Mercurio vouit. Omni-
no vt iam dictum est Insuabibus maximo fuit honori Mer-
curius Tutelaris, vt opinor Deus: Quod mercium, & La-
cium, quorum magnus apud nos prouentus est, custos
habereetur. Eius lapidis hæc est inscriptio.

Ara Cæ-
saris in
Insuabib.

Arcisate.

Mercu-
rius La-
cium mer-
cium Deus

MER.

M E R C V R I O
C F
M A R T I A L I S
M A R

Lutetij.
Memo-
riola.

Innumera prope eo in oppido sunt saxa litteris insculpta: Sed omni ex parte contracta ac mutila. Quae omnino a nobis composito praeferuntur.

Lutetij tantum memoriola silentio a me non inuoluitur. Quod nomen adhuc nostris Insulbris gratissimum est. Characterum politia hunc antiquissimum esse DECLARAT. non ut quidam volunt hominem Celticum, aut Germanum,

L L V T E
V I V S
L A T E R
N V S

Vicus Bi
fusti.

In eadem Valle illinc quinto ferme stadio Bisusti Vicus accedit, Pagus omnino bis terque vltus, si loci reliquiae inspiciantur. In eo, quod memoratu dignum sit, reperitur nihil, praeter Aedes Mayni Moccioni satis sumptuose structas, quibus non Vicus modo ille sed et Vallis ita ornatur, ut de ijs illud merito dici possit.

Maynus
Moccio-
nus.

Vnaque iam tota stabat in urbe domus.

Cliuium
vicus.

E regione orientem versus aestiuum Solem Colli imminet Cliuium: Vicus est sane conspicuus, qui sibi ipsi nomen indidit in Cliuo constructus, a quo velut è specula ante-

anterior, posteriorq; Vallis latè prospicitur. In posteriore Stabula sunt, oppiduli id nomen est, quod Stabium modo vulgus appellat. Arbitror autem fuisse Equorum Stabula eorum militum, qui præsidij loco eas partes tutabantur ab excursionibus Alpinarum gentium, quæ subito agmine illum tractum populabantur. Ad Collis dorsum, cui Clium imminet, duo municipiola visuntur; Psalterium Lapidinis percelebre, & Isarum: ubi antiquissimi populi Alpinarum gentium a C. Plinio Hifarci appellari, sedes habuerunt. Quod si quispiam oppidum Arcifate Hifarci populis pertinuisse existimari: nec incongruum fuerit, cum loci vicinia, tum nominis similitudine arguere Arcifate dictum, vel Hifarcorum aram vel arcem, non autem, ut supra dictum est, Caesaris Aram: ut multis placuit in Vico Cliuij memoriolæ sunt Albutiorum

Stabula

Stabium

Psalteriū

Isarum

Hifarci

populi.

Arcifate.

Hifarco-

rum Arx.

Aurelius.

Albutius

poeta.

Io. Iaco-

bus Al-

bucius.

qui mihi sunt acceptissimi, quod ex ijs tam

antiquissimis natalibus orti sint Aurelius

poeta egregius ab Alciato etiam ce-

lebratus, & Io. Iacobus Harmo-

nica musices peritissimus:

mihiq; non ob hanc

causam solum;

sed morum

suaui-

tate

charissimus. In horum igitur

gratiam memoriolam

hanc Albutiorum

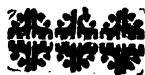
hic anne-

ctam.



LAPI.

LAPICIO
BRTVTTIDIO
SOTERICO
QVAESTORI
ANNI
PRIMI
CVR PRAESIDI
ET ALBVTIAE
SEX FIL
EXORATAE
EIVS CENT
CENTOR

*Eodem*

Eodem quoque in oppido.

DOLOBRA SCALARIO L. D. D. C.

M Agistraus hic, quem Fabrorum Prefectum vocant; non infame fortis est in Castris: ut potè cui cura non modo metadorum Castrorum, Fabrorum, Lignariorum, Carpentariorum, Ferrariorum demandata fuerat: Sed etià qui Machinas bellicas ad expugnationem urbium novas commentaretur, veteres renovaret, subterraneos cuniculos faceret. Aquarum doctrinam occurreret. Porro ex notis illis quatuor intelligimus locum dedisse diuum Cæsarem. In collis (ut à diuerticulo repetetur fabula) radice, in quo Cliuium imminere diximus Vigluuium iacet, vicus olim Cliuij, id ergo magis Vigluuium. Hoc est vicus, Cliuij, dicerem, quam Vigluuium: In eo nulla, quæ ipse viderim, vetusta sunt monumenta. Vallis quinta, & in nostro ordine vltima: quæ plurimis Oppidis, Castellis, arcibus, vastatis est frequens. Eius regionis incolæ velut per manus acceperint a maioribus constanter asserunt eo in tractu fuisse Equorum stabula, vel Insulbrum Principum, aut Ro. Cæsarum: Vnde Stabio adhuc nomen est oppidò Vallis ipsa aperta satis est, & herbida, habet planiciem ad æquorum greges alendos. Hic fermè tractus, qui memoria nostra Insulbris parebat, circum alpes omnis Principum negligentia nunc Heluetijs paret. Plurima in Stabio antiquario visuntur, & ea quidem elegantissima, verum ne longior efficiar, ex multis vnum dumtaxat adnotandum duxi-

Fabrorum
prefe-
ctus.

Vigluuii
Cliuij
vicus.

Val.
quin.

Equorum
stabula.

VVV

mus.

Virg. pœ
ta Galli-
cus.

mus, ut ex eo liquidò cognoscatur, quid antiquitatis, leporisque sit reliquum, vel ut inquit conterraneus poeta noster.

Et Grimine ab Vno.

Disce omnes.

Gallis In-
subribus
et fuit æ-
ternitatis
p memo-
riolas cu-
re

Cæterum antequam ulterius progrediar, refellenda eorum opinio est, qui arbitrantur, quicquid est huiusmodi ornamenti per orbem terrarum, à Romanis fluxisse. Intelligant igitur et nostris Mediolanensibus hanc curam, vel ut signantius loquar diligentem sollicitudinem æternitatis curasse. Immo (ut ingenuè fatear, quicquid de hac re sentio) huiusmodi opinionis

sum, ut quæ hic sunt ab

Infubribus, non aut

à Romanis e-

rectas

fuisse arbirer: nisi fortasse huius-

scæ rei præcipua mentio

constiterit. Sed ip-

sam tandem In-

scriptionem le-

gamus.

1770-1771

1772-1773

V V V

V. F.

V F
C. VIRIVSVERVS
OVF.MED. VVIR
IVVPONTIFEX
DECVRITEM
MANIBVS
FILIORVM SVORVM
C. VIRIOVERIANO
ETVIRIAEC.F.VERAE
QVIVIXERVNT
A N N
QVINOS DENOS

M. Cice.
per Cor.
Balbo.
cōditio-
nes fede-
rum inter
Insu-
bres
& Roma-
nos.

Mindri-
cius mōs
Mons ge-
nerosus.

Lucani
Lacus de-
scriptio.

Adagiū
de Api-
nis Tri-
cisque.
Proliū
oppid.
Triuul-
tiorum.

Eupilis-
ta
cus.

Lacus pu-
fiani.

Dicet forsasse Virum hunc aliquis ex Romano ciue fa-
ctum Mediolanensem, at nos respondebimus huic
authoritate Ciceronis in oratione pro Cor. Balbo (si ta-
men recte meminī) lege cautum fuisse ne quis Insuber Ro-
manus Cīuitate, vel Romanus nostrā donaretur. Hæc Val-
lis nouissima ad Lucanum lacum, & ad eam partem, quæ
caput Lacus nomen tenet, terminat, quo in loco ab oppidi
eiusdem nominis vicinitate nomen sortitus est; mons Min-
dricius. Hunc Alpinae gentes Montgerosum; quasi cum pe-
ritioribus dicere velint generosum montem, nuncupant.
Ad hunc Herbiolæ; siuæ maius Herbilegas appellare per
Maij mentem simplicium colligendorum gratia ex tota fo-
rè Cisalpina Gallia certatim confluunt. Paulò inferius est
ad Nouocomum iter satis arduum & difficile, quod in mon-
tium radicibus & ad ripam Lucani Lacus constitutum, per
quod tamen & Vallexio ad eam urbem mercatores portorij
difficilimus ire consueverunt. Descriptus est tandem a me-
traeque vniuersis, puta Lario ad Verbanum, & ad Alpium
crepidines extenditur. Inter hos autem Lacus Lucanus
est ab oriente in occidentem excurrent.

Porto an Lucanum oppidum Lacus nomen, an lacus op-
pido dederit non scio. Satis verò aliquando admirati
sumus (hæc obiter citata sunt; postquam in huius men-
tionem lacus incidimus) tot Geographiæ authores, tam
Veteres, quam Neotericos, qui vti alijs alij diligentiores
haberentur, quæq; minima (& ut inquit ille) Apinas Tri-
casq; sunt secuti, huiusmodi lacus non meminisse: Cum
tamen a Proliū Illustri familiae Triuultiorum ditionis,
quod oppidum ad lacus initium statim iacet, ad finem vsq;
vbi Trisia fluuius in Verbanum lacum se exonerat. XXV.
passuum mil. intercedant. Eiusque latitudo alibi sit XVI.
alicubi. XXIII. stad. constet. Hi tamen Eupilis exigui ad-
modum Lacus quem vulgo Pusiani nominant, unde Lam-
bruserumpit, inter Insu-
bres memin-
erunt. Qui non pro-
cul

culabest a Licinoforo, quod a plerisq; Incinum inter insu-
bres oppidum existimari diximus. Lacus porro huius ori-
ginem, rationemq; olim adollescentes audiuius a Ioanne
Antonio Castillioneo fratre insigni Philosopho, & Mathe-
seos peritissimo. Quidemum Francisci Gallorum Regis
Physicis, & quidem charissimus apud Luthetiam Parhisi-
orum fato functus est. Is Aristotelis sententia aiebat. Non
semper eadem loca terræ aquosa esse: aut arida, sed per-
mutari secundum fluuiorum generationes & defectus, &
non semper hoc quidem fieri mare: hoc autem terram per-
seuerasse, sed sit vt vbi nunc mare olim arida, vbi aut nunc
arida; olim fuerit mare. Hac Philosophi sententia, fieri
potuisse existimabat eo in loco Lacunam quidem fuisse,
vel Paludes ad inferiora vallium stagnantes. Quæ demum
erumpentibus per subterraneos Cuniculos aquis copiosis
solito Lacus formam receperint. Hanc autem rem
factam credebat post Imperij Romani inclinationem vn-
dique in Galliam hanc Cisalpinam, velut in propugnacu-
lum totius Imperij firmissimum inuadentibus Barbaris.
Quorum ætate litterarum non modo, sed artium quoq;
studia pessum ierant, & omnia ignorationis nebula prorsus
obducta; vt facile defuerint authores, qui rem tanti mo-
menti ad posteros transmiserint. Verum vt ad rem rede-
am omnino constat in altissimis montibus magnas quoq;
& immensas speluncas esse, & in eis aerem ob cauernarum
humiditatem in aquas resolui. Cum igitur immensus sit
aer, ac perpetuò agat, hinc fluuiorum sunt origines perpe-
tuæ. Sic Anaximenes putabat ex aere gigni omnia. Sunt
qui has aquarum omnium scaturigines oceano potius attri-
buent, & in eundem redire. Idemque testantur, & Sacri
Codices primo Ecclesiastes. Quibus rationibus puto satis
constare in maximis montibus subterraneos specus, cre-
bris & redundantibus adeo aquis oppleri, vt aliquando
montium latera erumpi sit necesse; vel arua stagnari, atq;
obruui,

Läbrusfl.
Licini fo-
rum.
incium
Io. Anto
castillio.
Physic.

Anaxi-
menes
Phil. pu-
tabat
omnia
ex aere
procreari
Ecclesia-
res,

gentium dixerint. In Lucanum lacum se, quem ipse vides
 non, nullus insignis fluvius exonerat, & nihilominus Tri-
 fiam emittit tanta copia, ut is navium capax esset, nisi
 saxosae angustiae, praecipitesque Cataractae penitus ob-
 starent. Haec omnia facile probant aquis montes præ-
 gnantes esse, fluvius ab exitu ad hostia inter Loupium,
 & Germiagum oppida stadiis ferme XLVIII. decurrit.
 Ex lacu igitur ipso, quem Lacuniam fuisse existimamus, op-
 pidum Lucanum, quasi Lacunum diceret, secunda vocali
 praeposita nuncupatum arbitror. Neque nos latet ex re-
 centioribus, & quidē eruditissimis vocabuli Lucani simili-
 tudine deceptos hoc in tractu Gaunos populos locasse.
 Quorum tamen nulla apud Strabonem & Ptholometum, &
 ipsum Plinium diligentissimum antiquitatis observatorem
 mentio. Porro videntur innuere Lucanum, hunc dici
 quod olim Ingaunum mutatione I. in L. N. in V. G. in C.
 & abiecta V. Verum ubi hi populi nunc quæ gentium repe-
 ri. Nisi fortasse velint Gaunos eos Populos esse quos (ut
 inferius dicemus) Plinius in recensendis Alpinis gentibus
 Libro tertio Naunes appellat. Veluti plurima apud antho-
 rem hunc populorum nomina corruptè legantur. At nos
 Gaunos, vel ut alij dicunt Gaunes, in tertio inflexu, in
 regione Vallis Gatinae a nobis descriptae nominis cognat-
 tione illecei verius collocabimus, quam apud Lucanum
 Lacum. Sed iam a Lacu ipso paulo inferius recedentes
 ad Solbium Vicum peruenimus, qui Orobios ab Insu-
 bribus separat: vulgo Dioecesis (tamen si dictio hæc plane
 græca sit, quæ significatur dispositio, siue dispensatio: aut
 administratio, vel ruris dictio) Novocomensis dicitur, Sum-
 huiusce nominis plures apud Insubres pagi. Hos Nicolaus
 Castillionensis dictos attestatur, quod in solo sint Beato,
 hoc est diuiti, opulentoque Porro hoc quo ager Mediolan-
 sis a Novocomensi diuiditur, cæteris longè Beatius arbi-
 tror. Non modo quod inter has vbes medium sit: Sed
 quod

Tria 4

Lucanus
Lacus.
Lucanu
opp.
LacuneGanni
pop.
Plinius

Ingaun

Ganni.

Naunes.

Gatines
pop.
Vallis
GanniSolbium
Vic.Nicolaus
Castil.
Orobij.
Solbium
Beatum

Benedictus
Iouius.

Cor. Ta-
citus.
Belasium
oppid.

Bilacum.
Francisc.
Sfrödat.
Senator
cæsareus
Senatus
Insubru
toto or-
be cele-
berrimi.

quod ad agrum Nouocomensem attineat, qui non tantum tribus Plinij celebratissimus est, sed etiam Benedicto Iouio, qui si omnibus huius ætatis viris doctissimis conferretur, non erit huiusmodi collatio iniqua, quando sit non minus omnium bonarum litterarum studio, quam inculpatis moribus spectabilis. Hunc igitur cum sciam Orobi-
orum, antiquitates tum maxime eas, quæ ad Nouocomen-
ses spectant, diligentissime annotasse: Inde pedem refero:
ne in alienam (quod aiunt) mensem manum iuferam. Cum
tamen tractum omnem, qui agro Nouocomensi adhæret;
inter vtrumque Lacus Larij cornu adiacentem, iam du-
dum descripserimus. In primisq; Vallem quam Ascinam
nuncupant ab Angulo videlicet terræ extremo, in quo Be-
lasium olim [vt audio] Bilacum dictum oppidum Longo-
bardorum visitur; ad Lacum Eupilim, qui in fluuium
Ombronem exonerat. Mira ac propè incredibilia hoc in
tractu sunt Gallorum Insubrum Monumenta; quæ ante
me annotata, & in lucem edita fuerint, non sat scio: Vnum
vel illud tamen non omiserim. In valle ipsa Ascina Fran-
cisci Sfrondati omnis Doctrinæ Viri singularis, Amplissi-
moq; in Senatu Insubrum Cæsareo in Vniuerso Terrarum
Orbe celebratissimo, Senatoris, eius Vallis Principis, ope-
ra, Lapis Marmoreus grandioribus litteris incisus, in hanc
vsq; diem sepuleus, in lucem prodijt. Cuius antiquissima
Inscriptio, Insubrum Magnificentiam testatur, quorum
opibus & animorum magnitudine, ac liberalitate, oppidis
Regionibusq; ipsis cognomenta indita esse videmus. In
eo siquidem Mediolanensis familiæ Burrorum, quæ etiam
num in vrbe floret memoria legitur. Inscriptio ea est.

GENIO ASCI
PPLINIVSBVRRVS
ETCPLINIVS
AETERNI

G Audentius Merula, vir doctus, & diligens, Burros ipsos dictos existimat non quasi Birrhos a colore videlicet ruffo: sed quod pro gentilitijs Insignijs bouem habeant caudatum: meminisseque ait. huius fermè rei Seruium Grammaticum in illo Georgicorum carmine.

Continuè in syluis magna vi flexa domatur.

In Burim.

Martialem quoque libro (ni falleretur) quinto, dicit Burrorum mentionem facere, cum inquit ad Musam.

Sic Burrus cito sentiat parentem.

Cuius carminis interpretes aiunt Cornelium Tacitum Burricuiusdam etiam memoriam commendauisse. Hæc dicta obiter etiam sunt, vt intelligant Insubres, hoc est, Mediolanenses esse se cum antiquitatis, tum Ingenij gloria percelebres. Locus hic etiam me admonet, vt non possimus, & nos doctissimorum hominum sententiæ non aquiescere. Qui C. Plinium Naturæ scriptorem Veronæ præclaræ alioqui, & antiquissimæ Vrbi non esse natum, sed in Nouocomo: aut potius in Insubribus. Faciunt ad horum opinionem Memoriolæ Pliniorum penè innumera, quæ passim Mediolani, & per oppida, vicosque Insubrum viatoribus sunt obuiæ. Singulis etiam fermè diebus adeo Pliniorum monumenta prisca effodiuntur inter Insubres, vt sit penè impium, cum tot Pliniorum nomina saxis incisa passim reperiantur; Plinium ipsum ad Insubres non pertinere. Nunc in patriam redeo.

D. Plinius
aut Nouocomensis
aut Mediolanensis

X x x

Paulo

Paulo vltra Castellionum ad Valliculæ ingressum, quæ in Vallem Aræ Cæsaris, vel Hifarcorum ducit collis obijcitur, in cuius vertice Vicus situs est, cui Malenato nomen est, Latomij non contemnendis insignis. Collis ipse aggeris effigiem ostentans Valli opponitur. Huius radices radit Orona vorticosus amnis. Qui duobus milibus pass. a fontibus fluens Vagus, vados usque labitur. Collectis mox in vnum aquis Vallis faucibus ita coarctatur, ut hoc in loco nequam vadari possit ob aquarum periculosam pernecitatem. Maiores nostri Insubres ob publicum commodum flumen ponte coniunxerunt, in cuius arcu dum in fluminis ripa ego, & Nicolaus Castellioneus æquis insederemus peruerusiam filici insculptam inscriptionem animaduertimus, quæ tametsi interpretationem non admittat, gratiam tamen illam antiquam nonnullæ litterarum notæ præferebant. Porro crebris flauij Alluionibus, & pluuiarum procellis plurima ex parte abolita inscriptio est. Non potuimus non amanter dolere opus ipsum cum authoris nomine ferè consumptum. Et si non pontibus modo: sed urbibus quoq; & regnis florentibus simile excidium euenisse legerimus. Hæc habuimus, quæ de Insubrum Gallorum antiquis sedibus scriberemus. Quod si opinioni satis tuæ minus factum fuerit, aut si quid errati occurreret, vel perperam dicti, tui fuerit muneris Lector optime clementius ignoscere: hocq; te facturum præsertim confidimus si cogitabis quanta sit difficultas exolectis splendorem, nouis auctoritatem villibus gratiam addere. Ex vetustioribus qui hæc aperuerit, fuit nemo, Plinius, & eo prior Strabo veluti Canes nilotici vix indicata Vrbe Metropolitana diffugiunt. Nouaria ne quidem meminisse Strabo: celebrauit tamen Ascræ Vicum villissimum, & Hippocrenen fontem. Sed quid ego Græcos infimulo? Ponponius Mela, & Solinus, apud quos Apinæ sunt Tricæ [ut iam dictum est] Mediolanum, urbem

toto

Strabo
Plinius.
Nouaria.

toſo orbe celeberrimam, & lumen Italicarum urbium ſilentio aeterno inuoluerunt. Hæc res effecit, vt cum ruſticarer Vindemiarum tempore, & exhilarandi animi gratia eam Inſubrum regionem, quæ ad Alpes vergit perluſtraſſem, hæc quantulaquæ ſunt, annotarim, nulla captandæ gloriolæ aura, aut iaſtandi ingenij vires mei, quæ nullæ ſunt gratia; Scito igitur hæc a me tantum congeſta fuiſſe, vel vt elegantiora ingenia ad id operis excitarem, vel vt alijs ſcribendi anſam pararem. Turpe .n. fore arbitrabar, vt ſedes earum gentium, quæ vniuerſo poſt euerſam urbem Romanam Orbi fuere terrori, proſuſ ignorarentur. At non defuerit aliquis, qui dicet fortaſſe, quid eſt cur ita a Gallis origines iaſtes Inſubrum, cum, & Germani varijs temporibus veſtri fuerint authores? Scimus in Romani Imperij occaſu non modo Italiam; Sed Hiſpaniam, & Africam, Ciſalpinam præſertim Galliam Barbaricæ libidini patuiſſe; nihilq; propterea referre a Gallis iſſis, an a Gothiſ, vel Longobardiſ Germanica ferocitate ferocioribus nobis ſint ſecunda Incunabula; cum verè Romanus iſ ſit (vt a Romaniſ exordiamur) qui Romanorum artes, ſtudia, & mores tenet. Authorum verò nomina è quibus Topographia hæc noſtra emanauit ex antiquis ferme nulla ſunt, cum de Gallorum aduerſus Hetruſcos in Ciſalpina Gallia primò nullus, quem ~~ſci~~ſciſciſci viderim, author ſcripſit; nec tunc erant fortaſſe latinæ litteræ, Hetruſci verò iſſi, quorum opes ante Romanorum arma terra mariq; ſupero, & infero latè, vt Liuius reſert, patuere; non modo rerum luarum, & geſtorum hſtoriam poſt riſ non reliquerunt; Sed nec litterarum ſæculi ſui Characteres, quorum reliquæ adhuc apud nos extant, interpretationem admittunt. Quatamen noſtriſ rebus lucis aliquid attingere, Græci magis, quàm Latini fuere; hoſq; ſequuti ſumus Polybium, ſ. Scipionis Africani præceptorem, Trogum, & Plutarchum.

Peroratio

Gothi;
Longo-
bardi;

T. Liuius nomini Gallico, tametsi ipse Gallus extiterit, plus æquo iniquus est. Vtinamq; tam diligentior (vt ipsum decebat historiam scribentem) fuisset in ijs exquisendis, quæ in Cisalpina Gallia oppressis Indigenis Hetrusci gessere, & quid Galli tumultus in Hetruscos excitarent, Duce Belloueso, quam eorum gloriæ, & rebus gestis fuit infensus. Memoriae hæc æquiore animo (adit verbo venia) Græci, quam Latini prodidere. Ipse autem sub nube Decadis primæ libro quinto Gallorum transitum in alpes, & mox in Italiam attestatur se ab alijs accepisse: neq; contendit tum primam Gallorum profectionem in Italiam fuisse: Sed continentem de eis sic esse memoriam. Fuere. n. Galliantæ Tarquinius regem Romanis incogniti: cum regionum fines, & imperium nondum dilataissent, & ante primum contra Gallos bellum, (tametsi eorum nomen ad Romanos deuenisset) nulla tamen prorsus cognitio eiserat. Quando primum in Italiam ex vltiori Gallia proruperint: eoq; minus Alpium notitiam habuere. De his vero, quæ a recentioribus nonnullis passim pro historijs circumferuntur, quorum nomina modestiæ gratia subticemus, Bone Deus, quæ figmenta, quæ deliramenta, quæ mera somnia? Sanè quæ ante Romanorum incunabula in Gallia Cisalpina, & Italia post primam Gallorum irruptionem citra Alpes, eoq; magis regnantibus citra Apenninum Hetrusci tanta obliuione obducta sunt, vt locorum, & populorum nomina sunt, interierint. Itaq; eorum gesta prorsus ignorantur. Lectum est ab Hetruscis hoc in nostro tractu Vrbes duodecim conditas esse; Quis harum nomina mihi retensebit? Quid? quod, & Alpinae gentes, quæ à C. Plinio rerum antiquarum auctore diligentissimo enumerantur, a nullo, quem ego sciam, certo recognitæ sunt. Interiere cum populis, & populorum nomina, paucis exceptis, quorum vel calamitates, vel virtutes scriptorum dili-

Vrbes
XIII. ab
hetruscis
in Cisal-
pina Gal-
lia con-
ditæ.
Plinius.
Triump-
lini.

diligentia æternitati consecratis ab obliuione vindicauit. In Alpibus siquidem quæ verso ad Italiam pedore Austrum spectant, Plinius populos enumerans ab Augusto Cæsare deuictos, hos sigilatim recto ordine proprijs nominibus describit: Triumpilinos, Camunos, Vennonetes, Vennonetes, Hifarcos, Breunos, Naunes, & Ebcunates. Triumpilini, qui primi ab ipso recensentur, a plerisq; & quidem doctissimis viris pro Euganeorum, reliquijs habentur, qui iuxta Larium Lacum olim habitauerunt; quorum regio Vallem tellinam, quæ & Volturena a Catone dicitur, attingit, horumq; oppida esse præcipua opinantur Grauedona, siue Glebedona, Glarea, Suricum, Doncum, & Mussium vnicoq; nomine Triplebem vocant, hacq; nominis similitudine ducti Triumpilinos dixere. Sed cum Camuni populi a Plinio post Triumpilinos recto ordine numerentur, verisimileq; sit auctorem tam diligentissimum præposterè populos hos non descripsisse. Existimarim magis ipse Triumpilinos eos esse, qui Vallem cui Triumpia nomen est, inhabitant. Quæ quidem Vallis iuxta Plinij descriptionē Camunorū Valli proximè inhæret. At Camuni ipsi, haud dubiè Camonicam Vallem vulgo dictam, per quam Ollius amnis ex Sebuno Lacu labitur, incolunt: Camuli pro Camunis apud Strabonem leguntur. Vennonetes populi hos sequuntur, quos Strabo Lib. III. Rhetia populos vult esse apud venustam vallem sitos. Cuius sententiæ & ipse Plinius astipulatur, dicens Rhetorum gentes eas ortum Rheni fluminis tenere. Cuius quidem rei maxima nos sepe detinuit admiratio, quam videlicet ratione Plinius Vennonetes inter Alpinas gentes ad oram Italiae, e regioneque eosdem in Septentrionem ad Rhetos spectare asseruerit. Ex recentioribus sunt qui existiment eos esse Vennonetes, qui hodie Hengadini vocitantur, apud quos Aenus fluuius ex Iulijs alpibus ortum ducens per Curiaensem diaccesum Aeni pontem, vul-

Camuni.
Vennonetes.
Hifarci.
Breuni.
Naunes.
vel Gaudines.
Facuates
Euganeo
iū relige
vallis tel
lina.
Volturæa
Grauedo
na.
Glarea.
Suricum.
Doncum.
Mussium.
Triumpi
lini.
Triumpia
Vallis.
Camioni
Camoni
ca vallis
Ollius am
nis.
Sebunna
Lacus,

Hengad.
Aenus fl.
Aeni pōs
Mpruch,

Trident.

Leopontij.

Helueticj.

Seduni.

Salassi.

Insuabres.

Vennon.

Vettonini.

Vatellini.

Hisarci.

Platensis.

oppid.

Arcifate.

Melaucij.

pop.

Breuni.

Breginij.

Leopontij.

Leucenti.

Gannes.

Pōs Trif.

Ganne.

vallis.

Fucunae.

vallis.

vallis.

vallis.

vallis.

vallis.

vallis.

vallis.

vallis.

vallis.

vallis.

vallis.

gò Ispruch præterluit. Nobis verò huiusce rei causa ea esse videtur, quam & Plinius non ignorauit Vennonēs, videlicet ipsos olim ad Alpes vsq; Tridentinorum latè patuisse, meritoq; Plinium eodē populos ad Rhetiae & Italiae oras collocasse. Cum tamen vnus idemque populus omnino esset. Idem quoq; & de Leopontijs legimus, qui inter Helueticos, Sedunos, Salassos, Insuabres, & Rhetos siti vltra, citraque Alpium iuga inter adjacentes valles habitant. Ad Vennonetes transeo; quos affirmare non ausim eos esse, qui Ventonini primo, mox Vatellini sunt nuncupati neq; nos mouent Caronis, Origines illæ, quæ vt diximus suspectæ sunt latinis auribus. Qui Volturenā vallem ipsam appellat, cuius nominis nec Plinius ipse vsquam meminert, magis consentaneum igitur erit existimare Vennonetes eodē fuisse & Volturenos cum eorum regio ab Oriente Vennonibus adhæreat, à meridie Camunos, & Triumpilinos habeat. Hisarci populi Lacum Lucanum attingunt, quorum oppida sunt Hisarcum, vel Hisarsum, vt nunc dicunt, Platrium, & Arcifate, nec eorum sententia nobis satis arridet, qui Melaucos populos pro Hisarcis legendos esse apud Plinium putant, quorum sedes hodie Mesochi Vallis siue Mysochi nominatur. Breuni paucis ferè mutatis & adiectis litteris antiquum quoq; nomen seruantes Breginij dicuntur inter Leopontios Leucentinos, & Mesochi vallem siti. Naunes (vt diximus) apud Plinium leguntur. Hi partem alteram Lucani Lacus ad pontem amnis Trifiae, & præterea Vallem totam Gannæ nuncupatam in Vallexitum vsq; occupant, Nouissimi sunt horum populorum Focunates. Qui quoniam in Alpium latere, aut Vallium angulo habitant, hactenus quod ipse sciam, ignoratur. Non desunt tamen, qui diligentius alpium intima persequaruntur, a quibus hi populi collocantur in ea valle, cui Maggæ nomen est iuxta Leopontios, hæ gentes ergo rectè ad Alpes summas, & ad eam

eam partem, quae ad ortum Rhodani è regione vergens, spectarent. Hac de populis, quos Inalpinos Plinius appellat, haecenus dicta sufficiant. Id aut a nobis libentiorè animo factum est, vt intelligas haec optime, quam minimam nobis Alpinorum populorum cognitionem veteres reliquerint.

Ceterum quis cum Plinio semper Ingenij animi esse diximus per quem profuerimus libere profiteri visum est hac in parte tribus praecipue authoribus huius nostri laboris primas Laudum pares adscribere, ANDREA E videlicet ALEUTIO, incomparabilis, & candoris, & eruditissimis viris, qui primus vetustiora nobis hoc in negotio nomina in hanc vique dicam obsoleta, & incognita in hunc reuocauit. Post Alciatum Gaudentio Mepula, qui felici pollens ingenio, & doctrina singulari, Cisalpinam Galliam omnem longa oblivione, fore sepultam, viam reddidit. Tertia merito debentur Henrico Glareano, Ioachimo Vadiano, & Aegidio Tschudio, quos tamen domi, quam foris diligentiores arbitror. Horum exemplo plurimi (vt audio) loca propria perlustrant, & singula diligentius contemplabuntur: vt & regionum, & populorum nomina, quomodo interierint, plane nobis fiant cognita.

Et quoniam quandoque bonus (vt inquit ille) dormitat Homerus, & cum non omnia possumus omnes, tantoque magis vni non datum est scire omnia, horum nouissimus accedo, qui locos ab ijs praetermissos, vel intellectos perperam hoc libello colligi sperans scilicet facturum me posteritati operae praestium cum diligentius hunc ordinem inspexerit, non tam ab historicis, quam a coniecturis verisimilibus, Lapidum inscriptionibus, & accolarum obseruatione deducum. Vt sum porro hac in re exactissimo Nicolai Castillionei Legum Interpretis, & Ambrosij Calimæri consilio. Qui in medijs (vt ita dicam) Insuorum visceribus nati, & educati, acriter eorum ingenij acumine omnia

exactissime perlustrarunt, & ex ruinarum pilearum vestigijs, recentiorumq; nominum interpretatione pleraq; nobis tradiderunt. Poterunt igitur huiusmodi deliciarum studiosi, tametsi leuem præstiterimus operam, hisce nostris lucubratiunculis satis adiuvare. Quando (vt inquit Fabius) continuò in motu omnia videantur, nihilq; dum viuimus, quiescit. Alia siquidem peneunt, & alia quotidie in lucem prodeunt. Forte autem ita auguramur. Continget .n. vt ex recentioribus politicissimam aliquod ingenium aliqua huius generis antiquariorum certiora in studiosorum gratiam effodiat, diligentioreque cura ad exemplum nostrum, quod ad patriæ nostræ, & dignitatem & antiquitatem pertinere videbitur libro suo sit additurus. Laus Deo optimo max. Deiparæq; Virgini.

*Bonauentura Castellionus, Ioanni Baptista Spetia
no Cæsareo Senatori, & Primario Iustitiæ
Præfecto viro Doctissimo & In-
regerrimo. S. D.*

Occellu.

O Ccelum Oppidum, cuius Cæsar primo Commentariorum meminit (vt ingenue fatear) ex plurimis vnus aliquando existimaui esse, quod Ptolomeus Ossellam inter Lepontios Libro Tertio vocat. Mouebat non tam cognatione nominis, quàm Cæsarianis verbis, qui eo in libro ait: Tres legiones quæ circum Aquileiam hyemabant ex Hibernis educit, & qua proximum iter erat, per Alpes in vltiorem Galliam ire contendit. Cum itaque Cæsar ex Aquileia Carnorum, legiones moueret proximum illi iter nullum esse debuerat, vt in Gallias proficisceretur; quam per Alpes Lepontias, quæ proximiores Aquileiæ essent quæ Graiæ Peninæ aut Cotticæ, & .n. si iter ipsam recte computetur, verisimile est Cæsarem ab Aquileia

in

in Insubres, inde breuissimo traiectu lacus Verbanum per Agones Oscellam, & vallem veterem, de quibus diximus, sperato Sempronij Monte, per quem in Sedunos iter est, legiones eas in Gallias traduxisse. Neque defuere qui nostram hanc imo quam plurimum doctissimorum sæculi nostri sententiam improbarunt. Qui per alpes Graias ubi nunc Tarantasiæ Metropolis reliquæ visuntur, cum legionibus ipsis iter fecisse volunt. Hoc maxime argumenti freti, quod Cæsari Alpes superanti occurrerint Caturigies: Garocelli, & Ceutrones, populi haud dubie huiusmodi Alpium iuga incolentes, qui locis superioribus occupatis exercitum itinere prohibere conarentur: Cognomentoque Nominis oppidi Ocelli ad Chielanum vicum haud longe ab Augusta Prætoria Sallastorum oculos adiecere, quem Ocelum omnino esse affirmant. Ego vero tametsi auctoritati tantorum virorum, tum maximè eorum, quorum opera, & studio plurima vetustatum nomina obsoleta, facilliter in lucem sunt prolata aduersari nolim: sed ea tantum causa, vt quæ veritati consona sunt, tuear: quid & ipse nouissimus de oppido ipso sentiam verisimili coniectura rationibusque in medium asserre conabor. In primisq; doctissimi Glareani, & diligentissimi Tschudij Heluetiorum sententiam sequor, qui Ocelum, cuius Cæsar meminit non inter Lepontios, eosq; minus apud Salassos; sed iuxta minorem Duriam fluuium in Coctijs alpiibus locant: Amnis hic a Genebro monte (vulgo dicto) qui Coctijs alpiibus adscribitur ortum ducens Ours oppidulum (vt Itali vocant) attingit; Galli mutata R. in L. litera non ours, sed Oulx nuncupant. Dictio ipsa omnino Celtica haud dubie oculum sonat, quam, vt pleraq; alias ex Celticis more suo Latinas Cæsar fecit. Vicus ipse Ours, vel Oulx, Venienti in Citeriorem Galliam ex Ebrodunis vlgò Ambrum, per Brigantios hodie Briançon, primus se offert: Loci situs cum Ocelo Cæsaris conuenit,

Y y

uenit,

Chielan
opp:

Duria

Ours
'ux

Ebroda
ni.

Brigantij.

uenit, qui Citerioris prouinciæ extremum oppidum eſſe vult. Quæ quidem ſententia cum Chielano vico Salafſorum minimè quadrat, pleraque etenim poſt Chielanum ad Alpes uſq; Graias Oppida, & municipia, & quidem antiquiſſima numerantur, vt merito extremum Citerioris prouinciæ oppidum iuxta Cæſaris ſententiam exiſtimari recte non poſſit. Poſt Oulx ſeu Ourx Amnis ipſe

Scingo;
magus
vicus.

Seguſiū.
Auguſta
Taurin.

Durias minor Scingomagum vicum ambit (vulgo vt nobis videtur) Sciuſianam, vel Suſanam; Indeque Seguſium urbem alluens ortum verſus apud Auguſtam Taurinorum paulò poſt in Padum dilabitur. Oppidi igitur nomenclatura quæ magis ad Ocelum, de quo Cæſar, quam ad Chielanum alludit, & quod locus hic extremus ſit Citerioris Prouinciæ; Tum, quod Cæſar inde ideſt ab Ocello, in fines Vocuntiorum vltioris Galliæ peruenerit, hæc facile arguunt. V. ipſas legiones per huiuſmodi alpes, non autem per Graias a Cæſare traiectas. Vocuntios

Vocuntij.
Raymundus.

Marlian⁹
Vaſatiū.
oppid.

Forū vo-
cuntiorū
Ciuerō.

oppid.
Iſara fl.

ptolomeus inter Iſaram, & Rhodanum Allobrogibus vicinos ad orientem deſcribit. Raymondus Marlianus Doctus idem, & diligentiffimus, vbi nunc Vaſatium Delphinatus oppidum ſitum eſt, Vocuntios locat. Inter familiares Ciceronis Epiftolas illa Planci quæ incipit Antonius Idibus Maij ad forum Iulij cum primis copijs veniunt, Vocontiorum meminit: in eadem æpiſtola legitur. Ventidius ſpatio bidui abeſt ab eo. Item Lepidus ad forum Vocuntij: qui locus a foro Iulij IIII. & XX. millia

paſſus abeſt. Cum verò Plancus dum hæc ſcriberet alio in loco teſtetur ſe in Ciuerone oppido Allobrogum vltra Iſaram concediſſe, procul dubio hodie Chiamueri, facile colligi poteſt forum Vocuntiorum, in quo Lepidus con-

federat inter Ciueronem, & Forum Iulij Narbonenſis Prouinciæ, vulgo Frigium conſtitutum fuiſſe: a quo ſi Plancoteſte forum Vocuntiorum. XXIIII. millibus paſſuum abeſt, abſurdum omnino Cæſari fuiſſet per alpes

Graias

Chiamu.
For. Iulij
Frigiu
vulgo.

Graias Legiones traduxisse, & ab eis in meridiem, fines Vocontiorum attingere, quiper Ceutrones breuiori admodum itinere ad arctum, in Sebusianos, ad quos iter dirigebat, peruenire valuisset. Vocuntij igitur, vt dictum est, Ptolomeo teste, quod, & Cæsari innuere videtur: inter Isaram, & Druentiam flumina quæ in Rhodanum exonerant locati olim fuerunt. Et qui per alpes Graias, idest per Tarentasiam in vltiorem Galliam proficiscuntur, Isaræ fluuenta vix attingunt: nemo ideo luculentius clariusque Cæsare transitum ipsum describere potest: Qui inde a Vocuntiorum finibus mouens in Allobroges peruenit, & ab Allobrogibus in Sebusianos populos, vltra Rhodanum supra Lugdunum, Lacum Lemānum ad ortum pertingentes, vulgo, Pays de Bourg in Bressa, nuncupatos, a quibus (vt existimo) Sabaudia Principes, quod populis ipsis primo Imperitauerint, non aut a vadis Sabatijs: aut a Salutien sibus (vt nonnulli volunt) nomen sortitos, facile crediderim: Non opportuisset inquam Cæsari in Vocuntiorum fines peruenisse. Indeque per Allobroges: vt in Sebusianos proficisceretur, si [vt doctioribus nostris placet] eius transitus per Ocelum oppidum, idest Chiellanum, & per alpes Graias in vltiorem Galliam fuisset: Breuiori etenim itinere, vt pote bidui tantum spacio a Graijs alpibus Cæsar discedens, in Sebusianos inter conficere potuisset, absque eo quod Allobroges: eoque minus Vocuntiorum fines attigisset. Perinde siquidem Cæsar fecisset, ac si quispiam a Mediolano Augustam, Prætoriam petiturus Dhertonam primo, mox Statiliensium fines ingressus: Albam Ligusticam, & Augustam Taurinorum adiret. Vale vir doctissime.

Isara &
Druentia
flumina,

Sabaud.
Vada sa-
baudia,

DIS-

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

...the ... of ...
...the ... of ...
...the ... of ...

DISCORSI DI ENEA VICO

PARMIGIANO,

SOPRA LE MEDAGLIE DE GLI ANTICHI

DIVISI IN DVE LIBRI.

OVE SI DIMOSTRANO NOTABILI ER-

*rori de Scrittori antichi, e moderni, intorno
alle historie Romane.*

1911

1911

1911

1911

1911

1911

1911

1911



AL MAGNANIMO ET
INVITISS. SIGNORE, IL S.
COSIMO DE' MEDICI
DVCA SECONDO DI FIRENZA.

O. P. D. P.



ENEAVICO PARMIGIANO.



