

Libro del Poemo Chiamato Citta di Vita Composto da Matteo Palmieri Florentino

56/890

Smith College Studies in Modern Languages

E N H 288

Numbers 1-2

Oct., 1927-June, 1928

Libro del Poema Chiamato Citta di Vita Composto da Matteo Palmieri Florentino

Transcribed from the Laurentian MS XL 53 and compared with the Magliabechian II ii 41

Part II: Book II xvi-xxxiv, Book III

MARGARET ROOKE, M.A. (Oxon.)

NORTHAMPTON, MASSACHUSETTS 1928

The Collegiate Bress

GEORGE BANTA PUBLISHING COMPANY
MENASHA, WIS.





BUST OF MATTEO PALMIERI
By Antonio Rossellino in Museo Nazionale, Florence

PART II. CITTA DI VITA LIBER II CAPITOLO XVI

Capitolo decimo sexto del secondo libro nel quale capitolo si truovano quegli che per volere piu che non bisogna sanza riposo s affaticano.

UELLA infinita voglia che raguna in nella mente humana la sua noia per cercar piu che quel che basta ad una Far non lo puo che lanima non muoia ne l anima morir se non consente ne consentir se prima non e incroia. Et perche lo incroiar non vien repente mestiero eglie che a poco a poco vada retro ad quel falso par vero apparente. Pero come entrata e per questa strada le mansion cerca & presta o tarda passa secondo l ombra ove piu ferma bada. Se per insino ad questo fondo abbassa 166v. & nel fossato insino al fiume scende quivi si sta se quel gli vien per tassa. Ma se non solo al conservare attende & pone ancora all acquistare sua cura molto combacte & mai vincta sarende Al fin di questo fiume e gran pianura dove ad quel tempo furono i giganti rimason massi fuor d ogni misura. Come insin qui vengono e viandanti la largheza del pian par che gl inviti & volgha ad se come di se zelanti. Presto si truovano essere smarriti 9 retro ad quell ombra giu da massi cade & volgon pure ad quella gli appetiti. Essere stiman loda & degnitade 10 d un di que massi voltolarne parte o ver levar da l una delle grade.

| 11 | La força aggiunta col senno & con l arte | |
|----|--|-----|
| | da gran giganti unita e lor balia | |
| | congiunxe gia di queste parti sparte. | |
| 12 | Con questo exemplo credon ched e sia | |
| 12 | agevole ad poterne havere un poco. | |
| | & di poco el voler contento stia. | |
| 13 | Ma poi non truova cupidigia loco | |
| 10 | & di continuo a poco a poco cresce | |
| | come per legne el ben ardente foco. | |
| 14 | Come el voler per questa mansione esce | |
| | spando nel vano aperto la sua vista | |
| | & vedesi come in turba acqua pesce. | |
| 15 | Maggiore amor di possedere acquista | 1 |
| 10 | & l amor cresce quanto piu possiede | |
| | & possedendo piu s intride & mista. | |
| 16 | Per la turba aría poco allungi vede | |
| | & vien la vista nel mirar piu corta | |
| | onde cercando truova quel non crede. | |
| 17 | Contenta esser di poco si conforta | |
| | & dopo el poco un altro poco stima | 167 |
| | & poi che l ha non e la voglia morta. | |
| 18 | Ma facta viemaggior non era prima | |
| | procede in infinito ad maggior cosa | |
| | ponendo el puncto al croccho della cima. | |
| 19 | Di questi la fatica mai non posa | |
| | per ispiccar da massi ognun s affanna | |
| | & e la pena lor molto angosciosa. | |
| 20 | Minore assai di quel che men s inganna | |
| | & piglia ad voltolarne minor peso | |
| | & misura quel vuol con minor canna. | |
| 21 | Come han del masso un roccho discosceso | |
| | cerca ciascun pigliare el suo vantaggio | |
| | & porsi ad mira & star con esso atteso. | |
| 22 | E l campo e grande & cercal gran viaggio | |
| | & grande el popol che per el si mette | |
| | & pugna haver ciascuno el pezo maggio. | |
| 23 | L entrata e largha & sempre aperta | * |
| | per modo s empie tutta di persone | |
| | & par continuo nuova gente allecte. | |
| | | |
| | | |

| 24 | Tra questi e cognosciuto sysiphone | 37 |
|----|--|-------|
| | innanzi ad piu degli altri & per antico | |
| | damnato qui per esser gran latrone. | |
| 25 | Col suo gran saxo insegna esser nemico | |
| | l un ladro ad l altro & ciaschedun s assecta | |
| | ad percuotersi insieme come hor dico. | |
| 26 | L un da levante el saxo preso aspecta | 0 |
| | vien contro l altro & ponta el suo col pecto. | |
| | & l un ver l altro voltolando affrecta. | |
| 27 | & secondo hanno meno o piu difecto | |
| | van voltolando gravi o leggier pesi | |
| | colpendo se se van per uno oggecto. | |
| 28 | Cosi per tutto questo vano stesi | 100 |
| | popoli van girando massi ad caso | |
| | & sonsi ad caso spessevolte offesi. | |
| 29 | Se alcun si vede retro esser rimaso | 167v. |
| | ponta sforçando tutta la persona | |
| | per non ostar fra gli altri calvo & raso. | |
| 30 | In questo loco questo si tenciona | |
| | urtando & percuotendo ad chi piu puote | |
| | & e la pena qui non si perdona. | |
| 31 | Ancora e ver ci giran maggior ruote | |
| | con piu turba aria & viemaggior tempesta | |
| | che di colpi maggior ciascun percuote. | |
| 32 | Errando van per tutta la foresta | |
| | speranze non certe ombrate di paura | |
| | & di massi voltar nessuna resta. | |
| 33 | Percuoton pietre piu superbe & dure | |
| | combactendo le rocche son de regi | |
| | & le porte che serran maggior cure. | |
| 34 | Et benche ciaschedun si stimi o pregi | |
| | per acquistare havere & farsi ricco | |
| | vede non e quel fin che piu l egregi. | |
| 35 | Di stato allor gli viene & regno appicco | |
| | dibactesi per giugnervi dicendo | |
| | come qui sono qui la ruota ficco. | |
| 36 | Et poi s advede & dice io non lo intendo | |
| | questo non e quel ben da lunge mostra | |
| | & manca di riposo infin dormendo. | |
| | THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T | |

| 37 | Molto s inganna chi per questo giostra | |
|----|--|-----|
| | & quando ha vincto non riman contento | |
| | & questo e quel che qui la pena mostra. | |
| 38 | Dovitia ancor ci sta con piu tormento | |
| | per corti & vie & piaze & pe mercati | |
| | o speranza o timore hor fuora hor drento. | |
| 39 | Domandatori assai non e acceptati | |
| | & gente invano date ad gran fatica | |
| | altri non domandano son chiamati. | |
| 40 | Ambiendo & ributtando si nutrica | |
| | numero grande per paese strano | |
| | dove quanto piu cerca piu s intrica. | |
| 41 | Costui s affanna con potente mano | 168 |
| | questo altro ad preco contentendo grida | |
| | l ira vendendo & voce come insano. | |
| 42 | Son queste varieta per mala guida | |
| | poste ad gli opinioni che quinci vanno | |
| | passando spesso con diverse strida. | |
| 43 | Tradimenti con fraude & falso inganno | |
| | fallaci colpi violenti & crudi | |
| | l un contro all altro percotendo danno. | |
| 44 | Di riposo & quiete sempre nudi | |
| | vivon per questo volgere in battaglia | |
| | urtando e massi in luogho degli scudi. | |
| 45 | Da questa opinion che si gli abbaglia | |
| | del loco incerti dove giugner denno | |
| | retro ad lor fati vanno in gran travaglia. | |
| 46 | & di lor volonta lasciando el senno | |
| | menati per la valle d acheronte | |
| | ne vanno ove di styge le pene enno. | |
| 47 | Horribili acque certo & trista fonte | |
| | sommergon molti popoli in brigata. | |
| | per questa via scendon d esto monte. | |
| 48 | Quando desiderren non esser nate | |
| 10 | passato haranno el doloroso puncto | |
| | dove sanza speranza sien lasciate. | |
| 49 | Hor sendo al fin di questa mansion giunto | |
| 17 | & breve tempo el nostro andar ristrigne | |
| | non dee qui esser piu di quel consumpto. | |
| | non dee qui esser più di quei consumpto. | |
| | | |
| | | |

50 Maggior paese ancor la valle cigne pero passian piu la nel altro giro passion contraria ad quella questo gigne.

| 7 | e giganti | 41 | questaltro boo |
|----|--------------------|----|----------------|
| 17 | Et po che ela none | | gli oppenion |
| 24 | congoscuto syphone | | stigie |
| 36 | lungi | 49 | consucto |

Et quale e quel che presso ad sera stima

CAPITOLO XVII

Capitolo decimo septimo del secondo libro nel quale capitolo si truovano e prodigi.

VANDO queste due passion partiro per chiudersi nel basso della valle che troppo e poco serra nel martiro, Tra la radice & colle in su la spalle 2 lascior del monte una diricta via menava ricto al ver per questa calle. Salimo insino ad quella in compagnia 3 la savia donna & io con esso lei come quel fa che bene andar disia. Giunti vi fumo dixi io crederei el nostro andar di qui fusse migliore & e certo el cammino ch io far vorrei. El tempo misurato suso a hore 5 non e venuto ancor parlo sybilla che meni l alme retro ad questo amore. Noi siamo ad meza nocte in su la squilla 6 di quella nocte el sol col primo puncto di capricorno piu di la scintilla. & pria che sia ad l orizonte giunto 7 che tutto l'emysperio nostro alluma questo cammin non puote esser assumpto. 169 Pero bisogna mentre si consuma 8 la nocte obscura andar per quella strada che sanza sol di poca luce albuma. Questo dicendo uscimo della grada 9 serra el sentier della diricta piaggia perche chi erra fuor di quella vada. Chiung n esce e mestier da lato caggia 10 per excesso o difecto fuor del vero come persona fa ch e poco saggia. Lasciato havemo questo buon sentiero 11 seguendo el male inverso el basso infima vidi eravamo entrati pur nel nero.

| 12 | Et quale e quel che presso ad sora ser- | |
|-----|---|-------|
| | andare havere a lungi a suo confino | |
| | & vede el sole a monti in su la cima, | |
| 13 | Onde pensoso ferma el capo & chino | |
| | pensa el periglio l hora & la via trista | |
| | & poi che ad farla ha segue suo camino. | |
| 14 | Cosi pensoso in quella ombrata vista | |
| | alquanto soprastecti & poi mi missi | |
| | con la speranza el ben cercando acquista. | |
| 15 | Sollecito sybilla io la seguissi | |
| | vedendomi pensoso stare in forse | |
| | & consorto da lei non mi partissi. | |
| 16 | Grande speranza el suo conforto porse | |
| | & femmi nel andar sicuro & certo | |
| | & come suole a tempo mi soccorse. | |
| 17 | Seguimo l andar nostro pel diserto | |
| | uscendo fuor di strada in gran campagna | |
| | per largo paese spatioso & aperto. | |
| 18 | Questa mansion pel troppo si magagna | |
| | dando assai piu che quel ch ella riceve | |
| | si che d'al vero molto si scompagna. | |
| 19 | Et e lor vitio piu non si mostra grieve | |
| | pero che aggiunto ad altri fa brigata | |
| 300 | & non vien si come e dimostra brieve. | |
| 20 | L anima in troppo dare sta legata | 169v. |
| | entra in schiera d altri suoi nimici | |
| | da quali involta & presa n e menata. | |
| 21 | Sollecitator son di malifici | |
| | incontinenti & van per arroganza | |
| | & de vitij si fan di facto amici. | |
| 22 | Sanza haver freno ne va la lor baldanza | |
| | ad meretrici retro & mala vita | |
| | consumando quel tutto han di substanza. | |
| 23 | Compagnia grande questo far gli aita | |
| | vanno assentando & van porgendo loda | |
| | sempre trahendo insin la roba e gita. | |
| 24 | Come manca che tal masnada goda | |
| | rimane ignudo el poverello sciocco | |
| | & se stesso di viepiu pena annoda. | |
| | | |

| 25 | Di male gli viene ad dosso un gran trabocco cognosce allor perduto haver se stesso | |
|----|---|-----|
| | menato nel suo mal come balocco. | |
| 26 | Se pur da lunge torna seco a presso | |
| | ad guisa del figliuol prodigo al padre | |
| | segue per via migliore el suo processo. | |
| 27 | Se segue in compagnia di queste squadre | |
| | gittator vede vie maggior di lui | |
| | & genti son di cose maggior ladre. | |
| 28 | Come con questi insieme entrato fui | |
| | gran volonta mi crebbe di sapere | |
| | tanto excesso ove e famoso & in cui. | |
| 29 | Sybilla che riguarda entro el volere | |
| | dixe ogni volta che persona degna | |
| | in cosa indegna spende grande havere, | |
| 30 | Di grande infamia tale excesso segna | |
| | pero considra se una vil contesa | |
| | merta gran prezo per suo premio vegna. | |
| 31 | Et chi di far contender fece impresa | |
| | ostrie con tordi & beccafichi e funghi | |
| | ad qual di lor piu sta la gola intesa. | |
| 32 | Truovo chi hebbe tanto e vasi lunghi | 170 |
| | ad sparger el thesor della fortuna | |
| | dixe io no vo che ad questo altri ma giunghi. | |
| 33 | Dugento pondi d oro per quest una | |
| | disputa gli dono di tanta fama | |
| | hor pensa ben l honor perche raguna. | |
| 34 | Tyberio claudio quel fu si chiama | |
| | el prodigo dator di tanto prezo | |
| | per cosa vil che sol furor la brama. | |
| 35 | Entro pero con que di questo vezo | |
| | ad habitare in questo largho piano | |
| | dove venuti siamo hor qui da sezo. | |
| 36 | Non diro se tra questi e piu sovrano | |
| | perche quel successor retro gli venne | |
| | thesoro sparse assai con largha mano. | |
| 37 | Ne quel superchio gli basto lo tenne | 1 |
| | traboccator di molte spese vane | |
| | gittonne al popol tutto sparse e dienne. | |
| | 9 | |
| | | |

| 170v. |
|-------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

CITTA DI VITA

| 12 | allungi ad | 24 | congosce |
|----|-----------------|----|---------------|
| 13 | chaffarla segue | 29 | considera |
| | comforto | 32 | spargiere |
| | paese [&] | 34 | quel [che] fu |
| | cha guncto | 35 | abitar |
| | in ischiera | 42 | escherno |
| - | van con | 50 | da costor |
| | drieto | | |
| 44 | UT VCVV | | |

CAPITOLO XVIII

Capitolo decimottavo del secondo libro nel quale capitolo si truovano e passionati de la speranza di signoreggiare.

ETRO AD LA LIBERTA del suo destino per l'ermo della vita seguitando l anima el ben l e dato per confino, Di mansion in mansion sospesa andando segue sua via quasi che smarrita per la tentation d esta selva errando. Et prima sia al vero ben salita per la via trista ricercando truova bene apparente come ben lanvita. Credula & prona fin che ne fa pruova di qua di la di giu di su menare si lascia errando & spesso error rinuova. Et ben che s advegga del suo errare per lo sperato ben che non riesce con gli occhi chiusi segue di cercare. Nel tempo che cercando d un male esce nel altro cieca va che non lo vede ben che ad le volte e tal la pena cresce. Mentre vi va d andarvi non lo crede & poi che e ve cognosce pur che e pesa & ben non e quel ben per ben possiede. Tra la gente e per questa via sospesa girano opinioni hor falsi hor veri seguiti son da lor con gran contesa. Passati sian fin qui tra piu leggieri & sian nella mansion decima nona piena di spiriti piu di brama altieri. 171v. 10 Lor vanita qui par che sia persona & sien da falsi opinion menati eleggendo el regnar per cosa buona, 11 Peregrinando van per quattro stati tutti nel buio per sentier diversi secondo ove la ruota gli a lasciati.

Et sel mondo che udir di tutti brama

| 12 | E primi in questo entrar vidi sommersi | |
|----|---|-----|
| | sperando di regnar si stanno in basso | |
| | & pur di questo affanno e lor dolersi. | |
| 13 | Per gran tormenti van di passo in passo | |
| | tra gravi pesi & viepiu gravi affanni | |
| | piangendo el lor desir rimangha casso. | |
| 14 | Et non potendo farsi in ver tyranni | |
| | ne imperare o esser de maggiori | |
| | con força & fraude el cercan per inganni. | |
| 15 | El primo vidi volto ad questi errori | |
| | nyno chiamato fu re degli assyri | |
| | di gran paesi ladro & degli honori. | |
| 16 | Per asya tutta vuol sua fama miri | |
| | vincere & soggiogar tutte le genti | |
| | & per quel non puo sen doglia & adiri. | |
| 17 | Per tal cupidita sempre in tormenti | |
| | si doglia & possedendo non di meno | |
| | tra quegli e stanno per regnare attenti. | |
| 18 | El posseder non fa richeza a pieno | |
| | ma el temperar la vaglia & l appetito | |
| | quel fa piu ricco che possiede meno. | |
| 19 | Per força vincer con potenza ardito | |
| | guerra faccendo dove manca ingiuria | |
| | & vincer quegli in te non han fallito. | |
| 20 | Altro non e che d appetito furia | |
| | accesa ad disiar quel che e d altrui | |
| | & ladri tutti van per questa curia. | |
| 21 | Molti seguiron poi dopo ad costui | |
| | con tal desir ma non con tale effecto | |
| | ne die fortuna ad lor quel dette ad lui. | |
| 22 | Levarsi in alto vuol questo tragecto | 172 |
| | & molti & molti andarvi si son messi | |
| | che tal di lor rimaso e piu suggecto. | |
| 23 | Gli stati tanti son che chi el dicessi | |
| | sanza fructo fare lungha scriptura | |
| | ne sarebbe homo quel che lo facessi. | |
| 24 | Non continua negli huomini la cura | |
| | di render degni quei che mertan fama | |
| | ne la memoria ad conservargli dura. | |
| | | |

| 25 | Et sel mondo che udir di tutti brama | |
|----|--|-------|
| | da voce eterna udissi dir lor nome | |
| | men ne sapre che quel la fama chiama. | |
| 26 | Confusion dimostra certo come | |
| | la discretion del intellecto vincto | |
| | nulla di vero al suo iudicio prome. | |
| 27 | Pero quel numer che si da dipincto | |
| | di piu rilievo l intellecto pigli | |
| | si legge in van per non venir distincto. | |
| 28 | Et ben l'ingegno acuto s assottigli | |
| | passar non puote el termino fu posto | |
| | dal quale in la di qui non si puote irgli. | |
| 29 | Lo nfinito e di si levato costo | |
| | cosa finita mercatar nol puote | |
| | ne quel pregio saper che gli e proposto. | |
| 30 | Peregrinando l alme in queste rote | |
| | per ritornare al ciel donde ella venne | |
| | molte mansion le son per la via note. | |
| 31 | In quel dilecto dove piu si tenne | |
| | maggiore ha l'appetito & piu le manca | |
| | se mancar puo se concepto non fenne. | |
| 32 | Nelle sue voglie non volendo stanca | |
| | dove sono infiniti gli appetiti | |
| | & molti e luoghi ove si pone a panca. | |
| 33 | Pero descriver non si ponno e siti | |
| | tutti di quella scende & di chi sale | |
| | ne nomar tutti quei che ci sono iti. | |
| 34 | Ma come una legge in piu casi vale | 172v. |
| | cosi solo un parlar di pochi mostri | |
| | molti altri tali van per queste scale. | |
| 35 | Quella passion non muor ne casi nostri | |
| | piu molto val che le mortal persone | |
| | ad far chel ver dell anime si mostri. | |
| 36 | Et pure el far di qualchedun mentione | |
| | di quei passati son per questo calle | |
| | sia per exemplo & non confusione. | |
| 37 | La cupidita vedi in questa valle | |
| | numero grande seguitan per mira | |
| | che poi non giungon pur retro le spalle. | |
| | | |

| 14 | CITTA DI VITA | |
|----|--|-----|
| 38 | & tanta e la passione ad questo tira | |
| | niun mal gli pesa o lascia chei non faccia | |
| | si che sperando di dolor martira. | |
| 39 | Qui non e fede non dover ne faccia | 21 |
| | come dimostra l ombra di giugurtha | |
| | che piu che gli altri in questa strada caccia. | |
| 40 | Per regnar questo contro a romani urta | 20 |
| | uccide enganna li miglior fratelli | |
| | & la lor vita el regno & l honor furta. | |
| 41 | Ripien fu di pensier si vani & felli | |
| | che credendo regnar vincto rimase | |
| | & perde se con cio fortuna dielli. | |
| 42 | Si speranza di troppo voler rase | 200 |
| | con sua cupidita riccheza & regno | |
| | & quello havea ando nell'altrui case. | |
| 43 | Hor puoi veder lector che quello e degno | |
| | del anima seguir chel mal consente | |
| | lappena prima passi questo segno. | |
| 44 | Questo dimostra l ombra che e presente | 16 |
| | & numero maggior del altre assai | |
| | che per farsi maggior tornor niente. | |
| 45 | Tra questi e catellina che non mai | 22 |
| | ne consenti ne volle esser civile | |
| | & tu lector come arrivo lo sai. | |
| 46 | El gran pompeo segue questo stile | 3.8 |
| | vincto in battaglia & in egypto morto | |
| | seguendo stato & gloria signorile. | |
| 47 | Lepido & verre & sylla veggio scorto | 173 |
| | andar pur quinci & quello anton che prese | |
| | contra octavian di piu regnar conforto. | |
| 48 | Bruto con cassio d esto loco scese | |
| | con altri molti assai ch io non ridico | |
| | per non far vane le parole stese. | |
| 49 | Ma mostri el sito quel dicendo strico | 15 |
| | l affanno grande & la cocente pena | |
| | di quel che per regnar divien mendico. | |
| 50 | Et passiamo piu innanzi ove hor ci mena | 77 |
| | la via ad gente di maggiore stato | |
| | dolenti che non e lor voglia piena. | |
| | | |

| 2 | mansione | | 44 | la pena |
|----|-------------|-----------|----|---------------------|
| 15 | deglinori | | 45 | arivo |
| 16 | asia | | 46 | grande pompeo egylo |
| 24 | conservagli | | 47 | veggo antonio |
| 26 | dello | | | comforto |
| 20 | tommine | hun ingli | | |

Io domandai chi era tal signore

CAPITOLO XIX

173v

12

Capitolo decimo nono del secondo libro nel quale capitolo si truovano quegli che sono passionati mentre che sono signori.

OMVN ch io giunxi al solio piu levato indi lo mperador che quivi siede essere el primo rege dello peccato, Et volto ad quella assai piu di me vede 2 la nvitai ad parlar come ella suole quando al pensiero degna cosa accede. Ella unita al voler di chi ben vuole 3 ad la mia voglia presento tal dire si lesse scripto poi queste parole. De peccati non e maggior martire che quel della mansione ove e superbi non ponno se con regola obedire. Per questa stanno molti monstri acerbi bestie crudeli & si gagliarde & forte non lascian far chel vero ben si serbi. 6 . Vanno insin dentro ad le ferrate porte quella virtu che e quasi che compita combacton per cercar di darle morte. 7 Da questa fu la luce si smarrita in quella creatura fu piu bella che tutto el mal del mondo ha da lei vita. 8 Pero nel suo andar la gente fella la quale habbian trovata o trovereno la sua salute qui non puo vedella. 9 Questa mansione e quella or cerchereno 174 & dimostrommi una spiloncha aperta col suo entrar di sparto sangue pieno. 10 Vana era dentro largha & molto incerta & vidi in quella un ombra piu ch uom grande che di paura & sdegno era coverta. 11 Si crudel piglio da la vista spande mirarlo alcun non puo sanza terrore

| 14 | To domandar cm era tar signore |
|----|--|
| | & presto intesi egli era poliphemo |
| | un de superbi cyclopi el maggiore. |
| 13 | Cosi come lui sol veduto havemo |
| | prompti n apparvon cento piu che arditi |
| | gridando infin con giove la faremo. |
| 14 | Comun ch io gli ebbi si parlare uditi |
| | strecto ad sybilla con paura dixi |
| | non vorrei che di qui noi fussimo iti. |
| 15 | Ella ad me non vorrei che impaurissi |
| | pel minacciar di cosa che non possa |
| | contro ad lalma dal suo corpo partissi. |
| 16 | Superbia vincer puo la carne & l ossa |
| | nello spirto passar come dimostra |
| | in questi dove contro ad giove e mossa. |
| 17 | Ma quando fuor di se con altri giostra |
| | non vince intero 1 huom quando ei non vuole |
| | ma sol la parte fa la forma vostra. |
| 18 | Onde in pelle bestial vestito suole |
| | fuggire ulixe da la lor caverna |
| | & si lasciargli che ciascun sen duole. |
| 19 | Molti giganti vo che tu qui cerna |
| | combacter con gli dij & affannarsi |
| | piu che non da la lor virtu paterna. |
| 20 | Di monte in monte mostran su levarsi |
| | pelion sopra ossa & piu su vanno posto |
| | el grande olympo vuol di fronde ornarsi. |
| 21 | Poi ch allor pare al cielo esser accosto 174v. |
| | giove pigliare & gia tener con mano |
| | saecta vien ne fa vendecta & tosto. |
| 22 | Queste grandi ombre sanza corpo humano |
| | seguitan molti & molti che hanno forma |
| - | nel mondo vista gia dal occhio sano. |
| 23 | Et son di numer si calcata torma |
| | perche convengon qui di tutto el mondo |
| | gli spirti danno retro ad questa norma. |
| 24 | & vo che sappi non e stan nel fondo |
| | di quella valle giu nel basso stato |
| | ma su pe monti van per questo tondo. |

& carne crude son le sue vivande.

| 10 | | |
|----|---|-----|
| 25 | Lungho tempo e che venne in questo bato | |
| | ioa ancor degno re vivo in giudea | |
| | nel tempo era con questi passionato. | |
| 26 | Et era tanta larroganza havea | |
| 20 | el sacro honore ad dio tutto dovuto | |
| | ad se da tutto el popolo el volgea. | |
| 27 | Pero da molte pene combactuto | |
| | suo popol vide in preda & molti morti | |
| | miser rimase & piu che mal voluto. | |
| 28 | D ogni peccato e ben che pena porti | |
| | quella anima al peccato s incathena | |
| | perche dal vero non procedan torti. | |
| 29 | Ma non vien prompta la giustitia piena | |
| | facto l error ne mai tardo ne manca | |
| | insin che al fine giusta spada mena. | |
| 30 | O superbia che non ti vedi stanca | |
| 00 | in su levarti piu che non t e dato | |
| | non ti doler sel tuo disir si sfranca. | |
| 31 | Domitian da te vedi levato | |
| | di terra vile ad gloria tanto vana | |
| | che vuole idio signore esser chiamato. | |
| 32 | Et seco stesso in questo tanto insana | |
| | pacto non dica cesare el comanda | |
| | per legge anulla chiara aperta & piana. | |
| 33 | Et quello honore haver chiede & domanda | 175 |
| | al vero idio sol s aspecta & debbe | |
| | & ei pur vuol che sol di se si spanda. | |
| 34 | Quale altra mania consentito harebbe | |
| | chiamarsi equal in titoli con dio | |
| | & pure insino ad qui sua voglia crebbe. | |
| 35 | Tanto levata retro ad van disio | |
| | volle di se negli acti si scrivesse | |
| | vuole & comanda questo lo dio mio. | |
| 36 | Et non faccendo questo non valesse | |
| | accio che fusse ciaschedun constrecto | |
| | ad cosi dir se dir non lo volesse. | |
| 37 | Passionato fu poi con gran dispecto | |
| | nella felicita chede chiedeva | |
| | occiso fu & vilmente neglecto. | |
| | | |
| | | |

| 38 | Non gli fu bene quel che e ben chredeva |
|----|--|
| | ne reco seco alteça & principato |
| | se non quel ben chel rege possedeva. |
| 39 | Ma sempre al regger fu per pena dato |
| | ciaschedun re mancasse di riposo |
| | se non sol quel ben chel rege possedeva. |
| 40 | & perche e questo ad molta gente ascoso |
| | goder non puote 1 anima la pace |
| | ne far puo non sia el regnar noioso. |
| 41 | Et ben ch ella habbia assai di quel le piace |
| | l appetito infinito la tormenta |
| | & fagli el suo dolor viepiu vivace. |
| 42 | Non vuol natura povertate senta |
| | el martir dato al re nel appetito |
| | ma sia al victo guadagnare attento. |
| 43 | Non puote el desider che se smarrito |
| | di lungi ad la passion ch altri martira |
| | sentir qual pena fa quel sia punito. |
| 44 | Pero per re vedere in re si mira |
| | & si dicendo ad dito mostro xerxe |
| | in gran copia di ben piu ben disira. |
| 45 | Ad pochi tanti premij mai soferse 175v. |
| | o fur donati ma di maggior cose |
| | & da fortuna piu di ben saperse. |
| 46 | & non contento ove fortuna el pose |
| | desiderando ancor viepiu dilecti |
| | cercava cose ancor viepiu gioiose. |
| 47 | Et per disporre ad questo glintellecti |
| | die premio ad gli inventor de piacer nuovi |
| | et que provati non gli uscir perfecti. |
| 48 | Ma non bisogna questo ver si provi |
| | poi Salomone avuto cio che chiese |
| | nulla altro vuol che vanita si truovi. |
| 49 | Di queste pene abonda esto paese |
| | & son di quelle che non mancan mai |
| | con piu dell altre fan di grandi offese. |
| 50 | Con queste un altra ancor ne troverai |
| | in giu calando al fondo piu del monte |
| | che insieme aggiunta piu tormenta assai. |
| | |

| 7 | a dale | 25 | Ioa |
|---|------------------|----|----------------|
| 8 | troverreno | 32 | tanto in quest |
| 1 | cruda | 38 | credeva |
| 2 | polifemo ciclopi | 39 | veger |
| | chij gli | 43 | martyra |
| | no fussomo | 50 | troverrai |

Capitolo vigesimo del secondo libro nel quale capitolo si truovano quegli che sono passionati da la paura di perdere quello che posseggono.

OGNI PAURA LA VIVACE fonte e quello amor che si dilecta o teme gli sien l'adversita parate & prompte. Onde per questo spesse volte geme prima che venga quel dolor l agrava & e la pena nobil gente preme. Et quanto l alma piu sperando andava per la mansion pur hora da noi lasciata tanto maggior timore hor qui trovava. Cosi parlando per la nostra andata passamo el giogo ad la sinistra piaggia dove son quei che vanno ad la calata. 5 Da questa parte pare in giu si caggia per discoscesa ripa in tristo lato dove di lume poco o nulla raggia. Mostrava el poggio d essere sportato 176v. sopra la valle ove faceva scrigno che di bugnoso appare esser murato. Massi ronchiosi & grade di macigno uscivano della schiena si che crocchi minacciavan cader per facto ordigno. Come si tempra piedica che scocchi per pigliar l animal che l huom inganna cosi par qui acconcio che trabocchi. Tra questi scogli molta gente affanna 9 per non cadere & e lor gran fatica perche esto sito ad rovinar condamna. 10 Per attenersi ciaschedun s intrica co piedi & con le mani & con lo ingegno & pur paura sempre e lor nimica.

Ysione convien tra queste strida

| 11 | Del traboccar fan continovo segno e massi stanno sopra lor sospesi | |
|----|---|--|
| | & quegli in su che son non han sostegno. | |
| 12 | Tra questi vidi in tal mansione offesi | |
| 1 | ne riconobbi alcun che la lor fama | |
| | suona lor nomi ancor ne libri accesi. | |
| 13 | Flegias de primi uno v e che si chiama | |
| | pien di fastidio verso quegli idij | |
| | che nel suo tempo piu la gente brama. | |
| 14 | Et fu tanto sovran sopra gl impij | |
| | incese el tempio principal d apollo | |
| | & fu damnato qui tra questi rij. | |
| 15 | Sotto d un saxo sta per dar tracollo | |
| | & di & nocte sua ruina teme | |
| | dove fu giusto & fu dover di pollo. | |
| 16 | Discesono ancora altri del suo seme | |
| | successori arroganti piu di lui | |
| | che in questo luogho simil pena preme. | |
| 17 | Ysione figliuol fu di costui | |
| | per gratia in ciel levato & tanto ardito | |
| | concuber volle & non guardo con cui. | |
| 18 | Fare el credecte & vennegli fallito 177 | |
| | per falsa nube che gli fu supposta | |
| | credendo da giunone esser servito. | |
| 19 | Della voglia bestiale in lui nascosta | |
| | centauri usciro scelerati & fieri | |
| | damnati per passione in questa costa. | |
| 20 | Et come nacquon di bestial pensieri | |
| | cosi di bestia egli hanno ventre & busto | |
| | con braccia & vista di feroci arcieri. | |
| 21 | Tyramneggiando van retro ad lo ingiusto | |
| | & e cagion che temon lor ruina | |
| | assai che quei van per sentier giusto. | |
| 22 | El padre loro volto in ver la china | |
| | minosso condamno di doppie pene | |
| 22 | perche celeste fu la sua rapina. | |
| 23 | Veloci rote in questi saxi tene | |
| | d inferno furia le conduce & guida | |
| | tutte ne denti di serpenti piene. | |
| | | |

| | strecto & lacerato da lor denti | |
|-------------|---|-------|
| | pregando pur sua pena che l uccida. | |
| 2.5 | Ragion non vuol che questo si consenti | |
| | perche el peccato offese nel eterno | |
| | eternalmente l anima tormenti. | 1 |
| 26 | Gira la ruota fixa nel suo perno | |
| | ysion pur volgendo che se stesso | |
| | seguita & fugge pur verso lo nferno. | |
| 27 | Et ben che sia ad tal soquadro messo | |
| | non esce fuor del saxo chel minaccia | |
| | gia per cader mostrando d esser fesso. | |
| 28 | Cosi sotto le ruote si scofaccia | |
| | & poi rinasce & come nato torna | |
| | convien chel saxo o ruota lo disfaccia. | |
| 29 | In tal miseria trombectando corna | |
| The same of | con alta voce & admonendo dice | |
| | giustitia e quella che la vita adorna. | |
| 30 | Giustitia e d ogni ben prima radice | 177v. |
| | giustitia amate se temete idio | |
| | che sanza quella non si vien felice. | |
| 31 | Perche giustitia non seguitai io | |
| | & feci in ciel del ciel piccola stima | |
| | viepiu crudel si fece il dolor mio. | |
| 32 | Et del peccato io fui vitiato prima | 23 |
| | nacquon vitiati e discendenti miei | |
| | molto spreçando quel che piu sublima. | |
| 33 | Pero minosso vuol che meco stia | 03 |
| 11111 | ciascun di loro sotto ad queste grade | |
| | minaccian chiunq va per questa via. | |
| 34 | Non ha d alcun de peccator pietade | |
| | l anima manda ove ella stessa merta | |
| | & niuna absolve se non ha bontade. | |
| 35 | Questa anima che vedi star coverta | 35 |
| | sotto ad la scheggia piu che l altre sporta | |
| | & tien gli occhi pur su levati ad l erta. | |
| 36 | Seguendo me entro per quella porta | () |
| | l anima scende in questa balça arriva | |
| | serrata nel sepolchro poi che e morta. | |
| | DOLLAGO MOL DOPOSIONE PER SENSE | |

CITTA DI VITA

CITTA DI VITA

24

| 37 | Sua baldanza di mia baldanza usciva | |
|----|---|-------|
| | come si vede spesso nel figliuolo | |
| | in cui el padre morto par che viva. | |
| 38 | Perithoo si chiamo nel grande stuolo | |
| | de centauri di me disceso & nato | |
| | con altri piu vorren levarsi ad volo. | |
| 39 | Vive sepulto in questo tristo stato | |
| | pero che trarre e volle col suo ardire | |
| | d inferno quella el fece poi damnato. | |
| 40 | Fello per questo cerbero morire | |
| | & cosi morto in questa via rimase | |
| | con gli altri van per questo stil seguire. | |
| 41 | Pigritia con terror tutti c invase | 1 |
| | tutti arrossimo & divenimo bianchi | |
| | come quel fa che cerca queste case. | |
| 42 | Non vuol timor lo mpalidir qui manchi | 178 . |
| | e la vergogna trahe fuori el rossore | |
| | con tal vilta che par tutti ci stanchi. | |
| 43 | Per questo sbigottiti dal terrore | - |
| | nostra temenza vagillando trema | |
| | & cade rovinando nel dolore. | |
| 44 | El nostro ardir da noi partito scema | |
| | vassene el bene el nostro male abonda | |
| | & gran passion convien ci stringa & prema. | |
| 45 | Questa quando el peccato vuol ci affonda | |
| | volgesi in basso & metteci in affanno. | |
| | el quale conviene al nostro error risponde. | |
| 46 | L anime tutte in queste grade stanno | |
| | portando le passioni hor to qui decte | |
| | con esse ad dosso nell onferno vanno. | |
| 47 | Ciascun paese d esta gente mecte | |
| | qual piu si ferma & qual sol guarda & passa | |
| | & vanne altrove quel che gia qui stecte. | |
| 48 | Fu di dyonisio sotto ad questa massa | |
| | di queste pietre son si gran macia | |
| | el suo timore & gran paura cassa. | |
| 49 | Manconne ad syracusa tyramnia | |
| | ad quel tyramno la cocente pena | |
| | che di & nocte misero el facia. | |
| | | |

50 Passo per questo al basso in altra mena dove l opinion del ben perduto la passion va con l animo non frena.

| 3 | da no pur ora | 32 | i fu |
|----|-----------------|----|-----------------|
| | (o) poco o | | spresso |
| | tempera piedica | | tra fuori |
| | traboccare | 43 | vagiellando |
| 13 | primi un | | & nostro |
| 20 | bestia | 45 | quanto ciafonda |
| 24 | Isione | 48 | dionisio |
| 25 | offose | 49 | siracusa |

Et io n udi certo un che borbogliava

CAPITOLO XXI

178v.

12

Capitolo vigesimo primo del secondo libro nel quale capitolo si truovano quelli che sono passionati perche hanno perduto quel che possedevano.

CE HAVESSI DYONISIO cognosciuto nel tempo fu signore in syracusa credo l arei dove ysion veduto. Ma perche non mi fu sua forma infusa 2 nel mio concepto mentre stecte in regno d un altra doglia el fine suo l accusa. Pero gia facto habbian di sopra segno chel troverremo ancor piu basso & vile tra gente carca di maggiore sdegno. El piu spiacente stato & piu servile l anima truovi mentre e peregrina e quel che perde l esser signorile. La lor mansione e questa c e vicina 5 & fia la prima dove noi verreno scesi saren nel fondo d esta china. Si di dolore & grande affanno pieno tra le rote ysion lasciamo in forse calando infin che vien la scesa meno. Molte brigate gia qua giu transcorse vedemo in un balça le sporta & pende si che ruina ad molta gente porse. 179 Qualunq andando nel piu basso scende arriva tra costor & sono migliaia quei la valle da tutto el monte attende. Varia caduta tutti gli dispaia secondo e diferenza nella alteza da la qual fu la lor mossa primaia. Chi vien da basso poco qui s apreza 10 poco aparisce & sente poca doglia perche fece cader di men graveza. Ma chi da meza piaggia in su si spoglia 11 & cade nudo in questa bassa cava sin nel fondo si sente che borboglia.

| | con una sferça & un camato in mano | |
|----|---|-------|
| | come preceptor gia vidi insegnava. | |
| 13 | Parvemi in questo luogo fusse strano | |
| | veder un di que che piu appariva | |
| | tali strumenti dimostrare in vano. | |
| 14 | Per contentar la voglia mi sentiva | |
| | me gli accostai pregandol di sapere | |
| | di quello era che questi segni aviva. | |
| 15 | Come per cenni intese el mio volere | |
| | verso me venne & con chinato volto | |
| | a pena expresse le parole intere. | |
| 16 | Dyonisio son dixe che sepolto | 1. |
| | in gran miseria fui nell altra vita | |
| | & fummi el regno giustamente tolto. | |
| 17 | La mia superbia allor tutta invilita | |
| | per la ragion cosi mi strinxe & volle | |
| | vincta in me fu ma non tutta finita. | |
| 18 | Ogni piacer dal mio pensier si tolle | |
| | venne el dolore & diemmi tale affanno | |
| | di ghiaccio e sensi strinxi & le midolle. | |
| 19 | Non mi accordavo ad cosi facto damno | |
| | el mio pensier mi dava sol passione | |
| | che da fortuna fusse tale inganno. | |
| 20 | Per mitigare in parte l offensione | 179v. |
| | sedere innanzi ad gli altri & comandare | |
| | ritenni scuola & lessi gia lectione. | |
| 21 | Et non potendo al popolo imperare | |
| | ne miei scolari mi parve in parte havere | |
| | la licentia concessa nel regnare. | |
| 22 | Di questa mutatione el dispiacere | |
| | mi fu si grande & grave ch io non credo | |
| | el possa sanza pruova alcun vedere. | |
| 23 | Sanza la pruova dixi io tel concedo | |
| | et fu tua colpa che cercasti fora | |
| | quello era in te gia posto per rimedo. | |
| 24 | Questo e cagion questa passion t accora | |
| | la qual quanto e da l anima voluta | |
| | tanto con quella per la via dimora. | |

| degna gloria infino al ciel lo chiama la gente degna l'appetisce & pregia & grecia tutta lo gradisce & ama. ne costui manco della sua regia manco sua fama insieme con la stima & tutto quello honor che piu l'egregia. adendo da piu levata cima diede nel fondo viemaggior percossa tra quegli in basso la fortuna infima. ti altri stan dolenti in questa fossa barbera gente & si greci & latini che non rispondea al lor voler la possa. tra costoro ambo due e tarquini l'ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo 180v |
|--|
| manco sua fama insieme con la stima & tutto quello honor che piu l egregia. adendo da piu levata cima diede nel fondo viemaggior percossa tra quegli in basso la fortuna infima. ti altri stan dolenti in questa fossa barbera gente & si greci & latini che non rispondea al lor voler la possa. tra costoro ambo due e tarquini l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo |
| manco sua fama insieme con la stima & tutto quello honor che piu l egregia. cadendo da piu levata cima diede nel fondo viemaggior percossa tra quegli in basso la fortuna infima. ti altri stan dolenti in questa fossa barbera gente & si greci & latini che non rispondea al lor voler la possa. tra costoro ambo due e tarquini l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo |
| & tutto quello honor che piu l egregia. cadendo da piu levata cima diede nel fondo viemaggior percossa tra quegli in basso la fortuna infima. ti altri stan dolenti in questa fossa barbera gente & si greci & latini che non rispondea al lor voler la possa. tra costoro ambo due e tarquini l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo |
| diede nel fondo viemaggior percossa tra quegli in basso la fortuna infima. ti altri stan dolenti in questa fossa barbera gente & si greci & latini che non rispondea al lor voler la possa. tra costoro ambo due e tarquini l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo |
| diede nel fondo viemaggior percossa tra quegli in basso la fortuna infima. ti altri stan dolenti in questa fossa barbera gente & si greci & latini che non rispondea al lor voler la possa. tra costoro ambo due e tarquini l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo |
| ti altri stan dolenti in questa fossa barbera gente & si greci & latini che non rispondea al lor voler la possa. tra costoro ambo due e tarquini l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo |
| barbera gente & si greci & latini che non rispondea al lor voler la possa. tra costoro ambo due e tarquini l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo |
| che non rispondea al lor voler la possa. tra costoro ambo due e tarquini l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo 180v |
| tra costoro ambo due e tarquini l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo 180v |
| l ombra del primo venne poi fu morto del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo |
| del altro poi non vinxe e suoi vicini. ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo |
| ve el dolor ma fu di quel piu corto di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo 180v |
| di questo ad cima assai tedioso & lungho nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo 180v |
| nella vecchieza tolle ogni conforto. tro dolor con questo dir non giungo 180v |
| tro dolor con questo dir non giungo 180v |
| |
| me etimi quel el ede quele e il vere |
| ma stimi quel ch ode quale e il vero |
| per quella parte ch io dicendo mungo. |
| come el saggio e mostra dello intero |
| oetha co tarquini & thelamone |
| nostro dolor dimostrin non leggiero. |
| n numero ci son che fur persone |
| ma d este basti ad té sapere a pieno chel dir di molte fa confusione. |
| |
| l altre non curar saper chi sieno & seguite l andar nell altra piaggia |
| dove si scuopre un ombra di sereno. |
| quella el sole un poco poco raggia |
| sopra agli spirti buona fama in vita |
| & poi conviene errando in triste caggia. |
| i facemo da costor partita |
| di quella fossa uscendo in su la sponda |
| dove comincia un poco di salita. |
| |
| |
| o appariva tra la nebbia fonda & quella poca sdrucciolente & uncta |
| 9 |

| 12 | [gia] omitted | 34 | saffligga |
|--------------|---------------|------|-----------|
| | macordava | . 35 | ciglari |
| - | tacora | 36 | sustata |
| and the last | nel tormento | 43 | cuma |

Capitolo vigesimo secondo del secondo libro nel quale capitolo si truovano quegli che sono passionati per la cupidita del honore.

RA LE TERRA & el mare in su la giunta prima facemo della fossa usciti dove el centro mondan tutto raggiunta, Luogho e serrato da diversi liti 2 nel mezo ad tutto cio ch el mondo guata dove son puncti piu dal ciel fuggiti. Di questo luogho da la terra nata 3 la fama per tre mondi sparsa crebbe di voce in voce andando in piu brigata. La rocca prima ove ella habitar debbe lasciar non vuol ma di su quella grida si che per tutto udita indi sarebbe. Ferma ivi stando va con chi la guida per larghe strade con le porte aperte cercando chi parlando la divida. Chiunq ne parla fa di larghe oferte ella cammina & va che non si posa ne mai si stanca per pianure o erte. Trombando va per non e star nascosa tutta d octon fogliato soffia & stride variamente parlando d una cosa. 181v. Mentre che va crescendo si divide ode & ridice spesso ragionando di veduta tal cosa che non vide. Acquista forçe & sempre cresce andando presta de piedi & si veloce d ali le cose humane supera volando. Per mare & terra spande beni & mali 10 levasi in aere & capo & crini asconde ne nuvoli che fan che l acqua cali. Loquace & prompta ad ciaschedun risponde 11 di & nocte sanza posarsi vola falso con vero a popoli confonde.

182v.

| 12 | Migliaia di vocì d una cosa sola vulgando va per piaze & per mercato | | 25 | In questo primo loco ove noi semo e la prima mansion di quella gente |
|-----|---|--|--|--|
| | & se truova otio fa maggiore scuola. | | | che spera fama infino al primo extremo. |
| 13 | Quando le sono e facti domandati | | 26 | El primo extremo gli si fa presente |
| 13 | mescola ancor di quel che non e facto | | | quella voglia e che tanto in quella affisa |
| | perche crescendo sien viepiu pregiati. | | | vi volge el senso fermo con la mente. |
| 14 | Quante le lingue son che fan questo acto | | 27 | Comunche in questo e l anima conquisa |
| 14 | tante le bocche sono & le favelle | | | convien passione & doglia la combacta |
| | delle qua fu col vero el falso tracto. | | | poiche e da quel che piu vorre divisa. |
| 15 | Viepiu gli orecchi son levati ad quelle | 20000 | 28 | Presumendo di se dimostra & iacta |
| 13 | per udir la gran forma smisurata | 2000 | | come ypocrita ambisce & fassi altera |
| | quello ella porta o mostra la sua pelle. | 5 | | di qua di la per alto o basso tracta. |
| 16 | Per tutto appar di buchi esser forata | | 29 | Spesso ricade & si caduta spera |
| | son cemmamelle & lingue le sue penne | | | pur di levarsi & rifrancare stato |
| | & piena d occhi sta sempre svegliata. | | | & poi s affanna & pur riman dov e era. |
| 17 | Come lo spirto in questa mansion venne | | 30 | Et se pur le piu degno luogho dato |
| | vidi la tromba che costei sonava | | | viene el timore & mostrale l offesa |
| | & di quel vento pieno un sacco fenne. | | | durar non lassa el molto esser lodato. |
| 18 | Non segui quel cammino dove gli andava | 100000 | 31 | Da molta doglia allor si truova lesa |
| | ma pien di vento tutto il capo & pecto | 10000 | 100000000000000000000000000000000000000 | finge mostrando sol per gloria vana |
| | gonfiato in questo loco si fermava. | | 20 | seguendo con fatica la via presa. |
| 19 | Cosi mi fu da la sybilla decto | | 32 | L anima tra questa e la piu sovrana cerca apparire & farsi grande & degna |
| | per notitia del vero & poi soggiunse | | | ma piu seguendo gloria che e mondana. |
| | di quali spirti fusse questo affecto. | 82 | 33 | Per questo el fin pregiato ch ella segna |
| 20 | Lampression dixe questa vogna assumpse | 82 | 33 | non vien compito ne venir le pote |
| | con l alme scende da l etterne rote | | | fin s accompagni ad conscienza & vegna. |
| | dove di questo el primo lacte munse. | | 34 | Virtu perfecta premia di tal dote |
| 21 | L alme scendendo furon piu devote | Section 1 | 31 | fan l anima contenta di se stessa |
| | ad contemplare aspecto ricto ad marte | 2000 | | sanza aggiunta di cose sien remote. |
| | feciono impronta ad le improntate note. | | 35 | La gente s e per questa strada messa |
| 22 | Et se rispose loro in questa parte | | | in se non e ma va cercando fuori |
| | giove & mercurio con diricta vista | 10000 | - | retro ad tal gloria che non e poi d essa. |
| | s uniron tutte queste posse sparte. | OIL COL | 36 | Fra questi vanno retro ad questi albori |
| 23 | Fessi di tutte una potenza mista ad dar quella impression che ad questa voglia | 10000000 | | numero grande son come tu vedi |
| | per questa via questa gente attrista. | 1000000 | The State of the S | da falsa ombra menati degli honori. |
| 0.4 | Come el volere infin lassu si coglia | At | 37 | Hora perche con l ordin tuo richiedi |
| 24 | vedesti mentre di lassu scendemo | S. Thirty | 100 100 100 100 100 100 100 100 100 100 | saper d alcuno in ogni schiera el nome |
| | hor qui vedrai l error del ben le spoglia. | 1 | 19 18 19 19 19 19 | saprai di tal che quici esser non credi. |
| | nor qui ventar i ciror dei ben le spog | A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH | 100000000000000000000000000000000000000 | |
| | | SECURITY STATES | | |

| 34 | | |
|------|---|---|
| 38 | Di pyreneo udisti gia dir come | |
| | le muse chiuse & poiche fur volate | |
| | rimase carco qui di queste some. | |
| 39 | Sono ancor qui le pyeride damnate | |
| | poi da le muse in publico confuse | |
| | piche loquaci furon diventate. | |
| 40 | Ozia ancor che tanto di se luse | |
| 10 | che contro ad dio levato ad la sua morte | |
| | in queste carcer se con gli altri chiuse. | |
| 41 | Nomar potre tra queste degne sorte | |
| 41 | d anime degne fur nella tua vita | |
| | & son dolenti in questa triste corte. | |
| 42 | Ma non dire d alcuna piu smarrita | |
| 72 | retro al opinion che inganna & froda | |
| | l anima che e dal vero honor partita. | |
| 43 | Che di nerone degno sol di broda | |
| 10 | & tanto infurio della sua stima | |
| | credecte augusto superar di loda. | |
| 44 | Nel suo triompho ornato in su la cima 183 | } |
| | d olympica corona & stelle d oro | |
| | con quella palla in man che piu sublima. | |
| 45 | Portato ad pompa & risonante choro | |
| - 10 | tra sacrifici orato come idio | |
| | era in questa miseria con costoro. | |
| 46 | Di questo ancor themistocle invanio | |
| - | di questo phydia quando nello scudo | |
| | fe di minerva se stesso scolpio. | |
| 47 | Per questo quello spirto si fe crudo | |
| | nel tempio di diana & quello inceso | |
| | penso non rimaner di fama nudo. | |
| 48 | Numero grande sotto questo peso | |
| | sostiene & porta qui questa molesta | |
| | & e di questa pena insieme offeso. | |
| 49 | Ma per mostrarti quel che ad cercar resta | |
| | sarreno innanzi su per questa piaggia | |
| | dove scoperta piu si manifesta. | |
| 50 | Ouivi vedrai la gloria in terra maggia | 1 |
| | sempre affannare & mai non dar riposo | |
| | ma dar piu pace ad quel che men n assaggia. | |
| | | |

| 10 | (e) beni | 28 | prosummendo |
|----|-------------|----|-------------|
| 11 | nugoli | 39 | pieride |
| 11 | col vero | 44 | tryomfo |
| 12 | magore | 46 | phidia |
| 14 | [le] lingue | 49 | cha cercar |
| | | | |

L altra se di riposo & pace spoglia

CAPITOLO XXIII

183v.

