

# Archives de l'art français (1851)

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Société de l'histoire de l'art français (France). Archives de l'art français (1851). 1851-1866.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

\*La réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source.

\*La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

Cliquer [ici](#) pour accéder aux tarifs et à la licence

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

\*des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

\*des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [reutilisation@bnf.fr](mailto:reutilisation@bnf.fr).











TABLE GÉNÉRALE DES DOCUMENTS

CONTENUS DANS

LES ARCHIVES

DE

L'ART FRANÇAIS

ET LEURS ANNEXES

(1851-1896)

PAR

MAURICE TOURNEUX



PARIS

CHARAVAY FRÈRES

LIBRAIRES DE LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DE L'ART FRANÇAIS

3, RUE DE FURSTENBERG

1897

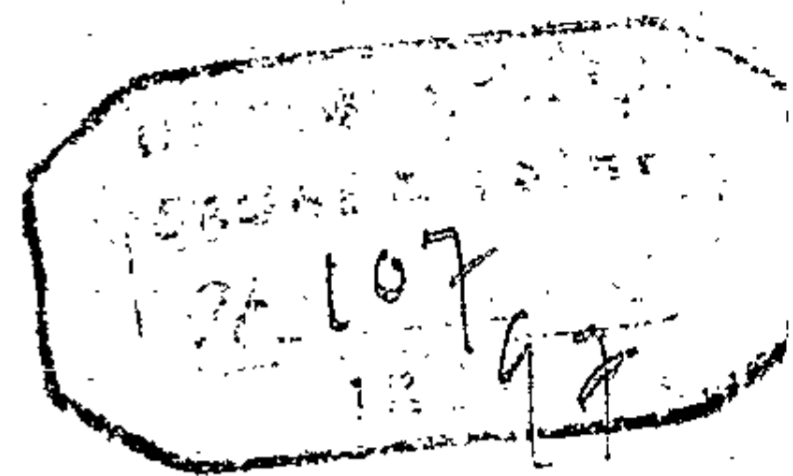
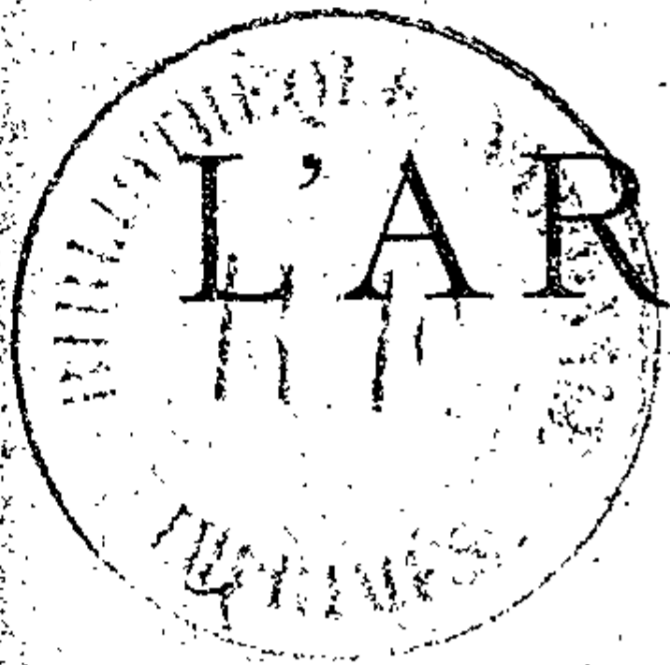






TABLE GÉNÉRALE  
DES  
DOCUMENTS CONTENUS DANS LES  
ARCHIVES DE L'ART FRANÇAIS  
ET LEURS ANNEXES  
(1851-1896)

8° V

8164

~~8° V~~

~~234~~

(TABLE, 1851-1896)

EXTRAIT

A CENT EXEMPLAIRES

du tome ~~XII~~ XIII (1896)

DE LA

*REVUE DE L'ART FRANÇAIS*

TABLE GÉNÉRALE DES DOCUMENTS

CONTENUS DANS

LES ARCHIVES

DE

L'ART FRANÇAIS

ET LEURS ANNEXES

(1851-1896)

PAR

MAURICE TOURNEUX



*Salle  
J  
40*

PARIS

CHARAVAY FRÈRES

LIBRAIRES DE LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DE L'ART FRANÇAIS

3, RUE DE FURSTENBERG

1897



A  
LA MÉMOIRE  
DE  
ANATOLE DE MONTAIGLON  
(1824-1895)

*HOMMAGE RESPECTUEUX*



## AVERTISSEMENT

---

La présente table a pour but de grouper dans l'ordre chronologique où ils doivent être consultés les documents que renferment les anciennes et nouvelles *Archives de l'art français* proprement dites et leurs annexes dont, à la fin de l'année 1896, la collection ne comporte pas moins de quarante-cinq volumes ainsi répartis <sup>1</sup> :

*Archives de l'art français, recueil de documents inédits relatifs à l'histoire des arts en France, publié sous la direction de PH. DE CHENNEVIÈRES. [A partir du tome II : inspecteur des musées de province; les tomes III, IV, VI portent en plus : et continué sous la direction de M. ANATOLE DE MONTAIGLON, ancien élève de l'École des Chartes, membre résidant de la Société impériale des Antiquaires de France]. Paris, J.-B. Dumoulin, 1851-1860..... 6 vol.*

*Abecedario de P.-J. MARIETTE et autres notes inédites de cet amateur sur les arts et les artistes, ouvrage publié d'après les manuscrits autographes conservés au Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Impériale et annoté par MM. PH. DE CHENNEVIÈRES et A. DE MONTAIGLON. Paris, J.-B. Dumoulin, 1853-1862..... 6 vol.*

*Mémoires inédits sur la vie et les ouvrages des membres de l'Académie Royale de peinture et de sculpture, publiés d'après les manuscrits conservés à l'École Impériale des Beaux-Arts, par MM. L. DUSSIEUX, E. SOULIÉ, PH. DE CHENNEVIÈRES, PAUL MANTZ et A. DE MONTAIGLON, sous les auspices de M. le Ministre de l'Intérieur. Paris, J.-B. Dumoulin, 1854..... 2 vol.*

1. J'ai volontairement écarté de mon plan les trois publications suivantes qui forment chacune un « tout » isolé et sont complétées par des tables spéciales :

*État-civil d'artistes français, billets d'enterrement ou de décès depuis 1823 jusqu'à nos jours, réunis et publiés par M. HUBERT LAVIGNE. Paris, J. Baur, 1881, in-8°.*

*État-civil des peintres et sculpteurs de l'Académie royale. Billets d'enterrement de 1648 à 1712, publiés d'après les registres conservés à l'École des Beaux-Arts, par OCTAVE FIDIÈRE. Paris, Charavay frères, 1883, in-8°.*

*Artistes français du XVII<sup>e</sup> et du XVIII<sup>e</sup> siècles (1681-1787). Extraits des comptes des États de Bretagne, réunis et annotés par le marquis DE GRANGES DE SURGÈRES. Paris, Charavay frères, 1893, in-8°.*



*Archives de l'Art français, recueil de documents inédits relatifs à l'histoire des arts en France*, publié sous la direction de M. ANATOLE DE MONTAIGLON. Paris, librairie Tross, 1861-1862 [1866].... 2 vol.

*Nouvelles archives de l'Art français*, recueil de documents inédits publiés par la Société de l'histoire de l'Art français. Paris, J. Baur [à partir de 1881 : Charavay frères], 1872-1885..... 12 vol.

*Bulletin de la Société de l'histoire de l'Art français*. Paris, J. Baur, 1875-1878..... 4 vol.

*Revue de l'Art français ancien et moderne*. Paris, Charavay frères, 1884-1896..... 13 vol.

La première série des anciennes *Archives* a été close par une table des noms d'hommes et de lieux que M. de Montaiglon avait rédigée<sup>1</sup> et il avait pris la même peine pour les *Mémoires inédits* et pour le *Bulletin* de notre Société; depuis, M. Henry Jouin s'est astreint au labeur ingrat et méritoire de pourvoir chaque année de la *Revue* de ce complément indispensable; mais pour l'*Abecedario*, la deuxième série des *Archives* et les *Nouvelles Archives*, le fil conducteur manque, malgré des promesses réitérées, dont l'exécution n'a pas dépendu de la bonne volonté de ceux qui les faisaient.

Je me suis proposé de combler non seulement cette lacune, mais de faire connaître aux lecteurs tout ce que, depuis 1851, de vaillants chercheurs ont exhumé à la plus grande gloire de notre art national. Toutefois, et afin qu'on ne se méprenne pas sur la nature de ce travail, il importe de bien spécifier ce qu'on y trouvera et aussi ce qu'on n'y trouvera pas.

Par leur mode même de publication, les *Archives* ne se prêtaient à aucun ordre chronologique, puisque leurs accroissements ont toujours dépendu des trouvailles ou des communications bénévoles dont elles étaient favorisées, et il en est résulté —, sans que cette constatation soit en quoi que ce soit une critique, — que l'acte de décès d'un artiste y a souvent pré-

1. Il faut y joindre une *Table chronologique* des documents insérés dans les cinq premiers volumes, tirée à part du *Bulletin de la Société de l'histoire de France* (1859; imp. Lahure, in-8°, 29 p.), ainsi qu'une autre table chronologique des documents contenus au tome VI et dans l'*Abecedario* (imp. Pillet fils aîné, paginée 31-36). M. de Montaiglon avait ébauché un travail de même nature pour la seconde série des anciennes *Archives*, les *Nouvelles Archives* et les *Lettres de noblesse accordées aux artistes français*, publiées par M. Guiffrey dans la *Revue nobiliaire* (1873) et tirées à part à 50 ex.; mais les fiches retrouvées dans ses papiers ne dépassent pas le tome II des *Nouvelles Archives*.

cédé de plusieurs années la mise au jour de son extrait baptismal ou de son contrat de mariage ; il en résulté parfois aussi quelques doubles emplois à peu près inévitables si l'on songe à la multiplicité de communications de toute nature et à l'absence de tables pour une bonne partie de la collection. Désormais, je l'espère, ces méprises seront rendues impossibles par le plan même auquel je me suis arrêté.

Le point de départ de ce dépouillement a été le nom de l'artiste sous lequel sont venus se grouper les renseignements biographiques généraux contenus dans l'*Abecedario*<sup>1</sup> ou les *Mémoires inédits*<sup>2</sup>, les divers actes de son état civil, les notes, devis, mémoires, etc., qu'il a rédigés ou signés, les lettres qu'il a écrites ou reçues et les appréciations dont il a été l'objet de la part de ses contemporains. Mon effort a donc porté sur les *documents* eux-mêmes, sans que j'indique ni à quelles sources ils sont puisés, ni de qui sont les commentaires qui les encadrent.

Les homonymes ont été rangés dans l'ordre alphabétique de leurs prénoms et les artistes appartenant à la même famille suivant le degré connu de leur parenté ; il n'est pas toujours facile de le déterminer, lorsqu'il s'agit de véritables dynasties telles que celles des *Audran*, des *Boullé*, des *Coyvel*, des *Du Monstier*, des *Dumont*, des *Gabriel*, des *Parrocel*, des *Silvestre*, des *Slodtz*, des *Van Loo*, etc., et quoique j'aie mis à contribution les travaux les mieux informés sur ces généalogies embrouillées, je ne me flatte point de n'avoir pas commis d'erreurs.

A côté de ces articles individuels, il en est d'autres que je ne pouvais négliger, comme les listes des membres des anciennes Académies, celles des prix de Rome ou des lauréats des concours fondés par LaTour et par Caylus, de même encore que les nomenclatures d'artistes ou d'artisans régionaux ou locaux dues aux investigations patientes et prolongées de MM. de Girardot, Natalis Rondot, Ch. Ginoux, Vaillant

1. Je n'ai extrait de l'*Abecedario* que les articles consacrés aux artistes français et qui sont en quelque sorte noyés au milieu des remarques de Mariette sur les artistes italiens, hollandais, flamands, allemands et espagnols.

2. La plupart des notices lues ou remises à l'Académie royale portent un nom d'auteur rappelé ici entre parenthèses.

Grandin dans les archives départementales ou municipales du Cher, du Rhône, de l'Aube, du Pas-de-Calais, de l'Aisne, etc., et qui reconstituent le tableau des corporations d'art de Bourges, de Lyon, de Troyes, de Toulon, de Boulogne, de Laon, etc. C'est donc soit au mot *Académie*, soit sous le nom de chaque ville qu'il faudra chercher ce qui les concerne. Les inventaires d'amateurs ou de galeries particulières figurent aux noms de leurs propriétaires. Enfin, et pour favoriser les recherches, j'ai reporté sous le nom de la ville où un monument a existé ou existe encore le nom de l'artiste qui y a travaillé; et, à l'exemple de M. de Montaiglon, j'ai, aux articles *Paris, Trianon, Versailles*, etc., divisé catégoriquement ces renvois, afin de les rendre plus clairs; mais je ne pouvais, comme notre regretté maître, ou comme M. Jouin, entrer dans l'infini détail des noms propres de toute nature et des termes techniques qui constituent un répertoire véritablement onomastique et dont le nombre eût rendu la tâche trop lourde et trop longue.

J'ai répété en tête de la table même les abréviations réduites à leur plus simple expression que j'ai adoptées pour distinguer les diverses séries de la collection. Ce sont les suivantes :

A. F. — *Archives de l'Art français* (1<sup>re</sup> série).

A. F<sup>2</sup>. — Les mêmes (2<sup>e</sup> série).

*Mém. in.* — *Mémoires inédits sur les membres de l'Académie Royale.*

*Abeced.* — *Abecedario* de P.-J. Mariette.

N. A. — *Nouvelles Archives de l'Art français.*

Bull. — *Bulletin de la Société de l'histoire de l'Art français.*

R. — *Revue de l'Art français ancien et moderne.*

Chacune de ces abréviations est suivie de la mention en chiffres romains et en chiffres arabes du tome et de la page auxquels le lecteur doit recourir. Pour les anciennes *Archives*, l'*Abecedario* et les *Mémoires inédits* ces renvois se formulaient en quelque sorte d'eux-mêmes; il n'en était pas ainsi pour les publications de la Société fondée en 1872; les *Nouvelles Archives* ayant été partagées en deux séries: la première s'étend de 1872-1873 à 1878 et forme six volumes non tomés; la seconde (1879-1885) en comporte également six (dont trois

sont exclusivement consacrés aux inventaires et scellés d'artistes) portant une double toison; de plus, d'après une note placée au verso du faux titre des tomes I-IV de la *Revue de l'Art français*, cette Revue devait être considérée comme une troisième série dont les années 1884-1885 devenaient le tome I. C'est beaucoup exiger du lecteur que de lui demander de se rappeler à point nommé ces sous-divisions compliquées et, en pareille matière, il faut s'en tenir aux conventions les plus simples : j'ai donc pris sur moi d'assigner à la première série des *Nouvelles Archives* les n<sup>os</sup> I-VI (puisque le tome I de la seconde série est également chiffré VII) et de compter comme autant de volumes chaque année de la *Revue* et du *Bulletin trimestriel*.

Le *Bulletin* avait été créé pour permettre de publier les procès-verbaux des séances annuelles de la Société et les nouvelles rentrant dans le cadre qu'elle s'était tracé : découvertes d'œuvres signées ou de documents, vente de tableaux, de dessins ou d'autographes d'artistes de l'École française; le Comité se flattait d'obvier ainsi aux retards qu'entraînait la règle adoptée pour les *Nouvelles Archives* dont un volume n'était mis sous presse que lorsque les éléments en avaient été soumis à un classement chronologique rigoureux. Plus tard, la *Revue* donna tout d'abord le compte rendu des ventes importantes, des inaugurations de statues ou de monuments, des acquisitions des musées, des publications nouvelles, des notices nécrologiques, et songea même un moment à recueillir certains actes administratifs de la direction des Beaux-Arts; mais le Comité, revenant sur ses décisions, rendit la *Revue* à sa véritable destination en se bornant à y insérer, cette fois sans s'astreindre à l'ordre chronologique, les communications qu'il recevait de toutes parts.

De ces diverses incursions sur le terrain de l'actualité je n'ai fait figurer ici que les notices nécrologiques qui y ont, ce me semble, droit de cité au même titre que les mentions extraites de l'*Abecedario* de Mariette, ou que les *Mémoires inédits*, et, pour le surplus, je renvoie le lecteur aux copieuses tables du *Bulletin* et de la *Revue*, rédigées par M. de Montaiglon et par M. Jouin.

Les artistes contemporains ne sont guère d'ailleurs représen-

tés dans les *Archives* que par leurs épitaphes ou leurs billets de décès, tandis que ceux du premier Empire et des deux derniers siècles ont fourni un apport moins funèbre et l'on peut même suivre quelques-uns d'entre eux depuis le berceau jusqu'à l'apogée de leur notoriété ou de leur gloire.

Dès leur origine jusqu'à ce jour, les *Archives* se sont toujours alimentées à deux sources : les collections particulières et les dépôts publics ; mais, tandis que, dans la première période, les communications bénévoles sont de beaucoup les plus nombreuses, dans la seconde phase les archives et les bibliothèques publiques ont été surtout mises à contribution. La raison en est fort simple : en 1851 les cabinets d'autographes de MM. de Trémont, Feuillet de Conches, Lucas de Montigny, Chambry, Lajariette, H. de Saint-Georges, Fossé-Darcosse, Julien Boilly, Benjamin Fillon existaient encore et s'étaient ouverts pour la plupart à l'appel de M. de Chennevières ; par contre, l'accès des Archives nationales et du département des manuscrits de la Bibliothèque nationale offrait des difficultés qu'on a peine à concevoir aujourd'hui. Lorsqu'en 1872 la Société de l'histoire de l'Art français eut réuni assez d'adhérents pour donner signe de vie, c'est grâce aux cartons et aux dossiers, jusqu'alors à peine explorés, de la Maison du Roi que M. Jules Guiffrey put dresser les listes des artistes et artisans employés à l'embellissement des palais (1605-1656), ou attachés au service des rois et des princes du sang, celles des brevets de logement dans les maisons royales (complément d'une nomenclature jadis ébauchée par les anciennes *Archives*), des brevets des élèves envoyés à l'Académie de Rome, des congés accordés par le Directeur des Bâtiments aux artistes appelés à l'étranger, des lettres de naturalisation délivrées à ceux qui venaient se fixer en France, etc., tandis que le fonds immense des papiers du Châtelet, pour la première fois débrouillés et inventoriés par M. Émile Campardon, permettait de reconstituer presque sans lacune cette série des scellés et des inventaires après décès où abondent les faits ignorés et les particularités curieuses. A la Bibliothèque nationale un volumineux recueil de quittances classées par M. Ulysse Robert vint très utilement compléter d'autres pièces de même nature communiquées par MM. J. Boilly, B. Fillon, Carlo Morbio (de Milan), Eugène Müntz et

surtout par M. Étienne Charavay, à qui les *Archives* durent encore d'autres communications non moins précieuses lors de la dispersion des cabinets J. Boilly, Alfred Sensier, Benjamin Fillon, E. Cottenet, Alfred Bovet.

Une autre source, hélas! à jamais tarie n'avait pas, il est vrai, été mise à contribution comme elle aurait pu l'être, alors que les vieux registres des paroisses de Paris dormaient encore dans les combles des bâtiments de l'avenue Victoria, sans qu'on eût songer à en entreprendre non le dépouillement systématique réclamé par M. Reiset<sup>1</sup>, mais même le simple récolement; en sorte que nul ne sait aujourd'hui quelle fut au juste l'étendue du désastre de 1871. Le *Dictionnaire critique* de Jal et surtout les deux recueils publiés simultanément par M. Eugène Piot et par M. H. Herluison, d'après les pièces transcrites par M. Henri Harduin avant 1870<sup>2</sup> sont venus, du moins en partie, calmer nos regrets, sans cependant nous donner la certitude que l'état civil des artistes parisiens n'eût pas fourni encore la matière d'un ample complément.

A défaut de ces registres, qu'à ce point de vue rien ne saurait remplacer, c'est aux minutiers des notaires qu'il faudrait pouvoir demander des éléments biographiques indiscutables; mais on sait que, sur ce point, l'opinion publique n'a pas encore obtenu gain de cause. Quelques chercheurs ont cependant réussi à forcer la consigne, et l'un des plus intrépides d'entre eux, M. le vicomte de Grouchy, a plusieurs fois enrichi la *Revue* de trouvailles qui prouvent combien nos études auraient à bénéficier de l'abrogation d'un règlement suranné.

En tête de la Table alphabétique des anciennes *Archives*,

1. Voyez dans les anciennes *Archives*, tome III, p. 146-147, l'exposé de ce plan qui, s'il eût été adopté, eût probablement sauvé les actes dont on a depuis et à grands frais reconstitué une partie.

2. *Publication du Cabinet de l'amateur. État civil de quelques artistes français, extrait des registres des paroisses des anciennes archives de la Ville de Paris*, publié avec une introduction par M. EUG. PIOT. Paris, librairie Pagnerre, 1873, in-4°. Tiré à 250 ex.

*Actes d'état civil d'artistes français, peintres, graveurs, architectes, etc., extraits des registres de l'Hôtel de Ville de Paris détruits dans l'incendie du 24 mai 1871*, publiés par H. HERLUISON. Paris, J. Baur; Orléans, H. Herluison, 1873, in-8°.

Les deux publications ne sont pas absolument identiques et il est bon de les conférer l'une sur l'autre. Depuis, M. Herluison a mis au jour un petit fascicule complémentaire : *Actes d'état civil d'artistes, musiciens et comédiens, extraits des registres de l'Hôtel de Ville de Paris...* (Orléans, 1876, in-8°, 24 p.) et inséré dans la *Revue de l'Art français* d'autres actes concernant des orfèvres, des fourbisseurs, etc.

M. de Montaiglon a donné la liste des collaborateurs qui, réduite à une simple mention, n'occupe cependant pas moins de quatre pages. Si je n'avais pas craint de m'écarter de mon plan primitif et d'accroître les proportions déjà considérables de cette table, j'aurais aimé à pratiquer envers tous ceux qui, à un titre quelconque, ont enrichi la collection le *cuique suum*, et qui s'appelaient, pour ne citer que quelques-uns d'entre eux, Victor Cousin, L. Dussieux, E. de Fréville, le baron de Girardot, Léon de Laborde, Léon Lagrange, Leroux de Lincy, Léon de La Sicotière, Paul Mantz, Edouard Meaume, J. G. Niel, Frédéric Reiset, Jules Renouvier, André Salmon, G. de Soultrait, Eudore Soulié, Vallet de Viriville, Frédéric Villot, MM. Jules Cousin, Léopold Delisle, Georges Duplessis, Ch. de Grandmaison, Lud. Lalanne, etc. A ces noms, dont quelques-uns seulement, hélas ! ont reparu dans les *Nouvelles Archives*, j'aurais eu à ajouter ceux de MM. A. de Boislisle, Henry de Chennevières, Louis Courajod, Alfred Darcel, Louis Gonse, le vicomte de Grouchy, Henry Havard, H. Herluison, Hubert Lavigne, Henri Lot, A. de Marsy, Paul Marmottan, Ch. Marionneau, Eugène Müntz, Natalis Rondot, Henri Stein, Ph. Tamizey de Larroque, V. J. Vaillant, etc. ; mais ni M. Philippe de Chennevières, qui a vu grandir et prospérer l'œuvre dont son nom est inséparable, ni M. Jules Guiffrey, ni M. Henry Jouin auxquels elle a dû de se renouveler sans cesse, ne me désavoueraient si j'affirme que la part de beaucoup la plus large a été, de 1851 à ces récentes années, celle d'Anatole de Montaiglon : l'énumération de ce qu'il a fourni aux *Archives* occupe dans la *Bibliographie* rédigée par quelques-uns de ses amis et de ses élèves une place prépondérante, et il ne faut pas oublier que sous ces courtes mentions se cachent non pas de simples annotations, mais, le plus souvent, de véritables « Mémoires » où une érudition impeccable s'allie à une critique singulièrement aiguë. « Il a plus semé qu'il n'a récolté », a dit de lui M. Jules Lair en rappelant à la Société de l'histoire de Paris les titres du confrère qu'elle avait perdu, et cela est vrai si l'on songe aux honneurs qui lui étaient légitimement dus et qui lui ont été refusés ; mais il a vécu assez longtemps pour voir fructifier le germe qu'il avait planté, et à défaut d'autres récompenses, celle-là, j'en suis certain, lui

était particulièrement sensible. Malgré les curiosités et les tâches multiples qui le sollicitaient il ne perdit jamais de vue le sujet de ses premières études et, de fait, sa dernière publication fut, avec le tome V de la *Correspondance des directeurs de Rome*, la réimpression, éditée par la Société de propagation des livres d'art, des deux *Descriptions de l'Académie Royale*, par Nicolas Guérin (1715) et par Dezallier d'Argenville fils (1781). Dans la préface qu'il y a jointe il rappelait avec une modestie touchante (car il se gardait bien de dire à qui on les devait) les ressources offertes aujourd'hui à ceux qui veulent étudier l'histoire de l'art français sous l'ancien régime par les *Mémoires* sur l'Académie de Hulst et Henri Testelin, publiés pour la première fois dans la Bibliothèque Elzévirienne (1853), les *Mémoires inédits* sur les académiciens, les *Archives de l'Art français*, la *Correspondance des directeurs de Rome* et enfin les *Procès-verbaux de l'Académie Royale* dont il a donné jusqu'au bout le texte intégral, mais qu'il n'a pu compléter par un index final. Oui, certes, il aurait eu le droit de penser et ses émules ont le devoir de dire très haut qu'avec Eméric David et Léon de Laborde, nul n'a mieux servi une cause naguère encore ignorée ou méconnue.

Bien qu'elles ne représentent qu'une partie des labeurs communs, les *Archives* n'en constituent pas moins un ensemble important par le nombre et piquant par la variété de renseignements de toute nature sur la vie de nos artistes, et quiconque prendra la peine de parcourir cette *Table* y apprendra sans doute quelque chose. C'est l'espoir qui m'a soutenu en la rédigeant et je serais heureux d'acquérir la certitude que je ne me suis pas trompé. Au début, toutefois, mon ambition était plus haute. J'aurais voulu — je voudrais encore — réunir en une seule série alphabétique les mentions, groupées suivant l'ordre chronologique adopté ici, de tous les documents originaux de même nature épars dans les divers périodiques spéciaux aussi bien que dans les revues d'érudition générale ou locale et intituler ce répertoire : *Les Sources de l'histoire des artistes français*. Il est temps en effet, grandement temps, de procéder à l'inventaire de tout ce que ce siècle aura arraché à la destruction, ou à l'oubli, si l'on veut que l'effort de dix générations ne devienne pas stérile, en raison même de sa continuité et des directions



multiples qu'il a prises. Pour y parvenir il faut, de toute nécessité, non point entreprendre des nomenclatures si étendues qu'elles ne peuvent être jamais ni achevées ni complètes, mais, selon la formule de Gambetta, « sérier les questions » et doter chaque branche des sciences historiques, exactes ou naturelles d'un guide qui, en montrant le chemin parcouru, apprenne aux nouveaux venus ce qu'ont fait leurs aînés et les mette en garde contre de perpétuels recommencements.

*Et, quasi cursores, vitai lampada tradunt.*

La Table que voici n'est donc qu'un fragment de la vaste enquête dont l'urgence s'impose chaque jour davantage ; mais, alors même qu'il ne me serait pas donné de la refondre et de la développer, elle prouvera, sans qu'il soit nécessaire d'y insister davantage, combien l'histoire de l'art français s'est largement abreuvée au courant qui a rajeuni et vivifié le vieil arbre de la science en renouvelant les méthodes et en décuplant les moyens d'investigation.

MAURICE TOURNEUX.

Décembre 1896.

TABLE GÉNÉRALE  
DES  
DOCUMENTS CONTENUS DANS LES  
ARCHIVES DE L'ART FRANÇAIS  
ET LEURS ANNEXES  
(1851-1896.)

---

ABRÉVIATIONS ADOPTÉES

A. F. : *Archives de l'Art français* (1<sup>re</sup> série). — A. F<sup>2</sup>. : *Archives de l'Art français* (2<sup>e</sup> série). — *Mém. in.* : *Mémoires inédits sur les membres de l'Académie royale*. — *Abeced.* : *Abecedario* de P.-J. Mariette. — N. A. : *Nouvelles Archives de l'Art français*. — Bull. : *Bulletin de la Société de l'histoire de l'Art français*. — R. : *Revue de l'Art français ancien et moderne*. — P. : peintre. Sc. : sculpteur. Gr. : graveur. Arch. : architecte. Min. : peintre en miniature. Gr. en méd. : graveur en médailles. P. s. : pièce signée.

ABADIE — ACADEMIE

ABADIE (Paul), arch. Notice néc., R., I, 160.

Abbeville. Eglise Saint-Wulfran. Voyez *Lheureux* (Pierre) et *Riquier* (Jehan).

Ablys (Seine-et-Oise) [Eglise de J.] Voy. *Guibal* (Nicolas).

ABOT (Eugène-Michel-Joseph), gr. Billet de décès (1894), R. XII, 58.

ABRAHAM (Pierre), écrivain à Angers. Somme payée à — (1488), N. A., VI, 216.

Académie royale d'architecture. Liste chronologique de ses mem-

bres (1671-1793), A. F., I, 419-424.

Académie de France à Rome. Liste des lauréats de l'Ac. Royale et de l'Ecole des Beaux-Arts (1663-1857; 1858-1881; 1882-1884). A. F., V, 273-333 et VI, 399-401; N. A., VIII, 451-483; R., I, 123-127.

— Portraits d'artistes français conservés à la villa Médicis. R., I, 59-60, 72-74, 89-92, 105-107, 118-122, 157-158. Artistes ayant habité la Villa Médicis et dont les portraits ne figurent pas dans la collection de l'Ac. de France, *ibid.*, 158-160. Inventaire sommaire des œuvres

d'artistes français conservées à la Villa Médicis, *ibid.*, 185-188.

Académie royale de peinture et de sculpture. Liste chronologique des membres de l' — (1648-1793), A. F., I, 357-418. Liste (par ordre alphabétique des noms d'artistes) des morceaux de réception des membres de l' — (1648-1793), A. F., II, 356-391. Derniers statuts donnés par Louis XVI à l' — (1777), R., VII, 198-214. Protestation de *Renou* au nom de l' — contre la pétition des artistes à l'Assemblée législative (1791), R., VIII, 123. Liste de descriptions (par Guillet de Saint-Georges) de divers morceaux de réception (1648-1690), N. A., I, 238-245. Sceau de l'Académie, pl. gravée placée après le titre et note y relative, N. A., I, 486-489. Pour les prix fondés par *Caylus* et par *La Tour*, voyez aux noms des fondateurs.

ACHARD (J.-B.), p. Somme payée à — pour deux tableaux de la chapelle du *Corpus Domini* de Toulon (1718), R., IV, 325.

ADAM de France, peintre de la ville d'Amiens. Somme payée à — pour travaux à la forteresse (1416), R., II, 68.

ADAM (Jean-Sigisbert), sc. *Abeced.*, I, 6. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1723), N. A., VII, 355.

ADAM, dit ADAM *l'aîné* (Lambert-Sigisbert). *Abeced.*, I, 7. Placet au directeur général des Bâtimens (1729), N. A., VIII, 164. Lettre au duc d'Antin (Rome, 9 novembre 1730), *ibid.*, 166. Lettres adressées à — par *Billaudel*, au sujet de son buste de Louis XV (1742), *ibid.*, 168-169. Mémoire de — sur son groupe du bassin de Neptune (parc de Versailles). Observations sur ce Mémoire (1742-1751), *ibid.*, 170-174. Placet de — à M<sup>me</sup> de Pompadour et à M. de Marigny (1751), *ibid.*, 174-176. Décompte des ouvrages

faits pour le Roi par — (1759), *ibid.*, 177. Inventaire après décès (1759), N. A., XI, 275.

ADAM, dit ADAM *le cadet* (Nicolas-Sébastien). *Abeced.*, I, 8. Lettre à... (Paris, 20 décembre 1740), N. A., VIII, 167. Vente d'une maison sise à Nancy (1772), R., VIII, 255. Mémoires présentés par — et par la veuve de — à M. d'Angiviller au sujet de la jouissance d'une maison sise rue Champfleuri (1775-1790), *ibid.*, 178 et 180. Inventaire après décès de — (1778), N. A., XII, 90. Voyez Fleury (A. H., cardinal de).

ADAM (François-Gaspard-Baltazar), sc. *Abeced.*, I, 9. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1742), N. A., VII, 352.

ADAM (Carle), p., fils de Nicolas Sébastien. Mémoire présenté par — à M. d'Angiviller (1787), N. A., VIII, 179.

ADAM (Gaspard-Louis-Charles), sc. Pétition à Louis-Philippe (12 février 1837), N. A., IX, 335.

AGUILLON (César), arch. Adjudication à — des travaux de l'église Saint-Louis de Toulon (1709), R., XI, 36.

Aix (Bouches-du-Rhône). Voyez *Chastel* (J. P.).

ALARD (Nicolas), p. et doreur. Extrait de l'inventaire après décès de — (1734), N. A., X, 306.

ALAU (Jean), p. Epitaphes de — (1864) et de sa famille au cim. Montmartre, R., III, III.

ALAVOINE (Georges), maître-peintre. Scellés (1772), N. A., XII, 35.

ALEXANDRE (Jean), graveur des caractères de l'Imprimerie royale, et Marie-Catherine Pitouin, femme de —. Scellés (1742-1748), N. A., XI, 27; *ibid.*, 38.

ALIGNY (Claude-Félix-Théodore Caruelle d'), p. Epitaphe de — (1871) au cim. Montparnasse, R., III, 175.

- ALISARD (J.-B.), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1761), N. A., VII, 352. Note sur un tableau de, — appartenant à l'église de Saint-Germain-d'Itteville (S.-et-O.), Bull., III, 127.
- ALLAIS (Pierre), maître-peintre. Scellés (1781), N. A., XII, 114. Voyez l'article suivant.
- ALLAIS (Marie-Françoise Ansiaume, veuve de Pierre). Scellés (1782), N. A., XII, 136.
- ALLEGRAIN (Gabriel), p. Billet de mariage de — (1708), A. F., III, 109. Scellés (1748), N. A., XI, 108.
- ALLEGRAIN (Gabriel-Christophe), sc., fils du précédent. Acte de naissance de — (1710), A. F., III, 110. Acte de mariage de — avec Geneviève-Charlotte Pigalle (1733), *ibid.*, *id.* Pension accordée à — (1778 et 1783). Bull., II, 48. Brevet de logement au Louvre (1780). N. A., II, 99.
- ALLIER (Nicolas), p. Voyez *Hallier*.
- ALLIOT (Jean-Pierre), dit LAFONTAINE, joaillier. Achat d'une maison sise rue du Petit-Moine (1773), R., VIII, 159.
- ALNASSAR. Voy. *Nasareo* (Mateo).
- ALTZENBACH (Guillaume), gr. Lettres de naturalisation accordées à — (1679), N. A., II, 257.
- ALVAREZ (Louis), joaillier. Somme due par — aux héritiers de Mme Colbert (1687), R., VIII, 91.
- Alvassac*. Voy. *Nasareo* (Mateo).
- AMAND (Jacques-François), p. *Abe-ced.*, I, 19. Brevet d'élève à l'École des Élèves protégés (1756) et à l'Ac. de Rome (1758), N. A., VII, 352. Extrait de l'inventaire après décès de — (1769), N. A., XI, 438.
- Amboise (Châteaux d') et de Chanteloup. Inventaire des tableaux et objets d'art des — (1794), N. A., VII, 187-192.
- AMBROISE (Maître), p. Lettre de Marie d'Angleterre à François Ier, en faveur de — (juin 1530), N. A., I, 155.
- AMEQUIN (Benoît), sc. à Lyon. Acte de mariage de — (1673) et acte de naissance d'un fils de — (1683), R., IV, 301.
- Amiens. Voyez *Adam de France*.
- ANCELIN (Jean), « p. en drapeaux ». Scellés (1714), N. A., X, 247.
- ANDRÉ (Piètre), p. Somme payée à — par le duc d'Orléans (1455-1484), N. A., V, 124-135.
- ANDRÉ (Louis-Jules), arch. Billet de décès (1890), R., XI, 35.
- ANDRÉA (Loys d'). Voy. *Nicolas* (Jean).
- ANDRIEU (Pierre), p. Billet de décès (1892), R., XI, 113.
- ANDROUET DU CERCEAU (Jacques), arch. *Abe-ced.*, I, 22. Montant de ses gages (1608), N. A., I, 15.
- ANDROUET (Jean), dit DU CERCEAU, arch. A-compte payé sur ses gages (1618), N. A., I, 15. Montant d'une partie de ses gages (1624), A. F. 2 II, 340. Acte relatif à une carrière de Meudon possédée par — (1642), N. A., I, 234.
- Anet (Château d'). Note sur les statues d'apôtres de la grande chapelle du —, Bull., II, 136. Voy. *DIANE DE POITIERS*.
- ANGE OU L'ANGE. Voy. *Maucord*.
- ANGE (Michel), p. Quittance pour paiement de travaux de dorure à la grande galerie du Louvre (1671), N. A., IV, 48-50.
- ANGERS (Pierre d'), p. Voy. *Guyon Ledoulx*.
- Angers. Missel offert à l'église d' — par les héritiers de Guillaume Clerembault, chantre de l'église (1477), A. F., VI, 304.
- ANGIVILLER (Charles-Claude de LA BILLARDERIE, comte d'), directeur des bâtiments du Roi. Acte de baptême de — (1730) et pen-

- sions accordées à — (1775-1780). Bull., II, 64. Correspondance de — avec *Pierre* et *La Traverse* au sujet de cartons de *Hans Holbein le jeune* (1779), N. A., VII, 259-262. Lettres à *Vien* et à M. de Laborde (Versailles, 8 janvier 1780), N. A., VII, 166-167. Lettre à *Pierre* (12 septembre 1784), R., VII, 185. Lettre à *Denon* (Versailles, 25 janvier 1785), N. A., VII, 171. Lettre à *Richard Cosway* (5 septembre 1786), N. A., VII, 267. Lettre au baron de Breteuil relative au chevalier *Voltaire* (1786), R., VII, 273. Voy. *Cochin*, *Pierre*, *Vernet* (Joseph).
- ANGLART (Louis), arch. Quittance pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1709), R., I, 69.
- ANGUIER (François), sc. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 8.
- ANGUIER (Michel), sc. *Abeced.*, I, 26. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges et Caylus), I, 435-450 et 451-460. Marché de — et de *Pietro Sasso* pour la décoration de la chambre de la Reine mère au Louvre (1655), A. F., IV, 203 P. s. comme neveu de Jacques *Remy*, brodeur du Roi (1682), R., I, 35. Quittance pour paiement de travaux au château de Vaux (1682), R., IX, 268.
- ANGUIER (Guillaume), p. Acquisition et mise en location par — de diverses terres sises à Montgé-sous-Dammartin (1682), R., VII, 295. Certificat de logement aux Gobelins (1693), N. A., II, 107.
- ANNET DELAPORTE, négociant à Aubusson. Scellés (1784), N. A., XII, 163.
- ANSARD (Joseph), orf. Acte de décès d'un fils de — (1676) R., V, 227.
- ANSIAUME (Nicolas), p., et fabricant de mannequins. Scellés (1786), N. A., XII, 187.
- ANTIGNA (Jean-Pierre-Alexandre), p. Epitaphe de — (1876) au cim. Montparnasse, R., IV, 192.
- ANTOINE (Jacques-Denis), arch. Congé accordé à — pour aller en Italie (1777), N. A., VI, 49. Lettre à M. d'Angiviller (30 septembre 1777), *ibid.*, 139.
- ANTOINE, sc. Mémoire de travaux exécutés par — à l'hôtel des Monnaies (1779), R., VI, 64.
- ANTOINE (J.-B.), maître-peintre. Scellés (1778), N. A., XII, 88.
- ANTOINE DE COMPIÈGNE, min. Plaque commémorative en l'honneur de — et de sa femme dans l'église Saint-Séverin, à Paris (1414), A. F<sup>2</sup>, II, 236.
- ANVILLE (J.-B. BOURGUIGNON D'), géographe. Brevet de logement au Louvre (1736), N. A., II, 88.
- ARCIS (Marc), sc. *Abeced.*, I, 29. Pièces diverses relatives à la statue de Louis XIV exécutée par — sur un modèle de *Girardon* pour la place de Pau (1690-1696), N. A., VII, 346-349. Marché passé par — pour la décoration du maître-autel des Augustins de Toulouse (1721-1722), N. A., 146-148, et R., VIII, 12-13.
- ARLAUD (Jacques-Antoine), min. *Abeced.*, I, 30-33.
- ARLIN (Jean), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1708), R., IV, 307.
- ARNAUD (Pierre), sc. Acte de baptême (Toulon, 1718), R., II, 287. Acte de mariage (Toulon, 1749), R., V, 257. Acte de décès (Toulon, 1765), R., IX, 289.
- ARNAUDIN (Charles-François d'), arch. Brevet d'élève de l'Ac. de Rome (1764), N. A., VII, 361.
- ARNAULT (Guillaume), sc. Somme payée à — pour une statue de saint Michel en bois de noyer (1520), A. F., IV, 22.
- ARNOUL (Jacques), orf. Acte de décès de — (1552), R., V, 226.

- Artésiens et Picards (Artistes).  
Sommes payées à — et mentions  
de divers — (1312-1536), N. A.,  
VI, 223-232.
- AUBÉ (François), maître-peintre.  
Constitution de rentes sur l'Hôtel-  
Dieu (1679-1680), R., IV, 325.
- AUBENAS (Pierre d'): Voy. *Paix*  
(Pierre de).
- AUBERT (Antoine), gr. P. s., (1788),  
R., IV, 53.
- AUBERT (Jehan), ivoirier. Sommes  
payées à — (1388-1394), N. A.,  
VI, 205.
- AUBERT (Laurent), sc. et empailleur.  
Scellés (1776), N. A., XII, 64.
- AUBERT (Louis-François), peintre  
en émail. Scellés (1755), N. A.,  
XI, 215.
- AUBERT (Yves), p. Mentionné  
comme expert (1562), A. F<sup>2</sup>., II,  
36.
- AUBLET OU OUBLET, orf. Cité comme  
parrain dans un extrait baptistaire  
(1605), R., V, 182.
- AUBOUT (Jacob), p. verrier. Marché  
passé par — pour la fourniture  
d'une verrière destinée à l'église  
Saint-Benoît (1578), R., XIII, 10.
- AUBRAT (Guillaume), arch. Congé  
accordé à — pour se rendre auprès  
de l'électeur de Cologne (1761),  
N. A., VI, 17.
- AUBRIET (Claude), peintre du cabi-  
net du Roi. Inventaire après décès  
et testament olographe de —  
(1742), N. A., XI, 30-38.
- AUBRY (François), sc. Procuration  
générale donnée par — à sa  
femme (1691), R., VIII, 91. Voy.  
*Lehongre et Scabol* (Roger).
- AUBRY-LECOMTE (Hyacinthe-Louis-  
Victor-J.-B.). Epitaphe de —  
(1858) au cim. Montparnasse, R.,  
III, 108.
- AUDEBERT (J.-B.), p. et gr. d'his-  
toire naturelle. Notice nécrologi-  
que [extraite du *Journal de Paris*]  
(an IX-1800), N. A., VIII, 343.
- AUDIBERT (Jean-Pierre), menuisier.  
Cité dans un acte notarié (1773),  
R., VII, 316.
- AUDOUIN (Pierre), gr. Marché passé  
par — pour la gravure d'un  
tableau de *Terburg* (*Ter Borch*),  
(1792), N. A., IX, 318.
- AUDRAN (famille), *Abeced.*, I, 35-  
39. Voyez aussi les dix-sept arti-  
cles suivants.
- AUDRAN (Claude I), gr. Actes de  
baptême de treize enfants de —  
(Lyon, 1627-1648), R., IV, 194-  
196.
- AUDRAN (Germain), gr., fils de  
Claude I. Acte de baptême de —  
(Lyon, 1631), R., IV, 197. Actes  
de baptême de six enfants de —  
(Lyon, 1658-1668), *ibid.*, 197-  
198. Acte de décès de — (Lyon,  
1710), *ibid.*, 198. Voyez aussi les  
deux articles suivants.
- AUDRAN (Claude II), p., fils de  
Claude I. *Mém. in.* (Guillet de  
Saint-Georges), II, 11-22.
- AUDRAN (Gérard I), gr., fils de  
Claude I. Acte de baptême de —  
(Lyon, 1640), R., IV, 199. Mar-  
ché passé par — pour la gravure de  
la petite galerie de Versailles  
peinte par *Mignard* (1686), R.,  
IX, 166.
- AUDRAN (Claude III), « peintre de  
grotesques et d'ornements », con-  
cierge du palais du Luxembourg,  
fils de Germain Audran. Quittance  
pour paiement de travaux à  
l'hôtel de Bouillon, quai Malaquais  
(1694), R., I, 36. Autre quittance  
pour travaux au même hôtel  
(1696), A. F., III, 96. Quittance  
pour paiement de travaux à la  
Ménagerie de Versailles (1700),  
R., I, 53.
- AUDRAN (Gabriel), p. et sc., frère du  
précédent. — Billet de décès de  
— (1740), III, Bull., 99.
- AUDRAN (Benoît I), gr., frère des  
précédents. Acte de baptême de  
— (Lyon, 1661), R., IV, 201.

- Comptes de la gravure du mausolée des ducs de Bouillon (1709), N. A., I, 296. Quittance pour arrérages de rentes (1711), N. A., IV, 81. Reçu remis à De Boze de trois dessins des médailles du Roi (1719), R., I, 70.
- AUDRAN (Jean), gr., frère des précédents. Acte de baptême de — (Lyon 1667), R. IV, 202. Quittance pour une pl. de la *Galerie de Versailles* (1733), N. A., IX, 26.
- AUDRAN (Louis II), gr., frère des précédents. Acte de baptême de — (Lyon, 1670), R., IV, 202.
- AUDRAN (Antoine), gr., frère des précédents. Acte de baptême de — (Lyon, 1673), R., IV, 202.
- AUDRAN (Benoît II), fils de Jean, gr. Extrait de l'inventaire après décès de — (1772), N. A., XII, 19.
- AUDRAN (Marie-Françoise Lottin, dame), femme du précédent. Billet de décès de — (1761), N. A., I, 300.
- AUDRAN (Michel), garde des meubles de la couronne à l'hôtel des Gobelins, fils de Jean. Acte de mariage de — (1732), R., VIII, 95. Lettre signée par —, *Cozette* et *Neilson*, à M. de Vandières [Marigny] (21 septembre 1752), N. A., VI, 310. Lettre à M. de Marigny (17 juin 1756), Bull., III, 126.
- AUDRAN (Marie-Agnès Chambonnet, femme du précédent). Acte de baptême de — (1710) et pension accordée à — (1771), Bull., II, 48.
- AUDRAN (Etienne), fils des précédents. Congé accordé à — pour aller à Rome (1788), N. A., VI, 33.
- AUDRAN (Joseph), directeur de la manufacture des Gobelins. Quittance pour paiement de tapisseries fournies à M. Dutartre, trésorier des Bâtiments du Roi (1788), N. A., IX, 31.
- AUGER (Jean), horloger. Montre faite par —, citée dans un inventaire de 1658, N. A., VI, 263.
- AUGER (Lucas), p. Brevet d'élève à l'Acad. Royale (1720), N. A., VII, 373. Acte de mariage de — (1750), R., VIII, 98.
- AUGUSTE (Robert-Auguste), orf. Enquête en séparation de biens demandée par la femme de — (1760), R., V, 268.
- AUGUSTE père, orf. Brevet de logement au Louvre (1784), N. A., II, 101.
- AUGUSTIN (J.-B.-J.), min. Epitaphe de — (1832) au Père-Lachaise, R., I, 190.
- AUROUX (Nicolas), gr. à Lyon. Actes de baptême de deux fils de — (1667-1670), R., IV, 200.
- AURY (Joseph), fourbisseur. Acte de décès (1548), R., IX, 141.
- AURY (Antoine), gr. en méd. Extrait de l'inventaire après décès de — (1722), N. A., X, 261.
- AUTREAU (Jacques), p. *Abeced.*, I, 39-40.
- AUTREAU (Louis), p. Scellés (1760), N. A., XII, 302.
- AUVERGNE (Baptiste d'), tireur d'or. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91.
- AUZOU (Guillaume), maître émailleur et faïencier. Scellés (1753), N. A., XI, 171.
- AVED (Jacques-André-Joseph), p. *Abeced.*, I, 41-42.
- AVELINE (Antoine), gr. P. s., A. F., III, 178. Déposition dans l'action en abus de confiance intentée à *Baléchou* (1750), N. A., IX, 191.
- AVELINE (Pierre), gr. *Abeced.*, VI, 298.
- Avignon. Liste d'anciens artistes nés à — ou y ayant travaillé (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles), A. F., IV, 179-

188. Statue en cire de Charles VI offerte par lui au tombeau de Saint-Pierre de Luxembourg à — (1380), A. F., V, 342. Rapport d'André-Hyacinthe Sabatier sur quelques monuments des sciences et arts existant dans le district de — (1794), N. A., VIII, 159-162.
- AYCARD (.....), sc. Lettre aux consuls de Toulon (Marseille, 24 juin 1777), R. IV, 340.
- AZE (Adolphe), p. Notice nécr., R., I, 63.
- BACCARI OU BACCARIT, arch. Scellés (1785), N. A., XII, 167.
- BACCARI OU BACCARIT (Louis-Antoine), sc., fils du précédent. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1780), N. A., VII, 353.
- BACHÉLIER (Jean-Jacques), p. *Abeced.*, I, 47. Acte de baptême de — (1724) et pension accordée à — (1778), Bull., II, 48. Quittance d'un versement effectué par Bertin à la caisse de l'École gratuite de dessin (1779), R., III, 291.
- BACHET (Macé), tailleur d'images. Marché passé par — pour une image de Notre-Dame destinée aux Chartreux de Paris (1524), R., XII, 10.
- BACHY (Raphaël), min. Extrait de l'inventaire après décès de — (1767), N. A., XI, 397.
- BACO (Charles), p. Quittance pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1711), R., I, 70.
- BACO (Claude), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1773), N. A., XII, 46.
- BAGARD (César), sc. *Abeced.*, I, 50.
- BAGETTI (Joseph-Pierre), p. Notes et instructions relatives aux aquarelles peintes par — et représentant la bataille de Rivoli (1805), A. F.<sup>2.</sup>, I, 343-356.
- BAILLET (Nicolas), maître-peintre et sc. Mise en apprentissage chez — d'un pensionnaire de l'Hôtel-Dieu (1689), R., IV, 324.
- BAILLEUL, gr. Somme payée à — pour pl. gravées à l'occasion du premier mariage du Dauphin (1745), R., II, 163.
- BAILLY (Jacques), p. Quittance pour paiement de travaux de bronzure et dorure à la fontaine en pyramide du parc de Versailles (1671), N. A., IV, 50.
- BAILLY (Jacques I), min. Brevet de logement au Louvre (1667), A. F., III, 215. Privilège accordé à — pour faire imprimer un livre de fleurs (1670), R., VII, 151. Inventaire après décès de — (1681), R., XIII, 116-126. Voy. l'article suivant.
- BAILLY (Suzanne Bourgeois, veuve de Jacques I). Inventaire après décès de — (1739), R., XIII, 126-136.
- BAILLY (Nicolas), min., fils du précédent. Brevet de logement au Louvre (1696), A. F., I, 239. Note sur sa nomination de garde des tableaux du Roi (1699), R., IV, 204.
- BAILLY (Jacques II), p. Brevet de logement au Louvre accordé à — (1730), A. F., III, 219. Commission de garde des tableaux du Roi accordée à — (1730), *ibid.*, III, 220.
- BAILLY (Jean-Sylvain), astronome, fils du précédent. Acte de baptême de — (1736), Bull., II, 49. Brevet de logement au Louvre (1754), N. A., II, 93. Lettre et mémoire à M. d'Angiviller (1774), R., XII, 132-136. Pension accordée à — (1783-1785), Bull., II, 49.
- BAIN (Pierre), orf. Brevet de logement au Louvre accordé à — et à *Légaré* (Gilles) (1671), A. F., I, 220. Acte de décès d'un fils de — (1691), R., V, 184.
- BALÉCHOU (Jean-Joseph), gr. Acte de baptême de — (1719), A. F.<sup>2.</sup>,



- I, 307. Marché et quittance d'apprentissage de — (1731-1734), *ibid.*, 309. Marché passé par — pour la gravure du portrait de Stanislas-Auguste, roi de Pologne, d'après *H. Rigaud* (1749), *ibid.*, 314. Dépôts et pièces diverses à l'appui de la plainte en abus de confiance formulée contre — au sujet de cette planche (1749-1752), N. A., IX, 149-210. Acte de décès de — (Avignon, 1764), A. F<sup>2</sup>., I, 316.
- BALLIN (Claude I), orf. Quittance du prix d'un flambeau (1665), N. A., IV, 307. Actes de baptême de deux fils de — Nicolas (1698) et Claude-Michel (1707), R., V, 227.
- BALLIN (Claude II), orf. Brevet de logement au Louvre (1720), N. A., II, 85. Transmis par — à son fils (1741), *ibid.*, 89.
- BALLIN (Jacques), orf., fils du précédent. Contrat de mariage de — (1743), R., VIII, 97.
- BALLU (Théodore), arch. Notice nécr., R. II, 128.
- BALLUET, orf. Cité dans diverses dépositions relatives à un vol de médailles (1688), N. A., VII, 395-399.
- BALOCHES (Pierre ou Perrin), p. Sommes payées à — (1394-1402), N. A., VI, 176-178.
- BALTHAZARD, p. Lettre à M. d'Angiviller sur un projet d'allégorie en l'honneur de l'accouchement de Marie-Antoinette (1779), N. A., VIII, 33.
- BALZE (Paul-Jean-Etienne), p. Notice nécr., R. I., 63. Épitaphe de — (1884) au cim. Montparnasse, R., IV, 320.
- BAPST (Jacques-Eberhard, Charles-Eberhard et Paul-Constant), joailliers. Leurs épitaphes au Père-Lachaise, Bull., III, 128.
- BAPTISTA (le frère), p. Peintures murales exécutées par — au couvent des SS. Dominique et Sixte, à Rome (1697), R., XII, 35.
- BAPTISTE, peintre de fleurs. Voy. *Monnoyer* (J.-B.)
- BARBAROUX (Joseph), fondeur. Quittance pour travaux commandés par la communauté de Toulon à — (1663), R., XI, 30.
- BARBAULT (Jean), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1750), N. A., VII, 333.
- BARBEDIENNE (Ferdinand), fondeur. Billet de décès (1892), R., XI, 115.
- BARBÉ (Antoine), arch. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 9.
- BARBIER (Nicolas-Louis), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1779), N. A., XII, 102.
- BARDIN (Jean), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1768), N. A., VII, 353.
- BARDON (Antoine), p. Épitaphe de — (1846) au cimetière Montparnasse, R., II, 78.
- BARDOU (Charles), maître-peintre et doreur. Scellés (1752), N. A., XI, 167.
- BARI (Simon de), sc. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91.
- BARIER (François-Julien), gr. sur pierres fines. *Abeced.*, IV, 128 (note). Brevet de logement au Louvre (1733), N. A., II, 87.
- BARIZON (Jean-Antoine-Marie), « peintre en rubans ». Procès-verbal de la mort accidentelle de — (1788), N. A., XII, 212.
- BARJOU (Jean) et BIENNOUSTIENNE (François), tapissiers d'Aubusson. Quittance pour une tenture fournie à l'intendant de M<sup>lle</sup> de Verneuil (1622), R., XII, 23.
- BARNOUIN (Vincent), p. Expertise d'un tableau peint par — (Toulon, 1788), R., II, 119.

- BARON (Jean) ou BARONIUS, gr. *Abeced.*, I, 71.
- BARON (Stéphane), p. Epitaphe de — (1882) au cim. Montparnasse, R., IV, 319.
- BARRAS (Sébastien), p. *Abeced.*, I, 71-72.
- BARRÉ (Nicolas), « patenôtrier en émail ». Scellés (1661), N. A., X, 2.
- BARRIERE (Dominique), dess. et gr. *Abeced.*, I, 73. Lettres de Fr. Chappuys, de l'Oratoire, à l'abbé Nicaise, relatives à —, A. F., I, 151.
- BARRILLET (Louis), maître-peintre. Scellés (1727), N. A., X, 292.
- BARROIS (François), sc. *Voy. Mazerline* (Pierre).
- BARROY (Antoine), p. Procès-verbal d'apposition de scellés chez — (1678), N. A., X, 14.
- BARRY (Nicolas de), arch. Marché passé pour la construction du jubé de l'église de Sainte-Savine-lès-Troyes (1598), A. F., II, 231.
- BARTHEZ (Alphonse-Barthélemy), sc. Billet de décès (1892), R., XII, 39.
- BARYE (Antoine-Louis), sc. Actes de naissance (22 vendémiaire 1796-24 septembre 1795) et de décès (25 juin 1875) de —, R., III, 105-106.
- BASAN père, marchand d'estampes. Lettre relative à un œuvre complet de C. N. *Cochin* (Paris, 25 octobre 1790), R., II, 37.
- BASCHET (Nicolas), imagier. Marché passé par — pour une image de Notre-Dame (1519), N. A., VII, 33.
- BASSEPORTE (Madeleine-Françoise), peintre dessinateur du Roi, au Jardin des Plantes. Acte de baptême de — (1701), et pension accordée à — (1749), Bull., II, 49. Scellés (1780), N. A., XII, 112.
- BASSET, gr. et marchand d'estampes. Plainte des sieurs Esnauts et Rاپilly contre —, au sujet d'une contrefaçon des *Modes et coiffures françaises* (1779), N. A., IX, 300-309.
- BASSY (F.), sc. Note sur un buste de Louis XV (1773), exécuté par —, R., V, 61.
- BASTIEN-LEPAGE (Jules), p. Notice néc., R., II, 15. Billet de décès (1884), R., XII, 36.
- Bastille. Artistes détenus à la — (1704-1741), N. A., IX, 270-272.
- BATTEUX (Pierre-Henri), sc. Cité dans un acte notarié (1773), R., VII, 316.
- BAUDESSON (François), p. *Abeced.*, I, 80.
- BAUDET (Étienne), gr. *Abeced.*, I, 81-84. Brevet de graveur du Roi. (1693), A. F. III, 270. Brevets de logement au Louvre (1694 et 1695), A. F., I, 246 et 248. Inventaire après décès de — (1711), N. A., X, 232.
- BAUDOUIN ou BOUDEWYNS (Adrien), p. Contrat d'apprentissage de — chez *Vandermeulen* (1666), R., VII, 292.
- BAUDOUIN (Antoine-François), p. *Abeced.*, I, 85.
- BAUDOUIN (Pierre-Antoine), p. *Abeced.*, I, 84. Voyez l'article suivant.
- BAUDOUIN (Marie-Émilie BOUCHER, veuve de P. A.). Lettre à M. de Marigny (13 février 1773), N. A., II, 180.
- BAUDOUIN (Georges-Albert), musicien. Billet de décès (1890), R., XI, 96.
- BAUGIN (Lubin), p. *Abeced.*, I, 85. Réception de — dans la communauté des maîtres-peintres de Saint-Germain-des-Prés (1629), N. A., IV, 101.
- BAUGRAND (Pierre), brodeur ordi-

- naire du duc d'Orléans. Scellés (1681), N. A., X, 46.
- BAUVIOLLE (Pierre-Louis), p. Scellés (1740), N. A., X, 380.
- BAZIN (François), sc. à Lyon. Acte de mariage de — (1704), R., IV, 306.
- BAZIN (Nicolas), gr. *Abeced.*, I, 88.
- BEAUBRUN (Louis), p. Acte de baptême de six enfants de — (1610-1626), A. F., III, 168-170. Contrat d'apprentissage de Pierre Mounet chez — (1624). N. A., VII, 340.
- BEAUBRUN (Henri et Charles de). *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 137-146.
- BEAUBRUN (Henri de), p. Plainte au sujet d'un faux commis à son préjudice (1658). N. A., I, 252-256.
- BEAUBRUN (Mathieu), p. Acte de baptême (1611), d'une fille de —, A. F., III, 168.
- BEAUCÉ (Jean-Adolphe), p. Epitaphe de — (1875) au Père Lachaise, R., III, 365.
- BEAUDOUIN (Robert), maître-peintre. Plainte au sujet du vol de deux tableaux (1710). N. A., VII, 399.
- BEAUFORT (Jacques-Antoine), p. Acte de baptême de — (1721) et pension accordée à — (1783), Bull., II, 50.
- BEAUFORT (Groux de), directeur du dépôt des marbres, à Paris. Brevet de survivance d'un logement cul-de-sac des Pères de l'Oratoire, accordé à Dlle Marie-Anne —, sa fille (1749), N. A., II, 114.
- BEAUNEVEU (Andrieu), p. *Abeced.*, I, 93.
- BEAUNYEZ (Jacques), arch. Marché pour travaux à l'église Saint-André, à Chartres (1527), A. F., IV, 372.
- BEAUSIRE (J.-B. Augustin), arch. Plainte déposée par — contre *J. N. Servandoni*, à raison de sévices et voies de faits (1734), R., V, 265. Délibération du Bureau de la ville nommant — maître général des bâtiments de la ville, concurremment avec son père (1738), N. A., IX, 140.
- BEAUSSE (Jehan de), dit *Texier.*, arch. Document relatif à ses travaux pour N.-D. de Chartres (1506-1524), A. F., IV, 352-363.
- BEAUVAIS (Jacques-Philippe), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1761), N. A., VII, 353.
- BEAUVALLET (Pierre-Nicolas), sc. Pétition de — au comité d'instruction publique de la Convention nationale (7 pluviôse an III=26 janvier 1795), R., XIII, 151. Marché passé par — puis une répétition de sa statue de *Suzanne* (1814), *ibid.*, 31.
- BEAUVARLET (Jacques-Firmin), gr. Lettre à Michel Hennin (Paris, 8 décembre 1769), R., II, 142. Concession à — d'un banc dans l'église de Soisy-sous-Etiolles (1788), R., VI, 328. Note sur le décès de Catherine Viollet, troisième femme de — à Soisy-sous-Etiolles (1788), R., I, 181.
- BÊCHE (Gérard de) père, gr. et ciseleur. Plainte de Magny contre — pour coups et violences (1735), N. A., IV, 362-370. Voyez l'article suivant.
- BÊCHE (Gérard de), gr. et ciseleur, fils du précédent. Plainte contre —, à raison d'actes commis en état d'ivresse (1748), N. A., IV, 370.
- BÉCHOT (Marc), gr. en méd. Office de jaugeur de vins accordé à — (1550), N. A., VII, 74.
- BECKAERT (Jean-François), joaillier. Déposition dans l'enquête en séparation de biens de *J. R. Auguste* et de sa femme (1760), R., V, 269.

- BEDAU (Pierre), p. Lettre à Colbert de Villacerf (Rome, 1<sup>er</sup> avril 1692), R., VII, 157.
- BEDIÉ (Henri), maître-peintre et marchand de curiosités. Scellés et fragments de l'inventaire après décès de — (1726), N. A., X, 273.
- BÉGON (Michel), père du suivant. Epitaphe de — à Saint-Laumer de Blois, Bull., IV, 176, et note rectificative à ce sujet, *ibid.*, 200.
- BEGON (Michel), fils du précédent, amateur. Inventaire sommaire des collections de — (1710), A. F<sup>2</sup>., II, 47-51.
- BEGUIN (Antoine), orf. Acte de décès de — (1660), R., VI, 321.
- BÈHAGLE (Philippe), entrepreneur de la manufacture de Beauvais. Vente de tapisserie à M<sup>e</sup> Jean Talon, conseiller du Roi (1689), R., IX, 62.
- BELANGER (François-Joseph), arch. Lettre à Paré, ministre de l'intérieur (Saint-Lazare, 15 ventôse, an II-5 mars 1794), R., III, 30.
- BELIER (Denis), orf. Acte de mariage de — (1681), R., V, 227.
- BELIN (Jehan), p. Somme payée à — (1378), N. A., VI, 166.
- BELIN DE FONTENAY (J.-B.), p. *Abeced.*, I, 133. Quittance pour arrérages de rentes (1705), N. A., IV, 79. Plainte de — pour coups et blessures (1713), Bull., II, 3.
- BELIN DE FONTENAY (Marie MONNOYER, femme de). Plainte déposée par —, à raison de mauvais traitements (1706), Bull., II, 38.
- BELISARD (Claude BILLARD de), arch. Congé accordé à — pour voyager en Italie (1781), N. A., VI, 55. Lettre à M. d'Angiviller (Rome, 18 septembre 1782), *ibid.*, 153. Autre congé accordé à — pour aller en Espagne (1790), *ibid.*, 65.
- BELLAN (Marin), sc. sur bois. Quittance pour paiement de travaux à Trianon (1687), N. A., IV, 65.
- Quittance pour arrérages de rentes (1711), N. A., IX, 26.
- BELLANGE (Thierry), p. *Abeced.*, I, 109.
- BELLANGÉ (Hippolyte), p. Epitaphe de — (1866) au cim. Montmartre, R., III, 141.
- BELLE (Jacques), sc. Marché passé par — (1557), pour l'exécution de quatre statues à l'abbaye d'Eclimont (Eure-et-Loir), A. F., IV, 399.
- BELLE (Alexis-Simon), p. *Abeced.*, I, 111. *Mém. in.* (notes anonymes rédigées par un membre de la famille), II, 233-235. Acte de mariage de — avec Marie-Nicole *Hotthemels* (1722), A. F., II, 61. Voy. *Chéron* (Anne).
- BELLE (Clément-Louis-Marie-Anne), p., fils du précédent. Pension accordée à — (1772-1781), Bull., II, 51.
- BELLE (Augustin-Louis), p., fils du précédent. Lettre de *Ménageot* relative à — (Rome, 27 janvier 1790), R., VII, 221.
- BELLEAU (Lambert), p. Contrat de mariage (1683), R., IX, 59.
- BELLECAMBE (Vaast), p. Somme payée à —, pour divers portraits de Ph. de Caverel, abbé de Saint-Vaast (1620), N. A., VI, 221.
- BELLENGÉ (Michel-Bruno), p. Lettres de — à M. d'Angiviller (1785-1786), réponse de celui-ci et note de *Pierre* sur les travaux de — à la Savonnerie, N. A., VIII, 251-256.
- BELLENGER (Jules-Armand), arch. Billet de décès (1892), R., XII, 40.
- BELLEVILLE (J.-B.-Joseph), jardinier du palais de Trianon. Congés accordés à — pour voyager en Hollande et en Angleterre (1766-1786), N. A., VI, 38, 63.
- BELLICARD (Jérôme-Charles), arch. Acte de baptême de — (1726), Bull., II, 51. Brevet d'élève à

- l'Ac. de Rome (1749), N. A., VII, 353. Pension accordée à — (1777), *ibid.*, *id.* Acte de décès de — (1786), *ibid.*, *id.* Scellés (1786), N. A., XII, 180. Voyez l'article suivant.
- BELLICARD** (Charlotte-Madeleine Carlier, veuve). Acte de baptême de — (1734), et pension accordée à — (1786), Bull., II, 51.
- BELLIN** (François), p. *Abeced.*, I, 112.
- BELLOC** (Hilaire), p. Epitaphe de — (1866) au Père Lachaise, R., III, 142.
- BELLONI** (François), mosaïste. Lettre de recommandation du ministre de l'intérieur en faveur de — (19 prairial an VI 7 juin 1798), R., IV, 183. Lettre à *Peyre* (Paris, 7 mars 1814), N. A., III, 358.
- BELLY** (Jacques), gr. *Abeced.*, I, 115.
- BELLY** (Jehan de), maître-peintre. Acte de baptême d'une fille de — (1596), R., IV, 117.
- BELON** (Pierre), horloger. Montre faite par —, prise dans un inventaire de 1648, N. A., VI, 263.
- BELOT** (François), sc. Brevet de logement au Louvre (1659), A. F., I, 214.
- BEME** (Pierre), orf. Acte de décès d'une fille de — (1672), R., VI, 321.
- BENARD** (François), p. Certificat d'acquisition d'un terrain sis rue d'Angoumois (1615), N. A., IX, 79.
- BENARDEAU** (Jehan), d'Orléans, arch. Documents relatifs aux travaux collectifs de — et de François *Marchant*, à Chartres, A. F., IV, 382-387. Voy. *Marchant* (François).
- BENARD** (Pierre), sc. Adresse de — à Paris (xv<sup>e</sup> siècle), A. F., II, 135.
- BENOIST** (Constant-Stanislas), arch. Billet de décès (1894), R., XII, 58.
- BENOIT** (Antoine), p., sc. et modelleur en cire. Lettre de relief de dérogeance à noblesse (1706), N. A., I, 301. Inscription commémorative d'une fondation charitable de — à l'Hôtel-Dieu de Joinigny (1706), Bull., II, 131-132. Requête signifiée au nom de — pour parfait paiement d'un portrait de M<sup>lle</sup> de Noailles (1711), N. A., I, 302. Note sur les privilèges accordés à — et à l'un de ses rivaux (1688-1701), Bull., I, 14 (voyez *Desrotois* et *Zumbo*). Vers adressés à — par M. Baraton, N. A., I, 302. Note sur des miniatures de — conservées au Cabinet des Médailles à Paris, *ibid.*, 309-311.
- BENOIT** (Gabriel), p., fils du précédent. Renouvellement en faveur de — du privilège accordé à son père de montrer le « Cercle de la cour » (1717), R., VII, 164.
- BÉNOUVILLE** (François-Léon), p. Epitaphe de — (1859), au cim. Montmartre, R., III, 108.
- BÉNOUVILLE** (Jean-Achille), p. Billet de décès (1891), R., XI, 102.
- BERAIN** (J.-B.), dess. *Abeced.*, I, 119. Brevet de logement au Louvre (1679), A. F., I, 230. Sommes payées à — pour « dessin et conduite » de la décoration de l'abbaye de Saint-Denis, lors du bout de l'an de Marie-Thérèse de France (1684), R., III, 163; pour la pompe funèbre de la reine d'Espagne (1689), R., IV, 138, pour l'anniversaire de Madame la Dauphine (1694), et pour la pompe funèbre de Monsieur, frère du Roi, R., IV, 136-139. Inventaire après décès de — (1711), N. A., X, 227. Voy. *Montarcis*.
- BERAIN** (Jean), dess., fils du précédent. Brevet de logement au Louvre (1711), N. A., II, 83. Somme payée à —, pour travaux relatifs au bout de l'an de Louis XIV à Saint-Denis (1716), R., II, 70.

- BERGERET (Pierre-Nolasque), p. Acte de baptême de — (1782), R., II, 118.
- BERGNAN le jeune, orf. Acte de décès de — (1669), R., VI, 322.
- BERINZAGO (Jant-Antoine), p. Certificat délivré à Jacques-Robert Rosée, par — (Bordeaux, 1765), R., VI, 78.
- BERLICOT (François), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1785), N. A., XII, 166.
- BERNARD, p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1728), N. A., VII, 361.
- BERNARD (Bastien), tombier. Marché passé par — pour terminer une tombe, à Corbeil (1529), R., XIII, 19. Marchés passés pour fournitures de tombes à Saint-Maclou de Mantes, à Ury, à Evreux, à Fours, à Rouville en Beauce, à Joigny, à Auxerre, à Gallardon (1527-1530), *ibid.*, 19-22.
- BERNARD (Philibert), sc. marbrier. Mémoire de statues du château de Vincennes réparées par — et Jean *Legrue* (1659), R., VIII, 109. Voyez *Magnier* (Laurent). Certificat d'apprentissage délivré par — (1670), R., VII, 292.
- BERNARD (Pierre), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1782), N. A., VII, 354.
- BERNARD (le petit). Voy. *Salomon* (Bernard).
- BERNARD (Samuel), p. *Abeced.*, I, 124.
- BERNARD (Thomas), gr. en méd. Quittance pour arrérages de rentes (1706), N. A., IV, 80, et IX, 25.
- BERNIER (Isaac), p. Gages et à-comptes payés à — (1636), N. A., I, 9-10.
- BEROT (Jean-François), p. Lettre à un représentant du peuple (Saumur, 30 vendémiaire an III-21 octobre 1794), R., I, 36.
- BERRUER (Pierre). Brevets d'élève à l'École royale (1756) et à l'Ac. de Rome (1758), N. A., VII, 354. Lettre à M. d'Angiviller (18 avril 1787), A. F., I, 338.
- BERTHE (Poncelet), orf. Acte de décès de — (1671), R., V, 226.
- BERTHELEMY (Jean-Simon), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1770), N. A., VII, 353.
- BERTHIER (Jean), ingénieur du roi pour l'entretien des plans en reliefs. Scellés (1710), N. A., X, 223.
- BERTIN (Claude), sc. Acte de notoriété touchant la fille de — (1705), R., VIII, 8.
- BERTIN (Jules), sc. Billet de décès (1892), R., XI, 114.
- BERTIN (Nicolas), dess. *Abeced.*, I, 127.
- BERTIN (Nicolas), p. *Mém. in.* (Note anonyme, probablement rédigée par lui-même), II, 231-232.
- BERTINET (Francesco BERTINETTI, dit), gr. en méd. Notes sur —, A. F., VI, 11-14.
- BERTOLUSSO (Nicolas-Marie), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1743), R., VII, 218.
- BERTOLUSSO (dit aussi *Bertolusse*, *Bertulus*) (Jean-Evariste), p., fils du précédent. Acte de baptême de — (Toulon, 1763), R., VII, 219.
- BERTRAND (David), ciseleur. Acte de décès de — (1657), R., IX, 141.
- BERTRAND (Noël-François), gr. Acte de baptême de — (Soisy-sous-Etiolles, 1784), R., I, 181.
- BERTRAND (Philippe), sc. *Abeced.*, I, 130.
- BERVIC (Charles-Clément BALVAY, dit Jean-Guillaume), gr. Certificat de logement au Louvre (1787), N. A., II, 102. Lettre à Raphaël *Morghen* (Paris, 11 septembre 1781, N. A., V, 363. Lettre à *Rosaspina* (Paris, 21 juillet 1801), *ibid.*, 364.

- BERY (Claude) et Gobert PRESLON, p. P. s. comme parrain d'un fils de *Oudin Tronquet* (1545), R., III, 10.
- BESANÇON (Antoine), sc. Somme payée à — et à divers membres de sa famille par les Etablissements pieux de France, à Rome (1753-1760), N. A., IV, 376.
- BESANÇON (Simon), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Procès-verbal de l'inventaire après décès de — (1735), N. A., X, 318.
- BESNIER (Nicolas), orf. Brevet de logement aux Tuileries accordé à — et à *Masson* (1715), A. F., III, 227. Brevets de logement accordés à —, en remplacement du sr *Loir* et de *De Launay* (22 janvier et 29 septembre 1720), N. A., II, 84-85.
- BETHON (Alexandre), p. A-compte payé à — (1656), N. A., I, 10-11.
- BETHON (Guillaume), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1759), N. A., XI, 285.
- BETHON (Pierre-Jacques), p. en tapisserie (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1773), N. A., XII, 47.
- BEUILLE (Charles), p. Quittance pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1713), R., I, 70.
- BEZARD (Jean-Louis), p. Épitaphe de — (1881) au cim. Montparnasse, R., IV, 319.
- BIARD (Pierre), sc. et arch. Brevet d'architecte et sous-intendant des bâtiments du Roi (1590), N. A., III, 172. Marchés passés par — pour l'érection d'un monument à François de Foix-Candalle, évêque d'Aire-sur-l'Adour, et du tombeau du duc et de la duchesse d'Épernon (26 avril et 3 septembre 1597), R., II, 178-179. Quittance signée par — (1604), N. A., III, 177. Passage de Sauval relatif à deux statues de captifs exécutées pour le Louvre par —, *ibid.*, 176.
- BIARD (Pierre), sc., fils du précédent. Gages et à-comptes payés à — (1618-1636), N. A., I, 11. Marché passé par — pour le tombeau du duc de Tresmes aux Célestins de Paris (1661), R., IX, 233.
- BICHEUX (Guillaume), p. verrier. Note de Peiresc sur — et sa découverte de la moulure en pâte de verre (1618), N. A., VIII, 311.
- BIDAU (Nicolas), sc. à Lyon. Actes de baptême de quatre enfants de — (1633-1684), R., IV, 292. Acte de décès de — (1692), *ibid.*, 293.
- BIDAULT (Claude), horloger. Brevet de logement au Louvre (1628), A. F., I, 206, continué à son fils *Henri-Auguste* (1652), 212; à son petit-fils *Augustin-François* (1693), 245.
- BIENNOURY (François-Victor-Eloi), p. Billet de décès (1893), R., XII, 54.
- BIENNOUSTIENNE (François), tapisier. Voy. *Barjon* (Jean).
- BIGAN (Jean), p. verrier. Marché passé par — pour fourniture de vitraux à l'église de Villaines (1529), R., XIII, 12.
- BIGNON (Claude), maître-sculpteur. Quittance d'arrérages de rente viagère sur le duc d'Orléans (1776), N. A., IX, 30.
- BIGOT (Nicolas), orf. Marché passé pour l'exécution de divers ornements d'église (1595), A. F., V, 60.
- BILLAUDEL (Charles-Jacques), arch., contrôleur des Bâtiments du Roi. Lettres à Lambert-Sigisbert *Adam* (6 et 17 septembre 1742), N. A., VIII, 168-169. Brevet de logement à l'hôtel de Gramont (cul-de-sac de la rue du Coq), accordé à — (1749), N. A., II, 109. Voyez l'article suivant.
- BILLAUDEL (Jean-René), arch., contrôleur du département de Bel-

- levue, fils du précédent. Acte de naissance de — (1733) et pension accordée à — (1775), Bull., II, 52. Certificat de jouissance d'une maison (1776), N. A., II, 116.
- BILLET (Jacques), joaillier. Extrait de l'inventaire après décès de — (1783), R., VIII, 235.
- BIMBY (Marc), orf. Lettres de naturalisation accordées à — (1619), N. A., II, 231. Voy. *Courtois* (Pierre).
- BINET (Pierre), p. et doreur. Scellés (1758), N. A., XI, 252.
- BISSON (Jacques), maître-peintre. Scellés (1737), N. A., X, 335.
- BIZOT, garde des dessins des Bâtimens du Roi. Congé accordé à — pour aller en Bretagne (1710), N. A., VI, 10.
- BLAIE, p. verrier (Suzanne de Brothier, veuve en premières noces d'*Antoine Clericy* et femme de *Claude* —). Voyez *Clericy*.
- BLAKAY (Nicolas), p. Scellés (1758), N. A., XI, 271.
- BLANC (Jacques), orf. Acte de baptême d'une fille de — (1686), R., V, 183.
- BLANCART (Philippe), verrier à Soissons. Somme payée à — (1404), N. A., VI, 204.
- BLANCHARD (J.-B.), maître-peintre (XVIII<sup>e</sup> siècle). Note sur —, son mariage et sa postérité. R., II, 35.
- BLANCHARD (Etienne et Jacques), sc. Quittance pour travaux aux fontaines et bassins du parc de Versailles (1674), N. A., IV, 53.
- BLANCHARD (Louis-Gabriel). Tableaux commandés à — pour la décoration de l'hôtel Soubise, A. F., II, 144.
- BLANCHARD (Jacques), p. *Abeced.*, I, 133. Gages payés à — (1656), N. A., I, 11.
- BLANCHARD (Jehan), maître-sculp-
- teur. Déposition dans une information judiciaire (1641), R., I, 98.
- BLANCHARD (Jean), p. Gages payés à — (1656), N. A., I, 11. Scellés (1665), N. A., X, 4.
- BLANCHERY (François), min. Quittance pour un tableau destiné au château de Saint-Germain-en-Laye (1674), N. A., IV, 52.
- BLANCHET (Louis-Gabriel), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1728), N. A., VII, 361.
- BLANCHET (Thomas), p. *Abeced.*, I, 134. Note sur un dessin de — [Projet de plafond pour la Cour des Aides de Montpellier] (1686), A. F., III, 125.
- BLARENBERGHE (Louis-Nicolas), min. Plainte au sujet du vol de sa bourse (1766), Bull., II, 6.
- BLAVIER (Nicolas), compagnon sculpteur. Scellés (1781), N. A., XII, 120.
- BLAYN (Adolphe-Fernand), p. Billet de décès (1892), R., XII, 45.
- BLIN (...), p. paysagiste. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 12.
- BLOIS (Château de). Inventaire des tapisseries emportées du — en 1533, N. A., VII, 334-339.
- BLONDEAU (Pierre et Baptiste), ingénieurs. Brevet de logement au Louvre (1645), N. A., II, 68.
- BLONDEAU (Jean), fils de Pierre. Brevet de logement en survivance (1656), N. A., II, 70.
- BLONDEL (Jacques), brodeur. Bail de neuf ans souscrit par — pour une maison sise au mont Saint-Hilaire (1525), R., XII, 10.
- BLONDEL (Luc), compagnon sculpteur. Acte de baptême (1606), d'une fille de —, A. F., III, 166.
- BLONDEL (François), arch. Quittance d'une partie de ses appointemens pour l'année 1666, N. A., IV, 45.