V già Costume de gli antichi
scrittori nelle prime età, Illu-
striss. & Eccellentiss. Signor
mio, di dedicare l'opere loro a
quegli, che di quella tale scien-
za, o arte, della quale eglino
scriveuano, fossero stati inuen-
tori; e come a Dei dalla humana opinione collocati
nel cielo, consacrarle. La qual cosa in processo di
tempo hauendo dipoi l'uso radrizzata ad honore de'
gran personaggi, è peruenuta tale consuetudine anco-
a noi: Laquale volendo io offeruare con le mie ope-
re, ho eletto già è gran tempo, di far cio in V. S. Il-
lustrissima, forse con non minor giudicio di quello,
che i primi antichi si faceffero; conciosia, che non mi-

117

nor laude; & honore si deuē a chi una cosa già tro-
 uata conserua, accresce, illumina, e porge aiuto a
 chi di aumentarla s'affatica, di quello che si conuen-
 ga al primo inuentore. Et V. E. hauendo fatto e
 l'uno, e l'altro; e conseruando non solo rarissime, e
 bellissime cose antiche, si di medaglie, statue di
 marmo, e di bronzo; come d'altre cose; e facendone
 tuttauia fare di nuouo da piu eccellenti di questa età,
 nell' una, e nell'altra materia; e raccogliendo anco
 appo di se con honorati doni, non solamente della
 Pittura, Architettura, Musica, & d'altre virtuo-
 se arti i professori, ma ancora con stipendij magnifici
 intertenendo in lettere, & in armi de' piu rari huo-
 mini, che siano: & arricchendo ogni di piu la patria
 sua di nuoue arti, & ornandola di ottimi costumi:
 (si come io in parte per me medesimo, posso rendermi
 testimonio, benchè minimo sia, per le humaniss. let-
 tere sue hauendo riceuuta benigna proferta di honesto
 intertenimento nella Città di Fiorenza;) di molta
 maggior gloria è degna, che alcuni de' sopradetti
 non furono. Il perche debitamente io non poteua, ne
 deueua; si per le sue infinite virtù, e cortesie, ch'ella
 ogni di usa ad ogni qualità di virtuosi, come anco
 per l'antica seruitù, che io ho con lei, ad altra altez-
 za, che a quella di V. S. Eccellentissima, questi
 miei Discorsi dedicare (come a quello che niuna al-
 tra cosa tanto nobile stima, e degna, quanto i beni
 dell'

dell'animo; i quali molte volte s'acquistano da
 vi esempi de' nostri progenitori, conservati nella
 eternità da' metalli) acciò che per tale mio atto, con-
 sca il mondo, quanto io mi glorio di riuere diuota-
 mente un tanto virtuosissimo Signore, e degnissi-
 mo dalla felicità del maggiore Imperio del mondo;
 procacciando io ogni giorno di trouare nuoua occasio-
 ne, con la quale potessi sodisfare al voler mio, e a
 quello, di che Vostre Signoria Illustrissima si dilet-
 tà. La quale so, che non si degnerà per sua humani-
 tà di riceuere il dono d'un suo affectionatissimo, e
 costantissimo seruidore, tanto grande per l'animo di
 chi lo dà, quanto picciolo per il merito di voi, che lo
 riceuete; affine, che dove per se non sarà ben vedu-
 ta, e volentieri letta l'opera mia, sia per la candi-
 dezza del vostro nome illustrata, & accettata vo-
 lentieri in tutte le parti, doue risplendono le lucidis-
 sime vostre virtù: le quali tra tutti gli altri Princi-
 pi del mondo, a guisa di stella fra molte stelle, vi
 fanno chiaro, e risplendente. Testimonio delle qua-
 li sono le honorate opere vostre, e l'infallibile giudi-
 cio dell'eterno Iddio: il quale (senza hauerlo voi pur
 desiderato, non che procurato) vol destinarvi Prenci-
 pe della piu bella parte d'Italia, e piu fertile giardi-
 no di fioriti ingegni (essendo una tranagliata Repu-
 blica per le civili discordie simile ad una nave senza
 nocchiero in tempestoso mare esposta a diuersi venti)

in ogni vostra opera, & impresa, vi ha fatto conoscere ottimo, e felice. La onde non è di mestieri, che si faccia commemoratione della offeruanza della Religione, della Giustitia tanto rara a' tempi nostri; della Clemenza, della Temperanza tanto difficile ad un Principe, della Magnanimità, della Provvidenza, della Pietà, della Liberalità, e della Bontà di V. E. Le quali virtù ne' passati, e ne' presenti tempi hauete dimostrate con tanta diligenza verso i cittadini, i vicini, e sudditi vostri, amandogli, come figliuoli, e procurando la quiete, e salute loro, come anco nella vigilanza, e sollecitudine della passata, e della presente guerra di Toscana: che infino i nemici di V. E. sono constretti dalla verità confessare, voi con la prudenza hauer retta, e governata la fortuna vostra, e con le proprie mani a guisa d'Architetto, hauerlaui fabricata, secondo il vostro volere. La onde hoggi si potrà ben dire (se senza passione si discorreranno i fatti, e la buona intentione di V. E.) ch' ella insieme habbia vinto il furore, e l' inuidia altrui, e rettamente anco giudicare, che l' iddio vi habbia conceduta la felicità di Augusto, la bontà di Traiano, e la Religione di Numa; dell' uno de' quali portate l' ascendente, che è il Capricorno celeste segno; de' gli altri, hauete i costumi, e la somiglianza nell' opera. E benchè io sappia V. E. mal volentieri ridurre la propria lode, ella si farà per be-

nigra a me di perdono, nella colpa del desiderio, che
 io di fedeltà in questa parte a me modesta, &
 ab arder mio, ch'è tale. Le quali cose hoggi sono
 tanto manifeste al mondo, che a guisa d'un chiaris-
 simo specchio le dette virtù in voi tutte si contem-
 plano. Ma piaccia a Dio, che così con la mia ma-
 no io le possa esprimere in intaglio di ramo, insieme
 con la vostra veneranda effigie, nel modo che io già
 l'immagine feci del grandissimo Imperadore Carlo
 V. che hoggi sua Maestà conserva fra le sue cose più
 care; come io per quelle vi conosco dignissimo d'ogni
 qualità di honori: dello quali volendovi parlare,
 quanto si conviene, non una breue Epistola, ma un
 gran volume si conuerrebbe, e sarebbe più tosto offi-
 cio della viuace lingua di Demosthene, o di Cicero-
 ne, che della debile penna mia, la quale conosco esse-
 re indegna d'un tanto alto soggetto. Così per queste
 tali adunque, e tante virtù vostre rimanendo vin-
 citore della gloria del Vecchio Cosimo: nel futuro se-
 colo per voi resterà sì fattamente questo nome
 COSIMO adorno, & Illustre, che per esso i succes-
 sori nel vostro Regno, si come gli Egittj i loro Re
 Pharaoni, o Tolomei; i Parthi, Arsacidi; i Latini,
 Murrani; gli Albani, Siluij; i Romani i loro Impe-
 radori da Cesare, Cesari; da Augusto, Augusti; dal
 Pio Antonino, Antonini; e da M. Aurelio, Aurelij
 nominarono; Così da' Thoscani, COSIMI, potranno

no degnamente tutti esser chiamati. Il perche voi
 acconsentirete Magnanimo mio Signore, che la pre-
 sente opera vada dal vostro splendore accompa-
 gnata, si come di piu altre mie d'intaglio acconsenti-
 to hauete. E se V. Eccellenza alcuna cosa degna
 d'esser letta ci trouerà, si disponga di darmi speran-
 za, e forza di miglior accrescimento: alla quale, se
 ella magnanimamente abbraccerà l'impresa mia
 cominciata, gratie per me le renderanno quegli, che
 di tale fatica prenderanno qualche frutto; i quali,
 s'io non m'inganno, saranuo molti. **IDDIO** Signo-
 re la conferui a salute di tutta Toscana, e Liguria;
 & ad honore del Nobile, ed Illustre nome **ITALIA-**
NO, e le dia fortuna degna dell'ottime sue virtù.
 Di Venetia A 21. di Aprile 1555.

NE' DISCORSI SOPRA LE

MEDAGLIE ANTICHE DI ENEA

VICO DA PARMA,



P R O E M I O.



L SENATO, e Popolo Romano, si come è stato il maggiore, & piu bellicoso, & ha hauuto il piu grande Imperio di tutte l'altre nationi del mondo; così ha dato a' diuersi scrittori ampia materia, e largo campo di narare marauigliosi fatti, i quali alle orecchie nostre sono si grandi peruenuti, che per auuentura molti dubitarene potrebbero, se i fragmenti dell'

antica Città, le mirabili rouine, gli archi, le iscrizioni, le medaglie, le statue, i camei, e le intagliate gemme, non ne rendessero apertissima testimonianza. Delle quali cose hauendo io in animo, nell'auuenire per testimonio di ciò, darne in luce piu libri, (se così dal sommo Rettore della humana vita mi sarà conceduto) hora quello che nelle medaglie loro si contenga, così la nobiltà, & utilità, ch'el-le indirizandone sul corso della vera historia, ci possano dare, in parte come per breue essemplio, in questi due di Discorsi, per ordine ho descritto; accioche con l'industria mia, sia noto ad ogniuno che gli leggerà, il fine che reca l'honestà diletatione delle medaglie antiche; e sia considerato, che per queste d'infinite cose si viene in cognitione, e si scorgono molti notabili errori di piu illustri scrittori, così antichi, cōe moderni intorno a gli anni dell'Imperio de' Cesari, intorno a' gesti, intorno a' prenomi, nomi, cognomi, & agnomi; intorno all'ortografia, intorno alle imagini, intorno a' numeri de' Consolati, intorno a' gli honori, e titoli d'essi cesari: tutte queste cose affermando con l'autorità de' marmi, e de' gli stessi historici con parre le istesse parole loro, doue in Greco, doue in Latino, e doue in Italiano, secondo che mi è parso meglio, hauendo primieramente in nostra fauella narrato il senso della cosa; accioche i dotti, e quegli che dotti non sono, ugual-

mente

molte rimangano solitarie. Dopo la scorsa insieme le iscrizioni
 di più medaglie, e con gli scritti antichi di molte tavole di marmo; e
 così le figgendo, e si esori fatte negli antichi Capitoli, e negli accademici in-
 sagli di gemme; ove si citano non solamente i luoghi, ne quali io le ho
 vedute, ma chiamando in mano di chi al presente alle si trouano, accio-
 che coloro, che hanno acceso il desiderio a tale honorato studio, più se
 n' infiammino; e quegli, che non le conoscono, hauendo del frutto di
 queste cognitioni, si dispongano di amarle, e conseruarle care, gli-
 aliri, che per auuentura dileggiano, chi ci spende magnificamente,
 con hauergli in conto di leggieri, riconoscendo la loro vanità, e scia-
 chezza, ch'essi dimostrano in comprar gioie a gran prezzo, e stimar-
 le di grandissimo valore, conoscano anco il merito, e la dignità delle
 medaglie, e lasciano quella vanità, applicando più tosto la diletta-
 zione, e il desiderio alle medaglie antiche, come a cosa più honora-
 ta, utile, e virtuosa. Ma prima che io a questo peruenga, priego
 ciascuno dotato d'ingegno, e di giudicio, che con animo di gentil'huo-
 mo, voglia più tosto, doue le mie forze mancassero, pergermi aiuto a
 sostenere il nuouo, e granissimo peso da me tolto, che con passione
 giudicandomi, per tale fatica lacetarmi. Laqual cosa io so, che da
 huomini dotti, e discreti non mi auuerà, come da quelli, che molta
 heuo per propria esperienza fanno, quante fatiche, e voglie, sudori,
 affanni di mente, riuolgimenti di libri, e pazienza apportino le nuo-
 ue compositioni, e specialmente queste si fatte: doue si ribattono tan-
 te opinioni di grauissimi scrittori già per lungo tempo fondate ne gli
 animi altrui, che quasi io non dubito, per cio non douer esser vn her-
 saglio a gli huomini più inuidiosi, recando loro merauiglia, che io, e
 con propria arte il disegno, e l'intagliare in rame, habbia hauuto
 ardite d'entrare in così spatioso theatro, per recitar cosa a huomo
 molto più dritto, che io stimato non sono, conueniente; benché io mi
 sappia che al sauiro, e prudente lettore, non è nascosto, che a ciasche-
 duno dalla Natura è dato facoltà di potere apprendere qualunque
 scienza gli aggrada. Dal quale so, che cio non mi sarà a scritto ad
 odio, non a biasimo, non ad offesa, o ad inuidia che io habbia di alcu-
 no, ne ad arroganza mia; anzi istimerà, che essendo il fin mio solo di
 poter dimostrare la nobiltà, e utilità, che dalle medaglie si trabe, e
 di compiacet parimente a molti, che di cio mi hanno richiesto, e
 niuno dispiacere, sia dalla qualità della materia, della quale io trat-
 terei, stato sforzato di riprender molti di quegli, che eccellenti de' quali
 nella opinione vnuerale, hoggi gloriosa, e meritamente risplende.

551

DELLA NOBILTA' DELLE
MEDAGLIE ANTICHE DI ENEA
VICO DA PARMA.
LIBRO PRIMO.



DELLA PERMVTATIONE INANZI

Al Danaio, e come esso Danaio

fu indotto per legge.

Cap. I.



ELLA NOBILTA' delle cose tanto da
gli huomini viene stimata maggiore,
quanto piu di lontano quelle hanno
hauuto il loro principio; diuantamente
si puo giudicare, la moneta antica, la
quale hoggi per maggior dignità viene
appellata medaglia, di tutte l'altre es-

sere di gran lunga piu nobile. Percioche non sapendosi la
sua origine, nel'inuentore, ne il tempo, quando, ne il luo-
go, doue primieramente ella fu trouata, e cogniata, cio
ha dato ragione a molti graui historici di hauer diuersa
opinione nello scouere, si come Plinio nel trenechimo ter-
zo, al capitolo terzo, scrivendo a Vespasiano l'imperatore,
dice: La seconda sceleratezza fece colui, che primo batte
moneta, il quale è ancora occulto per lo autore incerto. E
quantunque Polidoro Virgilio habbia cosi scritto. L'uso
della pecunia, di qualunque metallo ella si facesse, e anti-
chissimo: perche leggiamo appo Gioseffo, Cain di Ada-
mo

mo primo figliuolo ad ammassar danari essere stato ansioso, non voglio però dire, che Caim ne fosse l'inventore, conciosia, che le ben Gioseffo nel primo delle antichità scriue, *ἀνὰ τὴν αἰὶν αὐτῶν χρυσίου γέγονεν ἡ βίαις* ciò è in latina traduzione, Augens domum multitudinem pecuniarum ex rapinis & violentia congestarum &c. non ne segue però, che que' primi huomini vlassero monete, perciocche questa parola *χρυσίου* cio è pecunia, non sempre significa danari, ma ciascun'altro hauere, così mobile, come stabile, e erediti, come dice Hermogeniano *l. pecunia digest. de verb. Signifi.* Essendo in que' tempi stato costume di cambiare l'una cosa con l'altra, perche non s'era ancora trouato l'uso della moneta, onde lo studio di quegli huomini fu di accumulare in vece di danari, ricchezze di armenti, di cauali, e di buoi. Il perche Pausania nel quarto dice, Neleo per dote della figliuola hauer riceuuti i buoi d'Iphicle padre di Procles. Et Hercole nell' ultime Spagne da Euristeo essere stato mandato, mosso dalla fama de buoi di Gerione; perche a lui gli conduceffe. Et Erisse figliuolo di Venere (come dicono) e Prencipe all'hora in Sicilia, con tanta veemenza hauer desiderato i buoi menati di Erithia, che disfidò Hercole alla lotta, con patto, che s'egli vinceua, voleua che i buoi fossero suoi; e rimanendo vinto, cedere a lui il suo regno. Finse ancora Homero nella Hilliade, Iphidamante figliuolo di Anthenore hauer data la prima dote al suocero di cento buoi. Così par chiaro non essere stato dopo il diluuio innanzi a tempi di Homero alcuno uso di danari, ma il barato d'una cosa con l'altra solamente. Essi cambiavano il vino col rame, e l'armi con i buoi, si come testificano questi seguenti versi.

» Vnde

- 55 *Vnde reportabant criniti vna Pelasgi.*
 55 *Aeris quidam, alij fulgentis munere ferri,*
 55 *At scutis alij, pars bobus, mancipijs ve*
 55 *Mutabant passim, & conuiuia lata parabant.*

Così ne' tempi Troiani furono i commertij per cagione del viuere. Tuttauia Homero ammirò molto l'oro, facendo tale estimatione, che Glauco hauesse cambiate l'armi indorate di cento buoi, con quelle di Diomede di noue buoi; laqual consuetudine oltre a glialtri tennero i Lacedemoni nel vendere, e nel comprare, non usando danaio ne d'oro, ne d'argento, ma con buoi, serui, e pezzi rozi d'argento, Pausania autore nelle cose Laconiche, e Plinio nel libro trentatre, cap. primo. Benche questa permutatione dell'armi di Diomede, e di Glauco per tanti buoi, e intesa da Giulio Polluce nel libro nono, cap. settimo, che non fosse di animali, ma di danari d'argento con l'impronto del Bue, nummo de gli Atheniesi, a modo di quelli trenta milla Sagittarij mandati da Agefilao per corrompere gli esserciti Atheniesi, e riuocargli dall'impresa dell'Asia: iquali non soldati balestrieri furono, ma denari di Dario Re de' Persi, che per segno haueano la nota d'un'huomo, che faettaua, autore Plutarcho ne gli Apophthemi. All'opinione de' quali s'accosta Celio Rhodigino. Scriue Strabone, appresso gli Spagnuoli, che in Batestania habitano, esser già stata la permutatione detta, così ancor nell'India, benche aboundino d'oro, e di rame; come poco tempo è, faceuano, & altre genti, e nell'Isle nuouamente da Spagnuoli trouate. Fecero (secondo che si legge) il medesimo gli Esseni, ma con pezzi di rame fonduto, o vero di oricalco. Conciosfosse, che gli antichi hebbero in maggior pregio l'oricalco, che l'oro, senza nota alcuna: così i Portugalesi vna pesante verga di rame, o ver fusto d'argento si truoua che usarono. I Massiliensi popoli d'Africa, come scriue Liuiò al nono de Bell. Puni,

A a a a

pecore,

pecore, e rustiche case dette Mapalic, traevano in luogo di pecunia, con le quali i mercatanti commutavano. Nell' Inghilterra, gente non molto trattabile, non lungi da Scyliria Isola, costumano di fare simili baratti. Altri, o vero con vno anello di ferro fino a certo peso, o vero con rame cambiavano: cosa che si faceua ancora nell' Isole di Maiorica, e Minorica, come appresso di quelli, che niuna sorte di danaio fatto d'oro, ne d'argento, vollero che fosse tra loro portata, il che fece ancora Sparraco, come Appiano scriue. De' Carmanij, e de' Bambilatij, che intorno al fiume Tigri habitano, il medesimo si dice. Costoro, quanto metallo in lor mani perueniu, in profondissime fosse, e luoghi segreti sotterravano, per cagion, che il commercio della pecunia, (come dicono) non corrompesse la candidezza de gli animi, e la bellezza de gli ingegni. Ilche Herodoto nel secondo narra ancora de gli Ethiopi, che stimarono tanto vile la materia dell'oro, che solamente per i condannati catene ne fabricarono. Et in somma tutte le genti, tutte le nationi sotto quella prima età costumarono la permutatione necessaria, in cambio della quale venne il danaio: ilquale, come scriue Aristotele nel quinto dell'Ethica al cap. v. fu indotto per legge: e però egli fu chiamato nummo, e *νῦμμος*, perche egli non è fatto dalla natura, anzi dalla legge.

QUAL PIV NECESSARIA SIA, O LA permutatione, o vero il danaio.

Cap. II.

MA con tutto ciò è da considerare, se è più necessaria a gli huomini la permutatione, o la moneta, prezzo di tutte le cose, perche ad altri quella, ad altri questa

questa maniera di vendere, e di comprare piu aggrada. Quegli, che piu tosto vogliono cosa per cosa permutare, che usare il danaio, dimostrano non rettamente giudicare per odio, che hanno contro all' oro, disputando, che l' effetto, che si fa della moneta, si possa fare medesimamente dell' vna cosa con l' altra, chiamando età dell' oro, e beata quella, quando tale permutatione si faccia, e dicendo l' oro essere stato trouato a danno della vita, si come Plinio disse, quando scrisse, sceleratezza hauea fatta colui, che primo battè moneta. E Crate Thebano con essempio hauer dimostrato, douersi alienare l' oro dall' uso humano, quando egli gittò in mare grandissima somma d' oro, dicendo, andate passime ricchezze, io voglio sommerger voi, affine che voi non sommergiate me, fra quali Plinio nel XXXIII. al cap. 1. in questa forma dice. E volesse Iddio, che in tutto si potesse leuar dalla vita l' oro sacra fame, come hanno detto celebratissimi scrittori, lacerato con villanie da tutti i piu ottimi, e ritrovato a perniciè della vita. E quanto era piu felice quell' età, quando esse cose si permutauano tra se, come ancora ne' tempi Troiani si fece, perche conuiene credere a Homero. Tuttavia ragioneuolmente non si puo attribuire a vizio dell' oro, ne a sceleratezza di chi primo battè moneta, perche anco gli huomini prima, che il danaio fosse in uso, furono sommersi dalla scelerata fame della robba, perche l' oro non è bramato per possederlo solo, ma per mezzo di quello, poter hauere tutto cio, che all' huomo fa di bisogno, e possa desiderare, come di Caim figliuolo del primo huomo si legge, il quale, quantunche (come è verisimile) il danaio non fosse, fu nondimeno dato alle rapine, & alle uccisioni, & assassinamenti. E secondo la sentenza d' Aristotele, esso danaio non fu trouato a danno, ma a beneficio, e commodità vniuersale, leuando via quella confusione di permutare cosa, per cosa, con le

quali mai possibile non era talmente pareggiare il cambio, che vna delle parti non si chiamasse aggrauata, dicendo, la mia più vale della tua, ma col danaio, quasi come vn malleuadore ad amendue le parti, fu trouata tale ugguglianza. Onde il medesimo Aristot. nel quinto dell' Etica, al cap. v. dice. E perciò fu di mestieri, che ogni cosa col danaio si stimasse, perche in tal modo sempre si potrà fare il baratto. Non è adunque dell' oro la colpa de' mali, che auuengono, ne dell' inuentore del danaio, ma piu tosto della humana insatiabilità, si come dottamente esclamò il famoso Poeta nel terzo dell' Eneidi dicendo.

„ *Quid non mortalia pectora cogis*

„ *Auri sacra fames?* Et Horatio nel terzo dell' Ode.

„ *Crescentem sequitur cura pecuniam,*

„ *Maiorumq' fames.* Et nel medesimo luogo.

„ *Crescunt diuitia, tamen*

„ *Curta nescio quid semper abest rei.* E nella prima Satira il Medefi.

„ *At bona pars hominum decepta cupidine falso.*

Iuuenale nella Satira quartadecima.

„ *Crescit amor nummi, quantum ipsa pecunia crescit.*

Et Ouidio nel primo de' fasti.

„ *Tempore creuit amor, qui nunc est summus habendi.*

Per questa cagione Spartaco seruo ribello a Romani, non volse che nel suo campo fosse oro, ma compraua il bronzo & il ferro per conueniente prezzo, si come testifica Appiano nel primo delle guerre ciuili, e Plinio nel trentatre al cap. terzo, laquale insatiabilità d'ouersi fuggire, dimostra Senofonte al libro ottauo nella institutione di Ciro, e nelle cose di Grecia al settimo. E si come la benignissima natura, che prodotte ha tutte le cose a commodità della generatione humana, non merita d'esser biasimata per hauerci dato il ferro necessario alla fabrica di tante, & così fatte

fatte cose commodi alla vita de gli huomini, bènche il medesimo sia instrumento alla morte di quelli ; & essa habbia ordinato , che il Sole col suo calore faccia maturare a tempi le vuc , le biade , e l'altre forti di frutti , e sia temperamento all'asprezza del souerchio freddo della Luna , e nondimeno , siccome anco è il fuoco , sia spesse volte cagione di dannosissimi incendij , e specialmente nella regione di Fiandra: & di fare ancor morir gli huomini ; ilche , si come in questi al caso , o alla iniquità di quelli ; cosi nella moneta , e negli inuentori , all'auaritia di loro piu tosto s'ideue attribuire . Per tre cagioni è prouato da dottissimi huomini la moneta meritare somma laude ; prima , perche ella è piu comoda della permutatione ad aguagliare i prezzi delle cose . Seconda , che con minor spesa , e fastidio di condurre , e con minor numero e peso , e medesima valuta delle molte merci , e grandi , si puo condurre , e portar in ogni luogo . Terza , che alcuni delle nostre mercinon hanno di bisogno ; e noi delle loro con questa si possiamo accomodare : ne impedisce il danaio , che non si possa fare il baratto , in caso che sia di contento de' mercatanti . E per dir ancora della permutatione questo tanto ; pare che etiandio la fortuna , e la permutatione istessa habbia voluto ceder alle monete la sua antica dignità , per cioche hoggi fra i professori delle antichità , si costumatalmente il baratto di medaglie , con medaglie di marmi , & intagli , o camei con altre forti d'antichaglie , che pare , degnamente nó si poter pareggiare , ne con oro , ne con argento , alla valuta di queste , se non con la medesima antichità ; onde si vede , che infin la fortuna fauorire ha voluto la loro antica nobiltà . Mà l'obliuione ha fatto che ancor non si fa qual fosse di tutti il primo inuentore , che stampasse la moneta .

DEGL' INVENTORI DEL DANAIO

Cap. III.

NELL' historia de gli Hebrei, in quel libro, nel quale segue la creazione del cielo, e della terra, e de gli animali, si legge, che Tubalcaino figliuolo di Sella e di Lamech fu d'ogni opera di ferro, e di rame fabricatore, ma non si vede in quel luogo mentione alcuna di pecunia; pure è verisimile, che innanzi al diluuij essa moneta non fosse statatrouata, conciosia che passarono piu di tre mila anni. E dopo questa vniversale inondatione a tempi di Abrahamo gli huomini si vsurparono l' inuentione del danaio, si come le istesse lettere de gli Hebrei dimostrano, le quali dicono, che questo huomo partendosi di Egitto, ascendendo alla parte australe, fu molto ricco d'oro e d'argento: & Amelech Re di Gerara hauergli dato mille danari d'argento, & egli comperando certo terreno, diede ad Ephrone figliuolo di Seoro quattroceto danari d'argento chiamati Sicli, onde si comprende l'antichissima origine della moneta. Herodoto Alicarnaseo nel primo delle historie scriue, che i Lidi (habitatori dell' Asia) primieramente batterono la moneta d'oro, e quella d'argento per comprare, al quale Luciano nel sesto delle Pharsalic discorda. Strabone dice essere stati que' della Città di Nasso, che prima cognoscono il danaio. Ephoro scriue, che da Phidone in Egina Isola la prima volta fu segnato l'argento, testimonia è Strabone al libro ottauo della Geographia, l'opinione de'quali seguita Eliano nel duodecimo di varia historia. Altri dicono, che Herithonio quarto Re de gli Atheniesi, primieramente in quella regione, e nella Li-
cia

cia gli segnò. Plutarcho nella vita di Theseo attribuisce questa inuentione a Theseo decimo Re appresso gli Atheniesi, & in essa moneta d'argento, da Giulio Polluce chiamata Didratma, hauer fatto intagliare il Bue, o vero per il loro Marathonio, o per il capitano di Minoe, o veramente piu tosto per amonire i cittadini, che lasciando le armi si applicassero all'agricoltura. Contrastano altri, che l'ono Re di Thessaglia fosse il primo, che battesse la moneta d'oro, e quella d'argento, fra i quali Lucano così scriue.

- » *Primus Thessalicae rector telluris Ionus*
- » *In formam calida percussit pondera massa,*
- » *Fudit, & argentum flammis, aurumq; moneta*
- » *Fregit, & immensis coxit fornacibus ara,*
- » *Illic, quod populos scelerata impexit in arma,*
- » *Diuitias numerare datum est.*

Ecci ancor chi scriue (come Celio dice al libro vndecimo, e cap. LXXXI.) che Armodice moglie di Mida Rè di Frigia, non meno di artificio ingeniola, che saua e bella, fu prima a cogniare il danaio appresso i Camei col segno del Lepre. Plinio nel libro XVIII. al cap. terzo narra, che Seruio Rè fu il primo, che segnasse il rame con effigie di Bue e di pecora, imitando, come io penso, l'esempio di Theseo appo gli Atheniesi. Et il medesimo nel libro XXXIII. al cap. iij. del segno della pectora così scriue, *Seruius Rex primus signauit as, antea rudi usus fuisse Remeus tradit. Signatum autem est nota pecudum, unde, & pecunia appellata.* Cio è che Remeo dice, che innanzi a Seruio Rè, ch'è fu il primo a segnare il rame, l'usaronoi Romani, così rozo, e fu il segno vna pecora, onde pecunia fu chiamata. E poco di sotto facendo mentione del primo segnare del metallo dice. Fu del metallo il segno da vna parte l'ano con due visi, dall'altra vna prua di naue, ma pare che voglia intendere dell'uso appresso

presso i Romani, dicendo di sopra. Seruio primo hauendolo segnato con pecora, e poi facendo mentione di quella moneta con la testa di Iano, & hauendo detto, che prima s'usaua rozo, non scrisse come s'usasse fuori, perche Iano, secondo Macrobio nel primo de' Saturnaligran tempo innanzi Roma edificata regnando nel Latio, primieramente segnò la moneta di rame, le cui parole sono queste. *Ianus cum Saturnum classe peruectum hospitio coepisset, & ab eo edoctus peritiam ruris, ferum, & rudem illum ante fruges cognitum victum in melius rede gisset: rogni cum societate numeravit. Cum primus æra signaret, quoniam ille naui fuerat aduectus, seruauit in hoc Saturni reuerentiam, vt ex vna parte sui capitis effigies, ex altera nauis exprimeretur.* Benche Eutropio nel primo affermi il contrario, dicendo che Saturno fu il primo, che istituì la moneta di metallo. Ouidio nel primo de' Fasti dimostra, che ne da Iano, ne da Saturno fosse segnata, ma da Posterì, perche inducendo Iano, che parli, dice.

- „ *At bona posteritas puppim formauit in ære*
 „ *Hospitis aduentum testificata Dei.* *cio è*
 „ *Formaro i discendenti nel metallo*
 „ *La naue a dimostrar, come Saturno*
 „ *Nel' Italia con naue si condusse* *& segue,*
 „ *Multa quidem didici: sed cur naualis in ære*
 „ *Alter signata est, altera forma biceps.* *cio è.*
 „ *Più cose intesi, e la cagion, per cui*
 „ *Vedesi nel metal parte di naue*
 „ *Dal' vna parte, e Iano con due capi*
 „ *Nel' altra si dimostra.*

Fa mentione di questa Lattantio Firmiano nel primo delle diuine institutioni, e nell' Apologetico contro a Tertuliano al cap. XI. La cagione della qual moneta essendo da Plutarcho esplicata nel XL. *problema, soggiugue. Quoniam verò Ianus feros homines ad mansuetudinem*

nem

nem traducens optimis legibus informavit: necessariam vero rerum fluentiam fluuius nauigabilis suppeditat, & partim ex agro ac vicinis locis, partim ex longinquis, ac mari deuehens, nihil, quod ad usum pertineat, desiderari patitur, ideo nummus ita signatus est, ut legislatoris duplicem frontem propter vita commutationem, ut dictum est, & imaginem nauium propter fluuij commoditatem praeferat. Onde al tempo di esso Plutarcho, il quale fiorì sotto Adriano Imperadore, era vsanza, che i fanciulli, con questi danari giucando, gli traheuano in alto, & esclama- uano, testa, o naue? E vogliono questo danaio cossi essere stato segnato, accioche per esso s' intendano due cose: l' vna nelle città esser piu cose belle, l' altra grandemente necessarie, cioe la bontà delle leggi, & il concorso delle cose. Alla prima è significato la fronte doppia di Iano, perche ridusse quegli huomini, che viueuano, come bestie ad ottime e sante leggi, mutando vita. All' altra è simbolo la naue segnataui.

L' argento appresso i Romani essere stato battuto tardi, n' è Liuiio autore. E Plinio al libro trentatre, cap. 111. scriue, cio essere stato fatto cinque anni innanzi la prima guerra Cartaginese, essendo Console Q. Fabio Massimo, nell' anno cento ottantacinque dopo l' edificazione di Roma, e l' oro sessantadue anni dipoi la moneta d' argento, fu segnato; come testifica il medesimo, dicendo, Aureus nummus post annum sexagesimum secundum, percussus est quam argenteus, cioè l'anno della Città DXLVI. essendo Consoli Quintio Crispino, e M. Claudio Marcello, la quinta volta Alessandro d' Alessandro al quarto de' Geniali, cap. xv. narra, che al tempo di Seruio Cepione, e di Sempronio Consoli dopo Attilio Regulo, a Roma fu la prima volta cogniato il danaio d' argento con la testa medesima di Iano con due visi da vn lato; dall' altro, con la detta prua di naue.

B b b b

La

La significatione di due visi, è ancora, che essendo l'ano stato huomo non men sauo, che buono, e giusto; sapuua il passato, conosceua il presente, e prenedua il futuro, e per questo lo chiamarono Iddio dell'anno, e gli dedicarono il primo mese, dal suo nome chiamato Ianuario, per Ianua, che in latino, vuol dire porta, cio è porta dell'anno: ilquale mese viene ad hauer due volti, con i quali egli vede dinanzi, e drieto, cioè il passato dell'uno anno, l'auuenire dell'altro, che entra, per la continua reuolutione sua, la quale, sempre in se ritorna a fare il medesimo giro, si come gli Egittij intendeuano, figurandolo con l'immagine di serpente in giro riuolto, che la punta della coda si diuorasse, si come in Oro Apolline si legge. Con simile intelligenza adunque, fu l'anno da i Romani figurato col simulacro di Iano con due visi, per dinotare quello che di sopra è detto.

DEI VARI NOMI DELLA MONETA.

Cap. IV.

HAueuano le medaglie appresso gli antichi Romani, tre generali vocaboli, con liquali elle erano nominate, & altrettanti appresso i Greci. I nomi Romani furono moneta, pecunia, e nummo. I Græci νόμισμα χρῆμα, *Moneta* dicono a monendo esser appellata; perche ci ammonisce, & insegna per la nota che vi è impressa, non solamente dell'auttore, si come della imagine del Re Filippo espressa ne' danari chiamati Filipici; di quella di Dario, ne i Darici; di quella di Alessandro nelle monete chiamate Alessandree, e seguentemente di qual' altro Prencipe, o Repub. si sia.

Ma ci ammonisce ancora del prezzo per la sua grandezza, per il peso, per la qualità del metallo, o per i numeri

numeri segnati in alcune ; quanta merce per quella dobbiamo dare , o riceuere .

Ci ammonisce parimente delle cose fatte , e del tempo , nel quale è stata battuta ; come di quelle d'Argento per Ottauiano fatte , poi ch'egli hebbe in Pharsaglia vinti gli ucciditori del padre , e di quelle del Triumvirato suo con M. Antonio , e con Lepido , l'effigie de' quali visono per riuerso . E di quelle , che furono battute per volontà del medesimo Augusto dopo la vittoria Attiaca , e dopo l'acquistato regno di Egitto ; e ne' giuochi Secolari per il medesimo , e d'altre assai , che hanno quasi di tutti i Cesari scritti i numeri de gli anni dell' Imperio , come nel seguente libro s'intenderà .

Ci ammonisce medesimamente la moneta , quasi come instituttrice della vita , quali esser dobbiamo ne gli atti nostri , si come quella di Thesco con il segno del Bue , ammonendoci , dopo lasciate l'armi , ad altro non douere attendere l'huomo , che all' agricoltura , & alle fatiche . E ci ammonisce a modo di quella d'Augusto col Delfino ad vn' ancora rinuolto , e con inscrizione , FESTINA LENTE ; significando , il prudente douer essere considerato , e presto nelle sue cose . Come osseruatori della Religione , anche ci ammonisce , come amatori del publico bene , come diligenti nelle commodità , & come all'honore , e securtà della patria , come pietosi verso i morti , e verso i uiui ; a guisa della medaglia d'Antonino Pio Imperadore , la quale ha nel riuerso l'essempio di Enea , che porta il padre Anchise , e guida il picciol figliuolo Iulo fuor delle Troiane fiamme ; Perche essendo il suocero d'Antonio per la vecchiezza indebolito , si che ne per se , ne a cauallo camminare non poteua ; qualunque volta gli occorreua andare in Senato , era dal genero sostenuto a braccia : E douendo alcuna volta passare per fango , o altri luoghi incomodi , e sù per le scale ; l'Imperadore se lo pigliaua a similitu-

Bbb b 2

dine

dine del pietoso Enea, e lo portaua, dou'era bisogno.

Ci ammonisce anco, come forti, come liberali, & vtili a ciascheduno dobbiamo essere; persuadendoci in certo modo alle virtù, & a vita honorata, accioche i volti e l'honorate opere nostre peruengano a tanta dignità, che dalla Città sieno scolpite nell'oro, nell'argento, e ne gli eterni metalli, mille, e mille anni gloriosamente viuendo. Per la qual cosa i Romani figurarono la Dea Monetta, cioè la fortuna del danaio, con vno cornucopia pieno di diuerse qualità di frutti, come quella che ministra ogni cosa necessaria al viuero humano; perche con la moneta si può hauere ogni cosa, e con vna bilanza in mano, per significare, che anticamente la pecunia si daua, e riceueua a peso, e non a conto, onde dal pesare essa pecunia, furono detti i pesatori Libripendi, i pesi, & il pesare: per laquale consuetudine, rimase che nelle vendite si interponeua la stadera, & il pagamento de' soldati parimente si daua a peso, come bene de' suoi tempi testifica Plinio nel xxxiii. cap. ²² *III. dicendo; Pop. Rom. ne argento quidem signato ante* ²³ *Pirrhū Regem deuidū vſus eſt. Libralis (vnde etiam* ²⁴ *nunc libella dicitur) & dipondius appendebatur aſſis.* ²⁵ *Quare æris grauis poena dicta: & adhuc expenſa in rationi-* ²⁶ *bus dicuntur. Item impendia, & dependere. Quin &* ²⁷ *militum ſtipendiorum, hoc eſt ſtipis ponderandæ penſatores, libribendes dicuntur. Qua conſuetudine in his* *emptionibus, quæ mancipij ſunt, etiam nunc libra interponitur.* Vedesi il simulacro della Dea moneta così figurata in vna medaglia di Rame di Domitiano Imperadore, con questo scritto MONETA AVGVSTI. Tale in Adriano, in Antonino, & in Caracalla, e sempre in piedi; perche la pecunia, cioè il danaio, stà sempre in andare, & in venire; & è stata trouata a fine che non stia, ma che vada, e camini per le mani di questo, e di quello a comodità di tutti. Onde si legge appresso graui autori,

tori, Augusto hauer vietato, che alcuno non potesse tenere in cassa piu d'vna certa somma di danari: il che se oggi ancora si facesse, parmi che sarebbe molto vtile all' vniversale.

Figurauano ancora la detta Dea triplicata, cioè, ad vn nume medesimo tre similissime figure, & vna istessa inscriptione, volendo dimostrare (si come io penso) le tre sorti di moneta, cioè di rame, d'argento, e d'oro: come si vede nelle medaglie di Seuerò, di Valeriano, e di Annio Floriano. La prima antichissima ha M. Stefano Magno, e M. Francesco Barbo, e M. Tiberio Deciano, l'altra il Reuerendiss. Mons. Giouanni Grimani, Patriarcha d'Aquileja: la terza M. Andrea Lauredano, & in quelle di piu altri Cesari. La qual cosa forse volse anco inferire Caligola Imperadore, in quella delle sue tre sorelle [sorelle dico contro all'opinione di chi contrasta che fossero Liuija, la moglie di Augusto, Iulia la moglie di Tiberio, e figliuola del detto Augusto, & Drusilla l'vna delle sorelle di detto Caligola] perche le medesime in ciascuna di queste tre sorti di metallo si vegono.

CHE LE MEDAGLIE APPRESSO GLI

antichi erano monete, e si spendeuanò

a honore di chi elle furono fatte, e

che dicono le due lettere S. C.

Cap. V.

Queste ragion fanno, che io mi confermi nell'opinione, che in quel tempo non solamente le medaglie d'oro, e d'argento, ma etiamdio quelle di rame, fossero monete, ancor che alcuni moderni diuersamente stimano, dicendo, che furono donationi de'

Pren-

Prencipi a Capitani de gli efferciti, a gli amici, & a soldati. Le grandia capitani, & alla nobiltà, le mezzane a soldati, e le piu piccole al popolo minuto, & alla plebe, e di queste poi ne adornauano gli apparati nelle feste, e che vero non è, ch' elle si spendessero, ma che furono fatte a memoria, & ad eternità del nome de' Prencipi.

Con quattro ragioni si proua buona l' opinione di chi tiene, che le medaglie s' vlassero al comprare, prima, che appresso i Romani la Dea Pecunia, la quale era il medesimo nume, che Moneta, era adorata sotto due generali nomi, cioè pecunia, e moneta; e sotto due altri, cioè Esculano, & Argentino, perche dessero loro pecunia di rame, e di argento. Della Dea Pecunia, Celio nel decimo primo, cap. LXVII. Pecunia dicta est, quæ dat pecuniam, & Iuuenale.

„ *Et si funesta Pecunia templo*

„ *Nondum habitas, nullas nummorum creximus aras.*

Di Pecunia, di Esculano, e di Argentino Dei sopra il danaio, il Diuo Agostino nel IIII. della Città di Dio, al cap. XXI. dice. Apud Romanos erat Dea Pecunia, vt pecuniosi. Deus quoque Aesculanus, & filius eius Argentinus, vt haberent æream argenteamq; pecuniam, nam ideo patrem Argentini Aesculanum posuerunt, quia prius ærea pecunia in vsu esse cœpit, post argentea. Miror autem, quod Argentinus non genuit Aurinum, quia, & aurea sculpta est, quem Deum isti si haberent, sicut Saturno Iouem, ita, & primi Argentino, & auo Aesculano, Aurinum præponerent. Per gli scritti di Agostino si comprende, che quando gli antichi haueuano la moneta d' oro, adorauano il Dio della moneta di rame, come quello della moneta d' argento, ond' egli si marauiglia, che adorando essi questi doi Dei, per hauer di queste due sorti di pecunia abbondanza, non adorassero ancor quello dell' oro, accioche desse loro quanto oro volessero:

ma

ma le medaglie sopranomate con le tre forme di donne, indicano assai la diuersità delle monete nelle tre sorti di metallo essere stata in vso anco infino al tempo di Seuero, & al tempo di Floriano, come anco dipoi. E ne' codici di Iustiniano al libro X. et titolo 29. de Colatione aris, appare che così era in vso il spendere il rame, come anco l'oro, doue concede in cambio del rame potersi dare tanto oro ne' pagamenti, dicendo.

Pro ore potest solui aurum tanti valoris.
La seconda ragione è, che vi erano fra le medaglie di rame l'asse danaio d'vna libra, & il Dipondio danaio di due libre, il Sestertio di due libre e meza, & il Danaio nummo, De' quali Budeo nel primo d'Asse in questa forma scriue.
As numus erat libralis, Dipondius nummus bilibris,
Sestertius duarum, & semis librarum, dictus quasi semistertius,
Denarius, decem librarum nummus erat, cuius quarta pars
Sestertius eo tempore scilicet, quo denarius decussi valebat.
Erat autem denarius argenteus nummus quatuor, & viginti filiquas pendens. Et appresso Prisciano così si legge.
Siliquæ tres obolum faciunt, duo autem oboli scrupulum, tria scrupula drachmam. Ita duodeuiginti siliquæ in drachma. Sic quatuor drachmæ in tribus denarijs, hoc est duæ, & septuaginta filiquæ. Et i sestertij valeuano d'argento dieci danari e mezo di Lione di Francia, secondo Budeo.