12

Capitolo vigesimo terço del secondo libro nel quale capitolo si truova quegli che sono passionati nella gloria & fama del mondo.

I TVTTO QVEL SI TRVOVA glorioso cercando el centro ad la citta di vita sito non v e di questo piu famoso. Di questo dico ov e hor la nostra gita 2 sara nel primo andar che noi fareno a poco a poco su per la salita. Cosi dicendo pur con passo leno 3 in su sybilla seco mi conduxe pel fondo della selva piu sereno. Si degni spirti non credeva fusse 4 passati ancor per la sinistra via poi che la terra e corpi humani struxe. 184 Ne tanti haver lasciato signoria 5 quante ombre io vidi qui nomate & magne huomini furon gia di gran balia. Et perche veggio ciascheduna piagne 6 in quello stato in terra piu s apreza vorrei sapere onde e di quel si lagne. Et la cagione ancor d esta graveza 7 queste lachrime per passion distilla nelle prime alme sono in questa alteza. 8 Troppo t inganni ad me parlo sybilla se credi gloria tra la gente humana mancar de pianti son per questa villa. 9 La vera gloria stabile & sovrana solo e da dio & sol da dio procede & chi la cerca altro la cerca vana. 10 La vera acquista sol la sancta fede che procedendo con giustizia adopra pel ben che sopra terra spera & crede. Questa e quella che sempre sta di sopra 11 per altra via sen va con altra voglia ne puote cosa haver la scemi o cuopra.

mena e seguaci & mettegli in affanno per mille casi in gran perigli & doglia. 13 & vo che sappi el gran martir che gli hanno di tutti esser maggior ma si nascoso si mostra men per far maggiore inganno. 14 Tutta nocte & di van sanza riposo ne luoghi son della maggiore stima damnati per cammin molto noioso. 15 Innanzi ad gli altri quel che vedi prima esser piu ch altro in questa mansione degno fu del romano imper la prima cima. L altro el quel succedecte nel suo regno 16 cinquanzei anni & resse in tanta pace quanto reggesse mai nessuno ingegno. 17 1840. Augusto & cesar questa coppia face cesare innanzi perche fece & scripse con gli altri augusto nello scriver tace. 18 Viepiu famosi in questa strada misse la cittade onde il loro imper si noma & d indi parve questa via s aprisse. 19 Ouando fu la trojana terra doma non uscir tanti armati del cavallo quanti per qui passor degni da roma. 20 Comunche intesi entrare in questo ballo disideroso ancor di piu sapere de nostri antichi volli domandallo. 21 Dixi sybilla perche t e leggiere dimmi se innanzi ad roma de latini ne venne alcun tra queste degne schiere. 22 Di quei rispose che ti fur vicini honesto e domandar ma dir di tutti molte parole e facte haren piccini 23 E primi antichi fur primi distructi & son loro ombre innanzi si vederle gli occhi non ponno degli ingegni pucti. 24 La vista chiara rechi da le stelle vedra piu molto allungi se tu miri quel di questa ombra la doctrina svelle.

Poi questi cittadini degni mancoro

| 25 | De vostri antichi e primi ad ta martiri | |
|----|---|-----|
| | innanzi ad roma qui da latio scesi | |
| | giano & saturno furon piu che viri. | |
| 26 | & pico & fauno ancor di que paesi | |
| | elesson qui venir col re latino | |
| | & enea che fe lor nomi stesi. | |
| 27 | Ascanio & silvio fer questo cammino | |
| | & poi de silvij l honorata gente | |
| | infin fu posta roma in lor confino. | |
| 28 | Ouesta fu tanto nobile & potente | |
| | sua gloria stese sopra ogn altro impero | |
| | crebbe este ombre & felle piu apparente. | |
| 29 | Perche cercando e discendenti el vero | 185 |
| | l opere loro furon di tal fama | |
| | ben si convenne lor questo sentiero. | |
| 30 | Fra primi regi e quel di lor piu ama | |
| | el divin culto & la giustitia in terra | |
| | numa pompilio l ombra sua si chiama. | |
| 31 | Et vo che sappi poco la via erra | |
| | condocto qui per non haver la fede | |
| | sanza la quale andare in ciel si serra. | |
| 32 | Qui bruto che caccio tarquino si vede | |
| | oratio cocle el ponte sol difende | |
| | con tal virtute a pena el mondo il crede. | |
| 33 | Scevola che la dextra errante incende | |
| | fabio fabritio regulo & catone | |
| | de qua la fede el senno & fare splende. | |
| 34 | Innanzi e tra costoro scipione | |
| | del qual fu l alma si capace vaso | |
| | non l empia gloria quanto fu ragione. | |
| 35 | Emilio col triompho e qui rimaso | |
| | & fur tanti gli affanni con che venne | |
| | che sempre fu & sia di posa raso. | |
| 36 | Di questa pena molta ad mario dienne | |
| | la fama popolar che gia lo strinxe | |
| | ad le passion t e noto chei sostenne. | |
| 37 | Metel per questo molta gente vinxe | |
| | & per venir piu degno tra costoro | |
| | falsa gloria per gran fatiche el pinse. | |
| | | |

| 38 | Poi questi cittadini degni mancoro | |
|----|---|-------|
| | vennon da norcia vespasiano & tito | |
| | che forse andando in ciel di qui passoro. | |
| 39 | Lungho sarebbe el dire & non finito | |
| | & l opera perduta s io dicessi | |
| | el nome di ciascuno che e qui punito. | |
| 40 | & mostrando lor fama qua son dessi | |
| | el nome ad tanti per lo mondo pone | |
| | vana lista sare se si scrivessi. | |
| 41 | Et sappi non sol roma este persone | 185v. |
| | ne tormenti mando per tanta noia | |
| | ma son venuti qui d ogni natione. | |
| 42 | Quella voce che fa che non si muoia | |
| | empierebbe le carte pur di quegli | |
| | per mille casi vennon sol da troya. | |
| 43 | Di macedonia sono ancor con egli | |
| | philippo & alexandro in tale aspecto | |
| | agevol e tra principi vedegli. | |
| 44 | Dario con xerxe in questa parte metto | |
| | & maxinissa ad lor sinistra mano | |
| | cercando el mondo per ponente ad recto. | |
| 45 | Hanibale con lui pel piu sovrano | |
| | guerrier d honor che lybia mai mettesse | |
| | o contro havesse el gran nome romano. | |
| 46 | Vuo che sappi chi costor vedesse | |
| | nel mondo cieco havere e primi honori | |
| | dire ciascun di lor sempre godesse. | |
| 47 | Ma se pensasse bene e lor dolori | |
| | la mala vita & lor processo & fine | |
| | parrebbon lor tormenti de maggiori. | |
| 48 | Et ben che sien fra l anime meschine | |
| | lor falsa opinion tanto gl inganna | |
| | col nome dolce stanno tra le spine. | |
| 49 | Gran predator se tien la prima scranna | |
| | si chiama imperadore & se puo poco | |
| | per picciol furto ladro si condamna | |
| 50 | Dell anime che sono in questo foco | |
| | saper tu puoi di molti le lor pene | |
| | & vedren quegli sono in peggior loco. | |
| | | |

30 numma

32 tarquin 44 massinissa

47 processi

CAPITOLO XXIV

186

Capitolo vigesimo quarto del secondo libro nel quale capitolo si truova quelli che sono passionati per havere perduto la gloria del mondo.

E T ACCORDASSI come grecia fene nella contesa delle sue cittade quando esser la maggior ciascuna tene, Non ti parrebbe nuovo se viltade altro peccato o ver la ria fortuna son la cagion che buona fama cade. Ne se la virtu ch altri in se raguna aggiuncta col favore & col potere se rilevando el nome d altri imbruna. Ne se l anima vien nel dispiacere d aver la fama & buon nome perduto sta sempre tormentata nel dolere. Ma perche viepiu sia lo ver creduto da chi va tardo con la vista corta diro quello ho d este anime veduto. Mentre che dura el vento in su la porta per la mansion di questa trista piaggia ad tutte fa salendo buona scorta. Come adivien che poco potere haggia indebolito sostener non pote pero convien sanza ali in basso caggia. Come cadute son di gloria vote in questo loco ancor di lor si grida o falso o vero son per fama note. La trista fama sempre in giu le guida rivolgele per terra & si l embratta el loto che le cuopre par l'uccida. Par di levarsi voglia le combacta 10 si se non fusse força le ripigne innanzi ad l altre sen andren di tracta. 11 In tale affanno el non poter le strigne che mai non manca lor cocente doglia con la vergogna molto piu la frigne.

Helena rapi & fu di tanto pondo

| 12 | Di tucto ben si facta pena spoglia | |
|----|--|-------|
| | serrale nel dolore & nel martire | |
| | per modo star non pon di buona voglia. | |
| 13 | & come ardito in campo per ferire | |
| | entra el guerriere imperioso & prompto | |
| | & poi che e vincto scampa col fuggire. | |
| 14 | Et carco di vergogna & tutto smonto | 187 |
| | s assisa nella mente vincto & domo | |
| | & piu venire in campo non fa conto. | |
| 15 | Con lo spirto qui che gia fu homo | |
| | poi che s advede haver la via smarrita | |
| | del suo honore & si della sua domo. | |
| 16 | Lasciando andar la schiera piu gradita. | |
| | caduto si riman pur giu nel basso | |
| | dove vergogna a pena la sua vita. | |
| 17 | & perche va l honor per ricto passo | |
| | al vero segno e posto in altra via | |
| | chi va per questa va di gloria casso. | 13 80 |
| 18 | La qual convien con recta vita sia | |
| | di degni facti ornata onde ella vegna | |
| | ma non cura il tyramno gli si di dia. | |
| 19 | Pero costor vedendo che e si spegna | |
| | el lor buon nome & ne tyramni cresca | |
| | maggior passion convien gli prema & regna. | |
| 20 | Et non andando retro ad la vera esca | |
| | che sol sarebbe quel cercare in dio | |
| | sta sempre lor passion vivace & fresca. | |
| 21 | Tra passionati in questo cammin rio | |
| | il re priamo vidi grande & degno | |
| | chel primo innanzi a gli altri m appario. | |
| 22 | Piccol fanciullo privato fu dal regno | |
| | el padre morto & lui predato & preso | |
| | & poi riscosso come fusse in pegno. | |
| 23 | Nella patria torno si bene atteso | |
| | ad ogni sua grandeza che con l opra | |
| | fece lo mpero riputato & steso. | |
| 24 | Mentre con gli altri re era al disopra | |
| | patir parisse non pote ch el mondo | |
| | piu la vendecta desyona cuopra. | |
| | | |

| 25 | Helena rapi & iu di tanto pondo | |
|----|--|------|
| | che mille navi mosse contro ad troya | |
| | sanza el campo de re piu che fecondo. | |
| 26 | Vincta ne fu & venne in tanta noia | 87v. |
| | gli edifici arsi & messa tutta in preda | |
| | d incerta morte el re convien che muoia. | |
| 27 | Questa miseria in questa carcer feda | |
| | l affanna si la pena di se stessa | |
| | senza posa convien che sempre el leda. | |
| 28 | Pensa dove e vedendosi da presso | |
| | troyol paris & molti de suoi figli | |
| | ciascun con lui in simil doglie messo. | |
| 29 | Vedere hectorre strecto fra gli artigli | |
| | d achylle & morto & trascinato al carro | |
| | & per piu scherno fargli ingiuria & dirgli, | |
| 30 | Che se e grave el dolor che qui ti narro | |
| | per la doglia in se l anima sente | |
| | con questa aggiuncta fa la dragma un quarro. | |
| 31 | Et se per alcun caso e piu cocente | |
| | lo sdegno della infamia che e bugiarda | |
| | viepiu la cresce & falla piu potente. | |
| 32 | Pero vede tra questo chi ben guarda | |
| | didon dolersi della prima tromba | |
| | suo spirto vuol col corpo d amore arda. | |
| 33 | Ma perche l aria scura d esta tomba | |
| | non cuopra el vero antico di sua fama | |
| | se altro fusse che quel che piu rimbomba, | |
| 34 | Verso lei ti volgi & si la chiama | |
| | & ella stessa sia quella che dica | |
| | la cagione chel falso amor la nfama. | |
| 35 | Mia chiara guida prophetessa antica | |
| | queste parole ad l animo mi scripse | |
| | si domandarla io presi come amica. | |
| 36 | Per quel sycheo tutto el tempo vixe | |
| | & poi fu morto tanto ben ti volle | |
| | ti rivelo donde el tuo ben venisse. | |
| 37 | Di dixi la cagion donna ti tolle | |
| | l honor di pudicitia in te si degno | |
| | & tuo buon nome riconverte in folle. | |
| | | |

CITTA DI VITA

| | 22 7211 | |
|----|--|-----|
| 38 | Sospirando allor fe di parlar segno | 188 |
| | l ombra di quella donna che gia pose | 100 |
| | citta famosa del secondo regno. | |
| 39 | Poi mi dixe la fama delle cose | |
| | narrar non e che parli sempre el vero | |
| | ma spesso dubbia delle cose ascose. | |
| 40 | Pero se vuoi di me saper lo ntero | |
| | non domandar virgilio quel ne scrive | |
| | che mi svergogna in tempo ch io non ero. | |
| 41 | Ma sue parole duran tanto vive | |
| | non ho difesa ad si sonante voce | |
| | che non sia quella del honor mi prive. | |
| 42 | Et perche molto esta passion mi cuoce. | |
| | io priegho te che fede nel dir merti. | |
| | lievi di questa infamia che mi nuoce. | |
| 43 | Ne bisogna per questo far coverti | |
| | ma scuopra el vero al mondo che e si cieco | |
| | molte bugie stima per ver certi. | - 1 |
| 44 | Io ebbi castita si ferma meco | |
| | che non sol col pensier ruppi mai fede | |
| | al primo sposo che mi tenne seco. | |
| 45 | Enea mai mi vide & questo crede | |
| | colui che sa molti anni poi fu morto | |
| | presi la carne chel mortal possiede. | |
| 46 | & perche sappi infamia mi fa torto | |
| | iarba mi volle sposa & per havermi | |
| | fe che ad si fare e miei dieron conforto. | |
| 47 | Et io negando gran minacci fermi | |
| | ma pur constanza sempre al bene intera | |
| | e miei disir salvo pudici & fermi. | |
| 48 | Arsi nel foco per mostrar dove era | |
| | la mente casta & non lasciva voglia | |
| | & cosi e di me la storia vera. | |
| 49 | Poi si parlo didon passo la soglia | |
| | dentro ad quell ombra chiude quella vista | |
| | sanza memoria del veder si spoglia. | |
| 50 | Noi pur seguendo l ir per la via trista | |
| | ci accostamo ad la carcere che chiude | |
| | l anima in se da se la pena acquista. | |
| | rom and another | |
| | | |

| 4 | nel dolore | 34 | ella stessi |
|----|-------------------|----|-------------|
| 9 | fama solo | 35 | cara guida |
| 18 | chi gheldia | 36 | sicheo |
| 20 | none nera | 40 | chi non ero |
| 24 | era coglialtri re | 43 | mas scuopra |
| 30 | [ne] sente | | I ebbi |
| | | | |

Salire in su non puo quel che non vide

CAPITOLO XXV

188v.

12

Capitolo vigesimo quinto del secondo libro nel quale capitolo si truova i passionati da l ira.

E DUE FORME CHE SI dimostran nude di castore & polluce in ciel formate dal mondo antico che fingendo lude. 2 Al giogo gia del bel monte arrivate eran nel hora & tempo ch elle sono d inferno spesse a superi chiamate. 3 E l sonno dato da natura in dono solo a mortali infermi per ristoro era piu la chel primo che e si bono. La gran nocte girando van costoro 189 gia era fuor del occeano alcata con ben tre segni ancor piu che la loro. 5 Noi seguavan di far la nostra andata pure ad sinistra verso l'occidente lassando indrieto la maggior calata. 6 L anima seco piu leggier si sente facta pareva gia di miglior lena & viepiu sciolta farsi piu possente. 7 Lasciavan l aria densa scura & piena di quella a poco a poco uscendo fuori sopra l'anime che han piu bassa pena. Come nello scacchier varij colori mostran gli scacchi rossi bianchi o neri o d altre viste piacquono a tintori, 9 Cosi innanzi ad guisa di scacchieri fosse apparivan da color divise obscuri tutti & non chiariti & veri. 10 Erano intorno d un vallon ricise ampio cavato spatioso & grande viepiu che fosso & facto in altre guise. 11 La cupa alteça questo vano spande da qualunq altro sito le divide si non han varco da nessune bande.

| | la luce vera illuma l altra via | |
|--------|--|-------|
| | & prima passi in giu chi va s uccide. | |
| 13 | Io che giunto era poco pria | |
| | passar volendo per la trista piaggia | |
| | donde l andata fusse non sapia. | |
| 14 | Sybilla non consente che alcun caggia | |
| | vedendomi fermar per man mi prese | |
| | passando innanzi come guida saggia. | |
| 15 | Se tu vuoi cercar dixe esto paese | |
| | guarda tra queste fosse non cadessi | |
| | chelle son cupe & molto discoscese. | |
| 16 | Poi m accosto piu presso ch io vedessi | 189v. |
| | el varco primo tra le fosse strane | |
| | tutto pareva che di fiamme ardessi. | |
| 17 | Molto vedremo hor qui l anime insane | |
| | segui sybilla & poi piu la saranno | |
| | d este mansion sinistre le men vane. | |
| 18 | Tutte quelle per queste piagge vanno | |
| | cercando el ben che piu da lor si stima | |
| | sono spesso in cammin ch elle non fanno. | |
| 19 | & ad le volte tanto vil s infima | |
| | la lor pigritia accidiosa & trista | |
| | giaccion nel loto come stracca bima. | |
| 20 | La mansion prima appare ad nostra vista | |
| - | rovente & affocata & tanto accesa | |
| | arde le pene l adirato acquista. | |
| 21 | Sente tra queste la maggiore offesa | |
| | l anima mossa per passione ad ira | |
| | contra ad piu possa piglia vana impresa. | |
| 22 | Questo dicendo innanzi ancor mi tira | |
| 1123 3 | sopra una fossa quasi insu la sponda | |
| | & dixe ancor piu la tral fuoco mira. | |
| 23 | Allor mirando tra la fiamma fonda | |
| 20 | una ombra vidi smisurata & fiera | |
| | che sanza posa tutta furia abonda. | |
| 24 | Femina spaventata & membruta era | |
| A | audace & soza & con bestiale ardire | |
| | coperta si veder non puossi intera. | |
| | | |

| 25 | Cento ceraste sol per dar martire | |
|----|---|-----|
| | ombravan la sua faccia & son serpenti | |
| | turba minor delle sue chiome dyre. | |
| 26 | Retro son migliaia suoi crin dolenti | |
| | gli occhi ha cavati & fiamma dentro bacte | |
| | nerigna tutta & son di ferro e denti. | |
| 27 | Ricorditi se mai vedesti abstracte | |
| | in piena luna membra nella faccia | |
| | parer d inchiostro & terra & fuoco facte. | |
| 28 | Et poi seguire una potente acquaccia | 190 |
| | da venti combactuta & si percossa | |
| | per ogni foro quel furor la caccia. | |
| 29 | D esto colore infaonata & mossa | |
| | pareva gia la donna irata & mossa | |
| | salvo era nel livore un po piu rossa. | |
| 30 | Di serpe cincta in su la carne nuda | |
| | pel fuoco transcorreva enfiata & piena | |
| | di velen fa per bocca el fuoco schiuda. | |
| 31 | Sua gola & pecto ad nodi s incathena | |
| | facta di capi & colli aruncigliati | |
| | con code in su ciascuna serpe mena. | |
| 32 | Tutti suoi membri a una son gonfiati | |
| | e pie leggieri son d uccel grifone | |
| | & sempre stanno per saltar levati. | |
| 33 | Fiaccola accesa tien per gonfalone | |
| | nella man dextra tutto fuoco ardente | |
| | con l altra bacte l aria d un dragone. | |
| 34 | Accompagnata va palesemente | |
| | di lamenti di lachrime & dolore | |
| | & fame & morte fan ciascun dolente. | |
| 35 | E popoli tutti han di lei terrore | |
| | perche tanta e sua força ne mortali | |
| | spesso gli accieca & mettegli in furore. | |
| 36 | L anime loro involge si ne mali | |
| | nel fuoco le conduce qui si vede | |
| | & poi le mena paze fra gli strali. | |
| 37 | Fra primi questa furia offende & lede | |
| | horeste vidi nella madre crudo | |
| | d esto veleno coperto insino al pede. | |
| | totalo coperto insino ai pede. | |
| | | |

| 38 | Uccise quella insieme col suo drudo | |
|----|---|-------|
| | poi clithemestra in questa fossa venne | |
| | per gli strumenti son del ira scudo. | |
| 39 | Con questa infuriata si convenne | |
| | prese da lei le serpi & prese el fuoco | |
| | e d ombra morta vivo terror fenne. | |
| 40 | Al figlio spaventata in ogni loco | 190v. |
| | minacciando appariva di vendecta | |
| | si che posar non lo lasciava un poco. | |
| 41 | Fuor della mente esta paura el metta | |
| | fa la giustitia che consente & vuole | |
| | temer la pena se ragion l'aspecta. | |
| 42 | Questo martire spesse volte suole | |
| | tormentar piu nullo altro mal tormenta | |
| | & desso horeste qui s affligge & duole. | |
| 43 | Con lui insieme in simil pena stenta | |
| | matricida almeone scelerato | |
| | & l un con l altro insieme si lamenta. | |
| 44 | Non so chi piu di loro sventurato | |
| | maggior passion nel animo sostenga | |
| | o tra le pene piu dolente stato. | |
| 45 | Ma parmi ben con loro un altro venga | |
| | anzi vien certo tra la fiamma el veggio | |
| | & non par punto che per lui si spenga. | |
| 46 | Per questo intendo che ne va col peggio | |
| | & e ragion che chi se stesso offende | |
| | riceva pena in piu dolente seggio. | |
| 47 | Chi sua anima fuor del corpo rende | |
| | per violenza & dispreçare el dono | |
| | chel corpo morto ad vita d huomo accende. | |
| 48 | Di questo solo si magagna el bono | |
| | che piu non puo voler quel che non volle | |
| | sendo tra quelle ponno haver perdono. | |
| 49 | Aiace e quel ch io veggio tanto folle | |
| | se se per ira con quel ferro uccise | |
| | gli dette honore & poi l honor gli tolle. | |
| 50 | Hor perche queste fosse son divise | |
| | lascian costor che tutti una pena hanno | |
| | passando ad quei si dolgon di chi rise. | |

6 viepiu scolta 12 succiede 15 disse cercar 21 passion 24 dire 38 clitemesta 40 possar

CAPITOLO XXVI

191v.

Capitolo vigesimo sexto del secondo libro nel quale capitolo si descrive la invidia nominando alcuni passionati da quella.

| | L RISO & bene el qual cercando vanno | |
|----|---|-----|
| | l anime speran di trovar riposo | |
| | cagione e di martire & grande affanno. | |
| 2 | Chi crederebbe ad l anime angoscioso | |
| | fusse la succession cresce nel bene | |
| | o venisse dal bene el suo ritroso. | |
| 3 | & pur si vede le dolenti pene | |
| | per tormentare in questa cava date | |
| | esser da quel che prosperando vene. | |
| 4 | Lasciate havemo l anime adirate | 192 |
| | giunti ad la extremita d un altra fossa | |
| | genti vedemo star viepiu celate. | |
| 5 | Non era questa si focosa & rossa | |
| | come fu l altra ma color nerigno | |
| | copriva gente assai di poca possa. | |
| 6 | Per porta grande facta di macigno | |
| | s entrava sotto sporto nascondeva | |
| | scura spilonca in un vallon maligno. | |
| 7 | Nel habituro sconcio si vedeva | |
| | per l aria fusca sparsa di livore | |
| | nebbia con fummo sanza fuoco ardeva. | |
| 8 | Fredda era tutta & rustico colore | |
| | sanza caldo era & sanza sole o vento. | |
| | piena di sdegno & vota d ogni amore. | |
| 9 | Se v era moto v era tardo & lento | |
| | molta pigritia in molto trista tana | |
| | luogho certo da nonvi star contento. | |
| 10 | In tal caverna dispectosa & strana | |
| | la nvidia vidi magra spuncta & nera | |
| | mostrarsi in ombra di persona humana. | |
| 11 | Livida tutta ingruta & sordida era | |
| | con denti rugginosi & pecto verde | |
| | facto d humor che piu dal felle impera. | |
| | | |

Quando vedeva alcuna cosa bona

| 12 | Sua lingua nel velen si spegne & perde | |
|----|--|-------|
| | rintuzata in passion che parla poco | |
| | cagion del bene ad altri piu ben redde. | |
| 13 | Ricto non guarda mai per nessun loco | |
| | ma torce gli occhi sempre per traverso | |
| | se gia non vede ad male acceso il foco. | |
| 14 | Non ride mai se parla lieto verso | |
| | se non e mossa dal dolore altrui | |
| | & piu gode se piu vel vede immerso. | |
| 15 | Se prosperar nel bene vede colui | |
| | in chi vorrebbe adversa la fortuna | |
| | seco si duol con ghiado dicendo hui. | |
| 16 | Non puo dormire & nel pensiero raguna | 192v. |
| | viepiu di bene assai ch altri non gode | |
| | & piu vegghiando piu passione aduna. | |
| 17 | Di spine piena molte spine rode | |
| | in se di se se stessa tormentando | |
| | si che conviene in gran dolor s annode. | |
| 18 | Nel quale stecchi & serpi masticando | |
| | di serpi sol si pasce & di lor carne | |
| | continuo va tal vitio nutricando. | |
| 19 | Cosi si vede lenta & pigra andarne | |
| | bassa ad la terra & del continuo lascia | |
| | serpenti rosi che non sa che farne. | |
| 20 | Piglia di questo si dogliosa ambascia | |
| | di se martira pure in se se stessa | |
| | pel bene altrui che piu nel mal la caccia. | |
| 21 | Questa dolente data per duchessa | |
| | d esta mansion s annovera venzei | |
| | poi fu di cielo in basso l alma messa. | |
| 22 | Vedemo stratiar molti che con lei | |
| | passavan questa valle sciagurata | |
| | contro opinion son falsi & rei. | , |
| 23 | Seco tornava andando gran brigata | |
| | nimica tutta d ogni buono stato | |
| | di pace & feste & buona fama data. | |
| 24 | Et quando piu vedeva adventurato | |
| | la terra odiata o popolo o persona | |
| | tanto teneva el cor piu passionato. | |
| | | |

| | non meritasse lachrimar ne pianto | |
|---------|--|-----|
| | del ben che vede lachrimar ragiona. | |
| 26 | Mal contenta era & dolorosa tanto | |
| | del altrui ben che sol di tal passione | |
| | puniva se col suo supplicio sancto. | |
| 27 | & e questo voler di tal ragione | |
| | nel suo peccato se stessa punisce | |
| | & l uno & l altro son d una natione. | |
| 28 | Dovunque va ciascun fiorir rapisce | 193 |
| | d ombra coperta & con false parole | |
| | case & citta con popoli colpisce. | |
| 29 | Dove piu arti sono ivi piu suole | |
| | fermarsi fra maestri si che spesso | |
| | l un l altro invidia quel che l altro vuole. | |
| 30 | Andar con loro el medico se messo | |
| | con quel che forma & volge el vaso in rota | |
| | contro ad sua voglia vien di terra. | |
| 31 | L un l altro invidia & l un nel altro nota | |
| | quel mormorando che gli tolgha fama | |
| | & nulla arte e che sia di questo vota. | |
| 32 | El popol tutto che disira o brama | |
| | alcuna cosa che altro popol voglia | |
| | con tal nemica l appetisce & chiama. | |
| 33 | & sono e peccator di questa doglia | |
| | numero tal non credo di mille uno | |
| | festa o fiera o giubileo n accoglia. | |
| 34 | Perch io volendo el nome haver d alcuno | |
| | guardai sybilla & ella che m intese | |
| | del disir dixe non sarai digiuno. | |
| 35 | Pero che ben sien qui d ogni paese | |
| | passionati color la nvidia vinxe | |
| 5.15313 | pochi la fama nel passar ne prese. | |
| 36 | & fra que pochi ch ella piu dipinxe | |
| | nyobe piu si mostra perche volle | |
| | pigliar l honor divino & non lo strinxe. | |
| 37 | Questa nel mondo cieco fu si folle | |
| | vedendo haver latona el sacrificio | |
| | sopra latona se pregiando extolle. | |
| | | |

| | CITIA DI VIIA | |
|----|---|-------|
| 38 | & fu contraria tanto dal officio | |
| | misura con ragion cio far si debbe | |
| | sin su nel ciel passo suo malificio. | |
| 39 | Di questo a figli di latona increbbe | |
| | feron morire ad nyobe e suoi nati | |
| | de quali el conto vostra eta non hebbe. | |
| 40 | Ella perdessi in sensi addolorati | 193v. |
| | & fredda & dura immobile divenne | 1750. |
| | & fensi petra tutti gli suoi lati. | |
| 41 | Cosi di se statua ferma fenne | |
| | tanto dolente per eterno piagne | |
| | fra quei sepulchri ove esto mal sostenne. | |
| 42 | Non vuol giustitia solo in se si lagne | |
| | ma pel dolor si vede innanzi ad gli occhi | |
| | questo peccato in lachrime si bagne. | |
| 43 | Per questa via van di molti sciocchi | |
| | nati & vivuti al mondo si nascosi | |
| | silentio vuol che qui dolor non tocchi. | |
| 44 | Altri ci sono spiriti famosi | |
| | tutti gravati pur da questo stratio | |
| | come mostra questo un di sopra posi. | |
| 45 | Ben vo che veggia ancora in questo spatio | |
| | uno spirito ha di gran demoni addosso | |
| | che nessun par di tormentarlo satio. | |
| 46 | Per tutta questa valle ei l an percosso | |
| | hor l uno hor l altro lo strascina & mena | |
| | come mar va da molti venti scosso. | |
| 47 | Dovunq scorre ripercuote in pena | |
| | tra demon crudi dello inferno usciti | |
| | per far via di tristi intoppi piena. | |
| 48 | Pero tirato da diversi inviti | |
| | non e sanza cagion se per la gola | |
| | o prodigo el trovasti in altri siti. | |
| 49 | Dovunq va per questa mala scuola | |
| | gallicola si chiama & porta seco | |
| | peccati mertan piu che pena sola. | |
| 50 | Cosi rimangha poi che fu si cieco | |
| | & noi passiamo in su la prima sponda | |
| | che chiude vitio ancor piu vile & biece. | |
| | | |

| 7 | nello abituro | 33 | el peccator |
|----|---|----|-------------------|
| 11 | ingructa felle nera | 34 | Per chij |
| 19 | ardarne | 37 | sopra [ad] |
| 22 | con lor opinion | 43 | di lor non tocchi |
| | quanto piu | 44 | tutti aggravati |
| | terra odiava | 47 | [la] via |
| 26 | dello altru | 49 | dovunche e |
| 30 | andar con questa | | |
| | THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE | | |

| sono | tormentati gli accidiosi. | |
|------|---|-------|
| | PERCHE NATURA VVOL che e si nasconda nell anima che vive ogni peccato come ella muore ogni peccato abonda. | |
| 2 | Pero si guardi l huom com egli e nato l anima non muoia che se ella muore arriva presto in ogni tristo stato. | |
| 3 | Et ben che alcun ne sia forse peggiore che quel di la da questa sponda giace la morte in questo e pur forse maggiore. | 194v. |
| 4 | Pero se di vederlo hor qui ti piace come son certo per veder lo ntero vedi esser morta l acqua che qui tace. | |
| 5 | Cosi sybilla mi mostro dove era sopra la sponda d una fossa morta di vischio piena puzolente & nero. | |
| 6 | Come hebbi esta tenace biuta scorta dixi questo aspalto esce di quel laco riceve l acqua chel giordan gli porta. | |
| 7 | Egli e ben vero che questo morto braco sybilla dixe tien quella natura ne li ne qui non vive solo un baco. | |
| 8 | Et cosa morta ancora in lor non dura che come e morta merge nel profondo & quivi ferma si consuma & scura. | |
| 9 | Graveza questo non sostien ne pondo per la pigritia debole s assisa quasi come non fusse facto al mondo. | |
| 10 | L un laco & l altro son di questa guisa ma son di sito posti si lontani assai del mondo sta per lor divisa. | |
| 11 | Fra l uno & l altro son paesi strani quel sotto el sol che quando vien si leva questo ove parte per tornar domani. | |

CAPITOLO XXVII

Capitolo vigesimo septimo delsecondo libro nel quale capitolo

| | pensa sian presso al fin di quella nocte | |
|----------------|--|-----|
| | che sopra ogn altra piu di scur faceva. | |
| 13 | & nostra entrata fu per quelle grotte | |
| | apron le porte ad gir per trista strada | |
| | lasciando el sol che fa le genti docte. | |
| 14 | Pero conviene ad lo occidente vada | |
| REEL | sempre al buio per la sinistra via | |
| | chi piglia quella ad molta gente agrada. | |
| 15 | Per questo esser non puo che questo sia | 195 |
| | di quel bitume l'acqua del giordano | |
| | di pura & necta fa diventar ria. | |
| 16 | Ma fa che lo ntellecto vivo & sano | |
| - | nella mansione presente si sotterri | |
| | in questa fossa ove al presente entriano. | |
| 17 | Come eglie qui convien per força egli erri | |
| N. Contraction | nascoso nel tormento della accidia | |
| | la qual per força lo ristringa & serri. | |
| 18 | Qualung spirto in questo mal sannidia | |
| 10 | solitario demon vien chel possiede | |
| | si ch ogni buona cosa lo nfastidia. | |
| 19 | Sdegna di tutto el ben che sente o vede | |
| - | agravato nel tedio si che nulla | |
| | el move ad far ma pigro & tardo siede. | |
| 20 | Carcato giace in questa fossa brulla | |
| 20 | quasi di vita & sanza senso o moto | |
| | di grossa pasta piena che l annulla. | |
| 21 | & non di men cosi di vita voto | |
| | morto none e ma quasi morto giace | |
| | involto tutto in questo tristo loto. | |
| 22 | In questo intriso mai non sente pace | |
| 11 5 1 1 | ma con affanno d ansa che lo strigne | |
| | tutto quel ch ode o vede gli dispiace. | |
| 23 | Aghiadato d un freddo che lo cigne | |
| - | vive impedito & se gravando legha | |
| | & piu leghato piu se stesso insigne. | |
| 24 | Non chiede mai di sciorsi & nonne priegha | |
| 1000 | & chi cercasse di volerlo atare | |
| | per maggior pena lo disdice & niega. | |
| | | |

| 25 | El demonio lo sta per tormentare gli reca spesso innançi diversa esca quasi come el volesse contentare. | |
|----|---|-------|
| 26 | Et questa fa perche l tormento cresca sappiendo certo quanto piu lo nvita in maggior ghiado sua pigritia invesca. | |
| 27 | Mentre tra questa gente sepellita retro ad sybilla andava cosi dixe mostrando da qual pena era assalita. | 195v. |
| 28 | Et io volendo ancor che piu m aprisse la condition di questi <i>sventurati</i> preghai che innançi tra le fosse gisse. | |
| 29 | Come ci fumo piu loro appressati vidi & cognobbi tra l aspalto starsi spiriti ancor da noi non piu trovati. | |
| 30 | Tutti ella dixe van per ingannarsi perche seguendo d ir verso lo nferno sembianza egli han di gente da salvarsi. | |
| 31 | Loro habito par d huom di buon governo persone timorose & tanto honeste temer si dee da lor nessuno scherno. | |
| 32 | & e fra questi chi di cappe veste cherici molti & molti secolari paion loro ombre molto esser modeste. | |
| 33 | Ma son lor tanti diavoli adversari non el mal solo e quel che gli molesta ma sono ancora loro e ben discari | |
| 34 | Per questo lor passion non posa o resta ma viepiu cresce spesso pel dispecto | |
| 35 | d avere a sdegno el loco che gli nfesta. & e lor voler si maladecto ch ogni lor voglia si gli straccia & satia | |
| 36 | pensar non ponno ad cosa di dilecto. Et se alcun pur riceve tanta gratia contemplar possa in quel che da salute | |
| 37 | di quinci andando pur se stesso stratia. Et non tornando in via ch aggia virtute d operar come Pagol sancto scrive per ritrar l alme in questo error venute. | |

| 38 | Uscir non puo di queste vie cattive ne puo ritrarsi d ir con queste schiere | |
|-----------|--|-----|
| | sono aghiadate in queste fredde rive. | |
| 39 | Et se piu vuoi ancor di lor sapere | 196 |
| 39 | e son color che non servan la legge | |
| | colui lavori vuol le spese havere. | |
| 40 | Mancando esto pensar per ben s elegge | |
| 40 | el tedio venne el buon volere offese | |
| | rispecto al corpo che al servir non regge. | |
| 41 | L anima che al suo cibo non attese | |
| 71 | lasciando la election che fe maria | |
| | l optima parte per allor non prese. | |
| 42 | Ne puote ad lo eterno ir per questa via | |
| - | perche non segue el sacro preceptore | |
| | al quale insegna in otio non si stia. | |
| 43 | Ma con l exemplo fassi degno auctore | |
| 10 | & scrive quel che e vaso d electione | |
| | ciascun lavori & l otio e grave errore. | |
| 44 | Et ben che sia piu degna l'oratione | |
| 65 F 13:5 | non e quel ministrar che fece martha | |
| | raro e col corpo haver tal perfectione. | |
| 45 | Quando la liberta si truova sparta | |
| | tra piu pensier da l anima si spicca | |
| | quel contemplar che troppo la mente arta. | |
| 46 | Saper non puossi in che terren si ficca | |
| | ne saper puossi el seme ch ella getta | |
| | se e si perde o in buon terren s appicca. | |
| 47 | Da questi essendo l opera neglecta | |
| | el tedio viene & stracca si la mente | |
| | che tempo havendo sempre tempo aspecta. | |
| 48 | Tedioso stassi sanza far niente | |
| | disceso in questa fossa nel piu basso | |
| | tra piu demon tormentan questa gente. | |
| 49 | Cosi si truova ad questo tristo passo | |
| | esser venuto ove el peccato merta | |
| | del huom che vixe troppo pigro & lasso. | |
| 50 | Lasciando hor questa schiera si diserta | |
| | in questo morto laco sepellita | |
| | dician d un altra insieme si coverta. | |

CITTA DI VITA

| 6 | tenacie biuta |
|----|---------------|
| 7 | ne lij |
| 13 | gente docte |
| 35 | gli stracca |

39 e [e] servor la leggie 40 al seguir non regge 41 leletion

42 el quale

CAPITOLO XXVIII

196v.

Capitolo vigesimo octavo del secondo libro nel quale capitolo sono tormentati gli ypocriti.

| | E conscienza fusse reverita | |
|----|---|-----|
| | da questi spiriti come buona fama | |
| | none andren per questa via smarrita. | |
| 2 | Ne quella faccia ciaschedun piu ama | 197 |
| | saria bugiarda & di menzogna picta | |
| | ma sol sare del ver seguace & brama. | |
| 3 | El qual rimaso nella strada ricta | |
| | da lor veduto ciaschedun l asconde | |
| | per quel mostrando una apparenza ficta. | |
| 4 | Questa cagion rinchiude fra queste onde | |
| | di questa fossa sta nascosa & morta | |
| | l anime hor viste & queste sien feconde. | |
| 5 | Una mansione l une & l altre porta | |
| | nel eterno dolore ad gran martire | |
| | andando queste per la via piu torta. | |
| 6 | Cosi dicendo per voler seguire | |
| | tra quelle fosse ch eran volte in giro | |
| | per l'argin ricto prese el piu corto ire. | |
| 7 | Venimo in sul primo orlo del martiro | |
| | pel qual vanno gl ypocriti damnati | |
| | nella pena del mal ch ei non apriro. | |
| 8 | Volsi la vista per ciascun de lati | |
| | degli argin cingono el dolente pozo | |
| | & tutti gli vidi essere sportati. | |
| 9 | Un alto cupo pauroso & sozo | |
| | coprivan drento per un piccol foro | |
| | veduto dal veder non era mozo. | |
| 10 | Partito si sarebbe stran lavoro | |
| | se tu havessi qui lector veduto | |
| | nascosa la spilonca di costoro. | |
| 11 | Ne credo alcun n aresti cognosciuto | |
| | per l essersi riposti si coperti | |
| | el vero aspecto loro era perduto. | |
| | | |

| 12 | & come vuol natura si coverti | |
|----|--|-------|
| | el pipistrel per non veder el sole | |
| | & quando e nocte tengha gli occhi aperti. | |
| 13 | Cosi rinchiusa questa gente vuole | |
| | coprir gl inganni & sol mostrando el bene | |
| | sancta parer con acti & con parole. | |
| 14 | Mancando questo crescon le lor pene | 197v. |
| | rigastigando se con quel rigore | |
| | in altri volto allor ritorna & vene. | |
| 15 | Et come spesso va tale huom rectore | |
| | punisce el poverel di tal difecto | |
| | cognosce & sa d haverlo in se peggiore. | |
| 16 | Cosi questo collegio maladecto | |
| | sendo de tristi fan maggiore inganno | |
| | per picciol colpa van picchiando el pecto, | |
| 17 | & spesso gli altri riprendendo vanno | |
| | di tale error se e lor fusson ben noti | |
| | saren maggiori assai ma non si sanno. | |
| 18 | Pare ad vedergli tutti sien devoti | |
| | composti nel andar con passi rari | |
| | con voci & acti & tutti gli altri moti. | |
| 19 | Spesso di dio sono e lor parlari | |
| | con gli occhi bassi stando a capo chino | |
| | volgendo pure ad terra e lor guatari. | |
| 20 | Et certe volte ad fummo di comino | |
| | palida fan lor faccia per parere | |
| | degni ministri del culto divino. | |
| 21 | Et tanto e lor fatica & dispiacere | |
| | quando occultar non ponno e lor peccati | |
| | disagio & pena e lor questo temere. | |
| 22 | Per piu coprirsi & star viepiu celati | |
| | lunghi vestiri & di colore obscuro | |
| | usan fra gli altri stando incappucciati. | |
| 23 | Col parlar raro & virtuoso & puro | |
| | seguir dimostran tutti buoni costumi | |
| 1 | & se si crede e lor voler sicuro. | |
| 24 | Cosi dipincti cercano e gran lumi | |
| | esser veduti quel che e son di fuori | |
| | coprendo el drento sotto vaghe piumi. | |
| | | |

| 25 | Come el pagon che s orna di colori la rota gira & se stesso vagheggia e poi visti e piedi urla con dolore, |
|----|---|
| 26 | In simil modo tutta questa greggia vagheggiano el di fuor che van mostrando con gran passion del brutto in lor folleggia. |
| 27 | Et come gli ystrioni si vanno ornando per parer re nelle gioiose scene vil gente son che vanno sollazando, |
| 28 | Cosi costor che mostran di far bene cercando d apparir fra gli altri honesti vil gente son di vitii carche & piene. |
| 29 | & ben si sforçin di parer modesti se gli torcassi pur fin presso al vivo fra piu superbi tu gli troveresti. |
| 30 | Et perche sappi questi di chi scrivo esser piu tristi forse che non credi mostrar ti vo tra loro un gran cattivo. |
| 31 | Nascoso e va pur sopra l un de piedi con quel portando el suo voler coperto come fra l herbe serpe tu non vedi. |
| 32 | Sopra del altro el vedi tutto aperto & contrafacto si che sua persona meza pare ombra & meza pure huom certo. |
| 33 | Varia credenza in me d esso tenciona s io vedeva quel ch era & domandai di questo spirto se era cosa bona. |
| 34 | Questo mezo huomo ch ora ti mostrai s asconde tutto in un cattivo sacco mostrando falso el mezo veduto hai. |
| 35 | Da vostri antichi e fu chiamato caccho assai piu tristo nol batteza el nome & fe per fraude d huomini gran macco. |
| 36 | Ne sieti maraviglia dixe come ad me sybilla tra costor lo truovi confraude fur da el piu genti dome. |
| 37 | Ragion che vuol la fraude si ritruove come fece a maggior virtute inganno dixe non vo da giusta pena el muovi. |

| 38 | Per ristorare el vero del suo damno | 198v. |
|----|--|-------|
| | fe che virtute la malitia vinxe | |
| | & sotterrolla in questo tristo affanno. | |
| 39 | Et quel che contro al vero lo nganno finxe | - 100 |
| | palese fu ne valse per la coda | |
| | trarre e buoi nel antro ove egli strinxe. | |
| 40 | Ne quello evandro mai non fece froda | |
| | porto l iniquita del servo tristo | |
| | ma buono huomo si rimase con sua loda. | |
| 41 | El servo va sopra del pie non visto | |
| | rimase in vituper d esta cittade | |
| | con far di fama doloroso acquisto. | |
| 42 | Hercole difensor della bontade | |
| | con la sua maza el gran ladro percosse | |
| | & poi sotto ella ognaltro ladro cade. | |
| 43 | Caccho guida chi va tra queste fosse | |
| | & ben gia sia nell altra vita morto | |
| | que vengon qui la sua doctrina mosse. | |
| 44 | Pero sel vedi tra costoro scorto | |
| | innanzi va per guida della schiera | |
| | di tutti que che vanno col ver torto. | |
| 45 | Quel dopo lui piu che gli altri impera | |
| | egli e quel phariseo di se prosumpse | |
| | viepiu che d altri quando nel tempio era. | |
| 46 | Dove orando col van pensiero aggiunxe | |
| | innançi ad christo si lodar se stesso | |
| | che e vitij in altri biasimando punxe. | |
| 47 | Pero per pena que gli stanno presso | |
| | gli mostran di & nocte el publicano | |
| | per miglior via stato nel ciel messo. | |
| 48 | Ei che si vede in questo rio pantano | |
| | & l accusato in cielo esser felice | |
| | con piu dolor si morde a brano a brano. | |
| 49 | Tardi discerne d ogni ben radice | |
| | esser la mente verso el ciel levata | |
| | & non fuor buona & dentro peccatrice. | |
| 50 | Chi con buon lume verso del ver guata | 199 |
| | scorge & vede che ognaltra cosa doma | .,, |
| | la virtu di se fa se stessa hornata. | |
| | and the second normala. | |

| 7 | su el gliprocriti | 31 | fra lerba |
|----|-------------------|----|-----------------|
| | che e non | 32 | era meza ombra |
| 14 | ritorta & vene | 39 | e glistrinse |
| 26 | che [e] van | 45 | farise prosunse |
| | glistrion | 46 | bisimando |

L anima errante fra le triste cose

CAPITOLO XXIX

1990

Capitolo vigesimo nono del secondo libro nel quale capitolo vanno drieto ad sorte non lecito.

ANIMA carca di maligna soma dal vero bene tanto piu si scosta quanto piu trista in trista via si noma. 2 Et quanto ad dio e piu dilungi posta tanto piu segue la sinistra via trista nomata in tristo loco ascosta. 3 Cosi viepiu del vero bene oblia smarrita nella maladecta strada nel fin conduce al peggio mal che sia. Nello stremo non vuol piu la si vada nel mal che se per l'universo stende ogni excesso di mal convien che cada. 5 Questa mansione si capace attende tutto l avanzo d ogni trista voglia & l ultima e gli spirti morti offende. Come passamo dentro ad questa soglia nel ventre della terra in loco vano spirti andar vidi nella eterna doglia. Piu affisando piu mi parve strano perche molti vidi che mirando in su stavano ascosi in fondo d un pantano. Di molto a lungi sopra ad costoro in giu 200 lustravano fiamme su di cielo accese & poi presso ad lor non lustravan piu. 9 L ali mostravan di tener sospese per uscir del buio che le strigneva & pur nel buio stavan sempre stese. 10 Io che loro error non intendeva per me saper quale fusse el lor peccato chiese ad sybilla quel saper voleva. 11 Ella piacente col suo senno usato di gratia piena al dir ch io fe rispose quel tu mi chiedi quel ti sara dato.

| 14 | D dilling circuito iiu io iiiiii | |
|----|---|-------|
| | non pote andando far maggiore errore | |
| | che quel che tiene ad dio le lode ascose. | |
| 13 | Quella che errando fa cammin peggiore | |
| | altro padre reverisce & honora | |
| | ne solo idio cognosce per signore. | |
| 14 | Qualunq degnamente non l adora | |
| | con costor va per questo tristo stremo | |
| | che chi non cerra va dinferno fora. | |
| 15 | El fine della via dove noi semo | |
| | qui si conchiude & chiamasi ventocto | |
| | questa mansion che qui cercar dovemo. | |
| 16 | Nulla ad sinistra ella ha che sia di socto | |
| | d esta cupa voragine dolente | |
| | cincta di buio & stran burrato rotto. | |
| 17 | Ouesta richiude d ogni ragion gente | |
| | distincte nondimeno per cinque tane | |
| | dove vuol dyte ad lui si rapresente. | |
| 18 | Tra l una & l altra sono strecte & piane | |
| | cerchie levate cingon l andar corto | |
| | & fan tra quelle certe fosse vane. | |
| 19 | Come si vede spesso uno argin torto | |
| | girare un arce per la sua difesa | |
| | & va tra l muro & quello un vallon morto, | |
| 20 | Cosi munita questa grave offesa | 200v. |
| | esser mostrommi presso dello nferno | |
| | per via piu non e dovere stesa. | |
| 21 | Loco non e piu presso al male eterno | |
| | che sol questo un che l anima conduce | |
| | retro al demonio & dalla in suo governo. | |
| 22 | Nel mezo d esta tana sanza luce | |
| | un monticello intorno discosceso | |
| | cinque caverne per lo ventre sdruce. | |
| 23 | Ciascuna strigne sotto grave peso | |
| | quella anima nel suo giron si ficca | |
| | ne poi lo nferno l e piu la conteso. | |
| 24 | Gia eravan dove da se si spicca | |
| | l aperto monte nella prima cava | |
| | che in forma d occhio al monte si rappicca. | |

Qualunq bene da la terra usciva

| 25 | Quando vedemo gente che adorava | |
|----|--|-----|
| | di & nocte preghando che suoi nati | |
| | salvi fusson come ciascun bramava. | |
| 26 | Seguivan molti poi che nominati | |
| | superstitiosi eran con costoro | |
| | per quel peccato perche son damnati. | |
| 27 | Numero grande quinci ne mandoro | |
| | gli egyptij orando cose piu che vili | |
| | havendo fe gran ben fusse da loro. | |
| 28 | Per tutto el mondo molte genti humili | |
| | piu che religion vera non vuole | |
| | di vani & falsi dei si fen servili. | |
| 29 | Vennon da questo molte false scuole | |
| | empiero el mondo di bugiardi idij | |
| | de quali ancor si truova chi ne cole. | |
| 30 | Molte cagion mostravan fusson pij | |
| | molte offender potessono o giovare | |
| | & ferongli adorar per buoni o rij. | |
| 31 | Numero grande questo ne fe fare | |
| | multiplicando quasi senza fine | |
| | l errore ogni cosa fe adorare. | |
| 32 | Credendo fra le cose son divine | 201 |
| | uno exemplare abstracto & immortale | |
| | qualunq cosa havesse per confine. | |
| 33 | Phylosophia gia volta al naturale | |
| | basse influenze per antico finxe | |
| | per veri idij d esson bene o male | |
| 34 | Saturno & giove questo errore dipinxe | |
| | & fece idio con giunone & pluto | |
| | neptumno & dite piu nel basso strinxe. | |
| 35 | Ministri molti facti per aiuto | |
| | di questi principal ne furon tanti | |
| | quanti di lor la gente n a veduto. | |
| 36 | Per piu cagioni ancor con questi sancti | |
| | furo adorate le celesti stelle | |
| | con tutti i cieli son con quelle andanti. | |
| 37 | Gli elementi con lor production belle | |
| | pel beneficio che da lor seguiva | |
| | nel choro sacro ancor furon tra quelle. | |
| | THE RESERVE OF THE PARTY OF THE | |

| | per conservar la vita de mortali | |
|----|--|-------|
| | per cosa sancta allor si reveriva. | |
| 39 | Cerere & baccho fur per questo tali | |
| | con templi sacri & sacrificij & feste | |
| | stimati in terra furono immortali. | |
| 40 | Quelle virtu che l animo si veste | |
| | concordia speme caritate & fede | |
| | divine tutte fur sancte & celeste. | |
| 41 | Gli huomini ad molti far gran ben si vede | |
| | per quel publico ben negli altri fanno | |
| | in ciel saliti sieno si tiene & crede. | |
| 42 | Queste cagioni nel mondo fen gran danno | |
| | & falsi idij fen bugiardi & vani | |
| | & mosson que per questo cammin vano. | |
| 43 | Huomini fenno & popoli profani | |
| | dal vero culto un sommo padre tiene | |
| | honora & credon glintellecti sani. | |
| 44 | Son la brigata in questa tana viene | 201v. |
| 1 | divinatori auruspici & propheti | |
| | & chiunq vano el sacrificio fenno. | |
| 45 | Molti ci son de nostri frati & preti | |
| | auguri & vati interpetri di sogni | |
| | che per vane arti dicono e segreti. | |
| 46 | De quali e nomi ben che non bisogni | |
| | pur perche sien da tutti cognosciuti | |
| | sia ben d alcuni gli segni scriva & pogni. | |
| 47 | Tyresia & amphyarao de piu creduti | |
| | son tra costoro & calcante & heleno | |
| | & licio & pico piu preclari avuti. | |
| 48 | Con loro e mosso non creduto meno | |
| | ne men s inganna andando con costoro | |
| | & altri molti fan questo antro pieno. | |
| 49 | Mantho fatidica certo e con loro | |
| | & piu degli altri nello nferno entraro | |
| | benche nascosi sotto ymage d oro. | |
| 50 | | |
| | son nello stato dove tu le vedi | |
| | per quella colpa seco ci recaro. | |
| | Capital Control of the Control of th | |

202v.