- BLONDEL (Jacques-François), arch. Lettre à M. de Marigny (Paris, 8 juin 1765), N. A., VI, 73. Don à — d'un logement au Louvre (1767), N. A. F., II, 96.
- BLONDEL (Merry-Joseph), p. Requête au Ministre de la Maison du Roi, apostillée par un grand nombre de ses confrères (s. d.), N. A., III, 469. Billet de décès de — (1853), Bull., IV, 214. Epitaphe de — au cimetière Montparnasse, R., II, 125.
- BLOUET (Guillaume-Abel), arch. Note de — sur les travaux de l'Arc de triomphe de l'Etoile (1832 ?), R., V, 278. Billet de décès de — (1855), Bull., IV, 217.
- BOEHMER (Charles-Auguste), joaillier. Certificat de logement au Louvre (1786), N. A., II, 102.
- BOFFRAND (Germain), arch. *Abeced.*, I, 143. Acte de baptême de — (Nantes, 1667), R., I, 68. Lettre à Ant. Duchesne (8 juin 1750), A. F., IV, 78, et (Add.), VI, 393.
- BOGAERT (Martin van den). Voy. *Desjardins*.
- BOGUET (Nicolas-Didier), p. Épitaphe de — dans l'église de Saint-Louis-des-Français à Rome (1839), A. F., V, 33.
- BOICHOT (Guillaume), sc. Autorisation accordée à — de recevoir pour l'École centrale de Saône-et-Loire divers moulages d'après l'antique (1799), R., VI, 190.
- BOILDIEU, orf. Acte de décès de — (1647), R., VI, 321.
- BOILLY (Edouard), musicien. Billet de décès de — (1854), Bull., IV, 216.
- BOILLY (Julien-Léopold), p. Epitaphe de — (1874) au cim. Montparnasse, R., III, 272.
- BOILLY [ou BOILY ?], p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1723), N. A., VII, 355.
- BOILEAU (Jean-Louis), p. Acte de baptême de — (1715), et pension accordée à — (1763), Bull., II, 52.
- BOILEAU (Jacques), p. Plaque commémorative de la pose de la première pierre de sa maison (1779), N. A., V, 361.
- BOIRON (Alexandre-Emile), p. Billet de décès (1889), R., XII, 36.
- BOISSELIER (François), arch. Actes de baptême (1754) et de mariage de — (1777), R., VIII, 156-157.
- BOISSIÈRE (Mlle Jacqueline), min. Brevet de logement au Louvre (1717), N. A., II, 84.
- BOISSIEU (J.-J. de). *Abeced.*, I, 143-145. Lettre à J. G. Wille (1761), A. F., I, 432. Lettre (s. d.) à Prestel, marchand d'estampes à Francfort, N. A., III, 465.
- BOISTON (Philippe), sc. orn. Délibération de la municipalité de Besançon relative à — (1759), R., II, 57. Correspondance du duc d'Uzès, de *Pierre* et de M. de Marigny au sujet de — (1770), N. A., VIII, 232-234.
- BOIT (Charles), min. Extrait de l'inventaire après décès de — (1727), N. A., X, 287.
- BOITARD (François), dess. *Abeced.*, I, 145.
- BOIZOT (Antoine), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1731), N. A., VII, 366. Scellés (1782), N. A., XII, 135.
- BOIZOT (Louis-Simon), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1765), N. A., VII, 354. Somme versée à — pour rémunérer les artistes chargés d'illustrer le poème de *l'Agriculture* de Rosset (Fontainebleau, 27 octobre 1773), N. A., IX, 349.
- BOIZOT (Marie-Louise-Adélaïde et Marie-Marguerite), filles du précédent. Pensions accordées à — (1782), Bull., II, 52-53.
- BOLOGNE (Jean de). Voy. BOULOGNE.

- BONAIRE (Jean), orf. Acte de décès de — (1660), R., VI, 321.
- BONARDUS, orf. Prix de la châsse de Sainte-Geneviève payé à — (1242), A. F., V, 55.
- BONNARD (Jacques-Charles), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1788), N. A., VII, 354.
- BONHEUR (Félix-Auguste), p. Notice néc., R., I, 46.
- BONNASSIEUX (Jean), sc. Billet de décès (1892), R., XII, 41.
- BONNEMAIN (J.-F.), sc. sur bois. Scellés (1740), N. A., X, 370.
- BONNEMAIN (Charles), sc., fils du précédent. Scellés (1767), N. A., XI, 101.
- BONNEMER (François), p. Cession d'un tableau de *Jules Romain* représentant la Circoncision (1684), N. A., VII, 116. Sommes payées à — pour travaux à la manufacture des Gobelins (1674-1686), R., III, 274-276. Voy. *Verdier* (François).
- BONNET (Joseph), sc. Requête adressée par — aux consuls de Toulon pour obtenir une autorisation de séjour (1672), R., VII, 137.
- BONNET (Jacques), marbrier. Scellés et fragments de l'inventaire après décès de — (1722), N. A., X, 267.
- BONNETERRE (David), p. à Paris. Note sur — (1688), R., XIII, 63.
- BONNIER (Claude de), orf. Acte de baptême d'un fils de — (1641), R., VI, 321.
- BONNIER (Pierre), p. Contrat de mariage de — (1648), R., IX, 261.
- BONNIÈRE (François de), orf. Acte de décès de — (1675), R., VI, 321.
- BONSENFANS (Antoine), ébéniste. Lettres patentes délivrées à — pour l'exercice de son art (1635), R., VII, 146.
- BONTEMPS (Pierre), sc. Quittance collective de — et de Fr. *Marchand*, pour travaux aux tombeaux de François I<sup>er</sup> et de Claude de France, dans l'abbaye de Saint-Denis (1550), A. F., V, 349. Quittance pour travaux de peinture et sculpture lors de l'entrée de Charles IX à Paris (1561), N. A., IV, 9, 15.
- BONVILÉ [BONVILLIERS], p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1716), N. A., VII, 355.
- BONVOISIN (Jean), p. Certificat d'élève à l'Ac. de Rome (1775), N. A., VII, 355.
- BOQUET (Jehan), mouleur en médailles. Promesse de règlement de comptes signée par — (1619), N. A., I, 194.
- BOQUET (J... D...), dess. des Menus-Plaisirs. Lettre de Favart relative à — R., IV, 122.
- BOQUET (Jean), orf. Constitution de rente viagère sur le marquis de Louvois (1782), R., VIII, 159.
- BOQUILLON (Nicolas), arquebusier du Roi. Acte de décès (1629), R., IX, 141.
- BORBONIO (Domenico), p. Note relative aux peintures de — à Sainte-Marie de Villefranche (Rhône), A. F., V, 197.
- Bordeaux. Augustins (église des). Voy. *Guillemain* (Jacques) et *Prieur* (Pierre). Liste des peintres de la mairie de — (1611-1793), A. F., II, 125-127.
- BORDIER (Jacques), orf. Lettre de Turquet de Mayerne relative à — (Londres, 12 août 1640), *Abeccd.*, IV, 136-137. Voyez aussi *Petitot* (Jean).
- BORDIN, p. Passage de Mancini (*Viaggio per Roma*) relatif à — (1630?), N. A., IV, 296.
- BORDONI (François), sc. Gages payés à — (1608-1656), N. A., I, 13. Lettre de recommandation de Marie de Médicis en faveur de — (1621) N. A., IV, 249. Lettres de naturalisation accordées à — (1621), N. A., II, 235. Quit-

- tances pour travaux au piédestal de la statue de Henri IV et pour montant d'une partie de ses gages, (1624), N. A., IV, 31-32. Autre quittance pour montant d'une partie de ses gages (1624), A. F.<sup>2</sup>, II, 342. Déposition de — dans une information judiciaire (1641), R., I, 99.
- BORDONI (Pierre), sc., fils du précédent. Gages payés à — (1636-1656), N. A., I, 13-14.
- BORDONI (Sébastien), p. Somme payée à — pour frais de voyage en Italie (1636), N. A., I, 14.
- BORIONE (Guillaume-Marie, dit William), p. Notice nécr., R, II, 127.
- BORNART (Antoine), maître-peintre. P. s. A. F., III, 163.
- BORNIER (Nicolas), sc. Lettres à *Devosge* (Rome, 30 janvier 1788 et 8 mars 1791), R., IX, 337-339.
- BORZONI. Voy. BOURSON.
- BOSIO (François-Joseph, baron), sc. Lettre à Lenoir (23 octobre 1814), R., IV, 184. Lettre à Villenave (Paris, 27 décembre 1827), R., VII, 280. Lettres à François Grille (Paris, 14 janvier 1829 et 10 septembre 1843), R., IV, 221-222. Billet de décès de — (1845), Bull., IV, 213. Epitaphe de — au cim. Montparnasse, R., I., 188.
- BOSSE (Abraham), dess. et gr. *Abeced.*, I, 259. Acte de mariage de — (Tours, 1632), Bull., IV, 204. Réclamation pour un règlement de comptes (1641), A. F., I, 283.
- BOSSE (Achille-Jean), arch. Acte de décès de Françoise-Jeanne Brun, femme de — (1733), R., IV, 52.
- BOUCHARDON (Edme), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1723), N. A., VII, 355. Brevet de logement au Louvre (1733), N. A. II, 87. Propositions de paiement faites à — pour la statue de *l'Amour* (1753), A. F., I., 162.
- Quittance pour arrérages de rentes sur le clergé de France (1759), R., I, 70. Extrait de l'inventaire après décès de — (1762), N. A. XI, 311. Note relative au portrait de — offert à la galerie de Florence (1776), N. A., IV, 390. Voy. Fleury (A. H., cardinal de.)
- BOUCHEFORT (Jehannet de) et Simon FOUGÈRES, chantres. Sommes payées à — pour cinq quartiers de leurs gages (1531-1532), N. A., IV, 91.
- BOUCHEIX (Michel), dess. Ordre d'écrou à la Bastille et de sortie (1704), N. A., IX, 270-271.
- BOUCHER (François), p. *Abeced.*, I, 165. P. s. comme délégué de l'Ac. Royale (1754), R., III, 28-29. Voy. *Slodtz*. Notes sur les dessins de — pour *Faunillane*, roman du comte de Tessin (1767), A. F., VI, 63. Lettre à l'Académie Royale (Paris, 1<sup>er</sup> décembre 1769), R., V, 277.
- BOUCHER (Marie-Jeanne Buseaux, dame), femme du précédent. Acte de baptême de — (1716), et pension accordée à — (1770-1785), Bull., II, 53. Don à — d'un logement au Louvre (1770), N. A., II, 97.
- BOUCHER (Juste-Nathan), arch., fils des précédents. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1764), N. A., VII, 355.
- BOUCHER (Yves-Eloi), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1766), N. A., VII, 356.
- BOUCHER (Jehan), p. Mention de travaux divers exécutés à Bourges (1597-1622), A. F.<sup>2</sup>, I, 273-283.
- BOUCHER (Charles), orf. Acte de décès de — (1663), R., V, 226.
- BOUCHER (Jean), orf. Acte de mariage de — (1664), R., V, 226.
- BOUCHER DE VILLIERS, dess. des médailles du Cabinet du Roi. *Précis pour — contre le sieur C., apothicaire* (réimp.) (1769), R., V, 141-144.

- BOUCHEROT (Nicolas), p. Mentionné dans un acte notarié (1693), R., IX, 269.
- BOUCHOT (François), p. Billet de décès de — (1842), Bull., IV, 188, *ibid.*, 212.
- BOUCLET (Guillaume), maître-peintre (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1757), N. A., XI, 231.
- BOUCLET (Jean-Toussaint), p. et sc. Brevet de membre de l'Académie de Saint-Luc (1737), R., VII, 313.
- BOUCOIRAN (Numa), p. Lettre à *Duban* (Nîmes, 29 avril 1839), R., VIII, 395.
- BOUDARD (Jean-Baptiste), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1736), N. A., VIII, 356.
- BOUDET (Michaud), parcheminier. Sommes payées à — (1456), N. A., VI, 220.
- BOUDIN (Thomas), sc. Marché et quittances de bas-reliefs pour la tour du chœur de N.-D. de Chartres (1610-1611), A. F., V, 369-376. A-comptes payés à — sur ses gages (1618), N. A., I, 12. Montant d'une partie de ses gages (1624), A. F., II, 342.
- BOUDIN (Guillaume), sc. Contrat de mariage de — (1688), R., XII, 365.
- BOUILLARD (Jacques), gr. Requête de Marie-Louise Gavot, femme de —, en faveur de son mari considéré comme émigré (fructidor an V-août-septembre 1797), R., III, 292.
- BOUILLART (Joseph), sc. sur bois. Scellés (1709), N. A., X, 221.
- BOUIS (André), p. *Abeced.*, I, 166.
- BOULANGER (Louis), p. Lettre à *David d'Angers* (Paris, 1828?), R., X, 191. Lettre au même (Mouchy-le-Chatel (Oise), 1<sup>er</sup> octobre 1832), *ibid.*, 312-313.
- BOULANGER ou BOULLENGER (Robert), p. Actes de baptême de deux fils de — (1588-1589), R., IV, 116.
- BOULART (...), « inventeur de devises et peintures ». A-comptes payés sur ses gages (1656), N. A., I, 12.
- BOULET (J.-B.). Brevet de logement rue Champfleuri (1752), N. A., II, 110.
- BOULLE (Pierre), ébéniste, et BOULLE (Nicolas), brodeur. Actes d'état civil relatifs aux familles de — (1618-1654), A. F., IV, 324-327. A-compte payé à Pierre — sur ses gages (1636), N. A. I, 12.
- BOULLE (André-Charles), ébéniste du Roi. *Abeced.*, I, 166-167. Brevets de logement au Louvre (1672 et 1679), A. F., I, 222. Quittance (à-compte) sur une estrade destinée à la petite chambre de la Reine à Versailles (1674), N. A., IV, 53. Quittance de ses gages pour l'année 1672 (1682), *ibid.*, 61. Fragments de lettres de Louvois relatifs au cabinet de marqueterie exécuté par — pour le Dauphin (1684-1685), *ibid.*, 328. Sentence et arrêts rendus contre — au profit de ses ouvriers (1685), N. A., VIII, 317-319. Mémoire de Pierre Crozat contre — (1698 ?), A. F., IV, 329. Lettre de Chamillard à J.-H. *Mansard* (Versailles, 10 mai 1702), relative à — *ibid.*, 332. Lettre de Pontchartrain au même (Paris, 29 août 1704), 333, et R., II, 88, et réponse de *Mansard*, relatives à —, *ibid.*, 333. Mémoire sur les pertes subies par —, lors de l'incendie de son chantier (1720), *ibid.*, 334-349. Acte de décès de — (1732), signé par ses quatre fils, et article nécrologique du *Mercur* sur —, *ibid.*, 349. Lettre de M. le baron Pichon relative à —, A. F., IV, 403.
- BOULLE (Jean-Philippe), ébéniste du Roi, fils du précédent. Brevet collectif de logement au Louvre accordé à — et à son frère Charles-Joseph (1725), N. A., II, 86. Voy. l'article suivant.
- BOULLE (Charles-Joseph), ébéniste,

- ciseleur et doreur du Roi, frère du précédent. Plainte de — au sujet d'injures et de menaces dont il avait été l'objet (1734), Bull., III, 102. Note sur les causes de son insolvabilité. R., II, 56. Voyez l'article précédent.
- BOULLE (Pierre-Benoît), ébéniste du Roi. Inventaire après décès de — (1741), N. A., XI, 2.
- BOULLE (Charles-André), ébéniste du Roi. Inventaire après décès (1745), N. A., XI, 82.
- BOULLE (Charles), ébéniste du Roi. Scellés (1754), N. A., XI, 197.
- BOULLET (Pierre), maître peintre et doreur. Scellés (1782), N. A., XII, 137.
- BOULOGNE (Jean), dit JEAN DE BOLOGNE, sc. *Abeced.*, I, 146.
- BOULOGNE (François), p. Acte de naissance (1712) de son fils François, A. F., III, 179.
- BOULLONGNE. Notes sur les familles *Perrin, Coypel, Dumont* et —, N. A., V, 227-229.
- BOULLONGNE (Louis) père, p. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 195-215. Marché passé pour la décoration d'une chapelle de l'église Saint-Merry (1651), R., XI, 17. Quittances pour paiement de travaux à la galerie du Louvre (1671), N. A., IV, 49, et IX, 16.
- BOULLONGNE (Bon), p., fils du précédent. Quittances pour arrérages de tente (1704), N. A., IV, 79. Sujets de tableaux proposés par — pour Trianon (1689), R., IX, 85.
- BOULLONGNE (Louis de), p., frère du précédent. Sujets de tableaux proposés par — pour Trianon (1689), R., IX, 85. Marché passé pour quatre tableaux destinés au chœur de Notre-Dame de Paris (1711), A. F., IV, 214. Marché passé avec le Bureau de la Ville pour un tableau destiné à l'Hôtel de Ville (1716), R., III, 98.
- BOULLONGNE (Anne Lourdet, veuve de Bon). Scellés (1737), N. A., X, 353.
- Boulonnais (Peintres, sculpteurs, verriers et orfèvres). Notes d'état civil, mémoires, quittances, etc. R., XII, 118-129.
- BOULOUCHE (Jean), sc. Procuration donnée par Marthe Martin, veuve de — (1650), R., VIII, 87.
- BOUNET (Jean), sc. Marché passé par — pour la décoration de la chapelle du *Corpus Domini* à Toulon (1690-1691), R., VIII, 249-250.
- BOURDICHON (Jehan), p. *Abeced.*, I, 168. Sommes payées à — pour travaux de diverse nature (1478-1520), A. F., IV, 3-23, et *ibid.*, 401, N. A., VI, 194-197. Prix et quittance du grand livre d'heures d'Anne de Bretagne (1503), N. A., VIII, 3-5. Procuration donnée par la fille de — pour le règlement de la succession de son père (1521), N. A., I, 146.
- BOURDIN (Michel), sc. Devis du tombeau exécuté par — pour François du Luart, dans l'église des Cordeliers du Mans (1653), R., XI, 361.
- BOURDON (Sébastien). *Abeced.*, I, 169-172. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 87-103. Note sur *Simon le Magicien*, tableau de —, A. F., III, 124.
- BOURDONI (Francesco), sc. *Voy. Bordonni.*
- BOURDONNOYS (Gentien), peintre de la Reine. Sommes payées à — pour la dépense de son cheval (1565), N. A., VII, 39.
- BOURGAULT (Etienne), p. Quittance pour travaux à la Surintendance de Versailles (1631), N. A., IV, 59.
- BOURGE (Antoine-Joseph), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1762), N. A., VII, 362.
- BOURGEOIS (Ch.-Guillaume-Alexan-

- dre), p., chimiste et physicien. Épitaphe de — (1832) au cim. Montmartre, R., I, 190.
- BOURGEOIS (Eugène), gr. Épitaphe de — dans l'église Saint-Louis-des-Français, à Rome (1818), A. F., V, 33.
- BOURGEOIS (Florent-Fidèle-Constant), p. Billet de décès de — (1841), Bull., IV, 187.
- BOURGEOIS (Jean), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Extrait de l'inventaire après décès de — (1757), N. A., XI, 102.
- BOURGEOIS (Louis), p. Scellés (1755), N. A., XI, 199.
- BOURGEOIS (Vincent, Innocent, Daniel et Salomon), maîtres-tailleurs de pierre et menuisiers (XVII<sup>e</sup> siècle). Note sur les travaux exécutés à Laon par —, R., XII, 130.
- Bourges. Documents sur les artistes de — (1231-1792), A. F.<sup>2</sup>, I, 212-288. Cathédrale de —; v. *Chappes* (Pierre de), *La Frimpe* (Jehan).
- BOURGOIN (François-Joseph), p. des Menus. Acte de mariage de Marie-Louise, fille de —, avec Ant. *Huet* (1786), R., VIII, 100.
- BOURGUIGNON (Albert-François). Voy. *Gravelot*.
- BOURGUIGNON (Le). Voy. *Courtois* (Jacques).
- BOURIANNE (Jean-Louis), p. Scellés (1777), N. A., XII, 76.
- BOURLIEZ (François), p. Quittance pour arrérages de rente sur les gabelles (1679), R., I, 35.
- BOURRIT (Marc-Théodore), p. Acte de baptême de — (Genève, 1739). Pension accordée à — (1782) et lettre de Buffon en faveur de — (1782), Bull., II, 54.
- BOURSIER (Claude), p. Gages pour entretien des grands et petits cabinets de la Reine au Louvre (1618), N. A., I, 14.
- BOURSIER (Mathurin), maître-sculpteur. Cité dans un document judiciaire (1729), N. A., VI, 269.
- BOURSON [BORZONI], (François-Marie) [Francesco-Maria]. Lettres de naturalisation accordées à — (1659), N. A., II, 241. Brevet de logement au Louvre (1668), A. F., III, 213.
- BOUSSEAU (Jacques). sc. *Abeced.*, I, 164. Notice sur — par son petit-fils, N. A., III, 311-313.
- BOUSSINGAULT (Antoine-Etienne), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1786), N. A., XII, 183.
- BOUTELOU (Guillaume), p. Quit-tance pour décors d'une tragédie représentée au château de Blois (1556), A. F., V, 67. Fragments de comptes de la maison du Roi relatifs à — (1558), N. A., VII, 92.
- BOUVET (Louis-Mathurin), maître-peintre et doreur. Procès-verbal de la mort accidentelle de — (1783), N. A., XII, 158.
- BOUYER (Jean-Louis), graveur en bas-reliefs. Requête présentée par — (1737), R., XI, 190.
- BOUZONNET-STELLA (Antoine), p. *Abeced.*, I, 175. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges et pièces annexes), I, 422-434. Acte de baptême de — (Lyon, 1637), R., IV, 198. Lettre à Nicolas *Poussin* (Paris, 17 août 1657), A. F., III, 367.
- BOUZONNET-STELLA (les trois sœurs). Voy. *Stella*.
- BOYER (Michel), p. Brevet de logement au Louvre (1714), N. A., II, 83.
- BOZE (Joseph). Notice anonyme sur —, N. A., I, 407-408.
- BOZE (Robert) et Benoist PINCEDÉ, sc. Somme payée à — par la municipalité de Mirecourt [Vosges] (1733), R., V, 267.
- BRA (Théophile), sc. Lettres à

- Grille (1819-1830), R., IV, 351-356.
- BRAMTOT (Alfred-Henri), p. Billet de décès (1894), R., XII, 59.
- BRANCHI (Philippe), gr. sur pierre fines. Lettre de Louvois (26 déc. 1683), relative à — et note sur —, R., IV, 172 et 176.
- BRASCASSAT (Jacques-Raymond), p. Epitaphe de — (1867) au cim. Montmartre, R., III, 142.
- BRASSAC (François-Alexandre), sc. en bois d'éventails. Scellés (1766), N. A., XI, 381.
- BREBIETTE (Pierre), dess. et gr. *Abeced.*, I, 185-186.
- BREFFECT (Jehan), p. Inscription relative à — (1458), dans l'église de Sepmes (Indre-et-Loire), R., IV, 193.
- BREMONT (Jean), p. Epitaphe de — (1868) au cim. Montparnasse, R., III, 142.
- BRENET (André), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1758), N. A., VII, 356.
- BRENET (Nicolas-Guy), p. *Abeced.*, I, 187. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1756), N. A., VII, 356. Pension accordée à — (1778-1785), Bull., II, 55.
- BRES DIN (Rodolphe), gr. Notice nécr., R., II, 31.
- BRETAYE (Jehan), p. Acte de baptême signé par — (1559), R., IV, 94.
- BRETON (Etienne), sc. à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1685), R., IV, 306.
- BRETTE (...), p. de marine. Note de Charles Perrault relative à — (1668), R., XI, 368.
- BRIARD (Gabriel), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1753), N. A., VII, 356-357. Scellés (1777), N. A., XI, 78.
- BRICARD (Albert), arch. Quittances pour paiement de travaux au Palais-Royal et au parc de Saint-Cloud (1693), N. A., IV, 72-73.
- BRIDAN (Charles-Antoine), sc. Acte de baptême (1730), Bull., II, 55. Brevets d'élève à l'École Royale (1756) et à l'Ac. de Rome (1757), N. A., VII, 357. Congé accordé à — pour aller à Carrare (1768), N. A., VI, 42. Pension accordée à — (1784), Bull., II, 55.
- BRIDAN (Pierre), sc., fils du précédent. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1791), N. A., VII, 357. Lettre au ministre de l'Intérieur (Letourneur), par — et plusieurs de ses confrères (Paris, 5 nivôse an VII-25 décembre 1798), R., VII, 223.
- BRIDONNEAU (Pierre), p. à Amboise. Somme payée à — (1495), N. A., VI, 200.
- BRIDOUX (François-Augustin), gr. Billet de décès (1892), R., XI, 116.
- BRIENNE (Auguste Piquet de), p. Lettre à Fr. Grille (Paris, 16 novembre 1827), R., VII, 282.
- BRIGUET (Noël), sculpteur sur bois. Quittance signée par — et Joseph *Pallu* pour travaux aux portes du manège et de la grande écurie à Versailles (1681), A. F., V, 86. Quittance pour paiement de travaux à Trianon (1687), N. A., IV, 65.
- BRIMBAL (Pierre de), dit *Chevrier*, sc. Projet de tombeau de Pol de Chemault qui devait être exécuté par —, Pierre *Bernard* et Pierre *Gillet* (15...), A. F., II, 135. Mandat de paiement d'un à-compte à — pour une « histoyre de marbre à plusieurs personnages » (1533), A. F., III, 365.
- BRION (Gustave), p. Epitaphe de — (1877) au cim. Montparnasse, R., IV, 191.
- BRION (Isidore-Hippolyte), sc. Lettre à *David d'Angers* (1<sup>er</sup> avril 1840), R., X, 329.

- BRIOT (Isaac), gr. *Abeced.*, VI, 307. Scellés (1670), N. A., X, 6.
- BRIOT (Nicolas), gr. en méd. *Abeced.*, VI, 302-307. Lettres patentes d'Henri IV instituant — en l'office de graveur général des monnaies (1605), N. A., V, 410. Information de bonne vie et mœurs sur — (1606), *ibid.*, 412-420.
- BRISI ou BRISIE (Cornelis), p. Voyez *Lyon* (Gabriel de) [Gover t *van der Leuw*].
- BRISSAC (.....). Autorisation accordée à — pour le moulage de divers antiques (1799), R., VI, 189.
- BRISSY (Nicolas de), sc. Note sur les armoiries de Guise (Aisne), sculptées par — (1657), R., XII, 151.
- BROC (Jean), p. Lettre d'*Ingres* (1845), relative à —, R., VIII, 397.
- BROSSE (Paul de), arch. Montant d'une partie de ses gages (1618-1624), A. N., I, 14, et A. F<sup>2</sup>., II, 340.
- BROSSE (Salomon de), arch. *Abeced.*, I, 195. Quittance pour travaux à l'hôtel du duc de Bouillon, rue de Seine, à Paris (1613), N. A., IV, 29. Quittance pour trois quartiers de sa pension (1613), *ibid.*, IV, 30. Montant des gages de — (1618-1624), A. F<sup>2</sup>., II, 339, et N. A., I, 14.
- BROUTEL (Antoine), sieur DU VAL, arch. Scellés (1599), N. A., X, 207.
- BROWN (John-Lewis), p. Billet de décès (1890), R., XI, 98.
- BRUAND (Jacques), arch. *Abeced.*, I, 195.
- BRUAND (Libéral), arch. Acquisition par — et Michel *Noblet* d'un terrain clos de murs formant le coin de la rue des Minimes et de la rue Neuve-Saint-Louis (1666), R., VIII, 88. Plainte au sujet d'un vol domestique (1679), Bull., II, 36. Inventaire après décès de — (1697), N. A., X, 191-198.
- BRUAND (François), arch., fils du précédent. Acte de mariage de — (1705), R., VII, 297. Vente par — de deux maisons sises rue Saint-Louis (1718), R., VII, 299.
- BRUGNON (Claude-François), peintre de fleurs. Déclaration de la mort subite de — (1771), N. A., XII, 11.
- BRUN (...), arch. d'Avignon. Lettres aux consuls de Toulon (Aix et l'Isle-sur-Sorgues, 1776-1781), R. XI, 53-56.
- BRUN (Jacques-Félix), sc. Acte de baptême de — (1763), R., II, 53.
- BRUN (Michel), p. Acte de mariage de — (Toulon, 1684), R., IX, 285. Acte de baptême d'une fille de — (1687), *ibid.*, 286.
- BRUNE (Emmanuel), arch. Billet de décès (1886), R., XI, 92.
- BRUNE (Guillot), maçon. Somme payée à — (1377), N. A., VI, 206.
- BRUNEAU (Charles), p. Billet de décès (1891), R., XI, 108.
- BRUNETTI (Paul-Antoine), p. décorateur. Scellés (1783), N. A., XII, 156. Lettres de Favart relatives à —, R., IV, 121, 124-125.
- BRUNY (Pierre de), p. à Avignon. Somme payée à — (1420), N. A., VI, 184.
- BRUZARD (Augustin-Félix), arch. Billet de décès (1855), Bull., IV, 217.
- BUFFEQUIN (Georges), peintre et artificier-ingénieur. Acte de décès de — (1641), A. F., V, 338.
- BUHOT (Pierre-Philippe), sc., à Verneuil-sous-Coucy-le-Château (Aisne). Marché passé entre — et les religieux de Barisis pour travaux à l'église (1749). Reçu signé par — (1752) et pièces de



- procédure relatives aux mêmes travaux (1752-1754), R., XII, 151-164.
- BUIRET (Jacques), sc. *Abeced.*, I, 205. Note de *Lépicité* sur —, A. F., III, 72.
- BULLANT (Jean), arch. Actes d'état-civil relatifs à — et à sa famille (1556-1578), A. F., VI, 307-313. Somme payée à — pour travaux au château des Tuileries et analyse du compte où figure cette mention (1571), A. F., V, 1-12. Quittance pour un quartier de ses gages (1575), N. A., IV, 25.
- BULLET (Pierre), arch. Quittance pour paiement de travaux ordonnés par la Ville de Paris (1679), N. A., IV, 56.
- BUNEL (Jacob ou Jacques), p. *Abeced.*, I, 205. Quittance pour travaux au palais des Tuileries (1600), N. A., IV, 28. Voy. l'article suivant.
- BUNEL (Marguerite Bahuche, veuve de Jacob). Remise de lods et ventes accordée à — (1622), N. A., I, 217. A-comptes sur ses gages pour l'entretien de diverses salles du Louvre et des Tuileries (1618-1624), A. F., II, 344 et 345, et N. A., I, 8-9.
- BURET (Nicolas), fondeur du Roi. Scellés (1643), N. A., X, 1.
- BUTAY (Claude), p. Quittance pour arrérages de rentes (1665), N. A., IX, 15. Constitution de rente souscrite par — en reconnaissance d'un prêt (1671), R., VII, 293.
- BUTAY (Jean), p. Acte de mariage de — (1665), R., VII, 291. Quittances pour deux quartiers de rentes sur les gabelles (1672), N. A., IV, 51, et R., XI, 34. Somme payée à — sur l'héritage de son père (1679), R., X, 105. Location consentie par — d'une partie d'une maison sise rue Gracieuse (1681), R., X, 106.
- BUTAYS. Voyez *Leblanc*.
- BUTIN (Ulysse), p. Notice nécr., R., I, 14.
- BUYSTER (Philippe de), sc. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 280-290. Brevet de logement aux Tuileries (1632-1656), A. F., III, 221-224. Baux consentis par —, propriétaire d'une maison rue Guénégaud (1654-1658), R., IX, 59. Quittance pour huit bustes en marbre livrés aux Bâtimens du Roi (1671), R., VIII, 2.
- CABANEL (Alexandre), p. Billet de décès (1889), R., XI, 93.
- CABASSON (Guillaume HARANG, dit), gr. Epitaphe de — (1884) au cim. Montparnasse, R. F., IV, 320.
- CABAT (Louis-Nicolas), p. Billet de décès (1893), R., XII, 49.
- CACHANT (Toussaint), arch. Marché pour la construction de l'église de Poinvilliers (Eure-et-Loir) (1519), A. F., IV, 364.
- CADAINÉ (Guillaume), sc. Quittance pour paiement de travaux au palais de Saint-Cloud (1688), N. A., IV, 65.
- CADEAU (René), p. Epitaphe de — (1858) au cim. Montparnasse, R., III, 108.
- Cadillac (Château de). Voy. *Biard* (Pierre), *Langlois* (Jehan).
- CADOLLE (Pierre-François), sc. Reconnaissance et remboursement d'un emprunt contracté par — (1753), R., VII, 314.
- CAFFIERI (Philippe I), sc. Lettres de naturalisation accordées à — (1665), N. A., II, 245. Locations consenties par — d'une maison sise rue Mouffetard (1673-1679), R., VII, 293-294. Quittances pour travaux au palais de Versailles (1679), N. A., IV, 54-57. Quittance pour paiement d'un trimestre de ses gages (1690), *ibid.*, 69. Voyez l'article suivant.
- CAFFIERI (Françoise Renault, femme de Philippe). Quittance pour arré-

- rages de rentes sur les aides et gabelles (1704), R., I, 52.
- CAFFIERI (François-Charles), sc., fils du précédent. Requête présentée par — pour obtenir son transfert du Hâvre à Brest et son remplacement au Hâvre par son fils Charles-Philippe (1716-1717), R., VII, 193-194.
- CAFFIERI (Charles-Philippe), sc., petit-fils et fils des précédents. Etat des travaux exécutés par —, pour le vaisseau *l'Illustré* (1750), A. F., VI, 93.
- CAFFIERI (Jean-Jacques), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1749), N. A., VII, 357. Rapport de *Coustou, Pigalle, Lemoyne et Pajou*, sur un groupe exécuté par — (1775), A. F., VI, 27. Brevet de logement au Louvre (1783), N. A., II, 100.
- CAFFIERI (Philippe II), maître doreur, fondeur et ciseleur. Acte de décès de la belle-mère de —, signé par lui (1770), R., VI, 222. Inventaire après décès (1774), N. A., XII, 53.
- CAILLEAU (Hubert), p. Notes sur ses dessins d'un mss. du mystère de la Passion (1547), A. F., IV, 210.
- CAIN (Auguste), sc. Voyez *Mène* (P. J.).
- CALLET (Ant.-François), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1767), N. A., VII, 358. Demande d'un logement au Louvre en échange de celui qu'il y occupait (1789), N. A., II, 102, 103.
- CALLION (Jean-Gaspard), sc. Epitaphe de — (1810), au Musée Carnavalet (provenant de l'ancien cimetière de Clamart), R., II, 27.
- CALLOT (Jacques). *Abeced.*, I, 258-291. Lettres de noblesse accordées par Charles III, duc de Lorraine, au grand-père de — (1584), A. F., II, 232.
- CAMBON (Charles-Antoine), p. Epitaphe de — (1875), au cim. Montmartre, R., III, 366.
- CAMOS ou CAMOT (André), peintre des Menus-Plaisirs. Sommes payées à — pour travaux à la pompe funèbre de Marie-Thérèse de France (1683-1684), R., III, 160, 162-163; à la pompe funèbre de la reine d'Espagne (1689), R., IV, 138. Note sur l'état civil d'une fille de — (1680), R., XII, 35.
- CAMPANA (Ignace - Jean - Victor), « peintre du cabinet de la reine. » Extrait de l'inventaire après décès de — (1786), N. A., XII, 189.
- CAMPS (Hance de), tailleur d'images. Lettres de rémission accordées à — (1526), N. A., VII, 56, 59.
- CANOVA (Antonio), sc. Lettre au maréchal Duroc (Florence, 18 septembre 1810), R., VII, 356.
- CANONVILLE ou CANOVILLE (Pierre), p. Sommes payées à — pour une copie de *l'Attila* de Raphaël (1683), N. A., IX, 105.
- CANY (J.-B. de), p. *Abeced.*, I, 301.
- CAQUÉ (Armand-Augustin), gr. en méd. Lettre à Bérard (Paris, 21 avril 1824), R., IX, 363.
- CARDIN DE SAINT-REMY, brodeur. Marché passé par — pour la broderie de la châsse de saint Piat à Chartres (1534), A. F., IV, 380.
- CARIS (Joseph), sc. Lettres à la communauté de Toulon relatives à la fontaine Saint-Michel (1782), R., IV, 282-286.
- CARISTIE (Auguste), arch. Rapport sur l'emplacement de la statue du maréchal Ney, par *Rude* (1852), R., VI, 282.
- CARLE (Raphaël), marchand joaillier. Reçu d'un à-compte comme créancier de la succession du marquis de Louvois (1729), R., VIII, 14.
- CARLIER (Antoine), sc. Testament (Laon, 1655), R., XII, 136.
- CARLIER (Martin), dess. Quittance signée par — et *Lespingola* pour travaux à l'église des Invalides (1700), N. A., IV, 76.

- CARMINTRAN (Pierre-Gilles). Brevet d'élève à l'Ac. Royale (1733), N. A., VII, 358.
- CARON (Antoine), p. Voy. Coste (Jacques).
- CARON (Louis), sc. (de l'Ac. de Saint-Luc). Contrat d'apprentissage d'un élève de — (1769), R., VIII, 26.
- CARPENTIER (Etienne), gr. et marchand d'estampes. Déposition dans l'action en abus de confiance intentée à *Baléchou* (1750), N. A., IX, 189.
- CARPY (Francisque de), menuisier. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91.
- CARRAVAQUE (Louis), p. Sommes payées à — pour travaux à la cathédrale de Toulon (1661), R., III, 24.
- CARRAVAQUE (Jean), sc., fils du précédent. Lettre à M. Augias, premier consul de la Valette (Toulon, 18 mars 1655), R. A. F., VII, 289.
- CARRAVAQUE (François), sc. Sommutation signifiée au nom de — aux maire et consuls de Toulon (1696), R., XIII, 85.
- CARRÉ (Jacques), p. Quittance d'arrérages de rente (1692), N. A., IV, 71.
- CARRIER (Auguste-Joseph), min. Lettre à *David d'Angers* (1839), R., X, 327.
- CARRIER-BELLEUSE (Albert-Ernest), sc. Billet de décès (1887), R., VII, 251.
- CARRIERA (Rosalba). Lettre à Antoine *Coyvel* (Venise, 10 octobre 1721), A. F., II, 242.
- CARS (François), gr. Actes de baptême de trois fils (Lyon, 1665-1667-1682) de — R., IV, 201. Voyez l'article suivant.
- CARS (Laurent), gr., fils du précédent. Arrêt du Parlement débou-  
tant — d'une réclamation d'honoraires formulée contre les ci-devant jésuites (1762), R., IV, 206. Extrait de l'inventaire après décès de — (1771), N. A., XII, 4.
- CARTAUD (Jean-Sylvain), arch. Reliquat dû à la veuve de — par les héritiers de Séb. Fr. de La Planche (1705), N. A., I, 292-295.
- CARTEAUX (Jean-François), min. Lettres et notes diverses relatives à — (1777-1782), N. A., IX, 295-299. Lettre à — (Varsovie, 27 mars 1787), N. A., I, 400.
- CARTELLIER (Pierre), sc. Lettre au président de la Société des Amis des Arts (2 germinal an VII-22 mars 1799), A. F., IV, 352. Note d'ouvrages exécutés pour le roi Louis de Hollande (1809), N. A., I, 453. Billet de décès (1831), Bull., IV, 187.
- CARTELLIER (Angélique-Geneviève Richard, veuve). Billet de décès (1848), Bull., IV, 213.
- CARVELLE (J.-B.), p. Note sur — et son séjour à la cour de Weimar (1782), R., VII, 179-181.
- CASANOVA (François), p. Don à — d'un logement au Louvre (1780), N. A., II, 100, et correspondance à ce sujet de — avec M. d'Angiviller (1780), *ibid.*, 192-194. Voy. l'article suivant.
- CASANOVA (Jeanne-Catherine de Lachaux, femme de —). Actes de baptême de — (Bruxelles 1748), et pension accordée à — (1785), Bull., II, 55.
- CASSEGRAIN (Guillaume), mouleur. Marché passé par — avec *Keller*, pour le moule de la statue de Louis XIV, par *Girardon* (1688), R., IX, 167.
- CASTEL (Jean-Jacques), marbrier. Congé accordé à — pour aller dans la vallée d'Aure (Gers) (1718), N. A., IV, 19.
- CATENACCI (Hercule), dess. Notice néc., R., I, 108.

- CAUNOIS (François-Augustin), gr. en méd. Lettre à Bérard (Paris, 26 juin 1822), R., IX, 342.
- CAUVET (Gilles-Paul), sc. Extrait de l'inventaire après décès de — (1788), N. A., XII, 213.
- CAVELIER (Pierre-Jules), sc. Billet de décès (1894), R., XII, 55.
- CAVIN (Pierre), p. Quittances et mémoires pour divers portraits (1705-1727), N. A., II, 349. P. s. [Acte de mariage de Gabriel *Allegrain*] (1708), A. F., III, 110. Lettre à Monseigneur... (1719), N. A., II, 353. Quittances pour divers portraits (1729), N. A., I, 314. Lettre au cardinal de Fleury (Paris, 4 octobre 1732), R., II, 150. Extrait de l'inventaire après décès de — (1736), N. A., X, 327.
- CAYEUX (Claude-Philibert), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1766), N. A., XI, 394.
- CAYLUS (Anne-Claude-Philippe de Thubières de Pestels de Levi, comte de), dess. et grav. *Abeced.*, I, 340-345. Lettre à l'abbé Conti (s. d.), N. A., III, 314. Inventaire après décès de — (1765), N. A., XI, 369. Acte de fondation par — du concours dit de la tête, l'expression à l'Ac. Royale (1760), N. A., VIII, 211-219. Liste des lauréats de ce concours (1760-1881). A. F.<sup>2</sup>, I, 196-203, et N. A., VIII, 484-491.
- CAZES (Pierre-Jacques), p. *Abeced.*, I, 345.
- CELLERS (Zacharie de), p. et arch. Analyse d'une requête présentée par — à l'échevinage d'Amiens (1555), N. A., VII, 91.
- CHABRY (Marc), sc. à Lyon. Actes de décès (1689) et de naissance (1693) de deux filles de —, R., IV, 299.
- CHADEUVE (Nicolas). Souscription d'un mss. (1313), A. F., IV, 193.
- CHAISE (Charles), maître-peintre et doreur. Scellés (1790), N. A., XII, 231.
- CHALGRIN (Jean-François-Thérèse), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1759), N. A., VII, 358. Lettre relative à un vol de tapisserie au Garde-Meuble (Paris, 10 fructidor an VI-27 août 1798), R., VII, 232.
- CHALGRIN (Emilie *Vernet*, dame). Acte de décès de — (1794), A. F.<sup>2</sup>, I, 169.
- CHALLE (Charles-Michel-Ange), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1741), N. A., VII, 358. Lettres de noblesse accordées à — (1770), R., VI, 236. Somme payée à — pour travaux à la pompe funèbre de Louis XV (1774), R., II, 151.
- CHALLE (Simon), sc., frère du précédent. Don à — d'un logement au Louvre (1765), N. A., II, 96.
- CHALLEVEAU (Guillaume), tailleur d'images à Tours. Marché passé par — avec Jean *Le Moine* et Julien *Piré* pour la façon d'un tombeau de marbre noir (1524), R., XIII, 18.
- CHALOCHE (André), gr. en méd. Quittance pour arrérages de rente (1709), N. A., IV, 81.
- CHAMBIGE (Pierre), maître-maçon. Sommes payées à — pour travaux à la maçonnerie de l'image de Notre-Dame rétablie rue des Rosiers (1528), N. A., VII, 64-65.
- CHAMPAGNE (Henri), p. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 16.
- CHAMPAIGNÉ (Philippe de), p. *Abeced.*, I, 349-353. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 239-258. Note de Richelet sur —, Bull., III, 143. Lettres de naturalité accordées à — (1629), N. A., I, 225. A-compte payé à — sur ses gages (1645), N. A., I, 15. Somme payée à — pour un portrait du prince de Monaco (1651), R., I, 137. Constitution de rente faite à — pour le compte de son beau-père (1674), R., IX, 192.

- Inventaire de ses biens, *ibid.*, 178-192. Testament et inventaire de Marie de Hu, domestique de — (1673-1674), *ibid.*, 193-194. Lettre du marquis de Lauriston (1821) au duc de Richelieu relative à un portrait du cardinal peint par —, R., III, 107.
- CHAMPAIGNE (J.-B. de), p., neveu du précédent. *Abeced.*, I, 353. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 346-349. Lettres de naturalité accordées à — (1655), N. A., I, 227. Caution donnée par — au sieur Lemaître, titulaire de rentes sur l'Hôtel-Dieu (1679), R., IV, 323. Testament de — (1681) et envoi en possession de ses héritiers, N. A., I, 231-233. Inventaire après décès de — (1681), R., IX, 194-218. Titres de propriété d'une maison de la rue des Ecouffes ayant appartenu à —, N. A., I, 228.
- CHAMPFLEURY (Jules-François-Félix HUSSON-FLEURY, dit), critique d'art. Billet de décès (1889), R., XII, 38.
- Champigné-sur-Sarthe. Lettres patentes de Jeanne d'Avoir, dame de Crissé, relatives à une image de Notre-Dame offerte au prieuré de — (1359), N. A., VII, 1.
- CHAMPIN (Jean-Jacques), p. et dess. Epitaphe de — (1860) au cim. Montmartre, R., III, 109.
- CHANCEL (Benoît), p. Billet de décès (1891), R., XI, 105.
- Chanteloup (Château de). Voyez Amboise.
- CHANTEREAU (Jérôme-François), maître-peintre de l'Ac. de Saint-Luc, et marchand de tableaux. Extrait de l'inventaire après décès de — (1757), N. A., XI, 238.
- CHANTREAU, p. Procès-verbal et information au sujet du duel de — et de Godefroy (1741), N. A., X, 395-417.
- CHAPON (Louis-Etienne-Alfred), arch. Billet de décès (1893), R. XII, 50.
- CHAPONNIÈRE (John-Etienne), sc. Lettre à *David d'Angers* (Paris, 7 septembre 1832), R., X, 311.
- CHAPPERON (Mathurin), p. Contrat d'apprentissage passé par — et Fleury Cirebon (Tours, 1502), R., III, 17.
- CHAPPES (Pierre de), orf. Sommes payées à — pour la châsse de saint Etienne à Bourges (1476-1482), A. F.<sup>2</sup>, I, 215-217.
- CHAPRON (Nicolas), p., dess. et gr. *Abeced.*, I, 354-355, et VI, 314.
- CHAPU (Henri-Michel-Antoine), sc. Discours sur la tombe de *Gaillard*, R., IV, 58. Billet de décès (1891), R., XI, 106.
- CHAPUY (Claude), sc. à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1666), R., IV, 310.
- CHAPUY (René-Thomas), p. Scellés (1762), N. A., XI, 310.
- CHARDIGNY (Barthélemy-François), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1782), N. A., VII, 358. Marché passé par — pour travaux à la cathédrale de Saint-Louis de Toulon (1786-1787), R., VIII, 116-119. Requête et lettres relatives à un procès entre — et la communauté de Toulon (1788-1789), R., IV, 145-147, et note complémentaire, *ibid.*, V, 215. Mémoires judiciaires relatifs à la même affaire (1789), R., X, 112-167.
- CHARDIGNY (Pierre-Joseph), sc. Projet de — pour le couronnement de l'arc de triomphe de l'Etoile (1836), R., V, 281.
- CHARDIN (J.-B. Siméon), p. *Abeced.*, I, 355-360. *Mém. in.* (Haillet de Couronne), II, 428-441. Brevet de logement au Louvre (1757), N. A., II, 94. Lettre à M. d'Angiviller (16 avril 1777), R., II, 71.
- CHARDIN (P.-J.-B.), p., fils du précédent. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1757), N. A., VII, 358.

- CHARLES (Claude), p. *Abeced.*, I, 360. Mémoires de travaux exécutés pour les ducs de Lorraine (1698-1735), A. F., IV, 113-126.
- CHARLES (Guillaume), p. Pension accordée à — par Louis XIII (1624), R., II, 87.
- CHARLET (Nicolas-Toussaint), dess., lith. et p. Lettre à *David d'Angers* (1834?), R., X, 222.
- CHARLIER (Jacques), min. Quittances d'arrérages de rente viagère constituée sur le duc d'Orléans (1779-1785), N. A., IX, 30, et R., XII, 152. Scellés (1790), N. A., XII, 228.
- CHARMETON (Georges), p. *Voy. Ranc.*
- CHARPENTIER (François-Philippe), gr. Reçu d'une pl. gr. d'après un dessin de *Boucher (l'Education de la Vierge)*, N. A., IX, 28.
- CHARPENTIER (Jean), peintre doreur. Scellés (1777), N. A., XII, 78.
- CHARPENTIER (Louis-Eugène), p. Billet de décès (1890), R., XI, 98.
- CHARPENTIER (Nicolas), maître-peintre. *Voy. Errard.*
- CHARPENTIER, arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1712), N. A., VII, 359.
- CHARPENTIER (René), sc. *Abeced.*, I, 361. Scellés (1723), N. A., X, 270.
- Chartres (Eglise cathédrale Notre-Dame de). *Voy. Beaunyez* (Jacques), *Beausse* (Jehan de), *Benardean* (Jehan), *Boudin* (Thomas), *Cardin de Saint-Rémy*, *La Ronse* (Philippe de), *Le Tonnelier* (Etienne), *Macé de Mérey*, *Marchant* (François), *Pauvert* (Pierre et Antoine), *Perrenet* (Bertaut), *Siguerre* (Jehan), *Solas* (Jehan), *Tubac* (Jehan et Husson), *Vespré* (Antoine).
- CHARVET (Henri), p. Billet de décès (1891), R., XI, 107.
- CHASSEL (Dominique), sc. Scellés (1767), N. A., XI, 412.
- CHASSÉRIAU (Théodore), p. Epitaphes de — (1856) et de sa famille au cimetière Montmartre, Bull., III, 170.
- CHASTEILLON (Jehan de), écrivain. Sommes payées à — (1390-1398), N. A., VI, 214.
- CHASTEL (Jean-Panrace), sc. Marché passé par — pour la décoration de la fontaine de la place de la Halle à Aix (1781), R., V, 215. Soumission de — pour l'exécution de cinq dauphins destinés à une fontaine de Toulon (1781), R., VI, 274. Lettre de — à la communauté de Toulon (28 mai-14 décembre 1784), R., IV, 181-183.
- CHASTILLON (Louis de), gr. *Abeced.*, I, 363. Brevet de logement au Louvre (1688), A. F., I, 237.
- CHATEAU (Guillaume), gr. *Abeced.*, I, 361-363. *Mém. in.* (notes anonymes), I, 404-405.
- CHAUDET (Antoine), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1784), N. A., VII, 359.
- CHAUFOURIER (Jean), gr. *Abeced.*, I, 364-366. Acte de décès (1704) d'une fille de —, A. F., IV, 224. Brevet de réception et de nomination de professeur de perspective à l'Académie royale accordé à — (1735), *ibid.*, 350.
- CHAUSSARD (J.-B.), arch. Epitaphe de — (1818) au cimetière Montmartre, Bull., II, 11.
- CHAUVEAU (François), gr. *Abeced.*, I, 366. Acte de décès (1676) de —, A. F., III, 177.
- CHAUVEAU (Evrard), p., fils du précédent. Acte de décès de — (1739), A. F., III, 178.
- CHAUVEAU (René), sc., fils et frère des précédents. Congé accordé à — pour aller en Suède (1693), N. A., VI, 4. Acte de décès (1722) de —, A. F., III, 177.
- CHAUVEAU (Jacques), gr. Scellés (1769), N. A., XI, 441.

- CHAUVEL DE CANTEPIE (Joseph), sc. Epitaphe de — (1736) dans l'église Saint-Gervais de Falaise, R., III, 260, et Bull., III, 129.
- CHAUVIN (Pierre-Athanase), p. Acte de naissance de — (1774), R., VI, 127. Lettre de Talleyrand à — (30 fructidor an XIII—17 septembre 1805), *ibid.*, *id.* Lettre au même, lui annonçant sa promotion dans l'ordre du Lys (Paris, 16 juillet 1814), *ibid.*, 128.
- CHAVANNE (Jean), gr. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1684), R., IV, 203.
- CHAZAL (Antoine), p. Epitaphe de — (1854) au cimetière Montparnasse, R., III, 14.
- CHEFDEVILLE (François-Dominique Bateau de), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1751), N. A., VII, 359.
- CHENAVARD (Antoine-Marie), arch. Notice nécr., R., I, 15.
- CHENAVARD (Paul-Claude-Aimé), p. Epitaphe de — au Père-Lachaise (1838), R., II, 29.
- CHENU (Jacques), maître-sc. Mise en apprentissage chez — d'un enfant pauvre de la Pitié (1667), R., IV, 322. Anne Lesueur, veuve de —, citée dans un acte notarié (1687), R., VIII, 90.
- CHEREAU (François), gr. et mar-d'estampes. Déposition dans l'action en abus de confiance intentée à *Baléchou* (1750), N. A., IX, 198.
- CHÉREAU (Jacques), gr. et marchand d'estampes. Scellés (1776), N. A., XII, 67.
- CHÉREAU (Jean), arch. Note sur un dessin de la façade de l'église de Villeneuve-le-Roi (Yonne) exécutée par — (1575), N. A., I, 174-176.
- CHERET (Jean), p. Acte de baptême d'une fille de — (1676), R., I, 154.
- CHÉRON (François), gr. *Abeced.*, I, 368.
- CHÉRON (Charles-Jean-François), gr. en méd. Brevet de logement au Louvre (1679), N. A. F., II, 76.
- CHÉRON (Elisabeth-Sophie), dame LE HAY, p. Son éloge funèbre par Fermelhuis (1712), A. F<sup>2</sup>., I, 372-404. *Abeced.*, I, 367.
- CHÉRON (Louis), p. et gr. *Abeced.*, I, 368.
- CHÉRON (Anne), femme de Alexis-Simon *Belle*. Inventaire après décès de — (1718), N. A., X, 257.
- CHÉRON (Pierre-Jacques), joaillier. N..., femme de —. Scellés (1749). N. A., XI, 126.
- CHÉRON (Jérôme), apprenti peintre. Voyez *Perrin* (Louis).
- CHÉRON (Vincent), brodeur. Reconnaissance d'une dette (1677), R., IX, 239.
- CHERPITEL (Mathurin), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1759), N. A., VII, 359.
- CHEVALIER (Jean-François), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1772), N. A., VII, 359.
- CHEVALIER (Nicolas), p. Acte de baptême signé par — (1559), R., IV, 94.
- CHEVIGNY (Antoine), maître-peintre et doreur. Scellés (1753), N. A., XI, 169.
- CHEVILLON, p. à la manufacture des Gobelins. Mémoire de travaux pour divers modèles de bordures de tapisseries (1749-1757), R., XII, 144-147.
- CHEVOTET (Jean-Michel), arch. P. s. [contrat de mariage de *Michel Audran*] (1732), R., VIII, 95. Remboursement à — du capital d'une rente sur les États de Bretagne (1769), R., VIII, 99.
- CHEVRIER (Mathieu) et ses fils (Michel, Hugues et Mathieu II),

- p. Sommes payées à — pour divers travaux exécutés à Lyon (1492-1594), N. A., VIII, 384-389.
- CHIFFELIN (Olivier), p. Quittance de travaux dans la chapelle du château de Dreux (1487), A. F.<sup>2</sup>, I, 446.
- CHINARD (Joseph), sc. Note sur un buste de Mme Récamier, modelé par —, R. I., 54.
- CHIREX (Gabriel), arch. Suppression de sa pension d'élève à l'Ac. de Rome (1732), N. A., VII, 359. Scellés (1751), N. A., XI, 132.
- CHOISEUL-GOUFFIER (Marie-Gabriel-Auguste-Louis, comte de). Lettre à M. d'Angiviller (Constantinople, 12 avril 1787), N. A., VII, 179.
- CHORE OU CHOSE (Geoffroy), enlumineur. Somme payée à — (1397), N. A., VI, 208.
- CHOTARD (Michel), min. Prix payé à — pour un livre d'heures (1470), A. F., IV, 312.
- CHOULIER (Pierre), maître-peintre et doreur. Scellés (1739), N. A., X, 365.
- CHRESTIEN (Nicolas), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1682), R., IV, 303.
- CHRISTOPHE (Joseph), p. *Abeced.*, I, 369.
- CICERI (Pierre-Luc-Charles), p. Note sur l'atelier de peinture de l'Opéra de — (août 1815), N. A., VIII, 301.
- CIETTI (Ignace), arch. de l'Ac. de Saint-Luc. Scellés (1778), N. A., XII, 306.
- CLANY (Jean de) ou de CLAGNY. Voy. *Lescot* (Pierre).
- CLAUDION. Voy. *Clodion*.
- CLAUSTRE (Martin) ou CLOISTRE, sc. Remise pour caution à un notaire d'Orléans de pièces d'albâtre destinées à quatre statues commandées par la veuve de Charles d'Argennes, seigneur de Rambouillet (Orléans, 1514), R., VI, 257. Marché passé par — avec Contesse Leduc, veuve de Ph. *Prisié*, pour la fourniture de quatre tombes de marbre noir à Saint-Mesme (1517), R., XIII, 12.
- CLAVAREAU (Auguste-François), dess. Epitaphe de — (1805) au cimetière Montmartre, Bull., II, 11.
- Claveyson (Drôme). Note sur la date de la reconstruction du château de —, A. F., V, 91. Sonnet d'Amadis Jamyn sur le château de — (1590), A. F., VI, 398.
- CLÉMENT (Pierre), p. et marchand de tableaux. Scellés et oppositions à ce sujet (1687), N. A., X, 77.
- CLÉPOIN (Jehan), p. à Laon. Sommes payées à — pour divers travaux (1589-1607), R., XIII, 39-41.
- CLERCQ (Barthélemy de), p. Sommes payées à — (1447), A. F., V, 210.
- CLERET (Jehan), p. Arrestation, condamnation et relaxation de — accusé de débauche (1526), R., I, 4.
- CLERFEUILLE (Pierre-Marc), dess. Scellés (1782), N. A., XII, 138.
- CLÉRIAN (Louis-Mathurin), p. Requête des élèves de — au ministre de l'Intérieur pour obtenir qu'il soit décoré (1848?), R., III, 269.
- CLERICY (Antoine), potier et verrier. Paiement à — de ses gages (1618), N. A., I, 16. Don à — d'un emplacement à la Halle aux blés (1623), N. A., IV, 20. Paiement à — d'une partie de ses gages (1624), A. F.<sup>2</sup>, II, 341. Permission accordée à — d'établir une verrerie à Fontainebleau (1640), R., VIII, 79. Permission accordée à — de tenir boutique ouverte quinze jours après la foire Saint-Laurent (1649), N. A., IV, 242. Paiement à — d'une partie de ses gages et de la façon



- d'un poêle destiné au cardinal Mazarin (1648), *ibid.*, *id.*, 245. Voy. l'article suivant.
- CLÉRICY (Suzanne Bertin, veuve de Antoine — et femme de Claude *Blaie*). Paiement des gages de son premier mari à — (1650), N. A., IV, 246. Arrêt du Conseil privé en faveur de — au sujet de son logement aux Tuileries (1657) et des saisies opérées par ses créanciers (1658), R., VIII, 80-85. Acte de décès de — comme femme de Claude *Blaie*, p. verrier (1661), R., IX, 141.
- CLÉRIION (Jacques), sc. *Abeced.*, I, 378. Note sur une frise sculptée par — à Marseille (1668), R., IV, 177. Inventaire après décès de —, dressé à la requête de Louis et Bon *Boullongne*, ses beaux-frères (1714), R., VII, 299.
- CLÉRIION (Charles-Bernard), p. Privilège de « peintre privilégié suivant la cour » accordé à — (1683), R., VI, 48.
- CLERISSEAU (Jacques-Louis), arch. *Abeced.*, I, 378-380. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1749), N. A., VII, 360.
- CLESZE (Benoît), armurier. Lettre de François I<sup>er</sup> (29 juillet 1542) en faveur de —, A. F.<sup>2</sup>, II, 6.
- CLOCHE (Claude), p. Actes de baptême de divers enfants de — (1624-1630), R., II, 102.
- CLODION (Claude MICHEL, dit). *Abeced.*, I, 377. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1762), N. A., VII, 360. Lettre à... (20 juillet 1789), N. A., I, 406.
- CLOISTRE. ou CLOITRE (Martin). Voyez *Claustre*.
- CLOUET (Jehan), dit *Jehannet*, p. *Abeced.*, I, 380. Acte notarié relatif à l'achat d'une rente en grains (1533), A. F., III, 290. Mentions de — comme parrain dans diverses actes de baptême (1532-1540), R., II, 20. Renonciation de François I<sup>er</sup> au droit d'aubaine sur la succession de — en faveur du fils du peintre (1541), A. F., III, 98. Lettre de M. E. de Fréville relative aux familles de — et de *Foulon*, A. F., IV, 44. Voyez les deux articles suivants.
- CLOUET (François), dit *Janet*, p., fils du précédent. Renonciation consentie par François I<sup>er</sup> à son droit d'aubaine sur la succession de Jehan *Clouet* en faveur de — (1541). Voyez l'article précédent. Mention de — comme parrain dans un acte de baptême (1550), R., II, 20. Don fait à — d'un office de commissaire au Châtelet de Paris (1551), N. A., VII, 31. Sommes allouées à — pour travaux aux obsèques d'Henri II (1559), N. A., VII, 31. Quit-tance d'un quartier de rente (1568) et fac-simile de sa signature, R. A., VIII, 140-141. Mandement donné par la cour des Monnaies à — pour expertise touchant un poinçon de Claude *de Héry* à l'effigie de Charles IX (1569), N. A., VII, 31. Déclaration de — comme propriétaire d'une maison sise rue Sainte-Avoye (1571), N. A., IX, 77. Testament de — (21 septembre 1572), R., I, 117. Arrêt du Parlement de Paris en faveur de deux filles naturelles de — (1588), *ibid.*, 137. Sonnet de Marc-Antoine de Buttet en l'honneur de — (1561), N. A., VIII, 307-308. Mentions de divers parents de — (1537-1589), N. A., VII, 31-32. Voyez l'article suivant.
- CLOUET (Diane), fille naturelle du précédent. Donation de 600 livres tournois de rente à l'hôpital Saint-Anastase (1590), R., I, 133.
- CLOUET (Pierre), commis des jardins et bâtiments du Roi. Paiement de ses gages (1625), N. A., I, 16.
- Cluny (Saône-et-Loire). Documents relatifs au mausolée de la famille de Bouillon destiné à être érigé

- dans l'abbaye de —, R., V, 329-364, et VII, 323-343.
- COCHET (Christophe), sc. Somme payée à — pour son séjour à Rome (1618), N. A., I, 16.
- COCHIN (Charles), de Troyes, gr. *Abeced.*, I, 382.
- COCHIN (Noël-François), gr. *Abeced.*, I, 382.
- COCHIN (Charles-Nicolas) père, gr. Somme payée à — pour pl. de la pompe funèbre de Catherine, reine de Pologne (1747), R., IV, 337.
- COCHIN (Louise-Madeleine HORTHEMELS, femme du précédent, gr. Actes de mariage (1713) et de décès (1767) de —, A. F., IV, 54-55.
- COCHIN (Charles-Nicolas), dess. et gr., fils des précédents. § 1. *Abeced.*, I, 383-384. Acte de baptême de — (1715), Bull., II, 55. Sommes payées à — pour travaux de gravure relatifs au mariage du Dauphin et de Marie-Josèphe de Saxe (1747), R., II, 185. Brevet de logement rue Champfleuri accordé à — (1752), N. A., II, 110. Brevet de jouissance accordé à — d'une maison sise rue Froidmanteau (1763), N. A., II, 114. Marché passé par — avec la Ville de Paris pour la gravure de deux pl. (1763), R., V, 6, et note sur ce travail, *ibid.*, 127. Formule des souscriptions au portrait de Louis XV, gravé par — d'après Michel Van Loo (1779), N. A., VIII, 131. Pension accordée à — (1779), Bull., II, 56. Acte de décès de — (1790), A. F., IV, 66. Note sur les ouvrages imprimés de — et lettre de C.-A. Jombert à M. de Marigny en lui offrant le *Catalogue* de l'œuvre de — (16 décembre 1770), N. A., III, 307-321. Lettre de Basan père, relative à un œuvre complet de — (1790), R., II, 37. — § 2. Lettre à — (sur les peintres italiens) (s. d.), A. F., I, 169. Correspondance de — avec M. de Marigny (1755-1766), N. A., II, 164-177. Lettre à M. de Vandières [Marigny] (s. d.), R., II, 35. Lettre au même (et réponse) au sujet du projet de souscription aux pl. gravées d'après les *Ports de France* de Joseph Vernet (1758), R., X, 21-26. Lettre au même sur un *Mémoire de Pillement* (23 janvier 1764), R., V, 140. Lettre au même sur une découverte de M. Dannecker, peintre-verrier, (21 novembre 1764), R., V, 129. Lettre au même au sujet d'un groupe commencé par Falconet et terminé par Edme Dumont (29 avril 1765), N. A., VIII, 229. Lettre au même (21 juillet 1766), R., X, 67. Lettre au même sur le secret de la Ve Pelletet pour la fixation du pastel (14 mars 1767), R., V, 245. Lettre au même sur une découverte de Scott Godfrey (22 avril 1769), R., V, 233. Lettre à Saly (13 mai 1769), R., XII, 347. Billet à M. d'Angiviller (?) (1767), A. F., VI, 64. Lettres à Phlipault, concierge de l'Ac. Royale (26 juin 1771), A. F., II, 98; à M. d'Angiviller (3 mai 1776), R., X, 73; au secrétaire de, l'Ac. de Marseille (Paris, 27 janvier 1777), R., I, 152; à J.-B. Descamps (1780), A. F., V, 219; à M. d'Angiviller, sur divers procédés matériels de peinture inventés par Anselin et Romanet (3 novembre 1787), R., V, 234. Note (s. d.) adressée à Belle fils sur une recette de Chardin pour les « blancs harmonieux », A. F., II, 128. Lettre (en vers) à Mme Pommyer de Rougemont (12 mars 1785), N. A., VIII, 41.
- CODOLET (Guillaume), arch. Passage du *Glossaire* de Du Cange relatif à — (1328), A. F., V, 199.
- COGIOLA (Jean-Ange), sc. Lettre à Fr. Grille (Paris, 18 déc. 1819), R., IV, 218.
- COHU (Guillaume), p. Pension ac-

- cordée à — par Louis XIII (1624), R., II, 87.
- COIGNET (Jules-Louis-Philippe), p. Epitaphes de — (1860) et de sa famille au cim. Montmartre, R., III, 110.
- COLART, de Laon, p. Sommes payées à — pour le compte de Charles VI (1386-1402), A. F., V, 180-183, 338-339; N. A., VI, 169-175. Quittance avec fac-similes de sa signature et de son sceau (1391-1411), N. A., VIII, 14-23. Sommes payées à — par le gouverneur de la ville de Laon (1392-1398), N. A., VII, 5-6. Marché passé par — pour un tableau destiné au parquet du Parlement de Paris (1405), *ibid.*, 6.
- COLBERT (J.-B.). Devis du tombeau de — exécuté par Antoine Coysevox et J.-B. Tuby sur les dessins de Le Brun (1685), dans l'église Saint-Eustache (1685), R., VIII, 34.
- COLDORÉ (Julien FONTENAY, dit). *Abeced.*, I, 385.
- COLIGNON (François), gr. *Abeced.*, I, 385. Traité passé entre — et Fr. Langlois, dit Ciartres (1639), N. A., IV, 299.
- COLIN DE COTTES, p. (XV<sup>e</sup> siècle). Note sur un tableau de — appartenant à l'église de Vieure (Allier), R., I, 20.
- COLLARD (Marie-Anne-Herminie Bigé, dame), p. Epitaphe de — (1871) au cim. Montparnasse, R., III, 176.
- COLLAULT (Etienne), enlumineur. Somme payée à — pour transcription, décoration et reliure d'un manuscrit (1528), N. A., VII, 67.
- COLLET (André), maître-sculpteur. Scellés (1777), N. A., XII, 73.
- COLLET (Jacques), gr. *Abeced.*, I, 388.
- COLLET (Nicolas), sc. à Montluçon. Constitution de rente au profit de —, par Antoine de La Roche-Aymon (1660), R., XI, 185. Lettres de — au même (1669-1672), et s. d., *ibid.*, 187-188.
- COLLIN DE VERMONT (Hyacinthe), p. *Abeced.*, II, 1. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1716), N. A., VII, 388.
- COLLOMB (B.), ciseleur. Quittance pour ciselure d'une épée appartenant au duc de La Force (1719), R., VIII, 11.
- COLLOT (Marie-Anne), sc. Voy. Falconet (Pierre-Etienne).
- COLMONT, fourbisseur (Louise Picart, femme de Louis de). Acte de décès de — (1664), R., IX, 143.
- COLOMBE (Michel), sc. Acte notarié (1534), relatif à l'achèvement d'un autel de l'église des Carmes, de Nantes, commencé par —, A. F., I, 426. Lettre d'Anne de Bretagne (Lyon, 8 février ...), relative au tombeau de François II, son père, érigé dans la même église, A. F., III, 105. Acte notarié relatif aux tombeaux érigés dans le même lieu (1639), *ibid.*, 106.
- COLOMBE (Jacques), orf. Acte de décès de — (1649), R., V, 225.
- COLSON (Léger), armurier. Quittance d'une épée et d'un baudrier offerts par Louis XIII à l'ambassadeur de Venise [Morosini] (1626), N. A., VII, 226.
- COMBARIEU (Frédéric-Charles-Félix), sc. Notice néc., R., I, 141-142. Billet de décès de — (1884), R., IV, 246.
- COMBES (Louis), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1781), N. A., VII, 360.
- Compiègne (Château de). Voy. Evrard (Jehan); Redouté (P. J.).
- COMPIGNIE, tourneur du Roi. Inscriptions sur deux médaillons de

- cuire exécutés d'après les ports de France, de *Vernet*, N. A., VIII, 192.
- CONIL LACOSTE (Henri), arch. Billet de décès (1892), R., XI, 112.
- CONSTANTIN (Abraham), p. en émail. Note autobiographique (1834), N. A., III, 475.
- CONTANT D'IVRY (Pierre), arch. Scellés (1777), N. A., XII, 76.
- COPINET (Joseph-Léon), p. Epitaphes de — (1846) et de sa mère au cimetière Montmartre, R., II, 64.
- COPPIN DELF, p. Quittance d'un tableau de — et marché passé par — (1456-1472), A. F., VI, 67-68, et 73-76.
- CORDIER (Nicolas), sc. *Abeced.*, II, 4. Vers de Marini en l'honneur de — (1620), Bull., III, 143.
- CORDONNIER (Jean), dit *Jean de Troyes*, p. Marché passé par — avec la communauté de Six-Fours (Var), pour un retable (1548 ?), R., VI, 166.
- CORNEILLE (Barthélemy), sc. Brevet d'élève de l'Ac. de Rome (1787), N. A., VII, 360. Lettre de *Ménageot*, relative aux travaux de — (Rome, 1790), R., VII, 221.
- CORNEILLE DE LA HAYE (Claude), p. Don fait à —, par Charles IX, des biens de P. Breysart, tisserand (1564), N. A., V, 142.
- CORNEILLE (Michel, Jean-Baptiste et Michel), p. *Abeced.*, II, 4-8. *Mém. in.* (anonyme), I, 383-385. Voyez l'article suivant.
- CORNEILLE (Michel), p. Quittance pour un quartier de rente (indivise avec *J. Sarrazin*) sur la Ville de Paris (1657), N. A., IV, 32. Quittance pour sa pension (1700), *ibid.*, 78.
- CORNU (Jean), sc. *Abeced.*, I, 11. Notice sur — par G. Brice, N. A., II, 117. Quittance pour paiement de travaux à Trianon (1688), N. A., IV, 67. Projet d'horloge allégorique soumis par — à *Mansard* (1700), N. A., IX, 127.
- CORNU (Jean-Isaac), p. Scellés (1769), N. A., XI, 446.
- CORNU (Robert), p. Scellés (1729), N. A., X, 296.
- COROT (J.-B.-Camille), p. Epitaphe de — (1875) au Père-Lachaise, R., III, 336.
- CORTOT (Jean-Pierre), sc. Lettre de — au comte Duchatel, ministre de l'intérieur (Paris, 20 octobre 1839), R., IV, 185. Billet de décès de — (1843), Bull., IV, 188.
- COSSARD (Jean), p. et chimiste. Epitaphe de — (1838) au cimetière Montparnasse, R., II, 30.
- COSSIN (Louis COQUIN, dit), gr. *Abeced.*, I, 18.
- COSTE (Jehan). Pièces relatives aux travaux de peinture de — au château de Vaudreuil (1350-1356), A. F., II, 331 ; III, 65.
- COSTE (Jacques) et Antoine Caron, p. Quittance pour travaux exécutés à la porte Saint-Denis [entrée de Charles IX] (1561), N. A., IV, 14.
- COTELLE (Jean), p. et gr. Gages payés à — (1656), N. A., I, 17.
- COTELLE (Jean), p., fils du précédent. *Abeced.*, I, 18. Sujets de tableaux proposés par — pour Trianon (1689), R., IX, 87.
- COTTE (Louis de), arch. contrôleur des bâtiments à Fontainebleau. Brevets de logement au cul-de-sac de la rue du Coq accordés à — et à sa sœur, Dlle Marie-Barbe de Cotte, veuve Durand (1715-1746), N. A., II, 109.
- COTTE (Jules-Robert de), directeur de la Monnaie. Stipulation du contrat de mariage de son fils, conseiller au Parlement (1741), R., VIII, 95.