Eranui appresso i Trienti, cioè nummo di peso di quattro once, de quali Iuuenale nella terza Satira,

Nec habet infelix quem porrigat ore trientem.
Et i quadranti di tre once, si come appo il medesimo,
Cedere Syluano porcum, quadrante lauare.

E

E cento quadranti souente appresso Martiale si legge.

Vi erano ancora i Sestanti nummi di due once . Budeo.
 22 Sic etiam sextans nummus erat , cum Pop. Romanus in
 22 funere Menenij sexantes contulisse dicatur à Valerio , &
 Plinio . Et le Semuncie , che sono medaglie di meza on-
 cia . Quelle di due sestule , cioè di duoi sazi , & vna se-
 stula , che è dell' oncia la sesta parte , e qualche poco di
 piu , o meno , secondo che piacque a gli Imperadori che
 le fecero fare , per i quali alla valuta , e peso del rame , fu
 deputato tanto di peso d' oro , e d' argento , quanto com-
 mandaua il Principe , o la Republica , secondo che dell'
 vno , o dell' altro , ve n' era maggior copia , o minor abon-
 danza . Ma di questi a bastanza hanno scritto Budeo ne'
 libri dell' Asse e parti di quello , e Georgio Agricola in
 quello de' pesi , e delle misure .

La terza ragione che le medaglie di rame sono state
 monete vsate al commercio , e che molte (anzi la mag-
 gior parte) sono talmente consumate dall' vso , non dal-
 la ruggine , e dal continuo hauerle in que' tempi maneg-
 giate , che hanno perdute tutte le parti piu rileuate , e sono
 con tale lisfezza spianate , che non se ne può (come si ve-
 de) incolpare la ruggine , ne l' antichità , ma l' vso sola-
 mente , vedendosene altre tanto bene conseruate , che
 non si può dire altro , se non che nel principio ch' elle era-
 no ancor nuoue , per qualche accidente , come di guerre ,
 o sospittioni di morte , fossero sepolte , e nascoste , o vero
 perdute , e così non vsate , fossero conseruate nette , e di-
 poi a caso cauando le rouine , o lungo a qualche ripa di
 fiume scoperte , o ne' sepolchri (perche anco a mortiera-
 no necessari danari per dare il premio ad Acheronte che
 gli passasse alla palude Stigia) o per i campi , sieno state da
 i posteri trouate . Tali hauendone io vedute anco d' oro ,
 e d' argento da villani , che trouate le haueano , essere
 state portate nella zecca di Vinegia , che tratte di sotto al
 cognio

cognio in quel punto pareano. E se queste d'oro, o d'argento, che alcuno non par che neghi, che non fossero all'uso del vendere e comprare, sono sì fattamente conservate, che creder si deve di quelle di rame, che dall'uso appariscono chiaramente consumate? niente altro veramente per mio giudizio, se non che, correndo per le mani della più infima plebe (per cagione che il metallo era di più basso valore de gli altri due) fossero meno riguardate, poco importando, che del lor primo peso qualche cosa diminuissero; il che non così dell'oro, ne dell'argento, perche come s'è detto, ne pagamenti grandi si distribuivano a peso, e non a numero.

Ma la quarta ragione, che si spendevano le medaglie di rame, è che [come si vede fra le medaglie di Augusto, di Tiberio, di Claudio, di Nerone, di Vitellio, di Vespasiano, di Tito, di Domitiano, di Traiano, di Adriano, di Antonino, di M. Aurelio, di L. Vero, di Commodò, di Severo, di Caracalla, di Geta, di Alessandro, di Pupieno, di Gordiano, di Decio, di Treboniano, di Gallieno, e di più altri Imperadori] ve n'erano molte di rame di grandezza d'un Mocinico, & altre d'un Giulio Ro. battute dalle Città principali di Grecia, d'Asia, e d'altre regioni con l'immagine de' Cesari da vn lato, dall'altro il segno publico della Città; il Dio, in cui protezione ella era, o essi veneravano: l'immagine della provincia, o vero qualche lor fiume notabile, tempio, o altro segno, per il quale volessero che fosse conosciuta la loro moneta da quella dell'altre Città, col nome d'essa Città, e lettere tali che seguivano cioè, MONETA NOVA, chiaramente dimostrando questa veramente essere stata moneta usata. Vero è, che quelle di rame erano fatte per memoria, e gloria del Principe, e per questa cagione erano più grandi, più magnifiche, e con maggior arte lavorate, di quelle d'argento, o d'oro: ma non toglie, che ancor quelle d'oro, e d'ar-

C c c c

gento

gento, come quelle di rame, non fossero fatte a questo medesimo fine, facendoui il Senato per gratia, come si vede in tutte esprimere non solamente de' Principi la vera effigie, ma ancora le imprese per lor fatte: perche la moneta, fosse di qualunque materia si volesse, fu sempre, & è a speciale honore, e memoria sola del Principe, o della Repubblica. E non si niega, che l'arte non fosse posta maggiore nel rame, che ne gli altri due metalli, ma a questo fine, che essi sapessero bene, che piu lungo tempo erano per dover durare le medaglie di rame, che quelle d'oro, e d'argento, e piu sicure sarebbono rimaste dalle astutie del fortilladro, o dalla prodiga mano del figliuol di colui, che con fatica le hauesse accumulate, e dalla cisoia dell'orefice, che quest'altre: e per tal cagione si crede, hauerle gli antichi stampate in que' belli metalli Corinthij mischiati, e di color d'oro, con tanta arte, perche, come dice Plinio, altroue fosse l'arte, altroue la materia in pregio. E pare che in queste il Senato Romano volesse dimostrare l'autorità della materia esser grande: conciofosse; che in tutte le medaglie di rame, e non in quelle d'oro, ne d'argento, notandoui le due lettere S. C. significò, che per Senato consulto, cioe per decreto preso, si concedeva, che in honore dell'Imperadore si stampasse, e si pubblicasse quella noua moneta con quel segno. La qual cosa non facevano come s'è detto, ne in quelle d'oro, ne in quelle d'argento, stimando piuttosto in questi, che in quel metallo dover perire la memoria loro, la cui autorità è ancora dimostrata da Plinio nel libro trentaquattro cap. primo, doue parla delrame Corinthio, dicendo. Il pregio del Corinthio, che è prossimo a questo nell'uso, anzi auanti all'oro, e come habbiamo detto, è in questo l'autorità della moneta stippe. Di qui sono dette le pecunie de' soldati: sin qui Plinio, il quale dice è, cioè nell'età sua, in questo l'autorità della moneta stippe, e non scrua, era. Ma come hauerebbono esse

esse medaglie di rame, come essi dicono, potuto conseruare viua la memoria de gli Imperadori, de i Re, e delle Republiche, se in que'tempi, che elle si cogniauano, a niente altro fossero state vtili al posseditore, che di tenerle sepolte? A che fare di sì grandissimo numero, che si presume fosse fatto, per la grande quantità, che è restata sino a' presenti nostri tempi, e che si vede, che per rinouarle in suo nome, faceua ciascuno Imperadore; perche si legge, che per rifarui l' Image di Traiano, furono fondate tutte le monete de' Principi passati; il numero delle quali (come si dee credere) quanto fosse grande, si puo, come è detto, giudicare. Ma perche elle valeuano al commercio, erano dall'vniuersale accettate, e tenute care, doue per contrario, non per affettione che haueffero al Principe (che per il piu erano hauuti in odio) le haurebbono tenute care, ma guaste, e fattone altro. Non si contrasta, che alcune di peso d'vn Sestante, & vna Sestula, cioe di due onces, e fazi vno in circa; & altre piu, che hanno un certo bel cerchio di oricalco commesso intorno a quelle di rame o vero di rame, a quelle di ottone, o di oricalco, non potessero del Principe esser donatiui a gli amici. O veramente piu tosto presente de' Signori di zecca [i quali erano tre, e dell'ordine de Cauaglieri] all'Imperadore, & a piu stretti parenti di quello, prima che la moneta noua si pubblicasse.

Fra le medaglie, che mi sono peruenute alle mani inchieste a questo modo, non m'è di memoria vscito hauerne vedute d'Adriano, nel cui riuerso era la statua di Traiano sopra vn carro tirato da quattro Leoni, è nelle mani di M. Giouan Antonio Cagnolino. Di Antonino con la corona di lauro, & inscrizione tale, S. P. Q. R. AMPLIATORI CIVIVM, appresso il Reverendiss. Mons. Giovanni d'Aquila Patriarca. Di Faustina, e di Lucilla; Di Geta con tre figure a cavallo, e lettere, PRINC. IV.
Cccc 2 VENT.

VENT. Questa fra le antichità del Reuerendiss. Bembo, Di Alessandro con la madre Mammea, in mano di M. Andrea Lauredano: di Marcia Otacilla con i due Filippi per riuerso, questa appresso l' Aueroldo.

Ma hora veniamo al secondo nome Romano della medaglia. Pecunia fu parimente chiamata la moneta, dalla nota della pecora, che vi segnò il Re Seruio, come narra Plinio ancor che Varrone da questa voce pecu, pensa che venga, hauendo, com'egli dice, questi vocaboli hauuti origine da pastore; Pompeio Festo significando il medesimo, doue scriue delle parole, che discendono da greggi, perche tutto lo hauere de gli antichi primi, era posto in armenti, onde discese, che i ricchi in qualunque sostanza si fossero, si chiamarono pecuniosi. Paulo Iureconf. scriue; Significatio pecuniae ad ea refertur, quae in patrimonio sunt. O fosse, che con la pecunia si fosse acquistato l'hauere, o pure, perche si conseruasse quello antico primo costume di così chiamargli.

Hora al terzo nome Romano dato alla pecunia, il quale è nummo. Questa è parola Greca, perche νόμος, secondo Suida, chiamano i Dorienfi numismata, la quale appellatione, da i Romani fu trasmutata in nummo. Isidoro vuole, che da Numma Pompilio fossero i danari chiamati nummi. Benche Giulio Polluce nel nono delle dittioni scriue, che nummus è vocabolo Romano, & anco Greco, di quegli, che in Italia, e in Sicilia habitarono. Aristotele nel quinto dell'Ethica cap. v. dice, che è chiamato nummo, perche è indotto dalla legge, non dalla natura; e gli fu dato questo vocabolo da que' primi Greci, che imposero le leggi, accioche que' pezzuoli di metallo fossero prezzi alle cose, e volsero, che νόμισμα fossero nomati, come cosa legittima, e però dice τὸ νόμιμα ἐχονόμισμα ὅτι ἐ νόμιμα, ἀλλὰ νόμο ἐστὶν; il cui senso è tale, in cambio della permutatione neccessaria venne il danaio, il quale fu indotto per legge

legge, e però egli fu chiamato nummo, e numisma; perche non è fatto dalla natura, ma dalla legge; e segue. Bisogna adunque, che sia vna cosa sola, e questa per suppositione, ond' è ch' ella si chiama nummo, perche il nummo fa ogni cosa misurabile, fin qui Aristotele. La medesima legge riceuerono, non solamente i Greci, ma tutte l'altre genti, anzi quasi tutta la generatione humana: percioche fra gli antichi scrittori è memoria, alcune altre nazioni hauer segnato l'oro, e l'argento prima de' Greci. E con tutto che νόμισμα, sia nome Greco, mutata nondimeno vna lettera, i Poeti latini si vsurparono il medesimo nome, si come Horatio nel secondo dell'Epistole.

,, *Rettulis acceptos regale numisma, Philippos.*

Che questo nome numisma, e così nummus sia tolto dal fonte Greco, che è νόμος, cioè fluxit, e ne fa testimonio Agricola nel primo de' pregi delle monete. Scriue Epicharmo in Ollis ἀλλ' ὅμως καλοὶ καὶ πῶσι ἄρρεα ἐγρέσσουσιν δέμοι καὶ νόμους, cioè. *Agni, sed tamen pingues boniq; nummos asferunt.* Et appresso κέρυξεν ἔθους πριάμα δέκα νόμων, μόσχον καλόν, cioè. *Preco hinc ibo, nummis vitulam, etiam pulchram decem.* Et Aristotele nella Repub. de' Tarentini dice, che numisma è chiamato da loro nummo, & in quello hauer segnato la figura di Taranto figliuol di Netuno, il qual siede sopra vn Delfino dall'vn lato; e dall'altro sopra vn cavallo. E benché Polluce scriua, che nummo è parola Greca vsata per questo da i Siciliani, e da Tarentini; tuttaua perche per le parole d'Aristotele, conferma hauere i Greci vsurato i nomi di Vncia, di Sestante, e di Quadrante, i quali senza dubbio, dice esser Romani; i medesimi Siciliani, e Tarentini come vicini, si puo vedere da i Romani hauer tolto questo vocabolo nummo. Vedi Iulio Polluce.

L'altro vocabolo Greco delle medaglie, che è il secondo, è χρέμα, ab utendo, cioè dall'vsare appellato. La moneta

moneta si vſa a comprare ogni coſa al viuere neceſſaria. E ſi come la pecunia appreſſo i Iuriſconſulti non ſolamente ſignifica i danari, ma ancora ogni patrimonio; coſì χρῆμα *re* appo i Greci non ſolo numiſmata ſono dette, ma come ſcriue Ariſtotele, ogni coſa che col danaio ſi paga, che in latino ſi dice nummo.

Il terzo vocabolo Greco delle monete antiche, è κέρμα, col quale ſi vede da i Greci la minutaglia de i danari eſſere ſtata nomata. Et hoggi tutte le monete antiche in cambio di queſti ſei vocaboli, Greci, e Latini, ſono in parlare Italiano nominate medaglie, il qual vocabolo non è antico, ma poſto da moderni, tratto dalla materia, di che elle ſono fatte, mutata la lettera, *t*, (come vogliono alcuni) nella lettera, *d*, accioche il ſuono della voce vſciſſe piu dolce; di metaglie, le diſſero medaglie.

MATERIE DIVERSE, DI CHE SI FECERO le monete appo gli antichi.

Cap. VI.

LE materie, di che eſſe medaglie ſi formarono, furono diuerſe, ſecondo i tempi, e ſecondo le poſſibilità de' Principi, e delle Republiche. Alcune di lama d'oro, o di lama d'argento, altre di rame, di oricalco, o vero di ottonne, di lama di ferro, di piombo, o di ſtagno. Ancora di pezzi di corame fatte, o vero di legno; e le piu di rotonda forma, & alcune di quadrata. Ancora di Rame con coperta di puro argento, di rame inargentate a fuoco; d'oro con argento meſcolato, o vero con oricalco; & d'argento meſcolato con rame. Quelle di rame ſchietto furono di quattro ſorti, di roſſo, di bianco, di giallo; e di Corinthio miſchiato di pezzi gialli, e pezzi roſſi a modo di opera commeſſa, perche del Corinthio piu furono i generi del rame, Autor Plinio,

Di

Di fin' oro segnarono Dario Re de Persi. D'argento puro Ariande , il qual fu fatto prefetto dell'Egitto da Cambise . Ma chi d'oro , e chi d'argento ; chi di rame , e di oricalco segnato habbia monete , lungo farebbe a dire ; perche quasi ogni Prencipe , & ogni Republica ha fatto questo , ma chi d'oro di minor bontà , e chi con piu fino .

Di ferro vfarono moneta quei della città di Bisantio , hora Costantinopoli , e così gli Spartani , di gran peso , ma di poca valuta ; lauorati per forza d'aceto , si come al decimo dell'antiche lettioni , & cap. secondo , scriue Celio Rhodigino . Ligurgo , secondo che dicono alcuni , fu del danaio di ferro a gli Spartani inuentore . Di questa sorte fa mentione Aristotele nel secondo dell'Economica , & anco di que' di stagno , e di bronzo .

Dionisio Tiranno di Sicilia hauer fatto fare a i Siracusani danari di stagno , mi ricordo hauer letto in Celio al libro decimo , e cap. secondo . Eusebio Cesariense nella Cronica , scriue Numma Pompilio hauer dato il congiario al popolo Romano di assi di legno , e di corame chiamati Scortei , onde appare , danari di questa sorte essere stati in vso al tempo dei Rè di Roma . Di que' di corame fa mentione Gieronimo , dicendo . *Vt cum montes aureos pollicitus fueris , ne scortem quidem nummum de thesauris tuis proferas .* E Donato a questo senso espone quel verso di Virgilio . *Taurino quantum posset circumdare tergo .* Dopo costoro , Celio al sopradetto luogo , e Filippo Beroaldo appresso Tranquillo in Augusto al cap. LXXV. di questa moneta Scortei , hanno parlato .

De' falsi danari , cioè con l'anima in mezzo di rame , e sopra lama d'argento , indarno farebbe dire , se dalla Republica , o vero da' Prencipi Romani , o pur da falsi monetarij fossero cognate , & in che età , vedendone hoggi molte battute così in tempo de' Consoli , come de' gl'Imperadori , le quali poi dal futuro tempo scoperte , e da
chi

chi certificar se n'ha voluto, dimostrato hanno l' occulto aduterio. Il perche io mi do a credere, che i Prencipi di poi, per leuare questa facilità a falsarij, s' immaginassero di far i danari in questa sottigliezza, che al presente s' v-
fano.

Di lama di rame inargentata con macinato argento a fuoco, cominciando alle monete di Alessandro, in giu ne vedrà assai. D' oro mescolato con argento, in tempo di Domitiano, di Traiano, di Adriano, e di piu altri, ponendo mente alle loro monete, simigliantemente ne vedrà.

Delle mescolate con oricalco, Georgio Agricola nel primo delle monete copiosamente ha scritto. Delle mescolate con rame, narra Plinio hauerne fatte Druso nel suo Tribunato della plebe, con l' ottaua parte di rame. E M. Antonio Triumuiro dentro hauerui mescolato il ferro.

Il rame rosso, & il giallo, quasi a tutti i segni Romani è stata materia per monete.

Il bianco, del quale fa mentione Plinio nel libro de' metalli, habbiamo veduto hauer scolpita l' imagine di Tiberio, di Nerone, di Vespasiano, di Tito, di Domitiano, di Traiano, di Adriano, e di Antonino, con certe sculture malamente fatte.

Il Corinthio mischiato non si vede in monete fatte innanzi l' Impero di Tiberio, segnato da lui per maggior magnificenza ad honor del Padre Augusto: poi da Caligola, e da Claudio vsato copiosamente, della qual sorte dopo Nerone non si vedono medaglie. E queste sono al presente in maggior estimatione dell' altre per tre cagioni: prima, per la qualità e bellezza del metallo, il quale ne arte, ne industria humana (quantunque molti indarno affaticati si siano) non ha potuto veramente imitare, per la varietà della commistione, la quale al mio parere è im-
possibile.

possibile. La seconda cagione, che le medaglie di Corinthio sono in maggior estimatione, è, che sono con eccellentissima maestria e disegno fatte. La terza, perche elle sono rare: benchè le medaglie di Nerone, di Galba, di Vitellio, di Vespasiano, di Tito, di Domitiano, di Nerua, di Traiano, alcune di Adriano, e di Commodò, non cedano di artificio, e di disegno, ad alcune di queste. Delle medaglie di rame grandi con la effigie di Augusto, taccio perche: ce ne sono poche, e meno di quelle di Cesare. Di Othone non dico, la cui effigie niuno senza suo inganno si vanta hauer veduta stampata in rame, e per la rarità sarebbe senza dubbio in maggior pregio dell'altre.

DEL RAME CORINTHIO DI PIV.
forti Cap. VII.

IL RAME Corinthio, del quale hora si parla, è quello, che essendo da L. Mummio rouinata la Città di Corintho, edal grandissimo incendio consumate tutte le statue di metallo (di che quella Città, come capo dell'Achaia, e quasi di tutta Grecia, era piena, e famosissima specialmente per tal arte) nelle altissime fiamme di tutta la Città, ridotte insieme, come in larga forma di pigna fondendosi, si mescolarono insieme talmente, che come dicono, rame, ottone, argento, & oro, correndo per diuersi riui, essendo i varij metalli per douersi vnire insieme, il caso fece, che compitamente non potendosi mescolare, rimase la commistione loro imperfetta, si come al presente in dette medaglie si vede: impedita, come io penso, dal mancare in quel punto la violenza del gran calore necessario alla perfettione di tale effetto, che per auuentura non diede tempo alla piena mescolanza.

D d d d

de,

„ de' metalli. Di così fatto accidente, e di questo rame,
 „ così scriue Floro nel secondo, al cap. sestodecimo. Quid
 „ Signorum? quid vestium? quidue tabularum raptum, in-
 „ censum, atque proiectum est? quantas opes & abstulerit,
 „ & cremauerit, hinc scias; quòd quicquid Corinthij æris
 „ toto orbe laudatur, incendio superfuisset comperimus.
 „ Nam & æris notam preciosiorem ipsa opulentissimæ vrbis
 „ fecit iniuria; quia incendio perustis plurimis statuis, atque
 „ simulacris, æris, auri, argentiq; venæ in commune flu-
 „ xere. Et Plinio nel libro trentaquattro parlando de' gene-
 „ ri del metallo Corinthio, dice; Tertium, in quo æqualis
 „ temperies, omnium fuit Corinthium, hoc æs casus mis-
 „ cuit, E nel trenta sette al cap. terzo scriue. Ne' vasi Co-
 „ rinthij piace il rame mescolato con l'oro, e con l'argento.
 „ Ne vasi scolpiti diletta l'arte, e gl'ingegni. Di questo da
 „ gl'Imperadori Tiberio, Caligola, & Claudio, per mag-
 „ gior grandezza furono fatte monete. Nelle medaglie di
 „ Augusto, quella, che ha la sua statua a sedere con lettere
 „ CONSENSV SENAT. ET EQ. ORDIN. P. Q. R.
 „ di Tiberio, si vede fatta di questo metallo mischiato quel-
 „ la, che ha l'effigie della Dea Pietà della Dea Giustitia,
 „ della Dea salute, & il bel tempio (come io stimò) di Au-
 „ gusto fatto da Tiberio in Nola Città di Campagna; quella
 „ che ha il tempio con le due vittorie, dedicato da gli Asiani
 „ a Tiberio, per hauere egli edificato loro tredici Città ro-
 „ minate per adietro da vn grandissimo terremoto, con la
 „ statua postagli per questo; la quale è parimente scolpita
 „ in medaglia di Corinthio mischio, con lettere CIVITA-
 „ TIBVS ASIAE RESTITVTIS. Quella doue è la sta-
 „ tua del Diuo Augusto postagli nel tempio suo, con vn ra-
 „ mo di quercia in mano, dinotandolo Salvatore della pa-
 „ tria, e con inscriptione, DIVVS AVGVSTVS PATER.
 „ Quella, doue sono espressi i due corni di Douitia, con le
 „ immagini di Druso, e di Nerone Cesari (ouero de' due
 „ Drusi

Drusi suoi figliuoli.) Quella doue sta la caretta (da Latini detta Carpentio) di Giulia con le mule , cioè di Livia , così chiamata per esser entrata nella gente Iulia , come quella che fu annouerata nel testamento di Augusto , si comeraconta Tranquillo nel fine della vita di Augusto.

Nelle medaglie di Caligola , ho veduto di questo genere Corinthio , quella che tiene impresse le statue delle sue tre sorelle in forma di Deitadi . Quella delle due statue a cavallo de i due fratelli , Druso e Nerone Cesari . Quella doue si vede da vn lato il simulacro della Dea Pietà , che siede ; dall'altro il tempio edificato da Tiberio in Roma , & poi dedicato da esso Caligola al diuo Augusto . Due con l' effigie di Agrippina madre di costui , che da vn lato , vna ha il carro con le mule , & l'altra ha le due lettere S. C. Nelle monete di Claudio formate in detto metallo , si veggono , quella che ha per riuerso il simulacro della Dea Speranza , con vn fiore nella destra . Quella , che ha per segno l'arco trionfale di Drusio suo padre , con la statua di quello a cavallo , e con trofei della vittoria Germanica . Quella , che ha la statua trionfale del medesimo Druso , posta a sedere sopra le spoglie Germaniche , nelle cui parti riuerse è di Druso , non di Claudio l' effigie . Quella che tien la corona Palatia , (così chiamata quella corona di quercia , che da gli antichi parimente è detta ciuica) segnata con lettere S. C. P. P. OB CIVES SERVATOS.

Perche nelle medaglie di Nerone , e de gli altri Cesari , non ne siano di questo si fatto rame , non saprei assegnare altra ragione ; se non , che essendone stata poca la quantità di questa sorte , e da predetti Augusti tutto stato posto in opera , non ve ne fosse rimasto per gli altri Imperadori ; anzi di piu , che (si come narrano alcuni di quelle di Caligola) dopo la morte , da Gaio quelle di Tiberio ; da Claudio quelle di Caligola , fossero state guaste , e rifatte

ia loro nome: & anco fosse questa la cagione, che rispetto all'altre, d'altro rame, se ne vede vn tanto picciol numero: ma delle medaglie di Corinthio mischio basti fin qui.

Nella seconda sorte di rame, che à bianco, del quale fa mentione Plinio nel libro xxxix. poche medaglie ho veduto, cioe quella, che nel primo libro de' riuersi delle medaglie de' Cesari è segnata al numero 34.

In Nerone quella intagliata a numero 35. con l'immagine di Giove Cestario; a 37. con l'effigie di Poppea; a 38. con la figura d'Africa; a 39. con la testa di Tiberio; a 42. con l'immagine d'Apollo. Nel secondo libro, in Adriano quella, che parimente ha l'effigie di Giove Cestario con tali lettere. L. C. NNEAKA. In Antonino alcune altre.

Ma seguitiamo alla terza sorte del rame Corinthio, che è quello, che è quasi di colore simile all'oro; e del quale sono il piu del rimanente le medaglie di Tiberio, di Caligola, di Claudio, di Nerone, di Galba, di Vitellio, alcune di Vespasiano, di Tito, di Giulia, di Domitiano, alcune di Nerua, molte di Traiano, e di Adriano, di Antonino qualche vna, e de gli altri; ma di tempo in tempo andò talmente mancando nel rame la bellezza, e magnificenza delle Medaglie, che pare che la bellezza, e l'arte della scoltura, diminuisse con la riputatione e fortuna dell' Imperio Romano; del cui pregio Plinio nel libro de' minerali al cap. primo, scriue. Il pregio del Corinthio, che è vicino a questo nell'vso, anziauanti l'argento, e quasi ancora auanti all'oro. Et altroue. Mirum, quum ad infinitum operum præcia excreuerint, auctoritas extincta sit: perche, come è detto, al tempo di Plinio, il quale scrisse a Vespasiano Imperadore, non era in quell'vso, che nell'età di Augusto, di Tiberio, di Caligola, & di Claudio. Nondimeno Plinio giouane al terzo libro,

Epi

Epistola 1. Scriuendo in tempo d'Adriano, dimostra, che fossero in estimatione dicendo. Apponitur coena non minus nitida, quàm frugi in argento puro & antiquo. Sunt in vsu & Corinthia, quibus delectatur nec afficitur.

Eutropio nel quarto, parlando di tre ornatissimi trionfi, dice. Mummi, ex Corintho: ante quem signa ænea, & pictæ tabulæ, & alia vrbis clarissimæ ornamenta prælata sunt. Strabone nell'ottauo della Geographia, hauendo parlato d'alcune tauole di pittura auanzate dal detto incendio, dice. Mummius enim magis animi magnitudine excellens, quàm ad huius generis artes contemplandas studiosior (vt fama est) eas ab se, rogantibus amicis, facile largiebatur. Lucullus sanè cum ædem Fortunæ construxisset, & porticum quandam, statuas, quas Mummius habebat, petiuit in eum vsu, vt ædem ornaret ad ostentationem, mox deinde restitutus. Minime verò restituit, sed eas vt dona Deæ posuit, caperetq; quæ sibi debitum esset, mandauit. Quod cum Mummius æquo tulisset animo, omni prorsus abiecta cura, longè magis quàm qui oblatas posuerat, gloria & letitia extollebatur. Pausania al settimo, delle cose dell'Achaia, scriuendo dice. Ex donarijs & reliquo ornatu abduxit, quicquid admiratione potissimum erat dignum. Del rame Corinthio simile nel color dell' oro. Statio.

„ *Æra & Isthmia cur auro potiora metallis.* Ouidio nel 3.

„ *Ille Corinthiacis mihi primum cognita terris.*

Per la cui estimatione disse il medesimo, & nobilis ære Corinthos. Et Virg. Ephyreiaq; æra. E Cicerone nell' oratione de' segni, scriue nelsun vaso di rame Corinthio essere stato in Sicilia, perche Verre ne gli portò tutti; e quello dipoi essere stato proscritto da M. Antonio, perche non gli volse cedere alcuni vasi fatti di questo metallo. Scriue Suetonio in Augusto, al cap. 71. esso Augusto tanto grandemente essersi dilettato di questa sorte di metallo, che

che nel tempo della proscrittione, fu posto alla sua statua vn motto tale. Il mio padre fu argentario, & io sono Corinthiario. E fu stimato che egli hauesse condannato, nel tempo della proscrittione vn cittadino, solamente per hauere alcuni vasi Corinthij. Le parole istesse di Tranquillo ²² sono; Notatus est, & vt preciosæ supellectilis Corinthiorumq; præcupidus. E segue; Nam proscscriptionis tempore ²² ad statuam eius adscriptum est; pater argentarius, ego Corinthiarius. E Iaboleno Iurisconsulto al terzo libro De legatis, parimente dimostra la estimatione del Rame Corinthio, giudicando, che a chi toccheranno i vasi Corinthij, se gli debba ancora dare le Basi fatte per accommodarui sopra i detti vasi: ne io già mi marauiglio, che appresso i Romani fosse in tanta estimatione questa sorte di rame, perche secondo che scriue Herodoto al libro secondo, anco appresso gli Ethiopi, era il rame rarissimo, e pretiosissimo; le cui parole sono. Est apud hos Aethiopes omnium rarissimum, & preciosissimum æs. Il rame Corinthio, dice Pausania nel secondo, esser tinto nel fonte Pirene, e con l'acqua di quello hauer riceuta la temperatura tanto celebrata, soggiungendo, che nel tempo suo i Corinthij mâcauano di rame(perche da Giulio Cesare gli fu di poi, che fu rouinata, mandata vna Colonia di cittadini Romani, autore il medesimo). Di questa sorte di rame di color d'oro, s'ammirano hoggi ancora molti belli, & proportionati vasi in Roma, in mano di diuersi: & in Vinegia, del Reperendiss. Mons. d'Aquileia, & del Mag. Lorédano, oltre alle molte figure, che si veggono; del quale in Roma sono le gran porte del Pantheon(hoggi S. Maria Rotonda) con l'architraue, & i lati tutti d'vn sol pezzo; e la nobil Quadriga di quattro bellissimi, & integerrimi caualli, collocati sopra la porta maggiore del Tempio di San Marco in Vinegia, opera rarissima, e sì di arte, come d'ogn'altra cosa stupenda, e marauigliosa; e forse la piu bella di

di tutta Europa: a i quali, per esserui dietro alcune fenestroni di vetro oscure, manca talmente la veduta loro, che vengono come a non essere in quella consideratione, che vna tant'arte, e si fatta bellezza meriterebbe. La onde a tanta dignità parmi che si conuerrebbe vno eminentissimo, & alto basamento di bel marmo; & esser posto nel mezzo de' gli stendardi nella piazza maggiore, o vero dall'altro capo di detta piazza a fronte della detta chiesa, e fosse di tanto angusto, e stretto piano, che affatica vi capissero i piedi di detti caualli, accioche non impediti dalla grandezza del basamento, in aria spiccati, più si appresentassero grandi alla vista de' riguardanti. Di questo metallo, par che sia ancora la bella statua, e rara quanto alcun'altra ne sia, di Monsignor de' Martini, Cauagliere Hierosolimitano, della quale non è da tacere vn marauiglioso caso. Ella, come dicono, cauandosi intorno alle mura della città di Rhodi, fu trouata: & essendo la medesima dal Martini dimostrata a Mons. Reuerendiss. Bembo, veggendo egli, che le mancava la parte dinanzi d'vn piede, mandò a Padoua alla casa sua per vn altro mezzo piede di bronzo antico, che cauandosi su'l Padouano era stato medesimamente trouato, e venuto in poter suo: e congiunta la parte del detto piede con quella, che alla statua mancava, si conobbe quella esser propria sua. La onde il Bembo al Martini ne fece dono; e così hoggi ancora vi stà congiunto.

DE' DIVERSI SEGNI DELLE MONE- te, e de' loro significati.

Cap. VIII.

MA perche mi pare hauer trattato a bastanza della prima inuentione del danaio, e del commercio, che

che si vsaua innanzi, di che materia egli fu fatto, delle varie sorti del rame Corinthio, e della sua origine, e pregio, dirò de' segni, che io parte ho veduti, e parte dalle lettioni di antichi autori ho tratti.

Segnarono adunque la moneta loro nell' Isola di Choo, chiamata Etolia, con l' imagine d' Homero, dal suo nome chiamato Homero nummo, il quale essere stato in vso appo gli Smirnei è testificato da Strabone nel decimo quarto, dicendo. Habet etiam Bibliothecam, & Homerum, & porticum quadratam, cum Homeri templo, & statua. Nam, & hi maxime hunc poetam sibi vendicant. Vnde, & nummus quidam æneus apud eos Homerus vocatur.

Quei di Mitilene città di Lesbo, hoggi detta Metelino, vi scolpirono l' imagine di Sapho poetessa. Gli Asij vn fanciullo portato da vn Delphino. I Dardani appellati dipoi Samotraci, popoli d' vna regione di Frigia, due Galli, che combatteuano. Gli Aspendij d' vna città della Pamphilia, che è regione dell' Asia minore, duoi Lotatori. I Regini d' vn castello posto in margine d' Italia, vna Lepre, & il carro. I Cephaleni d' vn' Isola del mar Ionio, chiamata prima Dulichio, Taphio, e Teleboi, come dice Strabone nel x. vi segnarono il Cauallo. I Thasij, popoli d' vna Isola del mare Egeo, hoggidì detto Arcipelago, vna delle Cicladi, Persa. Gli Argiui, vn picciol Topo. I Trezenij, la faccia di Minerua, & il tridente, perche iui era religiosissimo, & adorauano Nettuno: Plutarcho autore, e Pausania nelle cose de' Corinthij. I Locrensi cognominati Ozolle, come vuole Plinio dal male odore, popoli di Grecia, vi fecero la stella Hespero. I Ziziceni, d' vn' Isola, e d' vna città chiamata Zizico nella Propontide region dell' Asia, come narra Polluce al nono delle dittioni, con maggior lode di tutte l' altre monete di Grecia, & eccellentemente segnata, e meglio

mèglio scolpita, vi fecero l' imagine della Dea Cibeles da vn lato, chiamata per questo *Τυχος μητρος θεον*, cioè forma della madre delli Dei, e dall' altro vn Leone. I Gergitij, che habitano la Frigia minore, con l' imagine della Sibilla, per esser iui nata, improntarono. I danari Filipici haueuano l' effigie di Filippo Rè di Macedonia, e padre di Alessandro Magno, per suo ordine battuti, poichè egli hebbe ristorata la città di Crenida, de' quali Diodoro, e Liuius ab V. C. libro 30. & 39. Horatio nel secondo dell' Epistole.

» *Gratus Alexandro Regi Magno fuit ille*

» *Charilus, incultis qui versibus, & male natis*

» *Rettulit acceptos, regale numisma, Philippos.*

E Plauto nelle Bacchide. Ducentos nummos aureos Philippos probos dabit? E nel Trinummo. Sic hunc possum ille mille nummis Philippeis circunducere. Quelle monete, che furono chiamate Alessandree cogniate di oro, haueano l' imagine di Alessandro Magno da vn lato; dall' altro le mule con vn carro. Le Lisimache haueano la faccia di Lisimaco Rè di Macedonia con dui corni d'ariete in capo; la cagione è speigata dal Politiano .i. 79. & i Persi l' effigie di Dario Rè con la nota del Sagittario. E di qui è, che Agesilao Rè de' Lacedemoni, disse hauer discacciati fuori della Asia trenta milla Sagittarij: hauendo egli con tanto numero di danari che haueuano vn sì fatto segno, per Timorate corrotti gli esserciti Atheniesi, e fattogli partire dall' Asia. Celio al libro vi. cap. 11.

La moneta d'argento di Seleuco Nicator hauea scolpita dall' vno de' lati la sua effigie; dall' altro vn' ancora. Il significato di questa è, che essendo la madre sua auuifata in sogno, che quello anello, ch'ella trouerebbe, douesse dare al figliuolo, perche egli regnerebbe in que' luoghi, doue gli caderebbe il detto anello; la madre trouò vn' anello di ferro, nel quale era scolpita vn' ancora, e lo die-

Eccc

de

del figliuolo. Seleuco peruenendo in Asia con Alessandro Magno, perdè questo anello lungo il fiume Eufrate. In successo di tempo, morto Alessandro, dopo ch'egli hebbe fatto molte preclare cose nell'Asia, andando in Babilonia, e caminando in fretta, a caso percosse col piede in vn sasso, e per il colpo lo cauò, e vi trouò sotto il già perduto anello; e perche cio gli fu di buona interpretatione, quando che fu poi fatto Re, cominciò a portare vno anello, nel quale era scolpita vn'ancora; la quale parimente vsò di poi sempre nella moneta, & in tutte le sue cose per impresa. Appiano nel libro detto Sirico, e Niccolò Leonico nel secondo di varia historia al cap. 20.

Le monete di Tolomeo, eran dette Tolemaiche: quelle, che erano di rame, haueuano da vn lato la faccia di Giove [non di Tolomeo, come hoggi alcuni credono, cioe dell'ottauo di questo nome Re d'Egitto, chiamato Soter, che in latino vuol dire Saluatore, il quale regnò anni xv i r. e fu il terzo innanzi al traditore, che a Pompeo fece tagliar la testa, secondo Eusebio nella cronica) & il nome di Tolomeo; e dall'altra parte vn Aquila con vn folgore, e le fu fatta dalla Città di Rhodi: Eranui ancora le Berenici, dette da Berenice; e le Demmarette, dette da Demmarete.

Fu Demmarete (per quanto scriue Polluce) moglie di Gelone. Costei in vna guerra di Libia, trouandosi il marito in pellegrinaggio per ispiare i paesi del nemico, per volontà delle donne acconsentì, che di lei si cogniasse moneta.

Il Re Tenedio, che diede il nome al suo danaio, vi pose da vna parte vna scure, o vogliam dire manara; dall'altra due faccie con vn sol collo: e volse con questa dinotare la riuerenza, & vbidienza alle leggi. Costui hauendofatta vna legge, che ciascuno, che per l'auuenire fosse trouato con la moglie altrui, essendo preso, immediate fosse
se

se decapitato, caddè fra gli altri nella legge il proprio figliuolo, ne riguardò il padre allo amore, che egli come a figlio gli portaua, ma con la scure secondo la legge, gli fece tagliar la testa, volendo ammonire, che quegli, che hanno lo scettro della Giustizia in mano, debbano più tosto pensare alla honestà, & alla offeruanza delle leggi, che alla passion carnale. Celio al libro sesto, cap. 11.

I Germani ne' loro danari impressero vna sega, dalla quale furono detti Serrati, e due caualli che tirauano vna carretta, detti Bigati, come Tacito scriue.

I Peloponnesi, che sono d'vna regione dell'Athia, vi haueano il segno d'vna Tarterucha, donde (dice Polluce al libro nono) nacque il leggiadro detto, **VIRTVTEM ET SAPIENTIAM VINCUNT TESTVDINES**, cioè che le tarteruche vincono la virtù, e la sapientia de gli huomini, intendendo tal cosa far il danaio.

Gli Atheniesi primieramente vi hebbero la nota del Bue fattau prima da Theseo decimo lor Re, si come Plutarcho nella sua vita scriue; perche essendogli toccato per forte d'esser mandato per vno di que sette figliuoli, che mandauano gli Atheniesi per obligatione al Minotauro generato [come dicono le fauole] da Pasiphe per opera d'un Toro, ammazzato il mostro, liberò la patria dalla crudel grauezza. Del vero senso di questa fauola leggi Palefate. Segnarono, o veramente nella moneta il Bue, per il Toro Marathonio superato da lui, o vero più tosto, come scriue Plutarcho, volendo persuadere i suoi cittadini all'agricoltura, nella quale sta il guadagno. Imperoche nell'Isola di Delo fu consuetudine di far pronunziare dal banditore, se alcuno hauesse consegnato qualche dono, che si darebbe a lui tanti Buoi, cioè tanti di questi danari con l'impronto del Bue: di che Polluce nel nono parlando dice. Era vna moneta appresso gli Atheniesi chiamata Bue; perche vi era il Bue scolpito, e pensa, che Ho-

Eccc 2 mero

mero volesse intendere di questa, quando e' disse, *Εὐρυπιδὸς*, *Εὐρυπιδὸς*, E nelle leggi di Dracone era scolpito, solnere Decabouem. Sin qui Polluce. Questo era un'obbligo di dieci di questi danari che si pagauano, & vno sacrificio, che si faceua ogni dieci anni, come nel Lexicon si legge. E dalla nota di questa moneta è nato quel facetissimo detto contra gli oratori; *Bos linguam conscindit*, simile a quello; *Os obturare stipe*.

I medefimi ne haueuano vn'altra, che era segnata con l'effigie di Pallade, che la chiamauano Cora; perche Cora secondo Polluce, vuol dir forte, e vergine, il cui nome penso che riceuesse da Cora città edificata da Dardano: però Euripide in quell'opera ch'egli intitolò Scirone, parlando delle meretrici Corinthiane, disse, che gli Atheniesi amauano le Vergini; perche Pallade è vergine, e questa era scolpita nella loro moneta, volendo inferire, che quei d'Athene amauano piu l'argento, che le donne. E questa moneta, per esser piccola, da Eubolo è nominata Pollo, cioè picciola figliuola della Dea Pallade. Et in oltre haueuano certe altre specie di danari piu piccioli, l'vno chiamato Diobolo, l'altro Triobolo; nel Diobolo era vna ciuetta da vn lato, e dall'altro la faccia di Giove; nel Tetrobolo, due ciuette da vn lato, e dall'altro pur il volto di Giove; Polluce autore nel nono. Fotio Patriarcha scriue, che i medefimi Atheniesi haueano vn'altra moneta di rame, che hauea per segno la forma d'vn obelisco, nominata Obolo. E dice Eustatio, che sei di queste empieuano vna mano. Ne haueano anco vn'altra pur con la ciuetta, e faccia di Minerva: quella, perche dicono iui esserne grandissima copia, e però nacque il prouerbio: Tu porti la ciuetta in Athene, come dire, tu giungi acqua al mare. E questa, perche iui sommamente è riuerita Pallade (come scriue Pausania) alla quale, perche è Dea de gl'ingegni, da primi antichi fu questo vccello consecrato, il quale,

le, secondo che scriue Plinio al libro decimo, e cap. 17. è di tanto acuto ingegno, e sagacità nel venire a battaglia con gli altri uccelli, che essendo da gran moltitudine circondato, con l'arte, e con l'industria solamente, supino, combattendo co' piedi raccolto in arco, col becco, e con l'vgne coprendosi tutto, da loro mirabilmente si diffende. Gli Eleiensì, come anco gli Atheniesi, vi haueuano il Bue; e così quei di Delo. Quei della Città di Corintho in vna picciola moneta figurarono il cauallo Pegaseo, che similmente fu chiamata Pollo. I Troiani vi scolpirono il Porco; e quei d'Illo il fiume Scamandro, come dimostra la medaglia istessa. I Tarentini, secondo che ha scritto Arist. nella Repub. vi haueano Tarento figliuolo di Nettuno, dall'vn de lati portato sul dorso da vn Delfino; e dall'altro sopra vn cauallo: perche costui edificò la Città di Tarento. I Galli vi hebbero impressa l'immagine d'vn Genio con l'ali, nominati Geniati Philippi, & altri con la figura d'vn Rè. Scriue Celio, che vi era vn'altra moneta, nella quale si vedeua notato il numero di quel tanto ch'ella ualena, il qual numero chiamauano Aera; di questa Lucilio Poeta.