- 19 un argine
- 24 laperto mecte 25 che [e] sua
- 26 poche nominati
- 34 fece idij

- 36 celeste stelle
- 47 amphiorao . . . lycio & picho
- pleclari
- 48 mop.

Capitolo trigesimo del secondo libro nel quale capitolo sono passionati gli heretici.

- EL DRAGO conculcato sotto e piedi vanno ad l aspido & basilisco sopra non resta d ingannar con false fedi.
- 2 Sotto le quali mostrando una sancta opra per fin della speranza l alma mena lacciuoli & fraude par che sempre cuopra.
- 3 Dove poi che smarrita s incathena la via lasciando che nel ciel conduce male adviata al ciel dilungi arrena.

Cosi seguendo retro ad falsa luce morta si truova in tenebra & confusa d opinion si fa che qui s abbruce.

- Fu per antico in questo error delusa quando novella ancora & semplicecta quel piu la parve piu credendo abusa.
 - Et per quello Agostino vede & coniecta uscito el popol di srahel d egypto rimase grecia vedova & solecta
- Non per quello ho nel altro verso scripto ma pel diluvio grande che vi venne & fe deucaleon di doglia afflicto.
- Dopo del qual la gente si rinvenne esser campata sopra gli alti colli per sicurta nel alto si mantenne.
 - Et per timor de luoghi bassi & molli selve habitando su per gioghi & monti invocorono idij bugiardi & folli.
- 10 E qua seguendo per diverse fonti di favole & di storie & di poeti gli huomini fenno al falso creder prompti.
- 11 Nostro adversario ascoso ne segreti mischio paura con piu diversi inganni per tor da questi spiriti l esser lieti.

| 12 | Chinai anttonna in manti taitai are | |
|---------|--|-----|
| 12 | Chiusi sotterra in questi tristi affanni | |
| | rimason presi ad la seconda tana | |
| 13 | nel fin delle mansion de pessimi anni. | |
| 13 | Passati fumo ad quella per via piana | |
| | sopra del argin corto che divide | |
| 3/3/13/ | tra l altra & questa questa passion vana. | |
| 14 | Una collina in mezo che ricide | |
| | fra due vallecte l una & l altra trista | |
| 1 | vidi con gente che vi piagne & ride. | |
| 15 | Assai di lor cognobbi nella vista | |
| | esser persone di gran nominanza | |
| | che al mondo fama & qui dolore acquista. | |
| 16 | Per voglia di saper presi baldanza | 203 |
| | di domandar sybilla la cagione | |
| 10000 | che divide in due valli questa stança. | |
| 17 | Ella hora & sempre armata di ragione | |
| | un simil fallo gli uni & gli altri inganna | |
| | rispose & e fallace opinione. | |
| 18 | Error di fede e quel che gli condamna | |
| | ma son divisi que sanza ella foro | |
| | da quei non han con ella diricta anna. | |
| 19 | Gran savi gli uni & gli altri di costoro | |
| | furo stimati nello mondo errante | |
| | & mal credendo nello nferno andoro. | |
| 20 | Phylosophi son questi piu davante | |
| | si van mostrando in questa prima valle | |
| | molto dilungi da le genti sancte. | |
| 21 | Heretici di la da questo calle | |
| | conductor son di molti con lor vanno | |
| | contenti sol se veggon lor le spalle. | |
| 22 | Comun che vidi que del primo affanno | |
| | dolersi un vecchio udi che avea perduto | |
| | quel dolce el tacto & gli altri sensi danno. | |
| 23 | Per quel dolersi l ebbi cognosciuto | |
| | & se fussi epycuro io dixi morto | |
| | certo sare tuo credere adempiuto. | |
| 24 | Frate rispose io non ricevo torto | |
| | se mena quinci l anima in inferno | |
| | & e ragion la pena ch io ci porto. | |
| | | |

| 25 | Io non credetti haver l animo eterno | 15% |
|------|---|-------|
| | & fu mio creder di si sciocco ardire | |
| | elessi el male hor vero & certo cerno. | |
| 26 | Piu sicuro era non poter perire | |
| 112 | che col pericol della eterna pena | |
| | tener col corpo l anima morire. | |
| 27 | Di simili ombre questa bolgia e piena | |
| | chi venne meco & chi con altra secta | |
| | segui l error che tutti qui ci mena. | |
| 28 | Io el saper che tutti ci dilecta | 203v. |
| 20 | m invita ad domandar de tuoi compagni | |
| | se alcun vene che sia di fama electa. | |
| 29 | Molti ne fur rispose ingegni magni | |
| 29 | sottili in disputar ma si bugiardi | |
| | di lor doctrina fer tristi guadagni. | |
| 30 | Et certo credo se rimembri & guardi | |
| 30 | cognoscerei da lato ad me zenone | |
| | nessun piacer vorre dilungi o tardi. | |
| 31 | Dycearco con questa opinione | |
| 31 | segui l error che ciascheduno inganna | |
| | che l anima col corpo morta pone. | |
| 32 | Per provar questo molto ancor s affanna | |
| 32 | per mostrar cosa non lo puo salvare | |
| | ma per eterno al fuoco lo condamna. | |
| 33 | Gli stoyci qui son per questo errare | |
| 33 | non sol zenon ma piu di loro assai | |
| | vogliono ad tempo l anima durare. | |
| 34 | Aristo & pyro sono in questi guai | |
| 34 | insieme con erillo & appollonio | |
| | con tutti e brutti cinici che sai. | |
| 35 | Porfirio ancor con l impio suo demonio | |
| 33 | s accosta per passar di la dal colle | |
| | tra vostri son macchiati d altro conio. | |
| 36 | Volgemo hor qui come sybilla volle | |
| - 00 | al fin della collina ove ella manca | |
| | passando ad l altro errore ancor più folle. | |
| 37 | Comunche fumo volti ad l altra branca | |
| 31 | nell altra valle piu peccato strigne | |
| | gran gente vidi in se confusa & stanca. | |
| | | |

| 1 | CITTA DI VITA | |
|------|--|-----|
| 38 | Come el pictor che molto popol pigne | |
| | alcun dimostra piu che gli altri degno | |
| | & fa che l occhio col veder l atigne. | |
| 39 | Si vidi farsi innensi asli altai | |
| | Si vidi farsi innanzi agli altri segno | |
| | un prete alexandrin che separava | |
| 40 | dal padre el figlio nel eterno regno. | |
| 20 | Arrio questo era quel che suscitava | 204 |
| | mortal discordia nella chiesa sancta | |
| 41 | se allor nycena non lo riprovava, | |
| 3000 | Col vero symbol tra christiani si canta | |
| | ferma union di tutta nostra fede | |
| 42 | del bene eterno certa & vera pianta. | |
| 1 | Pelagio ancor seguir costui si vede | |
| | dilungi molto ad la divina gratia | |
| 43 | pel falso opinion che tiene & crede. | |
| 40 | Giovinian con lor se stesso stratia | |
| | togliendo adlhuom l arbitrio del peccare | |
| 44 | quando peccando di peccar non satia. | |
| | Manicheo se stesso condamnare | |
| | si vede con costor per l'altro stremo | |
| 45 | che l huom non puo sanza peccato stare. | |
| 10 | Per tenere altri quel che non dovemo | |
| | heretici qui venner condamnati | |
| 46 | per creder troppo colmo o troppo scemo. | |
| 20 | Prisciliano e d esti passionati | |
| | con macedonio ancora o con donato | |
| 47 | per loro & altri mal nel mondo nati. | |
| 71 | Eunomio con nestor poco da lato | |
| | caduti in terra come morti stanno | |
| 48 | & valentinian con loro stato. | |
| 10 | Et sopra tutti quei di questo inganno | |
| | molto si mostra l ombra di colui | |
| 49 | per chi gran gente nello nferno vanno, | |
| 47 | Maumetto intendi & chiunq va con lui | |
| | & certo sappi nessun mai salvo fu | |
| 50 | ne mai sara di que che son de sui. | |
| 30 | Basti con questi per hor non andar piu | |
| | che cosa vana e dir sanza altro el nome | |
| | & l alba appressa & dovian cercar piu giu. | |

| 1 | basalisco | | Di cearcho |
|----|------------------|----|--------------------|
| | nell alto | 34 | eryllo & apollonio |
| | pe giochi | 40 | nicena |
| | dell argin | 42 | che [e] tien |
| | | | sopra [ad] tucti |
| 21 | lor (le) omitted | 70 | sobra [an] more |

Tutti que beni le furon naturali

CAPITOLO XXXI

205

Capitolo trigesimo primo del secondo libro nel quale capitolo si truova quegli che sono vexati da gli spirti maligni.

CE L MONDO CIECO cognoscesse malinconia e stolte compressione & tien le forçe della mente dome, 2 Et sapesse assegnar vera ragione come el diavol s intrinseca nel core per fare effecti in mala conditione, 3 La cagion reca ad l anima el dolore chor troveren nella seguente cava intenderebbe stando ad quella fore. Ma perche questo lume non si dava ne die nel mondo sennon ad que pochi gratia o virtu piu su che gli altri alzava. Bisogna teco tua virtu rivochi & venga meco nella terza buca tra demon fanno piu maligni giuochi. Cosi mi dixe quella mera duca & poi mi misse in su la prima entrata della spilonca nulla tien che luca. 7 Poi che li m ebbe quasi addolorata 205v. si dimostro seguendo le parole per quanto male e qui la gente nata. Mentre per via l anima si duole non ha miseria piu che questa cruda ne pur dilungi ad quel disira & vuole. Con tristi spiriti qui convien si chiuda da lor vexata si come allor piace d ogni difesa disarmata & nuda. 10 Come lo stolto humor si fa vivace tanto che possa piu che gli altri tristi dati per torre ad lanima sua pace. 11 Ella perduta fa dolenti acquisti & sanza lume corre in tanti mali quanti altri sieno in questa valle visti.

| 12 | I utti que deni le furon naturali | |
|----|--|-----|
| | si truova per disgratia haver perduti | |
| | & nimiche sue forçe spiritali. | |
| 13 | Gli spirti tutti furon mai veduti | |
| | l anime tribolare in questo stato | |
| | pressa le fanno & sonvi sordi & muti. | |
| 14 | Ricorditi lector se mai malato | |
| | corpo vedesti in di di primavera | |
| | da vespe & da mosconi molto appressato. | |
| 15 | Et si pensando penserai qual era | |
| | la pressa degli spiriti maligni | |
| | girando intorno con nemica schiera. | |
| 16 | Molti ne vidi con gli sguardi arcigni | |
| | irati & furiosi tormentare | |
| | con graffi & morsi & far di tristi rigni. | |
| 17 | Altri esser pazi & pazi dimostrare | |
| | negli acti crudi & nelle gran percosse | |
| | che non lascian queste anime posare. | |
| 18 | Di qua di la le tengon sempre mosse | |
| | fannole saltellar sanza fermeza | |
| | & spesso traboccar con grandi scosse. | |
| 19 | Portate nondimen con questa aspreça | 206 |
| | ferme si stan nella dolente conca | |
| | sotto l offese della lor macteza. | |
| 20 | Volgon gli spirti in tutta la spilonca | |
| | pungendo hor questo hor quel come e tafani | |
| | fanno di state per la selva tronca. | |
| 21 | Si non si fanno e morsi in puglia strani | |
| | se lupina tarantola gli pugne | |
| | ne gli altri morse da rabbiosi cani. | |
| 22 | Come quando canina mania giugne | |
| | si fan gli spirti in questo stolto affanno | |
| | & piu se con lupina si congiugne. | |
| 23 | Strane son molto le passion che gli hanno | |
| | pel gran sospecto della mala stima | |
| | di temer sempre el mal si come e fanno. | |
| 24 | Et ben gli offendano altri spirti prima | |
| | lo spirto solitario & la paura | |
| | contesa fan chi piu di lor glinfima. | |

| 25 | Vesagro & carabinto sepultura | |
|----|---|-------|
| | lor fanno insieme & cutubuth & sahara | |
| | che fan la mente tenebrosa & scura. | |
| 26 | Letargia al ben nimica che s impara | |
| | subeth asahar sybare & vertigo | |
| | per far lor male fanno tutti a ghara. | |
| 27 | Canthathi viepiu tristi che rubigo | |
| | molte volte come impazato grida | |
| | & dice incubo ad questo far ti stigo. | |
| 28 | Allue & ilischi ogni mala guida | |
| | fanno ad ciascuno & son maligni spirti | |
| | per ingannare ognun di lor si fida. | |
| 29 | Ma de peggior potessi qui mai dirti | |
| | un n addito sybilla & si mi dixe | |
| | di quellun voglio la malitia aprirti. | |
| 30 | Marco & Mattheo si maligna scripse | - |
| | sua condition che sendo in corpo humano | |
| | mestier fu Christo fusse chel guarisse. | |
| 31 | Et era si perverso & tanto strano | 206v. |
| | quando cadeva in acqua & quando in foco | |
| | & non poter gli apostoli far sano. | |
| 32 | Dove el pigliava el percoteva al loco | |
| | mutol tenendol si serrato & strecto | |
| | tutto bavoso l angosciava mo. | |
| 33 | E denti stridire & gonfiare el pecto | |
| | per l affanno faceva & per la pena | |
| | & invasar di spaventato aspecto. | |
| 34 | La legion che fe passar la rena | |
| | del mare a porci & fecegli annegare | |
| 12 | con questi insieme e suoi vexati mena. | |
| 35 | Confusion sare tutti contare | |
| | e maladecti son di questa raxa | |
| 20 | & de peggior che anco veggo passare. | |
| 36 | Questi ne vengon come ciurma paza | |
| | pel peggior sito obscuri questa tomba | |
| 28 | crescendo el mal la prima squadra spraza. | |
| 37 | Nel lor venir tutto el vallon rimbomba | |
| | aquattar veggo l anime tremando | |
| | come ave pel falcon calando piomba. | |
| | | |

| 38 | Comunche giungon l anno tutte in bando & prima quelle son da primi prese con piu non den di questi formidando. | |
|----|--|-----|
| 39 | L altre da dio con sue man difese per virtu piacque per sua gratia dare esser non pon da questi spirti offese. | |
| 40 | E qua non pon ne corpi humani entrare con la substanza di che fur creati ma con l effecto mal del operare. | |
| 41 | Vaghi & fallaci stan sempre parati per dar tormento ad l anime damnate di tutti quegli sono ad questo nati. | |
| 42 | & quando l hanno semplici trovate debole & credule ad seguir lor voglia con gran paura le fan prima invasate. | |
| 43 | Et questo stato e quel che si le spoglia d ogni poter che sanza haver difesa manca el rimedio ad questa prima doglia. | 207 |
| 44 | Viene el datore d ogni mala offesa & ben che occultamente le molesti mostra giovar se lascia questa impresa. | |
| 45 | Numero grande furon gia di questi veduti al mondo l'ombre ancor de quali qui son rimase con questi altri mesti. | |
| 46 | Hor per nomare alcun di questi tali diro di pochi ben che molti vidi nella miseria d esti stracti mali. | |
| 47 | Guida impiccato che te stesso uccidi da te condocto nel piu sommo male el primo se che in questo stato gridi. | |
| 48 | Tre herodi ciaschedun micidiale teco esser veggio l uno ad glinnocenti l altro ad giovanni el colpo die mortale. | |
| 49 | El terço e quel piu modi dolenti iacopo uccise & pietro in carcer vinxe per crudo spirto ad chi si fer serventi. | |
| 50 | Decio & piu altri tal demonio strinxe de qua non dico che volendol dire verso altra gente el mio pensier mi pinxe. | |

| 10 | omor | | | |
|----|-----------|--|--|--|
| 12 | que ben | | | |
| 13 | [e] sordi | | | |
| 20 | nolon | | | |

| 25 | charabinto | |
|----|-----------------|---|
| 32 | angosciava roco | |
| 42 | semblice debol | i |

CAPITOLO XXXII

207 v.

Capitolo trigesimo secondo del secondo libro nel quale capitolo si truova quegli che vanno drieto ad incanti & arti prohibite.

| promote | | |
|---------|---|-----|
| (| VELLA hora era chel giorno per venire | |
| 1000 | sopral mare yndo appare esser levato | |
| | & gia comincia la tutto ad chiarire. | |
| 2 | El tempo m era d una nocte dato | |
| | era si presso al fin che l'ultima hora | |
| | sol mi restava & era consumato. | 200 |
| 3 | Dove eravamo non ancor l aurora | 208 |
| | quivi appariva & era quasi presso | |
| | che per uscir del oriente fora. | |
| 4 | El mio pensier raccolto seco stesso | |
| | passar convienmi dixe ad l altra sorte | |
| | di quegli el demon fan signore expresso | |
| 5 | El tempo e breve & li convien ci porte | |
| | la nocte va che come fusse gita | |
| | non son nel giorno queste genti scorte. | |
| 6 | Con tal pensiero fu la mia partita | |
| | di questa terça ver la quarta tana | |
| | poco di lungi l una ad l altra sita. | |
| 7 | Brigata vidi piu che l altra strana | |
| | & tanto sciocca ciaschedun credeva | |
| | molti huomini ingannar con arte vana. | |
| 8 | Ad l altra squadra ciaschedun volgeva | |
| | le reni in forma tal chel lor viso era | |
| | dove el didrieto l altra gente haveva. | |
| 9 | Io che non havevo notitia vera | |
| 6. 1 | della cagion per altro verso volti | |
| | gli tien non era la passata schiera. | |
| 10 | Costor den fuggir dixi questi stolti | |
| | & fan col senno chel senno non vuole | |
| | co mali spirti sia nessun s affolti. | |
| - 11 | Sybilla che senti le mie parole | |
| | sanza ragione rade volte dixe | |
| | di vostre cose el vero haver si suole. | |

Poi dive jo fu di me micidiale

| 12 | El qual se se adlo intellecto aprisse sanza el giudicio che lo fa discreto | |
|----|---|-------|
| | mestier non era con prudenza gisse. | |
| 13 | Di questi el vero dimostri t e segreto | |
| | che l esser volti altrove n e cagione | |
| | che spesso spesso vanno al diavol drieto. | |
| 14 | Quegli altri per haver poca ragione | |
| | non han difesa & quando el diavol viene | |
| | son preparati al far la sua intentione. | |
| 15 | Pero ciascun contrario cammin tiene | 208v. |
| | color seguiti dal demonio & presi | |
| | costor seguendol nelle eterne pene. | |
| 16 | Magi qui sono & negromanti offesi | |
| | nella presente tana & son con loro | |
| | e falsi artisti ad lo ingannare intesi. | |
| 17 | Glincantatori ancora in questo choro | |
| | numero fanno & tutti e maliosi | |
| | d una insieme con costor c entroro. | |
| 18 | E geomanti punctator ritrosi | |
| | per far figure hor buone hor meçe hor triste | |
| | & dire a caso gli segreti ascosi. | |
| 19 | & quei nel fuoco observan varie viste | |
| | con questi insieme una compagna fanno | |
| | con molte genti in simili arti miste. | |
| 20 | Mentre diceva uno che grande affanno | |
| | haver mostrava nella trista schiera | |
| | & piu saper che gli altri li non fanno. | |
| 21 | Chiamo sybilla presso ad dov io era | |
| | & dixe ad me domandal se tu vuoi | |
| | haver di questi la notitia intera. | |
| 22 | Io ch era per seguire e parer suoi | |
| | con voglia di saper chi costui fusse | |
| | & loro error ancor cognoscer poi, | |
| 23 | Domandai la cagion che cel conduxe | |
| | & preghalo che mi dicessi el nome | |
| | hebbon sue membra son rimase scusse. | |
| 24 | Sospirando si fe nel viso come | |
| | quel che se stesso accusa nel suo male | |
| | & da se uno sol la colpa prome. | |
| | | |

| | zoroaste chiamato & inventore | |
|-------|---|-----|
| | dell arte ne magi e fallace & frale. | |
| 26 | Se tu ne fusti come dici auctore | |
| | de non ti incresca come mastro dirne | |
| | se l'arte e vera o e tutta d'errore. | |
| 27 | Cosi gli dixi & ei volendo aprirne | 209 |
| | el ver secondo quel ch io lo richiesi | |
| | diro dixe quel tu domandi udirne. | |
| 28 | E fu gia tanto falso l error presi | |
| | della parte dell anima che piglia | |
| | le ymagini de corpi in forme intesi. | |
| 29 | Credecte convenirsi esta famiglia | |
| | degli spirti invocati per incanti | |
| | ad piu veder non pon le vostre ciglia. | |
| 30 | Poi che cognobbi come sono erranti | |
| | intendo & veggo travagliando lente | |
| | quel che non e ti fan venir davanti. | |
| 31 | Et so cio che fanno e da lor niente | |
| 1-100 | & tanto ponno quanto idio concede | |
| | ne ha sanza ello alcun virtu potente. | |
| 32 | Serpenti & sangue facto esser si vede | |
| | da magi ad faraone & fer le rane | |
| | ad far le mosche vinse miglior fede. | |
| 33 | Glincanti ad questo & le parole vane | 4 |
| | furon co magi insieme & fur perdute | |
| | & confuse le gente allor pagane. | |
| 34 | Simili cose in simili arti sute | |
| | sono & saranno che di lor natura | |
| | fallaci son ne ponno haver virtute. | |
| 35 | Io che di sapere ancor piu cura | |
| | nel mio pensier havea ripresi ardire | |
| | nel mastro d arte chegli stesso obscura | |
| 36 | Vorre dixi da te di gratia udire | |
| | se l'altre arti con che di qui si passa | |
| | come questa si den tutte fuggire. | |
| 37 | La prudenza nol vede e molto bassa | |
| 1000 | rispose lui & tutti sono inganni | |
| | co quali el diavol vera fede cassa. | |
| | | |

| 38 | Et perche viepiu l anima s affanni | |
|------|--|-------|
| 30 | cerca levare el vero culto ad dio | |
| | & darlo ad se accio che piu la damni. | |
| 39 | Cosi mena e condocti al suo disio | 209v. |
| 3, | fra certe verita si che gli sciocchi | |
| | conduca meglio al falso creder rio. | |
| 40 | E negromanti son de piu balocchi | ** |
| 10 | con oration menati & con digiuni | |
| | con alfa & o & volgere al ciel gli occhi. | |
| 41 | Et perche divozion piu si raguni | 1 |
| | benedir fan le veste & gli strumenti | |
| | con acqua & fummi exorcizarne alcuni. | |
| 42 | Glincantatori ne van con questa genti | |
| | ad bestie drieto mal veggon la luce | |
| | & ad parole channo e sensi spenti. | |
| 43 | Apuleio si fa tra questi duce | |
| | & seco mena chiunque fa malie | |
| | & l arte mostra quel che non conduce. | |
| 44 | Prestigiosi con le lor bugie | |
| 1000 | dico che molto dextri & con presteza | |
| | mostran per vere cose son follie. | |
| 45 | Molti altri ancor ci son di gran macteza | |
| | venuti retro ad lor cyromanzia | |
| | che sciocco prova chi la crede o preça. | |
| 46 | Altri dicon seguire pyromanzia | |
| | di qui condocti in una gregge insieme | |
| | & van tra quei che seguon geomançia. | |
| 47 | Tutte queste arti spargon falso seme | |
| | tutte han conclusion che vanno a caso | |
| | & viene a caso cio si spera o teme. | |
| 48 | Peggio non e che a sorte sia rimaso | |
| | diminuto con la minor fortuna | |
| | che la maggiore in piu lodato vaso. | |
| 49 | Nondimeno el giudicio da ciascuna | |
| | diverso vien per quel che mostra l'arte | |
| | ma verita riman per se solo una. | |
| 50 | Cosi rispose & altro in questa parte | |
| | non son per dir che l alba omai s appressa | |
| | con altre stelle accompagnata & marte. | |
| | | |
| | | |

| 10 | con senno | 31 | che [e] fanno |
|----|-----------|----|---------------|
| 14 | per avere | 33 | le genti |
| 16 | et falsi | 36 | aveva |
| 21 | addove i | 43 | chi unche |
| 23 | dicesse | 47 | ad caso |
| 24 | nel volto | | |

Fra tutte creature morte o vive

12

CAPITOLO XXXIII

210v.

Capitolo trigesimo terço del secondo libro nel quale capitolo si truova quegli che adorano glidoli & le statue vane.

CE OMBROSA SELVA NON si fusse messa col buio insieme che l andare obscura di quella via n era nocte oppressa, 2 L anima scesa ad far la gran voltura che gira a tondo tutto l universo non andre cieca ad sua peggior iactura. 3 Et la sua navicella che a traverso . senva condocta da captiva guida sare con ragion ricta in miglior verso. Ma la ignoranza ch ogni senno sfida l accieca si pel boscho che non vede che fa cammin dove se stessa uccida. Cosi girando inver lo nferno accede tanto si truova al fine el qual chi passa mai per eterno donde venne riede. L anima in tutto ad questo puncto abbassa sepolta in pene che non hanno fine ma son le sempre date per sua tassa. Tutte quelle che qui si fan meschine per passion presa in questa quinta tana posta ad lo nferno piu vicin confine. Condocte son da fede falsa & vana & piu contraria al piu divin precepto che pensar possa alcuna mente humana. Non harai dixe avanti al tuo conspecto altro chun solo idio & non farai ydol di cosa abstragga ad altro affecto. 10 Questo precepto non si observa mai dove el maggior peccato d esta gente glydoli segue negli eterni guai. 11 Ydoli dico al mondo son niente

9

211

| | forma non e che d ydol forma sia | |
|----|---|-----|
| | & questo fa che d ogni ver si prive. | |
| 13 | Molte statue vane per mattia | |
| | orate fur gia in terra come sancte | |
| | altre in passione o perfida heresia. | |
| 14 | D egypto propagor le prime piante | |
| | sparsono al mondo l uno o l altro errore | |
| | di questo buco piu che gli altri errante. | |
| 15 | Syrofane ne fu lo primo auctore | |
| | lymagine honorando del suo figlio | |
| | sol per memoria d impazato amore. | |
| 16 | Segui questo domestico consiglio | |
| | el popol tutto che habitava egypto | |
| | invano alçando el suo divoto ciglio. | |
| 17 | Api lor re per quel si truova scripto | |
| | poi che fu morto come giusto & sancto | |
| | idio fu da lor tenuto & ficto. | |
| 18 | Nel sepolchro adorato infino ad tanto | |
| | s edificassi tempio nel suo nome | |
| | fu per serapi adorato & pianto. | |
| 19 | Serapi in quella lingua importa come | |
| | se nella nostra fusse chi dicesse | |
| | sepolchro d api quasi per agnome. | |
| 20 | Et perche loro error piu s ascondesse | |
| | adorando huom terreno di terra nato | |
| | gran pena fenno ad chi cosi credesse. | |
| 21 | Affermando di cielo fusse mandato | |
| | da giove primo pel maggiore idio | |
| | che mai piu fusse in questo mondo dato. | |
| 22 | Questo peccato piu damnato & rio | |
| | che qualunq altra l anima condamni | |
| | da questa gente in questo modo uscio. | |
| 23 | Pel mondo sparso poi ne futuri anni | 211 |
| | questa natione & l altre insieme prese | |
| | & fero idij infino ad gran tyramni. | |
| 24 | Per ogni provincia esto mal si stese | |
| | & pur per quella ove hermes trymegisto | |
| | della ydolatria piu sottile intese. | |

ch ogni lor esser falso in tutto sente. 86

secondo quel l apostol sancto scrive

| 25 | Et volle in quella fusse poter misto | |
|----|--|----------------|
| | ad far venire spirti che risponsi | |
| | desson del vero ancor non suto visto. | |
| 26 | E quali uditi in quel non sanno absconsi | |
| | ben doppi spesso fussono & bugiardi | |
| | con quel che e fanno ad darsi fede atonsi. | |
| 27 | Assyri & caldei in si far gagliardi | |
| | si fer de primi & poi costor seguiro | |
| | la grecia tutta ad questo un po piu tardi. | |
| 28 | L error per questo mena nel martiro | |
| | incomincia da questi & da lor venne | |
| | nelle provincie del terrestre giro. | |
| 29 | Toscana tutta simil rito tenne | |
| | ad si buona hora & tempo si disteso | 1 |
| | che questa tana molto acquisto fenne. | |
| 30 | Numero grande d esto paese sceso | |
| | esser vidi con la presente schiera | |
| | da questo inganno mal condocto & preso. | |
| 31 | E fu gia tempo tutta quanta in terra | |
| | la turba de mortal di li veniva | |
| | in questa fede insieme perduta era. | |
| 32 | Perche quei regi ad chi prima serviva | |
| | giano & saturno & altri seguir poi | |
| | per loro idij el popol reveriva. | |
| 33 | Cosi l'altre provincie fer de suoi | |
| | primi signori amati o si creduti | |
| | come in que tempi fenno questi noi. | |
| 34 | | |
| J1 | Belo & piu altri idij eran tenuti | And the second |
| | per tutta assyria & alcuni altri altrove | |
| 35 | dove per paura o gratia eran tenuti. | San Page |
| 33 | La gente ad chi promisse el sommo giove | 212 |
| | la terra sancta con la sua salute | |
| 26 | per falsi idij sen ribella & move. | |
| 36 | Fur per questo altre genti substitute | |
| | nel luogho loro & fur diricte & volte | |
| | al ben sol dato ad la miglior virtute. | |
| 37 | Private elle ne furo & fur lor tolte | |
| | promesse facte a padri con lor seme | |
| | & fur per sempre in tristo luogho accolto. | |
| | | |

| 38 | D ogni iuogno di queste genti preme | |
|----|--|-------|
| | nella mansion presente in questo sito | |
| | moderni erranti con gli antichi insieme. | |
| 39 | De quali antichi un piu che gli altri ardito | |
| | vidi dolersi in se stesso dicendo | |
| | hor sono io qui da glydoli exaudito. | |
| 40 | & io adlui per quel da te comprendo | |
| | nascer dovesti nella prima fede | |
| | molti salvo nel ver futur credendo. | |
| 41 | El mio disir chel tuo nome richiede | |
| | contenta se ti piace ch io rinnuovi | |
| | di te la fama con la voce accede. | |
| 42 | E par rispose sua notitia giove | |
| | tanto ad qualunq la sua fama pregia | |
| | non puo voler suo nome non si truovi. | |
| 43 | Et ben trovarlo spesse volte spregia | |
| | per la infamia ne segue ad la trista opra | |
| | sapersi piu che non sapersi egregia. | |
| 44 | Pero non posso far ch io non mi scuopra | |
| | sperando che rinnuovi & teco porti | |
| 1 | el nome mio a vivi son disopra. | |
| 45 | Re fui tra loro & ombra son tra morti | |
| | per questa via & nello nferno scherno | |
| | ieroboan per tutte queste corti. | |
| 46 | In israhel dove hebbi el mio governo | |
| | feci ydolatria di miglior credenza | |
| | & questo e quel mi danna per eterno. | |
| 47 | Inteso io hebbi el fin d esta semenza | 212v. |
| | dell anime incarnate per errare | |
| | come han voluto per la lor sentenza. | |
| 48 | Et ad lo extremo fui del lor girare | |
| | per le mansion della sinistra via | |
| | che sol poi resta nello nferno entrare. | |
| 49 | Volto al senno della maestra mia | |
| | cognobbi insieme al puncto esser tornato | |
| | di quella strada onde scendemo pria. | |
| 50 | La porta vidi onde s avamo entrati | |
| | calare in basso & vidi un altra scala | |
| | salir col lume al luogho de beati | |
| | Et va per questa l alma non si amala. | |

| 8 | contrara | 24 | trimegisto soctile |
|----|--------------------------------|----|--------------------|
| 9 | ara di se | 31 | di la venia |
| 11 | cogni loro | 33 | femo questi noi |
| 13 | Fur molte s orate in terra gia | 39 | or sono i |
| | si come | 44 | chi non |
| 18 | se hedificasse | 45 | Re fu ieroboam |
| 21 | di ciel | 46 | isdrahel |
| 22 | qualunchaltro | 50 | con lume samala. |

LIBRO III

CAPITOLO I

COMINCIA EL TERZO LIBRO DEL POEMA CHIA-MATO CITTA DI VITA COMPOSTO DA MATTHEO PALMIERI FIORENTINO: e contiensi in questo primo capitolo come sybilla con lauctore truovano calogenio el quale promecte menargli in cielo.



A GRATIA DEL SIGNORE che sempre guida
tutte le cose al lor perfecto stato
sol verso el ciel ognun diriza & fida.
Ne puo negare alcuno nel mondo nato
l ire ad man dextra fa l huomo immortale

| | l ire ad man dextra la l nuomo immort | ale |
|----|---|-------|
| | lieto nel ben che glie per sempre dato. | |
| 3 | Pero qualunq voglia spirtale | 213v. |
| | libera viene al puncto che divide | |
| | la buona via & quella va nel male. | |
| 4 | Come ella vuol secondo quel che vide | |
| | piglia el cammino & se stessa conduce | |
| | in vita eterna o se per sempre uccide. | |
| 5 | Della vita e l eterno padre duce | |
| | per l'altra va ciascun come ad se piace | |
| | chiudendo gli occhi al lume che piu luce. | |
| 6 | Cachogenio che guida chi mal face | |
| | qui ci lascio & io rimasi in forse | |
| | ad la força e del bene o mal capace. | |
| 7 | Sybilla che altre volte mi soccorse | |
| | come mi vide star cosi sospeso | |
| | col senno usato suo favor mi porse. | |
| 8 | Credecti dixe nel principio intese | |
| | havessi le due vie & dove arriva | |
| | chi ha di quelle o l una o laltra preso. | |
| 9 | L anima s e del vero lume priva | |
| | segue la trista ove perduta & morta | |
| | fin che non n esce mai diventa viva. | |
| 10 | Et quando varca l ultima sua porta | |
| | prima che torni o volga ad l altra strada | |
| | non mai piu truova per uscirne scorta. | |

Mostrommi el monte & dixe esta salita

| 11 | La trista ad molti nel andare agrada | |
|----|--|-----|
| | prima habian cerca & volti sian tornati | |
| | ad le due vie onde convien si vada. | |
| 12 | Cachogenio per quella ci a menati | |
| | non puo venir per questa & pero vedi | |
| | come n uscimo ci a da se lasciati. | |
| 13 | Ne vien da questo el damno che tu credi | |
| | ma certo acquisto di maggior conforto | |
| | fara lume migliore a nostri piedi. | |
| 14 | Pero non dubitar se vieni accorto | |
| | che usciti sian della dolente via | |
| | con gran tempesta & giunti in salvo porto. | |
| 15 | El mal del universo hai cerco pria | 214 |
| | & con la gratia su di ciel t e data | |
| | salvo se fuori d ogni cosa ria. | |
| 16 | Tutta buona fia hor la nostra andata | |
| | ripiglia ardire & sia valente & forte | |
| 1 | che tal notitia ancor ti sara grata. | |
| 17 | Per varij casi con timor di morte | |
| | ad quella via si vien che mena in cielo | |
| | ne saper puossi el fin di vostra sorte. | |
| 18 | Noi siamo hor fuor del tenebroso velo | |
| | fuor della nocte & della selva scura | |
| | nel antiporto onde entra el sancto zelo. | |
| 19 | Qualunq cosa qui ci rassicura | |
| | promecte el fin che l anima disira | |
| | & dare ad quella sua maggior ventura. | |
| 20 | El primo bene al suo favore spira | |
| | l angelo vien che tutta in dio l accende | |
| | la volve & chiama la diriza & tira. | |
| 21 | Vanne con questo al lume che e ti rende | |
| | guidar ti lascia ove menar ti vuole | |
| | che mai da lui alcuno error s apprende. | |
| 22 | Cosi sybilla al modo ch ella suole | |
| | mi conforto con sano & buon consiglio | |
| | si che mi volse ove lustrava el sole. | |
| 23 | Comunche in su levai lo scarco ciglio | |
| | calogenio che al sommo bene invita | |
| | se con sua dextra ad mia sinistra piglio. | |

| 24 | Mostrommi el monte & dixe esta salita | |
|-------------|--|-------|
| | con gran fatica mena l alme degne | |
| | d esser scripte al libro della vita. | |
| 25 | Fa nel venire ad mia dextra t attegna | |
| | non mi lasciar ma vienne meco ardito | |
| | ch io son mandato accio che lassu vegne. | |
| 26 | La via che sale al piu felice sito | |
| | molto e saxosa sdrucciolente & uncta | |
| | & cader puossi prima sia salito. | |
| 27 | Piena e di spine con acuta puncta | 214v. |
| | tanto impedita & aspra a mala pena | |
| | s acquista andando sua perfecta giuncta. | |
| 28 | Ma se vieni ove la mia man ti mena | |
| | sicuro ti trarro con tal diecto | |
| | per tutto andrai con l anilma s imbena. | |
| 29 | Come assenti seguire el sancto dlecto | |
| | & far quel ben che la sybila volse | |
| | cosi m agiunse tu sarai perfecto. | |
| 30 | Ad le mie tempie bianca benda advolse | |
| | coprimmi tutto di sfumato incenso | |
| | & me piu su che me seco raccolse. | |
| 31 | Et per la mano quasi che sospenso | |
| | mi ritraxe ad lo insu dalla radice | |
| | del monte & rilevo dal terren senso. | |
| 32 | & come quel fa ch altri benedice | |
| 02 | cosi m asperse d acqua & fece segno | |
| | di croce come fa chi segna & dice. | |
| 33 | Et poi segui per tutto teco vegno | |
| | dove sybilla sia saro con lei | |
| | per la via tutta del celeste regno. | |
| 34 | Non mancar d ubidire ad chi tu dei | |
| | al signor dico ci a per te mandati | |
| | per trartidel cammin che fanno e rei. | |
| 35 | Qui si volge chi va verso e beati | |
| | con gli occhi in alto non guardando in ter | ra |
| | ma verso il ciel gli tien sempre levati. | |
| 36 | & per seguir la via dove non si erra | |
| The same of | guarda nel sole & servalo per guida | |
| | come fa puncto el balestrier diserra. | |
| | | |
| | | |

| 94 | CITTA DI VITA | |
|-----|--|-----|
| 37 | Et come madre el picciol figlio fida | |
| | reggendol nel andar perche e non caggia | |
| | nel tempo prima della culla snida. | |
| 38 | Cosi sybilla & io per questa piaggia | |
| | ti reggeremo & condurren sicuro | |
| | al lume vero in tutto el mondo raggia. | |
| 39 | Ne piu consentiren torni ad lo scuro | 215 |
| | di quella nocte dove se passato | 213 |
| | ma piu salendo piu diventi puro. | |
| 40 | Tanto che giunga ad quel sito beato | |
| | dove l anime sancte per eterno | |
| | godon contents in landali | |
| 41 | godon contente in lor felice stato. | |
| | Come l herbecte dal gelato verno | |
| | sotto saturno morte nel freddo anno | |
| 42 | e tra pianeti el primo nel governo. | |
| 42 | Su la radice nuovo cesto fanno | |
| | sopra la terra liete & verdi uscendo | |
| 43 | pel conforto da primavera elle hanno. | |
| 43 | Cosi di cielo due mandati udendo | |
| | esser venuti per menarmi ad dio | |
| 44 | lieto mi feci me stesso admonendo. | |
| 44 | Fermo disposi in tutto el voler mio | |
| | ad far sol quello che piacesse ad loro | |
| - 1 | con tutto el cuore & tutto mio disio. | |
| 45 | Come si feci meco s accostoro | |
| | calogenio & sybilla & giunti insieme | |
| | secondo el lor consiglio mi voltoro. | |
| 46 | La via che spera da la via che teme | |
| 1 | son per adverso si che stan contrari | |
| | chi l una o l altra con le piante preme. | |
| 47 | Noi eravan gia tutti & tre di pari | |
| | volti col viso ad l erta piu levata | |
| | per dirizare in su gli nostri andari. | |
| 48 | Quando sybilla innanzi ad questa entrata | |
| | el luogho e dixe della prima stanza | |
| | gia per antico ad veste fu sacrata. | |
| 49 | Le cose tutte non si salva sanza | |
| | di cielo scese in questo primo chiostro | |
| | veston ciascun di fede & di speranza. | |
| | | |

50 Tutto el bene dal sommo bene e mostro
fuor della porta vien quanto el procincto
dischiude el mal del altro cammin nostro.
Et l un da l altro qui riman distincto.

| 8 | le dua via avessi & dove | 37 | reggiendol nell andar |
|----|--------------------------|----|-----------------------|
| 11 | nello andare | 38 | reggieren & conduren |
| 15 | a cerco | 41 | lerbecte |
| 20 | l angiol vien | 42 | lieti & verdi usciend |
| | s appreende | 44 | fermo dispuosi |
| 23 | leva lo | | a loro |
| 25 | dextra tategne | 46 | colle piante |
| | sassosa unta . | 47 | all erta |
| | andra con | 48 | sagrata |
| 30 | seco racolse | 50 | dell altro |
| 36 | dove non serra | | |

Poi si pregai parendomi esser tuto

CAPITOLO II

216

12

Capitolo secondo del terço libro nel quale capitolo si truova le virtu che diriçano lanima per la via sale in cielo.

OLTI che fumo ad la superna roccha della cipta di vita che difende quello ad ciaschun che di ragion gli toccha. 2 Mia buona vista al sommo bene attende da pie del monte vide ad la sua cima lume apparir che sopra il giogo splende. 3 Era l hora tral cielo & monte prima l alba levata fuor del vndo mare apre la porta onde entra al nostro clima. L aurora col seren piu vagha pare venia venia da primi raci accompagnata tra cielo & giogo giungono ad lustrare. 5 Pensando ad la salita m era data la ripa grande & sdrucciolente scesa l anima fa che ben non e guidata. Da me cognobbi non haver difesa bastante fusse ad non poter cadere prima giugnessi al fin di tanta impresa. Et ben chemi mancasse ogni temere per l oferta del senno & buon consiglio m avean disposto in tutto al lor volere. Pur perche l huom non va sanza periglio d esser lasciato da la buona guida se da se vien che pigli peggior piglio. 9 O sommo ben d ognuno in te si fida propitio siami & sia quel che aspiri tu la gratia fa ciascun che sempre rida. 10 Prestami col tuo favor ch io salga in su per la tua via signore & siemmi arroto el lume da te nel mondo sempre fu. 11 Se si concedi ti promecto & boto infino ad te verro con quello aiuto facto m hai gia per sancti nuntii noto.

| 12 | presi la via retro ad quei compagni ad chi per fede m era gia creduto. | |
|----|---|-----|
| 13 | Quale e colui che dietro a gran guadagno per mare & per la terra saffatica | 216 |
| | & spera si non sente gli suoi lagni, | |
| 14 | Tale io era con quella coppia amica | |
| | fuor della porta ancor delle vie sancte | |
| 15 | dove ogni bene ad chi lo vuol sapplica. Per aspectar le schiere tutte quante | |
| 15 | si van purgando accio che piu lustrate | |
| | possin tornare al sito non errante. | |
| 16 | Le buone cose fur da dio create | |
| 10 | per guidar l alme in cielo & farle electe | |
| | fuor d esta entrata son tutte alloggiate. | |
| 17 | & sono essentie tanto benedecte | |
| 1, | sanza altra qualita per modo abstracte | |
| | qui sendo tutte sono in ciel perfecte. | |
| 18 | Et perche fur per altro sito facte | |
| | esser non hanno in bassa conditione | |
| | ma sono al ben del cielo empyreo rapte. | |
| 19 | & questo sappi che e vera ragione | |
| | che prima s entri per la porta sancta | |
| | d inferma stanza non si fa mansione. | |
| 20 | El ben procede da la viva pianta | |
| | onde nel mondo son tutte le vite | |
| | fanno la vigna sancta chiesa canta. | |
| 21 | Prima che l alme sieno in su salite | |
| | pur solo un grado egli apparisce fora | |
| | con lustro par che andare in su lenvite. | |
| 22 | Questo splendor la dextra entrata honora | |
| | la mattina esce come el giorno appare | |
| | & mette in opra chiunq ben lavora. | |
| 23 | Et come vedi in otio alcun posare | |
| | per tutto el giorno gli conduce & pagha | |
| | ne lascia alcun che voglia guadagnare. | |
| 24 | Et per ridurre ad se la gente vagha | |
| | fuor della porta manda chi glinviti | |
| | riduca & chiami ciaschedun che smagha. | |

Victoria e lor per vero premio dato

| 25 | Ministri molti innançi ad gli smarriti | 217 |
|--------|--|-------------|
| | giungon preghando ciaschedun che torni | |
| 06 | nella via mena ad piu felici siti. | |
| 26 | Par che di questo tutto el pian s adorni | |
| | infino ad l erta donde l alma sale | |
| 27 | per ire al ben non si misura ad giorni. | |
| 21 | Innanzi ad gli altri a pie di queste scale | |
| | soletta viene & chiama ognun la fede | |
| 28 | sanza la qual salvarsi nessun vale. | The same of |
| 28 | Giustizia chel dover per ciascun chiede | |
| | tutto el paese illustra di splendore | |
| 20 | & chiama ognun chel bene eterno crede. | |
| 29 | La pace ad questa giunta d uno amore | |
| | con lei si bacia & l una l altra abbraccia | |
| 20 | unite sempre al thron del sommo honore. | |
| 30 | Quella concordia el ben del mondo allaccia | |
| | & accrescendo tutta via col bene | |
| | ciascun andar per la sua traccia. | |
| 31 | Benignita con queste si conviene | |
| | riposo dilectione & amicitia | |
| | con la bonta che grata altri subviene. | |
| 32 | Benificentia & cio che fa dovitia | |
| | abonda d allegreça & fa contenta | |
| | in questa entrata suo dilecto initia. | |
| 33 | Misericordia mai da lor s absenta | |
| | & sempre aggiugne la pietate seco | |
| | & mai non e da lor clemença spenta. | |
| 34 | Prudenza accio che non vada cieco | |
| | mostra la verita le sta dintorno | |
| | riçando gli occhi ad chiunq guata bieco. | |
| 35 | Insegna ad dito ove apparisce el giorno | |
| | consiglia & mostra quel che ragion vuole | |
| | & fa lor choro di piu senno adorno. | |
| 36 | Forteza ancor con queste virtu suole | |
| | andar per tutto & cosi qui la vidi | |
| 19,170 | tra le maestre d este sancte scuole. | |
| 37 | Et per havere aiuto & chi la fidi | 217v. |
| | constantia ha seco & tien dal altro lato | |
| | perseveranza l una & l altra guidi. | |

| 30 | Victoria e for per vero premio dato |
|--|--|
| | poi liberta congiunta ad le sorelle |
| | guidan lo spirto al suo piu degno stato. |
| 39 | Temperanza e dovunq van con elle |
| | mansueta continente & humana |
| | pudica & casta & va con l altre belle. |
| 40 | Timida pare honesta & non mondana |
| 10 | ma sia di ciel divina & sancta scesa |
| | per ordin dare ad ogni cosa strana. |
| 41 | Con patientia segue questa impresa |
| 41 | di condur l alme al sommo d esta scala |
| | sanza nimici faccin loro offesa. |
| 42 | Di ciel per questo questa schiera cala |
| 42 | cantando & giubilando in su la soglia |
| | dove non entra l anima s amala. |
| 43 | Infino ad qui convien di buona voglia |
| 43 | con orationi & ymni salmeggiando |
| | l alma che se del ben terrestre spoglia. |
| 2000 | Speranza ognun che passa confortando |
| 44 | promecta contentar chi vuole entrare |
| | cento per uno & vita eterna dando. |
| | Carita sol consiglia ad questo fare |
| 45 | unisce con amore strigne & legha |
| | un zelo di ben non lascia alcuno errare. |
| | |
| 46 | Cosi d accordo tutta insieme priegha |
| | la gesta sancta l alma peregrina |
| A SECTION AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PA | per buon cammino el suo passaggio regha. |
| 47 | Tutti gli amici dogni ben s affina |
| | di cielo scesi per mostrar la via |
| | al sommo nostro ben piu s advicina. |
| 48 | Si fanno innanzi in su l entrata pria |
| | giovani tutti di formosi aspecti |
| | si ch ogni gratia mostran con lor sia. |
| 49 | Militia e tutta lieta & di dilecti |
| | piena di gratia sita in suo disio |
| | contenta sol ne suoi felici effecti. |
| 50 | D angeli milion con lor vidi io |
| | insieme tutti dire in una voce |
| | venite al regno benedecti ad dio. |
| | |



Al regno aperse el verbo eterno in croce.

| 3 | dell indo mare | 31 | convene |
|----|-------------------------------|----|------------------|
| 7 | offerta | | sobviene |
| 9 | chaspiri | 33 | sasenta |
| 10 | chi salga | | piatate |
| 11 | ma gia nunzij | | ma none da lor |
| 12 | po si prega | 34 | lesta |
| 13 | colu che drieto ad | 37 | constanza a |
| | sua lagni | 41 | faccian |
| 17 | essenzie | 43 | del mal terreste |
| | astracte | 47 | safina |
| 18 | racte | | sciesi |
| 19 | sappia | | s avicina |
| 30 | tucta va (i erased in L also) | 48 | grazia mostron |

CAPITOLO III

218v.

219

Capitolo terço del terço libro nel quale capitolo si truova certe buone cose fanno paura ad lanime vanno per buona via.