- COTTRAU (Pierre-Félix), p. Epitaphe de — (1852) au cimetière Montmartre, R., II, 124.
- COUART (Jehan), enlumineur à Bourges. Somme payée à — (1455), N. A., VI, 210.
- COUDER (Auguste), p. Lettre à *Jeanron* (Paris, 10 décembre 1863, R., IX, 367. Epitaphe de — (1873) et de sa famille au Père-Lachaise, R., III, 240. Voyez *Stouf* et l'article suivant.
- COUDER (Cornélie *Stouf*, dame). Billet de décès, s. d., Bull., IV, 187.
- COUDRAY (François), sc. Congé accordé à — pour aller à Dresde (1715), N. A., VI, 11.
- COUET (Henry), sc. Note sur — et ses alliances, R., IV, 180.
- COULDROY (Julien), horloger. Somme payée à — pour deux montres (1529), N. A., VII, 41.
- COULLONDON (Jean), marchand de tapisseries d'Aubusson. Constatation du décès de — (1771), N. A., XII, 9. Voy. *Deschazeaux* et *Jallasson*.
- COULON (Louis), p. Epitaphe de — (1854) au cim. Montparnasse, R., III, 15.
- COUNIS (Salomon-Guillaume), p. en émail. Lettre du baron de Ferrussac à M. de Forbin en faveur de — (15 octobre 1824), N. A., VIII, 299.
- COUPIN (Claude), maître peintre. Scellés (1764), N. A., XI, 329.
- COURDOUAN (Vincent), p. Billet de décès (1893), R., XII, 54.
- COURT (Charles de), p. Brevet de concierge du pavillon des Tournelles (1607), A. F., VI, 85.
- Court* (Jean), dit VIGIER, émailleur. Ordonnance relative à des violences exercées contre — (1609), A. F., IV, 97, et *Add.*, 401.
- Courtois* (Jacques), dit le BOURGUIGNON, p. *Abeced.*, I, 20. Note biographique sur —, par Nic. Pio (1724), N. A., III, 191.
- COURTOIS (Guillaume), p., frère du précédent. *Abeced.*, I, 19. Note biographique sur —, par Nic. Pio (1724), N. A., III, 194.
- COURTOIS (Pierre), orfèvre. Brevet de logement au Louvre (1611), A. F., III, 187. Autre brevet accordé à Marie de La Haye (1652), veuve d'Alexandre Courtois et mère de —, *ibid.*, 205. Acte de baptême d'une fille de — (1627), R., V, 225.
- COUSIN (Jean), p. *Abeced.*, II, 21. Note sur les origines et la famille de — et sur les travaux de statuaire qui lui sont attribués, A. F., V, 351-365.
- COUSINET (Ambroise-Nicolas), orf. P. s. (1757), R., VIII, 19. Voyez *Laurent* (Nicolas).
- COUSTILLIER (Pierre), dess. et garde des plans et dessins des Bâtiments du Roi. Brevet de logement dans une maison sise rue Saint-Honoré (1723), N. A., II, 112.
- COUSTOU (François), sc. à Lyon. Voyez *Francin* (François).
- COUSTOU (Nicolas), sc. *Abeced.*, II, 22. Notice sur —, par G. Brice. N. A., II, 82 (réimpr.). Acte de baptême de — (Lyon, 1658), R., IV, 299. Quittance signée par — et Jean Jolly pour paiement de travaux à Trianon (1688), N. A., IV, 68. Mémoire (s. d.) de travaux exécutés par — aux Invalides, à Marly et à Versailles, A. F., III, 138. Brevet de logement au Louvre (1703), N. A., II, 82. Quittance pour arrérages de rente (1706), N. A., III, 80.
- COUSTOU (Guillaume I), sc. *Abeced.*, II, 21. Acte d'ondoisement et de baptême de — (1677), R., IV, 302. Lettre à... (1<sup>er</sup> mars 1704), A. F., III, 143. Bail consenti par — d'une maison sise à Issy (1719), R., VIII, 93. Mémoire de — sur les groupes exécutés par

- lui pour Marly (Versailles, 11 février 1746), N. A., VI, 316-318.
- COUSTOU (Guillaume II), fils du précédent. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1735), N. A., VII, 360. Brevet de logement au Louvre (1746), N. A., II, 90. Mémoire des frais d'une statue pedestre de Louis XV destinée au château de Ménars (1773), N. A., VI, 340-342. Autorisation accordée à — d'employer un terrain de la rue de Beauvais appartenant au roi (1773), N. A., II, 108. Brevet de jouissance d'une maison sise place du Louvre (1777), N. A., II, 104.
- COUSTOU (Charles-Pierre), arch., fils du précédent. Lettres d'anoblissement accordées à — (1779), R., VI, 238. Pension accordée à — (1785), Bull., II, 56. Lettre au Comité de salut public (1<sup>er</sup> floréal an II — 20 avril 1794), R., III, 204.
- COUTAN (Paul-Amable), p. Epitaphe de — (1847) au cimetière Montmartre, R., II, 13.
- COUTURE (Thomas), p. Lettre et reçu relatifs à son tableau du *Fou* (1851), R., I, 72. Epitaphe de — (1879) au Père-Lachaise, R., IV, 318.
- COUVAY (Jean), gr. *Abeced.*, II, 23.
- COYPEL. Notes généalogique sur les familles *Perrin, Boullogne, Dumont* et —, N. A., V, 229-237.
- COYPEL (Noël), p. *Abeced.*, II, 23-28. Brevet de logement au Louvre (1673), N. A., II, 75. Sujets de tableaux ordonnés à — pour Trianon (1689), R., IX, 82. Lettre à l'Ac. Royale (28 juillet 1696), R., V, 198. Lettre à... (Paris, 3 avril 1699), N. A., II, 75.
- COYPEL (Antoine), p. *Abeced.*, II, 28. Sujets de tableaux commandés à — pour Trianon (1689), R., IX, 82. Brevets de logement au Louvre (1697 et 1711), A. F., I, 247 et N. A., II, 83. Tableaux peints par — pour le château de Meudon (1700), A. F., III, 46. Quittance pour arrérages de rentes (1704), N. A., IV, 78. Lettre du duc d'Antin à — (Versailles, 6 septembre 1715), N. A., III, 256.
- COYPEL (Charles-Antoine), p., fils d'Antoine. *Abeced.*, II, 30-37. Traité passé par — pour la gravure de ses compositions d'après *Don Quichotte* (1720), A. F., II, 373, et R., IV, 249. Brevet de logement au Louvre (1722), N. A., II, 85. Lettre à l'Ac. Royale (31 avril 1748), N. A., III, 258. Billet d'enterrement de — (15 juin 1752), N. A., VIII, 203. Inventaire après décès de — (1752), N. A., XI, 161. Brevet du régiment de la Calotte décerné à — (...), A. F., II, 82. Lettre de M. Orry à *Lépicié*, relative à — (1767). N. A., III, 257.
- COYPEL (Nicolas), p. Quittance pour paiement d'un tableau destiné à l'Hôtel de Ville de Paris (1681), N. A., IV, 60. Somme payée à — pour travaux à la pompe funèbre de Marie-Thérèse de France à Notre-Dame (1683), R., III, 162.
- COYPEL (Noël-Nicolas), fils du précédent, p. *Abeced.*, II, 29-30. Procès-verbal de l'inventaire après décès de — (1734), N. A., X, 309.
- COYSEVOX (Pierre), menuisier. Déclaration de — tendant à acquérir le droit de bourgeoisie à Lyon (Lyon, 1642), R., VI, 302. Note sur les origines françaises de la famille de —, R., VII, 186.
- COYSEVOX (Guillaume), sc. Acte de baptême de — (Lyon, 1652), R., IV, 298.
- COYSEVOX (Antoine), sc. *Abeced.*, II, 37. *Mém. in.* (notice anonyme), II 33-39. Notice sur —, par G. Brice, N. A., II, 125

- (réimpr.). Acte de baptême de — Lyon, (1640), R., IV, 295. Somme payée à — pour deux ex. en bronze et douze en plâtre du buste de Camille de Neuville de Villeroy, archevêque de Lyon (1675), R., VI, 303. Devis de figures exécutées par — pour le tombeau de Colbert (1685), R., VIII, 34-38. Documents relatifs au transport à Nantes, à l'érection à Rennes et à la destruction de la statue de Louis XIV commandée à — par les États de Bretagne (1686-1793), A. F., V, 224-262. Mémoire et quittance d'un buste du prince de Conti exécuté par — (1689, N. A., V, 403-405. Marché passé par —, *Le Hongre et Tuby* pour l'érection du tombeau de Mazarin (1689-1694), R., IX, 69. Signification par huissier faite à — au sujet d'une cheminée en marbre exécutée par lui dans une maison de la rue de Grenelle (1694), N. A., VIII, 84. Certificat de logement aux Gobelins (1694), N. A., II, 108. Brevet de logement au Louvre (1698), A. F., I, 250. Marché passé par — avec Louis de Lorraine, comte d'Harcourt, pour le tombeau de son père (1704), A. F., IV, 175. Brevet de logement dans une maison de la rue du Chantre (1719), N. A., II, 114. Notes généalogiques sur la descendance et les alliances de —, R., III, 65. Extraits de deux actes notariés relatifs à sa succession, *ibid.*, 99-101. Voyez aussi l'article suivant.
- COYSEVOX (Claude Bourdict, veuve d'Antoine). Extrait de l'inventaire après décès de — (1726) et note sur ses descendants, N. A., X, 276.
- COZETTE (Pierre-François), tapissier. Acte de baptême de — (1714), Bull., II, 56. Lettre collective (signée par —, (Michel Audran et Neilson) à M. de Vandière [Marigny], (21 septembre 1752), N. A., VI, 310. Pension accordée à — (1784), Bull., II, 56. Voyez l'article suivant.
- COZETTE (Anne-Louise Jumelet, femme). Acte de baptême de — (1696), pension accordée à — (1776) et acte de décès de — Bull., II, 56-57.
- CRÉPINET (Adolphe-Alphonse-Nicolas), arch. Billet de décès (1892), (1780), R., XI, 116.
- CRESSENT (Charles), ébéniste du duc d'Orléans. Inventaire après décès de — (1768), N. A., XI, 415.
- CRETEY (André), p. *Abeced.*, II, 42.
- CROZAT (Pierre), amateur. Mémoire de — contre André Boulle (1698 ?), A. F., IV, 329. Lettre à Mgr... (Paris, 23 mars 1728) [relative à *Germain*], R., II, 69.
- CRUCY (Mathurin), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1775), N. A., VII, 361.
- CUCCY (Dominique), ébéniste. Lettres de naturalisation accordées à — (1664), N. A., II, 243.
- CUNDIER (Jean-Claude), gr. Quit-tance (1676), A. F.<sup>2</sup>, II, 238.
- CUNY (Jean), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1714), N. A., X, 247.
- CURABEL (Jacques), arch. *Abeced.*, II, 53.
- CURET (Jean), orf. Quit-tance pour paiement de travaux à la chapelle du *Corpus Domini* de Toulon (1712), R., IX, 269.
- CUVILLIER (Charles-Etienne-Gabriel), premier commis des Bâ-timents du Roi. Acte de baptême de — (1728) et pension accordée à — (1773). Bull., II, 57. Voy. l'article suivant.
- CUVILLIER (Marie-Emilie Boucher, dame). Acte de baptême de — (1740) et assurance d'une pen-sion à elle accordée en cas de

- prédécès de son mari (1773), II, Bull., 57-58.
- DAGNAN (Isidore). Lettre à Fr. Grille (Paris, 8 novembre 1828), R., V, 287.
- DAMERY (Jean-Eugène), p. Epitaphe de — (1853) au cimetière Montparnasse, R., II, 159.
- DAMET (Renault), orf. Somme payée à — pour un petit coffret d'argent doré et émaillé (1528), N. A., VII, 40.
- DAMIEN (Martin), sc. Marchés passés par — pour une table d'autel dans l'église de Montcornet (Aisne) et pour le tombeau d'un chanoine dans la cathédrale de Laon (1618), R., XI, 132-134.
- DANDRÉ-BARDON (Michel-François), p. *Abeced.*, II, 55-58. Acte de baptême de — (Aix, 1700), Bull., II, 58. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1728), N. A., VII, 361. Lettre à M. d'Angiviller (Paris, 5 février 1779), N. A., I, 382. Pension accordée à — (1781), Bull., II, 58. Scellés (1783), N. A., XII, 143.
- DANFRIE (Philippe) père, gr. en méd. Lettre de Jean de Malus à Duplessis-Mornay, relative à — (Paris, 3 mai 1601), N. A., III, 283. Pièces diverses du procès soutenu par — contre Alexandre Olivier (1601), N. A., VI, 149-171. Testament de — (1606) et pièces annexes, R., IX, 321-331.
- DANFRIE (Philippe), gr. en méd., fils du précédent. Sentences des requêtes de l'Hôtel adjugeant à — l'office de contrôleur des poinçons et effigies des monnaies de France et déboutant ses divers concurrents (1592-1596), R., IX, 299-306. Supplique, arrêt, information, lettres de provision, etc. relatifs au même office, *ibid.*, 307-315. Contrat de mariage de — (1602), *ibid.*, 316.
- DANGERS (Jean), p. Quittance pour travaux exécutés à Paris en 1594-1595, A. F. 2, I, 185.
- DANGUIN (J.-B.), gr. Billet de décès (1894), R., XII, 57.
- DANLOUX (Henri-Pierre). Quittance pour paiement du portrait de Mme de Kullins (Londres, 18 mars 1801), N. A., IX, 33.
- DANNEKER, p.-verrier. Voyez *Cochin* fils.
- DANSSE (Pierre-Etienne), maître-sculpteur marbrier. Scellés (1778), N. A., XII, 97.
- DANTAN (Jean-Pierre), dit DANTAN jeune. Lettre à M. Fournier (Paris, 19 décembre 1834), R., IX, 348.
- DARCEL (Alfred), critique d'art. Billet de décès (1893), R., XII, 50.
- DARET (Pierre), gr. *Abeced.*, II, 58-60. Note sur —, A. F., III, 73. Acte de baptême (1636) de Jean, fils de —, *ibid.*, 173.
- DARGENVILLE (Antoine-Joseph Dezalier), critique d'art. *Abeced.*, II, 60.
- DARJOU (Henri-Alfred), dess. et p. Epitaphe de — (1874) au cim. Montparnasse, R., III, 304.
- DARNAUDIN. Voy. *Arnaud* (d').
- DASSIÉ (André), p. *Abeced.*, II, 61.
- DAUBIGNY (Charles-François), p. Epitaphe de — (1878) au Père-Lachaise, R., IV, 318.
- DAUBIGNY (Charles-Pierre, dit Karl), p. Billet de décès de — (1886), R., VII, 249.
- DAUCOURT (Loys), brodeur. Voy. *Odin* (Girart).
- DAULLÉ (Jean), gr. *Abeced.*, II, 62-64.
- DAUPHIN (Charles), p. *Abeced.*, II, 64.
- DAUPHIN (François-Gustave), p. Epitaphe de — (1859) au cim. Montmartre, R., III, 109.
- DAUZATS (Adrien), p. et dess. Lettre



- au directeur d'un journal illustré (1846), R., V, 221.
- DAVID (Honoré), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1658), R., V, 257.
- DAVID (François-Alexandre), p. Billet de décès (1894), R., XII, 59.
- DAVID (Jacques-Louis), p. — § 1. Acte de baptême (1748), N. A., III, 374. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1775), N. A., VII, 361. Rapport des commissaires de l'Académie sur les envois de Rome de — (1778-1780), A. F., I, 340-344. Documents relatifs au séjour de — en Italie (1777-1780), N. A., III, 376-379. Documents relatifs au tableau de *saint Roch* peint par — pour le Lazaret de Marseille (1779), *ibid.*, 379. Congé accordé à — pour aller en Flandre (1781), N. A., VI, 55. Autre congé à — pour retourner en Italie (1784), *ibid.*, 58. Documents relatifs à une école de demoiselles ouverte par — et *Suvée* dans les ateliers du Louvre (1787), N. A., III, 394. Reçu de — pour des dessins destinés au *Virgile* de Didot (1792), N. A., III, 407. Note sur le rôle politique de — pendant la Révolution et bibliographie de ses écrits, N. A., I, 414-427. Rapport sur les divers logements de — à Paris, R., I, 168. Epitaphes de divers membres de la famille — au Père-Lachaise, R., I, 173, et N. A., III, 433-434. Liste chronologique des œuvres de — (avec l'indication de leur sort actuel), R., II, 61-74. — § 2. Lettres : à *Wicar* (17 septembre 1789), N. A., III, 400; à M. d'Angiviller (9 août 1790), N. A., III, 405; à l'Ac. Royale [pour lui signifier sa démission d'adjoint à professeur] (27 avril 1793), A. F., I, 192 et 345; au comité d'instruction publique de la Convention (4 brumaire an IV-26 octobre 1795), R., V, 329; au c. Laffrey (18 frimaire an V-8 décembre 1796), R., I, 88; à Goupilleau [de Fontenay] (Paris, 12 ventôse an V-2 mars 1797), N. A., I, 427; au rédacteur du *Journal de Paris* (8 ventôse an VIII-27 février 1800), R., IV, 316 (réimpr.); à Chaptal, ministre de l'Intérieur (17 frimaire an IX-28 novembre 1800), N. A., III, 408; à *Denon* (8 nivôse an XII-30 décembre 1803), N. A., III, 409; à l'intendant général de la Maison de l'Empereur (25 germinal an XIII-15 avril 1805), N. A., III, 410; à *Bernier*, arch. (2 prairial an XIII-22 mai 1805), A. F., I, 347-348; à M... (15 avril 1806), *ibid.*, 349; à *Isabey* (14 octobre 1806), A. F., IV, 105; à Duroc, avec lettres, requêtes et pièces de comptabilité relatives aux tableaux du *Sacre* (1807-1808), A. F., I, 350-351, et N. A., III, 413-417; à Léopold *Boilly* (1809?), N. A., III, 418; à *Degotti* (25 février 1809), *ibid.*, 419; aux membres du jury des prix décennaux (20 décembre 1809), *ibid.*, 420; à l'Acad. des Beaux-Arts de Florence (Paris, 9 février 1811), *ibid.*, 421; à M. Deperrey, son propriétaire (4 janvier 1811), *ibid.*, 422; à l'intendant général de la Maison de l'Empereur (3 avril 1811), R., VI, 224; au marquis de Bruslard (Paris, 21 novembre 1814), A. F., I, 355; à Louis *Dupré* (1816), N. A., III, 425-426; à M. et M<sup>me</sup> Mongez (?) (Bruxelles, 7 novembre 1817), *ibid.*, 426; à M. Van Kuffel (Bruxelles, 7 août 1819), *ibid.*, 429; à *Gros* (Bruxelles, 10 juillet 1821), *ibid.*, 430. Certificat (s. d.) de — en faveur de son élève *Méliand*, R., III, 363. — § 3. Lettre de J. G. Gallot relative à un portrait de l'abbé Jallet, dessiné par — (1791), A. F., II, 374. Lettre de Sylvain Maréchal à — (1794), N. A., III, 406. Lettres de Guyton-Morveau et de Laurent (du Bas-Rhin) relatives aux élèves de — présents à l'armée de Sambre-et-Meuse (Bruxelles et Genappes,

15 et 16 juillet 1794), R., VII, 358-359. Lettre de Levrier au c. Neveu, professeur de dessin, relative au tableau de *Bara* peint par —, N. A., I, 427. Billet (s. d.) de Mme Récamier à —, A. F., I, 846. Lettre de Talleyrand relative au *Bonaparte au mont Saint-Bernard*, peint par — et gravé par Raphaël Morghen (1815), R., VII, 230. Lettre de Roard, directeur des teintures aux Gobelins, relative à la tapisserie du *Sacre* d'après — (s. d., avant 1816), R., VII, 233. Notes de *Delécluze* (1826), relatives au tableau de — représentant Le Peletier de Saint-Fargeau sur son lit de mort, R., VII, 55.

DAVID (J.-B.-Jules), p. Billet de décès (1892), R., XII, 43.

DAVID d'Angers (Pierre-Jean), sc. Billet de décès de — (1856), Bull., IV, 218. Lettres de Monteil relatives à —, R., I, 139-140. Lettre et note relatives au buste d'André Chénier modelé par —, R., VI, 181. Lettres de la commission du monument de Gutenberg à Mayence, adressées à — (1836), *ibid.*, 185-186. — Lettres de — à *Roland* (Rome, 17 juillet 1813 et 26 janvier 1814), R., X, 170-172. Lettres au maire d'Angers (Rome, 28 novembre 1813), 20 mai 1816, R., X., 171-173. Lettres à Pavie père (1824-1846), *ibid.*, 178, 180-181, 185, 193, 201-203, 205-207, 211, 218, 239, 245, 254, 276. Billet à *Auguste* (1825), 305. Lettre au maire de Cambrai (Angers, 7 juillet 1825), R., X, 184; au baron Taylor (1827), *ibid.*, 305. Lettre au maire de la Ferté-Milon (Paris, 18 septembre 1828), R., X, 189. Lettres à François Grille (1829-1848), 288, 289, 320, 330, 333-334, 339, 341. Lettre à *Flajoulot* (Paris, 20 mai 1830), R., X, 193; à Rouget de Lisle (Paris, 18 juillet 1830), *ibid.*, 197; au maire d'Angers (Paris, 14 janvier 1831), *ibid.*, 198; à Alfred de

Musset (1831), *ibid.*, 204. Lettres à Victor Pavie (1832-1855), 207, 215, 231, 256-256, 275, 278, 281, 283, 286, 300. Lettres à Achille Valenciennes (octobre 1832 ?), 214; à Bérard (Paris, 13 juillet 1834), 219; à Lucas de Montigny (Paris, 22 août 1834), 219; à Victor Hugo (Marseille, 9 juin 1835), 223; à Ferdinand de Lasteyrie (1835), 231; à Lucas de Montigny (1835), 231; à Sainte-Beuve (Paris, 30 mai 1837), 233; à M. Guérin (27 juillet 1837), 237; à de Potter (septembre 1837), 322; à J.-M. Mercier (Paris, 30 avril 1838), 237, 240; à *Hawke* (24 avril et 6 septembre 1839), 327-328; au maire de Cholet (7 mai et 5 octobre 1839, et 31 août, 23 octobre 1842), 260, 274, 29 oct. 45), 243-245; à Soyer (Paris, 18 août 1840), 247; à l'abbé Bornier (1840?), 248, (1843), 264; à *Rauch* (Paris, 23 mai 1841), 249; à Guillory aîné (Paris, 12 août 1841 et 9 décembre, 14 février 1843), 250, 253, 263; à Balzac (1842?-1844), 332 et 336-337; à *Experton* (18 mars 1842), 331; à M. X., à Béziers (Paris, sept. 1842), 258; à Alexandre Tardieu (Paris, 7 février 1843), 261; au maire d'Estagel (2 juillet 1844), 270; à Blordier-Langlois (19 février 1845), 271; au maire d'Angers (29 mai 1845), 338; à Th. Gautier (septembre 1845), 273; au baron Taylor (4 avril 1846), 277; à *Mercier* (5 avril 1846), 277; au maire d'Angers (14 nov. 1846), 279; à Guillory aîné (29 mars 1847), 282; au baron Taylor (1<sup>er</sup> et 4 décembre 1847), 284-285 (6 mars 1848), 287; à M. Sabatier (1849), 353; à *Rauch* (22 mai 1850), 289; au maire de Cholet (12 décembre 1850), 290; à Guillory aîné (17 déc. 1850), 291; à *Morey* (1850?), 355; à Jean *Gigoux* (1850?), 357; à Ferdinand de Lasteyrie (1851), 292; à *Navez* (27 novembre 1851), 294; à

- Guillory aîné (5 juillet 1854), 296; à Mme Ve Froment Meurice (20 novembre 1855), 300.
- DAVILER ou d'AVILER (Charles-Augustin), arch. *Abeced.*, II, 65-67.
- DAVILER ou d'AVILER (Claude-Louis), arch. Extrait de l'inventaire après décès de — (1764), N. A., XI, 335.
- DEBONNAIRE (Marc), orfèvre. Somme payée à — pour trois quartiers de ses gages (1645), N. A., I, 17. Prisée de vaisselle d'argent et d'objets d'art faite par — (1648), N. A., VI, 262-263.
- DEBRET (François), arch. Note sur le palais de l'École des Beaux-Arts (1832), R., VI, 332-334.
- DECK (Joseph-Théodore), céramiste. Billet de décès (1891), R., XI, 106.
- Décorateurs (peintres) du XVIII<sup>e</sup> siècle, R., IV, 120-127. Voyez aussi *Boquet*, *Brunetti*, *Duclos*, *Servandoni*, *Tremblin*.
- DECUERS (Marc-Antoine), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1667), R., V, 259.
- DEDIEU (Jean), sc. *Abeced.*, II, 112. Note sur —, par Germain Brice. N. A., II, 118. Devis du tombeau de Pierre *Mignard* commandé à — (1697), R., IX, 253.
- DEFER (Jean et Jean-François), orf. Sentence rendue en leur faveur comme créanciers du marquis de Louvois (1773), R., VIII, 158.
- DEFRANCE (Alexandre) et Joseph JESSE, maîtres-peintres à Toulon. Constitution de rentes sur la ville de Toulon (1702), R., XIII, 88.
- DEGOULLON. Voy. DU GOULLON.
- DEJOUX (Claude), sc. Lettre de — à l'Ac. de Marseille (Paris, 6 juillet 1778), R., I, 180. (Voyez *Heurtier*.) Quittance pour travaux aux Tuileries (1788), N. A., I, 405, et IX, 32. (Voy. *Julien*.) Rapport de la commission chargée d'examiner la statue de la *Renommée* par —, destinée au Panthéon (23 floréal an VI-12 mai 1798) et devis des frais prévus pour sa destruction (1815), R., IX, 145-156.
- DELACHAPELLE (Edme-Henri), ciseleur. Acte de baptême d'un fils de — (1778), R., IV, 52.
- DELACROIX (Ferdinand-Victor-Eugène), p. Lettres à *David d'Angers* (9 avril 1837, 9 octobre 1838, 26 septembre 1844), R., X, 242, 319, 335. Lettre à M..., (26 mai 1839), N. A., I, 462. Épitaphe de — (1863) au Père-Lachaise, R., III, 111. Voyez *Géricault*.
- DELAFOND (Michel-Jean), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1784), N. A., XII, 164.
- DELAGARDETTE (Claude-Mathieu), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1791). N. A., VII, 373. P. s. (Rome, 1799), R., VII, 224.
- DELAHAYE (Charles-François), dess. Scellés (1775), N. A., XII, 63.
- DELAHAYE (Michel), p. à Tournay. Sentence rendue en faveur de — pour honoraires à lui dus par la fabrique de l'église Saint-Jacques à Saint-Quentin (1686), R., XIII, 63.
- DELAISTRE (Nicolas), p. Paiement d'une partie de ses frais de maîtrise (1619), R., VII, 139.
- DELAITRE (François-Nicolas), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1773), N. A., , 362. VII Lettre à *Lafolie* (Paris, 3 août 1818), R., IX, 340.
- DELAJOUÉ. Voy. *Lajoué*.
- DELAPLACE (François), maître-peintre à Soissons. Note sur le mariage de — (1714), R., XIII, 67.
- DELAPLANCHE (Eugène), sc. Billet de décès (1891), R., XI, 99.
- DELAPORTE (Etienne), maître-sculpteur. Déposition dans une infor-

- mation judiciaire (1641), R., I, 98.
- DELAPORTE (François et Denis), p. Scellés (1678), N. A., X, 15.
- DELAROCHE (Paul), p. Epitaphe de — (1856) au cimetière Montmartre, R., III, 45.
- DELAROCHE (Anne-Elisabeth-Louise *Vernet*, femme de Paul). Billet de décès de — (1845), Bull., IV, 213.
- DELARUE (Jean-François), arch. Billet de décès (1892), R., VII, 41.
- DELAUNAY (Jehan), p., de Tours. Somme payée à — (1469), N. A., VI, 193.
- DELAUNAY (Jules-Elie), p. Billet de décès (1891), R., XI, 109.
- DELAUNAY (Nicolas). Voy. *Launay (de)*.
- DELAUNAY (Pierre), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1774), N. A., XII, 48.
- DE L'ÉPÉE (...), arch. Brevet de jouissance d'une maison sise rue Saint-Vincent accordé à — et à Marguerite-Françoise Varignon, sa femme (1742-1750), N. A., II, 110.
- DE L'ÉPÉE (Jacques-François), arch., fils du précédent. Certificat de don à — d'une petite maison sise rue du Dauphin (1761), N. A., II, 112.
- DELESPINE (Pierre-Jules), arch. Epitaphe de — (1825) au cimetière Montmartre. Bull., II, 27.
- DELEY. Lettre à Ch. *Lafolie* (Paris, 18 décembre 1819), R., IV, 219.
- DELIBES (Léo), musicien. Billet de décès (1891), R., XI, 101.
- DELISLE (Robin), p., d'Angers. Somme payée à — (1421), N. A., VI, 186.
- DELOBEL (Nicolas), p. *Abeced.*, II, 85. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1723), N. A., VII, 353. Description (réimpr.) d'un tableau allégorique de — (1753), A. F., VI, 23.
- DELORME (Philibert), arch. *Abeced.*, II, 86-87. Quittances ordonnées par — ou au nom de — pour les praticiens employés au tombeau de François I<sup>er</sup> (1548) et pour travaux de serrurerie au château de Fontainebleau (1559), N. A., IV, 3-7. Prolongation accordée à — du bail de l'hôtel d'Etampes (1551), N. A. VII, 78. Echange consenti par — de l'abbaye de Saint-Eloi de Noyon contre celle de Sainte-Marie-Madeleine de Geveton (1553), *ibid.* Testament de — (21 décembre 1569) et procès-verbaux de vente de deux maisons appartenant à — (1571), A. F.<sup>2</sup>, II, 315-336. Acte de décès, service funèbre, délivrance de legs, règlement de la succession de — (1570), R., I, 129-130, et IX, 134-139. Note sur le tombeau de François I<sup>er</sup>, exécuté par — pour l'abbaye de Saint-Denis, R., VIII, 259. Voy. l'article suivant.
- DELORME (Jean), arch., frère du précédent. Brevet de visiteur des places fortes, villes, ports et châteaux de Bretagne, délivré à — par Henri II (1554), A. F.<sup>2</sup>, II, 315.
- DELORME (Mathurin), sc. Marché pour une Trinité destinée à l'église de Saint-Sauveur en Thimerais (1521), A. F., IV, 368.
- DELORME (Pierre), p. Quittance pour arrérages de rentes (1775), R., I, 71.
- DELYEN (Jean), p. *Abeced.*, II, 88.
- DEMARNE (Jean-Louis), p. Congé accordé à — pour aller en Flandre (1784), N. A. F., VI, 57. Lettre à *Le Barbier l'ainé*, A. F., IV, 23 et R., I, 9.
- DEMONCEAUX (Cosme), sc. et menuisier à Laon. Note sur l'état civil de — et de ses proches (1675-1692), R., XII, 139.
- DENANT (Louis-Pierre), p. Epitaphe

- de — (1880) au cim. Montparnasse, R., IV, 319.
- DENIS (Jean-Adrien), p. et fripier. Extrait de l'inventaire après décès de — (1765), N. A., XI, 365.
- DENIS (Louis-François-Remi), ingénieur du Roi. Congé accordé à — pour voyager en Italie (1746), N. A., VI, 27.
- DENISOT (...), sc. du duc d'Orléans à Saint-Cloud. Quittance pour un quartier de ses gages (1785), N. A., IX, 31.
- DENON (Vivant), dess. et gr. Lettres à M. d'Angiviller (Naples, 20 mars 1785, 2 avril et 4 juin 1785), N. A., VII, 170, 172, 174. Lettre à Gros (11 germinal an XI-1<sup>er</sup> avril 1803), N. A., VI, 347. Lettre (relative à un tableau de *Le Brun*) à la fabrique de Saint-Nicolas du Chardonnet (Paris, 13 juin 1806), R., VII, 397. Lettre à Fr. Gérard (Berlin, 2 novembre 1806), A. F., III, 144. Lettre adressée à — par Napoléon (Schoenbrunn, 23 septembre 1809), A. F., III, 79.
- DEPAULIS (Alexis-Joseph), gr. en méd. Lettres à Bérard (Fontainebleau, 30 août 1825 et s. d.), R., IX, 345, 365.
- DEQUOY (Pierre-Simon), p. Scellés (1764), N. A., XI, 362.
- DERBAIS ou DERBET (Jérôme), maître-sculpteur-marbrier. Voyez *Girardon* (François), *Legrue* (Jean) et *Magnier* (Laurent).
- DEREIGE (André), maître-peintre doreur. Scellés (1757), N. A., XI, 233.
- DERISET (Antoine), arch. Somme payée à — pour travaux à l'église Saint-Louis-des-Français à Rome (1764), N. A., IV, 377.
- DEROUARD (François), maître-sculpteur, officier emballer à la Douane. Scellés (1769), N. A., XI, 430.
- DERUET (Claude), p. et gr. *Abeced.*, II, 90-94. Note sur un tableau de — (1621) peint pour l'église de Mirecourt (Vosges), R., IV, 118.
- DESARGUES (Jean), gr. à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1683), R., IV, 203.
- DESARGUES (Claude), gr. à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1683), R., IV, 202.
- DESASSE (Marc), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1683), R., IV, 303.
- DESAVARY (Charles-Paul), p. Notice nécr., R., II, 191.
- DESBATISSES (Claude), sc. Note relative à deux testaments de — (1754), N. A., VIII, 36. Inventaire après décès de — (1761), N. A., XI, 297.
- DESBŒUFS (Antoine), sc. Lettre à Fr. Grille (29 avril 1828), R., IV, 220. Lettre à *Navez* (25 avril 1845), *ibid.*, 187.
- DESBRUNS (Jacques), sc. sur bois. Scellés (1787), N. A., XII, 200.
- DES BRUYÈRES (Claude), maître-peintre. Certificat et acquisition de terrain rue d'Angoumois (1614), N. A., IX, 79.
- DESCAMPS (J.-B.), p. *Abeced.*, II, 94. Lettre à Bernardin de Saint-Pierre (1773), A. F., I, 307.
- DEZCHAZEUX (Jacques), marchand de tapisseries à Aubusson (Anne *Coullondon*, veuve de —). Procès-verbal de décès et d'inhumation de — (1755), N. A., XI, 213.
- DESEINE (Louis-Pierre), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1780), N. A., VII, 362. Lettre aux jurats de Bordeaux (Paris, 29 février 1790), R., II, 65. Don à — d'un logement au Louvre (1791), N. A., II, 103. Pétition de — à l'Assemblée nationale (1791), N. A., III, 440. Note de — sur divers objets d'art restitués au prince de Condé (1816), N. A., IX, 343. Lettre d'Alex. Lenoir relative à des bustes commandés à

- (1817), N. A., VIII, 330. Épitaphe de — (1822) au cim. Montmartre, N. A., VII, 361.
- DESEINE (Louis-Etienne), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1777), N. A., VII, 362.
- DESENNE (Alexandre-Joseph), dess. Épitaphe de — (1827) au cimetière Montmartre, N. A., VII, 361.
- DES FONTAINES (Charles QUITEL, sieur —). Brevet d'intendant des inscriptions (1658), A. F., III, 235.
- DESFONTAINES (Michel-Claude-Philippe), maître-peintre et docteur. Scellés (1785), N. A., XII, 166.
- DESFOSSÉS (François), maître-peintre. Acte de décès de — (1650), R., I, 154.
- DESRICHES (Thomas-Aignan), dess. et gr. Notice (réimpr.) sur —, par Cadet de Vaux (1801), N. A., IX, 320.
- DESGODETS (Gabriel), p. Acte de baptême (1649) d'un fils de —, A. F., III, 314.
- DESGODETS (Antoine), arch., autre fils du précédent. Demande d'un logement en ville en échange de celui qu'il avait au Louvre (1703), N. A., II, 116.
- DESGODETS (Roboam), p. P. s., A. F., III, 314.
- DESGOTS (Claude), jardinier. Brevet de dessinateur des plans et parterres des jardins du Roi (1692), A. F., III, 275. (Voy. *Le Bouteux*).
- DESHAYES (Jehan), serrurier. Somme payée à — pour fourniture d'une grille de fer destinée à protéger la statue de la Vierge de la rue des Rosiers (1528), N. A., VII, 64-66.
- DESHAYES (J.-B.-Henri COLLEVILLE-), p. *Abeced.*, II, 95. Brevets d'élève à l'Ac. de Paris et à l'Ac. de Rome (1754), N. A., VII, 362-363. Marché passé avec la ville de Paris pour un tableau (1763), R., V, 5.
- DESHAYES (François-Bruno), p., frère du précédent. Congé accordé à — pour aller en Hollande (1766), N. A., VI, 40.
- DESJARDIN (François), orfèvre. Quitance collective signée par — et Corneille Roger, orfèvre, pour fournitures au trésorier de l'épargne de Louis XIII (13 février 1621), N. A., VII, 224.
- DESJARDINS (Martin VAN DEN BOGAERT, dit), sc. *Abeced.*, II, 96. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 386-401. Lettre anonyme (en vers et en prose) à — sur son groupe de Louis XIV et de la Renommée, A. F., V, 218. Voyez Girardon (François), Raon.
- DESLEIENS. Voy. *Lven (de)*.
- DESLEIENS (Jacques), arch. Brevet d'élève à l'Ac. d'architecture (1708), N. A., VII, 363.
- DESLYS (Louis), brodeur. Marché passé pour la fourniture de cinquantes casques (1642), R., IX, 58.
- DESMARAIS (J.-B.-Frédéric), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1786), N. A., VII, 363. Lettre au président de l'Académie de Florence (4 avril 1803) et extrait d'un rapport sur une demande de secours faite par sa veuve (1815), N. A., III, 462.
- DESMOULINS (Auguste-François-Barthélemy), p. Épitaphe de — (1856), au cim. Montmartre R., III, 44.
- DESMOUSSEAUX (Noël), maître-peintre. Scellés (1783), N. A., XII, 142.
- DESNOIRESTERRES (Pierre-Philippe), ancien maître des verreries d'Orléans. Scellés (1790), N. A., XII, 230.
- DESNOYERS (Auguste-Gaspard-Louis, baron BOUCHER), gr. Lettre au président de la Société des

- Amis des Arts (16 frimaire an X-7 décembre 1801), A. F. <sup>2</sup>, II, 175. Billet de décès de — (1857), Bull., IV, 219.
- DESOCHES (René-Gabriel), maître-peintre, vernisseur. Scellés (1758). N. A., XI, 253.
- DESORMEAUX, orf. Acte de décès de — (1670), R., VI, 321.
- DÊSPÈCHES (Claude), p. Quittance (1750), A. F. <sup>2</sup>, II, 239.
- DESORTES (Alexandre-François), p. *Abeced.*, II, 97-99. *Mém. in.* [Cl.-Fr. Desportes fils], II, 28-113. Plainte de — au sujet d'une agression à main armée (1687), N. A., IX, 124. Quittance pour arrérages de rentes sur les aides et gabellés (1706), R., I, 69. Congé accordé à — pour aller en Angleterre (1712), N. A., VI, 10. Lettre de — à M. Orry (Paris, 1<sup>er</sup> décembre 1738) et description d'un tableau peint par — pour les Gobelins, N. A., VIII, 195-196.
- DESORTES (Claude-François), p., fils du précédent. Brevet de logement au Louvre (1739), N. A., II, 88. *Mém.* sur la vie de son père (voyez l'article ci-dessus). Requête à l'abbé Terray (1774), N. A., II, 81.
- DESORTES (Nicolas), petit-fils et neveu des précédents. Acte de baptême de — (Buzancy, 1718), Bull., II, 58. Pension accordée à — en paiement d'une collection de tableaux et d'études académiques par lui cédée à l'Ac. Royale (1784), Bull., II, 58. Lettre à M. d'Angiviller (Paris, 26 avril 1785), N. A., VIII, 198. Scellés (1787), N. A., XII, 201. Voyez l'article suivant.
- DESORTES (Anne-Radegonde de Thieriers, femme de Nicolas). Acte de baptême de — (Verdun, 1738) et pension accordée à — (1784). Bull., III, 59.
- DESPREZ (Louis-Jean), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1777), N. A., VII, 363. Lettre à M. d'Angiviller (Stockholm, 2 novembre 1784), N. A., VI, 155.
- DESRAIS (Etienne), maître-peintre (de l'Ac. de Saint-Luc). Bail consenti par — d'une boutique sise rue Jean-Pain-Molet (1732), R., VIII, 94. Inventaire après décès de — (1740), N. A., X, 382.
- DESROCHERS (Etienne), gr. Acte de décès de — (1741), A. F., III, 178.
- DESROZIER (Nicolas), maître-peintre. Scellés (1665), N. A., X, 3.
- DES SALLES (Etienne), dit *Livain*, p. et vitrier. Somme payée à — (1499), N. A., VI, 201.
- DÉTAILLEUR (Hippolyte-Alexandre-Gabriel-Walter), arch. Billet de décès (1893), R., XII, 53.
- DESTOUCHES (Paul-Emile), p. Lettre à Fr. Grille (1819-1842) et notes autobiographiques, R., VII, 285-288.
- DESVAUX (Charles-Benoît), sc. Scellés (1764), N. A., XI, 332.
- DETROY (François), p. *Abeced.*, II, 99-100.
- DETROY (J.-F.). *Abeced.*, II, 100-106. Marché passé par — avec le Bureau de la Ville pour un tableau relatif à la paix d'Utrecht (1716), R., III, 96. Quittance a. s. (1727), A. F., II, 161.
- DEVÉRIA (Jacques-Marie-Achille), dess. Voy. l'article suivant.
- DEVÉRIA (Laure-Elisabeth-Louise-Marie), p. Epitaphe de — (1838) au cim. Montparnasse, R. A. III, 45.
- DEVÉRIA (Eugène), p. Billet à *David d'Angers* (1832), R., X, 312.
- DEVOUX (...), arch. Lettre aux consuls de Toulon (Marseille, 26 avril 1773), R., XI, 45.
- DEZÈGRE (Nicolas), marbrier. Extrait de l'inventaire après décès de — (1726), N. A., X, 279. Extrait de l'inventaire après

- décès de Françoise Leguay, veuve de — (1744), N. A., XI, 75.
- DHUEZ. Voy. *Huez* (d').
- DIDIER (Pierre), compagnon peintre. Certificat d'acquisition de terrain rue d'Angoumois (1612-1613), N. A., IX, 78.
- DIDOT fils (Elisabeth-Sophie Dupré, femme de Henri). Billet de décès de — (1826), Bull., IV, 186; *ibid.*, 212.
- DIEU (Antoine), p. *Abeced.*, II, 112.
- DIEU (Jean de), d'Arles, sc. Voyez *Dedieu*.
- DIEU, p. et doreur. Commande à — par le Bureau de la Ville d'une bordure pour le tableau de la cheminée de la grande salle de l'Hôtel de Ville (1708), R., III, 95.
- DIFIN (Olivier), p. *Abeced.*, II, 114.
- DOGUET (Pierre), maître-peintre. Scellés (1781), N. A., XII, 120.
- DOLIN (Jean), orf. Acte de décès de Marie de La Cours, femme de — (1672), R., VI, 322.
- DOLIVAR (Jean), gr. *Abeced.*, II, 114.
- DOLLERON ou d'OLERON (Guy). Scellés (1733), N. A., X, 302.
- DONADIO, gr. en méd. Lettre à M. Bérard (Paris, 16 novembre 1818), R., IX, 341.
- DONNABELLE (Jules) [Gulio DONABELLA], p. Quittance pour montant de ses gages (1624-1625), N. A., IV, 31-32.
- DONCRE (Dominique), p. Note sur —, R., II, 77.
- DORBAY (François), arch. Quittance de ses appointements (1663), N. A., IV, 37, et pour travaux aux bâtiments du Roi (1666), *ibid.*, 43. Brevet de membre de l'Ac. d'architecture (1671), A., III, 261.
- DORÉ (Louis-Auguste-Gustave), p. et dess. Epitaphe de — (1883) au Père-Lachaise, R., IV, 320.
- DORIGNY (Charles), p. Quittance de — pour travaux au château de Fontainebleau (1535), N. A., IV, 3.
- DORIGNY (Louis), p. *Abeced.*, II, 115.
- DORIGNY (Nicolas), gr. *Abeced.*, II, 115-118.
- DORIGNY (Michel), p. Brevet de logement au Louvre (1649), A. F., III, 203.
- DOUBIN (Jehan), p. P. s., A. F., III, 167.
- DOUBLEMARD (Julie-Marie Galand, dame). Billet de décès (1891), R., XII, 39.
- DOUÉ et DOUET. Voy. *Hoey*.
- DOUET (...), gr. *Abeced.*, II, 120.
- DOUMET (Gaspard), p. Acte de baptême de — (Toulon, 1720), R., V, 261. Brevet de peintre au port de Toulon accordé à — (1767), R., I, 166. Brevet d'une pension accordée à — (1789), R., III, 12. Récompense nationale décernée à — (1791), R., I, 167.
- DOUMET (Zacharie-Félix), p. Acte de baptême de — (Toulon, 1761), R., XI, 33. Acte de mariage de — (Toulon, 1793), R., XI, 57. Certificats délivrés et lettres adressées à — (1806-1812), *ibid.*, 60-62. Requête au commandant du port de Toulon (Toulon, 6 avril 1816), R., III, 106.
- DOYEN (Gabriel-François), p. Acte de baptême de — (1726), Bull., II, 59. Brevets d'élève à l'École Royale et à l'Ac. de Rome (1750), N. A., VII, 363. Brevet de logement au Louvre (1774), N. A., II, 98. Pension accordée à — (1788), Bull., II, 59. Congé accordé à — pour aller à Saint-Petersbourg (1791), N. A., VI, 67.
- DRAIS (Jean-François), orf. Acte de



- décès de Anne Simon, veuve de — (1767), R., VI, 322.
- DRAMART (Charles), p. Acte de baptême d'un fils de — (1569), R., IV, 95.
- Dreux (Château de). Voyez *Chiffelin* (Olivier), *Le Moigne* (Jehan).
- DREVET. Actes d'état civil (naissances, mariages, décès), de divers membres de la famille — (1649-1721), R., VIII, 264-272.
- DREVET (Pierre) et Pierre-Imbert DREVET, son fils. *Abeced.*, II, 125 (article collectif). Brevet (collectif) de logement au Louvre (1726), N. A., II, 86. Quittances d'arrérages de rente (1698) [perçues par *Drevet* père], N. A., IV, 75, et IX, 22.
- DREVET (Claude), gr. Extrait de l'inventaire après décès de — (1781), N. A., XII, 129.
- DROLLING (Martin), p. Lettre à Fr. Grille (Paris, 26 novembre 1827), R., VII, 282. Epitaphe de — (1851) au cimetière Montparnasse, R., II, 95.
- DROUAI (Hubert), min. *Abeced.*, II, 123.
- DROUAI (François-Hubert), p. Lettre à M. de Marigny (7 janvier 1770), N. A., II, 179.
- DROUAI (Jean-Germain), p., fils du précédent. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1784), N. A., VII, 363. Lettre à *David* ([Rome], 10 août 1784), A. F., I, 314. Epitaphe de — dans l'église Santa-Maria in via lata, à Rome (1788), A. F., I, 140. Lettre de M. d'Angiviller à *Pierre*, relative à — (Versailles, 22 septembre 1784), N. A., IV, 407.
- DROUARD (Louis), entrepreneur et dessinateur des jardins du duc d'Orléans. Scellés (1771), N. A., XII, 1.
- DROUILLY (Jean), sc. Quittance pour paiement de travaux à Trianon (1688), N. A., IV, 67.
- DROZ (Jean-Pierre), gr. en méd. Mémoire de — sur un balancier inventé par lui (1802), N. A., I, 439.
- DUBÈS (J.-B.), sc. Acte de baptême de — (Toulon, 1783), R., IX, 289.
- DUBLOT (Louis), sc. à Lyon. Acte de mariage de — (1708), R., IV, 307.
- DUBOIS (Claude), p. Sommes payées à — par le chapitre de Notre-Dame (1569-1571), R., VIII, 103.
- DUBOIS (Ambroise), p. *Abeced.*, II, 123. Epitaphe de — (1615), dans l'église d'Avon (Seine-et-Marne), R., XII, 170. Montant des gages accordés en survivance d'emplois à la veuve de — (1624), A. F., II, 338 et N. A., I, 18.
- DUBOIS (Louis), p., fils d'Ambroise. Gratification accordée à — pour « s'entretenir » à Rome (1636), N. A., I, 19. Voyez l'article suivant.
- DUBOIS (Marie Lhuillier et Anne), femme et fille du précédent. A-compte sur leurs gages pour l'entretien du Palais-Cardinal (1656), N. A., I, 38.
- DUBOIS (Jean I), p., second fils d'Ambroise. Brevet pour l'entretien des peintures du château de Saint-Germain-en-Laye (1635), A. F., III, 254. Brevet pour l'entretien des peintures du palais de Fontainebleau (1651), A. F., III, 246.
- DUBOIS (Jean II), p., fils du précédent. Brevet pour l'entretien des peintures du château de Fontainebleau (1674), A. F., III, 248.
- DUBOIS (Etienne), p. Voyez *Redouté*.
- DUBOURG (Pierre), tapissier. Transfert de son brevet de logement du Louvre à Robert *Picou* (1657), N. A., II, 70.
- DUBREUIL (Claude), sc. Somme payée à — pour travaux à la cha-

- pelle du *Corpus Domini* de Toulon (1697), R., IV, 325. Transaction relative au même règlement (1697), R., IX, 290. Somme payée à — pour la réparation du portique et des cariatides de l'Hôtel de Ville de Toulon (1709), R., VI, 192. Acte de décès de — (Toulon, 1710), R., VII, 154 et VIII, 252.
- DUBREUIL (J.-B.), p., fils du précédent. Acte de baptême de — (Toulon, 1682), R., VII, 216. Acte de mariage de — (Toulon, 1723), *ibid.*, 217. Brevet d'admission d'un maçon à la maîtrise, signé par — (1753), R., IX, 292. Acte de décès de — (Toulon, 1763), R., VII, 219.
- DUBREUIL (Jehan), p. Ordre de paiement en faveur de — (1559), A. F., VI, 30.
- DUBREUIL (Toussaint), p. *Abeced.*, II, 123. Voy. l'art. suivant.
- DU BREUIL (Toussaint). (Marie CLAPION, veuve de —). P. s., A. F., III, 161.
- DUBUFE (Claude-Marie), p. Epitaphes de — (1864) et de sa famille au Père-Lachaise, R., III, 111.
- DU CAMP (Joseph), sc. Lettres de naturalisation accordées à — (1689), N. A., II, 259.
- DUCASTEL (Philippe, Michel I, Jean et Jacques), menuisiers à Laon. Quittances, inventaires, contrats, brevets de réception relatifs à — (1623-1684), R., XII, 83-89.
- DUCASTEL (Michel II), sc. Contrat de mariage (1669), vente et constitution de rentes (1676), supplique adressée au prévôt de la ville de Laon (1678), quittances, inventaires, pièces de procédure (1679-1685), R., XII, 93-117.
- DUCASTEL (Michel III), men. Contrat d'apprentissage (1679), R., XII, 117.
- DUCHASTEL (Nicolas), maître-peintre. Plainte de sa veuve contre Ch. Errard (1664), N. A., IX, 93.
- DUCHEMIN (Nicolas), arch. Epitaphes de — en l'église Notre-Dame du Havre (1598), A. F., VI, 32.
- DUCHESNE (Mathurin), gr. et mouleur en cire. Cession de son atelier à son fils Jean — (1665), R., IX, 267.
- DU CHESNE (Nicolas), p. Pension accordée à — par Louis XIII (1624), R., II, 87.
- DUCHESNE (Antoine), prévôt des Bâtiments du Roi. Lettres à *Natoire* (Versaillès, 1<sup>er</sup> et 10 avril 1747), R., VI, 140-146. Voyez *Natoire* (Ch.).
- DUCHESNE (Antoine-Nicolas), prévôt des Bâtiments du Roi, fils du précédent. Congé accordé à — pour aller en Angleterre (1776), N. A., VI, 47.
- DU CHESNOIS (Jacques), marbrier. Quittance pour paiement d'une inscription gravée sur une table de marbre de l'Hôtel de Ville de Paris (1684), N. A., IV, 61.
- DU CHESNOY (Jean), marbrier. Etat de marbres fournis au prince de Conti par — (1688), N. A., V, 180.
- DUCIS (Jean-Louis), p. Epitaphes de — (1847) et de sa femme au cimetière Montparnasse, R., II, 78.
- DUCLOS (François), arquebusier. Brevet de logement au Louvre (1636), N. A., II, 65.
- DUCLOS, machiniste. Notes de — et de Favart sur ses travaux et ses talents, R., IV, 123 et 125.
- DUCÔTÉ (Amable), maître-peintre. Scellés (1771), N. A., XII, 3.
- DUCREUX (Michel-Joseph), p. et fabricant de masques. Somme payée à — pour deux portraits en cire de Jacques I<sup>er</sup>, roi d'Angleterre (1701), R., IV, 140. Inven-

- taire après décès de — (1715), N. A., X, 249.
- DUCREUX (...), sc., fils du précédent. Somme payée à — pour le portrait en cire de la reine d'Angleterre (1718), R., IV, 331.
- DUCRÈUX (Joseph), p. Correspondance de — avec le ministre de l'Intérieur au sujet de son logement au Louvre (1793-1799), A. F.<sup>2</sup>, I, 323.
- DU DOT (Pierre), p. P. s., A. F., III, 174.
- DUFAY (...), p. Correspondance administrative relative aux tableaux peints par — dans la cathédrale de Nantes (1819-1826), A. F.<sup>2</sup>, II, 310-313.
- DUFÈE (Jean), peintre au château de Bicêtre. Scellés (1786), N. A., XII, 186.
- DUFLOS (Claude-Jean-Jacques), gr. *Abeced.*, II, 124-125. Acte de tutelle de — et de ses deux sœurs (1675), R., XIII, 77.
- DUFLOS (Claude), gr., fils du précédent. Scellés (1786), N. A., XII, 182.
- DUFLOS (François), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1733), N. A., VII, 364.
- DUFOUR (Nicolas), sc. Quittance pour travaux au bassin de Neptune du petit parc de Versailles (1684), N. A., IV, 62.
- DUFOUR, sc. Autorisation accordée à — pour le moulage de divers antiques (1799), R., VI, 190.
- DUFOURNY (Léon). Voyez *Heurtier*.
- DUFOURNY DE VILLIERS. Note sur un projet d'écorché transparent (1779), R., II, 244.
- DUFRESNOY (Charles-Alphonse), p. *Abeced.*, II, 127. Emprunt fait par *Mignard* à — (1663); voy. *Mignard*.
- DUFRESNY (Charles Rivière-). Voy. l'article suivant.
- DUFRESNY DE RIVIÈRE (Charles), jardinier. *Abeced.*, II, 125-127. Brevet de dessinateur des jardins du Roi (1700), A. F., III, 276.
- DUGHET (Gaspard, dit Guaspre), p. Note biographique sur — par Nic. Pio (1724), N. A., III, 196.
- DUGOULON (Jean) ou DESGOULON ou DEGOULON. Quittance pour un vase de marbre (1687), R., VIII, 5.
- DUGOULLON (Jules), sc. Quittances pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1707), R., I, 69.
- DUGOURC (Jean-Démosthène), p. et dess. Note autobiographique (1800), N. A., V, 367.
- DUGUERNIER (Louis), min. *Abeced.*, II, 128.
- DU HOUSSET (Jacques), sc. Quittance de rentes sur les aides et gabelles (1699), N. A., IX, 22.
- DUHUAN (Marin), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1631), R., IV, 296.
- DUJARDIN, orfèvre de Charles IX. Commande de bijoux faite par Catherine de Médicis à — (1571), A. F., III, 41.
- DULIN (Louis), sc. Acte de mariage de — (1675), A. F., III, 176.
- DULIN (Nicolas), arch. Scellés (1751), N. A., 134. ] XI
- DULIN (Pierre), p. *Mém. in.* (Hulst), II, 250-254. Transfert de droits de succession par Catherine Hérault, veuve de —, à Nicolas *Dulin* (1749), R., VIII, 98.
- DU LORENS, jurisconsulte et amateur de tableaux. Note sur — et dédicace à Du Houssay, autre amateur, de son traité des *Trois coutumes voisines de Châteauneuf, Chartres et Dreux* (1545), A. F., VI, 356.
- DUMANGEAT (Gilles), sc. Paiement à — de la façon et figure d'un ange au beffroi de Guise (Aisne) (1630), R., XII, 150.

DUMAS (Jean), p. Voyez *Julien de Hongrie*.

DUMAS (Jacques), arch. Scellés (1699), N. A., X, 206.

DUMAS (Victor), p. Epitaphe de — (1878) au cim. Montparnasse, R., IV, 318.

DUMAY (François), p. Quittance pour paiement de travaux à la ménagerie de Mademoiselle, à Saint-Cloud (1680), N. A., IV, 59.

DUMÉE (Guillaume), p. *Abeced.*, II, 129. Brevet pour l'entretien des peintures du château de Saint-Germain-en-Laye (1605-1618), A. F., III, 251 et N. A., I, 19. Somme payée à — (1624), pour patrons de tapisserie, A. F.<sup>2</sup>, II, 341.

DUMÉE (Toussaint), p., fils du précédent. Brevet pour l'entretien des peintures du château de Saint-Germain-en-Laye (1626), A. F., III, 253. A-comptes payés à — sur ses gages (1645-1656), N. A., I, 20.

DUMESLE (Pierre), p. Scellés (1710), N. A., X, 225.

DU MESNIL (Louis), p. Ordres de paiement à — et quittance de — pour travaux de décoration ordonnés par la Ville (1691), N. A., IV, 70. Commande à — d'un tableau pour la chapelle de l'hôtel des Mousquetaires Saint-Antoine [aujourd'hui hospice des Quinze-Vingts] (1708), R., III, 95.

DUMONS (Jean-Joseph), p. Brevet de peintre des manufactures d'Aubusson (1731), A. F., V, 379.

DUMONSTIER (Geoffroy), gr. et p. *Abeced.*, II, 129.

DU MONSTIER (Cosme), p., fils du précédent. *Abeced.*, II, 130.

DU MONSTIER (Etienne I), fils et frère des précédents, p. Quittance signée par — (1569), N. A., I,

170. Autre quittance signée par — (1588), N. A., III, 169. Acte notarié signé par — (1598), R., II, 66. Epitaphe de — à Saint-Jean-en-Grève (1603), N. A., I, 172.

DUMONSTIER (Pierre), fils du précédent, dess. Certification de criées faites à la requête de — (1618), N. A., I, 189.

DUMONSTIER (Daniel), fils et frère des précédents, dess. *Abeced.*, II, 130. Contrat de mariage avec Geneviève Baliffre (1602), A. F., II, 308. Acte de baptême de Anne (1605) et de Catherine (1608), filles de —, *ibid.*, III, 159-160. Jugements de la chambre des comptes de Nantes relatifs à l'abandon fait à — par le Roi de ses droits sur la terre du Plessis-Bertrand (1612-1614), N. A., I, 185-187. Règlement d'intérêts de — avec son beau-frère. Claude Baliffre (1614), A. F.<sup>2</sup>, I, 437. Pension accordée à — par Louis XIII (1624), R., II, 87. Sonnet de — (s. d.), en l'honneur de Marie de Médicis (?), A. F., VI, 214. Fragments de lettres de César Nostradamus, relatifs à — (1617 et 1629), Bull., II, 12. Voyez les trois articles suivants.

DUMONSTIER (Etienne II), p., fils du précédent. Acte de baptême de — (1604), A. F., III, 158.

DUMONSTIER (Henri), fils et frère du précédent. Acte de baptême de — (1606), A. F., III, 159.

DU MONSTIER (Nicolas), p., fils et frère des précédents. Brevet de logement au Louvre (1630), A. F., III, 193. Inventaire de tableaux provenant de Mme de Braon, rédigé et signé par — (1648), N. A., VI, 259-261.

DUMONT (François), sc. *Abeced.*, II, 131. Brevet de réception de — à l'Ac. Royale (1712), N. A., III, 236. Contrat de mariage de — avec Anne Coypel (1712), N. A., V, 237. Marché passé

par — pour l'exécution d'un mausolée (1719), *ibid.*, 239. Mémoire de travaux exécutés par — pour le comte d'Évreux, *ibid.*, *id.*, 237. Brevet de premier sculpteur du duc de Lorraine accordé à — (1721), *ibid.*, 242. Acte de décès de — (1726), N. A., V, 260. Avis de parents nommant Anne *Coypel*, veuve de —, tutrice de ses enfants mineurs (1726), *ibid.*, 247. Actes de décès de Simon et de Pierre-François, fils de — (1732 et 1736), *ibid.*, 261-262. Frais funéraires de Françoise-Anne *Coypel*, veuve de — (1755), *ibid.*, 263.

DUMONT (Jacques), dit le *Romain*, p. *Abécéd.*, II, 132. Acte de baptême de — (1701), Bull., II, 59. Quittance de — pour une « queue de vin » accordée par le Directeur général des bâtiments (1749), N. A., IX, 27. P. s. (avec *Boucher*) comme délégué de l'Ac. Royale (1754), R., III, 28-29. (Voy. *Slodtz*.) Tableau commandé à — par le Bureau de la Ville (1758), N. A., IX, 248. Brevet de logement au Louvre accordé à — (1764), N. A., II, 95. Lettre de — à M. de Marigny (Paris, 30 juin 1764), N. A., VIII, 200. Pension accordée à — (1777), Bull., II, 59. Scellés (1781), N. A., XII, 116. Note sur la succession de —, N. A., VIII, 201. Lettre adressée à — par Le Normant de Tournehem (Marly, 13 mai 1749), N. A., VIII, 200.

DUMONT (Edme), sc. Brevet d'élève à l'École royale délivré à — (1753), N. A., III, 244, et VIII, 364. Marché passé par — pour l'exécution d'un fronton à la manufacture de Sèvres (1756), N. A., III, 246. Brevet de réception de — à l'Ac. Royale (1768), N. A., III, 248. Contrat et acte de mariage de — (1758), N. A., V, 248-259 et 264. Lettres de — et correspondance de Marigny, *Cochin* et *Soufflot* au sujet de l'achèvement

par — d'un groupe de *Falconet* (1765-1772), N. A., VIII, 226-231. Marché passé par — pour l'exécution d'un fronton à l'hôtel des Monnaies (1770), N. A., III, 250. Autre marché passé par — pour l'exécution de deux statues destinées à la cathédrale d'Orléans (1775), *ibid.*, *id.*, 267. Mémoire des frais funéraires du convoi de — (1775), *ibid.*, *id.*, 269. Voyez l'article suivant.

DUMONT (Marie-Françoise Berthault, femme de Edme). Acte de baptême de — (1728), N. A., V, 265. Note de *Pierre* en faveur de — et de son fils (1775), A. F., II, 187. Pension accordée à — par l'Académie Royale (1777), N. A., V, 272. Lettres et requêtes de — (1791), A. F., II, 207-208.

DUMONT (Jacques-Edme), sc. Acte de baptême de — (1761), N. A., V, 271. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1788), N. A., III, 251. Passeport délivré à — (1788), N. A., V, 271. Lettre de — au comité de féodalité de l'Assemblée nationale (1<sup>er</sup> avril 1790), R., III, 203. Correspondance administrative relative à la descente et à la réinstallation par le fondeur *Launay* de la statue de Napoléon exécutée par — pour la colonne de la place Vendôme (1814-1815), N. A., III, 260. Voyez aussi l'article suivant.

DUMONT Marie-Elisabeth-Louise Canton, femme du précédent). Acte de baptême de — (1775), N. A., V, 272.

DUMONT (Augustin-Alexandre), sc. Billet de décès de — (1884), R., VII, 245. Notice nécr., R., I, 30.

DUMONT (François), de Lunéville, min. Pétition à la reine Marie-Antoinette (juillet 1789), N. A., II, 208. Brevet de logement au Louvre (1790), *ibid.*, 103.

DUMONT (Gabriel-Martin), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1742), N. A., VII, 364.

- DUMONT (L...), gr. Notice nécr., R., II, 126.
- DUMOUCEL (Bon), p. Actes de naissance (Cherbourg, 1807) et de décès (*ibid.*, 1846), de —, R., IX, 347.
- DUMOULIN (Jacques), bijoutier. Actes notariés divers relatifs aux créances de — sur le marquis de Louvois (1785), R., VIII, 277.
- DU MOULIN (Pierre), tapissier. Marché passé par — avec les Etats de Bretagne pour l'exécution de tapisseries dessinées par Robert Paigné (1586), R., II, 18, et comptes des dépenses faites pour la confection de ces tapisseries, *ibid.*, 58.
- DUNANT (Jean-François), p. Epitaphe de — (1858) au Père-Lachaise, R., III, 45.
- DUPARC (Albert), arch. et sc. Marché passé par — et Antoine Fleury pour travaux à la cathédrale Sainte-Marie à Toulon (1696), R., IV, 50. Quittance signée par Albert Fleury pour ces mêmes travaux (1698), R., VI, 125.
- DUPARC (Antoine), sc. Epitaphe de — (1755) dans la cathédrale de Coutances, R., III, 322.
- DUPERAC (Etienne), arch. et dess. *Abeced.*, II, 133-135, et VI, 321. Somme payée à — par la Curie romaine (1572), N. A., V, 143.
- DUPERROY (Pierre), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1671), R., IX, 284.
- DUPERROY (Louis), sc. Acte de décès de — (Toulon, 1711), R., IX, 287.
- DUPLESSIS (Joseph-Siffrein), p. Acte de baptême de — (Carpentras, 1725), Bull., II, 60. Brevet de logement au Louvre (1780), N. A., II, 99. Lettre de — à M. d'Angiviller (9 janvier 1780) et réponse de M. d'Angiviller, *ibid.*, *id.*, 189. Pension accordée à — (1780), Bull., II, 70. Mémoire de — sur la rareté de l'outremer (24 juillet 1786), annoté par Montucla, N. A., V, 114. Congé accordé à — pour aller à Gênes (1792), N. A., VI, 67.
- DUPONT (J.-B.), sc. (de l'Ac. de Saint-Luc). Extrait de l'inventaire après décès de — (1754), N. A., XI, 181.
- DUPONT (Pierre), tapissier. Brevets de logement au Louvre (1608 et 1637), A. F., I, 207 et N. A., II, 63, 66. Quittance pour un quartier de rente (1639), R., VII, 142.
- DUPONT-ZIPCY (Emile), p. Notice nécr., R., II, 176.
- DUPRÉ (Daniel), p. et sc. Quittance pour peinture et dorure de meubles au château de Saint-Germain-en-Laye (1675), R., I, 34. Scellés (1687), N. A., X, 75.
- DUPRÉ (Guillaume), sc. Scellés (1767), N. A., XI, 395.
- DUPRÉ (Nicolas-François), sc. Lettre de l'Ac. Royale à M. d'Angiviller et Rapport de celui-ci au Roi, touchant — (1784), N. A., VIII, 247-249.
- DUPRÉ (Augustin), gr. en méd. Billet de décès de — (1833), Bull., IV, 187; *ibid.*, 212.
- DUPRÉ (Guillaume), sc. et méd. *Abeced.*, II, 135. Privilège accordé à — pour ses médailles du Roi et de la Reine (28 juillet 1603) et « relief d'adresse » relatif au même privilège (4 avril 1603), N. A., IV, 184-187. Pièces diverses des procès de — contre les orfèvres de Paris (8 août-15 octobre 1603), *ibid.*, *id.*, 188-209. Privilège accordé à — par Henri IV, pour la fonte de ses médailles dans la grande galerie du Louvre (2 septembre 1603), N. A., I, 178. Lettres patentes accordées à — et réception de — en qualité de contrôleur général des effigies (1604-1606), N. A., IV, 214-232. [Voyez

- Pillon* (Jean)]. Montant d'une partie de ses gages (1624), A. F.<sup>2</sup>, II, 342. Pension accordée à — par Louis XIII (1632), R., II, 87. Quittance de — pour un quartier de ses gages (1633). N. A., IV, 224. Note sur une intaille gravée par —, Bull., I, 37-46.
- DUPRÉ (Louis), p. Epitaphe de — (1837) au cimetière Montparnasse, R., II, 28.
- DUPUIS (Thomas), gr. sur pierres fines. Déposition de — dans l'enquête en séparation de biens de *J. R. Auguste* et de sa femme (1760), R., V, 269.
- DUPUIS, peintre des Menus-Plaisirs. Sommes payées à — pour travaux à la pompe funèbre de Marie-Thérèse de France (1683), R., III, 161.
- DUPUIS (Jean-Marie-Alexandre), p. Billet de décès de — (1854), Bull., IV, 216. Epitaphe de — au cim. Montmartre, R., II, 176.
- DUQUESNOY (Henri-François et Jérôme), sc. *Abeced.*, II, 135-143.
- DURAMEAU (Louis), p. Brevets d'élève à l'École Royale (1759) et à l'Ac. de Rome (1760), N. A., VII, 365.
- DURAND (Nicolas), sc. Scellés (1763), N. A., XI, 324.
- DURAND (Pierre-Louis), p. en émail. Quittance d'arrérages de rente viagère sur le duc d'Orléans (1763), N. A., IX, 29.
- DURAND-BRAGER (J.-B.-Henri), p. Epitaphe de — (1879), au Père-Lachaise, R., IV, 318.
- DURAND-CLAYE (Alfred-Augustin), ingénieur. Billet de décès (1888), R., XI, 93.
- DURANT (Antoine-Sébastien), orf. Marché passé par — avec la ville de Paris pour un présent destiné à M. Bignon, fils du prévôt des marchands (1764), R., IV, 208-210.
- DURANT (Jehan), arch. Contrat d'apprentissage passé par Mexme Pegnet avec — (1500), R., IV, 115.
- DURET (François-Joseph), sc. Quitances d'arrérages de rente viagère sur le duc d'Orléans (1772-1776), N. A., IX, 29. Autre quittance de même nature (1785), R., VIII, 256. Mémoire de — pour travaux à la communauté des Dames de Saint-Chaumont (1786), R., V, 318.
- DURET (Francisque), sc., fils du précédent. Lettre à *David d'Angers* (13 décembre 1835), R., X, 317. Au même (23 mai [1844?]), *ibid.*, *id.*, 337. Epitaphe de — (1865) au Père-Lachaise. Bull., IV, 204.
- DUROTZ (Pierre) et André CHARLET ou CHERIE, sc. Marché passé pour un calvaire, à Craonne (1619), R., XII, 131.
- DU SEIGNEUR (Jean), sc. Lettre de Paul Lacroix à *David d'Angers*, relative à — (1833), R., X, 310.
- DUTEL, orf. (Marie Blondeau, femme de Jacques). Acte de décès de — (1688), R., V, 183.
- DUTHOIT. Notes sur les travaux de sculpture sur bois exécutés à Toulon par la famille — (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles), R., VI, 81-84.
- DUFOUR, peintre d'armoiries. Somme payée à — pour le service funèbre du Grand Dauphin (1741), R., IV, 377.
- DUVAL (Ambroise), sc. et fondeur. Marchés passés par — pour fourniture de vases de bronze au parc de Versailles (1665-1679), N. A., VIII, 151-155.
- DU VAL (Marc, dit *Bertin*), p., dess. et gr. *Abeced.*, II, 171. Notes sur — (1561-1562) A. F.<sup>2</sup>, II, 34-36. Quittance de — pour un tableau (19 octobre 1578), N. A., VII, 222.
- DUVAL (Philippe), p. *Abeced.*, II, 171.

- DU VERGIER (Pierre), dit JANOT, fourbisseur. Somme payée à — pour l'entretien des épées du Roi (1541), N. A., VII, 42.
- DUVET (Jean), orf. *Abeced.*, II, 172.
- DU VIGEON (Bernard), p. *Abeced.*, II, 114.
- DUVIVIER (Jean), gr. en méd. *Abeced.*, II, 173-174. *Mém. in.* (L. Gougenot), II, 308-347. Brevets de logement au Louvre (1717 et 1719), N. A., II, 84. Voyez les deux articles suivants.
- DUVIVIER (Pierre-Simon-Benjamin), gr. en méd. fils du précédent. Acte de baptême de — (1730), Bull., II, 61. Brevet de logement au Louvre accordé à — en place de son père (1761), N. A., II, 94. Pension accordée à — (1761), Bull. II, 61. Congé accordé à — pour aller en Italie (1765), N. A., VI, 39.
- DUVIVIER (Thomas-Germain-Joseph), p., fils et frère des précédents. Acte de baptême de — (1735), Bull., II, 61. Pension accordée à — (1761), *ibid.*
- DUVIVIER (Pierre-Charles), entrepreneur de la manufacture de la Savonnerie. Acte de baptême de — (1716), pension accordée à — (1776) et acte de décès de — (25 août 1788), Bull., II, 60. Voyez les deux articles suivants.
- DUVIVIER (Marie-Jeanne-Colombe GROMAIRE), femme du précédent. Acte de baptême de — (1725) et pension accordée à — (1789), Bull., II, 81.
- DUVIVIER (Nicolas-Cyprien), directeur de la manufacture de la Savonnerie, fils des précédents. Lettre de — et de son personnel au ministre des finances (11 nivôse an V-31 décembre 1796), R., VII, 191.
- Eclimont (Eure-et-Loir), abbaye d'. Voyez *Belle* (Jacques).
- EDELINCK (Gérard, Jean et Nicolas), gr. *Abeced.*, II, 211-221. Lettres de naturalisation accordées à Gérard et Jean — (1675), N. A., II, 255.
- EDELINCK (Gérard), gr. *Mém. in.* (notice anonyme), II, 46-60.
- EGMONT (Juste d'), p. Information à la requête de — (1654), au sujet du refus de paiement d'un portrait, N. A., I, 247-251. Arrêt en faveur de — indûment emprisonné pour dettes (1668), R., VII, 149.
- EISEN (Charles), dess. Plainte de — contre *Lemire* au sujet de menaces et voies de fait (1759), Bull., II, 5. Quittance de — pour le frontispice des *Lamentations de Jérémie*, de Baculard d'Arnaud (1769), N. A., I, 340. Pièces relatives au décès de —, à Bruxelles, et extrait de l'inventaire dressé en conséquence (1778), N. A., XII, 81-88.
- ELÉONORE D'AUTRICHE, veuve de François Ier. Etat des bagues et bijoux rendus par — après la mort du roi (1547), N. A., VI, 249-252.
- ELLE (Ferdinand), p. Plainte de — au sujet de la séduction de sa fille par un de ses élèves (1627), R., I, 148.
- ELNAZAR (Mathieu d'). Voyez *Nassaro* (Mateo dal).
- EMERY (Jacques), sc. à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1690), R., IV, 305.
- ENTRESQUE (Henri d'), ou DE NEZERÈQUE, p. Sommes payées à — (1419-1420), N. A., VI, 181-183.
- ERNOU (...), p. Notes sur un portrait de — (1731), et sur sa biographie, R., II, 70, 106.
- ERNST (J.-J.), peintre d'histoire naturelle. Scellés (1779), N. A., XII, 101.
- ERONDELLE (Guillaume), orf. Certificat délivré par ordre de Mar-



- guerite de Navarre à — (1541), R., II, 49.
- ERONDELLE (Jehan), orf. Contribution de rente viagère (1617-1623), R., VIII, 1.
- ERRARD (Charles), p. et arch. *Abeced.*, II, 225-227. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 73-86. Requête de — à la Chambre des comptes (1622), R., II, 161. Somme payée à — sur le compte des Bâtiments du Roi (1624), A. F.<sup>2</sup>, II, 341. Brevets de logement au Louvre (1643 et 1644), A. F., III, 256-257. Quittance de ses appointements annuels (1663), N. A., IV, 38. Interrogatoire de — au sujet de travaux exécutés au Louvre sous ses ordres, par Nic. *Du Chastel* et Nic. *Charpentier*, maîtres-peintres (1664), N. A., IX, 93-99. Lettre de — à l'Académie Royale (1673), R., V, 196. Constitution de rente sur l'hospice des Incurables (1673-1675), R., IV, 322-323.
- ERTINGER (François), dess. et gr. *Abeced.*, II, 227.
- ESPERCIEUX (Jean-Joseph), sc. Lettre à M. Moulinneuf (Paris, 9 septembre 1776), R., I, 179. Lettres à *Lafolie* (Paris, 16 juin et 26 septembre 1819), R., IV, 217-218.
- ETABLE DE LA BRIÈRE (Jean-Jacques), arch. Acte de baptême de — (Versailles, 1716), pension accordée à — (1782) et acte de décès de — (Meudon, 27 juillet 1785), Bull., II, 61-62. Voyez les deux articles suivants.
- ETABLE DE LA BRIÈRE (Madeleine Savin, femme de). Acte de baptême de — (1721) et pension accordée à — (1785), Bull., II, 62.
- ETABLE DE LA BRIÈRE (Émilie), fille des précédents. Acte de baptême de — (1765) et pension accordée à — (1785), Bull., II, 62.
- EUDE (Louis-Adolphe), sc. Billet de décès (1889), R., VII, 252.
- EVEZHAN (Epiphanius), maîtresculpteur et peintre. Procès-verbal d'un vol commis au préjudice de — (1612), R., I, 4.
- ETEX (Antoine), sc. Lettre à Hipp. Lucas (Paris, 2 septembre 1859), R., XII, 367. Lettre à M. Guigesse (Paris, 16 septembre 1860), *ibid.*, *id.*, 367.
- EVARD, p. Mentionné dans un compte de travaux royaux (1329), A. F., VI, 62.
- EVARD (Jehan), de Compiègne, p. et verrier. Quittance pour paiement de travaux au château de Compiègne. (1570), N. A., IV, 124.
- EXETER. Voyez Fulham.
- FABRE (François-Xavier), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1787), N. A., VII, 365. Lettres au président de l'Académie de Florence (1824 et 1829), N. A., III, 472-474. Lettre de *Ménageot*, relative à — (Rome, 1791), R., VII, 222.
- FACE (Jehan), maître-peintre. Acte de baptême d'un fils de — (1592), R., IV, 117.
- FAESCH (Jean-Louis), min. Scellés (1778), N. A., XII, 98.
- FAILLART (Jehan), orfèvre. Somme payée à — pour la statue de la Vierge rétablie rue des Rosiers (1528), N. A., VII, 64-65.
- FALCONET (Étienne-Maurice), sc. Acte de baptême de — (1716), Bull., II, 63. Pension accordée à — (1762-1764), Bull., II, 63. Lettre de — à l'Ac. Royale (Paris, 3 septembre 1765), R., V, 273. Lettre à M. de Marigny (Paris, 16 juillet 1766), N. A., VI, 77. Congés accordés à — pour aller et pour séjourner en Russie (1766-1769), N. A., VI, 40. Lettre de — à Voltaire (Saint-Petersbourg, 27 mai 1772), N. A., VI, 81. Lettre à sa belle-fille, M<sup>me</sup> Pierre *Falconet*

- (La Haye, 8 juin 1779), R., XII, 20. Congé accordé à — pour se rendre en Italie (1783), N. A., VI, 56. Correspondance du prince Dimitri Galitzin et de M. de Marigny, relative à — (1766), N. A., VI, 78-79.
- FALCONET (Marie-Anne Collot, femme de Pierre-Étienne), sc. Plainte contre son mari, à raison de violences et de menaces (1779), Bull., III, 159. Acte de décès de — (Nancy, 1821), R., XI, 65.
- FANAR (Simon), sc. Marché passé entre — et Pierre *Le Long*, p., pour l'exécution d'une Vierge et d'un saint Jean en bois de noyer (Laon, 1624), R., XII, 134.
- FANVELDEN (David), gr. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1625), R., IV, 196.
- FAUBERT (Pierre), maître-peintre et marchand de couleurs. Inventaire après décès (1682), N. A., X, 63.
- FAUCONNET (Alexis), sc. à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1751), R., IV, 308.
- FAUCUS (Georges), p. *Abeced.*, II, 235 et 251.
- FAUDRAN (J.-B.), p. Lettre de Mlle de Scudéry à —, A. F., VI, 39.
- FAURE (Louis), p. Epitaphe de — (1879), R., IV, 318.
- FAVANNE (Henri de), p. *Abeced.*, II, 235. *Mém. in.* (Hulst), II, 238-242.
- FAVEZ (Pierre-Antoine), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1738), N. A., VII, 365.
- FAVRAY (Antoine), p. *Abeced.*, II, 236-237. Note relative au portrait de —, offert à la galerie de Florence (1779), N. A., IV, 391.
- FAVRE (Nicolas), sc. en ivoire. Contrat de mariage de — avec Claudine *Guillermin* (1657), R., IX, 59.
- FAYTTAN (Claude), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1708), R., IV, 308.
- FEGRETIN (Pierre), p. Acte de baptême d'un fils de — (1567), R., III, 10.
- FÉLIBIEN (André). *Abeced.*, II, 238. Brevet de garde des antiques du Roi (1673), A. F., III, 234. Lettres à l'abbé Nicaise (1679-1685), A. F., I, 12-23. Lettre à Mgr... (13 février 1696), A. F., V, 382. Voy. *La Hyre* (Ph. de).
- FÉLIX (Charles), contrôleur général de la maison du Roi. Brevet de logement au Louvre (1749), N. A., II, 91.
- FENESTREULX (Nicolas de), d'Anvers, p. Lettre de naturalisation accordées à — (1527), A. F., III, 187.
- FERET (J.-B.), p. Scellés (1739), N. A., X, 363.
- FERRAND (Arnould), p. Sommes payées pour travaux à l'église paroissiale de Ligré (Indre-et-Loire) (1601-1622), R., IV, 321.
- FERRAND (Jacques-Philippe), peintre en émail. Notice anonyme sur —, A. F., IV, 72. *Abeced.*, II, 242.
- FERRAND DE MONTHELON (Antoine), p. Lettre à M\*\*\* (Paris, 17 juillet 1732), R., III, 67.
- FERRET (Jehan), peintre du connétable de Bourbon. Somme payée à — (1520), N. A., VII, 39.
- FERRIER (Antoine), mécanicien. Brevet de logement au Louvre (1607), transmis à son fils Guillaume (1622), N. A., II, 63-64.
- FESSARD (Etienne), gr. Plainte déposée contre — par deux imprimeurs en taille-douce (1767), R., V, 275. Scellés (1777), N. A., XII, 71.
- FEUGÈRES DES FORTS (Vincent-Emile), sc. Billet de décès de — (1889), R., VII, 252.
- FEUILLET (André), maître de dessin, et FEUILLET (J.-B.), sc., cités

- dans le procès-verbal d'adjudication d'une maison sise rue de la Mortellerie (1780), N. A., VIII, 39.
- FEURET (Thierry), fondeur. Acte de mariage de — (1528-1529), R., XIII, 12.
- FICHON (Philippe), sc. sur bois. Scellés (1729), N. A., X, 297.
- FIQUET (Etienne), gr. Plainte contre — à raison du retard apporté dans la livraison de deux pl. gravées [*Fénelon* et *d'Alembert*] (1778), R., V, 210-214.
- FINSONIUS (Louis), p. Note sur un tableau de — conservé à Naples (1696), R., IX, 114.
- FIRON (Pierre), sc. Scellés (1785), N. A., XII, 209.
- FLAMAND (Anselme). Voyez *Flamen*.
- FLAMEN (Albert), p. Quittance pour un quartier de ses gages (1692), N. A., IV, 71.
- FLAMEN (Anselme), sc. Quittance à compte sur une statue de *Cyparisse* (1687), N. A., IX, 19. Certificat de pensionnaire à l'Ac. de Rome, délivré à — (1694), N. A., VII, 365. Constitution de rente viagère sur la tête de — (1694), R., VI, 268. Quittance pour paiement de travaux à l'église des Invalides (1700), N. A., IV, 77. Quittance signée par — comme tuteur de sa fille Marie pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1707), R., I, 69. Note sur —, par G. Brice, N. A., II, 118.
- FLAMMAND (Nicolas), orf. Acte de mariage de — (1640), R., V, 225. Acte de baptême d'une fille de — (1541), R., V, 225.
- FLANDRIN (Jean-Hippolyte), p. Epitaphes de — (1864) et de sa famille au Père-Lachaise, R., III, 111. Voy. *Foyatier*.
- FLATTERS (Jean-Jacques), sc. Lettre à *Navez* (Ivry-sur-Seine, 19 avril 1839), R., IV, 186.
- FLEURY (André-Hercule, cardinal de ). Chanson sur les projets de tombeaux de — exposés au salon de 1743, par *Adam* le cadet, *Bouchar-don*, *Ladatte*, *Lemoyne* et *Vinache*, A. F., V, 62.
- FLEURY (Antoine), sc. Voyez *Duparc* (Albert).
- FLOUR (François), p. Acte de mariage de — (Toulon, 1659), R., V, 257.
- FOACIER (Jacques), p. Scellés et extrait de l'inventaire après décès de — (1736), N. A., X, 323.
- FOCUS (Georges). Voy. *Faucus*.
- Fondeurs (Communauté des maîtres). Scellés mis sur les papiers et effets de la — (1776), N. A., VII, 419-422.
- FONTAINE (Pierre-François-Léonard), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1786), N. A., VII, 365. Réclamations d'honoraires dus à — par la princesse Pauline Borghèse (31 octobre 1815), N. A., I, 455. Billet de décès de — (1853), Bull., IV, 215.
- FONTAINE (René), maître-peintre. Scellés (1787), N. A., XII, 200.
- Fontainebleau. Vente du mobilier du château de — (1792), N. A., IX, 266-269. Voyez aussi *Dorigny* (Charles), *Fréminet* (Martin), *Girardon* (Fr.), *Kukler* (Barthélemy).
- FONTELLE (François), sc. Quittance pour travaux au petit parc de Versailles (1681), N. A., IV, 59. Sommes payées à — pour la décoration du catafalque de Marie-Thérèse de France (1683), R., III, 162.
- FONTENAY (Jehan de), p. Emprunt et promesse de remboursement signés par — (1619), N. A., V, 156.
- FONTENAY (J.-B.), p. Brevet de logement au Louvre (1715), N. A., II, 83.
- Fontenay-le-Comte (Vendée). Voy. *Van Ghelunen* (Joseph).

