

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARIES

A standard linear barcode used for library cataloging.

3 1761 01659224 8

Sefer Yezirah  
Das Buch Jezira

3M  
525  
A4  
1830







**Das Buch Tezira,**  
die älteste kabalistische Urkunde der Hebräer.  
Nebst den zweyunddreyßig Wegen der Weisheit.

Hebräisch und Deutsch,  
mit Einleitung, erläuternden Anmerkungen und einem punktierten  
Glossarium der rabbinischen Wörter.

Herausgegeben  
von  
Joh. Friedrich v. Meyer,  
Dr. d. Th.

Leipzig,  
bev. C. H. Neelam.

1830.

DEC 19 1978

BM  
525  
A4  
1830

# Das Buch Tezira.

## Einleitung.

Der Verfasser des Buchs: „Philosophie der Geschichte oder über die Tradition“ (Frankf. a. M. b. Hermann 1827) — welches wir als ein Werk seltener Gelehrsamkeit und tiefer Forschung hienit empfohlen haben wollen — sagt (S. 64 f.): „Dem Patriarchen Abraham wird, nach der fast einstimmigen Meinung aller Kabalisten, ein Buch zugeschrieben, Sepher T'zirah (das Buch der Bildung oder Schöpfung) genannt. Auf jeden Fall trägt dieses dunkle, rätselhafte und inhalts schwere Buch, wenn es auch nicht von Abraham selber herrührt, doch das Gepräge eines hohen Alterthums an sich, und ist gewiß nicht, wie Einige dafür halten, von Rabbi Akiba h. verfaßt, sondern durch diesen zweyten Esra nur mehr verbreitet worden — — Diese alte, dunkle, nur aus wenigen Blättern bestehende Schrift wurde von jeher als das Fundament und als der wesentliche Sinn begriff der gesammten höhern Weisheit betrachtet. Die späteren kabalistischen Werke sind daher gleichsam nur Erklärungen und erweiterte Ausführungen von demjenigen, was in diesem kleinen wunderbaren Buche auf dunkle, hieroglyphische Weise angedeutet liegt.“

Es ist schon früher bemerkt worden, daß das Buch Tezira, wie wir es besitzen, den Patriarchen Abraham nicht zum Verfasser haben könne \*); dafür werden sich, wo nöthig, unten die sprechendsten Beweise finden. Die Angabe hat vielmehr einen kabalistischen, als einen buchstäblichen Sinn. Zugdeßen ist es das älteste von allen vorhandenen kabalistischen Büchern. So schwer verständlich es sich anlassen mag, so ermüdet es doch den Leser weit weniger, als andre und spätere. Es reizt nur, gleich allen Schriften des höhern Alterthums, zum Nachdenken, und will vielmehr durchgründet, als gelesen seyn. Es deutet an mit Worten und Buchstaben, wie die älteste Bildnerey mit Formen. Seine Bildlichkeit ist einfach wie seine Sprache; auffallend, aber nicht geschmackwidrig. Es ist trocken, aber nicht zurückstoßend. Ein weiser Ernst liegt auf ihm wie eine Wolke, von Strahlen des Lichtes durchschimmert, welcheladend und warnend zwischen ihm und dem betroffenen Leser eine Vermittelung stifteten. Sie laden zuzusehen, ob des Lichtes noch mehr dahinter sey, und warnen vor der Flüchtigkeit

\*) Blätter für höhere Wahrheit, 4. Samml. S. 221.

und Flachheit, womit bisher die neuere Zeit verwarf, was sie nicht auf den ersten Blick verstand. Es ist eine hergebrachte Meinung, die ganze sogenannte Kabala sey ein synkretistischer Traum, zusammengeflossen aus morgenländischen, Aegyptischen, Pythagoräischen, neuplatonischen, gnostischen Ideen, ausgeheckt in Aegypten, dem Waterlande philosophischer Abenteuerlichkeiten, gleichsam der zurückgeleitete siebenarmige Nil, von seinem eigenen und fremder Meere Schlamm getrübt, ein Spiel der kindisch gewordenen Vernunft der Alten. Bessere Unterscheidungen sind in dem oben angeführten Aufsatz zu geben versucht worden, und Gründlicheres und Vollständigeres ist darüber gesiefert und noch zu erwarten in dem gedachten Werk über die Tradition, worin man unter andern auch finden wird, wie die Ueberlieferung sich in zwey Hauptzweige schied, von denen einer zum Talmud, als dem Inbegriff der Jüdischen Synagogensetzungen, der andre zur Kabala, als der freyen mystischen Lehre, erwuchs. Solche Forschungen werden mehr und mehr die Begriffe berichtigen, die sich in die neuere Geschichte des Glaubens und der Philosophie eingeschlichen haben, und auch weiter nichts als eine Tradition sind, von einem Geschichtschreiber auf den andern fortgeerbt, und genehmigt von einer Nationalistik, welche die Mühe schente, außer sich selbst nach Wahrheit zu spüren, und welche die früheren Lebensalter des Menschengeschlechts, weil es sie noch mehr in die Natur verwebt und ihre Ideen in deren Bildergewand gekleidet fand, gegen ihre eigene vermeinte Mannheit verachtete. Diese neue historische Tradition aber wird sich immer mehr als leer und willkürlich, und dieses Selbstvertrauen wird sich als anmaßlich bewähren, indem die Zeit heranrückt, wo der Kreislauf der Intellectualität geschlossen und die geistigen Vorzüge der alten und der neuen Welt zusammen vereinigt werden müssen. Die Schrift nennt dieses eine Zusammenbefehlung der Herzen der Väter und der Kinder (Mal. 4, 6. Luc. 1, 17); und nicht anders kann der Mensch im Großen die Mündigkeit erreichen, als wenn er in der Vollständigkeit alles dessen, was er seit allen Jahrtausenden erlebt hat, wiedergeboren auftritt. Wir glauben uns viel zu früh am Ziel; wir haben von dem Alten fast nur die Schale, die äußerliche Notiz mitgenommen, und werden umkehren müssen, um die inzwischen verlorenen Kerne wieder aufzusuchen. Sie leichter und reiner zu finden, hilft uns die neuere Bildung allerdings mit, und ist darum sehr schätzbar; nur der Dunkel von erlangter Vollkommenheit ist gefährlich und trübt unsere Augen, daß wir eben das verkennen, was wir suchen, wie die auf ihr Gesetz stolzen Abrahamiden Den verkannten, der gleichsam aus dem prophetischen Alterthum, als dem Vorbegriff, wesentlich zu ihnen wiederkam. Von ihm hieß es: „Siehe, ich komme; im Buch ist von mir geschrieben“ (Ps. 40, 8). Und so heißt es noch für die wahre christliche Weisheit, wenn sie als Erfüllung alles desjenigen kommt, was im großen Buche der Welt mit sehr verschiedener, oft schwer lesbarer Schrift von ihr geschrieben steht.

Für ein Blatt aus diesem großen Buche mag denn auch der Sepher T'zirah gelten, dessen Alter freylich unbestimmt bleiben muß, der aber unstreitig älter als der Sohar ist. Wir haben in jener Abhandlung\*) das Buch Sohar für das „älteste achte kabalistische Werk, das auf uns gekommen ist“,

\*) S. 223.

nur in dem Sinn angegeben, daß das Buch Fezira oder F'zirah einen falschen Autor, den Patriarchen Abraham, auf dem Titel trägt, dagegen der Sohar einen bekannten, authentischen Urheber, den Rabbi Schim'on ben Jochai hat, und die Zeit seines Ursprungs, nach dortiger Anzeige der Anfang des dritten Jahrhunderts, richtiger aber des zweyten, sich nachweisen läßt. Setzt man also das Buch Fezira in das erste Jahrhundert, so macht man es nicht zu alt; und indem die einfache Schreibart für seinen frühen Ursprung spricht; steht ihm die darin befindliche Buchstabenmystik nicht entgegen, wenn man es noch höher, auch über Christi Geburt, hinaufrücken will.

Das Hebräische Alphabet von zweyundzwanzig Buchstaben ist nämlich ein uraltes Nationaleigenthum, und seinem Bestande, vielleicht auch seiner Quadratform nach (man vergleiche das Buch über die Tradition), von der Literatur und bildlichen Weisheit Israels unzertrennlich. Nicht genug, daß die Schriften des Volks darin geschrieben sind; Gott hat auch (sagen die Hebräer) die ganze Schöpfung mit diesen zweyundzwanzig Buchstaben geschrieben, und auch gezählt, indem sie zugleich Ziffern sind. Nämlich die Schöpfung ist Gottes Wort, aus dem Gedanken in das Wort oder formende Werkzeug und in die Schrift oder Wirklichkeit gegangen; und diese hervorgebrachte Gestaltung ist geartet nach gewissen Eigenschaften, deren Bilder die 22 Buchstaben sind. So sind diese der Ausdruck der Qualitäten, und durch sie die Qualitäten auf den Grund der Natur getragen. Zwar läßt sich ihre Anzahl nach den Organen und andern Beziehungen auf wenigere zurückbringen; aber der ausgelegte (exponirte) Gehalt aller Consonanten, als der Verleiblichungen oder Formen, welche den geistigen Selbstlautern Maß oder Bildung (Articulation) geben, ist die Zahl 22. Und diese Zahl ist zugleich die des Circels, als der vollkommensten Figur, des Bildes des Alls und des ewigen Daseyns. Denn es ist schon ein alter und unbestreitbarer geometrischer Lehrsatz, daß der Diameter sich zur Peripherie verhält, beynahe wie 7 zu 22. Die heilige Zahl 7 ist der Durchmesser oder das Innere, vergleicht sich auch sieben Vocalen, die in der Griechischen Schrift am deutlichsten exponirt sind, und 22 der Umkreis oder das Äußere der Dinge. Der Complex oder Umfang der Formen macht eben so viel Buchstaben aus. Und wie das Hebräische im Ganzen 10 Vocale zählt, wovon jedoch drey: a—i—o (nach der Bezeichnung im Arabischen durch Fatha, Khesre und Dhamma) als der Grund betrachtet werden können, woraus die andern durch linde Beugung des Lauts oder dessen Verlängerung entstehen, gleichsam als die Herrscher, denen die übrigen sieben unterworfen sind: so entsprechen diese 10 Selbstlauter den zehn göttlichen Grundzahlen oder Sephiroth, deren drey oberste das Wesen, die sieben untersten die Eigenschaften der Gottheit abbilden. Wenn, wie Einige mutmaßen, das Hebräische zuerst auch nur drey Vocalzeichen hatte, so sind jedoch die zehn als deren Exposition zu betrachten. Auch das Griechische hat im Grunde 10 Vocale, indem die drey Uncipites α—ε—υ die Stelle von 6 vertreten, und an sich wieder als die Vocalmütter erscheinen, denen die Lesenmütter unter den hebräischen Consonanten נ, י, ו, entsprechen. Die zehn Sephiroth nun sind eben so viel Kräfte der göttlichen Weisheit und Wirkungen derselben; sie wirken fort in das Creatürliche, und stellen sich folglich dar in der Zahl 22. Was wir Kräfte, Wirkungen oder Arten, Formen nennen, und zugleich Stufen oder Abstufungen sind, das nennt der Hebräer Wege; und so entste-

hen aus den 10 und den 22 zusammen, die 32 Wege der Weisheit, wovon das Buch Tezira im Eingang spricht. Vermuthlich von andrer Hand sind diese näher benannt und beschrieben; daher man die 32 Wege der Weisheit dem Buche selbst vorgesetzt findet, und wir sie auch hier nicht weglassen wollten. Das Buch I. redet daher, nachdem es die 32 Wege genannt hat, fortwährend von 10 Zahlen und 22 Buchstaben, welche letztere es wieder eintheilt in 3 Mütter, 7 doppelte und 12 einfache. Sie zusammen, die 32 Wege, geben den Dingen ihre Signatur (daher im Eingang: „er zeichnet“); und die 22 Buchstaben sind selbst die Signaturen, die aber verschiedenen Eintheilungen, Zusammensetzungen und Ver- tauschungen unterliegen. Wird nun also der Durchmesser zu 7 angenommen, so sind die 3, woraus die 7 entstehen, gleichsam der Factor, der die 7 multiplizirt, und mit ihnen das Product  $21 = 22$  gibt. Denn 21 und 22 sind gleich, indem der erste Buchstabe  $\aleph$  das formlose erste Wesen bezeichnet, in Ähnlichkeit mit der obersten Grundursache der Dinge, die durch die Sephiren ihn zuerst hervorbringt oder ausspricht, so daß er ein Nichts ( $\text{pn}$ ) und doch der Grund des Etwas ist. Denn ohne diesen verborgenen Anhauch (Aspiration) kann sogar kein Selbstlauter er tönen, und er ist der unweigerliche Begleiter aller Mitlauter oder Tonkörper. Er ist der, mathematisch kaum bestimmbarer Ueberschüß über das dreyfache Verhältniß des Umkreises gegen den Durchmesser; daher dieses in der heil. Schrift schlechthin wie 3 zu 1, also wie 21 zu 7, angenommen wird, namentlich an den Säulen des Tempels, deren Durchmesser zu 4 Ellen und der Umfang zu 12 Ellen angegeben ist (denn so ist zu verstehen 1 Kön. 7, 19:15), und noch deutlicher bey dem ehernen Meer, von dem es heißt: „Und er machte ein Meer, gegossen, zehn Ellen weit von einem Rande zum andern, rund ringsum, und fünf Ellen hoch, und eine Schnur dreyzig Ellen lang war das Maß umher“ (das. B. 23). Die Jüdischen Gelehrten machen öfters von dieser scheinbar unrichtigen Angabe die Erklärung: „Eins ist keins, einmal keinmal“ &c. die dann für einen Scherz gehalten wird, aber in Obigem ihren ernsthaften Grund hat. Das Eins oder  $\aleph$  ist nach den kabalistischen Begriffen wirklich ein Keins. Wird aber der Kreis zur Kugel, und tritt also die Figur des Alls in den Körper, wo dann jeder Buchstabe einen besondern Ausschnitt einnimmt, so offenbart sich die Zahl 7 in sechs Radien, nach den 4 Weltgegenden, dem Scheitelpunkt und Fußpunkt, welche grenzenlose Linien oder ins Unendliche fortlaufende Punkte bilden, und in dem Mittelpunkt. So viel zur einstweiligen Vorbereitung; das Weitere im Buch und in den Anmerkungen. Man ersehe nun hieraus fürerst die Ursache, warum das Alphabet, welches zugleich die Zifferntafel ist, zum Werkzeug kabalistischer Bildnerey gebraucht wurde.

Ueber die Ausgaben des Buchs Tezira und dessen Commentatoren, auch Uebersetzer, findet man das Nöthige bey Wolf \*) und Fabricius \*\*). Der Text soll in den Handschriften ungewöhnlich viel verschiedene Lesarten haben, wovon jedoch die meisten unbedeutend, auch bloße Schreibfehler seyn mögen, obwohl das Büchlein auch wesentlichere Veränderungen erlitten haben kann. Wolf gibt eine

\*) J. Chph. Volfsi biblioth. Hebr. Tom. I. pag. 23 sqq.

\*\*) J. A. Fabricii codex pseudopigraph. V. T. Vol. I. pag. 381 sqq.

Probe von den Varianten der beyden Mantuaner Ausgaben. Der ersten derselben, von 1562 mit Commentarien, folgt der Abdruck des Textes bey Rittangel, den wir hier zu Grund legen. Der vollständige Titel seiner Ausgabe (der jüngsten vorhandenen) ist: סִפְר יִצְחָרָה id est Liber Jezirah, qui Abrahamo patriarchae adscribitur, una cum commentario Rabi Abraham F. D. (filii Dior) super 32 Semitis Sapientiae, a quibus liber Jezirah incipit. Translatus et notis illustratus a Joanne Stephano Rittangelio, ling. Orient. in Elect. Acad. Regiomontana Prof. extraord. Amstelodami ap. Jo. et Jodoc. Janssonios 1642. 4<sup>o</sup>. Schon vor jenem ersten Druck des Hebräischen Textes hatte Wilh. Postellus eine Lateinische Uebersetzung mit Anmerkungen herausgegeben, Paris 1552. 8. Von ihr hat Herausgeber eine schriftliche Copie in die Hände bekommen und verglichen; desgleichen eine andere Lateinische Version, die sich in Jo. Pistorii artis cabalisticae scriptorum Tom. I. pag. 869 sqq. befindet, und von der Postellischen abweicht und für deren Urheber bald Joh. Reuchlin, bald Paul Riccius gehalten wird \*). Beyde beweisen ebenfalls die grosse Verschiedenheit der Lesarten. Sollte nunemand im Besitz wichtiger Hülfsmittel für die Berichtigung des Textes des Buchs seyn, so wünscht Herausgeber die Mittheilung oder Bekanntmachung der bedeutenderen Varianten, die nämlich nicht bloße Schreib- oder Druckfehler, auch nicht bloß verschiedene Wortformen oder Synonyme, oder gleichgültige Einschüsel, sondern den Sinn wesentlich verändernde oder ausklärende Abweichungen sind, und die auch nicht schon bey Postellus und Pistorius vorkommen.

Man erwarte übrigens keine vollständige Erklärung des Buchlein's Jezira oder der 32 Wege von dieser neuen Ausgabe und Uebersetzung, die nebst ihren Noten nur der Forschung behülflich seyn, sie nicht entbehrlich machen soll. Auch soll über den Werth der einzelnen Namen der Wege, oder über Ahnliches in dem Buche selbst, kein Urtheil gefällt werden.

Gegenwärtige Uebersetzung ist, so viel der Verfasser weiß, die erste in Deutscher Sprache, und war um so nöthiger, da die Rittangelische Ausgabe und Lateinische Version nicht nur selten ist, sondern auch an manchen Unrichtigkeiten leidet, der früheren Uebersetzungen hier nicht zu gedenken.

Das Glossarium sollte denjenigen zur Hülfe dienen, welche zwar Hebräisch verstehen und Hebräische Wörterbücher besitzen, aber mit der rabbinischen Sprache unbekannt sind. Es enthält folglich Wörter, die in dem gewöhnlichen Hebräisch-Chaldäischen Lexikon über die Bibelschriften nicht, oder nicht in dieser Bedeutung gefunden werden.

Für die Unkundigen der ursprünglichen Kabalistik wollen wir nur noch wenige Worte zur Erläuterung hersezen. Die Grundursache der Dinge heißt Ensoph, das unendliche Wesen. Von ihm geht aus Adam Kadmon, d. i. der Urmensch (der Sohn), der Kanal des Lichts; aus diesem fließen (eigentlich ein zusammengehöriger Bach) zehn Sephiren oder Urzahlen, zuweilen als eben so viele concentrische Lichtkreise abgebildet, in deren Mitte sich der Raum oder die Schöpfung befindet. In den drey obersten Sephiren stellt sich die Urdrey, welche Eins ist, das dreyeinige Wesen der Gottheit, für das

\*) S. Wolf I. c.

Geschöpf näher fasslich dar; in den sieben untern die Eigenschaften oder Kräfte derselben Gottheit. Jede höhere Sephire wirkt in die niedere, und sie alle in das Geschaffene, oder in die von ihnen stufenweise ausfließenden Welten. Was über den Sephiren liegt, ist für das Geschöpf ganz unbegreiflich, ist das Ajm oder Mah (das Nichts oder Etwas), wovon oben die Rede war; und eben so verhält es sich für uns mit dem Einfluß der Gottheit in die Körperwelt, in welcher wir zwar eine Dreyheit der Substanz, die eine Dreyeinhheit ist, sinnlich wahrnehmen können, z. B. in der Pflanze und im Thierkörper die innig verbundenen salzigen, ölichen und flüchtigen Bestandtheile (welche die alten Chemiker Salz, Schwefel und Merkur zu nennen pflegten), nebst den Attributen und Entwickelungen der Körperlichen Dinge, als: Entstehung, Bildung, Leben u. s. w., aber nicht, was über ihnen hinaus den Geschöpfen Daseyn, Leben und Bestand verleiht, und die zehn Zahlen der Körperwelt in Thätigkeit setzt, die unsichtbare zeugende und speisende Kraft in der Natur, den Lebenshauch, das Wort und den Stellvertreter des Geistes Gottes, den abgestuften Ausfluß aus den höhern Welten. Auch dieses Wesen ist in der Aehnlichkeit des göttlichen für uns unsäglich, es ist für die Sinne ein Nichts, in sich aber das große Etwas der Schöpfung, der Eziria, d. i. Formation der Dinge. Diese Null ist überall der Anfang, und ist der mathematische Punkt vor aller Zahl. Daher eine Stelle sagt: „Und vor dem Eins was zählest du?“ was aber auch die Uebersetzung zuläßt: „Und vor dem Eins zählest du Was“, das Was? das Mah? die Null, die große Frage. Antwortet man nun auf jene Auslegung („was zählest du?“) — Nichts, so ist es eben, das Nichts, welches der Grund des ersten Etwas ist.