EXERCITIO DEL CIELO che l alma chiama tutte le condurrebbe ad lor salute se la via fusse quella che piu sama. Ma per dar giusto premio ad la virtute el dator volle delle buone cose mostrarne parte & parte dar credute. Fral tempo in basso l'apparenti pose fe l'altre eterne & volle che per fede con merto havesse l alma queste ascose. Per mostrar l uno & l altro ben concede per lume pose ad ciaschedun ragione la qual con l'alme dove van procede. Et intendendo ben le cose buone conserva & guarda quelle le son date & merta quelle cha per promessione. Intender bene quelle son levate piu su chel senso del humana vista posson sol lalme poi che son purghate. Sperar quello invisibil che sacquista per fede & merto d ogni ben si face l anima piu puo mentre piu s attrista. Pero per farsi d esto ben capace convien che lasci quel che poco dura & perda assai di quel che piu le piace. Cosi disposta passa poi sicura dentro ad la soglia della sancta entrata dove piu cose son che fan paura. Teste sara tra queste nostra andata 10 sybilla aggiunxe poi ch ebbe parlato quella doctrina e qui disopra data. Io che gia m era ad lei accostato 11 quasi ad lentrata della porta strecta aperto sol ne vidi un picciol lato.

| 12 | & come in calca el popol si rassecta | | |
|----|---|-------|--|
| | per dar la via ad chi pel mezo passi | | |
| | si far qui vidi accio di qui si mecta. | | |
| 13 | Parea di buoni spiriti abondassi | | |
| | multitudo si grande che da loro | | |
| | la sancta andata tutta s occupassi. | | |
| 14 | Vero e da lati insieme s accostoro | | |
| | da le due bande rassectati & strecti | 45 | |
| | & per lo meço strecta via mostroro. | | |
| 15 | Bisogna in te diricto ti rassecti | | |
| | & stringha teco si che caper possa | | |
| | per questa doccia dove tu ti mecti. | | |
| 16 | Con questo dirmi fu sybilla mossa | | |
| | & seco per lo strecto andar mi misse | | |
| | quasi come ir per poco largha fossa. | | |
| 17 | Nel mondo mai tanta gente vixe | | |
| | quanti spiriti in questa via luceva | | |
| | vidi che ognun di lor ci benedixe. | | |
| 18 | L aspecto nel guardar non mi piaceva | | |
| | di molti & molti intorno me ne vidi | | |
| | per darci via ciascun si ristrigneva. | | |
| 19 | & cominciai o savia che mi fidi | | |
| | io mi credecti sol trovar dolceza | | |
| | per la via buona dove tu mi guidi. | | |
| 20 | Et parmi gia veder di molta aspreza | | |
| | sol nel aspecto d este forme honeste | | |
| | con le qual si sale ad questa alteça. | | |
| 21 | Guarda el poter che mia virtu si veste | | |
| | prima ad salir mi mecta l erta ricta | | |
| | fin ad quel ben lassu mi promecteste. | | |
| 22 | Al navicante che temendo gitta | | |
| | nella fortuna sue substanze in mare | | |
| | non e iactura per guadagno scripta. | | |
| 23 | Ella rispose & poi per confortare | 219v. | |
| | la mia vilta segui pensa col senno | | |
| | mal non e ogni cosa che mal pare. | | |
| 24 | Temer non de si sempre al primo cenno | | |
| | del mal che si dimostra infin chel saggio | | |
| | pruova non fa le cose quel chelle enno. | | |
| | | | |

| 25 | Truovasi spesso in questo buon viaggio dispiacer cose che si mostran grave | |
|----|--|-----|
| | & vincte fanno dolce esto passaggio. | |
| 26 | La costa & l erta poi si fa soave | |
| | piu sapre l ir tra queste virtu sancte | |
| | in poppa va come ad seconda nave. | |
| 27 | Passa pel mezo & va fra tutte quante | |
| | lieto & contento sanza alcuna noia | |
| | sennon di farsi in tutto loro amante. | |
| 28 | Quanto piu l ama piu ne piglia gioia | |
| | gode la poverta gode el servire | |
| | con le virtu fan chel vitio muoia. | |
| 29 | Le qua son queste che tu vedi unire | |
| | insieme strecte da ciascun de lati | |
| | accio pel mezo el buon voler possa ire. | |
| 30 | & perche le conosca meglio & guati | |
| | d alcune e nomi ti diro chi sono | |
| | con gli altri beni che sono qui alloggiati. | |
| 31 | Et se lor primo aspecto non par bono | |
| | erra el parere & la ragione intende | |
| | per freno de vitij date son per dono. | |
| 32 | Molto fra queste povertate splende | |
| | & e riccheza ciaschedun contenta | |
| | del suo poco che quel che basta rende. | |
| 33 | Ubidenza ancor qui si rapresenta | |
| | farsi suggecto & esser dileggiato | |
| | tenuto ad vile & quasi cosa spenta. | |
| 34 | Ripreso a torto & essere spreçato | |
| | sono e compagni in questa via si truova | |
| | amici ad qualunq e pel ben menato. | |
| 35 | Et sappia vo da chi ne fe gia pruova | 220 |
| | non ha maggior nimici l alma buona | |
| | ch avere in casa van piacer la muova. | |
| 36 | & quanto dal piacer piu s abandona | |
| | tanto l e piu spedito esto cammino | |
| | & meno andando con alcun tenciona. | |
| 37 | Spesso el disagio tanto l e vicino | |
| | che andar sanzesso per niun modo puote | |
| | non tutta abstracta nel amor divino. | |
| | | |

| 101 | CITIA DI VIIA | |
|-----|---|-------|
| 38 | Da questo advien che andando e pie percuote | |
| 00 | duolle el cammino & parle gran fatica | |
| | lasciar le voglie ad l'appetito vote. | |
| 39 | Et ben chel ben sia quel che la nutrica | |
| 0, | el senso mal contento si ribella | |
| | & la combacte come sua nimica. | |
| 40 | Quando ella vince si rifa piu bella | |
| 10 | peregrinando in su per questo monte | |
| | con le virtu la fan salir piu snella. | |
| 41 | Quanto piu s alça piu si fanno prompte | |
| 7 | alle servir perche quanto più sale | |
| | tanto piu son le male voglie sconte. | |
| 42 | | |
| 44 | Abonda & cresce el bene spiritale | |
| | d abstinentia si gode & di digiuni | |
| 47 | uccide el corpo & non lo stima male. | |
| 43 | Et sono ancor de piu perfecti alcuni | |
| | non han nimici & sel nimico viene | |
| | prieghan perche con loro amor sinuni. | |
| 44 | Se sono odiati non ne cercan pene | |
| | ma col precepto andando che die Christo | |
| | contenti stanno & rendon per mal bene. | |
| 45 | La gratia merta haver si facto acquisto | |
| | da questo monte scende & dassi ad pochi | |
| | come piace ad chi sempre ha tutto visto. | |
| 46 | & ben che ciaschedun lassu rivochi | |
| | a piu convien salir con passi lenti | |
| 42 | di mansione in mansion per molti lochi. | |
| 47 | Cosi sarren per farci piu presenti | 220v. |
| | adle virtu che menan con fatica | |
| | dove han riposo e buon voler contenti. | |
| 48 | Et quando vuogli alcuna cosa io dica | |
| | ad te men nota fusse & tu domanda | |
| | & sempre sieti mia risposta amica. | |
| 49 | Poi si parlo entramo dentro arranda | |
| | per lustro dun pertugio tanto strecto | |
| | quasi percossi l una & laltra banda. | |
| 50 | Giugnemo in luogho ornato di dilecto | |
| | nella prima mansion che l alma face | |
| | volta chella e al monte benedecto | |
| | Et salir cerca nella eterna pace. | |
| | | |
| | | |

| 7 | quelle saquista | 38 | alla petito |
|----|------------------------------|----|-----------------------|
| 15 | rasetti | 43 | priegon |
| 24 | quale elle enno | 46 | lasu |
| 25 | mostron | 48 | vuoi i dica |
| 30 | che sono cogli | 49 | entramo drento aranda |
| 33 | suggietto & essere sprezato | | duno . tancto |
| 34 | esser dileggiato a qualunche | | bamba |

222

12

Capitolo quarto del terço libro nel quale capitolo si truova phylosofi con varii opinioni in che stia el sommo bene el quale si accerca da tutti.

VIVNTI CHE FVMO NELla mansion prima lanima face inverso el ciel rivolta spirti vidi apparir di grande stima. 2 Et grande auctorita parea raccolta nel loro aspecto & nel andar pesati & nel parlar che l un da laltro ascolta. 3 Tutti dicevan d esser adviati al sommo bene & essere el lor fine fare & non far per divenir beati. Et per trovare el ver d esto confine disputando tra lor si contendeva quel fa piu l alme al sommo ben vicine. 5 Eravi alcun fra gli altri difendeva quello splendor che l honoranza rende essere el fin che ciaschedun voleva. Per acquistare stato l huom contende con pericoli & spesa s affatica & giusta possa el proprio honor difende. 7 In disagi per questo si nutrica in molti affanni & piu passion s annoda contento pur che assai di lui si dica. 8 Reputa esser felice & di gran loda soprastar gli altri & esser honorato & sol di questo par s allegri & goda. Fra le fedite cerca honore & stato & prima elegge di voler morire che viver sendo del honor privato. 10 Porre altri nel dilecto el lor gioire vidi & farsi felici nel piacere credendo in questo el lor disir finire. 11 Dicon questi altro oggecto non vedere 221v. che piu gli muova & perche glie dilecto

l honor fuggendo sempre & la grandeza che chi l'avesse stesse con dispecto. & chi ben pensa ad la superna alteça 13 della militia in ciel come e felice nulla altro intende che giovi dolceza. Altro parer costor riprende & dice 14 troppo esser basso generale & vile quel ben haver ciascuna bestia lice. Nostra virtu non ir con questo stile 15 ma piu levarsi ad piu degna excellenza farsi madonna & viver signorile. Con piu ragioni afferman lor sentenza 16 che sol virtu al ben perfecto basta ne puo trovar che l abbia ad far violenza. Ad altri par che questo ben si guasta 17 per doglia havere il virtuoso puote se non gli vien favor da stella fausta. Parvon per questo queste ragion vote 18 esser del vero & piu per dire honesto che dir dellalme lor felice dote. Chi vuol pensando por rimedio ad questo 19 non sol virtu ma sua operatione dice esser quel ben che e da tutti chiesto. Di questo assegna & dice la ragione 20 mostrando quello ad chi faculta manca haver non puo virtu con perfectione. Pero l operativa e la piu franca 21 la piu presso al vero & la piu electa & regge innanzi ad la felice panca. Udendo disputar ciascuna secta 22 & vagillar tra lor qual fusse el vero ad far la vita in ogni ben perfecta. Per sapere ancor piu di lor lontero 23 pure ad sybilla volto domandai chi son costor che fan questo sentiero. De mille l un veduto ancor non hai 24 ad me rispose & son di molte scuole che pur tra lor non fur d accordo mai.

106

si cerca honore & gloria stato havere.

| 25 | Et non volendo l un quel laltro vuole | |
|----|---|-------|
| | giunti non sono al ben dove n andiano | |
| | & stansi in forse al suon delle parole. | |
| 26 | Platone innanzi agli altri (e) el piu sovrano | |
| | penso molto alto & suo fine esser volle | |
| | quanto men puo farsi da dio strano. | |
| 27 | Ad questo dixe la virtute extolle | |
| | con gli strumenti aggiunta che la fanno | |
| | venire al acto el fructo d essa colle. | |
| 28 | El secondo de que che piu ne sanno | |
| | aristotile fu, che volle l uso | |
| | delle virtu con vostra vita vanno. | |
| 29 | Gli stoyci tra lor vario & confuso | |
| | fanno l opinion del sommo bene | |
| | tutto da parte nel honesto incluso. | |
| 30 | Et pure in loro scuola altri e che tiene | |
| | seguir se debbe el buon che da natura | |
| | & con virtu levarsi doglia & pene. | |
| 31 | Ad la sentenza di costor piu dura | |
| | carneade s oppone & dice & mostra | |
| | che usare el maggior ben si cerca & cura. | |
| 32 | Secondo molti per piacer si giostra | |
| | & per voler dilecto si quistiona | |
| | piu che per altro ben di vita nostra. | |
| 33 | Vario tra savi questo si ragiona | |
| | ad chi el dilecto semplice & diviso | |
| | ad chi l unito par piu cosa bona. | |
| 34 | Vuole epycuro nel dilecto intriso | |
| | l animo goda & sievi ben contento | |
| | solo aristippo el corpo essere in riso. | |
| 35 | Dynomaco risponde io nol consento | 222v. |
| | sanza l honesto & vo che sempre seco | |
| | ogni dilecto observi l honor drento. | |
| 36 | Girolamo al honor si mostra cieco | |
| | & se si truova pur sanza dolore | |
| | dice altro bene io non disio ne preco. | |
| 37 | Cosi ciascun del suo creder doctore | |
| | dubitar fan ciascuno che meno intende | |
| | & perder molti el ben per questo errore. | |
| | | |
| | | |

| 38 | Et questo e quel che tanto questi offende | |
|----|---|-----|
| | d esta mansion nessun salir si vede | |
| | al sommo Ben che piu felice splende. | |
| 39 | Ne venirvi alcun puo senza la fede | |
| | l anima & corpo den ripigliar vita | |
| | & premio o pena havere insieme crede. | |
| 40 | Et quel proprio huomo ove ella fu sortita | |
| | con buono o ver con trista operatione | |
| | letitia o pena haver non mai finita. | |
| 41 | El sommo bene ancor sanza ragione | |
| | haver non puossi & pero sua natura | |
| | e che sol l huom n acquisti perfectione. | |
| 42 | & perche piu perfecta creatura | |
| | e l huom chel corpo o ver l anima sola | |
| | insieme ad questo sieno una mistura. | |
| 43 | El qual composto ad dir nuna parola | |
| | la scientia con la virtute activa | |
| | conduce al ben che sopra gli altri vola. | |
| 44 | Questa e la vita che si fa piu viva | |
| | questa e la vera al sito de beati | |
| | questa e la via ad vita eterna arriva. | |
| 45 | Per questo fine gli altri son cercati | |
| | & per se solo sol cerco e quest uno | |
| | & per quest uno gli altri son lasciati. | |
| 46 | Et questun solo vuol degli altri niuno | |
| | & cio che vuol possiede & non gli manca | |
| | ne puote altro voler che questo alcuno. | |
| 47 | Questo cercando questa gente stanca | 223 |
| | rimansi assisa & non aggiugne al vero | |
| | per non haver buon lume o guida franca. | |
| 48 | Ma pur salendo lor salir leggiero | |
| | si fa su per la piaggia infin che sale | |
| | piu su chel mezo del salire intero. | |
| 49 | Et l esser li salito nulla vale | |
| | che chi comincia & poi non segue al fine | |
| | si riman dentro al fil che serra el male. | |
| 50 | Pero cercando l ultimo confine | |
| | dove han riposo l alme in terra scese | |
| | con queste prime andren che son vicine. | |
| | Et poi con altre al sancto zelo incese. | |
| | | |

| 1 | face verso | 35 | i nol (seco) omitted in M |
|---|---------------------------------------|----|----------------------------------|
| 6 | propio | | perhaps because of previous blot |
| 2 | fuggiendo | 42 | niuna parola |
| 6 | affermon | | sopra agli |
| 1 | (e) omitted in M., late erasure in L. | 45 | questo questo uno |
| 0 | debba | | (li) omitted in M cominca |
| 4 | siavi | | lutimo |
| | | | |

CAPITOLO V

223v

Capitolo quinto del terço libro nel quale capitolo sentra nella mansione della prudentia & dimostrasi qual prudentia ella sia.

OI FVMO ENTRATI PER la ricta strada tra l anime ad salire in ciel levate vidi ad sinistra sdrucciolente grada. Al sommo d essa vidi ragunate anime molte & quivi star sospese & altre per la grada rovinate. Le non cadute stavano in contese tra lor dicendo e non si puo negare I anime tutte sono in cielo attese. Et per voler che questo sia mostrare una n udi che domandando dixe vuole idio tutte anime salvare. Rispose un altra perche el vero s aprisse neghar non puossi chel voler di dio vorre che salvo in ciel ciascun venisse. Soggiunxe quella fece el parlar prio se questo vuole idio che tutto puote onde e non segue a pieno el suo disio. El mal voler dell anima percuote l altra rispose in quel voler divino & fa sue voglie d essa voglia vote. 224 La prima che fra l altre piu domino haver mostrava seguito col dire non so se si si va per buon cammino. La gratia eterna che e nel sommo sire qui certo manca & vedesi haver fine se come e vuole non si puo gioire. & se son premio le gratie divine 10 & dansi ad chi le merta non son dono ma debito del ben si fe piu fine. Pero non par dover che tanto bono 11 sanza lo qual salvar l alma non puossi non salvi tutte quelle in vita sono.

| - | | | A COLUMN TO A |
|-----|---|--|---|
| 12 | Et se questo da chi puote & vuol fossi | | |
| | el suo voler col suo potere insieme | THE RESERVE OF THE PARTY OF THE | 33333 |
| | non giugneremo al fin perche son mossi. | | 10000 |
| 13 | In dio esto difecto non si teme | , | 10000 |
| | credesi voglia ne veggian l effecto | | 100000 |
| | & tal contrario nostro intender preme. | | 133333 |
| 14 | Cosi cercando per la via dilecto | | |
| | tra lor vanno queste anime pensando | 100000 | 100000 |
| | retro ad quel ver che cerca l'intellecto. | | 10000 |
| 15 | Et per questa citta per tutto andando | to the state of | 1000 |
| | sito non truovan dove piu si pensi | 1-13 | 10000 |
| 7/1 | che la mansion dove hor lector ti mando. | | 22300 |
| 16 | Quella prudenza che discerne e sensi | | 4333 |
| | di tutto quel che lo ntellecto apprende | | 499 |
| | & fa sien gli acti piu migliori apprensi. | - | 1000 |
| 17 | Tanto di vero in questo luogho intende | | 1000 |
| | quanto consente la virtu civile | 2.000 | |
| | al non errar nel suo governo attende. | 100000000000000000000000000000000000000 | 100 |
| 18 | & non uscendo del diricto stile | 190000000000000000000000000000000000000 | 2000 |
| | governa se sua casa & la cittade | | 1000 |
| | con util vero & ben giusto & virile. | 27070000 | 1339 |
| 19 | Et non lasciando viemaggior bontade | | 1333 |
| | volto ad dio col suo timor governa | | 1000 |
| | pel qual rispecto fuor del ver non cade. | | 10000 |
| 20 | Ma accio che quello piu diricto cerna | 224v. | 1000 |
| | pensando cerca & l election de facti | | 2000 |
| | con regola & ragion fermando imperna, | | |
| 21 | Con tal virtu queste anime loro acti | | 2000 |
| | guidano al facto infin dove elle vanno | / | 10000 |
| | salendo a veri fuor dell ombre abstracti. | | 3300 |
| 22 | Con loro andando piu compagni elle hanno | 100000000000000000000000000000000000000 | 2000 |
| | prima ragione & poi scienza & arte | 100000000000000000000000000000000000000 | 1000 |
| - | che l'intellecto piu discreto fanno. | 2000000 | 1000 |
| 23 | Occhi han per tutto volti in ogni parte | | 1333 |
| | onde e la providenza che raguna | ASSESSED FOR THE PARTY OF THE P | 113790 |
| | le ragion vere ondunche sono sparte. | | 111111111111111111111111111111111111111 |
| 24 | Caute vanno & provida ciascuna | The state of the s | 1111111 |
| | con quella sapienza al civil basta | | 1000 |
| | benche non sia la vera che e sol una. | The state of the s | 1935 |
| | | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | 10000000 |

| 25 | La quale in tutto fortunata & fausta tanto se stessa piu nel alto india | |
|----|---|-----|
| | cosa mortale non la tocca o guasta. | |
| 26 | Ma tutta abstracta tutto el basso oblia | |
| 26 | levata assai piu su come vedrai | |
| | quando saren saliti ovella sia. | |
| 07 | Questa di qui non sale lassu giammai | |
| 27 | stassi contenta solo in questo sito | |
| | giovando in ogni bene ad lalme assai. | |
| 20 | Fa loro ad tutte cose honesto invito | |
| 28 | | |
| | & per tor loro el pentersi del facto | |
| 20 | le vuol sicure in ogni lor partito. | |
| 29 | Riputino incerto ogni futuro acto ne quella advenga stimin maraviglia | |
| | ne sia nuovo del non pensato tracto. | |
| 20 | | , |
| 30 | Di buon costumi & di virtu consiglia & che ognun segua el piu perfecto stato | |
| | di quella vita al ben salendo piglia. | |
| 24 | Lo ntender fa di ciascheduno ornato | |
| 31 | in modo tal cognosce sempre el vero | |
| | & ben consiglia el dubbio che glie dato. | |
| 32 | Segue da questo l'appetire intero | 225 |
| 32 | quel solo intende & mostra la ragione | |
| | & quello elegge che e piu terso & mero. | |
| 33 | Ne sol la muove al bene una cagione | |
| 33 | che vengha d un solo acto che ella faccia | |
| | ma tutta vita in fermo stato pone. | |
| 34 | Ne per se sola el ben cerca o procaccia | |
| 34 | ma quel di molti innanzi agli altri elegge | |
| | & quel piu giova piu contento abbraccia. | |
| 35 | Cosi salendo in su con questa legge | |
| 33 | di virtute in virtu divien felice | |
| | giugnendo al ben del sir che tutto regge. | |
| 36 | Vero e per quanto el ver dimostra o dice | |
| 30 | passan qui molti ad questo fin diricti | |
| | infino al quale giugner l or non lice. | |
| 37 | Perche dilungi ad quel fermati & stricti | |
| | salir non ponno al monte si levati | |
| | nel vero specchio tengon gli occhi ficti. | |
| | | |

| 38 | Son di costoro questi habian trovati | |
|----|---|------|
| | & tutti gli altri qui sintende o vede | |
| | da questo primo lustro esser menati. | |
| 39 | In un choretto innançi agli altri siede | |
| | thales mylesio primo di que septe | |
| | piu savi in grecia come el mondo crede. | |
| 40 | Molti altri savi esta provincia mecte | |
| | drento al porton di questa strada degna | |
| | dove giunti ciascuno ivi si stecte. | |
| 41 | Pericle athene governando regna | |
| | con tal virtu ad tal bene adviato | |
| | che tale e crede in ciel con ella vegna. | |
| 42 | Giove celeste e fu pero chiamato | |
| | come disceso e fusse del ciel figlio | |
| | veduto el bene haveva al mondo dato. | |
| 43 | Lycurgo ancor con questi savi piglio | |
| | nestor con lui & quel prudente ulyxe | |
| | contro ad le syrene ebbe el gran consiglio. | |
| 44 | Athlate sostenere el ciel si dixe | 2251 |
| | converso in monte poi che fu veduto | |
| | l alto saper ch egli ebbe mentre vixe. | |
| 45 | Promotheo passar fu di qui creduto | |
| | quando si dixe in cielo esser salito | |
| | per quello in terra non havea potuto. | |
| 46 | Cepheo con la sua donna esser gradito | |
| | dixono in cielo & poson lor figura | |
| | intra le stelle in molto degno sito. | |
| 47 | Et credo sare vero esta scriptura | |
| | se fusse stato al tempo della gratia | |
| | data ad salvar l humana creatura. | |
| 48 | Ma la felicita che l alma satia | |
| | non era aperta sennon ad que pochi | |
| | vidono el ben che gli altri beni spatia. | |
| 49 | Pero queste virtu per questi lochi | |
| | si stan con l alme degne di salire | |
| | assai piu su pur gratia ve le vochi. | |
| 50 | Hor noi volendo esto cammin seguire | |
| | sarren nel giro ove modesta donna | |
| | guida chi vuol per quella mansione ire. | |
| | Et fassi ad tutti mentre van madonna. | |
| | | |

| 5 | soggunse | 40 | gunti ciascun ivi siste |
|---|---------------|----|-------------------------|
| | sua voglie | 42 | discieso (e) |
| | el qual | 43 | Ligurgo |
| 2 | gugnereno | | ulixe |
| | cictade | 44 | Athalante |
| | solo uno | 47 | vera esta |
| | tocca o gusta | 48 | sazia spazia |
| | all alme | 50 | cammino |
| 2 | *** | | |

& mostro ebbe come l andar s aprisse

CAPITOLO VI

226

12

Capitolo sexto del terço libro nel quale capitolo si truova quegli che vanno accompagnati con la temperanza civile.

| | PREMIO O DONO O debito che e sia |
|----|--|
| | l honore in cielo l anima riceve |
| | maggior non l ha che se felice fia. |
| 2 | L anima questo honor supremo crede 22 |
| | acquistar puollo sol con la virtute |
| | ad quel conduce per la via piu breve. |
| 3 | Per tal figura furon gia vedute |
| | insieme aggiunte le chiese & l entrata |
| | di due templi di queste due salute. |
| 4 | Et fu la construction loro ordinata |
| | che andar volendo al tempio del honore |
| | per quel di virtute era sol l andata. |
| 5 | Chi fece ad roma allor questo colore |
| | volle mostrare a gl intellecti sani |
| | la via dell alme son di piu valore. |
| 6 | Per questa via gli spiriti mondani |
| | retro ad quel ben che piu tra gli altri raggia |
| | tutti convengon da lor corpi humani. |
| 7 | & salendo ad lo insu per questa piaggia |
| | passan per le virtu che son divise |
| | con ordin tal che l una l altra ingaggia. |
| 8 | Vero e non son pero tra lor ricise |
| | ma di splendore ornate le congiugne |
| | & tienle insieme mescolando intrise. |
| 9 | Et non dimeno ad tutte nonsi aggiugne |
| | stando nella mansion pur d una sola |
| | se ancor dellaltre non si apprende & mugne. |
| 10 | Per questo essendo nella prima scuola |
| | della prudenza delle donne sancte |
| | parlo sybilla ad me savia parola. |
| 11 | Le belle forme insieme tutte quante |
| | saranno unite su nel ciel mi dixe |
| | al puncto necto d ogni cosa errante. |

per piu salire in su nel altro giro ella v entro & seco mivi misse. 13 Come a miei occhi l anime s apriro che andavan riposate per quel sito molte ne vidi che ad lo insu saliro. 227 14 Un tondo tabernacolo & gradito era nel mezo d un piacevol prato lieto d erbecte & varij fior fiorito. 15 Tutto di festa si mostrava ornato tutto d honor coperto & d allegreza & sopra el piano in gradi rilevato. L alma che questi gradi salir preça 16 accompagnata va per quella scala & fassi atare infino ad questa alteça. 17 Cosi bisogna ciascheduna sala cosi salivan quelle salir vidi & quella e sola sola andando cala. 18 Donna di cielo e data che la guidi & vada innanzi temperando e passi & ben sicura la conduchi & fidi. 19 Ne primi tre scaglioni eran piu bassi lessi tre versi d un colore scripti & que leggendo questo dir ne traxi. 20 Diceva el primo fa che non ti gitti per appetito ad cosa poi fia facta in doglia stieno e tuoi pensieri afflicti. Non sia tua voglia per dilecto tracta 21 era el secondo & va con quella legge I honesto col piacere insieme adapta. 22 Seguiva el terco verso vi si legge le voglie doma & non lassare el freno le bestie brave el giogho le corregge. Era el prato di buona gente pieno 23 ornate tutte di vestiti honesti & riposate nel andar parieno. Modeste andavan con modeste vesti 24 con gran timor di non haver vergogna o fare error si scuopra o manifesti.

| 25 | Lor passi rari a guisa di cicogna | |
|----|---|--|
| | movean pel prato & per la scala andando | |
| | come lo studio ad festa per bologna. | |
| 26 | Cosi gia vidi ad procession passando | 227v. |
| | con l andar tardo muoversi prelati | |
| | o cortigian di regi pompeggiando. | |
| 27 | Volto ad sybilla non habbian trovati | |
| | spiriti dixi ancor si continenti | |
| | come son questi o vadin si posati. | |
| 28 | De dimmi accio chel mio disir contenti | |
| | & come suo risponda alle mie voglie | |
| | perche piu ch altri vanno questi lenti. | |
| 29 | Se tacordassi e versi nelle soglie | |
| | pur teste lecti dixe nel andare. | |
| | quel tu domandi in lor parlar saccoglie. | |
| 30 | Regola egli han tra lor di non passare | The same of the sa |
| | fuor della legge scripta per que versi | |
| | & chi vi passa non ci puo piu stare. | |
| 31 | Molti di lor sarien di la gia spersi | |
| - | sennon che buona gente gli accompagna | |
| | perche e nimici lor non sien traversi. | |
| 32 | Fedele scorta egli han per la campagna | |
| 32 | di donne honeste benedecto choro | |
| | | |
| 33 | che nectan lor pensier d ogni magagna. | |
| 33 | Di queste van gran numero con loro | |
| | per conservar qualunq uficio honesto | |
| 34 | & con virtu quel acto e piu decoro. | |
| 34 | Posato e loro andar grave & modesto | |
| | unite insieme si che mentre vanno | |
| 25 | conforta l una l altra pur di questo. | |
| 35 | Temperanza & modestia prime stanno | |
| | & guidan lalme per un certo modo | |
| | lor decti aguaglia & tutto cio che fanno. | |
| 36 | Per questo ferme stan dentro nel sodo | |
| | si che nessuna mai da lato cade | |
| | ne pensa cosa che habbia errore o frodo. | |
| 37 | Continenza e con loro & castitade | |
| | & con vergogna vanno accompagnate | |
| | che spesso son cagion di gran bontade. | |
| | | |

| 38 | Et sonsi este alme spesso piu guardate | 228 |
|----|---|-------|
| | mentre che vanno retro ad buona fama | |
| | che ad conscienza l abbia consigliate. | |
| 39 | Ciascuna d esse l abstinentia chiama | |
| | & sobria seco pudicitia merta | |
| | lasciando quel che troppo o poco brama. | |
| 40 | Di simil forme questa stanza e piena | |
| | belle che chi con gli occhi le vedesse | |
| | ben lamere d amor di buona vena. | |
| 41 | & fan contento si che chi el credesse | |
| | con lor sare di si perfecto amore | |
| | lieto sarebbe si come e volesse. | |
| 42 | Et molti degni gia di grande honore | |
| | nel lor passar lascioron qui quello acto | |
| | mostra se tal virtu regna nel core. | |
| 43 | Nomarne alcun piu chiaro sara el facto | |
| | & di piu dir sarebbe dire in vano | |
| | poi fusse el senso dello scripto tracto. | |
| 44 | Chi gli cognosce intende quel diciano | |
| | dicendo ad altri dir sare con sordi | |
| | da quegli in su che veggon quel veggiano. | |
| 45 | Pero credendo meco tu taccordi | |
| | basti tra questi primi cognosciuto | |
| | alcun ne sia & gli altri sien per lordi. | |
| 46 | Fu giovinetto scipion veduto | |
| | tra molti vecchi di costor si degno | |
| | quanto altro sia con queste virtu suto. | |
| 47 | Fabio dotato in si pesato ingegno | |
| | che fermo stando pure ad la salute | |
| | per falsa fama non usci del segno. | |
| 48 | Lucretia tra le caste combactute | |
| | piu tosto elesse di finir sua vita | |
| | che mancare impudica di virtute. | |
| 49 | Molti fabritio per exemplo invita | |
| | molti ancor pyrrho & altri degni assai | |
| | che lascioro oro & fen virtu gradita. | |
| 50 | Questi veduti in questo prato sai | 228v. |
| | che gli altri tutti son di simil raza | |
| | che vincti da passion non furon mai. | |
| | Pero salian piu su nell altra piaza. | |

CITTA DI VITA

areano

| 2 | suppremo segue | 23 | nello andar p |
|----|----------------|----|----------------|
| 8 | tielle | 25 | lustudio |
| 13 | mia occhi | 33 | qualunche offi |
| 13 | challo insu | 42 | quel lacto |
| 16 | quella alteza | 43 | fara piu |
| 20 | stiano e tua | 45 | sian |
| 21 | unendo adatta | 49 | fabrizio |
| 22 | lasciare | | pyrro |
| | | | |

CAPITOLO VII

229

Capitolo septimo del terço libro nel quale capitolo si sale nella mansione della forteza civile.

ANIMA unita con la sua grandeza se va diricta per la giusta via sicura viene al loco che piu preza. Ma prima giunga ad quel che piu disia felice farsi & ben contenta & tale quale e lo spirto ch ogni male oblia. Andando in su a poco a poco sale di mansione in mansione infino arriva dove ella vuole in cima delle scale. La mansion prima ove si fa piu viva con piu virtu quella forteça unisce di vil timore rende l'anima priva. Questa e quella che prima hor ci apparisce piu su che quella onde al presente usciano per ire ad l alme electo ben grandisce. Si parlando sybilla la mia mano per piu levarsi con la sua mano prese & poco m alço fumo ad l altro piano. Natura quando questo sito stese gran montata ordino fusse la gita che conducesse in cima del paese. Et fusse in modo nel andar partita le virtu piana avesson lor mansione & da l una ad l altra erta la salita. Paese io vidi gia di tal ragione salir volendo al monte dal suo piano di colle in colle andavano le persone. & salite el collecto era piu nano 10 andavan piano al cominciar dell erta saliva in cima ad l altro piu sovrano. 229v. Cosi la gente in tal cammino sperta 11 dal colle al piano ad l erta ad l altro colle montava al sommo della alteça certa.

230v.

| | | 10/10/2005 | |
|----|--|--|--|
| 12 | Simile andata el gran maestro volle fusse ad man dextra per poter salire al fin pel quale l anime creolle. | 25 | Da l altro lato si vedevan ficte colomne eran di porfido ordinate come se ad corda fusson ferme & ricte. |
| 13 | | 26 | Mostravan queste molto esser carcate |
| 13 | Saliti fumo al pian dove l ardire | 20 | The state of the s |
| | nell animo constante si rinfranca | 110000000000000000000000000000000000000 | d archi ritorti sconci pesi & massi |
| | sicche vuol dritto per virtu patire. | A TOTAL PROPERTY. | & piu graveze v eran su posate. |
| 14 | Mirando l aria rilucente & bianca | 27 | Spine cresciute tra diversi saxi |
| | quanto gli occhi poter guardando fiso | | eran disopra con si grave peso |
| | per tutto el campo ad man diricta & manca, | N | creduto arei ciaschuna si pieghassi. |
| 15 | Lo spatio grande m apparia diviso | 28 | Et nondimeno el fusol ricto & steso |
| | da strecta via per diricto andava | 1000000000 | fermato stava si sanza fatica |
| | come ad broccho saecta scoccha ad viso. | 332000000000000000000000000000000000000 | di nulla era pel grave carco offeso. |
| 16 | Dal colle ad l erta tutto separava | 29 | In ciascuna era una scriptura antica |
| | la via tal piano & da ciascun de lati | TO STATE OF THE PARTY OF | di lettere dorate che diceva |
| | scudi o colomne le pareti armava. | 4 | con virtu vinci el mal che ti nimica. |
| 17 | Gli scudi ad filo parevano ordinati | 30 | Ouesto verso punctato si vedeva |
| | da l una banda per coprirsi come | | quasi seguisse & poi ponesse fine |
| | fanno ne campi gli nimici armati. | | ad quel che negli scudi si leggeva. |
| 18 | Mani che brandivan l elsa & el pome | 31 | L anime sono ad tal sito vicine |
| | fuor degli scudi havean le spade ricte | | unite spesso l une & l altre insieme |
| | & bestie molte troppo ardite dome. | 1090000000 | van per la via che hanno per confine. |
| 19 | Teste coperte da celate stricte | 32 | Et mentre vanno in su le prode streme |
| 17 | | -02 | venir non ponno al mezo dove viene |
| | mostravano gli occhi al sommo degli scudi | 1000000000 | quella quel debbe ardisce fugge o teme. |
| 20 | per si veder non possono esser victe. | 33 | Poi veduto ebbi queste stanze piene |
| 20 | Et per mostrar non fusson segni crudi | 33 | d anime armate & vidi le colomne |
| | gli habiti armati ch erano scoperti | 73020000000 | & gli scudi ciascuna innanzi tiene. |
| | havean per brevi certi versi nudi. | 24 | |
| 21 | In ogni scudo si leggevan certi | 34 | Per piu sapere el mio concepto andonne |
| | con sententie leggiadre di parole | THE RESERVE | ad quella fonte onde attigneva el senno |
| | non puo parlargli nostra lingua sperti. | | di piu saper che quel che da me sonne. |
| 22 | Ma se toscano e quel che dir gli vuole | 35 | Con gli occhi feci ad la maestra cenno |
| | e nomi seguiranno hor qui co quali | 100000000000000000000000000000000000000 | alçando el muso come chi domanda |
| | simil sententie dimostrar si suole. | 120000000000000000000000000000000000000 | ad quei col capo poi risposta fenno. |
| 23 | Non fare ingiuria ma difendi e mali 230 | 36 | Sybilla vuole el suo saper si spanda |
| | combatti per giustizia e pel dovere | 155000000000000000000000000000000000000 | per satisfare ad me non fe con cenni |
| | sanza vergogna andando o tu che sali. | -1150 BARRET | ma sua risposta con parole manda. |
| 24 | Queste parole si potean vedere | 37 | Io vengo teco sol perche assenni |
| | da l una banda negli scudi scripte | | el suo dir fu & veggo che vorresti |
| | parte di quel che qui si debbe havere. | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | quel ver da me perche con teco venni. |
| | | THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T | The state of the s |
| | | | |

| 38 | Miei parlari saranno sempre presti | |
|-----|---|-----|
| | ad dar notitia ad te com io promissi | |
| | al primo tuo preghar che mi facesti. | |
| 39 | & come teco allor rimasi & dixi | |
| | sanza parlar ti basti purch i ntenda | |
| | quel tu vorresti che da me saprissi. | |
| 40 | Et pur chel facto al tuo disir si renda | |
| | s intenda esser proposto quel domandi | |
| | & basti sol per cenni ti comprenda. | |
| 41 | E gradi che salendo meco scandi | |
| | di virtute in virtu fanno piu degni | |
| | gli spirti nel salir si fan piu grandi. | |
| 42 | Questi che vedi ornati d esti segni | |
| | hanno tra gli altri viemaggior grandeza | 1. |
| | unita ad patienti & fermi ingegni. | |
| 4.3 | Comun virtute in loro e la forteca | |
| 10 | potente viene al acto con due braccia | |
| | che fanno insieme solo una fermeza. | |
| 44 | Quel dello scudo el mal vegnente scaccia | |
| | con quello ardir questa virtu richiede | |
| | & sol di questo in suo voler s impaccia. | |
| 45 | L altro con la colonna star si vede | |
| 10 | sopporta el mal venuto & tanto el tene | |
| | con virtu ferma l uno & l altro pede. | |
| 46 | Quando l un braccio & l altro si convene | |
| 10 | assai piu s orna esta virtu chiamata | |
| | d animo generoso che degno ene. | |
| 47 | Et e per modo in se stessa ordinata | 231 |
| 7, | l anima aiuta & fa piu su salire | 231 |
| | atando quelle fan miglior giornata. | |
| 48 | Et perche vuoi di lor viepiu sentire | |
| 40 | cercando in giro l una & l altra schiera | - |
| | dirotti assai di quel sene puo dire. | |
| 49 | Et per far piu la nostra cerca intera | |
| 47 | | |
| | girando a tondo tra la costa & piano nel mezo lasceren la via piu vera. | |
| 50 | & ben cercando ad l una & l altra mano | |
| 30 | | |
| | vedren la squadra con virtu resiste & chi sostien con buono ardir ben sano | |
| | Et son d un zelo l une & l altre miste. | |
| | Et son d'un zelo i une & i aitre miste. | |
| | | |

CITTA DI VITA

| 4 | redde lanima | | po riposta |
|----|--------------|----|------------------|
| 5 | gradisce | 36 | sodisfare |
| | levarmi | 38 | chij |
| | | 43 | allacto. dua |
| | piane | | schudo caccio |
| 15 | albroccho | | vederen risiste. |
| 17 | a fil | 50 | veaeren risisie. |
| 18 | schudi avean | | |
| | | | |

Per questo ad questi spiriti piu piace

CAPITOLO VIII

231v.

Capitolo octavo del terço libro nel quale capitolo si truova quegli con virtu di forteza resistono a casi adversi.

CEGVITANDO MIA GUIDA benedecta entramo tra la gente si copriva retro ad gli scudi & ferma si rassecta. 2 Nel nostro andare el suo parlar seguiva con modo assai piu degno che parole decte nel modo tulio vuol si scriva. Non potrei dirle semplicecte & sole ma fu l effecto stan costor coperti come l andar per questa mansion vuole. Gli spirti son per questa via piu sperti temer non den ne den pigliare ardire se senno non cognosce el caso el merti. Et se lo merta non lo den fuggire ma nel pericol per virtute entrare perche peggio e vergogna che morire. Se nol merta si vuol lasciare stare perche sanza cagion non sare senno cosa seguir gran mal ti possa fare. Nel mar tranquillo e marinar non denno força cercar contraria ne tempesta ma vincer quando in quella venuti enno. Cosi far den color di questa gesta se trovar non si vogliono smarriti fuor di quella opra e lor piu qui richiesta. Et sol far densi ne perigli arditi 232 combactendo ad ragione & per dovere non per farsi vincendo e piu graditi. 10 Lo spirito troppo acceso nel volere se sol per vincer si rifa gagliardo fermo non puossi in questa via tenere. 11 Nella qual sempre haver si dee riguardo non fare ingiuria & contro ad chi la face se puo difender non e star codardo.

| 12 | quel per giustitia la ragion difende | |
|-------|--|-------|
| | & sol per questo ben si mostra audace. | |
| 13 | Audace con forteza vera intende | |
| | la quale e quella nella sua grandeza | |
| | l anima degna d esta voglia accende. | |
| 14 | Accesa segue in su verso l alteza | 1.: |
| 10000 | salendo e gradi infin che si conduce | |
| | ad quel felice stato che piu preza. | |
| 15 | Mentre questa virtu seco ha per duce | |
| | perseverando sale & va sicura | |
| | per l erta alçando piu salendo luce. | |
| 16 | Quanto piu sale piu si rifa pura | |
| 779 | semplice & schietta ricta sol nel bene | |
| | nel quale ha posto suo pensiero & cura. | |
| 17 | Con questo stato al mal pensier non vene | |
| | ogni malitia a lunge si rimane | |
| | & sanza inganno in tutto el cammino ene. | |
| 18 | La bonta degna questo sito fane | |
| | solo e compiuta quando e facta amica | |
| | del vero schietto in tutte parte sane. | |
| 19 | In questo bene armata si nutrica | |
| | di questo si contenta si non teme | |
| | pur con virtu s honori & faccia & dica. | |
| 20 | Nulla paura nel ben far la preme | |
| | sennon d errare & sanza errar consente | |
| | per ben quel mal perche da piu si geme. | |
| 21 | Fatiche & doglie stima per niente | 232v. |
| | sostien con patienza & ben riputa | |
| | pur veggia di giovare ad molta gente. | |
| 22 | In se stessa constante non si muta | 14 |
| | severa & ferma pur che ragion viva | |
| | exilij & pene & morte non rifiuta. | |
| 23 | Et vo che sappi d esto ben si priva | 0. |
| | quel che non sendo si dimostra forte | |
| | & per parere ad l esser non arriva. | |
| 24 | Fra le gratie di cielo ad l alme porte | |
| | di pregio una ne non delle minori | |
| | quel ben portar che vuoi mostrar che porta | a. |

| 25 | Tra l essere & parer di molti errori | | 38 | Delle smarrite che ci fur vicine | |
|----|---|--|---|--|-------|
| | per tutto sono sparti tra gli sciocchi | | 410000000000000000000000000000000000000 | chi vuol sapere e nomi ne domandi | |
| | sol guardan quel che si dimostra fuori. | CANADA CONTRACTOR OF THE PARTY | 100000000000000000000000000000000000000 | grecia girando intorno suo confine. | |
| 26 | Ma se giudicio aguza qui ben gli occhi | | 39 | Volti e lacedemonij ad farsi grandi | |
| | ricti nel ver che l'apprensiva porge | | | cercavan vincer per qualunq modo | |
| | si l una & l altra el certo insieme tocchi. | | 100000000000000000000000000000000000000 | & farsi el popol primo che comandi. | |
| 27 | Alcuna ombra vedran che men si scorge | -51 | 40 | Rimason questi fuor di questo lodo | |
| | & fra queste altre molto meno appare | | 17.53 Co. 15.64 | infiammati come platone scrive | |
| | perche della via ricta non si accorge. | | | in desider non regna sanza frodo. | |
| 28 | Fa la paura contro ad voglia andare | 150000 | 41 | Per questo fur di questa mansion prive | |
| | & tanto innanzi va quanto ella crede | | 100000000000000000000000000000000000000 | l anime loro excepto che di pochi | |
| | sanza infamia potere o pena stare. | | 100000000000000000000000000000000000000 | si fero al segno viepiu prompte & vive. | |
| 29 | Altri che van per questa via si vede | | 42 | Questi passoron qui per questi lochi | |
| | sol per honore & questi son paghati | | 100000000000000000000000000000000000000 | pe quali andando l ombre lor vedreno | |
| | al cominciar dell erta insuprocede. | The second secon | | che ancor di lor non sono e parlar fiochi. | |
| 30 | Per ignoranza molti son menati | | 43 | Cosi girando in luogho molto ameno | |
| | che facti sperti lor franchigia manca | | | due ombre mi mostro sybilla antiche | |
| | & son poi qui sanza virtu lasciati. | 700000 | | & diemmi e nomi & lor notitia a pieno. | |
| 31 | In certi l ira grande ardir rifranca | 3910000 | 44 | Pausania con lysandro & tanto amiche | |
| | ma se con essa fuor del termin corre | | 33000000000 | queste ombre furon della lor cittade | |
| | lassa virtu & vien la força stanca. | 1000 | 337757933300 | quel fen per lei non e mestier si diche. | |
| 32 | Sperienza ad questa opera soccorre | | 45 | Pero nol dico dixe & per bontade | 233v. |
| | & fa gagliardo tal che temerebbe | 10000 | | l ombra han vicina assai tra lor si stima | |
| | se nuovo ad questo far s avesse a porre. | | | & l une & l altre pur ci vengon rade. | |
| 33 | L anima in questi modi andando crebbe | 233 | 46 | Themistocle fu questa & passo prima | |
| | giunta al principio della degna scala | | | tal se passata fusse quand e loro | |
| | non venne al fin dove venir vorrebbe. | | | forse non era lor cittade in cima. | |
| 34 | Fessi grave ombra che sparendo cala | 175000 | 47 | Molti ricchi di questo gran thesoro | |
| | pero sparendo vedi si consuma | 27730 | | ci venner poi da roma & fur de primi | |
| | come salina in acqua che s insala. | | 110000000000000000000000000000000000000 | quello ad chi retro el ponte gia taglioro. | |
| 35 | Et non durando el ben che la ralluma | (\$0.50 B) | 48 | Et ben piu altri ancor sene sublimi | |
| | perde el salire & cosi perde el nome | 1.000 | 100000000000000000000000000000000000000 | d esta natione sol l exemplo basti | |
| 26 | come si perde in acqua bolla o schiuma. | | - 1000000000000000000000000000000000000 | di quegli in questo piu che gli altri stimi. | |
| 36 | Forteza vera spesse volte ha dome | 2000 | 49 | Catone quello uno e che tu notasti | |
| | quelle per força troppo ardite vanno | THE RESIDENCE OF | | quando vedesti le fedite aperte | |
| 27 | e quando ad l altre le sguagliate some. | | | & solo uscirne gloria mi mostrasti. | |
| 37 | Molte ci son venute & non ci stanno | Section 19 Section 19 | 50 | In utica eran le sue membra certe | |
| | per non seguir la via che mena al fine | | | qui solo e l ombra quella che si vede | |
| | quelle piu sperte questo cammin fanno. | THE RESIDENCE OF | AND PROPERTY. | rimasa ad questo far le genti sperte | |
| | | NAME OF TAXABLE PARTY. | | Poi che ben facto così far si crede. | |
| | | | British Street Street | | |

CITTA DI VITA

| 2 | tullio | 26 | luno & |
|----|-----------|----|-------------|
| 8 | voglino | 29 | proceede |
| | quellopra | 41 | segno ver |
| 11 | si de | 44 | quel per le |
| 17 | allungi | 46 | Temistocle |
| 21 | vegga | | quandellora |
| 23 | sappia | 47 | tagliaro |
| 25 | guardon | 49 | quelluno |
| | | | |

CAPITOLO IX

234

2340.

Capitolo nono del terço libro nel quale capitolo si truova quegli che per virtu di forteza sopportano e casi adversi.

IA ERAVAN TVTTI CO lor passati sotto gli scudi stan fermi & coperti & ad l altra erta in su sale arrivati. Quando per veder gli altri ancor piu certi 2 sali sybilla tanto di quella erta si feron tutti a gli occhi nostri aperti. Poi al tornare indrieto nonsi merta 3 ella mi dixe ma di qui vedreno l altra campagna che si mostra aperta. Et come quello ad chi la lena meno vien nel salire si volge ferma & guata segnando poste benche non vi sieno. Si ci volgemo inverso la brigata forte si regge & sta tra le colomne accio nel sostener sia piu pregiata. Quinci segnando nostra vita andonne l anime tutte stan da questo lato quasi emiciclo terminandol fonne. Mentre tra lor la vista fermo & guato ad parte vidi che splendeva al sole ad l altre ancor non par che sia levato. & come spesse volte advenir suole quando e nuvoli son per l aria sparti chel sole splende dove el chiaror vuole. Et vedesi per terra in certe parti 9 esser buiore & altrove esser luce come e nuvoli danno aperti o arcti. Cosi sopra quelle alme si conduce 10 di cielo el sol ad buona parte chiaro ad l altre si che fuor di lor non luce. Come e miei occhi questo ver guardaro 11 sanza pensare ad mia savia mi volse & fur miei cenni tal che dimandaro.

133

| 12 | Di si facti acti tal sembianti accolsi | |
|----|---|-----|
| | segnar tale impression nella mia mente | |
| | queste parole chor saranno tolsi. | |
| 13 | La forteza che sostenendo sente | |
| | el troppo bene o mal poi che e venuto | |
| | in questa stanza se ne fa possente. | |
| 14 | Patienza si chiama onde e l aiuto | |
| | fa con virtu portare e casi adversi | |
| | & temperare el troppo bene avuto. | |
| 15 | El qual menando spesso e sensi spersi | |
| | nella fortuna prosperante & lieta | |
| | ponno a fatica e savi contenersi. | |
| 16 | Gli altri e quali ragion non aquieta | |
| | vincti da gli agi o da la troppa festa | |
| | altra mansion fan poi di lor repleta. | |
| 17 | Modo & misura in quegli han senno resta | |
| | ad sopportar quel vuole o da fortuna | |
| | secondo el bene o mal che piu molesta. | |
| 18 | & dove el bene o mal piu si raguna | |
| | da cielo el sole piu o meno risplende | |
| | & sempre in tutti gran virtute aduna. | |
| 19 | Questo (sic) risposta ad quel domandi rende | |
| | era segnato dopo ad quel di sopra | |
| | & poi quello hor diro piu giu s intende. | |
| 20 | Qui non si assente l anima si scuopra | 235 |
| | retro a piaceri el buono stato arreca | |
| | ma guidi el senno cio che l acto adopra. | |
| 21 | Troppa bonaccia spesse volte accieca | |
| | l anime liete in pace & con riposo | |
| | si che piu questo che la guerra anneca. | |
| 22 | El sopportar gran bene e piu noioso | |
| | chel grave male & chi lo sa ben fare | |
| | e tra costoro innanzi & piu famoso. | |
| 23 | & se qui s avessi hora ad dimostrare | |
| | roma assai piu con questa virtu vinxe | |
| | che con le gente mai potecte armare. | |
| 24 | Et come al contenersi non si strinxe | |
| | dissoluta divenne & fessi bassa | |
| | sanza nimici & se stessa vi pinse. | |
| | | |

CITTA DI VITA

| 20 | On achement per one venue cassa |
|----|---|
| | la forza de nimici per la morte |
| | di epaminonda in chi lor virtu passa, |
| 26 | Rimasi in pace furo in peggior sorte |
| | pe costumi non buon che per la guerra |
| | & fessi pigra quella gente forte. |
| 27 | Macedonia poco stimata terra |
| | levo suo nome & facta grande prese |
| | gran parte d asya & sotto se la terra. |
| 28 | Conduce spesso in viemaggiori offese |
| | prosperita favore ad que dilecti |
| | ad qua piu stan le voglie humane attese. |
| 29 | Virtu maggiore e reggere ad gli effecti |
| | che tu fortuna prosperando muovi |
| | che patir quello ove mancando metti. |
| 30 | Con l uno & l altro continenza pruovi |
| | che l anime constanti non son vincte |
| | & qual son quelle qui passando truovi. |
| 31 | Da queste habbian gia viste son distincte |
| | l'altre che mostran men fortuna andando |
| | & son pur d ombra in apparenze cincte. |
| 32 | Molestie & doglie con virtu portando 235 v. |
| | si fanno ardite & salgon verso el monte |
| | col ben quel che dispiace temperando. |
| 33 | Ne sol basta el salir di lieta fronte |
| | col tempo buono & quando l erta manca |
| | ma sien continuo ferme andanti & prompte. |
| 34 | Et tanto sia la lor prompteza franca |
| | voglian piu tosto pel dovere patire |
| | che mai sentirsi di forteza stanca. |
| 35 | La ragion da piu tosto di morire |
| | intra nimici o tra le giuste pene |
| | che per viltade ingiusto o vil servire. |
| 36 | Spregiar la vita ad fin di maggior bene |
| | sara virtu se questo ben fia tale |
| | quale e quel vero al qual questo conviene. |
| 37 | Torsi la vita per fuggire el male |
| | l anima tanto sol per questo imbructa |
| | che mai disciorsi da lo nferno vale. |
| | |

| 134 | CITTA DI VITA | |
|-----|---|-----|
| 38 | Natura vuol che poi ch ella e reducta | |
| | ad dar la vita al corpo che l e dato | |
| | da se non esca pria la cerchi tuta. | |
| 39 | Et come quel prigion che sta serrato | |
| | fuggir non debbe se non ha licenza | |
| | da quel pretor che ad questo la damnato, | |
| 40 | Perche el fuggir per furto penitenza | |
| | crescer dee pena & non la de scemare | |
| | ne solver fraude el ver della sentenza. | |
| 41 | Cosi dove el signore el servo stare | |
| | ha stabilito fuor di quel volere | |
| | altro voler non dee pur col pensare. | |
| 42 | Quegli han voluto quella via tenere | |
| | non van di qui ma que che di qui vanno | |
| | son quegli han patientia pel dovere. | |
| 43 | Fra quali e primi innanzi agli altri stanno | |
| | sanza nomargli si dimostran noti | |
| | ad tutti que che quel ragiono fanno. | |
| 44 | Agli altri son di questo saper voti | 236 |
| | scevola diro con sua dextra incesa | |
| | de migliori esser che veder ci puoti. | |
| 45 | Errando nella morte & nella offesa | |
| | quando ad porsenna volle tor la vita | |
| | vita gli fu per l acto degno resa. | |
| 46 | Con tal francheza di vigore ardita | |
| | anaxarco tra questi ancor s honora | |
| | che fe sua lingua nel tacer gradita. | |
| 47 | Seco dicendo prima vo che mora | |
| | delle mie membra questa parte strema | |
| | che da lei vengha el mio segreto fora. | |
| 48 | & mostrando al tyramno non lo tema | |
| | la lingua strecta si tronco co denti | |
| | sputogli in volto questa parte scema, | |
| 49 | Si dicendo ti stringho che consenti | |
| | sforçar non puola ne puote ella dirti | |
| | quel volendo saper tu mi tormenti. | |
| 50 | Basti hor di questi per exemplo aprirti | |
| | & gli altri intendi son di simil sorte | |
| | & salian l erta per in su gradirti | |
| | Dove convien maggior virtu ti porte. | |
| | | |

| 3 | Poi ad t. | 26 | pegor |
|----|-------------------------|----|-----------------|
| 7 | compagna | 28 | umane voglie |
| 5 | in (erased in M.) verso | 30 | constante |
| 6 | nostra vista | | sono |
| 8 | nugoli | 31 | mostron |
| 9 | arti | 33 | pronte |
| 10 | [ad] quelle | 34 | pronteza |
| | sole | 35 | vilta ingusta & |
| 11 | e mia | 39 | se e nona |
| - | volsi | 40 | de pena |
| | mia | 43 | sanno |
| 12 | si facto acto ta | 48 | in volta |
| | | | |

Perche callida facta arriva dove

12

CAPITOLO X

236v.