- FORBIN-LABARBON (Louis-Nicolas-Philippe, comte de), p. et administrateur. Lettre de — et de *Granet* au président de l'Ac. de Florence (Florence, 5 mai 1812), N. A., III, 458. Lettre à *Isabey* (1<sup>er</sup> juin 1817), A. F., IV, 108. Correspondance de — et de S. de La Rochefoucauld au sujet de l'acquisition du *Radeau de la Méduse*, A. F., I, 71-80. Lettre à *Gérard* (5 juin 1823), A. F., V, 208. Lettre à *Gros* (24 février 1824), N. A., VI, 360. Épitaphe de — au cimetière d'Aix (1841), N. A., III, 459.
- FOREST (J.-B.), p. *Abeced.*, I, 33 (note) et II, 254. Voyez l'article suivant.
- FOREST (Élisabeth Delafosse, veuve de Jean). Billet de décès de — (1717), R., XI, 90. Scellés (1717), N. A., X, 255.
- FORESTIER (Adolphe), p. Notice néc., R., II, 143.
- FORESTIER (Pierre-Jacques), p. Scellés (1771), N. A., XII, 10.
- FORETS (Antoine), jardinier du palais de Fontainebleau. Sommes payées à — (1661), N. A., IV, 34-35.
- FORNAZÉRIS (Jacques de), gr. Acte de baptême d'une fille naturelle de — (24 juillet 1608), N. A., IX, 81, et R., IV, 196.
- FORSTER (François), gr. Lettre à *David d'Angers* (Paris, 9 avril 1848), R., X, 350.
- FORTIN, p. Paiement de ses gages (1636), N. A., I, 21.
- FORTIN (Auguste), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1783), N. A., VII, 366.
- FOUARD (Moïse), p. *Abeced.*, II, 255.
- FOUCHÉ (Nicolas), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1733), N. A., X, 303.
- FOUCOU (Louis), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1771), N. A., VII, 366. Procuration donnée par — pour toucher sa pension (Rome, 1775), R., I, 137.
- FOUGÈRES (Simon), chantre. Voy. *Bouchefort*.
- FOULON (Benjamin). Quittance pour frais de voyage et différents travaux (1592), N. A., IV, 27. Quittance pour un quartier de rentes (1596), R., VII, 137. Acte de baptême (1604) d'un fils de —, A. F., III, 161. Voyez *Clouet* (Jehan).
- FOULON (Nicolas-François), sc. sur bois. Scellés (1740), N. A., X, 380.
- FOUQUÈRE (Jehan), écrivain et relieur de livres. Sommes payées à — (1456), N. A., VI, 219.
- FOUQUET (Jehan), p. Fragments de Francesco Florio et de Jean Brèche, relatifs à —, A. F., IV, 138; A. F.<sup>2</sup>, I, 294-298. Notes et conjectures sur — et son portrait du pape Eugène IV, A. F.<sup>2</sup>, I, 454-468.
- FOUQUET (Nicolas), amateur. *Abeced.*, II, 259-261. Voyez l'article suivant.
- FOUQUET (Marie-Madeleine de Castille, veuve de). Déclaration des meubles dorés à elle appartenant (1700), Bull., II, 38. Voyez *Le Brun* (Charles).
- FOUQUET (Louis), frère et beau-frère des précédents. Lettres à Nicolas Fouquet, relatives à *Poussin* (1655-1656), A. F.<sup>2</sup>, II, 285-306.
- FOUQUIER OU FOUQUIÈRES (Jacques), p. *Abeced.*, II, 255-259. Commission donnée par Louis XIII à — auprès des consuls de Toulon (1626), R., II, 100. Lettre de Louis XIII aux consuls de Toulon en faveur de — (1629), R., II, 65. Requête des consuls de Toulon contre — (1632), R., VI, 65. Règlement de comptes des travaux exécutés par — à Toulon (1632-1638), R., V, 58-60.

- FOURBAULT (Yvon), p. de Paris. Somme payée à — (1464), N. A., VI, 192.
- FOURCY (de), intendant des Bâtimens du Roi, à Paris, Saint-Germain-en-Laye, etc. Paiement de ses gages (1618 ?), N. A., I, 22.
- FOURCY (Henry de), fils du précédent, intendant des Bâtimens. Gages et à-comptes payés à — (1618-1635), N. A., I, 22.
- FOURNIER (Jean), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1737), N. A., VII, 366.
- FOYATIER (Denis). Lettre relative à Hipp. *Flandrin* (Paris, 16 août 1832), R., IX, 365. Notice sur —, par Félix Drouin (1828), et lettre de — au même (1846), A., N., IX, 358-364.
- FRAGONARD (Jean-Honoré), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1756), N. A., VII, 366. Somme payée à — pour acquisition et reproduction par la manufacture des Gobelins de son tableau : *Coresus se sacrifiant pour sauver Callirhoe* (1765), R., V, 120. Billet de — à Montucla (29 mars 1773), R., IX, 126.
- FRANCART (François), p. Brevet de logement dans un pavillon du Palais-Royal [le Louvre], sur la rue Saint-Thomas (1654), N. A., II, 113. Acte de mariage (1669) de —, A. F., III, 174. Somme payée à — pour travaux à la pompe funèbre de la reine d'Espagne (1689), R., IV, 128; pour travaux lors de l'anniversaire de Madame la Dauphine (1691), *ibid.*
- FRANCHEVILLE (Pierre de), sc. *Abe-ced.*, II, 271-272. P. s., A. F., III, 166. Testament de — (21 novembre 1604), N. A., V, 146. Lettre de — au grand-duc de Toscane (Paris, 29 mars 1606), N. A., IV, 226. Lettre de Ph. de Mornay à Boistel, relative à — (1620), *ibid.*, 226.
- FRANCIN (Claude), sc. Brevet d'élève de l'Ac. de Rome (1731), N. A., VII, 366. Lettre à M. de Tourny, relative au prêt à *Pigalle* de son atelier du Louvre (Bordeaux, 25 mai 1754), R., VIII, 167.
- FRANCIN (Guillaume), sc., fils du précédent. Don à — d'un logement au Louvre (1783), N. A., II, 101. Lettre à M. d'Angiviller (s. d.), *ibid.*, 197.
- FRANCIN (François), sc. Acte de mariage de — avec Léonie *Coustou*, fille de François *Coustou*, sc. à Lyon (1693), R., VII, 297.
- FRANCINI (Thomas), dit FRANCINE, ingénieur. Lettre de — au chevalier Venta, secrétaire du grand-duc de Toscane (Paris, 2 février 1603), et minute de la réponse, N. A., IV, 228-229. Montant de ses gages pour l'entretien ou la construction des grottes et fontaines de Saint-Germain-en-Laye (1605-1636), A. F., II, 343-348, et N. A., I, 22-24. Voyez les quatre articles suivants.
- FRANCINI (Antoine), ingénieur. A-compte sur ses gages (1646), N. A., I, 24.
- FRANCINI (Alexandre), fils de Thomas, ingénieur, Sommes et à-comptes payés à — pour l'entretien des fontaines de Saint-Germain en Laye et de Fontainebleau (1618-1648), N. A., I, 25-26.
- FRANCINI (François), ingénieur. A-comptes sur ses gages (1656), N. A., I, 26.
- FRANCINI (Pierre), ingénieur. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 26.
- FRANCK (César), musicien. Billet de décès (1890), R., XI, 97.
- FRANÇOIS (Jean), sc. Quittance pour paiement de travaux à la grande aile du château de Versailles (1682), N. A., IV, 60. Quittance signée par — et Louis *François* pour travaux aux pavillons de Marly (1688), *ibid.*, 66.

- FRANÇOIS (Jean-Charles), gr. *Abeced.*, II, 269.
- FRANÇOIS (Simon), p. *Abeced.*, II, 270-271. Gages et à-comptes payés à — (1636-1656), N. A., I, 27.
- FRANÇOIS (Martin et Gatien), arch. Achat de pierres pour le couvent des Minimes de Plessis-lès-Tours (1519), N. A., VI, 36-37. Voy. l'article suivant.
- FRANÇOIS (Martin), arch. Transaction passée par — pour avoir « enffancté enfant » à la fille d'un cardeur de Chanceaux (1502), R., V, 115.
- FRANÇOIS (Henri-J.), p. Vers adressés à *Vien*, N. A., I, 380.
- FRANQUE (J.-B. et François), arch. Voyez *Germain* (François-Lazare) et *Mignard* (Pierre).
- FRANQUET (Antoine), orf. Nomination, par un conseil de famille, du tuteur de son fils (1772), R., VIII, 158.
- FRÉDEAU (Ambroise), p. *Abeced.*, II, 272.
- FREMIN (Claude), orf. Acte de décès de — (1651), R., VI, 322.
- FREMIN (René), sc. *Abeced.*, II, 272. *Mém. in.* (chevalier de Valory), II, 201-209. Quittance d'une gratification accordée par le Roi à — (Rome, 1699), R., I, 53. Brevet de logement au Louvre (1716), N. A., II, 83. Congé accordé à — pour aller en Espagne (1721), N. A., VI, 20.
- FREMINET (Martin FREMINEL, dit), p. Acte de mariage de — (1571) et notes sur sa famille, R., II, 67. Lettre de — à Henri IV sur la décoration de la chapelle du château de Fontainebleau (s. d.), A. F., II, 363. Sommes payées à — pour cette décoration (1608), N. A., I, 27. Quittance de — pour un quartier de ses gages (1614), N. A., IV, 29-30. Épitaphe de — (1619) à l'abbaye de Barbeaux, près Melun, *Abeced.*, II, 273.
- FRESLON (Gobert), p. Voyez *Bery* (Claude).
- FRESLON (Jean), p. Bail souscrit par — pour location d'une maison sise près la porte Saint-Michel (1528), R., XIII, 11.
- FROCHOT (Jean), sc. à Dijon. Contrat de mariage de — (1715), R., VIII, 10.
- FROMENT (Georges), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1756), N. A., XI, 223.
- FROMENT (Nicolas), p. Fragments de comptes du roi René, relatifs à — (1475-1479), N. A., V, 399-400.
- FROMENT-MEURICE (François-Désiré), orf. Lettre à M. Montigny (s. d.), N. A., III, 480.
- FRONTIER (Jean-Charles), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1733), N. A., VII, 366.
- FUADROY (?) (Pierre), musicien. Acte de baptême (1603) de Daniel, fils de —, A. F., III, 157.
- FULCHIN (Cyprien) ou FILCHIN, brodeur. Sommes payées à — pour broderies représentant les *Bucoliques* de Virgile (1521), N. A., VII, 47-50.
- Fulham et Exeter (Manufacture de tapisserie des Gobelins établie à). Rapports de police et autres documents relatifs à la —, Bull., III, 95-99 et N. A., VI, 286-314.
- FULLOLE (Regnault), écrivain. Somme payée à — (1481), N. A., VI, 216.
- GABRIEL (famille). Note sur l'origine supposée tourangelle de la —, Bull., IV, 202. Avis de parents, relatifs à divers membres de la — (1686-1687), N. A., IV, 338-349. Tableaux généalogiques de la — (1607-1688), N. A., IV, 350-351. Voyez les cinq articles suivants.
- GABRIEL (Jacques IV), arch. Pièces

- relatives à sa maison de Ville-neuve-Saint-Georges et extrait de son inventaire après décès (1684-1688), N. A., IV, 321-335.
- GABRIEL (Jacques V), arch., contrôleur des bâtiments du Roi. *Abeced.*, II, 276. Contrat du second mariage de — (1698), R., VIII, 42-48. Location consentie par — d'un pavillon sis rue Neuve-des-Petits-Champs (1703), *ibid.*, 48. Constitution de rente sur — par le prince Louis et la princesse Louise-Françoise de Condé (1731), *ibid.*
- GABRIEL (Ange-Jacques ou Jacques-Ange), arch., contrôleur des bâtiments du Roi. Acte de baptême (1698), Bull., II, 64. Brevet de logement à l'Orangerie des Tuileries (1738), N. A., II, 106. Brevet de jouissance d'une maison sise rue des Orties (1775), N. A., II, 110. Pension accordée à — (1775), Bull., II, 64. Voyez l'article suivant.
- GABRIEL (Catherine-Angélique de La Motte, femme de Ange-Jacques). Acte de baptême de — (1711), et pension accordée à — (1775), Bull., II, 65. Procuracion donnée par — (1783), R., VIII, 100.
- GABRIEL (Ange-Antoine), arch., fils des précédents. Acte de baptême de — (Versailles, 1735) et pensions accordées à — (1775-1777), Bull., II, 65.
- GADYER (Pierre), maître des œuvres du château de Madrid (bois de Boulogne) Marché passé par — avec Alex. Robin pour fourniture de matériaux de construction (1511), R., IV, 48. Vérification des travaux exécutés par feu — (1531), A. F., III, 37.
- GAIGNIÈRES (Roger de), amateur. Inventaire des collections et testament de — (1715-1717), N. A., III, 266-302.
- GAILLARD (Claude-Ferdinand), gr. Discours prononcé par Chapu sur la tombe de — et lettre de part du décès de — (1887), R., IV, 58-62.
- GAILLOT (Bernard), p. et lith. Epitaphe de — (1847) au cimetière Montmartre, R., II, 78.
- GAINEAU (Louis-Claude) ou GUESNEAU, p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Acte de décès de — (1772), Bull., II, 27. Scellés (1772), N. A., XII, 44.
- GAINEAU (Jean-Louis), maître-peintre. Scellés (1766), N. A., XI, 380.
- GAITTE (Antoine-Joseph?), arch?. Quittances pour travaux de gravure (1781-1782), N. A., IX, 31.
- GALAND (Etienne), amateur. Extrait du testament de — (Venise, 1710), R., VII, 298.
- GALBRUND (Alphonse-Louis), p. Notice nécr., R., II, 160.
- GALGAN (C...), p. Note sur un tableau de — provenant de l'église de Saint-Gal près de Muret, Bull., IV, 177.
- GALLAND (Pierre-Victor), p. Billet de décès (1892), R., XII, 46.
- GALLARD-LÉPINAY (Paul-Charles-Enmanuel), p. Notice nécr., R., II, 126.
- GALLI (Antoine), stucateur. Quittances pour paiement de travaux aux Tuileries (1666), N. A., IV, 44-45.
- GALLIER (Gatien-Achille), p. Epitaphe de — (1871) au cim. Montmartre, R., III, 176.
- GALLOCHE (Louis), p. *Abeced.*, II, 280. *Mém. in.* (L. Gougenot), II, 289-307. Brevet de logement au Louvre (1754), N. A., II, 93.
- GALLOIS (Louis), joaillier. Constitution de rente sur les aides et gabelles (1770), R., VIII, 23.
- GARCIN (Antoine), sc. Acte de

- mariage de — (Toulon, 1688), R., XI, 32.
- Garde-meuble. Catalogue des tapisseries du — en 1789 (réimp.). Bull., III, 121.
- GARDET (Joseph-Antoine), sc. Billet de décès (1891), R., XI, 104.
- GARNAUD (Pierre), sc. à Lyon. Acte de mariage de — et de Françoise Thierry (1684), R., IV, 305.
- GARNAULT (Antoine et François), maçons et tailleurs de pierre. Marché passé avec la ville de Bourges pour l'érection de la croix de Moulte-Joys (1599-1623), A. F., IV, 129.
- GARNERAY (Louis et Hippolyte), p. Epitaphes de — (1857-1858) au cim. Montmartre, R., III, 45.
- GARNIER (Antoine), gr. Brevet de peintre et graveur du Roi (1654), A. F., III, 266. Ratification par Madeleine Pelletier, femme de —, du contrat de vente d'un arpent de terre (1670), R., VII, 144.
- GARNIER (Etienne-Barthélemy), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1788), N. A., VII, 367. Epitaphe de — (1849) au cim. Montparnasse, R., II, 93.
- GARNIER (François), p. Note sur —, N. A., II, 341.
- GARNIER (Jacques), maître-peintre. Scellés (1648), N. A., XI, 109.
- GARNIER (J.-B. Gabriel), maître-peintre-vernisseur. Scellés (1759), N. A., XI, 289.
- GARNIER (Jules), p. Billet de décès (1889), R., VII, 255.
- GARNIER (Noël), p. Voy. *Viset* (Jean).
- GARNIER D'ISLE. Voy. *Isle* (d').
- GASCAR (Henry), p. *Abeced.*, II 284.
- GASPIN (Jean), compagnon peintre. Interrogatoire de — accusé d'avoir séduit la fille de Ferdinand *Elle* 1627), R., I., 149.
- GATTEAUX (Nicolas-Marie), gr. en méd. Lettres à Bérard (31 juillet 1823 et 7 septembre 1825), R., IX, 343-344.
- GAUCHÉ (Louis-Marie-François-Armand), arch. Billet de décès (1891), R., XI, 110.
- GAUCHER (Charles-Etienne), gr. Traité passé avec Panckouke (23 juillet 1784), N. A., I, 386. Correspondance de — et du baron de Heinecken (1786), *ibid.*, 393-399. Note biographique et bibliographique sur — (1788), N. A., III, 361.
- GAUCHEREL (Emile-Lambert), dess. Notice nécr., R., II, 125.
- GAUDAR DE LA VERDURE (Augustin-Alphonse), p. Epitaphe de — dans l'église Saint-Louis des Français, à Rome, A. F., V, 34.
- GAUFFIER (Louis), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1784), N., VII, 367.
- GAULIER (Jean-Claude), maître-peintre (de l'Ac. de Saint-Luc). Procès-verbal d'information sur la mort de — et scellés (1789), N. A., XII, 221.
- GAULLE (Edme), sc. Lettre à *David d'Angers* (Paris, 20 décembre 1832), R., X, 213.
- GAULTIER (Jean), horloger. Cité dans un inventaire de 1736, N. A., VI, 269.
- GAULTIER (Jean), arch. Nomination d'élève à l'Ac. d'architecture (1717), N. A., VII, 367.
- GAULTIER (Léonard), gr. *Abeced.*, II, 287.
- GAUTHIER (Michel), sc. Quittance pour travaux au tombeau de Henri II (1565), N. A., IV, 21.
- GAUTHIER (Charles), sc. Billet de décès (1891), R., XI, 99.
- GAUTIER D'AGOTY (Edouard), gr.



- Lettres de Campan et de Clos à M. d'Angiviller, relatives à — (1782-1784), R., VIII, 113-115.
- GAUVIN (Alfred), sc. et ciseleur. Billet de décès (1892), R., XII, 48.
- GAY (Guillaume), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1659), R., V, 258.
- GAYRARD (Raymond), sc. et gr. en méd. Lettre à Bérard (17 août 1824), R., IX, 345.
- GELLÉE (Claude), dit le *Lorrain*. *Abeced*, II, 290-291. Notes inscrites par — sur les dessins de son *Liber veritatis*, A. F., I, 441-455. Epitaphe de — [moderne] dans l'église de la Trinité-des-Monts à Rome, *ibid.*, 139.
- GENDRE (Clément), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1627), R., IV, 294.
- GENDRON (Jules-Ernest-Auguste), p. Epitaphe de — (1881) au Père-Lachaise, R., IV, 319.
- GENNES (frère André de), religieux et ingénieur. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91.
- GENTIL (François), sc. *Abeced.*, II, 293. Lettre du sieur Pourvoyeur, note et lettre de P.-J. Grosley à Lévesque de La Ravallière, relatives à —, N. A., IV, 132-138.
- GENTILZ (Jean-Henri), arch. Epitaphe de — (1789) au cimetière Montmartre, Bull., II, 11.
- GEOFFROY (Guillaume), p. Acte de baptême d'une fille de — (1532), R., II, 20. Voy. *Clouet* (Jehan).
- GEOFFROY DES VIGNES, sculpteur. Règlement de compte pour le tombeau de Duguesclin à Longueville (1468), A. F., III, 135.
- GÉRARD (Antoine-François, baron), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1789), N. A., VII, 367. Passeports délivrés à — (1789-1793), *ibid.*, 447. Lettre au président de l'Ac. de Florence. (Paris, 20 février 1811), N. A., III, 457. Lettre à M. Lainé, ministre de l'intérieur (Paris, 9 juin 1816), R., IV, 266. Lettre à *Isabey* (8 mai 1825), A. F., IV, 109. Lettre à... (Bernes, par Beaumont, 9 août...) [relative à la gravure de *Bonaparte signant le concordat*], R., IX, 362. Epitaphes de — (1837) et de sa famille au cim. Montparnasse, R., II, 11-12. Lettre de *Ménageot* relative à — (Rome, 1790), R., VII, 222. Lettre adressée à — par *Denon* (16 septembre 1806), N. A., VII, 448. Documents relatifs à divers travaux commandés à — (1806-1829), *ibid.*, 449-458.
- GÉRARD (Gabriel), p. et sc. Voyez *Goujon de la Baronnière*.
- GÉRICAULT (Jean-Louis-André-Théodore), p. Lettre à Horace Vernet (Londres, 6 mai 1821), A. F., II, 189. Lettre au ministre de l'intérieur (14 mai 1822), A. F., III, 315. Epitaphe de — au Père-Lachaise (1824), R., I, 171. — Correspondance de MM. de *Forbin* et de La Rochefoucauld au sujet de l'acquisition du *Naufrage de la Méduse* (1822-1824), A. F., I, 73-81. Lettre de M. de *Forbin* à — (1819) et correspondance administrative au sujet du tableau commandé à — pour la cathédrale de Nantes et exécuté par Eugène *Delacroix* (1820-1821), A. F., I, 72, et A. F.<sup>2</sup>, II, 72-80.
- GERMAIN (Thomas), orf. *Abeced.*, II, 298-299. Brevet de logement au Louvre (1723), N. A., II, 85. Voy. les deux articles suivants.
- GERMAIN (François-Thomas), orf., fils du précédent. Brevet de transmission à — du logement du Louvre occupé par son père (1748), N. A., II, 90. Documents relatifs à son expulsion du Louvre par suite de faillite (1765), A. F., I, 252.

GERMAIN (François-Lazare?), orf., parent des précédents. Lettres à J.-B. et François *Franque* (Paris et Marseille, 1726-1729), A. F.<sup>2</sup>, II, 180-196.

GERVAISE (Charles-Louis), «p. sur toile à la manière chinoise». Scellés (1790), N. A., XII, 231.

GERVAISOT de Dueil, écrivain. Sommes payées à — (1401-1410), N. A., VI, 215-216.

GHERARDINI (Giovanni), dit GIRARDIN, p. Certificat et dispense accordés à — (1698), N. A., VI, 9.

GILET (Pierre), sc. Adresse de — à Paris (15...), A. F., II, 135.

GILIS ou GILLIS (Antoine), sc. et p. Marché passé par — et quittances de — pour le tabernacle de la chapelle de Saint-Pierre à Valenciennes (1754), R., VIII, 16-18.

GILL (Louis-Alexandre GOSSET DE GUINES, dit André), dess. Notice nécr., R., II, 127.

GILLET (Marguerite Callet, veuve de François). Acte de baptême de — (1722) et pension accordée à — en considération des services de feu son mari, inspecteur des Bâtiments du Roi à Versailles (1775), Bull., II, 65-66.

GILLET (Nicolas-François), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1746), N. A., VII, 367. Contrat passé par — pour l'achèvement des travaux de *Vinache* (1755), N. A., VIII, 206. Congé accordé à — pour aller en Russie (1757), N. A., VI, 32. Quittance de la pension à lui accordée par Catherine II (1791), N. A., VIII, 335.

GILLOT (Claude), p. *Abeced.*, II, 306.

GIRARD (Louis-Joseph), professeur de dessin et de perspective. Billet de décès (1844), R., XI, 90.

GIRARD (Pierre), p. Lettre à Fr. Grille (17 novembre 1827), R., V, 286.

GIRARD LAURENT. Voy. *Laurent*.

GIRARDIN. Voy. GHERARDINI.

GIRARDON (François), sc. et p. § 1. *Abeced.*, II, 309-312. *Mém. in.* (Grosley), I, 291-306. Notice sur — par Germain Brice (réimp.), N. A., II, 121. Correspondance de Colbert et de d'Infreville au sujet des travaux de — au vaisseau *le Royal-Louis* (1668-1669), A. F., IV, 239-166. Quittance de — pour travaux à la fontaine de la Pyramide à Versailles (1671), N. A., II, 344, et R., I, 34. Quittances pour travaux au tabernacle de la «belle chapelle» de Fontainebleau (1679), N. A., IV, 56-57. Marché passé par — pour le tombeau de l'abbé de Castellan à Saint-Germain-des-Prés (1678), R., VI, 289. Arrêt du Conseil relatif à l'expertise, par *Tuby*, des travaux de — pour le tombeau de Richelieu à la Sorbonne (1690), R., VI, 293. A-compte reçu par — et la veuve de Martin *Desjardins* pour le tombeau de Louvois (1694), R., IX, 165. — § 2. Contrat de mariage de — et de Catherine Duchemin (1657), R., IX, 162. Constitution et rachat de rente par — (1664-1670), R., IX, 163. Brevets de logement au Louvre (1667 et 1679), N. A., II, 73, 75. Déposition de — dans une enquête ouverte contre André *Boulle* (1634), N. A., IX, 107. Bail consenti par — pour la location de trois étages d'une maison sise rue de Harlay (1685), R., IX, 163. Emprunts par — à Pierre *Granier* (1685-1688), *ibid.*, et 164. Achat par — d'une maison sise rue Saint-Sauveur, appartenant à *Derbais* et Hubert *Misson* (1688), R., IX, 163. Contrat de mariage de ses filles Anne et Catherine — (1689), R., IX, 164. Lettre à... (2 mars 1693), A. F., III, 128. Bail de location

- par — d'une maison sise sur le quai de l'Horloge (1698), R., I, 103. Quittances pour arrérages de rente (1700-1707), N. A., IV, 77-80.
- GIRART, p. [peut-être Girart de Blammeteau]. Sommes payées à — (1408-1409), N. A., VI, 166. Voyez l'article suivant.
- GIRART DE BLAMMETEAU, p. Sommes payées à — (1401-1403), N. A., VI, 178-180.
- GIRART D'ORLÉANS, p. Fondation d'une chapellenie en l'église du Saint-Sépulcre à Paris (1348), N. A., I, 126. Sommes payées à — (1351-1355), N. A., VI, 164-165.
- GIRAUD (J.-B.), sc. Notification à Louis XVI de la réception de — à l'Ac. Royale (1789), N. A., VIII, 209. Lettre à *David d'Angers* (Juvisy, 14 avril 1828), R., X, 307.
- GIRAUD (Pierre-François-Eugène et Victor), p. Epitaphes de — (1871-1881) au cim. Montmartre, R., III, 175.
- GIRAULT (Jacques), enlumineur. Bail souscrit par — pour un corps de logis sis rue Saint-Jacques (1527), R., XII, 10.
- GIRIN (François), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1682), R., IV, 305.
- GIRÓDET-TRIOSON (Anne-Louis Girodet de Roucy, connu sous le nom de —), p. Mémoire de — contre *Fabre*, son concurrent au prix de Rome (1787), A. F., III, 20. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1789), N. A., VII, 368. Lettre au directeur de la galerie des Offices de Florence (1795), N. A., III, 447. Lettre à François de Neufchâteau, ministre de l'intérieur (30 fructidor an VI-16 août 1798), A. F.<sup>2</sup>, I, 318. Lettre à l'Ac. de Florence (Paris, 20 novembre 1810), N. A., III, 455. Lettre à un ministre (Paris, 28 octobre 1813), A. F., III, 27. Lettre à Jean de Bry, préfet du Doubs, en faveur de *Lancrenon* (Paris, 24 septembre 1813), A. F., III, 32-33. Correspondance de — avec Lainé, ministre de l'intérieur, au sujet d'un tableau destiné à l'église de la Madeleine (1816), A. F., III, 33-35, et R., IV, 268-269. Epitaphe de — (1824) au Père-Lachaise, Bull., IV, 204, et R., I, 172. Lettre de M. Bruyère, directeur des travaux publics de Paris, à — (5 juillet 1811), A. F., III, 26. Lettre de... à — sur quatre tableaux destinés à la chambre à coucher du Roi à Compiègne (1817), A. F., III, 35. Voyez aussi *David* (J.-L.).
- GIROMOND (Gilles), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1624), R., IV, 293.
- GIROUST (Antoine-Théodore), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1778), N. A., VII, 367-368. Note de Louis-Philippe sur un tableau de — (1789), N. A., III, 364.
- GISORS (Jacques-Pierre), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1779), N. A., VII, 368.
- GISSEY (Germain), sc. Gages payés à — (1636), N. A., I, 27.
- GISSEY (Henri de), dess., fils du précédent. *Abeced.*, II, 313. Quittance pour paiement d'accessoires destinés à un divertissement (1674), N. A., IV, 53.
- GITTARD (Daniel), arch. Acte de baptême (1625), A. F., VI, 28. Vente à — d'un office de juré maçon de la Ville de Paris (1655), R., VIII, 87. Montant de ses gages comme arch. des bâtiments du Roi (1656), N. A., I, 28. Acte de décès de — (1686), A. F., VI, 102.
- GOBELET (Nicolas), modèle aux gages de l'Ac. de Saint-Luc. Plainte déposée par le directeur

- de l'Ac. contre — (1710), Bull., II, 39.
- GOBELINS (Manufacture des). Édit du roi (1667) portant établissement de la —, A. F., VI, 258-269. Extraits de comptes et mémoires divers relatifs aux modèles de bordurés de tapisseries exécutées à la — (1682-1686), R., XII, 141-148. Fragments d'un livre de prêts de — (1755), N. A., IX, 246. Pièces relatives à la — pendant la Révolution (1789-1799), N. A., IX, 311-316.
- GOBERT (Pierre), p. Mémoire de travaux pour le duc Léopold de Lorraine (1707-1709), A. F., V, 88-91.
- GOBERT (Philippe-Alexis), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1769), N. A., XI, 440.
- GODEFROID (François-Ferdinand-Joseph), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1753), N. A., VII, 368.
- GODEFROY (J.-B.), sc. Transport de créances (1781), R., VIII, 275.
- GODEFROY (Joseph-Ferdinand), maître-peintre. Procès-verbal et informations au sujet du décès de — (1741), N. A., X, 395-417. Voy. *Chantreau*.
- GOIS (Etienne), sc. Brevets d'élève à l'École Royale (1759) et à l'Ac. de Rome (1760), N. A., VII, 368.
- GOIS (Edme-Etienne-François), sc., fils du précédent. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1792), N. A., VII, 369. P. s. (1799), R., VII, 224. Lettre à Fr. Grille (1819), R., IV, 205. Voy. *Bridan* (Pierre).
- GOMBOUST (Jean), ingénieur. Voyez *Heince* (Zacharie).
- GONDIN (Georges), p. à Selles-sur-Cher. Somme payée à — (1419), N. A., VI, 183.
- GONDOUIN (Jacques), arch. Lettre de — à M. de Marigny (Londres, 30 sept. 1766) et réponse de celui-ci (Ménars, 20 octobre 1766), N. A., VI, 76. Congé accordé à — pour aller en Italie (1775), N. A., VI, 45.
- GONNOT. Voy. *Gounod*.
- GONTIER (Linard), peintre-verrier. *Abeced.*, II, 323. Quittance (1596), A. F., IV, 95.
- GONTIER (René), maître-peintre. Scellés (1706), N. A., X, 220.
- GOSSE (Nicolas-Louis-François), p. Epitaphe de — (1878) au cim. Montparnasse, R., IV, 318.
- GOSSELIN (Charles), p. Billet de décès (1892), R., XII, 44.
- GOUDET (Pierre), p. *Abeced.*, II, 324.
- GOUDIN (Jean), sc. Brevet de privilège accordé à — par le duc de Bouillon (1648), R., III, 265.
- GOUGENOT (l'abbé Louis), amateur. Extrait de l'inventaire après décès de — (1767), N. A., XI, 405.
- GOUGENOT (Nicolas), enlumineur. Quittance d'une somme de 600 livres tournois accordée à — par Louis XIII (1614), N. A., IV, 30.
- GOUJON (Jean), sc. *Abeced.*, II, 324-325. Quittances de — pour travaux de sculpture au Louvre (1559-1560), N. A., IV, 7. Voy. *Landon*.
- GOUJON DE LA BARONNIÈRE (Paul), sc. et p. Quittance pour travaux au château de Vaux, exécutés par — et Gabriel *Gérard* (1681), R., IX, 268.
- GOULET (Jacques), p. A-compte versé sur l'acquisition d'un cheval (1632), R., VII, 140.
- GOULLET (Etienne), maître-peintre et doreur. Scellés (1645), N. A., XI, 81.
- GOUNOD (Antoine), fourbisseur. Brevet de logement au Louvre (1730), N. A., II, 87.

- GOUNOD (François-Louis), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1788), N. A., VII, 369.
- GOURMONT (Jean de), p. et gr. *Abeced.*, II, 326.
- GOUSSON, sc. des Menus. Sommes payées à — pour divers travaux (1716), R., II, 70.
- GOY (Claude), p. Scellés (1690), N. A., X, 81.
- GOY (J.-B.), curé de Sainte-Marguerite à Paris, sc. *Abeced.*, II, 327. Notice nécrologique sur — (1738), N. A., VIII, 148 et 506.
- GOYA Y LUCIENTES (Francisco), p. Acte de décès (Bordeaux, 1828), A. F., I, 319.
- GOYET (Eugène), p. Epitaphe de — (1856) au cim. Montmartre, R., III, 45.
- GRANDCHER (Charles-Raymond), joaillier. Liquidation de — au profit de ses créanciers (1787), R., VIII, 394.
- GRANDGUILLAUME (Pierre), arch. Procès-verbal d'évasion et de mort de — détenu pour dettes au Châtelet (1700), N. A., X, 207-219.
- GRANET (François-Marius), p. Lettre de — et de *Forbin* au président de l'Ac. de Florence (Florence, 5 mai 1812), N. A., III, 458. Lettre à *David d'Angers* (Rome, 12 avril 1830), R., X, 309. Lettre de *Forbin* à *Gérard*, relative à — (5 juin 1823), A. F., V, 208.
- GRANIER (Pierre), sc. Note sur —, par G. Brice, N. A., II, 119. Quittance pour paiement de travaux à l'église des Invalides (1700), N. A., IV, 77. Voyez *Girardon* (François).
- GRANDJEAN (Henri), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1770), N. A., XI, 449.
- GRASSEAU ou GRATIOT (Jean), maître-peintre à Laon. Vente de vignes sises à Charly-sur-Marne (Aisne) (1647), R., XIII, 62.
- GRATELOUP (J.-B.), gr. Lettre à Joly, garde du cabinet des Estampes (Dax, 23 mars 1809), A. F., V, 204.
- GRATIOT. Voyez *Grasseau*.
- GRAVELOT (Hubert-François BOURGUIGNON, dit). *Abeced.*, I, 172-173. Sommes dues à — pour deux tableaux destinés à servir de modèle aux bordures de tapisseries des Gobelins (1749), R., XII, 144.
- GRAVET, orfèvre. Brevet de logement au Louvre (1643), A. F., III, 199.
- GRÉGOIRE (Gaspard), p. Note sur un procédé découvert par — « pour manufacturer le velours en copie de tableaux », et reçu de la gratification à lui accordée à ce sujet (1785), R., V, 238-240.
- GRENIER DE SAINT-MARTIN (François), p. et lith. Lettres à *David d'Angers* (29 février et ... mars 1848), R., X, 343, 345.
- GRENOBLE (JACQUET, dit). Voy. *Jacquet*.
- GRETTEPIN (...), arch. et sc. Congé accordé à — pour aller en Hollande (1717), N. A., VI, 19.
- GREUTER (Jean-Frédéric), gr. *Abeced.*, II, 329. Extraits d'actes d'état civil relatifs au mariage de — (1618) et au baptême de trois de ses enfants à Rome (1621-1635), N. A., VI, 257.
- GREUTER (Mathieu), gr. *Abeced.*, II, 329. Acte de baptême où — est cité comme parrain (1602), R., I, 9.
- GREUZE (J.-B.), p. *Abeced.*, II, 329-332. Congé accordé à — pour aller en Italie (1755), N. A., VI, 30. Pension accordée à — en indemnité de la non jouissance d'un appartement au Louvre (1780); Bull., II, 66. Plainte de — au sujet de l'inconduite de sa

- femme (1785), Bull., III, 165. Lettre de —, au nom de divers artistes, à J.-B.-P. *Lebrun* (1790?), N. A., III, 435. Pension accordée à — (1792), Bull., III, 167. Mémoire de — contre sa femme (1796?), A. F., II, 153. Epitaphes de — et de ses filles, N. A., III, 436; et R., I, 155. Note sur deux dessins de —, A. F., VI, 236-237. Voyez les deux articles suivants.
- GREUZE (Anne-Gabrielle Babuty, femme). Lettre à M..., A. F., VI, 238. Avis de parents concernant — (1786), Bull., III, 166.
- GREUZE (Anne-Geneviève), fille des précédents. Lettre (s. d.) à un critique, N. A., III, 437.
- GRÉVEDON (Pierre-Louis, dit Henri), dess. et lith. Epitaphe de — (1860) au cim. Montmartre, R., III, 110.
- GRIGNON (Jacques), gr. *Abeced.*, II, 332. Quittances pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1705), R., I, 54.
- GROGNET (Denis), p. Reçu pour la peinture d'armoiries et divers ornements funèbres (1560), A. F., V, 59.
- GROS (Antoine-Jean), p. Lettres au directeur de la galerie des Offices à Florence (1793), N. A., III, 445. Reçu signé par — (Gênes, 7 prairial an III (26 mai 1795), N. A., VI, 346. Permis de présence à l'armée d'Italie délivré à — (4 ventôse an VII-22 février 1799), *ibid.* Correspondance de — avec *Denon*, *Duroc*, grand maréchal du palais, *Montalivet*, *Beugnot* et *Corbière*, ministres de l'intérieur, relative à divers tableaux et à la coupole de Sainte-Geneviève (1803-1826), *ibid.*, 347-357. Lettre au président de l'Ac. de Florence (Paris, 29 décembre 1810), N. A., III, 457. Lettre à *Gérard* (12 mai 1815), A. F., II, 245. Lettre de — relative à un portrait de Louis XVIII pour la ville de Marseille (1815?), N. A., VI, 358. Lettre de — à M. Lainé, ministre de l'intérieur (Paris, 9 juillet 1816), R., IV, 270. Lettre à... (14 mai 1817), N. A., VI, 359. Correspondance de — avec M. de *Forbin*, relative à un tableau (non exécuté) pour le palais des Tuileries (1824), *ibid.*, 360-394. Correspondance de — avec M. de Cailleux au sujet de deux tableaux destinés au musée de Versailles (1834-1835), *ibid.*, 364-367. Minute de lettre de — (1835), relative à son dernier tableau (*Hercule et Diomède*), *ibid.*, 368. (Voyez *Vallot*). Procès-verbal de la découverte du cadavre de — (Meudon, 26 juin 1835), et acte de décès (Paris, même jour), N. A., IV, 415-419. Epitaphes de — et de sa famille au Père-Lachaise, R., II, 10. Reçu de son tableau de *l'Hôpital de Jaffa*, prêté par la direction des Gobelins (1814), R., IV, 317.
- GRUYÈRE (Théodore-Charles), sc. Notice nécr., R., II, 126.
- GUAY (Jacques), gr. sur pierres fines. *Abeced.*, VI, 326. Acte de baptême de — (Marseille, 1711), Bull., II, 66. Brevet de logement au Louvre (1746), N. A., II, 90. Pension accordée à — (1752), Bull., II, 66.
- GUÉDON (Regnault), fondeur. Voir *Morant* (Jehan et Adam).
- GUEIROUARD (César), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1686), R. X., XI, 31.
- GUÉRARD (Nicolas), gr. *Abeced.*, II, 338.
- GUÉRIN (Nicolas), secrétaire de l'Ac. Royale. Quittance d'arrérages de rente constituées au profit de Jean *Jolly* (1704), N. A., IX, 24. Voyez *Jolly*.
- GUÉRIN (Gilles), sc. *Abeced.*, II, 338. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 259-268. Marché passé par — pour la statue de

- Louis XIV, érigée en 1653, à l'Hôtel de Ville, et pour les médaillons du piédestal (1653), N. A., IX, 87-89, et R., IV, 137. A-compte payé à — sur ses gages (1656), N. A., I, 28.
- GUÉRIN (J.-B. Paulin), p. Acte de baptême de — (Toulon, 1783), R., XI, 35. Épitaphes de — (1855) et de sa famille au cim. Montparnasse, R., III, 15.
- GUÉRIN (Pierre-Narcisse), p. Lettre à François Gérard (Rome, 20 thermidor an XII-8 août 1804), A. F., II, 177. Lettre à l'Ac. de Florence (Paris, 18 novembre 1810), N. A., III, 455. Lettre à Isabey (8 octobre 1822), A. F., IV, 112. Fragments de lettre à Mme Népomucène Lemercier (Rome, 18 janvier 1823), R., VII, 225. Épitaphe de — (1833) à Saint-Louis des Français à Rome, A. F., V, 35.
- GUERSANT (Pierre-Sébastien), sc. Lettre à David d'Angers (Paris, 15 septembre 1848), R., IV, 188; la même, *ibid.*, X, 351.
- GUESLAIN (Antoine-Charles), p. Scellés (1765), N. A., XI, 363.
- GUESLART (Jean), p. Scellés (1751), N. A., XI, 131.
- GUESLIN (Charles-Etienne), p. *Abeced.*, II, 338.
- GUESNEAU (Louis-Claude), Voyez *Gaineau*.
- GUÉTY (Barthélemy), p. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91.
- GUIARD (Adélaïde), dame LABILLE GUIARD, p. Acte de baptême de — (1749), et pension accordée à — (1785), Bull., II, 66. Notes contemporaines sur les incidents de l'élection de MM<sup>mes</sup> — et Vigée-Lebrun à l'Ac. Royale (1783), R., VII, 182.
- GUIARD. Voy. *Guyard*.
- GUIBAL (Nicolas), p. Brevet d'élève à l'Ac. de peinture (1745), N. A., VII, 369.
- GUIBERT (Honoré), sc. orn. *État des travaux faits pour le Roi par —* (1760-1783), N. A., VIII, 237-241.
- GUIBERT (Nicolas), sc. Marché pour travaux à l'église d'Ablys [1527], A. F., IV, 370.
- GUIBON (Pierre), p. à Laon. Sommes payées à — pour divers travaux (1682-1715) et enquête relative à une accusation de séduction intentée contre —, R., XIII, 74-76.
- GUIBOUT (Charles-Adolphe), arch. Billet de décès (1895), R., XII, 52.
- GUICHARD (François), maître-peintre. Scellés (1764), N. A., XI, 332.
- GUIDI (Domenico), sc. Lettres relatives à sa statue de l'Histoire tenant le portrait de Louis XIV (1688), A. F., V, 82-84. Voyez aussi *Le Brun* (Charles) et *Mignard* (Pierre).
- GUILLAIN (Nicolas), dit *Cambray*, sc. Reconnaissance d'un prêt à lui consenti par D. Fournier, marbrier de la Reine mère (1629), N. A., IX, 15. Note sur une statue de la cathédrale de Soissons signée Nicolas *Guillein* (*sic*) et datée de 1694(?), R., IV, 247.
- GUILLAIN (Simon), sc., fils du précédent. *Abeced.*, II, 341-342. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 184-194. Montant de ses gages (1636), N. A., I, 28.
- GUILLAUME (Edmond), arch. Billet de décès (1894), R., XII, 61.
- GUILLAUME (Simon), sc. à Lyon. Actes de baptême de deux fils de — (1683-1689), R., IV, 303.
- GUILLAUMONT (André), sc., et GUILLAUMONT (Antoine-Catherine), p., cités dans une pièce notariée (1777), R., VII, 319. Voyez *Pignard-Duplessis*.

- GUILLEMARD (Pierre), sc. en bois. Testament de — (1519), N. A. F., V, 136.
- GUILLEMET (Antoine), p. (Marie-Élisabeth-Blanche Cabanier, femme de —). Billet de décès (1889), R., XII, 37.
- GUILLEMOT (Charles-Alexandre), p. Epitaphe de — (1831) au cim. Montparnasse, R., I, 189.
- GUILLERMAIN (Jacques) et Pierre PRIEUR, maîtres-maçons de Bordeaux. Marché passé avec Marie de Foix-Candalle pour le déplacement et la réédification d'un autel de l'église des Augustins de Bordeaux (1595), R., III, 60.
- GUILLERMIN (Jacques), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1644), R., IV, 295.
- GUILLERMIN (J.-B.), sc. à Lyon. Actes de baptême de trois enfants de — (1646-1648), R., IV, 296.
- GUILLOIN (Antoine), maître-peintre (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1772), N. A., XII, 42.
- GUILLOT (Jehan), arch. Arrêt de mort rendu contre — (1623), Bull., III, 139.
- GUINAMUNDUS, arch. et sc. (XI<sup>e</sup> siècle). Note sur —, A. F., V, 30.
- GUINTRANGE (François), maître-peintre doreur. Scellés (1788), N. A., XII, 214.
- GUIOT (Etienne), peintre-verrier. Quittance pour travaux au château de Rouen (1433), A. F., V, 65.
- GUIRAMAND (Elie), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1680), R., IX, 285.
- Guise (Aisne). Voy. *Dumangeat*.
- GUISE. Inventaire de Charles de Lorraine, duc de — (1641-1644), R., XIII, 164-200. Testament et inventaire de Marie, duchesse de Guise et de Joyeuse, princesse de Joinville, dite Mademoiselle de Guise (1688), *ibid.*, 200-233. Résumé de l'inventaire de Catherine de Clèves, duchesse douairière de Guise (1633), *ibid.*, 234.
- GUYARD (Laurent), sc. *Abeced.*, II, 339. Brevet d'élève à l'École Royale (1753), N. A., VII, 359. Quittances pour copies de statues antiques (Rome, 1764-1765), R., VIII, 20. Congés accordés à — pour rester à la cour de Parme (1771-1776), N. A., VI, 43. Lettres de — à M. de Marigny et réponses de celui-ci (1771-1772), N. A., VI, 109-123.
- GUYART (Louis), p. à Laon. Fragments de l'inventaire après décès de — (1716), R., XIII, 67.
- GUYON (Nicolas), gr. et fondeur de caractères. Pièce notariée signée par — (1789), R., II, 9.
- GUYON LE DOULX et PIERRE D'ANGERS, p. Paiement à — de travaux exécutés au Pont Notre-Dame [entrée de Charles IX à Paris] (1561), N. A., IV, 14.
- GUYETI (Barthélemy), p. Somme payée à — pour un portrait (1521), N. A., VII, 55.
- GUYOT (Antoine-Patrice), p. Epitaphes de — (1845) et de sa femme au cim. Montparnasse, R., II, 63.
- GUYOT (Laurent), p. Sommes payées à — pour patrons de tapisserie (1618-1624), A. F., II, 341, et N. A., I, 28. Déclaration de redevance due par — comme propriétaire d'une maison de la rue Mouffetard (1631), N. A., IX, 83. Règlement de comptes avec Noël *Quillierier* pour travaux collectifs à l'hôtel La Vrillière (1642), R., IX, 228.
- HACQUIN (...), restaurateur de tableaux. Note de M. Reiset relative à la méthode de — et correspondance de d'Angiviller et de *Pierre* au sujet de la mort de — (1783), N. A., VIII, 42-44.



- HACQUIN fils. Congé accordé à — pour aller en Angleterre (1790), N. A., VI, 66.
- HAFELIN (Philippe), maître-peintre et doreur en équipages. Scellés (1777), N. A., XII, 69.
- HAINZELMANN (Jean), gr. Lettres de naturalisation accordées à — (1677), N. A., II, 256.
- HAIZE (François), sc. Extrait de l'inventaire après décès de — (1766), N. A., XI, 389.
- HAIZE (Pierre-André), sc., fils du précédent. Extrait d'un jugement relatif à — (1769), R., VIII, 25.
- HALÉVY (Jacques-Elie-Fromental), musicien. Billet de décès de — (1862), Bull., IV, 220.
- HALLÉ (Claude-Gui), p. *Abeced.*, II, 343.
- HALLÉ (Françoise-Geneviève Lorry, dame). Acte de baptême de — (1733), et pension accordée à — (1781), Bull., A. F., II, 67.
- HALLÉ (Nicolas), min. Plainte déposée contre — par sa femme (1785) et lettres adressées à celle-ci par — (1782), R., 299-317.
- HALLÉ (Noël), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1745), N. A., VII, 369. Pensions accordées à — (1761-1780), Bull., II, 67. Lettres de noblesse accordées à — (1776), R., VI, 237.
- HALLIER (Nicolas), p. Scellés (1686), N. A., X, 71. Marguerite Turgeon, veuve de —. Scellés (1691), *ibid.*, 155.
- HALPIN (John-Edmund), min. anglais. Lettre au ministre de l'intérieur (1804), apostillée par *Denon*, N. A., III, 464.
- HAMELIN (Pierre-Nicolas), peintre en émail. Acte de mariage de — (1746), R., VIII, 98.
- HAMÈS POULEVRIN, p. de Poitiers. Somme payée à — (1420), N. A., VI, 185.
- HAMON (Louis), p. Lettre au directeur de la galerie de Florence (Roscoff, 26 juillet 1867), N. A., IV, 394.
- Hampton-Court (palais de). Voyez *Tijou* (Jean).
- HANCE, p. Somme payée à — (1422), N. A., VI, 187.
- HANNEMAN (Joël), stucateur. Montant de ses gages (1618-1624), A. F., 343, et N. A., I, 28. Gratification annuelle accordée à — et à sa femme (Élizabeth Sanfort) pour leur conversion à la foi catholique et « en considération de la pauvreté de leur famille » (1625-1636), N. A., I, 29.
- HANNONVILLE (Philippe d'), gr. Déposition dans la plainte en abus de confiance intentée à *Baléchou* (1750), N. A., IX, 168.
- HANON (Pierre), arch. Règlement de comptes pour la construction du cloître des Célestins à Paris (1539-1549), A. F., V, 69-75.
- HARDIVILLIERS (...), orf. Acte de décès de — (1670), R., V, 226.
- HARDOIN (Simon), sc. Actes de baptême de deux enfants jumeaux de — (1626), R., IV, 294.
- HARDOUIN-MANSART et NANTEUIL. Acte notarié signé par divers membres des familles — (1674), N. A., VII, 248-254.
- HARDOUIN (Ve), [veuve de Jacques Hardouin-Mansart?]. Brevet de logement au Louvre (1738), N. A., II, 88.
- HARDOUIN (Bertin), p. Acte de baptême (1605) d'un fils de —, A. F., III, 163.
- HARDOUIN (Michel), arch. Voy. *Mansard* (Jules) et l'article suivant.
- HARDOUIN (Pierrette), fille du précédent. Contrat de mariage de — avec Pierre de l'Espine, avocat au Parlement (1703), R., VIII, 49.
- HARTAUD (Claude-Mathieu), doreur. Cité dans un acte notarié (1773), R., VII, 316.

- HASNIER (Claude), orf. Acte de décès de — (1651), R., V, 225.
- HAUDEBOUR (Louis-Pierre), arch., et HAUDEBOUR-LESCOT (Antoinette-Cécile-Hortense), p. Épitaphes de — (1835-1849) au cim. Montmartre, Bull., III, 129.
- HAUGUEIL (Isabelle de). Voyez *Metzeau* (Louis).
- HAURÉ (Jean), sc. Requête et opposition présentées par — contre le marquis de Louvois (1781), R., VII, 321.
- HAUTEFEUILLE (Etienne Texier d'), amateur. *Abeced.*, II, 345.
- HAVVEMANT (Joël), stucateur. Voy. *Hanneman*.
- HAZON (Barthélemy-Michel), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1746), N. A., VII, 369. Brevet de jouissance d'une maison sise rue Saint-Vincent (1776), N. A., II, 111. Lettres à M. d'Angiviller (1780-1785), N. A., 141-143.
- HEBER (Michel), maître-peintre. Acte de baptême (1604), d'une fille de —, A. F., III, 161.
- HÉBERT (Ernest), p. Lettre à *David d'Angers* (Rome, 13 novembre 1841), R., X, 251; au même (Florence, 1<sup>er</sup> décembre 1843), *ibid.*, 267.
- HEIM (François-Joseph), p. Épitaphe de — (1865) au cim. Montparnasse, R., III, 141. Voyez l'article suivant.
- HEIM (Alexandrine-Françoise-Charlotte *Cartellier*, dame). Billet de décès (1825), Bull., IV, 186.
- HEINCE (Zacharie), p. Acte notarié signé par — (1656), R., VII, 143. Acte de mariage de — avec Marie Gobert, veuve de Jean *Gomboust* (1658), R., VIII, 88.
- HÉLAR, arch. Brevet d'élève à l'Ac. d'architecture (1718), N. A., VII, 369-370.
- HÉLIN (Pierre), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1756), N. A., VII, 370.
- HELLART (Louis), p. Brevet accordé à — par Marie Leczinska (1756), R., XIII, 150.
- HEMERY (Edouard), maître-peintre. Scellés apposés après décès de Marie Guillaume, femme de — (1760), N. A., XI, 291.
- HÉMERY (Martin), p., ancien directeur de l'Académie de Saint-Luc. Scellés (1757), N. A., XI, 229.
- HENDRICY (Martin), sc. à Lyon. Actes de baptême de deux fils (1645-1660), de —, R., IV, 292.
- HENIN (M...), amateur, ami de Watteau. *Abeced.*, II, 351.
- HENNEQUIN (Philippe-Auguste), p. Note de — sur son tableau de la *Bataille de Nazareth* (an X), Bull., IV, 210.
- HENNEQUIN DE MALLVIEIL, p. Somme payée à — (1396), N. A., VI, 167.
- HENNOYER (Elie), p. Scellés (1786), N. A., XII, 179.
- HÉNON (Antoine), arch. et dess. Mémoire de travaux exécutés pour la mairie de Nantes (1773), N. A., III, 322.
- HENRA (Jean-Gaspard), orf. Voyez *Verdiguier* (J.-M.).
- HENRIET (Louis), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1758), N. A., XI, 269.
- HENRIETTE D'ANGLETERRE. Inventaire des biens de — [tableaux et objets d'art] (1671), N. A., VII, 102-115.
- HENRION (Marc), maître-sculpteur et marbrier. Scellés (1746), N. A., XI, 328.
- HENRIQUEL (Louis-Pierre), dit HENRIQUEL-DUPONT, gr. Billet de décès (1892), R., XI, 113.
- HENRY (François), maître-sculpteur. Scellés (1755), N. A., XI, 200.
- HÉRARD (Léonard-Girard), sc. et gr. Lettres de naturalisation accordées à — (1672), N. A., II, 253.

- HÉRAULT (Charles), p. Cité dans un acte notarié (1689), A. F., IV, 312. Quittance d'arrérages de rente (1697), N. A., IV, 75. Scellés (1728) et note généalogique sur ses descendants, N. A., X, 260.
- HERMANT DE COULOIGNE [Cologne?], p. Somme payée à — (1419), N. A., VI, 180.
- HÉRON (Pierre), maître-peintre et marchand de papiers peints. Scellés (1771), N. A., XII, 13.
- HERPIN (Denis), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1685), R., IX, 286.
- HERPIN (Marie-Catherine Goual, veuve). Acte de baptême de — (Rouen, 1724), et pension accordée à — (1779), Bull., II, 67.
- HERSAN (Jean), sc. Scellés (1774), N. A., XII, 60.
- HERSENT (Louis), p. Lettre à... (20 mars 1837) sur les miniatures de Jean Fouquet [coll. Brentano à Francfort], N. A., I, 149.
- HÉRY (Claude de), gr. en méd. Voy. *Clouet* (François).
- HESSE (Auguste), p. Lettre à *David d'Angers* (18 février 1851), R., X, 358.
- HEUDE LÉPINE, sc. Note sur un projet de taxe sur les statues italiennes (1787), R., V, 241. Voyez *Pierre*.
- HEUDON (Barthélemy), maître-peintre. Acte de baptême d'une fille de — (1635), R., I, 154.
- HEURTIER (J.-Fr.), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1768), N. A., VII, 370. Rapport présenté par —, L. *Dufourny* et *Dejoux* à Champagny, ministre de l'intérieur, sur l'emplacement de l'Arc de Triomphe de l'Étoile (1806), R., VI, 150.
- HEYDEREYCE (Pierre), orf. Acte de mariage de — (1667), R., V, 183.
- HINART (Louis), tapissier, fondateur et directeur de la manufacture de Beauvais. Inventaire après décès de — (1697), N. A., X, 177-189.
- HIOLLE (Ernest-Eugène), sc. Billet de décès et invitation aux obsèques officielles de — (1886), R., VII, 249.
- HITTORF (Jacques-Ignace), arch. Voyez *Paillet de Montabert*.
- HODUN (François), p. Acte de baptême d'une fille de — (1677), R., I, 154.
- HOEY (Jean de), p. P. s., A. F., III, 158. Quittance pour un quartier de ses gages (1605-1606), N. A., IX, 13. Somme payée à — pour entretien des « vielz tableaux » du Roi (1608), N. A., I, 30.
- HOEY (Jacques de), fils du précédent, p. Quittances pour deux tableaux acquis par le Roi (1615) et pour sa pension annuelle (1638), N. A., IV, 31-32, et VII, 223. Sommes payées à — pour l'entretien des « vieilz tableaux » du Roi (1635-1647), N. A., I, 30.
- HOFFMANN frères. Lettres et pièces diverses relatives au polytype de — (1784-1786), N. A., VIII, 47-56, et (*Add.*), p. 506.
- HOLBEIN (Hans) le jeune. Voy. *Angiviller* (d').
- HONNET (Pierre), p. Contrat d'apprentissage de — chez Louis *Beaubrun* (1624), N. A., VII, 340.
- HORTHEMELS (Marie-Anne et Louise-Madeleine). Voy. *Cochin* père et *Tardieu* (Nicolas-Henry).
- HORTHEMELS (Marie-Nicole), p. et gr. Acte de baptême (1689) de —, A. F., IV, 56. Voy. *Belle* (Alexis-Simon).
- HORTHEMELS (Frédéric), gr. Information judiciaire sur la mort subite de — (1738), N. A. F., X, 360.

- HOTTIN (Charles), sc. Marché passé pour l'exécution d'un retable en l'église de Remies (Aisne) et transport de sommes dues à — pour le même travail (1683-1684), R., XII, 145-149.
- HOUASSE (Michel-Ange), p. *Abeced.*, II, 385. Sujets de tableaux peints par — pour Trianon (1689), R., IX, 86.
- HOUASSE (Antoine-René), p. Quit-tance, au nom et comme fondé de pouvoirs d'*Etienne Wouvermans*, d'un quartier de rentes sur les gabelles (1685), R., I, 35. Lettre à un ministre (Rome, 29 juin 1700), A. F., II, 205.
- HOUDAN (Jacques), ingénieur et peintre. Scellés (1774), N. A., XII, 50.
- HOUDON (Jacques), concierge de l'hôtel des Elèves protégés. Acte de naissance de — (Etréchy, 1706) et pension accordée à — (1775), Bull., II, 67-68. Voyez l'article suivant.
- HOUDON (Jean-Antoine), sc. Acte de baptême de — (Versailles, 23 mars 1741), R., I, 153. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1764), N. A., VII, 370. Inauguration du buste modelé par — de Lepeletier, intendant de la généralité de Soissons (1784), Bull., IV, 209 (réimpr.). Congé accordé à — pour se rendre en Amérique (1785), N. A., VI, 59. Plainte de — au sujet d'un vol (1790), Bull., III, 169. Lettres de Raoul Rochette relatives à l'acquisition de la *Diane* en bronze de — (1828-1829), N. A., VII, 269-270. Note de M. Clément de Ris sur l'ex. de la même statue conservé au musée de l'Ermitage, *ibid.*, 462.
- HOUEL (Jean), p. *Abeced.*, II, 385. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1768), N. A., VII, 370.
- HOUSEAU (Jacques), sc. Brevet de sculpteur des bâtiments du Roi (1656 et 1663), A. F., III, 259-250. Quittances pour travaux exécutés à Versailles (1664, 1671), N. A., IV, 36-39, 42-44-47.
- Houx (Jacques), maître-peintre. Marché passé par — avec les moines de Saint-Julien de Tours pour quatre tableaux (1663), R., II, 34.
- HOVEROGE (Jacques), gr. et éditeur d'estampes. Acte de naturalisation de — (1624), N. A., I, 220-222.
- HUBAC (Joseph), sc. Acte de baptême de — (Toulon, 1716), R., VIII, 252. Acte de mariage de — (Toulon, 1742), R., XI, 32. Acte de décès de — (Toulon, 1761), R., V, 262.
- HUBAC (Joseph-Louis). Acte de baptême de — (1776), R., II, 53.
- HUBERT (Auguste CHEVAL, dit), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1784), N. A., IV, 412, et VII, 370.
- HUBERT (Toussaint), enlumineur et « historien ». Vente de biens par — à son frère (1521), R., XII, 10.
- HUCHEROT DE MALHERBE (Eulalie-Claire), p. Epitaphe de — (1838) au Père-Lachaise, R., II, 30.
- HUE (Jean-François), p. Acte de baptême (1751), de —, A. F., V, 192. Requête à M. d'Angiviller (s. d.), N. A., II, 188. Congé accordé à — pour voyages en Italie (1785), N. A., VI, 60. Notes sur un tableau de — représentant le siège de Granville par les Vendéens (1800), R., VI, 59.
- HUET (Antoine), arch. Acte de mariage de — avec Maria-Louise *Bourgoin* (1786), R., VIII, 100.
- HUET (J.-B.). Brouillon de lettre (1786), A. F., IV, 200.
- HUET (Paul), p. Epitaphe de — (1869) au cim. Montparnasse, R., III, 142.

- HUEZ (Jean-Baptiste d'), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1756), N. A., VII, 371. Lettre à M. d'Angiviller (27 nov. 1784), N. A., II, 198.
- HUGON (Pierre-Louis), arch., chargé de relever le plan et les figures du mausolée de la maison de Bouillon à l'abbaye de Cluny (1710), R., V, 335.
- HUGUENIN (Hugues), p. de Lyon. Somme payée à — (1419), N. A. F., VI, 184.
- HUGUET (Etienne-Jacques), maître-peintre. Scellés (1738), N. A., X, 356.
- HUILLARD (Charles-Gustave-Marie), arch. Billet de décès (1893), R., XII, 53.
- HUMBELOT (Didier), p. *Abeced.*, II, 389.
- HUMBERT (Georges), sc. à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1666), R., IV, 297.
- HURDAN, joaillier. Acte de décès de Ange Roussel, femme de — (1672), R., VI, 322.
- HURET (Grégoire), gr. *Abeced.*, II, 390-391. Quittance pour arrérages de rente (1669), N. A., IX, 16.
- HURLOT (Blaise), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Quittance délivrée par — pour sommes avancées à la paroisse Saint-André-des-Arcs en qualité de marguillier (1715), N. A., VIII, 86.
- HURTER, p. en émail. Note sur un prospectus rédigé par — (1776), R., V, 237. Quittance de — pour quinze peintures vendues à Catherine II (30 mai 1787), N. A., VIII, 330.
- HURTREL (Simon), p. *Abeced.*, II, 391.
- HUTIN (Claudé-François), sc. Permission de travailler à l'Ac. de Rome accordée à — (1736), N. A., VII, 371. Congé accordé à — pour aller en Saxe (1748), N. A., VI, 28.
- HUTIN (François), p. de Stanislas, roi de Pologne. (Anne-Auguste HÉRAULT, veuve de —). Scellés (1771), N. A., XII, 2.
- HUTIN (J.-B.), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1749), N. A., VII, 371.
- HUTINOT (Pierre), sc. Quittance pour paiement de travaux au château de Versailles (1671), N. A., IV, 50.
- HUTINOT (Pierre), sc., fils du précédent. A-compte sur une figure de marbre (parterre d'eau de Versailles) commencée par son père et continuée par lui, (1679), N. A., IV, 58.
- HUVÉ (Jean-Jacques), arch. Acte de baptême de — (Bonnelieu (Eure-et-Loir) (1742), et pension accordée à — (1789), Bull., II, 68.
- HUVÉ (Jean-Jacques-Marie), arch. Billet de décès de — (1852), Bull., IV, 214.
- HUY (Jehan de), « tumbier ». Lettres patentes (1326) relatives au tombeau de Marguerite de Clermont, exécuté par —, A. F., V, 335.
- HUYOT (Jean-Nicolas), arch. Rapport présenté par F. Grille à M. de Martignac, ministre de l'intérieur, sur le projet de — touchant l'achèvement de l'Arc de Triomphe de l'Étoile (1828), R., VI, 161.
- HYLAIRE DE REZ, libraire. Somme payée à — (1400), N. A., VI, 218.
- IDRAC (Jean-Marie-Antoine), sc. Billet de décès de — (1884), R., VII, 246. Notice nécr., R., II, 13-14.
- IMBERT (le frère Joseph-Gabriel), p. *Abeced.* (Notice par M. de Mouligneuf), II, 393-399.
- INGOUF (François-Robert), gr. Lettre au capitaine Filhol (11 nivôse an

- II- 31<sup>e</sup> décembre 1793), R., III, 72. Pétition de — au comité de législation de la Convention nationale (8 et 17 brumaire an III-29 octobre et 17 novembre 1794) et certificats médicaux délivrés à — (1789-1793), R., III, 129-132. Lettre à . . . (5 nivôse an IX - 26 décembre 1800), R., III, 72. Certificat de vie délivré à — (1807), R., III, 71.
- INGRAM (John), gr. *Abeced.*, II, 400.
- INGRES (Jean-Dominique-Auguste), p. Lettre à M. de Forbin (26 septembre 1830), N. A., II, 454. Lettre au directeur de la galerie de Florence (Rome, 26 janvier 1840), N. A., III, 485. Lettre à M. Delaunay, directeur de *l'Artiste* (Rome, 12 septembre 1840), *ibid.*, *id.*, 454. Lettre à un ministre (Paris, 24 avril 1845) (en faveur de *Broc*), R., VIII, 397. Correspondance de — avec J.-B.-A. *Lassus* au sujet d'un portrait de Henri *Labrouste* (1852-1853), N. A., II, 446-453. Epitaphe de — (1867) au Père-Lachaise, R., III, 142. Lettre d'un voyageur (Ch. Poran), relative à deux tableaux de — [*Vierge à l'hostie* et portrait de *Cherubini*] (Rome, 23 mars 1840), N. A., VIII, 355.
- ISABELLE (Paul MULTZER-), arch. Billet de décès (1891), R., XI, 104.
- ISABEY (François-Xavier), marchand d'estampes. Procès-verbal de perquisition faite chez —, R., V, 125. *Voy. Romanet.*
- ISABEY (J.-B.), p. Lettres à *David d'Angers* (Paris, 27 août 1838 et 26 mars 1848), R., X, 324, 345. Epitaphe de — (1855) au Père-Lachaise, R., III, 43. Lettres adressées à — par les impératrices Joséphine et Marie-Louise, la reine Hortense, J.-L. *David*, *Forbin*, *Gérard*, Alex. Duval, Pierre *Guérin*, A., F., IV, 105-112. Portrait moral de — par la princesse Bagration (Vienne, 1815) et vers adressés à — par Parny, N. A., I, 456-457.
- ISLE (Garnier d'), arch. Lettres à M. de Vandières (Paris, 31 mai, 12 juillet, 19 septembre 1752), N. A., VI, 299, 300, 306. Inventaire après décès (1755), N. A., XI, 217.
- ISLE (Charles-Hyppolyte GARNIER d'), arch., fils du précédent. Scellés (1763), N. A., XI, 327.
- ISNARD (Honoré), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1663), R., V, 258.
- Italiens (Etat des gages des ouvriers —) employés par Charles VIII (1497-1469), A. F., I, 100-125.
- IXNARD (Michel d'), arch. Lettre à M. d'Angiviller (Coblentz, 6 janvier 1780), N. A., VI, 147.
- JABACH (Gérard-Michel), amateur. *Abeced.*, III, 1.
- JACOB (Guillaume), orfèvre. Marché passé par — pour l'exécution d'une croix processionnelle (1685), N. A., VIII, 321.
- JACOB DE LITEMONT, p. Sommes payées à — (1436-1465), N. A., VI, 187-191.
- JACQMIN, orfèvre. Brevet de logement au Louvre (1757 et 1765), N. A. F., II, 94-95. Transmis à son fils (1773), *ibid.*, 97.
- JACQUELIN (Anne et Jehan), trésorier des bâtiments du Roi. Gages et indemnités payés à — (1628-1636), N. A., I, 30-31.
- JACQUEMART (Jules-Alfred), gr. Epitaphe de — (1880) au Père-Lachaise, R., IV, 319.
- JACQUES (Jean), de Paris, p. Testament de — (Toulon, 1655), R., XI, 26.
- JACQUES, p. aux Gobelins. Somme payée à — pour une répétition d'un tableau de Boucher (*l'Aurore et Céphale*), R., V, 121.
- JACQUES D'ANGOULÊME, sc. *Abeced.*, I, 25.

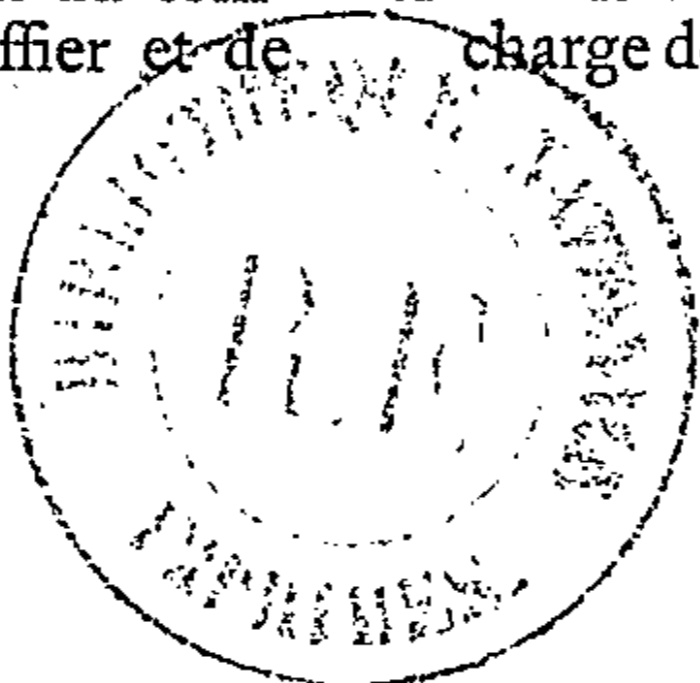
- JACQUET (Mathieu), *dit* GRENOBLE, sc. Montant de ses gages (1608), N. A., I, 31.
- JACQUET (Germain), *dit* GRENOBLE, sc., fils du précédent. Somme payée à pour l'effigie en cire de Henri IV (1610), R., II, 162, et note rectificative, *ibid.*, 184. Gages et à-comptes payés à — (1618-1656), A. F.<sup>2</sup>, II, 342; N. A., I, 31-32; R., II, 87.
- JACQUIER (Guillaume) et PASQUIER DESJARDINS, p. Marché passé avec la ville pour une « perspective de toile peinte » et quittances données par — [entrée de Charles IX à Paris] (1561), N. A., IV, 12, 15.
- JACQUIN (Antoine), sc. à Lyon. Actes de baptême de trois enfants de — (1657-1665), R., IV, 298.
- JACQUIN (François), sc. à Lyon. Acte de baptême de deux enfants de — (1651-1658), R., IV, 297.
- JACQUIN (Joseph), sc. Congé et certificat accordés à — pour aller en Suède (1693), N. A., VI, 6. Certificat délivré à Claude Pellisson, femme de — (1697) et congé accordé à — pour rejoindre son mari, *ibid.*, 8.
- JACQUIO (Ponce), sc. Voyez *Ponce*.
- JACQUOT (Claude), sc. Contrat de mariage d'une fille de — (1713), VII, 309.
- JADIN (Louis-Godefroy), p. Epitaphes de — (1882) et de sa famille au cim. Montmartre, R., IV, 320.
- JADOT (Jean-Nicolas), arch. Adjudication à — de l'entretien des palais ducaux de Florence (1739), N. A., IV, 374-375.
- JAILLOT (les frères), sc. *Abeced.*, III, 2.
- JALLASSON (Jacques), tapissier à Aubusson. (Anne *Coullondon*, veuve de —). Scellés (1760), N. A., XI, 292.
- JALLIER DE SAVAUT (Claude-J.-B.), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1761), N. A., VII, 371.
- JAMART (Louis-François), p. à Laon. Marchés passés par — pour divers travaux (1674), R., XIII, 66.
- JAMET (Jean), sc. Scellés (1778), N. A., XII, 95.
- JANET. Voyez *Clouet*.
- JANS (Jean). Brevet de tapissier du Roi accordé à — (1654), N. A., VII, 244. Somme prêtée par — à Louis *Licherie* (1669), R., VIII, 89.
- JAQUOTOT (M<sup>me</sup> Victoire), p. Lettre au baron Trouvé (Paris, 9 février 1830), R., VII, 288. Liste de peintures sur porcelaines exécutées par — et proposées à la cour de Toscane (1837), N. A., V, 378.
- JARDIN (Nicolas-Henry), arch. Lettres de noblesse accordées à — (1768), R., VI, 232.
- JARNAC (David), sc. Acte notarié signé par Marie Raymond, femme et procuratrice de — (1676), R., V, 186.
- JARRY (Richard), orf. Constitution et cession de rentes, requêtes, jugements, etc., relatifs à — (1720-1756), R., VII, 344-349.
- JAUBERT (Paul), arch. Acte de baptême de — (Aix, 1722) et pension accordée à — (1781), Bull., II, 68.
- JAYET (Clément), sc. à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1770), R., IV, 309.
- JEAN (maître), sc. (xv<sup>e</sup> siècle). Passage de Vasari relatif à —, A. F.<sup>2</sup>, I, 454, et N. A., VII, 61.
- JEAN « lorrain », verrier. Délibération du conseil de la fabrique de Murano, relative à — (1492), N. A., VI, 236.
- JEAURAT (Edme), p. Lettre à M. de Marigny (Versailles, 17 juillet 1763), N. A., I, 329.

- JEAURAT (Etienne), p. Acte de baptême de — (1699) et pension accordée à — (1777), Bull., II, 68-69.
- JEAURAT DE BERTRY (Nicolas-Henry), p. Acte de baptême de — (1728) et pension accordée à — (1768), Bull., II, 68. Lettre à l'Académie Royale (Versailles, 21 décembre 1765), R., V, 272.
- JEHAN D'ARRAS, relieur à Paris. Somme payée à — (1400), N. A., VI, 218.
- JEHAN DE BRUGES, p. Souscription d'un portrait de Charles V, peint par — (1371), N. A., VI, 222. Somme payée à — (1379), *ibid.*, 167. Somme payée à — (1372), *ibid.*, VI, 221.
- JEHAN DE HANONS, p. Somme payée à — (1413), N. A., VI, 180.
- JEHAN DE JOUY, enlumineur de livres. Sommes payées à — (1399), N. A., VI, 209.
- JEHAN DE LANGRES, émailleur. Souscription (anagramme versifié) d'un mss. de la bibl. d'Amiens (xve siècle), A. F. 2, II, 397.
- JEHAN DE LAVAL, p. du duc de Berry. Sommes payées à — (1464), N. A., VI, 193.
- JEHAN. d'ORLÉANS (Jehan Gaucher de Trainou, *dit*), p. A-compte payé à — pour divers tableaux de la chapelle du château de Court (1369), R., X, 100. Reçu de cent francs d'or pour ses travaux au château de Saint-Germain-en-Laye (1377), A. F., II, 343. Sommes diverses payées à — (1385-1408), A. F., V, 178-179. Note de Sauval relative à —, 341.
- JEHAN DE PARIS. Voy. *Perréal* (Jehan).
- JEHAN DE PARIS, horloger. Somme payée à — (1480), N. A., VI, 220.
- JEHAN DE SENLIS, peintre-verrier. Quittance pour travaux à la geôle de Rouen (1436), A. F., V, 66.
- JEHAN DE TROYES. Voyez *Cordonnier* (Jean).
- JEHAN PAUL, « sc. en bas-relief ». Quittance pour un quartier de rentes (1610), R., VI, 138.
- JÉRÔME (Pierre-François), *dit* HARDY. Scellés (1738), N. A., X, 355.
- JESSE (Joseph), maître-peintre à Toulon. Voyez *De France* (Alexandre).
- JOB (Marc-Antoine), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1671), R., IX, 284.
- JOHANNOT (Alfred et Tony), dess. et p. Epitaphes de — (1837-1852) au cimetière Montmartre, R., II, 29.
- JOLICORPS (François), compagnon peintre. Scellés (1777), N. A., XII, 70.
- JOLIVET (François), p. Procès-verbal d'expertise de peintures exécutées par — à l'hôtel Delaville, rue Sainte-Avoye (1680), N. A., III, 210. Voy. *Pilou* (Jacques).
- JOLLY (Jean), sc. Procuration donnée par Nic. *Guérin* pour toucher les arrérages d'une rente par lui constituée (1704), N. A., IX, 24.
- JOLY (Edmond-J.-B.-Théodore-René de), arch. Billet de décès (1892), R., XII, 42.
- JOLY (Jean), sc. Voy. *Coustou* (Nicolas).
- JOLY (Louis), «ingénieur pour le mouvement des eaux». Montant de ses gages (1645), N. A., I, 32.
- JOMBERT (Charles-Antoine), libraire. Voy. *Cochin* (C. N.).
- JOMBERT (Pierre-Charles), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1773), N. A., VII, 371-372.
- JORAS (...), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1724), N. A., VII, 372.