Zweyerley wird sich hieraus ohne Ausland ergeben: erstlich daß die eigentliche Kabala oder Mystik der Juden (die von ihren Auswüchsen wohl zu unterscheiden ist) in genauer Verbindung und Uebereinstimmung mit den Lehren beyder Testamente steht, und für die Juden einen Beleg der christlichen Wahrheit enthält; und zweyten, daß ihre Kenntniß für den philosophischen Froscher von Belang und gar nicht zu umgehen ist. Will man ihr und diesem Büchlein bloß historischen Werth beylegen, ja will man letzteres nur eine antike Sonderbarkeit nennen, so kann der Herausgeber, der nichts zu überschätzen gesonnen ist, auch dann diese Arbeit für genugsam gerechtfertigt ansehen.

## Die 32 Wege der Weisheit.

### Der 1. Weg.

Heißt der geheime <sup>a)</sup> Verstand (die höchste Krone <sup>b)</sup>), und ist das ursprüngliche Licht des Verständnisses <sup>c)</sup>), und ist die erste Herrlichkeit, deren Seyn irgend kein Geschöpf begreifen mag <sup>d)</sup>).

### Der 2. Weg.

Ist der erleuchtende Verstand, und ist die Krone der Schöpfung, und der Glanz der gleichen Einheit, so erhöhet ist über Alles zum Haupt <sup>e)</sup>); und er heißt nach den Kabalisten: die zweyte Herrlichkeit.

### Der 3. Weg.

Heißt der heiligende Verstand, und ist der Grund der ursprünglichen Weisheit <sup>f)</sup>), die da heißt die gewisse Wahrheit <sup>g)</sup>), und ihre Wurzeln <sup>ח)</sup>; und ist der Vater der Wahrheit <sup>ח)</sup>, weil von seiner Kraft die Wahrheit <sup>ח)</sup> ausfließt.

### Der 4. Weg.

Heißt der haftende <sup>ח)</sup> Verstand, und heißt also weil von ihm ausfließen alle geistige Kräfte in der <sup>i)</sup> Feinheit des Ausschlusses, welche ausfließen die einen von den andern in Kraft des ursprünglichen Ausschlüssebenden (der höchsten Krone), so gebenedeyet sey!

### Der 5. Weg.

Heißt der gewurzelte Verstand, und heißt also weil er das Wesen der gleichen Einheit ist, und ist vereinigt mit dem Wesen der Bina <sup>k)</sup>), welche ausfließt aus dem Zaun <sup>ל)</sup> der ursprünglichen Chochma <sup>m)</sup>.

### הנתיב הא':

נקרא שכל מופלא (כע) והוא אור מושכל קרמון והוא כבו' ראשון אשר אין כל בריה (יכולה) לעמוד על מציאותו:

### הנתיב הב':

הוא שכל מוחיר והוא כתר הבריאה ווهر האחדות השוה המתנש' לכל לראש והוא נקרא כפי בעלי הקבלה כבוד שני':

### הנתיב הג':

נקרא שכל מקorsch והוא יסוד החכמה הקדומה הנקרה אמונה אומן ורשישיה אמן והוא אב האמונה שמכחו האמונה נאצלת:

### הנתיב הד':

נקרא שכל קבוע ונקרא כן שמננו מתאצלים כל הכהות הרוחניות ברכות האצלות שמתאצלות אלו мало מכח המאצל הקרמן (כע) ית':

### הנתיב הח':

נקרא שכל נשרש ונקרא כן מפני שהוא עצם האחדות השוה והוא המיוחר בעצם הבינה הנאצלת מגדר החכמה הקדומה:

Der 6. Weg.

Heißt der Verstand der unterschiedenen Strömung <sup>1)</sup>), und heißt also weil in ihm sich mehrt die Strömung des Ausflusses, und er strömen läßt solche Strömung in alle Teiche, die mit ihm selbst vereinigt sind.

Der 7. Weg.

Heißt der verborgene Verstand, und heißt also weil er ist der Glanz erglänzend auf alle verständliche Kräfte, welche geschauet werden mit dem Auge des Verstandes und mit gläubiger Betrachtung <sup>2)</sup>.

Der 8. Weg.

Heißt der vollkommene Verstand, und heißt also weil er ist die Zurichtung der Ursprünglichkeit <sup>3)</sup>, welcher keine Wurzel hat worauf er sitze, als in den Kammern der Gedula <sup>4)</sup>, welche ausfleßen aus seinem eigenen Bestande.

Der 9. Weg.

Heißt der reine Verstand, und heißt also weil er reinigt die Zahlen <sup>5)</sup>, und läutert und verklärt <sup>6)</sup> den Schnitt ihres Bildes, und wäget <sup>7)</sup> ihre Einheit, damit sie vereinigt sind ohne Abbruch und Trennung.

Der 10. Weg.

Heißt der strahlende Verstand, und heißt also weil er aufsteigt <sup>8)</sup> und sitzt auf dem Thron der Bina, und leuchtet im Glanz <sup>9)</sup> aller Lichter, und strömet der Strömung die Menge auf den Fürsten des Angesichts <sup>10)</sup>.

Der 11. Weg.

Heißt der funkelnde Verstand, und heißt also weil er das Wesen des Vorhangen ist, welcher ist geordnet nach der Ordnung der Einrichtung, und ist die Würde <sup>11)</sup>, gegeben zu stehen vor der Ursache der Ursachen.

הנתיב ה:

נקרא שכל שפע נברל ונקרא בן מפני שבו מותרב שפע האצילות והוא משפייע השפע ההוא על כל הבריכות המחאחרות בעצמו:

הנתיב ה:

נקרא שכל נסתור ונקרן בן מפני שהוא זוהר מזהיר לכל הכהחות הישכליים הנראי' בעין השכל וברעיון האמונה:

הנתיב ה:

נקרא שכל שלם ונקרן בן מפני שהוא חוכמת ה الكرמות אשר אין לו שורש להתיישב בו כי אם בחזרי הגדולה הנאצלים מעצם קיומו:

הנתיב ה:

נקרא שכל טהור ונקרא בן מפני שהוא מטהר את הספירות וմבחן ומבחן גוירת התבניות וחונן אחריותם שהן מיויחדות מבלי קצוץ ופירורו:

הנתיב ה:

נקרא שכל מתחוץ ונקרא בן מפני שהוא מתעל ווושב על כסא הבינה ומair בזוהר המאורות כולם ומשפייע שפע ריבוי לשער הפנים:

הנתיב ה:

נקרא שכל מצוחצח ונקרא בן מפני שהוא עצם הפרgor המסדר בסדר המערל והוא יחס הנחתת לעמור לפניו עלת העלות:

Der 12. Weg.

Heißt der klare Verstand <sup>1)</sup>, und heißt also weil er das Wesen des Rades <sup>2)</sup> der Größe ist, welches Chaschashith <sup>3)</sup> heißt, nämlich der Ort des Ausgangs des Schauens der Schauer im Gesicht.

Der 13. Weg.

Heißt der Verstand welcher die Einheit bringt, und heißt also weil er das Wesen der Herrlichkeit ist, und ist die Vollendung der Wahrheit <sup>4)</sup> der einzelnen geistigen Dinge.

Der 14. Weg.

Heißt der leuchtende <sup>5)</sup> Verstand, und heißt also weil er ist das Wesen des Chaschmal <sup>6)</sup>, und der Lehrer über die Geheimnisse der Gründe des Heiligen und ihre Zurichtung.

Der 15. Weg.

Heißt der bestellende <sup>7)</sup> Verstand, und heißt also weil er bestellt das Wesen der Schöpfung im reinen Dunkel <sup>8)</sup>, und die Männer der Betrachtung <sup>9)</sup> sagen, daß er das Dunkel sey, da es heißt: Und Dunkel war seine Einwickelung <sup>10)</sup>.

Der 16. Weg.

Heißt der ewige <sup>11)</sup> Verstand, und heißt also weil er ist die Wonne der Herrlichkeit, unter der keine Herrlichkeit ist, so ihr gleich zu achten wäre; und er heißt der Garten Eden, der bereitet ist den Frommen.

Der 17. Weg.

Heißt der Verstand der Empfindung <sup>12)</sup>, und er bereitet <sup>13)</sup> den Frommen den Glauben, daß sie dadurch bekleidet werden mit dem heiligen Geist; und er heißt der Grund der Tiphareth <sup>14)</sup>, im Stande der obern Dinge <sup>15)</sup>.

הנתיב היב:

נקרא של בחר ונקרא כן מפני שהוא עצם האופן הגROLה המכרא חזוחית פי' מקום מוצא חיון החווים במראה:

הנתיב היג:

נקרא של מנהיג האחרות ונקרא כן מפני שהוא עצם הנבור והוא חשלום אמרת הרוחניים האחדים:

הנתיב היד:

נקרא של מאיר ונקרא כן מפני שהוא עצם החשمال והמורה על רוי יסודות הקדרש ותוכנותם:

הנתיב הטו:

נקרא של מעמיד ונקרא כן מפני שהוא מעמיד עצם הבריאה בערפל טהור ובבעל העין אמרו כי הוא הערפל וזהו וערפל חתולתו:

הנתיב היוז:

נקרא של נצחי ונקרא כן מפני שהוא ערזון הנבור שאין כבוד למטה הימנה כמו שהוא והוא המכ' גן ערד המוכן לחסידים:

הנתיב היוז:

נקרא של הרגש והוא מוכן לחסידי האמונה להתלבשא בו ברוח קדושה והוא נקרא יסוד התפ' במעמד העליונים:

Der 18. Weg.

Heißt der Verstand das Haus der Strömung <sup>3)</sup>, und mitten aus seinen Forschungen <sup>3)</sup> ziehen Geheimniß und Rätsel, die da wohnen in seinem Schatten, und die da anhängen der Forschung seiner Wesenheit aus der Ursache der Ursachen.

Der 19. Weg.

Heißt der Verstand des Geheimnisses aller geistigen Wirkungen, und heißt also wegen der Strömung, die sich in ihm ergiebt aus dem obersten Teich <sup>4)</sup> und der erhabenen Herrlichkeit.

Der 20. Weg.

Heißt der Verstand des Wohlgefalens <sup>5)</sup>, und heißt also weil er ist die Zurechtung alles und jedes Geschaffenen <sup>5)</sup>; und durch diesen Verstand wird kund alles Seyn der ursprünglichen Weisheit.

Der 21. Weg.

Heißt der Verstand des Verlangens des Gesuchten <sup>6)</sup>, und heißt also weil er empfängt die Strömung der Gottheit <sup>6)</sup>, um auszuströmen von ihrem Segen <sup>6)</sup> auf Alles und Jedes, das vorhanden ist.

Der 22. Weg.

Heißt der gewisse <sup>7)</sup> Verstand, und heißt also weil in ihm sich mehren die geistigen Kräfte, um nahe zu seyn Allen die in ihrem Schatten wohnen.

Der 23. Weg.

Heißt der beständige Verstand, und heißt also weil er ist die Kraft des Verstandes für alle Zahlen <sup>8)</sup>.

Der 24. Weg.

Heißt der bildende Verstand, und heißt also weil er Bildung gibt allen Gebilden,

הנתיב היח' :

נקרא שלל בית השפע ומהוך חקירותו מושכים רז וחירה המתلونים בצלו והרביקום בחקרות ממשותו מעלה העלוות :

הנתיב היט' :

נקרא שלל סור הפעולות הרוחניות כולם ונקיין מן מפני השפע המתחפש בו מן הברכה العليונה והכבוד המועלה:

הנתיב הדר' :

נקרא שלל הרצון ונקיין מן מפני שהוא חוננת כל היוצרים כולם ובזה השכל יורע כל מציאות החכמה הקדומה:

הנתיב הכא' :

נקרא שלל החפש המבוקש ונקיין מן מפני שהוא מכביל שפע האלהות כדי להשפייע מברנתו לכל הנמצאים כולם:

הנתיב הכב' :

נקרא שלל נאמן ונקרא מן מפני שבו מתרבים כחות הרוחניים כדי להיותם קרובים לכל המתلونים בצלם:

הנתיב הכבג' :

נקרא שלל קיים ונקרא מן מפני שהוא כח קיום לכל הספרות:

הנתיב הכב"ה :

נקרא שלל דמיוני ונקרא מן מפני

welche geschaffen sind in ihren Bildungen, gemäß ihrer Zierlichkeit,

שהוא נוֹתֵן רָמוֹת לְכָל הַרְמִינוּנִים אֲשֶׁר  
נִבְרָא בְּרִמְיוֹנֵם רְאוּיה לְצַבְיוֹנֵם:

Der 25. Weg.

Heißt der Versuchungsverstand, und heißt also weil er die ursprüngliche Versuchung ist, womit der Schöpfer (gebenedeit sei er!) alle Fromme versucht.

הנתיב הכה:

נקרא שכל נסוי ונקרא כן מפני  
שהוא הנסיך הקרמן אשר בו מנסה  
הברוא ית' לכל החסידים:

Der 26. Weg.

Heißt der erneuernde Verstand, und heißt also weil durch ihn der Heilige<sup>1)</sup> (gebenedeit sei er!) erneuert alles Neue, welches erneuert worden ist in der Schöpfung der Welt<sup>2)</sup>.

הנתיב הכו:

נקרא שכל מחורש ונקרא כן מפני  
שבו חדש הקבה לכל החדשיהם שהם  
מחדרשים בבריאות עולם:

Der 27. Weg.

Heißt der sinnliche Verstand<sup>3)</sup>, und heißt also weil aus ihm erschaffen ist der Verstand alles Erschaffenen unter dem obern Kreis<sup>4)</sup> und ihre Sinne<sup>5)</sup>.

הנתיב הכו:

נקרא שכל מORGASH ונקרא כן מפני  
שמנו נברא שכל כל נברא מתחת גלגל  
העלין והרגשותם:

Der 28. Weg.

Heißt der natürliche Verstand, und heißt also weil durch ihn vollendet worden die Natur alles dessen das vorhanden ist unter dem Kreis der Sonne in der Vollendung.

הנתיב הכה:

נקרא שכל MOTBACH ונקרא כן מפני  
שבו נשלים טבע כל נמצאת מתחת גלגל  
החכמה בשלימות:

Der 29. Weg.

Heißt der leibliche Verstand, und heißt also weil er gestaltet allen Leib, welcher gelebt wird unter der Zurichtung aller Kreise in ihrem Wachsthum.

הנתיב הכת:

נקרא שכל MOGESCH ונקרא כן מפני  
שהוא מוחרך כל גשם אשר יתגשם החת  
תוכנת כל הגלגים בגירולם:

Der 30. Weg.

Heißt der sammelnde Verstand<sup>6)</sup>, und heißt also weil durch ihn sammeln die Himmelskundigen<sup>7)</sup> mittelst ihrer Urtheile von den Sternen und Himmelszeichen<sup>8)</sup> ihre Betrachtungen, die Vollkommenheiten ihrer Wissenschaft, nach den Rändern<sup>9)</sup> ihrer Umwälzung.

הנתיב הלה:

נקרא שכל CALIY ונקרא כן מפני  
שבו כוללים חבריו שמים במשפטיהם  
הכוכבים והmolot עינם תשלומי ירעיהם  
באופני גלגולם:

### Der 31. Weg.

Heißt der immerwährende Verstand; und warum heißt er also? weil er leitet den Gang der Sonne und des Monds nach dem Weg ihrer Zurichtung, ein jegliches in dem Kreise, der ihm angemessen ist.

### Der 32. Weg.

Heißt der dienstbare<sup>b)</sup> Verstand, und heißt also weil er ist ein Ordner aller Dienenden im Werke<sup>i)</sup> der sieben Planeten nach ihrer Schaar<sup>k)</sup>.

## Das Buch Tzirah.

### 1. Capitel. 1. Abschnitt.

In zweyunddreißig wunderbaren Wegen der Weisheit zeichnete<sup>a)</sup> Jah Jehova Ze-baoth, der Gott Israels, der lebendige Gott, und König der Welt, Gott barmherzig und gnädig, hoch und erhaben, der da ewig wohnt, hoch und heilig sein Name<sup>b)</sup>, durch drey Sepharim: durch Sepher (oder Sopher) und Sepher (oder Sopher) und Sipur (Zählen: durch Zahl, und Zähler, und Gezähltes)<sup>c)</sup>.

### 2. Abschnitt.

Zehn Zahlen<sup>d)</sup> ohne was<sup>e)</sup>, zweyundzwanzig Buchstaben des Grundes, drey Mütter, und sieben doppelte, und zwölf einfache<sup>f)</sup>.

### 3. Abschnitt.

Zehn Zahlen ohne was, die Zahl von zehn Fingern, fünf gegenüber fünf, und der Bund des Einigen<sup>g)</sup> bestellet in der Mitte, durch das Wort der Zunge, und durch das Wort der Blöße<sup>h)</sup>.

### הנתיב הלא:

נקרא שכל חמידי ולמה נקרא כן מפני שהוא מנהיג מהלך השימוש והלבנה רך תונחם כל אחר ואחר בגלגול הרاوي לו:

### הנתיב הלא:

נקרא שכל נבד ונקרא כן מפני שהוא מוחkon לכל המשתמשים בעבודת שבעה כוכבי לנחת לחבלם:

## ספר יצירה:

### פרק א' משנה א':

בשלשים ושתיים נתיבות פליות חכמה חקק יהוה עצבות אלהי ישראאל אליהם חיים ומלך עולם אל רחום וחנון רם ונשא שוכן עד מרום וקרוש שמו בשלשה ספרים בספר וספר וסיפור:

### משנה ב':

עشر ספריות בלימה עשרים ושתיים אותיות יסוד שלש אמות ושבע כפולות ושתיים עשרה פשוטות:

### משנה ג':

עشر ספריות בלימה מספר עשר אבעור חמיש כנגד חמיש וברית יחיד מכוננת באמצעות במלת לשון ובמלת המעוור:

#### 4. Abschnitt.

Zehn Zahlen ohne was, zehn und nicht neun, zehn und nicht elf; verstehe mit Weisheit, und sey weise mit Verstand; prüfe in ihnen, und forsche aus ihnen, und stelle das Ding in seine Reinheit<sup>1)</sup>), und bringe wieder den Bildner<sup>k)</sup> auf seine Stätte.

#### 5. Abschnitt.

Zehn Zahlen ohne was, ihre Maße<sup>1)</sup> zehn, deren keine Grenze<sup>m)</sup> ist; Tiefe des Anfangs, und Tiefe des Endes<sup>n)</sup>; Tiefe des Guten, und Tiefe des Bösen<sup>o)</sup>; Tiefe der Höhe, und Tiefe drunter; Tiefe des Aufgangs, und Tiefe des Niedergangs; Tiefe der Mitternacht, und Tiefe des Mittags; ein einiger Herr, Gott<sup>p)</sup>, ein beständiger<sup>q)</sup> König, herrscht über sie alle, aus seiner heiligen Wohnung, und bis in die ewigen Ewigkeiten.

#### 6. Abschnitt.

Zehn Zahlen ohne was, ihr Ansehn wie der Schein des Blizes<sup>r)</sup>, und ihr Ziel<sup>s)</sup> daß sie kein Ende haben, sein Wort in ihnen mit Laufen hin und her, und auf seine Rede jagen sie wie ein Sturmwind, und vor seinem Throne beten sie an.

#### 7. Abschnitt.

Zehn Zahlen ohne was; füge ihr Ende zu ihrem Anfang, wie eine Flamme verbunden mit der Kohle. Denn der Herr ist einig und hat keinen Zweyten, und vor dem Eins was zählest du?

#### 8. Abschnitt.

Zehn Zahlen ohne was; verschleuß deinen Mund, daß er nicht rede, und dein Herz, daß es nicht denke, und so dein Herz entläuft, kehre wieder zur Stelle; denn darum heißt es<sup>t)</sup>: Laufend hin und her; und um deßwillen<sup>u)</sup> ist der Bund gemacht.