Has est ratio peruersa, ara numeri subducta improbe.

Aera fu chiamato da gli Astrologi parimente quel principio, dal quale si contauano gli anni, come da Tolomeo, da Theona, da Roma edificata, dalla Natiuità di Christo, o da altro illustre principio. La cagione, che la detta moneta si diceua Era, fu, che tutto il mondo haueua anticamente a rendere il rame alla Repub. Dicono di piu, che gli antichi haueuano vn'altra moneta da loro chiamata Danace, la quale poneuano ne' sepolchride' morti, accioche essi con quella potessero pagare a Caronte il passo della pallude Scigia; della quale fa mentione Apuleio nell'Afeno d'oro nella fauola di Psiche, Luciano nel Dialogo di Caronte, e Plutarcho ne' Collettanei.

DELLE

DELLE MONETE ROMANE DI RAME, d'argento, e così di quelle d'oro.

Cap. XI.

I Romani segnarono la moneta di rame con l'ano di due visi da vn lato, dall' altro vna prua di naue, e fu la prima moneta, che si battesse nel Latio. Ma da Seruio Rè fu poi segnata con l'impronto del Bue, e della Pecora. La significatione delle quali più di sopra è dichiarata. L'anno poi dalla edificatione della Città cinquecento ottantacinque, secondo Plinio nel lib. 33. cap. 3. ouero secondo la computatione di Cuspiniano, nel libro de' Consoli, facie 444. segnarono l'argento, essendo Console Q. Fabio Pittore, cinque anni innanzi la prima guerra Cartaginese. Ma Eutropio nel secondo delle historie scriue, nell'anno 483. che fu, secondo Eusebio Cesariense nella Olimpiade 127. essendò stato posto il segno all'oro santadue anni dopo l'argento cogniato. La nota veramente dell'argento, come dice Plinio al sopradetto luogo, fu vn carro con due canalli, e con quattro canalli, chiamati Bige, e Quadrige, si come dimostrano le istesse medaglie, non di quattro ruote, come Polidoro Virgilio scrisse al libro secondo, cap. 20. & altri, E di qui furono detti Bigati, o Quadrigati. I Bigati dall' altro lato haueuano vna Vittoria, e così i Quadrigati, onde furono ancora chiamati vittoriati, e di questo segno scriue medesimamente Plinio al 33. Hebbero parimente i bigati al tempo de' Consoli, oltre l'effigie d'vna vittoria, l'immagine di Diana, di Cibeles, della Dea Moneta, o d'altro Dio. I quadrigati similmente oltre la vittoria, hebbero il volto di Gioue, di Nettuno, di Apollo, e di Roma, la cui effigie è nella maggior parte delle monete de' Consoli.

Consoli. Vi furono ancora bige di due Cerui, e di due Becchi, dall' altra parte hauendo l' imagine di Roma. Lo segnarono parimente con la forma d' vn carro da tre caualli tirato, con la testa pur di Roma armata dall' altro lato. In oltre ve n' hebbero, in cui era scolpito vn sol cauallo corrente, caualcato da vn' huomo vincitore ne ludi, con la palma, nell' altra parte l' imagine d' Apollo. Appresso l' usarono col Pegaseo cauallo, da vna banda; e dall' altra con l' effigie del Dio Quirino (cioè Romulo) e con l' Hippogriffo, e la testa di Giunone Sospita per riuerso. Alcune con la rapina delle donne Sabine, e dall' altro lato la testa d' vn Dio con la palma. Di piu Iano con due visi senza barba, e nella parte auuerfa la naue. Iano con la barba, e Roma trionfante con i trofei per riuerso. Con l' imagine di Libero padre [cioè Bacco] dall' altra banda la Tigre, e col medesimo Bacco, hauendo il Pegaseo per riuerso. Con Giunone Sospita, e nell' altra parte vn Toro. Con l' effigie di Pietà Dea con la Cicogna, [questo uccello essere Simbolo di pietà, dimostra Oro Apolline ne gli Hieroglifi] e la figura d' vn' Elefante dall' altro verso. Con l' effigie della medesima Dea, e la statua d' Enea che porta il padre Anchise, nel riuerso lato: o vero con i segni della religione, cioè Simpullo vaso, o vero l' Acerra, la scure, e il cokello chiamato Sescépita. Con l' effigie d' Apollo, & iscrizione M. Cato, & Vittoria nel dirietro posta a sedere. Con l' imagine di virtù Dea, & vna Lupa con lettere, Roma, nel riuerso. Con l' effigie di Bono Euento, e nel lato riuerso la nota d' vn pozzo (s' altare non è) e scrittotale, Puteal. Scribon. Con la testa di Gioue, & vn Tempio dall' altra banda. Con Pan Dio Cornuto (perche come scriue Pollieno nel primo delle strattagemme) costui fu il primo che ordinò le squadre de gli huomini armati, e le nominò Phalangi; institui il destro, & il sinistro corno nella battaglia,) e dall' altra parte vna zampogna.

gna. Con l'immagine di Roma, e l'auguratione per riuerso con quella d'Apollo, nell'altro lato hauendo Numma Pompilio, della Religione appoi Romani institutore, col lituo in mano al sacrificio d'vitariete. Col volto di Castore, e di Polluce, e le lor stelle; la naue (come de' nauiganti protettori) hauendo nella parte auuerfa, o vero de' medesimo le figure cō i Caualli abbeuerati al fonte di Luturna; stanchi per la fatica del combattere in salute dell' Imperio Romano, de' quali Valerio Massimo. scriue, nel primo libro cap. 8, A. 2. La segnarono ancora con la statua a cavallo di Q. Martio Filippo padre di Martia uia di C. Iulio Cesare, posta sopra l'acquedotto dell'acqua, dal suo nome chiamata Martia, perche egli la condusse del lago Fucino, e nell'altro lato l'effigie d'Anco Martio quarto Rè de' Romani, la cui historia per esser manifesta, passa remo. Con Cerere medesimamente sopra il suo carro tirata da i Dragoni, e le facelle accese in mano (di questa Ouidio ne fasti copiosamente scriue) dall'altra parte l'effigie di Bacco suo marito. Con l'effigie della medesima, e con duei Buoui, & vn' aratro dall'altra banda. Con i falsi segni di Giustitia, il caduceo della pace, e concordia, & vna spica di frumento per l'abondanza: nel riuerso lato, stando l'immagine della Dea Giustitia, dalla quale le procedono l'altre due. Con l'effigie di virtù medesimamente: di libertà, di concordia, e d'altri Dei, usando i Romani improntare le diuense monete, come quegli, che non vna Deità sola adorarono, ma infinite.

FALSA

**FALSA OPINIONE DELL' EFFIGIE
De' Consoli in moneta .****Cap. X.**

ET è grandissimo errore di chi crede , e di chi ha scritto (fra quali è stato Paulo Marso sopra il primo de i Fatti d' Ouidio , il Modognetto nelle sue lettere , & il Biondo nella Roma trionfante) che innanzi la Dittatura di C. Iulio Cesare , fosse da' Romani segnata alcuna sorte di moneta con altra effigie , che di Dei , o di qualche lor Re , essendofalso che l' effigie al naturale di Scipione , di Silla , di Mario , di Crasso , di Lucullo , ne d' altri vi si troui , come nel seguente libro si dimostrerà . Ma segnandola moneta da vn lato con quella historia , o impresa , che al Console , o vero Dittatore piaceua , imprimeuano dall' altra parte indubitatamente l' imagine di quel Dio , e di quella Dea , a chi piu essi erano deuoti , il perche Roma è chiamata domicilio di tutti i Dei : e questo fecero infino a tanto , che cominciarono a dominare i Cesari , l' effigie de' quali , e d' alcuni lor parenti , copiosamente vi si vede , si come dimostrato ho negli intagli del primo libro , e dimostrerò nel secondo , e negli altri .

**CHE COSA SI CONTENGA NE' RI-
uerfi delle Medaglie de' Cesari'****Cap. XI.**

MA nelle parti auuerse delle medaglie de' Cesari si vede tutta la Religione de' Gentili , tutta la militaria Romana , e tutta l' historia de gli Imperadori dimostrata . Vi si vede le varie insegne di Religione , di guerra ,
F f f f e de'

e de' Magistrati, Simulacri di Dei, statue di huomini, e di donne, di età, di forma, e di habiti differenti. La diuerfità delle Corone, Diademe, Ciuiche (o vogliam dire Palatie) obfidionali, trionfali, ouanti, murali, rostrate, radiate, e di facondia. Et in oltre le diuerse forme di edificij, tempi, archi, theatri, amphiteatri, circi, porti, sepolcri, e ponti. Di vasi, di sedie, di carri, di bigie, di trige, di quadrigie, di feiuge, e di singolari, cioe d'un caual solo, si come nelle dichiarazioni de' riuersi copiosamente si dirà. D' instrumenti musicali, di frumentarij, e di pecuniarij. Vi si vede l'opere fatte nella Repub. e di fuori. Il modo del caualeare antico, varie figure d'animali. Inuentione, disegno, e maniera. Appresso vi si veggono gli anni dell'Imperio di ciascun Cesare: Le provincie, e nationi soggiogate: I trionfi, le Città priuilegiate, e fatte Colonie. I gesti, i prenomi, i nomi, i cognomi, e gli agnomi veri di essi Consoli, Imperadori, e Cesari; le effigie, le imagini, e somiglianze verissime; le dignità, gli honori, i magistrati, & i titoli per merito, e per adulatione riceuuti dal Senato, & Popolo Romano. La forma de' caratteri, l'ortographia del scriuere; signifiati, & altre ingeniose e belle imprese, non in vna sola, ma in più medaglie si trouano.

PERCHE LE SOPRADETTE COSE

dagli Antichi furono dimostrate

in Medaglie.

Cap. XII.

Queste cose dagli antichi, come in publici annali, furono fatte non senza ottimo giudicio in rame, in argento, & in oro, ma nel rame specialmente; per cioche questa

questa materia è piu sicura, piu verace, e piu eternamente sustenta il nome, e la memoria delle cose passate, che la penna non fa; perche le medaglie sono figure de' corpi, & historia che tace, e dimostra il vero: E le parole sono imagini, e pitture degli animi che parlano, e dicono quel che lor piace; la onde quelle per decreto publico, & volontà del Senato, & in que' tempi furono fatte a honore, e gloria de' Principi; & queste, dette, e scritte a voglia privata. Le medaglie, delle cose con verità narrate sono testimonio, e delle falsamente scritte sono correttrici, & augmentatrici,

**CHE IN DIVERSI LUOGHI DELL'
Imperio Romano, dagli antichi
furono segnate monete.
Cap. XIII.**

LE Medaglie da gli antichi sotto l' Imperio Romano furono segnate in diuersi luoghi, oltre la Città di Roma, e fuor d'Italia ancora. Cicerone a Cn. Plancio nel libro XIII. dell' Epistole, scriue, che Apollonia Città d'Epiro, fu luogo, doue si segnarono le pecunie, dicendo, *Consignaretur argentum Apolloniæ non possum dicere eum præfuisse, neque possum negare, eum affuisse.* Scriue parimente Budeo nel quarto libro de Asse, che i Romani haueuano vna zecca in Lione di Francia. E Plutarcho, che a Lucullo fu data la cura, & il negotio del segnare la pecunia nel Peloponneso. Il perche non è marauiglia, se si truoua tanta diuersità di cogni nelle medaglie loro, conciosia, che essendo da quasi tutto il mondo (in tempi specialmente de' primi Cesari) vsato il segno Romano, cioe la effigie d'essi Imperadori, al bisogno di tan-

ta gran moltitudine d'huomini, conueniuu indubbiamente, che in piu d'vna zecca, oltre quella di Roma, si stampassero. Laqual cosa volendo eglino fare, era lor di mestieri di molte stampe d'vno istesso segno, di ritto, e di riuerso. Considerato non meno, che vn cognio ne puo fare picciol numero, perche; oegli si rende per la troppa tenerezza, ouero si spezza per la sonerchia durezza del temprato acciaio. Ond'è falsissima l'opinione di questi, che contrastano, che d'vn cognio fatta non più d'vna medaglia, per maggior superbia, e lor grandezza, rompessero la stampa: laquale opinione, e tanto dal vero lontana, quanto, che con alcuna autorità di scrittor degno, non la possono prouare; Conciosia, che la diligenza del nostro Eccellente Deciano, ammiratore mirabile delle cose antiche, ha dimostrato il contrario, hauendone egli assortite molte di rame di varie effigie di piu Imperadori: due d'alcuni, d'altri tre, e quattro ancora, tutte d'vn solo, e d'vno stesso cognio, come chiaramente veder si può.

PERCHE GLI ANTICHI POSERO

piu arte, e maggior bellezza nelle medaglie di rame, che in quelle d'oro, e d'argento, e della dignità di quelle: perche le due lettere S. C. non segnarono nelle monete d'argento, e d'oro, come in quelle di rame si fecero. Cap. XIII.

MA la ragione, che gli antichi nelle medaglie di rame ponessero piu arte, e maggior diligenza, con moltitudine di belle figure, e vaghe inuentioni (come credono

dono alcuni) che in quelle d'oro , o d'argento , farà quella , che riferisce Plinio delle gemme intagliate nel libro xxxiii. cap. primo , dicendo . Questo ha variato la lussuria per molti modi , come tutte l'altre cose , aggiugnendo gemme di esquisito splendore aggrauando le dita di grandissime ricchezze , di poi con lo scolpire varie effigie , accioche altroue fosse l'arte , altroue la materia in pregio .

Tuttavia io ho in esse medaglie offeruato , che ciò , che gli antichi segnato haueffero nel rame , scolpirono parimente nell'argento , e nell'oro ; percioche essendo stato il rame primo in esser segnato appo i Romani , ragioneuole cosa fu , come quello , che per l'antichità era piu nobile de gli altri metalli , (perche anco piu nobili in Roma stimauano quegli huomini , che piu anticamente vi haueano habitato , e nuqui quelli altri quasi come non nobili che da poco tempo vi haueano cominciato a stanzare) che riceuette maggior dignità ; perche , come dice Valerio Massimo , i Romani furono molto offeruatori de gli ordini , & institutioni de' lor maggiori .

E però questa antica dignità del rame , pare che il Senato Romano volesse dimostrare , quando (poi battuto l'argento , e l'oro) pose in tutte le monete di rame le due lettere S. C. Le quali , come è detto piu adietro , dimostrauano in esse il consenso del Senato , volendo inferire , ch'egli erano legittimamente , e non tirannicamente ad honore del Prencipe fatte . Doue al incontro in poche , anzi quasi in nessuna d'oro , ne d'argento , le dette lettere notarono ; come che s'intendesse che essendo stato concesso il nuouo segno nel rame , ch'era il piu degno per la sua perpetuità , ancor ne gli altri due metalli si potesse fare .

Ma quanto grande fosse la dignità delle medaglie ancor per l'effigie de' Cesari , comprendere si può da gli scritti di Suetonio nella Vita di Tiberio al cap. 58. il quale narra , che fu pena capitale il portare adosso il danaio con l'effi-

,, l'effigie del Prencipe ne' luoghi immondi, e ne' bordelli,
 ,, dicendo, *Damnato reo paulatim genus eo processit, ve*
 ,, *hæc quoque capitalia essent. Circa Augusti simulacrum*
 ,, *seruum cecidisse, vestem mutasse, nummo, vel annulo ef-*
 ,, *figiem impressam latrinæ, aut lupanari intulisse.* Sic come
 ancora nel Principato di Claudio, la medesima effigie non
 poteua alcuno portare nello anello intagliata, se non quel-
 li, a' quali da suoi liberti fosse stato concesso di portare, au-
 tor Plinio al 33. cap. 3. Seneca parimente nel terzo de' Be-
 neficij al cap. 27. dimostrando il medesimo, dice. *Sub Ti-*
 ,, *berio Cæsare fuit accusandi frequens, & pene publica ra-*
 ,, *bies; que omni ciuili bello grauius togatam ciuitatem con-*
 ,, *fecit. Excipiebatur ebriorum sermo; simplicitas iocan-*
 ,, *tium. Nihil erat tutum. Omnis seruiendi placebat occa-*
 ,, *sio. Nec iam reorum expeiebatur euentus cum esset vnus.*
 ,, *Coenabat Paulus prætorius in conuiuio quodam imagi-*
 ,, *nem Tiberij esse habens eccipa; & eminente gemma: rem*
 ,, *ineptissimam fecero; si nunc verba quesiero quemadmo-*
 ,, *dum dicam illum matellam lumpsisse, Quod factum si-*
 ,, *mul, & Maro ex notis illius temporis vestigatoribus nota-*
 ,, *uit; & seruus eius quo negabantur insidiæ ebrio annulum*
 ,, *extraxit. Et cum Maro conuiuas testaretur amotam esse*
 ,, *imaginem obstenis; & iam subscriptione componeret; of-*
 ,, *tendit in manu sua seruus annulum. Si quis hunc seruum,*
 ,, *vocat; & illum conuiuiam vocabit.* Sin quì Seneca, dalle
 quali parole si può comprendere, di quantariuerenza fos-
 sero l'imagini de' Cæsari, per gli antichi. Appresso qual
 fosse delle medaglie la dignità si può giudicare, per l'effigie.
 Le quali fra i segni militari, come Vegetio nel secondo
 scriue, & Modesto, non solamente da gli Eserciti, ma da
 i Re ancora erano adorate, si come appo gli historici si
 legge.

Rendono ancor testimonio della nobiltà di queste, gl'
 Imperadori più vicini, percioche ne' Codici di Iustiano
 Impe.

Imperadore nel libro x. Tit. x. della potestà delle antiche medaglie, si leggono parole tali.

Imperator Constantinus Aug. de potestate veterum Numismatum. Solidos veteres Principum veneratione formatos ita tradi, ac suscipi ab eumentibus, & distrahentibus iubemus, ut nihil omnino refractionis oriatum, modo vbi debiti ponderis sint, & speciei probae: scituris vniuersis qui aliter fecerint haud leuiter in se vindicandum.

Testificano la dignità delle medaglie (e specialmente di rame) Tito di Vespasiano, Domitiano, Nerua, e Traiano; i tre primi de' quali restituirono alla memoria in esse medaglie l'imagini di Augusto; l'altro è di Germanico Cesare [è questa ho io] è di Galba Imperadore, con farle di nouo ricogniare in moneta, con lettere dall'altra parte che diceuano; Imp. Titus Vesp. restituit. o vero Domitianus, o vero Traianus.

DELLA ECCELLENTE SCOLTVRA delle Medaglie antiche.

Cap. XV.

Dell' arte, & eccellenza della scoltura, che si gode nelle medaglie antiche fanno ampia fede i Pittori, gli scultori, e gl' Intagliatori di disegno, e di giudicio, e tutti quelli parimente, che di queste arti si dilettano, imperochè da questo genere di virtuosi vengono con somma offeruanza pregiate, e ruerite, tanto, che io ho già veduto alcuni da tale piacere del mirarle presi, che da imbonesti costumi si sono dissolti, e datosi (come per vnto stimolo) a vita honorata, e gentile.

DE'

DE' PREZZI DELLE MEDAGLIE ANTICHE. Cap. XVI.

PEr questi effetti adunque non mi merauigliai nel principio, che io di queste mi cominciai a dilettere, de' gran pregi, e della somma d'argento, e d'oro, che io parte viddi, e parte da relatione d'altri, vdi essere stata pagata per vna Medaglia antica; & accioche da questi pochi essempli si comprendano gli altri molti, ne dirò alquanti.

Messer Antonio Capodiuaacca gentil' huomo Padouano, e grand'amatore di queste cose, non ha temuta la spesa di quindici scudi, per vna medaglia di rame d'vno Aurelio. Similmente a M. Giouan' Andrea Auoroldo, Magnifico gentil' huomo di Brescia, e splendido, non è mancato nel' animo, ne il modo di dare per vna medaglia pur di rame d'vn Commodo, che nel lato riuerso hauea il simulacro di Marte pacificato, trenta scudi d'oro; & d'vn'altra di Commodo in habito di Hercole a M. Pier Luigi Romano sessanta ducati. Vn Reuerendissimo nella Città di Roma, hò vdito dire, per voler donare vn Vitellio, vn Domitiano, & vn Commodo Imperadori in Medaglie di rame, settantacinque scudi hauer dati. M. Andrea Loredano nobile di Vinegia, gentilhuomo splendidissimo, e nelle historie Grece, e Latine non meno dotto, che studioso, il quale de' beni di fortuna essendo molto accomodato, con animo alto, e degno del suo valore, sprezzata l'ambitione de' magistrati, e la seruitù de' Brogli ciuili, oltre l'hauere nelle sue case rizzato vn ricchissimo, e giudiciosissimo Museo, tutto di varie cose antiche e rare, marauigliosamente adorno, di due medaglie antiche di rame, cioè, l'vna di Vitellio, l'altra di Domi-

Domitiano Imp. ottantacinque ducati hà pagato. Il sopradetto Auerooldo pochi dì sono, in vna sol volta comprando di sì fatte cose vn studio, sborsò mille e cinquecento scudi. Ma il Reuerendiss. Mons. Giouanni Grimani Patriarca d' Aquilea, Signor d' alto gouerno e di molta prudenza, e non meno illustre per le ottime e reali virtù sue, che chiaro per nobiltà del sangue, e di dottrina sacra, tanto stupisce ogni dì piu del valore de gli antichi, che per rihauere i fragmenti dell' antichità, che già furono del morto suo fratello Cardinale, diede trè mila scudi: delle quali, la maggior copia fù di medaglie, e di pretiosi Camei di tanta rara, e suprema bellezza, che per il Museo di questo magnanimo Signore, si puol largamente giudicare l' eccellenza, e ricchezza dell' età de' Genitori. Ma delle medaglie tutte, quali hoggi siano i pregi, è impossibile narrare, il perche secondo ch' elle sono rare d' effigie, o di historia nella parte riuersa, o da buona mano scolpite, e conseruate, gli vengono alzati i pregi, e fatte le estimationi grandi.

DELLE MEDAGLIE ANTICHE CON
più eccellenza scolpite, e di miglior disegno. Cap. XVII.

MA quali Medaglie da piu dotta mano siano scolpite, più si rende atto il giudicio de gli intelligenti del disegno, e dell' arte scultrice, che de gli altri. Sono adunque buone in disegno, & in scoltura quelle di Augusto, di Tiberio, di Caligola, di Claudio, di Nerone, di Galba, di Vitellio, di Vespasiano, di Tito, di Domitiano, di Nerva, di Traiano, di Adriano, di Antonino, di M. Aurelio filosofo, e di commodo, fino a Pertinace, & a Settimio Imp. dipoi incominciò l' arte grandemente a manca-

Gggg

re.

re. Le migliori in scoltura sono da questi fino a Nerua Imp. Ma le piu ottime, e di eccellenza superiori a tutte, e che vincono l'altre di bellezza, sono quelle, che nel principato di Caligola, di Claudio, e di Nerone furono fatte: conciofosse, che trouandosi in Grecia all'hora spenta l'arte dello scolpire, fioriuu appresso i Romani, & era in colmo; perche gli Imperadori ricchi d'Imperio, e di danari, e per lunga pace goduta ociosi, ve gli tirarono con grossi premij, honorandogli con ricchezza; percioche comunemente le virtù: & l'arti in que'luoghi concorrono, douo il Prencipe se ne mostra amatore, e liberale; ilche fa successiuamente, che essendo esso Prencipe imitato, indi nasce la concorenza ne gli ingegni, & in quei che se ne diletmano, doue appresso segue indi ne' premij la publica liberalità, della quale, circa a tai cose, chi piu essempli veder ne vuole, legga Plinio nel libro xxxv. e xxxvi.

DELLE MEDAGLIE ANTICHE, CHE hoggidì sono rare. Cap. XVIII.

A Me si rende facile ancora per molte hauerne vedute e per la nota che io ne tengo dissegnate ne miei libri, sapere quali medaglie siano in questi tempi rare. Delle Romane adunque parlando, poca quantità se ne troua di rame con l'effigie d'Augusto da vn lato, e dall'altro la Corona Rostrata, ch'egli donò ad Agrippa, ouero per se si prese. Con la Statua sua, e lettere CONSENSV SENAT. ET EQ. ORDIN. P. Q. R. Con la corona Ciuica, & i due Capricorni segno celeste, con inscrizione DIVO AVGVSTO S. P. Q. R. Col Delfino, e temone di naue, e corona di lauro intorno. Con l'altra Statua di Augusto, e scritto. DEO AVGVSTO. In argento

gento sono rare di questo Imp. con la corona di quercia; e scritto, che dinoti il voto di Augusto pagato a Giove Ottimo Massimo, per la salute publica; quando egli hebbe inteso la rotta di Varro da' Germani. Con il segno di Emerita Colonia di Augusto, cioe di Merida Città di Spagna della Castiglia nuoua sopra Guadiana fiume. Con il Candelliere, e Corona fatta di capi di Buoi, e di que' fuseruoli, o vuoletti de' quali si adornaua il collo de' Tori, quando d'essi si faceua il sacrificio a i Dei, e lettere AVGVST. Col simulacro quadrato del Sole. Col Delfino all'ancora attorcato, e motto, FESTINA LENTE. Con la Statua a cavallo di Augusto, e scritto S. P. Q. R. IMP. CAES. Con il ponte del Teuere, sopra il quale sono le Quadrigie, & lettere tali, QVOD VIAE MVN. SVNT. Con le due Statue a cavallo ne' capi del detto Ponte, & Trofei, con inscriptione sopradetta. Piu rara è con la corona Ciujca, e lettere S. P. da vn lato; e dall'altro, vna Vittoria alata con la Corona di quercia in mano, e posta sopra la forma del mondo con questa generosa inscriptione. SALVS GENERIS HVMANI. Con la detta Corona, e medesima scrittura.

Di Tiberio in rame di ogni segno se ne veggono poche, ma meno dell'altre, col Tempio dalle Città d'Asia, a Roma, & a Tiberio edificato.

Quelle di Caligola parimente in rame sono tutte rare: ma piu quella dal tempio di Augusto col Sacrificio, & il simulacro della Dea Pietà dall'altro canto. Con lettere, Giulia, Drusilla, & Agrippina. E con il parlamento a gli esserciti. Così la medaglia di Agrippina sua madre, con il carro tirato da due mule da vn lato espresso.

Di Claudio, le belle di rame Corinthio, e grandi sono rare, ma piu quella, che per riuerso ha i due corni di douitia, con i tre capi, e lettere, LIBERIS AVG. Rare sono

Gggg

2

ancora

ancora di costui quelle d'argento, e d'oro; e così d'Agrippina moglie di Germanico con le due lettere S. C. & di Antonia madre di esso Claudio.

Di Nerone in rame è raro il Macello: l'Annona: la Nave rostrata, l'Arco trionfale: il Genio: la sua statua in habito di Citharedo, quella medaglia, che ha per segno la statua di Cibeles tirata da' Leoni su'l carro, e quella con il Quadrigario; la decursione, cioè scorreria: il porto d'Hostia, ma piu il Congiario, & il Parlamento agli esserciti. Rarissima è con la imagine di Poppea sua moglie.

Le Medaglie di Galba sono rare: ma in rame: piu la statua della Vittoria di Roma la Corona di quercia: il Parlamento a gli esserciti: la figura dell'Imperadore, e della Spagna con lettere, HISPANIA CLVNIA SVL e con il simulacro dell'Honore, e della Virtù.

Di Othone in argento, & in oro sono tutte rare; ma di rame, fin quinon ne ho veduto alcuna antica, e parlando con vecchi professori di cose antiche, in tutta Italia: ho ancor trouato vno, che vedute ne habbia; ben di finte assai.

Di Vitellio sono molto poche le medaglie, e la rarità ha lor posto il pregio alto, e M. Andrea Loredano, come s'è detto, ne ha pagata vna circa quaranta scudi.

Di Vespasiano in rame, sono medesimamente rare, quelle dalla Iudea presa: Dalle due figure di Tito, e di Domitiano: Con Marte Gradiuo, la qual figura è di mirabil arte. Con la Vittoria: col Dattilo arbore: e quella con la Vittoria col trofeo: con due giouani tenenti a mano i due caualli: con la statua di Roma: con ROMA RESVRGES; Con la pace che arde le spoglie militari, con l'altare, e la colonna con l'Idolo sopra, e con l'Anfiteatro: In argento l'effigie della Dea Pace con iscrizione, PACI ORB. TERRA. E con la Scroffa.

In

In Tito, principalmente è raro il Congiario: la Quadriga; la Giudea presa; le tre figure, Tito, Domitiano, e Domitilla, con lettere, PIETAS AVGVSTA. La statua di Tito a cavallo, il Marte Gradiuo, che tiene su la spalla il panno, figura di mirabilissimo ingegno, l'Annona, & il Tempio.

Tra le Medaglie di Domitiano, tutte quelle che hanno vna figura sola, sono copiose; ma piu dell'altre la statua di Giove Vincitore: della Dea Moneta: e quella della Virtù. Rare con il Marte Gradiuo: e la statua a cavallo d' esso Domitiano senza lettere. Il sacrificio del medesimo col Tempio: i Ludi secolari: l'immagine del Leone: Dou' è l' Imperadore, che riceue la fede da capi de gli esserciti. Il carro di Giulia sua nipote tirato da due muli: e l'effigie dell'istessa Giulia. Rarissimo è l'arco trionfale con le quadrighe di Elefanti: e la testa di Domitia sua moglie.

L'effigie di Nerua con la Dea Copia posta a sedere fra due corni di douitia (s'ella non è Roma fertile) per riuerso, è rara. Così con la Roma Renascente: Col segno militare, è la Fede de gli esserciti. Quella doue si vede Traiano disegnato da Nerua Imperadore, e con il Cognio, cioè misura del grano. Piu rare sono dal Congiario, cioè grano per vguale portione distribuito al popolo. E così con i Muli pascolanti, e iscrizione, VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA. Rarissimo è l'arbore della Palma con parole attorno. FISCI IVDAICI CALVMNIA SVBLATA.

Le Medaglie di rame di Traiano con le figure di due prouincie, Armenia, e Mesopotamia, e de' fiumi, sono rare: e così con la Statua sua a cavallo: con il Ponte, (o vero porto, come alcuni pensano) con l'acqua Traiana; con la Via Traiana: con il Re dato a Parti: con Prosepio: con il Congiario: col Donatiuo: & con la Corazza. Rari sono medesimamente nelle sue Medaglie i tempj: le Quadrighe,

drige, e la Dacia prouincia . Ma rarissima la Statua d'osso Traiano in habito trionfante con due Vittorie da' lati, & vna che l'incorona, e due Aquile per banda del basamento . E così il Tempio di Gioue Ottimo Mass. La Basilica Vlpia ; e la Colonna Traiana . In argento, oltre alle dette, la figura del fiume Danubio . L'immagine d'Oriente . I Regni assegnati da esso Traiano, l'effigie di Plotina, & il Foro Traiano .

In Adriano tutte le figure di Prouincie, e restitutioni d'esse prouincie, sono rare . I Donatiui parimente, e tutte quelle, doue sono piu figure : la Naua rostrata, cioè Galea : il Cavallo Pegaseo : & il Congiome misura . Rarissima quella, dou'è la Statua del Diuo Traiano sentata ; & quella che da quattro Leoni sopra vn carro è tirata . Quella, douel'Imperadore dal Tempio parla al popolo : & la figura del Nilo ; la statua d'Adriano ardente le scritture de' debiti di noue milla sestertij, & il Ponte . Così la medaglia d'Antinoo ; di Sabina sua moglie : e l'effigie di Paulina ,

In Antonino, perche di lui gran copie di medaglie si trouano, queste sono rare : le Ancilie : il Folgore : la Scrofa : l'Elefante ; i Tempij ; le Quadrighe : la Colonna sua : Marte che dal ciel partendosi, và per giacersi con Rhea Siluia che dorme al fonte ; col Donatiuo : i due Cornucopi con le due teste ; le Prouincie : con l'effigie d'Aurelio Cesare : & alcune altre medaglie dalle città di Grecia battute . Rarissime sono con l'Italia per riuerso : con Enea che porta il suo padre Anchise, col figliuolo Iulio a mano : Esculapio con la figliuola Higia, cioè Sanità : e la Corona di lauro, con iscrizione, AMPLIATORI CIVIVM . Di Faustina col riuerso vn Carrò tirato da quattro Elefanti : e la medesima con vn bel Sacrificio di piu figure : e col Pauone ,

In

In M. Aurelio sono le medaglie rare, che hanno nel riuerso più figure: con il Folgore: con le Quadrighe: col Tempio di Mercurio: col Teuere; con la Consecratione: con la Naue rostrata: con la Corona di lauro: e con la Corona Decennale. Rarissime col Tempio di Diana Ephesia, e simulacro suo: con la Statua di Faustina tirata su'l carro da gli Elefanti: con Gioue, e Pallade: con Pallade, & vna figura d'un huomo che lauora intorno ad vna prua di naue: col Dio Cupido che caualca vna Tigre: col Tempio, e due accese faci: e con Faustina.

Sono rare di L. Vero. Quelle di più figure: il Rè dato a gli Armeni, il Donatiuo per la vittoria Sarmatica, i tre Trofei, la Profettione, la Naue rostrata, il Carro del Sole, la Pira funerale, e la Chimera. Rarissime col simulacro di Gioue, e della Dea Natura. Di Gioue sopra i sette colli di Roma, e la statua dell' Imperadore incoronata da Roma, con Hercole che ammazza l' Hidra, con Marte con vn trofeo, e M. Aurelio dall' altra banda.

Di Commodò sono rare, con la figura della Madre degli Dei. con Serapide Dio, con il Simolacro d' Iside, e dell' Imperadore coronato dalla Vittoria, con Gioue Tonante, con Vittoria e Roma sopra le spoglie, & vn trofeo, e così tutte quelle, che hanno il Simolacro d' Hercole per riuerso: Con la Quadriga parimente, con la Chimera: col Donatiuo, con le spoglie Germaniche, con la Corona di lauro, con due figure, & vn cauallo, e con la Colonia. Rarissime con la Terra stabile e le quattro stagioni, con i quattro fanciulli, con Italia, con il Circo, con Vota publica da vn lato, dall' altro Commodò, e Crispina; con Commodò a cauallo vccidente il Leone, e con Salute Dea, vn' arbore, & vna colonna con vn' idolo sopra. Rara è ancora la medaglia di Lucilla: ma rarissima la medesima col Tempio, e sacrificio.

Di

Di Seuero, sono rare quelle, che hanno due teste, o qualche Tempio. Rarissime col Tempio, e sacrificio di sette figure: Con l'effigie di Giulia Donna per riuerbo, con i due Tempij, e due corone, di lauro cioè, e di quercia. Con l'immagine di Seuero, e di Giulia Pia felice. In argento, & in oro quelle, che hanno due capi, & più d'vna figura.

In Caracalla, raro è il simulacro d'Hercole, con due teste, con due, o vero con tre Tempij, con le Quadrigge, e con la Naue. Rarissima col Circo, con Hercole che ammazza l'Hidra: col Simulacro d'Hercole, e con i dodici Segni celesti.

Nelle medaglie di Set. Geta, rara è con tre figure a cavallo, & iscrizione, PRINC. IVVENT. col Sacrificio di sei figure, & scritto, SAECVLARIA. Rarissima ancora di Giulia Pia felice, con vn Sacrificio di più figure.

In quelle di Alessandro, è rara la medaglia con l'effigie sua, e della madre Mammea, con il Carro, e sopra la sua statua coronata dalla Vittoria, & per lato vna figura a piedi.

Fra quelle di Gordiano giouane, è raro il Ponte con assai figure sopra. Rarissima con il Simulacro d'Ercole, e di Mercurio: Con la pugna d'vn'huomo con vn Toro: con la Serpe: con il Tempio grande, & il sacrificio di molte figure.

Di Filippo, rarissime sono con la sua effigie, e del figliuolo Filippo: con l'immagine de' due Filippi, e di Martia Otacilla insieme.

La medaglia parimente di Martia, e rara con l'immagini de' Filippi, Marito l'vno, e l'altro suo figliuolo.

Quanto per l'effigie, in somma sono rare, le medaglie di Caligola, di Neron Claudio, di Germanico, di Druso, di Claudio, di Galba, di Tito, di Nerua, di Paulina,

na, di Lucilla, di Crispina, di Seuerò, di Geta, di Caracalla, di Giulia Pia Felice, di Giulia Domna, di Giulia Mesa, di Giulia Soemia, di Giulia Mammea, di Massimo, di Massimino, di Pupieno, di Balbino, di Filippo Giouane, di Decio Giouane, di Treboniano, di Volusiano, e di Valeriano il Vecchio, e di Gallieno.

Piu rare sono di Cesare, di Augusto, le grandi, di Liua in forma di Salute Dea, di Tiberio, di Agrippina, di Vitellio, di Giulia figlia di Tito, di Sabina, di Clodio Albino, e di Macrino. Rarissime di Poppea Sabina, di Domitia, di Plautilla madre di Nerua Imperadore, di Martiana sorella di Traiano, di Plotina moglie di esso Traiano: di Antinoo: di Elio Cesare: di Pertinace, di Didio Giuliano: di Manlia Scantilla: di Didia Clara: di Pescennio Nigro: di Annia Faustina: di due primi Gordiani: di Salustia Barbia, di Hostiliano, di Emiliano, del Diuo Valeriano giouane: di Mariniana: di Matidia, e della effigie del Genio d'Augusto, con riuerso vna corona laurea, o vero ciuica, & scritto, INT. VRB.

DE' MEDAGLIONI, E DELLE MEDAGLIE col cerchio.

Cap. XI X.

Sono & fra le dette medaglie alcune altre, che eccedono la commune grandezza, cioè sono quanto è la moneta d'argento da Germani nomata Tallero, & altre piu, dette dal volgo, medaglioni. Di queste, vna è quella di Adriano con il Ponte per riuerso: & quella con il carro tirato da quattro leoni. In Antonino è quella con la Corona di lauro, & inscrizione, AMPLIATORI CIVVM, & che ha l'Italia, & con Esculapio, e la Dea Sanità.

Hhhh

In

In M. Aurelio, quella con la sua statua a cavallo: Profana dal Tempio, e sacrificio, e della medesima quella col Pauone.

In L. Vero, quella che ha l'effigie di lui, e di M. Aurelio da vn lato, e da l'altro il Simulacro di Marte che stà con vn trofeo. Quella di Hercole, che amazza l'Hydra. E quella che ha il Simulacro di Giove sopra i sette colli.

Di Commodo, è quella che ha la Statua di Hercole in piedi. Quella che ha il Simulacro di Giove Tonante: quella con Roma a sedere, e la Vittoria: quella con Cibele sopra vn Leone accompagnata da Galli suoi sacerdoti: quella con la Salute Dea sentata, l'alboro, e la colonna con l'Idolo, quella con l'effigie sua, e di Crispina moglie, e dall'altro lato tre figure con lettere, VOTA PVBLICA. Quella con l'effigie di Vero, e di Commodo fanciulli; dall'altro lato quattro puttini figurati, come è detto, per i quattro tempi: & quella con Hercole Romano, e la Claua dall'altro lato.

In Senero, quella da i due Tempij, e lettere Grece. In Caracalla, la testa col petto con la corazza, e riuerso la sua statua a cavallo che ferisce vn'huomo sotto di lui, e quella che ha la testa col petto armato, dall'altra parte il simulacro di Hercole.

In Geta, con la statua di donna, con i due Tempij in mano, e lettere Grece, & quella con le tre figure a cavallo, e lettere, PRINC. IVVENT.

In Gordiano, quella, che ha il simulacro di Hercole, e di Mercurio.

In Filippo, il Sacrificio con il tempio, e quattro figure. E quella con le due teste, dall'altro lato due figure: E quella con le due istesse teste, dall'altra parte due figure a cavallo, la Vittoria innanzi, dietro alquanti militi, con inscriptione, ADVENTVS AVG. E quella che ha tre teste, nell'altra banda due Vittorie sostenenti vno scudo militare.

Ido

IN NOST

In

In *Martia Oracilla*, quella che ha peraverso i due *Filippi*, e tale scritto: **CONCORDIA AVGG.** In *Traiano Decio*, quella con la Vittoria per riverso.

E fra queste tutte molte ne sono di rame con vn cerchio di lottone commesso intorno, e così di lottone con vn cerchio di rame.

QUANTE PARTI ALLA MEDAGLIA

si conuengono, ad esser intieramente stimate.

Cap. XX.

La medaglia douendo hauere tutte quelle parti, che in essa si desiderano, e si ricercano; conuiene ch'ella sia fatta di bel metallo, che sia grande, grossa, tonda perfettamente, di eccellete maestro, non corrosa, o consumata; ma neta; e così rara d'effigie, come di riverso che contenga qualche bella historia. E quella medaglia, nella quale saranno tutte queste parti, non hauerà pregio che la si ami, ne danaio che la paghi, se non quanto dal posseditore sarà stimata, & hauuta cara.

DELLE PATINE DI PIU COLORI.

Cap. XXI.

Alcuni sono che piu apprezzano le medaglie con la vernice, o voglian dir patina antica, la quale è giudicata piu bella, quanto maggiormente trahie al colore dello smeraldo, perche queste sono di piu colori, secondo la qualità, e natura de' terreni, doue esse medaglie l'hanno presa: conciosia, che la patina non è altro,

H h h h 2

che

che superficie di metallo corrotto per lunghezza di tempo, e di qui auuiene, che non essendo tanto le altre due sorti di metallo (cioè argento & oro) sottoposte alla corruzione, non generano la detta, o patina, come il rame, & il lottone fanno.

DELLE FRAVDI CHE SI FANNO intorno alle medaglie moderne per farle parere antiche, e delle Parine diuer- se di colori. Cap. XXII.