Capitolo decimo del terço libro nel quale capitolo si dimostra giustitia essere principalissima d ogni altra virtu.

RA le donne che son di cielo scese per condur l alme al lor natural sito pel qual crearle el sommo padre intese, 2 Regna nel solio piu che alcun gradito la reina che sopra l'altre splende nel regno stato ad le virtu sortito. 3 Questa che piu al ben l anima incende piu su che l'altre siede & quelle regge si che nessuna ingiustamente offende. Comanda ad tutte dando ad tutte legge fassi ubidire & come alcuna manca non piu l'accepta o vuol nella sua gregge. 5 Giustitia e questa & tien la prima panca tra le virtu che son nel primo choro & quel piu ch altra ringrandisce & franca. Quattro son fermi e primi nomi loro tutte intricate & rannodate insieme con piu figliuole uniscon gran thesoro. & come sopra un sol granel di seme germuglia un cesto con piu gambi & spigha & poi di quelle piu grane si preme, Cosi tal madre tal figliuole ligha che da ciascuna el proprio fructo nasce che piu raccolto insieme piu lentrigha. Molte figliuole la prudenza pasce temperanza con molte s accompagna & tengon che forteza non si accasce. 10 Giustitia piu che l altre degna & magna queste governa con la lor famiglia & regge si non hanno mai magagna. 11 Con questa la prudenza si consiglia insieme con lei va ne da lei muove ne stando insieme troppo s assottiglia.

fuor della via ricta si smarrisce & credendo ir con lei si truova altrove. Giustitia sola e quella che imbellisce 13 el modo degno temperanza observa reggendo ogni voler che troppo ardisce. Pero che quel vigor che piu la nerva 14 e con quel giogo che le da ragione domi ogni volonta che vien proterva. Forteza dove manca discretione 15 & per passion sanza dover combacte ingiusta per virtu non piu si pone. 237 v. Cosi si vede tutte insieme facte 16 fur le virtu & data lor per guida giustitia donde furon l'altre tracte. Ouestuna e quella tutte l'altre fida 17 tutte conduce & va sempre di sopra legge ponendo ove ogni ben s annida. Et come sopra ognaltra appar sua opra 18 cosi conviene andando verso el cielo piu su che l'altre sua figura scuopra. Percio havendo di vederla zelo 19 piu su saliano al sommo di questa erta dove ha la forma in questo basso cielo. Parlando fe sybilla esta proferta 20 & me conduxe infino al quarto piano riposo ad l alma che salendo merta. In questo sito agli altri piu sovrano 21 piu che ancor prima vidi alcato el sole al diricto del loco ove saliano. Segui la prophetessa le parole 22 l alma dicendo che e di cielo scesa qui piu che altrove truova quel che vuole. Poi mosse degli elysij & fece impresa 23 scendere in terra per mostrar la pruova ad qual via volta piu si mostri accesa. Contando tutte le mansion che truova 24 tre piu di trenta sono insino ad questa come quel puo veder che ben lannovra.

| 25 | In questa si truova ogni ben che resta non ritrovato ancora o non compiuto | |
|----|---|-----|
| 26 | fra tutto quel che ogn altra virtu presta. | |
| 20 | Et nondi men questa mansion potuto | |
| | ad perfection non ha render felice | |
| 27 | l alma ad piu su salir non truova aiuto. | |
| 21 | La virtu piu perfecta esser si dice | |
| | quanto piu su levata s alça & purga | |
| 20 | lasciando ogni miseria peccatrice. | |
| 28 | Non fan le virtu basse assai si surgha | 238 |
| | perche guardando el ben si mostra in terra | |
| | par che ad lor basti questo non si struggha. | |
| 29 | Civili sono & giudican chi erra | |
| | provide & freme con giustitia & modo | |
| | se conservando & le sue cose & terra. | |
| 30 | Altre ne sono assai di maggior lodo | |
| | come vedrai nel ir piu su salendo | |
| | dove si purgha l alma d ogni frodo. | |
| 31 | Non fien quelle perfecte dove intendo | |
| | condurti infino al luogho de beati | |
| | dove ire alcun piu su non puo morendo. | |
| 32 | Gli spirti humani poi che son purghati | |
| | splendidi & lievi in lor purita prima | |
| | del bene eterno sono in ciel premiati. | |
| 33 | Quivi godendo el maggior ben si stima | |
| | vicini al thron della divina mente | |
| | l exemplar primo in lor convien s imprima. | |
| 34 | Questa felicita l anima sente | |
| | essere el fine d ogni suo disio | |
| | al qual venute tutte son contente. | |
| 35 | Quando saliti su piu presso ad dio | |
| | saren tra le virtu che son piu degne | |
| | piu pure le vedrai nel esser prio. | |
| 36 | Com ella e qui cosi convien che vegne | |
| | ad qualunq alma in questa mansione sale | |
| | & come vien ciascuna in se la segne. | |
| 37 | Questa e quella sopra le quattro scale | |
| | regge el piano agguagliato che tu vedi | |
| | ne mai consente alcuno errore o male. | |
| | | |

| 38 | Hor per mostrarti el ver di quel che chiedi | |
|----|---|-------|
| | mira al diricto & vedila degna | |
| | fino al extremo ove ha posato e piedi. | |
| 39 | Voltomi al cenno che sybilla insegna | |
| | seder la vidi di splendore ornata | |
| | come hor diro sel dir vorra vi vegna. | |
| 40 | Era sua sedia sopra el pian levata | 238v. |
| | piu gradi d oro splendido & brunito | |
| | la basa porfido ove sta posata. | |
| 41 | Sopra la basa uno scabello ardito | |
| | d alteça giusto piu che non e luso | |
| | serpentino era lucido & pulito. | |
| 42 | Facta ad misura & rilevata in suso | |
| | era sua sedia aperta inverso noi | 12000 |
| | con tutto el resto che la forma chiuso. | |
| 43 | Le bande ad filo quanto far le puoi | |
| | faccendo al dirimpecto sol due lati | |
| | d un chiuso quadro se perfecto el vuoi. | |
| 44 | Eran di drieto tutti e due serrati | |
| | d un mezo cerchio gira ad le due teste | |
| | come in chor sono e luoghi de prelati. | |
| 45 | Forteza la diricta banda veste | |
| | scolpita un corpo di diamante vivo | |
| | modestia l altra di zaphir celeste. | |
| 46 | Tutto el didrieto di cristallo un divo | |
| | esser dimostra si chiaro impromptato | |
| | che fa prudenza questa parte scrivo. | |
| 47 | Giustitia sopral solio piu levato | |
| | ferma sta ricta sopra lo scabello | |
| | nel mezo ad le virtu che son da lato. | |
| 48 | Viso affilato verginile & bello | |
| | mostra con tutte rannodata & strecta | |
| | nodo sancto & terribile ad vedello. | |
| 49 | Mirasi el pecto & fa chel pecto getta | |
| | ardire al braccio tien la spada ricta | |
| | con laltro pari le bilance assecta. | |
| 50 | Sancta severa vigorosa invicta | |
| | e giusti premia nell etterna pace | |
| | & lascia in pena laltra gente afflicta | |
| | Come hor vedren cercando el ben le piace. | |

| 1 | crealle | 24 | la novera |
|----|-----------------------------|----|-------------|
| 2 | chalcun sopra allaltre | | fian |
| 3 | chal bene piu lanima | | allo stremo |
| 8 | piu figliuole liga lentrica | | fu posata |
| 11 | le va ne da le | | zaffir |
| 19 | Per questo | | |

CAPITOLO XI

239v.

Capitolo undecimo del terço libro nel quale capitolo si dice come giustitia offesa da vitij degli huomeni si torno in cielo & descrivesi quale e la vera legge.

| | CE MAI IO VIDI CALOgenio lieto | |
|--------|--|---|
| | poi ci adviamo per la ricta via | |
| | che pria nol dico chel lasciamo adrieto, | |
| 2 | Mirando in questo sito ovio salia | |
| 17. 19 | lieto & contento certo el vidi tanto | |
| | che se dire si volessi io non potria. | |
| 3 | Perche mancando in terra el secol sancto | |
| | giustitia offesa da la mala gente | |
| | fuggi da lor lasciando el mondo in pianto. | |
| 4 | Sali con giove in quella parte ardente | |
| | gli venne in sorte quando si divise | |
| | da suoi frategli & fessi el piu possente. | |
| 5 | Dopo esto tempo in terra non si intrise | |
| | rimase in ciel ne mai co tristi scende | |
| | & que non salgon qui da se ricise. | |
| 6 | Calogenio cha questo bene intende | |
| | conduce l alma che provando passa | |
| | sel ben la mena o tristo zelo l'offende. | |
| 7 | Comunche vede chella non si abbassa | |
| | ma con sybilla alçando si consiglia | |
| | la regge si che mai cader la lassa. | |
| 8 | Insieme uniti ciaschedun la piglia | |
| | muovonla & guidan lieti di quel bene | |
| | & fanno ancora al meglio s assottiglia. | |
| 9 | El secol primo questo in terra fene | |
| | sotto saturno & fu leta del loro | |
| | chebbe le menti di giustitia piene. | |
| 10 | Da questo ben di ciel venne con loro | |
| | trovato el mondo in terra fu si netto | |
| | nulla contesa v era per thesoro. | 2 |
| 11 | El viver lieto ad tutti con dilecto | 2 |
| | era comune & del poco contenti | |
| | stimando el poco fussi el viver recto. | |
| | | |

| 12 | con l uso d essi ad gli animanti dati | | 25 | Pigliarsi zuffe & ribellarsi terre rubar per força astutia & con inganni |
|----|---|--|--|---|
| 13 | ad tutti eran comun per gli alimenti. | | 100002020 | & farsi marte graccho sylla & verre. |
| 13 | Questa credenza gli facea beati | | 26 | Et per tenere e popoli in affanni |
| | viver di poco & viver ricchi in pace | THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T | 330000000000000000000000000000000000000 | fur facte leggi & gli huomini constrecti |
| 14 | usando tutti e ben per tutti nati. | | 13300000000 | consentire ad ragion di gravi danni. |
| 11 | Tolta era ogni cagion che guerra face | | 27 | Chiamar costume el vivere in dilecti |
| | vestir coraze o fabricare spade | | 119900000000000000000000000000000000000 | punir quel che men puote & non vedere |
| 15 | non era ancor agli huomini capace. | | 100000000000000000000000000000000000000 | se e piu potenti vivon lordi o necti. |
| 13 | Mio & tuo onde le quistion si fanno | | 28 | Fu tanto d esti errori el dispiacere |
| | non era ancor dellonferno uscito | | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | ch ebbe giustitia non potette stare |
| 16 | per dare ad tutti come face affanno. | | 100000000000000000000000000000000000000 | ad conversar con si corropte schiere. |
| 10 | Nulla era ne privato ne sortito | | 29 | Fuggissi in ciel ne mai volle tornare |
| | non si sapeva quel che fusse parte | | 120000000000000000000000000000000000000 | sennon con pochi o forse quando christo |
| 17 | ne terminar campi era ancora udito. Le ghiande & bache per la terra sparte | | | si degno nella vergine incarnare. |
| | davan la vita liberale & parca | | 30 | Allor fu dal poeta sommo visto |
| | sanza avaritia o molta industria darte. | | 100000000000000000000000000000000000000 | di nuovo esser virtu di ciel mandate |
| 18 | Ne baccho in vaso o cerere nell arca | TO A SHARE THE PARTY OF THE PAR | 100000000000000000000000000000000000000 | & farne l huomo in terra grande acquisto. |
| | eran rinchiusi ne bactuto rame | | . 31 | La vergine tornar per far lodate |
| | ne d avaritia ancor la gente carca. | | 100000000000000000000000000000000000000 | l opere giuste sotto el magno augusto |
| 19 | Di ragunar non era nata fame | | 31/2/2/2000 | ad quelle di saturno assomigliate. |
| | l acque de fiumi tutte lacte & mele | N N PROPERTY. | 32 | Questo e quel vero in questi versi gusto |
| | ne d altro bere fur le genti brame. | | 71/70/25/00/00/00 | canto el poeta nelle sue parole |
| 20 | Di sua natura l huom netto & fedele | | | da alcuni intese di propheta giusto. |
| | sanza timor di pena & sanza legge | | 33 | Poi si parti tornare in giu non vuole |
| | puro & leal viveva sanza fele. | | | sennon per gratia solo infino ad quegli salgono al monte ove ella scender suole. |
| 21 | Ad questa vita ad questa degna gregge | | 34 | Questi potremo in questa via vedegli |
| | venne giustitia allor di cielo scesa | | 34 | esser diritti ad quel celeste lume |
| | & stette mentre che saturno regge. | | 133390000000 | pel qual godere el sommo padre fegli. |
| 22 | Come da giove fu la regia presa | 240v. | 35 | Et presto loro si levato acume |
| | l eta guastossi & venne assai peggiore | | 33 | piglioro exemplo da la legge sancta |
| | con fraude & male usando fare offesa. | | 333260346 | in cielo scripta nel divin volume. |
| 23 | Crebbe el veleno & die maggior vigore | | 36 | La qual se in terra humana voce canta |
| | fersi e serpenti atroci & viepiu crudi | | 30 | quanto ella puo dipincta in questi versi |
| | & fessi allora el lupo predatore. | | 133000000000000000000000000000000000000 | di dirla tutta intera non si vanta. |
| 24 | Fessi coraze fessi spade & scudi | | 37 | La vera legge ad tutto el mondo aperse |
| | armossi gente & cominciossi guerre | | STATE OF THE PARTY. | scripta nel libro della mente eterna |
| | el proprio amar che fa chel mondo sudi. | | A STATE OF THE STA | discretione e sopra ogni gente aspersa. |
| | | AND THE PERSON NAMED IN | TO STATE OF THE PARTY OF THE PA | |

| 144 | CITTA DI VITA | |
|-----|---|-------|
| 38 | Recta ragion con la natura imperna | |
| | un chiovo fixo nel giudicio sano | |
| | la tien constante ferma & sempiterna. | |
| 39 | Chiama al dovere ogni pensiero strano | |
| | comanda & vieta & longannar rimove | |
| | dannando ognun excede el modo humano. | |
| 40 | Lecito non e porvi cose nuove | 3: |
| | scemar di quella o torla non consente | |
| | el bene ha seco & mai da se la move. | |
| 41 | Imperador ne re non e possente | |
| | di liberar tal legge ne senato | |
| | o popol puo voler quel che dissente. | |
| 42 | Ad sporla non bisogna doctorato | 1 |
| | non interpretator ne dar fiorino | |
| | ne che sia lelio o scevola chiamato. | |
| 43 | Luogho o tempo ne grande o piccolino | |
| | che sia lo stato questo ben non muta | |
| | ma sempre una legge e sempre un domino. | |
| 44 | Quale e ad roma tal ve sempre suta | |
| | tale in egypto & questa & quella e una | |
| | dovunq sia in ogni tempo avuta. | |
| 45 | Non si muta per volger di fortuna | |
| | in ogni caso in ogni evento e certa | |
| 40 | & non e buona fuor di questa alcuna. | |
| 46 | Solo e da dio questo ben si merta | 241v. |
| | lui la dimostra & giudica & comanda | |
| 47 | & tienla ad lalma infin nel core inserta. | |
| 41 | Qualuncha execution questa non manda | |
| | se stesso fugge & sua natura spreza | |
| 48 | ne esser puo che questo monte scanda. | |
| 40 | Punito fia per questo in grande aspreza | |
| | & ben fuggisse pene fra mortali | |
| 49 | non fugge el re che tien la somma alteza. | |
| | Giusto giudicio non perdona e mali | |
| | & non puote esser mal che non si purghi | |
| | o non si appeni o nell onferno cali. | |
| | Pero convien che sempre andando surghi. | |
| | | |

| 2 | el volessi | 34 | vedergli |
|----|----------------------|----|----------------------------|
| 6 | chad questo conducer | 42 | none |
| 7 | sabassa | 44 | & una |
| 8 | ma cader | 47 | schanda |
| | guidon | 48 | tra mortali |
| 22 | assa peggore | 49 | perdona mai sapeni & nello |
| 31 | asimigliate | | inferno |
| 32 | ghusto profeta gusto | | |

Ma spesso advien che tu signor che reggi

a punto le bilance non pareggi.

per la passion che mena la tua voglia

CAPITOLO XII

242

12

Capitolo duodecimo del terço libro nel quale capitolo si scrive che cosa e giustitia mostrando certi difetti da quali si debbano guadare lanime giuste.

VELLE COSE ADLE QVA lesser non manca sempre sono & saranno exemplo ad quelle facte si sfanno & lor factor si stanca. 2 Fra gli exempli di quelle son piu belle & questa legge poco innanzi scripta & se altre ne son questa sta dov elle. 3 La legge fuor di questo exemplo picta giusta esser non puo ne puote esser buona ma bene ad l util del factor diricta. Et quanto ad questo piu presso ragiona & piu saccosta ad quel che questa vuole tanto piu su conduce la persona. 5 & come lo sculptor che ritrar suole quel che natura nel perfecto pose non si appressando si svergogna & duole. 6 Cosi quando le leggi son ritrose & poste a lungi al ver che vuol natura son con vergogna agli huomini dannose. 7 El padre eterno che hebbe sempre cura degli animanti sparti sopra terra non dette el senno ad ogni creatura. Et come ver maestro che non erra ad tutti quegli che eran sanza senno dette difesa ad rimediar lor guerra. 9 Ad gli huomini che nudi & fragili enno el senno dette & fece lor difesa la ragion che seguir ne casi denno. 10 La pieta volle fusse electa & presa per dar con lhuomo al bisognoso aiuto & maggior fusse in piu di loro stesa. 11 Da questo e di ragion questo dovuto 242v. che da giustitia e vuol nessun soffenda sennon da quel rector che ne tenuto.

sappi bisogna che habito ella sia & quel chelli e giustitia esser comprenda. Ma per far si chel habito si dia 13 seguir si debbe con un frequente uso poi vien dal facto molte volte pria. Questa virtu non tiene in se recluso 14 ogni habito ma sol quel che dispone ad far chel proprio non e stia confuso. Sia data ad ciaschedun la sua ragione 15 & quel facto e comun susi per tutti per molti quel che e di piu persone. Del privato habbia el possessore e fructi 16 sol quel pigliando che ragion consente ne piu tolga ne di voler s imbructi. Nessun grado o stato piu excellente 17 cercando esta mansion tutta si truova che far dovere ad tutta humana gente. El fondamento mostra questa pruova 18 ordine e fermo ad niuna cosa nuoce & quanto puote ad molti col ben giova. & chi ben guata l ir per questa foce 19 l anima in terra scesa per farsi homo non per se facto sua natura el doce, Ma per se parte & parte per sua domo 20 parte adla patria & parte per gli amici mostra quel ben con questa virtu nomo. Et per piu fargli nel andar felici 21 quel tutto in terra generato nasce gli huomini volle sel usasson lici. Et facto per loro ogni ben gli pasce 22 l uno huom per l altro fece & per amore l un volle ad l altro conferisse grasce. Ad questo fine esta virtu maggiore 23 approvato ha costumi & facto leggi honeste tutte quando ne l'auctore.

243

146

| | | 100000000000000000000000000000000000000 | | | |
|----|--|--|----|---|---|
| 25 | Da questo segue el ben comun si spoglia fansi leggi diversi da quelluna onde ragion convien si pigli & coglia. | | 38 | Et consigliando quale innanzi piace o quel che vuol giustitia o l unione | |
| 26 | Come questo e la gente si raguna | | | l union sempre fia la piu verace. | |
| | ad se provede & quella legge scrive | | 39 | Se confusion vien tra le persone | |
| | ad le sue cose piu di bene aduna. | | | ne segue spesso molto maggior male | |
| 27 | Quello e giusto tra tutti costor vive | | | che stando pace interlasciar ragione. | |
| - | ciascuno el chiede giudica & consente | | 40 | La virtute e fra l'altre principale | |
| | parlando honesto & mostra honesto cive. | 100000000000000000000000000000000000000 | | quella e che piu fra piu conserva amore | |
| 28 | Ma qual sia l acta publica se a mostra nonesto cive. | (0)(0)(0)(0) | | & lhuom come e fu facto sociale. | |
| - | Ma qual sia l acto publico & presente | ACCOMMODIS | 41 | Da questo viene ad l alma molto honore | |
| | ministri ad tutti quello e piu dovere | 45549000 | | farsi benigna & fare ad molti bene | |
| 29 | ad cognoscere e dhuom molto valente. | | | vivere honesta & non seguire errore. | |
| 27 | El mele & vino & elebro sapere | | 42 | Ancor da questa l innocentia viene | |
| | & chel fuoco arde & taglia el ferro & sega | | | amicitia concordia & quello affecto | |
| 30 | agevole e con picciol senno havere. | 590000000 | | unito el mondo seco stesso tiene. | |
| 30 | Ad che s adopra o quando pone o lega | | 43 | L essere humana in ogni facto & decto | |
| | per sana medicina e tanto scuro | 2012/2012/2012 | | severa con constanza & tutta fede | |
| 31 | quanto esser tal che l'arte non gliel niega. | | | seguendo el viver non veduta recto. | |
| 31 | Cosi chiedere el giusto equale & puro | 11/1-11/15/19/2 | 44 | Perche tanta bonta da lor procede | |
| | & dir che ad tutti si ministri & faccia | 100000000 | | puossi al buio fidar di lor sortire | |
| 32 | agevole e & poco ascoso o duro. | | | & non tener del far che non si vede. | |
| 32 | Ma quel sapere al giusto si confaccia | G000000 | 45 | Religion da questo ben venire | |
| | el modo ad ministrarlo & qual sia d esso | 20000000000000000000000000000000000000 | | certo s intende ma parte si degna | |
| 33 | tal puncto egli e chassai di senno impaccia. | | | bisogna ad quella via piu su salire. | |
| 33 | Trovato & far che sia nel acto messo | 1316651135 | 46 | Quel per dovere in questo basso insegna | |
| | seco conduce tanto di fatica | | | pere scriptura che si muove & muta | |
| | infino al savio si smarrisce in esso. | | | secondo pare ad quel maggior che regna. | |
| 34 | Contro a potenti sol non e chil dica | CONTRACTOR | 47 | Non puo sempre ragion esser dovuta | 2 |
| | & segli e decto non si regge al fare | 1000000000 | | ne lanima esser giusta sempre puote | |
| | pel debole vigor quel dir nutrica. | 40000000 | | per far quello e per tal legge tenuta. | |
| 35 | Affaticarsi in van per acquistare | 243v. | 48 | Altra giustitia da l eterne rote | |
| | odio sanza alcun bene indi proceda | | 10 | s infonde ad tutti & l altra e che si scrive | |
| | si debbe per matteza riputare. | 1000000000 | | con penna in carte per humane note. | |
| 16 | Et se giustitia fusse tale exceda | 20000000 | 49 | Quella in eterno per exemplo vive | |
| | el ben conserva l union civile | 200000000000000000000000000000000000000 | - | questa si varia & muta come pare | |
| | chella sia buona sia nessun chel creda. | | | ad tal che e spesso men che mezo cive. | |
| 7 | Non ha giustitia piu diricto stile | | 50 | Come ella suol distribuendo dare | |
| | che quel conserva ciascheduno in pace | | 30 | sara l oggetto della nostra vista | |
| | & stando questo stimi ogni altro ad vile, | Service State of the last | | nel resto d esto pian dovian cercare. | |
| | | Maria Contraction of the Contrac | | Poi d alcuni giusti scriveren la lista. | |
| | | | | I of a mount brasin sources in the | |

| | sappressando | 34 | e chi el reggi |
|----|----------------------|----|------------------|
| 8 | vero | | sia la |
| | gluomini | 40 | virtu e |
| 12 | che gli e compreenda | 43 | costanzia |
| | ciaschun | | vie |
| 21 | fagli | | dalle eterne |
| 26 | ben aduna | | Po dal cun gusti |
| 31 | cha tucti | 30 | 20 was can gusti |
| | | | |

CAPITOLO XIII

244v.

Capitolo terço decimo del terço libro nel quale capitolo si tracta della giustitia distributiva.

| | SE FUSSE fuor di cupidigia humana quel mio & tuo molta affanna fuor di quistion sarebbe chi si strana. | |
|----|---|-----|
| 2 | La vita nostra in questo error s inganna sare di tanta pace consolata quanta dar suolne la celeste manna. | |
| 3 | La gente humana presso che beata piu contenta sare per miglior via & piu vicina al ben perchella e nata. | |
| 4 | Questo mio che troppo ognun disia l ordin subverte che natura pose & fa privato el publico di pria. | |
| 5 | Non vuol natura che l humane cose per pochi sien ma facte sien comuni ne al bisogno al poverello ascose. | |
| 6 | Per ordinar che sia chi le raguni & conservando accresca in humano uso han poi le leggi facto sien dalcuni. | |
| 7 | El dovere in questo ordine recluso lalme accompagna tutto questo piano mostrando el modo del salir piu suso. | |
| 8 | Et gia salendo infin dove noi siamo habbian veduto in parte che le guida & che le cava d ogni passo strano. | |
| 9 | Questo sito chiede hor che si divida ad ciascheduna quel le torca in parte accio che andando errando non si uccida. | |
| 10 | Pero che non servando ben questa arte d esta mansion correndo presto cade altrove vanne & d esto cammin parte. | 245 |
| 11 | Per conservar l andar per queste strade le leggi sono scripte han proveduto quel che dimostra piu d utilitade. | |

| | 22 1211 | | | 021211 22 12111 | |
|----|--|--|----|---|-----|
| 12 | Ma non e una ad ciaschedun paruto | | 25 | Di due distribution così ricise | |
| | per la affection del proprio ben che spira | | | lustro la via per questo calle mena | |
| 12 | ad quel voler gli porge piu d aiuto. | 1000000000 | | la qual veduta tutto el mondo rise. | |
| 13 | Quel che e minore ad sua difesa mira | | 26 | Pose l honor contrario della pena | |
| | vorre la legge raguagliata & pari | 5-60 B L 5-35 | | & volle fusse premio ad la virtute | |
| | col suo maggior perche lo sforça & tira. | | | piu dato ad lalma piu ne fusse piena. | 1 |
| 14 | Quel puote piu non cura chella vari | | 27 | Richeze volle fusson distribute | |
| | per fare & no secondo piu gli attaglia | 100000000000000000000000000000000000000 | | ad que che prima sene fer signori | |
| | ad que piaceri stima esser piu cari. | | | quando non eran da altri possedute. | |
| 15 | Quello ad piu giova e piu voglion che vaglia | | 28 | Le cose facte sien de lor factori | |
| | e nobili servar nobilitate | | | & chi faccendo merita mercede | |
| | & d altra gente poco lor ne caglia. | SEC. 10.000 | | di quel che merta schiuso non sia fori. | |
| 16 | E principi servar la degnitate | 000000000000000000000000000000000000000 | 29 | Servinsi e pacti & stia ferma la fede | |
| | altri l opinion che di lor regna | | | & sia giustitia quella che corregga | |
| - | con altre voglie son viepiu variate. | | | quel l uno ad l altro permutando cade. | |
| 17 | Cosi per giusto ciaschedun disegna | | 30 | Et quello in chi maggior miseria vegga | |
| | & dice convenirsi ad chi piu merta | | | quel piu subvenga & consoli servando | |
| 40 | el ben del qual si fa la gente degna. | 0000000 | | che al piu bisogno piu di ben provegga. | |
| 18 | El merto poi non han per cosa certa | E31000000 | 31 | Nostra natura el corpo nutricando | |
| | molti el danno ad la vita chapiu piace | 10 PH 10 PM | | prima subviene al membro piu relicto | |
| | & altri ad quella che e nel far piu sperta. | | | piu suo ristoro ad quel che agli altri dando. | |
| 19 | El modo honesto ad molti grato piace | ACCOUNTS OF THE PARTY OF THE PA | 32 | Cosi chi va per questa strada ricto | |
| | virtute ad altri ad altri sol richeza | 200000000000000000000000000000000000000 | | al piu offeso liberal soccorre | |
| | o nobil sangue degna gente face. | 0.0000000000000000000000000000000000000 | | perche non sia da inganno o força victo. | |
| 20 | Per ben sortire quel si var si preza | AND DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN | 33 | El dolo malo cerca al tutto torre | |
| | merta salire infino ad questo sito | | | procurando che sia nessun che s inganni | |
| | quell anima che ad questo far s adveza. | 0300000000 | | fingendo quel non vuol con l acto porre. | 246 |
| 21 | Quando di beni el mondo fu fornito | | 34 | Qualunq non curando gli altrui damni | 246 |
| | de suoi rimase l anima contenta | 10000000 | | prompto favella & favellando figne | |
| | d essere el corpo d ogni mal guarito. | | | per via torcendo porga ad altri affanni. | |
| 22 | Et perche l uno ad l altro non presenta | 245z. | 35 | Fuor d esto sito se volendo pigne | |
| | di questi beni puogli permutare | | | & merita partirsi & fugge & parte | |
| | non fa mestier giustitia gli consenta. | 555555555 | | della mansion che questo giro cigne. | |
| 23 | Ma que beni che si posson torre & dare | (2000) | 36 | Non segue el giusto spirito questa arte | |
| | per la lor varieta fu di mestiero | 100000000000000000000000000000000000000 | | simular ne dissimular consente | |
| | questa virtu gli avessi ad regolare. | | | & bona fede observa sanza carte. | |
| 24 | Pigliar volendo d esti ben lontero | 100000000000000000000000000000000000000 | 37 | Et regge tal ragion nella sua mente | |
| | per ordinargli tutti gli divise | 300000000000000000000000000000000000000 | | nol fa sol giusto la ragione scripta | |
| | nell util parte & parte nel impero. | | | ma quel chel vero & l'equita ne sente. | |
| | | | | | |
| | | CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE | | | |

| 134 | CITTA DI VITA | |
|-----|--|------|
| 38 | & fermo stando per la via piu ricta | |
| | siede dipari col bene & col vero | |
| | quello emendando iniqua legge dicta. | |
| 39 | El giusto insieme unito tutto intero | |
| | si fa dal ben che aguaglia la natura | |
| | non da lo scripto del ingiusto impero. | |
| 40 | Et se ben giusto fusse chi na cura | |
| | non pero segue sia giusta la legge | |
| | provede universal perescriptura. | |
| 41 | Non puote esser universal provegge | |
| | ad ogni parte se non fusse quello | |
| | l universo con sua giustitia regge. | |
| 42 | Questo non puote la scriptura havello | |
| | & del particular chella non piglia | |
| | ragione esser non puo ne puo tenello. | |
| 43 | Quel tutto ch ella giudica o consiglia | |
| | non e uno & pero convien non sia | |
| | uno quel dir di tutto s assottiglia. | |
| 44 | Cosa infinita sotto scripto stia | |
| | esser non puo perche lo scripto ha fine | |
| | che ad l'infinito haver non puo balia. | |
| 45 | La giustitia da le virtu divine | |
| | nella ragion dell anime s infonde | |
| | giudica ovung vuol sanza confine. | |
| 46 | Ad qualunq dover questo risponde | 2460 |
| | sanza scriptura & mai non ha difecto | |
| | ne mai richiesta suo giudicio asconde. | |
| 47 | La legge scripta manca nel suo decto | |
| | lasciando quello ovella non provede | |
| | o piglia poco o troppo nel effecto. | |
| 48 | Ne pero manca in quel sele richiede | |
| | perche el difecto da le cose viene | |
| | ad che natura varia ragion diede. | |
| 49 | La legge adunq universal si fene | |
| | particulare spesse volte manca | |
| | & sanza emenda non sarebbe bene. | |
| 50 | La giusta discretion che la rifranca | |
| | e quel bene aguagliato altro si cerca | |
| | chal tribunal di pretoria panca | |
| | Et buono e quel con questa cambia o merca. | |
| | | |

| 5 | di pochi | 22 | que ben |
|----|---------------------------|----|-----------------|
| 6 | che [e] sia an po | 24 | ordinagli nello |
| 14 | gliataglia | 33 | che (s) inganni |
| 19 | ad certi ad altri richeza | 39 | cha guaglia |
| 20 | quella saveza | 42 | averlo tenerlo |
| 21 | col corpo | 45 | sifonde |

248

Come d un pruno piu diverse piante

CAPITOLO XIV

247

12

Capitolo quatuordecimo del terço libro nel quale capitolo si truova quegli hanno ordinate le leggi scripte.

CE con gli occhi giustitia si vedesse parlar s udisse & poi seguisse el facto secondo quel parlar ch ella facesse 2 Sare di rado sconvenevole acto perche venendo con l error la pena el non errar seleggere di pacto. 3 La vera legge ben compiuta & piena ragion somma e con la natura unita chel ben comanda & l altre cose frena. Mentre e con seco vive di sua vita se con l alma per habito s imprompta diventa legge ad ogni bene invita. 5 Com ella e qui sopra sua sedia monta qualunq passa absolve o ver condamna & comparendo ad viso si raffronta. Non puo sedendo giudicare a scranna se pria non sono scripte le parole che fan misura ad sua diricta canna. Lanima desto bene ornar si vuole habito fanne & tanto in se ne piglia n abbonda & spande per diverse scuole. Per questo piano cresce lor famiglia fansi dator di leggi & son coloro con chi l humana gente si consiglia. Se piu ti piace di saper di loro 247v. segui sybilla accio ch io non replichi domanda prima uscian di questo choro. 10 Ascoltando udi molti vecchi amici con parlar brievi regolar precepti come ad dar leggi vuol ragion si dichi. 11 Altri poi vidi presso ad lor ristrecti ripigliar lor parole & farne tante che quasi senza fin si fan lor decti.

corcate altrove fan diverse siepe l una da laltra molto stravagante, Cosi di quel che l un da laltro accepe 13 si vede germugliar parer diversi onde ingiustitia ascosamente repe. Giustitia desto error viene ad dolersi 14 a correptori & se con lor riduce ad dar quel ben da lei soleva haversi. Piu volte al mondo ha data questa luce 15 & l ultimo el fe fu giustiniano chel suo cucito piu che mai si sdruce. Ne valse ad questo sua stimata mano 16 pena scrivesse el fuoco ad chi chiosava lecture & chiose non le stiri a brano. Ben credo el tempo l altre cose lava 17 con non molti anni del maggior pianeta torra quel modo esto instituto apprava. Io per non tener la voce cheta 18 ad domandar sybilla che mi invita seguir di questo veggo mi si vieta. Et per saper que fanno questa gita 19 ubidente le dixi io ti richieggio mi nomi questa scuola si gradita. Nominar tutti que passati veggio 20 ti parre dixe favellar si voto certo diresti havere electo el peggio. Pero basti che sol ti faccia noto 21 e piu famosi & que ci vennon prima degli altri non curar saperne el toto. In grecia facta fu la prima stima 22 de legisti ordinorono el civile & greci fur che cominciar la cima. Athene prima prese questo stile 23 & fu de loro el primo che tu vedi comanda ancora con acto signorile. Antico forse piu che tu non credi 24 draco chiamossi & fu nelle sue leggi rigido piu che di ragion non chiedi.

| 25 | Pero non grate ad piu discreti seggi | |
|----|--|-------|
| | furon piu dolci facte da solone | |
| | con arte tal che pare ancor pazeggi. | |
| 26 | Et se fe d insanir dimostratione | |
| | elexe cosi far per maggior senno | |
| | per salvar se col ben di piu persone. | |
| 27 | Vedil fra primi in questa mansione enno | |
| | in publico vestito lorda veste | |
| | ad tutti dir quel far con senno denno. | |
| 28 | Molte ombre vedi seguitar con queste | |
| | lysia lycurgo aristide & caronda | |
| | feron lor leggi con discrete sexte. | |
| 29 | Et vo che sappi quando troppo abonda | |
| | l indiscreta giustitia de mortali | |
| | vera ragion convien che si nasconda. | |
| 30 | Aristide che fu tra questi tali | |
| | assai piu giusto che l civil non chiede | |
| | cacciato fu per troppi giusti mali. | |
| 31 | Pero lo vedi tra costor si siede | |
| | che piu su forse meritava d ire | |
| | se quello e fusse chegli stesso crede. | |
| 32 | Vedi con lor demosthene venire | |
| | & non dilunge poi seguire eschyne | |
| | con altri piu sarebbe lungho ad dire. | |
| 33 | Ma sendo ad l opre bella parte el fine | 248v. |
| | basti de greci sol cognoscer questi | |
| | tra degni fur salir questo confine. | |
| 34 | Et per piu darti ancor di quel chiedesti | |
| | dirotti el nome ancor d alcun latini | |
| | che piu ti fan fra gli altri manifesti. | |
| 15 | Credo perche ti furon piu vicini | |
| | gli riconoscerai com io gli nomo | |
| | nati fral mare & lalpi & gli appennini. | |
| 6 | & cominciando al capo della domo | |
| | prima successe al primo rege ad roma | |
| - | che fu creduto allor fusse piu che homo. | |
| 7 | Numa pompilio questo re si noma | |
| | le leggi finxe haver da la sua dea | |
| | per fare al popol piu leggier la soma. | |
| | | |

| 38 | Et iu tanta la lede ch egli navea | |
|------|---|-----|
| | e suo instituti leggi & sacri riti | |
| | di ciel venuti ciaschedun credea. | |
| 39 | Et fur per questo tanto reveriti | |
| | che cinque regi fur dopo ad pompilio | |
| | gli ebbon fermo rati & exauditi. | |
| 40 | Poi che segui del farsi re l exilio | |
| | ad civil vita el popolo ridocto | |
| | per nuove leggi diputo concilio. | |
| 41 | Dieci romani che ordinoron sotto | |
| | dodici tavole ad ragione scripte | |
| | regola al popol travagante & ropto. | |
| 42 | Fecion loro ombre in questa via diricte | |
| | & quelle son che vedi far corona | |
| | & stare insieme ad ragionare stricte. | |
| 43 | Tutta esta gente vedi che fu bona | |
| | ma non di grado che salisse al cielo | |
| | che ancor non era el ben che ve lo dona. | |
| 44 | Ma con giustitia & buon fervore & zelo | |
| | saliron tanto in su quanto quel sale | |
| | civil ragion non cela pur d un velo. | |
| 45 | Dopo esti dieci vedi el principale | 249 |
| | quello antico caton che fu censore | |
| | & col nipote va per queste scale. | |
| 46 | Gli altri che seguon retro ad questo honore | , |
| | hortensio scevola & sulpitio sono | |
| | ciascun legista degno & oratore. | |
| 47 | Lelio sen va con questi ch io ragiono | |
| | & tulio & paulo antonio & ulpiano | |
| | con altri ornati d esto giusto dono. | |
| 48 | Di lungi ad lor ne vien quintiliano | |
| | con piu doctori furon poi seguiti | |
| | dal grande abreviator giustiniano. | |
| 49 | Questi son quegli adornan questi siti | |
| | con altri molti ad dirne el nome solo | |
| | saren parole & gli facti smarriti. | |
| . 50 | Pero salendo ad piu levato stuolo | |
| | dell alme che si purgan per salire | |
| | ad le purgate su nel alto polo | |
| | Quelle lascian non san di terra uscire. | |

| uiscicia | |
|-----------------|---------------------------------|
| questi | CAPITOLO |
| [che] chiedesti | |
| i tral mare | Capitolo quinto decimo del terç |

Capitolo quinto decimo del terço libro nel quale capitolo sentra nella prima mansione delle virtu purgatorie delle quali e la prima la prudentia.

249v.

| | Presta signor per gratia el tuo potere | 100 |
|----|--|-----|
| | al mio ingegno sia quel lume spera | |
| | la nobil fantasia del mio volere. | |
| 2 | Piova rorando da la somma spera | |
| | nella mia mente luce di quella arte | |
| | gia di gran fama & degna in parnaso era. | |
| 3 | Le chiome orate per lo mondo sparte | 250 |
| | del sacro apollo & di minerva l armi | |
| | pregiar si degnino mio lavoro & carte. | |
| 4 | Io son se mel concedi per levarmi | |
| | da le virtu pel basso mondo vanno | |
| | & cerco accio ch io possa di purgarmi. | |
| 5 | Priegho le muse questo cammin sanno | |
| | mi sien per quanto ne concedi aiuto | |
| | con la voce & saper che da te hanno. | |
| 6 | Non e sanza te questo far dovuto | |
| | pero m aspergi di tua gratia & lava | |
| | da l ombra scura ma fino hor tenuto. | |
| 7 | Cosi preghando con sybilla andava | |
| | com ella volle che al preghar mi mosse | |
| | dicendo piu non sal chi non si sprava. | |
| 8 | Con prieghi rifrancate le mie posse | |
| | assai piu lieve mi senti sperando | |
| | come exaudito gia lo nvocar fosse. | |
| 9 | Sybilla innanzi & io seguendo andando | |
| | ella leggiera & io pur con fatica | |
| | piu che ancor prima salavan montando. | |
| 10 | Giunti che fumo al loco ove s applica | |
| | d esta erta el sommo col sequente [] | |
| | dove di se gia l alma si nutrica | |
| 11 | Gli occhi levai verso el piu sovrano | |
| | spatio che si mostrasse ad la mia vista | |
| | per cognoscer quel loco ove s avano. | |
| | | |

| 9 | chi non |
|----|----------------|
| 10 | vechi antichi |
| 11 | alloro stretti |
| 12 | chorcate sepe |
| 14 | dale soleva |
| | |

15 a dato 16 lostiri 19 dixi (io) omitted

26 se [e] fe 27 vidil

28 Corrected by omitting (con) ligurgo

29 la ind 30 fu di

34 quel [35 come

36 chomo

37 Numma . . . dalla sua 40 le exilio . . . popol [piu]

41 aragione . . . rocto 42 stritte

47 chij tullio

| 12 | Era l aria di tanto splendor mista | |
|----|---|---------|
| | quanto saria se un altro maggior sole | |
| | desse col mostro piu lustrante lista. | |
| 13 | Se quel vidi potessi con parole | |
| | ad te mostrar lector meco non eri | |
| | parte sare di quel che lalma vuole. | ming of |
| 14 | Duo soli io vidi rilucenti & veri | |
| | & piu chel sole vidi l altro chiaro | |
| | lume de lumi piu puri & leggieri. | |
| 15 | Questo splendore si lucente & caro | 250v. |
| | sempre levato in oriente appare | 2300. |
| | ad quelle menti infino ad lui salçaro. | |
| 16 | Come seguimo ad dricto el nostro andare | |
| | questo observamo sempre come stella | |
| | posta per guida la nostro navicare. | |
| 17 | Piu su salendo si diriza ad quella | |
| | l anima intende & quella la conduce | |
| | per farla sancta & piu felice & bella. | |
| 18 | Quel sol che solo intra le stelle luce | |
| | agli occhi humani poi che l alba passa | |
| | la porta ad nostra vista lo riduce. | |
| 19 | Col suo lieto salir prima lo sbassa | |
| | per l aria alçando vagha che rosseggia | |
| | pel fresco humor novel calore appassa. | |
| 20 | Gia salito era insin dove e pareggia | |
| | del corso al terço della meza spera | |
| | l humano aspecto nel seren vagheggia. | |
| 21 | Quando sybilla mia maestra vera | |
| | pensa mi dixe qui con quale ardire | |
| 20 | sathan la carne prese ove christo era. | |
| 22 | Se e t apparisse non si vuole udire | |
| | caccialo indietro & fa che teco sia | |
| 12 | ministro calogenio al suo partire. | |
| 23 | D un rivo chiaro che di cielo uscia | |
| | allora traxe un vaso d acqua viva | |
| 24 | come dixe da nectare venia. | |
| 4 | Poi che spogliato m ebbe insu la riva | 14.31 |
| | tutto el mio corpo con quella acqua asperse | |
| | & lavommi dell ombra mi copriva. | |
| | | |

| 25 | Com io fu mondo agli occhi mi s aperse | |
|----|---|-----|
| | una grandeza tanto grata & lieta | |
| | la vista ancor vederla non sofferse. | |
| 26 | L aria era in pace ben pulita & cheta | |
| | ornata di splendor brillando ride | |
| | una dolceza di goderla asseta. | |
| 27 | Intender non la puo chi non la vide | 251 |
| | & ben ch io la vedessi non poteva | |
| | tener le luci nel guardarla fide. | |
| 28 | Non era lo splendor quel mi vinceva | |
| | ma era l ombra sua che lampeggiava | |
| | bacter di fiamma nel oggetto ardeva. | |
| 29 | Sybilla ad quella luce mi menava | |
| | maccenno ch io rizassi in sul amore | |
| | dove era tutto el ben che si cercava. | |
| 30 | Mostrommi che quello era lo splendore | |
| | dava la sedia del beato loco | |
| | ad l anima purghata d ogni errore. | |
| 31 | Et comunchella pur ne gusta un poco | |
| | tutta soggiunxe ad seguitar si move | |
| | disiando gioir nel sancto gioco. | |
| 32 | Sua intentione non si volge altrove | |
| | fassi seguace delle cose eterne | |
| | & lascia l altre non curando dove. | |
| 33 | Sol verso el cielo contemplando cerne | |
| | seguita idio & pur che questo faccia | |
| | ogni altra cosa come vana sperne. | |
| 34 | Come qui viene in questo pian si caccia | |
| | sua mansion fanne tanto lieta & degna | |
| | cosa non truova ancor che piu le piaccia. | |
| 35 | La virtu prima in questo pian s insegna | |
| | la prudenza e che toglie humana voglia | |
| | da sperar cosa che da terra vegna. | |
| 36 | L alma che se d esta speranza spoglia | |
| | si purgha andando si che infine viene | |
| | purghata in luogho mai non sente doglia. | |
| 37 | Mentre si purgha volge tutta al bene | |
| | & cosi volta mentre che ad dio pensa | |
| | el mondo spregia & cio che nel mondo ene. | |
| | | |

| TOT | CITTA DI VITA | |
|-----|---|------|
| 38 | Nutrirsi cerca ad la celeste mensa | |
| | levata si ad dio nel contemplare | |
| | ogni altra cosa dal pensiero insensa. | |
| 39 | Di se ne sa ne puossi ricordare | 251 |
| | oblita le passioni che sono in terra | 4311 |
| | di cosa humana piu non puo pensare. | |
| 40 | Rade volte sanza schifar la guerra | |
| | del mondo & della carne la combacte | |
| | giugne ad quella bonta che piu non erra. | |
| 41 | Gratia dia quello ha tutte cose facte | |
| | o sua virtu con quella gratia e una | |
| | anime poche ad questo bene ha rapte. | |
| 42 | Tutte quelle altre che charon raguna | |
| | conduce & passa dentro ad la sua barca | |
| | errando spesso retro ad lor fortuna. | |
| 43 | Ciascuna combactendo mentre varca | |
| | s advolge per la selva & li rimane | |
| | se di sue legne troppo vi si carca. | |
| 44 | Et se di quelle gran voglia non hane | |
| | spedita & lieve arriva ad quella scala | |
| | mostra el salire al piu perfecto vane. | |
| 45 | Ad questo sito vien con la prima ala | |
| | delle virtu natura in basso pose | |
| | tra quella gente che nel fare amala. | |
| 46 | Vere ministre del humane cose | |
| | fur queste ad l alme van per terra date | |
| | dove la viste soggiornar nascose. | |
| 47 | Hor ne verranno l altre son levate | |
| | sopra la terra & nel andar con elle | |
| | si fan da terra l anime purghate. | |
| 48 | Dove venute rilucenti & belle | |
| | lethe passando tornano al dilecto | |
| | di quelle piu non pon divenir felle. | |
| 49 | Per questa schala ove ad salir ti mecto | |
| | alçar non puossi l anima se prima | |
| | non to da terra quel chella ha d aspecto. | |
| 50 | Pero se in basso tuo s infima | |
| | volgilo in su diricto tutto al cielo | |
| | ne piu si pieghi dal mirar la cima. | |
| | La qual non vede della terra el zelo. | |
| | | |

| 3 | degnin | 18 | la riduce |
|----|--------------------------|----|-----------------|
| 4 | I son conciedi dalle | 20 | el terco |
| | ad cio ch i | 32 | seguacce |
| 14 | Dua soli i vidi rilcenti | 49 | a da aspecto |
| 15 | allu salzaro | 50 | se ad nulla tuo |
| 16 | al diricto | | |

Per molti modi questo fare stima

CAPITOLO XVI

252v.

Capitolo decimo sexto del terço libro nel quale capitolo si scrivono certe proprieta della vita purgatoria.