#### משנה ד':

עשר ספירות בלילה עשר ולא תשע  
עשר ולא אחת עשרה הבן בחכמתה וחכם  
בבינה בחון בהם וחקור מהם והעمر  
דבר על בוריו והשכביוצר על מכונו:

#### משנה ה':

עשר ספירות בלילה מרדתן עשר שאין  
להם סוף עמוק ראשית ועומק אחריות  
עומק טוב ועומק רע עמוק רום ועומק  
תחרת עמוק מוזח ועומק מערב עמוק  
צפון ועומק דרום ייחיר אל מלך  
נאמן מושל בכולם מעונן קדרשו ועד  
עיר עיר:

#### משנה ו':

עשר ספירות בלילה צפיתן כمراה  
הבקז ותכליתן אין להן קץ רבבו בהן  
ברצוא ושוב ולאמרו בסופה ירדפו ולפניהם  
כסאו הם מתחווים:

#### משנה ז':

עשר ספירות בלילה נעוץ סופן  
בחילוחן כשלהברת קשורה בנהלות  
שארון ייחיר ואין לו שני ולפניהם אחר מה  
אתה סופר:

#### משנה ח':

עשר ספירות בלילה בלוט פיך  
מלדרבר ולבר מלהרהר ואם רץ לבר  
שוב למקום שלך נאמה רצוא ושוב  
ועל דבר זה נכרת ברית:

9. und 10. Abschnitt <sup>z)</sup>.

Zehn Zahlen ohne was; Eins <sup>w)</sup>): der Geist des lebendigen Gottes, gebenedeyet und abermal gebenedeyet sey sein Name! der da lebet in die Ewigkeiten; Stimme und Geist und Wert <sup>x)</sup>), und dieß ist der heilige Geist.

Zwey: Geist aus Geist; er zeichnete und hieb damit <sup>y)</sup> zweyundzwanzig Buchstaben des Grundes <sup>z)</sup>), drey Mütter, und sieben Doppelte, und zwölf Einfache, und Ein Geist aus ihnen <sup>a)</sup>). Drey: Wasser aus Geist; er zeichnete und hieb mit ihnen <sup>b)</sup> das Wüst und Leer, Schlamm und Thon, zeichnete sie nach Art eines Beets, hieb sie nach Art einer Mauer, deckte sie nach Art eines Pfasters. Vier: Feuer aus Wasser; er zeichnete und hieb damit den Thron der Herrlichkeit, und die Räder, und die Seraphim, und die heiligen Thiere, und die dienstbaren Engel <sup>c)</sup>); und aus ihnen dreyen <sup>d)</sup> gründete er seine Wohnung; wie gesagt ist <sup>e)</sup>: Er macht seine Engel Geister <sup>f)</sup>), und seine Diener Feuerflammen.

## 11. Abschnitt.

Fünf: drey Buchstaben aus den einfachen; er siegelte Geist auf die drey, und hestete sie in seinen großen Namen: יהו <sup>g)</sup>; und versiegelte mit ihnen sechs Enden: wandte sich aufwärts und versiegelte es <sup>h)</sup> mit יה. Sechs: er versiegelte drunten, wandte sich abwärts und versiegelte es mit יה. Sieben: er versiegelte den Aufgang, wandte sich vorwärts und versiegelte ihn mit יה. Acht: er versiegelte den Niedergang, wandte sich rückwärts und versiegelte ihn mit יה. Neun: er versiegelte den Mittag, und wandte sich zu seiner Rechten, und versiegelte ihn mit יה. Zehn: er versiegelte die Mitternacht, und wandte sich zu seiner Linken, und versiegelte sie mit יה.

## משנה ט' ו' :

עשר ספירות בליימה אחת רוח אליהם חיים ברוך וمبורך שמו של חי העולמים קול ורוח ורבור זהה רוח הקדוש:

שתים רוח מרוח חקק וחצב בה עשרים ושתייםאותיות יסוד שלש אמות ושבעה נפולות ושנים עשר פשוטות רוח אחת מהן שלש מים מרוח חקק וחצב בהן חהו ובחו רפש וטיט חקקן כמין ערוגה חיצין כמין חומה סכנים כמין מעזיבה ארבע אש ממים חקק וחצב בה כסא הכבור ואופנים ושרפים וחיוות הקדרש ומלאכי השרת ומישלחתן יסר מעונו שנאמר עשה מלאכי רוחות משרתינו אש לוחט:

## משנה י' :

חמש שלשאותיות מן הפחות חתם רוח بعد שלש וקבען בשם הגROL יה וחתם בהם שש קצוות פנה למטה וחתמו ביהו <sup>i)</sup> שש חתם תחת פנה למטה וחתמו ביהו <sup>j)</sup> שמנה חתם מזרח פנה לאחריו וחתמו ביהו <sup>k)</sup> תשע חתם דרום ופנה לימיינו וחתמו בויה <sup>l)</sup> עשר חתם צפון ופנה לשמאלו וחתמו בויה:

## 12. Abschnitt.

Das sind zehn Zahlen ohne was: Ein Geist des lebendigen Gottes, und Geist, Wasser und Feuer, und Höhe droben und drunten, Aufgang und Niedergang, Mitternacht und Mittag <sup>1)</sup>.

Ende des 1. Capitels.

## 2. Capitel. 1. Abschnitt.

Zweyundzwanzig Buchstaben des Grundes <sup>2)</sup>, drey Mütter, sieben doppelte, und zwölf einfache; die drey Mütter <sup>3)</sup> sind, ihr Grund die Schale <sup>4)</sup> der Reinheit <sup>5)</sup> und die Schale der Schuld, und die Zunge der Säzung <sup>6)</sup> schwankend <sup>7)</sup> zwischen beyden.

## 2. Abschnitt.

Zweyundzwanzig Buchstaben; er zeichnete sie, hieb sie, wog sie, und wechselte sie, verschmolzte <sup>8)</sup> sie, bildete durch sie die Seele alles Gebildeten, und die Seele Alles das gebildet werden sollte.

## 3. Abschnitt.

Zweyundzwanzig Buchstaben des Grundes <sup>9)</sup>, gezeichnet in die <sup>10)</sup> Stimme, gehauen in den <sup>11)</sup> Geist, gehestet in den Mund an fünf Orte: Deltanta, Nibek, Bomf, Bomek, und Sershach <sup>12)</sup>.

## 4. Abschnitt.

Zweyundzwanzig Buchstaben des Grundes, gehestet im Kreis <sup>13)</sup> an 231 Pforten <sup>14)</sup>), und es drehet sich der Kreis vornwärts und rückwärts; und dieß ist deß Zeichen: im Guten nichts über, und im Bösen nichts unter <sup>15)</sup>). Solcher Gestalt <sup>16)</sup>) wog er sie und wechselte sie: a mit ihnen allen und sie alle mit a, b mit ihnen allen und sie alle mit b; und es dreht sich die Wende <sup>17)</sup>; so findet sich, daß alles Gebildete und alles Gesprochene hervorgeht durch Einen Namen <sup>18)</sup>.

## משנה י' :

אל עשר ספירות בלימה אחת רוח אלהים חיים ורוח מים האש ורום מעלה והחת מורת ומערב צפון ודרום:

## סליק פרקה א' :

## פרק שני משנה א' :

עשירים ושתיים אותיות יסוד שלש אמות שבע כפולות ושנים עשר פשוטות שלש אמות אם ישורן כף זכות וכף חובה ולשון חוק מכויע בינהיים:

## משנה ב' :

עשירים ושתיים אותיות חלקן חצבן שקלן והמיין צרפן צר בהם נפש כל היוצר ונפש כל העתו ל咒ו:

## משנה ג' :

עשירים ושתיים אותיות יסוד הוקאות بكل חיצות ברוח קבועות בפה בחמש מקומות אחיה בומך גינך דטלנת' זסשרץ:

## משנה ד' :

עשירים ושתיים אותיות יסוד קבועות בגלgal ברא שערים וחוזר הגלגל פנים ואחרו וזה סימן לדבר אין בטובה לעלה מענג ואין ברעה למטה מגע: כיצר שקלן והמיין אלף עם כולם וכולם עם אלף בית עם כולם וכולם עם בית וחוזרת חיליה נמצא כל היוצר וכל הרבוד יוצא בשם אחר:

### 5. Abschnitt.

Er bildete aus dem Leeren das Feste <sup>a)</sup>), und machte das Nichts zum Seyn, und hieb große Säulen aus Luft <sup>b)</sup>), so nicht zu greifen ist; und dies ist das Zeichen: schauend und redend <sup>c)</sup> machte er alles Gebilde und alle Worte <sup>d)</sup> durch Einen Namen; und des Zeichen sind ihre zweyundzwanzig Zahlen und Ein Leib.

Ende des 2. Capitels.

### 3. Capitel. 1. Abschnitt.

Drey Mütter <sup>אַמְתָּה</sup>, ihr Grund die Schale der Schuld und die Schale der Reinheit, und die Zunge der Saßung schwankend zwischen beyden <sup>e)</sup>).

### 2. Abschnitt.

Drey Mütter <sup>וְרָא</sup>, ein großes Geheimniß, wunderbar und verborgen, und versiegelt mit sechs Ringen <sup>f)</sup>; und daraus gehen hervor Feuer und Wasser <sup>g)</sup>, und theilen sich in Mann und Weib <sup>h)</sup>. Drey Mütter, aus ihr Grund <sup>i)</sup>, und aus ihnen sind geboren die Väter <sup>k)</sup>, aus denen erschaffen ist das All.

### 3. Abschnitt.

Drey Mütter <sup>וְרָא</sup> in der Welt <sup>l)</sup>): Luft, Wasser, Feuer; die Himmel sind geschaffen anfangs aus Feuer, und die Erde ist geschaffen aus Wasser, und die Luft schwankt <sup>m)</sup> zwischen dem Feuer und dem Wasser.

### 4. Abschnitt.

Drey Mütter <sup>וְרָא</sup> im Jahr: Feuer, und Wasser, und Geist. Die Wärme ist geschaffen aus Feuer, die Kälte aus Wasser, und das Gemäßigte <sup>n)</sup> aus Geist, so zwischen beyden schwankt. Drey Mütter <sup>אַמְתָּה</sup> in der Seele <sup>o)</sup>): Feuer, Wasser und Geist. Das

### משנה ה':

יצר מתחו מ mish ועשה אינו ישנו  
וחצב עמו רום גROLIM מאoir שאינו  
נchapש וזה סימן צופה ומימר עשה כל  
היצור ואות כל הרבים בשם אחר  
וסימן לרבר עשרים ושתיים מנינים  
וגוף אחר:

סליק פרק א חניינה

### פרק ג' משנה א':

שלש אמות אמש יסורן כף חובה וכף  
זכות ולשון حق מカリע בנתיהם:

### משנה ב':

שלש אמות אמש סוד גROL מופלא  
ומנכסה וחותם בשש טבעות וממנו  
יזוצאים אש ומים ומחלקים זכר ונכבה  
שלש אמות אמש יסורן ומהן נולדו  
אבות שמהם נברא הכל:

### משנה ג':

שלש אמות אמש בעולם אויר מים  
אשר שמיים נבראו חלה מיאש וארץ  
nbrאת ממים והאויר מカリע בין האש  
ובין המים:

### משנה ד':

שלש אמות אמש בשנה אש ומים  
ורוח חום נברא מASH קור ממים ורוח  
מרוח מカリע בנתיהם: שלש אמות אמש  
בנפש אש מים ורוח ראש נברא

Haupt ist geschaffen aus Feuer, und der Bauch ist geschaffen aus Wasser, und der Leib ist geschaffen aus Geist<sup>۱</sup>), so zwischen beyden schwankt.

### 5. Abschnitt.

Drey Mütter waren; er zeichnete sie, und hieb sie, und verschmolzte sie, und versiegelte mit ihnen die drey Mütter in der Welt, und die drey Mütter im Jahr, und die drey Mütter in der Seele, Mann und Weib.

Er machte zum König den Buchstaben **n** im Geist, und band ihm die Krone um, und verschmolzte sie Eins mit dem Andern<sup>۲</sup>), und versiegelte mit ihnen die Lust in der Welt, das Leben im Odem<sup>۳</sup>), und den Leib in der Seele<sup>۴</sup>), den Mann<sup>۵</sup>) mit Amsh, und das Weib<sup>۶</sup>) mit Aw. Er machte zum König das **v** im Wasser, und band ihm die Krone um, verschmolzte sie Eins mit dem Andern, und versiegelte die Erde in der Welt, und die Kälte im Jahr, und den Bauch in der Seele, Mann und Weib, den Mann mit Aw, und das Weib mit Aw. Er machte zum König das **w** im Feuer, und band ihm die Krone um, und verschmolzte sie Eins mit dem Andern, und versiegelte mit ihm die Himmel in der obern Welt, und die Wärme im Jahr, das Haupt in der Seele, Mann und Weib<sup>۷</sup>).

Ende des Capitels.

### 4. Capitel. 1. Abschnitt.

Sieben Doppelte: bger' Caprath gewöhnt an zwei Zungen; Leben, und Friede, und Weisheit, und Reichthum, Gnade, und Same, und Herrschaft<sup>۸</sup>); und sind gewöhnt an zwei Zungen, Rr', pp, cc', rr', gg', bb', nach Gestalt des Weichen und Harten, nach Gestalt des Starken und Schwachen. Doppelte, weil sie Wechselungen sind: der Wech-

מאנש ובطن נברא ממים וגויה נברא מרוח  
מכרייע בינתים:

### משנה ה':

שלש אמותames חקון והצפן וצרפן  
וחתם בהן שלש אמותames בעולם ושלש  
אמותames בשנה ושלש אמותames בנפש זכר  
ונקבה:

המלך אוות אלף ברוח וקשר לו  
כתר וצרפן זה עם זה וחתם בהן אויר  
בעולם היה נשמה וגיהה בנפש זכר  
באמש ונקבה באש: המלך מם בימים  
וקשר לו כתר צרפן זה עם זה וחחט  
ארץ בעולם וקור בשנה ובطن בעולם  
זכר ונקבה זכר במאהש ונקבה במשא:  
המלך שין באש וקשר לו כתר וצרפן  
זו עם זו וחתם בו שמיים בעולם  
העליוון וחום בשנה ראש בנפש זכר  
ונקבה:

### סליק פרק א':

### פרק ד' משנה א':

שבע כפולות בגְּדָר כפְּלָת מותנגורות  
בשתי לשונות חיים ושלום וחכמה  
ועושר חן וזרע וממשלה ומותנגורות  
בשתי לשונות בבי גג' דרי' נבי' פפי'  
דר'חת' תבנית רך וקשה התבניות  
גיבור וחלש כפולות שהן תמורות

sel des Lebens ist der Tod, der Wechsel des Friedens das Uebel, jder Wechsel der Weisheit die Thorheit, der Wechsel des Reichtums die Armut, der Wechsel der Gnade die Häflichkeit<sup>w</sup>), der Wechsel des Samens die Verwüstung<sup>x</sup>), der Wechsel der Herrschaft die Knechtschaft<sup>y</sup>).

## 2. Abschnitt.

Sieben Doppelte bñrd gegen sieben Enden; von ihnen sechs Enden: oben und unten, Aufgang und Niedergang, Mitternacht und Mittag; und der Palast des Heilighums<sup>z</sup>) in der Mitte, und er trägt sie alle.

## 3. Abschnitt.

Sieben Doppelte zeichnete er; bñrd Cþrte gezeichnete sie, und hieb sie, und verschmelzte sie, und bildete mit ihnen die Sterne<sup>a</sup>) in der Welt, und die Tage im Jahr, und die Pforten in der Seele; und aus ihnen zeichnete er sieben Westen<sup>b</sup>), und sieben Erden<sup>c</sup>), und sieben Sabbathe<sup>d</sup>); derhalben er liebet das Siebente unter allen Himmeln.

## 4. Abschnitt.

Zween Buchstaben bauen zwey Häuser, drey bauen sechs Häuser, vier bauen vier- und zwanzig Häuser, fünf bauen hundert und zwanzig Häuser, sechs bauen siebenhundert und zwanzig Häuser<sup>e</sup>); und von dannen und weiter geh aus, und denke was der Mund nicht reden und das Ohr nicht hören kann<sup>f</sup>). Und dieß sind die sieben Sterne in der Welt: Sonne, Venus, Merkur, Mond, Saturn, Jupiter, Mars<sup>g</sup>). Und dieß sind die Tage im Jahr: die sieben Tage der Schöpfung<sup>h</sup>). Und die sieben Pforten in der Seele: zwey Augen, zwey Ohren, und der Mund, und

תמורות חיים מות חמורות שלום רע  
תמורות חכמה אולת תמורות עשר עוני  
תמורות חן כיור תמורות זרע שמחה  
תמורות ממשלה עברות:

## משנה ב':

שבע כפולות בגד כפרת נגך שבע  
קצוות מהן שש קצוזך מעלה ומטה  
מורח ומערב צפון ודרום והיכל הקראש  
באמצע והוא נושא את כלן:

## משנה ג':

שבע כפולות בגד כפרת חקון וחצבן  
ויצרן וצר בהם כוכבים בעולם וימים  
בשנה ושורדים בנפש ומהן חקק שבעה  
ר��יעים ושבע אדריות ושבע שבאות  
לפינך חובב שביעי חחת כל השמים:

## משנה ד':

שתי אותיות בונות שתי נתים  
שלשה בונות ששה בתים ארבעה  
בונות ארבע ועשרים בתים חמיש בונות  
מאה ועשרים בתים שש בונות שבע  
מאות ועשרים בתים מאן ואילך צא  
וחשוב מה שאין הפה יכולה לדבר ואין  
האוון יכולה לשמעו: ואלו הן כוכבים  
בעולם שבעה חמה נוגה כוכב לבנה  
שבתאי צדק מארים ואלו הן ימים  
בשנה שבעה ימי בראשית ושבעה שערים  
בנפש שתי עיניים שתי אזנים והפה

zwey Nasenlöcher. Und mit ihnen <sup>1)</sup> sind gezeichnet die sieben Westen, und die sieben Erden, und die sieben Stunden <sup>2)</sup>; derhalb haben er lieb hat das Siebente in allem Vornehmsten unter dem Himmel.

Ende des Capitels.

5. Capitel. 1. Abschnitt.

Die Maafe <sup>1)</sup> der zwölf Einfachen <sup>2)</sup> heißt <sup>3)</sup> *Sechzehn* <sup>4)</sup> ; ihr Grund Gesicht, Gehör, Geruch, Reden, Essen, Beyschlaf <sup>5)</sup> ), Arbeit, Wandeln, Zorn, Lachen, Nachdenken, Schlaf. Ihre Maafe zwölf Grenzen an den Durchmessern <sup>6)</sup>; die Grenze Nordost, die Grenze Südost, die Grenze Osten oben, die Grenze Osten unten, die Grenze Norden oben, die Grenze Norden unten, die Grenze Südwest, die Grenze Nordwest, die Grenze Westen oben, die Grenze Westen unten, die Grenze Süden oben, die Grenze Süden unten. Und sie dehnen sich aus und gehen fort bis in die ewigen Ewigkeiten <sup>7)</sup> ), und sind die Arme der Welt.