E Perche la fraude d'alcuni professori, peruenendo alle lor mani qualche antica medaglia da vn lato ben conseruata, & o perrarità, o per qualche altra cagione riguardeuole, tal volta fa, che vi attaccano altra testa, che non mai hebbe quel riuerso, o altro riuerso, che mai non fu di quella effigie; parmi, che sia a proposito douerne scriuere; si come per essemplio poniamo. A Nerua Imperadore, che piu di quattro volte non fu Console, ne più d'anni due, e mezzo, si crede che stesse nell'Imperio, e la cui medaglia è di stimatione, viene attribuito quel notabile riuerso di Commodo Imperadore, il quale ha la Terra stabile con la forma del mondo, e le quattro stagioni, & intorno vn tale scritto, P. M. TR. P. XII. IMP. XVIII. COS. V. PP. Questo riuerso dimostra l'Imperadore essere stato fin qui dodici anni nel regno, e cinque Consolati hauer essercitati. In Commodo sarebbe vera; ma in Nerua falsa l'Historia, quando tale riuerso attaccato ci fosse; e così ciascun'altro a qual si volesse medaglia d'altro Imperadore. Il perche fa di mestieri a chi vuole intendere bene, & esporre l' historie de' riuersi delle medaglie, che vi sia con la dottrina questa pratica, e questa cogni-

zione; la quale, benchè sia molto difficile ad apprendere, e piu faccia di mestieri (come è detto) la buona pratica, per molte hauerne vedute, maneggiate, e considerate, che alcun'altra ragione, che dar se ne possa; nientedimeno, io non refterò di ricordar quello, che con parole si possa dimostrare.

○ *Medaglie* adunque principali difrade sono nelle medaglie, dalle quali nascono sette modi d'inganni. La prima è tutta antica: la seconda è parte antica: la terza è tutta moderna. Nella fraude tutta antica, sono due modi d'inganni, l'vno è la falsa congiuntione di due parti di medaglie, però antiche, ma di due diuersi Imperadori; l'altro, è il lauorare con il bullino, o con la ruota le figure, e l'altre cose che vi sono. Nella forte parte antica, ne sono due altri: cioè sopra vna medaglia antica dall'vn de' lati corrosa, stampata con nuouo cognio vn' imitata testa, q contrafatto riuerso. Et altrimenti vn' antica medaglia cogniata d'amendue i lati con moderna stampa: per il metallo vecchio, e per la scoltura nuoua, sarà mezza antica, e mezza moderna essa medaglia. Nella forte tutta moderna, tre modi d'inganni sono, il cognio; cioè il getto, e le vernici.

• Il primo inganno adunque così fanno, con la lima sino a mezzo delle medaglie tolgono via il metallo dalla parte più corrosa; e con saldatura fatta d'argento, la testa dell'vna, col riuerso dell'altra insieme congiungono.

• Nella cognitione di questo, tre particolarità auuertirà il giudice, cioè, lettura d'historia, maniera di scoltura, e commessura della medaglia. Il primo auuertimento insegna per le imprese, & opere dall'Imperador fatte; per i magistrati ottenuti, e per gli anni regnati. Il secondo per le figure, cioè con qual artificio, e proportion e lle sono scolpite, e per la maniera ancora delle lettere. Il terzo è, che intorno all'orlo della medaglia, si vede biancheggiare vn sottil filo d'argento.

Il secondo inganno, si fa con il bulino, e con la ruota da intagliar le gemme, rileuando con singolar maestria dentro le medaglie, teste, figure, & ogn'altra cosa, che v'habbi di bisogno. Questo, oltre che sarà conosciuto da chi hauerà le maniere de' gli artefici in pratica, e del disegno sarà intelligente; ancor per il piano della medaglia incanato, e nel mezzo non di grossezza vguale, a quella dell'orlo, si potrà giudicare.

Il terzo inganno riceuono così. Vna medaglia antica, che da vn lato sia corrosa, e dall'altro conseruata, o che degno riuerso non habbia; ponendo sotto la parte antica vn pezzo di feltro, con il cognio nueuo improntano l'altra banda; e fanno, che da molti è creduta non solo di metallo, ma ancora di scoltura tutta antica. Conoscerassi questo per la dissimiglianza de' lati: perciocche l'vna, cioè l'antica, per la percossa del maglio, resta come cosa velata ne' fondi, & l'altra per il cognio; rimane aspra, e tagliante nelle parti rileuate.

Il quarto inganno vi è commesso, pigliando vna medaglia antica, ma per troppa vecchiezza, o vero per molta abbondanza di quella fatta, di picciolo valore, e quella con nuouo cogni ristampando da amendue i lati. Questo si conosce per l'asprezza d'essi cogni, perche vi rimangono quelle crudezze viuaci; le quali, a fin che non sieno conosciute moderne, con pomice pesta, o con cenere, stropicciandole, o vero con acqua forte bagnandole, le licuano. E quest'altro sarà conosciuto dall'opera delle figure, per la maniera del maestro nel disegno, e per il fare de' capelli, de' gl'occhi, dell'orecchie, delle mani, delle pieghe de' panni, e simili cose; perche nelle figure moderne non è quella pratica di fare, ne quella venustà ne' corpi che nelle antiche figure si veggono. Onde per le lettere ancora si fa giudicio, le quali se moderne sono, benché paiono simili alle antiche, hanno però nel finimento loro,

la gamba bifurcata, non a modo di quelle che sono di stampa antica, ma secondo il fare de' moderni; perche quelle per il schiazzare del cognio, solamente accennano il bifurcato della gamba; e queste le hanno in modo tagliate, che si vedono così esser fatte ad arte, e non altrimenti.

Nel quinto inganno (ma è sol circa al segno della historia) non interuiene metallo anticho, ma rame, o vero lottone, di quello, che hoggi si fa, però viene più facile sotto il giudicio d'ogni mediocre antichario conoscendosi il cognio moderno per le suddette ragioni. Questo si deue auuertire non meno de gli altri; perche, oltre che lo imitatore può facilmente prendere errore teuando vna lettera per vn'altra, e mal leggendo le parole che vi sono scritte, ancora vserà souente seruirsi della testa d'vn'altra medaglia, pur di quello Imperadore, ma che hauerà notate diuerse imprese fatte in diuersi tempi, e diuersi Consolati, come per essempio. Lo imitatore con noua stampa a similitudine d'vna anticha, vorrà rifare quella rara medaglia di Traiano, che ha per riuerso la Basilica Vlpia, e dal lato della testa si fatte parole. Imp. Neruæ Traiano Aug. Germ. Dac. p. m. tr. p. Cos. v. i. p. p. Quella medaglia della quale lo imitatore seruire si vorrà dalla parte della effigie si trouerà nella inscriptione corrosa. Piglierà le lettere della testa (non auuertendo più oltre) di quella medaglia, che ha la Dacia prouincia per riuerso, le quali dicono. Imp. Cæs. Neruæ Traiano Aug. Ger. Dac. p. m. tr. p. Cos. i. i. i. p. p. Quanta differenza vi sia, e quanto errore possa causare nella historia, chi sopra vna tal medaglia sua opinione fondar volesse, vedere potete. Quella, nel sesto Consolato essere stata fatta la detta Basilica, & questa nel terzo hauer hauuta la sua edificazione, falsamente dimostrerebbe; e perciò fa di mestieri la medaglia anticha, e non la moderna. Perche il medesimo errore, potrebbe auugnire in tutte l'altre;

Il festo inganno, si fa col getto. Questo ha maggior conformità con l'antico, e perciò è male ageuole il farne vero giudicio, perciocche essendo vna medaglia antica formata in midolla d'osso di seppa, o vero in poluere fatta d'ossi bruscianti, o d'altra materia in poluere ridotta, gettando nella forma il liquefatto, & ardente metallo, ne viene vna simile in forma, & in grandezza. L'argento, e l'oro, per essere piu facili al fonderfi, e piu scorrenti del rame, con maggior sottigliezza riceuono le minime parti dell'impronto. La onde di tutti i metalli gettati, gli inditij sono cinque.

Il primo è, che assai medaglie di cognio per la graue percossa della stampa, e del maglio, sono creppate chi piu, e chi meno in qualche luogo intorno, in modo, che le fenditure hanno vna certa fierrezza, e viuacità nel cominciare dell'orlo, e nel finire in dentro con tale sottigliezza, che si vede senza termine apparire. Sono queste fenditure imitate col taglio d'vna sottil lima, e d'vn picciolo scarpello, il quale, nondimeno non puo fare, che vguualmente rimanga continuata, si che possi da vn lato all'altro, e paia veramente creppatura, e non taglio. La proua si fa con la punta d'vn sottilissimo ago. S'ella s'intoppa cacciandola nella piu stretta parte del taglio, dimostra opera di lima, e non di cognio.

Il secondo indicio, per il quale si giudica l'opera di getto, è, che il metallo fuso, in quelli strettissimi fondi che fa la sottigliezza della stampa, non può tanto sottilmente scorrere, e penetrare, che non riempia: perche il poluere non è tanto atto a riceuere le sottili minucce del cauo, in rilieuo, che gettandoui sopra il liquefatto metallo, non restino i detti caui in qualche parte ripieni. E quantunque sia diligente il gettatore, ne' fondi delle lettere (cioè in quegli angoli, che fa la sottigliezza del cognio di temprato acciaio dal piano al cominciare di dette let-

‘ettere, o vero ascendere d’ogni altra cosa rileuata] non potrà fare, che non si senta ripieno, toccando col raggio della vgnia le dette incauate parti. Se l’vgnia s’intacca [per la naturale asprezza del cognio) è indicio di antichità (offeruate però le auuertenze date di sopra del cognio) ma se l’vgnia non truoua doue fermarsi, la medaglia veramente si è gettata.

Gli altri tre indicij, per i quali la medaglia di rame, d’ottone, o di oricalco, si conosce antica, o vero fatta di getto, sono; per l’orlo limato, per il colore del metallo, e per la patina.

L’indicio della lima, da questo si giudica; che la medaglia gettata, nell’orlo manda alcune baue; le quali, comenendosi leuare insieme con il boccone del getto, vi restano i fregghi della lima. Ma perche questi fregghi si leuano dipoi con vn raspatore di acciaio, o vero si battono col piano d’vn picciolo martello, si giudicherà per i segni del raspatore, e per i minuti colpi del martelletto; il perche, o non sarà l’orlo vguualmente corrispondente, ouero per i colpi si vedrà piegato alquanto l’orlo detto, nella parte di dentro.

Il quarto indicio è per il colore del rame, ilquale, è di quattro forti, cioè mischio, giallo, rosso, & bianco. Se sarà mischiato di pezzuoli rossi, e gialli; questo sarà Corinchio dal caso mischiato, il quale, ne con getto, ne con altro modo, con vera similitudine si può imitare; benché si dia nella pellagione delle medaglie, simil colore, per forza di fuoco, & d’acque materiali, non penetra però a dentro tanto, che rasgando la medaglia alquanto, non mostri quello che è; perche fondendosi il rame, e ponendoui pezzuoli d’ottone, o si fonderebbe insieme con l’ottone il rame, e farebbe vn sol corpo, & vn sol colore, ouero non si incorporerebbono insieme; ne per altra via fin qui, ne da gli antichi, ne da’ moderni è stato trouato modo di

Iiii

farlo;

farlo: e per questo si stimerà l'opera antica, offeruati, come è detto, gli auuertimenti del cognio moderno. Ancor, se il metallo sarà giallo prossimo all'oro, sarà parimente Corinthio, ma del secondo genere; perche il rame giallo, come quello che non dalla Natura, ma dall'arte; con zelamina, o curcuma, sal armoniaco, & altri materiali composti insieme fondendosi, ha preso il color d'oro: così rifondesi quante più volte, esalando per questo la virtù dei materiali entrata nel metallo perde tuttauia più la bella giallezza, e ripiglia la natural sua roschezza. E perche vi sono pur molte medaglie, che non sono d'ottone Corinthio, ne molto giallo; ma pallido, e brutto, auuertirassi a gli altri inditij di sopra detti.

La terza sorte, perche è sincero rame, e non così facile al fonderfi, ma con difficoltà scorrendo nella forma, non legermente riceue le sottili parti dell'impronto, ma riempendole (come è detto) è facile giudicare essere opera non antica, anzi moderna.

Altre medaglie sono sì fattamente corrose dalla vecchiezza, che hanno in parte somiglianza col getto: il perche io ho veduto alcuni per tale sospirione timidi, hauer lasciato di prendere antiche, e belle medaglie. Altri troppo arditi, hauerne prese di getto moderno per antiche, con pregi assai grandi: però oltre a' detti inditij, si auuertirà di più, che naturalmente ogni cosa fatta di getto non può hauere il pulimento, che dà la stampa, ne simile è quella certa granitura minutissima, che far suole il getto, alla corrosione dell'antica ruggine: perche quella ha la granitura minuta, e rileuata, e questa la fa cauata, a guisa di spessissimi bucharri fatti, come da punta d'ago.

La quarta sorte del rame, è il bianco. Questo non è stato da moderni imitato; perche di esso fatte non si veggono altre medaglie, che di esterne cittadi, e da non degna mano scolpite.

Il settimo inganno, & vltimo, si fa con le vernici, ouero patine. Queste sono di piu sorti, ma specialmente di sei: cioè verde, negra, rossa, bigia, rouana, e ferrigna.

La verde patina antica, come ancor l'altre ante, non è altro, che corrotta superficie del rame, per la qualità dell' humore, e natura del terreno, doue sepolte sono state: e s'ingannano quegli, che pensano che gli antichi, le tignelfero, conciosia, che l'esser conseruate di quelle tutte le sortili, e così le rileuate, come le incauare parti (si come a punto la medaglia si trouana, prima che la terra la nascondesse, & il detto humore la cominciassse a corrompere) dimostrano l'ingannata lor opinione; perciocchè al cognio simile effetto non fanno quelle patine, che con succhi d' herbe, o altre acque, e materiali s'attaccano, perche elle, assai, o poco riempiono della medaglia i fondi: ou' si scorre quel solido corpo, ne quello uguale, ne viuace, e vago colore, che nell'antica patina si vede. La patina negra è imitata con forza di solfore pesto, e stropicciato sopra la medaglia, ouero posta la medaglia sopra il fumo del solfore, mentre ch'egli arde: ma si come l'antica patina ha corpo duro, e fragile; così questa è semplice tintura. Alla patina rossa medesimamente s'adopra il fuoco con altri materiali, ma non riceue pulitezza, ne lustro, si come fa l'antica,

La patina rouana in crota bagnata con vrina, lasciata la medaglia sotto terra per alquanti giorni, aggiugnendoui altre cose, si dà alle medaglie. La bigia nel cognio solamente riesce prossima alla naturale; perche non è data, ma è vna certa materia, o spuma, che per il fuoco è sputata fuori dall'antico metallo, ma la differenza detta di sopra del cognio, la fa cognoscere, & ancor si vede troppo lustra e solidata, onde eccede l'effetto naturale. Digliano per far questa, di quelle monete antiche, che hanno l'effigie di Gioue da vn lato con il nome di Tolomeo, e dall'

dall'altro l'aquila; perche se ne trouano assai di corrose, e fatte rosse nel fuoco, le pongono sotto i conij, e rimane patina antica molto bella. Altri vi pongono sopra vn certo pastume fatto di verderame, o altri materiali con vrina, & oglio per fare che paiano frescamente trouate nella terra; e queste, mentre che sono coperte, e molto difficile di giudicare; si come ancora è mal'ageuole conoscere vn'huomo, che habbia la maschera sul volto, e sia trauestito. Resta in questa sorte vltima di fraude dire, come sogliono questi pigliare vna medaglia antica con patina antica, e quella posta sotto il cognio, stampare con quella imagine, e segno che piace loro, laquale vienecogniata in tanta bellezza, che parrebbe antica, se la maniera del maestro da que'c'hanno giuditio nell' arte, non fosse conosciuta, e se la patina, si come poco di sopra è detto della bigia, non fosse troppo lustra ne' piani, e ne rilieui troppo morta, perche le parti rilieuate nella medaglia, hanno riceuuto minor colpo di maglio, che le piane, le quali, prima che il metallo sia penetrato ne'caui fondi della stampa, hanno gia riceuuti molti colpi, e però essendo la patina sopra il metallo piu affissata, conuiene che piu lustra sia nel piano, che nel rilieuo, e così esce della similitudine della naturale, & antica patina.

QUALI SONO STATI, ET HOGGI
sono eccellenti imitatori di medaglie antiche nel cognio;
Cap. XXIII.

NEL'imitatione (per dimostrare l' eccellenza loro) facendo nuoui cogni di acciaio, nell'età mia sono stati eccellenti, Vettor Gambello, Giovanni dal Cauino Padoa-

Padoano, e suo figliuolo, Benvenuto Cellini, Alessandro Greco, Leone Aretino, Iacopo da Treſſo, e Federigo Bonzagna Parmigiano. Ma Giouan Iacopo di coſtui fratello, che hoggi per merito della ſua virtù tiene in Roma l'vfficio del ſegnare in piombo, ha ſuperati tutti i moderni in coſi fatte arti: della cui maniera, chi grandemente non è pratico, reſterà facilmente ingannato, e le ſue medaglie riceuerà per antiche.

CHI DE' SEGNI DELLE MONETE antiche ha ſcritto. Cap. XXIV.

DE' ſegni di alcune medaglie hanno fatto mentione Erodoto al libro primo: Strabone all'ottauo: Ouidio nel primo de' Faſti: Macrobio nel primo de' Saturnali, Plutarcho in Theſeo, in Lucullo, e ne' Problemi: Appiano nel quarto delle guerre civili: Pausania nelle coſe di Grecia, Suetonio in Auguſto, Plinio nel 33. Dione nel 44. Eutropio nel 1. Euſebio nella Cronica. Aleſſandro d'Aleſſandro nel quarto de' Geniali. Politiano 1. 70. Raſaele Volaterano al lib. 30. Biondo nella Roma trionfante. Pietro Crinito 17. 7. & 21. 4. & 333. Eliano in Varia hiſtoria. Celio Rodigino in piu luoghi. Polidoro Vergilio. Georgio Agricola nel libro de' peſi e delle miſure, e gli altri che ne' preſenti libri ſono citati.

PARAGONE DELLE MEDAGLIE antiche alle Gemme.

PEr le coſe dette, e per quelle che nel ſeguento libro ſi diranno, chi non giudicherà la nobiltà, e l'utilità delle medaglie eſſer grande, anzi grandiffima, e di gran lunga

ga superiore a quella delle gioie, riguardando all' autorità di tanti illustri per dottrina, che nell' età presente le hanno stimate, non solamente degne che vi si spenda gran somma d'oro per adornarne i loro studij, e dare honesto otio, & vtile recreatione a se, & a gli amici, ma ancora dignissime di consecrar loro il più delle hore, e vigilie, così delle notti, come de' giorni, per fruire tanta utilità; per la quale, se il desiderio de' pochi dotti, e giudiciosi, così fosse negli animi vniuersale circa alle medaglie, come circa alle pietre preziose, sarebbe dubbio a qual di queste inchinasse più l'appetito humano. Ma rendasi grazie alla natura, che si come ha posto ordine a tutte l'altre cose, diuinamente ha dato a ciascheduno vario volere, si come anco vario è il gusto; che non tutto quello, che a' virtuosi, & ingeniosi huomini diletta, aggrada ancora alla gente volgare.

Le gioie piacciono per la lussuria, e per il colore, e non tanto per la virtù, che sia in quelle, come dicono i semplici, e vani, quanto per il prezzo, e per l'ostentatione humana. Il colore del rubino è bello, e diletta assai, e così la candidezza del diamante, come il verdeggiar dello smeraldo, niente dimeno in questo l'arte può quanto la natura; perche l'artefice istesso, legata con industria nell'oro, e sotto vn bianco zaffiro assestata perfetta foglia, (quella primieramente tagliata, secondo che al legatore piace di dare al zaffiro l'acqua) di prezzo di quattro scudi sarà stimato da tutti diamante vero di valore di dugento e più; & i periti resteranno ingannati. Ma che de zaffiri questo auuiene pur ancor ne' berili, e ne' pezzi di cristallo. Ma io so bene che l'artefice, che legge non s'adira, che io questo dica, perche è cosa pur troppo manifesta, che ogni giorno auuiene, e questo non può alcun negare: perche nel fare giudicio della perfettione, e della valura loro, lo guardano, le stimano, e le toccano con la lima, e con tutto ciò restano gabati, e fanno l'estimazioni diuerse for

prà vn'istessa gioia, ma però non si conoscono, se non si traggono fuora dell'anello: ma che pregio adunque merita il diamante, e così l'altre pretiose gemme per il colore, se il zaffiro, il berillo, & il cristallo, che assai meno vagliono di pregio, hanno la medesima forza, e bellezza, che combattendo col diamante, col rubino, o col smeraldo, il giudice non sa a chi dare la sentenza in favore, ne discernere, questo è diamante, o zaffiro; questo è rubino, o berillo; questo è smeraldo, o cristallo, se non la spoglia ignuda? Ma la gioia non si porta sciolta, anzi nell'anello, o nel pendente; talche con questo modo è facile ingannare la vanità del volgo, che ha posto il pregio in cosa dubbiosa, & incerta. Ma questi per deturpare tanta vanità, dicono, che il diamante è degno di grandissima stima per l'estrema durezza, affermando, che su l'incudine ricusa la percossa, & i graui martelli di ferro si aprono d'ogni parte, & essi incudini grandi si sfendono, e rompono entrando dentro il diamante. In oltre, che nel fuoco mai non si riscalda, e che non patisce, che la calamita tiri il ferro, essendoli posto appresso, e se lo hauesse tirato, glie lo fa lasciare, e toglie. E più, che fa vani i veleni, leua i mali spiriti, e scaccia i vani timori della mente; e finalmente, che sol macerato in sangue di Becco, si può rompere. Che il carbonchio, o rubino liqueta la cera suggellata, benché sia al coperto; che non sente il fuoco, ma che gettatala dentro spegne il suo colore, e bagnato con l'acqua, si fa ardente di colore: ma del smeraldo qual' è la virtù? ricrea la vista, per la somiglianza dell' herbe? il medesimo fa ancora il cristallo tinto, & ogn'altra cosa, che sia di color verde. Ma è così pazzia il credere l'altre proprietà che si narrano essere in esse gemme, com' è falso, che non si rompa col martello ogni diamante; conciosia, che l'effetto dimostra il contrario, ne impedisce che la calamita non tiri il ferro. E meno toglie la forza al veleno; che se così fosse, &

fe, a Principi non accaderebbono tante credenze, chi, ne di Coppiieri. Et è ciancia, che il rubino lancia la cera, e quando fosse, a che gioua? Ma vdirò gran bugie della magica vanità, e di quelli che le credono, dell' ametisto, e dell' agathe, l' ametisto, promettono resistere all' orietà; se questo è il vero, merauigliomi, come tutti i vini di Candia, e di Grecia, nò che d' Italia, possano spauentare vn sol beuitore, e che tanto grato ad alcune nationi non sia l' ametisto, che delle gemme non ottenga il principato. Dicono ancora, che intagliandoui il nome del Sole, e della Luna, e tenuto appiccato al collo co' capelli di Cinnocéfalo, o piume di rondine, resiste a venefici. E in qualunque modo si porti, gioua a chi hauesse a negoziare con i Re. In oltre, che scaccia la grandine, e simili cose, e le locuste, e che tali effetti fanno gli smeraldi, se dentro vi s' intagliano Aquile, o scarafaggi; se così è, che vi accade, o Re, e Principi del mondo stare in tanto continuo pericolo, e spauento della vita vostra? E così voi litiganti, che hauer gratia, e fauore dal Principe vostro ricercate, e voi Agricoltori parimente, che non sprezzate ogn' altra cosa, attendendo solamente ad hauer al collo l' Ametisto, o lo Smeraldo; poiche con questo potete assicurare dal veleno la vita vostra, ottenere quello che cercate, difender l' vne, e le biade dalle tempeste, e dall' ardente morso delle locuste? Voglionui dare ad intendere medesimamente, che l' agatha gioua contro a' morsi de gli aragni, e de gli scorpion, che habbia a mitigar la sete messa in bocca; e che parimente si caccino via le tempeste. Guardateui piu tosto che non siate morsi, che questa non vi giouerà: ma voi pazienti della febre, sopportate, pur che il medico vi tolga la beuanda, poiche cò l' agathe vi potete mitigar la sete. Or vdirò che leggerezza sarebbe di chi credesse (come i magici vorrebbero, e come è stato predicato) che l' agathe faccia fermare i fiumi, e che ne sia ar-

gomento, che legato con crini di leoni, e posto in caldaia bollenti, le raffreddi, e che inducano quelle Agathe, che sono simili alla pelle della hiena, discordia nelle case: e quelle che sono d'un colore, facciano i giostratori, e simili qualità d'huomini inuitti. E che il Iaspide vaglia contro alle affascinationi, e che per ciò tutto l'oriente lo porti in luogo breui, e sia utile a gli oratorij: che l'Eutropia portando adosso con alcune herbe, e parole faccia gli huomini inuisibili: & altre leuar la stanchezza, altre giouare a ruffianamenti: far notturne visioni, indouinar cose future, mitigar le tempeste del mare, resistere a fulmini, e fermare i venti, & altri gran miracoli, che se vna minima parte di queste cose fosse vera, che non è, non dico nell'eutropia, ma nell'ametisto, nell'agathe, o nell'iaspide, che se ne trouano assai, farebbono di gran lunga piu degne, & di maggior' estimatione del diamante, del rubino, e dello smeraldo, delle quali, n'è sì gran copia, che pur troppo vile è il loro pregio, ma il corallo hauendo virtù, come dicono, di mitigare le tempeste, e resistere a fulmini, meriterebbe maggior' honore: il perche si vede manifestamente consistere il pregio delle gioie nella rarità, non nella virtù loro. Ma i professori di tanta vanità, come quelli che s'accorgono dell'errore, in che si ha lasciato il mondo trasportare dalla ciurmeria de' magi con friuole argomento, dicono, le gemme hauer cangiati i nomi per la lunghezza de' tempi, e mutationi delle lingue, e per questo che nõ possiamo sapere la vera virtù loro, benchè la vi sia, prendendo noi l'vna gemma per l'altra. Et in che modo adunque possono questi sapere la virtù loro, se non fanno il nome? per mezzo del quale essi sono venuti in cognitione della proprietà di quelle, e per quanto che hanno trouato scritto, non già per alcuna esperienza, che n'habbino fatta, e se pur ne hanno fatta alcuna, io sò, che non vi hanno trouata cosa di molta sostanza, piu di ciò, che si sia

K k k k

nel

nel berillo, e nel cristallo. Vano studio adunque è gran pazzia è la nostra, porre tanto amore, e tanta ricchezza in queste, potendo inuaghire l'occhio col medesimo piacere del berillo, o del tinto cristallo, e con men costo assai. Ma chi dubita, che nelle dita delle gran madonne non siano pezzi di cristallo, o di zaffiri bianchi a modo di diamanti acquati con la tagliata, e trasparente foglia postauì sotto, e creduti di gran pregio (etiandio con inganno di chi le porta) e così ne' regni, e nelle corone de' gran Re, non ne siano, creduti non adulterati, per l'autorità di chi gli porta? doue altrimenti, quantunque veri, in mano di persona bassa fossero, sarebbon giudicati falsi. La onde si vede quasi più nell'opinione ancora, che nella rarità consistere il pregio loro, il quale, quando pur estimare si voglia, quale più sicuro, e certo è dell'oro istesso, o dell'argento con ch' elle si comprano? Ma se per la rarità si ha da contendere il pregio, cedan pur le gemme, cedano dico sicuramente alle medaglie antiche, imperocchè quelle ogni giorno dalla Natura sono prodotte, & ogni vit meccanico le porta nel dito, ma di queste, ne la Natura, ne l'arte, hoggi possanza ha di generarne (che antiche siano) anzi ogni giorno quelle poche, che restate ci sono, si vanno perdendo, o si riducono in mano di pochi, e di grandi huomini, e potenti. E fra tutte l'altre cose, che veramente secondo il merito vorrà discernere, giudicherà le medaglie di nobiltà tenere il primo luogo, per l'antichità, per il fine a che furono fatte, per la materia loro, per l'artificio, per le cose contenute, per la rarità, e per la molta utilità, e dilettatione, che ne segue a chi compitamente ne fa professione, e studio.

DELLA

527

DELLA VTILITA DELLE
MEDAGLIE ANTICHE DI ENEA
VICO PARMIGIANO.
LIBRO SECONDO.



DE GLI ANNI DELL' IMPERIO DI
due Principi, e della falsa opinione de
gli Scrittori intorno a quelli.
Cap. I.



El passato libro hauendosi dimostrata la nobiltà delle medaglie; hora si dirà del frutto, e della viltà, che trarne puo ciascuno letterato, e studioso delle historie antiche; prouando con gli errori di molti honorati scrittori, che non vi posero debito studio, queste esser grandemente necessarie alla let-
tione historica, e frutto saporito de gli huomini dotti, si come non è cibo veramente all' ignorante plebe data per natura alle delirie piu tosto del corpo, che alle ricchezze dell' animo. La onde seguendo a quello, che io nel cominciare vi proposi, dico, che tra essi discordarono con error loro intorno a' tempi dello Imperio di Nerua, Dione, Aurelio Vittore, Eutropio, Orosio, Cassiodoro, Eusebio Cesariense, Platina, Cuspiniano, Modognetto, l' Autore delle Medaglie di Roma, & Egnatio. Dione scrive, Nerua hauer regnato vn' anno, e quattro mesi;

Kkkk a

Eutro-

Eutropio vno, e quattro mesi, & otto giorni: Aurelio Vittore dice vn anno, vn mese, e dieci di. Con Dione s'accorda Eusebio nella Cronica, Cassiodoro, Cuspiniano, Platina, & Egnatio. Con Eutropio colui, che nel tempo di Leone X. Pontefice, fece il libro della imagini illustri antiche di Roma seguitandolo quegli d'Alemania, e di Lione. Tuttauia le medaglie e le iscrizioni, che si vegonone' marmi, altrimenti ci dinotano; conciosiacosa, che con l' imagine di Nerua nella moneta così dirame, come d' argento, e d' oro, col nome d' Imperadore, di Cesare, e di Augusto congiunti con la postanza Tribunitia, e col nome di Padre della patria nello scritto posto attorno della sua imagine, dal lato della medaglia, che si chiama il diritto, e per i Consolati che vi si leggono, si truoua hauer regnato il detto Nerua più di ventisette mesi, e toccato per il meno de gli vinti otto. Per il Simolacro della Libertà publica nelle sue medaglie, e confermato: per quello della sua Fortuna: dell' Equità sua: della Dea Copia: di Roma Rinascente: per l' Vbidienza de gli eserciti: per la Corona d' alloro: per il Congiario: per il Frumento costituito alla plebe: per le Gallunnie leuate: per la Designatione dell' Imperio a Traiano, in quella parte, che si nomina riuerso: e per quello che i detti autori (inauedutamente) confermano, scriuendo Nerua assunto all' Imperiale Maestà, queste cose hauer fatte, si puo, come si dice, toccare con mano, il tempo da loro assegnatogli, portar seco errore. Questo si protua in tal modo. Nerua fu quattro volte Consolo: Cassiodoro, e Cuspiniano lo affermano, niuno lo niega, e le medaglie, lo dimostrano: perche l' iscrizione delle medaglie di questo Imperadore nel secondo libro da me disegnato, ma non dato in luce, a numero 19. & 20. nella parte di Religione, che è la prima, leggendosi così: IMP. II. COS. IIII. P. P. Dinota che Nerua fu quattro volte

volte Console, e nel suo secondo Consolato era Imperadore: non di quel nome dico, che anticamente si soleua dare a' grandi Capitani de gli eserciti [perche furono di due forti Imperadori] ma di quello, che significaua tutta la Monarchia, e possanza Romana, si come seguendo piu oltre si dirà. Questo è dichiarato ancora da quattro altri ¹⁰³⁰ medaglioni nella parte pur detta; da due nella parte che appartiene alla Militia che è la seconda, e da altre tante nella terza, qual è di Politica nel medesimo libro; benché i sopradetti dicono, che il primo Consolato, il secondo, & il terzo sotto Domitiano da Nerua essere stato esercitato, il che se fosse vero, forse potria cascare, che il tempo attribuito da loro de' sedici mesi, fosse conueniente. Ma perche si veggono i secondi fasci nelle monete sue, si rifiuta l'opinione di questi.

¹⁰³⁰ Della terza sua dignità Consolare, essendo detto Nerua sommo Principe del Romano Imperio, col testimonio di sei medaglie nella prima parte del secondo libro de' riuerfi, nella seconda di due, e di tre nella terza, si proua; percioche di questa la scrittura è tale, IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. POT. COS. III. P. P.

Il nome di Cesare riceuuto prima da Ottauiano dal nome di Giulio Cesare (perche fu accettato nella famiglia de' Iulij) è poi seguentemente da gli altri Imperadori Romani usato, & il nome di Augusto congiunto con quello d'Imperadore scolpiti nelle medaglie, la possanza dell'Imperio Romano dichiarano; Imperoche niun nega che il nome di Cesare significasse la successione nel principato a tutti coloro, che di questo nome da gli Augusti; dal Senato, o vero da gli eserciti fossero inuestiti doppo C. Giulio Cesare, si come quello di Augusto dinotaua, e dinota ancor hoggidi tutta l'integra possanza del detto Imperio. Il che dichiarando l'eccellente legista Andrea Alciato nelle sue annotationi sopra il duodecimo libro di Tacito,

cito, dice. Igitur sciendum inter Cæsares, & Augustos
 multum interfuisse. Cæsares dicti, qui Augustæ maiesta-
 tis heredes designati essent, administratione rerum inter-
 dicta, nisi aliquam fortasse provinciam Augusti iussu ad-
 ministrandam haberent. Hinc nulla eis donatiui militi-
 bus dandi facultas erat. In comitatu eos solum habe-
 bant, quos princeps tribuissent. Paulo maior Imperato-
 ris dignitas, qui licet infra Augusti fastigium positus e-
 iusq; arbitrio bella gereret, summam tamen potestatem
 in magistratus inque milites habebat, iusq; illi indicendi
 bellierat &c.

E del nome d' Imperadore, Dione nel LIII. scrive
 così. Et il nome d' Imperadore sempre è attribuito, non
 solamente a coloro, i quali hanno conseguito alcuna vi-
 toria, ma a tutti gli altri per significare, e denotare la pu-
 ra, & integra possanza loro; e questo nome supplisce an-
 luogo di Rè, o Dittatore, perche tal denominazione non
 è in vso, essendo già vna volta cascata fuora della Repu-
 blica, ma confermano l' effetto di essa con il nome d'
 Imperadore. Sin qui Dione,

Non niega questo Appiano nel Proemio delle guerre
 ciuili, dicendo. Ob has res Augustus quanquam in opere
 adhuc esset vocitatus, & primus a Romanis eo nomine
 quo Cæsar appellatus, Cajo etiam potentiorum patriar-
 sese exhibuit, gentibusq; vniuersis Imperio præfuit, nul-
 lius deinceps electionis aut creationis, aut obsequij indi-
 gus. Procedente deinde tempore cum ad summum re-
 rum peruenisset, ad omnia felix, ac tremendus, genus ex-
 se, & heredes, qui Imperio præsent, dereliquit. Il ma-
 defimo Appiano, che questo nome d' Imperadore, ch' si
 legge delle medaglie col nome Augusto, significasse l' in-
 tegra Signoria di tutto l' yniuerso, conferma nell' altro
 proemio della guerra Cartaginese, scriuendo. Caus au-
 tem Cæsar superatis Romanis, Imperioq; suscepto, & in-
 pote-

possidem redacto, formam quidem politice nomenque festinavit, re autem principem cunctis praestitit. Estque in hanc usque aetatem eadem sub vno potestas princeps, quos neutiquam Romani Reges appellant, vetus insurandum, ut ego arbitror, imprimi veriti: Imperatores eos dici maluerunt, quod priscorum ducum nomen fuit. Hor dalle parole di questi gravi scrittori, si giudica i nomi d'Imperadore, di Cesare, e di Augusto, significare il sommo Imperio Romano in colui, il cui nome proprio nelle medaglie si vede, e la cui immagine vi si contempla. Benchè questo nome Augusto, da principio fosse dato ad Ottaviano per dignità, & ornamento, come ad huomo degno di più, che humana veneratione, e di esser riuerito quasi come cosa religiosa, & santa; hauendo egli aumentato l'Imperio de' Romani, & a niuno per insino a quel tempo stato conceduto questo nome (perche anco i tempi, & i Simulacri de' gli Dij, erano detti Augusti) d'indi a gli altri Cesari peruenne, e furono i Cesari dipoi così cognominati, per la singolar virtù, e per i gran meriti loro nella Republica; accioche essi per vn tanto splendido nome fossero incitati imitare le egregie opere di Ottaviano. Di questo nome vedi Suetonio, Dione, Appiano, Floro nel libro quarto, cap. XII. al fine: Orosio nel VI. cap. XX. Eutropio nel VII. & Eusebio nella Cronica. Significa la possanza Tribunitia parimente con i detti tre nomi, sommo principato, si come narra Dione parlando de' gli Imperadori al libro LIII. in questa forma. Perche non reputarono degna cosa di fare Tribuni, come quegli, i quali tutti sono gentilhuomini, ma tutti loro si tolgono questa possanza, la quale mai non fu concessa a' Tribuni, e per essa procede il numero de' gli anni del loro Imperio, come eglino la prendono ogni anno insieme con quegli che restano sempre Tribuni. E poco oltre seguita il medesimo dicendo. Per la qual cosa è lecito a loro fare quelle,

quele, & altre cose senza concessione, perchè essi sono sciolti dalle leggi, come dinotano le parole latine istesse; quali dicono, che sono liberi da ogni consuetudine necessaria, e che non sono sottoposti ad alcuna scrittura, e così per il vigore di questi nomi popolari si hanno tolto in se tutta la possanza della Republica. L' istesso che dice Dione, è confermato da' riuersi delle medaglie, e specialmente di Antonino Pio, in vna delle quali si vede vna Corona ciuica con si fatte lettere. PRIMUS DECENALES, e nella parte del viso, ANTONINVS AVG. PIVS P. P. TR. P. XI. L' vna parte significa la festa, e cerimonia, che in capo d' ogni dieci anni dell' Imperio loro, costumauano di fare gli Imperadori; l' altra dinota, che essendo fatta detta festa, erano già passati i dieci anni, e nel vndecimo intrati, quando tal moneta fu fatta. E di queste ne ha vna in rame M. Stefano Magno, vn' altra d' argento M. Antonio Zantani nobili di Vinegia, le quali specificano, che per gli anni della podestà Tribunitia, si nouerauano quelli dello Imperio di ciascuno Cesare, si come da Dione è stato di sopra narrato; cominciando quella nouerarsi, quando erano eletti Cesari, e non prima, benché non haueffero il nome d' Augusto, si come hebbe Aurelio adotato da Antonino Pio, ilquale, secondo che nelle medaglie si vede (& per vna specialmente di rame, che ha il Reuerendissimo Mons. Grimani, con lettere tali nel riuerso, TR. POT. XIII. COS. II.) quattordici anni hebbe la dignità della possanza Tribunitia, prima, che egli hauesse l' integra possanza dell' Imperio, cioe, che essendo morto Antonino, egli assolutamente hauesse il principato, dichiarato per il nome d' Augusto; perchè dal lato del volto, la detta medaglia lo nomina solamente Cesare, & non Augusto, con tale inscrizione, AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. Laquale consuetudine per l' indicio di questa medaglia, mi farebbe star sospeso

peso alquanto, e confuso di quello, che io intorno a questa parte di sopra detto hauessi, nel prouare gli anni del Regno di questi due Principi, cioè Nerua, e Traiano, se non mi sonenisse, che ciascuno di loro fu in vno medesimo tempo creato, & Cesare, & Augusto, & insieme con questi nomi presero la podestà Tribunitia, laqual cosa non fece Aurelio, che come è detto, quattordici anni per il meno, passò dal prendere il nome di Cesare, al prendere quello d'Augusto, dal qual tempo, e non prima, si fa principio al nouerare de gli anni.

Di nota ancora supremo dominio il titolo di padre della patria nelle medaglie de' Cesari, congiunto però con i nomi sopradetti, si come a' figliuoli e superiore il padre. Vdite cio che narra il medesimo Dione seguendo il suo, parlare. Il nome, per il quale sono chiamati padri della patria, forse gli attribuisce alcuna licenza verso tutti noi, tale, quale hanno i padri verso i suoi figliuoli; nientedimeno nel principio non fu ritrouato a questo fine, ma più tosto per honore, & ammonitione, accioche essi amassero i suoi sudditi come figliuoli, & essi gli haueffino in riueranza come padri. Ma vdite appresso quello che Appiano ne dice al secondo delle guerre ciuili. Cicero quamquam dicendi potestate clarus haberetur, tum vel maxime ob insignis facinus omnium ferè versabatur in ore, & saluator, tunc quidem pereuntis patriæ visus est extitisse. Gratiæ itaque immensæ ab omnibus illi habitæ, varixq; laudationes. Nam Carus patrem patriæ illum appellauit. Quod decus nominis subinde à populo confirmatum est. Ea ex causa a nonnullis creditum est huiusmodi appellationem à Cicerone sumpsisse initium, ac subinde ad Imperatores, qui digni habebantur, paulatim defluxisse. Così tal denominatione di padre della patria da Cicerone, a gli Imperadori esser dipoi peruenuta, Appiano ha dimostrato: si come anco Giouenale nella ottaua Satira dice.

Li!!

Tan-

„ *Tantum igitur muros intra toga contulit illi,*
 „ *Nominis & tituli : quantum non Leucade : quantum*
 „ *Thessalia campis Octavius astulit vdo*
 „ *Cadibus assiduis gladio: sed Roma parentem*
 „ *Roma patrem patria Ciceronem libera dixit.*
 Et ad imitatione del quale, nel Canto XLVI. l'Ariosto dice.

Di quel nome herede,
 Che Roma a Ciceron libera diede.