TRA LE SENTENTIE al mondo son piu vere una ne e scelta che di ciel si dice fu degno apollo di poterla havere. 2 Et da lui solo haverla di poi lice ad l anima che pensa della via per la qual possa divenir felice. 3 In delphi questa e fama che si dia scolpita nel fronton del tempio come la decte apollo per risponso pria. Di gran senno questa sententia ha nome & che ciascuno ad se faccia se noto son le parole che dicendo prome. La cognition fa se cognoscer toto non mostra membra di che l alma veste ne quel vestito ch an le membra arroto. Ne fuor di se leson le genti chieste di degno sangue o gentileza antica o sian di fama quelle cose ha geste. Cognitio vera se di se nutrica 253 nulla altro vuol ne piu ricerca fuori che quello in se la conscienza dica. Se quella e vera basta quella honori di virtute in virtu salendo al bene ch altro non vuol sennon che idio sadori. Quella prudenza ad questo grado viene sapienza e che ad lalma buona insegna onde ella venne & quello stato ove ene. Seco levata nulla in terra degna 10 ritorna col pensiero ond ella venne ne pensa ad cosa in terra la ritegna. 11 Ma quel di sorde gia suo corpo dienne non pero lassa in tutto se gia prima non lieva amor da quel voler la tenne.

| | The state of the s | |
|------|--|-------|
| | ne farlo puote sanza qualche pena | |
| | del vecchio mal che pure in giu lanfima. | |
| 13 | L habito lacto retro al uso mena | |
| | l anima tira si non che si spicca | |
| | se pria non fassi d altra voglia piena. | |
| 14 | Pero la parte pure al mal si ficca | |
| | purgar conviensi per diverse vie | |
| | & piu purghata vien di ben piu ricca. | |
| 15 | Conscienza per questo far vien quie | |
| | examina le colpe ognun confessa | |
| | damna & castigha tutte lopre rie. | |
| 16 | Due intentioni vanno qui con essa | |
| | l una di fare el bene al ciel la guidi | |
| | tor l'altra el mal che l ha nel basso messo. | |
| 17 | Di due credenze allor convien si fidi | |
| | religion sia l una & sancta & vera | |
| | l altra mai l alma per ben far s uccidi. | |
| 18 | Qualunq l una & l altra fede intera | |
| | credendo intende gia si puote dire | |
| | haver sua mente in ciel come egli spera. | |
| . 19 | Pero che come agli occhi nostri aprire | 253v. |
| | tanto veggiamo quanto inluma el sole | |
| | quel puote ad nostra ymagine venire. | |
| 20 | Cosi la sapienza che quel vuole | |
| | e dell anima si perfecto lume | |
| | vede quel ben che disiando cole. | |
| 21 | Non ha la mente piu levato acume | |
| | & di qualunque savio ogni altro senno | |
| | sapere e poco ascoso in van barlume. | |
| 22 | La fe di quegli in questo volere enno | |
| | aggiunta ad la bonta che spera & crede | |
| | varca color che gran doctrina fenno. | |
| 23 | Pero gia piccola hostia fu per fede | |
| | accepta in ciel per sommo sacrificio | |
| | da chi nostre opre nel ascoso vede. | |
| 24 | Et fu nel tempio per piu degno officio | |
| | un vil danaio accepto che molto oro | |
| | prezando el buon voler necto di vitio. | |
| | | |

Altri di qui passoron piu graditi

| 25 | Quella prudenza adorna questo choro | 22 |
|----|--|-----|
| | altro saper non e che quella gratia | |
| | cognosce tutto el ben che va con loro. | |
| 26 | Guardando in basso di guardar si satia | |
| | el mondo spregia & tutta volta ad dio | |
| | per l'amplo cielo si prostende & spatia. | |
| 27 | Piu su che terra pone el suo disio | 1.1 |
| | la vilta pensa del humane cose | |
| | & come vane lascia nel oblio. | 1 |
| 38 | Ad quello e nata & dove idio la posc | 111 |
| | fa l alma pensi & cerchi del suo fine | |
| | dove nel ben per sempre si ripose. | |
| 29 | Trovar nol puo sennon fra le divine | 121 |
| | substanze eterne & quelle contemplando | 1. |
| | sol col pensier si riza ad quel confine. | |
| 30 | Cosi pel campo del eterno andando | |
| | passa per aria di splendor vestita | |
| | retro ad quel sommo sol che va cercando. | |
| 31 | Et fuor di casa ovella stava uscita | 254 |
| | s alça vagando in tutto l universo | |
| | chiusa per via da nel ciel salita. | |
| 32 | Ne di quella esce o va mutando verso | |
| | perche salendo gran largheza truova | |
| | & suo ben vede in molti luoghi asperso. | |
| 33 | Pe quali andando lieta si rinnuova | |
| | nella vita ne modi & ne costumi | ** |
| | al ire in cielo piu che l altre giova. | |
| 34 | Poi pati Christo per diversi fiumi | |
| | molti hanno navicato esta acqua sancta | |
| | che sono hor giunti fra superni lumi. | |
| 35 | Tanto di questi sancta chiesa canta | |
| | sanza nomargli son si cognosciuti | |
| | sapergli infino al piccolel si vanta. | |
| 36 | Religiosi qui passar veduti | |
| | antichi fur di regole datori | |
| | per loro & altri son poi salvi suti. | |
| 37 | Sacerdoti leviti & gran doctori | |
| | frati observanti monaci & remiti | |
| | con altri martir furo o confessori. | |
| | martin ratio o contessori. | |
| | | |

| 38 | Altri di qui passoron più graditi |
|-------------|---|
| | non sol retro ad quel ben che gli fe sancti |
| | ma fur da molti in lor doctrina uditi. |
| 39 | Quella bonta del ben piu fa zelanti |
| | molto e maggior perche conduce molti |
| | a sommi beni che son per sempre stanti. |
| 40 | Levato daniello a lumi folti |
| | che mostra el cielo vide quasi stelle |
| | e giusti spirti in decti lumi accolti. |
| 41 | Gl intendenti esser fermamento ad quelle |
| | perche lor cognition viepiu si stende |
| | quella non fa che puo pur sol vedella. |
| 42 | Lo spirto nel saper divin s incende |
| Contract to | theologo fassi con la qual virtu |
| | innanzi aglialtri conducendo splende. |
| 43 | Molti di questi vedrai saliti in su 254v. |
| | per le mansioni ancor piu su saranno |
| | & per via rimasi siane ancor piu giu. |
| 44 | Vedi fra l ombre in questo sito stanno |
| | gia lungho tempo si rimase orpheo |
| | con altri piu salir piu su non sanno. |
| 45 | Vedi con lui starsi ancor museo |
| - | che se quel fussi vuole alcun che sia |
| | poi pati Christo andre piu presso ad deo. |
| 46 | L uno & laltro cantor di poesia |
| 10 | con tale stile scripson ne lor versi |
| | del vero assai che mostra theologia. |
| 47 | Con questi insieme lino fa vedersi |
| | per theologo sacrato & per poeta |
| | fra gli antichi fer questo sapersi. |
| 48 | Per una parte fu molto secreta |
| 10 | sali theopompo tanto su col senno |
| | fece la carne di speranza lieta. |
| 49 | Le membra che di quella formate enno |
| | vide per gratia poi che saran morte |
| | tornare in vita per eterno denno. |
| 50 | Sali per questo ad questa savia corte |
| 50 | piu su che gli altri fur come egli antichi |
| | & questo basti d esta buona sorte |
| | Perche tempo e degli altri ancor si dichi. |
| | Totollo tompo o doga atti- |

| 6 | le genti | STORY OF THE | |
|----|------------------|--------------|---------------------------|
| | | 27 | dell umane |
| 8 | dio | 29 | sustanze |
| 11 | lascia | 30 | dello eterno |
| | danna gastiga | 31 | ove ella |
| | Dua mal che la | 35 | nomagli sapegli picciolei |
| | Di dua ma lalma | | sommi ben |
| | veggiano. illuma | 40 | acolti |
| | Nona | 41 | sol vederle |
| | agguncia | 43 | vedra |
| 23 | nello ascoso | | come gli |
| 26 | 1 ampio | | como gre |

CAPITOLO XVII

255

Capitolo decimo septimo del terço libro nel quale capitolo si sale nella mansione della temperantia purgatoria.

A GENTE CIECA NEL cercar riposo el piu del tempo vive con affanno per voler quel che havuto gli e noioso. Questo veggiam nell anime che vanno 2 cercando in terra pur di crescer beni che piu cresciuti piu bisogni danno. Et non pensando ove el disir le meni senvanno a caso non sappiendo dove per luoghi incerti di fatiche pieni. Si facto error da quella voglia move mena smarrito & vagho l appetito. cerca haver quel che far non puo si truove. Cosi segue voler non vien finito cercando questo & quel si che non mai quel che vorrebbe pote haver fornito. Et truova ancor piu passioni assai sollecitando d acquistar tal cosa che poi che l ha si truova in maggior guai. Molto pensando in suo pensier non posa duolsi con seco & nel doler si pente l acquisto & l acquistar vita e noiosa. Ouesto adivien nell anima che sente haver con seco stimol da natura del vero ben glinfiamma la sua mente. 255v. Questo tal ben non apre tal figura si scuopra al senso come cosa face che sia visibil resistente & dura. Confuso stassi si come ad lui piace 10 ascoso obscuro incerto & tenebroso si che non puonne l alma esser capace. Tra falsi opinion si sta nascoso 11 giace coperto si che non veduto cerco e da molti spesso per ritroso.

| 12 | Contro ad si facto error si cerca aiuto | |
|-------|--|-----|
| | da quella virtute ordina con modo | |
| 1. 18 | la via che segue questo ben voluto. | |
| 13 | Solve dell alme lo ntricato nodo | |
| | purghale di quell ombra che le veste | |
| | la ndare insegna piu sicuro & sodo | |
| 14 | Continenti falle humili & modeste | |
| | & sol seguire quel ben che e bene intero | |
| | poco stimando tutto el ben terreste | |
| 15 | Dove noi sian s insegna questo vero | |
| | per operarsi su nel altro piano | |
| | dove spirto non sal non sia leggiero. | |
| 16 | Et se come si vede vi sagliano | |
| | sybilla & io non si maravigli | |
| | chi vede quel cammin che noi facciano | |
| 17 | Ne per miracolo questo salir pigli | |
| | chi la cognosce & sa quel fece quando | |
| | m alço sopra el veder de bassi cigli. | |
| 18 | Per seguir dunq per diricto andando | |
| | verso quel sole alluma 1 oriente | |
| | dovunq vada l altro sol vagando. | |
| 19 | Levato ebbi ad sybilla la mia mente | |
| | come far suole el mio volere intese | |
| | & fe quel fanno le persone attente. | |
| 20 | L aria segando con la man che stese | |
| | quella rizo per filo ad nostra vista | |
| | segnandomi l andar di quel paese. | |
| 1 | In cima d un collecto che s acquista | 256 |
| | per salir sopra questa piaggia sexta | |
| | cadeva lustro di celeste lista. | |
| 2 | Come e navicanti escon di tempesta | |
| | per alto mare o simil d albagia | |
| 1613 | vista la terra fanno lieta festa. | |
| 3 | Et cognosciuto qual la terra sia | |
| | metton la prua ricta per quel segno | |
| | conduce in porto per piu salva via. | |
| 100 | Si per salir da questo sexto regno | |
| | mettemo per quel filo e nostri passi | |
| | conduce al lustro vedevan si degno. | |
| | | |

| 25 | Et prima insino in su la cima andassi | |
|----|--|-------|
| | essendo apresso bella donna scorsi | |
| | la qual parea quel lustro ci mostrassi. | |
| 26 | Come sua forma ad la mia vista porsi | |
| | vidi che era razata di splendore | |
| | & donde e si venisse non mi accorsi. | |
| 27 | Parea lustrassi da la donna ardore | |
| | che piu salçasse non potea vedere | |
| | & di piu su venisse viemaggiore. | |
| 28 | Ad sybilla mi volsi per sapere | |
| | s ella era donna & che donna ella fusse | |
| | & che favor da lei si puote havere. | |
| 29 | Quella rispose ad questa mi conduxe | |
| | & prima sappia dixe che quel lume | |
| | viemaggiore lume ad questa donna adduxe. | |
| 30 | Dal infinito muove questo fiume | |
| | l acqua lucente ad questa donna spande | |
| | ove finito torna in suo volume. | |
| 31 | L infinito e nel esser suo si grande | |
| | venir non puo da cosa ch abbia fine | |
| | pero non e chensu la donna el mande. | |
| 32 | Ma da le cose sono in ciel divine | |
| | insieme con la donna el lume scende | |
| | & fa la lista questo colle aprine. | |
| 33 | La donna e donna come vista apprende | 256v. |
| | & madonna e d ogni ordine che guida | |
| | el modo lassa quel che terra rende. | |
| 34 | Presta favore ad l alma el corpo uccida | |
| | & lassi se si che se stesso annieghi | |
| | & segua el ben dove ogni ben s annida. | |
| 35 | La via co passi del ingegno freghi | |
| | ad lei conduce & poi con lei ci mena | |
| | al ben chaver per fin degli altri prieghi. | |
| 36 | Con questo dir venimo in su la schiena | |
| | del colle ove la donna scesa aspecta | |
| | l anima vien di questa voglia piena. | |
| 37 | Del lustro grande sua belleza getta | |
| | vidi vestirsi septe vaghe donne | |
| | da lei ciascuna per seguace electa. | |
| | | |

| 1/4 | CITTA DI VITA | |
|-----|---|-----|
| 38 | Allor tirata la mia vista andonne | |
| | come al dilecto fa che l occhio tira | |
| | di belleza ove piu natura ponne. | |
| 39 | Humilta prima sanza calçe mira | |
| | col giogo a collo starsi mansueta | |
| | come el bue domo fa che non si adira. | |
| 40 | Di color quasi d incarnata seta | |
| | era nel mezo di due luci sancte | |
| | pura vergogna timorosa & lieta. | |
| 41 | Castita l una ferma era & constante | . 4 |
| | pudicitia era l'altra delle luce | |
| | da lato ad quella ch era in mezo andante. | |
| 42 | L una delle tre laltre due conduce | |
| | dintorno al lustro da la prima viene | |
| | mostrando lista che da ciel riluce. | |
| 43 | Et come ad danza l una l altra tiene | |
| | movendo a tempo come bacte el suono | |
| | cosi circundan quella piu degna ene. | |
| 44 | Non sendo insieme non parre lor buono | |
| | perche d un tempo un modo & d una voglia | |
| | & una & due & tutte insieme sono. | |
| 45 | Segue abstinentia che appetito spoglia | 257 |
| | di quel che l uso natural non chiede | 257 |
| | ne piu bisogni cerca o vuol si toglia. | |
| 46 | Portata e l altra da posato piede | |
| | parca passando regola di quella | |
| | che retro sobria & reverente accede. | |
| 47 | Quasi corona questa schiera bella | |
| | circunda l alma ad questo stato arriva | |
| | & tutte van per questo pian con ella. | |
| 48 | D esta mansion la lor duchessa e diva | |
| | per la qual guida sol la gente honesta | |
| | la qual se stessa d ogni troppo priva. | |
| 49 | Et tanto la contiene & fa modesta | |
| | nulla appetisce che da terra vegna | |
| | se gia non glie da sua natura chiesta. | |
| 50 | L humana voglia cerca che si spegna | |
| | cercando quel che piu che terra dura | |
| | & quando non fia terra si mantegna, | |
| | Come vedren salendo ad lether pura. | |
| | and ad lether pura. | |
| | | |

| 6 | poche e la | 23 | plua |
|----|--------------|----|----------------|
| 8 | ad divien | 27 | lustrasse |
| 10 | allu scuro | 28 | se ella dalle |
| 14 | continente | 29 | adusse |
| 15 | tereste | 30 | Dallonfinito |
| 15 | no sian nell | 33 | lascia |
| | sole inluma | 43 | circundon |
| 20 | disegnandomi | 45 | astinenza lusu |
| | 12-42 | | |

Nulla altro fa sennon pensar si lave

CAPITOLO XVIII

257 v.

12

Capitolo decimottavo del terço libro nel quale capitolo si segue della temperantia purgatoria nominando alcuni stati degni in questa virtu.

RA LE DOCTRINE OVEsta virtu presta ad l anima entra nella sua mansione prima che in tutto de suoi modi vesta. 2 Pensar la fa con giusta discretione ad tutti gli acti ove el voler lanvita & tutti vuol gli guidi con ragione. 3 El primo moto della tua partita examina le dice quel che e porta & quello el bene o male ad che t incita. Se nel ben far fatica vedi scorta pensa chel bene per eterno dura & brieve passa la fatica & corta. Se per dilecto l anima non cura pur se contenti di seguire el male passa el dilecto & resta sempre impura. Questa doctrina tanto ad l alma vale ferma la mena per diricta via seguendo sol la vita spiritale. Quanto piu sale piu del senso oblia quel sol seguendo con la mente vede nulla altro stima o pargli che ben sia. Agli occhi vaghi poco o nulla crede gli orecchi serra & chiusi tien di pece ne gustar pensa o sa da che procede. Cosa non tocca che toccar non lece ne move retro al lusinghar del tacto perche sua voglia ad quel pensar non fece. 10 Non sente odor ne muovesi ad quello acto tutta disposta ad rivocare el senso da ogni error chavesse prima facto. 11 258 Purgarsi cerca havendo prima offenso d alcuno errato che la tenga grave o tenga el vero lume obscuro & denso.

& del transcorso havesse l'appetito nel contenersi con virtu si sprave. 13 Partir dal senso ad tutte e gran partito l animo grande el fa se guarda ad dio infin presso che al cielo e gia salito. Far non lo puo se pria non lassa el rio 14 ne puote l alma non purgando tutta tornar dove era nello stato prio. 15 Nel qual dinulla rimanendo brutta nel ether pura di splendor salluma & e poi quindi al sommo ben reducta. Col modo quinci andando si costuma 16 salendo viene insino ad quello stato gode quel ben che mai non si consuma. Salir non puo sennon per questo lato 17 pel qual la guida calogenio & mena per tutto da sybilla accompagnato. D honesta va continuamente piena 18 sollecita di far quel chella vuole & quel non vuole correggendo frena. Cosi seguendo per diricto al sole 19 che di & nocte in oriente splende veder non perde el sommo ben che cole. Certe fiammelle nella mente accende 20 date dal cielo perche fusson seme d ogni virtu che ad questo bene ascende. Mentre che va nutricale di speme 21 & tanto quelle a poco a poco cresce giugne al ver sito onde cader non teme. Come qui vien di tutto el male ella esce 22 godesi con l altre anime beate in esser tal per nulla mai rincresce. 258v. Prima che sieno tanto in su levate 23 purghando vansi in questo & gli altri piani come vedrai & hanne gia trovate. Insino ad questo molti fur pagani 24 son gia saliti & tanto in su passati sancti saren se stati allor christiani.

| 25 | Et sappi certo questi fur menati | |
|----|--|-----|
| | cercando esta mansion si continenti | |
| | per men virtu si sono altri salvati. | |
| 26 | Ma la virtu non basta ad far contenti | |
| | gli spirti sempre quanto spirto vive | |
| | se quel che vuol la fede non consenti. | |
| 27 | Questa cagione e quella che si scrive | |
| | essere stata che non son saliti | |
| | infino al puncto face l alme dive. | |
| 28 | Vero e che quella via perche sono iti | |
| | molto ha piu di quel ben di che si gode | |
| | color non san che son di quella usciti. | |
| 29 | Quella ordinata voglia che non rode | |
| | piu si contenta ad star nella sua pace | |
| | che satia in oro sanza fargli prode. | |
| 30 | Molti nel esser piu nel mondo piace | |
| | signori & regi reputati foro | |
| | da quella gente che per terra giace. | |
| 31 | Costor volendo pure haver thesoro | |
| | cercoron sempre & diersi sempre brigha | |
| | ne mai quello hebbon che bastasse loro. | |
| 32 | Felice e quel chel suo voler gastigha | |
| | vivendo continente del suo poco | |
| | ne ad piu bisogni suo voler lo stigha. | |
| 33 | Questi saliti ad questo sancto loco | |
| | vedren nell aria rilucente & chiara | |
| | gli altri vedemo giu nel basso foco. | |
| 34 | Ebbon de nostri questa virtu cara | |
| | molti saran piu su tra gli altri sancti | |
| | per l oration che fenno ad piu sancta ara. | |
| 35 | Degli altri antichi qui si vede tanti | 259 |
| | sarieno ad lo scriptor si gran matera | |
| | che molti fogli non sarien bastanti. | |
| 36 | Ma se abstinentia mai che fusse vera | |
| | sopporto carne fusse d huom mortale | |
| | salvo el baptista piu che mortale era. | |
| 37 | Anacharse di qui passando tale | |
| | la fe che quasi dir si puo s abstenne | |
| | piu che non e del corpo naturale. | |
| | | |
| | | |

| 38 | Et ad si piccol desiderio venne | |
|----------|---|-------|
| | per suo vestito usava pelli crude | |
| | e pie calçati sol di calli tenne. | |
| 39 | Giaceva in terra con le carni nude | |
| | sotto cortina spesso picta a ghiande | |
| | el ciel per volta chel suo lecto chiude. | |
| 40 | D herbe & di lacte furon le vivande | |
| 19 11 15 | nutriron l'appetito altro non volle | |
| | & suo savor sol fu la fame grande. | |
| 41 | Di suo volere questo poco tolle | |
| 71 | contento di spregiar pompe & riccheze | |
| | perche fuor del pensier tucte le volle. | |
| 42 | Et se pruova mostro che non le preze | |
| 44 | amone el sa quando a suoi don rispose | |
| | dagli adle genti che vi sono adveze. | |
| 43 | & se far vuone viepiu degne dose | |
| 43 | ad dio gli dona ad chi si vien l honore | |
| | ch io ad loro elle ad me sarien noiose. | |
| 44 | Degno certo saria questo rigore | |
| 44 | d ogni abstinenza fra christian si stimi | |
| | o sia pregiata a monaci fervore. | |
| | Fra qua sare costui credo de primi | |
| 45 | se stato fussi al tempo della gratia | |
| | sola far puo chel l huomo in ciel sublimi. | |
| | sola far puo chei i nuomo in ciei submini | |
| 46 | Tra questi ancor di poco haver si satia | |
| | biante savio che portava seco ogni suo ben che non si perde o stratia. | |
| | ogni suo ben che non si perde o stratta. | 259v. |
| 47 | Socrate quasi della pompa cieco | |
| | quante le cose son pregiate dixe | |
| | le qua non cerco o vo che sien con meco. | |
| 48 | Dyogene sol chiese che s aprisse | |
| | alexandro dal sol quando gli oferse | |
| | ne piu volle sennon che si partisse. | |
| 49 | Çenocrate con poca cena aperse | |
| | poco era quello ad sua vita bastava | |
| | & piccol dono ritener s oferse. | |
| 50 | Ciascun di questi temperato andava | |
| | per questo piano al tempo che e saliva | |
| | retro ad quel ben ciascun di lor cercava | |
| | Ne vostra vita ancor vedergli e priva. | |
| | | |

CITTA DI VITA

| 1 | che tucta de | 36 | abstinenzia 1 |
|----|----------------|----|---------------|
| 6 | la guida per | 42 | aveze |
| 14 | nol puo lascia | 43 | uuone |
| 15 | redutta | 44 | amonati |
| 23 | ane gia | 46 | Biante |
| 27 | che (e) non | 48 | se non |
| 30 | nell esser | 50 | che (e) omit |
| 32 | lostiga | | |
| | | | |

CAPITOLO XIX

260

Capitolo decimo nono del terço libro nel quale capitolo si scrivono le proprieta della forteza purgatoria.

| | OME laltre erte infino ad qui salimo Cosi salimo quella che seguiva salendo innanzi calogenio el primo. | |
|----|--|-------|
| 2 | Giunti al gioghetto dove el pian s apriva che gira esta mansione intorno al monte | |
| 3 | la mansion dico la forteza aviva, La vista volsi ad quella eterna fonte el ben del universo tutto spande & quella vidi in su la cima in fronte. | |
| 4 | Piu lucente era & sanza fin piu grande non e quel sole el nostro mondo gira & dava bene ad chiunq el monte scande. | |
| 5 | Et quale e quello hor l uno hor l altro mira per giudicar tra lor qual piu vantaggia poi quello sceglie ove ragione el tira. | |
| 6 | Tal mi feci io ad la scoperta piaggia que giudicando con diversa vista perche ciascun diversamente raggia. | |
| 7 | Splender la luce per ben far s acquista vidi pensando ovel ben far ci mena dell altra vidi el razo di sua lista. | |
| 8 | Bacteva questa al terço la mia schiena coprendo in tuto gia la spalla ricta sotto ad quel filo el granchio rinserena. | |
| 9 | El busto ancor con la sua coda ficta tenea lo scorpio dentro al orizonta & gia le bocche fuor del giogho gitta. | |
| 10 | La via per filo ad l oriente monta saliva andando insieme con sybilla benchella innanzi assai di me piu prompta. | 260v. |
| 11 | Giunti eravano ad la piacente villa l anime unisce col voler che mai da sua natura assente di partilla. | |

Per favellare ad se lor voce stanca

| 12 | Come ad man dextra per lo piano entrai |
|----|---|
| | huomini vidi con le membra scorte |
| | dire ad se stessi dimmi tu che fai. |
| 13 | Parea lor membra fussono in lor morte |
| | sotto una voce grande che diceva |
| | consentite al nimico che vi porte. |
| 14 | Io che questo parlar non intendeva |
| | meco pensava che volesse dire |
| | andar con l adversar dove e voleva. |
| 15 | & non sappiendo questo vero aprire |
| | per lo intellecto havessi da me stesso |
| | andai pel senno ad quella ov io soglio ire. |
| 16 | Ella che nulla insegna non sia desso |
| | mi dimostro che questa voce e quella |
| | apre l andar di chi per qui se messo. |
| 17 | L anima dixe che si fa ribella |
| | altro mostra voler non vuol ragione |
| | & se vincesse diverrebbe fella. |
| 18 | Quando questo e bisogna discretione |
| | accio che l adversar del ben consenta |
| | quello el ben vuol per ire ad salvatione. |
| 19 | Et per far l alma ad questa parte attenta |
| | si sente questa voce nel entrare |
| | per ricordar virtu non venga spenta. |
| 20 | Et ben virtu si possa nominare |
| | ogni excellentia el vero e che forteza |
| | del anima el vigor si fa chiamare. |
| 21 | Questa excellentia esta militia preza |
| | per honesta combacte & non ricusa. |
| | per ben di molti vivere in aspreza. |
| 22 | Pel primo dono a suoi seguaci ell usa 261 |
| | da la potenza l'appetito legha |
| | lasciando a lungi mala voglia exclusa. |
| 23 | Da questo vien che l operar si niegha |
| | ad quelle membra come morte stanno |
| | fin che ragione ovunq vuol le piegha. |
| 24 | Si vive poi che volte son si fanno |
| | per cosa degna loperar non manca |
| | & dove ragion vuol col facto vanno. |
| | |

| | perche non piu lor carne contradice | |
|----|---|-------|
| | al ben che far lo spirto si rinfranca. | |
| 26 | Non vuol lor voglia quel che far non lice | |
| | ne el tristo senso el buon voler domanda | |
| | ma vanne el corpo ad cio che l alma dice. | |
| 27 | Et cosi sendo quello che comanda | |
| | si mena retro el senso ovella vuole | |
| | & l appetito ove le piace manda. | |
| 28 | Voce non cura d altri ne parole | |
| | ma stima sol quel ver che vien col facto | |
| | & fare el ben per vera gloria cole. | |
| 29 | Non dico gloria ma venire ad l acto | 100 |
| | di buona fama honore & gloria degno | |
| | non dato in premio o cerco per baratto. | |
| 30 | L opera buona se si fa con segno | |
| | la faccia nota per haverne fama | |
| | merce riceve in molto basso regno. | |
| 31 | Lo spirto andar per questa mansione ama | |
| | cosa non cerca che di fuor si posi | |
| | ma suo contento tutto in se richiama. | |
| 32 | Non cura stien suoi degni facti ascosi | |
| | perche esser vuol piu tosto che parere | |
| | & fagli stima & non mostrar famosi. | |
| 33 | Animo grande pargli & gran sapere | |
| | quello spregiar che molta gente pregia | |
| | & quel che voglion gli altri non volere. | |
| 34 | Invicto regge la potente reggia | 261v. |
| | con tal virtute per combacter mai | |
| | el vigor perde piu che gli altri egregia. | |
| 35 | Le cose agli altri si dimostran guai | |
| 33 | lieto sopporta ove el dover le chiede | |
| | con la grandeza tu forteza dai. | |
| 36 | Et nel modo che si cognosce & vede | |
| 30 | nella mansion che habbian retro lasciata | |
| | se stesso in questa superando excede. | |
| 37 | Cosi riman dell alma abbandonata | |
| 31 | la peggior parte che restando morta | |
| | | |
| | riman la buona molto piu purghata. | |

| 38 | Et se di tanto se stesso conforta | |
|----|---|----------|
| | non vien quella nimica & non la offende | |
| | perche la truova stante ferma & scorta. | |
| 39 | Cupidita ne doglia non la apprende | |
| | ne vincta giace da passione humana | |
| | perche pensando altrove non vi attende. | |
| 40 | Cosi disposta vigorosa & sana | |
| | si leva in alto ove sospesa lascia | |
| | da se dilungi ogni passion mondana. | |
| 41 | Ne paura ne dilecto non la accascia | |
| | troppa letitia ne piacer la move | |
| | ne pena dalle o mettela in ambascia. | |
| 42 | Cosi va l alma ricercando dove | |
| 42 | sentir non possa stimolo di carne | |
| | | |
| 43 | o cosa haver che al suo cammin non giove. | |
| 43 | Non vuole alteration ne cerca darne | |
| | non si lamenta non si duol ne piagne | |
| | non pensa ad ben terren che voglia farne. | |
| 44 | Cosa advenga non fa chella si lagne | |
| | non teme el voltolar che fa fortuna | |
| | prezando cose sono assai piu magne. | 100 |
| 45 | Imparasi qui lalma non raguna | |
| | thesor da ruggine o tignole in terra | |
| | ne puote in terra haver passione alcuna. | |
| 46 | Vince tutto quel mal che fa la guerra | 262 |
| | vince riccheze vince regno & stato | |
| | l honor con tutti e beni ovel mondo erra. | |
| 47 | Non cura da le genti esser lodato | |
| | quel fermo spirto che s appressa al vero | |
| | & sopra e beni human si fe levato. | |
| 48 | Dove potente fassi & tanto altero | |
| | la sua francheza niuna mortal cosa | |
| | offende o vince o leva di suo impero. | |
| 49 | Seco contento solo in se si posa | The same |
| | con buon vigor che seco fermo dura | |
| | dove non vede sua bontate ascosa. | |
| 50 | Detterna vita morte lasicura | |
| | perche sua morte passa con virtute | |
| | & tralo fuor d una prigione scura | |
| | Dandogli in premio sempremai salute. | |
| | 2 and Sa in premio sempremar sarute. | |

| 4 | chiunche | 34 | regia |
|----|-------------------|----|----------------------------------|
| 5 | ventaggia | 38 | loffende |
| 9 | drento all | 39 | vatende |
| 10 | allo oriente | 40 | passion humana (correction in M) |
| | assa pronta | | la cascia |
| 14 | I che-collo volea | 43 | aben |
| 15 | anda ove i | 44 | adivegna |
| 23 | lapiega | 47 | a beni |
| | data cerca | 50 | eterna lassicura |

Legge e di vita che difende el male

CAPITOLO XX

262v.

12

Capitolo vigesimo del terço libro nel quale capitolo si loda la forteza purgatoria dimostrando che hercole fu dignissimo in questa virtu.

TNTRA E PRECEPTI DELle vite humane cercando le dottrine piu nascose le piu scelte scienze & piu sovrane, L arti che son lodate & piu famose l opere degne & di maggiore stima dove piu nostro ben natura pose, Nessuna cosa troverassi prima ne piu conforme ad qual che vuol natura ne piu sia rilevata o piu sublima Che se far puossi haver di tutte cura le genti humane sono al mondo nate o nasceranno mentre el mondo dura. Et perche sien difese & conservate durar fatiche & non fuggire affanni per cose grandi & piu si puo pregiate. Per ben di molti sterminar tyranni governi stabilir giusti & di pace & proveder la gente non si inganni. La vita honesta piu che l'altre piace difendere & voler che sia servata pel sommo ben che ad tutto el mondo face. Religion di tutta gente nata timor & fren pel ben che fa s observi con fare ad dio l humana gente grata. Et non potendo in tutto provedervi per piu che e puo non lasci s affatichi & con ben fare cerchi cura havervi. 10 Fra reputati facti degli antichi 263 questa e l operation che piu s appruovi & di se fa che ben maggior si dichi. 11 La virtu prima ad questa alteza giova l anima alçando questo monte sale insin che la mansion presente truova.

| | quello observando che natura dice | |
|----|---|-------|
| | ad maggior ben di gente maggior vale. | |
| 13 | Fa con l effecto suo tanto felice | |
| | quella alma segue el ben che qui la mena | |
| | ch altro voler che voglia el ver non lice. | |
| 14 | Falla ubidiente & si di força piena | |
| | la legge somma per virtu difende | |
| | & chi trascorre con potenza frena. | |
| 15 | Seco ubidisce ad quel ragione intende | |
| | quello e dovere ad se stessa consente | |
| | servando quel che ben maggior piu rende. | |
| 16 | Presta natura ad l anima e valente | |
| | che sol voglia ubidire ad quel rigore | |
| | in cosa degna honesta cosa assente. | |
| 17 | Questa excellentia esser non puo maggiore | |
| | quando operando va per questo sito | |
| | con la virtu che segue questo honore. | |
| 18 | El ben si fa maggiore & piu compito | |
| | lacto solo e che da virtu non parte | |
| | & la piu vera piu loda fornito. | |
| 19 | Gli spirti magni che seguir questa arte | |
| | con gran vigor francheza & grande ardire | |
| | uniro insieme piu virtuti sparte. | |
| 20 | Ma quella innanzi qui gli fe salire | |
| | quella forteça fu che gli si leva | |
| | vogliono in cielo & non per terra gire. | |
| 21 | Mentre sybilla questo mi diceva | |
| | non con la voce ma con quello oggetto | |
| | sol nel guatarla ad mia vista porgeva, | |
| 22 | Perche nel modo chuno specchio netto | 263v, |
| | rende lymage della cosa opposta | |
| | rendea di lei al mio veder l'aspecto, | |
| 23 | Passati eravan gia da l altra costa | |
| | quasi del monte meza el cerchio volti | |
| | pel piano ove fu questa virtu posta. | |
| 24 | Huomini vidi non mi parvon molti | |
| | ma sopra gli altri assai piu grandi & degni | |
| | pe facti egregi in lor s eran raccolti. | |
| | | |

264v.

| 25 | Et come l'altre cose pe lor segni danno notitia quale e quella excelle | | 38 | Piacque ad natura tutte humane sorte | |
|----|---|-----|--|---|---|
| | si qui quale e chel primo luogho tegni. | | | le virtu vostre piu tenessi accorte. | |
| 26 | Levarsi ne vidi uno inver le stelle | | 39 | Et bene yole o omphale si dica | |
| | & spander luce infino a pie del monte | | · Control of the control of | essere stata quella che lo vinxe | |
| | & l altre piagge farsene piu belle. | | 10000000 | piu fu nel huomo esta victoria antica. | |
| 27 | Parean sue membra si robuste & prompte | | 40 | Ma quel poeta prima questo pinxe | |
| | altre non vidi ancor che fusson pari | | | volendo colorar sotto ombra el vero | |
| | o piu torose o me composta fronte. | | 100000000000000000000000000000000000000 | d esto velame intorno lo ricinxe. | |
| 28 | Simili exempli si dimostran rari | | 41 | Giunone reina ad chi possiede impero | |
| | esser negli uomini & pero costui | | 100 miles | hercol di lancia armata di tre puncte | |
| | prima cognobbi lo mirassi guari. | | 100000000000000000000000000000000000000 | feri nel pecto con dispregio altero. | |
| 29 | Volto ad sybilla quasi come ad lui | | 42 | Le force in terra al gran gigante aggiuncte | |
| | per hercol dixi hercol qui veggo | | | per modo alço che non toccando quella | |
| | con piu grandeza ancor non vidi altrui. | | | l uccise sopra ad se sue membra assumpte. | |
| 30 | Quello hor da te per mia doctrina chieggo | | 43 | Ogni malitia che dal ver ribella | |
| | saper di lui e se tu piu n entendi | | A STATE OF THE STA | perseguitando el mondo si corresse | |
| | che quel sue storie ricercando leggo. | | 100000000000000000000000000000000000000 | non consenti regnar la gente fella. | |
| 31 | Se teco dixe suo nome comprendi | | 44 | Chacco non volle el furto nascondesse | |
| | & pensi ad quel nella sua lingua sona | | 100000000 | vinxe larpie vinxe el drago el toro | |
| | & co suoi facti al tuo giudicio el rendi. | | 100000000000000000000000000000000000000 | ne el lion volle sua superbia havesse. | |
| 32 | Certo saresti ben grossa persona | | 45 | Piccol fanciullo e due serpenti andoro | |
| | non intendendo quanto puo virtute | | | ad la sua culla si premendo offese | |
| | in corpo humano in questo si ragiona. | | 1100000 | che assalito mai piu non fu da loro. | |
| 33 | Vostre passioni tutte combactute | | 46 | Troya dal suo poter non si difese | 2 |
| | furon da lui & superate & vincte | | 1000000 | non gerion ne quel monstro marino | |
| | per electione & ben maggior volute. | | | tanto nimico gia conlui contese, | |
| 34 | Le sue fatiche al infino al ciel distincte | 264 | 47 | Faccendo tra centauri el suo cammino | |
| | furon per mare & per diverse terre | | 100000000000000000000000000000000000000 | come gran parte in lor di bestia vide | |
| | per far da ello tutte parte cincte. | | | levo da essi quel bestial domino. | |
| 35 | Vinxe in inferno con pluton le guerre | | 48 | Tra mare & terra termina & divide | |
| | vinxe gran bestie & tutti que nimici | | | & per mostrar quel piu che puo longegno | |
| | combacton lalma pur volendo ella erre. | | | dyte in inferno vincto quasi uccide. | |
| 36 | Per mostrar non son gli huomini felici | | 49 | Cerbero a força traxe del suo regno | |
| | mentre che vanno per la ricta via | | | & con le spalle gia sostenne el cielo | |
| | dir di solo una non pote la vici. | | | per far quel tutto fusse ad virtu degno. | |
| 17 | Femina fu per natural balia | | 50 | Quel che sasconda sotto questo velo | |
| | cupida si di superar l huom forte | | 100000000000000000000000000000000000000 | esser ti dee per questi versi noto | |
| | non ha contrario che abastanza sia. | | 1000 3500 | poi quel ne sento nel parlar non celo | |
| | | | 1911 | Et basti questun sol sanza altre arroto. | |
| | | | The state of the s | | |

CAPITOLO XXI

265v.

5 puo pregiare
6 singanni
18 lo da
20 si gli
24 agli altri assa
27 ne piu torose
32 none

38 Piaque
40 inprima ... pinse
41 punte ... fedi
42 assuncte
44 [&] el toro
45 mapiu ... dalloro
50 questo un

Capitolo vigesimo primo del terço libro nel quale capitolo sentra nella mansione della giustitia purgatoria & mostrasi onde ha origine quella virtu.

TRA tutti gli animali che sono in terra tanto excelle del huom la conditione quanto ragion da quella parte che erra. Per pruova far di questa positione 2 sua providenza basti & suo consiglio che l un ne l altro vien sanza ragione. Qualunq cosa in tutto el mondo piglio 3 meco raccolgo & certo con lo ingegno mentre che piu pensando m assottiglio. Non truovo ben fra gli altri ben piu che degno di maggior perfection ne piu divino da terra infino al piu levato regno. Che sol questo uno che sanza haver confine 5 qualunq cosa vede el ciel governa ne fato fu sanz ello ne destino. Quella ragione intendo che s etterna 6 con l esser primo nel crear produxe quel che far volle che s intenda o cerna. Questa ragione e quella che conduxe nel huom la parte fa che l huomo avanza ogni animal che in terra facto fusse. Et sopra gli altri dagli tal prestanza l unisce ad dio & fallo chel ciel merta se ad quel salendo non camina sanza. Di viemaggiore honore ancor l'accerta faccendol possessor di questo bene in corpo human divina parte inserta. Da la quale e una ragion che viene 10 ad I huom da quella che si posa in dio si ch una legge l uno & l altro tiene. Con ordin tal lomperadore e prio 11 in cielo & terra esta ragion comanda l huomo ubidisce se esser non vuol rio.

| 12 | Convien da questa una ragion si spanda per cielo & terra & pigli l universo perche sol questa per lo tutto manda. | 25 | Ne bassi cerchi poco lalma mira poi che piu su che mezo el monte sale perche el minor viepiu la vista tira. | 266v. |
|----|--|----|--|-------|
| 13 | Da questo quel dover che e puro & terso 266 in quel primo exemplar in dio si posa quello e nel huomo & tutto el mondo ha sperso. | 26 | Si quasi per exemplo naturale vedresti al sommo d una ricta pina se fusse grande come questo o tale. | |
| 14 | Solo una legge e quella ch ogni cosa regge & governa che s intende o vede ben sia di quella ad lhuom gran parte ascosa. | 27 | Di simil forma el monte e s advicina col sommo giogho al luogho de beati & con la puncta insino al ciel confina. | |
| 15 | Sendo una legge sola che procede d una ragion che fixa sol nun puncto chel suo dovere ad ogni cosa diede. | 28 | Vero e che cerchi son molti variati perche di scaglie si commecte e pian del monte son tutti cerchiati. | |
| 16 | Tutti gli spirti han questo bene assumpto da quel primo dator che ne signore & e di gratia la con lor congiunto. | 29 | D un piano ad laltro una salita mecte scemando nel salir di cerchio in cerchio nel modo in pina fan le scaglie decte. | |
| 17 | Questuna legge fa solo un rectore solo uno impero una cittade cosa alcuna e che sene truovi fore. | 30 | Quanto piu presso viene al suo coperchio chel sommo ad tutto questo monte serra insino al puncto che gli sta soperchio. | |
| 18 | Cio che e nel mondo drento ad questa cade questa riceve l universo intero & contien tutte nostre cerche & strade. | 31 | Movendo dal pie basso giace in terra si fanno e cerchi nel salir minori come la mente vede che non erra. | |
| 19 | Pero volendo sempre andar col vero io canto dixi la citta di vita insin che prima gia per muovere ero. | 32 | Nel suo scemare crescon gli splendori che piu si mostran nel piu picciol giro non fan negli altri cerchi son maggiori. | |
| 20 | Hora habbian tanto facto di salita la vera legge che piu certa appare el mondo tutto al suo dovere invita. | 33 | L anime degne tanto in su saliro vidono el puncto ove ogni ben s unisce del cui aspecto tutte in lor gioiro. | |
| 21 | Certo si mostra per lo ostro andare cerchiano in quella dove lalma vive poi che passamo dove viva pare. | 34 | Facte contente ove el disir finisce fensi beate ove felici & liete nulla per laltro eterno s appetisce. | |
| 22 | Saliti siamo insin dove si scrive l anima acquista in se quella forteza suo esser fa che del parer si prive. | 35 | Da tutte l'anime esto fin s'appete numero grande van con le smarrite in selva prese tra lacciuoli & rete. | |
| 23 | Di qui montando ad la seguente alteza per una brieve costerella & ricta venimo ove giustitia piu s appreça. | 36 | Quelle che sono insino ad qui salite nel primo entrar che fanno in questo piano veggon da lungi ove elle son gradite. | |
| 24 | Questa mansione grande splendor gitta mostrando un piano intorno al monte gira piu bel che mai vedessi cosa picta. | 37 | El ben col qual per questa vita andiano esser giustitia & esser nati ad quella pel primo ben che haver nel ir possiano. | 267 |

| 38 | Natura per suo ordin volella |
|----|--|
| | ad tutti darla & spargerla in ciascuno |
| | & seco ancor per sempre ritenerla. |
| 39 | De puncti fanno el mondo non solo uno |
| | da si facto ordin consentir si muova |
| | perche e tal guida errar non lassa alcuno. |
| 40 | Qualunq cosa sanza corpo truova |
| | invita seco & fassela compagna |
| | con amicitia ad luna & laltra giova. |
| 41 | D esta citta rimuove ogni magagna |
| | vieta lerrare & ogni ben comanda |
| | tutto reggendo signorile & magna. |
| 42 | Perche tra noi suo dover si spanda |
| | e buon costumi ad tutta gente insegna |
| | esser la via ad questo monte scanda. |
| 43 | Con la natura unitamente regna |
| | con un vigor che luna & laltra legha |
| | ne desser l una sanza laltra degna. |
| 44 | Alcuna força non la muove o piegha |
| | lachrime & prieghi stima come vani |
| | & quel non debbe per eterno niegha. |
| 45 | Dovunq truova glintellecti sani |
| | quivi si ferma & fassi quel sapere |
| | che fa del senno el savio non si strani. |
| 46 | Altra guida non puote el senno havere |
| | sennon quest una sola con la quale |
| | elegger quel non puo non e dovere. |
| 47 | Ne puote far di consentire el male |
| | perche quella prudenza che la guida quel non si debbe consentir non vale. |
| | Mantiensi seco ben constante & fida |
| 48 | in un proposto ferma intero & solo |
| | ne dal vero esser puo che si divida. |
| | |
| 49 | Pero che uniti nel excelso polo insieme fanno uno splendore intero |
| | condisce prima lo celeste stuolo. |
| | El quale illuminato d esto vero |
| 50 | lonfonde in terra ad farsi humana legge |
| | regola ferma d ogni giusto impero |
| | Sanza la qual giusto non e chi regge. |
| | Sanza la qual giusto non e chi regge. |
| | |

| 1 | animal | 19 | I canto dissi |
|---|--|------|---------------|
| 5 | questo un | 23 | si preza |
| 6 | se terna colleser | . 38 | volerla |
| 9 | magore la certa | 50 | lomfonde |
| - | a bank of the same | | |

267v.

Et nondimen le voglie deste parti

CAPITOLO XXII

268

12

Capitolo vigesimo secondo del terço libro nel quale capitolo si mostra giustitia essere una verita eterna la quale governa tutto l'universo.

TERCANDO el ver che piace a vecchi saggi la legge truovo prima che governa & lustra el mondo tutto co suoi raggi. Veritate esser sanza fine eterna 2 con quella immensa sapienza unita ch altro chel vero far non puo si cerna. Comanda quello ad che ragione invita 3 ognaltra cosa per expresso vieta questo punisce & quel premiando incita. Sua prima essentia ondella vien secreta esser la mente regge l universo ad tutto dando sua ragion completa. In questo tutto quel si truova immerso 5 sempre in eterno in quella mente vixe di ragion face tutto el mondo asperso. Quel che nel tutto tal principio misse in ogni parte regolando vive con la ragion che volle segli aprisse. Et questa e quella legge che si scrive prima ad la mente & poi si scrive in carte per dar regola adlhuom sia giusto cive. Dessa giustitia e questa quella parte con la qual lalma regolando frena le voglie vanno con lo senso sparte. 2680. Di molte vite la cittade e piena 9 ciascuna vita regolata piglia quella giustitia al propio ben la mena. Ciascuna deste vite ha sua famiglia 10 & quante son le vite sono e fini e qua cercando lalma si consiglia. & come adviene spesso tra vicini 11 diverse leggi per le diverse arti

cercando vanno lonfinito bene ben sien lor fini assai diversi & sparti. L anima al bene procedendo viene 13 di fine in fine segue el fin migliore tanto che giugne ove beata ella ene. La quale e solo universale amore 14 qualunq spirto di fruir disira per contentarsi sol di questo honore. Vivace bene lanima ad se tira 15 & salir falla el monte a poco a poco tra le virtu con che salendo spira. Le piu basse vedemo in altro loco 16 poco levate da la grave terra da la quale e gran parte di lor gioco. Per quello oggetto poco hor quici serra 17 & questo poco cerca ognun purgare per salir voto dogni humana guerra. Da questo lalma vuol di quinci andare 18 vestirsi cerca celestial dilecto & quel di terra cerca di spogliare, Comunche volge ad questo lontellecto 19 cresce nel bene ad questo loco assumpta onde poi viene al viver che e perfecto. Con tal virtu comun chella e congiunta 20 giustitia cerca sol per esser giusta ne cura el fructo se l offitio spunta. 269 Qualung premio stima che sia frusta 21 dell altre virtu si come di questa ne per nulla altro che per lor le gusta. Del fare ingiuria per natura resta 22 sanza pensar di biasimo o di pena ma solo al ben giustitia per se presta. La qual servata tutte cose abena 23 ogni governo dirizando ad pace . ad la qual tutto conducendo mena. Sempre innocentia sta con lei vivace 24 insieme unite luna & laltra vanno perche concordia ad luna & laltra piace.

& altre in grecia & altre tra Latini.

| 25 | Con amicitia insieme tutte stanno | |
|----|---|-------------|
| | benigne d un voler di che son piene | |
| | pel zelo ad conservarsi in pace elle hanno. | |
| 26 | Religione ancor con queste viene | |
| | mostrando la ragione eterna & vera | |
| | sempre voler che lalma faccia bene. | |
| 27 | Ne primi moti questa luce impera | |
| | temperando el pensier che lalma tenta | |
| | se mal tentata dal principio ella era. | |
| 28 | Quel che far debbe vuole innanzi senta | |
| | misuri lantenzione ove ha la mente | |
| | accio non segua el mal che fa si penta. | |
| 29 | Questa e colei che ogni ben consente | |
| | ferma el dover nell anima che sale | |
| | al monte eterno con la sancta gente. | |
| 30 | Volgela ad dio & volta tanto vale | |
| | ingiuria alcuna col pensier non vede | |
| | ne pensar puote di voler far male. | |
| 31 | Et e tale el fervor della sua fede | |
| | quasi contenta per la via se stessa | |
| | sperando quel che disiando crede. | |
| 32 | Comunche ed questo grado si appressa | |
| | guidar si lascia ad quel concepto sancto | |
| | idio del tutto giudicar confessa. | |
| 33 | Questa credenza la corregge tanto | 268v. |
| | ferma si guarda dal non far dovere | |
| | & cosa consentir che rechi pianto. | |
| 34 | Questa giustitia si la fa temere | |
| | che mai non esce del cammin diricto | |
| | pel giudicio eternal che debbe havere. | The same of |
| 35 | Serva la fede sanza farne scripto | |
| | sanza giurare attien quel che promecte | |
| | quel chella debbe o ferma pur col dicto. | |
| 36 | Tra questa gente credo che credecte | |
| | poter platone star quella cittade | |
| | dove commun qualunq cosa dette. | |
| 37 | Et certo ovunq fusse tal bontade | |
| | ogni cosa commune esser potrebbe | |
| | tra quel voler non manca d honestade. | |
| | | |

| /38 | Ma la malitia in basso mondo crebbe | |
|-----|--|-----|
| | multiplicando el seme sparse adamo | |
| | el volse troppo ad quel che far non debbe. | |
| 39 | Et peggiorando lir di ramo in ramo | |
| 0, | piu tempo fa ch egli era gia condocto | |
| | ad piu non esser dessa vita bramo. | |
| 40 | Pero non puo nel viver che e corropto | |
| 40 | star la communion che plato intese | |
| | in popol giusto sapiente & docto. | |
| 41 | Per questo tulio tal cittade prese | |
| 41 | quale esser puote governata & recta | |
| | dal senno manca delle ingiuste offese. | |
| 40 | Non l ordino come esser puo perfecta | |
| 42 | in quella mente che appetendo signe | |
| | ma come in terra dar si puo piu netta. | |
| | Cosi l un finxe & laltro la dipigne | |
| 43 | l un la disia & laltro mostra quella | |
| | gia fu nel globo che la terra cigne. | |
| | & non di men conviensi lor favella | |
| 44 | ad seguitar per una via quel fine | |
| | lanima etterna & falla viepiu bella | |
| | lanima etterna & lana viepia benap | 270 |
| 45 | Giustitia amando fan che venga quine & tal piacer d esta mansion si pigli | |
| | & tal placer d esta mansion si pign | |
| | duri con lalma poi dal corpo gine. | |
| 46 | Questa e la via che danno e lor consigli | |
| | la qual da lor si mostra tanto sperta | |
| | quanto sa quel che ha voluto udigli. | |
| 47 | Lanima el sommo ben per questa merta | |
| | & e per questo su gradita in cielo | |
| | come ene danno sperienza certa. | |
| 48 | La qual se con parole io non rivelo | |
| | intender lector puola da coloro | |
| | che sanno quello in questi versi celo. | |
| 49 | Qui saper basti insino in cielo trovoro | |
| | esser saliti que che vixon giusti | |
| | & con giustitia in terra governoro. | |
| 50 | Tra civili assai gia piu basso fusti | |
| | l opere purgatorie son piu degne | |
| | vedra se quel che fan queste alme gusti | |
| | Da la virtu venir di che son pregne. | |
| | | |

| 1 | ^ | • |
|---|---|---|
| L | U | U |

CITTA DI VITA

| volle glisaprisse | 36, 37, 40 comun, comu |
|---------------------|--|
| vivacie | 38 volese |
| quinci | 41 tullio |
| misurila tentacione | 45 fan si venga |
| Ad dio volgela | 46 udirgli |
| si rapressa | 49 visson gusti |
| charechi | 50 alme ghusti |
| | volle glisaprisse vivacie quinci misurila tentacione Ad dio volgela si rapressa charechi |

CAPITOLO XXIII

270v.