- JOUANDOT (Amédée), sc. Notice nécr., R., I, 63.
- Jouarre. Inventaire de biens meubles d'une abbesse de — (1369), N. A., III, 156.
- JOUATTE (Alphonse), p. Billet de décès (1892), R., XI, 115.
- JOUBERT (Jean), min. Quittance de ses gages pour les trois premiers trimestres de 1688, N. A., IV, 65-66. Autre quartier de ses gages (1694), N. A., IV, 74.
- JOUIN (Jacques), p.-verrier. Mandats de paiement délivrés à — (1674) par le chapitre d'Embrun (Hautes-Alpes), R., VI, 174.
- JOULLAIN (François), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Reçu de deux tableaux de *Rembrandt* à lui confiés par le duc d'Ancezune [et non d'Aucerune] (1765), R., VII, 179.
- JOURDAIN (Gilles), fondeur. Marché passé par — et le collège de Sorbonne pour fourniture de quatre piliers de cuivre jaune (1528), R., XIII, 11. Autre marché pour la façon d'une crosse de cuivre jaune destinée à l'église des Jacobins), 1528, *ibid.* Autre marché passé par — et le collège de Sorbonne pour fourniture d'un aigle de cuivre (1529), *ibid.*
- JOURSANVAULT (Herménégilde-Joseph-Alexandre Gagniare, baron de —), amateur. Lettre à J.-G. *Wille* (1780), A. F., V, 99 et 171. Voyez *Naigeon* et *Prudhon*.
- JOUVENET (Jean), p. *Mém. in.* (notice anonyme), II, 23-32. Acte de baptême de — (Rouen, 1644), R., V, 119. Mémoire et quittance d'un portrait posthume de la princesse de Conti et de la copie d'un portrait du prince par *Mignard* (1689), N. A., III, 216. Contrat de rente constituée au profit de — par le prince de Conti (1689), N. A., V, 174. Mémoire de tableaux peints par — pour le prince de Conti ou vendus au même (1689), *ibid.*, 178. Sujets de tableaux proposés par — pour Trianon (1689), R., IX, 84. Quittance d'arrérages de rente signée par — (1695-1696), *ibid.*, 182. Lettre de Voltaire à M<sup>me</sup> de Loredot, fille de *Jouvenet* (les Délices, 1<sup>er</sup> octobre 1758?), R., V, 117.
- JOUVENET (Noël), sc. *Abeced.*, III, 15. Location consentie par — d'une maison sise à Versailles (1684), R., VIII, 90. Quittance pour paiement de travaux à la colonnade du petit parc de Versailles (1686), N. A., IV, 63. A-comptes pour travaux à l'église des Invalides (1700), *ibid.*, 77, et (1707), IX, 20.
- JOUVENET (François), p. Scellés (1749), N. A., XI, 115.
- JOUVENET (François-Dagobert), p. Scellés (1756), N. A., XI, 223.
- JOUY (Jehan de). Voyez *Jehan*.
- JOYANT (Jules-Romain), p. Epitaphes de — (1854) et de sa famille au Père-Lachaise, R., III, 14.
- JU (Charles), arch. P. s. (1708), R., VIII, 94. Voyez *Perot*.
- JULIEN (Laurent), p. Acte de baptême de — (Toulon, 1740), R., VII, 218. Acte de mariage de — (Toulon, 1778), *ibid.*, 219.
- JULIEN (Pierre), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1768), N. A., VII, 372. Traité passé par — avec les États du Languedoc pour la décoration de la place du Peyrou à Montpellier (1784), N. A., IV, 401-405. Quittance pour travaux aux Tuileries (1788), N. A., I, 405; IX, 32. Voyez *Dejoux*.
- JULIEN (Robert), enlumineur. Pension accordée à — par Louis XIII (1624), R., II, 87.
- JULIEN (Simon), p. Acte de baptême de — (Toulon, 1735), R., VII, 218. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1763), N. A., VII, 372. Lettre écrite au nom de —

- à la municipalité de Toulon (Paris, 5 décembre 1785), R., IV, 341.
- JULIEN DE HONGRIE, p., et Marguerite de Hongrie, veuve de Jean *Dumas*, p. Constitution de rentes sur l'hospice des Incurables (1667), R., IV, 322.
- JULIENNE (Jean de), amateur. *Abeced.*, III, 15.
- JULLIEN (...), orf. Acte de décès de — (1669), R., V, 183.
- JULLIEN (Barthélemy), p. Quitances de paiement d'un tableau pour le compte des consuls de Toulon et de Six-Fours (1573), R., IV, 246.
- JULLIEN (Nicolas), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1765), N. A., XI, 373.
- JUNDT (Gustave), p. Notice nécr., R., I, 108.
- JUSTE (Antonio BETTI, dit Antoine I), imagier. Information au sujet de — (1513) et note généalogique sur la famille de —, N. A., VII, 8-9.
- JUSTE (Antoine II BETTI, dit Juste de), sc. fils du précédent. Quitance donnée par — à son oncle Jehan (1521), N. A., IV, 82. Contrat d'acquisition par — et sa mère (Isabeau de Pasche [Lisa di Nardino di Pace]) d'une maison sise à Tours (1521), *ibid.*, 84. Redevance payée par — et sa veuve à l'église Saint-Martin de Tours (1545-1558), *ibid.*, 88, et Bull., I, 35.
- JUSTE (Jehan BETTI I), sc., frère d'Antoine I et oncle d'Antoine II. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91. Note sur la date probable de la mort de — (1549), R., II, 97.
- JUSTE (Jehan BETTI II), sc., probablement fils d'Antoine II. Quitance pour l'achèvement du tombeau de Claude de Gouffier et de sa première femme [Isabelle de La Trémoille] (1559), N. A., I, 171. Bail d'une portion de maison sise à Tours, signé par — (17 février 1561), N. A., VI, 254-255.
- JUSTINAR. Voyez l'article suivant.
- JUSTINAT (Augustin-Oudat), p. Somme payée à — pour un tableau du *Vœu de Louis XV* à l'église Saint-Leu-Saint-Gilles (1718), R., I, 164. Scellés (1743), N. A., XI, 39, et (add.), p. 452.
- JUYS (Jehan de), peintre-verrier. Sommes payées à — pour divers travaux exécutés à Lyon (1458-1476), N. A., VII, 200-203.
- KARPF (Jean-Jacques), dit CASIMIR, p. Note biogr. sur —, N. A., IV, 384-389.
- KELLER (J.-B.), fondeur. *Abeced.*, III, 19-22. Contrat passé par — pour la fonte des statues du Roi (1683), R., IX, 142. Marché passé par — pour la fonte de la statue de Louis XIV par Girardon (1690), R., IX, 165. Quitance d'arrérages de rente (1698), N. A., IV, 75.
- KERSTEIN (Frédéric), sc. et orf. Lettre à *David d'Angers* (Strasbourg, 11 juillet 1837), R., X, 235.
- KLINGSTEDT (Charles-Gustave), min. *Abeced.*, III, 25. Voyez *Nattier* (J.-M.).
- KRAUSE (Charles-Auguste), p. Scellés (1764), N. A., XI, 330.
- KUKLER (Balthazar), p. Brevet pour l'entretien des peintures du château de Fontainebleau (1661), A. F., III, 250. Quitance de ses gages pour l'année 1663, N. A., IV, 38.
- LABARRE (Bertrand de), p. d'Avignon. Somme payée à — (1420), N. A., VI, 184.
- LA BARRE (Gervais de), sc. Décharge donnée à — par les religieux



- de Saint-Julien de Tours pour les figures du grand autel de leur église (1649), R., III, 90.
- LABATTY (Camille), p. Quittance pour sa pension annuelle (1577), N. A., IV, 27.
- LABBÉ... Brevet d'élève à l'Ac. Royale (1720), N. A., VII, 373.
- LABBÉ (Christophe), p. Acte de décès d'un fils de — (1567), R., II, 86.
- LABBÉ (Jehan), p. Acte de décès d'une fille de — (1585), R., II, 86. Acte de baptême d'un fils de — (1586), *ibid.*, *id.*
- LABBÉ (Joseph), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1767), N. A., XI, 411.
- LABELYE (Charles), arch. *Abeced.*, III, 29.
- LABILLE-GUIARD. Voy. *Guiard*.
- LA BRIÈRE (ETABLE DE). Voy. *La Brière*.
- LABROUSTE (François-Marie-Théodore), arch. Notice nécr., R., III, 15-16.
- LABROUSTE (Pierre-François-Henri), arch., frère du précédent. Voyez *Ingres* et *Lassus*.
- LABRUE (J.-B.), p. Scellés (1762), N. A., XI, 319.
- LA BRUYÈRE (Claude de), p. Pension accordée à — (1624), R., II, 87.
- LABUSSIÈRE (Pierre), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1775), N. A., VII, 372.
- LACAZETTE (Clémence), min. Epitaphe de — (1854) au Père-Lachaise, R., II, 190.
- LA CHAPELLE (Georges de), p. Sommes payées à — pour travaux de décoration à Toulon (1638), R., III, 242. Dédicace et privilège du *Recueil des diverses portraits des principales dames de la Porte du Grand Turc* (1648), *ibid.*, 232-233.
- LACOSTE-BRUNER (Henri), p. Epitaphe de — (1881) au cim. Montparnasse, R., IV, 319.
- LACOURT (Pierre de), orf. Quittance (1593), A. F., V, 368.
- LACQUES (Louis de), dit MERVEILLES, armurier. Lettres de naturalisation accordées à — par François I<sup>er</sup> (1528), A. F., III, 303.
- LA CROIX (Andry de), écrivain. Somme payée à — (1398), N. A., VI, 214.
- LA CROIX (Jean de), tapissier du Roi aux Gobelins. P. s. comme parrain (1707), R., IX, 142.
- LACROIX (Monstu), sc. Lettre de Léon Lagrange relative à —, A. F., V, 186.
- LADATTE (François), sc. *Mém. in.* (note anonyme), II, 459-460. Voyez Fleury (A. H., cardinal de).
- LADÉY, p. à la manufacture des Gobelins. Mémoires de travaux pour divers modèles de bordures de tapisseries (1749-1766), R., XII, 145, 147.
- LADOIREAU, orf. Demande d'un logement aux Tuileries (1703), N. A., II, 115.
- LA FAGE (Nicolas de), brodeur et dess. *Abeced.*, III, 30.
- LA FAGE (Raymond de); dess. *Abeced.*, III, 30-40. Note biographique sur — par Nic. Pio (1724), N. A., III, 197. Note sur un tableau de — conservé à Naples (1696), R., IX, 116.
- LAF AUX (Claude), sc. à Lyon. Acte de mariage de — (1692), R., XII, 140. Conclusion et jugement de l'instance pendant entre —, *Hottin* et la corporation des menuisiers de Laon (1695-1696), *ibid.*, 141-142. Enquête dans un procès de — contre un maître charron (1703), *ibid.*, 142.
- LAFITTE (Louis), p. Certificat d'élève à l'Ac. de Rome (1791), N. A., VII, 372. P. s. (1799),

- R., VII, 224. Voyez *Bridan* (Pierre).
- LAFONTAINE. Brevet d'élève à l'Ac. Royale (1720), N. A., VII, 373.
- LA FOREST (Mathieu de), gr. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1592), R., IV, 194.
- LA FOSSE (Ch. de), p. *Abeced.*, III, 40. *Mém. in.* (notice anonyme), II, 1-7.
- LA FOSSE (Paul de), orfèvre et joaillier. Prisée de tableaux et objets d'art faite et signée par — (1702), N. A., VI, 267-268.
- LA FRAYE (Jean de), tapissier. Acte de baptême d'un fils de — (1707), R., IX, 142. Voyez *Montmerqué*.
- LA FRIMPE (Jehan), sculpteur à Bourges. Mentions de travaux divers exécutés par — à Bourges (1601-1616), A. F.<sup>2</sup>, I, 274-280. Marché passé pour l'appropriation d'une chapelle de la cathédrale de Bourges (1618), A. F., I, 277.
- LA GARDETTE. Voyez *Delagardette*.
- LAGOU (Charles), p. *Abeced.*, III, 41.
- LAGOUZ (Nicolas), p. Lettre de recommandation de Peiresc en faveur de — (1623), N. A., IV, 250.
- LAGRENÉE, dit « l'aîné » (Louis-Jean-François), p. Acte de baptême de — (1725), Bull., II, 69. Lettre à M. de Marigny (1771 ?), N. A., II, 169. Brevet et certificat de logement au Louvre (1771-1787), *ibid.*, 97 et 102. Pension accordée à — (1773-1787), Bull., II, 69. Lettres à M. d'Angiviller (Rome, 25 juillet, 15 et 28 août 1787), N. A., II, 200-204.
- LAGRENÉE (Louis), p. Brevets d'élève à l'École Royale et à l'Ac. de Rome (1750), N. A., VII, 373. Congé accordé à — pour aller en Russie (1758), N. A., VI, 34.
- LA GUERTIÈRE (François de), p. *Abeced.*, III, 42.
- LA HAYE (Corneille de). Voy. *Corneille* (Claude).
- LA HAYE (Pierre de), maître-peintre. Scellés (1766), N. A., XI, 382.
- LA HAYE (René de), orf. Acte de décès de — (1662), R., V, 226.
- LAHOGUE (Claude de), maître-peintre. Acte de baptême (1643) d'un fils de —, R., I, 154. Acte de décès de — (1643), *ibid.*
- LA HYRE (Laurent de), p. *Abeced.*, III, 42-51. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 104-114. Acte de baptême de — (1606), A. F., III, 108. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 29-30.
- LA HYRE (H. de), peut-être père du précédent. *Abeced.*, III, 51.
- LA HYRE (Philippe de), peintre. Quittance pour un quartier de ses gages (1690), N. A., IV, 69. Lettre de Félibien (13 février 1696) relative à la capitation payée par —, A. F., V, 382.
- LA HYRE (Jean-Nicolas de), médecin et dess. *Abeced.*, III, 51-53.
- LAISNÉ (Jean-Charles), arch. Billet de décès (1871), R., XI, 100.
- LA JOUE (Jacques de), p. *Abeced.*, II, 67.
- LALEMANT (Guillaume), p. Lettres de naturalisation accordées à — (1616), N. A., II, 230.
- LA LIVE DE JULLY (Ange-Laurent), amateur. *Abeced.*, III, 53.
- LALLEMAN (Georges), p. *Abeced.*, III, 53.
- LALLEMAND (J.-A.), p. *Abeced.*, III, 54.
- LALYAME (Philippe), arch. à Lyon. Actes de baptême de huit enfants de — (1603-1628), R., IV, 290-291.
- LAMBERT, orf. (Marie-Anne Gogly, veuve d'Antoine). Voyez *Pougnat*.
- LAMBERT (Marcel), arch. Billet de

- décès de Mme — [née Laurence Gérard] (1894), R., XII, 60.
- LA MARIE. Voy. *Le Maire* (Jacques).
- LA MER, sc. Cité dans une lettre de M. de La Guette à Colbert, relative aux galères du Roi (Toulon, 7 novembre 1662), A. F., IV, 237.
- LAMORALLE TULLIÉ, maître-sc. Mise en apprentissage chez — d'un enfant pauvre de la Trinité (1666), R., IV, 322.
- LA MOTHE (Guillaume de), p. Quit-tance pour travaux à deux foyers de marbre exécutés par N. Regnard et placés dans une maison de la rue Saint-Honoré (1695), N. A., IX, 21. Voy. *Regnard*.
- LA MOTTE (Jean de), intendant des bâtiments du Roi. Lettres de noblesse accordées à — (1721), R., VI, 227.
- LA MOTTE (de). Brevet d'élève à l'Ac. Royale (1720), N. A., VII, 373.
- LAMPÉRIÈRE (Jean-Sébastien), p. Acte de décès de — (Arras, 1866), R., II, 62.
- LANÇON (Auguste), p. Notice néc., R., II, 127.
- LANCRENON (Joseph-Ferdinand), p. Voy. *Girodet*.
- LANCRET (François-Joseph), gr. Acte de mariage (1716) de —, A. F., III, 179. Acte de baptême (1759) d'une fille de —, *ibid.*, 180.
- LANCRET (Nicolas), p. *Abeced.*, III, 55. Note du duc d'Antin relative à un tableau commandé à — (1725) et somme payée à — pour son exécution, A. F., I, 301, et R., IX, 272. Plainte de — et signifi-cation de jugement en contrefaçon de la gravure d'un portrait de dan-seuse (1732), A. F., II, 198. Extrait du contrat de mariage de — (1741), N. A., III, 334. Mémoire de cinq tableaux com-mandés à — pour Versailles (1743), R., IX, 96. Billet de décès de — (1743), Bull., III, 171. Voyez l'article suivant.
- LANCRET (Marie-Bernard-Hyacinthe (ou Jacinthe) de Roussy de Boursaut, veuve). Extrait de l'in-ventaire après décès de — (1781) N. A., III, 435-340.
- LANDON (Charles-Paul), p. et cri-tique d'art. Acte de baptême de — (Nonant-le-Pin [Orne], 1760), A. F., II, 348. P. s. comme pen-sionnaire de l'Ac. de Rome (1799), R., VII, 224. Fragment de lettre à *Godard*, relative à Jean *Goujon* (9 août 1810), A. F., II, 350. Lettre de candidature à l'Ac. des Beaux-Arts (Paris, 21 décem-bre 1816), R., III, 285.
- LANDOUILLET ou LANDOUILLETTE, fondeur. Lettre et note relatives à —, A. F., IV, 250.
- LANGE (Pierre), sc. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1755), N. A., XI, 201.
- LANGE (B.), sc. restaurateur des antiques au musée du Louvre. Requête au ministre de la maison du Roi (Paris, 5 juin 1825), R., VII, 228.
- LANGE MAUCORD, arch. et sc. P. s., R., II, 164.
- LANGEVIN (Guillaume), sc. Marché passé par — pour une statue des-tinée à l'église Saint-Augustin de Tours (1519), N. A., VI, 244.
- LANGLOIS (Claude), faiseur d'ins-truments de mathématiques. Bre-vet de logement au Louvre (1735), N. A., II, 88.
- LANGLOIS (Jehan), sc. et arch. Quit-tance pour paiement de travaux au château de Cadillac (1605), R., I, 97.
- LANGLOIS (Jean-Marie ?), p. Epi-taphes de — (1838) et de sa famille au cimetière Montparnasse, R., II, 30.
- LANGLOIS le jeune, mouleur. Congé

- accordé à — pour aller en Suède (1697), N. A., VI, 7.
- LANGUENEUX (Raymond), sc. Actes de mariage (Toulon, 1665) et de décès (Toulon, 1678), R., V, 258 et 261.
- LANIEL (Etienne), enlumineur. Scellés (1692), N. A., X, 155.
- LANIER (Nicolas), amateur. Lettre à François Langlois, dit Ciartres, à Londres (Chiswick, 8 novembre 1637), *Abeced.*, VI, 329.
- LANNELIER (Estienne), peintre du duc de Berry. A-compte payé à — pour divers travaux (1369), R., X, 101.
- LANNOY (François-Jacques de), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1779), N. A., VII, 362.
- LANTARA (Simon-Mathieu), p. Acte de décès de — (1778), A. F., V, 190.
- Laon. Institution de la corporation des maîtres-maçons de — (1661), R. A. F., XII, 164. Travaux exécutés à la façade de l'ancien Hôtel de Ville de — (1636), *ibid.*, 167.
- LAONNOIS (les primitifs). Notes sur les peintres, verriers, sculpteurs, imagiers, etc. (1264-1551), R., XII, 6383.
- LA PALLUE (Bernard de), mouleur en médailles. Promesse de remboursement signée par — (1620), N. A., I, 195.
- LA PEIGNE (Hyacinthe de), p. Déposition dans l'action en abus de confiance intentée à *Baléchou* (1750), N. A., IX, 199.
- LA PERDRIX (Michel de), sc. Quit-tance (à-compte) pour une figure en marbre du « parterre d'eau » de Versailles (1679), N. A. F., IV, 54.
- LAPIERRE (de), sc. Billet de décès de — (1719), Bull., III, 170.
- LA PLANCHE (Raphaël de), trésorier des Bâtiments du Roi. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 44.
- LA PORTE (Louis de), sc. Congé accordé à — pour aller en Suède (1693), N. A., VI, 5.
- LARCHEVÊQUE (Pierre-Hubert), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1746), N. A., VII, 374. Lettre de noblesse accordée à — (1768), R., VI, 234.
- LARGILLIÈRE (Nicolas de), p. *Abeced.*, III, 60-62. Déclaration de — en observation de l'édit somptuaire de 1700, N. A., III, 224. Quittances pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1700-1712), N. A., III, 224, et R., I, 70. Explication (réimp.), du tableau par — et présenté à l'église Sainte-Geneviève par le Prévôt et les échevins de la ville de Paris (1694), Bull., III, 153. Marché passé par — pour le portrait de l'Infante d'Espagne (1722), N. A., IX, 136. Scellés (1746), N. A., XI, 86.
- LARGILLIÈRE (Marguerite-Elisabeth Forest, veuve de N. de). Extrait de l'inventaire après décès de — (1756), N. A., XI, 227.
- LARMESSIN (Philippe), maître-peintre. Acte de baptême de François, fils de — (1612), A. F., III, 170.
- LARMESSIN (Nicolas de), gr. Acte de décès de — (1725), A. F., IV, 24.
- LA RONSE (Philippe de), p. Marché pour travaux dans une chapelle de N.-D. de Chartres (1645-1647), A. F., VI, 43. Voy. *Pauvert* (Pierre) et *Vespré* (Antoine).
- LA ROSE (Jean-Baptiste I de), p. Devis des travaux du *Royal-Louis* confiés à —, Raymond *Langueux* et Nicolas *Levray* (1667), A. F., IV, 232-233. Notice sur —, A. F., VI. Acte de décès de — (Toulon, 1687), R., II, 53. Voyez les quatre articles suivants.

- LA ROSE (Pascal de), p. fils du précédent. Acte du premier mariage de — (Toulon, 1688), R., II, 251; III, 290, et VII, 153. Acte du second mariage de — (Toulon, 1721), R. VIII, 252, et IX, 287. Acte de décès de — (Toulon, 1745), R., II, 53. Voyez les trois articles suivants.
- LA ROSE (J.-B. II de), premier fils de Pascal. Actes de naissance (Toulon, 1696) et de décès (Toulon, 1740), R., VIII, 252-253.
- LA ROSE (Alexandre de), p., second fils de Pascal. Acte de baptême de — (Toulon, 1698), R., VII, 217. Acte du second mariage de — (Toulon, 1773), R., XI, 34. Acte de décès de — (Toulon, 1785), *ibid.*, *id.*, 35.
- LA ROSE (Joseph-Antoine de), p., troisième fils de Pascal. Acte de baptême de — (Toulon, 1701), R., VII, 217. Acte de mariage de — (Toulon, 1746), R., IX, 288. Acte de décès de (Toulon, 1772), R., VIII, 253.
- LA ROSHE [*sic*] (J.-B.), arquebuisier. Brevet de logement au Louvre (1743), N. A., II, 89.
- LARTIGUE (Jean), p. Somme payée à — pour quatre tableaux destinés à l'hôtel d'Épernon à Paris (1618-1624), R., II, 18.
- LA RUE (Louis-Félix de), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1754), N. A., VII, 374.
- LASALLE (Philippe de), dess. Notice anonyme sur — (réimpr.) (1801), N. A., IX, 323, et Bull., IV, 210.
- LASNE (Michel), gr. *Abeced.*, III, 62-66. Acte de baptême d'une fille de — (1627), A. F., III, 171. Brevet de logement au Louvre (1638-1648), *ibid.*, 263-265. Acte d'inhumation de — (1667), A. F., VI, 219. Lettres de P. D. Huet, du P. Martin et de M. de La Brethonnière relatives à — (1699-1703), A. F., I, 41-48.
- LASSURANCE (Jean Cailletaux de), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1712), N. A., VII, 351. Brevet de logement au Louvre (1749), N. A., II, 91. Brevet de jouissance d'une maison sise place du Vieux-Louvre (1750), *ibid.*, 104.
- LASSUS (J.-B. Antoine), arch. Correspondance de — avec *Ingres* (au sujet du portrait de Henri *Labrousse*), N. A., II, 444-453.
- LASSUS (Pierre), maître-sculpteur. Scellés (1742), N. A., XI, 5.
- LA TOUR (François de), musicien. Requête signifiée au nom de — dans un procès (1694), R., XIII, 23. Donation par — d'une « part d'enfant » à sa seconde femme (1731), R., XI, 62. Voyez les deux articles suivants.
- LA TOUR (Renée-Françoise Havart, dame de), femme du précédent et mère du suivant. Donation faite à — par sa mère (1691), R., XIII, 24.
- LA TOUR (Maurice-Quentin de), p., fils des précédents. *Abeced.*, III, 66-73. Plainte en séduction formulée par Anne Bougier contre — (1723), N. A., III, 303. Procuration donnée par — à un libraire de Laon (1736), R., X, 110. Brevets de logement au Louvre (1745 et 1750), N. A., II, 90-91. Pension accordée à — (1752), Bull., II, 69-70. Plainte de — au sujet du vol d'une tabatière (1763), Bull., II, 6. Lettre à Grosley (24 août 1774), A. F., II, 149. Note sur les ascendants de —, R., XI, 5. Liste des lauréats au concours dit de la « demi-figure d'homme peinte » ou du « torse », fondé par — (1784-1881), A. F., I, 204-208, et N. A., VIII, 492-495.
- LA TRAVERSE (Charles de), p. Brevets d'élève à l'École Royale (1750) et à l'Ac. de Rome (1751), N. A., VII, 374. Lettre à M.

d'Angiviller (Saint-Ildefonse, 1<sup>er</sup> août 1779), N. A., VII, 259.

LAUGIER (Jean-Nicolas), gr. Acte de baptême de — (Toulon, 1785), R., XI, 35.

LAULNE (Etienne de), dess. *Abeced.*, III, 78-82.

LAUNAY (de). Suppression de sa pension d'élève à l'Ac. de Rome (1712), N. A., VII, 360.

LAUNAY (Jacques de), orf. Quit-tance pour une chapelle d'argent vermeil (1641), A. F., V, 96. Acte de décès de — (1650), R., V, 225.

LAUNAY (Nicolas de), orf. Brevet de logement au Louvre (1679 et 1703), N. A., II, 75, 81. Quit-tance d'arrérages de rente sur la Ville (1693), N. A., IV, 73.

LAUNAY, fondeur. Voyez *Dumont* (Jacques-Edme).

LAUNAY (Nicolas de), gr. Notifi-cation à Louis XVI de la récep-tion de — à l'Ac. Royale (1789), N. A. F., VIII, 208.

LAURE (Honoré), sc. Reconnais-sance d'un prêt consenti par — (1646), R., XIII, 79. Sommation signifiée au nom de — à un menuisier, son locataire (1646), *ibid.*, *id.* Acte de décès de — (Toulon, 1671), R., IX, 284.

LAURENT (Nicolas), serrurier. Congé accordé à — pour aller en Espagne (1723), N. A., VI, 24.

LAURENT (Girard), tapissier. Brevet de logement au Louvre (1608), N. A., II, 63, et VII, 241.

LAURENT (Girard), tapissier, hau-telissier, fils du précédent. Démis-sion de Laurent père en faveur de — (1613), N. A., VII, 242.

LAURENT (Nicolas), gr. Constitu-tion de rente sur les enfants nés et à naître de — (1757), R., VIII, 19. Voy. *Cousinet*.

LAURENT (Pierre), gr. *Abeced.*, III, 82.

LAURENT DE SAINT-PRIEST, sc. à Lyon. Actes de baptême d'un fils (1537) et d'une fille (1540) de —, R., IV, 289.

LAUTHIER (Toussaint), amateur. *Abced.*, VI, 330.

LAVALLEE (Etienne), dit *POUSSIN*, p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1762), N. A., VII, 375. Lettre à M. d'Angiviller à *Vien*, relative à — (Versailles, 5 octobre 1777), N. A., VI, 140. Lettre de — à M. d'Angiviller (22 août 1788), N. A., VIII, 208. Notification à Louis XVI de la réception de — à l'Ac. Royale (1780), *ibid.*

LAVASTRE (J.-B.), p. décorateur. Billet de décès (1891), R., IX, 109.

LAVAU (Antoine), gr. en méd. Acte de décès (Bordeaux, 1808), R., I, 101.

LAVIGNE (Hubert), sc. Billet de décès (1882), R., VII, 245.

LE BARBIER (Jean-Jacques-François), dit *l'ainé*. Lettre à M. d'Angiviller sur le polytipe de MM. *Hoffmann* (Paris, 13 mars 1784), N. A., VIII, 47.

LE BAS (Charlotte Le Gay, veuve de Baptiste), « faiseur d'instru-ments de mathématiques ». Bre-vet de logement au Louvre accor-dé à — et à son neveu Jean *Le Bas* (1679), N. A., II, 76.

LE BAS (Claude), lunetier. Brevets de logement au Louvre (1720-1725), N. A., II, 85-86.

LE BAS (Jacques-Philippe), gr. Acte de baptême de — (1707). Bull., II, 70. Lettre à J.-E. *Rehn*, graveur suédois (10 janvier 1746), F., III, 119. Pension accordée à — (1771), Bull., II, 70. Extrait de l'inventaire après décès de — (1783), N. A., XII, 145.

LEBEAU (Adrien), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1768), N. A., XI, 425.

LE BEAU (Robert), p. Cité dans un



- document judiciaire (1729), N. A., VI, 269.
- LEBEL (Fremin), p. Marché passé pour les peintures du maître-autel de Saint-Germain-des-Prés (janvier 1557), A. F., II, 136.
- LEBEL (Michel), maître-peintre. Acte de baptême d'une fille de — (1606), A. F., III, 166.
- LEBLANC (Horace), p. *Abeced.*, III, 85.
- LE BLANC (Louis), p. *Abeced.*, III, 85.
- LE BLANC (Pierre et Louis), p. Déclarations relatives à un immeuble à eux appartenant (1674-1686), R., XII, 25-28.
- LE BLANC (Pierre) et BERTAGE (Robert), p. Sommes payées à — pour armoiries et écussons fournis aux obsèques de Louis XIII (1643), R., II, 163.
- LEBLANC et BUTAYS, peintres des Menus-Plaisirs. Sommes payées à — pour travaux à la pompe funèbre de Marie-Thérèse de France (1684), R., III, 160.
- LE BLOND (Etienne), entrepreneur de la manufacture des Gobelins. Acte de baptême de Marie Bouillerot, veuve de —, et pension à elle accordée (1751), Bull., II, 70.
- LE BLOND (Jacques-Christophe), gr. *Abeced.*, III, 86-89.
- LE BLOND (J.-B. Alexandre), arch. *Abeced.*, III, 89-92. Congés accordés à — et à sa compagnie pour se rendre auprès de Pierre Ier, tsar de Russie (1717), N. A., VI, 13.
- LE BLOND (Michel), gr. *Abeced.*, III, 92-93.
- LEBLOND (Nicolas) et Claude PILLON, p. Somme payée à — pour armoiries peintes à l'église de Saint-Denis lors des obsèques de Henri IV (1610), R., II, 163.
- LE BŒUF (Antoine-Jean), gr. en taille-douce. Acte de séparation (1792), R., VIII, 101.
- LEBOIS DE GLATIGNY (Maria), p. Epitaphe de — (1848) au cimetière Montparnasse, R., II, 80.
- LE BOITTEUX (Claude), orf. Acte de décès de Marie-Madeleine Mardin, femme de — (1745), R., V, 185.
- LE BON (Etienne), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1728), N. A., VII, 361.
- LE BOURGEOIS (Marin), p. Nomination de — comme peintre du duc de Montpensier (1591), N. A., IV, 143. Permission de port d'armes accordée à — par Henri IV (1605), *ibid.*, 144. Pension accordée à — par Louis XIII (1624), R., II, 87.
- LE BOURGEOIS (Marin), p. Scellés (1768), N. A., XI, 426.
- LE BOUTELLIER (Lubin), relieur. Somme payée à — (1456), N. A., VI, 219.
- LE BOUTEUX (Jean-Michel), jardinier. Brevet de dessinateur des plans et parterres des jardins du Roi (1692), A. F., III, 275. Voy. *Desgots*.
- LE BOUTEUX (Joseph-Barthélemy), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1771), N. A., VII, 375.
- LE BOUTILLIER (Jean). Voy. *Ravi*.
- LEBRETON (Odet), sc. Scellés (1676), N. A., X, 9.
- LE BRUN (Charles), p. *Abeced.*, III, 93-97. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 1-71. Acte de baptême de — (1619), A. F., III, 171. Lettre au chancelier Séguier (Rome, 17 octobre 1644), A. F., I, 52, et dédicace au même d'un *Livre d'antiques tirés d'après celles qui sont à Rome* (s. d.), *ibid.*, 54-57. Contrat de mariage de — et de Suzanne Butay (1647), R., X, 102-105. Lettre à Picaut, secrétaire de Séguier (Paris, 3 juillet 1666), A. F., I, 53. Lettre à P.-D. Huet (28 octobre 1666), N. A., VII, 247. Quittances pour montant de ses gages (1667-

1688), N. A., IV, 47 et 54, et A. F., IV, 133. Pièces signées comme marguillier de l'église Saint-Hippolyte (1669-1672), R., VII, 293, et VIII, 88. Achat par — d'un demi-arpent de vigne à Montmorency (1672), R., VIII, 89. Constitution de rente souscrite par — en faveur de Jean *Legeret*, tuteur de sa fille Françoise (1673), R., VII, 294. Correspondance de — avec Domenico *Guidi* (1675-1676), A. F., I, 60-69. Lettres à Cosme III de Médicis et à Ch.-Ant. de Gondi, son secrétaire, et réponses (1684-1686), A. F.<sup>2</sup>, I, 145-158. Devis du tombeau de Colbert à Saint-Eustache, exécuté par Ant. *Coysevox* et *Tuby* d'après les dessins de — (1685), R., VIII, 34-38. Location consentie par — d'une maison sise à Versailles (1689), R., VIII, 89. Inventaire après décès de — (1690), et suppliques de ses héritiers à Louvois, N. A., X, 90-154. Parentés et relations de — avec les artistes de son temps (1647-1688), R., VI, 260-267. Lettres et notes de Colbert relatives aux dessins fournis par — pour la décoration des vaisseaux en construction à Toulon (1668-1681), A. F., IV, 239, et R., VI, 169-173. Epigramme de Boisrobert sur un portrait de Mme Fouquet peint par — (1659), A. F.<sup>2</sup>, I, 304. Correspondance de M. d'Angiviller avec Mme Allard et le sieur Butay se disant descendants de — (1784-1788), N. A., VIII, 258-264. Lettres de *Denon* (1806) et de l'archevêché de Paris (1814) relatives à un tableau de — enlevé de Saint-Nicolas-du-Chardonnet, N. A., IX, 355, et R., VIII, 397.

LE BRUN, neveu du précédent. Lettre adressée à — par le grand-duc de Toscane (1705), N. A., III, 226.

LE BRUN (Pierre-J.-B.), peintre et expert. Plainte déposée par —

contre le comte de Brie, au sujet de ses assiduités auprès de Mme *Le Brun* (1776), N. A., I, 342. Marché passé par — pour le nettoyage et rentoilage des tableaux de l'hôpital des Quinze-Vingts (1780), R., III, 165. Reconnaissance d'un prêt souscrit par — et sa femme (1788), R., VIII, 100. Note de — sur sa femme et la famille de celle-ci (1799-1802), N. A., I, 344. Voy. *Vigée-Lebrun*. Note remise par — à Lucien Bonaparte sur les artistes français (1800), N. A., I, 431-437. Voy. *Raymond* (Jean-Arnauld).

LE BRUN (...), p.-verrier. Restauration en 1758 d'une verrière signée — (1566) dans l'église de Caudebec (Seine-Inférieure), R., II, 164.

LE BRUN (Michel), p.-verrier. Inscription tracée par — sur deux verrières de l'église de Bourbon-l'Archambault (1693), R., I, 164.

LEBRUN (Nicolas), p. Acte de baptême (1649) d'une fille de —, A. F., III, 184. Acte de décès (1704) de la femme de —, *ibid.*

LE BRUN (André-Jean), sc. Brevets d'élève à l'École Royale (1756) et à l'Ac. de Rome (1759), N. A., VII, 375. Lettre à M. de Marigny (1767), N. A., VI, 108.

LE BRUN (Michel), min. Mémoire de portraits peints par — (1756-1727), N. A., VIII, 92, et (*Add.*), 506.

LEBRUN (Pierre), maître-peintre (de l'Ac. de Saint-Luc). Plainte au sujet du vol de deux tableaux de Téniers (1761), N. A., VII, 400.

LE BRUN ou BRUN. Notes et documents sur les graveurs lyonnais du nom de — (1681-1777), N. A., VIII, 497-505.

LECADRE (Alphonse), p. Epitaphe de — (1875) du cim. Montparnasse, R., III, 336.

LECHANTRE (J.-B.), maître-peintre (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1784), N. A., XII, 161.

- LE CHEVALIER (Pierre-J.-B.), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1747), N. A., VII, 375.
- LECLAIRE (Victor), p. Notice néc., R., II, 125.
- LECLERC (Jean), sc. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 32.
- LECLERC (Jean), gr. *Abeced.*, III, 97.
- LE CLERC, d'Abbeville, gr. *Abeced.*, III, 114.
- LECLERC (Sébastien), gr. *Abeced.*, III, 97-112. Contrat de mariage de — avec Charlotte-Jeanne Van de Kerkove (1673), R., VII, 294. Quittance de — pour paiement d'une planche d'après une pièce de tapisserie (1679), N. A., IV, 58. Fragment d'un *Traité de perspective* [ms. inédit] (1680), *ibid.*, 312-315. Brevet de graveur du Roi accordé à — en survivance de Claude Mellan (1693), A. F., III, 269. Quittance d'un terme de rente sur le clergé (1686), N. A., IX, 19. Partage des biens de — et de sa femme entre leurs enfants (1736), N. A., I, 320-328.
- LE CLERC (Sébastien), p., fils du précédent. *Abeced.*, III, 113-114.
- LE CLERC (Marie-François), p., petit-fils et fils des précédents. Brevet d'élève à la Manufacture Royale des Gobelins (1772), N. A., VII, 375-376.
- LE COMTE (Constantin), sc. Constitution de rente sur les aides et gabelles (1767), R., VIII, 22.
- LE COCQ (Marie-Anne). Voy. *Mace* (Jean).
- LECŒUR (Jacques), maître-peintre. Acte de baptême d'une fille de — (1674), R., I, 154.
- LECOMTE, sc. Epigramme de Ronsard en l'honneur de — (1553). A. F., I, 184.
- LE COMTE (Félix), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1761), N. A., VII, 376. Etat des ouvrages exécutés par — pour Louveciennes (1771), A. F., I, 270. Don à — d'un atelier au Louvre (1773), N. A., II, 98. Lettre de — à M. d'Angiviller et réponse de celui-ci, au sujet du tombeau de l'abbé Terray (1780), N. A., VIII, 242.
- LECOMTE (Hippolyte), p. Epitaphie de — (1857) au cim. Montmartre, R., III, 45.
- LECONTE (Ephrem), p. *Abeced.*, III, 114.
- LE CONTE (Jehan), sc. Règlement de comptes pour le tombeau de Dugesclin à Longueville (1468), A. F., III, 135.
- LE CONTE (Louis), sc. Note sur —, A. F., III, 73. Quittance pour à-compte sur deux groupes destinés au château de Marly (1683), N. A., IV, 61.
- LE CONTE (Sauveur), p. Inventaire après décès de — (1695), N. A., X, 171. Acte du second mariage de Louise-Suzanne Legeret, veuve de — (1705), R., VII, 298.
- LECOUFLET (Louis), ciseleur et damasquineur. Acte de décès de — (1703), R., IX, 142.
- LE COULON (Daniel), orf. Acte de décès de — (1705), R., VI, 322.
- LECOUVREUX (François), arquebusier. Brevets de logement au ci-devant corps de garde des Suisses, au-devant du Palais-Cardinal (1653 et 1657), A. F., III, 277-279.
- LECOUVREUX (Jean), arquebusier, fils du précédent. Brevet de logement en survivance de son père (1658), A. F., III, 280.
- LECOUVREUX (Philippe), arquebusier, fils et frère des précédents. Brevet de logement (en survivance) au Louvre (1653), A. F., III, 286.
- LÉCRIVAIN (Pierre-Joseph), doreur et marchand d'estampes. Scellés (1785), N. A., XII, 176.

- LÉCUYER (Charles), arch. Brevet de logement au Louvre (1740), N. A., II, 89. Brevet de jouissance d'une maison sise rue Saint-Vincent [cul-de-sac des Tuileries] (1746), *ibid.*, III.
- LEDÉE (Charles), maître-sculpteur. Scellés (1739), N. A., X, 364.
- LE DIGNE (Nicolas), p. Poésies diverses de — et adressées à — (1601), N. A., VI, 271-275.
- LEDOUX (Jacques), sc. à Laon. Note sur — (1656 ?-1719), R., XII, 150.
- LEDOUX (Jeanne-Philiberte), p. Lettre à M. Müller (9 janvier 1840), A. F., VI, 239.
- LEDOUX (Paul-Guillaume), maître-peintre. Scellés (1781), N. A., XII, 132.
- LE DOUX (Pierre), orf. Acte de mariage de — (1689), R., V, 184.
- LE DREUX, arch. (Marie-Barbe de La Rue, femme de). Brevet de logement rue Champfleury accordé à — (1751), N. A., II, 109. Pension accordée à — (s. d.), Bull., II, 70.
- LE DREUX (Louis), *dit* LE DREUX DE LA CHARTRE, arch. Acte de baptême de — (1721) et pension accordée à — (1768), Bull., II, 70-71. Voy. l'article suivant.
- LE DREUX DE LA CHARTRE (Marie RAPPE, femme de). Acte de baptême de — (1724) et pension accordée à — (1786), Bull., II, 71.
- LEFAUCHEUR (Etienne-Philippe, ancien directeur de l'Ac. de Saint-Luc. Scellés (1790), N. A., XII, 227.
- LEFEBVRE (Charles), orfèvre. Pri-sée et prise d'argenterie faite par — (1736), N. A., VI, 268.
- LEFEBVRE (Dominique), *dit* LEFEBVRE-DESFORGES, p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1764), N. A., VII, 376.
- LEFEBVRE (Claude), p. *Mém. in.* (note anonyme), I, 402-403. *Abeced.*, III, 115.
- LE FEBVRE (J.-B. Louis-François), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1789), N. A., VII, 377.
- LEFEBVRE (Eugène-Ernest), p. Billet de décès de — (Le Havre, 1889), R., VII, 254.
- LEFEBVRE OU LEFÈVRE (Roland), p. *Abeced.*, III, 116-117.
- LEFEBVRE (Valentin), p. et gr. *Abeced.*, III, 118.
- LE FÈVRE (Antoine), organiste. Marché passé par — et la confrérie de Sainte-Barbe pour une fourniture d'orgues à l'église des Mathurins (1524), R., XIII, 10.
- LEFÈVRE (Charles), trésorier des Bâtiments. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 32.
- LE FÈVRE (Jacques), « tailleur d'histoires » et Marie Bienaisé, sa femme. Abandon par — du matériel d'imprimerie de Jean Biénaisé au profit de Jean Petit le jeune (1529), R., XIII, 12.
- LEFÈVRE (Pierre) et LEFÈVRE (Jean), son fils, tapissiers. Brevet de tapissier du Roi accordé à *Pierre* — (1648), N. A., VII, 243. Brevet collectif d'un logement au Louvre et d'une boutique dans le jardin des Tuileries accordés à *Pierre* et à *Jean* — (1655), N. A., II, 69, et VII, 244-245.
- LEFÈVRE (Jean), tapissier hautelissier du Roi aux Gobelins. Extrait de l'inventaire après décès de — (1739), N. A., X, 366. Note sur la fortune laissée par — à sa veuve, R., IV, 205.
- LEFÈVRE (Joseph-Elie-Michel), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1762), N. A., VII, 376.
- LEFÈVRE (Nicolas), OYALT (Germain) et NICOLAS (Mathurin), « marchands d'histoires et figures ». Privilège accordé à — pour

- la vente de diverses gravures (1560), R., III, 154.
- LEFÈVRE (Robert), p. Fragments de lettres à Mlle Fanny Def..., A. F., II, 172. Lettre à *Debu-court* (2 mars 1820), N. A., I, 452. Lettre à Chenard (25 mai 1822), R., III, 285. Epitaphes de — (1830) et de son fils au Père-Lachaise, R., I, 189.
- LE FLAMENT (Jehannot), p. (Jean van Eyck?) Lettre de René, roi d'Anjou, à —, A. F., V, 214.
- LE GAIGNEUR (...), horloger. A-compte sur ses gages pour « l'entretien » de l'horloge du Louvre (1645), N. A., I, 33.
- LÉGARÉ (Gilles). Voy. *Bain* (Pierre).
- LEGAULT (Etienne), tombier. Contrat de mariage de — et de Jacqueline Piré, veuve de Salmon Le Court, imprimeur (1529), R., XIII, 22.
- LE GAY (Philibert), fourbisseur. Brevet de logement au Louvre (1606), A. F., III, 283.
- LE GENDRE (Antoine), prêtre et horticulteur. A-compte sur ses gratifications annuelles (1636-1656), N. A., I, 33.
- LEGENDRE (Nicolas), sc. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 408-414. Quittance pour paiement de travaux exécutés avec Henri *Le Grand* au palais des Tuileries (1666), N. A., IV, 41.
- LE GENDRE-HERAL (Jean). Billet de décès de — (1851), Bull. A. F. IV, 214.
- LE GERET (Jean), sc. Acte de mariage (1669) de Anne-Élisabeth Le Geret, fille de —, avec *Fr. Francart*, A. F., III, 174. Voyez *Le Brun* (Ch.).
- LE GOUPIL (André), sc. Quittances pour des piédestaux destinés au château de Saint-Cloud (1691), R., VIII, 5. Quittance pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1703), R., I, 53.
- LEGRAIN (Emile), sc. Billet de décès (1892), R. A. F., XI, 114.
- LEGRAND (Eloi et Jacques), sc. Quittance pour paiement de travaux à Trianon (1688), N. A. F., IV, 67.
- LE GRAND (Henri), sc. Voy. *Legendre* (Nicolas).
- LE GRAND, p. [1658]. *Abeced.*, III, 118.
- LE GRAND (François), p. Acte de mariage (1614) de —, A. F., III, 173.
- LEGRAND (Jacques-Guillaume), arch. Voy. *Molinos*.
- LEGRAND (Jean-Louis), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1769), N. A., XI, 435.
- LEGRIP (Frédéric), p. et dess. Epitaphe de — (1871) au cim. Montparnasse, R., III, 207.
- LEGROS (Pierre I), sc. Note sur — par G. Brice, N. A., II, 119. Quittance collective signée par — et divers artistes pour trophées exécutés au palais de Versailles (1671), N. A., IV, 47. Quittance signée par — et Benoît Massou pour travaux à l'arc de triomphe du petit parc de Versailles (1681), *ibid.*, 59. Quittance de — pour paiement de travaux à l'église des Invalides (1700), *ibid.*, 77. Demande par — d'un logement rue Froid-Manteau (1703), N. A., II, 116. Acte de décès de — (1714), A. F., V, 191.
- LEGROS (Pierre II), sc., fils du précédent. *Abeced.*, III, 118-120. Note biographique sur — par Nic. Pio (1724), N. A., III, 199. Acte de décès d'un fils et de la première femme de — (Rome, 1704), N. A., IV, 355. Acte de décès d'un fils (1710), *ibid.*, 356. Sommes payées à — pour travaux exécutés à la bibliothèque Casanate à Rome (1706-1708), *ibid.*, 357-358. Acte de décès de — (Rome, 1719), *ibid.*, 356.

- LE GROS (Marie LE PAULTRE, femme de Pierre). Quittance pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1705), R., I, 53.
- LEGRUE (Jean), marbrier. Quittance signée par — et Hubert *Misson* pour travaux à la façade de l'église du Val de Grâce (1667), N. A., IV, 46. Quittance pour travaux collectifs (avec Hubert *Misson* et Jérôme *Derbet*) à la grande cuve de marbre du cabinet des bains de Versailles (1674), N. A., IX, 17.
- LE GUAY. Voy. *Guay*.
- LEGUÉ-LARIVIÈRE (Jenny, née Thorel), p. Billet de décès de — (1885), R., VII, 247. Notice néc., R., III, 46.
- LE HAY (Mme). Voy. *Chéron* (Elisabeth-Sophie).
- LEHENCOUET (François), maître-peintre. Scellés (1771), N. A., XII, 9.
- LEHMANN (Henri), p. Billet de décès de — (1882), R., VII, 245. Invitation au bout de l'an de Mme veuve —, née Clémence Casadavant (1893), R., XII, 55.
- LE HONGRE (Etienne), sc. *Abeced.*, III, 120. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 363-382. Quittance pour paiement de travaux au pavillon des Tuileries (1666), N. A., IV, 45. Quittance collective signée par — et divers artistes pour trophées exécutés au palais de Versailles (1671), *ibid.*, *id.*, 47. Quittance pour « parfait paiement » de travaux au Louvre (1671), R., I, 34. Quittance pour paiement de travaux au labyrinthe de Versailles (1673), N. A., IV, 52. Quittance pour paiement de travaux à la colonnade du petit parc de Versailles (1686), N. A., IV, 64. Sommes payées à — pour travaux à la pompe funèbre de la reine d'Espagne (1689), R., IV, 158. Marché passé par — *Coyse-*
- vox* et *Tuby* pour l'exécution du tombeau de Mazarin (1689), R., IX, 69. Réclamation adressée aux héritiers de — par Roger *Scabol* et Fr. *Aubry*, fondateurs, au sujet de la statue équestre de Louis XIV exécutée pour les Etats de Bourgogne (1692), N. A., IX, 113.
- LEHONGRE (Louis), p. Quittance pour paiement de travaux de peinture et dorure au clocher de la Sainte Chapelle à Paris, (1671), N. A., IV, 51.
- LE JEAY OU LEGEAY (Jean), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1737), N. A., VII, 377.
- LEJEUNE (Lazare), p. Acte de baptême d'un fils de — (1579), R., IV, 96.
- LEJUILLEUR (François), enlumineur. Somme due par — à Jacques Cœur (1451), N. A., VI, 210.
- LE LABOUREUR (Jacques), « tailleur d'antiquités ». Quittance signée par — pour travaux exécutés à l'Arsenal (1584), N. A., VIII, 136, et (*Add.*), 506.
- LE LEU (Claude), verrier. Sommes payées à — (1405), N. A., VI, 202-204.
- LELEUX (Armand-Hubert-Simon), p. Notice néc., R., II, 176.
- LELOIR (Alexandre-Louis), p. Notice néc., R., I, 30.
- LE LONG (Pierre), maître-peintre à Laon. Sentence rendue en faveur de — contre sa femme (1639), R., XIII, 43. Quittances pour paiement de divers travaux (1610-1633), *ibid.*, 44-60. Acte de décès de — (1645), *ibid.*, 43.
- LE LORRAIN (J.-B.), gr. de sceaux. Mémoire de divers sceaux et cachets aux armes de M. de Crémille (1758), R., VII, 178.
- LE LORRAIN (Louis-Joseph), p. *Abeced.*, III, 123. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1740), N. A., VII, 379. Congé accordé à —

- pour aller en Russie (1758), N. A., VI, 33.
- LE LORRAIN (Robert), sc. *Abeced.*, III, 125-128. *Mém. in.* (Gougenot), II, 210-230. Billet de décès de — (1743), Bull., III, 130. Scellés (1743), N. A., XI, 41.
- LEMAIRE (Henri), sc. Lettre à M. Hécart (Paris, 6 février 1817), R., VII, 359.
- LE MAIRE (Jacques), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1778), N. A., VII, 373.
- LE MAIRE (Jean), p., dit « le gros »  
LE MAIRE. *Abeced.*, III, 129. A-comptes sur ses gages (1645-1656), N. A., I, 33.
- LE MAIRE (Pierre), dit « le petit »  
LE MAIRE, p. *Abeced.*, III, 129.
- LEMAISTRE (Pierre), entrepreneur. Voyez *Thevenot* (Pierre).
- LEMAN (Jacques-Edmond), p. Billet de décès (1889), R., VII, 255.
- LEMERCIER (Alexandre), étudiant en peinture. Scellés (1772), N. A., XII, 45.
- LEMERCIER (...), orf. Acte de décès de — (1663), R., V, 226.
- LEMERCIER (Charles-Nicolas), p. Epitaphe de — (1854) au cimetière Montparnasse, R., II, 190.
- LEMERCIER (Jacques I), arch. *Abeced.*, III, 131-132. A-comptes sur ses gages et gratifications accordées à — (1618-1645), A. F.<sup>2</sup>, 340, et N. A., I, 33.
- LEMERCIER le jeune (François I), arch., frère du précédent. Gages et gratifications accordés à — (1636), N. A., I, 34.
- LEMERCIER (Jacques II et François II), arch., fils et neveux des précédents. Gratification accordée à — pour leur donner le moyen de faire leurs études en architecture (1656), N. A., I, 33-34.
- LEMESLE (Jacques), marchand peintre et doreur. Scellés (1729), N. A., X, 293.
- LEMESLE (Pierre), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1740), N. A., X, 376.
- LE MIRE (Jacques), orf. Acte de décès d'une fille de — (1674), R., V, 183.
- LE MIRE (Noël), dess. et gr. Plainte d'*Eisen* contre — à raison de menaces et de voies de fait (1759), Bull., II, 5.
- LE MOIGNE (Jehan), imagier. Quit-tance de travaux dans la chapelle du château de Dreux (1488), A. F.<sup>2</sup>, I, 447.
- LEMOINE (J.-B.), p. Cité dans un acte notarié (1689), A. F., IV, 312.
- LEMOINE (Louis), p. Reconnaissance par — d'un prêt à lui consenti par Jean *Taillet* (1632), R., VII, 141.
- LEMOINE (Jacques), imagier à Beauvais, et Jean FOURNIER. Don à Jacques Fournier, leur frère et beau-frère, de 13 « mines » de blé (1526), R., VIII, 10.
- LE MOINE (Jean), tombier. Marché passé pour la fourniture de diverses tombes (1523-1528), R., XIII, 14-21. Bail souscrit par — d'un ouvroir dans la maison de l'Epée, au coin de la rue Saint-Jacques et de celle des Poirées (1523), *ibid.*, 15. Voyez *Pire* (Julien).
- LE MOINE (Mathieu), tombier. Acte d'association de — et de Simonne *Prisié* (1524), R., XIII, 15. Marché passé pour la fourniture de diverses tombes (1524), *ibid.*, 16. Bail souscrit par — d'un corps de logis dépendant de la maison de l'Image Saint-Jean, rue Saint-Jacques (1529), *ibid.*, 22. Reconnaissance par — d'un prêt (1539), *ibid.*, 23.
- LE MOINE (Pierre-Guillaume), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1776), N. A., VII, 377.
- LE MONNIER (Charles-Anicet), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1774), N. A., VII, 377.

LEMOT (François-Frédéric), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1790), N. A., VII, 377. P. s. (1799), R., VII, 224. Voy. *Bridan* (Pierre). Lettre au président de la Société des Amis des arts (10 pluviôse an VII-30 janvier 1800), A. F., V, 203. Lettres à M. Gantret (1806-1807), R., VIII, 129-130. Lettres à *Bélangier* (1<sup>er</sup> mars 1816), R., VIII, 132. Note pour *Molinos*, relative à l'inauguration de la statue d'Henri IV sur le Pont-Neuf (1<sup>er</sup> octobre 1817), R., XIII, 26. Lettre à un ministre (Paris, 3 décembre 1817), Bull., IV, 186. Lettre à Artaud (Paris, 8 mars 1820), R., XIII, 26. Notes et lettres relatives à la statue de Louis XIV érigée sur la place Bellecour à Lyon (1821-1825), R., XIII, 27-31. Lettre à M. Bérard (Paris, 24 février 1822), R., VIII, 135. Billet de décès (1827), Bull., IV, 186.

LE MOYNE (Jean), peintre-ornemaniste. Quittances pour paiement de travaux au palais de Saint-Cloud (1690), N. A., I, 68-69. Brevet de logement au Louvre (1693), A. F., I, 240.

LEMOYNE (Jean et Jean), p. Quittance pour paiement de travaux au palais de Versailles (1680), N. A., IV, 59.

LEMOYNE (Jean-Louis), sc. *Abeced.*, III, 135. Quittance d'arrérages de rente (1699), N. A., IV, 75. Voyez l'article suivant.

LEMOYNE (J.-B.), sc., fils du précédent. *Abeced.*, III, 133. Décompte des sommes payées à — par la direction des Bâtiments (1737-1782), N. A., I, 330-334. Documents relatifs au monument en l'honneur de Louis XV exécuté par — pour les Etats de Bretagne (1747-1754), A. F., VI, 113-161. Brevet de logement au Louvre (1760), N. A., II, 95. Quittance pour parfait paiement du buste de

M. de Trudaine (1768), R., I, 70. Acceptation sous bénéfice d'inventaire de la succession de — par ses héritiers (1778), R., VIII, 274. Voyez Fleury (A. H., cardinal de).

LE MOYNE (Marin), sc. Quittance pour travaux exécutés au tombeau de Henri II (1567), N. A., IV, 22.

LEMOYNE (Clément-Marie), maître-peintre (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1740), N. A., X, 393.

LEMOYNE (François), p. *Abeced.*, III, 132-133. Nomination du tuteur de — (1693), N. A., V, 189. Brevet de premier peintre du Roi accordé à — (1736), *ibid.*, 190. Information judiciaire au sujet du suicide de — et rapport médical sur l'état du cadavre de — (4 juin 1737), *ibid.*, 192-197. Inventaire des biens meubles et papiers de — (4 juillet-9 août 1737), *ibid.*, 198-218. Procès-verbal d'apposition de scellés après le décès de — (4 juin 1737), N. A., X, 338.

LEMOYNE (Jean), p. des bâtiments du Roi. Scellés (1709), N. A., X, 222.

LEMPEREUR (Louis-Simon), gr. *Abeced.*, III, 135. Acte de baptême de — (1728), Bull., II, 71. Sommes payées à — pour travaux de gravure à la pompe funèbre de Louis XV (1774), R., II, 151. Pension accordée à — (1778), Bull., II, 71.

LE MUET (Pierre), arch. Gratification et à-comptes sur ses gages (1618-1624), N. A., I, 34, et A. F.<sup>2</sup>, II, 340. Autre quittance pour l'année 1664, N. A., IV, 41. *Abeced.*, III, 136.

LE NAIN (Antoine Louis et Mathieu), p. Notes sur la famille de —, N. A., IV, 255-278, et R., XI, 6-16. Donation réciproque consentie par — de tous leurs biens aux derniers survivants (1626), N. A.,



- IV, 280. Voyez aussi les trois articles suivants.
- LE NAIN (Antoine I), p. Réception de — dans la communauté des maîtres-peintres du bailliage de Saint-Germain-des-Prés (1629), N. A., IV, 278 (avec fac-simile de la souscription et de la signature).
- LE NAIN (Mathieu), p. *Abeced.*, III, 137. Quittance d'un quartier de rente constituée en 1596 (1656), N. A., IV, 282. Donation à son neveu Antoine — de tous ses biens meubles et immeubles, suivie de la révocation de cet acte (1668), *ibid.*, 282-285. Sentence arbitrale rendue sur une contestation entre — et un propriétaire voisin sur une question de servitude (1667), *ibid.*, 203. Arrêt rendu en faveur de — touchant la même question (1671), *ibid.*, 294.
- LE NAIN (Antoine II, sieur de la Campignolle, et Etienne), neveux des précédents. Actes relatifs à la donation faite par Mathieu *Le Nain* à son neveu, de tous ses biens, à la transmission faite par celui-ci à son frère Etienne à leur renonciation collective à cette donation (1668-1669), A. F., III, 68, et N. A., IV, 286-291.
- LENOIR (Jean-François), joaillier. Vente d'une maison sise à Nancy (1772), R., VIII, 255. Voyez *Adam* (Nicolas-Sébastien) et *Petit* (Louis-François).
- LE NOIR (Simon-Bernard), p. P. s. (par procuration) dans un acte de partage de succession (1772), R., A. F., IX, 160. Congé accordé à — pour aller en Flandres (1784), N. A., VI, 58.
- LENOIR (Albert-Alexandre), arch. Billet de décès (1891), R., XI, 103.
- LE NOSTRE (Jean), jardinier. Gratification pour l'« entretien » des parterres des Tuileries et des autres jardins du Roi (1618-1636), N. A., I, 35.
- LE NOSTRE (André), jardinier. Brevet de jardinier des jardins des Tuileries (1637), A. F., III, 272. Quittance d'un quartier de ses gages (1640), R. I, 34. Autres gratifications et à-comptes (1645-1656), N. A., I, 34-35.
- LENS (Jean de), orfèvre. Acte de partage de sa succession (1689), A. F., IV, 312.
- LENTLAER. Voyez *Lintlaer*.
- LEPAON (J.-B.). Recommandation du maréchal de Mouchy en faveur de — (1781), A. F., I, 181.
- LEPAUTE (Jean-André), horloger. Brevet de don d'un cabinet au Louvre cédé à — par *Roettiers* (1757), N. A. II, 93. Transmis à J.-B. Lepaute, frère du démissionnaire (1775), *ibid.*, 98.
- LEPAUTRE (Antoine), arch. *Abeced.*, III, 181. Lettre de Louvois à Saint-Mars, gouverneur de Pignerol, relative à — (1673), A. F. 2, II, 377.
- LEPAUTRE (Jean), dess. et gr. *Abeced.*, III, 182-187. Voyez les trois articles suivants.
- LEPAUTRE (Pierre), fils du précédent, dess. et gr. *Abeced.*, III, 187-189. Quittance pour paiement de pl. gravées d'après les plus beaux monuments de Rome (1679), N. A., IV, 58. Quittance pour arrérages de rentes (1710), *ibid.*, 81.
- LEPAUTRE (Jacques), gr., fils et frère des précédents. *Abeced.*, III, 189.
- LEPAUTRE (Pierre), sc., cousin des précédents. *Abeced.*, III, 190-192. Quittance de rente sur les aides et gabelles (1704), R., VIII, 8. Inventaire après décès de — (1744), N. A., XI, 67.
- LEPEINTRE (André), p. Notes d'état civil concernant — et sa famille (1656-1670), R., XI, 367.

- LEPICIÉ (Bernard), gr. et écrivain. Brevet de logement au Louvre (1748), N. A., II, 91. Requête à M. de Tournehem (1750), R., VII, 173. Correspondance de — avec M. de Vandières [Marigny] au sujet du tombeau de Maurice de Saxe (1752-1754), R., VIII, 164-169.
- LEPICIÉ (Renée-Elizabeth MARLIÉ), gr., femme du précédent. *Abeced.*, III, 192.
- LÉPICIÉ (Nicolas-Bernard), p., fils des précédents. Brevet de logement au Louvre (1783), N. A., II, 101.
- LE POITTEVIN (Eugène), p. Epitaphe de — (1870) au cim. Montmartre, R., III, 143.
- LE PORTIER (Pierre), écrivain. Sommes payées à — (1398-1401), N. A., VI, 211-213.
- LE POT (Jehan), tailleur d'images. Epitaphe de — à Saint-Etienne de Beauvais (1563), Bull., III, 107.
- LE PREUX (Jean), orf. Acte de décès de — (1648), R., VI, 322.
- LE PRINCE (Engrand et Jehan), peintres-verriers (XVI<sup>e</sup> siècle). Note sur —, Bull., III, 107.
- LE PRINCE (J.-B.), p. *Abeced.*, III, 92. Acte de baptême de — (Metz, 1734), Bull., 71-72. Pension accordée à — (1755), *ibid.* Extrait de l'inventaire après décès de — (1781), N. A., XII, 122.
- LEPROUST (Roland), arch. Quittance pour arrérages de rentes sur les postes (1707), R., I, 69.
- LEQUESNE (Eugène-Louis), sc. Billet de décès (1887), R., VII, 250.
- LERAMBERT (François et Louis I<sup>er</sup>), sc. Sommes payées à — pour travaux au tombeau de François I<sup>er</sup> (1549), N. A., IV, 4.
- LERAMBERT (Louis II), dit « le jeune », sc. Somme payée à — pour travaux au tombeau de Henri II à Saint-Denis (1567), A. F., II, 196, et N. A., IV, 19.
- LERAMBERT (Henry), p. Somme payée à — et à Jacob *Bunel* pour l'entretien des peintures des Tuileries (1608), N. A., I, 15.
- LERAMBERT (Louis III), sc. Commission de garde des marbres au Louvre (1602), avec augmentations de gages (1612-1636), A. F., III, 228-232, et N. A., I, 36. Quittance pour déboursés relatifs au ballet de la Reine (1605), N. A., V, 28.
- LERAMBERT (Simon), sc., fils du précédent. Gages payés à — pour la garde et l'entretien des marbres et figures antiques du Louvre et des Tuileries (1618-1636), N. A., I, 36.
- LERAMBERT (Pierre), « garde des figures et marbres des maisons du Roi ». Montant de ses gages pour l'année 1624, A. F.<sup>2</sup>, II, 343.
- LERAMBERT (Louis IV), sc. *Abeced.*, III, 193. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 330-336. Brevet de logement aux Tuileries (1637), et commission de garde des marbres du Roi (1657), A. F., III, 233-234. Gages et à-comptes payés à — pour l'entretien des fossés du Louvre (1615-1656), N. A., I, 57. Quittance de ses gages pour l'année 1663, N. A., IV, 39. Quittance pour paiement de travaux dans le petit parc de Versailles (1664), N. A., IV, 40.
- LE RICHE (Martin), p. Acte de baptême de deux fils de — (1586), R., IV, 96.
- LE ROI (François), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1746), N. A., XI, 88.
- LE ROI (Julien), horloger. Brevet de logement au Louvre (1739), N. A., II, 89. Transmis à ses deux fils, Pierre et Jean-Baptiste (1759), *ibid.*, 94.
- LEROUX (Jean), enlumineur. Quittance pour travaux à Guingamp (1479), A. F.<sup>2</sup>, I, 193.

- LEROUX (J.-B.), arch. Scellés. Inventaire après décès de — (1746), N. A., XI, 92.
- LEROY (Charles), maître-peintre et doreur. Somme payée à — pour la dorure du cadre d'un tableau d'Oudry (1730), R., II, 56. Scellés (1749), N. A., XI, 113.
- LE ROY (Étienne), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1760), N. A., VII, 378.
- LE ROY (Julien-David), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1751), N. A., VII, 377. Congé accordé à — pour un but non spécifié (1763), N. A., VI, 35. Lettre de — à M. de Marigny relative au même objet (21 février 1763), *ibid.*, 70.
- LESAIGE (Jehan), p. Passages des *Marguerites historiques* de Jean Masson, relatifs à —, A. F. <sup>2</sup>, II, 14-19.
- LESCOT (François), orf. Permission accordée à — par Louis XIV pour la fonte d'une cuvette d'argent commandée par Mazarin (1645), R., III, 113.
- LESCOT (Pierre), sieur de Lissy, procureur de la Cour des Aides. Quittance signée par — (1526), N. A., III, 163.
- LESCOT (Pierre), sieur de Clagny, arch., fils du précédent. *Abeced.*, I, 376. Exemption de logement en faveur de — (1552), N. A., VII, 89. Actes de décès, acte d'inhumation et épitaphe de — à Notre-Dame (1578), R., IX, 133 et 140.
- LESPAGNANDELLE (Mathieu), sc. *Abeced.*, III, 193. Sommes dues à — pour travaux au Val-de-Grâce (1666), A. F., V, 78. Quittance de — pour paiement de travaux exécutés au château de Vaux (1681), R., IX, 268.
- L'ESPINE (Pierre-Nicolas de), arch. Quittance pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1703), R., I, 53. Contrat de mariage stipulé par — pour son neveu, époux de Pierrette *Hardouin* (1703), R., VIII, 49.
- LESPINGOLA (Francesco), sc. *Abeced.*, III, 194. Voy. *Carllet* (Martin). Quittance pour paiement de travaux à l'église des Invalides (1691), et à Trianon (1700), N. A., IX, 21.
- L'ESTACHE (Pierre de), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1715), N. A., VII, 378. Congé accordé à — pour aller à Rome (1722), N. A., VI, 23. Acte de mariage de — (Rome, 1733). N. A., VI. Actes de décès d'une fille et d'un fils de — (1738-1742), *ibid.*, 380. Paiements divers faits à — (1746-1751), *ibid.*, 380. Acte de décès de — (Rome, 1774), *ibid.* Acte de décès d'une fille de — (Rome, 1792), *ibid.*, 380.
- LESTIN ou l'ESTAIN (Jacques) [et non J.-B.], *dit* Ninet de, p. *Abeced.*, III, 194.
- LE SUEUR (Eustache), p. *Abeced.*, III, 194-197. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), II, 147-173, et A. F., II, 1-37. Lettre de M. A., Jal sur — et sa famille, A. F., III, 330. Actes de baptême de quatre enfants de — (1645-1655), A. F., II, 54-55. Lettre apocryphe (Meaux, 13 avril 1650), A. F., II, 142 et 203. Quittance de — pour un tableau destiné au couvent des Chartreux de Paris (1651), R., I, 99. Acte de décès de — (1655), A. F., II, 54. Catalogue de l'œuvre de — (d'après Guillet de Saint-Georges), A. F., II, 56-117, et tableaux attribués à — par divers auteurs, *ibid.*, 117-124. Correspondance de M. d'Angiviller avec le procureur général des Chartreux de Paris au sujet de la cession au Roi des tableaux peints par — pour le couvent du Luxembourg (1776-1778), N. A., V, 278-295, et notes sur la copie de cette même suite (*Vie de saint Bruno*) conservée à la

Grande-Chartreuse, A. F., IV, 402. Correspondance de M. d'Angiviller et autres au sujet de la restauration et de l'emplacement des tableaux de — (1776-1803), N. A., V, 298-318. Correspondance administrative au sujet des peintures exécutées par — à l'hôtel Lambert (1776-1777), *ibid.*, 319-322. Mémoire et lettre relatifs à l'acquisition par le Roi d'un tableau non désigné de — (1777), *ibid.*, 323. Correspondance administrative relative aux tableaux de — peints pour l'église des Célestins de Paris (1778), *ibid.*, 325-332. Don au Roi par Mme de Roncée d'un tableau de — (1778), *ibid.*, 333. Correspondance de M. d'Angiviller avec l'abbé Faydit de Terssac, curé de Saint-Sulpice, au sujet de deux tableaux de — (*le Veau d'or et le Buisson ardent*), *ibid.*, 335. Correspondance de M. d'Angiviller, de Pierre et du chevalier Turgot au sujet de tableaux de — à l'hôtel Turgot [ancien hôtel Briçonnet] (1782-1684), *ibid.*, 338-343. Correspondance de M. d'Angiviller avec divers religieux au sujet de l'acquisition projetée de tableaux de — conservés à l'abbaye de Marmoutiers (1784-1786) et relations (par dom Abrassart) de ces négociations *ibid.*, 345-354 et 401-406. Correspondance de M. d'Angiviller et de *Le Brun* au sujet d'un recueil de dessins de — faisant partie de la vente Soubise (1789), *ibid.*, 357-358. Note sur un tableau de — mis en vente par la fabrique de Saint-Etienne-du-Mont (1776), *ibid.*, 359. Note de Mariette sur un tableau et deux dessins de — faisant partie de la vente Tallard (1756), A. F., II, 204. Note sur le prix et les frais de transport d'une *Adoration des Bergers* (1653), peinte par — pour l'Oratoire de La Rochelle, A. F., II, 199.

LESUEUR (Geneviève GOUSSÉ, veuve

d'Eustache). Remboursement d'une somme de 800 livres à — (1669), R. VII, 292.

LESUEUR (Hubert), sc. Montant d'une partie de ses gages (1624), A. F.<sup>2</sup>, II, 342, et N. A., I, 37. Gratification annuelle accordée à — (1618), N. A., I, 37.

LESUEUR (Nicolas-Blaise), p. *Abeced.*, III, 197.

LESUEUR (Cicéron J.-B.), arch. Notice nécr., R., I, 14.

LESUEUR (Jacques-Philippe), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1781), N. A., VII, 378. Note sur une figure exécutée pour l' Arsenal (thermidor an II), N. A., I, 429. Lettre à Chaptal, ministre de l'Intérieur (21 ventôse an IX-12 mars 1801). R., IX, 361.

LESVIGNIÈRE (Pierre), sc. Règlement de comptes pour le tombeau de Duguesclin à Longueville (1468), A. F., III, 135.

LETELLIER (Claude-Charles) ou TELLIER, sc. Cité dans un acte notarié (1773), R., VII, 316. Scellés (1779), N. A., XII, 103.

LETELLIER (Michel), chancelier de France. Inventaire des tapisseries et tableaux trouvés après le décès de — (1685), R., IX, 112-114.

LETHIÈRE (Guillaume GULLON-), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1786), N. A., VII, 378. Lettre à un ami (Rome, 2 octobre 1812), R., IX, 282. Lettre à un ami (12 avril 1822), N. A., I, 460.

LETHIN (Jean), maître-peintre à Laon. Reconnaissance souscrite par un prêtre à — pour prêt d'argent (1621), R., XIII, 61.

LE TONNELIER (Etienne), p. Marché passé pour travaux à la chapelle des Vierges [église N.-D. de Chartres] (1543), A. F., IV, 394.

LEVASSEUR (Louis), maître-peintre. Scellés (1737), N. A., X, 336.

LE VAU (Louis), arch. *Abeced.*, III,

197. Mémoire (s. d.) sur l'église Saint-Pierre de Nantes, apostillé par —, A. F., II, 346. Brevet de jouissance d'une maison de la place du Carrousel, accordé aux filles de — (1700), N. A., II, 114. Montant de ses gages pour l'année 1656, N. A., I, 37.
- LE VAU (François), arch., frère du précédent. Montant de ses gages pour l'année 1656, N. A., I, 37. Quittances pour ses gages annuels (1664), N. A., IV, 37.
- LEVÉ (Pierre), arch. Inventaire après décès de — (1712), N. A., X, 236.
- LE VEAU (Jean-Jacques-André), gr. Acte de baptême de — (Rouen, 1729), Bull., IV, 212.
- LEVEILLY (Claude), p. Acte de mariage de — (1731), A. F., III, 181.
- LEVESVILLÉ (Pierre), p. *Abeced.*, III, 198.
- LE VIEIL (Pierre), p.-verrier. Lettre à M. de Marigny (Paris, 11 septembre 1766), R., V, 230.
- LE VIRLOYS, arch. (Charles-François ROLAND). Voy. *Roland*.
- LEVRAY (Généalogie des sculpteurs du nom de —) (1600-1720), R., IX, 226. Voyez aussi les quatre articles suivants.
- LEVRAY (Nicolas I), sc. Marché passé par — pour la construction d'une porte à l'Hôtel de Ville de Toulon (1655), R., VI, 70. Marché passé pour la réfection de la fontaine Saint-Eloi à Toulon (1655), R., VII, 353. Autre marché et quittance relatifs au même travail (1656), R., V, 193-195. Contrat d'apprentissage souscrit par — (Toulon, 1667), R., VIII, 110. Travaux confiés à — dans l'Arsenal de Toulon (1668), A. F., 237-238. Acte de décès de — (Toulon, 1678), R., VII, 153. Voy. *Puget* (Gaspard et Pierre).
- LEVRAY (Gabriel), sc., fils du précédent. Travaux confiés à — dans l'arsenal de Toulon (1668), A. F., IV, 237-238.
- LEVRAY (Pierre), sc., fils du précédent. Acte de naissance de — (Toulon, 1672), R., IX, 285.
- LEVRAY (Nicolas III), sc., fils d'Antoine —. Acte de baptême de — (Toulon, 1689), R., IX, 286.
- LÉVY (Emile), p. Billet de décès (1890), R., XII, 38.
- L'HERMINOT, brodeur. Brevet de logement au Louvre (1663), A. F., III, 214.
- LHERMITE (Joseph), p. P. s. (1743), R., II, 164.
- LHEUREUX (Pierre), imagier. Travaux exécutés à Saint-Wulfran d'Abbeville (1501-1505), A. F.<sup>2</sup>, II, 22.
- LICHERIE (Louis), p. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), II, 61-72. Emprunts souscrits par — (1669), R., VIII, 89. Voyez *Jans* (Jean).
- LIEUTAUD (Jacques-François), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1750), N. A., VII, 378.
- Ligré (Indre-et-Loire). Voyez *Ferrand* (Arnould).
- LIMOSIN (Léonard), ém. *Abeced.*, III, 204. Somme payée à — pour achat de drap lors des obsèques de Henri II (1559), N. A., VII, 39.
- LINTLAER (Jean de), ingénieur. A-comptes payés aux héritiers de — (1656), N. A., I, 35.
- LIONEL (Jules). Note sur des panneaux de bois peint signés — (1515), R., IX, 65.
- LIOTARD (Jean-Etienne), p. *Abeced.*, III, 205-207.
- LISQUY (Pierre), sc. Lettres de naturalité accordées à — (1680), N. A., IX, 101. Acte de décès (1728) de —, A. F., VI, 272.
- LOCHON (Pierre), gr. Acte de bap-

- tème (1683) d'une fille de —, A. F., IV, 133.
- LOCHON (René), gr. Acte de baptême (1665) d'un fils de —, A. F., III, 316.
- LOINTIER (...), sc. (de l'Ac. de Saint-Luc). Mémoire des travaux exécutés par — pour la réparation de la statue de Philippe le Bel à Notre-Dame de Paris (1751), R., VII, 239. Voyez *Rousselot* et *Vanier*.
- LOIR (Louis), orfèvre. Brevet de logement au Louvre (1668), N. A., II, 73. Quittance pour fourniture de jetons d'argent à l'Académie française (1679), N. A., IV, 54. Voyez les deux articles suivants.
- LOIR (Nicolas), p., fils du précédent. *Mém. in.* [Guillet de Saint-Georges], I, 337-345. *Abeced.*, III, 208-210.
- LOIR (Alexis), orf., frère du précédent. *Abeced.*, III, 209. Inventaire après décès de — (1713), N. A., X, 242.
- LOIR (Alexis), pastelliste. Congé accordé à — pour aller en Russie (1763), N. A., VI, 36. Note de — relative au même objet, *ibid.*, 71. Lettre de — à M. de Marigny (Moscou, 28 déc. 1765), *ibid.*, 72.
- LOISEL (Robert ou Robin), sc. Quittance du tombeau et de la statue d'Isabelle de Bourbon, exécutés par — au couvent des Cordeliers à Paris (1383), A. F., V, 337. Sommes payées à — et à Thomas *Privé* pour l'exécution du tombeau de Duguesclin à Saint-Denis (1396), A. F., III, 132-133.
- LOISON (Pierre), sc. Billet de décès de — (1886), R., VII, 248.
- LOMBARD (François), p. (XVII<sup>e</sup> siècle). Note sur un tableau de —, Bull., IV, 176.
- LOMBART (Pierre), et REGNESSON (Nicolas), gr. *Abeced.*, III, 214-219.
- LORIN, p. Sommes payées à — pour travaux à l'hôtel d'Épernon (1618-1624), R. A. F., III, 18.
- LORiot (Louis-Adam), arch., inspecteur du château de Versailles. Acte de baptême de Catherine-Angélique, fille de — (1729), et pension accordée à — (1768), Bull., II, 72.
- LORiot (Antoine-Joseph), mécanicien. Brevet de logement au Louvre (1770), N. A., II, 96. Acte de baptême de — (La Rivière [Doubs], 1716), Bull., II, 72. Pension accordée à — (1754), pour sa découverte du « moyen de fixer le pastel », *ibid.* Lettre à M. d'Angiviller et réponse (5 février-19 avril 1780), R., V, 247-248. Extrait de l'inventaire après décès de — (1782), N. A., XII, 139.
- LORiot (Claude-Antoine), fils du précédent, mécanicien. Pension accordée à — (1784), Bull., II, 72.
- L'ORME (Philibert de). Voyez *Delorme*.
- LORRAIN (Claude) ou LE LORRAIN. Voy. *Gelée*.
- LORTHIOIR (Pierre LORTHIOIR, dit). Note sur un jeton de Marie-Antoinette dauphine, exécuté par — (1770), R., VI, 327. Mémoire à l'Assemblée nationale sur la fabrication des assignats (1790), R., II, 89 et 103.
- LOUIS (Louis-Nicolas, dit Victor), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1756), N. A., VII, 379. Lettre à M. de Marigny (Paris, 3 juillet 1765), N. A., VI, 74.
- LOUIS XIV (Statues et bustes de), R., VI, 246-249. Présents offerts à — ou par lui envoyés à l'étranger (1668-1699), R., IX, 100-102.
- LOURDET (Simon), entrepreneur de

- la manufacture de tapisseries de la Savonnerie. A-compte sur la pension accordée à — et à ses deux fils (Philippe et François) en survivance (1656), N. A., I, 38.
- LOUTHERBOURG (Jacques-Philippe), p. *Abeced.*, III, 223. Plainte, requête et perquisition relatives aux démêlés de — et de sa femme (1769-1774), R., V, 205-209.
- LOUVIER (Guillaume), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1764), N. A., XI, 338.
- LUC (le frère), récollet, p. *Abeced.*, III, 224.
- LUCAS (Auger), p. Voyez *Auger*.
- LULLIN (Adolphe), p. Epitaphe de — au cimetière Montmartre, Bull., II, 11.
- LUSSAUT (Mathurin), orf. Lettre du duc d'Anjou (1572) relative à une horloge [montre] trouvée sur le cadavre de —, A. F., III, 182.
- LUTEL (Jérémie de), p. Inventaire après décès de — (1691), N. A., IV, 352, et VII, 257. Note de Clément de Ris relative à un tableau de —, N. A., VII, 459-460.
- LYEN (Jacques-François de), p. Scellés (1761), N. A., XI, 292.
- LYON (Gabriel de) [GOVERT VAN DER LEUW], p. Contrat de mariage de — avec Marie Jans, veuve de *Corneille Brisée* (1670), R., IX, 235.
- Lyon. Liste de tapissiers et brodeurs de — (xive et xve siècles), N. A., VII, 198. Liste des orfèvres de — (xive-xviii<sup>e</sup> siècles), R., V, 13-57, 65-115. Liste des architectes du pont du Rhône (1183-1559), Bull., III, 141-142. Tableaux et statues existant à — au xvii<sup>e</sup> et au xviii<sup>e</sup> siècles (d'après J. de Bombourg, Clapasson et autres écrivains lyonnais), A. F., II, 101-174. — Voyez aussi *Lebrun* (graveurs du nom de), *Lemot*, *Perréal* (Jehan), *Salomon* (Bernard).
- MACADRÉ (Jean), p.-verrier. *Abeced.*, III, 233.
- MACÉ (Jean), ébéniste et sc. Brevets de logement au Louvre (16 mai et 15 octobre 1644), A. F., III, 200-201. Acte de partage de la succession de —, et extraits de son inventaire après décès (1673), R., IX, 105, 237-239.
- MACÉ (Marie-Anne LEDUCQ, veuve de Jean), « maîtresse peintresse ». Scellés (1752), N. A., XI, 166.
- MACÉ DE MÉRY, enlumineur. Marché passé par — [1543], pour miniatures peintes dans les antiphonaires de N.-D. de Chartres, A. F., IV, 396.
- MACHY (Pierre-Antoine de), p. Acte de baptême de — (1723), Bull., II, 73. Pension accordée à — (1783), *ibid.*
- MACIET (Guillaume), p. Acte de baptême d'un fils de — (1517), R., III, 10.
- Madrid (château de), au bois de Boulogne. Voyez *Gadyer* (Pierre).
- MAGNE (Auguste-Joseph), arch. Billet de décès (1885), R., XI, 91.
- MAGNER (Antoine), maître-peintre-doreur. Extrait de l'inventaire après décès de — (1769), N. A., XI, 431.
- MAGNIEN (Antoine), joaillier. Actes notariés relatifs à ses créances sur le marquis de Louvois (1776), R., VIII, 393.
- MAGNIER (Laurent), sc. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 415-421. Quittances pour paiement d'ouvrages en stuc au palais des Tuileries, exécutés avec Philibert *Bernard* (1666), N. A., IV, 42-45. Quittance pour paiement de travaux exécutés à la fontaine proche des Capucines de la rue Saint-Honoré (1674), N. A., IX, 17. Quittance pour une figure de marbre du « parterre d'eau » de Versailles (1683), *ibid.*, 18.