Hor preuenendo alla effigie scolpita nelle monete, per miglior intelligenza che Nerua era Imperadore nel suo secondo Consolato, contrario a quello che hanno detto i sopranomati scrittori, e che non regnò meno di ventisette mesi, anzi piu dico, che chi ha riguardato bene, e dottamente considerate tutte le imagini, che nelle Romane medaglie scolpite si veggono, indubitatamente comprenderà innanzi che Cesare estinguesse la Repub. di Roma, niun volto d'alcun Romano, che in quel tempo viuesse, mentre che la Città fu libera, esserui stato impresso. Non d'Imperadore di esserciti: non di Tribuni, non di Censori: non di Consoli: non di Dieci huomini: non di Dictatori: ne d'alcun'altro, che fosse in qual si volesse magistrato, eccetto che dopo la perpetua Dittatura di C. Giulio Cesare, dal quale hebbe principio ogni licenza di tiranneggiare, e dopo ilquale, & Imperadori, e Consoli, si tennero lecito di fare quanto a lor piacque, fin che Ottaviano da lui adottato del nome, e della stirpe, e fatto herede della facoltà; priuato Lepido della portione sua del Triumvirato, e superato M. Antonio a battaglia nauale appresso al Promontorio d'Attio insieme con Cleopatra Regina d'Egitto, poi costretti amendui da necessità darsi la morte, fatto egli Monarca, mutò in parte, e diede leggi al Popolo Romano, & all'altre genti. Dopo la cui venuta, furono estinte tutte le altre possanze, e licenze, e fatto

fatto quasi solo Signore in terra, ogni cosa dalla sua grandezza nascendo, fu ridotta si fatta dignità a singolare, e supremo honore di lui solo, il quale in vita fu riuertito come vn Dio, lasciando solamente in alcune di dette monete il nome (ma non la faccia) di tre huomini deputati sopra il battere de'danari, i quali erano chiamati Triumuii monetali: benchè succedendo Tiberio, poco dipoi, ancor i nomi di questi furono leuati via, e sola l' effigie dell'Imperadore (o di chi a lui piaceua) vi improntarono, si come dal Testo del Sacratissimo Euangelo si raccoglie, doue gli Hebrei tentando Christo, gli addimandarono se era bene, che rendessero il Tributo a Cesare; a i quali il Saluatore rispose, mostrando loro vn danaio d'argento; Cuius est hæc imago? & eglino dissero, di Cesare, all'hora Giesù Date, quæ sunt Cæsaris Cæsari. Dimostrando che al popolo Romano, del quale era Prencipe l'Imperadore, si conueniua il tributo con quella sua imagine. Ma, questo piu chiaramente ancor si vede per le medaglie, che da l'vno de'lati hanno l'effigie loro, dall'altro il segno, & il nome di quella città che l'hauuea battuta; e queste, oltre a quelle che nel primo libro de'riuersi delle medaglie potete trouare; vedrete ancor piu copiosamente nel secondo, il quale tosto, si come io spero, vscirà in luce. La qual cosa come sia vera, vdice anco Dione nel libro cinquantesimo secondo, doue consigliando Augusto in persona di Mecenate per i fatti della Repub. scriue. E nessuno habbia delle monete loro, ma tutti debbano vsare delle nostre. E questo è quanto alla imagine de'Prencipi nelle monete di tutto il mondo. Ma che Giulio Cesare fosse il primo, a cui fosse dal Senato concessa la naturale effigie, chiaramente si puo giudicare da quello, che scriue l'istesso Dione nel quarantesimoquarto libro, il quale dice, che poi che il Senato per adulare C. Giulio Cesare dopo la Vittoria contro a Pompeo, gli hebbe per decreto concessa

so tutte le dignità sacerdotali, & ordinato che nel giorno
 del suo Natale si facesse publico sacrificio: Che in tutti i
 tempj publici che erano dentro di Roma, e nelle città
 fosse qualche statua sua, e due postone nel tribunale: l'vna
 come a Salvatore; l'altra, come a liberatore della patria:
 lo scolpirono ancora nelle monete; il che è chiarissimo in-
 ditio (dopo tanti honori concessigli dal Senato) che que-
 sto della imagine nella moneta, fosse vno de non mediocri
 ma supremi honori, e non ad Imperadori di esserciti, o a
 Consoli, ne ad altri innanzi commune. Imperoche, se
 minore della grandezza di Cesare fosse stato si fatto dono
 & honore, da lui sarebbe stato sdegnato, e come cosa
 ordinaria, consueta a gli altri, e bassa, spregiata; si come
 si legge, che già essendogli offerti alcuni honori indegni
 del suo grado, disse, essere in sua possanza di pigliarsegli.
 La onde si vede l'immagine sua così d'argento, come d'oro,
 in moneta. Alla proua di ciò corre l'autorità di Erodiano
 nel primo libro, doue narrando di Perennio Prefetto di
 Commodo, l'insopportabile arroganza, e le insidie ch'
 egli all'Imperadore tendeuà, fu a quello fatto vedere oc-
 cultamente da certi soldati, danari stampati con l'imagi-
 ne del suo figliuolo, onde fu scoperto il tradimento, e per
 questo fatto morire. Si come meglio dalle parole istesse
 del detto Erodiano vi potete accertare, vdendolo parlare
 in questo modo. Quippe haud multo post milites quidam
 clam Perenni filio nummos quosdam attulerunt illius
 imagine percussos eosq; ignaro etiam Perenni, quanquam
 erat praefectus, Commodo ostenderunt, totoque insidia-
 rum ordine patefacto, maximis sunt muneribus affecti, &c.
 Con queste autorità hauendo ancor dimostrato, che il no-
 me d'Imperadore, e di Cesare accompagnato con quello
 d'Augusto, e con la podestà Tribunitia, e con la nomina-
 zione di padre della patria, e l'immagine nelle monete, con
 la Corona di frondid'alloro, di quercia, o vero radiata,

(82

(& anco senza , quando la medaglia era fatta dopo la morte) non si concedevano, se non a' sommi Principi del Romano Imperio . E quantunque gli Augusti alcuna volta permettessero che il volto di qualche loro prossimo parente fosse fatto in dette monete, non però con questi nomi tutti, ma con i loro proprij, e con quello d'Imperadore, di Cesare, o di Censore, secondo la dignità, che possedevano, e tal volta con la Tribunitia potestà, ma quando dall' Augusto hauessero prima hauuti il nome di Cesare si come di sopra d'Aurelio si è detto chiamando alcune delle lor donne Auguste, come madri, sorelle, mogli, e figliuole, si come Antonia di Claudio: Sestilia di Vitellio: Domicilla di Tito: Iulia Semia di Eliogabalo. Iulia Mammea di Alessandro, e Salonina di Salonino. Iulia di Tito: e Martiana di Traiano. Liuia d' Augusto, Domitia di Domitiano, Plotina di Traiano: Sabina d' Adriano, Faustina di Antonino, e Faustina di M. Aurelio, Lucilla di L. Vero, Crispina di Commodo, Manlia di Didio Iuliano: Iulia di Severo, Martia di Filippo. Claudia di Nerone, Matidia di Martiana: e Didia Clara di Didio Iuliano, & altre, come nelle medaglie si vede, ma non già gli huomini erano chiamati Augusti, eccetto quelli, che come è detto, fossero Principi assoluti de' Romani. Ma a Nerua Imperadore tornando, perche di lui si trouano tre Consolati nelle sue medaglie, cioè secondo, terzo, e quarto segue ch'egli in questi tre fosse Imperadore: & appresso, ch'egli tenesse l'Imperio ventisette mesi, per il meno, e roccasse de i venti otto; percioche essendo stato morto Domitiano Imperadore a Calende quattordici di Ottobre come a Tranquillo piace, che sono a diciotto giorni di Settembre, e subito senza alcuna vacantia creato Nerua in suo luogo; da diciotto Settembre, al seguente prossimo Gennaio (nel primo dì del quale intrauano in nuouo Consoli, si come testifica Plutarcho ne' Problemi, Ouidio nel primo

primo de' Fasti, e copiosamente tratta il mirabile Cuspi-
 niano nelle scholie sopra Sesto Ruffo, & appresso come a
 luogo suo si dirà più ampiamente (corsero tre mesi, e
 dodici giorni. Ma concediamo che il primo Gennaio che
 seguì, volesse Nerua Imperadore prèdere il secondo Con-
 solato) perche fu costume de' Cesari, benchè fossero
 Imperadori, ancor farsi creare Consoli insieme con vn'
 altro cittadino Romano, e benchè molte volte non con-
 tinuassero sino in capo dell'anno, per quell'anno non s'in-
 tendeuà per altro, che per vn solo Consolato, hauendone
 hauuto vno sotto l'Imperio di Domitiano, questo finiuà
 all'altro Dicembre; entrasse nel terzo al secondo Genna-
 io, sono quindici mesi, e dodici giorni; prendesse il quar-
 to al terzo Gennaio, si nouera ventisette mesi, e tanto di
 più, quanto che intrando, tocca del quarto Consolato,
 doue egli intracca de gli ventiotto, più de' giorni dodici; e
 di questo tempo si veggono medaglie. Così i detti histo-
 rici hanno preso errore circa a gli anni, & il seguente epi-
 taffio antico alle dieci colonne in Roma in lettere di lun-
 ghezza d'vn cubito, per il numero terzo della podestà Tri-
 bunitia anco lo dichiara. IMP. NERVA CAES. AVG.
 TRIB. POT. III. P. P. Alla quale computatione non
 ha luogo quello, che a ciò rispondono alcuni, dicendo po-
 tere essere stato, che Nerua fosse all'hor Console, quando
 fu chiamato al fastigio Augustale, producendo per autori-
 tà quello, che il Modogneto ne scriue nel libro de' dieci
 Cesari per autorità di Plutarcho dalla vita di Traiano;
 cioè, che regnando Domitiano, era sbandito fuor di Ro-
 ma da esso Domitiano vn Console chiamato Nerua Co-
 ceio, col quale Traiano, ritrouandosi anch'egli in disgrà-
 ria dell'Imperadore, a Nola di Campagna, se n'andò a
 stare; e che nel detto tempo, essendo fatto Nerua Impe-
 radore, fosse quello il suo secondo Consolato, e che pri-
 ma, che di esso Consolato uscisse, facesse quelle medaglie,
 che

che hoggi si veggono con questo numero 11. e così potere auuertire, che il tempo de' sedici mesi non gli fosse falsamente ascritto. Ma ciò si ribatte gagliardamente con quella autorità istessa, che essi producono, perche seguita il detto Modogneto con la medesima autorità, dicendo. Stettero questi due eccellenti huomini Nerua, e Traiano, molti giorni poveri, e sbanditi, e perseguitati insieme,, con Plutarcho, aspettando di giorno in giorno di esser,, fatti morire, o la morte di Domitiano. Ma con piu chiarezza poco di sotto dimostra, che Nerua non era Console, quando fu chiamato al principato. Queste sono le parole di esso Modogneto. Vn'anno prima che fosse morto Domitiano, andò alla guerra di Germania, & in quell' anno fu Traiano eletto Console. La onde si vede, che non Nerua, ma Traiano era Console nel tempo, che il detto Domitiano fu morto. Ma che piu? dato che sia accettato cio che della medaglia habbiamo ragionato, que' medesimi che gli concedono Imperio si corto, rendono testimonianza altresì di quello, che io ho detto, narrando hauer fatte molte cose in tempo, che esso Nerua era Imperadore, le quali tutte si veggono scolpite, e figurate nelle sue medaglie. Ne' riuersi di queste è il Simolacro della Libertà publica, della quale Dione nella vita di Nerua dice. Quare Fronto propalam dixisse fertur. Malum esse, cum imperare, sub quo nemini quippiam concessum sit: Sed longe peius sub eo viuere, sub quo maxime liceat. Euui quello dell' Equità sua, della quale Eutropio al libro ottauo. Imperator facius æquissimum se præbuit. E del Simolacro della Dea copia, che anco questo ci è in mezzo a due corni di douitia posto a sedere: e di quello di Roma Renascente, così poco innanzi il medesimo Eutropio vuol dire. An. octingentesimo, e quinquagesimo ab urbe condita, Vetere, & Valente Consulibus Respub. ad prosperum statum redijt, bonis principibus ingenti felicitate

tate commissa. Domitiano enim exitiali tyranno Nerua successit, &c.

Similmente ci è il segno del Congiario, il quale non era in podestà di essere dato, se nò da essi Imperadori Augusti, si come a suo luogo si dimostrerà. Euui anco la figura del Congio, che era la misura, con la quale per vguale portione l'Imperadore compartiua il grano al popolo, con inscriptione, **PLEBI VRBANAÆ FRUMENTO**
 ” **CONSTITVTO**. Narra di questi Dione in tal modo.
 ” **Ad sustentādā ciuium vitam decies, & quinquagies centena milia nummum erogauit, & quosdam Senatorij ordinis delegit, qui agros emerent, eosq; egenis diuiderent. E parimente Aurelio Vittore. Sumptu publico per Italiz oppida ali iussit. Ci si veggono ancor leuate via le calunnie che erano date a' Giudei, & a' Christiani per cagione di Religione in tempo di Domitiano. Di queste in tal forma tratta Dione. Omnes, qui impietatis in Deos rei fuerant, eos absolui voluit. E segue poco dipoi. Et ne serui de cætero dominos criminarentur, edicto vetuit: ne veliceret aut impiezatis, aut Iudaicæ sectæ quempiam dehinc infimulari. Aurelio Vittore similmente. Istæ quicquid antea poenæ nomine tributis accefferat, indulgit. Così la designatione dell'Imperio a Traiano, rende testimonianza alle medaglie di Nerua, con tale inscriptione dal lato della faccia. **IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P P.** & dal riuerso **PROVIDENTIA SENATVS**, che il terzo consolato fu da lui essercitato essendo Imperadore: Ma vдите quello che esso Eutropio nell'ottauo Libro ne dice. Imperator factus æquissimum se præbuit, Reipublicæ diuina prouisione consuluit Traianum adoptando. Sentite appresso Aurelio Vittore. **Hic Traianum in libri locum, inque partem Imperij adoptauit: cum quo tribus vixit mensibus. Ascoltate anco Dione come ne parla. In Capitolium ascendit: atque****

que quod foelix faustumque S. P. Q. R. & mihi ipsi sit, præfatus, M. Vlpium Traianum adoptauit, moxque in Curia Cæsarem designat. Il medesimo dicono Eusebio, Orosio Cassiodoro, e Platina. Ma s'egli adunque nel terzo suo Consolato adottò Traiano (essendo egli per Domitiano bandito, quando esso fu eletto Imperadore) e questa adozione si vede nel terzo suo Consolato, come dimostra l'epitafio soprascritto, falso è, che sotto l'Imperadore Domitiano fosse adornato di tre Consolati, come dicono, sopra i quali, hauendosi fatta la soprascritta computatione del tempo del suo Imperio, prossimo alli ventiotto mesi, per il quarto suo Consolato, segue l'errore prouato de gli scrittori.

Non meno ne gli anni del regno di Traiano, che in quelli dell' Imperio di Nerua, s' ingannano Platina, Orosio, Dione, Aurelio Vittore, Cassiodoro, Eusebio Cæsariense, l' Egnatio, il Modogneto, e quegli che vogliono, che esso Traiano lo tenesse molto piu d' anni dici sette. Ma parmi, che quegli anni che all' vno si conueniuano, habbiano tolto, e dati all' altro. Platina vuole che Traiano imperasse anni diciotto, e sei mesi. Orosio dice noue Eusebio nella sua Cronica, e nell' historia Ecclesiastica al libro quarto, e cap. terzo, dicenoue, e sei mesi. Dione altrettanto, & anco quindici giorni di piu. Aurelio Vittore pensa venti anni. Il Modogneto crede ventuno, e sei mesi, e quindici di. Cassiodoro s' accorda con Dione; e con Aurelio Egnatio. La podestà Tribunitia di questo Prencipe nelle medaglie sue, e ne gli epitafij antichi scolpita, non dinota piu di ventisette anni. Questa così si legge nell' anticho Epigramma del basamento della Colonna sua di marmo, chiamata Traiana, che hoggi in Roma fra le piu artificiose cose vien giudicata. SENA-
TVS POPVLVSQVE ROMANVS IMP. CAESARI
DIVI NERVAE F. NERVAE TRAIANO AVG,

M m m m

GERM,

GERM. DACICO PONTIF. MAX. TRIB. POT. XVII. IMP. VI. P.P. AD DECLARANDVM QVANTAE ALTITVDINIS MONS, ET LOCVS TANTIS OPERIBVS SIT EGESTVS. In questa Colonna a modo di chiocciola fatta, sono intagliate le imprese da Traiano fatte, e benche egli la facesse rizzare in sua vita; dopo morte nondimeno, sotto il detto basamento fu posta la cenere del corpo suo, e nella sommità d' essa, vna statua alla similitudine sua si vedea. Hora perche questo fu l' vltimo honore che gli fu dato, è ben da credere, che la nota delle podestà Tribunitie, cioè de gli anni che regnò, non vi fosse posta falsamente. Si come voi lettori esaminando giudicar potrete.

CHE NELLE MEDAGLIE SI TROVANO
no piu luoghi fatti Colonie de'
Romani, i quali nelle historie
antiche non si leggono.

Cap. II.

MA diciamo hor de' luoghi, che non si leggono nelle historie, e che le medaglie antiche ci danno a conoscere. Piu Città sono state fatte Colonie, e nobilitate dal nome Romano, di cui non se ne ha alcuna memoria, o poca da gli scrittori antichi. Nelle medaglie di rame di Augusto, nel libro de' riuersi de' primi XII. Cesari da me fatto, e già in luce (di cui è stato autore l' honorato Cauagliere M. Antonio Zantani) a numero 32. a 38. e 42. Di Tiberio a 12. Di Vespasiano ancora: di Adriano: di M. Aurelio: di Seuero: di Geta: di Diadumeniano: di Alessandro: di Gordiano: di Filippo: di Treboniano Gallo: e di Gallieno, si veggono descritte Colonie.

nie. La sopradetta medaglia, che ha la Colonia di M. Aurelio (qual M. Aurelio però egli si sia non ho bene ancora chiaro) è degna di non poca consideratione. Questa è medaglia di rame antichissima, & assai conseruata: nel diritto ha l'immagine di vna giouanetta di tenera età; la quale ha dietro alle spalle vna Luna, la cui forma hanno usate alle lor donne quegli antichi piu posteriori solamente, le lettere della quale, dal lato dell'effigie sono, ANNIA FAVSTINA, il restante delle lettere che seguono, e corrosi per l'antichità, si che leggere non si possono. Dalla parte riuersa, ha il medesimo segno d'un carro, che in vna medaglia di Caracalla ho veduto della istessa grandezza, e con quelle lettere apunto, COL. AVR. PIA METROP. E tanto nella maniera dell'arte sono le dette medaglie simili, che da vna sola mano dimostrano esser fatte: ma di questo io ne lascio il giudicio libero a ciascun lettore.

CHE FORME DIVERSE DI VARI
edificij antichi scolpiti nelle
medaglie si veggono.

Cap. III.

MA quanti Tempij ancora, & altari: quanti Castri, e theatri: quanti circhi, e palagi: quanti ponti, & archi, quanti porti, & acquedotti: quanti sepolchri, e colonne: E quante piramidi, e strade si veggono nelle medaglie insieme con la forma loro? Quiui si vede il Tempio di Giunone cognominata Cilla, edificato in Cilla Città della Erolia, che è regione della Grecia: Di Giove Tonante: di Giove cognominato Olimpio: di Marte Vendicatore: del Diuo Iulo: di Roma, e d'Augusto: d'

M m m m 3 Augu

Augusto solò, di Diana Efesia: di Vesta Dea: Di Giano: della Dea Pace, e della Flauia gente, di Giove cognominato Ottimo Massimo: di Roma Eterna: d'Augusto e di Liua, ristaurato da Antonino Pio: di Mercurio, di Pallade, di Platone, e di Cerere, di Traiano, di Adriano, di Antonino Pio, e d'altri Dei, & Imperadori con l'altre forme sopra dette, che per breuità si passano.

DI ALCVNI NOTABILI ERRORI DE Moderni scrittori intorno a' pre- nomi de gli antichi. Cap. IV.

MA ancor caminando piu innanzi a' prenomi di alcuni antichi dotissimi huomini, hanno preso errore scriuendo i luoghi, de' quali con le medaglie antiche fedelissimamente si correggono. L' eccellentissimo legista Andrea Alciato nelle sue annotationi sopra il duodecimo libro di Tacito al luogo detto, ha scritto, che Germanico ottenne solamente il nome d'Imperadore d'esser-citi, che si soleua dare anticamente innanzi la Monarchia, e non di Cesare. Vdite lui, come dice. Solo itaque Imperatoris nomine decoratus fuit Germanicus, sicuti à Galba Piso Caesar solum nuncupatus est, &c. Tranquillo nella vita di Caligola, Tacito, Dione, e piu altri antichi scrittori, ma specialmente Ouidio nel principio de' Fasti a questo Germanico così scriue.

- „ *Tempora cum causis latium digesta per annum*
- „ *Lapsaq; sub terras; orta q; signa canam,*
- „ *Exsipe parato Caesar Germanico vultu,*
Hoc opus &c.

E nel libro de Ponto,

„ *Tem-*

,, *Tempus ab his vacuum Caesar Germanicus omne
Auferret.*

Vna medaglia mia di rame antichissima molto conseruata & piu altre in mano di diuersi, hanno tale inscrizione, GERMANICVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. Questa gli fu fatta da Tiberio Imperadore. Vn'altra che dipoi stampò Caligola suo figliuolo, si legge, GERMANICVS CAESAR P. C. CAES. AVG. GERM. L'vna e l'altra si vede nel primo libro nostro de'riuerfi delle medaglie, disegната. Similmente il detto Pietro Crinito nel libro de'Poeti Latini al capitol secondo, diuersamente dice con non minor errore di quello dell'Alciato, conciosia ch'egli scriue, che il detto Germanico hebbe il prenome di Caio, & il nome d'Augusto, con si fatte parole. Caius Germanicus Augustus Claudiorum, familia ortus patre Druso. Per le inscrizioni sopradette, si vede che Germanico non si nominò Augusto, ne hebbe il prenome di Caio. Se Crinito intende di Germanico padre di Caligola Imperadore, costui non fu adornato del nome Augusto, che se stato fosse, necessariamente prima si hauerebbe nominato Cesare; percioche questo nome, Cesare, aspettua quello d'Augusto. E quello d'Augusto in se comprendea tutta la Monarchia Romana. Ma egli non glidà ne il nome di Cesare, ne quello d'Imperadore che si costumaua di dare anco in tempo de gli Augusti a vittoriosi Capitani de gli esserciti, a' quali tante volte era lor dato, quante ne restauano vincitori contro a nemici loro. Egli è vero che il detto Germanico fu Poeta, perche egli compose versi Latini; ma s'intende di Caio Germanico Augusto, cioe di Caligola Imperadore, costui non è annouerato fra Poeti, ne fu di Druso figliuolo, ma nipote si, e figliuolo di esso Germanico Cesare: E Caligola fu detto Germanico dal nome del padre, o vero piu tosto dall'essere stato in Germania, e d'indi hauer portate in luogo di trofei, e spo-

Es poglie de' nemici, còche colte sul lido del mare Oceano; così haverfi acquistato il glorioso nome di Germanico, si dice, per esser egli con qualche illustre titolo nominato. Ma di questo non scrive Crinito, anzi del padre suo.

D' ALTRI ERRORI NOTABILI DE scrittori antichi intorno a' nomi de gl' Imperadori, e d' altri.

Cap. V.

PAssando piu oltre medesimamente a' nomi, dico; che non haurebbe dubbitato Giulio Capitolino, quando con le medaglie antiche tenuto hauesse familiarità, se Pupieno Massimino fosse stato due, o vero vn solo Imperadore, creato dal Senato contro a Massimino Tiranno; il perche nella vita di Massimino egli dice si fatte parole.

„ Maximinus quidem, quem multi Pupienum putant. Et
 „ in quella di Massimino giouane (o pur Massimo, che nell'
 „ vno modo, e nell' altro fu chiamato) parlando del detto
 „, Pupieno, e di Balbino Imperadori creati, come è detto,
 „, per far guerra al Tiranno, dice. Latini scriptores non
 „, Maximinum, sed Pupienum contra Maximinum apud
 „, Aquileam pugnasse dixerunt, eundemq; vicisse. Qui er-
 „,ror unde natus sit, scire non possum, nisi forte idem est
 „ Pupienus, qui & Maximus. La verità è, che Massimi-
 „no huomo nato nella Tracia, fatto Imperadore dall' eser-
 „cito senza il consentimento del Senato, assediando Aquile-
 „lea con gran numero di gente, gli fu mandato contro con
 „potente esercito retto da due Imperadori creati da lui,
 „cioè Pupieno Massimo, e Decio Celio Balbino. La onde
 „si vede, che non solamente fu lontano questo scrittore
 „dalla pratica, e cognitione delle medaglie, ma ancora co-
 „loro che ne scrissero prima di lui, perche essi non viddero,
 „che

che Pupieno fu il medesimo che Massimo, il quale combattè contro a Massimino. Ma se coloro che delle cose antiche pigliarono cura di scriuere, fossero stati così diligenti inuestigatori, & offeruatori di ogni cosa antica, come fu il Reuerendissimo Monsignor Pietro Bembo Cardinale, honore di Vinegia sua patria, e splendore d'Italia, haurebbono con assai maggior chiarezza, di quel che fecero, mandate alla posterità le fatiche loro. Quest' vno (certo primo in dar lume alle medaglie) oltre alle altre cose dignissime di memoria, hauendo accumulate molte preciosissime antichaglie, tra il gran numero di belle, e sciette; conserua hoggi il suo degno figliuolo, & herede Mons. Torquato vna medaglia con tale iscrizione. IMP. CAES. CLOD. PVPIENVS MAXIMVS AVG. Spartiano anch' egli da di petto in questi dubbij. Costui vuole che Geta fosse nominato Antonino come il fratello. Ma dubbita se hauesse il nome di Cesare; ond' egli dice. Geta quoque Caesaris, & Antonini, vt quidam dicunt, nomen accepit. Le medaglie sue manifestano non solamente che non si nominò Antonino, ma che etiamdio si chiamò Cesare, & Augusto. Di amendue questi nomi rendono testimonianza le medaglie di lui fatte in fanciullesca età con lettere scolpite, P. SEPTIMIVS GETA PIVS AVG. BRIT. La onde si conosce, che Settimio, non Antonino; & Augusto, non che Cesare solamente, sino in Inghilterra, essendo col fratello partecipe dell' Imperio, e de' Titoli, fu nominato.

Del nome di Poppea moglie prima d'Othone, poi di Nerone, anco è stato che dubitare, perche alcuni la chiamano Pompea. Non fu questo il suo nome; ma Poppea. Vedete che vna medaglia antichissima di rame in mano di M. Andrea Lauredano con la effigie di costei, e con il nome tale in Greco, Π Ο Π Π ΑΙ ΑΕ Ξ Ε Β. dimostra il vero nome,

Anco

Anco Pertinace il successore di Commodo; egli non si nominò già Elio, come molti vogliono, ma si ben Helvio, La medaglia, che ha il Reuerendissimo Grimaldi; quella di M. Gabriele Vendramino, del Bembo; di M. Andrea Aucroldo in Brescia; di M. Antonio Capodiuacca; di M. Marco Antonio Massimo in Padoua, e la mia così si leggono. IMP. CAES. P. HELV. PERTINAX. AVG. Ed io spero anco a qualche tempo, che dalle medaglie sarà terminata la gran questione che è del leggere Seruio, o Sergio quella parola, SER. nel prenome di Galba Imperadore,

Il nome parimente di Diadumeniano Cesare figliuolo di Macrino Imperadore, è stato male scritto da tutti, credendo, che Diadumeno sia proprio il proferirlo. Gli scritti così di tutte le sue medaglie, che io ho vedute, come d'vna mia, quale io conferuo, sono tali. MOPEL. ANTONINVS DIADVMEIANVS CAES. o vero in luogo di Mopel. si può leggere M. Opel. Onde vogliono ancor la maggior parte di costoro, che il detto Diadumeniano togliesse l'Imperio insieme col padre: Non è così: perche Macrino si nominò Augusto, come si vede nella sua medaglia istessa, la qual è appresso di me bellissima, cioè. IMP. CAES. M. OPEL. SEV. MACRINVS AVG. e Diadumeniano solamente fu detto Cesare, come dalla suddetta medaglia è dichiarato.

Il nome di Didio Giuliano, da Egnatio è scriuendo Didio Giulio, non propriamente detto, Di costui due medaglie, l'vna delle quali è di marauigliosa bellezza, così si leggono. IMP. CAES. M. DID. SEVER. IVLIANVS AVG.

In Dione non meno (ma penso sia errore di stampa, o di chi male rescrisse il testo) al libro 53, d'vna Città di Lusitania, che hoggi è Castiglia noua regione di Spagna edificata da Augusto sopra il fiume Guadiana, per habitatione

fazione de' soldati veterani, cioè di quelli, che si trouano sciolti dal sacramento della militia, parlando, dice che fu nominata Augusta Etacrita, benché Appo Strabone nel terzo della Geografia, & in Plinio al nono libro, cap. 41. come anco nelle medaglie di Augusto, si legga, EMERITA.

Vi si trouano ancora i nomi di coloro, che furono Triumui Monetali, cioè di que' tre huomini, a cui era data la cura del far battere i danari; come di Caio Cossutio Maridiano: di Marco Mecilio Tullo: di Quinto Terentio: di Marco Saluio Othone: di Annia Lamia Silio: di Gallio Luperco: di Cassio Celere: di Surdino: di Lucio Mescinio Ruffo: di Publio Petronio Turpiliano: di Marco Durmio: di Gaio Antistio Regino: di Gaio Mario: di Lucio Caninio Gallo: di Lucio Vinicio: di Tito Crispino Sulpiciano: di Marco Sanquinio: di Publio Stolone: e di Tito Surdino, e di molti altri: come di quelli, che conduceuano a nuoue patrie le Romane Colonie, e de Flamini, cioè sacerdoti di qualche Dio.

Ma che debbo io dire di questa veneranda sorte di antichità? se quello stupendo intelletto di Filippo Beroaldo, si come gran tempo ha posto ne gli studij delle lettere, e dignissimo frutto delle sue fatiche ne ha riportato, così ha uesse speso de ducati nelle medaglie, e consumatiui alcuni giorni in considerarle, esponendo appo Suetonio nella vita di Claudio al cap. vndecimo, quella parte, che dice: *Auix Liuiæ diuinos honores, & Circensi pompa currus, elephantorum Augusteo similem decernendum curauit.* Non haurebbe dubitato se di auorio fosse stato il Carro, o vero da elefanti tirato, potendo allegare la medaglia, la quale così nel primo libro è scolpita ne' riuerfi di Augusto, & di Claudio, hauendo M. Marco Mantoua legista l'istessa medaglia in Padoua, & io vn'altra antichissima di rame Corinthio, oltre alle molte altre che si veggono. E niente

N n n n

sedimento

cedimento da lui è molto lodato lo studio delle medaglie in vn' Epistola dedicatoria, ch'egli scrisse a M. Bartolomeo Bianchino sopra alcune opere d' antichi autori da lui corrette, e mandate in luce, con queste parole incominciando. *Pulchrum est congerere manifestata illustrium virorum: Pulchrius bibliothecam librorum monumentis instruere. Pulcherrimum vero utraque conficere, &c.* E più di sotto seguendo il medesimo dice. *Hoc nimirum specimen est fecunda probitatis: necesse est enim affari in illo esse virtutum, qui sic amat alienas imagines &c.*

DE GLI ERRORI NOTABILI DI PIÙ Scrittori intorno a' cognomi de gli antichi. Cap. VI.

MA per venire non meno a' cognomi: Glukia madre di Elagabalo Imperadore, non è ella da Aurelio Vittore nominata Semea? da Eutropio al libro ottauo, e da Iacopo di Strada nel libro delle immagini de gl' Imperadori, Semiasira, e Simiasira? da Lampridio, e dal Modogneto Semiamira? E finalmente da Egnatio Scenide, si come anco da Erodiano? Vedete lo scritto delle medaglie sue, che dice. *IVLIA SOEMIA AVG.*

Non meno con vocabolo corrotto, e falso, il figliuolo di costei da Erodiano: da Aurelio Vittore: da Eutropio: da Lampridio: da Eusebio: da Cassiodoro, da Orofio: da Platina: dal Modogneto: e da gli altri tutti, e cognominato Heliogabalo, o vero Heleagabalo con la lettera H. & la lettera I. o vero E. in vece di Elagabalo senza le dette lettere, mutando la loro lettera o, in a. E Lampridio dubita, se costui fosse sacerdote del Sole, o vero di Gione. Nondimeno vna medaglia per molta bellezza riguardevole, e per la rarità marauigliosa, tiene fra le molte sue pre-

preciosissime cose M. Tiberio Deciano in Padoua lettore di legge eccellentissimo; con si fatte lettere nel diritto, IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS AVG. & nel riuerso, SACERDOS DEI SOLIS ELAGAB. & la maggior parte di dette medaglie, o hanno la figura del Sole, o il Sacerdote di questo Dio; & alcune, e l'vno, e l'altro. E niuno sin qui si è auueduto, che questa ditione si debba così leggere, fuor che Giouan Battista Egnatio. Questo eccellente huomo nelle sue annotationi citando la medaglia, ammonisce, che si debba leggere, ELAGABALO, si come è detto.

Viciuami anco di mente, che Iulia Auia del medesimo Elagabalo, in vece di Mesa, alcuni detta l'hanno Emefsa: chi ha la medaglia veduta, sa, che dice, IVLIA MABSA.

DI ALCVNI AGNOMI D' IMPERADORI, che nelle medaglie antiche si trouano, e nelle historie non si leggono. Cap. VII.

E Per non lasciar di trattare ancor de gli Agnomi, facendo di Caligola; di Vitellio; di Domitiano; e di piu altri, che acconsentirono esser chiamati Germani; chi dubita che dalle medaglie non si tragga, che Traiano Imperadore Germanico, Dacico, e Particho. M. Aurelio il buon filosofo Germanico similmente, Sarmatico, Armeniaco, e Particho massimo, fossero nominati? Lucio Vero fratello di costui nell' Imperio co' medesimi Agnomi: Commodus natural figliuolo di M. Aurelio sopradetto, Germanico, Sarmatico, e Britannico felice, non permettersero d'essere appellati? Ma chi giamai ha letto appo al-

N n n n 2

cuoq

cuno scrittore, ne in alcuna iscrizione de' marmi; che Senuero, oltre l'esser nomato Parthico, Arabico, & Adiabenico, si dicesse ancor Britannico? Conciosia che si legge, ch'egli in Inghilterra morì prima, che terminata fosse quella impresa, essendoui accadute solamente certe battaglie, & alcune scorrerie, delle quali l'essercito Romano sempre restò vincitore, se a Erodiano si crede, che ciò nel terzo libro narra. Et tuttauia in vna sua medaglia antica di rame da me conseruata, si vede per riuerso vn trofeo con il detto Agnome di Britannico, insieme con le altre denominationi dalle genti deuutte riceuute per futura testimonianza della sua virtù, scritte in questa forma, PART. ARAB. BRIT. ADIAB. oue si giudica; che essendo questa moneta l'ultima stata, che per lui cogniata fosse, gli hauesse mancato il tempo (per essere indi in Inghilterra morto, come s'è detto) di scolpire ne gli archi, & nell'altre publiche tauole di marmo il detto agnome di Britannico. Ma Spartiano nella vita del medesimo, parlando delle denominationi che'l Senato gli diede, scriue, che ricusò il nome di Parthico, per non incitare di nouo quella natione a guerra, dicendo. Deinde circa Arabiam, plura gessit, Parthis etiam in ditionem redactis, nec non etiam Adiabenis: qui quidem omnes cum Pescennio senserant. Atque ob hoc reuersus triumpho delato, appellatus est Arabicus, Adiabenicus, Parthicus. Sed triumphum respuit, ne videretur de ciuili triumphare victoria. Recusauit, & Particum nomen, ne Parthos lacefceret. La qual cosa, per l'iscrizione della sopra scritta medaglia si vede, non solamente esser contraria all'opinione di Spartiano, ma non hauere egli ricusato il nome di Parthico, anzi hauerlo accettato, e ritenuto ne publici scritti, come nelle monete si vede.

DELLE

DELLE IMAGINI FALSE D' ANTI-
chi Huomini stampate in piu libri di me-
daglie, prouate con l'autorità delle
monete, de gl'intagli, e de' Ca-
mei, e simili cose antiche.

Cap. VIII.

NON si dourebbe gia riprendere chi ingegnato s'è di
giouare, e dilettae al mondo; ma non è bene an-
co tacere, e non dimostrare gli altrui inganni, & errori
stampati; perche le imagini imaginate rendere non posso-
no la vera imagine altrui, ne sodisfare intieramente al de-
siderio del lettore; con l'auertire, che assai importa al giu-
dicio buono delle vere effigie, la molta pratica delle cose
antiche, e specialmente delle medaglie, da gli studij delle
lettere però accompagnate. Il primo autore adunque del;
le imagini antiche di Roma, che essendo Leone X. Ponte-
fice ne stampò vn libro; e quello parimente che costui imi-
tando, le rifece in Alemagna; e poi la terza volta in Lione
di Francia; & appresso nella medesima città la quarta, con
giunta ristampate le medesime sotto titolo di Prontuario,
infedelmente hanno poste molte effigie, prontate piu tosto
dall'Idea del loro animo, che dalla naturale somiglianza
tratta da coloro, i volti de' quali eglino promessero assomi-
gliando dimostrare: ciò facendo con non minor biasimo
di chi prima errò, anzi con maggior assai; conciosia che
piu grandi si stimino quelli di coloro, che seguendo gli al-
trui, non si sono ingegnati di giamai correggerli, anzi a
guisa di schiera di ciechi huomini, che l'vn l'altro seguen-
do, sono dirupati, e caduti; che di quelui, che prima v'in-
corse.

corse. La onde dico, non essere vera pronta di medaglia quella di Munatio Planco, ne di Artaserse, ma sono immagini del Dio Apollo. Meno quella di Tauro; perche è d'vna Giunone Sospita. Così di Romolo, che la sua faccia si vede altrimenti sotto il nome di Quirino. Falsa è ancora quella di Ocrisia; perche è della Dea Pietà, e la vedete in Caligola. Falsissima quella di Quinto Metello Pio; perche ella è del Dio Quirino. Peggio quella di Catone, e quella di Cassio, che elle sono similmente amendue d'Apollo; ne quella di Marc' Antonio, si come somigliante nel primo libro de' riuersi delle medaglie, intagliato in stampa di rame si vede, la cui medaglia d'argento è in mano di diuersi, Peggiormente quella di Liuius Drusilla moglie del Diuo Augusto; perche ella si vede al naturale insieme cō quella del suo marito, e col suo nome in lettere scritto, fra le cose rare, e preziose della Grotta dell'eccellentissimo Sig. Duca di Mantoua scolpita in vno bellissimo, e gran Cameo d'inestimabile pregio, alla cui similitudine ne ha vna in Corgniouola intagliata Mons. Bembo non dissimile a quel volto, che sotto nome della Dea Salute si vede nelle medaglie di Tiberio di rame Corinthio; perche lei, viuente Augusto (se creder vogliamo a Dione, & a Tacito) si dice, che con la sua donesca prudenza, e con ben sapere gli andare a verso, fece sì, che molti cittadini Romani furono saluati dall'ira d'esso Augusto, e liberati dal pericolo della morte, e per questa cagione il Senato, hauendola ne' simulacri di questa Dea figurata, le stampò sì fatta moneta. S'abusano similgiamente nell'effigie di Antonia Augusta madre di Claudio Imperadore, come dimostra l'antica medaglia di lei fatta da esso Claudio suo figliuolo, e con la statua del medesimo Claudio, nel riuerso con habito di Pontefice; il quale tiene il Simpullo vaso, o vero l'Accusa in mano, come piu tosto penso: benchè alcuni vogliono che questa fosse immagine della figliuola

la d'esso Claudio; ma ne' libri miei della Genealogia delle famiglie Romane si proua il contrario . E così s'ingannano in quella di Druso , come in quella di Nerone figliuoli di Tiberio Imperadore , perche l'vna pongono falsa , l'altra lasciano di mettere . L'effigie di quello si vede in medaglia di rame fatta dal detto Tiberio , con lettere S. C. nella parte riuersa , & inscriptione DRVSVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. L'immagine di detto Nerone con quella di Druso è fra riuersi delle medaglie del medesimo Tiberio . Così l'effigie d'Agrippina moglie di Claudio si può conoscere che è posta falsamente : mirasi, che è in forma della Dea Cerere significata fra le medaglie d'argento del marito , il cui scritto è AGRIPPINAE AVGVSTAE . Valeria Messalina moglie di Claudio Imperadore in que' libri anco non è punto simile ne di acconciamento di capo , ne di volto , a quella di rame di forma piccola , che ha antichissima con Claudio dall'altro lato M. Stefano Magno . Poppea Sabina moglie di Nerone in ogni qualunque cosa è altrimenti di quella , che ne' loro libri hanno scolpita costoro : perche , come s'è detto di sopra ; il Loredano ne ha vna medaglia antica di rame . Ancor l'effigie di L. Virellio padre di A. Virellio Imperadore , si vede altrimenti di quella , che è cogniata ne riuersi delle medaglie d'argento di esso Virellio Imperadore , tratta da vna anticha . E Domitia moglie di Domiziano vi si conosce chiaramente essere stata fatta ad imaginatione . Io di questa ho la medaglia antica di rame , con molto differente volto , abbigliamenti di capo , e lettere , DOMITIA AVG. IMP. CAES. DIVI F. DOMITIAN AVG. e nel riuerso la figura di lei a sedere con vno altare dinanzi con inscriptione , DIVI CAES. MATRI . Vna simile d'argento ha il Reuerendiss. d'Aquinea , col figliuolo nato di lei , e di Domiziano , già morto , e collocato fra le stelle de' suoi parenti in cielo , e segnato nel riuerso

Io con iscrizione tale, PIVS CAESAR IMP. DOMITIANVS. De' quali Statio Papinio fa mentione nella prima Selua, dicendo.