2. Abschnitt.

Zwölf Einfache <sup>1)</sup> <sup>8)</sup> <sup>9)</sup> <sup>10)</sup> <sup>11)</sup> <sup>12)</sup> <sup>13)</sup> <sup>14)</sup> <sup>15)</sup> <sup>16)</sup> <sup>17)</sup> <sup>18)</sup> <sup>19)</sup> <sup>20)</sup> <sup>21)</sup> <sup>22)</sup> <sup>23)</sup> <sup>24)</sup> <sup>25)</sup> <sup>26)</sup> <sup>27)</sup> <sup>28)</sup> <sup>29)</sup> <sup>30)</sup> <sup>31)</sup> <sup>32)</sup> <sup>33)</sup> <sup>34)</sup> <sup>35)</sup> <sup>36)</sup> <sup>37)</sup> <sup>38)</sup> <sup>39)</sup> <sup>40)</sup> <sup>41)</sup> <sup>42)</sup> <sup>43)</sup> <sup>44)</sup> <sup>45)</sup> <sup>46)</sup> <sup>47)</sup> <sup>48)</sup> <sup>49)</sup> <sup>50)</sup> <sup>51)</sup> <sup>52)</sup> <sup>53)</sup> <sup>54)</sup> <sup>55)</sup> <sup>56)</sup> <sup>57)</sup> <sup>58)</sup> <sup>59)</sup> <sup>60)</sup> <sup>61)</sup> <sup>62)</sup> <sup>63)</sup> <sup>64)</sup> <sup>65)</sup> <sup>66)</sup> <sup>67)</sup> <sup>68)</sup> <sup>69)</sup> <sup>70)</sup> <sup>71)</sup> <sup>72)</sup> <sup>73)</sup> <sup>74)</sup> <sup>75)</sup> <sup>76)</sup> <sup>77)</sup> <sup>78)</sup> <sup>79)</sup> <sup>80)</sup> <sup>81)</sup> <sup>82)</sup> <sup>83)</sup> <sup>84)</sup> <sup>85)</sup> <sup>86)</sup> <sup>87)</sup> <sup>88)</sup> <sup>89)</sup> <sup>90)</sup> <sup>91)</sup> <sup>92)</sup> <sup>93)</sup> <sup>94)</sup> <sup>95)</sup> <sup>96)</sup> <sup>97)</sup> <sup>98)</sup> <sup>99)</sup> <sup>100)</sup> <sup>101)</sup> <sup>102)</sup> <sup>103)</sup> <sup>104)</sup> <sup>105)</sup> <sup>106)</sup> <sup>107)</sup> <sup>108)</sup> <sup>109)</sup> <sup>110)</sup> <sup>111)</sup> <sup>112)</sup> <sup>113)</sup> <sup>114)</sup> <sup>115)</sup> <sup>116)</sup> <sup>117)</sup> <sup>118)</sup> <sup>119)</sup> <sup>120)</sup> <sup>121)</sup> <sup>122)</sup> <sup>123)</sup> <sup>124)</sup> <sup>125)</sup> <sup>126)</sup> <sup>127)</sup> <sup>128)</sup> <sup>129)</sup> <sup>130)</sup> <sup>131)</sup> <sup>132)</sup> <sup>133)</sup> <sup>134)</sup> <sup>135)</sup> <sup>136)</sup> <sup>137)</sup> <sup>138)</sup> <sup>139)</sup> <sup>140)</sup> <sup>141)</sup> <sup>142)</sup> <sup>143)</sup> <sup>144)</sup> <sup>145)</sup> <sup>146)</sup> <sup>147)</sup> <sup>148)</sup> <sup>149)</sup> <sup>150)</sup> <sup>151)</sup> <sup>152)</sup> <sup>153)</sup> <sup>154)</sup> <sup>155)</sup> <sup>156)</sup> <sup>157)</sup> <sup>158)</sup> <sup>159)</sup> <sup>160)</sup> <sup>161)</sup> <sup>162)</sup> <sup>163)</sup> <sup>164)</sup> <sup>165)</sup> <sup>166)</sup> <sup>167)</sup> <sup>168)</sup> <sup>169)</sup> <sup>170)</sup> <sup>171)</sup> <sup>172)</sup> <sup>173)</sup> <sup>174)</sup> <sup>175)</sup> <sup>176)</sup> <sup>177)</sup> <sup>178)</sup> <sup>179)</sup> <sup>180)</sup> <sup>181)</sup> <sup>182)</sup> <sup>183)</sup> <sup>184)</sup> <sup>185)</sup> <sup>186)</sup> <sup>187)</sup> <sup>188)</sup> <sup>189)</sup> <sup>190)</sup> <sup>191)</sup> <sup>192)</sup> <sup>193)</sup> <sup>194)</sup> <sup>195)</sup> <sup>196)</sup> <sup>197)</sup> <sup>198)</sup> <sup>199)</sup> <sup>200)</sup> <sup>201)</sup> <sup>202)</sup> <sup>203)</sup> <sup>204)</sup> <sup>205)</sup> <sup>206)</sup> <sup>207)</sup> <sup>208)</sup> <sup>209)</sup> <sup>210)</sup> <sup>211)</sup> <sup>212)</sup> <sup>213)</sup> <sup>214)</sup> <sup>215)</sup> <sup>216)</sup> <sup>217)</sup> <sup>218)</sup> <sup>219)</sup> <sup>220)</sup> <sup>221)</sup> <sup>222)</sup> <sup>223)</sup> <sup>224)</sup> <sup>225)</sup> <sup>226)</sup> <sup>227)</sup> <sup>228)</sup> <sup>229)</sup> <sup>230)</sup> <sup>231)</sup> <sup>232)</sup> <sup>233)</sup> <sup>234)</sup> <sup>235)</sup> <sup>236)</sup> <sup>237)</sup> <sup>238)</sup> <sup>239)</sup> <sup>240)</sup> <sup>241)</sup> <sup>242)</sup> <sup>243)</sup> <sup>244)</sup> <sup>245)</sup> <sup>246)</sup> <sup>247)</sup> <sup>248)</sup> <sup>249)</sup> <sup>250)</sup> <sup>251)</sup> <sup>252)</sup> <sup>253)</sup> <sup>254)</sup> <sup>255)</sup> <sup>256)</sup> <sup>257)</sup> <sup>258)</sup> <sup>259)</sup> <sup>260)</sup> <sup>261)</sup> <sup>262)</sup> <sup>263)</sup> <sup>264)</sup> <sup>265)</sup> <sup>266)</sup> <sup>267)</sup> <sup>268)</sup> <sup>269)</sup> <sup>270)</sup> <sup>271)</sup> <sup>272)</sup> <sup>273)</sup> <sup>274)</sup> <sup>275)</sup> <sup>276)</sup> <sup>277)</sup> <sup>278)</sup> <sup>279)</sup> <sup>280)</sup> <sup>281)</sup> <sup>282)</sup> <sup>283)</sup> <sup>284)</sup> <sup>285)</sup> <sup>286)</sup> <sup>287)</sup> <sup>288)</sup> <sup>289)</sup> <sup>290)</sup> <sup>291)</sup> <sup>292)</sup> <sup>293)</sup> <sup>294)</sup> <sup>295)</sup> <sup>296)</sup> <sup>297)</sup> <sup>298)</sup> <sup>299)</sup> <sup>300)</sup> <sup>301)</sup> <sup>302)</sup> <sup>303)</sup> <sup>304)</sup> <sup>305)</sup> <sup>306)</sup> <sup>307)</sup> <sup>308)</sup> <sup>309)</sup> <sup>310)</sup> <sup>311)</sup> <sup>312)</sup> <sup>313)</sup> <sup>314)</sup> <sup>315)</sup> <sup>316)</sup> <sup>317)</sup> <sup>318)</sup> <sup>319)</sup> <sup>320)</sup> <sup>321)</sup> <sup>322)</sup> <sup>323)</sup> <sup>324)</sup> <sup>325)</sup> <sup>326)</sup> <sup>327)</sup> <sup>328)</sup> <sup>329)</sup> <sup>330)</sup> <sup>331)</sup> <sup>332)</sup> <sup>333)</sup> <sup>334)</sup> <sup>335)</sup> <sup>336)</sup> <sup>337)</sup> <sup>338)</sup> <sup>339)</sup> <sup>340)</sup> <sup>341)</sup> <sup>342)</sup> <sup>343)</sup> <sup>344)</sup> <sup>345)</sup> <sup>346)</sup> <sup>347)</sup> <sup>348)</sup> <sup>349)</sup> <sup>350)</sup> <sup>351)</sup> <sup>352)</sup> <sup>353)</sup> <sup>354)</sup> <sup>355)</sup> <sup>356)</sup> <sup>357)</sup> <sup>358)</sup> <sup>359)</sup> <sup>360)</sup> <sup>361)</sup> <sup>362)</sup> <sup>363)</sup> <sup>364)</sup> <sup>365)</sup> <sup>366)</sup> <sup>367)</sup> <sup>368)</sup> <sup>369)</sup> <sup>370)</sup> <sup>371)</sup> <sup>372)</sup> <sup>373)</sup> <sup>374)</sup> <sup>375)</sup> <sup>376)</sup> <sup>377)</sup> <sup>378)</sup> <sup>379)</sup> <sup>380)</sup> <sup>381)</sup> <sup>382)</sup> <sup>383)</sup> <sup>384)</sup> <sup>385)</sup> <sup>386)</sup> <sup>387)</sup> <sup>388)</sup> <sup>389)</sup> <sup>390)</sup> <sup>391)</sup> <sup>392)</sup> <sup>393)</sup> <sup>394)</sup> <sup>395)</sup> <sup>396)</sup> <sup>397)</sup> <sup>398)</sup> <sup>399)</sup> <sup>400)</sup> <sup>401)</sup> <sup>402)</sup> <sup>403)</sup> <sup>404)</sup> <sup>405)</sup> <sup>406)</sup> <sup>407)</sup> <sup>408)</sup> <sup>409)</sup> <sup>410)</sup> <sup>411)</sup> <sup>412)</sup> <sup>413)</sup> <sup>414)</sup> <sup>415)</sup> <sup>416)</sup> <sup>417)</sup> <sup>418)</sup> <sup>419)</sup> <sup>420)</sup> <sup>421)</sup> <sup>422)</sup> <sup>423)</sup> <sup>424)</sup> <sup>425)</sup> <sup>426)</sup> <sup>427)</sup> <sup>428)</sup> <sup>429)</sup> <sup>430)</sup> <sup>431)</sup> <sup>432)</sup> <sup>433)</sup> <sup>434)</sup> <sup>435)</sup> <sup>436)</sup> <sup>437)</sup> <sup>438)</sup> <sup>439)</sup> <sup>440)</sup> <sup>441)</sup> <sup>442)</sup> <sup>443)</sup> <sup>444)</sup> <sup>445)</sup> <sup>446)</sup> <sup>447)</sup> <sup>448)</sup> <sup>449)</sup> <sup>450)</sup> <sup>451)</sup> <sup>452)</sup> <sup>453)</sup> <sup>454)</sup> <sup>455)</sup> <sup>456)</sup> <sup>457)</sup> <sup>458)</sup> <sup>459)</sup> <sup>460)</sup> <sup>461)</sup> <sup>462)</sup> <sup>463)</sup> <sup>464)</sup> <sup>465)</sup> <sup>466)</sup> <sup>467)</sup> <sup>468)</sup> <sup>469)</sup> <sup>470)</sup> <sup>471)</sup> <sup>472)</sup> <sup>473)</sup> <sup>474)</sup> <sup>475)</sup> <sup>476)</sup> <sup>477)</sup> <sup>478)</sup> <sup>479)</sup> <sup>480)</sup> <sup>481)</sup> <sup>482)</sup> <sup>483)</sup> <sup>484)</sup> <sup>485)</sup> <sup>486)</sup> <sup>487)</sup> <sup>488)</sup> <sup>489)</sup> <sup>490)</sup> <sup>491)</sup> <sup>492)</sup> <sup>493)</sup> <sup>494)</sup> <sup>495)</sup> <sup>496)</sup> <sup>497)</sup> <sup>498)</sup> <sup>499)</sup> <sup>500)</sup> <sup>501)</sup> <sup>502)</sup> <sup>503)</sup> <sup>504)</sup> <sup>505)</sup> <sup>506)</sup> <sup>507)</sup> <sup>508)</sup> <sup>509)</sup> <sup>510)</sup> <sup>511)</sup> <sup>512)</sup> <sup>513)</sup> <sup>514)</sup> <sup>515)</sup> <sup>516)</sup> <sup>517)</sup> <sup>518)</sup> <sup>519)</sup> <sup>520)</sup> <sup>521)</sup> <sup>522)</sup> <sup>523)</sup> <sup>524)</sup> <sup>525)</sup> <sup>526)</sup> <sup>527)</sup> <sup>528)</sup> <sup>529)</sup> <sup>530)</sup> <sup>531)</sup> <sup>532)</sup> <sup>533)</sup> <sup>534)</sup> <sup>535)</sup> <sup>536)</sup> <sup>537)</sup> <sup>538)</sup> <sup>539)</sup> <sup>540)</sup> <sup>541)</sup> <sup>542)</sup> <sup>543)</sup> <sup>544)</sup> <sup>545)</sup> <sup>546)</sup> <sup>547)</sup> <sup>548)</sup> <sup>549)</sup> <sup>550)</sup> <sup>551)</sup> <sup>552)</sup> <sup>553)</sup> <sup>554)</sup> <sup>555)</sup> <sup>556)</sup> <sup>557)</sup> <sup>558)</sup> <sup>559)</sup> <sup>560)</sup> <sup>561)</sup> <sup>562)</sup> <sup>563)</sup> <sup>564)</sup> <sup>565)</sup> <sup>566)</sup> <sup>567)</sup> <sup>568)</sup> <sup>569)</sup> <sup>570)</sup> <sup>571)</sup> <sup>572)</sup> <sup>573)</sup> <sup>574)</sup> <sup>575)</sup> <sup>576)</sup> <sup>577)</sup> <sup>578)</sup> <sup>579)</sup> <sup>580)</sup> <sup>581)</sup> <sup>582)</sup> <sup>583)</sup> <sup>584)</sup> <sup>585)</sup> <sup>586)</sup> <sup>587)</sup> <sup>588)</sup> <sup>589)</sup> <sup>590)</sup> <sup>591)</sup> <sup>592)</sup> <sup>593)</sup> <sup>594)</sup> <sup>595)</sup> <sup>596)</sup> <sup>597)</sup> <sup>598)</sup> <sup>599)</sup> <sup>600)</sup> <sup>601)</sup> <sup>602)</sup> <sup>603)</sup> <sup>604)</sup> <sup>605)</sup> <sup>606)</sup> <sup>607)</sup> <sup>608)</sup> <sup>609)</sup> <sup>610)</sup> <sup>611)</sup> <sup>612)</sup> <sup>613)</sup> <sup>614)</sup> <sup>615)</sup> <sup>616)</sup> <sup>617)</sup> <sup>618)</sup> <sup>619)</sup> <sup>620)</sup> <sup>621)</sup> <sup>622)</sup> <sup>623)</sup> <sup>624)</sup> <sup>625)</sup> <sup>626)</sup> <sup>627)</sup> <sup>628)</sup> <sup>629)</sup> <sup>630)</sup> <sup>631)</sup> <sup>632)</sup> <sup>633)</sup> <sup>634)</sup> <sup>635)</sup> <sup>636)</sup> <sup>637)</sup> <sup>638)</sup> <sup>639)</sup> <sup>640)</sup> <sup>641)</sup> <sup>642)</sup> <sup>643)</sup> <sup>644)</sup> <sup>645)</sup> <sup>646)</sup> <sup>647)</sup> <sup>648)</sup> <sup>649)</sup> <sup>650)</sup> <sup>651)</sup> <sup>652)</sup> <sup>653)</sup> <sup>654)</sup> <sup>655)</sup> <sup>656)</sup> <sup>657)</sup> <sup>658)</sup> <sup>659)</sup> <sup>660)</sup> <sup>661)</sup> <sup>662)</sup> <sup>663)</sup> <sup>664)</sup> <sup>665)</sup> <sup>666)</sup> <sup>667)</sup> <sup>668)</sup> <sup>669)</sup> <sup>670)</sup> <sup>671)</sup> <sup>672)</sup> <sup>673)</sup> <sup>674)</sup> <sup>675)</sup> <sup>676)</sup> <sup>677)</sup> <sup>678)</sup> <sup>679)</sup> <sup>680)</sup> <sup>681)</sup> <sup>682)</sup> <sup>683)</sup> <sup>684)</sup> <sup>685)</sup> <sup>686)</sup> <sup>687)</sup> <sup>688)</sup> <sup>689)</sup> <sup>690)</sup> <sup>691)</sup> <sup>692)</sup> <sup>693)</sup> <sup>694)</sup> <sup>695)</sup> <sup>696)</sup> <sup>697)</sup> <sup>698)</sup> <sup>699)</sup> <sup>700)</sup> <sup>701)</sup> <sup>702)</sup> <sup>703)</sup> <sup>704)</sup> <sup>705)</sup> <sup>706)</sup> <sup>707)</sup> <sup>708)</sup> <sup>709)</sup> <sup>710)</sup> <sup>711)</sup> <sup>712)</sup> <sup>713)</sup> <sup>714)</sup> <sup>715)</sup> <sup>716)</sup> <sup>717)</sup> <sup>718)</sup> <sup>719)</sup> <sup>720)</sup> <sup>721)</sup> <sup>722)</sup> <sup>723)</sup> <sup>724)</sup> <sup>725)</sup> <sup>726)</sup> <sup>727)</sup> <sup>728)</sup> <sup>729)</sup> <sup>730)</sup> <sup>731)</sup> <sup>732)</sup> <sup>733)</sup> <sup>734)</sup> <sup>735)</sup> <sup>736)</sup> <sup>737)</sup> <sup>738)</sup> <sup>739)</sup> <sup>740)</sup> <sup>741)</sup> <sup>742)</sup> <sup>743)</sup> <sup>744)</sup> <sup>745)</sup> <sup>746)</sup> <sup>747)</sup> <sup>748)</sup> <sup>749)</sup> <sup>750)</sup> <sup>751)</sup> <sup>752)</sup> <sup>753)</sup> <sup>754)</sup> <sup>755)</sup> <sup>756)</sup> <sup>757)</sup> <sup>758)</sup> <sup>759)</sup> <sup>760)</sup> <sup>761)</sup> <sup>762)</sup> <sup>763)</sup> <sup>764)</sup> <sup>765)</sup> <sup>766)</sup> <sup>767)</sup> <sup>768)</sup> <sup>769)</sup> <sup>770)</sup> <sup>771)</sup> <sup>772)</sup> <sup>773)</sup> <sup>774)</sup> <sup>775)</sup> <sup>776)</sup> <sup>777)</sup> <sup>778)</sup> <sup>779)</sup> <sup>780)</sup> <sup>781)</sup> <sup>782)</sup> <sup>783)</sup> <sup>784)</sup> <sup>785)</sup> <sup>786)</sup> <sup>787)</sup> <sup>788)</sup> <sup>789)</sup> <sup>790)</sup> <sup>791)</sup> <sup>792)</sup> <sup>793)</sup> <sup>794)</sup> <sup>795)</sup> <sup>796)</sup> <sup>797)</sup> <sup>798)</sup> <sup>799)</sup> <sup>800)</sup> <sup>801)</sup> <sup>802)</sup> <sup>803)</sup> <sup>804)</sup> <sup>805)</sup> <sup>806)</sup> <sup>807)</sup> <sup>808)</sup> <sup>809)</sup> <sup>810)</sup> <sup>811)</sup> <sup>812)</sup> <sup>813)</sup> <sup>814)</sup> <sup>815)</sup> <sup>816)</sup> <sup>817)</sup> <sup>818)</sup> <sup>819)</sup> <sup>820)</sup> <sup>821)</sup> <sup>822)</sup> <sup>823)</sup> <sup>824)</sup> <sup>825)</sup> <sup>826)</sup> <sup>827)</sup> <sup>828)</sup> <sup>829)</sup> <sup>830)</sup> <sup>831)</sup> <sup>832)</sup> <sup>833)</sup> <sup>834)</sup> <sup>835)</sup> <sup>836)</sup> <sup>837)</sup> <sup>838)</sup> <sup>839)</sup> <sup>840)</sup> <sup>841)</sup> <sup>842)</sup> <sup>843)</sup> <sup>844)</sup> <sup>845)</sup> <sup>846)</sup> <sup>847)</sup> <sup>848)</sup> <sup>849)</sup> <sup>850)</sup> <sup>851)</sup> <sup>852)</sup> <sup>853)</sup> <sup>854)</sup> <sup>855)</sup> <sup>856)</sup> <sup>857)</sup> <sup>858)</sup> <sup>859)</sup> <sup>860)</sup> <sup>861)</sup> <sup>862)</sup> <sup>863)</sup> <sup>864)</sup> <sup>865)</sup> <sup>866)</sup> <sup>867)</sup> <sup>868)</sup> <sup>869)</sup> <sup>870)</sup> <sup>871)</sup> <sup>872)</sup> <sup>873)</sup> <sup>874)</sup> <sup>875)</sup> <sup>876)</sup> <sup>877)</sup> <sup>878)</sup> <sup>879)</sup> <sup>880)</sup> <sup>881)</sup> <sup>882)</sup> <sup>883)</sup> <sup>884)</sup> <sup>885)</sup> <sup>886)</sup> <sup>887)</sup> <sup>888)</sup> <sup>889)</sup> <sup>890)</sup> <sup>891)</sup> <sup>892)</sup> <sup>893)</sup> <sup>894)</sup> <sup>895)</sup> <sup>896)</sup> <sup>897)</sup> <sup>898)</sup> <sup>899)</sup> <sup>900)</sup> <sup>901)</sup> <sup>902)</sup> <sup>903)</sup> <sup>904)</sup> <sup>905)</sup> <sup>906)</sup> <sup>907)</sup> <sup>908)</sup> <sup>909)</sup> <sup>910)</sup> <sup>911)</sup> <sup>912)</sup> <sup>913)</sup> <sup>914)</sup> <sup>915)</sup> <sup>916)</sup> <sup>917)</sup> <sup>918)</sup> <sup>919)</sup> <sup>920)</sup> <sup>921)</sup> <sup>922)</sup> <sup>923)</sup> <sup>924)</sup> <sup>925)</sup> <sup>926)</sup> <sup>927)</sup> <sup>928)</sup> <sup>929)</sup> <sup>930)</sup> <sup>931)</sup> <sup>932)</sup> <sup>933)</sup> <sup>934)</sup> <sup>935)</sup> <sup>936)</sup> <sup>937)</sup> <sup>938)</sup> <sup>939)</sup> <sup>940)</sup> <sup>941)</sup> <sup>942)</sup> <sup>943)</sup> <sup>944)</sup> <sup>945)</sup> <sup>946)</sup> <sup>947)</sup> <sup>948)</sup> <sup>949)</sup> <sup>950)</sup> <sup>951)</sup> <sup>952)</sup> <sup>953)</sup> <sup>954)</sup> <sup>955)</sup> <sup>956)</sup> <sup>957)</sup> <sup>958)</sup> <sup>959)</sup> <sup>960)</sup> <sup>961)</sup> <sup>962)</sup> <sup>963)</sup> <sup>964)</sup> <sup>965)</sup> <sup>966)</sup> <sup>967)</sup> <sup>968)</sup> <sup>969)</sup> <sup>970)</sup> <sup>971)</sup> <sup>972)</sup> <sup>973)</sup> <sup>974)</sup> <sup>975)</sup> <sup>976)</sup> <sup>977)</sup> <sup>978)</sup> <sup>979)</sup> <sup>980)</sup> <sup>981)</sup> <sup>982)</sup> <sup>983)</sup> <sup>984)</sup> <sup>985)</sup> <sup>986)</sup> <sup>987)</sup> <sup>988)</sup> <sup>989)</sup> <sup>990)</sup> <sup>991)</sup> <sup>992)</sup> <sup>993)</sup> <sup>994)</sup> <sup>995)</sup> <sup>996)</sup> <sup>997)</sup> <sup>998)</sup> <sup>999)</sup> <sup>1000)</sup> <sup>1001)</sup> <sup>1002)</sup> <sup>1003)</sup> <sup>1004)</sup> <sup>1005)</sup> <sup>1006)</sup> <sup>1007)</sup> <sup>1008)</sup> <sup>1009)</sup> <sup>1010)</sup> <sup>1011)</sup> <sup>1012)</sup> <sup>1013)</sup> <sup>1014)</sup> <sup>1015)</sup> <sup>1016)</sup> <sup>1017)</sup> <sup>1018)</sup> <sup>1019)</sup> <sup>1020)</sup> <sup>1021)</sup> <sup>1022)</sup> <sup>1023)</sup> <sup>1024)</sup> <sup>1025)</sup> <sup>1026)</sup> <sup>1027)</sup> <sup>1028)</sup> <sup>1029)</sup> <sup>1030)</sup> <sup>1031)</sup> <sup>1032)</sup> <sup>1033)</sup> <sup>1034)</sup> <sup>1035)</sup> <sup>1036)</sup> <sup>1037)</sup> <sup>1038)</sup> <sup>1039)</sup> <sup>1040)</sup> <sup>1041)</sup> <sup>1042)</sup> <sup>1043)</sup> <sup>1044)</sup> <sup>1045)</sup> <sup>1046)</sup> <sup>1047)</sup> <sup>1048)</sup> <sup>1049)</sup> <sup>1050)</sup> <sup>1051)</sup> <sup>1052)</sup> <sup>1053)</sup> <sup>1054)</sup> <sup>1055)</sup> <sup>1056)</sup> <sup>1057)</sup> <sup>1058)</sup> <sup>1059)</sup> <sup>1060)</sup> <sup>1061)</sup> <sup>1062)</sup> <sup>1063)</sup> <sup>1064)</sup> <sup>1065)</sup> <sup>1066)</sup> <sup>1067)</sup> <sup>1068)</sup> <sup>1069)</sup> <sup>1070)</sup> <sup>1071)</sup> <sup>1072)</sup> <sup>1073)</sup> <sup>1074)</sup> <sup>1075)</sup> <sup>1076)</sup> <sup>1077)</sup> <sup>1078)</sup> <sup>1079)</sup> <sup>1080)</sup> <sup>1081)</sup> <sup>1082)</sup> <sup>1083)</sup> <sup>1084)</sup> <sup>1085)</sup> <sup>1086)</sup> <sup>1087)</sup> <sup>1088)</sup> <sup>1089)</sup> <sup>1090)</sup> <sup>1091)</sup> <sup>1092)</sup> <sup>1093)</sup> <sup>1094)</sup> <sup>1095)</sup> <sup>1096)</sup> <sup>1097)</sup> <sup>1098)</sup> <sup>1099)</sup> <sup>1100)</sup> <sup>1101)</sup> <sup>1102)</sup> <sup>1103)</sup> <sup>1104)</sup> <sup>1105)</sup> <sup>1106)</sup> <sup>1107)</sup> <sup>1108)</sup> <sup>1109)</sup> <sup>1110)</sup> <sup>1111)</sup> <sup>1112)</sup> <sup>1113)</sup> <sup>1114)</sup> <sup>1115)</sup> <sup>1116)</sup> <sup>1117)</sup> <sup>1118)</sup> <sup>1119)</sup> <sup>1120)</sup> <sup>1121)</sup> <sup>1122)</sup> <sup>1123)</sup> <sup>1124)</sup> <sup>1125)</sup> <sup>1126)</sup> <sup>1127)</sup> <sup>1128)</sup> <sup>1129)</sup> <sup>1130)</sup> <sup>1131)</sup> <sup>1132)</sup> <sup>1133)</sup> <sup>1134)</sup> <sup>1135)</sup> <sup>1136)</sup> <sup>1137)</sup> <sup>1138)</sup> <sup>1139)</sup> <sup>1140)</sup> <sup>1141)</sup> <sup>1142)</sup> <sup>1143)</sup> <sup>1144)</sup> <sup>1145)</sup> <sup>1146)</sup> <sup>1147)</sup> <sup>1148)</sup> <sup>1149)</sup> <sup>1150)</sup> <sup>1151)</sup> <sup>1152)</sup> <sup>1153)</sup> <sup>1154)</sup> <sup>1155)</sup> <sup>1156)</sup> <sup>1157)</sup> <sup>1158)</sup> <sup>1159)</sup> <sup>1160)</sup> <sup>1161)</sup> <sup>1162)</sup> <sup>1163)</sup> <sup>1164)</sup> <sup>1165)</sup> <sup>1166)</sup> <sup>1167)</sup> <sup>1168)</sup> <sup>1169)</sup> <sup>1170)</sup> <sup>1171)</sup> <sup>1172)</sup> <sup>1173)</sup> <sup>1174)</sup> <sup>1175)</sup> <sup>1176)</sup> <sup>1177)</sup> <sup>1178)</sup> <sup>1179)</sup> <sup>1180)</sup> <sup>1181)</sup> <sup>1182)</sup> <sup>1183)</sup> <sup>1184)</sup> <sup>1185)</sup> <sup>1186)</sup> <sup>1187)</sup> <sup>1188)</sup> <sup>1189)</sup> <sup>1190)</sup> <sup>1191)</sup> <sup>1192)</sup> <sup>1193)</sup> <sup>1194)</sup> <sup>1195)</sup> <sup>1196)</sup> <sup>1197)</sup> <sup>1198)</sup> <sup>1199)</sup> <sup>1200)</sup> <sup>1201)</sup> <sup>1202)</sup> <sup>1203)</sup> <sup>1204)</sup> <sup>1205)</sup> <sup>1206)</sup> <sup>1207)</sup> <sup>1208)</sup> <sup>1209)</sup> <sup>1210)</sup> <sup>1211)</sup> <sup>1212)</sup> <sup>1213)</sup> <sup>1214)</sup> <sup>1215)</sup> <sup>1216)</sup> <sup>1217)</sup> <sup>1218)</sup> <sup>1219)</sup> <sup>1220)</sup> <sup>1221)</sup> <sup>1222)</sup> <sup>1223)</sup> <sup>1224)</sup> <sup>1225)</sup> <sup>1226)</sup> <sup>1227)</sup> <sup>1228)</sup> <sup>1229)</sup> <sup>1230)</sup> <sup>1231)</sup> <sup>1232)</sup> <sup>1233)</sup> <sup>1234)</sup> <sup>1235)</sup> <sup>1236)</sup> <sup>1237)</sup> <sup>1238)</sup> <sup>1239)</sup> <sup>1240)</sup> <sup>1241)</sup> <sup>1242)</sup> <sup>1243)</sup> <sup>1244)</sup> <sup>1245)</sup> <sup>1246)</sup> <sup>1247)</sup> <sup>1248)</sup> <sup>1249)</sup> <sup>1250)</sup> <sup>1251)</sup> <sup>1252)</sup> <sup>1253)</sup> <sup>1254)</sup> <sup>1255)</sup> <sup>1256)</sup> <sup>1257)</sup> <sup>1258)</sup> <sup>1259)</sup> <sup>1260)</sup> <sup>1261)</sup> <sup>1262)</sup> <sup>1263)</sup> <sup>1264)</sup> <sup>1265)</sup> <sup>1266)</sup> <sup>1267)</sup> <sup>1268)</sup> <sup>1269)</sup> <sup>1270)</sup> <sup>1271)</sup> <sup>1272)</sup> <sup>1273)</sup> <sup>1274)</sup> <sup>1275)</sup> <sup>1276)</sup> <sup>1277)</sup> <sup>1278)</sup> <sup>1279)</sup> <sup>1280)</sup> <sup>1281)</sup> <sup>1282)</sup> <sup>1283)</sup> <sup>1284)</sup> <sup>1285)</sup> <sup>1286)</sup> <sup>1287)</sup> <sup>1288)</sup> <sup>1289)</sup> <sup>1290)</sup> <sup>1291)</sup> <sup>1292)</sup> <sup>1293)</sup> <sup>1294)</sup> <sup>1295)</sup> <sup>1296)</sup> <sup>1297)</sup> <sup