- Somme payée à — et à Jérôme *Derbais* pour travaux à la chapelle Sainte-Marguerite de l'abbaye Saint-Germain-des-Prés (1679), R., V, 293.
- MAGNIER (Philippe), sc. Quittance pour paiement de travaux à la colonnade du petit parc de Versailles (1686), N. A., IV, 63. Brevet de logement au Louvre (1708), A. F., III, 219.
- MAGNY (Louis-Eugène), p. en voitures (de l'Ac. de Saint-Luc). Extrait de l'inventaire après décès de — (1768), N. A., XI, 427.
- MAGNY (Pierre), doreur sur métaux. Scellés (1753), N. A., XI, 173.
- MAHYET (Nicolas), joaillier. Engagement souscrit à — pour un règlement de comptes (1527), R., XIII, 11.
- MAILLET (Jacques-Léonard), sc. Billet de décès (1894), R., XII, 56.
- MAILLY (Simon), de Châlons-sur-Marne, dit *SIMON de Châlons*. Testament de — (Avignon, 1561), R., VIII, 137-140.
- MAILLY, peintre en émail. Quittance de — (1771) et gratification accordée à — (1778), pour une écritoire destinée à Catherine II, N. A., VIII, 338-339.
- MAINDRON (Hippolyte), sc. Notice néc., R., I, 63.
- MAISONCELLES (... de), contrôleur général des jardins du Roi. Montant de ses gages (1618), N. A., I, 17.
- MALAINÉ (Joseph-Laurent), p. Mémoire d'un tableau peint pour la manufacture royale de la Savonnerie (1791), N. A., III, 453.
- MALLEROT (Pierre), sc. Quittance pour les aides et gabelles (1711), R., VIII, 9.
- MALLET. Suppression de sa pension d'élève à l'Ac. de Rome (1712), N. A., VII, 360.
- MANET (Edouard), p. Billet à Ch. Asselineau, R., I, 10.
- MANGLARD (Adrien), p. *Abeced.*, III, 237.
- MANGOT (Pierre), orfèvre à Blois. Paiement à — d'un collier de l'ordre de Saint-Michel (1526), R., I, 52.
- Mans (Le) (église des Cordeliers). Voyez *Bourdin* (Michel).
- Mansarade* (la), satire contre François Mansart (réimpr.), A. F.<sup>2</sup>, II, 246.
- MANSART (Nicolas-François), arch. *Abeced.*, III, 247. Gages et à-comptes payés à — (1636-1656), N. A., I, 38-39. Liste des maisons possédées et de baux consentis par — (1653-1659), R., IX, 229-231. Voyez les trois articles suivants.
- MANSART (Pierre), fils du précédent, sc. Montant de ses gages (1618), N. A., IV, 38.
- MANSART (Jules HARDOUIN-), arch., neveu et cousin des précédents. Interrogatoire de — dans un procès intenté à Michel *Hardouin*, son frère (1673), R., V, 291. Note sur divers documents émanés de — (1676-1703) et ayant passé en ventes publiques, R., II, 116. Quittance donnée par — pour ses appointements de l'année 1681 (1682), N. A., IV, 61. Achat par — d'un terrain de la place Vendôme pour la construction de l'hôtel des mousquetaires (1701-1703), R., VIII, 92. Droits de justice et de redevance concédés à — par le duc de Bourbon sur les paroisses de Veurdre et de Château-sur-Allier (1702-1706), N. A., IX, 131-134. Location consentie par — d'une maison sise rue des Petits-Champs (1703), R., VIII, 92. Marché passé par — pour la maçonnerie d'une maison à élever place Louis-le-Grand (1703), *ibid.* Bail consenti par — de la seigneurie de Trappes



- (1703), *ibid.* Dépôt par — des titres de propriété d'un terrain sis à Versailles (1703), *ibid.*
- MANSART DE JOUY (Jean HARDOUIN), arch., petit-fils du précédent. Acte de mariage de — (6 juillet 1750), Bull., II, 26.
- MANSART (Jacques-Hardouin), sieur de Lévi, comte de Sagonne, arch., frère du précédent. Congé illimité accordé à — pour se rendre à Lisbonne (1756), N. A., VI, 30. Lettres de — à M. de Marigny et réponses de celui-ci à — (1766), *ibid.*, 100-107.
- MANSART (Jehan), sc. Acte de baptême (1605) d'une fille de —, A. F., III, 162. P. s., III, 162, 165. Quittance pour une statue en bois (1600) et pour une partie de ses gages (1607), N. A., IV, 28.
- MARCADÉ l'aîné, orf. Acte de décès de — (1658), R., V, 226.
- MARCEL (Pierre) et Jean DE SEPTEN, orfèvres. Expertise d'un collier de l'ordre de Saint-Michel (1562), R., I, 50.
- MARCELLIN (Jean-Esprit), sc. Notice nécr., R., I, 109.
- MARCHAND OU MARCHANT (François), sc. Marché passé par — et Jehan *Benardeau* avec les chanoines de N.-D. de Chartres pour la sculpture du tour du chœur (1542), N. A., IV, 332, et quittance de diverses sommes payées à — pour ce travail (1543), *ibid.*, 386-387. Marché passé par — pour travaux à la chapelle de la Conception de la même église (1544), *ibid.*, 387-390. Note sur des bas-reliefs de — provenant de N.-D. de Chartres et transportés à Saint-Denis, *ibid.*, 390-194. Quittance donnée par — et Pierre *Bontemps* pour travaux au tombeau de François I<sup>er</sup> et de Claude de France à l'abbaye de Saint-Denis (1550), A. F., V, 349.
- MARCHENOY (Jean-Christophe), maître-peintre. Procès-verbal de la mort accidentelle de — (1762), N. A., XI, 321.
- MARCILLAT (Guillaume de), p.-verrier. Bref du pape Jules III autorisant — à quitter l'ordre des frères prêcheurs (1509), R., III, 223. Marchés passés par — pour l'exécution des vitraux du dôme d'Arezzo (1518-1524), *ibid.*, 81-99, et pour la décoration des voûtes du même édifice (1500-1526), *ibid.*, 211-221. Testament de — (1529), *ibid.*, 52-59.
- MARCILLE (Eudoxe-François), amateur. Billet de décès (1890), R., XI, 97.
- MARÉCHAL (Ambroise-René), sc. Epitaphe de — dans l'église Saint-Louis-des-Français à Rome (1847), A. F., V, 34.
- MARÉCHAUD (Charles), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1757), N. A., VII, 379.
- MARESSAL (Jehan), p. Montant de ses gages (1636), N. A., I, 39. Voyez *Varin* (Quintin).
- MARGERET (Léonard), commis des Bâtiments du Roi. Montant de ses gages (1618-1636), N. A., I, 39.
- MARIETTE (Pierre), marchand d'estampes. Privilège accordé à — pour les gravures de l'*Entrée de Louis XIV et de Marie-Thérèse d'Autriche à Paris* (1660), N. A., I, 258-260.
- MARIETTE (Pierre-Jean), fils du précédent, amateur. *Abeced.*, III, 264. Lettre à M. Southerel (1730?), N. A., III, 305. Lettre à *Cochin* [?] (Paris, 20 janvier 1763), N. A., VII, 161. Documents relatifs aux acquisitions faites pour le Roi à la vente posthume de — (1775), N. A., I, 349-370.
- MARIGNY (François-Abel POISSON, marquis de VANDIÈRES, puis de), directeur des Bâtiments du Roi. Correspondance de — avec C.-N. *Cochin* au sujet de logements du

- Louvre occupés par divers artistes (1755-1763 et 1765-1766), N. A., II, 164-177. Correspondance avec le baron de Mesplé au sujet d'une suite de portraits conservés au château de Pau (1764-1766), N. A., VII, 154-164. Lettre à *Pierre* (Versailles, 9 mars 1772), N. A., VII, 157. Pour les lettres adressées à — par divers artistes, voyez au nom de chacun d'eux. — Observations de *Pierre* et de *Cochin* sur les tableaux de la collection de — proposés pour être acquis par le Roi (1782), N. A., II, 390-397, et documents relatifs à la même vente, *ibid.*, 397-404. Voyez aussi Menars (château de).
- MARILHAT (Georges-Antoine-Prosper), p. Epitaphes de — (1847), et de sa famille au Père-Lachaise. R., II, 78.
- MARIN (Jean-Cyriac), marbrier. Scellés (1753), N. A., XI, 172.
- MARIN (Joseph-Charles), sc. Lettre de *Bonnassieux* relative à — (1834), R., VI, 276.
- Marly (château de). Voy. *Prou* (Jacques).
- MAROLLES, dess. (Françoise de Lussé, femme d'Antoine-Alexandre de). Déposition dans l'action en abus de confiance intentée à *Baléchou* (1750), N. A., IX, 195.
- MAROLLES (... chevalier de), ingénieur et arch. Lettre de — à M. d'Angiviller (Paris, 10 mars 1775), et note de — sur ses travaux, N. A., VI, 134-137.
- MAROT (Jean), gr. *Abeced.*, III, 266.
- MAROT (Jean), arch. Contrat passé par — pour la construction d'une « grotte d'appartement » au château de Saint-Germain-en-Laye (1669), N. A., V, 170. Extrait de l'inventaire après décès de — (1686), R., VII, 294-295.
- MAROT (Daniel), fils du précédent. *Abeced.*, III, 267.
- MAROT (François), p. *Abeced.*, III, 268.
- MAROT (J.-B.), p. Quittance pour paiement de travaux au mausolée de la reine d'Angleterre à Saint-Denis (1670), N. A., IV, 47.
- MAROULLE (Antoine-Jean de), amateur. *Abeced.*, III, 268.
- MARQUIS (Pierre), orf. Somme payée à — (1453), A. F., V, 265.
- MARQUIS (Pierre-Charles), p. Epitaphe de — (1874) au cim. Montparnasse, R., III, 304.
- MARQUISET (Jean-Emile-Gaston), p. Billet de décès (1889), R., XI, 94.
- Marseille. Documents relatifs à l'établissement du musée de Marseille (1794), R., XIII, 92-96.
- MARSY (Balthazar et Gaspard), sc. *Abeced.*, III, 262-263. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 307-311. Quittances collectives pour paiement de travaux à la grande galerie du Louvre (1666), N. A., IV, 44, et aux fontaines de Versailles (1667), *ibid.*, 46. Voyez aussi l'article suivant.
- MARSY (Gaspard de), sc. Quittance de ses gages pour l'année 1664, N. A., IV, 40. Quittance collective signée par — et divers artistes pour paiement de trophées destinés au château de Versailles (1671), *ibid.*, 47. Achat d'une rente à Sébastien-François de La Planchette (1673), N. A., I, 275. Inventaire après décès (1681), N. A., X, 48. Inscription relative à la rente posthume (1683) fondée par — pour l'entretien d'une lampe dans l'église de Croissy (Seine-et-Oise), A. F., VI, 213.
- MARTEAU (François-Joseph), gr. et orf. Brevet de logement au Louvre (1741), N. A., II, 89.
- MARTENS (Jules), p. Billet de décès (1890), R., VII, 256.

- MARTIN, p. Certificat de logement aux Gobelins (1693), N. A., II, 108.
- MARTIN (Charles), p. et marchand de tableaux. Scellés (1672), N. A., X, 7.
- MARTIN (Denis), sc. Lettres et pièces relatives à la statue équestre de Turenne exécutée par — (1704), R., III, 193-195.
- MARTIN (Guillaume), p. et brocanteur. Procès-verbal et enquête de séparation de — et de demoiselle Anne Jeudi, sa femme (1781), N. A., III, 344-346. Plaintes en escroquerie de Coustant, ancien procureur au Parlement, contre — (1787), N. A., II, 414-437 et 460-466.
- MARTIN (J.-B.), p. *Abeced.*, III, 270.
- MARTIN (Quentin-Léon), p. Epitaphe de — (1861) et de sa famille au cim. Montparnasse, R., III, 110.
- MARTIN-BUCHÈRE (Marie-Clémentine), p. Epitaphe de — (1873) au cim. de Montrouge, R., III, 272.
- MARTINOT (Gilles), horloger. Brevet de logement au Louvre (1656), N. A., II, 72. Transfert de ce brevet à *Henry* — son fils (1670), *ibid.*, 73, et à *Claude* —, son petit-fils, *ibid.*, 86.
- MARTINOT OU MARTINEAU (Balthazar), membre de la famille des précédents. Pendule faite par —, prise dans un inventaire de 1736, N. A., VI, 268.
- MARTUS (Jean-Louis-Joseph), maître-fleuriste en peinture (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1789), N. A., XII, 219.
- MARVY (Louis), gr. Epitaphe de — au cim. Montmartre (1850), Bull., III, 146.
- MASINS DE LUZARD (François-Hyacinthe), ingénieur et directeur des plans en relief au Louvre. Brevet de don d'une maison sise rue Saint-Honoré et nommée *la Longue allée* (1749), N. A., II, 112.
- MASLE (J.-J.), sc. Scellés (1788), N. A., XII, 207.
- MASSARD (J.-B.), gr. Note de Mercier de Saint-Léger relative à —, R., I, 151.
- MASSARD (Urbain), gr. Quittance pour paiement de deux épreuves de la pl. des *Sabines*, d'après Louis David (1839), N. A., IX, 33.
- MASSÉ (J.-B.), p., min. et gr. *Abeced.*, III, 277-280. Extrait de l'inventaire après décès de — (1767), N. A., XI, 408.
- MASSÉ (Louis), orf. Baux passés par — pour la location d'une maison à lui appartenant rue Thibautodé (1741-1746), R., VIII, 15.
- MASSE (Nicolas), sc. Scellés (1684), N. A., X, 70.
- MASSÉ (Nicolas), sc. et menuisier. Quittance de ses gages pour le second trimestre de 1688, N. A., IV, 65.
- MASSON (Antoine), gr. *Abeced.*, III, 280-282.
- MASSON (Hippolyte), p. Epitaphe de — (1878), au Père-Lachaise, R., IV, 192.
- MASSON (Jacques), dessinateur des Bâtiments, Plainte déposée par — contre J.-N. *Servandoni* à raison de sévices et voies de fait (1735), R., V, 266.
- MASSON (Jean), arquebusier. Acte de décès d'un fils de — (1664), R., IX, 141.
- MASSOU (Benoît), sc. Quittance collective signée par — et divers pour trophées exécutés au palais de Versailles (1671), N. A., IV, 47. Quittance signée par P. *Logros* et — pour travaux à l'arc de triomphe du petit parc de Versailles (1681), *ibid.*, 59. Brevet de logement aux Tuileries (1715), A. F., III, 227.

- MATHAULT (Jean), sc. Lettres de naturalisation accordées à — (1670), N. A., II, 246.
- MATHÉE D'ALNASSART. Voy. *Nassarro* (Mateo dal).
- MATHIAS (Jean), sc. Quittance de ses appointements de sculpteur des galères du roi à Dunkerque et à Marseille (1684-1704), A. F., VI, 303, N. A., IX, 24, R., I, 53.
- MATHIEU (Jean-Adam), peintre en émail. Brevet de logement au Louvre (1734), N. A., II, 87. Scellés (1753), N. A., XI, 167.
- MATHONNIÈRE (Nicolas de), éditeur d'estampes. Actes de baptême (1605 et 1606) de Nicolas et de Jehan, fils de —, A. F., III, 164.
- MATTEI (Paolo de), p. Lettres de filiation accordées à — par les religieux Augustins de Paris (1703), N. A., VIII, 374, et note anonyme, relative à — *ibid.*, 377.
- MAUBERT (Jehan), enlumineur. Lettre de Louis XI à l'Université de Caen, relative à —, A. F., II, 131.
- MAUBUISSON (Louise-Hollandine, princesse palatine, abbesse de), p. *Abeced.*, III, 292.
- MAUCORD (Jean-Lange), sc. Marché passé et reçu signé par — pour travaux à la chapelle de l'hôpital du Saint-Esprit de Toulon (1734-1735), R., XIII, 89-89. Acte de décès de — (Toulon, 1761), R., V, 262.
- MAUGAIN (Pierre-Marie), p. Scellés (1778), N. A., XII, 89.
- MAUGER (Jean), gr. Brevet de logement au Louvre (1698), A. F., I, 250.
- MAUGIÉ, « apprentif pour l'ébénisterie ». Note relative à — (1784), R., I, 166.
- MAUPERCHER (Henry), p. *Abeced.*, III, 293. Réclamation formulée par — dans un règlement de succession (1668), R., V, 185.
- MAZAGATTI (...) arch. Brevet d'élève à l'Ac. d'architecture (1718), N. A., VII, 379.
- MAZARINI (Giulio, plus tard cardinal). Gages payés à — en qualité de « capitaine, concierge, surintendant et ordonnateur des bâtiments de Fontainebleau » (1646), N. A., I, 39.
- MAZELINE (Pierre), sc. Acte de mariage de — (1669), A. F., III, 175. Quittance pour paiement de travaux à la colonnade du jardin de Versailles (1686), N. A., IV, 63. Quittance signée par — et François *Barrois* pour paiement de travaux à Trianon (1689), *ibid.*, 68. Location consentie par — d'une maison sise rue de Bourbon (1691), R., VIII, 91.
- MAZEROLLE (Alexis-Joseph), p. Billet de décès (1889), R., XII, 37.
- MAZIÈRE (André), arch. Procès-verbal d'apposition des scellés chez — (1676), N. A., X, 10.
- MAZIÈRES (Simon), sc. Note sur — par G. Brice, N. A., II, 119. Quittance pour travaux à la colonnade du petit parc de Versailles (1686), N. A., IV, 63.
- MAZILLE (Adrien), sc. Location consentie par — d'une maison sise rue Princesse (1691), R., VII, 309.
- MAZOYER (Jean), p. Marché passé par — (1672) pour travaux à l'église d'Eysines (Gironde), R., III, 263.
- MAZZA (Joseph-Antoine), maître-peintre en bâtiments et éventailiste. Scellés (1781), N. A., XII, 126.
- MÉDICIS (Catherine de). Lettre à Mme d'Humières sur les portraits de ses enfants (6 et 18 juin 1552), N. A., VIII, 27-28. Voyez aussi *Dujardin*.

- MÉDICIS (Marie de). Voyez Paris, v<sup>o</sup> Hôtel de Ville.
- MEGLIORINI (Ferdinand), gr. sur pierres fines. Scellés (1783), R., IV, 173.
- MEISSONNIER (Juste-Aurèle), arch. et dess. Somme payée à — pour le dessin d'un cadre destiné à un tableau d'*Oudry* (1730), R., II, 56. Scellés et extrait de l'inventaire après décès de — (1750), N. A., XI, 126.
- MEISSONNIER (Jean-Louis-Ernest), p. Billet de décès (1891), R., XI, 101.
- MÉLIAND (Jean-René), p. Notice sur —, R., III, 362-365. Voyez *David* (Louis). Note sur les vues du château de Clisson, exécutées par —, R., VIII, 239-241.
- MELINGUE (Jacques), maître-peintre. Scellés (1728), N. A., X, 292.
- MELLAN (Claude), dess. et gr. *Abeced.*, III, 321-377. Acte de baptême de — (Abbeville, 1598) et lettre du curé de Saint-Wulfran d'Abbeville, relative à cet acte (1735), A. F., I, 262-263. Lettre de — à Giartres, dit Langlois (Aix-en-Provence, le jour du Carnaval 1637), A. F., I, 265, et *Abeced.*, III, 349. Billet au même (s. d.), A. F., II, 235.
- MELLING (Joseph), p. Brevet d'élève à l'École royale (1753), N. A., VII, 380.
- MÉNAGEOT (François-Guillaume), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1769), N. A., VII, 380. Don à — d'un atelier au Louvre (1784), N. A., II, 101. Congé accordé à — pour voyager en Italie (1785), N. A., IV, 61. Lettre de — à Marie-Anne Belle (Rome, 27 janvier 1790), R., VII, 221. Fragment d'une lettre de — (Rome, 15 septembre 1790) relative aux travaux des pensionnaires de l'Ac. de France à Rome, *ibid.* Lettre à M. d'Angiviller [relative à F.-X. Fabre] (Rome, 13 avril 1791), *ibid.*, 222. Lettre à l'Ac. de Florence (Vicenza, 23 octobre 1797), N. A., III, 454. Lettre au secrétaire du sceau (Paris, 14 mai 1808), A. F., II, 368.
- MÉNARD (Félix), sc. Contrat passé par — et Vincent *Charry*, tailleur de marbre, pour la décoration du tombeau de Marie de Billy, veuve de Jean de Nicolay (1597), N. A., II, 180-182. Lettres de naturalisation (1612), N. A., II, 229.
- Ménars (château de) [Indre-et-Loire]. Catalogue des statues et bustes provenant du — et vendus en 1785 (réimpr.), N. A., III, 369-392. Note d'Augustin *Pajou* au comité d'aliénation de l'Assemblée nationale (1790) sur les statues enlevées au Louvre par ordre du marquis de Marigny et transportés au — *ibid.*, 365. Voyez aussi *Coustou* (Guillaume).
- MÉNART (Robert), tailleur de marbre. Don de lods et ventes accordé à — (1609), N. A., II, 230.
- MÈNE (Pierre-Jules), sc. Epitaphes inscrites sur le tombeau des familles de — et de *Cain*, N. A., VIII, 359.
- MÉNIÈRE (Paul-Nicolas), orfèvre. Certificat de logement au Louvre (1789), N. A., II, 103. Voy. *Bapst*.
- Menus-Plaisirs (Extrait des comptes de l'administration des) (1747-1760), R., VII, 234-243.
- MÉQUIGNON (François-Guillaume), sc.-figuriste. Mémoire des honoraires dus à Me Trudon de Roissy, notaire, par l'union des créanciers de — (1774-1776), R., VII, 318.
- MERCIER (Clair-Christophe), p. (de l'Ac. de Saint-Luc) et lancier de la grande écurie du Roi. Scellés (1757), N. A., XI, 230.
- MERCIER (Jean-Michel), p. Epitaphe de — (1874) au Père-Lachaise, R., III, 304.

- MERCURI (Paul), gr. Notice nécr., R., I, 109.
- MEREVACHE, p. Epitaphe (en vers) [1573], N. A., VIII, 24.
- MÉRIEL (Charles), teinturier du Roi à la manufacture des Gobelins. Scellés (1751), N. A., XI, 137.
- MÉRIMÉE (Jean-François-Léonor), p. Lettre à M. Alph. Giroux (30 avril 1827), N. A., V, 116.
- MÉRIMÉE (Prosper), fils du précédent. Rapport sur les collections Josserand et Rebuffat de Toulon (1840), R., XIII, 153-155.
- MERINO (Ignacio), p. Epitaphe de — (1876) au Père-Lachaise, R., IV, 191.
- MERLIN (Pierre-Paul), orfèvre du Roi. Acte de baptême d'une fille de — (1686), R., V, 184.
- MERLIN (Thomas), orfèvre. Brevet de logement au Louvre (1660), A. F., III, 210. Acte de décès de — (1698), R., V, 184.
- MÉRY (Charles-Félix), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1786), N. A., XII, 184.
- MÉRYON (Charles), gr. Lettres à M. B. Fillon (1861-1863), N. A., I, 468-485. Lettre à M. Léon Delaunay (Paris, 29 mai 1865), N. A., V, 380-395.
- MESNARD (Félix), sc. Gratification accordée à — (1636), N. A., I, 39.
- MESSIER, commis des Bâtiments. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 40.
- METEZEAU (Louis), arch. Montant de ses gages comme architecte du Roi et concierge du palais des Tuileries (1608), N. A., I, 40. Voyez les deux articles suivants.
- METEZEAU (Isabelle de Haugueil, veuve de Louis). Brevet de pension prélevée sur les gages de son mari (1618-1636), N. A., I, 29.
- METEZEAU (Louis et Guillaume), fils des précédents. Brevet de pension accordée à — « pour leur donner moien de continuer leurs estudes en architecture » (1629), N. A., I, 40.
- METEZEAU (Jacques-Clément), arch. *Abeced.*, III, 384-385. Note sur — (extraite de *l'Histoire de la Rochelle* du P. Arcère), A. F., I, 242-244. Brevet d'ingénieur accordé à — par Louis XIII (1628), *Abeced.*, III, 385 (note). Montant de ses gages (1618-1636), A. F.<sup>2</sup>, II, 329, et N. A., I, 40.
- METEZEAU (Catherine de Pontlevoy, veuve de Clément). Citée comme témoin dans l'acte de mariage de Vincent *Petit* (1661), R., IX, 267.
- MÉTEZEAU (Guillaume), ingénieur. Ordre donné à — par le duc d'Orléans de visiter les fortifications de Laon (1650), R., XII, 138.
- METTAY (Pierre-Jacques), p. *Abeced.*, III, 385. Brevet d'élève à l'École Royale et à l'Ac. de Rome (1749), N. A., VII, 380.
- Meudon (château de). Voyez *Coypel* (Antoine), *Jouvenet* (Jean), *La Fosse* (Ch. de).
- MÊUNIER (Henri), p. Scellés (1752), N. A., XI, 139.
- MEUNIER (Nicolas), sc. Quittance d'arrérages de rentes (1705), N. A., IX, 25.
- MEUNIER (Philippe), p. Brevet de logement au Louvre (1709-1711), N. A., II, 82-83.
- MÊUSNIER (François), tapissier des Gobelins. Scellés (1751), N. A., XI, 136.
- MÉYNIER (Charles), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1789), N. A., VII, 380. Lettre à M. Lainé, ministre de l'Intérieur (Paris, 11 juin 1816), R., IV, 272. Epitaphe de — (1832) au cim. Montparnasse, R., II, 190. Vers adressés à — sur son tableau d'*Erato et l'Amour*, par J.-M. Noël (an X), Bull., IV, 210.

- MEYSIEU (Michel), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1683), R., IV, 301.
- MICHALON (Claude), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1785), N. A., VII, 380. Reçus pour travaux de sculpture à la maison d'Ouvrard, rue Taitbout (an VI), R., I, 71. Lettre d'Alex. Lenoir, relative à des bustes commandés à — (1817), N. A., VIII, 380.
- MICHALLON (Achille-Etna), p. Billet de décès de — (1822), Bull., III, 172. Epitaphe de — au cim. Montparnasse, R., I, 156.
- MICHEL (Jean-Louis), maître-peintre des bâtiments du Roi. Scellés (1763), N. A., XI, 323.
- MICHEL (Sigisbert), sc. Réclamation de règlement de comptes à Frédéric II, A. F., I, 177.
- MICHEL-ANGE. Voy. *Ange* (Michel).
- MIELIN (Jehan), orf. Sommes dues à — (1316) par Gui de Châtillon, comte de Blois et de Dunois, A. F., II, 11.
- MIGNAN (Vincent), enlumineur. Contrat de mariage de — (1658), R., IX, 231.
- MIGNARD (Nicolas), p. Testament de — (Avignon, 25 octobre 1660), R., IX, 262-264.
- MIGNARD (Pierre), arch., neveu du précédent. *Abeced.*, III, 389-392. Lettre à J.-B. Franque (Rome, 29 avril 1730), A. F., VI, 351.
- MIGNARD (Pierre), p. *Abeced.*, III, 392. *Mém. in.* (Lépicié), II, 86-97. § 1. Quittance pour un plafond peint à l'Arsenal (1659), N. A., IV, 34. Contrat de mariage de —, suivi de l'inventaire de ses biens (1660), N. A., III, 15-28. Lettre à... (Paris, 6 mai 1661), N. A., IV, 301. Billet à *Le Brun* (1663), A. F., I, 267. Premier testament de — (1663), A. F., V, 41 et (add.) 384. Reconnaissance d'un emprunt souscrit par — à Ch.-A. *Dufresnoy* (1663), N. A., IX, 91. Pièces relatives à deux tableaux peints pour l'église Saint-Jean de Troyes (1667), A. F., IV, 135. Quittance pour ar-rérages de rentes sur les aides et gabelles (1683), N. A., IV, 61. Remboursement à — d'un emprunt de 20 000 liv. pour constitution de rentes (1684), R., VIII, 89. Lettre à Domenico *Guidi* (Versailles, 27 septembre 1686), A. F., II, 215. Baux de diverses maisons appartenant à — (1687-1694), R., IX, 243. Testament olographe de — (1689), N. A., III, 29-31, et Codicilles de ce testament (30 avril, 5 et 22 mai, 3 juin 1695), R., IX, 244-247. Brevet de premier peintre du Roi délivré à — (1690), A. F., III, 262. Substitution faite par — en faveur de ses petits-enfants (5 mai 1695), N. A., III, 123. Inventaire après décès de — (13 juin 1695), N. A., III, 51-54. « Etat des tableaux de la communauté de feu M. — et de Madame son épouse » (1695), R., IX, 247-251. Lettre de Joseph *Yvart* relative à divers tableaux de — (juin-juillet 1695), N. A., III, 49-51. Arrêt du Parlement ordonnant l'exécution du testament de — (1696), *ibid.*, 54. Partage des biens de — (1696), *ibid.*, 61-121. Sentence du Châtelet touchant le mausolée de — (1696), *ibid.*, 121. Devis de ce mausolée par *Dedieu* (1697), R., IX, 253. — § 2. Note sur un tableau de — peint à Rome en 1644, R., VIII, 246. Vers adressés à — par Scarron, N. A., III, 125. Vers de Gacon sur le portrait de Molière par —, *ibid.*, 515. Extraits des procès-verbaux de l'Ac. Royale relatifs à — (1690-1751), *ibid.*, 31. Inventaire des tableaux et dessins appartenant au Roi, trouvés sous les scellés de — (1695), *ibid.*, 41-49. Listes diverses des œuvres de —, *ibid.*, 129-144. Tableaux de — offerts à Louis XVI par la baronne de Grantheville, petite-fille de

- (1784), R., VI, 74. Lettre de Grosley à *Lépicie* sur les origines de la famille de — (Troyes, 13 mai 1752), A. F., I, 329-330. Voyez aussi les trois articles suivants.
- MIGNARD (Anne AVOLARA, dame), femme du précédent. Donation à sa fille, la comtesse de Feuquières (1697), N. A., III, 506. Etat des meubles et tableaux vendus par — à la même (1697), R., IX, 252. Testament et codicille de — (1695-1697), *ibid.*, 256.
- MIGNARD (Charles), fils des précédents. Contrat de mariage de — (1697), N. A., III, 507.
- MIGNARD (Catherine), comtesse de Feuquières, fille et sœur des précédents. Plainte de Louis Blouin contre — (1695), I, 67. Contrat de mariage de — (1696), N. A., III, 518. Donation réciproque entre — et Louis Blouin (1717), *ibid.*, 505. Contrat passé par — avec les Jacobins de la rue Saint-Honoré au sujet du tombeau de son père (1735), *ibid.*, 510. Actes notariés divers (baux, procuration, testament et codicille) signés par — (1731-1747), R., VIII, 96-97.
- MIGNON (Adrien-Pierre), faïencier. Lettre et mémoire relatifs à l'obtention par — du cordon de Saint-Michel (1778), R., VI, 196-198.
- MIGNON (Jean), gr. *Abeced.*, III, 392.
- MIGNOT (Pierre-Philippe), sc. *Abeced.*, III, 393. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1742), N. A., VII, 381. Scellés (1770), N. A., XI, 450.
- MILLET (Francisque), p. *Abeced.*, III, 395-396.
- MILLET (Frédéric), min. Epitaphe de — (1889) et de sa famille au cim. Montmartre, R., III, 109.
- MILLET (Aimé), sc., fils du précédent. Billet de décès (1891), R., XI, 100.
- MILLET (Jean-François), p. Billet de décès de la veuve de — (1894), R., XII, 56.
- MILLOT (René), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1772), N. A., VII, 381,
- MIMEREL (Jacques), sc. Brevet de nomination à la charge de sculpteur ordinaire de la ville de Lyon (1654), A. F.<sup>2</sup>, II, 20. Note sur un acte consulaire signifié à — (Lyon, 1665), R., II, 88.
- MINIATO (Barthélemy de), p. Sentence prononcée contre le cadavre de — après son suicide (1548), N. A., IV, 100.
- MIQUE (Richard), arch. Quittance pour partie de son traitement annuel de membre de l'Ac. d'architecture (1791), R., I, 71.
- Mirecourt (Vosges). Voyez *Dernet* (Claude).
- MIRYS (Sébastien), p. et dess. Requête présentée par — au comité de salut public (4 floréal, an III-23 avril 1795), R., III, 205.
- MISBACH (S.-J.), p. Epitaphe de — (1853) au cim. Montparnasse, R., II, 143.
- MISSEON [et non MUISSEON] (Hubert), sc. Lettres de naturalisation accordées à — (1672), N. A., II, 251. Inventaire après décès de — (1698), N. A., X, 198. Voyez *Girardon* (François) et *Legrue* (Jean).
- MOILLON (Isaac), p. Acte de baptême (1614) et de décès (1673), A. F., VI, 234-235.
- MOIRIN (Louis-Etienne), maître-peintre. Scellés (1763), N. A., XI, 326.
- MOITTE (Jean-Guillaume), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1771), N. A., VII, 381. Lettre à... (25 sept. 1807) relative au tombeau du général Leclerc, A. F., IV, 352.



- MOLARD (Michel), graveur en médailles. Brevet de logement au Louvre (1684), A. F., I, 234.
- MOLINOS (Jacques), arch. Documents relatifs à l'établissement d'une école de mosaïque à Paris proposée par — et *Legrand* (1785), N., III, 353-357.
- MOLISSON (Jacqueline de), p. Sommes payées — à par le trésorier du duc d'Orléans à Tours (1483) et par les échevins de Bourges (1505), N. A., VIII, 304-306.
- MOLKNECHT (Dominique), sc. Documents relatifs à la statue de Charette par —, A. F.<sup>2</sup>, II, 43.
- MOLLET (Jacques), jardinier des Bâtiments. Gages accordés à — pour l'entretien du grand Jardin du Roi à Fontainebleau (1608), N. A., I, 41.
- MOLLET (Claude I), jardinier des Bâtiments du Roi. Gages accordés à — (1618-1636), N. A., I, 41. Gratification accordée à — pour frais d'apprentissage de Poirée, fils de l'un des jardiniers de S. M. à Chantilly (1636), *ibid.*, 42.
- MOLLET (Pierre), fils aîné du précédent, jardinier. Brevet de logement aux Tuileries (1634), N. A., II, 105.
- MOLLET (Claude II), jardinier, fils du précédent. Brevet de jardinier ordinaire et dessinateur des plans, parcs et jardins du Roi (1643), A. F., III, 271. Gratification accordée à — « pour se rendre plus capable de servir Sa Majesté en sa profession » (1636), N. A., I, 41. Gages de — et à-compte payés à — pour l'entretien des jardins des Tuileries et du Louvre (1645-1656), N. A., I, 42.
- MOLLET (Charles), jardinier, fils et frère des précédents. Brevet de logement aux Tuileries (1664), N. A., II, 106. Quittance pour paiement de ses gages (1678), R., I, 35.
- MOLLET (Armand-Claude), jardinier. Brevet de logement au Louvre (1692), A. F., III, 216.
- MOLLET (Armand-Claude), arch. et contrôleur général des Bâtiments du Roi. Inventaire après décès de — (1742), N. A., XI, 8.
- MONGE (Thomas-Augustin), arch. Notice nécr., R., II, 126.
- MONET ou MONNET (Charles), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1756), N. A., VII, 381.
- MONGERET (...), p. Note sur un tableau de — conservé à Naples (1696), R., IX, 116.
- MONIER (Jacques), p. Acte de mariage de — (1681), A. F., V, 176.
- MONIER (Michel), sc. Scellés (1686), N. A., X, 74.
- MONIER (Pierre), p. *Mém. in.* (Lépicie et Hulst), II, 8-10.
- MONMERQUÉ (Mathieu), entrepreneur des tapisseries du Roi aux Gobelins. Inventaire après décès (1749), N. A., XI, 117. Voyez l'article suivant.
- MONMERQUÉ (Marie-Thérèse de LA FRAYE, veuve de Mathieu). Acte de baptême de — (1706) et pension accordée à — (1764), Bull., II, 73.
- MONNIER (Bonaventure-Henry), p. et dess. Note sur diverses lettres de — (1827-1832), R., II, 123.
- MONNOT (Claude-Martin), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1763), N. A., VII, 381. Don à — d'un atelier au Louvre (1773), N. A., II, 98. Quittances signées par — ou au nom de — pour divers travaux (1768-1791), R., VIII, 24.
- MONNOT (Pierre-Etienne), sc. Note sur la famille de — (1628-1625), R., IV, 357.
- MONNOYER (J.-B.), parfois désigné sous le seul prénom de BAPTISTE, p. *Abeced.*, IV, 7. Acte de bap-

- tême de — (Lille, 1636), Bull., III, 100. A-compte sur ses gages comme peintre de la manufacture des Gobelins (1682), R., I, 35. Sommes payées à — pour modèles des bordures de la tenture du *Passage du Rhin* (1682-1683), R., XIII, 141. Quittance de — pour arrérages de rentes (1695), N. A., IV, 74.
- MONTAGNE (Nicolas). Voy. *Plattenberg*.
- MONTALIER (Pierre), p. Quittance comme « procureur » d'un gendarme de la garde du Roi, d'un quartier de ses gages (1704), R., I, 53.
- MONTARCY OU MONTARSY (Laurent Tessier de), orfèvre. *Abeced.*, IV, 9. Brevet de logement au Louvre (1661), A. F., III, 211. Acte de décès d'un fils de — (1662), R., V, 183.
- MONTARCY OU MONTARSY (Pierre Tessier de), fils du précédent, joaillier et amateur. Location par, — Jean *Berain* et Jean *Nocret* d'une maison sise à Auteuil (1683), R., VII, 295. Transfert à — du brevet de logement accordé à son père (1684), N. A., II, 77.
- MONTHEAN, sc. (Marguerite-Elizabeth *Jouvenet*, femme). Billet de décès de — (1706), Bull., III, 171.
- MONTIGNY (Daniel), maître-brodeur. Scellés (1660), N. A., X, 1.
- Montpellier (place du Peyrou à) Voyez *Dejoux, Julien* (Pierre), *Pigalle* (J.-B.).
- MONTPERCHER (...), p. « paysagiste ». A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 42.
- MONTPETIT (Vincent de), p. *Abeced.*, IV, 11.
- MONTREUIL (...), p. ? Brevet d'élève à l'Ac. Royale (1720), N. A., VII, 373.
- MONTUCLA (Jean-Etienne de), premier commis des bâtiments du roi. Acte de baptême de — (1725) et pension accordée à — (1774), Bull., II, 73. Voyez l'article suivant.
- MONTUCLA (Marie-Françoise-Roman, dame de), femme du précédent. Acte de baptême de — (Grenoble? 1739) et pension accordée à — (1773), Bull., II, 73-74.
- MONTULAY (Marin), dess. en point de France et gr. (Marie-Madeleine LÉVY, veuve de —). Scellés (1754), N. A., XI, 197.
- MONTULAY (François), gr. de sceaux, fils des précédents. Lettres à M. de Querenet (1774-1776), R., IX, 334-336.
- MOQUET, « garde du cabinet des singularités » du Louvre et des Tuileries. Pension accordée à — par Louis XIII (1632), R., II, 87.
- MORAND (Antoine-Benoît), maître-oiseleur et compagnon peintre et doreur. Scellés (1757), N. A., XI, 234.
- MORANT (Jehan et Adam), fondateurs. Marché passé avec — et Regnault *Guédon* avec Louis d'Amboise, cardinal d'Albi (1484-1485), pour divers travaux à Paris et à Albi, A. F., III, 317.
- MOREAU (Jehan), entrepreneur à Blois. Somme payée à — (1456), N. A., VI, 211.
- MOREAU (Jean), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1746), N. A., VII, 381.
- MOREAU (Jean-Charles-Alexandre), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1785), N. A., VII, 382.
- MOREAU (Jean-Michel), dit « le jeune », dess. et gr. Notice sur — [par Feuillet], signée par Mme Carle *Vernet*, fille de — (1818), A. F., I, 183. Plainte de — au sujet de menaces et violences de la part d'un de ses voisins (1770), R., V, 190. Somme

- payée à — pour le dessin de la pompe funèbre de Louis XV (1774), R., II, 151. Lettre à Beaumarchais (Paris, 15 juillet 1782), N. A., I, 385. Note sur un dessin de — (1782), appartenant au musée de Bayeux, N. A., III, 347. Congé accordé à — pour aller en Italie (1785), N. A., VI, 62. Lettre au président de l'Assemblée nationale (24 août 1790), A. F., I, 321.
- MOREAU-DESPROUX (René-Louis), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1754), N. A., VII, 382.
- MOREAU-VAUTHIER (Augustin-Jean), sc. Billet de décès (1893), R., XII, 49.
- MOREL (Jacques), sc. Marché passé avec le duc Charles de Bourbon pour son tombeau (1448), A. F., IV, 313. Accord intervenu entre le mandataire de — et Bertus Busaffi d'Avignon au sujet de la non-exécution d'un retable (1453), R., VII, 133.
- MORETEGNE (Etienne de), arch. Acquisition par — d'une parcelle de terre sur la commune de Nouzilly [Indre-et-Loire] (1259), R., V, 321.
- MORGHEN (Raphaël), gr. Lettre de Talleyrand relative au tableau de *David* (Bonaparte au mont Saint-Bernard), gravé par — (1815), R., VII, 230.
- MORIEN (Jean), joaillier. Constitution de rente (1673), R., VIII, 3.
- MORIN (François-Augustin-Gustave), p. Billet de décès de — (Rouen, 1886), R., VII, 248.
- MORIN (Guillaume), parcheminier. Somme payée à — (1454), N. A., VI, 219.
- MOSIN (Michel), gr. *Abeced.*, IV, 20.
- MOSNIER (Jean-Louis), p. Lettres de — à la Chambre du commerce de Bordeaux (Paris, 3 novembre 1789 et 16 janvier 1790), R., III, 168-169.
- MOUCHOT (Louis-Hippolyte), p. Billet de décès (1893), R., XII, 48.
- MOUCHY (Louis-Philippe), sc. Brevet de logement au Louvre (1784), N. A., II, 101.
- MOUFLART (Jehan), sc. Cession du bail d'une boutique à Laon (1617), marché passé avec la fabrique de l'église Saint-Marcel pour la réfection d'une chapelle (1618). Contrat d'apprentissage signé par — (1628), R., XII, 135-136.
- MOULIN (Hippolyte), sc. Notice nécr., R., I.
- MOURIER (Loys), imagier. Lettre à Jean Duplessis-Bourré, A. F., I, 260.
- MOUTON (Adrien), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1765), N. A., VII, 382.
- MOZIN (Charles), p. Epitaphe de — (1862) au cim. Montmartre, R., III, 110.
- MUGIANO (Laurent de), sc. Note sur douze bustes d'empereurs romains modelés par —, à Grenoble, R., V, 2.
- MUISSON (Hubert). Voy. *Misson*.
- MULARD (Henry-François), p. Epitaphe de — au cim. Montparnasse (1850), R., II, 94.
- MULLER (Charles-Louis), p. Billet de décès (1892), R., XI, 111.
- MULLER (Frédéric-Martin), arch. Scellés (1770), N. A., XI, 448.
- MURIAU (Nicolas-Moïse), sc. à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1748), R., IV, 308.
- MURLEIN. Voy. *MERLIN*.
- Musées de province (liste des principaux tableaux des), Bull., I, 57-67.
- MUSSARD (Robert), p. Scellés (1777), N. A., XII, 69.
- NAIGEON (Jean), p. Lettre de Joursanvault à *Wille*, relative à — (1780), A. F., V, 171. Rapport de

- à la commission administrative du Sénat (1802-1803) sur les tableaux de *Rubens* et de *Le Sueur*, N. A., V, 303-318.
- NAMEUR (Louis de), p. Vente par —, au profit de ses neveux, d'un office de procureur appartenant à leur père défunt (1678), R., VII, 294. Quittance d'arrérages de rente sur les aides et gabelles (1690), N. A., IV, 69. Inventaire après décès de — (1693), N. A., X, 157.
- Nantes. Voyez *Colombe* (Michel), *Dufay* (...), *Le Vau* (Louis).
- NANTEUIL (Célestin), dess. et lith. Lettre à *David d'Angers*, relative à *Préault* (1833), R., X, 315.
- NANTEUIL (Robert), dess. et gr. *Abeced.*, IV, 32-37. Fragment d'une lettre de — à John Evelyn (1650), N. A., VII, 255. Brevet de pension accordée à — sur la cassette du Roi (1659), A. F., III, 267. Inventaire après décès (1678), N. A., X, 29.
- Nantouillet. Sauf-conduit accordé par François I<sup>er</sup> pour le transport d'une fontaine de marbre de Gênes au château de — (1530-1535), A. F., III, 184.
- Naples. Objets d'art transportés de — au château d'Amboise (1495), A. F., II, 305.
- NARE (Jehan), p. Somme payée à — (1413), N. A., VI, 180.
- NARJOUX (Félix), arch. Billet de décès (1891), R., XI, 108.
- NASAREO OU DAL NASSARO (Mateo), gr. en méd. Somme payée à — pour travaux à une draperie représentant les *Bucoliques* de Virgile (1521), N. A., VII, 54. Sommes payées à — pour achat d'outils et pour son entretien personnel (1529-1530), *ibid.*, 72. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1532), N. A., IV, 91. Quittance donnée par — pour un autre quartier (1532), N. A., VI, 246. Passage de Vasari relatif aux travaux de — pour François I<sup>er</sup>, Bull., III, 95.
- NATIVELLE (Pierre), arch. Vente d'une maison sise au faubourg de la rue Richelieu (1719), R., VIII, 93.
- NATOIRE (Charles), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1723), N. A., VII, 355. Lettres à Ant. Duchesne (Paris, 7 et 12 avril 1747), R., VI, 143 et 149. Lettres au même (Rome, 1750-1761), A. F., II, 251-303. Enquête de noblesse pour — (1755), N. A., VIII, 323-327. Somme payée à — pour la fresque de la nef centrale de Saint-Louis-des-Français, à Rome (1756), N. A., IV, 377. Lettre à Hennin (Rome, 26 octobre 1760), R., III, 70. Lettre à M. de Marigny (1766), N. A., II, 177. Lettre à l'Académie de Marseille (Rome, 18 janvier 1773), N. A., I, 341. Actes d'état-civil de divers parents de — et mémoire en leur faveur comme héritiers du peintre (1782), Bull., II, 74-79. Notes et lettres d'Antoine Duchesne relatives ou adressées à —, A. F., II, 247-250.
- NATTIER (Marc), p. *Abeced.*, IV, 48.
- NATTIER (Jean-Baptiste), p., fils du précédent. *Abeced.*, IV, 50-51. Acte de décès de — (1726), A. F., V, 92.
- NATTIER (Jean-Marie), p. fils et frère des précédents. *Abeced.*, IV, 48-51. *Mém. in.* (M<sup>me</sup> Tocqué), II, 348-364. Plainte de — à raison de menaces et de violences de la part de *Klingstedt* (1712), Bull., II, 101. Lettre à ... (27 juin 1754), A. F., IV, 77. Déposition de — au sujet du vol d'une tabatière (1758), Bull., II, 5. Billet de *Cochin* relatif à la lecture de la vie de —, par M<sup>me</sup> Tocqué, sa fille, A. F., VI, 65.
- NAUDIN (Charles), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1786), N. A., XII, 185.

- NEILSON (Jacques), entrepreneur de la manufacture des Gobelins. Lettre collective signée par —, *Cozette* et *Audran* à M. de Vandières [Marigny] (21 septembre 1752), N. A., VI, 310.
- NEILSON (Daniel-Marie), fils du précédent. Congés accordés à — pour aller en Angleterre (1767-1768), N. A., IV, 41.
- NEILSON (Marie-Julie Chipault, femme de Daniel-Marie). Acte de baptême de — (1741) et pension accordée à — (1780), Bull., II, 79.
- NEUFMAISON (Pierre de), p., directeur des ouvrages de la Chine aux Gobelins. Extrait de l'inventaire après décès de — (1752), N. A., XI, 141.
- NEUVILLE (Alphonse-Marie de), p. Notice nécr., R., II, 128.
- NICOLAI (Marie de Billy, veuve de Jean de). Voyez *Ménard* (Félix).
- NICOLAS (Jean) et LOYS D'ANDREA, p. de Montpellier. Somme payée à — (1453), N. A., VI, 191.
- NICOLAS (Louis), compagnon-peintre. Scellés (1775), N. A., XII, 62.
- NICOLAS (Mathurin). Voy. *Lefèvre* (Nicolas).
- NICOLAS D'AMIENS, p. de Paris. Somme payée à — (1464), N. A., VI, 192.
- NICQUE (Claude), sc. Contrat d'embauchage de — par Anselme *Flamen* (1685), R., VIII, 90. Acte de partage de la succession de son beau-père (1721), R., VI, 310.
- NIQUEVERT (Alphonse-Alexandre), p. Lettre à Fr. Grille (Paris, 1<sup>er</sup> décembre 1827), R., VII, 283.
- NITTIS (Joseph de), p. Notice nécr., R., I, 160.
- NIVARD (Charles-François), p. Actes de divorce et de second mariage de — (10 et 19 novembre 1792), N. A., VII, 276-277. Contrat de mariage de — (21 novembre 1792), *ibid.*, 280. Lettre de — à la Convention nationale (Ville-neuve-sur-Yonne, 17 fructidor an III-3 septembre 1795), R., III, 206. Lettre au duc de La Rochefoucauld (Versailles, 26 mai 1819), N. A., VII, *ibid.*, 463. Acte de décès de — (Versailles, 1821), *ibid.*, 283.
- NIVELON (Claude), p. *Abeced.*, IV, 54.
- Nivernais. Liste d'artistes originaires du — ou ayant travaillé dans la province (1390-1608), A. F., I, 136-138.
- NOBLET (Michel), arch. Voyez *Bruant* (Libéral).
- NOBLET (J.-B. Agénor), p. Billet de décès (1891), R., XI, 111.
- NOCRET (Jean), p. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), II, 312-317. Brevet de logement au Louvre (1645), A. F., III, 202. Brevet de logement aux Tuileries (1658), *ibid.*, III, 225. Voyez l'article suivant et *Montarcy* (Pierre *Tessier de*).
- NOCRET (Charles), p., fils du précédent. Brevets de logement au Louvre (1673 et 1716), N. A., II, 75 et 84. Conservés à sa veuve (1720), *ibid.*, 87.
- NODER (Etienne), p. Somme payée à — pour armoiries et écussons peints aux obsèques de Marie de Médicis (1643), R., II, 163.
- NOINVILLE (Jacques de), tapissier du Roi à la Savonnerie. Inventaire après décès de Cécile-Genève Dupont, femme de — (1740), N. A., X, 371.
- NOIRET (François-Jérôme), maître-sculpteur. Scellés (1764), N. A., XI, 333.
- NOLIN (J.-B.), géographe du Roi. Demande d'un logement au Louvre (1703), N. A., II, 115.
- NOLIN (...), orf. Acte de mariage de — (1641), R., VI, 322.

- NOLIN (Pierre et Vincent), orf. Cités comme témoins dans un mariage (1641), R., V, 225.
- NOLIN (l'abbé), contrôleur général des pépinières et bâtiments du Roi. Congé accordé à — pour aller en Angleterre (1776), N. A., VI, 48.
- NOLLEAU (Nicolas), maître-peintre de l'Ac. de Saint-Luc. Scellés (1789), N. A., XII, 220.
- NOLLET (l'abbé Jean-Antoine), physicien. Brevet de logement au Louvre (1746), N. A., II, 90.
- NORMAND (Charles-Pierre-Joseph), arch. P. s. (1799), R., VII, 225. Voy. *Bridan* (Pierre).
- Normands (Artistes). Mémoire de M. Ph. de Chennevières sur divers — (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles), R., III, 177-188, 227-239, 243-263, 273-289 et (add.) 322-326.
- NORRY (Charles-Désiré), arch. Billet de décès de — (1818), Bull., III, 172.
- NOTART (Jehan), écrivain. Somme payée à — (1492), N. A., VI, 217.
- NOUVEAU (Jacques), maçon. Brevet de maîtrise de maçon et tailleur de pierre (1770), R., VIII, 234.
- NOVEL (Michel), sc. à Lyon. Actes de baptême de deux enfants de — (1682-1683), R., IV, 304.
- NYERT (Alexandre-Denis de), amateur. *Abeced.*, IV, 56-57.
- ODET (Léonard), « tailleur d'histoire », dominotier et libraire à Lyon. Acte de baptême d'une fille de — (1594), R., IV, 194.
- ODIN (Girart) et LOYS DAUCOURT, brodeur. Sommes allouées à — pour fournitures à Jehan *Perreal* [obsèques de Louis XII] (1565), N. A., VII, 19, 29-304.
- OEBEN (Jean-François), ébéniste. Brevet de logement aux Gobelins (1754), N. A., II, 108.
- OEBEN (François-Marguerite VANDERCRUCE, veuve de Jean-François). Contrat de mariage avec Jean-Henry *Riesener* (1760). Voy. *Riesener*.
- OGIER (Pierre-Mathieu), gr. Acte de baptême d'une fille de — (1683), R., IV, 202.
- OLIVA (Joseph-Alexandre), sc. Billet de décès — (1890), R., VII, 256.
- OLIVIER (Aubin), gr. en méd. et sur bois, *Abeced.*, IV, 60.
- OLIVIER (Alexandre), gr. en méd., fils du précédent. Pièces diverses du procès soutenu par Ph. *Danfrye* contre — (1601), N. A., 149-171.
- OLIVIER, p. Scellés (1784), N. A., XII, 162.
- OLLIVIER (Joseph), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1684), R., XI, 31.
- Ollioules (Var). Inventaire des tableaux de M. François de Boyer, seigneur de Bandol, au château d' — et en son hôtel d'Aix (1680), A. F.<sup>2</sup>, I, 326-335.
- ONORATO (Monzu). Voyez *Pelle* (Honoré).
- OPPENORDT (Jean), ébéniste. Lettres de naturalisation accordées à — (1679), N. A., II, 258. Brevet de logement au Louvre (1684), N. A., II, 77. Marché passé par — pour le parquet de la petite galerie de Versailles (1685), R., IX, 110. Congé accordé à — pour aller à Notre-Dame de Lorette (1694), N. A., VI, 6.
- OPPENORDT (Gilles-Marie), arch. Brevet de contrôleur général des bâtiments du régiment de la Calotte, décerné à —, A. F.<sup>2</sup>, II, 90. Note sur — par Germain Brice, N. A., II, 119.
- Orfèvres de Paris. Voyez Paris, V<sup>o</sup> Corporations d'art.
- ORSEL (André-Jacques-Victor), p.

Billet de décès de — (1850), Bull., IV, 213.

OUBLET. Voyez *Aublet*.

OUDINOT DE LA FAVERIE (Eugène-Amédée-Stanislas), p.-verrier. Billet de décès de — (1889), R., VII, 254.

OUDRY (J.-B.), peintre en émail. Scellés (1731), N. A., X, 298.

OUDRY (J.-B.), p. *Abeced.*, IV, 65-66. *Mém. in.* (Gougenot), II, 365-403. Achat d'une maison sise rue Beaubourg (1732), R., VIII, 94. Brevet de logement au Louvre accordé à — (1744), N. A., II, 90. Lettres à M. de Gournay (12 novembre 1752 et 8 mars 1753) et notes sur l'établissement d'une école de dessin à Lyon, A. F., II, 52-69. Epitaphe de — à Saint-Etienne de Beauvais (1755), A. F., V, 271, et Bull., III, 146. Extrait de son inventaire après décès (1755), A. F., V, et N. A., IX, 205. Lettre de Bertin, contrôleur général des finances, à M. Charon, fermier général, relative à divers modèles de tapisseries exécutées par — (22 mars 1761), R., V, 227.

OUDRY (Marie-Marguerite Froissé, veuve de J.-B.). Scellés (1780), N. A., XII, 104.

OUTREQUIN (Pierre), directeur des travaux de la ville de Paris. Brevet accordé à — (1761), R., IX, 125.

OYVAULT (Germain). Voyez *Lefèvre* (Nicolas).

PACCARD (Alexis), arch. Epitaphes de — et de sa femme (1867-1873), au Père-Lachaise, Bull., III, 129.

PACHEROT (Jérôme), sc. (Jehanne MENNETTE, femme de). Acte notarié relatif à — (1519), N. A., VIII, 25.

PACQUE (François), maître-peintre. Scellés (1684), N. A., X, 70.

PAGANINO (Guido), sc. *Abeced.*,

IV, 69. Lettres de noblesse accordées à — par Charles VIII (1496), N. A., VII, 212. Note sur le séjour de — en France et sur le tombeau de Charles VIII à Saint-Denis, A. F., I, 125-132. Epigrammes latines sur deux statues de Louis XII par —, A. F., II, 220 et 225-226. Mention par Sauval de divers logements occupés par — (1501-1515), N. A., VI, 238-239.

PAIGNÉ (Robert), p. *Voy. Du Moulin* (Pierre).

PAILLET (Christophe), p. Quitance en remboursement de frais de carrosses pour les voyages de *Le Brun* à Versailles (1679), N. A., IV, 58. Quitance pour arrérages de rente (1704), *ibid.*, 79.

PAILLET (Claude), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1687), R., IV, 301.

PAILLOT DE MONTABERT (Jacques-Nicolas). Pétition (rédigée par *Hittorf* au nom de la Société libre des Beaux-Arts) en faveur de — (11 mars 1843), R., III, 380.

PAIX (Pierre de), dit *d'Aubenas*, peintre-verrier. Sommes payées à — pour divers travaux exécutés à Lyon (1485-1501), N. A., VII, 205-208.

PAJOU (Augustin), sc. Acte de baptême de — (1730), Bull., II, 80. Brevets d'élève à l'Ecole Royale et à l'Ac. de Rome (1751), N. A., VII, 382. Pension accordée à — (1780), Bull., II, 80. Traité passé par — avec les Etats du Languedoc pour la décoration de la place du Peyrou à Montpellier (1784), N. A., I, 387-391. Epitaphe de — (1819) à l'ancien cimetière de Clamart (aujourd'hui au musée Carnavalet), R., II, 26. Voyez Ménars (château de) et l'article suivant.

PAJOU (Félicité ANSIAUX, femme de Augustin). Billet de décès de — (1824), Bull., A. F., III, 172.

- PAJOU (Jean-Marie-Alexandre), p. Scellés (1783), N. A., XII, 155.
- PALISSY (Bernard), potier. Acte de vente à — d'un terrain sis à Fontenay-le-Comte (22 février 1560?), A. F., II, 193. Quittance signée par —, Pierre et Mathieu Palissy (Saintes, 1<sup>er</sup> février 1564), N. A., IV, 16. Paiement de la grotte de terre émaillée construite par — aux Tuileries (1571), A. F., V, 14. Mention de bassins et vases de — dans l'inventaire d'une maison du Bourgheroulde (Eure), pillée par les Huguenots en 1590, N. A., VII, 218.
- PALLU (Joseph), sculpteur en bois. Voy. *Briguet* (Noël).
- PANINI (Jean-Paul), p. Voyez *Robert* (Hubert).
- PANISSE (Jean-Louis), p. Acte de baptême de — (Toulon, 1750), R., XI, 33.
- PANON (Jean), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1647), R., V, 257. Acquisition par — d'un terrain à Toulon (1670), R., VI, 135.
- PANTALÉON (Jehan-Michel de), marqueteur. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91.
- PARIGI (Antoine), maître-peintre. Acte de baptême d'une fille de — (1605), A. F., III, 165.
- Paris. § I. Edifices et établissements civils et religieux. — Arsenal. Voyez *Le Laboureur* (Jacques).
- Bibliothèque du Roi. Documents sur le legs fait par Gaston d'Orléans à la — de ses livres, médailles, pierres gravées (1663), N. A., II, 263-340. Documents sur le vol d'estampes commis par l'abbé de Chancey (1736); *ibid.*, 365-372.
- Bouillon (hôtel de). Voyez *Brosse* (Salomon de), *Audran* (Claude III).
- Briçonnet (hôtel) [plus tard Turgot]. Voyez *Le Sueur* (Eustache).
- Cabinet des médailles en 1793 (Note de Cointreau), A. F., III, 75-78.
- Carmes de la place Maubert. Joyaux et pierreries offerts au couvent des — par Jeanne d'Evreux, reine de France (1349-1361), A. F.<sup>2</sup>, I, 448-453.
- Célestins (cloître et abbaye des). Voyez *Biard* (Pierre II), *Veluton* (Jacques de).
- Chartreux (couvent des). Voyez *Bachet* (Macé), *Le Sueur* (Eustache).
- Cordeliers (couvent des). Inventaire des peintures et sculptures du — (1790), N. A., VIII, 269-293. Voyez aussi *Loisel* (Robert ou Robin).
- Delaville (hôtel), rue Sainte-Avoye. Voyez *Picou* (Jacques).
- Epernon (hôtel d'). Voyez *Lartigue* (Jean), *Lorin*.
- Hôtel de Ville. Candélabres offerts par les échevins de l' — à Eléonore de Guyenne, femme de François I<sup>er</sup> (1531), A. F., V, 266 et VI, 365-370. Tapisseries de l'*Histoire de Scipion* offertes par les échevins de l' — à Marie de Médicis (1601-1602), N. A., VIII, 309-310. Voyez aussi *Boullongne* (Louis de), *Coyvel* (Nicolas), *Dieu* [doreur], *Guérin* (Gilles), *Roslin* (Alexandre), *Van Loo* (Michel).
- Invalides (hôtel et église des). Voyez *Carlier* (Martin), *Coustou* (Nicolas), *Granier* (Pierre), *Flamen* (Anselme), *Lespingola* (Francesco).
- La Ferté-Senecterre (hôtel). Voyez *Poissant* (Thibault).
- Lambert (hôtel du président). Voyez *Le Sueur* (Eustache).
- La Vrillière (hôtel). Voyez *Quillier* (Noël).
- Louvre (Palais et musée). Voyez *Ange* (Michel) [1671], *Anguier* (Michel), *Boullongne* (Louis),



- Goujon* (Jean), *Ponthéron*, *Yvart* (Br.). Inventaire des tableaux et autres curiosités déposés au — (1603), A. F., III, 49. Liste des tableaux du château de Pau transportés au — en 1620, *ibid.*, III, 60. Pour les logements distribués aux artistes, voyez au nom de chaque titulaire. Lettre de Lucien Bonaparte, ministre de l'intérieur, à son collègue de la guerre sur les désordres qui se commettaient dans les cours du — (6 thermidor an VIII-25 juillet 1800), N. A., IX, 326, et R., VII, 192.
- Mathurins (église et couvent des). —. Voyez *Vignon* (Claude).
- Monnaies (hôtel des). Voyez *Antoine* [sculpteur].
- Notre-Dame de Paris (église cathédrale). Documents relatifs aux travaux exécutés à — (1396-1526), R., IV, 88-94. Extraits des registres capitulaires de — relatifs à la fonte de divers objets d'orfèvrerie (1421-1436), N. A., IX, 63-71. Lettre de cachet relative à l'exécution du vœu de Louis XIII (1713), N. A., II, 358. Fragments (réimpr.) de l'Institution de la confrérie de Sainte-Anne ou du May de Notre-Dame (1699), R., VII, 303-308. Les Mays de Notre-Dame de Paris (1630-1707), N. A., VIII, 390-449. [Voyez aussi Saint-Germain-des-Prés]. Mémoires des frais de restauration de la statue de Philippe le Bel (1751), R., VII, 239-240. Voyez aussi *Boullongne* (Louis de) fils, *Le Boutillier*, *Ravi* (Jean).
- Ouvrard (maison), rue Taitbout. Voyez *Michalon* (Claude).
- Palais-Royal. Voyez *Bricard* (Albert).
- Parlement (Parquet du). Voyez *Colart de Laon*.
- Pont-Neuf. Voyez *Lintlaer* (Jean de).
- Quinze-Vingts (hôtel des Mousquetaires gris, aujourd'hui hospice des). Voy. *Du Mesnil* (Louis).
- Rosiers (Vierge de la rue des). Voyez *Deshaies* (Jehan), *Chambige* (Pierre), *Faillart* (Jehan).
- Saint-Antoine (Porte). Délibération du Bureau de la Ville au sujet de la démolition et des statues de — (1778), N. A., IX, 262 et (add.), p. 371.
- Saint-Benoît (église). Voyez *Aubout* (Jacques).
- Sainte-Chapelle du Palais de justice. Voyez *Le Hongre* (Louis).
- Saint-Etienne-du-Mont (église). Voyez *Pilon* (Germain) [menuisier].
- Saint-Eustache (église). Voyez *Coysevox* (Antoine), *Le Brun* (Ch.) et *Tuby*.
- Sainte-Geneviève (église et abbaye). Voyez *Bonardus*, *Largillière* (Nicolas de), *Pilon* (Germain), *Restout* (J.-B.).
- Sainte-Geneviève (nouvelle église) [le Panthéon]. Voyez *Dejoux*, *Gros*.
- Saint-Germain-l'Auxerrois (église). Voyez *Solas* (Jehan).
- Saint-Germain-des-Prés (abbaye et église). Voyez *Girardon* (François), *Lebel* (Frémin), *Magnier* (Laurent). Liste des tableaux votifs offerts à l'église par divers peintres (1716-1721), N. A., VIII, 450 et explications (réimpr.) de ces mêmes tableaux (1716-1719), N. A., IX, 275-293. Listes des artistes-membres de la confrérie de la nation flamande à l'église — et à Saint-Hippolyte (1626-1691), N. A., V, 159-163.
- Saint-Germain-des-Prés (communauté des maîtres-peintres du bailliage de). Réception des maîtres-peintres (1564-1629). Rapport de visites et saisies (1566-1643). Réception de maîtres-brodeurs (1621-1629), N. A., IV, 102-123.
- Saint-Marcel (église). Voyez *Mouffart* (Jehan).

- Saint-Martin-des-Champs (église). Passage du *Stilus supremæ curiæ parisiensis* de Ch. Du Moulin relatif à la chaire de l' — (1385), A. F. <sup>2</sup>, II, 212.
- Saint-Merry (église). Voy. *Boullongne* (Louis), père.
- Saint-Nicolas du Chardonnet (église). Voyez *Denon* et *Lebrun*.
- Salm (Hôtel du prince de). Jugement rendu en faveur de divers artistes créanciers du prince de Salm (1789), R., VII, 275.
- Savoie (hôtel de). Voy. *Thibout* (Regnaud).
- Sorbonne (église). Voyez *Girardon* (François).
- Soubise (hôtel). Voyez *Blanchard* (Louis-Gabriel). Voyez aussi diverses mentions portées au nom de la famille de Guise.
- Tuileries (Palais et jardins des). Voyez *Bullant* (Jehan), *Bunel* (Jacques), *Dejoux*, *Galli* (Antoine), *Le Nostre* (André), *Magnier* (Laurent). Mémoire (de Bachaumont?) sur la décoration intérieure des Tuileries (1744), A. F., I, 257-259. Pour les logements attribués à divers artistes, voyez au nom de chaque titulaire.
- Turgot (hôtel). Voyez *Briçonnet* (hôtel).
- Val-de-Grâce (église et hôpital). Etat des dépenses réglées et arriérées pour la construction du — (1666), A. F., V, 76-79. Voyez aussi *Legrue*, *Lespagnandelle*, *Misson* (Hubert).
- Vendôme (colonne élevée à Napoléon sur la place). Voy. *Dumont* (Jacques-Edme).
- § 2 Corporations d'art. Architectes et orfèvres de Paris taxés pendant la Fronde (1649), R., II, 138. Liste des orfèvres de — officiers municipaux (1557-1725), R., II, 21-23 et 38-40. Mémoire de la communauté des orfèvres de — contre les abus et privilèges des artistes domiciliés au Louvre (1750), R., VIII, 144-156. Documents sur les maîtres-peintres et tailleurs d'images de — (1561), R., III, 307-311. Extraits d'actes d'état civil relatifs à divers maîtres-peintres de — (1714-1753), R., II, 141.
- PARIS (Pierre-Adrien), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1772), N. A., VII, 383. Mémoire des gentilshommes de la Chambre en faveur de l'anoblissement de — (s. d.), R., VI, 239.
- PARRAIN (René), trésorier général honoraire des Bâtiments du Roi. A-compte sur sa pension (1656), N. A., I, 46-47.
- PARROCEL (Joseph), p. *Abeced.*, IV, 81. *Mém. in.* (notice anonyme), II, 40-45. Note sur les travaux de — pour les Bâtiments du Roi (1685-1687), R., I, 87.
- PARROCEL (Charles), p., fils du précédent. *Abeced.*, IV, 82-84. *Mém. in.* (Ch.-N. Cochin), II, 404-427. Renseignements demandés par — pour son tableau de la bataille de Lawfeld (1750), R., XI, 191. Inventaire après décès de — (1752), N. A., XI, 145.
- PARROCEL (Pierre), p. *Abeced.*, IV, 84-85. Quittance d'un tableau peint par — pour la confrérie du Saint-Sacrement de Cavaillon (1709), N. A., VIII, 159, et (*Add.*), 506.
- PARROCEL (Ignace-Jacques), p., frère du précédent. Requête contre — adressée par sa femme au grand-duc de Toscane, Côme III (1712), N. A., III, 262.
- PARROCEL (Joseph-Ignace-François), p., fils et neveu des deux précédents. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1735), N. A., VII, 383. Acte de décès (1781), A. F., VI, 60.
- PASDELOUP (Philippe), relieur. Acte de décès (1728), Bull., II, 26.
- PASQUIÉ (François), tailleur de mar-

- bre. Arrêt du conseil d'Etat permettant à — de tenir boutique à Paris (1603), N. A., I, 181.
- PASQUIER (Antoine-Joseph), sc. Certificat d'élève à l'Ac. de Rome (1776), N. A., VII, 383.
- PASQUIER (François), sc. Contrat de mariage de — (1645), R., IX, 229. Quittance pour travaux à la ménagerie de Versailles (1664), N. A., IV, 40.
- PASQUIER (Pierre), p. Lettre à M. de Marigny (Paris, 1<sup>er</sup> nov. 1771), N. A., VI, 123. Brevet de logement au Louvre (1774), N. A., II, 98. Congé accordé à — pour voyager en Flandre et en Hollande (1780), N. A., VI, 53.
- PASQUIER-DESJARDINS. Voy. *Jacquier* (Guillaume).
- PASSEMANT (Marie-Louise OLLIVIER, veuve). Acte de baptême de — (1712) et pension accordée à — (1770), Bull., II, 80.
- PATEL (Pierre), p. *Abeced.*, IV, 88-90. A-compte payé à — sur ses gages (1656), N. A., I, 42. Quittances pour paiement de tableaux représentant les maisons royales (1666 et 1671), N. A., IV, 42 et 48. Sommes payées à — pour frais de loyer (1670-1675), N. A., II, 115.
- PATER (J.-B.), p. *Abeced.*, IV, 90. Extrait de l'inventaire après décès de — (1736), N. A., X, 329.
- PATIN (Jacques), p. Quittances pour pension et différents travaux (1577-1578), N. A., IV, 25-27.
- PATOUR (Jean-Augustin), gr. Procès-verbal de perquisition faite chez — (1776), R., V, 123. Voyez *Romanet*.
- PAUL (Adrien ou André), p. du duc d'Orléans. Acte de mariage de — (1686), R., VII, 297. Quittance de ses gages pour l'année 1686, N. A., IV, 64.
- PAUL (Jean), p. Acte de baptême d'une fille de — (1676), A. F., I, 412.
- PAUL DE LIMBOURG, min. Don fait par Charles VII au duc de Bourgogne d'une maison sise à Bourges et donnée par Jean, duc de Berry, à — (1434), A. F., VI, 216.
- PAUVERT (Pierre), p. Travaux exécutés par — à N.-D. de Chartres (1645-1647), A. F., VI, 43-47.
- PAVILLON (Balthazar), gr. Planches gravées par — d'après Bernard Toro (*Turreau*), A. F., VI, 300.
- PAVILLON (Pierre), sc. Marché passé par — pour l'exécution de trois statues destinées à l'église des Carmes déchaussés de Marseille (1645-1646), N. A., VII, 98-101.
- PAVILLON, p. des Menus-Plaisirs. Sommes payées à — pour travaux lors de l'anniversaire de Madame la Dauphine (1691) et de la pompe funèbre de Monsieur, frère unique du Roi (1701), R., IV, 138-139; — pour les obsèques du grand Dauphin (1711), R., *ibid.*, 328.
- PAYEN (Denis), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1665), R., V, 259.
- \*Pays-Bas (couvents supprimés des). Correspondance de M. d'Angivillier avec Bosschaert, *Sauvage* et de *Wailly* au sujet des tableaux provenant des — (1785-1786), N. A., VIII, 96-130.
- PECOUL (Nicolas), gr. *Abeced.*, IV, 90.
- PECQUERIE (Noël), maître-peintre doreur. Scellés (1775), N. A., XII, 60.
- PEILLON (André), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1663), R., V, 258.
- PEIGNEY (Joseph-Charles), arch. Billet de décès (1891), R., XI, 110.

- PEIGNIET (Claude-Charles), arch. Billet de décès (1894), R., XII, 61.
- PÉLAN, orf. Acte de décès de — (1668), R., VI, 323.
- PÉLANT, orf. Acte de décès de — (1659), R. A. F., V, 323.
- PELISSIER (Claude), p. et comédien. Délibérations de la compagnie de l'Hôtel-Dieu au sujet de la veuve de — (1666), R., II, 183.
- PELLAT (Gérard-Maurice), graveur-orfèvre à Bordeaux. Confiscation et condamnation encourues par — (1728), R., VIII, 14.
- PELLE (Honoré), [MONSU. ONORATO], sc. Lettre de Léon Lagrange sur une statue de — à Gênes, A. F., V, 186.
- PELLECHET (Ve). Voy. *Cochin*.
- PELLERIN (Jehan), p.-verrier. Quit- tance pour fournitures de pan- neaux destinés à une chambre de la tour du pont d'Orléans (1448), R., VII, 193.
- PELLETIER (...), dess. Lettre à M. d'Angiviller et réponse (1777), R., V, 295.
- PERCIER (Charles), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1786), N. A., VII, 383.
- Perelle (Gabriel, Nicolas et Adam), dess. et gr. *Abeced.*, IV, 100-108.
- PÉRIÉ (Guillaume), p. *Abeced.*, IV, 110.
- PERIER (François et Guillaume), p. Note sur — (1656-1657), N. A. F., V, 164.
- PÉRIGNON (Nicolas), p. Congés ac- cordés à — pour voyager en Suisse (1776-1777), N. A., VI, 46. Autre congé pour aller en Italie (1778), *ibid.*, 51. Note rela- tive à son premier congé, *ibid.*, 137. Lettre de M. d'Angiviller à M. de Vergennes, ambassadeur à Soleure, en faveur de — (14 mai 1777), *ibid.*, 138.
- PÉRIN (Alphonse-Henry), p. Epi- taphes de — (1874) et de sa fa- mille au cim. Montmartre, R., III, 272.
- PERNOT (Jean-François), p. et sc. Scellés (1743), N. A., XI, 43.
- PEROT (Vincent-Laurent), arch. Acte de mariage de — (1729), R., VIII, 94. Voyez *Ju*.
- Perpignan. Note sur un tableau de la *Trinité*, daté de 1489 et con- servé à —, A. F., III.
- PERRARD (Nicolas-Antoine), arch. Donation à son fils (1769), R., VIII, 99.
- PERRAULT (André), arch. Quit- tance pour arrérages de rente (1705), N. A., IV, 79.
- PERRAULT (Charles), contrôleur des bâtiments du roi. Déclaration de meubles dorés et argentés à lui appartenant (1700), Bull., II, 37.
- PERRAULT (Edmond), sc. Billet de décès de — (1888), R., VII, 252.
- PERRAULT (Jean), arch. Quit- tance pour arrérages de rentes sur les aides et gabelles (1697), R., I, 53.
- PERRÉAL (Jehan), dit JEHAN DE PARIS, p. *Abeced.*, IV, 113-114. Délivrance d'un legs de pièces d'orfèvrerie par les soins de — (1466), N. A., I, 141. Documents sur les travaux exécutés à Lyon par — (1483-1528), A. F., I, 16-142. Sommes payées à — (1489-1508), N. A., VI, 200. Lettre de Louis XII à Guillaume de Montmorency, relative à — (Asti, 18 avril 1507), R., III, 8. Lettre de — à Marguerite d'An- goulême (4 janvier 1511), N. A., I, 143-145. Fragments de comptes royaux relatifs aux tra- vaux de — pour les obsèques de Louis XII (1515), N. A., VII, 21-29.
- PERRENET (Bertaut), sc. Vente d'un office de sergent du tour du

- choeur de N.-D. de Chartres [1520], A. F., IV, 366.
- PERRIER (François), p. *Abeced.*, IV, 110-111. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 127-136.
- PERRIER (Jean-François), ciseleur aux Gobelins. Acte de mariage de — avec Marie-Madeleine Cogne, veuve de Fr. *Melier*, orfèvre (1724), R., VII, 299.
- PERRIN (Louis), p. Contrat d'apprentissage passé entre — et Jérôme *Chiron* (1688), R., VII, 144.
- PERRIN (Jean-Charles-Nicaise), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1780), N. A., VII, 383. Don à — d'un logement au Louvre (1788), N. A., II, 103.
- PERRIN (Emile-César-Victor), p. et directeur de la Comédie-Française. Billet de décès de — (1885), R., VII, 247.
- PERRON (Charles), p. Quittance d'un quartier de rente sur les aides et gabelles (1698), R., VII, 145.
- PERRON (Claude), orfèvre. Brevet de logement aux Gobelins (1750), N. A., II, 108.
- PERRONET (Jean-Rodolphe), ingénieur. Lettre à un ingénieur (Paris 1778), N. A., I, 375. Lettre à Bailly (Paris, 24 mars 1791), *ibid.*, 376.
- PERROT (Bernard), p.-verrier. Brevets et privilèges accordés à — (1672-1688), N. A., VIII, 366-371.
- PERROT (...), p. des Menus-Plaisirs. Sommes payées à — pour travaux aux obsèques du Grand Dauphin (1712), R., IV, 328, et au bout de l'an de Louis XIV (1716), R., II, 69.
- PERROT (Pierre), p. Location consentie par — d'une maison sise rue Mouffetard (1724), R., VII, 300.
- PERSIGNY (Jacques), arch. Fragments des comptes de la mairie de Romorantin relatifs à — et au château du Moulin (Loir-et-Cher) (1501-1503), N. A., IX, 73-75.
- PERUGIN (Pietro VANNUCI, dit le). Plainte au sujet du vol d'un tableau attribué à — (1783), N. A., II, 406.
- PESNE (Robert), orf., p. et gr. Contrat de mariage de — (1651), R., VIII, 87.
- PESNE (Antoine), p. Lettre et mémoire à Ulrique-Eléonore, princesse royale de Suède (1746), A. F., IV, 42. Notes et lettres de — sur deux de ses dessins, A. F., II, 234.
- PETIET (Léopold), p. Notice néc., R., II, 160.
- PETIT, contrôleur général des Bâtimens du Roi. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 43.
- PETIT (Antoine), p. (xv<sup>e</sup> siècle). Note sur —, R., II, 146.
- PETIT (Charles), maître-peintre. Scellés (1725), N. A., X, 272.
- PETIT (Louis-François), sc. Vente d'une maison sise à Nancy (1772), R. A. F., VIII, 255. Voyez *Adam* (Nicolas-Sébastien) et *Lenoir* (Jean-François).
- PETIT (Pierre-Joseph), p. Congé accordé à — pour voyages en Italie (1785), N. A., VI, 60.
- PETIT (Savinien), p. Epitaphe de — (1878), au cim. Montparnasse, R., IV, 287.
- PETIT (Vincent), fourbisseur. Brevet de logement au Louvre (1624), A. F., III, 192. Contrat de mariage de — (1661), R., IX, 266.
- PETIT BERNARD (le). Voy. *Salomon* (Bernard).
- PETITOT (Ennemond [ou Edmond]-Alexandre), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1746), N. A., VII, 384.
- PETITOT (Jean), peintre en émail.