- „ *Dum Romana dies: huc & sub nocte silenti*
 „ *Cum superis terrena placent, sua turba relicto*
 „ *Labetur cælo: miscebitq; oscula iuxta:*
 „ *Ibit in amplexus natus, fraterq; paterq;*
 „ *Et soror: vna locum ceruix dabit omnibus astris.*

Ma a fatica io mi contengo di non esclamaro contro al poco auuertimento di costoro, e di piu altri, i quali non hanno voluto conoscere il volto di Traiano Imperadore, non essere l'effigie di Nerua suo padre, ma hanno ne' detti libri disegnato l'immagine di quello per l'effigie di questo, ingannati, si come io penso, dal prenome Nerua, tolto dal nome di Nerua Imperadore; perche Traiano fu da lui adottato per figliuolo, come è detto di sopra. Imperoche tale era il costume de' Cesari, ch'essi si toglieuan per loro prenome, ouero per nome quello del padre, che adottaua, si come d'Ottauiano, il quale per esser da C. Giulio Cesare adottato nella stirpe Iulia, volse esser chiamato col nome del padre Cesare; così come per intrare nella istessa maestà d'Augusto, si nominarono dipoi sempre Cesari, & Augusti ancora tutti gl'Imperadori Romani. Nerone per adozione di Claudio Imperadore, si nomò Nerone Claudio: Tito da Vespasiano suo natural padre, fu appellato Tito Vespasiano: Traiano, da Nerua si disse Nerua Traiano: Adriano, da Traiano volse esser nominato Traiano Adriano: Antonino Pio, da Adriano si scrisse Adriano Antonino, come in vna medaglia mia antica di rame si vede, Marco Aurelio filosofo, da Antonino Pio fu detto M. Aurelio Antonino Pio: Commodo, da Lucio Vero fratello nell'Imperio del padre suo fu nominato Commodo Vero; Seuero da Pertinace, sotto colore di vendetta per quello contra a Giuliano si nomò Seuero Per-

Pertinace: Gli Antonini Pij, & Aurelij, da Antonino Pio, e da Marco Aurelio filosofo, e conseguentemente gli altri tutti da altri si nominarono, secondo la dinotazione, o il nome di chi gli adottò. Questa parte de' nomi dinotava i formatori di detti libri male hauer intesa. La onde ponendo Adriano per Traiano, si sono involuppati. Adriano dico; perciocche a questo Imperadore due sorti di medaglie furono fatte, e si veggono, cioè l' vna, che ha la testa con il petto, e lettere. **TRAIANVS HADRIANVS AVGVSTVS**; l'altra senza il petto, con l'iscrizione, **HADRIANVS AVGVSTVS**. Però essendo, come si può conoscere vna medesima faccia, è anco il suo nome nel primo modo scritto in quelle medaglie, che hanno la testa senza il petto; a tale, che senella varietà della iscrizione si fondano le iscrizioni, dinotano vna sola, e non due Imperadori nelle dette due medaglie: senella effigie, che non sono due, ma vna sola. Et in ciò di falsa opinione si rimouerebbono hoggidi, molti di quegli che fanno di Anticharij professione, quando vedendo, & offeruando buon numero di variati riuersi delle medaglie di questo Cesare, considerassero anco all' opere da lui fatte, le quali vi si veggono scolpite. Il perche non si dubiti che non sia questa l' imagine d' vn solo, non differente di capegli, non di fronte, non di occhi, non di naso, non di bocca, non di barba, ne d' orecchi, ma solamente diuerse alquanto nell' arte, e nella maniera del maestro, che intagliò il cognio; come quella di più bassa, e di più secca; questa di più alta, e polposa, conciosia, che non può essere dubbio, che ogni regione dell' Imperio Romano, ogni Provincia, ogni Città, & ogni luogo usando la moneta de' Cesari, non conuenisse anco, che vi fossero di molti artefici, chi più, e chi meno eccellenti, secondo i paesi, doue più intieramente, e men perfetta fioriu l' arte si fatta dello scolpir monete. *Quantunque*

Oooo

final

finalmente, chi ha nel disegno pratica, farà giudicio che amendue si tirino ad vna similitudine istessa; doue coloro, che di poi rifatto hanno il detto libro, persuadendosi lucidar lo col porte appresso alla medaglia di Traiano quella di Nerua; l'hanno oscurato di piu; d'indi non diluogando l'effigie di Traiano, con porla al luogo della prima, che dice Traianus Hadrianus: ma di queste due medaglie assai è detto.

Conueniuasi anco a' medesimi la vera medaglia antica di Plotina, di cui vna ne ha il Reuerendissimo d'Acquileia: vna il Besciano, vn'altra M. Antonio Capodivacca: la quarta il Bembo, & il Loredano la quinta, alle quali in tutto è dissimile quella, che è nel libro intitolato Proartuario. L'iscrizione di queste è tale, PLOTINAE AVG. La falsa dice, Plotina Aug. Traiani vxor. Se fatta scrittura tra l'altre cose, fa euidentissimo inditio del non esser tratta da medaglia antica, per cioche Appoi Romani non fu in vso così fatto modo di scriuer nelle medaglie questa ditione vxor. Ma dichiarauano lo effetto del matrimonio assolutamente nelle medaglie senza questo nome di moglie per questo io ho osservato con non mediocre attenzione le inscriptioni antiche.

Conueniuasi lor non meno por mente alla imagine di M. Aurelio filosofo, in vece della quale vi hanno intagliata l'effigie di Caracalla, persuasi come io stimo, dalle lettere della medaglia di costui, le quali dicono, M. AVREL. ANTONINVS AVG. BRIT. e quelle della medaglia del filosofo, M. AVR. ANTONINVS AVG. ARMENIACVS. altre, PARTH. NAX. altre, GERM. SARMATICVS. altre, M. ANTONINVS AVG. altre, M. ANTONINVS GERM. altre, DIVVS, M. ANTONINVS PHYS. (ma questa dopo la morte, effendo egli Deificato.) altre, AVRELIVS CAESAR PII AVG. FIL. e queste innanzi la morte del suo padre Antonino,

da

da quello essendo designato alla successione dell' Imperio nell' età sua giovanile, nella quale egli si ritroua con alcuni peli del di barba; le cui dimostra di medaglie; e d' effigie nel mio secondo libro de' riserui delle medaglie si dimostrano: dalle inserittioni delle quali facilmente si può raccogliere quale imagin sia quella del filosofo, e quale di Caracalla; perche quello non fu appellato Brittonico, ma Armeniaco, Parthico, Germanico, e Sarmatico: si come questo non Sarmatico, ne Armeniaco, ma Parthico, e Britannico: nellocato fra beati, come fu il filosofo; rendendone testimonianza le historie: le quali esse trouandosi tutte nello auuerso lato alle effigie delle loro medaglie, era ageuol cosa dar giudicio di queste imagini, e così ciascuna porre a luogo suo: doue il contrario faciendo, hanno locata per l' effigie del filosofo, quella di Caracalla. Altri ponendo quella di Aurelio Cesare, cioè del medesimo filosofo [ma quando era nella piu giovane età] al luogo di detto Caracalla nel Prontuario, [forse parendo all' autore, che la detta effigie di Aurelio Cesare non mi si conuenisse] ne è stampata vna ad imaginatione, e piacere, doue porre egli hauerebbe potuto vna delle proprie, che in antiche medaglie, se in tre età si trouano. Et oltre alla falsa effigie di detti libri, che la vera medaglia hauea non habbiano, questa loro inscriptione ne è indicio, IMP. ANTONI. BASSIANVS AVG. perche Antoni per Antoninus non è nota antica, ne modo di abbreviare; ma in quante medaglie di quanti studi ho veduto non mai ho trouata medaglia alcuna, ne di marmo inscriptione con questo nome Bassiano; ma la ragione data di sopra de' riserui, e delle lettere basta certificarne in questa parte.

Elto Vero Cesare nel detto Prontuario alla vera effigie di lui tanto assomiglia, quanto al cavallo l' aquila. Quello è giovane, e senza barba, e non inscriptione, A ELIVS

VERVS CAES. HADR. IMP. F. e l'anticha, e con felle, e lunga barba, e con lettere, **TR. POT. COS. II.** E benchè la medaglia sia rara, però in Italia pochi son gli studij di qualche considerazione, che non ve ne habbiano almeno vna. Io ne ho dua con variati riuersi. E l'effigie di costui d'altra età non si troua, che di quest'vna con barba; perche, come s'è detto di sopra, ad alcuno, eccetto a qualche lor prossimo parente, non era fatta la medaglia con la loro effigie, prima che da gli Augusti adottati nell'Imperio, non fossero appellati Cesari, e che haueſſero il nome di Principe della giouentù, il quale dinotaua il medesimo, che quello di Cesare. Anzi poco tempo dipoi, che con questo nome fu chiamato il detto Elio, & non più di due anni, si morì come colui che era male conditionato, & infermo, del quale, secondo che si legge, parlando Antonino, disse. A muro fradicio si siamo appoggiati. La onde in suo luogo adottò M. Aurelio filosofo, di cui habbiamo parlato.

Così l'immagine di Macrino, non si dimostra ella falsa in questi libri? Di quella del Promptuario questa è l'iscrizione. **Imp. Opilius Macrinus Aug.** la medaglia che ha il Reuerendiss. d'Aquila, l'Abbate Giustiniani, M. Andrea Loredano, M. Antonio Zantani, M. Stefano Magno, M. Alessandro Comarini. M. Nicolo Stopio in Vinegia: M. Giouan' Andrea Aueroardo in Brescia: Terentio de Camera in Napoli: le due del Deciano in Padoua; quattro me, tre in rame, e due in argento con variati riuersi si leggono tutte. **IMP. M. OPEL SEV MACRINVS AVG.**

L'effigie di Elagabalo Imperadore in detti libri, si dimostra indubitamente esser falsa dal volto, e dalle iscrizioni, **Imp. Varius Heliogabalus.** Le antiche così si leggono. **IMP. CAES. M. AVREL. ANTONINVS PIVS AVG.** E si conoscon le medaglie di costui dalla forma

Forma del Sole, di cui egli fu sacerdote, che vi è scolpita: ouero dalla figura di quel Dio, e così dalla osseruatione della fisonomia sua per vna che ne ha il Deciano, nel cui riuerso si fanno lettere si leggono. SACERDOS DEI SOLIS ELAGAB. e vi è il sacerdote che fa sacrificio, con la forma d'un Sole. Quella che ha il Magno, semplicemente ha il Sacerdote con l'altare. Vna d'argento ha uena lo Scopio, che diceua nel riuerso, SVMMVS SACERDOS AVG. La mia con il simulacro di esso Sole, ha la figura ancora.

Crispina moglie di Commodo (che questa m'era di mente scorsa) ne anco somiglia. Questa nel detto libro habete l'iscrizione falsa. Crispina Augusta C.V. S'è detto che nelle monete antiche non era in vso quel nome di moglie. Le vere dicono, CRISPINA AVGVSTA. Similmente altro non posso dire, se non che sia falsa la medaglia che è nel prontuario con le due teste, l'vna per Pupieno, l'altra per Balbino, & amendue con lunga barba, & epitaffio tale. Diui Imp. M. C. Pipienus & Balbinus Au. Le medaglie antiche di Pupieno dicono. IMP. CAES. GLOD. PVPIENVS AVG. e non Pipienus per i, prima vocale, ma per u. Balbino fu senza barba, & haueua il volto pieno, e tondo, come si vede per la medaglia, che ha il Lorédano, il Contarini, Il Magno, il Deciano, M. Anton. Manutio, il Cagnolino, per due mie, e per più altre, che si veggono, le lettere di tutte le quali sono, IMP. CAES. D. CAEL. BALBINVS AVG. ne d'altra effigie si può il suo ritratto trouare, conciosia ch'egli in vecchiezza fu eletto Imp. dal Senato, e poco nell'Imperio visse: ne ancora troua nelle note antiche, IMP. per Imperadori, ma in numero di più con duplicati pp. così IMPPP. se crediamo a Valerio Probo, & a Pietro Diacono, & a gli altri, ne si vede AV. per Augusti in numero di due: ma espresso con due GG. così AVGG. Questi due ritratti nel primo

primo libro di Roma sono fatti bene, ma non nel Prontuario.

Così Manlia Scantilla, e Didia Clara sua figliuola in vna medesima medaglia, ne di fattezze, ne di concitura di capo simili punto sono alle mie, che antichissime di rame in due medaglie mi trouo. Ma questa loro è indouinata da' versi d'Erodiano, i quali dicono, che Manlia fu la piu brutta donna di quell'età: e Clara la piu bella giovane di tutta Italia; e così istano, che l'autore si sia ingegnato di fare nel suo Prontuario; potendo vedere, & hauere la propria medaglia anticha,

Ma non senza carico di biasmo puo passare chi dalle antichità scriuer vuole, se non auuertisce l'età nostra, e la seguente d'vn tanto errore, come nelle quattro impressi, ni dette è auuenuto, ponendo Martia Otacilla Seuera per moglie di Settimio Severo Imperadore; ingannati per auuentura da questo cognome Seuera, e dal nome Martia. Perche Erodiano, e Lampridio scriuono, che vna Martia fu moglie di esso Severo, innanzi a Giulia; ma non dicono però ch'ella fosse cognominata Otacilla, ma bene ch'egli la lasciò prima, che peruenisse al principato, La verità di costei è, che fu moglie di Filippo, e madre d'vn altro Filippo, cioè padre, e figliuolo, amendue insieme Imperadori. Ne con tutto cio, che Spartiano scriua che peruenuto il medesimo Severo all'Imperio, gli rizzasse statue, e che da questo si pensi, che anco gli facesse quella medaglia che si vede, non puo stare però, cha questa Martia della medaglia, fosse la moglie sua; conciosia che vi corrona Settimio a' Filippi, vno spazio di cento anni; (se reggere si douiamo da' giuochi Secolari, i quali secondo che scriu il medesimo Erodiano nel libro terzo, e Censorino nel libro del Giorno Natale, furono fatti da Severo. E per quello che narrano Sesto Aurelio, Eutropio nel nono, Pomponio Licio, S. Gregorio nel settimo, e cap. 13. anco da

1 me.

medefimi Filippi il terzo anno dell'Imperio loro, e millesimo dalla edificatione di Roma, furono celebrati: benchè, secondo la computatione de gli anni, che seguirono da quel tempo, a che i Filippi diedero questi giuochi, non vi fu intervallo di piu che d'anni quarant'vno, o vero quarantatre: il quale spatio è però tanto, che questa Martia non può essere stata moglie e dell'vno, e dell'altro; cioè di Seuero, e di Filippo padre. Questo dico, conciosia che nel riuerso d'vna medaglia di costei, così di rame, come d'argento, si vede figurato lo Hippopotamo cauallo del fiume Nilo, il quale animale, secondo che scrive Giulio Capitolino nella vita de' Gordiani, fu dato dal detto Filippo ne' suoi giuochi Secolari, e vi è anco tale iscriptione. **SABCVLARES AVGG.** e ad lato dell' effigie, **MARTIA OTACIL. SEVERA AVG.** Ma quattro medaglie di costei alle mani mi sono pervenute con la detta iscriptione nel diritto lato, cioè in quello dell' effigie sua; nell'altro si contemplan le imagini del marito, e del figliuolo. Vna di queste è in Roma in mano di M. Alessandro Coruini honoratissimo gentilhuomo Romano: e quasi singolare protettore dell' antichità, e de gli huomini virtuosi, due in Vinegia, & vna in Brescia appresso M. Matteo Forieri Podestà, del quale vo' altra ve n'è in Filippo vecchio, il cui riuerso contiene l' imagine di tutti tre, cioè di due Filippi, e della detta Otacilla, con vn breue tale. **CONCORDIA AVGVSTO. RVM.** Oltre che non si legge, ne si troua, che Martia la moglie di Seuero, fosse appellata Augusta, si come di questa di Filippo dinota l' iscriptione, **MARTIA OTACIL. SEVERA AVG.** Non bisogna adunque, come ho detto, esser parco nelle spese delle antichità chi intend le vuole, manifestidit, e magnifici.

Non hanno questi similmente veduta la medaglia di **Diocetiano Imperadore**, benchè ella vi sia antica. La onde

a voglia dell' Autore nel Promuario è stata figurata. Ma questi per auentura si hanno burlato di noi Italiani, e della spesa de' trenta, de' quaranta, e de' cinquanta scudi per vna medaglia di rame, che noi facciamo, potendogli ne desiderano, vedere, & hauere, formandole nell' Idea con l' effigie di qualun che piace loro, in età di giouane, e di vecchio; con barba, e senza barba; brutto, e bello; ignudo, e vestito; e poi disegnate, hauerne le centinaia con suo scudo. Essi adunque sauamente l'hanno intesa, ma dalle iscrizioni male osseruate in esse medaglie si comprendono i loro errori, si come della seguente di Pertinace, la quale è tale. P. Aelius Pertinax. Conciofia, che in vece di Elio (secondo l' antica dittione) douea scriuere HELLVIO. ma di questa ne habbiamo di sopra ragionato a bastanza parlando de' nomi.

E perche la medaglia di Gallieno Imp. è fatta come l'altre a piacere, e voglia di chi l'ha formata, e non somiglia in parte alcuna all' antica, porrò ancor di questi l' iscrizione. Imp. Gallienus p. f. Au. la quale, hauendo io detto vn'altra volta, che nelle antiche note non fu in vso AV. per Augusto, anzi in numero d'vn solo Augusto, così, AVG. si come di dua Augusti AVGG. per vna, e per due volte replicata la lettera G. si puo non che per altro giudicare, esser falsa. La medaglia mia, e l'altre tutte che io vedute ho, vn tale scritto hanno, IMP. P. LICINIVS P. F. ouero, IMP. P. GALLIENVS P. F. AVG.

Ancor dimostrano non hauer hauuta la vera medaglia di Salonina, perche ella non è in parte alcuna somigliante alle antiche, e dice Salonina Augusta. La mia antica molto conseruata con bella patina, e l'altre, hanno tale iscrizione, CORNELIA SALONINA AVG.

Non hanno etiamdio in detti libri l' effigie di Herennia Etruscilla, ella è in mano di M. Stefano Magno, di

M,

M. Giouan'Antonio Cagnolino, & ioue ho due altre in medaglia.

Ne meno di Herennia Salustia Barbia: non di Martiana Diua sorella di Traiano Imperadore, si come dimostra nel lato sinistro dell'arco d'Ancona il presente epitaffio, DIVAE MARTIANAE AVG SORORI AVG. La cui medaglia è in Padoua, & in Vinegia d'argento in mano del Magno con tale iscrizione, DIVA AVGVSTA MARCIANA.

Non di Plautilla madre di Nerua Imperadore, come nesa fede questo scritto, il quale si legge in Roma alle Therme di Nerone in casa di M. Alessandro Ruffini, SERGAIE LENATIS F. PLAVTILLAE MATRI IMP. NERVAE CAESARIS AVG. ouero moglie di Caracalla. Questa medaglia ha il Magno in Vinegia. Meno quella di Paulina Diua, e noi habbiamo la propria anticha.

Non di Matidia figliuola di Martiana, e nipote per la sorella a Traiano Imp. si come l'iscrizione della medaglia d'argento d'essa Matidia dimostra; MATIDIA AVG. DIVAE MARCIANAE F. & in Sueffa dinanzi alla Chiesa di S. Mattheo, questo epitaffio, MATIDIAE AVG. F. DIVAE MARCIANAE AVG. NEPTI DIVAE SABINAE AVG. SORORI IMP. ANTONINI AVG. PII. P. P. MATERTERAE MINTVRNENSES D D. e nel medesimo luogo dinanzi alla piazza di San Domenico quest' altro, MATIDIAE AVG. FIL. DIVAE SABINAE SORORI IMP. ANTONINI AVG. PII. P. P. MATERTERAE FLAVIVS AVG. LIB. ONASINVS. & a Capua alla Rocca del frumento, MATIDIAE AVG. F. DIVAE SABINAE SORORI IMP. ANTONINI AVG. PII. P. P. MATERTERAE SINVESSANI D D. Ne di Mariniana Diua, le quali parimente si trouano al presente in Padoua.

P p p p

Non

Non di Pescennio Nigro, questa ha il Magno: non di Clodio Albino Cesare: non di Diadumeniano, le quali due io nel mio studio conseruo: l'ultima hauendo il Deciano e M. Francesco Venieri nobile di Vinegia.

Non di Massimo figliuolo di Massimino di Traccia, non di Valeriano vecchio, non del giouane figliuolo, e Diuo, la quale tra le care tengo io.

Non di Hostilano, la cui antica ha il Magno, & il Deciano, & io ne conseruo vn'altra.

Non del vecchio Gordiano, e del figliuolo Imp. i quali finiscono la bella seria al Deciano.

Non di Decio giouane, figliuolo di Traiano Decio, non di Lepido Triumuiro (facendomi piu adrieto) non di L. Antonio: di M. Antonio Triumuiro fratello, non di Bruto, e di piu altre, che per breuità si tacciono. La onde di quanti sino a questi tempi intorno a imagini tali habbiano scritto, piu fedele, e diligente dimostrato si è colui, che composto ha l'ultimo libro delle imagini degli Imperadori stampato la terza volta in Lione, l'anno M. D. LIII. sotto nome di Iacopo di strada, contitolato Thesoro delle antichità: nulladimeno, perche venne sono piu, che così nelle effigie di quelli di gran lunga, come nelle iscrizioni di queste medaglie, contrastano a tutte l'antiche, che io, & altri, col testimonio di molti antiquarij in mano di diuersi habbiamo vedute, lette, e designate, per non lasciare che alcuno di cio resti ingannato (& intendo solamente intorno a quelle che si trouano antiche da loro lasciate di vedere per non conuenire di senza postauì, tacitamente passando dell'alre, che imagnate state vi sono poste falsamente non piu oltre giugnendo di Gallieno Imp. parendomi che questi essempli debbano bastare, a dimostrare quanto le medaglie antiche siano necessarie al buono scrittore d'istorie) Si come di quella di Cleopatra, di Lepido Triumuiro, di Cl-

nia di Druso fratello di Tiberio Imperadore, nel cui luogo egli pone la medaglia del figliuolo (o sia naturale, o di Germanico e suo adottiuo) la quale ha tale iscrittione, **DRVSVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N.** è la viſa del fratel Druso; hauendo adietro dimostrata vn' altra medaglia con diſſimile effigie da quella di Druso figliuolo, con altre lettere, cioè, **Drusus Tiberij Imp. filius**; Di Meſſalina moglie di Claudio Imp. la cui medaglia con l' effigie ha **M. Seſtano Magno** in rame, con la teſta di eſſo Claudio dall' altro lato. Di Poppea Sabina, ſi come già è detto, non v' eſſendo la medaglia di Martiana, ne di Matidia: le quali antiche ſono, doue s'è detto, e coſi Diua Paulina,

E quantunque io non poſſa repugnare, che la medaglia del figliuolo di Pertinace Imperadore, eſſer non ci poſſa antica; nulladimeno mi dimoſtra l' iscrittione nel detto libro, che la vi ſia poſta falſa, la quale è, **Heluyus Pertinax Caſar Auguſt.** Concioſia che vn tale ſcritto, per il nome d' Auguſto dimoſtra ch' egli foſſe ſtato, come il padre, e gli altri, nel numero de' gli Imperadori Auguſti; il che non eſſer vero, ogn' vno lo ſa. La onde deſcriuendole appreſſo il riuerſo d' eſſa medaglia, non ſol di queſta, ma di molte altre mi fa dubitare, che ancor detti riuerſi non ſiano fintamente poſti: appreſſo al quale errore, ne partoriſce vn' altro, ponendo l' effigie di Seuero, o di Caracalla ſuo figliuolo, Imperador in vece di quelle di Pertinace Imp. e del figliuolo ſuo, in vna iſteſſa medaglia viſo con viſo guardando: ne s' accorge, che non de' Pertinaci, ma di Seuero, e d' Antonio Caracalla ſono le immagini, come di coloro, che inſieme tennero il principato, il che ſi trabe non ſolamente dalle medaglie, ma dalle hiſtorie ancora, e da' marmi antichi.

Similmente appo ceſtui è falſa l' effigie di Marſia Scantilla, la cui propria, & antica, ho detto eſſer nelle

P p p p 2 mie

mie mani; e non che altro, lo scritto istesso intorno alla detta effigie dimostra l'imitatione esser falsa, dicendo Mallia Scantilla August. doué nell' antica, non Mallia, senza n, ma MANLIA con la lettera n. e con vn solo .l. Silegge. Si come Didia Clara, nella cui medaglia del Loredano, e nella mia antica, si legge, DIDIA CLARA AVG. a differenza della imaginata che dice; Didia Clara Did. Iul. Imp. f. Così quella di Pescenio Nigro, a volontà è fatta, e della falsa effigie di questo libro, m'è testimonio la vera nella medaglia antica d'argento del Magno, con tale iscrizione, IMP. CAES. C. PES. NIGERIVS P. AVG. a differenza della falsa, di che io parlo in questa forma, Pescen. Niger. Imperator.

Ma che si dirà di Martia Otacilla Seuera; moglie di Settimio Seuero inconuenientemente posta, disegnano al luogo di questa, cioè per moglie di Filippo, vn' altra effigie a suo modo espressa con sì fatte lettere, Seuera Augusta. Otacilla fu moglie dell' vno, e madre dell' altro Filippo Imp. non altrimenti che i giuochi secolari apertamente si dimostrino, è piu altre medaglie di questi due Imperadori, come poco di sopra è detto.

Conuiene alla iscrizione esser ancora non in tutto fedele la somiglianza di Geta Imp. nella medaglia del detto libro, conciosia ch' ella dice, Antonius Pius Geta: doue nelli Epitafij antichi, & in tutte le medaglie da me vedute con tal nome Geta, ho trouato in vece di Antonino Publio, o vero Lucio Settimio Geta. Ma di costui a bastanza è detto piu di sopra.

Ma l' effigie di Iulia moglie di Seuero, nella cui falsa medaglia è scritto, Iulia Nouerca, dourebbe ella esser altra che quella di Iulia Pia felice Augusta, matrigna di Caracalla? essa all' antica, così di viso, come di lettere, è falsa; ma che iscrizione è questa con tal nome Nouerca? e forse questo scritto conueniente a medaglia antica?

Altresì

Altresi di Elagabalo Imperadore, non pare chiaramente il volto imaginato, e non tratto dalla medaglia antica? leggendouisi ancor tali lettere intorno, *Sacerdos Dei Solis Eleagab.* La quale dittione come veramente s'habbia a proferire, di sopra s'è dimostrato.

E non v'essendo in detto libro l'effigie di Iulia Soemia e la chiama *Symiamira*, ne quella di Iulia Paula moglie di Elagabalo.

Che dirò appresso de i due primi Gordiani; e della postai medaglia di Hostiliano, il quale da costui è figurato con barba, & lettere, *Imp. Cæs. m. Seu. Ostilianus*, per lettera O. e senza l'H. hauendo vna medaglia d'vn' Hostiliano giouane, il Magno, il Deciano, e similmente io vn'altra con bellissima patina, & altre antichissime vedute con tal'epitaffio intorno, *C. VALENS. HOSTIL. MES. QVINTVS N. C.* e senza segno alcun di barba. Onde io mi merauiglio che appresso, con parole vi descriua i riuersi; il perche da questa medaglia, da quella di Elagabalo, e da altre sue, comprendo lui a piacere & ad imaginatione hauer composti non solamente i volti, ma piu riuersi d'esse medaglie, o tratti almeno, da medaglie non antiche.

Ma che di Decio Cesare il giouane? Dimostra egli, o non hauere hauuta la medaglia, o male hauerla letta. Così in quel libro è scritto, *O AEDE TRAIANVS DECIVS NOB. C.* La onde la mia antichissima, & conseruatissima di rame dice, *Q. HER. ETR. MES. DECIVS. NOB. C.* Le quali parole da vno antico epitaffio di marmo in Valenza Città di Spagna, in tal forma si raccolgono, *Q. HERENNIO ETRVSCO MESIO DECIO NOBILLISSIMO CAES. (e f. gue l'epitaffio) PRINCIPI. IVENTVTIS VALENT. VETERAN. BT VETERES.*

Enc

E ne appo questo autore si vede l'immagine del Diuo Valeriano fanciullo, la cui medaglia, come ho detto, e in mano mia,

Hor non si vede ancora per le medaglie, quali imagini, e qual forma, qual habito, qual età dauano a Gioue, a Nettunno, a Plutone, a Iano, ad Apollo, ad Esculapio, a Marte, a Mercurio, a Venere, a Giunone, a Minerva, a Vesta, a Cerere, & a tant' altri Dei? Effigie d' Imperadori, & d'altri fatte, e rinouate in medaglie, come nel primo libro da me fatto si vede; significati, e belli misterij della naturale filosofia? però basti tanto hauer detto delle imagini per le medaglie.

DELLE DIGNITADI, CHE SI RAC- colgono dalle Medaglie.

Cap. IX.

COsì per queste si fa, che Druso figliuolo di Tiberio Imperadore hebbe il dignissimo nome di Pontefice; si come dimostra quella medaglia di rame fatta da Tiberio Imperadore con i due figliuoli dall'vno de'lati in due corni di dopitia tramezati da vno caduceo; e dall'altro con si fatta iscrittione. DRVSVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. PONT. TR. POT. II. E Druso fratello del detto Tiberio hebbe solamente l'Imperatoria dignità d' esserciti, non altrimenti, che dimostri la medaglia sua, il cui riuerso è legnato fra le medaglie di rame di Claudio Imp. al numero quinto, con tale iscrittione. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMAN. IMP. la medesima essendo intorno alla sua effigie. Lucio figliuolo di M. Agrippa e da Augusto adottato, con il nome di Cesare hauer tenuta la dignità Augurale, Questa si giudica anco per il seguente epigramma, il quale si legge a Montese Città

di

di Spagna, MVNICIPIVM ALBENSE VARCAO-
NENSE DD. L. CAESARI AVG. F. DIVI IVL.
NEPOTI PRINCIPI IVVENTVTIS AVGVRICOS.
DESIGNATO C. DEDICAVIT. Il che si compren-
de ancor per il lituo, e per il vaso che s'adoperaua a sa-
crificare, scolpiti nel riuerso d'vna medaglia d'Augusto
con le due statue, cioè di esso Lucio, e di Gaio; con gli
scudi, e le haste indorate, riceuti nella prima lor gio-
uentù da' Cauaglieri Romani, e doppo la morte loro posti
nella Curia con le lor statue, si come testifica Dione nel
lib. 55. Et il Lituo esser proprio de gli Auguri, lo dichiara
Cicerone nel primo de' *Divin.* dicendo. *Quid lituus iste
vester (quod clarissimum est insigne auguratus) vnde vo-
bis est traditus?* La quale dignità si vede hauer hauuta
ancor M. Antonio Triumuiro.

Per le medaglie si fa parimente Lepido esser stato Pon-
tefice maggiore. Vitellio hauer rifiutato di Cesare il no-
me. Vespasiano essere stato Pontefice, & Augure, Do-
mitiano Censore perpetuo, Nerua Pontefice Massimo,
Traiano, e molt' altri, come nelle loro medaglie si vede.

CHE MAGISTRATI DE GLI ANTICHI nelle Medaglie scolpiti si trouano.

Cap. X.

Q Vanto a' Magistrati, nelle medaglie ancor oltre il
Pontificato, oltre l' Augurato, oltre i Triumui-
ti, & oltre la Censura si truoua quanti Consolati
habbia essercitato ciascuno Cesare. Nerua essere stato
(di due Prencipi parlerò solamente per essempio) quattro
volte Console, tutti gli scrittori l' affermano, e per le
medaglie parimente si conosce.

Cassio.

Cassiodoro, Culpiniano, e più altri si credono; Nerui sotto Domitiano tre Consolati hauer essercitato, ma falsamente credono, perche si vede per le medaglie di questo Imp. nel secondo, e nel terzo Consolato, essere stato Augusto come s' intende per le medaglie nel principio di questo secondo libro citate. E dato che sia concesso quello che qui habbiamo detto, vi si aggiunge ancor questo altro testimonio della seguente iscrizione vna colonna di marmo in Roma, nella piazza di Campo di Fiore, IMP. NERVA CAES. AVG. PONT. MAX. TRIB. POT. COS. III. PATER PATRIAE REFECIT. J. 111.

Cassiodoro, Autore incerto, e Culpiniano, sette Consolati attribuiscono a Traiano Imperadore. Non furono altro che sei, & tanti sono dichiarati da vna medaglia, che ha di rame antichissima il Reuerendissimo Mons. Giovanni Patriarca d' Aquileia, e da vna mia a quella simile che nel riuerso hanno amendue quella a' nostri tempi si celebratissima colonna, e di artificio tanto singolare, che da Traiano nella piazza chiamata dal suo nome, fu rizzata, intragliata a chiozzola nel difuori con le imprese per lui fatte, sotto il cui basamento, dopo la sua morte furono poste le ceneri del corpo suo, con questo Illustre epitaffio scolpito nel sasso, SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS IMP. CAESARI DIVI NERVAE F. NERVAE TRAIANO AVG. GERM. DACIC. PONTIF. MAXIMO TRIB. POT. XVII. IMP. VI. COS. VI. P. P. &c. & le medaglie nel lato della collona, OPTIMO PRINCIPI. nell' altro lato della effigie, IMP. CAES. NAERVAE TRAIANO AVGVSTO GERM. DAC. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. Non mi pare egli gia verisimile, che quantunque da esso Traiano fosse rizzata la detta colonna, dopo che fu morto, fosse stato Adriano suo figliuolo, e successore, & insieme il Senato si negligenti, che hauendo Traiano multiplicati i Consolati in numero

mero, dopo che egli alzò la colonna, non gli haueſſero aggiunto ancora il ſettimo Conſolato. E gran coſa farebbe, per dir il vero, il non vederlo ſegnato in qualche ſua medaglia, trouandſene copia grandiffima, ſicome nel mio libro ho diſegnate.

Dicono ſimilmente, il detto Traiano Imperadore haueſſe eſſercitato il primo, il ſecondo, il terzo, & il quarto Conſolato ſotto l'Imperadore Domitiano. De gli ultimi dua prendono errore, concioſia, che oltre le molte altre medaglie, che nel terzo ſuo Conſolato furono fatte con quelle iſcrizioni, che di Nerua nel principio di queſto libro s'è detto; la Corona ciuica (o voglion dir Palatia, che nel primo di Gennaio ſi ſoleua rinouare alla porta del palagió Imperiale, in mezzo a due altre fatte di frondi di lauro, e così in Campidoglio, e dinanzi al tempio di Gio-ue) lo dichiara. Di queſta Corona Palatia teſtifica Dione, nel 53. e Tranquillo in Auguſto, & Ouidio nel primo de' Faſti così canta.

„ *Augeat Imperium noſtri dueis, augeat annos,*

„ *Protegas & noſtras querna corona fores.*

Et altroue.

„ *State Palatina laurus, pratentaquercu,*

„ *Stet domus.*

E nel primo delle Metamorfoſi il medefimo.

„ *Postibus Auguſtis eadem ſidiſſima cuſtos.*

„ *Ante fores ſtabilis mediam tuebere quercum.*

E nel principio del terzo libro de' Tristi; il medefimo Ouidio.

„ *Et Iouis hac dixi domus eſt, quod ut eſſe putarem,*

„ *Augurium menti querna corona dabat.*

E poco dipoi pur l'iteſſo.

„ *Cauſa ſuppoſita ſcripto teſtata corona.*

E Iuuenale nella ſeſta Satira.

„ *An Capitolinam deberet Pollio quercum.* Sperare.

Qq q q

E

E Valerio Massimo di questa medesima dice. *Ceterum ad quercum prona manus porriguntur, ubi ob ciues seferat corona dandi est: quae postea Augustae, domus sempiterna gloria triumphant.* Ma soggiunge a maggior dichiarazione di questo terzo Cōsolato di Traiano già Prencipe, il seguente epigramma, che si legge in Venusia nella Puglia, dentro la Chiesa di Santa Trinita, IMP. CAES. DIVI NERVAE FIL. NERVA TRAIANVS. GERMANICVS PONTIFEX MAXIMVS. TRIBVNITIA POTESTATE VI. IMP. II. CONSVL. III. P. P. INCOHATAM A DIVO NERVA PATRE SVO PERFICIENDAM CVRAVIT. E quest'altro in Roma nella vigna del Reuerendiss. di Carpi a Monte Cavallo sotto vna testa di esso Traiano con vn'Hercole, IMP. CAESARI DIVI NERVAE F. NERVAE TRAIANO AVG. GERMANICO DACICO PONT. MAX. TRIB. POT. VIII. IMP. III. COS. III. Del quarto Consolato, appresso le molte medaglie che veder si possono nel futuro libro di riuersi, rende testimonianza ancor la seguente iscrizione dell'arco di Traiano in Roma (che lo chiamano di Nerua) IMP. NERVA CAES. AVG. PONT. MAX. TRIB. POT. IIII. IMP. IIII. COS. IIII. NERVAE FECIT. E questa altra nella medesima Città, ne' fondamenti di Ponte Sisto, EX AVCTORITATE IMP. CAES. DIVI NERVAE F. TRAIANI AVG. GERMANICI PONT. MAX. TRIB. POT. V. COS. IIII. P. P. TITVS IVLIVS FERROX CVRATOR ALVEI ET RIPARVM TIBERIS. ET CLOACARVM VRBIS. TERMINAVIT RIPAM PR. AD PROX. CIPP. P. XXIII. S.

DE' TITOLI DIVERSI , CHE NELLE Medaglie degli antichi si trouano.

Cap. XI.

PEr le medaglie ancora, e simili cose antiche si fa certo l'osservatore di quelle, in qual tempo a gl'Imperadori, e quali titoli gli furono dati: Come di Salvatore dell'humano genere ad Ottauiano Augusto; di Ottimo, a Traiano, & ad Antonino Pio: il qual titolo dice Cuspiniano nel libro de' Consoli per autorità di Dione, e d'altri: Traiano non hauere hauuto ancora quando egli era Console la quinta volta, non essendo, come egli dice, neanco Principe: contro alla cui sentenza, in questa antica iscrizione, la quale si legge in bel marmo nella via publica appresso santa Maria Rotonda, s'appresentano queste parole. IMP. CAESARI DIVI NERVAE F. NERVAE TRAIANO AVG. GERMANICO DACICO PONTIFICI MAXIMO TRIBVNIC. POT. VIII. IMP. IIII. COS. V. P. P. TRIBVS XXXV. QVOD LIBERALITATE OPTIMI PRINCIPIS COMMODA EORVM ETIAM. LOCORVM ADIECTIONE AMPLIATA SINT. & a quello che si vede in tutte le sue medaglie, le quali, perche ogn'vno nel detto secondo libro de' riuersi le potrà vedere, si tacciono. Vi si vede il titolo di Pio, di Prouidente, di Clemente, d'Indulgente, di Liberatore, di Vendicatore come hebbe Augusto: di Giusto: di Liberale, e di Fortissimo, e d'altri molti. Così di quanto aiuto possino essere a gli historici, & a studiosi dell'humane lettere, come per vn picciol saggio, ho breuemente dimostrato. Resta vedere di quale, e quanto ornamento elle si sieno.

Q q q q 2

CHE

CHE LE MEDAGLIE ANTICHE SONO di molto ornamento alle historie.

Cap. XII.

G iudicò Appiano Alessandrino degno ornamento alla sua Historia far mentione della moneta di Bruto, e di Cassio, la quale fero no battere con vn Pileo, e due pugnali nel riuerso, in segno della libertà, per hauere egli no morto Cesare, data al popolo Romano. E Tranquillo il medesimo conobbe, parlando della moneta con il Capricorno segno celeste, sotto il quale Augusto era nato. Perche Theogene mathematico gli predisse, che sarebbe Signor del Mondo, e però lo adorò. E se questi due eccellenti scrittori giudicarono ciò, a luogo nominando le dette medaglie; Quanto piu bella la loro historia agli occhi della posterità sarebbe peruenuta, se ragionando dell'amore, e del matrimonio di M. Antonio con Cleopatra, della medaglia loro (dall'vno de'cui lati è l'immagine di esso M. Antonio; dall'altro quella di Cleopatra impresse) non haueſſero tacciuto? E così dell'effigie del medesimo M. Antonio con quella di L. Antonio suo fratello. Ma quanto piu leggiadri dico, farebbono compariti i loro scritti, se narrando la vnione d'Ottauiano, di Lepido, e di M. Antonio per segno della loro confederatione, haueſſero detto della moneta che fecero insieme; l'vna testa dell'vno, da vn delati, dall'altro, si sarebbe dimostrata la narratione de' medesimi, se dicendo: Sesto Pompeo si fece chiamare figliuolo di Nettuno per la buona fortuna ch'egli piu volte hebbe in mare, haueſſe ancor detto, Scolpi nella sua moneta d'argento (come di Bruto scrisse Appiano, e del Capricorno Tranquillo) la immagine, e forma di Nettuno. E quanto piu grata a noi sarebbe giunta l'Historia loro, se narrando, che Ottauiano portaua

fauta per insegnare Apollo; perche si credea suo figliuolo; non fossero restati ancor di nominare, che lo fece improntare nella moneta. E come piu diletteuole haurebbe sentita l'età nostra il ragionare di costoro, e di Dione, e di piu altri; se quando e dissero; Donò Ottauiano a M. Agrippa in segno della Vittoria hauuta contro a Sesto Pompeo vna corona fatta in foggia di rostri di nauì, non haueffero lasciato di scriuere (attestando tant'alti honori ch'egli gli diede) che lo fece scolpire anco in medaglia al naturale coronato di questa corona, con la imagine di Nettuno per riuerso: come quello, che de gli altri honori era il piu degno, & il maggiore; conciosia che egli nomina vn vessillo, o voglian dire vn stendardo in nostra fauella, di color di mare, che il medesimo Augusto gli donò nella vittoria Attiaca. Quanto dico di maggior piacere sarebbe stata la lectione del grauissimo historico Tranquillo, se scriuendo, che Augusto per vn voto promesso, consecrò il tempio a Marte Vendicatore, per hauere contro a que' che l'uccisero, vendicata la morte del padre suo: E che esso Augusto fu solito di dire, che il Capitano prudente, & accorto deue esser ritenuto, e non furioso in quello, ch'egli ha il pensiero di fare: perche non è bene (dicea) imitar colui, che pesca con l'hamo d'oro, che così buona presa non potrà fare, che rompendosi il filo non perdesse piu di quello, che pescando fosse stato per pigliare, ancor haueffe detto, ch'egli fece cogniare vna moneta, con la forma d'esso Tempio di Marte Vendicatore; & vn'altra, che significaua il detto suo, con vn'ancora, & vn Delfino attorcciato con tal motto, FESTINA LENTE. Le quali, come quella del Capricorno, si veggono in medaglia d'argento, e d'oro. E quanto piu amabile sarebbe Plinio nel quarto cap. del sestodecimo libro, se dicendo; Diede Augusto a M. Agrippa la Corona rostrata, ma si prese per se la Ciuica del genere humano, haueffe restato vna moneta

netta d'argento con vna Vittoria da vn lato posta in piedi sopra il mondo ad ali aperte, con la Ciuica in mano, e parole intorno, SALVS GENERIS HVMANI, e dall' altro, la istessa corona Ciuica, con lettere S. P. Q. R. Questa è posseduta da M. Francesco Venieri; & esserne vn'altra simile intendo fra le rare cose del Magnanimo Re Francesco di Francia. Così Polidoro Virgilio nel libro secondo de gl' Inuentori delle cose, al cap. ventesimo, non hauerebbe scritto, che il segno de' Bigati, e de Quadrigati nummi, fosse stato carro di due, o di quattro ruote; d'indi, parendo che voglia inferire, che Bigati, e Quadrigati fossero detti: perche in quelle di quei tempi non si veggono altri carri, che di due ruote, tirati da due, e da quattro caualli, e da questi è certo, non dalle ruote, che prendessero si fatto nome i danari. Ne il Biondo parimente nella sua Roma trionfante, ne Paulo Marso ne' Fasti d'Ouidio, ne il Modogneto nelle sue lettere (come nel passato libro s'è detto) non hauerebbono scritto, che l'effigie de' Consoli fossero state segnate dall'altra parte del danaio: perche si vede manifestamente, quelle che vi sono scolpite, all'età, all'habito, & a segni essere imagini di Dei: Et che così sia, senza ricercare di molti argomenti, questo vno sarà bastevole; che si vedrà vn' istessa effigie di donna (anzi d'vna medesima stampa) che è di Roma con l'elmo in testa nelle centinaia di medaglie (per dir così) con diuersi nomi di Consoli, essendo vn' effigie sola: per i quali nomi si douerebbe giudicare, che tutte quelle teste, che sono d'vn' istesso ritratto, fossero imagini di centinaia d'huomini, li come sono di Roma, d' Apollo, di Gioue, di Nettuno, di Buono Euento, di Giunone Sospita con la pelle di capra in testa, di Pietà, di Concordia, di Giustitia, di Flora, di Moneta, e d'altri, che troppo è chiaro esser di Dei, e di Dee effigie, e non d'huomini. Medesimamente quanto più commendabile sarebbe stimato Pietro Crinito nel
gesimo

geſſimo primo libro di Honetta diſciplina , ſe in luogo di vna ſola medaglia di Domitiano , e d'alcune altre di Auguſto triumirali , ch'egli a forte douete vedere , e nel xvij. libro , al cap. ſettimo nomina , hauette piu diligenza vſara in vederne molte : e come di queſte fece mentione , tanto delle altre non hauette tacciuto . Coſi ancora Aleſſandro di Aleſſandro , quanto piu copioſo ſarebbe egli conoſciuto in vn capitolo ch'egli fa , il cui titolo è della varietà de' ſegni delle monete , al quarto libro de' Geniali ; doue nominando il Capricorno di Auguſto , perche l' ha letto in Suetonio nella vita d'eſſo Auguſto , hauette detto ancora di tante altre di queſto Imperadore . E ſcriuendo di quella di Nerone in habito di Citharedo , hauette altresì nominata quella dell' habito di Auriga : Di Roma dal medefimo Nerone rifatta : della Pallude , e del Porto Hoſtiente : della Prouigione frumentaria : della Portione del grano che donò al popolo , chiamato Congiario : del Parlamento all' eſſercito : della Decurſione : del tempio di Iano per lui ſerrato , pace eſſendo all' hor per tutto il mondo : del ſuo Macello : delle feſte di Minerua chiamate Quinquatrie , doue diſputauano gli Oratori , & i Poeti : della gran Madre de gli Di , del tempio di Veſta , del Simolacro di Giove Guardiano , della Statua d' Auguſto , e di Liuià , della Dea ſalute , della Concordia , delle Vittorie , e finalmente del ſuo Genio , cioè Angelo buono , dell' effigie di Poppea ſua moglie : di Meſſalina di Claudio : e di molte altre de' ſeguenti Imperadori , ſino a Seuerò ; doue facendo egli vn ſalto , viene a dire , che quello ſi figurò in habito d' Aleſſandro Magno , & appreſſo facendone vn' altro , peruene inſino a Gallieno , che hauendo ucciſi i Satrapi Perſiani , ve gli figurò ſerui . Più abbondante ancora nella materia da loro preſa , ſarebbono ſtati Eliano , Raſaele Volaterano , Celio Rhodigino , & altri che per breuità ſi laſciano , che ſe alle medaglie più

di quel che fecero, dirizzati hauessero gli occhi, e l'humano studio, al giudicio mio, hoggi assai piu farebbono in questa parte di ammiratione, e di commendatione degni, di quel che sono, la qual cosa, poich' eglino fare non hanno voluto, spero io con l'aiuto del prouidentissimo Iddio, e col fauore della benigna gratia di V. S. Eccellentiss. farne vn copiosissimo dono alla presente, & alla futura età; alle quali, sotto l' Illustrissimo nome di vostra Eccellenza ho consacrato questi miei breui Discorsi, accioche quegli, che non picciol numero di medaglie possogliono, e quasi non fanno perche essi se ne dilettino, conoscan almeno, da che elle siano buone. E quegli, che molti sono, che le dispregiano, sappiano il loro venerando merito, e s' astengano di biasimare, e di dileggiare vn sì fatto piacere degno di molta laude, & esaltatione; sperando io, che il lettore possa con qualche sua fatica, trouare in dette medaglie cose, che io vedute non hauero perche io non ho piu di due occhi, & egli ha l' oggetto alto, e bello, e se in alcuna parte della presente opera trouerà me hauer mancato, sappia il presente frutto di questi miei studij, non maturo essere stato colto, e dato quasi come acerbo, per sodisfare in parte con la sua nouità in questa prima stagione dell' anno a' bramosi di sì fatte cose, sapendo io, che souente la pianta suol diuenir secca, prima, che il maturo frutto dar ella ne possa, & a loro non esser nascosto, che a chiunque per gran dotto ch' egli si sia, auuiene, le seconde volte, ch' egli da le opere sue alla luce, elle piu purgate della prima vscire in mano de gli huomini. Non resti adunque ogni vno, Magnanimo, & inuittissimo Principe, e mio Signore, di giouare quanto egli puo, che quando pur dalle opere altrui alcun frutto non si prendesse, egli è assai lo hauere dimostrato di hauer cio voluto fare.