und Geist und Wasser. Drey Mütter, und sieben Doppelte, und zwölf Einfache.

אמות שם שלשה אבותיהם יצא אש ורוח ומים: שלש אמרת ושבע כפולות ושנים עשר פשוטות:

### 3. Abschnitt.

Dieß sind die zweyundzwanzig Buchstaben, womit gegründet hat der Heilige, gebenedeyt sey er! Jah Jehovah Zebaoth, der lebendige Gott, der Gott Israels, hoch und erhaben, der da ewig wohnet, und dess Name heilig ist, erhöhet und heilig ist er <sup>w)</sup>.

Ende des Capitels.

### 6. Capitel. 1. Abschnitt.

Drey Väter und ihre Geschlechter, und sieben Zwinger und ihre Heere <sup>x)</sup>, und zwölf Grenzen der Durchmesser <sup>y)</sup>. Und der Beweis der Sache <sup>z)</sup>: treue Zeugen sind die Welt, das Jahr, die Seele. Die Säzung der Zwölf und der Sieben und der Drey, und ihr Amt <sup>a)</sup> über den Drachen <sup>b)</sup>, und den Kreis, und das Herz. Drey: Feuer und Wasser und Geist; das Feuer oben, das Wasser unten, und der Geist der Säzung schwankend zwischen beyden. Und das Zeichen der Sache: das Feuer trägt das Wasser, <sup>c)</sup> schweigt, <sup>d)</sup> zischt, das <sup>e)</sup> der Säzung schwankt zwischen beyden.

### 2. Abschnitt.

Der Drache in der Welt ist wie ein König auf seinem Thron; der Kreis im Jahr wie ein König in der Landschaft <sup>c)</sup>; das Herz in der Seele wie ein König im Krieg <sup>d)</sup>. Auch hat in allem Geschäfte Gott Eins gegen das Andre gemacht: Gutes gegen Böses; Gutes aus Guten, Böses aus Bösem; das Gute prüft das Böse, und das Böse prüft das Gute; Gutes ist behalten den Guten, und Böses ist behalten den Bösen.

### משנה ג':

אלו כב אחותיות שביהם יסר' הקביה יה יהוה צבאות אליהם חיים אלהי ישראל רם ונשא שוכן עד וקרששמו מרום וקרוש הוא: סליק פרק א:

### פרק ז' משנה א':

שלשה אבות וחולרותיהם ושבעה כובשיין וצבאותיהם ושנים עשר גבולי אלנסוניין. וראה לדרבר ערים נאמנים עולם שנה נפש חק שנים עשר ושבעה ושלשה ופקיון בחל' וגלג' ולכ' שלשה אש ומים ורוח אש למעלה מים למטה ורוח חק מכירע בנתיים וסימן לדבר האש נושא את המים מכם רוממת שין שורקת אלף חוק מכירע בנתיים:

### משנה ב':

תלי בעולם כמלך על כסאו גלגל בשנה כמלך במדינה לב בנפש כמלך במלחמה גם את כל חפצ' זה לעומת זה עשה אלהים טוב לעומת רע טוב מטיב ורע מרע הטוב מבחין את הרע והרע מבחין את הטוב טובה שמורה לטוביים ורעה שמורה לרעים:

### 3. Abschnitt.

Drey sind Eins, das steht allein <sup>e)</sup>;  
Sieben sind getheilt, Drey gegenüber von  
Dreyen, und die Sazung schwankt zwischen  
ihnen <sup>f)</sup>). Zwölf stehen im Krieg: drey  
Freunde, drey Feinde; drey machen leben-  
dig, drey tödten. Die drey Freunde sind  
das Herz, und die Ohren, und der Mund;  
die drey Feinde die Leber, die Galle und  
die Zunge; und Gott ein beständiger König  
herrscht über sie Alle: Einer über Drey <sup>g)</sup>),  
Drey über Sieben, Sieben über Zwölf,  
und sie Alle hängen zusammen Eins mit  
dem Andern.

### 4. Abschnitt.

Und nachdem Abraham unser Vater <sup>h)</sup>)  
geschauet hatte, und betrachtet und gesehen,  
und gezeichnet und gehauen, und es erlangt  
hatte: offenbarte sich ihm der Herr des  
Alts, und nannte ihn seinen Freund <sup>i)</sup>),  
und ward ein Bund gemacht mit ihm und  
seinem Samen; und er glaubte an den  
Herrn, und ward ihm zur Gerechtigkeit ge-  
rechnet. Er machte mit ihm einen Bund  
zwischen den zehn Zehen seiner Füße, und  
das ist die Beschneidung, und zwischen den  
zehn Fingern seiner Hände, und das ist die  
Zunge; und band die zweyundzwanzig Buch-  
staben an seine Zunge, und entdeckte ihm  
ihren Grund <sup>k)</sup>). Er zog sie <sup>l)</sup> mit Wasser,  
zündete sie an mit Feuer, erregte sie mit  
Geist, verbrannte sie mit Sieben, goß sie  
aus mit den zwölf Gestirnen <sup>m)</sup>).

Ende des Capitels und des Buchs  
Sezira.

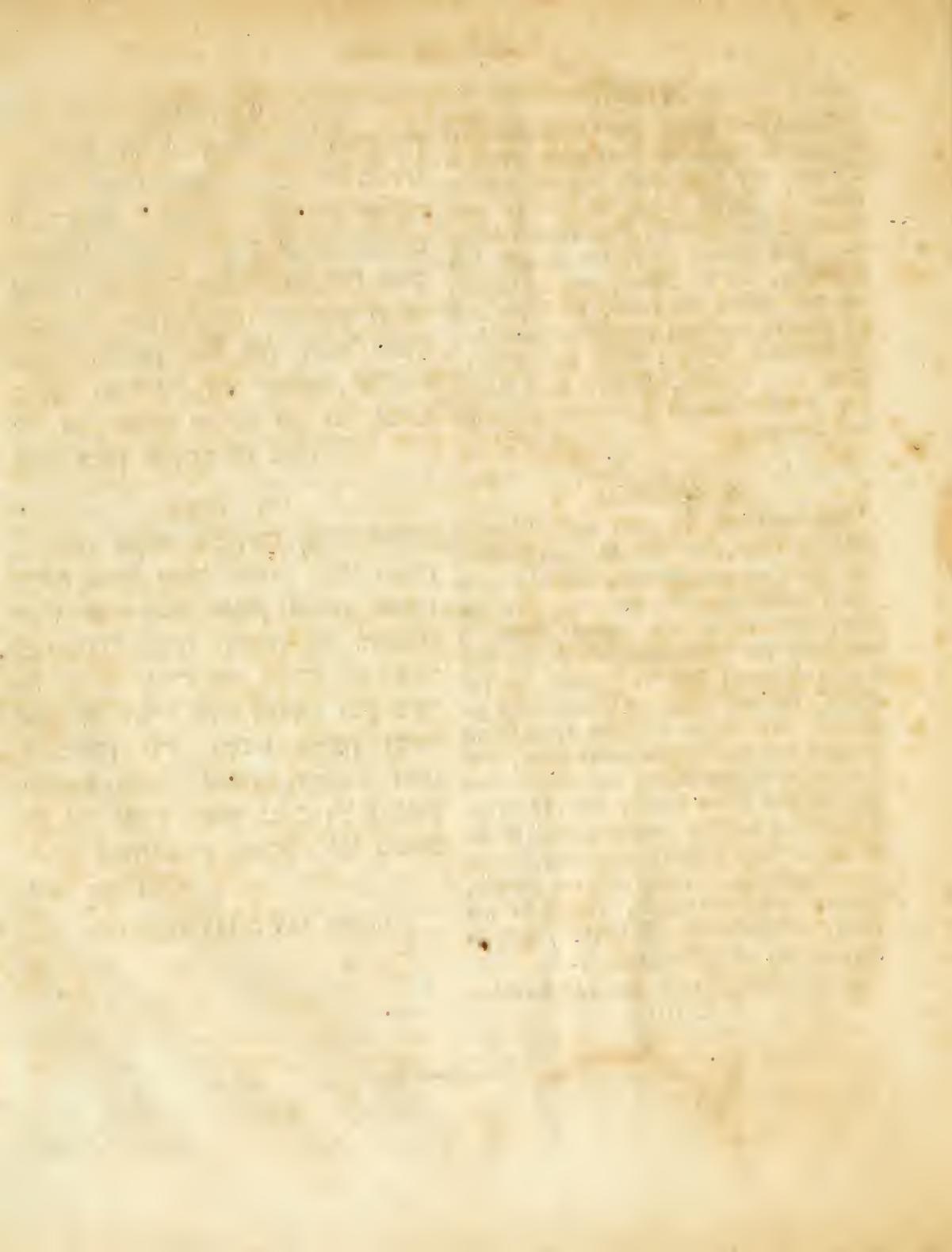
### משנה ג':

שלש אחר לברו עומר שבעה חלוקין  
שלשה מול שלשה וחק מכריע בנתים  
שנים עשר עומרם במלחמה שלשה  
אהובים שלשה שונים שלשה מחיים  
שלשה מימות שלשה אהובים הלב  
והאונים והפה שלשה שונים הבד  
המרה והלשון ואל מלך נאמן מושל  
בכולן אחר על גבי שלשה שלשה  
על גבי שבעה שבעה על גבי שנים  
עשר וכולן ארכין זה בזה:

### משנה ד':

וכיוון שצפה אברהם אבינו וחייב  
וראה וחקק וחצב עליה בירדו נגלה  
עליו ארון הכל וקראו אהבו ונכרת  
ברית לו ולזרעו והאמין בה ויחשבה  
לו צרקה כורת לו ברית בין עשר  
אצבעות רגליו והוא חמייה ובין עשר  
אצבעות ידיו והיא הלשון וקשר  
עשרים ושתיים אותיות בלשונו וגללה  
לו את יסורי משכן במים רקון באש  
רעשן ברוח בערן בשבע נתן בשנים  
עשר מזלות:

סליק פרקא וסליק ספר יצירה:



## Änmerkungen.

### Zu den 32 Wegen.

1. Weg. a) Auch: verborgene, od. wunderbare.  
b) Dieß ist die oberste aller Sephiren. Ueber sie und die zehn Sephiroth überhaupt ist die bereits angeführte Abhandlung in der 4. Sammlung der Blätter für höhere Wahrheit nachzusehen. In den drey ersten Wegen oder Sephiren wird man die drey Hypostasen der Gottheit nicht verfehnen.  
c) Od. das Licht des ursprünglichen Verständnisses, auch: ursprüngliche verständliche Licht. Rittangel nimmt  $\tau$  activ: lumen dans intelligere primordialitatem.  
d) Den Ausdruck  $\tau$   $\tau$  erklärt Rittangel S. 52: Non posse stare super aliqua re, Hebraicis est rem assequi non posse.
2. Weg. e) Ritt. quae super omne caput est exaltata, als läse er:  $\tau\alpha\tau\tau\tau\tau\tau$  oder  $\tau\alpha\tau\tau\tau\tau\tau$ .
3. Weg. f) Eigentlich: Weisheit des Ursprungs, Anfangs; קורנָה scheint ein Substantivum zu seyn, sonst קורנָה, prioritas, die Vorwelt u. s. w. Rg. den Plural קורנָה, Richt. 5, 21. Außerdem wäre es Paulus: die ertsgemachte, erstgeborene, oder (kiddumah) orientalis. S. ferner zum 27. und 32. Weg.
4. Weg. g) Auch: Glaube. Wie Ritt. in Uebereinstimmung mit R. Abraham b. D. die Worte  $\tau$   $\tau$  gegen ihre Stellung artifex fidei übersezzen kann, ist um so weniger zu begreissen, da sie aus Jesai. 25, 1 genommen sind, wo sie fidelitas (et) firmitas, i. e. firmissima fides bedeuten.  
h) Auch: befestigte, festgestellte, gleichsam grundsätzliche. Die Rabbinen gebrauchen das Wort  $\tau\tau\tau$  insgemein für figere, affigere, insigere, constituere, determinare. Im Hebräischen ist die Bedeutung bedecken, betrügen, rauben vorherrschend, daher כובע Helm, als Kopfbedeckung. Ritt. gibts: intelligentia materialis seu receptacularis, also der zielartige (kegelförmig heißt eigentlich das Lateinische Wort) oder der behältnisartige (behaltene, behaltende) Verstand, und übersetzt das Folgende: et vocatur ita eo quod in eam tanquam metam ex superioribus Intelligentiis delatae, ab ea emanant omnes virtutes spirituales. R. Abraham versteht: quia omnes virtutes in eam collectae sunt et sicut in seminario quiodam plantatae, wie es Rittangel vertirt; allein R. Abr. sagt: עכשווים וככשווים, welches sowohl heißen kann: in Behälter (Bewahrungsorte) gepflanzt, als mit Nägeln gehestet, oder vielmehr: wie eingeschlagene Nagel, genommen aus Pred. S. 12, 11, wo das erste Wort nur reinhebräisch mit  $\tau$  anstatt  $\tau$  geschrieben ist. Dieses und obiges Beispiel kann zeigen, wie nötig eine vollständige Bibelkunde für den Leser der späteren Hebräischen oder rabbinischen Schriften ist. Wollte man jedoch  $\tau\tau\tau$  für  $\tau\tau\tau$  nehmen, der gepflanzte Verstand, weil der 5. Weg der gewurzelte heißt, so wäre es möglich, gleichsam als die Pflanze oder der Stamm des Sephirenbaums, רכוב zu lesen, möchte eine zu finnreiche Conjectur seyn.  
i) Und. durch die.