Article du *Dictionnaire* de Richeliet relatif aux procédés de —, A. F.<sup>2</sup>, I, 336. *Abeced.*, IV, 117-142. Ordre du Roi relatif à la petite-fille de — (1686), R., VI, 47. Pièces et lettres relatives à l'acquisition pour le Roi de huit émaux de — provenant de la succession de Ennery (1786-1787), N. A., VII, 184-185.

PETITOT (Louis), sc. Lettre à *David d'Angers* (27 janvier 1831), R., X, 199. Lettre au même (Paris, mai 1848), *ibid.*, 287. Voyez l'article suivant.

PETITOT (M<sup>me</sup>, née *Cartellier*). Billet de décès de — (1842), Bull., IV, 188.

PETIT-PAS (Grégoire), p. Acte de baptême d'une fille de — (1589), R., IV, 117.

PEYRE (Marie-Joseph), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1751), N. A., VII, 384. Acte de décès de — (10 août 1785), Bull., II, 80. Voyez l'article suivant.

PEYRE (Marie-Madeleine MOREAU, dame), femme du précédent. Acte de baptême de — (1736) et pension accordée à — (1785), Bull., II, 81.

PEYRE (Antoine-François), dit PEYRE le jeune, arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1762), N. A., VII, 384. Congé accordé à — pour aller à Coblenz (1779), N. A., VI, 52. Lettre du comte de Moustier, de l'électeur de Trèves, de d'Ixnard, à M. d'Angiviller relatives à — (1779-1780), *ibid.*, 143-147. Lettres de — au même (1780-1784), *ibid.*, 148, 150-151.

PEYRON (Pierre), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1775), N. A., VII, 383-384.

PEYROTTE (Alexis), p. Acte de baptême de — (Mazan (Vaucluse), 1699), R., V, 203. Scellés (1769), N. A., XI, 434.

PEYROTTE (Pierre-Joseph), p. *Abeced.*, IV, 143.

PHILIPPE (Pierre), min. Acte de mariage (1675) de —, A. F., III, 176.

PHILIPPON (Adam), dess. *Abeced.*, IV, 144.

PICART (Bernard), sc. Paiement à — (1559), A. F., IV, 80.

PICART (Etienne), dit *le Romain*, gr. *Abeced.*, IV, 148-150.

PICAULT (Robert), p. Acte de baptême de — (1705), Bull., II, 81. Pièces relatives à la restauration par — de deux tableaux de *Raphaël (saint Michel et saint Jean)* (1751-1781), N. A., VII, 408-417. Pension accordée à — (1780), Bull., II, 81.

PICOT (François-Edouard), p. Note de Louis-Philippe (alors duc d'Orléans) relative à un tableau de —, N. A., I, 459.

PICOU (Robert), p. Brevet de logement au Louvre (1614), A. F., III, 190, et N. A., II, 70. A-compte sur ses gages pour l'entretien des peintures du Louvre et des Tuileries (1618-1656), N. A., I, 8, 10 et 43.

PICOU (Jacques), p. Procès-verbal d'expertise de peintures exécutées par — à l'hôtel Delaville, rue Sainte-Avoüe (1680), N. A., III, 210.

PICQUOT (Thomas), p. Brevet de logement au Louvre (1636), N. A., II, 65.

PIERRE (J.-B.-Marie), p. *Abeced.*, IV, 154. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1734), N. A., VII, 304. Délibération du Bureau de la ville au sujet d'un tableau commandé à — (1758), N. A., IX, 251. Correspondance de — avec M. d'Angiviller (1778-1784), N. A., V, 300, 325, 328, 340. Lettre au même (2 février 1780), N. A., II, 194. Lettre au marquis de La Coudraye (14 janvier 1781), N.

- A., I, 384. Lettres à M. d'Angiviller (29 décembre 1784 et 15 décembre 1788), A. F., II, 214. Note de — sur un tableau de *Murillo* (1786), R., V, 256. Lettre à M. d'Angiviller sur un projet du sieur *Heude Lépine* (23 novembre 1787), R., V, 242. Scellés (1789), N. A., XII, 217.
- PIERRE DE COMPIÈGNE, enlumineur. Sommes payées à — pour travaux dans l'église de Troyes (1387), A. F., VI, 215.
- PIERRE DE MALINES. Voy. *Van Pulaere (Pierre)*.
- PIERRE l'Orfèvre. *Abeced.*, IV, 153.
- PIERREUX, sc. et dess. Scellés (1777), N. A., XII, 75.
- PIGALLE (Jean), menuisier, père du suivant. Acte de décès (1728), A. F., VI, 105.
- PIGALLE (Jean-Baptiste), sc. *Abeced.*, IV, 155-157. Acte de baptême de — (1714), A. F., VI, 105. Brevet de logement au Louvre (1750), N. A., II, 92. Correspondance administrative et privée relative au tombeau du maréchal de Saxe exécuté par — et à son érection dans l'église Saint-Thomas de Strasbourg (1752-1783), R., VIII, 164-234. (Voyez aussi *Francin et Lépicie*). Pensions accordées à — (1759-1781), Bull., II, 81-82. Quittance pour un quartier de la pension viagère à lui accordée par la ville de Paris (1769), R., I, 171. Mémoire et lettre de — au sujet de la décoration de la place du Peyrou à Montpellier (1773), N. A., IX, 253-260. Constitution de rente sur le duc d'Orléans (1775), R., VIII, 99. Acte de décès de — (1785), A. F., VI, 110. Extrait de l'inventaire après décès de — (1785), N. A., XII, 169. Découverte de deux statues de — au château de Millemont (S.-et-O.), R., IX, 331-334.
- PIGALLE (Pierre), p. Mémoire de tableaux faits pour M. *Portail* (vers 1752), N. A., I, 336-338. Scellés (1752), N. A., XI, 138.
- PIGALLE (Jean-Pierre), sc., neveu des précédents. Acte de mariage (1770) de —, A. F., VI, 107. Acte de naissance d'une fille de — (1772), *ibid.*, 108.
- PIGALLE (Marie-Jeanne FONTAINE, épouse de J.-B.). Scellés (1790), N. A., XII, 225.
- PIGNARD-DUPLESSIS (Jean-François), tapissier. Contrat de mariage de — (1777), R., VII, 319. Voyez *Guillaumont*.
- PIGNEROLLE (Marcel), p. Lettre à *David d'Angers* (Paris, 26 juillet 1848), R., X, 347.
- PILATY (Pierre), p. Somme payée pour frais de voyage de Tours à Paris et retour (1529), R., III, 153.
- PILLET (Antoine-Jean), peintre et entrepreneur des bâtiments du Roi. Scellés (1762), N. A., XI, 309.
- PILLEMENT (...), p. des Menus-Plaisirs. Sommes payées pour travaux aux pompes funèbres de la reine d'Espagne (1714), du duc de Berry (1714), du bout de l'an de Louis XIV (1716), des pompes funèbres de la duchesse de Berry (1719) et du cardinal Dubois (1723), R., II, 70, et IV, 329-332.
- PILLEMENT (Jean), p. Mémoire présenté par — à Marigny et examiné par *Cochin* (1764), R., V, 136-140.
- PILLET (J.-B. Pierre), architecte pour les jardins. Scellés (1761), N. A., XI, 294.
- PILON (Germain), sc. *Abeced.*, IV, 158. Quittance pour travaux à l'arc de triomphe érigé en l'honneur de Charles IX à Paris (1561), N. A., IV, 8. Quittance pour travaux au tombeau de Henri II (1565-1566), N. A., IV, 8 et 21. Quittance pour un quartier de

- rente (1570), *ibid.*, 24. Quittances pour deux autres quartiers de rentes (1582-1583), A. F., I, 327-328. Marché passé par — avec Jérôme Foulon, abbé de Sainte-Geneviève, pour l'exécution de son tombeau (1587), R., III, 312. Voyez les deux articles suivants.
- PILON (Germaine DURAND, veuve de Germain). Acte de donation et de disposition d'héritage de — en faveur des enfants de sa fille (1620), N. A., I, 212.
- PILON (Jean), fils cadet des précédents. Pièces relatives à sa nomination de contrôleur général des effigies [conjointement avec G. Dupré] (1604-1606), N. A., IV, 210, 212, 221, 223.
- PILON (Germain), menuisier. Marché passé par — pour travaux à la chapelle de la Vierge de Saint-Etienne-du-Mont (1661), R., IV, 49.
- PILON ou PILLON (Louis-Jacques), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1770), N. A., VII, 384.
- PILLON (Claude), p. Voyez *Le Blond* (Nicolas).
- PILS (Isidore-Alexandre-Auguste), p. Epitaphes de — (1875) et de sa famille au Père-Lachaise, R., II, 94.
- PINAIGRIER (Nicolas II), p. Acte de baptême d'une fille de — (1572), R., IV, 95.
- PINART (Brutus-Hippolyte-Alexandre et Ferdinand), p. céramistes. Epitaphes de — (1871-1875) au cim. Montmartre, R., III, 176.
- PINCHART (Alexandre), historien d'art. Notice nécr., R., I, 127.
- PINCHON, p. (1790? 1830?). Note sur —, R., II, 109.
- PINÉDE (Benoît), sc. Voyez *Boze* (Robert).
- PINEL (Noël), gr. en taille-douce. Acte de baptême (1635) d'une fille de —, A. F., III, 172.
- PINGAT (Jacques), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1751), N. A., XI, 133.
- PINSON (Nicolas), p. *Abeced.*, IV, 160.
- PINTEMOLLE (Daniel), p. Contrat de constitution de rente foncière signé par — (1662), R., VII, 143.
- PIOCHE DE LAVERGNE, ingénieur. A-compte sur ses « desseings, ornements et architectures » du château de Fontainebleau (1646), N. A., I, 43.
- PIRÉ (Julien), tombier à Paris. Marchés passés pour la fourniture d'une pierre d'autel et de deux tombes, livrables à la Chapelle-Saint-Sulpice, près Provins, et à Saint-Benoît-sur-Loire (1517), R., XIII, 13. Marché passé par — et Jean *Le Moine* avec Guillaume *Challeveau* pour polir et tailler une tombe de marbre noir (1524), R., XIII, 18.
- PITAU (Jean), orf. Acte de décès de — (1676), R., V, 227.
- PITAU (Nicolas), gr. *Abeced.*, IV, 175-184.
- PITHOU (Nicolas-Pierre), p. Epitaphe de — (1818) au Père-Lachaise, R., I, 156.
- PITTOIN (Quantin-Claude), maître-sculpteur et doreur. Scellés (1777), N. A., XII, 73.
- PITTOIN (Claude-Jean), doreur, fils du précédent. Emancipation et contrat de mariage de — (1777-1781), R., VII, 350-352.
- PLACIDE (le P.), augustin déchaussé, géographe du Roi et amateur d'estampes. Mémoire (anonyme) concernant le portrait du — (1714), N. A., II, 359-364.
- PLAQUET (Jean), maître-peintre à Laon. Note sur — (1590-1668), R., XIII, 61.
- PLATTENBERG (Mathieu de), dit PLATTEMONTAGNE, p. *Abeced.*, IV, 185.



- PLATTENBERG (Nicolas), dit PLATTE-MONTAGNE ou MONTAGNE, p., fils du précédent. *Abeced.*, IV, 8. *Mém. in.* (note anonyme), I, 350-352.
- PLOU (Jean-François), peintre des bâtiments du Roi. Scellés (1778), N. A., XII, 96.
- PLUMEAU DE PETIT, peintre-verrier. Fragment du procès-verbal de l'Académie royale relatif à une lettre de — (8 novembre 1777), A. F., IV, 199. Note (s. d.) sur les découvertes de —, R., V, 233.
- PLUYETTE (Hubert), arch. Acte de mariage de — (1732), R., VIII, 94.
- POERSON (Charles-François), p. Lettre au duc d'Antin (Rome, 25 octobre 1709), A. F., II, 150. Épitaphe de — dans l'église Saint-Louis-des-Français à Rome (1725), A. F., V, 32.
- POILLY (J.-B. et Nicolas de), gr. *Abeced.*, IV, 193. Voyez les deux articles suivants.
- POILLY (François de), gr. *Abeced.*, IV, 187-192. Acte de baptême (1660) d'une fille de —, A. F., V, 341.
- POILLY (Nicolas de), gr. *Abeced.*, IV, 192. Quittances de rente sur les aides et gabelles (1689-1692), N. A., IX, 20, et R., I, 35.
- Poinvilliers (Eure-et-Loir) [église de]. Voy. *Cachant* (Toussaint).
- POISSANT (Antoine), sc. *Abeced.*, IV, 194. Quittance pour travaux exécutés avec Jacques Sanson aux appartements du Dauphin à Versailles (1672), N. A., IV, 52.
- POISSANT (Thibault), sc. *Abeced.*, IV, 194. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 318-329. Marché passé avec Louis Robert, bourgeois de Fontenay-le-Comte, pour l'exécution d'un crucifix en bois de tilleul (1642), R., IX, 58. Quittance de ses gages pour l'année 1663, N. A., IV, 40. A-compte sur ses gages (1666), N. A., I, 44. Arrêt du conseil du Roi en faveur de — au sujet de ses travaux à l'hôtel de la Ferté-Senneckerre (1668), R., III, 321.
- POISSON (Louis), p. Brevet pour l'entretien des peintures et sculptures du château de Fontainebleau (1610), A. F., III, 241. Quittance pour travaux exécutés au château de Saint-Germain-en-Laye (1611), N. A., IV, 29. Gages et à-comptes payés à — [1618-1625], N. A., I, 44, et A. F., II, 348.
- POISSON (Pierre), p., fils du précédent. Brevet pour l'entretien des peintures et sculptures du château de Fontainebleau (1613), A. F., III, 243. Acte notarié signé par Madeleine Plaisance, femme de — (1630), R., VII, 140. Montant de ses gages (1630), N. A., I, 44.
- POISSON (Jean), p., fils et petit-fils des précédents. Brevet pour l'entretien des peintures et sculptures du château de Fontainebleau (1643), A. F., III, 244. Quittance pour travaux au vieux château de Saint-Germain-en-Laye (1664), N. A., IV, 39. A-comptes payés à — sur ses gages (1645-1656), N. A., I, 44-45.
- POISSON (Louis), p. Quittance pour travaux de « grosse peinture » faits à la menuiserie du château de Marly (1688), N. A., IV, 66.
- POITREAU (Etienne), p. Scellés (1767), N. A., XI, 403.
- PONCE JACQUIO, sc. Quittance pour un quartier de rentes (1568), R., VII, 136.
- PONNANCEAU (Etienne), p. Acte de baptême d'une fille de — (1592), R., IV, 117.
- PONS (Guillaume), sc. Lettres de naturalisation accordées à Catherine Ménart, femme de — (1610), N. A., II, 226.

- PONSARD (Emilion), sc. et ancien directeur de l'Ac. de Saint-Luc. Scellés (1762), N. A., XI, 308.
- Pont-Audemer. Extraits de comptes relatifs à des architectes et verriers travaillant à — (1478-1514), A. F., I, 440.
- PONThERON (Nicolas), p. Réduction et paiement des gages de — pour l'entretien des peintures et lambris des bas logements du Louvre (1625-1636), N. A., I, 45.
- PooCQ (Abraham), faïencier. Lettres patentes accordées à — pour l'établissement d'une manufacture de faïence hollandaise à Mantes (1668), R., VI, 193.
- PORBUS (François), p. Acte de baptême d'une fille de — (1614), A. F., III, 109. Sommes allouées à — et quittances de — pour neuf portraits de la famille royale (1617-1617), N. A., VII, 94, et IX, 13. Règlement d'une contestation entre — et les maîtres-peintres (1618), N. A., II, 235. Lettres de naturalisation accordées à — (1619), *ibid.*, 233. Vers de Marini en l'honneur de — (1620), Bull., III, 142.
- PORLIER (Charles-Vincent), maître-sculpteur. Scellés (1758), N. A., XI, 251.
- POSTEL (Antoine-Denis), maître-peintre. Scellés (1759), N. A., XI, 273.
- POT-A-FEU (Etienne), p. Déclaration au sujet d'un paiement arriéré (XIII<sup>e</sup> siècle), N. A., I, 124.
- POTAIN (Victor-Maximilien), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1785), N. A., VII, 385.
- POTHIER. Notes et documents sur les peintres de Troyes du nom de — (XVI<sup>e</sup> siècle), R., III, 337-361.
- POTHIER (Eustache), p. Quittance (1593), A. F., V, 185.
- POTIN (Nicolas-Marie), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1738), N. A., VII, 385.
- POUCIN (Jehan), maçon à Vernon, présumé ancêtre de Nicolas Poussin. Quittance (2 novembre 1437), N. A., I, 136.
- POUGET (Jean-Henri-Prosper), gr. *Abeced.*, IV, 203.
- POUGIER, sc. (XV<sup>e</sup> siècle). Note sur — et ses travaux à l'abbaye de Ferrières, Bull., III, 156.
- POUGNET (Jean-Simon), orf. Arrêt de la cour des Aides rendu en faveur de — et de la veuve d'Antoine Lambert, orf. (1778), R., VII, 259-268.
- POULAIN (Louis-Léandre), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1785), N. A., XII, 165.
- POURBUS (François), Voy. *Porbus*.
- POUSSIN (Nicolas), p. § 1 *Abeced.*, IV, 203-205. Mentions de — à titre de parrain dans divers actes de baptême aux Andelys (1609-1610), A. F., I, 2. Contrat de vente d'un terrain cédé par Jean Poussin, père de — (1613), *ibid.* Lettre de — au cavalier del Pozzo (Paris, 1<sup>er</sup> mars 1641), A. F., III, 1. Quittance du tableau de *la Cène* (Saint-Germain-en-Laye, 16 septembre 1641), N. A., IV, 32. Lettre de — à l'abbé de Cavour à Rome (Paris, 25 octobre 1641), A. F., II, 229. Lettre (attribuée au P. Quesnel) à l'abbé Nicaise sur la mort et les obsèques de — (Rome, 24 novembre 1665), A. F., I, 4. Lettre de Seroux d'Agincourt à Castellan sur l'inscription du buste de — érigé en 1782 dans l'église San Lorenzo in Lucina (décembre 1813), et copie de l'extrait mortuaire de — (1665), *ibid.*, 142-150. Autre inscription composée par Chateaubriand (1837), *ibid.*, 139. — § 2. Lettre de Jean Dughet à l'abbé Nicaise sur les mss. de — (Rome, 28 avril 1678), A. F., I, 5-8, et *Mémoire des pièces trouvées à Rome dans le cabinet de —* (1678), A. F., VI, 251-254. Note sur le plafond peint par — pour le car-

- dinal de Richelieu (*le Temps protégeant la Vérité*) et sur ses déplacements, R., V, 188. Lettre du directoire du département de Loir-et-Cher au district de Saint-Aignan, relative à une *Descente de croix* attribuée à — (25 nivôse an III-15 mars 1795), N. A., VIII, 314. Note de Victor Cousin sur *l'Inspiration du poète* et autres tableaux de — conservés en Angleterre, A. F., III, 3. — § 3. Lettre adressée à — par Peiresc (1652), R., IX, 293. Lettre de Stella à —. (Voyez Antoine Bouzonnet). — § 4. Vœux prononcé par une religieuse des Andelys, présumée sœur de — (1659), A. F., IV, 41. Note sur un homonyme de — cité dans un acte notarié (1695), R., V, 189.
- POUSSIN (Etienne LAVALLÉE, dit). Voyez *Lavallée*.
- POWER (Jean-Charles), p. Epitaphe de — (1876), R., IV, 191.
- POYET (Jehan), p. Sommes payées à — (1483-1496), N. A., VI, 198-199.
- POYET (Jean-Bernard), arch. Brevet d'élève à l'Académie de Rome (1769), N. A., VII, 385.
- PRADEL (Étienne), sc. à Lyon. Acte de mariage de — (1673), R., IV, 302.
- PRADIER (James), sc. Lettre à Théophile Gautier (9 juillet 1844), R., IV, 222.
- PRÉAULT (Auguste), sc. Lettre à David d'Angers (Paris, 11 août 1845), R., X, 272. Lettres adressées à — par Alex. Decamps, critique d'art, *ibid.* Voyez aussi *Nanteuil* (Célestin).
- PRODAT (Jean-Baptiste), arch. Vente par — d'une maison sise place des Victoires (1689), R., VIII, 91.
- PREUDHOMME, p. *Abeced.*, IV, 207.
- PRÉVOST (Jacques), gr. *Abeced.*, IV, 208. Fragments de lettres de: — (1555? 1561?), N. A., VII, 83-85.
- PRÉVOST (Jehan), p. et verrier. Extraits des archives de Lyon relatifs à — (1475 [1476]-1488), N. A., IX, 54-57.
- PRÉVOST (Nicolas), p. Gratification accordée à — (1636), N. A., I, 45.
- PRIEUR (Barthélemy), sc. P. s. (Voyez l'article suivant). Note sur une *Diane*, fondue par — en 1602, et sur un dessin de — conservé à l'Abertine de Vienne, N. A., V, 402. Voyez *Dupré* (Guillaume) et *Tremblay* (Barthélemy).
- PRIEUR (Paul), fils du précédent. Contrat d'apprentissage de — chez Martin *Leclerc*, maître-lapidaire (1698), N. A., V, 154.
- PRIEUR (Pierre), maître-maçon de Bordeaux. Voy. *Guillermain* (Jacques).
- PRIMADICIS (Francesco), dit PRIMATICE ou BOLOGNE. Paiement des frais de voyage de — à Rome par ordre de François I<sup>er</sup> (1540), R., V, 1. Quittance de — pour divers quartiers de pension (1564-1569), N. A., IV, 16, 23.
- PRIMATICE (le). Voyez *Primadicis*.
- Princes du sang (Listes des artistes attachés aux) maisons des —. Monsieur, duc d'Orléans (1627-1789): Peintres, architectes, graveurs, N. A., I, 96; surintendants et contrôleurs des bâtiments et jardins, ingénieurs, gardes du cabinet et des raretés, 97; libraires, imprimeurs, orfèvres, horlogers, 98; menuisiers, armuriers, 99. — Duc d'Anjou, frère du Roi (1647-1955), *ibid.*, 101. — Monsieur, frère du Roi (1776-1787), 102. — Duchesse d'Orléans (1658-1723), *ibid.*, 103. — Comte et comtesse d'Artois (1776-1787), *ibid.*, 104. — Prince de Condé (1644-1709), *ibid.*, 105. — Mademoiselle, fille du duc d'Orléans

(1652-1693), *ibid.*, 106. — Duc de Berry (1711-1714), *ibid.*, 108.

PRISIÉ (André), tombier. Inventaire après décès de monuments funéraires trouvés chez — (1522), R., XIII, 14. Voyez l'article suivant et *Le Moine* (Mathieu).

PRISIÉ (Simonne), femme et veuve du précédent. Transaction consentie par — (1524), R., XIII, 16. Marchés passés pour la fourniture de diverses tombes (1524), *ibid.*, 17. Voyez *Le Moine* (Mathieu).

PRISIÉ (Philippe), tombier. Marchés passés par Contesse Le Duc, veuve de —, pour fourniture de diverses tombes et pierres d'autel (1517-1518), R., XIII, 12-14. Voyez *Claustre* (Martin).

PRISIÉ (Pierre), tombier. Marchés passés par — pour la fourniture de diverses tombes livrables à Saint-Maurice près Dourdan, à Saint-Basile d'Estampes, en la cathédrale de Laon, à Saint-Benoît-sur-Loire, à Saint-Roch de Châteaudun (1515-1529), R., XIII, 12-22.

PRIVÉ (Thomas), imagier. Règlement de comptes pour le tombeau de Duguesclin à Saint-Denis (1396), A. F., III, 132.

Protestants. Liste des artistes — tués à Paris, Lyon et Rouen (1572), A. F., V, 363-366.

PROU (Jacques), p. et gr. *Abeced.*, IV, 222.

PROU (Jacques), sc. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges); II, 80-85. Quittance pour paiement de travaux au château de Marly (8 novembre et 16 novembre 1688), N. A., IV, 66, et R., IV, 204.

PROU (Jacques), menuisier. Sommes payées à — pour travaux au château de Vaux (1681), R., IX, 268.

PRUDHOMME (Claude), compagnon-peintre. Scellés (1787), N. A., XII, 203.

PRUDHON (Pierre, dit Pierre-Paul),

p. Acte de baptême de — (Cluny, 1758), A. F., VI, 349. Lettre au baron de Joursanvault (1784?), A. F., II, 314. Lettres à *Devosge* et à *Fauconnier* (1784-1787), A. F., V, 102-170. Projet de colonne monumentale à la gloire des armées françaises (1801), A. F., VI, 344. Lettre à *Denon* (7 vendémiaire an XII-30 septembre 1803), A. F., IV, 127. Quittance pour un portrait de Talleyrand (1807), R., III, 240. Lettre à M. Lainé, ministre de l'Intérieur (Paris, 7 juin 1816), R., IV, 271. Lettre à M. de *Forbin* (Paris, 23 août 1819), N. A., II, 440. Lettre de Talleyrand relative à deux portraits de lui peints par — (1815), R., VII, 232.

PUGET (Gaspard), sc. Sommes payées à —, Pierre *Puget* et Nicolas *Levray* pour travaux aux fontaines de Toulon (1649-1655), R., III, 192, et R., VI, 67-70. Voyez l'article suivant.

PUGET (Pierre), p., arch. et sc., frère cadet du précédent. *Abeced.*, IV, 223-228. Somme payée à — et à Nicolas *Levray* pour travaux à la fontaine de la porte Saint-Lazare, à Toulon (1649), R., III, 192. Sommes payées à — pour travaux à l'Hôtel de Ville de Toulon (1656-1659), *ibid.*, 114-117. Sommation signifiée à — et protestation de — touchant un tableau peint pour l'église de Carnoules (1656), R., VI, 49. Prix fait pour une imposte en fer repoussé destinée à l'Hôtel de Ville de Toulon (1656), R., VI, 50. Requête aux consuls de Toulon au sujet de la revente de terrains acquis par lui (1658), R., III, 316. Marché passé avec les recteurs de la cathédrale de Toulon pour la décoration d'une chapelle (1659-1660), R., III, 23-24. Achat par — d'un terrain propre à bâtir (1659), R., VIII, 106. Assignation signifiée à — (1661), *ibid.*, 248. Correspondance

de Colbert et de d'Infreville au sujet des travaux de — et autres artistes aux vaisseaux en construction à Toulon (1662-1695), A. F., IV, 227-309. Lettre de Colbert [comprise dans la correspondance précédente] relative au même objet (Saint-Germain-en-Laye, 19 septembre 1670), R., VI, 169. Procuration donnée par — à son frère Jean (1671), R., III, 64. Quittance d'une partie de ses gages comme sculpteur « entretenu par le Roi » au port de Toulon (1671), N. A., IV, 49. Achat par — d'un titre de rente (1672), R., III, 318. Lettre de — aux échevins de Marseille (Paris, 25 septembre 1688), R., VI, 324. Marché passé par — pour la construction de la poissonnerie de Toulon et somme payée à — (1690), R., VI, 217-221. Lettres de — à Colbert de Villacerf (Marseille, 21 avril 1692, 16 janvier et 22 mars 1694), A. F., II, 236-240. Acte de décès de — (Marseille, 1694), A. F., IV, 310. Voyez l'article suivant.

**PUGET (François)**, fils du précédent. p. Lettre de Pierre-Paul Puget au P. Bougerel, relative à des tableaux peints par —, son père, et attribués à son aïeul (10 janvier 1753), A. F., I, 331. Lettre du sieur de Villeneuve, agent des échevins de Marseille, à Paris, relative à Pierre et à François — (Paris, 24 décembre 1688), A. F., VI, 89.

**PUTTEMANS (Joseph-Guillaume)**, p. Epitaphe de — (1853) au Père-Lachaise, R. A. F., II, 125.

**QUAGLIA (Paul-Ferdinand-Louis)**, p. Epitaphe de — (1853) au cim. Montmartre, R., II, 124.

**QUESNEL (François)**, p. Actes de baptême de deux fils [François et Nicolas] de — (1660 et 1661), A. F., III, 156-157. Sommes payées à — pour divers portraits de la

famille du connétable de Montmorency (1604), N. A., V, 150. Acte de décès de — (1629), A. F., V, 264. Lettres de César Nostradamus à M. Hozier, relatives à — (1617-1629), Bull., II, 12.

**QUESNEL (Toussaint)**, p. Acte de mariage de — (1623), A. F., III, 157.

**QUESNEL (Jacques)**, p. Procès-verbal de constat du décès de — (1729), N. A., X, 294.

**QUESNOY (Henri, François et Jérôme)**, sc. Voy. *Duquesnoy*.

**QUILLERIER (Noël)**, p. Brevets de divers logements au Louvre accordés à — (1631-1644), A. F., III, 194-198. Règlement de comptes avec Laurent *Guyot* pour travaux collectifs à l'hôtel La Vrillière (1642), R., IX, 228. A-comptes sur ses gages pour l'entretien des peintures du château de Saint-Germain-en-Laye (1645-1656), N. A., I, 46.

**QUILLIET (Crépin)**, p. à Laon. Quittances, donations, testament de — (1695-1704), R., XIII, 68-73.

**QUINTIN VARIN**. Voy. *Varin* (Quintin).

**RABEL (Jean)**, p. *Abeced.*, IV, 232-234.

**RABEL (Daniel)**, dess. et gr., fils du précédent. *Abeced.*, IV, 229-232.

**RACLE (Jean)**, gr. en méd. Lettres de naturalisation accordées à — (1650), N. A., II, 239.

**RADET (J.-B.)**, p. Lettre à Joursanvault (1781), N. A., VII, 441.

**RAETZ (Jacques)**, p. Sommes payées à — (1656) pour travaux à l'église de La Valette (Var), R., VII, 277-278.

**RAFFET (Auguste-Denis)**, dess. et lith. Epitaphe de — (1860) au cim. Montparnasse, R., III, 109.

**RAGOT (François)**, gr. *Abeced.*, IV, 235.

- RAIMBEAUCOURT (Pierre de), min. Souscription d'un missel exécuté en 1323, A. F., IV, 311.
- RAINSSANT, garde du cabinet des médailles du Roi. *Abeced.*, IV, 257.
- RAMELET (Charles), p. Epitaphe de — (1851) au cim. Montparnasse, R., II, 110.
- RAMEY (Claude), sc. Lettre de Joursanvault à *Wille* relative à —, A. F., V, 171.
- RAMIER (Jean-Gilles), maître-peintre et doreur. Scellés (1788), N. A., XII, 208.
- RANC (Antoine), p. Note sur *Jésus-Christ remettant les clefs à saint Pierre*, tableau de —, peint avec la collaboration de *Charmeton*, A. F., III, 125.
- RANC (Jean), p. *Abeced.*, IV, 258. Contrat de mariage de — avec Marie-Marguerite Caillot, veuve de Gaspard *Rigault* (1715), R., IV, 140.
- RANDOUX (Louis), marbrier-sculpteur. Cité dans un acte notarié (1721). Voyez *Nicque*. Scellés (1736), N. A., X, 321.
- RANSINT DE LA MARCHE, p. Acte de baptême d'une fille de — (1569), R., IV, 95.
- RANSON (...), p. Mémoire de travaux pour divers modèles de bordures de tapisseries des Gobelins (1785-1786), R., XII, 147.
- RAON (Jean), sc. Note sur — par Germain Brice, N. A., II, 120. Analyse de deux contrats de cession de rente à Martin *Desjardins*, sculpteur et à Fr. Guillemeau (1680), (1674), *id.*, III, 209. Quittance pour paiement de travaux à la colonnade du petit parc de Versailles (1686), N. A. F., IV, 63.
- RAOUL-ROCHETTE. Voyez *Rochette*.
- RAOUX (Jean), p. *Abeced.*, IV, 258.
- Extrait de l'inventaire après décès de — (1734), N. A., X, 303.
- RAPHAEL, min. Paiement à — de diverses miniatures de la famille royale (1763), R., VIII, 278.
- RAPIN (Alexandre), p. Billet de décès de — (1889), R., VII, 253.
- RATABON (Antoine de), surintendant et ordonnateur général des Bâtimens du Roi. A-comptes sur ses gages (1656), N. A., I, 46.
- RAVI (Jean), maître des œuvres. Inscription commémorative des travaux de — et de Jean *Le Boutilier* à N.-D. de Paris (1351), *Abeced.*, I, 175.
- RAVIER (Claude), maître-peintre et concierge de l'Ac. de Saint-Luc. Scellés, N. A., XII, 118.
- RAYMOND (Jean), arch. Envoyé à Rome pour porter une lettre à M. Poerson (1716), N. A., VII, 385.
- RAYMOND (Jean-Arnould), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1769), N. A., VII, 385. Note anonyme (attribuée à —) sur les architectes modernes, adressée à Lucien Bonaparte (1800), N. A., I, 435-437. [Voyez *Lebrun* (P.-J.-B.)]. Epitaphe de — (1811) au cimetière Montmartre, Bull., II, 11.
- RÉATU (Jacques), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1790), N. A., VII, 385-386.
- RÉCHARD (Marie-Marguerite CHAUDRON, veuve d'Etienne). Privilège de « sculpteur (*sic*) » suivant la cour, accordé à — (1739), R., VI, 48.
- RECOUVRANCE (Antoine de), p. Lettre adressée à Ph. Du Plessis-Mornay, relative à — (1609), N. A., III, 189. Pension accordée à — (1624) par Louis XIII, R., II, 87.
- REDON (Barthélemy), maître-peintre. Scellés (1781), N. A., XII, 128.

- REDON (François), maître-peintre et marchand de couleurs. Extrait de l'inventaire après décès de — (1765), N. A., XI, 375.
- REDOUTÉ (Pierre-Joseph), p. Accord entre — et Etienne *Dubois* pour travaux dans les châteaux de Compiègne et de la Malmaison (1816), R., V, 322. Billet de décès de — (1840), R., IX, 97.
- REFROGNÉE (Edme-Nicolas), maître-peintre. Scellés (1766), N. A., XI, 383.
- RÈGLE (Francilique), sc. Lettre au ministre de la guerre (Paris, 8 mars 1793), A. F. <sup>2</sup>, II, 175.
- REGNARDIN (Laurens), sc. Quittance pour travaux au tombeau de Henri II (1566), N. A., IV, 22.
- REGNARD (Etienne), dess. Scellés (1747), N. A., XI, 100.
- REGNARD (Nicolas), sc. Quittance pour paiement de deux foyers de marbre posés dans une maison de la rue Saint-Honoré appartenant aux Feuillants (1695), N. A., IX, 21. Voyez *La Mothe* (Guillaume de).
- REGNARD (Valérien), gr. *Abeced.*, IV, 346.
- REGNAUDIN (Thomas), sc. *Mém. in.* (Caylus), I, 451-478. Note sur — par G. Brice, N. A., II, 120. Constitution de rente à son fils (1695), R., IV, 126. Bail consenti par — d'une maison à lui appartenant sise quai de la Tournelle (1696), R., VIII, 6. Quittance pour arrérages de rente (1704), N. A., IV, 78.
- REGNAUDOT (Thomas-François), maître-peintre. Scellés (1756), N. A., XI, 225.
- REGNAULT (Alexandre-Georges-Henri), p. Epitaphes de — (1871) et de sa famille au cim. Montparnasse, R., III, 175.
- REGNAULT (Jean-Baptiste), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1776), N. A., VII, 386. Autorisation provisoire accordée à — d'occuper un logement au Louvre (1784), N. A., II, 102. Autorisation accordée à — de faire mouler à ses frais quelques antiques du Louvre (1799), R., VII, 80. Lettre à M. Hipp de Chateaugiron (2 février 1808), A. F., IV, 137.
- REGNAULT (Nicolas), sc. Montant de ses gages (1656), N. A., I, 47.
- REGNESSON (Nicolas), gr. Voy. *Lombart*, et *Abeced.*, IV, 346-348.
- REGNIER (Gabriel), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1683), R., IV, 304.
- REGNIER (Jacques-Augustin), p. Lettre à François Grille et note autobiographique (1829), R., VI, 62.
- Reims. Lettre des gens du Conseil et échevins de — au comte de Caylus relative à l'Ecole de dessin et à une porte antique de cette ville (1752), N. A., IX, 241.
- Reine (Maison de la). Liste des artistes attachés à — (1647-1788), N. A., I, 93-95.
- REMBRANDT. Voyez *Joullain* (François).
- RÉMOND (François), ciseleur. Epitaphe de — (1812) au cimetière Montmartre, Bull., II, 11.
- RÉMOND (J.-Charles-J.), p. Epitaphe de — (1875) au cim. Montparnasse, R., III, 366.
- RÉMOND (Richard), chasublier-brodeur. Engagement pris par — devant notaire pour fourniture de broderies (1650), R., VIII, 87.
- REMY (Jacques), brodeur du Roi. Quittance de Elisabeth Dubois, veuve de — pour arrérages de rentes (1682), R., I, 35.
- RENARD (Louis), dit *Saint-Malo*, arquebusier. Brevet de logement

- dans l'enclos du jardin des Tuileries (1659), A. F., III, 282.
- RENARD (J.-B.), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1774), N. A., VII, 386.
- RENARD DE SAINT-ANDRÉ (Simon), p. *Abeced.*, IV, 359.
- RENAULT (Nicolas-Denis), maître-peintre-vernisser. Scellés (1767), N. A., XI, 412.
- RENÉ D'ANJOU, dit « le bon roi René », p. *Abeced.*, IV, 359. Lettre adressée à — par les frères mineurs de Laval en remerciement d'un tableau peint par le roi (20 juillet 1456), A. F., I, 321, et N. A., VII, 228.
- RENI (Guido). Voyez *Vernet* (Joseph).
- RESTOUT (Jean), p. *Abeced.*, IV, 381-387. *Eloge historique de* — (anonyme, s. d.), R., III, 282. Acte de mariage de — (1729), A. F., III, 111. Mémoire d'un tableau peint pour la manufacture des Gobelins (1751), N. A., VIII, 88. Lettre de Marigny relative au logement de — au Louvre et brevet y relatif (1752 et 1757), N. A., II, 92-93.
- RESTOUT (Marie-Anne *Hallé*, femme de). Acte de baptême de — (1704) et pension accordée à — (1768), Bull., A. F., II, 82.
- RESTOUT (le P. Eustache), p. Epitaphe de — (1743) à l'abbaye de Mondaye (Calvados), R., VI, 93.
- RESTOUT (Jean-Bernard), p. *Abeced.*, IV, 387. Acte de baptême de — (1732), A. F., III, 112. Brevets d'élève à l'École Royale et à l'Ac. de Rome (1761), N. A., VII, 386. Brevet de logement au Louvre (1768), N. A., II, 96. Lettre à M. de Marigny (s. d.), *ibid.*, 184. Convention passée avec les chanoines de Sainte-Geneviève pour la restauration du plafond de leur bibliothèque (1781), N. A., VIII, 246. Lettre à Pierre-Michel Hennin (Versailles, 12 septembre 1785), R., II, 89.
- RETONDEUR (François), gr. à Lyon. Acte de baptême d'une fille (1641) et d'un fils (1641) de —, R., IV, 199.
- REVEL (Gabriel), p. Voyez *Verdier* (François).
- RÉVÉREND (Claude). Brevet accordé à — pour l'établissement d'une fabrique de porcelaines de Chine auprès de Paris (1664), A. F., VI, 360.
- REVOIR (Jean), fourbisseur du Roi. Brevet de logement au Louvre (1682), A. F., I, 233. Contrat de mariage de — (1682), R., IX, 267.
- REYDELLET, concierge de l'Ac. royale. Scellés (1755), N. A., XI, 199.
- REYN (Jean de), p. Sommes payées à — pour divers travaux à Dunkerque, R., II, 148.
- REYNARD (Louis-Ovide-Georges), p. décorateur. Epitaphe de — (1877) au Père-Lachaise, R., IV, 191.
- REYNIER (Adrien), dit *Hollandais*, arquebusier du Roi. Brevet de logement au Louvre (1724), N. A., II, 86.
- REYNIER (Charles-Antoine), arquebusier du Roi, fils du précédent. Acte de décès de Elisabeth Duchesne, femme de — (1743), R. A. F., IX, 142.
- RICARD (Gustave), p. Epitaphe de — (1873) au cim. Montmartre, R., III, 208.
- RICHARD (Alfred-Pierre), sc. Notice néc., R., I, 109.
- RICHARD, p. de Poitiers. Somme payée à — (1421), N. A., VI, 186.
- Richelieu (château de). Description anonyme du — (XVIII<sup>e</sup> siècle), N. A., IX, 214, et note de *Du-*



- fourny* sur les tableaux du — choisis pour le Museum central des arts (Louvre), *ibid.*, 369.
- RICHETAIN (J.-B.), p., sourd-muet. Certificat de la pension alimentaire accordée à — (1754), N. A., VII, 386.
- RICQUIER (Louis-Jean-François), p. Epitaphe de — (1884) au cim. Montmartre, R., IV, 320.
- RIDOUX (Jean), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1668), R., V, 259.
- RIESENER (Jean-Henry), ébéniste du Roi. Contrat de mariage de — avec la V<sup>e</sup> *Oeben* (6 avril 1760) et état général des effets en nature chez la V<sup>e</sup> *Oeben*, N. A., VI, 319-336. Brevets accordés à — (1760-1761), *ibid.*, 336-337.
- RIESENER (Georges), compagnon-ébéniste. Note relative à — (1784), R., I, 166.
- RIFFAUT-OLIVIER (Pierre), maître-peintre. Scellés (1781), N. A., XII, 119.
- RIGAL (Nicolas), orf. Acte notarié relatif à sa créance sur le marquis de Louvois (1783), R., VIII, 394.
- RIGAUD (Hyacinthe), p. *Abeced.*, IV, 396-399. *Mém. in.* (Hulst), II, 114-200. Contrat de mariage de —, notes annexes rédigées par — et annulation du contrat (1703), R., VIII, 58-67. Lettre à Roger de Gaignières (1705), A. F., I, 159, et N. A., IV, 359. Lettres au grand-duc de Toscane (1706-1777), N. A., III, 228-232. Premier testament de — (1707), A. F., IV, 25. Troisième testament de — (1715), R., VIII, 67-72. Rétrocession par — du bail d'une maison sise rue Traversière-Saint-Honoré (1721), *ibid.*, 72. Donation par — d'une action de la compagnie des Indes à Ch. Louis de la Penaye (1733), *ibid.*, 73. Inventaires après décès de — (1743-1744), N. A., XI, 47-66. Plainte déposée par un bijoutier au sujet du vol d'une miniature de — représentant le Grand Dauphin (1761), N. A., VII, 401.
- RIGAUD (Jacques), gr. Reconnaissance de rente constituée en partie par — (1753), R., VIII, 16.
- RIGOT (frère Jean), min. Souscription d'un missel peint pour l'église Saint-Aspais de Melun, A. F., V, 58.
- RIOULT (Louis-Edouard), p. Epitaphe de — (1855) au Père-Lachaise, R., III, 15.
- RIQUIER (Jehan), p. Travaux exécutés à Saint-Wulfran d'Abbeville (1501-1505), A. F.<sup>2</sup>, II, 22.
- RIPPA (Alberto de), joueur de luth. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1533), N. A., IV, 91.
- RIVALZ (Jean-Pierre), p. et arch. *Abeced.*, IV, 400.
- RIVALZ (Antoine), gr. et p., fils du précédent. *Abeced.*, IV, 401-404. Acte de naissance (1687), A. F., I, 269.
- RIVALZ (Jean-Pierre), p., fils et petit-fils des précédents. *Abeced.*, IV, 404. Quittance pour un *Christ* destiné à l'église de Reignès (1771), N. A., IX, 28.
- RIVALZ (Barthélemy), gr., parent des précédents. *Abeced.*, IV, 404.
- RIVERON (Jehan), écrivain à Tours. Somme payée à — (1497), N. A., VI, 217.
- RIVIÈRE (François), p. *Abeced.*, IV, 405.
- RIZÉ (... DE), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1723), N. A., VII, 355.
- ROBBIA (Girolamo della), sc. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91.

- ROBEDAY (François), orf. Acte de décès de — (1651), R., V, 183.
- ROBERT (Hubert), p. *Abeced.*, IV, 413. Lettre au comte d'Angiviller (22 octobre 1785), A. F., VI, 30. Reçu d'un tableau de *Panini* pour la galerie du Louvre (1785), R., VI, 77. Correspondance avec M. d'Angiviller au sujet d'un tableau du *Titien* (1791), R., V, 319. Lettre (s. d.), à la Société des Amis des Arts, A. F., V, 75. Fragments des lettres de Roucher et de sa fille relatives à — (1793-1794), R., XII, 28-34.
- ROBERT (Jacques), sc. Quittance d'arrérages de rente (1705), N. A., IX, 25.
- ROBERT (Léopold). Lettre au comte de Forbin (Rome, 23 juillet 1824), A. F., II, 223.
- ROBERT (Nicolas), p. de fleurs. *Abeced.*, IV, 408-411. Notice sur —, N. A., II, 313-325. Quittances de ses gages pour 1665-1667, N. A., IV, 41-46.
- ROBERT (Paul-Ponce-Antoine), p. et sc. *Abeced.*, IV, 411-413.
- ROBERT-FLEURY (Joseph-Nicolas), p. Billet de décès (1890), R., XI, 95.
- ROBERT LEFÈVRE. Voyez *Lefèvre*.
- ROBERTUS, p.-verrier (XII<sup>e</sup> siècle). Charte de Robert III, évêque de Chartres, relative à —, R., III, 305.
- ROBIN (Alexandre), maître des œuvres de maçonnerie de la ville de Tours. Voyez *Gadyer* (Pierre).
- ROBIN (J.-B.-Claude), p. Congé accordé à — pour aller en Italie (1776), N. A., VI, 45. Acte de décès de — (Chouzy [Indre-et-Loire], 1818), R., I, 101.
- ROBIN, horloger. Brevet de logement au Louvre (1785), N. A., II, 101.
- ROBIN DE FONTAINES, enlumineur. Sommes payées à — (1398), N. A., VI, 208-209.
- ROBINOT (Denis), maître-sculpteur. Scellés (1776), N. A., XII, 66.
- ROCHEFORT (Pierre de), gr. Lettres de Clairambault (Lisbonne, 24 avril 1728), R., IX, 95.
- ROCHES (Louis), arch. Bail passé par — pour location d'une maison appartenant à l'Hôtel-Dieu (1681), R., IV, 323.
- ROCHET (Louis), sc. Lettre de *David d'Angers* à Lucas de Montigny relative à — (1834), R., X, 219.
- ROCHETTE (Désiré-Raoul), archéologue. Billet de décès de — (1854), Bull., IV, 216. Voyez *Houdon* (Jean-Antoine).
- Rodez (Liste des tableaux des églises de), A. F., III, 383.
- ROETTIERS (famille). *Abeced.*, V, 4-7. Quittances, arrêts, inventaires, etc., concernant divers membres de la — (1747-1798), R., XI, 170-183. Voyez aussi les quatre articles suivants.
- ROETTIERS (Joseph), graveur général des monnaies. Brevet de logement au Louvre (1679), A. F., I, 232.
- ROETTIERS (Joseph-Charles), graveur général des monnaies, fils du précédent. Quittance pour la gravure des jetons du cardinal d'Auvergne (1746), N. A., IX, 27. Contrat de mariage de — (1753), R., XI, 159. Testament, codicille et inventaire de — (1775-1779) et requête présentée par sa famille contre l'exécution de ses volontés, *ibid.*, 67-89. Lettres patentes, requêtes, sommations, arrêts, déclarations, inventaires, etc., relatifs à la même contestation (1780-1781), *ibid.*, 118-157.
- ROETTIERS (Norbert), neveu et cousin des précédents, graveur général des monnaies. Demande d'un logement au Louvre (1704), N. A., II, 116. Acte de décès de — (Choisy-le-Roi, 1727), R., V, 187. Note relative à divers objets

- d'argenterie ciselés par — pour Jacques II, R., II, 6.
- ROETTIERS (Jacques-Nicolas), fils du précédent, orf. du Roi. Brevets de logement au Louvre (1751-1765), R., II, 92, 96. Contrats d'apprentissage chez — de son fils Alexandre-Louis et de deux autres jeunes gens (1763-1770), N. A., II, 140-141. Marché passé par — avec le Bureau de la Ville pour une écritoire d'argent (1766), R., IV, 210.
- ROGER (Adolphe), p. Epitaphe de — (1880) au Père-Lachaise, R., IV, 319.
- ROGER (Christophe), sc. Quittance pour travaux au vaisseau *l'Emportée* (1683), A. F., VI, 302.
- ROGER (Corneille), orfèvre. Voyez *Desjardins* (François).
- ROGER (Louis), maître-peintre. Cité dans un document judiciaire (1729), N. A., VI, 269.
- ROGUET (Louis), sc. Epitaphe de — (1850) dans l'église Saint-Louis-des-Français, à Rome, A. F., V, 53.
- Roi (Maison du). Liste des artistes attachés à la — (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles) : peintres, N. A., I, 59-66 ; graveurs, 66-68 ; sculpteurs, 68 ; horlogers, 69 ; éventailistes, 71 ; verriers, fayenciers, potiers d'étain, doreurs, enjoliveurs, 72 ; joailliers, orfèvres et lapidaires, 73-77 ; serruriers, 77 ; fondeurs, 78 ; émailleurs, *ibid.* ; intendants des livres, manuscrits, médailles, etc., et gardes de la bibliothèque du Roi, 79 ; maîtres de la librairie, *ibid.* ; gardes du cabinet des antiques, 80 ; intendants des devises, emblèmes et inscriptions des édifices royaux, *ibid.* ; historiographes, 81 ; armuriers, *ibid.* ; arquebusiers, enrichisseurs d'armes, 82 ; artilleurs, fourbisseurs et sommeliers d'armes, 83 ; imprimeurs ayant la garde des poinçons de l'Imprimerie Royale, 84 ; imprimeurs ordinaires, 85 ; imprimeurs de musique, 86 ; relieurs, *ibid.* ; menuisiers en chêne, 87 ; ébénistes, *ibid.* ; coffretiers, 88 ; menuisiers, 88. — Liste des officiers des menues affaires de la Chambre du Roi (1634-1740), 90.
- ROLAND (Jean), orfèvre. Paiement à — d'un collier de l'ordre de Saint-Michel (1562), R., I, 51.
- ROLAND (Philippe-Laurent), sc. Quittance donnée par — à sa belle-mère (2 mai 1793), N. A., IX, 329. Marché passé entre — et Tronchet pour l'exécution du buste de celui-ci (1806), *ibid.*, *id.* Lettre à Lucas de Montigny (24 décembre 1808), *ibid.*, 330. Lettre à P.-J. David [d'Angers] (Paris, 7 mai 1813), R., IV, 212. Billet de décès (1816), Bull., III, 172. Voyez *Ruxthiel*.
- ROLAND LE VIRLOYS (Charles-François), arch. Scellés (1772), N. A., XII, 43.
- ROMAGNESI (Michel), p. Brevet de maître-peintre de l'Académie de Saint-Luc (1766), N. A., II, 373.
- ROMAIN (Jérôme), p. Marché passé et paiements reçus par — pour un tableau destiné à l'église de Signes (Var) (1708), R., VII, 215-216. Acte de décès de — (Toulon), (1717), *ibid.*, 217.
- ROMAIN (Giulio PIPPI, dit Jules), p. Lettres de d'Hancarville et de d'Angiviller relatives aux cartons de — offerts à Louis XVI par Richard Cosway (1786), N. A., VII, 265-268, et note de M. Reiset sur le même objet, *ibid.*, 466-467.
- ROMANET (Antoine-Louis), gr. Lettres, plaintes et procès-verbaux relatifs au portrait de M<sup>me</sup> de Saint-Vincent gravé par —, d'après *Barthélemy* (1776), R., V, 122-127. Voyez *Patour* et *Isabey*.
- Rome. Objets d'art transportés de — en France (1541-1864), N. A., VIII, 58-82. Objets d'art enlevés

- de — et transportés à Paris (20 germinal an V-9 avril 1797), Bull., III, 144-145.
- Saint-Louis-des-Français (église). Voyez *Besançon* (Antoine), *Challe* (Simon), *Deriset* (Antoine), *Les-tache* (Pierre de), *Natoire* (Charles). — Pour les noms des artistes enterrés à — et dans diverses églises de Rome, voyez au nom de chacun d'eux.
- ROMMIEU (Adam ou André), orf. Achat d'une maison au grand Quévilly, à Rouen (1673), R., VIII, 4.
- RONDÉ (Laurent), orfèvre. Brevet de logement au Louvre (1710), N. A., II, 83. Continué à son fils (1722), id., 85.
- RONDÉ (...), joailler, neveu des précédents. Brevet de logement au Louvre (1734), N. A., II, 87.
- RONDET (Jean), p. Somme payée à — par arrêt du Parlement pour seize tableaux (1563), R., IV, 136.
- RONDET (J.-B.), tapissier. Congé accordé à — pour aller en Russie (1763), N. A., VI, 37.
- ROQUEPLAN (Camille), p. Epitaphes de — (1855) et de sa famille au cimetière Montmartre, Bull., III, 145, et R., III, 44 (rectification).
- ROSLIN (Alexandre), p. Acte de baptême de — (Malmoë, 1718), Bull., II, 82. Pension accordée à — (1770), *ibid.* Brevet de logement au Louvre (1772), N. A., II, 97. Congé accordé à — pour s'absenter de France (1774), N. A., VI, 44. Lettre de — à M. d'Angiviller (Stockholm, 7 octobre 1774), N. A., VI, 127. Lettre de — à *Pierre* (?) (Saint-Pétersbourg, 22 novembre 1776), *ibid.*, 55. Lettre relative au portrait de — par lui-même offert à la galerie de Florence (1791), N. A., IV, 392. Voyez *Van Loo* (Michel).
- ROSLIN (Emma *Blanche*, dame), p. Epitaphe de — (1883) au Père-Lachaise, R., IV, 320.
- ROSSIGNOL (Barthélemy), p. Scellés (1783), N. A., XII, 158.
- Rosso (Giovambattista), dit maître ROUX. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91.
- ROTA (Dominique de), « ouvrier en moresque ». Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91. Quittance donnée par — pour un trimestre de ses gages (1<sup>er</sup> janv. 1532, n. st.), N. A., VI, 247.
- Rouen. Statuts de la corporation des peintres de — et listes de ses membres [1507-1714], A. F., VI, 181-212.
- ROUGEVIN (Auguste-Joseph), arch. Billet de décès de — (1856), Bull., IV, 218.
- ROUHIER (Claude) ou ROYER, arch. Gratification accordée à — « pour son entretien et nourriture, attendu sa condition d'apprenti » (1624), A. F., II, 339, et N. A., I, 47.
- ROUILLARD (Pierre-Louis), sc. Billet de décès de — (1881), R., VII, 244.
- ROUILLARD (Aldrovandine-Julie Lenoir, dame), p. Epitaphe de — (1833) au cimetière Montparnasse, R., II, 9.
- ROULLET (Jean-Louis), gr. *Abeced.*, V, 41-51.
- ROUMIER (François), sc. Permission accordée à — pour se rendre en Italie (1733), N. A., VI, 25. Extrait de l'inventaire après décès de — (1748), N. A., XI, 105.
- ROUPERT (Louis), gr. *Abeced.*, V, 51.
- ROUQUET (André), p. *Abeced.*, V, 52. Brevet de logement au Louvre (1754), N. A., II, 92. Enquête sur l'état mental de —,

- acte de décès et inventaire dressé en conséquence (1758), N. A., XI, 256-269.
- ROUSSEAU (Jacques), p. *Abeced.*, V, 52.
- ROUSSEAU (Jean), p. Quittance pour paiement de travaux à l'Orangerie de Saint-Cloud (1686), N. A., IV, 64.
- ROUSSEAU fils, sc. Place d'élève à l'Ac. Royale accordée à — (juin 1713), N. A., VII, 387.
- ROUSSEAU (Charles), sc. Constitution de rente au profit de la veuve de — (1765), R., VIII, 21.
- ROUSSEAU (Jules-Antoine), sc. et Jules, Hugues et Jean ROUSSEAU, sc., ses fils. Rachat de rente (1773), R., VII, 317.
- ROUSSEAU (Pierre), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1773), N. A., VII, 387.
- ROUSSEL, orf. Acte de décès de — (1626), R., VI, 323.
- ROUSSEL (Robert), p. Quittance (1559), A. F.<sup>2</sup>, II, 372.
- ROUSSEL (Ludovic-Marie-Joseph), arch. Billet de décès (1854), R., XI, 91.
- ROUSSELET (Gilles), gr. *Abeced.*, V, 54-59.
- ROUSSELET (Jacques), maître-graveur. Scellés (1772), N. A., XII, 33.
- ROUSSELOT (Jacques-Ovide), maître-peintre et doreur. Mémoire soldé à — pour travaux de réparation à la statue de Philippe le Bel à Notre-Dame (1750), R., VII, 239. Voyez *Lointier* et *Vanier*. Scellés (1760), N. A., XI, 290.
- ROUVIÈRE (Philibert), p. et acteur. Epitaphe de — (1865) au cim. Montmartre, R., III, 141.
- ROUX (Denis), fontainier. Gages payés à — pour l'entretien des fontaines de Saint-Germain-en-Laye et la source du château d'Aigremont (1625), N. A., I, 47. Voyez *Francini* (Alexandre).
- ROUX (Marc), sc. Mémoire, traité et honoraires relatifs aux travaux exécutés par — pour l'église Saint-Louis à Toulon (1788-1790), R., VIII, 119-121. Voyez *Chardigny*.
- ROUX (maître). Voyez *Rosso*.
- ROYER. Voy. *Rouhier*.
- ROYER (Pierre), « peintre de la Reine » et ancien directeur de l'Ac. de Saint-Luc. Scellés (1787), N. A., XII, 204.
- ROYER (Pierre-Alexandre, François-Henry, p., et Claude-Raymond, sc.), fils du précédent. Témoignages de — dans une demande en interdiction pour cause de démence (1792), R., IV, 343-344.
- RUBENS (Pierre-Paul), p. Lettre à P. Dupuy (Anvers, 19 juillet 1627), A. F., I, 89. Lettre au même (Anvers, 27 janvier 1628), *ibid.*, 90. Fragment d'une lettre de — (1628), A. F., II, 208. — Correspondance relative à de prétendues esquisses de — conservées au château de Saumur (1777), R., V, 297. Voyez *Vernet* (Joseph).
- RUBENS (Anne). Lettres de naturalité accordées à — (1678), R., II, 5.
- RUDE (François), sc. Lettres de — (16 avril 1850 et 1<sup>er</sup> juin 1852), R., VI, 280-281, et documents relatifs à la statue du maréchal Ney, *ibid.*, 277-287. Note sur un buste de Dupin aîné par —, *ibid.*, 288. Billet de décès de — (1855), Bull., IV, 218.
- RUDE (Sophie *Frémiet*, dame). Epitaphe de — (1867) au cim. Montparnasse, R., III, 142.
- RUETTE (Antoine), relieur. Brevet de logement au Collège Royal (1650), N. A., II, 112.

- RUGIERI (Rugiero de), p. Quittance pour un semestre de pension (1582), N. A., IV, 27. Quittance d'arrérages de rente (1586), A. F., V, 173. Règlement de comptes d'une succession (1587), A. F.<sup>2</sup>, II, 370. Quittance pour travaux exécutés au grand jardin de Fontainebleau (1595), N. A., I, 177.
- RUSTICCI (Francesco de), sc. Somme payée à — pour cinq quartiers de ses gages (1531-1532), N. A., IV, 91.
- RUTZ (Jean), p. à Laon. Quittance pour paiement de travaux (1590), R., XIII, 35. Marché passé par — et les chanoines de la cathédrale de Laon pour la fourniture d'un tableau (1602), R., XIII, 37.
- RUXTHIEL (Henri-Joseph), sc. Reçu pour honoraires à lui payés par *Roland* (1807), R., I, 72. Lettre et note de — sur ses travaux (1819), R., IV, 216.
- SAINCTON (Jean), p. A-comptes payés à — sur ses gages (1645-1646), N. A., I, 47.
- SAINSEMAT (Antoine), doreur. Scellés (1743), N. A., XI, 40.
- SAINT-AUBIN (Augustin de), dess. et gr. Lettre au libraire Tilliard (Paris, 18 février 1792), N. A., I, 412. Quittance remise à Pancouke pour le paiement du frontispice de l'*Encyclopédie méthodique* (8 thermidor an V-26 juillet 1797), A. F.<sup>2</sup>, II, 375, N. A., I, 413, et IX, 32.
- SAINT-AUBIN (Gabriel-Jacques de), p. et gr., frère du précédent. Plainte au sujet d'un vol avec effraction (1776), Bull., III, 157. Scellés (1780), N. A., XII, 105.
- SAINT-AUBIN (Charles-Germain de), dess., frère des précédents. Scellés (1786), N. A., XII, 183.
- Saint-Cloud (Palais et parc de). Voyez *Bricard* (Albert), *Cadaine* (Guillaume), *Le Goupil* (André), *Le Moyne* (Jean), *Rousseau* (Jean), *Tron* (Henri).
- Saint-Denis (abbaye et église). Voyez *Bontemps* (Pierre), *Delorme* (Philibert), *Loisel* (Robert ou Robin), *Marchand* (François), *Marot* (J.-B.), *Privé* (Thomas). Tapisseries commandées par le cardinal de Bourbon pour l' — (1552), N. A., III, 165.
- SAINT-ETIENNE (Louis-François-Hippolyte Bessodes de Roquefeuil de), p. et gr. Notice nécr., R., II, 127.
- SAINT-GERMAIN (le sieur de), mathématicien, et dessinateur attaché aux Bâtiments du Roi. A-compte payé à — sur ses gages (1625), N. A., I, 48.
- Saint-Germain-de-Breulx (Eure). Trinité sculptée pour l'église de — (1645), A. F., V, 202.
- Saint-Germain d'Itteville (S.-et-O.), (église de). Voyez *Alisard*.
- Saint-Germain-en-Laye (château de). Voyez *Blanchery* (François), *Dubois* (Louis I), *Dumée* (Guillaume et Toussaint), *Dupré* (Daniel), *Francini* (Thomas et Alexandre), *Jehan d'Orléans*, *Poisson* (Louis et Jean), *Testelin* (Pasquier et Gilles), *Toisonnier* (Fr.).
- SAINT-IGNY (Jehan de), p. Brevet de réception de — dans la communauté des maîtres-peintres de Saint-Germain-des-Prés (1628), N. A., IV, 202.
- SAINT-MORYS (le sieur de), inventeur de devises et peintures pour les Bâtiments du Roi. Gages et à-comptes payés à — (1618-1630), N. A., I, 48.
- SAINT-OURS (Jean-Pierre), p. Voyez *Perrin*.
- SAINT-QUENTIN. (Jacques-Philippe-Joseph), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1765), N. A., VII, 387.
- Saint-Quentin (Aisne) [église Saint-Jacques]. Voyez *Delahaye* (Michel).

- Saint-Sauveur-Levaville [autrefois Saint-Sauveur-en-Thimerais] (Eure-et-Loir) [église de]. Voyez *Delorme* (Mathurin).
- SAINT-YVES, p. Demande d'échanges de son logement du Luxembourg contre un autre (1706), N. A., II, 116.
- Sainte-Savine (Aube). Voyez *Barry* (Nicolas de).
- SALIGNON (Louis-Armand de), sc. Scellés (1715), N. A., X, 253.
- SALLÉ (Claude), p. Gages accordés à — (1618), N. A., I, 48.
- SALOMON (Bernard), dit *le Petit Bernard*, gr. Documents relatifs aux travaux de — pour le Consulat de la ville de Lyon (1548-1549), A. F.<sup>2</sup>, I, 416-434.
- SALY (Jacques-François-Joseph), sc. *Abeced.*, V, 164-169. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1740), N. A., VII, 387. Fragments de lettres de *de Troy* relatives à — (Rome, 1743-1748), R., XII, 302-305. Congé accordé à — pour se rendre à Copenhague (1753), N., A., VI, 29. Lettres de — à M. de Marigny (18 janvier 1764-1773), N. A., VI, 82-100. Autre lettre au même (Copenhague, 18 décembre 1764), R., XII, 329. Mémoire adressé par — aux prévôt, jurés et échevins de Valenciennes au sujet de sa statue de Louis XV (Copenhague, 1<sup>er</sup> mai 1766) et pièces annexes, R., XII, 172-194. Lettres de — au prévôt de Valenciennes (Copenhague, 12 mai 1766, 3 novembre 1767, 23 septembre 1769), relatives au même objet et pièces annexes, R., XII, 195-216. Description de la statue équestre de Frédéric V, exécutée par — (réimpr.), R., XII, 219-274. Lettres et pièces diverses relatives aux honneurs décernés à — (1768), R., XII, 324-342. Lettres de noblesse accordées à — (1768), R., VI, 229; les mêmes, *ibid.*, XII, 343. Lettre et discours de — à l'Ac. de Copenhague (15 juillet 1771), R., XII, 350-351. Catalogue de l'œuvre et iconographie de —, R., XII, 279-296. Actes de décès de la mère (1760) et de la sœur (1773) de —, R., XII, 321 et 353. Testament et acte de décès du père de — (Valenciennes (1776), R., XII, 353-358.
- SAMET (...), p. A-compte sur ses gages (1645), N. A., I, 48.
- SAMSON (Jehan), p. Marché passé par — (1519), N. A., VI, 241. Contrat d'apprentissage d'un élève de — (1519), *ibid.*, 242.
- SANDERAT (Etienne), min. Souscription d'un mss. de la bibl. d'Amiens (1447), A. F.<sup>2</sup>, II, 393.
- SANSON (Guillaumé), géographe. Brevet de logement au Louvre (1667), A. F., I, 218.
- SANSON (Jacques), sc. Voyez *Poisant* (Antoine).
- SANSON (Lucien-Emile), gr. Billet de décès (1894), R., XII, 57.
- SANTERRE (J.-B.), p. Brevet de logement au Louvre (1708), N. A., II, 82.
- SANZEL (Félix), sc. Notice nécrologique, R., I, 14.
- SARRAZIN DE BELMONT (Louise-Joséphine), p. Épitaphe de — (1870) au cim. Montparnasse, R., III, 174.
- SARLIN, p. *Abeced.*, V, 175.
- SARRABAT (Daniel), p. *Abeced.*, V, 175. Acte de décès (1748) A. F.<sup>2</sup>, II, 110 (note).
- SARRABAT (Isaac), gr., frère du précédent, *Abeced.*, V, 176.
- SARRAZIN (Jacques), sc. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 115-123. *Abeced.* (remarques et additions de Mariette sur le précédent éloge), V, 177-183. Gages et à-comptes payés à — (1636-1656), N. A., I, 48-49. Quittance de — pour la cession de son

- logement du Louvre à l'Ac. Royale (1656), N. A., IV, 33. Quittance pour divers quartiers de rentes sur la ville de Paris (indivises avec Michel *Corneille*), N. A., IV, 33, et R., III, 19, 20. Autre quittance de même nature en son nom seul (1659), R., III, 20-21. Voyez l'article suivant.
- SARRAZIN (Benigne et non Jacques), p., fils du précédent. Brevet de logement au Louvre (1660), A. F., I, 215. Prix payé à — pour ses peintures dans la chapelle de l'Hôtel de Ville de Marseille (1664), A. F., V, 54 et 80.
- SARRAZIN (Pierre), frère et oncle des précédents, sc. Reçu au nom de B. *Sarrazin* du montant de la pension à lui accordée durant son séjour en Italie (1663), N. A., IV, 36. Quittances de rentes perçues au profit des enfants de Jacques *Sarrazin*, ses pupilles (1663-1667), R., III, 21-22.
- SARRAZIN, tailleur et cordonnier. Pétition à l'Assemblée nationale (1790), R., VII, 189.
- SAUCE (Jean-Louis), p. Scellés (1788), N. A., XII, 206.
- SAULNIER (Guillaume), p. de la reine de Navarre. Somme payée à — pour la décoration de deux chariots (1578), R., IV, 96.
- SAUSSARD (Auguste-Malo), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1716), N. A., VII, 388. Congé accordé à — pour aller à Strasbourg (1721), N. A., VI, 21.
- SAUSSET (Nicolas), p. Procès-verbal de mort subite de — (1766), N. A., XI, 386.
- SAUVAGE (Piat-Joseph), p. Congé accordé à — pour aller à Tournai, sa patrie (1783), N. A., VI, 56. Correspondance avec M. d'Angiviller et Bosschäert (1785), N. A., VIII, 99, 103, 124, 129.
- SAUVAGE (Robert), orf. Acte de décès de — (1652), R., VI, 323.
- SAVARRY (Claude), marchand imagier à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1629), R., IV, 197.
- Savoie (Peintres employés par le duc de) [1314-1380], N. A., VI, 161-162.
- Savonnerie (manufacture). Voyez *Bellengé* (Michel-Bruno).
- SAVOYE (Benoît de), p. Extrait de l'inventaire après décès de — (1683), R., IX, 109.
- SCABOL (Roger) et AUBRY (François), sc. Procès intenté par — aux héritiers de *Le Hongre* [Interrogatoire de Donneau de Vizé, son gendre] (1692), N. A., IX, 113-122.
- SCHAAL (Jacques-Louis), p. et gr. Epitaphe de — (1864) au cim. Montparnasse, R., III, 111.
- SCHEEKMACKERS (Henri), sc. Inventaire après décès de — (1748), N. A., XI, 110.
- SCHEFFER (Ary), p. Epitaphes de — (1858) et de sa famille au cim. Montmartre, R., III, 46.
- SCHMIDT, peintre anglais. Lettre de Cambacérés au ministre de la guerre relative à — (9 thermidor an XI-28 juillet 1803), A. F., II, 9.
- SCHNEIDER (Jean-Paul), sc. Scellés (1785), N. A., XII, 178.
- SCHNETZ (Jean-Victor), p. Epitaphe de — (1870) au Père-Lachaise, R., III, 142.
- SCHOENEWERK (Alexandre), sc. Notice sur — par M. Louis-Adolphe *Eude* et discours prononcé par M. Jules-Gabriel *Thomas* lors de l'inauguration du monument funèbre de —, R., III, 294-304. Lettre de J. *Bonnassieux* relative à —, *ibid.*, 334-336.
- SCHUTZ (Louis-Emmanuel), compagnon sculpteur. Procès-verbal de décès de — (1763), N. A., XI, 325.



- SCOTIN (Gérard), gr. Somme payée à — pour la pl. du mausolée de Monsieur, frère unique du Roi, à Saint-Denis (1701), R., IV, 139.
- SCOTIN (Louis-François), gr. Extrait de l'inventaire après décès de — (1769), N. A., XI, 443.
- SCOTT (Henri), dess. Notice nécr., R., I, 95.
- SCOTT GODFREY, p. Lettre de — à M. de Marigny (avril 1769), R., V, 231. Voyez *Cochin*.
- Sculptures faites pour le Roy depuis 1717 jusqu'à 1729 (Etat des)*, R., IX, 119-124.
- SÈBÈCE (Alain), écrivain. Somme payée à — (1398), N. A., VI, 214.
- SEGLA (André), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1774), N. A., VII, 388.
- SELINCART (Jean-Brio), sc. Acte de mariage de — (1693), R., VII, 297.
- SELLE (Mathieu), tapissier. Marché passé pour la réparation de huit pièces de tapisseries de Bruxelles appartenant à Elizabeth de Vendôme, duchesse de Nemours (1656), R., IX, 65.
- SELMY (Pellegrino et Joseph), père et fils, sc. Mémoire pour la décoration de la chapelle du *Corpus Domini* à Toulon (1740) et règlement de leurs honoraires, R., IV, 326, et IX, 273.
- SÉNÉCHAL (Nicolas), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1769), N. A., VII, 388.
- SEPTEN (Jean de), orfèvre. Voyez *Marcel* (Pierre).
- SÉROUX D'AGINCOURT (J.-B.). Epitaphe de — dans l'église de Saint-Louis-des-Français à Rome (1814), A. F., V, 35.
- SERRE (Michel-Gaspard-Jacques), p. *Abeced.*, V, 205-207. *Mém. in.* (M. de Moulinneuf), II, 243-249. Brevet de peintre des galères du Roi délivré à — (1693), A. F., I, 333. Quittance pour un quartier de ses appointements (1700), N. A., IX, 22.
- SERVANDONI (Jean-Nicolas), arch. *Abeced.*, V, 207-210. Plaintes déposées contre — pour sévices et voies de fait (1731-1735), V, 263-266. Voyez *Beausire*, *Masson*. Lettre de Favart relative à —, R., IV, 121.
- SERVANDONI (Jean-Adrien), arch., fils du précédent. Plainte déposée par — pour injures à lui adressées par une logeuse (1768), R., V, 266.
- SERVIN (Amédée), p. Notice nécr., R., I, 96.
- SEUCLAT (Jehan), p. Somme payée à — pour peinture des étendards des gentilshommes et archers du Roi (1507), N. A., VI, 201, et R., III, 152.
- SEURRE (Charles-Marie-Emile), sc. Billet de décès de — (1858), Bull., IV, 220.
- SÈVE (Gilbert), ou DESÈVE, p. Acte de baptême de — (Moulins, 7 mars 1618), R., III, 11.
- SEVESTRE (Jean), maître-peintre. Extrait de l'inventaire après décès de — (1737), N. A., X, 335.
- SEVIN (Pierre-Paul), p. *Abeced.*, V, 210. Somme payée à — pour travaux à la pompe funèbre de Marie-Thérèse de France à Saint-Denis (1683), R., III, 161. Note sur sa nomination de peintre de la ville de Lyon (1689), R., II, 149. Devis de peintures exécutées au palais de Trévoux (1698), N. A., III, 219.
- SEVIN DE LA PENAYE (Charles), p. Donation à —, par Hyacinthe *Rigaud*, d'une action de la compagnie des Indes (1733), R., VIII, 73. Acte de décès de — et (1740), *ibid.*, 74. Scellés (1740), N. A., X, 375.
- Sèvres (Manufacture de porcelaines

- de). Documents divers, lettres patentées, arrêts et jugements relatifs à la — (1780-1791), R., VI, 203-215. Lettre de Marmon-  
tel relative à une commande faite par Gustave III, roi de Suède, d'une garniture de cheminée offerte à Catherine II (août 1780), N. A., II, 385.
- SIBRAYQUE. Voyez *Siebrecht*.
- SIBRECQ (Gérard), sc. à Lyon. Actes de baptême de deux filles de — (1637-1640), R., IV, 294-295.
- SICRE (François), p. Scellés (1705), N. A., X, 219.
- SIEBRECHT [SIBRAYQUE] (Georges), sc. Quittances pour paiement de travaux au pavillon de Trianon (1672), N. A., IV, 51-52.
- SIGALON (Xavier), p. Lettres de — à divers parents et amis (1819-1837), N. A., IV, 428-434, et 446-454. Epitaphe de — à Saint-Louis-des-Français à Rome (1837), A. F., V, 34, et N. A., IV, 434. Lettre adressée à — par M. de Forbin (17 mars 1825), N. A., IV, 424. Arrêté (signé A. Thiers) de la commande à — de la copie du *Jugement dernier de Michel-Ange* (1833), *ibid.*, 425. Lettre de M. Cavé, directeur des Beaux-Arts à — (Paris, 14 mars 1835), *ibid.*, 427. Essai d'un catalogue raisonné de l'œuvre de —, *ibid.*, 435-444.
- SIGAUD (...), arch. Lettres aux consuls de Toulon (Aix, 24 juillet 1782, et Marseille, 12 septembre 1788), R., XI, 39-44.
- SIGNOL (Emile), p. Billet de décès (1892), R., XII, 42.
- SIGUERRE (Jehan), orfèvre. Engagement de — avec Thomas Le Vasseur pour l'exécution de la chaise de Saint-Piat à Chartres (1521), A. F., IV, 367.
- SILLIAN (Laurent), tailleur de pierre, et Jean MARILLAC, maçon. Marché fait pour la reconstruction du clocher de la cathédrale de Toulon (1737), R., XI, 47.
- SILVESTRE (Israël), dess. et gr. *Abeced.*, V, 212-217. Quittance de ses gages pour l'année 1663, N. A., IV, 38. Brevet de logement au Louvre (1675), A. F., I, 224. Quittances d'arrérages de rentes (1691), N. A., IV, 70. Actes d'état-civil ou notariés relatifs aux ascendants de —, R., III, 156. Voyez les six articles suivants.
- SILVESTRE (Charles-François), fils aîné du précédent, dess. Brevet de logement au Louvre accordé à — en survivance de son père (1691), A. F., I, 238. Quittance de ses gages comme maître de dessin des ducs de Bourgogne, d'Anjou et de Berry (1700), N. A., IV, 76. Somme payée à — pour deux tableaux exécutés lors de la pompe funèbre de Monsieur, frère du Roi (1701), R., IV, 139. Quittance d'arrérages de rentes (1706), N. A., IX, 25. Voyez les trois articles suivants.
- SILVESTRE (Nicolas-Charles), dess., fils du précédent. *Abeced.*, V, 219-220. Lettre de — à M. de Vandières [Marigny] (Paris, 29 juillet 1752), R., III, 197. Brevet de logement au Louvre (1738), N. A., II, 88. Acte notarié confiant à — la tutelle de ses six cousines germaines, filles de Louis de *Silvestre le jeune* (1760), R., III, 198-199.
- SILVESTRE (Jacques-Augustin), p., fils du précédent. Acte de baptême de — (1719) et pensions accordées à — (1766-1787), Bull., II, 83. Brevet de logement au Louvre (1776), N. A., II, 99.
- SILVESTRE (Augustin-François), fils du précédent. Acte de baptême de — (1762) et pension accordée à — (1780), Bull., II, 84.
- SILVESTRE (Louis de), dit le Jeune, quatrième fils d'Israël — et frère de Ch.-Fr. —, p. *Abeced.*, V,

217. Congé accordé à — pour aller en Pologne (1716), N. A., VI, 16. Brevet de logement au Louvre (1755), N. A., II, 93. Lettres et requêtes relatives à la gratification annuelle accordée à — par Louis XV (1756-1757), R., III, 157-159. Voyez l'article suivant.
- SILVESTRE (François-Charles de), fils du précédent, p. Pension accordée à — (1760), Bull., II, 83. Acte de décès de — (1780), *ibid.*
- SILVIN (Antoine) ou SYLVAIN, p. Actes de baptême de deux fils de — (1684-1686), R., II, 54.
- SIMA (Pierre), sc. et p. Marché passé pour travaux au couvent des Capucins de Laon et à l'église de Vaux-sous-Laon (1627), R., XII, 131.
- SIMART (Pierre-Charles), sc. Lettre à *David d'Angers* (... juillet 1852?), R., X, 358. Lettre à *Mme David d'Angers* (7 décembre 1852), *ibid.*, 361. Billet de décès (1857), Bull., IV, 219.
- SIMON (François), arch. Acte de baptême de — (1722) et pension accordée à — (1777), Bull., II, 84.
- SIMON (Jean-Henri et Mayer), gr. sur pierres fines. Prospectus (réimp.) d'une collection de 40 portraits gravés par — (an IX-1800), N. A., VIII, 347.
- SIMON (Mathias), sc. Acte de baptême d'une fille de — (1640), R., IV, 295.
- SIMON, p. des Menus-Plaisirs. Sommes payées à — pour travaux au service funèbre de Marie-Thérèse de France à Notre-Dame (1683), R., III, 162; pour la pompe funèbre de la reine d'Espagne (1689), R., IV, 138.
- SIMON (Pierre), gr. Dépôt du testament de — (1710), chez un notaire de Paris, R., VII, 298.
- SIMON DE CHALONS. Voyez *Mailly*.
- SIMONNEAU (Charles), gr. *Abeced.*, V, 221. Traité passé par — avec Louvois pour la gravure des peintures de la grande galerie de Versailles (1688), R., IX, 6. Quitances d'arrérages de rentes (1707 et 1709), N. A., IX, 26, et R., I, 69.
- SIMONEAU (Louis), gr. Brevet de graveur du Roi (1717), A. F., III, 271.
- SIMPOL (Claude), p. *Abeced.*, V, 222.
- SIRIÈS *le jeune* (Louis), gr. sur pierres dures. Lettres à Raymond Cocchi (1773-1786), N. A., III, 324-329.
- Six-Fours (Var). Travaux de menuiserie et de dorure exécutés dans les églises de — (1623-1671), R., VIII, 28-29. Voyez aussi *Cordonnier* (Jean).
- SLODTZ (Sébastien), sc. *Abeced.*, V, 223. Note sur — par Germain Brice (réimp.), N. A., II, 120. Quittance de — pour paiement de travaux à l'église des Invalides (1691), N. A., IV, 71. Sommes payées à — pour travaux divers lors de l'anniversaire de Madame la Dauphine (1691), de la pompe funèbre de Monsieur, frère du Roi (1701), du bout de l'an de Louis XIV (1716), R., II, 69, et IV, 138-139. Voyez les sept articles suivants.
- SLODTZ (Sébastien-René?), sc., fils du précédent. Somme payée à — pour l'exécution de la bordure d'un tableau d'*Oudry*, dessinée par *Meissonier* (1730), R., II, 55.
- SLODTZ (Antoine-Sébastien), dess., frère du précédent. *Abeced.*, V, 223. Brevet de dessinateur de la chambre du Roi (1750), *ibid.*, 230.
- SLODTZ (J.-B.), p., frère du précédent. Brevet de peintre surnuméraire du duc d'Orléans (1752), *Abeced.*, V, 231.