I L F I N E !

INDEX

Rerum, Nominum, & Verborum memorabilium.

A

- A** Cufator. pag. 359.
 Acies Romanorum. pag. 379.
 Aduatum Oppidum. pag. 493.
 Adoptio Antiquorum. pag. 298. & 299.
 Adulterij Poena. pag. 364. & 365.
 Aduocatus Fisci quis, & a quo institutus. pag. 340.
 Aedificia varia in Numismatibus expressa. pag. 643.
 Aediles Plebis. pag. 345. e Plebe creati iusserunt Leges.
 pag. 18.
 Aegidius Tschudius miræ eruditionis vir, & diligentiae.
 pag. 499.
 Aegyptiorum mos inter epulas ligneum cadauer circumferre. pag. 134.
 Aegri, & Aegrorum Medicina apud antiquos. pag. 298.
 Aetarium quid, ad quid, & vbi. pag. 318.
 Aes corinthium multiplex. pag. 577. & seq.
 Aeschylus Tragoediae parens. pag. 116. fecibus pictus.
 pag. 150.
 Aesculapio Gallum sacrificabat, qui ex morbo conualuisset. pag. 299.
 Actiopes dimidiatum corpus minio, dimidiatum gypso

Rrrr

illi.

- illinire soliti. pag. 139.
 Agnomen dicitur nomen illud, quod adoptatus retinet in
 adoptione. pag. 86.
 Agnomina quædam Imperatorum in Numismatibus, quæ
 non reperiuntur apud Historicos. pag. 651. & 652.
 Agonalia Veneris vbi celebrata. pag. 484.
 Agoranomi. pag. 346.
 Agri ex hostibus accepti communes erant. pag. 387.
 Albizatum, seu Albuciatum. pag. 476.
 Aleander magno vir ingenio. pag. 35.
 Alona, seu Arona Oppidum. pag. 486.
 Alofa Piscis Trissia nomen dat. pag. 512.
 Alpes summæ vulgò S. Gothardi. pag. 482.
 Alexander Magnus Hammonis habitum purpureum, &
 Cornuatæ tanquam Deus gestavit, se in Dianam, Hec-
 lem aut Mercurium refinxit. pag. 132.
 Ambrosius Calimerius. pag. 512.
 Ananes Populi. pag. 460.
 Anaximenes putabar ex acre omnia gigni. pag. 525.
 Andreas Alciatus Vir miræ, ac propè singularis eruditio-
 nis. pag. 478. 494. 535.
 Angleria Oppidum antiquissimum. pag. 481. & 482.
 Annuli apud Gaditanos defunctis consecrabantur, ac po-
 nebantur in sepulchris. pag. 240.
 Ferrei melioribus sæculis antecellunt annulis aureis,
 & argenteis. pag. 189.
 Annulorum ferreorum, & aureorum vsus apud Antiquos
 Romanos. pag. 188. & seq.
 Annulos qui ferrent. pag. 285.
 Antigoria Vallis. pag. 499.
 Antra Sacra. pag. 401.
 Aquarum Curatores. pag. 346.
 Ara Cæsaris, seu Arcifate. pag. 517.
 Arbitri Causarum. pag. 358.

Archæ-

- Archarius est idem quàm Præfectus . pag. 333.
 Archontes nouem Athenis fuere Præsidentes . pag. 333.
 & pag. 357.
 Arcifate Oppidum fit . pag. 517. & 519.
 Arcopagitæ Athenienfium . pag. 357. & 358.
 Argiæ Mulieres nuptæ barbam habere iubebantur . pag.
 134.
 Arij Germaniæ Populi tinctis corporibus, atq; vmbra fe-
 ralis exercitus terrorem hostibus inferebant . pag. 140.
 Arma militum . pag. 376.
 Armaturæ quædam veteres . pag. 142.
 Aruales fratres aruorum Sacerdotes à Romulo instituti &c.
 pag. 296.
 Athenienfium Respublica, Tribus, Phylarchi, & Ciues.
 pag. 321. & 322.
 Athefis Flumen . pag. 479.
 Athifo antiquus Amnis . pag. 498.
 Aues interficientes puniebantur . pag. 364.
 Augures . pag. 402.
 Auguria . pag. 401.
 Augusta Prætoria . pag. 481.
 Augusti Cæsares . pag. 330.
 Augustus Epulum dedit amicis, in quo Deorum, Dea-
 rumq; habitu exornati Conuiuæ, ac ipse Appollinis or-
 natu . pag. 132.
 Aulus Gellius Agellius aliquando appellatus, & quomodo
 irrepsit error . pag. 21. & 22.
 Aurelium Nomen esse gentilitium . pag. 60.
 Aurelius Albutius Poeta insignis . pag. 512. & 519.

B

- B** Alnearum vltus. pag. 293.
 Baptista Castillioneus Iurifconsultus, & Poeta elegantissimus. pag. 484.
 Barba, & Comæ depositio. pag. 272.
 Barbarorum funus. pag. 301. & seq.
 Bella inter Vicecomites, & Turredianos. pag. 470.
 Belasium seu Bilacum Oppidum. pag. 528.
 Bellouesus primus Alpes euitit. pag. 464.
 Benacus Lacus. pag. 483.
 Benedictus Iouius. pag. 528.
 Bernardus Zenafius Architectus. pag. 485.
 Berofus scriptor. pag. 464.
 Besutium Oppidum. pag. 501.
 Birinzona, Bellinzona, Billinzona, seu Breunizona. pag. 511.
 Bisnatum Oppidulum. pag. 478.
 Bisusti Vicus. pag. 518.
 Boij Populi. 460.
 Bossiorum Familia. pag. 495.
 Brachmani morbo capti se comburunt. pag. 299.
 Brebia Oppidum. pag. 508.
 Brennus militum ductor in Italiam. pag. 463.
 Breuni. Antiquum Nomen Seruantes Bregnij dicuntur. pag. 534.
 Brianfon oppidum. pag. 537.
 Briantæ Colles. pag. 494.
 Britannis celebris consuetudo fuit, vt glasto se inficerent, quod cœruleum efficit colorem, atq; hoc terribiliori essent in pugna aspectu. pag. 140.
 Britannorum sceminæ Virorum ferociam imitatæ habitu terribili sumpto aliquando in aciem prodierunt. pag. 141.
 Bu-

- Buguciacum Pagus . pag. 495.
 Burrorum Familia . pag. 258. & 259.
 Bustium arsum, seu Bustaccium Vicus Victoria aduersus
 Hetruscos celeberrimus . pag. 474.

C

- C**Adiacum Villula . pag. 495.
 Cadauera quiedant . pag. 300. ; Feris a quibus ex-
 ponuntur, ibidem ab alijs seruantur, & sepeliuntur . pag.
 301.
 Cae fares Augusti . pag. 330.
 Cal, & Commodi Imperatorum ridicula . pag. 112.
 Caidatum Oppidulum . pag. 478.
 Calcagnini error . pag. 131.
 Calida, & frigida potio . pag. 87. & seq.
 Calpurnia est Nomen Gentilicium . pag. 57.
 Calui, & Crassi Familiae . pag. 28.
 Camarianum in Agro Nouariensi . pag. 498.
 Campilionum, seu Campionum Vicus . pag. 526.
 Camunorum Vallis, vulgò dicta Vallis Camonica . pag.
 533.
 Candius Ager, seu Candia Oppidum non procul à Pado:
 pag. 498.
 Capite quæ luantur . pag. 368.
 Cariate Oppidum . pag. 466. & 467.
 Carnutum Regio totius Galliae media . pag. 197. Oppi-
 dum vulgò Carnagum . pag. 472.
 Casaubonus inter Litteratos litteratissimus . pag. 118.
 Casteluetrius omnium doctissimus Poetices explanator.
 pag. 115.
 Castillionum Oppidum in Vallicula Fluminis Oronæ.
 pag. 486. & 487.

Castra

- Castra militum.** pag. 375.
Cato à Plinio defensus contra Sempronium. pag. 463.
Celeres, quos nunc Equites dicimus, qui fuerint. pag. 16.
Cenomani. pag. 460.
Censores qui, & ad quid instituti. pag. 343.
Census Senatorius. pag. 17.
Centumviri. pag. 350.
Cereales. pag. 345.
Charites Veneris Comites. pag. 415.
Chiela Vicus. pag. 537.
Chinensium vsus conuiuas per homines personatos iocis, & facecijs oblectari. pag. 134.
Chinensium Foeminarum personæ. pag. 146.
Chyndonadis Druidarum Principis Epitaphium. pag. 194. & seq.
Christiani Prisci quomodo vixere. pag. 424. & seq.
Cibus, ac Potus Antiquorum. pag. 286. & seq.
Cibus militum apud Neruios, & alios. pag. 375.
Cimbrorum vicus. pag. 497.
Ciprij Venerem marem simul, & foeminam existimarunt. pag. 129.
Ciueron hodie Chiamueri. pag. 538.
Ciues Atheniensium. pag. 322.
Civitas Romana in duas partes *Patris*, & *Plebis* Senatores, equites & de Plebe. pag. 19.
Classes Romanorum. pag. 312.
Clientes qui dicerentur. pag. 313.
Cliuium vicus conspicuus. pag. 518.
Cloniola Villa. pag. 504.
Clusium. pag. 460.
Coccilia Nomen Gentis. pag. 60.
Coedis, criminumq; expiatio. pag. 362.
Coena Romanorum. pag. 294.
Coena Pontificalis. pag. 405.

Co-

- Cognomina**, & Agnomen quid sint. pag. 84.
Cognomine Gentes distinguebantur. pag. 49.
Cognomine num vſæ ſint Fœminæ Rom. pag. 53.
Coi in Nuptiarum ſolemnibus viro muliebri veſte induto vtebantur. pag. 134.
Cohors Prætoria. pag. 374.
Coloniæ quomodo condantur. pag. 310.
Coloniæ plures in Numiſmatibus quàm in Hiſtorijs reperiuntur. pag. 642.
Colores varij numiſmatum antiquorum. pag. 611.
S. Columbani Oppidum Laudeniſis agri. pag. 462.
Columnæ Roſtratae inſcripta baſis. pag. 32. & 33.
Columnæ pro Statuis. pag. 389.
Comæ, Barbæq; deſcriptio. pag. 272.
Comminiorum Familia. pag. 515.
Commodus Herculem ſc. Iouis filium appellari iuſſit. pag. 112.
Comparatio Numiſmatum, cum antiquis Gemmis. pag. 621. & ſeq.
Comutatio rerum nundum inuento pecuniæ vſu. pag. 551. & ſeq. an plus contingat quam pecunia. pag. 554. & ſeq.
Congiarium. pag. 331.
Conſecratio Aedis. pag. 402.
Conſules qui, & quomodo fiebant. pag. 335. & ſeq.
Conſules exercitum. pag. 373.
Conſulum ornatus. pag. 329.
Conuiuales loci. pag. 290.
Conuiuarum numerus non paucior nec ultra nouem. pag. 295.
Conuiuia, Pocula, & Vaſa. pag. 290. & 291.
Conuiuijs conſectis quid agerentur? pag. 297.
Cornelia Gentis Nomen. pag. 59.
Cornificius apud Feſtum notatus. pag. 107.

- Coronæ conuiuarum, & ebriorum. pag. 196.
 Cotta quid sit, & quando sumpta fuerit. pag. 13.
 Cottarum Familia antiquissima. 511.
 Crena Pagus. pag. 476.
 Crimina capitalia. pag. 354.
 Criminum variorum poenæ. pag. 368. & 369.
 Curtiorum Familia. pag. 517.
 Curules. pag. 345.
 Cuuia Vallis. pag. 511.

D

- D** Amnati patrio sepulchro carebant. pag. 353.
 Dauerij Vicus. pag. 497.
 Debitorum, depositumq; abnegantium poena. pag. 360.
 Decuriones. pag. 342.
 Deditionis affectuumq; Militum signum. pag. 384.
 Depositum abnegantium poena. pag. 360.
 Derthona Colonia. pag. 481.
 Dictator quis? pag. 333.
 Dignitates Antiquorum ex Numismatibus depromptæ, pag. 670.
 Domus quomodo ac variè conderentur. pag. 311. & quomodo expiabantur. pag. 407.
 Druentia Flumen. pag. 539.
 Druidarum confessus, & locus. pag. 197.
 Duces exercituum. pag. 374.
 Duili Inscriptio. pag. 33. 34. & 35.
 Duria Fluius. pag. 537.
 Duumviri. pag. 342.

E

- E** Ganēs Populi. pag. 460.
 Ephori. pag. 324.
 Equeſtris dignitas. pag. 20.
 Eridanus, ſeu Padus, & eius Oſtia dilatata. pag. 462.
 Eupilis, ſeu Puſiani exiguus Lacus. pag. 524.
 Eutyſchiam cognomen eſſe. pag. 59.
 Exequiæ Turcarum. pag. 308.
 Exercitus. pag. 373.

F

- F** Abrorum Præſectus. pag. 521.
 Falfæ in varijs Numiſmatibus Imagines recensentur
 ex varijs Libris Monetis, & Cimelijs. pag. 653. & ſeq.
 Fames vt tolleretur Ludi inſtituebantur. pag. 422.
 Familiæ Plebeiorum exanimatæ. pag. 27. & 28.
 Faſces Conſulum. pag. 335. & ſeq.
 Federicus Rubrobarbus. pag. 466.
 Fœminas Romanas Prænominē ſimul, & Cognominē
 uſas eſſe. pag. 63.
 Fœminæ, ac vxores non admittebantur in Conuiuijs Græ-
 corum & Perſarum. pag. 292. apud alios admitte-
 bantur. pag. 293.
 Ferrum auro præferendum non eſt. pag. 193.
 Filijs natis quæ ſeruarentur? pag. 264.
 Filiorum pudenda qui circumcidebant. pag. 269.
 Filios qui non viderent niſi quodam ſtatuto tempore pag.
 270.
 Fines quomodo notarentur. pag. 389.
 Fiſci Aduocatus quis, & a quo inſtitutus. pag. 340.
 Sſſſ Flami-

- Flamines . pag. 405.
 Fœciales bellum indicebant . pag. 371.
 Fœnus , & fœneratores . pag. 360.
 Fonteius Capito . pag. 471.
 Franciscus Sfondratus omnis doctrinæ Vir singularis . pag.
 528.
 Fratres duos eodem vſos Prænomine . pag. 79.
 Fraudes circa falſa Numismata , vt verè videantur anti-
 qua . pag. 612. & ſeq.
 Frigida , & calida potio apud Antiq; pag. 87. & ſeq.
 Fucunates Populi . pag. 534.
 Funus Barbarorum . pag. 301. & ſeq. Lacedemoniorum
 pag. 303. Græcorum . pag. 304. Romanorum . pag.
 305. & ſeq.
 Fures , ac eorum pœna . pag. 361.
 Furta quibus , & vbierant permiſſa . pag. 361.

G

- G** Alleratum Oppidum , & eius euerſio . pag. 473.
 Gallia Cifalpina . pag. 459. eius laudes . pag.
 461.
 Galli ſe a Dite genitos prædicarunt . pag. 208.
 Galli Cybeles . pag. 405.
 Gallogræcia quibus originem traxerint . pag. 463.
 Gallum ſacrificabat Aefculapio quicx morbo conualuiſ-
 ſet . pag. 299.
 Gauni , ſeu Gaunes Populi . pag. 527.
 Getoni prodeuntes in prælium hoſtium cutibus equos ſeq-
 velabant . pag. 139.
 Gemina Legio . pag. 516.
 Gentes quæ ludicibus , & Legibus careant . pag. 355.
 Gentis Nomina in IVS non omnia deſinunt . pag. 561.
 Germi-

Germiniacum oppidum. pag. 511.

Giuratus, seu Giurati Lacus. pag. 490. & 496.

Graij Alpes. pag. 499.

Grauedona, siue Glebedona Oppidum Vallis Tellinae.
pag. 533.

H

H Annibalis versutia. pag. 139.

Haruspices Hetrusci celebres. pag. 468.

Hecatombe. pag. 399.

Herba Veteres pro persona uti solebant. pag. 150.

Herculis mensura sternebant Antiqui lectum infantis nati.
pag. 264.

Hermes Stampa. pag. 496.

Hetrusci ad Ticinum agmine aperto fusi a Gallis. pag.
459. ultra Apenninum pulsi. pag. 461.

Hieracium Oppidum. pag. 476.

Hierophantæ. pag. 405.

Hisarci Populi. pag. 354.

Homicidæ, ac homicidij poena. pag. 362. & 363.

Honorum varia genera. pag. 370.

Hospites, & quid erga ipsos agerent variae nationes. pag.
423.

Hostem interficere apud quos decus. pag. 384.

Hostiæ, ac Victoriæ. pag. 394. & seq.

Hunni præliaturi hirsutis se pellibus inducebant, barbifq.
demissis, & intonsis crinibus, tantum terroris torvis
obtusibus adijciebant, ut solo aspectu hostes obterrent.
pag. 140.

I

- I**acobi error de Bona Dea notatus. pag. 130. & 131.
 Ignavi, & qui otio viuunt in Sardinia plectuntur. pag. 300.
 Ignis Sacer. pag. 404.
 Imago, & Imaginis ponendæ Ius. pag. 26. & 27.
 Imitatores excellentes antiquorum Numismatum. pag. 620.
 Indorum Reges. pag. 326.
 Induciæ. pag. 393.
 Insigne Imperatoris. pag. 374.
 Insubres. pag. 460. sub quo climate. pag. 515.
 Insubrum Gallorum Tractus. pag. 460. eorum Regio plurimis fluminibus irrigua. pag. 462.
 Interrex. pag. 335.
 Inuentores pecuniæ, seu monetæ. pag. 558. & seq.
 Ioannes Antonius Vicecomes. pag. 477.
 Ioannes Antonius Castillioneus Philosophi; & Mathematici peritissimus. pag. 525.
 Ioannes Stephanus Cotta Poeta percelebris. pag. 511.
 Isara Flumen. pag. 539.
 Isarum, & Isarci Populi. pag. 519.
 Isthmia Græciæ certamina. pag. 418.
 Iudex. pag. 349. & seq.
 Iudices corrupti. pag. 368.
 Iudices, ac eorum numerus, & ordo. pag. 348. Variarum Gentium. pag. 355. Atheniensium. pag. 356. & 358.
 Iudicia capitalia. pag. 354.
 Iuditium populi. pag. 354.
 Iusurandum. pag. 392.

L

- L** Acedemoniorum funus. pag. 303.
 Laij vbi habitent. pag. 459.
 Lambrus flumen. pag. 524.
 Lapidæ præci solocisim Inſcriptiones aliquando foeda-
 runt. pag. 231.
 Larre Marc. pag. 494.
 Laruæ a Laribus dictæ. pag. 161.
 Lauenum, ſeu Lauenus Portus. pag. 504. & 511.
 L. Cominius. pag. 514. & 515.
 Lebitij, vel Lebetij, ſeu Lebi Populi. pag. 459. & 480.
 Leſiſterna. pag. 409. & 422.
 Legati. pag. 374. Imperatorum ad Principes, & ad ex-
 teras nationes. pag. 340. Ciuitatum ad Romanos.
 pag. 341.
 Leges quomodo ferebantur Athenis. pag. 316. Romæ.
 pag. 318.
 Legionem militum. pag. 574.
 Legium Oppidum. pag. 504.
 Leopontij Populi. pag. 534.
 Leopontiorum vallis, quæ Leuentina dicitur. pag. 510.
 Licinia Gens. pag. 28.
 Licinoſorum, ſeu Incinum. pag. 525.
 Liſtores. pag. 336.
 Liuius arguitur auctoritate Ciceronis. pag. 516.
 Loci conuiuales. pag. 290.
 Locumones. pag. 329.
 Longobardia. pag. 459.
 Lucani Lacus deſcriptio. pag. 524.
 Lucerna, & alia Ferrariæ reperta in Sepulchro Cominiæ.
 pag. 110.
 Lucus Miſtræ apud Druidas exiſtimatus Lucus Apollinis.
 pag.

- pag. 203. Nemus peculiare destinatum sepulchris Principum Sacerdotum Druidarum. pag. 207. & seq.
 Ludus apud Antiquos. pag. 308.
 Ludi Romanorum. pag. 409. in Græcia, Asia, Germanorum, & Lydorum. pag. 418. & seq.
 Lunæ varia nomina. pag. 196.
 Lycij quotiescunq; in luctus, seu moerorem inciderent vestem muliebrem induere consueverunt. pag. 143.
 Lycurgus nubentibus foeminis virilem habitum, capillorumq; tonsuram designavit. pag. 134.

M

- M** Littera, quæ obscurè sonat. pag. 39.
 Magister equitum. pag. 334.
 Magistratus Maiores, & Minores. pag. 315. & 316.
 Magistratus quando designantur, & Magistratum ineunt. pag. 335.
 Magistratus antiquorum quidam in Numismatibus inuoluntur. pag. 671.
 Maguri antiqua Inscriptio explicata. pag. 219. & seq.
 Malenatum Vicus. pag. 530.
 Manicunda Longobardorum Regina. pag. 466.
 Marcallum Oppidum. pag. 497.
 Mariti plures. pag. 255.
 Materiarum variarum, ex quibus apud veteres fuerunt causæ motæ. pag. 574. & seq.
 Matres, Sorores, Filiae, Consobrinae, Nouerae, Fratres, quæ Filij, Fratribus, Parentibus Consobrinis, Primi-
 genis leuiris nubunt. pag. 256.
 Maynus Moccionus. pag. 514. ipsius ædes magnificæ. pag. 518.
 Medicina antiquorum. pag. 298.

Medio-

- Mediolanum. pag. 462. eius plura nomina. pag. 463.
vnde dictum. pag. 464.
- Mercurius Mercium, & Lacuum Deus. pag. 517.
- Meretrices, ac earum indumentum. pag. 275.
- Mefochi Vallis. pag. 510.
- Milites. pag. 372.
- Minervæ Templum ad Brebiam. pag. 508.
- Ministri Coenarum apud Romanos. pag. 296.
- Mœnia quomodo condebantur. pag. 310.
- Monacii, seu Monecij Lacus. pag. 496.
- Monachus, seu Monecius Vicus. pag. 503.
- Monas Sanctissimus Antistes quo tempore floruit. pag. 504.
- Monetæ Romanorum aeræ, argenteæ, aureæ. pag. 590. & seq. Varijs in locis Imperij Romani cusæ. pag. 595.
- Monetæ Deæ Simulachrum. pag. 564.
- Monomachia. pag. 382.
- Mons S. Bernardini. pag. 510. Robius. pag. 494. Sempionij, seu Sempionij. pag. 500.
- Montes, & planities a Gallis primò habitata. pag. 461.
- Montgerosum. pag. 524.
- Moralentium vicus. pag. 490.
- Morte damnati. pag. 367.
- Mulieres Prænomine insignitæ. pag. 41. & seq. quædam insignes sexum mentitæ. pag. 147. facie oblecta procedentes. pag. 275.
- Mulieres duobus, mares tribus nominibus vsos Plutarchus hallucinatus ait. pag. 74.
- Mulierum, ac virginum loca, & opera. pag. 274.
- Multa quid esset. pag. 359.
- Musarum varius numerus apud priscos. pag. 176. & seq.
- Ipsum Nomen antiquis æquivocum fuit. pag. 179.
- Musarum duo genera. pag. 180. Nomina. pag. 183.
- Musica

Musica . pag. 411.

Mutini Titini Sacellum . pag. 130.

N

N Aharualos Sacerdos Castoris, & Polucis, pag. 129.

Naualis pugna . pag. 382.

Nemacur, quando, & ubi celebrabantur . pag. 417. & 418.

Nero non Scenam minus, quam maiestatem Imperij fecit . pag. 119. Nocturnum per Urbem de bacchari solitus, pag. 145.

Nicea Vrbs . pag. 494.

Nicolaus Castillioneus Iuris-Consultus . pag. 514.

Nobilitatis signum . pag. 275. & 276.

Nomen filii quando imponebatur . pag. 265.

Nomina Gentilitia in CIVIS, & TIVS desinentia . pag. 36.

Nomina varia Monetæ . pag. 562. & seq.

Nominum ratio . pag. 266.

Notæ antiquæ numerorum . pag. 30.

Nouaria unde nomen traxerit . pag. 473.

Nudi qui incedant . pag. 281.

Numerorum antiquæ Notæ . pag. 30.

Numerus varius Musarum apud antiquos . pag. 176. & seq.

Numerus oſonarius Vulcano dicatus . pag. 241.

Numismata ærea cur maiori venustatis artificio, quam argenteæ, ac aureæ . pag. 596. & seq.

Numismata apud Antiquos erant monetæ . pag. 565. quæ nunc temporis sint rara . pag. 602. & seq. Historijs pluris præstant ornamentum . pag. 676.

Numis-

- Numismata Antiquorum qui descripserint. pag. 621.
 Numismata maioris moduli. pag. 610. & seq.
 Numismatum antiquorum excellentia. pag. 599. veræ
 qualitates ad hoc vt sint existimatione digna. pag. 611.
 Nuptiæ celebrabantur à Græcis ante Aras Deorum p. 259.
 Nuptiæ Romanorum. pag. 262.

O

- O Ccelum Oppidum seu Offella. pag. 536. & 537.
 Oetonarius numerus Vulcanodicatus. pag. 241.
 Oggiona Vicus. pag. 476.
 Ollius Amnis. pag. 533.
 Olympia. pag. 412. & seq.
 Opinio falsa circa Consulum eligies in monctis. pag. 593.
 Oratores. pag. 352.
 Ordines Ciuium Romanorum. pag. 23. & seq. ac 312.
 Orobiæ incerta origo. pag. 465.
 Orona Flumen. pag. 462. 468. 486. & 530.
 Oscella Oppidum, & Demostula noncupatum. pag. 499.
 Oscilla quid sint. pag. 108.
 Ostracismus quid, & cur. pag. 316.
 Ouatio quid esset. pag. 391.
 Ours Oppidulum. pag. 537.

P

- P Adoa seu Padusa Ciuitas. pag. 461.
 Palestra dicitur Palestre Magister. pag. 226.
 Parricidæ, & Paricidij multa. pag. 363. & 364.
 Patricij qui. pag. 17.
 Patroni qui dicerentur, ac clientes. pag. 313.

T t t

Patroni

- Patroni Reorum . pag. 358.
 Pax, & Foedera Romanorum, aliarumq; gentium . pag.
 391. & seq.
 Permutatio rerum loco pecuniæ . pag. 281.
 Persarum Rex, ac eius institutio . pag. 324. & seq.
 Persona quid sit . pag. 106. & seq.
 Personarum usus apud veteres . pag. 105. & 114.
 Personæ, ac Personarum usus in sacris solemnitatibus, in
 saturnaliis . pag. 125. Nonis Caprotinis, Bacchi so-
 lemnibus . pag. 126. in minusculis quinquatribus; in
 Megalensibus . pag. 128. Apud Coos in Sacris Hercules
 pag. 129. in Sacris Bonæ Dæ . pag. 130. in epulis &
 Comessionationibus . pag. 132. in Triumphis & bellis:
 pag. 135. & 137. in luctu . pag. 143. In funcribus, & Pompis
 pag. 144. in nocturnis iuuenum Bacchationibus ibidem.
 Pictores, & Plasti apud Thebanos cogeantur pulchrius
 effingere imagines, meliusq; quàm exemplaria essent.
 pag. 279. & 280.
 Phylarchi Atheniensium . pag. 322.
 Plebei qui fuerint . pag. 17. & 26.
 Plebeiorum Nobilitas examinata, & Familiar examinata.
 pag. 26. 27. & 28.
 Pies quid sit, quomodo vocetur, ac eius definitio . pag.
 15. & 19. & imaginibus, & auspicijs carebat . pag. 29.
 Plinius Naturæ Scriptor non Veronensis sed insuber fuit.
 pag. 529.
 P. Loco litteræ B. in plerisq; Inscriptionibus legitur ut ap-
 sum *apstinea*, *puplicum*, *apstelo* . pag. 38.
 Poculi, & Vasa in Conuiuijs . pag. 290. & 291.
 Poena Ducum, Militumq; pag. 382. & 383.
 Poenarum genera varia . pag. 359.
 Poetarum, & Symphonicorum certamen . pag. 411.
 Polibij error circa Lacum Verbanum . pag. 483.
 Pompa . pag. 422.

Pom-

- Pompeiorum Familia clarissima. pag. 27.
 Pontifices. pag. 403.
 Populi Iudicium. pag. 354.
 Postica pars Numismatum Cæsareorum quid contineat.
 pag. 593.
 Potus, ac cibus Antiquorum. pag. 286. & seq.
 Præfeti. pag. 374.
 Præfectus Prætorio Palatini. pag. 334.
 Præfectus Urbis, & Tabularum. pag. 347.
 Præmia quæ dantur militibus. pag. 385.
 Prænomen habent nescio quid virilitatis, ac dignitatis.
 pag. 50.
 Præteritum antiquorum Numismatum. pag. 600.
 Prætores, nec non eorum Legati. pag. 339. 341. & 342.
 Prandium, & Cœna. pag. 94.
 Prandij Nomen Romæ & Græcia migravit. pag. 96.
 Primam, Secundam, Tertiam, Quartam, & Quintam in-
 terdum Prænomen interdum Cognomen fuisse. pag.
 75. & seq.
 Principium Anni, Mensis, & Dierum. pag. 331.
 Prisciani, & Antiquariorum sententiæ examinata. pag. 30.
 Proconsules. pag. 338.
 Prædiores saxi petuntur. pag. 368.
 Proletium Oppidum Triuultiorum ditionis. pag. 524.
 Propinqui nocentium damnantur. pag. 368.
 Proscriptio bonorum. pag. 360.
 Puerorum Persarum, & Lanorum institutio. pag. 271.
 Græcorum institutio 272. Indorum, Arcadum, Roma-
 norum, aliorumq; institutio. pag. 272. 273.
 Pugna, & eius signum. pag. 379. Naualis. pag. 382.
 Pusterularum Familia percelebris. pag. 485.
 Psalterium. pag. 519.
 Pythia quando, & ad quid instituta. pag. 415.

Q

- Q** Væstores. pag. 339. & seq.
 Quartani Milites. pag. 505.
 Quinquatrij Ludi Mineræ. pag. 508.
 Quinquaginta. pag. 347.
 Quintani Milites. pag. 505.

R

- R** Aymundus Marlianus doctus, & diligentissimus.
 pag. 538.
 Rei exilium. pag. 350.
 Reges qui abdicantur. pag. 327.
 Reges Indorum, Parthorum, Aegyptiorum. p. 326. & 328.
 Respublica Atheniensium. pag. 321.
 Rex Persarum, ac eius institutio. pag. 324. & seq.
 Robertellus ingenio præstanti, eruditione, humanitateq;
 perfecta. pag. 333.
 Roma a Gallis capta. pag. 460.
 Romani cur Pulchriphagi dicerentur. pag. 171. & seq. Mi-
 litæ potissimum studebant, non artibus mechanicis.
 pag. 174.
 Romanorum Reges, ac eorum nomina. pag. 330.
 Romulus Senatum constituit, equites legit, & Plebem se-
 crevit. pag. 16.

S

- S** Aacerdotes. pag. 402. Aegyptij, alijq; pag. 406.
 Sacrificia post Victoriam. pag. 388.
 Sacrificium, & convivium post Triumphum. p. 389. & seq.
 Sacri-

- Sacrificium** quid esset, & quomodo fieret. pag. 394. & seq.
Sacrilegi comburuntur. pag. 369.
Saltatio, & **Saltatores**. pag. 23. & 24.
Salutatio Antiquorum. pag. 314.
Samnites decem præstantes **Virgines** dant totidem optimis iuuenibus singulis annis, pluresq; ibi non nubunt. pag. 258.
S.C. Litteræ quid significant. pag. 565. & seq. cur non in numismatibus argenteis, ac aureis uti in æreis p. 596. & seq.
Scingomagus Vicus. pag. 539.
Scribæ, & qua re scriberent antiqui. pag. 317.
Scriptorum errores circa ætatem Imperatorum quorundā. p. 627. circa prænomina. p. 644. & seq. circa Nomina Imperatorū 646. & seq. circa cognomina antiquorū. p. 650.
Senatores, eorum numerus, & munera. pag. 313.
Senatores Curules, & **Pedarij**. pag. 320.
Senatorum numerus, priuilegia, & munera. pag. 320.
Senatus locus, & **Authoritas**. pag. 319.
Senatus Spartz. pag. 323.
Senatus Consultum. pag. 319.
Senones Populi. pag. 460.
Sentiorum Familia celeberrima. pag. 490. & seq.
Seprij Castrum. pag. 466. & 468.
Sepulchra sunt Manium Domus. pag. 233.
Serui quomodo libertate donentur. pag. 276. & 277.
Seruius mendacij conuictus de Agathyrsis. pag. 141.
Seruorum nomina. pag. 278.
Seruorum qui alant, condantq; comam. pag. 278. & 279.
Sexto Calendas Oppidum. pag. 480.
Signa militaria. pag. 372. varia monetarum, quidue significant. pag. 583. & seq.
Signum Nobilitatis. pag. 275. & 276.
Sigonius Vir ad omnem antiquitatem latinam, Græcam, judai-

- Iudaicam illustrandam natus. pag. 75.
 Simulachra apud Antiquos. pag. 401.
 Solbiatum Vicus. pag. 527.
 Spartæ Senatus. pag. 323.
 Spectaculorum tria genera in Theatris representari solita.
 pag. 114.
 Spolia militum. pag. 390.
 Sponsa cum viro concumbens, & cum pluribus. pag.
 259. Viri domum petens quomodo incedat, quidq; agat
 pag. 260. & 261.
 Sponsus coronabatur thyrsis. pag. 259.
 Strabium Oppidum. pag. 519. & 521.
 Statuæ. pag. 388.
 Scyllæonis Castrum. pag. 490.
 Stuprum, & Stupri poena. pag. 366.
 Suffragia, & Suffragiorum ratio. pag. 314. & 315.
 Supplices Assyriorum, Persarum, & Romanorum. pag.
 423.

T

- T** Alit quid esset. pag. 359.
 Tapyri cum tres, quatuorq; liberos suscepissent,
 prolis gratia permittebant fecundas vxores alijs tradi.
 pag. 262.
 Taxili inopes in foro productas filias volentibus ostendunt
 dantq; cui placuerint. pag. 258.
 Telearchus. pag. 346.
 Tempia Antiquorum. pag. 400.
 Tempidum, & Tepor quid sit. pag. 92.
 Ternati Lacus. pag. 496.
 Ternatus Vicus. pag. 503.
 Testamentum Antiquorum. pag. 298.
 Testes. pag. 352. Falsi, ac eorum poena. pag. 368.
 Theat-

- Thealdus Castillioneus Mediolani Præful. pag. 486.
 Thermæ Herculæ. pag. 516.
 Thermopolia erant Tabernæ in queis calida veniebant.
 pag. 89.
 Thosa, seu Thosia fluuius. pag. 498.
 Thynnorum captura, & conditura. pag. 222.
 Titi Liuij error circa Athisonem, & Atheſim. pag. 498.
 Tituli varij ex Antiquorum Numismatibus. pag. 675.
 Togæ virilis ſumendæ tempus. pag. 11.
 Tradate Oppidum. pag. 485.
 Treuirorum lingua idest celtica. pag. 463.
 Tribunalia Athenienſium. pag. 356.
 Tribuni Plebis, & Militum. pag. 344.
 Tribuni Aerarij. pag. 350.
 Tribuni Militares. pag. 374.
 Tribus Romanorum quando, quot, & quomodo institu-
 tæ. pag. 312.
 Tribus Athenienſium. pag. 321. Iberum, Sicyoniorum,
 & Perſarum. pag. 322.
 Triſſia Flumen. pag. 512. & 527.
 Triumpia Vallis. pag. 533.
 Triumphus. pag. 389. quomodo celebrabatur. pag. 390.
 Triumviri. pag. 346.
 Triumviri Monetales. pag. 347. Capitales. pag. 354.
 Trophæum. pag. 388.
 Tullia Gens in quattuor diuiſa erat familias. pag. 61.
 Turbinis Caſtrum. pag. 469.
 Turcarum exequiæ. pag. 308.
 Turderia Collis. pag. 497.

V

Valerius Maximus poſtquam Meſſanam cepit Meſſa-
 la cognominatus eſt. pag. 85. Va-

- Varisium . pag. 509. ab aliquibus Vicus Varonis appellatur . pag. 510. ab alijs Vallexitum à Vallium exitu . pag. 510.
- Vaticinia , & auguria . pag. 401.
- Venegona nomine Duo Castella , & cur sic appellata . pag. 483. & 484.
- Veneria Paphlagonia profecti . pag. 460.
- Veneris promiscuus vsus . pag. 255.
- Veneris Sacra in Atthide . pag. 130. Agonalia vbicelebrata . pag. 484.
- Vennonetes , Venontini , seu Vatelini . pag. 354.
- Vennones Populi . pag. 533.
- Venus olim appellata Dea Mithra . pag. 205. & seq.
- Verbanus Lacus , Lacus Major dictus . pag. 483.
- Veriorum Familia . pag. 503.
- Vestales , & Vestalium poena . pag. 403.
- Vestitus varietas apud varios Populos . pag. 282. & seq.
- Victoria relata quid ageretur . pag. 386.
- Vigluuium Vicus . pag. 521.
- Villa Franca . pag. 494.
- Virgines nudæ ministrabant in Tyrrhenorum conuiujs . pag. 197.
- Virgines ante nuptias Dianæ consecratae , ac quæ alia fecerint ante talamum . pag. 257.
- Virginum , Mulierumq; loca , & opera . pag. 274.
- Vndecimani Milites . pag. 505.
- Vmbro flumen . pag. 462.
- Vocuntij Populi . pag. 538.
- Volana , seu Nolana Ciuitas . pag. 461.
- Urbes quomodo condantur . pag. 310.
- Urbis expiatio . pag. 407.
- Vxor mortui se laqueo suspendebat ad sepulchrum . p. 300.
- Vxores Communes , pluresq; plures item mariti . pag. 255.
- Vxores cum viris defunctis comburuntur . pag. 300.

Österreichische Nationalbibliothek



+Z155130801