5. Weg. k) Intelligenz, Verstand, Erkenntniß, dritte Sephire.  
 l) Beschlüß, Innern.  
 m) Weisheit, zweyte Sephire.
6. Weg. n) Auch: Fülle, Ueberflüß. Ritt. nicht getreu: influentiae mediantis.
7. Weg. o) Od. Betrachtung (Nachdenken) der Wahrheiten.
8. Weg. p) Ursprüngliche Einrichtung, Festsetzung.  
 q) Geheimen Quellen oder dem Innern der Größe, der vierten Sephire.
9. Weg. r) Sephiren.  
 s) Auch: prüfet und polirt.  
 t) Auch: ebnet, ordnet.
10. Weg. u) Ritt. exaltata est super omne caput, so daß im Texte fehlen würde ראה כל.  
 v) Auch: erleuchtet den Glanz.  
 w) Den Engel Metatron, s. Blätter für höh. Wahrh. 4. Samml. S. 186 ff. Es kann hier hinzugefügt werden, daß wenn die dort angegebene Etymologie seines Namens irrig seyn sollte, dieser am wahrscheinlichsten aus Mediator entstanden ist (meitor mit der Nachschlagsylbe).
11. Weg. x) טוֹר heißt eigentlich Geschlecht, Sippschaft (Hebr. טוֹר, jenes ist Chaldaische Schreibart); daher Adel, Würde; sonst auch in der philosophischen Sprache schlechthin Attribut, Proportion.
12. Weg. y) Ritt. übersetzt: Intelligentia claritatis; der Sinn ist gleich, בחר aber insgemein Adjективum, sowohl im Hebr. als Chald. und Rabbinischen, obgleich beyde Wortarten einander vertreten. סבר בחר, liber illustris oder claritatis, heißt eins der ältesten kabalistischen Bücher.
- z) Dieses Wort bedeutet bey den Rabbinen sonst auch Art, Form, desgleichen Kreis; man hat hier absichtlich die gemeine Bedeutung bey behalten.
- a) Vision, Aufschauung.
13. Weg. b) Kann so viel heissen als die wahrhaftige Vollendung, Ausgleichung; lies tasch-lum, substantivisch, vgl. den 30. Weg.
14. Weg. c) Intransitiv oder transitiv, scheinende oder erhellende, aufklärende.
- d) Hesek. 1, 4.
15. Weg. e) Auch: feststellende, aufrichtende.  
 f) Materie.  
 g) Philosophen.  
 h) Job 38, 9.
16. Weg. i) Auch: siegreiche, dauerhafte.
17. Weg. k) Auch: empfindende, Gefühlsverstand (ästhetische). הרגש (hergesch, mit zwei Sägol) heißt sensus, vom Hiphil הרגש, senire, animadvertere. Man weiß daher nicht wie Mittangel gegen diesen rabbinischen Sprachgebrauch dazu kommt, intelligentia dispositiva zu übersetzen, anstatt sensitiva, und zwar mehrmals.
- l) פְּרָמָן, eine ungewöhnliche active Form, da es der Verbindung nach nicht Part. ḥephal (mehlan) seyn kann, wie am Ende des 16. Wegs; scheint verschrieben oder verdrückt für das Chald. מַכָּן (m'caven). Vgl. jedoch zum 27. u. 32. Weg.
- m) Schönheit, die sechste Sephire.  
 n) Also der himmlischen Schönheit.
18. Weg. o) Der Verstand worin der Ueberflüß wohnt.  
 p) Geheimnissen. Es scheint מִרְאֵת gelesen werden zu müssen, obgleich Ritt. hat: de medio scrutationis, als sey es ein Subst. sing. in תְּ.
19. Weg. q) Ritt. Segen, de benedictione altissima, weniger kabalistisch, s. Blätter für höh. Wahrh. 4. Samml. S. 261.
20. Weg. r) Auch: Willens, Gnade.

- s) Auch: Geformten, Gebildeten.  
21. Weg. t) Od. des gesuchten Wunsches, Kleinods.  
u) Götlichen Ueberflüß.  
v) Od. um sie auszuföhren aus seinem oder ihrem Teich; welches nach Ann. q wahrscheinlicher wäre.  
22. Weg. w) Auch: treue, beständige.  
23. Weg. x) Sephiren.  
26. Weg. y) Gott.  
z) Od. erneuert wird in der ewigen Schöpfung, Schöpfung der Ewigkeit.  
27. Weg. a) Nach Rittangel: erregende Verstand, Verstand der Erregung; die Wurzel וְרָא  
hätte also hier eine andere Bedeutung als beim 17. Weg, welche auch die Hebräische ist; und מִרְגָּשׁ könnte substantivisch (murgasch) gelesen werden, oder auch als Part. Hophal, vg. מִרְגָּשׁ und מִרְגָּשׁ im 28. u. 29. Weg. Denn die passiven Participien sind in dieser Schrift öfter in der Bedeutung gesetzt: ad agendum factus est. Insgemein heißt aber מִרְגָּשׁ (murgasch) bey den Rabbinen sinnlich oder empfindlich, sensitivum, sensibile, sensu praeeditum, quod sub sensum cadit, quod sensu percipitur, s. Buxtorf.  
b) Gegensatz im folgenden Wege.  
c) Nach Ritt. ihre Erregung, concitatio sive motus eorum; also singularisch; allein es ist vielmehr Plural von מִרְגָּשׁ. S. ebenfalls Buxtorf.  
30. Weg. d) Auch: gesammelte, Sammlungs-Verstand, der zusammenfassende oder umfassende, universale.  
e) Astrologen; der Hebr. Ausdruck ist aus Jesaj. 47, 13.  
f) Planeten und Fixsterne.  
g) Kreisen oder Arten, Verhältnissen.  
32. Weg. h) Wörtlich: der zu dienen oder zu wirken gemachte. Im Hebräischen der Bibel hat das Niphal diese ins Activum übergehende Bedeutung nie, sondern heißt bedient, verehrt, gearbeitet werden; wohl aber das Hophal, ähnlich unserm Wort Bedienter für Bedienster. Dass die passiven Participien active Bedeutung zulassen, ist bekannt; vg. Gesenius Hebr. Gramm. S. 54. Vielleicht hat deren schon vorhin bemerkter häufiger Gebrauch bey unserm Schriftsteller einen mystischen Sinn. Einigemal haben wir als Poel gelesen, was eben sowohl Puas seyn kann; so im 3. Weg וְרָאֵת, und im gegenwärtigen וְרָאֵת. Die Wurzel רָא bedeutet übrigens im Hebr. vorzugsweise dienen, im Chald. arbeiten, wirken, thun, machen. Rittangel: Intelligentia adminicularis, wovon sogleich.  
i) Auch: Dienst, Arbeit, Geschäfte.  
k) Diese letzte Stelle hat darum Schwierigkeit, weil in dem nicht ganz reinen Druck bey Rittangel das vorletzte Wort undeutlich ist, ob es nämlich לְהַעֲלֵם oder לְהַעֲלֵם heißen soll; allein offenbar ist erstere Lesart die richtige: כָּכָבִי לְהַעֲלֵם (cocase' lecheith) heißen die Wandersterne, כָּכָבִי שָׁבֵת (c. schebeith) die Fixsterne. Ferner kann לְהַעֲלֵם hier kaum etwas Anderes bedeuten als Haufe, Reihenfolge, Verbindung, Kette; denn es ist von den dienenden Planetengeistern die Rede. Hinsichtlich ihrer könnte es auch לְהַעֲלֵם heißen, indem בְּנֵי bey den Rabbinen vices, vice bedeutet, das Hebräische וְבָנָה, also: „nach dem Wechsel ihrer Schaar“; oder das Wort könnte בְּנֵי mit vorgesetztem בְּ seyn: „nach dem Haufen ihrer Schaar“ (zwei Synonyme, wie sich in der Hebr. Schreibart öfters beysammen finden), indem בְּנֵי (kaih) namentlich vom Heer der Engel gebraucht wird: כָּכָבִים (kite' mal'achaja), turmae angelorum, s. Buxtorf im Lex. Chald. Talm. et Rabb. Allein diese Vermuthungen sind nicht nöthig. Rittangel über-

setzt auf keinen Fall genau: Vocatur Intelligentia adminicularis (also der hellende, ein Mittelbegriff aus der Hebräischen und Aramäischen Bedeutung von עַד); et vocatur ita, eo quod illa dirigit seu concurrit ad omnes operationes septem planetarum et ad partes eorum. Unter חָרֶב versteht er, wie seine Version von R. Abraham noch deutlicher zeigt, suniculus dimensorius, Messschur. Ferner sieht er in dem Worte וְרוֹתֵה ein Substantivum der Handlung; aber einfacher wird es für das Particium genommen, nämlich von dem passiven Hithpael וְרוֹתֵה usurpari ad servitium. Also sind מִשְׁׁרְׁטָה die dienstbaren Astral- und hier besonders Planetengeister, aus den magischen Lehrsystemen bekannt; diese bilden eine Schaar, die ihren Dienst in einer gewissen Aufeinanderfolge (חָבָל) verrichtet. R. Abraham scheint im Ganzen unsern Sinn auszudrücken, ob sich gleich sein Commentar kürzer fässt als der Text; er sagt: הַרְּתִיבָה תְּרִיבָה לְכָבָבָם וְלְמַלְאָקִים welches genau übersetzt heißt: Semita 32. vocatur intelligentia inserviens cohorti servi stellis (planetis) et astris (fixis). Ritt. aber gibt es weitläufiger und sonderbar also: Semita 32. vocatur Intelligentia adminicularis; haec enim concurrens in subsidium ad operationes stellarum et signorum coelestium devincit sibi partes eorum quibus quasi suniculis dimensoriis dividuntur. Zumehrhin kann man auch חָרֶב לְהָבָל übersetzen: „nach ihrem Los, nach ihrer Vertheilung“, wie es der biblische Sprachgebrauch mit sich bringt.

### Zum Buch Gezira.

1. Cap. 1. Abschn. a) Signirte, d. i. formte, schuf. Das Wort heißt bekanntlich sonst auch: anordnen, festsetzen.

- b) Die Worte der letzten Zeilen sind aus Jesaj. 57, 15. Auch: der da ewig wohnet in der Höhe, und des Name heilig ist. Ritt. verbindet aber: „zeichnete seinen Namen“, exculpavit nomen suum. Postellus hat: cuius nomen sanctum est, creavit mundum suum, und lässt סְפִירִים בְּשִׁבְעָה aus. Von Pistorius hernach.
- c) Die eingeschlossene Uebersetzung der letzten Worte ist die Rittangel'sche: exculpavit — nomen suum cum (instrumental) tribus Numerationibus: Numero, Numerante et Numerato. Demnach müßte gesprochen werden: bis'phar, v'saphar oder v'sopher (welches gleich ist), v'sipur. Allein man sieht sowohl aus den von Ritt. beygebrachten Rabbinenstellen als anderwärts, daß dieser Text nicht immer gleich verstanden worden. Post. hat umgedreht: Numerans, Numerus, Numeratum. Der von Ritt. ausgezogene aber willkürlich übersetzte R. Meir von Tolutula sagt klar: „Die zweyte Sephire, nämlich die Weisheit, heißt im Buch Gezira טָהָר (sephir, Buch, Ritt. falsch numerus); gleichwie in einem geschriebenen Buch die Worte der Weisen und seine Gedanken רְקֻדּוּקִים, subtilitates, Ritt. subtilitates grammaticales, denn dikduk heißt sonst auch die Grammatik), also gehen von dieser zweyten Sephire, welche die Weisheit (Chochma) heißt, 32 Wege aus, die das Fundament (auch Wurzel) sind von Allem — — Und die dritte Sephire Bina (Intelligenz) heißt im Buch Gezira טָהָר (Schreiber, Ritt. falsch numerans, s. das Folg.), und ist wie ein Schreiber (טָהָר, Gelehrter), welcher erklärt und ans Licht bringt die verborgenenheiten eines Buchs, also diese Sephire, welche Bina heißt, bringt in die Wirkung (Wirklichkeit) die Wege der Chochma (Weisheit) — — Die sieben übrigen Sephiren aber

heissen im Buch *Yezira* סָפָר (saphur oder sipur, das Geschriebene oder die Erzählung, die Geschichte, enarratio, praedicatio, Ritt. numeratum)." Daher verstehen Andre unter סָפָר nicht Zahlen sondern Bücher. Bey Pistorius heisst die ganze Stelle so: Triginta duabus viis scientiae maxime mirabilibus et occultis נָאָתָּה Deus sculpsit nomen suum. Creavit mundum tribus libris, videlicet: סָפָר, סְפִיר, סְפִירָה: id est, scriptis, numeratis, pronunciatis. Die Abweichung ist in allem Betracht stark, und erregt Besorgniß gegen die Zuverlässigkeit des Textes. Indessen nehmen wir ihn wie er oben nach Rittangel sieht, so lässt sich übersetzen: „durch Cod. in) drey Bücher: durch Buch, und Buch, und Gebuchtes“; oder: „durch Buch, und Schreiber, und Geschriebenes“; oder: „durch Schreiber, und Buch, und Geschriebenes“, od. Erzähltes; oder wie es oben nach Ritt. ausgedrückt ist; oder: „durch Zähler, und Zahl, und Gezähltes“. Unter den drey S'pharim aber können mit R. Meir die 2te, 3te und die 7 übrigen Sephiren verstanden werden, oder auch die drey obersten Sephiren, indem die dritte die übrigen sieben in sich fasst oder deren nächste Quelle ist. Die Rabbinen verwechseln zuweilen die drey obersten Sephiren mit dem was noch über ihnen liegt (s. unsere Abhandl.). Und so wären drey S'pharim, nämlich der Saphar oder Sopher, der Schreiber, eben der, von dem es im höhern Sinne heisst פָּנָן, und gleichsam dessen Nachschreiber die höchste Sephira, als sein Nachbild; sodann der Sepher, das von ihm geschriebene Buch, die zweyte Sephira, die Weisheit, als der Sinbegriß oder die Substanz des Geschriebenen; und endlich das Sipur oder der Inhalt des Buchs, nämlich die dritte Sephira, welche die sieben übrigen im Schoße trägt. Hieran reiht sich nun der folgende Text bequem, und auf diese Weise wäre der Streit geschlichtet; man muß nur die S'pharim nicht schlechthin übersehen wollen, sondern sie als eine Buchstaben-hieroglyphe anzusehn, die da zerfällt in Sopher, Sepher und Sipur ic. Das Wort סָפָר kann auch beydes Mal gleich genommen werden: Buch und Buch, denn die zweyte Sephira ist das Abbild der ersten; und wenn man Schreiber und Schreiber versteht, so hat das ebenfalls seinen Sinn. Beyde Sephiren sind Bücher und sind Schreiber; die dritte ist das Geschriebene, und ist doch wieder סָפָר (Sepher), d. h. eins von den unübersetzten S'pharim; und ein Geschriebenes ist ja auch nichts als eine Schrift, ein Buch. Dieses Alles mag dunkel klingen, aber wer mit der Methode der Kabalisten und ihrer Worthieroglyphik bekannt ist, wird es fassen. Die oben in Klammern eingeschlossene Rittangel'sche Uebersetzung ist nicht die einzige statthafte; sein Text aber, der ihrer mehrere zulässt, kann ganz gesund seyn.

1. C. 2. A. d) Sephiroth; so im Folgenden überall. Es sind die Zahlenmütter, Zahlenprincipien. Sie sind auch allzumal Gezählte (Part. Pehil), sofern die eigentlichen Zähler, deren Repräsentanten sie sind (Pin-soph, Adam Kadmon und der Geist der Sephiren), höher liegen als sie.  
e) Dieses b'limali, welches Nicht-was, Ohne-was, Nichts bedeutet, gibt Rittangel richtig: praeter illud Ineffabile; auch schon bey Pistorius heisst es: praeter id quod est ineffabile. Postellus hat nicht so gut: Sunt 10 Sephiroth Belimah, h. e. Silentii, et sine quoipam adjuncto. Es ist das נֵה (Nichts), welches zugleich has wahre דָבָר (Etwas), das Wesen der Wesen ist, die Ursache der Ursachen, unbegreiflich, unaussprechlich, über alle Zahl erhaben, daher Nichts für den sinnlichen Begriff, Alles in sich selber, das eigentliche Seyn der Gottheit, gleichwohl von den Kabalisten abgeschattet in Bildern oder Ausdrücken, die in der vorigen Anmerkung genannt sind. Auch das Wort נֵה hat in seinen drey Buchstaben (die ja Etwas sind, während ein absolutes Nichts unmöglich ist)

hieroglyphische Beziehung. Wo nichts ist, da ist noch Gott, und je mehr Niches in sinlicher Rücksicht, desto näher die Gottheit. Daher heißt auch Gott bey den Kabalisten zuweilen der Raum (מֶרְחָה), obgleich dieses Bild noch andre Bedeutungen hat, auch der Raum wieder der Gottheit, als der raumfreyen, entgegenge setzt wird.

- f) Die Worte: „des Grundes“, construirt Ritt. mit dem Folgenden: viginti duas literae fundamentum sunt trium matrum etc. Postell. lässt sie aus. Bey Pistor. praeter id quod est incessabile et viginti duas literas. Fundamenta sunt, tres matres etc. Da die 3 Mütter (מִתְרָא), die 7 Doppelten (כַּבְדָּן כְּפָרָה) und die 12 Einfachen (פְּנֵי יְהֹוָה יְהֹוָה יְהֹוָה), zusammen das Alphabet, nämlich die Schöpfungsformen constituiren, so wäre es in dieser Hinsicht angemessen zu verstehen: „deren (der 22 Buchstaben) Grund sind drey Mütter“ ic., d. h. sie entstehen oder bestehen aus 3, 7 und 12. Allein יְהֹוָה heißt bey den Rabbinen oft so viel wie elementum, auch im physischen Sinne von den vier Elementen, und יְהֹוָה וְיְהֹוָה sind literae fundamentales, radiculares (s. Buxtorf); daher ist vielmehr zu construiren: „Buchstaben des Grundes“, oder: „zweyundzwanzig Grundbuchstaben, (nämlich) drey Mütter“ ic. Vg. 2. C. 1. A.