Capitolo vigesimo terço del terço libro nel quale capitolo si mostra quali sono lopere della giustitia purgatoria.

| 51 1110 | | |
|---------|---|-----|
| | VELLA GIUSTITIA NON cognosce idio | |
| | sella e virtu chiamar si puote vana | |
| | ne puo menare al ben dovio tinvio. | |
| 2 | Et qual sarebbe vostra gente humana | |
| | quando lor corpo sanza capo fusse | |
| | o voto el capo o sanza mente sana. | |
| 3 | Tal sare la giustitia che distruxe | |
| | quel capo primo che le sta per guida | |
| | sanza la quale un picciol ben produxe. | |
| 4 | Queste parole el senno che mi fida | |
| 7 | con la presenza della donna sancta | |
| | conduce lalma dove sempre rida. | |
| 5 | Parlo nel modo che lassu si canta | |
| , | seguendo con sua voce el capo primo | |
| | mostra tre lumi nascer d una pianta. | |
| 6 | Con questi lumi insino ad qui salimo | 271 |
| | & piu sarren pero che questa andata | |
| | farci conviene mentre gli vedimo. | |
| 7 | La luce prima muove esta giornata | |
| 13.00 | per la qual lalme van salendo in cielo | |
| | con la virtu che questa luce ha data. | |
| 8 | Scuopre ad la mente lontricato velo | |
| | el qual levato ricognosce & vede | |
| | quello idio del qual sempre hebbe zelo. | |
| 9 | Come el cognosce l altra luce el crede | |
| | & fa che tanto l'ubidisce & teme | |
| | ch altro non fa che quel che vuol tal fede. | |
| 10 | Da queste due la terça luce preme | |
| | levando nel aspecto un tal disio | |
| | altro che fargli honor non pon la speme. | |
| 11 | Questo tal capo che cognosce idio | |
| | con virtu l anima operando mena | |
| | per acto giusto liberale & pio. | |

| 12 | Di carita si fa zelante & piena | |
|----|---|--------|
| | tutta benigna d acto tanto humano | |
| | mentre che sale nel salir sabena. | |
| 13 | Misericordia stima el piu sovrano | |
| | acto si faccia con clemenza aggiunto | |
| | se per idio sol con essa andiano. | |
| 14 | El primo officio vien da questo puncto | |
| | nutrisce el bisognoso & quel riceve | |
| | per esser si faccendo in cielo assumpto. | |
| 15 | Questa intentione l anima fa lieve | |
| | piu su che terra salça & fa che vola | |
| | per questo monte bianca piu che neve. | |
| 16 | & contemplando esta salita sola | |
| | della erta via si fa per questa strada | |
| | dell ombra opposta far non puo che cola. | |
| 17 | Ne puo questa giustitia far che vada | |
| | retro ad que beni son pregiati in terra | |
| | & fan per util move la sua spada. | |
| 18 | Non puo giusto esser quel rector che erra | 271 v. |
| | fuor di ragion menato da rispecto | |
| | dentro nel huomo humana passion serra. | |
| 19 | Ne piu merta che quello hebbe in concepto | |
| | & quello havuto sua merce si pagha | |
| | & manca el ben che fu per quella electo. | |
| 20 | Vera giustitia in terra non si imbragha | |
| | premio sperando che da quella sia | |
| | contenta far quel vuol pieta chella agha. | |
| 21 | Benigna tutta in carita sinvia | |
| | a poveri agli infermi a peregrini | |
| | subvien con opra & subvenir disia. | |
| 22 | Limosinando va ne suoi vicini | |
| | alberga pasce consola & nutrica | |
| | dove vuol carita che piu sinchini. | |
| 23 | Lhumana gente stima tutta amica | |
| | & dove nessuno obligo la pigne | |
| | maggior sia la virtu ben faccia & dica. | |
| 24 | El vero schietto fuor del ver non figne | |
| | ne stima merto quel che non si dona | |
| | ne don se debito ad si fare strigne. | |
| | | |

| 25 | Ne don si dee chiamar se la persona guadagna innanzi quel riceve poi | |
|---------|---|-----|
| | ne fa guadagno lopera sia buona. | |
| 26 | Ouella giustitia che e piu su che noi | |
| | sunisce ad quel la mente eterna vuole | |
| | contenta pur nell opra giusta gioi. | |
| 27 | Ad questo andar per questa via si suole | |
| 177 900 | con l opre grate & viepiu con l humane | |
| | lun rende & laltro se non da si duole. | |
| 28 | Et b n le genti sieno ignote & strane | |
| - | seelle han bisogno volentier subviene | |
| | quel non lasciando a piu propinqui fane. | |
| 29 | A piu relicti piu fervente viene | |
| 27 | con l opra col consiglio col favore | |
| | & loro aiuto stima maggior bene. | |
| 30 | Con carita volge lo suo amore | 272 |
| 30 | ad vedove ad pupilli ad poverelli | |
| | & molto piu se manca el difensore. | |
| 31 | La gente humana stima esser fratelli | |
| 01 | & non porgendo a bisognosi aiutlo | |
| | non si contenta in affliction vedeli. | |
| 32 | Pero se alcun ne vede destituto | |
| | da virtu sola mosso lo soccorre | |
| | stimando ch altro far non sia dovuto. | |
| 33 | Qualung puo da grave affanno torre | |
| 00 | ricompra & cura & visita & difende | |
| | & non richiesto al subvenir ricorre. | |
| 34 | Per l opre decte sua substanza spende | |
| 01 | aiuta visitando incarcerati | |
| | & giusta possa lor liberta rende. | |
| 35 | Curando va color che son malati | |
| 00 | move se stessa a morti sepellire | |
| | mostrando vuol che sieno e morti amati. | |
| 36 | Queste son lopre fan di qui salire | |
| 00 | lanima giusta & ritornar felice | |
| | onde ella scese al suo secreto aprire. | |
| 37 | Et vo che sappi quel tra voi si dice | |
| 1836763 | da quel sobserva in ciel si parte spesso | |
| | perche lassu quello observar non lice. | |
| | | |

| 204 | CITTA DI VITA | | |
|-----|--|-------|--|
| 38 | La corte n cielo observa altro processo | | |
| | non fan le vostre ne cosi condanna | | |
| | ne lassuso e vostro decreto d esso. | | |
| 39 | Di ciel giustitia spande la sua manna | | |
| | dando ad ciascuno quel che ciascuno merta | | |
| | ne ben facendo el buon factore inganna. | | |
| 40 | Non crederebbe vostra gente incerta | | |
| - | di quello observa la divina legge | | |
| | cymon salito fusse per questa erta. | | |
| 41 | Et perche ver fu quel di lui si legge | | |
| - | passando questo sito ando si alto | | |
| | poco ir piu su la sancta vita elegge. | | |
| 42 | Per questo un solo molto athene exalto | 272- | |
| 72 | perche dagli altri ornati di gran senno | 272v. | |
| | si fece raro esto excellente salto. | | |
| 43 | Et se gran fama ad lor cittade denno | | |
| 13 | loro scienza fu sanza la luce | | |
| | con la quale altri questo salto fenno. | | |
| 44 | Et molti fur tra qua si face duce | | |
| 77 | paulin che fu di gratie si copioso | | |
| | ad far se servo per altri conduce. | | |
| 45 | Pastore e fu di nola si pietoso | | |
| 13 | che speso chebbe tutta sua substanza | | |
| | in ricattar prigioni & dar riposo, | | |
| 46 | Ad una vedovella ad gran fidanza | | |
| 10 | per redemption lo priegha del figliuolo | | |
| | nulla risponde ad questo far m avanza. | | |
| 47 | Ella mostrando dispiacere & duolo | | |
| 7, | con pianto egli e tra barbari captivo | | |
| | soggiunxe & piu non ho che questun solo. | | |
| 48 | Paulin se di se faccendo privo | | |
| 10 | per rendere el figliuolo ad quella madre | | |
| | dire in prigion per el non si fe schivo. | | |
| 49 | Basti questi nomar di queste squadre | | |
| - | da terra alçati ad purgatoria vita | | |
| | con le virtu che pregia el sommo padre. | | |
| 50 | | | |
| 00 | Et seguitando ad far questa salita quelle alme troverren che son purghate | | |
| | | | |
| | poi la mansion piu presso al ciel gradita | | |
| | Che sol poi resta chelle sien salvate. | | |

| dove i | | don si de |
|------------------------------------|----|----------------------|
| sarran (Hardly legible correction) | 45 | in ricomperar prigio |
| | | madamaion la briega |

9 luce et 15 l alza 20 simbraga . . . aga

48 se [se] di se

Dura la selva insino ad questo ponte

12

Capitolo vigesimo quarto del terço libro nel quale capitolo si sale ad la mansione delle virtu degli animi purgati & in generale si dice lessenzia di cosi facte virtu.

ISO guardando pure ad loriente per non perder quel sol sempre l alluma & patir volle per la humana gente, 2 El segno piu del nostro di consuma quando soppone el sole al primo puncto sopra oriente dimostrar costuma, 3 Tutto esser vidi ad nostra vita giunto & fuor del orizonta apparir ricto de lumi ornato che ha nel cielo assumpti (sic). Col sole el granchio al primo puncto ficto per trenta gradi ancora era lontano al mare opposto ad l'apparir d'egypto. Sybilla intendi dixe ove noi siano tornati al fiume ove si fa sicura l anima entrando pel camino strano. Sopra esto fiume la trovasti pura di lume ornata tal se lo tenesse cognoscerebbe el vero eterno dura. Ma come passa par che non vedesse quel vero in ciel che certo ella vi vide prima che in lethe oblivion beesse. La qual beuta la memoria uccide del ver gia seppe & mettela nel forse fa che opinando el suo parer divide. Questa ignoranza quel baglior le porse prese nel fiume el qual passando scese ne quel passato del calor s accorse. 10 In selva obscura per extran paese s advolse errando per sinistra via nel cammin primo ver lonferno prese. 11 273v. Poi per tornare ond ella venne pria riprese l'erta per salire al monte conduce al ben che per suo fin disia.

che sopra lethe in arco mezo gira per passar lalma chesce dacheronte. Come qui giugne & laltro lito mira 13 sol per la purita del grato sito si move si che li gioir disira. Passa mossa da cosi facto invito 14 & nel passare ad mezo el ponte spoglia la cura del voler che e li finito. Verso la terra piu non volge voglia 15 ma quella oblisce come nel calare quel vero obli convien che in ciel si coglia. Et per poter piu netta in su tornare 16 pel ponte varca sanza entrar nel fiume nel qual calando beve nel passare. Modi diversi con piu bel costume 17 fruisce lalma divenendo sancta comunche passa ad questo maggior lume. Di selva piu non vede alcuna pianta 18 stassi levata nel divin dilecto rivolta al dolce sono in ciel si canta. Passare ad questo luogho benedetto 19 l ordine chiede del sacro poema per farlo inter compiuto & piu perfetto. Cosi venuti in su la parte strema 20 del boscho fondo onde eravan passati benche meno ombra questo stremo prema, Parlo sybilla & poi da l un de lati 21 del ponte ove era questa sancta entrata passamo al primo sito de beati. Quale e colui che si rivolge & guata 22 giunto ad la vista di provincia nova che gli si mostri piu che laltre grata, 274 Di simile acto feci qui la prova 23 fiso mirando & rimirando intorno come quel fa che di mirar gli giova. Di presso al cielo vidi il cielo adorno 24 & piu dilecto di vederlo presi non fan nostri occhi di vedere el giorno.

| 25 Et come in alto pria la vista stesi vidi la porta onde si torna in cielo riscontro ad quella onde iravamo scesi. 26 Se si dicendo troppo questo velo 38 Nessun dilecto temperanza prende macula rechi & giubilando pura nel altro cerchio tutta ad bene in Ferma diriza una potente cura | ende. |
|---|-------|
| vidi la porta onde si torna in cielo riscontro ad quella onde iravamo scesi. Se si dicendo troppo questo velo 39 Ferma diriza una potente cura | ende. |
| riscontro ad quella onde iravamo scesi. nel altro cerchio tutta ad bene in 39 Ferma diriza una potente cura | ende. |
| Se si dicendo troppo questo velo 39 Ferma diriza una potente cura | |
| | |
| scendon pel granchio per venire in terra nel cerchio terço la forteza eterna | |
| lanime channo d incarnarsi zelo. | |
| 40 Giustitia col suo ordine governa | |
| 27 Et quella ad ritornar la via non erra come e levata insino ad questo stato vera constante immobile immorta | e |
| la porta ch entra in ciel non se gli serra. | a. |
| 11 Nel quarto cerchio questa principale | |
| Per capricorno questo entrare e dato nel sito opposto per diricto al sole piu su che laltre piu sappressa ad | dio |
| nei sito opposto per unicto ai sole | |
| quando e più presso ai nostro por terator | |
| Nel giorno ove noi sian sempre esser suole | |
| capricorno levato ilisu quella nota | |
| che sian passati ad queste sancte mole. | • |
| 30 Cosi el vedemo dove appar l'autora | |
| & vidini vicino ad quena porta | che |
| plu che alcuna altra chi vi passa nonota. | che. |
| Se neta mai lo vidi la mia scorta | |
| poi per sua gratia mi si fece guida per la lor purita che in su le leva lucide si non pon tornare scure. | |
| sarebbe ogn attra ad ta presente corta. | |
| Venir non puossi qui che non si rida 45 Una mansione insieme qui la brieva | |
| pe campi lieti & l aria di tal gratia viene gia ad loro essentia prima | |
| fuor di timore rende lalma fida. dove un sol puncto insieme le ter | va. |
| Lucente cerchio in largho piano spatia 46 Quel buono stato al sommo le sublima | |
| candido di color sempre fiammeggia essentia falle inseparabil sola | |
| di cielo amor che rende lalma satia. Vedren saliti el monte insu la cim | 275 |
| Ouesta mansion con più color lampeggia 47 Delle purghate e questa loro scuola | |
| wagha mistura che ridir non solla dove I anima stando in questo gr | |
| ch esser non puo tra noi chella si veggia. | |
| Ouattro color mi har per farsi tolla 274v. 48 Piccola ombrella lieve lustro & rado | |
| zaffiro & oro ardente fuoco & neve tra queste virtu vagha luce brilla | |
| che fan nitor che par che sempre polla. quasi cangiante lievi al sol zenda | 0. |
| 36 Quattro cerchietti questo pian riceve 49 L aria lucente ove esto segno grilla | |
| pel primo ornato delle sedie sancte mostra per questo le virtu divise | |
| facte per lalme quanto posson leve. | |
| | |
| Nel primo cerchio che si truova avanti quella prudentia che e purgata splende quella prudentia che e purgata splende | orna |
| quella prudentia che e pingata speciale | |
| Nel contemplar quel fin dove lalma t | rna. |
| fuor del pensier che fa la gente errante. Poi le vedreno unite ferme & nse Nel contemplar quel fin dove lalma t | rna. |

| 1 | laluma lumana | 27 | gli si serra |
|----|------------------------|----|--------------|
| | vidi an nostra | 29 | quellora |
| - | assuncto | 31 | i vidi |
| 10 | pere stran salvo se | 33 | un largo |
| | da cheronte | 46 | inseperabi |
| | conviene (che omitted) | 50 | dove almo |
| | bevve | | |

| si mostra | quale e la vera sapienza. |
|-----------|--|
| L | ANIMA che appetisce esser contenta si come tutte per natura fanno convien tal bene in nel dilecto senta. |
| 2 | Tutte cercandol con dilecto vanno & poi trovato molto vien maggiore el dilecto di quel che certo fanno. |
| 3 | Perche certeza unita con l amore presta la purita del vero inteso reca un piacere che passa infin nel core. |
| 4 | Lo spirito insino ad questo stato steso con seco stesso in quella pace posa contemplare ha per suo dilecto preso. |
| 5 - | Fuor d esto ben non ama alcuna cosa questo gli basta & questo e quel che vuole perche e dolceza sopra lhuomo ascosa. |
| 6 | Ne stando in homo questa vita cole per esser homo ma piu su levato sinluma di splendor del divin sole. |
| 7 | Solo ad la mente questo lume e dato la qual di ciel con la nostra alma scese |
| | perche tornasse in ciel con questo ornato. |
| 8 | Sol dal divino questo lalma prese & come la mente ancora e la vita divina poi che sol far questo intese. |
| 9 | Pero comunche al cielo ella e salita perfecta viene & quella parte fassi mai per eterno non sara finita. |
| 10 | Lanima uscita de concepti bassi quasi beata in questa mansion vive & con la mente contemplando vassi. |
| 11 | Questo e quella prudentia che si scrive la sapienza farsi che compiuta lanime inalça & fa divengan dive. |

| | | 100000000000000000000000000000000000000 | 753 | | |
|----|---|---|------------|--|-------|
| 12 | Come ad tal perfectione ella e venuta facta scienza delle cose humane quelle spregiando come vil rifiuta. | 276v. | 25 | Di quel ci truova sta ciascun contento certo sperando che sara beato quando fia el corpo d ogni senso spento. | |
| 13 | Cognosce transitorie sono & vane piu non le stima ne pensier vi pone ma volta tutta inver lo ciel sen vane. | | 26 | Gia muor vivendo & cerca in altro lato vivere sciolta lalma di se lieta chel corpo ha quasi sanza se lasciato. | |
| 14 | Cio che e divino intende con ragione esser consolation dell alma sancta ch altro non vuol che questa cognitione. | | 27 | Cosi saniegha & di se stessa asseta lascia lopinion lascia le pompe gode si se chogn altra voglia acheta. | |
| 15 | La qual con seco reca gratia tanta felle nel huomo lassomiglia ad dio mostrando e nato di divina pianta. | | 28 | Ogni leghame gia dissolve & rompe fuor della soma la gravava uscita si non piu quella sua virtu corrompe. | |
| 16 | Lieta si gode solo in tal disio con tal virtu la face ad dio compagna sanza temere errore o caso rio. | 5) | 29 | Per altro modo gia con sancta vita sue virtu serva quasi che perfecte come quegli han felicita compita. | |
| 17 | Non vede bene o cosa tanto magna prepongha al creator che pria la fece & volere altro stima per maghagna. | | 30 | Sospese stanno & si purghate & nette nulla miseria humana piu le move ad cose far non sieno in cielo electe. | |
| 18 | El regno eterno ove tornar le lece cercando va tenendo cosa certa che di nulla altro far bisogna prece. | | 31 | Al tutto dir qual sien le schiere nove tornate sancte per virtute & gratia far puossi in cielo & non narrarsi altrove. | |
| 19 | Questa virtu che questo grado merta sunisce tutta col divin precepto che sol conduce al sommo di questa erta. | | 32 | Come lhumano spirito si satia assimigliato al ben seco conduxe col prodigo figliuol se stesso stratia. | |
| 20 | Ricordasi del sacro & sancto decto venne di cielo decto dal signore nulla altro vuol che far ciascun perfecto. | | 33 | Non sare dir divin se decto fusse ma quello alto valor che farlo puote sue forçe ad farlo fuor di me produxe. | |
| 21 | Cercate el regno dixe del maggiore & laltre cose vi saranno date sanza haver pera o altro sacco fore. | | 34 | Pero mi mancan le potenti note ad dire in versi esto celeste stato ove lanime stan piu che devote. | |
| 22 | Et dicovi per certo che observiate spargitore e chi meco non raguna ne fien sue cose sparte ritrovate. | | 35 | Del quale havendo insino ad qui cercato ne le parole servon ne lo stile dimostrin quel che se pur gia trovato. | |
| 23 | Pero chi da suoi beni ad la fortuna saper non puote ove gli cerchi & truovi perche non ponno haver fermeza alcuna. | | 36 | Pensa quanto esser piu vorre gentile la narration di quella somma alteza humana lingua sempre narra vile. | 277*. |
| 24 | Questa mansion non sempre di ben nuovi non pate mutation non sente vento ne força alcuna che la muti o muovi. | 277 | 37 | Ma se non posso quel che piu si preça & chio vorrei & che lorecchie chiede sel vo cercando non mi sia graveza. | |
| | | August 1 | 19 63 3 64 | | |

| 214 | CITTA DI VITA | |
|------------|---|-----|
| 38 | Loda e provar sel buon voler procede | |
| 00 | & se non giugne ove el piu sommo excelle | |
| | si lodi la speranza ne die fede. | |
| 39 | Non viene ad tutti quel soave melle | |
| 33 | che spande sua dolceza in helycona | |
| | per far le muse piu canore & belle. | |
| 40 | Et se quel tutto cyrra & niso sona | |
| 40 | cantasse cio che mai quivi si vide | |
| | non dire que che qui ci ragiona. | |
| 41 | Luce maggior che quella che allor ride | |
| 41 | sinfonda nel mio ingegno & gratia presti | |
| | mi dia parole a sancti decti fide. | |
| 40 | Et te padre tutto quello e facesti | |
| 42 | humile priegho al mio voler conceda | |
| | chel sommo ben dell alma manifesti. | |
| | El qual benche per fede tengha & creda | |
| 43 | | |
| | esser purita vera che ad te piace | |
| | & fa che se per nullo errato leda. | |
| 44 | Non son da me di quel parlar capace | |
| | dimostri quel per fede si comprende | |
| | che sia la perfection che e piu verace. | |
| 45 | Tua maiesta certo e per quel sintende | |
| | nullo altro ben da lanima volere | |
| | che quello ad te con la innocentia rende. | |
| 46 | Quella chel fa faccendo suo dovere | |
| | pietosamente ad tua gratia ricorre | |
| The second | & truova tutto el ben le puo piacere. | |
| 47 | Questo solo e sua ferma mente porre | |
| | in tua contemplation col culto vero | |
| | nulla altro fa voler si possa o torre. | 200 |
| 48 | Lanima giusta tutto suo pensiero | 278 |
| | con tutto el core & cio che ella ha nel pecto | |
| | al signor volge del celeste impero. | |
| 49 | Questo e quel culto che le da dilecto | |
| | la mente lieva insino al terço cielo | |
| | lasciando el corpo immaculato & necto. | |
| 50 | Et quello intende quel che qui rivelo | |
| | pensi ancor quel che non potendol dire | |
| | benche non voglia in buona parte celo | |
| | Et pur quel posso seguiro d aprire. | |
| | | |
| | | |

| sanno | 27 | loppenion |
|-------------|--|----------------|
| collo amore | 34 | potente |
| | 37 | chij lorechie |
| | 38 | ne di fede |
| | 39 | nyso |
| | 41 | magior challor |
| | 43 | atte piace |
| | 44 | magesta |
| | sanno collo amore che [e] vuole sopra all omo divengon tucta verso el sella e nell uomo lasomiglia opera | Collo amore |

Cantando va con sancti versi & grida

12

Capitolo vigesimo sexto del terço libro nel quale capitolo si dice la vera sapientia essere stata quella de propheti & nominasene alcuni.

A VERA SAPIENZA CHE si leva fin dove vede del divin segreto quel nel nel (sic) eterno gia celar soleva. 2 Stato richiede si purghato & lieto dalma lucente tanto netta & pura ricever quella nongli sia divieto. 3 Questa bonta nel cerchio si figura primo ricigne la mansion presente & tien color celeste per mistura. Dota e la piu solemne della mente data per gratia sola ad lalma sancta vede assai piu che quel chel senso sente. 5 Ouesto veder pianto la prima pianta fece la pruova chera da dio lhuomo per lhuomo elexe & volle passion tanta. Et per tor l'erro del vietato pomo de cielo scese & prese carne humana come ad abraam disceso & di sua domo. La sapienza ad questo veder sana 7 sopra ognaltra quella e che e piu preclara ad pochi data per la piu sovrana. Per questo si dimostra al mondo rara 8 ma piu che laltre in questo cerchio splende & spira quel dal sancto spirto impara. Beata lalma esto segreto intende 9 per gratia solo ad pochi rivelato si come piace ad quel da chi s apprende. 279 Quegli ad chi questo excelso dono e dato 10 pien di letitia vidi in questo cerchio cantar sonando in su ciascun levato. & vidi innanzi farsi ad tutti specchio 11 davitte re che par di tutti guida benche non sia piu che gli altri vecchio.

si che le fibre rilaxate ingrossa piene di spirto fra le vene annida. Con varia voce in septe gradi mossa 13 ad tempo muove e piedi & con le dita bacte mostrando quel che larte possa. Comunch io hebbi esta dolceza udita 14 guardai pel cerchio rilucente & vidi schiera maggiore ad questo honor gradita. Diricti allor tenendo gli occhi fidi 15 mi rivolsi ad svbilla con lo ingegno & dimmi dixi savia che mi guidi. Questi che godon questo sancto regno 16 furono in carne & son si cognosciuti viva lor nome di memoria degno. Per degni dixe in terra sono havuti 17 propheti furo & dura ancor lor nome con quella forma con che fur veduti. Non e mestier ti narri o dica come 18 di questo cerchio al tuo scesi ne tal segreto di leggier si prome Tra questi io era non de meno incesi 19 spirti che pura castita sublimi & venni al tuo disir come lontesi. Fur sacerdoti e piu di questi primi 20 tanto pietosi & continenti in vita par che lor pregio ancor tra voi si stimi. Innanzi fussi fu lor voce udita 21 predir di christo quel che poi che venne fu la lor fama molto piu gradita. 279v. perche della passion chede sostenne 22 & come e nacque & nostra carne prese ciascun notitia al mondo prima dienne. Et per mister divin fer che sintese 23 dio di vergine essere incarnato per por rimedio ad vostre prime offese. Ad cuma fummi questo rivelato 24 si che contenta in tale schiera venni dove non fummi esto futur celato.

219

CITTA DI VITA

| | | STREET, STREET | | |
|----------|---|--|---|--|
| 25 | Ne fummi in ombra mostro sol per cenni ma con divina voce & tal parole prima che fusse el vidi certo & tenni. | | 38 | Ecco scripse la vergine concepe partorira figliuolo & sia dal humana gente sua salute ac |
| | Piu mie sorelle vidon questo sole | | 39 | Piu altro scripse ad questi decti |
| 26 | saliron prophetesse in questo choro | | 3333333 | propheta fu & dimostro col |
| | & quel che vide dir ciascuna vuole. | | - 333930000 | quanto col ver l ornato scri |
| | Didio nato idio vidon costoro | | 40 | Piu che alcun altro seppe questo |
| 27 | esser deriso con istratio & morto | | | evangelista quasi benche so |
| | & tornar vivo el terço di mostroro. | (2000) | 100000000 | come fu quel predixe ladve |
| | Per questo cerchio doveglie piu corto | 002001 | 41 | Ciascun degli altri fe gia carne |
| 28 | seder le vidi presso ad quello extremo | | 100000000000000000000000000000000000000 | che furon duci & gran doct |
| | onde entra quel che sale ad questo porto. | 22.00000 | 133000000000000000000000000000000000000 | del popol se del bene eterno |
| | Nel nostro entrare un altro ci vedemo | 0.000 | 42 | Furon tra loro & sono ancora es |
| 29 | vixe ripien di tanta gratia & senno | 1 | 100000000 | germia tenuto insino al nas |
| | die del futuro ancor quel che noi demo. | | 33999999 | come sua fama vuol che an |
| 22 | Piu sue parole ad questo fede denno | 120000 | 43 | Ezechia nel sacro & degno ama |
| 30 | chiamossi hermes & fu quel trymegisto | | 333770000 | la forma vide de quattro a |
| | di chi gliegyptii gia gran pregio fenno. | | 100000000000000000000000000000000000000 | che son pregiati in vostra c |
| | Costui piu cose propheto di Christo | | 44 - | Abraam & moyse di merto tali |
| 31 | uno idio vide creator del tutto | | 100000000000000000000000000000000000000 | parlare ad dio furo in carn |
| | generarne un dal vostro senso visto. | 1 | 100000000000000000000000000000000000000 | ne furo in questo gli altri l |
| | Nascer di vergin vidon questo fructo | | 45 | Daniel par che predicendo vegr |
| 32 | alcun degli altri & son que che tu vedi | | 100000000000000000000000000000000000000 | ad dir di christo si che non |
| | a sommo al cerchio verso al ciel reducto. | STATE OF THE PARTY | 100000000000000000000000000000000000000 | ma come e fu lo manifesti |
| | Da man diricta un po con lor ti siedi | | 46 | Salomone per cui bocca gran se |
| 33 | se vuoi gli mostri & dietegli per nome | | 100000000 | Christo parlo dicendo di se |
| | che forse son piu su che tu non credi. | 400000000000000000000000000000000000000 | 13333365 | chi i fu col padre eterno ce |
| | Si come volle cosi feci & come | 280 | 47 | Ad questi molti vidi star da pr |
| 34 | fermo mi vide & parve fussi attento | | | giacobbe con nau giohel al |
| | col senno usato queste voci prome. | 100000000000000000000000000000000000000 | 100000000 | che come e fu ciascuno par |
| | Ysaia quello e che par contento | | 48 | Mychea amos & giona & sopho |
| 35 | perche si vero scripse quel non era | | 1000000 | crescon la schiera & e da c |
| | nol decta meglio alcun compiuto accento. | | 10000000 | da piu degli altri insino ad |
| 100 | Par del futuro scriva hystoria vera | 123 | 49 | Questi son que da chi nel mone |
| 36 | prophetando di verginil concepto | 1000 | 100000000000000000000000000000000000000 | fu lo segreto ascoso nel ete |
| | nascer signor che ad tutti gli altri impera. | THE RESIDENCE OF THE PERSON OF | | fin da lor volle idio che fu |
| The same | Et due giumenti haver tanto intellecto | 100 Page 100 | 50 | Predixon quel gli traxe dellonfe |
| 37 | lor possessor cognobbon col presepe | | 100000000000000000000000000000000000000 | mostror la fede lalma et co |
| | dal padre eterno ad gran misterio electo. | | | & tutto emenda vostro pri |
| | dai padre eterno ad gran missorio | | | Et sanza questa ogni speranza |
| | | - | | |
| | | | | |

| | partorira figliuolo & sia dal quale | |
|------|---|-------|
| | humana gente sua salute accepe. | |
| 39 | Piu altro scripse ad questi decti equale | |
| | propheta fu & dimostro col dire | |
| | quanto col ver l ornato scripto vale. | |
| 40 | Piu che alcun altro seppe questo aprire | |
| | evangelista quasi benche scriva | |
| | come fu quel predixe ladvenire. | |
| 41 | Ciascun degli altri fe gia carne viva | |
| | che furon duci & gran doctori & regi | |
| | del popol se del bene eterno priva. | |
| 42 | Furon tra loro & sono ancora egregij | |
| | germia tenuto insino al nascer sancto | |
| | come sua fama vuol che ancor si pregi. | |
| 43 | Ezechia nel sacro & degno amanto | |
| | la forma vide de quattro animali | |
| | che son pregiati in vostra chiesa tanto. | |
| 44 - | Abraam & moyse di merto tali | |
| | parlare ad dio furo in carne degni | |
| | ne furo in questo gli altri loro equali. | |
| 45 | Daniel par che predicendo vegni | |
| | ad dir di christo si che non propheti | |
| | ma come e fu lo manifesti & segni. | |
| 46 | Salomone per cui bocca gran segreti | 280v. |
| | Christo parlo dicendo di se stesso | |
| | chi i fu col padre eterno certo sieti. | |
| 47 | Ad questi molti vidi star da presso | |
| | giacobbe con nau giohel abdia | |
| | che come e fu ciascuno par desso. | |
| 48 | Mychea amos & giona & sophonia | |
| | crescon la schiera & e da ciascun seguito | |
| | da piu degli altri insino ad zacheria. | |
| 49 | Questi son que da chi nel mondo udito | |
| | fu lo segreto ascoso nel eterno | |
| | fin da lor volle idio che fussi aprito. | |
| 50 | Predixon quel gli traxe dellonferno | |
| | mostror la fede lalma et corpo salva | |
| | & tutto emenda vostro primo scherno | |
| | Et sanza questa ogni speranza e calva. | |

CAPITOLO XXVII

281

281v.

1 Quel nello eterno 2 non le sia 14 Comun chi ebbi

15 Diritto

16 carne o son

19 i era

21 fusse . . . poche [e] venne

22 come e [e] naque 23 mistier

24 furor celato 27 con strazij 30 trimegisto . . . gliegytij 31 costu . . . profeto

33 diategli (? illegible)35 Isaya

36 scriva storia 38 lumana 40 evangiolista

28 quello stremo

47 nau gioel . . . ee fur 48 Michiea . . . sofonia

49 che e fusse

Capitolo vigesimo septimo del terço libro nel quale si mostra e miracoli di Christo essere stati prophetati molti anni innanzi & chi glintese hebbe vera sapienza.

RA TVTTI E BENI DE miseri mortali nessun ne fu ne esser puo maggiore che quel gli traxe degli eterni mali. Dove venuti per lo antico errore

2

10

11

del huomo al suo factor disubidente bisogno fusse altro huomo el salvatore. Ouesto assumpto mi venne nella mente

Questo assumpto mi venne nella mente per approvato nella sancta fede trarci de mali eterni e sol possente.

Et feci come chi vorrebbe & crede & va cercando pur se alcun sapesse dargli speranza ad quel che ancor no vede.

5 Cosi preghai sybilla mi dicesse
quel che predixono e propheti sancti
farsi di Christo pria che si facesse.

Credendo che se lor che furo avanti annuntior quel ver dovea seguire gli fece idio di questo dir zelanti.

Et se da dio vidon dio venire sol fu da dio vidon tal segreto & idio fu quel che lo fe dire.

& tal misterio visto per ladrieto certo dimostra come e fu divino & fa chi crede piu fervente & lieto.

La guida certa mera dal cammino domandata da me presto rispose come ubidente fusse al mio domino.

Mostrate innanzi furon queste cose non sol da que che decti son propheti ma altri fu come poi fur le pose.

Lantico errore ascoso ne segreti al mondo stati & non al mondo noti io fu tra quegli non gli tennon cheti.

282v.

| 12 | Nel tempo dixi furo e corpi moti fu facto lhuomo per le man di dio | | 25 | Mandera dixe idio del ciel superno ad gli huomini huomo sia di tal potere |
|------|---|---|----|--|
| | & admonito accio che non si inloti. | | | aprira el cielo & spogliera lonferno. |
| 13 | Con dol seducto dal serpente impio | Marie No. | 26 | Nuovo misterio ci fara vedere |
| | condocto fu nel fato della morte | | | & nascere huomo si di gratia pieno |
| | per voler cognition del buono & rio. | | | sopra el suo senno non sara sapere. |
| 14 | Questo vidi nella celeste corte | -11.000 | 27 | Verran di saba re suoi servi fieno |
| | onde mi fu per gratia rivelato | | | lui adorranno & porgeranno prieghi |
| | con cose in terra non ancora scorte. | | | doni arrecando per oferta dieno. |
| 15 | Perdenne lhuomo suo piu degno stato | | 28 | El nostro idio sia nessun che nieghi |
| | cadde per sempre & fu sommerso in pena | | | dixe germia perche eglie colui |
| | idio non sendo d incarnar degnato. | 3 | | vuol chel suo bene nostro arbitrio leghi. |
| 16 | Se dir si puo la gratia piu che piena | | 29 | La via della prudenza ricta ad lui |
| | del verbo eterno humana carne prese | | | ne fu inventore & ad giacobbe diella |
| | quella solo e che questo error rabena. | | | & ad srael & altri servi sui. |
| 17 | Et quella solo e fu tanto cortese | | 30 | Di poi fu visto in terra andar per quella |
| | che per dar fede che di ciel veniva | | | tra gli huomini huomo conversare huom vero |
| | fe che assai prima suo voler sintese. | | | & chi el cognobbe e gran mister che excella. |
| 18 | Per molti modi esto segreto apriva | ASSESSED 1 | 31 | Didio vide loncarnare intero |
| | & furono oltre ad me viepiu sybille | | | salomon quando prophetando dixe |
| | che da ciascuna questo ver sudiva. | | | verginil ventre non sara leggiero. |
| 19 | Quando ad dio piacque queste cose aprille | | 32 | Infermato e apertamente scripse |
| | mando propheti quasi con hystoria | | | ha ricevuto el feto & facta e grave |
| | prima le dixono anni piu che mille. | | | vergine madre dopo el parto vixe. |
| 20 | Di tutto dura ancor tra voi memoria | | 33 | Questo annuntio langel che dixe Ave 2 |
| | che sare lungho sel dicessi a pieno | | | piena di gratia chel signore e teco |
| | & di scriptor parre cercasse boria. | | | & tuo figliuol sara dolce & suave. |
| 21 | Basti pero se quel che ne direno | 282 | 34 | La divina virtu chegli hebbe seco |
| | di christo predirra lancarnatione | | | mostro nel mondo si potenti effecti |
| 1335 | & del ver fede le parole dieno. | | | chi nol cognobbe fu di certo cieco. |
| 22 | Predichin come fu la sua passione | | 35 | Piu tempo innanze furon tutti decti |
| | e miracoli & gran mister che e fece | ESSESSED | | & tra propheti fur di dirgli degni |
| | & el di terço sua resurrectione. | 01 | 1 | laltre sybille & me pregiando metti. |
| 23 | Quando idio vuole ogni segreto lece | 10253000 | 36 | Sol con parole fa mirabil segni |
| | sapere ad lhuomo & hallo sol per dono | (CO) (CO) | | di lui dicemo & ogni langor cura |
| | non per suo merto o che ne faccia prece. | 1 4 2 2 2 2 | | & fa di facto san lonfermo vegni. |
| 24 | Ysaia tra questi che qui sono | 14500000 | 37 | E morti ripigliar senso & figura |
| | propheto loncarnar del verbo eterno | THE PERSON NAMED IN | | quali eran prima & ritornare invita |
| | si dir non puollo piu verace sono. | | | & veder lume e ciechi di natura. |
| | | THE RESERVE TO SHARE THE PARTY OF THE PARTY | | |

| 227 | CITIA DI VIIA | |
|-----|---|-----|
| 38 | Veloci & zoppi & di vigore ardita | |
| 00 | la deboleza delle membra atracte | |
| | & lingua muta fa piu che spedita. | |
| 39 | Da sordi orecchi fien le voci tracte | |
| 39 | al senso primo si che l'apprensiva | |
| | porge al giudicio le parole facte. | |
| 40 | | |
| 40 | Dire oltre ad questo ancor da noi s udiva | |
| | satio sol di due pesci & cinq pani | |
| 41 | cinq migliaia di popol chel siguiva. | |
| 41 | Et di que pezi non rimason sani | |
| | dodici cofani avanzaron pieni | |
| 40 | ferma speranza ad gli huomini mondani. | |
| 42 | Verran da lui piu degli altri beni | |
| | fara quieti sol parlando e venti | |
| / | e mar bollenti rappianati & leni. | |
| 43 | & prophetando e casi fur dolenti | |
| | ad la sua carne & fur vostra salute | |
| | ne feci molti col predir presenti. | |
| 44 | Lor salive advelenate & acute | |
| | gli sputeranno scripsi nelle guance | |
| | che fien da lor inceste man battute. | |
| 45 | | 283 |
| | tutto benigno dando adle percosse | |
| | puncto di spine acute piu che lance, | |
| 46 | Come se degno d esser morto fosse | |
| | per gli error d altri fu menato ad morte | |
| | si patiente nulla ingiuria el mosse. | |
| 47 | Felle per esca ad bere aceto forte | |
| | gli apparecchioron per extrema mensa | |
| | come vivande ad piu penarlo porte. | |
| 48 | Ma fia la morte e corpi humani insensa | |
| | in questo corpo el terço di finita | |
| | tornando in luce per eterno accensa. | |
| 49 | Questo parlar con piu degli altri invita | |
| | dimostra & pruova & face tutto vero | |
| | el creder fa la vostra fe compita. | |
| 50 | Questa e sol quella compie el bene intero | |
| | lanima & corpo insieme fa felice | |
| | al ben guidando sopra ognaltro altero | |
| | Ne piu salire ad vostro senno lice. | |
| | | |

| 4 | quello ancor | 24 | Isaya |
|----|----------------------------|----|---------------------------|
| 5 | prega | 25 | aprirra |
| 6 | davanti annuzior | 28 | geremia albitrio |
| | Idio gli fece | | a giacobbe ad rahelle |
| 10 | fu (che) come po | 31 | salamon |
| 12 | mani sinloti | 32 | Informato |
| 17 | & fu cassa prima suo venir | | da natura |
| 18 | dir | 38 | menbra attratte |
| 20 | se el discriptor | 42 | rapianali |
| | predira | | apparechioron pere strema |
| 22 | mestier | | |

CAPITOLO XXVIII

283v.

284

12

18

19

20

21

22

Capitolo vigesimo octavo del terco libro nel quale capitolo sentra nel cerchio della temperanza degli animi purghati & dimostrasi la proprieta di questa virtu.

ESTA MANSIONE passati el cerchio primo del senno ornato gli altri senni avanza per piu vedere ancor piu la seguimo. Entrati fumo ad la seconda stanza

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

anime vidi tanto pien di pace quanto quelle han di quel chellan bastanza. Lo stato di costor tanto mi piace

dixi ad sybilla come lebbi viste non credo habbian trovato el piu verace.

Se di quelle esser denno con lor miste io fussi certo d esser ancora una per via sare di quelle non fien triste.

La pace in questo cerchio si raguna sybilla dixe poi che m ebbe udita non ha sopra di se maggiore alcuna.

Fino ad lo exemplo ove ogni cosa unita saggiugne al vero gli altri veri impronta & piove ornando d ogni ben la vita.

Lanima al sommo d esto cerchio monta contenta fassi sol di non sapere qual sia la guerra ad tor la pace ponta.

Celeste sguardo non le fa vedere e beni havuti son per beni in terra ne pensa al modo da poterne havere.

Et tanto e sopra lanima in questo erra non le mestier di raffrenar le voglie che son cagion tener molte altre in guerra.

Levato aspecto questo error le toglie & fa non sente cupidigia humana per loblivion fa che se ne spoglia.

Questa e la vera pace non e vana ne cerca o pensa di voler dilecto se dal ben vero si dilungha o strana. Repugnantia non sente di difecto perche nol vede non lo intende o pensa ferma guardando nel opposto aspecto.

13 Al qual sol volta d altra vista insensa stassi quieta & tutta di se gode intesa al ben che piu la tiene apprensa.

14 Temperanza haver piu non puo di lode ch esser venuta ad questa mansion sancta ove difecto guerreggiar non sode.

15 Et e da pace accompagnata tanta non vede adversita che la repugni ne suo piacer da lei si parte o schianta.

16 Con questo ornato piu degli altri aggiugni se vuoi notitia haver del suo riposo & di quel ben del qual cercando pugni.

17 Non sente dispiacer le sia noioso lieta nel bene in altri crescer vede ne tener puote el buon volere ascoso.

Non sa da quel che invidia si procede non si lamenta non si afflige o duole gode quel usa o che sperando crede.

Non va cercando quel che laltro vuole per quella emulatione in basso loco se giova ad uno offendere altri suole.

Di se contenta va cercando poco & tutto el ben chel cieco mondo stima fuora e del zelo ove arde lo suo foco.

Non vede quel che passione imprima nellanima alterata che consente al parer falso pure in giu lanfima. Se mal riceve non lo tiene ad mente

fuor del pensier davere ad render male o per passione star tristo o dolente.

23 Discordia nulla in questo sito vale perche natura el fe si temperato che chi qui posa none scende o sale. 24

Nimicitia non viene ad questo stato ne odio fassi di concepto sdegno per durar troppo ove esser non puo nato. 284v.

Pero rivolto ad quella che minsegna

| | | | 100 |
|----|---|--|-----|
| 25 | Dove appetito non trapassa el segno | 100000000 | |
| | non si smarrisce retro ad lo infinito | | |
| | ma sta contento sol di quel che degno. | 200000000000000000000000000000000000000 | 100 |
| 26 | Fassi da questo ogni voler compito | SECRETARIST . | 133 |
| | quel sol volendo che contento egli usa | NOT DESCRIPTION | 100 |
| | & e ciascun di quel che glia fornito. | 10000000000 | |
| 27 | Et ha tal gratia dal eterno infusa | | |
| | sanza por freno o ricorregger voglia | NAME OF TAXABLE PARTY. | |
| | non pensa ad quello el primo vero accusa. | X100000000 | |
| 28 | Ragione & gratia dogni error la spoglia | 200000000000000000000000000000000000000 | |
| | non ha dilecto che da terra nasca | 2332030 | |
| | tutto levato ad la celeste soglia. | 500000000 | |
| 29 | Senso non ha che giu nel basso pasca | | |
| | non gli e suave el tacto della carne | | |
| | ne mai sua vista in ver la terra casca. | 100000000000000000000000000000000000000 | |
| 30 | Tutti gli sono e cibi honesti starne | (10000000000000000000000000000000000000 | |
| | & lor virtu si ciba sanza gola | 10,770,931,031 | |
| | pel vigor vuole ad sua natura darne. | 20709000 | |
| 31 | Al gusto manca quella parte sola | 100000000 | |
| | la carne & lhuomo tanto piu dilecta | | |
| | quanto al palato piu di dolce cola. | | |
| 32 | Non vuol piacere havere o cerca o specta | | |
| | traggha gli orecchi o vagho senso sfreni | 100000000 | |
| | a cosa resti men che tutta netta. | N 00000000 | |
| 33 | Odor non sente o stima tra suoi beni | 100000000000000000000000000000000000000 | |
| | ne questun sol congli altri sensi el move | 100000000000000000000000000000000000000 | |
| | ad pensar cosa troppo o poco el meni. | 1000000000 | |
| 34 | Timor non ha che mai lo volgha altrove | ACCESSED TO THE PARTY OF THE PA | |
| 1 | che dove el cerchio rilucente chiude | 0.000000 | |
| | le virtu prime dirivor da giove. | | |
| 35 | Morir non puo pero con morte lude | 285 | |
| | & come questuna non gli fa paura | 203 | |
| | temer non puote laltre cose crude. | | |
| 36 | Exilii o poverta non pensa o cura | NAME OF TAXABLE PARTY. | |
| | si bene armata contro ad loro offesa | \$ 100 mm | |
| | con loro andando va salva & sicura. | | |
| 37 | Comunchio ebbi esta virtute intesa | | |
| | mi parve si costante & tanto degno | 100 100 100 | |
| | esser non possa ad nostra carne appresa. | STATE OF THE PARTY OF | |
| | costr non possa ad nostra carne appresa. | 12 Bar 3 0 A B | |
| | | 100000000000000000000000000000000000000 | |

| | cio che mia voglia di saper disia | |
|------|---|-------|
| | se vuol natura ad nostro intender vegna. | |
| 39 | Sybilla dixi prieghoti che sia | |
| | come tu suogli al mio disir cortese | |
| | per torre el velo ad la ignoranza mia. | |
| 40 | La virtu lalma in questo cerchio prese | |
| 10 | fu mentre chera col suo corpo unita | |
| | o quel lasciato ad questo lume adscese. | |
| 41 | Lanima dixe e si da dio gradita | |
| 71 | mentre e nel corpo si sospende & leva | |
| | & quel lasciando ad molto ben s incita. | |
| 42 | & vuol natura tanto ben riceva | |
| 72 | si ferma abstrar si possa seco stessa | |
| | manchi nel corpo quel che el doleva. | |
| 43 | Se ad questo vien nona passione impressa | |
| 30 | arde nel fuoco si contenaa & lieta | |
| | quanto quella e che al suo gioir sappressa. | |
| 44 | In questa cerchio questo far si vieta | |
| - | perche non s arma ancor della forteza | |
| | che non sentendo tien la doglia cheta. | |
| 45 | Vero e che ad si quieto andar sadveza | |
| - | força non sente la rivolva o giri | |
| | fuor di quel ben che sol da lei si preza. | |
| 46 | Et perche sappia piu di quel disiri | |
| | degypto fu quel vecchio che tu vedi | |
| | esser non puo ch un monte d oro el tiri. | |
| 47 | Cento sei anni tenne sotto e piedi | 285v. |
| 3000 | la carne & sangue con la parte e decta | |
| | contraria al ben che tu cercando chiedi. | |
| 48 | Tutte queste alme simil ben dilecta | |
| | & se ben miri ricognosci quella | |
| , | elexe & volle viver poveretta. | |
| 49 | In acti humili in veste & in favella | |
| | fu da Cristo di stigmate segnata | |
| | per guida ad la famiglia poverella. | |
| 50 | Ad tutte esta altre simil gratia e data | |
| | hornata di virtu tal che non sanno | |
| | con che molestia sia lor corne nata | |
| | Et stando in pace ad pace eterna vanno. | |

25 che [e]

11 volere

12 Ripugnanza

lamfima

27 primo verso

ghode quello

| CAPITOLO | XXIX | | |
|----------|------|--|--|

28 lo spoglia
34 ma lo volga
37 comun chi
43 chal suo goir
45 chassi saveza

Capitolo vigesimo nono del terco libro nel quale capitolo si tracta della forteza anime purghate la quale si truova nel terco cerchio di questa mansione.