- SLODTZ (Paul-Ambroise), sc., frère du précédent. *Abeced.*, V, 223. Lettres patentes d'académiciens en faveur de — (1743), *ibid.*, 226. Diplôme d'associé à l'Ac. de Rouen (1750) et brevet de survivance de dessinateur de la chambre et cabinet du Roi (1754), *ibid.*, 232.
- SLODTZ (Dominique-François), frère du précédent, p. des Menus-Plaisirs. Somme payée à — pour travaux à la pompe funèbre de Catherine, reine de Pologne (1747), R., IV, 337. Extrait de l'inventaire après décès de — (1764), N. A., XI, 357.
- SLODTZ (René-Michel, dit Michel-Ange), sc., frère du précédent. *Abeced.*, V, 223-224. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1728), N. A., VII, 361. Lettres à Monseigneur... (Carrare, 12 avril 1741, et Rome, 22 février 1742), A. F., IV, 100-104. Brevet de membre de l'Ac. des Arcades de Rome (1744), *Abeced.*, V, 227. Brevet d'une pension de 600 livres (1755), diplôme d'associé à l'Ac. de Rouen (1757) et brevet de la charge de dessinateur de la chambre et du cabinet du Roi (1758), *Abeced.*, V, 234-236. Traité passé par — pour travaux à la cathédrale de Bourges (1757), A. F., I, 234. Mémoire pour l'exécution de la bordure d'un tableau (1759), *ibid.*, 236, et extraits des *Mémoires* de Mlle Clairon relatifs à ce cadre, N. A., I, 339. Diplôme d'associé regnicole de l'Ac. de Rouen délivré à — (1761), *Abeced.*, V, 238. Extrait de l'inventaire après décès de — (1764), N. A., XI, 342. Voyez aussi l'article suivant.
- SLODTZ. Arbitrage de *Boucher* et de *Dumont* le Romain (1754) dans une contestation survenue entre les frères — et l'intendant des Menus-Plaisirs au sujet de travaux de décoration exécutés à Versailles, lors de la naissance du duc de Bourgogne (1751), R., III, 25-29.
- SOIN (Mathieu), p. Epitaphe de — (1613) dans l'église d'Avon (Seine-et-Marne), R., XII, 170.
- SOLAS (Jehan), sc. Marché passé par — pour un monument dans la chapelle N.-D. à Saint-Germain-l'Auxerrois (1505), A. F., I, 133. Marché passé pour quatre bas-reliefs de la tour du chœur de la cathédrale de Chartres (1519), A. F., IV, 196.
- SOLDÉ (Alexandre), p. Billet de décès (1893), R., XII, 51.
- SOLLIER (Claude-Florentin), p. et marchand de tableaux. Scellés (1783), N. A., XII, 189.
- SOMMARIVA (Giovanni-Battista, comte de), amateur. Fragments de lettres à son fils (1814-1825), N. A., VII, 297-319.
- SOMMÉ (Pierre-Nicolas), off. Arrêt de la cour des Aides rendu contre — (1775-1777), R., VII, 268-272.
- SORIN (François), p. et gr. *Abeced.*, V, 245.
- SORTAMBOSC (Alphonse-Emile), sc. Billet de décès de — (Le Havre, 1889), R., VII, 253.
- SOUFFLOT (Jacques-Germain), arch. Brevet de logement rue Champfleury (1752), N. A., II, 110. Lettre à M. de Marigny (13 janvier 1769) (*sic* : 1770), *ibid.*, 179. Lettre de Bertin à M. de Marigny relative à — (Versailles, 7 avril 1773), N. A., VI, 126. Délibération du chapitre de Sainte-Genève accordant à — la sépulture dans l'église bâtie par lui (1780), N. A., VIII, 245. Inventaire après décès de — (1780), N. A., XII, 109.
- SOUFFLOT (François), dit « le Romain », arch., neveu du précédent. Contrat de mariage de — (1789), R., IX, 127. Note sur le

- portrait et les travaux de —, *ibid.*, 275-279.
- SPICKRE (Gossuin), p. Somme payée à — (1630), N. A., VI, 222.
- SPIERRE (François et Claude), p. et gr. *Abeced.*, V, 247.
- SPINGOLA. Voy. *Lespingola.*
- SPOÈDE (Jacques-Jean), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1757), N. A., XI, 234.
- SPOUMY (François-Frédéric), p. Scellés (1771), N. A., XII, 12.
- STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), p. et verrier. Notice nécr., R., II, 127.
- STELLA (la famille), *Abeced.*, V, 252-258. Voyez les cinq articles suivants.
- STELLA (Jacques), p. *Abeced.*, V, 260-267. A-comptes payés à — sur ses gages (1645-1656), N. A., I, 49. Voyez l'article suivant.
- STELLA (Claude ou Claudine BOUZONNET-), gr. *Abeced.*, V, 267. Brevet de logement au Louvre accordé à — et à son frère Antoine *Bouzonnet*, en survivance de leur oncle Jacques *Stella* (1657), A. F., III, 208-210. Testament et inventaire de — (1693-1697), N. A., V, 1-115.
- STELLA (Antoinette BOUZONNET-), gr., sœur de la précédente, *Abeced.*, V, 269. Acte de baptême de — (Lyon, 1641), R., IV, 200.
- STELLA (Françoise BOUZONNET-), gr., sœur des précédentes. *Abeced.*, V, 271. Acte de baptême de — (Lyon, 1638), R., IV, 199.
- STELLA (Antoine BOUZONNET-), p., frère des précédentes. Voyez *Bouzonnet*.
- STOCK (Charles-Henry), p. Notice nécr., R., II, 111-112.
- STOLT. Voyez *Slodtz* (Sébastien).
- STOUF (J.-B.), sc. Mémoire soldé à (1790) — pour sa statue de saint Vincent de Paul (aujourd'hui aux Enfants-Trouvés), N. A., VIII, 294. Billet de décès de — (1826), R., VII, 244.
- STOUF (Abel-Michel-Vincent), sc. Epitaphe de — (1818) au Père-Lachaise, R., III, 240. Voyez *Couder*.
- Strasbourg (église Saint-Thomas de). Voyez *Pigalle* (J.-B.).
- SUBLET DE NOYERS, surintendant des Bâtiments du Roi. Montant de ses gages (1645), N. A., I, 17.
- SUBLEYRAS (Pierre), p. *Abeced.*, V, 277. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1728), N. A., VII, 361. Lettre au comte de Quinson (Rome, 11 décembre 1739), A. F., V, 94.
- SURAMOND (Gilles de), orfèvre. Mandat de paiement à — pour matière et paiement d'un collier d'or de l'ordre de Saint-Michel (1561), R., I, 50-51.
- SURUGUE (Pierre-Louis), gr. Déposition dans l'action en abus de confiance intentée à *Baléchou* (1750), N. A., IX, 169. Extrait de l'inventaire après décès de — (1772), N. A., XII, 38.
- SUSANNE (François-Marie), sc. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1778), N. A., VII, 388.
- SUVÉE (Joseph-Benoît), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1772), N. A., VII, 388. Correspondance de — avec Hennin au sujet de son tableau de la *Mort de Cléopâtre* (1783), R., III, 201-202. Voyez *David* (J.-L.).
- SUZANNE (Claude-Louis), sc. (de l'Ac. de Saint-Luc). Vente par — à Louis-René Luce, d'une maison sise rue du Doyenné (1757), R., VIII, 98.
- SWEBACH (Jacques), dit FONTAINE, p. Lettre au président de la société des Arts (2 brumaire...),

- A. F., IV, 95. Lettre adressée à — par M. Barthe, amateur (Narbonne, 21 juin 1818), N. A., VIII, 296.
- TAILLASSON (Jean-Joseph), p. Acte de baptême de — (Bordeaux, 1745), R., I, 56. Lettre à M. Hennin, président de la Société des Amis des arts et réponse de celui-ci (11 et 19 juin 1792), R., III, 291-292. Lettre à la Société des Amis des Arts (2 vendémiaire an VII-23 septembre 1798), N. A., I, 430. Billet de décès de — (1809), Bull., III, 171.
- TAILLET (Jean), p. Voy. *Lemoine* (Louis).
- TALLEMANT (l'abbé Paul). Brevet d'« intendant des devises et inscriptions » (1681), A. F., III, 239.
- TALLEYRAND (Charles-Maurice de). Voy. *David*, *Prudhon*.
- TALLOT (Claude), maître-peintre et doreur. Scellés (1752), N. A., XI, 164.
- TANNERON (Jean-Pierre), sc. Acte de baptême de — (Toulon, 1738), R., XI, 34.
- Tapisseries de la Couronne. *Explication des* — (réimp.) exposées en 1755, le jour de la Fête-Dieu, R., VII, 175. *Les Tapisseries de la couronne autrefois et aujourd'hui*, R., IX, 6-55.
- Tapissiers. Projet d'établissement dans le Béarn d'une colonie de — flamands (1582), N. A., VII, 236. Brevet accordé par Henri IV au sieur de Fourcy, intendant de ses Tapisseries (12 janvier 1601), *ibid.*, 240.
- TARAVAL (Hugues), p. Brevet d'élève à l'École Royale (1756) et à l'Ac. de Rome (1739), N. A., VII, 389.
- TARAVAL (Jean-Gustave), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1782), N. A., VII, 389.
- TARDIEU (J.-J.), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1789), N. A., VII, 389.
- TARDIEU (Nicolas-Henry), gr. Brevet de réception à l'Académie royale (1720), A. F., IV, 59. Voyez le n° suivant.
- TARDIEU (Marie-Anne *Horthemels*, épouse de Nicolas-Henry). Acte de décès de — (1727), A. F., IV, 53.
- TARDIEU (Jacques-Nicolas), gr., fils des précédents. Brevet de réception à l'Académie royale (1749), A. F., IV, 62.
- TARDIF (Michel), peintre « généalogiste ». Voyez *Verdier* (François).
- TARLANT (Charles), compagnon-peintre. Scellés (1781), N. A., XII, 127.
- TARLÉ (Jean) le jeune. Brevet d'élève à l'Ac. royale (1720), N. A., VII, 373.
- TASSAERT (Jean-Pierre-Antoine), sc. Déposition de — dans l'enquête en séparation de biens de J.-R. *Auguste* et de sa femme (1760), R., V, 269. Congé accordé à — pour s'absenter de France (1774), N. A., VI, 44. Note de *Pierre* sur une demande de — (1774), *ibid.*, 133. Lettre à M. d'Angiviller (7 avril 1775), N. A., II, 183.
- TASSAERT (Octave), p. Epitaphe de — (1874) au cim. Montparnasse, R., III, 272.
- TAUNAY (Louis-François-Auguste), gr. Saisie chez — d'une planche représentant le collier dit de Marie-Antoinette (1786), Bull., III, 167-168.
- TAUNAY (Nicolas-Antoine), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1784), N. A., VII, 390. Quitance pour un quartier de sa pension d'élève (1785), R., I, 71. Reçu délivré à Didot pour paiement de dessins de l'*Arioste*, R., I, 71. Lettre de *Vien* à M.

- d'Angiviller relative à — (Paris, 15 avril 1784), N. A., VI, 154.
- TAUNAY (Auguste), frère du précédent, sc. Autorisation accordée à — de faire mouler à ses frais le *Castor et Pollux* du musée des Antiques (1799), R., VI, 80.
- TAVERNIER (François), p. *Mém. in.* (note anonyme), II, 236-237.
- TELLIER (Claude-Charles), sc. Voyez *Le Tellier*.
- TEMPORITY (François), sc. Lettres de naturalisations accordées à — (1671), N. A., II, 249.
- TERSONIER (Louis-Simon), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1746), N. A., VII, 389.
- TESSIER (Louis), peintre aux Gobelins. Mémoires de travaux exécutés par — pour modèles de bordures de tapisseries (1749-1757), R., XII, 145 et 147. Somme payée à — pour modèles de fleurs d'un meuble commandé par la Maison du Roi (1767), R., V, 121.
- TESSIER (Marie-Catherine PIVIN), veuve du précédent. Acte de baptême de — (1718) et pension accordée à — (1782), Bull., II, 84-85.
- TESSIER (Pierre), maître-peintre. Acte de baptême d'une fille de — (1598), R., IV, 118.
- TESTELIN (Pasquier), p. Gages payés à — pour l'entretien des peintures du château neuf de Saint-Germain et du cabinet de la Reine à Paris (1608), N. A., 49.
- TESTELIN (Gilles), p., fils du précédent. Montant de ses gages pour l'entretien du château de Saint-Germain (1618-1624), A. F.<sup>2</sup>, II, 348, et N. A., I, 49.
- TESTELIN (Henry), p., frère du précédent, *Abeced.*, V, 292. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 229-238. Lettres à Ch. Errard (Paris, 14 mai 1677 et 15 avril 1678), N. A., VI, 276-285. A-comptes sur ses gages (1645-1656), N. A., I, 49-50.
- TESTELIN (Louis), p. *Abeced.*, V, 289-292. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 216-228.
- TETARD (Pierre), orf. Acte de baptême d'une filleule de — (1607), R., VI, 323.
- TEXIER (Victor), gr. Lettre à *David d'Angers* (1<sup>er</sup> août 1848), R., X, 348.
- THÉVENIN (Charles), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1791), N. A., VII, 390. Lettre au ministre de l'intérieur relative à *David d'Angers* (Rome, 24 mai 1816), R., X, 304.
- THÉVENON (Louis-Gaspard), gr. Pièce notariée signée par — (1785), R., II, 9.
- THEVENOT (Pierre), entrepreneur. Quittance de — et de Pierre *Lemaistre* pour travaux de maçonnerie le long du Cours la Reine (1671), R., I, 34.
- THIBAUT (J.-B.), p. et arch. Epitaphe de — au Père-Lachaise (1826), R., I, 188.
- THIBAUT (J.-B.), p. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1735), N. A., X, 317.
- THIBERT (Louis-Jacques), p. Scellés (1780), N. A., XII, 107.
- THIBOUT (Regnaut), maçon. Somme payée à — pour travaux à l'hôtel de Savoie, à Paris et à Saint-Mandé (1376), N. A., VI, 206.
- THIÉNON (Anne-Claude), p. Epitaphe de — (1846) au cim. Montparnasse, R., II, 63.
- THIERRY (Jean), sc. à Lyon. Acte de baptême de — (1609), R., IV, 291. Acte de baptême d'une fille de — (1652), *ibid.*, *id.* Acte de décès de — (1679), *ibid.*, 292.
- THIERRY (Jean), sc., fils du précédent. Acte de baptême de — (Lyon, 1669), R., IV, 300.

- Brevet de réception à l'Ac. royale (1717), N. A., I, 312. Acte de décès de — (Lyon, 1739), R., IV, 300.
- THOMAS (Antoine-J.-B.), p. Lettre autobiographique à Fr. Grille (1827), R., VI, 254.
- THOMASSIN (François), p. *Abeced.*, V, 295.
- THOMASSIN (Philippe), gr. *Abeced.*, V, 295.
- THOMASSIN (Simon), gr. *Abeced.*, V, 296-297. Quittance pour ar-rérages de rente sur les gabelles (1682), R., I, 35.
- THOMASSIN (Henry-Simon), gr., fils du précédent. *Abeced.*, V, 296. Brevet de logement au Louvre (1738), N. A., II, 88.
- THOURON DE MONZEL (Louis-François), arch. Acte de baptême de — (1709) et pension accordée à — (1775), Bull., II, 85. Voyez l'article suivant.
- THOURON DE MONZEL (Marie-Anne-Robusse, femme de). Acte de baptême de — (1715) et pension accordée à — (1775), Bull., II, 85.
- THOUROULDE (Jacques), sc. Mentionné comme « retenu pour servir le roi sans aucun gages, mais avec pouvoir de tenir boutique ouverte » (1636), N. A., I, 50.
- THURET (Jean), horloger. Brevet de logement au Louvre (1686), I, 235. Continué à son fils Jacques (1694), 247.
- THURIN (...), maître-peintre. Extrait de l'inventaire après décès de — (1759), N. A., XI, 287.
- THYS (Gaston), p. Billet de décès (1893), R., XII, 51.
- TIECK (Christian-Frédéric), sc. Traité passé avec M<sup>me</sup> de Staël pour la statue de Necker (Florence, 14 mai 1816), N. A., I, 458.
- TIERCE (Germain-Nicolas), compa-  
gnon-peintre. Scellés (1784), N. A., XII, 160.
- TIGER (Jean), p. Fragment de lettre à P. Mignard, R., III, 278.
- TIJOU (Jean), ferronnier. Note sur les travaux de — à Hampton-Court (1700), R., IX, 117.
- TINTHOUIN (Jules), p. Epitaphe de — (1859) au cim. Montmartre, R., III, 109.
- TISSERAND, dit CHALANGES, inten-dant et ordonnateur triennal des bâtiments du Roi. Paiement à — de ses gages (1636), N. A., I, 50.
- TITTEUX (Philippe-Auguste), arch. Epitaphe de — dans l'église Saint-Louis-des-Français à Rome (1846), A. F., V, 36.
- TIXIER (Chrétien), enlumineur. Té-moignage dans une instruction judiciaire (1526), R., XIII, 10.
- TOCQUÉ (Louis), p. Congé accordé à — pour se rendre en Russie (1756), N. A., VI, 31. Brevet de loge-ment au Louvre (1759), N. A., II, 94.
- TOISONNIER (François), serrurier. Gages et à-comptes payés à — pour l'entretien du château de Saint-Germain-en-Laye et pour travaux en serrures et pièces cu-rieuses de son métier (1636-1645), N. A., I, 50.
- TOMBARELLI (Pierre), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1693), R., VII, 154, et VIII, 251.
- TONNELIER (Jean-François), pein-tre en équipages et bâtiments. Scellés (1782), N. A., XII, 139.
- TOPINO-LEBRUN (François-J.-B.), p. Souscription proposée par — pour un tableau représentant le « Siège de Lacédémone », N. A., IX, 352. Lettre de — au ministre de l'Intérieur [?] (s. d.), *ibid.*, 388. Lettre de — à un ami (23 thermi-dor), *ibid.*
- TORO (Bernard). Voyez *Turreau* (Bernard-Honoré).



- TORTEBAT (François), p. et gr. Voyez *Vouet* (Simon).
- TOSCAT, arch. Devis pour l'érection de la fontaine des Trois-Dauphins à Toulon (1779-1782), R., VI, 270-275.
- TOULMOUCHE (Auguste), p. Billet de décès (1890), R., XI, 96.
- Toulon. Artistes provençaux propriétaires à — (1606-1650), R., IV, 98-100, 156-160. Peintres et sculpteurs officiels de la ville de — (1639-1786). Peintres et sculpteurs nés à — ou ayant travaillé dans cette ville (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles), R., V, 145-182, et XI, 193-358. Architectes, orfèvres, serruriers, fondeurs, doreurs, graveurs, collectionneurs, R., XII, 1-18. Inventaire des biens des jésuites de — (1762), R., XIII, 97-103. Collections Josserand et Rebuffat. Voyez Mérimée (Prosper). — Voyez aussi *Achard* (J.-B.), *Aguillon*, *Bonnet* (Jean), *Caris* (Joseph), *Carravaque* (Louis), *Chardigny* (Barthélemy-François), *Chastel* (J.-P.), *Curet* (Jean), *Devoux*, *Dubreuil* (Claude), *Duparc* (Albert), *La Rose* (Pascal), *Laure* (Honoré), *Levray* (Nicolas I et Gabriel), *Marillac* (Jean), *Puget* (Gaspard et Pierre), *Roux* (Marc), *Sigaud* [arch.], *Sillian* (Laurent), *Van Loo* (les), *Verdiguier* (Jean-Michel), *Voltaire* (les), *Vottier* (Louis).
- Toulouse (église des Augustins). Voyez *Arcis* (Marc).
- Placet de l'Ac. de — aux Etats de la province (1763), N. A., VIII, 222-228.
- TOULOUZE (Guillaume), dess. *Abeced.*, V, 343.
- TOURNÉ ou TOURNY (Georges de), p. et sc. Quittance pour travaux relatifs à un divertissement représenté à Versailles (1664), N. A., IV, 37.
- TOURNES (Jehan de), libraire. Somme payée à — (1404), N. A., VI, 218.
- TOURNIER (Georges), gr. Quittance pour paiement de pl. gravées d'après *Desgodets* (1679), N. A., IV, 56.
- TOURNIÈRES (Robert LE VRAC DE), p. *Abeced.*, V, 343. Acte de baptême de — (Caen, 1667), R., III, 379. Acte de décès de la mère de — (1668), *ibid.*, 280. Jugement en séparation de corps de — et de Françoise Dauvin, sa seconde femme (1702), R., XII, 104-113. Acte de mariage de — (1711), R., III, 280. Convention passée par — avec son neveu (14 avril 1752), *ibid.* Acte de décès de — (13 mai 1752), A. F., I, 70, et R., III, 281.
- Tours (église Saint-Augustin). Voyez *Langevin* (Guillaume).
- TOUSSAINT (Armand), sc. Lettre à *David d'Angers* (Paris, 5 juillet 1852), R., X, 293. A M<sup>me</sup> David d'Angers (23 août 1852), *ibid.*, *id.*, 359.
- TOUZAUD (Jean-Guillaume), p. de l'Ac. de Saint-Luc. Plainte contre les sieurs *Renard* et *Bligny* à raison d'injures et de menaces (1771), Bull., III, 103.
- TRAMBLAIN (André), p. et marchand de tableaux (ancien professeur à l'Ac. de Saint-Luc). Inventaire après décès de — (1742), N. A., XI, 18.
- TREFFORT (René), gr. et doreur. Acte de décès de — (1672), R., IX, 142.
- TREMBLAY (Barthélemy), sc. Quittance pour un quartier de ses gages (1605), N. A., IV, 28. Somme payée à —, B. *Prieur* et Guillaume *Dupré* pour travaux au Louvre et aux Tuileries (1608), N. A., I, 44. Gages et à-comptes payés à — (1618-1625), A. F., II, 342, et N. A., I, 50. Reconnaissance d'un prêt (1619), N.

- A., IV, 248. Note sur un buste de Henri IV, par —, R., II, 3-4.
- TREMBLIN, p. décorateur. Lettre de Favart relative à —, R., 121-122. Traité passé par — (1760) pour aller à Vienne, *ibid.*, 126.
- TRÉMOLIÈRES (Pierre-Charles), p. *Abeced.*, V, 345-347. *Mém. in.* (Caylus), II, 442-448. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1728), N. A., VII, 361.
- TREVENET (Victorine-Raymonde LÉON DE), p. Epitaphe de — (1875) au cim. Montparnasse, R., III, 336.
- Trévoux (palais des princes de Dombes à). Voyez *Sevin* (Pierre-Paul).
- TRÉZEL (Pierre-Félix), p. Note autobiogr. (1827), R., VII, 284.
- Trianon (Palais et jardins de). Voy. *Bellan* (Marin), *Boullongne* (Louis et Bon), *Briguet* (Noël), *Cornu* (Jean), *Coustou* (Nicolas et Guillaume), *Drouilly* (Jean), *Houasse* (Michel-Ange), *Le Grand* (Eloi et Jacques), *Lespingola* (Francesco), *Mazeline* (Pierre), *Siebrecht* (Georges), *Varin* (Pierre).
- TRIOUET (Mathieu), sc. Billet de décès (1892), R., XII, 39.
- TRIPPIER, arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1717), N. A., VII, 390.
- TRISTAN (Anne DUMONT, veuve de Josse), p. Billet de décès de — (1723), Bull., III, 171.
- TROEL (René-François), sc. Arrêt du Parlement relatif à la substitution d'un enfant de — (1727), R., IV, 338.
- TRON (Henri), p. Quittances pour paiements de travaux au palais de Saint-Cloud (1685-1691-1692), N. A., IV, 62, 70, 71.
- TRONQUET (Oudin), p. Acte de baptême d'un fils de — (1545), R., III, 10.
- TROUARD (Louis-François), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1754), N. A., VII, 390.
- TROUARD (Louis-Alexandre), arch., fils du précédent. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1780), N. A., VII, 390.
- TROUVAIN (Antoine), gr. *Abeced.*, V, 350.
- TROY (Jean), p. Requête aux Etats du Languedoc (1679), A. F., IV, 83. Somme payée à — pour un tableau de la cathédrale de Montpellier (1688), A. F., III, 124-125.
- TROY (Jean-François DE), p. *Mém. in.* (chevalier de Valory), II, 255-268.
- Troyes. Graveurs de la monnaie de — (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles), R., I, 20. Orfèvres de — (XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles), R., VIII, 279-393. Peintres de — (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles), N. A., IX, 35-52, et R., IV, 97-114 et 149-171. Potiers de terre à — (XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles), N. A., VII, 321-327. Sculpteurs de — (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles), R., IV, 65-67. Tapisseries de haute lice à — (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles), N. A., VII, 328-332.
- TROYON (Constant), p. Epitaphes de — (1865) et de sa mère au cim. Montmartre, Bull., IV, 188, et R., III, 141.
- TRUPHÈME (François), sc. Billet de décès (1888), R., VII, 251.
- TUBAC (Jehan et Husson), brodeurs et tapisseries. Marché pour l'achèvement d'une tapisserie destinée à l'église Notre-Dame de Chartres (1531), A. F., IV, 375.
- TUBEUF (Jean), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1770), N. A., VII, 390.
- TUBY (J.-B.), sc. Lettres de naturalisation accordées à — (1672), N. A., II, 250. Quittance pour paiement de travaux au château et au parc de Versailles (1679) N.

- A., IV, 55. Devis des figures exécutées par — pour le tombeau de Colbert (1685), R., VIII, 34-38. Arrêt du Conseil chargeant — de l'expertise des travaux de *Girardon* pour le tombeau de Richelieu (1690), R., VI, 293. Marché passé par —, *Coysevox* et *Le Hongre* pour l'exécution du tombeau de Mazarin (1689-1693), R., IX, 69. Projet de monument par — pour le cœur de Turenne (1699), R., XI, 21. Voyez l'article suivant.
- TUBY (Suzanne *Butay*, veuve de J.-B.). Quittance pour arrérages de rente (1700), N. A., IX, 23.
- TUBY (J.-B.), sc., fils des précédents. Certificat d'apprentissage délivré à — (1716), N. A., VII, 391.
- Turenne (statue de) et mausolée des ducs de Bouillon à Cluny, N. A. IX, 344.
- TURPIN (Jean), gr. *Abeced.*, V, 351.
- TURPIN DE CRISSÉ (Lancelot-Théodore, comte de), dess. Epitaphe de — (1859) au Père-Lachaise, R., III, 108.
- TURREAU (Pierre), sc. Actes de mariage (Toulon, 1670) et de décès (Toulon, 1675), R., VII, 152-153.
- TURREAU (Bernard-Honoré), dit Bernard TORO, fils du précédent, sc. Notes sur la vie et les travaux de —, A. F., VI, 273-301, et R., XI, 319-322. Acte de décès de — (Toulon, 1731), A. F., VI, 277, et R., II, 53.
- UCHARD (Toussaint-François-Joseph), arch. Billet de décès (1891), R., IX, 102. Billet de décès de Adrienne-Marianne Guyot, épouse de — (1856), Bull., IV, 218.
- ULIN (Pierre d'). Voyez *Dulin*.
- ULMANN (Benjamin), p. Notice néc., R., I, 46.
- UNDERWOOD (Thomas-Richard), peintre anglais. Note de La Rochefoucauld-Doudeauville relative à — (21 juin 1813), A. F., II, 10.
- VACHER (Pierre), sc. à Toulon. Quittance de travaux pour les vaisseaux du Roi (1688), N. A., IX, 19.
- VAGNARD (Jean), p. Quittances pour fournitures diverses destinées au ballet des *Muses* dansé à Saint-Germain-en-Laye (1666), N. A., IV, 47.
- VAILLANT (A.-J.-B.), peintre d'histoire naturelle. Epitaphes de — (1852) et de sa famille au cimetière Montparnasse, R., II, 110.
- VALADE (...), p. Mémoire de travaux pour divers modèles de la manufacture des Gobelins (1751-1752), R., XIII, 146-147.
- VALADE (Jean), p. Quittance pour arrérages de rente constituée sur le duc d'Orléans (1783), N. A., IX, 31.
- VALAPERTA, min. milanais. Note relative à un portrait de J.-J. Rousseau peint par —, R., II, 4.
- VALDOR (Jehan), gr. *Abeced.*, V, 356. Requête à la Régente (Anne d'Autriche), A. F., I, 227. Brevet de logement au Louvre (1654), A. F., III, 206.
- Valenciennes (église Saint-Pierre). Voy. *Gillis*.
- VALENCIENNES (Pierre-Henri), p. Don à — d'un atelier au Louvre (1787), N. A., II, 103.
- VALENTIN (de Coulommiers), p. *Abeced.*, V, 357. Note sur un tableau de — conservé à Naples (1696), R., IX, 115.
- VALLANCIENNE (Louis-Noël), p. Notice néc., R., II, 160.
- VALLAYER (Joseph), orf. Acte de baptême d'une fille de — (1744), R., VI, 323. Voyez l'article suivant.
- VALLAYER (Anne), fille du précédent, p. Don d'un logement au Louvre (1779), N. A. F., II, 99.
- VALLET (Guillaume), gr. *Abeced.*,

- V, 360-362. *Mém. in.* (note anonyme), I, 406-407.
- VALLET (Jérôme), gr., fils du précédent. *Abeced.*, V, 362.
- VALLET (Pierre), brodeur. Mémoire contre Jean *Warin* (1645), A. F.<sup>2</sup>, I, 172-183.
- VALLIN DE LA MOTHE (Jean-Michel), arch. Lettre de M. de Bausset, ambassadeur de France, à M. de Marigny, relative à — (Saint-Pétersbourg, 1<sup>er</sup> sept. 1766), N. A., VI, 75.
- VALLOIS (Nicolas-François), sc. sur bois. Scellés (1788), N. A., XII, 208.
- VALLOT (Philippe-Joseph-Auguste), gr. Projet de traité avec Mme *Ve Gros* pour la gravure de deux tableaux de son mari (s. d., 1837?), N. A., VI, 369.
- VALLOU DE VILLENEUVE (J.-B.-Julien), p. Epitaphe de — (1866) au Père-Lachaise, R., III, 141.
- VAN BLARENBERGHE (Henri-Désiré), min. Lettres à M. Lenglard, à Lille (Paris, 31 août 1775 et 2 avril 1776), R., VI, 250-251. Ordre de paiement signé par Louis XVI d'un quartier de la pension accordée à — (1792), R., VI, 329.
- VAN BLARENBERGHE (Catherine-Henriette-Joseph), sœur du précédent. Acte de baptême de — (Lille, 1744) et pension accordée à — (1781), Bull., II, 85-86.
- VAN CLÈVE (Corneille), sc. *Abeced.*, V, 363. *Mém. in.* (Caylus), II, 73-79. Notes anonymes fournies à Caylus pour la rédaction de cet éloge (1731), R., VII, 170. Quittance de — pour paiement de travaux à la colonnade du petit parc de Versailles (1686), N. A., IV, 63-64. Quittance de — pour paiement de travaux à l'église des Invalides (1700), *ibid.*, 76. Legs par — à l'église Saint-Germain-l'Auxerrois d'un autel et d'un crucifix de bronze doré, et délibération du conseil de fabrique de l'église à ce sujet (1728), A. F.<sup>2</sup>, II, 376, et R., X, 106. Extrait de l'inventaire après décès de — (1732), N. A., X, 299.
- VAN CLÈVE (Martin), orf. Acte d'ondolement d'un fils de — (1703), R., V, 184.
- VAN CLÈVE (Charles), orf. Acte de décès de Marie Veron, femme de — (1710), R., V, 184.
- VANDEN BERGHE (Auguste), p. Epitaphe de — (1853) au cim. Montmartre, R., II, 160.
- VANDEN KERCHOVE (Louis-Charles). Contrat d'apprentissage de — aux Gobelins (1681), N. A., I, 280.
- VANDERMEULEN (Antoine-François), p. *Abeced.*, V, 364. Placet de — (à Colbert?) et mémoire des travaux exécutés par — pour Louis XIV depuis le 1<sup>er</sup> avril 1664, N. A., VII, 122-131. Quittance de — pour paiement d'un tableau (1687), A. F., IV, 33. Inventaire des tableaux et dessins trouvés sous le scellé de — (1691), N. A., IV, 131-145.
- VANDERMEULEN (Pierre), p., frère du précédent. *Abeced.*, V, 366.
- VAN DYCK (Antoine), p. Lettre de M. de Béthune-Charost à M. de Chavigny, relative au passage de — en France (1641), R., I, 7.
- VAN GHELUNEN (Joseph), sc. et arch. Marché passé avec le curé de N.-D. de Fontenay-le-Comte (Vendée) (1681), N. A., I, 282.
- VANIER (Jean), sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1650), R., IV, 297.
- VANIER, maître-peintre et doreur. Mémoire présenté par — pour travaux à la statue de Philippe le Bel à Notre-Dame (1750-1751), R., VII, 239-240. Voyez *Lointier* et *Rousselot* (Jacques-Ovide.)

- VAN LOO (Liste chronologique des peintres du nom de) [1585-1785], R., VII, 257. Voyez aussi les douze articles suivants.
- VAN LOO (Jean I), gr. *Abeced.*, V, 380.
- VAN LOO (Jacob, dit Jacques), p. *Abeced.*, V, 380, fils du précédent. Acte d'inhumation d'une fille de — (1669), A. F.<sup>2</sup>, I, 444. Acte d'inhumation de — (1670), *ibid.*
- VAN LOO (Abraham-Louis, dit Louis), p., fils du précédent. *Abeced.*, V, 381. Adjudication à — des peintures de la « Maison royale » à Toulon (1684), A. F., VI, 164.
- VAN LOO (Jean II), p., frère du précédent. Adjudication à — de travaux de décoration de divers vaisseaux (Toulon, 1684-1690), A. F., VI, 164-178.
- VAN LOO (J.-B.), p., fils d'Abraham-Louis *Van Loo*. *Abeced.*, V, 381. Note biographique sur — par Nic. Pio (1724), N. A., III, 201. Acte de mariage de — (Toulon, 1706), R., V, 260. Note sur un portrait du bienheureux P. Fourier peint par — (1730), Bull., I, 68. Congé accordé à — pour aller en Angleterre (1737), N. A., VI, 26.
- VAN LOO (Joseph), gr., frère du précédent. *Abeced.*, V, 383-385. Acte de baptême de — (Toulon, 1686), R., V, 260.
- VAN LOO (Charles-André, dit Carle), p., frère des précédents, *Abeced.*, V, 383. Correspondance de — avec Hennin (1761-1763), R., III, 101-105 et 122-125. Note sur deux portraits de Louis XV et de Marie Leczinska, par —, conservés à Calcutta, R., III, 362. Voyez aussi les deux articles suivants.
- VAN LOO (Marie-Anne-Christine de Somis, femme de Carle). Acte de baptême de — (Turin, 1704) et pension accordée à — (1765), Bull., II, 86.
- VAN LOO (Jules-César-Denis), fils des précédents, p. Acte de baptême (1743), Bull., II, 86. Pension accordée à — (1785), *ibid.* Congé accordé à — pour aller à Rome (1785), N. A., VI, 61.
- VAN LOO (Louis-Michel), fils de J.-B. Van Loo, p. *Abeced.*, V, 385-387. Acte de baptême de — (Toulon, 1707), A. F., VI, 178, et R., VII, 217. Renonciation par — en faveur de *Roslin* à l'exécution d'un tableau commandé par le Bureau de la Ville (1758), N. A., IX, 251. Brevet de logement au Louvre (1763), N. A., II, 95. Congé accordé à — pour s'absenter de France (1764), N. A., VI, 37. Plainte déposée par — au sujet du vol d'une montre (1768), R., V, 276.
- VAN LOO (François), frère des précédents, p. *Abeced.*, V, 386.
- VAN LOO (Charles-Amédée-Philippe), frère du précédent. Acte de baptême de — (Rivoli, 1719), Bull., II, 86. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1740), N. A., VII, 391. Pension accordée à — (1773-1782), Bull., II, 87.
- VAN MOOR (J.-B.), p. *Abeced.*, V, 388.
- VAN NIMMEN (Pierre-Guillaume), maître-sculpteur. Scellés (1776), N. A., XII, 65.
- VAN OBSTAL (Gérard), sc. *Abeced.*, V, 391. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 174-183. Quitance de ses gages pour l'année 1663, N. A., IV, 38.
- VAN OBSTAL (François), sc., frère (?) du précédent. Montant de ses gages (1656), N. A., I, 52.
- VAN SCHUPPEN (Jacques), p. Lettres de Fénelon et de Moreau, premier valet de chambre du duc de Bourgogne, relatives au

- portrait de ce prince peint par — (1695), R., VII, 161-162.
- VAN PULAËRE (Pierre), sc. et horloger. — *Van Pulaëre* (Félix), sc. *Van Pulaëre* (Louis), compositeur (1464-1528). Note sur les travaux de —, R., II, 129-138.
- VAN SPAENDONCK (Corneille), p. Lettre de — à M. d'Angivillier (15 octobre 1780), N. A., II, 196. Don à — d'un logement au Louvre (1790), N. A., II, 103. Epitaphe de — au Père-Lachaise (1822), R., I, 171.
- VAN SPAENDONCK (Gérard), frère du précédent, p. Congés accordés à — pour aller en Flandre (1779-1786), N. A., VI, 53, 63.
- VANOME (Henry-Edme-Christophe), p. Scellés (1764), N. A., XI, 334.
- VARIGNON (Jacques), arch. Scellés (1766), N. A., XII, 304.
- VARIN (Philippe), sc. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1737), N. A., X, 332.
- VARIN (Pierre), sc. Quittance pour paiement de travaux à Trianon (1688), N. A., IV, 67. Voyez *Varrain* (Pierre).
- VARIN (Pierre), sc. et fondeur du Roi (de l'Ac. de Saint-Luc). Extrait de l'inventaire après décès de — (1753), N. A. F., XI, 175.
- VARIN (Quintin), p. *Abeced.*, VI, 38. Contrat de mariage de — avec Antoinette *Maressal* (1607), R., VI, 130. Réception de — comme bourgeois d'Amiens (1609), R., XI, 189. Gages et à-comptes payés à — (1617-1625), A. F.<sup>2</sup>, II, 341, et N. A., I, 52-53. Remise à — des lods et ventes d'une maison sise rue Saint-Antoine (1623), R., IV, 39. Acte de décès de — (1624), *ibid.*, 40. Notes sur les débuts de —, ses rapports avec *Poussin* et son rôle dans un procès criminel, R., IV, 16-38. Note sur trois tableaux de — conservés dans l'église Notre-Dame des Andelys, R., I, 177. Voyez l'article suivant.
- VARIN (Antoinette *Maressal*, veuve de Quintin). Gratification accordée à — (1835), N. A., I, 39. Acte de décès de — (1635), R., IV, 47.
- VARIO. Voyez *Verrio*.
- VARNOD (Jonas-Pierre), p. Procès-verbal de décès (1764), N. A., XI, 333.
- VARRAIN (Pierre), sc. [le même peut-être que Pierre *Varin*]. Marché passé par —, Pierre *Langlois*, Nicolas et Henry *Meusnier*, pour l'exécution en bronze de deux groupes d'enfants destinés à l'allée d'eau (ou des Marmousets) du petit parc de Versailles (1684), R., IX, 60.
- VASSÉ (Antoine), sc. de la marine royale à Toulon. Enquête relative au mariage de — (1679), R., III, 119-122.
- VASSÉ (Antoine-François), sc.; fils du précédent. *Abeced.*, VI, 40. Mémoire de travaux exécutés pour le grand salon du château de Versailles (1732-1735); N. A., VII, 148-154.
- VASSÉ (Louis-Claude), petit-fils et fils des précédents, sc. *Abeced.*, VI, 40-42. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1740), N. A., VII, 391. Remise par — au commissaire du Roi de sa nièce (Anne Sachit) demeurant chez lui (1756), Bull., III, 103. Lettre de — au marquis de Marigny (Paris, 2 août 1771), A. F., VI, 270. Don à la veuve de — d'un logement au Louvre (1771), N. A., II, 98. Requête de — à M. de Marigny, annotée par *Pierre*, et réponse de M. de Marigny à celui-ci (1772), N. A., VII, 155-157. Voyez l'article suivant.
- VASSÉ (Marie HUEL DELÉPINE, veuve de L.-Cl.). Don à — d'un

- logement au Louvre (1773), N, A., II, 98.
- VATINELLE (A.-S.-J.), p.-verrier et VATINELLE (Ursin-Jules), gr. en méd. Epitaphes de — (1861-1881) au cim. Montmartre, R., III, 110.
- VATINELLE (Pierre), arch. Voyez *Nativelle*.
- VAUCHELET (Théophile-Auguste). p., VAUCHELET (Émile) et VAUCHELET (Auguste), arch. Epitaphes de — (1873-1814-1810) au Père-Lachaise, R., III, 208.
- VAUDOYER (Antoine-Laurent-Thomas), arch. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1783), N. A., VII, 391.
- Vaudreuil (Eure). Voyez *Coste Jehan*.
- Vaux-le-Vicomte (Château de). Documents sur les artistes employés à sa décoration. A. F., VI, 1-22. Voyez aussi *Anguier* (Michel), *Gérard* (Gabriel), *Goujon de La Baronnière*, *Lespagnandelle* (Mathieu).
- VAUZELLE (Jean-Lubin), p. Acte de baptême de — (1776), Bull., II, 27.
- VELUTON (Guillaume de), sc. Pièces relatives à — et au tombeau d'Anne de Bourgogne, duchesse de Bedford, sculpté par — (1448-1456), N. A., VIII, 194-197.
- VENDEGRIN (Otto), « tailleur d'histoires ». Acte de baptême d'un fils de — (Lyon, 1585), R., IV, 194.
- VENIAT (Guillaume), menuisier. Epitaphe de — au couvent de l'*Ave Maria* (1659), R., I, 102. Autre épitaphe de — [sonnet par le P. Etienne Carneau], R., VI, 268. Notes relatives à un procès engagé entre ses héritiers et à son emploi dans la maison du Roi, R., I, 137 et 147.
- VERBECKT (Jacques), sc. Extrait de l'inventaire après décès de — (1771), N. A., XII, 13.
- VERDIER (François), p. *Abeced.*, VI, 44. Sommes payées à — et à divers autres peintres pour travaux de décoration au vaisseau *le Soleil Royal* (1671), R., VII, 185. Quittance de ses appointements pour l'année 1681-1682, N. A., IV, 60. Mémoire récapitulatif des dessins d'ornements fournis par — à la manufacture des Gobelins (1671), R., VII, 155. Quittance pour arrérages de rentes (1708), N. A., IV, 80. Contrat « d'union et de délaissement » passé par — et Michel *Tardif* (1729), R., VII, 300.
- VERDIER (Antoinette *Butay*, femme de François). Quittance d'arrérages de rente (1700), N. A., IX, 23.
- VERDIER (Henri), p. Note sur trois documents relatifs à — (brevets de peintre de la ville de Lyon et d'un logement à l'Hôtel de Ville (1693), et démission (1712) de sa charge), R., II, 88.
- VERDIGUIER (Jean-Michel), sc. Acte de mariage de — (Marseille, 1743), R., II, 163. Marché passé par *Henra*, orfèvre, pour exécution d'ornements modelés par — (Toulon, 1745), R., VI, 136. Convention passée par — pour le modèle d'une « niche » à la cathédrale de Toulon (1745), R., XI, 52.
- VERMEIL (Gaëtan), p. Acte de mariage de — (Toulon, 1689), R., V, 260.
- VERNANSAL (Jehan), p. Fragment du testament de — (1622), R., VII, 139.
- VERNANSAL (Louis de), p. *Abeced.*, VI, 49. Somme payée à — pour travaux à la pompe funèbre de Catherine, reine de Pologne (1747), R., IV, 337.
- VERNET (Antoine), p. Acte d'état civil concernant — et ses en-

fants, A. F.<sup>2</sup>, I, 164-168, et II, 26-30.

VERNET (Joseph), p. *Abeced.*, VI, 50-52. Documents divers relatifs à l'exécution de ses tableaux des *Ports de France* (1753-1775), A. F., IV, 139-167, et correspondance de — avec le Directeur des Bâtiments relative au même objet (1756-1765), R., X, 5-68. Lettre de recommandation en faveur de son frère, sculpteur (1755), A. F., I, 304. Brevet de logement au Louvre (1761); N. A., II, 94. Lettre à l'Ac. de Marseille (La Rochelle, 25 juillet 1761), R., I, 165. Extraits de ses livres de comptes et de ses agendas (1764-1788), A. F., III, 335-364. Lettre à M. de Marigny (14 août 1773), A. F., V, 201. Lettres à M. d'Angiviller (1775-1789), R., X, 68-92. Pension accordée à — (1778), Bull., II, 87. Lettre à M. d'Angiviller (16 décembre 1779), A. F., VI, 53. Correspondance de — avec Michel Hennin au sujet d'un frère de *Chalgrin* (1784-1789), R., II, 121-123. Lettre à M. Gomel, procureur au Châtelet (23 août 1786), R., X, 90. Avis de — dans une expertise de tableaux de *Guido Reni* et de *Rubens* (1788), N. A., I, 402-404. Acte de décès de — (1789), A. F.<sup>2</sup>, I, 169. Extrait de l'inventaire après décès de — (1789), N. A., XII, 222. Lettre adressée à — par une femme, A. F., VI, 50.

VERNET (Virginie-Cécile PARKER, dame), femme du précédent. Procès-verbaux d'interdiction de — (1789-1770), R., X, 94-99.

VERNET (Charles-Joseph), dit Carle, fils des précédents, p. Acte de baptême de — (Bordeaux, 1758), A. F.<sup>2</sup>, I, 168 et R., I, 100-101 [texte rectifié]. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1782), N. A., VII, 391. Brevet de logement au Louvre (1790), N. A., II, 103. Lettre à un mi-

nistre (Paris, 21 fructidor an VIII-8 septembre 1800), R., I, 10. Lettre au maréchal Berthier (15 mars 1806), N. A., I, 451. Lettre à M. Lainé, ministre de l'intérieur (Paris, 6 juin 1816), R., IV, 274. Lettres adressées à — par M. d'Angiviller et M. de Saint-Priest (7 janvier, 28 février et 20 mars 1790), R., X, 92-93.

VERNET (Horace), p., petit-fils et fils des précédents. Lettre à Victor *Schnetz* (Paris, 6 décembre 1827), R., II, 72. Lettre à M. de Martignac, ministre de l'intérieur, (Paris, 13 août 1828), R., VII, 227 (note). Lettre à P.-N. *Guérin* (Rome, 2 décembre 1830), R., VII, 226. Epitaphe de — au cim. Montmartre (1863), R., III, 110. Note de M. de Cailleux relative à deux tableaux de — (1833), R., VII, 228.

VERNET (M<sup>me</sup> Horace). Billet de décès de — (1858), Bull., IV, 220.

VERNIER (Pierre), gr. et fourbisseur. Acte de baptême (1606) d'une fille de —, A. F., III, 167.

VERRIO (Antonio), p. Epigramme de Palaprat sur —, N. A., I, 120.

VERSAILLES (Palais et dépendances). Voyez *Boulle* (André), *Caffieri* (Philippe), *François* (Jean et Louis), *Hutinot* (Pierre), *Legros* (Pierre I), *Legrue* (Jean), *Le Hongre* (Etienne), *Le Moyne* (Jean), *Marsy* (Gaspard de), *Massou* (Benoît), *Oppenordt* (Jean), *Poissant* (Antoine), *Sanson* (Jacques), *Tuby* (J.-B.), *Vassé* (Antoine-François).

— Manège et grande écurie. Voyez *Briguet* (Noël).

— Surintendance. Voyez *Bourgault* (Etienne), *Coustou* (Nicolas).

— Parcs et Jardins. Voyez *Adam* (Lambert-Sigisbert), *Bailly* (Jacques), *Blanchard* (Etienne et Jacques), *Dufour* (Nicolas), *Du-*



- val* (Ambroise), *Fontelle* (François), *Girardon* (François), *Jouvenet* (Noël), *Houseau* (Jacques), *Hutinot* père et fils, *La Perdrix* (Michel de), *Le Hongre* (Etienne), *Lerambert* (Louis IV), *Magnier* (Laurent), *Magnier* (Philippe), *Marsy* (Balthazar et Gaspard de), *Mazeline* (Pierre), *Mazières* (Simon), *Raon* (Jean), *Slotz* (les frères), *Tuby* (J.-B.), *Van Clève* (Corneille).
- VESPRÉ (Antoine), p. Travaux exécutés par — à N.-D. de Chartres (1645-1647), A. F., VI, 49.
- VESTIER (Antoine), p. Plainte de — au sujet de menaces et sévices dont son chien avait été l'objet (1783), Bull., III, 161-162.
- VESTIER (Nicolas-Jacques-Antoine), arch., fils du précédent. Acte de mariage de — (1793), R., VIII, 101.
- VEVELET (Jacques), dit DE LAUNE, sc. à Lyon. Acte de baptême d'un fils de — (1683), R., IV, 304.
- VEYRIER (Christophe), sc. *Abeced.*, VI, 56. Acte de mariage de — (1674), R., III, 264, et VII, 152. Marché passé par — pour travaux à la chapelle du *Corpus Domini* de Toulon (1682) et sommes payées à — de ce chef, R., IV, 324-325, et VI, 120. Cession de pension à — (1683), R., VI, 137.
- VEYRIER (Thomas), sc. Acte de mariage de — (Toulon, 1691), R., VII, 153.
- VEYRIER (Joseph), sc. Acte de décès (1677), R., VII, 153.
- VIALI OU VIALY (Louis-René), p. *Abeced.*, VI, 57. Scellés (1770), N. A., IX, 446.
- VIE (Guillaumé de), arquebusier. Brevet de logement au Louvre (1661), A. F., III, 284.
- VIDAL (Louis NAVATEL, dit), sc. Billet de décès (1892), R., XII, 40.
- VIEL (Gabriel-Antonin), arch. Billet de décès (1891), R., XI, 107.
- VIEN (Joseph-Marie), p. *Abeced.*, VI, 70-72. Marché passé par — avec la ville de Paris pour un tableau (1763), R., V, 8. Brevets de logement au Louvre (1768), N. A., II, 96 et 100. Remboursement à — des frais d'un plafond peint pour la Cour des Aides de Montpellier (1771), A. F., III, 126. Lettres à M. d'Angiviller : (Rome...1779), N. A., I, 378; (Rome, 20 janvier 1780), N. A., VII, 169; (Rome, 16 février 1780), N. A., II, 191; (Paris, 15 avril 1784), N. A., VI, 154; (Paris, 1<sup>er</sup> mai 1785), N. A., VII, 173; (Rome, 1<sup>er</sup> mai 1786), *ibid.*, 176; (9 juin 1789), N. A., IX, 311. Pension accordée à — (1781), Bull., II, 87. Lettre adressée à — par M. d'Angiviller (1791), N. A., II, 191. Vers adressés à — par H.-J. François, N. A., I, 380.
- VIEN (Joseph-Marie, comte), p., fils du précédent. Épitaphes de — (1848) et de sa femme au Père-Lachaise, R., II, 78.
- VIENNET DE GANDELET (Louis), maître-peintre en bâtiments. Scellés (1787), N. A., XII, 199.
- Vieure (Allier) [Eglise de]. Voyez *Colin de Cottés*.
- VIGARANI (Carlo), maître de ballets. Lettres de naturalisation accordées à — (1673), N. A., II, 254. Confirmation de noblesse pour — (1688), R., VI, 226. Brevet de logement au Louvre (1693), A. F., I, 242.
- VIGÉE-LEBRUN (Elisabeth-Louise VIGÉE, dame *Lebrun*, connue sous le nom de M<sup>me</sup>). Acte de mariage de — (11 janvier 1776), N. A., IV, 395. Ordonnancement en faveur de — du prix d'un portrait de Monsieur, frère du Roi

- (30 novembre 1776), N. A., II, 377. Capitation payée par — comme membre de l'Ac. royale (1788), N. A., IV, 399. Lettres au chevalier Pelli, directeur de l'Ac. de Florence (1791), N. A., III, 449-452. Acte de divorce de — (15 prairial an II-3 juin 1794), N. A., IV, 397. Lettre à Mme Beaujouan (avril 1811), N. A., I, 345. Lettre à Raoul Rochette (1825?), N. A., II, 378.
- VIGER, sc. Note sur —, par G. Brice, N. A., II, 120.
- VIGNALI (J.-B.), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome refusé à — comme n'étant pas sujet du Roi (1781), N. A., VII, 391.
- VIGNAT (Camille), arch. Billet de décès de (1894), R., XII, 61.
- VIGNERON (Pierre-Roch), p. Tarif (réimp.) des portraits peints par — (1820?), N. A., VIII, 349. Epitaphe de — (1872) au cim. Montparnasse, R., III, 107.
- VIGNON (Claude), p. *Abeced.*, VI, 175. *Mém. in.* (Guillet de Saint-Georges), I, 269-279. Acte de baptême de — (Tours, 1593), R., I, 56. Quittance d'un tableau peint par — pour le couvent des Mathurins (1646-1647), N. A., VIII, 190.
- VIGNON (Claude-François et Philippe), p., fils des précédents. Renonciation à la succession de leur père (1671), R., VII, 292.
- VIGNON (Henri-François-Jules de), p. Notice nécr., R., II, 126.
- VILLAIN (Henri), gr. Billet de décès (1892), R., XII, 47.
- VILLAINES (Remon de), maçon. Somme payée à — (1416), N. A., VI, 207.
- VILLEDUC (Joseph de), maître-peintre, de l'Ac. de Saint-Luc. Scellés (1775), N. A., XII, 61.
- Villefranche (Rhône). [Eglise Sainte-Marie]. Voyez *Borbonio* (Domenico).
- Villeneuve-le-Roi (Yonne). Voy. *Chereau* (Jean).
- VILLEQUIN (Etienne), sc. *Abeced.*, VI, 82. Note de *Lépicie* sur —, *Mém. in.*, I, 353. Acte de baptême de — (1619), A. F., V, 190.
- VILLERME (Joseph), sc. *Abeced.*, VI, 82. Note sur un portrait de —, Bull., II, 147.
- VILLIERS (Claude), orf. Acte de baptême d'une fille de — (1690), R., VI, 323.
- VILLIERS (François de), orf. Actes de baptême de deux filles de — (1690-1695), R., VI, 323.
- VINACHE (Joseph), fondeur. Marché passé par — pour la fonte à cire perdue des statues du Roi (1688), R., IX, 143.
- VINACHE (Jean-Joseph), sc. *Abeced.*, VI, 84. Note de la direction des Bâtiments sur les sommes dues à la succession de — (1755), N. A., VIII, 205. Voyez *Gillet* (Nicolas-François) et l'article suivant.
- VINACHE (Claude-Barbe VITRY, veuve de J.-J.). Contrat accepté par — pour l'achèvement des travaux de son mari par *Gillet* (1758), N. A., VIII, 207. P. s. [acte de baptême d'une fille de N.-Fr. *Lancret*, architecte] (1759), A. F., III, 180.
- VINCENT (Antoine), p. et vernisseur du Roi (de l'Ac. de Saint-Luc). Extrait de l'inventaire après décès de — (1772), N. A., XII, 26.
- VINCENT (François-André), p. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1771), N. A., VII, 392. Don à — d'un logement au Louvre (1784), N. A., II, 101. Lettres à P.-J. *David d'Angers* (Paris 29 décembre 1812, R., VI, 352, et [la même], X, 303; (Paris, 8 février 1814), *ibid.*, X, 173. Epitaphe de — au Père-Lachaise, R., I, 135.

- VINCENOT (Jacques-Albert), sc. (de l'Ac. de Saint-Luc). Scellés (1774), N. A., XII, 58.
- VINCENT DE MONTPETIT, p. Note sur deux projets (l'un sur la construction d'un pont en fer d'une seule arche, l'autre sur un procédé de conservation des peintures à l'huile) adressés à M. d'Angiviller (1776-1780), R., V, 244.
- VINCHON (J.-B. Auguste), p. Lettre de — au ministre de l'intérieur (Paris, 27 février 1840), R., VI, 191. Epitaphes de — (1855) et de sa famille au Père-Lachaise, R., III<sup>a</sup> 44.
- VIOLETTE (Simon), p. Marché passé par — pour l'exécution d'un tableau représentant *Saint Martin disant la messe* (1678), R., XIII, 65.
- VIOLLET-LE-DUC (Etienne-Adolphe), p. et critique d'art. Epitaphes de — (1878) et de sa famille au cim. Montparnasse, R., IV, 317.
- VION, intendant et ordonnateur triennal des bâtiments du Roi. A-compte sur ses gages (1656), N. A., I, 51.
- VISET (Arthur), orf. Voyez l'article suivant.
- VISET (Jean), gr. Acte de partage de la succession de son père Arthur *Viset*, avec son beau-frère Noël *Garnier*, peintre et autres parents (1536), A. F.<sup>2</sup>, I, 361.
- VIVIEN (Joseph), p. *Abeced.*, VI, 88. Congé accordé à — pour aller à Munich (1715) N. A., VI, 12. Autre congé accordé à — pour aller à Munster (1721), *ibid.*, 22. Autre congé accordé à — pour retourner à Munich, (1734), *ibid.*, 26.
- VIVIER (Jacques-Etienne), sc. Acte de baptême d'un fils de — (1787), R., IV, 52.
- VLEUGHELS. Voyez *Wleughels*.
- VOLAIRE (Dynastie des peintres du nom de) [1660-1787], R., VIII, 254. Voyez aussi les cinq articles suivants.
- VOLAIRE (Jean), p. Acte de mariage de — (Toulon, 1682), R., V, 260. Voyez les quatre articles suivants.
- VOLAIRE (François-Alexis), fils du précédent, p. Actes de baptême de — (Toulon, 1699), et de décès (1775), R., IX, 287.
- VOLAIRE (Jacques), fils et frère des précédents, p. Acte de baptême de — (Toulon, 1685) R., V, 260. Acte du premier mariage de — (Toulon, 1711), R., V, 261. Acte du second mariage de — (Toulon, 1722), R., VII, 154, VIII, 252, et IX, 288. Sommes payées à — pour restauration d'un tableau de Pierre *Puget* dans l'église de La Valette (Var), (1723), R., VII, 278-279; pour travaux à la chapelle du *Corpus Domini* de Toulon (1725-1745), R., IV, 326-327; pour décoration du tabernacle de l'hôpital Saint-Louis à Toulon (1735), R., XIII, 90. Acte de décès de — (Toulon, 1768), R., VIII, 253.
- VOLAIRE (Pierre-Jacques, dit le chevalier), fils du précédent. Acte de baptême de — (Toulon, 1729), R., V, 262. Lettres du baron de Breteuil et de d'Angiviller relatives à — (1786), R., VII, 273.
- VOLAIRE (André), fils du précédent. Acte de baptême de — (1768), R., VIII, 253.
- VOTTIER (Louis), arch. Election de — comme géomètre architecte de la ville de Toulon (1785), R., XIII, 148-150.
- VOUET (Aubin), p. *Abeced.*, VI, 97. Gages et à-comptes payés à — sur les comptes des Bâtiments du Roi (1624-1636), A. F.<sup>2</sup>, II, 341, et N. A., II, 82. Acte de décès de — (1641), A. F., V, 216.
- VOUET (Simon), frère du précédent.

- p. *Abeced.*, VI, 96. Note biogr. sur — par Nicolas Pio (1724), N. A., III, 192. Gages et à-comptes payés à — (1618-1645), N. A., I, 51-52. Remises de lods et ventes à — (1641), N. A., III, 205. Quittance de — pour travaux au palais de Fontainebleau (1644), N. A., IV, 33. Actes de décès et d'inhumation de — (1649), A. F., V, 216, et VI, 220. Privilège de la vente des gravures exécutées d'après les tableaux de — continué à ses gendres Michel *Dorigny* et François *Tortebat* (1650), N. A., III, 205-207. Arrêt du Conseil privé du Roi suspendant les instances engagées contre — et ses héritiers par la Prévôté de l'hôtel (1649-1650), N. A., II, 26-37. Voyez l'article suivant.
- VOUET (Radegonde BÉRENGER, seconde femme et veuve de Simon). Règlement de comptes entre — et ses enfants (1674), R., IX, 107.
- VOUILLEMONT (Sébastien), gr. *Abeced.*, VI, 97.
- VUILLOT OU VUILLIAT (Claude), menuisier à Laon. Brevet de réception (1681), R., XII, 149.
- VULCOP (Conrart et Henry de), p. Mandats de paiement à — (1454-1455), A. F., III, 370.
- VUYET (Girard), maçon. Brevet de logement aux Tuileries (1629), N. A., II, 104.
- WAILLY (Charles de), arch. Acte de baptême de — (1730), Bull., II, 87. Brevet d'élève à l'Ac. de Rome (1754), N. A., VII, 392. Lettres à M. de Marigny (1772-1773), N. A., VI, 124. Pension accordée à — (1777), Bull., II, 87. Congé accordé à — pour aller en Italie (1777), N. A., VI, 50. Autre congé pour aller à Bruxelles (1787), *ibid.*, 64. Voyez l'article suivant.
- WAILLY (Adélaïde-Flore Belleville, femme de Charles de). Acte de baptême de — (1765) et pension accordée à — (1785), Bull., II, 88.
- WARE (Humphrey), p. en émail. Procès-verbal de décès et permis d'inhumation d'Anne Mijon, femme de — (1753), N. A., XI, 170.
- WARIN (Jean), gr. en méd. et sc. *Abeced.*, VI, 35-38. Lettre de Sublet de Noyers, intendant des finances, aux échevins de Lyon en faveur de — (1642), A. F., I, 299. Lettres de naturalisation accordées à — (1650), N. A., II, 237. Montant de ses gages comme intendant et ordonnateur alternatif des Bâtiments du Roi (1656), N. A., I, 50. Edit royal en faveur de — condamné par arrêt de la chambre de justice (1660), A. F., VI, 221. Quittance de — pour jetons d'argent fournis à la maison du Roi (1663), N. A., IV, 35. Testament de — (1672), A. F., I, 294. Voyez *Vallet* (Pierre).
- WARIN (François), fils du précédent. Lettre à M. de Pontchartrain (8 mai 1693), N. A., VIII, 30.
- WARIN (Claude), gr. en méd. Marché passé par — (1650) pour quatre médaillons destinés à l'Hôtel de Ville de Lyon, A. F., I, 299. Nomination de — à la charge de maître graveur et sculpteur de la ville de Lyon (1651), *ibid.*, 301.
- WATELET (Claude-Henri), amateur. *Abeced.*, VI, 136.
- WATTEAU (Antoine). *Abeced.*, VI, 104-136. Quatre lettres à Gersaint et à M. de Jullienne, A. F., II, 210. Quittance (14 août 1719), IV, 112. Plainte au sujet du vol d'un tableau de — (décrit dans la déposition du plaignant) (1780), N. A., VII, 404-405.
- WEBER (Gaston-Achille), dess. Billet de décès (1892), R., XII, 44.
- WELPER (Jean-Daniel), min. Scellés (1789), N. A., XII, 216.
- WERTMULLER (Ulric-Adolphe), p.

- Autorisation temporaire accordée à — d'occuper un logement au Louvre (1784), N. A., II, 101.
- WEYLAND (Edouard-Charles), arch. Billet de décès (1892), R., XII, 46.
- WICAR (J.-B.), p. Lettres au directeur de la galerie des Offices de Florence (1791-1793), N. A., III, 444-446. Lettre au secrétaire de M. Alquier, ambassadeur de France à Rome (28 juillet 1806), R., VI, 222. Epitaphe de — (1834) dans l'église Saint-Louis-des-Français à Rome, A. F., V, 36. Lettre adressée à — par Napoléon Bonaparte (Milan, 22 prairial an IV-10 juin 1796), *ibid.*, 40.
- WILLE (Jean-Georges), gr. Certificat remis par — à *Baléchou* (1752), R., I, 25. Lettre à Joursanvault (?) (Paris, 25 mai 1782), A. F., II, 32.
- WLEUGHELS (Philippe), p. *Abeced.*, VI, 89. *Mém. in.*, I, 354-362. Voyez les deux articles suivants.
- WLEUGHELS (Nicolas), fils du précédent, p. *Abeced.*, VI, 89-90. Lettres de noblesse accordées à — (1726), R., VI, 228. Lettre de — sur son père. *Mém. in.*, I, 354-362. Epitaphe de — dans l'église Saint-Louis-des-Français à Rome (1737 [et non 1732]), A. F., V, 31.
- WLEUGHELS (Bernard), fils du précédent, p. ?. Lettre à M. de Marigny (Paris, 27 janvier 1765), N. A., II, 170.
- WOUVERMANS (Etienne), p. Voyez *Houasse* (Antoine-René).
- YVART (Joseph), p. [Lettres à ... [sur trois tableaux de P. *Mignard* exécutés en tapisserie] (1695), N. A., III, 49-51. Quittance pour remboursement de menues dépenses à la manufacture des Gobelins (1700), N. A., IV, 77. Acte de partage de la succession paternelle entre — et sa sœur (1720), et acte de notoriété relatif à la propre succession de — (1730), R., VII, 299-300.
- YVART (Baudrain), frère du précédent, p. Acte de baptême de — (1611), R., II, 68. Quittance pour paiement de travaux au Louvre [appartement de Mlle de La Vallière] (1667), N. A., IV, 46. Quittance pour dessins et peintures fournis à la manufacture des Gobelins (1682), *ibid.*, 60. Acte de partage de la succession de — (1720), R., VII, 299.
- YVON (Adolphe), p. Billet de décès (1893), R., XII, 52.
- YVONNET, imagier. Mentionné dans le testament de Guillaume de Vauconcour, échevin de Poitiers (1444), N. A., III, 161.
- ZIRIO (...), p. Lettre à M. Matheron (Marseille, 2 octobre 1767), A. F., II, 240.
- ZOEGGER (François-Antoine), sc. Notice néc., R., II, 15.
- ZUMBO (Gaetano-Giulio), sc. *Abeced.*, VI, 167. Note sur un privilège accordé à — (1701) pour les « préparations artificielles d'anatomie », Bull., I, 15. Voyez *Benoît* (Antoine).

## PUBLICATIONS

DE LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DE L'ART FRANÇAIS.

---

*Nouvelles Archives de l'Art français*, recueil de documents inédits.

### 1<sup>re</sup> SÉRIE.

I. Année 1872 (1 <sup>re</sup> année); prix du volume pour les non-souscripteurs.	25 fr.
II. Année 1873 (2 <sup>e</sup> année).	20 fr.
III. Année 1874-75 (3 <sup>e</sup> année).	20 fr.
IV. Année 1876 (4 <sup>e</sup> année).	15 fr.
V. Année 1877 (5 <sup>e</sup> année).	15 fr.
VI. Année 1878 (6 <sup>e</sup> année).	15 fr.

### 2<sup>e</sup> SÉRIE.

I. Année 1879-80 (7 <sup>e</sup> année), t. VII.	15 fr.
II. Année 1880-81 (8 <sup>e</sup> année), t. VIII.	15 fr.
III. Année 1882 (9 <sup>e</sup> année), t. IX.	15 fr.
IV. Année 1883 (10 <sup>e</sup> année), t. X.	15 fr.
V. Année 1884 (11 <sup>e</sup> année), t. XI.	15 fr.
VI. Année 1885 (12 <sup>e</sup> année), t. XII.	15 fr.

Les tomes IV-VI de la 1<sup>e</sup> série (X-XII de la collection) renferment les Inventaires et Scellés extraits des archives du Châtelet.

### 3<sup>e</sup> SÉRIE.

*Revue de l'Art français ancien et moderne* (1884-1896), 13 vol. in-8°.

Prix du volume annuel pour les non-souscripteurs, 16 fr.

*Mémoires pour servir à l'histoire des Maisons royales et Bastimens de France*, par André Félibien, publiés pour la première fois, par

Anatole de Montaiglon, d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale, 1 vol. in-8°, 1873. 8 fr.

*Procès-verbaux de l'Académie royale de peinture et de sculpture* (1648-1793), publiés avec l'autorisation de M. le Ministre de l'Instruction publique, par Anatole de Montaiglon, d'après les registres originaux conservés à l'École des Beaux-Arts, 10 vol. in-8°, 1875-1892. Prix de chaque volume. 10 fr.

La table générale, promise par M. de Montaiglon, est en préparation et formera la seconde partie du tome X.

*Les Comptes des Bâtimens du Roi* (1528-1571), suivis de documents inédits sur les châteaux royaux et les beaux-arts au xvi<sup>e</sup> siècle, recueillis et mis en ordre par le marquis Léon de Laborde, publiés par la Société de l'histoire de l'Art français, 2 vol. in-8°, 1877-1879. 25 fr.

*Mémoires inédits de Charles-Nicolas Cochin* sur le comte de Caylus, Bouchardon, les Slodtz, publiés d'après le manuscrit autographe, par Charles Henry, 1 vol. in-8°, 1880. 8 fr.

*État civil d'artistes français*. Billets d'enterrement ou de décès, depuis 1823 jusqu'à nos jours, réunis et publiés par M. Hubert Lavigne, 1 vol. in-8°, 1881. 6 fr.

*La Stromatourgie* ou de l'excellence de la manufacture des tapis, dits de Turquie, nouvellement établie en France sous la conduite de noble homme Pierre Dupont, publiée par MM. A. Darcel et J. Guiffrey, 1 vol. in-8°, 1882. 6 fr.

*État civil des Peintres et Sculpteurs de l'Académie royale*. Billets d'enterrement, de 1648 à 1713, publiés par M. Octave Fidière, d'après le recueil conservé à l'École des Beaux-Arts, 1 vol. in-8°, 1883. 6 fr.

*Correspondance des Directeurs de l'Académie de France à Rome avec les Surintendants des Bâtimens du Roi de 1666 à 1793*, publiée d'après les pièces originales, par MM. A. de Montaiglon et Jules Guiffrey, tomes I-VI (1666-1724). Six volumes gr. in-8°, 1888-1897. 60 fr.

Le tome VII est sous presse et paraîtra incessamment.

Le *Bulletin* trimestriel (publié de 1875 à 1878 et qui ne se vend pas séparément) est remis aux acquéreurs de ces quarante-huit volumes.

## COLLECTION

### DE TRAVAUX SUR L'ART FRANÇAIS

PUBLIÉS PAR LEURS AUTEURS SOUS LE PATRONAGE  
DE LA SOCIÉTÉ.

---

1. ACTES d'État civil d'artistes français, peintres, graveurs, sculpteurs, architectes, extraits des registres de l'Hôtel de Ville de Paris, détruits dans l'incendie du 24 mai 1871, par H. HERLUISON, 1873, 1 vol. in-8°, tiré à petit nombre. 20 fr.  
Le même ouvrage, papier de Hollande. 30 fr.
2. LETTRES de noblesse et décorations accordées aux artistes en France pendant le XVII<sup>e</sup> et le XVIII<sup>e</sup> siècle, par J.-J. GUIFFREY, 1873, 1 vol. in-8°. (*Tirage à part à 50 exemplaires.*) *Epuisé.*
3. NOTES et documents inédits sur les expositions du XVIII<sup>e</sup> siècle, recueillis et mis en ordre par J.-J. GUIFFREY. 1873, 1 vol. in-12, tiré à petit nombre. 10 fr.
4. NOTICE sur Jacques Guay, graveur sur pierres fines du roi Louis XV, documents inédits émanant de Guay et notes sur les gravures en taille-douce et en pierres fines de la marquise de Pompadour, par J.-F. LETURCO, 1873, 1 vol. in-8° avec 12 planches, reproduisant la plupart des œuvres de Guay, tiré à 300 exemplaires. 12 fr. 50
5. ÉLOGE de Lancret, par Balot de Sovot, accompagné du catalogue de ses tableaux et de ses estampes, de notes et de pièces inédites, le tout réuni et publié par J.-J. GUIFFREY, 1874, in-8°. 9 fr.  
Tiré à 200 exemplaires sur papier de Hollande.
6. NOËL LE MIRE et son œuvre, suivi du catalogue raisonné de l'œuvre de son frère Louis Le Mire et de plusieurs tables, avec un portrait à l'eau-forte et des bois inédits, par Jules HÉDOU, 1875, 1 vol. in-8°, tiré à 300 exemplaires sur papier de Hollande. 25 fr.
7. LIVRET de l'Exposition du Colisée (1776), suivi de l'exposition ouverte à l'Elisée en 1797 et précédé d'une histoire du Colisée d'après les Mémoires du temps, avec une table des artistes qui prirent part à ces deux expositions. Complément des livrets de l'Académie royale et de l'Académie de Saint-Luc, 1875, in-12, 215 exemplaires sur papier vergé. 3 fr.  
10 sur papier de Hollande. 6 fr.  
5 sur papier de Chine. 10 fr.
8. SÉBASTIEN LE CLERC et son œuvre (1637-1714), par M. Édouard MEAUME. Ouvrage couronné par l'Académie de Metz, 1877, grand in-8° de 338 pages, sur papier vergé de Hollande, tiré à 205 exemplaires. 18 fr.
9. LA FAMILLE DES JUSTE en Italie et en France, par Anatole DE MONTAIGLON, 1876-7, in-4° de 76 pages, sur papier de Hollande, avec 14 figures dans le texte (tirage à part de la *Gazette des Beaux-Arts* à 50 exemplaires, dont 30 seulement ont été mis en vente). *Epuisé.*
10. NOTICE sur Jacques Neilson, entrepreneur et directeur des teintures de la manufacture royale des tapisseries des Gobelins au XVIII<sup>e</sup> siècle, par Albert CURMER, 1878, in-8° (tiré à 125 exemplaires). 4 fr.



11. JEAN LE PRINCE et son œuvre (1734-1781), par Jules HÉDOU, ouvrage comprenant une notice biographique, le catalogue de l'œuvre de l'artiste, le secret de son procédé de gravure au lavis et de nombreux documents inédits, avec portrait à l'eau-forte par A. Gilbert, 1879, 1 vol. in-8°, tiré à 300 exemplaires sur papier de Hollande. 20 fr.

Le même ouvrage, papier Whatman, avec double épreuve du portrait, tiré à 50 exemplaires. 30 fr.

12. LES ORFÈVRES de Paris en 1700. Procès-verbaux de visites et déclarations faites en exécution de l'édit du mois de mars 1700, publiés et annotés par M. J.-J. GUIFFREY, 1879, in-8° (tirage à part à 100 exemplaires du *Bulletin de l'Union centrale*). 3 fr.

13. LES ARTISTES ANGEVINS, peintres, sculpteurs, maîtres d'œuvre, architectes, graveurs, musiciens, d'après les Archives Angevines, par Célestin PORT, 1881, in-8° de 333 p., tiré à 100 exemplaires. 15 fr.

Et à 20 exemplaires sur papier de Hollande. 25 fr.

14. LES SCULPTEURS DE LYON, du XIV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, par M. Natalis RONDOT. (tirage à part sur papier de Hollande de la *Revue Lyonnaise*, à 200 exemplaires dont 100 mis en vente), Lyon et Paris, 1884, gr. in-8°. 7 fr.

15. LA MÉDAILLE d'Anne de Bretagne et ses auteurs, Louis Lepère, Nicolas de Florence et Jean Lepère (1494), par M. Natalis RONDOT, avec une estampe de Sébastien Le Clerc. Lyon, 1885, gr. in-8°, tiré à 100 exemplaires sur papier de Hollande, dont 50 mis en vente. 3 fr.

16. LES FEMMES ARTISTES à l'Académie royale de peinture et de sculpture, par Octave FIDIÈRE. Paris, Charavay, 1885, in-8°, 2 portraits.

17. CORRESPONDANCE INÉDITE DE MAURICE QUENTIN DE LA TOUR, suivie de documents nouveaux, par MM. J. GUIFFREY et M. TOURNEUX, avec 2 planches hors texte et 4 gravures dans le texte, 1885, gr. in-8°, tiré à 60 exemplaires. 10 fr.

18. MÉMOIRES INÉDITS SUR LA VIE ET LES OUVRAGES DES MEMBRES DE L'ACADÉMIE ROYALE DE PEINTURE ET DE SCULPTURE, publiés par MM. DUSSIEUX, SOULIÉ, DE CHENNEVIÈRES, MANTZ et DE MONTAIGLON, 2 vol. in-8°, publiés pour la première fois en 1854; 2<sup>e</sup> édition augmentée d'une table nouvelle des sujets de tableaux et des noms des lieux, par M. A. DE MONTAIGLON.

(Ces deux volumes, propriété de la Société, seront livrés aux membres sociétaires au prix de 5 fr.)

19. LE GRAVEUR LORRAIN FRANÇOIS BRIOT, d'après les documents inédits, par Alexandre TUETÉY, avec un portrait dessiné par Ch. GOUTZWILLER, 1887, gr. in-8°. 3 fr.

20. NOTICE SUR L'ANCIENNE STATUE ÉQUESTRE DE LOUIS XIII, par Anatole DE MONTAIGLON, suivie de sonnets sur le Jugement dernier de Michel-Ange, 1874-1896, in-8°.

Tirée à 200 exemplaires sur papier de Hollande, offerts aux membres de la Société par M. J. Guiffrey, éditeur de ce travail posthume, imprimé en partie du vivant de l'auteur et demeuré inédit.

Nota. — Aux termes de l'art. XVII des statuts, les membres de la Société de l'Histoire de l'Art français jouissent d'une remise de vingt pour cent sur le prix des ouvrages publiés dans cette collection, en adressant directement leurs demandes au libraire de la Société.