1. C. 3. A. g) Der Einige kann Gott selbst seyn (vg. den 5. u. 7. Abschn.); dann der Eingeborene Sohn (das Wort ist vom einzigen Kinde häufig, und hat den Begriff vom Liebsten bey sich); dann auch Abraham, als der Auserwählte und Liebling Gottes; ferner Iсааk, in welchem und für welchen der Bund gemacht war, und von dem das Wort 1 Mos. 22, 2 gebraucht wird; ferner bedeutet das Wort: einsam, verlassen; endlich heißt die mit Gott vereinigte Seele bey den Kabalisten Gechida, s. Blätter 4. Samml. S. 272 ff.
- h) Auch: in dem Wort, Ausdruck. Die Zunge zielt auf die Verschwiegenheit, die Blöze (Beschneidung) auf die Reinheit. Dieser ganze Abschnitt fehlt bey Postellus (in meiner Handschrift), so wie Mehreres.
1. C. 4. A. i) Dieses ist auch sonst ein rabinischer Ausdruck: הַעֲשֵׂה רְבָר ל בָּרוּךְ, constituere rem in claritate sua, wie wir sagen: Etwas ins Klare setzen, aufs Reine bringen; s. Buxtorf unter רבָר.
- k) Auch: Schöpfer. Postell. restitue segmentum in locum suum; Ritt. restitue formatorem in throno suo; bey Pistor. sac sedere (wäre בְּהַזְבֵּן) creatorem in throno suo. Hier wird auch vor וְהַעֲשֵׂה eingeschaltet: et nota, et cogita, et imaginare.
1. C. 5. A. l) Eine häufige Bedeutung von הַעֲשֵׂה bey den Rabbinen ist: Eigenschaft; auch geben es alle Uebersetzer so; allein sie scheinen nicht in Acht genommen zu haben, daß 10 Tiefen, Abgründe, oder unendliche Maasse (Ausdehnungen, Linien) folgen. Vg. jed. zu 5, 1.
- m) Auch: Ende, Ziel.
- n) Auch: Ausgang, Letztes.
- o) Die Eigenschaften und Stufen des Bösen correspondiren in gleichem Maasse und Zahl mit denen des Guten, doch reichen sie nicht bis ins Unermessliche.
- p) בְּהַעֲשֵׂה hat Ritt. in seiner Uebersetzung u. Pistor. ausgelassen; Postell. Deus fidelis, rex etc.
- q) Auch: treuer, wahrhaftiger.
1. C. 6. A. r) Ezech. 1, 14. Auf dieses Capitel des Propheten, welches bey den Kabalisten Merkaba oder der Wagen heißt, und woraus sie die himmlischen Geheimnisse construiren, zielt unsere Stelle.
- s) Auch: Neufesters, Vollendung.
1. C. 8. A. t) Bey Ezech. a. a. O.

- u) Od. auf dieß Wort. Bey Post. fehlt der 7. u. 8. Abschnitt, wie Mehreres.
1. C. 9. u. 10. A. v) Diese Verbindung scheint ihren Grund in der folgenden Abtheilung der Sephiren zu haben, wobei zuerst vier dann sechs zusammengefaßt sind.
- w) Ritt. hat: unus spiritus etc. weil  $\tau\tau\tau$  auch weiblich ist; allein  $\tau\tau\tau$  steht hier vielmehr absolute als Zahl: Erstens sc. s. das Folg. So wird es auch bey Pistor. genommen. Die Uebers. von Postell. ist unvollkommen und verworren. Unten im 12. Abschn. gehört jedoch  $\tau\tau\tau$   $\tau\tau\tau$  zusammen, wie auch hier unter Zwoy.
- x) Auch: Nede; lies dibbur.
- y) Ritt. hat in eo, Pistor. cum illo (instrumental); so auch im Folg. Es ist in dieser Verbindung fast durchgängig ungewiß, ob  $\sigma$  in oder mit, durch heissen soll, ist aber gewissermaßen dasselbe, und da diese Zahlen Werkzeuge sind, so scheint mit angemessener, indem es auch noch einigen Doppelsinn wie  $\sigma$  zuläßt.
- z) Welche der Grund sind, Grundzeichen, Grundbuchstaben, s. zum 2. Abschn.
- a) Der Geist der Form; nachher folgt das Wasser der Materie, dann das Feuer des Lebens.
- b) Den Wassern, als Plural. Ritt. wie schon bemerkt: darein.
- c) Auch: Engel des Dienstes. Lies: haschereth (mit 2 Zere), s. Burtorf unter  $\tau\tau\tau$ .
- d) Aus Geist, Wasser und Feuer.
- e) Ps. 104, 4. Diese und andre Anführungen aus der heil. Schrift sind wohl der sicherste Beweis, daß das Büchlein in dieser Gestalt nicht vom Patriarchen Abraham herrühren kann; auch wenn man die noch nicht widerlegte Möglichkeit zugibt, daß Abraham Buchstabenschrift gekannt habe.
- f) Auch: Winde; allein vorhin war das Wort Geist gebraucht.
1. C. 11. A. g) Die Stelle ist dunkel; Ritt. übersetzt: Tribus literis ex simplicibus sigillavit spiritum circum circa tria, et fixit eas cum nomine suo magno  $\tau\tau\tau$ ; also: „Mit drey Buchstaben aus den einfachen siegelte er Geist auf Drey (drey Dinge), und befestigte sie mit seinem großen Namen“ sc. Diese Uebersetzung ist grammatisch zu rechtfertigen, und die Drey könnten aus Cap. 3, 2 zu erklären seyn; obwohl nach der übrigen Schreibart, wo insgemein ein absolutes Subject vorangestellt wird, besser, vielleicht auch deutlicher ist, wie es oben verstanden wird: „Drey Buchstaben aus den einfachen; er siegelte Geist auf die (diese) drey, und heftete sie in seinen großen Namen“,  $\tau\tau\tau$  (vorunter die Buchstaben oder der Name selbst verstanden werden kann). Der große Name Gottes ist unaussprechlich; wenn aber, gleichsam in diesen unendlichen Grund, Buchstaben gehestet werden, so wird er lesbarer, nimmt eine Form an, und wird dann ein Siegel für das Folgende. Bg. dasselbe Zeitwort in gleicher Verbindung C. 2, 3. 4. Bey Pistor. ist die Stelle ausgelassen, es heißt da: Quinque: sigillavit superius et suspexit: sigillavit cum  $\tau\tau\tau$ . Postell. hat:  $\tau\tau\tau$  sunt tres literae de simplicibus (das ist falsch, es sind die drey Mütter), quibus sigillavit quod sublime est (er las also  $\tau\tau\tau$  anstatt  $\tau\tau\tau$ ) post tria, et colligavit ea cum nomine suo magno  $\tau\tau\tau$ , atque sigillavit cum eis sex extrema etc.
- h) Od. siegelte ihn, seinen Namen, drückte ihn ans; so auch im Folg.
1. C. 12. A. i) Ritt. übersetzt: Unus est spiritus Deorum viventium, et Spiritus aquarum et ignis, sublimitas sursum et deorsum, Orientis et Occidentis, Septentrionis et Meridiei. Allein dabey kommt die Zahl 10 nicht heraus, und man sehe den 9. u. 10. Abschnitt. Auch scheint  $\tau\tau\tau$  nicht zu den vier Weltgegenden zu passen, mit denen er es construirt. Bey Pistor. heißt es besser: Spiritus Dei vivi, Aér, Aqua, Ignis, Sursum, Deorsum, Oriens, Occidens, Septentrionis, Meridies, obgleich  $\tau\tau\tau$  ausgelassen ist. Postell. hat sonderbar: Revelant

(las also יְהָ statt יְהָ) decem Sefiroth Spiritum Dei in unum, Aqua et Ignis, Altitudo, Profunditas, Oriens etc.

2. C. 1. A. k) Grundbuchstaben, s. z. C. 1, 2. Ritt. hat wie dort. Postellus richtig: viginti et duae literae fundamenti.
- l) Wagschale; das Wort bedeutet bekanntlich auch die hohle Hand.
- m) Unschuld. Ritt. hat lanx meriti et lanx debiti, und es ist richtig, daß לִנְךָ nach dem rabbinischen Sprachgebrauch auch Verdienst heißt, d.h. Würdigkeit, Gerechtigkeit, obgleich die Wurzel לִנְךָ zuförderst rein, unschuldig seyn bedeutet, bey den Rabbinen verdienen, würdig seyn.
- n) Recht, Ordnung, Bestimmung, gesetztes Maß (auch der Arbeit) ic. Rittangel lingua statuti. Ich weiß nicht ob die Redensart sonst von der Wagzunge vorkommt.
- o) Eigentlich: sinken machend; bey den Rabbinen der eigene Ausdruck für das Schwanken oder Sinken der Wagschalen, und zwar das Hiphil vom Ueberwiegen, auch mit Argumenten, praeponderare, lancem deprimere, praevalere. Ritt. hat: medians seu concilians, welche Bedeutung יַרְכֵּת sonst auch bey den Rabbinen hat; also: „vermittelnd zwischen beyden“.
2. C. 2. A. p) Nach der Hebräischen Wortbedeutung ist יְמַלֵּז schmelzen, läutern, proben; die rabbinische ist häufig: zusammenschmelzen, daher verbinden, combinare; wir glaubten beyde vereinigen zu können. Postellus hat ei: eignes Wort dafür gemacht zirusavit.
2. C. 3. A. q) S. zum 1. Abschn. ic.
- r) s) Oder: mit der, mit dem; s. jedoch das Folg.
- t) An ihre verschiedenen Organe. Der alphabetischen Ordnung nach werden sie sonst so aufgeführt: יְנָקָתָה, Kehlbuchstaben; יְלָבָתָה, Lippenbuchstaben; יְכָבָתָה, Gaumbuchstaben; יְנָבָתָה, Zungenbuchstaben; יְחָבָתָה, Zahnbuchstaben.
2. C. 4. A. u) בְּגָלָל kann auch Kugel, globus coelestis bedeuten, die Wölbung des Alls.
- v) Wenn man 231 mit 22 dividirt, so ist der Quotient  $10\frac{1}{2}$ , welches mit den 10 Sphiroth Blimah übereinkommt. Ferner ist 231 das Product von 3mal 77. Allein Postellus erklärt es durch die Combinationstafel, wozu der folgende Text passt. Nämlich wenn man alle Buchstaben zwey und zwey mit einander verbindet, x mit allen, z mit allen, so entstehen daraus 11mal 22 Combinationen, welches 242 beträgt; zieht man hievon 11 Combinationen oder 22 Buchstaben des gemeinen Alphabets ab, so bleiben 231. Von diesem Abzug gibt er jedoch keinen Grund an. Die Sache ist leicht zu finden auf folgende Weise. Man mache eine Combinationstafel wie die hier beygefugte, wo die erste Reihe mit בְּ, die zweyte mit בְּ, die dritte mit בְּ u. s. w. anfängt, so wird man 21 allmählig verkürzte Reihen von 21 — 20 — 19 bis zu Einer Verbindung erhalten, und dies gibt zusammen 231 Verbindungen, worin jeder Buchstabe einmal mit dem andern combiniert ist. Diese Verbindungen sind gleichsam Grundwurzeln von zwey Buchstaben, und diese, sagt unser Buch, sind gehestet an eben so viel Pforten (Ausgänge der Schöpfkraft, oder Eingänge der Erkenntniß) des mit ihnen signirten Universums. Es sind Wörter der Universalssprache, Formbezeichnungen, wie z. B. gleich בְּ den Begriff von Water, Liebe ic. in sich faßt.
- w) בְּבָבָב bezeichnet Lust, בְּבָבָב, Plage, Schmerz, Unlust. Es wird hier auf die bedeutungsvolle Temura oder Buchstabenversetzung in den Hebräischen Wurzeln gezielt, welche nach diesem und vielen andern Beispiele eine unlängbare Eigenheit der Sprache ist.
- x) Oder: als er sie gebildet hatte; je nachdem man punktiert. Ritt. hat: et hoc ita: ponderavit etc.

y) Auch: es kehrt wieder die Umwälzung. Dagegen hat Rittangel: et revertitur quoque, quod absit, indem er נִלְתָּן in der gewöhnlichen Hebräischen Bedeutung nahm. Allein hierher gehört folgende Stelle aus Buxtorfs Lex. Chald. Talm. et Rabb. voc. נַחַל: „נִלְתָּן Revolutio reciproca, reciprocatio, versio, conversio, στροφή, ἀντιστροφή: נִלְתָּן Redeunt per circuitum, in orbem, Succa sol. 55. 2. Desumta locutio a tripudiandi significato, quod hoc verbum in Hebraeo habet; quod saltantes et tripudiantes soleant in orbem se convertere et reciproce redire.“ Also: der Kreis macht die Runde. Auf allen Fall bildet die Zusammenstellung beyder Wörter eine übliche Redensart. Könnte נִלְתָּן so viel wie נְבִינָה, Anfang, bedeuten, so hieße es: „Es kehrt wieder der Anfang“; doch ist dies nicht nothig. Die andern Uebersetzungen sind auch hier unvollständig und verworren.

z) Der heilige Name Gottes ist gleichsam die Urmutter aller Buchstaben oder Formen der Schöpfung. Wahrscheinlich soll man hiebey Betrachtungen anstellen über das Tetragrammaton selbst, über das Wort וְ u. s. w.

2. C. 5. A.
- Auch: aus dem Nichtigen, Wesenlosen, Formlosen, das Fühlbare, Substantielle, das Etwas. Das Wort וְ heißt besonders in der späteren philosophischen Sprache Wesen oder Etwas, allein nach seiner (auch von Buxtorf angenommenen) Abstammung von וְ ist es ursprünglich das Greifliche.
  - Lies: me-awēr, das Griechische αἴρει; unten kommt das Wort mehr vor.
  - Eigentl. durch Wort; ich verstehe: בְּמַרְאֵב. Oder: der Schauende (Betrachtende, Denkende) und das Wort das da machte alles Gebilde ic.
  - Od. Dinge. — Auch in diesem Abschnitt ist bey Postellus große Verschiedenheit, jedoch wahrscheinlich unsäc̄te Lesart: Creavit ex וּ ems וְ et fecit וְ i. e. et quod non mutabitur aut veteraset etc. als wenn er gelesen hätte: וְ אֲשֶׁר אִינְכֶּם יְשִׁבָּה.

3. C. 1. A. e) S. C. 2, 1.

3. C. 2. A. f) Siegelringen, s. C. 1, 11.

- וְ ist der Buchstabe (die Hieroglyphe) der Luft, וְ des Wassers, וְ des Feuers; sie liegen in den Wörtern אֹור (wofür auch אוֹר steht), מַיִם und וְ, und sind als Laute sachbezeichnend, Abbilder, folglich Buchstaben des Naturalalphabets. Sie heißen Mütter, weil aus diesen drey Elementen, d. i. Formen des Körperlischen, zumal als Urprincipien gedacht, die ganze Natur ihr Daseyn empfängt. Postell. setzt hier hinz: et spiritus, Pistor. et aér; allein dies scheint Zusatz von Abschreibern zu seyn, welche dieses Element hier vergessen glaubten; der Verfasser kann es mit Absicht fürerst ausgelassen haben.
- Feuer ist Mann, Wasser Weib; die Luft ist zweygeschlechtig; aber auch jene sind es gewissermaßen, indem es wäßrige Feuer und feurige Wasser gibt.
- Ich verstehe: וְ sind ihre Grundbuchstaben.
- Die Seminaltheile, die Grundstoffe, rerum naturae semina, oder wie ein Lateinischer Dichter sagt: semina caeli.

3. C. 3. A. l) Im Makrokosmus.

m) Ist Vermittler, s. oben.

3. C. 4. A. n) **רַוְוי** bedeutet sonst reichliche Tränkung, von **רַוְהָ** ubertim expletus, irrigatus, auch inebriatus est. Hier aber geben es die Uebersetzer mit Recht temperatum, Postell. media temperies. Die Labung der Natur, die gemäßigte Kühle, entspricht dadurch, daß die Feuchtigkeit den Wärmethoss verschlingt, und die Feuchtigkeit bildet ebenfalls den Übergang vom Frost zur Hitze. Die Lexika führen diesen Wortgebrauch nicht an.
- o) Person; zuweilen auch schlechthin menschlicher Körper.
- p) D. i. Luft, wie schon erwähnt, jedoch als Grundstoff. Es wäre sehr unangemessen, unsern Autor zum Materialisten zu machen.
3. C. 5. A. q) Nämlich das **א** mit **ב** und **ו**; denn die drey Urstoffe finden sich nirgends vereinzelt, aber einer oder der andre vorherrschend.
- r) Da hier von der leiblichen Schöpfung die Rede ist, so heißt **אַתָּה** Odem oder Athem, als Prinzip oder vielmehr Erscheinung des animalischen Lebens; es bezeichnet auch jedes athmende d. h. lebendige Geschöpf, animal, animans. In andern Verbindungen erhält das Wort höhere Bedeutung.
- s) In der Person des lebendigen Wesens, wie vorhin. **בָּרוּךְ** heißt auch Athem und athmendes Geschöpf, endlich dessen Leib. Vg. über beyde Wörter Blätter für höh. Wahrh. 4. Samml. S. 271 ff.
- t) Auch: das Männliche — das Weibliche; sofern dieser Geschlechtsunterschied auch auf die übrigen Gegenstände der Versiegelung bezogen wird.
- u) Keiner von den Uebersetzern hat hier einen Zusatz, obgleich im Texte die beyden Buchstaben Siegel für das **ב** fehlen, nämlich **בָּרוּךְ** und **בָּרוּךְ**.
4. C. 1. A. v) Die 7 Doppelconsonanten oder sogenannten adspiratae (welche durch das Dagesch ihre Adspiration verlieren, und zu denen hier wider die gemeine Grammatik das **ר** gerechnet wird) werden als Bilder von Zuständen dargestellt, die ihre entschiedenen Gegensätze haben, gleichsam ihre Beschwerungen, Verhärtungen (Dageschirungen).
- w) Das Wort Gnade ist in seinem alten umfassenden Sinne gebraucht, worin es mit **רַחֲמָה** übereinkommt, und zugleich Unmuth, Lieblichkeit bedeutet; auch Huld hat die doppelte Bedeutung. Davon ist der Gegensatz **רַעֲבָנָה** foeditas, turpitude, rad. **רַעַד** foedare. Ritt. hat indignatio (Gehässigkeit), Postell. opprobrium, Pistor. am besten abominatio.
- x) Auch: Dede, Ritt. solitudo.
- y) Von Gelegenheit dieser Zustände oder Eigenschaften wollen wir bemerken, daß unser Buch zwar C. 1, 4 Chochmah und Binah (Weisheit und Verstand) nennt, aber nicht als Sephiren, auch von den übrigen Sephirennamen nichts weiß, welche sind im Ganzen: 1) Keter (Krone), 2) Chochmah (Weisheit), 3) Binah (Verstand), 4) Gedulah (Größe), 5) Gebhrurah (Stärke), 6) Tiphereth (Schönheit), 7) Nezach (Sieg, Dauer), 8) Hod (Herrlichkeit), 9) Iesod (Grund), 10) Malchuth (Königreich). Das hier gebrauchte Wort Herrschaft (**מְלֹאת**) steht wohl nur zufällig im Verhältniß zu Malchuth. Zwar ist Stillschweigen von einer Sache noch kein historischer Beweis ihres Nichtdaseyns; allein da dieses älteste kabalistische Buch Gelegenheit hatte, die Namen zu gebrauchen, so wird ihre spätere Erfindung schon dadurch sehr wahrscheinlich. Die jüngern kabalistischen Schriften sind von ihnen und ihren Beziehungen so voll, daß dazu ein eigenes, wohl nicht sehr nützliches Studium gehört, es sei denn, daß die Sache

auf die einfachsten Begriffe zurückgeführt und von der späteren Ausartung gereinigt werde. Die drey obersten Sephiren haben gegründete, auch biblische Namen; auch bey den folgenden, als den Eigenschaften der Gottheit, leuchtet ein angemessenes Verhältniß hindurch. Die Sache ist aber, wie uns dünkt, besonders mit den Namen der untern Sephiren, zu steif und nothwendig genommen, zu sehr ins Willkürliche und Zwecklose subtilisirt worden. Dagegen sind im Buche Gezira die drey Mütter Repräsentanten der obern, die sieben Doppelten der untern Sephiren, und letztere stellen ebenfalls gewisse Eigenschaften des Guten vor, welche bis zu denen der Gottheit aufsteigen. Ihre Zusammenstellung gibt zwey lesbare verbundene Wörter von drey und vier Buchstaben: beged caporeth, Decke des Gnadenstuhls, hat also offenbar einen mystischen Bezug.