VELLA FORTEZA LA PASSION non sente ne cosa stima recta da fortuna ne cerca e beni affannan laltra gente. Nel terço cerchio tutta si raguna della mansion dellanime purghate si che del mal non han memoria. Comunche lethe per tornar passate sono ad lonsu si fanno al ciel vicine dove esser non ponno altro che beate. In quel sito ove gia come indovine tutto quel seppon che saper si puote sinchiuggon dentro al lor primo confine. Et come nello scender delle rote che luniverso dentro del ciel girasi fer substanze a vostri sensi note. Cosi venute ovel senso non mira si fan con seco abstracte tanto pure miseria humana non le move o tira. & come nel calar si fer obscure nel passo fer dellacque di quel fiume cigne la selva delle cose dure. Cosi tornate nel celest lume spandon lor vista in sito tanto chiaro non veggion ombra di mondan barlume. Sopra la selva inchiude el vostro amaro si vivon liete & giuso in terra morte non pon morire & l esser morte han caro. Ouesto sybilla con parole scorte 10 poi mebbe decto fiso guardai lei dicendo fa chel tuo parlar sopporte. Da me veggo chentender non potrei 11 lalta materia con la qual minvij & pur con teco intenderla vorrei.

| 12 | Per questo adla intention de miei disij | |
|----|--|-------|
| | tallargha in modo el mio valore apprenda | |
| | con le parole el senso che tu dij. | |
| 13 | Ella che vuole el ver ciascuno intenda | |
| | lanima dixe sel suo corpo muore | |
| | esser non puo che morte piu l offenda. | |
| 14 | La vera morte e morte con amore | 286v. |
| | el qual si ferma nelle cose eterne | 2000. |
| | purghato & netto dogni basso errore. | |
| 15 | L amor seguace delle cose externe | |
| | nell anima nutrisce quella vita | |
| | lanima poco & molto el corpo cerne. | |
| 16 | Come da se e l anima partita | |
| | & segue el corpo dove el corpo vuole | |
| | ne va col corpo dove che e lanvita. | |
| 17 | Le passion tutte che la carne cole | |
| | si fanno ardite & si vivaci & prompte | |
| | l anima e morta & vivono ellen sole. | |
| 18 | L amor procede da l etterna fonte | |
| | rimira quella si che si transforma | |
| | nel puncto fermo al sommo d esto monte. | |
| 19 | Cosi convien l amore externo dorma | |
| | & mentre dorme si ripurghi quello | |
| | torna purghato ad sua perfecta norma. | |
| 20 | Purghato stando si rifa piu bello | |
| | fassi col tempo si dal senso strano | |
| | non sente amor d alcuna parte fello. | |
| 21 | El corpo muore & ogni senso humano | |
| | lanima vive abstracta ad la sua pace | |
| | sanza la quale stima el tutto vano. | |
| 22 | Con questa morte l anima vivace | |
| | non ha paura di poter morire | |
| | vita del senso che la morte face. | |
| 23 | Lonfermo senso dato per patire | |
| | laltre passioni con la morte | |
| | se non le sente non le puo fuggire. | |
| 24 | La mente facte d esta virtu forte | |
| | inprima vinse el mal del universo | |
| | salir potesse ad questa sancta corte. | |
| | | |

| 25 | Ma come quello in tutto edde sommerso alta s abstraxe si che piu non vede | |
|------|---|-----|
| | el mal che fu nel basso mondo asperso. | |
| 26 | Questa e la morte con la sancta fede | 287 |
| 20 | esser trista non puo perche ella viene | |
| | da vita buona innanzi le procede. | |
| 27 | Et viva stando nel eterno bene | |
| 21 | con quel s aggiugne & fassi si perfecta | |
| | sempre beata nel eterno ella ene. | |
| 28 | Ouivi el piacer compiuto la dilecta | |
| 20 | dopo la morte della morte externa | |
| | dandole vita sempre benedecta. | |
| 29 | Esser non puote el bene o mal si cerna | |
| - | reca la morte infin che non si accerta | |
| | se in bene o male l anima s etterna. | |
| 30 | El male o ben la prima vita merta | |
| 1371 | face l effecto & si produce el nome | |
| | mostra la buona o trista morte aperta. | |
| 31 | & quando in tutto son le passion dome | |
| | l anima vive armata di forteza | |
| | cercar non puossi di moleste some. | |
| 32 | Pero che lieta nella sua grandeza | |
| | componsi in modo ch esser non puo vincta | |
| | ne da dilecto ne da troppa aspreza. | |
| 33 | Lalma felice desta virtu cincta | |
| | nel mezo de tormenti sta beata | |
| | quando e da merto ad sostener sospinta. | |
| 34 | El merto e quando per fede probata | |
| | per compiuta giustitia o per idio | |
| | e dal dovere ad sostener menata. | |
| 35 | Tal patienta nel ver disio | |
| | viepiu beata tollerando pruova | |
| | lalme che torna ad lo splendor suo prio. | |
| 36 | Maggior virtute merto maggior truova | |
| | & vuol cosi ragion perche e piu degno | |
| | ad chi piu merta piu di merto piova. | |
| 37 | El padre sommo del celeste regno | |
| | solo e quel guisto ch ogni premio puote | |
| | a puncto dare infino al giusto segno. | |

| | Ollin Di. Vila | |
|----|--|-------|
| 38 | Lanime piu fedeli & piu divote | 287v. |
| | haver non ponno premio piu felice | |
| | che esser per sempre d ogni passion vote. | |
| 39 | Quando ad l anima haver questo non lice | |
| | vien sol da lie che verso il ciel non mira | |
| | & sol per questo fassi peccatrice. | |
| 40 | Ma quando al ciel rivolta el ciel disira | |
| | religiosa fassi & gia riceve | |
| | quella speranza nel eterno spira. | |
| 41 | Fassi sua mente si purghata & leve | |
| | che certo crede d essere immortale | |
| | & col suo corpo fare el cammin breve. | |
| 42 | Come intende quanto esto creder vale | |
| | si leva in alto & piu non vede terra | |
| | & di continuo al ciel piu presso sale. | |
| 43 | El in quel sito giunta ove non serra | |
| | regge se stessa gia con quello stato | |
| | di male alcuno non puo sostener guerra. | |
| 44 | Et tanto le di ben per gratia dato | |
| | cosa non tene chel suo corpo uccida | |
| | che sa con seco ancor sara beato. | |
| 45 | Contenta par che del suo stratio rida | |
| | pur serva ad dio ne cura d esser posto | |
| | esca di bestie o d ave che s innida. | |
| 46 | Perche quel ben che vede piu nascosto | |
| | spera tanto chognaltra cosa spreza | |
| | & quel nascoso crede veder tosto. | |
| 47 | Et tanto ferma ad questo sol sadveza | |
| | fisa riguarda nel divino aspecto | |
| | si che nulla altro vede stima o preza. | |
| 48 | El suo piacere el suo primo dilecto | |
| | solo e dunirsi ad dio quanto piu presso | |
| | & questo stima l esser suo perfecto. | |
| 49 | Pel quale anniegha lo suo corpo stesso | |
| | piglia la croce della breve pena | |
| | chel facia al libro della vita messo. | |
| 50 | Lieta ne va dove virtu la mena | 288 |
| | come vedrai se ricognosci quegli | |
| | che son de primi questa vita abena | |
| | Et sieno ancora in ciel piu salvi & begli. | |
| | The same of the sa | |

| 1 affannon laltre | 25 sastrasse |
|------------------------|--------------------------|
| 4 sinchiuggon reto | 27 sagugne |
| 5 drento | 29 imfin saccerta |
| 7 feroscure | sembene |
| 8 vegono | 32, 33 vinta, cinta |
| 10 guarda lei | 39 da le |
| 12 allantezion talarga | 41 face el cammin brieve |
| 15 sequace | |

| nomina | alcuni dotati d exelentia di forteza danimi purghati. |
|--------|---|
| | SE STANDO AL MONDO L HVOM diventa sancto gratia & virtu l aiutan si che lieto |
| 2 | vince la morte ad tutti gli altri e pianto. Et quel si stima in lui da gli altri fleto riputa el fin della prigion che tiene el vero lume in tenebre segreto. |
| 3 | & per venir felice ad maggior bene contento passa d ombra ad quella luce scuro non vide mai ne senti pene. |
| 4 | Ma perche el passo ad tanto ben conduce sanza giusta cagion passar non puossi fuor del voler del sommo nostro duce. |
| 5 | Non sono e buoni ad questo passar mossi non sendo degna & giusta la cagione fece tal passo consentito fossi. |
| 6 | Ma quando andar si vede ad salvatione elegge l huomo di voler morire per non haver l eterna damnatione. |
| 7 | Questo voler fa lalme quo salire & son quelle alme con la lor forteza si fer di terra el sommo cielo aprire. |
| 8 | Nel mondo grande poco e quel si preza da la piu gente nella vita cieca di quel non vede haver non puo certeza. |
| 9 | Ad lalme sancte la speranza reca ferma credenza dell'eterna vita altro che eterno non disira o preca. |
| 10 | Eterna esser non puo cosa finita pensa se e poco quel sortisce fine preso da quel che non si scema o trita. |
| 11 | Et nondimeno lanime decline lascian letterno & vansene smarrite prezando quel le fa sempre meschine. |
| | 226 |

CAPPITOLO XXX 288
Capitolo trigesimo del terço libro nel quale capitolo si

| 14 | Queste che sono na questo sen sunt | |
|--------|--|-----|
| | vinson la morte & sempre saran vive | |
| | sendo una volta della morte uscite. | |
| 13 | Comunchio intesi della morte prive | |
| | esser queste alme riguardai sybilla | |
| | si come exemplo lo scriptor che scriva. | 1 |
| 14 | Poi dixi lieto mai fanciullo in villa | 289 |
| | ando contento di fuggir la scuola | |
| | o fe minore scintillar favilla, | |
| 15 | Quanto io son lieto per la tua parola | |
| | che mi da fede non vedranno morte | |
| | lalme vinson la prima morte sola. | |
| 16 | Et se per gratia fussi desta sorte | |
| | sare contento insieme con coloro | |
| | godon per sempre la celeste corte. | |
| 17 | Ma per saper di questi che v andoro | |
| | con la forteza adorna questo sito | |
| | que che piu fama giu tra noi lascioro. | |
| 18 | Poi chio son teco insino ad qui salito | |
| | dimmi sybilla e nomi se ti piace | |
| | dalcuni & fa chio gli conosca ad dito. | |
| 19 | Subito fece come quel che face | |
| | un dito solo prolunghato & steso | |
| | & l occhio d esso nel mirar seguace. | |
| 20 | Mostrommi un vecchio carco di gran peso | |
| | di molta lebbra tutto guasto el dosso | |
| | & da piu mali in molte parti offeso. | |
| 21 | Lanima sol sathan dicea non posso | |
| | se non servagli perche eme precepto | |
| | in questa sol non sia da me percosso. | |
| 22 | Questo fu lhuomo semplicetto & recto | |
| 1 | giobbo chiamato che di lui si scripse | |
| | fu da fatiche assai piu chaltro strecto. | |
| 23 | Temeva idio mentre in carne vixe | |
| | si patiente mai trascorse al male | |
| 33,000 | per grave danno o caso gli venisse. | |
| 24 | Nascere ignudo dixe e naturale | |
| | tornasi nudo ad quella ci nutrica | |
| | & da dio viene ogni ben ci vale. | |

| 25 | Convien da dio el torre & dar si dica | |
|----|---|-------|
| | & quel gli piace o vuolci torre o dare | |
| | convien per nostro ben si benedica. | |
| 26 | Ragion none quel ben ci da portare | 289v. |
| | lieto & contento & dopo non volere | |
| | se viene el mal sapersi consolare. | |
| 27 | Giobbo che seppe luno e laltro havere | 1.6 |
| | de primi fu che ad questo sito venne | |
| | col quore & decti & facti & col sapere. | |
| 28 | Poi che giesu per noi salvar sostenne | |
| | son molti in ciel con tal virtu saliti | |
| | ciascun del corpo poca stima fenne. | |
| 29 | Tra que che sono innanzi e piu graditi | |
| | si mostran quegli elessono el martiro | |
| | di gratia pieni & gran forteza arditi. | |
| 30 | Primo tra questi Setphan piu che viro | 11 |
| | d eroyca virtu milite ornato | |
| | degno tra quegli esta passion patire. | |
| 31 | Triompha in gloria d infinito stato | : ! |
| | per breve male eterno ben riceve | |
| | & cio che e vuole glie per sempre dato. | |
| 32 | El signor pose la fatica brieve | |
| | nel basso mondo & se virgu lo merta | |
| | eterno in cielo el premio che ne segue. | |
| 33 | Forteza fu in questo campion certa | |
| | piu su levato assai che força humana | |
| | & fenne pruova nel tormento sperta. | |
| 34 | Exemplo vero della fe christiana | |
| | pel sommo bene eternamente dura | |
| | brieve passion gli fu leggiera & vana. | |
| 35 | Tyramno crudel non gli fe paura | |
| | le pietre non teme ne le percosse | |
| | de byrrovier che preson questa cura. | |
| 36 | Recepta ingiuria mai dal bene el mosse | |
| | tutto benigno pe nimici priegha | |
| | come se ben da lor servito fosse. | |
| 37 | Vide la gloria lanima rilegha | 700 |
| | al fil celeste che nel ciel sannoda | |
| | & la via sancta dimostrando frega. | |
| | | |
| | | |

| 38 | Desto veder convien che lalma goda | 290 |
|----|--|-----------|
| , | se sopra el cielo stando el cielo aperto | |
| | vide quel merta la suprema loda. | |
| 39 | Et vide Christo vero huomo idio certo | The Paris |
| | seder col padre da la man diricta | sil V. |
| | & rendere ad ciascun suo degno merto. | 6. July 1 |
| 40 | Da tal vedere una saecta ficta | |
| | di fuoco al cor di stephano s apprese | |
| | si che da nulla fu sua força victa. | |
| 41 | In ciel nando passando esto paese | |
| | martyr di christo & di sua gratia pieno | |
| | con la virtute in terra lo difese. | |
| 42 | Altri ci son non hebbon gratia meno | |
| | con tal forteza fer sanza sentire | |
| | le pene par che somma passion dieno. | |
| 43 | Lorenzo uno e di que chel sofferire | |
| | mestier non fugli poi che lebbe vincto | |
| | con la virtu si face son lo oblire. | |
| 44 | Sendo nudo d accesa bracia cincto | |
| | rispose ad decio e tuoi carboni accesi | |
| | mhan di dolceza tutto el corpo advincto. | |
| 45 | La parte con che piu di fuoco presi | |
| | come gia cocta gira & mangia quella | |
| | & poni ad laltra e tuoi carboni stesi. | |
| 46 | Lanima prima non si fa ribella | |
| | da la sua carne questo far non puote | |
| | ma convien prima se dal corpo svella. | |
| 47 | Come le passion fuor del corpo vote | |
| | furon per lalma rilevata ad dio | |
| | sali Lorenzo ad le celesti rote. | |
| 48 | Potendo quel che fa poter loblio | |
| | nellanima del huom facto si forte | |
| | non cura al corpo caso che sia rio. | |
| 49 | Sendo ad lextremo della sancta morte | |
| | al ciel levato sanlorenzo dixe | |
| | passa mio aspecto ad la celeste corte. | 200 |
| 50 | Questo dicendo parve el ciel saprisse | 290v. |
| | & segui lieto io ti ringrazio Christo | |
| | della tua gran pieta che in ciel misse | |
| | Et cosi fe del sommo bene acquisto. | |

| 6 | danazione | 35 | birrovier |
|----|------------------------------|----|----------------|
| 13 | comun chi scriptore ()scrive | 39 | huomo [&] idio |
| 15 | lalme vi si son | 42 | con tal forza |
| 22 | semplicepto Gobbo | 44 | man di dolceza |
| | & vuolci | 45 | cotta manga |
| - | de royca | 47 | lorenzo |
| | Tryompha dimfinito brieve | 49 | allo stremo |

l effetti di questa virtu. I CERCHIO in cerchio ricercando el piano della mansion delle virtu sadorna non han rispecto al nostro senso humano. Volti eravamo el giro che ritorna pel terço cerchio adla diricta strada & mostra la virtu quivi soggiorna. Quinci e la via onde convien si vada sybilla dixe se voglian passare nel cerchio quarto in questo pian s ingrada. Con questo dir la vidi dirizare verso oriente ove era la sua spalla per l'ordin lo richiede del girare. Cosi passamo per la quarta calla della via ricta segha questo piano fin dove poi convien piu su si sale. Questo cerchietto a pecto a gli altri nano esser dimostra percheglie minore degli altri tre che gia passati siano. Come vi fumo crebbe lo splendore pel sole eterno che piu presso vidi & men m apparve d esto sito fore. El sol che rende gli occhi nostri fidi calava gia si presso ad l orizonta poco restava andar di la sannidi. El zodiaco sopra al levante monta 9 mostrava gia con piu di dieci stelle d aquar la forma sanza e pie si conta. Di fuor del monte tutte ancor non svelle 10 le sue gambe ma nel salir le tira mostrando gia la stella e posta in quelle. Io che piu guardava ad la mia mira 291p. 11 sybilla & calogenio insieme volti

Deificate sol mirando el cielo

| 12 | Insieme serano ambedue raccolti | |
|----|--|-----|
| | lun per la mano & laltro perla chioma | |
| | malçavan sopra quei che son sepolti. | |
| 13 | Lanima prima ogni peccato doma | |
| | parlo sybilla me tenendo strecto | |
| | che possa qui conducer la tua soma. | |
| 14 | De quattro cerchi e questo el piu perfecto | |
| | guidato da virtu che sempre dura | |
| | ne mai si parte dal divino oggecto. | |
| 15 | Eterna facta immobile & sicura | |
| | questuna sola ogni virtu riceve | |
| | quanto esser puote immaculata & pura. | |
| 16 | Dell altre quello uficio che si deve | 15 |
| | nel contemplar delice de beati | |
| | sol con questuna tutto insieme segue. | |
| 17 | La qual tenendo que che son salvati | |
| | suggecti ad dio come ad ragion chiede | |
| | sempre convien con questa ragion guati. | |
| 18 | La mente in ciel questa giustitia vede | |
| | in quelle creature che son degne | |
| | del primo ben dal sommo ben procede. | |
| 19 | Volendo che descripta cela insegne | |
| ., | el primo capo ci dira che sia | |
| | veder quel lume ch ogni scuro spegne. | |
| 20 | Et se piu chiara si vorra la dia | |
| 20 | bene ubidire & cognoscendo amare | |
| | el vero idio cotal giustitia fia. | |
| 21 | Chaltro non e se ben lo vuoi pensare | |
| 21 | che fermo star conla divina mente | |
| | & lordin suo perpetuo seguitare. | |
| 22 | Ouando l amor di questa virtu sente | |
| 22 | el vero ardor che seco la nutrica | |
| | per questo cerchio piu si fa fervente. | |
| 23 | Lanima strigne ad divenirle amica | 202 |
| 23 | | - |
| | tanto per fede si governa & vive | |
| 24 | si chesser giusta non gli da fatica. | |
| 24 | In questa mansion quasi come dive | |
| | lanime nette d ogni basso zelo | |
| | dhumana cura son purghate & prive. | |
| | | |

| | carche non son da macula ne prese | |
|----------|---|-------|
| | lor bonita sol cuopra pur d un velo. | |
| 26 | Liete si stanno a rimirar se stesse | |
| | quasi tornate ad lor purita prima | |
| | libre da corpi dove s eran messe. | |
| 27 | Tengon tra queste piu levata cima | |
| | lanime giuste vivono in coloro | |
| | che sol del vero fanno pregio & stima. | |
| 28 | Sel ben che appar non e non piace loro | |
| 19 19 19 | figner non sanno ascondere o mentir | |
| | perchel ver solo stiman lor thesoro. | |
| 29 | Vera giustitia non si puo partire | |
| 11/2/20 | da quella verita che le compagna | |
| | ne esser sanz ella puo ne star ne ire. | |
| 30 | Cosa simbratti o macchi di magagna | |
| | esser non puo venire o star con lei | |
| | ne venir presso pur d esta campagna. | |
| 31 | Tutta innocente dice fa che dei | |
| | se fa meștier patisci & la vendecta | |
| | riserba ad quel che non perdona arei. | |
| 32 | In questo cerchio el premio ver saspecta | |
| | da la giustitia del eterno idio | |
| | ove non puo bontate esser neglecta. | |
| 33 | Se mala bocca spande parlar rio | |
| | sempre queste alme fan risposta bona | |
| | non pon mal dir tanto han del ben disio. | |
| 34 | In questo stato lalma non perdona | |
| | ad se stessa se dal voler si parte | |
| | quel che la lingua nel parlar ragiona. | |
| 35 | Truovasi a lunge molto da questa arte | 292v. |
| | variar non puote o fignere o celare | |
| | quel tiene scripto el cuor nelle sue carte. | |
| 36 | Ingiuria puo ricevere & non fare | |
| - | che sare tanto d esto cerchio strana | |
| | se la facesse non ci puote stare. | |
| 37 | Se la riceve stassi pure humana | |
| | tutta benigna & va con quella legge | |
| | da la doctrina della fe christiana. | |
| | | |

| 38 | Prima perdona stando in questa gregge | |
|----|--|-----|
| | mansueta riceve & stassi humile | |
| | al signor volta chogni error corregge. | |
| 39 | Se pur lerrante segue nel suo stile | |
| | sopporta in pace & lun lato percosse | |
| | loltro gli porge piu sprezato & vile. | |
| 40 | Questo gli scuopra & mostra tutto el dosso | |
| | & dica par sio son di questo degno | |
| | & tu di farlo setti ad ragion mosso. | |
| 41 | . Cosi giustitia vuole in questo regno | |
| | cosi ragione in questo sito chiede | |
| | cosi sigilla & segna col suo segno. | |
| 42 | Ad bene ancora viemaggior procede | |
| | che sendo offesa si mantien benigna | |
| | & rende bene ad quel che mal le diede. | |
| 43 | El padre nostro che pianto la vigna | |
| | vuol che operando ciaschedun guadagni | |
| | & dar quel premio merta lopra digna. | |
| 44 | Questa giustitia vuol nessun si lagni | |
| | ne sare vera se merce non desse | |
| | ad que che furo al operar compagni. | |
| 45 | Merto nessun sare se si rendesse | |
| | lopera sola fusse ricevuta | |
| | ne piu col mercennar si procedesse. | |
| 46 | Pero questa virtu tutta compiuta | |
| | comun che e giunta ad questo sancto sito | |
| | ad piu salir conloperar saiuta. | |
| 47 | Sanza misura poi chella fornito | 293 |
| | di dare el merto adloperar si viene | |
| | crescendo abonda infino adlonfinito. | |
| 48 | Quanto piu puote tanto aggiugne bene | |
| | levata piu che la virtu che rende | |
| | quel sol che daltri ricevuto tiene. | |
| 49 | Questa celeste ad tutto ben si stende | |
| | tanto perfecto se riceve male | |
| | pel male riceve tutto ben repende. | |
| 50 | Tutto amore saecta lo suo strale | |
| | benigna insino ad quel gli vien nimico | |
| | & qui si stima & piu compiuto vale | |
| | Et fur compagni sempre per antico. | |
| | | |

| 11 | pur guardava | 25 | bonita pur cuopra so |
|----|--------------------------------|----|----------------------|
| | amendua racolti sopra [ad] que | 35 | allungi |
| | puote in ciel purgata & pura | 40 | par si son |
| | suggetti aragion | 47 | po chella a |
| 19 | discripta | 49 | ben riprende |
| 21 | lo vuo | | |

Esser non puo si gran matera scema

12

Capitolo trigesimo secondo del terço libro nel quale capitolo si truova quegli vixono con giustitia danimi purghati & scripsono legge di quella vita.

L PRIMO DESIDER CHE lalma mena altro non e che di felice vita sempre di bene per eterno piena. La gran citta dove ogni cosa e sita 2 'tutto contiene & tutto questo vive da quel che la ad questo far sortita. 3 D esta citta ciascuno spirto e cive & ogni cosa in quella andando varca fuor che le facte per eterno dive. Di male & ben diversamente e carca 4 diverse son le vie diversi gli acti di tutto quel che va con questa barca. 5 Gli spirti son per questa citta facti diversamente ciaschedun conduce iuxta la legge degli eterni pacti. La parte facta della carne duce sella e bestial con bestie si governa ne puo veder per lungho tempo luce. 7 Sella ha ragion convien con quella cerna el bene o male elegge per sua guida o come scioccha la ragione sperna. Ad questi sciocchi par chel peggio rida lasciano el bene & van come smarriti per vita fa che se vivendo uccida. 9 Quegli han ragione sono e piu graditi godono el bene & sien per sempre vive & gli altri sien per sempre mai puniti. 10 Tutti gli spirti desta citta civi el popol son che l universo gira ne esser pon se tutti non son ivi. 11 Longegno per divina gratia aspira 294 ad la invention del nobile poema tien tal citta col popol per sua mira.

per la abondanza visi mostra & vede di tutto quel che decta gratia sema. Giustitia ad tutta esta citta presiede 13 premia gli spirti iuxta le lor vite per lordin ver che questo ben richiede. Questi cercando son le nostre gite 14 ne lalme habbian trovate ancor piu degne che quelle sono ad questo ben salite. Purghate sono & piu che laltre pregne 15 della giustitia in questo cerchio figlia amore el mal del universo spegne. Celeste vita celestial famiglia 16 vivon ne corpi & fannosi disgiunte da lappetito el corpo in terra piglia. Comunche sono ad questo grado assumpte 17 vivon beate ancor vivendo in terra vivendo vita quasi di defuncte. Nella qual vita lanima non erra 18 come se fusse gia salita in cielo cosa non sente dia passione & guerra. Ad questa vita ad questo sancto zelo 19 chiamar si de lun laltro pel cammino mentre che lalma sente caldo o gielo. Cosi vivendo quasi che divino 20 el vivere e con queste virtu sancte gia presso al ciel quanto si puo vicino. Hor perche sappia lanime prestante 21 desta virtu che piu che laltre excelle & piu si face dogni bene amante. Diro di questo cerchio le piu belle 22 mostre mi furo & quelle ch io vi vidi con piu dellaltre che seguivan quelle. 2040 Oue cinque spirti furono e piu fidi 23 assumpte nel transfigurar di Christo erano e primi in questi sancti nidi. Helya dinanzi in questo monte visto 24 molto era degno & Moyse cornuto electi insieme ad questo sancto acquisto.

| 240 | CIIII DI VIII | |
|-----|--|--------|
| 25 | Lo splendor grande fu da lor veduto | |
| | obombro tanto loro aspecto & mente | |
| | ciascun rimase fulgido & crinuto. | |
| 26 | Piero di zelo & daffectione ardente | |
| 1 | damore in Christo & Jacopo & Giovanni | |
| | vidi mostrarsi ciaschedun fervente. | |
| 27 | Par di letitia ognun di loro osanni | |
| | di gratia rilucente & di splendore | |
| | purgha ogni aspecto di mondani affanni. | |
| 28 | Et furon desti si la mente & core | |
| | uscir del sommo tanto gli gravava | |
| | mancavan del mister di questo ardore. | |
| 29 | Comunche vidon quel che dio mostrava | 1 |
| | voce sentir venir da ciel che dixe | |
| | udite el mio figliuol tutti vi lava. | |
| 30 | Tanto dolceza nel lor cor si misse | |
| | nel lieto sito ove ogni ben si spande | |
| | preghava pier di li non si partisse. | |
| 31 | Piccole stanza d una stanza grande | |
| | faccian diceva in questo sancto sito | |
| | ambrosia & nectar son le sue vivande. | |
| 32 | Che havendo desse alme el primo invito | |
| | si fan gustando di delitie piene | |
| | e cibi usando del divin convito. | |
| 33 | Tra questi cibi vive el sommo bene | |
| | dell alma siede ad la celeste mensa | |
| | dove en vivande lucide & serene. | |
| 34 | Le qua chi gusta intende vede o pensa | |
| | gode felice in ogni parte vivo | |
| | cibato ad mensa d ogni male insensa. | |
| 35 | Godon piu altri ancor di questo civo | 295 |
| | discepoli fur gia di quel messia | 1612.5 |
| | del male eterno fece l huomo privo. | 4 |
| 36 | Luca di syria pare innanzi sia | |
| | medico grande & seppe si quella arte | |
| | lanima el corpo adlonfermo guaria. | |
| 37 | Mattheo che scripse ancor le sancte carte | |
| | doctrina dan di questa vita giusta | |
| | cercan le leggi in tutto el mondo sparte. | |
| | The second of more of more of more of the second of the se | |
| | | |

| 38 | Le qua sarieno scripte tutte frusta |
|---------|---|
| | non sendo esta giustitia lexemplare |
| | onde cio chan diben ciascuna ghusta. |
| 39 | Marco che volle esta doctrina dare |
| mire to | discepol fessi per doctrina ad petro |
| | & suo figliuolo ad farsi baptezare. |
| 40 | Questi tre vidi luno ad laltro retro |
| | per questo cerchio & farsi vangelista |
| | piu degno assai che di scriptura in cetro. |
| 41 | Dieron la legge come el ciel s acquista |
| | che non che in cetro (sic) ma se fusse in oro |
| | merta in piu nobil libro d esser vista. |
| 42 | Di Christo servo degno tra costoro |
| 72 | Paulo appare che poi che fu converso |
| | divite fessi di divin thesoro. |
| 43 | Et da dio fu di tanta gratia asperso |
| 40 | che electo vaso di giustitia pieno |
| | semino quella ad tutto luniverso. |
| 44 | Et desto cerchio ove al presente sieno |
| 77 | traxe lamprompta fu da lui seguita |
| | per dar la legge non verra mai meno. |
| 45 | Perche giustitia ad questo ben gradita |
| 45 | ad dio s appressa si purghata & netta |
| | sarebbe in lui se fusse piu su sita. |
| 16 | Tutto el bene per luniverso specta |
| 46 | da dio procede & prima qui discende |
| | & di qui poi negli altri ben si getta. |
| 47 | Pagol per gratia questo vero intende 295v. |
| 4/ | noto lo face con la sua doctrina |
| | si chogni gente che lo vuol lapprende. |
| 40 | Sua voce sancta quasi che divina |
| 48 | di verita fu tromba & vaso electo |
| | di bene unito in una essentia in trina. |
| 40 | Predicator del vero & sancto decto |
| 49 | di dio portando el nome con la legge |
| | da la doctrina al popol benedecto. |
| | Questa giustitia sopra laltre regge |
| 50 | tanto levato el fece qui salire |
| | che poche piu su credo se ne vegge |
| | Dell alme chebbon corpo da morire. |
| | Den aime chebbon corpo da morne. |
| | |

 11 allanvenzion
 35 lomo

 15 male dell universo
 36 & corpo

 19 & gielo
 41 chen certo

 22 chi i vividi
 42 pagolo appar che po che [e] fu

 30 esto
 44 trasse lampronta

 32 chavendo
 48 essenzia intrina

Capitolo trigesimo terço del terço libro nel quale capitolo si truova quegli hanno congiunte insieme tutte le virtu & sono stati qua i (sic) come divini.

CE POSSONO E MORTAli esser beati nati di seme & di concepto humano hora si sale ove e saran trovati. Giunti che fumo al fin di questo piano che fa la trentoctesima mansione mentre con lalma per lo mondo andiamo. Quasi era al fin del giorno la stagione 3 del mobil tempo chel girar misura come ad quel piacque che ne fu cagione. Non e sotto del ciel maggiore altura parlo sybilla che salir nel regno l anima fa d etterno ben sicura. Rade volte si viene ad questo segno 5 & sol per gratia vi si puo venire data da quel ne fa lo spirto degno. Brieve costecta fa questo salire 6 la qual se lalma superando sale vien in mansion chella non puo morire. Vero e chel non poter tornare al male in terra stando e grado si perfecto molto di rado vive una alma tale. Per dimostrarmi questo sito electo seco sybilla volle ch io salissi insino al pian che sta col cielo strecto. Come ivi fu mi parve ch io gioissi 296v. duna letitia mi brillo nel cuore che tutta parve che di ciel venissi. Sybilla accesa di maggior fervore 10 che fusse ancora poi mi venne guida qui sol si vien per infocato ardore. Chiunq ci viene convien che sempre rida 11 dixe ridendo perche questo sito del bene eterno rende lalma fida.

| 12 | Lexemplo & loco fermi tale invito | |
|----------|---|-----|
| | tener non mi pote ch io non ridesse | |
| | levato in loco si di ben gradito. | |
| 13 | Et parve ad me di ben tanto si desse | |
| | chiamato i fussi al sito de beati | |
| | & volentier ciascun mi ricevesse. | |
| 14 | Non e scorgea se tutti eran salvati | |
| | ben gli vedessi si vicini al cielo | |
| | & sopra agli altri quanto e pon levati. | |
| 15 | Preghai sybilla mi scoprisse el velo | |
| | d ombra lucente ombrava ad la mia mente | |
| | quel puro ver per non saperlo celo. | |
| 16 | Ella che sempre al mio voler consente | 1 |
| | se longegno e di quel mostrar capace | |
| | chella dimostra ad lalme stan contente. | |
| 17 | Chi vostra condition piu bassa face | |
| | afferma dixe esser non puo beata | |
| | lanima mentre nel suo corpo giace. | |
| 18 | Chi vostra condition piu fa levata | |
| | afferma lhuom potere haver tal senno | |
| | felice vita glie col corpo data. | |
| 19 | Color chel vero al mondo certo dienno | |
| | esser nel huomo dixon terco stato | |
| | di que tra quegli & questi nel mezo enno. | |
| 20 | Con gli immortali ad questi mezi e dato | |
| | l esser beati & nondimen mortali | |
| | son col popol mortal nel mondo nato. | |
| 21 | El senno in questi che divengon tali | 297 |
| | sapienza e che sol riguarda idio | |
| | con tutta mente & forçe spiritali. | |
| 22 | & e quel culto tutto suo disio | |
| | ricto diriza nel eterno padre | |
| | si che non sente alcun concepto rio. | |
| 23 | Fanno queste alme piccolette squadre | |
| | della virtu per primo segno ornate | |
| | di tutte altre virtu maestra & madre. | |
| 24 | Con questa insieme tutte son trovate | |
| S WITH S | essere in un puncto che le legha | |
| | unite con bonta le tien saldate. | |
| | | |
| | | |

| 25 | Carita tutte le condisce & fregha di gratia spirital che le nutrica del bene eterno ciascheduna priegha. | |
|----|---|-------|
| 26 | Questa e madre questa e la prima amica questa e la legge in se compiuta & piena che cio che e facto fa si benedica. | |
| 27 | Sol due precepti questa legge mena ne quali ognaltra legge tutta pende quello e propheti dixono in cathena. | |
| 28 | Dilection vuole & questa largha stende ad dio al proximo & di qui procede amor che tutto luniverso apprende. | |
| 29 | In questi due ognaltro ben si vede & fan la somma ove ogni ben sortito in questa dilectione esser si crede. | |
| 30 | Lalme ad chi fu si degno ben sortito un puncto fan delle virtu che sono altrove sparte fuor che in questo sito. | |
| 31 | Quanto l anima haver puote di bono per gratia stando in carne gli saccenda & arda insino al ben di che ragiono. | |
| 32 | Tanto lector bisogna che nentenda essere infuso & vivere in costoro vita vivendo insino in ciel si stenda. | |
| 33 | Di questa vita d esto gran thesoro poche alme ricche gran misterio fece ma fu riccheza assai maggior che d oro. | 297v. |
| 34 | Et vo che sappia tanto ben non lece al huomo haver se non procede & viene per gratia data senza farne prece. | |
| 35 | Salita vidi ad questo sommo bene l anima resse el corpo del baptista per lopre giuste con la carne fene. | |
| 36 | Piu che propheta & piu che vangelista predixe Christo & non contento ad questo ne dette al senso con mostrarlo vista. | |
| 37 | Fu nel diserto si di vita honesto mele & locuste per suo cibo prese & vestir pelle non gli fu molesto. | |
| | | |

| 18 | Ad lopre sancte molta gente accese | |
|------|---|-----|
| | con buoni exempli & predicar la via | |
| | salire in cielo veracemente intese. | |
| 9 | Mentre che innanzi questo andar salia | |
| | precursor fu di Christo certo degno | |
| | desser electo ad baptezar messia. | |
| 0 | Desto misterio fece el ciel gran segno | |
| | pel qual mostro che ad questo fare electo | |
| | fusse giovanni nel celeste regno. | |
| 1 | Non vide ancora stato piu perfecto | |
| | essere in huom che sia di donna nato | |
| | di seme d huomo in suo vasel concepto. | |
| 2 | Che di questuno viepiu su levato | |
| | ch alma mai fusse ancor di tutte quelle | |
| | hanno ad la terra el corpo lor lasciato. | |
| 3 | Tra altre creature ancor piu belle | |
| | in maggior gloria vidi donna ornata | |
| | che sopra ognaltra piu che donna excelle. | |
| 4 | Da terra esser non puo piu su levata | |
| | alma che sia in corpo humano scesa | |
| | chuna se dir si puo piu che beata. | |
| 5 | Questa del sommo ciel vidi esser presa | 298 |
| | per madre ad Christo piena d uno amore | |
| | lustrava in ciel divina stella accesa. | |
| 16 | Come la vidi cincta di splendore | |
| | m apparve assai lucente piu chel sole | |
| | & fur miei sensi vincti da tremore. | |
| 7 | Di quella voce uscire udi parole | |
| | & dir questa e la mia dilecta sposa | |
| | che sopra ognaltra tutta el ciel la cole. | |
| 8 | In ciel questa e Maria dilecta rosa | |
| | vergine & madre ornata di corona | |
| | di pregio tal non e piu bella cosa. | |
| 19 | Vidila in gloria tutta sua persona | |
| 1669 | piu su levata chaltra creatura | |
| | & sopra ognaltra stata in carne bona. | |
| 50 | Lhumana via vidi piu non dura | |
| | qui manca el giorno & tutto qui tramonta | |
| | el sol chel tempo & gli anni & di misura | |
| | Et se tempo e piu su piu non si conta. | |

(In chapter heading) quasi come

2 ottesima

6 costetta

9 chi goissi

23 feel certo

39 [feel certo

CAPITOLO XXXIV

299

12

Capitolo trigesimo quarto et ultimo del terço libro nel quale capitolo si tracta della vita beata & e el fine di tutta questa opera.

RA FINITO el giorno si misura col moto fermo nelle eterne rote ne di tempo era in questa mansion cura. Ouello hor qui vidi dir certo non pote 2 humana lingua ne ridarne exemplo puossi di cose fieno in terra note. Et quanto piu nel sommo ben contemplo 3 tanto piu mancan le force & longegno ad dir quel vidi nel celeste tempio. Lustrava luce in universo el regno 4 rifusa in tutto si che tutti spirti lucean d essa ognun come era degno. 5 Et per voler con qualche exemplo aprirti minima parte del candor ch io vidi vo quasi mutol quello io posso dirti. Se mai vedesti per diversi lidi 6 sparse gemme di pregio & degno affare odel pensarle in te teco ti fidi, 7 Diafone di corpo che transpare sotto gran luce che le mostra & bacte si del suo lustro ciascheduna appare. 8 Tale era sopra quelle luci abstracte un sol lustrava d infinita luce tanto quanto eran di riceverne apte. Io riguardando quella mera duce 9 vincto ne sensi di stupor preghai del gran misterio questo ciel conduce. 10 Sybilla ad lo insegnar non manco mai la mansion dixe e questa de beati come e lor ben gustando intenderai. 11 Tutti gli spirti inprima illuminati si fan perfecti in questa sancta vita

perpetua di letizia & dolce riso beta sempre stabile infinita. 2000. 13 Et sappia vo che questo ben diviso in tutti l uno & sol da dio procede per modo inteso solo in paradiso. Vitio & virtu pugnar non ci si vede 14 perche ad ciascun godendo el sommo bene per premio eterna pace si concede. 15 Questa non puo sentire alcune pene ne puote haver nimico la combacta felice tutta in tutte voglie piene. Questa e la perfection piu suso abstracta 16 questo e quel fine ciaschedun disia & quel ben perche fu nostra alma facta. 17 Conduce ad questo la diricta via felice lalme qui si fan perfecte nel ben con loro eternalmente fia. Sappia che sendo ad tanta gratia electe 18 lor forma vive con la lor figura dovung fama lor notitia mette. 19 In ogni parte lor memoria dura trovar si ponno & lor facti sapere per la via ricta & per la selva scura. 20 Infine el ben che ponno lalme havere questo paradiso e dove inriposo den sanza tempo sempre mai godere. 21 Giubilar sancto sanza fin gioioso tutto dilecto tutto riso & gioia intorno al tron del sommo eterno sposo. 22 Privato sito in tutto d ogni noia tanto felice & si perfecto & sancto nulla star puovi per eterno muoia. 23 Fiso mirando tra la luce alquanto & fermo stando piu chio non soleva volto ove udiva piu soave canto. In throno excelso vidi che sedeva huomo adorato da si gran militia maggiore el mondo certo non l aveva.

eterni sempre & sempremai salvati.
256

Qualla nel hene più che laltre ardeva

| 258 | CITIA DI VIIA | |
|-----|--|-----|
| 25 | Angeli tucti stabili in letitia* | 300 |
| | multitudine si di gratia ornata | |
| | da loro el mondo nulla cosa vitia. | |
| 26 | Tutti contenti cantano in brigata | |
| | ricirculando adla divina essentia | |
| | militia sancta splendida & beata. | |
| 27 | Sempre han di dio seco la presentia | |
| | onde si fan di luce tutti puri | |
| | displendor pieni & sommi di clementia. | |
| 28 | Razo celeste ad nostra vita scura | |
| | gli rende si pel fulgore scintilla | |
| | fuoco dimostran tutti insieme gli uri. | |
| 29 | E primi dove el fuoco maggior brilla | |
| | han piu di gratia & sono e piu divini | |
| | ne qua leterno el suo piacer sigilla. | |
| 30 | Sempre son questi ad dio tutti vicini | |
| | ornando lopre adla belleza eterna | |
| | glielexe e volle a suoi primi confini. | |
| 31 | Sanza mistura daltra cosa externa | |
| | pura belleza del divino ornato | |
| | ordin secondo segue che governa. | |
| 32 | Ad altri spirti el terço luogho e dato | |
| | si tutti insieme una militia in cielo | |
| | trinita fanno al trino unito stato. | |
| 33 | Quello idio chiuse nel eterno velo | |
| | si mostra a primi & poi da lor procede | |
| | agli altri tanto quanto merta el zelo. | |
| 34 | Lanima in bene piu che laltre excede | |
| | & per via buona ad questo sommo sale | |
| | per grazia data questo aspecto vede. | |
| 35 | Et la piu necta del terrestre male | |
| 33 | piu lieve inalza & presso ad dio si leva | |
| | ove suo merto di condurla vale. | |
| | OTO SWO MOTEO OF CONTAINED | |
| | | |

*(The next page (i. 300) has been disfigured by a stream of water, which has run from top to bottom, causing the parchment to crumple and rendering all words in its course illegible. Words printed in italics are, as usual, from the Magliabechian M.S.)

| | 36 | Quella nel bene più che lastre ardeva | |
|---|-------|---|--|
| | | mentre ella venne hor qui giunta & contenta | |
| | | piu del ben gode chella piu credeva. | |
| | 37 | Nel ordin primo in ciel si rapresenta 300v. | |
| | | con quegli spirti son piu presso ad dio | |
| | | dove per sempre lor dolceza senta. | |
| | 38 | Ciascuna poi secondo el viver prio | |
| | | quel grado appreende la sua vita merta | |
| | | et dove vien contenta el suo disio. | |
| | 39 | Ben vidi grazia ad nostra carne aperta | |
| | | tanta nel ciel dalla divina mente | |
| | | donna vi regna in alma & carne certa. | |
| | 40 | Questa piu chaltra creatura ardente | |
| | | nel conspecto divino & nello amore | |
| | | maggior dolceza chaltro spirto sente. | |
| | 41 | Regina ella e del cielo intanto honore | |
| | | l exercito celeste tutto intero | |
| | | l adora & degna si come signore. | |
| | 42 | Nostra advocata al re del sommo impero | |
| 1 | | pe peccatori fermamente priega | |
| | | per far ciascuno ad qui salir leggiero. | |
| | 43 | Somma clementia suo figliuol non niegha | |
| | | infonde grazia ad lalma la riceve | |
| | | si tutta ad se quando ella vuol la piegha. | |
| | 44 | Con questa gratia bianca come neve | |
| | | per la via ricta con diricto aspecto | |
| | | Christo mirando si rifa piu lieve. | |
| | 45 | Giunte qui sono allor maggior dilecto | |
| | 40000 | ciascuna lustra piu non lustra el sole | |
| | | in esser lieta quanto puo perfecto. | |
| | 46 | Contenta si che non disira o vuole | |
| | | alcuna piu o cerca daltro stato | |
| | | ma sol quello ama & per eterno cole. | |
| | 47 | Sancto e lo spirto ad questo bene e nato | |
| | | beato lhuomo electo ad questa sorte | |
| | | & lalme tutte godon questo ornato. | |
| | 48 | Non e nel tutto piu contenta corte | |
| | | ne piu mansione in tutto l universo | |
| | | dove el ben sommo duri sanza morte. | |

49 El popol sancto per lo mondo asperso
per lordin dato ad la citta di vita
qui vien lucente & ben perfecto & terso.
50 Nostro ingegno piu su non ha salita

mancan le forçe della vista humana & fanno l opra qui divien finita Dove e felice lanima christiana.

 3 templo
 25 vizia

 5 i posso
 26 cantono

 8 acte
 35 terreste

 17 felici lalme eternamente
 40 nello amor

 23 chi non
 50 mancon

Anno salutis MCCCCLXXIII & ij junii hoc celeberrimum opus consummatum est: Die autem mercurii hora vero xij. Laus honor imperium & gloria sit omnipotenti yhesu cristo per infinita seculorum secula. Amen.

OMNIVM RERVM VICISSITVDO

EST

APPENDICES

A

CIRCUMSTANCES WHICH INSPIRED THE POEM.

from Dati's Introduction to the Laurentian copy. (first published by Bandini).

7v. (quae scriptoris fuerit intentio, quae scribendi causa.)

Intentio scribentis est ostendere omnibus hominibus innatam esse libertatem arbitrij. qua duce ire possunt per viam sinistram in perditionem & per dextram ad salutem aeternam. & tandem inducere omnes per illam viam quae facit homines esse beatos. Scribendi causam operis auctor talem mihi fuisse narravit. Klendarum augusti die salutis nostro anno MCCCCLI° vallis nebulae praeturam ipse gerens degebat in opido pisciae. in ea ipsa die indulgentia sacra magna populorum frequentia devotissime visitata erat in ecclesia monasterij sanctae brigidae florentiae suburbana. id monasterium paradisum vocatur. Cyprianus oricellarius civis olim noster & in studiis sub eodem praeceptore aemulus & iam annis antea praemortuus veste indutus alba & rubicantibus linteis subcinctus ad eum dormientem paululum ante lucem per visionem apparuit & amice primo hylariq vultu salvere iussit. deinde ad indulgentiam paradisi predicti illum ire invitavit. assentit & una profecti sunt. Cum iter facerent quanta est nostra negligentia Cyprianus inquit qui singulis annis ad hunc paradisum venimus & non adhuc observavimus quemadmodum in paradiso nos observaverit deus. ego postq meum corpus reliqui haec omnia cognovi & ut illa te doceam ad te missus sum. Adverte igitur quod in creationis principio creavit deos innumeros angelos qui statim divisi sunt in ea divisione pars eorum luciferum sedem in aquilone ponere volentem sequuti sunt. pars vero cum Michaele adhaeserunt Deo. tertia pars vero per se steterunt medii nec Deum nec Luciferum imitantes

8 Dicebat circumagitari planetas aeterna lege & cursu perpetuo. & stare stellas fixas terminis suis. & omne id spatium suo cursu circumagi & plenum esse angelis atq animabus bonis. Quae cum dixisset interrogavit Mattheus ubi sibi locus contigisset. cui ille respondit paululum supra lunam. Mattheus tunc illi. ergo in

The colophon of this manuscript unfortunately is undated. The clear and elegant humanistic hand in which it is written, however, closely resembles that of the Laurentian, and might have been the work of the same scribe. The gold initials at the head of each chapter, with pink and green or pink and blue decorations are also closely similar, but other illuminations are very much inferior. Not only is the miniaturist inadequate for figure-drawing, but even in simple pattern-work he is clumsy both in colour and line, a great contrast to the artist who so cleverly wove the strapwork designs on the opening pages of each book in the Laurentian copy, enlivening it with delicately drawn putti and brilliant little birds, maiden-faces of allegorical import, and vivid portraits of author and commentator. These are possibly not by the same hand as the famous illustrations of astronomical figures in Book I, Cap. VIII, but both are alike far above the standard of the Ambrosian illuminator, as the scribe or scribes of the Ambrosian and Laurentian copies are superior in caligraphy to the transcriber of the Magliabechian, Niccolo di Francesco Corsi.

The manuscript is written on 261 leaves of vellum, and its contents are as follows:

ff. I-3v. Chapter-headings.

f 4 Two letters of Dati, as in Laurentian.

f 5

"Comincia el primo libro" etc. Border in pink yellow blue green brown and gold, at bottom two shields, the one on the right displaying the Palmieri arms (crossed palmbranches natural and lions rampant or, on a field gules) as in the Laurentian, the one on the left showing three heads sable on field argent with a mark of cadency. Illuminated initial S containing miniature of Sibyl and the author's soul.

262

mercurio. at ille respondit in aequa collibratus sum circumferentia sed eius sydus me nunq tangit. Interrogavit tunc Matthaeus. possentne ad nos venire. Ille vero subridens possumus inquit

ipse venio ut libet Haec facta sunt euntibus & redeuntibus illis usq prope portam urbis florentiae extrinsecus. quo in loco

cum essent. Cyprianus aggerem agri iuxta viam ascendit ibiq

stans & Mattheum inspiciens dixit Misero ad noi quanto mal

segno rizoron quelli che si fer ribelli per porre in aquilon loco piu

degno. Haec verba Mattheo auctori vim lachrimarum promoverunt

quibus experrectus Cyprianus refulgens evanuit. Singultus vero &

lachrimae per longum spatium Mattheum invitum continuere.

Postea vero exurgens haec quae viderat fideliter annotavit. Anno

deinde salutis MCCCCLV cum ad alfonsum regem orator neapoli

esset & quae antea dicta sunt oblivioni pene tradidisset accidit ut

circa auroram paschatis spiritus sancti idem cyprianus dormiente

illo iterum per visum adesset & pigritiam redarguens dixit nihil

fecisti de his quae dixi tibi. scias quia nec a me veni nec a me

venio sed angeli dei ut venirem monuerunt. surge et spera te bene

facturum conatus bonos adiuvat ipse deus. Vide animas illas quos

dixi esse in elyseis quemadmodum per planetas descendunt in

corpora & in unoquoq planeta capiunt impressiones animales iuxta

planetae naturam. deinde ad elementa venientes formant corpora

cum elementorum qualitatibus. Dum in corpore vivunt ducunt

ab angelis bono scilicet aut malo ut alias tibi praedixi. Per hanc

peregrinationem si eam perficit anima quadraginta conficit mansiones de quibus scriptum est. quam amabilia sunt tabernacula tua

domine. Cum hoc ille dixisset. gaudeo Matthaeus dixit haec cognovisse & tibi habeo gratias. sed quid vis faciam. Canas haec

inquit tertiario versu ut Dantes fecit. non valerem respondit nec

unq tales versus composui. incipe inquit bene vertet deus. Tum

mattheus ad illum unde haec mihi nota erunt. (8v.) Statim ille

tres exhibens coram libros hos legito inquit. tum Mattheus titu-

los legens inquit. si tu adiuveris legam. & iuvabo ille subiungens

evanuit. Duae haec visiones fuerunt scribendi causa & etiam

operis materia. Qua propter cum Florentiam Mattheus reversus

fuisset libros quos Cyprianus ostenderat perquisivit & cum inven-

isset illos materiam continere constituit vires experiri & deo dante

opus incipere. Sicq elaborata atq digesta inventione opus aggres-

sus est.

- f. 89v. "Finisce el primo libro & seguita el secondo." Gold E on blue ground with Cachogenio and the soul.
- f. 173v. "Finisce el secondo libro."
- f. 174 "Comincia el terzo libro" Gold L on blue ground with Calogenio and soul.
- f. 261v. (Half-way down the page:)

FINIS

Finito el terzo et ultimo libro del poema chiamato citta di vita opera composta da Mattheo palmieri fiorentino & finita col nome di dio.

The volume contains three inscriptions of different dates:

- 1) On page 1, a note at the top: Ex libris Annib. Lomen.
- 2) Inside the guard:

Mattai Palmerij Civitas Vite codex sume diligentia at elegantia scriptus.

3) Below, in a large scrawling hand:

Matteo Palmieri Fiorentino.

Poema chiamato Citta di Vitta diviso in tre libri e cento capitoli, con una lettera di Leonardo Datho secretario apostolico in risposta di una scrittagli dal Palmieri l'anno 1466.

F. 139 Sup.

G. Boffito,* who has studied this manuscript with more care than it has received from others, says that note (2) is in the handwriting of the Librarian Sassi, who was in charge of the Ambrosiana from 1711 to 1751. He also says that Annibale Lomeni (sec. XVI) was "munifico donatore di libri e codici all' Ambrosiana."

The text, as far as could be judged from a necessarily brief examination of the opening cantos, appears to follow the Magliabechian ms., though in certain common words it adopts the spelling of the Laurentian.

EDITOR'S AFTERWORD

A search of the papers of the Benedictine abbey of San Pier Maggiore, suppressed after the fall of the church in 1784, has failed to throw any light on the interdiction of the Palmieri mortuary-chapel. Comparatively few of the convent papers concerning the XV and early XVI centuries have reached the R. Archivio di Stato. The only mention of the Palmieri name discoverable by me among them occurs in a mere quotation from the Sepoltuario Fiorentino. The copy is undated, but the original gives us an approximate date for the uncovering of the picture, if not for the removal of the interdict, and this is earlier than has been supposed, being before 1657, though says the writer, "pure s'è scoperta a' giorni nostri."

Dal Sepoltuario Fiorentino fatto da Stefano Rosselli, MDCLVII. I, p. 504.

S. PIER MAGGIORE. Accanto alla cappella maggiore verso mezzodì e verso il Convento, Cappella degli Albizzi intitolata a S. Niccolò Accanto alla detta e alla porta di dietro di questa chiesa altra cappella di questa med. famiglia Passata questa cappella si trova la porta di dietro di questa chiesa, e passata la da. porta nel braccio destro segue la cappella della famiglia de' Palmieri con loro arme e con una tavola bellissima entrovi L'Assunzione. Questa tavola è stata molto tempo coperta per cagione (dicono) d'essere stata dipinta secondo una certa opinione che aveva detto Matteo intorno all'anime nostre alla natura degli Angeli, la quale insieme con un'opera da lui composta fu damnata, e lui dopo morto disotterrato ed arso. Ma io crederò piu che detta Tavola fosse fatta coprire per malevoglienza o invidia o pure per ignoranza, non mi parendo di riconoscere in quella (che pure s'è scoperta a' giorni nostri) vestigio alcuno di quelle opinioni.

The documents of the condemnation, if any exist, are probably in the Archiepiscopal Archives (Gelli says "fu dissotterrato per comandamento di chi reggeva allora la Chiesa fiorentina"), whither the present editor has as yet been unable to penetrate. May others be more fortunate!

Another set of documents preserved in the R. Archivio di Stato in Florence, the eleven letters written to Piero di Cosimo and to Lorenzo de' Medici, sheds some light on the writer's political but not on his literary activities. One of these, however, dated

^{*} G. Boffito, L'Eresia di Matteo Palmieri, Torino, Loescher, 1901.

and signed "addì I di giugno 1455 Matheo palmieri ambasciadore in napoli," affords confirmation in his own hand of his presence in Naples very near to the date of the Whitsun morning vision mentioned by Dati.

Another lacuna yet to be filled concerns the place or places in which the Palmieri altarpiece, Botticini's Assumption, was kept from 1785 until 1850. At present no definite evidence is forthcoming before 1854, when Waagen mentions it as being in the collection of the Duke of Hamilton, who had bought it from Luigi Riccieri² and taken it out of Italy. In 1873, according to Julia Cartwright, it was publicly exhibited in London, at Burlington House. In June, 1882, it was bought by the National Gallery at the Hamilton sale at Christie's, after a close contest with the Louvre.

A mention of the picture in the "Guida di Firenze, 1823" tells us that it is "ora in privata casa"; while the 1805 edition of the same guidebook does not refer to it at all. It is said that at the destruction of San Pier Maggiore it was handed over to the Palmieri family, and a tradition in Florence says that it was taken out of the city to the very Villa Palmieri which is depicted in the painting itself, on the background of hills behind the donor's wife, Monna Niccolosa Serragli. No documentation has been found for this statement; and it is even harder to find the source of the statement that in 1845 it was to be seen in the Accademia delle Belle Arti, to which it had been sold, given or lent by the Brocchi family. This statement is usually supposed to be inaccurate.

In printing the ternario on p. xviii of the preceding number of these Studies ("Versi fatti a lalde di matteo palmieri"), I followed Professor Flamini's interpretation of the author's name, abbreviated and not easily decipherable in the manuscript, as Leonardo Benci. The abbreviation, however, would more naturally give the name Bennini, and we could thus identify the writer with that Lionardo di Piero del Bennino whose life is given by Vespasiano de' Bisticci next in order to that of Cipriano Rucellai. The latter is the very same friend of Palmieri's youth, who, dying young, became, according to Dati, the motive force of the Città di Vita, appearing to urge his friend to the task in the vision of

Pescia in Valdinievole, and again at Naples. Vespasiano's order suggests some connection between the two, which might be either cause or result of a common friendship for Matteo Palmieri. It might be well to mention here that in a recent English translation of Vespasiano's Lives, there is appended to the Life of Matteo Palmieri an erroneous date for his death, 1433;* in spite of the fact that a few pages further on, the Life of Carlo Marsuppini clearly describes how, at the latter's funeral in Santa Croce, Palmieri himself pronounced the oration and crowned the dead with a laurel crown, a task appropriate to a pupil of the dead humanist. And in Marsuppini's case the death-date is correctly given as 1453.

It only remains for me to repeat my thanks to the staffs of the R. Biblioteca Laurenziana, and the R. Biblioteca Nazionale of Florence and to thank the Librarian of the Ambrosian Library of Milan for courtesy extended to me there. I have also to express my thanks to the authorities of the National Gallery in London, and especially to Mr. W. G. Constable, who was kind enough to ascertain and communicate to me information as to the vicissitudes of the picture after 1784, including a quotation from the National Gallery Catalogue of 1888.

I also wish to thank Miss Blanche Mitchell for the use of some notes made by her from the Laurentian ms. and for help in correcting the proof.

M. R.

Northampton, March 1928.

¹ Waagen, ed. 1854, vol. III, p. 296.

² Milanesi, in 1878 edition of Vasari, III, 315.

⁸ Magazine of Art, 1883.

⁴ Note by the editor, 1845 edition of Baldinucci.

^{* 1433} is actually the date of Matteo's marriage to the daughter of Niccolo de Seragli, he being aged 27 at the time.

ERRATA, VOL. I.

P. ix footnote for Yulia read Julia
P. xvi, l. 6 for Palmer's read Palmieri's
footnote for Libra read Libro
P. I v. 14 for idoi read idio