4. C. 2. A. z) Auch: heilige Tempel; der Punkt der göttlichen Gegenwart, von dem die andern unendlichen Punkte oder Linien ausgehn.
4. C. 3. A. a) Den sogenannten 7 Planeten; vg. den 4. Abschnitt, auch für das Folgende.  
b) Die 7 Besten oder sichtbaren Himmel sind die Sphären der 7 Planeten, worin diese ihre Bahnen beschreiben.  
c) Wie der Verfasser die 7 Erden verstanden hat, läßt sich nicht mit Bestimmtheit sagen. Nach der Lehre einiger Rabbinen sind unter uns noch sechs Erden, und die Namen aller von unten herauf heißen: 1. Ärez, 2. Adamah, 3. Arka, 4. Ge, 5. Neschija, 6. Zija, endlich 7. Tebbel, unser Erdboden, s. Eisenmengers entdecktes Judenthum Th. 1. S. 459 ff. Es lassen sich auch 7 Climate verstehen ic.  
d) Zunächst werden wohl die heiligen 7 Wochen von Ostern bis Pfingsten verstanden, obgleich noch andre chronologische Geheimnisse hierunter verborgen seyn können.
4. C. 4. A. e) Das heißt: zwey Buchstaben geben zwey Combinations oder Versetzungen, z. B.  $\text{בָּ}$ ,  $\text{בְּ}$ ; drey ihrer sechs, als:  $\text{וְ}$ ,  $\text{וָ}$ ,  $\text{וַ}$ ,  $\text{וִ}$ ,  $\text{וֹ}$  und  $\text{וֶ}$ ; vier geben schon 24 u. s. w. Um zu finden, wie öftmal sich eine gewisse Anzahl Buchstaben versetzen läßt, braucht man nur das Product der vorhergehenden Zahl damit zu multipliciren, als:

$$\begin{array}{rcl} \text{Buchst.} & 2 \times 1 = & 2 \\ & 3 \times 2 = & 6 \\ & 4 \times 6 = & 24 \\ & 5 \times 24 = & 120 \\ & 6 \times 120 = & 720 \\ & 7 \times 720 = & 5040 \text{ u. s. w.} \end{array}$$

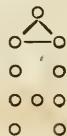
- f) D. h. von dieser wundervollen Verwechslung und Vervielfältigung gehe fort in das Unendliche; er knüpft dieses an die verschwiegene heilige Zahl Sieben.  
g) Es ist auffallend, daß hier die Ptolemäische Ordnung nicht beobachtet wird; allein der Grund ist nachzuweisen. Man setze die Planeten nach ihrer angegebenen Reihenfolge in die Winkel eines Heptalpha (Heptagon, Stern oder sogen. Drudenfuß von sieben Ecken), oder schreibe sie im Kreise an, und ziehe Linien von einem zum andern nach den Tagen der Woche, woraus ein solches Heptalpha entstehen wird, so wird sich das Rätsel auflösen, und man wird nicht umhin können die sinireiche Abfassung unsers Büchleins zu bewundern.

- h) Od. die sieben Tage im Jahr: die Tage der Schöpfung; ist gleich. Diese werden dadurch mit den Wochentagen parallelisiert. Uebrigens gebraucht der Verf. für Schöpfung das Wort בָּרְאַת, als das erste Wort des 1. B. Mosis, womit auch dieses und insonderheit dessen erster Abschnitt benannt wird, insgemein Genesis.
- i) Od. in ihnen: den 7 Doppelbuchstaben.
- k) Auch: Zeiten.
5. C. 1. A. l) Od. Eigenschaften, Attribute. Eigentlich: Ihr Maß der ic. Sofern Maß zugemessenes Theil bezeichnet, so kann darunter auch Eigenschaft verstanden werden. S. aber hernach.
- m) Dieses ist die gewöhnlichere Bedeutung des Worts bey den Rabbinen, welches doch eigentlich Bedienung, Amt bedeutet.
- n) Oder: an den Kreisen, Bögen (des Himmelsgewölbes). Das Wort אלכסון (alachson) ist seiner Herleitung und eigentlichen Bedeutung nach ungewiß; לוכסן (lochsan) heißt transversum, obliquum. Buxtorf gibt an: באלכסון oblique, per obliquum; es sey das Griechische λοξός; zngleich aber sagt er: אלכסון sey bey den Geometern der Diameter, und bemerkt zuletzt, daß nach Schindler der Durchmesser auf Arabisch نصف heisse, folglich das b nicht radical seyr wurde (s. Schindler unter ۱۵۰). Am wahrscheinlichsten ist die Wurzelbedeutung nicht sowohl krumm, als vielmehr schief, schrägle, seitwärts; demnach wären im Plural נלכשונם eigentlich die einander gegenüber stehenden Halbmesser oder Winkel, nicht curvatura, sondern lineae oblique oder transversim sibi respondentes, lineae transversim obliquatae. Mitt. u. Pist. haben duodecim termini orbis, Postell. termini zodiaci et horizontis. Vg. C. 6, 1. Für Grenzen sagen wir Punkte.
- o) Bis ins Unendliche.'
5. C. 2. A. p) Die Zeichen des Thierkreises.
- q) Nicht was wir Zeichen, Himmelszeichen nennen, sondern, wie Buxtorf sub rad. ۱۵۰ sagt, bey den Grammatikern, Masorethen und Kabalisten heissen סימני signa, notae, characteres, symbola memorialia certarum rerum; sumitur et pro litera. Also das Folgende ist mnemonische Zusammenstellung der Anfangsbuchstaben von den Namen der Himmelszeichen.
- r) Wenn der Autor nicht einen geheimen Grund hatte, den Krebs mit der Waage zu vertauschen, so muß gelesen werden טה וָבֶן; denn die 12 Zeichen folgen so: טה (aries), טוֹר (taurus), חֲוִזִּים (gemini), קָרְנִים (cancer), אַרְיָה (leo), בְּתִולָה (virgo), כָּנָה (libra), קָרְבָּן (scorpius), עֲשָׂרָה (arcitenens), גַּדְיָה (caper), דְּלִי (amphora), דְּנוּן (pisces).
- s) Aus dem Jüdischen Kalender bekannt.
- t) Hier kommen drey Wörter vor, welche sämmtlich Magen oder etwas Ähnliches (wie der Kropf bey den Bögeln) bedeuten. Das zweyte קִיבָה (keba) ist 5 Mos. 18, 3 der Magen, nach Einigen der rauhe Magen der wiederkehrenden Thiere, nach Andern der vierte. Ueber טַהַר und קְרַבְקָן oder קְוַרְקָן schehe man Buxtorf, letzteres unter קְרַבָּן. Mitt. hat intestina, vesica, arteriae; eben so Postellus. Bey Pistorius: colon, coagulum et ventriculus; allein colon und coagulum bedeuten beyde den blinden Darm oder Grinddarm. Vielleicht: Magenmund

(Speiseröhre, stomachus), Magen (ventriculus) und Mastdarm (intestinum rectum); oder Magen, Grimmidarm und Mastdarm. Herausg. muß diese Stelle fürerst auf sich beruhen lassen; auffallend ist die Auslassung andrer wichtigen Theile des Eingeweides.

- u) Provinz, Herrschaft.
- v) Auch: ordnete.

5. C. 3. A. w) Bey Pistor. fliest dieser Abschnitt mit dem Folgenden zusammen.
6. C. 1. A. x) So mit Rittangel: septem domitores et exercitus eorum. Postellus hat: septem receptacula et exercitus eorum, indem nämlich וְכַר im Chaldäischen auch abscondere, tegere, obducere bedeutet (unser Zwinger würde einen ähnlichen Begriff darbieten). Bey Pistorius: et septem caelos cum exercitibus suis, also כְּבָשָׂר anstatt רִקְבָּה, Beste, septem strata, von der weitern Chaldäischen Bedeutung sternere, wo es insonderheit von den Wolken vorkommt, s. Buxtorf. Dieser Lexicist merkt noch an: כְּבָשָׂר machinae bellicae ad subigendas urbes, was aber hierher nicht paßt.
- y) Ritt. u. Pistor. auch hier: terminos orbis, Postell. duodecim termini axium, also in der Bedeutung von Durchmesser.
- z) רָאֵיה (ra'jah) heißt ratio, probatio, demonstratio. Ritt. ratio hujus rei; Pistor. probatio horum; Postell. irrig: et visus ad loquendum verba fidelia.
- a) Ritt. praefectura, sollte demnach vielmehr פִּקְוָדָן (pikudan) oder מִרְקָדָן insgemein Vorgesetzter bedeutet. Pistor. hat: et duces; Postell. ordinatio.
- b) Eins der höchsten Sternbilder am nördlichen Himmel, zwischen dem kleinen und großen Wälen, oben am Kopf mit drey großen Sternen. So wird יְהִי von den Rabbinen unzweifelhaft gebraucht. Ritt. draco caelestis. Bey Pistor. teli, und hernach teli, id est intelligentia; Postell. dependentia sive destinatio. Beyde kannten das Wort nicht. Ihre Uebersetzungen sind hier ebenfalls verworren.
6. C. 2. A. c) Herrschaft, s. oben. Im Frieden.
- d) Allzeit schlagend, in Bewegung ic. Zum folgenden vg. Sirach 33, 15. 16. C. 42, 25.
6. C. 3. A. e) Als die drey obersten innig verbundenen Sephiren, nicht nur wie וְרָאֵה in der Natur, sondern auch in der Gottheit. Die Dreieinigkeit ist allgemeine kabalistische Lehre, und war zur Zeit des Heilandes unter den Juden bekannt, weßwegen sie um so weniger im N. T. erst förmlich dogmatisirt zu werden brauchte. Bey Pistor. wird falsch verstanden: Et (Druckfehler für ex) tribus unum stat separatum.
- f) Bey den nachherigen Kabbalisten wird daraus die תְּרָאֵת oder Schönheit, welche sie in die Mitte stellen, als das vermittelnde Ebenmaß, wie man an dem Sephirenbaum sehen kann, den Rittangel S. 11 geliefert hat, und der auch sonst öfter abgebildet ist. Es sind aber daselbst auch סְמָךְ und נִזְחָם unten in der Mitte unter einander gesetzt, während nach unserm Buch die Stellung diese seyn müßte:



- g) Hier ist Gott im Gegensatz von den Anfängen der Natur gedacht. Die ganze kabalistische Sprache richtet sich nach jedesmaliger Ansicht.

6. C. 4. u. h) Wie könnte man dieses Buch ihm selbst beylegen? Nur als dem Hauptinhalt nach überliefert, das hätte keinen Anstand; die Fassung sehr großen.
- i) Auch: Liebhaber, daher Geliebter. Jesaj. 41, 8. 2 Chron. 20, 7. Vg. Jak. 2, 23. Bey Pistorius heißt diese Stelle: — sculpsit, incidit, composuit, statim adeptus est creaturam in manibus. Tunc illi se aperuit omnium Dominus, fecitque sedere et osculatus est caput illius, et ex nomine suo nuncupans amicum suum appellavit etc.
- k) Ritt. gibts: revelavit ei mysterium earum; dieß wäre nicht sondern יְהוָה. Bey Pistor. et Deus aperuit secretum suum. Postell. alligavit 22 litteras cum lingua eorum.
- l) Aus oder an?
- m) Bey Pistor. Tranat (traxit) per aquam, accendit in igne, grandine signavit in aëre. Disposuit cum septem et gubernavit cum duodecim. Postell. Attraxit eum in aqua, accendit in spiritu, inflammavit in septem aptatum cum duodecim signis. Der Mantuaner oder Rittangelische Text scheint gesunder als beyde Lesarten.

### Combinationsstafel.

אב	בג	גר	ריה	הו	ו	וח	חט	טי	יכ	כל	למ	מן	נס	סע	עפ	פצ	זק	קר	רש	שת
אג	בר	גה	דו	חו	ווח	וט	חי	טכ	יל	כמ	לנ	מס	גע	ספ	עז	פק	צר	קש	רה	
אר	בה	נו	וו	הה	ווט	וי	חכ	טל	ימ	כג	לס	מע	נפ	סצ	עק	פר	צח	קת		
אה	בו	נו	דו	הה	הט	וי	וכ	חל	טמ	ינ	כט	לע	מפ	נא	סק	ער	פש	צת		
או	בו	גה	רט	הי	וב	ול	חמי	טג	יס	כע	לפ	מצ	נק	סדר	עש	פת				
או	בח	גט	רי	הכ	ול	ו	מן	חג	טס	יע	כפ	לא	מק	נרכ	SSH	עת				
אח	בט	גי	רכ	הה	ו	ו	ומ	ונ	חס	טע	יפ	כז	לק	מר	נש	סת				
אט	בי	גב	דל	המ	ו	ו	וז	חג	טפ	יצ	בק	לר	מש	נת						
אי	ביב	גל	דמ	הנ	ו	ס	וע	חפ	טא	יק	כר	לש	מת							
אכ	בל	גמ	דר	הס	ו	ס	וע	חפ	טפ	יך	יר	כש	לה							
אל	בם	גנ	רס	הע	ו	ס	וע	חפ	טפ	יך	יר	כש	לה							
אם	בן	גס	דע	הפ	ו	ז	זח	טפ	יך	יר	יש	כת								
אנ	בש	גע	רפ	הצ	ו	ז	זח	טפ	יך	יר	חש	טה								
אס	בע	גפ	דץ	הק	ו	ר	ו	וש	חת											
או	בפ	גצ	דק	הר	ו	ש	ו	ות												
אמ	בצ	גק	גר	דר	הש	ו	ת													
אצ	בק	גר	דר	הה	הה															
אק	בר	גש	הת																	
אר	בש	גת																		
аш	בת																			
את																				
:	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	5		9		13		17		21		25		29		33		37		41	
	6		22				38				54				70				:	
	28						92											111		
																			111	



## Punktiertes Glossarium der rabbinischen Wörter.

W. bedeutet Weg. T. bedeutet Tezira.

### א

אָרוֹק anhängen. T. 6, 3.

אַנְיִיר Lust. T. 2, 5 re.

אַרְאֵן Rad, 2) Art, Form. 12. W.

אַרְבָּת Zeichen, Buchstabe. יְסֻדָּה Grundbuch-

stab. T. 1, 2 re.

אַחֲרָה Einheit. 2. W. 5. W.

אַלְפָא weiter. T. 4, 4.

אַלְהָה Gottheit. 21. W.

אַלְמָא diese, jene, Plural. so viel als das Hebr.  
הַלְמָא. 4. W.

אַלְכָּמֶד Durchmesser, Querlinie. T. 5, 1.

אַלְמָא auch אַלְמָה Mitte. T. 1, 3.

אַלְמָה Wahrheit, Bewahrheitung. 13. W.

אַלְמָא eigentl. scheiden, sondern. Niph. אַלְמָא auss-  
fleissen, auch einfließen, emaniren. 3. W. Das  
her אַלְמָא Emanation. 4. W. Das Hiphil  
ebendaselbst.

### ב

בָּהָר hell, klar, Klarheit. 12. W.

בָּהָר und vielmehr Hiphil בָּהָר weiß seyn, gläu-

zen, und transit. glänzend machen, erleuch-  
ten, erklären. 9. W.

בָּרִיאָה Reinheit, Klarheit, Deutlichkeit. T. 1, 4.

בָּרִיאָה, בָּרִיאָה בָּרִיאָה Schöpfung, Geschöpf.  
1. 2. 15. W.

### ג

בָּגָד Rücken. בָּגָד לְלָב über. T. 6, 3. Das Wort  
בָּגָד und בָּגָד wird sonst auch als Partikel, mit  
Auslassung von לְלָב, allein gebraucht, und  
bedeutet über, von, bey u. s. w. s. Bur-  
torf im Lex. Chald. Talm. et Rabb. S. 378.  
Wenn Michaelis oder Gesenius unter בָּגָד die  
Bedeutung Rücken bestreitet, und vielmehr  
Seite annimmt, so möchte sich beydes wohl  
vereinigen lassen.

בָּגָד, בָּגָד Größe, Wachsthum. 29. W.

בָּגָד Leib, Körper. T. 2, 5.

בָּגָד Schnitt, Zuschnitt. 9. W.

בָּגָד Umwälzung, Revolution. 30. W.

בָּגָד Kreis, Kugel. 27. W. T. 2, 4.

בָּגָד Leib, daher סְבָדָה leiblich. 29. W.



תְּהִלָּה Gestirne, insbesondere die Bilder des Thierkreises. §. 5, 2.

מֵית Wort. §. 2, 5.

מַעֲן f. אֶת.

כְּרֻעַ Vermittler, f. כְּרֹעַ.

מָחָק und מָשָׁךְ Etwas, Wesen, Wesenheit, Substanz, Festes. 18. W. §. 2, 5.

מְנוּזָה Zahl. §. 2, 5.

מְסֻבָּה f. zu §. 5, 2.

מַשְׂוִיכָה Pflaster, gepflasterter Boden. §. 1, 9 u. 10.

מְצִיאָה Wesenheit, Seyn, Essenz, Substanz.

1. W.

מְרָה Galle. §. 5, 2.

מְשֻׁבָּה Tert, Paragraph, Abschnitt, sectio.

מְתֻבָּה f. בְּהָבָה.

מְשָׁעַ selbst, ebenderselbe, die Selbstheit, das Wesen des — 5. W. ic.

נ

פִּירָוָה Trennung. 9. W.

פְּטוּלָה Wirkung, Verrichtung. 19. W.

פְּרָגָזָר Vorhang. 11. W.

פְּרָקָא, פְּרָקָק Stück, Capitel, Abschnitt,

פְּשָׁוֵת nackt, einfach. §. 1, 2 ic.

ע

אַכְּרִים Zierde. 24. W.

אַקְּרָבָה der Planet Jupiter. §. 4, 4.

אַמְּרָה oder אַמְּרָה Ansehn. §. 1, 6.

אַרְזָה schmelzen, verschmelzen, verbinden. §. 2, 2.

נ

אַצְּלָה f. אַצְּלָה.

אַגְּרָה gewohnt seyn. מְתֻבָּה gewohnt od. gewöhnt. §. 4, 1.

אַנְגָּה der Planet Venus. §. 4, 4.

אַנְיָה Versuch, Versuchung, Prüfung. 25. W.

אַפְּגָה fügen, heften, befestigen. §. 1, 7.

אַפְּגָה Loch, Höhlung, Deffnung. §. 4, 4.

ו

אַזְּרָה Zeichen. §. 2, 4.

אַסְלִיק geendigt, zu Ende, Ende (des Buchs, Capitels).

ו

רְאֵי (rad. רְאָה) würdig, angemessen, gemäß.

24. W.

רְאִיה Grund, Beweis. §. 6, 1.

רְאִיָּה Gesicht. §. 5, 1.

רְפָוי Menge. 10. W.

רְוִיחָנִי, רְוִיחָנִי geistig. 4. W. ic.

5 \*

רְגַדְתָּ das Gemäßigte, s. zu §. 3, 4.  
רִיחַ Geruch. §. 5, 1.

שְׁמַיִם f. שְׁמַנְיָה, שְׁמַנְיָה.  
תְּרֵבָה dienen, Dienst. §. 1, 9 u. 10.

## וּ

אַחֲרָיו der Planet Saturn. §. 4, 14.  
הַנְּדָבָה Reden, sonst Denken, Gedanke. §. 5, 1.  
בְּלָבָב verständlich, intellectuell. 7. W.  
כָּלִילָה Vollkommenheit. 28. W.  
עַזְצָמָן Gehör. §. 5, 1.

## תּ

תְּלִינָה das Sternbild des Drachen. §. 6, 1.  
תְּמִימָה immerwährend. 30. W.  
תְּבִלָּה Vollendung, Ausgleichung, Erstattung.  
13. 30. W.  
תְּבִיאָה Bedienung, Amt; 2) Beyschlag. §. 5, 1.

B. Vrg.





7-1-74

PLEASE DO NOT REMOVE

CARDS

UNIVE



B1  
525  
A4  
1830

Sefer Yezirah  
Das Buch Jezira

